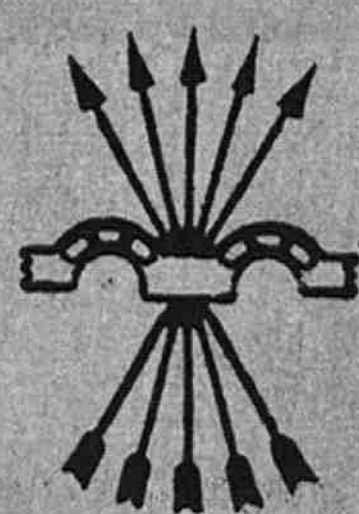


Von Braun en Kenya

El científico Werner von Braun, uno de los cerebros más importantes de la NASA, gira una visita al centro espacial italiano de San Marcos, frente a las costas de Kenya. En la foto, von Braun, a la izquierda, conversa con Luigi Broglio, jefe del proyecto San Marcos. (Cifra.)

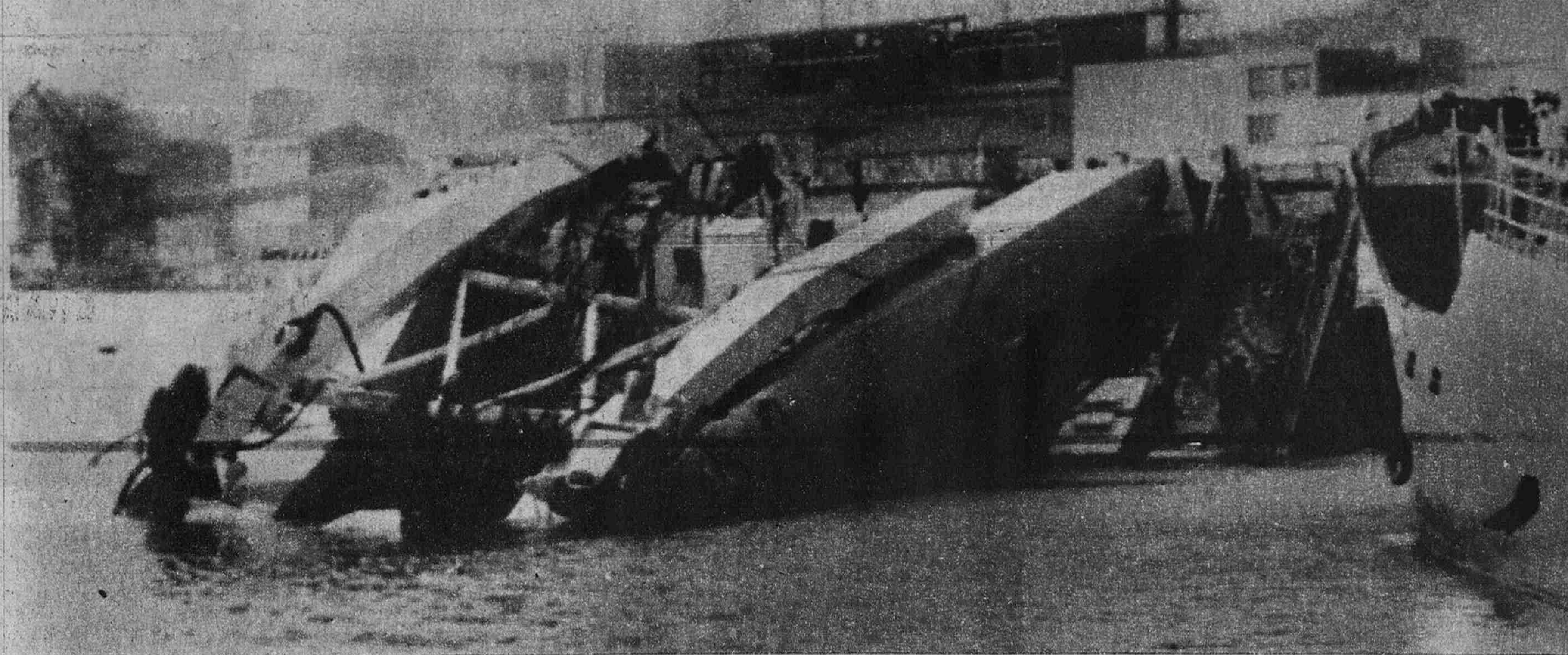
UNA CABRIA AL MAR

Ayer se produjo en Erandio (Bilbao) una catástrofe que ha costado la vida a un hombre y heridas gravísimas a otro. La cabria más grande y moderna de Europa, recientemente estrenada, cayó al mar, quedando convertida en un amasijo de hierros retorcidos. (Europa Press.)



Arriba

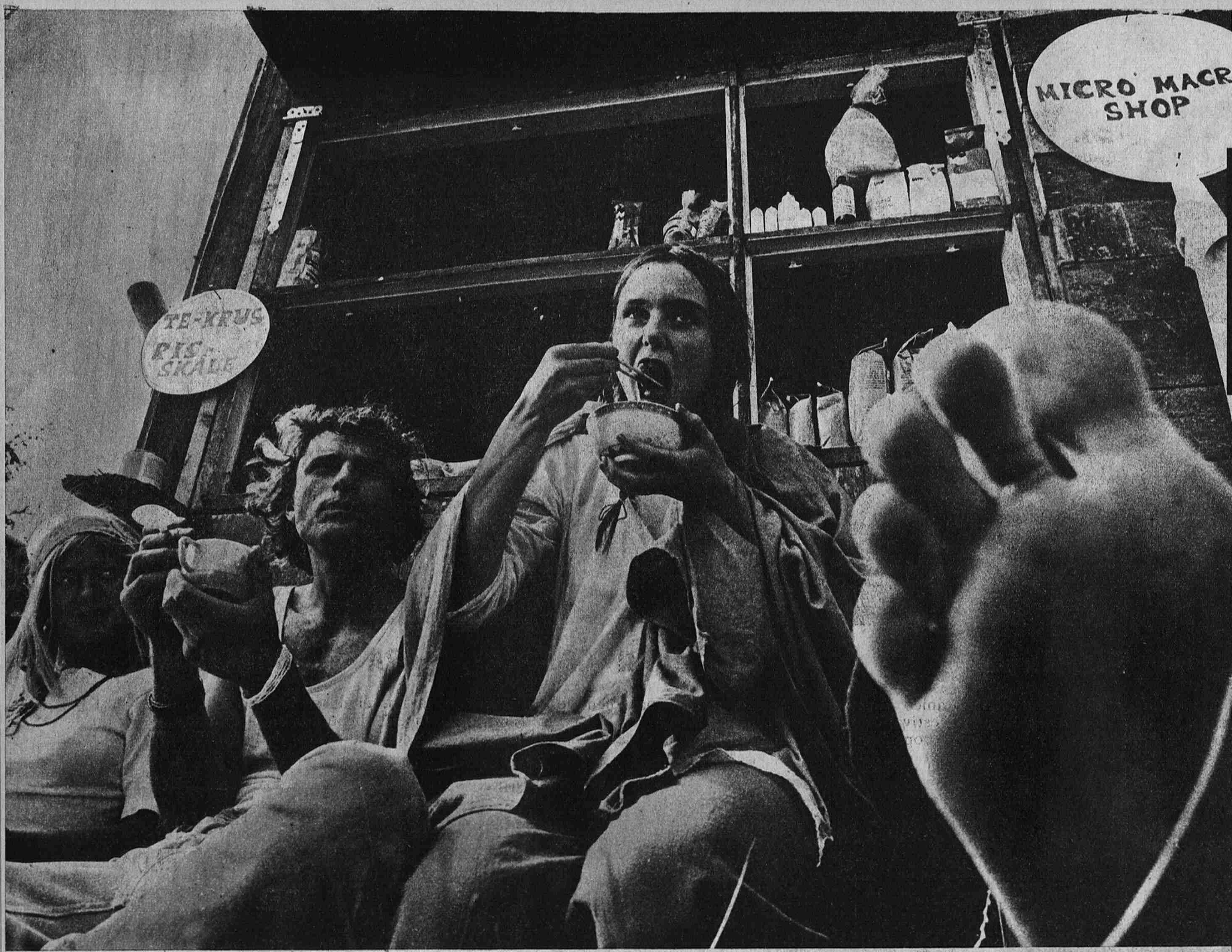
Madrid, viernes 27 de agosto de 1971



NUEVO GOBIERNO GRIEGO

El regente griego, general Zoetakis, y el primer ministro, Papadopoulos, a la salida del palacio de la Regencia, posan con el nuevo Gabinete después de la ceremonia de juramento. Se estima que el nuevo Gobierno supondrá la modernización de la política del país. (Fotografía Cifra.)

Aruntamiento de Madrid



LA DROGA ESTA SERVIDA

—¿Usted?

—Yo, marihuana.

—¿Y usted?

—Elesedé, si no lo tiene a mal.

—¿Y estos del tazón?

—Estos, por el presente, arroz a la cubana.

O con leche, o lo que sea, y hasta vaya a saber, señor mío, si el banquete con «cubertería» a lo nipón no será una trampa para nuestras dioptrías.

—¿Qué?

—¿Que qué come usted, amigo?

—Oh, consumista impertinente. ¡Merde!

Pues muy bien. Y por entre la comisura de unos labios con prensa de no saber más que de besos, asomé una lengua descarada. Si los «hippies» no quieren sentirse espectáculo, están en su derecho. Y a lo mejor quieren, pero puede que en su programa esté el simulacro. ¿Será la vanidad verdadera de las falsas modestias? Uno no quita ni pone parecer, que opiniones las hay para todos los gustos y hay «hippies» de pega a la vez que «hippies» auténticos.

Lo cierto es que los novios del amor, como en nuestros trenes de tercera, comparten su pan y su tortilla, su tomate y su vino, a la buena de Dios, que lo tuyo y lo mío no figura en el catecismo de los «muchachos de las flores».

Lo cierto es que los novios del amor, enemigos de la enemistad, asentaron su indolente apatía, sus pacificadoras liberalidades, en la periferia de Copenhague, que un festival a lo Wight está a la vista y ya es hora de reservar palco. A lo peor, antes de que empiece, termina en una refriega de policías, que todo pudiera ser. De momento, que nadie intente quitar lo ballado. Por eso, a la hora de los postres, la droga ya estaba servida.



CAMPAMENTO MIXTO OJE-CLUB DE LEONES

En el albergue "Peña Histórica", en la Sierra de Gredos, se ha celebrado la clausura de un turno campamental en el que han participado sesenta chicos. Es la primera vez que han colaborado la Delegación Nacional de la Juventud y el Club de Leones de Universidad, organizando un turno conjunto. — (Fernando Nuño.)



JOHN KENNEDY, EL ARCO IRIS Y UN PINTOR

Ayer se presentó en una sala de Boston este retrato gigantesco de John Kennedy. Su autor, Peter Max, en la foto, bajo el cuadro, parece querer dejar al que fue Presidente USA un poco "camp", a juzgar por los adornos de nubes, pajarillos y arco iris que rodean la cabeza. El primer precio de la subasta de esta obra es de 2.500 dólares.





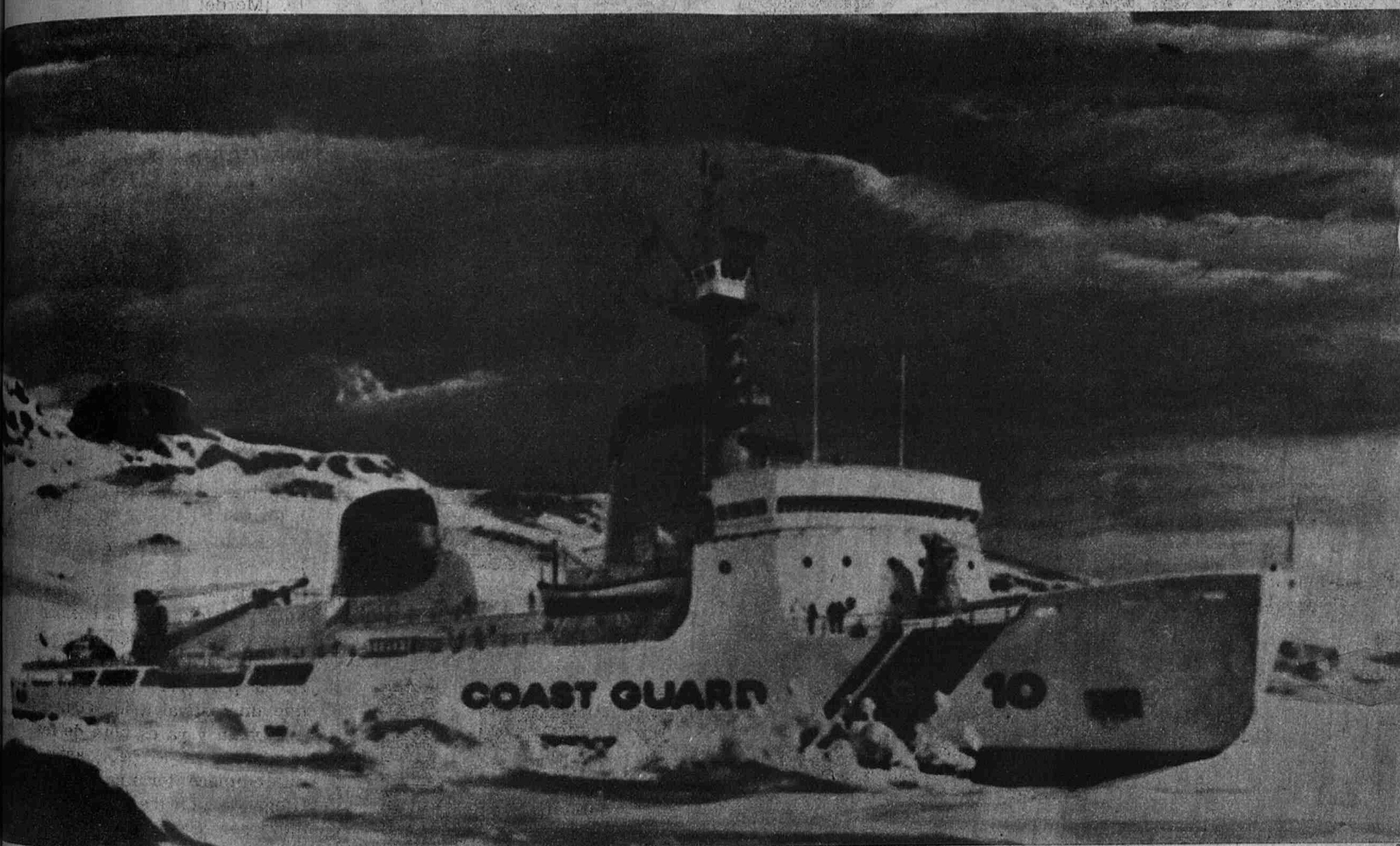
FESTIVAL DE CINE EN VENECIA

Cina Lollobrigida, envuelta en perlas de pies a cabeza; el director británico Andrew Sinclair y la bailarina Ludmilla Tcherina presenciaron la apertura del Festival de Venecia, en la que se proyectó la película "Under milkwood". — (Foto Europa Press.)



EL «JUAN GAMPER», PARA EL BARCELONA

En un partido más bien flojo y aburrido, el Barcelona se impuso al Chacarita Juniors, obteniendo así el VI Trofeo "Juan Gamper", disputado en la Ciudad Condal. En la foto, el capitán de los azulgranas recibe la copa de manos del señor Platón. (Cifra.)



EL MAYOR ROMPEHIELOS DEL MUNDO

Se espera que entre en servicio en 1974 y formará parte de la dotación del servicio de guardacostas de Estados Unidos. Cincuenta y dos millones de dólares de presupuesto y doce mil toneladas de desplazamiento son sus importantes características. — (Foto Cifra.)

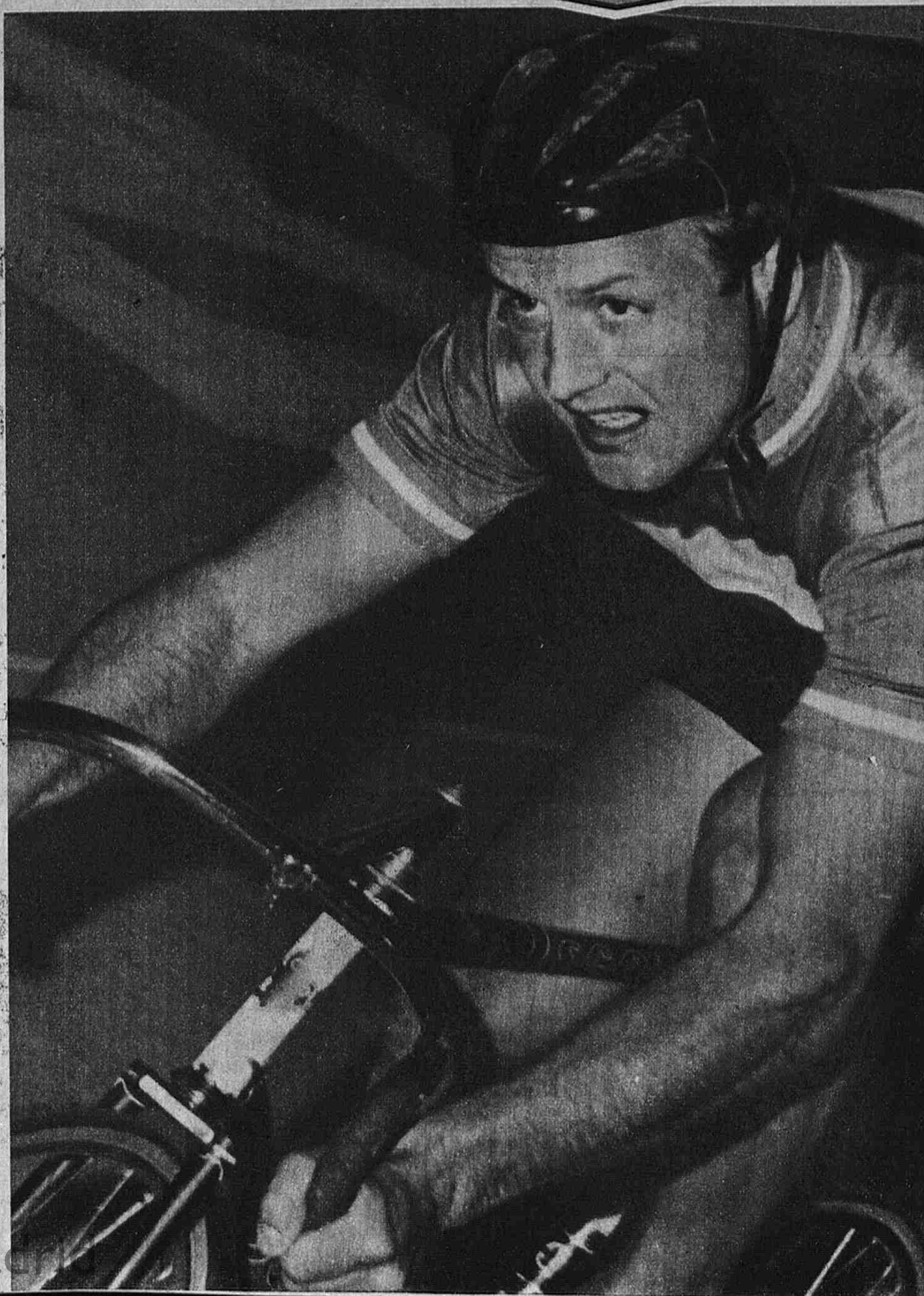
MEDALLA DE PLATA EN VARESE

Peter Pedersen, danés, ganó la medalla de plata de los Campeonatos Mundiales de Ciclismo Amateur, que se están celebrando en Varese, Italia. Venció la prueba el ruso Eduard Rapp. (Press.)



OTRA VEZ EL PEDRISCO EN TUDELA

En menos de una semana, la villa navarra ha sufrido dos tormentas de pedrisco que han arrasado los campos, produciendo ingentes daños. La última tromba duró sólo cinco minutos, que fueron tiempo suficiente para dejar las huertas en el estado que muestra la fotografía. — (Fotografía de Cifra.)



Una cloaca llamada Manzanares

Hoy, ni aprendiz de río. Hoy, ni para una mala cuchufleta, ni un mediano ripio, ni un verso torcido, ni para una aburrida ironía. El Manzanares no sirve ya ni para que los poetas le tomen a broma, como a un enano jorobado, como a un bufón canijo. Hoy el Manzanares ha dejado de ser río para convertirse en una cloaca a la vista del público. Menos río, cualquier cosa se le puede llamar: vertedero, albañal, agua negra, porquería andante, suciedad que fluye. No hace falta que el Ayuntamiento recordase hace pocos días la prohibición de bañarse en un tramo del Manzanares. El que se atreva a hacerlo, en las fotos tiene la tarjeta de visita y el programa de excursión dominguera.

A título de entretenimiento veraniego, repasamos algunos de los recortes que se conservan en el archivo.

El 26 de febrero de 1964, el diario «Madrid» publicó unas declaraciones de don José Luis Mendoza, ingeniero inspector de Canalización del Manzanares, quien, entre otras cosas, afirmó: «De aquí a dos años se podrá navegar por el Manzanares, que tendrá en todo tiempo suficiente caudal de agua limpia.»

El 30 de mayo de 1964, ARRIBA publicó lo siguiente: «El ingeniero-director de Canalización del Manzanares nos informa que el pasado día 23 de mayo se puso en servicio el nuevo colector de aguas fecales de Puerta de Hierro, para evitar el vertido de éstas en el río Manzanares y, como consecuencia, ya no circularán por el cauce aguas malolientes en cantidad masiva. El caudal del río se habrá reducido en unos 500 litros por segundo, pero el circulante será de agua limpia.»

El 29 de abril de 1964, también en ARRIBA, se publicó una moción del Alcalde: «Que el Ayuntamiento se haga cargo de la continuación de la canalización del Manzanares aguas abajo hasta el ferrocarril de Andalucía, y aguas arriba, hasta el cruce de la carretera de La Coruña (Puerta de Hierro), continuando la obra realizada con tanta eficacia por el Consejo de Administración de la Canalización del Manzanares.»

El 12 de febrero de 1965, «ABC» decía que «el Manzanares autofinancia su canalización y la urbanización de las márgenes, y está en estudio una nueva ley para continuar las obras y canalizar un total de catorce kilómetros, desde la carretera de La Coruña

al cruce con el ferrocarril de Andalucía».

En la primera semana de febrero de 1966, «Pueblo» hizo una encuesta sobre el Manzanares. El ingeniero Paz Maroto, catedrático de la Escuela de Ingenieros de Caminos y jefe de los Servicios de Saneamiento del Municipio de Madrid, dijo que había que cubrirlo en parte; el señor García Siso, delegado de Salubridad y Limpieza del Ayuntamiento, y el ingeniero Roberto Puig Adam fueron partidarios de taparlo; el señor García Borregón, representante del Ayuntamiento en Canalización del Manzanares, y don José María del Moral, delegado del Gobierno en dicha Canalización, apuntaron la solución de los embalses reguladores; el delegado municipal de Tráfico, don Antonio Valdés, indicó que se puede cubrir, y el director general de Sanidad, doctor García Orcóyen, trasvase de aguas a otras cuencas. El informe técnico que tenía Canalización del Manzanares para tapar el río decía que la operación costaría 3.800 millones de pesetas.

El 31 de octubre de 1966, la «Hoja del Lunes de Madrid» decía que se iba a operar una gran transformación en el Manzanares, que contaría con la playa artificial más grande de Europa —cuatro kilómetros— y que en él se podría practicar la natación y toda clase de deportes náuticos, incluido el de la pesca. Y que en El Pardo se construiría un embalse regulador.

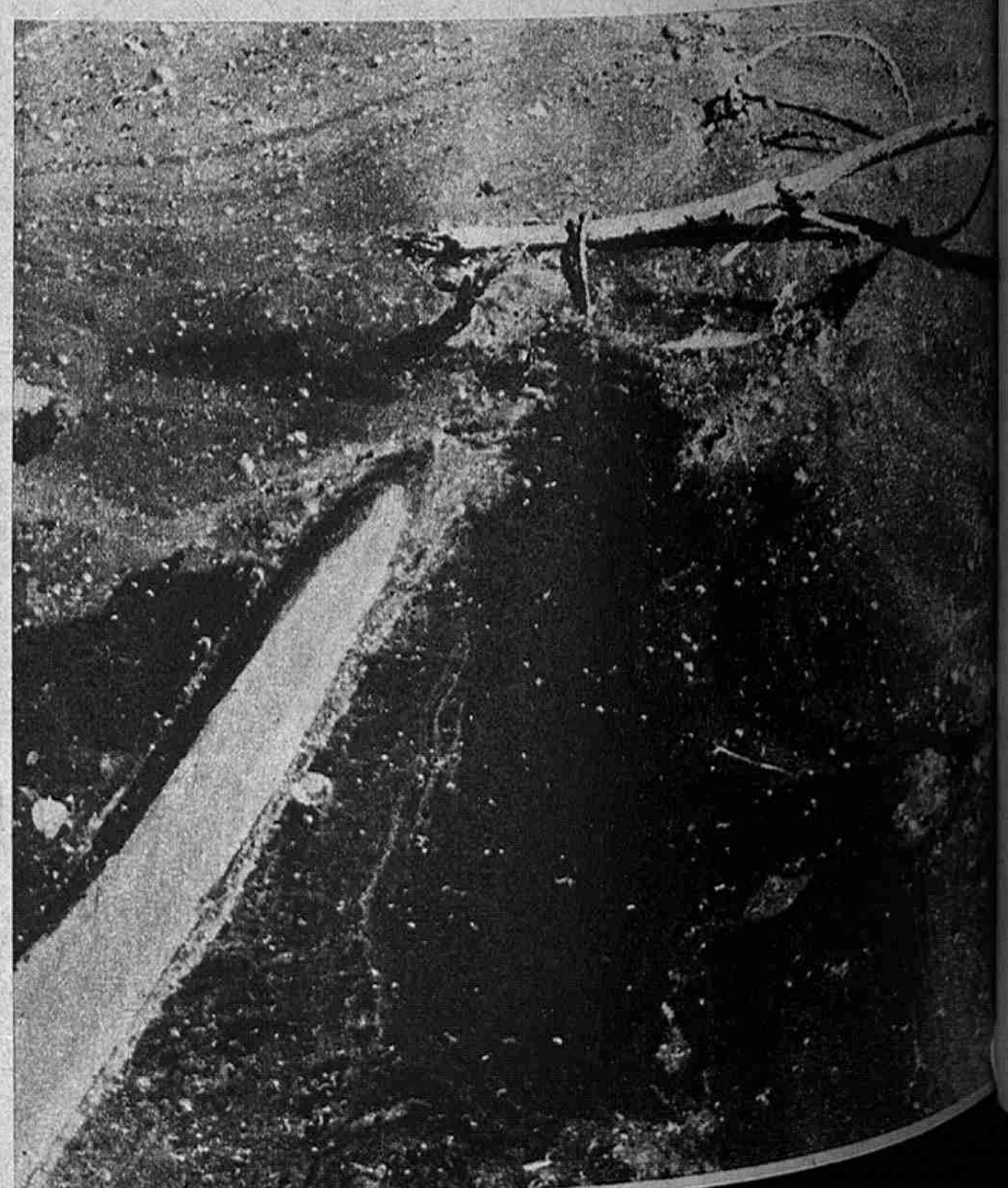
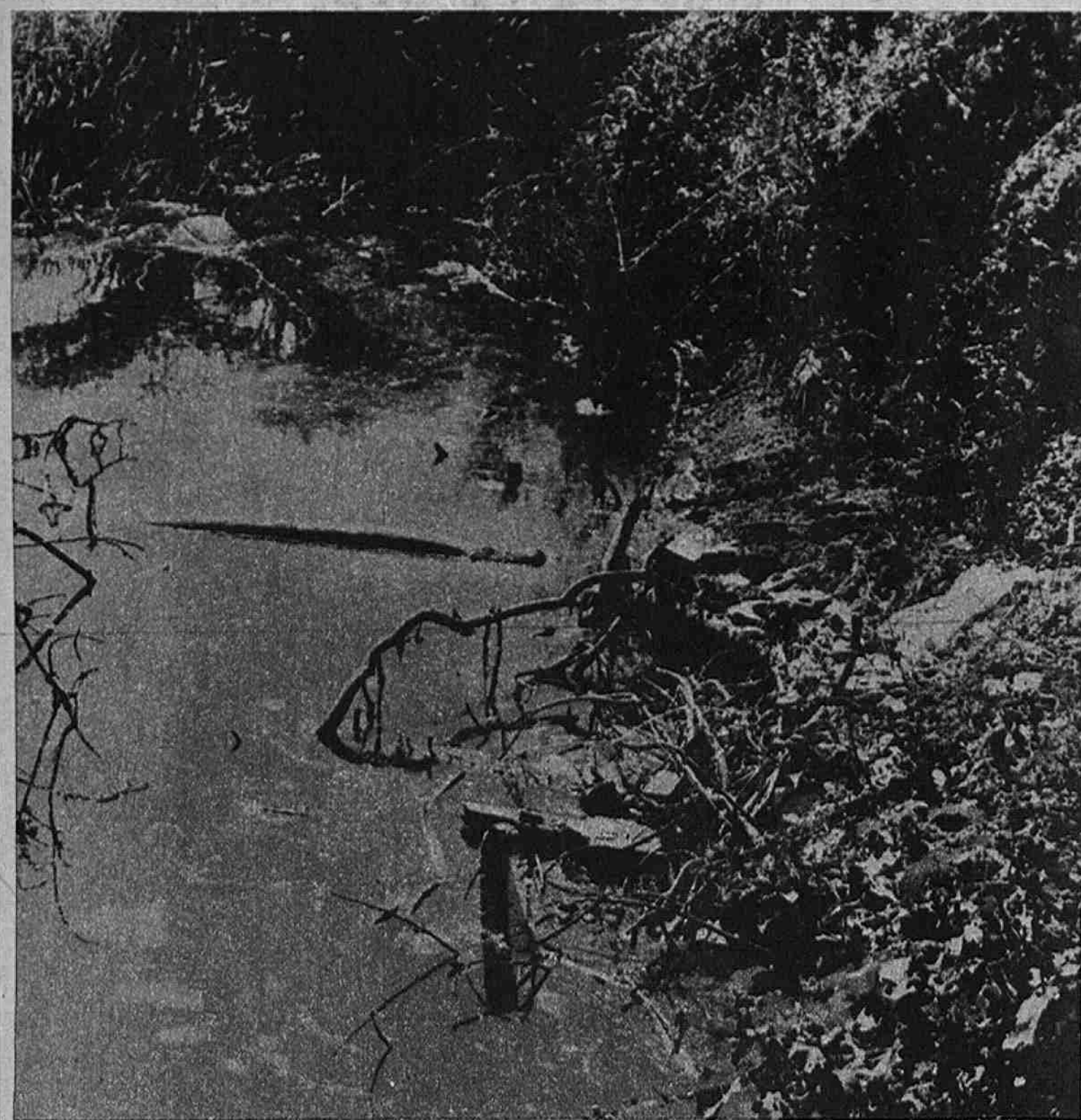
El 2 de septiembre de 1967, «Ya» publicó unas declaraciones de don José María del Moral en las que decía: «La situación sanitaria del Manzanares, totalmente satisfactoria. Hay un servicio permanente de limpieza, sobre todo en las zonas deportivas y de recreo. Salubridad y limpieza están totalmente garantizadas, aunque se prolongue la sequía.»

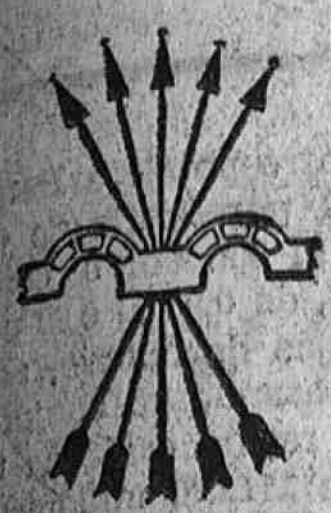
El 21 de febrero de 1970, «ABC» dijo que «según la ley de 1943, Canalización del Manzanares no tiene jurisdicción sobre la zona que ahora quiere canalizar, y de adquirirla, los 800 millones necesarios tendría que obtenerlos con la parcelación y venta de la ribera del río».

El 14 del mismo mes y año, «Informaciones» indicaba que «se ignora todavía cómo ha de financiarse la nueva canalización del Manzanares».

Así están las cosas. A la vista del documento gráfico, no han ido a bien.

(Fotos José Pastor)





Arriba

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA

DIRECTOR: FELIX MORALES. — EMPRESA: PRENSA Y RADIO DEL MOVIMIENTO

DEPOSITO L.: 17-1958 — AVDA. GENERALISIMO, 142 — MADRID-16 — TELS. 215 06 40 y 215 22 40

NUMERO 12.089. — II EPOCA. — MADRID, VIERNES 27 DE AGOSTO DE 1971. — 5 PESETAS

METODO CABALLERO DE MECANOGRAFIA



Unico completo. Comprende tres textos encuadrados en espiral. Mecanografía al tacto, 110 pesetas; Prácticas de Mecanografía, 100; El Secreto de la Velocidad, 100; Método Caballero de Taquigrafía, 100 pesetas.

DE VENTA EN LIBRERIAS

CHEQUE HUMANO

LA PERTHUS. (Francia). (Efe).—Una joven emigrante marroquí, con las dos piernas escayoladas a causa de un accidente de automóvil, fue entregada como garantía de pago al conductor de la ambulancia que la había trasladado desde Granada a Le Perthus, en la frontera francesa. Merced a las gestiones de la Policía apareció el padre a los dos días y pagó el importe del viaje.

Declaraciones de Reston, vicepresidente del «NY Times»

TEMOR CHINO A UNA INVASION SOVIETICA

Medidas preventivas en las grandes ciudades

Por guerrilleros palestinos

VOLADURA DE UN TREN ISRAELI

BEIRUT, 26. (Efe).—Guerrilleros palestinos informan esta noche que han volado un tren israelí y una sección del ferrocarril Tel Aviv-Jerusalén, matando o hiriendo "a numerosas personas".

Una declaración de los guerrilleros, leída a través de Radio Damasco, afirma que las cargas de explosivos fueron colocadas por los guerrilleros contra un tren que llevaba personal y equipo enemigo, a lo largo de la línea Tel Aviv-Jerusalén.

«Una sección del ferrocarril ha quedado destruida, resultando con graves destrozos el tren y muertos o heridos varios enemigos», dice la declaración.

Las autoridades israelíes, afirman los guerrilleros, han declarado el estado de emergencia, rodeando el área y deteniendo a numerosos árabes.

EL PRESIDENTE TORRES A LIMA

Juan José Torres, depuesto Presidente de Bolivia, ha salido de la Embajada peruana en La Paz, donde se encontraba asilado, con dirección a Lima. Torres viajó a bordo de un avión "DC-4" del Ejército peruano y le acompañan treinta personas. (Más información, en pag. 7.)

INJERTO DE TRES VALVULAS AL CORAZON

BUENOS AIRES, 26. (Efe).—De sensacional operación es calificado en los medios científicos locales el injerto de tres válvulas al corazón de un paciente internado en el hospital Alvear, de Buenos Aires.

Se trata de Eleos Ludbana, de veintinueve años, quien padecía una gravísima dolencia cardíaca que prácticamente le condenaba a muerte.

Injertar tres válvulas, según los especialistas, es proeza científica que se ha cumplido alguna vez en Brasil y algunas otras en Estados Unidos.

La intervención fue realizada el miércoles y la información fue suministrada ayer a la Prensa, encontrándose el enfermo en proceso de recuperación.

SE REGULAN LAS FACULTADES DE CIENCIAS DE LA INFORMACION

Se hará pública próximamente una disposición del Ministerio de Educación y Ciencia por la que serán regulados los estudios de periodismo y demás medios de comunicación social. Las actuales escuelas concluirán sus actividades dentro de cuatro cursos académicos. Asimismo, los profesionales incluidos en los registros oficiales podrán acceder a la titulación de diplomado, licenciado o doctor, mediante el cumplimiento de los requisitos que las correspondientes Universidades establezcan. (PAG. 4.)

TRATADO DE DEFENSA COMUN TOKIO- PEKIN, SI JAPON ABANDONA SUS AMBICIONES SOBRE TAIWAN

«La principal preocupación de China es una posible invasión soviética», ha declarado el vicepresidente del «New York Times», James Reston, tras su visita de seis semanas a la República Popular China. El columnista norteamericano, que mantuvo especiales entrevistas con el primer ministro, Chu En-Lai, y otros altos dirigentes, ha señalado, en una rueda de Prensa celebrada ayer en Hong Kong, que en numerosas ocasiones le hablaron de que la Unión Soviética tiene un millón de hombres en su frontera, por lo que Pekín ha adoptado medidas de defensa en las principales ciudades del país.

Por otra parte, Reston dio una sorprendente información con respecto a las relaciones chino-japonesas. Chu En-Lai le manifestó que «si los japoneses abandonan sus ambiciones sobre Taiwan y Corea, Pekín estaría dispuesto a discutir con Tokio un tratado de defensa común».

✱ ✱ PAG. 7

AYER COMENZO SUS SESIONES

PERMANENTE DE LA CONFERENCIA EPISCOPAL

PREPARARA EL TEMARIO DE LA
PROXIMA ASAMBLEA
CONJUNTA DE OBISPOS-SACERDOTES

Comenzó a las once de la mañana de ayer en Madrid la reunión de la Comisión Permanente de la Conferencia Episcopal Española, presidida por el cardenal de Toledo y primado de España, don Vicente Enrique y Tarancón. A las 8,15 terminó sus sesiones, que serán reanudadas hoy.

La reunión tiene como finalidad la preparación de la agenda de temas a tratar en la Asamblea conjunta de obispos-sacerdotes que se celebrará a partir del próximo día 15 de septiembre en Madrid y fijar la fecha para el Pleno de la Conferencia Episcopal, prevista para el mes de diciembre. Entre los temas objeto de debate en la jornada de ayer parece que se trataron los relacionados con el celibato, la espiritualidad sacerdotal de nuestro tiempo y el sentido social de la vida sacerdotal.

✱ ✱ PAG. 5



DE ASTRONAUTA A ALMIRANTE

Alan Shepard, el segundo hombre que subió al espacio y el primero de los Estados Unidos, ha sido ascendido al rango de almirante. Shepard, que voló hace diez años 184 kilómetros cielo arriba, siguiendo los pasos del fallecido Gagarin, es protagonista ahora de un nuevo ascenso. En la fotografía, el nuevo almirante norteamericano recibe sus estrellas de mar del secretario de Marina de su país, John Chafee. (Foto Cifra.)

DOS PUNTOS

ALTAVOCES PARA EGOLATRAS

NADIE ha oído hablar todavía como pintora de una italiana llamada Bruna. Las agencias de noticias la han calificado de «joven artista», pero el calificativo parece tan galante como una fiesta veneciana cuando los Dux levantaban palacios como sueños o un puente cerrado para suspirar.

Nadie ha oído hablar como pintora de Bruna, y, según presiento, va a ser difícil que la fama le venga por los pinceles. Bruna ha saltado a la popularidad de unos días a través de «Momento Sera» sencillamente porque se ha puesto a gritar que ella es hija de Picasso: hija natural, naturalmente.

Bruna se ha presentado a los jueces para solicitar que investiguen el secreto de su nacimiento. Lo malo es que las pruebas no son muchas, aunque arrancan de que Picasso estuvo en 1936 en Pescara, que es la villa donde nació esa joven pintora que —por el procedimiento de restar— se nos planta en los treinta y cuatro o treinta y cinco años.

«Cuando estoy ante una de sus obras, mis ojos se llenan de lágrimas y los latidos de mi corazón aumentan progresivamente. ¿Tiene esto explicación?»

Para Bruna, eso no tiene más que una explicación. Los médicos podrán hablar de la sugestión, de la taquicardia, de mil razones científicas. Nadie, en cambio, convencerá a Bruna de que su conmoción no le viene por línea directa. Y si a eso se añade que, según dice, ha recibido de forma anónima un cuadro firmado por Picasso con un rostro de mujer que se le asemeja poderosamente, ¿que más necesita Bruna? Por eso ha pedido a los jueces que determinen si hubo falsificación de estado civil o sustitución de persona en su partida de nacimiento; que determinen, en definitiva, qué ocurrió en Pescara.

Ahora, y aparte de que este tipo de historias se dan por el mundo con frecuencia, como folletines vivientes para diarios de la tarde, lo curioso es el porqué, el motivo de gentes que movilizan altavoces y repercusión para algo que, en el origen, más parece exigir lo contrario: la discreción. Entre otras cosas porque la discreción y el silencio son el obligado secreto de la galantería.

¿Por qué, entonces?

Las gentes, sabido es, se mueven por amor, por interés, por desequilibrio y, muy en nuestros tiempos, por afán de notoriedad.

La verdad es que todas ellas pueden ser tremendas.

Por amor se puede llegar a lo sublime, del mismo modo que hay —al hilo del dicho popular— amores que matan. Por amor se puede crear y se puede matar. Por amor se puede siempre combatir.

Por el interés, más que por ninguna otra cosa, se mueve hoy el mundo entero. En definitiva, es casi una lógica. Mucho más lógico que moverse por nada.

Y por afán de notoriedad se mueven, como individuos, docenas de seres empeñados en el problema de salir del anonimato, de salir del conjunto, de salir de la masa, de salir y saltar con nombre propio. Casi tanto da que sea por la extravagancia, por el folletín, por el escándalo y hasta por el crimen. Estamos en la época de los grandes medios de comunicación como especial caldo de cultivo para ególatras.

Vivir en un mundo repleto de botones, repleto de automatismos y repleto de robots nos ha plantado ante un difícil cuadro de mandos. Somos demasiados, hay demasiados botones, hay demasiados que quieren apretarlos. Cada vez, más hombres; cada vez, más botones; cada vez, más problemas... Cada vez, más fácil el desequilibrio. Porque, como titularía Albee, todo es un delicado equilibrio.

Francisco DE BORJA

La Prensa

UNA GUERRA YA CONCLUIDA

En un editorial de «El Alcázar»:

«El corresponsal de «Nuevo Diario» en París, Jorge Collar, ha informado de la rueda de Prensa celebrada por varios dirigentes del Partido Comunista francés para oponerse a la expulsión de Francia del secretario general de una de las facciones del Partido Comunista español, Santiago Carrillo. En dicho acto, un diputado comunista protestó de que mientras las autoridades francesas han prohibido 30 publicaciones de exiliados españoles, contrarias a nuestro régimen, se permiten las actividades culturales y sociales realizadas por nuestros organismos oficiales entre los trabajadores españoles empleados en Francia.

Se sorprende el corresponsal de «Nuevo Diario» de que alguien pueda reprochar a un Gobierno el que permita en su territorio las actividades normales de los órganos de un país con el que se mantiene un trato amistoso. Pero, a nuestro juicio, esta actitud del Partido Comunista francés es en la realidad la manifestación más clara de una mentalidad que no es exclusiva de los comunistas franceses, sino de cuantos grupos, organizaciones y sectores participan en las campañas antiespañolas: para ellos la guerra de 1936 no terminó con la victoria nacional de 1939, sino que continúa, en una especie de «alto el fuego» forzado, que no implica la desaparición del estado de beligerancia.

Los sectores, como el Partido Comunista, que sufren este trauma psicológico no sólo se han quedado petrificados en sus emociones y posturas de 1939, sino que creen que al resto del mundo le pasa lo mismo, y consideran que el Gobierno francés de Chaban-Delmas en 1971 tiene que estar al lado de los rojos españoles, como el frentepopulista de León Blum en 1936, o, en el peor de los casos, mantener una «estricta neutralidad», que exigiría, si se suprimen las publicaciones antiespañolas, suprimir también las españolas, y si se expulsa a Santiago Carrillo, expulsar a algún español del otro bando, por qué no al embajador.»

NUESTRO TURISMO

De un editorial de «El Correo Catalán»:

«Hace unos días una noticia de Prensa informaba que este año no se ha solicitado ninguna licencia de obras para construir un hotel en la villa de Calella. Calella es, como todo el mundo sabe, un termómetro muy fiel de todo lo referente al turismo popular y masivo que escoge Cataluña. Que nadie haya solicitado licencia para construir, fenómeno que ocurre por primera vez en los últimos veinte años, nos parece francamente significativo. Pero no es tan sólo en Calella que las perspectivas turísticas son confusas; tampoco en San Feliu de Guixols, por poner otro ejemplo, se han solicitado licencias.

A nuestro entender estos fenó-

menos, que sin duda podrían ampliarse a muchas otras poblaciones, deben ser interpretados como que los servicios derivados del turismo están alcanzando un evidente techo. Si el volumen global alcanzado es importantísimo y constituye, ¿quién lo duda?, la principal fuente de recursos de muchas localidades, debe decirse ya desde ahora que el turismo va a dar lugar a escasos crecimientos. Si bien son muy importantes los puestos de trabajo creados por la industria turística, debe señalarse que en el futuro van a ser muy escasos los que se creen. Lo que no implica, evidentemente, que los existentes no se mantengan al nivel actual.»

CATALUÑA, PRIMACIA ECONOMICA

Se dice en «Tele-Express», de Barcelona:

«Cataluña continúa siendo la región española con mayor capacidad de recursos económicos del país. Y con tendencia a ir aumentando su importancia relativa. En la banca, por ejemplo, tomando como dato de comparación el de depósitos ajenos, en enero de 1966 sumaba el 19,3 por 100 del total nacional, mientras que cinco años más tarde, a principios del año actual, dicha cifra llegaba al 20 por 100.

ESTIO EN INVIERNO

HACE poco tiempo, en Inglaterra, hubo un médico que produjo gran escándalo, aunque breve. Postulaba que había que dejar morir en paz a los viejos, que ya está bien de someterlos a sufrimientos para alargarles la vida, en muchos casos materialmente miserable y moralmente inícuo. Un punto de vista, desde luego, sin que haya que rasgarse las vestiduras. Sólo que choca con el antiguo aforismo, cierto, de que no hay viejo, por viejo que sea, que no está dispuesto a vivir un año más. Y choca también con la propia razón de la ciencia, en general, y de la medicina, en particular, cuyos fines consisten en escrutar lo aparentemente inescrutable, al servicio de la vida. Incluso con desesperada esperanza, envés de la eutanasia. Eso es lo que pretende la geriatría, que frecuentemente, sobre animales, estudia el envejecimiento del cuerpo humano, almarlo del alma, que también se amnistia, con permiso de los teólogos.

Hipócrates, padre de la medicina y, sobre todo, de su ética, sostenía que los viejos padecen menos enfermedades que los jóvenes. Pero aclaraba: las que tienen no les abandonan nunca. Y el Séneca estoico, no precisamente el de Pemán, decía que la vejez es una enfermedad incurable. Sobre el talento de los ancianos se ha ironizado mucho, aunque no tanto como sobre su talento, que se califica de grufón y pesimista, con el peligro de siempre en las generalizaciones. En todo caso, no es para menos si vejez y enfermedad se consideran una sola y misma cosa, por añadidura, incurable. De ahí la queja del clásico, que ahora no viene a cuento, al comprobar, llegado a viejo, que el trance era todavía más horrible que lo supuesto.

El elixir de la vida de los alquimistas o la fuente de la eterna juventud que perseguía Ponce de León en la selva americana esconden, sin embargo, una constante ambición del hombre. Y esto, desde luego, no por lograr una existencia inacabable, puesto que eso sí que sería horrible, sino por salvar de la decrepitud y, a veces, de la indignidad, los postreros días. Por mantenerlos cabales y pujantes. Este mito arrancando de las afeijas teogonías, frente a la fatalidad espaldada de la Roca Tarpeya para los mortales, es el que parece haber recogido la moderna medicina en su lucha continua contra lo inexorable. Son las glándulas de mono de Voronov o el suero de Bogomelev para el rejuvenecimiento del

Por provincias, el incremento más rápido corresponde a Barcelona, al pasar del 16,4 al 17 por 100, mientras el porcentaje de Gerona subía del 1 al 1,1 y el de Tarragona del 0,8 al 0,9. Por el contrario, Lérida sufrió un descenso de tres centésimas, de 0,93 al 0,90 por 100.

Si nos trasladamos de la banca a las cajas de ahorro, aquí las cifras se han elevado de forma más clara, pasando en conjunto del 25 al 31 por 100. Hoy está recogido en esta región casi una tercera parte del ahorro nacional, con una suma de 171.000 millones sobre los 544.000 de toda España. A Barcelona corresponden 140.000 millones, a Gerona algo más de 14.000, a Tarragona casi 10.000 y a Lérida 8.500.»

LA UNIVERSIDAD Y SUS PROBLEMAS

Pedro Lahorascala escribe en «Pueblo»:

«Es muy conocido —y muy empleado, por otra parte— el refrán en el que se dice que todos los ciegos echan la culpa al empujador. Cuando algo funciona mal o se desbordan sus posibilidades, viene la búsqueda de ese «empujador» a quien pasarse ciertos cargos y eludir otros. Estamos actualmente en plena batalla de la educación a todos los niveles, muy mentalizado el país en todos los grados sociales. Se trabaja ya ininterrumpidamente y a marchas forzadas. Se legisla, se invierte, se construye, se hace todo lo que se está haciendo a un buen ritmo de quemar etapas. Pero a medida que se desbroza el camino y se avanza, los problemas también avanzan. En las últimas declaraciones de los rectores de las dos Universidades de Barcelona, profesores Caballero y Villar Palasí, dicen que los principales problemas que tienen planteados son la falta de profesorado y de espacio, y el elevado número de alumnos que cursan sus estudios. «Se agrava la situación —dice el doctor Caballero— teniendo en cuenta que muchos de estos alumnos no están capacitados para cursar una carrera.» Y añade: «La razón principal de las pruebas de admisión impuestas este año ha sido evitar

que entraran en las Facultades alumnos sin suficiente formación.»

Este puede ser el «empujador» al que colgarle ciertas disculpas. Por otra parte, estas declaraciones se contradicen con otras anteriores, en las que se manifestaba que tales pruebas o criterios de valoración no eran sino de «orientación del alumno» para encauzar sus estudios, no una prueba más accesoria, de superación para acceder a la Universidad. También justifican estas pruebas señalando la presencia de muchos alumnos sin formación suficiente es cargarle unas responsabilidades de insuficiencia a los centros que forman e imparten los estudios secundarios, cuya titulación es imprescindible para matricularse en la Universidad, amén de que descalifica, en cierta medida, los aprobados del COU. ¿Que existe un gran problema porque hay más alumnos que puestos escolares? Si, ciertamente. En este caso, que se reconozca así y no se diga que hay muchos que no están capacitados, a pesar de haber aprobado los estudios anteriores. Y si esto último es cierto, se impone una comisión que investigue la veracidad, conozca las causas y remedie los hechos.»

OPINION SOBRE FIDEL CASTRO

Rafael Díaz Olart, cuñado de Fidel Castro, es entrevistado en «Pueblo» por Julia Navarro:

«—¿Por qué votó «no» a la amnistía de Fidel Castro, de su cuñado?»

—Porque entendí que no se podía amnistiar a unos señores que proclamaban la violencia como solución única. La amnistía significa el olvido de los delitos. Y porque sabía que Fidel ya tenía una hoja criminal, y si algún día llegaba a un puesto destruyera Cuba.

—¿Cuál es su actual posición dentro de la política cubana?»

—No tengo ninguna posición dentro de la política cubana. Sencillamente, miro al futuro con mucha fe.

—Pero usted ha sido siempre un hombre en activo, ¿está con las manos quietas?»

—Yo ahora preparo libros. Algún día podré hablar cuando nuestra posición sea distinta. Los cubanos en la actualidad no tenemos acceso al diálogo; estamos sometidos a una mordaza internacional.

deificado Stalin. Son las corrientes eléctricas sobre el hipotálamo y, ahora, se asegura que con experimentos comprobados, el hallazgo de ciertos ácidos que constituyen el núcleo de las células nobles y las preservan de su degeneración.

Hay algo, sin duda, que entronca la ciencia actual y la antigua magia. Marx pensaba que los filósofos han pretendido explicarnos el mundo, pero que lo que hace falta es cambiarlo. En ciertos aspectos, semejante afirmación se diría vana, puesto que socialmente el mundo cambia siempre. Son las leyes de la Naturaleza, o que por naturales se estiman, las que, en verdad, hemos querido cambiar los hombres con recursos de parentesco sobrenatural, mágico o científico, que vienen a ser lo mismo para quienes militamos entre el común de los ignoros. Y en primer término, el dominio del tiempo, de la acción del tiempo, cuya medida es la decrepitud y, finalmente, la muerte.

Pero es la decrepitud y no la muerte, más o menos lejana, lo que hace triste y pesada, en ocasiones insostenible, la vida. Una ancianidad fecunda y lúcida, como la reciente de Menéndez Pidal, o la de Goya casi ciego y pintando extraordinarios cuadros, o la de Valle Inclán con la nueva forma de manifestarse en los esperpentos, y tantos y tantos casos más, es algo que pasma, que hace deseable seguir palpitando y glorioso el lastre de los años. No es a tales viejos afortunados, evidentemente, a los que el médico inglés pedía que dejaran morir en paz, sino a los que el hecho de que la vida humana se alargue viene a suponerles una penosa y doliente tarea, sin otro motor que el instinto de subsistir.

Ya es hermoso que se anuncie para pronto el alargamiento de la vida verdadera, cuando el vanidad de vanidades y todo vanidad se torne, de hecho, plenitud de plenitudes y todo plenitud, como decía aquel otro viejo ilustre que fue don Miguel de Unamuno. Y no digamos si se confirma que esa nueva medicina rusa, el Geriatrom, o algo así, puede prolongar ya la existencia del hombre, sino la de sus facultades. La «Sonata de Estío» y aquellos sacrificios valednicianos estarían al alcance de cualquier viejo, católico y sentimental, en plena «Sonata de Invierno». Una maravilla. (Pyresa.)

Salvador VALLINA

PRODUCCIONES SIDERURGICAS

La producción de acero es uno de los índices más elocuentes y exactos del desarrollo económico de un país. De esta manera, España, que llega a su millón de toneladas en 1954 después del periodo de posguerra, alcanzará los diez millones para 1972.

En 1968, en un plazo relativamente corto, nuestra producción se había quintuplicado con respecto a 1954, consiguiendo los cinco millones de toneladas, con un aumento anual acumulativo del 20 por 100. En 1969 se llegó a los seis millones de toneladas. Y de continuarse en esta tónica de crecimiento, en 1972 la producción habrá alcanzado la cifra ya mencionada de diez millones de toneladas de acero; de diez millones y medio de toneladas, en 1973; de once millones cien mil toneladas, en 1974, y así, progresivamente, hasta lograrse en 1980 dieciocho millones de toneladas.

En este aumento incesante de la producción de acero merece ser destacado el régimen de acción concertada para el sector, establecido en 1964, y con una validez hasta 1971. Revisado en 1966 fue ampliado hasta 1975, teniendo en los momentos actuales un periodo orientativo que expira en 1980.

La producción de acero ha seguido en España un ritmo acelerado, cubriendo en grado cada vez más amplio la creciente demanda nacional. Así puede estimarse que, en un futuro no lejano, nuestra producción no solamente atenderá la demanda interna en su totalidad, sino que España estará en condiciones de convertirse en exportadora de producciones siderúrgicas.

CRECIMIENTO INDUSTRIAL

El Ministro López de Letona, ha indicado que «desde el punto de vista industrial, el año actual va a ser satisfactorio. El año pasado comenzó con un crecimiento alto y continuó con ritmos muy bajos. Este año ocurrirá al revés, acabaremos con ritmos altos. Incluso la media de 1971 será ligeramente superior a la de 1970, continuando el ritmo de crecimiento industrial en un 7 por 100».

Durante 1969 el crecimiento del producto industrial bruto fue favorable, con una tasa de expansión del 14,7 por 100 en términos monetarios y del 11,4 por 100 en términos reales. En 1970, la tasa de crecimiento pasó a un 12,4 por 100 en pesetas corrientes y a un 7,1 por 100 en pesetas constantes.

La tónica dominante en los distintos sectores industriales es la de insertarse en las tendencias hacia una estructura similar a la de las naciones más desarrolladas. Esta evolución postula, por tanto, un alto grado de relación capital-producto y una participación directa de los sectores más dinámicos.

El sector industrial, a lo largo de los dos últimos años, ha registrado un elevado crecimiento superando la tasa prevista en el Plan de Desarrollo y sobrepasándose las medias en algunas actividades industriales, como automóviles de turismo, construcciones navales, material de transporte, papel, caucho e industrias metálicas básicas.

LA EFTA SIN CLARO FUTURO

La EFTA, Zona Europea de Libre Cambio, Asociación Económica supranacional, apareció en Europa y al calor de la Gran Bretaña, en 1959, como contrapeso a la Comunidad Económica Europea, surgida en 1957 al suscribirse entre los seis firmantes —Alemania, Bélgica, Francia, Italia, Holanda y Luxemburgo— los tratados de Roma, que entraron en vigor el 1 de enero de 1958. Por su parte, la Zona Europea de Libre Cambio estaba integrada, bajo el patronazgo de Gran Bretaña, por Austria, Dinamarca, Finlandia, Noruega, Portugal, Suecia y Suiza.

La Zona tuvo un aceptable movimiento comercial interno. De acuerdo con los datos facilitados por la entidad en 1969, al cumplirse el décimo aniversario de su constitución, el valor del comercio internacional era superior en dos veces y medio al existente en 1959, su punto de arranque.

A este propósito, el «Boletín de la Asociación» de 30 de junio de 1969, indicaba: «En el curso de su existencia, la EFTA ha tenido un acercamiento importante entre los países miembros; por el contrario, desde el punto de vista de la integración europea (se refiere a la Comunidad Económica) se han logrado pocos progresos reales».

Pero en cambio ahora, con la casi segura entrada de la Gran Bretaña y de otros países miembros de la EFTA en el Mercado Común, ¿qué va a quedar de esta agrupación económica internacional europea? Es precisamente su mayor exponente, Inglaterra, la que se ha esforzado en unirse a una Comunidad a la cual, y hasta muy recientemente, criticaba con la máxima dureza. Así las cosas, creemos que la EFTA, tarde o temprano, quedará disuelta, o difuminada, o absorbida por la Europa de los «seis», ampliada a nivel continental.

LA CANCION PROTESTA

A la caída de la tarde suena lejos un disco de la canción protesta. Su ritmo lento nos habla de miserias humanas, de oscuras vicisitudes y otras letanías prendidas al romancero social. Pero sin duda percibimos mejor ese lenguaje impreciso a la hora de la siesta, por encontrarse adscrito a un tiempo indefinido y nostálgico al margen de nuestra realidad.

Nace, sin duda, la canción protesta con la intención afirmativa de instalarnos dentro de una evocación romántica del problema social. La escuchamos desahogarse sobre un páramo doliente y deslizarse en la conciencia como testimonio lacerante del pasado. Pero recapitamos al fin: ¿Es la realidad tan oscura y resignada como la presenta esa canción? Ciertamente que la vida es dura, asenderada y difícil. Pero, ¿no será aún más tétrica e insufrible en ese tono desgarrado y sombrío?

Y, sin embargo, la canción protesta española tiene un tono peculiar entre satírico y quejumbroso. Un espíritu descarnado sobrevuela a ratos su intención. Ya toda la referencia que nos llega de la canción social a los españoles proviene de los primitivos cantores de la Edad Media, que recitaban sus canciones de gesta y otras composiciones poéticas en lengua romance. Mas el significado un tanto complejo de este vocablo lo resume don Ramón Menéndez Pidal en escueta semblanza: «Juglares —dice— eran todos los que se ganaban la vida actuando ante el público para recrearle con la música, o con la literatura, o con la charlatanería, o con los juegos de mano, de acrobatismo, de mímica, etc., etc.» Pero el título de «juglar» se trueca por el siglo XIV en «menestrel» o «ministril», reservándose la primera definición —dura suerte del artista— como sinónimo de «truhán, vagabundo y de mala vida». Es así como las Crónicas y las

Partidas de Alfonso el Sabio dan noticias de la vida asenderada del juglar, que, al transformarse en caso intermedio entre el juglar y el trovador —pariente de los bardos celtas— se convierte a su vez en el «segrer» de distinguida prosapia en las estrofas de entonación musical.

Es, sin duda, el «segrer» la más parecida esencia a los cantantes actuales y cultivadores como ellos de la canción social, casi recitada, como en trance de hacer más directa y dilatada la acusación. Por otro lado, vive la poesía en la canción protesta en meditados sentires que muchas veces enlazan con el canto hondo, para consumir el sentido fatalista de esa realidad en latencia que viene rodando desde el tiempo de los esclavos espartaquistas.

Pero, a pesar de todo, no estimamos la canción protesta como canción revolucionaria. Es más bien un cántico horizontal sin nervadura que se desliza dentro de un tono resignado con matices existenciales. Canción agazapada que se aparta del hecho social y se cobija muchas veces en las oscuras madrigueras del resentimiento.

Por otra parte, pensamos que meditar sobre la vida y meditar cantando, aunque el antecedente sea de homéricas referencias, no es el más adecuado revulsivo de nuestros tiempos. La canción actual debe correr como un río, que es símbolo de vida. Y si la canción no estimula un deseo de renovación posible, todo lo que se diga en ella quedará circunscrito a una entonación en de profundis. Será el trasunto de la vida que no rema, vida parasitaria de una juventud sin esperanzas afincada en el letargo de esas estrofas que ni siquiera intentan remontar el vuelo.

La canción protestataria es clave simbólica de una juventud inoperante y una amalgama de deseos frustrados. Y tanto los beatniks como los hippies y

otras anodinas huestes del corrupto edén marcusista han puesto en movimiento este módulo lírico para hacernos la vida más insoportable.

No es la canción protesta, ni mucho menos, un grito subversivo que nazca en las plazas públicas, en las barricadas o los campos yermos, como «La cucaracha» regocijante de Pancho Villa, arrastrada por los caminos de Méjico entre «corridos» de las soldaderas. Ni el romance de Martín Fierro, que inundó la pampa argentina y que aún mantiene en alto la voz profunda de Atahualpa Yupanqui.

Entonces, ¿en nombre de qué se erige la gris acusación de la canción protesta? ¿Con qué sustancia humana se puede contar y cuáles son las ideas que pueden invocarse en los motivos de esa canción como en la de cualquier otra? Ciertamente que la canción protesta adquiere su cabal entendimiento en una sala de fiestas, donde los intérpretes, supuestamente atormentados, suelen cobrar grandes emolumentos por entonarlas ante el gesto contrito y embelesado de los burgueses unidimensionales, tan comprensivos siempre con las revoluciones esteticistas.

Y dado que todo principio heroico y ascético es estigmatizado y aplastado con erróneas interpretaciones freudianas, lo mejor es cantar en renuncias para aplacar el tedio. ¿Cómo es posible? Tengo que reconocer que las notas de esa canción protesta me llegaron al alma cuando las escuché en una residencia universitaria de verano. Era una música celestial dirigida a las estrellas y coreada por una legión de estudiantes. Entonces sí, entonces comprendí la canción protesta a través de las escasas asignaciones familiares de aquellos protestatarios, que ensayaban gorgoros a la luz de la luna con los bolsillos «in albis».

Ramón SAEZ



● PROXIMA PUBLICACION

SE REGULAN LAS FACULTADES DE CIENCIAS DE LA INFORMACION

Las actuales escuelas concluirán sus actividades dentro de cuatro cursos académicos

MADRID. (Cifra).—La regulación de los estudios de Periodismo y demás medios de comunicación social en la Universidad se hará pública próximamente por una disposición del Ministerio de Educación y Ciencia.

Esta disposición fue aprobada en el Consejo de Ministros celebrado últimamente en La Coruña.

Según ella, las facultades de Ciencias de la Información podrán impartir las enseñanzas correspondientes a Periodismo, Cinematografía, Televisión, Radio y Publicidad. Cuando abarque la totalidad de estas enseñanzas estará dividida en tres secciones o ramas, que se denominarán, respectivamente: de Periodismo, de Ciencia de la Imagen Visual y Auditiva y de Publicidad.

Para la enseñanza de aquellas disciplinas específicas y singulares propias de las Facultades de Ciencias de la Información y que no estén integradas en otros Departamentos universitarios, y en tanto no se cuente con profesores pertenecientes a los distintos cuerpos docentes universitarios para las mismas, se contratarán profesores de la forma que determina la ley general de Educación y de acuerdo con lo previsto en los estatutos de cada Universidad.

Situación de las actuales escuelas

La misma disposición señala que desde el momento de la entrada en funcionamiento de una Facultad de Ciencias de la Información en la misma localidad en donde tenga su sede alguna de las actuales Escuelas Oficiales de Periodismo, de Cine, de Radio y Televisión, éstas últimas concluirán sus actividades dentro de cuatro cursos académicos. Transcurrido este plazo, todos los alumnos que hayan cursado enseñanzas en dichas Escuelas deberán acogerse a los planes de estudio de las nuevas Facultades de Ciencias de la Información, previas las oportunas convalidaciones.

A fin de facilitar el acceso a los estudios impartidos en estas Facultades, las Universidades en donde éstas se establezcan organizarán cursos de adaptación que permitan a los titulados superiores universitarios y a los alumnos que hayan superado los tres primeros cursos de cualquier Facultad universitaria, el acceso directo al segundo ciclo de dichas Facultades.

Igualmente se establecerán sistemas de convalidación para los actuales titulados en Periodismo y demás medios de comunicación social.

Los profesionales incluidos en los Registros Oficiales o titulados por las Escuelas dependientes en la actualidad de Información y Turismo, y pertenecientes a materias que se integran en la Facultad de Ciencias de la Información, podrán acceder a la titulación de diplomado, licenciado y doctor, según sus respectivas circunstancias académicas y profesionales, mediante el cumplimiento de los requisitos que las correspondientes Universidades establezcan.

Distribución de los alumnos universitarios

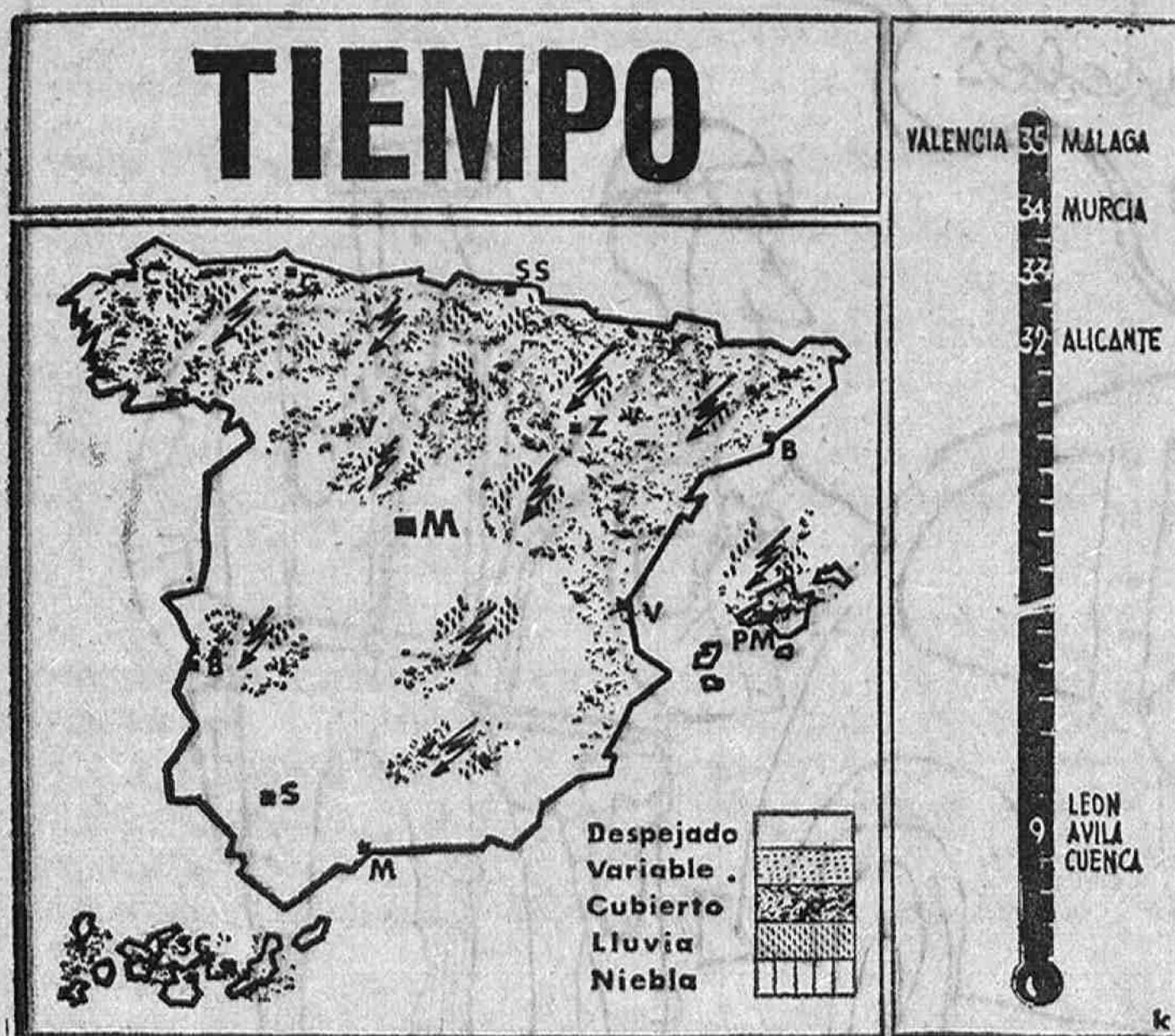
MADRID. (Cifra).—Se está trabajando intensamente en estos días en el acoplamiento de los alumnos en las distintas Facultades universitarias con arreglo a las solicitudes presentadas, han manifestado a Cifra en medios próximos al rectorado de la Universidad Complutense.

Dichas solicitudes fueron presentadas en el mes de julio, y en ella los alumnos pudieron elegir hasta tres Facultades para matricularse del primer curso. Se procede ahora a distribuir a los alumnos de acuerdo, en lo posible, con sus peticiones, con el objeto de que todos tengan un puesto en la Universidad.

Conferencia Internacional de la Educación

PARIS. (Efe).—«El medio social de los alumnos y sus posibilidades de éxito en la escuela» es el tema de la XXXIII Conferencia Internacional de la Educación, que se reunirá en Ginebra del 15 al 23 de septiembre, bajo la protección de la UNESCO.

La igualdad de acceso a la educación, el coeficiente intelectual de los alumnos según los medios sociales de que proceden o el grado de desarrollo del ambiente en que viven serán algunos de los temas examinados por esta Conferencia, que tratará de analizar, asimismo, la renovación de los sistemas de educación.



TORMENTAS EN EL NORTE

Los mapas del tiempo dan para hoy una borrasca de origen térmico en Andalucía, con vientos del sudeste en el segundo cuadrante de la Península, de componente Norte en el tercero y flojos variables en el resto. En altura continúa la borrasca fría sobre el norte de Galicia, manteniendo la atmósfera inestable y el riesgo de tormentas en Galicia, Cantabria, Ebro, y por la noche, en Cataluña y Baleares. En el Duero y Centro, La Mancha y alta Andalucía aparecerán nubes de evolución diurna con riesgo de formación de algún núcleo tormentoso. Las temperaturas aumentarán en el cuadrante sud-oriental de la península y se mantendrán bajas en el resto.

● CIUDAD SANITARIA «FRANCISCO FRANCO»

CONTINUAN ENCERRADOS LOS PSIQUIATRAS LOS ENFERMOS RECIBEN UNA ASISTENCIA NORMAL

MADRID. (De nuestra Redacción).—Ayer recogimos la noticia de que doce médicos psiquiatras y miembros del personal auxiliar sanitario pertenecientes a la Ciudad Sanitaria Provincial «Francisco Franco», dependiente de la Diputación Provincial, se habían encerrado en las dependencias del Centro como protesta por la reducción de camas para enfermos mentales agudos que se estaba llevando a cabo en la citada Ciudad Sanitaria.

En la tarde de ayer continuaba el encierro de dichos psiquiatras, a los que se agregaron otros tres que se encontraban de vacaciones. La situación parece estacionada después de que un representante de la Comisión del consejo de administración del órgano de gestión directa de los Servicios Sanitarios Provinciales comunicó a los médicos encerrados que depusieran su actitud como primer paso para dialogar.

Esta propuesta fue rechazada por los psiquiatras, quienes propusieron una petición, basada en seis puntos, en la que se pedía la vuelta a la situación anterior a la puesta en práctica de la reducción de camas como premisa necesaria para comenzar el diálogo. Esta contrapropuesta no ha tenido hasta el momento ninguna contestación por parte de las autoridades de la Ciudad Sanitaria.

Nota de la Diputación

Por su parte, la Oficina de Relaciones Exteriores de la Diputación Provincial de Madrid nos ha dirigido una nota de Prensa, en la que se hace constar, entre otras cosas, que la clínica psiquiátrica de la Ciudad Sanitaria Provincial «Francisco Franco» fue puesta en funcionamiento en el mes de enero de 1969 con una capacidad de 158 camas, donde se trasladó y concentró toda la asistencia psiquiátrica que se prestaba en el antiguo Hospital Provin-

cial de la calle de Santa Isabel. La nota continúa diciendo que «en el mes de julio del propio año de 1969 comenzó a ponerse en funcionamiento el nuevo hospital psiquiátrico «Alonso Vega», dotado con 1.200 camas, en dos grupos de 600 camas cada uno, con los elementos de diagnóstico y tratamiento exigidos por las técnicas más modernas... y que en 1971 fue incorporado al complejo de la Ciudad Sanitaria Provincial «Francisco Franco».

División psiquiátrica

«Como resultado de la organización del Servicio Psiquiátrico en los centros referidos —agrega la nota—, pasó a constituirse una sola unidad o división psiquiátrica, debidamente clasificada por servicios y regida, como todo el complejo asistencial, por un reglamento aprobado por el órgano especial de la Ciudad Sanitaria con la audiencia de todos y cada uno de los componentes del Cuerpo Médico de la Diputación Provincial, siendo después confirmados por el Pleno de la Diputación, informado debidamente por la Comisión Central de Coordinación Hospitalaria y sancionado, definitivamente, por el Ministerio de Gobernación el 13 de mayo de 1970.»

«Alonso Vega»

«Como consecuencia de esta organización —continúa— se acordó tomar en consideración el proyecto de que las 158 camas que comenzaron acogiendo la totalidad de enfermos mentales que existían en el antiguo Hospital, fueran distribuidas de forma que

quedaran 80 camas dentro del recinto en que se halla ubicado el núcleo de edificios del Centro Hospitalario, dotando de un número suficiente y mayor de camas el nuevo Hospital Psiquiátrico «Alonso Vega».

Conducta

«La conducta adoptada por determinado personal encerrán dose —añade la nota— en diversos locales de la Ciudad Sanitaria para manifestar una actitud de protesta y resistencia a las medidas que, ellos mismos califican de proyecto, está fundamentalmente sostenida por doce médicos, de los cuales nueve son médicos contratados, y tres médicos asistentes voluntarios que se dicen secundados por determinado personal auxiliar, siendo de advertir que la plantilla de médicos en la división psiquiátrica en sus cuatro servicios está integrada por 52 médicos.»

Indisciplina

«Como puede advertirse, no se trata de un conflicto típicamente laboral —continúa—, ni de un problema de asistencia a los enfermos mentales agudos, que quedan totalmente atendidos no sólo en las 80 camas de la Ciudad Sanitaria «Francisco Franco», sino también con todas las que sean necesarias en el Hospital «Alonso Vega».

«Se trata, por tanto —concluye la nota—, de una actitud de resistencia e indisciplina frente a unas disposiciones reglamentariamente proyectadas, de las cuales no participan los que tal actitud adoptan, tratando de imponer su criterio personal por medios forzados e ilegales, ante los cuales la Diputación Provincial adoptará las medidas procedentes.»

Nota de los médicos

Por su parte, los médicos de las clínicas psiquiátricas de la Ciudad Sanitaria Provincial «Francisco Franco» nos han facilitado otra nota en la que se dice que «es sorprendentemente extraño que no se quiera, por parte de la Dirección de la Ciudad Sanitaria, valorar ni tener en cuenta los razonamientos técnicos de los especialistas psiquiátricos que prestan

su asistencia en los servicios de la Diputación Provincial. Por otra parte, la propia Dirección se contradice cuando en oficio del secretario general de la Ciudad Sanitaria (5-VIII-71) se decía que las alegaciones que en su día presentaron los médicos al órgano de gestión, tendrían que ser estudiadas «con la atención que el caso requiere».

Opinión

«Es también incomprensible —continúa la nota— que mientras la Dirección rechaza la opinión de los médicos, en el órgano de gestión directa (que acordó la reducción de camas psiquiátricas), el único asesor en cuestiones psiquiátricas es el jefe de la División de Psiquiatría, que no ha visitado las clínicas de Ibiza, 43, desde su inauguración.»

«La reducción de camas psiquiátricas —dice la nota— facilitada por los médicos— no sólo es cuantitativa, sino cualitativa, ya que afecta a un

servicio de enfermos agudos que tiene una enorme capacidad de absorción. Las 158 camas con que hasta ahora han contado las clínicas de Ibiza han servido para recibir 5.555 admisiones de enfermos mentales desde el 1 de mayo de 1969 hasta el 11 de agosto de 1971. Esto corresponde a una estancia hospitalaria media de cada enfermo de 23,4 días, cifra record si se tiene en cuenta que la estancia media por enfermo en los establecimientos psiquiátricos de las Diputaciones Provinciales en España es de 371 días.»

Cronificación

«Un servicio de enfermos mentales agudos—agrega la nota— que significa el primer escalón de la terapéutica psiquiátrica que evite la cronificación de los pacientes debe estar enclavado en el seno del Hospital General por múltiples razones técnicas, y supone un ahorro de camas psiquiátricas.»

«Se significa que el único Hospital General —continúa— que dispone de un servicio de observación e internamiento psiquiátrico en Madrid es la Ciudad Sanitaria y, como centro dependiente de la Diputación Provincial, el único obligado a ello.»

Antecedentes

Los antecedentes de esta situación conflictiva se encuentran en la decisión del órgano de gestión de la Ciudad Sanitaria «Francisco Franco» de efectuar una reducción de camas en el servicio psiquiátrico de enfermos agudos. Las 158 camas de que se disponía se reducirían a 40. Posteriormente, debido a las gestiones de los médicos psiquiatras que atienden el servicio, este número fue elevado a 80.

Sin embargo, para el personal de servicio este número de camas era aún insuficiente para atender a los enfermos. En su opinión, en lugar de reducir habría que aumentar. Hay que tener en cuenta que en los dos años y tres meses que lleva funcionando la clínica psiquiátrica ha conocido una actividad febril, como lo demuestra el tratamiento de 5.555 enfermos.

Traslado

Los médicos psiquiatras opinaban que el traslado de los enfermos al Hospital Psiquiátrico «Alonso Vega» iba en detrimento de su asistencia sanitaria, ya que —según las recomendaciones de la Organización Mundial de la Salud (OMS)— «el servicio ideal de la salud mental debe ser una unidad psiquiátrica de gran actividad terapéutica y gran poder de absorción, dotado de un departamento de consulta externa y tratamiento ambulatorio, completando en un Hospital General y en estrecho contacto con la institución para estancias prolongadas, destinadas a los enfermos crónicos».

En opinión de los médicos psiquiatras del Servicio, el traslado de los enfermos agudos al «Alonso Vega» iba en contra de las recomendaciones del alto organismo internacional, ya que aquel Centro se encuentra situado fuera del casco urbano, a catorce kilómetros de las unidades médicas y quirúrgicas de la Ciudad Sanitaria «Francisco Franco» y —según los facultativos— no podía suplir en ninguna circunstancia las funciones de estas clínicas psiquiátricas que están dentro del recinto de la misma Ciudad Sanitaria.

Alejamiento familiar

El sentir de los médicos psiquiatras era que el ubicar en el «Alonso Vega» un servicio de enfermos agudos iba en perjuicio de la asistencia a los enfermos mentales no sólo por la dificultad de utilización rápida y oportuna del resto de los servicios médico-quirúrgicos, sino porque además les alejaba de su medio socio-familiar, lo que es muy importante en el caso de pacientes agudos, que se van a recuperar y reintegrar a su vida normal en poco tiempo.

Basándose en todos estos puntos de vista, los médicos

psiquiatras del servicio redactaron un escrito dirigido al órgano de gestión directa de los Servicios Sanitarios Provinciales, quien —en su opinión— no les aclaró las razones de tal reducción de camas de ningún punto de vista —asistencial o técnico—, poniéndose en contacto después con el Presidente de la Diputación, quien les prometió que sus objeciones serían estudiadas, pero que era imposible detener la ejecución de las medidas tomadas por el órgano de gestión, máxima autoridad provincial en el aspecto sanitario.

Asistencia normal

Y esta es la situación en el momento actual. Los médicos psiquiatras encerrados en las dependencias de la Ciudad Sanitaria Provincial «Francisco Franco» continuarán en su actividad, según ellos, hasta que sus peticiones sean atendidas y pudiesen garantizar la asistencia normal a los enfermos, cosa que hemos podido comprobar ayer por la mañana, en la que decenas de enfermos eran atendidos como de costumbre por el personal sanitario.

CLAUSURA DEL CERTAMEN ASTURIANO DE GANADOS

● El acto será presidido por don Torcuato Fernández Miranda

AVILES. (Cifra).—El Ministro Secretario General del Movimiento, don Torcuato Fernández Miranda, asistirá mañana a la clausura del XC Certamen Regional de Ganado e Industrias Agropecuarias, que se celebrará en la villa.

Dicho Certamen, el más antiguo de España en su clase, reúne este año trescientas reses.

Fallecimiento del padre de Espinosa Poveda

VALDEPEÑAS. (Pyresa).—A los ochenta años de edad, y tras larga y penosa enfermedad, agravada en los tres últimos meses, falleció en su domicilio de Valdepeñas, don Arturo Espinosa Poveda, padre del ex Secretario General de la Organización Sindical, don Arturo Espinosa Poveda.

El finado, presidente de la Sección de Crédito Agrícola de la Hermandad Sindical de Labradores y Ganaderos, e industrial y agricultor, gozaba del cariño y simpatía generales.

Al entierro, que se celebró a las seis y media de ayer tarde, asistieron autoridades provinciales y locales, así como numeroso público.

El ministro alemán de Marina, en Vigo

VIGO. (Cifra).—A bordo del transatlántico de pabellón francés «Pasteur», llegó a esta ciudad el ministro de Marina de Alemania Occidental, doctor Karl Herman Schubert, al que acompañaba su esposa.

El ministro alemán y su esposa, emprendieron viaje, a continuación, por carretera, a Portugal.

Actividades del Ministro de Jornada

SAN SEBASTIAN. (Pyresa).—El Ministro de Jornada y de Asuntos Exteriores, don Gregorio López Bravo, recibió ayer en su despacho oficial las siguientes visitas: embajador de Argelia, embajador de Austria, embajador de Alemania, don José Egoscóabal Salazar; don Alfonso de la Serna, embajador de España en Túnez; marqués de Nerva, embajador de España en la OCDE, y don Miguel Ángel Velarde, embajador de España en China.

Al mediodía, y en su palacio de la Cumbre, ofreció un almuerzo al que asistieron los embajadores de Alemania, Sudáfrica, Italia, Estados Unidos, Turquía, Fran-

cia y Tailandia, con sus respectivas esposas, así como el primer introductor de embajadores, señor Tabanera, y señora.

Anoche se celebró en la residencia La Cumbre, del Ministro de Asuntos Exteriores y de Jornada, don Gregorio López Bravo, la tradicional recepción veraniega, a la que asistieron el Cuerpo Diplomático acreditado en San Sebastián, autoridades locales y provinciales y destacadas figuras de la política, de las artes, las letras, el periodismo y la economía, así como otras personalidades que estos días están pasando la temporada en esta ciudad.

LOS JURADOS DE SEAT

CARTA A LOS MINISTROS DE TRABAJO Y RELACIONES SINDICALES

EXPRESAN SU PREOCUPACION POR LA POSIBLE NO READMISION EN LA EMPRESA

BARCELONA. (Pyresa).—Los ocho Enlaces Sindicales y Jurados de Seat, que ganaron su juicio contra la Empresa, han enviado sendas cartas a los Ministros de Trabajo y de Relaciones Sindicales.

En ella llaman la atención al hecho de que, pese a poder escoger entre ser readmitidos o cobrar indemnización, la Empresa pueda negarse a volverlos a admitir, sin que ocurra otra cosa que un «incidente de no readmisión», caso de volver a acudir los trabajadores a Magistratura.

El incidente de no readmisión suele acabar con una indemnización mayor que la previamente fijada, pero sin que los trabajadores puedan reingresar en la Empresa, aunque ese sea su deseo.

Catorce días parados los transportes de Las Palmas

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA. (Pyresa).—En el decimocuarto día, desde que los empleados de Aicasa —cobradores y chóferes— abandonaron sus puestos de trabajo al deberseles varios meses de sueldo, hasta el momento no han desistido de su actitud.

Mientras tanto, nada nuevo se ha ofrecido en torno al paro, que ha ocasionado serios trastornos en toda la isla, pues Aicasa es la Compañía concesionaria. Esta mañana sus representantes han celebrado una reunión en la Delegación Provincial de Sindicatos, sin que hasta el momento se pueda saber algo de lo tratado.

CONFERENCIA EPISCOPAL

HOY FINALIZA LA REUNION DE LA COMISION PERMANENTE

MADRID. (Pyresa).—A las once de la mañana de ayer comenzó la reunión de la Comisión Permanente de la Conferencia Episcopal Española, presidida por el Cardenal Primado, don Vicente Enrique y Tarancon. La reunión tuvo lugar en la Residencia de Operarios Parroquiales de Madrid.

Asistieron a la reunión, además de su presidente, el cardenal arzobispo de Santiago, monseñor Quiroga Palacios; los obispos de Zaragoza, monseñor Cantero Cuadrado; coadjutor de Granada, monseñor Banavén Escuin, y arzobispo de Grado, monseñor López Ortiz; y los obispos señores Hervás (Ciudad Real), Rico (Teruel), Añoveros (Cádiz), Término (Orense), Abilio del Campo (Calahorra), Castán (Sigüenza), González Moralejo (Huelva), Lecuna (Vagada) y Argaya (San Sebastián).

Actúa como secretario monseñor Guerra Campos.

En el momento de comenzar la reunión no se encontraban presentes monseñor González Leizaola (Barcelona), que llegó poco después; García Desierra (Burgos), Barrachina (Orihuela), Peralta (Vitoria) y Jubany (Gerona), así como el cardenal Tavera, que se encuentra en Roma.

Los temas a tratar durante la reunión estuvieron relacionados con la preparación de la próxima Asamblea conjunta obisposacerdotales, que se celebrará a partir del 15 de septiembre próximo en el Palacio de Exposiciones y Congresos.

Asimismo se trató del próximo Pleno de la Conferencia Episcopal, que tendrá lugar en diciembre, en fecha a determinar por esta reunión.

Por otra parte se espera que presenten informes los presidentes de distintas Comisiones Episcopales.

Helder Cámara, propuesto al Premio Nobel de la Paz

SANTIAGO DE CHILE. (Efe.) La Cámara de Diputados pidió ayer al Gobierno chileno que proponga al obispo brasileño Helder Cámara, candidato al Premio Nobel de la Paz 1971.

La iniciativa partió del diputado Luis Maira, del Movimiento de Izquierda Cristiana, organización surgida de una reciente escisión del ala izquierda del Partido Demócrata Cristiano. La propuesta fue aceptada por unanimidad.

Intervención de Helder Cámara en el Congreso del Desarrollo del Hombre

CARACAS, 26. (Efe.).—¿Qué hemos hecho con el Evangelio de Cristo?, es el titular que podría darse al discurso pronunciado por monseñor Helder Cámara en la Asamblea Plenaria del I Congreso para el Desarrollo Integral del Hombre que se está realizando en Caracas.

El obispo brasileño subrayó que todas «las grandes religiones están en deuda con la Humanidad y los cristianos debemos tener la humanidad y la valentía de confesar que la deuda mayor es la nuestra».

Asimismo, el obispo declaró

que el veinte por ciento de la Humanidad tiene en sus manos el ochenta por ciento de los recursos de la Tierra. Y ese veinte por ciento de privilegiados son cristianos, al menos en su origen.

Por otra parte, manifestó que «la Iglesia debe dejar de lado el miedo», añadiendo que «los sacerdotes deben llenarse de una audacia santa, corriendo el riesgo de engañarnos o equivocarnos para ayudar realmente a nuestra religión».

Dijo en otra parte de su intervención que el principal problema que enfrenta la Humanidad «es la tremenda injusticia en la política internacional que rige el comercio entre las naciones», destacando que se debe «respetar la independencia política y económica de los países en desarrollo».

Finalmente señaló que existen «imperialismos capitalistas y además imperialismos socialistas», agregando que «América Latina debe superar esos esquemas y elegir su propia vía para caminar con la Historia».

El padre Arrupe confirma su viaje a Moscú

ROMA, 26. (Efe.).—«Desde Bruselas viajaré directamente a Moscú, para devolver la visita al Metropolitano Nikodin y conocer mejor la Iglesia ortodoxa rusa, participar en su liturgia con ocasión de la fiesta de la Asunción (que la Iglesia ortodoxa celebra 13 días después que la Iglesia católica) y ver de cerca sus centros académicos, con los que algunos de nuestros centros romanos están en contacto».



ACCIDENTES DEL TRABAJO

1.500 muertes laborales cada año

● EN EL INSTITUTO DE MEDICINA Y SEGURIDAD EN EL TRABAJO SE HACEN CURSOS PARA FORMAR EXPERTOS

En 1968 hubo en España 990.917 accidentes de trabajo, de ellos 1.500 fueron mortales y 20 de gran invalidez; la industria de la construcción marcha en cabeza del número de accidentes y las minas y canteras en muertes. Estos datos suponen muertes, incapacidades parciales y totales, horas de trabajo perdidas e importe económico, muy lamentable. Si bien, en muchos casos, el accidente es imprevisible, en muchos otros se puede evitar con medidas preventivas por parte de la empresa o de los trabajadores.

No son una sino múltiples las causas que inducen al riesgo; unas, fortuitas que no se pueden eliminar por mucho empeño que se ponga, y otras, previsibles que con medidas preventivas podemos eliminar o, al menos, aminorar su frecuencia; entre éstas tenemos: deficiencia en las instalaciones y material, cansancio, imprudencia, inexperiencia e ignorancia, apatía, problemas familiares, personalidad del trabajador y régimen alimenticio.

La negligencia de la empresa con su material e instalaciones es muchas veces culpable del accidente laboral; poco a poco ésta se va dando cuenta de que cuesta menos mantener bien unas instalaciones, que lo que después gasta en horas de trabajo perdidas e indemnizaciones.

El trabajador también es culpable con su inexperiencia y apatía; muchas veces él mismo se expone al accidente; la solución está en enseñar desde el principio al personal nuevo y no encomendarle faenas que están fuera de su alcance hasta que se familiarice con el trabajo; influir en el ánimo de los pocos voluntariosos hacia el trabajo y, si no se consigue, sancionar a los imprudentes.

Los problemas familiares

El problema familiar es un factor muy complejo, de índole variada, muchas veces de difícil solución; el trabajador está maquinando en su puesto de trabajo, pero su pensamiento anda concentrado en sus problemas personales. Unas relaciones humanas efectivas a nivel de la empresa podrían evitar muchos accidentes. El obrero se siente aliviado cuando ve que no es un ente sino un hombre que trabaja para unas perso-

nas que tratan de comprenderle y ayudarle económica o moralmente; entonces, sus preocupaciones quedan aminoradas.

La personalidad puede ser causa de accidente

La psicología de cada persona marca su línea de comportamiento como un hierro candente; le hace comportarse de una manera determinada que le puede predisponer al accidente o alejarle de él. Conocer la personalidad de cada trabajador puede resultar muy útil; los test de personalidad podían aclarar muchas predisposiciones natas y facultarian para aminorar el riesgo.

El estómago puede ser la causa

Oí decir a un médico que se evitarían muchos accidentes de las once de la mañana si el trabajador, en lugar de la taza de «café» o la copa de «cazalla», desayunase o tomase a media mañana un bocadillo de jamón; el estómago a estas horas se encuentra ya vacío y las proteínas aún no han aparecido con el nuevo día, la cabeza comienza a fallar y el cansancio llega. Ya sé que el poder adquisitivo de muchas personas no les permite comprar jamón, pero el problema es algo más fácil de solucionar;afortunadamente el valor adquisitivo de los alimentos no depende de su precio; cien gramos de queso equivalen a 150 de carne y además el queso es más barato.

Las normas fundamentales sobre alimentación se podían resumir en: aprovechar al máximo el dinero que cuesta, guardar la debida proporción entre las diversas clases de alimentos, que sean de fácil digestión y agradables al paladar.

Una persona deficientemente alimentada jamás podrá rendir en su trabajo como es de desear; la fatiga le llegará antes, y ésta es una de las causas principales que provocan el accidente.

El trabajo gasta energías que es necesario recuperar; las horas extraordinarias, el pluriempleo, las jornadas a destajo dejan poco tiempo para el descanso; la fatiga y el abatimiento llegan pronto y el trabajador se ve forzado a realizar un sobreesfuerzo

que le lleva al agotamiento físico y mental; entonces el accidente tiene vía libre.

En 1944 se creó el Instituto de Medicina y Seguridad en el Trabajo. En él, un grupo de médicos, ingenieros, químicos, biólogos, psicólogos y expertos en seguridad colaboran con el propósito de proporcionar al país la garantía de seguridad que sus ambientes laborales necesitan.

Todos los años el Instituto de Medicina y Seguridad en el Trabajo, en colaboración con el INP, realiza unos cursos con la idea de ir formando personas capacitadas en seguridad que puedan transmitir sus conocimientos en los centros de trabajo, creando una cadena que llegue desde el personal altamente especializado al último peon. Las plazas son limitadas a veinte, de forma que en lugar de cursos sean, más bien, centros de estudio y colaboración durante los cuarenta días que duran.

Este año se han celebrado cursos en Valencia, Bilbao, Sevilla y Oviedo, y antes de que acabe el año se harán los de Barcelona, Madrid y Las Palmas. Los temas tratados van desde las actividades agrarias a la industria minera, pasando por las siderometalúrgicas, portuarias y construcción. Se procura, siempre, adecuar cada curso a las actividades productivas dominantes en la ciudad o a aquellas que su mayor peligrosidad las hace más necesario.

El curso consta de cuatro partes. En las dos primeras se trata de dar una idea general de accidente profesional y su prevención; la tercera se dedica a la actividad específica que se esté tratando, y la última sobre socorrismo. Sólo pueden participar personas con titulación universitaria integrados en una empresa. Se pretende un doble objetivo: formar expertos en seguridad y lograr que éstos sean capaces de transmitir sus conocimientos en una cadena sin fin.

La seguridad no puede ser olvidada, debe estar presente en cualquier trabajo, sea el que sea el peligro que pueda surgir, porque al final el accidente se valora por sus consecuencias, y éstas son imprevisibles. Por tanto, cualquier circunstancia es buena para aplicar la seguridad con pleno empleo de su significado.

IONI BENITO



**MAYOR COMODIDAD
PARA
UN
MAYOR
NUMERO
DE
ESPAÑOLES**

EL TELEFONO DEL FUTURO

★ Las comunicaciones telefónicas han evolucionado notablemente en estos últimos años y han de sufrir todavía importantes innovaciones que permitirán un servicio cada vez más cómodo y más rápido. Esta consideración del teléfono como servicio exigirá que, paralelamente a la evolución tecnológica, se produzca una renovación importante en el fin social que siempre ha de cumplir el teléfono. Nos quedaríamos a mitad de camino si unos mejores sistemas de comunicación quedaran reservados para unos pocos privilegiados. El teléfono del futuro deberá estar al alcance de todos y extenderse a la mayor cantidad posible de hogares.

AUXILIO EN CARRETERAS

Una llamada de auxilio en las carreteras españolas puede recibir, en cuestión de segundos, la respuesta al mensaje recibido. De esta forma, cada vez serán menos frecuentes los casos de angustiosas horas de espera ante un accidente o una avería imprevista. Nuestros servicios telefónicos tienen instalados en algunas carreteras españolas unos postes de auxilio en los que basta pulsar un botón para que, acto seguido, se ponga en marcha la misión de auxilio.

En la autopista de Medinaceli y en la de Bilbao-Beñobea, hay instalados,

mensaje con el lugar a donde deberán ser enviados los auxilios. Un importante servicio que esperamos que, en algunos años, esté instalado en la mayoría de las carreteras españolas. Un paso importante en la solución de muchos de los problemas que se plantean a quienes cada día emprenden la arriesgada aventura del tráfico por la carretera.

Teléfono en el automóvil

En los próximos años podremos disponer, por ejemplo, de un teléfono en el automóvil, que funcionaría bien a través

cibir unas señales acústicas y visuales. El abonado sabe de esta manera, mientras va en su automóvil, que alguien le ha llamado y ha dejado un mensaje para él. Llama a un teléfono convenido y recibe el recado.

Según el mismo informe, está también relacionado con estos procedimientos el servicio de telealarma y teleseñal. Una serie de dispositivos colocados en un determinado lugar y conectado a una línea telefónica hacen sonar un teléfono cuando reciben un estímulo, como el de fuego o robo. Recíprocamente, una llamada telefónica puede poner en marcha un dispositivo que sirve para efectuar controles a distancia o realizar una serie de operaciones previamente mecanizadas. En esta misma línea de



● En cuestión de segundos puede ser recibida nuestra llamada de auxilio y localizado el lugar de la avería o el accidente. En la fotografía, uno de los postes telefónicos que, para asistencia mecánica y sanitaria, hay instalados en algunas carreteras españolas

agenda. Este problema va a ser superado de dos maneras: por medio de un microsupletorio, algo parecido a los auriculares de todos conocidos, o bien por medio de un teléfono que lleva acoplado un altavoz o un micrófono. Este último es posiblemente el más cómodo y permitirá intervenir a varias personas en la comunicación.

Aviso a persona

Otro sistema que comienza a extenderse entre los usuarios es el del «aviso a persona», que muchos de nuestros lectores conocerán ya gracias a ciertos tipos de filmes cuyo protagonista es avisado incluso cuando está disfrutando de sus mejores momentos. Se trata de un pequeño aparato que cabe muy bien en el bolsillo y que, mediante una señal, indica que debemos acudir a una cabina próxima a recoger un aviso que nos han dejado. Este sistema admite mayor perfección, ya que es posible recibir no sólo la señal, sino el mismo mensaje, ahorrando la molestia de acudir a una cabina.

En España existe ya un sistema automático en Madrid y Barcelona, y un sistema manual en las capitales citadas más Sevilla, Valencia y Bilbao, pudiéndose hacer extensivo a otras capitales cuando las necesidades así lo vayan requiriendo.

Teléfono secretaria

Ya está bastante extendida la

grabación que responde por el abonado ausente y a la vez invita al que llama a grabar un mensaje. De esta manera el teléfono se convierte en el centinela de guardia cuando el abonado está ausente. Pero el sistema ha avanzado más, pues el teléfono casi se convierte en secretaria automática, porque el abonado, mediante la utilización de una clave que sólo funcionará si es pronunciada por su propia voz, podrá «oir» todas las llamadas que el aparato ha ido grabando.

Existen otros dispositivos que permiten que las llamadas dirigidas a un teléfono pasen a la Compañía Telefónica, donde una telefonista las atiende y transmite el mensaje que el abonado haya dejado. Y existirá otro dispositivo que permita desviar las llamadas de un determinado número a otro que se desea, aunque este servicio se encuentre todavía en estudio y no se sepan las limitaciones de aplicación que pueda tener.

También es interesante la aplicación del mercado automático de llamadas, que permitirá tener memorizados hasta cuarenta teléfonos, de tal manera que baste pulsar una tecla para que inmediatamente el marcador mande los impulsos correspondientes a ese número.

Suma y sigue

Naturalmente, todo lo que hemos ido reseñando es sólo una pequeña parte de las posibilidades que ofrecen las comunicaciones telefónicas. El futuro

ofrece muchas más, y para ello en la Compañía Telefónica funciona un departamento, de reciente creación, en el que se encuentran ingenieros superiores e ingenieros técnicos que realizan una labor para la incorporación de nuestros servicios telefónicos a las nuevas necesidades que las comunicaciones tienen planteadas. Un grupo de técnicos jóvenes, de una edad media de treinta y tres años, que intentan hacer posible una serie de realidades que antes sólo pertenecían a la imaginación de algunos novelistas y guionistas de cine.

Socialización del teléfono

Como ya se apuntaba al principio de este reportaje, todas estas innovaciones son sólo el medio para un fin social al que la Telefónica debe servir. No podemos dejarnos deslumbrar por la técnica sin pararnos a meditar si, paralelamente a todo esto, las comunicaciones telefónicas en España han resuelto la importante papeleta de substrato humano hacia quien van dirigidas. Ya lo apunta la propia Compañía Telefónica: «Pero todos estos detalles, por mínimos que sean, contribuyen a hacer la comunicación más cómoda y más perfecta. Sólo queda desear que esa comunicación esté al alcance de todos y se extienda a la mayor cantidad de hogares. Será señal de que progresamos.»

Rafael CONTRERAS

EL SERVICIO DE AUXILIO EN CARRETERAS, EL TELEFONO EN EL AUTOMOVIL, EL «AVISO A PERSONA» Y EL TELEFONO SECRETARIA, PRIMEROS PASOS

a ambos lados de la carretera y cada dos kilómetros, unos postes en los que, en diversos idiomas, se puede solicitar la asistencia necesaria. Pulsando un botón se envía un aviso en solicitud de asistencia mecánica o asistencia sanitaria. Inmediatamente se envía un piloto que transmite el siguiente mensaje: «Su llamada ha sido recibida.» Automáticamente, en la central, queda anotado el

de una operadora que canalizará la llamada dirigida al usuario automovilístico o las procedentes del mismo, o bien de forma automática, funcionando como cualquier teléfono. Este servicio se aplicará primeramente a nivel local, y más adelante, con una red de emisoras y repetidores que permitan ofrecerlo a todo el país.

Según informa la Compañía Telefónica Nacional, este servicio cuenta ya con un antecedente, que está funcionando a través del 099. Un avisador portátil, con un alcance de unos cincuenta kilómetros, permite re-

evolución tecnológica figura la posibilidad de comunicación telefónica desde los trenes.

Manos libres

Muchas veces nos hemos visto en la necesidad de tomar notas mientras hablamos por teléfono. Para solucionar estos problemas el mundo del periodismo posee, naturalmente, sus propios sistemas, pero el simple usuario ha desarrollado una práctica enorme en eso de encajarse el auricular en el cuello mientras escribe o simplemente hojea una

DECLARACIONES DE RESTON,
VICEPRESIDENTE DEL «NY TIMES»

CHINA TEME UNA INVASION SOVIETICA

HONG-KONG, 26. (Efe-Upl.) — La principal preocupación de China es una posible invasión soviética, por lo que ha adoptado medidas de defensa en Pekín y en otras grandes ciudades del país, ha declarado hoy el columnista norteamericano James Reston, que acaba de regresar a esta ciudad, después de haber realizado una visita de seis semanas de duración a la China Popular. Reston, vicepresidente y columnista del «New York Times», ha declarado en el curso de una conferencia de Prensa celebrada hoy en esta ciudad, que es improbable que el Presidente Nixon logre ninguna concesión importante de China cuando visite Pekín antes de mayo del próximo año. Reston ha precisado que los dirigentes chinos le manifestaron que era posible llegar a la firma de un tratado de defensa común con el Japón, siempre y cuando este último país abandonara sus «ambiciones sobre Taiwan y Corea».

«En numerosas ocasiones, los dirigentes chinos me hablaron de que la Unión Soviética tiene un millón de hombres en su frontera», señaló Reston, y añadió: «Nosotros, los Estados Unidos, no tenemos una amenaza directa de ese tipo. Ellos, los chinos, han tomado muy en serio esto (una posible invasión soviética) y lo bastante como para haber adoptado medidas de defensa en Pekín y en otras grandes ciudades».

El periodista norteamericano señaló, por otra parte, que el primer ministro chino, Chu En Lai, se mostró muy generoso respecto del pueblo japonés. «Me mani-

festó luego que las ambiciones militares tienden a seguir al poder económico, pero si los japoneses abandonan sus ambiciones sobre Taiwan y Corea, los chinos podrían prepararse a discutir un tratado de defensa común».

Nixon no conseguirá nada importante en Pekín

Reston se encontraba en Pekín cuando el Presidente Nixon anunció que había aceptado una invitación china para visitar Pekín. Interrogado sobre lo que pensaba que a Nixon le gustaría ganar de su visita, Reston, sonriendo, declaró: «Una respuesta cínicamente sería la reelección. Luego añadió: «En la actual situación política de nuestro país, un arreglo con Pekín podría ser un factor decisivo. Pero Nixon no va a conseguir ninguna concesión importante en la República Popular China».

«Ellos no están demasiado satisfechos con la política de los dos Chinas, de la misma forma que nosotros no estaríamos satisfechos de una política norteamericana doble. Le van a pedir que se lleve sus tropas a casa, continuó diciendo Reston.

«Pekín está convencida de que si consigue su escaso en las Naciones Unidas, también ha llegado la hora de que los Estados Unidos reconozcan que China es China y no Taiwan. Los chinos estiman que Taiwan pertenece tanto a China como pertenecen a los Estados Unidos las islas próximas al país».

ARMSTRONG ABANDONA LA NASA

Se dedicará a la
enseñanza universitaria

WASHINGTON, 26. (Ap-Efe-Upl.) — Neil A. Armstrong, primer hombre que pisó el suelo lunar, ha anunciado que abandona la Agencia Espacial Norteamericana y que regresa a su tierra natal de Ohio, donde dará clases como profesor en la Universidad de Cincinnati.

Armstrong, de cuarenta y un años de edad, ha declarado a los periodistas que seguirá siendo consejero espacial de la Administración Nacional de Aeronáutica y del Espacio (NASA).

Armstrong ha indicado que desde hacía años soñaba con su vuelta al mundo universitario.

INDEPENDENCIA DEL EMIRATO DE GATAR

KUWAIT, 26. (Afp-Efe.) — El emirato de Gatar proclamará su independencia el próximo domingo, se anuncia en fuente bien informada. El jeque Ben Namad Al Thani, vicegobernador y primer ministro, se encuentra actualmente en Yeddah, desde donde se dirigirá seguidamente a Kuwait a fin de informar a los responsables de este país de la proclamación de independencia.

N. de la R. — Con la proclamación de su independencia el próximo domingo día 29, Gatar será el segundo de los emiratos del Golfo Pérsico —el primero fue Bahrein— que se separa de la proyectada Federación de Emiratos Arabes, proyecto que surgió en 1968, en una reunión celebrada en Dubái entre los pequeños Estados del Golfo, como consecuencia del anuncio del Gobierno laborista británico de retirar todas las bases al oeste de Suez. Gatar ha estado ligado a Gran Bretaña como protectorado desde 1858.

El nuevo país independiente es una península de la península árabe, con una extensión de 22.014 kilómetros cuadrados y una población de unos 112.000 habitantes. Como el resto de los emiratos vecinos vive del petróleo y sus principales clientes son Suiza, Japón, Inglaterra, Estados Unidos, China y la República Federal Alemana.

VIETNAM DEL SUR

CANDIDATO ANTI- GUBERNAMENTAL, DETENIDO

SAIGON, 26. (Efe-Reuter-Upl.) La Policía sudvietnamita se ha visto obligada hoy a dispersar una reunión electoral detrás del edificio de la Asamblea Nacional de Saigón y ha detenido a un candidato antigubernamental y a diez estudiantes.

Tran Tuan Nam, cuyo símbolo de partido es un dibujo del Presidente Nixon con bigote a estilo hitleriano, fue detenido junto con otros cuatro manifestantes de los seis que realizaban la intencional.

La mitad de la munición almacenada en un arsenal de la base norteamericana de Cam Ranh Bay ha resultado destruida como consecuencia de una serie de explosiones en cadena que se ha prolongado durante cuatro horas, ha declarado hoy en Saigón un portavoz militar estadounidense. Se desconocen las causas de la voladura.

● ORIENTE MEDIO

CUATRO PRESIDENTES AFRICANOS VISITARAN ISRAEL Y EGIPTO PROTESTA DE U THANT A ISRAEL

LAGOS (Nigeria), 26. (Efe-Upl-Reuter.) — El jefe del Estado nigeriano, general Yakubu Gowon, anunció anoche, juntamente con otros dirigentes africanos, que tratarán de encontrar una solución a la crisis de Oriente Medio, por encargo de la Organización para la Unidad Africana (OUA).

Los otros tres dirigentes son: el Presidente Joseph Mobutu, Congo (Kinshasa); Presidente Leopoldo Senghor, Senegal, y Ahmadu Ahidjo, Camerun.

Gowon informó que visitarán Israel y la República Árabe Unida y que informarán a su regreso a la Comisión para Oriente Medio de la OUA en una reunión que se celebrará en Dakar en fecha aún no fijada.

El dirigente nigeriano hizo el anuncio de su misión al regreso de una reunión de la Comisión de la OUA en Kinshasa.

Sin confirmación en Israel

En Tel Aviv, un funcionario del ministerio israelí de Asuntos Exteriores ha declarado hoy que carecía de confirmación oficial sobre el hecho de que los cuatro Presidentes africanos tuvieran la intención de visitar Egipto e Israel. El ayudante del ministro de Asuntos Exteriores, director general Mordechai Gazit, dijo, sin embargo, que tal visita había sido planeada para cuando se celebrara, a mediados de septiembre, la Asamblea General de la ONU.

En junio pasado, Israel ofreció 2.000 dólares como donación a la organización de la unidad africana, pero ésta rechazó la oferta, y entonces Israel hizo entrega del dinero a la Cruz Roja.

Israel, por otra parte, ha venido criticando a la OUA por sus posiciones pro árabes.

Protesta de U Thant a Israel

JERUSALEN, 26. — El portavoz del ministerio israelí de Asuntos Exteriores, Abraham Avidar, ha declarado que Israel había recibido una nota del secretario general de las Naciones Unidas, U Thant, pero declinó revelar su contenido.

Según los periódicos, la nota de U Thant es una fuerte protesta por la medida israelí de limpieza de los campamentos de refugiados de la franja de Gaza, en un intento de deshacer la actividad guerrillera palestina allí existente. En las últimas semanas, Israel ha trasladado a unas dos mil familias de refugiados

desde la franja de Gaza a El Arish, en el desierto del Sinaí y en la orilla occidental del Jordán.

Israelíes en Moscú

MOSCU, 26. — Un grupo de seis personalidades israelíes ha llegado hoy a esta capital para discutir las relaciones entre Israel y la Unión Soviética.

Yellin-More, periodista y ex jefe de una organización clandestina antibritánica (el llamado «grupo Stern»), manifestó antes de partir de Israel que intentará todos los esfuerzos para reunirse

con los dirigentes soviéticos y discutir la posibilidad de que Rusia renovara las relaciones con Israel.

El grupo israelí incluye también un comunista (la señora Ruth Lubitch) miembro principal del Rakah, Partido Comunista israelí de orientación soviética.

Se trata de la primera vez que un grupo así ha sido invitado a la URSS desde que Rusia rompió las relaciones diplomáticas con Israel, después de la guerra de los «seis días».

Invitación india a Numeiry

BEIRUT, 26. — La primer ministro india, Indira Gandhi, ha invitado al Presidente Gaafar El Numeiry, de Sudán, a visitar la India, según informa hoy la agencia Oriente Medio.

En un despacho fechado en Jartum, la agencia afirma que la invitación fue enviada ayer, por medio del embajador indio en Sudán, al ministro de Asuntos Exteriores, Mansur Jaled.

El embajador expresó, asimismo, el apoyo de su país al Sudán, añade el despacho de la agencia.

★ TERROR EN GAZA ★

El 16 de agosto, el ministro de Asuntos Exteriores de la RAU, Mahmud Riad, dirigió una nota al secretario general de las Naciones Unidas, U Thant, reclamando su intervención que ponga fin a la campaña sistemática de los israelíes para aterrorizar y reducir a la población palestina de Gaza. El problema es ya lo suficientemente serio para que U Thant pidiera dos días después a Israel que restablezca la situación de normalidad en la vida de estas poblaciones. Y ayer se dio estado oficial a la cuestión.

La llamada franja de Gaza está entre las fronteras de Israel, la península de Sinaí y el Mediterráneo. Escenario de combates encarnizados en las alternativas bélicas de estos veinte años, se ha convertido en un gigantesco campo de 300.000 refugiados que viven en trágicas condiciones. Lo digo porque he visto hace años esos campos colocados entonces bajo la protección de los «cascos azules» y viviendo de las reducidas ayudas de la UNWRA. Desde la guerra de junio de 1967, Gaza vive ocupada por los soldados de Israel. Una ocupación particularmente brutal en este hervidero humano, donde la exasperación está alentando evidentemente a la resistencia contra el ocupante.

Los israelíes están aplicando nuevas medidas, que vienen a sumarse a la permanente acción militar. Millares de personas son expulsadas o trasladadas de los campos en que vivían a otras zonas, y sus casas, destruidas por los «bulldozers». Israel alega que se trata de medidas de seguridad. La nota del ministro egipcio a U Thant denunciaba, por el contrario, que, con este pretexto, lo que está haciendo Israel es modificar la estructura demográfica de la franja de Gaza, con el objeto de proceder a su anexión posterior.

El desarraigar a las familias palestinas de su medio familiar y de una situación que les colocaba bajo la protección de las organizaciones de ayuda a los refugiados, por precaria que sea, constituye el aspecto humano del problema. La táctica sinuosa de crear el vacío —que luego se llenará con colonos israelíes— es el lado político. En Gaza no es el «problema de seguridad» lo importante. Esta implantación de colonias judías se ha intensificado en la Cisjordania y en el Golan sirio, en coincidencia significativa.

Las declaraciones del general Dayan —con una rectificación que no ha rectificado nada— sobre la administración permanente de los territorios ocupados, y las manifestaciones de Abba Eban —que equivalen a una confirmación— sobre la negativa a que soldados egipcios atravesaran el Canal y sobre las fronteras futuras, dejan bien claro que existe un plan metódico para colonizar los territorios ocupados. En Tel Aviv se ha tenido buen cuidado de no revelar nunca lo que se entendía por fronteras seguras y dejar en la incertidumbre la geografía sobre la que se replegarían. Pero los avances de los colonos israelíes y la presión que ejercen sobre las poblaciones árabes para que se marchen, van configurando ya la expansión. ¿Figura Gaza entre las anexiones? Todo hace pensar que así es.

En estas condiciones, las posibilidades de una negociación son muy escasas. Puede preverse, cuando se plantee el tema en la Asamblea General onusiana, un duro enfrentamiento.

J. L. GOMEZ TELLO

TRAS EL VIAJE DE AMIN AL LUGAR DE LA LUCHA

LAS TROPAS UGANDESAS SE RETIRAN DE TANZANIA

KAMPALA, 26. (Efe-UPI.) — Las tropas ugandesas, que han estado luchando varias millas en el interior de Tanzania, se retiraron a su propia frontera, según indican fuentes militares de Kampala. La retirada se produjo tras una rápida visita del Presidente Amin al escenario de la batalla, a unos 320 kilómetros al suroeste de Kampala cerca de la localidad fronteriza de Mutukula.

No se han dado cifras de bajas de la lucha, aunque el Presidente ugandés, Amin, ha declarado que un «número» de tanzanios habían sido muertos, aparte de un coronel del Ejército chino.

● BOLIVIA

SE AFIRMA QUE EL MINISTERIO DEL INTERIOR FOMENTABA LAS GUERRILLAS (ARMAS Y PROPAGANDA) DEL ELN EN LOS SOTANOS DEL EDIFICIO

LA PAZ, 26. (Efe.) — Las actividades guerrilleras y extremistas eran fomentadas desde el ministerio del Interior, afirmó hoy el ministro de Informaciones, Hugo González, en el momento de enseñar a los periodistas un apreciable lote de material bélico, propaganda, vitallas y otros pertrechos encontrados anoche.

El material encontrado anoche en el sótano del ministerio del Interior por grupos de las fuerzas armadas, al parecer, pertenecieron al llamado Ejército de Liberación Nacional por las características de los pertrechos, entre los que fueron encontrados: mochilas, banderas del ELN, bonos guerrilleros, proyectiles de diversas clases que, según dijeron los nuevos funcionarios del ministerio del Interior, son de fabricación china y checoslovaca.

De acuerdo a la versión proporcionada hoy en La Paz por el ministro de Informaciones de Bolivia, ese material fue depositado tiempo atrás por los antiguos funcionarios de la Inteligencia del ministerio del Interior, pero nunca fueron denunciados. Por lo que presume González, fueron utilizados por las depuestas autoridades para sus fines, especialmente para fomentar la actividad extremista.

El material encontrado fue hallado después de que las cerraduras de las puertas del sótano fueron forzadas, tras la precipitada huida de las antiguas autoridades del ministerio del Interior del depuesto régimen del general Juan José Torres.

Liberación de universitarios

Alrededor de ochenta universitarios detenidos en La Paz a raíz de los últimos sucesos ocurridos en La Paz lograron ayer su libertad, mientras algo más de un centenar continuaban apresados en el cuartel de Viacha, vecina localidad cercana a la se-

de del Gobierno boliviano.

Según declaró el subsecretario del ministerio del Interior, José Antonio Elio, a medida de que sean interrogados los universitarios detenidos y se compruebe que no están vinculados con la extrema izquierda o el Ejército

de Liberación Nacional lograrán su libertad.

Este mismo alto funcionario dijo ayer en La Paz que los periodistas profesionales que trabajen con objetividad gozarán de todas las garantías ciudadanas, pero los que están vinculados con grupos de izquierda o trabajaron anteriormente en favor de sus ideas por medio de los medios de comunicación social no tendrán las mismas garantías.

Piden que el MNR salga del Gobierno

Varios altos dirigentes del Movimiento Nacionalista Revolucionario (MNR), en carta dirigida a Víctor Paz Estenssoro, exigen la salida de este partido del seno del Gobierno boliviano.

Allende, en Ecuador

QUITO. — «El Gobierno de Chile es un Gobierno que tiene la obligación frente a la historia y su conciencia de hacer las profundas transformaciones que la realidad de nuestra Patria pide, reclama y exige y lo hace dentro de normas de respeto a la persona humana y a los derechos

conquistados por el pueblo», dijo el Presidente chileno, Salvador Allende, ante cuarenta embajadores acreditados en Quito que le presentaron su saludo en una ceremonia en el palacio de Gobierno.

Policías asesinados en Guatemala

GUATEMALA. — Dos detectives y un estudiante que buscaban a un político secuestrado fueron muertos ayer a tiros, y otro estudiante, ciego, fue secuestrado en una emboscada que les tendieron en un lugar situado a unos 24 kilómetros de esta capital.

La Policía ha indicado que los detectives Julio Ramírez López y Saúl Enrique de León Paiz, y el estudiante Gerardo Figueroa fueron muertos por disparos de ametralladora. El estudiante ciego, Luis Bates, fue secuestrado.

La Policía ha añadido que Figueroa guió a los detectives hasta un paraje rural donde se creía se encontraba secuestrado el ex candidato presidencial Roberto Alejo Arzu, que desapareció hace veintitrés días.

Viernes 27 agosto de 1971

Arriba 7



Perdió 84 años diciendo que el mundo debía ser mejor. ¿Cuántos ha perdido usted?

Este hombre se sentía fuerte y seguro cuando hablaba. Decía que todo debía cambiar y así pasaron los años, las oportunidades, las fuerzas.

Poco a poco dejaron de escucharle. Todos sabían que las palabras ya no servían para nada. Había que hacer algo.

Hoy, la acción es nuestra oportunidad más real para hacer un mundo mejor y más humano.

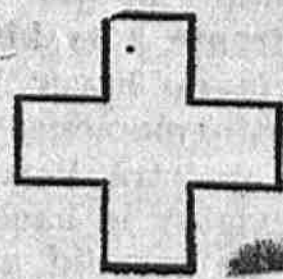
La Cruz Roja es una Institución internacional creada por hombres que llegaron a esa conclusión. Que quieren hacer algo positivo por la vida de los seres humanos. Las personas que comprenden su humanitaria labor y colaboran, son las mismas que se niegan a llegar al final de sus vidas con las manos vacías.

La Cruz Roja, independiente de toda ideología, debe cubrir todos los gastos que lógicamente se producen. Medicamentos, envíos, instalaciones, expediciones de salvamento, hospitales. Todo para ayudar a quien lo necesite, sea quien sea.

Si usted es de los nuestros, si a usted le sobra un poco de corazón y tiene humanidad, ahora puede colaborar para que la Cruz Roja siga existiendo, haciéndose socio.

No diga que el mundo debe ser mejor. Hágalo.
Hágase socio de la Cruz Roja.

Cruz Roja Española



8
Rellene, recorte y envíe este cupón a la «Cruz Roja Española». Apartado 6053 Madrid.

Deseo formar parte de la Cruz Roja Española, por lo que me ofrezco como Socio-colaborador.

Ruego procedan al cobro de la cuota mínima mensual, de pesetas 25, mediante:

Pago trimestral de Ptas. 75' ☐ semestral 150' ☐ anual 300' ☐

A efectuar por medio de:

Cheque adjunto ☐

Recibo, domiciliando el cobro ☐

a través de Banco o Caja de Ahorros ☐

Autorizo al Banco _____ Ag. _____
Caja de Ahorros _____ Suc. _____

para que, hasta nuevo aviso, se sirva pagar con cargo a mi cuenta n.º _____ los recibos que presente Cruz Roja correspondientes a esta cuota.

D. _____

domicilio _____ Tel. _____

en _____ Firma _____

NIXON SE ENTREVISTARA HOY CON SU EMBAJADOR EN BONN

- El acuerdo sobre Berlín, paso importante del acercamiento Este-Oeste
- Se reanudan las conversaciones interalemanas

NUEVA YORK, 26. (Del corresponsal interino de ARRI-BA y Pyresa, Amador Marín.)—En su residencia de San Clemente (California), el Presidente Nixon reelegirá mañana a segundo plano, al menos por unas horas, los urgentes problemas económicos e indochinos a fin de recibir a su embajador en Bonn, Kenneth Rush, y centrar su atención sobre el acuerdo sobre Berlín, alcanzado por los "cuatro grandes".

La "equilibrada fórmula" convenida el lunes pasado después de un cuarto de siglo de discordia, es de gran interés para Washington, pues el abrir nuevos horizontes en las relaciones entre Oriente y Occidente, facilitaría la convocatoria de una conferencia sobre la seguridad europea, basada en el "statu quo" territorial. Si de ella, como bien podría ser, resultase una disminución de tropas en el corazón de Europa por ambas partes, Washington evacuaría al menos parte de las suyas, lo que ayudaría a nivelar su Nixon para reconstruir la economía.

La balanza de pagos, uno de los objetivos del nuevo plan

Aprobación segura

Se pronostica que Washington aprobará el acuerdo provisional suscrito en la capital alemana, dentro de una o dos semanas. Francia ya lo ha hecho y visto desde aquí, no se esperan objeciones por parte de Londres y Moscú. Si bien continuará la bisección de Berlín por el muro y ambas partes mantendrán considerables fuerzas militares de cada lado, los dos millones de habitantes del Berlín Oeste gozarán ahora de mayor libertad de movimiento y se fa-

cilitará el acceso a la aislada ciudad a través de Alemania oriental.

El «New York Times», en un editorial, dice así:

«Durante un cuarto de siglo Berlín ha sido una isla de desasosiego en el centro de Europa, el punto neurálgico que transmitía espasmos de dolor cada vez que se producía una crisis en las relaciones entre Occidente y la URSS... El acuerdo provisional promete hacer de esa isla de desasosiego, una de paz.»

Bahr y Kohl conferencian

BERLIN, 26. (Efe.)—Los secretarios de Estado de la Cancillería federal de Bonn, Egon Bahr, y del Consejo de ministros de Berlín Este, Michael Kohl, dieron comienzo esta mañana a su XVI Conferencia Interalemana en el edificio que es sede del Gobierno de Berlín oriental.

Egon Bahr, que se trasladó a Berlín Este desde la parte occidental de la ciudad, no hizo ningún comentario a la Prensa, que le esperaba en el punto de control fronterizo interberlinés,

sin embargo, con anterioridad, el secretario de Estado de Bonn expresó la esperanza de una pronta iniciación de las conversaciones sobre puntos referentes concretamente al tráfico berlinés.

Arreglo con la Alemania del Este

BONN, 26. (Efe.)—Herbert Wehner, jefe de la minoría parlamentaria social-democrática, aboga por un arreglo —dotado

de eficacia regulada por el Derecho internacional público— entre los dos Estados alemanes; también propugna la tramitación inmediata del proceso de ratificación de los tratados de Moscú y Varsovia antes de que estén concluidos los pactos sobre Berlín.

El dirigente socialdemócrata, principal inspirador de la «ostpolitik» de Brandt junto con Egon Bahr y Leo Bauer, y experimentado conocedor del comunismo, en cuyas filas ocupó puestos de primera magnitud en el Komin-tern antes de convertirse al socialismo, opina que es necesario organizar la coexistencia de las dos repúblicas alemanas, «lo cual es tan realizable como imposible esperar que puedan competirse ideológicamente». Wehner propone un entendimiento político con eficacia propia del Derecho internacional, pero no utiliza los términos «reconocimiento diplomático», típicos del vocabulario del Berlín Este.

Repercusión en las Salt

HELSINKI, 26. (Efe.)—El acuerdo berlinés a que han llegado los embajadores de las cuatro grandes potencias, después de 33 sesiones prolongadas durante diecisiete meses, ha obrado positivos efectos sobre las conversaciones soviético-norteamericanas «Salt», de limitación de armamento estratégico, ha declarado hoy en esta capital el senador norteamericano Mike Mansfield.

A su llegada a Helsinki, donde se celebra la actual fase de las negociaciones «Salt», el político norteamericano declaró que en el acuerdo habían mejorado igualmente las perspectivas de convocatoria de una conferencia europea sobre seguridad continental.

● IRLANDA DEL NORTE

FAULKNER DIJO «NO» A UNA COALICION

- La Policía invadió el cuartel general del IRA

BELFAST, 26. (Efe.)—Brian Faulkner, primer ministro del Ulster, rechazó esta noche el plan laborista para la formación de un Gobierno de coalición en Irlanda del Norte calificándolo de «poco realista».

El Partido Laborista de Irlanda del Norte hizo público esta mañana un programa de reconstrucción cuyo punto principal era la formación de un Gobierno comunitario bajo la dirección de Brian Faulkner.

Faulkner dijo en respuesta que esperaba poder reunirse la semana que viene con los miembros del Partido Laborista y alabó su deseo de encontrar soluciones a la actual crisis, pero añadió:

«Creo que es preciso advertir en este momento que considero muy poco realista el plan para un Gobierno comunitario.»

«Nadie debe dudar que el presente Gobierno de Irlanda del Norte es el Gobierno constitucional y elegido democráticamente del país y continuará cumpliendo con sus responsabilidades en el interés de esta comunidad.»

Invasión de la Policía

En una nota entregada a la Prensa por el partido Sinn Féin se dice que la Policía invadió ayer por la mañana el cuartel de los jefes del IRA, en la calle Gardiner, de Dublín. El partido dice que lo considera «un acto destinado a incrementar la lista de sospechosos para ser internados sin juicio previo por el Gobierno de Dublín».

Durante la incursión, que duró casi una hora, la Policía examinó los archivos secretos del IRA y se llevó algunos documentos.

El Comité ejecutivo de ciudadanos para la defensa de las libertades civiles acaba de condenar la irrupción de la Policía en las oficinas y en el periódico «United Irishman», que es el portavoz de los jefes del IRA.

Fitt se entrevista con U Thant

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS, 26.—Gerry Fitt, dirigente del principal partido de la oposición de Irlanda del Norte, entregó ayer al secretario general de las Naciones Unidas, U Thant, copias de declaraciones sobre las brutalidades cometidas por las tropas británicas.

Fitt, miembro de los parlamentos de Irlanda del Norte y británico es dirigente del partido laborista y social-demócrata, que se retiró del Parlamento de Ir-

land del Norte en protesta por la Policía británica en Irlanda.

han respondido, aunque sin resultado. El francotirador logró ponerse a salvo, pero varias personas han sido detenidas.

En Belfast, un guardia que no estaba de servicio, sino que vestía de paisano, fue herido en el pecho por una ráfaga de ametralladora al entrar en su casa.

El IRA condena el atentado

La organización clandestina IRA ha condenado el atentado perpetrado ayer en las oficinas centrales de la Compañía de Electricidad de Belfast, en el que murió un hombre y resultaron heridas 36 mujeres.

En un comunicado facilitado esta mañana el IRA dice que «ese es un cobarde acto de agresión contra objetivos no militares».

Encuentran 25 kilos de nitroglicerina

Tres niños han encontrado esta mañana 25 kilos de nitroglicerina, en un cementerio de las afueras de esta ciudad, Newry.

Los niños descubrieron un paquete semienterrado y avisaron a los soldados británicos, los cuales han hallado también en las inmediaciones 106 detonadores y varios rollos de cable usado para conectar cargas explosivas.

● ULTIMAS NOTICIAS

INDONESIA

SERAN LIBERADOS 22.000 PRESOS POLITICOS

YAKARTA (Efe-Reuter).—El ministro de Asuntos Exteriores de Indonesia, Adam Malik, ha declarado en Yakarta que los presos indirectamente complicados en el abortado golpe comunista de 1965 serán puestos en libertad en el próximo mes.

Malik declaró a periodistas holandeses en Yakarta que el Gobierno había decidido liberar a tales presos porque el comunismo no puede ser abolido poniéndole tras de rejas.

Manifestó que el actual total de 45.000 presos comunistas quedaría reducido a no más de 23.000 para fines de este año.

● DOS MUCHACHOS HUYEN DE ALEMANIA ORIENTAL

BAD HERSFELD (Alemania occidental). (Efe-Reuter).—Dos muchachos alemanes orientales, de dieciséis años ambos, huyeron a través de la frontera a la Alemania occidental, cerca de Bad Hersfeld.

Indicaron a la Policía en esta ciudad, a 120 kilómetros al nordeste de Francfort, que las difíciles condiciones de la enseñanza en Alemania oriental habían sido el motivo de su huida.

● OPTIMISMO SOBRE UN ACUERDO ENTRE PERON Y EL GOBIERNO ARGENTINO

BUENOS AIRES. (Efe.)—Jorge Daniel Paladino, delegado del ex Presidente Perón en Argentina, se manifestó optimista sobre el resultado de las conversaciones con el Presidente Lanusse para llegar a un gran acuerdo nacional entre las fuerzas armadas y los partidos políticos del país.

Así lo declaró ante una consulta periodística a su llegada a la casa de Gobierno, donde, en compañía de los dirigentes de la coalición de partidos «La Hora del Pueblo», se dispone a un diálogo con el teniente general Lanusse, al que se atribuye de antemano una importancia excepcional para la vida política de Argentina.

● RECUPERADAS PINTURAS POR VALOR DE 500 MILLONES DE LIRAS

GENOVA. (Efe-Reuter).—La Policía recuperó ayer veinte pinturas que habían sido robadas, valoradas en 500 millones de liras y ha detenido a un individuo.

Las pinturas, principalmente del siglo XVII, y varias del pintor francés, Jean Vernet, habían desaparecido recientemente en cierto número de robos en castillos y villas en la región del Piamonte.

● GRECIA

PRESTA JURAMENTO EL NUEVO GABINETE GRIEGO ● Silencio oficial a la visita de Breznev a París

ATENAS, 26. (Efe, Reuter y Upi.)—El primer ministro griego, Georgios Papadopoulos, prestó juramento con el nuevo Gabinete griego, que representa una modernización del poder ejecutivo en un régimen que cuenta ya cuatro años y medio de existencia.

El primer ministro griego ha nombrado un segundo vicepresidente: Nicholas Makarezos, hasta ahora ministro de Coordinación. Makarezos, en su calidad de segundo vicepresidente ministro, supervisar el sector económico del régimen.

En la reorganización del Gabinete griego, Papadopoulos conserva las carteras de Asuntos Exteriores, Defensa Nacional y Política Gubernamental. Este nuevo Gabinete prestó juramento ante el regente griego general George Zoiakiz en nombre del Rey Constantino.

Lista del Gobierno

ATENAS, 26.—La lista del nuevo Gobierno griego es la siguiente:

Georgios Papadopoulos, primer ministro, ministro de Asuntos Exteriores y ministro de Defensa Nacional.

Stylianos Pattakos, primer vicepresidente, encargado de Política Gubernamental.

Nicholas Makarezos, segundo vicepresidente ministro, encargado del sector económico.

Ioannis Agathangelou, ministro asistente del primer ministro.

Emmanuel Athenakis, ministro sin cartera.

Adamantios Androutsopoulos, ministro de Interior.

Nicholas Efessios, ministro al-terno de Interior.

Georgios Pozopoulos, ministro de Economía Nacional.

Ioannis Stavropoulos, ministro al-terno de Economía Nacional.

Ioannis Culiis, ministro de Finanzas.

Constantino Panayotakis, ministro de Cultura y Ciencias.

Berassimos Frangatos, ministro de Educación Nacional y Religión.

Antonios Bernais, ministro de Servicios Sociales.

Orestis Yiakas, ministro de Marina Mercante, Transportes y Comunicaciones.

Spyridon Vellianitis, ministro de Orden Público.

Los ministros que conservan sus carteras en la nueva administración son: Anghelos Tsukalas, ministro de Justicia; Constantino Papadimitriou, ministro de Obras Públicas; Christian Xanthopoulos Palmas, subsecretario de Asuntos Exteriores; Spyridon Dimitrakos, subsecretario de Educación Nacional y Religión; y Panayotis Lambrazos, de Asuntos Sociales.

por el Gobierno francés a las noticias de que el secretario general del Partido Comunista soviético, Leonidas Breznev, efectuará una visita, al frente de una Delegación oficial, a Francia a finales de octubre.

En el ministerio francés de Asuntos Exteriores se limitan hoy a recordar que el titular del Departamento, Maurice Schumann, había declarado ya, en mayo, que Leonidas Breznev había aceptado una invitación del Gobierno francés para trasladarse a Francia este año, en una visita que será la primera que el máximo dirigente del Kremlin efectúe a un país occidental. Sin embargo, no se han revelado las fechas de la estancia de la Delegación soviética —de la que también formará parte el Presidente del Soviet Supremo, Nikolai Podgorny, pero no el jefe del Gobierno, Alexis Kossyguin—, que se estima se prolongará cuatro días.

Apoyo a Rumania

VIENA, 26. — China «apoyará firmemente a Rumania en la lucha por su independencia», dijo ayer en Bucarest el jefe de la Delegación militar china, Li Teh-Sheng, miembro del departamento del Partido Comunista chino, según la agencia rumana de Prensa Agerpress.

El general Li tomó la palabra en el curso de una recepción para manifestar: «Estaremos contigo (Rumania), te apoyaremos en tu lucha por tu independencia,

contra la fuerza del imperialismo, para el mantenimiento de la soberanía y la independencia nacionales.»

La Delegación china llegó a Bucarest el pasado domingo en una «visita oficial de amistad» y se trata de la Delegación china de más alto rango llegada a Rumania desde 1969.

El comercio entre China y Rumania se ha incrementado últimamente y se especula sobre un posible tratado militar.

Protesta a favor de Carrillo

PARIS, 26. (Pyresa).—La Conferencia General de Trabajadores (CGT), de tendencia comunista, ha hecho público un comunicado en el que protesta contra la medida de expulsión aplicada en la persona de Santiago Carrillo, secretario general del Partido Comunista español.

«La actitud del Gobierno francés, inadmisiblemente», afirma el comunicado, que pide la anulación de la orden, así como «la supresión de los poderes discrecionales que tiene el ministerio del Interior en materia de expulsión y determinación de residencia».

La visita de Breznev, sin comentario oficial

PARIS, 26.—Ninguna precisión oficial ha sido hecha hasta ahora

Viernes 27 agosto de 1971

LA POLICIA INSTA A CUSAK A QUE APORTE PRUEBAS

PARIS. (Efe.) — La Dirección General de la Policía Nacional del ministerio del Interior francés contestó el miércoles por la noche en un comunicado a las declaraciones del director regional en París de la Oficina de Narcóticos y de Drogas Peligrosas norteamericana, John Cusak.

En el citado comunicado la Policía francesa insta a Cusak a que aporte pruebas y esclarezca sus afirmaciones en cuanto a que «Marsella es lugar de tránsito de estupefacientes y que en esta ciudad hay tres o cuatro peces gordos de la droga».

«No es la primera vez que Cusak hace por propia iniciativa declaraciones como ésta, que hasta ahora se revelaron siempre como gratuitas», dice también el comunicado.

Si las nuevas afirmaciones de Cusak reposan sobre pruebas, su deber es, en el marco de la cooperación, promover inmediatamente una acción para que se detenga a los traficantes que denuncia.

La nota oficial termina afirmando que «esta actitud de promover las acciones necesarias para que la situación no siga como hasta ahora, es la única conforme a las disposiciones del protocolo firmado en París el 26 de febrero de 1971 entre Francia y los Estados Unidos».

Segunda parte de las declaraciones de Cusak

MARSELLA. (Efe.) — «Vuestra ciudad es la clave del edificio levantado por la Mafia y la gente

de vuestro «medio»; debemos terminar con esto rápidamente», afirma el director en Europa de la Oficina Norteamericana de Narcóticos en unas declaraciones hechas ayer en el periódico marsellés «Le Meridional-La France».

John Cusak se declara convencido de que en Marsella existen por lo menos ocho o diez laboratorios de droga, diseminados en la región. En lo que concierne a la ciudad misma, comunica un detalle que pone en entredicho a las autoridades francesas: «Hay dos o tres laboratorios instalados en «villas» cuyos muros son muy altos y disponen de garajes perfectamente disimulados; sin embargo, disponemos de uno o dos medios para detectarlos. A menudo se producen explosiones, se declaran incendios, nunca los bomberos fueron llamados.

PERECEN DOS MONTAÑEROS VIZCAINOS

SE DESPEÑARON EN EL MONTBLANC

CHAMONIX (Francia). (Afil.) Entre los numerosos muertos de montaña habidos en estos meses de verano figuran dos montañeros españoles de Vizcaya que han perecido al despeñarse en el Montblanc, concretamente cuando descendían el Gran Charnos.

Los cadáveres han sido ya rescatados por los helicópteros de la gendarmería francesa de montaña. Se trata, tras la identificación efectuada, de Aurelio Bilbao Arriba, de cuarenta años, vecindado en Bilbao, empleado de Banca, y Javier Gracia, de diecinueve años, vecino de Las Arenas.

Los cuantos pertrechos de estos montañeros españoles, así como un coche perteneciente a ambos, han sido recogidos por la gendarmería de montaña.

MADRID

DOS NUEVOS ATRACOS

● Uno, al vigilante de un garaje y otro, a un vecino de la colonia Sardinero

MADRID. (De nuestra Redacción.) — Tres desconocidos llevaron a cabo un nuevo atraco, esta vez en la finca número 40 de la calle de Alberto Alcocer. A las tres de la madrugada de ayer, tres jóvenes sorprendieron al vigilante del garaje, Agustín García Pardiñas, amenazándolo con una pistola. Los asaltantes se llevaron una caja de caudales portátil que se encontraba en el interior de la oficina y que contenía unas tres mil pesetas. Los tres desconocidos, que se llevaron también un transistor, pretendieron llevarse un coche, pero al parecer, no lo consiguieron porque carecían de herramientas adecuadas para penetrar en el interior.

Denunciado el hecho, la Brigada de Investigación Criminal ha iniciado la búsqueda de los delincuentes.

Francisco Carracedo Lucas ha presentado denuncia por atraco. Tres desconocidos lo abordaron y desvalijaron cerca de la colonia del Sardinero (en la que vive, en el bloque 9.). Al parecer, los asaltantes lo intimidaron a punta de navaja, a la una de la madrugada, consiguiendo sustraerle dos mil pesetas y el reloj.

Aparece ahorcado junto al cementerio del Este

La tarde del miércoles apareció ahorcada una persona, de avanzada edad, en un poste del tendido eléctrico que se halla detrás de las tapias del cementerio del Este, en el camino de Vicálvaro. No ha sido identificado el cadáver, ya que no llevaba consigo ninguna documentación.

Fue rescatado por los bomberos del Parque madrileño y, a continuación, se hizo cargo de la víctima el Juzgado de Guardia. La Brigada de Investigación Criminal de Madrid ha iniciado las gestiones para el esclarecimiento del caso.

Ultimas diligencias sobre el avión jordano

MADRID. (Cifra.) — El miércoles quedaron ultimadas las diligencias efectuadas en torno al atentado perpetrado contra el avión «Boeing 707» que cubre la línea Amman - Atenas - Madrid. Una vez que esté listo el informe del juez nombrado al efecto, pasará al jefe de la I Región Aérea para ser sometido a estudio.

Por otra parte, se espera la próxima llegada a Madrid de técnicos de la firma constructora del aparato jordano para inspeccionar los desperfectos causados y ser sometido a reparación.

Asimismo, un portavoz de la Embajada jordana en Madrid ha comunicado a Cifra que desconocen las circunstancias en torno a dicho atentado y que, en ese sentido, esperan el resultado de las investigaciones llevadas a cabo por las autoridades españolas.

Se desconoce todavía cuándo podrá estar de nuevo en condiciones de volar, aunque se espera que el «Boeing» de la compañía jordana Alia permanezca unos días en el aeropuerto de Barajas.

BARCELONA

DETENIDO POR FRAUDE DE 150 MILLONES DE PESETAS

BARCELONA. (Cifra.) — Por presunta apropiación indebida de 150 millones de pesetas ha sido detenido y puesto a disposición judicial Francisco Fornells Rubio. La apropiación fue efectuada en la Compañía de Seguros El Porvenir de los Hijos, de la que era director general.

Incendio forestal en Sotogrande

SAN ROQUE (Cádiz). (Cifra.) — Un impresionante incendio forestal se declaró a primeras horas de la madrugada de ayer en Sotogrande de Guadaro, término de San Roque.

El fuerte viento hizo que el incendio alcanzara grandes proporciones, con peligro de que las llamas alcanzaran las edificaciones del complejo turístico «Sotogrande». Se personaron fuerzas de la Guardia Civil, bomberos de Algeciras, La Línea de la Concepción y de la refinería de petróleo.

A las cuatro de la madrugada el incendio estaba prácticamente dominado, aunque no sofocado del todo. El viento impidió la tarea de extinción.

Se desconocen por el momento las pérdidas y no hubo daños personales.

SEVILLA

UN MUERTO Y TRES HERIDOS AL HUNDIRSE UNA VIVIENDA

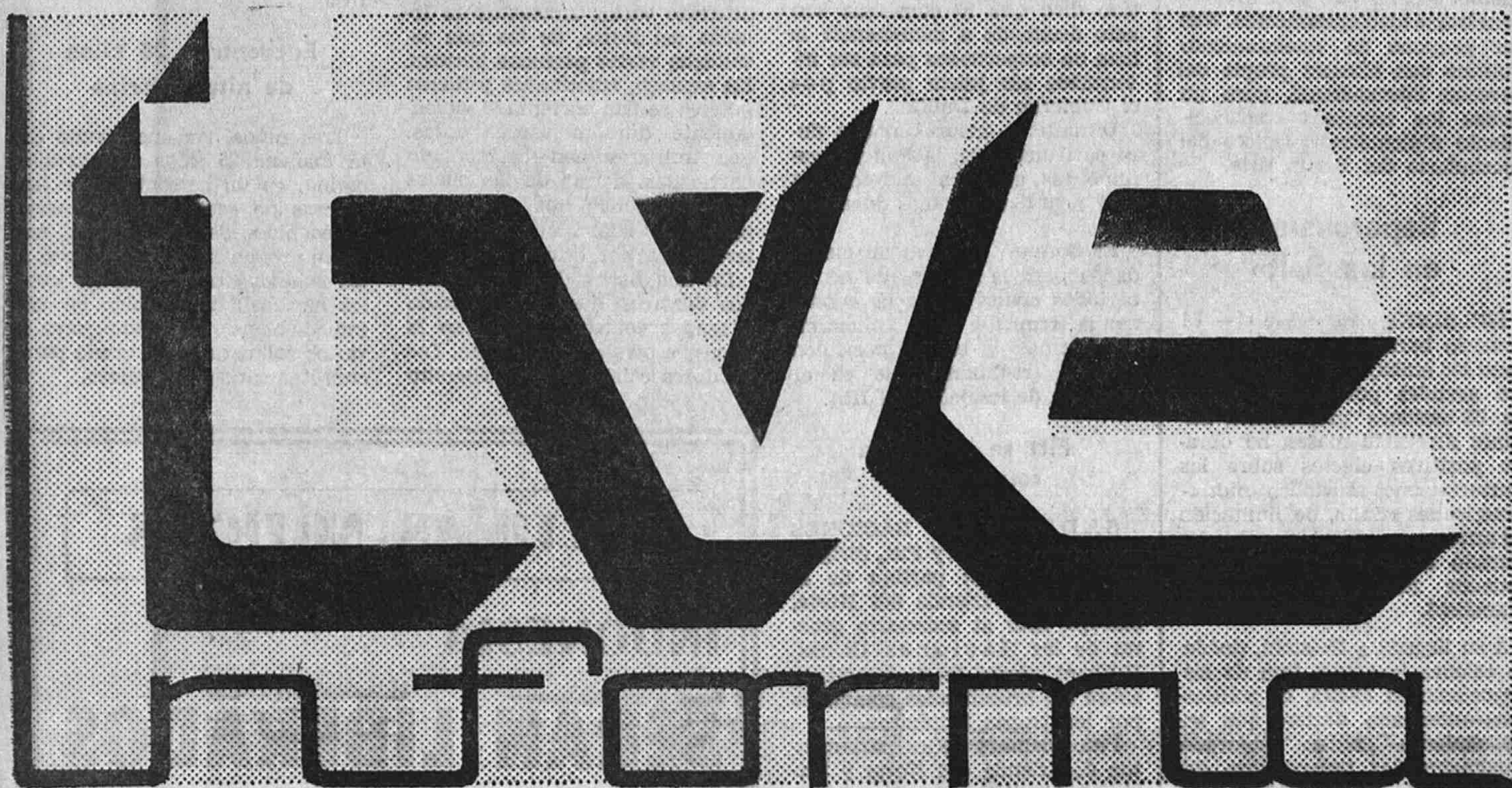
EL EDIFICIO ESTABA DECLARADO EN RUINAS

SEVILLA. (Cifra.) — Un muerto y tres heridos ha sido el trágico balance del hundimiento de un piso de la calle de Pacheco y Núñez del Prado, 39, ocurrido a las siete de la tarde de ayer, y que se encontraba, hace años, declarado en ruinas. El inmueble solo lo ocupaban siete familias, integradas por 32 personas.

El derrumbe ocurrió cuando una de estas familias estaba merendando en el piso principal, cayendo entre los escombros al piso bajo del edificio.

Personado el Servicio de Bomberos, ambulancias, números de la Policía Armada y Municipal, procedieron a la asistencia de los heridos y su traslado al Hospital Central, mientras los bomberos rescataban entre los escombros el cuerpo de Federico Georgio Rodríguez, de sesenta y dos años, que era ya cadáver cuando ingresó en el Hospital.

Los tres heridos son Manuel Georgio Rodríguez, de cuarenta y siete años, Gloria Martín Fernández, de cincuenta años, y María del Carmen Gutiérrez Martín, de ocho años.



VACACIONES...

CON LA NUEVA PROGRAMACION INFANTIL DE TELEVISION ESPAÑOLA

De lunes a viernes de 4 a 5 de la tarde: «Con vosotros», el programa que incluye secciones de divulgación, dibujos animados y noticias. A las 8 de la tarde: «Dibujos animados» con «Rocky y sus amigos», la nueva serie que os encantará a todos.

Los miércoles, a las 4,05 «Tiempo Libre», programa de divulgación de las actividades en las que los chicos podéis ocupar vuestros ratos de ocio. Alternará quincenalmente con «A cinco años vista». A las 4,30: «Servicio Secreto», las emocionantes aventuras de espionaje realizadas con marionetas animadas.

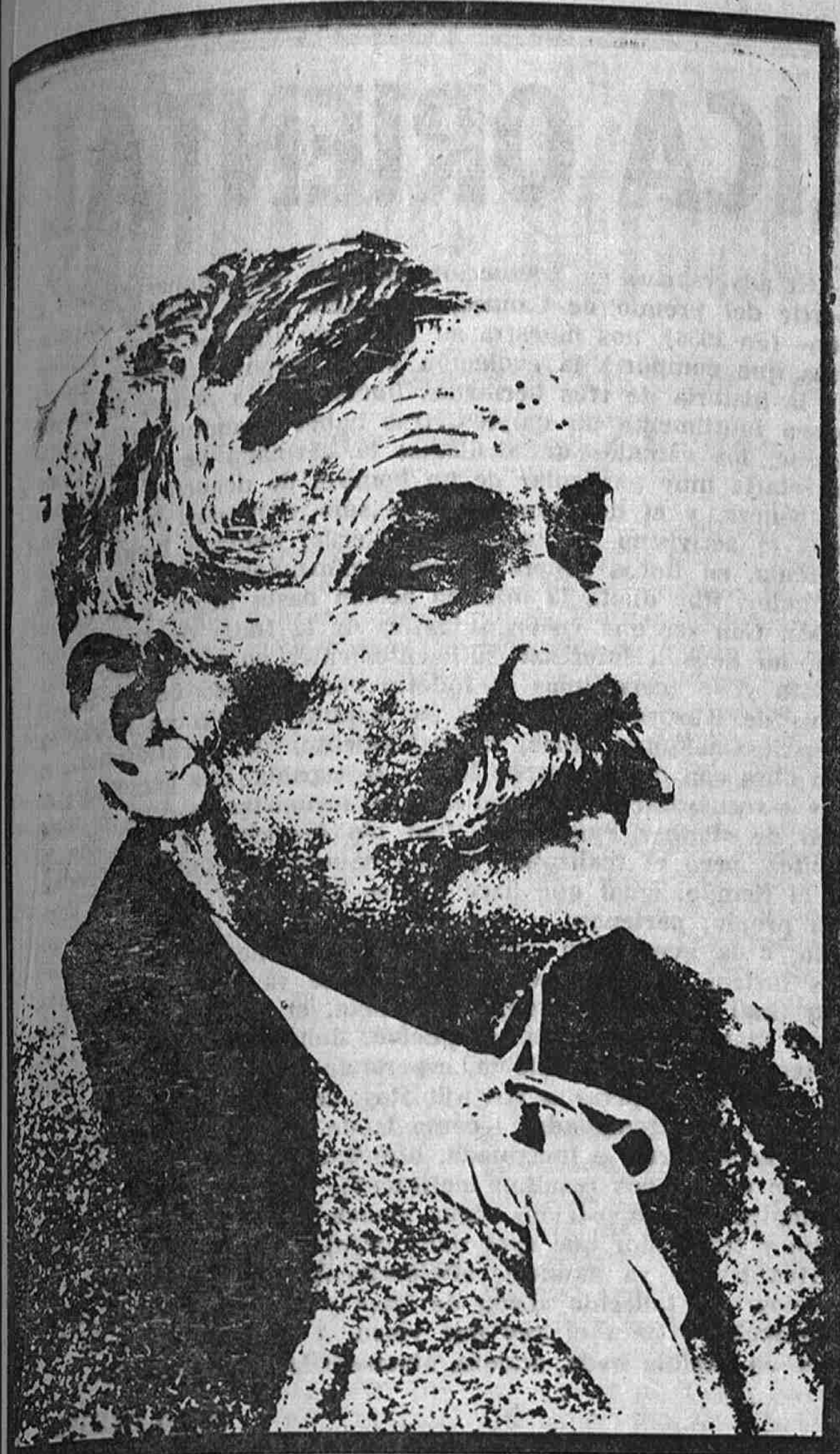
Los jueves, a las 4,10 tarde: Estarán con vosotros «Los Picapiedra» y a continuación «Las Aventuras del Capitán Wells».

Viernes, a las 4,10 tarde: «Maya», la historia del niño que busca a su padre perdido en la India, con la ayuda de su compañero aborigen y su elefante.

Los sábados, a las 4,30: «Planeta Azul». El apasionante mundo de los animales, a tu alcance. Presentado por el Dr. Rodríguez de La Fuente. A las 5,00 «Cine para todos», largometrajes especialmente dedicados a vosotros. A las 6,30 «Disneylandia», el fabuloso mundo creado por Walt Disney. Sigue a este espacio el nuevo programa «Fiesta», a las 7,30, que desde el Parque de Atracciones de Madrid os presentan vuestros amigos Torrebruno y Kiko.

¡FELICES VACACIONES, CHICOS!

EN VERANO ESTAMOS MAS CON VOSOTROS



DOÑA MARIA, UNA ALEGRIA DE OCHENTA AÑOS

En realidad todo ha resultado más fácil de lo esperado, ¿verdad, doña María Pérez Galdós? En realidad basta estar atento, observar calmadamente a esta mujer de ochenta años, para que un íntimo regocijo, una luminosidad tierna y encendida, una callada sensación de bienestar y pureza te cerque y te invada. Sólo eso basta, y doña María pondrá lo demás. Su deliciosa coquetería, sus pequeños despistes: «Claro, ¿sabe usted?, a mis cuarenta años...» «Mamá, que ya son ochenta.» «¡Ah, sí, ochenta!» Ochenta años que se remansan en unos ojos que hablan más que las palabras. Los ojos de doña María son cosa aparte. Cuando el cuerpo muera seguirán teniendo vida propia. Son como dos mundos que se bastaran a sí mismos. Como dos pájaros inquietos a los que el nido de sus cuencas se les quedara pequeño. En realidad, todo ha resultado más fácil, ¿verdad, doña María? Aunque a veces don Rafael Verde Pérez Galdós y doña María Verde hayan tenido que echarle un cable y aligerar su memoria de nebulosas inciertas.

RAFAEL VERDE PEREZ GALDOS.—Sí, es que mi madre ya no se acuerda. Le falla mucho la memoria. Mi madre tiene ya ochenta años.

—¿De verdad, doña María? ¿Qué recuerda usted de su padre? —De mi padre? Todo. Siempre estaba en casa. Yo, para escribir y eso he sido muy torpe. Bueno, que ponía muchas faltas de ortografía. Venía, ¿a ver lo que has escrito? Y me decía, pero criatura, ¿cuándo vas a escribir con ortografía? ¿Tú no sabes que lo primero que hay que hacer es escribir con ortografía? Sí, papá, pero es que se me ha olvidado, le decía yo.

Hay un Sorolla presidiendo la habitación de muebles isabelinos, un Fenolleda, varios cuadros más. Hay un retrato de doña María que le pintó el hijo de una amiga. «Pero ése no me gusta, ¿sabe? Le tengo ahí porque es del hijo de una amiga.» Y después: «Yo, ya sabe, usted me pregunta y yo le contesto de todo corazón. Así, sin prepararme, porque a mí lo que me gustan son las cosas naturales.»

—¿Usted cree que su padre era mejor novelista o mejor dramaturgo? —Pues las dos cosas. Como dramaturgo, mire usted, me gustaba mucho.

—Antes de publicarse, ¿leía usted lo que escribía su padre? —Anda, claro! Y corregía las pruebas con él. Venía a casa con las pruebas y yo se las tenía que leer para ver si estaban bien o mal o... Porque yo siempre he procurado escribir con ortografía, pero nunca lo he conseguido. ¡Y, claro, me echaba cada bronca!

—¿Cómo era su padre en familia? —Habla muy poco, pero era muy cariñoso y muy bueno.

El se levantaba por la mañana temprano y se ponía a escribir cuartillas. Luego se las leía yo. Eso sí lo hacía bien, pero la ortografía... Bueno, me comía todas las comas, pero para no equivocarme le decía: aquí, coma; aquí, esto; aquí, lo otro...

—Su padre ha estado bastante olvidado, ¿por qué? —Sí, sí. Se dejaron de leer sus novelas, y yo no me lo expliqué. A la gente le dio por no leerlas y, claro, por no comprarlas.

—¿Y ahora? —Ahora se venden mucho más que antes. Con lo del cine y el teatro se venden mucho. Yo he visto «Fortunata y Jacinta» y «Tristana». Me gustó más «Tristana». Aunque no era igual a la «Tristana» de mi padre, sí conservaba su espíritu.

—¿Cuánto producen las obras de don Benito Pérez Galdós? —Cuánto producirán, Rafael?

DON RAFAEL VERDE PEREZ GALDOS.—Bastante, bastante.

—¿Mi hijo se lo dirá. —Díganoslo, don Rafael.

DON RAFAEL VERDE.—Digamos que más de un millón de pesetas al año.

—Bien, doña María; además de las novelas y el teatro de su padre, ¿qué más admiraba?

—El hacía también versos muy bonitos. ¡Y eso que a mí siempre me ha gustado más la prosa que los versos!

—¿Era buen estudiante? —No. No era muy bueno.

AYER Y HOY
DE UN
APELLIDO

Los ángeles custodios del liberal don Benito



DON RAFAEL VERDE.—Era normal. Terminó la carrera y se dedicó a escribir y al periodismo, que era lo suyo.

—Sí. El periodismo le gustaba mucho.

DON RAFAEL VERDE.—Y la música.

—Sí. Pero lo que más le gustaba era el periodismo.

—¿Recuerda haberle oído hablar de política?

—Eso debió ser cuando yo era muy niña.

DON RAFAEL VERDE.—En un tiempo, mi abuelo formó parte de la convención republicana, y después perteneció al partido liberal, con Melquíades Álvarez.

—Eso debió ser cuando yo era muy niña.

Nos mira don Benito desde lo más alto de los pinceles de Sorolla. Nos mira don Benito entre escéptico, tierno y socarrón. Don Benito, nieto de un secretario de la Inquisición, hijo de militar, sobrino de canónigo, hermano de general. Con tales ángeles custodios, don Benito salió liberal, anticlerigos y un poquito descreído.

—¿Y ahora qué pensaría de la actual situación política de España?

—Yo creo que...

DON RAFAEL VERDE.—Las circunstancias han cambiado. El ambiente es totalmente distinto, y la organización de la sociedad, también. Naturalmente, la política del siglo XX no puede ser la misma que la del siglo XIX.

—Yo creo que...

DON RAFAEL VERDE.—Mi abuelo no se afilió a ningún partido político.

—Yo creo que mi padre pensaría muy mal de la España de hoy.

Don Benito nos mira desde lo más alto de la luminosidad y el colorido de Sorolla. Desde lo más alto de sus caídos y filosóficos bigotes.

—Y los curas, ¿qué tal le caían?

—Ni bien ni mal.

DON RAFAEL VERDE.—Las ideas católicas de mi abuelo coinciden más con el Concilio Vaticano actual que con el clero reaccionario del siglo XIX. Su anticlericalismo estaba dirigido contra el clero que no se ocupaba de la cuestión religiosa, sino que se metía en política y en caciquismos y mangoneos de pueblo.



● Tres generaciones. En el cuadro, la esposa de don Benito Pérez Galdós y madre de doña María. La hija de Pérez Galdós, y el hijo de ésta, don Rafael Verde Pérez Galdós

—¿Usted conoció a su abuelo?

DON RAFAEL VERDE.—Muy poco. Cuando él murió en 1910, yo sólo tenía seis años.

—Y usted, doña María, ¿cuándo se quedó viuda?

—Hace doce años. Yo me casé a los veinte. María, que vive conmigo desde hace mucho tiempo, es hermana de mi marido. Yo sólo tuve un novio. Le conocí con quince años, y cinco después, nos casamos. Mi novio fue el primero y el último.

—¿Cómo? ¿Es que no la miraban los chicos?

—No es eso. Es que a mí eso de andar cambiando no me gusta, ¿sabe? Fui muy feliz y nos llevamos muy bien. Era simpático, cariñoso y bueno.

—¿Y guapo?

—Cuando me gustó es que era guapo. Si llega a ser feo no me hubiera casado con él. Porque a mí los hombres feos no me gustan.

—¿Por favor, doña María!

—No. Si usted y el fotógrafo no son feos.

Inefable doña María Pérez Galdós. Generosamente, ubérrimamente desbordante de vida y esperanza. Arrastrando su pierna, casi inmovilizada por falta de riego. Sin poder ir al cine y, sobre todo, al teatro. «Porque a mí lo que de verdad me gusta es el teatro.» Forzosamente recluida por la edad y la paralización entre las cuatro paredes de su casa. Sin poder pasear con las amigas y llenar sus ojos de la luz y el aire del Retiro. Luchando todavía por ponerle freno a la anarquía de las bes altas y las bes bajas, las emes y las enes, por domar el caballo desbocado de su rebelde ortografía.

—Es que, aunque lo he intentado siempre, nunca lo he conseguido. Y el me decía: «Pero criatura...» Mi padre era muy friolero. Siempre, con la bufanda y la manta. Yo también soy muy friolera.

Antonio está afinando el objetivo de su máquina.

—Y usted sáqueme guapa en las fotos, ¿eh? Y usted, en la entrevista, inteligente, ¿eh?

Bella, doña María Pérez Galdós, desde la nevada cumbre de sus ochenta años.

Javier VILLAN
(Fotos: Antonio.)

VENECIA, 26. (Crónica de nuestro crítico cinematográfico, enviado especial, por telex.)—Con «La vaca», de Daryush Mehrjui, se iniciaba la segunda jornada de la Mostra. Es la primera película iraní que llega hasta las pantallas occidentales, al menos con anuncio de su presencia. Una película lenta, bien fotografiada, correcta y simplísima en su estilo narrativo, que trata un tema acorde con la filosofía tradicional de aquel país. Su historia es la de las relaciones entre un campesino que vive en un pequeño pueblo, alrededor de un oasis, y su vaca, la única que pasta en los contornos. Mahdi, el dueño de la vaca, vive para ella, anteponiéndola a su propia esposa. Pasea con ella, la cuida, la baña, la mimó, en suma, procurándole forraje. Un día, durante su ausencia, la vaca muere y es el pueblo entero quien la entierra, sabiendo el trauma que su muerte significa para Mahdi. Cuando éste vuelve le dicen que su animal se ha escapado, pero pronto averigua la verdad. Su vaca ya no estará más. Ya no se formará más la fila de mujeres que cada tarde esperaba su leche. Y Mahdi, por una extraña trasposición, ocupa el lugar de su bívodo; se cree y se siente vaca, ocupa su lugar en el establo y come de su forraje. Los vecinos intentan disuadirle, pero éste, enloquecido, se resiste y acaba por reunirse con su animal cuando intentan trasladarlo al hospital elevándolo con una cuerda al cuello.

El mérito de Daryush Mehrjui, al abordar un tema atractivo para la mentalidad occidental, un tema enteramente kafkiano, se acrecienta si se piensa que, seguramente obligados por las prisas, los ejecutivos de la Mostra lo han presentado sin subtítulos, enteramente hablado en persa. Película interesante, pese a sus ingenuidades, a la técnica gestual de sus actores, a la falta de flexibilidad de su realizador, «La vaca» —«Gova», en el original iraní— abre una larga jornada oriental, agotadora en sus kilómetros de imágenes.

«Do-de-ska-den», el título de la película de Akira Kurosawa, autor entre otras obras ilustres de «Rashomon», viene a ser la onomatopeya del ruido que hace el tren eléctrico al trasladarse por los rieles. El tren, en este caso, es un tren que nos lleva a un suburbio amplio y miserable, donde conviven una serie de gentes

desheredadas, física y moralmente, por la sociedad. Un subnormal que se cree máquina de ferrocarril y pasa el día fingiendo viajes, abriendo y cerrando las puertas y colocando en su sitio la pértiga por donde toma la corriente eléctrica; una jovencita que se afana en la confección de flores de papel, hasta caer en el agotamiento, y que acaba siendo violada por su tío, en cuya casa vive; un marido engañado, que se ha retirado del mundo, muerto en vida, y que no llega a perdonar a la esposa adúltera; un mendigo visionario, que sueña con edificar una bella mansión, mientras su pequeño hijo recorre las puertas traseras de los restaurantes solicitando unas sobras; dos obreros, continuamente ebrios, que permutan sus mujeres continuamente ante el asombro de sus vecinos; un oficinista lleno de tics nerviosos, dominado por una especie de marimacho-esposa que causa el terror de propios y extraños; y, por último, un tierno anciano, lleno de sabiduría, presto para realizar cualquier favor, que convive con todos, atento a sus debilidades, como una especie de ángel de la guarda.

Kurosawa ha querido identificarse con este último personaje. Así, su mirada, su forma de presentar a esta suma de desgraciados que malviven entre montones de basura, donde la ciudad deja de serlo, es una mirada tierna, compasiva, inundada en ocasiones de humor. No abandona el tono de melodrama, de folletín de suburbio, pero lo endulza, le quita las aristas a fuerza de pasar su vista, una y otra vez, sobre las mismas situaciones. Kurosawa se repite, haciendo uso de su bien acreditada retórica, complaciéndose en sus personajes, en el ambiente que los rodea. Así, la película, magnífica plásticamente —es la primera que el realizador japonés realiza en colores—, dura más de dos horas, cuando con la mitad bastaba para contar todo lo que en ella se relata.

Con todo, «Do-de-ska-den» es una obra que no desdice la trayectoria de su autor, que muestra su buena forma, dentro de un depurado clasicismo que, en esta ocasión, tiende al neorrealismo italiano de la posguerra.

Que la India se encuentra aún en franco subdesarrollo, que su juventud se encuentra abocada a la revolución y que Calcuta es una ciudad difícil para encontrar empleo, viene a ser la conclusión que Satyajit Ray ha querido mostrar en su «Pratidwandi»

—«El adversario» en traducción literal—. Ray, supervalorado a partir del premio de Cannes, concedido a su película «Aparajito» (en 1956), nos muestra su visión de algunos de los problemas de la historia de tres hermanos huérfanos de padre. El mayor busca inútilmente un empleo, tras haber abandonado, forzada mente, los estudios de Medicina; la hermana se coloca como secretaria muy particular de un hombre de negocios, utilizando su belleza, y el hermano pequeño sólo vive para la agitación, para el activismo de extrema izquierda, bombas incluidas. La película, en líneas generales, pesa tremendamente sobre el espectador. Ray dilata la mínima acción hasta llegar a la elefantiasis. Con ser una visión auténtica de la India de Indira Gandhi, no llega a interesar suficientemente; no vale como documento y se acerca más al folletín social, como ocurre con el filme de Kurosawa, pero sin su inspiración, sin su fuerza expresiva. Cualquiera diría, razonablemente, que «Pratidwandi» es una obra con diez o quince años a la espalda. Los personajes de Ray —recuérdese a sus primeros protagonistas, a Aju, el huérfano de «Pather Panchali»— han ido creciendo y hoy son ya adultos, pero el realizador parece haberse quedado suspendido en el tiempo, igual que hace quince años. Hoy, Ray, por derecho propio, pertenece a la generación de los maestros del pasado, a la generación que descubrieron Cannes y Venecia hace tres lustros. Y parece que apenas tiene ya algo que decirnos.

Aj final de «Pratidwandi», Siddharta, el protagonista, el hermano mayor, parte para un pueblo, donde trabajará como representante, lejos de Calcuta, esperando volver algún día. Quizá así haya que esperar a Satyajit Ray, confiado en que vuelva y no caiga en ingenuidades —como la de recrear torpemente una doble acción, real e imaginada, ofreciendo ambas alternativas— que en sus manos resultan ineficaces y fuera de uso.

Mientras, la «oposición» sigue atacando a Rondi, a un Rondi ufano y triunfador que ayer daba orgulloso el brazo a la Lollobrigida y que ya anuncia, oficiosamente, la reinstauración de premios —el fallecido «León de Oro» y las copas Volpi, de interpretación— para el año que viene. A fin y al cabo, en Venecia no cambia nada, aunque amenaza la contaminación.

Pedro CRESPO

EL LIBRO

TERENCE MOIX Y SUS DIFERENCIAS

Sean las que fueren las audacias que quieran encontrarse en la novela —capital, a lo que parece— de Terenci Moix «El día que murió Marilyn», es lo cierto que vuelve a insistir en un tema caro, por no decir indispensable, de los novelistas catalanes: la textura social de su burguesía. Ahora que parecía ya agotada la veta que inició Ignacio Agustí con «Mariona Rebull», es decir, el reflejo novelesco, a la manera de Galworthy, de la correspondencia barcelonesa de la burguesía victoriana con sus tres generaciones —la dura de los fundadores, la ostentosa de los continuadores y la decadente generación de los nietos—, he aquí que cuando un novelista naciente se quiere salir de lo que han sido sus novelas o «pochades» anteriores, subjetivas y esteticistas, no tiene más remedio que arrimarse a una versión posterior de los mismos personajes un siglo casi después. La burguesía catalana puede morir, pero, al menos en la novela, no se rinde. No hay un estamento social peninsular más reverenciado por censurado o denostado —que todo es uno y lo mismo— a la hora de la novela, donde lo que interesa es consideración y no silencio, que la citada burguesía. ¿No serán los novelistas de aquel recodo peninsular los últimos burgueses cuyas audacias suelen ser sólo estéticas o expresivas, dejando intacta la cáscara?

Me interesa mucho comprobarlo en la obra de los escritores que llegan, y que llegan con ruido, como este Terenci Moix de nuestros pecados, que se dispara como un castillo de fuegos malitos artificiales. Va uno al esqueleto de «El día que murió Marilyn» y se halla nada más ni menos que burguesía, que esta vez no arranca del solar del señor Esteve, en la Barcelona anterior al Ensanche, y desde los obradores de sus barrios de sombra gótica. Han pasado los años, y el campo de lanzamiento es esta vez el barrio de las callejas que van entre las Ramblas y el Paralelo, sin caer en el «quartier réservé» final, sino en los tramos artesanos que se despliegan por aquellas travесías húmedas y no muy soleadas. Se arranca de la lechería y la panadería y se arriba, con el paréntesis de la guerra española por medio, a las calles de alto borde que lindan con el paseo de Gracia. Pero la trayectoria es la misma, sólo que comprimida en menos plazo generacional porque la celeridad de los tiempos lo impone así entre el despegue a la arrabida y a la ruina en la próxima generación.

No es lo común que se tome esta obra de Terenci Moix por su costado social, pero a nosotros nos parece medular y, en definitiva, la auténtica trayectoria dinámica de una novela barroca, en donde los acontecimientos están vistos a través de los protagonistas de una y otra generaciones, la de los padres y la de los hijos. No los mismos acontecimientos, aunque sí sucesivos y en el fondo enraizados por la misma producción, nos los revelan la madre Amelia y el hijo Bruno, el amigo del hijo Jordi (que es delicado, misógino y todas las derivaciones de estos supuestos), el padre Xim y finalmente una escena de crisis final, una gran apoteosis burguesa vista con los prismáticos invertidos. Tal es el orden con que la novela se desarrolla, apoyada en sus dos columnas maestras, el proceso burgués con el estallido final de sus gérmenes larvados y el relato autobiográfico, con el que la narración se hace más fácil y fluida, permitiendo toda suerte de incrustaciones de época, de las que hablaremos.

En este fondo, la verdad sea dicha, no existe mayor novedad. Una novela más de burguesía catalana y sus derivaciones vista desde el otro lado de la barricada, como se halla instalado el autor por una serie de razones. Pero ello no implica menosprecio de la burguesía. El mayor menosprecio es no apreciarla ni para el denuesto, y esto, como se ve, no sucede, sino que de su existencia, de sus condicionamientos en la guía de los retoños se hace problema básico. Las novedades que trae Terenci Moix a este tema tradicional, que se refuerza en cuanto se tiñe de catalanismo literario (probablemente la novela vista desde el lado «xarnego» estará libre de esta hipoteca, de la pesadísima ligadura de una escuela narrativa), son dos. La primera es el tratamiento del amor homosexual alrededor del personaje de Jordi. Recuerdo que a raíz de la publicación de «El Giocondo», de Francisco Umbral, Terenci Moix reaccionó públicamente, con carta y todo, en contra de quienes afirmaban que Umbral había sido el primero en poner de relieve

el homosexualismo como tema narrativo. Moix quería precisar que en eso estaba él en primer término; y aducía, entre otras obras suyas, esta de «El día que murió Marilyn». Realmente hay que reconocer que Moix resulta menos dado a la crónica escandalosa y más cercano a profundizar en las raíces íntimas del uranismo alrededor del personaje Jordi, personaje muy estudiado, a pesar de que no es el principal, sino uno de los retoños del retablo burgués que comparece en la novela; pero, en fin, es una de las notas distintivas de ella. No parece que el tal Jordi, que es un invertido tan grande como el Taj Mahal, haya derivado a tal por influencias burguesas, sino meramente individuales. Pero con todo, no es Jordi y el tema de Jordi lo que más distingue la narración de Moix.

Probablemente su nota más singular se halla por encima de tema, sociología e individualización en una fabulosa, sensibilibísima, capacidad para la crónica, llevando a la caracterización cronológica una gran riqueza de notas de costumbres de nuestro tiempo. El período abarcado por la saga barcelonesa de Moix está como disecado en un gran museo de costumbres, nombres, canciones, artistas, películas recogidas con auténtica opulencia de detalles, con auténtica pasión de coleccionista de un proustianismo popular de la Ciudad Condal, de sus mohines, de sus modas, de sus ídolos para la chiquillería de una época larga de un cuarto de siglo, llevando a la novela lo que Angel Zúñiga, por ejemplo, ha llevado tanto a la crónica, el boulevardismo barcelonés. A este respecto, la erudición de Terenci Moix, en la que pocos puntos flacos —algunos, al fin es jovencito— pueden sorprenderle. El caldo de cultivo de la novela, hasta el punto de que en bastantes ocasiones parece más importante que la novela en sí o está un pretexto para mostrar una fuerte mezcla de sabores y de aromas barceloneses, es decididamente importante para caracterizarla como su última diferencia, y dentro de ella, la importancia decisiva del cine en la caracterización.

En esto, y quizá con más razón que en el asunto de las derivaciones sexuales de sus personajes, es donde Terenci Moix tiene auténtica singularidad, porque, bien dotado como está para la sensibilidad de la expresión, ha llevado a ésta un vaciado de costumbres extraído de los ídolos populares con los del cine —todavía en los tiempos de su magia absoluta, que hoy son verdura de las eras— en primerísimo término. Así, que el título de la novela haga referencia a la muerte de Marilyn Monroe como una fecha absolutamente inteligible es decididamente significativo. El caudal de erudición a este respecto es caudaloso cuando se rozan los años de la segunda generación, la de los hijos, que es en el fondo la del novelista. Anteriormente es erudición, si bien buscada con ahínco e identificación, pero erudición a secas, mientras que en el tiempo posterior es vivencia también y sobre todo. Moix puede llegar a Raquel Meller, pero el ciclo Marilyn es el suyo. Como todo este mundo, que es el que sirve para dar la medida del tiempo que pasa en su novela como a través de muchos delicados relojes de diversa sonería, está servido por una auténtica capacidad de descripción, con una brillantez tan efectiva (como probablemente perjudicial a la larga para la entidad novelista de Moix, a medias proyectada y a medias lastrada por la suma de sus cualidades), no hay que decir que en esta novela, publicada primero en catalán y ahora vertida al castellano, es el tono una vez más el que hace la canción, y es preferible la salsa a la tajada que condimenta. En suma, al ángulo en que contempla una enésima versión crítica de la burguesía, sección catalana, género barcelonés. Y ponderar, claro, una vez más, la brillantez de mecanismo literario de Terenci Moix, suficiente para levantar con personalidad libros sobre viejos temas, sobre confesiones de «hijo del siglo», intimidades y una asombrosa capacidad adhesiva para el detalle de la crónica, sobre todo a través de sus nostalgias, sus precocísimas infancias y sus flores del mal avecindadas entre Montjuich y el Tibidabo por aquel tiempo.

Antonio VALENCIA

EL DÍA QUE MURIO MARILYN.—Terenci Moix.—Editorial Lumen.

ORQUESTA DE 150 PROFESORES DE 61 NACIONES

SE VA A FORMAR EN ESTADOS UNIDOS E INTERPRETARA TRES CONCIERTOS

ENTRE LOS CONCERTISTAS FIGURARA UNO DE LA FILARMONICA DE MADRID

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Los maestros instrumentistas tienen rara vez ocasión de conocer y tratar a sus colegas de otras naciones o de tocar con ellos. Pero desde el 19 de octubre hasta el 26 del mismo mes 150 maestros de 61 naciones, entre ellas 26 de Europa, tendrán la oportunidad de hacerlo.

Estos «embajadores musicales» aunarán su talento para formar una orquesta sinfónica mundial, un conjunto que durará una semana solamente, bajo la dirección de una famosa batuta norteamericana, la de Arthur Fiedler.

La orquesta dará tres conciertos en tres distintos lugares de la costa atlántica de los Estados Unidos.

El primero lo patrocinará la Asociación de las Naciones Unidas y se celebrará en la sala de conciertos del Centro Lincoln de Artes Representativas de la ciudad de Nueva York. Asistirán al concierto los embajadores de las Naciones Unidas y otros miembros de la comunidad internacional. El concierto se dará el 22 de octubre.

A la noche siguiente, la recién formada orquesta tocará en el Mundo de Walt Disney, un lugar de recreo en Florida cuya inauguración está prevista para el 1 de octubre. Con este concierto comenzará una serie de programas de música clásica en el nuevo centro de recreo.

El tercero y último concierto se dará en el teatro de ópera del Centro Kennedy de Artes Representativas de Washington, capital federal, el 15 de octubre. Será el primer concierto sinfónico que se dé en este local, que se celebrará a continuación de las funciones de ópera, «ballet» y comedia musical de la semana de inauguración.

Precederán a los conciertos tres días de ensayos en el Carnegie Hall de Nueva York.

Los instrumentistas de la orquesta serán agasajados en cada uno de los lugares en que actuarán. La comisión organizadora del proyecto, bajo los auspicios de la Federación de Pueblo a Pueblo, ha pedido a las orquestas del mundo que honren a los

maestros elegidos, concediéndoles el permiso para ausentarse con objeto de que les sea posible participar en este proyecto sin precedentes.

El doctor William Walsh, vicepresidente de la Federación, ha señalado el hecho de que 150 músicos de casi todos los lugares del Globo puedan olvidarse de consideraciones políticas y nacionales para trabajar armónicamente entre ellos.

Están ayudando a la Federación a dar cima al proyecto la Asociación de las Naciones Unidas de los Estados Unidos, la Liga Norteamericana de Orquestas Sinfónicas, la Federación Norteamericana de Instrumentistas y el Departamento de Estado.

En el sector particular, especialmente la Organización Walt Disney, creadora de millones de formas de entretenerse los niños, y varias compañías de televisión civil, que han aportado fondos para llevar a cabo el proyecto.

La Comisión de la Orquesta Sinfónica Mundial decidió recientemente que los asientos y los lugares en el escenario se adjudiquen en orden cronológico según la antigüedad de los instrumentistas, siempre teniendo en cuenta la debida distribución orquestal.

Las invitaciones fueron cursadas a las orquestas, las secciones y los países sin citar nombres de músicos. Todo lo que se sabe hasta la fecha es que formarán parte de la orquesta concertinos de las orquestas filarmónicas de Moscú y Budapest y de la Orquesta de Cámara de Bombay, violinistas de la Orquesta Sinfónica de Venezuela, violoncelistas de la de Zagreb y Celanlán, un clarinete de la Guardia Imperial de Etiopía, segundos violines de la Orquesta Nacional de la Costa de Marfil y de la Orquesta Sinfónica de Egipto, tambores y cimbalistas de la Orquesta Filarmónica de Los Angeles y de la Orquesta Filarmónica de Madrid. La Federación proyecta reunir una orquesta de 150 maestros, 64 de los cuales serán norteamericanos y 94 de otros países.

DURANTE LOS DIAS 29, 30 Y 31

«OPERACION RETORNO»

Despliegue de la Guardia Civil de Tráfico:
5.300 agentes ★ 4.320 vehículos

MADRID (De nuestra Redacción).—El próximo fin de semana significará para muchos españoles la vuelta a lo cotidiano; todo volverá a ser igual que hace quince días, o un mes, según las posibilidades que haya tenido cada uno. Las vacaciones de una inmensa mayoría de trabajadores finalizarán cuando agosto esté dando sus últimos coletazos.

La Agrupación de la Guardia Civil de Tráfico, como todos los años, hará lo posible para que el regreso a casa transcurra con la máxima normalidad. El jefe provincial de Tráfico, don Fernando Alonso Martínez, nos informa de las medidas que se han adoptado, aunque él cree que lo principal es advertir y alentar al conductor para que cumpla con todas las instrucciones, normas y señales del Código. Esa es la única manera de que la cifra de accidentes no sea excesiva.

La «Operación retorno» se llevará a cabo escalonadamente durante los días 29, 30 y 31. Se han montado servicios especiales en

diversas provincias españolas. Está movilizada toda la plantilla de la Agrupación de la Guardia Civil de Tráfico: 5.300 hombres, 750 vehículos de cuatro ruedas, 3.570 de dos ruedas, ocho unidades de helicópteros, una red de 49 estaciones fijas, 150 repetidores portátiles, radiotelefonos, 45 ambulancias y 127 coches de auxilio. Concretamente en Madrid y provincias limítrofes, habrá 825 hombres, más de 100 coches, 560 vehículos de dos ruedas y 22 puestos de la Cruz Roja, que también colabora para llevar esta «operación» a feliz término.

Tanto los hombres como los vehículos movilizados se repartirán según los problemas que tenga planteados cada carretera. Quizá la de la circulación más intensa sea la de La Coruña, ya que registra también un tráfico de tipo local, también la de Andalucía y la de Francia.

El 84 por 100 de los accidentes que se producen —según don Fernando Alonso— se deben a distracciones del conductor y un gran porcentaje de éstas son por velocidad inadecuada —hay que tener en cuenta las condiciones del tráfico y de la carretera—, poca distancia entre los automóviles, y por adelantamientos indebidos o antirreglamentarios. Lo que sí hay que hacer notar es que cada vez se producen con más frecuencia accidentes de graves consecuencias. No obstante, hay una tendencia progresiva a que disminuya el número de accidentes y, desde luego, puede disminuir mucho más si los automovilistas adoptan precauciones por su parte.

Esperamos —como desea el jefe provincial de Tráfico— que se realice un regreso a casa sin problemas y sin accidentes, y que los conductores ayuden, con su obediencia al Código, a la Guardia Civil de Tráfico, para que los resultados de la «Operación retorno» sean excelentes.

HOY, FUNERAL POR JULIO FUERTES

Hoy, a las doce de la mediodía, en la iglesia parroquial de San José (Alcalá, 41) se celebrará un solemne funeral por el eterno descanso del alma de nuestro querido compañero Julio Fuertes, que fue secretario general del periódico hasta el momento de su muerte.

El oficio religioso ha sido encomendado por la Delegación Nacional de Prensa y Radio del Movimiento y la Redacción del diario ARRIBA.

CURSOS PARA PROFESORES DE EGB

MADRID. (De nuestra Redacción).—En el próximo año académico 1971-72, en cumplimiento de la nueva ley general de Educación, desaparecen los antiguos primeros de Bachillerato y quinto de Enseñanza Primaria y aparece, reemplazado a uno y a otro, la novedad del quinto curso de Educación General Básica.

Dada la trascendencia de esta innovación y para asegurar su normal desarrollo, el Ministerio de Educación y Ciencia ha dispuesto la celebración de cursos, entre los días 6 y 18 de septiembre, en todas las provincias y para todos los profesores que en este nuevo año académico van a impartir dicho nuevo quinto curso de Educación General Básica en Colegios y Graduadas, tanto estatales como no estatales.

Por lo que se refiere a Madrid (capital y provincia), se celebrarán 47 dichos cursos para 1.471 profesores estatales y no estatales.

Plazas en «Virgen de la Paloma»

La Institución Sindical «Virgen de la Paloma» admite solicitudes hasta el día 4 de septiembre para cursar enseñanzas de Formación Profesional de primero y segundo grado, así como de oficialía industrial. Los aspirantes estarán comprendidos entre los trece y los dieciséis años.

En la citada institución se estudian las ramas de Mecánica, Construcciones Metálicas, Automovilismo, Química, Delineación, Electricidad, Electrónica, Maquinaria, Artes Gráficas y Construcción.

Curso de Educación en Grupo

Organizado por la Asociación para la Formación se va a celebrar en Madrid, del 6 al 9 de septiembre, un cursillo de Psicología de la Educación en Grupo, dirigido por el doctor Rodríguez Piedrahíta. Los temas que se tratarán son: «Dinámica pedagógica de Grupos y Educación», «Psicoanálisis y Educación», «Problemas teórico-prácticos», etc. Para información más detallada dirigirse a calle de Héroes del 10 de Agosto, 5, cuarto. Tel. 226-24-37.

Adjudicación de estudios para pintores

Dos estudios serán adjudica-

dos mediante concurso entre los alumnos que hayan terminado sus estudios en la Escuela Superior de Bellas Artes de San Fernando en el pasado curso 1970-71. Las solicitudes pueden presentarse hasta el próximo día 20 de septiembre, a las 12,30 horas. Quiénes deseen una más amplia información pueden dirigirse a la sede de la Escuela, en la calle de El Greco, número 2, Ciudad Universitaria.

Colonias de Auxilio Social

Durante los últimos días de agosto y primeros de septiembre se producirán las siguientes salidas y llegadas de colonias de niños de Auxilio Social:

Salidas:

Mazarrón, 31 de agosto, a las cinco de la tarde. Castellón, 1 de septiembre, a las nueve de la mañana. Chipiona, 1 de septiembre, a las cinco de la tarde.

Llegadas:

Mazarrón, 2 de septiembre, a las nueve de la mañana. Castellón, 31 de agosto, a las cinco de la tarde. Chipiona, 3 de septiembre, a las nueve de la mañana.

Llegadas de niños y niñas afectados de poliomiélitis:

Málaga, 31 de agosto, a las nueve de la mañana (niños). Castellón, 1 de septiembre, a las nueve de la mañana (niños).

TRAFICO: NUEVAS MEDIDAS DE SEGURIDAD

OBLIGATORIO: Pago de multas, cinturón de seguridad y dispositivo anti-robo

MADRID. (De nuestra Redacción).—En el último Consejo de Ministros celebrado en La Coruña se aprobaron una serie de medidas con el fin de lograr una mayor seguridad para los automovilistas. Don Carlos Muñoz Repiso, jefe del Departamento de Divulgación de la Jefatura Provincial de Tráfico, nos ha dicho que ellos no pueden dar un comunicado oficial hasta que estas medidas no se publiquen en el «Boletín Oficial del Estado». No obstante, ha desmentido la noticia aparecida el pasado miércoles en algún periódico de que las multas municipales iban a pasar a la Jefatura de Tráfico. Por el contrario, el señor Muñoz Santiso confirmó oficialmente las siguientes medidas:

— Implantación con carácter obligatorio de los cinturones de seguridad.

— Implantación, igualmente obligatoria, de dispositivos anti-robo en los vehículos.

— Cambio del actual sistema de matriculación, si bien los propietarios de los automóviles en uso actual conservarán el sistema vigente hasta que compren un nuevo vehículo.

— Obligatoriedad de que las placas de matriculación sean reflectantes.

— Obligatoriedad también de que los vehículos, incluso las motocicletas o ciclomotores, circulen con cuentakilómetros.

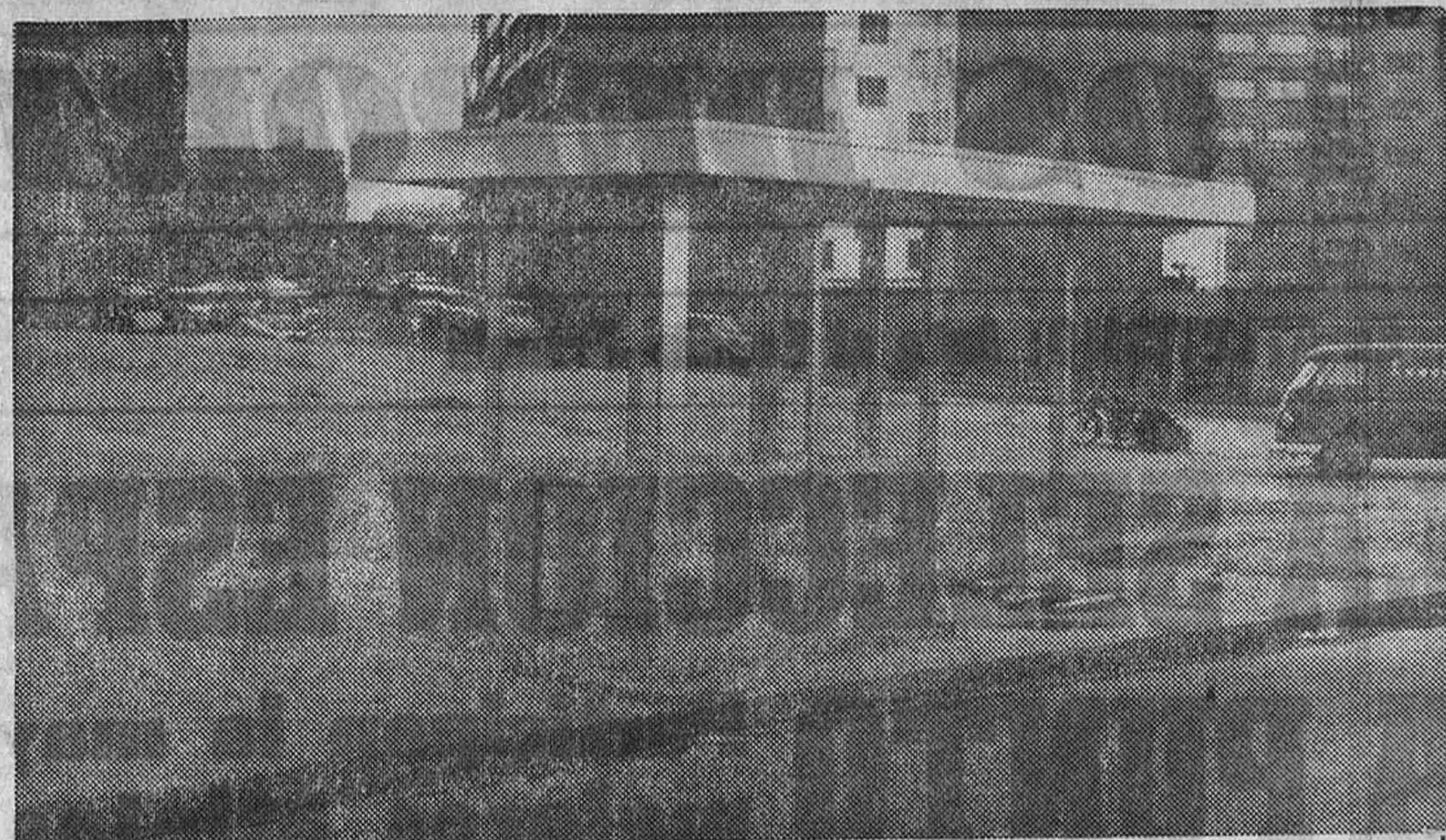
— Todos los vehículos de cuatro ruedas deberán llevar limpiaparabrisas.

— Autorización para que los vehículos puedan circular con cuatro faros.

— Implantación de la carta gris de circulación internacional.

— Obligatoriedad del pago de multas en ciudad y carretera, una vez que adquirieran carácter firme, y concesión de prerrogativas a los Gobernadores Civiles para que, en caso de impago —la gestión corresponderá ahora a la Jefatura de Tráfico—, puedan llegar a la retirada del carné de conducir, en casos determinados.

— Implantación, en un plazo amplio al que habrán de acomodarse los fabricantes de vehículos—, de un tercer freno de seguridad o de socorro.



LA GASOLINERA Y SU CIRCUNSTANCIA

MADRID. (De nuestra Redacción).—En nuestro número de ayer publicamos una carta de un vecino de Clara del Rey, en la que anunciaba que se están recogiendo firmas en aquel barrio para manifestar ante el Ayuntamiento la disconformidad con la instalación de un surtidor de gasolina en un solar destinado a jardín público. Puestos en comunicación con la Junta Municipal del distrito de Chamartín, el teniente de alcalde, don Luis Gil Calvo, manifestó a un redactor de ARRIBA, lo siguiente:

— Ante la denuncia formulada hace días por el señor De la Fuente, firmante de la carta a ese periódico, solicité un informe de la Policía Municipal en el que se me comunicó que la instalación del surtidor de gasolina se ha realizado de acuerdo con las ordenanzas municipales y se han cumplido todos los requisitos legales.

— Aunque hasta el momento no he podido averiguar si es terreno expropiado por el

No hay peligro para los niños

— Creo, de todos modos, que esa instalación no supone gran peligro para la población infantil. El acondicionamiento reúne la máxima seguridad y el riesgo por aumento de tráfico es inferior al de cualquier vía pública, pues los vehículos que entren o salgan del surtidor circularán a la mínima velocidad. Existe, además, el ejemplo del parque de Berlín, donde hace varios años se instaló también un surtidor y no crea mayores complicaciones.

A última hora de la mañana de ayer nos fue imposible conseguir en la Delegación de Obras y Servicios los datos relativos a la instalación del surtidor, pero en la Gerencia Municipal de

Ayuntamiento, si me consta que está destinada para jardín público o zona de expansión infantil, de lo cual se haya muy necesitado aquel barrio. En este sentido voy a proponer que comiencen cuanto antes las obras necesarias y se coloque un seto de protección, pues el surtidor ocupará un espacio mínimo.

— Es cierto que a poca distancia del solar existe una gasolinera con todo tipo de servicios y desconozco por qué se ha instalado ahí el surtidor. Eso corresponde al plan de abastecimiento de carburantes que ha fijado la Campsa para todo Madrid. De todas formas, aquí hay un problema que surge con mucha frecuencia. Me refiero a que las delegaciones técnicas del Ayuntamiento, encargadas de la autorización de estas obras, no consultan previamente a las Juntas Municipales del distrito, según lo dispuesto por la vigente legislación municipal. En este caso concreto no hemos recibido petición de informe ni comunicación de que se iba a realizar esa obra.

Urbanismo se nos indicó que en el plano de Ordenación Urbana de Madrid, está señalado como jardín la mayor parte del solar de Clara del Rey, menos un espacio que corresponde al terreno ocupado por la cabina y depósito del surtidor.

Por último, don Eduardo de la Fuente, hasta ahora principal portavoz del malestar de los vecinos, nos manifestó que el aspecto social y humano de peligro y congestión que implica el surtidor debe estar por encima del cumplimiento de las normas legales. En ese sentido piensan continuar la reclamación ante la Campsa, Ayuntamiento y las Cortes.

ENCIERROS Y CORRIDAS

COMENZARAN MAÑANA EN SAN SEBASTIAN DE LOS REYES

MADRID. (Pyresa).—Por la popularidad de sus «encierros», a San Sebastián de los Reyes, que está a tan sólo veinte kilómetros de Madrid, se la conoce por «la Pamplona chica».

Día 28 se desarrollará el primer «encierro», a las siete de la mañana. Después, en la plaza de toros —«la tercera de Madrid»— lidiará dos novillos Antonio Alcalá. Por la tarde, una corrida

con reses de la ganadería portuguesa Cunha Patricio para Antonio Bienvenida, Paco Camino y Eloy Cavazos.

El domingo 29, nuevo «encierro», y por la tarde, una novillada de Marín Marcos para Julio Robles, El Teruel y El Mesías.

Para el domingo 5 de septiembre se anuncia también un «encierro» por la mañana y una corrida de toros por la tarde, con un cartel a base de Dámaso Gómez, Andrés Hernández y Pedro Benjumea, que lidiarán reses de Carlos Osborne.

A propósito de estos «encierros» cabe preguntar si se habrán adoptado las medidas precisas para evitar que no se repita el dramático suceso de Miraflores de la Sierra, que costó la vida a un joven.

Nueva plaza de toros en proyecto

SEGOVIA. (Cifra).—Sigue adelante el proyecto de construir una nueva plaza de toros en esta capital, con capacidad para unos diez mil espectadores.

El empresario, Manolo Lozano, se entrevistó con algunos miem-

bros del Ayuntamiento segoviano, a fin de concretar la posibilidad de que se autorice el derribo de la vieja plaza ahora existente para edificar sobre su solar unos bloques de viviendas, y con el dinero que se obtuviese por la venta de estos terrenos construir un nuevo coso en las afueras de la ciudad.

También ha manifestado el citado empresario su propósito de organizar corridas de toros a precios muy rebajados en los jueves del próximo mes de septiembre para promocionar los espectáculos taurinos en Segovia.

Central obrera y ley de los toreros

BOGOTÁ. (Efe).—La Confederación de Trabajadores de Colombia, por intermedio de su presidente, José Raquel Mercado, dirigió un comunicado al Presidente Misael Pastrana, ofreciendo su adhesión a la ley de los toreros, remitida por el Parlamento al Jefe del Estado para su respectiva sanción.

La central obrera anota en su mensaje que dicha ley «constituye un orgullo para la nación en el campo de la tauromaquia».

INSTITUTO FARMACEUTICO DEL EJERCITO

Se admiten ofertas hasta las diez horas del día 25 del próximo mes de septiembre, para la adquisición de DIVERSOS ARTICULOS, MAQUINARIA, MOBILIARIO, MATERIAL PARA BOTIQUIN Y DIVERSOS TRABAJOS (aparato para llenado de cápsulas, cogedores de acero, punzones para máquina, recipiente de acero, desmineralizador, plataforma elevadora, máquina transportable arrolladora de napas de algodón, mobiliario metálico, etc., etc.) en la Secretaría de la Junta Económica de este Centro, Embajadores, núm. 75.

Los Pliegos de Bases, modelo de proposición y precio límite se encuentran expuestos en el tablón de anuncios de este Instituto.

El importe del anuncio será satisfecho a prorrato entre los adjudicatarios.

Madrid, 26 de agosto de 1971.—El Teniente Coronel Director acci-

dental (firmado), Salvador Herrero Urbano.

Viernes 27-agosto de 1971

Arriba 13

LOS DEPORTES

EL ATLETISMO: Ante el España-Francia

LA SELECCION ESPAÑOLA A PUNTO Participan la mayoría de los mejores atletas hispanos

A sólo tres días del encuentro internacional de atletismo España-Francia, la Federación Española ha facilitado la composición del equipo español que se medirá frente a los representantes galos. Así, pues, continuando con el examen de los atletas que saldrán a la pista este fin de semana, hoy analizaremos la situación de nuestros compatriotas.

Sánchez Paraiso y Sarria doblarán las pruebas de velocidad punta. El salmantino tiene unas marcas de 10"3 y 21"0, y el segundo, 10"4 y 20"9, en 100 y 200 metros, respectivamente. Carballo, que acaba de hacer 10"3 en Tolosa, será el tercer hombre en 100, y García, con 21"8, el tercero en 200.

En la otra prueba de velocidad, los 400 metros, participarán Gaberner (46"8), Vallés (48"4) y Santisteban (48"5), y no lo hará Galloso, que sólo saldrá en el relevo.

Fernández Ortiz (1'47"5), Borranz (1'48"9) y Barrio (1'49"0) han sido designados para correr en 800 metros, y en 1.500 metros lo harán Antonio y Alonso Burgos (3'41"5 y 3'46"8 son sus tiempos) y el veterano Alberto Esteban, cuya mejor marca de la temporada es 3'43"0. Álvarez Salgado (13'33"6), Tasende (13'46"2) y García Caro (14'03"6) correrán en 5.000 metros, mientras que en 10.000 saldrán Haro (27'59"4), Hidalgo (28'56"0) y Agustín Fernández Díaz-Pavón (29'43"4).

Para las carreras de obstáculos han sido designados Trianes (14"4), Ufer (14"7) y Parellada (15"1), en 110 metros vallas; Suárez Canal (50"5), Soriano (50"7) y Solórzano (52"5), en 400 metros vallas, y Gudi (8'46"6), Egido (8'51"4) y Sánchez (8'57"4), en 3.000 metros obstáculos. Las últimas pruebas de velocidad corresponden a los relevos 4 por 100 y 4 por 400. En la primera salen Paraiso, Carda (10"7), Carballo y Segurado (10"6), siendo suplentes López Cancho (10"4) y Aguadé (10"7). En 4 por 400 está prevista la actuación de Gaberner, Vallés, Soriano (48") y Galloso (47"2).

En lanzamientos, la participación española estará integrada por Herrería (17,97 m.), Ruiz Parajón (15,18 m.) y Pérez Gil (14,67 m.), en peso; Banzo (53,22 m.), Loidi (50,82 m.) y Rueda (44,20 m.), en disco; Tallón (76,20 m.),

Marín (72,14 m.) y Juliani (69,68 m.), en jabalina, y Alcántara (63,86 m.), Fibla (62,04 m.) y Núñez Torrán (58,50 m.), en martillo.

Martín Mateos (2,08 m.), Ocio (2,06) y Bolaños (2,04) serán los representantes españoles en salto de altura; Pérez Crespo (7,70 m.), Areta (7,46) y Azpeitia (7,41) saltarán longitud; el mismo Areta (16,27 m.), Bartolomé (15,80 metros) y Azpeitia (15,70 m.) lo harán en longitud, y, por último, Sola (5,00), Consegal (4,62) y Hernández (4,60) saltarán pértiga.

Representantes femeninas

Pilar Fanló (12"3) y Margarita Martínez (12"3); la citada Margarita Martínez (25"4) y Josefina Salgado (25"2), y de nuevo Josefina Salgado (55"5) y Rosa Colorado (57"5) correrán, respectivamente, los 100, 200 y 400 metros lisos. Coro Fuentes (2'07"8) y Pilar Freixa (2'14"6) saldrán en 800 metros, así como Belén Azpeitia (4'24"0) y Consuelo Alonso (4'33"7) correrán los 1.500 metros. En 110 metros vallas, Ana María Molina (14"8) y Matilde Bixquert (15"9) serán las representantes hispanas.

Teresa Roca (1,63 m.) y Carmen Palacios (1,57) saltarán al-

tura, y Lourdes Valdor (5,59) y Sagrario Aguado (5,58) lo harán en longitud, mientras que María José Fernández doblará las pruebas de lanzamiento de disco y jabalina, donde tiene unos mejores registros de 38,30 m. y 47,30 m., respectivamente. Será acompañada en la primera de las pruebas por Mercedes Ribelles (37,92), y en la segunda, por su hermana Luz Divina (38,00).

Finalmente, en relevos, competirán en 4 x 100 Fanló, Martínez Gofí, Isabel Montaña (12"6) y Lourdes Valdor (12"4), y en 4 x 400, Salgado, Colorado, Belén Azpeitia (56"7) y Ana Lorenzo (58"8).

Bajas francesas

Han sido numerosos los «forfaits» del equipo nacional francés a la hora de desplazarse a Madrid. Sobre el equipo facilitado hace algunos días, no se presentarán en principio, Nallet, Fenouil, Wadoux, Dufresne, Gadoña, Silvie Tilliez, Elliot, Metz y Bonhéme. Aunque sus bajas merman considerablemente el potencial del equipo galo, todavía la diferencia entre ambas selecciones es aplastante como para que la española salga derrotada de antemano.

R. BASANTA

PANORAMA

LA NATACION

RECORDS MUNDIALES EN USA

Después de la hazaña de Mark Spitz en los cien metros mariposa, en donde con 55-1 rebajaba su misma plusmarca en cinco décimas, otro norteamericano, el californiano Tom McBreen, batió el record mundial de los 400 metros libre que ostentaba el sueco Gunnar Larsson y que estableció hace un año en Barcelona en el curso de los Campeonatos europeos. El crono actual es de 4-2.2 y el del nórdico europeo era de 4-2-6.

EL CICLISMO

EL TIEMPO DESLUCE LOS MUNDIALES

En Varese, Italia, el tiempo sigue desluciendo los Campeonatos del Mundo. Los españoles no tuvieron ayer buena actuación en velocidad individual para aficionados. Así, ni Félix Suárez ni Valentín Zubieta pudieron hacer nada meritario. La pista sigue sin proporcionar alegrías a los colores nacionales.

EL REMO

LOS ESPAÑOLES, MAL CLASIFICADOS

En el Campeonato mundial de canoa-kayak, que se celebra en Belgrado (Yugoslavia) las tripulaciones españolas no estuvieron a la altura que se esperaba. En K-2, 1.000 metros, Fernández y Ruiz fueron séptimos en su serie (en donde se clasificaban los tres primeros); en C-2, Escríba y Rodríguez, octavos en su serie, y en K-4, también sobre el kilómetro, fueron sextos, e igualmente no pasaron a las semifinales.

EL FUTBOL

SUSPENDIDA LA FINAL INTERCONTINENTAL

La UEFA decidió ayer suspender la final de este año entre los campeones de Europa —Ajax, de Amsterdam— y de América —Nacional, de Montevideo— debido a la negativa del Club europeo de trasladarse a Uruguay. El presidente de la Unión Europea de Fútbol Asociación censuró la antideportiva actitud holandesa y anunció posibles sanciones en un futuro no lejano.

El colegiado menos popular: Flores

PRIMER SORTEO DE ARBITROS

★ CELTA-ATLETICO DE MADRID: MARTIN ALVAREZ ★ REAL MADRID-BETIS: CANERA

Unos treinta minutos se ha tardado en solucionar quiénes serán los árbitros de las tres primeras jornadas del Campeonato Nacional de Liga en Primera y Segunda División. Unas treinta personas estábamos también allí, en la sala del sorteo, para asistir al acto que es noticia.

Las siete en punto, y Pardo Hidalgo (camisa veraniega y corbata circunstancial) hizo su entrada para encaramarse a la tarima del bombo y las bolas. Vara de Rey y Cunz le siguieron. Luego, junto a él, se colocó el señor García, mano inocente que debía introducir y sacar las bolas en el bombo, agitando energicamente en el intermedio de cada acción.

Todo se ha llevado con seriedad, con tremenda seriedad, pero los Clubs, exceptuando al Madrid (representado por Agustín Domínguez), al Málaga (personificado por Zárraga) y al Barcelona (que tuvo en el sorteo a un delegado, al parecer, de juveniles), los Clubs, digo, no se lo han tomado demasiado en serio, posiblemente, y han preferido enterarse, por las circunstancias pertinentes, de qué árbitro les había tocado en suerte (y nunca mejor dicho lo de tocar y en suerte).

Veintinueve bolas de jueces de Primera División y tres sorteos para otras tres jornadas, con sus dos suplentes y todo para cada día. Se leyeron los nombres y cada bola, con la leyenda de su adjudicado inscrita, al bombo. Una, dos, tres, cuatro vueltas.

El primer sorteo de árbitros para la temporada 1971-72 estaba en marcha.

«Primer partido... Sevilla-Burgos... Señor... Flores.»

«No puede, está recusado por el Burgos.»

Había dicho Pardo Hidalgo, el presidente de los árbitros, que con este sorteo se había conseguido acabar con las recusaciones; pero la cosa es muy relativa, ahora no son recusaciones por enfados momentáneos, sino recusaciones pensadas y permanentes para toda una temporada.

—Señor... Pintado...

—Este sí puede.

Puede, no puede. Aquí es donde se van a saber todos los nombres de los árbitros recusados por cada equipo. Cada vez que un «non grato» salga del bombo será aireado por los encargados de comprobar los nombramientos.

Para nombrar a los de Segunda División, la misma operación. Treinta y tres bolas, con sus respectivos nombres para escoger (perdón, para sortear) árbitros que dirijan los encuentros de las tres primeras jornadas.

Sólo había dos árbitros presentes en el salón del sorteo y a los dos (Melero y Lamo) se han quedado de suplentes para la jornada del día 19 de septiembre.

Al final, pasadas ya las siete y media, los comentarios subieron a la atmósfera cargada, y en los pasillos, los que estábamos, hici-

mos los corrillos oportunos. Zárraga y Agustín Domínguez, que estaban juntos, charlaron y comentaron como buenos amigos que son. Y el gerente del Málaga dice que Viberti jugará en Granada y que no pasa nada.

Y la verdad es que no ha pasado nada. Sorteo con calma y resultados que no han tenido apenas repercusión, porque apenas si había representantes de los clubs. Exceptuando los citados, como es natural.

Francisco CAPARROS

RESULTADO DEL SORTEO

Primera División

PRIMERA JORNADA (Día 5 de septiembre)

Sevilla-Burgos: (Flores, recusado por el Burgos) Pintado.
Coruña-Córdoba: Medina Iglesias.

Granada-Málaga: Urrestarazu.
Barcelona-Real Sociedad: Soto Montesinos.

Valencia-Español: (Oliva, incompatible por Federación del Español) Martínez Benegas.

Atlético de Bilbao-Las Palmas: Orrandía.

Sabadell-Gijón: (Balaguer, recusado por el Gijón) Carreño.

Celta-Atlético de Madrid: Martín Álvarez.

Real Madrid-Betis: Canera.
Suplentes: Sánchez Ríos y Segrelles.

SEGUNDA JORNADA (Día 12 de septiembre)

Burgos-Real Madrid: (Serrano San Cristóbal y Flores, recusados por el Burgos) Oliva.

Córdoba-Sevilla: Orellana.

Málaga-Coruña: (Flores, recusado por el Málaga) Guruceta.

Real Sociedad-Granada: Pascual Tejerina.

Español-Barcelona: Serrano San Cristóbal.

Las Palmas-Valencia: Sánchez Ríos.

Gijón-Atlético de Bilbao: Sánchez Ibáñez.

Atlético de Madrid-Sabadell: Ortiz de Mendibil.

Betis-Celta: Saiz Elizondo.

Suplentes: Franco Martínez y Rigo.

TERCERA JORNADA (Día 19 de septiembre)

Burgos-Córdoba: (Navarrete y Medina Díaz, incompatibles por Federación con el Córdoba) Toméu.

Sevilla-Málaga: Cardós.

Coruña-Real Sociedad: Rigo.

Granada-Español: Santana.

Barcelona-Las Palmas: Balaguer.

Valencia-Gijón: Navarrete.

Atlético de Bilbao-Atlético de Madrid: Medina Díaz.

Sabadell-Betis: Segrelles.

Real Madrid-Celta: (Franco, recusado por el Madrid, y Camacho, incompatible por Federación con el Madrid) Flores.

Suplentes: Franco Martínez y Samacho.

1X2 1X2 1X2 1X2 1X2

«Peña Cibernética» ARRIBA

Continúan las inscripciones en la Administración de la Peña (Avenida de José Antonio, 30 bis, entrada por Jiménez Quesada, 2, quinto izquierda). Del Reglamento, cuyo texto íntegro se viene publicando, resumimos lo más interesante:

- La inscripción para participar en septiembre (800 pesetas cada participación) se cierra el próximo día 2.
- Se pueden inscribir una o más participaciones completas cada mes (no se admiten fracciones).
- La inscripción puede hacerse personalmente (en nuestras oficinas) o por giro postal (comunicado en boleto adjunto).
- En los meses siguientes se puede aumentar, disminuir o suspender libremente el número de participaciones.
- El abono de los reintegros se abona a socios (por giro o en mano) en el mes siguiente al de su participación.
- En estas páginas se informa puntual y minuciosamente de la marcha de la Peña: recaudación mensual, inversión, procedimientos, boletos sellados y su numeración, premios, estado de cuentas y liquidaciones

«Peña Cibernética» ARRIBA

Administración:
Teléf.: 231 31 63
Apartado 528
MADRID 13

Para mi inscripción en la «Peña Cibernética» ARRIBA, he remitido a «Pons-PCA», avenida de José Antonio, número 30 bis, Madrid-13, la cantidad de pesetas correspondiente a participaciones, para las cuatro jornadas de septiembre, por giro postal número con fecha

Mi dirección es la siguiente:

Nombre
Apellido primero
Apellido segundo
Calle num.
Población
Provincia
(Se ruega letra de imprenta.)

LA PREGUNTA
QUE SE HACEN
TODOS

¿HA ACERTADO EL REAL MADRID EN LOS FICHAJES?

El tema, tras el fracaso del Real Madrid en el Trofeo Colombino, está en la calle. El «nuevo equipo» no ha convencido a nadie y ahora los ojos de todos se vuelven, claro es, hacia los refuerzos. Últimamente, se había acusado al equipo de Chamartín de tacaño. Entonces, un poco por sorpresa, los blancos saltan al mercado y se gastan casi 30 millones en fichajes. Ahora se habla de derroche, de si el Madrid ha tirado los millones y cosas así. ¿Quién tiene razón en todo esto? Un directivo madridista ha justificado:

—Tal y como está el mercado no se puede hablar de si un jugador es caro o barato. A cada uno le ponen un precio y si lo necesitas tienes que pagarlo; no hay más remedio.

—La clave está, sin embargo, en si el Real Madrid ha acertado con la calidad. ¿Los tres santanderinos —Aguilar, Corral y Santillana— son, con el cordobés Verdugo, verdaderos refuerzos para el Real Madrid?

La respuesta del directivo ha sido:

—Con un poco de suerte hemos equipado para diez años.

Así está el tema en la calle, en los periódicos y también en el seno de la Sociedad que preside Santiago Bernabéu. Unos, esperanzados; otros, desconfiados. Pero entre la fe y el escepticismo andan los propios jugadores, verdaderos protagonistas de esta historia. El Trofeo Colombino, al que todos acudieron con mil y una ilusiones, les ha servido como toma de pulso. Unos han vuelto con la confirmación de su calidad. Otros, con la decepción en el cuerpo. A ellos hemos ido, uno a uno, y les hemos planteado todo lo que se dice y rumorea. Y esta es su postura.

● GARCIA REMON: AUN LE QUEDA CAMINO

El portero ha sido la gran sorpresa. Con veinte años, y sin ningún millón por delante, ha venido a solucionar, al menos de momento, los problemas que Muñoz tenía bajo los palos. Aún no está hecho del todo. Y su fallo, a nuestro entender, reside en las salidas. Bajo los palos tiene reflejos y atrapa bien la pelota. Así se lo hemos dicho. Su respuesta ha sido contundente:

—Sin embargo, yo me considero un portero completo. Naturalmente necesito aprender; todavía me queda mucho que andar.

—¿Cómo habría que definir, ahora mismo, a García Remón?

—Un hombre al que le queda mucho camino por delante.

—Pero que ya es titular del Real Madrid...

—No. De verdad, yo no me considero titular.

—Los cinco penalties parados en Huelva, ¿qué han supuesto entonces para García Remón?

—Una oportunidad aprovechada. Pero ahora necesito seguir en la misma línea.

● ANZARDA CHUTARA ALGUN DIA

El extremo argentino también convenció. Ya en su día hablamos de él positivamente, aunque le colgamos algunos defectos que quiere arrancarse. Primero se ha ido derecho al tema de su contrato:

—Aún no he firmado, pero yo

creo que puedo hacerlo. ¿Usted qué piensa?

—Que usted no tiró ni una sola vez a gol el otro día.

—Es cierto, no cheuté.

—¿Por qué?

—No tuve ocasión, pero además, ¿sabe qué pasa? Pues que en Argentina las canchas son mucho peor que aquí y por eso antes de chutar lo pienso. Entonces aquí los contraataques son más rápidos y yo no estoy aún compenetrado con este fútbol.

—¿No será que usted no es goleador?

—No, ya verá como marco goles algún día. Yo siempre he marcado.

—¿Está satisfecho de sí mismo?

—Sinceramente, me salieron las cosas mejor de lo que esperaba.

—¿Cree que vale usted para extremo izquierda del Real Madrid?

—Espero que sí. Pero quiero que me lo digan ustedes los periodistas. Yo jamás he protestado por una crítica mala. Cuando un periodista habla mal de mí, le doy la razón y me estimulo. Al que no perdono es al que me pone una buena calificación por amistad. Ustedes son quienes tienen que decir si sirvo para jugar en el Real Madrid...

—¿Cree que puede ser el hombre fuerte que el Madrid necesita en el área?

—Después de jugar el Colombino, y tal y como están las cosas, pienso que puedo ser titular del Madrid. Al menos, ahora lo veo más fácil.

—¿Eso quiere decir que el Madrid es menos equipo de lo que usted esperaba?

—Bueno, no es exactamente

● VERDUGO ¿SU FUERTE ES EL MARCAJE?

El andaluz ha vuelto de Huelva tocando las palmas y contento. El lateral madridista no ha perdido la sonrisa cuando le hemos dicho que nos parece una defensa que defiende poco y que

Después del Colombino crece el escepticismo, pero los propios jugadores se justifican

casi todo el mundo abunda en esta opinión. Y ha respondido plácidamente:

—Yo creo que eso no es cierto. Precisamente mi fuerte es el marcaje. Cuando estaba en el Córdoba alguna vez me pusieron a cubrir al delantero centro y debe ser porque no lo hago mal.

—Pero usted se va para adelante con inusitada alegría y luego no vuelve con rapidez ni lucha por la pelota...

—Ahora mismo estoy rindiendo menos de lo que puedo y es lógico que tenga fallos, pero puedo asegurarle que todo eso lo sé hacer.

—¿Puede ser un buen defensa un jugador que, como usted, sólo ha sufrido una amonestación en su vida por juego peligroso?

—Yo creo que sí.

—¿Puede ser, usted entonces, el lateral zurdo del Real Madrid?

—Yo espero que sí.

● GONZALEZ, A LUCHAR POR UN PUESTO

El volante González dio una de cal y otra de arena. A veces sacó a relucir nervio y vivacidad y otras se embarulló y se perdió en el anonimato. Será menos discutido, porque no le ha costado una perra al equipo y eso es importante.

—Jugué mejor el primer partido que el segundo, pero, en líneas generales, estoy contento de mi actuación en el Colombino.

—¿Se considera con méritos para ocupar un puesto en el Real Madrid?

—Por lo menos, voy a luchar y a luchar.

● SANTILLANA LO VE MAS FACIL

Salí a última hora, y gustó más de lo que se esperaba. Fue un auténtico rompedor, con cierta habilidad.

—¿Cree usted que puede ser el hombre fuerte que el Madrid necesita en el área?

—Después de jugar el Colombino, y tal y como están las cosas, pienso que puedo ser titular del Madrid. Al menos, ahora lo veo más fácil.

—¿Eso quiere decir que el Madrid es menos equipo de lo que usted esperaba?

—Bueno, no es exactamente

eso, también con buenos compañeros se puede jugar.

—¿Aceptaría ser usted el «hombre de los golpes» para que Amancio encuentre pasillos?

—Si es por el bien del equipo, sí. Si es recibir por recibir, a mí no me dan una patada...

● AGUILAR, SU GOZO EN UN POZO

El muchacho está triste. Todo

el viaje desde Huelva a Madrid lo hizo apesadumbrado y sin pronunciar palabra.

—Es que no me explico lo que he hecho. Nada me ha salido bien. He jugado agarrotado, con los nervios en tensión.

—¿Razones?

—Pesa mucho la camiseta del Real Madrid?

—¿Qué va a hacer?

—Espero que algún día puedan ver al verdadero Aguilar. Este de Huelva ha sido una sombra,

aunque yo acudí con mis mejores deseos.

Así está el ánimo de los nuevos madridistas, de los refuerzos del año. A lo mejor resulta verdad eso de que el Madrid ha hecho un equipo para diez años, dada la juventud de los fichajes. La cuestión, sin embargo, es, ¿pero no necesita reforzarse el Real ahora, y no sólo de cara al futuro? El tiempo irá hablando por sí solo.

Valentín MARTÍN

Cine
PALAFOX
EL MEJOR LOCAL DE EUROPA.
CON LOS MAXIMOS ADELANTOS DEL CINE MODERNO

HOY VIERNES SOLEMNE INAUGURACION DE LA TEMPORADA DE GRANDES ESTRENOS



LOS LIBERTINOS

Guión de MICHAEL HASTINGS y LEWIS GILBERT. Producido y dirigido por LEWIS GILBERT.

Música compuesta por ANTONIO CARLOS JOBIM. PANAVISION COLOR. UNA PELICULA PARAMOUNT.

UNA PELICULA PARAMOUNT

JOSEPH E. LEVINE PRESENTA

UN FILM DE LEWIS GILBERT

LOS LIBERTINOS

(THE ADVENTURERS)

Basado en la novela de HAROLD ROBBINS "LOS AVENTUREROS"

Reparto por orden alfabético:
**CHARLES AZNAVOUR · ALAN BADEL
CANDICE BERGEN · THOMMY BERGGREN
DELIA BOCCARDO · ERNEST BORGNINE
ROSSANO BRAZZI · OLIVIA de HAVILLAND
BEKIM FEHMU · ANNA MOFFO
FERNANDO REY · LEIGH TAYLOR-YOUNG**

UN REPARTO AUTENTICAMENTE INTERNACIONAL
PARA UNA PELICULA VERDADERAMENTE
EXTRAORDINARIA

Sábados, domingos y festivos: 3,45 - 6,45 - 10,15
PARA MAYORES 18 AÑOS

EL BILBAO, CUARTO POR PENALTIES

EL «VILLA DE BILBAO», PARA EL VASAS

● La final se resolvió tras una prórroga de treinta minutos

BILBAO. (Afil.)—El Vasas de Budapest se ha proclamado campeón del primer trofeo internacional «Villa de Bilbao», al derrotar, en encuentro disputado en el estadio de San Mamés al Standard de Lieja por dos tantos a uno, tras una prórroga de treinta minutos. Los noventa minutos reglamentarios terminaron con empate a un tanto.

Al iniciarse el segundo tiempo de la prórroga, el jugador Müller consiguió el tanto de la victoria húngara.

Arbitró Ortiz de Mendivil, del Colegio Vizcaino, que tuvo una excelente actuación durante el encuentro.

VASAS: Tamas; Varadi, Fabián, Lakinger; Torok (Vararis), Vidai; Molnar, Puskas, Muller, Menciael y Szoke (Kobak).

STANDARD: Piot; Dolmans, Jeck, Thissen; Beurllet, Piot;

Semmeling, Labarbe, Denis, Svensson y Honrotay.

El estadio de San Mamés, escenario del encuentro, presentaba un magnífico aspecto y una buena entrada. La noche fue muy buena, con temperatura alrededor de los 15 grados.

Poco después de que los juga-

dores y el trío arbitral oyesen la interpretación de los respectivos himnos de sus países, Ricardo Zamora, Leev Yashin y José Angel Iribar, tres guardametas de primera línea y de tres épocas diferentes, han efectuado el saque de honor entre los aplausos del público.

para el Bilbao

bar; Sáez, Beita Larrauri; Guisasa, Caros; Ortundo, Uriarte (Navarro), Arieta (Argoitia), Rojo II (Villar) y Rojo I.

DYNAMO DE MOSCU.—Pilgy; Shtapov, Aniskin, Sikov (Salaev); Maslov, Utkin; Strekov, Sabo, Piskunov, Semin y Baidachiy.

Dirigió el encuentro el colegiado británico Patrick Partridge.

El cuarto puesto

BILBAO. (Afil.)—El club anfitrión del I Trofeo Villa de Bilbao, el Atlético de Bilbao, quedó en última posición del torneo internacional, al perder por 5-4 en la segunda tanda de penalties, lanzada al terminar el tiempo reglamentario con empate a dos goles y con igualada a dos aciertos en la primera serie de penalties.

Alineaciones:
ATLETICO DE BILBAO.—Iri-

Viernes 27 agosto de 1971

Agenda

VIERNES 27 DE AGOSTO DE 1971
Santa Mónica

Día doscientos treinta y nueve del año, quinto de la trigésima quinta semana, del octavo mes. Faltan, pues, ciento veintiséis días para que finalice el año.
El Sol sale a las 6,37 horas, para ponerse a las 19,56. La Luna sale a las 12,59 horas, para ponerse a las 22,32.
TEMPERATURAS EXTREMAS DE AYER EN MADRID Y BREVE PRONOSTICO PARA HOY: Máxima de 24,4 a las 15,00 y mínima de 13,8 a las 6,00.
Continuará aumentando la nubosidad de desarrollo vertical hasta última hora de la tarde. Poco nuboso en las horas nocturnas.

TELEFONOS

Averías telefónicas	002
Información número telefónico	
Madrid	003
Oficina de la Telefónica	004
Policia	091
Urgencia municipal	092
Información horaria	093
Información meteorológica	094
Noticiero de Radio Nacional e información taurina	095
Información deportiva	097
Información general: horario misas, servicio despertador, programación radio	098
Aviso a vehículos	099
Bomberos	232 32 32
Taxis	223 61 00
Mensajes con barcos en alta mar	223 11 41
Urgencia médica	261 61 96-7-8-3
Estado de carreteras y puertos de montaña	254 50 05
Telegramas por teléfono	221 10 17

CUPON PRO CIEGOS

Sorteo efectuado ayer

N.º 615

FARMACIAS EN SERVICIO DE URGENCIA

Días laborables: De dos a cuatro y media de la tarde y de ocho a once de la noche

Días festivos: De nueve y media de la mañana a once de la noche

ARGANZUELA - VILLAVERA. — Plaza de Cascorro, 6; paseo de Chopera, 31; Antonio Leyva, 61; Miramadrid, número 18.

BUENAVISTA. — Martínez Izquierdo, 92; General Orta, número 53; Recoletos, 6; Don Ramón de la Cruz, 59.

CARABANHEL. — Algorita; camino de La Laguna, 64; avenida de Oporto, 51; Nájera, 5; Doctor Blanco Soler, 2; Tembleque, 54; San Juan de Mata, s/n.; paseo de Extremadura, 92.

CENTRO. — Hortaleza, 66.

CHAMARTIN. — Pinar de Chamartín, Jazmin, 74; Poblado de Segur, 4; avenida de Alfonso XIII, 75; avenida del Generalísimo, 53; General Mola, 256; Gustavo Fernández Balbuena, 19; Canillas, 3.

CHAMBERI. — General Martínez Campos, 22; J. de la

Quintana, 2.

LATINA. — Comandante Fortea, 36; San Bernardo, 39; Marina Española, 7.

RETIRO - MEDIODIA. — Príncipe, 15; J. Antonio Armona, 22; Ibiza, 5; avenida del Mediterráneo, 28; avenida del Doctor Esquerdo, 107.

TETUAN. — Ángel Mújica, 1; Villamil, 51; Capitán Blanco Argibay, 45; Raimundo Fernández Villaverde, 33; Alvarado, 18; Velazquez, 26.

UNIVERSIDAD. — Avenida de las Islas Filipinas, 24; Blasco de Garay, 5.

VALLECAS. — Moratalaz, polígono G; Angela González, 14; Martínez de la Riva, número 41; calle Seis, 7; Tiscar, s/n.

VENTAS. — José Areones Gil, 70; Río Ulla, 4; Virgen de Nuria, 5; Ramón Patuel, número 19; Peñascales, 6.

Días laborables: De ocho de la noche a diez del día siguiente

Días festivos: De nueve y media de la mañana a diez del día siguiente

ARGANZUELA - VILLAVERA. — Tribulete, 25; Amparo Usera, 35; carretera Villaverde, kilómetro 6,500; San Cristóbal Angeles, Benimamet, número 566; colonia Arechavaleta, R.

BUENAVISTA. — López de Hoyos, 7; Velázquez, 86; Alcalá, 219; Alcalá, 121; Francisco Silveira, 14; Narváez, 7.

CENTRO. — Marqués de Valdeiglesias, 6; Preciados, 19; Cuchilleros, 12.

CARABANHEL. — General Ricardos, 40; Matilde Hernández, 77; Via Lusitana, 20; Albox, 27; Aldenueva de la Vera, edificio Píscis II; barrio Puerto Chico, Camarena, 195; Carriena, 2; Huerta Castañeda, 12; Ampelido, 62.

CHAMARTIN. — Urbanización Villavrosa, edificio Manhattán; Mar Antillas; Dracena, número 36; Francisco Suárez, número 20; paseo de La Habana, 52; Sánchez Pacheco, 17; Clara del Rey, 37; Santa Natalia, 12.

CHAMBERI. — Santísima Trinidad, 24; plaza de San Juan de Cruz, 3; Fernando el

Santo, 5; Divino Pastor, 28; Juan de Austria, 1.

LATINA. — Paseo Imperial, número 29.

RETIRO-MEDIODIA. — Magdalena, 8; Fucar, 10; paseo de las Delicias, 72; avenida de Ciudad de Barcelona, 14.

TETUAN. — Carretera de la Playa, 255; San Benito, 20; Bravo Murillo, 257; Capitán Haya, 5; Lerida, 6; avenida del doctor Federico Rubio, número 167.

UNIVERSIDAD. — Isaac Peral, 56; Fernando el Católico, número 74; avenida de Reina Victoria, 44; Martín de los Heros, 48; Fernando el Católico, 12.

VALLECAS. — Moratalaz, polígono Z; avenida de Monte Iguelido, 7; Imagen, 15; avenida de Palomeras, 30; avenida de la Albufera, 302.

VENTAS. — San Herculano, número 7; plaza Mayor (Ciudad Pegaso); Valdecanillas, número 39; Ezequiel Solana, número 114; José María Pareda, 10; Los Misterios, 73; Ricardo Ortiz, 118; Alcalá, 257.

9-A

TELEVISION PROGRAMAS

VIERNES 27 AGOSTO

PRIMERA CADENA

SOBREMESA

1.45 CARTA DE AJUSTE: Dolores Vargas.
2.00 Apertura y presentación.
2.02 SOBRE LA MARCHA.
3.00 NOTICIAS A LAS TRES.
3.25 DOS TONTOS EN APURADOS.

Hoy: «Una vez más, pero sin ganas».
En el local que ahora es la cafetería de Bert ocurrió hace nueve años un asesinato. Una productora quiere rodar la película con todo el realismo imaginable.

3.50 CON VOSOTROS. Presentación, concurso y comentarios sobre el libro «LOS VIKINGOS». AVENTURAS DE BABAR. MAYA.

Hoy: «La trampa del tesoro».
Terry y Raji llegan hambrientos al templo donde un americano y un nativo realizan excavaciones. El americano les ofrece comida y trabajo.

5.00 Despedida y cierre.

TARDE

7.15 CARTA DE AJUSTE: Marujita Díaz, Agustín Irusta y Francis Peluffo.
7.30 Apertura y presentación.
7.35 POR TIERRA, MAR Y AIRE.

Programa de información militar.

8.00 DIBUJOS ANIMADOS.

«Rocky y sus amigos».

8.10 BUENAS TARDES.

NOCHE

9.00 NOVELA.

9.30 TELEDIARIO.

9.55 OBRA COMPLETA.

Hoy: «Eugenia Grandet».

Autor: Honorato de Balzac.

Reparto: Pablo Sanz, Maite Blasco, José Martín, Mary González, Asunción Capical, Manuel Toscano, Rafael Gil, Magda Roger, Jacinto Martín, José Luis Lespe, Julio Gorostegui, José Blanch, José Segura, Dolores García y Jesús Rodríguez.

12.00 VEINTICUATRO HORAS.

0.25 Despedida y cierre.

SEGUNDA CADENA

3.00 CARTA DE AJUSTE: Saint-Saëns: «El carnaval de los animales».

3.30 Presentación y avances.

3.32 METEORO.

«Meteoro, acusado de robo».
En el Instituto Secreto Nacional de Ciencias se comete un robo, del que es acusado Meteoro. Demuestra su inocencia, sospecha de cierto doctor, a cuya hija había conocido Meteoro el día anterior.

9.00 MICKEY.

Hoy: «El viejo compañero».
Encuentro de Mickey con un viejo amigo que le salvó la vida en la guerra.

9.30 TELEDIARIO.

9.55 ESTUDIO ABIERTO.

Programa en directo desde el Patio de los Naranjos, de Barcelona, que presenta José María Iñigo, y en el que se incluyen variedades, entrevistas, reportajes, etc.

0.25 Última imagen.

El Japón, en la XIII Semana Internacional de Cine en Color de Barcelona

MADRID. (De nuestra Redacción).—Después de cinco años de silencio en la carrera de Akira Kurosawa —su último filme era «Red Beard», reaparece con el film «Dodes'ka-den». Es una adaptación de la novela de Shogoro Yamamoto titulada «Kisetsu no nai Machi» («Ciudad sin estaciones»). Este filme representa un paso adelante en el mundo de Kurosawa, donde sigue profundizando en la psicología humana.

«Dodes'ka-den» (significa simplemente el ruido onomatopéyico de un chasquido) es la primera película en color de Kurosawa y es también la primera que produce Yonki-no-kai, un grupo del que forman parte los directores de mayor importancia del Japón, como Akira Kurosawa, Keisuke Kinoshita, Kon Ichikawa, Masaki Kobayashi.

CARTELERA

CLAVE DE ESTRENOS

GP.: Para Gran Público.
PC.: Para Cinefilos.
+: Calificación artística.
*: Calificación comercial.
18: Para mayores dieciocho años.
14: Para mayores catorce años.
Tel.: Para todos los públicos.
SC: Sin Calificar.

ESTRENOS

ABISMOS DE PASION. — Dir.: Luis Buñuel.
Int.: Jorge Mistral. Dramática. PC. Calificación: + +. (PENALVER.)

AEROPUERTO (Airport). — Dir.: George Seaton.
Int.: Burt Lancaster, Dean Martin, Jean Seberg, Jacqueline Bisset, George Kennedy, Helen Hayes, Van Heflin, Maureen Stapleton, Barry Nelson, Lloyd Nolan, Dana Wynter y Barbara Hale. Dramático-suspense. Color. GP. Calificación: * * * (18.) (FUENCARRAL.)

ALGODON EN HARLEM (Cotton comes to Harlem). — Dir.: Ossie Davis. Int.: Godfrey Cambridge, Raymond St. Jacques, Calvin Lockhart, Judy Pace, Red Fox, John Anderson y J. D. Cannon. Comedia policiaca. Color. GP y PC. Calificación: +, * * * (18.) (ROXY «B».)

ANONIMO VENECIANO. — Dir.: Enrico Maria Salerno. Int.: Florinda Bolkan y Tony Musante. Drama sentimental. GP. Calificación: * * * (18.) (CALLAO.)

EL PAJARO DE LAS PLUMAS DE CRISTAL. — Director: Dario Argento. Int.: Tony Musantes y Enrico Maria Salerno. Intriga policiaca. Color. GP. Calificación: * * * (18.) (GAYARRRE.)

DARLING LILI. — Dir.: Blake Edwards. Int.: Julie Andrews, Rock Hudson, Jeremy Kemp, Lance Percival, Michael Witney, Jacques Marin, Andre Maranne y Gloria Paul. Comedia musical. Color. GP. Calificación: * * * (18.) (ALCALA-PALACE, ALVI, CANCELLER, INFANTE y JUAN DE AUSTRIA.)

ET DIEU... CREA LA FEMME (Y Dios... creó la mujer). — Dir.: Roger Vadim. Int.: Brigitte Bardot, Curd Jürgens, Jean-Louis Trintignant y Christian Marquand. Versión original, subtitulada en español. Dramática. Color. GP. Calificación: * * * (18.) (POMPEYA.)

FIESTA MAGICA. — Dir.: Walt Disney. Dibujos animados. Color. GP. Calificación: * (18.) (ARGUELLES, BENILLIURE e IMPERIAL.)

HASTA EL ULTIMO ALIENTO. — Dir.: Jean-Pierre Melville. Int.: Lino Ventura, Paul Meurisse, Raymond Pellegrin y Christine Fábrega. Serie negra. GP y GP. Calificación: + +, * * * (18.) (LUCHANA y TORRE DE MADRID.)

LA BATALLA DEL RIO NERETVA. — Dir.: Veljko Bulajic. Int.: Orson Welles, Yul Brynner, Franco Nero, Hardy Krüger, Silva Koscina, Milena Dravic, Sergei Bondarchuk y Curt Jurgens. Bélica. Color. GP y PC. Calificación: +, * * * (18.) (ALBENIZ.)

LA BATALLA DE ROMA. — Dir.: Ferdinando Baldi. Int.: Mark Damon, Scilla Gabel, Arnoldo Foa y Alberto Lupo. Color. (Tel.) SC. (TIVOLI.)

LA HABITACION MALDITA (The mad room). Dir.: Bernard Girard. Int.: Stella Stevens, Shelley Winters y Skip Ward. Terror. Color. GP. Calificación: * * * (18.) (FANTASIO y RIATLO.)

LA LEYENDA DE LA CIUDAD SIN NOMBRE. Director: Joshua Legan. Int.: Lee Marvin y Clint Eastwood. Musical. Color. GP y PC. Calificación: + + * * * (18.) (PAZ.)

LA REVOLUCION DE LAS MUJERES. — Director: Cliff Owen. Int.: Eric Morecambe, Ernie Wise, Margit Saad e Isobel Black. Comedia. Color. GP. Calificación: * (14.) (CANDILEJAS, CARLTON, FALLA, GALILEO y URQUIJO, con «Scotland Yard vuelve», en un mismo programa.)

LAS AVENTURAS DE ULISES. — Dir.: Franco Rossi. Int.: Bekim Fehmiu, Renaud Verley, Juliette Mayniel, Marina Berti, Barbara Gregorini e Irene Papas. Aventuras. Color. GP. Calificación: * * * (18.) (BULEVAR.)

LOLITA. — Dir.: Stanley Kubrick. Int.: Sue Lyon, James Mason, Shelley Winters y Peter Sellers. (18.) Drama psicológico. GP y PC. Calificación: +, * * * (ALEXANDRA.)

LOS LIBERTINOS (The Adventurers). — Dir.: Lewis Gilbert. Int.: Charles Aznavour, Alan Badel, Candice Bergen, Tommy Berggren, Delia Boccardo, Ernest Borgnine, Rossano Brazzi, Olivia de Havilland, Bekim Fehmiu, Anna Moffo, Fernando Rey y Leigh Taylor-Young. Color. (18.) SC. (PALAFOX.)

LOS VIOLENTOS DE KELLY. — Dir.: Brian G. Hutton. Int.: Clint Eastwood, Telly Savalas, Don Rickles, Carroll O'Connor y Donald Sutherland. Comedia Bélica. Color. GP. Calificación: * * * (14.) (PROYECCIONES.)

MORIR DE AMOR. — Dir.: André Cayatte. In-

térpretes: Annie Girardot y Bruno Pradal. Drama sentimental. Color. GP. Calificación: * * * (18.) (AMAYA.)

OJOS VERDES, RUBIA Y PELIGROSA. — Director: Hy Averback. Int.: Zero Mostel, Kim Novak, Clint Walker, Claude Akins, Akim Tamiroff, Larry Storch, John Anderson, Sam Jaffe y Mako. Western cómico. Color. GP. Calificación: * * * (18.) (AVENIDA.)

PATTON. — Dir.: Franklin J. Schaffner. Intérpretes: George C. Scott y Karl Maldon. Biografía bélica. Color. GP y PC. Calificación: + * * * (14.) (PALACIO DE LA MUSICA.)

PRESAGIO. — Dir.: Miguel Iglesias. Int.: Marín Silva, Gil Vidal, Antonio Durán, Carlos Miguel Sola, Marta Padován y Marta May. Drama psicológico. Color. GP. Calificación: * (18.) (CONDE DUQUE y MOLA.)

SCOTLAND YARD VUELVE. — Dir.: Tully Mul-ler. Int.: Russell Napier, Carl Jaffe y Sylvia Marriot. Policiaca. GP. Calificación: * (14.) (CANDILEJAS, CARLTON, FALLA, GALILEO y URQUIJO, con «La revolución de las mujeres», en un mismo programa.)

TO BE OR NO TO BE (Ser o no ser). — Director: Ernst Lubitsch. Int.: Jack Benny, Robert Stack, Félix Bressart y Carole Lombard. Sátira política. Versión original subtitulada en español. GP y PC. Calificación: + +, * * * (14.) (BELLAS ARTES.)

ZEPELIN. — Dir.: Etiene Perier. Int.: Rupert Davies, Alexandra Stewart, Peter Carsten, Anton Diffring, Marius Goring y Andrew Keir. Color. GP. (Tel.) Calificación: * * * (CARLOS III, CONSULADO, GARDEN, LICEO, PRINCESA, REGIO, ROXY «A» y VICTORIA.)

REPOSICIONES

ARIANE (Love in the afternoon). — Dir.: Billy Wilder. Int.: Gary Cooper, Audrey Hepburn y Maurice Chevalier. GP y PC. Calificación: +, * * * (18.) (GRAN VIA.)

DESERTO ROSSO (Desierto rojo). — Dir.: Michelangelo Antonioni. Int.: Mónica Vitti y Richard Harris. Color. GP y PC. Calificación: + +, * * * (18.) (INFANTAS, con «La aventura», en un mismo programa.)

EL JOVEN TOORLES. — Dir.: Wolker Schoolonger. (CINE-STUDIO CALIFORNIA, con «Repulsión», en un mismo programa.)

ESPLENDOR EN LA YERBA. — Dir.: Elia Kazan. Int.: Natalie Wood, Warren Beatty, Pat Hingle y Audrey Christie. Dramática. Color. GP y PC. Calificación: +, * * * (18.) (BILBAO, PALACIO DE LA PRENSA, PROGRESO, VELAZQUEZ y VERGARA.)

FESTIVAL TOM Y JERRY. — Dibujos animados. Color. GP. Calificación: * * * (18.) (REX.)

HELLO, DOLLY! — Dir.: Gene Kelly. Int.: Barbara Streissand, Walter Matthau, Michael Crawford y Louis Armstrong. Musical. Color. GP. Calificación: * * * (18.) (RICHMOND.)

IVAN EL TERRIBLE. — Dir.: S. M. Eisenstein. Int.: Nikolai Cherkasov. GP y PC. Calificación: + + +, * * * Versión original con subtítulos en español. (PALACE.)

LA AVENTURA. — Dir.: Michelangelo Antonioni. Int.: Mónica Vitti, Grabele Ferzetty y Lea Massari. GP y PC. Calificación: + +, * * * (18.) (INFANTAS, con «Deserto rosso», en un mismo programa.)

LA CONJURA DE LOS BOYARDOS. — Dir.: S. M. Eisenstein. Int.: Nikolai Cherkasov. GP y PC. Calificación: + + +, * * * Versión original con subtítulos en español. (ROSALES.)

LOS CANONES DE NAVARRO. — Dir.: Carl Foreman. Int.: Gregory Peck, David Niven y Anthony Quinn. Aventura bélica. Color GP. Calificación: * * * (14.) (REAL CINEMA.)

LOS GIRASOLES. — Dir.: Vittorio de Sica. Intérpretes: Sofia Loren, Marcello Mastroianni y Ludmila Savelyeva. Drama sentimental. Color. GP. Calificación: * * * (18.) (APOLO.)

LOS SIETE MAGNIFICOS. — Dir.: John Sturges. Int.: Steve McQueen, Yul Brynner, Charles Bronson, Eli Wallach, Robert Vaughn y Hors Buchholz. Western. Color. GP. Calificación: * * * (18.) (CAPITOL, MONUMENTAL Y SALAMANCA.)

PSICOSIS. — Dir.: Alfred Hitchcock. Int.: Anthony Perkins, Vera Miles, John Gavin, Martin Salsam, John McIntire y Janet Leigh. Drama psicológico. GP y PC. Calificación: + +, * * * (18.) (LOPE DE VEGA.)

REPULSION. — Dir.: Roman Polanski. Int.: Sharon Tate. (CINE-STUDIO CALIFORNIA, con «El joven Toorles», en un mismo programa.)

SUBTERFUGIO. — Dir.: Peter Graham Scott. Int.: Gene Barry, Joan Collins, Richard Todd y Michael Rennie. Color. (18.) (FATIMA, JORGE JUAN, METROPOLITANO, PAVÓN y VOZ.)

TEATROS

ALCAZAR. — (Teléfono 2212252.) 7 y 11: Los fabulosos Tip y Coll, con Mari Begoña y gran compañía, en ¡Qué bello es ser tonto! (de Manuel Ruiz Castiello). (Tercer mes de carcajadas.)

ALFIL. — (Pez, 10.) (Teléfono 2318152.) Hoy, viernes, 11 noche: Inauguración temporada. Teatro del Nuevo Mundo presenta a Alfonso, del Real, en El lugar donde mueren los mamíferos (de Jorge Díaz). (Dirección: Angel García Moreno.)

CALDERON. — 7, 10, 14: Espectáculos Casas presenta: Los mejores. Con: Juanito Valderama, Pepe Marchena, Dolores Abril, Perla de Huelva y 15 artistas más de primera categoría.

CLUB. — (Refrigerado.) 7, 11: Olvida los tambores (de Ana Diosdado). Con (por orden de aparición): Silvia Tortosa, Nicolás Dueñas, Enrique Arredondo, Lola Losada, Luis Varela, y la colaboración extraordinaria de Rafael Arcos. (Dirección: Ramón Ballesteros.)

COMEDIA. — 7 y 11: Tiempo de 98 (de Juan A. Castro). (Cuarto mes de éxito! El público interrumpe la representación con bravos, carcajadas y aplausos.) (Hacia las 300 representaciones.)

FIGARO. — (Refrigerado.) (Teléfono 2391645.) 7 tarde y 11 noche: Salsa picante. (Divertidísimo!) Por orden de intervención: Luis Prendes, Elvira Quintilla, Luis Morris, Amparo Baró y Manuel Galiana. (Dirección: Ricardo Lucía.)

GOYA. — (Refrigerado.) (Teléfono 2253217.) 7 y 11: Juegos de sociedad (de Alonso Millán) (12.º mes de éxito.) (Se despacha con cinco días.) (Últimas semanas.)

LA FONTANA. — (Teatro Boite.) (Calle Orense, 11.) Todos los días, función única, 1 madrugada, del gran éxito: Cantando se entiende la gente (comedia musical de Alonso Millán y García Segura). Con: Licia Calderón, Gela Geisler, Mirta Miller, Bárbara Lís, Elena Fernández, Ricardo Garrido, Manuel Peiró, Juan Lizarraga y José Cervino. (Re-

servas de mesas: Teléfono 2539062.)

LATINA. — (Refrigerado.) (2652835.) 7 y 10, 14: Revistas Colada. Clamorous éxito cómico: Me sobra un marido (Addy Ventura, Mercedes Llofriu, Rafael Castejón, Francisco Ruiz, Luis Calderón, «Ballet» Majestic, y las alegres chicas de Colada). (5 últimos días!)

MARAVILLAS. — (Refrigerado.) 7, 11. Compañía Cecilio de Valcárcel: Un sereno debajo de la cama. (El éxito cómico del año!) (6.º mes.)

MARQUINA. — (Prim, 11.) (Teléfono 2318467.) (Aire acondicionado.) 7 y 11. Elena María Tejero, Francisco Valladares; actriz invitada, Milagros Leal, en: Las mariposas son libres (de Leonard Gershe). Con: Manuel Garco. (Adaptación y dirección: José Luis Alonso.) (Volando hacia su primer año de éxito!)

PARQUE DE ATRACCIONES. — 8 tarde y 10 noche: Perla Cristall. Tebas. «Ballet» México 71, y Orquesta Juan Cano, presentados por Torrebruno.

REINA VICTORIA. — Hoy, 7, 11: La casa de las chivas (de Jaime Salom). (Cuarto únicas semanas!)

VALLE-INCLAN. — (Torre de Madrid.) (Refrigerado.) 7, 11. Compañía Ana Mariscal: Oscuro y lejano paraíso (de William Inge). Con: Carlos Villafraña, Gloria Osuna, Luis Brion, José S. Isbert, Josefina Robeda. Actor invitado: Anastasio Alemán.

CINES

ALBENIZ. — La batalla del río Ne-retva.

ALVI. — Darling Lili.

ALVIA. — Amor de amor.

ALCALA-PALACE. — Darling Lili.

ALEXANDRA. — Lolita.

APOLLO. — Los girasoles.

ARAGON. — Vacío en el alma y Mi doble en los Alpes.

ARGUELLES. — Continúa, 5. Walt Disney presenta: Fiesta mágica. (Tolerada.)

AVENIDA. — (2217571.) 4, 30, 7, 10, 14: Ojos verdes, rubia y peligrosa (Kim Novak, Zero Mostel, Clint Walker). (Director: Hy Averback.) (Color. Panavisión.)

AZUL. — Cita en París y A quemarropa.

BAHIA. — Una cuerda, un colt y El techo de cristal.

BARCELONA. — Continúa, 4, 30. Festival John ny Weissmüller: Tarzán de los monos. Completa el programa: El mago de los sueños. (Color.) (Tolerado.)

BECERRA. — El encapuchado y Río Lobo.

BEQUER. — Una cuerda, un colt y El techo de cristal.

BENLUIRE. — Continúa, 5. Walt Disney presenta: Fiesta mágica. (Tolerada.)

BILBAO. — Esplendor en la yerba.

BRISTOL. — Un diablo bajo la almohada y Un ejército de cinco hombres.

BULEVAR. — Las aventuras de Ulises.

CALLAO. — (Refrigerado.) (70 milímetros.) 7, 10, 14: Anónimo veneciano (Florinda Bolkan, Tony Musante). (21.ª semana.)

CANCILLER. — Darling Lili.

CANDILEJAS. — Scotland Yard vuelve y La revolución de las mujeres.

CAPITOL. — 7, 10, 14: Los 7 Magníficos (Yul Brynner). (Panavisión. Color.) (Tolerada.)

CARLOS III. — Zeppelin.

CARLTON. — Scotland Yard vuelve y La revolución de las mujeres.

CARRERAS. — 10 (Refrigerado.): Sisi, emperatriz; El oro de Mac-Kenna. (Tolerado.)

CARTAGO. — Continúa, 5: Golpe de mano. Con la muerte en los talones. (14 años.)

CERVANTES. — Esclavos del hampa y Sin rival.

C. LINEAL. — Luna 02 y Le boucher (El carnívoros).

COIMBRA. — La superjuega y Tarzán, furia salvaje.

CONCEPCION. — Espía a la fuerza y Tartán, furia salvaje.

CONDE DUQUE. — Presagio.

CONSULADO. — Zeppelin.

COPACABANA. — Cuatro dólares de venganza y Tarzán, furia salvaje.

CHUECA. — La canción del olvido y La carga de la Policía Montada.

ESPRONCEDA. — Luna 02 y Le boucher (El carnívoros).

EUROPA. — Asalto al Queen Mary y Tarzán, furia salvaje.

FANTASIO. — La habitación maldita.

FATIMA. — Si quieres ser millonario, no malgastes el tiempo trabajando y Subterfugio.

FELIPE II. — Tarzán contra los hombres leopardo y Entrega inmediata.

FLORIDA. — Texas y El padre Manolo.

FUNDADORES. — (Fundado-

res, 9. Final Goya.) (Teléfono 2451495.) Continúa, 5: Carlitos y Snoopy. Los cuatro implacables. (Color.) (18 años.)

GALLIEO. — Scotland Yard vuelve y La revolución de las mujeres.

GARDEN. — Zeppelin.

GAYARRE. — El pájaro de las plumas de cristal.

GRANADA. — El corsario y Río Lobo.

GRAN VIA. — Ariane.

IDEAL. — El último homicidio y Ciudad violenta.

IMPERIAL. — (Refrigerado.) 10 mañana: Complementos. Fiesta mágica (Walt Disney). Technicolor. Tolerada.

IMPERIO. — De bote en bote y Chitty, chitty, bang, bang.

INFANTE. — Darling Lili.

JORGE JUAN. — Subterfugio.

JUAN DE AUSTRIA. — Darling Lili.

KURSAL. — Un adulterio decente y Un ejército de cinco hombres.

LICEO. — Zeppelin.

LIDO. — No peses a un extraño y Ciudad violenta.

LISBOA. — ¿Cómo sois las mujeres! y Un ejército de cinco hombres.

LUCHANA. — Hasta el último aliento.

MADRID. — Continúa, 10 mañana. Doble programa de riguroso estreno: El tigre del Kiber (Los hombres se convierten en fieras cuando su duelo es a muerte.) y El falso heredero (Un lío resuelto con anedotas.) (Ambas, color.) (Toleradas.)

MARVI. — El doctor Who y los Daleks y Tarzán, furia salvaje.

METROPOLITANO. — Si quieres ser millonario, no malgastes el tiempo trabajando y Subterfugio.

MOLA. — Presagio.

MONTECARLO. — Agente 505, muerte en Beirut y Hasta que llegó su hora.

MONTERA. — Le boucher (El carnívoros).

MONUMENTAL. — Continúa, 5: Los 7 Magníficos (Yul Brynner). (Panavisión. Color.) (Tolerada.)

MUNOZ SECA. — (2315141.) 10: Piernas largas, dedos largos, y El ojo del huracán. (18 años.)

MURILLO. — Continúa, 5: Espías en acción y Nevada Smith.

NARVAEZ. — Agente 505, muerte en Beirut y Hasta que llegó su hora.

NIZA. — Oro maldito y Subterfugio.

ODEON. — El dinero tiene miedo y Un ejército de cinco hombres.

OPORTO. — ¿Cómo sois las mujeres! y Un ejército de cinco hombres.

ORAA. — Aquí robamos todos y Fray Torero.

PALACIO DE LA MUSICA. — 6, 30, 10, 15: Patton. (70 milímetros. Color de lujo.) (14 años.) (Pases película: 6, 55, 10, 40.)

PALAFOX. — Una chica casi decente.

PARQUE DE ATRACCIONES. — 11, 30 noche: Tuyo, mío y nuestros. (Tolerada.)

PAVON. — Si quieres ser millonario, no malgastes el tiempo trabajando y Subterfugio.

PAZ-TODD-AO. — (Refrigerado.) 6, 45, 10, 15: La leyenda de la ciudad sin nombre (70 milímetros). Technicolor. Panavisión (Lee Marvin, Clint Eastwood, Jean Seberg). ¡11 meses de cartel!

PLEYEL. — La noche invita a matar y El proceso de las brujas.

POSTAS. — Una cuerda, un colt y El techo de cristal.

PRINCIPE PIO. — (Refrigerado.) 3, 30: Las Vegas, 500 millones; El dinero, tiene miedo. (18 años.)

PROGRESO. — Esplendor en la yerba.

PRINCESA. — Zeppelin.

REAL CINEMA. — Los cañones de Navarone.

REGIO. — Zeppelin.

RIALTO. — (Refrigerado.) 7, 10, 14: La habitación maldita (Stella Stevens). (Color.) (Mayores 18 años.)

RICHMOND. — Hello, Dolly!

RIO. — Una cuerda, un colt y El techo de cristal.

RIVIERA. — Lord Jim y El destino también juega.

ROXY «A». — Zeppelin.

ROXY «B». — Algodón en Harlem.

SAINZ DE BARANDA. — El club de asesinos de Brooklyn y Río Lobo.

SALAMANCA. — Los 7 magníficos.

SAN REMO. — Los perros de mi mujer y La última aventura de El Zorro.

S. CARLOS. — Continúa, 4 tarde: Doce del patíbulo y El vampiro de la autopista. (18 años.)

SOL. — 10 mañana: Rompecabezas chino y Viajan con la muerte. (18 años.)

TIVOLI. — La batalla de Roma.

UNIVERSAL CINEMA. — Continúa, 5, 30: Ciudad violenta. (Color.)

URQUIJO. — Scotland Yard vuelve y La revolución de las mujeres.

URQUIJO. — Scotland Yard vuelve y La revolución de las mujeres.

URQUIJO. — Scotland Yard vuelve y La revolución de las mujeres.

URQUIJO. — Scotland Yard vuelve y La revolución de las mujeres.

URQUIJO. — Scotland Yard vuelve y La revolución de las mujeres.

URQUIJO. — Scotland Yard vuelve y La revolución de las mujeres.

URQUIJO. — Scotland Yard vuelve y La revolución de las mujeres.

URQUIJO. — Scotland Yard vuelve y La revolución de las mujeres.

URQUIJO. — Scotland Yard vuelve y La revolución de las mujeres.

URQUIJO. — Scotland Yard vuelve y La revolución de las mujeres.

URQUIJO. — Scotland Yard vuelve y La revolución de las mujeres.

URQUIJO. — Scotland Yard vuelve y La revolución de las mujeres.

URQUIJO. — Scotland Yard vuelve y La revolución de las mujeres.

URQUIJO. — Scotland Yard vuelve y La revolución de las mujeres.

URQUIJO. — Scotland Yard vuelve y La revolución de las mujeres.

URQUIJO. — Scotland Yard vuelve y La revolución de las mujeres.

URQUIJO. — Scotland Yard vuelve y La revolución de las mujeres.

URQUIJO. — Scotland Yard vuelve y La revolución de las mujeres.

URQUIJO. — Scotland Yard vuelve y La revolución de las mujeres.

URQUIJO. — Scotland Yard vuelve y La revolución de las mujeres.

URQUIJO. — Scotland Yard vuelve y La revolución de las mujeres.

URQUIJO. — Scotland Yard vuelve y La revolución de las mujeres.

URQUIJO. — Scotland Yard vuelve y La revolución de las mujeres.

URQUIJO. — Scotland Yard vuelve y La revolución de las mujeres.

URQUIJO. — Scotland Yard vuelve y La revolución de las mujeres.

URQUIJO. — Scotland Yard vuelve y La revolución de las mujeres.

URQUIJO. — Scotland Yard vuelve y La revolución de las mujeres.

URQUIJO. — Scotland Yard vuelve y La revolución de las mujeres.

URQUIJO. — Scotland Yard vuelve y La revolución de las mujeres.

URQUIJO. — Scotland Yard vuelve y La revolución de las mujeres.

URQUIJO. — Scotland Yard vuelve y La revolución de las mujeres.

URQUIJO. — Scotland Yard vuelve y La revolución de las mujeres.

URQUIJO. — Scotland Yard vuelve y La revolución de las mujeres.

URQUIJO. — Scotland Yard vuelve y La revolución de las mujeres.

URQUIJO. — Scotland Yard vuelve y La revolución de las mujeres.

URQUIJO. — Scotland Yard vuelve y La revolución de las mujeres.

URQUIJO. — Scotland Yard vuelve y La revolución de las mujeres.

URQUIJO. — Scotland Yard vuelve y La revolución de las mujeres.

URQUIJO. — Scotland Yard vuelve y La revolución de las mujeres.

URQUIJO. — Scotland Yard vuelve y La revolución de las mujeres.

URQUIJO. — Scotland Yard vuelve y La revolución de las mujeres.

URQUIJO. — Scotland Yard vuelve y La revolución de las mujeres.

URQUIJO. — Scotland Yard vuelve y La revolución de las mujeres.

URQUIJO. — Scotland Yard vuelve y La revolución de las mujeres.

URQUIJO. — Scotland Yard vuelve y La revolución de las mujeres.

URQUIJO. — Scotland Yard vuelve y La revolución de las mujeres.

URQUIJO. — Scotland Yard vuelve y La revolución de las mujeres.

URQUIJO. — Scotland Yard vuelve y La revolución de las mujeres.

URQUIJO. — Scotland Yard vuelve y La revolución de las mujeres.

URQUIJO. — Scotland Yard vuelve y La revolución de las mujeres.

URQUIJO. — Scotland Yard vuelve y La revolución de las mujeres.

URQUIJO. — Scotland Yard vuelve y La revolución de las mujeres.

URQUIJO. — Scotland Yard vuelve y La revolución de las mujeres.

URQUIJO. — Scotland Yard vuelve y La revolución de las mujeres.

URQUIJO. — Scotland Yard vuelve y La revolución de las mujeres.

URQUIJO. — Scotland Yard vuelve y La revolución de las mujeres.

URQUIJO. — Scotland Yard vuelve y La revolución de las mujeres.

URQUIJO. — Scotland Yard vuelve y La revolución de las mujeres.

URQUIJO. — Scotland Yard vuelve y La revolución de las mujeres.

URQUIJO. — Scotland Yard vuelve y La revolución de las mujeres.

URQUIJO. — Scotland Yard vuelve y La revolución de las mujeres.

URQUIJO. — Scotland Yard vuelve y La revolución de las mujeres.

URQUIJO. — Scotland Yard vuelve y La revolución de las mujeres.

URQUIJO. — Scotland Yard vuelve y La revolución de las mujeres.

URQUIJO. — Scotland Yard vuelve y La revolución de las mujeres.

URQUIJO. — Scotland Yard vuelve y La revolución de las mujeres.

URQUIJO. — Scotland Yard vuelve y La revolución de las mujeres.

URQUIJO. — Scotland Yard vuelve y La revolución de las mujeres.

Casa Riera, 4. Telf. 2225092.) Continúa, 4, 15 a 10. Numerada, 10, 45: To be or not be (Ser o no ser). de Ernest Lubitsch. (Pases películas: 4, 15, 6, 15, 8, 20 y 11, 10) y el corto The Railroad, con Buster Keaton. (Mayores 14 años.)

CINE-STUDIO CALIFORNIA. — (Refrigerado.) (2440058.) Continúa, 3, 45. Numerada, 10, 10: Repulsión (de Roman Polanski) y El joven Toorles (de Walker Schoolonger). (V. O., subtitulada.)

INFANTAS. — (Refrigerado.) Continúa, 4: Fabuloso programa doble: La aventura y Desierto rojo. Dos filmes de Antonioni, V. O.

PALACE. — (Refrigerado.) Continúa, 4, 15 a 10. Numerada, 10, 45: Ivan el terrible (primera época) de Eisenstein.

PENALVER. — (Refrigerado.) Continúa, 4, 30 a 10. Numerada, 10, 45: Abismos de pasión (de Buñuel), con Jorge Mistral.

POMPEYA. — (Refrigerado.) Continúa, 11, 15 a 6. Numerada, 7 y 10, 45: Et Deus... crea la femme (de Roger Vadim), con Brigitte Bardot.

REX. — (2471237.) (Refrigerado.) Continúa, 11 mañana a 1 noche: 8.º Festival Tom y Jerry. Tolerada.

ROSALES. — (Refrigerado.) Continúa, 4, 30 a 10; numerada, 10, 45: Iván el Terrible (segunda época). La conjura de los boyardos (de Eisenstein).

PARQUE DE ATRACCIONES. — Hoy, abierto de 18 a 1 madrugada. (Información: 4636433.)

PARQUE DE ATRACCIONES. — Hoy, abierto de 18 a 1 madrugada. (Información: 4636433.)

PARQUE DE ATRACCIONES. — Hoy, abierto de 18 a 1 madrugada. (Información: 4636433.)

PARQUE DE ATRACCIONES. — Hoy, abierto de 18 a 1 madrugada. (Información: 4636433.)

PARQUE DE ATRACCIONES. — Hoy, abierto de 18 a 1 madrugada. (Información: 4636433.)

PARQUE DE ATRACCIONES. — Hoy, abierto de 18 a 1 madrugada. (Información: 4636433.)

PARQUE DE ATRACCIONES. — Hoy, abierto de 18 a 1 madrugada. (Información: 4636433.)

PARQUE DE ATRACCIONES. — Hoy, abierto de 18 a 1 madrugada. (Información: 46364

entretenimientos

SESUDAS REFLEXIONES

PROHIBICION

En Irlanda del Norte se ha prohibido el libro de don Dámaso Alonso titulado «Hijos de la IRA».

REFRAN FUTBOLISTICO

Como se ha visto recientemente, para el equipo polaco Gornik no cuenta el refrán que dice: «No hay Rayo que lo parta».

REFRAN PARA OSOS

A buen oso no hay pandero.

REFRAN CAPITALISTA

A Dios rogando y el cupón cortando.

REFRAN POLITICO

Dime con quién andas y te diré si saldrás elegido Procurador.

SALTO DE CABALLO

NUMERO 77

Empezando por la casilla número 1 y terminando en la 25, procediendo como los caballos del ajedrez, encontrará el lector un pensamiento.

LIZ	MU	NO	CES	SI
			25	1
CES	LI	CO	CHA	A
CES	FE	NA	QUI	MO
A	DI	RES	NA	CHO
SER	LI	NO	ME	E

Si quieres ser feliz como me dices no analices, muchacho, no analices.—Camposamor.



HOROSCOPO para hoy



ARIES

SALUD.—Tal vez se resienta de una antigua dolencia.

TRABAJO.—Ningún motivo de preocupación tanto desde el punto de vista profesional como económico.

AMOR.—Jornada favorable para los asuntos del corazón.



TAURO

SALUD.—Buena.

TRABAJO.—Su posición se hará más sólida con motivo de cierto hecho inesperado.

AMOR.—Día agradable en el aspecto sentimental.

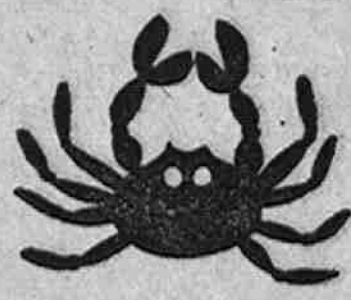


GEMINIS

SALUD.—Excelente.

TRABAJO.—Sus dudas carecen de sentido y debe rechazarlas totalmente.

AMOR.—No sea tan sensible.



CANCER

SALUD.—Mala.

TRABAJO.—Obstáculos en su profesión. Alguien trabaja contra usted desde la sombra.

AMOR.—Melancolía.



LEO

SALUD.—No continúe con esa vida de disipación; acabará por enfermar.

TRABAJO.—Domine su carácter impulsivo y trate de controlarse.

AMOR.—Es posible que comience a cansarse de su última aventura.



VIRGO

SALUD.—Buena.

TRABAJO.—No permita que su imaginación le haga ver cosas que no existen realmente; sea más objetivo en sus juicios y no se obceque.

AMOR.—Excelente.



LIBRA

SALUD.—Perfecta.

TRABAJO.—Su carácter violento podría ocasionarle hoy un disgusto.

AMOR.—No se olvide de las promesas.



ESCORPION

SALUD.—Muy buena.

TRABAJO.—No se desanime ahora; si persevera un poco más verá recompensados sus esfuerzos.

AMOR.—Normal.



SAGITARIO

SALUD.—Excelente.

TRABAJO.—No sea tan ingenuo y no permita que ningún desaprensivo se aproveche de su buena fe.

AMOR.—Felicidad en este terreno.



CAPRICORNIO

SALUD.—Buena.

TRABAJO.—Sus proyectos son excelentes; póngalos en práctica cuanto antes.

AMOR.—No preste atención a las murmuraciones de la gente.



ACUARIO

SALUD.—Muy buena.

TRABAJO.—Confíe plenamente en su capacidad para el trabajo; no se preocupe.

AMOR.—Disgusto sin importancia.



PISCIS

SALUD.—Dolores de tipo neurálgico.

TRABAJO.—Suerte en el aspecto económico; no la desaproveche.

AMOR.—Sea más generoso y olvide de sí mismo.

LOS NIÑOS NACIDOS HOY.—Serán detallistas, minuciosos y muy discretos. Sabrán amoldarse siempre a las circunstancias y destacarán entre sus amigos por su equilibrio y su control sobre sí mismos.

LAS COPLAS

LOS RUIDOS NOCTURNOS

Al Dr. Zumel.

Imposible es dormir en este agosto con tanta gente ineducada y basta que por las calles y paseos pasta, grita, jalea y hace su arregosto. Hay quien, ya bien regado por el mosto, su destemplada voz alza y desgasta con cantos regionales en que engasta palabrotas de muy subido costo.

También hay, quien creyéndose un artista y acompañado de su guitarrista, ante la madrugada no se arresta.

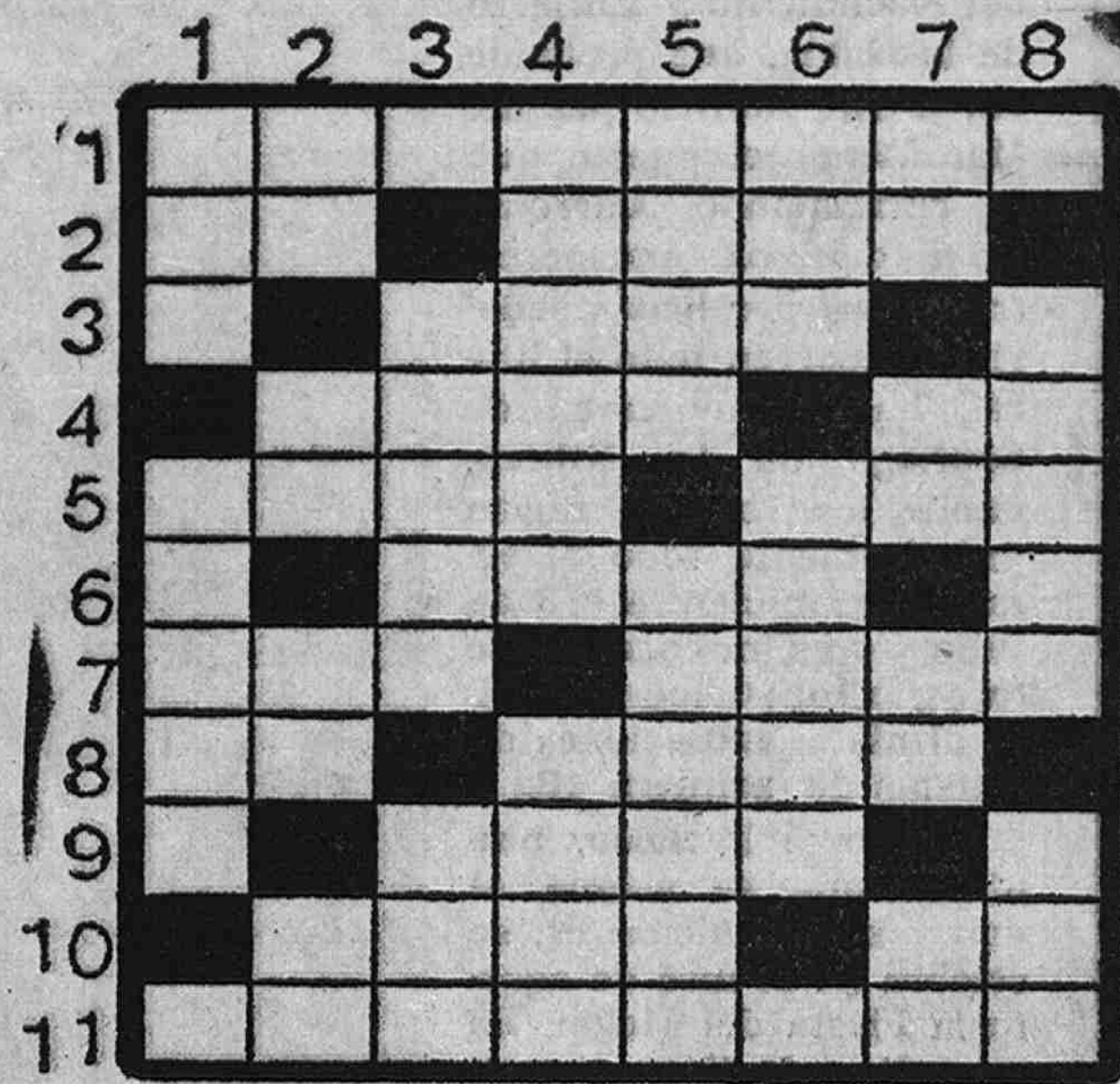
Y, en fin, con tanto canto y tanto tueste, existe el que, agresivo cual la peste, con sus televisores nos molesta.

Doctor: Pido esta encuesta. ¿Por qué ningún municipio o preboste no dice en tal cuestión ni oste ni moste?

MAESE PEREZ

CRUCIGRAMA

NUMERO 92



HORIZONTALES.—1: Relación de parentesco.—2: Al revés, símbolo del barío. Cierta alumbra.—3: Número romano. Organización Atlántica. Número romano.—4: Al revés, doy la propiedad. Consonante.—5: Al revés, nombre de mujer. Período de tiempo.—6: Consonante. Al revés, planta de cuyo jugo se extrae el acibar. Consonante.—7: Río gallego. Al revés, solipé.—8: Letras de «higo». Al revés, pedazo largo y estrecho de algo.—9: Vocal. Ciudad italiana. Número romano.—10: Al revés, dé la vuelta. Divinidad egipcia.—11: Seres vivos.

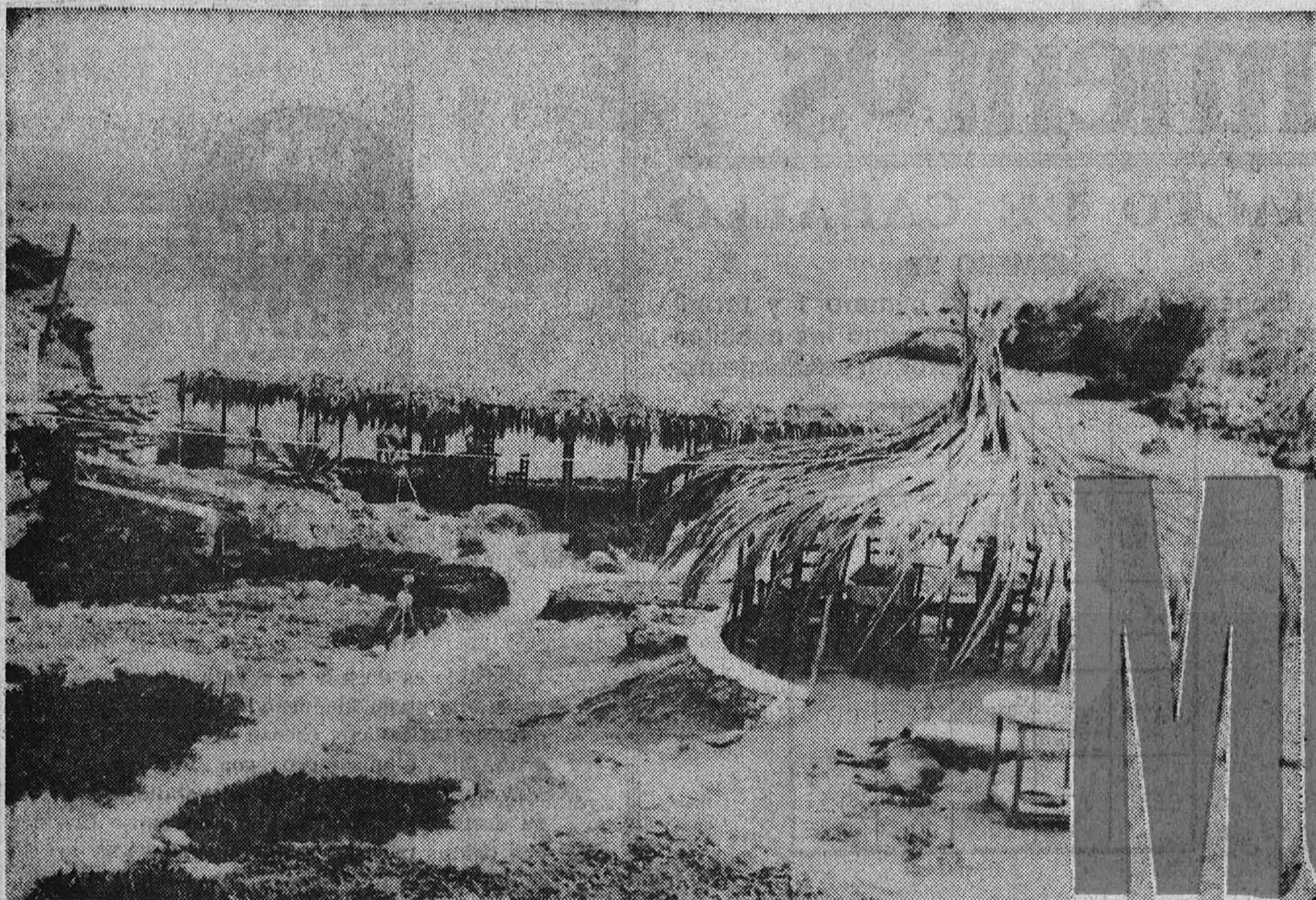
VERTICALES.—1: Organización eclesiástica de Roma. Afán. Vocal.—2: Las letras de esta columna significan «natural de cierto lugar».—3: Consonante. Río onubense. Al revés, pecado capital.—4: Desmedrado. Al revés, sacrificio inerte.—5: Al revés, dan en tierra. Parte de la armadura.—6: Apócope de tono. Cachuetes. Número romano.—7: Todas las letras de esta columna significan «antepasado».—8: Número romano. Organización antigua de ganaderos. Adverbio.

SOLUCIONES

SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUMERO 90

HORIZONTALES.—1: Badalona.—2: aP. Fast.—3: L. Alma. O.—4: Elia. CC.—5: onaJ. Boa.—6: C. Easo. N.—7: Air. Artá.—8: S. N. Malf.—9: O. Tila. S.—10: Once. No.—11: Estampar.

VERTICALES.—1: Bal. Ocaso. E.—2: Ap-en-in-os.—3: D. alaeR. Tnt.—4: Aflija. Mica.—5: Lama. Saalem.—6: Osa. Boria. P.—7: Ni-co-ti-na.—8: A. Ocaña. Sor.



**EL MAR MENOR, UN
FENOMENO GEOLOGICO
DE EXCEPCIONALES
CONDICIONES**

MURCIA

★ Holanda ha descubierto este litoral ★ Fiestas antiguas con sabor nuevo

Y 2

Todo el litoral murciano es una fiesta veraniega. El 29 de junio, madrugador y alegre, San Pedro del Pinatar inicia sus festejos patronales. En Lo Pagán, que pertenece al municipio, una asociación de veraneantes ha creado este año un festejo. Se trata del Nacimiento y Entierro de la Galúa, que pretende dar a este sabroso pez del Mar Menor el puesto que le corresponde. Carrozas con motivos maríneos, tripuladas por bellas señoritas, recorren todo el litoral, hasta muy cerca de Santiago de La Ribera, donde los festejos duran prácticamente todo el verano. Se inician el 18 de julio y concita corridas de toros, competiciones de tiro al plato, actuaciones de artistas de primera fila...

En Torre Pacheco, municipio que se asoma al mar por Los Alcázares, se celebra en el mes de agosto la Fiesta del Melón. Es un culto a la tierra y a su fruto más generoso. Los actos, variadísimos, duran diez días y poseen una originalidad que bien vale un viaje.

En Cartagena, zona cuyas playas más prodigiosas son Cabo de Palos, La Manga, Portman, Los Nietos, etcétera, hay unas fiestas completísimas en el mes de julio en homenaje a la Virgen del Carmen. Los festejos tienen el

variado color de hoy apoyándose, también, en hechos tradicionales. En Cartagena se celebran fiestas de relieve nacional, que, no en vano, la antigua Cartago es una de las más im-

está dotado con medio millón de pesetas, convirtiéndose en el segundo de España. Este año el jurado ha decidido declararlo desierto. Aguilas, que no parece buscar la publicidad

mia, cantantes y compositores, poetas, toreros, deportistas e industriales, políticos.

En La Manga es frecuente la presencia de Carmen Sevilla o de Raphael.



◆ Más de 700 socios tiene el Tiro de Pichón de La Manga del Mar Menor. A su vera ha surgido un edificio de perfiles escalonados, y pronto nacerán dos nuevos hoteles

portantes ciudades del país.

Aguilas, por su parte, abre la Semana Grande con el premio de novela que lleva su nombre y que

con la celebración de una extraordinaria gala literaria, sino que centra sus afanes en el hallazgo de una novela de categoría para ofrecer al país, tiene ya para el año próximo 700.000 pesetas preparadas para premiar una obra literaria. "Queremos hallar cada año una gran novela para España", nos han dicho. Aguilas es una buceadora incansable en el campo de la cultura.

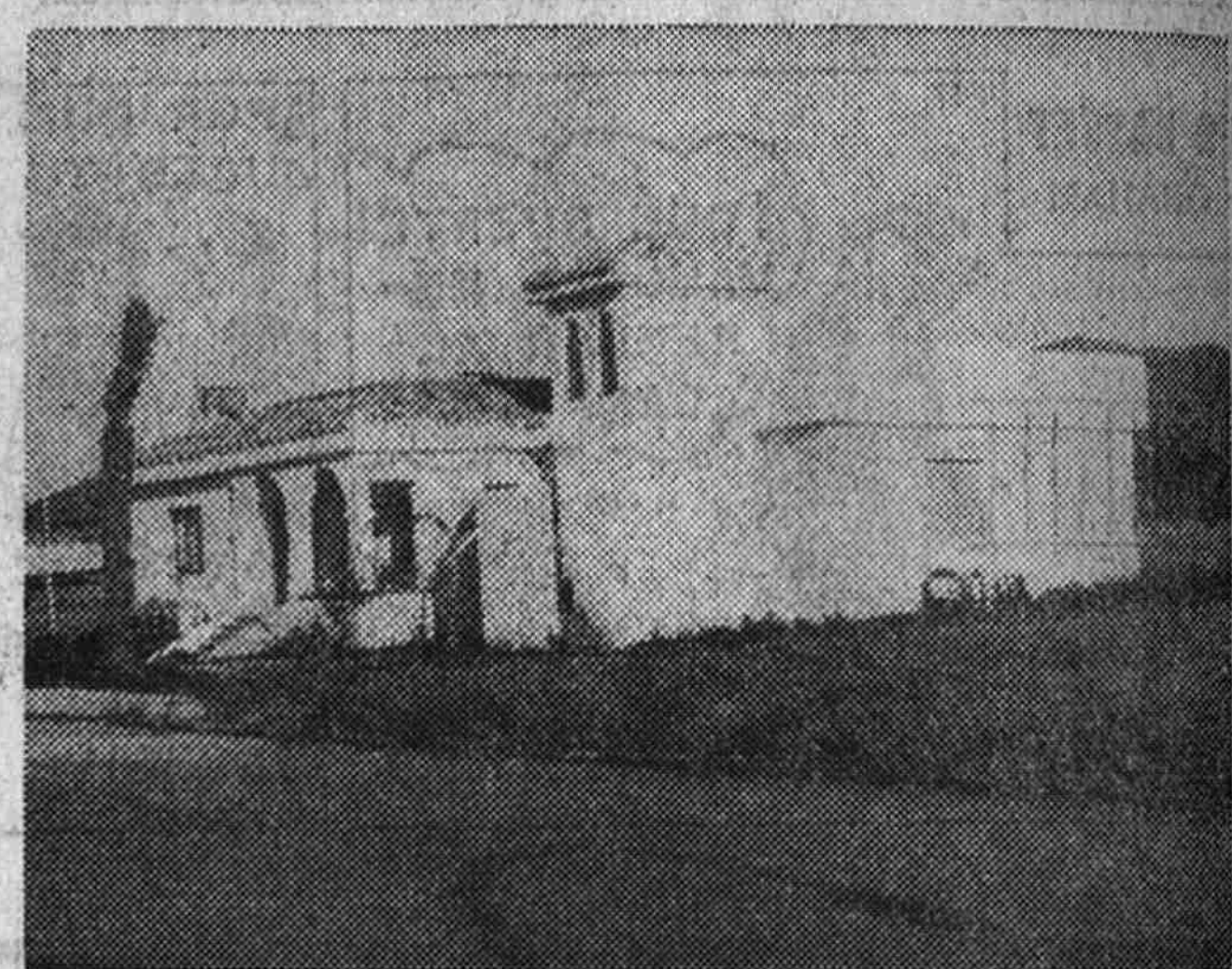
LOS FAMOSOS

Aunque las playas murcianas se han incorporado con cierto retraso al "boom" turístico español, es lo cierto que, al dar el paso al frente, lo ha hecho con garra, con ansia. En el Mar Menor se dan cita artistas del pincel y de la gu-

En La Manga hemos hablado este año con el príncipe Faisal, heredero de la Arabia Saudita. En La Manga veranea De Felipe y vive largas temporadas Curro Romero, Conchita Piquer o José Luis Uribarri. En La Manga pasan su fin de semana Ministros del Gobierno y ases del deporte. En La Manga se ha entrenado el equipo español de vela con vistas a su participación en los campeonatos del mundo.

Las opiniones que unos y otros vierten sobre este trozo de tierra murciana están contenidas en su regreso. El hecho de que una y otra vez vuelvan a gozar del sol, de la paz y de las comodidades de La Manga es más elocuente que las palabras.

En Mazarrón es fácil en



● La última urbanización del Mar Menor, en Playa Honda, es casi una colonia extranjera. La construcción en diagonal da a todas las casas la sensación de primera fila.

contrar a Jesús Hermida o a Eduardo Sancho. En Mazarrón ha invertido la artista Antoñita Moreno. En Mazarrón veranea el gerente del Travase. A Mazarrón le hizo una hermosa canción Pedro Terol. Mazarrón arranca elogios espontáneos de artistas y famosos. José Luis Sáez de Heredia lo ha elogiado. Y Conchita Velasco se ha entusiasmado con este rincón.

En Aguilas se concitan los artistas. En la pequeña cala de El Hornillo está "Las cuatro plumas". Es un chalé cuádruple en el que viven Jesús de la Serna, Miguel Pérez Calderón, Miguel Ors y Salvador Jiménez. Aquí, en la urbanización Fransena, tiene un apartamento Fernando Rey, y otro, Angel María de Lera. Aquí se ha quedado a descansar Miguel Ríos y se ha bañado La Polaca. Aquí, en Aguilas, como en todo el litoral murciano, hay fuente de inspiración para los artistas y remanso de paz para quienes buscan el descanso.

EL ACONTECIMIENTO DEL AÑO

Variada en sus calidades, inteligente en su programación, original en su trazado, única en algunos aspectos, la costa murciana ha empezado a llamar con fuerza a la puerta de las grandes entidades turísticas. La Manga tiene comprometidas todas sus playas hasta 1972, y don Tomás Maestre considera imprescindible que esa zona del litoral cuente con once o veinte mil camas para conseguir que se lancen sin reservas las gran-

des empresas turísticas de Europa.

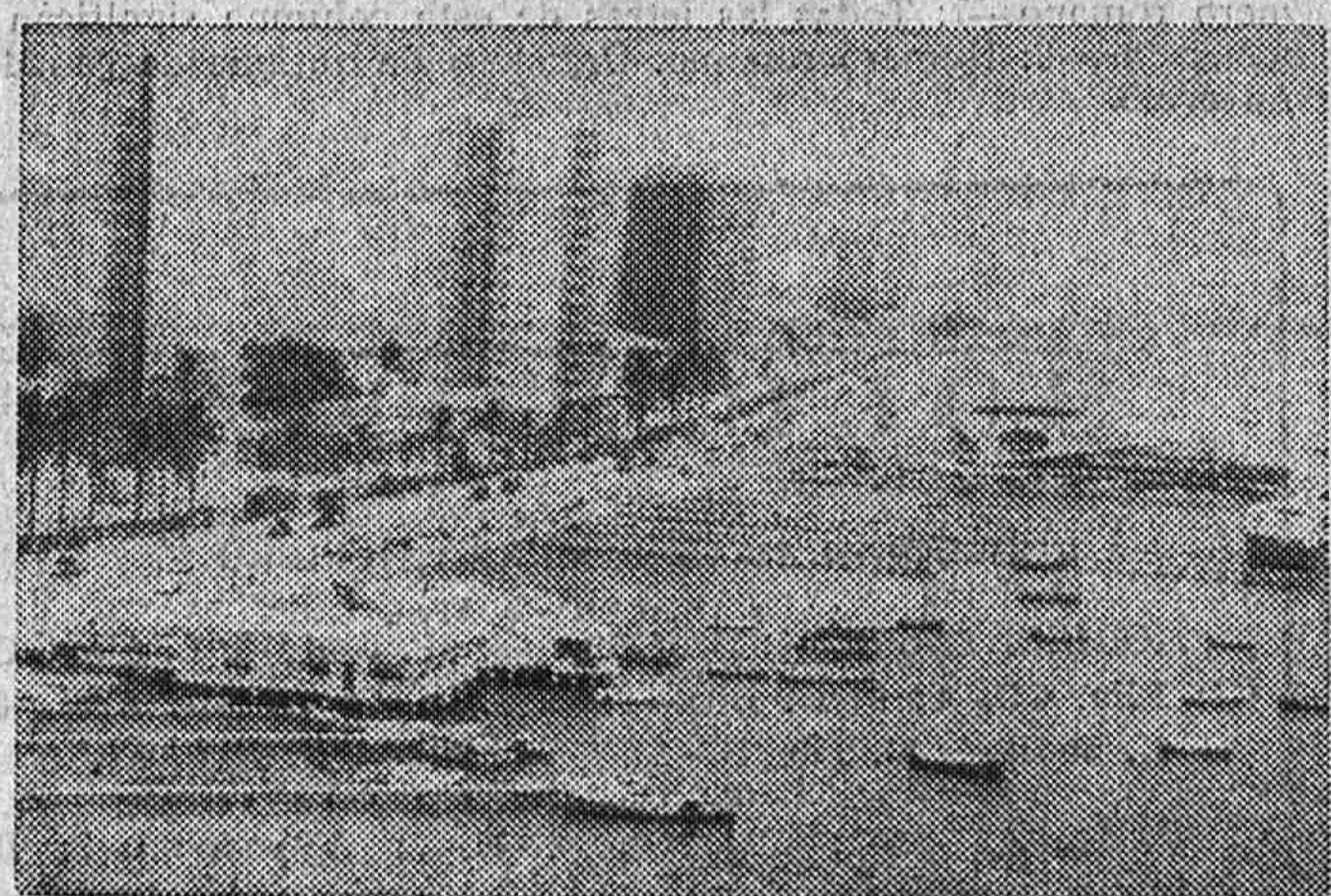
Pero los primeros pasos ya se han dado. Son numerosos los turistas que llegan a la costa murciana por sus propios medios. Pero este año se ha producido la mirada de Holanda hacia acá. Los aeropuertos de San Javier-Mar Menor y de El Altid, en Alicante, son testigos de los vuelos "charters" que, en forma periódica y constante, están trayendo ciudadanos de los países escandinavos. De Gran Bretaña llegan dos tipos de viajes. Unos, con destino a La Manga; otros, a Mazarrón. De La Haya vienen vuelos que traen holandeses para Aguilas, holandeses que ocupan una amplia parcela de las nuevas urbanizaciones. De Holanda llegan a San Javier, cada quince días, vuelos con holandeses para Mazarrón. Y a partir de octubre, a Playa Honda vendrán aviones cargados con ciudadanos de la misma nacionalidad.

Los suecos parecen haber elegido también esta última playa. Y los franceses son abundantísimos en la zona.

En la costa murciana se han dado cita personas de más de treinta nacionalidades. Pero la incorporación de Holanda, la programación de los vuelos organizados, suponen el paso más importante de la zona en este año.

En las costas murcianas aún se puede gozar de paz.

Juaz Ignacio DE IBARRA
(Fotos LAZARENO.)



● Torres de apartamentos en Santiago de la Ribera.