



Premios
VILLA DE
MADRID
1988

Pintura
Escultura
Cerámica
Fotografía

Premio de Pintura
FRANCISCO
DE
GOYA

Premio de Escultura
MARIANO
BENLLIURE

Premio de Cerámica
ZULOAGA

Premio de Fotografía
KALILAK

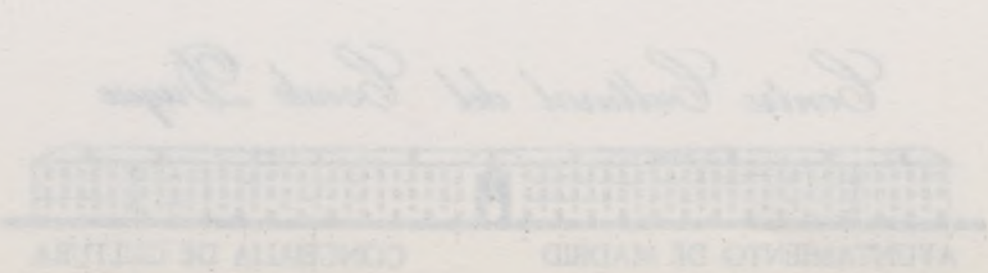
Centro Cultural del Conde Duque



AYUNTAMIENTO DE MADRID

CONCEJALIA DE CULTURA

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Premio de Pintura
FRANCISCO
DE
GOYA

Premio de Escultura
MARIANO
BENLLIURE

Premio de Cerámica
ZULOAGA

Premio de Fotografía
KAULAK

CORTE DE DESIGNACIÓN

MIGUEL RODRÍGUEZ SÁNCHEZ

Presidente del Jurado

ENCARNA ALFARO DE TORRES SERRANO

Presidente Delegado de Artes de Diseño

Edición, Impresión y Diseño

RENATO DE SÁNCHEZ GARCÍA

Presidente Delegado de Artes de Diseño

EDUARDO MARTÍN

Presidente Delegado de Artes de Diseño

SECRETARÍA

LUIS ALFARO SÁNCHEZ

Presidente Delegado de Artes de Diseño

Premio de Pintura
FRANCISCO
DE
GOYA

Premio de Escultura
MARIANO
BENLLURE

Premio de Cerámica
ZULOAGA

Premio de Fotografía
KAULAK

Una de las tareas más importantes de la cultura y la educación es la de promover la actividad artística, la creación y el desarrollo de las artes escénicas, la música, y una de las instituciones más importantes en este campo es el Ayuntamiento de Madrid, que tiene el deber de promover y desarrollar la cultura y la educación en la ciudad. En este sentido, el Ayuntamiento de Madrid ha creado el Comité de Organización para la realización de los actos de cultura y educación en la ciudad. Este Comité de Organización está formado por los señores que a continuación se mencionan. El Ayuntamiento de Madrid se compromete a proporcionar el espacio que todo actor cultural necesita para poder desarrollar su actividad. En este sentido, el Ayuntamiento de Madrid ha creado el Centro Cultural del Conde Duque, que es un espacio de cultura y educación en la ciudad. Este Centro Cultural del Conde Duque es un espacio de cultura y educación en la ciudad. Este Centro Cultural del Conde Duque es un espacio de cultura y educación en la ciudad.

COMITE DE ORGANIZACION

AGUSTIN RODRIGUEZ SAHAGUN
Alcalde de Madrid

JOAQUIN ALVAREZ DE TOLEDO SAAVEDRA
Concejal Delegado del Area de Cultura,
Educación, Juventud y Deportes

BENITO DE DIEGO GONZALEZ
Director de los Servicios de Cultura

EDUARDO HUERTAS
Secretario de los Jurados

DIRECCION

LUIS MARIA CARUNCHO AMAT
Director del Centro Cultural del Conde Duque

COMITE DE ORGANIZACION

AQUILINO RODRIGUEZ SAHAGUN
Asesor de Madrid

DAQUIN ALFARIZ DE TOLDO SAVALDIA
Comité Organizador de Area de Cultura
Escuela Superior de Artes y Oficios

BENITO DE OBEDO GONZALEZ
Director de la Escuela de Artes

EDUARDO HUERTAS
Secretario de la Escuela

DIRECCION

EL MARCHAL DE LOS REYES
Escuela de Artes y Oficios

Dos de las bellas artes tradicionales, la pintura y la escultura, una plástica nueva, derivada de los avances técnicos, la fotografía, y una de las artesanías de mayor rango cultural en todas las civilizaciones, la cerámica, forman parte de la convocatoria que cada año hace el Ayuntamiento de Madrid para impulsar la creación en esos diversos campos y proporcionar una serie de apoyos económicos a los artistas que el jurado ha elegido entre los previamente seleccionados.

Es precisamente esta selección la que se ofrece en las salas de exposiciones del Centro Cultural Conde Duque, para que el pueblo madrileño pueda deleitarse con su contemplación y contribuir a potenciar el estímulo que todo artista necesita para llevar a cabo su labor.

En todas las épocas, el arte ha necesitado de un impulso para prosperar. Este impulso, en nuestra época, corresponde en buena parte a las instituciones públicas y es con este espíritu con el que el Ayuntamiento que presido ha instituido estos galardones y se compromete a seguir haciéndolo en el futuro.

Prueba de que esta convocatoria anual marcha por buen camino son las respuestas de los artistas a la misma y el número de visitantes que acuden a contemplar las exposiciones. Datos significativos son, también, el hecho de que ese número crece cada año y el de que cada año, asimismo, es más alta la tónica de las obras que concurren.

AGUSTIN RODRIGUEZ SAHAGUN

Alcalde de Madrid

Des de les dècades inicials, la cultura i la educació han estat sempre considerades les bases de la civilització i, per tant, el punt de partida de tot desenvolupament econòmic i social. És per això que el Govern de Madrid ha decidit dedicar una part important del seu pressupost a la cultura i a la educació, amb l'objectiu de millorar les condicions de treball i d'estudi dels ciutadans i de fomentar la creativitat i l'innovació.

En aquest sentit, el Govern de Madrid ha decidit convocar un concurs públic per a la realització d'obres d'art i d'arquitectura a les zones de desenvolupament econòmic i social. Aquest concurs té per objectiu seleccionar les obres que millor representin el perfil de desenvolupament econòmic i social que es pretén aconseguir a través d'aquestes zones.

En aquest sentit, el Govern de Madrid ha decidit convocar un concurs públic per a la realització d'obres d'art i d'arquitectura a les zones de desenvolupament econòmic i social. Aquest concurs té per objectiu seleccionar les obres que millor representin el perfil de desenvolupament econòmic i social que es pretén aconseguir a través d'aquestes zones.

Per tant, el Govern de Madrid ha decidit convocar un concurs públic per a la realització d'obres d'art i d'arquitectura a les zones de desenvolupament econòmic i social. Aquest concurs té per objectiu seleccionar les obres que millor representin el perfil de desenvolupament econòmic i social que es pretén aconseguir a través d'aquestes zones.

AGUSTIN RODRIGUEZ BAHAGUI
Secretari de Govern

Premio de Pintura
FRANCISCO
DE
GOYA

SELECCIONADOS

JAVIER ABAD

Paisaje n.º 2.

JUAN ARROYO ILLESCAS

Supercuerdas n.º 7

IGNACIO BERRIOBEÑA

El sanador

MARIA CALVET

«... y allí...»

ANGELES DIAZ-MAURIÑO, GARRIDO-LESTACHE

Madrid en construcción

ALEXANDRA DOMINGUEZ

Sigmund Freud contempla los sueños de Oscar Wilde

LUCIA FERNANDEZ BALBUENA

Sin título

PURA FRESNO

Mujeriana

JUAN ANTONIO HERNANDEZ LORENZO

Interior con paisaje

ROBERTO LOPEZ DUEÑAS

Paisaje vertical

JULIAN LOPEZ GARCIA

Amanecer en el valle

VIRTUDES MARTINEZ

Sin título

FRANCISCO MENENDEZ-MORAN REVERTE

Paisaje de Ayllón

GEMA PASCUAL NEGRO

Sin título

MANUEL JOSE SIERRA BARSELO

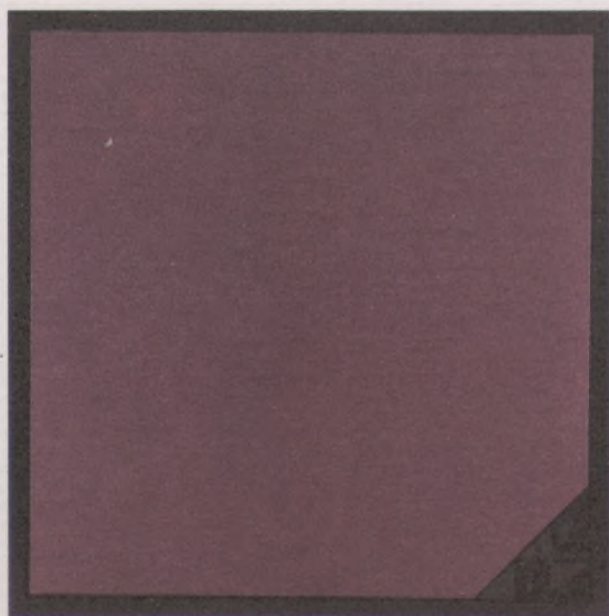
Adonis Causa

MANUEL VILCHES CERRATO

No se lo digas a nadie

FRANCISCO G. VIZAIRA

Sin título



MENCION

CARLOS EVANGELISTA

Composición temporal

Madera lacada

130 x 130 cms.



MARIANO DE BLAS ORTEGA

1.º premio

La Inscripción
Acrílico/lienzo
200 x 200 cm.

- 1954 Nace en Madrid
- 1980 Licenciado en Bellas Artes por la Universidad Complutense de Madrid.
- 1982 Master en Fine Arts por el Parsons School de Nueva York.
- 1985 Doctorado en la Facultad de Bellas Artes de Madrid.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 1980 Caja de Ahorros de Segovia.
Caja de Ahorros de Avila.
- 1981 Galería Ovidio, Madrid.
- 1982 Ten Brooks Gallery, Nueva York.
- 1983 Galería 24, Madrid.
Hastings Gallery, Nueva York.
- 1987 Galería Kreisler Dos, Madrid.

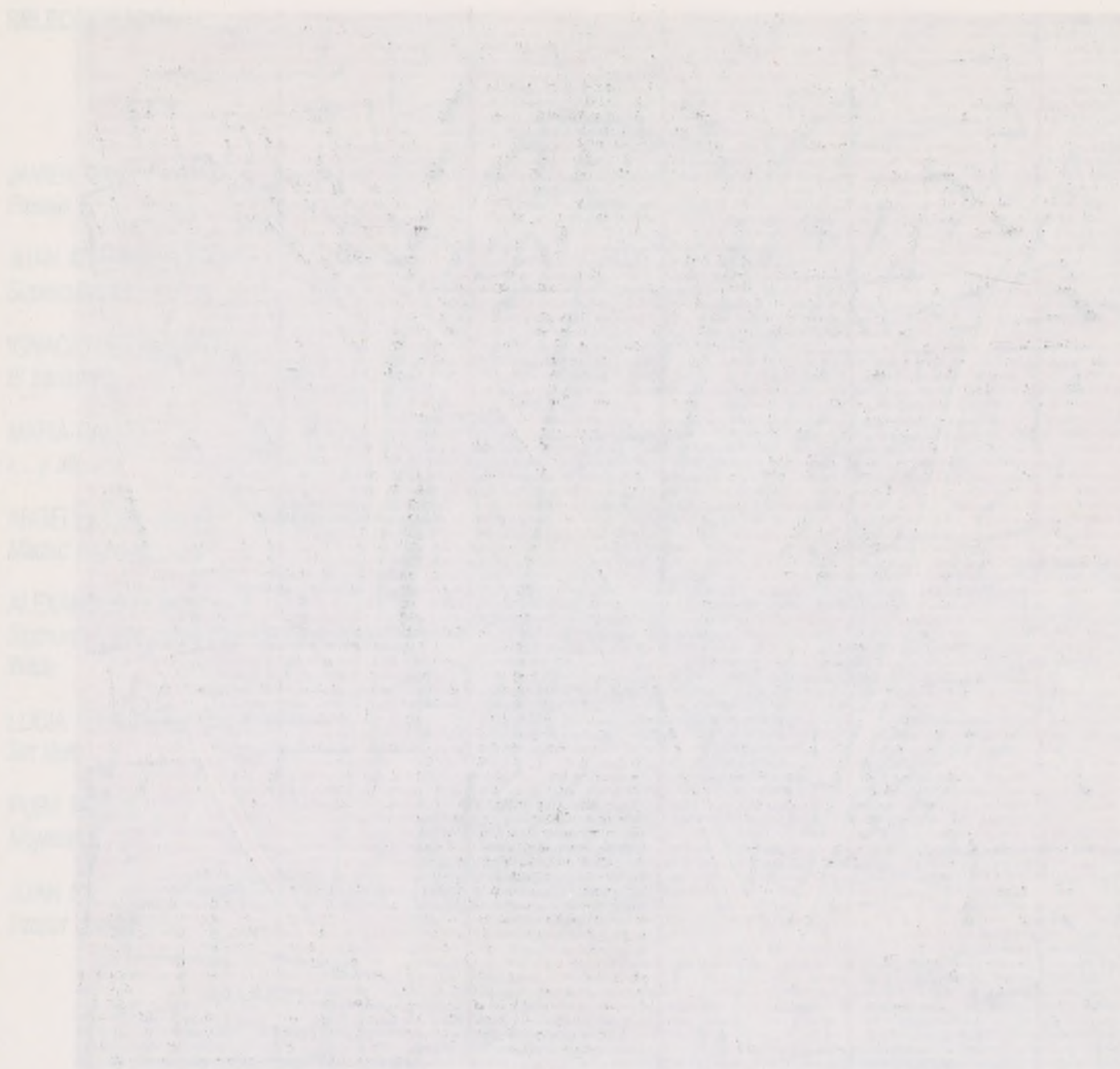
EXPOSICIONES COLECTIVAS (SELECCION)

- 1977 Casa Velázquez, Madrid.
- 1979 Palacio de Correos y Comunicaciones, Madrid.
- 1980 Galería de la RENFE, Madrid.
- 1982 *Cuatro Artistas*, Soho Center for Visual Arts, Nueva York.
- 1983 Museo Aldrich, Ridgefield, Connecticut.
Dos pintores, Caja de Ahorros de Madrid, Madrid.
- 1984 D'Estes Gallery, Nueva York.

- Galería Kreisler Dos, Madrid.
- 1986 Galería Kreisler Dos, Madrid.
- 1987 Galería Kreisler Dos, Madrid.
- 1988 Galería Jorge Kreisler, Madrid.
Pintores de Las Rozas, Palacio de la Prensa, Madrid.
- 1989 Galería Jorge Kreisler, Madrid.

BECAS Y PREMIOS

- 1978 Segundo premio de Jóvenes Pintores del Ministerio de Cultura.
- 1980 Beca de ampliación de estudios por el Comité Hispano Norteamericano.
- 1981 Beca de Investigación Plástica por el Ministerio de Cultura.
- 1982 Primer Premio Nacional de Fin de Carrera
Accesit del Premio Adaja de Pintura.
Premio de Pintura por el Ayuntamiento de Móstoles.
Premio de Pintura como Artista local del Ayuntamiento de Las Rozas.
Beca de Formación de Personal Investigador por el Ministerio de Educación.
Premio de Pintura del Ayuntamiento de Las Rozas.
Actualmente es Profesor Numerario del Departamento de Pintura de la Facultad de Bellas Artes de Madrid.



LA INICIATIVA
 ACTUACIONES
 300 x 500 cm

MANIFIESTO DE BLAS ORTEGA
 1.º premio

EXPOSICIONES INTERNACIONALES	EXPOSICIONES NACIONALES
1958 - París (Francia)	1957 - Madrid (España)
1960 - Bruselas (Bélgica)	1961 - Madrid (España)
1962 - Ginebra (Suiza)	1963 - Madrid (España)
1964 - Nueva York (Estados Unidos)	1965 - Madrid (España)
1967 - París (Francia)	1968 - Madrid (España)
1970 - Osaka (Japón)	1971 - Madrid (España)
1973 - San Carlos de la Roca (España)	1974 - Madrid (España)
1976 - París (Francia)	1977 - Madrid (España)
1980 - Moscú (URSS)	1981 - Madrid (España)
1984 - Los Ángeles (Estados Unidos)	1985 - Madrid (España)
1988 - Barcelona (España)	1989 - Madrid (España)
1992 - Barcelona (España)	1993 - Madrid (España)
1996 - Atenas (Grecia)	1997 - Madrid (España)
2000 - Sydney (Australia)	2001 - Madrid (España)
2004 - Atenas (Grecia)	2005 - Madrid (España)
2008 - Pekín (China)	2009 - Madrid (España)
2012 - Londres (Reino Unido)	2013 - Madrid (España)
2016 - Río de Janeiro (Brasil)	2017 - Madrid (España)
2020 - Tokio (Japón)	2021 - Madrid (España)

Premio de Escultura

MARIANO
BENLLIURE

6

SELECCIONADOS

MARIANO GON
Luqueman 38.

LUIS IZQUIERDO
Columna tridente

ANGEL MAROTO GARCIA
Encuentro

FRANCISCO JAVIER PEREDA
Encuentro

ANTONIO PRADA RAMOS
Hipercolesterolemia 2 Z

LUIS SAN MIGUEL
De Hirosima con amor... y sin comentarios

JORGE VARAS ALVAREZ
Sin título



JULIAN LOPEZ

1.º premio

Valla 2

Madera y terracota

90 x 70 x 25 cm.



ENCARNACION HERNANDEZ

1.º premio

Niebla

Bronce

78 x 28 x 22 cm.

- 1960 Nace en Soria
 - 1980 Termina los estudios de delineación artística en la Escuela de Artes y Oficios de Soria.
 - 1983 Termina los estudios de diseño en la Escuela de Artes y Oficios de Salamanca.
 - 1984 Realiza estudios de escultura-cerámica en la Escuela de Artes y Oficios de Salamanca.
 - 1987 Termina los estudios de escultura-cerámica en la Escuela Oficial de Cerámica de Madrid.
- Colabora en la realización de la obra de los artistas Juan Muñoz y Cristina Iglesias.
 Seleccionando en el III Premio de Escultura-Cerámica del Excmo. Ayuntamiento de Zaragoza.

Nace en Salamanca.

- 1970 Diploma en Artes Decorativas en Salamanca.
- 1972 Termina los Cursos de cerámica en la Escuela Nacional de Cerámica de Madrid.
- 1977 Licenciada en Bellas Artes por la Escuela Superior de Bellas Artes San Fernando de Madrid.
- 1981 Profesora Agregada de Dibujo en Institutos de Bachillerato en Palencia.
- 1988 Profesora Agregada de Dibujo en el Instituto n.º II de Majadahonda (Madrid).

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 1984 Caja de Ahorros de Palencia.
- 1985 Galería Carmen Durango de Valladolid.
Galería Varron de Salamanca.
- 1986 Sala Floridablanca de San Lorenzo del Escorial (Madrid).
Sala Galleri Gallo de Arhus en Dinamarca.
- 1987 Galería María Salvat de Barcelona.
Exposición itinerante organizada por la Caja de Ahorros de Salamanca por Salamanca, Palencia, Valladolid y Zamora.

OBRAS Y PREMIOS

- 1979 Murales cerámicos y en cemento en edificios de Palencia.
- 1982 Imagen de Santo Domingo en el Colegio de las MM. Dominicas de Palencia.
- 1983 Segundo premio en la I Bienal de la Universidad Politécnica de Madrid.
- 1984 Medalla de plata en el XXII Certamen Nacional de Arte de la Caja de Ahorros de Guadalajara.
- 1986 Edición de Múltiples *Dos + Dos* en la Galería Varron de Salamanca.
Edición del múltiple *Calidad sin fronteras* para la empresa FASA-RENAULT con ocasión del lanzamiento del Renault 21.
- 1988 Joyas para el Centro de Arte Reina Sofía de Madrid.
Edición de la medalla al mérito deportivo de la Junta de Castilla y León.
Primer Accesit en el XII Certamen Nacional de Escultura en la Galería Casarrubuelos de la Caja de Madrid.
- 1989 Finalista en el II Premio de Escultura Bocetos de la Galería Veiga de Madrid.

SELECCIÓN

MARIAN

LUIS JOSE

ANGEL M.

FRANCIS



ENCARNACION HERNANDEZ

1.º premio

libro

Brno

18 x 28 x 22 cm

JULIAN LOPEZ

1.º premio

libro

Brno y Brno

20 x 20 x 22 cm

1978 Encarnación Hernández
1977 Encarnación Hernández
1976 Encarnación Hernández
1975 Encarnación Hernández
1974 Encarnación Hernández
1973 Encarnación Hernández
1972 Encarnación Hernández
1971 Encarnación Hernández

1970 Encarnación Hernández
1969 Encarnación Hernández
1968 Encarnación Hernández
1967 Encarnación Hernández
1966 Encarnación Hernández
1965 Encarnación Hernández
1964 Encarnación Hernández
1963 Encarnación Hernández
1962 Encarnación Hernández
1961 Encarnación Hernández

1960 Encarnación Hernández
1959 Encarnación Hernández
1958 Encarnación Hernández
1957 Encarnación Hernández
1956 Encarnación Hernández
1955 Encarnación Hernández
1954 Encarnación Hernández
1953 Encarnación Hernández
1952 Encarnación Hernández
1951 Encarnación Hernández
1950 Encarnación Hernández

1950 Encarnación Hernández
1949 Encarnación Hernández
1948 Encarnación Hernández
1947 Encarnación Hernández
1946 Encarnación Hernández
1945 Encarnación Hernández
1944 Encarnación Hernández
1943 Encarnación Hernández
1942 Encarnación Hernández
1941 Encarnación Hernández
1940 Encarnación Hernández

Premio de Cerámica
ZULOAGA

SELECCIONADOS

RICARDO BENAVIDES
Concierto de Chelo.

PATRICIA LARREA ALMEIDA
Puertas para el reencuentro

MARCIANO
IV Posición

MARIA MEDICI
Un tobogán para la luna

CAROL RAY NIÑO
Telepatía

MELANIE SAMPLE
Provence

Primer premio de Piano
N. BLOCH



M.^a PILAR SORIA RUIZ
1.^{er} premio

Nabaleo
Carbonación
73.5x31x20 cm.

Nace en Madrid
Estudia en la Escuela Nacional de Cerámica de Madrid.
Graduada en Artes Aplicadas y Oficios Artísticos en Salamanca. Especialidad de Cerámica Licenciada en Filosofía y Letras, Especialidad Historia Moderna y Contemporánea. Universidad Complutense. Madrid.

Imparte Diversos Cursos en las Escuelas de Verano de Castilla-León.

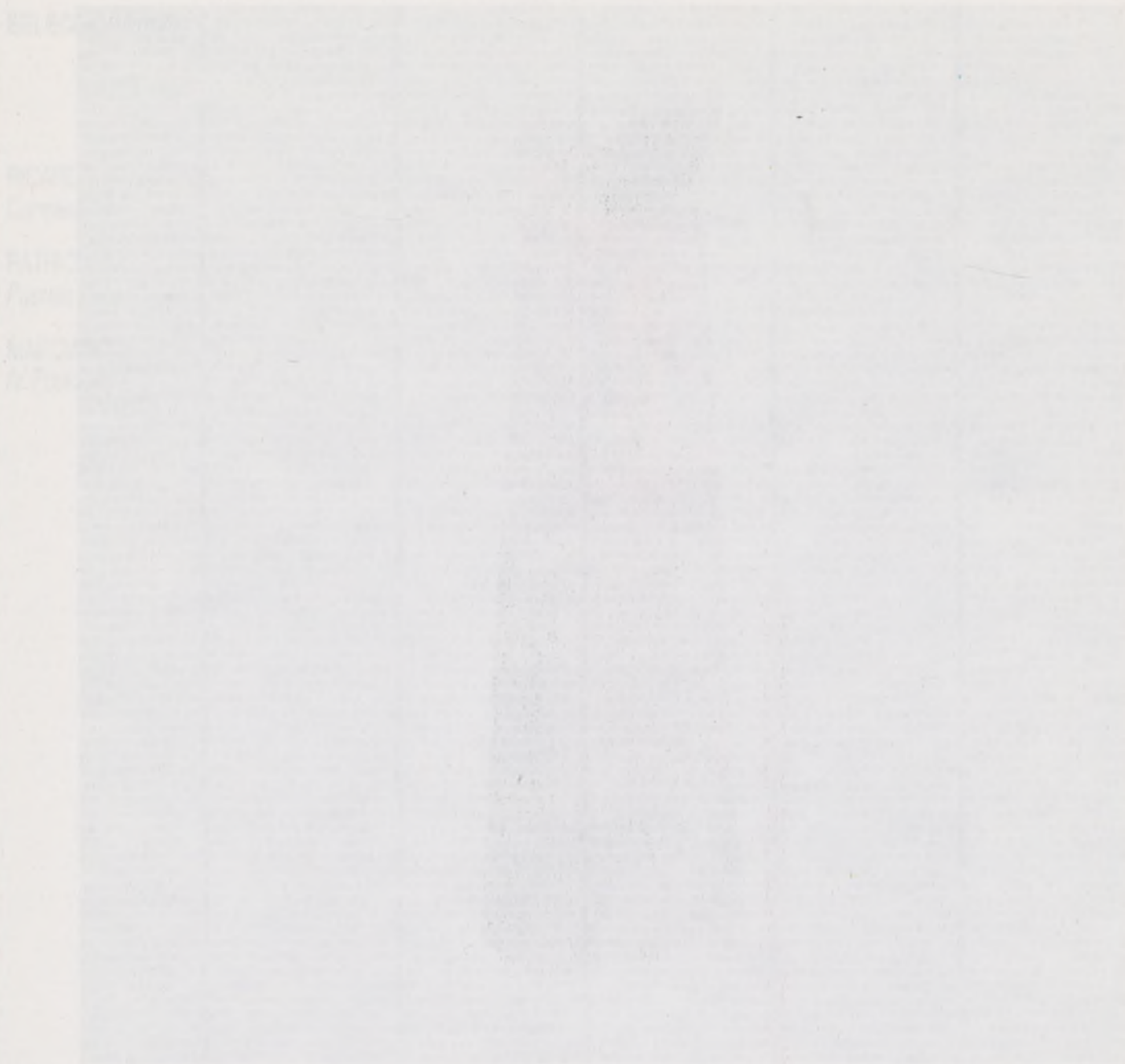
Profesora Numeraria de Cerámica de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos desde 1983.

En la actualidad imparte clases en la Escuela de Artes Aplicada y Oficios Artísticos, n.º 1 de Madrid.

EXPOSICIONES

- 1977 Caja de Ahorros y Monte de Piedad. Zamora.
- 1978 Galería Antonio Machado. Madrid.
- 1979 Galería Ramón Durán de Madrid. Exposición *Experiencias pedagógicas* en la Escuela y el Arte infantil.

- Ceramistas de Madrid*. Caja de Ahorros y Monte de Piedad. Alcalá de Henares.
- Ceramistas de Madrid*. Caja de Ahorros. Madrid.
- 1980 Museo Nacional de Cerámica y Artes Suntuarias *González Martí* Valencia.
Museo Municipal de Cerámica. Manises.
- 1981 *Ceramistas en Madrid*. Museo Municipal. Madrid.
Cerámica Contemporánea. Casa Cultura. Zamora.
- 1982 *39 Ceramistas*. IFEMA. Madrid.
Ceramistas de Madrid. San Martín de Valdeiglesia.
- 1983 Colectiva. Centro Cultural. San Martín de Valdeiglesias.
- 1984 *Ceramistas de Madrid*. Centro Cívico de Sats. Barcelona.
Exposición individual: Sala *Enebro*. Segovia.
Ceramistas de Madrid. San Martín de Valdeiglesias.
- 1986 Galería *Summa Artis*. Salamanca.
- 1987 Galería Novart. Madrid.
Colectiva. San Martín de Valdeiglesia.
- 1988 Exposición Individual: Casa de los Picos. Segovia.



1930
1931
1932

1933
1934

1935
1936
1937
1938
1939
1940
1941
1942
1943
1944
1945
1946
1947
1948
1949
1950
1951
1952
1953
1954
1955
1956
1957
1958
1959
1960
1961
1962
1963
1964
1965
1966
1967
1968
1969
1970
1971
1972
1973
1974
1975
1976
1977
1978
1979
1980
1981
1982
1983
1984
1985
1986
1987
1988
1989
1990
1991
1992
1993
1994
1995
1996
1997
1998
1999
2000
2001
2002
2003
2004
2005
2006
2007
2008
2009
2010
2011
2012
2013
2014
2015
2016
2017
2018
2019
2020
2021
2022
2023
2024
2025
2026
2027
2028
2029
2030
2031
2032
2033
2034
2035
2036
2037
2038
2039
2040
2041
2042
2043
2044
2045
2046
2047
2048
2049
2050

2051
2052
2053
2054
2055
2056
2057
2058
2059
2060
2061
2062
2063
2064
2065
2066
2067
2068
2069
2070
2071
2072
2073
2074
2075
2076
2077
2078
2079
2080
2081
2082
2083
2084
2085
2086
2087
2088
2089
2090
2091
2092
2093
2094
2095
2096
2097
2098
2099
2100
2101
2102
2103
2104
2105
2106
2107
2108
2109
2110
2111
2112
2113
2114
2115
2116
2117
2118
2119
2120
2121
2122
2123
2124
2125
2126
2127
2128
2129
2130
2131
2132
2133
2134
2135
2136
2137
2138
2139
2140
2141
2142
2143
2144
2145
2146
2147
2148
2149
2150

Premio de Fotografía
KAULAK

SELECCIONADOS

ALICIA ALVAREZ PILLADO
Tampoco muerdo.

JOSE LUIS BENITO GONZALEZ
Formas en el espacio

ISABEL CORRAL JAN
El travestido

MANUEL GARCIA FERNANDEZ
Sombras en perspectiva

JAVIER GARCIA GUERRA
Brindis con solera

DANIEL LOPEZ AZAÑA
Planetario

JULIO LOPEZ SAGUAR
Torre Picasso

MARIANO DE MINGO RODRIGUEZ
Caminando

RAUL MONTESANO SANCHEZ
La patada

JORGE ORTUÑO ALVAREZ
Sombra

FERNANDO PERALTA
*Callejón de la sal
Madrid, Capital del Arte*

CARMEN PETRUS PASCUAL
Madrid, jardín de los colores

CONSTANTE RODRIGUEZ DIAZ
Rito punkie

PRIMER ACCESIT

CONSTANTE RODRIGUEZ DIAZ
Pisa morena

SEGUNDO ACCESIT

ALIDA ALVAREZ PILLADO
Nosotros si nos mordemos





PREMIO DE FOTOGRAFIA MARIAH BEHRENDT ALUMNA A MADRID DE CREATIVIDAD

FRANCISCO LOPEZ PEREZ

1.º premio

Hacia Picasso

PREMIO DE PINTURA **FRANCISCO DE GOYA**

Jurado

Presidente: **D. Joaquín Álvarez de Toledo Saavedra**
Concejal Delegado del Area de Cultura, Educación, Juventud y
Deportes del Excmo. Ayuntamiento de Madrid.

Vocales: **D. Manuel López Villaseñor**
Profesor de la Facultad de Bellas Artes de Madrid
D. Rafael Soto Vergés
Designado por la Asociación Española de Críticos de Arte
D. Alvaro Delgado
Pintor
D. Luis María Caruncho Amat
Director del Centro Cultural del Conde Duque
D. Joaquín Castro Beraza
Premio Francisco de Goya 1987

PREMIO DE ESCULTURA **MARIANO BENLLIURE**

Jurado

Presidente: **D. Joaquín Álvarez de Toledo Saavedra**
Concejal Delegado del Area de Cultura, Educación, Juventud y
Deportes del Excmo. Ayuntamiento de Madrid

Vocales: **D. Rodolfo Conesa Bermejo**
Profesor de la Facultad de Bellas Artes de Madrid
D.ª Teresa Soubriet
Designada por la Asociación Española de Críticos de Arte
D. Venancio Blanco
Escultor
D. Joaquín García Donaire
Escultor
D. Gabriel Cruz Marcos
Escultor

PREMIO DE CERAMICA **DANIEL ZULOAGA**

Jurado

- Presidente: **D. Joaquín Alvarez de Toledo Saavedra**
Concejal Delegado del Area de Cultura, Educación, Juventud y Deportes del Excmo. Ayuntamiento de Madrid.
- Vocales: **D.ª Margarita Becerril**
Directora de la Escuela Municipal de Cerámica
- D.ª Rosa María Martínez de Lahidalga**
Designada por la Asociación Española de Críticos de Arte
- D. José Luis Morales y Marín**
Profesor de la Universidad Autónoma de Madrid
- D. Wilfredo Rincón García**
Investigador del Consejo Superior de Investigaciones Científicas
- D. Luis Cervera Vera**
Académico de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando

PREMIO DE FOTOGRAFIA **KAULAK**

Jurado

- Presidente: **D. Joaquín Alvarez de Toledo Saavedra**
Concejal Delegado del Area de Cultura, Educación, Juventud y Deportes del Excmo. Ayuntamiento de Madrid.
- Vocales: **D. Miguel Hernández Santos**
Fotógrafo Profesional
- D. Antonio Regalado**
Director de los Servicios Informativos de Excmo. Ayuntamiento de Madrid
- D. Antonio Alcoba López**
Representante de la Asociación de la Prensa
- D. Luis María Caruncho Amat**
Director del Centro Cultural del Conde Duque
- D. Antonio de Blas Fernández**
Premio Kaulak 1987

PREMIO DE OPERACION DAMEL SUZARTE DE CONDOMINIO N.º 30 D.º 1987

Apellido	Nombre
Alvarez	D. Joaquín Álvarez López-Suárez de los Ríos y D.ª María del Carmen Álvarez López-Suárez de los Ríos
Alvarez	D.ª María del Carmen Álvarez López-Suárez de los Ríos
Alvarez	D.ª María del Carmen Álvarez López-Suárez de los Ríos
Alvarez	D.ª María del Carmen Álvarez López-Suárez de los Ríos
Alvarez	D.ª María del Carmen Álvarez López-Suárez de los Ríos
Alvarez	D.ª María del Carmen Álvarez López-Suárez de los Ríos
Alvarez	D.ª María del Carmen Álvarez López-Suárez de los Ríos
Alvarez	D.ª María del Carmen Álvarez López-Suárez de los Ríos
Alvarez	D.ª María del Carmen Álvarez López-Suárez de los Ríos
Alvarez	D.ª María del Carmen Álvarez López-Suárez de los Ríos

PREMIO DE FOTOGRAFIA KALBAK DE CONDOMINIO N.º 30 D.º 1987

Apellido	Nombre
Alvarez	D. Joaquín Álvarez López-Suárez de los Ríos y D.ª María del Carmen Álvarez López-Suárez de los Ríos
Alvarez	D.ª María del Carmen Álvarez López-Suárez de los Ríos
Alvarez	D.ª María del Carmen Álvarez López-Suárez de los Ríos
Alvarez	D.ª María del Carmen Álvarez López-Suárez de los Ríos
Alvarez	D.ª María del Carmen Álvarez López-Suárez de los Ríos
Alvarez	D.ª María del Carmen Álvarez López-Suárez de los Ríos
Alvarez	D.ª María del Carmen Álvarez López-Suárez de los Ríos
Alvarez	D.ª María del Carmen Álvarez López-Suárez de los Ríos
Alvarez	D.ª María del Carmen Álvarez López-Suárez de los Ríos
Alvarez	D.ª María del Carmen Álvarez López-Suárez de los Ríos

FICHA TECNICA

Diseño de montaje y catálogo:
Caruncho

Coordinación:
Alicia Navarro Granell
Coordinadora de Actividades Artísticas del C.C.C.D.

Asistencia Técnica de Exposiciones:
María Josefa Pastor

Montaje y maquetación del catálogo:
Juan Francisco Ruiz
Encargado de montajes de Exposiciones del C.C.C.D.

Recepción de la obra:
Paula Criado Poblete
Encargada de Ediciones del C.C.C.D.
con la asistencia de:
Miguel García Sánchez

Colaboradora del C.C.C.D.
Gloria Delgado Schwartz

Asistencia Técnica:
Silvia Carretero
Coordinadora de Actividades Diversas del C.C.C.D.
Isabel Yela
Secretaría del C.C.C.D.
Pilar Felipe
Carmen Fuentes
y el personal del C.C.C.D.

Fotografía:
Gil Damet

Imprime:
Artes Gráficas Municipales
Area de Régimen Interior y Personal

Depósito legal: M. 44319-1989

FIGURA TÉCNICA

Centro de Estudios Científicos
Caceres

Contratación

Alcaldía Municipal

Comisión de Estudios de Pre-proyecto

Alcaldía Municipal

Proyecto de Pre-proyecto

Proyecto y ejecución de obra

Las Palmas de Gran Canaria

Proyecto de obra de ejecución de obra

Proyecto de obra

Proyecto de obra

Proyecto de obra

Proyecto de obra

Proyecto de obra

Proyecto de obra

Proyecto de obra

Proyecto de obra

Comisión de Estudios de Pre-proyecto

Proyecto de obra

Proyecto de obra

Proyecto de obra

Proyecto de obra

Proyecto de obra

Proyecto de obra

Proyecto de obra

Proyecto de obra

Proyecto de obra

Proyecto de obra

Centro Cultural del Conde Duque



AYUNTAMIENTO DE MADRID

CONCEJALIA DE CULTURA

Ayuntamiento de Madrid