R. 152

(4 Partituras)

AYUNTAMIENTO DE MADRID

Credidi à 3 voces

D. Ildefonso Jo de Lerma

-1874-

AGM 1000022

Ayuntamiento de Madrid

152

R-152

(1)

BIBLIOTECAS CIRCULANTES
DE LOS
PARQUES DE MADRID

Ayuntamiento de Madrid

Junio de 1874

Partitura.

85 Credidi à 5 voces

con acompañamiento de Órgano y Contrabajo

por

D. Ildefonso Pinero de Lerma.

75/10629

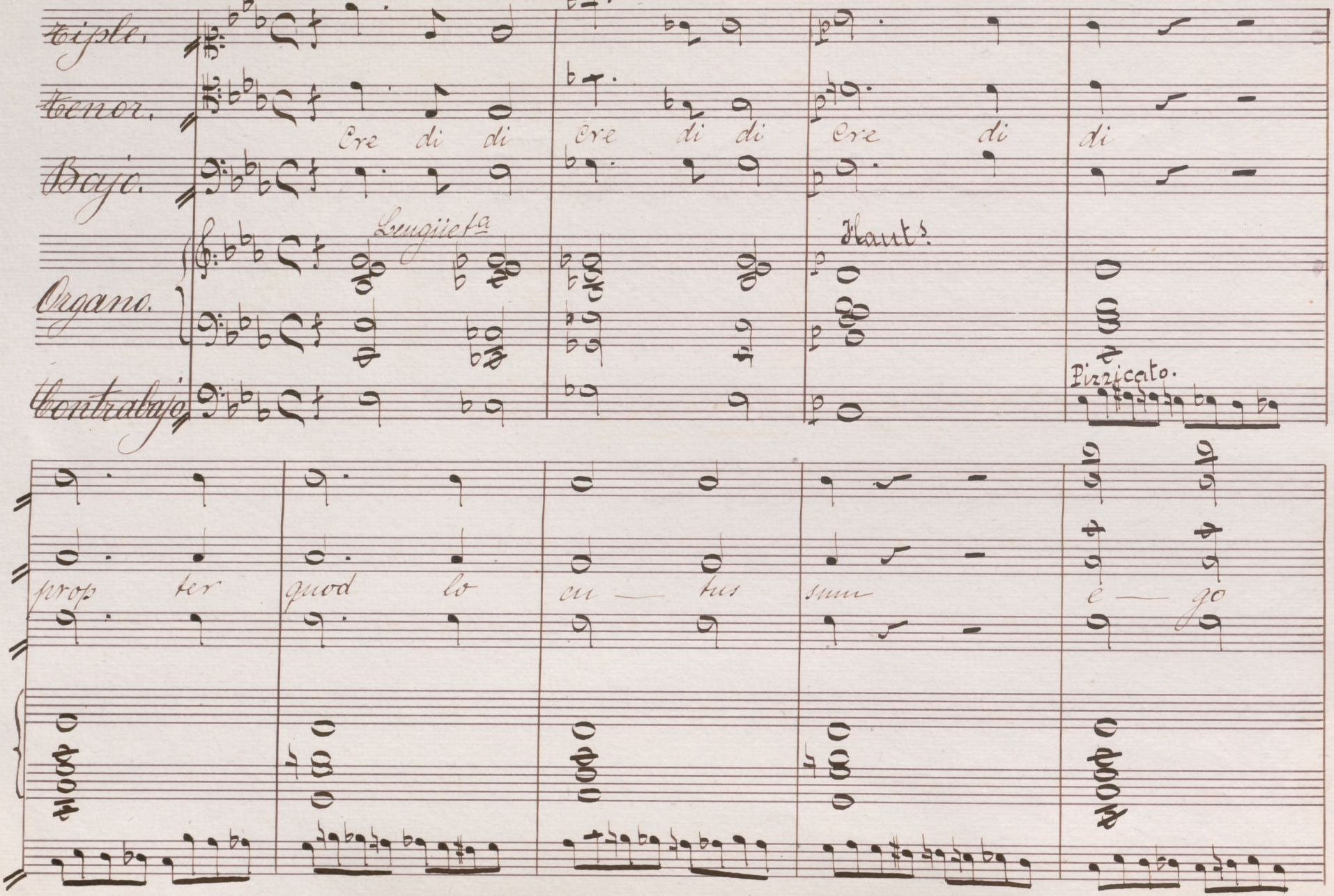
AYUNTAMIENTO DE MADRID

0100057023

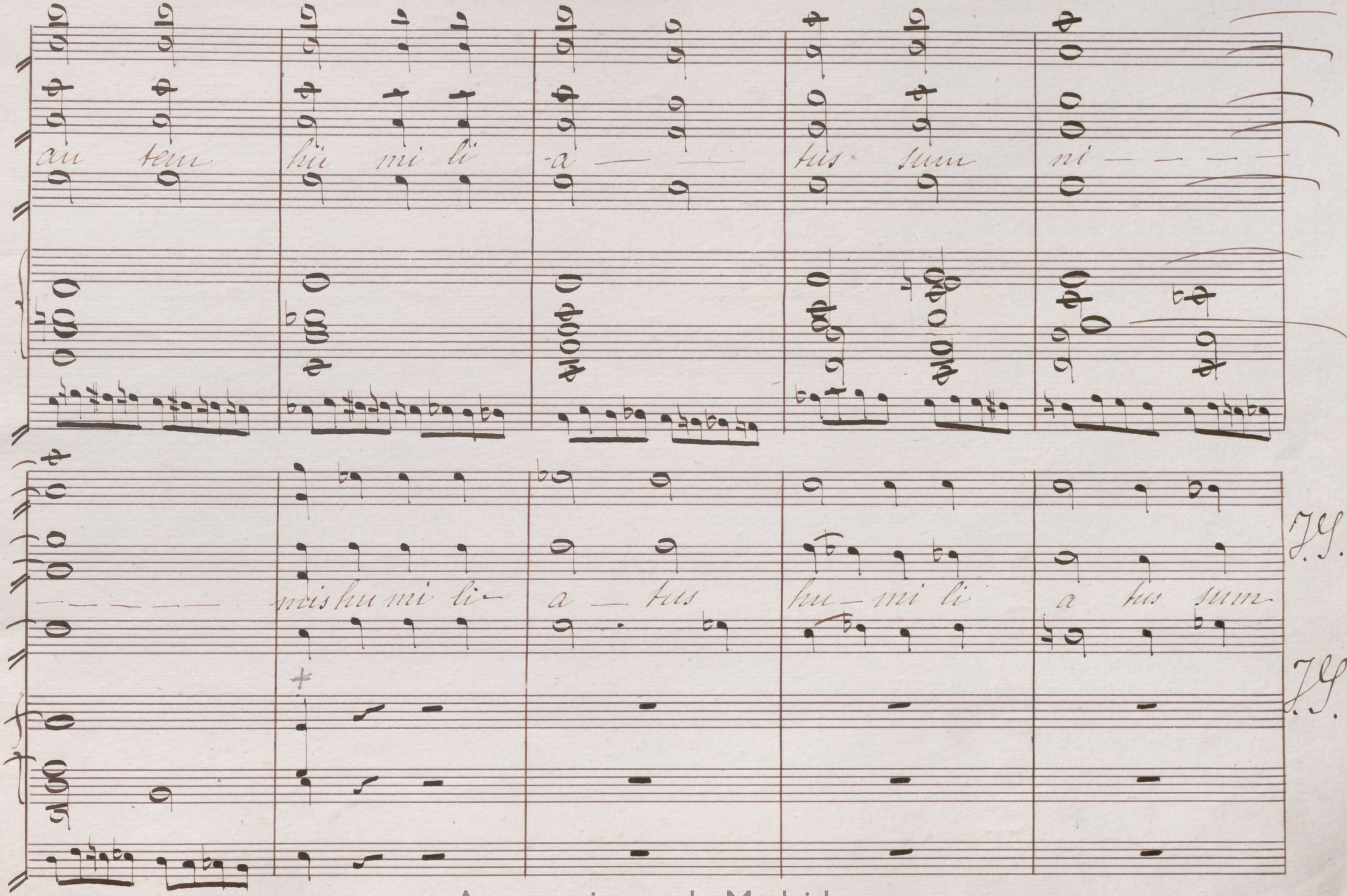
Ayuntamiento de Madrid

All.o Moderatto.

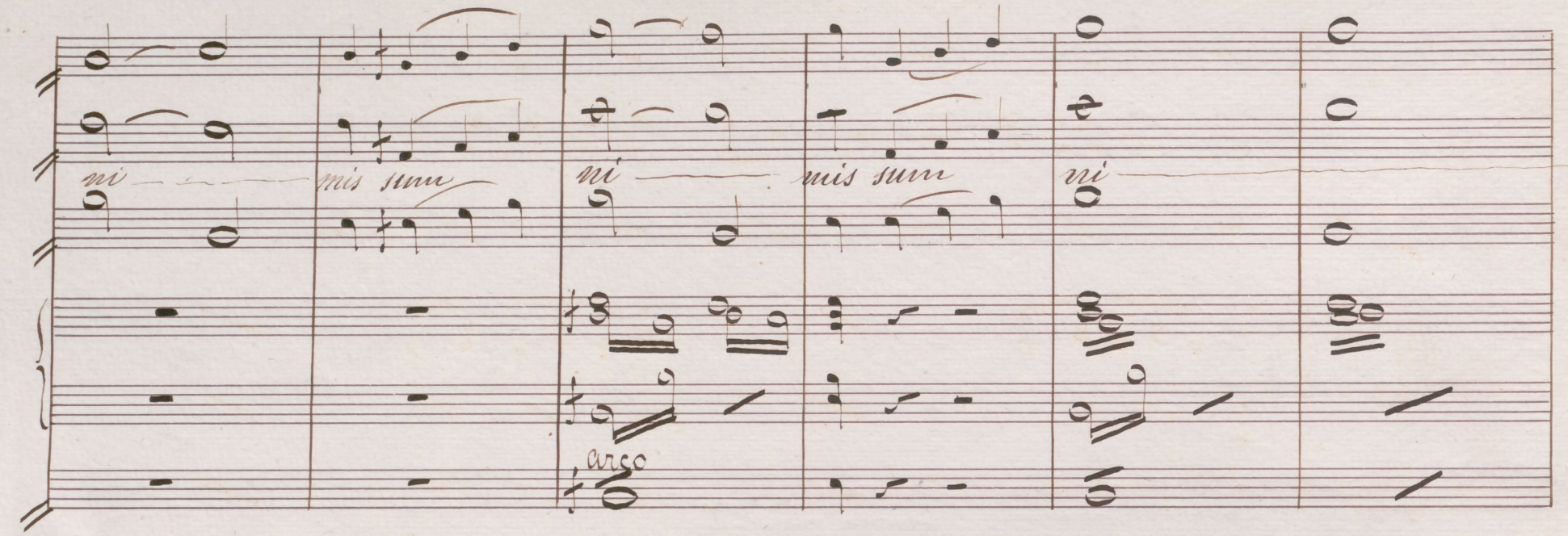
Verso 1.o

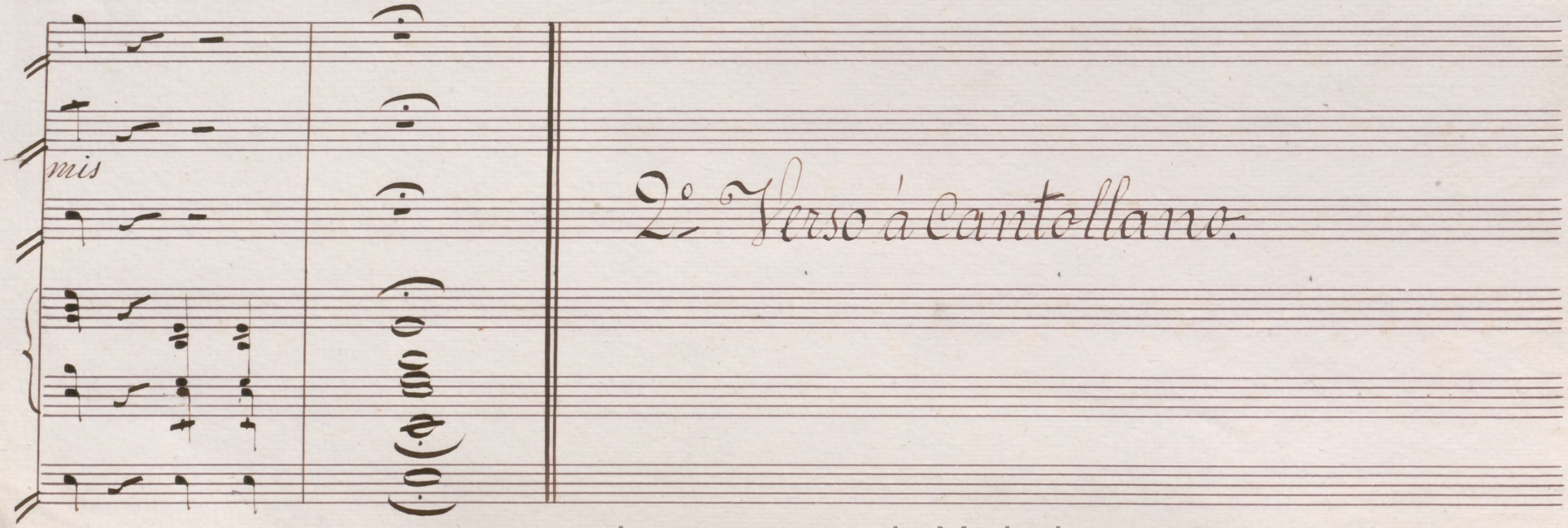


Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

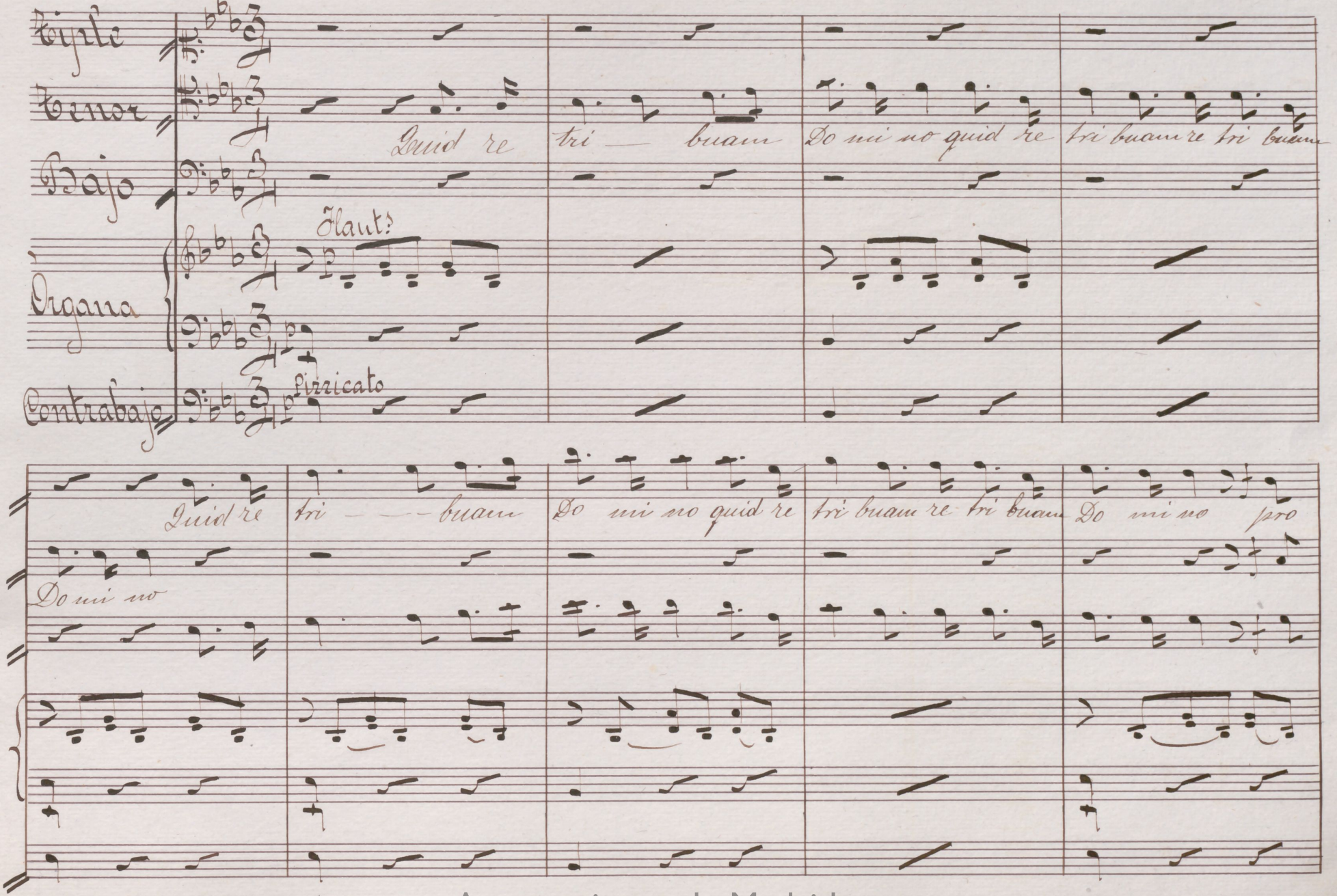




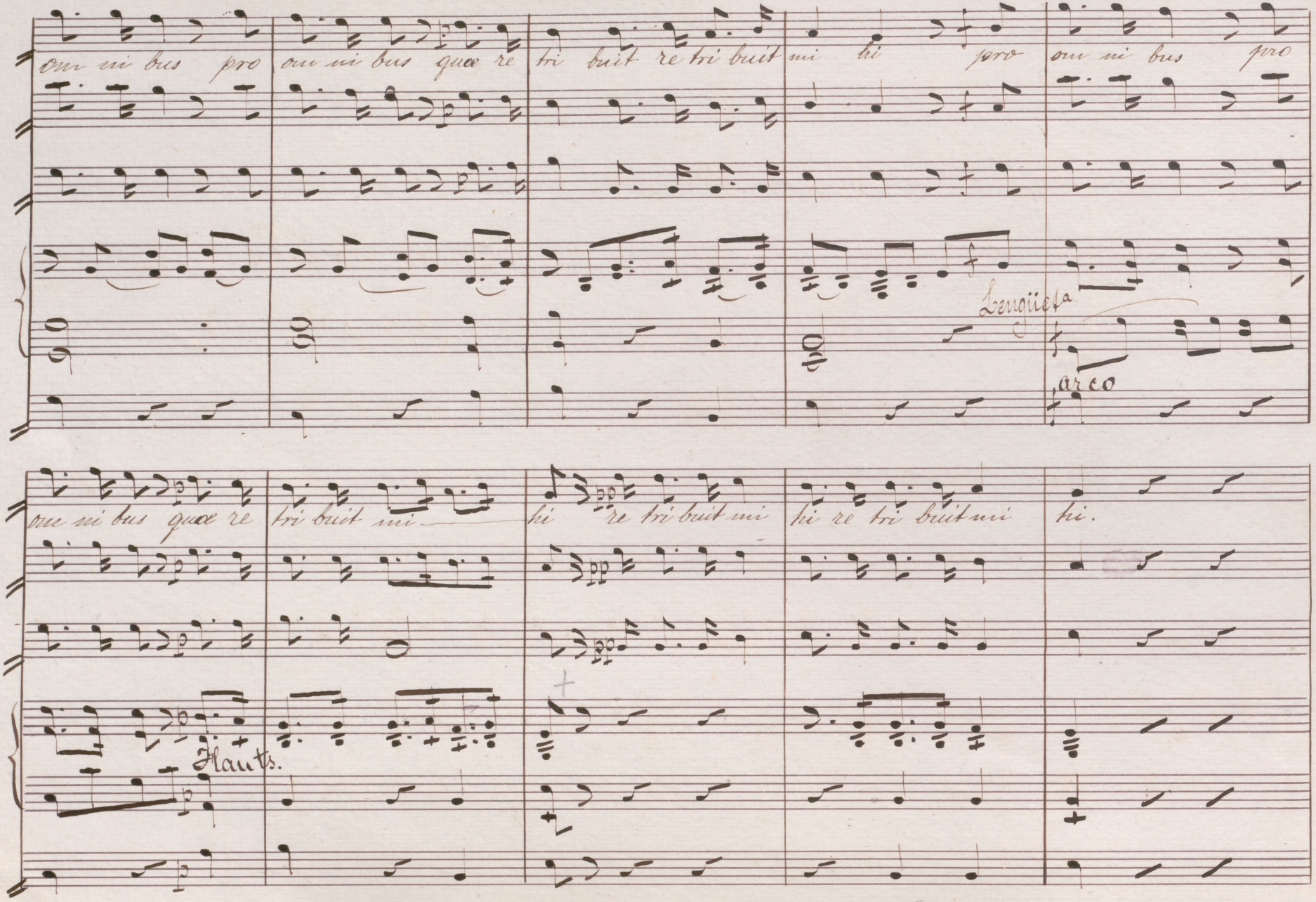
2º Verso á Cantollano.

Ayuntamiento de Madrid

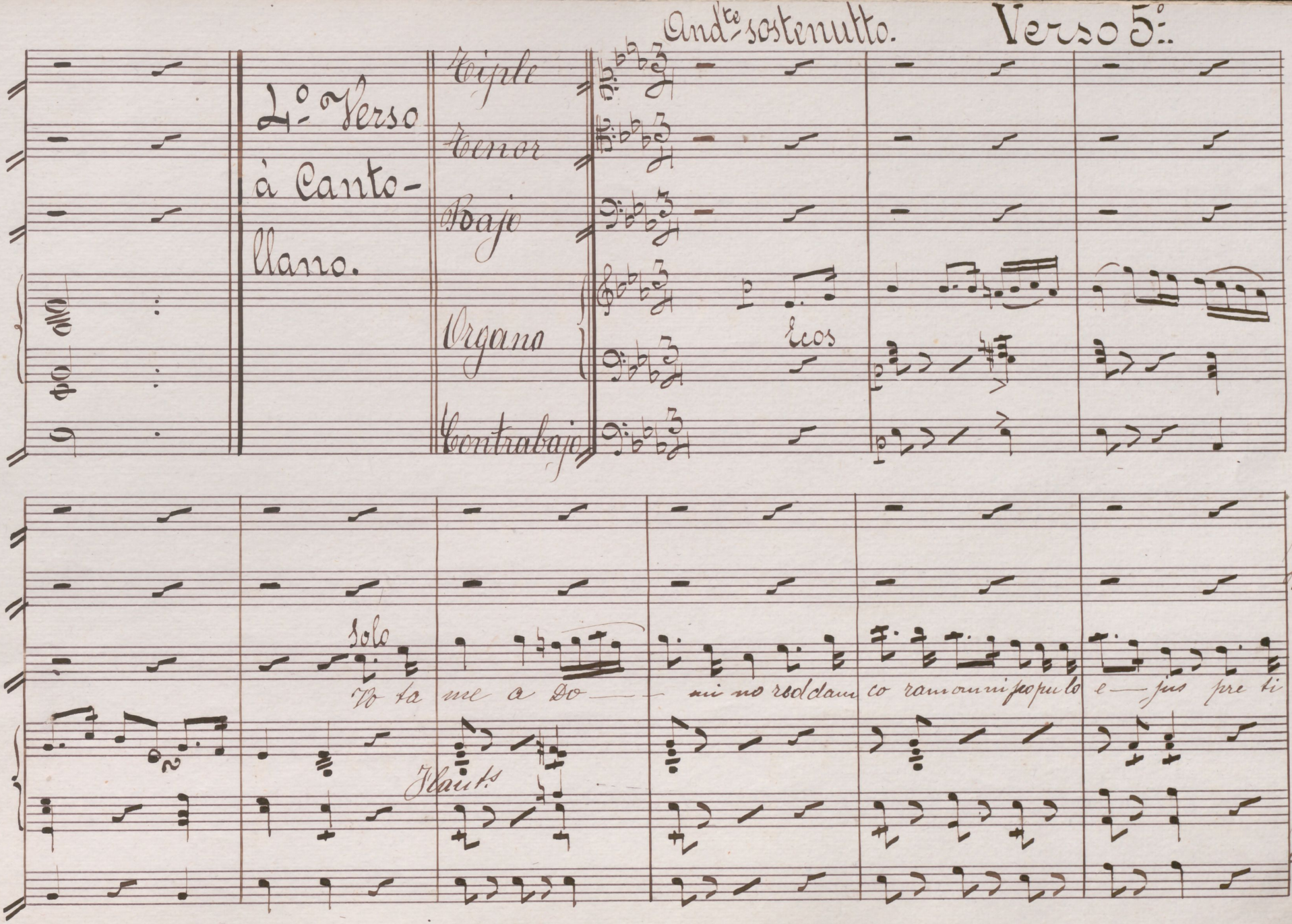
Moderatto: Verso 3º.



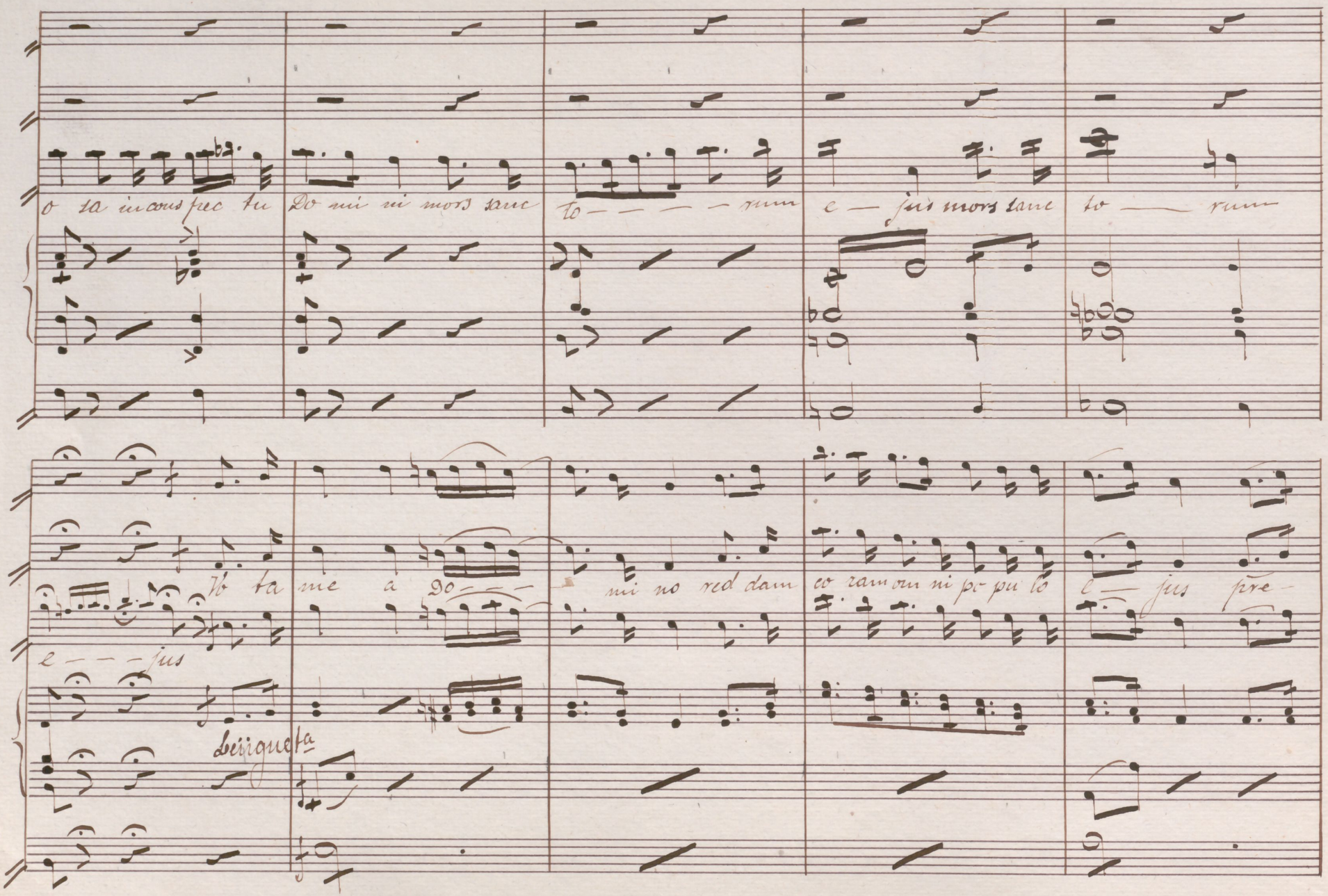
Ayuntamiento de Madrid



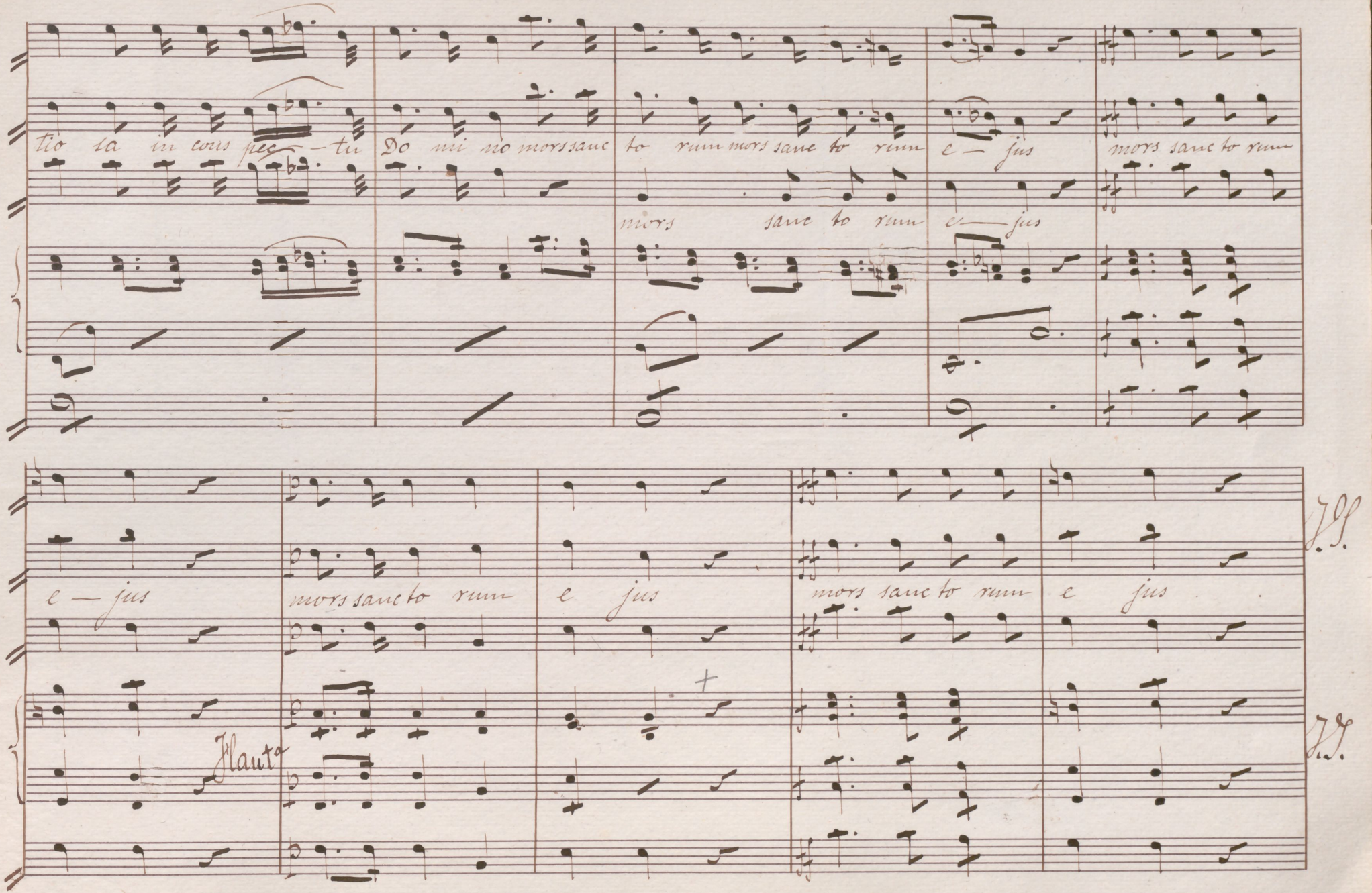
Ayuntamiento de Madrid



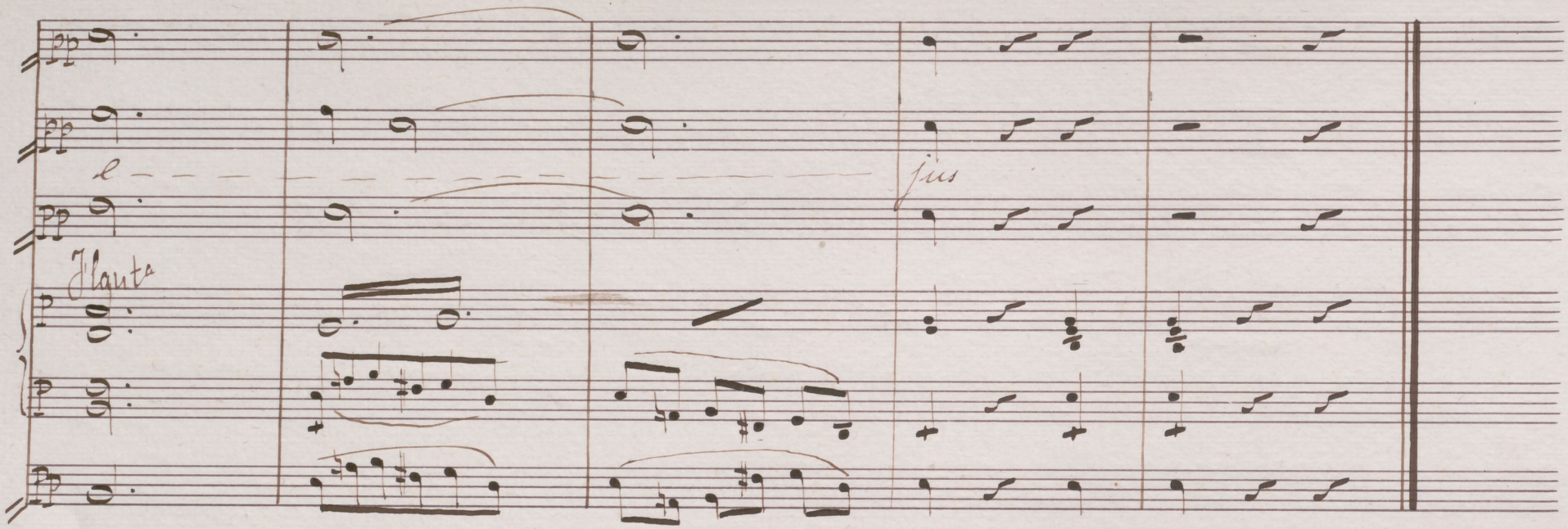
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

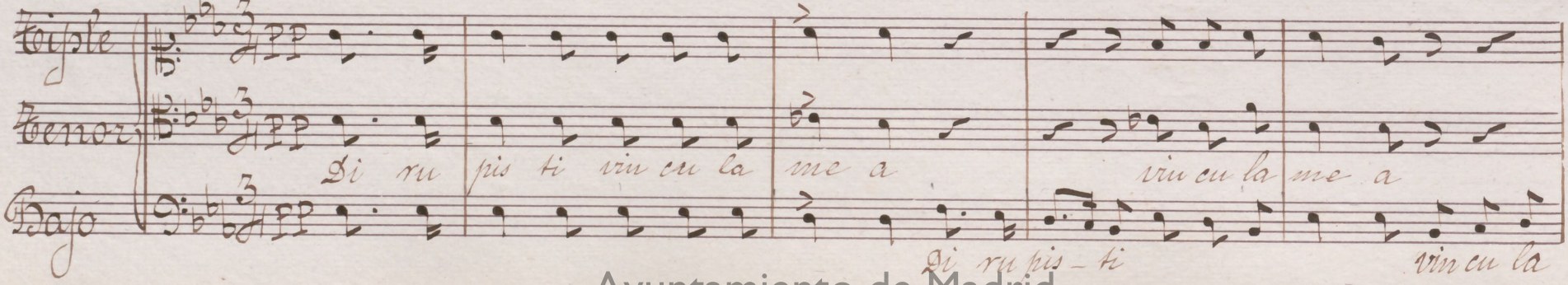


Ayuntamiento de Madrid

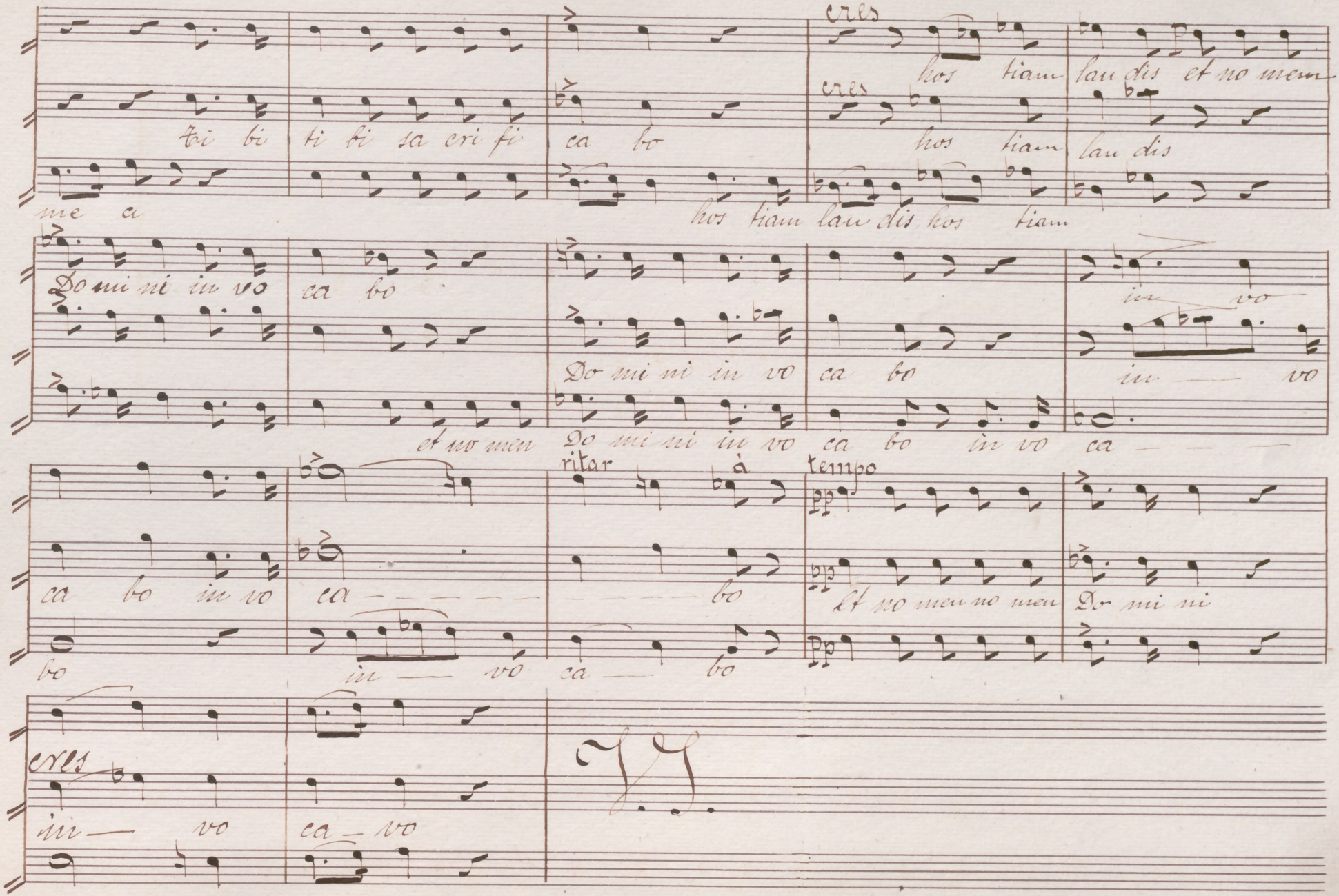


6.º Verso à Cantollana.

Moderatto. Verso 7.º à Voces solas.



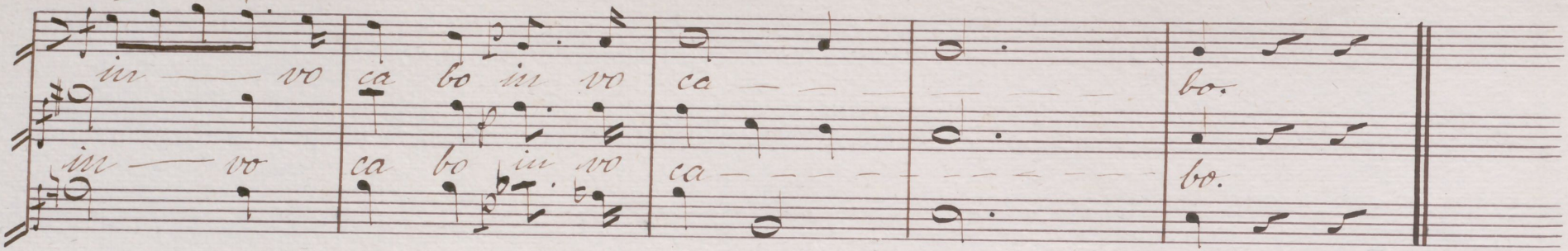
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

in — vo ca bo in vo ca — — — — — bo.

in — vo ca bo in vo ca — — — — — — bo.

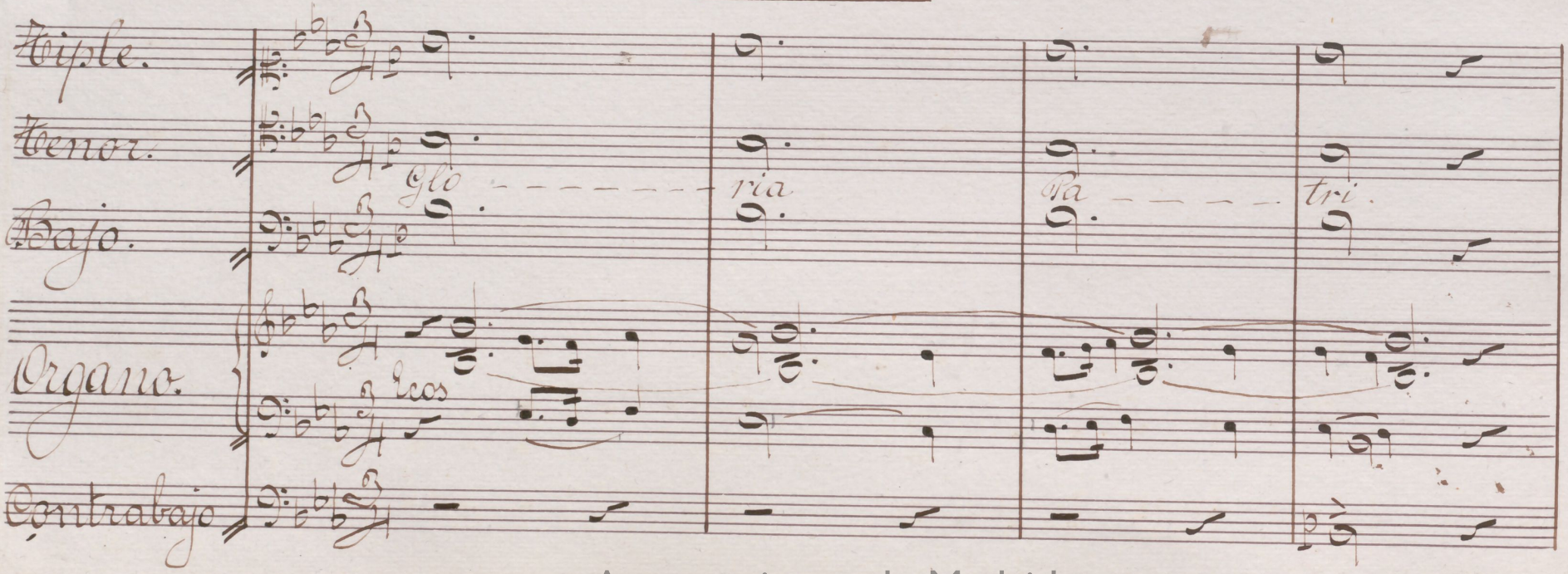


8º. Verso à Cantollano.

All.to Moderatto: Verso 9º.

Tiple.

Tenor. Glo — — — — — ria Pa — — — tri.

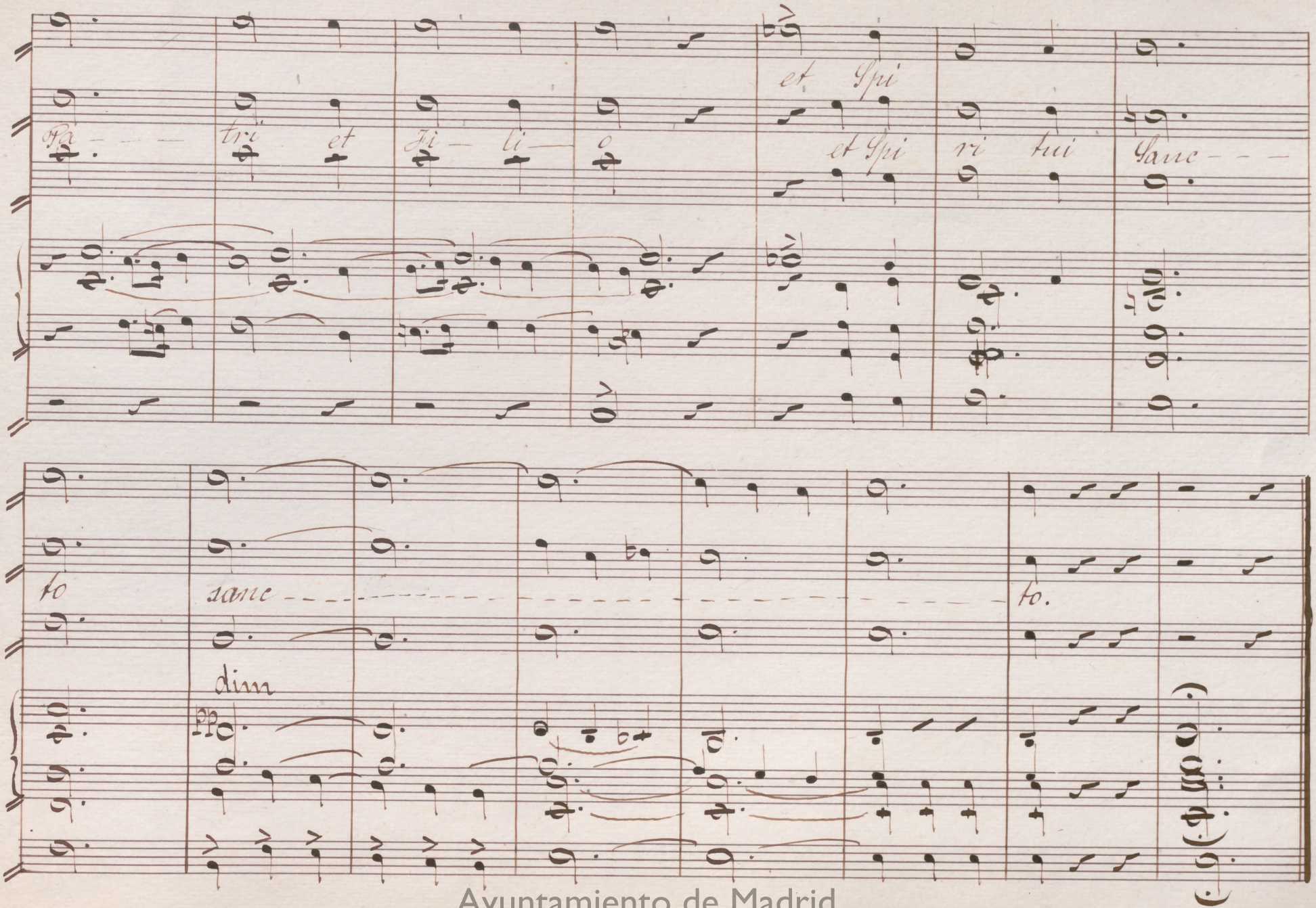


Bajo.

Organo. Ecos

Contrabajo

Ayuntamiento de Madrid


Pa - - - tri et Fi - li -
et Spi
et Spi ri tui
Sanc - - -
to
sanc - - -

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

182

R-152

(21)

BIBLIOTECAS CIRCULANTES
DE LOS
PARQUES DE MADRID

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Credidi à tres voces Organo y Contrabajo; por

D. Alfonso Jimeno

Junio de 1874. Verso 1º. Bajo.

All.º mod.to

Cre-di-di Cre-di-di Cre-di-di

prop-ter quod lo-cu-tus sum: e-go au tem hu-mi-li-

a- tus sum ni- mis hu-mi-li- a- tus hu-mi-li-

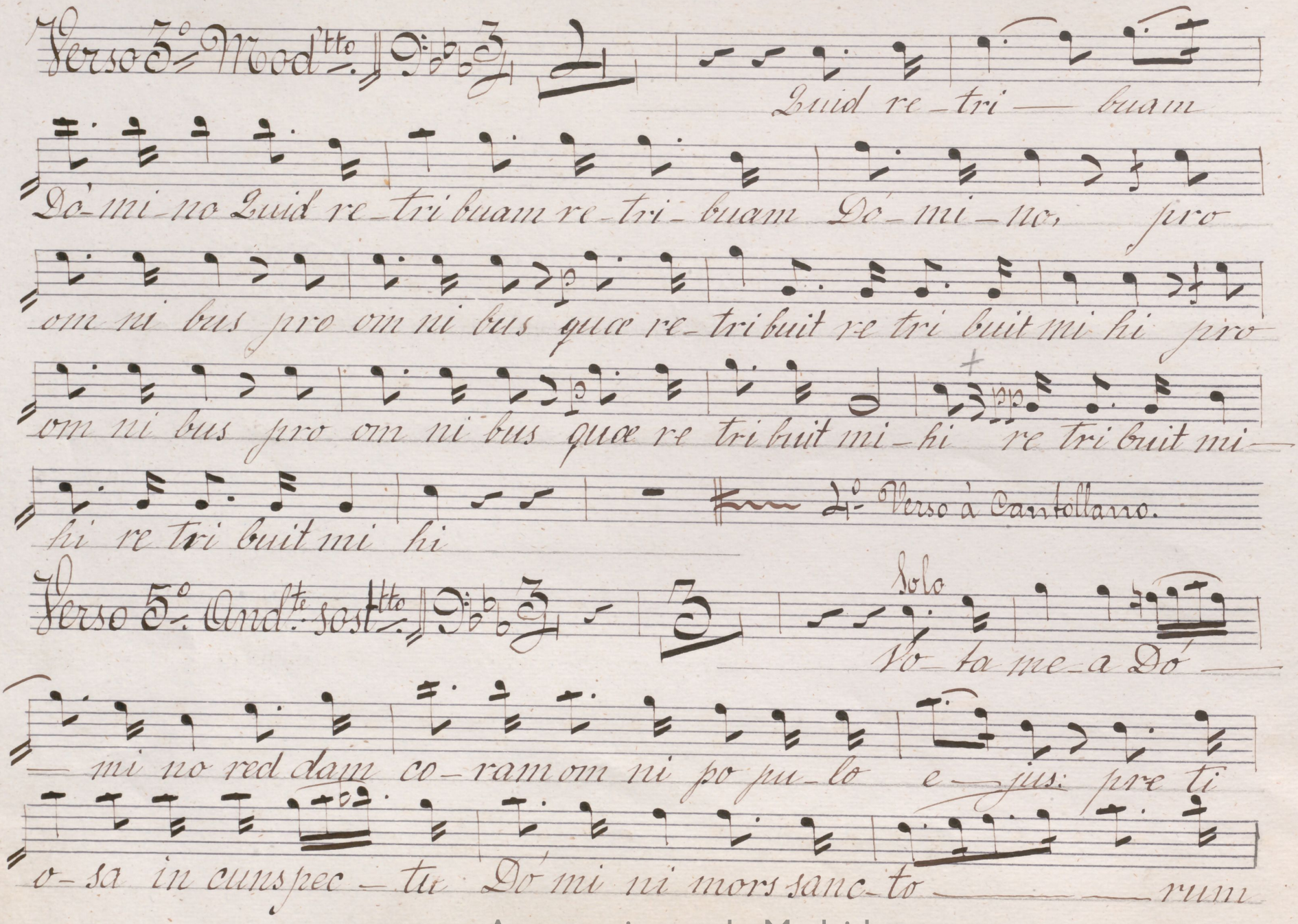
à tus sum ni- mis sum ni- mis sum ni-

mis

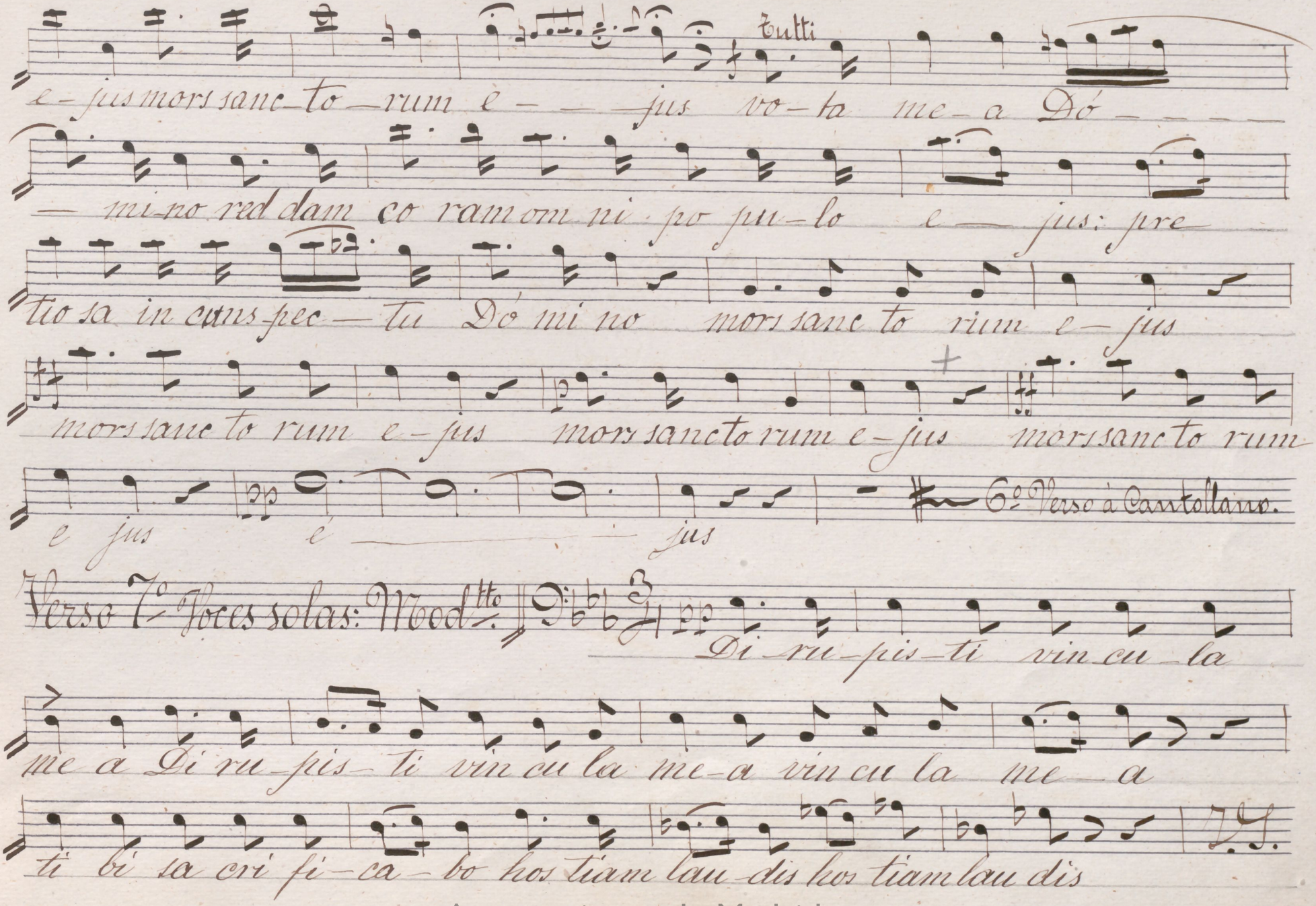
2º Verso à Cantollano.

R-6264

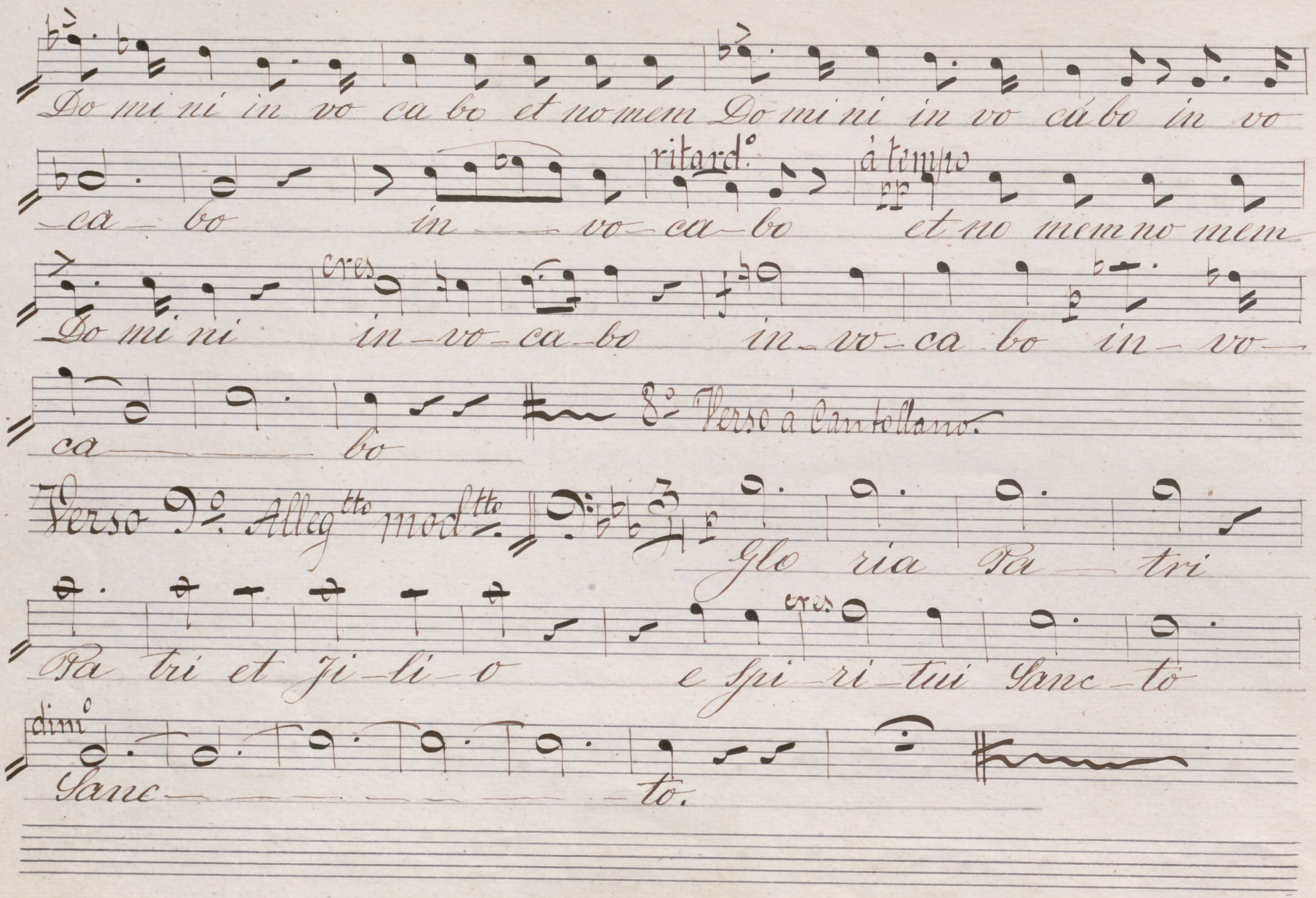
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

1525

R-152
(3)

BIBLIOTECAS CIRCULANTES
DE LOS
PARQUES DE MADRID

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

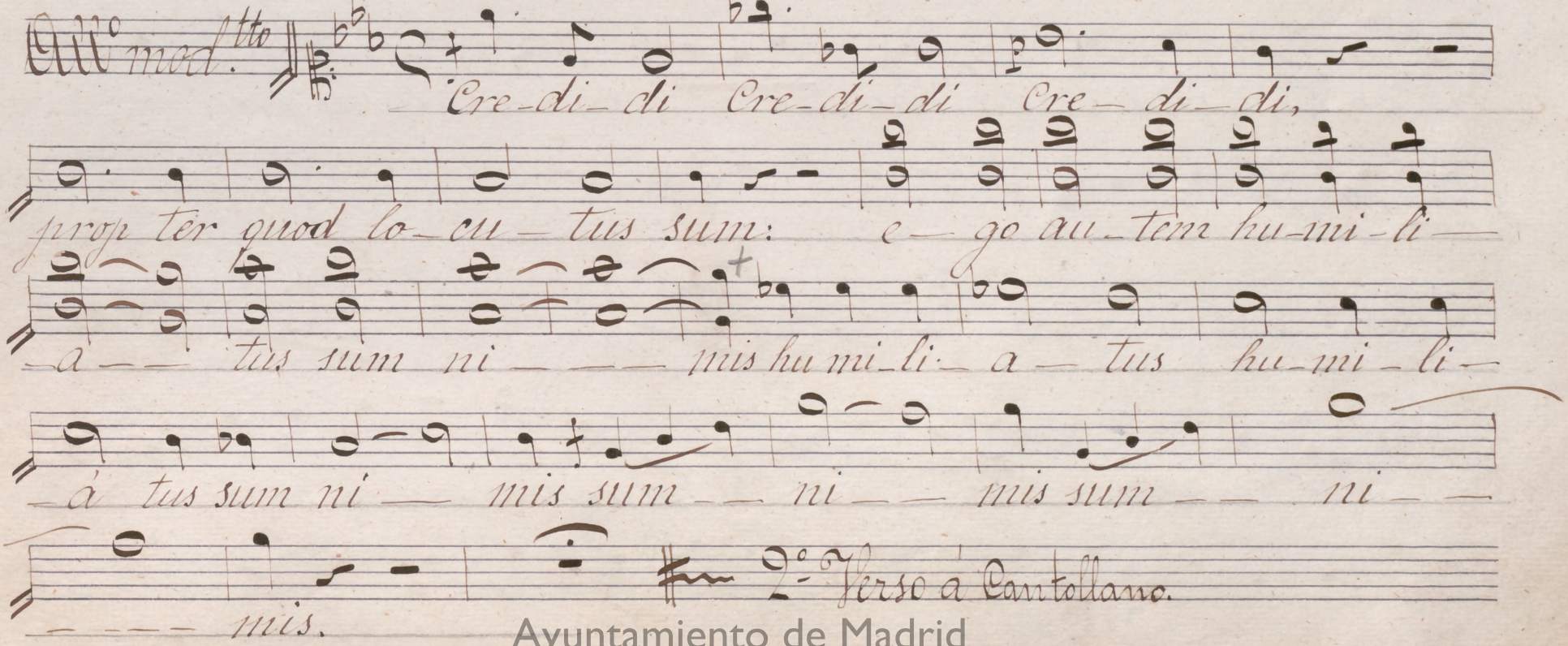
Credidi à tres voces Órgano y Contrabajo: por

D. Alfonso Jimeno.

(Junio de 1874.)

Verso 1.º

Tiple



Ayuntamiento de Madrid

Verso 3º.

Mod^tto — Tenor.

Quid re- tri — buam

Do mi no Quid re- tri buam re tri buam Do mi no: pro om ni bus pro

om ni bus quæ re tri buit re tri buit mi hi pro om ni bus pro

om ni bus quæ re- tri- buit mi — hi re tri buit mi

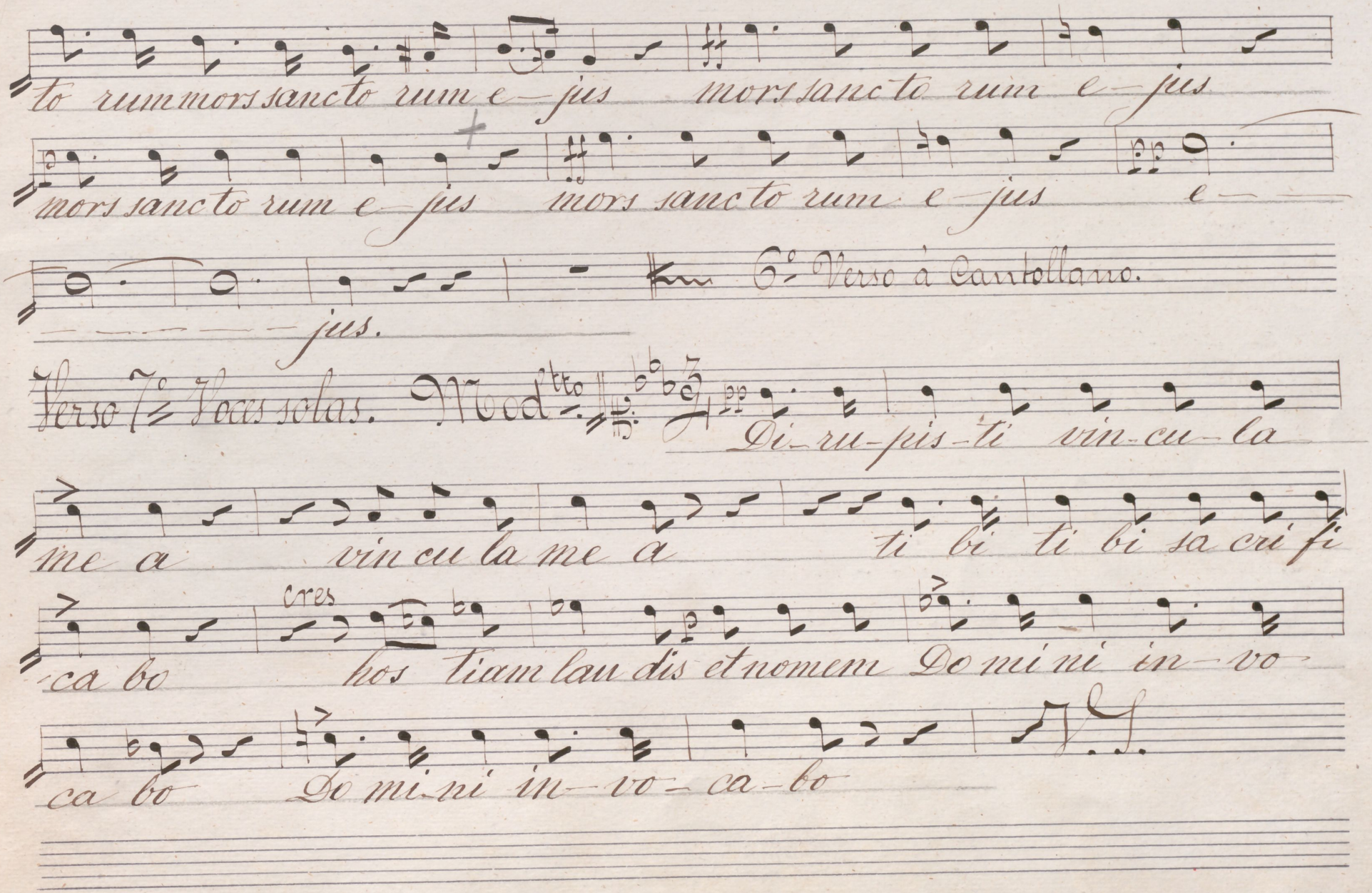
hi re tri buit mi- hi. — 4º Verso à Cantollano.

Verso 5º = And^te sost^tto — Solo de Bajo

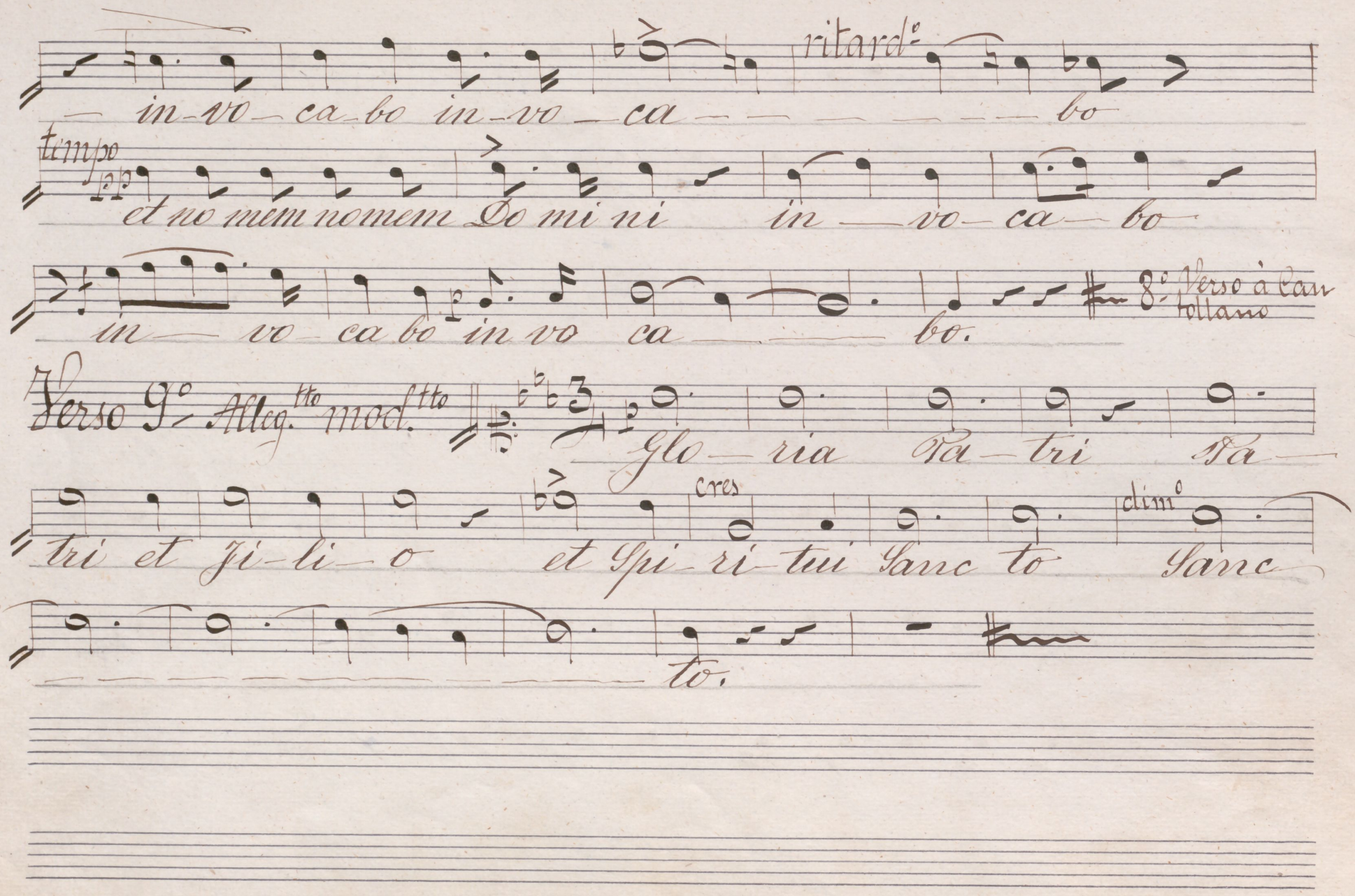
Vo- ta me- a Do — mi no rad dam co ram om ni po pu lo

e- jus: pre- tio sa in cons pec- tu Do mi ni mors sanc

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

1525

R-152
(4)

BIBLIOTECAS CIRCULANTES
DE LOS
PARQUES DE MADRID

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Credidi à tres voces Organo y Contrabajo: por

D. Ildefonso Jimeno.

Junio de 1874 — Verso 1º. — Tenor.

All.º mod.tto

Cre di di Cre di di cre di di

prop ter quod lo-cu-tus sum: e-go au tem hu mi li

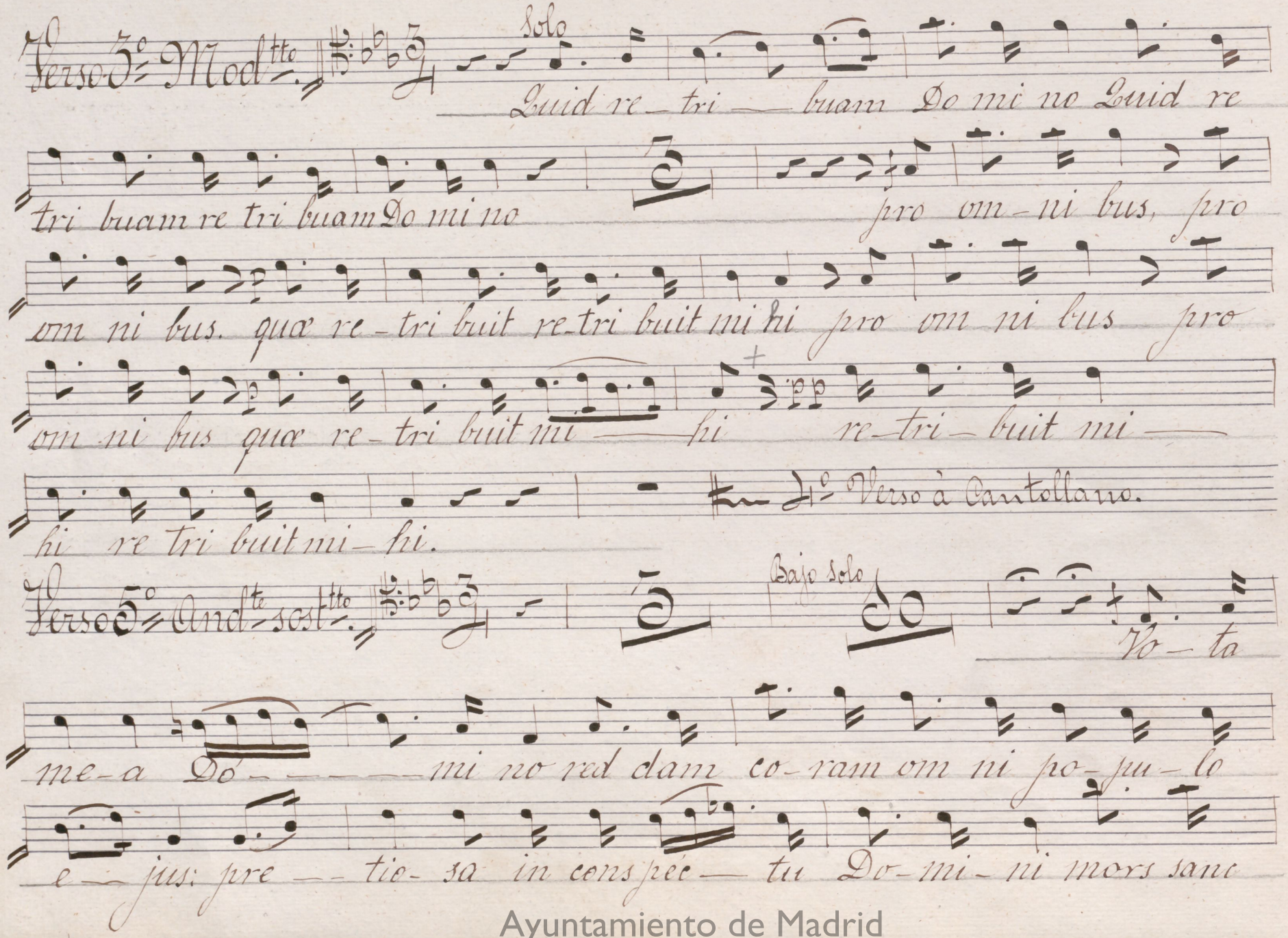
a-tus sum ni-mis hu-mi-li-a-tus hu-mi-li-

a-tus sum ni-mis sum ni-mis sum ni-

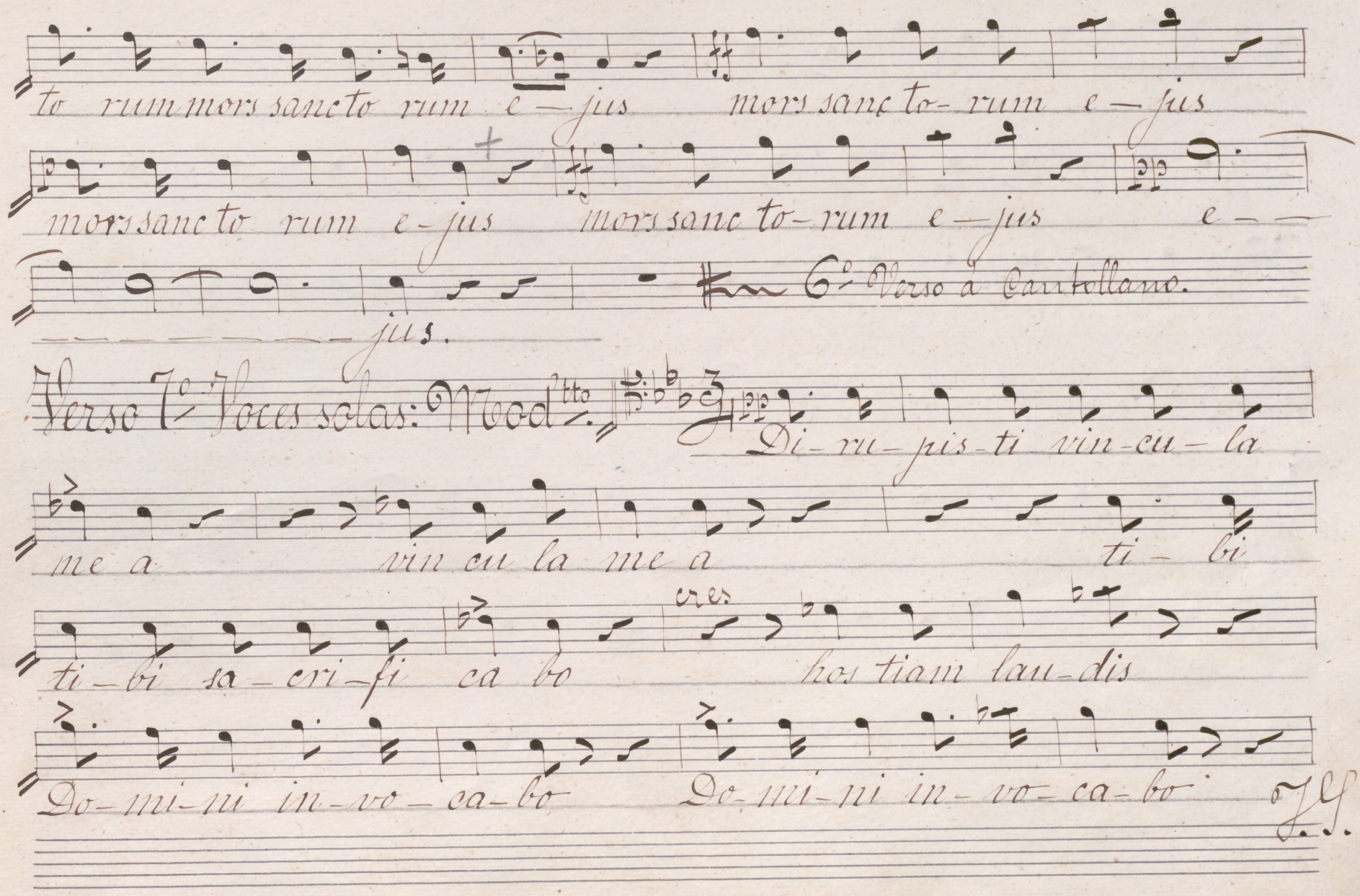
mis.

2º Verso à Cantollano.

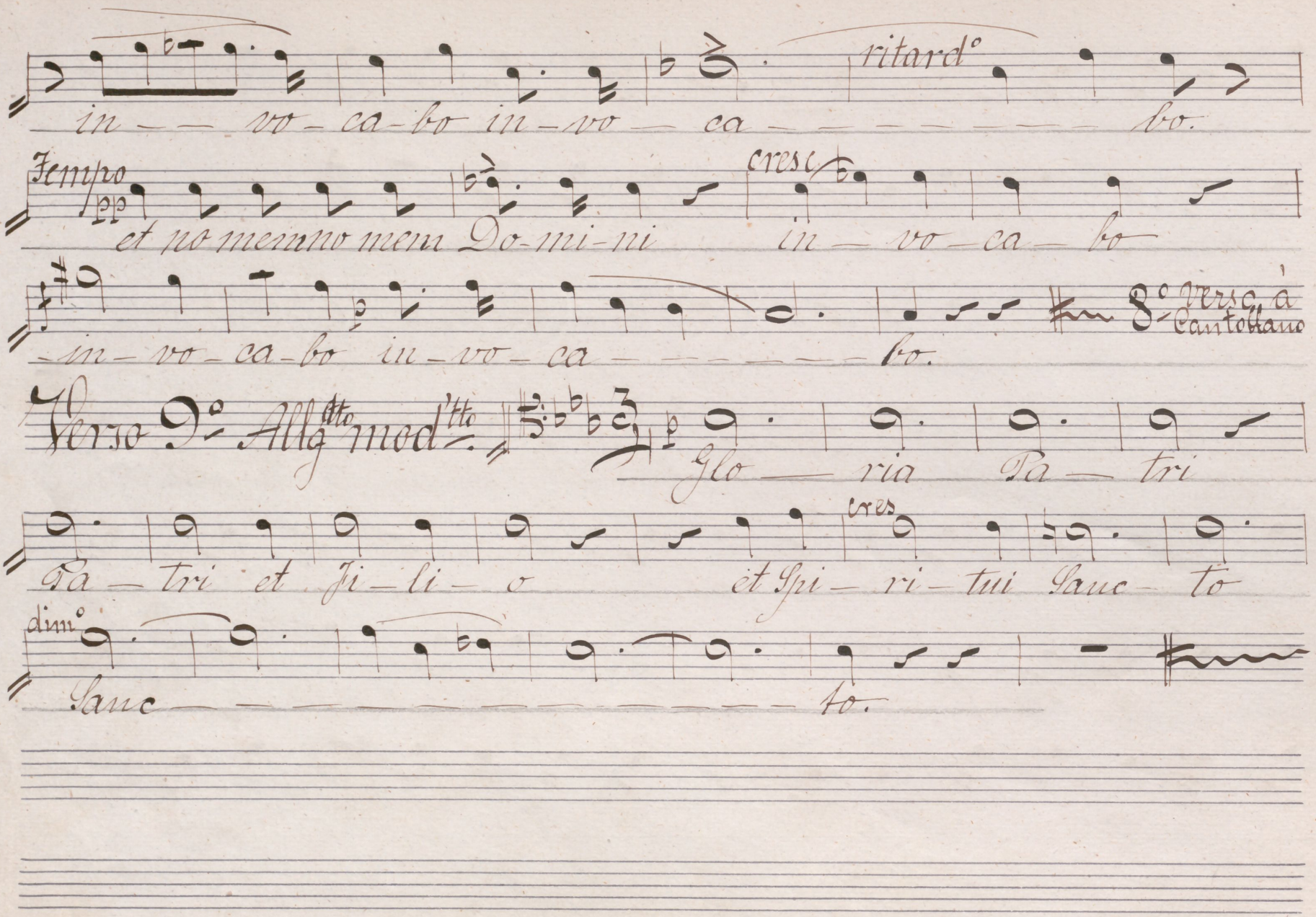
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid