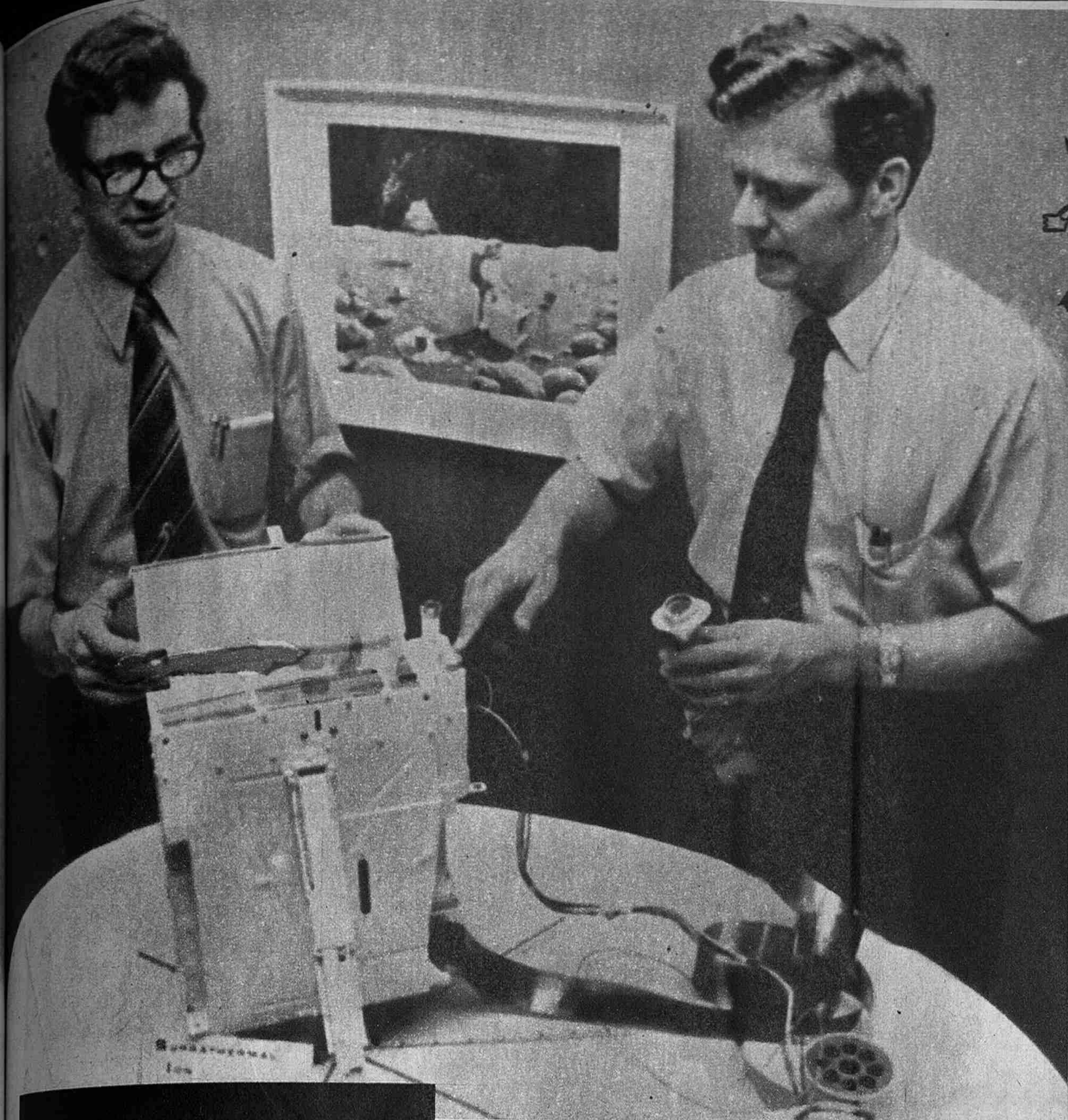


Arriba

Madrid, domingo 17 de octubre de 1971



HAY AGUA EN LA LUNA

Nos acaba de llegar la foto. Como adelantábamos en nuestra edición de ayer han sido detectadas nubes de vapor de agua en grietas de la superficie lunar. El descubrimiento ha sido posible gracias a este ingenio utilizado por los «Apolos» 12 y 14. La Luna no está muerta y seca. (Fotografía de Cifra.)



MENORCA-MALLORCA, A NADO

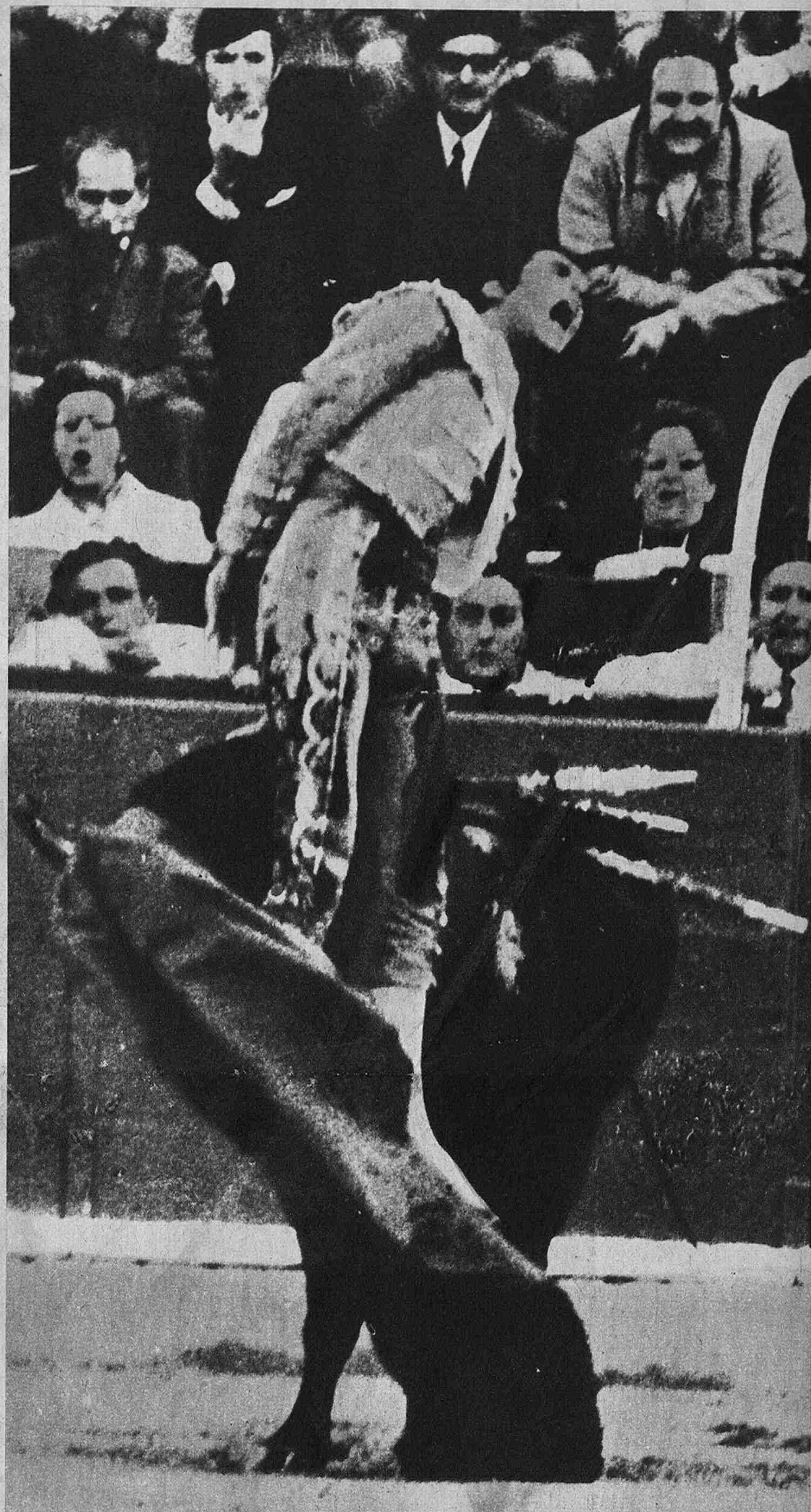
En ocho horas y siete minutos, esta sirena británica llamada Dilys Beynon, atravesó nadando la distancia entre las dos islas baleares. Al principio, y durante dos horas, estuvo acompañada por Kevin Murphy, pero el hombre tuvo que abandonar. Ahí la tienen tras de su triunfo. (Fotografía de Cifra.)

ARDIO UN ALMACEN

Ha sido en la mañana de ayer. Un violento incendio se declaró en un almacén de artículos de tapicería, principalmente de gomaespuma, en la calle del Arroyo, distrito de Tetuán. Una tercera parte del almacén resultó destruida. Así quedó el exterior al término del fuego



ayuntamiento de Madrid

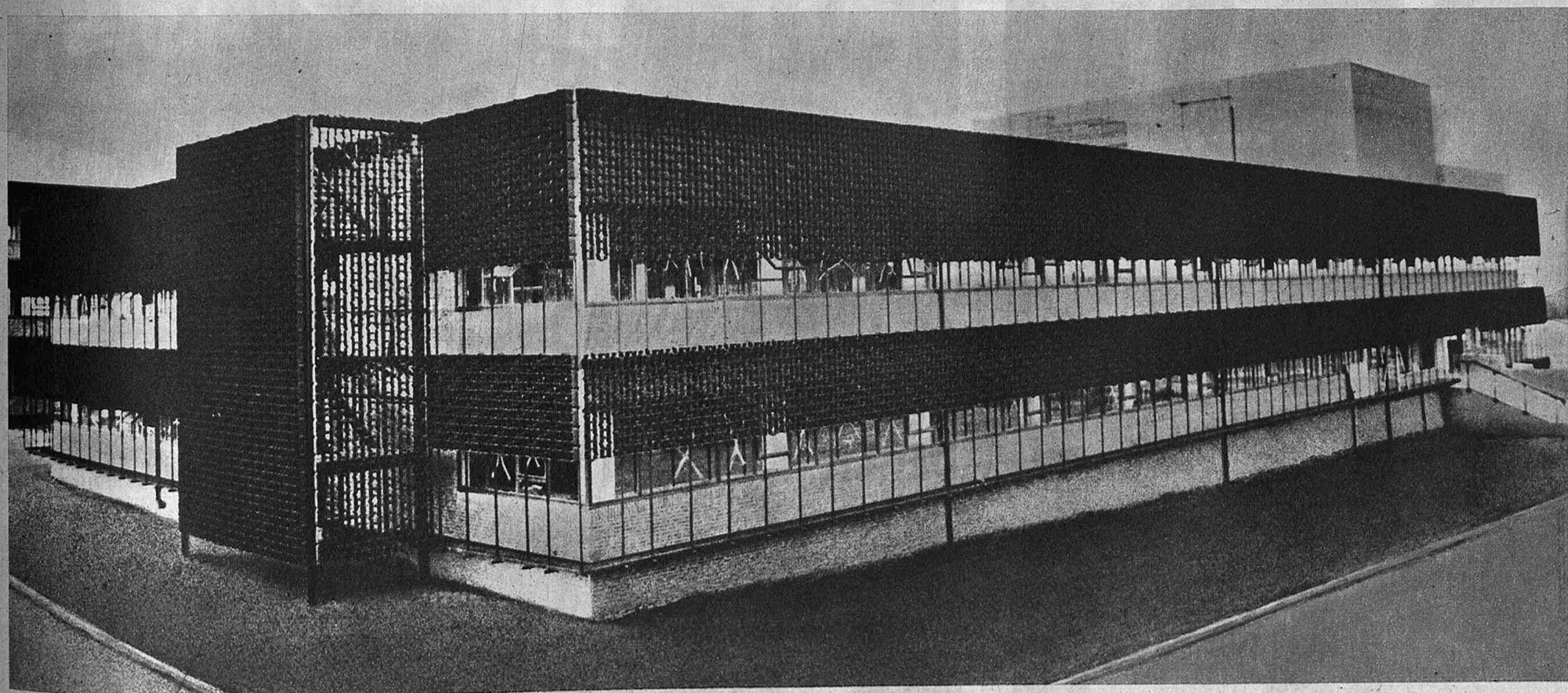


LA COGIDA DE CESAR GONZALEZ

Así fue, como vemos en la foto, la cornada sufrida en Zaragoza por el novillero César González en la tarde del viernes, tarde sangrienta, ya que también resultó herido de gravedad El Teruel. Curro Fuentes, el último de la terna, tuvo que matar cinco de los seis novillos. (Cifra.)



César Chávez, ingeniero mexicano, realiza prácticas en los Laboratorios de investigación de Standard Eléctrica, España. Standard ha puesto en práctica lo que muchos consideran aún imposible: que España pueda enseñar tecnología al mundo. Para aprenderla, cientos de graduados de países diferentes, como César Chávez, acuden aquí cada año. Y Standard Eléctrica, de este modo, extiende el nombre de España por los cinco continentes: participando en proyectos electrónicos internacionales, o multiplicando por quince sus exportaciones en los últimos seis años. No es por ello extraño que cuando en España se proyecta algo importante en electrónica y telecomunicación, haya que contar con Standard Eléctrica.



Nuevos Laboratorios de Standard Eléctrica en Barajas (Madrid): nueva altura para la electrónica española.

ASOCIADA A
Standard Eléctrica S.A. ITT

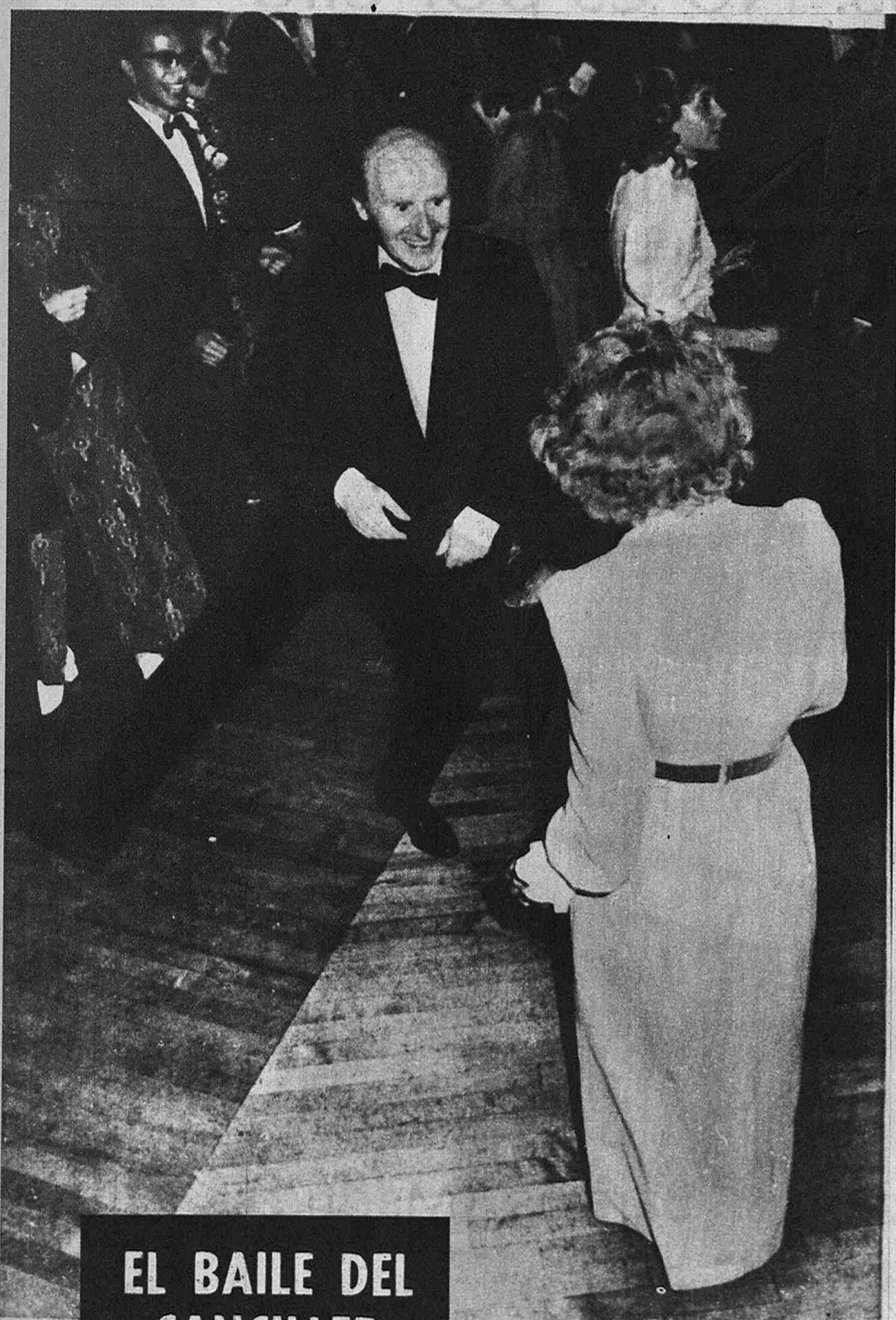
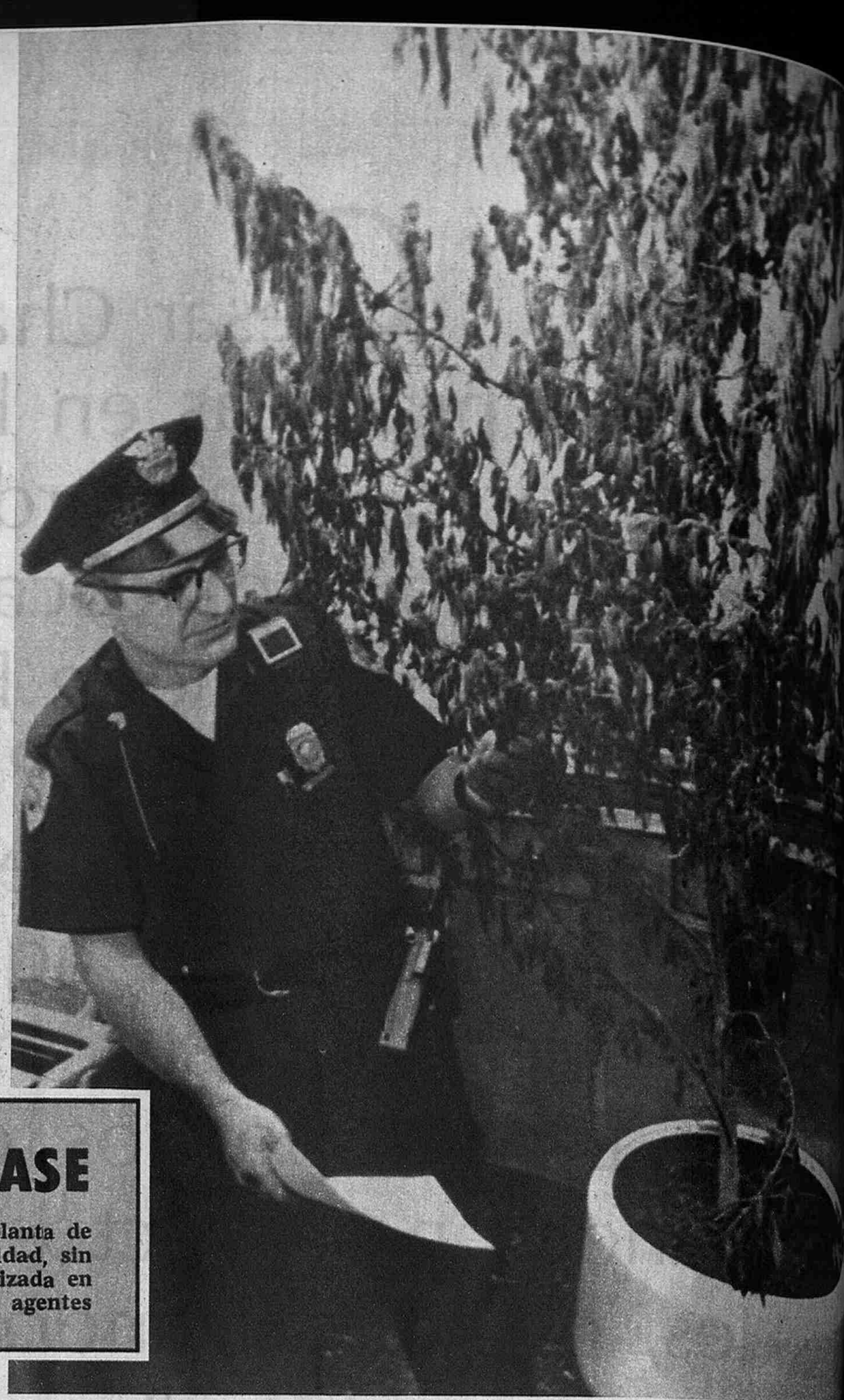


CRISTOBAL COLON, EN NUEVA YORK

Cristóbal Colón, descendiente del descubridor, ha visitado al alcalde de Nueva York, a quien hizo entrega de un obsequio personal. En la foto, con John V. Lindsay y el cónsul de España, Adolfo Martín Gamero. — (Foto de Europa Press.)

LA MARIHUANA, A CLASE

Lo que observa el policía de Kent, Ohio, es una planta de marihuana encontrada en el campus de la Universidad, sin mayores disimulos. Colocada en un tiesto, será utilizada en la Escuela de Policía para adiestramiento de los agentes

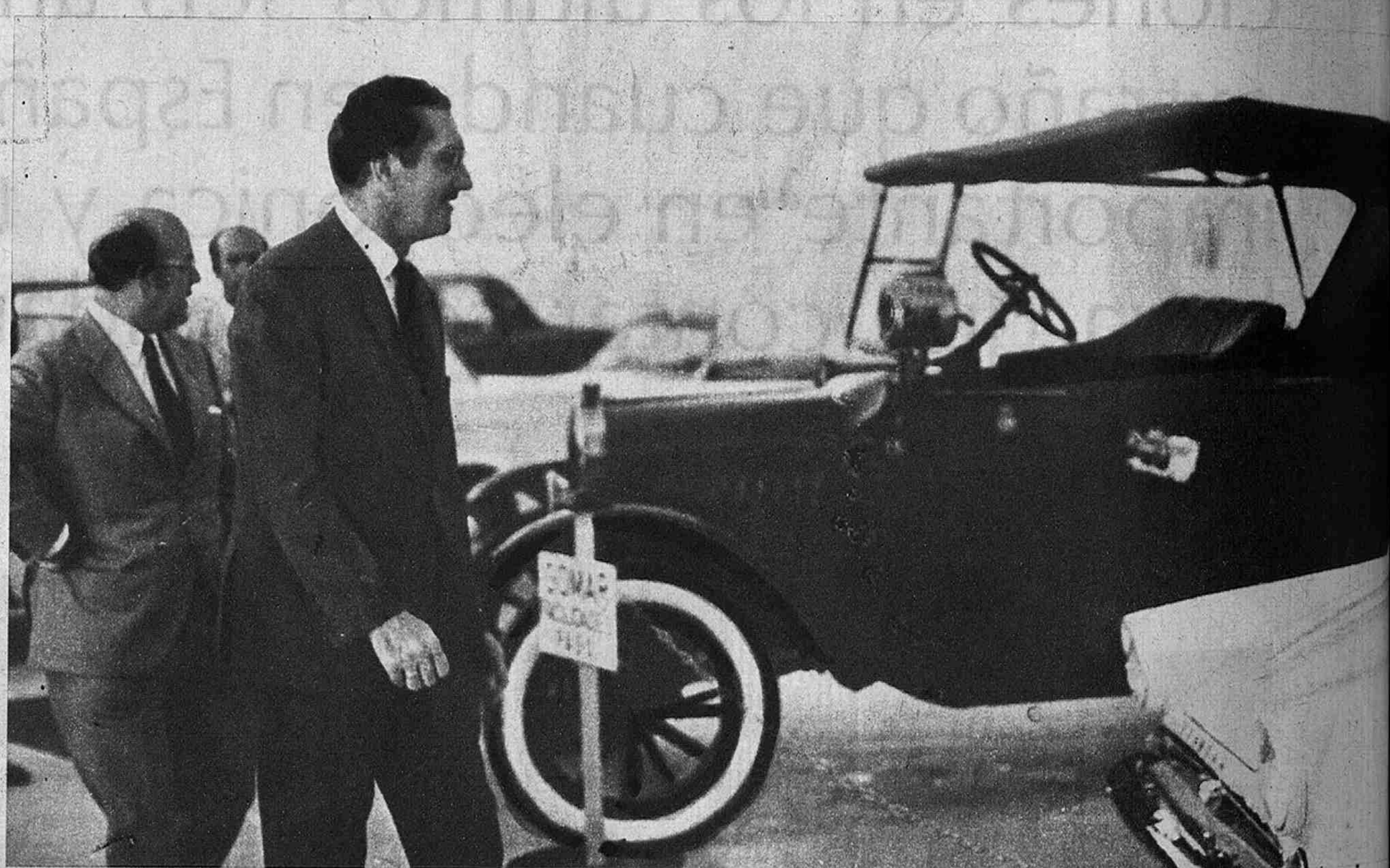


EL BAILE DEL CANCILLER

Si ese señor de treinta despejada que con tanta seltura se cimbreaba, es Anthony Barber, canciller del ministerio de Finanzas, lanzado a la pista en una de las fiestas del Congreso de los conservadores de Brighton. Las cesas de la libra esterlina parecen ir bien. (Foto de Europa Press.)

...Y LA DANZA PARA EL PRINCIPE

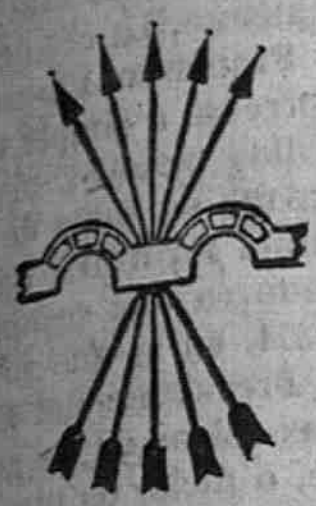
Estamos en Estambul, donde el avión que conducía al príncipe Rainiero de Mónaco se vio obligado a efectuar escala debido a una avería. Para alegrar su breve estancia, una bella bailarina turca le ofreció el "typical" de rigor. Rainiero, un tanto distraído, sonríe. (Europa Press.)



INAUGURACION DE LA FAMO-71

El Ministro de Relaciones Sindicales, García Ramal, inauguró ayer en el recinto de la Feria del Campo de Madrid la V Feria del Automóvil y Maquinaria de Ocasión, cuyas instalaciones recorrió detenidamente. Aquí, en la fotografía, le vemos ante uno de los viejos coches exhibidos. — (Cifra.)





Arriba

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA

DIRECTOR: FELIX MORALES. — EMPRESA: PRENSA Y RADIO DEL MOVIMIENTO

DEPOSITO L.: 17-1958 — AVDA. GENERALISIMO, 142 — MADRID-16 — TELS. 215 06 40 y 215 22 40

NUMERO 12.133. — II EPOCA. — MADRID, DOMINGO, 17 DE OCTUBRE DE 1971. — 6 PESETAS

SE AGRAVA EL CONFLICTO INDO-PAQUISTANI

Peligro de guerra

IMPORTANTE CONCENTRACION DE TROPAS EN LA FRONTERA

Pesimismo en la ONU: Inevitable el choque

KISSINGER EN PEKIN
Y TITO EN DELHI INICIAN
GESTIONES MEDIADORAS

LOS PRINCPES DE ESPAÑA REGRESARON A MADRID

Procedentes de Persia, regresaron ayer a Madrid los Príncipes de España, que asistieron al MMD aniversario de la fundación del Imperio persa por Ciro el Grande. En el aeropuerto de Madrid-Barajas, SS. AA. RR. fueron recibidos por los Ministros de Asuntos Exteriores, Ejército, Aire, Gobernación y Relaciones Sindicales. (PAG. 5.)

REGLAMENTO DE LAS CORTES: SE DISCUTIRA EL DIA 20

Una duda despejada: la reforma del actual Reglamento de las Cortes Españolas se discutirá antes de que finalice la presente legislatura. A tal efecto, se ha convocado para el día 20 de este mes, a las cinco de la tarde, a la Comisión especial que ha de dictaminar sobre este tema, presidida por don Adolfo Díaz Ambrona. (Crónica política de Alberto Delgado, PAG. 5.)

«FIDEL CASTRO VENDRA PRONTO A CHILE»

ANTOFAGASTA, 16. (Resumen de Efo).— Salvador Allende, Presidente de Chile, dijo en una reunión de estudiantes que el primer ministro cubano, Fidel Castro, visitará Chile en las «próximas semanas». «Vendrá —dijo— mucho antes de lo que ustedes creen».

El dirigente chileno no especificó la fecha exacta y agregó que esa materia debían determinarla conjuntamente las Cancillerías de Lima y La Habana.

CLAUSURA DEL CONGRESO CONSERVADOR INGLES

El primer ministro británico, Edward Heath, se ha mostrado muy optimista respecto al futuro de Gran Bretaña, en su discurso de clausura del Congreso del Partido Conservador, celebrado en Brighton. Optimismo, quizá exagerado, que no comparten sus compatriotas. El pueblo inglés desea soluciones rápidas a los problemas del presente, mas que palabras esperanzadoras sobre el futuro, por muy halagüeño que éste se ofrezca. (PAG. 10.)

FRANCIA: EL PARTIDO RADICAL ELIGE SU PRESIDENTE

El Partido Radical se plantea hoy dos opciones de especial trascendencia para su futura unidad y operatividad en la política francesa. Deben elegir al nuevo presidente del Partido y, con ello, una vía de «reformismo» o de «continuidad». Los candidatos representan dos posturas opuestas: Servan Schreiber, «reformista» hacia el centro derecha, y Maurice Faure, «tradicional» en la línea de la izquierda clásica. Dos opciones y una profunda inquietud: si triunfa JSS, el Partido Radical se escindiría inmediatamente. (PAG. 9.)

Fuerzas paquistaníes están llevando a cabo una importante concentración de tropas en la frontera con la India, tanto en la zona oriental como en la occidental, según ha informado un portavoz del ministerio de Defensa en Nueva Delhi. El lugar es el mismo en que se produjo la guerra indo-paquistaní en 1965. Por su parte, el Ejército indio está adoptando medidas de seguridad a lo largo de la línea divisoria.

La tensión ha aumentado hasta el punto que muchos civiles paquistaníes han decidido alejarse de la zona de peligro.

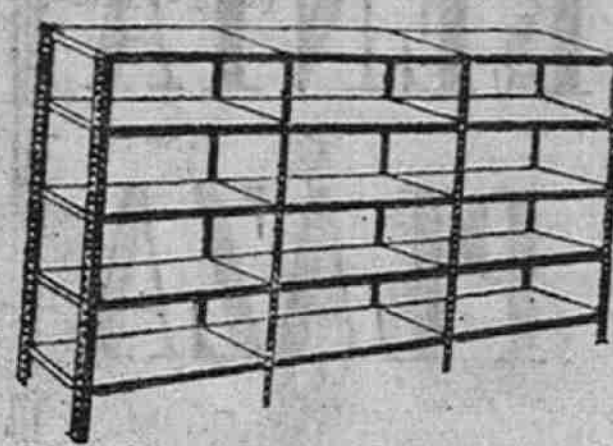
El Presidente Tito ha llegado a Delhi, procedente de Teherán, para mantener una serie de conversaciones con Indira Ghandi sobre la situación con Pakistán y el tratado soviético-indio, recientemente firmado. En la ONU, la conflagración parece fatalmente inevitable. En tal caso, la pregunta terrible que se cierne sobre las Naciones Unidas es: ¿qué harán Rusia y China? El conflicto indo-paquistaní caldea el fuego de una amenaza de guerra mundial, dados los compromisos que ambos países tienen con las potencias. Kissinger, que ayer partió hacia Pekín, lleva, sin duda, en su cartera esta grave amenaza para discutirla con Chu En Lai.

*** PAG. 8.

NUEVA CUERDA PARA EL BOTAFUMEIRO

SANTIAGO DE COMPOSTELA. (Cifra).—Una cuerda de 54 metros de largo y 40 milímetros de diámetro, ha sido encargada por el Cabildo de la catedral compostelana a una Empresa de Vigo. La citada cuerda sustituirá a la que en la actualidad sustenta el Botafumeiro y que fue adquirida en el año 1965.

¡ESTAS SON LAS RAZONES DE NUESTRAS VENTAS!



Precio de orientación: Estantería de 2,70 m. de largo, 2 m. de alto, 0,20 m. de fondo, con cinco pisos y sus accesorios correspondientes, 1.725 pesetas. Estanterías de todas clases y tipos: fruteros, botelleros, mostradores, vitrinas, etc., etc. Avisando a nuestro teléfono se visitará un técnico, dándole presupuesto gratis y sin compromiso.

LA CASA DE LAS ESTANTERIAS LOPEZARIAS

C/. VICTOR PRADERA, 31. TELEFONO 2478370
MADRID 8

★ SEGUN «L'EUROPEO» ★

ESPIONAJE SOVIETICO

EN ESPAÑA

AL PARECER DOS ITALIANOS
RECOGIAN MATERIAL SOBRE
LAS BASES AMERICANAS

El semanario italiano «L'Europeo» dedica un amplio espacio a especular con las posibles actividades del espionaje soviético en España. Dos espías al servicio de la URSS, Giorgio Rinaldi y su esposa, encarcelados tras descubrirse que encabezaban un grupo de espionaje que enviaba a la Unión Soviética noticias sobre las instalaciones militares españolas, así como microfilmes de las bases norteamericanas, han sido los protagonistas de esta nueva y candente historia de agentes y contraagentes.

Entre las declaraciones que Rinaldi ha hecho a «L'Europeo», destaca la referente al accidente aéreo sufrido por el ingeniero Zanussi, al estrellarse su avión en junio de 1968, sobre el Jaizkibel, cerca de Fuenterrabía. ¿Fue un sabotaje tal accidente? A partir de ahí se encadenan los suicidios de antiguos espías ligados, de alguna forma, al espionaje soviético en España.

*** Información en pag. 10

TRAS EL
ACUERDO TEXTIL

TEMORES en JAPON

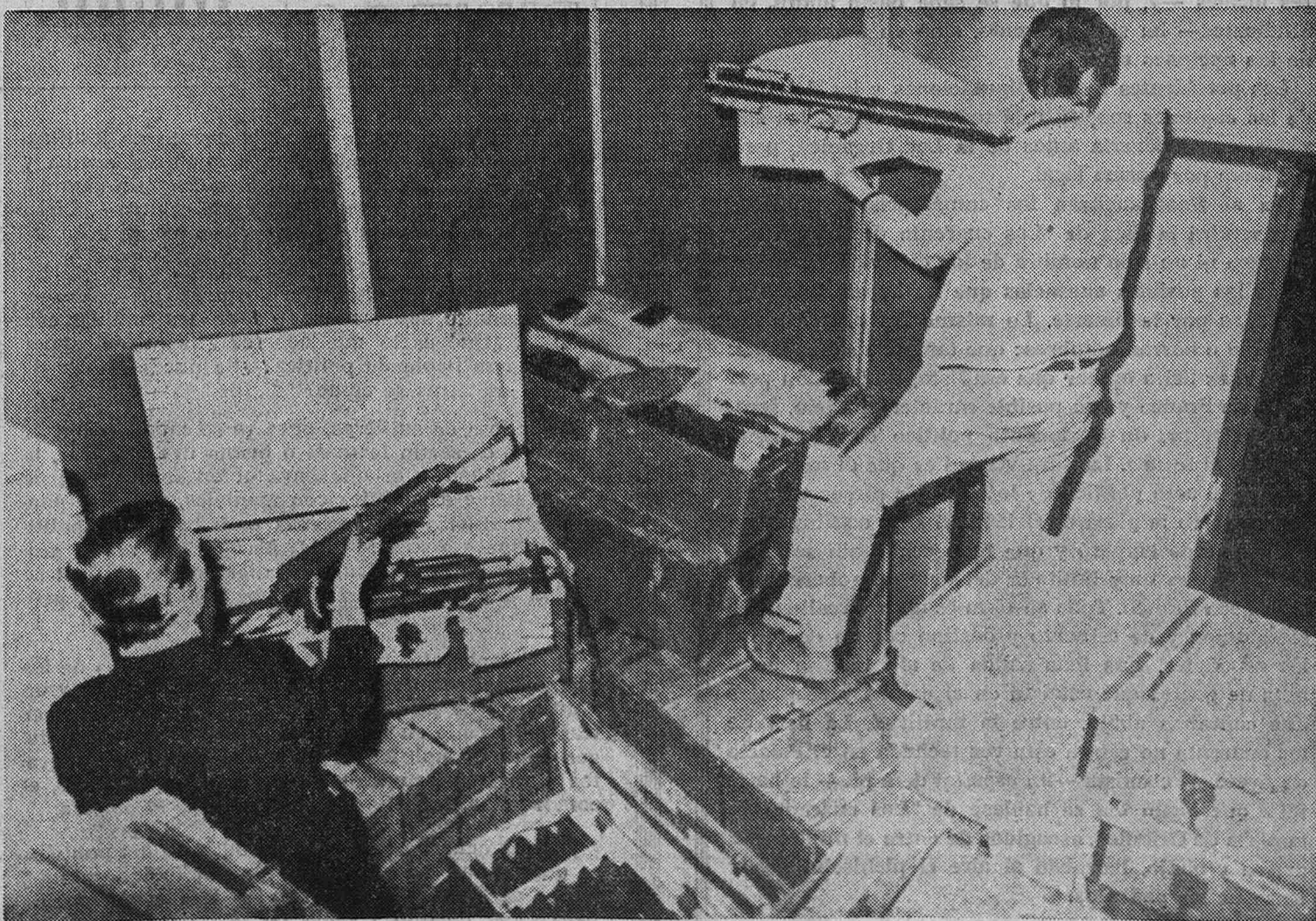
COMPROMISO
MAS POLITICO
QUE COMERCIAL

La «guerra de los textiles» ha terminado con una derrota japonesa. Esta es la opinión general que reina en el potente país industrial de Asia. Se cree, incluso, que el Gobierno de Sato ha aceptado la limitación «voluntaria» en el envío de textiles pensando más en futuros desarrollos políticos que en una política comercial de competencia. Existe la idea de que es más grave la reducción de envíos que la sobre-casa del diez por ciento.

También por parte norteamericana, el acuerdo puede plantearse como un logro de trascendencia política. El apoyo del Presidente Nixon al sector textil era un compromiso con estados sureños —de fuerte industria de hilados— surgido en la campaña electoral de 1968.

Por otra parte, se sabe que estas limitaciones voluntarias van a incidir sobre otros muchos productos japoneses de fácil venta en los Estados Unidos, tales como los aparatos electrónicos y vehículos a motor. Parece que el ejemplo japonés tendrá que ser seguido por otros países.

*** Información pag. 11



UN ARSENAL EN EL AVION

La Policía estatal de Amsterdam (Holanda) en el momento de incautarse de un arsenal de armas —cuatro toneladas— encontrado en el interior de un avión «DC 6» de las líneas aéreas belgas a su llegada al aeropuerto Schiphol, de la citada ciudad. Al parecer, las armas procedían de Checoslovaquia e iban dirigidas al Ejército Republicano de Irlanda (IRA). La Policía ha detectado a un traficante de armas norteamericano que viajaba a bordo del avión. (Telefoto Cifra.)

«LOS CUARENTA DE LA PLAZA DE ORIENTE»

El descanso veraniego empalmó con el período electoral. Estamos ya en la cuesta abajo de octubre, y el empalme sigue. Superpuesto sobre el tejemaneje de las urnas electorales, el alud de preocupaciones urgentes y de problemas nuevos cae del cielo. El trágico golpetazo de las inundaciones de Cataluña y Levante quita a la expresión "caer del cielo" toda su corteza de metáfora fácil. Por todas las encrucijadas del mundo repercuten las sacudidas de la anemia perniciosa del dólar. Aquí dentro, la esperada, la acuciante, reactivación económica no alumbra del todo. El difícil ensamblaje de un dogma político que no viene en los manuales —la armonización de la pausa y de la prisa— no se ha logrado todavía en este otoño que ya madura y amarillea.

Es verdad que acaba una legislatura y empieza otra. En todos los países —desde Méjico hasta el Vietnam— los periódicos electorales originan un alto el fuego en las trincheras y en los despachos de la Administración hasta que aparece el rostro del "tapado" o preside el primer desfile el leal aliado de Washington. Pero en España los supuestos y los mecanismos son otros. No hay razón para la pausa ni, en aspectos muy concretos y opinables, justificación para la prisa.

En las elecciones para Procuradores familiares no hubo pausa ni prisa; hubo bruscas diferencias de temperatura: frío en los electores y calor, a veces llameante, en muchos candidatos a la hora de las impugnaciones. Es cierto que, comparativamente, se podrían manejar datos elocuentes: los ocho millones de votantes que ahora se han acercado a las urnas superan, con mucho, a los sufragios de cualquier elección histórica, incluida la del 12 de abril del 31. Pero no se trata de eso, puesto que son otras las cifras y las circunstancias. Diecisiete millones de españoles han tenido derecho de acercarse a las urnas: más de la mitad no lo han hecho. En cambio, a la hora del recuento han proliferado las reclamaciones de los candidatos, casi siempre no triunfantes. Ni es normal la falta de interés —y hasta de conocimiento del acto electoral— de tantos electores, ni parece congruente esa exacerbación de reclamantes. Quiere todo ello decir, objetivamente, que alguna o muchas de las piezas del engranaje electoral no funcionan al ritmo deseable y que, sin pausas ni prisas, hay que engrasarlas, ajustarlas o cambiarlas. Tampoco el claro afán de apertura del legislador en el grupo de Procuradores locales —y, por lo que se sabe hasta ahora, en Sindicatos— ha sido utilizado, sino en muy escasas de las opciones ofrecidas.

Los presidentes de las Diputaciones y los Alcaldes de las capitales son, en casi todos los casos, los elegidos, como ocurría antes de la Ley Orgánica, pero entonces por norma legal.

Ya al final auguran los comentaristas políticos que vendrá la lista de "Los cuarenta de Ayete". No conozco ni un solo nombre de los que vayan a estar, ni de las posibles ausencias que no hayan sido ocasionadas por la muerte. Lo mismo les ocurre a los que dan o borran nombres: que tampoco saben nada. Pero si es lícito opinar que esa lista, de decisión personal de Franco y con posible carácter vitalicio, será, al publicarse, un documento político elocuentísimo de cara al futuro. La pura verdad es que el más trascendental acto político de los últimos meses tuvo su escenario en la plaza de Oriente el 1 de octubre. Pensar que todo empezó y que todo acabó allí sería tener una idea muy limitada del arte de gobernar de Francisco Franco. Toda su obra es afán y realidad de integración y de esfuerzo y destino común de todos los españoles. Una lista salida de allí tendría nombres de gentes que estaban en el balcón y de gentes que cantaban abajo, entre la multitud. La lista de los cuarenta no estará esta vez fechada en el Palacio de Ayete. Al cronista —un español de a pie— le haría feliz que algún día se hablase de "Los cuarenta de la plaza de Oriente", escogidos de entre el millón que, arriba y abajo, lanzaban al aire el plebiscito gigantesco de los pañuelos.

Lucio DEL ALAMO

(Especial Efe.)

Semanario POLITICO

La semana política se ha desarrollado con rigurosa normalidad. El martes 12 se conmemoró el Día de la Hispanidad, que es una de esas fechas familiares y entrañables para el enorme censo universal de lengua española. La fiesta, en un orden laboral, sirvió de puente, y por lo que a Madrid y a su vida política respecta, redujo la semana a una expresión menor.

* * *

Entre los acontecimientos destacables, más que por su trascendencia específica por la curiosidad popular que pudiera haber despertado, hay que registrar un insólito artículo publicado por el diario "Madrid" bajo el título "Lucha por el poder en el diario Madrid. Escenario, tendencias y personajes". El documento lo suscribían don Rafael Calvo Serer y don Antonio García-Trevijano. Es la historia de tres grupos económicos y políticos que inciden en la propiedad y en la línea editorial del vespertino de General Pardiñas. Es la historia, menor, de una desavenencia intramuros de aquella casa, que no ha dudado en dejar salir al humo por la ventana. Lo cierto es que el artículo a que aludo fue como un trueno. Los truenos iniciales que presagian una aguda tormenta. Lo cierto, también, es que en aquellas páginas ha quedado sólo en eso: en simple amago.

Al finalizar la semana, y acogida al refugio y hospitalidad de otras columnas, se ha publicado una carta del Consejero Nacional del Movimiento señor Valero Bermejo en "El Alcázar". La carta, abierta, va dirigida a don Rafael Calvo Serer y expone, con una rotundidad aplastante, el problema del diario "Madrid". No son tres grupos, sino dos; ni es, tampoco, una lucha sorda por el poder. La cuestión parece más sencilla: el grupo que representa el firmante de la carta recurrió en Derecho ante los Tribunales de Justicia. Los Tribunales van a fallar de un momento a otro y el señor Calvo Serer ha lanzado—según el contexto de la exposición de Valero Bermejo—una aparatosa bomba de humo, arma que se corresponde con una estrategia de distracción útil para desdibujar los verdaderos perfiles del conflicto. El problema, amigos, pertenece al área de competencia de los jueces. Por mi parte, punto.

VISPERAS

Estamos en vísperas de la X Legislatura de las Cortes del Régimen. El proceso electoral consume los últimos turnos en los comicios para la representación sindical y la proclamación de candidatos para Consejeros nacionales por las provincias. Ciento setenta y tres aspirantes se disputarán 101 escaños de los atribuidos en el hemisiciclo a la Organización Sindical. Noventa y nueve participarán en la lucha electoral para los puestos del Consejo Nacional reservados a los representantes provinciales. Una y otra Cámaras apuran, por su parte, las postreras jornadas de la Legislatura que ahora concluye.

El Presidente de las Cortes Españolas, don Alejandro Rodríguez de Valcárcel, acaba de inspeccionar las obras de reforma interior que se ejecutan en el Palacio de la Carrera de San Jerónimo. Ese Palacio que se levantó sobre un viejo solar del que fue convento de clérigos menores del Espíritu Santo, fundado en el último tercio del siglo XVI. Desde 1834, en aquel convento celebraba sus sesiones el Estamento de los procuradores, que era el sector popular de las Cortes Generales del Reino. La ocupación resultó fugaz, porque sólo un lustro después el Estamento fue trasladado al Casón del Buen Retiro.

La IX Legislatura de las Cortes Españolas ha sido fecunda. La Historia lo dirá. Durante este período de vida española se resolvió la sucesión del Jefe del Estado y se aprobaron textos tan decisivos como el que animará el intento pacífico de revolución cultural y el que ha puesto en orden de vanguardia al sindicalismo. La crónica de las Cortes Españolas durante el Régimen de Francisco Franco es bastante más positiva de lo que acaso pudiera creerse a simple vista, aunque sea bastante menos animada que aquellas sesiones históricas que alcanzaron, válgame Dios, un regodeo a ras de suelo de una España que vivía de espaldas a su propio destino. Es difícil que en las Cortes Españolas de nuestro tiempo se produzca una sesión tan emocionante como aquella del 2 de enero de 1874, en la que se pretendía ni más ni menos que elegir el quinto Presidente del Poder Ejecutivo de la República y que concluyó con las salvas de las gentes del general Pavía y Rodríguez de Alburquerque, o dicho de otra manera, en el aparatoso naufragio de la primera República.

La X Legislatura mantendrá la misma línea de laboriosidad que las anteriores, pero será una Legislatura decisiva, porque en ella culminará el perfeccionamiento —y lo que es más importante, el rodaje— de nuestro sistema constitucional. Las elecciones para cubrir la totalidad de los escaños del hemisiciclo y la mayoría de los sillones del Consejo Nacional del Movimiento no han registrado ni sobresaltos ni desajustes. La Cámara Legislativa y la Cámara Política tienen funciones determinadas con claridad. A uno y otro estamento les están atribuidas resoluciones que exigen la selección democrática de quienes habrán de adoptarlas. La ejecutoria del Consejo Nacional y de las Cortes Españolas se ha hecho acreedora al reconocimiento y la confianza populares.

LOS MINISTROS

La actividad ministerial resultó más intensa que la semana anterior. En la presencia de los Ministros en actividades de carácter público, destaca la de don Licio de la Fuente en el Congreso de la Emigración Española, al que han asistido cuatrocientos asambleístas. El tema de la emigración ha figurado en la agenda del Ministro de Trabajo desde el mismo instante en que don Licio de la Fuente juró el cargo. De esa preocupación se ha obtenido un fruto importante: la ley de Emigración; a esa preocupación también corresponde la presencia del Ministro en el Congreso que cito; a esa preocupación, por último, se debe esta afirmación del señor De la Fuente: "España tiene que contar con que cada emigrante, cada trabajador ausente del solar patrio, lo está provisionalmente. Por eso cuanto contribuya a facilitar la vuelta y la reincorporación plena a su comunidad es de capital importancia."

Cuando el Ministro de Trabajo anunció hace ya muchos meses el proyecto de ley de Emigración, aludió también al retorno. Dijo entonces respetuosamente: "Señor Ministro, apriete ahí." Luego, cuando aquello de su intervención en las Cortes, aseguró que don Licio se había puesto el "maillots" amarillo de una competición que interesaba bastante más que el Tour de Francia, que había conmovido a los españoles de fuera y de dentro por la triste peripecia de ese emigrante excepcional que se llama Ocaña. El Ministro de Trabajo, como se ve, no ha abandonado esa dura competición.

* * *

Los Ministros de Agricultura de España y Marruecos han visitado las realizaciones del Plan Badajoz. El Plan Badajoz, como el Plan Jaén, constituyen dos conquistas capitales de la política agraria del Régimen. Dos conquistas alcanzadas por las huestes, pacíficas y laboriosas, del Instituto Nacional de Colonización. Sobre ese marco, que no es marco de esperanza, sino de pujante realidad, ha declarado don Tomás Allende y García-Báxter, que el aumento de la producción agraria de este año se cifra en un 6 por 100.

No sé si habrá sonado en el reloj de España la hora de la activación —dígalo usted como quiera— del campo. La ley de Reforma Agraria puede mejorar, qué duda cabe, el panorama. El señor Allende y García-Báxter es un Ministro joven y resuelto. El acunó, ante las Cortes Españolas, aquella frase terrible de la *estampida de la desesperanza*. En sus manos está el agro de nuestro pueblo. En sus manos está también la restitución de la esperanza.

Antonio IZQUIERDO



Mejor muchos que dos

Me acuerdo ahora de un viejo cuento de jesuitas. "He preguntado si podía fumar mientras rezaba y me han dicho que no", dice el primero. "En cambio, yo he tenido más suerte —responde el otro—. Claro que yo he preguntado si podía rezar mientras fumaba..."

He recordado la historieta porque sigue esa especie de tumulto desencadenado sobre las comidas con política. ¿Qué es lo que ocurre? ¿Se puede comer mientras se habla de política? ¿Se puede hablar de política mientras se come?

Dejándose de sutilezas, pues ya se sabe aquello de que todo es según la mala o buena uva al mirar, lo que me asombra es que haya quien se asombre de que se hable de política con manteles, o que se ponga los manteles como excusa para hablar de política, porque eso sucede todos los días a nivel de profesionales de la política, y no digamos ya al nivel de aficionados o entusiastas, que son los más peli grosos.

Si de repente se cogieran todas las agendas de los políticos, el resultado sería sorprendente. No hay un político ni un aspirante a político que pueda comer tranquilamente en su casa, excepto sábados o domingos. Para un político, el almuerzo o la cena son ratos para la información, la negociación, el pacto, el compromiso, todo lo que es el arte de lo posible.

Lo que ocurre es que las comidas de los políticos se desarrollan, normalmente, sin publicidad. Son comidas de dos en dos, de tres en tres como mucho, para sacar partido a todas las ventajas; entre ellas la discreción, que es una gran ventaja en política y en muchas otras cosas.

En cuanto a los banquetes con políticos o para aficionados a políticos —banquetes por el número y por el menú— tampoco creo que sean para asombrar a nadie. A lo largo, lo ancho y lo redondo del mundo, el hombre ha celebrado en torno a una mesa bien cumplida desde los actos más sentimentales a los más prosaicos, desde los más sublimes a los más tontos; desde la despedida o el éxito de un amigo hasta la constitución de una sociedad mercantil, desde un premio poético a la boda de cada cual. Nada hay extraño en que se discuta con banquete la política, que tiene un poco de sentimental, un poco de prosa, un poco de sublime y un poco de tonto.

Sin embargo, sabido está que nunca llueve a gusto de todos ni nunca se come a gusto de todos, partiendo de que en un almuerzo entre dos cada cual pide lo que quiere, mientras en los banquetes a todos se les sirve lo mismo, que ya es una expresión democrática.

A mí, personalmente, nunca me han dado miedo los banquetes. Tienen el aspecto sano del tumulto, de la mucha gente, de los gritos, de que todo es de todos, de que nada es secreto, de que nadie se entera de nada de lo que ocurre seis comensales más allá, de que allí no se puede pactar ni comprometer nada, salvo el posible compromiso de mandar el traje al tinte.

Me inspiran mucho más recelo los almuerzos superlimitados. De los banquetes se ha hecho público hasta lo que se ha guisado, lo que se ha comido y lo que se ha hablado. ¿Qué se guisa, se come y se habla en los centenares de almuerzos que se celebran cada día de dos en dos, eh?

Francisco DE BORJA

EL CALZADO ESPAÑOL Y LA SOBRETASA

A raíz de las medidas anunciadas por el Presidente norteamericano Richard Nixon, el pasado 15 de agosto, los sectores españoles que más exportan a Estados Unidos vieron ante sí el peligro del proteccionismo comercial. Como se recordará, en el conjunto de las medidas del programa Nixon se encuentra una sobretasa a todas las importaciones, que ascienden al 10 por 100 del valor de las compras norteamericanas en el exterior.

La reciente Feria del Calzado, en la que se han bajado con profusión todos los aspectos relacionados con nuestras ventas de este artículo a Estados Unidos, nos ofrece otra oportunidad para hablar del tema. El calzado es, en efecto, la partida más sustanciosa dentro de nuestras ventas a Estados Unidos, junto a las aceitunas. Las impresiones pesimistas que tanto dieron que hablar no eran menos justificadas: fuertes inversiones y una balanza comercial deficitaria con aquel país ponían suficientemente de relieve lo anómalo de esas restricciones a la libertad de comercio.

Los datos corroboran el peligro que podría derivarse del mantenimiento de una medida discriminatoria de este tipo y, al mismo tiempo, ponen de manifiesto la creciente importancia de nuestras ventas de calzado a aquel país americano. En efecto, sólo en los siete meses del año, hasta el primero de septiembre, España exportó a Norteamérica calzado por valor de 79,6 millones de dólares, cifra que supera al total de las ventas realizadas en 1970, año en que ascendieron a unos 65 millones de dólares. Estos datos, como puede observarse, abarcan ya los primeros quince días del nuevo "periodo proteccionista", y el hecho de que las ventas no hayan disminuido muestra la escasa incidencia que al parecer van a tener estas medidas sobre las exportaciones españolas. Se calcula que, a finales del presente año, las ventas totales habrán superado en un 50 por 100 a las de 1970, alcanzando una cifra de 110 millones de dólares. El único peligro que podría sembrar la desilusión entre los empresarios del sector sería la disminución de la tasa de crecimiento de nuestras ventas, contenida parcialmente por los efectos de la sobretasa. En este contexto, sería deseable emprender las medidas adecuadas para evitar una contención de las exportaciones españolas, en un sector de gran importancia, cuando nuestro déficit comercial con Estados Unidos se nos aparece, en cada año transcurrido, más desfavorable.

A LAS PUERTAS DEL III PLAN DE DESARROLLO

ESPAÑA se encuentra a las puertas de un nuevo Plan de Desarrollo. Será ésta la tercera experiencia planificadora que nuestro país emprende desde que en 1962 entró en vigor el I Plan de Desarrollo, consagrando la planificación indicativa.

En fecha reciente, el Consejo de Ministros, reunido en San Sebastián, acordó aprobar el anteproyecto del III Plan para su envío al Consejo de Economía Nacional y a la Organización Sindical para que ambos organismos estudien el texto y propongan las oportunas consideraciones.

Estamos, pues, en la recta final que nos lleva de nuevo a la programación del desarrollo español en estos tres próximos años, de 1972 a 1975; años que pueden deparar a nuestro país el definitivo despegue de nuestras posibilidades expansionistas de cara a una integración plena en la economía europea e internacional.

La etapa de la planificación del desarrollo se inició en España a raíz del plan de estabilización de 1956, que puso en orden diversos desajustes monetarios y sectoriales que habían aparecido en los años de autarquía económica, provocados por el aislamiento a que nuestro país se vio abocado en virtud de decisiones ajenas. Consolidada la incorporación de España a los organismos económicos internacionales y superado el periodo autárquico, se inicia el despegue del comercio exterior, que permite a España el adecuado equipamiento industrial con vistas a un desarrollo acelerado. Es esta tarea, la de potenciar nuestras posibilidades de crecimiento, la que abordó en su día el I Plan de Desarrollo.

Con una tasa media de crecimiento que oscila, según los periodos, entre el 6 y el 7 por 100 —la más alta de los países de la OCDE, junto a la del Japón—, la faz económica de España se ha visto transformada radicalmente: trasvase demográfico del campo a la ciudad, fuerte aumento de la productividad industrial, crecimiento adecuado del sector primario, despegue espectacular del sector servicios, potenciación del turismo como industria que aporta recursos financieros excelentes y rápidos aumentos de la renta «per capita», índice de real desarrollo de la colectividad.

No es poco lo hecho hasta el presente. Pero el III Plan debe aportar a nuestra economía una expansión equilibrada y sin sobresaltos que consolide lo mucho alcanzado hasta la fecha.

La "izquierda" fuera de juego

LA crisis de eso que, por costumbre y simplificación, llamamos "izquierda" es uno de los fenómenos más sorprendentes y reveladores del tiempo que vivimos. Más allá del telón de acero es una palabra inútil cuando no despectiva, ya que en una sociedad y unos Estados que por impulso lógico se han convertido en conservadores se utiliza como delatora de desviacionismos doctrinarios o actitudes antisociales incompatibles con el orden soviético y la democracia posburguesa, y más acá del telón de acero, el neocapitalismo y la sociedad de consumo han dejado a sus seguidores literalmente en "off-side", farfullando viejismos tópicos y pequeñas demagogias que por no corresponderse con los problemas actuales no consiguen influir en las grandes masas. La "izquierda" —es decir, el liberalismo doctrinario, el radicalismo, el radical socialismo y la socialdemocracia— aparece a los hombres de la segunda mitad del siglo XX como una supervivencia anacrónica de lo que fue un impulso, en parte idealista y generoso, y en parte, resentido y sectario, que dio vitalidad y dirección a un periodo histórico. Pero la historia no transcurre en vano y lo que hace un siglo pudo parecer vanguardia política hoy es una renqueante retaguardia. Y su envejecimiento no comienza ahora, sino que viene arrastrándose desde la primera guerra mundial. Un Jaurés o un Lloyd George, por ejemplo, con sus vestiduras ya entonces anticuadas, no hacían otra cosa que delatar con su apariencia lo anticuado de sus gustos y predilecciones. Y de entonces a hoy, ¡qué cambios tan radicales ha sufrido el mundo sin que la "izquierda" renuncie a su inmovilismo ideológico! De tal manera, que los pocos "izquierdistas" puros que aún discurren por la actualidad nos sorprenden tanto como nos sorprendería ver a los Doce Pares de Francia aso-

mándose a la televisión o pronunciando discursos en los Parlamentos. Aunque parezca una broma, lo cierto es que en comparación con los residuos de la "izquierda", los tecnócratas de la sociedad de consumo parecen traviesos y procaces "contestatarios".

La crisis de la "izquierda" en Francia, donde dominó la vida pública durante tantos años, es realmente impresionante. Mientras el general De Gaulle se mantuvo en el Poder, los grupos de presión política y económica intentaron por todos los medios elaborar una oposición de "izquierda" en torno a Mèndes France, primero; a Defferre, después, y por último, a Mitterrand, sin conseguir otra cosa que fracasos. Pero desaparecido De Gaulle, su ponían inevitable e inminente el desquite. Y con sorpresa que indica su desconocimiento del mundo que vivimos, comprobaron que Pompidou y sus colaboradores podían continuar tranquilamente la política iniciada por el general, por lo que ahora insisten en su propósito de congregarse en torno al líder que había demostrado mayor atractivo: Mitterrand. Pero, ahora como entonces, se ve claro que la "izquierda" si prescinde del partido comunista no es nada. Los partidos radicales sin su anticlericalismo y su antimilitarismo clásicos, y la socialdemocracia sin marxismo o con un marxismo de confitería, son sombras de lo que fueron y se tienen que contentar con servir de proxenetas al neocapitalismo imperante. Su única salvación sería la alianza con el comunismo. Pero la aburguesada "izquierda" le tiene más miedo al comunismo que los propios capitalistas a los que sirve. Y se ve forzada a renegar de Adam Smith, de Karl Marx o de quien sea, con tal de no ser definitivamente barrida de la historia. ¡Qué hubiese dicho Lenin, que tanto la des-

preció, si hubiese podido ver sus últimas piruetas!

Por eso, no nos extraña que el Partido Comunista francés haya lanzado hace días un "programa de gobierno" cuyo objetivo principal no es influir en los sectores de opinión que le son hostiles, sino, más bien, sabotear el nuevo ensayo de unificación de la "izquierda". Al comunismo le complacería mucho que se resucitase el viejo Frente Popular que dirigió otrora y no se opondría a intervenir en la proyectada e improbable síntesis si le permitiesen llevar la voz cantante. Pero lo que no puede aceptar es que sea él quien proporcione las masas y la mística agitadora para que se beneficien los burgueses, aunque sean de "ideas avanzadas". El secretario general del Partido Comunista, Georges Marchais, acusa muy concretamente a la socialdemocracia de ser el verdadero obstáculo que impide la unión de las fuerzas "progresistas". La verdad es que si el comunismo y los socialdemócratas no se entienden no es porque les separen diferencias tácticas, sino porque los socialdemócratas ya no quieren saber nada del marxismo y se consideran un engranaje más —y de los más importantes— de la sociedad neocapitalista. Si Lenin dijo que durante algún tiempo tendría que subsistir en la URSS "el Estado burgués, aunque sin burgueses", lo que ahora pretende la "izquierda" occidental es lo contrario: que sea la burguesía la que controle un Estado que en todas partes y por la fuerza de las circunstancias, está dejando de ser burgués. Pero, de cualquier modo, la "izquierda", lo que se llama la "izquierda", está fuera de juego. O, todo lo más, como suplente en la banda esperando que la fortuna le proporcione la oportunidad de dar unas pataditas y de meter un gol con el que ir vi-
viendo de rentas.

Jesús SUEVOS



En el recinto de la Feria del Campo

GARCIA-RAMAL INAUGURO EL V MERCADO DEL AUTOMOVIL DE OCASION

MADRID. (Cifra).—La Feria-Mercado del Automóvil y Maquinaria de Ocasión, instalada en el recinto de la Feria del Campo, fue inaugurada a mediodía de ayer por el Ministro de Relaciones Sindicales, don Enrique García-Ramal.

Fue recibido a la entrada por el Vicesecretario de Obras Sindicales, don Alberto García Ortía; Presidentes de los Sindicatos del Metal, don Ramón Esnaola, y de la Piel, don José Fernández Cela; comisario de la Feria, don Diego Aparicio López, y otras personalidades.

El Ministro recorrió las instalaciones que ocupan una superficie de 30.000 metros cuadrados.

Como en Ferias anteriores, la Jefatura Central de Tráfico ha montado su parque infantil, con objeto de que los niños que visiten este certamen puedan ejercitarse en las lecciones teóricas y prácticas de la circulación rodada.

La Feria tiene tres sectores principales, que comprenden: automóviles, accesorios y recambios y maquinaria agrícola e industrial. En el primero de ellos se exponen más de mil quinientos automóviles, de diversas marcas, capacidad y estado de conservación.

Sánchez Bella inaugura en Barcelona «Sonimag 9»

BARCELONA. (Cifra).—El Salón del Sonido, la Imagen y la Electrónica «Sonimag 9» fue inaugurado ayer tarde, en nombre del Jefe del Estado, por el Ministro de Información y Turismo, don Alfredo Sánchez Bella, en el Palacio de Congresos de Barcelona.

Ocuparon puestos destacados en el estrado de la presidencia de la sala de actos el Capitán General de Cataluña y primeras autoridades provinciales y locales, presidente del certamen y Delegado Provincial de Información y Turismo.

Participan 320 expositores de toda España, que ofrecen sus más recientes creaciones industriales en una superficie total de exhibición de 11.300 metros cuadrados, batiendo con ello las cifras de expositores y de espacio ocupado, registradas en las ediciones precedentes.

El certamen se encuadra en grandes sectores: el de la electrónica, que va desde los más pequeños componentes hasta la complejidad técnica de aparatos terminados; la reproducción de la imagen, con las variadas gamas de aparatos fotográficos y de oi-

ne profesional y amateur, y la inclusión por primera vez del «video-casette» y la grabación y reproducción del sonido, tanto en lo que se refiere a discos y «cassettes» como los modernos aparatos estereofónicos, receptores de radio, etc.

El Ministro de Hacienda, en Asturias

AVILES. (Cifra).—Por vía aérea llegó ayer al aeropuerto de Asturias el Ministro de Hacienda, don Alberto Monreal Luque. El Ministro visitará la región asturiana durante unos días.

Ullastres hablará mañana en Sevilla

SEVILLA. (Cifra).—El embajador de España ante el Mercado Común, don Alberto Ullastres, pronunciará la conferencia de apertura de la XI Asamblea de la Agrupación de Miembros del Instituto de Estudios Superiores de la Empresa (IESE), que se iniciará mañana en esta ciudad sobre el tema general «Universidad y Sociedad».

Las dos últimas reuniones del IESE tuvieron como sede Pamplona y Barcelona, ciudad esta última en la que radica dicho instituto, dependiente de la Universidad de Navarra.

El IESE comenzó a desarrollar sus actividades docentes en 1958, como facultad dedicada a la formación de posgraduados que desean orientar su ejercicio profesional en el campo de la Dirección de Empresas. Se cuentan ya por miles los dirigentes de Empresas y de entidades socioeconómicas que han cursado dichas enseñanzas.

VIII Feria Española del Mueble en Valencia

VALENCIA. (Cifra).—La VIII Feria Española del Mueble y Salón Internacional de Maquinaria para la Madera fue inaugurada ayer en esta capital por el Comisario de Ferias y Exposiciones, don Carlos Díaz Monis, que representaba al Ministro de Comercio.

El certamen ocupa una superficie útil de 70.000 metros cuadrados. Las firmas expuestas sobrepasan el millar y el número de stands en muebles asciende a 3.000 y en maquinaria a 900.

Participan en la muestra fabricantes de España, Italia, Alemania oriental, República Federal Alemana, Bélgica, Polonia, Austria, Suiza, Francia, Inglaterra y Dinamarca.

Asistieron al acto el Capitán General de la III Región Militar, don Luis Gómez Horigüela; Gobernador Civil don Antonio Rueda; el presidente de la firma muestraria internacional, don José Antonio Noguera; el presidente de la Feria del Mueble, don Fernando Mateu de Ros y otras personalidades.

Tras la bendición de las instalaciones por el capellán de la Feria, padre Marcial Martín, el comisario de Ferias y Exposiciones proclamó inaugurado el certamen en nombre del Ministro de Comercio y en representación del Jefe del Estado.

A continuación las autoridades recorrieron detenidamente el recinto ferial.

CIUDAD DEL VATICANO

HOY SERA BEATIFICADO EL PADRE MAXIMILIANO KOLBE

● El sacerdote polaco murió en sustitución de Francisco Gajovniczy, que asistirá a la ceremonia

CIUDAD DEL VATICANO, 16. (Del enviado especial de Pyresa, Ignacio M. Sanuy).—Los padres sinodales, tras una sesión matutina en los círculos menores, disfrutaron de un bien merecido fin de semana. El trabajo ha sido duro, y el que les espera acaso lo sea más. En realidad, ahora trabajar, para concretar lo que se ha debatido en el aula, con vistas de hallar una fórmula que deberán presentar al Papa. Los grupos lingüísticos permiten una mejor profundización y concentran las líneas de pensamiento. Por lo demás, la jornada vaticana ha estado dominada por la solemnidad de hoy. La beatificación del padre Maximiliano Kolbe es el gran acontecimiento. Pablo VI presidirá la ceremonia, lo cual ya le da tono, puesto que, normalmente, el Papa sólo asiste a las canonizaciones. La presencia del Papa a la hora de exaltar las virtudes de un sacerdote polaco que murió por un acto perfecto de caridad, tiene algo de ver con este tema, ahora tan de moda, que es el de la identidad del sacerdocio. He aquí, pues, un hombre elevado a los altares que cuando optó por sustituir a otro para morir se limitó a decir, sin siquiera elevar la voz, que era un sacerdote católico.

Dos mil polacos procedentes de su país y otros tantos que llegan de distintos países de emigración asistirán a la ceremonia, concelebrada por el Papa con tres cardenales polacos: Wyszyński, primado; Wotyła, arzobispo de Cracovia, y el actual arzobispo de Filadelfia, monseñor Krol. La representación oficial será presidida por el viceministro del culto y por el embajador de Polonia. Un nombre estará hoy presente en todas las mentes: Auswiz. Entre los concelebrantes figura también un alemán, el superior general de los franciscanos, y un obispo polaco, monseñor Zwremba, que se pudo escapar del campo de concentración donde murió el nuevo beato. Unos treinta obispos polacos han llegado ya a Roma. También está aquí un humilde padre de familia, Francisco Gajovniczy, que iba a morir cuando el P. Kolbe se puso en su sitio.

Un obispo español a los altares

Mientras con inmensa emoción se espera este acontecimiento, la curia romana ha recibido a monseñor Torres, obispo auxiliar de Méjico, que se propone introducir la causa de beatificación de un obispo español nacido en Madrid de las Altas Torres: el obispo vasco Quiroga, considerado en Méjico, por un Gobierno que se limitaba a tolerar la religión católica, como el fundador de la seguridad social de aquel país hermano y como el padre de los indios, a quienes dispensaba una ayuda que en ningún caso podía confundirse con un paternalismo, ya que se aproximaba a lo que hoy se llama promoción social. El actual obispo de Avila, monseñor Romero de Lerma, ha

reuniones de los grupos de trabajo. En la mañana del viernes realizarán una visita a la factoría Pegaso, continuando después las reuniones de trabajo. El domingo, los componentes de las comisiones española y portuguesa se trasladarán a Santiago para ganar el jubileo del Año Santo, continuando los días 25 y 26 las reuniones de trabajo. La Comisión española está presidida por el general de división don Fernando Martínez Vara de Rey y de ella forman parte generales, jefes y oficiales de los tres Ejércitos.

LA IGLESIA

invitado a monseñor Torres a visitar el pueblo donde nació el prelado.

El ejemplo del padre Kolbe que hoy subirá a los altares, y el del obispo vasco Quiroga, que estos días parece estar subiendo los primeros peldaños de la santidad, podrían esclarecer muchas cosas a quienes buscan con tanta buena fe como desasosiego, la auténtica fisonomía sacerdotal.

Los clérigos no deben intervenir en política

MEXICO. (Resumen de Efe).—El Presidente de Méjico, Luis Echevarría, afirmó ayer en una rueda de Prensa que los clérigos no deben intervenir en política, basándose para ello en el artículo 130 de la constitución mejicana, que expresamente formula tal principio.

Observadores de esta capital relacionan la respuesta del Presidente con la presentación en el Sínodo de Roma, por parte de los obispos mejicanos, de un documento-informe que ha sido calificado por algunos como un violento ataque al Gobierno.

Es poco probable que Mindszenty llegue hoy a Viena

VIENA. (Efe).—Respecto a los nuevos rumores difundidos por

una agencia desde Roma de que el cardenal primado de Hungría, József Mindszenty llegaría hoy a Viena, los círculos vaticanos más directamente interesados de la capital austriaca rechazan la noticia.

Donativo de nueve millones para el DOMUND

PAMPLONA. (Pyresa).—Según datos de la campaña del Domund del año pasado, facilitados por el Secretariado Diocesano se registró un donativo anónimo de 9.250.000, que hizo elevar en la misma cantidad el incremento de ayuda a las misiones, con relación a la campaña del año anterior. Aparte, hubo otras partidas que representaron cerca de millón y medio de pesetas.

Teléfono de la esperanza

SEVILLA. (Cifra).—El sacerdote don Rafael de Andrés, director de los programas religiosos de la red de emisoras de Radio Nacional de España, ha decidido suspender un proyecto suyo de programación radiofónica para atender consultas religiosas por teléfono y en su lugar a optado por unirse a la iniciativa del «Teléfono de la esperanza», que también va a ponerse en funcionamiento en Madrid.

Reservas exteriores del Banco de España

203.533 MILLONES DE PESETAS EN EL MES DE SEPTIEMBRE

MADRID. (Cifra).—Según el balance del Banco de España al 30 de septiembre, el oro y divisas convertibles, posición neta en el Fondo Monetario Internacional y derechos especiales de giro sumaban 202.333 millones de pesetas.

Las divisas no convertibles tenían una equivalencia de 4.448 pesetas, con lo que estas partidas sumaban en el activo 206.781 millones de pesetas.

En el pasivo figuran los depósitos previos a la importación en divisas con 284 millones de pesetas; acreedores en divisas convertibles con 2.207 millones y acreedores en divisas no convertibles con 757 millones de pesetas.

En total, estas partidas acreedoras sumaban 3.284 millones de arrojan un saldo de 203.533 millones de pesetas, que es la cifra traducida a pesetas de nuestras reservas exteriores.

Ingresos por desgravación fiscal a la exportación

MADRID. (Cifra).—Unos 18.000 millones de pesetas se devolvieron en 1970 en concepto de desgravación fiscal a la exportación, cifra que constituye un record absoluto en la historia de la economía española.

En 1961, la cantidad devuelta no llegó a 1.100 millones de pesetas. Este mismo concepto en 1970 representó el 10,77 por 100 sobre el total de las exportaciones, porcentaje inferior al 12,59 alcanzado en 1969.

Este retroceso no supone, sin embargo, un cambio en la política seguida con la desgravación fiscal. La causa está en el formidable aumento que han experimentado en 1970 las exportaciones de productos que, por lo general, disfrutaban de un tipo de desgravación inferior al de los productos industriales y manufacturados.

Como ya se sabe, la desgravación fiscal a la exportación junto con el crédito a la exportación y la carta del exportador, constituyen la base del apoyo oficial al exportador español.

Ministerio de Agricultura

PROBABLE REESTRUCTURACION

MADRID. (De nuestra Redacción).—De fuentes allegadas al Ministerio de Agricultura se ha sabido que se espera una importante reestructuración, que afectaría al aparato administrativo y a cierto número de altos cargos de dicho Ministerio. Esta reestructuración será, posiblemente, sometida al Gobierno en el próximo Consejo de Ministros.

Asamblea general de la CEA

PALIAR EL DESFASE ENTRE LA INDUSTRIA Y LA AGRICULTURA

● DECLARACIONES DEL SEÑOR NIERMANN A LOS INFORMADORES EN SANTA CRUZ DE TENERIFE

SANTA CRUZ DE TENERIFE. (Del enviado especial de Pyresa, Bonifacio de la Cuadra).—«La inasistencia del señor Mansholt a la Asamblea de la Confederación Europea de Agricultura de Tenerife no significará ni pérdida ni ganancia, sino la constatación de un hecho en el que están implicadas posturas concretas, derivadas de las relaciones entre hombres», dijo ayer tarde el señor Niemann, vicepresidente de la Confederación Europea de Agricultura, refiriéndose al padre de «la Europa Verde».

La declaración fue hecha en una rueda de Prensa previa a la celebración de la XXIII Asamblea de la Organización, que tendrá lugar entre los días 18 y 22 en esta ciudad.

Como representante del Mercado Común ante la CEA, el señor Mansholt iba a hacer un informe sobre la situación de la agricultura europea de cara a 1980, pero a consecuencia de la actitud que adoptó con ocasión de los incidentes ocurridos en Bruselas en marzo de 1971, la CEA declinó la invitación, a petición de diversas organizaciones profesionales agrícolas europeas. En relación con la XXIII

Asamblea, su presidente, el señor Niemann, ex ministro de Economía y Agricultura de Alemania Federal, manifestó el deseo de la CEA de colaborar a paliar el desfase entre la industria y la agricultura; promover el desarrollo de una técnica agraria y proteger el paisaje. Definió a la CEA como Organización no gubernamental, sino como una «familia de pueblos» que se reúne para tratar los problemas e intercambiar experiencias.

En cuanto a ciertas actitudes violentas por parte de los agricultores europeos en defensa de sus derechos, el señor Niemann destacó la coincidencia de criterios por parte de la CEA, si bien la citada Organización ha de tener —según dijo— una visión más amplia que abarque las respectivas posiciones de los agricultores de los 21 países que la integran.

Se informó también del desarrollo de la Asamblea, a la que asistirán más de 500 delegados en representación de 19 países europeos y que en su sesión inaugural contará con la intervención de los Ministros españoles de Agricultura y Relaciones Sindicales, señores Allende y García-Ramal, respectivamente.

Ambos Ministros serán condecorados por la CEA en reconocimiento a sus méritos en pro de la agricultura europea.

CONFERENCIA DE ESTADOS MAYORES PENINSULARES

● Se celebrará en Madrid entre el 20 y el 27 de octubre

MADRID. (Pyresa).—Entre los días 20 y 27 de octubre tendrá lugar en Madrid la XIX Conferencia de Estados Mayores Peninsulares.

La Comisión portuguesa que preside el contraalmirante Ferreira de Almeida, llegará al aeródromo de Getafe el día 20. En la misma mañana, sus componentes visitarán al Vicepresidente del Gobierno, almirante Carrero Blanco, y a los Ministros del Ejército, Marina y Aire.

La sesión plenaria de apertura tendrá lugar en la tarde del día 20, continuando el jueves las

reuniones de los grupos de trabajo. En la mañana del viernes realizarán una visita a la factoría Pegaso, continuando después las reuniones de trabajo.

El domingo, los componentes de las comisiones española y portuguesa se trasladarán a Santiago para ganar el jubileo del Año Santo, continuando los días 25 y 26 las reuniones de trabajo.

La Comisión española está presidida por el general de división don Fernando Martínez Vara de Rey y de ella forman parte generales, jefes y oficiales de los tres Ejércitos.

Por un decreto publicado ayer

SE CREAN LAS FACULTADES DE CIENCIAS DE LA INFORMACION

● **DEPENDERAN DE LAS UNIVERSIDADES COMPLUTENSE DE MADRID Y AUTONOMA DE BARCELONA**

MADRID. (De nuestra Redacción).—Por un decreto publicado ayer en el "Boletín Oficial del Estado" se crean las Facultades de Ciencias de la Información de las Universidades Complutense de Madrid y Autónoma de Barcelona.

En la Facultad de Madrid se impartirán enseñanzas en las tres ramas de Periodismo, Ciencias de la Imagen Visual y Auditiva y Publicidad, mientras que en la de Barcelona sólo se impartirá inicialmente la rama de Periodismo.

El decreto establece que el Ministerio de Educación y Ciencia queda autorizado para dictar las disposiciones precisas para la oportuna puesta en marcha de las nuevas Facultades y la implantación, en su caso de los tres ciclos de estudios previstos en la ley general de Educación, atendidas las circunstancias de las distintas Universidades.

Políticas comienza el día 2

MADRID. (De nuestra Redacción).—La Facultad de Ciencias Políticas de la Universidad de Madrid dará comienzo a sus clases el próximo día 2 de noviembre, mientras que Ciencias Económicas comenzará el 20 del presente mes.

Como se sabe, ambas constituían antes una misma Facultad, por lo que al producirse la separación, Ciencias Políticas tenía al frente no un decano, sino un vicedecano en funciones de tal. Al producirse la dimisión de éste, el profesor Carlos Ollero, por motivos de salud, se ha decidido retrasar el principio de las clases hasta que sea cubierto el puesto de decano. Para tal cargo circula, a título de rumor, el nombre de don Salustiano del

Campo Urbano, catedrático de Sociología.

Fray Justo Pérez de Urbel, catedrático de Deusto

BILBAO. (Cifra).—La incorporación de fray Justo Pérez de Urbel a la cátedra de Historia Medieval de la Universidad bilbaína de Deusto, regida por los jesuitas, constituye el aspecto más sobresaliente de la intensa reorganización que este centro ha sufrido ante el presente curso.

En el cuadro de profesores de la sección de Historia figuran junto a fray Justo Pérez de Urbel —medievalista de fama internacional— otros dos catedráticos

cos numerarios de Universidad: el doctor Manuel Basas, especialista en Historia Económica y Social, que se ha hecho cargo de la dirección de la citada sección, y el doctor Agustín Millares Carli, autoridad mundial en Paleografía y ex director de la Biblioteca Nacional de México.

Régimen de acceso para los profesores interinos

MADRID. (Cifra).—Bajo la presidencia del secretario general técnico del Ministerio de Educación y Ciencia, Pedro Aragoneses, se celebró una reunión consultiva, con asistencia de las representaciones previstas en la orden de 24 de marzo de 1971, en la cual se ha estudiado el régimen de acceso a los cuerpos docentes actualmente existentes de los maestros y profesores que han desempeñado actividades en calidad de interinos.

En dicha reunión se puso de manifiesto el acuerdo que en lo esencial existe sobre los distintos problemas que esta vía de acceso a los cuerpos docentes entraña.

Los servicios del Ministerio proceden actualmente a la redacción definitiva de las disposiciones necesarias a este fin, que en breve serán sometidas al dictamen y aprobación de los órganos competentes.

LA JUNTA CENTRAL DEL CENSO SE REUNIRA EL MARTES

● **Estudiará las impugnaciones a las elecciones a Procuradores familiares**

MADRID. (Cifra).—El próximo martes día 19 celebrará su primera sesión de trabajo en relación con las impugnaciones a las recientes elecciones a Procuradores familiares, la Junta Central del Censo Electoral.

La Junta está presidida por el titular del Tribunal Supremo, don Francisco Ruiz-Jarabo.

Para el día 29 la Junta Central deberá decidir respecto a las citadas impugnaciones.

Durante la mañana de ayer, al igual que los días anteriores, han acudido ante las oficinas de la Junta un buen número de impugnantes e impugnados para presentar ante los letrados de la misma las pruebas documentales en los que basan sus impugnaciones y las pruebas en contra de las impugnaciones.

Ayer se presentaron, entre otros, los Procuradores de Ceuta, Castellón y Madrid.

Fernández Cantos impugna las elecciones de Vizcaya

BILBAO. (Cifra).—Una impugnación contra las elecciones para Procuradores en Cortes de representación familiar por Vizcaya fue presentada el pasado día 11, ante el Tribunal Supremo, por el actual Procurador y candidato a la reelección, don Jose Luis Fernández Cantos.

El citado candidato, que quedó en tercer lugar en las elecciones, tras don Martín Fernández Palacios y don Ignacio Satrustegui Aznar, que quedaron proclamados a una diferencia de unos 800 votos de este último, solicita en su largo escrito —pesa más de un kilo la documentación presentada— la anulación de las elecciones celebradas en Vizcaya por haberse observado en las mismas graves irregularidades.

El señor Fernández Cantos presentó ya una impugnación ante la Junta Provincial del Censo—al igual que otros de los candidatos derrotados, Luis Olarra Ugarte—que no fue admitida por haber sido presentada ante el Juzgado de guardia.

Por el momento se desconoce si Olarra presentará también su impugnación ante el Tribunal Supremo.

Recurso en el Colegio de Economistas

MADRID. (Pyresa).—La junta general del consejo de Colegios de Economistas de España se ha reunido ayer para examinar el recurso presentado por don José Joaquín Vinals, por no haber sido proclamado candidato a Procurador en Cortes representante de los economistas. Se consideró que no había aportado los documentos exigidos por la ley, ni en la fecha de presentación, ni antes ni durante la proclamación, ni al presentar el recurso, ni hasta el día de la fecha, sin que pueda ser subsanado el defecto de oficio. El consejo general resolvió también que no cabe recurso alguno contra su acuerdo, ya que la ley confiere expresamente al consejo general (órgano representativo de carácter nacional) la facultad de proclamar candidatos.

CRONICA POLITICA

CONVERSACION CON DON ALEJANDRO RODRIGUEZ DE VALCARCEL

(De nuestro informador político, Alberto Delgado). Al filo de la una de la tarde de ayer, el Presidente de las Cortes, don Alejandro Rodríguez de Valcárcel, se reunía con los informadores políticos. Una reunión con el señor Rodríguez de Valcárcel siempre representa noticias de interés. En esta ocasión, el Presidente comenzó por resolver una duda que se mantenía en los círculos políticos: habrá reforma del Reglamento antes de que finalice la presente legislatura.

La Comisión especial que ha de dictaminar la reforma, presidida por don Adolfo Díaz Ambrona, ha sido convocada para el miércoles, día 20, a las cinco de la tarde. Media hora antes se reúne, como indicábamos ayer, la Comisión de Hacienda, pero al no haberse presentado enmiendas a los dos proyectos de ley que figuran en su orden del día, se espera que los dictámenes estén con tiempo para la reunión del Reglamento, que será, por supuesto, más larga y difícil.

En un principio, señaló el señor Rodríguez de Valcárcel, no se prevén sesiones matutinas, aunque no se descarta esta posibilidad si la marcha de los debates se complicara. El dictamen tiene que estar listo antes de que finalice la presente legislatura, el día 15 de noviembre.

El Presidente de las Cortes confirmó que la última sesión plenaria de la Cámara Legislativa se celebrará en el Palacio del Consejo Nacional. Ya se ha previsto la habilitación de los Procuradores, que ocuparán algunas tribunas del salón de sesiones, aunque habrá espacios para la Prensa e invitados.

También se piensa que la sesión constitutiva de la décima legislatura, el 16 de noviembre —con el juramento de nuevos Procuradores, y la elección, por los miembros de la Cámara, de la Mesa de las Cortes para los próximos cuatro años, es decir, los dos Vicepresidentes y los cuatro Secretarios—, se celebre también en el Palacio del Consejo Nacional. Y ello, no porque para esa fecha no estén terminadas las obras de reforma del Palacio de la carrera de San Jerónimo, que se espera finalicen a principios de noviembre, sino que, dada la envergadura e importancia de estas obras, se quiere dar el mayor realce a la inauguración del nuevo hemiciclo, con la presencia de la más alta magistratura de la Nación en la sesión de apertura, que hace cuatro años fue el 17 de noviembre.

ARDUA LABOR

La Ponencia encargada de informar el texto de reforma del Reglamento de la Cámara, integrada por los Procuradores don Pío Cabanillas, don Francisco Lapiedra, don Alvaro Lapuerta, don Baldomero Palomares, don Santiago Pardo Canalís, don Eduardo Villegas Girón y don Antonio Gómez Picazo, ha realizado una ardua labor hasta llegar al texto del informe, que consta de dos partes: una, el informe propiamente dicho, con noventa y dos páginas, y otra, la nueva redacción que la Ponencia ofrece a la discusión de la Comisión. Los textos ya están impresos; pero el señor Rodríguez de Valcárcel, por cortesía hacia los Procuradores, no quiso facilitarlos a los medios informativos antes de que hubiera sido repartido a los "padres de la Patria". En consecuencia, dispondremos del informe mañana lunes, por la mañana, y entonces podremos hacer un estudio comparativo del texto que el Gobierno remitió a las Cortes, y del que la Ponencia, a la vista de las enmiendas presentadas, presenta a la Comisión. Antes de reunirse con los periodistas, el señor Rodríguez de Valcárcel recibió en su despacho a los ponentes y al Presidente de la Comisión Especial, señor Díaz Ambrona.

RECLAMACIONES ELECTORALES

Mientras tanto, en la Junta Central del Censo Electoral, constituida en la planta segunda del Palacio de las Cortes, se continuaban recibiendo alegaciones y reclamaciones de candidatos afectados sobre las últimas elecciones a Procuradores de representación familiar. Ayer vimos desfilar por el Palacio de las Cortes a los candidatos madrileños, pero las provincias en que se han producido reclamaciones se acercan a la veintena.

El próximo día 19, la Junta Central se reunirá, presidida por don Francisco Ruiz Jarabo, Presidente del Tribunal Supremo, para examinar los escritos de alegaciones, y celebrar varias reuniones antes de proclamar definitivamente, el día 29, a los Procuradores familiares.

La semana próxima, en consecuencia, va a ser de gran actividad política y parlamentaria. Y se espera insistentemente la preceptiva reunión del Consejo del Reino, previa a la designación de los veinticinco Procuradores que ha de nombrar, de forma directa y en uso de las atribuciones marcadas por nuestro ordenamiento institucional, el Jefe del Estado.

PROCEDENTES DE PERSEPOLIS

LOS PRINCEPES DE ESPAÑA REGRESARON A MADRID

● **Fueron recibidos por los Ministros de Asuntos Exteriores, Ejército, Aire, Gobernación y Relaciones Sindicales**

MADRID. (Pyresa).—Los Príncipes de España, Don Juan Carlos y Doña Sofía, llegaron a las siete de la tarde al aeropuerto de Barajas, a bordo del "Romeo de Torres", «DC-8» de la Compañía Iberia, en vuelo especial procedente de Shiran, aeropuerto iraní recientemente construido en las cercanías de Persepolis.

Recibieron a los Príncipes, a la escalera del avión, los Ministros de Asuntos Exteriores, señor López Bravo; Aire, teniente general Salvador Díaz Benjumea; del Ejército, teniente general Castañón de Mena; Gobernación, señor Garicano Gofí, y Relaciones Sindicales, señor García-Ramal.

La esposa del señor López Bravo hizo entrega a Doña Sofía de un ramo de flores.

A continuación, Don Juan Carlos, tras escuchar el Himno Nacional desde el podium de honor, pasó revista a la XI Esquadilla de la I Región Aérea que, con bandera, banda y música, le rindió honores.

Los Príncipes visitaron el Irán para participar, en representación del Jefe del Estado español, en las conmemoraciones del 2500 aniversario de la fundación del Imperio persa por Ciro el Grande. Formaron parte de su comitiva el jefe de su Casa Civil, marqués de Mondéjar y el teniente coronel Dávila, ayudante de servicio del Príncipe.

Numeroso público, congregado en la terraza del aeropuerto madrileño, tributó una ovación a los Príncipes.

Lord Mountbatten, en Madrid

MADRID. (Cifra).—El almirante Lord Mountbatten, miembro de la familia real británica, llegó ayer tarde a Barajas en vuelo regular de Iberia, procedente de Londres, respondiendo a la invitación cursada por los Príncipes Don Juan Carlos y Doña Sofía.

Lord Mountbatten —que viajó acompañado de su hija y de varios miembros del Consejo Internacional de los Colegios del Mundo Unido— fue cumplimentado en el aeropuerto por el embajador de su país en España, sir John Russell, alto personal de la Embajada, y por el duque de Alba, presidente del Comité español de dicho Consejo.

Inmediatamente después de su llegada, Lord Mountbatten, dijo a los periodistas que su visita estaba relacionada con su cargo de presidente de los Colegios del Mundo Unido, «Organismo

—añadió— que pretende la formación de minorías capaces de destacar en el campo de la política, de la enseñanza y de los negocios».

Respecto a las circunstancias que envolvieron la reciente entrevista mantenida en Londres con el Emperador Hiro-Hito, manifestó que dicha entrevista se preparó varias semanas antes. Agregó que en el curso de la misma solicitó del Emperador japonés ayuda para las instituciones escolares dependientes de su presidencia y que éste respondió en términos afirmativos.

Para las familias numerosas

NO HUBO DESCUENTOS EN LAS MATRICULAS

MADRID. (Pyresa).—La Asociación de Familias Numerosas de Madrid se ha dirigido al Ministro de Educación y Ciencia afirmando que al abonar la matrícula de sus hijos en este curso académico que empieza no se les han aplicado las bonificaciones establecidas en el artículo 10 de la nueva ley de Educación. Dicha ley especifica que «los beneficios relativos a la enseñanza regirán a partir del comienzo del curso académico 1971-72».

La Asociación recuerda al Ministerio la medida adoptada en octubre de 1944 por el Ministerio de Trabajo, en la que dispuso que los centros de enseñanza aplicaran con carácter provisional los beneficios de familia numerosa en aquellos casos en que estuviera en tramitación el expediente de familia numerosa. Asimismo la Asociación sugiere al Ministerio de Educación y Ciencia que se abone la diferencia entre lo pagado y lo dispuesto por la nueva ley a cuantos padres de familia numerosa hayan pagado matrícula completa. Esta suma, familia numerosa, cuenta además con el apoyo que le presta la orden dictada por el Ministerio de Educación al obligar a los centros docentes no estatales a devolver los derechos de reserva de plaza que se hubiesen efectuado.

EL SECTOR DE LA CONSTRUCCION, ESTACIONARIO

A PESAR DEL AUMENTO DE LA CONTRATACION PUBLICA

MADRID. (Cifra.) — El sector de la construcción continúa en estado estacionario, si bien cabe esperar una cierta recuperación para los próximos meses, señala el análisis de coyuntura elaborado por Seopán, correspondiente al segundo trimestre.

Como signo positivo destaca el incremento de la contratación pública, aunque ésta no se ha traducido en una mejora general debido a que se ha producido una elevada concentración del presupuesto licitado en un número reducido de obras.

El volumen de obra ejecutado de acuerdo con los indicadores disponibles ha disminuido entre el 2 y el 3 por 100 con relación al pasado año.

En cuanto a la distribución regional de la actividad constructora, el indicador de las ventas de cemento señala un fuerte decrecimiento de la actividad constructora en toda la meseta interior, Ebro y Andalucía. La evolución con signo positivo sólo se aprecia en Cataluña y Baleares, así como, mucho más débil, en el norte y noroeste (Cantabria y Galicia).

Acceso al crédito

Los datos sobre el paro estimado dan un total de 76.800 personas afectadas, lo cual supone un aumento de más del 90 por 100 con respecto a igual época del pasado año, representando más del 8 por 100 de los cotizantes en las Mutualidades Laborales.

Las posibilidades de acceso al crédito, especialmente el privado, han mejorado sensiblemente, por la gran disponibilidad de fondos prestables en las entidades bancarias, debido a la inactividad de los sectores inversores, lo que, como contrapartida, repercute en una menor demanda de construcción por parte de dichos sectores.

Viviendas

El número de viviendas de protección oficial iniciadas apenas llega al 59 por 100 de las correspondientes al pasado año. A su vez, las viviendas en construcción han disminuido un 2,2 por 100, y únicamente se produce aumento en las terminadas, 2,8 por 100.

El incremento de la contratación pública señalado anteriormente permite esperar una cierta recuperación del sector en los próximos meses, pero parece difícil, dada la época del año en que ha de producirse, que puedan superarse los niveles de producción del pasado año.

Situación laboral en Asturias

NUEVOS POZOS MINEROS AFECTADOS POR EL PARO

● Nuevo director social de HUNOSA

OVIEDO. (SIS.) — En la jornada de ayer persistieron los paros parciales en las Empresas de HULLASA, de Teverga, y Solvay y Compañía minas de Lieres. En la primera de ellas faltaron al trabajo 142 hombres de un total de 292, y en la segunda 95, de una plantilla de 305, para el primer relevo.

Por lo que respecta a la Empresa HUNOSA, 2 nuevos pozos de la zona de Turón se han visto afectados por el paro. El de «Urbies», donde de 161 trabajadores solamente prestaron servicio 75, y el de «Santa Bárbara», donde faltaron 135 hombres de un total de 238.

Las cifras globales son: de una plantilla conjunta de 11.074 trabajadores, prestaron servicio 2.958; faltaron ayer al trabajo 302; se encuentran sancionados 5.524, y acogidos al Seguro de Desempleo, 2.290.

La sanción que pesa sobre el personal de los pozos de la zona de Sama-Siero y Nalón, y de los de «Polio», «San Nicolás» y «Tres Amigos», en la zona del Caudal, termina mañana. La de los pozos «Montsacro», «Barredo» y «Llamas», en la zona del Caudal, y los de la zona de Turón, el día 25.

El gerente de HUNOSA se reunió con el Jurado de Empresa

OVIEDO. (Pyresa.) — Se ha celebrado un pleno extraordinario del Jurado de Empresa, que estuvo presidido por el gerente de HUNOSA, señor Del Río Iglesias. Durante la reunión solamente hizo uso de la palabra el señor Del Río, que dio cuenta a los representantes de los trabajadores de la situación de la empresa, haciendo referencia a las pérdidas, que se elevan a una cantidad próxima a los tres mil millones de pesetas al año.

Según el gerente de la empresa, esta cantidad supone que cada familia española aporta a HUNOSA quinientas pesetas al año.

Se refirió también al Convenio Colectivo de HUNOSA, que será discutido en fecha próxima y cuya cuantía económica no podrá exceder del ocho por ciento. Para dialogar sobre este extremo, el gerente de HUNOSA manifestó que era necesario que los trabajadores reanudaran sus actividades.

Nuevo director social

Tras la dimisión como director social de HUNOSA de don Federico Alonso Villalobos, la dirección de dicha empresa ha nombrado para sustituirle en ese cargo a don José López Céspedes, quien hasta, ahora, venía ocupando el puesto de secretario general. Para cubrir esta vacante, la Secretaría General ha designado a don Antonio Valcárcel, que, hasta ahora, desempeñaba el cargo de director de la zona de Turón, de la misma empresa.

Los trabajadores de INMENASA rechazan la oferta empresarial

PAMPLONA. (Pyresa.) — Durante una Asamblea, que se prolongó de las once de la mañana de ayer a las cuatro y media de la tarde, los obreros de INMENASA han acordado desestimar la última contrapropuesta de la empresa para reanudación del trabajo.

La base de acuerdo establecida unos incrementos salariales, para dieciocho meses, de unas veinte mil pesetas anuales, más ochocientas pesetas de mejora en las cuatro pagas extraordinarias, que actualmente son de 4.200 pesetas; treinta y seis horas menos de trabajo al año y, finalmente, el abono del ciento por ciento del salario en caso de enfermedad, a partir de los quince días de la baja en lugar de los treinta que rige hasta ahora.

Los 750 trabajadores de la empresa mantienen, pues, su actitud de paro, que dura ya más de un mes.

Consejo Sindical de Córdoba

CORDOBA. (Resumen de Cifra.) El Comité permanente del Consejo Provincial Sindical examinó ayer la coyuntura económico-empresarial y socio-laboral de la provincia.

Destacó la notable influencia optimista por la inminente entrada en vigor del Polo de Desarrollo, a cuyo concurso se han presentado 32 solicitudes, lo que supondrá la creación de 4.097 puestos de trabajo.

En cuanto al nivel de empleo se informó que Córdoba registra un paro que oscila entre 8.000 y 10.000 trabajadores, siendo el sector agrícola el más afectado. El censo de trabajadores es de 160.000.

Proliferan, por otra parte, los expedientes de crisis y el movimiento emigratorio, si bien la política de negociación de Convenios Colectivos es altamente satisfactoria.

Situación de las Empresas de Transportes

SEVILLA. (Resumen de SIS.) — En la Casa Sindical tuvo lugar la reunión de la Junta Directiva de la Agrupación Sindical de Tracción Mecánica de Viajeros del Sindicato de Transportes y Comunicaciones.

El punto principal de la reunión fue la situación laboral existente en todas las empresas encuadradas en el grupo, las cuales siguen sin cumplir las disposiciones legales en materia laboral.

El Jurado de Empresa de Odag, con Martín Villa

MADRID. (Resumen de SIS.) Miembros del Jurado de Empresa de Manufacturas Hispano-Suizas de Refrigeración, S. A., Odag (Factoría de Sabadell) visitaron al Secretario General de la Organización Sindical y Vice-Secretario Nacional de Ordenación Social para exponerles la situación actual de la empresa.

En un amplio cambio de impresiones pusieron de manifiesto las pretensiones de los trabajadores y se sentaron las bases de actuación en un futuro próximo en orden a la normalización de la factoría.

HORARIOS DEL COMERCIO

SON INADECUADOS LOS ACTUALES

● Los grandes almacenes piden la equiparación comercio-industria

MADRID. (De nuestra Redacción.) — «Nosotros queremos vender cuando la gente pueda comprar.» Estas palabras, en boca del Presidente de la Agrupación Intersindical de Grandes Almacenes, que el viernes por la noche finalizó sus sesiones en Madrid, constituyen uno de los aspectos más interesantes de las deliberaciones de la III Asamblea Nacional del Comercio Detallista Español.

El señor Mániz Meliá aboga así por una mayor flexibilidad en el horario de apertura de los grandes almacenes, que constituyen ya en nuestro país una fuerza de relativa importancia, con sus 156 establecimientos y el 11 por 100 de las ventas del comercio español.

Conclusiones

Las conclusiones más interesantes de la Asamblea Nacional, al margen del tema de los horarios ya mencionado, fueron las siguientes:

— No puede existir una industria fuerte sin un comercio fuerte, pues de nada valen las inversiones y la producción industrial si no hay ventas.

— El comercio ha evolucionado mucho en los últimos años y el consumidor de hoy es bastante mejor y más exigente. Hemos llegado a nuevas estructuras comerciales, de forma que el comercio es en estos momentos una auténtica industria, la industria del detall. El comercio, sobre todo en los grandes almacenes, necesita hoy técnicos, expertos, marketing, organización de métodos...

— Por estos motivos, el comercio debe ser equiparado a la industria, lo que supone igualdad de posibilidades crediticias y un fondo de desgravación para inversiones.

— Es necesario que la Administración informe, con antelación suficiente, sobre la política social, fiscal y crediticia a seguir, como condición para que el sector de los grandes almacenes pueda programar sus fuertes inversiones.

— Sería necesario también que la Administración diese opción a los empresarios de los grandes almacenes para opinar en materia urbanística, pues los hábitos del consumidor y sus necesidades deben ser conocidos suficientemente y qué duda cabe que en la actualidad, disponer de unos adecuados servicios, tales como aparcamientos, facilita la expansión del sector.

— La competencia que en estos momentos realizan los economistas es, en casi todos los casos, ilícita, pues estos establecimientos no cumplen los fines para los que fueron creados.

— Finalmente, los grandes almacenes tienen la vista puesta en las posibilidades turísticas del país, ya que los gastos de quienes nos visitan todos los años no quedan tan sólo en los hoteles y en las agencias de viajes, sino también en los establecimientos comerciales. Es esta venta y este consumo turístico una peculiar modalidad de exportación, realizada desde dentro, y que sería necesario fomentar.

El nuevo consumidor

Los hábitos del consumo han experimentado en los últimos años transformaciones bastante notables. Ha nacido un nuevo tipo de consumidor con el que hay que contar.

Las características condicionantes del consumo vienen determinadas por esta nueva «personalidad consumista»: aumento de la capacidad adquisitiva del consumidor, crecimiento demográfico, nuevos productos gracias al desarrollo tecnológico, que se traduce en nuevas necesidades, la aparición del llamado «sector joven» con capacidad adquisitiva, formas y estilos propios, la nueva composición de la sociedad producida por los bajos índices de mortalidad infantil y la prolongación de la vida, el espectacular aumento de la escolaridad, la progresiva incorporación de la mujer al trabajo, la moda como fenómeno social, el crecimiento urbano y su enorme poder atractivo. El automóvil va a producir, finalmente, un notable cambio

que tendrá gran importancia en los hábitos del consumidor.

Las grandes ciudades

Este nuevo consumidor que se perfila en España, y que en cierto modo se agolpa ya en las horas punta en los comercios de las grandes urbes, ha sido una consecuencia directa del fuerte crecimiento experimentado por las ciudades, cuyas tasas de agigantamiento, sin llegar aún a extremos críticos, han sido, sin embargo, más intensas y más fuertes que en los restantes países europeos. Por esta razón, el comercio y la estructura urbana, según nos explicaba el señor García de Castro, secretario de la Agrupación de Grandes Almacenes, se encuentran íntimamente interrelacionados. El señor García de Castro explicó en su Ponencia las características más destacadas de la distribución de bienes de consumo en la gran ciudad:

— Enorme supremacía del pequeño y mediano comercio sobre el gran comercio, tanto en número como en volumen de ventas, si bien en las grandes ciudades ya comienza a pesar el volumen de negocios de las grandes superficies.

— Rápido desarrollo de los grandes almacenes y carencia aún de «discounts» y «shopping centers» propiamente dichos.

— Ubicación del comercio preferentemente en el centro de las ciudades, si bien se echa en falta, en muchos casos, la carencia de aparcamientos y de facilidades para los compradores.

— Cierta desatención de los supermercados, pero aún por debajo de las posibilidades de nuestro país, mientras que los autoservicios han crecido a gran ritmo.

— Notable aumento del número de establecimientos no alimenticios y cierto estancamiento de los establecimientos alimentarios.

Entre la tradición y la periferia

Los consumidores de las grandes ciudades comienzan ya a diversificar notablemente sus adquisiciones y los productos alimenticios van disminuyendo en porcentaje respecto a los restantes productos. En cuanto al carácter periódico de las adquisiciones, especialmente en las ciudades de Madrid y Barcelona, aunque también en otras ciudades españolas, va siendo cada vez más frecuente una mayor concentración de las compras, fenómeno motivado especialmente por el incremento del trabajo femenino.

Es, quizás, en el aspecto espacial donde el consumidor español de las grandes ciudades continúa más aferrado a la tradición, efectuando sus compras normalmente en el centro. El comercio exterior a la ciudad, en las zonas periféricas, es, por el contrario, prácticamente inexistente en la actualidad.

El tema de los horarios

Los horarios parecen ser, en estos momentos, uno de los caballos de batalla de los comerciantes, al menos de los grandes comerciantes. Todos coinciden en señalar que los actuales no son adecuados y que restan posibilidades a la expansión de estos establecimientos. La razón que se apunta como más determinante consiste en argumentar que las condiciones de trabajo de los eventuales consumi-

dores están provocando nuevos hábitos consumistas —los que hemos expuesto líneas arriba—, y, en estas nuevas condiciones, las horas de apertura deben cambiar. Para don Luis Botas Rezola, la cuestión de los horarios hay que afrontarla teniendo en cuenta las características de los diversos tipos de comercio y de cada localización geográfica; de ahí la dificultad en abordar este problema a ámbito nacional. Su opinión podría resumirse en estos puntos:

— Los horarios actuales no se adaptan a las necesidades prácticas de los consumidores, los que tienen que servir, lo que origina consecuencias negativas sobre la productividad de la función comercial y, por tanto, una elevación de los costos de comercialización.

— La producción obtenida en el país debe ser distribuida comercialmente con la mayor fluidez posible y cualquier rigidez que se establezca afectará negativamente al propio proceso de producción.

— El mejor modo de que una oferta creciente de mercancías se equilibre con una demanda, es siguiendo el principio de libertad. Es evidente que un principio de libertad genera los propios mecanismos de ajuste entre demanda y oferta, de la manera más eficaz y racional.

— El tema de horarios de apertura de comercios debe abordarse bajo el principio de libertad ordenada, en beneficio de una demanda diversificada, de la propia Empresa comercial y de la economía nacional.

— Es una práctica admitida la apertura nocturna de los establecimientos comerciales, e incluso la apertura dominical en varias actividades.

— Unida a esta flexibilidad de los horarios, debería promoverse urgentemente una legislación sobre el trabajo por horas que no resulte como la actual, tan gravosa. De este modo, crecería enormemente este tipo de trabajo, dando oportunidades laborales y aumentando el rendimiento social de estudiantes, mujeres casadas, etc.

En general, los empresarios del sector se resisten a enunciar un programa concreto de reformas sobre esta cuestión. Don Pedro Miguel, del Comité Directivo de la Agrupación Nacional, es del mismo parecer, al señalar que los horarios deberían reformarse, pero teniendo en cuenta las peculiaridades de cada ciudad, porque el comercio debe entenderse como un servicio, y no como una imposición al consumidor.

La cuestión está en el aire. ¿Es aún temprano para emprender una reforma a fondo? El consumidor tiene la palabra.

España afrontó bien la crisis monetaria

MADRID. (De nuestra Redacción.) — «España ha contemplado la crisis monetaria desde la perspectiva favorable de una excelente situación en cuanto a pagos internacionales», declara el Ministro de Hacienda, don Alberto Monreal Luque, a la revista «Actualidad Económica», en el número que acaba de aparecer.

El Ministro resalta que la economía española se halla cada vez más inserta en el juego de la economía mundial. Sin embargo, señala que ésta vez se hallaba en excelente situación frente a los avatares de la coyuntura internacional.

Interrogado sobre las repercusiones para España de la sobretasa USA a las importaciones, afirma que perturba el comercio de exportación con dicho país, que representa el 14 por 100 de las ventas españolas al exterior.

«Esta sobretasa —dice al respecto—, aunque instrumental, con carácter provisional, ha puesto en peligro el delicado equilibrio logrado en las negociaciones del «Kennedy Round» y al aplicarla en forma indiscriminada, perjudica especialmente a los países en vías de desarrollo con comercio deficitario con Estados Unidos y que son ajenos a los debates que se pretende corregir».



NUBES EN EL NORTE

Los mapas del tiempo continúan dando para hoy un extenso anticiclón que prácticamente cubre toda Europa, llegando por su extremo sudoccidental hasta la Península. En el Atlántico y sobre las Azores hay otro anticiclón que tiende a desplazarse hacia el Este, y entre ambos, un frente frío bastante debilitado que hoy, a partir del mediodía, alcanzará el noroeste de Galicia, donde provocará un aumento de la nubosidad y probablemente deje algún chubasco. En el transcurso de la tarde las nubes pueden extenderse a toda la región gallega y comarcas occidentales del Cantábrico. En el resto de la Península y Baleares continuará el buen tiempo, despejado, con nieblas en el Cantábrico y en forma de bancos en las cuencas del Duero y Ebro. En Canarias, cielo nuboso. Las temperaturas continuarán prácticamente estacionarias.

SE ESTUDIA EL FUTURO REGLAMENTO DE LAS CAMARAS DE COMERCIO

Ayer se reunieron las de la
zona castellano-leonesa-centro

SEGOVIA. (Cifra.)—La Asamblea de Cámaras de Comercio e Industria de la zona castellano-leonesa-centro, reunida ayer en Segovia, abordó, entre otros temas, el estudio del futuro reglamento que ha de regir las actividades de estos organismos.

La Asamblea estuvo presidida por el director general de Comercio Interior, señor Pérez Puga, que ostentaba la representación de los Ministros de Comercio e Industria, asistiendo a la misma miembros del Consejo Superior de Cámaras, representantes de cada una de las instituciones interesadas y otras autoridades y personalidades.

Tras la lectura de los acuerdos adoptados por la Asamblea en las anteriores reuniones celebradas en Aranjuez y Valladolid, se discutió el tema del futuro reglamento de estas instituciones. También fueron objeto de debate las cuestiones de la posible entrada de la Gran Bretaña en la Comunidad Económica Europea, la situación monetaria internacional y otros aspectos de la situación comercial y económica, tanto de España como del continente.

En relación con el reglamento de las Cámaras, cuyo anteproyecto ha sido ya entregado al Ministro de Comercio para que siga el trámite reglamentario y que se espera sea aprobado en fecha breve, el señor Pérez Puga señaló que en el mismo se han recogido todas las ideas presentadas, con el fin de que, más que un reglamento, fuera una norma que recogiera el espíritu comercial, pensando en que las Cámaras, en el futuro, no sólo han de ser colaboradoras y órganos de consulta de la Administración, sino parte de ella misma.

Al referirse a la autonomía de las Cámaras, prevista en el citado reglamento, el director general señaló que el pensamiento del Ministerio de Comercio es el concederle el más alto grado posible, aunque sea necesario un control, tal como existe en otros aspectos de la vida nacional.

Finalmente, el secretario general de la Cámara de Comercio de Segovia leyó una comunicación de la Asamblea, aprobada por unanimidad, en la que se solicita una reunión de representantes de la misma con los Ministros de Comercio, Industria y Comisario del Plan de Desarrollo con el fin de exponerles los problemas por los que atraviesan actualmente las regiones integradas en las Cámaras provinciales ayer reunidas.

El director general de Comercio Interior impulsó, por último, distintas condecoraciones a algunos de los asambleístas, entre ellas, la Medalla de Oro al Mérito en las Cámaras al industrial segoviano don Nicomedes García Gómez.

Construcción naval

GUECHO (Vizcaya). (Cifra.)—En la nueva dimensión de la empresa de construcción naval española estaba el porvenir de este sector, que ha llegado a ser uno de los más importantes del mundo, dijo el marqués de Bolarque, presidente de Marítima de Zorzoza y ex presidente de Astilleros Españoles, en la comida celebrada al terminar la botadura del «bulk carrier» que lleva su nombre.

En la comida, celebrada en el Club Marítimo de El Abra, en Guecho, el actual presidente de Astilleros Españoles —empresa

que ha construido el «Marqués de Bolarque» en su factoría de Sestao—, don Francisco Aparicio Olmos, pronunció una palabra, en la que destacó la especial significación de esta botadura, en la que además de tratarse de uno de los más grandes buques de carga, se da la circunstancia de llevar el nombre del marqués de Bolarque, gran impulsor de la construcción naval en España, gracias al cual el desarrollo de la misma ha sido extraordinario. Se refirió también a su visión de futuro al alentar la fusión de empresas que dio lugar a la actual Astilleros Españoles.

C. A. R. RADIO JUVENTUD DE ESPAÑA

(F. M. 89'7 Mc/s)

TICO MEDINA pondrá a funcionar esta tarde el DETECTOR DE VERDADES sobre:



ANGEL NIETO, nuestro Campeón Mundial

El DETECTOR DE VERDADES es un programa de la CAR (Cadena Azul de Radiodifusión) que se radia los lunes por todas sus Emisoras y Emisoras de la REM. En Madrid, RADIO JUVENTUD DE ESPAÑA lo ofrecerá a las siete y media de la tarde.

Temporales en Alicante

300 MILLONES DE PERDIDAS

Perforado el tunel de Zaldivar en la autopista Bilbao-Behobia

ALICANTE. (Resumen de SIS.)—En trescientos millones de pesetas se cifran las pérdidas ocasionadas por las últimas lluvias caídas sobre esta provincia, según ha manifestado el presidente de la Cámara Oficial Sindical Agraria.

Para paliar en lo posible estos daños se va a solicitar toda la ayuda posible, ya que la mayoría de los damnificados son agricultores con escasos medios económicos.

Autopista Bilbao-Behobia

BILBAO. (Cifra.)—A mediodía de ayer quedó perforado el túnel de Zaldivar, de unos seiscientos metros de longitud, por otra parte, va a ser abierto tendiente a la autopista Bilbao-Behobia. Dentro de unos días, al tránsito rodado el segundo tramo de la autopista Amorebieta-Durango, con lo que la capital del durangués quedará mucho más «cercana» a la capital vizcaína.

Vacunación contra la fiebre aftosa

PAMPLONA. (Pyresa.)—A propuesta de la Jefatura Provincial de Veterinaria, el Gobernador Civil de Navarra ha dispuesto que hasta el 15 de diciembre se proceda a la vacunación preventiva contra la fiebre aftosa. La medida afecta al ganado bovino, cualquiera que sea la edad y sistema de explotación. Al porcino, a partir de los tres meses de su nacimiento, y al lanar que haya de trahumar de un término a otro.

La vacuna será entregada gratuitamente por la Dirección de Ganadería.

Ayudas para reparar los daños de las inundaciones

BARCELONA. (Cifra.)—Dos nuevas ayudas financieras, por un importe de cinco millones de pesetas cada una, ha concedido la Diputación Provincial a los municipios de Martorell y San Baudilio de Llobregat, con destino a reparaciones urgentes e inaplazables de daños causados por los graves temporales de septiembre.

La primera ayuda, por el mismo importe, fue otorgada al Ayuntamiento de Cornellá, semanas pasadas.

Trabajo para ocho subnormales recuperados

BILBAO. (Cifra.)—Ocho subnormales (seis chicos y dos chicas), recién salidos de la Escuela de Educación Especial, que la Caja de Ahorros Municipal tiene en Baracaldo, han encontrado inmediatamente colocación tras haber recibido las instrucciones educativas adecuadas a sus respectivos estados psíquico-intelectuales.

Queda probado con este feliz resultado la eficacia de las enseñanzas especializadas para subnormales que, con tenacidad y entusiasmo, pueden recuperarse para la sociedad.

Control del tráfico por radar

SAN SEBASTIAN. (Resumen de Cifra.)—Por decisión del Ayuntamiento donostiarra, se va a instalar, en el plazo de tres meses, un sistema de control en tráfico por radar en la avenida de Sancho el Sabio, en la de Madrid y en la calle Miracruz, en la carretera general Madrid-Irún. El radar proporcionará fotografía del automóvil, matrícula y velocidad a que circulaba.

Biblioteca particular riojana en venta

LOGROÑO. (Resumen de Cifra.)—El más completo archivo bibliográfico particular de asuntos riojanos ha sido puesto a la venta por su propietario, don Florencio Blanco Zurbano.

Dicha biblioteca posee unos 500 volúmenes encuadrados, 300 obras bibliográficas, 20.000 fichas, 300 fotografías y miles de apuntes y recortes de Prensa recopilados por su propietario desde el año 1921.

Ola de calor

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA. (Resumen de Cifra.)—Una nueva ola de calor está azotando estos días a las islas Canarias, a consecuencia de la cual en las localidades de la zona centro, especialmente en Santa Brígida y San Mateo, se han perdido algunas cosechas de frutales.

El precio del agua no ha sufrido hasta ahora variación, aunque es probable que en los próximos días experimente un alza.

La temperatura media en ciertas localidades de Gran Canaria, como Terar, Guía y Galdar, ha llegado a unos treinta y cuatro grados, cifra exagerada, teniendo en cuenta la media normal de Gran Canaria.

Palma de Mallorca: Maniobras navales hispano-portuguesas

PALMA DE MALLORCA. (Cifra.)—Unas maniobras conjuntas hispano-portuguesas de dragado de minas comenzaron ayer en la bahía de Palma.

Con este objeto llegó ayer a este puerto una flotilla de dragaminas de la nación vecina, integrada por las unidades «Santa Cruz», «Villa de Porto» y «Lajes».

Las unidades españolas que participan en las maniobras son los dragaminas componentes de la tercera escuadrilla, con base en Palma.

Asumirá el mando operativo de los ejercicios el comandante militar de Marina de Mallorca, capitán de navío Federico Calvache. Las maniobras tendrán una duración de unos diez días.

Funeral por los caídos de Sevilla

SANTA CRUZ DEL VALLE DE LOS CAIDOS. (Cifra.)—Una solemne misa por los caídos de la provincia de Sevilla se celebró ayer, a las once, en la basílica de Cuelgamuros.

Presidieron los actos el Consejero Nacional, Sancho Dávila; el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, Ramón Muñoz González, y restantes primeras autoridades sevillanas.

Entre los asistentes, más de cuatrocientas personas, se encontraban numerosos familiares de caídos de dicha provincia.

Terminada la misa, la escolanía y coro de la comunidad cantó un solemne responso.

Plaga de mosquitos

GERONA. (Cifra.)—Según ha informado un portavoz de la Sociedad Española de Ornitológica, la intensa plaga de mosquitos que se abate sobre las comarcas gerundenses, como no se conocía por estas fechas, es debido en gran parte a la falta de aves insectívoras, exterminadas por cazadores poco expertos, al uso incontrolado de insecticidas a base de elementos tóxicos y a la proliferación de los vendedores de pájaros a restaurantes y tabernas para ser consumidas como tapas.

Sólo en esta provincia existen unas diez mil escopetas con licencia federativa.

PRESIDENCIA DEL GOBIERNO

DON LUIS FERNANDO CRESPO MONTES, NUEVO VICESECRETARIO GENERAL TECNICO

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Ha sido nombrado Vicesecretario General Técnico de la Presidencia del Gobierno don Luis Fernando Crespo Montes, en sustitución de don Antonio de Juan Abad que hasta ahora había desempeñado el cargo.

Don Luis Fernando Crespo Montes nació en Madrid en 1935. Es licenciado en Derecho por la Universidad de Madrid, capitán auditor del Ejército de Tierra y técnico de Administración Civil del Estado. Profesor ayudante de la Cátedra de Derecho Administrativo y Ciencia de la Administración de la Facultad de Derecho de Madrid y profesor colaborador de la Escuela Nacional de Administración Pública.

Ha sido becario de las Naciones Unidas y de la OCDE para el estudio de las Administraciones Públicas de Francia, Inglaterra, Puerto Rico y Costa Rica. Autor de numerosos trabajos de la especialidad.

Ha desempeñado los puestos de jefe de Servicio de la Dirección General de la Función Pública y de jefe de Personal de la Presidencia del Gobierno.

Está en posesión de la Encomienda de Número, de las Ordenes del Mérito Civil y del Mérito Agrícola.

El Supremo desestimó los recursos

CUATRO CONDENADOS POR ASOCIACION ILICITA

MADRID. (Cifra.)—La Sala Segunda del Supremo ha confirmado los sentencias del Tribunal de Orden Público, en una de las cuales eran condenados don José Villaseñor Díaz Maroto, don José Luis Calderón Herranz y don Fernando Guerra Martínez, como autores de un delito de asociación ilícita, a seis meses y un día de prisión cada uno.

El Partido Comunista de España, en el primer trimestre de 1969, promovió una campaña de agitación, que fue denominada por las denominadas Comisiones Obreras Juveniles, organización que patrocinó el citado partido.

Con motivo de celebrarse en Madrid el festival de Eurovisión hicieron presencia en las calles próximas al Teatro Real y al Palacio de Exposiciones y Congresos algunos de los llamados «comandos», en el que figuraban los citados, sin que llegaran a producir efectivamente alteración de la normalidad.

Recurrieron los condenados contra la sentencia del Tribunal de Orden Público, y su recurso ha sido desestimado.

La otra sentencia confirmada por el Tribunal de Orden Público, don Ferrando Noya Fernández, como autor de un delito de sultos a agentes de la autoridad, a tres meses de arresto.

Había sido anunciado un festival de la canción para celebrarse en la Escuela Superior de Ingenieros de Telecomunicación de Madrid, a las seis de la tarde del

30 de mayo de 1969, y al suspenderse el acto surgió una gran agitación entre el gran número de estudiantes concentrados en las inmediaciones del centro docente. Intervino la Policía Armada y Fernando insultó a los agentes.

También este condenado recurrió contra la sentencia, y su recurso ha sido desestimado por la Sala Segunda del Supremo.

Sentencias del Tribunal de Contrabando

MADRID. (Pyresa.)—El Tribunal de Contrabando de Madrid ha hecho públicas siete resoluciones por las que se imponen un total de 7.782.492 pesetas de multas por la importación ilegal de siete automóviles de distintas marcas extranjeras, resoluciones que ayer publicó el «Boletín Oficial del Estado». Los inculcados son don Carlos Sanz Montserrat y don José María Toréns Llores, las siete causas, multando a al primero con 1.044.004 pesetas, y con 2.369.240 pesetas, al segundo.

Las restantes multas se imponen a don Julián Pérez Teresa, por importe de 420.300 pesetas; a don Jaime Vázquez Cortés, 285.769 pesetas; a don Emilio Gómez Moreno, 244.399; don Ramón Tarradell Caminal, 319.115 pesetas; don Felipe Valdivia Arta, 350.250 pesetas; don Alejandro Pena Aguilera, 350.250 pesetas, y don Bernardo Lázaro Arribas, 389.165 pesetas.



LA BODA DE VICTOR MANUEL Y ANA BELEN.—El cantante y la actriz terminaron el rodaje de «Morbo», el filme de Gonzalo Suárez, que durante cuatro semanas se ha rodado en la Costa Brava. Ana Belén, vestida con un traje de José María Tresserras, y Victor Manuel, se «casaron» cinematográficamente en la iglesia de la Concepción de Barcelona.

ANÁLISIS

RUIDO DE ARMAS EN LA FRONTERA

Los incidentes fronterizos entre Pakistán y la India forman parte de la actualidad cotidiana desde la explosiva y frustrada revuelta de la Liga Awami, en la provincia oriental. Esa especie de guerra larvada, y a desembocar en un abierto conflicto como el de 1965. Según Nueva Delhi hay ruido de armas en la zona de la frontera: el Gobierno de Islamabad habría concentrado cinco divisiones.

¿Para qué? Nada deja prever que la atención del Presidente Yahya Jan este soñolienta en estos momentos por los preparativos de un conflicto. Por el contrario, su atención se orienta hacia la política interna. El 23 de diciembre será hecha pública la nueva Constitución, la Asamblea Nacional se reunirá el 27 de diciembre y será constituido un nuevo Gobierno central. Es un esquema con el que se quiere dar una solución política a la situación creada por la intención de los separatistas e impedir una extensión de las actividades de los Mukti Bahini.

Acabada la época de las grandes lluvias y en previsión de un aumento de las infiltraciones y de las actividades contra su territorio, es lógico que Islamabad haya enviado refuerzos.

Pero el interés de la India en presentar estas medidas como preparativos de guerra puede obedecer a razones de orden interno e incluso internacional. Un indicio de ello es la incorporación del Partido Comunista prosoviético de Pakistán oriental al Comité consultivo creado por el Blangla Desh. Al estallar la revuelta de marzo, los prosoviéticos decidieron apoyar al «Gobierno provisional», formado por la Liga Awami, que encontró demasiado comprometedor tal colaboración para aceptarla. Después de la firma del tratado entre Nueva Delhi y la Unión Soviética, el veto ha sido levantado. ¿Indica esto que Moscú sigue con especial interés la evolución de los acontecimientos en esta frontera? No es preciso subrayar que en el momento de la India, entre otras razones porque Pekín se alinea con el Pakistán. Además las convulsiones de una zona de Asia en la que Rusia libró batallas de influencia contra Inglaterra en el siglo pasado favorecen su penetración. Ya con la guerra de 1965 pudo penetrar en el subcontinente, a favor del arco iris de Tachkent. Después, con la firma del tratado indio-soviético, se ha asegurado el discreto silencio de Nueva Delhi acerca de los movimientos de la flota soviética en el océano Índico. Ahora, ¿quiere poner pie indirectamente en el Pakistán oriental? Es una hipótesis bastante verosímil.

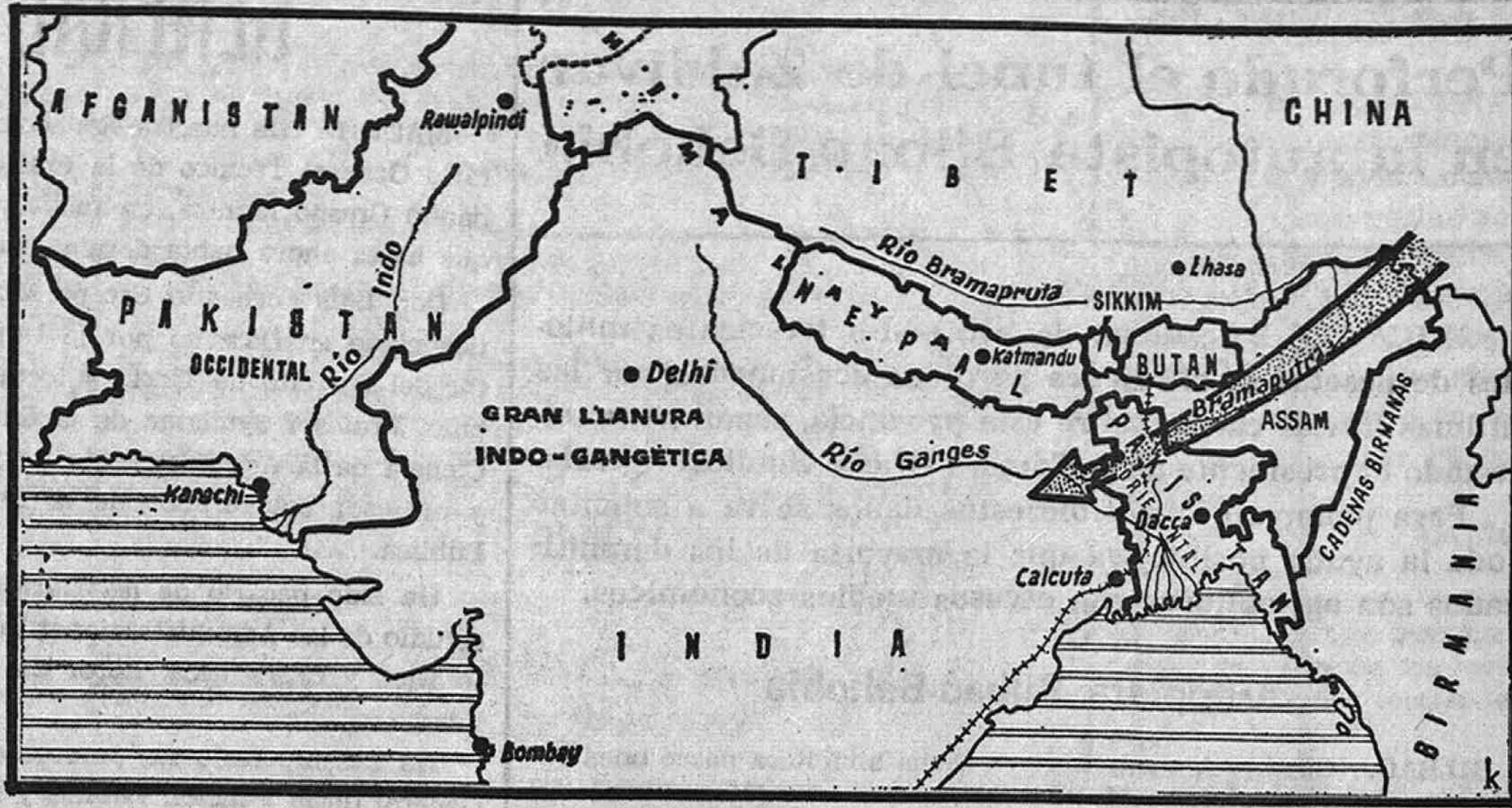
En el plano interno faltan pocos meses para que en la India se celebren las elecciones locales. Ninguna propaganda más eficaz para el partido del Congreso que agitar el fantasma de una amenaza exterior, especialmente cuando está en juego el tema del Bangla Desh, al que por razones sentimentales son muy sensibles las masas indias. Y hay que agregar que es una cuestión que Nueva Delhi desearía traspasar a la ONU, para librarse del fardo de los refugiados, por imperativos económicos.

La verdadera guerra está, pues, lejos. Lo malo es que cuando se habla tanto de fantasmas, pueden convertirse en realidad.

J. L. GOMEZ TELLO

★ Máxima tensión ★

PAKISTAN CONCENTRA TROPAS EN LA FRONTERA CON LA INDIA



NUEVA DELHI, 16. (Resumen de Efe-Reuter).—Las fuerzas paquistaníes se han aproximado a la frontera india tanto en Pakistán Oriental como en Pakistán Occidental, informa hoy un portavoz del Ministerio de Defensa. Según informes recibidos de las tropas indias, se está produciendo una importante concentración de fuerzas. Un portavoz manifestó que se había producido un incremento de efectivos paquistaníes durante los últimos días y que India estaba adoptando las medidas necesarias.

La jefa del Gobierno, señora Indira Gandhi, acusó a Pakistán hace dos días de pretender hacer la guerra a la India. «Haremos lo posible para evitar un conflicto; pero al mismo tiempo el país debe estar preparado», manifestó la jefa del Gobierno a los informadores de Prensa.

Treinta y ocho paquistaníes muertos

Por su parte, un portavoz paquistaní ha informado hoy que treinta y ocho aldeanos han resultado muertos y cincuenta y siete heridos, a causa del fuego artillero procedente del sector indio de la frontera. Según informes oficiales se han producido constantes ataques artilleros en

las zonas de Sylket, Comilla, Jessore y Rangpur durante los últimos quince días. La tensión ha aumentado en el territorio hasta tal punto que muchos civiles de las zonas fronterizas se han trasladado a regiones más interiores dentro del Pakistán Oriental.

Pesimismo en Francia

De «gran amenaza para la paz mundial» se califica en París la situación existente en la frontera indio-paquistaní después de la concentración de tropas paquistaníes de la pasada noche, precisamente en el mismo lugar en que se produjo la guerra entre los dos países en 1965.

Según estima la Radio Nacional francesa, el mundo puede estar en vísperas de un nuevo enfrentamiento como los ya existentes en Oriente Medio y en el Extremo Oriente. Para apoyar este aserto, el comentarista recuerda que según las últimas noticias el número de tropas concentradas en la frontera es de cinco divisiones.

Tito, en Nueva Delhi

El Presidente Tito, de Yugoslavia, ha llegado a Nueva Delhi, procedente de Teherán, para realizar una visita de cuatro días de duración, para mantener conversaciones con la primera ministra Indira Gandhi, sobre la crisis de Pakistán, el tratado indio-sovié-

tico y otros puntos de interés mutuo.

El Presidente, que va acompañado de su esposa, visita la India por quinta vez desde 1954. La última vez que se entrevistó con la señora Gandhi fue en la Conferencia de países no alineados, celebrada en Lusaka, el último año.

Dos pueblos enfrentados

MADRID. (De nuestra Redacción).—Pakistán—Occidental y Oriental—constituye un «corse geográfico» de la India. La falta de unidad territorial de la nación paquistaní es consecuencia, sobre todo, de la Administración colonial inglesa, que estableció unos límites en 1947—a la hora de la independencia del Imperio indio—con la intención de crear dos comunidades nacionales que respondieran a los mismos planteamientos étnicos y religiosos. En efecto, mientras que en la Unión India había un predominio hindú, en Pakistán y Bengala, las comunidades eran musulmanas, y se creyó que es-

ta identidad religiosa podría mantener unido a un país separado por muchos kilómetros. De todas formas, la partición se hizo y así surgen a la historia moderna, India y Pakistán. Ya en esa época se planteó la necesidad de construir tres Estados: Pakistán, India y Bengala. Sin embargo, ello no fue posible

Pakistán

Pakistán tiene una extensión de más de 940.000 kilómetros cuadrados, con una población de unos 113 millones de habitantes. Su economía es principalmente agrícola, con un capítulo importante de extracción minera y una industria naciente, pero bien concebida. Puede decirse que la mayor parte de la riqueza «creada» reside en Pakistán Occidental. Las diferencias con el sector oriental son muy importantes, y el nivel de subdesarrollo de las masas en Bengala se presenta como verdaderamente grave.

Unión India

Con una superficie de más de tres millones de kilómetros cuadrados y una población superior a los 500 millones de habitantes, la Unión India es el segundo país en número de ciudadanos, tras la China continental. Económicamente, la India es un país de contrastes. Es innegable la riqueza que posee e, incluso, determinadas industrias tienen gran importancia. Sin embargo, la repartición de la renta nacional es muy irregular. Puede decirse, al igual que en Pakistán, que es un país eminentemente agrícola, pero con enormes posibilidades industriales si se establecen ambiciosos planes de desarrollo. De todas formas, las eventuales amenazas que suponen las naciones colindantes: Pakistán y China continental, impulsan nuevos proyectos y realizaciones con vistas a una vida más autónoma en cuanto a la región se refiere.

AMENAZA DE GUERRA MUNDIAL • China y Rusia tienen la palabra

NUEVA YORK, 16. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa, Guy Bueno).—India y Pakistán están concentrando ahora sus ejércitos a lo largo de la frontera común. Pero las Naciones Unidas parecen estar resignadas a que la guerra sea inevitable entre ambos pueblos, enfrentándose con semejante, y a su juicio probable, desenlace de la crisis, con un fatalismo aterrador. La actitud de la ONU parece ser: nada ni nadie podrá evitar la confrontación. En lugar de vivir en el último tercio del siglo XX, cuando los pueblos de la Tierra han forjado un instrumento de paz, o por lo menos de diálogo, que debería servir para tratar de resolver las desavenencias entre las naciones, casi parece que estamos presenciando el desarrollo fatídico de una tragedia griega. Es evidente que en la ONU no existe el «deus ex machina» capaz de intervenir a última hora, antes de que el telón caiga sobre el quinto acto.

* El enviado especial

Kissinger salió hoy rumbo a Pekín—donde permanecerá cuatro días—y es probable, pues, que un nuevo tema, el de un posible conflicto entre India y Pakistán, se incluya en la agenda de sus conversaciones con Chu En Lai. Si, en efecto, en la ONU no parece dudarse ya del inminente estallido de una guerra paquistaní-india, si se detallan incluso los contingentes destacados por una y otra parte de las fronteras y se indica incluso que «Pakistán empezó» al enviar en estas últimas horas a una división blindada al confín, la pregunta, gravada de terribles amenazas, que queda planteada es: ¿Qué harán China y Rusia?

En mayo pasado, encontrándose a la sazón en Nueva Delhi, pudo observar cómo Moscú ejercía su influencia en un sentido moderador, instando a Indira Gandhi a actuar con prudencia. El mundo acaba de quedar sorprendido por la «diplomacia del

ping-pong» y Rusia y la India empezaban a esbozar los primeros pasos de un nuevo acercamiento para contrapesar un posible acercamiento chino-norteamericano. Cuando esta posibilidad se perfiló aún más con el anuncio de la proyectada visita de Nixon a Pekín, Moscú dio un paso más en la senda de una vinculación más estrecha con Nueva Delhi firmando un tratado de defensa operante, en el caso—y la condición es importante—de que la India resultase ser víctima de una agresión no provocada. La URSS quiso evitar así dar «un cheque en blanco» a Indira Gandhi, temerosa de verse arrastrada hacia un conflicto que a todas luces no desea. La noticia de que el Pakistán inició la crisis actual, enviando una división blindada a la frontera y provocando, al parecer, contramedidas militares indias, podría anular, pues, esta cláusula restrictiva.

* El solitario Pakistán Oriental

Por parte americana, no se quiso ejercer presiones sobre el Pakistán—manteniéndose, por el contrario, incluso el envío de armas a Islamabad—por temor a que todo gesto que pudiera ser considerado como hostil por el Gobierno paquistaní le indujera a estrechar aún más sus lazos con la República Popular China, a abandonar totalmente el campo occidental, a entregar sin reservas el destino de su pueblo a una alianza con Pekín.

Tanto la URSS como Estados Unidos vieron sus posibilidades de ejercer una influencia moderadora seriamente limitada por el respectivo temor de perder aliados en el área de hacer el fuego de Pekín. Es más, nadie se atrevió a tomar postura en favor de Pakistán Oriental, incluso cuando nueve millones de refugiados hambrientos y desesperados trataron de llamar al aldabón de la conciencia humana, por temor a fomentar corrientes secesionistas, a crear peligrosos precedentes, ya rechazados por este motivo al precio de abandonar a sus sufrimientos a Katanga o Biafra. (Formosa es la única excepción, en la que la secesión es favorecida en América por constituir un eslabón en la cadena estratégica tendida a lo largo de la periferia china desde Corea hasta Tailandia.)

Durante siete meses las grandes potencias contemplaron paralizadas el desarrollo de cada vez más ominosos acontecimientos. Durante siete meses la ONU cerró sus ojos y sus oídos ante el trágico drama. Hoy parece que estos ojos y estos oídos deben ser bruscamente abiertos, cuando ya es tarde, por el fragor del estallido de una conflagración en Asia que podría arrastrar incluso a las grandes potencias a la hoguera.

Reagan, gobernador de California

«USA NO CANCELARA SUS COMPROMISOS EN ASIA»

SEUL, 16. (Resumen de Efe, Reuter, Upi).—«La próxima visita del Presidente Nixon a Pekín no afectará a los compromisos de Estados Unidos con sus aliados asiáticos», ha manifestado a los sudcoreanos el gobernador de California, Ronald Reagan.

Reagan llegó anoche a Seúl en calidad de enviado especial del Presidente norteamericano a los países del sudeste asiático. En su entrevista mantenida con Chung Hee Park, Reagan entregó al Presidente sudcoreano un mensaje personal de Richard Nixon que contenía seguridades de que Norteamérica no tiene intención de cancelar sus compromisos con los aliados asiáticos como consecuencia de las conversaciones Washington-Pekín.

* 500 toneladas de bombas

Entre tanto, los combates prosiguen con extrema dureza en el sector de la frontera oriental de Camboya, donde se enfrentan tropas norteamericanas y sudvietnamitas con una división norvietnamita. Anoche, los superbombarderos «B-52» descargaron sobre las posiciones norvietnamitas más de quinientas toneladas de bombas, según informó en Saigón un portavoz militar.

Por otra parte, las fuerzas gubernamentales camboyanas han tomado tres colinas de gran importancia estratégica, tras doce horas de combates cuerpo a cuerpo con tropas comunistas. Las elevaciones conquistadas dominan las rutas que conducen a la capital provincial de Kompong Penh, cercada por los soldados comunistas durante casi dieciocho meses.

* Nueva Constitución para Camboya

El Gobierno camboyanos ha decidido privar a la Asamblea Nacional de todo su poder legislativo y le ha ordenado que redacte una nueva constitución. La decisión de formar «asamblea constituyente» ha sido fruto de un compromiso entre facciones que favorecen la disolución del Parlamento o la extensión de su poder como cuerpo legislativo.

★ CONFLICTO INDO-PAQUISTANI ★

- 1965-Noviembre.—La Asamblea de Cachemira decide la integración del territorio con la India. La ONU, por denuncia de Pakistán, se opone a la citada decisión, pese a lo cual se lleva a cabo. En abril se producen choques fronterizos entre los dos países, que provocan 28 muertos. En mayo se intensifican los conflictos y en julio ambos contendientes ordenan a sus tropas retroceder a las posiciones primitivas.
- 1966-Enero.—El primer ministro de la India y el Presidente de Pakistán se reúnen en Tashkent para llegar a una solución en el conflicto. Las conversaciones concluyen con la firma de una declaración por la que ambos países se comprometen a renunciar al empleo de la fuerza para resolver sus disputas. Las relaciones diplomáticas entre ambos países quedan establecidas.
- 1967-Febrero.—La tregua indio-paquistaní queda rota al producirse un tiroteo en la frontera entre tropas de ambos lados.
- Mayo.—Los comandantes militares hindú y paquistaní acuerdan mantener el «alto el fuego» en la frontera después del peor choque registrado desde la guerra no declarada de 1965.
- 1968-Mayo.—El Tribunal Internacional de La Haya estipula que el noventa por ciento de la zona del Ram de Kutch que disputan India y Pakistán es territorio indio.

- 1969-Marzo.—Pakistán acusa a la India de concentrar tropas en la frontera este de Pakistán Oriental.
- 1970-Octubre.—El ministro indio de Defensa acusa a Pakistán de prepararse para iniciar una guerra.
- 1971-Abril.—Radio Pakistán informa que se han producido enfrentamientos armados y que 600 soldados indios habían sido muertos al infiltrarse en la frontera en la zona de Benapole. Por su parte, la India acusa al Gobierno de Pakistán de llevar a cabo matanzas y genocidios en Bengala Oriental. El 25 del mismo mes Pakistán cierra su Misión diplomática en Calcuta y pide al Gobierno indio que retire a su alto comisario en Dacca.
- Mayo.—India y Pakistán se lanzan recíprocas acusaciones de violaciones aéreas. Unos dos millones es la cifra de refugiados del Pakistán que se han pasado al territorio indio, a pesar del cierre de las fronteras, lo que crea un grave problema para el Gobierno de Nueva Delhi.
- Julio.—Cuatro cazas y un helicóptero indios bombardean un pueblo en el distrito de Dinajpur (Pakistán Oriental). Se producen varias quejas por parte del Gobierno de Yahya Kan sobre violaciones por parte de las fuerzas indias.
- Agosto.—Nueva infiltración india y combates regulares en la frontera.

EL PARTIDO RADICAL ELIGE MAÑANA SU PRESIDENTE

DOS OPCIONES:

- SERVAN-SCHREIBER, HACIA LA DERECHA
- MAURICE FAURE, HACIA LA IZQUIERDA

LA VICTORIA DE J.-J. S.-S. ESCINDIRA AL PARTIDO

PARIS, 16. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa, Enrique La Horde).—La atención de los observadores de la política francesa se centra este fin de semana en el Congreso del Partido Radical, que ha iniciado sus trabajos con una alternativa determinante: decidir, de cara a un futuro próximo, entre la renovación y la tradición, o, para ser más concretos, entre la elección para presidente del partido del turbulento Jean-Jacques Servan-Schreiber o del moderado Maurice Faure. De una parte, la idea de «reforma», que se orienta hacia el centro-derecha, y de otra, el concepto de continuidad, con una clara tendencia hacia la izquierda clásica. El Partido Radical, que languidece de modo constante, pese a los sobresaltos de las manifestaciones «a la americana» de J.-J. S.-S., se juega en las próximas veinticuatro horas algo más que su destino: su propia existencia.

Radicales y socialistas

Para el fundador de «L'Express», este Congreso de Suresnes puede ser tan histórico como el de Belleville, aquel que en 1938, por obra y gracia de Leon Gambetta, dio nacimiento al radicalismo. Para el catedrático, ex ministro y veterano dirigente radical que es Maurice Faure, el futuro pasa por un entendimiento entre radicales y socialistas, dos formaciones que «sin confundirse, deben ser complementarias». En el pensamiento de Servan-Schreiber, la titulada Unión de Reformadores pasa también por un entendimiento con los socialistas, pero la desconfianza ha hecho mella en las filas de los diputados y senadores radicales, partidarios de una línea clásica, tradicional y poco amigos de una «reforma» que puede terminar en una «transformación».

Un partido de reformas

El Partido Radical, que ha sido el auténtico reformador de la vida política francesa, desde Clemenceau hasta Herriot, se confirmó como una fuerza renovadora incontestable, hace setenta años, cuando bajo la presidencia de León Bourgeois, se fundó el Partido Republicano Radical y Radical-Socialista. Toda la gran historia de la República está marcada por la presencia de esta vigorosa formación, que en 1939 había de entrar en crisis. A partir de 1945, el radicalismo tiene todavía algunas oportunidades y, al cabo de diez años de batalla, Edouard Herriot le entregó las riendas a Pierre Mendès-France. La empresa de renovación fracasó. Poco después se produce la entrada en tromba de J.-J. S.-S. en el radicalismo.

Su campaña, de simple oportunidad política, en una elección parcial en Nancy, llevó al «reformador» a un escaso parlamento. Pero la carrera había de frustrarse en el absurdo dilema de Burdeos, nada menos que con Chaban-Delmas, primer ministro y alcalde de la gran ciudad. Su puesto de secretario general del partido se pone en entredicho. Frente al «nuevo estilo», con sus concesiones a la aventura y sus actitudes cambiantes, se alzó de nuevo la presencia y el prestigio de Maurice Faure, miembro del partido desde 1947, secretario general desde 1953 y presidente desde 1961. Y ahora, el radicalismo francés tendrá que decidir entre la renovación y la tradición, entre una reforma que cambia hacia la derecha y una continuidad que se orienta hacia una izquierda clásica, aquella que le dio nombre al partido y que definió su existencia.

Dos opciones

Dos opciones han sido puestas ante los congresistas: una, reformadora, defensora del radicalismo, presentada por J.-J. S.-S., y la otra, que constituye un llamamiento a una estrategia de carácter socialista, presentada por Maurice Faure.

Nadie puede predecir lo que saldrá mañana de este Congreso. Pero hay algo que inquieta profundamente: si J.-J. S.-S. logra la presidencia del partido, éste se dividirá de modo inmediato y, si fracasa, su carrera política ha terminado para siempre. Esto último es lo que menos preocupa a los radicales reunidos en Suresnes. Lo que alarma es la posibilidad de que el Partido radical, por el triunfo de Servan-Schreiber, termine sus días en una escisión sin la más leve esperanza de supervivencia.

Explosión en San Juan de Luz

SAN JUAN DE LUZ, 16. (Pyresa-Efe).—En la calle de la Ballena, en San Juan de Luz, en la pasada madrugada ha hecho explosión un artefacto de gran importancia que ha convertido en un montón de hierros retorcidos a un camión de seis toneladas. Dicho camión era propiedad del señor Erbiti, ex concejal del Ayuntamiento de San Juan de Luz, que figuraba al frente de la manifestación antiseplatista de la pasada primavera del día del «Aberri-Eguna», donde se produjeron grandes incidentes y los militantes de los grupos de Embata y ETA apalearon al comisario de Policía.

Se cree que se trata de una venganza política contra Erbiti, perteneciente al partido político del general De Gaulle.

El experto de Burdeos señor Lome, después de inspeccionar el lugar de los hechos, ha declarado que cree se trata de un acto criminal, no habiendo concretado todavía con exactitud la naturaleza del explosivo.

La Prensa regional francesa ha publicado varias fotografías del suceso, limitándose a reflejar los efectos de la explosión, que fue escuchada a varios kilómetros de distancia. Se han producido desperfectos de consideración en algunos inmuebles.

El juez d. Instrucción de Bayona y otras autoridades trabajan para esclarecer los hechos.

«Acciones ilegales» de la Policía francesa

PARIS.—Reunidos en Asamblea extraordinaria, 3.500 policías pertenecientes al Sindicato autónomo de «dieron «acciones ilegales» si sus actuales reivindicaciones por la vía legal no son cumplidas por el Gobierno.

Durante la reunión, celebrada anoche en el palacio de la Mutualité de París, los oradores criticaron la política del ministro del Interior y la del titular de Economía y Finanzas. Este último, Valéry Giscard d'Estaing, fue objeto de frases irónicas por parte del secretario general del Sindicato de la Policía, quien señaló que «en lo sucesivo nos dirigiremos al primer ministro».

España, atracción del Salón de Hostelería de París

España, con la presentación de un hotel completamente instalado, constituye una de las principales

atracciones del XVIII Salón Internacional del Equipo para la Hostelería —Equip'Hotel 71— que abre sus puertas actualmente en el Salón de Exposiciones de París.

La representación española, patrocinada por el Servicio de Exportación del Equipo de Hostelería, con sede en la Cámara de Comercio de Barcelona, y de la Comisaría de Ferias del Ministerio de Comercio, reúne un total de 60 empresas especializadas en España en productos para la hostelería.

El «stand» español ocupa 1.200 metros cuadrados, de los cuales 800 están dedicados a mostrar, por primera vez en un certamen de este tipo, una instalación completa de un hotel, desde las fichas de control de recepción y los precintos de papel para equipos sanitarios hasta una cocina completa mente montada, una habitación decorada hasta el último detalle, un jardín y un parque infantil.

Avión «Mercure»

Unos 280 millones de francos invertirá la sociedad aeronáutica francesa Marcel Dassault en los próximos tres años en la creación de cuatro fábricas destinadas a la construcción del avión «Mercure», en la que también participan España, Bélgica, Italia y Suiza.

El programa definido por la Marcel Dassault con destino al avión «Mercure», de 150 plazas de capacidad, prevé la creación de 2.400 puestos de trabajo en las cuatro nuevas fábricas, que estarán situadas en Seclin, cerca de Lille; Pitiers Martignas, en la región de Burdeos, y en Istres, cerca de Marsella.

El «Mercure», destinado al transporte comercial de cortas distancias, realizó su primer vuelo el pasado 28 de mayo en Burdeos, y su fabricación en serie comenzará el próximo año, de forma que los primeros ejemplares puedan ser entregados a las Compañías en 1973.

Este avión —un birreactor dotado con reactores Pratt y Whitney Jet 2-2d3(y con una velocidad de crucero de 925 kilómetros por hora, ha reunido por primera vez a cinco países europeos para un proyecto aeronáutico.

A partir del día 2 de noviembre próximo se abonará, contra el cupón número 11 de las obligaciones hipotecarias en circulación, números 1 al 55.000, emitidas por Financiera e Inmobiliaria Internacional, S. A. (FINCOSA), en 30 de abril de 1966, la cantidad de 41.118 pesetas brutas, que una vez efectuada la oportuna deducción de impuestos, suponen 31.25 pesetas líquidas por cupón, de acuerdo con las condiciones de emisión.

La citada emisión se encuentra garantizada por el edificio de María de Molina, número 54, aportado por FINCOSA el 12 de febrero de 1968 a Galerías Preciados, S. A., subrogándose ésta en las responsabilidades derivadas de la hipoteca.

Dicho pago se hará, contra entrega del mencionado cupón, en las centrales y sucursales de los siguientes Bancos:

Español de Crédito
Hispano Americano
Central
Zaragoza
Santander
Bilbao
Urquijo
Popular Español
Madrid
Atlántico
Ibérico
Vizcaya.

Madrid, a trece de octubre de mil novecientos setenta y uno.—El Consejo de Administración.

SPIRO AGNEW EN ATENAS

● Celebrará conversaciones con los dirigentes griegos

ATENAS, 16. (Efe-Reuter).—El vicepresidente de los Estados Unidos, Spiro Agnew, ha llegado hoy a Atenas, procedente del Irán, para celebrar conversaciones con los dirigentes del Gobierno griego.

En el aeropuerto, Agnew fue recibido por el Gobierno en pleno, presidido por el primer ministro, Georgios Papadopoulos. Dos explosiones han originado

desperfectos a dos vehículos estadounidenses esta mañana, horas antes de la llegada del vicepresidente norteamericano, Spiro T. Agnew. La Policía no ha relacionado las explosiones con la visita de Agnew.

Secuestro fallido de un avión

La Policía de Atenas hizo fra-

casar esta noche un intento de secuestro de avión de la Compañía Olympic Airways, desde Kalamai, en el Peloponeso, a Beirut.

El incidente se produjo cuando el avión birreactor, de fabricación japonesa, efectuaba un vuelo regular desde Kalamai a Atenas.

Modernísimos abrigos

Negros, rojos, a cuadros...



De línea biesada o recta. De estilo Saint Laurent. De tipo «redingotte»... Cortes y costuras cargadas. Pequeños botones y una tendencia a la línea Imperio. Para todas las horas y ocasiones, el modelo exacto que define la elegancia.

Galerías Preciados

Plaza del Callao • Arapiles, 10 y 12 • Lista, 56

PROSIGUE LA INVESTIGACION EN GRAN BRETAÑA

CUARENTA PERSONAS SOSPECHOSAS DE ESPIONAJE

● SE TRATA DE FUNCIONARIOS DE EMBAJADAS DE EUROPA DEL ESTE

LONDRES, 16. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa, Manuel Adrio.)—A pesar de la limpieza realizada en los últimos días de septiembre en el listado de espías acreditados en esta capital, los Servicios de Seguridad británicos están convencidos de que todavía no han sido barridos de Gran Bretaña todas las organizaciones extranjeras que extreman su curiosidad en los secretos nacionales.

Las sospechas parecen estar centradas en diversos funcionarios pertenecientes a algunas Embajadas de países de la Europa del Este y, cómo no!, a sus oficinas comerciales. Al parecer, están siendo minuciosamente investigadas las vidas y milagros de unas cuarenta personas, sobre todo de aquellos que mantuvieron estrechos contactos con alguno de los ciento cincuenta rusos pasaportados recientemente «al frío».

A no ser que las investigaciones dejen al descubierto una excesiva dedicación a tareas que pudieran poner en peligro la seguridad del Estado, no parece probable que el Foreign Office se decida a efectuar en las Embajadas de países del otro lado del telón de acero acreditadas en esta capital, otra purga como la llevada a cabo en la representación diplomática y comercial soviética.

Medidas preventivas

Lo que sí se espera es que el Foreign Office recoja en un informe los resultados de los trabajos de sus Servicios de Seguridad y los envíe a la respectiva Embajada con un «tercer aviso», previo a la expulsión de los funcionarios complicados en asuntos que estén en abierta contradicción con su «status» de diplomáticos.

Se piensa que con esta amenaza, más una frase fea recordando el visado concedido a los 105 rusos, será suficiente para reducir a límites de tolerancia la curiosidad de los funcionarios de los países comunistas por las instalaciones industriales y militares inglesas o sus irreprimibles deseos de patrocinarse disturbios laborales.

Con esta medida se espera también aislar a los espías que actúan por libre, pues al quedar rotos sus vínculos con las organizaciones que operan en esa capital perden

rán la eficacia que tienen en estos momentos. Un espía solo, sin conexión con buenos centros de comunicación, desconectado de su red habitual, tiene menos posibilidades de éxito que si trabaja amparado en una delegación comercial o en cualquier otra rama de una Embajada.

Los Servicios de Seguridad británicos tienen conocimiento por revelaciones hechas por los defectores rusos de que un 50 por 100 de los funcionarios de las delegaciones de los países comunistas en Occidente se relacionan «en mayor o menor grado» con las Oficinas de Inteligencia de sus respectivos países.

Teniendo en cuenta que las naciones del Este son las que poseen mayor número de diplomáticos, se hace más justificada la preocupación de Gran Bretaña por reducir el ejército de espías que anda en Londres.

Según «L'Europeo»

ESPIAS SOVIETICOS EN ESPAÑA

Al parecer, dos italianos al servicio de la URSS recogían material sobre las bases norteamericanas

ROMA, 16. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa, Alejandro Pistolesi.)—Sin dejar de advertir que todo el asunto podría ser únicamente el fruto de la fantasía de dos individuos tocados, quizá, de mitomanía, la revista italiana «L'Europeo» publica un amplio reportaje sobre la base de unas cartas que enviaron a la Redacción del semanario dos antiguos espías al servicio de los soviéticos: el paracaidista Rinaldi y su esposa, que están cumpliendo condena en una cárcel del norte de Italia, descubiertos en marzo de 1967, al ser detenidos cerca de la frontera francesa, por los carabineros italianos, un tal Armand Girard, que escondía en su «Volkswagen» una caja de metal con varios microfilmes. Los Rinaldi fueron sometidos por los oficiales del contraespionaje a minuciosos registros y a largos interrogatorios. El paracaidista, que tenía el encargo de recoger datos procedentes de España acerca de sus instalaciones de seguridad militar, había montado en su casa todo lo necesario para la recepción e interpretación de los mensajes. Los agentes hallaron, además unos mapas en que figuraban los puntos en que el espía tenía que esconder los microfilmes para que los recuperaran los enlaces soviéticos. El que trataba directamente con Rinaldi era el diplomático ruso Yuri Pavlenko. El Servicio Secreto italiano, con los datos arrancados a Rinaldi, se puso en contacto con un agente soviético en Grecia y le hizo saber que había llegado el «material español». En la noche del 20 de marzo, cinco días después de la detención de los Rinaldi, la trampa funcionó puntualmente y los carabineros sorprendieron a Yuri Pavlenko buscando entre las tinieblas el paquete en el lugar establecido: un descampado entre Roma y el lago Bracciano. Al día siguiente el diplomático indeseable salía en avión, con su esposa y sus hijos, hacia Moscú.

El misterioso señor J. M.

En Madrid, según declaró, al parecer, el propio Rinaldi, el enlace era un tal J. M., que facilitó al espía italiano unas 800 fotos de documentos españoles, entre los que figuraba un programa de vuelos de la OTAN desde la base de Torrejón a otras bases europeas, entre ellas dos italianas. Este «programa», que los Rinaldi no habían solicitado, les comprometía como espías en daño de Italia, y ellos afirman ahora que debió tratarse de una hábil maniobra de J. M., posible agente doble, que en realidad tenía la misión de desmentar y destruir la red de espionaje soviético en Europa. Pero el hecho nuevo que los

dos espías quieren revelar en las cartas dirigidas a «L'Europeo» se refiere, entre otras cosas, al accidente aéreo en el que perdieron la vida en España, el 18 de junio de 1968, el industrial italiano Lino Zanussi, fundador de una famosa casa de electrodomésticos, y sus colaboradores en España, Diego Hurtado de Mendoza, Alfio di Vora y Giovanni Battista Talotti. El avión particular, un reactor «Executive», que iba pilotado por Davide Albertazzi, uno de los mejores pilotos de prueba italianos, se estrelló durante un temporal, en la cumbre del monte Jaizquebel. Los Rinaldi afirman ahora que el ingeniero Giovanni Battista Talotti

ti, pariente lejano de la señora Rinaldi, figuraba en el librito de señas que tenían en su casa. Acerca de los nombres que contenía, los dos espías fueron sometidos a largos interrogatorios, sobre todo, por el coronel del contraespionaje italiano Renzo Rocca, que dirigía en aquel entonces la Sección Económico-Industrial del Servicio Secreto. Los Rinaldi, en este amplio reportaje, por el cual se ignora qué cifra han cobrado, insinúan la posibilidad de que alguien haya querido eliminar al ingeniero Giovanni Battista Talotti, provocando también la muerte de sus compañeros. Más adelante, tras recordar el misterioso suicidio del mismo coronel Renzo Rocca, atribuido a «agotamiento nervioso», los Rinaldi se preguntan qué uso hizo el coronel de aquella lista de nombres sacados del librito de señas que tenían en su casa los dos espías. «Lo cierto es que —añade el reportaje— después de que Rocca entró en posesión de aquella lista, comenzó en algunos países de Europa una serie de detenciones, muertes y desapariciones, cuyo punto más dramático coincidió con el suicidio en Alemania de varios generales del Ejército». Nueve días después de la muerte de Zanussi y de sus colaboradores en el accidente del monte Jaizquebel, cerca de Fuenterrabía (el avión tenía que aterrizar en Bilbao, pero lo desviaron de su ruta inicial a causa del mal tiempo que reinaba sobre Sondica), el coronel Renzo Rocca apareció muerto en su despacho con un tiro en la sien. Resultado de la investigación oficial: suicidio por motivos de salud. Este es el hecho y la extraña coincidencia sobre los cuales llama la atención el reportaje. Por su parte, el semanario, tras recordar los ribetes de mitomanía que caracterizan a la personalidad de los dos espías, se pregunta hasta qué punto puede aceptarse la «verdad» que ellos sostienen.

40 AGENTES EN BELGICA

COMUNICACION DE LAS AUTORIDADES USA

BRUSELAS, 16. (Efe.)—De 30 a 40 agentes de espionaje soviéticos en Bélgica han sido señalados a las autoridades de contraespionaje norteamericanas por Anatoli Chebotarev, miembro de la Misión comercial soviética en Bélgica que desapareció de su domicilio el pasado 3 de octubre, según afirman hoy los diarios de Bruselas «La Libre Belgique» y «La Lanterne». Esta cifra —una buena treintena según «La Libre Belgique» y 43 agentes según «La Lanterne»— constituye aproximadamente la tercera parte de todos los ciudadanos soviéticos que se encuentran en Bélgica, por lo que se trata del mayor asunto de espionaje que haya sido jamás descubierto en Bélgica.

BELFAST UN SOLDADO MUERTO Y DOS HERIDOS

BELFAST (Irlanda del Norte), 16. (Efe.)—El fin de semana ha comenzado con un trágico recrudescimiento de la violencia, resultando un soldado muerto en Londonderry esta tarde y un inspector de la Policía del Ulster, herido en Belfast, donde en la mañana había sido gravemente herido por una ráfaga de arma automática otro soldado británico.

El soldado muerto en Belfast formaba parte de un destacamento militar que hacía frente en William Street, del barrio católico del Bogside, a un grupo de unas docenas de personas, que lanzaban piedras y botellas contra los soldados.

En el tumulto sonaron unos disparos y el soldado murió instantáneamente. Su muerte eleva a 26 el número de bajas en el Ejército británico y a 123 el total de muertes ocurridas en Irlanda del Norte desde 1969.

Aspecto siniestro de Belfast

En Belfast, a primera hora de la tarde, el inspector de Policía Leo McBrien detuvo su coche en unas luces de tráfico —el mismo sitio donde ayer fueron muertos a tiros dos policías— y un desconocido le disparó tres tiros de pistola casi a bocajarro, huyendo seguidamente. El inspector ha sido trasladado al hospital, pero su estado no inspira cuidado.

En un servicio de patrulla, a primeras horas de la mañana, en Belfast, un soldado recibió una ráfaga de metralla, estando en crítica situación en el hospital.

Durante el día de hoy grupos armados han secuestrado y prendido fuego a cuatro autobuses de dos pisos del servicio urbano, por lo que este servicio ha quedado interrumpido a las seis de la tarde en Belfast.

La ciudad, al caer la noche, ofrece un siniestro aspecto, con fuerte vigilancia de las patrullas militares, y las calles, semidesiertas, excepto en las zonas de reductos católicos y protestantes, donde se congregan grupos que son vigilados por los soldados y la Policía.

Hacia el control de explosivos

DUBLIN. (Efe.)—El anteproyecto de la ley de sustancias peligrosas ha comenzado a ser estudiado por el Parlamento y Senado de la República de Irlanda con el fin de restringir el uso y transporte de explosivos en todo el país, a la vez que daría poderes al ministro de Trabajo para tomar todas las medidas que fuesen necesarias para controlar el empleo de otras sustancias peligrosas.

El anteproyecto, que excluye a las fuerzas del Ejército y Policía, propone que todas las personas, importadoras de armas, fábricas de armas y explosivos, almacenistas y vendedores de los mismos, sólo podrán expedirlos a los que posean licencias o certificados especiales dados por la Policía.

En un certámen en Alemania

EXITO INTERNACIONAL DE LA JOVEN INVENTIVA ESPAÑOLA

● Una computadora «made in Spain», máxima atracción entre los inventos presentados

BONN, 16. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa, César Santos.)—En Maguncia, capital del Estado federado Rhenania-Palatinado, se ha dado cita estos días una respetable representación de la futura investigación europea. Quince países han respondido a la invitación de los organizadores de este primer encuentro internacional de «la juventud explora». La acción venía celebrándose hasta ahora a escala federal, y consistía en un concurso de inventiva entre alumnos del ramo de Ciencias de los colegios alemanes. Bajo el patrocinio del ministro federal de Ciencia e Investigación, el encuentro europeo, al que han acudido 63 futuros científicos con sus trabajos. Durante cuatro días han celebrado estos jóvenes reuniones y discusiones con una veintena de conocidos investigadores procedentes de distintos países, algunos de ellos de Ultramar. La NASA premió los esfuerzos de estos muchachos con el envío de una película de las exploraciones del «Apolo 15», que todavía no ha sido presentada al público.

El eco del encuentro ha sido mayor de lo previsto, sin duda porque los trabajos presentados dejan ver de modo elocuente la gran contribución que pueden aportar un día estos jóvenes a la investigación en Europa. Sería perfectamente equivocado suponer que son los representantes de las naciones altamente industrializadas los que marcan la pauta. Ciertamente es que los recursos de estos son superiores a los de aquellos que preceden de países menos desarrollados. Por este motivo, precisamente, se suprimió todo carácter competitivo al encuentro. Hay que conceder, sin embargo, que el talento y la fantasía hacen, a veces, milagros.

Computadora «made in Spain»

Por lo que a España se refiere, representada por dos jóvenes de Málaga y otros dos del colegio San Estanislao de Kostka, de Madrid, con su profesor, cabe señalar que la Delegación de la Juventud, que tramitó las

invitaciones anduvo acertada en la elección. Fuera de los dos cohetes de metro y medio cada uno presentados por tres jóvenes franceses, pocos de los trabajos expuestos llamaron tanto la atención como la computadora («Aplicación de Algebras») presentada por los madrileños, la cual, mediante preguntas y respuestas, ofrecía en cuestión de segundos la solución a una larga serie de juegos de cálculo.

El malagueño Juan Antonio Gallego Serna dio en el clavo al presentar el trabajo de investigación realizado con dos compañeros sobre «El hombre y el medio ambiente» —tema que no tocó ningún otro de los participantes— y al que por su preocupante actualidad se le había reservado una tarde de discusión entre científicos y alumnos. Los análisis presentados sobre polución en la provincia de Málaga, quizá no llamaban tanto la atención de la masa de visitantes como la espectacular computadora madrileña.

El malagueño Juan Antonio Gallego Serna dio en el clavo al presentar el trabajo de investigación realizado con dos compañeros sobre «El hombre y el medio ambiente» —tema que no tocó ningún otro de los participantes— y al que por su preocupante actualidad se le había reservado una tarde de discusión entre científicos y alumnos. Los análisis presentados sobre polución en la provincia de Málaga, quizá no llamaban tanto la atención de la masa de visitantes como la espectacular computadora madrileña.

No compartido por el pueblo británico

EXAGERADO OPTIMISMO DE EDWARD HEATH CLAUSURA DEL CONGRESO CONSERVADOR INGLES

LONDRES, 16. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa, Manuel Adrio.)—Más seguro de sí mismo que nunca e irradiando confianza por todos los poros de su saludable humanidad, bronceado, elegantemente vestido, el pelo recién y bien cortado, representando a la opulencia, el primer ministro británico, Edward Heath, ha cerrado hoy en Brighton la Conferencia anual del Partido Conservador con un discurso que, como un eco del pronunciado hace dos días por el canciller del Exchequer, ha ofrecido un porvenir repleto de aventuras para el pueblo británico.

«Estamos en el umbral de un periodo de prosperidad sin semejanza desde la última guerra mundial», anunció, alegre y confiado, el primer ministro a la masa «tory» que le escuchaba devotamente y que al final de sus palabras le dedicó una ensordecedora ovación que hubiese batido el record del año anterior —ocho minutos— si el presidente de la sala no la corta. El alto mando conservador prefirió no dar oportunidad a los cronometristas de que midan la duración de las ovaciones por temor a que en Congresos sucesivos las palmas sean menos calurosas y den la sensación de fracaso.

Edward Heath se presentó esta tarde en Brighton como un general infundiendo moral a sus tropas y seguridad en la victoria final. Como buen estratega, el primer ministro fue dibujando el camino a seguir, deteniéndose para señalar los principales focos enemigos que, según él, están representados casi exclusivamente por los sindicatos.

División de opiniones

«Las excesivas reivindicaciones salariales de los Sindicatos podrían echar a pique esta oportunidad que se le presenta al país para derrotar a la inflación e iniciar una etapa de prosperidad sin precedentes desde la guerra», señaló el «premier» a una masa propicia al asentimiento, mientras en la calle cientos de obreros pertenecientes a los astilleros escoceses amenazados de cierre daban a entender que opinan de muy diferente manera. Hasta la sala de conferencias llegaban claros y nítidos los gritos de los obreros de la Upper Clyde, que se desgajaba

ban en pro de la retirada de Edward Heath como primer ministro.

Los dos temas más candentes de la actualidad británica, el Ulster y el Mercado Común, estuvieron incluidos en el discurso del jefe del Gobierno. En ambos no hizo sino repetir sus conocidos argumentos, dejando una vez más en claro la intención de Londres de mantener al Ulster dentro del Reino Unido y la de no perder la ocasión que se presenta al país para subirse al tren del futuro y marchar hacia Europa.

DESMITIFICACION DE USA

La muerte de Dean Acheson y las necrologías que en estos días han evocado el paso de este hombre singular por la Secretaría de Estado de los Estados Unidos, propicia la ocasión de reflexionar sobre la evolución de la política exterior de ese país desde el comienzo de la guerra fría hasta nuestros días; una evolución muy lenta y no siempre discernible a primera vista, porque la política exterior suele evolucionar cautelosamente y con tendencia a sostenerse en una misma línea, y en el caso particular de los Estados Unidos, porque como han descubierto, para consternación suya, varios Presidentes de la República, el Departamento de Estado, aún más que el Foreign Office y el Quai d'Orsay, se ha fabricado un planeta aparte, bastante autónomo, con sus propias reglas de juego y una persistente reticencia en el cumplimiento de las órdenes o instrucciones que recibe de la Casa Blanca.

Constitucionalmente hablando, dirigir la política exterior de la nación es uno de los siete oficios de la Presidencia de los Estados Unidos. Truman, siempre muy celoso de sus atribuciones, lo afirmó, una vez, tajante: «La política exterior es cosa del Presidente». Pero en la realidad las cosas son diferentes, y esta es la razón por la que algunos Presidentes han confiado virtualmente la política exterior del país a un «ayudante especial» de máxima confianza e instalado, con su «staff» en la misma Casa Blanca; fue el caso de Kennedy con McGeorge Bundy, y ahora, ese es el caso de Nixon con el profesor Kissinger. Como ustedes están viendo, la influencia y el poder del profesor Kissinger es tal que, a veces, cuesta algún trabajo no olvidar a William Rogers, titular de la cartera de Estado.

Cierto que en esto, como en todo, cuenta decisivamente la personalidad del Secretario de Estado. Roosevelt, que era un hombre impenetrable y desconfiado, en contraste con su imagen pública, confió largamente en Cordell Hull; Truman, del cual ya hemos dicho que en cuanto a atribuciones quería ser el novio en las bodas y el muerto en los entierros, acabó dándole hacer al ahora fallecido Dean Acheson, y eso que difícilmente podemos pensar en dos personalidades más dispares, Truman, plebeyo y contenido de serlo, y Acheson, distinguido como un lord; Eisenhower se echó en brazos, desde el principio, de John Foster Dulles, si bien es verdad que le aburría y pesaba hasta dormirse en graves reuniones del gabinete; Kennedy, aunque posteriormente llegó a estimarle, se desencantó al principio con Dean Rusk, dándole poco menos que por imposible a él y a su Departamento de Estado.

Dean Acheson ha sido presentado en sus necrologías como inspirador de la OTAN, de la «doctrina Truman», y en general, de la política de contención del comunismo en su fase más expansionista, confundiendo un tanto con Foster Dulles en cuanto a su filosofía de la política exterior americana. En su tiempo, sin embargo, Acheson fue acusado —¿quién no lo fue entre los demócratas de su generación?— de «soft on communism», (blando con el comunismo). Y es evidente que el secretario de Estado de Truman hizo mucha de esa política de contención de Rusia y Stalin en los años iniciales de la «guerra fría». Pero también lo es que, fuera ya del cargo y conservando en Washington amigos e influencia hasta el punto de que se creyó que Kennedy le llamaría de nuevo a Estado, Dean Acheson fue, a mi juicio, uno de los hombres que más han contribuido a la «desmitificación» del poder de los Estados Unidos, de su «papel en el mundo» y, en consecuencia, de la política exterior americana. Porque fue precisamente Dean Acheson quien escribiendo largo y tendido sobre «viejos mitos y nuevas realidades», situaba entre los «viejos mitos» buena parte de la política que había inspirado él, y cuya base histórica y filosófica había puesto George F. Kennedy, y entre las «nuevas realidades» las que hoy pre-

valecen en el Washington políticamente fascinado por la personalidad de Kissinger.

LOS «DESMITIFICADORES»

A partir de la década de los 60 los Estados Unidos han dejado de verse a sí mismos como un Amadís o un sir Galahad deshacedor de entuertos, protector de las naciones pequeñas, adelantado de la democracia, cruzado de liberaciones y, por supuesto, omnipotente. El abandono de esta «imagen», que muchos americanos de la vieja generación llevan todavía en el alma, comenzó a traducirse en política exterior con Kennedy, un hombre joven, ex combatiente, luchador nato y sensible a la poesía, de quien podía esperarse cierto sentido heroico de la vida y cierta concepción épica de la misión de América en el mundo, y de quien vinieron, por el contrario, los primeros jarros de agua fría sobre cualquier delirio de «grandeur», a semejanza de De Gaulle, a quien Kennedy admiraba, pero entre burlón e incrédulo.

Con la breve «era Kennedy», América empezó a reconciliarse con la idea de que el mundo era demasiado grande para ser salvado de todos sus males y América demasiado pequeña para seguir en esa imposible brecha. Frente a la América heroica y todopoderosa de los años Foster Dulles, fue creciendo la América «en busca de su verdadero tamaño», en repliegue y retirada que ahora va a ese Canosa que es Pekín, corriendo el riesgo contrario al de su magnificación de los años 50, o sea, el de tallar por debajo de su talla real, auto-minimizándose, aceptando algo que jamás habría aceptado un norteamericano de hace diez años y que solía expresar con un rotundo: «Jamás segundos, detrás de nadie».

Pero antes de que este «ampequeñecimiento» de América se tradujese en política concreta, hubo una larga etapa de preparación y de meditación sobre «propósitos nacionales», de revisión y reconocimiento de las nuevas realidades surgidas de una decepcionante experiencia en política exterior y de una paridad nuclear con Rusia. A estos «revisionistas» solían llamarse «profetas de la condenación», y entre ellos nosotros señalaríamos a Adlai Stevenson, a Fullbright, a Schlesinger, Jr., y precisamente, a Dean Acheson, como los más notorios o, quizá, como los más escuchados en un momento dado.

En sus líneas básicas, las ideas de esos hombres sobre política exterior están incorporadas hoy al pensamiento de Henry Kissinger, tal y como las ha expuesto en su libro «Política exterior americana», como también es cierto que se han incorporado a la filosofía política del Presidente Nixon, tal y como la expresó a sus biógrafos Earl Mazo y Stephen Hess, en agudo contraste con lo que pensaba el Nixon de los años en que consideraba a Dean Acheson como «blando con el comunismo», y ahora, a su muerte, como uno de los más decididos campeones del mundo libre.

Este, o cualquier otro juicio, no puede ser definitivo. En el reloj de todas las grandes naciones tarde o temprano suena la hora de elegir entre la grandeza a un precio abrasivo y la «dorada mediocridad». En el reloj de América esa hora ha sonado, para muchos, demasiado temprano, precipitada por el pesimismo realista de los prohombres demócratas impacientes por ocho años de Administración republicana; pero hay que añadir, también, que han sido pocas y poco autorizadas las voces que se han atrevido a proponer la «grandeur» frente a la «dorada mediocridad» que parece haber elegido la América de los 70, contenta de que su Presidente sea recibido en Pekín y en Moscú como un «igual entre pares».

Manuel BLANCO TOBIO

TRAS EL COMPROMISO DE JAPON-USA

TERMINO LA «GUERRA DE LOS TEXTILES»

El acuerdo sobre importaciones asiáticas de textiles a los Estados Unidos y, por consecuencia, la desaparición de la tasa del 10 por 100 sobre las citadas manufacturas es el final —por ahora— de una larga historia de disputa comercial que se remonta a los primeros días del mandato de Nixon. El pacto supone una limitación «voluntaria» de los contingentes textiles de Tokio, Seúl, Taipeh y Hong-Kong y ha sido negociado con éxito —en su última fase— por el ex secretario del Tesoro, David Kennedy. Es, además, el final de la «guerra de los textiles», la cual constituyó un principio en la escalada proteccionista de los Estados Unidos, y fue asimismo causa generadora de la temible «ley Mills», que planteó —aun siendo solamente un proyecto— la posibilidad de una de las mayores crisis comerciales de la historia moderna.

COMPROMISOS DE NIXON

Richard Nixon, durante su campaña electoral, recibió el apoyo de determinados Estados sudistas que son —por sus plantaciones algodóneras— la base de la industria textil. A cambio de esta confianza el dirigente norteamericano prometió ayudar a la industria textil contra la «invasión» japonesa. En la fabricación de fibras artificiales, Estados Unidos había perdido la carrera de precio y calidad, a pesar de ser el pionero en la masificación de estas manufacturas. Aunque la Administración Nixon, en algunos casos, no se había declarado abiertamente a favor de las medidas proteccionistas, el desarrollo del conflicto demostró la radical postura de

Washington a no ceder ni un centímetro en sus demandas. Hubo entonces —en esos momentos de lucha contra el Japón y los Estados Unidos— muchas amenazas. Un miembro de la Cámara de Representantes pidió al Gobierno que si Tokio no reducía sus exportaciones se debería pensar bien la devolución de la isla de Okinawa. Este planteamiento —su resolución— marcó, sin embargo, la exacta frontera que se había marcado el Presidente Nixon. Si bien se presionaba hasta el máximo en la vertiente comercial, no había intención de plantear otras dificultades en torno a lo que pudiera llamarse «política convencional».

SITUACION PROGRESIVA

El anuncio de la sobretasa norteamericana del 10 por 100 en todas las importaciones, hace que la sesión anual del Fondo Monetario Internacional tenga planteamientos borrascosos fuera de su «estricta territorialidad» y, junto a los problemas de la «devaluación fantasma» del dólar, el cambio real de paridad con el oro y el desesperado apoyo de las otras monedas, se plantea la protesta generalizada contra las técnicas restrictivas norteamericanas. A pesar de todas las presiones y amenazas, los responsables de las finanzas norteamericanas siguieron su plan sin vacilar. Finalmente, se logra el acuerdo de los textiles, que muy bien puede ser ejemplo para otros compromisos de «limitación voluntaria» en torno a otros productos que todavía soportan el gravamen.

Angel GOMEZ ESCORIAL

Oposición

TOKIO, 16. (Efe-Reuter).—Los dirigentes de la industria textil japonesa se han reunido hoy en sesión de urgencia para intensificar su oposición al acuerdo recientemente firmado entre Estados Unidos y Japón, por el que se estipula la prohibición de las exportaciones de texti-

les al mercado norteamericano.

La industria del ramo ya había advertido que el acuerdo —concertado por tres años de vigencia— firmado anoche en Tokio tendrá como consecuencia el que queden sin trabajo cientos de miles de obre-

ros y el que muchas compañías vayan a la bancarrota.

La Federación Textil Japonesa facilitó anoche un comunicado en el que prometió continuar con su oposición al acuerdo gubernamental. Los dirigentes proyectan hoy la adop-

ción de nuevas contramedidas.

El Gobierno aseguró anoche a los hombres de negocios que el acuerdo no conduciría a la aceptación de las demandas estadounidenses sobre prohibición de las exportaciones de otros productos nipones.

ARGENTINA

QUEDA SUPERADA LA CRISIS EN LA MARINA

EL EX PRESIDENTE LEVINGSTON, EN LIBERTAD

BUENOS AIRES, 16. (Efe.) Los mandos de la base naval Puerto Belgrano, la más importante de la Marina, evidenciaron «una estricta subordinación a las regulaciones militares vigentes», según informó hoy el comandante en jefe de la Armada, almirante Pedro A. J. Gnani, en una reunión de la jefatura del Arma, en la que se hizo una amplia exposición sobre los asuntos más importantes que se están desarrollando para cumplir con los objetivos de la institución fijados para el corriente año.

El almirante Gnani, en un reciente viaje a la mencionada base naval, comprobó que han quedado totalmente superados los problemas planteados hace exactamente dos semanas, cuando dispuso, de acuerdo con el Presidente Lanusse, el relevo de varios jefes y oficiales del Arma.

Levingston, en libertad

BUENOS AIRES, 16. (Efe.)—El ex Presidente argentino, general de brigada (retirado), Roberto Marcelo Levingston, detenido recientemente en Buenos Aires junto con otros jefes militares y algunos civiles por declaraciones hechas a una agencia informativa local respecto al frustrado golpe militar de las guardias de Azul y Olavarría, fue puesto el jueves en libertad, según informó ayer oficialmente un portavoz del ministerio del Interior.

Uruguay: Incidentes estudiantiles

MONTEVIDEO, 16. (Efe.) Graves incidentes se produjeron ayer en el liceo de la ciudad de

Las Piedras a unos 22 kilómetros de esta capital, cuando un grupo armado intentó penetrar en el local estudiantil.

Armados de cachiporras y palos los estudiantes que se encontraban en el interior procedieron entonces a colocar bancos y muebles detrás de las puertas y ventanas del edificio impidiendo de esa forma que los revoltosos penetraran al local.

Después de romper numerosos cristales, puertas y ventanas el grupo asaltante se dio a la fuga.

Inmediatamente las autoridades del liceo de Las Piedras dieron aviso a la Policía y al juez de instrucción, haciéndose presente el jefe de Policía de Canelones.

Se informó, oficialmente, que no hay heridos y que se encuentran detenidas en dependencias policiales dos personas a raíz de estos sucesos.

Colombia: Consejo de Guerra contra estudiantes

MEDELLIN (Colombia), 16. (Efe.)—Tres estudiantes de la Universidad de Antioquia fueron condenados ayer en Consejo de Guerra por delitos de «instigación para delinquir y apología del delito».

El brigadier general Jesús Velásquez Carrillo, informó por medio de un comunicado oficial, que la IV brigada del Ejército, a su cargo, había convocado y celebrado un Consejo de Guerra contra los estudiantes Teresa Moreno Martínez, Yamil Restrepo Montoya y Carlos Arturo Pérez, quienes «fueron hallados culpables por unanimidad» por los vocales del juicio.

Propuesto por Nixon

GRAN CENTRO DE LUCHA CONTRA EL CANCER EN USA

Se instalará en los hasta ahora laboratorios biológicos ultrasecretos de Fort Detrick

NUEVA YORK, 16. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa, Guy Bueno).—Hasta hace muy poco, los laboratorios biológicos ultrasecretos montados por el Pentágono en Fort Detrick, en el Estado de Maryland, habían sido dedicados a desarrollar mil plagas mortíferas, a fin de que los Estados Unidos pudieran desencadenar eventualmente una terrible ofensiva bacteriológica contra cualquier adversario. En estos últimos meses, Washington y Moscú acordaron eliminar las bacterias y los virus de sus arsenales de guerra, renunciando por público acuerdo al empleo de tan aterradora arma. Fort Detrick dejó de ser fábrica de muerte. Sin embargo, los laboratorios no fueron inutilizados, anunciándose meses atrás que se mantendría la investigación, esta vez con carácter puramente defensivo.

Incluso este papel, más reducido, está ahora a punto de ser abandonado. El lunes, el Presidente Nixon se trasladará a Fort Detrick, teniéndose entendido —la noticia no es aún oficial— que el enorme establecimiento biológico será convertido en un gran centro para la lucha contra el cáncer.

El centro del cáncer

La decisión parece obedecer a una doble lógica: evidente es, en efecto, que Richard Nixon ha puesto todo su empeño en ser el Presidente de los Estados Unidos que más decididamente ha emprendido la gran batalla contra el terrible mal que aún affige a la humanidad, cuando tantas otras dolencias han podido ser por fin felizmente eliminadas. Fort Detrick, con sus infinitas instalaciones, sus laboratorios perfectamente equipados y sus vastos recursos para la investigación de bacterias y virus parece ser el lugar ideal para lanzar, desde él, la gran ofensiva contra el cáncer. Ello tanto más cuanto que en opinión cada vez más ampliamente compartida por los hombres de ciencia, uno o varios virus son los causantes del terrible mal.

Nixon desencadenó su ofensiva contra el cáncer, a la que el lunes piensa dar nuevo

petu al transformar Fort Detrick en un centro de investigaciones de esta dolencia, al proponer tiempo atrás el Congreso la adopción de una nueva disposición por la que la lucha contra el cáncer será confiada a un centro independiente que podrá dedicar totalmente los fondos que el Congreso le conceda a la investigación, sin tener que encauzar parte de ellos hacia otros institutos, como hasta ahora sucede. Es más, en muchas ocasiones, parte del presupuesto concedido para la lucha contra el cáncer tuvo que ser incluso mantenida en reserva o restituida a Hacienda, a pesar de la enorme necesidad de recursos.

El acta propuesta por Nixon lleva la sigla «S. 1828», sigla que podría convertirse en histórica. Aprobada ya por 79 contra 1 voto en el Senado, su aprobación está ahora pendiente de un próximo voto en la Cámara baja.

● INGLATERRA

ROBAN UN BANCO Y ASESINAN A UN MATRIMONIO

LOS LADRONES HUYERON CON MAS DE 20.000 DOLARES

FREEMONT. (Efe-Upi.)—Unos atracadores secuestraron a la cajera de un Banco, la obligaron a acompañarlos a efectuar un robo nocturno al Banco en que aquella trabajaba, y posteriormente la mataron, en unión de su marido, en su propio domicilio. Los sucesos se produjeron a primera hora del viernes.

Los asesinos huyeron con más de 20.000 dólares del Banco, y posteriormente se llevaron el automóvil del matrimonio. Un empleado del Banco se enteró del robo al llegar el primero al trabajo el siguiente día.

El automóvil del matrimonio asesinado fue encontrado a 11 kilómetros al noroeste de Freemont.

Los cadáveres destrozados de la señora Esther Ferguson, cajera del First National Bank de Freemont durante treinta años, y su esposo, Everett, empleado municipal y tesorero, fueron hallados en el sótano de su casa. Ambos tenían cincuenta y cinco años.

El «sheriff» Ronald Parker, comentó: «Ha sido un asesinato propio de salvajes.»

Perú. Asalto a un Banco

LIMA. (Efe.)—El asalto más cuantioso en cuanto a dinero robado en una entidad bancaria, dos millones y medio de soles (más de cuatro millones de pesetas), fue llevado a cabo el viernes por dos individuos en detrimento de la sucursal del distrito de Lince, del Banco de Crédito.

Cuando ocurrió el asalto se hallaban dentro de la agencia, entre empleados y clientes, unas 25 personas. Los asaltantes huyeron en un automóvil negro «Chevrolet».

Obras de arte, recuperadas

BOLONIA (Italia). (Ap-Efe.)—Una eficaz intervención de la Policía italiana ha permitido recuperar en un hotel de Bolonia una serie de cuadros del pintor veneciano Vittore Carpaccio, que habían sido robados el jueves noche. Han sido detenidos dos individuos.

Las obras, valoradas en unos mil millones de liras (56.000.000 de pesetas), habían sido sustraídas de la iglesia San Bartolome de Pozzale, cerca de la ciudad balnearia de Pieve di Cadore.

Los ladrones penetraron en la iglesia descolgándose por una maroma desde el techo. Se apoderaron de cinco cuadros, uno de una madona con niño, y los otros cuatro de santos.

La Policía se ha negado a facilitar la identidad de los dos detenidos en el hotel donde se descubrieron los cuadros. En el pasado siguieron tal método y han continuado sus investigaciones en gran secreto.

El robo fue el más importante de objetos artísticos cometidos este mes en Italia. La Policía ha recuperado docenas de obras de arte robadas en septiembre por toda Italia, aunque en total, sólo ha detenido a unas doce personas.

Entre los objetos robados en septiembre figura una pintura de inculcable valor del artista veneciano Tiziano. Desapareció de la iglesia parroquial de Pieve di Cadore. La obra se recuperó días después en Padua.

MADRID

INCENDIO EN UN ALMACEN DE TAPICERIA

FUE SOFOCADO POR SEIS COCHES DE BOMBEROS

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Un incendio de alarmantes proporciones se desencadenó ayer, sobre las ocho y media de la mañana, en un almacén de artículos de tapicería situado en la calle del Arroyo, en la madrileña barriada de Tetuán y a consecuencia, al parecer, de un corto circuito en la instalación eléctrica. Se hizo necesaria la presencia de seis coches del Parque de Bomberos, que lograron sofocar el siniestro dos horas después.

Aunque se ignora la cuantía total de los daños producidos, se estima que ha de ser elevada, ya que quedó destruida la cuarta parte de las existencias almacenadas, en su mayor parte colchones de goma-espuma.

Ante la posibilidad de que se produjeran accidentes fueron evacuadas las viviendas situadas encima de la planta del almacén. No hubo que lamentar desgracias personales.

Intentó suicidarse

Por una fuerte intoxicación, producida, al parecer, por una excesiva ingestión de analgésicos, fue atendida, en una clínica particular madrileña María S. M., de veintitrés años.

Según declaración de la joven, a primeras horas de la mañana se acercó a una entidad bancaria de la avenida de José Antonio, en la que tiene una cartilla de ahorro abierta, queriendo comprobar su saldo.

Un error del empleado, que confundió los apellidos de la joven con los de otra persona, dio un saldo muy inferior al que ella creía. Al serle notificada la cantidad, diferente e inferior, la joven cayó en un estado de depresión que llegó hasta su intento de suicidio.

Le timan treinta mil pesetas

En la Comisaría de Universidad denunció José Puyol Polo, de paso por muestra capital, haber sido víctima de un timo realizado por el procedimiento de «las limosnas». Tres individuos, en las inmediaciones de la calle de Andrés Bello, le sustrajeron treinta mil pesetas.

DOS MUERTOS AL INCENDIARSE UN CARGUERO NORUEGO

Un barco británico trasladará la tripulación

PENZANCE (Inglaterra). (Efe-Upi.)—Dos tripulantes del carguero noruego «Anatina», en el que se registró un incendio ayer mañana, han resultado muertos, según han informado fuentes del servicio de guardacostas.

El barco envió una señal de socorro, indicando que se había registrado un incendio a bordo cuando se encontraba a unos 24 kilómetros al sur de Irlanda, pero posteriormente anuló el mensaje. Más tarde, envió otro mensaje, indicando que el estado de emergencia había sido salvado y que dos tripulantes habían muerto. No se han podido obtener más detalles.

Navega junto al «Anatina» el barco británico «Franconia» de 21.000 toneladas y, al parecer, se va a proceder a trasladar a este último navío la tripulación del carguero noruego.

El «Anatina» se dirigía al puerto belga de Gante con una tripulación de 29 hombres.

Náufragos del «Precious Pearl», rescatados

HONG-KONG. (Efe. Reuter.)—Un mercante estadounidense ha rescatado ayer a siete tripulantes heridos del carguero inglés «Precious Pearl», en el mar del Sur de China.

El «Precious Pearl», que emitió el viernes un mensaje de petición de ayuda inmediata a consecuencia de

un incendio registrado en la sala de máquinas, fue hallado medio hundido por el «American Astronaut», a unas 12 millas náuticas al este de Hong-Kong.

El Departamento de Marina ha informado que otros 30 tripulantes habían sido recogidos por un remolcador.

Diez pesqueros, hundidos

BANGKOK. (Efe-Reuter.)—Diez pesqueros con 30 personas a bordo se han hundido ayer a consecuencia de una tormenta al sur del lago Songkla, situado a 1.320 kilómetros al norte de Bangkok.

Se desconoce la suerte de los pescadores por el momento.

Tres muertos y seis heridos en accidente

BUENOS AIRES. (Efe.)—Tres muertos y seis heridos que viajaban en varios automóviles, es el saldo de un accidente ocurrido ayer en un paso a nivel sin barreras en las cercanías de la localidad de Dolores, a unos ciento cincuenta kilómetros al sur de esta capital.

Un automóvil que se encontraba en las proximidades

del paso a nivel esperando el paso de un convoy fue embestido por otros dos que avanzaban a gran velocidad, lanzándose los tres contra la locomotora.

A consecuencia del tremendo impacto fallecieron tres mujeres, en tanto otras seis personas resultaron con heridas de consideración.

Dieciséis personas, desaparecidas en las inundaciones filipinas

MANILA. (Efe-Reuter.)—Por lo menos 16 personas han desaparecido, después de haber sido arrastradas por las aguas desbordadas de una presa destruida en la provincia de Bulacan, al norte de Manila, según informaron ayer entes policiales.

Más de 100 aldeas de la provincia han quedado sepultadas bajo las aguas y millares de campesinos han tenido que ser evacuados a las zonas altas.

La presa se rompió a principios de esta semana a raíz de las fuertes tormentas tropicales que azotaron la zona y que causaron numerosas víctimas.

Más de 25.000 pobladores de las aldeas de la provincia de Bulacan han sido evacuados y alojados temporalmente en mercados públicos y escuelas.

La Policía teme que haya más personas en peligro, si la presa no es reparada en breve espacio de tiempo.

Los equipos de socorro estiman que más de un millón de personas han resultado afectadas por las tormentas en la mitad norte del archipiélago.

Un muerto y numerosos daños a causa de una tormenta tropical

YAKARTA. (Efe-Reuter.)—Una tormenta tropical, que ha azotado zonas costeras del norte de Sumatra, ha ocasionado la muerte a una persona, heridas a varias y destruido más de un centenar

de casas, informó la agencia Antara.

Han sido enviados suministros y ropas a la zona siniestrada, añade la agencia.

Se desconocen más detalles sobre los daños originados por la citada tormenta.

PRISION DE ZAMORA

INTENTO DE EVASION

ZAMORA. (Pyresa.)—Ha sido frustrado un intento de evasión de sacerdotes en el establecimiento penitenciario de cumplimiento de esta ciudad, destinado a clérigos.

La evasión iba a tener lugar a través de un túnel excavado bajo el suelo y cimientos de la prisión, que, al parecer, tenía ya una longitud de cerca de veinte metros, uno de diámetro y uno y medio de altura. Partía el túnel de la estancia donde se hallaban las calderas para calefacción de las duchas y se dirigía hacia el exterior faltando muy poco por horadar para salir a la calle.

Parece extraño que un túnel de las considerables dimensiones del excavado por los reclusos no fuera descubierto hasta casi su total terminación. Ello revela el sigilo con que estuvo siendo cavado, probablemente

durante más de dos años, dado que las herramientas utilizadas tenían que ser muy limitadas. La tierra extraída era eliminada por los desagües de duchas y retretes.

El descubrimiento por los guardianes de una pequeña bolsa de cemento debió de poner a éstos sobre aviso. El sonido a hueco de unas baldosas en la sala de calderas fue lo que seguramente llevó a localizar el comienzo del túnel y, con ello, a evitar la pretendida evasión.

Entre los sacerdotes que cumplen condena en esta prisión se hallan Juan Echave Garitacelava y Julián Calzada Ugalde, ambos sentenciados en el Consejo de Guerra de Burgos de diciembre último. El primero, a una pena de veinte años por bandaje y a otra de veinte años por terrorismo, y el segundo, a doce años por rebelión militar.

● ULTIMAS NOTICIAS

CONGRESO COMUNISTA EN BELFAST

● La reunión se celebró en secreto por miedo a ataques terroristas

BELFAST (Irlanda del Norte). (Efe.)—El Partido Comunista de Irlanda ha organizado un Congreso que se ha celebrado ayer en secreto en un hotel de la ciudad, con asistencia de 80 delegados, 15 de los cuales proceden de países del Este de Europa, incluida Rusia.

El carácter secreto de la reunión ha sido pedido a los informadores tanto por los asistentes como por la dirección del hotel, ante el miedo de ataques terroristas.

Asiste un pequeño grupo de periodistas de países de tras el «telón de acero», y el objeto del Congreso ha sido revisar la situación en las dos Irlandas.

El Congreso se ha pronunciado contra la vigente ley de internamiento en el Ulster, la brutalidad empleada con los detenidos y el creciente paro obrero, motivado por los disturbios, terminando con una condena a la Administración unionista protestante por haber dado lugar a la presente situación.

● DISPUTA LABORAL EN EL «SUNDAY TIMES»

LONDRES. (Efe.)—Las primeras ediciones del dominical «The Sunday Times» no han podido imprimirse anoche a causa de una disputa laboral que ha tenido inactivos los talleres durante varias horas.

Un portavoz de la dirección ha comunicado que la disputa ha surgido por unas demandas planteadas por la NATSOPA (Sociedad Nacional de Impresores Auxiliares), rama independiente del Sindicato Nacional de Impresores. Esta disputa ha sido resuelta anoche, pero se había perdido ya el turno de las primeras ediciones.

Hoy todos los suscriptores recibirán el suplemento en color del «The Sunday Times», pero la mayoría de ellos no tendrán el periódico.

● PRESUNTO FRAUDE AL ESTADO ITALIANO

MILAN. (Efe.)—El ingeniero Giorgio Valerio, que fue presidente de la Edison, una firma de electricidad fundada hace cinco años con la Montecatini, se ha visto envuelto —con indicios de grave responsabilidad— en una encuesta que lleva adelante el sustituto del fiscal general de la República, de Roma, Enrico de Nicola.

Los indicios acusan al ingeniero Valerio de una presunta estafa cometida contra el Estado, a propósito de suministros militares. La formalización de la encuesta podría llevar a Valerio al banquillo de los acusados, en unión de otras nueve personalidades, para responder no sólo del delito de estafa, sino también de corrupción de funcionarios, tráfico y fraude de suministros militares, falsedad de balances y tráfico ilegal de armas.

La historia de estos supuestos delitos se remonta a 1963, cuando el ministerio italiano de Defensa contrató, a través de un concurso, la instalación de diversos aparatos radiotransmisores, radiogoniómetros, etc., en 1.200 carros armados «M-47». En las condiciones se fijaba que el material debería ser construido en Italia en un 80 por 100; el 20 por 100 restante podía ser importado.

Adjudicado el contrato a la Scialtti, la compañía de Valerio, al cabo del tiempo se ha descubierto que el Holdin de la Edison había adquirido en los Estados Unidos el 90 por 100 del material, sin atenderse a las condiciones del concurso.

● EXPLOTA UNA MINA: DOS MUERTOS

TIBERIADES (Israel). (Efe-Reuter.)—Dos soldados israelíes resultaron muertos y dos heridos cuando el vehículo en que iban fue volado por una mina en los Altos de Golan, territorio sirio ocupado, según informan hoy residentes de la región.

La mina tenía unos siete kilos de explosivos.

● EL FUGITIVO BROWN, HERIDO EN UN TIROTEO

NUEVA YORK. (Efe-Upi.)—H. Rap Brown, militante negro fugitivo, que estaba en la lista de los diez hombres más buscados por el FBI, resultó seriamente herido ayer en un tiroteo en el cual dos policías resultaron también heridos, ha informado la Policía.

Brown, que en tiempos dirigió el Comité de Coordinación Estudiantil (anteriormente no violento), es uno de los cuatro individuos detenidos en relación con un tiroteo fuera de un bar que había sido atracado.

La Policía informa que Brown, con dos heridas en el abdomen, fue encontrado desangrándose en la azotea de un edificio adonde huyeron los sospechosos del atraco.

El antiguo dirigente del Comité había desaparecido desde marzo de 1970, cuando no compareció en un juicio que se le seguía por incitar a la rebelión y al incendio con motivo de unos incidentes raciales habidos en Cambridge, Estado de Maryland.

● ASESINARON AL ALCALDE DE UNA CIUDAD BRASILEÑA

MACEIO (Brasil). (Efe.)—El alcalde de la ciudad de Porto Calvo (en el Estado brasileño de Alagoas, en el nordeste del país), José Pimentel do Prado, de sesenta y tres años de edad, fue hallado ayer en su domicilio atado a una silla y muerto por asfixia.

Las primeras comprobaciones de la Policía indican que no se trata de delincuentes comunes quienes cometieron el asesinato, y estima que podría tratarse de enemigos de ideología política.

El alcalde vivía solo, en pleno centro de la ciudad, y los vecinos no notaron anoche ninguna anomalía, lo que indica que el o los asesinos eran personas de la frecuencia de Pimentel do Prado.

Ha sido abierta una investigación.

En abril de 1973 se abrirá al público

NUEVO MUSEO ESPAÑOL DE ARTE CONTEMPORÁNEO

EL MINISTRO DE EDUCACION Y CIENCIA VISITO AYER LAS OBRAS

(De nuestra Redacción.) Ayer el Ministro de Educación y Ciencia, don José Luis Villar Palasí, visitó las obras del nuevo Museo de Arte Contemporáneo. Le acompañaban el director general de Bellas Artes, señor Pérez Embid; director ge-

neral de Archivos y Bibliotecas, señor Sánchez Belda; teniente alcalde de Madrid, don Jesús Suevos; directores de los museos madrileños, Prensa extranjera y distintas personalidades.

El comienzo de las obras del nuevo museo, que rom-

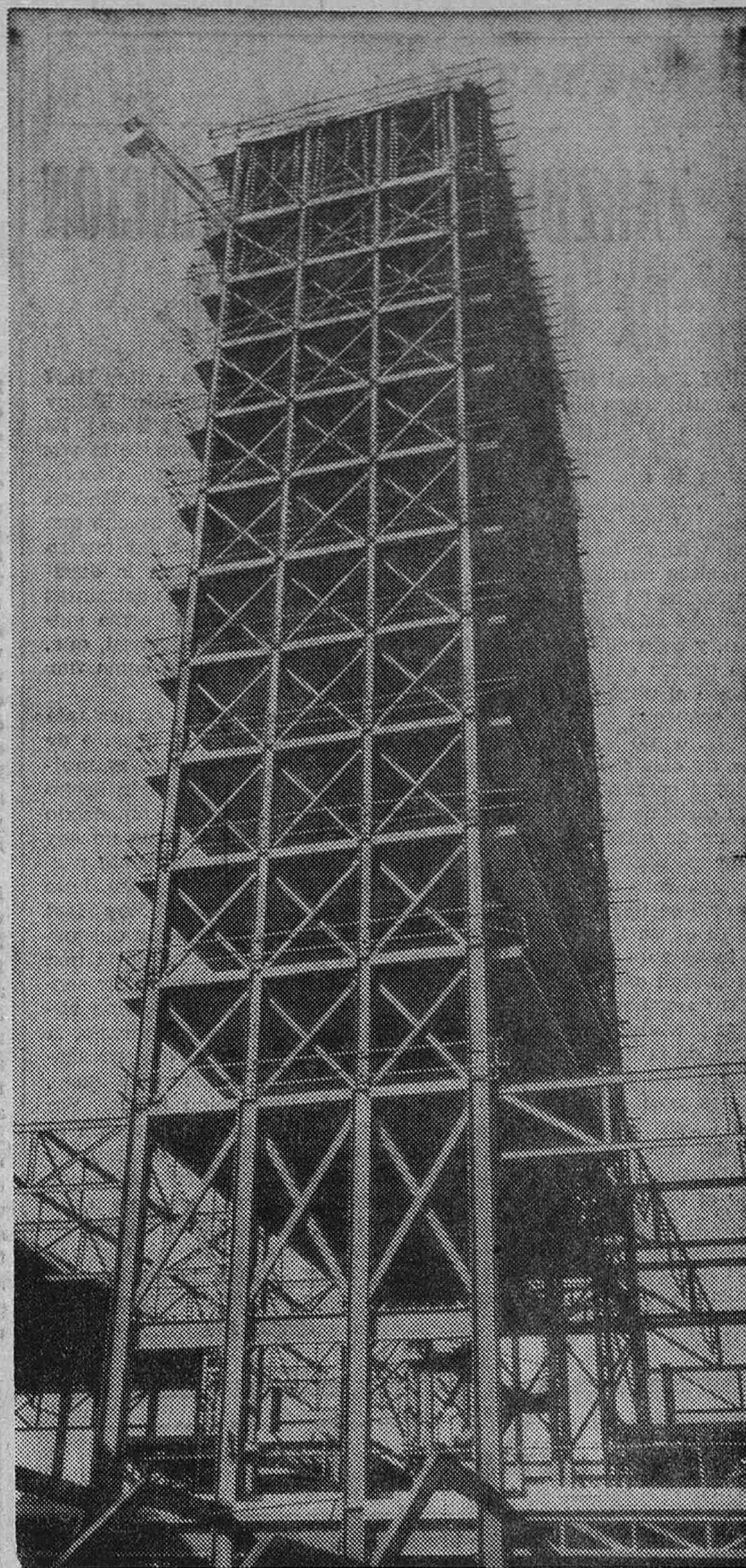
pe con la idea estética tradicional de los museos de arte para convertirse en una unidad dinámica de sentido didáctico y abierto, tuvo lugar en septiembre de 1970. Está situado en la zona ajardinada de la Ciudad Universitaria y la dirección

de las obras, sobre proyecto de los arquitectos Jaime López de Asialn y Angel Díaz Domínguez, la lleva la Dirección Técnica de Construcción del Ministerio de Educación y Ciencia.

La terminación de las obras está prevista para dentro de un año y la inauguración al público para la primavera de 1973. Las dependencias del actual Museo de Arte Contemporáneo seguirá dedicándose a salas de exposiciones.

La extensión, división, etcétera de los terrenos en que se desarrolla la construcción está ordenada de la siguiente manera:

	Metros cuadrados
Terrenos	30.515
Superficie ocupada por el edificio ...	7.000
Superficie libre totalmente u r b ani- zada	23.515



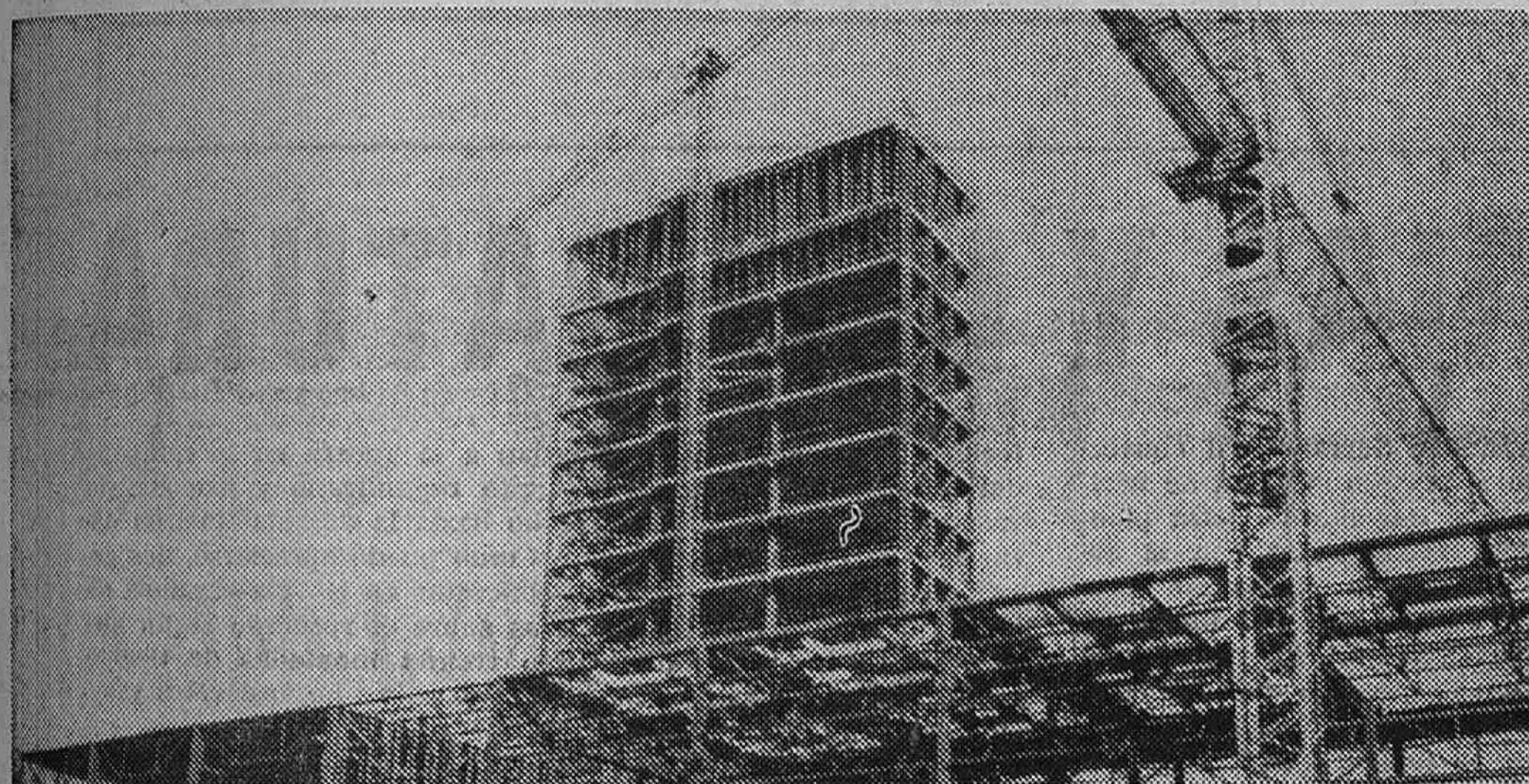
También existirán talleres de grabados y de restauración, almacenes, laboratorio fotográfico, sala de maquinarias, garages (capacidad para 300 coches).

La torre de 11 plantas está dedicada a centro de estudios de estéticas, administración y dirección, a 240 metros planta.

El coste total de la cons.

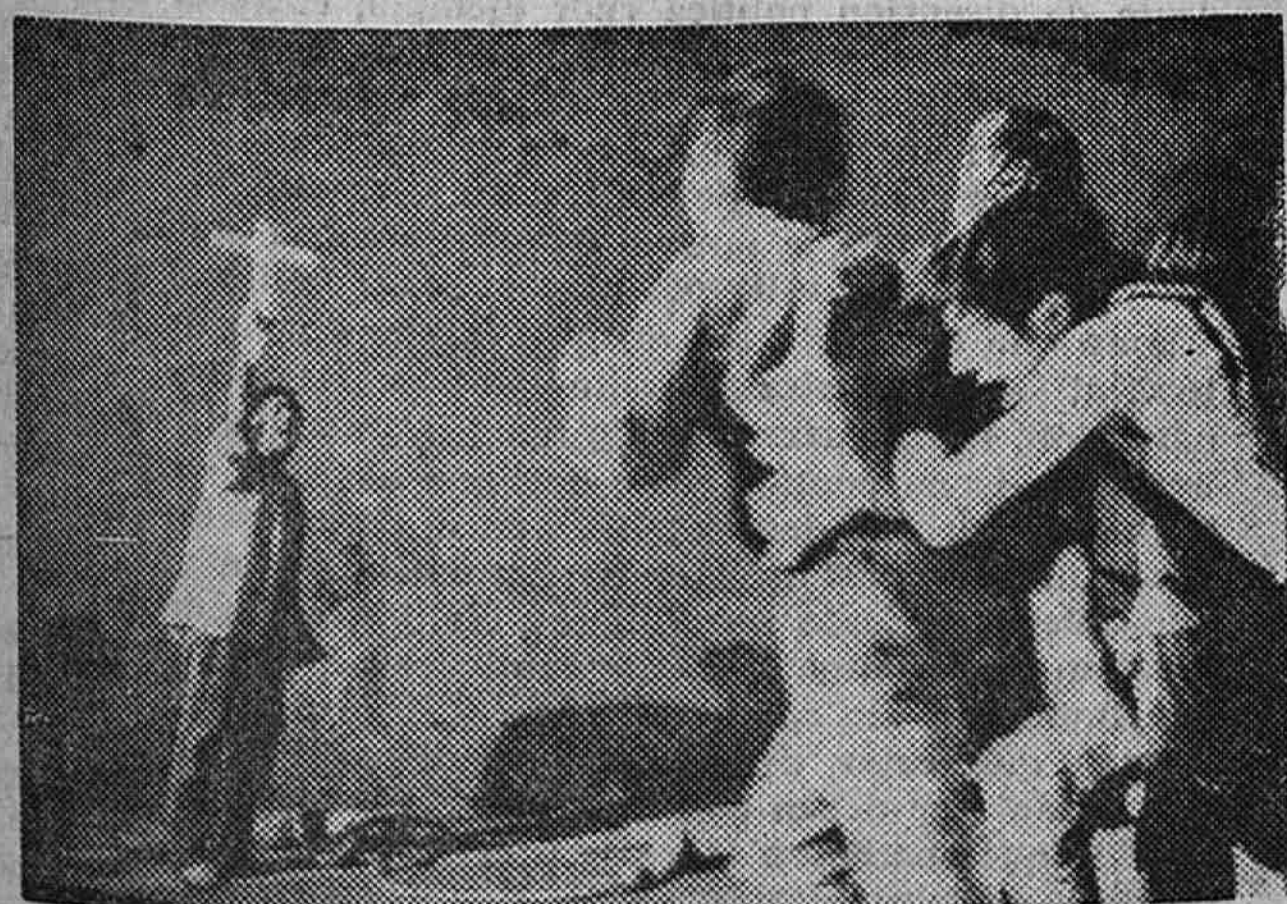
trucción de las edificaciones y aparcamientos es de 332.214.703 pesetas, divididas en cuatro anualidades:

	Pesetas
Año 1970	111.128.818
Año 1971	115.601.859
Año 1972	57.120.791
Año 1973	48.363.253



II FESTIVAL INTERNACIONAL DE TEATRO

EL "ORATORIO" DEL TEATRO LEBRIJANO



En el desfile de grandes conjuntos europeos que forman el II Festival Internacional de Teatro corresponde actuar ahora a uno de los grupos españoles más nombrados dentro y fuera de las fronteras patrias: el Teatro Lebrijano, triunfador del VIII Festival Mundial de Nancy y del Mayo Cultural de Malakoff, en París. Expecta-

ción justificada, que se aumenta por la circunstancia de actuar dicho grupo en tono de intimidad fuera de locales de grandes aforos, en un teatro de poco más de 200 butacas, donde se ganará en atención y clima lo que se pierde en éxito tumultuoso. Formaron el Teatro Lebrijano, en el año 1966, veinte jóvenes —unos, estudiantes;

otros, trabajadores— que sabían que el teatro puede ser un camino de comunicación entre las gentes, un testimonio crítico de una realidad y un modo de expresión humana. Valientes y autodidactas, se lanzaron por los caminos andaluces, actuando en una campaña de teatro popular, por las calles y campos cercanos a Lebrija, sin altavoces ni efectos especiales, en el suelo o sobre dos remolques, rodeados de un público que el mismo traía las sillas para presenciar la representación. Todo fue como volver a las fuentes de origen del teatro, con nombres de autores jóvenes por bandera: Alfonso Jiménez Romero, Miguel Angel Rellán, Jerónimo López Mozo, Jordi Teixidor...

Presentan hoy en el II Festival Internacional el espectáculo "Oratorio" sobre la obra de Alfonso Jiménez Romero. Su producción predilecta, con la que han obteni-



do los mayores triunfos en el mundo. Hablando de ella y del grupo que la representa dijo Jack Lang, organizador del Festival Internacional de Nancy: «El Lebrijano es el modelo mismo de lo que de-

ben ser las compañías que acuden al Festival, formado por personas que se han unido voluntariamente, procedentes de medios sociales diversos; ejemplar también por que han montado un trabajo

coherente, lleno de vida, que se dirige al público en lenguaje sencillo y lírico a la vez; ejemplar por haber encontrado un tema universal con una ampliación universal...»

EL TEATRO

LA ZARZUELA: «UNA CANCIÓN DE LA IMAGINACIÓN»

El II Festival Internacional de Teatro nos ha traído a Roy Hart y sus muchachos con una «cosa» titulada «Song of the mind-Happy birthday» («Una canción de la imaginación. Cumpleaños feliz»). El Roy Hart Theatre es una comunidad de experimentadores de la voz a través de métodos de carácter psíquico, o algo parecido. Concretamente, hemos oído al propio Roy Hart (que ya estuvo en Madrid una vez) dar varias notas al mismo tiempo, aunque dudo mucho que llegue a hacer lo mismo que el tordo, que es capaz de dar cuatro notas altas simultáneamente. En cualquier caso, asombra la disciplina fónica de Hart y de su grupo. Pueden crear con sus gargantas un mundo selvático poblado de animalias y también un poema sinfónico, y todo ello acompañado de una buena plástica corporal, que, como ocurre casi siempre con los actores ingleses, tiene como fundamento el poderío físico.

La sospecha de que la palabra es una superestructura, es bastante reciente, como la idea de destruirla. Un caso típico y al alcance de todos es «La cantante calva», de Ionesco, obra en la que, naturalmente, la cantante no existe. Las organizaciones verbales han hecho sufrir demasiado, y así los espíritus más despiertos han comenzado a dudar de ellas. Yo mismo he caído en la cuenta, aunque no soy lo que se dice un espíritu, de que la sintaxis es algo realmente perturbador. Pero esta nueva ética no es la del Roy Hart Theatre. Este grupo no es filosófico, sino científico. Como decía ayer, el Roy Hart Theatre es un laboratorio. En otro sentido podríamos decir que extrae la palabra de sus condicionamientos racionales para darle una expresividad cósmica. De este modo ya no es posible comunicar sentimientos elaborados (por ejemplo, «pienso, luego existo»), sino viscerales y comunes (por ejemplo, el celo sexual, la queja solitaria, la tristeza de la manada). Aun considerando que todo esto está presentado «in vitro», posee, como cualquier otro experimento de fuste, enormes posibilidades en lo que toca a la innovación teatral. Sin pecar de extremoso, yo quiero situar este intento de innovación al lado del «diving», y, más atrás, al lado de Antoine, de Copeau, de Stanislavsky. ¿Cómo va a evolucionar el Roy Hart Theatre? ¿Puede llevar el teatro a nuevas formulaciones? Esto lo veremos; pero, en cualquier caso, el experimento merece la pena aun en sí mismo. El hecho es que el público, cuya perplejidad inicial es explicable, despidió al Roy Hart Theatre con aplausos y bravos. Hubo los silbidos habituales de quienes lo rechazan todo, porque lo que verdaderamente rechazan es el festival.

Carlos Luis ALVAREZ

LA MUSICA: EL FESTIVAL DE BERLIN

«MELUSINA», «BORIS GODUNOV» Y «RENARD»

Dos novedades ha presentado la ópera en las últimas «Festwochen» y las dos de autores nacidos en Berlín: «Der langwierige Weg in die Wohnung der Natascha Ungeheuer», de Hans Werner Henze, y «Melusina», de Aribert Reimann. La primera fue estrenada este invierno en Italia y transmitida por las emisoras integradas en la UER, organización patrocinadora de la ópera. A través de Radio Nacional, los oyentes españoles han podido escuchar la última creación escénica de un compositor bien prolífico en el género teatral. «Melusina» hemos podido verla y escucharla ahora, según montaje de Sellner y bajo la dirección musical de Reinhard Peters.

La vieja leyenda del hada «Melusina» ha dado lugar a muy diversas creaciones literarias. Entre ellas la del escritor lorenés Iván Goll, muerto hace veinte años en París y cuyo autorretrato sintetizó en estas pocas palabras: «Soy judío por destino, francés por azar y alemán por un tampón sobre mis papeles». La adaptación para libreto de ópera ha sido realizada por Claus Henneberg y suministra a Reimann material suficiente para el desenvolvimiento de su manera composicional. Estilo ecléctico y bastante romántico, no sabemos si a su pesar o por un secreto gusto. No en vano Reimann es un colaborador excelente a la ho-

ra del «lied» romántico, género que ha cultivado junto a las máximas figuras, tal Fischer Dieckau.

Quizá por idéntica razón hay en toda la ópera de Reimann un trabajo vocal de gran calidad a través del cual casi personifica a los diversos protagonistas. «Melusina», por ejemplo, canta siempre en vocalizaciones ligeras, aéreas, vertiginosas que le otorgan un sentido mágico y que Slavka Teodorova Taskova abordó con primorosa perfección.

En suma, el compositor no se ha separado fundamentalmente de los conceptos teatrales líricos del romanticismo aun cuando el lenguaje sonoro evidencie que estamos en otro tiempo. Toda la pieza acusa buena mano y sensibilidad refinada y, por qué no decirlo, en conjunto nos deja una cierta sensación de superficialidad. Esto a pesar de que, por momentos, la temperatura se eleva y casi penetramos en los aledaños del cosmos wagneriano. Claro ejemplo el final, cuando el castillo se convierte en una inmensa hoguera en la que mueren, en apoteosis amorosa, Melusina y el conde Lusignan.

Lo trágico, cruzado de magia, está a cargo de Pythia, espléndidamente encarnada y cantada por la superwagneriana Martha Mödl; Loren Driscoll, tenor de gran brillantez, tuvo a su cargo al «arquitecto» y el veterano —

también wagneriano— Joseph Greindl a «Oger», gravemente declamatorio. Barry McDaniel, barítono, al vivir su conde Lusignan tuvo ocasión de abordar los pasajes más altamente líricos de la partitura. Escenarios, figurines (Pilz), dirección escénica (Sellner) y musical (Peters) mantuvieron el tono de gran categoría usual en el coliseo de la Bismarckstrasse. Si la noche del estreno no faltaron protestas, a partir de la segunda representación el público acogió esta nueva «Melusina» con apremiada complacencia.

En la misma «Deutsche Oper», y dirigida por Loring Maazel, se presenta la versión de Schostakovitch del «Boris Godunov» moussorgskiano. Recuerdo que la última vez que estuve con Ansermet, poco antes de morir, me habló de este trabajo del compositor soviético que él había dirigido no hacía mucho. Se mostraba disconforme y, a fuer de sinceros, debo ahora identificarme con el viejo maestro. El «Boris», en esta versión, suena tanto a Schostakovitch como a Moussorgsky y la manera de cada cual es, en verdad, diversa. Tanto como la distancia que va de un gusto por la acumulación y las duplicaciones a la inclinación por la expresión desnuda, honda y simple del autor de los «Cuadros de una Exposición». Martti Talvela —eso sí— hace

un Boris magnífico, como cantante y como actor y Janis Martin dice la «Marina» con gran belleza. Los coros dominan la partitura y el nuevo montaje escénico de Raffaelli acusa la presencia de un verdadero artista. Maazel es el maestro dominador de siempre, pero, no sé por qué razones, en la representación presenciada hubo desajustes tan advertibles que no faltó alguna protesta llovida desde las alturas.

Una experiencia muy interesante; el «Renard», de la Compañía «La Mama», de Nueva York. El modo de hacer, desentendido, pleno de vitalidad, ajeno a todo uso santuario de estos actores, acaba por convencer al público que, durante varios días ha llenado el teatro Tribune. La versión de la pieza stravinskiana es totalmente libre, incluso en la parte musical; la fidelidad a la idea y el espíritu queda viva y eficiente. Como lo fue una pieza de menores méritos: «The only jealousy of Emer», de Yeats, música de Bárbara Benary. El teatro musical, en estas formas que podríamos denominar populares de cámara, se comunica fuertemente con el público. John Braswell y Wilford Leach, directores de «La Mama», han triunfado plenamente en el corazón del nuevo Berlín.

Enrique FRANCO

EL CINE

«L'ALLIANCE» («LA ALIANZA»), de CHRISTIAN DE CHALLONGE

FICHA TÉCNICA

Prod.: Paul Claudon, para CAPAC (París), 1970.—Director: Christian de Chalonge.—Guión: Jean-Claude Carrière y C. de Chalonge, basado en la novela del primero.—Fotografía: Alain Derobe.—Música: Gilbert Amy.—Técnico: Duración: 115 minutos.—Principales intérpretes: Anna Karina, Jean-Claude Carrière, Isabelle Huppert, Jean-Pierre Darras y Tsilla Chelton.

Presentada en Venecia el pasado año, y en la última edición de Valladolid, «L'alliance», de Christian de Chalonge, es una película inquietante, centrada en la soledad de dos en compañía —un matrimonio surgido de una agencia especializada— y en la presencia, a su alrededor, de un extraño universo animal. La casa —de ella— va llenándose con los animales que él —veterinario de profesión— hospeda en calidad de pacientes y de útiles de laboratorio. El veterinario investiga la vida de las bestezuelas buscando la identificación de ese sexto sentido que permite una especialísima comunicación entre ellos. Al tiempo, quizá inconscientemente, estudia también la existencia de su mujer, casi considerándola un animal más, intrigado ante los secretos que su pasado parece esconder.

Chalonge ha utilizado con discreta fortuna el guión, elaborado conjuntamente con Jean-Claude Carrière, guionista habitual de Buñuel, que en esta película debuta además como actor. El clima de suspense dramático, de inquietud gradual, está, con todo, conseguido. El veterinario, que busca, más que una esposa, una mujer que posea un piso amplio donde pueda instalar su despacho de consulta y su laboratorio; la mujer, cuyo afán no acaba de explicarse satisfactoriamente en ningún momento; las reticencias entre ambos, su miedo respectivo a haber caído en manos de un sádico, tienen una traducción cinematográfica suficiente, aunque se dejen cabos sueltos. Y está además la oscura y vaga amenaza que se desprende de los ojos redondos y húmedos de los titis, del zumbido de los insectos, de la piel escamosa de la iguana, como adorno insistentemente utilizado.

Hay sobriedad en la exposición de Chalonge, pese a las licencias fáciles que el realizador se toma buscando lo espectacular en la presencia de los animales. Jean-Claude Carrière incorpora con justeza al introvertido y barbudo veterinario, Anna Karina presta su arte y su especial belleza a la misteriosa cónyuge. Y música y fotografía conceden armonía al conjunto. Sin embargo, como si se tratase de una película de Franklin J. Schaffner —recuérdense «El planeta de los simios» o «Patton»—, toda la película depende y está sintetizada, comprimida, en una sola secuencia. En «L'alliance», esa secuencia clave es la del final. En Venecia vimos un final. En Valladolid y en Madrid, otro. Con este último, la película queda adscrita, quizá un poco gratuitamente, dejándose llevar por la facilidad, en el género de ciencia-ficción, con una moraleja no por tónica y ramplona menos amenazadora. Así, el problema inicial, el misterio que rodea a las acciones de ambos cónyuges en el desconocimiento de su pasado respectivo, se difumina, pasa a un segundo plano, sin haber sido suficientemente aclarado, desviando la atención del espectador hacia el hipotético aviso o la hipotética revolución animal. Pese a ello, a algunas vacilaciones que pueden señalarse en la labor de Christian de Chalonge —de quien no hace mucho veíamos ese estupendo «O salto»— y a su carácter de obra de ambiciones no conseguidas, «L'alliance» es una película con los atractivos suficientes para justificar su visión.

Pedro CRESPO

EL LIBRO

MEMORIAS Y LITERATURA

La novela de Juan Antonio Fernández Serrano «El convertidor», que consiguió el año pasado el Premio «Ciudad de Liria» y se publica recientemente, puede dar motivo para plantear modularmente varias cuestiones relacionadas con la actualidad narrativa. No hay duda de que la novela en cuestión fue elegida por un competente Jurado como la mejor de las presentadas al certamen y que sus zonas de interés calaron en la sensibilidad de quienes habían de juzgarla en competencia con sus compañeras. Pero esto nos lleva a considerar hasta qué punto los premios cumplen su misión general de proveer, al paso de un ganador relativo, una aportación a alguno de los matices que componen el cuadro general de una narrativa. Hablando con el lenguaje, ya convertido en tópico por el uso immoderado, de Eugenio d'Ors se nos ocurre preguntar si la misión de los Jurados de los premios que existen aquí y allá con varia fortuna, con longevidad en unos casos, y acabados o interrumpidos prematuramente en otros, no debe consistir en apreciar sólo para la licitud del premio que cumplan plenamente con el requisito anecdótico de ser la novela mejor, sino que posea algún relieve categorico dentro de un panorama. Sólo cabrá entender fecundos a los premios que contribuyan a esta segunda y más honda exigencia.

Luego se nos plantea otra cuestión, que roza de cerca la de la capacidad de cualquiera (bueno, no de cualquiera, sino de cualquiera de entre el grupo humano capaz de comunicación narrativa con sus semejantes, que es ya reducido) para narrar su propia experiencia vital convertida en novela. Todo hombre, se dice, puede escribir sus propias memorias, y de ello se infiere que con un escalón más en el proceso de comunicación puede escribir su vida como una novela. En rigor, ello suelen hacer los novelistas de condición, pues a medida que lo son más auténticamente, más profunda y modularmente, hacen que sus experiencias vitales vayan apareciendo o promoviendo sus novelas, sobre todo en sus pasos iniciales, más autobiográficos normalmente que los posteriores. Pero, en fin, quedándonos en un escalón intermedio, hay que afirmar que de entre quienes pueden escribir sus memorias, porque poseen experiencia vital y capacidad comunicativa en una proporción positiva sumando ambas condiciones, pueden en algunos casos ascender a la novela.

Creemos que tal es el caso de Fernández Serrano, autor de «El convertidor». Su experiencia vital es auténtica, centrada en los acontecimientos que vivió la generación española de la guerra. Por su edad no hay duda de que el autor fue alcanzado modularmente por aquel tiempo-eje, y sus acontecimientos moldearon su sensibilidad de manera directa. No otro es el caso, ciertamente excepcional, de la obra de Arturo Parea, capaz no sólo de escribir sus memorias, sino de trasladarlas a novela con un acucioso interés literario, sin dejar de ser sus memorias y sin que su obra rebasase de este marco, pues sustancialmente está comprendida en la trilogía «La forja de un rebelde». Nos acordamos inmediatamente de este precedente, que marca con claridad el camino seguido en experiencia, en conversión comunicativa, por Juan Antonio Fernández Serrano en la novela que estamos comentando y que mereció el premio liranio.

Como en el caso de Barea la novela recoge dos fuentes históricas, la preguerra y la guerra, que fluyen al compás de la vida del protagonista en el que se vierten las experiencias de su autor, que naturalmente ni por su edad, ni por su medio, ni por su contribución a los episodios históricos españoles coinciden en nada con los de Barea, más testigo literario de un amplio arco nacional, Fernández Serrano narra la vida de un español que trabaja en la periferia fabril bilbaína de la margen izquierda de la ría. El protagonista es obrero e hijo de obreros de los altos hornos allí enclavados, y cuenta con muy directo realismo lo que es aquella vida o más aún, lo que fue en la etapa de los años veinte y treinta del siglo. Después, los acontecimientos nacionales le empujan a la guerra en la campaña del norte en las filas del Ejército republicano y nacionalista vasco desde el cinturón de Bilbao hasta la derrota final en Asturias y la huida al extranjero. Como puede apreciarse, dos géneros de acontecimientos muy concretos en la vida española de hace ya algunos lustros, narrados sobre el recuerdo según nos advierte al final el autor «bajo treinta montañas de tiempo muerto» y «después que llovió mucho sobre los cadáveres y los sucesos».

La característica de «El convertidor» como novela se halla precisamente ahí. En el juego del recuerdo y la distancia. Donde el recuerdo es preciso, el testimonio aparece de manera directa y de él, si se narra con sencillez realismo, brota el interés más auténtico de la novela. Las circunstancias de la vida trabajadora, los recuerdos precisos de la campaña de «un conscripto de 1937» en Bilbao fluyen de un modo que se graba en el ánimo del lector. Pero toda la novela, con ser este su hilo conductor, no goza del mismo carácter. Hay en los treinta años una porción en que el autor no deja correr la novela «ad narrandum», sino que también la quiere proveer de carácter teorizante. El mismo lenguaje de la novela oscila entre dos extremos. Por un lado, abunda en expresiones coloquiales del más crudo naturalismo, siguiendo la vieja escuela remanqueana. Se nota que se trata de un adobo probable, pero colocado «a posteriori» como elemento característico y ambiental, a nuestro juicio no decisivo y, si nos apuran, tampoco demasiado necesario. Por otra parte, sin transición apenas, el lenguaje en donde surgen expresiones rudas, lindas con zonas ensayísticas casi en las trincheras, en los caminos del combate se pasa de un «colloquialismo escatológico a unos términos de discusión casi académica sobre la antigüedad del uso de la cebolla en «La Iliada» y la influencia del ajo como característica ibérica o cuando se trata de discusión política (por ejemplo, entre el combatiente republicano y el nacional en una tregua) donde el lenguaje se despegue de la realidad y se hace abstracto. Luego hay zonas en donde el autor se deja llevar de términos literarios ya caracterizados como sucede sin ir más lejos cuando la suena del protagonista narra la muerte de la hija en un bombardeo usando unos términos valle-inclanescos: «¡Ahí la tienes suplicada!».

Todo ello contrasta con lo que creemos no sólo la más auténtica, sino la mejor resultante base de la novela, la sencilla narración, la lisa narración de unos hechos que hablan por sí. Son de entraña popular y no hay que buscarla caracterizándola por el lenguaje desentendido. Son dramáticos en cuanto traducen una circunstancia harta dramática de la vida española que quienes vivieron no pudieron olvidar, naturalmente, y que llevaban dentro una serie de motivaciones teóricas que estaban implícitas sin salir a la superficie en disquisiciones. Estos matices que estas desviaciones de algunos aspectos de «El convertidor» se deben con toda seguridad al paso de los treinta años que añadieron teoría y literatura al relato extraído del recuerdo con interés intrínseco. En resumen, que en la novela de Juan Antonio Fernández Serrano existe la prueba no sólo de que quien tenga sensibilidad receptiva puede escribir sus propios recuerdos, pero también de que la literatura narrativa que los ha de traducir en forma de novela ha de ser cuidada si trasciende en la forma de memorias. Lo que tiene de memorias directas «El convertidor» es el auténtico eje de interés del libro y la base de todo su valor vital y testimonial. Lo que en la novela se advierte de preparación o versión «literaria» ya tiene zonas más discutibles en el sentido de no añadir nada y aún contradecir a su auténtico valor.

Antonio VALENCIA

EL CONVERTIDOR.—Juan Antonio Fernández Serrano.—Editorial Planeta.

EL MERCADO

NO HAY RESERVAS DE CARNE DE CERDO

Se han acabado las reservas de carne de cerdo. Hace escasamente un mes, los «stocks» almacenados en poder de la CAT eran de 104.838 canales; a finales de la pasada semana esa cifra se había visto reducida considerablemente; sólo quedaban 5.859 canales que en estos últimos días es muy posible que se hayan quedado en nada. Hemos pasado, pues, de una situación de signo completamente distinto en la que incluso hay previstas importaciones. El hecho, supone, que no sorprenderá a nadie, que el resto de la carne a precios muy altos es lógico que el consumo se dirigiera a los productos más baratos; si, a la vez, la industria chacinera presiona sobre la oferta existente no hay que tener dotes proféticos para vaticinar que el cerdo subirá de precio y que las reservas almacenadas disminuirían aceleradamente. En estas mismas páginas, a finales del mes de julio, pronosticábamos que si no cambiaba la tónica de los precios de la carne elevaría su cotización y se acabarían las reservas.

Ahora este mercado sigue presentando una gran animación y muchos problemas. Se ofrecen canales de poco peso y escaso rendimiento en grasa, que son los que más fácilmente absorbe la demanda para el consumo directo. Las industrias que hasta ahora se había visto poco afectadas por la tendencia alcista, ya que normalmente se suministraban del «stock» de la CAT —lo que no ha impedido que subiera el precio de los embutidos—, se ve ahora precisada a salir también al mercado, con peligro de contribuir a que las cotizaciones en Matadero suban todavía más. Para paliar esta situación se tomó la decisión a finales de

mes de importar 3.000 toneladas de cerdo rápidamente. No sabemos si habrán llegado al mercado esta cantidad que aproximadamente representa unos 30.000 canales, pero el alza ya se ha producido porque el magro se está vendiendo en las carnicerías a 160 pesetas el kilo. Dos duros más caros que su precio hasta hace poco habitual.

Pero esos 30.000 canales van a servir de muy poco si persiste la situación actual de desabastecimiento en el mercado de carnes. El vacuno, por ejemplo, sigue elevando sus precios en origen; alzas que posteriormente se reflejan en el Matadero y en las carnicerías. El cordero sigue muy caro y, según los últimos datos, el nivel de entradas en los mataderos nacionales es inferior al que debía de corresponder a este período del año, siendo insuficiente para atender las necesidades del consumo.

En los medios oficiales responsabilizados de los abastecimientos esperan que este panorama cambie porque se están incrementando los volúmenes de adjudicación de canales congelados, tanto nacionales como de importación, para contener los precios de las carnes frescas.

Porque parece que vuelven las importaciones de carne congelada, aunque nadie ha declarado si han empezado a realizarse ya y en qué cantidad. La verdad es que nunca debieron suprimirse porque ya hemos comprobado para qué ha servido la medida: para encarecer la carne durante todo el año 1971. Ahora parece que se va a regresar a la situación anterior. A completar la oferta de carne nacional con importaciones. Pero, a la vez, hay que hacer descender las cotizaciones que actualmente tiene. Lo que, dicho sea de paso, no va a resultar fácil.

Jesús TORRE FRANCO

HOMENAJE A PICASSO

HA SIDO ACORDADO POR EL AYUNTAMIENTO MALAGUEÑO

MÁLAGA. (Cifra).—Diversos acuerdos en homenaje al pintor Pablo Ruiz Picasso fueron adoptados por la Comisión Municipal Permanente, con ocasión de cumplirse el próximo día 25 el XC aniversario del nacimiento del famoso artista malagueño.

Dichos acuerdos son:

Adoptar la «Paloma de la Paz», de Picasso, como símbolo del XIII Congreso Interamericano de Municipios, que se celebrará el año próximo en Málaga.

Dar el nombre de «Jardines de Picasso» a los situados en el polígono de La Alameda y emplazar en dicho recinto el monumento proyectado por el escultor malagueño Ortiz Berrocal.

Otorgar a Picasso, con motivo de esta fecha, un cuadro, obra de su padre, el que también fue conocido pintor Ruiz Blasco.

Continuar las gestiones encaminadas a adquirir la casa de la plaza de la Merced, donde nació Picasso.

Dar el nombre de «Becas Picasso» a las ayudas creadas por el Ayuntamiento con destino a pintores y artistas malagueños.

Colaborar en la ejecución del Museo de Arte Moderno de Málaga, que se creará bajo el nombre de Picasso.

VIDA CULTURAL

CINE

A las 18,30 horas, en el Cine-Club Cahisra (Cadalso, 18), «El compromiso», de Elia Kazan, y «Nostalgia», de F. W. Murnau.

CONFERENCIA

A las 19,00 horas, en el Museo Cerralbo (Ventura Rodríguez, 17), «Panorama del teatro español en 1971», por Mario Antolín.

EXPOSICION

A las 12,00 de la mañana, en el Montepío Comercial e Industrial Madrileño (Prado, 20), V Salón de Pintura, Acuarela y Dibujo.

PARA MAÑANA, LUNES

CONFERENCIAS

A las 19,00 horas, en la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación (Marqués de Cubas, 13), «Significado del Curso y Juristas portugueses en Madrid», por Luis Jordana de Pozas, y «El Derecho subsidiario en la historia del Derecho portugués», por Guilherme Braga da Cruz.

—A las 20,00 horas, en el Ateneo de Madrid (Prado, 21), «Promesa y amenaza del progreso tecnológico», por Juan de la Cierva.

PRESIDIDA POR MARIO ANTOLIN

REUNION DEL GRUPO DE TEATRO CATALAN

BARCELONA. (SIS).—En las dependencias del Sindicato Provincial del Espectáculo ha tenido lugar una reunión del Grupo de Teatro, que ha sido presidida por el subdirector general de Teatro, señor Antolín, para tener un cambio de impresiones y recoger de viva voz y a través de sus elementos más representativos la realidad de las causas de la crisis teatral de Barcelona y su región de influencia. Acompañaba al subdirector general el secretario del Sindicato Nacional del Espectáculo, señor González Páramo.

Se han planteado en dicha reunión temas tan importantes como el de la protección y subvención a compañías teatrales de carácter privado; supresión o modificación del impuesto de protección de menores; promoción del teatro en capitales y ciudades de la región; difusión y comentarios de actuaciones a través de Televisión Española; censura, y otros relacionados con dicha actividad.

Ciclo de Teatro Nuevo

JEREZ DE LA FRONTERA. (Cifra).—El miércoles dio comienzo el tercer ciclo de Teatro Nuevo, organizado por Radio Popular de Jerez, con el patrocinio del Ayuntamiento jerezano y la colaboración de la Caja de Ahorros.

Intervienen en este ciclo teatral el Grupo Guimerá, de Cádiz, con la obra «Ensayo para una aclaración popular sobre la reproducción de borregos»; la Agrupación de Actores de Radio Popular, con «Farsas contemporáneas», de Antonio Martínez Ballesteros; el Grupo Valle-Inclán, de Cádiz, con «Aguaviva apocalíptica», letra de José A. Muñoz y música de Manolo Díaz, y el Grupo Tabanque, de Sevilla, con la

obra de Luis Matilla «El adiós del mariscal».

Homenaje a los Alvarez Quintero

SEVILLA. (Cifra).—Con ocasión de celebrarse este año el centenario del nacimiento de Serafín Álvarez Quintero, que, al igual que su hermano Joaquín, nació en Utrera (Sevilla), el Ayuntamiento de esta localidad ha organizado un homenaje en Madrid para el próximo día 1, en recuerdo de ambos comediógrafos.

Los actos conmemorativos de este centenario comenzarán con una misa celebrada por sacerdotes utreranos por el eter-

no descanso del alma de los dos escritores. A continuación, ante el monumento que ambos tienen erigido en el Retiro madrileño, tendrá lugar un acto literario, dentro del cual será representado algún juguete cómico quintiliano.

Terminarán los actos con una comida de hermandad de todos los utreranos residentes en Madrid, así como de los que con este motivo se trasladan a la capital de España.

La Real Academia Sevillana de Buenas Letras se sumará también a los actos organizados en homenaje a la memoria de los hermanos Álvarez Quintero.

En la última reunión de la Academia, presidida por su director, el doctor Sebastián y Banderán, se tomó el mencionado acuerdo, cuyo objetivo es «dar un testimonio de admiración a los ilustres comediógrafos, tan entrañablemente vinculados a la Academia sevillana».

La fecha del homenaje no está decidida todavía. Sólo se sabe por el momento que habrá una sesión literaria en la que se espera intervengan el director de la Real Academia; el marqués de Luca de Tena; el decano de los escritores hispalenses, Santiago Montoto; el escritor y periodista Manuel Díez-Crespo y el abogado José María del Rey Caballero.

El 8 de noviembre comienza la Semana Técnica

EL TRANSPORTE URBANO A ESTUDIO

● Se celebrará también una exposición de material de transporte

MADRID. (De nuestra Redacción).—La Asociación de Ingenieros Municipales y Provinciales de España organiza la I Semana Técnica de Transportes Urbanos con la idea de que en ella se planteen todos los problemas que se relacionan con este servicio tan importante en la vida de las ciudades. La Semana tendrá lugar entre los días 8 y 13 del mes de noviembre y las sesiones se desarrollarán en un céntrico hotel madrileño, en cuyas proximidades se establecerá una importante Exposición de material de transporte.

Las sesiones de trabajo comprenden conferencias de don Plácido Álvarez Fidalgo («Situación actual de los transportes urbanos en España»), don Antonio Valdés González-Roldán («Transporte público y urbanismo»), don Miguel Cabré Llistosella («Problemática social de las Empresas de transportes urbanos»), don Carlos Roa Rico («Aplicaciones para España de las conclusiones del CEMT»), don Adolfo Pool («Transportes subterráneos; sus posibilidades»), Mr. Richard Michael Robbins («Coordinación de transportes urbanos»), don Manuel Serdà Torelló («El vehículo en los transportes urbanos de superficie»), don José Montes Heredia («Nuevas tendencias en la industria de autobuses urbanos») y don Antonio Mazzotto («Aspectos económicos y financieros de las Empresas de transportes urbanos»).

Los derechos de inscripción son de 3.500 pesetas para los caballeros, y 1.000 para las señoras o señoritas. Deberán ingresarse antes del 25 de octubre. Para cualquier información hay que dirigirse a la Comisión organizadora: don Santiago Estrada Sáez y don Tomás Bargaleta Hernández EMTSA. Alcántara, 24, Madrid-9 y don Félix García Merino (Delegación de Circulación y Transportes. Ayuntamiento de Madrid, plaza de la Villa, 4).

Festividad de Santa Teresa en el Hogar de Avila

MADRID. (Cifra).—«Avila en la vida de Lope de Vega», original de Fernando Delgado Mesonero, ha sido proclamado el mejor libro editado sobre Avila en el transcurso de los actos celebra-

dos anoche en el Hogar de Avila, de Madrid, con motivo de la festividad de Santa Teresa.

Asimismo, resultaron elegidos «populares del Hogar de Avila 1971» doña Adela Martínez Cantalapiedra, locutora de Televisión Española; don Antonio Arenas Martínez, escultor; don Nicasio Hernández Luquero, poeta; don Olegario González de Cardenal, teólogo; don Tomás Menéndez Díaz, practicante, y Félix Bardeira Sierra «Felines», futbolista.

La Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Avila, y don José Tomás Bustillo fueron nombrados socios de honor del Hogar de Avila, en Madrid.

Curso de Juristas portugueses en Madrid

Mañana lunes, día 18, comenzará el Curso «Juristas Portugueses en Madrid», organizado por la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación, bajo el patrocinio de la Fundación «Juan March».

El primer ciclo del curso terminará el 29 de noviembre próximo y constará de siete sesiones a cargo de diferentes juristas portugueses, que serán presentados por miembros de la Real Academia de Jurisprudencia.

En el segundo ciclo, del 31 de enero al 13 de marzo de 1972, habrá otras siete ponencias. Este curso, encaminado al mutuo conocimiento de la legislación y vida jurídica de Portugal y España, se celebra en el marco del Convenio Cultural firmado recientemente entre ambos países.

Homenaje al presidente del Club Financiero

Mañana lunes día 18, en el transcurso de una cena en un céntrico restaurante, el Club Financiero ha organizado un homenaje a su presidente y fundador, profesor Francisco Bermejo. El motivo de este acto es el reciente nombramiento del señor Bermejo como Caballero de la Orden de Yuste.

PROBABLE SE LEVANTARA EL VETO A LA PLAZA DE BOGOTA

MADRID. (Cifra).—La Comisión delegada por la Junta Nacional Sindical Taurina para aunar criterios entre la Empresa de la plaza de toros de Santa María, de Bogotá, y los ocho toreros españoles reclamantes, presentará un informe a las seis de la tarde del próximo martes día 19, en el que constarán todas las renuncias de los toreros hispanos a las deudas que con ellos tenía contraídas la Empresa de la capital colombiana.

Sobre la mesa donde se ha reunido la citada Comisión estaban las 75.000 pesetas que cierran la demanda de Antonio Chenel «Antofietes». Antes, Manuel Lozano Martín, apoderado de Gabriel de la Casa, había firmado la renuncia en nombre de su apoderante, y, por fin, el caso de Alvaro Domecq Romero no ofrece problemas.

El señor Torres, presidente de la Agrupación Sindical de Apoderados, componente de esa Comisión, ha declarado a Cifra que la Junta Nacional Sindical Taurina decidirá el martes si se mantiene o se levanta el veto a la plaza de Bogotá, pero todo indica, según sus propias palabras, que finalizará favorablemente para los empresarios Rodríguez y Pimentel, quienes regresarán a su país para preparar el abono, publicidad y todo lo concerniente a la Feria de diciembre.

El Presidente del Sindicato Nacional de Espectáculo ha convocado, para el próximo martes, a la Junta Nacional Taurina. En esa reunión se resolverá el pleito taurino hispano-colombiano.

PREMIOS

«MISION RESCATE»

«IDOLO DE NOCEDA DEL BIERZO»,

TROFEO DE ORO

MADRID. (Pyresa).—El Jurado Nacional de Misión Rescate ha concedido los premios y trofeos finales de la V Campaña del programa conjunto de RNE y TVE, realizado en colaboración con la Dirección General de Bellas Artes.

El grupo de rescate número 359, de la Escuela Unitaria de Niños de Noceda del Bierzo (León), ha conseguido el trofeo de oro, con premio de 75.000 pesetas del Ministerio de Educación y Ciencia, y premio de 25.000 pesetas de la Dirección General de Bellas Artes, por hallar el objeto de mayor valor arqueológico. Se trata del hallazgo e identificación de un ídolo megalítico, valioso ejemplar de nuestro arte prehistórico, y que bajo el título de «Ídolo de Noceda» ha pasado a incrementar el Patrimonio Artístico Nacional.

El trofeo de plata ha ido a parar a la Escuela de Misiegos, término de Aller (Oviedo), por sus trabajos de investigación y valoración, que han durado tres campañas, de una iglesia románica declarada recientemente monumento artístico-histórico de interés provincial.

Otros premios

Otros trofeos de plata han conseguido los siguientes grupos de rescate: Agrupación Escolar de Guimera (Lérida), por la localización de tres yacimientos arqueológicos no catalogados; Agrupación Escolar Mixta de Castrojeriz (Burgos), por el hallazgo de un manuscrito inédito del siglo XVIII, en el que se citan desconocidos artefactos de retablos considerados anónimos hasta la fecha; a la Escuela Unitaria de Curbe (Huesca), por la localización e identificación de unos mosaicos romanos, tres poblados prehistóricos y un dolmen, inéditos y no catalogados; a la Agrupación Escolar Mixta de Viniegra de Arriba (Logroño), por la identificación de una talla del siglo XVIII como obra de Julián de San Martín, y de dos tallas de la Virgen, del mismo siglo, inéditas y no catalogadas; al comando de rescate del Colegio «La Salle» de Burgos, por la localización e identificación de un valioso crucero gótico jacobino del siglo XIV; al comando de rescate del Centro de Estudios de «La Salle», Bujedo (Burgos), por el descubrimiento e identificación de una valiosa talla románica de la Virgen, del siglo XII.

Han obtenido mención de honor los grupos de rescate del Colegio Nacional «General Castaños», de Algeciras, por el hallazgo de un templo medieval; Escuela Nacional Mixta de Aguiro (Lérida), por la localización de un retablo del siglo XVI; Agrupación Mixta de Cerralbo (Salamanca), por la localización de un yacimiento romano; Colegio «La Salle» de Calaf (Barcelona), por sus trabajos de catalogación de la biblioteca de un convento desaparecido y el hallazgo de una carta de Carlos II, y al Centro de Estudios «La Salle» de Bujedo (Burgos), por la localización de un relieve en piedra, jacobino, del siglo XVI.

Retratos de académicos peruanos

MADRID. (Resumen de Cifra.) Dos retratos de los académicos peruanos don Ricardo Palma y don José de la Riva Agüero fueron entregados a la Real Academia Española de la Lengua para la galería de académicos hispanoamericanos ilustres, por el director de la Academia Peruana, don Antonio Miró Quesada, y el embajador del Perú en España, don Nicolás E. Lindsey, al comienzo de la sesión ordinaria celebrada ayer por la corporación.

Comenzó el acto con unas palabras del director de la Academia Española, don Dámaso Alonso, quien dio la bienvenida al director de la Academia Peruana y al embajador señor Lindsey.

El director de la Academia Peruana, señor Quesada Sosa, agradeció las palabras de don Dámaso Alonso e hizo una semblanza de los académicos don Ricardo Palma y don José de la Riva Agüero.

LOS DEPORTES

LOS JUEGOS DEL MEDITERRANEO

HOY, CLAUSURA Y MARATHON

● ALVAREZ SALGADO (ORO) Y HARO (PLATA) DOMINARON LOS 10.000

ESMIRNA. (Crónica del redactor jefe de Alfíl, José María Calle, enviado especial).—España ha completado sesenta y seis medallas en los VI Juegos Mediterráneos, con las obtenidas por Jaime Bladas, plata en tiro, foso olímpico; Josefina Salgado, bronce, en 400 metros lisos; Javier Álvarez Salgado, oro, en los 10.000 metros lisos, y Mariano Haro, plata, en esta misma prueba.

De esa cosecha de medallas, 17 son de oro, 23 de plata y 25 de bronce. Siempre, naturalmente, atribuyendo una sola medalla, ya sea individual o por equipos.

Álvarez Salgado y Haro han realizado una espléndida carrera en los 10.000 metros, en los que tomaron la delantera, erigiéndose en dominadores de la prueba. Álvarez Salgado, en un tiempo de 28:32,2, ha batido el record de los Juegos, que ostentaba desde 1963 el tunecino Gammoudi, en 19:34,2. Y no sólo ha sido Álvarez Salgado, sino también su compatriota Haro, en 28:54,4; el italiano Giuseppe Cindolo, en 28:59,00, y el tunecino Abdelkader Zaddem, en 29:18,4 han rebajado el tiempo de Gammoudi. Buena prueba de ritmo vivísimo, que los dos atletas españoles imprimieron a la carrera.

Entre los nueve finalistas esta-

ba, además, el italiano Cindolo, un hombre de veintiséis años de edad, que tiene acreditado un mejor tiempo personal en 23:49,6, es decir, inferior al realizado por Álvarez Salgado, si bien el record de España en la distancia, en 27:59,4, lo ostenta Mariano Haro, que esta vez ha obtenido la medalla de plata.

Mariano Haro, sin embargo, no estará hoy en el maratón, en el que España será representada por Agustín Fernández Díaz-Pavón.

Debido a haber sido también medalla de oro Luis María Garza en salto de altura, pero una lesión de tobillo le impidió superar su mala mejor marca de la jornada: dos metros solamente, cuando el record de España, que el mismo ostenta, está en 2,13 metros.

El vencedor de esa competición en el Estadio Alkapinar fue el italiano Schivo, con 2,11 metros solamente, fallando sus tres intentos de rebasar el listón colocado en 2,14 metros, cuando el mismo ostenta una mejor marca personal de 2,15 metros, sin que haya podido superar tampoco el record de los Juegos, que desde 1967 ostenta el yugoslavo Todocievic, en 2,13 metros.

Josefina Salgado, tercera medalla

Josefina Salgado dio a España la tercera medalla de atletismo, conseguida ayer al clasificarse en tercer lugar en los 400 metros

lisos, en 56 segundos, detrás de la francesa Colette Besson, en 53 segundos, y de la italiana Govoni, en 54,4, una muchacha de

Pieve di Canto, talludita a sus veintiseis años de edad, con una mejor marca personal de 53,2.

El resto de la actuación española en atletismo ha sido más bien mediocre.

Vicente Egido fue sexto, y Julio Gudi, séptimo en los 3.000 metros steeple, que ganó el francés Villain, en 8:30,00, batiendo el record de los Juegos, que detentaba desde 1967 Álvarez Salgado, en 8:44,2.

Egido hizo la distancia en 8:56,00, y Gudi, en 8:56,2. Delante han tenido al griego Kontosoros, en 8:35,4; el italiano Rissi,

en 8:40,8; el argelino Rahoui, en 8:47,8, y el griego Nakopoulos, en 8:48,2.

Morera ha fallado también en los 800 metros, con quinto puesto, en 1:49,00, mientras que el record español de Alberto Esteban está en 1:47,4.

Fue ganador el tunecino El Gueyaya, en 1:47,5, mejorando el record de los Juegos, por el turco Kocak, desde 1955, en 1:50,00. Cinco atletas mejoraron la marca de Kocak: Gueyaya, el yugoslavo Medjimurec, en 1:48,1; el argelino Azzoui, en 1:48,2; el yugoslavo Koprivica, en 1:48,4, y Francisco Morera, mientras que el griego Mermigis, en 1:50,00, igualó la marca de Kocak.

Mal en los relevos largos

En la otra prueba con representación española, la de los 4 por 400 metros, masculinos, el equipo hispano se clasificó en cuarto lugar, en 3:08,4. El ganador fue Italia, con 3:07,5, superando el record de los Juegos, que detentaba el equipo de Francia, en 3:11,8, desde 1963.

Estuvo muy por bajo de sus posibilidades el equipo español, puesto que el record actual de España está en 3:07,2; es decir, inferior al tiempo de los italianos, medalla de oro, que corrieron con Cellerino, Bello, Giovannardi y Posi; mientras que España puso en pista a Gabernet, Gayoso, Suárez y Soriano.

Con el venabio ganó el italiano Cramerotti, que puso la jabalina a 78,04 metros de distancia, ba-

tiendo el record de los Juegos de su compatriota Evore, con un tiro de 77,75 metros, en la edición de 1963.

Cramerotti, que tiene una mejor marca personal en 83,50 metros era, desde luego, el favorito.

Y en la final de los 200 metros venció el italiano Pietro Mennea, en 20,7, superando también el record de los Juegos, que desde 1959 tenía el francés Genevay, en 20,0.

A falta de la maratón, hoy domingo, con final media hora antes del comienzo de la ceremonia de clausura de los Juegos y llegada prevista para las 17,45 horas, el atletismo español sale de Esmirna con una

medalla de oro, cinco de plata y seis de bronce.

Ha ganado oro, Álvarez Salgado; plata, Josefina Salgado,

Campos, Soriano, Solá y Cano; bronce, Mariano Haro, Jorba, Suárez Canal, Hernández, Bartolomé y Crespo.

Tiro y ciclismo, con plata

No han podido Zubieta, Abad, Palavecino y Castán vencer a Italia también en la persecución sobre 4.000 metros, en la prueba final de esa especialidad ciclista, disputada en el velódromo de Balıkasir. Pero han sido medalla de plata, llevando el mando de la carrera durante 2.000 metros, cuatro vueltas, para ver después roto el ritmo al rezagarse Castán, lo que obligó a una deceleración de todo el equipo.

Italia, con maestros de la especialidad, como Luciano Borgognoni y Giovanni Tonoli, no podía desperdiciar la oportunidad, y el apretón tuvo como consecuencia el que la «squadra azzurra» tomase el relevo en la cabeza de la carrera, para no dejarlo ya.

Pero no han podido los italianos obtener más que una ventaja de cinco segundos y cincuenta y siete décimas en los cuatro kilómetros. Con la circunstancia importante de que el cuarteto italiano es el actual campeón del mundo, mientras que el joven equipo español aún riñe sus primeras armas en la alta competición internacional, aunque bajo el buen mando de

un campeónísimo como Guillermo Timoner.

Y en tiro, magnífico Bladas, en el polígono de Manisa, con sus series de 24, 24, 21, y 25 platos de los 100 que le pusieron en el aire. Remató Bladas al final de la serie los 100 platos con el campeón mundial por equipos, el italiano Bellentani, que llegó al final de la serie con un total de 191 platos, como el tirador español.

Hubo en Manisa varios miles de espectadores, que apretaron en el graderío, pero el silencio que se hizo cuando Bladas y Bellentani se adelantaron a la plancha, para tirar el barrage de desempate, fue impresionante. Allí no se oía más que el ligero batir del viento contra los árboles. En el barrage de 25 platos, Bellentani rompió 23 y Bladas 24. La medalla de oro fue, pues, para el italiano; pero la clamorosa ovación que rompió el recogimiento anterior del público, premió por igual a ambos tiradores.

Este es el balance de la penúltima jornada, a veinticuatro horas del final de los Juegos, cuya ceremonia de clausura se celebrará hoy, a las 6,15 de la tarde, en el estadio olímpico de Halkapinar.

TENIS: EL «OPEN» DE BARCELONA TENDRA UNA AUSENCIA IMPORTANTE

SANTANA: «NO ESTOY EN CONDICIONES»

● «Respeto mucho al público y no quiero engañarlo»

Cuatro palabras ha necesitado Santana para explicar por qué no va a ir al «Open» de Barcelona. Sólo cuatro palabras, para decir «no estoy en condiciones», han sido suficientes, y se han esfumado todas las suspicacias, porque Santana es sincero y se le nota en la voz esa pequeña amargura de tener que ver los partidos desde la grada y sin raqueta.

—Es lógico que yo no quiera ir a ese torneo, pero quiero que se den cuenta de que no estoy en condiciones; hace mucho tiempo que no entreno y participar sería engañar al público y engañarme a mí mismo.

Pensaba en posibles recelos, enfados mantenidos por sanciones sufridas (e indultadas) que podrían haber hecho mella en Manolo Santana.

—No, desde luego que no hay nada de eso. El año pasado, cuando ocurrió «lo» del marqués de Cabanes, jugué porque estaba preparado. Este año no lo estoy y no quiero que me vean corriendo por la pista.

—¿Haciendo el ridículo?

—No, el ridículo no creo que lo hiciera, pero que me vieran mal cuando recuerdan a un San-

tana que hizo muy buenos partidos allí mismo. Yo respeto mucho al público y no quiero engañarlo.

Nada de resentimientos, nada de problemas extradeportivos. Manolo Santana, treinta y tres años, ha empezado a pensar en el adiós.

—Lo que ha ocurrido es que un hombre como yo, a sus treinta y tres años, ha tomado una decisión importante y lo que quiero es que me la respeten, que me dejen en libertad. Si he sabido retirarme a tiempo para no arrastrarme por las pistas, ahora juego donde creo que puedo, pero donde no puedo ir es a Roland Garros, a París, o al Conde de Godó, a Barcelona, para jugar con gente que está muy preparada porque está jugando a diario.

Es triste ver al ídolo que se va, ver al campeón que ya no está con su raqueta en la mano, como siempre.

—Sí, pero precisamente lo que no quiero es causar pena, que me vean jugando mal, porque no estoy preparado.

Le sale a raudales la sinceridad. Está hablándole desde Zaragoza y acaba de terminar un

partido de un torneo de promoción de su compañía.

—Jugaré al tenis toda mi vida porque me encanta, pero sólo participaré en los torneos en que pueda promocionar este deporte o a mi compañía.

—¿Y no estará perjudicando a los aficionados porque ahora no tienen a Santana en las competiciones más importantes?

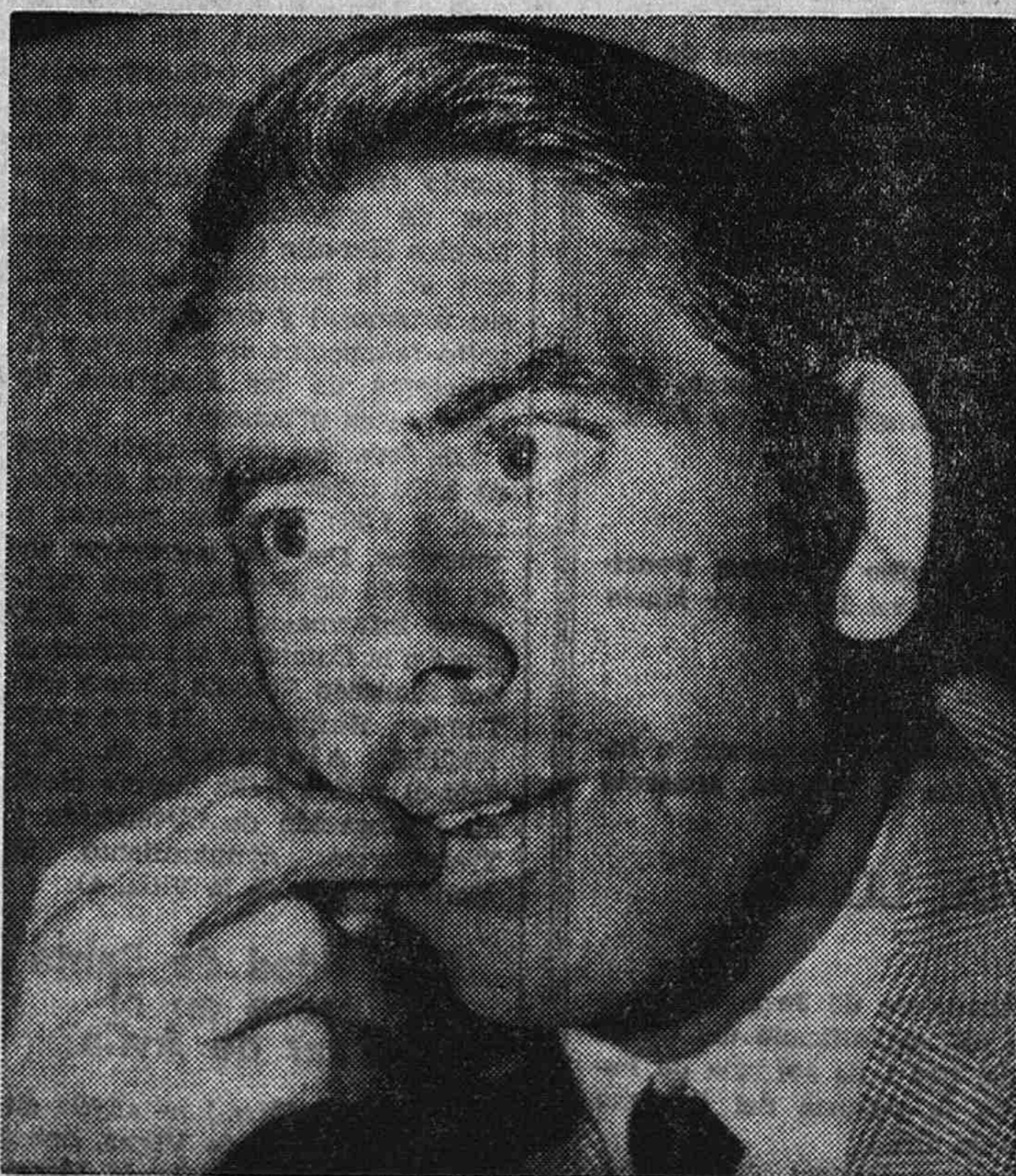
—No, no estoy perjudicando, lo que estoy es orgulloso de haberme retirado a tiempo.

Quizá por haberse retirado a tiempo Manolo Santana ha dejado a todos un buen recuerdo, el recuerdo de su clase, aunque ahora ya no vaya a estar en los grandes torneos, como éste de Barcelona.

—Podría haberles puesto un telegrama a los organizadores y decir que estaba malo o que me dolía la cabeza, pero he preferido ser honesto y decirles la verdad. Ellos lo han comprendido perfectamente.

Así, con sinceridad, Santana no participará en el «Open» de Barcelona porque no está en forma, porque no quiere que su juego inteligente de los años mozos se enturbie en la madurez.

Francisco CAPARROS



LIGA DE BALONMANO

Ganó el La Salle al Eguía

BILBAO, 16. (Afil).—En un partido de escasa calidad, y con ráfagas de buen juego, La Salle-La Casera se impuso por 29-21 al Eguía, de San Sebastián, en encuentro correspondiente a la octava jornada del Campeonato liguero de división de honor de balonmano.

El Granollers venció al Vallehermoso

GRANOLLE R S (Barcelona). (Afil).—El Granollers venció al Vallehermoso, de Madrid, por 29-15, en partido correspondiente a la División de honor, celebrado anoche en el Palacio Municipal de Deportes. El primer tiempo finalizó con el resultado de 15-8 favorable al Granollers.

LIGA DE BALONCESTO

Victoria del Barcelona

BARCELONA. (Afil).—El Barcelona ha vencido al Pineda por el resultado de 86 a 64 en partido de baloncesto correspondiente a la Primera División de Liga. El primer tiempo finalizó con ventaja del equipo azulgrana por 45-35.

Arbitraron los colegiados catalanes Aznar y Gracia.

UN SEGUNDO TIEMPO DECISIVO Y VICTORIA JUSTA

EL AT. DE BILBAO DIO GUERRA

FALLARON LOS TRES NUEVOS DEL ATAQUE MADRIDISTA

REAL MADRID, 1; ATLETICO DE BILBAO, 0.
Partido correspondiente a la séptima jornada del Campeonato Nacional de Liga. El estadio Santiago Bernabéu presentó un lleno hasta la bandera. Las localidades se cotizaron muy altas en la reventa, y minutos antes de empezar el encuentro hubo una pared humana en la fachada de la avenida del Generalísimo que permitió la entrada gratuita a gran cantidad de personas.

Real Madrid: García Remón; Touriño, Benito, Verdugo; Grosso, Zoco; Aguilar, Amancio, Santillana, Velázquez y Anzarda.

En el segundo tiempo, Miguel Muñoz dio entrada a Pirri en el minuto trece y en el treinta y cuatro cambió a Velázquez por Grande.

Atlético de Bilbao.—Iribar; Sáez, Echeberria, Guisasola; Igartua, Larrauri; Ortuondo, Uriarte, Arieta, Rojo II y Rojo I.

En el minuto veinte de la segunda parte, Argotia sustituyó a Uriarte, lesionado, y faltando dos minutos Iribar tuvo que ser retirado en un encontronazo con Anzarda, saliendo a cubrir la portería bilbaína Marro.

Arbitro: el valenciano Segrelles, que se llevó las iras del público por no aplicar nunca la ley de la ventaja cuando en alguna ocasión era lo más fácil de determinar. Pero donde falló verdaderamente el señor Segrelles fue en la aplicación de las tarjetas blancas. Se la enseñó a Benito cuando fue a cazar a Rojo I y tras numerosas faltas. También amonestó públicamente a Igartua por alejar la pelota cuando había señalado falta. Pero no quiso saber nada cuando Amancio repelió con un empujón una entrada de Uriarte que había sido señalada ya por el árbitro. Tampoco amonestó a Velázquez por una entrada sin balón a Rojo I. ¿Merece más castigo lo de Igartua y Benito que lo de Amancio y Velázquez? Permitásenos, al menos, la duda.

A MEDIO CAMINO

Dos fases bien distintas ha tenido el partido entre madridistas y bilbaínos, que han coincidido con el lindero que separa un tiempo reglamentario de otro. En el primer tiempo el Atlético de Bilbao, perfectamente situado en el campo, ha creado numerosos problemas a un Real Madrid que se ha quedado esta vez a medio camino, porque sus tres hombres punteros, esos que han caminado hasta ahora con mayor peligro en sus botas, no han tenido su noche o quizá sea más cierto que empiezan a dar la medida exacta de sus posibilidades.

Lo cierto es que a los quince minutos de partido ya había intervenido García Remón en tres ocasiones, ante los embites roji-blancos. Y cinco minutos más tarde hubo una espléndida ocasión bilbaína, con un avance de Rojo II, basculado hacia la izquierda y pasando a su hermano, el mayor de la dinastía, que quebró perfectamente a Touriño y centró para que García Remón se quedase sin balón; éste fue rebotado hacia Rojo II de nuevo, que tiró precipitadamente, parando en su salida el portero madridista y aflojando el nudo que ya se había formado en miles de gargantas blancas. Aparte de esto, los hombres que prepara Ronnie Allen ensayaron repetidamente la jugada de comprimir a la defensa blanca para bombardear sobre la privilegiada cabeza de Fidel Uriarte. Si los bilbaínos no cosecharon nada en estos primeros cuarenta y cinco minutos, no fue sólo culpa suya, porque, si bien hay que decir que les faltó remate y malicia, tampoco se puede omitir que García Remón atrapó todos los balones que lloviznaron sobre su área, incluido el que cazó en su segundo intento, en la jugada ya reseñada, y que hay que apuntar en el haber de los hermanos Rojo.

Enfrente, el formidable Iribar no podía ofrecer un recital de los suyos porque el Real Madrid solamente tiró a puerta en un par de ocasiones. Me refiero a tiros de verdadero peligro, y para llegar a ellos hay que esperar hasta el minuto treinta, en que una combinación Santillana-Grosso-Velázquez acabó con disparo del interior que se fue fuera por muy poco. La segunda ocasión madridista fue lamentablemente desaprovechada por Aguilar, cuando un balón que había impulsado Amancio lo falló estrepitosamente Larrauri, con patada al aire, y se quedó en la bota del ex santanderino, que tiró a la misma escuadra.

¿Qué pasaba para que el dominio auténtico del partido estuviese en manos forasteras? Sencillamente, que en el marcate de pares establecido por ambos entrenadores la balanza se inclinaba peligrosamente por el lado de Rojo I, que bailó siempre a un Touriño durísimo de cintura, fallón y marrullero. Y, lo que era más grave, aunque más lógico, que el centro del campo tenía color bilbaíno, porque Uriarte es un fenómeno e Igartua empuja mucho, mientras que Rojo II no paraba de correr, caerse y levantarse en torno a Amancio. A la hora de atacar el Atlético de Bilbao, los tres nombrados llegaban perfectamente sueltos hasta el borde defensivo madridista y, claro, creaban problemas. También sucedía que ni Aguilar sabía explotar la lentitud de Guisasola, ni Santillana podía irse del buen marcate de Echeberria, excepto cuando se retrasaba en los balones rasos; ni Anzarda hizo fútbol de extremo. Sin embargo, el Madrid se mantuvo entero, porque contó con un Velázquez en forma, y cuando Velázquez está bien físicamente, es un centrocampista excepcional que entiende el fútbol ofensivo a distancia como nadie. Tampoco Amancio perdió



ATAQUE BILBAÍNO.—Durante el primer tiempo, el Atlético de Bilbao apretó el acelerador y puso cerco en muchas ocasiones a la portería de García Remón. Ahí están Zoco y Arieta luchando por un balón, con Benito y Uriarte a la expectativa. Más al fondo, Velázquez.

cara, y esta vez apuró incluso más las jugadas hasta el área enemiga.

Pero al dar la vuelta la moneda y ponerse en marcha la segunda parte, todo tomó un cariz distinto. Los primeros quince minutos todos siguieron bailando al mismo ritmo, hasta el punto que el público comenzó a acordarse de Pirri, tantas veces salvador de tantos puntos, porque el gol del Real Madrid no llegaba. Y Pirri salió, pero por Santillana, medida en principio y en teoría no demasiado sabia, porque era a reducir el poder ofensivo madridista y colaborar con el Bilbao. Sin embargo, cuando el requerido llevaba escasamente un par de minutos en el campo, Zoco se fue hacia el área enemiga, peinó con la cabeza un balón que fue a parar al

pie de Amancio y el gallego fusiló el que sería el único tanto del encuentro. Y allí se acabó el partido, se acabó el Bilbao y todo estaba visto para sentencia. Porque si los bilbaínos en la primera parte, con el equipo completo y dando a tope, no habían sido capaces de marcar un gol, ahora que se quedaban sin Uriarte y, al mismo tiempo, sin Igartua, completamente vacío, no iban a hacer la hombrada, pese a tener un atacante más, Argotia. Y eso que Ronnie Allen quiso explotar el hueco que era Touriño y cambió los laterales a falta de quince minutos para el final, para que Sáez se metiese por el pasillo, como así hizo el veterano lateral. Pero ni por esas. Enfrente estaba un Real Madrid con más confianza, tras el gol y robustecido en el centro,

con Pirri y en última instancia con Grande, que también salió por Velázquez, para infundir más fuerza y aguantar los embates ofensivos del Atlético. Un Atlético de Bilbao que durante la segunda mitad, sin Uriarte, se resquebrajó como equipo y que al encajar un gol se vio impotente para remontar, mientras que el Real Madrid, encorajinado, defendió lo suyo a capa y espada y se fue para adelante creando más peligro, porque a ora podía saltarse el centro del campo sin mucho esfuerzo. El partido de los dos gloriosos de nuestro fútbol transcurrió, en definitiva, entre intentos de unos y otros, pero con mayoría de acciones y sentido en el bando madridista, justo vencedor.

Valentín MARTÍN
(Fotografías de Antonio)

Marcial marcó el único gol del partido

VICTORIA DEL BARCELONA SOBRE EL CELTA

BARCELONA, 16.—En el estadio del Barcelona se enfrentaron el Barcelona y el Celta de Vigo, venciendo el primero por uno a cero.

El primer tiempo finalizó con empate a cero.

Dirigió con algún error el asturiano señor Medina Iglesias, a cuyas órdenes formaron así:

BARCELONA.—Sadurní; Rifé, Gallego, Torres; Costas (Martí Fillosa), Fusté; Alfonseda, Marcial, Dueñas, Asensi (Eladio) y Rexach.

CELTA.—Alarcia; Pedrito, Manolo, Navarro; Rivera, Domínguez; Lezcano (Suco), Juan, Rodilla (Sanromán), Castro y Jiménez.

Los minutos iniciales fueron de dominio alterno, con táctica destructiva por parte de los dos equipos. A los tres minutos Sadurní salva una difícil situación al arrojar a los pies de Rodilla.

Cinco minutos después fue Alarcia, quien se lució al neutralizar un chut a bocajarro de Rexach, pero sin controlar el balón y cuando Asensi se aprestaba a remate desde el mismo borde del área gallega, el meta visitante,

en valiente intervención, se hizo con la pelota.

A partir de este momento el Barcelona, con todas sus líneas adelantadas, creó muchas situaciones de peligro para la portería viguesa, muy bien defendida por la acertada labor de la cobertura visitante.

El Celta, por su parte, replicó con esperádicos contraataques, llevados preferentemente por el ala derecha en donde Lazcano y Rodilla ensayaron en varias ocasiones el tiro desde lejos, pero sin acierto.

Su mejor oportunidad la tuvo a los treinta y tres minutos, en centro largo de Jiménez que cabeceó Suco, pero la pelota fue mansamente a las manos de Sadurní cuando parecía gol inevitable. Por contra, el Barcelona tuvo innegables ocasiones de marcar en dos tiros de Asensi y otro de Alfonseda, salvados por Alarcia en sobresaliente actuación.

Con dominio del Barcelona, pero sin que funcionara el marcador, se llegó al descanso.

En la reanudación, el Celta salió con sus líneas replegadas, lo que permitió que el Barcelona

volviera a ejercer un intenso dominio, y así, cuando iban cuatro minutos, una falta fuera del área la transformó Marcial, de angulado tiro, a la escuadra derecha. Es el 1-0.

Poco después, Rifé, en un centro-chut, colgó la pelota en la parte superior de la red. Siguió el dominio azulgrana, pero sin resultado positivo, a causa de que sus artilleros no atinaban en el disparo a puerta, y, otras veces, a falta de precisión en los pases.

Cuando iban treinta minutos, Castro cabeceó en plancha un centro de Jiménez, saliendo el balón rozando un poste, cuando Sadurní estaba descolocado, y a los treinta y cinco minutos, Alfonseda, en la misma boca de gol, falló un gol cantado.

En la última fase de juego el Barcelona atacó continuamente la portería de Alarcia, intentando asegurar el resultado, pero la defensa gallega, muy bien arropada por Domínguez, impidió que se alterara el marcador.

Destacaron, por el Barcelona, Rifé, Marcial y Asensi. Por el Celta, Alarcia, Rivera, Domínguez y Jiménez. (Mencheta.)



LA LESION DE IRIBAR.—Faltaba muy poco tiempo para que Segrelles pitara el final del encuentro cuando un encontronazo entre Iribar y Anzarda ocasionó la lesión del portero de nuestra selección, que hubo de ser retirado.

ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

EL MIERCOLES, DIA 20 DE OCTUBRE, A LAS 9,15 NOCHE

I COPA DE LA U.E.F.A.—Dieciseisavos de final

PHILIPS S. V.—REAL MADRID C. de F.

—Holanda—

ESTE PARTIDO NO ES DE ABONO

VENTA DE LOCALIDADES: RECORDAMOS A LOS SEÑORES ABONADOS QUE, HOY DOMINGO, FINALIZA EL PLAZO DE RESERVA DE ESTAS LOCALIDADES, QUE PODRAN RETIRAR DE LAS TAQUILLAS DEL ESTADIO, de 11 a 1,30 tarde.

LOCALIDADES SIN NUMERAR: HOY DOMINGO, de 11 a 1,30 tarde, en las exteriores del Estadio, taquilla núm. 1; Avda. Monte Igueldo, 6, bar (Vallecas); Mesón de Paredes, 2 (Casa Mariano); Bravo Murillo, 283 (Bar La Mezquita); Joaquín García Morato, 147 (Casa Juanito); Alcalá, 199 (Jacoby-Bar Restaurante) y plaza San Miguel, 9 (Bar San Miguel). NUMERADAS Y SIN NUMERAR: en las taquillas anteriormente citadas, MAÑANA LUNES Y MARTES, de 6 a 9 noche, y MIERCOLES, de 11 a 1,30 tarde. En las del Estadio, el MIERCOLES, desde las 7,15 de la misma en adelante.

Los señores socios del Real Madrid precisan, además del carné y recibo corriente, una entrada especial de VEINTICINCO PESETAS.

EL BILLETEJE DE ESTE ENCUENTRO VA CONTRASEÑADO CON LA LETRA «Y».

Domingo 17 octubre 1971

HOCKEY: I COPA DEL MUNDO

ESPAÑA EMPATO CON HOLANDA

INDIA Y PAKISTAN ENCABEZAN LOS DOS GRUPOS

BARCELONA. (Aifil).—España y Holanda han empatado a cero goles en partido correspondiente al grupo «B» de la I Copa del Mundo de Hockey, disputado en el Real Club de Polo de esta ciudad.

Arbitraron los señores Manneback, de Bélgica, y Cheren Singh, de Kenia. El belga pitó mucho y mal.

HOLANDA.—Sikking, Spite, Teminlau, Kaanders, Weemers, Krenenberg, Golhuis, Zweerts, F. Spits, Kruize, Van Nes.

ESPAÑA.—Swose, Nogués, Segura, Juan Amat, F. Fábregas, J. Fábregas, Llorach, Masana, F. Amat, Sallés y Quintana.

A los doce minutos de la segunda parte, Solaun sustituye a Francisco Fábregas.

Desilusión para el público que llenaba las gradas del RC de Polo. España, una vez más, no ha conseguido ganar a Holanda. En la primera parte el dominio correspondió en mayor medida al equipo español, pero la magnífica defensa holandesa impidió llegar al área con peligro, por lo que su portero no tuvo apenas trabajo.

En el segundo tiempo, con Holanda mucho más cerrada todavía en su área, el dominio español fue ya absoluto, hasta el punto de que los holandeses no pasaron de medio campo hasta los veinte mi-

nutos. Luego se niveló el juego, hasta que en los últimos momentos España rozó la victoria en un par de ocasiones, que frustró el guardameta holandés.

España lanzó cuatro penalties-córner, y Holanda, ninguno.

Pakistán, 1; Japón, 0

BARCELONA. — En partido correspondiente al grupo «B» Pakistán derrotó por un gol a Japón. Arbitraron los señores Peneosi, de Italia, y Selman, de Gran Bretaña.

PAKISTAN: Shalim Sherwani, Tanvir Dan, Arshad Ali, Ashfaq, Riaz Ahmad, Akhtar Ul Islam, Fazal, Khalid Mahmud, Reshid, Assad y Shaz.

JAPON: Otsuka, Furuta, Hanayama, Ichinose, Amamiya, Kawamura, Ueda, Wada, Nagaya, Chiba, Satake.

A los ocho minutos de la segunda parte, penalty-córner de Fazal; para Riaz Ahmad y Tanvir Dan marca el único tanto del partido.

Se rozó la gran sorpresa de la Copa del Mundo en forma de un empate de los campeones olímpicos. Pakistán mostró su gran técnica en jugadas aisladas, pero Japón, con un severo marcaje y una rapidez para distenderse al ataque, equilibraba la partida.

Francia, 1; Kenia, 0

BARCELONA. (Aifil).—En el primer encuentro de la segunda jornada de la I Copa del Mundo de Hockey sobre Hierba, correspondiente al grupo «A», Francia ganó a Kenia por 1-0, resultado con el que finalizó el primer tiempo.

ARBITROS.—Salvateña (España) y Huissein (Pakistán), acertados. FRANCIA.—Fauthier, Burthell, Venier, Rossel, Pous, Phapon, Moureaux, Orbel, Outon, Grain y Tetard.

KENIA.—M. A. Singh, P. S. Singh, F. Singh M., R. S. Singh, A. Singh, F. R. Singh, B. R. Singh K., H. Singh M., Fernandes, J. Singh K. y Ch. T. Singh.

A los treinta y tres minutos del primer tiempo, D. Singh D. sustituyó a H. Singh M.

A los veintiocho minutos de la primera parte, Couton centra tras un rechace de la defensa y Grain remata desde muy cerca el único gol del partido.

En el primer tiempo se vio mejor juego por parte de los franceses, aunque en acciones aisladas. En el segundo, Francia abusó del juego defensivo. Kenia, formada en su totalidad por jugadores hindúes, no logró batir a Fauthier, una de las figuras del partido, por su escasísima capacidad de remate.

India, 1; Argentina, 0

BARCELONA.—En el último partido de la segunda jornada de la Copa del Mundo de Hockey, grupo «A», disputado en el campo central del Real Club de Polo, India venció a Argentina por 1-0.

El primer tiempo finalizó con empate a cero.

ARBITROS.—Hansen, de Australia, y Ichikawa, de Japón. Actuaron bien.

INDIA.—Cédric Prereira, Harmik Singt, P. Krishna Murli, Agit Pal Singh, Kindo, Harcharan Singh, Ganesh, Kumar, Rajvinder Singh, Kulant Singh y Paers.

ARGENTINA.—J. Español, Disera, Saliva, Rognoni, McCormick, Keny, Segolini, Porguques, Anderson, Ivorra y Mendoza.

A los treinta minutos de la segunda parte, Rajvinder Singh remató un rechace del portero tras un penalty-córner y logró el único gol del encuentro.

India ha vuelto a ganar, pero ha vuelto también a decepcionar. Como en el partido del viernes ante Francia, le han faltado ideas y juego de conjunto.

PANORAMA

* EL AUTOMOVILISMO

HOY. TROFEO OTONO EN EL JARAMA

El Circuito del Jarama abre de nuevo las puertas a una carrera de la Fórmula 1.430, que, una vez más, es el aliciente del programa confeccionado para el Trofeo Otoño. Con el intercalado de una prueba del grupo 2, los corredores de la 1.430 participarán en dos mangas, de las que los veinticinco mejores entraran en la manga final.

* EL MOTORISMO

XX GRAN PREMIO FIESTAS DEL PILAR

Hoy se celebrará en Zaragoza la XX edición del Gran Premio Fiestas del Pilar, organizado por el Moto Club de Aragón. Aparte del interés puramente deportivo de toda competición, esta prueba servirá para decidir el Campeonato de España de 125 c. c. entre Nieto y Medrano. Nuestro campeón participará en tres categorías, y entre sus más peligrosos adversarios se encuentran Mortimer, Jansson y Andersson.

* BEISBOL

COMITE NACIONAL INFANTIL

El presidente de la Federación Española de Beisbol, Francisco Gómez, y el jefe de Actividades Deportivas de la Delegación Nacional de la Juventud, Antonio Piñero, firmaron ayer el acta de constitución del Comité Nacional Infantil de Beisbol, cauce a través del cual será promocionado este deporte en las categorías benjamín, alevín y tase nacional infantil.

Para la presidencia de este Comité ha sido designado don Jose Achucarro.

* OLIMPIADA

AUMENTAN LOS COSTES DE MUNICH

Los organizadores de los Juegos Olímpicos de Munich de 1972 han anunciado un nuevo aumento en los costes totales de la Olimpiada sobre el último presupuesto.

El último incremento del presupuesto global olímpico es de cerca de 72 millones de marcos, de manera que los costes alcanzan ya la cifra de 1.972 millones de marcos.

«OLIMPIORAMA-71», EN BARCELONA

La Exposición «Olimpiorama 1971» se inaugurará el martes por la tarde en el palacio de Congresos de Barcelona, y permanecerá abierta hasta el 28 de los corrientes. La Muestra contiene aspectos y realizaciones de las ciudades olímpicas de Munich y Sapporo, en las que tendrán efecto las olimpiadas del año 1972, y las de Denver y Montreal, escenario de las proyectadas para el año 1976.

* AJEDREZ

EL MUNDIAL SE CELEBRARA EN BOGOTA

El presidente de la Federación Internacional de Ajedrez, Max Euwe, quien puso fin a una visita de cuarenta y ocho horas a esta capital, anunció como «muy posible» que la final mundial entre Boris Spassky y el vencedor del torneo que actualmente se efectúa en Buenos Aires, entre Bobby Fischer y Tigran Petrosian, se realice en 1972 en Bogotá.

La revelación de Euwe causó el natural revuelo en los círculos deportivos de Bogotá, y portavoces de la Federación Colombiana de este deporte anunciaron desde el propio aeropuerto de Eldorado que de inmediato iniciarán las gestiones pertinentes para lograr que Bogotá sea escenario de esa gran final.

1X2 1X2 1X2 1X2 1X2 1X2 1X2 1X2

«Peña Cibernética» ARRIBA

JORNADA	BASE
7	1 X 2
1. Málaga-R. Sociedad	A —
2. Córdoba-Español	B B —
3. Burgos-Las Palmas	C C —
4. Sevilla-Gijón	C —
5. Coruña-At. Madrid	— C —
6. Granada-Betis	A —
7. Barcelona-Celta	1
8. Valencia-Sabadell	1
9. R. Madrid-At. Bilbao	A —
10. Mallorca-Valladolid	A —
11. Elche-Hércules	C —
12. Santander-Ferrol	B —
13. Pontevedra-San Andrés	B —
14. Jerez-Tenerife	B —
1-R. Leonesa-Cádiz	1 X
2-R. Rayo Vallecano-Logroñés	1 X

A PUESTAS: 6.210

CONDICIONES ESPECIFICAS

Grupo A: 0 ó 1 fallos rectificables.
Grupo B: 0, 1 ó 2 fallos rectificables.
Grupo C: 0, 1 ó 2 fallos rectificables.
En los partidos número 11 y número 12 no pueden producirse, a la vez, dos equis.
En directo al catorce, siempre que se cumplan las condiciones anteriores.

INVERSION

Pesetas invertidas	31.050
Columnas selladas	6.210
Fondo restante	62.850

BOLETOS

Del 7690005 al 7690290.
Excepto el número 7690032 y los boletos inutilizados, que no se han sellado.

RECTIFICACION

En el resumen económico de las jornadas de octubre facilitado el pasado miércoles día 13 se dio como cantidad correspondiente al capítulo de premios (provisionales) la de 3.688 pesetas, cuando son en realidad 19.540 pesetas.

ABONO DE REINTEGROS

Los reintegros correspondientes a las participaciones del mes de septiembre se abonarán desde el viernes día 15, y hasta el próximo día 22, en nuestra Administración (Gestoría PONS, avenida de José Antonio, 30 bis, entrada por Jiménez de Quesada, 2, 5.ª izquierda), de 11 a 13,30 y de 5 a 7, previa presentación del recibo acreditativo.

AVISO

Las inscripciones para el mes de noviembre (por ser cuatro las jornadas, la cuota mínima de participación es de 800 pesetas) pueden efectuarse hasta el próximo día 4 de noviembre.

Quienes utilicen el giro postal recuerden que deben dirigirlo a PONS-PCA (avenida de José Antonio, 30-bis, Madrid), por una cantidad múltiple exacta de 800 pesetas, según el número de participaciones con que deseen inscribirse, y, a continuación, comunicar dicha remesa por carta o en el adjunto boleto.

«Peña Cibernética»	Administración:
ARRIBA	Apartado 528
	Madrid
Para mi inscripción en la «Peña Cibernética» ARRIBA he remitido a «PONS-PCA», avenida de José Antonio, 30-bis, Madrid-13, la cantidad de pesetas correspondiente a participaciones, para las cuatro jornadas de noviembre, por giro postal número con fecha	
Mi dirección es la siguiente:	
Nombre	
Apellido primero	
Apellido segundo	
Calle núm.	
Población	
Provincia	
Se ruega letra de imprenta)	

CARRERAS DE CABALLOS

ESTA TARDE EL PREMIO INFANTA ISABEL

El Premio Infanta Isabel, con 180.000 pesetas de dotación, destaca en la sexta jornada hípica de otoño. Es un handicap en el que aceptaron los pesos trece caballos con una probabilidad muy similar, aunque los nombres de «Sotogrande», «Lina Swing», «Darc» y «Rocket Beauty» parecen ser los más cotizados. Carrera muy difícil de pronosticar un aliciente más para la reunión en la que los apostantes tienen un fondo de 549.759 pesetas para quintuple, así como 176.134 pesetas para la triple gemela.

Premio Carlos Creus (gentlemen); 1.200 metros L. R.

«The Chelstan» (71), señor L. Urbano; «Sibiu» (65), señor Asperilla; «Torote» (63), señor D. Figueroa; «Galante» (60), señor Moreno; «Glauc» (63), señor F. Salas; «Manganga» (60), señor Monmeneu; «Guanica» (60), señor J. Salas.

Premio Ivanhoe; 1.000 metros L. R.
«Senghor» (51), A. Robles; «Kursaal» (54), Carudel; «La Gola» (54), Carrasco; «Kmartha» (52), Reyes; «Mariazul» (52), Reyes.

Premio Fuenblanca (aprendices); 2.100 metros.
«Artic» (54), M. Hernández;

«Jaguar» (54), Alvarez; «Jauja» (52), Angel; «Chuspi» (45), A. Fernández; «English Chanel» (45), A. Sánchez; «Chaucha» (47), A. Robles.

Premio Reliquat II (handicap); 1.700 metros M. E.
«Two Seater» (56), Carudel; «Natalis» (53), R. Martín; «Rosette» (49), Hueso; «Fille des Loges» (48), M. Hernández; «Gracious No» (52), Carrasco; «Fast Hussy» (49,5), F. González; «Auric» (42), A. Sánchez; «Integrale» (44), Gelabert.

Premio Infanta Isabel (handicap); 2.200 metros.
«Sotogrande» (62), Carrasco;

«Solfa» (61), F. González; «Malassia» (59), R. Martín; «Lina Swing» (56), Carudel; «Darc» (54), Medina; «Rocket Beauty» (52), Reyes; «Cordue» (51), Brashinski; «Ijuju» (48), A. Robles; «Try For Ten» (48), Gelabert; «Adeje» (48), A. Fernández; «Sheraton» (48,5), P. García; «Brisk» (47), M. Hernández; «Cascalleja» (40), A. Sánchez.

Premio La Baroda; 1.400 metros.
«Papri» (56), R. Martín; «Erele» (49), A. Fernández; «Jacow» (54), Reyes; «Toña» (49), A. Robles; «Yascampa» (54), F. González; «Managua» (51,5), Carudel.

APRECIACIONES PARA LAS CARRERAS DE ESTA TARDE

Premio	En peso	En distancia	Viene de correr bien	Bien montado	Selección	Outsider
C. Creus	TOROTE MANGANGA	T. CHELSTAN SIBIU	T. CHELSTAN GLAUCA	T. CHELSTAN	T. CHELSTAN TOROTE	Sibiu
Ivanhoe	—	—	—	KURSAAL MARIAZUL	KURSAAL MARIAZUL	Senghor
Fuenblanca	CHUSPI JAUJA	ARTIC	JAGUAR	ARTIC CHAUCHA	ARTIC JAUJA	Chuspi
Reliquat	NATALIS F. D. LOGES	F. D. LOGES NATALIS	—	T. SEATER NATALIS	NATALIS T. SEATER	F. D. Loges
I. Isabel	LINA SWING SOTOGRADE	SOLFA R. BEAUTY	SHERATON R. BEAUTY	LINA SWING MALASSIA	LINA SWING R. BEAUTY	Sotogrande
La Baroda	YASCAMPA MANAGUA	JACOWA	ERLEA YASCAMPA	MANAGUA PAPRI	YASCAMPA MANAGUA	Erlea

DISCOS NUEVOS

OSIBISA

«The dawn».
«Think about the people».
MCA.



Para los aficionados que no cuenten con un presupuesto alto para comprar demasiados álbumes se edita este «single» con dos de los mejores temas del primer disco de Osibisa: «The dawn», esa maravillosa descripción de un amanecer en la jungla africana, con un sonido que nos transporta con toda fidelidad hacia aquellos lugares, y «Think about the people», un tema de gran ritmo, con un buen uso de la percusión, que le da un sabor muy peculiar. El exotismo y la pureza de los cantos de Osibisa son armas poderosas que atraen la atención del que les escucha. Es un disco que recomendamos, aunque sería mucho mejor comprar el álbum.

TODO Y NADA

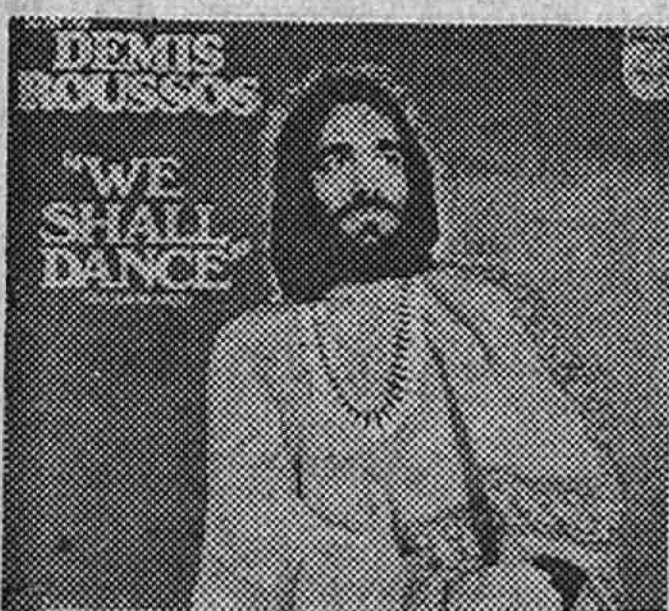
«Tarantos».
«Seven O'Clock».
FIDIAS.



Este es otro nuevo grupo español que intenta la unión entre lo «pop» y el flamenco. Con variada colaboración de otros músicos se ha logrado «Tarantos», un tema muy bien arreglado, con un sonido machacón, sobre el que el cantante ejecuta su labor. Sin duda, se trata de un número muy comercial y bien pensado, que puede convertirse en muy popular. Nos gusta más el «Seven O'Clock», con menos pretensiones, pero quizá más interesante que el otro. Hay un buen papel instrumental por parte de la flauta de Juan Jiménez, y a veces, unos decorosos coros, aunque la voz solista no esté muy a la altura de las circunstancias.

DEMIS ROUSSOS

«We shall dance».
«Lord of the flies».
PHILIPS.



Si nos dicen que son los Aphrodites Child los que cantan en este disco nos lo creemos sin más. Pero resulta que no, que es un solista —Demis Roussos— que canta en solitario. Pero como su estilo ahora es exactamente el mismo que cuando cantaba con su grupo es fácil la confusión. Acuérdense ustedes de los Aphrodites Child. Bueno, pues este disco es igual que todos los suyos, con lo cual, a pesar de que la canción no es del todo mala, el empalago está asegurado. Y no se salva tampoco la segunda cara, de similares características. Son ya muchos discos igual, y si no se ofrece una mínima cosa nueva, la gente se suele cansar.

CADA SEMANA UNA FIGURA

EMERSON, LAKE & PALMER

Mucho se ha hablado de ellos y, con seguridad, se seguirá hablando, puesto que nos encontramos hoy con una de las mayores revelaciones musicales del año. Bueno, revelación a medias, puesto que los tres músicos objeto de nuestro comentario estaban considerados como brillantes conocedores de su oficio antes de unirse para formar el grupo Emerson, Lake & Palmer. ¿Qué decir ya sobre estos artistas que el aficionado no conozca? Emerson, quizás el más espectacular músico de órgano, piano y «moog», un señor que hace lo que quiere de sus instrumentos; Lake, un artista muy completo, dominador de toda clase de guitarras y encargado también de la parte vocal, y Palmer, un batería que cada vez va a más, estando clasificado actualmente como uno de los cinco mejores del mundo en el terreno de la música «pop». Ellos han escogido un camino muy poco pisado por otros artistas, y sus experimentos sonoros son de lo más interesante de los últimos años.

Ha tardado en llegar su segundo álbum, «Tarkus», pero aquí está, para deleite de todos los buenos aficionados. Es un álbum de características bastante similares al primero, con piezas de corta duración, pero de las que se deducen ideas importantes y un virtuosismo total, sobre todo por parte de Emerson, que hasta ahora es el que domina totalmente su obra. De los trece títulos, Emerson ha participado en la composición de doce de ellos, y su cerebro está presente en todos los momentos más bellos del álbum. Hay alguna sorpresa, como ese tema llamado «Are you ready Eddy?» (dedicado a su ingeniero de sonido, Eddie Offord), en el que se apartan de su camino tradicional para ofrecernos un «rock and roll» de lo más puro, de aquellos que se hacían años atrás; Emerson con el piano se desenvuelve perfectamente en este estilo, mezclando los acordes típicos del «rock» con algunos de música clásica. Emerson, pues, como músico de «rock», se ha destapado maravillosamente. Es algo que, seguro, no esperaba nadie.

Lo demás entra dentro de lo que ellos están experimentando últimamente: efectos y sonidos extraños, poco

inimaginables, y unión entre los cánones clásicos y la música contemporánea. Por ejemplo, ese «Mass», con una voz muy típica de Lake y unos sonidos ejemplares del órgano y «celeste» de Emerson, o ese instrumental llamado «Manticore», de ritmo muy vivaz y buenos efectos cuando queda sola la batería. En general, la primera cara está escrita en forma de «suite», con una esencial continuación. Así encontramos casi siempre un tema de completo lucimiento de Emerson y otro de experimentación general, enlazando una cadena muy bien ideada. Más piezas peculiares pueden ser «Battlefield» y «Aquatarkus», en la que el «moog» juega un papel importante, puesto que esta pieza es la que le tocaba a Emerson para su lucimiento personal.

En la segunda parte, Emerson concede más oportunidades a sus compañeros, puesto que únicamente en una pieza toca él solo. En esta segunda cara los temas son más largos y algo más interesantes, si cabe, como ese perfecto «Bitches crystal», en el que se combinan todos los instrumentos, que tocan de una manera maravillosa, mientras que Lake ejecuta una parte vocal de excelentes características. «The only way (Hymn)» es el tema en el que Emerson toca solo, y lo hace con el órgano de la iglesia de San Marcos, acompañándole únicamente la voz de Lake. Contrastando con la vivacidad de otras piezas, surge «Infinite space (Conclusión)», un tema suave, relajador, en el que la mejor arma es nuevamente el piano. Y antes de llegar al cierre espectacular de «Are you ready Eddy?» nos encontramos con «A time and a place», la vuelta al sonido fuerte, con experimentaciones en las que interviene el «moog».

No se puede afirmar con seguridad cuál de sus dos álbumes es mejor. Hasta cierto punto, a pesar de ser similares, son distintos en concepción. De lo que no hay duda es de la importancia de su música, aunque para el aficionado medio quizás este álbum encierre menos atractivos que el anterior. Pero, indudablemente, su obra es muy hábil y no puede defraudar nunca.

ARLEQUIN

MARIO LO SABE

◆ Las separaciones en los grupos vuelven a estar presentes, quien sabe si para bien o para mal. Esta semana se han producido dos de consideración: la primera es la de Peter Frampton, que ha dejado a Humble Pie para seguir en solitario; pronto aparecerá un álbum suyo en el que es acompañado por varios amigos. La segunda es la del vocalista Kieran White, que ha dejado a Steamhammer; la baja de White es importante, puesto que su labor le daba un toque muy peculiar al grupo.

◆ Mayal sigue buscando nuevos miembros para su grupo y para sus continuos conciertos por Inglaterra. De momento ha requerido la colaboración del batería Keef Hartley, que ya tocó con él en los años 67 y 68.

◆ Muy pronto ya estará a la venta el cuarto álbum de Led Zeppelin, que por cierto se ha hecho bastante de rogar. El álbum, por lo que ellos han declarado parece bueno y contiene alguna sorpresa, como la colaboración de Sandy Denny, quien canta con Plant en un tema llamado «Battle of ever more» y la introducción del Moog por parte de John Paul Jones.

◆ Bullet es el nombre de un nuevo grupo británico formado por un guitarrista de excelente porvenir: John Cann, ex Atomic Rooster. A su lado estarán el batería Paul Hammond (ex Atomic Rooster), el guitarrista bajo Johnny Gustafson (ex Quatermass) y el vocalista Al Shaw.

◆ Entre los álbumes que recientemente se han puesto a la venta en nuestro país, esta semana podemos destacar los siguientes: «Tarkus» (Emerson, Lake & Palmer), «Lo peor de Jefferson Airplane» (sí, sí, lo peor) y «Stephen Stills 2».

◆ En estos días Jane Relf (la chica que estaba en Renaissance) hace su presentación en solitario con un tema llamado «Without a song for you», escrito por ella y Jim McCarty.

Luis MARIO QUINTANA

PAGINA IN

UN TRIO

Entre las bandas más considerables de estos últimos meses tenemos la conocida por Atomic Rooster, que encabezan, a través de los álbumes «Death walks behind you» y «In Hearing of», Vincent Crane, organista-pianista; John Cann, guitarrista; Paul Mammont, batería, y, finalmente, como el más reciente incorporado, el cantante Pete French, que actúa con ellos por primera vez en el último de los álbumes.

Los Atomic Rooster forman un grupo de características similares a otras del tipo de Quatermass y Emerson, Lake y Palmer, significando todos a la vez una rama de la música que persigue un encauzamiento de los sonidos muy particular y apenas explotado, algo así como lo hecho por gentes al estilo de Blood, Sweat and Tears, Chicago y Chase. El tipo de bandas de reducido número de componentes, como Atomic Rooster, tienen ante sí un amplísimo terreno para exponer con suma tranquilidad una serie de ideas todavía frescas, merced a la aportación de solistas con muy marcados trazos musicales difícilmente borrables.

Los Atomic Rooster suelen concentrarse en tres o cuatro instrumentos a lo sumo, que ellos se encargarán de darles el máximo sentido. Por eso mismo han de resultar forzadamente obras de corte tan personal y tan desligadas de lo más común, que suele ser el estilo Rolling Stones, esto es, claro está, refiriéndonos a los más grandes...

El órgano y el piano en los últimos tiempos cobraron un papel preponderante para la consecución de los sonidos actuales, por eso mismo una gran parte del personal mundial más destacado los sitúa a la cabeza de sus obras. Claro es que las bandas de categoría, como Blood, Sweat and Tears, pongamos como ejemplo, llevan consigo un enfoque distinto de la creación, que ellos también persiguen como los Rooster, pero, claro está, con un instrumental y presentación de éste opuesto. De este lado, los órganos y pianos no se manifiestan con el sentido que lo

hacen nuestros protagonistas y otros por el estilo.

Es difícil hablar hoy de artistas u agrupaciones que trabajan en serie, de estilos y modos de crear más o menos idénticos, en virtud de que aún contando con aparatos comunes, permanece por todo lo alto la personalidad inigualable. Pensemos, por ejemplo, en gentes de la clase del guitarrista Rory Gallagher, del flautista Ian Anderson o del pianista-organista Keith Emerson, o en los propios componentes de Atomic Rooster, Vincent Crane y John Cann, y observaremos las múltiples diferencias existentes entre ellos, que en muchos casos impide que se agrupen bajo un mismo nombre: tal es su contrastado mundo.

Nunca debemos pensar que las bandas reducidas han forzosamente de entregarse a una lesaforada exhibición instrumental tal como acontece con el trio Grand Funk Railroad, puesto que cuando permanece por medio el sano propósito de crear, los impulsos de armar mucho ruido o de demostrar a los demás que tocan mejor desaparecen para dar paso libre a un mundo sosegado, tranquilo y bien medido que ha de desembocar en buenas y originales ideas. El papel del compositor está presente en todo momento y se hace ineludible a la hora de establecer razonadamente toda esa ingente cantidad de destreza instrumental. Más de un iluso opina que señores de la altura de Alvin Lee y Johnny Winter desconocen por completo lo que es composición. Nada más erróneo que pensar, mientras están demostrando continuamente que saben aplicar nuevos tintes a los temas o ritmos más machacados. Por lo tanto, la composición cubre mucho terreno, quizá todo, porque el artista no desconoce que sin ella sus obras se mantendrán tan sólo un instante muy corto de tiempo. ¿Qué hubiera sido de Tommy si no lo presidiera esa vena tan inspirada de Pete Townshend...?

Carlos VINAS DEL VALLE

Domingo 17 octubre 1971

TEATROS

ALCAZAR.—7 y 11: Antonio Garsa en su segundo año del gran éxito cómico El refugio. **ALFIL.**—(Pez, 10.) (2318152.) Funciones 7 y 11: Ana Mariscal, en Oscuro y lejano paraíso (de William Inge). (Con Carlos Villafraña, Gloria Osuna, Luis Bríón, José S. Isbert, María Abellanda; actor invitado, Anastasio Alemán.) **ARLEQUIN.**—(San Bernardo, 5. Metro Santo Domingo, salida a Gran Vía.) Compañía titular. Empresa y dirección: Arturo Serrano. 7 y 11, en su segundo año de éxito: Juegos de medianoche (de Santiago Moncada). Con Angel Picazo, Ana María Vidal, Manuel Torremocha, Alvaro Portés. «Hará pensar mucho a las casaditas y los casaditos que presencien esta función. (García Pavón, «Nuevo Diario».) **ARNICHES.**—(Cedaceros, 7. Teléfono 2224991.) 7 tarde y 11 noche: Olvida los tambores (de Ana Diosdado). (Con, por orden de aparición, Silvia Tortosa, Nicolás Dueñas, Enrique Arredondo, Lola Losada, Luis Varela y la colaboración de Rafael Arcos.) (Dirección: Ramón Ballesteros.) (¡Hacia las 2.000 representaciones en España!) **BEATRIZ.**—(2264626.) (Hermosilla, 15.) 7 única función: F. Fernán Gómez, en Un enemigo del pueblo (de Ibsen). (Versión: Arthur Miller.) (Adaptación española: Méndez Herrera.) (Con María Luisa Ponte y la presentación de Emma Cohen y un reparto de treinta actores.) (Dirección: F. Fernán Gómez.) (Localidades a la venta.) **BELLAS ARTES.**—(Tel. 2324437.) 7 tarde y 10,45 noche: Compañía Lope de Vega. Carlos Lemos y Agustín González, en Luces de bohemia (de Valle-Inclán). (Con María Jesús Lara, Margarita Calahorra y Manuel Gallardo, en Un preso.) (Dirección: José Tamayo.) **CALDERON.**—7, 10,45: Presentación de la gran compañía de

revistas Tony Leblanc, en el fastuoso y divertido espectáculo ¡Paloma, palomita, palomera! (Con la superdivertida puerriqueña Sila Montenegro, las primerísimas figuras Nano Martín, Pepita Ródenas, Nick Moll y el fabuloso Ballet Doris Dancers, procedente de París.) **CLUB.**—(2220417.) (Bajos Palacio de la Música.) 7, 11: Compañía Irene y Julia Gutiérrez Caba, con Fernando Delgado y Manuel Collado, en el éxito cómico Los viernes... amor. **COMEDIA.**—7 y 11: Gracita Morales en la comedia ¿Trae usted su llave? (de Alonso Millán). (Con Aurora Redondo, Paco Muñoz, Teresa Hurtado, Charo López, Ramón Reparaz y Silvana Sandoval.) **COMICO.**—(2274537.) 7 y 11: La casa de las chivas (de Jaime Salom). (¡La mejor butaca, 100 pesetas!) **ESLAVA.**—(2665440.) 7 y 11: Esclava 101. (Luis Escobar.) (Música de Fernando Morales y Juan Pardo.) («Esclava 101 es pura delicia de cabo a rabo. Una invención alegre, ingravida, girovaga... estimulante», dice José María Claver en «Y».) (Interpretada magistralmente por Amparo Soler Leal, José Sancho, José Cerro, Mara Goyanes, Angeles Hortelano, Antonio Cerro y gran compañía.) (Dirección: Luis Escobar.) **FIGARO.**—7 y 11: Compañía María José Goyanes presenta Romeo y Julieta (de William Shakespeare.) (Adaptación: Pablo Neruda.) (Dirección: José María Morera.) (Interpretes: María José Goyanes, Eusebio Poncela, Rafael Aparicio, Luis Peña y un extenso reparto.) **GOYA.**—(Tel. 2253217.) 7 y 11: Fiesta en casa de Sol para recibir la llegada de la primavera (de Juan José Alonso Millán). (Con Diana Lorys, Víctor Valverde y Verónica Luján.) (Dirección: J. J. Alonso Millán.) **INFANTA ISABEL.**—(Teléfono 2214778.) (Empresa y dirección: Arturo Serrano.) Hoy domingo, dos funciones de tarde: 4,30, 7,30 y 11: Isabel Garces

con Rafael Alonso, Luisa Sala y Encarna Paso, en Nada de hombres. (Una comedia muy divertida de Françoise Dorin.) (Dirección: Gustavo Pérez Puig.) («Muy divertida», López Sancho, «ABC».) **JACINTO BENAVENTE.**—(Plaza Vázquez Mella, 3, frente aparcamiento.) 7, 11. Amelia de la Torre, en el estreno Aurelia o la libertad de soñar (de Lorenzo López Sancho). (Con Guillermo Marín.) (Colaboran: Marta Puig, José Luis Lespes, Venancio Moreno, Teresa Tomás y Jaime Blanch.) (Dirección: José Luis Alonso.) **LA FONTANA (Teatro Boite).**—(Calle Orense, 11.) Todos los días función única 1 madrugada del gran éxito Cantando se entiende la gente (comedia musical de Alonso Millán y García Segura). (Con Licia Calderón, Gela Geisler, Mirta Miller, Bárbara Lis, Elena Fernán Gómez, Ricardo Garrido, Manuel Peiró, Juan Lizarraga y José Cervino.) (Reserva de mesas, teléfono 2539062.) **LARA.**—(2211631.) (Corredora Baja, 15.) 7 y 11: Llegada de los dioses (de Antonio Buero Vallejo). (Por Conchita Velasco, Francisco Piquer y Juan Diego.) (Dirección: José Osuna.) **LATINA.**—(Tel. 2652835.) (Revistas Colgada.) 7 y 10,45: Clamoroso éxito cómico de la majestuosa revista La reina y el taxista. (Viky Lussón, Quique Camoiras.) (¡Un alarde espectacular!) **MARAVILLAS.**—7 y 11: Conchita Márquez Piquer, en Un millón de rosas (de Joaquín Calvo Sotelo y Antonio García Abril). (Primer actor: Pedro Osuna.) (Dirección: José Osuna.) (Venta anticipada de localidades.) **MARIA GUERRERO.**—Despedida 7 tarde, presentación en España de los Swingle Singers. (Obras de Bach, Telemann, Mozart, Ravel, Sarasate, etc.) (Venta anticipada de localidades.) **MARQUINA.**—(Prim, 11.) (Tel. 2318467.) 7 y 11: Elena María Tejero, Francisco Valladares, actriz invitada Milagros Leal, en Las mariposas son libres (de Leonard Gersh.) (Con Manuel Garco.) (Adaptación y dirección: José Luis Alonso.) (¡680-681 representaciones ininterrumpidas en este teatro!) **MARTIN.**—(Revistas.) 7 y 10,45: Addy Ventura, Antonio Casal, en ¡Un marido, por favor! **PARQUE DE ATRACCIONES.**—6,30 y 8: Los Maniseros de Cádiz. Ballet México 71, Orquesta Juan Cano, presentados por Torrebruno. **REINA VICTORIA.**—7, 11: Como ama la otra mitad. (¡Un auténtico festival del humor!) **VALLE-INCLAN.**—(Torre de Madrid.) 7, 11: Compañía Antonio Paso, Florida Chico, Rafael Navarro, en La maestra tiene clase (de Alfonso Paso). (Con Venancio Muro, Rosa Fontana, Marcial Gómez, Eloy Arenas, Josefina Robeda.) (Doce únicos días más de este gran éxito) **ZARZUELA.**—Día 18: Segundo Festival Internacional de Teatro: 8 tarde, presentación del Grupo de Acoac Teatral, de Lisboa, en la obra de Kafka O Proceso (El proceso). (Dirección: Arthur Ramos.)

CINES

ALBENIZ.—La batalla del río Ne-retva. **ALCALA-PALACE.**—Las Ibéricas. **ALV.**—Las Ibéricas. **AMAYA.**—Morir de amor. **ARAGON.**—Su vida íntima. **ARAGON.**—Urtain, el rey de la selva y La batalla de Inglaterra. **ARGUELLES.**—4,30, 7, 10,45: Piel de asno. (Catherine Deneuve.) (Eastmancolor.) (Tolerada.) **AVENIDA.**—(2217571.) 4,30, 7, 10,45: Adiós, cigüeña, adiós. (Un filme de Summers.) (Eastmancolor.) **AZUL.**—Buena sera señora Campell y La semilla del diablo. **BAHIA.**—Noventa y nueve mujeres y Subterfugio. **BARCELONA.**—Continúa, 4, a 10: Estreno, Ivan al ataque. (Color.) Completa el programa, Las tres espadas del Zorro (Tolerado para todos los públicos.) **BECERRA.**—Bohemios y La batalla de Roma. **BECQUER.**—Berlín, cita con los espías y Subterfugio. **BENILLURE.**—3,15, 6,30, 10,45: Patton. (70 mm.) (Color, de lujo.) (Catorce años.) (Pases película: 3,25, 6,55, 10,40.) **BILBAO.**—La banda de los Grissom. **BRISTOL.**—Los amores de Don Juan y El idolo caído. **BULEVAR.**—La invasión de los bárbaros. **CANCELLER.**—Las Ibéricas. **CANDILEJAS.**—Doctor Zhivago. **CAPITOL.**—4,30, 7, 10,45: Bajo cualquier bandera. (Tony Curtis, Charles Bronson.) (Catorce años.) **CARLOS III.**—La quebrada del diablo. **CARLTON.**—Doctor Zhivago. **CARRETERAS.**—10. (Refrigerado.) El robo de la Gioconda y Rompecabezas chino. (Mayores dieciocho años.) **CARTAGO.**—Continúa, 4: El asesinato de Julio César. (Catorce años.) **CERVANTES.**—Destino: Estambul 68 y Hasta que llegó su hora. **CIUDAD LINEAL.**—El gato con botas y El Cristo del océano. **COIMBRA.**—Un gramo de locura y Los tigres de Mompracem. **COLISEUM.**—4,30, 7, 10,45: Aun que la hormona se vista de seda... (Alfredo Landa, Manolo Summer, Ana Belén.) (Eastmancolor.) **CONCEPCION.**—Un gramo de locura y Los tigres de Mompracem. **CONDE DUQUE.**—Varietés. **CONSULADO.**—La quebrada del diablo. **COPACABANA.**—Un gramo de locura y Los tigres de Mompracem. **CHUECA.**—El gran Caruso y El día más largo de Kansas City. **EL ESPAÑOLETO.**—El canalla. **ESPRONCEDA.**—El gato con botas y El Cristo del océano. **EUROPA.**—Un gramo de locura y Los tigres de Mompracem. **FANTASIO.**—Cincuenta millones y una mujer. **FATIMA.**—Forajidos implacables y El hombre orquesta. **FELIPE II.**—Tony Terry y Gigante. **FLORIDA.**—La leyenda de un valiente y ¡Vente a Alemania, Pepe! **FUNDADORES.**—(Fundadores, 9, final Goya.) (Tel. 2451495.) Continúa, 4: El último mohicano; Una noche en Casablanca. (Color.) (Tolerado.) **GALLEO.**—Trenes rigurosamente vigilados. **GARDEN.**—La banda de los Grissom. **GAYARRE.**—Su vida íntima. **GRANADA.**—Bohemios y La batalla de Roma. **GRAN VIA.**—Conquista de gigantes. **IDEAL.**—No hagan olas y La residencia. **IMPERIAL.**—10 mañana: Complementos y Piel de asno. (Catherine Deneuve, Jean Marais.) (Eastmancolor.) (Tolerada.) **IMPERIO.**—El juego de los espías y Tarzán y la rebelión en la jungla. **INFANTE.**—Las Ibéricas. **JORGE JUAN.**—Forajidos implacables y El hombre orquesta. **JUAN DE AUSTRIA.**—Las Ibéricas. **KURSAL.**—Los amores de Don Juan y El idolo caído. **LICEO.**—La banda de los Grissom. **LIDO.**—Dejemos pasar mañana y La residencia. **LISEDA.**—Los amores de Don Juan y El idolo caído. **LUCHANA.**—Pasión. **LOS ANGELES.**—Las Ibéricas. **LUX.**—Una señora llamada Andrés y La vida privada de Sherlock Holmes. **MADRID.**—Continúa, 10 mañana. Doble programa de riguroso estreno. Deje que le ausculte el... Señor doctor. (Cantinfías.) Princesa y vagabunda (lo que una deseaba la otra lo desprecia). (Ambas color.) (Toleradas.) (Tercera semana.) **MADRID.**—Lunes. Continúa, 10 mañana. Doble programa de riguroso estreno. Un par de asesinos (solamente una mujer pudo con ellos, pero... a qué precio) y Objetivo Rommel (una narración histórica y secreta del invencible mariscal). (Ambas color.) (Dieciocho años.) **MARVI.**—Un gramo de locura y Los tigres de Mompracem. **METROPOLITANO.**—Forajidos implacables y El hombre orquesta. **MOLA.**—La invasión de los bárbaros. **MONACO.**—El tigre dormido y La noche de los muertos vivientes. **MONTECARLO.**—Las chicas del asfalto y La vida privada de Sherlock Holmes. **MONUMENTAL.**—Continúa, 5: Los forajidos de Río Bravo. (Lee Van Cleef.) (Color.) **MONTERA.**—El Cristo del océano. **MORASOL.**—El ladrón rebelde y Subterfugio. **MURILLO.**—Continúa, 5: En defensa propia y 500 millas. **NARVAZ.**—Las chicas del asfalto y La vida privada de Sherlock Holmes. **NITZA.**—Forajidos implacables y El hombre orquesta.

ODEON.—Los amores de Don Juan y El idolo caído. **OPORTO.**—Los amores de Don Juan y El idolo caído. **ORAA.**—Educando a un idiota y El único juego en la ciudad. **PALACIO DE LA MUSICA.**—4,30, 7, 10,45: Love Story. (Ali McGraw, Ryan O'Neal.) (Venta anticipada.) **PALAFOX.**—Los libertinos. **PAVON.**—Forajidos implacables y El hombre orquesta. **PAZ-TODD-AR.**—3,30, 6,45, 10,15: La leyenda de la ciudad sin nombre. (70 mm.) (Technicolor.) (Panavisión.) (Lee Marvin, Clint Eastwood, Jean Seberg.) (¡Un año en cartel!) **PLEYEL.**—Los gángsters no se jubilan y La guerra de los Murphy. **POSTAS.**—El ladrón rebelde y Subterfugio. **PRINCESA.**—La quebrada del diablo. **PRINCIPE PIO.**—3,30: Los esclavos del hampa y Vente a Alemania, Pepe. (Catorce años.) **PROGRESO.**—La banda de los Grissom. **RIALTO.**—4,30, 7, 10,45: 50 millones y una mujer. (Ursula Andrews, tSanlev Baker.) (Color.) (Dieciocho años.) **REAL CINEMA.**—Los cañones de Navarone. **REGIO.**—La banda de los Grissom. **RICHMOND.**—Pasión. **RIO.**—El ladrón rebelde y Subterfugio. **RIVIERA.**—Tarzán y las intrépidas amazonas y El tatuado. **ROXY.**—«A». La quebrada del diablo. **ROXY.**—«B». La hija de Ryan. **SAINZ DE BARANDA.**—Bohemios y Julio César. **SALAMANCA.**—Bajo cualquier bandera. **SAN CARLOS.**—Continúa, 4 tarde: Tras la pista del Zorro y Oro sangriento. (Ambas color.) (Cinemascope.) (Dieciocho años.) **SAN REMO.**—Asestada ayer y El apartamento de la tentación. **SOL.**—10 mañana: La baka y el prisionero y El corsario. (Catorce años.) **ITVOLI.**—Su vida íntima. **UNIVERSAL CINEMA.**—Continúa, 5: La residencia. (Color.) **URQUIJO.**—Doctor Zhivago. **VALLEHERMOSO.**—El gato con botas y El Cristo del océano. **VELAZQUEZ.**—La banda de los Grissom. **VERGARA.**—La banda de los Grissom. **VERSALLES.**—Los amores de Don Juan y El idolo caído. **VICTORIA.**—La quebrada del diablo.

CINESTUDIO CALIFORNIA.—(2440058.) Matinal, 11 mañana. Precios, 25 pesetas. Continúa, 5. Numerada, 10,45: Marat Sa-de (de Peter Brook). (Color.) (V. O., subtitulada.) (Conpretación Jackson.) Oscar Inter-pretación 1970. **INFANTAS.**—Continúa, 4,15 a 12,45: Golpe de Estado (de Luciano Salce). **PALACE.**—4,15, 7, 10,45: L'Alliance (de Chalange). (Con Anna Karina y Jean-C. Carrière.) (Mayorse catorce años.) **PENALVER.**—4,30, 7, 10,45: Helga. **POMPEYA.**—Matinal, 11,30. Numeradas, 4,30, 7, 10,45: Las se-cretas intenciones (de Ecceza). (Con J. L. Trintignant y H. Polloff.) (Ultimo día.) **REX.**—(2471237.) Continúa, 11 mañana a 4 tarde. Numeradas, 4,30 y 7 tarde. Continúa, 9,30 noche: El hombre proyectado. **ROSALES.**—4,30, 7, 10,45: Helga.

PARQUE DE ATRACCIONES

Hoy, abierto de 11 a 21,30. In-formación: 4636433.

VARIOS

HIPODROMO DE MADRID.—Hoy domingo, 3,30 tarde, carre-ras de caballos. Autobuses: Plaza de los Mártires de Ma-drid, frente al Ministerio del Aire (Metro Moncloa).

Plaza de Toros de Madrid
Hoy domingo, cuatro y media
Un novillo de El Tomillar para el rejoneador
Eduardo Torres «BOMBITA»
Seis novillos de Sres. Hedros, de Flores Albarrán
Angel Rodríguez «ANGELETE»
Bartolomé Sánchez «SIMON»
Antonio Martín «GUERRITA»
el primero y el último de Santa Olalla (Toledo) y Sevilla, respec-tivamente, nuevos en esta plaza
Público: Hoy, de 10 a 2.
Despacho Plaza Toros: A par-tir de las 3 de la tarde.
LOCALIDADES ESPECIALES
A 10 PTAS.
Los billetes con fecha 12 son valederos para hoy do-mingo día 17.

«OTELLO» ABRE LA TEMPORADA EN EL ESPAÑOL

MADRID. (De nuestra Redacción.)—«Oteló», de William Shakespeare, en versión de Angel Fernández Santos y Miguel Rubio, dirigida por Alberto González Vergel, abrirá la temporada oficial en el teatro Español de Madrid el próximo día 28, en sesión de noche.
El extenso reparto aparece encabezado por Carlos Ballesteros (Oteló), Lola Cardona (Desdemona), José María Prada (Yago) y Javier Loyola, Andrés Mejuto, Roberto Martín y Carmen Rossi. Los decorados y figurines son de Emilio Burgos, y la música, interpretada por la Orquesta Nacional y los Coros de la Radio y Televisión, de Ernesto Halffter.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 2,00 PESETAS CADA PALABRA

ALQUILER DE AUTOS

AUTOS Menorca, colaborando por un tráfico mejor sin accidentes, 50 por % descuento, sin franquicia. Menorca, 37. 2745631.

CONSULTAS

CLINICA especializada. Doctor Hernández. Duque Alba, 10. Enfermedades venéreas. Análisis. 2658446. (75.)

HIPOTECAS

HIPOTECAS rápidamente. Gadea. Padilla, 61.

LOCALES VENTAS

OFICINAS y locales comerciales en paseo de La Habana, de 125 a 900 metros cuadrados; construcción residencial, propia para empresas de servicios. Venta directa. Llamar de nueve y media a once y media a señorita Alicia. Teléfono 2756000.

MAQUINAS ESCRIBIR

ALGI. Calvario, 25 (Tirso Molina). Venta, alquiler. Facilidades. 2274867.

PATENTES

OFRECESE licencia explotación modelo utilidad 103.244: «Un cepillo para limpieza dental». Dirigirse Registro Propiedad Industrial.

PISOS VENTA

APARTAMENTOS en venta, 60, 75, 78 y 100 metros cuadrados. Concepción funcional y dinámica en ambiente de gran confort. En el barrio de Salamanca y rodeados de jardín. Infórmese ahora mismo llamando al 2756000. Condiciones económicas muy interesantes.

PISOS en Argüelles. Venta de viviendas de 3 y 4 dormitorios, con 125, 150 y 175 m². Junto a la plaza de la Moncloa, frente a la Universidad, el parque del Oeste y Princesa. Magníficas condiciones de compra. Entrada, y resto en 60 meses. Visite sin compromiso nuestras oficinas en la misma obra Hilarion Esteva, 21, Madrid. Teléfono 4493418. Le esperamos cualquier día y festivos, por la mañana, también.

PIO XII. Piso de 175 metros cuadrados, rodeado de amplia terraza sobre jardín privado con espléndida piscina. Propiedad en comunidad y plaza de garaje. Gran local comercial en el mismo edificio. Trato directo, seño-

rita Alicia, de 9,30 a 11,30. 275 60 00.
EN el barrio de Salamanca. Piso de 90 metros cuadrados con parquet, calefacción central, salón-comedor, terraza, etc. Estupendo precio de contado y oportunidad de a plaza y miento hasta tres años. Llamar todos los días, incluso domingos, de 9,30 a 11,30. Señorita Alicia. Teléfono 2756000.

EN el paseo de La Habana. Piso de 194 m². Ideal para profesionales. Entrega inmediata. Totalmente exterior. Grandes ventanales y terrazas. Cocina muy amplia. Azulejos de cerámica. Cuarto trastero exterior, independiente de 26 m². 2 plazas de garaje. Ventajosas formas de pago. Locales comerciales en el mismo edificio. Trato directo. Señorita Alicia, de nueve treinta a once treinta. 2756000.

PISOS en venta en el barrio de Salamanca, rodeados de jardín, desde 165 m² a 210 m², con tres, cuatro y cinco dormitorios; magnífico salón-comedor, máximo confort y acabados de categoría. Entrega inmediata en interesantes condiciones económicas. Infórmese todos los días, incluso sábados y domingos llamando al 2756000.

ZONA residencial. Piso en el barrio del Niño Jesús, estupendo duplex-ático de 200 m², con teléfono y garaje, amplias terrazas y vista panorámica. Original distribución, cocina amplísima, con múltiples ar-

marios empotrados; lavadora automática. Trato directo, señorita Alicia, de nueve treinta a once treinta. 2756000.

RADIO-TELEVISION

TELEVISORES frigoríficos. Ocho días prueba gratis. Sin entrada, 590 mensuales. Regalo: Toca discos. Estufa. Reductor. Antena. Mesita. Todo verdad. Servimos simple llamada. 2452846-2562479. Exposición - venta: Hermanos Machado, 35 (esquina Alcalá, 304). Metro Quintana. Telecrístico.

SOLARES

SOLAR industrial, zona Hortaleza. 6.788,19 metros cuadrados; retranqueo, 15 metros. Resto, totalmente edificable. 7,5 kilómetros de Madrid. Estupendamente comunicado. Cualquier tipo de industria. Trato directo, señorita Alicia, de nueve y media a once y media, domingos y festivos inclusive. 2756000.

VARIOS

«CLINICA Fuencarral». Enfermedades venéreas. Dirección facultativa: Doctor Vázquez Vicente (colegiado 5.015). Fuencarral, 85, (40.)

MAÑANA LUNES, ESTRENO
Gradúese en hilaridad
LINA MORGAN LE DARA EL DOCTORADO

CAPITOL
SALAMANCA

CESAR FILMS

LINA MORGAN
JOSE LUIS LOPEZ VAZQUEZ

LA GRADUADA

EASTMANCOLOR
con FLORINDA GRACITA JOSE CON LA COLABORACION DE
CHICO MORALES SACRISTAN ANTONIO OZORES
DIRECTOR MARIANO OZORES PRODUCTOR JOSE ANTONIO CASCALES
PRODUCCION: CESAREO GONZALEZ S.A. P.I.C.S.A.

MAYORES 18 AÑOS

entretenimientos

SESUDAS REFLEXIONES

HECHO INSOLITO

Esta mañana he tomado un taxi, he dado los buenos días al conductor..., ¡y me ha contestado!

DEFINICION

Se llama «peso bruto» a la suma de pesos del artículo que compramos, del cartón que decora el platillo de la balanza y del papelote en que dicho artículo es envuelto.

REFRAN

Cuando tu casa suena con los trastos en la acera.

PICASSO

Parece ser que Málaga, contra la acreditada costumbre española, quiere festejar a su hijo Pablo Picasso antes de que se muera.

SALTO DE CABALLO

NUMERO 138

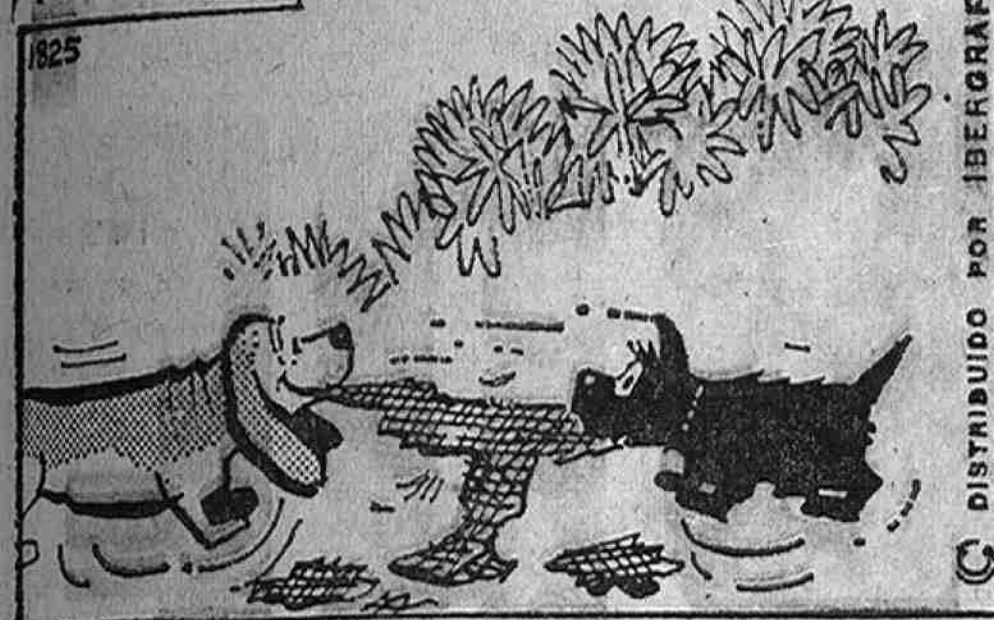
Empezando por la casilla número 1 y terminando en la 25, procediendo como los caballos del ajedrez, encontrará el lector un pensamiento.

LA	PUL	RIA	A	NO
NA	CA	POR	SA	MEN
EX	A	EL	MI	MOR,
SU	DI	RI	TE,	DO
VA	ES	DE	OR	CIA.
				25

SOLUCION AL SALTO DE CABALLO NUM. 138

El amor es un sentimiento que se expresa a través de los sentidos.

FRED BASSET
por GRAHAM



!COMO NOS HEMOS
DIVERTIDO! ¿VERDAD?



HOROSCOPO para hoy



ARIES

SALUD.—Buena.

TRABAJO.—Su buen sentido le hará ver claro en un asunto confuso.

AMOR.—No sea egoísta.



TAURO

SALUD.—Excelente.

TRABAJO.—No sea derrochón; su carácter generoso le induce a hacer regalos a todo el mundo.

AMOR.—Tenga cuidado con las palabras que pronuncia; pudieran herir a la persona amada.



GEMINIS

SALUD.—Decaimiento de su vitalidad.

TRABAJO.—El comportamiento de un socio obstaculizará sus planes.

AMOR.—Muéstrese optimista.



CANCER

SALUD.—Buena.

TRABAJO.—Expresa con firmeza sus convicciones y no se deje dominar por nadie.

AMOR.—No sea tan duro en sus críticas.



LEO

SALUD.—Excelente.

TRABAJO.—Tenga cuidado en el aspecto económico; está expuesto a sufrir grandes pérdidas.

AMOR.—No sea tan materialista.



VIRGO

SALUD.—Mostrías pulmonares.

TRABAJO.—Pequeña contrariedad que le hará sentirse molesto; nada de verdad le importará.

AMOR.—Soporta agradable.



LIBRA

SALUD.—Buena.

TRABAJO.—Trate de hacer ver a sus compañeros que están equivocados al juzgarle.

AMOR.—Felicidad en el aspecto amoroso.



ESCORPION

SALUD.—No abuse del café ni de los picantes.

TRABAJO.—Su celebridad sorprenderá a sus competidores.

AMOR.—Hoy comprobará que sus celos carecen de fundamento.



SAGITARIO

SALUD.—Muy buena.

TRABAJO.—Su falta de espíritu es imperdonable; trate de cambiar de actitud; si se empeña, lo conseguirá.

AMOR.—Sus asuntos amorosos marchan viento en popa.



CAPRICORNIO

SALUD.—Actúe de forma moderada y no cometa excesos de ningún género.

TRABAJO.—La competencia será hoy encarnizada; dispóngase a luchar con uñas y dientes.

AMOR.—Controle sus emociones.



ACUARIO

SALUD.—Buena.

TRABAJO.—Si se empeña, obtendrá fácilmente lo que se propone.

AMOR.—Se sentirá satisfecho del rumbo que toman las cosas.



PISCIS

SALUD.—Buena.

TRABAJO.—Todo augura el éxito más arrollador en el plano profesional.

AMOR.—No sea tan voluble; así no logrará hallar la felicidad.

LOS NIÑOS NACIDOS HOY.—Serán constantes, laboriosos y responsables. Todo cuanto hagan lo harán a conciencia. Su gran discreción les convertirá en personas de absoluta confianza.

LAS COPLAS

CONTAMINACION Y POLUCION

(Don F. Checa es autor de una carta a un colega de la mañana en la que se aclaran los términos «contaminación» y «polución» y se habla de los «hupos» —humos más polvo—, que, con peligro inmediato —la contaminación— o mediato —la polución—, amenazan a nuestros organismos. Estamos de acuerdo.)

De acuerdo, señor Checa. No me choca que tantos «hupos» hagan demoníaca toda urbe y conviertan en cloaca el ambiente que a todos nos disloca.

Si ya la polución, ¡ay!, se desboca, la contaminación, ¡ay!, nos ataca y vamos a estallar como una traca, sucio el pulmón y la garganta loca.

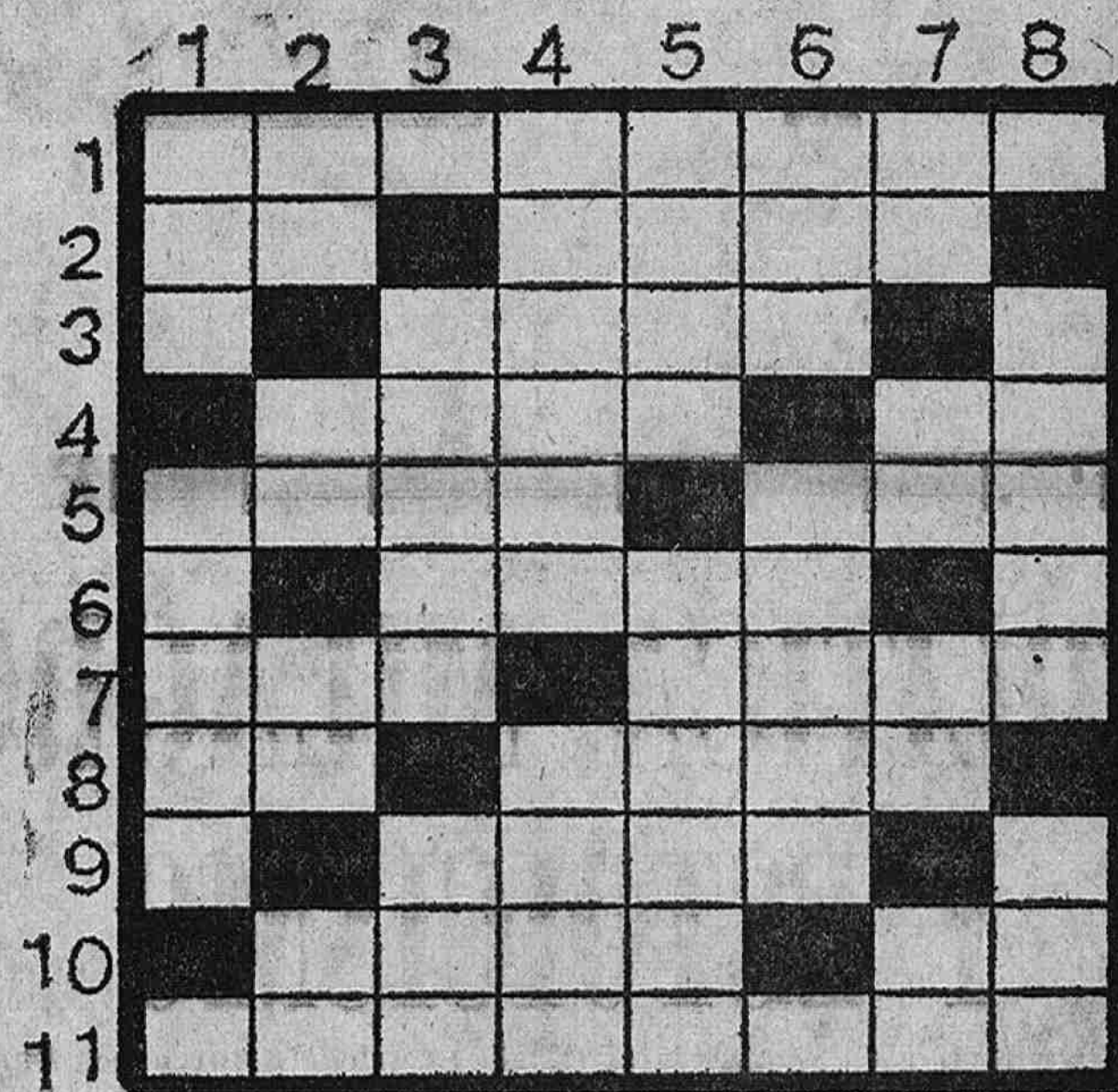
Todo poluta, sí, todo poluta. Cada hora se pasa más canuta temiendo que la muerte nos enlute.

Contra el «hupo» que ya nos debilita, nuestro Madrid hermoso necesita despolutizador que despolute.

MAESE PEREZ

CRUCIGRAMA

NUMERO 144



HORIZONTALES.—1: Manifestación de contrariedad, oposición. 2: Vocal repetida. Composición musical para una sola voz.—3: Símbolo químico. Abertura reforzada en chaquetas y abrigos. Hidrógeno.—4: Das a crédito. Nota musical.—5: Apellido de un célebre almirante que llegó al Polo. Cara.—6: Número romano. Hojalata. Número romano.—7: Nombre de mujer. Río italiano.—8: Siglas comerciales. Al revés, pueblo catalán.—9: Islotes de la provincia de Pontevedra. Número romano.—10: Modista francés y perfumista. Artículo.—11: Dicese de lo que se doblega y extiende sin romperse.

VERTICALES.—1: En inglés, pluma. Nombre de mujer. Símbolo químico.—2: Todas las letras de esta columna significan: depurado, aplicado a un aceite.—3: Punto cardinal. Escucharla. Sentir lo que se habla.—4: Trozo de carne. Ave.—5: Estabas. Pondré precio.—6: Río gallego. En los automóviles. Punto cardinal.—7: Todas las letras de esta columna significan: disposiciones personales para ejecutar una cosa.—8: Vocal. Ejecútalo. Repetido, isla filipina.

SOLUCIONES

SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUMERO 144

Horizontales.—1: Préstamo.—2: oE. Aína.—3: N. Oboc. V.—4: Sals. Ce.—5: Bulo. Ves.—6: A. Aspa. T.—7: seC. Eire.—8: El. Bona.—9: S. Sena. L.—10: Díaz. Di.—11: Cortadas.

Verticales.—1: Pon. Bases C.—2: Re-su-el-do.—3: E. oalaG. Sir.—4: Sabios. Beat.—5: Tios. Peonza.—6: anE. Vaina. D.—7: Ma-ce-ra-da.—8: O. Veste. Lis.



CHIPRE

el último paraíso

POLITICA, MILAGRO Y ESTOICISMO

Determinar a estas alturas si la isla es griega o turca nos hundiría en una verdadera selva de argumentos y réplicas, problemas, sinuosidades históricas, tratados, complicaciones internacionales. Como elemento sólido, cabe señalar que por el tratado de San Estéfano, en 1878, el Imperio otomano entregó la administración de la isla a Gran Bretaña, y que por el de Lausana, en 1923, renunció a toda reivindicación, mientras que por el carácter heleno de la mayoría de su población, por su cultura y por lazos históricos, Grecia puede ostentar el derecho a la unión.

El único argumento que podría esgrimir Ankara para intervenir en la cuestión chipriota es la existencia de una minoría geográficamente próxima a las costas de Anatolia, aunque precede de una conquista y esta minoría renunció a la nacionalidad turca. En la mezquita Selimlye, de Nicosia, he leído esta inscripción: «Oh, Mahoma, anuncia esta nueva a los creyentes. La victoria es de Dios, y el triunfo está próximo. Oh, abridor de puertas, ábranos la mejor de las puertas». Es el recuerdo de otros tiempos, pero no creo que incluso en esa minoría haya muchos partidarios de la época de Osman Pachá. En cambio, ir al pequeño, pero riquísimo mundo de Chipre. En una vitrina está el suntuoso grupo de las estatuillas del santuario y Ayia Irini. Este es el «Eros dormido». Esta es la perfecta Afrodita de Soli. El alma helena vibra como un rayo de sol en cada una de éstas donde se despliegan seis mil quinientos años de historia chipriota, identificada en la mayor parte de su recorrido con la cultura de Grecia. Los primeros pobladores de Chipre no fueron los fenicios, sino griegos de raza pura que crearon en esta isla una brillante civilización, mientras la mayor parte del Mediterráneo vivía en un estado primitivo y salvaje. Los chipriotas lucharon al lado de los helenos durante la guerra de Troya, y el Rey de Pafos ofreció a Agamenón la famosa coraza de bronce líricamente descrita por Homero.

Políticamente, hasta hace unos años, la línea parecía claramente trazada. Los chipriotas griegos eran partidarios de la Enosis, la unión con Atenas, mientras los turcos hablaban de «Taksim», la partición, creación de un Estado turco. Hoy, las cosas no resultan ya tan claras y ni siquiera los acuerdos de Londres y Zurich, sobre los que nació la República de Chipre en 1960, tienen validez. La inmensa mayoría de los habitantes de la isla niegan que en virtud de esos tratados su destino pueda ser decidido por Inglaterra, Grecia y Turquía. La principal acusación que se les hace es que impusieron una estructura constitucional que no podía funcionar y paralizaba el progreso de la isla, a la vez que daba derecho a los tres países para intervenciones peligrosas. Para el hombre de la calle, griego o turco, esos países son los «dedos». Es decir, las manos que intervienen en todos los trágicos episodios antes y después de 1960. Y, desde luego, en virtud de ellos, los soldados turcos pudieron volver a la isla por primera vez desde su marcha en 1878, mientras Inglaterra obtenía las

tres bases y Grecia se veía en la situación complicada de intervenir en la isla con todas las responsabilidades, pero sin alcanzar la «Enosis», como pensaba.

A la sombra de los monasterios

He ido a Kykko, sobre la montaña verde de pinos. El monasterio fue destruido varias veces a lo largo de los siglos por el fuego, pero un milagro repetido salvó siempre el dorado icono con la Virgen regalado por el emperador bizantino Alexis Commeno. Cuando no llueve, los campesinos de trajes de colores suben por estos senderos con un icono de la Virgen para que el cielo les envíe lluvia. A más de setecientos metros, batido por el viento glacial, está el monasterio de Machaera, con unas canteras de mármol cuya existencia fue revelada por un mensajero misterioso a los monjes. Fue un milagro. Entre estas rocas murió, combatiendo solo contra decenas de ingleses Afentioiu, el segundo jefe de la EOKA. El monasterio de San Andrés, en el cabo Dinaretum, fue fundado por el apóstol que llegó a la isla en buque, a cuyo capitán devolvió la vista. Hoy los enfermos acuden en peregrinación, como a un Lourdes de Chipre. En el monasterio dedicado a la Virgen, en Troodos, en ese hermoso paisaje que lleva a Platres, se cuentan también los relatos de los milagros que hizo la Señora a las mujeres que acudían a rezar pidiendo un hijo. Ir al monasterio de Chrysoroyatissa, en la montaña de Kremasti. Lo fundó un monje por orden de la Virgen que se le apareció y estaba destinado a albergar el icono salvado milagrosamente de las destrucciones de los iconoclastas en Asia Menor y llevado a Chipre por las olas. ¿Queréis más historias unidas a estos monasterios que se encaraman en todas las cumbres de Chipre o reposan entre las sombras azuladas de los valles de cipreses, granados, cerezas y rosas?

Crear en los milagros y estar dispuestos a aguantar estoicamente todas las pruebas, les han sido necesarios a los chipriotas al día siguiente de la independencia, cuando tuvieron que enfrentarse con el catálogo de problemas que pesaba sobre ellos: la descolonización, que había dejado su rastro tras la lucha con los ingleses; la coexistencia de las dos comunidades, el equilibrio entre el Este y el Oeste, impuesto por su situación geográfica; la coyuntura mediterránea que les otorga un valor estratégico; el esfuerzo considerable para elevar el nivel de vida de su población, movilizándolo unos recursos que son abundantes, pero que sufren las consecuencias del abandono por los ingleses y de los años de lucha. La verdad es que Chipre fue siempre una especie de mercancía disputada por las grandes potencias de cada época. Los chipriotas estaban dispuestos a convertir la isla en una nación independiente. Los faraones egipcios la invadieron para explotar sus minas de cobre, pero los egipcios fueron desalojados por los griegos de las guerras troyanas, que dieron sus nombres a tres ciudades: Salamis, Curium y Pafos. Los fenicios y los asirios se la disputaron porque necesitaban la madera de sus bosques para construir las flotas que surcaban el Mediterráneo. En las luchas entre atenienses y persas, el gran botín era Chipre. Los romanos también se instalaron en sus costas para explotar el cobre, dejando a cambio una primavera de anfiteatros, termas, calzadas y foros. Los bizantinos la utilizaron como defensa al avance del Islam, los cruzados como escala en su marcha hacia Tierra Santa. Ricardo Corazón de León se la vendió a los Lusignan por 100.000 libras de oro...

Pero los chipriotas nunca se resignaron a este papel de pieza de

truque y se alzaron contra todos los sucesivos ocupantes. En el siglo pasado se sublevaron contra los turcos en apoyo de la independencia de Grecia. El 24 de abril de 1821, el arzobispo Cipriano fue ahorcado por los otomanos y tres obispos decapitados. En 1827, después de la batalla naval de Navarino, se repitieron las matanzas. Tras la guerra ruso-turca, Inglaterra sucedió como ocupante a los turcos, pero inmediatamente tuvo que escuchar la petición de independencia presentada por el arzobispo Sofronios, y en 1931 estalló una revuelta contra los británicos.

Peter, el sutil chipriota con el que he discutido esta vieja historia en la paz de Bellapais, me recuerda que la historia de Chipre fue siempre una lucha por su libertad. Los habitantes de la isla se sublevaron contra los persas por no pagarles tributo. Ayudaron a Alejandro el Magno para liberar Chipre y los buques chipriotas fueron los primeros en entrar en el conquistado puerto sirio de Sidón.

Los hombres de la EOKA

Esta gloriosa historia se enlaza con las luchas de la EOKA, que tuvo como escenario las 370 grutas de la montaña, las aldeas y las ciudades. Durante cinco años se combatió sin cuartel. En el museo en que se han recogido los recuerdos de un tiempo muy próximo, el profesor Papacrysostomou, que tuvo a su cargo el «arsenal» de los guerrilleros, me hace revivir esa época a través de las fotografías, las últimas cartas de los ejecutados por los ingleses, la evocación de esos hombres: Pamekarides, que tenía dieciocho años cuando fue ahorcado y pidió que en su funeral se tocara la «Heroica», de Beethoven; Patatsos, que murió cantando; Karaolis, que contaba veintitrés años y en su última carta escribió que moría con completa paz de alma; Andreas Demetriou, que escribió que prefería morir por la libertad de Chipre a vivir esclavo...

Se entiende así por qué Chipre se siente feliz con una independencia caramente pagada. Eso, pese a su paradójica situación actual. En Chipre hay tropas de seis Ejércitos, y eso en plena paz. En los sectores turcos de Nicosia y Famagusta y en la región colocada bajo control de los turcos chipriotas se encuentran los soldados del Ejército regular turco, que estaban en la isla en virtud de los acuerdos de independencia de 1960. En la parte griega hay tropas del Ejército griego, en virtud de los mismos acuerdos. En teoría tienen la misión de «proteger la independencia y la integridad territorial de Chipre», pero hoy son tropas que eventualmente podrían enfrentarse. Hay que añadir otros dos Ejércitos: la Guardia Nacional, creada por el Gobierno de Nicosia, con griegos chipriotas, y la Milicia Turca, movilizada en la zona bajo su control. He aquí, pues, cuatro Ejércitos. Quedan los soldados ingleses, estacionados en las tres bases de Episcopis, Akrotiris y Dekenia. Con sus «cottages», sus praderas verdes, sus guardias de pantalón corto evocan Inglaterra, y de hecho, estos 250 kilómetros cuadrados son tan ingleses, en virtud de los acuerdos, como la propia Inglaterra. Y los soldados de la ONU, los 3.600 «cascos azules» —canadienses, fineses, daneses, australianos—, que manda un teniente general indio. Más la Policía austriaca, escandinava...

Esta situación pudiera hacer pensar que Chipre vive bajo una luz tenebrosa. La realidad es exactamente la contraria. En Chipre se sonríe y se mira con optimismo el futuro.

J. L. GOMEZ TELLO