



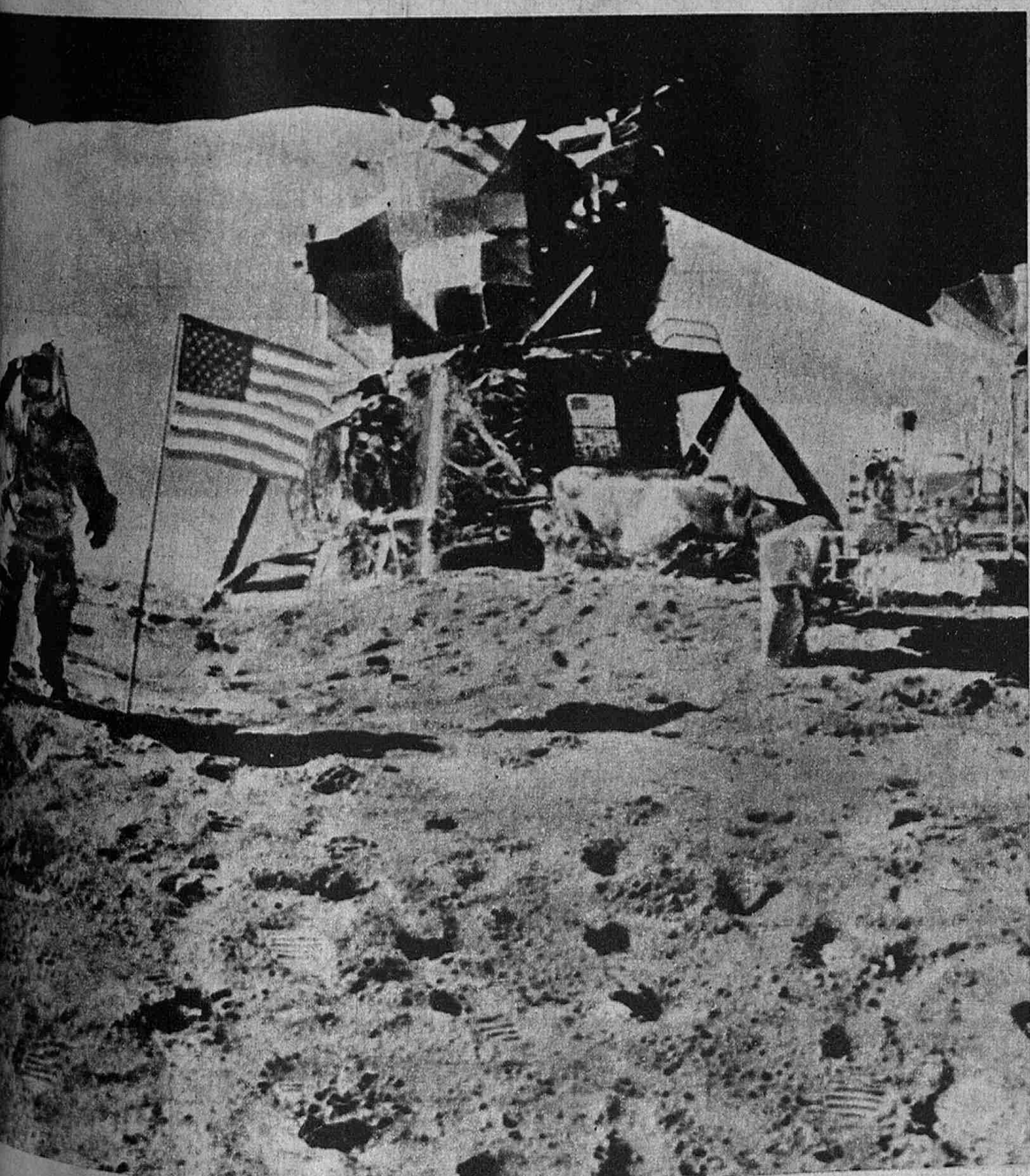
Arriba

Madrid, miércoles 10 de junio de 1971



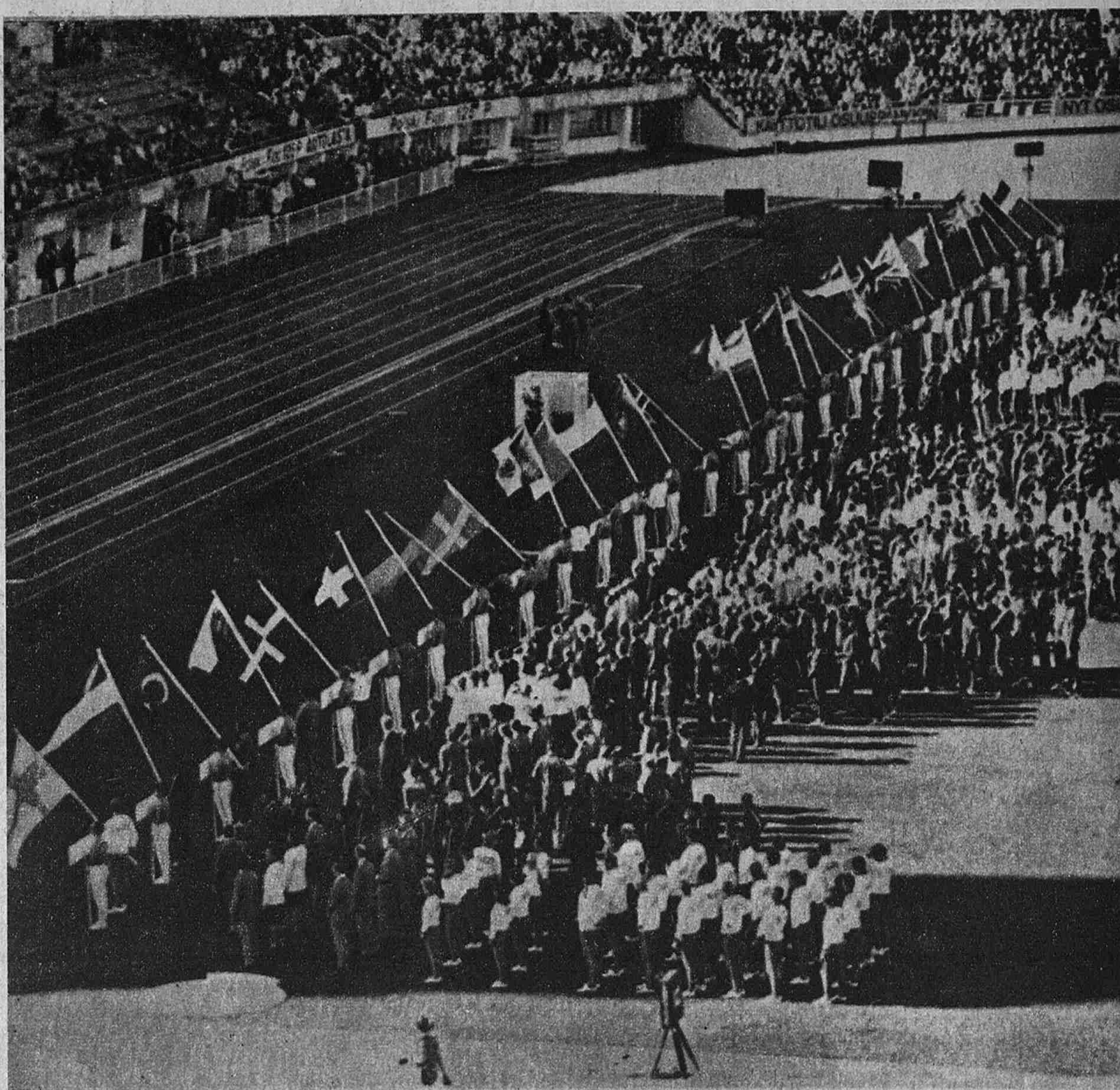
IRLANDA UNA HOGUERA

Por lo menos quince muertos, más de un centenar de heridos y unas cuatrocientas casas destruidas por los incendios y las explosiones, eran las tremendas cifras de los últimos "partes de guerra" en la tarde de ayer. Estadística que, dada la enorme violencia desatada en el Ulster, mucho se teme vaya en aumento. En las fotos, casas convertidas en teas de los distritos de Ardoyne y Farrington Gardens. Los soldados británicos componen una auténtica estampa bélica. Muchas familias, con algunos de sus enseres en la calle, protagonizan la otra dolorosa escena ante sus viviendas que arden. — (Foto Cifra.)



**EN DIRECTO,
DESDE LA LUNA**

Son las primeras fotos directas que facilita la NASA de la última exploración espacial. Este es el solemne momento en que Irwin saluda a la bandera de su patria. Detrás, el módulo, y a la derecha, el vehículo lunar. Detrás, a unas tres millas, la Delta de Hadley. (Fotografía de Cifra.)



**ATLETISMO
DE EUROPA**

Ayer fueron inaugurados en el estadio olímpico de Helsinki los X Campeonatos Europeos de Atletismo, en los que participan 29 países, entre ellos España. La ceremonia de apertura estuvo presidida por el Presidente Urho Kekkonen. En la foto de Cifra, los equipos con sus banderas al frente

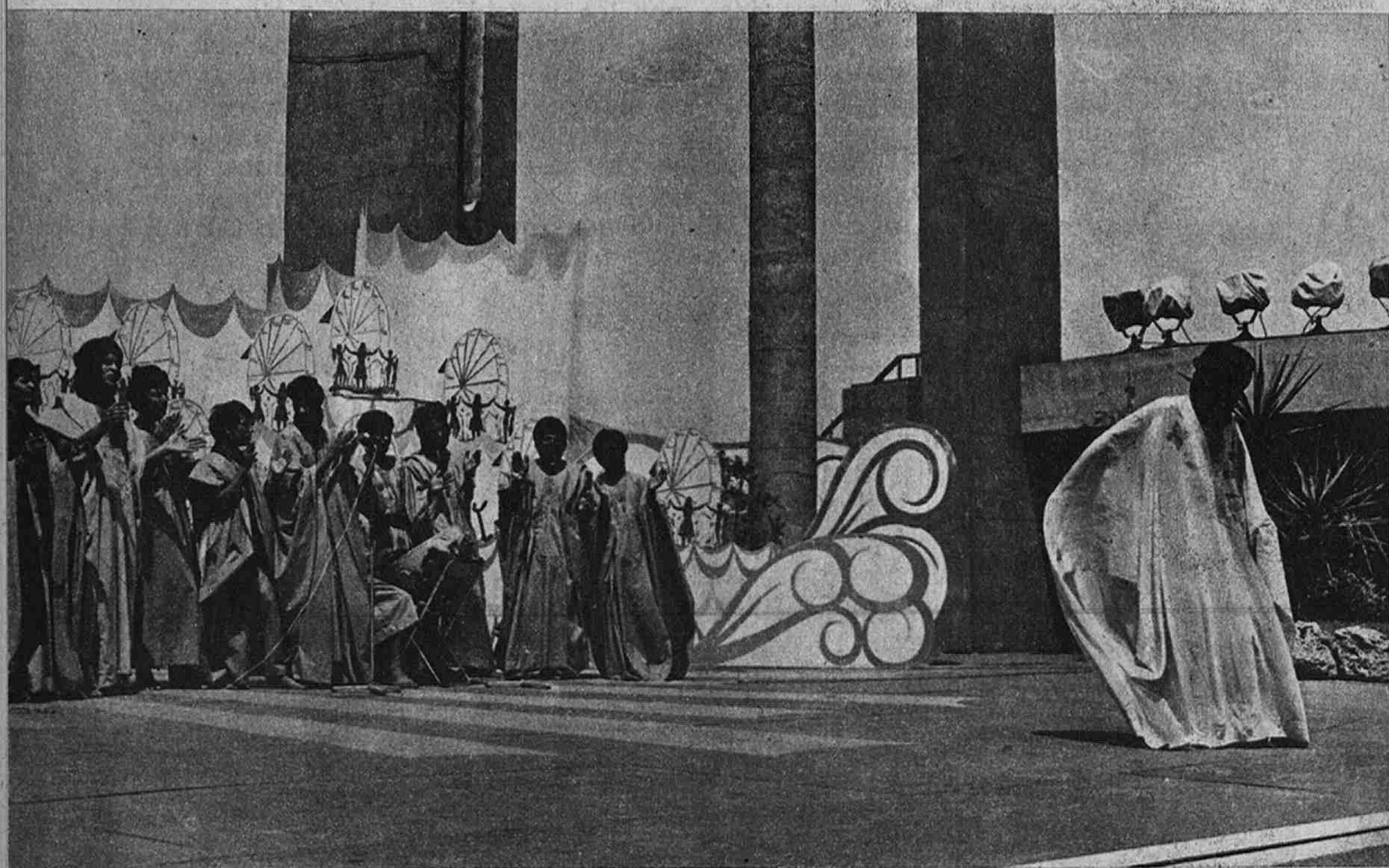


PREMIO DE COROS PARA JACA

El Instituto de Enseñanza Media «Domingo Miral», de Jaca, ha obtenido el Premio Nacional de Coros Polifónicos. El acto de la entrega estuvo presidido por doña Angeles Galino, directora general de Ordenación Educativa.

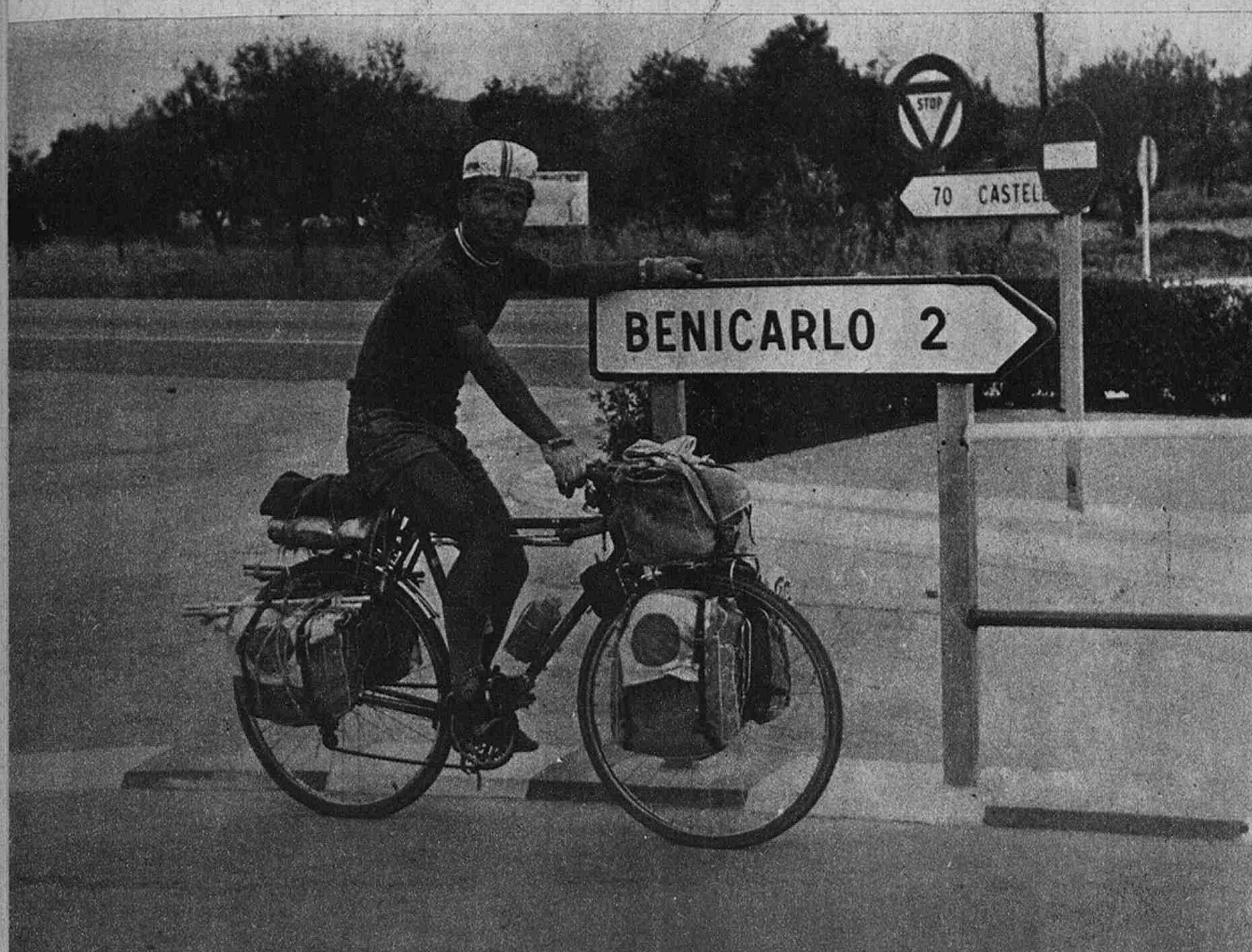
SE BUSCA AL DUEÑO DE UN AGUILA

El águila, plumaje marrón oscuro y garras amarillas, se perdió el domingo en la plaza de Colón, con nocturnidad y quizá sin alevosía. No lleva tarjeta de identidad; sólo una cadena que no indica quién es su dueño. En la Casa de Fieras del Retiro espera el enfadado animal que le recoja su despistado amo. (Foto Cifra.)



FOLKLORE SAHARAUI EN MONTJUICH

En el Parque de Atracciones de Montjuich se ha presentado el grupo Chabab, de la Delegación Provincial de la Juventud del Sahara, que se encuentra en gira artística por toda España. Sus túnicas brillan al sol barcelonés. (Foto Europa Press.)



UN LARGO CAMINO EN BICICLETA

Veintiún años y una bicicleta es cuanto ha necesitado el japonés Susumo Udagawa para dejar Tokio y llegar a Benicarló. En medio quedaron Rusia, los países nórdicos, Bélgica, Gran Bretaña y Francia, corridos a golpe de rueda. Desde España, Susumo tomará el camino de Italia para embarcarse allí con destino a Australia. Aún no ha pensado cuándo volverá a casa. (Foto Cifra.)

ATRAS QUEDA LA PLAYA

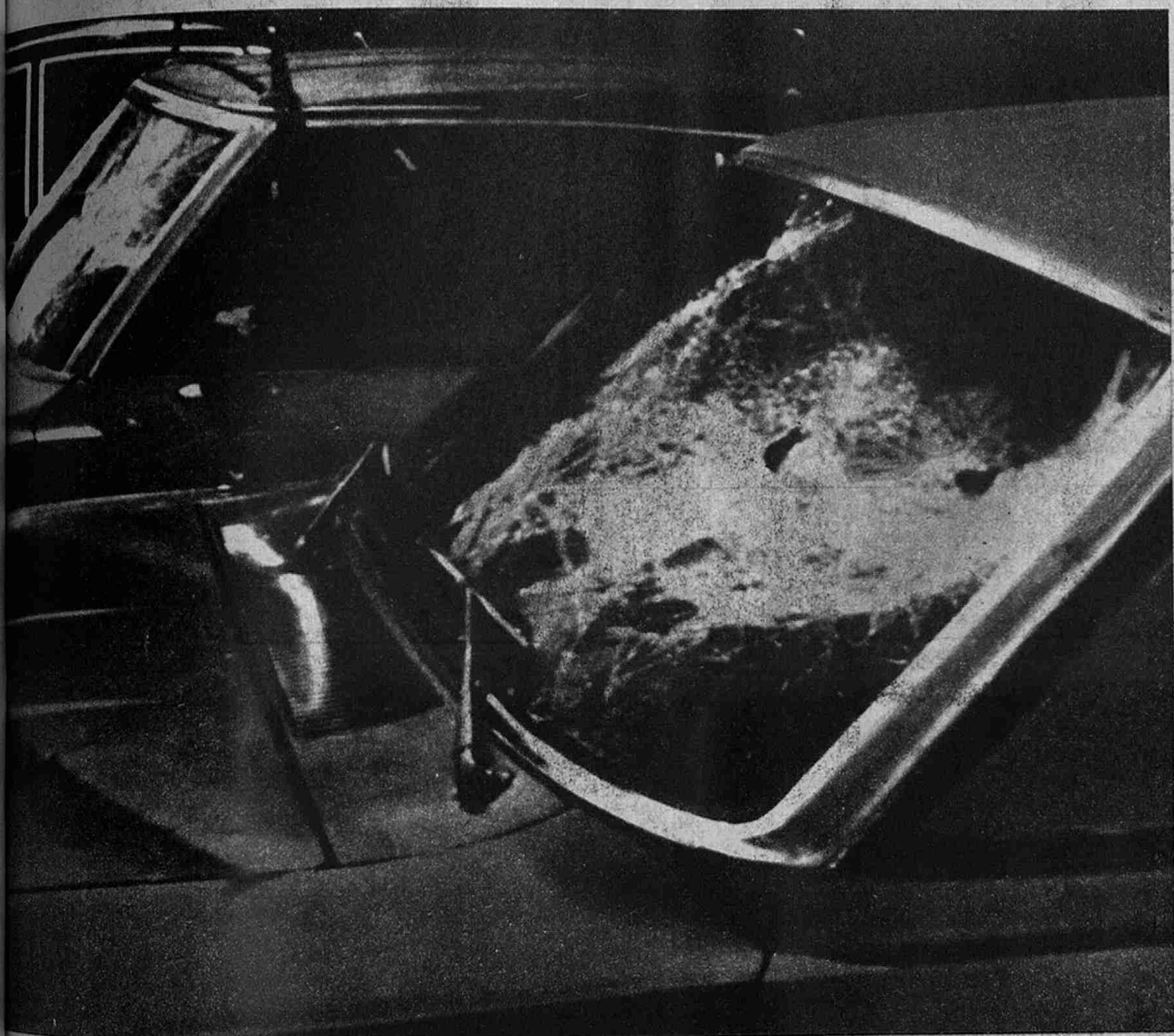
Una señora aburrida en San Feliú de Guixols, lejos de la arena, del sol y de la gente, viene a demostrar que en las playas no hay opción: o todos participan del bullicio de aceites y transistores o se aburren. ¿Por qué esa señora de San Feliú no sabe estar sola? (Fotografía Cifra.)





NI UN SOLO HERIDO

Espectacular sí fue el múltiple choque. La colisión se produjo en Tokio cuando el camión del fondo arremetió contra esos dos coches. Otros dos turismos, que no vemos en la foto, también chocaron y arrieron. Afortunadamente ninguno de los ocupantes resultó herido. (Foto Europa Press.)



REPRESALIA EN MOSCU

Son los coches de dos diplomáticos norteamericanos acreditados en la capital soviética. Sus parabrisas fueron destrozados por unos individuos en represalia por las vejaciones de que han sido objeto algunos rusos en USA

BRONCEADO AUTOMATICO

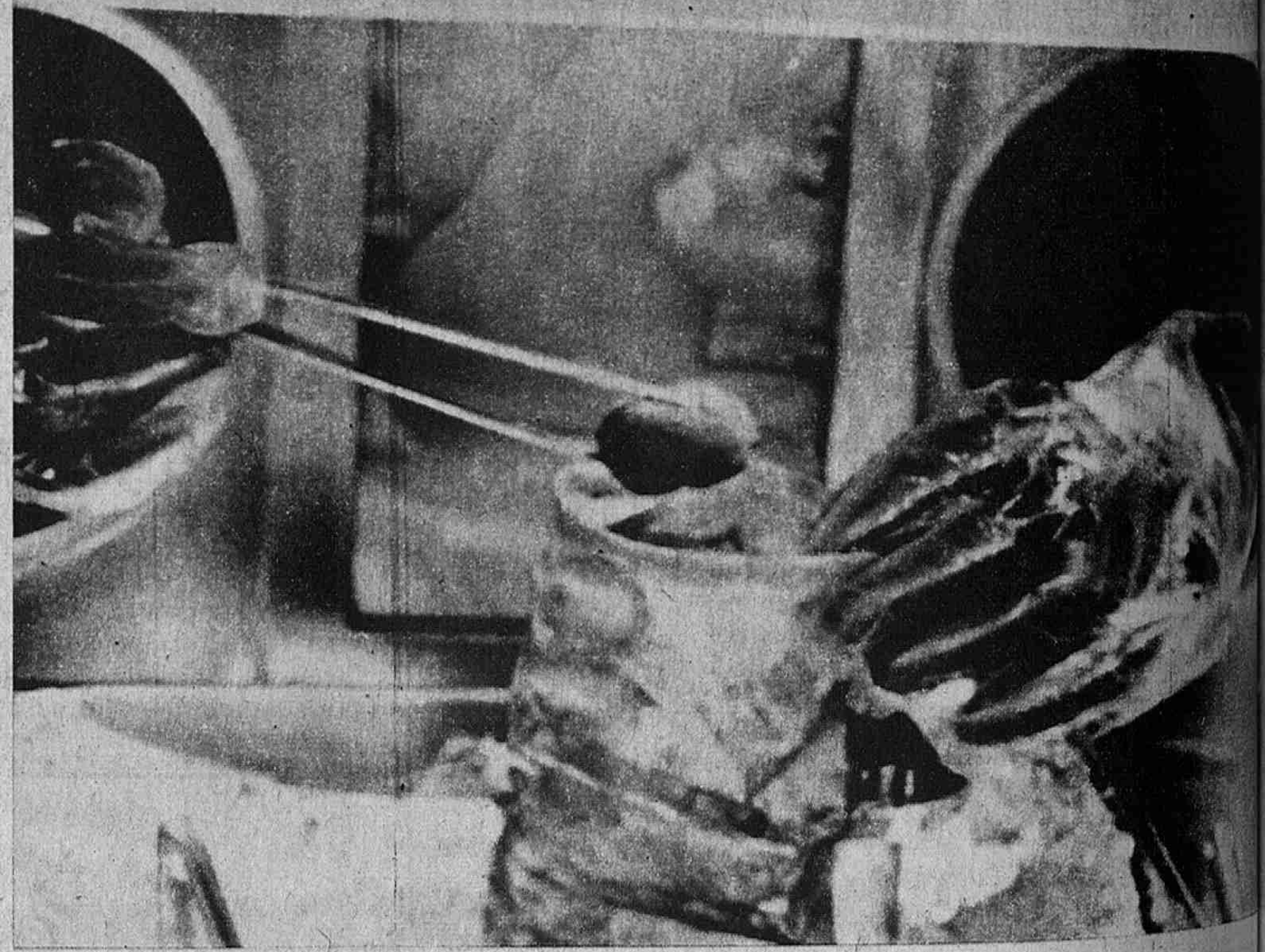
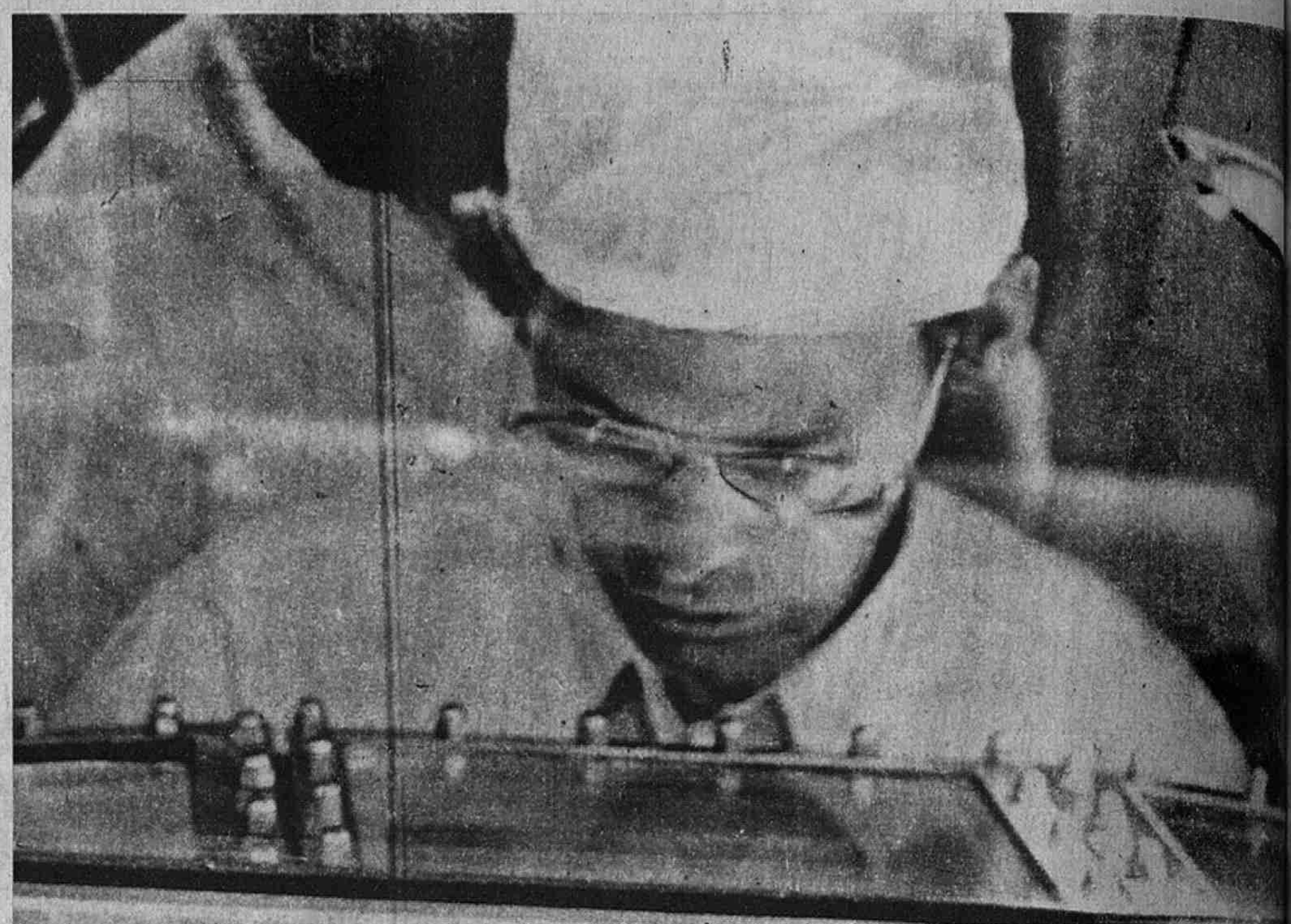
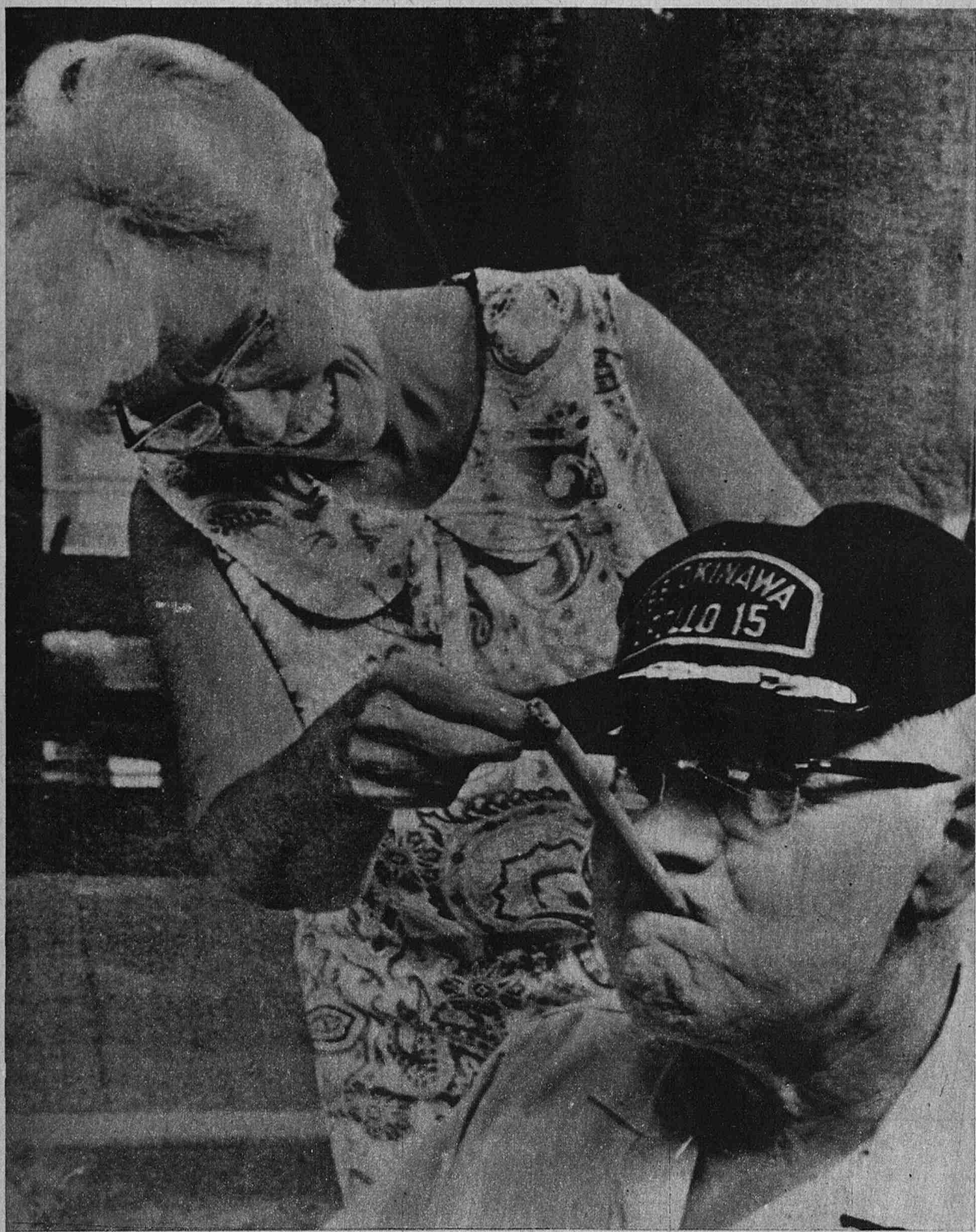
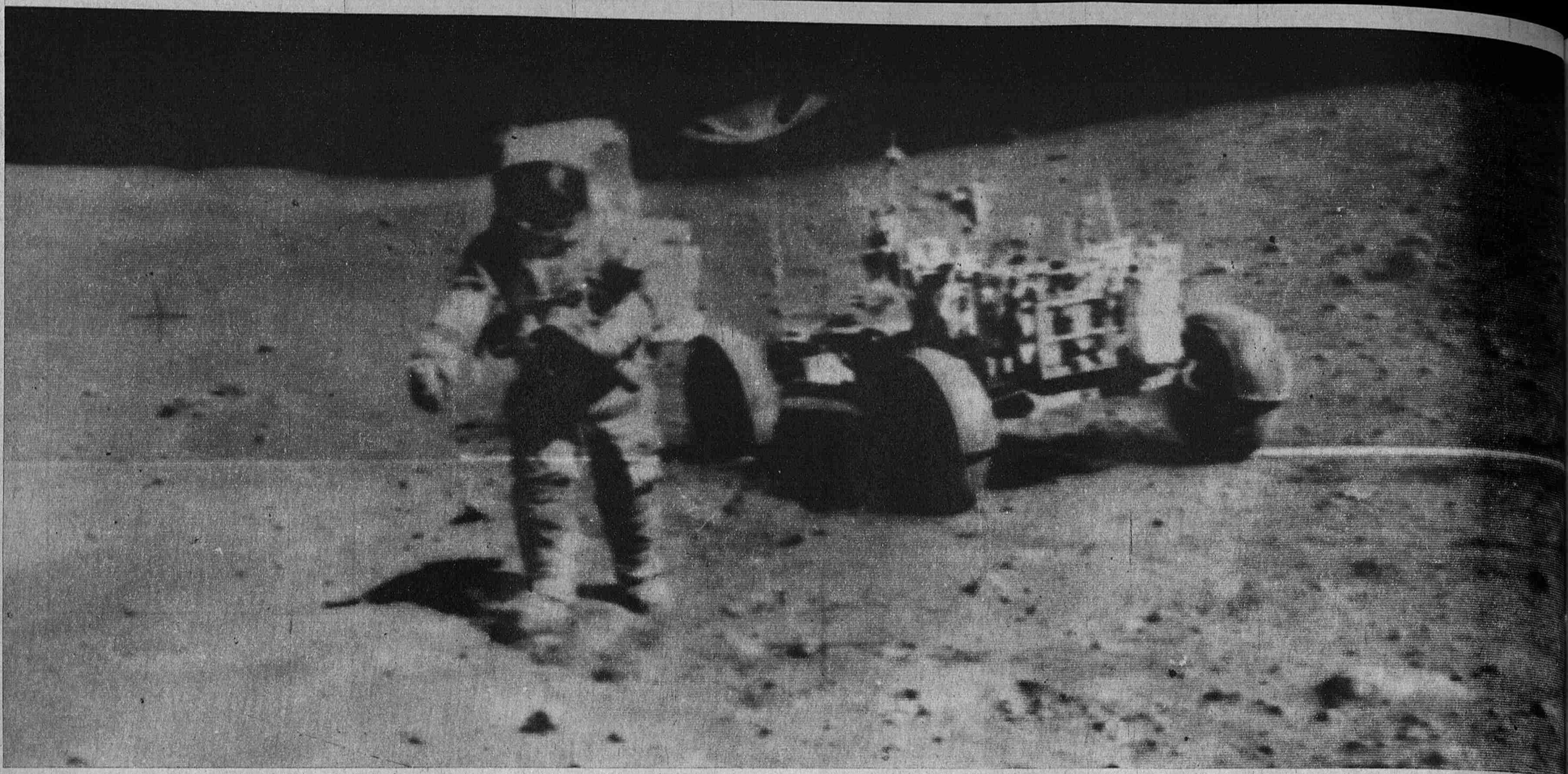
Lo sirven como si fuera gasolina, a chorros. El aparato, cuya utilización sólo cuesta unas cinco pesetas, ha sido instalado en un hotel de Italia. No hay más que llegar, abonar la cantidad citada y se recibe un rociado de aceite bronceador que le deja a uno listo para «torrarse a modo». (Fotografía de Cifra.)



ARIZONA ESTRENA EL PUENTE DE LONDRES

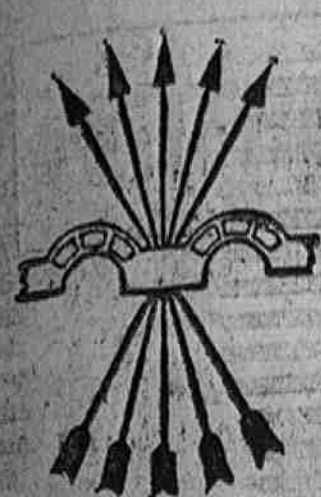
Parece un contrasentido, un puro disparate, pero es así. El viejo puente de Londres, comprado, desmantelado y transportado a Estados Unidos por un tal McCulloch, ha vuelto a ver pasar el agua bajo sus arcos. No la del conocido Támesis, pero agua al fin y al cabo. Toda la operación ha costado unos siete millones de dólares. (Cifra.)





«APOLO 15» Y PASO AL FUTURO

Ya nos empiezan a llegar las primeras fotos tomadas en directo por los hombres de «Apolo 15». Ahí tenemos a Irwin en uno de sus paseos lunares junto al vehículo. Por otro lado, en Houston, los técnicos del laboratorio del Centro Espacial han comenzado los análisis de las rocas traídas por los astronautas, con suma delicadeza, como bien puede apreciarse. El final feliz de la misión ha hecho encender un puro a don Merrill Worden, padre del cosmonauta Alfred, satisfacción bien compartida de las risas por su esposa Helen, a quien vemos colocando la gorra conmemorativa de la proeza al satisfecho señor. No todos los días regresa a casa un hijo desde la Luna. Por último, a la izquierda, el «LB 21 Boomerang», en maqueta, futuro aparato de vuelo para la reentrada en la atmósfera terrestre de los astronautas. Será utilizado después una estación espacial y ha sido diseñado para la NASA en Alemania. Hoy será realizada la primera prueba de vuelo sobre el Mar del Norte. (Fotos de Cifra y Europa)



Arriba

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA

DIRECTOR: FELIX MORALES. — EMPRESA: PRENSA Y RADIO DEL MOVIMIENTO

DEPOSITO L.: 17-1958 — AYDA. GENERALISIMO, 142 — MADRID-16 — TELS. 215 06 40 y 215 22 40

NUMERO 12.075 — II EPOCA. — MADRID, MIERCOLES 11 DE AGOSTO DE 1971. — 4 PESETAS

ULSTER: 17 MUERTOS Y MAS DE 100 HERIDOS

• En Londres, Dublín, Belfast y Londonderry se pide la supresión de la ley de Internamiento



♦ En la ventana se aprecian los impactos de las balas. La señora Anne Marie Young y su hija, de dieciocho meses, se salvaron milagrosamente de morir en un importante tiroteo en el barrio de Mayard Park, en Belfast. (Telefoto Cifra.)

SENIN, CAMPEON EUROPEO DE LOS GALLOS

Agustín Senin se proclamó anoche campeón de Europa de los pesos gallos al derrotar al británico Aland Rudkin a los puntos en pelea disputada en Bilbao. Es de destacar que nuestro compatriota consiguió la victoria con una mano rota desde el octavo asalto de la pelea a quince. (PAG. 14.)



NOTA INAUDITA

Este es el desfile de participantes en la jornada inaugural de los Campeonatos de Europa. Este es el equipo español, con Luis Felipe Areta portando la bandera nacional. Justo tras España, Gibraltar, con un solo representante, que, por cierto, llegó el último en la prueba de 800 metros. Entre el público, el desfile fue la nota jocosa del día: un solo hombre, con su chandá y todo («Great Britain», decía), desfiló tras España.

Durante el día de ayer se han registrado nuevos incidentes en las calles de Belfast y de Londonderry, aunque de menor importancia que los que ocurrieron en la noche del pasado martes.

Cuatro soldados ingleses y varios paisanos resultaron heridos en luchas callejeras, que consiguieron ser sofocadas por el Ejército enviado desde Londres y por las propias fuerzas irlandesas.

Las noticias que resumen el balance de los disturbios hablan de 17 muertos, de más de un centenar de heridos y de 300 personas detenidas. Un elevado número de familias han quedado sin hogares a causa de los innumerables incendios. El total de los daños causados supera los 42 millones de pesetas.

En busca de soluciones políticas ha llegado a Londres el ministro de Asuntos Exteriores del Gobierno de Stormont, doctor Patrick Hillary, quien se entrevistará con sus colegas ingleses. En la capital inglesa, Dublín, Belfast y Londonderry, llueven las peticiones y los llamamientos para que sea eliminada de su vigencia la ley de Internamiento, principal motivo de los disturbios.

* * Crónica e información en pag. 7

Alquilamos a domicilio máquinas



de escribir nuevas a particulares y Empresas Mecanografía al tacto Taquigrafía. En ambas clases, dictado magnetofónico. Cultura general. Contabilidad. Prácticas de Oficina. Regalamos folleto Diríjase a la

ACADEMIA CABALLERO

Calle Santa Bárbara, 4 - Madrid (10)

UN PRINCIPE ARABE PERDIO A SUS FAVORITAS

PARIS. (Efe.) — Durante diez minutos fue dada la alarma en el aeropuerto de Orly, el tiempo de buscar a las seis favoritas de un príncipe árabe. Al no poder trasladarse al avión en el mismo autobús que él, tuvieron que aguardar a otro. La confusión surgió cuando las seis mujeres se confundieron de vehículo y fueron a parar a la terminal de viajeros.

CONVERSACIONES SOBRE BERLIN

OPTIMISMO EN MEDIOS OFICIALES

HOY SE REANUDAN LAS NEGOCIACIONES

«Hoy hemos avanzado dos pasos muy grandes», ha declarado al término de las reuniones el embajador ruso en las conversaciones cuatripartitas sobre Berlín. Esta frase del diplomático soviético, la única obtenida de los cuatro políticos que asisten a las reuniones, confirma el ambiente de optimismo que reina en los medios oficiales allegados a las conversaciones, que serán reanudadas hoy.

En medios extraoficiales se afirma que la URSS accederá a mejorar los trámites de tránsito entre las dos zonas berlinesas y que los residentes en la zona occidental de la ciudad sean representados en el extranjero por el Gobierno de Bonn. Por su parte, los negociadores aliados ofrecen disminuir la presencia federal en Berlín oriental.

(Información en pag. 7)

1971: PROTECCION AL TRABAJO 5.000 MILLONES

A cinco mil millones de pesetas asciende el presupuesto para 1971 del X Plan de Inversiones del Fondo Nacional de Protección al Trabajo, tras la aprobación del plan complementario. De ellos, dos mil cien millones se dedican al desempleo; seiscientos dieciséis millones, a la emigración exterior; cincuenta y ocho millones, a la emigración interior; mil ochocientos cincuenta y siete millones, a la formación profesional en sus tres fases: formación laboral, acceso a la propiedad y cooperativismo, y treinta y cinco millones, a la prevención de accidentes, a los que se agregan tres millones y medio para la gran inutilidad de ciegos por accidente de trabajo.

El Fondo obtiene sus ingresos del gravamen del cuatro por ciento sobre beneficios de las sociedades.

VILLAR PALASI Y LOS PRECIOS DE LA ENSEÑANZA

«Se tomarán las medidas pertinentes contra los causantes de la inflación en los precios de la enseñanza», declaró el Ministro de Educación y Ciencia, don José Luis Villar Palasí, antes de tomar el avión para dirigirse a La Coruña. (Página 5.)



El Vicepresidente del Gobierno y los ministros de Comercio y Gobernación momentos antes de su partida hacia La Coruña

● HARO, SEPTIMA MARCA MUNDIAL

El atleta español Mariano Haro ha realizado en el curso de los Campeonatos de Europa de Helsinki la séptima marca mundial de los 10.000 metros y ha mejorado su record de España en casi 35 segundos.

En estos mismos Campeonatos, el también español Fernández Ortiz se ha clasificado para las semifinales de 800 metros lisos. (Pag. 14.)

● MARRUECOS: PRIMER CONSEJO DE MINISTROS

En Rabat se ha reunido por vez primera el nuevo Gobierno marroquí. Al término de la reunión, el ministro de Defensa ha declarado, entre otras cosas: «Las fuerzas armadas contribuirán al desarrollo económico y social de la nación.» (Crónica en página 6.)

● ZAGREB: CONGRESO INTERNACIONAL DE MARIOLOGIA

Se celebra actualmente en Zagreb, capital de la República de Croacia, en Yugoslavia, el Congreso Internacional de Mariología, en el que participan teólogos marianos de todo el mundo. La Delegación española es, después de la propia Delegación croata, la más numerosa de cuantas intervienen. Por otra parte, Zaragoza ha sido propuesta como posible sede del próximo Congreso mariológico. (Página 6.)

● EL GOBIERNO, EN LA CORUÑA

Casi la totalidad de los miembros del Gobierno se encuentran desde ayer en tierras gallegas. A lo largo del día fueron llegando a La Coruña los Ministros de Educación y Ciencia, del Aire, de Asuntos Exteriores, de Información y Turismo, de Justicia, Comisario del Plan de Desarrollo, de Vivienda, de Agricultura y de Industria. A una hora de la tarde, por vía férrea, salieron de Madrid con dirección a La Coruña el Vicepresidente del Gobierno y los Ministros de Comercio y de la Gobernación. (Página 5.)

● USA PROPONE EL «DOLAR FLOTANTE»

Continúa vigente la crisis económica internacional, aumentada en los últimos días por la baja de la cotización del dólar. En París y en otras capitales europeas ha sido criticada duramente la propuesta de un consejero económico del Presidente Nixon sobre una posible situación flotante para el dólar, que afectaría en gran manera la paridad de las restantes monedas. (Crónica en página 6.)

OCIO Y VOCACION

En «Informaciones» escribe Bernardino M. Hernando un comentario del que extraemos lo siguiente:

«El ocio deberá incrustarse en la entraña misma del trabajo diario para conseguir que el hombre pueda cultivar toda esa gama de parcelas personales a las que no llega el trabajo. Las horas «libres» dedicadas a la lectura, a la música, a la conversación, al cultivo de un «hobby», son tan necesarias como el mismo trabajo. Para entenderlos, podríamos decir que constituyen «otra forma de trabajo» en un estilo personalizador, liberador, más allá del simple descanso o de las ganas de libertad. Ya sabemos de memoria y a veces lo sufrimos en nuestra propia carne que el trabajo es, con frecuencia, un medio para conseguir dinero, el único procedimiento para poder sobrevivir en esta sociedad competitiva y cada vez más exigente. También sabemos que el trabajo no debería ser únicamente eso, sino el gran

cauce de realización personal. Trabajo y vocación son palabras nacidas para caminar juntas. No siempre, sin embargo, van parejas. No toda la gente trabaja en lo que le gusta, ama su trabajo, se siente encajado en él. El trabajo como simple medio de subsistencia es —podría decirse—, en definitiva, una de las grandes inmorales de nuestro tiempo y quizá de todos los tiempos.

Precisamente por ello se hace mucho más necesaria una moral del ocio que intente regular esos pequeños espacios de libertad que al hombre le quedan. Una moral que, primero, defienda con toda fuerza el derecho inalienable de todo hombre a su ocio particular, y, segundo, regule la utilización de esos espacios vivos para conseguir la máxima realización humana.»

PETROLEO ESPAÑOL

A propósito del reciente hallazgo petrolífero de San Carlos de la Rápita, Emilio de la Cruz Aguilar hace en «Pueblo» el siguiente comentario:

Con este acontecimiento, nuestro porvenir es, aparentemente, rico en el campo de los combustibles líquidos. Añádase a eso que en astilleros españoles se están construyendo o proyectando auténticos monstruos de 350.000 toneladas. Business Week afirma que los astilleros norteamericanos, europeos y japoneses están a la expectativa ante la aparición de un creciente competidor: España. Atribuye el espectacular desarrollo de ese sector de la construcción naval a la acción concertada que proporcionó a los astilleros créditos a la exportación y desgravaciones fiscales. Como coronación de una situación envidiable en el campo petrolífero, nuestra capacidad de refino está a muy alto nivel.

Sin embargo, un informe del Sindicato del Combustible llama la atención sobre las condiciones en que trabajan las compañías concesionarias de las prospecciones, y los beneficios para nosotros no son como para echar las campanas al vuelo. Tampoco los porcentajes de participación de las compañías nacionales en los consorcios concesionarios. Por otra parte, esos superpetroeros (que construirá Astano) van destinados a la Gulf Oil Corporation... El ejemplo de los países petroleros árabes, que perciben una cuarta parte del valor del barril de petróleo, es altamente indicativo. También lo es que han ido exigiendo paulatinamente mayores royalties a los «siete grandes» que controlan el petróleo a escala mundial.

EL ABSOLUTISMO Y LOS JOVENES CREADORES

Juan Aparicio replica en «El Alcázar» a una acusación del «Joven Creador», pseudónimo que encubre a un hoy notable periodista y escritor:

«Algún día he de publicar fragmentos y cartas enteras del epistolario que me dirigió durante más de veinte años un «Joven Creador», cuyos patronímico y apellidos no hacen al caso; según la táctica silenciosa de su periódico respecto a ciertos nombres «jeremiados». Este epíteto, equivalente a prohibido o vedado, me lo enseñó un judío sefardita, Bernardo Pinto, de Sarajevo, refiriéndolo a la práctica de las sinagogas y de los «ghettos» hebreos, con relación a la madrastra España, que, habiéndoles expulsado de su seno medieval, se merecía el siglo más absoluto.

Ya ha surgido la dicha palabra, engendradora del absolutismo, y donde me corresponde intervenir, ya que el «Joven Creador» de marras me califica y cronologiza así en el texto de sus cuadernos: «Juan Aparicio 1943, jefe del absolutismo en la Prensa». Aquella fecha, aunque parezca algo remota en la relatividad del tiempo, está presente por sus fértiles resultados, puesto que desde entonces, y aún bastante antes, data la formación, la mayor o menor fama y el «status» social y literario de innumerables Jóvenes Creadores, convocados hacia Madrid desde las provincias o de las mismas covachuelas madrileñas, para ofrecerles oportu-

nidades profesionales y hasta despertarles la vocación, sin exigencia de apostasia, ni favorecer la propensión humana a la fuga oportunista.

El diario del «Joven Creador» se ha nutrido en una proporción respetable, por su número y magisterio, de los tráfugas de la República o del Nacional-Sindicalismo, aunque esta veleidad no me importa, ni tampoco demasiado al «Joven Creador», que estuvo al frente de las juventudes radicales, lerrouxisistas, de su provincia. No sé si es preferible, en la balanza de la equidad y en el juicio posterior, haber principiado como radical, o ser tachado de absolutista, cuando uno, a despecho de sus inevitables cortesanos, era más bien liberal, en el sentido español del Renacimiento, por su largueza de miras y por su no intromisión en las conductas ajenas, de las que cada cual ha de rendir su balance ante el Tribunal de la Resurrección, aun cuando, por lo pronto, se ha visto que mis colaboradores, auxiliares y protegidos, cuya lista no menciono por no abrumar al lector, tiraron por la calle de en medio, sin ningún complejo contagiado, distinguiéndose en la Real Academia Española, en la dirección de las redacciones, en las corresponsalías extranjeras y en la crítica política.»

TVE Y LOS EQUIPOS DE FUTBOL

En «Tele-Expres», de Barcelona, se dice:

«Hay un espacio en TVE que se denomina «24 horas» donde los reportajes se cultivan con amplitud y dinamicidad. El equipo que trabaja en el programa parece animado de un gran sentido periodístico y suele demostrarlo con algún que otro despliegue de corresponsales. Por eso nos extraña que haya valorado el tema veraniego de la presentación de las nuevas plantillas de los clubes de fútbol de una forma que se nos antoja harto discriminatoria, y aún más, significativamente discriminatoria. Porque resulta que al Real Madrid, el club blanco de la capital, se le ha concedido durante tres días consecutivos una audiencia de minutos realmente importante; mientras que otros clubs que también han presentado a sus nuevos jugadores siguen ignorados por este espacio de la pequeña pantalla. Por ejemplo, el Barcelona, campeón de Copa, subcampeón de Liga, y el club con mayor cantidad de socios de España. No sabemos las razones que han motivado esta diferencia de valoración, dándole tal despliegue a un club, el quinto clasificado en la Liga.

Pero no desesperemos. A lo mejor tras la generosa concesión de las ocho hectáreas de Montjuic a TVE, los criterios selectivos cambien.»

A LA REFORMA DEL REGLAMENTO DE LAS CORTES

MAS DE 2.000 ENMIENDAS

● LOS PROCURADORES SEÑORES PUIG MAESTRO-AMADO, ESCUDERO RUEDA Y FERNANDEZ CANTOS SON LOS QUE HAN PRESENTADO MAS MODIFICACIONES



MADRID. (Pyresa).—Un total de 141 escritos de enmienda, que suponen más de 2.000 solicitudes de modificaciones, han sido presentadas al proyecto de reforma del Reglamento de las Cortes Españolas. Noventa y un Procuradores figuran como primeros firmantes de esos escritos de enmienda, y los grupos más numerosos de entre ellos son los familiares y sindicales. Los Procuradores que presentan más enmiendas son los señores Puig Maestro-Amado, Escudero Rueda y Fernández Cantos. Se da también el caso de que sólo siete de los miembros de la Comisión que han de deliberar sobre la reforma del Reglamento han presentado enmiendas.

● Enmienda a la totalidad

La única enmienda a la totalidad que se ha presentado lleva como primer firmante a don Antonio Navarro Velasco. «La evolución política de nuestra sociedad dentro del marco institucional —dice— evoluciona hacia una mayor concurrencia de criterios y contraste de pareceres que se ven defraudados y cercenados en el proyecto del Reglamento, dejando sin contenido o excesivamente mediatizadas las acciones que a las Cortes les competen según los artículos 10 y 15 de su ley constitutiva.»

«Con un Reglamento tan restrictivo y poco adecuado a las exigencias de nuestra evolución política, dentro de la normativa jurídica constitucional —añade—, debilitamos la continuidad de nuestro régimen político una vez cumplidas las previsiones sucesorias que prevén nuestras leyes, ya que erosionada en su mecánica operativa la Cámara, restamos fuerza a un pilar fundamental de lo que institucionalmente ha de ser apoyo, fuerza y salvaguarda de la continuidad del Régimen.» Por todo lo cual, el escrito termina proponiendo la devolución del proyecto al Gobierno.

● Puig Maestro-Amado

El Procurador que más propuestas de enmienda ha presentado es don Ezequiel Puig Maestro-Amado. «En ningún caso será sometido a votación del Pleno ni de las Comisiones la acción del Gobierno, que pueda suponer un voto de censura, por ser de exclusiva competencia del Jefe del Estado, de acuerdo con el Consejo del Reino», dice una de ellas. El firmante propone este texto por creer que queda más claro que el del proyecto. Respecto al artículo 12, el señor Puig Maestro-Amado propone que los Procuradores no serán responsables ante jurisdicción alguna, ni aun después de terminado su mandato, por actos o manifestaciones llevados a cabo en el ejercicio de sus funciones reglamentarias, ya que un Procurador puede cumplirlas también fuera del Palacio de las Cortes.

Asimismo, este Procurador presenta enmiendas al articulado sobre las Comisiones de las Cortes, forma de presentación de enmiendas, etc., sobre las interpellaciones, dice, respecto al artículo 110: «Las interpellaciones son orales. Las que se refieren a la política general serán desarrolladas ante el Pleno de las Cortes; las que sin ese carácter afecten a la competencia exclusiva de algún Departamento ministerial, ante la Comisión legislativa correspondiente.»

● Iniciativa legislativa

El señor Fanjul Sedeño presenta cincuenta propuestas de

enmienda. Una de ellas es el artículo primero, de cuyos apartados 3 y 4 pide la siguiente redacción: «La iniciativa legislativa corresponde al Gobierno mediante los proyectos de ley remitidos a las Cortes y, en su caso, a los Procuradores a través de las proposiciones de ley que puedan presentar en los términos previstos en este Reglamento. Se justifica tal petición en que separar los dos párrafos, dando la iniciativa legislativa al Gobierno y a las proposiciones de ley una especie de iniciativa de segunda clase. En el mismo sentido, aunque con otros matices, se pronuncian numerosas enmiendas presentadas por otros Procuradores.

El señor Fanjul defiende, asimismo, la inmunidad parlamentaria fuera del Palacio de las Cortes, y considera que no es necesario el acuerdo del Gobierno para que el Presidente de las Cortes nombre a los integrantes de cada Comisión o para que se convoque al Pleno, o para aceptar a trámite interpellaciones orales. Varios Procuradores coinciden en estas peticiones.

El señor Esperabé de Arteaga, que ha presentado cuarenta y siete propuestas de enmienda, sugiere, entre otras cosas, la supresión del párrafo 2 del artículo quinto (al igual que el señor Fanjul y otros Procuradores), ya que el precepto «confunde la valoración o juicio de la acción de Gobierno, que compete a todos los españoles y —cómo no— a las Cortes, con la censura parlamentaria de aquél.»

● Procuradores femeninos

Todas las Procuradoras, excepto doña Pilar Careaga, han presentado enmiendas. Doña Pilar Primo de Rivera presenta diez; respecto al punto segundo del artículo 13 propone que el Procurador que «se hallare procesado» no debe presentarse a este cargo, por lo que él representa, hasta tanto se resuelva la situación favorablemente, por sentencia absolutoria. Esta condición sólo supondría una espera hasta las próximas elecciones. Asimismo, entre otras propuestas, formula la de que el Pleno quedará constituido «cuando asistan a las sesiones por lo menos la mayoría de los Procuradores», en lugar de los doscientos que señala el proyecto.

Doña María Belén Landaburu y doña Teresa Loring insisten también en que el Procurador que se hallare procesado no debe presentarse al cargo. La señorita Landaburu, doña Ana Ballenilla, doña Mónica Plaza y doña Josefina Véglison se refieren también a la necesidad de suprimir el punto segundo del artículo quinto, en que se habla sobre la valoración de la acción de Gobierno por parte de las Cortes. La señorita Mónica Plaza propone asimismo un gran número de enmiendas a diversos artículos.

En cuanto al señor Fernández Cantos, uno de los Procuradores que ha presentado mayor número de enmiendas, propone, respecto al tantas veces citado artículo quinto, 2, la siguiente redacción: «Las Cortes podrán emitir juicios o valoraciones de carácter político sobre la acción del Gobierno.»

Varios de los temas que aparecen más insistentemente en las enmiendas presentadas por diversos Procuradores, son los de desaparición de la llamada «Comisión de estilo», así como los de establecer claramente las incompatibilidades entre cargos de la Administración (concretamente, Subsecretario, director general y Gobernador Civil) y la representación en las Cortes.

España, país joven

De acuerdo con los datos facilitados por la Oficina de Estadística de las Comunidades Europeas, con una referencia comparativa hacia otras naciones, pueden ser tenidos como países jóvenes en la actualidad, por la estructura de su población, Bélgica, que cuenta con un porcentaje del 28,7 por 100 de población inferior a 25 años; USA, con el 29,2 por 100; Canadá con el 30,9 por 100, y España, con el 27,2 por 100.

España es, en efecto, un país de población joven. Precisamente, como se ha argumentado en diferentes ocasiones, el tener España una población joven constituye el fenómeno más importante acaecido en los últimos años y posee, por tanto, este hecho una acusada significación demográfica.

El 50 por 100 de la población española cuenta, ahora con cifras del Instituto Nacional de Estadística, con menos de treinta años, y casi el 65 por 100 no llega a los cuarenta, siendo esta última relación en Europa del 63 por 100.

Como un alto porcentaje del censo español se distingue por su juventud, esta es una población en edad de trabajar, presentándose entonces el futuro económico sumamente alentador, ya que el hombre es un importante factor en el crecimiento de una economía, y el hombre joven, con mayor razón, al ser su capacidad de trabajo muy cualificada y dinámica.

España, nación cargada de Historia, es hoy por hoy, además, uno de los pueblos más jóvenes del mundo, siendo estos dos factores entrecruzados los que ofrecerán nuevos y más caros horizontes a la creación económica, y a tantas otras actividades y manifestaciones humanas.

ACEPTACION DEL RETO DEL FUTURO

En el acto inaugural en Gijón de la XV Feria de Muestras de Asturias, el Ministro Secretario General, señor Fernández-Miranda, se ha referido de manera muy concreta a la actitud que hemos de mantener ante el mañana, definiendo esa actitud como «la aceptación del reto del futuro desde un presente cargado de problemas; es decir, de esperanzas, pues todo problema abordado con decisión, la decisión que caracteriza a los hombres de Asturias —añadió—, no es una desgracia, sino una puerta abierta hacia el futuro».

Es indudable que estas palabras del Ministro sirven para definir cuál es y ha sido siempre la actitud del Movimiento, es decir, el estilo político por él inaugurado, y que es el que ha imprimido un moderno y creador talante al quehacer español. En efecto, para el Movimiento Nacional los problemas, por muy duros y difíciles que sean, son a la vez esperanzas, en tanto el entusiasmo, vocación y constancia que se pone en su solución han sido puertas bien abiertas para presentir triunfos y realizaciones.

La acción política, para que sea eficaz y creadora, precisa estar servida por hombres que, junto a la inteligencia y la honestidad, dispongan de amplias dotes de imaginación, de ilusión, de idealismo, que les capacite para redoblar los esfuerzos, para ver en las dificultades una simple ocasión de perfeccionar la tarea. Es la dificultad, los problemas, quienes, al hostilizar el ánimo, obligan a extraer los más eficaces recursos intelectuales, físicos y morales que en el hombre anidan. Por esto el Movimiento Nacional y los hombres que lo han servido en sus diferentes etapas han sabido superarse, engrandecerse, perfeccionarse en la dificultad y en el riesgo.

La España que el Movimiento Nacional recogió de manos del sistema estéril y decadente de los partidos políticos era una España agarrada, envejecida y cercada por un inmenso y trágico repertorio de problemas. La solución de esos problemas, costara lo que costase, fue la razón de que el Movimiento se fundara, fue la esperanza que justificó la presencia del Movimiento y la que sirvió de acicate, de empuje, de sustancia vital para romper y salvar poderosos obstáculos. El reto que aquellos problemas ofrecían los aceptó el Movimiento con todas sus consecuencias, y pronto cada problema se transformó en una obra, en una realización, en una conquista, en una puerta abierta hacia el mañana.

«El futuro sólo se abre aceptando los problemas con que el hombre se enfrenta», dijo Fernández-Miranda. Sin duda que el Movimiento tiene y tendrá siempre problemas. Cosa lógica y normal en cualquier tarea humana. Pero es bien cierto que hoy y mañana, lo mismo que ayer, el talante ilusionado, el estilo creador del Movimiento hará de cada problema una esperanza; es decir, no permitirá un ápice en su voluntad de resolución y superación.

VARIACIONES GARIBALDINAS

La mayor dificultad que encontré para escribir, junto con Marco Nozza, la biografía de Garibaldi consistió en descubrir documentos sobre la estancia del revolucionario en tierras sudamericanas. El material existe, pero está lleno de contradicciones y de lagunas que son especialmente notables en las «Memorias» del protagonista, mucho más capaz con la espada que con la pluma y muy superficial en cuanto a las fechas y a los nombres.

Con el fin de separar la verdad de la leyenda y reconstruir sus interconexiones, Nozza marchó al Brasil, la Argentina y a Uruguay, en donde realizó una encuesta entre aquellas gentes que tuvieron una cierta relación con Garibaldi. Pero los resultados fueron altamente insatisfactorios, y ello por varias razones. Ante todo, porque la situación política en la que Garibaldi tuvo que actuar era tan complicada que en más de una ocasión él mismo tuvo que descubrir el lado del que estaba luchando y si lo que estaba haciendo era guerra o piratería. Así, cuando llegó a Montevideo como amigo y aliado, vio cómo le recibían en plan enemistoso y cómo le arrestaban por corsario: el motivo de todo ello era el cambio político que había tenido lugar en Uruguay. La segunda razón que dificultó el trabajo de Nozza se debió a la propia personalidad de Garibaldi: su «compromiso» hacia de él un personaje muy controvertido, héroe para algunos y bandido para otros. En definitiva, los testimonios de aquella época son totalmente contradictorios.

Estas fueron las razones por las que renuncié a profundizar en los aspectos políticos de la acción de nuestro héroe, pues ese trabajo nos habría obligado a escribir un tratado sobre la confusísima historia de Sudamérica, una historia que el propio héroe era incapaz de comprender en ciertos momentos. Por ello preferimos dedicarnos a aclarar el panorama de sus vicisitudes personales. Pero tenemos que confesar que no siempre conseguimos abarcarlo completamente, especialmente cuando tratamos de aclarar ciertos episodios que parecen estar más allá de cualquier polémica y por ello al margen de cualquier controversia ideológica. Por ejemplo, su encuentro con Anita.

A este respecto, Garibaldi siempre fue muy reticente. La primera vez que la vio estaba sentada en el muelle de Laguna, según contó a Dumas. Él, con un catalejo, oteaba el horizonte desde el puente de su nave. Esta visión bastó para que se enamorase. Bajó a tierra en una chalupa. Se puso a buscarla. La encontró por casualidad en casa de un amigo que le había invitado a tomar café, y nada más verla le dijo: «¡Oh, virgen, tienes que ser mía!» Cuando Dumas le hizo observar que todo aquello era ciertamente muy garibaldino pero no demasiado veraz, Garibaldi suspiró: «Tiene que quedar así.» En aquel momento Anita, que acababa de morir en el pinar de Ravena, entraba en la leyenda, una leyenda que Garibaldi no quería turbar revelando que aquella virgen era una mujer casada, hecho que por aquel entonces no era demasiado conocido o que muy pocos conocían. Porque, como todos los verdaderos revolucionarios, Garibaldi pensaba en la respetabilidad, y para él las mujeres tenían que subir célibes al altar, como demostró repudiando a su segunda esposa, Guiseppina Raimondi, cuando se demostró que no lo era.

Quedan por aclarar todavía muchas circunstancias, empezando por la de su primer encuentro. No hay duda de que ocurrió en Laguna, en la primavera del 1839. En aquella época, Garibaldi debía de estar muy propenso al enamoramiento, pues acababa de sufrir una gran desilusión sentimental. Pocos meses antes, mientras trabajaba de capataz en un astillero de barcas de Calaquá, había pedido la mano, presa de un fuerte amor, de Manuela Ferreira de Lotas, sobrina de Bento Gonçalves, latifundista y caudillo de la revolución de Río Grande, a cuya causa nuestro héroe entregaba sus servicios. Bento decía ser democrático. Pero no llegaba al extremo

de aceptar relaciones de parentela con un extranjero sin oficio ni beneficio como era él. Pero para no agravarlo, pues el extranjero le interesaba, le dijo que la muchacha estaba prometida a uno de sus hijos. Garibaldi se resignó. Y Manuela, después de haber secundado la mentira, quedó soltera para toda la vida, recordando al guapo italiano.

Con Anita, la situación era muy diferente. Hija de un ganadero modesto, huérfana desde muy pequeña y con el encargo de cuidar a sus dos hermanas, se había casado seis años antes con un tal Manuel Duarte, que ni siquiera le había dado el consuelo de la maternidad. Era, en definitiva, lo que hoy se llamaría una mujer frustrada, una pequeña Bovary sudamericana a la espera de un motivo de evasión. Pero un pueblecito como Laguna no podía ofrecerle demasiados. Por ello recibió a Garibaldi como el príncipe azul que salía del mar. ¿Pero dónde y cómo se conocieron?

Ha aparecido recientemente un libro de Ivan Boris, un florentino que desde hace muchos años vive en Venezuela, que aclara éste y otros muchos aspectos de la vida del gran héroe. Tengo que decir que yo, que creía saber mucho acerca del particular, me he visto desmentido en muchas ocasiones. Por ejemplo, al saber que Manuel Duarte era un zapatero y no un pescador, como afirmaba en mi libro, y que el primer pretendiente de Anita era un suboficial y no un oficial, como yo suponía. Son quisquillosidades, de acuerdo, pero también sirven a la Historia.

Pero sigue abierto el gran interrogante de su encuentro. Nosotros nos habíamos hecho eco de la versión de Garibaldi, que, completando la que dio a Dumas, cuenta en sus «Memorias». Según esta interpretación, el héroe abordó a la muchacha cuando ésta se dirigía en busca de agua a una fuente, le siguió hasta su casa y allí se encontró con el marido, quien nada más verle le llamó zarrapastroso (lo cual, en aquellas circunstancias, debía de ser bastante cierto).

Según Boris, Duarte ni siquiera se encontraba en Laguna. Llamado al servicio militar, estaba integrado en uno de aquellos regimientos lealistas que intentaban arrancar la ciudad de las fuerzas revolucionarias que la habían ocupado. Garibaldi lucía el cargo de gran almirante de estas últimas, si bien toda su flota consistía en dos barcasas. Antes de partir, Duarte había confiado su esposa a unos amigos; Garibaldi la encontró en casa de éstos y, afirma el propio héroe, fue él quien tomó la iniciativa: «La culpa fue totalmente mía. Y realmente existió culpa. Se unían dos corazones por medio de un gran amor y se destruía la existencia de un inocente.»

En la actualidad, Laguna considera a Anita como heroína nacional y la plaza principal y el museo de la ciudad llevan su nombre. Pero entonces, cuando abandonó el hogar de sus amigos para marcharse a vivir con Garibaldi en una de sus barcasas, la opinión pública la repudió y, según parece, el hecho contribuyó de forma notable a la desafección de los habitantes del lugar hacia la causa revolucionaria. Por parte de Anita, aquel fue el primer hito, y tal vez el más convincente, de una larga serie de pruebas de valor que la heroína estaba llamada a dar. Para seguir a un hombre con el que no podía casarse y que estaba investido de todos los carismas del aventurero, se enfrentó a su familia, a sus amigos y a toda la ciudad. La historia no ha registrado las reacciones de la vuelta de la «inocente». Tres años más tarde, Garibaldi juró que Duarte había muerto e incluso indicó el lugar en el que estaba enterrado, con el fin de declarar viuda a su mujer y poder legalizar su situación. El héroe daba una gran importancia a estas cosas. Esta fue la última burla que hicieron a aquel pobre hombre, que tal vez aún seguía vivo.

Indro MONTANELLI
(Especial Efe.)



En Ojo Guareña (Burgos)

COMENZO LA OPERACION «50 KILOMETROS BAJO TIERRA»

● 100 espeleólogos, tras las huellas del hombre prehistórico

VILLARCAYO, 10. (Crónica especial para ARRIBA, de Vicente Ruiz de Mencia.)—La más importante aventura bajo tierra dentro del campo de la investigación espeleológica ha comenzado en el complejo turístico de Ojo Guareña, en Sotoscueva, a pocos kilómetros de esta localidad norteña burgalesa, considerada como uno de los más importantes de Europa. La llamada «Operación 50 kilómetros bajo tierra», que ha organizado el Servicio de Investigación Espeleológica de esta provincia, ha dado comienzo oficialmente esta tarde, tras una recepción en el Ayuntamiento de Villarcayo, a mediodía, con asistencia de autoridades provinciales y la entrega de medallas conmemorativas de la expedición internacional. En ella toman parte científicos y expertos de las Universidades de Génova, Viena, Lancaster y grupos de Trieste, Nápoles, Berna, Suecia, Dinamarca, Austria y Francia, además de representantes de los servicios espeleológicos de las Diputaciones Provinciales de Vizcaya, Guipúzcoa, Navarra, Alava, Córdoba y, naturalmente, Burgos.

Cien personas

Los campamentos están formados por casi un centenar de personas que trabajan en el exterior e interior de la cueva, hasta el día 16, para redactar posteriormente un informe-memoria como resumen de esta operación «Cincuenta kilómetros bajo tierra».

En el campamento de superficie se ha procedido al montaje de un gabinete topográfico Neigungsemmer, que tiene como objetivo fundamental el cálculo de las coordenadas de todos los datos tomados en Ojo Guareña,

mediante un cerebro electrónico IBM. También se han colocado varios frigoríficos especialmente preparados para la conservación de muestras de materias orgánicas en el interior, a temperaturas constantes hasta su envío a los laboratorios y que, por procedimientos de análisis atómicos, concretamente «carbo 14», determinarán su antigüedad exacta. Asimismo, este refrigerador servirá para el tratamiento de las muestras que en el transcurso de la expedición sean recogidas en el interior de la tierra.

Tras el hombre prehistórico

Ya el domingo pasado, en los trabajos previos de prueba, se hicieron algunos experimentos con muestras de sedimentos arcillosos que permitían, mediante análisis de porcentajes de materias pesadas, averiguar nuevas comunicaciones con el exterior, por un lado, y por otro, mediante análisis comparativos con vasijas, cuencos y cerámicas, conocer de qué sitios tomó el hombre prehistórico aquella arcilla para la fabricación de sus utensilios.

Están previstos en el programa de esta operación, «50 kilómetros bajo tierra», análisis granulométricos para establecer la cronología del clima y promedio del polen fósil, conocer la vegetación y fauna prehistórica de los primeros tiempos de este mundo desconocido de Ojo Guareña.

Hasta el último detalle

En esta expedición internacional se han previsto hasta los más mínimos detalles. Facilitada por el Ejército, se ha montado toda una amplia red telefónica que comunica los diferentes puntos de trabajo de los equipos. Los desperdicios de la comida serán enterrados, con el fin de no producir contaminaciones ni alteraciones en la vida animal primitiva que existe desde hace millones de años en este complejo cavernícola, y en la que se han

encontrado en los últimos años hasta catorce especies desconocidas por expertos del Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

El fin primordial de la operación que ha comenzado es la exploración y el levantamiento topográfico del mayor número posible de galerías. Estos trabajos son imprescindibles y se llevarán a cabo con el mayor rigor científico para futuras investigaciones.

Un mundo nuevo y viejo

Tal es el programa y éstas son las características principales de esta expedición, que está rodeada de un clima especial y singular interés dentro y fuera de nuestras fronteras. Casi un centenar de hombres vivirá siete días bajo tierra en los 50 kilómetros, estudiando la historia de un tiempo desconocido, en el fantástico escenario de Ojo Guareña, donde han aparecido grabados rupestres, huellas del hombre prehistórico, fauna sin catalogar por los científicos, y donde se oculta un mundo nuevo y viejo a la vez, en el que la civilización del siglo XX está dando sus primeros pasos en la investigación.

Por incompatibilidad con el cargo de Alcalde

DIMITE EL PRESIDENTE DE LA CAMARA DE LA PROPIEDAD URBANA DE CORDOBA

CORDOBA. (Cifra.) — El Alcalde de esta ciudad, don Antonio Alarcón Constant, ha presentado la dimisión, que le ha sido aceptada por el Ministerio de la Vivienda, del cargo de presidente de la Cámara de la Propiedad Urbana, que ocupaba con anterioridad a ser designado Alcalde en junio del pasado año.

La renuncia ha sido motivada por la incompatibilidad con su cargo de Alcalde. Para sustituir al señor Alarcón Constant en la presidencia de la Cámara de la Propiedad Urbana se barajan diversos nombres, si bien parece que el que tiene más posibilidades es el actual teniente de Alcalde primero del Ayuntamiento cordobés, don Miguel Rioboo Enriquez, que cuenta con larga experiencia como vocal de la Cámara.

COMISION INTERMINISTERIAL DE RECLUTAMIENTO

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Se ha constituido una Comisión interministerial para el estudio del anteproyecto de ley que actualiza la legislación sobre reclutamiento de los suboficiales, oficiales auxiliares y especialistas de los tres Ejércitos. Estará presidida por el general de división del Ejército del Aire don Fernando Martínez-Vara del Rey y Córdoba Benavente, segundo jefe del Alto Estado Mayor, según una orden de la Presidencia del Gobierno que publicó ayer el «Boletín Oficial del Estado».

Comisión asesora para la adquisición de obras de arte

Se constituye una comisión asesora para informar a la Dirección General de Bellas Artes en la adquisición de obras de arte contemporáneas que deben efectuarse por el Estado, según una orden del Ministerio de Educación y Ciencia publicada ayer en el «Boletín Oficial del Estado».

Estará presidida por el director general de Bellas Artes, e integrada por el subdirector general de dicho organismo como vicepresidente y cinco vocales designados por el Ministro de Educación y Ciencia, actuando como secretario el director del museo español de Arte Contemporáneo.

Clasificadora postal para Zaragoza

Para contratar las obras de mecanización para un centro de clasificación postal en la estación férrea de Campo Sepulcro, en Zaragoza, ha sido anunciado concurso-subasta, por una resolución de la Dirección General de Telecomunicaciones publicada en el «Boletín Oficial del Estado» de ayer. El importe de estas obras es de casi trece millones y medio de pesetas, y deberán quedar concluidas quince días después de la terminación de las obras de construcción de dicho edificio, señalada en principio para el 11 de junio de 1972.

Noventa millones para el embalse de Torre Abrahán

El concurso-subasta de las obras de terminación del embalse de Torre de Abrahán sobre el río Bullaque, se anunció ayer, por una orden del Ministerio de Obras Públicas inserta en el «Boletín Oficial del Estado».

El presupuesto de contrata asciende a 90.730.352 pesetas, y el plazo de ejecución está fijado en treinta meses.

Veinte millones de crédito hotelero a Lugo

Un crédito de veinte millones de pesetas ha sido concedido a Lugo con destino a la construcción de un hotel de ochenta habitaciones, tres estrellas, por una orden del Ministerio de Información y Turismo que publicó el «Boletín Oficial del Estado» de ayer. Esta es la segunda convocatoria que se realiza con este motivo, según especifica la resolución del Departamento correspondiente.

HASTA EL MES DE JUNIO

EL CREDITO OFICIAL ALCANZO LOS 283.401 MILLONES

MADRID. (Pyresa.) — Durante el pasado mes de junio el Crédito Oficial se incrementó en 2.262 millones de pesetas en relación al mes anterior, alcanzando la cifra de 283.401 millones de pesetas, según datos del Banco de España.

En el mismo mes del año anterior el incremento del Crédito Oficial fue de 3.053 millones de pesetas.

El detalle por entidades de la

distribución de dicho crédito en el citado mes de junio fue el siguiente: Banco de Crédito Agrícola, 1.027 millones de pesetas; Banco de Crédito a la Construcción, 165 millones; Banco Hipotecario de España, 106 millones; Banco de Crédito Industrial, 437 millones; Banco de Crédito Local, 533 millones, y Crédito Social Pesquero, disminución de siete millones.

Créditos a organismos públicos

MADRID, 10. (Pyresa.)—A un total de 81.690 millones de pesetas ascendían en el pasado mes de junio los créditos del Banco de España a Empresas y organismos públicos, según datos de la citada entidad. De dicho total, 54.355 millones correspondían a créditos y organismos agrícolas, y 27.335 millones a organismos no agrícolas.

El detalle de la distribución de dichos créditos era el siguiente: organismos agrícolas: Comisaría General de Abasteci-

mientos y Transportes, 9.700 millones de pesetas; Comisión de compras de excedentes de vino, 7.449 millones; Instituto para el fomento de fibras textiles de algodón, 1.288 millones; FORPPA, 35.918 millones.

Organismos agrícolas: Instituto Nacional de Industria y sus Empresas, 12.130 millones de pesetas; RENFE, 2.627 millones; Tabacalera, 970 millones; Ofite, 10.000 millones; otros, 1.608 millones.

CONCEDIDAS POR GABRIEL CISNEROS A DOS NIÑOS

DOS MEDALLAS AL VALOR

UNA DE ELLAS, A TITULO POSTUMO.
POR INTENTAR SALVAR A DOS
PERSONAS EN PELIGRO

MADRID. (De nuestra Redacción.)—El Delegado Nacional de la Juventud, don Gabriel Cisneros, ha concedido la medalla de oro al Valor, a título postumo, a Eduardo Antonio Llorente, de Valtierra (Navarra). El joven trató de rescatar a dos compañeros que corrían peligro de ahogarse, tras volcar la balsa neumática en que se encontraban. Sus esfuerzos fueron inúti-

les, pereciendo los tres. Asimismo, el Delegado Nacional de la Juventud, ha concedido la medalla de plata al Valor, al niño Carlos Muñoz Bulles, tras su heroico comportamiento al arriesgar su vida por salvar a la joven belga Matten Ettain, que estaba a punto de ahogarse. Cuando Carlos percibió la trágica situación, se tiró al agua salvando la vida al joven belga.

Encuesta sobre la juventud española

EL 46 POR 100 DE LOS JOVENES SE INTERESA POR LA VIDA EN FAMILIA

Sólo un uno por ciento espera encontrar satisfacción partici- pando en la vida pública

MADRID. (Pyresa.)—En la «Revista Española de Opinión Pública» aparece un trabajo de Juan José Caballero, en que se comparan los resultados de dos encuestas, una española y otra italiana, realizadas sobre la juventud de sus respectivos países.

La encuesta española se realizó entre 1.931 jóvenes de ambos sexos. La italiana se hizo con una muestra nacional de 2.055 jóvenes, y otra muestra «especial», que comprendía únicamente universitarios, de 570 personas.

Ideal de vida

En España, la vida en familia es la actividad de la que un porcentaje mayor (46 por 100) espera la mayor satisfacción en la vida; 56 por 100 para las mujeres, 36 por 100 para los varones. En cuanto a la profesión, es la actividad de la que los varones esperan mayor satisfacción, en un 35 por 100 de los casos (las mujeres sólo en un 18). Únicamente un 1 por 100 espera encontrar su mayor satisfacción en la participación como ciudadano en la vida pública, y un 3 por 100 en actividades dirigidas al bien común y a la cooperación internacional. El ideal de vida es, para los varones, tener éxito en la profesión (30 por 100), seguida de «casarme, tener hijos» (24 por 100) y conseguir bienestar económico y social (19 por 100), como respuestas más frecuentes, mientras en las mujeres, un 52 por 100 habla de «casarme y tener hijos», seguida de lejos por «tener éxito en la profesión» (12 por 100).

Actitudes y prácticas religiosas

Un 54 por 100 de los jóvenes españoles dice no faltar nunca a la misa dominical; un 23 por 100 afirma que falta varias veces al año; un 5 por 100 una vez al mes; un 4 por 100 todos los domingos, y un 11 por 100 dice que no va nunca. En Italia, aunque las respuestas son muy variadas, puede decirse que casi un 50 por 100 afirma no prac-

ticar, aunque la mayor parte de ellos creen en Dios y les interesa la religión.

Otros temas

En España, el número de hijos que desearían tener los jóvenes españoles es de tres o cuatro, y en Italia, de dos o tres. Por otra parte, en Italia parece existir una mayor tendencia a la igualdad entre sexos.

En cuanto a la práctica de deportes, el porcentaje de los que dicen no practicarlos es mayor en Italia que en España: un 46 por 100 de la muestra de jóvenes españoles afirma no practicar ningún deporte, siendo en Italia los porcentajes de 57 por 100 en primavera-verano y 68 por 100 en invierno. Los deportes más extendidos entre los hombres son, tanto en Italia como en España, fútbol y natación, aunque en Italia tiene también gran importancia el esquí. En cuanto a las mujeres, los deportes más practicados en España son natación y baloncesto y en Italia, natación y tenis en primavera-verano y esquí y atletismo ligero en invierno.

Finalmente, a preguntas sobre la lectura de Prensa, un 14 por 100 de los españoles entrevistados dice no leer el periódico. En Italia, a la pregunta «¿Qué ha leído ayer en la última fiesta?», un 44 por 100 contesta que periódicos. En ambos casos, la tendencia a la lectura es mayor en varones que en mujeres.

TIEMPO



NUBES EN EL NORTE

MADRID. (Pyresa.)—Durante el día de ayer, el cielo ha estado muy nublado en el Cantábrico; nuboso, en Galicia, Cataluña, Levante, Segura y Baleares, y poco nuboso o despejado, en el resto de España.

PRONOSTICO

Los mapas del tiempo sitúan el anticiclón de las Azores centrado al sudoeste de dicho archipiélago. El anticiclón se prolonga hacia el nordeste, justo hasta la costa portuguesa, soplando en la Península vientos de componente Norte que arrastrarán un frente frío de carácter débil, pero que servirá para limitar las temperaturas.

Hoy habrá cielo nuboso con alguna precipitación aislada y débil en el Cantábrico. Habrá también nubosidad abundante en las cabeceras del Duero y Ebro, con chubascos de inestabilidad. Nubosidad variable, más abundante por la tarde, en Cataluña, Levante, Segura, Mediterráneo andaluz y Baleares, donde podrán registrarse algunos núcleos tormentosos. En el resto de la Península predominará el buen tiempo despejado o escasamente nuboso con bancos de niebla en la región gallega. Las temperaturas descenderán de nuevo.

GARCIA-RAMAL CON LOS SINDICALISTAS CORUÑESES

López de Letona visitó en Gijón la Feria de Muestras de Asturias

LA CORUÑA. (Pyresa.)—El Ministro de Relaciones Sindicales, señor García-Ramal, se reunió ayer con distintas Comisiones de dirigentes sindicales que acudieron a exponerle problemas concretos de sus respectivos sectores.

Trabajadores del ramo de la madera le informaron sobre la constitución de una cooperativa provincial, cuyos estatutos le presentaron. Por su parte, representantes sindicales femeninos plantearon aspiraciones sociales, particularmente en el campo de la formación profesional, residentes laborales y guarderías infantiles. Asimismo, representantes del sector de la construcción expusieron al Ministro los principales problemas que afectan al mismo.

El señor García-Ramal recibió también al Jurado de Empresa y representantes de los aprendices de la fábrica de armas Santa Bárbara, quienes le invitaron a visitar la factoría, así como al presidente y directores del polígono comercial de mayoristas de La Coruña, quienes le informaron sobre el estado en que se encuentra el citado polígono.

El Ministro prometió dedicar la mayor atención a los problemas expuestos por las diferentes Comisiones.

López de Letona, en Gijón

GIJÓN. (Pyresa y Cifra.)—En avión del Ministerio del Aire, llegó ayer al aeropuerto de Asturias el Ministro de Industria, señor López de Letona, quien desde Ranón se trasladó en helicóptero de la Feria de Muestras, donde fue recibido por las primeras autoridades, Comité Ejecutivo de la Feria y otras personalidades. Viajaban en el helicóptero con el Ministro de Industria, el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento y el Alcalde de Gijón.

El señor López de Letona, acompañado de las autoridades asturianas, realizó una detenida visita a la Feria de Muestras de Asturias, interesándose por el desarrollo alcanzado por este Certamen en los últimos años.

Particular atención prestó el Ministro de Industria a los pabellones de Uninsa, Ensidesa, Hunosa y otras importantes Em-

presas asturianas. El Ministro visitó también el pueblo de Asturias, Museo etnográfico de la provincia que se ha creado anejo a la Feria, y que ocupa en conjunto una superficie total de 100.000 metros cuadrados.

A la una de la tarde, en el mismo helicóptero, el Ministro de Industria emprendió viaje de regreso a Ranón, para continuar en un avión hasta Santiago de Compostela.

A su llegada a Santiago se dirigió al Hostal de los Reyes Católicos, en donde le fue entregado el báculo de peregrino a Compostela, un artístico bastón tallado en madera por la Cooperativa Artesana «San José». Hizo entrega del citado báculo al señor López de Letona el comisario para el Año Santo, Francisco Torre Marín y Ponce de León.

Llegan varios Ministros

SANTIAGO DE COMPOSTELA. (Resumen de Cifra y Pyresa.)—El Ministro de Asuntos Exteriores, don Gregorio López Bravo, llegó ayer a esta ciudad acompañado de su esposa. El señor López Bravo hizo el viaje en avión hasta Compostela, desde San Sebastián. Poco después de su llegada, el comisario del Año Santo entregó al Ministro el báculo de peregrino a Compostela.

Procedentes de Madrid, por vía aérea, llegaron ayer los Ministros de Educación y Ciencia y de la Vivienda, acompañados de los Subsecretarios y alto personal de sus Departamentos. El Ministro de la Vivienda también llegó acompañado de su esposa. Fueron recibidos en el aeropuerto por las autoridades locales, así como por el rector de la Universidad y el director general de Formación Profesional y Extensión Educativa.

El Ministro de la Vivienda, acompañado del Alcalde, visitó el polígono de Vite y anunció que el expediente de la tercera fase de este polígono lo lleva al próximo Consejo de Ministros, que se celebrará en el Pazo de Meirás. También visitó el lugar donde será situado el polígono industrial del Tambre, y los terrenos del polígono de urgencia, sito en la zona de San Lázaro, donde se pretenden construir 2.000 viviendas de tipo social, en una primera fase.

Por su parte, el Ministro de Educación y Ciencia visitó el campamento de las peregrinaciones de la juventud y de la infancia, instalado en terrenos de la Universidad, donde fue acogido cariñosamente por parte de los mil niños de esta promoción, correspondiente a la provincia de Jaén. El Ministro fue despedido por el Comisario del Año Santo, señor Torres Marín y Ponce de León, que le hizo entrega del título de «Jefe de Día» del Campamento.

Este título lo poseen tan sólo el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento de La Coruña y la Alcaldesa de Bilbao. El Ministro recorrió a continuación las diversas instalaciones e indicó que próximamente pasarán dos días en este campamento sus hijos. Luego, el Ministro se dirigió a Carballo, donde inauguró en Dubra y en Portomouro grupos escolares. Desde Carballo siguió viaje a La Coruña.

El Ministro de la Vivienda, antes de abandonar Compostela, visitó la catedral y se dirigió después a La Coruña.

Posteriormente, también por vía aérea, llegaron al aeropuerto de Santiago los Ministros del Plan de Desarrollo y de Agricultura.

El señor Allende y García-Báxter, acompañado del Alcalde, visitó las instalaciones de la feria de ganado, que el próximo sábado, a las once y media de la mañana, inaugurará el Jefe del Estado.

Por otra parte, y por diversos medios de transporte, a La Coruña llegaron ayer los Ministros del Aire, teniente general Díaz-Benjumea; de Justicia, señor Oriol y Urquijo, y de Información y Turismo, señor Sánchez Bella.

A última hora llegaron en avión a Santiago de Compostela, procedentes de Madrid, los Ministros de Trabajo, don Licio de la Fuente, y de Hacienda, don Alberto Monreal Luque, que, tras ser saludados por las primeras autoridades, continuaron viaje a La Coruña por carretera.

El Vicepresidente del Gobierno y los Ministros de Comercio y Gobernación, a La Coruña

MADRID. (Pyresa.)—Ayer tarde salieron de la estación del Norte, en el expreso de las 8,25, con destino a La Coruña, el señor Carrero Blanco, Vicepresidente del Gobierno; el señor

Fontana Codina, Ministro de Comercio; el señor Garicano Góni, Ministro de la Gobernación, el director general de Seguridad y altos cargos de distintos Departamentos.

Fondo Nacional de Protección al Trabajo

5.000 MILLONES DE PESETAS PARA 1971

Está destinado a emigración, formación profesional, cooperativismo y prevención de accidentes

MADRID. (Pyresa.)—Cinco mil ciento diecinueve millones es el presupuesto del X Plan de Inversiones del Fondo Nacional de Protección al Trabajo, tras la aprobación del Plan complementario que ha aumentado en 1.900 millones el presupuesto para el ejercicio de 1971.

Las principales acciones previstas que cubrirá este X Plan de Inversiones son: desempleo; emigración en sus dos facetas, interna y externa; formación profesional; extensión del cooperativismo, y prevención de accidentes.

Dos mil cien millones se dedicarán al desempleo, para facilitar la prestación del subsidio de desempleo del Régimen General de la Seguridad Social, subvenciones especiales por jubilación y creación de ayudas para facilitar la colaboración de minusválidos.

Seiscientos diecisiete millones trescientas cincuenta mil pesetas se dedicarán a la emigración, cubriendo las necesidades de estos trabajadores dentro de sus derechos y prestándoles la protección necesaria para su nueva vida, ayudas que se concretarán en viajes, compra de utensilios de trabajo, preparación ambiental social y técnica, becas, defensa jurídica y laboral, subvenciones, y creación de hogares y guarderías infantiles.

Cinuenta y ocho millones de pesetas se dedican a la emigración interior, dedicándose a los desplazamientos, reagrupación y asentamiento, resolviendo los problemas sociales y técnicos que origine su readaptación al trabajo.

Mil ochocientos cincuenta y nueve millones de pesetas para formación profesional

Mil ochocientos cincuenta y nueve millones de pesetas se dedicarán a la formación profesional siguiendo tres cauces: formación laboral, acceso a la propiedad y cooperativismo, buscando la eliminación del peonaje y del obrero no cualificado. Con este fin se preparan monitores, y se crearán centros de formación profesional, creación de empresas en régimen asociativo laboral que incluye la formación necesaria para crearlas y desarrollarlas y los préstamos necesarios para su puesta en marcha.

Treinta y cinco millones de pesetas se dedican a la prevención de accidentes, cantidad a la que se agregan 3.500.000 pesetas para la gran inutilidad de ciegos por accidente de trabajo, e incluye la actualización de los reglamentos de Higiene y Seguridad en el Trabajo, campaña de divulgación, exigencia del cumplimiento de la legislación y cooperación empresarial e individual.

El Fondo Nacional de Protección al Trabajo fue creado por la ley 45/1960 del 21 de julio para la aplicación social del impuesto y del ahorro, y obtiene sus ingresos del gravamen de 4 por 100 sobre los beneficios de las sociedades.

marco del VI Congreso Internacional de Higiene, Medicina Preventiva y Medicina Social.

Entre los ponentes que participarán en el simposio figuran destacadas personalidades en la materia llegadas de Suiza, Checoslovaquia, Suecia, Italia, Alemania Federal y Francia. Por parte de España, actuarán el señor Cerezo, abogado fiscal del Tribunal Supremo; el doctor Sangro Torres, jefe del departamento de Medicina del Trabajo del Instituto Nacional de Medicina y Seguridad del Trabajo y el doctor Baselga Monte, secretario de la Sociedad Española de Medicina y Seguridad del Trabajo, de Barcelona.

Como moderador figura el doctor Perales y Herrero, director de la Organización de los Servicios Médicos de Empresa, y como secretario, el doctor Suárez Pintado, que lo es de la antedicha organización.

Dado que el temario rebasa el interés estrictamente médico para llamar la atención de los Servicios de Seguridad del Trabajo en las empresas en que estén constituidos, incluso en un

plano superior para todos los directores de empresa españoles, se espera que la concurrencia a este simposio será muy numerosa.

Convenio Colectivo en la industria del fósforo

MADRID. (Pyresa.)—Por resolución de la Dirección General de Trabajo, publicada ayer en el «Boletín Oficial del Estado», se aprueba el Convenio Colectivo interprovincial entre las industrias de fósforos y cerillas y su personal.

Se establece una tabla salarial que oscila, para las diferentes categorías laborales, entre las 2.820 y las 14.084 pesetas para el personal de retribución mensual, y entre las 7,70 y las 34,40 pesetas para el personal retribuido por horas. La jornada de trabajo será equivalente a ocho horas efectivas por día laboral (o cuarenta y ocho horas semanales), salvo las excepciones legales establecidas. Una cláusula del Convenio suprime la modalidad de trabajo a destajo, si bien podrá conservarse para el plantado (corte) de velilla en cuadros en las fábricas que lo tengan establecido.

El Convenio entrará en vigor, a todos los efectos, el 1 de enero de 1971, y su duración será de dos años. La propuesta de resolución o revisión del mismo deberá hacerse con tres meses de antelación a la fecha de terminación de la vigencia.

Demanda por no pagarle 81 pesetas

MADRID. (Cifra.)—Al serle descontadas 81 pesetas, el trabajador de la firma Richard Harris, S. A., demandó a su Empresa. La Magistratura de Trabajo ha dictado sentencia a favor del trabajador.

El empleado se ausentó de la fábrica dos horas para asistir a la consulta de su médico de cabecera del ambulatorio de la Se-

guridad Social, de Alcorcón, por lo que le fueron descontadas las 81 pesetas.

En la sentencia, la Magistratura falla en el sentido de que la Empresa deberá abonar al trabajador dicha cantidad, por considerar que el descuento era impropio, ya que efectivamente se comprobó su permanencia en la consulta por dicho espacio de tiempo.

Conciliación ante la Magistratura

MADRID. (SIS.)—En la Magistratura de Trabajo número 2, de Madrid, ha tenido lugar la conciliación entre un trabajador despedido y don Eladio Sacristán Cánovas, empresario y constructor de un chalet en cuya edificación colaboró el demandante.

El juicio, previsto para esta mañana, no llegó a celebrarse, ya que el empresario accedió a pagar al trabajador la cantidad de 4.000 pesetas en concepto de semana de previo aviso al despido, quedando pendiente de nuevo litigio, que se verá en su día, la demanda por despido, que no fue incluida en este auto.

Elche: Nuevo Centro de Formación Profesional

ELCHE (Alicante). (Cifra.)—Un nuevo Centro de Formación Profesional, en cuya construcción se invertirán más de veinticinco millones de pesetas, será inaugurado en Elche el próximo mes de septiembre.

El nuevo Centro, que ocupa una superficie total de 60.000 metros cuadrados, en terrenos donados por una familia ilicitana, llevará el nombre de «San José Artesano», y dispondrá de aulas, talleres, laboratorios, salas de dibujo y todas las dependencias precisas para este tipo de enseñanza, además de instalaciones deportivas y zonas ajardinadas.

En principio, tendrá capacidad para quinientos alumnos.

Villar Palasí, en Alicante

MEDIDAS CONTRA EL ABUSO DE LOS PRECIOS

ALICANTE. (Cifra.)—«Se tomarán las medidas pertinentes contra los causantes de la inflación en los precios de la enseñanza», declaró el Ministro de Educación y Ciencia, don José Luis Villar Palasí, antes de tomar ayer el avión para dirigirse a La Coruña.

También dijo el Ministro que, a pesar de que siempre hay elementos reacios, no estaba dispuesto a consentir que se arbitren medidas particulares sin tener en cuenta las órdenes ministeriales.

Villar Palasí, presidente del C S I C

MADRID. (De nuestra Redacción.)—El Ministro de Educación y Ciencia, don José Luis Villar Palasí, ha sido nombrado presidente del Consejo Superior de Investigaciones Científicas por acuerdo adoptado en el Consejo de Ministros del pasado 23 de julio.

Asimismo —y en virtud del mismo acuerdo— han sido nombrados vicepresidentes del citado organismo los doctores Federico Pérez de Castro, Federico Mayor Zaragoza y Eduardo Primo Yuguera.

Biografías de los vicepresidentes

DON FEDERICO PEREZ DE CASTRO nació en Madrid en el año 1918. En 1935 ingresó en la Universidad de Madrid con premio extraordinario y comenzó los estudios de Filosofía y Letras y Derecho. En 1942 obtiene

la licenciatura en Filosofía por la Sección de Filología Románica. En 1943 es nombrado secretario del Instituto «Arias Montano», de estudios hebraicos del CSIC, y en 1946 obtiene el doctorado en Filosofía y Letras con premio extraordinario. En 1950 obtiene la cátedra de Lengua Hebrea de la Facultad de Filosofía de Madrid. En 1953 es nombrado vicedecano de la Facultad de Filosofía de Madrid. En 1965, director del Instituto «Benito Arias Montano», del CSIC, y en 1971, presidente del Patronato «Saavedra Fajardo». Es también director del Museo Sefardí, de Toledo.

DON FEDERICO MAYOR ZARAGOZA nació en Barcelona en el año 1934. Licenciado y doctor en Farmacia. Cursó la carrera en la Facultad de Farmacia de la Universidad de Madrid durante los años 1950 a 1956. Premio extraordinario de Licenciatura y

sobresaliente «cum laude» y premio extraordinario en el Doctorado. Fue becario del Instituto «Ramón y Cajal» durante los años 1957 y 1958. Académico correspondiente de la Real Academia de Farmacia (1958). Vicepresidente y presidente electo de la Sociedad Española de Bioquímica (1966 y 1970). Es rector de la Universidad de Granada y socio numerario de la Real Sociedad Española de Física y Química.

DON EDUARDO PRIMO YUGUERA obtuvo en 1940 el premio extraordinario de Licenciatura. En 1944 se doctora en Ciencias, Sección de Químicas, por la Universidad de Madrid, con la máxima calificación. En 1965 obtiene la cátedra de Bioquímica y Química Agrícola de la Escuela de Ingenieros Agrónomos de Valencia. En 1954 es nombrado director del Departamento de Química Vegetal del Patronato «Juan de la Cierva». Por decreto del Ministerio de Educación y Ciencia fue designado en 1962 Consejero de número del CSIC. En 1955 actuó como delegado en la ONU para la supervisión de la versión española de las publicaciones sobre radiaciones en Agricultura. En 1969 obtuvo el Premio «Francisco Franco» a la investigación técnica en equipo. Ha publicado 152 trabajos de investigación.

ZAGREB (Yugoslavia)

CONGRESO MARIOLOGICO

- Es probable que la próxima edición se celebre en Zaragoza

ZAGREB. (De nuestro enviado especial de Efe, Francisco Eguigarray.)—Zagreb, la capital de la República yugoslava de Croacia, se encuentra realmente bajo un signo mariano.

El Congreso Mariológico Internacional, el número 13, que se celebra actualmente, no sólo se hace sentir en las aulas del seminario, donde se hallan reunidos los especialistas, sino en la capital entera. Artísticos carteles con la imagen más antigua de la Virgen descubierta en Yugoslavia, Nuestra Señora de Zadar (Zara, la Dalmacia), se ven por todas partes. Ayer por la mañana, a las ocho, se veía, a pesar de ser martes y no día de precepto, una animación extraordinaria de fieles en la catedral y sus alrededores. Delante de la catedral, tres banderas: la nacional yugoslava, con la estrella roja y la efigie de la Virgen de Zadar en oro; una bandera mariana y los colores vaticanos. Por las calles, un número increíble de sacerdotes, frailes y monjas de hábito.

En el Seminario es fácil distinguir a los participantes yugoslavos y orientales en el Congreso Mariológico de los occidentales, precisamente por los hábitos: franciscanos, capuchinos, dominicos, etc.; muchas monjas que atienden solícitas a los congresistas. Los teólogos occidentales van de «clergyman» los más formalistas y de chaqueta corriente los más avanzados. En la numerosa Delegación española —con 19 miembros, la más numerosa después de los propios participantes croatas—, se ven también hábitos: jesuitas, franciscanos, bastante «clergyman» y algún traje de calle.

La participación en este primer Congreso Mariológico, de carácter teológico científico, al que seguirá otro mariano como gran manifestación de fe popular, es realmente extraordinario por muchos motivos:

El número de especialistas en mariología que han acudido, su calidad, su procedencia y carácter, hacen que este Congreso sea más importante de cuantos se han celebrado. Numerosos congresistas auditores participan, además, en él.

Ciento veintiséis especialistas en mariología, algunos de tanto nombre como el profesor de dogmática, Michael Schmaus, o el especialista en culto mariano carolingio, Scheffczyk, a diferencia del último Congreso Mariológico Internacional de Lisboa, donde sólo había tres participantes no católicos, este Congreso de Zagreb se coloca bajo el signo del ecumenismo: no menos de 16 huéspedes son de otras confesiones cristianas —ortodoxos, anglicanos, protestantes— e incluso hay una representación islámica. Precisamente una de las contribuciones más interesantes al Congreso ha sido la del obispo auxiliar de Sarajevo, monseñor Jablanovic, sobre los privilegios de María, según las fuentes islámicas, y el papel de María como puente entre la cristiandad y el Islam.

Zaragoza podría acoger el próximo Congreso

ZARAGOZA. (Pyresa.)—El arzobispo de Zaragoza, doctor don Pedro Cantero Cuadrado, ha dirigido una carta al cardenal-arzobispo de Zagreb, con ocasión del XIII Congreso Mariano Internacional, que se celebra en aquella ciudad yugoslava, urgiéndole haga llegar a la dirección de la Academia Mariana Internacional

que Zaragoza, cuyo santuario del Pilar es el centro de la espiritualidad mariana de toda España, aceptaría como un grato honor y con vivísima complacencia que el VII Congreso Internacional Mariológico y el XIV Congreso Mariano Internacional se celebrasen en esta ciudad.

Próxima ordenación del nuevo obispo de León

LEON. (Cifra.)—El nuevo obispo de León, monseñor Luis María de Larrea Lergorreta, recibirá la ordenación episcopal el próximo día 4 de septiembre.

Dicha ceremonia tendrá lugar en la catedral, según ha comunicado la Secretaría-cancillería del obispo.

Falleció el cardenal Callori di Vignale

CIUDAD DEL VATICANO.

(Efe.)—El cardenal Federico Callori di Vignale, de ochenta y un años, falleció ayer, en su apartamento del Vaticano.

Nacido en Casale Monferrato, provincia de Alessandria, en la región italiana del Piemonte, el 15 de enero de 1890, cursó sus estudios eclesiásticos en la Universidad Gregoriana y fue ordenado sacerdote el 16 de diciembre de 1917. Después de desempeñar diversos puestos en la curia romana, fue nombrado por Pío XII su maestro de cá-

mar. Juan XXIII le ascendió a mayordomo de Su Santidad, cargo que, tras la reforma de la curia, se denomina actualmente prefecto del palacio apostólico. Pío VI le creó cardenal en el Consistorio de 21 de febrero de 1965.

Tras el fallecimiento del cardenal Callori di Vignale, el Sacerdo Colegio Cardenalicio está compuesto por ciento veintinueve miembros: treinta y seis italianos y ochenta y cinco de otras nacionalidades.

Ordenación de socios del Opus Dei

MADRID. (Cifra.)—Veintinueve socios del Opus Dei recibirán el orden del presbiterado en la basílica pontificia de San Miguel el próximo domingo, en el transcurso de una ceremonia que oficiará el arzobispo de Barcelona, monseñor Marcelo González Martín.

Estos nuevos sacerdotes proceden de Argentina, Brasil, Costa Rica, España, Estados Unidos, Francia, Guatemala, Irlanda y Portugal. Entre ellas figuran dos médicos, un oficial de Marina de Guerra, cuatro ingenieros, dos abogados, Charles Connolly —que colaboró en diversos diarios ingleses, entre ellos el «Daily Mirror»— y un químico, Enrique Cases, que fue campeón infantil de España de natación.

Además del doctorado o título equivalente en sus estudios civiles, los nuevos presbíteros poseen un doctorado eclesiástico. Después de su ordenación regresarán a los países de donde proceden para trabajar con su ministerio en los apostolados del Opus Dei.

Polémica en Roma sobre la moda estival y el Vaticano

CIUDAD DEL VATICANO, 10. (Efe.)—Las críticas formuladas por cierta Prensa italiana a las medidas de vigilancia adoptadas en San Pedro «para evitar las profanaciones de la moda estival» es hoy motivo de un editorial en primera página de «L'Osservatore Romano».

El diario vaticano, tras lamentar que se haya ironizado sobre la misión de los guardianes, pide de comprensión para con estos encargados de impedir el ingreso en la Basílica, ya que —dice— «cumplen una misión difícil, que puede dar lugar a incidentes e incomprensiones, incluso por el simple hecho de que gran parte de esas buenas gentes no tienen

conciencia de no estar vestidas». Tras esta introducción, el editorialista recuerda que, por otra parte, la Iglesia posconciiliar es acusada de «mundanal y complaciente» cada vez que por casuales circunstancias los encargados de la vigilancia hayan podido aparecer como muy tolerantes.

«De lo que se trata —agrega el diario— es de que aquellos turistas que entran en San Pedro con el único objeto de admirar sus obras de arte, unan, a su muy loable interés, la debida consideración al lugar en que se hallan. Y es indiscutible —concluye «L'Osservatore»— que la Casa de Dios debe seguir siendo un lugar respetado.»

● MARRUECOS

PRIMER CONSEJO DE MINISTROS

★ LASKY: «Hemos entrado en una era de seriedad, de honestidad moral e intelectual»

★ UFKIR: «Las Fuerzas Armadas del país, contribuirán al desarrollo económico y social de la nación»

RABAT, 10. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa, José Luis Navarro).—El nuevo Gobierno marroquí ha tenido un primer Consejo de ministros, bajo la presidencia de Hassan II, que se dedicó al estudio de los medios que habrán de ponerse en juego para la aplicación del programa anunciado por el Rey como conjunto de objetivos mínimos propuestos para la etapa que acaba de abrirse en la historia del país. Al término de esta reunión el Soberano ordenó que se formen Comisiones ministeriales encargadas de preparar los planes de ejecución de dicho programa y someterlos a su aprobación en el plazo más breve posible.

Mientras tanto dos miembros del Gabinete —el ministro de Enseñanza Secundaria y Superior, Ahmed Lasky, y el de Defensa, general Ufkir— han hecho significativas declaraciones de carácter interior y exterior, especialmente el primero, que al tocar uno de los puntos más sensibles del Cuerpo nacional ha querido anticiparse a posibles conflictos y conjurar eventuales movimientos de la inquieta juventud.

Lasky, en su discurso de toma de posesión, dirigió, en efecto, una advertencia amistosa no sólo a los estudiantes, sino también a quienes les aconsejan o los guían. «Hemos entrado —dijo— en una era de seriedad, de honestidad moral e intelectual; de la actitud de cada uno de nosotros dependerá el porvenir de nuestro país. Así, pues, no puedo por menos de lanzar un llamamiento a todos los estudiantes, futuros dirigentes de la nación, para que den pruebas de madurez y de sentido de la responsabilidad. De esta manera contribuirán a hacer un país de paz y de progreso en el que reinen la democracia y la justicia. El porvenir de sus hijos depende de su comportamiento actual, dentro y fuera de la Universidad. «La misma llamada dirijo a aquellos que aconsejan a los es-

tudiantes, de cerca o de lejos, para que midan el alcance de sus consejos y consideren la gran responsabilidad que les incumbe a su vez. Confío en su buen juicio y en su patriotismo para que esos consejos se orienten en el sentido de los intereses del país y del pueblo.»

EJERCITO Y PROGRESO ECONOMICO

En cuanto al general Ufkir, en una entrevista concedida a la televisión francesa en su calidad de jefe de las Fuerzas Armadas, afirmó que las lecciones de los acontecimientos del 10 de julio «nos confirman a todos en el esfuerzo que debemos emprender en interés del país. Todos hemos vivido esos dolorosos sucesos, y tanto los militares como los civiles estamos movilizados para actuar por la prosperidad del pueblo y por la integridad de la patria». Respecto a la misión que le ha sido confiada por el Rey como ministro de Defensa y Mayor General de la FAR, dijo:

«Vivimos en un mundo moderno en el que, personalmente, yo estimo que los Ejércitos de antaño están anticuados. En un país ya no hay dos clases de ciudadanos: no hay más que ciudadanos, simplemente. Sólo que unos llevan uniforme y otros no. La finalidad y el papel de nuestro Ejército no son los de equiparse para hacer la carrera de armamentos ni preparar un enfrentamiento con cualquiera. El papel de las fuerzas marroquíes es ser una escuela de mandos que pueda contribuir al desarrollo económico y social de la nación y justificar ante el pueblo el presupuesto de la defensa. Para mí este presupuesto debe ser una inversión positiva, productiva y rentable en bien del pueblo entero.»

● Finlandia

CONVERSACIONES «SALT»

HELSINKI (Finlandia), 10. (Efe-Upi).—Los negociadores norteamericanos y soviéticos en las conversaciones «Salt» se reunieron durante dos horas en el día de hoy, dedicando una «seria atención» a las cuestiones complejas involucradas, según manifiestan fuentes de la Conferencia. La próxima reunión tendrá lugar en la Embajada de los Estados Unidos el próximo viernes.

Asociación rumana al acuerdo sobre el comercio

VIENA.—El grupo de trabajo para la asociación de Rumania al GATT (Acuerdo general sobre las Tarifas Arancelarias y el Comercio), ha elaborado el proyecto de un protocolo de asociación. Los puntos esenciales del proyecto son: aquellos participantes en el contrato que mantengan restricciones de importación contra Rumania se obligan a no aumentarla, y procurarán disminuirlas poco a poco y llegar a la desaparición total antes de terminar el año 1974.

Rumania, por su parte, se obliga a ampliar y diversificar su comercio en total con los miembros del acuerdo.

Yugoslavia protesta ante Rusia

BELGRADO.—El vicepresidente del Parlamento federal yugoslavo, Josp Djerdja, ha acusado, en un artículo publicado en la revista «Política Internacional», de Belgrado, a la Unión Soviética de no tratar con igualdad a los países europeos. Mientras que ofrece propuestas constructivas para la estabilización de la situación política en la Europa Central y del Norte, sigue aplicando el sistema de la soberanía limitada a los países situados entre la URSS y el Mediterráneo. Todos, países socialistas, independientes. De la doctrina de la soberanía limitada, Moscú deriva el derecho y el deber de interferir a su parecer cuando no tienen validez las reglas de la ONU.

SEGUN «PARIS-MATCH»

PLAN RUSO PARA INVADIR EUROPA

PARIS, 10. (Efe.)—En una entrevista que publica esta semana la revista «Paris-Match», el general Jan Sejna, antiguo secretario de la organización del Partido Comunista en el ministerio checoslovaco de Defensa en tiempos de Novotny y refugiado en los Estados Unidos desde marzo de 1968, afirma que la URSS «tiene un plan para invadir Europa».

Afirma el general que en 1963 el Pacto de Varsovia abandonó su estrategia «defensiva» para sustituirla por una estrategia «ofensiva».

«Para ello —sigue diciendo el general Sejna en sus declaraciones— el mariscal Malinovsky, entonces ministro soviético de Defensa, había creado unidades estratégicas especiales que podían entrar en acción en dos minutos, con este fin de invadir Europa.»

«La primera unidad —continúan las sorprendentes declaraciones del general checo— tenía por misión llegar al Rin en tres días y estaría compuesta por el Ejército checoslovaco y por el de Alemania del Este, y destinada a ser sacrificada, ya que en el momento en que llegara al Rin, se lanzarían misiles sobre Europa occidental.

La segunda unidad (húngaros, polacos, rumanos y el grueso de las tropas soviéticas) ocuparía el territorio existente entre Rusia y el Rin, y, por último, la tercera unidad se encargaría de la invasión de Francia —que la URSS espera que no oponga resistencia—, del Benelux y de Inglaterra.»

CONTINUA LA CRISIS ECONOMICA INTERNACIONAL

USA PROPONE UN «DOLAR FLOTANTE» EN CONTRA DE LOS INTERESES EUROPEOS

SE INSISTE EN LA NECESIDAD DE UNA CONFERENCIA MUNDIAL SOBRE EL PROBLEMA

PARIS, 10. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa, Enrique Laborde).—El precio oficial del oro, fijado unilateralmente en treinta y cinco dólares la onza (y esto en tiempo del Presidente Roosevelt, hace nada menos que treinta y siete años), se ha situado en el mercado libre a casi cuarenta y cuatro dólares. El tipo de interés sobre el eurodólar (algo más del 8 por 100) ha alcanzado un nivel de crisis y los dólares parecen quemarse los dedos a quienes los poseen (Francia ha saldado el total de sus deudas con el Fondo Monetario Internacional y Gran Bretaña ha reembolsado anticipadamente también una parte de su deuda con el FMI).

Sin embargo, nadie quiere referirse a una situación de pánico financiero y, a lo sumo se habla de fiebre monetaria. Pero la efervescencia es de tal índole que cada vez se habla con más insistencia y más apremio de la necesidad de que se convoque una conferencia mundial para poner término a una situación explosiva que no podrá mantenerse hasta septiembre sin que antes provoque una crisis abierta.

Las noticias que llegan de los Estados Unidos acerca del estado de salud del dólar no hacen más que aumentar el clima de incertidumbre y fomentar un estado natural de desconfianza. Un reajuste del dólar se considera tan probable que en las grandes plazas financieras del mundo se han establecido barreras contra los capitales especulativos que se orientan ahora sobre el oro y buscan todos los medios de quitarse de encima los dólares. Y en este clima de confusión surge una declaración de un consejero del Presidente Nixon en la que se hace referencia, de un modo ambiguo, a algo interesante que sería un «dólar flotante».

Oposición de Francia a la «flotación» del dólar

Hoy se habla de la fórmula de salvación para el dólar: modificar la paridad de las monedas mundiales fuertes (como se hizo con el franco suizo y con la «flotación» del marco alemán y el florin holandés).

Es decir, en el momento actual eso equivale a una revalorización del franco francés, ¿para qué? Sencillamente para que el dólar supere el bache de su situación crítica. Como es lógico, París dice que no, de modo categórico, a esa fórmula de salvación momentánea. Una vez recuperada su salud económica Francia no va a jugarse ese naipes de la beneficencia en honor de una crisis que no puede resolverse con ese solo remedio. Y la fiebre monetaria —el pánico sobre el dólar— continúa.

En septiembre, si es que llega limpiamente hasta entonces, se van a celebrar dos reuniones de concertación a cual más importante: la de ministros de Hacienda de los «seis», en Bruselas, y la del «grupo de los diez», en Washington. Poco después se celebrará la Conferencia del Fondo Monetario Internacional y, en el banquillo de los acusados, estará sentado un dólar enfermo que, por razones políticas, se quiere mantener de pie y batiendo marcas, aunque éstas sean de puro desastre.

XXVII REUNION CUATRIpartita LAS CONVERSACIONES SOBRE BERLIN CONTINUARAN HOY EL EMBAJADOR RUSO PIDIO UN ACUERDO «SOLO» SOBRE BERLIN OCCIDENTAL

BERLIN, 10. (Efe.)—Prosigen las negociaciones de los tres embajadores: norteamericano, Kenneth Rush; británico, sir Roger Jackling, y francés, Jean Sauvagnargues, acreditados en Bonn, con su colega soviético de Berlín-Este, Piotr Abrasimov, que han celebrado hoy en Berlín occidental la vigesimoseptima sesión de la conferencia sobre el mejoramiento pactado del tránsito y tráfico interzonal de viajeros y mercancías entre Berlín-Oeste y la República Federal de Alemania. Los observadores suponen que durante la presente semana se prolongarán las discusiones de alto nivel para acordar una línea básica contractual.

Un acuerdo sobre Berlín occidental

Ha trascendido en círculos bien informados el propósito de los embajadores de eludir uno de los escollos más difíciles que se interponían en la redacción de los textos. Mientras los embajadores de las tres potencias occidentales pretendían que el

convenio se refiriese a «los cuatro sectores de la antigua capital del Reich como objeto de la negociación», el embajador Abrasimov se obstina en que el texto debía circunscribirse a un acuerdo «sobre Berlín Occidental».

Peticiones y concesiones soviéticas

A cambio de los «mejoramientos» interzonales e intermuros la Unión Soviética exige: disminución de la presencia federal en Berlín Oeste, capacidad ejecutiva de la Policía comunista alemana para la inspección de viajeros y mercancías camino de Berlín y un consulado general soviético en Berlín occidental, para compensar a Bonn propendría Abrasimov el reconocimiento ruso de que Berlín Oeste está vinculado económica y jurídicamente a Bonn, aunque Rusia afirma que no pertenece en modo alguno a la República Federal Alemana, y, como segunda concesión soviética en este terreno, el reconocimiento por Moscú de que Bonn puede representar en el extranjero los intereses de los ciudadanos de Berlín Oeste.

Convenios interalemanes

Tanto el sistema expedito y modernizado de las comunicaciones interzonales berlinesas como el problema del acceso de berlineses occidentales a Berlín Oriental y a otras comarcas del territorio de la República Democrática Alemana serán objeto, respectivamente, de convenios interalemanes (Bonn y Berlín-Este) e interberlineses, entre el Gobierno de Berlín Occidental y el de la RDA. Estos pactos «técnicos» a ejecutivos, en articulado específico, del «ordenamiento básico» dependen de conversaciones ulteriores entre el secretario de Estado de la Cancillería federal,

Egon Bahr, y su homólogo del Gobierno alemán oriental, Michael Kohl, de una parte, y respecto al «peso intermural berlinese de Oeste a Este, del coloquio entre los expertos Mueller y Kahrt, representantes, respectivamente del Gobierno berlinese occidental y del Consejo de ministros de la República Democrática Alemana. Berlín Oriental se niega a discutir sobre salvoconductos berlineses en el plano meramente municipal, entre los dos Ayuntamientos de la ciudad, y tampoco acepta discutir sobre la salida de berlineses orientales hacia los distritos del Oeste.

Los dos «premios», a Breznev y a Erich Honecker

HAMBURGO, 10. (Efe.)—Según el semanario «Der Spiegel», de Hamburgo, el canciller Willy Brandt tiene ya preparados «dos billetes de entrada» para premiar a los dirigentes de Berlín Oriental y a los de Moscú por su comportamiento transigente respecto a Berlín Occidental.

El primer billete de regalo sería, según imagina «Der Spiegel», la entrada de la República Democrática Alemana en las Naciones Unidas. El ingreso del régimen de Erich Honecker en la ONU propuesto al mismo tiempo que el de Bonn en la Asamblea General del próximo otoño, constituye la retribución de Brandt por la solución satisfactoria berlinesa.

El segundo premio, para la Unión Soviética, consiste en un billete de entrada de la URSS «a una función posterior», como lo sería la Conferencia Europea de Seguridad Colectiva, que el Gobierno soviético desea con tanto ahínco. Willy Brandt se esforzará por reunir la conferencia antes de la primavera de 1973.

Espía de la RDA, detenido

KARLSRUHE (Alemania Federal), 10. (Efe.)—La Policía de Colonia detuvo el pasado día 29 de julio a Wolfgang Engelhardt, de cuarenta años de edad, sospechoso de haber realizado actividades de espionaje en Alemania Federal en favor del Servicio Secreto de Berlín-Este. Según informan hoy los Centros competentes policiales de Karlsruhe, el presunto espía había comenzado sus trabajos en territorio occidental, a partir del mes de febrero pasado.

Wolfgang Engelhardt llegó a establecer contactos con un empleado del ministerio Federal de la Defensa en 1968, y llegó a tener acceso a la obtención de noticias reservadas del Departamento.

Se sabe que el espía oriental era portador de pasaporte falso cada vez que pasaba de Berlín-Este a la República Federal de Alemania. No se ha informado todavía sobre los posibles daños causados por las actividades de espionaje de Engelhardt.

Brandt y su política

HAMBURGO, 10. (Efe.)—En declaraciones a DPA con motivo del primer aniversario de la firma del tratado germano-soviético de Moscú, el canciller Willy Brandt, jefe del Partido Socialdemocrático alemán, hace constar, entre otras cosas, que, a pesar de estar aún pendiente de ratificación parlamentaria, el acuerdo en cuestión ha ejercido ya un positivo influjo en la colaboración de Bonn con Moscú a niveles económicos. Es perceptible, a juicio de Brandt, la tónica menos hostil hacia Alemania Federal de los medios soviéticos de comunicación de masas.

El canciller aprovecha la entrevista con la agencia hamburguesa para defender a Egon Bahr, su colaborador directo como secretario de Estado de la Cancillería federal, frente a los ataques de la oposición, que le reprocha una actuación autónoma por su cuenta y riesgo en las negociaciones sobre Berlín.

Brandt preconiza una cooperación más estrecha de Gobierno y oposición en el terreno de la política exterior.

★ Aunque se temen nuevos disturbios

APARENTE TRANQUILIDAD EN BELFAST

Intensa actividad política
entre Londres y Stormont

17 muertos y más de 100 heridos es el balance de la violencia

LONDRES, 10. (Crónica telefónica del corresponsal interno de ARRIBA y Fyres.) Mientras Irlanda del Norte cuenta sus muertos en las batallas del lunes (por lo menos 17), sus heridos (un mínimo de 100) y sus casas destruidas por incendios y explosiones (casi 400), bajo las cenizas de los disturbios comienzan a aparecer los resaca de una nueva crisis política, que podría desembocar, como en ocasiones anteriores, en la dimisión del primer ministro.

Pero esta vez nadie cree que el mero relevo del «premier» del Ulster pueda aportar algo positivo a la presente situación de violencia —que en los últimos días superó los records alcanzados en los años veinte—, y los políticos de Londres, Belfast y Dublín tratan de encontrar urgentemente soluciones originales a un problema que ha dejado ya a muchos niños convertidos en huérfanos, en viudado a esposas y privados de techos a centenares de familias.

Aunque todavía se oyeron disparos hoy en Belfast y Londonderry, donde por lo menos cuatro soldados y varios civiles fueron heridos y, ocasionalmente, son levantadas barricadas con autobuses secuestrados en los barrios católicos de Lower Falls Road (Belfast) y Bogside (Londonderry), los observadores estiman esta noche que los disturbios han entrado en una etapa de casi paralización. Pero nadie se atreve a predecir qué seguirá a esta tensa calma.

La confusión y el pánico sellan las caras de los habitantes de Belfast. Casi todos se ven implicados en lo que ha sucedido, quien no ha perdido a un familiar ha perdido un techo o ha tenido que amparar la huida a la República del sur, de un tío o un sobrino.

HILLERY, A LONDRES

Radio Free Belfast, que opera con un transistor móvil desde diversos barrios católicos de la capital, emite apasionados mensajes intermitentes, pidiendo que sean levantadas barricadas y que todo el mundo participe en la lucha. Todo parece indicar que esta noche se producirán nuevas y renovadas violencias.

Las noticias de lo ocurrido ayer noche han provocado la



◆ Fuegos en las casas y odio en los corazones. Belfast atraviesa, en estos días, los más sangrientos combates fratricidas. Para que no quede nada al enemigo, se quema y se destruye. Familias enteras abandonan sus casas en barrios habitados por personas de la otra religión. (Telefoto Cifra Gráfica.)

indignación de incluso aquellos habitantes de Belfast que habían logrado apartarse de los disturbios y las discusiones políticas en los últimos dos años. Un sacerdote que acudió a prestar auxilio espiritual a un herido grave en la calle fue alcanzado por una bala perdida y falleció; dos mujeres también figuran en la lista de los muertos.

En el frente político, las noticias también se suceden con rapidez. Mientras el ministro de Asuntos Exteriores de la República de Irlanda, doctor Patrick Hillery, volaba esta noche a Londres para entrevistarse con miembros del Gobierno británico, el primer ministro del Eire, Jack Lynch, recibía en Dublín a varios diputados católicos de la oposición en el Stormont (Parlamento de Belfast).

En la capital del Ulster, el primer ministro, Brian Faulkner, ha revisado la situación con su Gabinete por lo menos dos veces durante el día de hoy, y ha recibido a diferentes políticos. Uno de sus visitantes fue el reverendo Ian Paisley, líder de los extremistas protestantes, quien solicitó la inmediata declara-

ción de un estado de emergencia.

El Fianna Fail, partido en el Poder en Irlanda del Sur, ha celebrado una conferencia extraordinaria, en la que fue acordado solicitar al Gobierno la movilización de todas las tropas de reserva de la República.

El doctor Hillery tratará mañana de convencer en Londres a los ministros británicos del error cometido al introducir la política de encareamiento sin juicio, que tan desastrosos resultados ha tenido en sus primeras veinticuatro horas y que es contraria a la Convención de los Derechos Humanos, firmada por Gran Bretaña en 1960. Otro tema a tratar posiblemente será el de la suerte de los quinientos refugiados que han huido desde el norte a la República y se encuentran ahora, provisionalmente, instalados en campamentos militares.

42 millones de pesetas en pérdidas

NEWRY (Irlanda del Norte), 10. (Efe.)—A más de

250.000 libras esterlinas (42 millones de pesetas) se elevan los daños causados ayer en esta ciudad fronteriza, como consecuencia de los desórdenes, durante los cuales fueron incendiados numerosos establecimientos y oficinas. Entre éstas, las del diario «The Telegraph», órgano oficial protestante, según informó hoy un portavoz de las autoridades locales.

Se suspenden todos los permisos

DUBLIN (República de Irlanda), 10. (Efe.)—Todos los permisos de la Policía de la República de Irlanda han sido suspendidos y llamados al servicio los agentes que se encontraban de vacaciones, como consecuencia de una orden emitida en la reunión que hoy ha tenido el Gobierno del Eire.

Hasta ahora no hay indicación de que sea llamada a filas la FCA (Fuerzas de Defensa Local), organización paramilitar de ayuda al Ejército, ni que sean llamados a Dublín los soldados del Eire que prestan servicio en Chile con las Naciones Unidas.

★ UN DRAMA LLAMADO EL ULSTER ★

Brian Faulkner, el jefe del Gobierno de Irlanda del Norte, ha dicho que el Ulster se encuentra en estado de guerra. Tardío reconocimiento hecho ahora sobre las dramáticas cifras de 15 muertos, decenas de heridos, 100 incendios y 42 millones de pesetas de daños. Y el general Turzo, con sus 12.000 soldados, no ha sido menos claro, aunque más drástico: sus tropas se encuentran «en una constante guerra de desgaste contra los terroristas». Se ha combatido durante cuarenta y ocho horas en las calles de Belfast tras las barricadas, en Londonderry, en Newry, en Lurgan... Y nadie puede decir si a la relativa calma de ayer y pese a la aceptación de suspensión del desfile de los «aprendices orangistas», que debía ser mañana, la situación se aplacará. La «escalación» de la represión puede medirse por un simple hecho: la cifra de 300 detenidos en virtud de la ley del «internamiento preventivo» —los campos de concentración, en otros términos—, en una sola noche supera a la totalidad del anterior periodo, entre 1956 y 1961, en que estuvo en vigor. Entonces se trataba de prevenir una campaña de acción desencadenada por el IRA en las fronteras; pero ahora en el problema queda implicada la población civil, aunque en teoría la medida se dirige contra la rama de los «provisionales», disidentes de la parte de la IRA que declaró renunciar al uso de la fuerza. Si el problema se hubiera planteado en términos tan simples —el puñado de «provisionales» únicamente aislados de la población—, la ley de internamientos no hubiera desencadenado la tempestad de sangre de estos días. Pero todo era tan sencillo como pensaban el general Turzo y Faulkner.

Comenzó con el error del soldado que dio muerte a Thornton, confundiendo el ruido del motor de su automóvil con disparos. Pero el incendio se ha incrementado con otro error más grave: las órdenes de detención en masa, no atribuibles al nerviosismo de un joven recluta, puesto que fue tomada el

nueves en la reunión secreta celebrada por Heath, su ministro del Interior, Maudling y Brian Faulkner. La responsabilidad recae, pues, tanto sobre el Gobierno inglés como sobre el de Irlanda del Norte. Lo grave es que la impotencia para resolver la más dramática de las crisis del Ulster desde hace años se encuentra también en Londres y en Belfast.

Heath —que hasta el momento no ha abandonado su participación en las regatas— lleva ya sobre sus hombros los problemas de la oposición laborista al ingreso en el Mercado Común y las exigencias de Dom Mintoff en Malta. En esta emergencia podría convocar el Parlamento, al menos para no dar la sensación de pasividad. Pero esto significaría que el Stormont perdía hasta las apariencias de autonomía que le restan con el orden confiado a 12.000 soldados llegados desde Inglaterra. En cuanto a Faulkner, que tomó al Gobierno en marzo, tras el fracaso de Chichester-Clark, se encuentra aún en peor situación que su predecesor, acusado por el pastor extremista Ian Paisley, que cree llegada su hora. Y en cierto modo tiene razones para estar satisfecho: Faulkner ha tenido que ordenar la movilización del regimiento de Defensa del Ulster, formado en su mayor parte por miembros de los disueltos «Especialistas B», la fuerza de represión mimada por el extremismo orangista.

Una solución, o al menos, un sedante, podría venir de la anticipación del encuentro entre Heath y el jefe del Gobierno del Eire, Lynch, que estaba previsto para octubre. Pero Lynch se va también colocado por los acontecimientos en una posición muy delicada. En Dublín, los más duros del Fianna Fail reclaman desde la ruptura de relaciones con Inglaterra hasta una ayuda efectiva a los hermanos del Norte. Así, Londres confía en el «Wait and See» y en los soldados. ¿Hasta cuándo?

J. L. GOMEZ TELLO

ALARMA EN LAS EMISORAS DE RADIO Y TELEVISION

SE TEME QUE SEAN ASALTADAS POR GRUPOS EXTREMISTAS

BUENOS AIRES, 10. (Efe.)—Viva expectación ha causado esta mañana el considerable refuerzo de vigilancia de policías montado en emisoras de radio y televisión de esta capital, sin que las autoridades hayan informado las causas de dicha medida.

No obstante, en fuentes oficiales se dice que determinados comandos guerrilleros tienen planeado un golpe contra algunos de esos centros de difusión.

Desmentido

En círculos peronistas fue desmentida hoy la versión sobre un inminente relevo de Jorge Daniel Paladino en el cargo de secretario general del movimiento peronista y como delegado personal en la Argentina del ex Presidente exiliado.

Por otra parte, recientes viajeros procedentes de Madrid que conversaron con el ex mandatario, advirtieron que en ningún momento habló éste sobre la posibilidad de que se produjera el relevo de Paladino.

Al respecto, y como elemento indicativo de ello, cabe señalar que el sábado último regresó de España el doctor Pedro Micheli, quien se encuentra en una posición de reconocido enfrentamiento con la jefatura de Paladino, quien habría aclarado concretamente, según fuentes consultadas, que «Perón no tiene por el momento proyectado producir cambios en los altos cuadros de mando del Partido».

Paro de médicos

Los médicos de Córdoba están en paro general de actividades por veinticuatro horas como protesta por la detención de los doctores Raúl Spada, Susana Canelas de Espeleta y Lucio Scelsa, producida la semana anterior.

La medida de fuerza, que comenzó a las 11.00 hora española, fue decretada por el Colegio Médico de Córdoba. Sobre los citados facultativos detenidos pesa la acusación de «supuestas actividades subversivas».

Cine ocupado por los tupamaros

MONTEVIDEO. — Un comando de guerrilleros urbanos tupamaros ocupó este fin de semana un cine de la ciudad de Las Piedras, a treinta kilómetros al norte de esta capital, para leer una proclama del auto denominado «Movimiento de Liberación Nacional», según se supo ayer aquí.

El comando estaba formado por ocho hombres jóvenes armados con revólveres.

La Policía anunció anoche la captura de tres presuntos integrantes del grupo, dos de los cuales son menores de dieciocho años.

Esta es la primera vez que los tupamaros abandonan la capital uruguaya para difundir sus proclamas en salas cinematográficas del interior del país. En los dos últimos años, por lo menos, veinte cines de Montevideo fueron ocupados por los terroristas para difundir proclamas y

A NUESTROS SUSCRIPTORES

Como en años anteriores, ARRIBA se enviará a los suscriptores que con motivo del verano trasladan su residencia fuera de Madrid.

Basta para ello que nos comuniquen por escrito a esta Administración, avenida del Generalísimo, 142, o bien llamando al teléfono 2150640, extensiones 329 y 342, el nuevo domicilio para que le sea remitido hasta la fecha que indique, y sin que esto suponga gasto alguno.

fotos de algunos de sus secuestradores.

Prosigue la huelga en Venezuela

CARACAS. — Continúa sin solución la huelga que mantienen unos 7.000 trabajadores de la denominada «Zona del hierro» venezolana, en demanda de la satisfacción de sus planteamientos sociales, en un ambiente de tranquilidad, según manifiesta hoy a Efe el comandante de Policía de Puerto Ordaz, Ramón Robles Bermúdez.

Entre tanto, un portavoz de la Empresa «Orinoco Mining», una de las compañías más grandes de la producción de hierro del país, reveló hoy que durante los treinta y siete días de huelga se estiman las pérdidas en cerca de treinta millones de bolívares (490 millones de pesetas).

El comandante Robles Bermúdez aseguró que un sector de trabajadores de la Siderurgia del Orinoco (SIDOR), que estaban hoy en el cuarto día de huelga, acudió a sus labores, sin que sus compañeros que mantienen la huelga se lo hayan impedido.

Los sectores del transporte en las ciudades Bolívar, Piñar, Guayana y Puerto Ordaz no han participado en el paro, aunque los huelguistas, para forzar a esos trabajadores a sumarse al mismo, habían rociado algunas calles con clavos, que originaron pinchazos en los neumáticos de algunos vehículos.

LA URSS NO DIRIGE SUBMARINOS NUCLEARES DESDE CUBA

SOLO HAY PRUEBAS DE QUE DICHS BUQUES VISITAN LA ISLA

WASHINGTON, 10. (Efe.)—El departamento norteamericano de Defensa dijo hoy que no tiene nuevas pruebas que respalden la acusación formulada ayer por el senador Storm Thurmond, de que la Unión Soviética dirige sus submarinos nucleares desde bases que tiene en Cuba.

Thurmond, republicano por Carolina del Sur, dijo ayer que la Unión Soviética está violando el Acuerdo a que llegó en 1962 con los Estados Unidos, al haber establecido en Cuba bases para submarinos nucleares, considerados «armas ofensivas».

El portavoz del departamento de Defensa, Jerry Friedheim, dijo hoy que, aunque no existan nuevas pruebas en respaldo de la acusación de Thurmond, el Pentágono viene informando desde hace tiempo de la visita a Cuba de submarinos nucleares soviéticos.

El secretario general del Partido Social-demócrata, al que pertenece el ministro dimite, senador Luis Fernando Luengo, informó a mediodía de hoy que la renuncia había sido formulada para ayudar al Gobierno a formar el gabinete de acuerdo con la nueva reacomodación de los partidos y movimientos de la Unidad Popular.

El programa de vuelos La Habana-Miami, iniciado en 1962, ha permitido hasta ahora a alrededor de un cuarto de millón de cubanos abandonar su país y refugiarse en los Estados Unidos.

De otro lado, las autoridades del Gobierno están efectuando reuniones con los dirigentes sindicales a fin de poner punto final a la huelga. Se anuncia para esta tarde una reunión con el Presidente de la República, Rafael Caldera, tras la cual podría solucionarse o extenderse el paro.

Los enviados periodísticos a la «Zona del hierro» afirman que la situación se presenta cada vez más tensa, especialmente después del comunicado del destacamento 78 de la Guardia Nacional, que, con motivo de la huelga, y en prevención de incidentes, ha recordado el artículo 59 del Reglamento de servicio en la guarnición.

Dicho Reglamento autoriza a los guardias nacionales a usar sus armas «cuando se hayan agotado todos los medios de persuasión, para eliminar a los francotiradores, cuando sean atacados directamente con armas contundentes, blancas o de fuego, y cuando se vean rodeados o amenazados en forma tal que peligre la misión o su vida».

Dimite un ministro chileno

SANTIAGO DE CHILE, 10. (Efe.)—El ministro de Salud, Oscar Jiménez Pinochet, presentó hoy la renuncia a su cargo para dejar la cartera a disposición del movimiento de Acción Popular Unitaria, que perdió su «cuota» ministerial al pasar el titular de Agricultura, Jacques Chonchol, al naciente Movimiento de Izquierda Cristiana (MIC).

El secretario general del Partido Social-demócrata, al que pertenece el ministro dimite, senador Luis Fernando Luengo, informó a mediodía de hoy que la renuncia había sido formulada para ayudar al Gobierno a formar el gabinete de acuerdo con la nueva reacomodación de los partidos y movimientos de la Unidad Popular.

con los Estados Unidos, al haber establecido en Cuba bases para submarinos nucleares, considerados «armas ofensivas».

El portavoz del departamento de Defensa, Jerry Friedheim, dijo hoy que, aunque no existan nuevas pruebas en respaldo de la acusación de Thurmond, el Pentágono viene informando desde hace tiempo de la visita a Cuba de submarinos nucleares soviéticos.

Suspensión de los vuelos de refugiados

WASHINGTON, 10. (Efe.) — A petición del Gobierno de Fidel Castro, los vuelos regulares que llevan a Miami (Florida) cubanos refugiados desde La Habana, han sido suspendidos por una semana, confirmó hoy el Departamento norteamericano de Estado.

El portavoz del Departamento, John King, dijo hoy que el Gobierno cubano comunicó al norteamericano, a través de la Embajada suiza en La Habana, a principios de esta semana, que la suspensión de esos vuelos estaba motivada por «razones administrativas».

Los cubanos, según King, no dieron ninguna razón concreta para la suspensión de esos vuelos, financiados por el Gobierno de los Estados Unidos, pero indicaron que se reanudarían al principio de la próxima semana.

El programa de vuelos La Habana-Miami, iniciado en 1962, ha permitido hasta ahora a alrededor de un cuarto de millón de cubanos abandonar su país y refugiarse en los Estados Unidos.

ENTREVISTA PASTRANA BORRERO-GARRASTAZU

EN BREVE LO HARA CON ALLENDE, ECHEVARRIA Y LANUSSE

BOGOTÁ, 10. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa, Ricardo de Ulla.)—El Presidente de Colombia, Misael Pastrana Borrero, culminó el primer año de su mandato, caracterizado en el campo internacional por un grave litigio fronterizo con Venezuela, buscando en el remoto confín amazónico la amistosa cooperación de Brasil que no acaba de hallar en la conflictiva vecindad del «hermano separado» venezolano.

En Leticia, minúscula capital de la inmensa amazonia colombiana, donde todavía se aprecia la huella de la colonización española, se han reunido por primera vez en la Historia los jefes de Estado de Colombia y Brasil.

Sentido de la entrevista

La entrevista Pastrana Borrero-Garrastazu Medici significa, por lo pronto, el primer paso de una «apertura hacia el Sur» en la política exterior colombiana, encastillada durante los últimos años en el restringido escenario de los Andes.

Esta nueva opción «iberoamericana» representa, en segundo término, un contraste con el que Colombia quiere buscar cierto equilibrio más estable y dinámico para su posición internacional, sobre la que han gravitado excesivamente los forcejeos con Venezuela y los áridos problemas económicos del grupo andino.

Con el motivo de impulsar el desarrollo de una llamada «civilización amazónica» (empresa no imposible aunque difícil para un país que necesita colonizar y valorizar tierras más accesibles y menos inhóspitas), es muy posible, en tercer lugar, que una alianza con el gigante brasileño proporcione a Colombia nuevos recursos para el juego de su acción externa.

Por supuesto, Brasil y Colombia, grandes productores de café, tienen intereses comunes en este importante sector agrícola y comercial de su economía, y en Leticia han confirmado la necesidad de llevar a cabo una política cafetera internacional conjunta y armónica.

Reorganización de la política cafetera

Pero de repente, lo que el Gobierno colombiano ha descubierto, al parecer, es la utilidad de una política extranjera múltiple, pluriforme y nómada, tanto para ensayar diversas alternativas internacionales y balancear presiones como para distraer a la opinión pública interior con espectáculos de prestigio que hagan olvidar las preocupaciones domésticas.

Sea lo que fuere, el Presidente de Colombia ha decidido cambiar impresiones con sus colegas de Iberoamérica en un valén geográfico y político que le llevará muy pronto a dialogar con el izquierdista Allende, tras haberlo hecho con el derechista Garrastazu Medici. Se anuncian asimismo sendas entrevistas con Echevarría, de Méjico, y Lanusse, de Argentina.

Pero menos desvelado o desembarazado que otros estadistas de libre e inquieto talento viajero, cultivadores del turismo gubernamental en boga, el Presidente Pastrana tiene que contentarse con recibir en su propia casa a estos interlocutores. En efecto, ante el temor de que el Congreso nacional, con su fuerte y entorpecedora oposición, le negara el permiso indispensable para salir del territorio colombiano, Misael Pastrana tuvo que pedirle al general y Presidente brasileño que aceptara la gira amazónica en Leticia y ha invitado a los otros Presidentes a venir a Bogotá.

Entre tanto se ha puesto sordina a la estridente disputa con Venezuela, mientras se afirma que en cuestión de días podría llegarse a un acuerdo para delimitar las aguas territoriales y la plataforma submarina en el área reclamada por los dos países.

CHINA REEMPLAZARÁ A LA URSS EN SUDAN

EL «HOMBRE FUERTE» DEL IRAK, BAJO ARRESTO DOMICILIARIO

Acusado de participar en la rebelión sudanesa

LONDRES, 10. (Pyresa-Efe-UPI-AFP.) — El Presidente sudanés, general Numeiry, ha enviado una delegación de altos funcionarios a Pekín para estudiar la posibilidad de que consejeros militares y chinos reemplacen al personal soviético estacionado hasta ahora en Sudán, que ha salido en parte del país o permanece inactivo como consecuencia de la tirantez actual en las relaciones entre Moscú y Jartum, a consecuencia del golpe de Estado de inspiración comunista que estuvo a punto de costar el Poder a Numeiry.

La decisión del Presidente sudanés de solicitar la ayuda de la China roja puede significar el fin de la influencia ejercida hasta ahora por la Unión Soviética en el país africano.

Takriti, arrestado

El diario pro egipcio de Beirut «Al Moharrer», manifiesta hoy que el «hombre fuerte» del Irak, Sidam Hussein Takriti, ha sido colocado bajo arresto domiciliario y se le acusa del fracaso de la supuesta involucración del Irak en el golpe de Estado sudanés del 19 de julio.

El diario, que se hace eco de «fuentes informadas iraquíes», comunica que Takriti se halla confinado domiciliariamente en su hogar de Bagdad, custodiado por hombres armados, como víctima propiciatoria de la desazón iraquí por los hechos del Sudán. Como se sabe, Sudán ha acusado al Irak de hallarse implicado en el golpe que derrocó al Presidente El Numeiry durante 72 horas. Irak fue el único Gobierno que reconoció al breve

régimen pro comunista sudanés Takriti es el vicepresidente del Consejo de Mando de la revolución iraquí en el Poder.

Las fuentes del diario «Al Moharrer» señalan que fue Takriti quien mantuvo contactos secretos con los oficiales que llevaron a cabo el golpe sudanés contra El Numeiry, y los contactos se efectuaron a través de Mohammed Salman, miembro sudanés del partido Baas de Bagdad.

Según el diario, tras el fracaso del golpe anti-Numeiry, tuvieron lugar fuertes discusiones en el seno del Consejo de Mando de la revolución iraquí, y algunos miembros de este Consejo afirmaron que no se les había consultado acerca de los supuestos contactos de Takriti.

Numeiry, a El Cairo

El general Numeiry llegará próximamente a El Cairo antes de dirigirse en visita a Damasco y a Trípoli, anuncia la agencia Tanjug en un despacho fechado en la capital egipcia.

Según la agencia yugoslava, el general Numeiry emprenderá este viaje «para expresar su gratitud por la ayuda que le fue prestada para volver al Poder después del golpe de tres días del pasado mes».

Importaciones soviéticas

«La suspensión de las importaciones procedentes de la Unión Soviética no tendrá ninguna consecuencia grave para la economía sudanesa», declaró el ministro de Estado para la Economía. Esta es la primera indicación recogida en Jartum sobre la suspensión de los envíos de productos soviéticos al Sudán.

«La actitud hostil de la Unión Soviética hacia las autoridades sudanesas, prácticamente no ha tenido efectos sobre la economía del país», prosiguió el ministro. «De hecho —añadió— es la URSS la que los sufrirá más».

La Unión Soviética, que compra alrededor del 60 por 100 de la cosecha de algodón del Sudán, revende la mayor parte a la India y a otros países. Paga la cuarta parte de sus compras en divisas y el resto en suministros.

tros de material, sobre todo militar.

Ayuda del Banco Mundial

Un equipo de técnicos del Banco Mundial saldrá hacia Sudán en una fecha aún no determinada del próximo mes de septiembre, con el fin de estudiar la aportación financiera de dicha entidad en el ambicioso plan de riegos de Rahad, que es considerado como una réplica sudanesa a la presa egipcia de Assuán, y cuyo coste aproximado alcanza los 7.000 millones de pesetas.

Cincuenta oficiales destituidos

JARTUM, 10. (Efe.)—El Consejo de la Revolución de Sudán ha decidido pasar a la reserva y destituir de las Fuerzas Armadas a 50 oficiales del Ejército, anuncia hoy la agencia de noticias de Oriente Medio.

La citada agencia señala que un decreto promulgado hoy estipula el paso a la reserva de 32 oficiales, la destitución de otros 11 y la «dispensa del servicio» de siete oficiales.

El Gabinete sudanés celebró hoy una reunión especial para estudiar la situación en el país, especialmente la de las Fuerzas Armadas, añade la agencia.

EL CAIRO LLAMA A SUS EMBAJADORES EN LA URSS, EE. UU. Y NACIONES UNIDAS

EL CAIRO, 10. (Efe-AP.)—Egipto ha llamado a sus representantes diplomáticos de Washington, Moscú y Naciones Unidas para celebrar «importantes consultas» sobre cuestiones de Oriente Medio, se informa hoy en la capital egipcia.

El ministro de Asuntos Exteriores, Mahmud Riad, dirigirá las sesiones con el embajador en la ONU, doctor Hassam El Zayyat; el embajador en Moscú, doctor Murad Ghalat, y Ashraf Ghorbal, que dirige los intereses egipcios en la Embajada egipcia en Washington.

Zayyat se encuentra en El Cairo y Ghalat y Ghorbal llegarán en breve.

No se dispone de más detalles, pero las conversaciones parecen estar dirigidas a planificar qué actitud debe adoptar Egipto cuando la Asamblea General de la ONU se reúna el mes próximo.

El pasado fin de semana, los diarios de El Cairo manifestaron que Egipto podría llevar la cuestión del Oriente Medio a la ONU, porque los Estados Unidos han fracasado en sus esfuerzos de lograr un acuerdo de paz transitorio.

El semanario «Rose Al Youssef» informó que Estados Unidos hace lo posible para que Egipto no haga esto.

Cinco guerrilleros muertos

TEL AVIV, 10.—Fuerzas de Seguridad israelíes han dado hoy muerte a cinco guerrilleros árabes en Rafah, en la ocupada franja de Gaza. Los cinco estaban en la «lista negra» israelí, sospechosos de llevar a cabo actividades de sabotaje. Fueron descubiertos durante una búsqueda intensiva de guerrilleros. No se ha producido ninguna baja israelí.

SE AGRAVA EL CONFLICTO INDO-PAQUISTANI

Hoy podrá ser condenado a muerte Mujibur Rahman, líder de la Liga Awami
USA, FAVORABLE AL PACTO DE AMISTAD ENTRE MOSCU Y NUEVA DELHI

NUEVA DELHI, 10. (Efe-Reuter-UPI-AP).—La agencia de Prensa de la India (PTI) informó la noche pasada que había sido establecido un toque de queda para cuatro horas de la noche en la remota ciudad fronteriza india de Agartala y zonas circundantes, como consecuencia de los bombardeos de artillería a través de la frontera indo-paquistani por tropas paquistanes.

El toque de queda durará de medianoche a las cuatro horas locales durante diez días.

Por lo menos seis indios resultaron muertos y otros varios gravemente heridos en bombardeos artilleros sobre cierto número de localidades fronterizas los días 5, 6 y 7 de agosto, añade la agencia.

Según noticias llegadas del interior del Pakistán hay «fuerzas de la libertad de Bangla Desh» refugiadas en el territorio indio de Tripura, del cual Agartala es la capital.

* Juicio a Mujibur Rahman

ISLAMABAD. — El jeque Mujibur Rahman, dirigente de la Liga Awami, de Pakistán oriental, que fue detenido al comienzo de la guerra civil paquistani, será juzgado mañana por «producir una guerra en Pakistán y otros delitos», informó ayer un portavoz del Gobierno.

El juicio, a puerta cerrada, será celebrado ante un Tribunal militar especial. Mujibur podrá ser sentenciado a muerte.

Según la declaración gubernamental, se le concederá a Rahman «la oportunidad de preparar su caso y se le proporcionarán facilidades, incluyendo un abogado de su libre elección».

Ha sido retenido en Pakistán occidental desde su detención, el 25 de marzo.

* Usa, favorable al pacto indio-soviético

NACIONES UNIDAS.—Estados Unidos entregó ayer un cheque por valor de un millón de dólares al secretario general de las Naciones Unidas, U Thant, como una contribución inicial para la operación humanitaria sobre la «seria situación» por la que atraviesa actualmente Pakistán.

El secretario de Estado norteamericano, William Rogers, hizo la entrega del cheque en la segunda entrevista que mantu-

vo ayer con U Thant en la sede de la Organización internacional.

Rogers se entrevistó ayer mañana durante más de dos horas con el secretario general, y posteriormente volvió a reunirse durante hora y media para tratar lo que se ha descrito como «la grave situación existente en Pakistán».

Rogers, en declaraciones a la Prensa después de su primera reunión con U Thant, subrayó el importante papel de las Naciones Unidas como plataforma de la misión humanitaria de ayuda a Pakistán dentro de la responsabilidad de la comunidad internacional.

Rogers dijo que las cuestiones políticas no fueron discutidas, porque se consideraba el problema humanitario de mayor importancia.

U Thant, en un mensaje al Consejo de Seguridad hecho público la semana pasada, advertía de un posible conflicto que podría surgir entre la India y Pakistán, como «una amenaza para la paz y seguridad».

A este respecto, el secretario de Estado norteamericano señaló que no había sido tocado ese tema durante su entrevista con U Thant. «No estoy familiarizado con él», dijo refiriéndose a la acción que pudiera tomar el Consejo de Seguridad en caso de necesidad para evitar un conflicto en la zona.

En cuanto al pacto soviético-indio de 20 años de paz, amistad y cooperación, el secretario de Estado norteamericano señaló que «esperamos afectará a la situación favorablemente».

* Gromyko no irá a Pakistán

NUEVA DELHI.—El ministro soviético de Asuntos Exteriores, Andrei Gromyko, manifestó esta mañana que no tenía planes para visitar Pakistán y que no había recibido invitación para ir al país, a fin de discutir el nuevo tratado de paz hindú-soviético, que también se hace extensivo al terreno de la amistad y la cooperación.

Gromyko, asediado por los informadores de Prensa al sa-

lir de su entrevista con la jefe del Gobierno hindú, señora Indira Gandhi, fue interrogado sobre los informes de ciertos periódicos de Rawalpindi, según los cuales el Gobierno de Yahya Jan le había invitado a visitar Pakistán.

«No hay tal plan —manifestó Gromyko—. No figura en mi programa y no conozco nada de la invitación. No he recibido ninguna.»

LA SITUACION ECONOMICA INQUIETA EN EE. UU.

ES LA PRINCIPAL PREOCUPACION DE NIXON ANTE SU PROXIMA CAMPAÑA ELECTORAL

NUEVA YORK, 10. (Del corresponsal interino de ARRI-BA y Pyresa, Amador Marin.) El papel político del Presidente Nixon, que subió, aunque no tanto como se esperaba, a raíz del anuncio de su próxima visita a China comunista, está muy flojo en el orden económico, a juzgar por las últimas encuestas. Este malestar económico, de persistir, podría ponerle en aprietos en su afán de ganar la reelección a la Presidencia del año próximo.

El comienzo del deshielo en cuanto a Pekín, el lento, muy lento, progreso hacia la terminación del conflicto de Vietnam, y el éxito sensacional, indiscutible, del programa espacial, atraerán, sin duda, muchos votos; pero, a fin de cuentas, posiblemente pese más en la balanza electoral la cuestión económica, que, naturalmente, toca el

bolsillo de cada ciudadano. Si el ministro de Hacienda, John Connally, gana la victoria de la Economía en los próximos meses, no será aventurado decir que mister Nixon tendrá asegurada la reelección. Otra derivación importante, si el panorama económico mejora sensiblemente, es que, según afirman observadores políticos, Connally figurará en la papeleta electoral de Nixon como candidato a la vicepresidencia, desplazando al discutido vicepresidente actual, Spiro Agnew.

PESIMISMO A LARGO PLAZO

Las cifras de la encuesta Harris, que acaban de publicarse, revelan que el 62 por 100 del pueblo norteamericano considera que el país sigue en crisis económica, y opina, por 47 a 37 por 100, que las cosas no estarán me-

jor dentro de un año.

A la pregunta concreta de si el Presidente Nixon está o no teniendo éxito en cuanto al mantenimiento de la economía en estado saneado, un abrumador 73 por 100 emitió su voto negativo.

Uno de los aspectos graves de la economía es el del desempleo. Según los datos facilitados el viernes último por el ministerio del Trabajo, el 5,8 por 100 de la mano de obra de la nación se halla desocupado.

La inflación es otro aspecto crítico de la situación económica. El mismo ministerio acaba de publicar una estadística sobre el precio de las subsistencias. El de una lechuga, por ejemplo, es actualmente del equivalente de veintitrés pesetas, y el de una docena de naranjas, de sesenta pesetas, lo que equivale a subidas del 20 y del 13 por

100 desde hace un año. Según esa estadística, todo han sido aumentos, en mayor o menor grado, en los últimos doce meses.

Lo que permite ser un tanto optimista es que el Gobierno no oculta los hechos, sino que los publica y, al mismo tiempo, que hace esfuerzos por remediar la situación con medidas de carácter monetario y crediticio, no vacila en solicitar públicamente la cooperación, por igual, de los empresarios y del trabajo organizado, exhortándoles a ser comedidos en sus exigencias de precios y salarios.

Veremos los resultados de esta campaña, pero lo cierto es que el resultado habrá de ejercer gran influencia en cuanto a quien será el ocupante de la Casa Blanca en Washington, a comienzos de 1973.

A causa de la falta de gravedad

LOS ASTRONAUTAS SUFREN «PEREZA MUSCULAR»

El comandante del «Apolo 15», Scott, ha sido el primer hombre herido en la Luna

HOUSTON (Texas), 10. (Efe).—Los astronautas del «Apolo 15», David Scott, Alfred Worden y James Irwin, recuperarán sus energías perdidas durante su viaje de doce días a la Luna en dos o tres días, dijeron ayer los médicos que atienden a los tres hombres.

Según el parte de los facultativos, los astronautas se encuentran en perfectas condiciones físicas, pero muestran signos visibles del cansancio provocado al entrar en contacto con la gravedad terrestre después de tantos días en el espacio.

Los médicos califican a esta enfermedad como «pereza muscular», pues al faltar la gravedad, el cuerpo humano tiende a desarrollar cierta pereza.

Los tripulantes del «Apolo 15» han perdido unos dos kilos cada uno durante su viaje de exploración lunar.

Primer hombre herido en la Luna

El astronauta David Scott, comandante del «Apolo 15», sufrió la primera herida del hombre en la Luna. Durante su

primer paseo por la superficie lunar sufrió la rotura de los vasos sanguíneos subungueales de cuatro dedos, informó ayer el doctor Charles A. Berry, del Centro Espacial de esta ciudad.

Berry añadió que Scott puede ser considerado parcialmente culpable de su pequeña herida, al no haber calculado debidamente la presión que él tenía que haber ejercido con sus manos.

Bomba espacial soviética

MOSCU.—Parece que el lanzamiento de un satélite soviético ayer, el «Cosmos 433», fue por el momento el último experimento de una serie para la evolución de la bomba espacial soviética (FOB). La órbita del satélite, que después de una circulación completa alrededor de la Tierra, debe de haber aterrizado en la URSS, corresponde a la de otros satélites, con una inclinación orbital de 49,5 grados, que es la del último satélite de un experimento FOB del 25 de septiembre de 1970.

● ULTIMAS NOTICIAS

HA MUERTO LUDWIG MARCUSE

FUE EL CREADOR DEL «CUARTO HUMANISMO»

BAD WIESSEE (Alemania occidental) (Efe-Reuter).—El filósofo alemán occidental Ludwig Marcuse ha fallecido tras una larga enfermedad en una clínica de Munich a la edad de setenta y siete años. Las autoridades locales han informado de su muerte, que ocurrió el pasado 2 de agosto, en el día de ayer porque el profesor Marcuse deseaba que su muerte permaneciera en secreto. Fue enterrado el día 6.

Nacido en 1894 en Berlín, Ludwig Marcuse, que era judío, fue crítico teatral y periodista en Francfort, hasta emigrar, en 1933, a Francia y los Estados Unidos, donde se nacionalizó y continuó su carrera universitaria en América y se convirtió en profesor de estudios alemanes y filosofía en la Universidad del Sur de California, en Los Angeles.

En 1962 Marcuse se retiró de su cátedra y regresó a Alemania occidental, donde se estableció en Bad Wiessee (sur de Bavaria).

Dentro y fuera de Alemania Federal, donde residió los últimos diez años de su vida de forma ininterrumpida, Ludwig Marcuse era considerado como abanderado de un nuevo humanismo. Entre sus estudios biográficos más interesantes figuran los de Ignacio de Loyola, Freud y Nietzsche.

Entre sus obras más destacadas merecen señalarse «Pesimismo, Estado de la madurez», donde propaga un «cuarto humanismo» sin metafísica, y «Obsceno», obra escrita en 1962.

● HALLAN EL CADAVER DE UNA NIÑA ASESINADA

WATFORD (Inglaterra) (Efe).—La Policía local ha comenzado las investigaciones en torno a la misteriosa muerte de la niña Janice Ersser, de diez años de edad, cuyo cadáver fue descubierto ayer en una zanja situada a sólo 300 metros de su domicilio, en la pequeña localidad de Garston, cerca de esta ciudad, dijo anoche un portavoz de la Policía.

La niña había salido horas antes de su casa para ir a jugar a un parque situado en las cercanías del lugar en que fue encontrado su cadáver.

Aunque por el momento se desconocen las causas de su muerte, el citado portavoz manifestó que probablemente había sido asesinada.

● CINCO MONTAÑEROS MUERTOS EN SUIZA

ZERMATT (Suiza), 10. (Alfil).—Tres montañeros alemanes y dos suizos han muerto ayer en un pico de los Alpes suizos, en las cercanías de Zermatt, al despenzarse desde una altura de 300 metros.

El grupo estaba compuesto por tres hombres y dos mujeres, cuyas edades estaban comprendidas entre los veinte y veintidós años. El accidente, según parece, se produjo al romperse la cuerda que utilizaban para su escalada.

● BELGICA: SUBE EL PRECIO DE LOS PERIODICOS

BRUSELAS. (Efe).—A partir del próximo 16 de agosto, el precio de los diarios belgas será aumentado en un franco belga (1,38 pesetas) en general, según anunció ayer en Bruselas la Asociación Belga de Editores de Periódicos.

El precio, pues, de los diarios de información general se establecerá en cinco francos belgas (unas siete pesetas). Los diarios especializados modificarán igualmente sus tarifas.

La Asociación Belga de Editores de Periódicos asegura que esta medida ha sido necesaria para hacer frente al aumento de los gastos de venta, aumento que es muy superior a la evolución general de precios en el país.

Según ciertas informaciones difundidas igualmente en Bruselas, parece ser que el aumento de precios en Bélgica se verá correspondido por un incremento general análogo del precio de los diarios franceses.

● DEMANDA 144 MILLONES POR PUBLICAR UNA FOTO

NUEVA YORK. (Efe-Reuter).—La madre de una niña de diez años ha demandado al jefe norteamericano de «hippies», Jerry Rubin, 2.050.000 dólares (144 millones de pesetas, aproximadamente) por haber publicado en un libro la fotografía de su hija fumando marihuana.

La madre acusadora, Emilie Fagell, de San Francisco, alega que la fotografía de su hija aparecida en el libro de Rubin «Hacedlo: escenarios de la revolución» ha sido publicada sin autorización legal y atenta contra la vida privada.

Fagell agudó también en el Tribunal Federal a los editores del libro «Simon and Schuster» y «Ballantine Books».

El sumario afirma que la fotografía implica también a los lectores del libro, ya que un niño fumando marihuana viola las leyes contra las drogas.

El libro de Rubin, publicado el pasado mes de octubre, ataca a las instituciones gubernamentales y aconseja a muchachos y muchachas que realicen actividades revolucionarias, hagan uso de las drogas y practiquen desnudez y la promiscuidad sexual, según informa el sumario.

● CONTINUA EL JUICIO CONTRA GUERRILLEROS

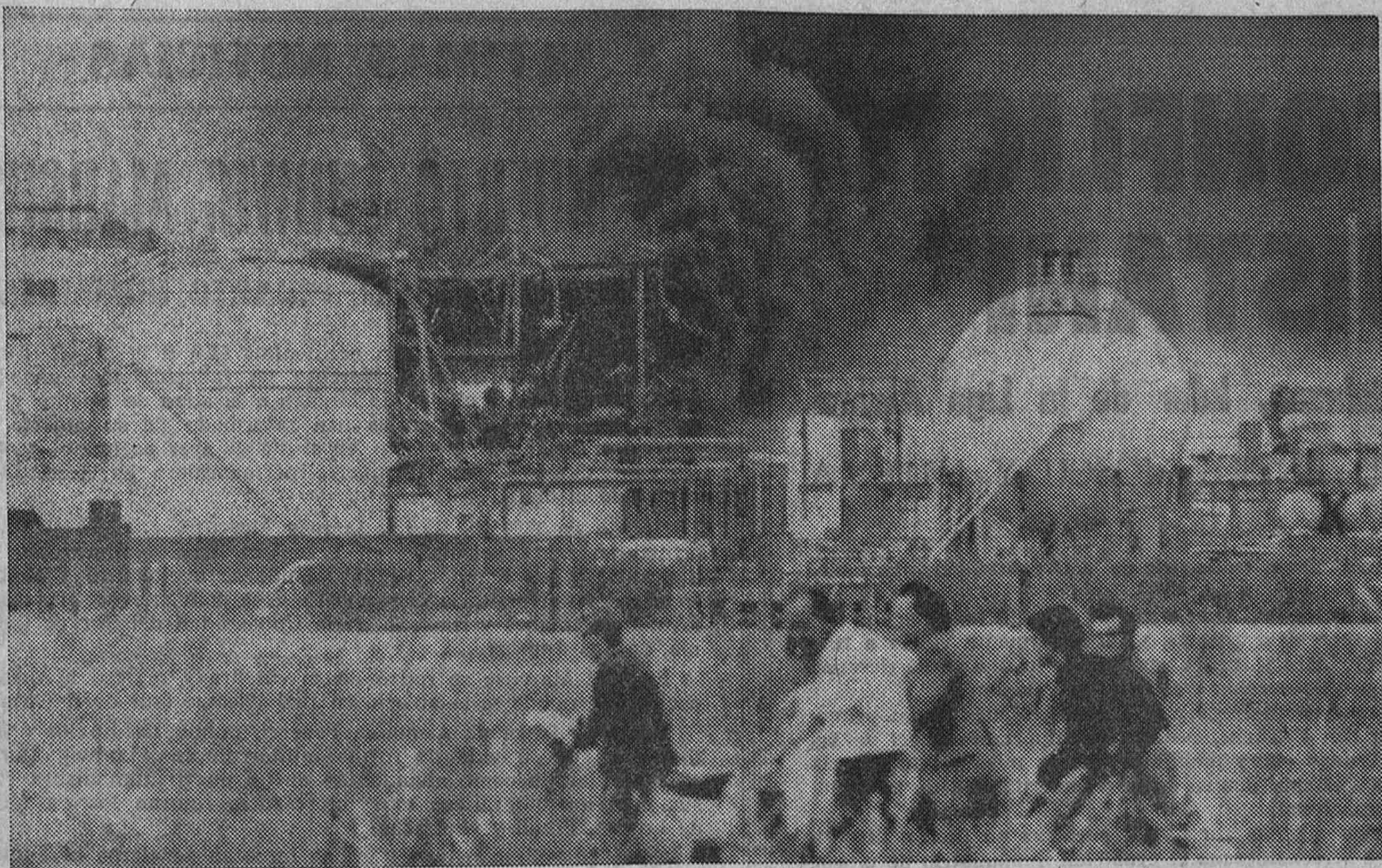
LYDDA (Israel) (Efe-Reuter).—Una de las tres mujeres condenadas a prisión la semana pasada por conjurarse para volar doce hoteles israelíes declaró ayer en un Tribunal que un matrimonio francés de edad fue engañado para que ayudase al plan.

Nadia Bashir-Bardali, joven marroquí de veintidós años, condenada a doce años de prisión, declaró que el matrimonio Pierre y Edith Burkhalter ignoraban que el aparato de radio de transistores que llevaban cuando llegaron en avión de París contenía aparatos de relojería para hacer estallar explosivos.

Los Burkhalter se declararon inocentes de la acusación diciéndole que creían que la radio contenía sólo «documentos para ayudar a los refugiados palestinos».

Nadia dijo que los guerrilleros árabes que dieron a las jóvenes los explosivos les hablaron del matrimonio Burkhalter y del transitor.

«Pero los viejos no sabían lo que había en la radio.» El señor Burkhalter, que tiene sesenta y nueve años y está casi ciego, se opuso a las declaraciones leídas en el Tribunal y que, según un testigo de la Policía, fueron hechas por el acusado después de su detención.



GIGANTESCO INCENDIO EN LONDRES

Es el mayor que se ha registrado desde la segunda guerra mundial

LONDRES. (Efe.)—El mayor incendio que se ha registrado en Londres, desde la segunda guerra mundial, continuaba ayer, a las veinte horas de haberse declarado.

El siniestro que hizo presa en el edificio de seis plantas donde tienen sus almacenes la empresa portuaria Willson's Wharf, cerca del puente de la Torre de Londres, tiene ocupados a varios centenares de bomberos con 50 coches y tanques de agua.

Los bomberos han tenido que establecer relevos, pues están extenuados por el constante trabajo, pero el fuego no da señales de extinción.

Un jefe del servicio de incendios ha declarado: "Tras veinte horas de duro trabajo, sólo hemos podido contener el fuego, pero no extinguirlo."

Los materiales inflamables que se almacenaban en el edificio hacen la labor de los bomberos más difícil.

En la mañana de ayer había riesgo de propagación a otros almacenes cercanos, cuyas paredes se habían calentado peligrosamente. Los esfuerzos de los bomberos están ahora encaminados a preservar estos nuevos almacenes.

Han resultado heridos varios bomberos. El de mayor consideración es el oficial Desmond Platten, de cuarenta y seis años, que sufre quemaduras en la cara y las manos.

La mayoría de los miembros del servicio de incendios usan caretas antigás por la gran cantidad de humo a que tienen que hacer frente.

Explosión en el puerto de Amsterdam

AMSTERDAM (Holanda) (Efe.)—Cuatro muertos, tres desaparecidos y once heridos graves es el trágico resultado de un incendio producido por la explosión de un depósito de productos inflamables de la firma Marbon-Europe, radicada en el puerto de Amsterdam.

Al parecer, la explosión fue debida a una fuga en un conducto de un reactor de una especie de materia plástica.

Entre las víctimas se encuentran cuatro bomberos y tres empleados de la fábrica.

Las fábricas de goma de la zona portuaria de Amsterdam, incluida la fábrica de automóviles Ford, han tenido que ser evacuadas a causa de la liberación de gas altamente venenoso procedente de la instalación incendiada.

Otro Banco asaltado en la RFA

BUDBERG (Alemania Occidental). (Efe.)—Por novena vez, durante los últimos cinco días, se cometió ayer un nuevo asalto a un Banco alemán. Los tres atracadores, armados de metralletas, asaltaron la sucursal del Reiffeisenbank, de la localidad de Budberg, y se apoderaron de 4.000 marcos. La Policía logró detener, una hora más tarde de cometido el delito, a los atracadores.

Según informó la Policía, los atracadores detenidos son un joven de veintiséis años, propietario de una agencia de coches de alquiler, y dos hermanos, de veintidós y veintinueve años. Los tres fueron detenidos cuando se encontraban en la vivienda que poseen en la ciudad de Essen el propietario del negocio de coches. El dinero pudo ser recuperado.

El atracador del Banco de Munich no pudo asesinar a su rehén

MUNICH. (AFP-Efe.)—Según los abogados de uno de los dos atracadores de la sucursal del Banco Alemán de Munich, es imposible que su compañero Hans Georg Ramelmayr haya matado a la joven Ingrid Reppel, de veintidós años, tomada como rehén antes de morir el atracador en el tiroteo con la Policía.

El superviviente, Dimitri

Teodorov, se niega a hacer declaraciones sobre Ramelmayr y sobre una posible tercera persona con la que los dos atracadores estuvieron en continuo contacto por radio. El procurador general de Munich, Herbert Fendt, considera que pensar que un jefe del hampa haya teledirigido el atraco es «pura especulación».

RIO IERTE (CACERES)

APARECE UN CADAVER CON LOS PIES ATADOS

LA VICTIMA NO ESTA IDENTIFICADA

PLASENCIA. (Pyresa.)—El cadáver de un hombre de unos cuarenta a cincuenta años, que vestía un traje gris y con los pies atados por un pañuelo, apareció flotando sobre las aguas del río Jerte, en el paraje de La Isla, a las cinco de la tarde de ayer.

La víctima, que se encuentra sin identificar por carecer de documentación, estuvo, al parecer, a las dos de la tarde, escribiendo unas cuartillas en un bar situado en las cercanías del sitio donde apareció el cadáver. Las cuartillas no se han encontrado, y las autoridades instruyen un expediente.

Hombre asesinado en Alicante

ALICANTE. (Cifra.)—Un hombre de sesenta años, llamado Andrés Navarro Castaño, ha aparecido muerto a la puerta de su domicilio.

El cadáver presentaba señales de haber recibido un golpe en la cabeza y con una herida que le

atravesaba la garganta, lo que evidencia que se trata de un asesinato.

Aunque la Policía no ha facilitado información alguna, se sabe que se han practicado varias detenciones relacionadas con el caso.

Joven matrimonio ahogado en el mar

ALICANTE. (Cifra.)—Pereció ahogado un joven matrimonio, formado por un súbdito francés, Jean-Marc Ivon Verdière, de veinticuatro años, y Adoración Carratalá, de veinte años, natural de Ibiza, con residencia en París. El hecho ocurrió en la playa de Agua Mar.

El matrimonio se encontraba bañándose en una balsa de goma y, al volcar ésta, intentaron ganar ambos la orilla a nado, cosa que resultaba dificultosa para la mujer. Al pretender el marido auxiliarla perecieron los dos, no obstante haber sido extraídos rápidamente del agua y practicársele la respiración boca a boca.

Muere en un río arrojada por su caballería

LEON. (Cifra.)—Fue hallado el cadáver de una mujer llamada Sagrario Díaz García, de sesenta y seis años, vecina de La Granja, en el río Luna.

La víctima montaba una caba-

llería con la que pretendía recoger una punta de ganado vacuno, y al regresar a su domicilio fue arrojada al río por el animal que la transportaba.

Dieciséis intoxicados en un banquete

BARCELONA. (Cifra.)—Dieciséis personas sufren intoxicación de pronóstico reservado por ingerir alimentos en malas condiciones durante una comida en un restaurante situado en la avenida Místral.

Al parecer, los intoxicados estaban celebrando un banquete por motivos familiares. Todos ellos, debido a su delicado estado, fueron internados en el hospital clínico.

Tres franceses ahogados en distintas playas de Valencia

VALENCIA. (Cifra.)—Tres súbditos franceses perecieron ahogados en el curso de las últimas horas en playas próximas a la localidad de Gandía.

En la playa de Piles murió por asfixia, mientras se bañaba, Solange Sadic, de veinte años.

Emile Postel, de treinta y nueve años, casado, con residencia

en Nîmes, pereció hora y media después del suceso anterior cuando se bañaba en la playa de El Reguart.

Finalmente, en la playa del «camping» de Oliva dejó de existir, también mientras se bañaba, Jean-Pierre Claude, de veintitres años, vecino de Saint Jean.

Balance de accidentes: 10 muertos y 22 heridos

(Resumen de Cifra y Mencheta.)—MÁLAGA.—Dos muertos y tres heridos al chocar un turismo y un camión en El Morche. Dos mujeres muertas al entrar en colisión un coche francés y un autocar.

PENARANDA DE BRACAMONTE (Salamanca).—Una muerta y cuatro heridas, todas morjas Reparadoras, al chocar un automóvil con un camión.

VILLASABARIEGO (León).—Un muerto y dos heridos graves al estrellarse un automóvil contra un árbol.

ALICANTE.—Una mujer muerta al ser atropellada cuando cruzaba la carretera.

SEVILLA.—Ocho heridos de pronóstico grave y reservado en cinco distintos accidentes de tráfico ocurridos en la capital.

VILLAMARIN (Orense).—Dos portugueses, heridos graves en choque de vehículos.

BARCELONA.—Un muerto, arrollado por un automóvil.

SANGENJO (Pontevedra).—Un niño herido grave al ser alcanzado por un turismo.

RIVADAVIA (Orense).—Un muerto, atropellado por un camión.

CEA (Pontevedra).—Dos heridos graves por vuelco de automóvil.

LUGO.—Un muerto en caída casual en la vía pública.

LORCA (Murcia).—Una mujer muerta por atropello.

BILBAO.—Un muerto, electrocutado.

GERONA.—Una mujer ahogada en una balsa.

MADRID

40.000 PESETAS POR EL «TOCO-MOCHO»

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Al parecer, sigue teniendo éxito el típico y tópicico timo por el procedimiento del «toco-mocho». Cándido Tañero Pantoja, domiciliado en la calle de Alameda, número 6, denunció ayer haber sido víctima de una estafa de 40.000 pesetas por el susodicho procedimiento del «toco-mocho». El hecho tuvo lugar, según el denunciante, en la plaza de Castilla.



MEJICO: MARSILLACH, HERIDO DURANTE UN ENSAYO

MEJICO. (Efe.)—El actor español Adolfo Marsillach resultó herido en la cabeza por un disparo de salvas, mientras ensayaba el lunes una escena de la obra policíaca «Steuth», que próximamente se estrenará en un teatro de esta capital.

El actor mejicano y empresario de la obra, Manolo Fábregas, ensayando una escena de la obra, disparó cuatro tiros sobre Marsillach, mientras se acercaba a él, con una pistola y balas especiales para el teatro, de gran sonoridad.

Después del último disparo, el actor español cayó rodando por las escaleras, y Fábregas pensó que se había tirado para dar más realismo a la escena, aunque la caída no estaba prevista en el guión, pero al levantarse, Marsillach tenía la cara llena de sangre.

El actor fue trasladado inmediatamente a una clínica, donde le curaron las heridas, que son de carácter leve.

PLATILLO VOLANTE DIVISADO POR UN PILOTO BRASILEÑO

ACOMPAÑO AL AVION DURANTE UNOS VEINTE MINUTOS

BEL HORIZONTE (Brasil). (Efe.)—Un piloto civil brasileño, Vicente Lopes Bueno, que cuenta veinticuatro años de profesión, aseguró ayer que un objeto no identificado, con las características de los llamados «platillos volantes», le acompañó veinte minutos cuando realizaba el vuelo Belo Horizonte-Uberaba, en el Estado de Minas Gerais.

Lopes Bueno declaró a las autoridades del aeropuerto de Uberaba que, cuando faltaban cincuenta minutos de vuelo para llegar al aeropuerto, el extraño aparato le siguió durante veinte minutos. El supuesto «platillo volante» volaba a 2.400 metros de altura y él intentó ponerse en comunicación con la base aérea de Brasilia, sin conseguirlo.

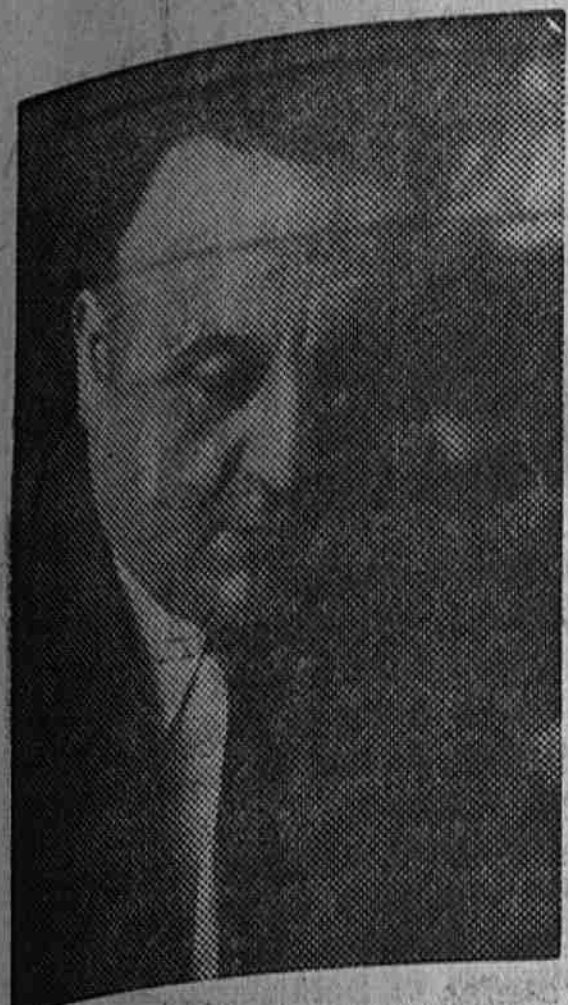
El «platillo volante», cuando Lopes Bueno intentó aproximarse, ganó distancia, a velocidad vertiginosa, y desapareció.

«Nunca vi nada igual en todos mis años de carrera», dijo el piloto, que aseguró que el ingenio despedía rayos de luz anaranjada y que la hora en que lo descubrió eran las nueve de la mañana.

Memorias de España sobre Franco

EN OTOÑO PROXIMO SALDRA LA BIOGRAFIA DEL JEFE DEL ESTADO

★ Ricardo de la Cierva ya ha escrito quince fascículos



—Es usted el primer periodista que ve los fascículos de la vida de Franco.

Son dos pequeños despachos en el Palacio Nacional de Congresos y Exposiciones del Ministerio de Información y Turismo. En uno, Ricardo de la Cierva escribe, trabaja, dirige la Editora Nacional. En el de al lado, maquettistas, dibujantes, proyectistas, avanzan en la tarea diaria de confeccionar, diagramar, la biografía de Franco. El primer fascículo, de los 52 que tendrá, estará en los quioscos en este próximo otoño. Quince fascículos ya están compuestos y maquetados. Sólo falta la labor de las máquinas impresoras. Fotos en blanco y negro y a todo color de Francisco Franco Bahamonde, de la España que ha conocido, de su familia, de los hombres con los que se rodeó en su vida militar y política, de la España que vio nacer y Franco ha hecho crecer. Los fascículos tendrán un precio barato y una tirada grande, pues los primeros sondeos de mercado han hecho abrigar esperanzas muy fundadas de un «best-seller». Es una de las primeras operaciones de Ricardo de la Cierva, nuevo director de la Editora Nacional. Me enseña algunos documentos, inéditos, interesantes. Será una biografía de más de mil páginas.

—Primero escribo un capítulo, con todo el material que tengo, y luego lo cotejo con las biografías ya publicadas, por si hay algún dato que se me haya escapado. La cantidad de datos, de documentación que vamos a dar es algo abrumador.

Habla en plural porque es un equipo el que trabaja en la biografía. Pero Ricardo de la Cierva escribe el texto biográfico desde la primera hasta la última palabra.

—¿Hay muchas biografías de Franco?

—Sí, veintisiete.

—¿Españolas o extranjeras?

—De todo. Empezaron siendo españolas, la primera la de Arrarás, que en algunos aspectos sigue siendo la mejor, y la última española publicada la de Galinsoga y Franco Salgado, «Centinela de Occidente». Luego son todas extranjeras, las últimas de Claude Martin, de Hills, de Brian Crozier. Se ha publicado otra en París, que se puede considerar extranjera, aunque su autor sea español. Es un compendio de insultos y de errores históricos, pues lo confunde todo: fechas de batallas, de nacimientos. Una pena. Si se tenía la intención de hacer una biografía adversa, de crítica en contra, por lo menos que lo hubiera hecho con honestidad de intención y exactitud y rigor histórico. Pues, no; se ha llevado con actitud malévolas, con mezquindad, cuando Franco es una figura en la que no cabe lo mezquino.

—¿Habrá cosas inéditas?

—Sí, el establecimiento cronológico es importante. En las que se han publicado hasta ahora hay lagunas de años enteros de la vida de Franco. Daré cosas de las personas que le conocieron, juicios de sus virtudes y sus defectos. Franco fue un hombre muy comunicativo, amigo de tertulias de alto nivel, pero hay un momento en que se convierte en un ser callado, que se siente asediado. ¿En qué momento es eso? Es en la República, por supuesto, pero hay que ver cuándo y por qué.

—¿Cuáles son las biografías más constructivas?

—Aparte de la de Arrarás, a la que todos siguen, creo que la de Hills. La de Crozier no está mal. Por lo general, los extranjeros desconfían mucho la política interior de Franco, quizá porque no la comprenden. Y en ninguna se presta la debida atención a la guerra de África, que es fundamental para entender la vida posterior del Jefe del Estado, una guerra de más de medio siglo con un enemigo durísimo y muy dotado para la guerra de guerrillas, que llega a tener un Ejército regular de 70.000 hombres mandados por Abd-El-Krim. Muchas biografías tienen el defecto de que sus autores no estuvieron en África. Nuestro equipo, en cambio, estuvo varias semanas recorriendo todo Marruecos.

—¿Habló usted con Franco?

—En la biografía hay unas zonas que considero reservadas y prefiero no hablar de ellas hasta su momento. Pongamos un «non comment». He tenido fuentes directísimas, sí, pero ya se lo diré en su momento.

—¿Y con la familia?

—Sí, he hablado.

—¿Hay anécdotas?

—Sí, pero a mí no me interesó hacer un libro de anécdotas, sino una biografía dentro de su circunstancia española.

—¿Para quién está dirigida la biografía, para el gran público o los investigadores?

—Tengo un gran respeto para el gran público, que hoy está muy preparado y ha leído muchos libros de Historia. Pero estoy convencido de que el historiador va a encontrar una gran cantidad de información. Por ejemplo, la vida interior del Ejército, tema muy delicado.

—¿Será una biografía crítica?

—Por supuesto. Una biografía que no es crítica, es panegírica, y entonces no hacemos Historia. No va a ser una deificación de Franco, ni un libro triunfalista. Precisamente, la magnitud y grandeza del personaje admite las luces y las sombras.

—¿Sabe la reacción de Franco ante las anteriores biografías?

—Es aficionadísimo a leer libros de Historia, y las ha leído. Ha recibido, además, a sus biógrafos. Pero es un hombre reservado. Me imagino que las tendrá copiosamente anotadas. A lo que aspiro es a que en ésta ponga un mayor número de notas.

—¿Y con esas notas será posible hacer una biografía auténtica?

—Hasta el fin de la guerra mundial, la biografía de Franco es Historia pura, y si ahora lo hacemos mal, con la excusa de que vive el personaje, nunca se podrá hacer. Después de 1945, ¿qué es Historia y qué es crónica en la vida de Franco? Esto ya es más difícil. Me gustaría hacer Historia pura, pero la Historia necesita perspectiva. ¿Cuándo empieza la perspectiva y cuándo no? Pues no lo sé.

—¿Le presentaron a Franco el plan para hacer esta biografía?

—Otro asunto que incide en el «non comment».

—¿Sabe si Franco escribe algún diario, Memorias?

—Me lo ha preguntado muchísima gente. Lo que si se sabe es que ha escrito unas Memorias de África, por lo menos en dos momentos importantes. Alrededor de la fundación de la Legión y de la retirada de Melilla, el famoso «Diario de una Bandera», y cuatro años después en las jornadas de Alhucemas. Cabe pensar que Franco, aficionado en su juventud a escribir Memorias, lo haya seguido después. Cabe también pensar que en los últimos avatares de su vida, sobre todo hasta nuestra guerra, en que perdió casi todos sus papeles en el saqueo de su casa de la Castellana, en Madrid, se hayan perdido cosas. En el prólogo de esta biografía trato de responder a esta pregunta. Sin entrar o no en la cuestión de las Memorias de Franco, sobre si las Memorias de Franco van a ser sobre España, esta biografía quiere ser unas Memorias de España sobre Franco.

—Esta es su primera salida como director de la Editora Nacional. ¿Qué otros planes tiene para la Editora?

—Lo primero, empezar a rejuvenecerse un poco, sin perder ninguna de las múltiples cualidades precedentes. Su principal problema es de distribución, que sucede también en muchas editoriales españolas, y lo que estamos poniendo en marcha es una buena red para que los libros lleguen a todos los sitios. Es lo que más me preocupa, en el aspecto técnico, y ya está en gran parte solucionado, con una inyección de savia nueva. En cuanto a colecciones nuevas, le hablaría de tres. La primera, libros como este de la biografía del Caudillo, de los que tenemos ya quince en proyecto, en fascículos y de gran interés universal.

—Por ejemplo.

—Una gran biografía de José Antonio. Pero pienso que podría ser algo más amplio: la de la familia Primo de Rivera. Me impresiona esta familia, porque desde 1808 hay un Primo de Rivera siempre en la Historia de España. Cuando estuvimos en Zaragoza para investigar sobre la vida de Franco, nos encontramos con que el destacamento de Infantería de Marina que va a relevar a Agustina de Aragón está mandado por un Primo de Rivera. Luego viene el marqués de Estella, los héroes de África, don Miguel, José Antonio, y Pilar. Otro proyecto es el que se podría llamar el Arte escondido de España, el que hay por pueblos que nadie conoce. O la España vista desde las costas, una historia de la Marina o de la Aviación españolas.

—Segunda colección.

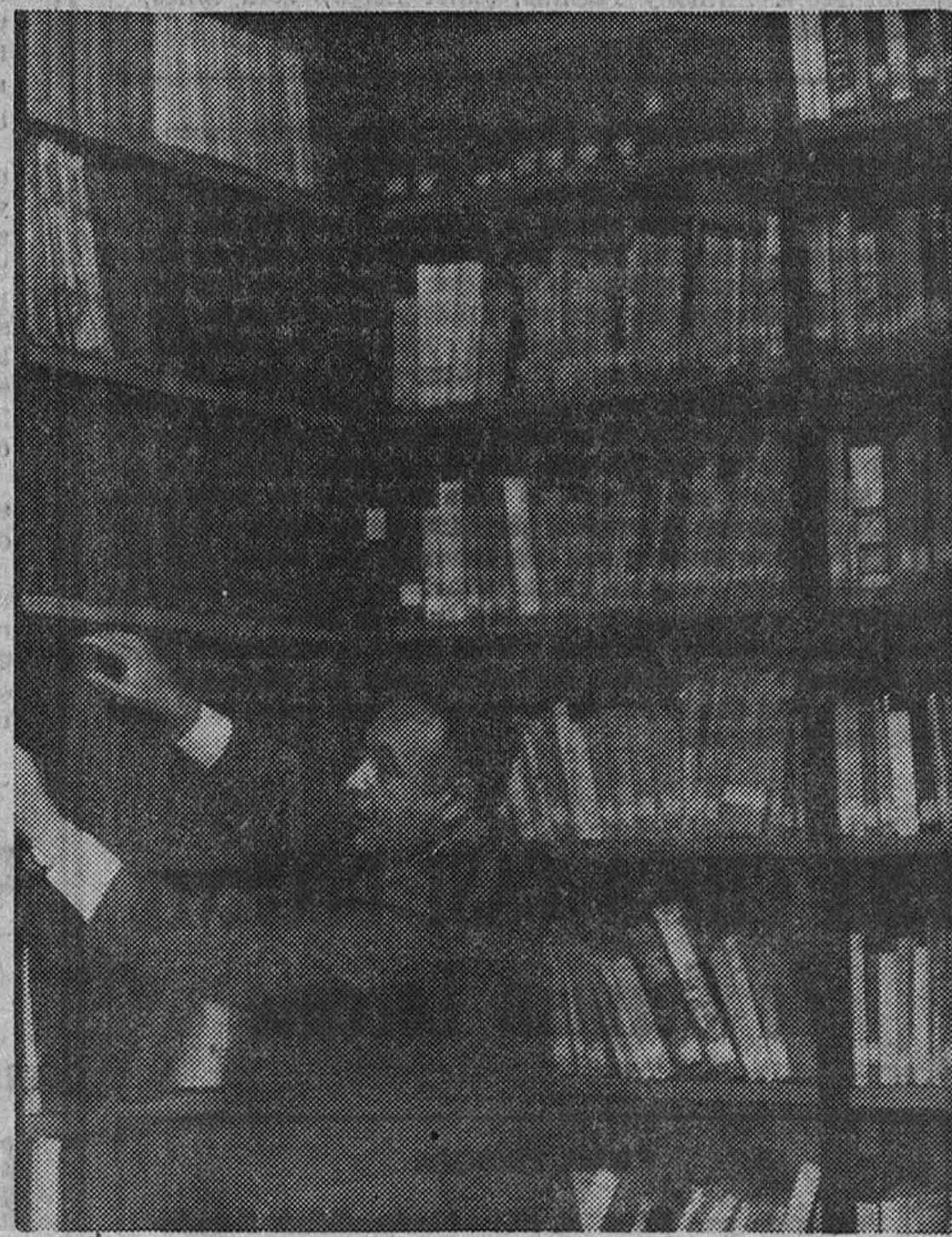
—La que llamaría libros decisivos, obras que hay que reeditar, promocionar de nuevo, agrupar en obras completas. No sé si estará en marcha la edición nacional de las obras completas de Gerardo Diego. No la he visto en las librerías. Si ninguna editora lo hace, la Nacional lo tomaría con un gran honor. O las de Calvo Sotelo. Los 5.000 folios que ha escrito Ramón Salas Larrazábal sobre el Ejército republicano en la guerra los tengo en mi mesa de trabajo. Como es una editora nacional no tiene que ser partidista. A mí me encantaría editar la «Alerta a los pueblos», de Vicente Rojo, o varias de las obras de Araquistáin.

—¿Y la última?

—El Ministro Sánchez Bella tiene un gran interés en la promoción de los autores noveles, de las plumas jóvenes. Me lo ha repetido más de una vez. Lo llamaría los libros de arranque. Esto lo haría bien por selección de obras que nos lleguen o por la convocatoria de grandes concursos. Hay muchos periodistas, profesores, catedráticos jóvenes con obras de primerísima categoría, escritores con dificultades para publicar, con obras de divulgación que interesan a mucha gente. Esto, como verá, está deslabazado, porque llevo pocos días como director, pero para septiembre u octubre espero concretarlo. Yo quisiera que ninguna obra importante de autores que empiezan quedara sin publicarse.

—¿Pero se ha planteado ya el auténtico papel de la Editora Nacional en España, ante las privadas y, sobre todo, frente a la cada día mayor fragmentación y aumento de editoriales, que, a veces, impiden una acción efectiva y duradera?

—Es una de las preguntas que me hago todos los días. Por lo pronto, el Ministro Sánchez Bella tiene las ideas muy claras, pues unos días antes de mi nombramiento apareció un decreto de reorganización de la Editora en el que se fija su cometido. Tiene dos finalidades completamente distintas, una de coordinación de publicaciones oficiales, como existe en otros países, muy interesantes desde el punto de vista económico y administrativo. Y otra con dos sectores. Uno, su labor editorial, y otro, su proyección de venta en España y en el extranjero. En Buenos Aires tenemos una casa que funciona perfectamente. A mí me gustaría, con el asesoramiento del INLE, que es el que domina el tema, abrir más focos de venta en América y Europa, y en otros continentes, pero del brazo de las demás editoriales, oficiales y privadas. No habría



competencia, sino apoyo. Tengo ilusión por abrir una librería en París, pues la Librería Española de la capital de Francia es comunista, y la gente no tiene por qué asociar el comunismo con España.

—¿Pero su labor como editora?

—Subsidiaria, para lanzar o ayudar a obras que no tengan salida por la vía de las editoriales privadas.

—¿Y no entorpecerá la labor de otras?

—No, no. Es más, cuando tengamos un proyecto importante es fácil que nos asociemos con las privadas.

—En Madrid hay librería. ¿Por qué no en otras provincias?

—Dentro de poco abriremos una casa, mejor que la de Madrid, en Barcelona.

—La Editora Nacional, ¿tendrá bula con la censura?

—No, yo creo que no, lo que pasa es que trabajamos dentro de la ley, y no sólo en la letra, sino en el corazón. El que piense que la Editora Nacional va a ser conformista, que espere a ver nuestras próximas publicaciones.

—¿Y una editora de propaganda oficial?

—No, de ninguna manera. Aparte de una cosa que he mandado a Danae, de Barcelona, y de la biografía de Franco, el libro que tengo más a punto es mi tesis doctoral en Historia, que se va a llamar «Información, propaganda y poder», y como experto en la materia tengo horror a la propaganda. Lo que he escrito jamás ha sido propagandístico, y como editor estoy decidido a seguir esa línea y no editar una línea de propaganda, en el mal sentido de la palabra.

—Pero la propaganda, en el buen sentido del término, está por hacer. Por ejemplo, Francia e Inglaterra han llenado el mundo de liceos e Institutos, editan millares de títulos, mundan las bibliotecas, facilitan a los profesores de francés e inglés en otros países, o de cultura de estos países, de millares de libros. En España, esto está por hacer.

—La propaganda tiene un mal sentido que no tiene por qué tenerlo. La acción cultural de Francia en el mundo es propagandística 100 por 100, y, a veces, en el mal sentido de la palabra, presentando sólo la cara buena de Francia. La propaganda es lícita, deseable, necesaria —es un poco la tesis de mi tesis— cuando se identifica con la auténtica información. Cuando la tergiversa la deforma, entonces se convierte en una mala propaganda. Creo que debemos atender a estas peticiones de bibliotecas y profesores extranjeros. El Instituto de Cultura Hispánica hace una gran labor en este aspecto.

—¿Las tiradas serán las normales de España?

—Eso dependerá de lo que el público quiera. Ya sabe usted que en España van aumentando.

—Los libros en España son caros. Los de bolsillo, que están de moda, que tienen aceptación, ¿entrarán en los planes de la Editora Nacional?

—Sí, por supuesto. La labor la proyectará a base de grandes colecciones. Yo creo que las librerías son de los centros donde más se puede fomentar la convivencia. Por eso una librería debe ofrecer de todo, no hurtar nada al lector. Deploro y me parece una barbaridad el apedreamiento de librerías, pero hay algunas que son sectarias, en las que solamente hay libros de una tendencia. Repito que el apedrear una librería me parece una barbaridad. ¿Pero hasta qué punto una librería tiene derecho a negar información a sus posibles clientes? No justifico la rotura de cristales, pero tampoco el sectarismo. Hay librerías y editoriales que hacen mala propaganda, pues todo lo que sea restrictivo es mala propaganda, es fomentar la no convivencia.

Sobre la mesa hay una docena de biografías de Franco, montones de fichas, unas cuartillas. La biografía de Franco avanza un poco cada día.

Pedro PASCUAL

(Fotos PASTOR.)

OBRAS FUNDAMENTALES, LIBROS DECISIVOS Y LIBROS DE ARRANQUE, PRIMEROS PLANES DE LA EDITORA NACIONAL

EL CINE

PSICOSIS de Alfred Hitchcock

FICHA TECNICA

Producida por: Alfred Hitchcock-Panamount, 1960.—Nacionalidad: Norteamericana.—Dirección: Alfred Hitchcock.—Guión: Joseph Stefano, sobre la novela de Robert Bloch.—Música: Bernard Hermann.—Fotografía: John Russell.—Blanco y negro.—Duración: Cien minutos.—Interpretes: Anthony Perkins, Janet Leigh, Vera Miles, John Gavin.

Sobre «Psicosis» y sobre Hitchcock se ha escrito tanto que es imposible pretender dar una visión nueva. Al cabo de diez años de su presentación en España, lo que se me ocurre recomendar es que quienes vieron la película y quienes no la vieron desechen cualquier intención de conocer la serie de cintas aburridas, técnicamente perfectas, que actualmente nos sirven las salas de proyección, para sustituirlas por «Psicosis». Es un cine de gran calidad que supone un hito en las películas de suspense. No ha envejecido absolutamente en nada. La gran medida de Hitchcock para evitar escenas inelegantes a pesar de la enorme violencia de muchas de ellas, consigue hacer llegar al espectador una historia que le aterrará después de haberla visto, pero no durante la hora y media de proyección, excepto en algunos momentos particularmente tensos. Las piezas del juego se mueven con una suavidad que oculta una violencia angustiosa, captada psicológicamente a la perfección. La fotografía, la escenografía y sobre todo la interpretación de Janet Leigh, Anthony Perkins y Vera Miles contribuye a hacer de «Psicosis» una película inolvidable para los aficionados al buen cine, aún dando por descontado que casi todos la habrán visto una y otra vez.

UNA CHICA CASI DECENTE de Germán Lorente

FICHA TECNICA

Producida por: Films 70, 1971.—Nacionalidad: Española.—Director: Germán Lorente.—Guión: Rafael Salvia, Germán Lorente.—Música: Gregorio García Segura.—Fotografía: Raúl Artigot.—Color.—Duración: Noventa minutos.—Interpretes: Rocio Jurado, Adolfo Celi, Máximo Valverde, Mirtha Miller, Tip y Coll, Manolo Gómez Bur.

Para empezar, la nacionalidad de la película debería ser la celtibérica, no la española. Es el ejemplo de un cine ramplón, alicorto y gallináceo, con pretensiones verdes y con moralizaciones del año veinte. Hace unos diez o doce años, una película así hubiera tenido por lo menos algo de disculpa porque nuestro cine era muy subdesarrollado y no había dos pesetas para hacer algo mejor, pero ahora está fuera de toda justificación. En el guión se mezclan elementos de aventura, sentimentales, pseudo-eróticos y de otro tipo sin la menor cohesión. Parece que Germán Lorente ha lanzado a sus huéspedes al plató para que cada uno haga sus gracias, como en una fiesta de colegio. Rocio Jurado canta en los momentos más insospechados; Tip y Coll representan a Tip y Coll también sin venir a cuento, aunque su aparición en la pantalla sea un alivio en medio de tanta mediocridad, y así todos los demás. Una fotografía pobrísima de recursos, con abuso de planos «dialogantes», unos cuantos abrigos de visión, la inevitable secuencia en una «boite» y unos personajes frívolos, ladrones, pero muy respetuosos con el sexto mandamiento, completan una hora y media de cine casi indecente.

ESPLENDOR EN LA YERBA de Elia Kazan

FICHA TECNICA

Producida por: Elia Kazan, para Warner Bros, 1961.—Nacionalidad: Norteamericana.—Director: Elia Kazan.—Escrita por: Williams Inge.—Fotografía: Boris Kaufman.—Técnica: Color.—Música: David Amram.—Duración: cien minutos.—Interpretes: Natalie Wood, Warren Beatty, Pat Hingle, Audrey Christie, Barbara Loden.

Otra de las reposiciones cinematográficas interesantes de este verano es, sin duda, «Esplendor en la yerba», es una obra de Kazan que apenas ha perdido vigencia. Una temática que aparece constante en la filmografía de Kazan es la investigación desmenuzada de la figura del padre autoritario, que ha conseguido una posición por sí mismo y que desea el triunfo de sus hijos. Suele ser un padre arbitrario en el amor hacia su familia: sus fracasos arrastran a todos, llenando de amargura a los que viven a su alrededor. El padre ocupa un papel preponderante en todos los films de Elia Kazan, desde «Al este del Edén» hasta «El compromiso», su más reciente película. «Esplendor en la yerba» pertenece a una época cinematográfica totalmente realista, en la que la psicología se resuelve en pura acción, sin apenas escapadas de fantasía —una de las escenas más hermosas de «Esplendor en la yerba» es el baño de Natalie Wood en su casa, mientras habla con su madre—. Pero Kazan ha evolucionado desde 1961, y en «El compromiso», por ejemplo, ofrecía mayores soluciones «psicológicas» a los problemas de los protagonistas. A pesar de todo, «Esplendor en la yerba» queda como una gran película, impecablemente interpretada y ambientada, en la que Elia Kazan consigue algunos momentos de emoción inolvidables.

A. M. C.

EL TORO

CUARTA DE SAN SEBASTIAN

UN CARTEL DE TOREROS

SAN SEBASTIAN, 10. (De nuestro cronista taurino, enviado especial).—El hecho de que muchas fiestas importantes coincidan en sus fechas de celebración trae consigo un cierto desbarajuste en la numeración de las crónicas, y así, de la quinta de Vitoria, publicada ayer, saltamos hoy a la cuarta de San Sebastián, primera para nosotros y, por lo visto, oído y leído, primera en que la plaza de la capital donostiarra ha conocido este año una entrada verdaderamente buena, muy por encima de los tres cuartos del aforo, en justa correspondencia a un interesante cartel de toreros, conformado por Antonio Ordóñez, Paco Camino y Dámaso González.

El fallo grande —ha habido otros, y no pequeños— fue saliendo de los chiqueros en forma de seis toros de don Antonio Pérez, de presencia no compadecida con lo que cabía esperar del cartelito de los kilos, y de los que sólo dos —el tercero y el cuarto— se dejaron torear, pero a un aire tan blandengue, sosón y desvaldado que poco faltó para que no viéramos nada.

El primero cumplió medidamente en una reunión de mucho repiqueo, hasta que el de la vara encontró sitio donde clavarle hondo y duro; el segundo, muy pasivo, se prestó a la comodidad y al abuso de su picador en dos encuentros; el tercero desarrollaría escaso poder en uno sólo; el cuarto pasó por el supy, único, con largueza pasiva y floja; el quinto hizo una pelea avisada, de mal estilo, al saltar sobre el piquero en la primera entrada y buscar seguidamente las vueltas al caballo hasta derribarlo y repetir lo de las vueltas en la segunda, para inmovilizarse cuando Salitas se agarró con él y le picó fuerte, y el sexto cabeceó mucho y se soltó feamente en una cita que no tendría repetición.

Unos tanteos imprescindibles y precautorios por alto y por bajo, sobre la derecha y sobre la izquierda, convencieron a Antonio Ordóñez de la dificultad de entablar relaciones formales con el primero, por lo que, sin otras pruebas, le recetó tres pinchazos malos y media puñalada más abajo del rincón; pero en el cuarto estuvo cerca, muy cerca, de compensar sobradamente su fracaso, a lo largo de una faena tan espaciada y pausadísima como llena de detalles de su torería armoniosa y bien compuesta. Lástima fue que las continuas caídas del toro, tardo, flojísimo y soso, restaran emoción a

las ráfagas de arte; lástima también que a Ordóñez le faltara un puntillo de aguante para ligar los serios y templados muletazos, y lástima que la espada, aunque a la primera calara en el rincón, tras lo que el público dividió sus opiniones, a nuestro parecer injustamente, pues la labor de Ordóñez, aún con dichos defectos, alcanzó momentos de gran brillantez, empaque y gusto.

Tardo, probador y de arrancadas cortísimas, derrotonas y sin continuidad, el segundo, al que le pusieron una vara de más, en contra del cambio de suerte que solicitara Paco Camino, aceptó a la fuerza el muleteo bien porfiado que le impuso el hombre sabio de Camas; el toro, que acabaría hecho un marmolillo, murió de más de media un poco tendida, y el torero dio una vuelta al ruedo, ligeramente protestada por una minoría. El quinto, además de manso y destucado, parecía un objeto de conciencia, sin la menor gana de hacer armas y enfrentarse a su matador, quien, voluntarioso y sapiente, limpio y sereno, le llevó una y otra vez a los terrenos propicios para sujetarle, alejándole de su guerencia a las tablas; pero todo inútil, porque el toro sólo quería que le dejaran en paz y en paz quedó, víctima de media estocada.

Las ideas fijas de Dámaso González le dieron un resultado brillantísimo con el tercer toro, una babosa reverente, con la fuerza justa y el ir clarísimo, al que Dámaso toreó en un palmo de terreno, con temple, lentitud y ligazón extraordinarios; y las mismas ideas nos llenaron de sustos ante la prontitud áspere y bronca del sexto, un toro con la cara alta y suelta, que embarulló, atropelló y bailó a Dámaso, que, eso sí, no se cansaba de estar valiente. Si alguien sólo le hubiera visto en el tercero y otro alguien sólo en el sexto, ahora no habría manera de ponernos de acuerdo, pues uno hablaría de un torero fenomenal, llamado a revolucionar todo, y el otro, de un temerario sin sitio ni conocimientos. Y es que, según le salgan los toros, Dámaso González puede merecer opiniones tan dispares, tan opuestas. Mató al tercero de una estocada y se ganó dos orejas, y al sexto de dos pinchaduras y un casi bajonazo, a toro arrancado, y le despidieron con muchos aplausos, como, con algunos menos, a Paco Camino.

Pesos: 473, 487, 502, 507, 538 y 523.

Dirige la cátedra de Teatro Español en París

JOSITA HERNAN: SI ME DEJASEN LLEVARLA A MI MANERA, ACEPTARIA UNA CATEDRA EN ESPAÑA

Alumnos —de primero, segundo, e incluso con la carrera recién acabada— del Conservatorio Nacional de París, representaron en el Teatro Club Pueblo tres piezas teatrales muy diferentes entre sí, pero todas de autores españoles («Estampa Sacramental del siglo XV», de Gómez Manrique; «El mundo de Dámaso», de Dámaso Alonso, y «Tabernero, cruz y raya», de María Antonia Aunós).

DIRECTORA EN PARIS

Este grupo de estudiantes está dirigido por Josita Hernán, actriz española en los años 40 y 50, que fue «fichada» en 1956 por el director del Conservatorio de París, para dirigir la cátedra de Teatro Español. Y, por supuesto, ella aceptó.

—Fui a París a estudiar Dirección Escénica, porque entonces aquí no había buenos profesores. Me entusiasmaron los cursos, el profesorado era sensacional. Finalizados los estudios, le dije al director que volvía a España a dirigir, y me propuso la cátedra de Teatro Español. Acepté encantada.

Su última película fue «Un viaje de novios», sobre una novela de Pardo Bazán. Y la última vez que subió a un escenario fue para llevar a cabo una experiencia que ella recuerda como «maravillosa».

—Veinticinco actores formamos el Teatro Nacional Popular. Me acuerdo de Paco Rabal e Irene López Heredia. Interpretábamos «La vida es sueño», «El enfermo imaginario» y «Los pobres», de Alfonso Paso. Teníamos que poner nosotros dinero, pero artísticamente nos compensaba. En Ocaña, todo el pueblo se quedaba con la boca abierta viendo la obra de Calderón. Pero éramos unos locos del teatro y

no teníamos idea de lo que era administrarse.

—¿Crees que esa experiencia se podría llevar de nuevo a la práctica?

—Habría que hacerlo, como existe en Francia. Tiene mucho éxito, porque los precios son populares y está al alcance de cualquiera. Desde luego, allí funciona perfectamente.

—Las tres obras que has elegido son muy españolas, ¿no hubiera sido mejor dar a conocer al público español teatro francés?

—En esta época hay poco público para un teatro francés. Además, estas obras no son para un público comercial, tienen un tono cultural escogido, más interesante para representar en una sala restringida como ésta. Las he elegido así porque son muy diferentes y quiero que el público vea interpretar a mis «chicos» cosas distintas.

Los estudiantes franceses están entusiasmados con el teatro español. Pero se habían quedado en García Lorca. Esta visita les ha ayudado a descubrir a Alberti, Buero Vallejo, Lauro Olmo, y me dice Josita que se han llevado una gran sorpresa al ver que nuestros escritores siguen teniendo tanta fuerza.

—La única dificultad de los estudiantes para identificarse con nuestro teatro es el idioma. Tienen poco tiempo para aprender el español, pero, en general, prefieren interpretar a nuestros clásicos antes que a los ingleses y franceses.

Josita también es profesora en la Escuela Superior de Guerra, en París. Enseña español («y contagio a mis alumnos el deseo de venir a España de vacaciones»).

—Si le ofrecieran una cátedra en el Conservatorio de Arte Dramático de Madrid, ¿aceptaría?

—Si me dejaran llevarla a mi manera es posible que aceptara. Es que allí estoy tan mimada, veo tanto entusiasmo, lo hago tan a gusto...

Pilar ALONSO

PREMIO NACIONAL DE COROS POLIFONICOS

Ha sido entregado al del Instituto de Jaca

MADRID. (Pyresa).—Ha sido entregado el diploma del XI Premio Nacional de Coros Polifónicos, por doña Angeles Galino, directora general de Ordenación Educativa, al ganador 1971, del Instituto de Enseñanza Media «Domingo Miral», de Jaca.

La entrega del diploma se celebró en el Ministerio de Educación y Ciencia, tras unas palabras de doña Angeles Galino, quien elogió la labor llevada por el claustro del Instituto, y en especial por el director del coro, don Tomás Asaín. Igualmente expresó la satisfacción que sentía por la preparación del coro, formado por 32 jóvenes.

Después de la entrega del diploma, cantaron «Orlando de Lasso», composición polifónica italiana del siglo XVI o XVII, y a petición de doña Angeles Galino cantaron una jota, dedicada a Jaca y compuesta por don Tomás Asaín.

El premio ha consistido este año en un viaje de diez días a Portugal, intercambiándose con un coro de Portugal, Mocidade Portuguesa Feminina. Los jóvenes españoles han actuado en diferentes ciudades portuguesas, y las chicas lusitanas en algunas Universidades de Verano.

Encuentros corales en Vaison la Romaine

PARIS. (Efe).—Cinco mil cantantes de coros de 16 países toman parte en los VII Encuentros Corales, que se desarrollan actualmente en la localidad de Vaison la Romaine, sudeste de Francia.

La totalidad de los participantes en este certamen musical son aficionados, y entre los coros representados se encuentran agrupaciones españolas, especialmente de la zona catalana y de Guipúzcoa.

El certamen se inauguró con el estreno mundial en el Teatro «Aragon» de una obra de «Utodafe», de Maurice Chana, y de «Carnaval 2», de Guy Rebel, dos obras creadas especialmente para corales.

Coro checoslovaco

BARCELONA. (Cifra).—El coro madrigalista de la ciudad checa de Brno ha anunciado su participación en el VII Día Internacional del Canto Coral, convocado en Barcelona para el mes de septiembre.

A su frente vendrá el maestro Josef Pancik. Constituyen el repertorio de dicha agrupación musical obras de Palestrina, Monteverdi y Vodnasky.

Certamen de guitarra

CASTELLON DE LA PLANA. (Cifra).—Veintidós concertistas de Yugoslavia, Inglaterra, Francia, Alemania, Venezuela, Italia y España se han inscrito para participar en el V Certamen Internacional de Guitarra «Francisco Tárrega», que tendrá lugar del 17 al 20 del presente mes de agosto en Benicassim.

El certamen ha sido organizado por el Ayuntamiento y el Centro de Iniciativas y Turismo de dicha localidad, con la colaboración del Ministerio de Información y Turismo.

El Jurado estará presidido por el pianista Leopoldo Querol, y los premios establecidos son tres: de 100.000, 50.000 y 25.000 pesetas, respectivamente.

Plazo de matrícula en el Conservatorio

MADRID. (Pyresa).—En el Conservatorio Superior de Música de Madrid el plazo de admisión de matriculados libres para la convocatoria de exámenes de septiembre será del 16 al 31 de agosto, ambos inclusive. Asimismo el plazo de admi-

sión de matrícula oficial para el próximo curso 1971-72, estará comprendido entre los días 1 y 30 de septiembre, ambos inclusive.

Concurso «Anuario del Mercado Español»

El Banco Español de Crédito convoca un concurso de trabajos periodísticos para conmemorar la publicación «Anuario del Mercado Español», que entra en su séptimo año de vida.

Podrán concursar todos los trabajos, debidamente firmados, que se inserten en cualquier publicación periódica española en que se aborde un comentario global del «Anuario» o cualquier estudio circunscrito a alguna parte del mismo. Igualmente se podrán concursar trabajos que se difundan por radio o televisión. Hasta el 31 de abril de 1972 se podrán enviar los ejemplares de las publicaciones al Banco Español de Crédito (Castellana, número 7, Madrid-1). Hay un primer premio de pesetas 50.000; otro, de 30.000, y cinco premios iguales de 20.000 pesetas cada uno.

«NO QUIERO PARECERME A ALFONSO PASO»

Dali no grabará ningún disco ni hará películas

GERONA. (Cifra).—«No es cierto que vaya a rodar una película y menos aun que piense encarnar el papel de Voltaire», ha declarado Salvador Dali, en su casa-estudio de Port Lligat, al corresponsal de Cifra.

Días atrás, un vespertino barcelonés aseguraba que el excéntrico pintor encarnaría el personaje del librepensador francés, en coproducción italo-japonesa, basada en un guión del francés Pierre Carpe.

Salvador Dali desmintió, asimismo, que fuera a grabar un disco diciéndole a este respecto: «No quiero parecerme a Alfonso Paso. Dali no grabará ningún disco.»

Próximo Festival de Cine de San Sebastián

SAN SEBASTIAN. (Pyresa).—Del 10 al 19 de julio de 1972 se celebrará la próxima edición del Festival de Cine de San Sebastián. Estas fechas se han establecido tras las conversaciones mantenidas en Moscú por el director del festival, don Miguel

Echarri, con el director del Festival de Cine de Karlovy Vary y con el alcalde de esta ciudad checoslovaca, al objeto de evitar una coincidencia de fechas entre las dos muestras cinematográficas internacionales.



Isabel de España

MADRID. (Pyresa).—«Isabel de España» es la nueva coproducción de Samuel Bronston, cuyos papeles estelares representarán Fernando Rey, Julián Mateos y Glenda Jackson, último «Oscar» de la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas de Hollywood.

Interviene también en la realización un equipo español, en el que figura el «Oscar» 1971 Gil Parrondo.

Fernando Rey representará el papel de Cristóbal Colón, y Julián Mateos incorporará el de Boabdil. El director es Ronald Neame, y el guión, de John Perot, está basado en uno de Calvo Sotelo. El rodaje comenzará a finales de septiembre. Los interiores se filmarán en Madrid, y los exteriores, en Segovia, Avila, Colmenar, Granada y Almería.

Película en Plasencia

PLASENCIA. (Pyresa).—Se está rodando en Plasencia la película «Sonata a una melancolía». La acción del filme se desarrolla en un manicomio. Los interiores se filman en el convento de Santo Domingo, y los exteriores, en el palacio de los marqueses de Mirabel y otros puntos de la ciudad.

Intervienen en el rodaje Paco Rabal, Analía Gadé, Espartaco Santoni, Maruja Asquerino y José Vivó.

Festival de Gijón

El Certamen Internacional de Cine y Televisión para Niños de Gijón ha modificado sus fechas y se celebrará del 23 al 29 de septiembre próximo.

La historia de Calley, al cine

NUEVA YORK. (Pyresa).—El productor y director cinematográfico Stanley Kramer ha manifestado su decisión de llevar a la pantalla la historia del teniente Calley, condenado al pasado mes de abril a cadena perpetua por haber dado muerte a veintidós civiles sudvietnamitas en My-Lai. Al parecer, Kramer, que ha sido galardonado en diversas ocasiones con «Oscar», piensa rodar la película de acuerdo con las declaraciones del condenado.

Película sobre la familia real hachemita

AMMAN. (AFP-Efe).—El cineasta francés Reichenbach rodará una película en color sobre la familia hachemita, las tribus de beduinos del reino y los lugares turísticos e históricos del país. Recogerá especialmente las costumbres y la vida diaria de las tribus. El rodaje se iniciará en agosto, o en septiembre si el calor fuese demasiado fuerte.

Las autoridades jordanas han concedido al cineasta francés toda clase de facilidades para realizar la película. Reichenbach ha permanecido varias semanas en Jordania para preparar el rodaje.

Película de Summers

MADRID. (Pyresa).—El realizador cinematográfico Manuel Summers proyecta dirigir un filme inspirándose en unos populares «cómic» de años atrás. El director de «La niña de luto», «Del rosa al amarillo», «Juguetes rotos», «No somos de piedra» y «Urtain» piensa, al parecer, inspirarse en la serie de «Juan Centella».

El trofeo cinematográfico «Caracola», a un film cubano

CADIZ. (Cifra).—Por votación y abrumadora mayoría, el filme cubano «Lucía», de Humberto Solá, ha conseguido el primer trofeo «Caracola» en el Festival de Cine de la Semana Cultural «Alcances 71», celebrada en Cádiz.

Corresponde el segundo puesto a la producción francesa «Calcuta», de Luis Maller, seguida por las representantes de Checoslovaquia e Italia.

«Alcances 71», patrocinada por la Caja de Ahorros de Cádiz, ha incluido en su programa una Exposición antológica de pintura, recitales radiofónicos, teatro de vanguardia y un homenaje a Stravinsky a cargo del Cuarteto Clásico de la Radio y Televisión Española.

II FESTIVAL INTERNACIONAL DE TEATRO

Comenzará en Madrid el 1 de octubre

MADRID. (Pyresa).—El día 1 del próximo mes de octubre se inaugurará en Madrid el II Festival Internacional de Teatro, que este año se celebrará en los teatros Bellas Artes, Zarzuela, María Guerrero y el auditorium del Palacio Nacional de Congresos y Exposiciones.

Tomarán parte ocho compañías, de Alemania, Italia, Portugal, Checoslovaquia, Rumania, Inglaterra, Francia y España, que estará representada oficialmente por la titular del teatro Bellas Artes (Lope de Vega) y por el grupo Lebrizano.

El proyecto definitivo de programación ha quedado establecido con arreglo al siguiente orden de participación y fechas:

Mes de octubre:

Días 1 y 2. España: Compañía Lope de Vega, de Madrid, «Luces de bohemia», de Valle-Inclán.

Días 10 y 11. Inglaterra: Compañía Young Vic, de Londres, «La fiera cilla domada», de Shakespeare.

Días 16, 17, 18 y 19. Rumania: Compañía teatral Lucia Sturdza Bulandra, de Budapest, «Leoncio y Lena», de Buner, y «Escenas de carnaval», de Caragiale.

Días 22, 23, 24 y 25. Francia: La Comedia Francesa, de París, «Tartufo», de Molière, y espectáculo dedicado a los nuevos autores franceses, compuesto de tres piezas, cortas: «Mujeres paralelas», de François Billeloux; «Corazón para dos», de Guy Foissey, y «El general desconocido», de René de Obaldia.

Días 26 y 27. Alemania: Compañía Nacional de Mannheim, «Los bandidos», de Schiller.

Días 29, 30 y 31 de octubre y 1 de noviembre. Italia: Compañía Teatro Insieme, de Roma, «La comedia del arte» y «El amante militar», de Goldoni, y un segundo espectáculo a determinar.

Días 2 y 3. España/Alemania: Compañía Gómez Fiti, «El pupilo quiere ser tutor», de Peter Handke.

Días 5 y 6. Portugal: Grupo Acción, de Lisboa, «El proceso», de Kafka.

Compañía invitada: tres semanas entre 21 de octubre y 21 de noviembre, «Linterna mágica», de Praga.

Sesiones experimentales

España. — Teatro Lebrizano, «Oratorio», de Alfonso Jiménez Romero.

Inglaterra. — Compañía Rey Hart Theatre, de Londres.

Durante los días de celebración del Festival, tendrán lugar en el Palacio Nacional de Congresos y Exposiciones, las II Conversaciones de Teatro en torno a «Vigencia de los clásicos en el teatro actual». A este fin se han cursado invitaciones a las más destacadas figuras teatrales de la actualidad mundial.

Asimismo, y como colofón a este magno Festival Internacional, se celebrará en este mismo palacio la exposición de trajes, bocetos, pintura, fotografía, bibliografía, etcétera, sobre la figura de «Don Juan».

A QUIEN CORRESPONDA

BILLETES Y PITIDOS

Señor Director:

Tengo mi domicilio en la prolongación de la avenida del Generalísimo y, para acudir a mi trabajo, me veo precisado a utilizar diariamente el servicio urbano de la RENFE que enlaza las estaciones de Chamartín, Nuevos Ministerios, Recoletos y Atocha. Aunque, en términos generales, el servicio es perfecto, debo señalar algunos detalles que consigan de urgente solución.

Uno de ellos es la reforma que, recientemente, se ha efectuado en sus tarifas. El precio normal del billete es de cinco pesetas, pero, hasta hace poco, podían adquirirse unas tarjetas especiales de diez viajes al precio de treinta pesetas, con lo que se conseguía un ahorro del 40 por 100. Estas tarjetas, sin embargo, han desaparecido para dar paso a otras nuevas, de doce viajes, al precio de 36 pesetas, pero que sólo pueden ser utilizadas en determinada semana. En mi caso concreto, al no trabajar los sábados, me quedan por utilizar todas las semanas dos viajes, cifra que se aumenta cuando existe alguna fiesta entre semana. De esta forma, aunque el precio por viaje no cambia en términos absolutos, sí lo hace, y mucho, relativamente.

Por otra parte —y esta queja considero que es muy fácil de atender—, el nivel sonoro de las

FIESTAS EN SAN LORENZO DE EL ESCORIAL

FUERON IMPUESTAS MEDALLAS DE LA POBLACION A DIVERSAS PERSONALIDADES

SAN LORENZO DE EL ESCORIAL. (Cifra).—En la festividad de San Lorenzo, Patrono de este Real Sitio, se han celebrado varios actos, entre los que destaca, después de las funciones religiosas celebradas en la iglesia parroquial y en el Real Monasterio, un pleno extraordinario de la Corporación Municipal.

En esta sesión fueron impuestas las siguientes medallas:

De oro, a don Blas Pérez González, como agradecimiento por la ayuda prestada a esta población, en relación con obras de abastecimiento de aguas, saneamiento, pavimentación de calles y construcciones municipales, durante la época en que fue Ministro de la Gobernación.

De plata, a don Gabriel Sabau Bergamín, por los méritos adquiridos en su actividad literaria y periodística, como cronista oficial del Real Sitio y su acertada labor como romero mayor de la Hermandad de la Virgen de Gracia, cuya romería se celebra el segundo domingo del mes de septiembre de cada año.

De bronce, a don Mariano Bárcenas Santos, por su dedicación como obrero de artes gráficas en la imprenta del Real Monasterio.

Fiestas en el barrio de Begoña

MADRID. (De nuestra Redacción).—El próximo día 15 dan comienzo en la barriada Virgen de Begoña, de Madrid, las fiestas en honor de su Patrona, Nuestra Señora de Begoña. Con tal motivo, la Asociación de Cabezas de Familia ha organizado un amplio programa de festejos entre los que destacan diversas competiciones deportivas, fuegos de artificio, distracciones infantiles, gran kermess, juegos verbales, etc.

Nombramiento en la COPLACO

MADRID. (Pyresa).—Don Pedro Pinto Martínez ha sido nombrado director técnico de Gestión de la Comisión de Planeamiento y Coordinación del Área Metropolitana de Madrid, con nivel orgánico de subdirector general. Hasta ahora el señor Pinto era jefe de la Sección del Plan Provincial.

La correspondiente orden de nombramiento del Ministerio de la Vivienda se publicó ayer en el «Boletín Oficial del Estado».

Colonias Preventoriales

El Patronato Nacional Antituberculoso y de las Enfermedades del Tórax comunica que el próximo día 16 de este mes, a las once de la mañana, regresará una expedición de Preventorio de Guadarrama, que partió de esta capital el día 10 de mayo pasado.

El Patronato ruega a los familiares de las niñas acudan al Servicio de Colonias Preventoriales del PNA, Andrés Mellado, 31, para recibir las.

El mismo día, a las nueve de la mañana, partirá otra expedición, compuesta de 110 niñas, que van a ocupar las vacantes que han dejado las anteriores.

HA MUERTO JUAN MONTERO

ALBACETE. (Cifra).—El matador de toros Juan Montero ha fallecido cuando era trasladado desde Madrid a Albacete, en gravísimo estado, a consecuencia de las heridas que sufrió el pasado domingo en accidente de automóvil.



LA FOTO DE CADA DIA MONJAS

Uno de los tinglados verbeneros de Madrid. No hay mucha gente. Dos monjas, quizá llegadas de misiones, quizá en una tarde de asueto, han pagado su «duro» y se han montado en uno de los autos de choque. Un momento de distracción inocente, de alegría, de pasatiempo sano. Los chavales que ocupan otros vehículos rien y tratan de «cazar» a las monjas. Forma parte del juego. Hay música. Hace calor. (Foto Pyresa.)

LOS DEPORTES

EL BOXEO: Tras vencer por puntos a Rudkin

SENIN, EL MEJOR GALLO DE EUROPA

★ Conquistó el título con la mano izquierda lesionada desde el octavo asalto

BILBAO, 10 (Por teléfono, servicio especial para ARRIBA).—Hubo unanimidad a la hora de puntuar en el Campeonato de Europa de los pesos gallo que acaba de celebrarse en la plaza de toros. Para el árbitro principal, el italiano Carapallesi, la ventaja del español Senin, aspirante, arrojó un saldo de 72-64, mientras que el austriaco Rado mantenía en su cartulina un 72-64 y el alemán Drust llegaba a 75-66.

La verdad es que, sin entrar en términos técnicos, esta ventaja que los tres jueces han concedido al español sobre el inglés Alan Rudkin dice ya bastante de lo que fue la pelea. Tres caídas jalonan el camino de la victoria del bilbaíno Senin, registrada la primera de ellas en el segundo asalto y las otras dos en el cuarto. De haber sucedido que Rudkin hubiera doblado la rodilla en este asalto por tercera vez, el título del Campeonato de Europa estaría en manos del español en la forma clara con que las grandes figuras rematan sus actuaciones.

La de Senin en esta noche triunfal, con la entrega fervorosa de la afición vasca, volcada de su lado, ha sido francamente buena hasta el octavo asalto, decayendo después, en razón de tener la mano izquierda lesionada. Y la mano izquierda de Senin es su arma fuerte, su mejor camino hacia la victoria.

Hasta ese octavo asalto puede decirse que Rudkin ha bailado al son que le impusiera el aspirante, corajudo, valiente, dentro de una técnica vibrante en su trabajo, que hizo replegarse al inglés dentro de un estilo defensivo, a la espera de conectar un golpe que pusiera en dificultad a Senin.

Del octavo asalto en adelante, el hoy campeón, usando de la inteligencia y sin dar muestras de su incapacidad para golpear, supo llevar el trabajo con mesura e inteligencia, acortando terrenos y procurando beneficiarse de la distancia corta. Alan Rudkin, mermado en potencialidad por el castigo recibido, no ha estado entonces a la altura de un verdadero campeón, quizá temeroso de que un golpe

doblado del aspirante viniera a dar con su cuerpo en tierra.

Resumiendo: una victoria convincente de Senin, que puso de manifiesto su gran condición física y un combate que pudo acabar en traca para el ganador, si la mano izquierda no se le lesionaba, porque Senin, todo temperamento, nervio y poder, hubo de contentarse con mantener la diferencia que hasta el momento del accidente sostenía para, sin tampoco desmerecer de la labor del inglés Rudkin, e, incluso, superándole en muchos momentos, acabar en campeón de Europa, el primero que da Bilbao al boxeo español. El peso de los contendientes en este combate fue el mismo para los dos: 53,500 kilos.

LOS OTROS COMBATES

En el semifondo, Robinson García y el también titular de Europa, Hernández, realizaron un combate que no fue del agrado del público, por entender éste que ambos púgiles podían haber dado más de sí. La distancia de peso, 73 por 76,500, era mucha en favor del campeón de Europa, lo que obligó a Robinson

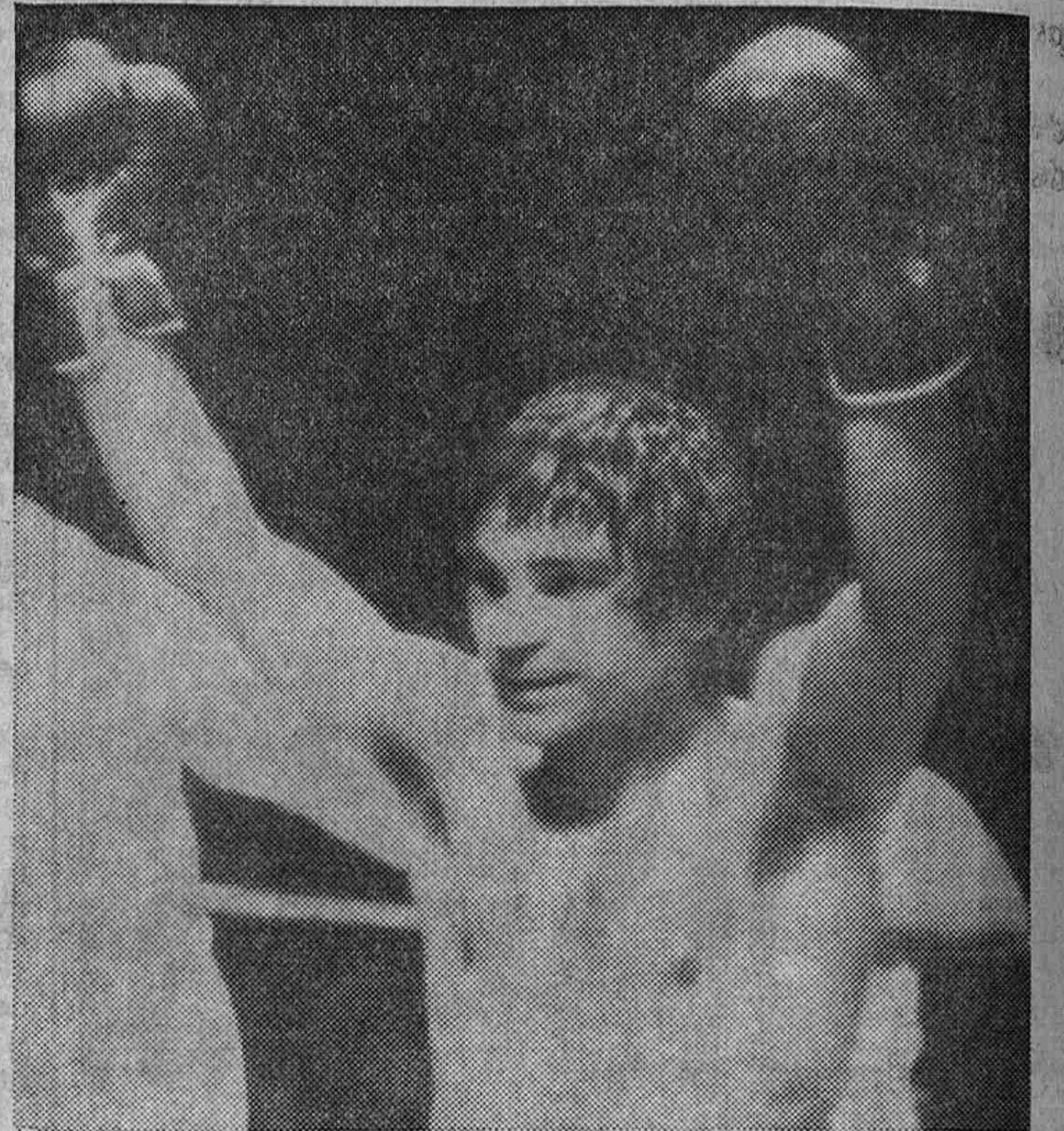
García a combatir con prevención. Venció a los puntos Hernández.

Madrazo venció, asimismo, a Collado, en una pelea a veces embarrullada, pero en otras ocasiones emocionante, con cambio de golpes por ambas partes. El peso de los contendientes fue de 71 para Madrazo y 70,100 para Collado.

En el preliminar, el portugués Almeida fue descalificado por el árbitro por uso antirreglamentario de la cabeza. Ocurrió esto en el quinto asalto de un match concentrado a ocho, en el que Pardo llevaba ventaja. Los púgiles dieron en la báscula 75,600 Pardo y 75 Almeida.

Bastante público en la plaza de toros y temperatura ideal. Antes de comenzar la velada se guardó un minuto de silencio en recuerdo de don Antonio Saloña, entrañable compañero que fue en las tareas deportivas desde las columnas de «El Correo Español» y también presidente de la Federación Vizcaína de Boxeo.

Juan DIEZ «Nito»



EL SIMBOLO DE LA VICTORIA.—Senin alza los brazos, cansado ya por el peso de los quince asaltos sostenidos y satisfecho, a la vez, por ser el primer campeón de Europa que Bilbao da al continente. Estos brazos en alto son el símbolo de la victoria. (Telefoto Cifra.)

EL FUTBOL

VERDUGO, NUEVO DEFENSA DEL MADRID

MADRID. (De nuestra Redacción).—El defensa lateral izquierda del Córdoba, Verdugo, es, desde anoche, jugador del Real Madrid, según comunicaba la agencia Alfili y confirmó Agustín Domínguez, secretario del Club madrileño.

Verdugo, que tiene veintidós años, ha sido internacional Sub-23, entrenará hoy mismo con su nuevo equipo a las órdenes de Miguel Muñoz, quien parece que tiene en cartera otras novedades, aunque lo de Churrua se le ha puesto muy difícil al Madrid por los 40 millones que pide el Gijón.

En cuanto a las condiciones económicas del traspaso de Verdugo, Domínguez no ha querido decir cantidades «según es la costumbre del Madrid», pero sí ha confirmado que en el trato entra la cesión de los jugadores Fermin y Del Bosque al Córdoba; mientras que en la ciudad andaluza afirman que el defensa le va a costar al Madrid ocho millones de pesetas.

PANORAMA

LA NATACION

Record mundial de 4 x 200

El equipo norteamericano de 4 por 200 metros libre batió ayer en Cali, en el curso de los VI Juegos Panamericanos, el record mundial de la distancia. La nueva plusmarca se estableció en 7-45-82, barriendo los 8-00-5 que el mismo cuadro estadounidense poseía desde los Juegos Olímpicos de Tokio. Los cuatro nombres para la historia son: Heidenreich, McConica, Genter y Helki.

EL CICLISMO

Seleccionados en pista

Guillermo Timoner, el que fuera seis veces campeón mundial de medio fondo tras moto y actual seleccionador nacional de ciclismo en pista, ha dado la lista de corredores que participarán en los Campeonatos del Mundo a celebrar los días 25 y siguientes de este mes. La selección es:

Velocidad: Suárez y Zubieta.

Kilómetro salida parada: Suárez y Zubieta.

Persecución individual: Antonio Abad, Roberto Palavecino y Andrés Castán.

Persecución olímpica: Francisco Vidant, Andrés Castán, Roberto Palavecino, Martín Zubieta y Antonio Abad.

Medio fondo aficionados: Bartolomé Caldentey y Jaime Bordoy.

Medio fondo profesionales: Antonio Cerdá. Motoristas entrenadores: Mora, Gari y Oliver.

El atletismo: Campeonatos de Europa

HARO, SENSACIONAL

● Consiguió la séptima mejor marca mundial y mejoró su record de España en 35 segundos

Mariano Haro ha escrito una memorable gesta en la prueba de 10.000 metros de los Campeonatos de Europa de Atletismo, que ayer comenzaron a disputarse en Helsinki. No ha logrado la victoria ni el segundo ni el tercer puesto: ha sido quinto. Pero su tiempo, 27-59-4, representa, a la vez, nuevo record de España, sexta mejor marca de Europa y del mundo de la presente temporada y séptima de toda la historia del atletismo mundial. Para darnos perfecta cuenta de la hazaña del palentino valga señalar que ha mejorado su mejor marca nacional en treinta y cinco segundos! y que dejó tras de sí al actual recordman europeo de la distancia, el británico Dave Bedford.

La carrera de 10.000 metros ha constituido una apoteosis en estos X Campeonatos de Europa. Su vencedor fue el finlandés Juha Vaatainen (27-52-8), seguido del alemán oriental Haase (27-53-4), del soviético Sharafetdinov (27-56-4), del yugoslavo Korica (27-58-4) y de nuestro compatriota Haro, al que seguía el gran fenómeno Bedford. Cinco atletas bajaron de los veintiocho minutos, hecho que jamás se había producido, lo cual ha contribuido a colocar a esta prueba como una de las más grandes de toda la historia atlética. La lucha fue épica, como lo demuestra el hecho de que los cinco primeros clasificados hayan entrado con menos de siete segundos de diferencia con respecto al vencedor, después de cerca de media hora de carrera.

SOLO FERNANDEZ ORTIZ SE CLASIFICO

El resto de la participación española se encuentra muy rebasada por la colosal actuación de Haro. A pesar de la eliminación de Suárez Canal, Soriano, Sánchez Paraiso, Coro Fuentes y Josefina Salgado, la actuación, en general, de nuestros atletas se puede considerar como normal, aunque tirando a baja, si exceptuamos al ya citado Haro y a Fernández Ortiz.

Este último ha tenido una buena actuación dentro de la serie de 800 metros en la que corrió. Se clasificó en tercer lugar, detrás de From (República Democrática Alemana) y Medjimurec (Yugoslavia), con un tiempo de 1-49-3. Esperamos que el almeriense consiga en las semifinales un puesto para la final.

Los vallistas Suárez Canal y Soriano han constituido la decepción dentro de nuestra representación. Se contaba, se daba por seguro, que ambos conseguirían meterse en las semifinales de los 400 metros vallas, pero no ha sido así. Han realizado marchas muy bajas para ellos, ya que el primero sólo consiguió 51-8, cuando había realizado este año 50-5, mientras que el valenciano Soriano hizo unos 51-4, marca más aceptable,

aunque no lo suficiente como para entrar en la final. Ambos ocuparon el quinto puesto en sus respectivas series.

Sánchez Paraiso tampoco tuvo suerte. Fue quinto en su serie, con una marca muy baja para él (10-9), en una prueba en la que los tiempos no fueron buenos, a pesar de que participara el soviético Borzov, recordman europeo.

Nuestras representantes femeninas, como se esperaba, no pasaron de las series de clasificación. Tanto Josefina Salgado como Coro Fuentes realizaron marcas habituales en ellas, pero que no les sirvieron de nada ante la superior categoría de sus rivales. La primera realizó 56-3 en su serie de los 400 metros, en la que ocupó el séptimo puesto, mientras que Coro Fuentes (2-12-6) no pasaba del sexto lugar en la suya.

DOS MEDALLAS DE ORO

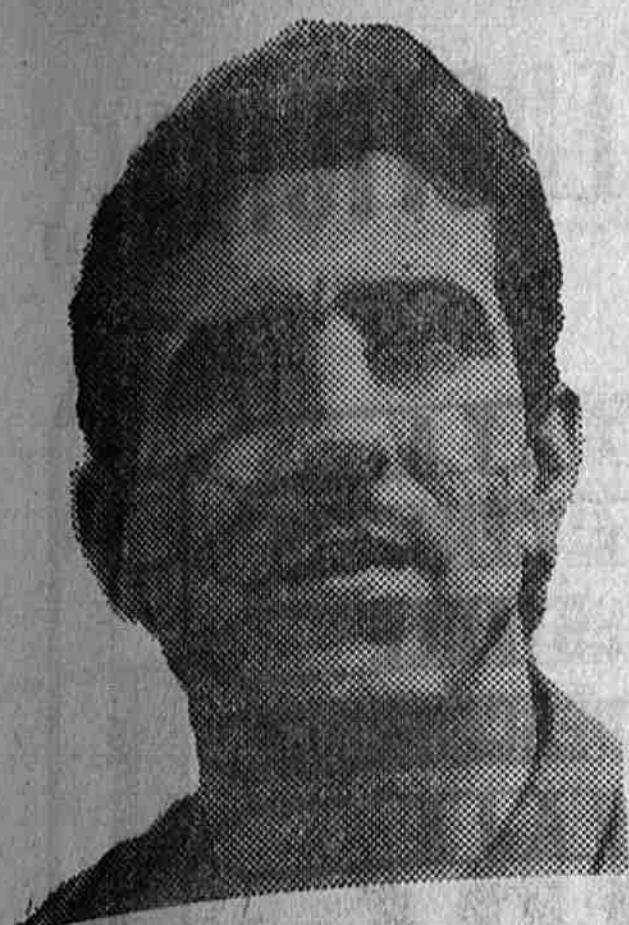
Además de la final de 10.000 metros, ayer se celebraron también las correspondientes al lanzamiento de peso femenino, que se adjudicó la gigantesca soviética Nadeszha Chizhova, con un lanzamiento de 20,16 metros, a escasos centímetros del record mundial que ella misma ostenta, y a los 20 kilómetros marcha, en la que el antiguo campeón, el británico Nihill, se vio relegado al tercer puesto, detrás del soviético Smaga, medalla de oro, con 1 h. 27-20-2, y del germano oriental Sperling, con 1 h. 27-29-0.

HOY PARTICIPAN CANO Y FERNANDEZ ORTIZ

Rafael Cano y Fernández Ortiz serán los únicos representantes españoles que hoy compitan en las pistas de la capital finlandesa. El primero lo hará dentro del decatlon, cuyas pruebas comienzan a disputarse a partir de hoy. Sus posibilidades de lograr algo sonado son escasas, y a lo más que puede aspirar, en buena lógica, es a mejorar su record nacional. Fernández Ortiz, por su parte, puede tener alguna oportunidad de colarse en la final, si tenemos en cuenta su gran sentido táctico en la carrera y su buen final.

Asimismo, hoy se disputarán cuatro finales, las de jabalina, longitud y 100 metros masculinos y 100 metros femeninos. También se celebrarán las series de salto con pértiga y 400 metros masculino y de altura y de altura disco femeninas, al igual que las semifinales de 800 metros masculinos (donde participará Fernández Ortiz), 400 metros vallas masculinos y 400 metros femeninos.

M. R.



JOSE LUIS BORJA

¿UN PORTERO EN VENTA?

Con escribir el nombre de José Luis Borja, ya está casi todo dicho. Con pronunciarlo en un corrillo de aficionados, las cabezas empiezan a funcionar y las especulaciones acerca del destino del portero del Real Madrid, que el año pasado defendió la meta blanca y llegó como promesa al equipo, se proliferan.

Todo esto viene arrastrado desde que se rumoreó la posibilidad de traspasar a José Luis a un equi-

po, «porque hay cinco porteros en el Madrid». Pero la temporada ha empezado y nadie ha movido un solo dedo para tramitar la operación. Al menos aparentemente, porque los del Betis empezaron por ir a visitarle a Murcia, cuando estaba de vacaciones, y aún parece que no han perdido las esperanzas de tenerle a su servicio para esta temporada.

“NO ME PUEDEN TRASPASAR SI YO NO ACEPTO”

—Yo creo que no me iré. Lo de la nómina de los cinco porteros para una sola portería es un argumento que ya está muy manoseado.

—También somos muchos cuando hay tres, porque sobran dos.

—¿Y dice que no se va?

—Yo tengo un contrato por tres años con el Madrid y hasta la temporada 72-73 no acaba. Si me marcho de aquí no voy a mejorar deportivamente y la mejora económica, si la hubiera, a mí no me interesa.

—¿Tranquilo entonces?

—Sí, claro; no hay que hacer de esto un drama.

La verdad sea dicha, el muchacho tiene sus nervios en el cuerpo. Oficialmente dice que no, que no pasa nada, pero particularmente dice que sí, que está inquieto. Sólo un poco, pero lo suficiente.

—Yo estoy muy a gusto en el Madrid, me han tratado bien. Lo de que ahora se hable de esto son cosas del fútbol.

Dice “de esto” porque no quiere ni pronunciar la palabra traspaso, pero no hay más remedio que utilizarla

porque con ella se suele denominar la acción de que un jugador profesional pase de un club a otro.

—José Luis, antes recordaba cuando usted llegó al Madrid; alto, todo vestido de negro para la presentación, como los grandes de la portería, y con una aureola de eficacia, seguridad y excelencia que le hicieron pasar a la titularidad casi en un soplo. ¿Acaso vendrá lo del traspaso porque ha defraudado a los que esperaban tanto de su juego?

—Creo que al principio... pues la verdad es que yo no

cumplí con las esperanzas que habían puesto en mí. Pero es casi normal, venía de jugar en Segunda y de ahí a jugar en el Madrid tenía diferencia. Ahora creo que me he llegado a aclimatar y esta temporada pasada no ha sido mala para mí.

El campo de la Ciudad Deportiva se ha quedado vacío y ya no están los aficionados que se habían remontado a las gradillas para ver el entrenamiento de José Luis Borja y los demás, con Miguel Muñoz al frente.

—La mayoría de mis compañeros han sido regulares

y yo me considero tan regular como otro cualquiera de los que han jugado.

Está José Luis Borja con su camisa marrón (bordados beige en la pechera) y su pantalón claro. Está José Luis Borja sentado en una escalinata de cemento. Y enfrente hay una portería vacía.

—Lo más importante es jugar.

—Oiga, ¿no le inquietan sus cuatro rivales?

—Me inquietan los otros cuatro porteros como a ellos les deben inquietar los otros.

Después del entrenamiento con pantalón corto azul y jersey negro de lana, se ha ido a la ducha y está recién peinado. No lleva calcetines porque el calor aprieta y a veces masculla algo como para que no se le entienda, como para que yo no lo cuente. Perdóneme usted, José Luis.

—La verdad es que con esto del traspaso me han decepcionado un poco.

A veces a este portero se le ha acusado de frialdad, de excesiva impasibilidad bajo los palos.

—Suelen decir que soy un portero frío. Yo no me he autoanalizado, pero si me viera muy frío intentaría corregirme.

Se le va la mirada hacia arriba cuando me cuenta que estaba veraneando en Murcia y se le presentaron los del Betis para hablar con él.

—Allí lo que suelo hacer en vacaciones es distraerme, como todo el mundo. Salir

con los amigos... Un día vinieron a verme los del Betis y ya empecé a ver la posibilidad de que me traspasaran, pero yo no creo que me vaya. Tengo un contrato y no me pueden traspasar si yo no acepto.

Hay que apostillar esta última frase diciendo que José Luis Borja no está dispuesto a irse del Madrid, pero con tantas cosas como están pasando en estos últimos tiempos, parece que los jugadores están en desventaja con los clubs.

—¿Es cierto eso?

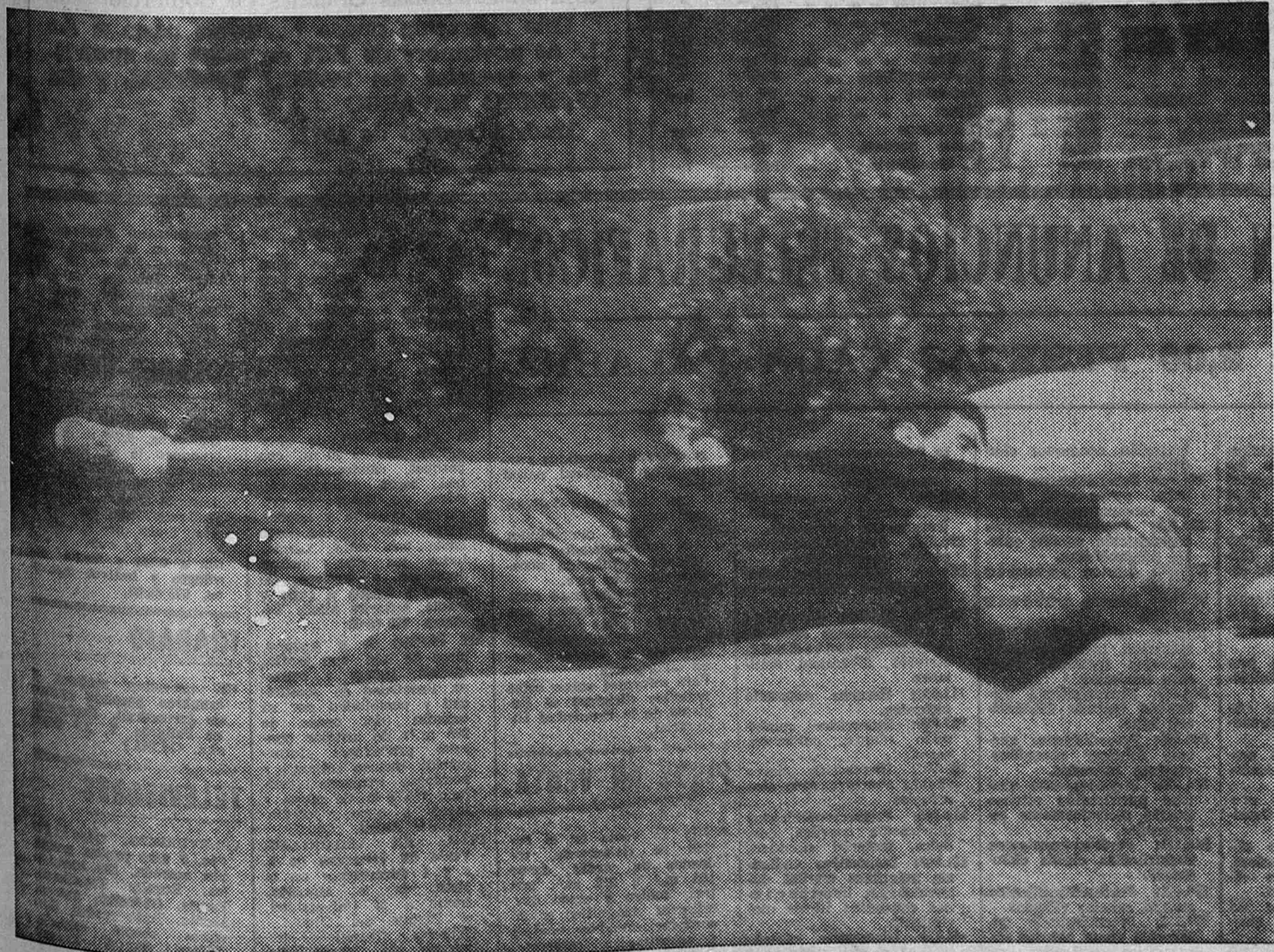
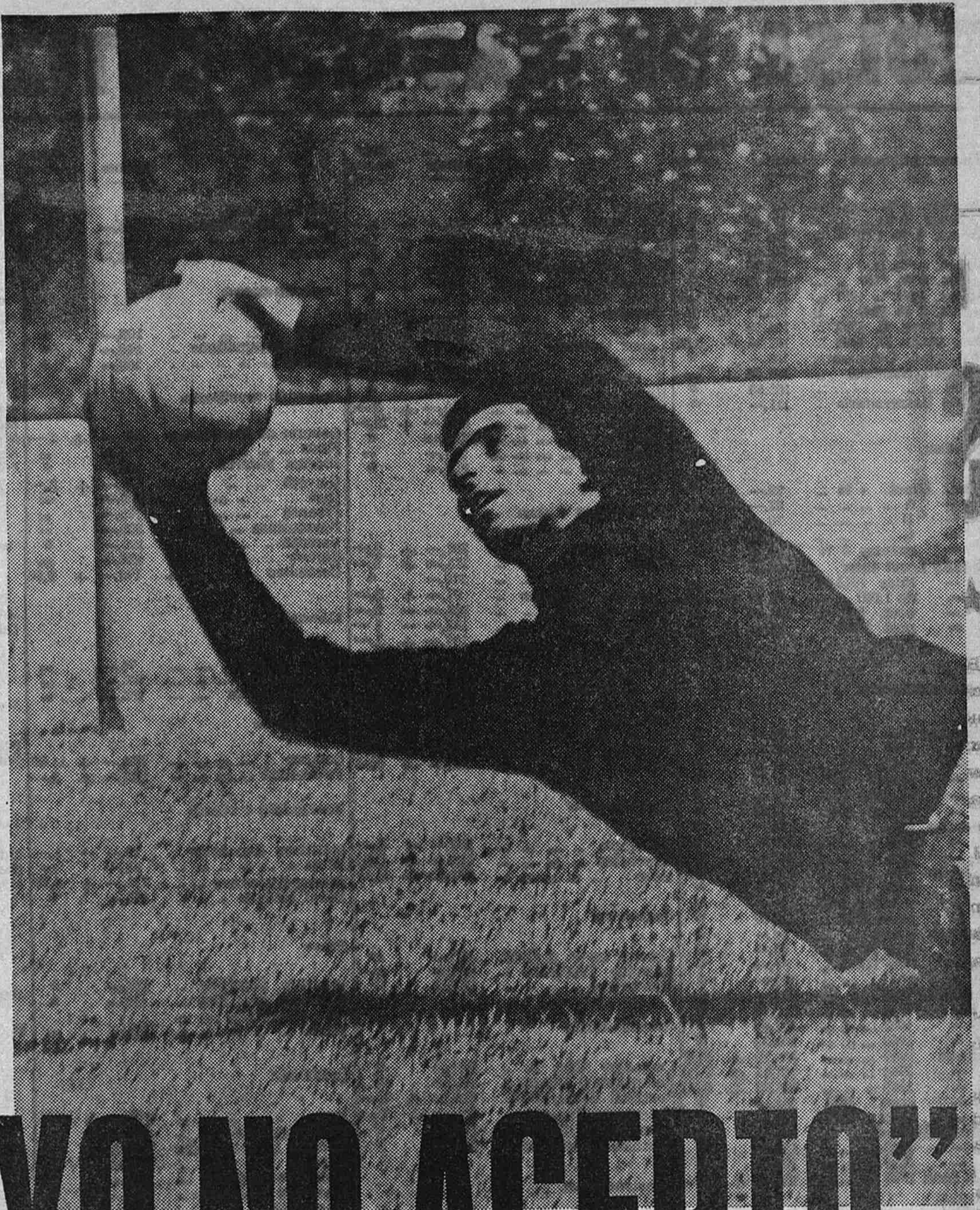
—Indudablemente, el jugador no tiene ninguna ventaja de cara al club. Firmas por dos años y si no interesa cuando se acaba el contrato, te dan la baja. Pero si interesas no puedes exigir nada, más que el tanto por ciento estipulado. Sobre todo, este problema es más grande en los clubs pequeños, en los que el jugador está siempre en desventaja.

Jugadores que no pueden nada contra sus clubs, aun cuando el club sea pequeño y la popularidad del jugador, grande. El asunto es que José Luis, el portero titular del Real Madrid durante la temporada 1971-72, el que ha andado entre los traspasables en los principios de las renovadas andanzas futbolísticas, no está dispuesto a dejar el club por una razón algo más que simple.

—Tengo un contrato por tres años y si me voy de aquí no voy a mejorar deportivamente.

¿Está claro?

Francisco CAPARROS
(Fotografía Antonio)



NUMEROSAS REPETICIONES

BOLSA DE BARCELONA

	Cambio	Diferencia		Cambio	Diferencia
Trans.	833,—	*	Ferrocarriles Cataluña	145,—	— 4,
Paña	385,—	— 3,	Pomento Obr. y Cons	490,—	+ 5,
	125,—	*	Motor Ibérica	179,—	=
tona	286,—	=	La Maquinista Terr.	200,—	— 6,
Asland	405,—	=	Industrias Agrícolas	289,—	— 3,
ansón.	232,—	— 7,	Tabacos de Filipinas	144,—	*
y Elec	205,—	— 4,	Telefónica	288,50	+ 0,50,
	195,—	— 2,	Urbanizac. Transp.	188,—	— 4,
Libro	148,—	*	La Seda Barcelona	545,50	+ 2,50,
erial	95,—	*	Pirelli	170,—	=
uros	500,—	*	M. Santa Ana	98,—	=
Lebón	120,—	*	Tac	130,—	*
leos	395,—	+ 2,	Siemens	103,—	*
0 ptas.	236,—	+ 0,50	Transatlántica. pref.	52,—	— 1

BOLSA DE BILBAO

	Cambio	Diferencia		Cambio	Diferencia
Banco de Bilbao ...	853.—	=	Altos Hornos ...	97.—	1.
Vizcaya ...	788.—	+ 2.	Babcock & Wilcox ...	84.50	0.50
La Robla ...	43.—	*	Basconia ...	90.—	*
Santander ...	220.—	*	Echevarría ...	155.—	*
Vascongados ...	66.—	*	Papelera ...	138.—	3.
Electra Viego ...	208.50	— 1.50	Resmaera ...	455.—	+ 3.
Hidroeléctrica Esp. ...	232.—	— 3.	Tubacex ...	110.—	*
Iberduero ...	286.—	*	Dow-Quinosa ...	230.—	*
Menera, ord. ...	122.—	*	Sefanitro ...	156.—	— 2.
Marítima Nervión ...	250.—	*	Nicas ...	185.—	*
Navierra Aznar ...	130.—	— 2.	Telefónica ...	299.—	— 1.
N. Vascongada ...	365.—	2.	Santa Bárbara ...	69.—	*
Navierra Bidaína ...	355.—	*	C. Mondragón ...	106.—	— 7.
Geral. de Navegación ...	280.—	*			

BOLSA DE BARCELONA

	Cambio	Diferencia		Cambio	Diferencia
Trans.	833,—	*	Ferrocarriles Cataluña	145,—	— 4,
Paña	385,—	— 3,	Pomento Obr. y Cons	490,—	+ 5,
	125,—	*	Motor Ibérica	179,—	=
tona	286,—	=	La Maquinista Terr.	200,—	— 6,
Asland	405,—	=	Industrias Agrícolas	289,—	— 3,
ansón.	232,—	— 7,	Tabacos de Filipinas	144,—	*
y Elec	205,—	— 4,	Telefónica	288,50	+ 0,50,
	195,—	— 2,	Urbanizac. Transp.	188,—	— 4,
Libro	148,—	*	La Seda Barcelona	545,50	+ 2,50,
erial	95,—	*	Pirelli	170,—	=
uros	500,—	*	M. Santa Ana	98,—	=
Lebón	120,—	*	Tac	130,—	*
leos	395,—	+ 2,	Siemens	103,—	*
0 ptas.	236,—	+ 0,50	Transatlántica. pref.	52,—	— 1

BOLSA DE BILBAO

	Cambio	Diferencia		Cambio	Diferencia
Banco de Bilbao ...	853.—	=	Altos Hornos ...	97.—	1.
Vizcaya ...	788.—	+ 2.	Babcock & Wilcox ...	84.50	0.50
La Robla ...	43.—	*	Basconia ...	90.—	*
Santander ...	220.—	*	Echevarría ...	155.—	*
Vascongados ...	66.—	*	Papelera ...	138.—	3.
Electra Viego ...	208.50	— 1.50	Resmaera ...	455.—	+ 3.
Hidroeléctrica Esp. ...	232.—	— 3.	Tubacex ...	110.—	*
Iberduero ...	286.—	*	Dow-Quinosa ...	230.—	*
Menera, ord. ...	122.—	*	Sefanitro ...	156.—	— 2.
Marítima Nervión ...	250.—	*	Nicas ...	185.—	*
Navierra Aznar ...	130.—	— 2.	Telefónica ...	299.—	— 1.
N. Vascongada ...	365.—	2.	Santa Bárbara ...	69.—	*
Navierra Bidaína ...	355.—	*	C. Mondragón ...	106.—	— 7.
Geral. de Navegación ...	280.—	*			

CONFIRMANDO la comunicacion pasada por el Consejo de Administracion de CREDITO NAVARRO directamente a cada uno de sus accionistas, y en cumplimiento del oficio del Banco de España del mes de julio de 1971, por el que se autorizaba a este BANCO CENTRAL la adquisicion de acciones de CREDITO NAVARRO, el BANCO CENTRAL ofrece a todos los accionistas de CREDITO NAVARRO la compra de sus acciones, mediante entrega de UNA acción BANCO CENTRAL de 500 pesetas nominales por cada DOS acciones CREDITO NAVARRO de 250 pesetas nominales que posean.

Las acciones que se entregan del BANCO CENTRAL corresponden a títulos actualmente en circulación y, por tanto, admitidos a cotización en las Bolsas Oficiales de Comercio.

Esta operación puede realizarse hasta el día 1.º de noviembre de 1971 en todas las sucursales y agencias del BANCO CENTRAL y del CREDITO NAVARRO.

Madrid, agosto de 1971.

PATENTES

OFRECESE licencia patentes de invención números 269.853: «Mejoras introducidas en la fabricación de ruedas». 307.551: Mecanismo de orientación para ruedas. Informará Registro Propiedad Industrial o Agente Oficial José Ibáñez. Sagasta, 34. Madrid.

Ofrécese licencia explotación patentes:
347.812: Procedimiento obtención carbonato sódico.
350.008: Procedimiento preparación tabletas higiénicas.

zadoras.
267.297: Perfeccionamientos
fabricación corsés, fajas,
prendas corporales análo-
gas, señoras.
338.341: Procedimiento es-
maltado polvo objetos
fundición.
304.389: Procedimiento ob-
tención pigmentos óxido

338.126: Procedimiento preparación composición veterinaria control histomiasis.

338.127: Procedimiento preparación composición estimuladora crecimiento animales.

344.590: Procedimiento obtención composición veterinaria control histomiasis.

267.012: Perfeccionamiento construcción enjambres frutas.

322.976: Procedimiento fabricación nitrilo acrílico
327.336: Perfeccionamientos construcción aparatos mapeo rollos metal.
296.397: Sistemas rotores

TARIFA: 2,00 PESETAS CADA PALABRA

aeronaves alas giratorias.
 260.896: Procedimiento de extracción selectiva mezclas complejas solubles agua biológicamente activas sustancias flavonoides.
 335.655: Perfeccionamientos reguladores presión frenos automáticos vacío vehículos ferroviarios.
 302.420: Perfeccionamientos acoplamientos tope central vehículos ferroviarios.
 285.611: Procedimiento preparación 3, 8-diazabicyclo (3, 2, 1)-octanos.
 337.315: Procedimiento obtención derivados nitroso-hidroxil-aminicos.
 278.656: Procedimiento preparación 3, 8-diazabicyclo (3, 2, 1)-octanos.
 346.409: Procedimiento preparar tioderivados rifamicina SV.
 299.058: Procedimiento obtención haluros organicos.
 290.599: Procedimiento obtener óxenos clorados.
 300.786: Procedimiento fabricación conductor eléctrico.
 300.787: Procedimiento fabricación conductor eléctrico.
 300.788: Procedimiento fa-

bricación conductor eléctrico.
 321.798: Procedimiento catálítico preparación olefinas monohalogenadas.
 325.731: Perfeccionamientos construcción ánodos células electrolíticas.
 337.594: Adición patente 268.609
 349.267: Adición patente 328.550.
 290.946: Procedimiento fabricación hidrocarburos clorados mediante reacción oxidación.
 344.447: Procedimiento formación barrera subterránea agua.
 349.300: Procedimiento aparato fabricar casquillos camisas cojinetes.
 334.328: Procedimiento aparato purificación nitrilos crudos olefinicamente insaturados.
 316.179: Perfeccionamientos construcción chasis ciclotractor.
 258.471: Perfeccionamientos cuerpo asiento válvulas.
 279.528: Procedimiento generación vapor presión supercrítica generador vapor realización mismo.
 279.529: Generador vapor paso forzado procedimen-

to funcionamiento mismo.
 279.895: Empaque t a d u r a prensaestopas.
 318.868: Perfeccionamiento generadores vapor recalentamiento intermedio.
 293.035: Perfeccionamientos piezas ramificadoras.
 315.660: Perfeccionamientos dispositivos limpiadores regla.
 336.355: Aparato portátil perfileando extender formularios continuos, facturas albaranes, similares.
 115.656: Estuche envasado pañuelos.
 127.086: Escurridor combinado platos, cubiertos, vasos.
 298.308: Dispositivo cierre rápido abertura paso aire refugios.
 316.845: Perfeccionamientos fabricación cuerdas, cordeles, material sintético.
 341.883: Dispositivo vigilancia máquinas textiles detectando interrupciones conjuntos fibras movimiento.
 144.135: Dispositivo neumático limpia máquinas textiles centrosimétricas.
 333.581: Procedimiento obtención tripas moldeadas

reforzadas embudidos para tripa artificial pared fina.
 336.785: Interruptor-flotador eléctrico.
 337.497: Canal distribuidor aire sobresaturado instalaciones ventilación acondicionamiento aire.
 346.813: Procedimiento combatir selectivamente crecimiento malas hierbas.
 345.563: Perfeccionamientos construcción válvulas freno emergencia.
 Para informes sobre estas patentes dirigirse al Registro de la Propiedad Industrial.

PISOS EN VENTA

PISOS en venta en el barrio de Salamanca, rodeados de jardín, desde 165 m² a 210 m², con tres, cuatro y cinco dormitorios magnifico salón-comedor, máximo confort y acabados de categoría. Entrega inmediata en interesantes condiciones económicas. Informese todos los días, incluso sá-

bados y domingos llamando al 2756000.

APARATAMIENTOS en venta, 60, 75, 78 y 100 m². Concepción funciona y dinámica en ambiente de gran confort. En el barrio de Salamancita y rodeados de jardín. Infórmese ahora mismo llamando al 2756066. Condiciones económicas muy interesantes.

compromiso nuestras oficinas en la misma obra. Hilarion Eslava, 21 Ma. Teléfono 449 34 18. Le esperamos cualquier día. Sábados y festivos por la mañana también.

SOLARES-VENTAS

EN EL BARRIO de Sala-

manca piso de 90 m.² con parquet, calefacción central, salón comedor, terraza, etc. Estupendo precio de contado y oportunidad de plaza de venta hasta 15 días. Llamar todos los días. Incluso domingos y festivos, de nueve y media a once y media, señora Alicia. Teléfono 275 60 00.

léfono 275 60 00.
EN PASEO de la Habana.

pisos de lujo, con jardín, piscina, garage y trastero. Propiedad en comunidad y posibilidad por su tamaño (del orden de 200 m.²) de instalar consulta profesional. Informar.

mación incluso sábados y domingos mañanas. Telé-

fono 275 60 00, de nueva y media a once y media, señorita Alicia.

PISOS EN ARGUELLES.
Venta de viviendas de 2, 3 y 4 dormitorios en la plaza de la Moncloa, frente a la Universidad, el Parque del Oeste, Princesa. Magníficas condiciones de compra. Entrada y resto en 70 meses. Disponemos también de apartamentos de 50, 80 y 90 m². Visite sin

Agenda

MIÉRCOLES, 11 DE AGOSTO DE 1971
Santa Clara

Día doscientos veintitrés del año, tercero de la trigésima cuarta semana, del octavo mes. Faltan, pues, ciento cuarenta y dos días para que finalice el año.

El Sol sale a las 6,21 horas y se pone a las 20,19. La Luna sale a las 22,39 horas, para ponerse a las 11,50.

TEMPERATURAS EXTREMAS DE AYER EN MADRID Y BREVE PRONOSTICO PARA HOY.—Máxima, de 30 grados, a las 14,00 horas; mínima, de 18,2 grados, a las 6,00 horas.—Escasa nubosidad de evolución diurna, con riesgo de núcleos tormentosos muy dispersos en la Sierra.

TELEFONOS

Averías telefónicas	002
Información número teléfonos	
Madrid	003
Oficina de la Telefónica	004
Policia	091
Urgencia municipal	092
Información horaria	093
Información meteorológica	094
Noticiero de Radio Nacional e información taurina	095
Información deportiva	097
Información general: horario misas, servicio despertador, programación radio	098
Aviso a vehículos	099
Bomberos	232 32 32
Taxis	223 61 00
Mensajes con barcos en alta mar	223 11 41
Urgencia médica	261 61 96-7-8-3
Estado de carreteras y puertos de montaña	254 50 05
Telegramas por teléfono	221 10 17

CUPON PRO CIEGOS

Sorteo efectuado ayer

N.º 603

FARMACIAS EN SERVICIO DE URGENCIA

Días laborables: De dos a cuatro y media de la tarde y de ocho a once de la noche

Días festivos: De nueve y media de la mañana a once de la noche

ARGANZUELA-VILLAVIEJA.—Embajadores, 18; plaza de J. Villarreal; Amor Hermoso, 65.

BUENAVISTA.—Serrano, número 112; Francisco Silveira, 36; Lombía, 7; Núñez de Balboa, 53; Jorge Juan, 67.

CARANBACHEL.—General Ricardos, 59; Solana de Opañel, 25; Camich, 18; avenida de las Animas, 53; Antonio Rodríguez (frente Pálpala-C. Alto); colonia Santa Margarita, local 18; Illescas, 66; Cebrenos, 60; avenida de Portugal, 111.

CENTRO.—Almirante, 23; Puencarral, 36.

CHAMBERI.—Ponzano, 69 y 71; Santa Feliciano, 13; Caranza, 9.

CHAMARTIN.—C. de Nápoles, local 54; El Bosque, manzana 7; Dracena, 13; Martín Machio, 48; López de Hoyos, 66; General Mola, 205; Panamá, 2.

LATINA.—Ilustración, 14;

Mayor, 44; Virgen del Puerto, 49; glorieta de las Pirámides, 2.

RETIRO-MEDIODIA.—Pez Volador, 7 y 9; Gandia, 6; plaza del Ángel, 14; Bustamante, 12.

TETUAN.—San Martín de Porres, s/n.; avenida del Generalísimo, 163; Marqués de Viana, 24; Orense, 83; Bravo Murillo, 108.

UNIVERSIDAD.—Plaza de la Moncloa, 14; Fernández de los Ríos, 40; Ferraz, 3.

VALLECAS.—Barrio Moratalaz, polígono I, torre 126; pasaje de Pico Clavero y T. Pastora; Sierra de Alcubierre, 4; camino del Bajo Palomeras, 1; avenida de Palomeras Alta, 152; avenida de Entrevías, 206.

VENTAS.—Peñascales, 68; Gerardo Córdón, 63; Alcalá, número 321; José del Hierro, número 25; José Arcones Gil, 108; avenida de Aragón, número 82.

Días laborables: De ocho de la noche a diez del día siguiente

Días festivos: De nueve y media de la mañana a diez del día siguiente

ARGANZUELA-VILLAVIEJA.—Ercilla, 20; Baleares, 33; Marquesa de Silveira, 2; Teniente Compañie, 12; Leizaola, 16; colonia de San Nicolás; S. Cristóbal de los Angeles, Godella, 141.

BUENAVISTA.—Matías Montero, 14; General Mola, número 75; Villafranca, 8; Doctor Gómez Ulla, 6; Conde de Peñalver, 27; Alcalá, 85; Serrano, 45.

CARANBACHEL.—Valle de Oro (Viv. Experimentales); General Ricardos, 200; Nuestra Señora de Fátima, 37; avenida de Rafael Finat, 4; Padre Piquer, 8; Caramuel, número 38; paseo de los Jesuitas, 72, camino de la Laguna, 82.

CENTRO.—Mejía Lequerica, 3; Jardines, 11; Concepción Jerónima, 30.

CHAMBERI.—García de Paredes, 78; General Goded, número 34.

CHAMARTIN.—Barrio Santa María, casa 8. B-2; Arturo Baldasano, 10; Arturo Soria, número 175; Alfonso XIII,

número 111; Chile, 9; Canillas, 94; Mateo Inurria, 9.

LATINA.—Santa Fe, 9; Puerta de Moros, 2.

RETIRO-MEDIODIA.—Ibiza, 17; Sánchez Barcáiztegui, número 37; León, 13; Ave María, 31; paseo de las Delicias, número 1.

TETUAN.—Grupo Residencial Peña Grande, bloque 13; Sánchez Preciado, 79; Pinos Alta, 92; San Raimundo, 13; San Enrique, 22; Montevideo, número 31; Almansa, 76.

UNIVERSIDAD.—Lucio del Valle, 3; Rodríguez San Pedro, 35; San Bernardo, 55.

VALLECAS.—Moratalaz, polígono V; Entre Arroyos, 23; avenida de la Albufera, 48; José Lillo, 22; Alcalá de Gaudí, 9 y 11; Pont de Molins, número 68.

VENTAS.—Avenida de Darcía, 2; Francisco Madariaga, 24; Ezequiel Solana, 54; Castillo Simancas; plaza de San Cristóbal (Ciudad Pegaso).

2-A

TELEVISION PROGRAMAS

MIÉRCOLES
11 AGOSTO

PRIMERA CADENA

SOBREMESA

1.45 CARTA DE AJUSTE.
2.02 SOBRE LA MARCHA.
3.00 NOTICIAS A LAS TRES.
3.25 AQUÍ ESTÁ LUCY.

«Adivina quién le debe a Lucy».

3.50 CON VOSOTROS.
4.10 CAMPEONATOS DE EUROPA DE ATLETISMO.

Retransmisión en directo desde Helsinki.

6.40 CON VOSOTROS.

TARDE

7.35 PROTAGONISTAS, LOS PUEBLOS.

8.00 DIBUJOS ANIMADOS.

8.10 BUENAS TARDES

NOCHE

9.00 NOVELA.

9.30 TELEDIARIO.

10.00 PROGRAMA INFORMATIVO.

10.20 VOCES DE ORO.

11.10 IRONSIDE.

«Lección de terror».

(Un joven, hijo de un personaje importante, amigo de ironía, acusa a éste de haber cometido una injusticia. Pocos días después, el joven es secuestrado por un grupo de extremistas, que exigen la entrega de cierto prisionero.)

0.05 VEINTICUATRO HORAS.

0.30 Despedida y cierre.

SEGUNDA CADENA

8.00 CARTA DE AJUSTE.

8.32 BUGS BUNNY.

«El conejo se ríe».

9.00 AVENTURAS DEL JAZZ.

9.30 TELEDIARIO 2.

10.00 EL PRISIONERO.

«Libertad para todos».

(El Prisionero, una vez ingresado en la comunidad, es invitado a participar en las elecciones anuales que se celebran allí, constituyéndose en oposición. Acepta oponerse al número 2 e iniciar su campaña, preparada previamente.)

10.55 SILENCIO, POR FAVOR.

«El jinetes sin cabeza».

11.25 GRANDES INTERPRETES.

Régino Sainz de la Maza.

11.55 Última imagen.

ACTIVIDAD DE LA ORQUESTA DE RTVE

MADRID. (Resumen de Pyre-se y Cifra).—La Orquesta Sinfónica de la Radio y Televisión Española ha interpretado en 1970 cuarenta y seis conciertos en régimen de temporada; cinco extraordinarios, celebrados en Madrid; otro extraordinario, en La Granja, con motivo del 18 de Julio, y ha prestado su colaboración en el VII Festival de la Ópera de Madrid, según un informe que acaba de publicar el Ministerio de Información y Turismo.

En el mismo año la Orquesta ha ofrecido actuaciones en las siguientes ciudades españolas: Avila, Gijón, La Coruña (tres actuaciones), Las Palmas (tres actuaciones), Palma de Mallorca (dos actuaciones), Santa Cruz de la Palma, Santa Cruz de Tenerife, Santander (dos actuaciones) y Sevilla (dos actuaciones).

La Orquesta consta en la actualidad de noventa y siete profesores y dos directores titulares: Enrique García Asensio y Odón Alonso. Fue fundada por Igor Markevitch, y el concierto de presentación se celebró el 27 de mayo de 1965.

A trescientos setenta y cinco se eleva el número de conciertos interpretados por la Orquesta desde su fundación en 1965. El número de ciudades visitadas por la citada Orquesta, integrada por 237 profesores, entre directores y solistas, ha sido de 39.

Toulouse es la única ciudad extranjera visitada, en cuya primera actuación se ofreció el estreno mundial de «La Atlántida», de Manuel de Falla.

Entre los proyectos inmediatos de la Orquesta destacan la interpretación de 36 conciertos en Estados Unidos y México durante los meses de octubre y noviembre del presente año.

CARTELERA

CLAVE DE ESTRENOS

GP.: Para Gran Público
PC.: Para Cinefilos.
+: Calificación artística.
*: Calificación comercial.
18: Para mayores dieciocho años.
14: Para mayores catorce años.
Tol.: Para todos los públicos.
SC: Sin Calificar.

ESTRENOS

AEROPUERTO (Airport).—Dir.: George Seaton.

Int.: Burt Lancaster, Dean Martin, Jean Seberg, Jacqueline Bisset, George Kennedy, Helen Hayes, Van Heflin, Maureen Stapleton, Barry Nelson, Lloyd Nolan, Dana Wynter, Barbara Hale. Dramático-suspense. Color. GP. Calificación: *** (18.) (FUENCARRAL.)

ANGELES REBELDES.—Dir.: Ida Lupino. Int.: Rosalind Russell, Hayley Mills, June Harding, Binnie Barnes, Mary Wickes y Gipsy Rose Lee. Comedia. Color. GP. Calificación: * (Tol.) (RIALTO.)

ANONIMO VENECIANO.—Dir.: Enrico Maria Salerno. Int.: Florinda Bolkan y Tony Musante. Drama sentimental. GP. Calificación: *** (GALLAO.)

DE REPENTE, LA OSCURIDAD.—Dir.: Robert Fuest. Int.: Pamela Franklin, Sandor Elies, Michele Dotrice, John Nettleton, Clare Kelly y Hana-Maria Pravda. Policíaca. Color. GP. Calificación: *. (CARLOS III, CONSULADO, GARDEN, LICEO, PRINCESA, REGIO y ROXY «A».)

EL PADRE COPLILLAS.—Color. (Tol.) (IDEAL y LIDO, con «Plomo sobre Dallas», en un mismo programa.)

EL PAJARO DE LAS PLUMAS DE CRISTAL.—Dir.: Dario Argento. Int.: Tony Musante y Enrico Maria Salerno. Intriga policíaca. Color. GP. Calificación: *** (18.) (CONDE DUQUE.)

ET DIEU... CREA LA FEMME (Y Dios... creo la mujer).—Dir.: Roger Vadim. Int.: Brigitte Bardot, Curd Jürgens, Jean-Louis Trintignant y Christian Marquand. Versión original, subtítulo en español. Dramática. Color. GP. Calificación: *** (18.) (POMPEYA.)

LA BALADA DE CABLE HOGUE.—Dir.: Sam Peckinpah. Int.: Jason Robards, Stella Stevens y David Warner. Western. Color. GP y PC. Calificación: +, *, ** (18.) (AVENIDA.)

LA LEYENDA DE LA CIUDAD SIN NOMBRE. Director: Joshua Legan. Int.: Lee Marvin y Clint Eastwood. Musical. Color. GP y PC. Calificación: +, *, ** (18.) (PAZ.)

LA VISITA (La entrevista).—Dir.: Antonio Pietrangeli. Int.: Sandra Milo, François Perier y Angela Minervini. Comedia dramática. PC. Calificación: +, *, ** (18.) (PENALVER.)

LOLITA.—Dir.: Stanley Kubrick. Int.: Sue Lyon, James Mason, Shelley Winters y Peter Sellers. (18.) Drama psicológico. GP y PC. Calificación: +, *, ** (ALEXANDRA.)

LOS HEROEES.—Color. (LOPEZ DE HOYOS, MONTECARLO y NARVAEZ.)

LOS VIOLENTOS DE KELLY.—Dir.: Brian G. Hutton. Int.: Clint Eastwood, Telly Savalas, Don Rickles, Carroll O'Connor y Donald Sutherland. Comedia bélica. Color. GP. Calificación: ** (14.) (PROYECCIONES.)

MORIR DE AMOR.—Dir.: André Cayatte. Intérpretes: Annie Girardot y Bruno Pradal. Drama sentimental. Color. GP. Calificación: ** (18.) (AMAYA.)

ODIO POR ODIO.—Dir.: Domenico Paolella. Int.: Antonio Sabato, John Ireland, Mirko Ellis, Nadia Marconi, Gloria Milland, Piero Vida y Fernando Sancho. Acción. Color. GP. Calificación: *. (18.) (LUCHANA y TORRE DE MADRID.)

PATTON.—Dir.: Franklin J. Schaffner. Intérpretes: George C. Scott y Karl Malden. Biografía bélica. Color. GP y PC. Calificación: +, *, ** (14.) (PALACIO DE LA MUSICA.)

PISTOLEROS DE ARIZONA.—Dir.: Alfonso Balcázar. Int.: Robert Woods, Fernando Sancho, Helmut Schmidt, A. Molino Rojo y María Sabat. Color. (Tol.) SC. (CANDILEJAS, CARLTON, FALLA, GALILEO y URQUIJO, con «Tarzán, furia salvaje», en un mismo programa.)

PLOMO SOBRE DALLAS.—Int.: Chales Quiney y Claudia Gravi. Color. (Tol.) (IDEAL y LIDO, con «El Padre Copillias», en un mismo programa.)

¡QUE DULCE ES MORIR ASI! —Dir.: Ugo Tognazzi. Int.: Ugo Tognazzi, Tina Louise, Olga Villi, Franca Betoia y Alicia Bandet. Color. (18.) SC. (FANTASIO.)

REVERENDO COLT.—Dir.: León Klimovski. Int.: Guy Madison y Richard Harrison. (TIVOLI, con «Rock, el valiente», en un mismo programa.) (Tol.)

ROCK, EL VALIENTE.—(TIVOLI, con «Reverendo Colt», en un mismo programa.) (Tol.)

TARZAN, FURIA SALVAJE.—Dir.: Cyril Enfield. Int.: Lex Barker, Patrick Knowles y Dorothy Hart. Color. (Tol.) SC. (CANDILEJAS, CARLTON, FALLA, GALILEO y URQUIJO, con «Pistoleros de Arizona», en un mismo programa.)

TO BE OR NO TO BE (Ser o no ser).—Dir.: Ernst Lubitsch. Int.: Jack Benny, Robert Stack, Felix Bressart y Carole Lombard. Sátira política. Versión original subtítulo en español. GP y PC. Calificación: +, *, ** (14.) (BELLAS ARTES.)

UNA CHICA CASI DECENTE.—Dir.: German Lorente. Int.: Rocio Jurado, Adolfo Celi, Maximo Valverde, Mirtha Miller, Manolo Gómez Bur, Tip y Coll. Comedia. Color. GP. Calificación: *. (PALAFOX.)

REPOSICIONES

COMO CASARSE EN SIETE DIAS.—Dir.: Fernando Fernán-Gómez. Int.: Gracita Morales, José Sazatornil «Saza», Manolo Gómez Bur, Rosana Yanni, Antonio Azoros, José Sacristán, Tina Sainz. Comedia. Color. (18.) (JUAN DE AUSTRIA.)

DARLING LILI.—Dir.: Blake Edwards. Int.: Julie Andrews y Rock Hudson. Comedia musical. Color. Calificación: *** (18.) (GRAN VIA y ROXY «B».)

DESERTO ROSSO (Desierto rojo).—Dir.: Michelangelo Antonioni. Int.: Monica Vitti y Richard Harris. Color. PC. Calificación: +, *. (18.) (INFANTAS, con «La aventura», en un mismo programa.)

EL BOSQUE DEL LOBO.—Dir.: Pedro Olea. Int.: José Luis López Vázquez, Amparo Soler Leal, Antonio Casas, John Steiner, María Fernanda Ladrón de Guevara, Alfredo Mayo. Color. (14.) (BULEVAR y MOLA.)

EL LIBRO DE LA SELVA.—Dir.: Walt Disney. Dibujos animados. Color. (Tol.) (BENLLIURE.)

ESPLENDOR EN LA HIERBA.—Dir.: Elia Kazan. Int.: Natalie Wood, Warren Beatty, Pat Hingle y Audrey Christie. Dramática. GP y PC. Calificación: +, *, ** (18.) (BILBAO, PALACIO DE LA PRENSA, PROGRESO, VELAZQUEZ, VERGARA y VICTORIA.)

FESTIVAL TOM Y JERRY.—Dibujos animados. Color. GP. Calificación: ** (Tol.) (REX.)

HELLO, DOLLY!—Dir.: Gene Kelly. Int.: Barbara Streisand, Walter Matthau, Michael Crawford y Louis Armstrong. Color. Musical. GP. Calificación: ** (Tol.) (RICHMOND.)

HELP!—Int.: The Beatles, Rolling Stones, Jimi Hendrix y Plastic Ono Band. GP y PC. Calificación: +, *, ** (18.) Versión original en inglés, sin subtítulos en español. (Tol.) (CINESTUDIO CALIFORNIA.)

IVAN EL TERRIBLE.—Dir.: S. M. Eisenstein. Int.: Cherkasov. PC. Calificación: +, +, +. Versión original con subtítulo. (PALACE.)

LA AVENTURA.—Dir.: Michelangelo Antonioni. Int.: Monica Vitti, Gabriele Ferzetti y Lea Massari. PC. Calificación: +, +, +. (18.) (INFANTAS, con «Deserto Rosso», en un mismo programa.)

LA CONJURA DE LOS BOYARDOS.—Dir.: S. M. Eisenstein. Int.: Cherkasov. PC. Calificación: +, +, +. Versión original con subtítulos. (ROSALES.)

LOS CANONES DE NAVARONE.—Dir.: Carl Foreman. Int.: Gregory Peck, David Niven y Anthony Quinn. Color. (14.) Aventura bélica. GP y PC. Calificación: +, *, ** (REAL CINEMA.)

LOS GIRASOLES.—Dir.: Vittorio de Sica. Int.: Sofia Loren y Marcello Mastroianni. Drama sentimental. Color. GP. Calificación: *** (GAYARRE.)

LOS SIETE MAGNIFICOS.—Dir.: John Sturges. Int.: Steve McQueen, Yul Brynner, Charles Bronson, Eli Wallach, Robert Vaughn y Horst Buchholz. Western. Color. GP. Calificación: *** (Tol.) (CAPITOL, MONUMENTAL y SALAMANCA.)

LOS TRES MOSQUETEROS.—Dir.: George Sidney. Int.: Gene Kelly, Lana Turner y June Allyson. Color. (14.) Aventura. GP y PC. Calificación: +, *, ** (ALBENZ.)

PSICOSIS.—Dir.: Alfred Hitchcock. Int.: Anthony Perkins, Vera Miles, John Gavin, Janet Leigh, Martin Balsam y John McIntire. Drama psicológico. GP y PC. Calificación: +, *, ** (18.) (ALCALA-PALACE, ALVI, CANCELIER, INFANTE y LOPE DE VEGA.)

TARZAN EN NUEVA YORK (Festival «Tarzán», en homenaje a su intérprete).—Int.: Johnny Weissmuller. (Tol.) (BARCELO, con «Adiós, Cordera», en un mismo programa.)

UN QUIJOTE SIN MANCHA.—Dir.: Miguel M. Delgado. Int.: Cantinflas, Angel Garisa y Lupita Ferrer. Color. (Tol.) (ARGUELLES.)

¡VENTE A ALEMANIA, PEPE!—Dir.: Pedro Lazaga. Int.: Alfredo Landa. Comedia. Color. GP. Calificación: ** (14.) (IMPERIAL.)

¡ADIOS, CORDERA! —(Tol.) (BARCELONO, con «Tarzán en Nueva York», en un mismo programa.)

TEATROS

ALCAZAR. — (2212252.) 7 y 11: Los fabulosos Tip y Coll, con Mari Begoña y gran compañía, en ¡Qué bello es ser tonto! (de Manuel Ruiz Castillo). (Hacia las 200 representaciones.)

ALFIL. — (Pez, 10. Teléfono 2318152.) Funciones: 7,30 y 11. María Martín, en El sol no saldrá mañana (de González-Dorria).

CALDERON. — 7, 10,45: Rafael Farina, en el mayor alarde del cante, Romance flamenco. Con Adelfa Soto, Amina, Juanito Maravillas, Los Africanos, Magda Rosa, Florentino, «Ballet» Albéniz y la colaboración de la Niña de la Puebla.

CLUB. — (Refrigerado.) 7, 11: Olvida los tambores (de Ana Diosdado). Con (por orden de aparición): Silvia Tortosa, Nicolás Dueñas, Carlos Marcet, Lola Losada, Luis Varela, y la colaboración extraordinaria de Rafael Arcos. (Dirección: Ramón Ballesteros.)

COMEDIA. — 7 y 11: Tiempo de 98 (de Juan A. Castro). (Cuarto mes de éxito.) (El público interrumpe la representación con bravos, carcajadas y aplausos.)

FIGARO. — (Refrigerado.) (Teléfono 2391645.) 7 tarde y 11 noche: Salsa picante. (Divertidísimo!) Por orden de intervención: Luis Prendes, Elvira Quintillá, Luis Morris, Amparo Baró y Manuel Galiana. (Dirección: Ricardo Lucía.)

GOYA. — (Refrigerado.) (Teléfono 2253217.) 7 y 11: Juegos de sociedad (de Alonso Millán). (Decimosegundo mes de éxito.) (Se despacha con cinco días. Últimas semanas.)

LA FONTANA. — (Teatro Boite.) (Calle Orense, 11.) Todos los días, función única, 1 madrugada, del gran éxito: Cantando se entiende la gente (comedia musical, de Alonso Millán y García Segura). Con: Licia Calderón, Gela Geisler, Mirta Miller, Bárbara Lis, Elena Fernán-Gómez, Ricardo Garrido, Manuel Peiró, Juan Lizarraga y José Cervino. (Reservas de mesas: teléfono 2539062.)

LATINA. — (Refrigerado.) (2652835.) 7 y 10,45: Revistas Colada. Clamoroso éxito cómico: Me sobra un marido (Addy Ventura, Mercedes Llofriu, Rafael Castejón, Francisco Ruiz, Luis Calderón, «Ballet» Majestic y las alegres chicas de Colada). (Quinto mes de éxito!)

MARAVILLAS. — (Refrigerado.) 7, 11. Compañía Cecilio de Valcárcel: Un sereno debajo de la cama. (El éxito cómico del año! Sexto mes.)

MARQUINA. — (Prim, 11. Teléfono 2318467.) (Aire acondicionado.) 7 y 11: Elena María Tejero, Francisco Valladares. Actriz invitada: Milagros Leal, en Las mariposas son libres (de Leonard Gershe.) Con Manuel Garco. (Adaptación y dirección: José Luis Alonso.) (Volando hacia su primer año de éxito!)

PARQUE DE ATRACCIONES. — 8 tarde y 10 noche: Amalia Macías, Hermanos Aguilar, «Ballet» México 71 y Orquesta Juan Cano, presentados por Torrebruno.

REINA VICTORIA. — 7, 11: Presentación de la gran actriz cómica Tony Soler, con Eloy Herrera... Y llegó la prima Vera (de E. Herrera). (Dirección: Armando Calvo.) (Dos horas de carcajadas continuas.)

VALLE-INCLAN. — (Torre de Madrid.) (Refrigerado.) 7, 11. Compañía Ana Mariscal. Oscuro y lejano paraíso (de William Inge). Con: Carlos Villafraña, Gloria Osuna, Luis Brión, José S. Isbert, Josefina

Robeda. Actor invitado: Anas-tasio Alemán.

CINES

ALBENIZ.—Los tres mosqueteros.

ALVI.—Psicosis.

AMAYA.—Morir de amor.

ALCALA-PALACE.—Psicosis.

ALEXANDRA.—Lolita.

ARAGON.—Aquí robamos todos y El portero.

ARGUELLES.—Continúa, 5: Un Quijote sin Mancha (Mario Moreno «Cantinflas»). (Estante-mancolor.) (Tolerada.)

AVENIDA.—(2217571.) 4,30, 7, 10,45: La balada de Cable Ho-

gue (Jason Robard, Stelle Stevens). (Director: Sam Peckinpah.) (Color.) (El film que convierte a Sam Peckinpah en legítimo sucesor de John Ford.) (Novena semana.)

AZUL.—El médico de la Mutua y Los

cos de abril.

BAHIA.—Setenta veces siete y Tarzán en la jungla.

BARCELO.—Continúa, 4,30. Festival Johnny Weissmüller: Tarzán en Nueva York. Completa el programa: El mago de los sueños. (Color.)

BECQUER.—Setenta veces siete y Tarzán en la jungla.

BECERRA.—Oro maldito y Misión Batanga.

BENLIURE.—Continúa, 5: Walt Disney presenta: El libro de la selva. (Tolerada.)

BILBAO.—Esplendor en la yerba.

BRISTOL.—Luna 02 y Le boucher (El

carnicero).

BULEVAR.—El bosque del lobo.

CALLAO.—(Refrigerado.) (70 milímetros.) 7, 10,45: Anónimo veneciano (Florinda Bol-

kan, Tony Musante). (Decimono-

vena semana.)

CANCILLER.—Psicosis.

CANDILLER.—Pistoleros de Arizona

y Tarzán y la furia salvaje.

CAPITOL.—7, 10,45: Los 7 Magníficos (Yul Brynner). (Pan-

avisión. Color.) (Tolerada.)

CARLOS III.—De repente, la oscuri-

dad.

CARLTON.—Pistoleros de Arizona y

Tarzán y la furia salvaje.

CARRETAS.—10 mañana (Re-

frigerado): No le busques

tres pies, La borrasca. (Tolera-

do.)

CARTAGO.—Continúa, 5: Des-

tino: Stambul 68, Slogan.

CERVANTES.—Crónica negra de un

policia y Quemada.

C. LINEAL.—Mister X y Un italiano

en Londres.

COIMBRA.—Repórter a la fuerza y

Chicas, golpes... y la mili.

CONCEPCION.—Chicas, golpes... y

la mili y Repórter a la fuerza.

CONDE DUQUE.—El pájaro de las

plumas de cristal.

CONSULADO.—De repente, la oscuri-

dad.

COPACABANA.—Repórter a la fuerza

y Chicas, golpes... y la mili.

CHUECA.—Play Time y El tesoro de

Tarzán.

EMPERADOR.—Soltera y madre en la

vida y Champán para un asesino.

ESPRONCEDA.—Las amigas y Un ita-

liano en Londres.

EUROPA.—Chicas, golpes... y la mili

y Repórter a la fuerza.

FANTASIO.—¡Qué dulces es morir así!

MOLA.—El bosque del lobo.

FATIMA.—Agente 505, muerte en Bel-

rut y Una cuerda, un colt.

FELIPE II.—El asesinato de Julio Ce-

sar y Sissi, emperatriz.

FLORIDA.—Cabriola y La mujer in-

domable.

FUNDADORES.—(Fundado-

res, 9. Final Goya. Teléfono

2451495.) Continúa, 5: Tres dó-

lares de plomo, Waterloo. (Co-

lor.) (Tolerada menores.)

GALILEO.—Pistoleros de Arizona y

Tarzán y la furia salvaje.

GARDEN.—De repente, la oscuridad.

GAYARRE.—Los grasos.

GRANADA.—Oro maldito y Misión

Batanga.

GRAN VIA.—Darling Lili.

IMPERIAL.—(Refrigerado.)

10 mañana: Vente a Alemania,

Pepe (Alfredo Landa). (Tech-

nicolor.)

IDEAL.—El padre Copillas y Plomo

sobre Dallas.

IMPERIO.—Técnica de un espía y La

rebelión de los cosacos.

INFANTE.—Psicosis.

JORGE JUAN.—Una cuerda, un colt.

JUAN DE AUSTRIA.—Cómo casarse

en siete días.

KURSAL.—Luna 02 y Le boucher (El

carnicero).

LICEO.—De repente, la oscuridad.

LIDO.—El padre Copillas y Plomo so-

bre Dallas.

LISBOA.—La casa embrujada y Le

boucher (El carnicero).

LUCHANA.—Odio por odio.

MADRID.—Continúa, 10 maña-

na. Doble programa de riguro-

so estreno: Cantinflas en el

teatro (Ris+humor+gracia

es=sin problemas.) y Esparta-

co (Rompió las cadenas y rom-

pió el mundo.) (Technicolor.)

(14 años.) (Tercera semana.)

MARVI.—Repórter a la fuerza y Chi-

cas, golpes... y la mili.

METROPOLITANO.—Enseñar a un

sinvergüenza y Una cuerda, un colt.

MONTECARLO.—Una chica con gan-

cho y Los héroes.

MONTERA.—Un italiano en Londres.

MONUMENTAL.—Continúa, 5:

Los 7 Magníficos (Yul Bryn-

ner). (Panavisión. Color.) (Tolera-

do.)

MUNOZ SECA.—(2315141.) 10:

El último sábado y ¿Quién?

(18 años.)

MURILLO.—Continúa, 5: El ce-

rebro, Cuando ruge la mara-

buña.

NARVAEZ.—Joe, el implacable y Los

héroes.

NIZA.—La sombra del zar amarillo y

Una cuerda, un colt.

ODEON.—Luna 02 y Le boucher (El

carnicero).

OPORTO.—Luna 02 y Le boucher (El

carnicero).

ORAA.—Aquellos joven vestidos de blan-

co y El bordón y la estrella.

PALACIO DE LA MUSICA.—6,30,

10,15: Patton. (70 milímetros.

Color de luxe.) (14 años.)

PALAFOX.—Una chica casi decente.

PAVON.—Enseñar a un sinvergüenza

y Una cuerda, un colt.

PAZ.—TODD-AO. (Refrigerado.)

6,45, 10,15: La leyenda de la

ciudad sin nombre (70 milime-

tros. Technicolor. Panavisión.)

(Lee Marvin, Clint Eastwood,

Jean Seberg). (Décimo mes.)

PLEYEL.—Con el corazón en la gar-

ganta y La jungla humana.

POSTAS.—Setenta veces siete y El ro-

bo del siglo.

PRINCIPE PIO.—(Refrigerado.)

3,30: Petulia y El bandolero.

P. PRENSA.—Esplendor en la yerba.

PRINCESA.—De repente, la oscuridad.

RIALTO.—(Refrigerado.) 7,

10,45: Angeles rebeldes (Rosa-

lind Russell). (Color.) (Tolera-

do menores.)

REAL CINEMA.—Los cañones de Na-

varone.

REGIO.—De repente, la oscuridad.

RICHMOND.—Hello, Dolly.

RIO.—Setenta veces siete y El robo

del siglo.

RIVIERA.—Eva en la selva y Detec-

tive con rubia.

ROXY «A».—De repente la oscuri-

dad.

ROXY «B».—Darling Lili.

SAINZ DE BARANDA.—Oro maldito y

Misión Batanga.

SAN CARLOS.—Continúa,

4 tarde: Comando de asesinos

y Llamada. (18 años.)

SALAMANCA.—Los siete magníficos.

SAN REMO.—Técnica de un espía y

Gigante.

PROGRESO.—Esplendor en la yerba.

SOL.—10 mañana: Diamantes

via Moscú y Misión Batanga.

TIVOLI.—Reverendo Colt.

UNIVERSAL CINEMA.—¡Gran-

des reposiciones! Continúa,

5,30 El señor doctor. (La pe-

lícula más cómica de «Cantinflas».) (Tolerada.)

URQUIJO.—Pistoleros de Arizona y

Tarzán y la furia salvaje.

VALLEHERMOSO.—El rapto de las

sabinas y Un italiano en Londres.

VELAZQUEZ.—Esplendor en la yerba.

VERGARA.—Esplendor en la yerba.

VERSALES.—Luna 02 y Le boucher

(El carnicero).

VICTORIA.—Esplendor en la yerba.

SALAS ESPECIALES

BELLAS ARTES.—(Marqués de

Casa Riera, 4. (Teléfono

2225092.) Continúa, 4,15 a 10;

numerada 10,45: To be or not

to be (Ser o no ser) (de Er-

nest Lubitsch). (Pases peli-

cula: 4,15, 6,15, 8,20 y 11,10.) Y

el corto The Railrodder (con

Buster Keaton). (Mayores

14 años.)

CINE-STUDIO CALIFORNIA.—

(Refrigerado.) (2440058.) Con-

tinúa, 5: Presenta a The Beat-

les, en Help (en english ver-

sión). (V. O., sin subtítulos.)

Última visión en España. Y los

habituales modernos de

Rolling Stones, Jimmi Hen-

drix y Plastic Ono Band. (To-

lerado. (Últimos días.)

INFANTAS.—(Refrigerado.)

Continúa, 4. Fabuloso progra-

ma doble: La aventura y De-

sierto rojo. (Dos films de An-

tonioni.) (V. O.)

PALACE.—(Refrigerado.) Con-

tinúa, 4,15 a 10; numerada,

10,45: Iván el Terrible (prima-

ra época) (de Eisenstein).

PENALVER.—(Refrigerado.)

Continúa, 4,15 a 10; nume-

radas, 10,45: La visita (de Pia-

trangi) Con Sandra Milo.

entretenimientos

SESUDAS REFLEXIONES

CURIOSIDAD PROSODICA

En nuestro país la «v», con el paso del tiempo, tiende a convertirse en «v». De aquí que algunos «proyectos» se hagan «proyectos» antes de realizarse.

LA SALUD BANCARIA

Los Bancos tienen una salud envidiable, porque están sometidos a un perpetuo «chequeo».

SEÑOR CULTO

Era un señor tan culto que a los homosexuales les llamaba «los antipodas».

TREMENDA DUDA

A veces, uno no sabe qué es más barato: regalar un anillo de oro o invitar a una ración de langostinos.

SALTO DE CABALLO

NUMERO 62

Empezando por la casilla número 1 y terminando en la 25, procediendo como los caballos del ajedrez, encontrará el lector un pensamiento.

LO	GUAS	SE	VAN	EN
MAS	LLE	DE	NA	VE
DE	VUE	QUE	EL	LAS
NAS	LO	FRU	MAS	E
DEL	PLU	DE	PA	FRU

SOLUCION AL SALTO DE CABALLO NUMERO 62

«En el fructu del vuelo de las palomas se ve que van llenas de enaguas de plumas.» (RAMON).
DISTRIBUIDO POR IBERGRAF



HOROSCOPO para hoy



ARIES

SALUD.—Buena.

TRABAJO.—Su ingenuidad es a veces increíble; si no lleva cuidado se llevará una desagradable sorpresa.

AMOR.—Actúe de forma práctica.



TAURO

SALUD.—Dolor de pies.

TRABAJO.—Trate de controlar su imaginación; no deje que le juegue una mala pasada.

AMOR.—Horas románticas junto al ser amado.



GEMINIS

SALUD.—Cuidado con los baños del sol.

TRABAJO.—Ponga al corriente todos los asuntos pendientes; sólo así podrá aclarar su situación.

AMOR.—Tranquilidad en el aspecto amoroso.



CANCER

SALUD.—Aproveche sus vacaciones para hacer ejercicio y llevar una vida sana.

TRABAJO.—No divulgue sus planes; podría ser peligroso.

AMOR.—No se muestre tan frío; no es la mejor táctica para lograr el cariño de la persona que le interesa.



LEO

SALUD.—Buena.

TRABAJO.—La cautela se impone en estos momentos; no lo olvide.

AMOR.—El conocimiento de cierta persona podría cambiar de forma decisiva su vida.



VIRGO

SALUD.—Muy buena.

TRABAJO.—Las noticias que reciba hoy le harán sentirse excitado; trate de controlarse y no deje que nadie se dé cuenta de su estado.

AMOR.—Buenas perspectivas.



LIBRA

SALUD.—Pasable.

TRABAJO.—Cansancio, aburrimiento.

AMOR.—Normal.



ESCORPION

SALUD.—Muy buena.

TRABAJO.—No permita que nadie abuse de su buena fe.

AMOR.—Se equivoca al juzgar a la persona amada.



SAGITARIO

SALUD.—Buena.

TRABAJO.—Procure mantenerse al margen de toda discusión.

AMOR.—Los caprichos de la persona amada le harán sentirse de mal humor.



CAPRICORNIO

SALUD.—Perfecta.

TRABAJO.—No obre de forma impulsiva o cometerá un error que más tarde lamentaría.

AMOR.—Jornada feliz en el aspecto sentimental.

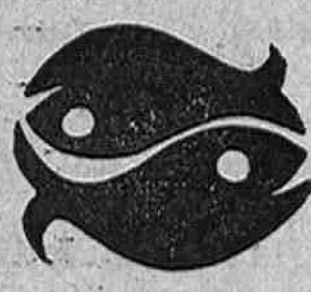


ACUARIO

SALUD.—Muy buena.

TRABAJO.—Trate de causar buena impresión a esa persona con quien tiene una cita. Y, por favor, sea puntual.

AMOR.—No sea tan ligero de cascos.



PISCIS

SALUD.—Buena.

TRABAJO.—Acepte las consecuencias de su equivocación y que ésta le sirva de lección para el futuro.

AMOR.—No sea celoso; cae de motivos para sentir celos.

LOS NIÑOS NACIDOS HOY.—Serán independientes, individualistas y voluntariosos. Su tenacidad será admirable.

LAS COPLAS

AQUI, TAMBIEN

(Todos los diarios hablan mucho del del fin hembra «Nino» que veranea en La Coruña. Por Alicante también hay algo así.)

Aquí no nos privamos. Si no hay «Nino» en esta costa de agua cristalina, hay algo que hacia «Nino» se avecina y también es del sexo femenino.

De playa en playa traza su camino por esta blanca costa alicantina y en los ojos de todos se ilumina una luz cuando pasa en torbellino.

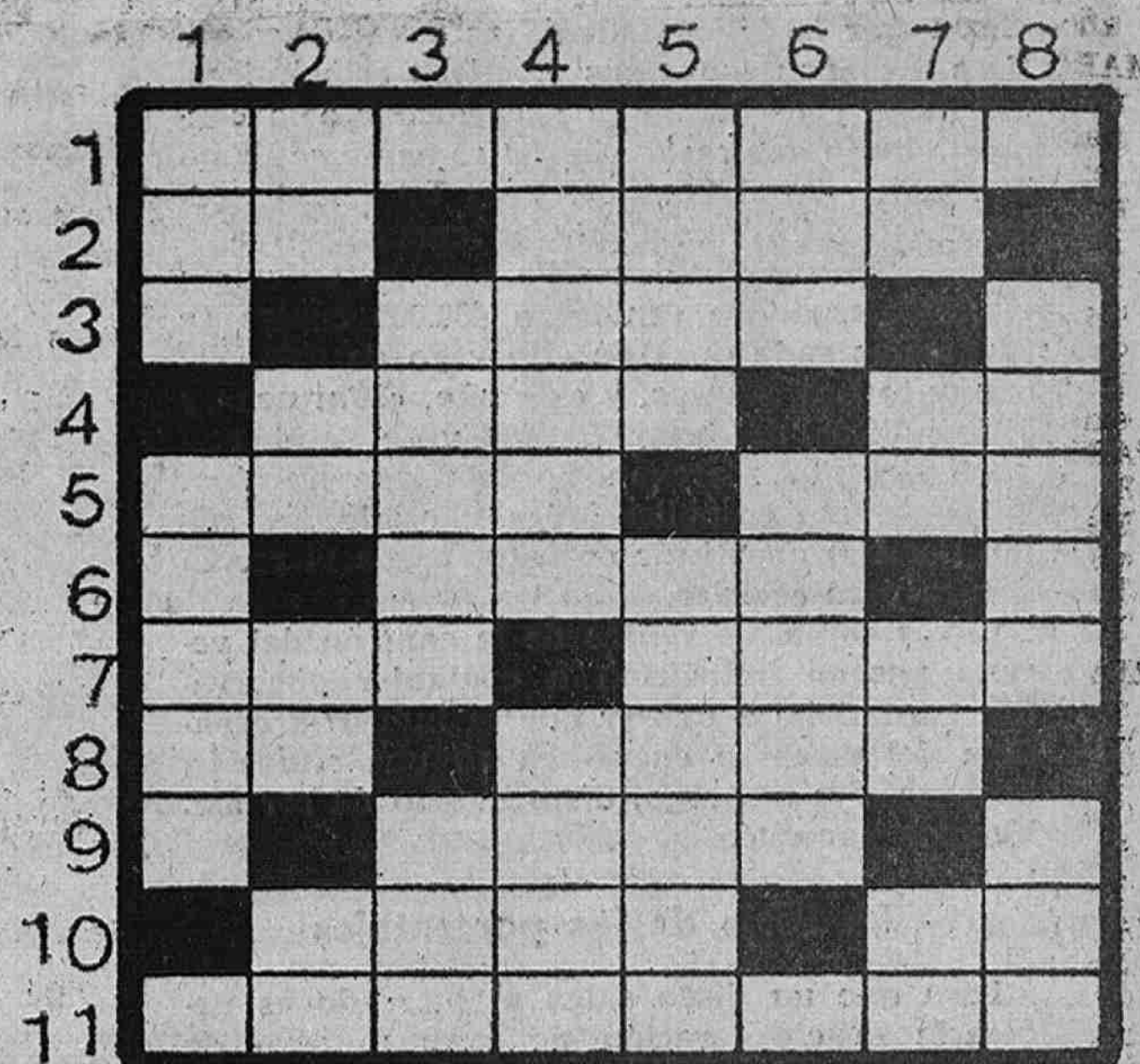
Juega, sí, con los niños. Se zambulle entre las verdes olas, luego bulle, ya con mayores, en la discoteca

y en agua y tierra es como un balancín cuando mueve su cuerpo. No es delfín. Se llama Brigit y, además, es sueca.

MAESE PEREZ

CRUCIGRAMA

NUMERO 78



HORIZONTALES.—1: Río de la provincia de Alicante.—2: Preposición. Capital del Estado de Togo.—3: Consonante. Arcilla terrosa de color blanco.—4: Excavación sepulcral. Pronombre.—5: Apellido de unos famosos infantes. Título inglés.—6: Vocal. Ciudad italiana. Consonante.—7: Número. Puerto cantábrico.—8: Interjección de dolor. Actúe.—9: Punto cardinal. De cierta raza. Consonante.—10: Amanecer. Marchar.—11: Relativo a la equitación.

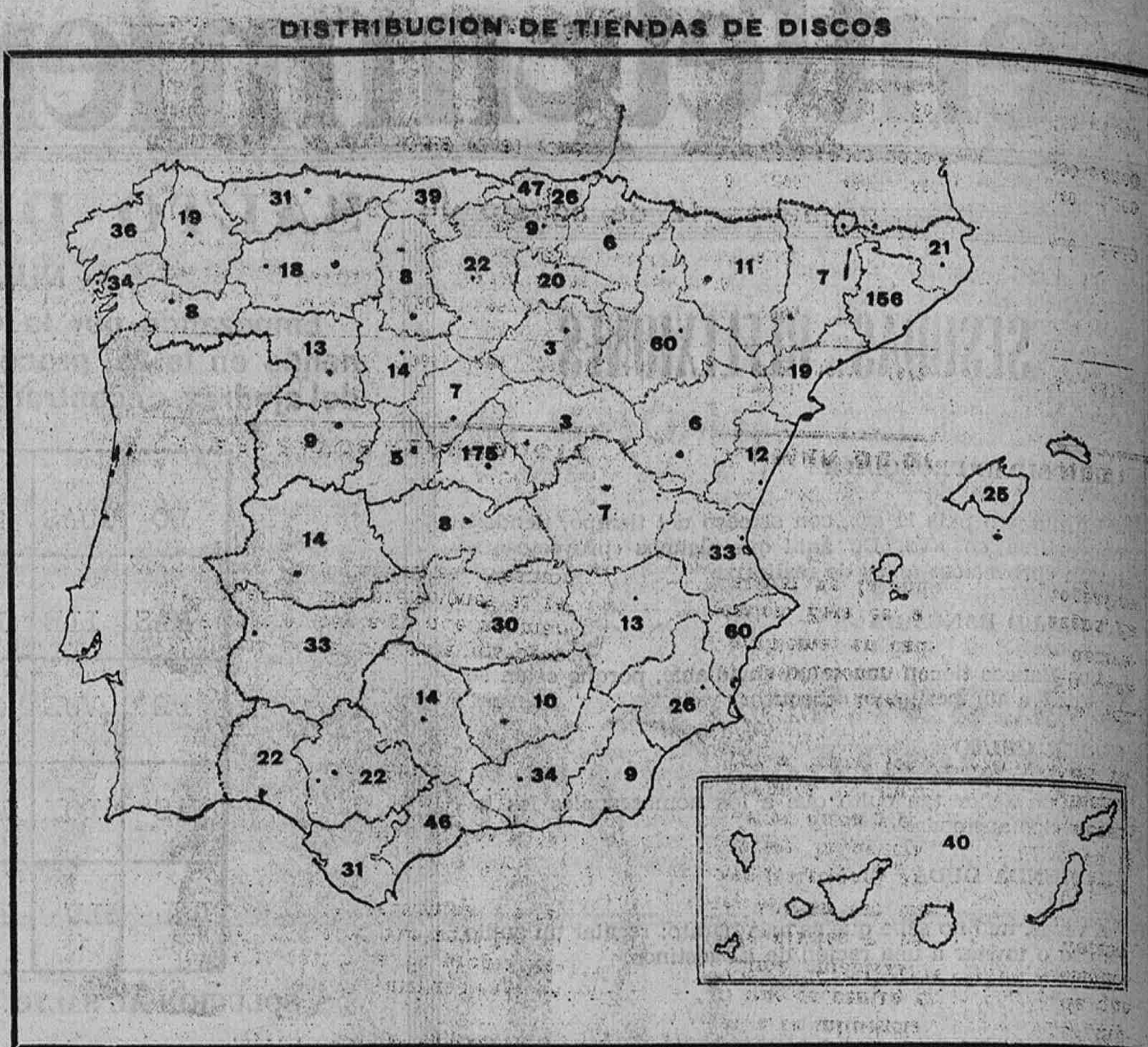
VERTICALES.—1: Ocasión, tiempo. Lago suizo. Vocal.—2: Al revés, conjunción. Nota musical. Números romanos. Al revés, adverbio.—3: Nitrógeno. Molde en que se da forma a las barras de cobre. Al revés, río de la Rusia blanca.—4: Suavizas. Mundo.—5: Barro especial para platos. Nombre bíblico.—6: Al revés, dueño. Rey de Epiro. Consonante.—7: Consonante. Repetido, familiar. Letras de «rie». Marchar.—8: Vocal. Rígido. Prefijo que significa antelación.

SOLUCIONES

SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUMERO 77

HORIZONTALES.—1: Colomera.—2: As. Lina.—3: T. Pide. K.—4: Arma. La.—5: úreP. Len.—6: L. Gola. D.—7: adO. Ombu. 8: Ni Izar.—9: O. araS.—10: Chan Si.—11: Avinagra.

VERTICALES.—1: CAT. Ulano. A.—2: Os. Ar. Di. CV.—3: Prego. Ahí.—4: Olimpo. Irán.—5: Mida. Lozana.—6: Ene. La mas G.—7: Ra. Le. Br. Sr.—8: A. Nandu. Mía.



LOS PROBLEMAS DEL DISCO

MADRID. (De nuestra Redacción.)—La revista «Actualidad Económica» publica en su último número un reportaje firmado por Prats Rivelles bajo el título «Aproximación a la industria española del disco», en el cual se ofrece una amplia y detenida panorámica de la complicada problemática de los intereses económicos que giran en nuestro país en torno a las agujas de los tocadiscos y a la canción de moda.

Al llegar la época estival, las casas discográficas disponen todos sus efectivos económicos, artísticos y publicitarios para luchar a la conquista de lo que casi eufemísticamente se llama «la canción del verano». Tras un título aparentemente intrascendente se encuentran agazapados muchos millones de pesetas. Calculen: el año pasado se vendieron 450.000 copias (a 80 pesetas cada una) de «Un rayo de sol», del conjunto Los Diablos, y este año, «Carmen» y «Borrifito», del grupo Trébol y de Peret, respectivamente, marchan por análogo camino. Partitura sin complicaciones y estribillo fácil parecen constituir en estos casos la receta segura para el éxito.

Cifras como las ventas de la canción del verano, pasado inducirían a cualquier observador superficial a pensar que la industria española del disco se encuentra en una situación boyante. Sin embargo, dista mucho de ser así. Veamos por qué.

La Feria de los porcentajes

Para que un disco salga al mercado es necesaria la colaboración de gran número de personas: productor, autores, intérpretes, especialistas en grabación, impresores, distribuidores, publicitarios, vendedores, etc. Todos ellos, por supuesto, se llevan el correspondiente pellizco a cuenta del precio de venta en las tiendas: de 60 a 80 pesetas los discos de dos canciones; de 90 a 115, los de cuatro, y de 150 a 315 los álbumes de larga duración. Sin olvidar, claro está, a los «musicassettes», cuyo precio de venta oscila entre 150 y 315 pesetas.

La distribución de los ingresos obtenidos se realiza, teóricamente, de la siguiente forma:

Comercio expendidor	25,00 %
Impuesto de lujo	20,00 %
Impuesto sobre tráfico de empresas	2,40 %
Departamento de ventas	8,00 %
S. G. A. E.	8,00 %
Costos de fabricación	16,00 %
«Royalties» de artistas	5,00 %
Riesgos de inventario	3,00 %
Total	87,40 %

De acuerdo con estas cifras porcentuales debería quedar un beneficio neto del 12,6 por 100. Pero hay algunas razones que modifican este concepto sustancialmente:

- El porcentaje de las tiendas vendedoras, que, en ocasiones, alcanza el 50 por 100 del precio de venta al público.
- Los «royalties» de los artistas resultan muchas veces inferiores al 5 por 100 señalado, reduciendo siempre un 1 por 100 de impuesto personal.
- Al aumentar la tirada, el coste de fabricación puede reducirse hasta suponer únicamente el 9 por 100 del precio de venta.

Colonialismo musical

De las 163 empresas discográficas que hay en España, únicamente 32 son nacionales, cifra que iguala Inglaterra y que supera amplia-

mente Estados Unidos, con 54. La superioridad extranjera resulta, pues, abrumadora.

Por otra parte, las firmas de mayor fuerza económica en el mercado español son extranjeras: CBS (Estados Unidos), Emi-Odeón (Inglaterra), Philips (Holanda), Ariola (Alemania), RCA (Estados Unidos) y Polydor (Alemania). El «honor nacional» se salva difícilmente por el concurso de dos firmas de creciente importancia: Hispavox y Columbia.

España permanece aún a la zaga de las grandes industrias fonográficas mundiales, a causa, fundamentalmente, de los problemas de producción y la ausencia de especialistas. Los interesados señalan también como factor negativo a tener en cuenta que los fuertes gravámenes y la ausencia de créditos acentúan aún más la gravedad de la situación y argumentan que no resulta lógico gravar con el impues-

tante opuesto a esa generalizada tendencia: logra unas excelentes grabaciones, a base de medios y de esfuerzo.

Los éxitos en cifras

Rafael Revert entra de lleno en la determinación de cifras de venta de los principales éxitos de los últimos años («cifras aproximadas, porque en esto no existen datos concretos»). Una hipotética clasificación de «super-ventas», quedaría así:

1. «El porrompompiero», Manolo Escobar: 500.000 copias.
2. «Un rayo de sol», Los Diablos: 450.000 copias.

- FERIA DE LOS PORCENTAJES
- COLONIALISMO MUSICAL
- FALTA DE CALIDAD

to de lujo (recordemos: el 20 por 100 del precio del disco) a los medios divulgadores de la cultura; y la música —al menos cierto tipo de música— puede considerarse como tal. A pesar, sin embargo, de la crisis, las cifras absolutas muestran un incremento espectacular de la producción discográfica en los últimos años: 10.558.000, en 1965; 12.181.000, en 1966; 13.162.000, en 1967; 15.437.000, en 1968; 17.797.000, en 1969, y 17.850.000, en 1970. Análogo incremento se observa en las cifras absolutas de tocadiscos y «musicassettes». En junio de 1971 aparecieron un total de 336 discos.

Falta de calidad

Según las posibilidades previstas, las compañías discográficas realizan una tirada que suele oscilar entre 1.000 y 5.000 ejemplares. Naturalmente, según la respuesta del mercado, pueden realizarse sucesivas tiradas. Para que un disco resulte rentable, es preciso vender 5.000 copias, pero, ¿cuántos y cuántos no llegan ni con mucho a esta cifra? Sería pecar de ilusos el pensar que las escasas cifras de venta son consecuencia directa de la falta de calidad artística de las canciones (hecho reconocido, por otra parte, como uno de los grandes males de la música moderna española), pero sí, quizá, de la escasez de técnicos o de la excesiva ligereza en la realización de las grabaciones. A este respecto, señala Rafael Benedito:

«El nivel medio de la calidad musical de cuanto produce la discografía española es, con excepciones, muy bajo. Quizá se deba a la falta de ingenieros artísticos. El ingeniero de sonido debería tener una formación, una sensibilidad. Tal vez habrá que echar la culpa a la escasez de medios, tanto técnicos como económicos. Además estimo que las grabaciones se realizan con demasiada ligereza, sobre todo en solistas, y puede que con la única idea de bajar costos. Raphael, por ejemplo, es un can-

3. «El pequeño tamborileo», Raphael: 300.000 copias.
4. «María Isabel», Los Payos: 250.000 copias.
5. «La, la, la», Massiel: 200.000 copias.

En cuanto a la repercusión internacional de la canción española es casi nula. El propio Rafael Revert, tras de reconocer que aquí las cifras son casi imposibles de determinar, establece la siguiente clasificación:

1. «Sinfonías» (L. P.), de Waldo de los Ríos.
2. «Himno a la alegría», de Miguel Ríos.
3. «Black is black», de Los Bravos.

¿Hay crisis?

¿Existe o no crisis en la industria discográfica española? Evidente; hay algo que no marcha bien. Claro que las interpretaciones al fenómeno pueden ser muy diferentes. Veamos algunas:

Jesús Domingo, director general de Productora de Grabaciones, S. A.: «No creo que haya crisis. La industria fonográfica es joven y está sufriendo el proceso normal de evolución... Las empresas menores tienen porvenir. Sin duda, los poderosos se llevarán la mejor parte del mercado, pero siempre dejarán algo a los más débiles».

Rafael Benedito: «Considero que el problema se centra en la producción... El disco es un bien de consumo y como tal exige una calidad y un adecuado estudio del mercado... El problema, insisto, está en la ausencia de una auténtica política de producción».

Juan Pardo: «El principal problema con que nos enfrentamos hoy los jóvenes autores españoles está en la Sociedad General de Autores de España. No se nos quiere reconocer nuestra condición de autores y de este modo nos hace unos descuentos considerables en nuestros derechos».

La radio, creadora de éxitos

—La radio es escuchada un mínimo de dos horas diarias por cada español. Se trata del medio que más influye en la venta de discos. Puede decirse que la radio hace éxitos, mientras que la televisión los confirma... Las discotecas tienen una influencia relativa e incontrolable, de cara, principalmente, al turismo y a cierto sector de la juventud española.

Son palabras de Rafael Revert. Por su parte, Antonio Villegas de Undabeytia, director de «Industria discográfica», la única revista profesional del sector señala:

—Respecto a la influencia de la Prensa musical pienso que se centra en el hecho de que crean un clima mientras que las secciones musicales de diarios y revistas de información general apoyan ese clima.

De las manifestaciones anteriores se deduce, pues, la enorme influencia de la radio en la promoción de un disco y el papel preponderante que, económica e, incluso, culturalmente, pueden llegar a tener los programadores radiofónicos.

Los discos siguen girando una y otra vez, a 45 y a 33 revoluciones por minuto. En cada surco, un problema; en cada nota, una derivación económica. Esta es, a grandes rasgos, la situación actual de la industria discográfica española.

ESPAÑA: APARATOS REPRODUCTORES Y VOLUMEN DE GRABACIONES

Unidad	1965	1966	1967	1968	1969	Expect. 1970	1971	1972	1973	1974	1975
Población total	Miles h.	31.604	31.967	32.491	32.621	32.949	33.290				
Renta «per capita»	Pesetas.	39.720	43.193	47.379	51.679						
Número de hogares	Miles h.	7.981	8.073	8.155	8.237	8.323					
Tocadiscos existentes	Miles u.	815	963	1.125	1.296	1.467	1.650	1.850	2.050	2.250	2.450
Reproductores «musicassettes» existentes	Miles u.				80	170	300	480	680	880	1.040
Discos producidos	Miles u.	10.558	12.181	13.162	15.437	17.797	17.850	19.200	20.700	22.000	23.300
«Musicassettes» producidos	Miles u.				(importación) 74	288	700	750	800	875	950

Fuentes: Informe de la Industria Fonográfica ante el III Plan de Desarrollo.