

Arriba

Madrid, martes 26 de octubre de 1971



EN CANTO BLANCO

EL CAUDILLO INAUGURO LA UNIVERSIDAD AUTONOMA DE MADRID

El Jefe del Estado presidió ayer la inauguración de las nuevas instalaciones de la Universidad Autónoma de Madrid, edificada en la zona de Canto Blanco, junto a la carretera de Colmenar Viejo. Acompañaron al Caudillo el Príncipe de España, el Vicepresidente del Gobierno, el Ministro de Educación y Ciencia y otros miembros del Gabinete, así como el rector de la Universidad. Las instalaciones comprenden Facultades de Filosofía y Letras, Derecho, Económicas y Ciencias. (Pastor.)



LOS RUSOS, DE PASO PARA SEVILLA

Estos son los componentes del equipo nacional soviético de fútbol que mañana contendrá con la selección española. Así fueron retratados ayer a su llegada a Barajas, camino de Sevilla. Algunos, desconfiados, con abrigo. (Foto Europa Press.)



HOMENAJE A PICASSO

El 90 cumpleaños de Picasso ha tenido resonancia mundial. De entre los muchos homenajes que le han sido tributados ofrecemos esta suelta de palomas ante la Tate Gallery de Londres por los niños de la escuela de la catedral de Westminster.



EL GAS, ESA AMENAZA

Se repite ya con cierta frecuencia, desgraciadamente. Esta vez ha sido una bombona de gas la que ha estallado en la casa número 120 de la calle de San Pablo, Zaragoza, que quedó así, con la fachada desvencijada y rota. Un hombre murió y una mujer fue dada por desaparecida. (E. Press.)

ESTUPEFACIENTES

En el Instituto de Estudios de Policía ha sido inaugurado el VII Curso-coloquio sobre Estupefacientes. Presidió el acto el subdirector general de Seguridad, don Enrique Jiménez Asenjo, a quien acompañaba el director de la Escuela, señor Comín Colomer, y otras personalidades



CORREO AEREO: 50 ANIVERSARIO

El Ministro del Aire, teniente general don Julio Salvador Díaz-Benjumea, ha inaugurado en el aeropuerto de Tablada un monolito conmemorativo del 50 aniversario de la primera línea comercial regular española de servicio postal. (Fotografía Europa.)



INAUGURACION DEL SALON DE OTOÑO

El tradicional Salón de Otoño ha sido inaugurado en el Palacio de Cristal del Parque del Retiro. Esta escultura, de la bella actriz Perla Cristal, obra de Santiago de Santiago, ha obtenido el premio especial "Princesa Sofía". (Fotografía de Cifra.)



UNIVERSIDAD TARRACONENSE

En las Facultades de Ciencias y de Filosofía y Letras de la nueva Universidad de Tarragona, han dado comienzo las clases, con gran afluencia de alumnos. Una de las aulas cuya línea arquitectónica responde a las exigencias de nuestro tiempo. (Europa.)



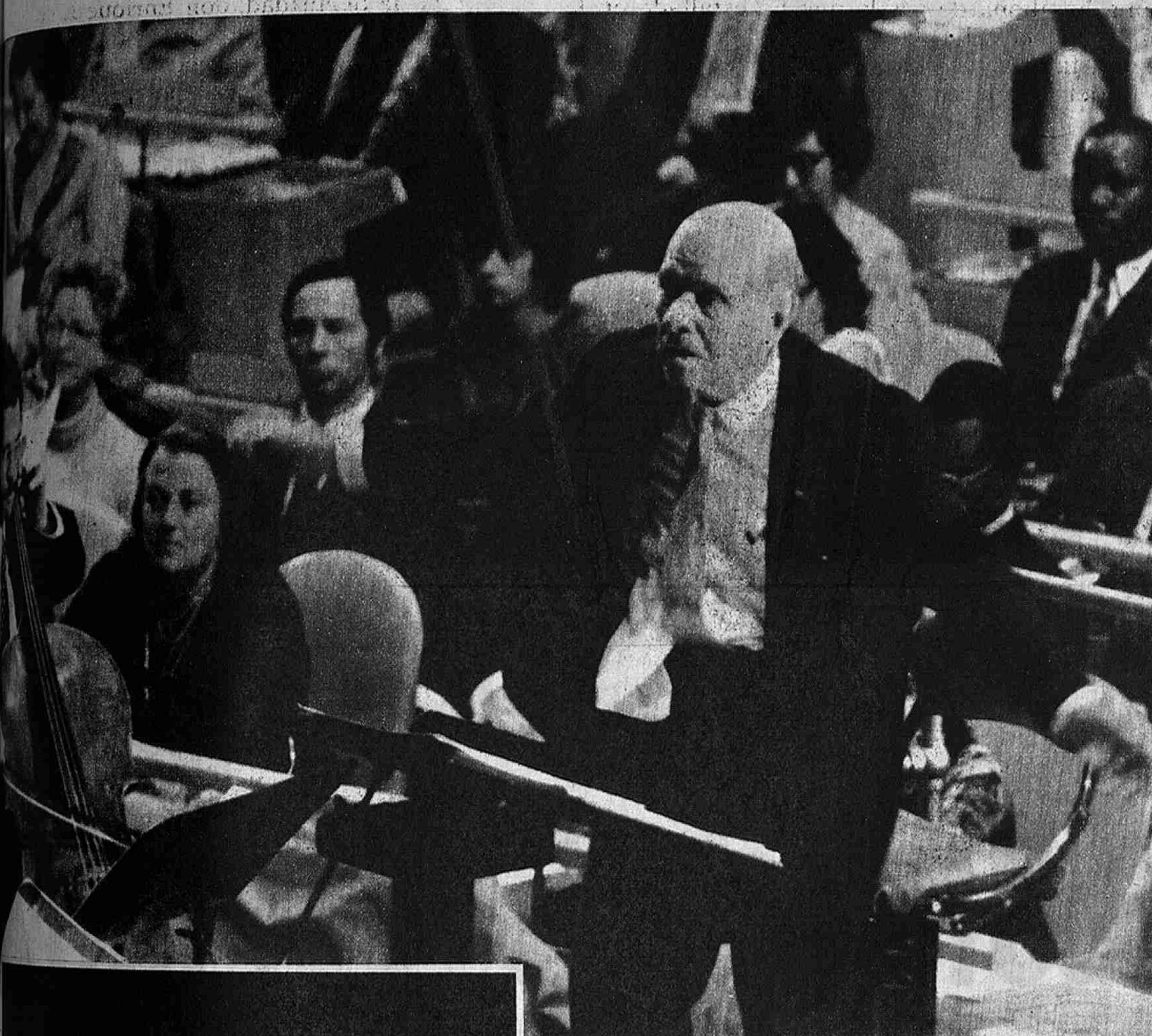
YOSHIKO MITA, EN GRANADA

Encantadora, Yoshiko Mita, una de las principales actrices del cine japonés, ha comenzado en Granada el rodaje de su primera película en España. Buen marco el de los jardines del Generalife para su exótica y deslumbrante belleza. (Europa.)



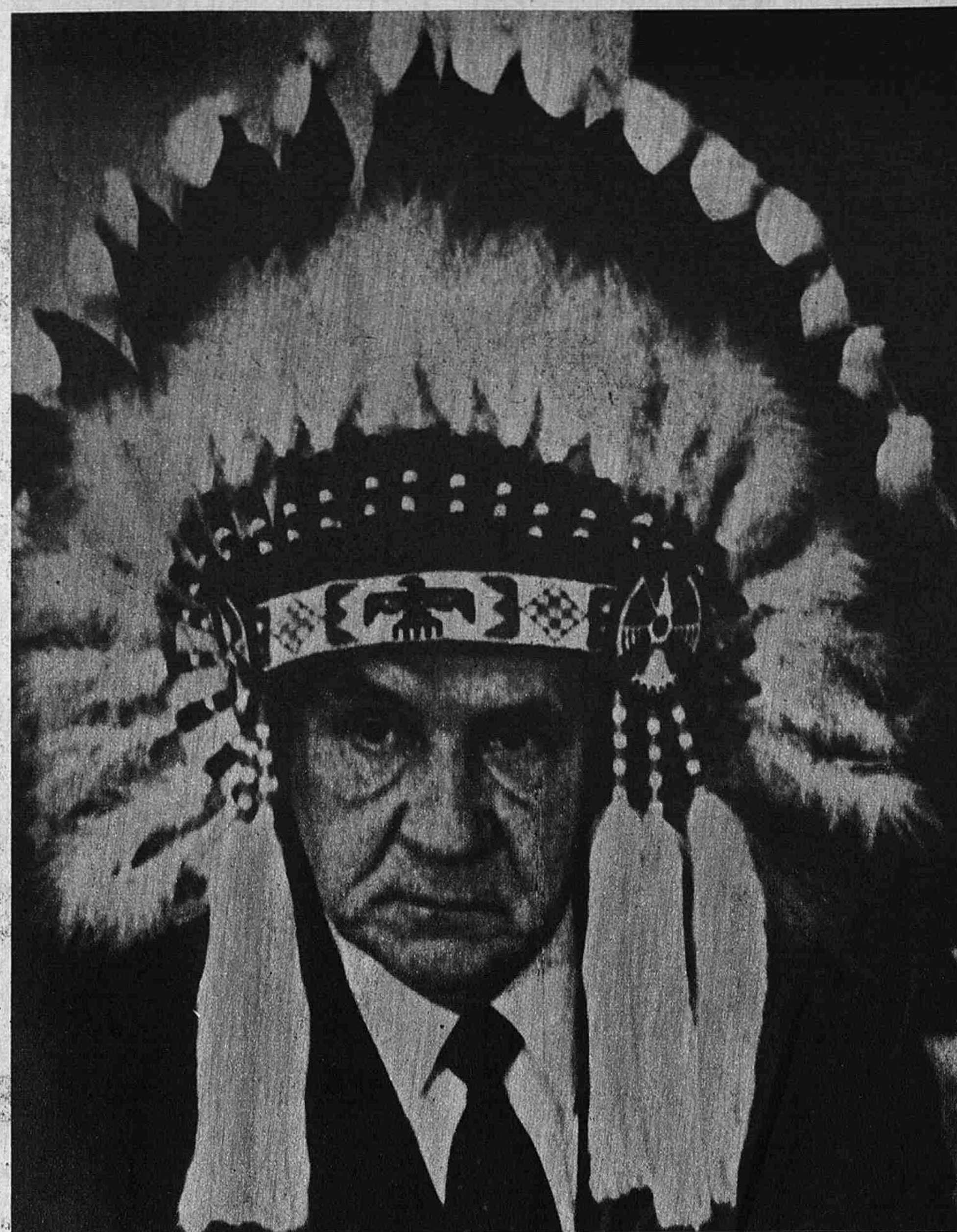
ENTREVISTA LOPEZ BRAVO - SCHEEL

El domingo, en Baden Baden, se han entrevistado los Ministros de Asuntos Exteriores de Alemania Federal y de España, señores Scheel y López Bravo. La cordialidad reinó durante la conversación mantenida por ambos



EL HIMNO A LAS NACIONES UNIDAS

Así dirigió Pablo Casals—noventa y cuatro años de edad—el estreno de su himno a las Naciones Unidas, obra que lleva letra de William H. Auden, y ha sido compuesto por encargo de U Thant. El «todo Nueva York» aplaudió entusiasmado



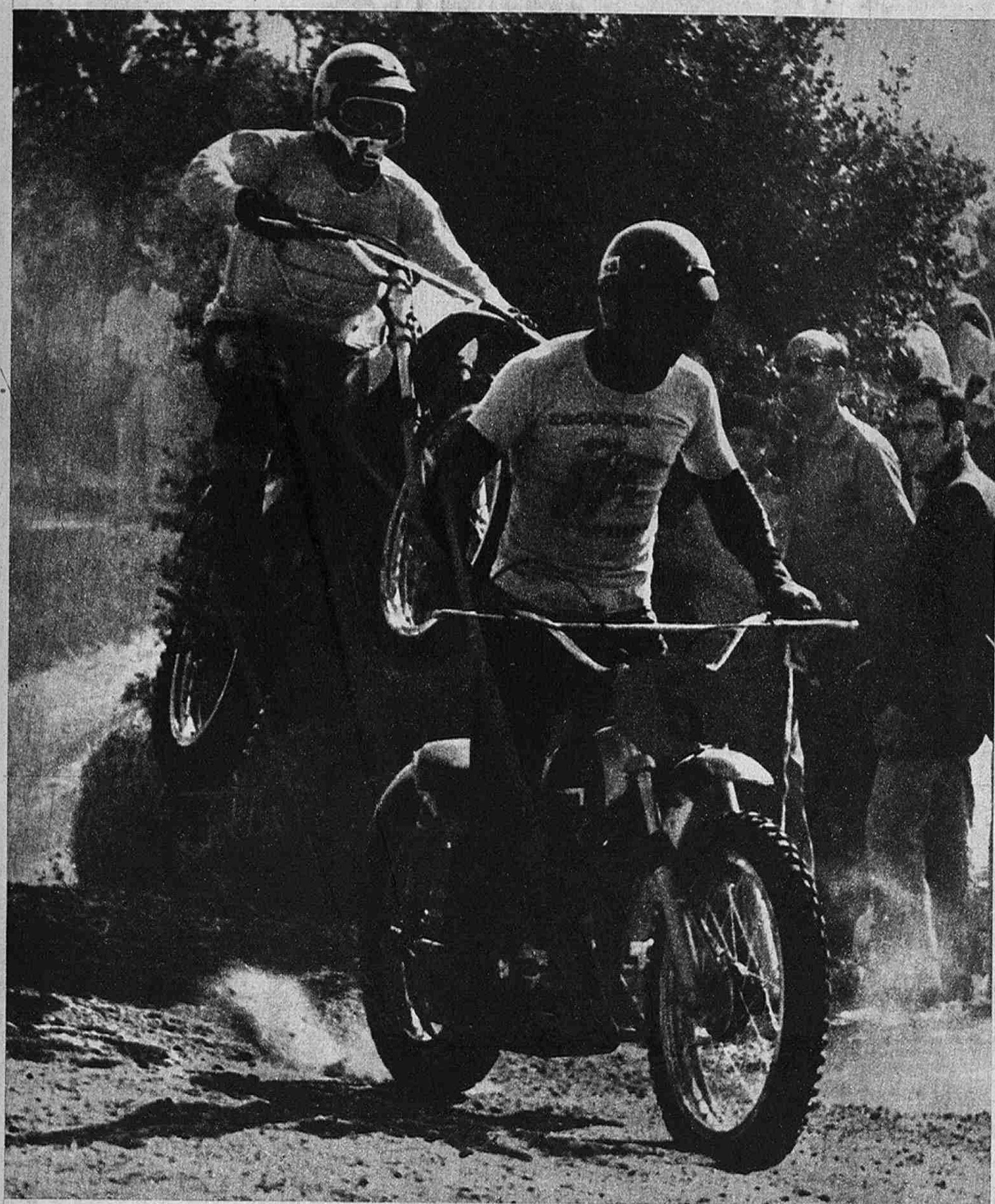
GRAN JEFE GOLDEN EAGLE, AUGH!

Es el «premier» soviético Alexei Kosyguin, por si existieran dudas. Durante su visita a los hoboema, en Edmonton, Alberta, fue nombrado jefe honorífico de la tribu y recibió el nombre de Golden Eagle, Aguila Dorada. Ahí está, con sus plumas y fumando el famoso calumet de la paz



BELFAST: VIOLENCIA BRITANICA

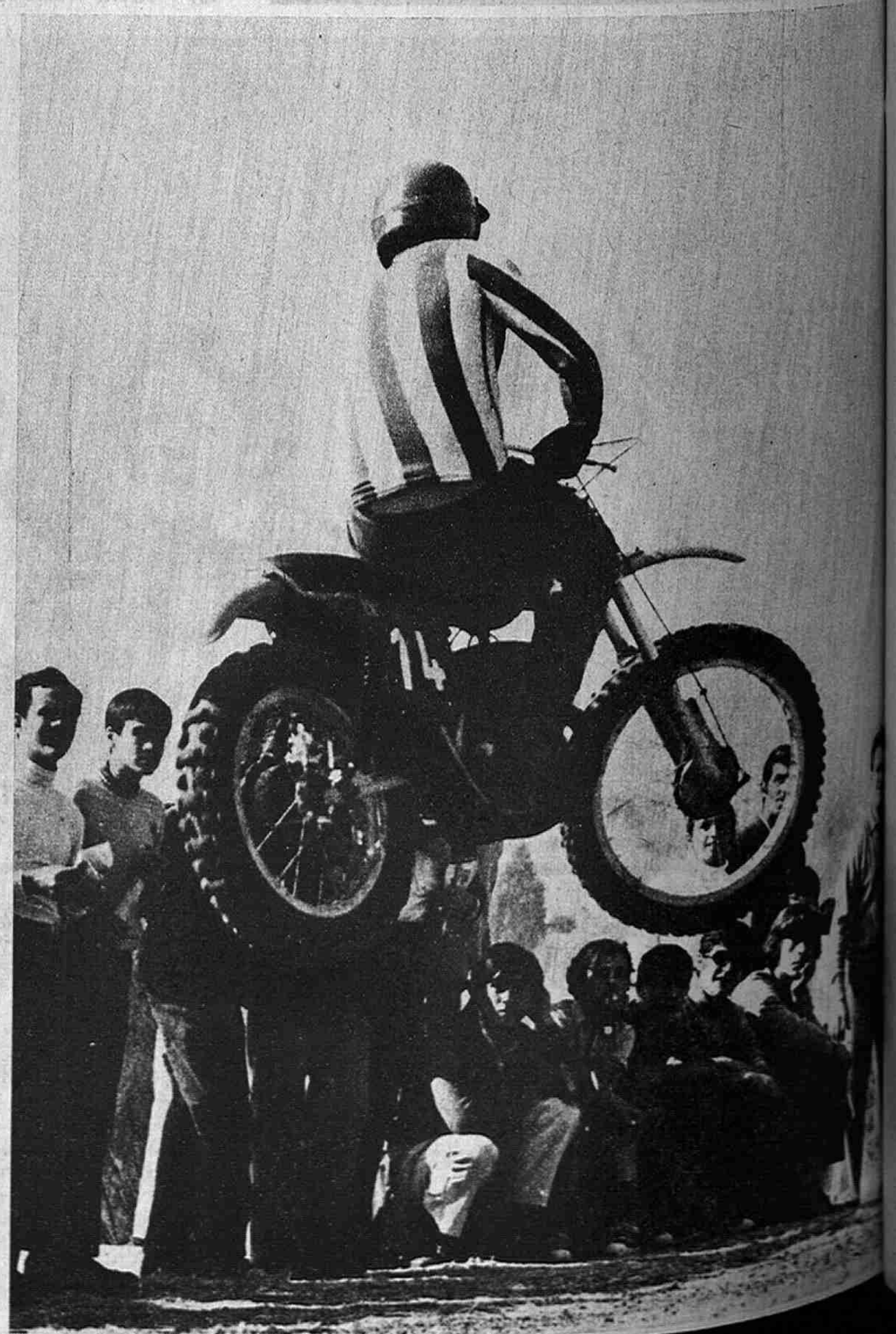
La foto, una de las muchas que a diario nos traen imágenes de la martirizada Irlanda del Norte, ha sido obtenida en Newry, condado de Down, en el Ulster. Los ingleses detienen, sin contemplaciones, a una mujer. (Fotografía de Europa.)

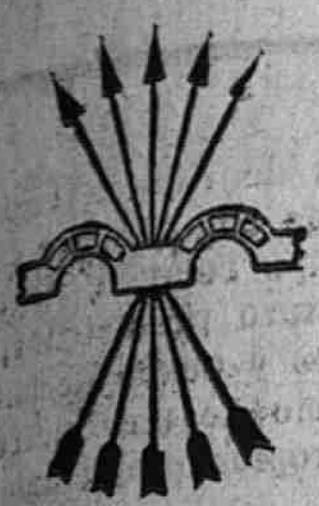


MOTOCROSS: CAMPEONATO DE ESPAÑA

Estamos en la Casa de Campo, donde ayer se celebró el Motocross Internacional de Otoño, última prueba puntuable para el Campeonato de España. Los motoristas del «todo terreno» tuvieron un piso seco, que si levantó polvareda, facilitó la carrera, al no tener los participantes que luchar contra el barro. Buen tiempo, que influyó sensiblemente en la afluencia de público, dema-

siado encima de la pista en algunos lugares. El premio grande lo ganó el belga Marcel Wiertz, seguido de Serge Bacou y del español Jorge Capapey, quien se proclamó campeón de España, tras dura lucha en ambas mangas. En nuestras fotografías, diversos momentos de las pruebas, siempre espectaculares por su riesgo, emoción y belleza. — (Reportaje gráfico de José Pastor.)





Arriba

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA

DIRECTOR: FELIX MORALES. — EMPRESA: PRENSA Y RADIO DEL MOVIMIENTO

DEPOSITO L.: 17-1958 — AVDA. GENERALISIMO, 142 — MADRID-16 — TELS. 215 06 40 y 215 22 40

NUMERO 12.140. — II EPOCA. — MADRID, MARTES, 26 DE OCTUBRE DE 1971. — 5 PESETAS

Para
15.000
alumnos

La Autónoma en marcha

La nueva Universidad de Canto Blanco inaugurada por el Jefe del Estado

EL PRINCIPE Y VARIOS
MINISTROS ASISTIERON
A LA APERTURA DE CURSO

MINISTROS ESPAÑOLES EN EL EXTRANJERO

Ayer regresó a Madrid el señor López Bravo, después de un corto viaje por Alemania. El Ministro español de Asuntos Exteriores se entrevistó en Baden-Baden con su colega germano occidental, señor Walter Scheel. En la mañana de ayer asistió, junto con el teniente general Díez-Alegría, a la reunión del Comité hispano-norteamericano, en Stuttgart. El Ministro de Información y Turismo, señor Sánchez Bella, prosigue su visita a Inglaterra. Entre otras cosas, el Ministro español dijo ayer que antes de dos meses será publicado en España un decreto que dicta medidas sobre la preservación del paisaje en nuestras costas. El señor Moriles Alfonso, Ministro de la Vivienda, continúa, asimismo, su visita a los Estados Unidos. (Página 11.)

HOY, VOTACION SOBRE CHINA EN LA ONU

La Asamblea General de las Naciones Unidas cerró ayer el debate sobre China. Hoy se procederá a la votación. Tanto los representantes norteamericanos como los albaneses se apuntan la victoria como propia, aunque por un margen muy pequeño de votos. Con la victoria de la tesis estadounidense se declararía «cuestión importante» la expulsión de Formosa. En tal caso serían necesarios dos tercios de la mayoría para desalojar a China nacionalista de la ONU. (Página 13.)

KISSINGER PUDO HABER IDO A HANOI

El asesor del Presidente Nixon en materia de política exterior, Henry Kissinger, «Metternich» y «cerebro gris» de la Casa Blanca, popularizó sus actividades y habilidad de negociador con un viaje sorpresa a Pekín, en viaje por el Pakistán, en el que se acordó la próxima visita de Nixon a China. Ahora, cuando su estancia en la capital china parecía próxima a concluir, el domingo ha sido una jornada completamente misteriosa, lo que hace suponer en que acaso haya sido Hanoi la meta del «week-end».

Entretanto, el derrocado príncipe Sihanuk señala que Nixon visitará Pekín probablemente este mismo año o, a lo sumo, a principios de 1972.

Según fuentes checas, Kissinger, que regresa finalmente esta tarde a Washington, llega satisfecho de sus entrevistas, mantenidas en el «nuevo clima» originado por los recientes «cambios» en las altas esferas del Poder del Estado chino (Página 13.)

ULSTER SANGRIENTO

La situación del Ulster, aunque resulte ya tópico decirlo, empeora progresivamente. El último fin de semana ha sido uno de los más sangrientos de su historia: seis muertos más por las tropas del Ejército británico. El IRA, como réplica, ha amenazado ya con venganza: vida por vida. Y aún está en juego la acusación de Ted Kennedy sobre el Vietnam propiedad de los ingleses. (Página 11.)

El Jefe del Estado, acompañado del Príncipe de España, inauguró ayer las nuevas instalaciones de la Universitaria Autónoma de Madrid, enclavadas en Canto Blanco, en el kilómetro 15 de la carretera de Colmenar Viejo, y que tendrá capacidad para 15.000 estudiantes. A la ceremonia inaugural asistieron el Vicepresidente del Gobierno, el Presidente de las Cortes y varios Ministros.

Tras la bendición de la nueva Universidad por el Obispo Auxiliar de Madrid, don Ricardo Blanco, se procedió a la solemne apertura del curso académico en la que el rector, profesor Sánchez Agesta, analizó la situación actual de la Universidad española y subrayó la necesidad de atender a la demanda masiva de educación universitaria.

El Ministro de Educación y Ciencia, don José Luis Villar Palasí, agradeció la presencia de Franco y del Príncipe y expresó su confianza en la reforma educativa, dando cuenta de los logros y objetivos que pretende alcanzar.

* Información PAG. 5

RENUNCIAN AL 25 POR 100

PALMA DE MALLORCA. (Pyresa.) — Los miembros de la Policía Municipal de esta ciudad han solicitado de la Alcaldía se les autorice a renunciar al 25 por 100 que cobran sobre el importe de las multas, para demostrar que, frente a lo que algunos tratan de difundir, el celo de los policías en multar a los infractores no se debe al referido porcentaje.

es mejor

Salinas

por surtido y buen servicio,
en MOQUETA, SINTASOL
CEFLEX, FLEXOL, etc.

SALINAS-Carranza, 5

Teléfono 224 23 00 ★

Elegidos por las provincias

53 CONSEJEROS NACIONALES

Su permanencia en la Alta
Cámara durará cuatro años

Cincuenta y tres nuevos Consejeros Nacionales del Movimiento fueron elegidos el pasado domingo en toda España, en representación de sus respectivas provincias y de Ceuta y Melilla.

Los Consejeros electos serán propuestos a la Comisión Permanente del Consejo Nacional, junto con las correspondientes actas, y la Comisión elevará las propuestas, con los informes respectivos, al presidente del Consejo Nacional, para la proclamación de los nuevos Consejeros.

El mandato de los Consejeros Nacionales, tanto de los 53 elegidos el pasado domingo, como de los doce que se elijan en representación de los Procuradores en Cortes de representación familiar de las Corporaciones y de la Organización Sindical, así como los 46 que designe el Jefe Nacional del Movimiento, durará cuatro años, coincidiendo con la correspondiente legislatura de las Cortes.

* * Información PAG. 4

PANAMA-ESTADOS UNIDOS DE ACUERDO PARA TERMINAR CON LA SITUACION COLONIAL

* Información PAG. 12

PRIMER VIAJE
A OCCIDENTE

BREZNEV EN PARIS

Unos diez mil hombres
velan por su seguridad

ENTREVISTA CON POMPIDOU

En la primera visita que realiza a un país occidental, llegó ayer por la tarde a París el secretario general del Partido Comunista soviético, Leonid Breznev, para una visita de casi siete días a Francia.

Las medidas de seguridad adoptadas en la capital francesa son excepcionales. Se calculan en 10.000 los hombres que cuidarán de la integridad personal del «primero entre los iguales», en la presidencia colectiva de la URSS. Un grupo de «peligrosos» ha sido alejado a Córcega en previsión de disturbios. Sin embargo, han aparecido ya abundantes carteles poco amistosos para el visitante de Moscú.

La intención de Breznev, se cree saber, sería firmar con París un pacto de grandes alcances. Sin embargo, no parece que París quiera llegar más lejos de lo que marcan sus actuales tratados de cooperación económica y científica, en este momento ya de por sí de una gran cordialidad de relaciones franco-soviéticas.

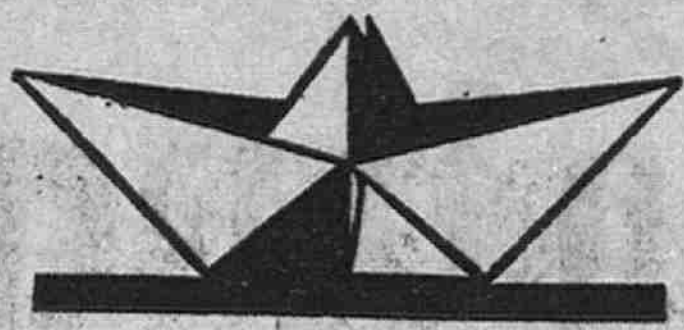
* * Información pag. 10



LOS PRINCEPES EN BILBAO

Los Príncipes de España corresponden desde el balcón principal del Ayuntamiento de Bilbao a las aclamaciones de los miles de bilbaínos en esta su primera visita oficial a la provincia de Vizcaya. Sus Altezas permanecerán varios días en tierras vascongadas y durante su estancia presidirán la inauguración de importantes obras públicas realizadas en diversas localidades de la provincia. (Información en página 7.) (Foto Europa Press.)

Los Príncipes de España corresponden desde el balcón principal del Ayuntamiento de Bilbao a las aclamaciones de los miles de bilbaínos en esta su primera visita oficial a la provincia de Vizcaya. Sus Altezas permanecerán varios días en tierras vascongadas y durante su estancia presidirán la inauguración de importantes obras públicas realizadas en diversas localidades de la provincia. (Información en página 7.) (Foto Europa Press.)



BAJO LA PIEL DEL MAR

El Mediterráneo, del que Ludwing afirma que es un mar femenino, guarda, al parecer, joyas íntimas. Sobre su epidermis revuelta se hereda el oleaje y, en las bahías, lame la tierra fronteriza con su inmensa lengua azul o verde o negra. Con su lengua oscura de las noches que recuerdan todo lo que vino por esa mar: aceites, ánforas, colonizaciones, versos, guerreros... A fuerza de verle por las playas, y también mar adentro, creíamos conocerle a fondo, pero resulta que no, que los que saben del mar no son los marinos, ni las gaviotas, sino los científicos. Ellos afirman que «hay petróleo no sólo en los litales, sino en puntos alejados bastantes kilómetros de la costa».

Quizá sea por la creciente incomodidad terrestre, pero lo cierto es que se está mirando al mar de manera más interesada. Por cada pescador de caña hay tres sabios y por cada pareja de novios, ávida de presenciar influencias crepusculares, hay media docena de acorazados. El mar o la mar —los poetas dicen que todavía no se sabe si es niño o niña— se ha vuelto un campo de experimentación. Unos ven en él, o en ella, la futura despensa humana y creen que las algas —algas frescas de la mar, algas!— serán el primer plato del porvenir. Algas aderezadas, prodigiosamente sometidas a culinarias manipulaciones. Algas para remediar un hambre que parece ser que tiene muy escasas probabilidades de retirarse a sus sombríos cuarteles mientras los hombres no crean en la paternidad consciente. Otros parciales contempladores del mar son más optimistas y no desean para las mesas de mañana esa escarola salobre. Dicen que las algas para las narices más o menos ociosas. Para que rizen el rizo o para que se la sirvan, a manera de guarnición, a Neptuno. Creen que lo que hay que encontrar en los océanos del mundo, incluido el lago Mediterráneo, son peces mayores. Hay especialistas en la fauna marítima, como muchos astrónomos, saben que existen más cuerpos de los conocidos. Muchos más peces gordos que se comen a los chicos y que no asoman los ojos redondos a la superficie y no por falta de agallas, sino porque su constitución requiere la profundidad, al contrario de lo que les ocurre a muchos oradores. Pescados grandes y succulentos que nadie ha pescado aún. Toda una minería que permanece oculta en las barrancas y abismos del mar, entre galeones hundidos y huertos incógnitos.

De cualquier modo, las posibilidades alimenticias están lejanas porque el hombre, increíblemente, gasta más en investigar el aire que el mar y ha ido mucho más lejos hacia arriba que hacia lo hondo. Acaso por eso hay ya quien mira al mar y ve en él torres petrolíferas, oro negro en vez de amaneceres dorados. Leo que, hasta el momento, el máximo interés de la investigación sobre hidrocarburos «se encuentra en la plataforma continental del Mediterráneo, frente a las costas de Castellón y Tarragona».

Si en el mar aparece realmente el petróleo que necesitamos y el que vamos a necesitar, cambiará toda una óptica. Habrá incluso quien lo parcele y cuente sus olas «como el naufrago metódico». Se producirá la desmitificación del Mediterráneo como se ha producido ya la del satélite, y del mismo modo que ya no hay niñas que canten en corro que quieren ser tan altas como la Luna, no habrá quien hable del fugitivo jazminero de las olas ni de los constantes trabajos —¡hierro incesante!— del mar. La Luna será una plataforma, y el mar, un campo de trabajo. Ambos se llenarán de terratenientes. Los sabios están descubriendo el Mediterráneo.

Manuel ALCANTARA

La Prensa

DEFENSA DE LA CLASE MEDIA

«Diario de Barcelona» comenta en un editorial:

«Hace unas décadas, quizá sólo algunos años, todos los síntomas parecían dar la razón a la profecía de Carlos Marx sobre la proletarianización de la clase media; parecía que se iba a la desarticulación y disolución de la clase media por el creciente desnivel entre precios y sueldos. Si posteriormente nuestra sufrida mesocracia superó el bache, encontrándose hoy de lleno en el fenómeno mundial de la extensión (por acceso a la misma de numerosos trabajadores cualificados) y enriquecimiento progresivo de la clase media; si ha visto últimamente, en sus capas más modestas, crecer su capacidad de consumo, ha sido a fuerza de pluriempleo, a fuerza de fuerzas; además, el momento histórico registraba un mejoramiento de la condición proletaria; y hasta las clases pudientes son más ricas que en el pasado, aunque vean sus privilegios cada vez más discutidos.

En cuanto a la aportación al acervo común, no solamente la clase media da las personas que desempeñan los trabajos clave (científicos y técnicos), sino que tributa de manera más efectiva que muchas grandes fortunas y que los grandes beneficios de la gran industria y del gran comercio, por cuanto sus modestos ingresos son perfectamente controlables por la Hacienda a través de las nóminas. Hay oficinista que, proporcionalmente, en cifras relativas, paga mucho más impuesto que algunos potentados, que pueden escamotear buena parte de sus ingresos a la vigilancia fiscal.»

HUBO SORPRESAS

Negrín escribe en el diario «Pueblo»:

«El día nos trae un tema capital: las elecciones de Consejeros Nacionales en representación de las diversas provincias. En el planeta político no se habla de otra cosa. Como se trata de un tipo de elecciones de carácter restringido, el interés digamos popular queda, lógicamente, algo distante, bien que algunos de los Consejeros electos gozan de un innegable relieve nacional y popular. Aunque en los medios políticos se suponía que determinados aspirantes tenían ante sí un panorama poco claro para su elección o reelección, y en estos casos concretos realmente no puede hablarse propiamente de sorpresa, en otros casos sí que ha resultado sorprendente el resultado de la elección. En mi sentir, entre las notas distintivas hay que señalar la representación de las nuevas generaciones, aunque esta representación no

ha sido todo lo anchurosa que, a mi entender, debió de haber sido. Pero la sintomatología es buena. Hombres jóvenes, como Gabriel Cisneros, Nicolás Franco Martínez de Pobl y algún otro, aparte de los también jóvenes (pero con veteranía), como Rodolfo Martín Villa, Ortí Bordás, etc., aportarán a la Alta Cámara un aroma político muy de la época y un entendimiento de la problemática política con un aire de rigurosa contemporaneidad. Las urnas han arrojado una cierta fusión de generaciones, que entiendo saludable para el país, en un período que todos presuponemos decisivo en el devenir nacional. Queda por despejar la incógnita de los Consejeros y Procuradores de designación. Se calcula para finales de semana la reunión del Consejo del Reino.»

VICTIMA DEL COLONIALISMO

A. J. González Muñoz escribe en «Hoja de Lunes»:

«La ocupación colonial británica de Gibraltar supuso la ruptura violenta de una región natural española, que fue desposeída de su capital, su centro urbano más caracterizado, su puerto tradicional y su principal lugar de defensa. Este vacío contra la naturaleza es el que España está ahora llenando con la promoción del Campo de Gibraltar, con un plan para hacer del Campo de Gibraltar una de las comarcas más pobladas y desarrolladas del sur de España.

El plan español es también una necesidad imperiosa para los

habitantes de Gibraltar. Sólo creando fuentes de riqueza regional se conseguirá dotar a esta ciudad, hoy vinculada con carácter exclusivo al servicio de una fortaleza militar de tipo colonial, de unas posibilidades económicas estables y de un futuro prometedor, de unas políticas ajenas, puestas únicamente al servicio de una metrópoli preocupada de modo fundamental por sus propios problemas económicos.

Frente a un futuro sombrío e incierto, dependiente siempre de una voluntad ajena y lejana, España ofrece a los gibraltareños, por el contrario, la realidad de un desarrollo del Campo de Gibraltar, y ahí están las fábricas, las carreteras, los centros, las viviendas, el aumento de la riqueza.

BIENVENIDA A VALDES LARRAÑAGA

«Solidaridad Nacional» escribe en un editorial:

«Ese gran deportista que es Valdes Larrañaga ha podido comprobar en nuestra ciudad cómo se despliegan y fecundizan estas actividades. Nada menos que dos Palacios acaba de financiar un solo Club deportivo de la ciudad; en uno de ellos se practicarán toda clase de deportes de salón; en otro, los deportes de hielo, tan bellos, y que no tenían entre nosotros espacio donde manifestarse.

No cabe duda de que todo ese cúmulo de actividades se deben a una razón: a la paz y al orden de una etapa histórica de nuestro país. El deporte, gracias a ella, ha venido informando los mejores instantes de la conciencia pública. Hoy España cuenta y pesa en el mundo deportivo, como ha podido comprobarse en Esmirna. Aquella Patria alicaída, con generaciones metidas en los cafés, insensibles a la hermosura del esfuerzo atlético, ha desaparecido por completo. En su lugar, una España alegre, de limpio y noble ademán, acaba de dar un paso al frente llena de garbo y de esperanza.

Bien venido don Manuel Valdes Larrañaga a Barcelona. El Vice secretario General del Movimiento podrá comprobar el esfuerzo que se realiza en nuestra ciudad, tanto en los terrenos deportivos como en otros.»

ACCION INTERNACIONAL CONTRA LA DROGA

En un comentario editorial del diario «Ya» leemos:

«Precisamente en estos días se ha producido una denuncia, formulada por un parlamentario francés ante el primer ministro, en la que se hace constar la aparición en la televisión de su país de unas secuencias en las que se presentaba el uso de las drogas bajo una apariencia atrayente y simpática, y se preguntaba al jefe del Gobierno si había tomado o pensaba tomar medidas contra quienes hubiesen organizado y autorizado estas escenas.

No es un caso único. Hace pocas semanas, ciertas personalidades canadienses defendieron en público y de manera oficial la conveniencia de autorizar la venta libre de ciertas drogas de las menos dañinas.

El sistema de suprimir de las leyes penales acciones que en ellas figuran como punibles es, indudablemente, bueno para que las estadísticas de delincuencia resulten optimistas. Nada más. El terrible efecto tóxico de los estupefacientes no se suprime con autorizar su venta como si se tratara de productos inocuos. Todo lo contrario.

Sabemos, ciertamente, que junto a los traficantes del crimen, que, sin otra finalidad que el lucro, no vacilan en envenenar a la Humanidad, hay quienes utilizan la droga como elemento disolvente de la sociedad de nuestros días. Lo recordaba hace poco la Memoria del fiscal del Tribunal Supremo español. Ello no puede ser, naturalmente, un argumento a favor de los estupefacientes. Es un argumento más, si fuera necesario, para darles la batalla en la misma escala a que la plantean. A escala mundial.»

Exito de público y actualidad

Se echa de ver modernamente un género híbrido cuyas obras, si queremos llamarlas así, están concebidas por unas personas y escritas por otras. Utilizo, claro está, términos demasiado ambiciosos. Se trata de una literatura que se lleva a cabo en una especie de pseudo-colaboración en la que, como en casi todas las colaboraciones de esta índole, cada cual pone lo peor de sí. En tales menesteres, efectivamente, colaborar casi siempre es rebajarse.

Por supuesto que hubo siempre una literatura de oportunidad y de actualidad, pues, en contra de lo que suele creerse, todos los escritores son actuales. Quiero decir que todos son de su tiempo, ya que, sea cual quiera su carácter y su destino, no tienen otro remedio. Me parece necia por obvia esa afirmación tan repetida de que el escritor ha de ser de su tiempo, como si nadie fuese de otro tiempo que de aquel en que nace, vive y muere. Se pretende acotar y separar unos rasgos determinados que suelen consistir en ciertas atribuciones superficiales y externas, con las cuales, a su vez, se intenta decidir toda una época. Cada vez, repito, me parece más ridícula aquella invocación de «nuestro tiempo» y el monopolio que algunos pretenden con ella. La verdad es que lo más característico y hondo de una época únicamente lo reconocen las siguientes y que el presente nunca se sabe con certeza en qué puede consistir.

Aquella obsesión de la actualidad, de la oportunidad y, sobre todo, la de servir al público consumidor y la de halagar sus gustos —junto a otros factores de precisión difícil— produce una literatura contrahecha, forzada, medio dictada por el mismo público a quien se dirige; el cual, a un tiempo, se estudia con la pedantería pseudo-sociológica que ahora suele aplicarse a los intereses comerciales. Lo mismo da que se trate de una obra literaria o de cualquier otra manifestación; por ejemplo, cinematográfica.

Y por eso se echa mano, de vez en cuando, de un llamado neorromanticismo que aparece a voluntad y periódicamente, cuando en realidad, en sus notas más amañadas, no ha dejado nunca de existir.

Las conclusiones sobre caracteres, apetencias y necesidades de aquel público son tan diversas cuanto lo sean las inclinaciones personales de quien lleva a cabo la interpretación; entre ambos se ofrece una coincidencia fatal. No hay diferencia entre público e intérprete o servidor suyo. Alguien del mismo público se erige en avisado servidor de sus gustos, a veces con infusas de guía, con una presunta y mentirosa superioridad.

En todo ello anda de por medio la empresa, porque, al cabo, se trata, como digo, de productos comerciales. Pero todos los casos no son tan simples como pueden apa-

recer a primera vista. Se dan otros intereses psicológicos confusos, aunque no turbios, pues no encubren lo que algunos se empeñan en denominar negocios inconfesables o ganancias desorbitadas. No, no hay contubernios oscuros, sino afán de éxito, de lucro y, en último término, de llevar a buen fin una empresa industrial.

Sino que el producto en este caso tiene que ver algo con la inteligencia. Tiende a satisfacer alguna inclinación de índole espiritual. Y de aquí proviene la mayor confusión, como en cualquier empeño en el que es preciso contar con factores psicológicos y morales, en el que, por una parte, se ronda el problema de la calidad de las personas y de la trascendencia ética e incluso estética, y, de la otra, nos topamos con la necesidad de la eficacia. Con lo cual se plantea la perenne cuestión de que lo práctico nunca se halla aislado por completo y de que el hombre, quiera o no, propende a lo ideal.

De ahí el arduo equilibrio de las empresas artísticas que viven del público y le halagan, al tiempo que se ven obligadas a adelantarse a sus gustos o a inventarlos, pues nunca se sabe cómo acertarán mejor y cómo obtendrán más ganancia. Se demuestra a menudo que para ello no existen normas ni leyes y que lo menos práctico resulta acaso lo más rentable. Se comprueba cómo yerran los serviles intérpretes de los gustos del público. Pues el hombre aparentemente solitario y aislado suele tener más cosas que decir a los demás que aquel otro obsesionado por lo que la gente quiere que le digan. El cual tiene que andar a cada paso inventándose o apelando a los buceadores de la opinión ajena.

Y al servicio de todo ello se ofrece como cierta novedad relativa el tipo de director —editor le llaman en otros sitios y en otros menesteres— de empresa literaria o artística. No es un escritor propiamente dicho, sino un negociante de las corrientes que pueden servir a su negocio. Por lo demás, en todas las épocas se observa lo que pudiere llamarse una literatura ocasional, pues jamás faltan cultivadores que siguen por carácter y tendencia tales corrientes. A veces, incluso tienen algún talento, igual si se trata de libros de caballería que de novelas policíacas.

A mi juicio, el error consiste en creer que el escritor no es por sí mismo parte, al mismo tiempo que expresión de esa comunidad a la que se pretende servir y de la que se pretende obtener una ganancia. Y, sin embargo, no viene a ser sino uno más, y si posee ingenio o alma suficiente, sabrá darle a la sociedad en medio de la que vive algo que también tenga sentido (Prensa)

Eusebio GARCIA LUENGO

LA AGRICULTURA Y LOS AGRICULTORES

Entre los acuerdos adoptados durante el último Consejo de Ministros hay uno, el encargo al Gobierno de la reforma del Ministerio de Agricultura, que no de la reforma ha de incidir sobre una buena parte de la población española: los agricultores. La reestructuración del Ministerio de Agricultura viene a estructurar una etapa, quizá una de las más interesantes de la política agraria española, iniciada con el planteamiento de la ya en vigor ley de Comarcas y Fincas Mejorables y la creación del INRIDA (Instituto Nacional para la Reforma y Desarrollo Agrario).

Los agricultores (propietarios, colonos y trabajadores por cuenta ajena) suponen en España el 30 por 100 de la población activa, unos tres millones y medio de personas, cifra altísima si se la compara con el número de agricultores de los países de la Europa Verde o con Estados Unidos y Canadá, naciones donde los porcentajes de la población dedicada al sector oscila entre el 12 y el 20 por 100 de los totales de población activa, en beneficio del sector servicios, mucho más nutrido que en nuestro país. Nuestro porcentaje, que ya descendió considerablemente durante el último decenio, ha de descender más y éste es uno de los objetivos de la política económica del III Plan de Desarrollo, durante el cual proseguirá el trasvase de personas del sector primario al terciario.

Esta gran masa de población ha recibido generalmente poco y casi siempre ha pedido menos. El agricultor español ha soportado ejemplarmente durante los años difíciles el peso de la economía nacional y a nadie escapa el hecho de que los bastiones de la infraestructura de la España actual han sido cimentados, quizá en una medida desproporcionada a sus posibilidades, gracias a las arcas de la agricultura. Hoy la realidad es bien distinta; el sector industrial y el de servicios —este último beneficiado muy directamente por la riada turística— están en situación de devolver a la agricultura el servicio prestado en otros tiempos. Los agricultores, que siguen sin pedir casi nada, esperan esta devolución del favor con esperanza impaciente. Las medidas, decididas y positivas, adoptadas durante este año por el Ministerio de Agricultura hacen suponer que estamos ya en el camino de una seria y real potenciación de nuestra economía agraria. Para esta potenciación ha sido base preciosa la labor desarrollada en el decenio 60-70. Durante el mismo se elevó la producción final agraria en un 23 por 100, en pesetas actuales, y fueron transformadas en regadío alrededor de quinientas mil hectáreas. También durante ese decenio se planteó e inició el trasvase Tajo-Segura, que será en la década de los años 80 una de las más firmes bases de nuestra economía agraria.

Sin embargo, las últimas medidas hacen suponer que los planteamientos y objetivos para los próximos años han de incidir en terrenos que si no olvidados si estuvieron poco atendidos, como lo son los de la comercialización ágil y moderna de los productos y la racionalización de los cultivos. Creemos, por otra parte, que aun siendo estos fines importantes y necesarios, no se debería olvidar en la política a seguir dos temas capitales que requieren un tratamiento especial: la atención a la familia campesina y la información a los agricultores. La mejora de las condiciones de vida de las áreas rurales y su total equiparación a las áreas industriales no admite demoras; el camino emprendido con la extensión de la Seguridad Social total a los agricultores deberá ser, pasados unos años, un nuevo hito en la renovación total del sector.

LA UNIVERSIDAD AUTONOMA

La inauguración de las nuevas instalaciones de la Universidad Autónoma de Madrid, solemnizada por la presencia del Jefe del Estado, del Príncipe de España y de altas jerarquías de la nación, es un paso más, un paso importante, en esa gran tarea de reforma y expansión de la educación y de la cultura, base fundamental en la elevación del nivel material y espiritual de la nación.

La puesta en marcha de la ley de Educación trae consigo una tarea erizada de dificultades y de obstáculos, pero que es necesario realizar, porque, como ha resaltado el Ministro de Educación, «la reforma educativa es, acaso, una de las banderas sociales más atractivas de las muchas leídas en estos treinta y cinco años. Porque se trata de formar hombres, no sólo de hacer profesionales».

El viejo concepto de Universidad napoleónica ha dejado de tener vigencia en los tiempos actuales: han surgido nuevas profesiones, nuevas técnicas y nuevas necesidades de asimilación y formación de los individuos. La demanda social exige un nuevo concepto de los estudios universitarios, adaptados a las necesidades del mundo en que vivimos. La sociedad, a través de sus instituciones básicas, tiene que jugar un papel activo en las decisiones que demandan los tiempos. La mastilación de la enseñanza no puede ni debe estar reñida con la amplitud y variedad de los conocimientos. «Queremos —ha dicho Villar Palasí— que la educación impartida esté a la altura de los tiempos.» A ello responde este complejo universitario que ayer se puso oficialmente en marcha.

PERIODISMO EN LINEA

PICASSO, IMAGEN DE URGENCIAS

VIVIMOS el arte de Picasso como una continuación de sorpresas donde el tiempo es factor predominante. Los cambios siempre renovados de esas formas advierten el tránsito feliz de un temperamento disparado de nuevo a la expectación. Toda la realidad del arte picassiano parece concentrarse en las recientes palabras del Presidente Pompidou, cuando dice que el pintor español es un volcán en continuo movimiento.

En esa rara perplejidad de nuestro siglo, reflejada hoy en la obra de Picasso, no cuenta el reposo como tal, ni siquiera en los periodos clasicistas, si no es en función de intercalar contrastes activos que serán refutados más tarde como falsos por el propio autor. Su visión de la vida no es tan nominal como su avidez por retener los hallazgos del momento. Y es ahí donde surge la clave de las improvisaciones que caracteriza la obra del pintor malagueño.

Cuando Picasso dice «yo no busco, encuentro», expresa una verdad a medias que necesita ser complementada por la otra mitad. Ya su amigo Jean Cocteau escribió en cierta ocasión, sin ánimo de contradecir al maestro: «Picasso lo recoge todo. Es un trapero genial. No sólo recoge los objetos insólitos, sino también los espectáculos que le ofrece el mundo exterior.» ¿Cómo entender entonces la parcela inquisitiva de su espíritu? ¿Y cómo interpretar lo que Picasso tiene de apologeta genial y lo que tiene de creador apasionado sobre la imagen del mundo?

Hace años que Picasso se encuentra encerrado en la mitología de su fama. Es el sísmógrafo de sapiencias ópticas convertido en revulsivo de actualidad. Contradecir las insurgencias de Picasso es tanto como contradecir la vida misma en sus constantes revelaciones. Pero la vida actual tiene prisa y un eco multiforme parece agrandar las imágenes y los sucesos, impulsando a primer término cualquier movimiento artístico que no se detenga demasiado a meditar en el reposo de los contrastes. Muchas veces los periódicos, la radio y el cine sirven de vehículo no sólo para informar, sino para darnos en síntesis esa semblanza rápida y concentrada de las personas, donde la parte nominal del espíritu es arrebatada de sus claustros para ser lanzada a plena calle. ¿Qué pensar de esa arbitrariedad que acelera las imágenes y nos da un rostro deformado de nuestro siglo? Reducir los valores del espíritu a simples conceptos de consumo no es la forma más idónea para cultivar sembrados de arte.

Corre el arte de Picasso como un río desbordado desde principios de siglo y una pirotecnia exterior ilumina y condensa esos reflejos en una perspectiva casi mágica. Levantar el velo de esa parcela convulsionada no resulta difícil, puesto que Picasso es un haz luminoso cuyo fuego creador lo consume todo.

Francia ha cumplido una vez más con Picasso inaugurando con toda solemnidad y en presencia del Presidente de la República, Pompidou, la Exposición de la Gran Galería del Louvre, a la que se han sumado otros museos regionales del país galo y del mundo entero. La obra del pintor español —circunstancia de natalidad tantas veces olvidada— cobra ahora dimensión nueva en el aniversario de sus noventa años, cumplidos el 25 de octubre.

La vitalidad creadora que impulsa el numen de Picasso a descubrir nuevos horizontes, que él mismo cierra con guiño sarcástico, es tal vez la nota más sobresaliente de esa larga juventud renovada que goza el artista malagueño y que constituye la gran sorpresa del

siglo. Uno de los dibujos expuestos por el artista está fechado el 22 de enero del año actual. Picasso, fascinante reinventor de obras antiguas, como «Variaciones sobre las Meninas», no sólo resucita la proximidad del pasado, sino que involucra toda una interpretación del pluralismo expresivo en cordiales notas de humor. Picasso, improvisador consciente de las facetas de vanguardia, es la vanguardia misma en cuanto a crear noticias de arte se refiere.

De esta forma, Picasso puede ser la fecundidad de la bohemia desolada de Barcelona, el reportaje de Corea, la paloma de la Paz, un tanto deteriorada, y todas las inferencias de la vida internacional que revierten en la obra picassiana como un río turbulento y sarcástico en paridad con la progenie goyesca.

Pero esa expresión de su arte supone una forma dinámica de interpretar la Historia. Y crea a su vez una ventaja participante sin participar del todo en los hechos consumados. Picasso recoge de los sucesos todo aquello que conviene a la vertiente espectacular y corre también el riesgo de ser refutado como falso dentro de los deslumbramientos de urgencia. Es la noticia que aún puede ser rectificada al día siguiente, sin menoscabo de perder su valor expresivo, aunque lo nieguen los ortodoxos.

El arte de Picasso en función del periodismo plástico sólo obra para la posteridad como fórmula artística —periodismo de museo que tiene en nuestro país claros exponentes velazqueños y goyescos relacionados con el cine— y dentro del testimonio temperamental en la impronta de la raza. Es preciso entenderlo así para encontrar la clave incisiva del arte español incluido en el arte de Picasso.

Y ahora que el mundo vive pendiente del pintor malagueño conviene preguntarse hasta qué punto Picasso es consciente de su propia limitación. Hasta dónde el juego en su vida —suerte del hombre que trabaja y juega de la teoría dorsiana— tiene arraigo en esa limitación de urgencia. No cabe remitirnos al Picasso sentimental de la época azul y rosa, impugnadas por el artista, ni al inquieto artefacto del cubismo que sobrevuela el equilibrio sutil de Braque, ni al fabuloso ceramista influido por sí mismo en la «Suite Vollard». Sino al Picasso instintivo y cardinal que apunta a la necesidad de realizarse como pintor en su cabal entendimiento.

Pero, ¿cómo desvelar ese misterio de su cuita personal? Picasso, como diría Cassou, se ha quedado absorto en la contemplación de su propio milagro. El arte puede ser un proceso de intensidad genial, pero debe ser también una densidad entrañable de materia. No sabemos si en el tránsito de sus noventa años intenta Picasso remontar otra vez su noticia personal hacia las fuentes de Juvenio. A punto de ser exhaustivos, siempre aceptaremos la plenitud de Picasso, por haber existido así para él mismo y para hacernos la vida suficiente a los demás.

El mago de Villauris no ha comparecido al homenaje que Francia celebra en su nombre. Enemigo siempre de todo aquello que no sea su refugio y su trabajo, Picasso vive una dimensión de urgencia por consumir lo inconmensurable de su obra. Y algún día puede que se acerque a una de las exposiciones de su homenaje para conocer de cerca, como un visitante más, a ese «monstruo sagrado» que llaman Picasso y que le puede dar por separado la clave repensada de su obra, tan conocida y, sin embargo, tan distante.

Ramón SAEZ



★ ELEGIDOS EL DOMINGO ★

53 NUEVOS CONSEJEROS NACIONALES DEL MOVIMIENTO

• De ellos, 28 eran candidatos únicos y 35 han sido reelegidos

MADRID. (Pyresa).—El domingo se celebraron en toda España las elecciones de Consejeros Nacionales del Movimiento en representación de sus respectivas provincias y de Ceuta y Melilla. Los 53 Consejeros electos serán propuestos a la Comisión Permanente del Consejo Nacional, junto con las correspondientes actas, y la Comisión elevará las propuestas, con los informes respectivos, al presidente del Consejo Nacional, para la proclamación de los nuevos Consejeros Nacionales.

Resultados definitivos

Los nuevos Consejeros Nacionales de representación provincial son: Alava, don José María Robanera Ortiz de Zúñiga, cuarenta y siete años, abogado y jefe de la Comisión de Hacienda de la Diputación Foral, candidato único.

Albacete.—Don Gonzalo Botija Cabo, de sesenta y un años, abogado, Alcalde de Albacete. Reelegido.

Alicante.—Don Miguel Moscardó Guzmán, de sesenta años, general de Estado Mayor. Candidato único.

Almería.—Don Miguel Vizcaino Márquez, de sesenta y cinco años, jurídico militar, consejero de Estado. Candidato único. Reelegido.

Avila.—Don Emilio Romero Gómez, de cincuenta y cuatro años, periodista, director de la Escuela Oficial de Periodismo y del diario "Pueblo". Candidato único. Reelegido.

Badajoz.—Don Enrique Sánchez de León Pérez, de treinta y cuatro años, abogado y licenciado en Ciencias Políticas, Delegado Provincial del Ministerio de Educación y Ciencia en Madrid.

Baleares.—Don Victorino Anquera Sanso, de treinta y ocho años, abogado, Inspector de Trabajo y Delegado Provincial de Trabajo. Candidato único. Reelegido.

Barcelona.—Don Santiago Cruylles de Peratallada y Bosch, de cincuenta y dos años, abogado, Subsecretario del Ministerio de Gobernación. Candidato único. Reelegido.

Burgos.—Don Fernando Dancausa de Miguel, de cuarenta y nueve años, abogado, Alcalde de Burgos. Reelegido.

Cáceres.—Don Fernando Hernández Gil, de cincuenta y cuatro años, magistrado, director general de Jurisdicción del Trabajo. Candidato único. Reelegido.

Cádiz.—Don Jerónimo Almagro Montes de Oca, de cuarenta y ocho años, abogado, agricultor y ganadero, Alcalde de Cádiz. Reelegido.

Castellón.—Don José Miguel Ortí Bordás, de treinta y tres años, abogado y escritor. Reelegido.

Ciudad Real.—Don Blas Tello y Fernández Caballero, magistrado, presidente del Instituto Nacional de Previsión. Reelegido.

Córdoba.—Don Felipe Solís Ruiz, de cincuenta y tres años, militar, comandante de la Casa Militar del Jefe del Estado. Candidato único. Reelegido.

La Coruña.—Don Nicolás Franco-Pascual de Pobil, de treinta y cuatro años, economista y empresario. Cuenca.—Don Francisco Ruiz Jarabo Baquero, de setenta años, magistrado, presidente del Tribunal Supremo. Candidato único. Reelegido.

Gerona.—Don Juan Gichs Bech de Careda, de cuarenta y cinco años, licenciado en Filosofía y Letras y en Ciencias Económicas. Delegado Nacional de Deportes. Candidato único.

Granada.—Don Baldomero Palomares Díaz, de treinta y siete años, abogado, ex Delegado Nacional de la Juventud. Candidato único. Reelegido.

Guadalajara.—Don José García Hernández, de cincuenta y seis años, abogado del Estado, asesor jurídico del Ministerio de Información y Turismo, presidente de Butano. Candidato único. Reelegido.

Guipúzcoa.—Don Marcelino Oreja Aguirre, de treinta y seis años, diplomático, jefe del Servicio de Relaciones Exteriores del Banco de España.

Huelva.—Don Manuel Motero Valle, de sesenta y seis años, ingeniero técnico de Minas, director del Banco Rural. Reelegido.

Huesca.—Doña Mercedes Sanz Punyed, de cincuenta y tres años, agricultora y Consejera Nacional de la Sección Femenina.

Jaén.—Don José García Rodríguez-Acosta, de cincuenta y cuatro años, abogado, subgobernador del Banco de España. Reelegido.

León.—Don Rodolfo Martín Villa, de treinta y siete años, doctor ingeniero industrial, Secretario General de la Organización Sindical. Candidato único. Reelegido.

Lérida.—Don Joaquín Gías Jove, de cuarenta y seis años, abogado, Delegado Provincial de Mutualidades. Candidato único.

Logroño.—Don José Ramón Herrero Fontana, de cincuenta y cuatro años, abogado, subgobernador del Banco de España. Reelegido.

Lugo.—Don Antonio Pedrosa Latas, de cincuenta y

cinco años, abogado del Estado y militar, Delegado del Gobierno en la Compañía Tabacalera. Candidato único. Reelegido.

Madrid.—Don José Martínez Emperador, de cincuenta y siete años, abogado y profesor mercantil, ex Subjefe Provincial del Movimiento de Madrid. Reelegido.

Málaga.—Don José Utrera Molina, de cuarenta y cinco años, abogado, Subsecretario de Trabajo. Candidato único. Reelegido.

Murcia.—Don Ernesto Andrés Vázquez, de cincuenta y cinco años, abogado, director administrativo de Empresa.

Navarra.—Don Angel Campano López, de cincuenta y seis años, general de división y veterinario, Gobernador Militar de Madrid.

Orense.—Don Ricardo Martín Esperanza, de cincuenta y nueve años, intendente mercantil, Alcalde de Orense. Candidato único.

Oviedo.—Don Francisco Labadie Otermin, de cincuenta y cuatro años, abogado, presidente de la Empresa Nacional de Artesanía. Reelegido.

Palencia.—Doña Mónica Plaza Prado, de cincuenta y un años, consejero del Instituto Nacional de Previsión y directora del Departamento de Promoción de la Sección Femenina. Reelegida.

Las Palmas.—Don José Naranjo Hermosilla, de cincuenta y tres años, abogado, Presidente del Sindicato Provincial de Frutos y Productos Hortícolas. Reelegido.

Pontevedra.—Don Antonio Puig Gaité, de sesenta y cuatro años, farmacéutico, vicepresidente de la Diputación. Candidato único. Reelegido.

Sahara.—Don Yuly Uld En-Nab Udl Bueb, de cuarenta años, comerciante. Candidato único. Reelegido.

Salamanca.—Don Jesús Aramburu Olarán, de cincuenta y cuatro años, médico, ex director de Política Interior. Candidato único. Reelegido.

Santander.—Don Fernando Benzo Mestre, de cuarenta y siete años, abogado del Estado y letrado de las Cortes, Subsecretario de Industria. Candidato único.

Segovia.—Don Julio García Ibáñez, de cincuenta y seis años, comandante de Infantería y administrador de fincas rústicas. Reelegido.

Sevilla.—Don Isidro Arcenegui Carmona, de sesenta y seis años, abogado, director del Instituto Nacional de Estudios jurídicos y vicepresidente del Patronato de Protección de la Mujer. Candidato único.

Soria.—Don Gabriel Cisneros Laborda, de treinta y un años, abogado del Cuerpo Técnico de Ministerios Civiles, Delegado Nacional de la Juventud. Candidato único.

Tarragona.—Don Tomás García Rebull, de sesenta y cuatro años, teniente general, Capitán General de la I Región Militar. Candidato único. Reelegido.

Tenerife.—Don Manuel Baldomero Cervia Cabrera, de sesenta y seis años, magistrado del Tribunal Supremo. Reelegido.

Teruel.—Don Cruz Martínez Esteruelas, de treinta y nueve años, abogado del Estado y letrado en Cortes, Secretario primero del Consejo Nacional, presidente de la Fundación "March". Candidato único. Reelegido.

Toledo.—Don José Finat y Escribá de Romani, de sesenta y siete años, abogado, agricultor y ganadero, Vicepresidente segundo de las Cortes.

Valencia.—Don José María Adán García, de cuarenta y tres años, asesor jurídico y Presidente del Jurado de Altos Hornos de Vizcaya en el puerto de Sagunto.

Valladolid.—Don Anselmo de la Iglesia Somavilla, de cincuenta y cinco años, militar, abogado y agricultor.

Vizcaya.—Don Fernando Luis Ybarra y López Doriga, de cuarenta y un años, abogado, director general de Administración Local. Candidato único. Reelegido.

Zamora.—Don Carlos Pinilla Turino, de cincuenta y nueve años, abogado del Estado, Consejero del Reino. Candidato único. Reelegido.

Zaragoza.—Don Santiago Pardo Canalís, de cincuenta y seis años, abogado, militar, presidente del Banco de Crédito Agrícola. Candidato único. Reelegido.

Ceuta.—Don Carlos Iniesta Cano, de sesenta y tres años, teniente general embajador en Argel. Reelegido.

Melilla.—Don Julio de la Torre Galán, de sesenta y tres años, general de brigada, segundo jefe de la Dirección General de Servicios del Ministerio del Ejército.

Mandato de los Consejeros

El mandato de los Consejeros Nacionales, tanto de los 53 elegidos el domingo como de los 12 que se elijan en representación de los Procuradores en Cortes de representación familiar, de las Corporaciones locales y de la Organización Sindical (elección que se hará, tan pronto como se constituya la nueva legislatura de las Cortes, en

tre los Procuradores de las tres citadas representaciones), así como los 46 que designe el Jefe Nacional del Movimiento (40 como Caudillo y seis como Presidente del Consejo Nacional), durará cuatro años, coincidiendo con la correspondiente Legislatura de las Cortes.

El nuevo Consejo Nacional, así constituido será el segundo desde la promulgación de la Ley Orgánica del Movimiento y de su Consejo Nacional, en 1967.

Impugnación en Guipúzcoa

SAN SEBASTIAN. (Cifra.) Concluida la votación para la

designación de Consejero Nacional del Movimiento por Guipúzcoa, cargo que recayó en don Marcelino Oreja Aguirre, el candidato derrotado, señor Pedrosa Pérez, presentó una impugnación en base, no a la votación en sí misma, que se desarrolló con toda normalidad, sino a un recurso presentado por el mismo con anterioridad en relación con la proclamación como candidato del señor Oreja Aguirre.

Constituida inmediatamente la Permanente del Consejo Provincial del Movimiento como Junta Electoral examinó la impugnación presentada y acordó darle el trámite reglamentario.

ABOGADOS Y MILITARES, PROFESIONES MAYORITARIAS ENTRE LOS CONSEJEROS

MADRID. (Servicio de Documentación de Pyresa).—Cincuenta y tres personalidades han sido propuestas a Consejeros Nacionales del Movimiento en representación de las 51 provincias españolas y de Ceuta y Melilla a la Comisión Permanente y al Presidente del Consejo Nacional, Francisco Franco, como Jefe Nacional del Movimiento, para su proclamación como Consejeros Nacionales, después de las elecciones celebradas el domingo mediante compromisos de las Diputaciones y Consejos Provinciales y de los Ayuntamientos y Consejos Locales.

Mujeres

De los 53 electos y propuestos, sólo dos son mujeres: doña Mónica Plaza de Prado, por Palencia, y doña Mercedes Sanz Punyed, por grupos de edades, nueve están comprendidos entre los treinta y cuarenta años; diez, entre los cuarenta y cincuenta; 21, entre los cincuenta y sesenta; y 13, entre los sesenta y setenta incluidos.

El «adecan» de los electos-propuestos, con setenta años, es don Francisco Ruiz Jarabo Baquero, por Cuenca, presidente del Tribunal Supremo. El «benjamín», con treinta y uno, don Gabriel Cisneros Laborda, Delegado Nacional de la Juventud, por Soria.

Profesiones: Mayoría de abogados

Por profesiones, marchan a la cabeza los licenciados en Derecho, 34 (de ellos, seis magistrados y fiscales, cinco abogados del Estado, dos letrados en Cortes y un diplomático); seguidos de los militares, 11 (de ellos, cinco generales); empresarios, presidentes y altos asesores de Empresa y directores de Bancos, con seis; agricultores y ganaderos, con cuatro; economistas, con dos; profesores o intendentes mercantiles, con dos; y a continuación, médicos, farmacéuticos, licenciados en Filosofía y Letras, doctores ingenieros, ingenieros técnicos, veterinarios, técnicos de Ministerios civiles, comerciantes, administradores y periodistas, con uno, respectivamente.

Varios de los 53 propuestos poseen más de un título o ejercen más de una actividad profesional, incluidas en esta relación.

Cargos

Por los cargos que actualmente desempeñan, entre los electos y propuestos para Consejeros Nacionales figuran un Capitán General de la primera región militar, un Consejero del Reino, el Vicepresidente segundo de las Cortes, el primer secretario del Consejo Nacional actual, el presidente del Tribunal Supremo, un Consejero de Estado, tres Subsecretarios (los de Gobernación, Trabajo e Industria), un embajador (en Argel), dos directores generales (el de Administración Local y el de Jurisdicción del Trabajo), dos Delegados Nacionales (de la Juventud y de Deportes) y cuatro Alcaldes (los de Albacete, Burgos, Cádiz y Orense).

Cuatro son presidentes de Institutos o Empresas Nacionales (del Instituto Nacional de Previsión, del Instituto Español de Emigración, del Instituto Nacional de Estudios Jurídicos y de la Empresa Nacional de Artesanía); uno, segundo jefe de una Dirección General del Ministerio del Ejército, dos altos funcionarios del Banco de España (subsecretario y jefe de Relaciones Exteriores); uno, del Plan de Desarrollo; dos delegados del Gobierno en las Compañías arrendatarias de los monopolios (Campsa y Tabacalera); uno, consejero del INP; uno, Gobernador Militar; tres, delegados provinciales de Ministerios u otros organismos; uno, asesor jurídico de un Ministerio; uno, director de la Escuela Oficial de Periodismo; uno, Presidente provincial de un Sindicato, y dos, funcionarios de la Administración Local.

Acompañado del Príncipe de España

FRANCO INAUGURO LA UNIVERSIDAD AUTONOMA DE MADRID

- «La reforma no persigue una estatificación de la enseñanza» (VILLAR PALASI)
- «Es necesario y urgente atender a la demanda masiva de educación» (SANCHEZ AGESTA)

MADRID. (De nuestra Redacción.)—El Jefe del Estado, acompañado por el Príncipe de España, inauguró a primeras horas de la tarde de ayer las nuevas instalaciones de la Universidad Autónoma de Madrid, enclavadas en Canto Blanco, en el kilómetro 15 de la carretera de Colmenar Viejo.

El Jefe del Estado, a quien acompañaba a su llegada el Ministro de Educación y Ciencia, escuchó el Himno Nacional y seguidamente pasó revista, junto al Ministro del Ejército, a una compañía del regimiento Asturias 31, que con bandera y banda le rendía honores. A continuación fue saludado por el Príncipe de España y por el Vicepresidente del Gobierno, Presidente de las Cortes, Ministros de Hacienda, Trabajo, Secretario General del Movimiento, de Relaciones Sindicales y Comisario del Plan de Desarrollo.

Don José Luis Villar Palasí y don Luis Sánchez Agesta explicaron en una maqueta al Jefe del Estado el aspecto general de las nuevas instalaciones. Este último entregó a Franco el bastón símbolo de la autoridad rectoral.

Inmediatamente se inició el recorrido de la comitiva por los edificios recién inaugurados, y en el pabellón destinado a la biblioteca el obispo auxiliar de Madrid, don Ricardo Blanco, procedió a la bendición de la nueva Universidad. Poco después, el Jefe del Estado descubrió una lápida con la siguiente inscripción: «Esta Universidad de Canto Blanco, sede de la Universidad Autónoma de Madrid, fue inaugurada por Francisco Franco Bahamonde el día 25 de octubre de 1971, siendo Ministro de Educación y Ciencia José Luis Villar Palasí.»

Por último, en el salón de actos de la Facultad de Ciencias Económicas se procedió a la solemne apertura del curso académico en esta Universidad. Intervino en primer lugar el rector, profesor Sánchez Agesta.

Símbolo de una reforma

Agradeció el rector la presencia de Franco y del Príncipe, así como la colaboración de todo el Gobierno en la ambiciosa obra recién inaugurada. Estos fueron los puntos principales de su discurso:

● «Esta Universidad —dijo— ha nacido en tiempo de crisis. En un momento de evolución acelerada de la ciencia, de transformación profunda de la sociedad, de un venturoso pero inquietante desbordamiento del deseo de saber, de una impaciente exigencia de perfección.»

● «Cuando todo en el mundo estaba en crisis, y entre otras cosas la propia Universidad, en España se ha abierto un proceso de profunda reforma de la enseñanza de ilimitadas perspectivas.»

● «La fundación de esta Universidad fue uno de los símbolos y de las avanzadas de esa reforma. Las mismas personas que planearon la reforma de la educación española plantaron esta Universidad en ese campo barrido por los vendavales de una crisis como prueba de que era posible hacer brotar nuevos retoños en un árbol añoso, pero cuya savia no se había agotado.»

● «Era necesario y es hoy necesario y urgente atender a esa demanda masiva de educación universitaria creando nuevas Universidades y nuevos centros y nuevas instituciones como los colegios y las escuelas universitarias que permitan absorber esa cifra creciente de alumnos sin que la enseñanza se masifique y se deteriore por el bajo nivel de la relación, medios docentes-profesor-alumno.»

● «En otro orden de cosas era y es hoy necesario y urgente en ese mundo en tan rápida evolución crear en el alumno algo que es tan importante como el acopio de conocimientos, eso que muchas veces sin plena conciencia de su significado se llama madurez, esto es, la aptitud para rehacer un saber, para desarrollarlo y aplicarlo por sí mismo, como una capacidad de juicio y crecimiento, y una posibilidad de recreación continuada de sus saberes y sus capacidades.»

● «También era y es necesario y urgente cuidar la formación y la multiplicación de nuestro profesorado. Ningún medio técnico ha sustituido la función del profesor, aunque le ayude y complete. Es el profesor quien aviva la llama y vuelve a hacer arder en la mente de los discípulos ese pensamiento, o ese mensaje, que es como una brasa medio sofocada entre la tinta de un libro.»

● «Algo debo decir, por último, sobre la juventud. No me preocupa que sea inquieta e irreflexiva. Está en la propia naturaleza de esa edad. Si me preocupa que cuando se siente impulsada por un noble y generoso ideal de justicia para mañana olvide el respeto a una tradición que es el sustento de su propio ser y el fundamento mismo de la dignidad humana. No sabemos si somos, sino lo que otros hombres han sido y aprendido. Como dijo Pascal, la Humanidad y cada pueblo en la historia es como un gigante sobre el hombro de un hombre que vive en el presente y en el futuro de lo que hicieron, bueno o malo, y de lo que aprendieron, bueno o malo, las generaciones pasadas.»

El profesor Sánchez Agesta entregó a Su Excelencia la primera medalla de honor de la Universidad Autónoma, con la leyenda «Quid Ultra Faciam». A continuación hizo uso de la palabra el Ministro de Educación y Ciencia, don José Luis Villar Palasí, quien en otras cosas dijo:

● «Hace algo más de un año, V. E. inauguraba la nueva Universidad Politécnica de Valencia. Hoy honráis con vuestra presencia un acto que tiene para nosotros una significación entrañable.

La Universidad que hoy oficialmente se inaugura responde a la necesidad de ampliar la estructura docente para atender de modo racional a la demanda social de educación superior en nuestro país. A nadie se oculta que la Universidad es la coronación del sistema educativo que aspira a desarrollar todas las potencias del individuo hacia su forma más alta, constituida en escuela en la cual se cultiva el arte de razonar científicamente. En este aspecto, España se incorpora a la vanguardia de la corriente universal que propone la exigencia de asegurar la edu-

cación superior a todos los que deseen beneficiarse de ella, si poseen las cualidades requeridas para ser admitidos en la misma.»

● «Somos conscientes de la problemática planteada por la amplitud de la Universidad y de las dificultades de todo orden que suscita la superación del régimen minoritario anteriormente existente. Pero tenemos que hacer frente al hecho indiscutible de la demanda social con comprensión para los inevitables desajustes del período transitorio, con serenidad y firmeza para las decisiones nuevas de cada día y con el propósito decidido de no desmayar en una tarea de educación que precisa la sociedad para sustentar y promover la dignidad humana, la justicia social y el desarrollo económico, valores que definen nuestro momento histórico.»

● «La reforma concibe la educación como una gran empresa comunitaria al servicio de la persona humana, en la que todos tienen el deber y el derecho de participar. No persigue, en modo alguno, una estatificación de la enseñanza, sino que, por el contrario, deja abierta la puerta a la activa participación de todos los grupos y fuerzas sociales. Y lo que a veces se interpreta como una tendencia estatificadora no es tal, sino simplemente el cumplimiento de un doble deber: uno, de carácter temporal, que incumbe al Estado, de asumir, por exigencias del bien común, la alta dirección de aquella empresa comunitaria, y otro, que, teniendo también repercusiones en el ámbito de lo temporal, trasciende esta significación en razón de su fundamento. Es el deber que, dentro de unas coordenadas cristianas consustanciales a nuestra trayectoria histórica, recae sobre nosotros, de tratar de conseguir, como objetivo prioritario, que la enseñanza esté al alcance de todos los españoles en un régimen de igualdad real de oportunidades y sin ningún tipo de discriminación por razón de edad, raza o condición social, y es en esta tarea, en el cumplimiento de este sagrado deber, donde el Estado no sólo ha de respetar, sino que tiene derecho a exigir la participación de todos para que la población de aquellas zonas tradicionalmente deprimidas, y no únicamente la de las zonas ricas y pobladas, pueda ejercer su derecho a la educación y a la cultura.»

● «Una reforma que tiene vocación de autenticidad, no se limita únicamente a crear la infraestructura de la educación, sino que quiere ir mucho más lejos. En definitiva, la más importante tarea en el campo educativo es la transformación cualitativa de la enseñanza. Levantar nuevos edificios, sembrar el territorio nacional de colegios y Facultades es, sin duda, presupuesto inexcusable para que la cultura alcance a todos los españoles. Pero me atrevería a afirmar que ello constituye la etapa menos difícil de la obra emprendida. Nosotros perseguimos algo más profundo. Queremos un sistema educativo auténtico del que se beneficien sin excepción todos los niños y jóvenes españoles, pero queremos también que la educación impar-tida esté a la altura de los tiempos.»

● «El Régimen, consecuente siempre con su compromiso popular, hizo que sonara en el reloj de la Patria la hora venturosa de esa redención. La reforma educativa es, acaso, una de las banderas sociales más atractivas de las muchas izadas en estos treinta y cinco años. Porque se trata de formar hombres, no sólo de hacer profesionales.»

● «La reforma educativa, como cualquier otro avance de los muchos ya logrados, sólo han sido posibles por la existencia de un largo período de paz, de una sola voz de mando, de un solo árbitro. Quiénes asumimos la función de realizarla queremos hoy rendiros un respetuoso homenaje de fidelidad y admiración en la certeza de que, al expresar el sentimiento sincero e íntimo, interpretamos el de quienes han de ser los beneficiarios directos de esta obra que inauguráis y el sentir de nuestro pueblo, que en tantas ocasiones se ha apiñado unánime y fervoroso ante la figura de su Caudillo en directa comunicación de gratitud y de cariño.

Por último, el Jefe del Estado declaró inaugurada la nueva Universidad. Antes de emprender regreso al Palacio de El Pardo fue cumplimentado con los mismos honores que a su llegada.

● LA SEGUNDA CIUDAD UNIVERSITARIA

La nueva Universidad Autónoma de Canto Blanco, de la que hace unos días ofrecimos una amplia información, se ha realizado en un plazo record de quince meses.

— Cuenta con capacidad para un número límite de 15.000 alumnos, si bien el óptimo es de 10.000. Este año comenzarán el curso alrededor de 7.000.

— Actualmente la Universidad Autónoma consta de las siguientes Facultades: Filosofía y Letras, Derecho, Ciencias Económicas y Medicina, esta última enclavada en las cercanías de la clínica de La Paz.

— En los mismos terrenos se halla enclavado el Instituto de Ciencias de la Educación. Las instalaciones comprenden también una biblioteca capaz para 200.000 volúmenes, comedores para 520 comensales, tres cafeterías, un polideportivo, librería-papelería y estafeta de Correos y Telégrafos.

— El importe de la obra llevada a cabo asciende a 1.300 millones de pesetas.

Mañana comienzan las clases

El comienzo de las clases, en todas las Facultades de la nueva Universidad, se ha dispuesto para mañana, miércoles, día 27.

★ CRONICA POLITICA

RENOVACION EN LAS CAMARAS

(De nuestro informador político, Alberto Delgado.)—La inauguración oficial de la Universidad Autónoma de Madrid, presidida por el Jefe del Estado, acompañado del Príncipe de España, el Vicepresidente del Gobierno, Presidente de las Cortes y siete Ministros, representa un hito histórico en la evolución de la Educación Superior en España.

El Ministro Villar Palasí, en su discurso, ha destacado, una vez más, la importancia del camino emprendido por la ley General de Educación: «Poco deben preocuparnos en esta hora las críticas que nacen de los sectores más interesados en hacer lenta la marcha de este proceso, ni la pesada y paralizante hipoteca de la disconformidad o del pesimismo desilusionado. Sépanlo ya todos: nada ni nadie hará que se modifique el rumbo que nos habéis trazado. Nada ni nadie podrá oponerse a la consolidación de ese proyecto de vida pacífica en una comunidad justa que aliena, uno por uno, en todos los artículos de la ley General de Educación y de Financiamiento de la Reforma Educativa.»

ELECCIONES A CONSEJEROS NACIONALES

El resultado de las elecciones a Consejeros Nacionales por las provincias ha representado la reelección de treinta y cinco, junto a dieciocho nuevos nombres sobre la lista anterior.

Los reelegidos son don Gonzalo Botija (Albacete), don Miguel Vizcaino (Almería), don Emilio Romero (Ávila), don Victorino Anguera (Balears), don Santiago Cruylls (Barcelona), don Fernando Dancausa (Burgos), don Fernando Hernández Gil (Cáceres), don Jerónimo Almagro Montes de Oca (Cádiz), don José Miguel Ortí Bordás (Castellón), don Blas Tello (Ciudad Real), don Felipe Solís (Córdoba), don Francisco Ruiz Jarabo (Cuenca), don Bal-domero Palomares (Granada), don José García Hernández (Guadalajara), don Manuel Motero Valle (Huelva), don José García Rodríguez Acosta (Jaén), don Rodolfo Martín Villa (León), don José Ramón Herrero Fontana (Logroño), don Antonio Pedrosa (Lugo), don José Martínez Emperador (Madrid), don José Utrera (Málaga), don Francisco Labadié (Oviedo), don Mónica Plaza (Palencia), don José Naranjo (Las Palmas), don Antonio Puig Gaité (Pontevedra), don Yuli Uld en-Nab (Sahara), don Jesús Aramburu (Salamanca), don Julio García Ibáñez (Segovia), don Tomás García Rebull (Tarragona), don Manuel Cerviá (Tenerife), don Cruz Martínez Esteruelas (Teruel), don Fernando Ybarra (Vizcaya), don Carlos Pinilla (Zamora), don Santiago Pardo Canalis (Zaragoza) y don Carlos Iniesta (Ceuta).

Los nuevos son: don José María Robanera (Alava), don Miguel Moscardó (Alicante), don Enrique Sánchez de León (Badajoz), don Nicolás Franco (La Coruña), don Juan Gich (Gerona), don Marcelino Oreja (Guipúzcoa), don Mercedes Sanz Punyed (Huesca), don Joaquín Gías (Lérida), don Ernesto Andrés Vázquez (Murcia), don Angel Campano (Navarra), don Ricardo Martín Esperanza (Orense), don Fernando Benzo (Santander), don Isidro Arcenegui (Sevilla), don Gabriel Cisneros (Soria), don José Finat (Tolledo), don José María Adán (Valencia), don Anselmo de la Iglesia (Valladolid) y don Julio de la Torre (Melilla).

A primera vista, y habida cuenta de los candidatos presentados en distintas provincias, puede hablarse, en algunos casos, de sorpresas electorales, mientras que en otros se han cumplido las previsiones.

Los elegidos el domingo pasarán a formar parte, durante cuatro años, del XII Consejo Nacional del Movimiento, y, simultáneamente, de la décima legislatura de las Cortes. La lista de Consejeros Nacionales ha de cubrirse con los cuarenta Consejeros Nacionales designados por el Jefe del Estado, los seis de designación del Presidente del Consejo y, simultáneamente, de la décima Legislatura de las Cortes. En representación de las estructuras básicas (cuatro por el grupo sindical, cuatro por la Administración Local y cuatro por el grupo familiar), elegidos por los miembros del grupo.

PROXIMAS REUNIONES

En estos días se esperan reuniones del Consejo del Reino —que tiene que informar en relación con los veinticinco Procuradores de designación directa del Jefe del Estado— y de la Comisión Permanente de las Cortes. Faltan sólo unos días para que, el 29, la Junta Central del Censo Electoral proclame oficialmente el resultado de las elecciones a Procuradores familiares. Se queman etapas para la inauguración de la Legislatura, ya que la actual termina a las doce de la noche del 15 de noviembre.

LOS PRINCIPIES, EN BILBAO

La estancia de los Principes de España en Bilbao también es noticia destacada en la actualidad política. Junto al contacto directo del Príncipe Juan Carlos con la realidad española, a través de las provincias, este viaje sirve de pórtico a una serie de importantes visitas e inauguraciones. Entre estas últimas, el Príncipe presidirá hoy la inauguración de tres unidades destacadas en la Ciudad Sanitaria de la Seguridad Social de Bilbao: la Maternidad, el Hospital Infantil y la Escuela de Enfermeras.

CINCUCENTENARIO DE LA AVIACION COMERCIAL ESPAÑOLA

● La conmemoración fue presidida en Sevilla por los Ministros del Aire y Gobernación

SEVILLA. (Cifra).—Los Ministros del Aire y Gobernación presidieron ayer en el aeródromo militar de Tablada los actos conmemorativos del cincuentenario de la Aviación Comercial Española y del primer vuelo postal Sevilla-Larache.

Tres aviones "DH-9 C" fueron bautizados el 15 de octubre de 1921 por el cardenal Ilundáin, a la sazón arzobispo de Sevilla, con los nombres de "Sevilla", "Algeciras" y "Larache". El avión que efectuó el primer vuelo fue el "Sevilla", pilotado por el señor Hatchett, al que el infante don Carlos entregó un mensaje para su hijo, combatiente en Marruecos, y la infanta Luisa, medalla para los soldados.

✱ Actos en Tablada

Para conmemorar esta efeméride se trasladaron a Sevilla el Ministro de la Gobernación, señor Garicano Goni, y el del Aire, teniente general Salvador Díaz-Benjumea. Este llegó poco antes del mediodía al aeropuerto de San Pablo, a bordo de un avión "Falcon", dirigiéndose inmediatamente al aeródromo de Tablada para presidir, con el señor Garicano, los actos conmemorativos.

El Ministro del Aire, tras pasar revista a las tropas de una escuadrilla de las Fuerzas Aéreas, ocupó, con el Ministro de la Gobernación, un pódium instalado frente a las pistas del aeródromo, para presidir desde allí el desfile de la escuadrilla de honores.

El teniente general Serrano de Pablos, jefe accidental de la II Región Aérea, pronunció unas

palabras de bienvenida a las autoridades e invitados —entre los que se encontraban también el director general de Correos y Telecomunicaciones y altos funcionarios de Correos—, y acto seguido pronunció un breve discurso el Subsecretario de Aviación Civil, teniente general Rute Villanova, quien evocó la efeméride y comparó la cifra de aquellos pocos pasajeros de los vuelos aurales de la aviación comercial española, a cargo de la Compañía Española de Tráfico Aéreo (CETA), con la de tres millones de pasajeros alcanzada sólo en el pasado mes de septiembre.

✱ Discurso del Ministro del Aire

El Ministro del Aire procedió a continuación a descubrir una placa conmemorativa colocada

junto a los hangares del aeródromo, y en la que se lee la siguiente inscripción: «La primera línea comercial regular de España fue inaugurada en este aeródromo militar de Tablada, el 15 de octubre de 1921, desde donde partió en vuelo a Larache un avión "DH-9" de la Compañía Española de Tráfico Aéreo (CETA) en servicio postal.»

El teniente general Salvador Díaz-Benjumea pronunció unas palabras expresando, en nombre de la aviación española, un tributo de gratitud muy especial a los hombres que hace cincuenta años crearon una Empresa de transporte aéreo y postal, «que llevaría —dijo— mensajes de tranquilidad a los miles de españoles separados por la guerra». Expresó también su reconocimiento a Sevilla, entrañablemente vinculada a todo lo aeronáutico desde los días de su nacimiento, y declaró, asimismo, su vocación aeronáutica, que luego vendría a ocupar más de cuarenta años de su vida.

«Las rutas del aire —dijo el Ministro— son fuente de riqueza y caminos de bienestar y progreso, que permiten al hombre inteligente y fecundo extender su campo de actuación en menos tiempo, al mismo tiempo que beneficia grandemente las economías de los países y hace, en suma, que los hombres estén más unidos por la presencia y el diálogo, porque las rutas del aire no saben de fronteras.»

✱ Exhibición táctica

Tras las palabras del Ministro del Aire se desarrolló después una exhibición de la aviación táctica, en la que participaron aviones de la Armada, de la Aviación Civil y de la propia base de Tablada, entre ellos, de los tipos «E-9», «E-9», «Dornier-12», «E-16» y «AN-1» (aparatos para lucha antisubmarina). La exhibición finalizó con un ejercicio de lanzamiento de cuatro paracaidistas civiles del Paracaidismo de Sevilla y con una espectacular operación de «recogida de partes», efectuada casi a ras del suelo por la avioneta «L-12» de la 417 escuadrilla del Ejército del Aire, con base en Tablada. Los actos terminaron con una visita de los Ministros y personalidades al hangar del Aeroclub, que fue hangar de la Compañía Española de Tráfico Aéreo a partir del año 1923.

✱ Vuelo de pruebas del «Aviocar»

MADRID. (Cifra).—El segundo prototipo de avión "C-212", "Aviocar", ha realizado con éxito su vuelo de pruebas en la base aérea de Getafe, según informa la Oficina de Prensa del Ministerio del Aire.

El "Aviocar" es un modelo diseñado y construido por la Empresa Construcciones Aeronáuticas, Sociedad Anónima, en su factoría de Getafe.

El vuelo de pruebas, de una hora y veinticinco minutos de duración, se desarrolló con todo éxito, conforme a lo previsto.

EDICTO

DON JOSE MARIA MORENILLA RODRIGUEZ, MAGISTRADO-JUEZ DE PRIMERA INSTANCIA, NUMERO UNO DE ESTA CIUDAD.

HAGO SABER: Que en este Juzgado pende expediente a instancia de DONA CONSUELO MARQUES PONS sobre declaración de ausencia de su esposo, DON JOSE MORCILLO BODALO, natural de El Bonillo (Albacete), de sesenta y cuatro años de edad, con último domicilio en esta ciudad.

Lo que se hace público a los efectos del artículo 2038 de la ley de E. Civil.

Dado en Alicante, a trece de octubre de mil novecientos setenta y uno. — El Magistrado-Juez (firma ilegible). — El Secretario Judicial (firma ilegible).

EN LA JEFATURA CENTRAL

ENTREGA DE LOS PREMIOS DE LA AGRUPACION DE TRAFICO

MADRID. (De nuestra Redacción).—Al mediodía de ayer, y bajo la presidencia del secretario general de la Junta Central de Tráfico, don Ezequiel de Pablos, se celebró el acto de entrega de premios a conductores civiles y miembros de la Agrupación de Tráfico de la Guardia Civil, que se distinguieron durante el año 1970 por actos meritorios de tráfico. Acompañaban al señor De Pablos el coronel jefe de la Agrupación, don Antonio Laso Arroyo; los jefes de sección de la Jefatura, jefes y oficiales de la Agrupación y jefe provincial de Tráfico de Madrid.

Entrega de premios

Los miembros galardonados han sido don Avelino Martínez Carneiro, cabo primero, motorista perteneciente al destacamento de Oviedo, que se ha distinguido por su celo en denunciar gran cantidad de infracciones, entre ellas varias graves, y por sus destacadas actuaciones, realizando 124 auxilios en carretera, mereciendo especial atención el rescate de tres personas que cayeron al río Lozoya, en el interior del vehículo en que viajaban.

El sargento, don Federico Molina González, jefe del Destacamento de Ecija, que puso de manifiesto en todas sus intervenciones una gran eficacia profesional, mereciendo destacarse la detención que hizo de tres ladrones autores de un robo valorado en 45.000 pesetas.

Don Juan Aragón Luque, cabo primero, perteneciente a la Plana Mayor del II Sector, destacado por su gran espíritu de sacrificio y su constante disposición a la localización de infracciones.

Don Eloy García Márquez, especialista en atestados, perteneciente a la Plana Mayor del Subsector de Albacete, logró salvar la vida a un enfermo a quien pudo trasladar desde la localidad de Higuera, salvando toda clase de obstáculos en un camino intransitable.

Don José Mas Cardell, guardia segundo, conductor perteneciente al subsector de Palma de Mallorca, logró, a pesar de padecer una lesión en la columna vertebral, subir por un acantilado a un subdito alemán que acababa de despenarse con su coche.

Sargento don Carlos Velasco Velasco, jefe del destacamento de Miranda de Ebro, destacado por las constantes enseñanzas recibidas por los guardias bajo su dirección. Igualmente, el personal de su unidad ha realizado importantes servicios.

Don José Andrés Calvo, especialista en Atestados, perteneciente a la Plana Mayor del subsector de Málaga, que, tras una importante gestión, logró la desarticulación de un complot que, amparado en una Auto Escuela, se dedicaba a la falsificación de permisos de conducción.

Don Agustín Pérez Fernández, guardia segundo especialista en atestados, perteneciente a la Plana Mayor del subsector de Lugo, se distinguió siempre en la realización de numerosos servicios, entre ellos, la detención de conductores de peligrosa actuación.

Don Lauretino García López, cabo primero, especialista en atestados, perteneciente a la Plana Mayor del subsector de Tenerife, ha realizado importantes servicios, entre ellos la detención de tres individuos autores de importantes robos.

Don Francisco Goni Sanzol, cabo primero, motorista, jefe del destacamento arceife de Lanzarote, que ha contribuido a elevar el prestigio de la Agrupación de la Isla de Lanzarote y que ha demostrado siempre un estricto sentido de la Justicia.

Finalmente le fueron entregados sus correspondientes premios a los siguientes conductores civiles: don Antonio Dorrego Martín, don José Gómez Estévez, don Juan Fuster Such, don Miguel Serrano Martínez, don Jeremia Reyes Marrero, don Ramón Oliva Pacheco, don Nicolás Reyes Villegas, don José Forte García, don Manuel Becós Escribá y don Juan Antonio Sainz García.

Fontana Codina, en Córdoba

PROXIMO REGLAMENTO PARA LAS CAMARAS DE COMERCIO

CORDOBA. (Resumen de Cifra).—El Ministro de Comercio, don Enrique Fontana Codina, anunció en Córdoba la próxima promulgación de un reglamento que facilitará la labor de las Cámaras de Comercio, Industria y Navegación. En la sesión plenaria de la Cámara Oficial cordobesa destacó la íntima conexión e interdependencia de los intereses industriales y comerciales en el mundo económico.

Los representantes de los principales sectores económicos de la provincia le expusieron los problemas que actualmente tiene planteados Córdoba. El Ministro contestó a todos y cada uno de los que intervinieron, afirmando que tomaría buena nota de las aspiraciones expuestas para conseguir convertirlas en realidad.

El señor Fontana Codina visitó también dos importantes factorías de la capital cordobesa y recorrió la Exposición industrial y de artesanía instalada en la Cámara de Comercio.

En el salón de actos de la Cámara se efectuó, por último, la imposición al Ministro de la Medalla de Oro de la Corporación, acto al que también asistieron todas las autoridades y el ex ministro don José Solís Ruiz.

El presidente de la Cámara pronunció unas palabras para ofrecer la Medalla y resaltó la vinculación del señor Fontana Codina con las Cámaras de Comercio, ya que incluso es Presidente de Honor de la de Reus.

A mediodía, en el círculo de La Amistad, la Cámara de Comercio e Industria de Córdoba ofreció un almuerzo al Ministro, quien, por la tarde, regresó a Madrid.

✱ Apertura de curso de la Escuela de Administración de Empresas

BARCELONA. (Cifra).—Hago votos para que la Escuela de Administración de Empresas, con su espectacular desarrollo, venga a contribuir, como hasta ahora lo ha hecho, al fortalecimiento de la industria y modernización de la empresa en esta dinámica región, manifestó ayer el Ministro de Industria, don José María López de Letona, al inaugurar oficialmente, en nombre del Jefe del Estado, el curso 1971-72 de la Escuela de Administración de Empresas.

Terminada la lectura de la Memoria se procedió, por el secretario académico de la Escuela, al nombramiento de profesor honorario de dicho centro a favor del doctor François Perroux, destacado economista francés, profesor del Colegio de Francia, en donde ejerce la cátedra de Análisis de los Hechos Económicos, fundador del Instituto de Science Economique Appliquée, y codirector de la Revue Economique Politique. Su obra bibliográfica es una de las más extensas y profundas en el campo de la economía y en

ella siempre se descubre una preocupación por la problemática humana.

El profesor Perroux, que fue presentado por el doctor Gil Aluja, director adjunto de la Escuela, desarrolló uno de los temas más interesantes y característicos de su pensamiento socioeconómico bajo el título de «Los beneficios de la innovación».

Seguidamente, se procedió a la entrega de las medallas de la Escuela de Administración de Empresas, al nuevo profesor honorario y al señor Roger Bernier, agregado de cooperación técnica de la Embajada de Francia en Madrid.

Por último, el Ministro de Industria, don José María López de Letona, tomó la palabra expresando la satisfacción que le producía el poder inaugurar, por delegación del Jefe del Estado, el curso académico de una institución con tan brillante y prestigiosa tradición en la formación de nuevos y modernos cuadros empresariales.

✱ López Rodó, con el asesor económico del Presidente argentino

MADRID. (Cifra).—El Ministro y Comisario del Plan de Desarrollo, don Laureano López Rodó, recibió ayer en su despacho oficial al asesor económico del Presidente argentino y ex presidente del Banco Central de Buenos Aires, doctor Gruneisen.

Durante la entrevista, que duró cerca de media hora, los señores López Rodó y Gruneisen examinaron la situación económica de sus respectivos países y las posibilidades de una más estrecha colaboración enfocada a incrementar los intercambios comerciales hispano-argentinos.

✱ Toma de posesión del Subsecretario de Hacienda

MADRID. (Cifra).—El Ministro de Hacienda, don Alberto Monreal Luque, ha dado posesión de su cargo al nuevo Subsecretario del Departamento, don Juan Rovira Tarazona. El acto se celebró en el despacho del Ministro.

Tras la toma de juramento por el señor Monreal Luque, el Subsecretario saliente, don José María Sainz de Vicuña, pronunció unas breves palabras expresando su agradecimiento al Ministro y a cuantos con él colaboraron. Terminó deseando los mayores éxitos a su sucesor, el señor Rovira Tarazona.

Por su parte, el señor Rovira, hizo la promesa sincera de lealtad y dedicación a la tarea que le ha sido encomendada, agradeciendo al Ministro el honor y la confianza que se había depositado en él.

Finalmente, el señor Monreal Luque despidió al señor Sainz de Vicuña, que se reincorporará a su vida profesional, con palabras de agradecimiento por la colaboración prestada.

Refiriéndose al nuevo Subsecretario, señaló su amplio historial de servicios a la Administración Pública, tanto en la esfera provincial como en la central, destacando especialmente las cualidades de eficacia y lealtad que había encontrado siempre en su colaboración.

Tras la toma de juramento por el señor Monreal Luque, el Subsecretario saliente, don José María Sainz de Vicuña, pronunció unas breves palabras expresando su agradecimiento al Ministro y a cuantos con él colaboraron. Terminó deseando los mayores éxitos a su sucesor, el señor Rovira Tarazona.

Por su parte, el señor Rovira, hizo la promesa sincera de lealtad y dedicación a la tarea que le ha sido encomendada, agradeciendo al Ministro el honor y la confianza que se había depositado en él.

Finalmente, el señor Monreal Luque despidió al señor Sainz de Vicuña, que se reincorporará a su vida profesional, con palabras de agradecimiento por la colaboración prestada.

Refiriéndose al nuevo Subsecretario, señaló su amplio historial de servicios a la Administración Pública, tanto en la esfera provincial como en la central, destacando especialmente las cualidades de eficacia y lealtad que había encontrado siempre en su colaboración.



EMPEORA

MADRID. (Pyresa).—Durante el día de ayer ha estado nublado en Extremadura, Levante, Segura y baja Andalucía, y parcialmente nublado en el resto de las vertientes atlántica y mediterránea, así como en las provincias insulares, quedando despejados Galicia y Cantábrico. Se han registrado nieblas matutinas en el Cantábrico occidental y puntos dispersos de la meseta superior, y hubo tormentas y chubascos de inestabilidad en Extremadura, Levante, Segura, baja Andalucía y Baleares, totalizando seis litros Cáceres; cuatro, Badajoz; uno, Alicante, Murcia e Ibiza, y una cantidad inferior Sevilla.

Las temperaturas han continuado moderadas, manteniéndose dentro de la tónica de estos días. La máxima absoluta de las capitales de España la ha registrado Canarias, con 30 grados, en Santa Cruz de Tenerife, y 29 en Las Palmas de Gran Canaria. En la Península la más alta fue de 28 grados y la registraron Córdoba, Jaén y Málaga, a quien siguen Sevilla, Jerez de la Frontera y Cádiz, con 27, y Pontevedra, Granada y Palma de Mallorca, con 26. En cuanto a las mínimas, la más baja de las capitales de provincia fue de tres grados y la registraron Lugo y Soria.

PRONOSTICO

El anticiclón se está retirando, y hoy al mediodía el centro estará sobre el norte de Alemania. En el Atlántico Norte y al oeste de Inglaterra hay una borrasca muy profunda que se prolonga hacia el sur hasta Azores, incluyendo ya hoy las comarcas más occidentales de la Península. Un frente frío penetrará hoy por el Oeste y dará lugar a un empeoramiento del tiempo, que será reforzado por la presencia en los niveles altos de aire frío. Con esta situación, tendrán cielo muy nublado en Galicia, y en general en todo el tercio occidental de la vertiente atlántica, donde se registrarán chubascos de inestabilidad dispersos y fenómenos tormentosos. Por la tarde, los chubascos es probable que alcancen el Centro y la mayor parte de la vertiente atlántica, así como las comarcas más occidentales del Cantábrico. En el Mediterráneo andaluz, Segura y Levante habrá cielo parcialmente nublado, con riesgo de alguna precipitación aislada. En el nordeste, es decir, en el Ebro y Cataluña, continuará predominando el buen tiempo, con escasa nubosidad. Las temperaturas se sostendrán o disminuirán ligeramente durante el día, pero por la noche las mínimas serán notablemente más altas.

• SU PRIMERA VISITA OFICIAL

LOS PRINCEPES DE ESPAÑA EN BILBAO

(«Hemos venido a conocer vuestros problemas» (DON JUAN CARLOS))

• Millares de personas se congregaron ante el Ayuntamiento para dar la bienvenida a Sus Altezas



• Millares de bilbaínos se apiñaron en las diversas calles por donde pasó la caravana oficial para rendir tributo de adhesión y cariño a los Príncipes de España. (Foto Europa Press.)

BILBAO. (Del enviado especial de Pyresa, Bonifacio de la Cueva.)—Vizcaya con los Príncipes. Tal era la inscripción de una de las pancartas en señal de saludo y afecto hacia los Príncipes de España entre los millares de personas que se congregaron ayer tarde frente al Ayuntamiento de Bilbao para dar la bienvenida a Sus Altezas, en esta su primera visita oficial a la capital vizcaína. Minutos después de las seis de la tarde el avión que conducía a Don Juan Carlos y Doña Sofía desde la capital de España aterrizó en el aeropuerto de Sondica. Con el Ministro de Obras Públicas, don Gonzalo Fernández de la Mora, recibieron a los Príncipes las primeras autoridades civiles y militares de la provincia.

Llegada al Ayuntamiento

Seguidamente, y tras pasar revista a una compañía que rindió honores, los Príncipes se trasladaron al Ayuntamiento, en donde aguardaba una gran cantidad de público, que abarrotaba la plaza de la Villa. El trayecto —en el que cubría carrera la Guardia Civil— se hallaba engalanado con banderas de España y en algunos balcones se veían colgaduras en señal de salutación a los Príncipes. Al llegar Sus Altezas al Ayuntamiento, un prolongado aplauso dio la bienvenida a los Príncipes de España. Una compañía de Infantería del regimiento de Garelano, con bandera, escolta, banda y música, rindió honores al Príncipe Don Juan Carlos, quien pasó revista a las tropas. Seguidamente, y a los acordes del himno nacional, los Príncipes se dirigieron a la puerta principal del Ayuntamiento, donde saludaron a los miembros de la Corporación Municipal, bajo mazas, y donde la Alcaldesa de Bilbao, doña Pilar Careaga de Lequerica, entregó el bastón de mando de la villa al Príncipe de España.

Intervención de la Alcaldesa de Bilbao

La Alcaldesa de Bilbao dio oficialmente la bienvenida a Don Juan Carlos y Doña Sofía, quienes —dijo— «han dedicado su esfuerzo y vigor juvenil a servir a España». Destacó la presencia de hombres y mujeres de toda Vizcaya y, concretamente, los 15 Alcaldes del Gran Bilbao, que permitirá un mayor desarrollo de esta ciudad —según dijo—, «inmenso puesto de trabajo», donde se aglutinan personas llegadas de todos los rincones españoles, haciendo realidad la frase de José Antonio: «Unidad de los hombres y las tierras de España». Doña Pilar Careaga aludió también a la presencia de Bilbao en la plaza de Oriente el pasado 1 de octubre, en homenaje a Franco. «Allí estaba —dijo— el Príncipe, como sucesor nombrado por el Jefe del Estado». Por último, la Alcaldesa reiteró la bienvenida a los Príncipes y terminó gritando: «Vivan los Príncipes de España», «Viva Franco» y «Viva España», vitores a los que la multitud, que había interrumpido varias veces el parlamento de la señora Careaga de Lequerica, respondió con entusiasmo.

Palabras del Príncipe

Contestó Don Juan Carlos con las siguientes palabras:

Martes 26 octubre de 1971

Alcaldesa de Bilbao:

Gracias por sus palabras llenas de amor, de lealtad y de patriotismo. Gracias también a vosotros, pueblo de Bilbao, por este recibimiento y este afecto que nos demostráis. Un afecto que no es a nosotros, sino a España, a esa España a la cual queremos servir, estamos sirviendo y serviremos toda nuestra vida.

Hemos venido a Bilbao a conocer, a estar entre vosotros, a saludaros, a conocer vuestros problemas, a hacerlos nuestros, a conocer vuestras satisfacciones y vuestras preocupaciones, en fin, a estar con vosotros unos días de todo corazón. Y si más no po-

demos venir es porque son muchas las provincias. Tened en cuenta, como muy bien ha dicho la Alcaldesa, que Bilbao cuenta pesa y pesa como una de las primeras en España. Muchas gracias a todos y un abrazo.

Numerosos aplausos rubricaron las últimas palabras del Príncipe.

A continuación, y mientras Sus Altezas se dirigían al lugar de honor a ellas destinado en el salón árabe del Ayuntamiento, la multitud cantó el «Cara al Sol». Al final del cual se pronunciaron los gritos de «Franco, Franco, Franco».

Por último, Don Juan Carlos y Doña Sofía se trasladaron a otra dependencia municipal, en donde, por espacio de media hora, el señor Fernández de la Mora y la señora Careaga de Lequerica explicaron a los Príncipes, sobre una amplia maqueta del Gran Bilbao, las realizaciones en ejecución o en proyecto por el Departamento de Obras Públicas —que invertirá próximamente en esta zona unos quinientos millones de pesetas—, así como los itinerarios de las visitas a realizar por Sus Altezas en los próximos días.

VALLADOLID

CONSEJO NACIONAL DE TRABAJADORES

• Alvarez Abellán, elegido presidente

VALLADOLID. (Servicio especial de la agencia SIS.) — Por tercera vez desde su creación, el Consejo Nacional de Trabajadores y Técnicos ha renovado, por el sistema electivo, su composición y sus cuadros directivos. En esta ocasión se ha elegido a Valladolid, ciudad de honda raíz nacional-sindicalista, como sede para la convocatoria del Pleno de dicho Consejo, a quien correspondía designar, mediante votación, al Presidente y a los tres vicepresidentes, uno por cada uno de los sectores Agrario, Industrial y de Servicios, que han de ocupar dichos puestos durante el período 1971-75.

El acto electoral se ha celebrado en la Casa Sindical «Onésimo Redondo» vallisoletana, presidiendo la mesa el Secretario General de la Organización Sindical, don Rodolfo Martín Villa.

Las votaciones dieron comienzo a las seis y media de la tarde, con las correspondientes a Presidente del Consejo, cargo para el que resultó elegido don Santiago Alvarez Abellán, titular de la Unión de Trabajadores y Técnicos del Sindicato Nacional de la Construcción y Obras Públicas y, hasta ahora, del Consejo, quien totalizó 154 votos favorables.

Para los puestos de Vicepresidentes, cuyas votaciones tuvieron

lugar a continuación, resultaron elegidos: don Jesús Lampe Opre, Presidente de la Unión de Trabajadores de la Hermandad Sindical Nacional de Labradores y Ganaderos y en la actualidad Vicepresidente del Consejo, que sumó 153 votos, y que ocupará la Vicepresidencia correspondiente al sector Agrario; don Noel Zapico Rodríguez, Presidente de la Unión Nacional de Trabajadores y Técnicos del Sindicato Nacional del Combustible, que consiguió 161 votos favorables, y don Luis Alvarez Molina, Procurador en Cortes por los Técnicos del Sindicato Nacional del Seguro, que obtuvo 159 votos. Estos dos últimos, que acceden al cargo por primera vez, ocuparán las Vicepresidencias de los sectores Industrial y de Servicios.

Finalmente se procedió a designar a los dos que han de pasar a formar parte del Comité Ejecutivo Sindical.

Por mayoría absoluta resultaron elegidos don Francisco Yagüe Yus, titular de la referida Unión del Sindicato Nacional de Industrias Químicas, y don Francisco Vallbona Loro, que ocupa el mismo cargo en el Sindicato Nacional de la Vid, Cerveza y Bebidas.

Las votaciones se desarrollaron en un ambiente de orden y animación, y concluidas las mis-

Por las cuantiosas pérdidas

ZARAGOZA: 51 MILLONES DE PESETAS SUBVENCION A LOS AGRICULTORES

ZARAGOZA. (SIS.)—El Gobernador Civil de Zaragoza, señor Orbe Cano, ha comunicado a los informadores que el Gobierno ha acordado conceder cincuenta y un millones de pesetas a los agricultores de esta provincia, y en especial los de la cuenca del Jalón, para indemnizarlos de las cuantiosas pérdidas experimentadas el pasado verano en los productos hortofrutícolas, como consecuencia de las rígidas medidas sanitarias que hubo necesidad de adoptar para combatir un brote epidemiológico, ya felizmente superado.

Esos cincuenta y un millones, en que han valorado estas pérdidas la Cámara Oficial Sindical Agraria y la Delegación Provincial de Agricultura, en un laborioso estudio e informe conjunto, los concede en su mayor parte el Ministerio de Agricultura, de total acuerdo con el de Hacienda. Estas indemnizaciones serán hechas efectivas, a través de las Hermandades, a cada uno de los agricultores damnificados.

Por otro lado, y para compensar los graves daños ocasionados en esta provincia por las plagas del «Mildiu» y del pedrisco en varias zonas vinícolas y cerealistas, el Gobierno ha acordado prorrogar por un año, con carácter excepcional, todos los créditos agrícolas vigentes y proceder rápidamente a la concesión de préstamos de campaña, con objeto de que no se interrumpan las tareas agrícolas. Así también se realizarán pronto las obras del «Plan Jalón», para corrección y reforzamiento de cauces, y las correspondientes al aprovechamiento integral de la zona bajo-aragonesa, regada por el río Guadalope.

Se vende un pueblo

PAMPLONA. (Pyresa.)—Artazu, un pueblo de Navarra, de 136 habitantes, está en venta. Aunque «a bien vender», según ha declarado su Alcalde.

Unos franceses que viven en Nizo quieren comprarlo para convertirlo en un coto de caza. La primera oferta que han hecho es de 4,50 pesetas el metro cuadrado.

El término municipal de Artazu ocupa 598 hectáreas, que a razón de 4,50 pesetas metro cuadrado supondrán 27 millones de pesetas. Al precio de la contraoferta de los propietarios dispuestos a vender, que piden 5.000 pe-

setas la robada, resultarían más de 33 millones de pesetas.

Irún: No se exigirá vacunación a los españoles

SAN SEBASTIAN. (Cifra.)—A partir de ayer, ha sido suprimida la obligación de exigir a los españoles, en la frontera de Irún, la vacunación contra el cólera.

«Solamente —señala el diario «Unidad»— quedan obligados a vacunarse los argelinos y cuantos viajeros procedan del continente africano. Se ignoran los motivos por los que la discriminación que se nos estaba haciendo a los españoles, respecto a los turistas y visitantes de otros países europeos, ha sido suprimida, pero se supone que quizá hayan influido notablemente las justificadas protestas que partieron desde Irún hacia el resto de España y

alguna acción diplomática que interesaba el cese de la campaña contra el imaginario bacilo del cólera que se adjudicaba a España».

En relación con los casos portugueses

MADRID. (Pyresa.)—No se ha tomado ninguna medida por parte de las autoridades sanitarias españolas en relación con los casos de cólera que se han declarado recientemente en Portugal, ha manifestado a Pyresa un portavoz de la Dirección General de Sanidad.

El citado Organismo recomienda a los viajeros procedentes de Portugal que vengán provistos del certificado internacional de vacunación, que, aunque no se exige en nuestro país, sí puede ser necesario si van a pasar la frontera francesa.

Santiago de Compostela

PEREGRINACION DE LOS ESTADOS MAYORES PENINSULARES

SANTIAGO DE COMPOSTELA. (Resumen de Cifra.)—Los integrantes de los Estados Mayores Peninsulares entraron el domingo en peregrinación en la catedral de Santiago. Fueron recibidos en una de las puertas del obradoiro por una representación del cabildo, que les acompañó hasta el altar mayor de la basílica.

En la ofrenda, presentada por el contraalmirante de la Armada portuguesa, don Eugenio Ferreira de Almeida, los integrantes de los Estados Mayores hicieron la invocación al Apóstol: «Como militares que humildemente procuran adquirir fuerzas con vuestro glorioso ejemplo, para imitarle en el más alto grado que su frágil condición humana les permita alcanzar las virtudes propias de quien voluntariamente juró entregarse en alma y corazón a la causa sagrada de sus Patrias, cristianas desde su fundación y grandes por los hechos de sus héroes y de sus mártires».

Venimos a Compostela en este año jubilar de 1971, antes de clausurar nuestros trabajos de la XIX Conferencia de Estados Mayores Peninsulares, en una fraterna cruzada en la que la Comisión española tanto distingue al presidente de la Comisión portuguesa, delegando en mí la honrosísima misión de que también en su nombre suplique vuestra intercesión cerca de Dios para que nos ampare en nuestra total fidelidad a los altos ideales que nos guían en la defensa de los más altos valores morales y espirituales que integran nuestra civilización frente a un materialismo destructor que invade el mundo amenazando subvertirlo.

Todos nos encontramos poseídos de la misma fe que traían los peregrinos de los más remotos lugares, arrojando algunos grandes peligros, pero irresistiblemente atraídos por vuestra presencia: enfermos en busca de vuestros milagros, cruzados de Jerusalén y hasta la misma Reina santa de Portugal, junto a cuyo túmulo, en la misma Coimbra libertada en 1064 por vuestra altísima intercesión, se continúa venerando el bordon que en su primera visita, en 1326, Doña Isabel de Aragón recibió del arzobispo de Compostela.

Aquí estamos, a vuestros pies, con la esperanza de obtener ayuda y protección para nuestras Patrias, que tanto amamos, las cuales ofrecen por nuestra mediación, como representantes de las Fuerzas Armadas de las dos naciones ibéricas, la expresión de una mutua amistad y una mutua solidaridad que deseamos sea eterna».

Contestó al oferente el canónigo y secretario de la Junta Central del Año Santo, don Jesús Precedo Lafuente, quien se congratuló de que los pertenecientes a los Estados Mayores Peninsulares consideraran como acto importante el acudir en peregrinación al sepulcro de Santiago Apóstol.

Botadura de la fragata «Cataluña»

EL FERROL DEL CAUDILLO. (Cifra.)—La fragata «Cataluña», del tipo «DEG-7», construida en los astilleros de la Empresa Nacional Bazán, factoría de El Ferrol, para la Marina de Guerra española, será botada el próximo día 3 de noviembre.

La primera de estas fragatas fue botada el 20 de agosto del pasado año, con asistencia del Jefe del Estado, actuando de madrina doña Carmen Polo de Franco. La «Cataluña» es la segunda construida de una serie de cinco, cuyos nombres son «Baleares», ya botada, «Cataluña», «Andalucía», «Asturias» y «Extremadura».

Estas fragatas son buques de escolta oceánicos especialmente dotados para la protección de convoyes y fuerzas navales contra ataques de los submarinos, aviones, buques de superficie. Sus características especiales son: eslora, 133,5 metros; manga, 14 metros; calado, 7,4; puntal de travesía, 37, y su desplazamiento a plena carga es de 4.000 toneladas. Su velocidad superior es de 28 nudos.

Continúan las maniobras navales hispano-británicas

EL FERROL DEL CAUDILLO. (Cifra.)—Ayer se hicieron a la mar los buques españoles e ingleses que participan en las operaciones navales denominadas «Spanex-VI», que se desarrollan en el noroeste de la Península, iniciadas el pasado día 23, y que finalizarán hoy.

Por parte española participan los destructores «Oquendo» y «Alcalá Galiano», y el petrolero «Teide». Por parte inglesa, la fragata «Diomedes» y el submarino «Sealion». En estas maniobras intervienen asimismo aviones del 206 escuadrón del Ejército del Aire español y dos helicópteros de la quinta escuadrilla.

CLAUSURA DE LA FERIA ESPAÑOLA DEL MUEBLE

VALENCIA. (Pyresa.) — «Creemos en el futuro de este certamen y os exhortamos a todos a que os sintáis orgullosos de lo que habéis hecho, pero también a que continuéis exigiendo más, como también nos exigís a nosotros. Mi presencia significa que estamos con vosotros y abiertos al diálogo, dispuestos a estudiar y a resolver vuestros problemas, para afrontar la difícil situación que ofrece un comercio internacional de gran competitividad», dijo el Subsecretario de Comercio, señor Fernández-Cuesta, en la clausura de la VIII Feria Española del Mueble y Salón Internacional de Maquinaria para la Madera.

Cerró el acto el señor Fernández-Cuesta, que terminó así sus palabras: «He venido a este acto de clausura para llevar al ánimo de los expositores aliciente y estímulo, con la seguridad de que la Administración española es consciente de esta realidad. En el transcurso de estos años se ha conseguido mucho, pero podemos conseguir mucho más.»

SINODO EPISCOPAL

EN BUSCA DE CONCLUSIONES PRACTICAS LA IGLESIA

En las circunstancias actuales se desea de la Iglesia acción y no palabras

CIUDAD DEL VATICANO. (Del enviado especial de Pyresa, Ignacio María Sanuy.)—Hasta el próximo viernes los padres sinodales discutirán, en los círculos menores, la amplia problemática correspondiente al esquema sobre la Justicia en el mundo. La pasada semana, más de 100 intervenciones en las congregaciones generales han dado una visión amplia y diversa de las distintas posiciones y tendencias. Se trata ahora de atar cabos y preparar un documento que surgirá, como primer borrador, de las 12 relaciones de cada grupo.

Para facilitar el trabajo se leyó ayer en el Sínodo el informe del debate general, lectura que hizo monseñor Teopisto Alberto y Valde-rama a modo de síntesis de cuanto se ha dicho. El informe se inicia con las siguientes premisas:

Solidaridad ecuménica

El deseo de los padres de que el Sínodo elabore algunas conclusiones prácticas. Se piden también algunos principios doctrinales y las motivaciones para una acción de la Iglesia en la promoción de la Justicia. Se precisa igualmente que las soluciones técnicas no corresponden a la Iglesia, sino a los Estados y a las organizaciones temporales.

En el propio mensaje evangélico se contienen algunos valores y exigencias de la Justicia, tales

como la dignidad del hombre, el amor hacia los hermanos, especialmente los pobres, la solidaridad ecuménica y el destino universal de los bienes de la creación. Desde esta dimensión, la Iglesia ejerce su propia competencia en los siguientes supuestos:

1. Proponiendo el mensaje evangélico. De esta misión deriva el derecho y el deber de proclamar la Justicia en el mundo

y también de condenar la injusticia.

2. Denunciando la injusticia en base a su misión profética. Los expertos deben ayudarle a determinar tal injusticia.

3. Ejerciendo una acción educadora, formando las conciencias con vistas a una acción para la Justicia social.

4. Ofreciendo en su propia vida un ejemplo de Justicia.

5. Tomando iniciativas a favor de los indigentes, los cuales son como el signo de la caridad visible de la Iglesia.

En cuanto al método de acción es necesario que la Iglesia se regule según el principio de subsidiariedad, valorizando la competencia de las iglesias locales.

Concepción dinámica de la justicia

En cuanto al concepto de Justicia se señala que la noción y la realidad de la Justicia social está ligada a la influencia dinámica y evolutiva de la Historia. Corresponde a la Iglesia promover una concepción dinámica de la Justicia basada en la visión total del hombre y de la humanidad, y que tenga en cuenta las mutaciones históricas y el desarrollo social.

Del Sínodo se esperan, según el Informe, más que especulaciones sobre el problema de fondo, indicaciones pastorales y prácticas. Siendo así, se estimulará, mediante la valorización de las iglesias locales, la continuidad de esta acción en toda la Iglesia. Falta saber cómo se transferirá de las iglesias locales a Roma, de la periferia al centro la lección de unas acciones concretas forzosamente limitadas por su ámbito de aplicación y por sus condicionamientos.

La acción de la Iglesia

El Sínodo tiene conciencia de que en las circunstancias actuales se desea de la Iglesia acción y no palabras. En cuanto a los principios doctrinales pueden deducirse adecuadamente de las encíclicas pontificias y del Concilio Vaticano II.

Una pregunta se han planteado los padres: A los ochenta años de la proclamación de una moderna doctrina social y después de dos mil años de predicación ininterrumpida de la caridad cristiana, ¿debe admitir la Iglesia la escasez de los resultados obtenidos en la formación de la conciencia de sus propios miembros?

Parece que la acción de la Iglesia afecta principalmente a la educación. Es necesario proceder a una renovación radical. El progreso de la Historia hacia la actuación de un orden mundial y el crecimiento de las exigencias de justicia en todos los hombres, apuntan nuevas posibilidades y también nuevas responsabilidades de la acción de la Iglesia en la sociedad secular. Como nunca en el pasado hoy puede ser la Iglesia voz y conciencia en el mundo.

El Informe concluye sugiriendo preguntas y temas para las discusiones en los círculos menores, sin excluir, naturalmente, que se aborden otras cuestiones que no han sido enumeradas.

Ministerio de Información y Turismo

El «Boletín Oficial del Estado» número 252, del día 21 de los corrientes, inserta anuncio convocando concurso para la adquisición de tres cámaras de filmación y tres magnetófonos con accesorios, por un importe de pesetas 3.885.000.

La presentación de proposiciones finaliza el día 15 de noviembre próximo, a las 13 horas, y la apertura de ofertas se celebrará en la Sala de Juntas de este Departamento, planta tercera, a las 12 horas del día 17 de noviembre de 1971.

Madrid, 21 de octubre de 1971.

Asturias

PERSISTE LA ANORMALIDAD EN LAS MINAS

● El coste del personal (minería del carbón) ascendió en el pasado mes de agosto a 763.172.000 pesetas

OVIEDO. (SIS.)—Ayer, una vez expirada la sanción que pesaba sobre su personal, deberían haberse incorporado al trabajo las plantillas de los pozos Llamas, Montsacro y Barredo, de la zona del Caudal, y Urbies, Santa Bárbara, San José y San Víctor, de la zona de Turón, todos ellos encuadrados en la empresa HUNOSA.

Al no haberse incorporado, la situación general en dicha empresa, por lo que se refiere al relevo de la mañana, se resumió en las cifras siguientes:

De una plantilla normal de 14.569 trabajadores prestan servicio 4.283, faltaron al trabajo 1.262, se encuentran sancionados 6.626 y acogidos al seguro de desempleo 2.398.

En la zona de Aller hay que registrar la incorporación al conflicto de la explotación Sovilla, con una plantilla de 337 hombres de los que 57 han tenido que ser acogidos al seguro de desempleo.

En la empresa Solvay y Compañía, minas de Lieres, faltaron al trabajo 198 hombres de un total de 299 en el primer relevo; continuando en paro total mina Constantina, de Sama de Langreo, con una plantilla de 43 trabajadores, y mina Eskar, S. A., de Mieres, con 160.

Minas de Figaredo, S. A., en Figaredo, ha normalizado su situación laboral.

Costes de personal en la minería del carbón

MADRID. (SIS.)—El coste de personal empleado en la minería del carbón sumó, el pasado mes de agosto, un total de 763.172.000 pesetas, de esa cantidad, 163.040.000 pesetas se emplearon en el pago de las nóminas correspondientes al sector de la antracita; 523.311.000 pesetas, al de la hulla, y 76.821.000 pesetas, al del lignito.

Las citadas cantidades suponen unos incrementos del 21,2 por 100, 8,9 por 100 y 15,8 por 100 en relación con las cantidades invertidas por ese concepto en el mes de agosto de 1970.

Situación laboral en SEAT

BARCELONA. (Cifra.)—Prácticamente, la mitad de la plantilla de la mañana, en los talleres SEAT llegó ayer al término de su jornada laboral en situación de paro, afectando a los talleres dos, cuatro y siete.

En cambio, el resto del turno; es decir, cerca de 3.000 obreros, trabajan normalmente a las dos de la tarde, en que finaliza la jornada laboral, tras pequeños paros y alternativas registradas en las primeras horas del turno.

Por otra parte, a las 13.30 de la tarde, unos desconocidos lanzaron varias pedradas contra las grandes lunas de los escaparates de ventas SEAT, sita en la esquina de la Rambla de Cataluña y calle Diputación, causando la rotura de cristales y el estrépito consiguiente.

Sin embargo, se supo posteriormente que los trabajadores que permanecían en paro a última hora de ayer, fueron requeridos para que reanudaran el trabajo, lo que hicieron una gran mayoría de ellos. Los obreros que persistieron en el paro serán suspendidos de empleo y sueldo hasta el próximo día 2 de noviembre, según anunció la empresa.

Inemanasa: Situación estacionaria

PAMPLONA. (Pyresa.)—Desde el martes de la pasada semana no se han producido cambios en la situación de Inemanasa. No

EL TRABAJO

se han celebrado asambleas ni reuniones de los trabajadores que continúan en situación de paro, virtualmente como despedidos.

Entre tanto, y a raíz del anuncio de la fábrica ofreciendo trabajo a 80 peones, de edad no inferior a cuarenta años, la Dirección ha recibido alrededor de 150 solicitudes para cubrir dichos puestos.

HUNOSA: Nuevas sanciones

OVIEDO. (Cifra.)—La dirección de HUNOSA ha decidido sancionar con suspensión de empleo y sueldo hasta el próximo día 1 de noviembre inclusive a los productores que ayer, tras haber cumplido otra sanción, debieron de reincorporarse al trabajo y no lo hicieron.

Por otra parte, el Gobernador Civil de la provincia, en una unión celebrada por la tarde con la Comisión Provincial de Servicios Técnicos, al referirse a la situación conflictiva de la zona hullera de Asturias, puso de relieve que los paros no favorecían en nada a la economía de un sector oprimido ni a Asturias, en general. Asimismo, manifestó que lamenta que estos problemas no se planteen mediante los canales que existen legalmente. También se refirió a los comercios que cerraron días pasados durante horas de despacho al público en algunos puntos de la cuenca minera; puso de relieve que daría traslado a la Delegación de Sindicatos y Cámaras de Comercio de rigurosas sanciones para estos establecimientos. Habló también sobre la subida de artículos en los economatos mineros, y aseguró que la subida respecto al año anterior no había sido de un 14 por 100, sino de algo más de un 3 por 100.

AISSONDEL Y EL CONGRESO INTERNACIONAL DEL ICSID EN IBIZA

Tras la clausura del Congreso Internacional del ICSID en Ibiza han comenzado a publicarse en España y en el mundo entero artículos y reportajes fotográficos reproduciendo a las dos «vedettes» del mismo:

CIUDAD INSTANTÁNEA

MOVIL DE PONSATI.

Aissondel, orgullosa por la gran colaboración que ha podido prestar al mencionado Congreso, hace saber a sus clientes y amigos que la totalidad del material hinchable empleado en estas dos realizaciones es de su fabricación. Y corresponde, concretamente, a la formulación de dos materiales especiales:

«AIRON-1. — Play»: Para el móvil de Ponsati, elevado en plena bahía de San Miguel, de Ibiza.

«AIRON-2. — Habitat»: Para la «Ciudad Instantánea».

Aissondel agradece públicamente la gran colaboración que ha encontrado entre los arquitectos, ingenieros y diseñadores —nacionales y extranjeros— que han contribuido al gran éxito internacional de estas dos realizaciones.

★ Ciencias de la Información ★

AUN NO DEBEN PONERSE EN MARCHA LAS FACULTADES

La Federación de las Asociaciones de la Prensa considera que podrían adoptarse medidas precipitadas

MADRID. (Cifra.)—La Federación de Asociaciones de la Prensa ha pedido que se aplase la puesta en marcha de las nuevas Facultades de Periodismo.

En una nota firmada por su Consejo directivo, la Federación puntualiza, entre otros, los siguientes extremos:

1. Expresa su preocupación y temor por que en el afán de poner en marcha este mismo curso las Facultades de Ciencias de la Información, se adopten o puedan adoptarse medidas precipitadas que malogren tan trascendental iniciativa.

2. Reiterar el deseo unánime de que las Facultades de Ciencias de la Información vayan poniéndose en marcha en el seno de la Universidad española sin demoras innecesarias, pero sin establecer tampoco que estas Facultades, todavía sin planes de estudio definidos y debidamente contrastados y sin concretarse aún la selección y competencia del profesorado, hayan de iniciar sus actividades este mismo curso, con la evidente precipitación que ello supone.

3. Sugerir, a la vista de todo lo anterior, que este curso se dedique a la atenta, profunda y meditada planificación de lo que han de ser estos estudios en el seno de la Universidad, para que la puesta en marcha de los mismos no adolezcan de fallas y vicios iniciales que incidirían gravemente en todo el desarrollo ulterior de la trascendental iniciativa y, por consiguiente, en la formación de los futuros profesionales.

4. Que en la estructuración y puesta en marcha de estos estudios participe adecuadamente la profesión periodística española a través de sus cauces representativos. Marginalar de este empeño a quienes actualmente tienen y ejercen la responsabilidad de informar a través de los distintos medios sería, además de injusto, ignorar la realidad de que, hoy por hoy, son los periodistas quienes

con más autoridad y competencia pueden aportar experiencias y enseñanzas sobre el periodismo y sus diversas técnicas.

5. Solicitar de los Ministerios de Educación y Ciencia, y de Información y Turismo las medidas necesarias para que, del aplazamiento de la puesta en marcha de las Facultades de Ciencias de la Información que aquí solicitamos en virtud de las razones expuestas más arriba, no se irroguen perjuicios a los actuales estudiantes de Periodismo.

6. Reiterar a todos los efectos allí contemplados, los acuerdos adoptados en la XXIX Asamblea General de la Federación Nacional de Asociaciones de la Prensa de España, celebrada en Bilbao el pasado mes de mayo, sobre la situación de los actuales profesionales en relación con los futuros títulos y competencias.

Junta general en el Sindicato de Prensa, Radio, Televisión y Publicidad

MADRID. (De nuestra Redacción.)—La Junta General de la Unión Nacional de Trabajadores y Técnicos del Sindicato Nacional de Prensa, Radio, Televisión y Publicidad, en su sesión plenaria, tenida recientemente, estudió y consideró los problemas pendientes en cada una de las Agrupaciones que la integran, adoptando —además de los acuerdos específicos de cada Agrupación— las siguientes conclusiones de carácter general:

1. Recabar del Ministerio de Trabajo la urgente aprobación de las Normas reguladoras de la profesionalidad, venta, retribución y Seguridad Social de los Vendedores de Prensa.

2. Exigir la constitución y normal funcionamiento de los Jurados de Empresa en Radio Nacional, Televisión Española y Radio Liberty.

3. Insistir a la Dirección General de Seguridad Social para que se pronuncie oficialmente sobre la creación de la Mutualidad de la Información.

4. Solicitar del Ministerio de Hacienda la elevación de la exención del Impuesto al Rendimiento del Trabajo Personal hasta la cantidad de 150.000 pesetas anuales.

5. Mostrar su identidad con la política manifestada por el excelentísimo señor Ministro de Trabajo en orden a que las prestaciones de la Seguridad Social se señalen en base a las retribuciones realmente percibidas por el trabajador.

6. Demandar de los organismos competentes que cuantos aumentos se produzcan en el precio de venta de los periódicos se reflejen de forma automática en las retribuciones del personal de los mismos.

7. Pedir la condonación de todas las sanciones laborales pendientes, cancelación de notas desfavorables en los expedientes personales y sobreseimiento de los expedientes en tramitación con motivo de la exaltación del XXXV Aniversario del Caudillo a la Jefatura del Estado.

La Junta General, acor igualmente mostrar su felicitación y satisfacción por la reelección del Presidente del Sindicato Nacional y del presidente y vicepresidente de la Unión, producidas por decisión prácticamente unánime de los respectivos cuerpos electorales.

Argentina: Entre la decepción y la esperanza

La no vigencia del concepto de propiedad

LO IMPORTANTE ES PONER ORDEN EN LA ECONOMIA

ME INTERESA QUE LOS ARGENTINOS PARTICIPEN Y COLABOREN

Declaraciones del Presidente Alejandro A. Lanusse

Si no dejase claramente consignado que he encontrado a la Argentina triste, pecaría por omisión. Este gran país, rico hasta la avaricia, culto y generoso, deja traslucir en todos sus estamentos la atonía y el cansancio.

Son muchos años de fórmulas que no han cristalizado en resultados positivos, sino que la han ido apagando poco a poco, ante la desesperación de muchos y la indiferencia de bastantes, por la pendiente que la ha llevado a la situación actual, que, si quisiéramos reducirla a un esquema fácilmente inteligible, no tendríamos más remedio que recurrir a los guarismos.

Estos son negativos. Salarios bajos, precios altos, absentismo creciente, déficit cada vez más elevado en la balanza comercial y de pagos, problemas presupuestarios, descensos en sus producciones tradicionales y un etcétera muy largo.

La otra cara de la moneda (el peso sigue descendiendo alarmantemente en su cotización) es el rayo, tibio aún, pero no sin esperanza, al que los argentinos se aferran en la coyuntura actual bajo la presidencia del teniente general don Alejandro Agustín Lanusse, Presidente de la nación desde que a finales de marzo pasado, en nombre de la Junta de Comandantes, depuesto Levingston, se hiciera cargo del Poder para buscar una «solución constitucional» con un Gobierno de coalición en la unidad nacional, que ha establecido contacto con las fuerzas sociales, desde los partidos clásicos hasta la Iglesia, desde el medio industrial hasta el gremial.

Su Gobierno ha hecho público el calendario electoral. Las fechas, pese a los cabildos y forcejeos que, sin duda, están presionando sobre determinados sectores de la nación, serán respetadas, según acaba de afirmar con toda rotundidad el Presidente. No habrá veto para ningún candidato, desde el propio Perón a los que se decidan a presentarse para cubrir los puestos de la Magistratura; pero tampoco se adelantará los comicios, como algún sector ha pretendido.

Una Delegación de periodistas españoles, entre los cuales figura el que estas líneas firma, ha visitado la Argentina.

que está preparando un programa de planificación y desarrollo económico, llamémosle así?»

«Creo —contestó el Presidente— que lo fundamental aquí, como exigencia más apremiante, es poner orden en las finanzas y en la economía.

Cuando usted analiza técnicamente un problema a través de sus colaboradores técnicos, encontrará que ellos diagnostican que es posible hacerlo. De este diagnóstico surge la terapéutica, o sea la instrumentación, la adecuación, la forma de proceder, para solucionar esta enfermedad. Qué trato de haber ahora al esforzarme para tener tiempo de escuchar muchas opiniones u otras opiniones de gente que no está integrando mi equipo. ¿Ver en qué medida estos señores que conversan conmigo pueden darme otras ideas que me permitan adecuar lo que surge claramente como enfermedad? ¿Por qué siento yo esta necesidad? Y me pueden preguntar: si usted ve el remedio, ¿por qué no lo aplica? Porque hay que ver la factibilidad, la oportunidad y la conveniencia de aplicar ese tipo de remedio. A lo mejor, el enfermo no está en condiciones de aguantar el remedio, y entonces habrá que mejorar las condiciones del remedio o aplicárselo con algún tratamiento. Trataré de ser más claro. Ante el diagnóstico de la enfermedad surgen soluciones ortodoxas, rígidas, técnicas. Yo tengo que ver en qué medida le aplico una sal —digamos— de tipo político para que esto sea relativamente factible.»

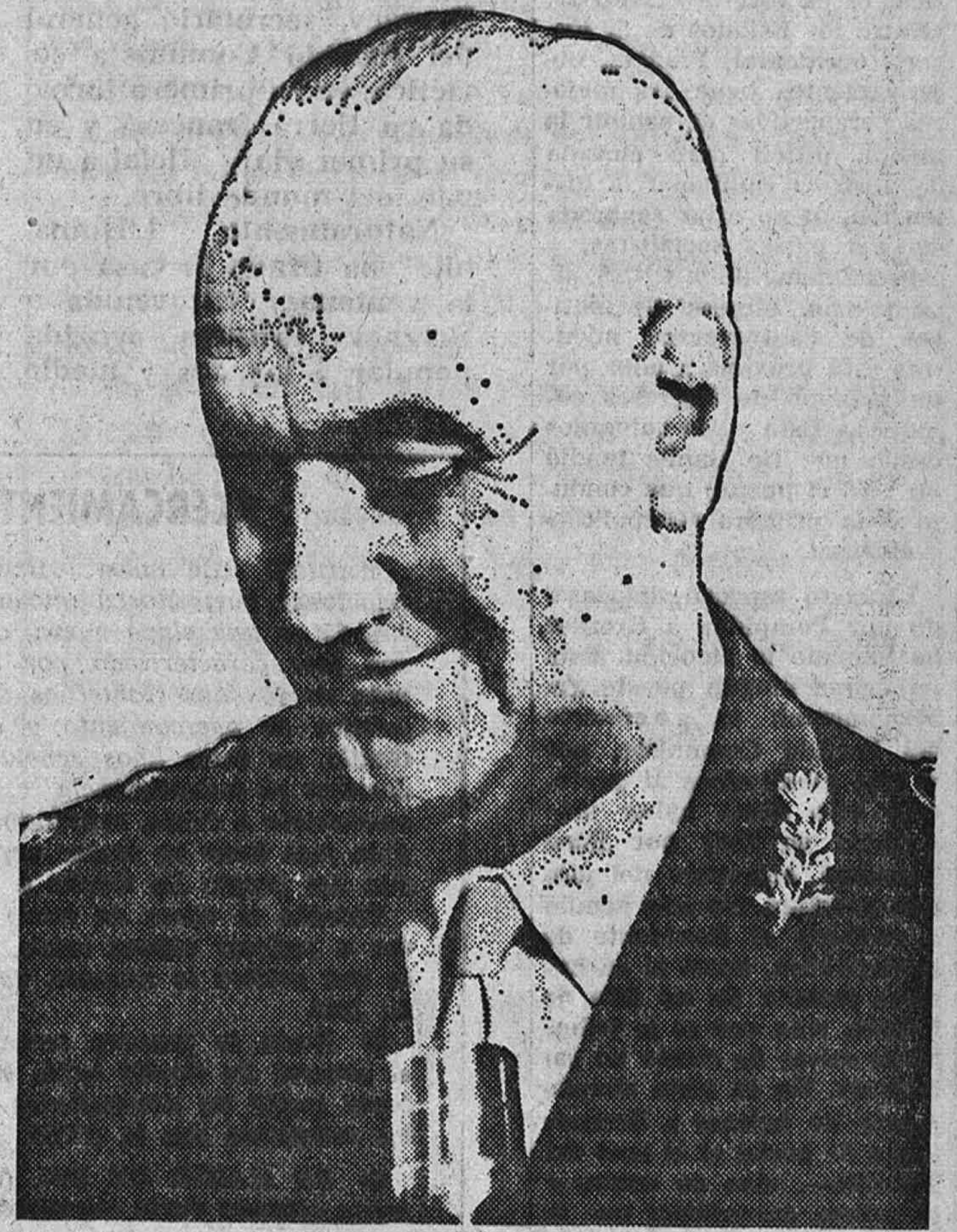
«No» a los «bloques»

Continuando el diálogo, el Presidente Lanusse respondió a pregunta del señor Mostaza, de «Ya», sobre la actitud argentina en el campo internacional latinoamericano. Rechazó la posibilidad de la formación de «bloques». En cambio, aseguró inspirarse en las conductas de San Martín y Bolívar, que dieron independencia a los pueblos de América, procurando una corriente de amplia comunicación entre todos los países «porque las circunstancias hacen que la suerte de cada uno de ellos esté unida a la del resto en forma directa y casi inexorablemente».

«De modo que creo que es muy importante hacer todos los esfuerzos a nuestro alcance por parte de quienes estamos en función de gobierno para establecer los canales de comunicación posibles, para que ante cualquier desinteligencia que se pueda presentar en el futuro, la comunicación personal facilite los contactos y las buenas relaciones establecidas de Gobierno a Gobierno.»

El papel de árbitro

«En cuanto a cuál podría ser en ese sentido el papel de la Argentina, recuerdo una pregunta de fondo similar que se me hizo hace un tiempo, respecto a cuál sería la actitud de la Argentina si Estados Unidos llegara a poner en vigencia medidas punitivas a países que adoptaran resoluciones que afectaran intereses económicos norteamericanos. Estoy seguro de que esas medidas no serían tomadas, pero si llegara a ocurrir, ¿cuál sería el papel de la Argentina? Ponerse a disposición de las dos partes, como amigo, como par, para ofrecer las capacidades propias de la Argentina al servicio de la posibilidad de que quienes estén enfrentados encuentren alguna forma de conciliar los intereses contrapuestos.»



Participación

«¿Qué fórmulas piensa arbitrar su Gobierno para interesar al país, si se quiere, políticamente, en cuanto a participación; pero me interesa más todavía en cuanto a entusiasmar a los argentinos para que colaboren en la marcha adelante del país?», preguntó el señor Gómez Ortiz, de «Nuevo Diario».

«Ese es el gran problema que tenemos. Usted percibe el nacimiento de una cierta esperanza. Yo también lo percibo. Al mismo tiempo que me satisface, eso me preocupa, por el incremento de responsabilidad que significa, ya que frustrarla sería un desastre.

Los otros dos aspectos que usted señala son exactamente así: lo reconozco con toda franqueza. Nuestro país está escéptico. Y es curioso: cuando se inicia un proceso como el que nosotros hemos iniciado, de abrir las puertas a la actividad política, tratando de ir dando vigencia a los partidos políticos, se pone en evidencia lo que usted dice: un escepticismo respecto de esos partidos.

Pero no es menos cierto que cuando se han cerrado las compuertas de la actividad política ha sido peor: las tensiones surgen incontroladas. Es una realidad que tenemos que sentir y es un esfuerzo que debemos realizar.»

Insistió el Presidente Lanusse que la principal preocupación del Gobierno es generar confianza, con palabras, pero más con hechos, para que todos los ciudadanos intervengan en el proceso político sin exclusiones individuales ni de sectores, aun cediendo en parte cuando sea menester. Esa es la filosofía del Gran Acuerdo Nacional.

Por último preguntó el señor Guerrero Martín, de «La Vanguardia», de Barcelona, si el Gobierno estaría dispuesto a anticipar la fecha de las elecciones, según una inquietud del justicialismo. Respondió el Presidente Lanusse que, según los análisis hechos, no hay razón para pensar en un cambio con respecto a la oportunidad prevista.

A su vez, el señor Lanusse preguntó, haciendo una reflexión en alta voz: «¿Qué gran diferencia puede significar tres o cuatro meses?»

Donato LEON TIerno

Entrevista con Lanusse

Días pasados tuvimos el honor de ser recibidos por el Presidente Lanusse en su despacho de la Casa del Gobierno, ese edificio macizo, de línea neoclásica, emplazado en lo que en su tiempo fue el fuerte de los fundadores de la ciudad de Santa María del Buen Aire, frente a un pequeño vestigio del entonces también Cabildo, reducido hoy a su mínima expresión para dar paso a la amplia avenida de Mayo, la gran arteria protagonista de la Historia argentina.

El teniente general Lanusse, alto, cara expresiva, aire paternal y preocupado, habla con voz media y fácil palabra que redondea con gestos a veces espectaculares.

Ha querido romper el protocolo, y de esto tenemos buena prueba, nos corrobora al finalizar la audiencia don Edgardo Sajón, secretario de Prensa y Difusión de la Presidencia de la Nación, presente en el acto.

Fue un auténtico diálogo en torno a la mesa presidencial de Consejos. Dejó constancia de lo más importante de lo que a lo largo de casi una hora allí se habló:

Objetivos del Gobierno

Abierto el diálogo, la primera pregunta la hizo el señor Sinova, de la agencia Europa Press:

«¿Cuáles son los objetivos concretos del Gobierno para mejorar la situación económica del país y cómo determinar la ubicación política como de centro izquierda?»

El Presidente Lanusse señaló que su Gobierno está tras un ordenamiento económico, una corrección de las muchas distorsiones habidas, de modo tal que las verdaderas capacidades del país tengan su adecuado desarrollo. «Dicho con cierta formalidad —expresó— hay que agarrar el queso y repartirlo mejor.»

Después de condenar la costumbre de poner rótulos a las personas o regímenes, dijo no interesarle que le calificasen de derecha o de izquierda. «Lo que me interesa es que mi conducta, mis acciones, resulten las que corresponden a un hombre que ha nacido en este país, que quiere a su patria y que merezca el calificativo de argentino, y no de derecha, de centro o de izquierda.»

También manifestó que por las circunstancias que caracterizan la situación general del mundo, y particularmente la de los países de América latina que no han alcanzado el desarrollo acorde con sus posibilidades, resulta muy necesario realizar los esfuerzos convenientes para que la riqueza sea mayor y su distribución más justa. Estimó que sus reflexiones, y ante el requerimiento periodístico de una ubicación, aparece obvio que no es de derechas. Advirtió no tener animadversión hacia la gente que posee dinero; pero afirmó que ya no puede reconocerse vigencia al concepto de propiedad. «En ese sentido —acotó—, con un criterio mucho más autorizado que el que pueda tener yo, la doctrina social de la Iglesia es bien clara en lo que respecta a la función que corresponde a la propiedad.»

Orden en la economía

Nosotros preguntamos: «En estos días creo que usted está celebrando una serie de reuniones con distintos grupos de economistas calificados. ¿Significa esto

★ ARGENTINA EN CIFRAS ★

Superficie total

4.027.024 kilómetros cuadrados.
Continente americano: 2.791.810 kilómetros cuadrados.
Continente antártico: 1.231.064 kilómetros cuadrados.
Islas australes:
Intercontinentales: 4.150 kilómetros cuadrados.
Campos naturales y artificiales ocupados actualmente por haciendas y que parcialmente pueden ser cultivados: 137.100.000 hectáreas.
Superficie de montes forestales y bosques naturales: 63.300.000 hectáreas.
Superficie no utilizable en agricultura o ganadería (sierras, montañas, lagunas, etc.): 40.000.000 hectáreas.

Población

Población total: 23.310.000 habitantes.
Población menores de catorce años: 29,0 por 100.
Población de quince a sesenta años: 63,4 por 100.
Población de sesenta y un años y más: 7,6 por 100.

Economía

Agricultura
Producción de cereales y lino: 17.559.300 toneladas.
Producción de cultivos industriales: 12.163.356 toneladas.
Producción de frutas: 4.412.163 toneladas.

Existencia ganadera

Vacunos: 51.227.000 cabezas.
Ovinos: 49.100.000 cabezas.

Industria

Producción de petróleo: 18.242.000 metros cúbicos.
Producción de carnes: 2.982.000 toneladas.

Transportes y Comunicaciones

Ferrocarriles: 45.000 kilómetros de vías.
Carreteras: 953.000 kilómetros.

Arriba

¿UN EJE
MOSCU-PARÍS?

Visita «motivo de grandísima satisfacción y de mucha esperanza», dijo el ministro de Asuntos Exteriores francés, Maurice Schumann, refiriéndose a la llegada de Breznev a París. En cuanto a la opinión —y el objetivo— de esta visita, del lado soviético, lo ha escrito «Isvezia»: «Entre los Estados de la Europa occidental, Francia, objetivamente, tiene las mejores perspectivas de asumir la misión difícil pero elevada de abrir el camino a la distensión, al no estar separada de los países socialistas, y especialmente de la URSS, sino por un mínimo de motivos de controversia, mientras está próxima a ellos por un máximo de intereses comunes.» Esto ya lo sabíamos desde que De Gaulle tendió en 1966 el puente que condujo a la primera «Ostpolitik» occidental.

El fasto especial dispensado por Pompidou a Breznev ha llamado la atención. Este no ocupa ningún puesto gubernamental: es secretario del Partido Comunista, por lo que atendiendo al protocolo sólo debía haber sido recibido en Orly por René Tomasini, secretario del partido gaullista. No sólo acudió a recibirle el Presidente de la República, como si se hubiera tratado de un jefe de Estado, sino que se le tributaron salvas de ciento un cañonazos. No se trata simplemente de halagar a Breznev —que de hecho es el amo del Kremlin—, sino de subrayar el relieve excepcional que se presta en París a su presencia. Quizá para compensar el impacto causado por la entrevista de Willy Brandt y Breznev en Crimea. Quizá para poner así de manifiesto —con vistas a Estados Unidos en estos momentos de problemas monetarios— la independencia de la política francesa. Quizá, finalmente, por razones de política interior: los «tovaritchs» del Partido Comunista francés que han movilizado un «servicio de orden» —en competencia con los gendarmes, lo que no deja de augurar inquietantes perspectivas para el futuro—, ¿cómo se explicarán esta cordialísima visita que evoca los tiempos de la alianza franco-rusa de principios de siglo? El mismo Pompidou, al que califican de exponente de los monopolios y la Banca, otorga los máximos honores al exponente de los «parias de la tierra», que los admite complacido.

Sin embargo, la cuestión radica en saber si Breznev obtendrá todo lo que desea de la larga agenda de temas que ha depositado en la caja de caudales, instalada en el Triunfo de Luis XIV por el Gobierno francés, a petición de los soviéticos. Entre esos temas se hallan los que, como dijo «Isvezia», representan «el máximo de intereses comunes». Es decir: coincidencia en la petición de retirada de los norteamericanos de Vietnam, actitud en el conflicto de Oriente Medio, colaboración técnica, económica y cultural, de acuerdo con el tratado firmado por Pompidou el pasado año en la capital soviética. En cambio, median algunas diferencias sobre la posible reducción de tropas en Europa. Pero, más allá de esta cuestión —en la que la última palabra la tiene Nixon—, se cree que Breznev desea movilizar a Francia para la proyectada Conferencia de seguridad paneuropea y su programa de paz en seis puntos, expuesto de una manera u otra en los discursos de Alma Ata, Baku y Erivan. Este plan no tiene nada de original: es una reelaboración de antiguas propuestas, algunas del fallecido Krustchev. Pero después de haberse asegurado el apoyo de Brandt, el secretario del Partido soviético quiere el de París.

J. L. GOMEZ TELLO

● Mantuvo la primera entrevista con Pompidou ● No se cree probable la firma de un Pacto franco-soviético

PARÍS, 25. (Del correspondiente de ARRIBA y Pyresa, Enrique Laborde.) — Ciento un cañonazos de honor, una alfombra roja de casi cien metros, banderas, himnos, escolta de guardia republicana en uniforme de gran gala; todo el fasto del Eliseo para la bienvenida oficial y toda la grandeza de Versalles para la hospitalidad, han acogido a Leonid Breznev, secretario general del Partido Comunista soviético, en su primera jornada en tierra francesa y en su primer viaje oficial a un país del mundo libre.

Naturalmente, «L'Humanité» ha tirado la casa por la ventana: «Bienvenida a Breznev. Primera acogida popular a las dos y media

en Orly». Todo esto, a ocho columnas. Pero en Orly no hubo nada popular: una fugaz parada y fonda en la sala de honor, los himnos de ambos países y una salida rápida para la capital. Todo perfectamente vigilado por agentes de la Policía francesa, por miembros de la KGB (Policía secreta soviética) y por hombres del GRU (Servicio Secreto militar soviético).

Las medidas de seguridad son impresionantes y no es posible disimularlas. Se habla de diez mil hombres. Según se dice, en los alrededores del Gran Triunfo, donde residirán Breznev y su esposa, Viktoria, la vigilancia será eficaz, seria y discreta. Mientras tanto, cuarenta

y nueve personas han comenzado unas vacaciones, pagadas por el Estado, en la bella isla de Córcega, como en ocasión del viaje de Krustchev. Se trata de posibles aguafiestas. En cuanto a los refugiados políticos, ya se les ha dicho que se estén quietos o se les retirarán sus privilegios. La inquietud está justificada, porque en los muros se han fijado carteles que no son precisamente de bienvenida popular. Lo único simpático en esta protesta es que tiene un carácter humorístico. Así, hay un cartel como el de los bandidos del Oeste, con su «wanted» y todo y la foto de Breznev: «El faraón del Kremlin; buscado por opresión antisemita». En

otro cartel se ha buscado la nota circense: «Circo soviético: Presentación del ilusionista Breznev».

Pero no todo es humor, y las octavillas, que se han repartido a troche y moche, resultan poco halagadoras para el ilustre visitante. Cuarenta y cinco personalidades literarias, científicas y jurídicas, de ellas cuatro premios Nobel, han hecho un llamamiento a la opinión pública para que se manifieste «en favor de todos aquellos que están en las prisiones soviéticas por delitos que no han cometido».

Primera entrevista

En el Eliseo se han pronunciado dos breves discursos. El Presidente Pompidou ha hecho alusión a la necesidad de «crear las bases de un acuerdo para un esfuerzo continuo en favor de la paz». Breznev dijo «que había que suprimir de una vez el polvoriento recuerdo de la guerra fría», y se refirió a su deseo de «colocar las relaciones franco-soviéticas en su más alto nivel, en interés de la paz en Europa y en el mundo».

¿Quiere esto decir que estamos ante la inminente firma de un tratado de más vultoso que los referentes a la cooperación cultural y científica? Los observadores políticos no creen en esta posibilidad y estiman, de un modo casi unánime, que el Pacto franco-soviético, que constituye una de las más caras ambiciones de Leonid Breznev, se quedará para más adelante.

Hoy, Pompidou y Breznev han celebrado una entrevista de casi dos horas. Esta es la primera de las dos que llevarán a cabo. Asimismo, se celebrarán reuniones a las que asistirán el vicepresidente del Consejo, Kirilov; el ministro del Exterior, Gromyko; el ministro de Comercio Exterior, Patolitchev; el jefe del Gobierno francés, Chaban-Delmas; el ministro del Exterior, Schumann, y otras personalidades. El séquito del camarada Breznev se compone de unas cincuenta personas, sin contar cuarenta y cinco periodistas, que sumarán sus esfuerzos a los correspondientes soviéticos acreditados en París.

ACERCAMIENTO Y COOPERACION FRANCO-SOVIETICA

MADRID. (De nuestra Redacción.) — Las relaciones París-Moscú iniciaron en los años 1964-65 en una etapa nueva, que es la actual, una fase caracterizada por la voluntad común de los dos Gobiernos de practicar una política de acercamiento y cooperación. De Gaulle, en estos años señalados, comenzó a destacar su independencia respecto a USA, reconociendo a Pekín, retirándose de la OTAN... Esta fase tiene su mayor expresión en la visita del propio De Gaulle a Moscú.

Todavía la última de mi franco-soviética iba a padecer alguna crisis, particularmente la que motivó la invasión de Checoslovaquia en 1968.

Hasta la primera fecha citada, 1964-65, el general De Gaulle había manifestado bastante grado de desconfianza con respecto a las relaciones con la URSS.

EN MARZO DE 1960, Nikita Krustchev había visitado París oficialmente, pero la distensión no había durado mucho. En mayo del mismo año, con ocasión de la crisis a que dio lugar el avión-espía «U-2», De Gaulle había adoptado una actitud enérgica con relación a la agresividad soviética, llegando a aconsejar a Eisenhower que no cediera en el asunto.

EN 1962, con motivo del asunto de los misiles soviéticos en Cuba, el mismo De Gaulle había dado a Kennedy la seguridad de que Francia estaría de su parte en caso de conflicto.

EN 1963 Moscú dirige a París una carta crítica por haber firmado el tratado con Alemania. El mismo año, París se niega a firmar el Tratado que prohíbe las experiencias atómicas en la atmósfera. Tratado que patrocinaba Moscú.

EN 1964 las cosas comienzan a cambiar. Una delegación parlamentaria soviética, dirigida por el entonces secretario del partido, Podgorny, visita Francia. En octubre del mismo año se firma un acuerdo comercial de largo alcance entre ambos países.

EN 1965, De Gaulle afirma en una conferencia de Prensa: «Concedemos una gran importancia al nuevo curso que están tomando nuestras relaciones con la URSS.» El tiempo del enfriamiento con Washington. Couve de Murville, ministro del Exterior, visita la URSS.

EN 1966 Francia se retira de la OTAN. En junio del mismo año, De Gaulle visita Moscú, donde pronuncia un discurso en el que confirma su intención de instaurar un nuevo orden europeo sobre la fórmula de la «entente, entente y cooperación», añadiendo a esto la necesidad de un desmantelamiento de los bloques tradicionales. Moscú mostró el evidente interés que esta política le producía. En noviembre del año referido se firma en París un acuerdo sobre el «teléfono verde» que une el Kremlin y el Eliseo. Y en diciembre el «premier» Kosyguin visita oficialmente París, aprovechando la ocasión para criticar severamente al Gobierno de Bonn.

1967. La guerra de los Seis Días concluye: Kosyguin considera la nueva situación en Oriente Medio con De Gaulle. El entonces primer ministro Pompidou visita la URSS.

1968. París «deplora» los acontecimientos de Checoslovaquia. La llegada a la Presidencia de Georges Pompidou no añade novedades al tema, tratando de no entorpecer el desarrollo de la Comunidad Económica Europea.

1969. Nuevo acuerdo de cooperación ruso-francés para el cuatrienio 1970-74. Maurice Schumann, ministro de Exteriores, visita la URSS.

1970. Gromyko, ministro de Exteriores ruso, visita Francia. En octubre del mismo año, Pompidou se dirige a Moscú en visita oficial. La cooperación franco-soviética alcanza un nuevo escalón. En el plano político, ambos Gobiernos deciden desarrollar consultas e informaciones mutuas. En el curso de esta visita fue considerada ya la visita oficial de dirigentes soviéticos a Francia para 1971: la que ahora realiza Breznev.

EXTRAORDINARIA EXPECTACION EN LA
URSS CON MOTIVO DEL VIAJE● HA SIDO PREPARADO CON UNA AMPLISIMA
CAMPAÑA PUBLICITARIA

MOSCU, 25. (Por Giuseppe Josca, de CDS-Efe, para ARRIBA.) — El viaje a Francia de Leonid Breznev es, desde hace tres semanas, centro de una de las más espectaculares campañas propagandísticas desencadenadas en la Unión Soviética y quizá en el mundo entero. Centenares de artículos, horas de transmisión radiotelevisivas, ríos de comentarios y entrevistas. ¿Nos encontramos, pues, frente al acontecimiento del siglo? No, simplemente en el rito final de la consagración de un nuevo zar. París, a donde llegará hoy en medio de los honores reservados a los jefes de Estado, representa para Breznev no tanto una presentación diplomática, ya que es su primer viaje fuera de los límites del bloque oriental, cuanto la meta simbólica de una larga y paciente escalada de poder.

Lucha por el Poder

Breznev ha maniobrado en la lucha por el Poder con sagacidad y astucia. Se ha cuidado siempre de no repetir el error de Krustchev, quien, moviéndose en forma espectacular y ruidosa, terminó por hacer que varios grupos, en otras condiciones sin conexión alguna, se unieran para derrocarlo. Breznev se ha quitado de en medio a sus adversarios con tácticas más sutiles. En la misma forma ha neutralizado otras corrientes hostiles en el último Congreso del partido. Mientras muchos esperaban clamorosos cambios en el Politburó, Breznev se limitó a aumentar el número

de miembros y colocar gente de su absoluta confianza.

Culto a la persona

Luego, el culto a su persona ha ido aumentando poco a poco. Sus escritos y discursos han sido publicados en dos elegantes volúmenes y, seguramente, de no ser por su exigüidad, harían de contrapeso a la «opera omnia» de Lenin. Los apologistas oficiales y la nueva Enciclopedia le atribuyen toda clase de méritos como la creación de un moderno sistema defensivo. Los historiadores han descubierto la ges-

ta del general Breznev, comisario político del Ejército durante la última guerra mundial. Al ajustar las diferencias entre el nuevo y viejo calendario, de las que nadie se había dado cuenta hasta ahora, se ha trasladado la fecha del cumpleaños del secretario general del 17 de diciembre al 1 de enero, de tal forma que su cumpleaños coincide ahora con una importante festividad pública y los ciudadanos soviéticos pueden empezar el año dirigiendo un obligatorio y afectuoso pensamiento.

Ha sido el propio Breznev quien ha inaugurado el «nuevo estilo» de la diplomacia soviética durante su último encuentro con el canciller alemán Willy Brandt. También en Belgrado ha podido comprobarse que las posturas fundamentales de Breznev han cambiado notablemente. Trata de aparecer más cordial. Se ha pensado inmediatamente a una imitación de Krustchev, pero es indudable que Breznev no cometerá tal error. No posee la cualidad de respuesta aguda, las costumbres simples ni la espontaneidad de su predecesor.

PERSONAJE

«PRIMERO ENTRE IGUALES»
EN EL MANDO SOVIETICO

MADRID. (De nuestra Redacción.) — El «nuevo zar», el «Faraón soviético», el primero de los iguales en la presidencia colectiva de la URSS, Leonid Breznev, secretario general del Partido Comunista soviético, probablemente logró el máximo de dominio y categoría como dueño de la Rusia soviética en el reciente XXIV Congreso del PCUS. Las directrices acordadas en esta ocasión llevaron únicamente su firma, siendo la primera vez que tal cosa ocurría desde Stalin.

Desde 1969, Breznev intervenía en la dirección de la economía, tarea hasta entonces en manos de Kosyguin, primer ministro. Las actividades de Breznev consiguen la mayor atención y publicidad. En 1970 realiza una visita a las cinco Repúblicas de Asia Central y a otras partes del país, difundiendo, al fin del mismo año, una arenga en que elogiaba al pueblo por los éxitos logrados en 1970.

La ascensión en el poder del sucesor de Lenin, Stalin y Krustchev, ha sido gradual, de pequeños pasos. El estuvo entre quienes condenaron a Nikita Sergueievitch y a Iussif Visarionovitch por «culto a la personalidad». Participa en el complot que derrocará a Krustchev, maniobrando en secreto y sin precipitación. Primeramente elimina a Mikoyan, testigo de demasías cosas. Se hace reemplazar al frente del Presidium —cargo más honorífico que activo— por Podgorny. Y coloca finalmente a Kosyguin en la labor más oscura del Gobierno. Chelepin es alejado de la carrera hacia el poder con un puesto en la industria.

Con ocasión del XXIII Congreso del PC, en 1966, Breznev presenta la relación de actividades del país, lo que le permite recuperar el título estaliniano de secretario general. Lentamente, pero con seguridad, va colocando hombres fieles a él en todos los órganos de dirección del país. En 1969 corren rumores de cambios en el Kremlin. Y Breznev reaparece en el cortejo de los astronautas que visitaban el Kremlin: si hubo lucha por el poder, también en esta ocasión había surgido triunfador. Pero, en particular, desde el XXIV Congreso, se afirma en Moscú que Breznev es tan citado como Lenin...

Nacido en Ucrania en 1906 de una familia obrera rusa, trabaja en la misma fábrica que su padre y dos hermanos, como metalúrgico y como ingeniero, sucesivamente, antes de convertirse en jefe de taller. A los diecisiete años, se adhiere al Kom-somol, y a los veinticinco ingresa en el PC, como uno más de los trece millones de rusos alistados entre los cuarenta y tres millones de habitantes de la URSS. Breznev, también sin distinción alguna, participa en la guerra contra Alemania, al término de la cual es ya comisario del pueblo y seguidamente coronel del XVIII Ejército, general-mayor, miembro del Consejo militar y jefe de la Dirección política del cuarto frente ucraniano, antes de participar en la liberación de Polonia, Checoslovaquia y Hungría. Breznev vuelve a ser un civil que trabaja en la reconstrucción de su país.

Se convierte luego en dirigente del PC en Moldavia, luego en Kazan, hasta ser llamado por Krustchev para ocuparse de la industria pesada y de la construcción. Breznev dirige inmediatamente después los trabajos de programación en el estudio del cosmos, hasta introducirse en la oligarquía reinante, reemplazando al comandante Vorochilov, en 1960, como presidente del Presidium del Soviet Supremo. Será cuatro años «Jefe del Estado», hasta iniciar su «escalada» a la cumbre del poder...



LOPEZ BRAVO SE ENTREVISTO CON SCHEEL EN BADEN-BADEN

Las exportaciones, relaciones con el Este y la OTAN, temas de consulta

Washington y Bonn insisten en la entrada de España en la Alianza Atlántica

BADEN-BADEN, 25. (Del enviado especial de ARRIBA y Pyresa, César Santos).—Ayer domingo se entrevistaron por tercera vez desde diciembre de 1970 los Ministros Exteriores de España y de la República Federal. Los señores López Bravo y Walter Scheel no se han dado cita esta vez a orillas del Rin o en Madrid, como en ocasiones anteriores, sino en Baden-Baden, tradicional balneario próximo a Stuttgart. En esta última ciudad se han reunido en la mañana de hoy en el cuartel general del comando de las tropas norteamericanas en Europa, el Comité hispano-norteamericano de la Defensa, del que son presidente el Ministro López Bravo y el embajador de Estados Unidos en Madrid; es decir, que el viaje del Ministro español a la República Federal tenía una misión doble.

Temario

En el cambio de impresiones entre López Bravo y Walter Scheel se abordó el tema de la ampliación de las exportaciones españolas, el de la política con el Este europeo y las relaciones interalemanas, el de la importancia estratégica del Mediterráneo y la futura política española frente a la República Democrática Alemana.

A Bonn le interesa saber de primera mano la línea que piensa seguir Madrid frente a Berlín oriental. En un momento en que el Gobierno federal está defendiendo a capa y espada la política de apertura a los países comunistas, no tendría nada de particular que España enfocara su futura política frente a la República Democrática Alemana de modo distinto a como ha venido haciéndolo. De las declaraciones hechas por el Ministro López Bravo en una rueda de Prensa con los corresponsales españoles cabe deducir que Madrid no piensa adelantarse en esto a Bonn. Es decir, que la política española esperará el desenlace de las negociaciones interalemanas. «Una precipitación» por parte de Madrid no es, pues, de esperar, al menos en lo que a un reconocimiento diplomático o consular se refiere.

Desde el punto de vista del intercambio comercial, considera el Ministro español que la República Democrática Alemana no tiene, por ahora, una importancia excesiva para España. Los rumores sobre la posible apertura de una representación comercial española en Berlín Oriental no han sido confirmados por el

Ministro. Lo más probable es que, de dar Madrid este paso, no lo hiciera sin consultar previamente con Bonn. El ministro Scheel se trasladará en mayo de 1972 a Madrid para un nuevo cambio de impresiones. Si una intensificación del intercambio comercial entre España y la República Democrática Alemana exigiera para esas fechas la apertura de representaciones en Berlín oriental y en Madrid, Walter Scheel tendría que incluir este punto en el programa de su visita a la capital española.

La OTAN

El señor López Bravo ha conversado con su colega germano sobre la cooperación hispano-alemana en el campo bilateral y en relación con terceros países. Walter Scheel acaba de regresar de un viaje de nueve días por cinco Estados africanos. La futura política alemana frente a alguno de estos países no debería pasar por alto la amistad germano-española y la lealtad de España frente al problema alemán.

Por lo que se refiere a la reunión del Comité hispano-norteamericano de Defensa, celebrada en la mañana de hoy en Stuttgart, con asistencia del comandante en jefe de las tropas norteamericanas en Europa, Goodpaster, y el teniente general don Manuel Díez Alegría, cabe señalar que Washington sigue teniendo interés en la entrada de España en el Pacto Atlántico, interés que es compartido por la República Federal.

El ministro español emprendió, a las 2,15 de esta tarde, el vuelo de regreso a Madrid.

Comité conjunto hispano-norteamericano

STUTTGART, 25. (Efe).—El secretario permanente del Comité Hispano-Norteamericano de Defensa, marqués de Perinat, facilitó a la Prensa a la una de la tarde de hoy el siguiente comunicado:

«En la mañana de hoy, 25 de octubre, en el cuartel general del Mando de las Fuerzas de los Estados Unidos en Europa (EUCOM), cuya sede se halla en Stuttgart-Vaihingen, ha tenido lugar la cuarta reunión del Comité conjunto hispano-norteamericano en materias de Defensa.

La sede permanente del Comité conjunto está en Madrid, donde se ha celebrado hasta ahora todas las reuniones anteriores.

Asistieron los dos presidentes del Comité, el Ministro español de Asuntos Exteriores y el embajador de los Estados Unidos en Madrid, con los asesores militares del referido Comité, teniente general Manuel Díez Alegría, jefe del Alto Estado Mayor español, y el general Goodpaster, comandante en jefe de las Fuerzas norteamericanas en Europa, así como el general Burchinal, jefe adjunto de las Fuerzas de los Estados Unidos en Europa, y los miembros, por ambas partes, de la Secretaría permanente.

Se trataron temas relacionados con el desarrollo del Convenio de Amistad y Cooperación Hispano-Norteamericano, de acuerdo con lo dispuesto en su capítulo octavo relativo a la Defensa.

Las conversaciones se desarrollaron en un ambiente de comprensión y de mutuo entendimiento que caracteriza las relaciones entre los dos países, cuya importancia para la defensa del mundo occidental resulta ser primordial en las presentes circunstancias.

Llegada a Madrid

MADRID, 25. (Pyresa y Cifra).—A primera hora de la tarde llegó al aeropuerto de Barajas, en vuelo especial desde Alemania

Federal, el Ministro español de Asuntos Exteriores, don Gregorio López Bravo. En el aeropuerto de Barajas fue recibido por el Subsecretario de Asuntos Exteriores, señor Fernández de Valderrama; jefe de la I Región Aérea, y otras personalidades.

El domingo saldrá hacia Centroamérica

El Ministro de Asuntos Exteriores, Gregorio López Bravo, saldrá el próximo domingo con destino a Centroamérica, en visita oficial de unas dos semanas de duración.

El señor López Bravo, a quien acompañarán el Subsecretario de Comercio, el director general de Relaciones Económicas Bilaterales y el jefe de su Gabinete Técnico, visitará Santo Domingo, Guatemala, Honduras, El Salvador, Panamá, Costa Rica y Nicaragua.

Con este viaje habrá finalizado el programa que el señor López Bravo se fijó para definir una nueva estrategia en las relaciones de España con Iberoamérica.

Dicha estrategia tiende a asentar las bases de una cooperación más realista con dicha área, en la que la aportación tecnológica y económica juegue un papel más intenso.

El Ministro español de Asuntos Exteriores ha efectuado ya dos viajes a Sudamérica, en los que tuvo ocasión de entrevistarse con los jefes de Estado de los distintos países y de firmar, asimismo, diversos convenios de cooperación cultural, económica y técnica.

EN VISITA OFICIAL

EL MINISTRO ESPAÑOL DE VIVIENDA, EN USA

NUEVA YORK, 25. (Efe).—El Ministro español de la Vivienda, Vicente Mortes, salió ayer con destino a Los Angeles (California), donde permanecerá hasta el martes, visitando los proyectos del ministerio norteamericano de la Vivienda en aquella zona.

El Ministro español y su esposa, que llegaron a Nueva York en visita oficial de una semana a los Estados Unidos, asistieron ayer a misa en la catedral de San Patricio.

A su llegada a Los Angeles, el Ministro y sus acompañantes fueron recibidos por Raymond Carrasco, delegado del ministerio de la Vivienda y Desarrollo Urbano en California.

Complejos urbanísticos

El Ministro español de la Vivienda visitó hoy varios complejos urbanísticos de Los Angeles y se entrevistó con el alcalde de la ciudad, Sam Yorty.

El Ministro español visitó por la mañana el proyecto de renovación urbana de Bunker Hill antes de almorzar en el «Los Angeles Club» con el alcalde de la ciudad, el influyente Sam Yorty.

El Ministro Vicente Mortes y sus acompañantes recorrieron luego el proyecto urbanístico de «Santa Fe Springs». Posteriormente hicieron un recorrido en helicóptero por encima de la ciudad de Los Angeles.

El delegado para California de la Secretaría norteamericana de Vivienda y Desarrollo Urbano, Raymond Carrasco, acompañó al Ministro español en todas sus actividades del día.

Con el Ministro español se encuentran de visita en los Estados Unidos el director general de Cooperación del Ministerio de Asuntos Exteriores, Javier Vallauri; el inspector general del Ministerio de la Vivienda, Eduardo Navarro y Francisco Fernández Longoria, arquitecto de la Dirección General de Organismos.

EL ULSTER, AL BORDE DE LA LEY MARCIAL

● Otras seis personas muertas este fin de semana por el Ejército británico

● El IRA ha amenazado: «Vida por vida es nuestro objetivo»

LONDRES, 25. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa, Manuel Adrio).—Un periódico protestante de Belfast, «The News Letter», asegura hoy que Irlanda del Norte, o al menos ciertas zonas del Ulster, están al borde de la ley marcial. La afirmación se acerca bastante a la realidad, porque sólo así se podrá entender la dura intervención de los soldados británicos este fin de semana, en el que las tropas han añadido a las listas de bajas a seis personas, dos mujeres y cuatro hombres, casi todos ellos menores de edad, y han dejado gravemente herido a otro joven a la puerta de una sala de fiestas.

Ha sido éste uno de los fines de semana más sangrientos que se recuerdan en la historia del Ulster, y, desde luego, en el que más encarnizadamente se ha hecho notar la presencia del Ejército británico, que fue enviado a Irlanda del Norte para pacificar la región. Esta mañana, cuando se hacía recuento general, dos soldados se incluían en la relación de bajas, gravemente heridos por francotiradores del IRA, que anoche mismo quisieron cobrarse la vida de los irlandeses caídos en las últimas cuarenta y ocho horas bajo el fuego de las tropas.

«Vida por vida»

No sigo con atención los partes de bajas de las escaramuzas de Oriente Medio o de la explosiva situación fronteriza indo-paquistaní, pero me atrevería a decir que en ninguna de estas tres contiendas se produce mayor número de muertos que en Irlanda del Norte, y lo que si es seguro es que, en el único lugar de Europa donde las tropas están disparando contra la población civil y la población civil contra las tropas, es en una de las provincias del Reino Unido.

Siempre que escribo del Ulster tengo que decir que la situación empeora, que el número de muertos es mayor, que el problema se complica más y más, porque se le aplican fórmulas equivocadas, y que la salida se cierra a cada movimiento que se hace.

La lucha contra el Ejército británico está entrando en

una fase vital», dijo anoche en Dublín Sean MacStiofáin, jefe de los provisionales. «Nuestra situación está pasando de la defensiva a la ofensiva», añadió. Para terminar asegurando que el IRA es mucho más fuerte ahora que en años anteriores, y que a pesar de la ley de internamiento, la organización sigue intacta.

«Vida por vida», ese es nuestro objetivo», dijo después otro de los líderes del IRA al referirse a las dos hermanas muertas en la madrugada del sábado en Belfast. En los círculos militares británicos estas palabras se interpretan como una amenaza contra las vidas de las mujeres de los soldados estacionados en el Ulster, y ya se habla de reforzar la vigilancia sobre las tropas y sus hogares. De continuar por este camino, dentro de poco cada soldado tendrá un guardaespaldas.

Carta de Kennedy

Mientras tanto, la «bomba Kennedy» sigue haciendo explosión. Hoy, «The Times», de Londres, publica una carta del senador de Massachusetts en la que, además de anunciar su firme propósito de «continuar hablando claro sobre el Ulster hasta que la matanza y la opresión finalice», Ted Kennedy responde a los que han condenado su declaración ante el Senado diciendo que considera que «las apasionadas respuestas están generadas por una conciencia británica de culpabilidad».

Junto a la carta de Kennedy llegaron de los Estados Unidos noticias sobre el crecimiento de la campaña contra la guerra del Ulster que hablan de que el tema de Irlanda del Norte será uno de los caballos de batalla de la próxima campaña electoral. Es una noticia que no agrada en absoluto al Gobierno de Londres, que sigue considerando el problema como interno y no desea que salga de sus propias fronteras.

Pero el mundo empieza a ver el conflicto de diferente manera, y ya se oyen voces de lo que califican de «amenaza atlántica» y que exigen la retirada de las tropas británicas y el envío de los «casos azules», esa fuerza que sólo actúa en los conflictos internacionales.

ORGANIZACION SINDICAL

ESCUELA SINDICAL SUPERIOR DE HOSTELERIA Y TURISMO

CONCURSO PUBLICO

Se convoca concurso público para la adquisición de mermas de cobre, barraños de hierro, paelleros en acero inoxidable, prensa para jugo de carne, secadora para 20 kilogramos, armarios, camas, etc., por un importe de pesetas QUINIENTAS SESENTA Y DOS MIL QUINIENTAS SESENTA Y DOS (572.562).

A quienes pueda interesar este concurso, así como examinar los Pliegos de Condiciones, deben solicitar información en la Administración del Centro —paseo del Angel (Casa de Campo), de 10 a 14.

El plazo de presentación de Pliegos termina a los quince días hábiles a partir de la publicación de este anuncio en el «Boletín Oficial del Estado», celebrándose la apertura de los mismos al siguiente día hábil, a las 17 horas.

Madrid, 23 de octubre de 1971.—El Presidente del Patronato rector.

Sánchez Bella, en Londres

PROXIMO PLAN PARA PRESERVAR EL PAISAJE ESPAÑOL

● «No se pondrán trabas al turismo barato de invierno»

LONDRES, 25. (Efe).—Un plan para preservar el paisaje en las costas españolas y otras importantes novedades que serán puestas próximamente en vigor por su Departamento, fueron anunciadas hoy por el Ministro español de Información y Turismo, Alfredo Sánchez Bella, durante una reunión con periodistas ingleses especializados en asuntos de viajes.

El Ministro español anunció que antes de las Navidades se publicará en el «Boletín Oficial del Estado» un decreto sobre la preservación del paisaje de las costas españolas, en el que posiblemente estarán incluidos planes para la construcción de «aldeas típicas» de vacaciones y un sistema de controles para evitar que nuevos hoteles afecten el carácter del paisaje.

Progresiva implantación de un nuevo sistema de vacaciones turísticas con separación de lugar de alojamiento y el de las comidas, con el objeto de permitir a los turistas que elijan una mayor variedad de comidas. El Ministerio pretende crear una red de restaurantes turísticos que sirvan comidas típicas españolas al precio de un dólar (setenta pesetas).

Turismo caro y barato

El Ministro español, que se encuentra en visita privada a esta capital invitado por lord Thomson, magnate de la Prensa y la industria turística de Inglaterra, celebró una rueda de Prensa en la Greater London House, sede de la compañía de viajes Thomson Holidays Ltd., con cuyos ejesivos celebró anteriormente una sesión de trabajo de dos horas de duración.

Sánchez Bella puso de manifiesto el vertiginoso ascenso del número de paradores en España, afirmando que para dentro de

cuatro años alcanzará duplicado la capacidad de los actuales y construido un tercio más en nuevos lugares.

El Ministro recaló respondiendo a una pregunta que no serán puestas trabas al turismo barato de invierno, a pesar de la confusión creada sobre este problema al principio del presente año.

Sánchez Bella dijo que a España llega turismo de todos los niveles, aunque, como es natural, dado el gran volumen de turistas, los que se alojan en hoteles

de lujo sólo significan un 10 por 100 del total.

De octubre a noviembre, dijo el Ministro, se está promoviendo un turismo caro, de hecho el más caro de Europa, que es especialmente atractivo para los cazadores y pescadores. También se intenta impulsar el turismo de nieve en los Pirineos.

Sobre las quejas de turistas a causa de defectos en hoteles españoles, el Ministro afirmó que sólo se producía un total del 2 por 100, y que de este 2 por 100 sólo un 1 por 100 tenía fundamento.

«Aunque este porcentaje de quejas es el mínimo que tiene cualquier industria, el Gobierno trata de remediarlo, y la razón fundamental de mi viaje es estudiar los posibles defectos para tratar de solucionarlos», añadió Sánchez Bella.

Lord Thomson ofreció al mediodía de hoy un almuerzo al Ministro español en Thomson House, sede del «Sunday Times» y otras varias empresas periodísticas y turísticas del anfitrión.

Por la noche, el embajador de España en Londres, marqués de Santa Cruz, ofreció una cena en la Embajada al señor Sánchez Bella.

Martes 26 octubre de 1971

INDIRA GANDHI EN BRUSELAS

● «La situación en la frontera con Pakistán es grave», dijo en Beirut

● KARACHI ACEPTA LA MEDIACION DE U THANT; NUEVA DELHI EXAMINA LA PROPUESTA

BRUSELAS, 25. (Efe-AP-AFP.) Las consecuencias de la crisis monetaria y comercial mundial, el diferendo indo-paquistaní, el problema de la ayuda directa a la India y la cuestión de los refugiados, constituyeron el tema de las conversaciones que mantuvieron esta mañana, en Bruselas, la primer ministro hindú, Indira Gandhi, y su homólogo belga, Gastón Eyskens.

En lo que concierne al diferendo indo-paquistaní, Eyskens declaró que había convenido con la primer ministro de la India que hay que tratar, en todo caso, de evitar los conflictos.

En cuanto a la asistencia financiera directa, Eyskens recordó a su interlocutor el gran esfuerzo de Bélgica en esta cuestión, contribuyendo en el seno del grupo de los «Diez», con 650 millones de dólares desde 1965, suma que será ampliada en otros 200 millones.

Indira Gandhi llegó a Bruselas el domingo, donde permanecerá tres días en visita oficial. Bélgica es la primera etapa de un viaje de tres semanas, durante el cual Indira Gandhi visitará algunos países de Europa occidental (Austria, Alemania Federal y Gran Bretaña) y los Estados Unidos.

El avión en el que viajaba la primer ministro de la India aterrizó en el aeropuerto nacional de Bruselas a las 17,05 (hora española).

Escala en Beirut

BEIRUT, 25.—«La situación es grave» en la frontera indo-paquistaní, declaró Indira Gandhi a los periodistas que la esperaban en el aeropuerto de Beirut, donde hizo una breve escala.

Indira Gandhi subrayó que el 15 por 100 de los habitantes de Bengala oriental se ha refugiado en la India, y representan para su país «una carga económica y una presión política».

A propósito de las acusaciones paquistánicas de intromisión en los asuntos interiores del Pakistán y de violación de la car-

ta de la ONU, Indira Gandhi ha dicho: «Vean la Prensa mundial, nuestro punto de vista es apoyado en Gran Bretaña, en Japón, en Sudamérica y en otros países».

En cuanto a la carta de la ONU, yo no permitiré a nadie que acusara a la India de violarla. El ridículo de tales acusaciones salta, por otra parte, a la vista.»

El jefe de Gobierno indio ha indicado que no tenía ninguna intención de someter el problema indo-paquistaní al Consejo de Seguridad o a la conferencia de la Commonwealth.

Piden la intervención egipcia

EL CAIRO, 25.—La primer ministro india, Indira Gandhi, ha solicitado al Presidente de Egipto, Anwar El Sadat, ayude a resolver la crisis indo-paquistaní.

En un mensaje dirigido a Sadat, Indira señala que la concentración de tropas en las fronteras entre ambos países representa «una consecuencia natural», resultante de la tensión que existe entre los dos Estados.

Según el periódico «Al Ahran», Sadat ha prometido hacer todo lo que esté de su parte para evitar que se pueda producir un empeoramiento de la situación producida después de la lucha registrada en Pakistán oriental.

Sadat discutió el asunto con el Presidente yugoslavo Tito, durante la visita que realizó éste a El Cairo la semana pasada, cuando llegó procedente de Nueva Delhi.

Jan denuncia la inobservancia de la Carta

RAWALPINDI, 25.—El general Yahya Jan, jefe de Estado paquistaní, denunció la pasada noche la no observancia por ciertos Estados, y en especial la India, de los principios de la Car-

ta de las Naciones Unidas. Esta situación amenaza a la paz, afirmó el general en un mensaje a la nación.

Algunos Estados como la India intervienen abiertamente en los asuntos de sus vecinos y han utilizado la fuerza en sus relaciones internacionales, afirmó el general Yahya Jan. La ocupación india de una parte del Estado de Jammu y Cachemira y la negativa de la India a reconocer el derecho a la autodeterminación de los cachemirianos, están en total contradicción con las resoluciones del Consejo de Seguridad que la India había aceptado, añadió, destacando que la India intentaba así reducir la autoridad de las Naciones Unidas.

Al parecer, el Gobierno paquistaní ha tomado disposiciones previas a «una evacuación masiva» de su personal diplomático en la India, anuncia hoy la agencia de Prensa india PTI (Press Trust of India).

Citando «informaciones de fuente diplomática», la agencia precisa que 56 diplomáticos o funcionarios de la Alta Comisión paquistaní en Nueva Delhi han sido invitados a preparar su equipaje para una «salida precipitada».

Oferta de U Thant

NUEVA DELHI, 25.—El Gobierno indio continúa examinando la carta que le ha enviado U Thant, secretario general de las Naciones Unidas, en la que este último ofrece sus buenos oficios para resolver el litigio existente entre la India y Pakistán, anuncian fuentes informadas en Nueva Delhi.

El Gobierno paquistaní ha respondido positivamente al ofrecimiento de buenos oficios de U Thant para el arreglo de la crisis indo-paquistaní, se ha sabido la pasada noche en Rawalpindi.

El ofrecimiento de U Thant había sido recibido hace unos días, y el Gobierno paquistaní muy pronto respondió de manera positiva.

60 JUDIOS DETENIDOS EN MOSCU

MOSCU, 25. (Efe-UPI.)—La Policía ha detenido a unos 60 judíos procedentes de cinco ciudades rusas, que trataron de entregar cartas de protesta en la sede del Partido Comunista en Moscú, según se dice en los medios judíos de esta capital.

Las detenciones fueron practicadas a la una de la mañana (hora española) cerca del Kremlin. La Policía rodeó al grupo de judíos ordenándoles que subiesen en automóviles y autobuses en los que se los llevaron. Otros diez judíos más fueron detenidos en un tren, en el que se dirigían a Moscú para asistir a la entrega de las cartas.

Algunos fueron liberados por la tarde, pero no se sabe si todos ellos han sido puestos en libertad.

En dichas cartas, cinco en total, se pedía permiso para que los judíos puedan emigrar libremente a Israel y protestan contra la interferencia de las autoridades en los intentos de los judíos para salir del país.

EX MINISTRO EGIPCIO DE LA GUERRA

SE PIDE LA PENA DE MUERTE PARA FAWZI

EL CAIRO, 25. (Efe-AFP.)—El fiscal general ha reclamado la pena de muerte para el general Mohamed Fawzi, ex ministro egipcio de la Guerra, en el proceso que se sigue contra él ante un Tribunal militar de El Cairo.

El general está acusado de alta traición, lo mismo que los otros inculcados, por su participación en el complot de mayo último. El fiscal general ha pedido que el proceso, iniciado esta mañana, se celebre a puerta cerrada.

El domingo próximo

DEJA DE EXISTIR EL MANDO BRITANICO EN SINGAPUR

Concluye la presencia del antiguo imperio en el sudeste asiático

SINGAPUR, 25. (Por Julián Kerr, de Efe-Reuter.)—Otro capítulo de la historia del Imperio inglés se cierra a fines del mes en curso.

A medianoche del 31 de octubre, deja de existir el histórico mando británico de Extremo Oriente, echando el telón a la presencia independiente británica en el Sudeste Asiático que durante más de cien años abarcaba desde África al Pacífico.

Señala una contracción más del Imperio británico, del que la isla de Singapur era un punto estratégico clave de la defensa y protección de las rutas marítimas.

La modesta presencia británica aún en Singapur, ahora una nación independiente, asumirá un papel menos dominante en colaboración con tropas de otras naciones independientes de la comunidad británica.

Acuerdo defensivo

El cambio concluye con el acuerdo anglo-malasio de defensa, firmado hace catorce años, conforme al cual Inglaterra se comprometía a ayudar a Malasia en la eventualidad de hostilidades.

En su lugar hay una alianza de cinco naciones, acordada el pasado mes de abril en Londres entre Malasia, Singapur, Inglaterra, Australia y Nueva Zelanda.

La propia alianza muestra un cambio en la política del Gobierno inglés, ya que el Gobierno conservador modificó los planes de su antecesor laborista del año 1968, de que la presencia militar británica debía cesar totalmente.

Las nuevas condiciones prevén consultas entre los cinco aliados para hacer frente a cualquier ataque organizado o sostenido desde el exterior contra Malasia y Singapur.

Existe el compromiso de facilitar tropas, aviones y barcos de guerra de los asociados, pero Inglaterra, que ya ha iniciado la retirada de tropas, cesa de tener un papel dominante.

La alianza ha sido criticada por no declarar claramente cuáles son las responsabilidades de los cinco países, si las hay, en el caso de una insurrección interna bien en Malasia o en Singapur.

Las mutuas suspicacias entre esos dos Estados, junto con la posibilidad de que las tropas sean retiradas si suben al poder los partidos laboristas en Inglaterra, Nueva Zelanda o Australia, han suscitado también dudas so-

bre la posible longevidad de la alianza.

Organización

Sin embargo, se ha constituido una organización efectiva en los últimos siete meses. En gran parte, usando las instalaciones militares disponibles como resultado de la retirada militar inglesa.

Singapur y Malasia van a mantener sus cuarteles generales separados. Pero Australia, Inglaterra y Nueva Zelanda han decidido formar una fuerza combinada con apoyo logístico común y un mando unificado por conveniencias administrativas.

Sus componentes de tierra son tres batallones con artillería y transmisiones. Su totalidad se agrupará próximamente en un complejo militar cerca de la antigua base naval de la isla de Singapur.

El mando naval conjunto dispondrá en todo momento de dos fragatas inglesas, una de Australia y otra de Nueva Zelanda, y un submarino, bien inglés o australiano.

El conjunto aéreo consistirá en helicópteros ingleses o neozelandeses, aviones de reconocimiento marino que más tarde serán reemplazados por reactores «Nomrod», equipados con aparatos electrónicos.

Tendrán base en Singapur ocho «Mirages» destacados de las dos escuadrillas que Australia tiene en Butterworth, en Malasia del noroeste.

INSTRUCTORES BRITANICOS PARA EL EJERCITO UGANDES

● Técnicos chinos adiestran las tropas de la rival Tanzania

LONDRES. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa, Manuel Adrio.)—Si se confirma el envío de instructores del Ejército británico a Uganda, la Gran Bretaña y China roja podrían llegar en un futuro próximo a medir entre bastidores su capacidad militar táctica, pues, como es sabido, los soldados de Tanzania, que se enfrentan a los ugandeses, reciben desde hace tiempo consejos de expertos militares chinos que residen en el país con el pretexto de contribuir a la construcción del ferrocarril.

Desde el golpe militar que se produjo en Kampala en enero de este año y que supuso el derrocamiento del Presidente Milton Obote y la subida al Poder del general Idi Amin, se han venido sucediendo inintermitentemente encuentros entre las tropas de los dos países. El Presidente de Tanzania, Julius Nyerere, es tan ardiente defensor de Obote como enemigo de la amistad de Amin con ingleses e israelíes, y está dispuesto a hacer todo lo que pueda para impedir que el general consolide en paz el Gobierno que constituyó tras el golpe de Estado.

Instructores ingleses

En el pasado mes de julio, con motivo de la visita a Londres del general Idi Amin, las relaciones entre Tanzania y Uganda alcanzaron el peor momento de su historia. Amin vino a esta capital a pedir el apoyo político y militar, centrando este último en la compra de armas y en la contratación de oficiales del Ejército británico para instruir a sus soldados y establecer un equilibrio con el potencial de Tanzania, con la que se vuelca materialmente Pekín.

Aunque los términos de las negociaciones de Londres no se hicieron públicos, se cree saber que Gran Bretaña consintió en enviar armamento para la Infan-

tería ugandesa y que no puso reparos para que un equipo de instructores se trasladase a Kampala.

A mediados de agosto, una Misión militar inglesa realizó una corta visita a Uganda para estudiar la situación sobre el terreno y, al parecer, observaron grandes posibilidades de éxito, porque se habla de una inmediata salida hacia aquel país de seis instructores británicos para hacerse cargo del entrenamiento de sus tropas.

Amin consolida su régimen

Al otro lado de la frontera,

en la otra orilla del lago Victoria, técnicos chinos enseñan los más modernos métodos de combate a los soldados del Presidente Julius Nyerere, que con mucha frecuencia se enfrentan en escaramuzas a los del general Idi Amin. Con éxito diverso, aunque ambas partes se adjudican triunfos resonantes.

Aparte de que no contribuirá precisamente a resolver el conflicto entre Kampala y Dar-es-Salaam, la presencia de los instructores ingleses en Uganda y el envío de armas para el Ejército del general Amin, todo viene a confirmar la satisfacción con que Gran Bretaña acogió en su momento el golpe de Estado, que derrocó a Milton Obote, un hombre que gozaba de pocas simpatías en Londres por sus reformas demasiado radicales y su encarnizada oposición a la política africana del Gobierno conservador.

La ayuda británica, el apoyo de la población del sur del país y la mejora de las relaciones con Kenya —que facilita la salida de sus exportaciones— están contribuyendo al asentamiento del régimen del general Amin, pese a la oposición de la combativa Tanzania, a su vez muy respaldada por China y por los demás países africanos, poco simpatizantes con Occidente.

PANAMA-USA

DE ACUERDO PARA TERMINAR CON LA SITUACION COLONIAL

WASHINGTON. (Efe.)—Las conversaciones entre los Estados Unidos y Panamá sobre el canal interoceánico se están desarrollando en un «ambiente de cordialidad», se afirma en un artículo publicado por el «Washington Post».

Tanto Panamá como los Estados Unidos —se añade— están de acuerdo en terminar con la situación colonial derivada del tratado de 1903 sobre el canal, que dio la soberanía del mismo a perpetuidad a los Estados Unidos. Pero hay todavía espinosas cuestiones a resolver entre las dos naciones.

Según el periódico capitalino, las diferencias entre Washington y Panamá se refieren a las zonas que deberán volver a la soberanía panameña, la expansión de la jurisdicción panameña y el final de lo que en Panamá se conoce como «el gobierno dentro del gobierno», que se ha desarrollado en la zona del canal desde que en 1903 los Estados Unidos actuaron como si fueran los soberanos de este territorio.

Cuba: Fidel Castro no está enfermo

LA HABANA. (Efe-Reuter.)—Las informaciones de Prensa extranjera en el sentido de que el primer ministro de Cuba, Fidel Castro, se encuentra gravemente enfermo, aquejado de una afección al pecho, han sido desmentidas por fuentes médicas de la ciudad generalmente bien informadas.

El londinense «Sunday Telegraph» fue el primer diario en

afirmar que Castro, aquejado de grave bronquitis, está en tratamiento en el Hospital Naval, situado en las afueras de La Habana.

Sin embargo, en dicho centro no se observa que se haya tomado ninguna medida especial.

La última aparición en público de Fidel Castro parece haber tenido lugar el pasado martes, día en que recibió a una delegación

de jóvenes del Partido Comunista soviético.

Bolivia: Muerte del guerrillero Leonardo Tamayo

LA PAZ, 25. (Efe.)—El guerrillero cubano, Leonardo Tamayo, «Urbanov», uno de los cinco combatientes que luchó hasta el final, junto a «Che Guevara» en 1967, murió hace algunas semanas en choque armado con fuerzas del Ejército boliviano en el norte del departamento de Santa Cruz. Este del país, informó a «El Diario», de La Paz, el ministro del Interior, coronel Andrés Selich.

Argentina: Sanción al almirante González Llanos

BUENOS AIRES. (Efe.)—Una nueva sanción disciplinaria de diez días de arresto se halla cumpliendo en dependencias de la Escuela Mecánica de la Armada, ex jefe del mayor general naval, ex jefe del mayor general naval, vicealmirante Juan Carlos González Llanos.

KISSINGER PODRIA HABER VISITADO HANOI

- Misteriosa jornada dominical de la delegación USA en Pekín
- El viaje de Nixon a China se realizará este año, según Sihanuk

PRAGA, 25. (Efe, Reuter, AFP.)—El órgano del Partido Comunista checoslovaco «Rudé Pravo» comenta hoy la visita del consejero personal del Presidente Nixon, Kissinger, en Pekín.

«Rudé Pravo» afirma que uno de los motivos del viaje de Kissinger fue que Estados Unidos quería averiguar si, a causa de los misteriosos acontecimientos en Pekín antes de la Fiesta Nacional china, la situación había cambiado y si acaso China ya no estaba interesada por conversaciones con Nixon. Parece, sin embargo, que Kissinger está satisfecho, ya que Chu En Lai, considerado el factor estable en la política actual china con Estados Unidos, ha salido más fuerte aún de la confusión.

Hoy, regreso

WASHINGTON, 25. — El consejero presidencial, Henry Kissinger, llegará a Washington el martes por la tarde, después de un viaje a China comunista para preparar la próxima visita del Presidente Nixon.

Fuentes norteamericanas dijeron hoy que Kissinger y su equipo de 10 funcionarios ha extendido en un día su planeada visita de cuatro días a Pekín y que regresará a la capital el martes, a las cuatro de la tarde, hora local, en vuelo directo desde la capital china con una escala en Anchorage (Alaska).

El anuncio de la fecha en que Nixon viajará a China, será hecho público poco después de que Kissinger regrese a Washington.

Se rumoreó esta mañana que durante su estancia en la Re-

pública Popular de China, el doctor Kissinger podría haberse desplazado a alguna otra ciudad, quizá Hanoi, para un día de conversaciones con las autoridades de Vietnam del Norte. La Casa Blanca se negó a comentar el rumor.

Conversaciones

PEKIN, 25. — Los miembros de la Delegación norteamericana que preside el enviado del Presidente Nixon, Henry Kissinger, reaparecieron hoy en Pekín de nuevo y reanudaron sus conversaciones con los dirigentes chinos en el gran salón del Pueblo de esta ciudad.

A la Delegación no se la vio ayer en Pekín.

A última hora de esta tarde,

el avión presidencial, un «Boeing 707», seguía en el aeropuerto internacional, sin que se percibieran síntomas de un próximo despegue. Hoy ha cumplido la misión Kissinger seis días de estancia en Pekín, durante los cuales ha venido discutiendo la futura visita a China del Presidente de Estados Unidos.

La estancia se ha prolongado más de lo previsto en un principio, ya que la Casa Blanca había anunciado el día 14 de octubre que la Misión permanecería en Pekín «unos cuatro días» solamente.

Día misterioso

El domingo fue el día más misterioso de los pasados en Pekín por Henry Kissinger, llegado a esta capital para preparar el próximo viaje a China Popular del Presidente Richard Nixon.

Ni el enviado especial del jefe del ejecutivo norteamericano ni los miembros de su séquito, han sido vistos hoy en la capital, donde incluso se ha perdido el rastro de los coches oficiales de la Delegación.

Por la mañana se creyó por un momento que la Misión norteamericana abandonaba la capital. Efectivamente el «Boeing» despegó del aeropuerto, pero volvió a aterrizar casi inmediatamente y esta

«falsa alerta», que parecía ser una maniobra de rutina, se repitió tres veces.

Ciertos diplomáticos hacen ya diversas hipótesis sobre este «retraso» e incluso llegan a preguntarse si Kissinger no prepara una nueva sorpresa, parecida a su «enfermedad de estómago», el pasado mes de julio en Pakistán.

Sihanuk: «Nixon irá a Pekín este año»

«El Presidente Nixon podría venir a Pekín antes de fin de año o a principios del próximo», ha dicho el príncipe Norodom Sihanuk, uno de los dirigentes del mundo asiático mejor informado en cuestiones chinas, en el transcurso de una breve conversación con el corresponsal de la AFP.

«El Presidente de los Estados Unidos no va a venir con las manos vacías, sin nada que ofrecer a nuestros amigos chinos, y hasta puede ser que su viaje depare alguna sorpresa en este sentido», ha declarado el jefe de la resistencia camboyana.

El Príncipe ha precisado que no estaba informado de los resultados de las conversaciones que acaba de tener en Pekín Henry Kissinger, con el que no ha tenido, por otra parte, ningún tipo de contacto.

ONU HOY, VOTACION SOBRE CHINA

USA y Albania afirman contar con la victoria por un pequeño margen

- «El himno a las Naciones Unidas», de Pablo Casals, ante la Asamblea General

NUEVA YORK, 25. (Del corresponsal de ARRIBA y Prensa, Guy Bueno.)—Hace apenas unas horas que Pablo Casals lanzó al cielo de la Asamblea General de la ONU su propia paloma de la paz: el Himno a las Naciones Unidas, compuesto por el gran artista español, ilustrando musicalmente un poema de W. H. Auden. El concierto, ya tradicional, celebrado en la ONU en el aniversario de su fundación, se convirtió, bajo la batuta de Pablo Casals, en un acto cargado de emoción, que llegó a su punto culminante cuando el maestro, que el mes que viene cumplirá noventa y cinco años, colocó su violoncello entre sus rodillas y tocó «La canción de los pájaros», «Música—dijo— que Bach y Beethoven y todos los grandes músicos de la Tierra hubieran amado y que es el alma de mi tierra, Cataluña».

No ha tenido mucho tiempo esta paloma de volar en la enorme sala azul de la Asamblea General. Su vuelo ha sido interrumpido, veinticuatro horas después, con la reanudación, en esa misma sala, de la acrimoniosa polémica sobre China.

Se espera que el voto decisivo se celebre mañana, martes, por la mañana, aun cuando prosiguen los rumores de que los Estados Unidos preferirían que tenga lugar esta noche. Ese voto es el que determinará si, como propone Washington, la cuestión de la cancelación de las credenciales de los representantes formosanos (que Estados Unidos equiparan a la expulsión de Formosa) deba zanjarse por los dos tercios de los votantes. Se ha dado en llamar esta propuesta «la cuestión importante», aun cuando, a todas luces, la auténtica importancia histórica del debate que está ahora por concluir es, naturalmente, cual ha de ser el papel que China esté llamada a desempeñar en el mundo y en qué medida podría facilitar su cooperación con los demás pueblos de la Tierra la entrada de sus representantes en el organismo internacional.

El poder de los micro-Estados

No deja de encerrar un grano de ironía el que quienes hoy parecen tener en sus manos el destino del inmenso pueblo chino, son países tan pequeños como, por ejemplo, Bahrain, Oman o Gatar—admitidos en el organismo en el curso de la actual Asamblea General—, cuya población conjunta no suma la de Pekín. Los esfuerzos de Estados Unidos, por un lado, de Albania y los patrocinadores de su resolución, por el otro, se han centrado en estos últimos días más y más sobre naciones pequeñas, no firmemente alineadas todavía, capaces de añadir decisivamente su minúsculo peso al respectivo platillo en la balanza. Los Estados Unidos creen poder contar ahora con Bahrain, Oman y Gatar, e incluso con Ghana, Túnez e Israel, a los que hasta hace poco se creyó poder atribuir una actitud «vacilante». En el campo opuesto, se asegura que Ar-

gentina y México acaban de inclinarse en su favor. El juego es delicado, por lo que decidirán las abstenciones de muchas Delegaciones que, sin querer tomar una actitud formal y asumir sus inherentes responsabilidades, buscan en la abstención el modo de satisfacer a los unos, sin provocar excesiva hostilidad de los otros.

Ambos lados afirman contar con la victoria, aun cuando por margen infinitamente pequeño. Tal vez dos o tres votos únicamente. Pero el enigma no es sólo el resultado del voto que tendrá lugar dentro de muy pocas horas. Lo es también lo que Kissinger lleve en cartera en el camino de regreso de Pekín a Washington y, mucho más incluso, lo que el futuro podría tener en reserva, en el supuesto de que, habiendo logrado mantener por ahora la representación formosana en la ONU, Estados Unidos demoren tal vez por un año el ingreso de la Delegación de Pekín. ¿Cómo podría repercutir sobre la opinión pública americana la admisión de Pekín, si coincide con las elecciones presidenciales? La pregunta es importante, pues no cabe duda de que, en gran parte, la maniobra diplomática actual americana se inspiró en consideraciones domésticas. Otra pregunta: ¿dónde estarán el año próximo los líderes chinos como Chu En Lai, que este año estuvieron dispuestos a abrir sus puertas al Presidente Nixon para facilitar el ingreso de Pekín en la ONU?

Estados Unidos

CREACION DE UN PARTIDO POLITICO DE HABLA ESPAÑOLA

WASHINGTON, 25. (Efe.)—La comunidad de habla española de Estados Unidos, estimada entre 12 y 15 millones de personas, decidió hoy formar un partido político propio que defiendan sus intereses en las próximas elecciones norteamericanas en 1972.

Al terminar hoy la Conferencia de representantes de la población hispano-norteamericana, reunida en Washington desde el sábado, el portavoz de la misma, Francisco Espada, anunció que el partido quedará formado antes de seis semanas durante una nueva reunión que se celebrará probablemente en Chicago.

«Los actuales partidos políticos norteamericanos no han respondido a las necesidades de nuestro pueblo. Nunca hemos estado representados en el Gobierno. Nuestro partido intentará dejar oír nuestra voz en la escena política nacional», añadió Espada, puertorriqueño, y profesor de Sociología de la Universidad Estatal de Nueva York.

Otro portavoz de la Conferencia, la primera que en la historia de los Estados Unidos han celebrado los norteamericanos de habla española, Roberto Reveles, mejicano-americano de Arizona, señaló que la coalición de todas las comunidades de habla española de Estados Unidos era desde hoy un hecho.

ESTADO DE ALERTA EN WASHINGTON

LA MANIFESTACION PACIFISTA ANULADA POR LA LLUVIA

WASHINGTON, 25. (Efe.)—La fuerte lluvia que hoy azotó la capital de los Estados Unidos anuló la manifestación de 10.000 activistas contra la política del Presidente Nixon en Vietnam.

Sólo 400 personas, en su mayoría jóvenes, se congregaron en el monumento a Washington para iniciar dos días de demostraciones, que según el organizador, Rennie Davis, continuarán intermitentemente en toda la nación para lograr la derrota del Presidente Nixon en las elecciones de 1972.

Dos mil soldados de la Guardia Nacional, que fueron puestos en estado de alerta a primera hora de la mañana en previsión de disturbios, volvieron a sus cuarteles y tareas normales a media tarde.

Mientras, cientos de ex combatientes norteamericanos que celebran hoy la fiesta nacional del Día del Veterano se congregaron en el cementerio militar de Arlington ante la tumba del Soldado Desconocido para escuchar las palabras del vicepresidente Agnew, recordando las vidas de más de un millón de norteamericanos que han muerto en las guerras donde han participado desde 1776.

Complot contra Kosyguin

TORONTO (Canadá), 25. (Ap-Efe-Afp.)—De fuentes allegadas a la Policía se informó ayer de la detención de dos hombres y de la captura de cierto número de armas de fuego después de recibir una información confidencial de que se preparaba un plan para dar muerte al primer ministro soviético, Alexei N. Kosyguin, durante su visita de veinticuatro horas a Toronto.

La Policía revela que anteriormente habían efectuado registros domiciliarios en las viviendas de los miembros de la sociedad Edmund Burke, de Toronto, donde había de pasar la noche Kosyguin, y confiscaron lo que califican de «equipo». Paul Fromm, miembro de la sociedad, ha indicado que les fueron confiscados «cierto número de rifles de caza y cuchillos de pesca».

ULTIMAS NOTICIAS

INCIDENTES ANTISOVIETICOS EN PARIS: 25 HERIDOS

PARIS. (Efe.)—Veinticinco manifestantes resultaron heridos durante los incidentes registrados ayer en la avenida de los Campos Elíseos de París, como protesta por la visita del secretario general del Partido Comunista soviético, Leonidas Breznev, según un comunicado del movimiento de extrema derecha «Ordre Nouveau».

Según esta organización, que se considera responsable de la protesta, unos dos mil manifestantes tomaron parte en los incidentes registrados, durante los cuales fueron quemadas dos banderas soviéticas y se produjeron choques con la Policía.

Por otra parte, seis de los treinta detenidos han sido presentados anoche ante el juez de instrucción, acusados de violencias a agentes del orden.

Finalmente, otro movimiento de extrema derecha, los «grupos de unión y de defensa», hicieron ayer un llamado dirigido a los estudiantes, en el que recuerdan que deben continuar las manifestaciones de protesta contra la presencia en París del «verdugo de Europa».

CENA EN HONOR DE BREZNEV

PARIS. (Efe.)—Ciento cuarenta invitados asistieron a la cena ofrecida anoche, en la Galería de Cotte, del palacio del Gran Trianon, en Versalles, por el Presidente de la República francesa, Georges Pompidou, y esposa, en honor del secretario general del Partido Comunista Soviético, Leonidas Breznev.

Entre los asistentes se encontraban representantes del Gobierno, las dos Cámaras parlamentarias, el Cuerpo Diplomático y otras altas jerarquías de la nación, así como los miembros del séquito de Breznev, entre ellos el vicepresidente del Consejo de Ministros, Vladimir Kiriline; el ministro de Asuntos Exteriores, Andrei Gromyko, y el de Comercio Exterior, Nicolás Patolichev.

El menú servido durante la cena era típicamente francés y regado con vinos de cosechas destacadas.

Como detalle curioso, cabe destacar que mientras que el Presidente Pompidou y el resto de los invitados vestían «smoking», el dirigente soviético y los miembros de su séquito asistieron a la cena con trajes oscuros y corbata.

Concluida la cena, todos los invitados se trasladaron al teatro Luis XV, de Versalles, donde se ofreció en su honor un espectáculo de ballet a cargo del cuerpo de baile de la Ópera Cómica, de París, y de los primeros bailarines de la ópera.

(Información página 10.)

CUATRO NUEVAS MOCIONES SOBRE CHINA

NACIONES UNIDAS. (Efe.)—Cuatro nuevos proyectos de resolución se sumaron ayer a otras tres anteriores en búsqueda de una solución al problema de China en las Naciones Unidas.

Tres propuestas tunecinas y una de Arabia Saudita cambiarían por completo el panorama de la cuestión, según primeras impresiones en la ONU.

En principio, las propuestas significarán una demora en la votación, prevista para hoy martes.

Jamil Baroudy, embajador de Arabia Saudita, presentó un proyecto de resolución por el que las Naciones Unidas patrocinarian un referéndum en la isla de Formosa para que sus catorce millones de habitantes decidieran sobre su futuro.

Mientras tanto, el Gobierno de Pekín ingresaría en las Naciones Unidas y ocuparía un puesto permanente en el Consejo de Seguridad, sin que este hecho llevara aparejada la expulsión de Formosa.

(Información en pág. 13.)

INCENDIO EN UN CAMPO DE INTERNAMIENTO DEL ULSTER

LISBURN (Irlanda del Norte). (Efe.)—Una de las edificaciones de recreo, en el campo de internamiento militar de Long Kesh, cerca de esta localidad, resultó destruida ayer por un incendio, declaró un portavoz del departamento del Interior de Irlanda del Norte.

El citado portavoz agregó: «Todo parece indicar que el incendio se produjo deliberadamente».

Cerca de 260 detenidos sin juicio, bajo la ley de poderes especiales, se encuentran actualmente en el campo de Long Kesh.

(Más información en pág. 11.)

★ AYER Y HOY DE UN APELLIDO ★

PABLO GARGALLO

SERIO, INTIMO, PROFUNDO

Pierrette Gargallo, antes de inaugurarse la Exposición antológica de su padre, andaba por la sala disponiendo los últimos y mínimos detalles que sólo a la mujer, y a algunos hombres, le son perceptibles. Al día siguiente la vi rodeada de personalidades políticas y artísticas explicando las circunstancias de esta o aquella obra, aclarando diversos aspectos de la vida de su padre, extendiendo a todos con delicadeza y elegancia. Poco después continuamos esta charla. Nuestra conversación, pues, se ha deslizado rodeada de la lírica rudeza del arte de Pablo Gargallo y el silencioso y admirado murmullo de los visitantes. Con música de fondo del poeta Carlos Droza (luego escucharán ustedes sus solos de violín), con la fugaz, callada y distante presencia de Cristino Mallo y un emocionado prólogo de Buero Vallejo. «Recuerdo la Exposición de 1935 en esta misma sala. Algunas de las esculturas en el mismo lugar. Es como si los distintos planos temporales se entremezclasen y empezasen a amenazar las mismas cosas».

Pierrette Gargallo es una mujer que logra inspirar confianza desde los primeros momentos. A su cálida cordialidad se añade la facilidad para comunicar y recibir sensaciones; la fluidez de su palabra y la musicalidad de su voz a caballo entre la cadencia franco-catalana y el lineal son castellano. Pierrette tenía dos años cuando sus padres abandonaron España, en 1924.

—¿Por qué?
—Mi padre era profesor de modelado en la Escuela de Bellos Oficios de Barcelona. Fue expulsado un profesor alemán, pero no solamente por razones políticas, sino por cuestiones íntimas y personales. Gran parte del profesorado pidió la readmisión y al pedirles la Dirección que se desdijeran, no lo hicieron. Este fue el motivo.

Pablo Gargallo había nacido en la provincia de Zaragoza y al poco se trasladó a la Ciudad Condal. Quizá de su origen rural le llegó su pasión por la fragua y el hierro. Su pasión, que le iba consumiendo y agotando hasta que un simple catarro terminó con su vida en Reus en el año 1934, cuando había venido para asistir a una de sus Exposiciones. Su entrega al arte, sin concesiones ni trampas, le fue empujando a una diaria y agónica austeridad que sólo al final de su vida le permitió escribir:

«Creo haber hallado el camino de mi tranquilidad estética. Aunque no sea la tranquilidad material, ya es algo en los tiempos que corren». Durante muchos años había enfrentado su habilidad, sometiendo a materiales difíciles de trabajar y a planteamientos de belleza distintos. Cuando su luminoso «Eureka» acababa de realizar «El profeta», obra que por carecer de dinero no pudo ser fundida en bronce y cuyo boceto data del año 1904.

—Esto fue uno de los grandes dolores de mi padre. Tardó casi treinta años en realizarla, y solamente pudo hacerlo en yeso. Mi padre era un ser muy austero y esto se refleja en «El profeta». Llegaba muy dentro el drama del porvenir y su mayor escultura es esto, un aviso, una amenaza, ante los peligros a que la Humanidad se ve abocada. Unos amigos judíos se preguntaron un día si yo podía comer delante de tanta y tan severa austeridad.

—A su padre le han valorado en una verdadera dimensión?

—Mi padre cayó en una época muy difícil. Murió en el 34 y por entonces y en los años posteriores la gente tenía otras preocupaciones más urgentes que el arte. Por eso hubo diez o doce años de olvido, de sueño.

—¿Tenía alguna afición al mar-jen de su arte?

—Le gustaba mucho escribir. Escribía en una lengua mezcla de francés, catalán y castellano. Son interesantes sus escritos para conocer sus preferencias y su interioridad. Cita frecuentemente a Nietzsche, a Pascal. Y a partir de una idea de ellos desarrolla sus propias reflexiones. ¡Hola! ¿cómo estás?

—Ha estado a Carlos Oroza, que, como un nuevo profeta en

Para su hija Pierrette, dentro de su austeridad, era de una gran ternura



el desierto, clama contra la «industrialización del dolor».

Carlos Oroza venía dispuesto a llevarse, dice, bajo el brazo una escultura, pero no pudo por haberse encontrado con Pierrette. Oroza ensalza «la dignidad de Gargallo frente al dinamismo, triturador de Picasso».

—Cuando veas el retrato de mi padre comprenderás lo de la dignidad y muchas más cosas. Picasso y él fueron grandes amigos. Hasta compartieron durante mucho tiempo el mismo estudio. Después me consta que no pudieron aguantarse. Siguieron siendo amigos, pero se separaron.

—¿Actualmente qué piensa el Pablo vivo del Pablo muerto?

—Se calla y creo que le admira. Mi padre le tenía también una gran admiración. Que siguieron siendo amigos lo demuestra el hecho de que cuando mi padre y mi madre venían a Barcelona para casarse, Picasso les despidió en la estación y les regaló un dibujo. Son las personas que les rodean las que separan a los grandes artistas.

—¿Usted llegó a conocer la miseria al lado de sus padres?

—Yo, no. Pero mis padres, sí. Magali, mi madre, le conoció en la mayor miseria. Por otra parte ya le he dicho que cuando se casaron no disponían de un céntimo. Fue en el año 1915, y Picasso era el único del grupo que ya vendía bastante y tenía un cierto nombre. Mi padre tenía un dibujo suyo y no quería venderlo. Al final Picasso le convenció y con el importe pudo conseguir un anillo de boda y dos billetes para Barcelona. Después Picasso, en la estación, le regaló otro. En el 13 mi padre había modelado una cabeza de Picasso en el que el malagueño aparece con la sonrisa torcida. No se molestó y, como ya le he dicho, siguieron siendo amigos.

—¿Influyó de alguna forma Magali en la obra de Gargallo?

—Mi madre fue decisiva. Era una pequeña burguesa, pero en seguida se dio cuenta del talento de mi padre. Hay fotografías del taller, de una tremenda pobreza: una mesa y una silla. A las tres o cuatro veces de entrar ella ya se ve un mantelito, un florero, un pequeño cojín. Se conocieron en el 13 y se casaron en el 15 con la oposición de

mis abuelos franceses. Para unos pequeños burgueses como ellos, un artista, y, además, extranjero, era el diablo. Mi madre era menor y les amenazó con escapar a España si no consentían. No lo tomaron en serio y ella cumplió su amenaza. Además, esas pequeñas cosas para las que el artista no está demasiado dotado —comprar material, trámites burocráticos, etcétera—, ella lo hacía a la perfección. Le ayudó en todos los terrenos.

—¿Nunca tuvieron problemas?

—Mi madre le comprendía muy bien. Por ejemplo, los problemas de alquiler de vivienda eran penosos para nosotros. El era una persona de necesidades mínimas. El lujo le sorprendía siempre, no podía soportarlo. La base de la casa era el estudio taller. Mi madre se las arreglaba para, con unas flores, unos pequeños detalles, transformar-

lo todo. Tenía tal gusto que era capaz de darle al taller aspecto de un cuadro de Brueghel.

—¿Y esta austeridad y severidad la llevaba también al trato con su hija?

—No. Es cierto que la casa era un santuario de silencio que ni la mujer ni la hija siquiera alteraban. Cuando estaba absorbido en la solución de un problema de estética que se había planteado, nosotras esperábamos fuera. De pronto le oíamos cantar con su magnífica voz y comprendíamos que lo había resuelto, que el momento cumbre de la creación artística había concluido felizmente. Antes de conseguir lo que quería, su cara era un verdadero drama, pero a la vez era un hombre muy tierno. Su mayor alegría era cogerme de la mano y llevarme con él a comprar cigarrillos.

—¿Qué era lo que más le molestaba?

—La impostura en el arte. Y, además, tenía una cosa curiosa. Al hablar de política se equivocaba siempre. Cuando vino la II República, el día anterior, en una sobremesa, hizo reír. «¿La República en España? Nunca.» Su afirmación quedó desmentida en veinticuatro horas.

—¿Usted, ¿aprendió mucho de su padre?

—De él y de sus amigos. Toda mi cultura data de los grandes personajes que pasaban por casa y tuve la suerte de conocer. Llorens Artigas, Pierre Revery. Este, para mí, era en poesía, lo que mi padre en escultura, tenían una gran afinidad. Con Llorens Artigas le unía una amistad de hermano.

—Actualmente, Pierrette, ¿cuál es su principal ocupación?

—La obra de mi padre (esto lo decidí cuando vi que no ocupaba el lugar que le correspondía) y la ocupación de madre. Tengo tres hijos que verán colocado a su abuelo en el lugar propio. Antes de casarme me dedicaba a la escultura. Mi escultura era muy distinta, muy femenina, muy dulce. Cuando se tiene la convicción de que una no puede alcanzar su propio ideal, lo mejor es no rebajar la categoría de un nombre.

—¿Le pesa haber abandonado su ocupación favorita?

—Un poco, sí. Tenga en cuenta que dejé a un lado mis posibilidades de jugar. El arte para mí era un juego, independientemente de que lo hiciera

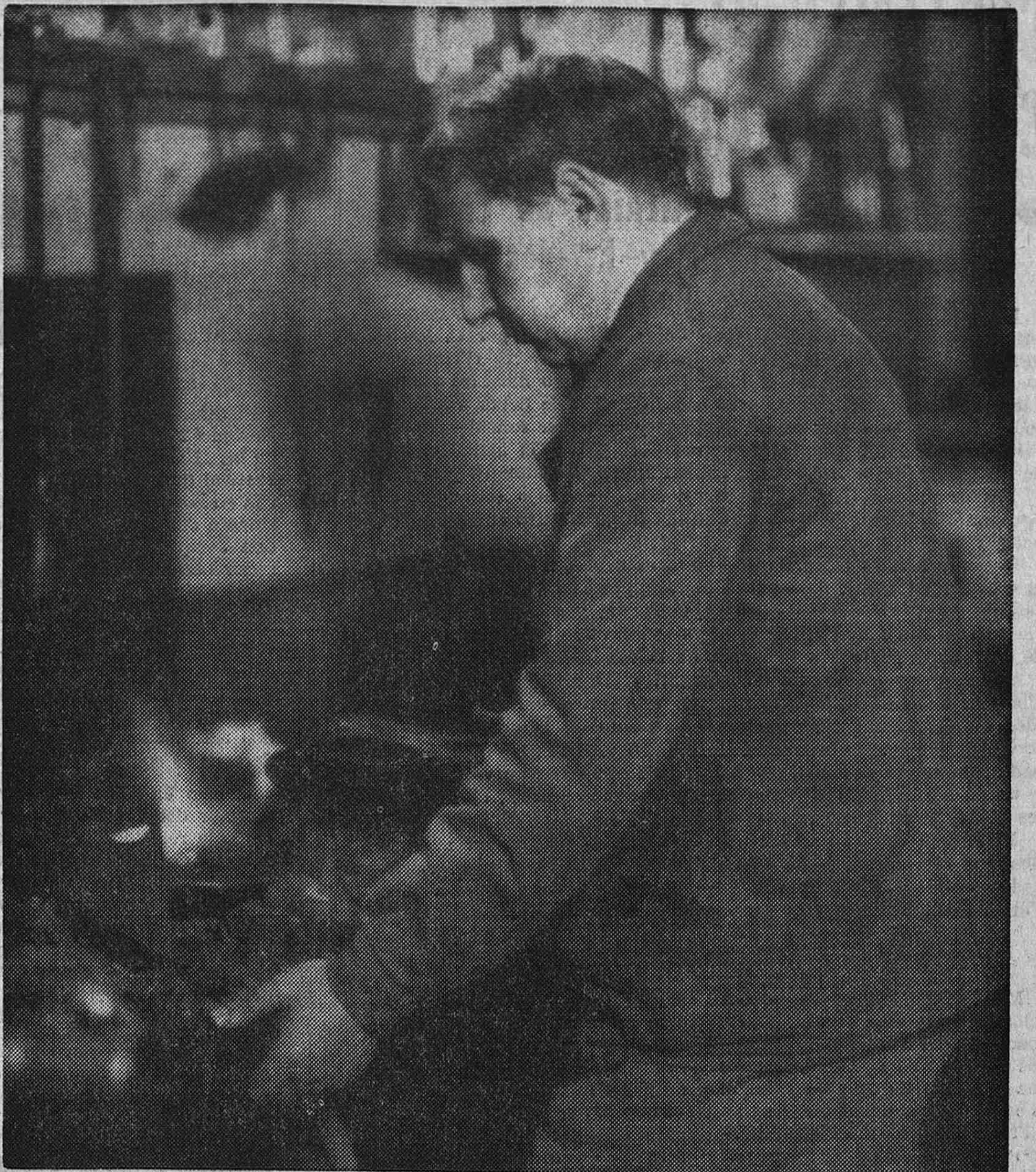
bien o mal. Ahora bien, el continuo trato en mi infancia con personajes de interés me ha dado una capacidad de discernimiento, en cuanto a las propias posibilidades, que ha hecho menos dolorosa la renuncia.

—¿Es cierto que ha regalado al Museo «El profeta»?

—Bueno, yo he cedido el molde. La fundición la han pagado ellos. Mi padre lo hubiese aprobado jubilosamente.

Me gustaría que «El profeta» estuviese de cara a toda la Humanidad, en los parques, en las calles y en las plazas. Es así como le veía mi padre. Sin condicionamientos de razas, de geografías ni de ideas.

Javier VILLAN
Fotos: Antonio



SE HA PERDIDO UNA CABEZA DE PICASSO

Es obra de Gargallo

MADRID. (De nuestra Redacción.)—La Exposición antológica del escultor Gargallo es un acierto, avatado por el fluir de visitantes a la sala. La dirección del Museo Español de Arte Contemporáneo ha realizado un notable esfuerzo justamente recompensado por la afluencia popular. Por primera vez, «El Profeta» se encuentra en España, y por primera vez, desde el año 1935, se ofrece una amplia muestra de la escultura de Gargallo. Pero paralelamente a estas manifestaciones de júbilo y satisfacción se nos plantea una pregunta: ¿Dónde está la cabeza de Picasso, realizada por el artista aragonés en el año 1913? Según nuestras noticias, una cabeza en terraco-

ta del pintor malagueño debía figurar en esta exposición. Tal cabeza parece ser que figura, fichada y catalogada, en los archivos del museo, y a pesar de ello, no se ha encontrado por ninguna parte. La cabeza aparece fotografiada junto a estas líneas.

Sin embargo, también nos han informado que tal desaparición se ha visto compensada con la identificación por expertos como obra gargalliana de un «Torso desnudo de gitano», que en los ficheros del museo figuraba como «anónimo» y que, junto a las restantes esculturas puede admirarse estos días en la sala del paseo de Recoletos.



CERTAMEN DE CORTOMETRAJES EN COLOR

● Los premios, a películas de Canadá, Italia, Yugoslavia y Estados Unidos

MADRID. (De nuestra Redacción.)—El Jurado del XIX Certamen Internacional de Cortometrajes en Color compuesto por C. Mutafoff (director de cine húngaro) como presidente, Gerry O'Halloran (del British Film Institute, Italo de Marchi (crítico italiano) y Luis Sáez (pintor español), como secretario, después de haber visionado todos los cortometrajes en competición y de haber considerado sus valores de acuerdo con los fines del Certamen y el actual estado de desarrollo del cortometraje, concedieron los siguientes premios:

Primer premio (Medalla de Oro), a «Synchromy» (Canadá), de Norman Mc. Laren, por la exactitud del juego rítmico entre imagen, color y sonido.

Segundo premio (Medalla de Plata), ex aequo, a «Il Signor Rossi al Camping» (Italia), de Brupo Bozzetto, por la inventiva del director, desmitificando la sociedad de consumo, y a «Cyor» (Yugoslavia), de Martin Pinteric, por la originalidad con que ilustra el valor de la iniciativa frente a la rutina de la masificación.

Tercer premio (Medalla de Bronce), a «Our Children» (Estados Unidos), de Mike Cuesta, aunque en una forma deficiente, por la idea que expresa sintéticamente: el absurdo de la guerra visto a través de los juegos infantiles. Y Mención especial, a «Images» (Canadá), de Julius Kohanyi, por la perfecta sensación de viaje de ida y vuelta a través de la visualización microfotográfica, el montaje, los zooms y los trucos.

El Jurado estima que los premios actuales pueden ser sustituidos por tres Medallas de Oro destinadas a cortometrajes, clasificados en tres categorías: una para Film Experimental, otra para Film de Animación y otra para Film para Televisión.

Premio para España

MADRID. (De nuestra Redacción.)—En la XXI Semana Internacional del Film de Turismo y de Folklore de Bruselas, España ha obtenido un notable éxito al serle concedido al documental «Primavera en Doñana», producido por NO-DO y dirigido por Alvaro Lion Depetre, el premio reservado «al mejor film que destaque curiosidades naturales, geográficas o geológicas».

Antes de discernirse los premios, la cinematografía española ya se había apuntado un valioso tanto al ser seleccionadas cinco de las películas presentadas, cantidad sólo superada por USA, Bélgica y Alemania. Se presentaron 31 países y de ellos 21 únicamente estuvieron representados por un solo documental.

Las restantes películas españolas seleccionadas, que también obtuvieron el beneplácito del público, eran «Yantares de España», de César Fernández Ardavin; «Bienvenidos a España», de Francisco Summers; «A propósito de Baleares», de José Luis Font, y «Chinchero», de Alberto Carles, las tres últimas producidas también por NO-DO.

Desaparece el cine Colón

MADRID. (Pyresa.)—Desaparece uno de los más antiguos cines de Madrid, situado en una zona céntrica: en la calle de Génova.

Esta vez no se va al garete un cine para instalar allí un Banco o un teatro. Sencillamente se va a construir en el solar un gran edificio para viviendas.

Demanda desestimada a Mary D'Arcos

MADRID. (Cifra.)—La Magistratura de Trabajo número 8, de las de Madrid, ha desestimado una demanda por supuesto des-

pido de la artista Mary D'Arcos a las Empresas Revampas y EASA, absolviendo de la demanda a las mismas.

Mary D'Arcos fue contratada para actuar en la compañía de revistas de Andrés Pajares, en contrato suscrito con la Empresa Revampas, por 2.000 pesetas diarias, comprometiéndose a trabajar en la citada compañía mientras ésta actuara en el Teatro Calderón, de Madrid, y, después, en gira por provincias.

Cuando iba a terminar la temporada la compañía en el teatro madrileño, la artista manifestó que no le interesaba emprender la gira por provincias, por lo que Revampas se vio obligada a contratar otra vedette y el 5 de julio Mary D'Arcos abandonaba la Compañía.

Jean Seberg gana juicio contra «News Week»

PARIS. (Efe.)—La artista Jean Seberg y su esposo Romain Gary ganaron ayer un juicio que tenían pendiente contra la revista norteamericana News Week.

La sentencia fue pronunciada por un tribunal de París por separado y la sala estipuló una cantidad de 45.000 francos de daños y perjuicios en favor de Jean Seberg y de 15.000 en favor de su marido. La revista fue, por otra parte, penalizada con una multa de 5.000 francos.

En agosto de 1970 un número de «News Week» aseguraba que Jean Seberg esperaba un hijo, cuyo padre sería un negro norteamericano perteneciente al movimiento de Las Panteras Negras. La artista, que se hallaba encinta, abortó poco después de haberse publicado el artículo.

II FESTIVAL INTERNACIONAL DE TEATRO

AYER COMENZARON LAS CONVERSACIONES EN EL PALACIO DE CONGRESOS Y EXPOSICIONES

El director general de Cultura Popular y Espectáculos, don Enrique Thomas de Carranza, presidió ayer la inauguración de las II Conversaciones Internacionales de Teatro, dentro del Festival que actualmente se celebra en Madrid. Con él figuraron en la presidencia el subdirector don Mario Antolin; el presidente del Centro Español del Instituto Nacional del Teatro, don Joaquín Calvo Sotelo, y el profesor y crítico de arte, señor Camón Aznar.

El director general pronunció unas palabras poniendo de manifiesto la importancia de las conversaciones que quedaban inauguradas con este acto. Después leyó la primera Ponencia el director don Luis Escobar, que desarrolló ampliamente el tema general del tratamiento que han de llevar las obras clásicas, señalando la escala de valores escénicos por el orden actor, autor, director y público, extendiéndose en consideraciones sobre el tema.

Abierto el coloquio participaron don Manuel de la Rosa, director del Teatro Popular de Educación y Descanso, señalando la relación de forma existente entre «Marat-Sade» y «El hospital de los locos», primera obra montada por Escobar en plena guerra; Camón Aznar señaló el acierto del ponente al situar «La Celestina» como verdadero origen del teatro moderno, y el desacuerdo que suponía el orden de factores expuestos, pues debía figurar en primer lugar el autor, opinión que recogió también Calvo Sotelo, y con la que se mostró en desacuerdo Manuel Dicenta, por entender, como Escobar, que es el actor lo primero de todo.

Enrique Patiño llevó la discusión hacia el tratamiento que debe darse a los clásicos, expresando valiosas opiniones los representantes mejicano y francés y el director de escena



Durante la segunda guerra mundial fue destruido, y el 13 de enero de 1957 abrió de nuevo sus puertas con «Los bandidos», a los ciento setenta y cinco años de su estreno, montado esta vez por Erwin Piscator. El teatro se había remozado, pasando a ser el más moderno y mejor dotado de Alemania.

Su Compañía excepcional se presenta hoy en la Zarzuela, dentro del II Festival Internacional de Teatro, con la puesta en escena de la obra de Schiller, cuya densidad dramática exige unas condiciones excepcionales de sus intérpretes. Forman la Compañía más de treinta actores, bajo la dirección escénica de Hans Neuenfels, la técnica de Werner Lorenz y la pictórica de Wolfgang Büttner. El complicado decorado ha sido realizado en los propios talleres del Teatro Nacional de Mannheim.

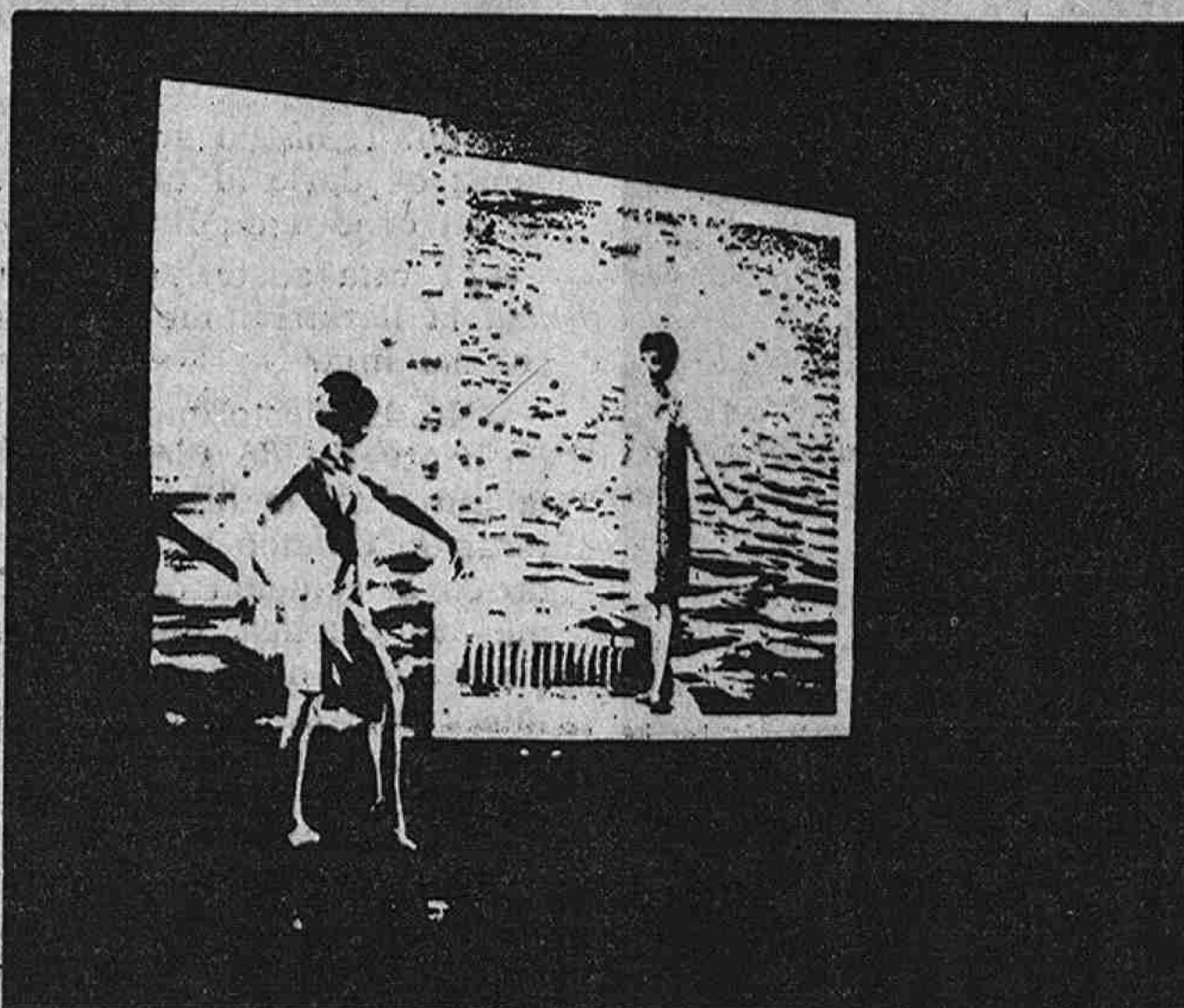
«LA LINTERNA MÁGICA», DE PRAGA, UN ACONTECIMIENTO

Una obra importante se lleva a cabo en el teatro del Palacio de Congresos y Exposiciones, donde en estos días se procede a montar pantallas, luces y efectos para la presentación del complicado espectáculo «La linterna mágica», de Praga, dentro del II Festival de Teatro.

Componen el programa de esta atracción doce historias diferentes, en las que juegan el baile, la música, el cine y el teatro, logrando efectos sorprendentes. La combinación de escenario y pantalla, los trucos, montajes, el manejo libérrimo de tiempo y espacio hacen del espectáculo una de las principales atracciones del Festival.

La presentación está prevista para pasado mañana, día 28, y permanecerá en cartel como Compañía invitada hasta el 14 de noviembre.

J. DE J.



José Osuna. Cerró el coloquio el crítico de Radio Madrid, Basilio Gasent.

Hoy desarrollará la segunda Ponencia el representante de Polonia, Mr. Konrad Swinarski.

HOY, PRESENTACION DEL TEATRO DE MANNHEIM CON «LOS BANDIDOS»

El 13 de enero de 1782 se estrenaron en el Teatro Nacional de Mannheim «Los bandidos». Durante muchos años este teatro ha mantenido una labor continua y ejemplar, pasando de ser teatro de la Corte a teatro de la burguesía. Hoy es el teatro experimental y crítico por excelencia.

VERSOS PARA AMERICA EN EL «PARNASILLO CASTELLANO»

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Ayer tuvo lugar en el Hogar de Avila la apertura del nuevo ciclo cultural y literario del «Parnasillo Castellano», tertulia de poetas hispanicos fundada hace más de veinte años por su actual presidente, don Hermenegildo Martín Borro. Objetivo: aparte el desarrollo de las vocaciones literarias de los miembros, hacer posible la confraternidad de los hombres de España y América. Hasta tal punto es esto cierto, que son miembros de honor del «Parnasillo» muchos poetas hispanoamericanos, como el nicaragüense Julio Linarez, los puertorriqueños Julio Soto Ramos y Magda López y el uruguayo Mario Petillo. Precisamente se dedicó la sesión de anoche a este último.

Hispanoamérica fue ayer el tema común, incluso entre los poetas

Cierre temporal del Casón del Retiro

MADRID. (Cifra.)—Para efectuar una conexión de energía eléctrica en las nuevas salas del Museo del Prado, permanentemente abiertas en el Casón del Buen Retiro, estas dependencias se cerrarán al público el jueves y viernes próximos, días 28 y 29.

Inauguración del Salón de Otoño

MADRID. (Pyresa.)—El Subdirector General de Bellas Artes, don M. Falcón ha inaugurado a

mediodía de ayer, el XII Salón de Otoño, organizado por la Asociación Nacional de Pintores y Escultores, e instalado en el Pala-

que, como Rosario Marina y Alfonso González de la Iglesia, cantaron a Teresa de Avila y a Castilla. Santiago Escudero sorprendió a quienes no le conocían con una soberbia interpretación del poema de José Alonso Trelles «La huella». Manolo Martínez leyó una «Proclama de América a Teresa de Cepeda» y «Carta apasionada a José Protasio Ríbal». Homero Castel leyó sus «Estampas provincianas», mientras que el presidente del «Parnasillo», Hermenegildo Martín Borro, glosaba el cariño de España por Mario Petillo y de Mario Petillo por España. El escritor uruguayo, que se incorporó a las tertulias del «Parnasillo» allá por los años cincuenta y que desde entonces cruza el charco con frecuencia para asistir a sus sesiones, cerró el acto con unas palabras de agradecimiento.

Curso-coloquio sobre estupefacientes

MADRID. (Pyresa.)—«El problema de conservar la salud moral del país no es solamente de la Policía, que tiene una misión más concreta. Corresponde también a educadores, maestros, pedagogos, sociólogos, padres de familia, etcétera. El clima moral de nuestra juventud y de nuestra fami-

lia es grandemente optimista. Nuestro problema, en cuanto a drogas, no es tan grave como en Estados Unidos y otros países europeos. Nuestras cifras son generalmente cortas, y la mayoría de procedencia extranjera», ha dicho el subdirector general de Seguridad, señor Jiménez Asenjo, en el acto inaugural del VII Curso-Coloquio Sobre Estupefacientes, que organizado por las Direcciones Generales y Seguridad y de Sanidad, se celebra en el Instituto de Estudios de Policía.



ANUNCIO DE OBRA

OBRA CIVIL CONSTRUCCION LABORATORIO EN VILLAVERDE (MADRID)

Los planos, el pliego de condiciones y el presupuesto pueden consultarse en:

MADRID.

Dirección de los Servicios Económicos
Arcipreste de Hita, núm. 10; 5.ª planta

Las ofertas se remitirán, en sobre cerrado y lacrado, por correo o entregadas en mano, en el Edificio Social de BUTANO, S. A., Registro General, en las señas indicadas, 5.ª planta, indicando en el sobre: OBRAS LABORATORIO.

El plazo de presentación de ofertas terminará a las 14 horas del día 6 del próximo mes de noviembre de 1971

BUTANO, S.A.

La ciudad CON JUICIO SERENO

EO en un reportaje de Mario González Molina ("Madrid", 20 de octubre) las declaraciones de un arquitecto eminente—don Mario Gómez-Morán y Cima—acerca del Centro Comercial de la avenida del Generalísimo. No es catagórico en sus juicios el ilustre profesor de la Escuela de Arquitectura, que sostiene, vagamente, la tesis de que esa operación urbanística fue bien concebida en 1943 y que si ahora constituye o no un acierto ya no tiene remedio. La duda conforma la raíz del método científico, pero no tanto. Per la operación urbanístico-financiera del Centro Comercial me parece el ejemplo más doloroso del urbanismo madrileño contemporáneo. Lo que no resulta válido es atribuir el enorme mamotreto a error en la planificación. La cuestión es todavía más sencilla. Porque, ¿qué se pretendía inicialmente con ese proyecto? tras la promulgación de la ley de Régimen Especial—cual tenía por objeto, según las previsiones iniciales del Plan General de Ordenación Urbana, descentralizar el centro; o, dicho de otra forma, descongestionar la congestión viaria del casco interior. He ahí la argumentación urbanística; la económica es obvia y, de momento, no pertenece al área de influencia informativa de estas mínimas anotaciones. "Azca", por el contrario, hará el milagro de descongestionar un sector urbano mediante la congestión de otro sector urbano. No era esa la previsión del Plan de Ordenación Urbana, aunque, en última instancia ha sido la resolución del Área Metropolitana. El Área Metropolitana—subterfugio administrativo que hizo sobrevivir la vieja Comisaría General para la Ordenación Urbana de Madrid, tras la promulgación de la ley de Régimen Especial, tiene funciones fácilmente atribuibles al Municipio. Es, en ese orden, un Ayuntamiento superpuesto sobre el Ayuntamiento. No insisto, porque el tema es excesivamente viejo.

Diré, sin embargo, que por una vez, en la dinámica y reciente historia madrileña, el Ayuntamiento de Madrid y el Área Metropolitana se pusieron de acuerdo y para suscribir, al alimón, un proyecto que, si no fuera por las perniciosas consecuencias de índole urbanística que pueda acarrear a la ciudad, habría que aplaudir tanto como dicen que aplauden los madrileños las "Lucas de Bohemia", de don Ramón. El aplauso estaría en función de la ordenada concurrencia de criterios con que el Ayuntamiento de la plaza de la Villa y el Ayuntamiento de la avenida del Generalísimo ejecutan aquel plan. El proyecto, sin embargo, está lejos del entusiasmo, sereno y estricto, con que la crónica debe registrar cualquier acontecimiento jubiloso. Es un propósito desmedido. Es un canto, legalmente constituido, a la especulación del suelo. Su orquestación puede ser, además de legítima, primorosa; la estética, en forma de sólidos metros cúbicos, perfecta. La Geometría y la Arquitectura, rigurosas. Pero, ¿soportará el Gran Madrid, tan requitico y ramplón, este pequeño Manhattan? ¿Puede admitirse como válida la densidad de edificación que se prevé para una zona que ya ofrece tantas y tantas muestras de asfixia? ¿Es posible que el urbanismo oficial no encuentre otra disposición de freno a las aspiraciones privadas que las que pueden derivarse del pacto o del acuerdo? ¿Qué función atribuiremos, entonces, a las ordenanzas de edificación y a los planes generales?

El proyecto del Centro Comercial de la avenida del Generalísimo está ya en vías de ejecución. Recientemente visitaron las obras el Ministro de la Vivienda, el Alcalde y no sé qué otras autoridades. Ya no es ocasión de detenerlo. Pero sí de juzgarlo.

Antonio IZQUIERDO



PUBLICIDAD EN PRENSA Y RADIO DEL MOVIMIENTO

Presencia y Radio del Movimiento celebró ayer en el hotel Meliá una sesión informativa con las principales agencias de publicidad de Madrid, para dar a conocer las nuevas directrices que en materia publicitaria va a acometer la red de emisoras y publicaciones del Movimiento. La exposición corrió a cargo del director económico administrativo de la misma, don Abilio Bernaldo de Quirós, que estuvo acompañado por el director comercial, don Ramos Perera; el jefe de departamento, don Antonio Avila, y otros miembros del equipo de su departamento.

Al final hubo un animado coloquio profesional.

Martes 26 octubre de 1971

Octubre, Argentina en España

INAUGURACION DE UN MONOLITO EN HONOR DEL PRIMER ALCALDE DE BUENOS AIRES

- DONACION DE UNA IGLESIA A CERVATOS DE LA CUEZA (PALENCIA)
- NUEVA SALA ARGENTINA EN EL MUSEO DE AMERICA

MADRID. (De nuestra Redacción.)—A la una y media de la tarde de ayer fue inaugurado un monolito en memoria del primer alcalde de la ciudad de Buenos Aires, situado en la calle madrileña que lleva su nombre, en la dehesa de la Villa. Asistieron al acto el ministro argentino de Educación y Cultura, doctor Gustavo Malek; intendente de Buenos Aires, don Saturnino Montero; embajador de Argentina en España, brigadier Rojas Silveira, y don José de la Viña y Villa, concejal del Ayuntamiento de Madrid.

La placa que luce el monolito fue ofrecida por los oficiales del Curso Superior de Estrategia del Ejército argentino. Estuvieron presentes en el acto un oficial y cuatro cadetes, representantes de cada una de las Armas del Ejército argentino.

Inauguración de la Sala Argentina en el Museo de América

Anteriormente, las mismas autoridades argentinas y españolas inauguraron la Sala Argentina del Museo de América. En dicho acto, tras el ofrecimiento de la Sala por parte del director del Museo, don Carlos M. Barbeito, el doctor Gustavo Malek prometió la ayuda de su Departamento para todas

las realizaciones de este tipo. Mas tarde, en el claustro del Museo, el intendente de Buenos Aires plantó un madroño, símbolo de la villa de Madrid, y el señor De la Viña y Villa, representante del Alcalde madrileño, hizo lo mismo con un ceibo, el árbol nacional argentino.

Iglesia donada por Argentina a Cervatos de la Cueva

La localidad de Cervatos de la Cueva cuenta desde el domingo con una nueva iglesia, colocada bajo la advocación de San Miguel Arcángel, que ha sido donada por el pueblo argentino en memoria de Juan San Martín, padre del libertador de la nación iberoamericana y natural de esta villa. El acto fue presidido por el ministro argentino de Educación y Cultura, don Gustavo Malek, a quien acompañaban el director de Sudamérica del ministerio de Asuntos Exteriores, Gobernadores Civil y Militar, obispo de Palencia, embajador argentino y otras personalidades. También estuvieron presentes cuatro cadetes argentinos en representación del Ejército de su país.

En primer lugar se celebró un acto en honor de San Martín, en el cual intervinieron diversas personalidades. Posteriormente, el ministro procedió a descubrir la lápida en la que se da cuenta del acto, y a continuación tuvo lugar una misa concelebrada. Por último, las autoridades y representaciones se reunieron en un almuerzo de confraternidad hispano-argentina.

Reunión con los informadores

Terminado el almuerzo, el señor Malek se reunió durante breves instantes con los informadores, a los que manifestó su gran complacencia por la brillantez de los actos en los que había estado presente y «que contribuirán—dijo— a una notable mejora en

las relaciones entre Argentina y España».

Preguntado el ministro argentino sobre la ley de Educación española, señaló que la citada ley tenía una gran ventaja sobre otras similares: en su articulado



se da entrada, por primera vez, a la cuestión presupuestaria, cuestión que ha hecho fracasar leyes de parecida inspiración.

Por último, confirmó la celebración de elecciones en su país para la fecha prevista: marzo de 1973. «A ellas, dijo, tendrán libre acceso todos los grupos que respondan a la ordenación legal. No

habrá proscripciones para nadie.» Sobre el posible regreso de Perón, manifestó que todo dependía de él y que no había dificultad alguna por parte del Gobierno del general Lanusse, «Gobierno no que—afirmó— ha visto reforzada su posición tras el fallido levantamiento de hace unas semanas».

Regreso inesperado del ministro argentino a Madrid

LEON. (Cifra.)—Inesperadamente regresó ayer por la mañana a Madrid el ministro argentino de Educación y Cultura, Gustavo Malek, que el domingo efectuó una visita a esta ciudad, acompañado de diversas personalidades argentinas y españolas.

Se había anunciado que desde León se trasladaría a Santiago de Compostela, invitado por el Alcalde de dicha ciudad gallega. El regreso a Madrid del ministro argentino fue motivado a su deseo de asistir, a mediodía de ayer, a la inauguración de la Sala Argentina en el Museo de América.

CUADERNO DE LA CALLE

LAS LIGEREZAS DE LOS AUTOBUSES DE LA EMT

Es de sobra sabido que los autobuses, al llegar a una parada, deben de arrimarse lo más posible al bordillo de la acera. Con frecuencia esto se olvida, de tal modo que entre el autobús y la acera queda un amplio espacio por donde pueden seguir pasando coches, con grave riesgo para los viajeros que descienden del autobús.

Personalmente hemos sufrido en nuestra propia carne—en forma de gran contusión en el muslo derecho, con rotura de fibras— el golpe de un coche al descender concretamente del autobús 7, en la parada de la calle de Miguel Angel, esquina a Martínez Campos.

El poste olvidado de Federico Rubio

La calle del Doctor Federico Rubio hace bastante tiempo que fue remozada y asfaltada como parte del plan de ampliación y transformación de la avenida de la Reina Victoria. Precisamente en su confluencia con esta vía ha quedado un resto de su primitivo paisaje, en forma de poste, que surge del asfalto y que sin ningún género de dilaciones hay que talar.

Porque el poste en cuestión, creemos que de líneas telefónicas, está justo al final de una curva, sobre el actual paso de peatones, y es posible que un conductor poco advertido tropiece con él.

Lo curioso del caso es que se hayan realizado las obras de la calle sin quitar el poste y que, incluso después de bastantes meses de estar la vía abierta al tráfico, todavía continúe allí. A lo mejor hay que levantarla de nuevo para enterrar cables.

La línea Norte-Sur, incompleta

Desde que se iniciaron las obras del polígono Azca, en la avenida del Generalísimo, y se cortó el servicio de la línea de tranvías número 74, que desde la plaza de Colón llegaba a Fuencarral, los vecinos de esta gran barriada se encuentran sin comunicación directa con el centro de la ciudad. Sin una comunicación rápida y además teniendo que utilizar dos medios de transportes para hacer el mismo recorrido que antes. Es decir, que para ellos subió el transporte.

Ahora se ha inaugurado, con un cierto alarde publicitario, el nuevo carril de circulación reservado a los autobuses: el «eje Norte-Sur», del cual no se han beneficiado en absoluto los habitantes de Fuencarral, quienes, mientras no se demuestre lo contrario, viven en el norte de Madrid.

Bien podría prolongarse el autobús 27 hasta esa barriada, cada vez más poblada.

CAMPAÑA DE EDUCACION CIVICO-EUROPEA

MADRID. (Cifra.)—Medio centenar de profesores de Geografía, Historia, lenguas modernas, educación cívica y encargados de actividades preescolares, procedentes de varios países de Europa, se han reunido del 17 al 24 de octubre, con ocasión de un Seminario para estudiar el papel del civismo europeo en el segundo ciclo de la Enseñanza Media.

El Seminario estuvo organizado por la Campaña de Educación Cívica Europea, con sede en Ginebra; el Ministerio de Educación y Ciencia, las Delegaciones Nacionales de la Juventud y Sección Femenina y otros organismos.

Para informar sobre la actividad desarrollada en este Seminario se celebró ayer una rueda de Prensa presidida por José Costa Ribas, Inspector central del Ministerio de Educación y Ciencia.

Entre otros, los temas tratados en el Seminario versaron sobre España y Europa, el estado actual de la integración europea y los trabajos de las comunidades europeas en el campo de la enseñanza, educación cívica en España y la educación europea, los trabajos del Consejo de Cooperación Cultural del Consejo de Europa, con vistas a una mejor comprensión europea; cómo introducir una perspectiva europea en la enseñanza de la Historia y de la Geografía, del civismo, de la Literatura y de las lenguas vivas, y las actividades preescolares y la educación europea.

Entre los medios concretos se propuso en el Seminario la creación de una biblioteca básica europea y la redacción de una antología de autores europeos, cuyos textos pongan de relieve la aportación de las letras nacionales a la cultura europea y al amor y estimación sentido por los grandes escritores hacia los otros países.

AYUNTAMIENTO DE MONTEFRIO (GRANADA)

ANUNCIO DE SUBASTA

El Ayuntamiento de Montefrío convoca subasta para ejecución de las obras de pavimentación de las calles Capitán Fernández, Marquesas, Baja y transversales y Santo Cristo, con el tipo de licitación de 1.810.621 pesetas, obras que habrán de realizarse en plazo de seis meses, y la documentación pertinente deberá presentarse en la Secretaría de este Ayuntamiento. Este anuncio aparece inserto en el «Boletín Oficial del Estado» número 249, de fecha 18 del actual.

Montefrío, 20 de octubre de 1971.—El Alcalde (firma ilegible).

NOVILLADA
EN LAS
VENTASUNO QUE QUIERE, UNO QUE
SABE Y UNO QUE NADA

Cuando se viene de ver corridas anunciadas como de toros en que éstos llegaron al último trance sin más castigo que el del arponcillo de la divisa, y aun así midieron la arena tres o cuatro veces en el transcurso de una mimada faena de muleta, y cuando se tiene el mal recuerdo inmediato de unos presidentes que se prestaron al juego de los cambios de tercio anulándolos en absoluto, tanto el de varas como el de banderillas, resulta que en una novillada, nada aparatosa de presencia, aunque de cornamentas astifinas, y en varios de sus ejemplares muy medida de fuerzas, dichos tercios se observan con un rigor casi olvidado, y, desde luego, más acorde con el Reglamento, lo que demuestra la necesidad de que los presidentes sepan lo que hacen y tengan un criterio uniforme, para que la Fiesta sea igual para todos y en todas las plazas, de las que hay muchas totalmente descalificadas por la torpeza, ignorancia, benevolencia o comodidad de sus usías. Uno es de los que creen que un buen presidente es capaz de hacer, o por lo menos acosumbrar, a una afición, además de protegerla contra los fraudes de los toros inválidos, la lidia abreviada y los premios gratuitos.

En todo ello pensábamos el domingo a la vista del primer novillo de don Angel Rodríguez de Arce, que, a pesar de que doblara de manos en y después de un picotazo, fue llevado a otro encuentro, en que se dejó pegar, con los defectos de no reunirse del todo y su mucho cabeceo, para seguidamente recibir tres pares, tres, de banderillas, en lo que se le igualaron sus compañeros de embarque, incluido el remiendo de un palha, corrido en cuarto lugar. El segundo tomó una vara larga y dura, empujando en rectitud, pero con sosería, y fue aliviado de más por un derrumbe aparatoso; el tercero, manso, defensivo, repuchado y suelto, sumó a la fuerza cinco entradas; el de Palha, de buenos principios, acusó pasividad en la segunda cita; el quinto, desganado, pasó con un puyazo y una varita de indulto, y el sexto hizo una pelea desigual, yéndose del primer choque, creciéndose en el siguiente y distanciándose en dos o más, casi ligados. Excepto el quinto, todos fueron mal picados, y algunos poco, por lo que pudieron desarrollar un genio picante, ligero y agresivo, sin que sus respectivos espadas supieran reducirlos. A toritos así se les domina con hondura y no con filigranas. Había que hacerse con ellos, que someterlos, antes de torrearlos y a torrearlos con el lucimiento al uso, imitativo o memorístico de los dos pases, y sin más ni más se dispusieron desde el primer lance los tres novilleros, que lo eran José Bartolomé «Colmenar», Angel Rodríguez «Angeletes» y Francisco Sánchez «Velita», éste de Jerez de la Frontera, nuevo en Madrid.

José Bartolomé «Colmenar» tiene valor y quiere torrear bien, pero

sin consistencia en el hacer ni continuidad en las maneras, se vio embarullado ante la inquietud pegajosa del primero, un novillo con la cabeza muy suelta, al que apenas le sacó tres pases limpios y de calidad, y por la cortedad del cuarto, que se colaba por el derecho y se revolvía incomedidamente, entre otras razones por la falta de mando del torero, que pocas veces se colocaba bien en los cites. Colmenar, que sufrió varios revolcones —uno de ellos impresionante al recibir a porta gayola al cuarto—, mató al primero de seis pinchazos, una estocada que hizo guardia y un descabello, y al otro, de una casi entera y un descabello, pasando a la enfermería, donde le curaron de una herida en la región mentoniana y lateral izquierda del cuello, contusiones y erosiones múltiples, de pronóstico menos grave. Ovación grande para el pundonor y el aguante de Colmenar, que permaneció en el ruedo hasta ver morir al novillo que le hiriera de salida.

Angel Rodríguez «Angeletes» es un novillero placeado y sabedor. Tiene sitio, se mueve con tranquilidad y es largo de repertorio. Si a estas virtudes añadiera las de la clase y la profundidad sería cosa de contar decididamente con él. Nuestros reparos se basan en un exceso de ventajas y alivios. Se centra poco con los toros y, por lo general, los despidió hacia afuera, en vez de atraérselos. Su mejor momento lo tuvo con el quinto, un novillo bueno, el más templado y suave de la tarde, al que le ligó una serie de redondos a media altura, finos y con cierto garbo. Matador hábil, acabó con el segundo de un pinchazo y media, y con el quinto, de casi lo mismo, quedándose más corta la media estocada. Sus premios fueron: una vuelta y una oreja, respectivamente.

Nuevo en esta plaza y, al parecer, en todas, Francisco Sánchez «Velita» llegó a Madrid carente de los conocimientos más imprescindibles. El peligro y la incomodidad de sus novillos se vieron aumentados por la ignorancia de su matador, quien, como a puñetazos, se libró del tercero de dos medias, un pinchazo, otra media, otro pinchazo y un descabello, y del último, de un pinchazo y media, pesquera.

En memoria del que fue gran matador de toros César Girón, muerto en accidente de carretera —esa carretera que en pocos años se ha llevado también a Carlos Arruza, Gitanillo de Triana, Héctor Álvarez y Juan Montero—, las cuadrillas hicieron el paseillo descubiertas y se guardó un minuto de silencio.

JOSE ANTONIO MEDRANO

El banderillero Francisco Hernández fue cogido por el tercer novillo, que le causó una herida en región lumbar derecha, con una trayectoria hacia adelante de quince centímetros, que produce destroz en los músculos lumbares y fractura de apófisis transversal vértebra lumbar. Pronóstico grave.

LOS «SOBRECOCEDORES» TAURINOS
Y LOS PERIODISTAS

Declaraciones de Paco Camino
a la revista «El Ruedo»

MADRID. (Pyresa).—¿Como es la Prensa taurina? Debo decirte que se deben clarificar los conceptos. Se habla mucho del «sobre», y el «sobre», evidentemente, existe, y lo sabe todo el mundo. Pero hay que matizar: ¿Sobres, a quién? Yo puedo decirte que los periodistas, a los que honestamente podemos llamar periodistas, no «trinchan» ni cogen «sobres». Los que pudiéramos llamar «sobrecocedores» no creo que se les pueda etiquetar con justicia como profesionales del periodismo, ha afirmado el diestro Paco Camino en unas declaraciones al director de «El Ruedo», Carlos Briones, que se publican en el número del citado semanario taurino, correspondiente a esta semana.

Se recogen en una nueva sección titulada «A media voz...», de confesiones taurinas, de las figuras más prestigiosas de la Fiesta.

«El tema de los «sobres» —sigue diciendo Paco Camino— es muy complicado. Los primeros culpables somos los propios toreros, por vanidad, por interés a veces. Después, las responsabilidades hay que buscarlas por encima de los que sirven de máscara para el juego. Finalmente, el último eslabón de la cadena de responsabilidades está, a mi juicio, en los que reciben materialmente el «sobre» que, repito, no creo que sean nunca periodistas.»

Asimismo, significa el famoso diestro de Camas que donde el «sobre» adquiere proporciones alarmantes es en ciertos países americanos. «No es que te diga que toda la Prensa, ni mucho menos, esté en este sucio juego del «sobre» —añade—, sino que proliferan muchos vivos y de masiados golfos que nos sacan el dinero con descaro y que en algunos casos no escriben en ningún sitio.»

Remata estas confesiones Paco Camino a «El Ruedo», con una expresiva exclamación: «Si hubiese un poco de solidaridad entre las figuras, el tema se acababa.»

Funeral por César Girón

Organizado por familiares y amigos del que fue torero venezolano César Girón, fallecido el pasado día 20 en accidente de carretera en su tierra natal, se celebrará el próximo jueves, día 28, a las doce de la mañana, en la iglesia parroquial marplatense de la Concepción (Goya 26), un funeral por el eterno descanso del malogrado famoso matador de toros sudamericano.

La plaza de toros de San Cristóbal llevará el nombre de César Girón

CARACAS. (Efe).—Con el nuevo nombre de La Monumental César Girón se conocerá en adelante la plaza de toros de la ciudad de San Cristóbal, por acuerdo tomado entre el gobernador del Estado y el Concejo Municipal.

La resolución de las autoridades del Estado Tachira contó

con el respaldo popular de distintas entidades públicas y parte del pueblo.

La plaza de San Cristóbal fue construida hace cuatro años, cuenta con capacidad para 24.000 personas, y en ella se celebran las corridas de la feria de San Sebastián.

Nuevos corrales para la Feria de San Fermín

PAMPLONA. (Cifra).—Está en marcha el proyecto de construcción de los nuevos corrales que recibirán cada año los toros que han de lidiarse durante las corridas de San Fermín.

El Ayuntamiento ha acordado autorizar a la Comisión de Licencias y Obras la confección de la maqueta correspondiente de los nuevos corrales, que serán más amplios y mejor distribuidos que los antiguos.

Seguando la textura del edificio que se levanta, en su

primera planta se instalarán un bar y restaurante, con terraza de circunvalación con vistas a los corrales, para que se puedan ver las corridas desahogadas.

Otra planta estará destinada, en su mayor parte, a habitaciones para los mayores. Del programa de obras se ha dado cuenta a la Casa de Misericordia, que es la organizadora de las corridas de feria.

El típico encierro de los toros continuará celebrándose por el mismo itinerario de siempre.

Tres meses en el hospital a causa de una cornada

PAMPLONA. (Pyresa).—Tres meses de total inactividad, dos en el hospital y uno convaleciente en su casa, ha costado al mozo pamplonés José Senosiain Muruzabal la cornada que sufrió en el encierro del 13 de los pasados sanfermines. José Senosiain fue cogido cerca del Hospital Militar, en la carrera de aquel encierro y fue arrastrado más de un centenar de metros hasta la plaza Consistorial. El toro «Vareto», del Conde de la Corte, le enganchó por la axila izquierda y lo soltó por la clavícula derecha. El cuerno le cruzó el pecho y rompió varias costillas, pero afortunadamente no interesó la aorta. Aunque su estado se calificó de gravísimo, a

las pocas horas de la intervención se confiaba en su recuperación, que ya es total. José Senosiain ha vuelto a su trabajo como electricista en una Empresa de Pamplona.

Feria en Valencia

CARACAS. (Efe).—El torero venezolano Curro Girón, en nombre de Mycepa, Empresa organizadora de las cuatro corridas que se celebrarán en la plaza de Valencia, dio a conocer, en rueda de Prensa, los carteles de los días 30, 31 de octubre y 6 y 7 de noviembre próximo.

Sábado 30 de octubre: Con toros mejicanos alternarán Luis Miguel «Dominguín» y Curro Girón su hermano Curro.

Domingo 31: Astados de Méjico para Miguel Márquez, el mejicano Manolo Martínez y Efraín Girón.

Sábado 6 de noviembre: Reses mejicanas para Paco Camino, Sebastián Palomo «Linares» y el venezolano Tomás Parra.

Domingo 7: Corrida mejicana para Luis Miguel «Dominguín» y Curro Girón, mano a mano.

Asimismo, precisó que las corridas mejicanas que se lidiarán en la feria serán dos de San Martín, una de El Rocio, una de Mimihuanpan y otra de Santo Domingo.

Excmo. Ayuntamiento de Valencia

ANUNCIO

Las proposiciones para tomar parte en el concurso, dividido en siete lotes, para la adquisición de prendas de uniforme con destino a la Policía Municipal, podrán presentarse en el Negociado de Contratación de la Secretaría General de este excelentísimo Ayuntamiento hasta las doce horas del día 13 de noviembre de 1971, rigiendo los particulares que se expresan en el anuncio publicado en el «Boletín Oficial del Estado» del día 20 de octubre de 1971.

La garantía provisional asciende a:

Lote núm. 1:	14.032,50 pesetas.
» 2:	1.100, —
» 3:	1.380, —
» 4:	1.820, —
» 5:	9.860, —
» 6:	5.000, —
» 7:	6.586, —

Lo que se anuncia para conocimiento del público en general.

Valencia, 23 de octubre de 1971. — El Alcalde (firma ilegible).

PICASSO NO ASISTIO
A SU HOMENAJE
EN VALLAURIS

El programa se desarrolló como estaba previsto



VALLAURIS (Francia). (Efe).—Ni los turistas ni los habitantes de esta pequeña localidad del sur de Francia, que el domingo se concentraron en la misma para ver de cerca al pintor español Pablo Ruiz Picasso, pudieron alcanzar su objetivo, ya que Picasso no hizo acto de presencia en la plaza «Des Ecoles», donde se celebró un acto en su honor, con motivo del noventa cumpleaños del pintor. Picasso ignoró la celebración de dicho festival y permaneció durante todo el día, como es habitual, en su lujosa villa, situada en las afueras de Vallauris. Tampoco acudió a la plaza la esposa de Picasso, Jacqueline. Vecinos y turistas esperaron en vano durante todo el día, aunque el festival se desarrolló conforme estaba previsto.

No están en casa

MOUGINS (Francia). (Efe).—«El pintor y su esposa no están en casa; han salido», es la única respuesta que reciben las personas que llaman a la puerta de la propiedad «Notre Dame de Vie», en Mougins (Costa Azul francesa), donde el pintor español Pablo Ruiz Picasso festeja en la más completa intimidad su noventa aniversario.

Tanto en las puertas de la residencia del artista como por teléfono, la respuesta es la misma y responde al deseo de Pablo Ruiz Picasso de no querer aparecer en público con ocasión de los diversos actos en su honor que se han organizado, tanto en Vallauris como en París.

PICASSO, ACADEMICO
DE HONOR DE LA
DE SAN FERNANDO

MADRID. (Cifra).—Pablo Ruiz Picasso ha sido nombrado, por acuerdo unánime, académico de honor de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando en la sesión celebrada ayer tarde por la citada institución.

El nombramiento se efectúa con ocasión del XC aniversario del gran pintor español y en reconocimiento de su gran obra artística.

En Barcelona

BARCELONA. (Cifra).—Varios actos en homenaje a Picasso, en su noventa aniversario, se celebraron ayer a mediodía en Barcelona, bajo la presidencia del Alcalde, José María de Porciles.

Una placa conmemorativa ha sido descubierta en el inmueble donde el gran artista tuvo su primer estudio, en la calle de la Plata, número 4. A continuación tuvo efecto la apertura en el Museo Picasso de la Exposición «Obras de Picasso», de la colección Hugue, instalada en la planta segunda de dicho número. El material que se exhibe comprende los años 1924 al 1963.

La entrada al Museo Picasso es gratuita durante estos días. Por la tarde se hizo público el fallo del Tribunal que ha otorgado la beca «Jaime Sabartés», el que fue entrañable amigo de Picasso.

En Málaga

MALAGA. (Mencheta).—Con motivo del XC aniversario del nacimiento de Picasso, la Galería de Arte de Málaga que lleva su nombre ha organizado varios actos, entre ellos una conferencia en el salón principal del edificio de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Ronda, a cargo del periodista y escritor Antonio D. Olano. Después hubo un coloquio.

Lola Flores no es grata

MADRID. (Cifra).—Una demanda contra la organización del homenaje al pintor Picasso va a ser presentada por el abogado Doro-teo López Royo, en nombre de Lola Flores, por incumplimiento de contrato.

El señor López Royo, que se ha trasladado a este efecto a París, va a reclamar la cantidad de tres millones de pesetas por daños y perjuicios a su patrocinada.

Lola Flores fue contratada para actuar en Niza y París los días 24 y 25 de este mes, en un homenaje a escala mundial al citado pintor.

Ahora el Comité ha rescindido el contrato, al parecer, porque por razones políticas, la citada artista no es grata para algunos de los miembros del mismo.

EL TEATRO

LA ZARZUELA: NUEVOS AUTORES FRANCESES

La Comédie Française ha dejado entrar en su «caverna» a tres autores nuevos. Y los Comédiens Français, como dice Marcel Giraudet, «han encontrado un evidente placer en acoger a estos invitados insólitos...». Estos «invitados insólitos» son François Billeldoux, Guy Foissy y Robert Pinget. François Billeldoux entra en la «caverna» con «Femmes Paralleles», obra dirigida por Jean-Pierre Miquel. Se trata de tres mujeres que esperan y muestran su espera mediante el soliloquio, desenvolviéndose las tres en un mismo espacio, un poco al estilo de «Como ama la otra mitad». Matización de tres esperas diferentes, aisladas, pero que forman de todos modos un «concertato» de significaciones humanas, concretamente de psicología femenina, entre las que aparecen rasgos de tierno y verdadero humor. En algunos momentos podríamos hablar de Billeldoux como de un Beckett del corazón. Ese «concertato» del que he hablado no alcanza solamente a la significación de los soliloquios, que se desarrollan simultáneamente, sino también a las voces de las actrices. Y aquí es donde la tradición de la Comédie Française se impone armoniosamente al oído, casi de un modo sinfónico. Esta pieza fue aplaudida con entusiasmo.

Vimos a continuación «Coeur a deux», original de Guy Foissy, dirigida como la anterior por Jean-Pierre Miquel. Los personajes son «Ela» y «Ella». Suave humor... Dice «Ella»: «Soy muy joven, muy pobre y muy pura (carcajada del público), pero también muy desgraciada». También «El» es desgraciado. Entonces comienza el sueño de ambos a través de las fijaciones de la literatura de consumo y de la publicidad, lo cual sería demasiado grotesco si no fuese tan humano. A través de una gradual exaltación imaginativa, aquellos humildes corazones van embriagándose de consumismo, de facilidades, comodidades y lujos. Y de pronto, en medio de aquel frenesí triunfal, se oye la sirena de una fábrica y los que se van tristemente a su trabajo. «Hasta mañana», se dicen en un susurro. La raíz de esa especie de castillo de naipes está igualmente en el paso de «Las aceitunas», de Lope de Rueda, y en el cuento de la lechera. Pero es una encantadora trasposición en la que hay una interpretación plena de gracia y picardía. El público se entusiasmó con Ludmila Mikael y la aplaudió, como a su compañero M. Alain Pralon, con enorme gusto.

Finalmente, salió a las tablas «Architruac», de Robert Pinget, dirigida por Oliver Hussenot. Yo no logré entender cuál es el «toque» de esta pieza. Hay un rey, un señor que se disfraya y un cocinero que aparece como un fantasma. Desde luego tiene que haber una significación última, que puede ser cualquier cosa: una incitación a la anarquía, una conclusión metafísica al estilo de las coplas de Jorge Manrique, o sencillamente que no debemos jugar a la baraja. Pero, como digo, yo no di con el secreto. Desde un punto de vista técnico es una mezcla de Ionesco y Kafka, y el resultado es insípido. El público llegó a impacientarse con tanta sutileza y organizó el revuelo correspondiente. Menos mal que la pieza era corta.

La experiencia, en conjunto, no va muy allá, y, por supuesto, no me hizo olvidar en absoluto el soberbio y académico «Tartufo». Las dos primeras piezas son quiebros, esguinces, más o menos felices. Pero al cabo, juguetes nada más. La segunda pieza es una «cosa» rara, a menos que Pinget se haya propuesto con ella inventar el absurdo.

Carlos Luis ALVAREZ

EL CINE

«LA GRADUADA», DE MARIANO OZORES

FICHA TECNICA

Prod.: Cesáreo González. P. C.—PICASA (1971). Director: Mariano Ozores. Guión: M. Ozores. Fotografía: Vicente Minaya. Música: Antón G. Abril. Eastmancolor. Duración: 87 minutos. Principales intérpretes: Lina Morgan, José Luis López Vázquez, Florinda Chico, Mary Carmen, José Sacristán, Antonio Ozores, Carlos Muñoz, Lola Herrera, Gracita Morales y Angel Aranda.

El cine de Mariano Ozores, dentro de los estrechos cauces de la llamada «comedia española», tiene una acusada vertiente popular —quizá, mejor, populachera— en el tratamiento de una serie de temas tópicos, proclives al chiste grueso, a la situación grotesca, a la astracanada más infima. Reflejo de ese otro cine de amplio eco, salido del oportunismo del productor Pedro Masó, el cine de Mariano Ozores carece de la picardía de aquél, de su habilidad para enmascarar situaciones reales; es un cine más basto y también más directo. «La graduada» no quita ni añade nada a la trayectoria de Ozores. Es una película mínima que parte del tópico de la pequeña ciudad de provincias, continúa con una serie de alusiones «verdes» en la capital y finaliza echando mano del melodrama sensiblero. Cine viejo, cine inútil, salvo para la momentánea diversión de ese espectador bondadoso, de amplia garganta y estómago inexistente. En «La graduada» —cuyo mayor acierto estaba en haber aludido al título de la espectacular obra de Mike Nichols— Lina Morgan utiliza sus recursos habituales: su fingida inocencia, su gracia pizpireta y su lagrimita emocionante. A su lado, casi todo el plantel de «graciosos» oficiales del cine español, de José Luis López Vázquez a Laly Soldevilla, pasando por Florinda Chico, Gracita Morales, José Sacristán y Antonio Ozores, interviene en mayor o menor medida, en aras de una mayor comercialidad, justificando, con algunos de sus «modos» interpretativos, su presencia en la cartelera. Y para la parte folletinesca son Carlos Muñoz, Lola Herrera y Angel Aranda los que sirven de contrapunto a la protagonista.

Pedro CRESPO

La música

CLAMOROSA PRESENTACION DEL NUEVO CORO DE LA ESC

• La Orquesta Nacional estrena la «Segunda» de Mahler

Desde la fundación de la Orquesta Nacional existió el proyecto de crear un coro que complementara sus actividades. Pero los proyectos suelen tardar a veces y más si son musicales, como puede verse por la larga historia del teatro de la Opera. Con la creación de la Escuela Superior de Canto, el Ministerio de Educación y Ciencia encontró el vehículo adecuado para hacer realidad el proyecto y el Coro de la Escuela Superior de Canto ha hecho una triunfal presentación en el estreno madrileño de la «Segunda Sinfonía» de Mahler.

Nadie mejor que Lola Rodríguez de Aragón para dirigir este coro. Su profundo conocimiento de las voces, su larga carrera vocal, tanto en calidad de intérprete como de profesora, y su calidad de directora de la Escuela Superior de Canto, la hacen una directora ideal para la agrupación. Esta, por su parte, viene a imprimir un estilo nuevo a la vida coral española, adivinable ya desde su atractivo y original vestuario, que viene a abolir los tradicionales «angulitos y cucarachas», y confirmado en su asombrosa preparación. Afinación increíblemente buena, con una perfecta resolución de la difícil entrada a capella del quinto movimiento, dicción muy clara, potencia, exacto solfeo y, sobre todo, un buen gusto exquisito y un conocimiento profundo del estilo casi inédito en los coros españoles que siempre tuvieron cierta tendencia orfeónica. No hay duda de que ha nacido una agrupación de talla internacional, y el público así lo comprendió aclamando al coro y desbordando su entusiasmo al aparecer en el pódium Lola Rodríguez de Aragón.

La «Segunda sinfonía», de Mahler, lleva ya setenta y seis años estrenada, pero es la primera vez que se interpreta en Madrid, habiéndose estrenado en España —Festival de Cuenca— hace un par de años. Este gigantesco retraso indica la incuria de nuestra vida sinfónica sumida en el limbo de purpurina del más estricto repertorio. Ahora, y más vale tarde que nunca, estamos descubriendo a Mahler. Si seguimos así, dentro de otro medio siglo habremos llegado ya a Schönberg, Ives, Varèse, Dallapiccola, Messiaen y tantos maestros del siglo XX, muchos de ellos ya muertos, que no han nacido para las orquestas españolas. La sinfonía mahleriana, afortunadamente conocida por el disco, es una obra de una belleza sobrecogetora, tan musical como metafísica, y uno de los grandes monumentos

de la música posromántica. Entre las sinfonías de Mahler la estimamos personalmente como la más importante. Frühbeck de Burgos realiza de ella una versión muy personal, lo que no es poco, habiendo ya una tradición mahleriana que va de los desaparecidos Walter y Mengelberg, a los modernos, Solti, Bernstein, Haitink o Kubelik.

Frühbeck no adopta aquí una actitud orgánica, casi fenomenológica como Bernstein, ni agógica en profundidad como Solti. Su versión, de acercarse a alguna, estaría más próxima a la de Kubelik, pero con profundas diferencias. Frühbeck mantiene una óptica situacional, adaptando sus soluciones a las necesidades de cada momento en el aparentemente fragmentario y muy complejo cosmos de Mahler. Su primer movimiento tiende a revelar las conexiones de Mahler con Wagner, en este caso con el de «El caso de los dioses». El segundo pone en evidencia el carácter rústico del ländler, menos sofisticado que su pariente vienés el vals. En el tercero Frühbeck prefiere mostrar más los rasgos dramático-festivos que el carácter de movimiento perpetuo, tal como lo trata Berio en su «Sinfonía». En el cuarto, Frühbeck huye del habitual misticismo, tan caro a Mahler y los mahlerianos, para buscar la claridad. Y en el último hace llegar al punto culminante y conclusivo, a la orgía sonora que los medios y longitudes piden. La orquesta respondió en todo momento con una gran entrega y es de valorar el trabajo que ha puesto en el montaje de una obra nueva y fuera de su habitual repertorio. Todos los profesores se portaron admirablemente y destacan algunos solos como los del trompa Colmenero, el trombón Chenol o el violín concertino Luis Antón.

Actuó la contralto Norma Procter, con su habitual veteranía y estilo que tantos triunfos le ha deparado en Madrid, y se presentó la soprano española Esther Casas, ganadora recientemente de los premios de canto de Munich y París. Esther Casas es muy joven y tiene por delante un gran porvenir, únicamente debe cuidar su afinación no siempre segura. Pero por encima de los solistas, en esta ocasión hay que destacar al Coro de ESC, auténtico acontecimiento vocal de esta sesión. El público aplaudió con calor a Frühbeck, las cantantes y la Orquesta Nacional, y redobló su clamor con respecto al coro y Lola Rodríguez Aragón.

Tomás MARCO

EL LIBRO

SOCIEDAD, SENTIMENTALISMO, PRECISION

Julio Menegat, escritor, periodista, crítico literario y, en ocasiones, autor teatral con éxito y seguridad en todas estas variantes de su dedicación de escribir, es sobre todo, novelista y en la novela es, seguramente, donde tenemos que buscar la vena más auténtica de su personalidad para crear literatura. Facilidad, seguridad y conocimiento le sobran para cualquier camino, pero su naturaleza íntima le exige la narración. Así, sin ruidos ni desmelenamientos, cuenta ya con una obra muy sólida, a cuya fuerza no obsta la evidente discreción de sus apariciones, como de quien está bien impuesto de los resortes del mundo literario y por una personal, infrecuente ya con una obra muy sólida, a cuya fuerza no obsta la eviera para sus contemporáneos, hebraísta y escriturista insigne, era, sobre todo, poeta, pero si él lo sabía tal vez, el caso es que no lo dejaba transparentar y hablaba de sus poesías como de unas obrecillas que se le habían «caído de las manos». Parece como si las novelas de Menegat, «La feria vacía», «Spanish Show», «El pan y los peces», «La ciudad amarilla», la serie de relatos en que el periodismo asciende a narrativa de calidad contenidos en «Historias de los otros» fuesen efectivamente, con ser novelas de auténtica consideración, unas obrillas que se le hubiesen también «caído de las manos» en su amplio espectro de escritor.

Y no es así, ni mucho menos, según podemos advertir en su última novela publicada «Cercos de sombra». El equilibrio, la sabiduría y paralelamente el sentimiento del autor hace que «Cercos de sombra» pueda ser considerada desde la misma novela con vistas tanto a su problema individual como a su planteamiento social. (Manegat es así, de esta manera sencilla y nada aparatosa, de la que hablamos al principio, un novelista social desde la veta del más hondo cristianismo). Como es frecuente que en la novela contemporánea se realice la dicotomía de que quien atiende al aspecto social descuida o desdeña la personalidad, el carácter y los sentimientos individuales y viceversa, quien atiende a éstos, deja muy en segundo plano la fuerza determinante de la sociedad que los envuelve, queremos anotar como en «Cercos de sombra» no sólo aparecen retratados ambos aspectos como operantes y tramados indisolublemente, sino que uno y otro resultan básico elemento para el planteamiento del otro. Por eso, pocas veces en este aspecto bien importante del planteamiento, construcción temática y desarrollo de una novela encontramos una tan natural trabazón, que, naturalmente, redunde en beneficio del resultado narrativo.

La protagonista es una madre soltera. Genéricamente, sin necesidad de encarnar en los rasgos individuales de Mariana, el simple enunciado deja paso a un agudísimo problema sociológico en que el problema se riñe con notas absolutamente actuales. Es un hecho que el problema abunda y que clava en la sociedad y en sus estamentos cristianos de base —poniéndolos a prueba— sus puntas más agudas. Mariana es una madre soltera voluntaria, y no nos referimos en ello a su condición de madre, sino a la aceptación consciente de su posibilidad, de su viabilidad. Las ha aceptado valientemente y si no alza la frente ante la sociedad tampoco la baja. Paga su precio y nada más, y en su conducta existe la serena dignidad machadiana. «Y al cabo, nada os debo, a mi trabajo acudo, con mi dinero pago» parece decir mientras cuida a su hijo como puede y acude a su trabajo, aunque tenga que ser el de alternar con los clientes de un bar del ramo «a go-go». Naturalmente, estas condiciones —y probablemente, sobre todas, la íntima dignidad— entran en colisión con la porción social en que la que sin perjuicio de las circunstancias de modernidad, revive la Moraleda de siempre, la terrible y anticristiana inmisericordia ibérica, en la que palpita —por este lado quizás haya buscado Américo Castro tangencialmente el orgullo de pueblo elegido que palpita en cada descarga de moralina— y que constituye la base sociológica firme de «Cercos de sombra».

Pero dentro de este cuadro social, condicionándolo vitalmente, excediendo del límite genérico del odio vecinal, se halla el juego de los caracteres y de la delimitación individual de los personajes. Si nos apuramos, el de Mariana es el más monolítico y se resume en una sola clave: resentida dignidad, que entiende el novelista en el sentido de no exaltar sus manifestaciones. Mariana no gime ni impreca ni se indigna, sino que reacciona con un silencio hostil, con la ignoran-

cia del cerco ajeno, con una forma sutil de desdén, con pesimismo sobre su situación y su futuro que la definen fuertemente y sin quiebra. Pero hay otros sentimientos en juego, seguramente, tan fuertemente diseñados como el que se indica. Esta zona es muy rica en la novela, por este lado francamente sentimental en el sentido de que son los sentimientos humanos, tan en zona prohibida dentro de la novelística presente, los que aparecen indisolubles y juegan con el destino de los personajes. Mariana, al fin, necesita un consuelo para su espíritu y unos brazos para su naturaleza joven, pero José María es un hombre que, preso en sus obligaciones familiares, no puede dar el paso decisivo que la sostenga con solidez humana y social y su relación resulta dolorosa, falsa en sus bases.

El sentimentalismo está más al desnudo en el mundo infantil, en la indefensión del hijo de Mariana ante la crueldad de los niños que le rodean, en los que influye la de sus mayores ante el «caso Mariana». En la pintura de Miguelín, Manegat llega a sus mayores aciertos porque su aguda sensibilidad emocional cala hasta el fondo del mundo infantil, no tan alegre como se piensa desde fuera, sureado de oscuras congojas, y en el caso del hijo de Mariana, de oscuras soledades antes que de durezas ajenas. Así se explica el gran afecto del vendedor de periódicos, hombre sin hijos. Pero parece escrito que en esta novela, como tantas veces sucede en la vida, quienes podrían ayudarse no llegan a ello. Es patético contemplar cómo tienden los brazos para tocarse y cómo el contacto está muy cerca, pero al fin no se logra. Así sucede con Mariana y José María y, sobre todo, más patéticamente, con Miguelín y Ramiro. La maestría narrativa de Manegat provee a un fino, sobrio y cuidadoso empleo del sentimentalismo latente y patente de la novela, no menos que su base sociológica. El lenguaje es medido y ni la descripción de un complejo ambiente popular le lleva a desgarrar alguno en la expresión. Hay una contención voluntaria ante todo exceso en cualquier aspecto en que el itinerario social y sentimental de la novela pudiese atravesar. Manegat, dueño de la expresión, liquida el problema con toques indispensables y precisos, con nuda sobriedad de narrador que conoce por dentro y por fuera las leyes de la novela, para no saber de corrido lo que la narrativa gana desenvolviéndose en una descripción caracterizada por lo que se ha eliminado para dejarla en un cuerpo de incisiones profundas, una especie de sabia acupuntura sobre los puntos clave. Cuando no ya sociología, sino carácter y sobre todo sentimiento están en juego, no hay otro camino y Julio Manegat lo recorre sin vacilación, admirablemente.

Antonio VALENCIA

CERCO DE SOMBRA.—Julio Manegat.—Editorial Planeta.

Ministerio de Información y Turismo

El «B. O. del Estado» número 252, del día 21 de los corrientes, inserta anuncio convocando concurso para adquisición de orticones de imagen de 4 1/2", con destino a las cámaras de TVE, por un importe de pesetas 2.520.000.

La presentación de proposiciones finaliza el día 15 de noviembre próximo, a las 13 horas, y la apertura de ofertas se celebrará en la Sala de Juntas de este Departamento, planta tercera, a las 12 horas del día 17 de noviembre de 1971.

Madrid, 21 de octubre de 1971.

Ministerio de Información y Turismo

El «Boletín Oficial del Estado» número 252, del día 21 de los corrientes, inserta anuncio convocando concurso para la adquisición de válvulas para las Emisoras Philips de la Red de TVE, por un importe de 2.123.436 pesetas.

La presentación de proposiciones finaliza el día 15 de noviembre próximo, a las 13 horas, y la apertura de ofertas se celebrará en la Sala de Juntas de este Departamento, planta tercera, a las 12 horas del día 17 de noviembre de 1971.

Madrid, 21 de octubre de 1971.

Martes 26 octubre de 1971

Arriba 19

LOS DEPORTES

TENIS:
CAMPEONATO
INTERNACIONAL
DE ESPAÑA

Orantes ganó el "Open 71"

SOLO NECESITO TRES SETS PARA IMPONERSE
AL NORTEAMERICANO BOB LUTZ EN LA FINAL

● GIBBERT Y FRANULOVIC SE ADJUDICARON EL DOBLES

BARCELONA, 24. (Del correspondiente deportivo de Pyresa, Alonso Ramírez.)—Con asistencia de los Ministros de Industria, señor López de Letona, y del Plan de Desarrollo, señor López Rodó, acompañados por el Vicesecretario General del Movimiento, señor Valdés Larranaga, y por el delegado nacional de Educación Física y Deportes, señor Gich, así como del presidente de la Federación Española de Tenis, señor Lloréns; el de la Catalana, señor Mir, y el del Club Tenis Barcelona, señor Comas Cross, se ha disputado la final del Torneo Open de España 71, Trofeo Conde de Godó, que ha sido brillantemente ganado por el español Manuel Orantes.

Orantes, en estos Campeonatos internacionales de España, modalidad Open, tenía un difícil panorama a su alrededor, y aun cuando era la gran esperanza de los aficionados españoles, su caminar en este torneo no podía ser muy próspero. No por sus cualidades ni por su tremenda confianza, sino simple y llanamente por la excepcional inscripción en este torneo, con la presencia de los más destacados ases del tenis profesional. Dificil, costosamente difícil, pues, era el torneo para nuestra raqueta número uno, y, sin embargo, ha sabido superar obstáculos tras obstáculos, dándose la circunstancia que en su eliminatoria ha topado con profesional tras profesional. Comenzó por el inglés Stillwell, y pasó luego por el neozelandés Fairlie, el sudafricano Drysdale, el australiano Rosewall, el americano Riesen y, para concluir, en la final,

con el también norteamericano Bob Lutz.

Nuestro tenista ha superado a todos, cuando sólo se le consideraba con posibilidades de superar a los dos primeros rivales, dudándose en cuanto a su continuidad, cuando le tocó enfrentarse a Drysdale, y ya no digamos frente a Rosewall. Pero a todos, con brillantez, con confianza y con un espíritu de superación, fue ganando hasta llegar a la conclusión de la finalísima, en la que se impuso con mayor facilidad de la prevista.

El rival que tenía nuestro compatriota en la final era un auténtico hueso. A juzgar por los comentarios de los propios tenistas profesionales, uno de los hombres más en forma del grupo, Lutz, uno de los mejores doblistas del mundo e integrante hace dos años del equipo de los Estados Unidos que conquistó la famosa ensaladera de la Copa Davis en Australia, se sabía debajo del gran favorito de este torneo de Barcelona, Rod Laver, habiendo dejado anteriormente en la cuneta al australiano Roy Emerson. Bob Lutz, de una potencia física sorprendente y mucho más rápido de lo que su constitución podía aparentar, estaba convencido de su triunfo en este Open. Nos lo había dicho pocas horas antes y lo rubricaba asimismo su condición de favorito. Pero el jugador estadounidense cayó como lo hicieron otros. Orantes le superaba en tres sets tras unos comienzos muy poco alentadores para el jugador español.

PRIMER SET. — Servicio de Lutz: 1-0, 2-0, 3-0, 4-0, 4-1, 4-2, 4-3, 4-4, 4-5, 4-6. Tuvo una dura-

ción de treinta y cuatro minutos.

SEGUNDO SET. — Servicio de Lutz: 0-1, 0-2, 1-2, 1-3, 2-3, 3-3, 3-4, 3-5, 3-6. Duración del juego: treinta y siete minutos.

TERCER SET. — Servicio de Manuel Orantes: 0-1, 0-2, 1-2, 1-3, 2-3, 2-4, 3-4, 4-4, 5-4, 6-4. Duración: treinta minutos.

En la categoría individual femenina, la señorita Hols se impuso a la señorita Arias, mientras en el dobles masculino la pareja hispano-yugoslava formada por Gibbert y Franulovic se impuso a la hispano-sudafricana integrada por Gimeno y Drysdale, por el tanteo de 7-6, 6-2 y 7-6.

Oferta profesional a Orantes

BARCELONA. (Alfil.)—Cincuenta y cinco mil dólares por un año, más los premios que consiga, le han sido ofrecidos al ganador del Trofeo «Conde de Go-



◆ EL GODO PARA ORANTES.—Terminó la final con la victoria del jugador español y entonces fue cuando el conde de Godó le entregó a Manolo Orantes la copa del trofeo que lleva su nombre en presencia de los Ministros López Rodó y López de Letona. En segundo término, el delegado nacional de Educación Física y Deportes, Juan Gich. (Telefoto Cifra.)

dó, Manolo Orantes, por pasarse al campo profesional del tenis. La oferta le ha sido hecha —según una información que publica «El Mundo Deportivo»— por un representante del grupo profesional de Lamar Hunt.

Orantes ha manifestado que la oferta es tentadora, pero que se tomará unos días para meditar su respuesta. Por un lado dice que «tiene que pensar en su futuro y no cabe duda de que haciéndose profesional aseguraría

su porvenir»; pero, por otro, afirma «la Federación Española se lleva muy bien conmigo y no quiero decepcionarles. Me ha ayudado mucho y esto no puedo olvidarlo. En fin, tendré que meditar mucho mi decisión.»

CARRERAS DE CABALLOS

«SCANDALO» SIGUE IMBATIDO

● POR UN CUELLO BATIO A «YEVELTUDOR» EN EL GRAN CRITERIUM

Continúa imbatido «Scandal» después de su tercera carrera oficial, pero si sus victorias anteriores en los premios Badarkablar y París habían sido muy fáciles, no así esta del Gran Criterium, en el que tuvo un digno enemigo en «Yeveltudor», al que ha costado desalojarle del primer puesto. Es posible que en esta más laboriosa victoria de ahora haya tenido un tanto de culpa la excesiva carrera de espera que le dio Carudel, pero también es cierto que «Yeveltudor», magistral y enérgicamente montado por Román Martín —que es el jinete que hoy día está más en forma— haya realizado la mejor carrera de su vida hasta la fecha, superior por completo a la que le llevó al triunfo en el Criterium Internacional de Lasarte.

«Koku» ha sido el animador de la prueba durante los primeros mil metros, en los que ha marchado en cabeza intentando repetir la misma táctica que le dio la victoria en el Martorell, cosa que no ha logrado, puesto que ya al entrar en la recta final «Yeveltudor» se le echaba encima y más tarde venía «Scandal» con las velas desplegadas. Otro sobresaliente es preciso anotárselo a «Delfica», desconectada por completo hasta pocos metros antes de la llegada y que consiguió en última instancia arrebatar el tercer lugar a «Koku», si bien es cierto que quedaba a cuatro cuerpos de la grupa de «Yeveltudor», derrotado por un cuello por «Scandal». Poco se puede decir de «Luzena», lo mismo que de «Solybonny», meros espectadores de lo que allí se dilucidaba, aunque el potro apuntase en los primeros metros del recorrido.

De nuevo ha vuelto a ganar «Yalta» en vallas, esta vez enfrentándose con caballos más experimentados en estos recorridos, pese a lo cual ha atravesado la meta con holgura sobre «Poseidón».

«Skigoggle» estaba prácticamente inédito antes de su carrera de este día, puesto que solamente tenía una anterior actuación el año pasado. Por eso no es de extrañar que ganase de punta a punta haciendo inútiles los esfuerzos de «Fancy» y de «Egiptos», que entraron a continuación.

Pocos metros antes de la llegada del premio Primisautier, «Prim sur» y «Shinning Example» reñían un apretado codo a codo, pese a lo cual, por un pequeño resqueño entre ambos, fueron limpiamente desbordados por «Telde», que ganó por dos cuerpos.

El otro handicap de la jornada era el premio Jacarilla, en el que después de conducir muy destacados «Sibiu» y «Erla» se agotaron, siendo «Ponza» y «Retoño» los que al final se destacaban, entrando en el orden señalado.

El programa finalizaba con una carrera de aprendices, en la que «Rea», con los colores del duque de Albuquerque, y discretamente montada por L. Paniagua, ganó con autoridad delante de «Tarlac» «Jaguar» y los ocho caballos restantes.

Rascón LOPEZ

HOCKEY: PAKISTAN SE LLEVO LA I COPA DEL MUNDO

LA PLATA PARA ESPAÑA

● DEMASIADOS NERVIOS EN NUESTROS JUGADORES Y UN MAL ARBITRAJE

BARCELONA, 25. (Alfil.)—Pakistán venció el domingo a España por un gol a cero en la final de la I Copa del Mundo de Hockey sobre Hierba, disputada en el terreno central del Real Club de Polo, repleto de público. El primer tiempo finalizó ya con este resultado.

Árbitros: Schittecatte (Bélgica) y Pensosi (Italia), muy mal, perjudicando siempre a España.

Equipos.—PAQUISTAN: Aslam, Akhtarul Islam, Munawar, Jehangir Butt, Riaz Admed, Fazalur, Ashfaq, Khalid Mamood, Rashi, Islahud Din y Shahanz.

ESPAÑA: Twose, Nogués, Segura, Juan Amat, Francisco Fábregas, Jorge Fábregas, Llorach, Quintana, Peco Amat, Salles y Massana.

A los doce minutos del segundo tiempo, Jaime Amat sustituyó a Nogués.

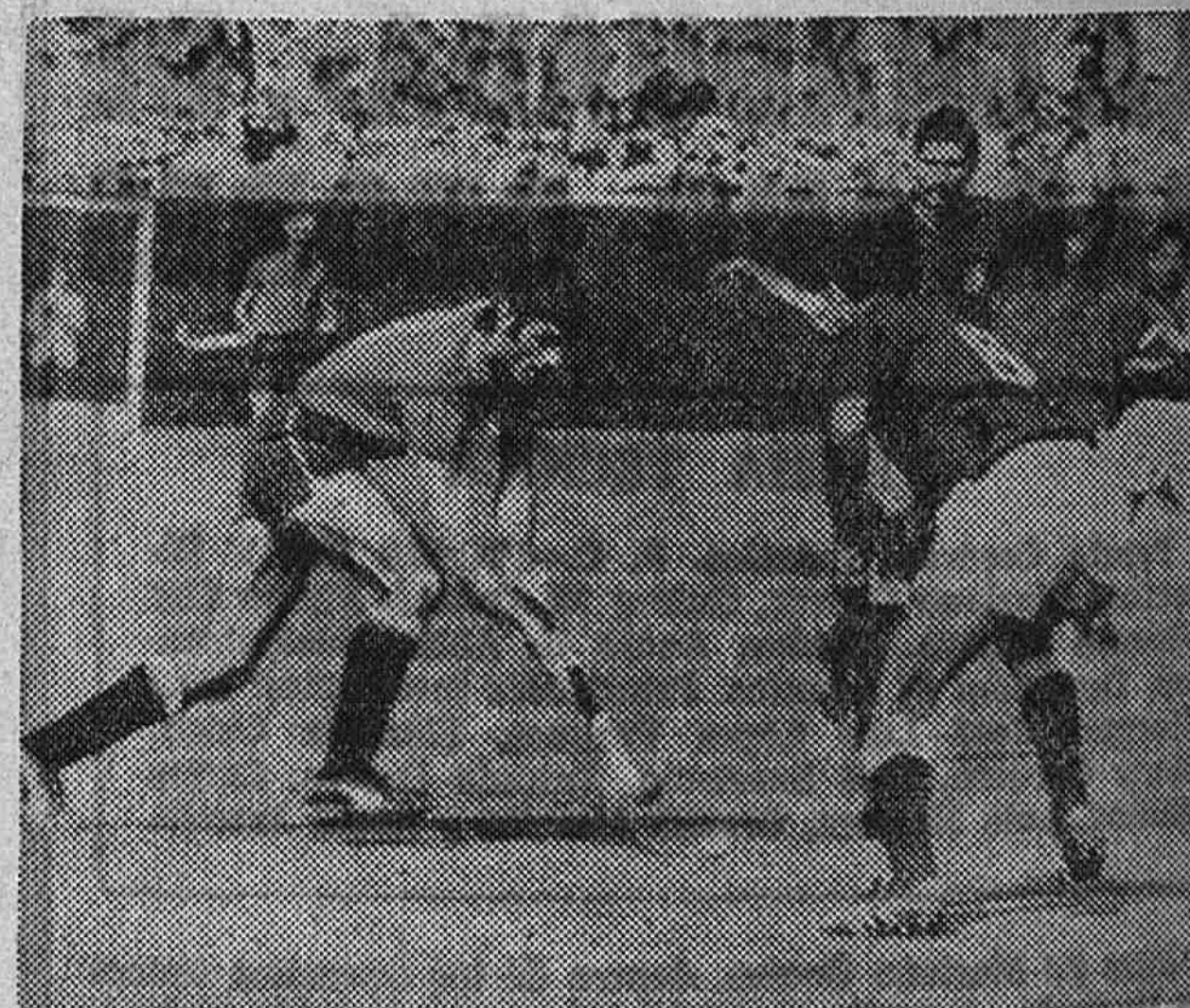
GOL.—A los veintiséis minutos del primer tiempo, en el tercer penalty-córner de Pakistán por falta a Rashid, lanza Fazalur, toca Riaz Admed y Akhtarul Islam logra el único tanto del partido.

En el primer tiempo Pakistán jugó con más orden y mejor. El equipo español, demasiado nervioso, jugaba con ardor, pero sus hombres cometían muchas faltas de «stick» y fallaban repetidamente en el pase y, sobre todo, en la recogida de la bola. En un principio, el equipo asiático realizó varias jugadas peligrosas, pero España logró equilibrar la situación hacia el final de este tiempo en busca del empate.

En la segunda parte, contando con el gol conseguido a pocos minutos del final de la primera, el equipo de Pakistán reforzó ostensiblemente su defensa, pero España seguía actuando con demasiados nervios, por lo que la táctica de los asiáticos de destruir juego y lanzar bolas largas hacia afuera lograba sus objetivos. Los insistentes ataques españoles a base de coraje carecían del acierto suficiente para burlar la cerrada defensa paquistaní, que impedía a sus rivales llegar hasta el área, por lo que hubo pocas ocasiones claras de marcar. En suma, España no pudo jugar mejor por sus nervios, y Pakistán, al verse con ventaja en el marcador, decidió no seguir atacando para tratar de conservar el mínimo resultado favorable. A los veintiséis minutos del segundo tiempo Shahanz fue expulsado durante cinco minutos por golpear con el «stick» a Massana, que siguió en el terreno visiblemente lesionado.

España lanzó dos penalties-córner y un córner, mientras que Pakistán tiró tres penalty-córner.

Al término del partido tuvo efecto la ceremonia de clausura de la I Copa del Mundo de Hockey. El desfile se abrió con la banda de la Cruz Roja de Barcelona, a la que seguían los marineros portadores de las banderas de Pakistán, España y la India, cuyos equipos marchaban a continuación. En el palco presidencial se encontraban el señor López Rodó, Ministro Secretario del Plan de Desarrollo; señor López



Letona, Ministro de Industria; el señor Valdés Larranaga, Vicesecretario General del Movimiento; don Juan Gich, Delegado Nacional de Educación Física y Deportes; M. René Franck, presidente de la Federación Internacional de Hockey; don Pablo Negre, miembro de la Federación Internacional; don Domingo Vernis, presidente de la Federación Española, y el embajador de Pakistán en España.

Los señores Ministros de Industria y del Plan de Desarrollo entregaron la copa al capitán del equipo paquistaní. El señor López Rodó entregó asimismo las medallas de oro a los jugadores de Pakistán. El señor López de Letona hizo lo mismo con las de plata a los jugadores españoles, y el señor Franck con las de bronce a los de la India. Seguidamente la banda de la Cruz Roja interpretó los himnos de estos tres países. El brillante acto finalizó con las siguientes palabras del señor López de Letona, Ministro de Industria: «En nombre de Su Excelencia el Jefe del Estado, declaro clausurada la I Copa del Mundo de Hockey.»

Este torneo, que ha supuesto para el hockey español la más valiosa actuación de su historia, los nervios y la parcialidad o falta de inspiración de los árbitros perjudicaron a nuestros jugadores. Los mismos que habían superado a Pakistán por 3-2 en su primer encuentro del campeonato. Pero conseguir la medalla de plata en un concurso que convocó a los diez mejores equipos del mundo, ya es un triunfo sensacional. Y que hace concebir las mejores esperanzas de cara a los Juegos Olímpicos de Munich.

Nuestra selección, a punto para el partido de mañana en el Sánchez Pizjuán

LOS RUSOS ESTAN YA EN SEVILLA

Sol, Lora y Claramunt formarán inicialmente la línea media española

SEVILLA, 24. (Servicio especial para ARRIBA, por Mariano Martín.) Ya se encuentran en Sevilla casi todos los protagonistas del España-URSS, y decimos casi todos porque el trío arbitral llegados hoy a la capital de la Giralda, esta tarde, a las cinco y media, los soviéticos se interesaron rápidamente por el partido de la selección procedente de Madrid, los componentes de la selección soviética, con el seleccionador nacional al frente, señor Nicolaev, que, además, ostenta el cargo de jefe de la expedición. El vuelo, según nos dicen algunos compañeros llegados en este mismo avión, ha sido de los que dan qué pensar y ponen miedo en las entrañas.

En el aeropuerto esperaban a los visitantes el presidente del Sevilla y miembro de la Nacional, señor Cisneros; el secretario de la Federación Española, don Andrés Ramírez, y otras personalidades.

Nada más bajarse del avión, los soviéticos se interesaron rápidamente por el lugar de alojamiento y por dónde podrán entrenar. No lo podrán hacer en el Sánchez Pizjuán, para evitar que el césped sea dañado, y esto parece no les ha hecho mucha gracia a los expedicionarios, pero anoche pidieron un campo. El Estadio Benito Villamarín será el lugar destinado. Pensaban acudir a las siete y media de la tarde, pero hubo contratiempo a última hora, ya en el hotel. Hoy, si, hoy, a las ocho y media, ya estarán en el Estadio

bético para abrir boca —asi, literalmente—, porque el desayuno, y bien nutrido por cierto —café o té, pan con mantequilla en abundancia, jamón de York, una ración, un tomate crudo, una tortilla de tres huevos y media botella de agua mineral con gas—, lo tienen señalado para las nueve y media de la mañana. Y a las doce, nuevamente al Estadio Benito Villamarín, para otra vez ejercitarse y poder ingerir un menú copioso a mediodía, que aún no ha sido designado.

Por la tarde, acudirán a deleitarse posiblemente con un producto de la sociedad de consumo, como es éste de las películas del Oeste, tal vez rodada en Almería. En el hotel Colón, lugar de residencia de la expedición oficial rusa, hubo que esperar a que los responsables de la expedición finalizasen todos los trámites y una reunión con los representantes de la Federación Española.

El seleccionador ruso, señor Nicolaev, accedió, después de reunirse con los directivos de la Federación Española, a charlar un rato con los periodistas españoles, y entonces anunció la alineación del equipo que tiene prevista, haciendo la salvedad de que si algún jugador pasaba mala noche o tenía algún contratiempo, no aseguraba que esta alineación fuera la que saltará al campo el miércoles.

Los jugadores y los números que cada uno llevará son los siguientes: (1) Rudakov; (2)

Dzodzuasvili; (3) Chesternev; (4) Istomin; (5) Khustilava; (6) Dolmatov; (7) Fedotov; (8) Kolotov; (9) Shevchenko; (10) Byshovets; (11) Ishtoyan.

La selección nacional soviética, que había proyectado entrenar anoche en el estadio Benito Villamarín, del Real Betis, desistió de efectuar dicha sesión preparatoria, ante una inesperada tromba de agua que cayó sobre la ciudad a poco de llegar los expedicionarios soviéticos a Sevilla.

Nicolaev mostró interés por entrenar, y así lo ordenó a sus jugadores; pero una vez en el hotel, ante la incesante lluvia, aplazó para las ocho de la mañana de hoy la sesión de entrenamiento, independientemente de acudir por la noche también al Estadio Sánchez Pizjuán.

Y a toda velocidad, porque el señor Nicolaev tenía, al parecer, poco tiempo, unas preguntas que muy bien pueden resumirse en que el partido va a ser muy difícil; que esperan a la selección española al ataque, y que ellos no sólo vienen a defenderse, sino que también actuarán al contragolpe. O dicho de otra forma: que esperan ganar, lo que es tanto como clasificarse para los cuartos de final de la Copa de Europa de selecciones nacionales.

El hecho de que se juegue por la noche —afirmó el señor Nicolaev— paliará la diferencia de clima al lado del Kremlin y el que reina a la vera de la Giralda.

Y ya que hablamos de meteorología, no estará de más decir que el fuerte aguacero descargó cuando regresábamos del aeropuerto de San Pablo. ¿Tendremos un partido pasado por agua? Todo es posible.

Día de descanso para nuestros seleccionados

Mientras tanto, en Oromana, nuestros seleccionados han pasado un día de descanso, con trabajo en abundancia para Ángel Mur, que ha sometido a un cuidadoso masaje a cada jugador. Paseo por los pinates, comida y siesta. En el parte facultativo hay que señalar que el descanso ha sentado bien a Claramunt, que se encuentra muy recuperado de su lesión, lo que hace pensar que será el valencianista el que ocupe un puesto en el centro del campo, quedando

dando Marcial tuera de once ya anunciado, y que componen, como se sabe: Iribar; Sol, Gallego, Tonono, Antón; Lora, Claramunt; Amancio, Quino, Quini y Churruca.

Y, a propósito de nuestros seleccionados, ha causado gran alegría entre todos los hispanos esos ocho goles que el domingo marcará el ex delantero centro del Betis, hoy valencianista, a los juveniles que se enfrentaron a la selección nacional. Quino es aquí, pese a todas las cosas, un ídolo, y se sabe que de su genialidad se puede esperar en el partido del miércoles cualquier cosa. Al preguntarle al seleccionador ruso, señor Nicolaev, si conocía al sustituto de Garate, el señor Nicolaev ha contestado que si Kubala lo ha seleccionado como sustituto es señal de que debe ser bueno, aunque ellos no lo conocen.

Por la tarde, los muchachos de Kubala han venido a Sevilla por primera vez desde que llegaron a esta capital y han estado en unos grandes almacenes para acudir después a una sesión cinematográfica.

En el retiro alcazareño los ha visitado el presidente de la Federación Nacional, señor Pérez Payá, que ya se encuentra en Sevilla.

La suerte, pues, está echada y ya vela sus armas: la del optimismo, la del deseo de luchar, la de la entrega total a los colores españoles; con ese nerviosismo propio de las vísperas de un gran acontecimiento deportivo y de quienes saben que se juegan la última baza para seguir adelante en una competición internacional de gran trascendencia.

Hoy, por la noche, tanto los hombres de Kubala como los de

Nicolaev llegarán al Estadio Sánchez Pizjuán para conocer el campo de batalla y ejercitarse levemente sobre el terreno de juego.

En el resto, el público está más que preparado y la llegada de informadores es cada vez mayor. Será digno de ver y estar presentes en el estadio sevillista, porque, si la suerte acompaña y el triunfo sonríe, el España-URSS marcará un hito en la historia del fútbol español.

LOS ELEGIDOS

IRIBAR

GALLEGO-TONONO-ANTON

SOL-LORA-CLARAMUNT

AMANCIO-QUINO-QUINI-CHURRUCA



DOS ARIETES.—Kubala ha formado una selección con marcada pretensión ofensiva, incluyendo en el ataque a dos delanteros centros. En el entrenamiento del domingo, frente a los juveniles del Alcalá de Guadaira, el seleccionador puso en práctica el ensayo y aquí tenemos a Quino y Quini, escoltando al sevillista Lora, que es quien lleva controlado el balón para meterse entre la defensa rival. (Foto Cifra.)



LA SELECCION RUSA, EN BARAJAS.—Ayer, a las 14.30, llegaron al aeropuerto de Barajas los jugadores de la selección rusa que jugarán mañana contra la española en Sevilla. Además de los jugadores, integraban la expedición siete directivos y tres periodistas. Al frente de la misma figuraba el entrenador, Valentín Nicolaev. (Foto Antonio.)

RIAL DECIDIO EL EQUIPO QUE JUGARA EN RUSIA

LOS SUB-23 LLEGARON AYER A MOSCU

Hoy continuarán viaje a Donetsk, donde se enfrentarán a los soviéticos

MOSCU. (Alfil.)—Ha llegado a Moscú la expedición española de jugadores Sub-23 que mañana debe contender con su homónima rusa en Donetsk. La expedición llegó sin novedad alguna, digna de destacar tras haber efectuado el viaje desde Madrid, vía París.

A su llegada al aeropuerto de Moscú, Héctor Rial confirmó la alineación inicial a oponente a la selección rusa.

Hoy partirá la expedición a primeras horas de la mañana, hacia Donetsk, donde efectuará un pequeño entrenamiento en el mismo escenario del encuentro, para familiarizarse no tan sólo con el terreno, sino también con el tipo de balón ruso.

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Los Sub-23 salieron de España con el equipo decidido,

porque Héctor Rial, tras el partido que jugaron el domingo en Eurovillas, despejó sus dudas. Frente a los rusos, España pondrá en línea una formación a base de García-Remón, que al final se ha impuesto al gijonés Castro. Los dos porteros atraviesan una racha espléndida, y las dudas de Rial tenían cabida precisamente en razón de esa buena forma de ambos. La defensa estaba decidida de antemano, como ya publicamos en estas mismas páginas, y será Guisasola, Ferrer, José Manuel, Verdugo. En el centro del campo, Rial pondrá a Igartua, Grande y Asensi. Ha querido contar con el disparo potente del bilbaino, la brega del madridista y la clase del azulgrana, en perfecta forma, porque una vez vuelto a su verdadero lugar, parece que Asensi juega como en sus mejores tiempos. Un centro de campo que puede ser la cla-

ve del partido. Y los hombres llamados a hacer goles son Aguilera, el escurridizo extremo madrileño; Manolín Cuesta, que en el Córdoba siempre ha respondido cuando de pisar el área se trata, y Mori, el malagueño que les acompañará en la lucha contra la defensa rusa.

Héctor Rial, en sus impresiones antes de tomar el avión, se ha mostrado muy cauto.

«Los rusos deben tener un conjunto muy fuerte, porque en selección siempre han estado bien y son disciplinados. Tenemos el precedente de su victoria del año pasado en Málaga, pero espero que eso solamente sea un recuerdo y que ahora nos toque a nosotros».

Pese a que la selección española juega fuera de casa y es de esperar que tenga que aguantar el fuerte ataque de los soviéticos, la formación no parece muy defensiva que digamos y así

se le ha hecho notar a Rial, quien se ha mostrado conforme en la apreciación.

—En principio, puede parecer que faltan hombres defensivos, pero muchas veces, por sacar un equipo plagado de defensas, llega antes el fracaso. Creo que los hombres que juegan son los idóneos y sabrán cumplir, de eso no hay duda.

—¿Qué informes tiene del equipo ruso?

—Los rusos hacen el fútbol de siempre, su mentalidad es la misma. Son muy fuertes, físicamente y atacarán con ganas, porque no en balde juegan en su casa.

Héctor Rial se extendió, al pie ya del avión, en elogios para sus hombres.

—Han trabajado con mucha ilusión y son unos profesionales excelentes.

El viaje hará escala en París,

desde donde volarán ya directamente hasta Moscú. Allí dormirá la selección española y ma-

ñana (hoy para ustedes) reanudará viaje hasta Donetsk, lugar del partido

LOS QUE JUGARAN EN DONETSK

GARCIA REMON

(1)

GUISASOLA FERRER JOSE MANUEL VERDUGO

(2)

(5)

(6)

(3)

IGARTUA

GRANDE

ASENSI

(4)

(9)

(10)

AGUILAR

CUESTA

MORI

(7)

(8)

(11)

Suplentes: CASTRO (13), JAEN (12), SOLSONA (14) PLANELLES (15) y SANTILLANA (16).

Martes 26 octubre de 1971

Arriba 21

Baloncesto: Un gran encuentro de rivalidad madrileña

EN EL PABELLON NO HUBO MILAGRO

LA MEJOR TECNICA DEL MADRID SE IMPUSO AL ENTUSIASMO DEL ESTUDIANTES

EL REAL MADRID Y GONZALO SAGI VELA

Cuando al final del partido el marcador señalaba el 102-72 (que debían haber sido 104-70 de no haber mediado un error en la mesa de anotaciones al confundir a Nava con su oponente Iniguez —ambos tenían el nueve en sus camisetas—) y el balance personal de Gonzalo Sagi Vela 35 puntos, sólo cabía recordar que sobre la cancha del Pabellón de la Ciudad Deportiva del Real Madrid habían existido esos dos valores. Un conjunto y una individualidad, un equipo-asociación y un genial y malabarista jugador que fue capaz de enervar a simpatizantes (¿y de qué manera!) y a furibundos del lado contrario. A partidarios del «Sí, señor, Estudiantes es mejor» y a los hinchas del «Sí, señor, Estudiantes es peor»; a corifeos de uno y otro bando que enardecían el encuentro, jugado a un tren endiablado y a tope de cualquier condición física.

¿Cabría decir que al final del partido de la «eterna» había tanta diferencia entre vencedores y vencidos como la que denotaba el 102-72 paliado para los caídos por dos canastas? Cualquiera que no hubiese ido (o estado presente) al Pabellón del Real Madrid, creería que la cosa no tuvo historia. Para el comentario del lector de periódicos todo ha quedado en «lo que se temía». Pero para quienes tuvieron la dicha de presenciar el «match» baloncestístico no apreciaron tanta diferencia, aunque vieran cómo las canastas madridistas y que puntuaba también gracias a «su hombre», que más parecían caer sin cesar en los aros de un Estudiantes que no se renuncia a un héroe de una tragedia griega.

Héroe al fin y al principio de la tragedia y por encima de las derrotas y de las victorias. Porque derrota era la de su equipo y victoria la suya. Así dejaba hacer y laboraba, daba trabajo y lo recibía, pues sus compañeros, aunque andaban por debajo de su nivel, le servían a la vez que eran servidos. Enfrente, un equipo sensacional, sencillamente. Y esto era lo bueno, porque recordaba «la difícil facilidad» del que bien hace.

Este equipo del Real Madrid que se vio el domingo en sus dominios es temible y no dudamos que será temido por todos. Si el Estudiantes, revelación de esta temporada, ha podido con débiles y con fuertes y ha recibido tamaña derrota —más abultada que significativa de tal diferencia en la cancha—, nos preguntamos: ¿Qué sucederá ya en esta Liga 1971-72? ¿O es que ante tanto ir y venir de comentarios a favor y en contra respecto a su rival vecino se quiso demostrar que «había diferencias»? Si mal no recordamos, decía Pineda a Ferrándiz en ARRIBA el domingo: «Mira, Pedro, nosotros podemos demostrar que estamos muy bien, pero de ahí a ganar... sería un milagro». Y eso es lo que sucedió. Que no hubo milagro. El entrenador de los colegiales del Ramiro, hombre inteligente donde los haya, sabía la diferencia. Pero para paliarla demostró que sus muchachos (nunca mejor dicho, pues tiene seis juniors que juegan y no calientan banquillo más que lo indispensable) estaban a por todas. Y ahí quedaba la heroica defensa numantina que hacía Cambrero del fabuloso Luyk —pese a ello el madridista se anotó 30 puntos—; o bien patente el magnífico tiro de Cienfuegos en la segunda parte; o la formidable dirección de Juan Antonio Martínez Arroyo...

Por el Madrid, una revelación agradable para los que confiábamos en «Toncho» Nava. Tuvo su enfermedad por medio, su cesión



● TIEMPO DE «Ballet».—La fotografía no expresa un momento clave del partido entre el Real Madrid y el Estudiantes, pero tiene belleza. Junto al jugador madridista en su salto están nada menos que los cinco jugadores del equipo contrario. Tanto en defensa como en ataque —la jugada podría ser en ambos casos— hubo dos equipos a tope. El documento gráfico demuestra una constante del encuentro: la lucha deportiva. (Foto Cifra.)

a un Club madrileño de categoría inferior en la pasada temporada... Y ahora, en su nueva etapa y frente al Estudiantes, colocó 22 puntos al adversario (20 de acuerdo con el error) e hizo una segunda mitad espléndida. Rullán también explicó que su altura fue y debe ser una ayuda y no un hecho biológico, y Brabender mejor en la primera parte que en la segunda. Pero todo el equipo valió y dijo de lo que es capaz. Y el Estudiantes, pese al 102-72 final, dará guerra, porque sus hombres saben batirse y tienen fe en el triunfo. Amén de tener la suerte de que un hombre genial esté con ellos. Lo que es de esperar es que haya otros hombres geniales a su lado.

Elías LAFERRIERE

CICLISMO: EL GRAN PREMIO DE LAS NACIONES

OCAÑA NO TUVO ENEMIGOS

● EL ESPAÑOL DEMOSTRO SU GRAN SUPERIORIDAD DESDE LA SALIDA

PARIS.—«La prueba no fue tan fácil», declaró el corredor ciclista Luis Ocaña a su llegada como vencedor del Gran Premio de las Naciones al velódromo municipal de Vincennes. Añadió: «Mi próxima temporada tendrá como objetivo principal la Vuelta a Francia». Esta asociación de ideas no es pura casualidad. El Gran Premio de las Naciones consagraba tradicionalmente a un gran corredor francés o extranjero que había conseguido la camiseta amarilla en el Tour o estaba en vísperas de ello. Es así que Coppi ganó en 1947, Louison Bobet en 1952 y Anquetil lo hizo durante su largo reinado ciclista, primero de 1953 a 1958 y luego en 1965 y 1966.

Así cuando a su entrada en La Cipale el público aclamó con delirio a Luis Ocaña, éste sabía que sus hazañas en el Tour, no coronadas por culpa de un desgraciado accidente, tenían mucho que ver en estos aplausos de los franceses.

Prensa y público consideraban, sin embargo, que Ocaña, al lado de Poulidor, era el gran favorito este año. El español, confirmando la opinión de los especialistas, decía: «Poulidor es el corredor que más debo temer entre Chevreuse y París».

Hizo bien en afirmar Ocaña que la prueba no fue fácil, porque los espectadores de La Cipale, a quienes daba punteos constantemente, sólo iba sacando en limpio una cosa: la superioridad del español. Estas estadísticas de tiempo empezaron con una ventaja, a los dieciocho kilómetros, de doce segundos con respecto a Danquillaume. La diferencia fue aumentando y los corredores que venían después de Ocaña cambiaban. A mitad del recorrido Poulidor se hallaba en segundo lugar con un minuto veinticuatro segundos de retraso. Ocaña estaba dominando la prueba y Poulidor ya no era segundo, en los últimos kilómetros, por lo que el público francés ya sólo se preocupaba de manifestar su admiración cuando los altavoces añadían segundos a la diferencia que el español incrementaba sin desfallecimiento. Al entrar en la pista, a modo de consagración, le dispensó, pues, una de sus más cálidas ovaciones.

La clasificación de tan importante prueba contra reloj demuestra a qué punto Ocaña supo imponerse y confirmar su valía contra el reloj después de la reciente victoria en Lugano:

1. Luis Ocaña (España), los 76 km. en 1 h., 40 m., 45 s. 2, a la media de 45,260 km. hora.
2. Zoetemelk (Holanda), 1 h., 43 m., 46 s. 5.
3. Mortensen (Dinamarca), 1 h., 43 m., 48 s.
4. Hezard (Francia), 1 h., 44 m., 08 s. 9.
5. Pingon (Francia), 1 h., 44 m., 09 s. 8.
6. Poulidor, 1 h., 44 m., 56 s. (Alfíl.)



TRIUNFO DE OCAÑA.—Con su victoria en el Gran Premio de las Naciones, Luis Ocaña ha confirmado su buena forma y gran clase. La foto muestra al corredor español en acción durante la carrera. (Telefoto Cifra.)

LIGAS NACIONALES

BALONCESTO

MADRID Y BARCELONA, INVICTOS

RESULTADOS

Manresa, 79; Bregón, 44. Vallehermoso, 66; Barcelona, 83.
Pineda, 54; Kas, 61. Real Madrid, 102; Estudiantes, 72.
Picadero, 74; San José, 66. Juventud, 98; Náutico, 48.

Ya sólo quedan dos equipos con todos los partidos ganados desde que empezó la temporada: Real Madrid y Barcelona. Aquellos ganaron a los terceros en discordia —el Estudiantes— y los azulgrana al otro equipo madrileño, el Vallehermoso. El Juventud derrotó ampliamente al Náutico de Tenerife por cincuenta puntos, mientras otro equipo catalán, el Picadero, venció por escaso margen al San José de Badalona. El Manresa se deshizo fácilmente del Bregón y el Kas no tuvo enemigo en los lares del Pineda. Siguen sin jocos de ellos, con dos puntos.

	J.	G.	E.	P.	P.	C.	Pts.
Real Madrid	4	4	0	0	367	251	8
Barcelona	4	4	0	0	335	249	8
Juventud	4	3	0	1	348	234	6
Kas	4	3	0	1	310	269	6
Estudiantes	4	3	0	1	324	285	6
Manresa	4	2	0	2	311	299	4
Picadero	4	2	0	2	260	270	4
San José	4	2	0	2	261	290	4
Bregón	4	1	0	3	226	342	2
Náutico	4	0	0	4	220	303	0
Pineda	4	0	0	4	214	319	0
Vallehermoso	4	0	0	4	247	363	0

BALONMANO

EMPATARON BARCELONA Y GRANOLLERS

RESULTADOS

C. F. Barcelona, 10; Granollers, 10. Marconi L. A., 19; Bofarull, 12.
Atlético, 18; Bidasoa, 11. Vallehermoso, 23; La Salle L. C., 22.
O. Puerto, 24; Sabadell Crilenka, 19. Eguía, 6; Anaitasuna, 9.

Sólo el Anaitasuna venció a domicilio en esta jornada del trofeo Carlos Albert. En el encuentro que más expectación acaparaba esta jornada, el Barcelona y el Granollers empataron a diez tantos, resultado que deja contentos a todos. El Atlético de Madrid venció al Bidasoa, que jugó bastante mejor de lo que se esperaba dada su clasificación en la tabla. Por el contrario, el Sabadell sigue dando muestras de que su último puesto no es mera casualidad. Con la derrota del domingo son ya ocho consecutivas, lo que mantiene su casillero de puntuación a cero.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Pts.
B. M. Granollers	8	7	1	0	183	101	15
C. F. Barcelona	9	6	1	2	191	152	13
Marcel L. A.	9	6	1	2	173	150	13
Obras del Puerto	8	6	0	2	169	126	12
Atlético Madrid	8	5	2	1	136	113	12
Bofarull	8	5	0	2	144	129	12
Anaitasuna	8	4	1	3	107	103	9
Vallehermoso	9	3	1	5	168	186	7
La Salle L. C.	8	3	0	5	143	161	6
Picadero	8	2	0	6	119	153	5
Eguía	9	1	1	7	111	160	3
Bidasoa	8	1	0	7	111	158	2
Sabadell Crilenka	8	0	0	8	107	180	0

HOCKEY SOBRE PATINES

PERDIO EL REUS DEPORTIVO

RESULTADOS

Barcelona, 5; Reus Dpto., 2. Sardanyola, 6; Voltregá, 0.
Vendrell, 2; Arenys Munt, 1. A. Montemar, 4; Mataró, 3.
Noya, 2; C. N. Reus, 2. Español, 2; Calafell, 5.
Sentmenat, 6; Femsa, 5.

Importante fue la victoria que consiguió el Barcelona sobre el Reus Deportivo por cinco tantos a dos. El Reus, al perder su primer partido, pierde también su primera posición en la clasificación. El Noya, nuevo líder, sólo pudo empatar con el C. N. Reus. El Femsa, pese a conseguir cinco tantos, perdió con el Sentmenat, equipo que aprovechó muy bien los contraataques y los malos momentos de sus enemigos. Por seis a cero el Sardanyola triunfó sobre el Voltregá, y por cuatro a tres, el Montemar sobre el Mataró. El Calafell fue el único conjunto que consiguió vencer en campo contrario, teniendo como rival al Español, que en estos momentos es el farolillo rojo de la clasificación, con sólo un partido empatado y los otros tres perdidos.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Pts.
Noya	4	3	1	0	24	14	7
Reus Deportivo	4	4	0	1	25	15	5
Calafell	4	3	0	1	14	9	6
Sardanyola	4	2	1	1	16	11	5
C. N. Reus	4	2	1	1	17	14	4
Montemar	4	2	0	2	16	12	4
Barcelona	4	2	0	2	16	14	4
Sentmenat	4	2	0	2	12	14	4
Voltregá	4	2	0	2	15	23	4
Vendrell	4	2	0	2	13	20	4
Mataró	4	1	0	3	14	18	2
Femsa	4	1	0	3	15	19	2
Arenys de M.	4	1	0	3	11	19	2
Español	4	0	1	3	13	25	1

RUGBY

COMENZO LA TEMPORADA

Con dos encuentros en Barcelona, uno en Madrid y otro en Valladolid dio comienzo la III Liga Nacional de Rugby, con cuya edición se solidifica su institución, y en el comienzo se ha notado ya una sensible mejora en la evolución de este deporte.

Los resultados de esta primera jornada, en Barcelona, han sido: victoria del Universitario frente al Atlético de San Sebastián por 18-4, y empate a nueve puntos entre C. F. Barcelona y la U. D. Sarriena.

El Canoe, en Madrid, derrotó al equipo de Arquitectura por 22-13, y en Valladolid, los del Colegio «El Salvador» vencieron ampliamente al C. N. Barcelona por 21-0.

MANDO RAMOS, EN EL GIMNASIO

UNA IZQUIERDA DE ORO

A las cinco y media hizo su aparición en el gimnasio del Palacio de Deportes Mando Ramos: el aire humilde de siempre, como asustado. En seguida ha cesado la actividad y todos —boxeadores, preparadores y periodistas— se han vuelto hacia el norteamericano, que se ha ruborizado como una novicia. Detrás de él venía la sonora perenne de su padre.

—Mi niño empieza a hablar ya bien el español. Esta mañana se ha despertado pidiéndome té caliente en el idioma de Cervantes. Mando Ramos se ha vestido rápidamente, se ha lavado las manos y ha mirado un momento la Prensa. Sus ojos se han vuelto alegres al verse fotografiado, como si fuese un amateur primerizo. De la cintura para abajo, tiene la misma estructura que Pepe Legrá, un peso pluma. De la cintura para arriba, sus espaldas no tienen que envidiar nada a las de Pepe Durán, un peso superwelter. Su estatura es de 1,78, exactamente. Unos cuatro centímetros más que Pedro Carrasco.

Ha hecho un par de asaltos de sombra, frente al espejo. Ha dibujado ganchos preciosos, siempre en series. En torno a él, un círculo apretado de curiosos. Cintura. Series de ambas manos abajo y arriba, todo perfectamente ensayado. Mueve la cabeza constantemente, rodando golpes imaginarios. Si en el fragor del combate la mueve con la misma insistencia y rapidez, será difícil colocarle una mano en recto. Ha arrancado a sudar a los dos minutos y su padre le ha limpiado el rostro con una toalla blanca. Luego ha vuelto frente al espejo y ha repetido, mientras Paulino Uzeudun arrugaba la frente...

Después de estos dos asaltos de sombra, se ha metido en el ring y ha desentumecido los músculos, dejando abandonados los brazos a lo largo del cuerpo, caminando y ejercitando el cuello. Dos minutos después, salta José Durán al ring y, tras unos momentos de calentamiento, los dos se han calzado los guantes de

diez onzas. Suenan el timbre y Mando Ramos libra su primer asalto, protegido por el casco, en tierra española.

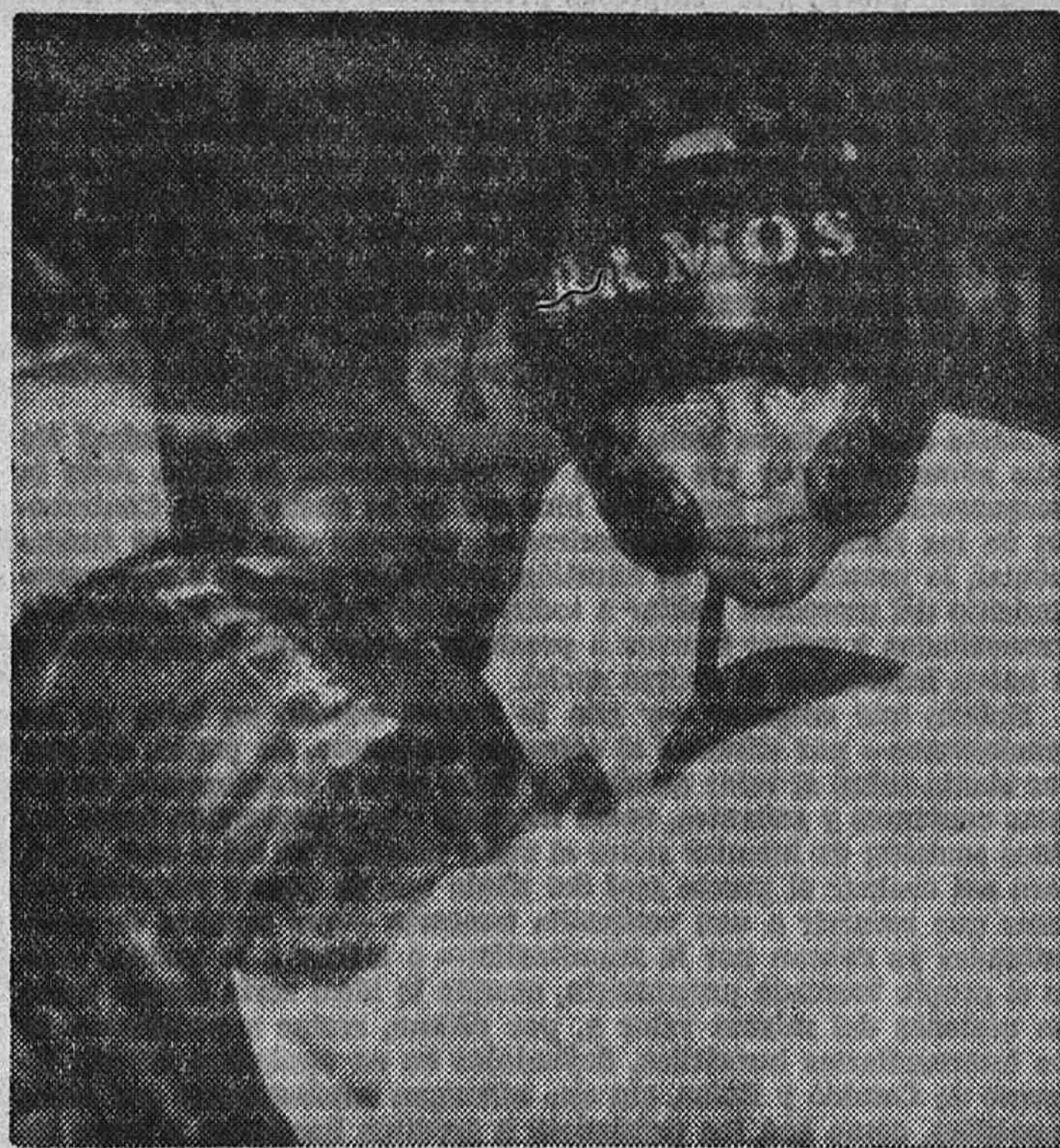
En seguida se ha visto que el muchacho está en posesión de una izquierda de oro, que no lanza un golpe aislado, sino todos en serie y que tiene sangre de peleador. Cuando se va hacia atrás, lo hace pegando. Cuando ataca, comienza con izquierdas arriba, acorta terreno, dobla arriba y abajo y acaba cargando el hombro, consiguiendo la corta distancia y sacando la izquierda repetidas veces, arriba y abajo, con inaudita rapidez. José Durán le ha dado la réplica con directos de izquierda y ganchos de derecha. El americano ha bloqueado muchos golpes del joven español. En el segundo asalto, ambos han continuado su ritmo, muy vivo, y se han golpeado con saña. Las derechas largas de Durán se han repetido más, pero la izquierda de Mando Ramos ha vuelto a ser un primor.

El tercer asalto que Ramos ha hecho ha decaído en rapidez, quizá porque delante tenía un welter más lento que Durán, «Dum-Dum» Pacheco. Con una cintura espléndida, Pacheco se ha quitado muchas manos de Mando Ramos y ha metido su derecha siempre. Si todo esto que hemos visto nos lo creyéramos al pie de la letra, habría motivo para alarma en el cuartel de Mando. Pero es de suponer que el muchacho no se ha empleado a fondo. Sin embargo, también cabe suponer que esa mano derecha de Pacheco, desplazándose ligeramente hacia el lateral y lanzándola de abajo-arriba, tiene que ser difícil de eludir. Claro que las derechas de Carrasco son todas rectas y más claras.

Conclusión: Mando Ramos ha causado una buena impresión. El podrá decir lo que quiera, pero es un peleador. Su izquierda, como su padre dijo, trabaja en abanico y es fantástica. Un defecto atisbado: no tiene derecha. O vaya usted a saber lo que guarda este americano tímido, que no acaba de acostumbrarse a la popularidad.

Don Ramón Ramos, su padre, he hecho un asalto con Paulino Uzeudun. Y ha vuelto a aprovechar la ocasión para hablar de su abuelo Octavio, «que nació en Barcelona». El tipo es espabilado y quiere explotar su pizca de sangre española. No nos extrañaría que un día de estos acabase hablando de la Madre Patria.

Valentín MARTÍN



Mando Ramos empezó ayer sus entrenamientos en el gimnasio del Palacio de Deportes. Aunque el campeón no se empleó a fondo en su primera sesión, se dejó entrever algunas de las virtudes que le acreditan como titular de los ligeros. (Foto Antonio.)

FUTBOL: LA COPA DEL GENERALISIMO, EN MARCHA

NUEVE TRIUNFOS A DOMICILIO

EN TREINTA Y CUATRO PARTIDOS, SOLO TRECE VICTORIAS CASERAS

Primera eliminatoria de Copa del Generalísimo, y la jornada estuvo salpicada de sorpresas, como corresponde a este torneo. Si la víspera hacíamos un breve análisis por el camino de la lógica, sin descartar los resultados específicamente coperos que podían darse, no pensábamos, sin embargo, que éstos iban a mediar tanto. Normales nos parecen los resultados alcanzados por el Onteniente, al que dábamos favorito, pero sólo empató fuera con el Tortosa. De todas formas demostró su superioridad. Los triunfos del Orense ante el Zamora, del Jupiter ante el Eibar, Mirandés, frente a Alavá; As-

tilero, Linares, Moscardó y Badajoz, Lérida, Eldense, Levante, Calella, Tarrasa, son asimismo lógicos, porque salían como favoritos, al jugar en casa y demostrar una cierta superioridad. Son los únicos que no han resbalado, de aquella veintena larga que catalogábamos como seguros.

Ha habido un triunfo local que se sale de madre, y es el cinco a cero que le ha marcado el Aragón al Bilbao Atlético. El filial del Zaragoza se le ha subido a las barbas al filial del Atlético de Bilbao y ha dejado las cosas bien claras. El Palencia se ha apuntado un triunfo a domicilio frente al Ensidesa, con abundancia de goles, lo cual quiere decir que el encuentro ha sido típicamente copero y que los palentinos siguen en su línea del año pasado, jugando y dejando jugar. El Salamanca llegó más lejos de lo previsto frente al Baracaldo, pero la igualdad no es asombrosa, porque los charros tienen equipo para eso y más; lo que ocurre es que hasta ahora no funciona. Y empezamos a contar las victorias a domicilio que estaban al margen de toda consideración.

El Avilés, que anda vacilante en la Liga, le marcó dos goles al Compostela, de trayectoria más firme. El Alcoyano se destacó frente al Olímpico, con tres tantos que no dejan lugar a dudas, lo mismo que el Atlético Madrileño, con tanto más corto frente al Acero, pero con triunfo al fin. Más sorpresa caben en el Ili-

citano-Algemesí, otro encuentro con goles y triunfo del de fuera, que era en teoría el más débil y estaba llamado a perder. La rivalidad entre el Atlético Malagueño y Melilla dio otra victoria a los de fuera, y la misma rivalidad dejó las cosas en tablas en el Badalona-Barcelona Atlético, donde los filiales del Español y Barcelona acabaron a la par, como en los Triana-Huelva, Ceuta-Linense y Atlético de Baleares-Ibiza. Los empates estaban cantados de antemano y ahí no falló el pronóstico.

Un empate que tampoco estaba previsto, sin embargo, es el de Osasuna-Huesca. Los pamplonicos no habían encajado ningún gol y la Copa les ha agudado la fiesta, porque no sólo han visto su portería traspasada en dos ocasiones, sino que el Huesca no salió derrotado. Candás y Fabril también empataron, pero éstos estaban llamados al resultado; no así el Plus Ultra y el Jaén, ni la Ponferradina y el Lugo. Fallaron madrileños y leoneses y la eliminatoria se las ha puesto cuesta arriba.

Y con todas estas sorpresas por delante sólo queda aguardar a la próxima jornada de Copa, que tampoco estará exenta de ellas. Pocos lances han quedado resueltos, porque la misma regla con que se ha regido el primer envite, regirá en el segundo. Y es que la Copa, sin la salsa que le dan los imprevistos, dejaría de ser la Copa.

Resultados de los partidos

Exento por el sorteo, el Europa. Tortosa, 1; Onteniente, 1. ORENSE, 1; Zamora, 0. Ensidesa, 2; PALENCIA, 3. Baracaldo, 1; Salamanca, 1. Real Unión, 0; SESTAO, 1. ARAGON, 8; Bilbao Atlético, 0. JUPITER LEONES, 3; Eibar, 0. MIRANDES, 4; Alavés, 2. Basconia, 2; TORRELAVERGA, 3. Candás, 1; Fabril, 1. Compostela, 0; AVILES, 2. Ponferradina, 0; Lugo, 0. ASTILLERO, 2; Tudelano, 1. Talavera, 0; Valdepeñas, 0. LINARES, 1; Getafe, 0. Plus Ultra, 1; Jaén, 1. MOSCARDO, 2; Cacereño, 1. BADAJOZ, 2; Calvo Sotelo (P), 1. Olímpico, 1; ALCOYANO, 3.

Acero, 0; ATLETICO MADRI-LEÑO, 1. Osasuna, 2; Huesca, 2. LERIDA, 3; Oserena, 0. ELDENSE, 3; Gandía, 0. Illicitano, 3; ALGEMESI, 3. Cartagena, 1; Benicarló, 1. LEVANTE, 1; Real Murcia, 0. CALELLA, 2; Girona, 0. TARRASA, 3; Tarragona, 1. Ciudadela, 0; POBLENSE, 1. Badalona, 1; Barcelona Atlético, 1. Triana, 1; Huelva, 1. Ceuta, 1; Linense, 1. Atlético Malagueño, 1; MELILLA, 2. Atlético de Baleares, 0; Ibiza, 0. Partido pendiente: Sevilla Atlético-Portuense (3 de noviembre). Partidos de vuelta: el 7 de noviembre.

LA QUINIELA PREMIADA

1 Baracaldo-Salamanca...	1 X 2
2 D. Aragón-Bilbao At...	1 X 2
3 Mirandés-D. Alavés...	1 X 2
4 Basconia-Torrelavega...	1 X 2
5 Compostela-Avilés...	1 X 2
6 Plus Ultra-Jaén...	1 X 2
7 Badajoz-Calvo Sotelo...	1 X 2
8 Eldense-Gandía...	1 X 2
9 Levante-Murcia...	1 X 2
10 Calella-Girona...	1 X 2
11 Tarrasa-G. Tarragona...	1 X 2
12 Tortosa-Onteniente...	1 X 2
13 Ceuta-B. Linense...	1 X 2
14 At. Malagueño-Melilla...	1 X 2
15 R. Ensidesa-Palencia...	1 X 2
16 Huelva-Triana...	1 X 2
APUESTAS	7.50

Resultado provisional del sorteo de las Apuestas Mutuas Deportivas Benéficas correspondiente a la octava jornada del día 24 de octubre de 1971:

Siete máximos acertantes de 14 resultados, a 4.871.190 pesetas. Ciento sesenta y tres acertantes de 13 resultados, a 200.603 pesetas.

Dos mil veintidós acertantes de 12 resultados, a 16.179 pesetas.

La «Peña Cibernética» ARIIBA no cuenta esta semana con ninguna columna premiada.

Martes 26 octubre de 1971

AUTOMOVILISMO: EN BRANDT'S HATCH

MUERE JO SIFFERT

• Otros dos pilotos fallecen en sendos accidentes

El deporte del automovilismo ha cobrado una nueva víctima: Jo Siffert. El infortunado piloto suizo falleció casi instantáneamente cuando su coche se salió de la pista en la curva Hawthorn del circuito de Brands Hatch, en donde disputaba la Copa Rothmans, prueba para coches de «Fórmula-1». Esta prueba se disputaba en honor del campeón Jackie Stewart y en sustitución del Gran Premio de México, que había sido suspendido, ¡vaya ironía!, por el fallecimiento de Pedro Rodríguez.

Siffert —y ésta es otra casualidad— era compañero de equipo del mejicano: ambos corrían con «BRM», una firma que, tras unos años en el ostracismo, ha subido de nuevo a la actualidad, con las victorias del citado Siffert y de Gethin en los Grandes Premios de Austria e Italia, respectivamente.

Según las primeras versiones, el accidente se produjo cuando el piloto suizo sufrió, en la vuelta número quince, el bloqueo de la caja de cambios de su «BRM P 160» en la curva Hawthorn, fallo que Siffert trató de enmendar pero no pudo dominar el vehículo que se estrelló a 240 kilómetros contra un pequeño promontorio que, a su vez, actuó de trampolín para el bólido. Este pasó por encima de un puesto de comisarios y se estrelló contra el suelo, explotando a continuación. Cuando Siffert fue recogido por las asistencias, ya estaba muerto. La carrera fue suspendida inmediatamente y se dio como vencedor a Gethin, compañero de equipo del piloto fallecido.

DATOS BIOGRAFICOS

Siffert había nacido el 7 de julio de 1936, en Friburgo (Suiza). Comenzó su carrera de corredor con pruebas motoristas, en las que llegó a ser el campeón de su país. En 1961, disputó su primera prueba automovilística, y como las carreras en circuitos estaban prohibidas en Suiza, concentró su actividad en las carreras de cuesta, especialidad en la que fue en repetidas ocasiones campeón nacional. Su primer Fórmula 1 —en 1962— fue un «Lotus Climax», de la Escudería Filipinetti, del cual pasó, en los dos años siguientes, a vehículos de su propiedad. En 1965 se asoció con Rob Walker, y corrió sobre un «Brabham» de 1.500 c. c., para pasar a un «Cooper-Masserati», en 1966, y un «Lotus Ford», en 1968, con el cual obtuvo su primer triunfo en Grandes Premios en el circuito en que ahora ha hallado la muerte. Ese mismo año ganó las XII Horas de Sebring y estuvo a punto de vencer en el Gran Premio de México, pero una avería de última hora lo impidió.

En 1969 consiguió para «Porsche» seis Grandes Premios de prototipos, mientras que el año pasado se impuso, con Redman como compañero, en la Targa Florio, 1.000 kilómetros de Spa y 1.000 kilómetros de Austria. 1971 ha sido el año de su consagración, con el triunfo en el Gran Premio de Austria de Fórmula 1, y en los 1.000 kilómetros de Buenos Aires; fue segundo en el Gran Premio de Estados Unidos y sexto en el Gran Premio de Holanda.

Con la desaparición de Jo Siffert, el deporte automovilístico

pierde a uno de los pilotos más caracterizados y admirados. Su gran clase le había convertido en uno de los mejores conductores hasta el punto de que últimamente era extraña la prueba en la que no conseguía el mejor tiempo.



po en los entrenamientos. Luego, las circunstancias mandaban y su extraordinario afán de vencer pedía al coche más de lo que éste podía dar y se veía obligado al abandono. Descanse en paz.

Otros dos pilotos fallecidos

El piloto Ron Sheldon pereció en Monterrey, durante la prueba 1.000 Kilómetros Ciudad de México, cuando el capot de su vehículo le golpeó en la cabeza y le arrancó el casco. Sheldon perdió el control y se estrelló contra las defensas, pereciendo poco después.

También falleció el copiloto Sa-turnino Otárola al incendiarse el coche en que disputaba la prueba Santiago-Villarica-Santiago.

Atletismo: Juegos de Otoño en Sevilla

CANO, CAMPEON DE ESPAÑA EN DECATHLON

• ANA MARIA MOLINA GANO EL TITULO EN PENTATHLON

SEVILLA. (Aifil.)—El atleta Rafael Cano se proclamó campeón de España de decathlon masculino, al totalizar 6.787 puntos, y el Campeonato nacional de pentathlon femenino se lo adjudicó Ana María Molina de Haro, que totalizó 3.589 puntos, en el curso de la reunión de atletismo Premio Ciudad de Sevilla, organizado dentro del programa de los Juegos Deportivos de Otoño, y que se ha desarrollado en las instalaciones municipales de Chapina, en jornadas de sábado y domingo.

En segunda posición, en el Campeonato de España de decathlon masculino, se clasificó Miguel Consegal Oliver, con 6.724 puntos, seguido de José Pérez Domínguez, con 5.739; Roque Durán, con 5.598, y Fernando Gallardo Moreno, con 5.529.

En el pentathlon femenino fue segunda clasificada Isabel Montaña López, con 3.250 puntos, seguida de María del Carmen Ruiz, con 2.878; Mercedes Rivelles Buiza, con 2.843, y Asunción Urtasun Echevarría, con 2.712.

TRANSPARENCIA BURSÁTIL

La Conferencia de las Bolsas Hispano-Americanas ha puesto con sus conclusiones un manifiesto interés por las vicisitudes de este mercado y por la trama que dentro se desarrolla. En uno de los considerandos se menciona, como esencial para el desarrollo bursátil, la transparencia que debe llevar consigo toda operación de valores, como parte de la protección adecuada de los accionistas minoritarios. Se pretende crear una nueva imagen bursátil haciendo ver al mercado mobiliario como el medio idóneo para canalizar el mayor caudal posible de ahorro a las empresas productivas, democratizando así el capital mediante la participación del mayor número de personas en la propiedad de las Sociedades.

Al inversor se le considera como el protagonista principal del mercado de capitales, por lo cual habría que adoptar medidas que estimulen la adquisición de valores con unas condiciones que motiven mayor impulso a volcar sus ahorros en el mercado bursátil, tanto por el carácter de crear riqueza industrial y puestos de trabajo, como por la seriedad de las empresas en donde es depositado el dinero, así como por la seguridad que le pueda dar la Bolsa en su liquidez y rentabilidad, de modo tal que la buena fe y los intereses de los ahorradores se encuentren a resguardo de contingencias desfavorables.

Hasta aquí todo va bien; pero ¿conoce el ahorrador la Bolsa? No sabe cómo es y por ese mismo desconocimiento, la teme. Ante la transparencia bursátil, que tanto hincapié se ha hecho en la Conferencia de las Bolsas Hispano-Americanas, creemos que falta lo fundamental, lo preciso y que es cuestión ineludible para un mejor conocimiento del mercado: hablar a todas las alturas, eliminar conceptos trasnochados y quitar fuerzas a presiones ajenas que la supeditan y la hacen inaccesible al ahorro social.

Habría que empezar —y ello lo hemos echado en falta en las conclusiones— por eliminar el concepto de entero, de punto, del uno por ciento sobre el valor nominal, y dejar paso a la valoración en pesetas contantes y sonantes, como lenguaje que comprenden todas las élites sociales; de intentar saber el valor nominal de tal o cual valor, para así evaluar el precio real del título que se quiere adquirir, sin tener que recurrir a una ventanilla bancaria —que muchas de estas entidades ya cobran por la tramitación— o asistir a la sesión, para en el propio mercado preguntarlo, cuando lo ideal sería fueran todas las acciones del mismo valor y, por último, restar supeditación de los intermediarios bursátiles, dejándolos en su verdadera misión de agente de Cambio y Bolsa, sin que obtengan emolumentos por otros conceptos, como son los préstamos o créditos bancarios u otras intervenciones o servicios mercantiles, para así depender más del ahorrador y que por ello tengan que crear un verdadero servicio de información de todas y cada una de las Sociedades admitidas a cotización oficial.

Las entidades bancarias conceden el crédito y los agentes de Bolsa, como fedatarios públicos, dan fe firmando y rubricando el contrato mercantil, percibiendo por ello desde el 0,25 por 1.000 hasta el cuatro por 1.000, pasando por tasas intermedias a cobrar de ambas partes contratantes. A su vez, y con refrendo oficial, en toda tramitación de compra-venta bursátil a través de una entidad bancaria se le reserva un 0,37 o el 2,5 por 1.000 del corretaje sobre las acciones, un 0,25 sobre obligaciones y un 0,15 sobre Fondos públicos a cobrar de ambas partes contratantes. Ello comporta toda una supeditación hacia unas realidades objetivas de la función mobiliaria en cuanto a información, a precisión y valoración del fundamento que entraña, como se ha dicho y puesto de manifiesto en la Conferencia de Bolsas, la transparencia de las operaciones bursátiles.

Si lo que hay que salvaguardar es el ahorro pequeño, el ahorro social, el que conforma toda una inmensa magnitud inversora, empecemos por hablarle en términos que conozca y entienda, alejado de toda suspicacia y presiones de contratación, para que opte por canalizar su dinero —fruto de muchas horas de trabajo y desvelos empresariales— hacia los mercados de activos financieros, pensando que, además de conseguir un aumento de la rentabilidad, está fomentando la paz y prosperidad económica del país.

A. ESPADA BEJAR

BERLIN, PUENTE ECONOMICO

Encauzaría los intercambios comerciales entre la CEE y los países del Este

DECLARACIONES DEL ALCALDE DE LA CIUDAD, KLAUS SCHUETZ

BRUSELAS, 25. (Efe).—Berlín occidental desearía convertirse en el lazo de unión en los intercambios comerciales entre la Comunidad Económica Europea y la Europa del Este, según afirmó hoy, en Bruselas, el alcalde de Berlín occidental, Klaus Schuetz, en conferencia de Prensa dada en la sede de la Comisión de las Comunidades Europeas.

El alcalde de Berlín occidental se entrevistó hoy con el presidente de la Comisión Europea, Rancó María Malfatti, a quien invitó a visitar la ciudad. Schuetz reveló a los periodistas que Malfatti ha aceptado la invitación.

Papel futuro

El principal objeto de la visita de Schuetz a Bruselas es el de estudiar con los responsables europeos el papel futuro que puede jugar Berlín, tras los arreglos entre los cuatro países ocupantes y los futuros interalemanes.

Berlín occidental, según explicó su alcalde, desearía convertirse en un puente económico y comercial entre el Este y la CEE. Este podría concretarse con la instalación en Berlín occidental de una oficina comunitaria de contactos comerciales con los países del Este europeo, que está aún por crear.

El alcalde de Berlín dijo que ha podido notar que existe una

tendencia general en la sede del Mercado Común Europeo a instalar una oficina de este tipo «en algún sitio», y que la idea de que este sitio fuera Berlín había sido acogida «con benevolencia».

Uno de los resultados de esta visita, según reveló Schuetz, es el de que habrá próximamente contactos entre la Comisión Europea, la representación de la República Federal Alemana ante la CEE y el Senado de Berlín occidental, para estudiar en común cuál podrá ser el papel de la antigua capital alemana en las relaciones la Europa de los «seis» y los países del este.

Respondiendo a una pregunta, el alcalde de Berlín precisó que la Unión Soviética y la República Democrática Alemana no han emitido nunca una respuesta precisa sobre si consideraban o no a Berlín como dentro del territorio de la CEE; pero el reciente acuerdo sobre Berlín, que consolida la pertenencia económica de Berlín occidental a la República Federal Alemana, favorecerá, sin duda, la resolución del problema de la pertenencia de Berlín-Oeste al territorio de la CEE.

El alcalde de Berlín occidental puntualizó que existen proyectos interesados por dos lados: por una parte, una cooperación de tipo cultural con el Este, y, por otra, una intensificación de los lazos económicos con los planes del Este europeo.

Economía y FINANZAS

NOTICARIO ECONOMICO-FINANCIERO

CONFERENCIAS SOBRE LAS OPERACIONES DE BOLSA

La Bolsa de Madrid organiza un curso de conferencias, que será presidido por el director general de Política Financiera, sobre organización y funcionamiento de los servicios para la conservación y administración de los valores mobiliarios y liquidación de las operaciones de Bolsa.

Las conferencias tendrán lugar en los locales del Instituto de Estudios Fiscales los días 28 de octubre y 4, 11, 18 y 25 de noviembre del presente año. La presentación del curso será hecha por el comisario general adjunto del Plan de Desarrollo, y la última conferencia la dará el vicesindico de la Bolsa de Madrid.

Primer semestre de FECSA

La demanda del mercado de FECSA durante el primer semestre de 1971 ha tenido un ritmo de crecimiento del 7 por 100, atribuyéndose este debilitamiento a la coyuntura económica. Sin embargo, el desarrollo comercial de esta Sociedad se le puede considerar como muy satisfactorio, aun cuando se espera superarlo en los próximos

meses. En los seis primeros meses se han concertado 261.832 kilovatios de nueva potencia, que, frente a los 198.394 Kw. correspondientes al primer semestre de 1970, representan un incremento del 32 por 100. FECSA tiene en curso de realización muchas e importantes obras, tanto en centrales como en redes de transportes y equipos de distribución.

Designación de cargos empresariales

Ha sido designado nuevo consejero de la Compañía General de Inversiones, don Antonio Escárnaz López, para cubrir la vacante habida en el Consejo de Administración de la mencionada entidad, por fallecimiento de don Ramón Canosa.

También han sido nombrados tres nuevos subdirectores generales del Banco Hispano Americano en las personas de don Felipe Guillén Abad, don Ricardo Calvo Navarro y don Francisco Torras Huguet.

Nueve meses de Energía e Industrias Aragonesas

En su tercer informe anual, Energía e Industrias Aragonesas publica que la producción de energía eléctrica al 30 de septiembre ha sido de 550 millones de kilovatios-hora, sobre 488 en igual período de 1970. La producción total química se ha incrementado en un 42,6 por 100 sobre la del año anterior, alcanzándose la cifra más alta en la historia de esta entidad. Para fin de año entrarán en servicio cuatro nuevas baterías de clorato que hay en construcción actualmente, con lo que habrá trece en funciones. La factoría de cloratos de Vilaseca trabaja a plena capacidad y sigue adelante el proyecto de ampliación, absorbiendo ya prácticamente toda la producción por suministros directos a fábricas de la zona. En la facturación de energía es de 70 millones más de kilovatios-hora, y el de los intercambios de 96 millones. La facturación de productos químicos ha aumentado en un 59,2 por 100, con incrementos del 8 por 100 en cloratos alcalinos, 48 por 100 en cloritos, 143 por 100 en cloro y 201 por 100 en sosa.

Las exportaciones son enviadas a más de 40 países, con un aumento del 61 por 100. El resultado bruto, después de deducir gastos de explotación, salarios y cargas sociales, es de 539 millones de pesetas, que supone un incremento del 18 por 100, por lo que será aumentado el fondo de amortización, manteniéndose el dividendo.

Actividad de Tabacos de Filipinas

La Compañía Tabacos de Filipinas es netamente española y radicada en Barcelona. Posee en las provincias de Cagayán e Isabela (Filipinas) dos haciendas tabaqueras con una extensión total de 15.000 hectáreas. Dispone, además, de una red de más de 30 almacenes y puntos de acopio, servidos por almaceneros españoles. También cuenta con filiales dedicadas a la compra de tabaco en Brasil, Paraguay y Colombia, y realiza compras directas en Santo Domingo e Indonesia. Hasta septiembre, el total de tabaco de diversas procedencias embarcado por esta entidad con destino a clientes de Europa, Norte de África y Norteamérica alcanzaba un total de 12.292.050 kilos.

También tiene penetración en Rusia a través de Sovhispan, S. A., entidad mixta creada en Canarias en unión del organismo estatal ruso Sovrflot, la empresa Suardiaz Chartering, S. L., y la mencionada Tabacos de Filipinas. Tiene establecido en Hong-Kong la Sociedad Spanish East Asia Limited, cubriendo una extensa zona asiática, juntamente con la Administración General de Manila y Tabacalera Internacional, Inc., en Tokio.

A. E. B.

BOLSAS EXTRANJERAS

FRANCFORT

La primera parte de la sesión se hizo con los cambios rondando los niveles más bajos del año. Después se produjo una pequeña reacción, que no alcanzó, sin embargo, a motores y maquinaria, que cerraron con fuertes bajas.

ZURICH

Apertura apenas sostenida, que dio paso a una sesión desanimada, y que culminó con un cierre flojo en todos los correos, incluyendo en esta tónica al sector internacional, donde también predominaron los repliegues.

PARIS

Falta de estímulo comprador en todos los correos, lo que dio lugar a una sesión en baja, salvo algunas excepciones aisladas, debidas a situaciones especiales. También el sector internacional se movió a la baja en un amplio frente.

LONDRES

Bajas de bastante consideración en todo el papel de renta variable, motivada por diversos motivos —flooded de Wall Street, votación en el Parlamento sobre el ingreso en la CEE, violencia en el Ulster—. Los fondos públicos, en cambio, aunque poco activos, estuvieron muy firmes.

NUOVA YORK

La Bolsa comenzó la semana en la misma línea de repliegues que la anterior, registrándose un volumen moderado de transacciones.

CENTRAL LECHERA CANADERA, S. A.

Se comunica que la Empresa CENTRAL LECHERA CANADERA, S. A., con domicilio en Madrid, calle Julián Camarillo, número 29, adoptó en Junta General Extraordinaria celebrada el 7 de septiembre de 1970, el acuerdo de fusión por absorción de MONTAÑA ONA, S. A., subordinada a la obtención de los beneficios fiscales de la Ley 152/1963, de 2 de diciembre, beneficios que han sido concedidos por el Ministerio de Hacienda por Orden Ministerial del 29 de septiembre de 1971, lo que se pone en conocimiento de todos los accionistas y acreedores de la Compañía, a los efectos de lo dispuesto en los artículos 143, 144 y 145 de la Ley de Sociedades Anónimas, para llevar a término y efectividad real y jurídica la aludida fusión.

MONTAÑA ONA, S. A.

Se comunica que la Empresa MONTAÑA ONA, S. A., con domicilio en Madrid, calle Vizconde de Matamala, número 15, adoptó en Junta General Extraordinaria celebrada el día 4 de septiembre de 1970 el acuerdo de fusión por absorción de esta Empresa por CENTRAL LECHERA CANADERA, S. A., subordinada a la obtención de los beneficios fiscales de la Ley 152/1963, de 2 de diciembre, beneficios que han sido concedidos por el Ministerio de Hacienda por Orden Ministerial del 29 de septiembre de 1971, lo que se pone en conocimiento de todos los accionistas y acreedores de la Compañía, a los efectos de lo dispuesto en los artículos 143, 144 y 145 de la Ley de Sociedades Anónimas, para llevar a término y efectividad real y jurídica la aludida fusión.

Lote de 1.000 ALFOMBRAS

de lana, recién llegadas de fábrica, en todos los tamaños más corrientes, con

20% descuento

sobre precios normales, por exceso de existencias

BARASA

Y

TAPICERIAS SERRANO

ATOCHA, 40 * AV. FELIPE II, 2
SERRANO, 6 * ARAPILES, 17
MADRID

EN ZARAGOZA: ALFONSO I, 10

Agenda

MARTES, 26 DE OCTUBRE DE 1971

San Evaristo, Papa, y San Luciano, mártir

Día doscientos noventa y nueve del año, primero de la cuatragésima cuarta semana, del décimo mes. Faltan, pues, sesenta y seis días para que finalice el año. El Sol sale a las 7,37 y se pone a las 18,21. La Luna sale a las 12,07 y se pone a las 21,44. Mañana comenzará el cuarto creciente.

TEMPERATURAS EXTREMAS DE AYER EN MADRID Y BREVE PRONOSTICO PARA HOY:
Máxima, de 19,6 grados, a las 16,00 horas, y mínima, de 13 grados, a las 7,00 horas.

Buen tiempo, con cielo despejado o escasamente nublado por la mañana. También por la mañana se formarán algunos bancos de niebla.

TELEFONOS

Averías telefónicas	002
Información número teléfonos Madrid	003
Oficina de la Telefonía	004
Policía	091
Urgencia municipal	092
Información horaria	093
Información meteorológica	094
Noticiero de Radio Nacional e información taurina	095
Información deportiva	097
Información general: horario misas, servicio despertador, programación radio	098
Aviso a vehículos	099
Bomberos	232 32 32
Taxis	232 61 00
Mensajes para barcos en alta mar	223 11 41
Urgencia médica	261 61 96-7-8-3
Estado de carreteras y puertos de montaña	254 50 05
Telegramas por teléfono	221 10 17
Consultas religiosas	279 46 00 (293)

CUPON PRO CIEGOS

Sorteo efectuado ayer

N.º 485

FARMACIAS EN SERVICIO DE URGENCIA

Días laborables: De dos a cuatro y media de la tarde y de ocho a once de la noche

Días festivos: De nueve y media de la mañana a once de la noche

ARGANZUELA-VILLAVIEJA.—C. Barcelona, 5; Marina Usera, 3; Ronda de Toledo, número 28; Plaza de Tirso de Molina, 13.
BUENAVISTA.—Avenida de Bruselas, 66; Francisco Silveira, 75; Padilla, 68; María de Molina, 3; Claudio Coello, 74; Alcalá, 82.
CARABANCHEL.—Rascón, número 19; Tintas, 7; Duque de Modena, 2; Eugenia de Montijo, 97; Rafael Finat, 23; Maqueda 83; Cebreros, 140; Barrafón, 47.
CENTRO.—Arenal, 15; Horatela, 44; plaza de San Ildefonso, 4.
CHAMBERÍ.—Ponzano, 46; Eloy Gonzalo, 31; Joaquín García Morato, 4.
CHAMARTÍN.—Avenida de Celio Villalba, bloque 19 (barrio de San Lorenzo); López de Hoyos, 374; Mauricio Le-gendre, 5; Serrano, 207; avenida de La Habana, 40; Cons-tancia, 43; Torrelaguna, 108.
LATINA.—Segovia, 63.
RETIRO-MEDIODÍA.—Ca-rrera de San Jerónimo, 40; Atocha, 114; General Lacy, 11; Doctor Esquerdo, 96; Doctor Esquerdo, 150.
TETUAN.—Capitán Blanco Argibay, 128; Capitán Haya, número 74; Bravo Murillo, número 193; Hernani, 21.
UNIVERSIDAD.—Andrés Mellado, 81; Cea Bermúdez, número 4; Fernando el Católico, 17; Ferraz, 33.
VALLECAS.—Barrio de Moratalla, polígono G, avenida de Pavones, 4 D; avenida de Monte Igueldo, 14; Monte Perdido, 115; Doctor Sánchez, número 30; colonia Hogares, calle 4, número 163; Ramírez Tomé, 31.
VENTAS.—General Kirkpatrick, 16; Alcalá, 409; Tapice-ría, 5; avenida de Daroca, 40; Elvira, 17; Antonio Ponz, 13.

Días laborables: De ocho de la noche a diez del día siguiente

Días festivos: De nueve y media de la mañana a diez del día siguiente

ARGANZUELA-VILLAVIEJA.—Almendrales, 24; Mari-blanca, 21; Embajadores, 152; colonia Litos; Diamante, 31; Santa Escolástica, 1.
BUENAVISTA.—Ferrer del Río, 46; Velázquez, 30; Nunez de Balboa, 80; avenida de Felipe II, 13.
CARABANCHEL.—Hermanos del Moral, 14; avenida de Oporto, 93; Alcaudón, 72; Du-quesa Parcent, 2; Antonio An-tonio, 1; Ocaña (junto Coor-perativa Taxistas); Mirlo, 13; paseo de Extremadura, 169; avenida del Manzanares, 48.
CENTRO.—Fernando VI, número 29; avenida de José Antonio, 12; Cruz, 13.
CHAMBERÍ.—Alburquerque, 27; Zurbano, 54.
CHAMARTÍN.—Virgen del Carmen, bloque C; carretera de Canillas, 9; Pinar de Cha-martín, Jazmin, 16; Costa Ri-ca, 28; Doctor Fleming, 36; San Julio, 11; López de Ho-yos, 200; avenida de Pío XII, 1.
LATINA.—Toledo, 66; Mei-número 51.

10—A

TELEVISION PROGRAMAS

MARTES
26 OCTUBRE

PRIMERA CADENA

SOBREMESA

1.45 CARTA DE AJUSTE: El sombrero de tres picos (Falla).
2.00 Apertura y presentación.
2.01 SOBRE LA MARCHA.
3.00 NOTICIAS A LAS TRES.
3.30 OJOS NUEVOS.
Programa religioso.
4.00 LA TRIBU DE LOS BRA-
DY.
Hoy: «Un tesoro de 1.000 dólares».
4.25 Despedida y cierre.

TARDE

5.45 CARTA DE AJUSTE. Cuar-teto (Morales).
6.00 Apertura y presentación.
6.01 LA CASA DEL RELOJ.
Hoy: «La noche».
6.25 CON VOSOTROS.
Presentación, concurso y comentarios del libro infantil: «CARLITOS Y SNOOPY», de Carlos Schulz. Editorial Bubu-Lau.
AUTOS LOCOS.
Otro episodio de esta se-
rie.
FURIA: «El bebé».
Un matrimonio que va de vacaciones pierde a su hi-
ja. Inician su búsqueda, que en principio resulta infructuosa, hasta que in-
terviene Furia y sus jó-
venes amigos.
7.30 BUENAS TARDES.
Revista en imágenes.

NOCHE

8.30 NOVELA (capítulo II).
Hoy: «El escándalo».
Autor: Pedro Antonio de Alarcón.
9.00 TELEDIARIO.
9.35 ESPAÑA SIGLO XX.
Hoy: «Los españoles ante la paz» (1918).
Comentarios: Eugenio Montes.
9.55 EL CINE. CICLO KATHE-
RINE HEPBURN.
Hoy: «Vivir para gozar».
1937.
Director: George Cukor.
Interpretes: Katherine Hep-
burn, Cary Grant, Lew Ayres, Doris Nolan y Ed-
ward Everett Horton.
Un enamorado mucho más
desea casarse con una ri-
ca heredera y vivir des-
ocupado durante toda su
vida. Sin embargo, el pa-
dre de la muchacha abri-
ga ideas diferentes.
11.35 LA ÚLTIMA PALABRA.
11.45 VEINTICUATRO HORAS.
0.10 Despedida y cierre.

SEGUNDA CADENA

8.00 CARTA DE AJUSTE.
Versos poéticos. (Grana-
dos).
8.30 Presentación y avances.
8.35 «MAS LEJOS»
Nuevo programa dedicado
al deporte en general.
Junto a la información de
actualidad, tendrán cabi-
da el reportaje, la retros-
pectiva, la historia de un
recorrido por las plumas, na-
cionales y mundiales y la
promoción del deporte co-
mo actividad formativa y
educativa.
9.30 TELEDIARIO.
9.55 EL PRISIONERO.
«La danza de los muer-
tos».
Carnaval en la «villa». Es
una fiesta oficial y obli-
gatoria. Al prisionero le
dan como disfraz el tra-
je con que llegó.
10.55 LLAMADA.
11.05 A VISTA DE PAJARO.
«El día del Derby».
Gentes de todas partes
del país se desplazan ha-
cia Londres para asistir al
Gran Derby. En los alre-
dores del hipódromo se
instalan tiendas de campa-
ña, parque de atracciones,
mercados, etc., hasta
constituir una auténtica
ciudad ambulante cuyos
habitantes presencian el
desarrollo de las pruebas
hipicas.
12.00 Última imagen.

LEA USTED



APARECE LOS MARTES

CARTELERIA

CLAVE DE ESTRENOS

GP: Para Gran Público.
PC: Para Cinefilos.
●: Calificación artística.
※: Calificación comercial.
18: Para mayores dieciocho años.
14: Para mayores catorce años.
Tol: Para todos los públicos.
SC: Sin Calificar.

ESTRENOS

AEROPUERTO (Alport).—Dir.: George Seaton.
Int.: Burt Lancaster, Dean Martin, Jean Se-
berg, Jacqueline Bisset, George Kennedy, He-
len Hayes, Van Heflin, Maureen Stapleton,
Barry Nelson, Lloyd Nolan, Dana Wynter y
Barbara Hale. Dramático-suspense. Color. GP.
Calificación: ※ ※ ※ (18.) (FUENCARRAL.)

ADIOS, CIGUENA, ADIOS.—Dir.: Manuel Sum-
mers. Color. (18.) Melodrama infantil. GP. Ca-
lificación: ※ (AVENIDA.)

ALEXANDER NEVSKI.—Dir.: S. M. Eisenstein.
Interpretes: Nikolai Cherkasov. Drama histó-
rico. GP. y PC. Calificación: ● ● ●, ※ ※,
(BELLAS ARTES.)

ANONIMO VENECIANO.—Dir.: Enrico María
Salerno. Int.: Florinda Bolkan y Tony Musan-
te. Drama sentimental. GP. Calificación:
※ ※ ※ (CALLAO.)

**AUNQUE LA HORMONA SE VISTA DE
SEDA.**—Dir.: Vicente Escrivá. Int.: Alfredo
Landa, Manolo Summers y Ana Belén. (18.)
Comedia. GP. Calificación: ※ ※ (COLI-
SEUM.)

BLANCA POR FUERA Y ROSA POR DENTRO.
Dirección: Pedro Lazaga. Int.: José Luis Ló-
pez Vázquez, Esperanza Roy, José Rubio, Ma-
ría José Román, Rafael Alonso, Valeriano An-
drés, María Paz Ponzal y Manuel Alexandre.
Color. (18.) SC. (BULEVAR y MOLA.)

**BLACK STORY (La historia negra de Peter P.
Peter).**—Dir.: Pedro Lazaga. Int.: Analia Ga-
dé y José Luis López Vázquez. Comedia. Co-
lor. GP. Calificación: ※ ※ (18.) (CARLOS III,
CONSULADO, GARDEN, LICEO, PRINCESA,
REGIO, ROXY «A» y VICTORIA.)

CONQUISTA DE GIGANTES (La Araucana).—
Dir.: Julio Coll. Int.: Elsa Martinelli, Venan-
tino Venantini y Víctor Alcázar. Co. Jr. (14.)
(ALCALA-PALACE, ALVI, CANCELLER, IN-
FANTE, JUAN DE AUSTRIA y LOS ANGE-
LES.)

50 MILLONES Y UNA MUJER.—Dir.: Peter
Hall. Int.: Ursula Andress, Stanley Baker y
David Warner. Intriga cómica. Color. GP. Ca-
lificación: ※ ※ (18.) (Rialto.)

EL CANALLA.—Dir.: Claude Lelouch. Inter-
pretes: Jean Louis Trintignant. Color. (18.)
Comedia policiaca. GP. Calificación: ※ ※ ※,
(EL ESPANALETTO.)

EL DERECHO A LA VIDA.—Dir.: Aleksander
Ford. Versión original con subtítulos en es-
pañol. Color. (18.) SC. (REX.)

GOLPE DE ESTADO.—Dir.: Luciano Salce. In-
terpretes: Steffen Sacharias, Dimitri Tama-
rov y Orhede de Santis. Ficción política. GP.
Calificación: ※ ※ (INFANTES.)

LA BATALLA DEL RIO NERETVA.—Dir.: Veli-
ko Buljic. Int.: Orson Welles, Yul Brynner,
Franco Nero, Hardy Kruger, Silva Koscina,
Milena Dravic, Sergel Bondarchuk y Curi
Jurgens. Bélica. Color. GP y PC. Califica-
ción: ● ※ ※ (18.) (ALBENZ.)

LA GRADUADA.—Dir.: Mariano Ozores. Inter-
pretes: Lina Morgan, José Luis López Váz-
quez, Florinda Chico, Gracita Morales, José
Sacristán y Antonio Ozores. Comedia. Color.
GP. Calificación: ※ (18.) (ARGUELLES, CA-
PITOL, MONUMENTAL y SALAMANCA.)

LA HIJA DE RYAN.—David Lean. Int.: Robert
Mitchum, Trevor Howard, Christopher Jo-
nes, John Mills, Leo McKern y Sarah Miles.
Color. (18.) Drama. Calificación: ●, ※ ※ ※,
(ROXY «B».)

LA LEYENDA DE LA CIUDAD SIN NOMBRE.
Director: Joshua Logan. Int.: Lee Marvin y
Clint Eastwood. Musical. Color. GP y PC. Ca-
lificación: ● ●, ※ ※ ※ (18.) (PAZ.)

L'ALLIANCE (La alianza).—Dir.: Christian de
Chalonge. Int.: Anna Karina y Jean-Claude
Carrière. Ciencia-ficción. GP y PC. Califica-
ción: ●, ※ ※, Color. (18.) (PALACE.)

LA PRIMERA ENTREGA.—Dir.: Angelino
Fons. Int.: Emma Penella, Glen Lee, Franco
Citti, Bruno Corazzari, Lola Sordo, Pilar Bar-
dem, Rosa de Alba, Gemma Cuervo y Fernan-
do Guillen. Color. SC. (GRAN VÍA)

LAS IBERICAS.—Dir.: Pedro Masó. Int.: Rosa-
na Yanni, Ingrid Garbo, Claudia Gravy, Furi
Villa, Tina Sainz, Fernando Fernán-Gómez,
Manuel Gómez Bur, José Sacristán, Antonio
Ferrándis, Máximo Valverde, Simón Andréu,
Pedro Osinaga, Rafael Alonso, Margot Cottens,
Rafaela Aparicio, Tip y Coll y La Contrahe-
cha. Comedia. Color. GP. Calificación: ※ (18.)
(LOPE DE VEGA.)

LE STREGHE (Las brujas).—Dir.: Luchino
Visconti, Mauro Bolognini, Franco Rossi, Pier
Paolo Pasolini y Vittorio de Sica. Int.: Annis
Girardot, Clint Eastwood, Totto y Alberto Sor-
di. Color. Comedia. GP. PC. Calificación: ●
※ ※ (POMPEYA.)

LOLITA.—Dir.: Stanley Kubrick. Int.: Sue Lyon,
James Mason, Shelley Winters y Peter Sellers.
Drama psicológico. GP y PC. Calificación:
● ※ ※ (18.) (MONACO.)

LOS LIBERTINOS (The Adventurers).—Dir.:
Lewis Gilbert. Int.: Charles Aznavour, Alan
Badel, Candice Bergen, Thomny Berggren,
Della Boccardo, Ernest Borgnine, Rossano
Brazzi, Olivia de Havilland, Bekin Fennmu,
Anne Moffo, Fernando Rey y Leigh Taylor
Young. Color. (18.) Dramática. GP. Califica-
ción: ※ ※ (PALAFOX.)

LOS VIOLENTOS DE KELLY.—Dir.: Brian
G. Hutton. Int.: Clint Eastwood, Telly Sava-
las, Don Rickles, Carroll O'Connor y Donald
Sutherland. Comedia bélica. Color. GP. Califi-
cación: ※ ※ (14.) (PROYECCIONES.)

**LOS USA EN ZONA RUSA (Don't drink the
water).**—Dir.: Howard Morris. Int.: Jackie
Gleason, Estella Parsons, Ted Bessell y Joan
Delaney. Color. (Tol.) SC. (FANTASIO.)

LOVE STORY.—Dir.: Arthur Hiller. Int.: Mac
Graw y Ryan O'Neill. Color. Drama. GP. Califi-
cación: ※ ※ ※ (18.) (PALACIO DE LA MU-
SICA.)

MORIR DE AMOR.—Dir.: André Cayette. Inter-
pretes: Annie Girardot y Bruno Pradal. Dra-
ma sentimental. Color. GP. Calificación: ※ ※,
(18.) (AMAYA, APOLO, GAYARRE y TIVOLI.)

PANICO EN EL BOSQUE.—Dir.: Sidney Ha-
yers. Int.: Suzy Kendall y Frank Finlay. Co-
lor. (18.) SC. (BILBAO, PALACIO DE LA
PRENSA, PROGRESO, VELAZQUEZ y VER-
GARA.)

PARTON.—Dir.: Franklin J. Schaffner. Inter-
pretes: George C. Scott y Karl Malden. Bio-
grafía bélica. Color. GP. y PC. Calificación:
●, ※ ※ (14.) (BENILLIURE.)

PIEL DE ASNO.—Dir.: Jacques Demy. Int.: Ca-
therine Deneuve, Jean Marais, Jacques Perrin,
Michele Presle y Delphine Seyring. Cuento
de hadas. Color. GP. Calificación: ※ ※ (To-
lerada.) (IMPERIAL.)

PRENOS RIGUROSAMENTE VIGILADOS.—Di-
rector: Jiri Menzel. Int.: Vacaly Neckar, Josei
Sorm, Litka Bendova y Nada Urbankova. (18.)
Comedia. GP y PC. Calificación: ● ●, ※ ※,
(GALILEO.)

UNA LAGARTIJA CON PIEL DE MUJER.—Dir.:
Lucio Fulci. Int.: Florinda Bolkan, Stanley
Baber y Jean Sorel. Color. SC. Suspense po-
liciaco. GP. Calificación: ※. (LUCHANA TO-
RRE DE MADRID y RICHMOND.)

VARIETES.—Dir.: Juan Antonio Bardem. In-
terpretes: Sara Montiel y Vicente Parra. Co-
lor. Musical. GP. Calificación: ※ ※ (18.)
(CONDE DUQUE.)

REPOSICIONES

CALCUTA.—Dir.: Louis Malle. (BELLAS AR-
TES, primera parte del programa.)

HELGA (El milagro de la vida).—Dir.: Etien-
ne F. Bender. Int.: Ruth Gassman, Asgar Hum-
mel, Lise Zieistorf y Ebernard Mondry. (18.)
Color. Divulgación ginecológica. GP. Califica-
ción: ※ ※ ※ (PENALVER y ROSALES.)

LA CELESTINA.—Dir.: Cesar Ardavin. Inter-
pretes: Julián Mateos, Elisa Ramírez y Ame-
lia de la Torre. Dramática. GP. Calificación:
※ ※. Color. (18.) (REAL CINEMA.)

**LA GATA NEGRA (Walk on the wild si-
de).**—Dir.: Edward Dmytryk. Int.: Laurence
Harvey, Capucine, Jane Fonda, Anne Baxter y
Barbara Stanwyck. Versión original en inglés,
subtitulada en español. (18.) SC. (ALEXAN-
DRA.)

MARAT SADE.—Dir.: Peter Brook. Int.: Glen-
da Jackson. Versión original, subtitulada.
(CINECUBA, ALPORNIA.)

MUSICA

ORQUESTA NACIONAL.
FRUHECK DE BURGOS. YE-
HUDI MENUHIN (VIOLINIS-
TA). TEATRO REAL

«Oración torero», Turina;
«Concerto violin», Brahms; «Con-
sagración primavera», Strawn-
ky. Viernes y sábado, 19,15 ho-
ras, localidades desde miércoles.
Domingo, 11,30 horas, localidades
desde jueves. Taquilla, calle
Carlos III, de 10 a 13,30 y de 17
a 19 horas. Jueves se abre ta-
quilla desde 9 horas.

TEATROS

ALCAZAR.—7 y 11: Antonio Ga-
rria en su segundo año del
gran éxito cómico El refu-
gio.

ARLEQUIN.—(San Bernardo, 5,
Metro Santo Domingo, salida a
Gran Vía.) Compañía titular.
Empresa y dirección: Arturo
Serrano. 7 y 11, en su segundo
año de éxito. Juegos de media-
noche, de Santiago Moncada.
Con Angel Picazo, Ana María
Vidal, Manuel Torremocha, Al-
varo Portés. «Hará pensar mu-
cho a las casaditas y casaditos
que presencien esta función».

ARNICHES.—(Cedaceros, 7. Te-
léfono 2224991.) 7 tarde y 11 no-
che: Olvida los tambores, de
Ana Diosdado. Con —por orden
de aparición— Silvia Tortosa,
Nicolás Dueñas, Enrique Arre-
dondo, Lola Losada, Luis Vare-
la y la colaboración de Rafael
Arcos. Dirección: Ramón Ba-
llesteros. «Hacia las 2.000 rep-
resentaciones en España!»

BEATRIZ.—(2264626.) (Hermosí-
lla, 15.) 7 y 10,45: F. Fernán
Gómez, en Un enemigo del
pueblo, de Ibsen. Versión: Ar-
thur Miller. Adaptación espa-
ñola: Méndez Herrera. Con
María Luisa Ponte y la pre-
sentación de Emma Cohen, un
reperto de treinta actores. Di-
rección: F. Fernán Gómez.
Martes y jueves, 11 noche:
Funciones extraordinarias. El
mal anda suelto, de J. Audiver-
ti. Con Emma Cohen y María
Luisa Ponte, en El Aya. Direc-
ción: F. Fernán Gómez. Loca-
lidades a la venta. (Domingos,
no hay función de noche.)

BELLAS ARTES.—(Tel. 2324437.)
7 tarde y 10,45 noche: Compa-

ña Lope de Vega. Carlos Le-
mos y Agustín González en Lu-
ces de bohemia, de Valle-In-
clán. Con María Jesús Lara,
Margarita Calahorra y Manuel
Gallardo (en «Un preso»). Di-
rección: José Tamayo.

BENAVENTE.—(Telf. 2221864.
Plaza Vázquez Mella, 3, frente
aparcamiento de Infantes.) 7
y 11: Gran éxito. Amelga de la
Torre en Aurelia o la libertad
de soñar, de Lorenzo López
Sancho. Con Guillermo Marín
y Marta Puig. Venancio More-
no y Jaime Blach. Dirección:
José Luis Alonso.

CALDERON.—7, 10,45: Presen-
tación de la gran compañía de
revistas Tony Leblanc, en el
fastuoso y divertido espectácu-
lo ¡Paloma, palomita, palome-
ral!, con la superdivertida puer-
torriqueña Sila Montenegro,
las primerísimas figuras Nano
Martín, Pepita Ródenas, Nick
Moll y el fabuloso «ballet» Dor-
ris Dancers, procedente de Pa-
ris.

CLUB.—(2220417.) (Bajos Palacio
de la Música.) 7 tarde: Com-
pañía Irene y Julia Gutiérrez
Caba, con Fernando Delgado y
Manuel Collado, en el éxito có-
mico Los viernes... amor. (No-
che no hay función por des-
canso compañía.)

COMEDIA.—7 y 11: Gracita Mo-
rales en la comedia ¡Trae us-
ted su llave?, de Alonso Mi-
llán. Con Aurora Redondo, Pa-
co Muñoz, Teresa Hurtado,
Charo López, Ramón Reparez
y Silvana Sandoval. (Últimos
días por compromisos de pro-
gramación.)

COMICO.—(2274537.) 7, 11: La
casa de las chivas, de Jaime
Salom. ¡La mejor butaca, 100
pesetas.

ESLAVA.—(2665440.) 7 y 11: Esla-
va 101, de Luis Escobar. Mús-
ica de Fernando Moraleda y
Juan Pardo. «Eslava 101 es
una invención alegre, ingrátida,
griovaga... estimulante», di-
ce José María Claver, en «Ya».
Interpretada magistralmente
por Amparo Soler Leal, José
Sancho, José Cerro, Mara Go-
yanes, Angeles Hortelano, An-
tonio Cerro y gran compañía.
Dirección: Luis Escobar.

ESPAÑOL.—Próximo día 28, 10,45
noche inauguración de la tem-
porada oficial. Carlos Balleste-
ros, José María Prada, Lola
Cardona en Otelo, de William
Shakespeare (versión íntegra).
Con Andrés Mejuto, Javier Lo-
yola, Roberto Martín, Carmen
Rossi, Fiorella Faltoyano y
otros sesenta intérpretes. Mús-
ica: Ernesto Halffter, con la
participación de la Orquesta
Sinfónica «Manuel de Falla».
Director: González Vergel. ¡Más
de tres horas de apasionante y
sobrecogedor espectáculo!

FIGARO.—(Telf. 2391645.) 7 tarde
y 11 noche: La comedia más di-
vertida del año, con Mary Car-
men Prendes, Germán Cobos,

Carlos Muñoz y la presentación
de Mary Francis, en Una no-
che en su casa, señora. Con Do-
ris Coll y la colaboración de
Emilio Laguna.

FLORIDA DELFIN SHOW.—Ins-
talado en la plaza Castilla.
¡Han vuelto a Madrid los sim-
páticos Delfines Flipper! Los
seres más inteligentes del océa-
no. Horario exhibiciones: do-
mingos y festivos, a las 12 y 1
del mediodía y 5, 6, 7 y 8; sá-
bados, 12,30 del mediodía y 5,
6, 7 y 8 tarde; lunes a viernes,
a las 6, 7 y 8 tarde. Precios po-
pularísimos.

GOYA.—(Telf. 2253217.) 7 y 11:
Fiesta en casa de Sol para re-
cibir la llegada de la primave-
ra, de Juan José Alonso Millán.
Con Diana Lorys, Víctor Val-
verde y Verónica Luján. Direc-
ción: J. J. Alonso Millán.

INFANTA ISABEL.—(Teléfono
2214778.) Empresa y dirección:
Arturo Serrano. 7 y 11: Isabel
Garcés con Rafael Alonso, Lui-
sa Sala y Encarna Paso en Na-
da de hombres. Una comedia
divertidísima de Françoise Do-
rin. Dirección: Gustavo Pérez
Puig. «Una comedia divertidísi-
ma con la genial creación de
Isabel Garcés», García Espino-
sa, «Hoja del Lunes».

LA FONTANA (Teatro Boite).—
(Calle Orense, 11.) Todos los
días, función única, 1,30 ma-
drugada, del gran éxito Can-
tando se entiende la gente,
comedia musical de Alonso
Millán y García Segura. Con
Licia Calderón, Gela Geisler,
Mirta Miller, Bárbara Lis, Ele-
na Fernán Gómez, Ricardo Ga-
rrido, Manuel Peiró, Juan Li-
zarraga y José Cervino. Reser-
va de mesas, teléfono 2539062.

LARA.—(2211631.) Corredora Ba-
ja, 15.) 7 y 11: Llegada de los
dioses, de Antonio Buero Valle-
jo. Por Conchita Velasco, Fran-
cisco Piquer y Juan Diego. Di-
rección: José Osuna.

LATINA.—(Telf. 2652835.) Revistas
Colsada.) 7 y 10,45: Clamoroso
éxito cómico de la majestuosa
revista La reina y el taxista.
Vicky Lusson, Quique Camo-
las. ¡Un alarde espectacular!

MARAVILLAS.—7 y 11: Conchita
Márquez Piquer, en Un millón
de rosas, de Joaquín Calvo So-
telo y Antonio García Abril.
Primer actor: Pedro Osinaga.
Con María Francés, Sonsoles
Benedicto, Rosa Girón, Rafael
Guerrero, Avelino Canavos, Co-
reografía: Ricardo Ferrante.
Dirección: José Osuna. Venta
anticipada de localidades (tres
aparcamientos a veinte me-
tros.)

MARIA GUERRERO.—(Tamayo
y Baus, 4. Telf. 4194769.) Hasta
el 1 de noviembre. Hoy, 11 no-
che, actuaciones extraordinarias
de la compañía de baile
español de Rafael de Cordova.
Venta anticipada de localida-
des sin recargo en Contaduría
del teatro.

MARIA GUERRERO.—Días 28 y

29 de octubre, 11 noche, presen-
tación en España del Grupo
Coreano de Arte Folklórico en
su gira por Europa. Dos úni-
cas actuaciones.

MARQUINA.—(Prim, 11. Telé-
fono 2318467.) 7 y 11: Elena
María Tejero, Francisco Vallada-
res; actriz invitada, Milagros
Leal en Las mariposas son lí-
bres, de Leonard Gersch. Con
Manuel Garco. Adaptación y di-
rección: José Luis Alonso. 700
representaciones ininterrumpi-
das en este teatro!

MARTIN.—(Revistas.) 7 y 10,45:
Addy Ventura, Antonio Casal
en ¡Un marido, por favor! Jue-
ves 28, despedida.

REINA VICTORIA.—7, 11: Como
ama la otra mitad. ¡Un auténti-
co festival del humor!

VALLE-INCLAN.—(Torre de Ma-
drid.) 7, 11: Compañía Antonio
Paso, Florinda Chica Rafael
Navarro, en La maestra tiene
clase, de Alfonso Paso. Con
Venancio Muro, Rosa Fontana,
Marcel Gómez, Eloy Arenas,
Josefina Robeda. (Siete últimos
días.)

ZARZUELA.—Hoy, 8 tarde. Se-
gundo Festival Internacional de
Teatro. Compañía Nacional de
Mannheim, presenta Die Raub-
er (Los bandidos), de Schiller.
Dirección: Hans Neuenfels.

CINES

ALBENZ.—La batalla del río Ne-
retva.

ALCALA-PALACE.—Conquista de gi-
gantes (La Araucana).

ALVI.—Conquista de gigantes.

AMAYA.—Morir de amor.

ARAGON.—Bandidos y Los amores de
lady Hamilton.

ARGUELLES.—Continúa, 5: La
graduación. Lina Morgan, J. Luis
López Vázquez. (Eastmanco-
lor.)

AVENIDA.—(2217571.) 4,30, 7
10,45: Adiós, cigüeña, adiós. Un
film de Summers. (Eastman-
color.) (Tercera semana.)

AZUL.—Lady L. y ¿Quién teme a Vir-
ginia Woolf?

BAHIA.—Si quieres ser millonario, no
malgastes el tiempo trabajando y
Bandidos en Milán.

BARCELONA.—Continúa, 4,30 a 10:
Risas y sensaciones de antaño.
Completa el programa. El pla-
neta de los simios. (Color.)
(Tolerado para todos los públi-
cos.)

BECERRA.—El gran robo y ¿Cuál de
las tres?

BECQUER.—A las nueve de cada no-
che y Adán también tenía su man-
zana.

BENLUIRE.—Continúa, 4,30:
Patton. (70 mm.) (Color de lu-
xe.) (Catorce años.) Pases pe-
lícula: 4,30, 7,30, 10,30.

BILBAO.—Pánico en el bosque.

BRISTOL.—¿Quién? y El club social
de Cheyenne.

BULEVAR.—Blanca por fuera y rosa
por dentro.

CANCELLER.—Conquista de gigantes.

CANDILEJAS.—Del amor y de la in-
fidelidad y Pasión.

CAPITOL.—7, 10,45: La graduación.
Lina Morgan, J. Luis López
Vázquez. (Eastmancolor.)

CARLOS III.—Black Story.

CARLTON.—El astronauta y Pasión.

CARRERAS.—10 mañana: Qué no-
che, muchachos. Rosa escarila-
ta. (Mayores dieciocho años.)

CARTAGO.—Continúa, 5: Estirpe
de raza. Los héroes.

CERVANTES.—Lo quiero muerto y El
marido es mío y el mato cuando
me parece.

C. LINEAL.—Pistolero y Esplendor en
la yerba.

COIMBRA.—Berlín, cita con los
esplendores de Ojos verdes, rubia y pe-
ligrosa.

COLISEUM.—7, 10,45: Aunque la
hormona se vista de seda... Al-
fredo Landa, Manolo Sum-
mers, Ana Belén. (Eastman-
color.)

CONCEPCION.—La hora 25 y Ojos
verdes, rubia y peligrosa.

CONDE DUQUE.—Varietés.

CONSULADO.—Black Story.

COPACABANA.—El amor brujo y
Ojos verdes, rubia y peligrosa.

CHUECA.—El primer cuartel y La
mujer pirata.

EL ESPANOLETO.—El canalla.

EMPERADOR.—Sindicato de asesinos
y Confidencias de mujer.

ESPRONCEDA.—El cerebro y Esplendor
en la yerba.

EUROPA.—La noche del siguiente día
y Ojos verdes, rubia y peligrosa.

FANTASIO.—Los USA, en zona rusa

FATIMA.—Felicidad sobre el hielo y
Las aventuras de Ulises.

FELIPE II.—Dejamos pasar mañana y
La verité.

FLORIDA.—La esfinge de cristal y
Los forajidos de Río Bravo.

FUNDADORES.—(Fundadores, 9.
Final Goya. Telf. 2451495.) Con-
tinúa, 5: ¿ohemios, El zorro
contra Inglaterra. (Color.) (To-
lerado menores.)

GARDEN.—Black Story.

GAYARRE.—Morir de amor.

GRANADA.—La batalla de Inglaterra
y ¿Cuál de las tres?

GRAN VÍA.—La primera entrega.

IDEAL.—Buena sera, señora Campbell
y la noche de Walpurgis.

IMPERIAL.—10 mañana: Comple-
mentos. Piel de asno. Cath-
erine Deneuve, Jean Marais.
(Eastmancolor.)

IMPERIO.—Siete mujeres para los
Mac Gregor y Su Excelencia.

INFANTE.—Conquista de gigantes.

JORGE JUAN.—Felicidad sobre el
hielo y Las aventuras de Ulises.

KURSAL.—Las amigas y El club
social de Cheyenne.

JUAN DE AUSTRIA.—Conquista de
gigantes.

LICHO.—Black Story.

LIDO.—Maldonne y La noche de Wal-
purgis.

LISBOA.—Don erre que erre y El club
social de Cheyenne.

LOS ANGELES.—Conquista de gigan-
tes.

LUCHANA.—Una lagartija con piel de
mujer.

LUX.—Ragan y Nido de avispa.

MADRID.—Continúa, 10 mañana:
Doble programa de riguroso
estreno: Un par de asesinos
(solamente una mujer pudo
con ellos, pero... a qué precio)
y Objetivo: Rommel (una na-
rración histórica y secreta del
indecible mariscal). (Ambas
color.) (Dieciocho años.) (Se-
gunda semana.)

MARVI.—El coleccionista y Ojos ver-
des, rubia y peligrosa.

METROPOLITANO.—Felicidad sobre
el hielo y Las aventuras de Ulises.

MOLA.—Blanca por fuera y rosa por
dentro.

MONTECARLO.—La sirena del Missis-
sippi y Nido de avispa.

MONTERA.—Esplendor en la yerba.

MORASOL.—El techo de cristal y
Broadway sangriento.

MURILLO.—Continúa, 5: Rebe-
lión apache. Un cerebro millo-
nario.

NARVAEZ.—La sirena del Mississippi
y Nido de avispa.

NIZA.—Felicidad sobre el hielo y Las
aventuras de Ulises.

ODEON.—Un diablo bajo la almoha-
da y El club social de Cheyenne.

OPORTO.—El marido de los puños
de oro y El club social de Che-
yenne.

ORAA.—El horror de Frankenstein y
El abominable hombre de la Costa
del Sol.

PALACIO DE LA MUSICA.—7,
10,45: Love Story. Ali McGraw,

Ryan O'Neal. Venta anticipada.
PALAFOX.—Los libertinos.
PAVON.—Felicidad sobre el hielo y
Las aventuras de Ulises.
PAZ-TODD-RO.—6,45, 10,15: La le-
yenda de la ciudad sin nom-
bre. (70 mm.) (Technicolor, pa-
navisión.) Lee Marvin, Clint
Eastwood, Jean Seberg. ¡Un
año en cartel!

PLEYEL.—Las cosas de la vida y El
sobre verde.

POSTAS.—¿Por qué pecamos a los
cuarenta? y El puente de Remagen.

PRINCESA.—Black Story.

PRINCIPE PIO.—3,30: Motín y
La última carta.

PROGRESO.—Pánico en el bosque.

RIALTO.—7, 10,45: 50 millones y
una mujer. Ursula Andrews,
Stanley Baker. (Color.) (Dieci-
ocho años.)

REAL CINEMA.—La Celestina.

REGIO.—Blacas de los.

RICHMOND.—Una lagartija con piel
de mujer.

RIO.—De profesión sus labores y El
puente de Remagen.

RIVIERA.—Rio Lobo y La caja de
las sorpresas.

SAN CARLOS.—Continúa, 4 tar-
de: Un beso en el puerto y Hé-
roes de Telemar. (Ambas co-
lor.) (Cinemascopio.) (Catorce
años.)

SOL.—10 mañana: El huésped del
sevilla y Julio César. (Tole-
radas.)

UNIVERSAL CINEMA.—Conti-
núa, 5: La noche de Walpurgis,
de Klinovsky. (Color.)

SALAS ESPECIALES

ALEXANDRA.—La gata negra.

BELLAS ARTES.—(Tel. 2225092.)
De 4,15 a 6: «Sesión repescas».

Calcuta, de Malle. (30 pesetas.)
(14 años.) (Últimos días.)

BELLAS ARTES.—(Tel. 2225092.)
Continúa de 6 a 10. Numerada,
10,45: Alexander Newski, de
Eisenstein. (V. O.) Pases pe-
lícula: 6,05, 8,15 y 11,05. (No
apto.) (Últimos días.)

CINESTUDIO CALIFORNIA.—
(2440058.) Continúa, 5: nume-
radas, 10,45: Marat Sade, de
Peter Brook. (Color.) (V. O.,
subtitulada.) Con Glenda Jack-
son. Oscar interpretación 1970.
Próximamente El hombre
oculto.

GALILEO.—Trenes rigurosamente vigi-
lados.

INFANTAS.—Continúa, 4,15 a
12,45: Golpe de Estado, de Lu-
ciano Salce.

MONACO.—Lolita.

PALACE.—Continúa de 4,15 a 1:
L'Alliance, de Chalange. Con
Anna Karina y Jean-C. Carrie-
re. (Mayores catorce años.)

PENALVER.—Continúa, 4,15 a
12,45: Helga.

POMPEYA.—Continúa, 11,15 a 6
tarde. Numeradas, 7, 10,45: Le
streghe, de Visconti, Bologni,
Rossi, Pasolini y Sica. Con S.
Mangano, A. Girardot y A. Sor-
di.

REX.—(2471237.) Continúa, 11
mañana a 6,30 tarde. Numerada,
7 tarde y 11 noche: El de-
recho a la vida.

ROSALES.—Continúa, 4,15 a
12,45: Helga.

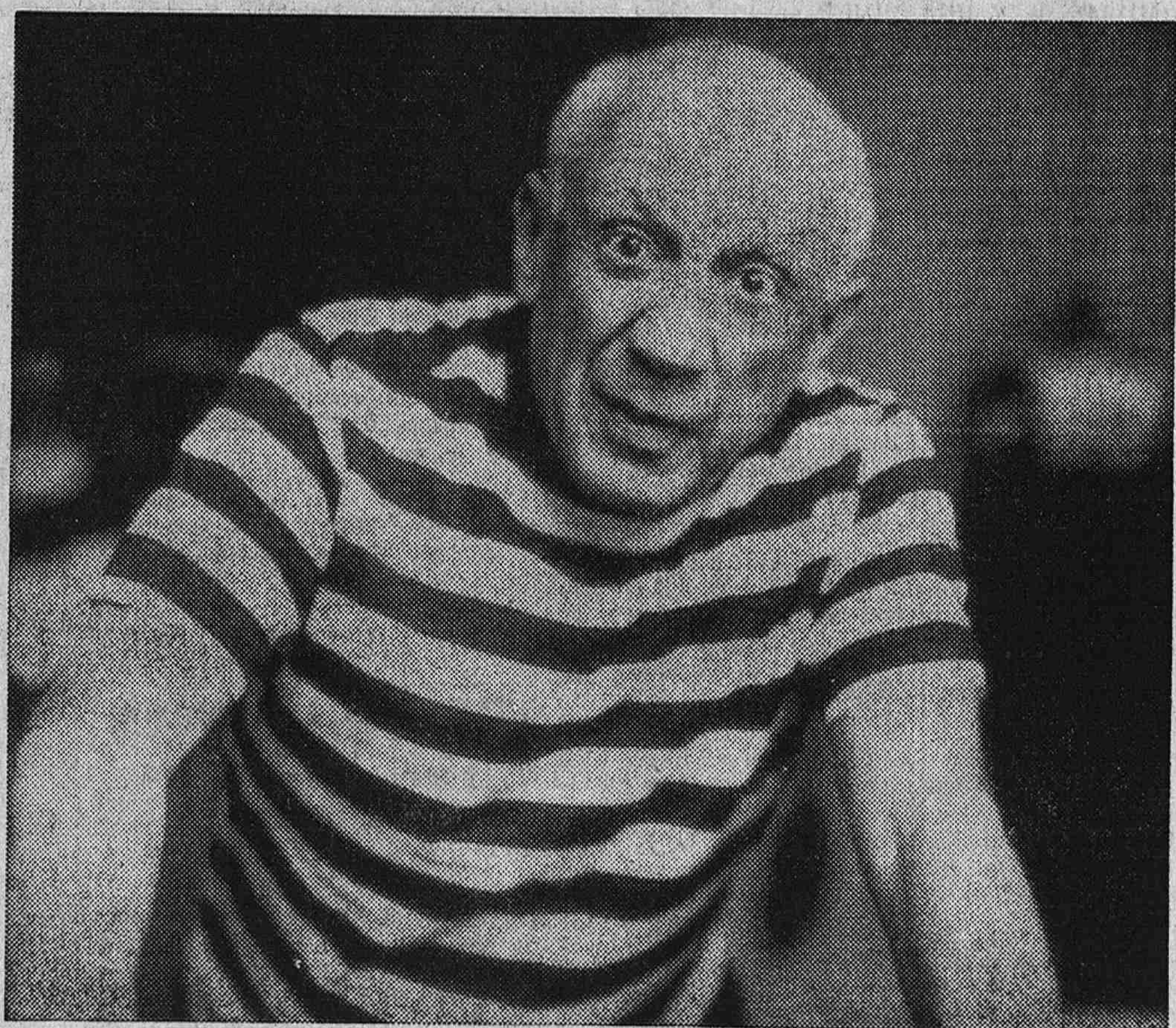
PARQUE DE ATRACCIONES

PARQUE DE ATRACCIONES.—
Hoy, abierto de 12 a 19,30. In-
formación: 4638433.

AVISO TEATRO BEATRIZ

Por dificultades de montaje
el estreno de «El mal anda
suelto», anunciado para el
martes 26, once noche, será
el jueves, once noche.

C. A. R. - R. E. M. RADIO JUVENTUD DE ESPAÑA y LA VOZ DE MADRID



HOY MARTES

«PICASSO: ESPAÑA Y EL HOMBRE»

Cuarto programa de la serie escrita por Antonio D. Olano y que radian
las Emisoras de la C. A. R. y de la R. E. M.

Intervienen hoy D. José María Porciles, Alcalde de Barcelona, y una serie
de personas vivas en el recuerdo de Picasso, de su bohemia y de su humanidad...

LA VOZ DE MADRID Y RADIO JUVENTUD DE ESPAÑA (F. M.
89'7 Mc/s), hoy, a las ocho y media de la tarde. Mañana, a la misma hora,
quinto y último programa de la serie.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 2,00 PESETAS CADA PALABRA

ALQUILER DE AUTOS

AUTOS Menorca, colaboran-
do por un tráfico mejor
sin accidentes, 50 por %
descuento, sin franquicia.
Menorca, 37. 2745631.

CONSULTAS

CLINICA especializada. Doc-
tor Hernández. Duque Al-
ba, 10. Enfermedades ve-
néreas. Análisis. 2658446.
(75.)

«CLINICA Fuencarral». En-
fermedades venéreas. Di-
rección facultativa: Doc-
tor Vázquez Vicente (co-
legiado 5.015). Fuencarral.
88 (40.)

HIPOTECAS

HIPOTECAS rápidamente.
Gadea. Padilla, 61.

HOTELES-VENTAS

GRAN oportunidad, parcela
de mil metros, con jardín,
piscina y suntuoso chalet
de 130 m², con trastero
y garaje, a 48 kilómetros
de Madrid, en finca Ma-
ría Elena. Informes telé-
fonos 4493418 o 2444889.

LOCALES VENTAS

OFICINAS y locales comer-
ciales en paso de La Ha-
bana, de 125 a 900 metros
cuadrados; construcción

entretenimientos

SESUDAS REFLEXIONES

NUEVA BIENAVENTURANZA

Bienaventurados los que están a régimen en las sociedades de consumo porque ellos no tendrán que firmar demasiadas letras.

DATO HISTORICO

Se ha demostrado que la Corte que más gustaba de la música ligera fue «La Corte de Faraón».

REFRAN

Ni mientes la sogá en la casa del ahorcado, ni la civilización del ocio en la del pluriempleado.

«DEPORTIVIDAD»

El signore Golinelli, preparador de Carrasco, se ha negado a que su pupilo salude a Mando Ramos, llegado a Las Matas en son de amistad. ¡Toma del frasco, Carrasco!

SALTO DE CABALLO

NUMERO 145

Empezando por la casilla número 1 y terminando en la 25, procediendo como los caballos del ajedrez, encontrará el lector un pensamiento

E	JO	TRIS	RA	SO ¹
AL	ZON	DEN	BA	TE:
HO	PU	LA	LO	CON
Y	LAR	CO	25	TO. TRA
SAS	NBS	EL	SO	DOS

SOLUCION AL SALTO DE CABALLO NUMERO 145

(VOENES) «homosop»
«Solo sop sosos depend de pensar le pista el: razón y a»

LAS COPLAS

PEQUEÑA ODA A LA FUTBOLISTA URUGUAYA

(Una mujer juega de delantero en un equipo masculino de fútbol en Uruguay.)

Porque era hasta el momento inconcebible,
yo te canto, mujer ya delantero,
y canto a tu menisco irresistible
y a tu triceps de acero
y a tus gemelos, cada cual flexible,
y a tu chut bombardero...
Protégete, muchacha, de la tensa
entrada fulgurante del defensa
y en los saltos por alto
buscando la parábola del cuero,
oh, corza balompédica, oh, saeta,
mide el impulso al salto
del enemigo fiero
que defiende de ti la ansiada meta.
Sé, muchacha, prudente
y rehúye los choques frente a frente,
pues perderás al choque...
Tú corre, dribla, pasa, regatea...
Que tu equipo te arrope,
mujer, en la pelea,
y sobre todo, atletamaravilla,
piensa que en tus heroicas actuaciones
quizá no sufras de la zancadilla
pero propiciarás los agarrones.
Que tengas suerte, atleta,
y no tengas jamás las tentaciones
de con tus compañeros los varones
cambiar en el campo camiseta.

MAESE PEREZ



HOROSCOPO para hoy



ARIES

SALUD.—Riesgo de recaída.

TRABAJO.—No se dé ningún atracón; en lugar de eso márchese un plan de trabajo y sea más metódico.

AMOR.—Tenga fe ciega en el ser amado.



TAURO

SALUD.—Buena.

TRABAJO.—Coopere con los demás y no sea individualista.

AMOR.—Domine su impulsividad.



GEMINIS

SALUD.—Buena.

TRABAJO.—Su curiosidad podría ocasionarle un serio disgusto.

AMOR.—Tranquilidad en los asuntos relativos al corazón.



CANCER

SALUD.—Procure descansar más; aunque no se dé cuenta está agotado.

TRABAJO.—Jornada tranquila en el aspecto profesional; todo discurrirá normalmente, sin ningún cambio notable.

AMOR.—Encuentro inesperado.



LEO

SALUD.—Buena.

TRABAJO.—Su sentido del deber le hará tomar una decisión que le desagrada.

AMOR.—Éxito entre personas del sexo opuesto.



VIRGO

SALUD.—Buena.

TRABAJO.—Olvide sus propias ideas y sométase a las de sus superiores, aunque el hacerlo le moleste.

AMOR.—No descargue su mal humor en la persona amada.



LIBRA

SALUD.—Pasable.

TRABAJO.—Si quiere triunfar dedíquese plenamente a su trabajo y no regatee esfuerzos.

AMOR.—Jornada agradable junto al ser amado.



ESCORPION

SALUD.—Buena.

TRABAJO.—Su trabajo exigirá hoy de usted la máxima atención; de otro modo, cometería un grave error.

AMOR.—El retorno de cierta persona ausente le hará sentir dudas sobre sus sentimientos.



SAGITARIO

SALUD.—Excelente.

TRABAJO.—Es probable que entable hoy contacto con alguien influyente; trate de causarle buena impresión.

AMOR.—Riesgo de discusión.

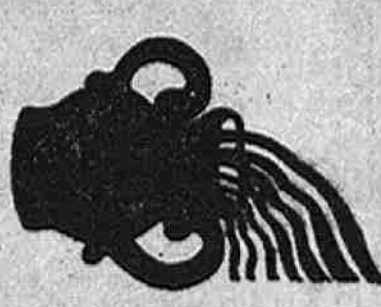


CAPRICORNIO

SALUD.—Buena.

TRABAJO.—Habrà de enfrentarse con un dilema de difícil solución; trate de actuar con mesura.

AMOR.—Jornada interesante desde el punto de vista amoroso. Tendrá una experiencia que no olvidará jamás.

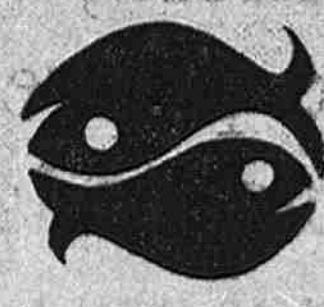


ACUARIO

SALUD.—Cuidado con los resfriados.

TRABAJO.—Las perspectivas de su carrera son brillantes; sin embargo, no se confíe demasiado.

AMOR.—No desdeñe los consejos de sus familiares.



PISCIS

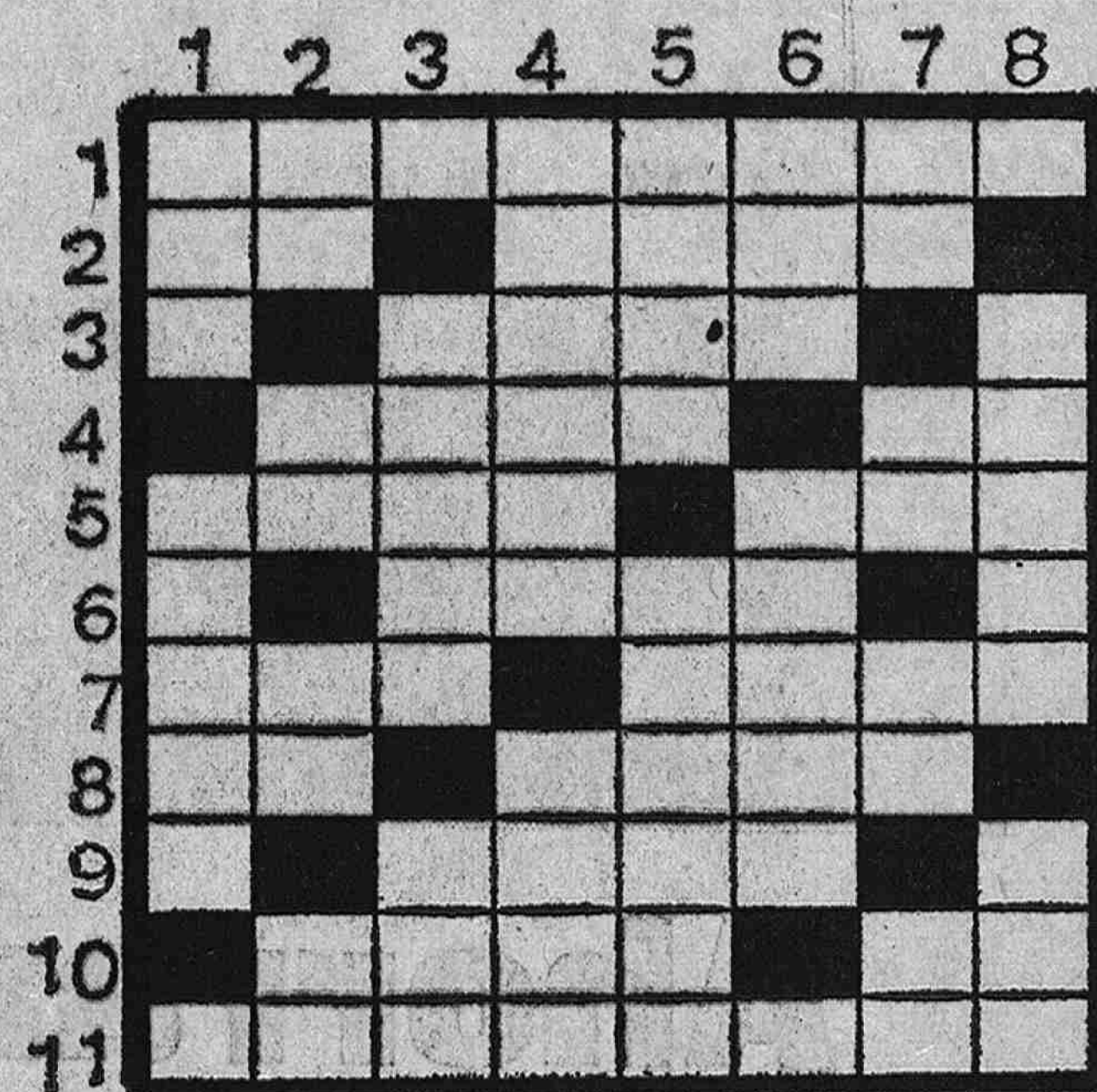
SALUD.—Mediocre.

TRABAJO.—Le resultará pesado; no obstante, se sentirá satisfecho de los resultados.

AMOR.—Día importante si es usted casado.

CRUCIGRAMA

NUMERO 152



HORIZONTALES.—1: Cierta prenda de cabeza, anticuada.—2: Voz militar. Teatro madrileño.—3: Consonante. Practica cierto deporte. 4: Defecto. Repetido, familiar.—5: Interpretad. Adverbio de tiempo. 6: Vocal. Desafío. Símbolo del nitrógeno.—7: Dueña. Río italiano.—8: Conjunción copulativa. Al revés, nombre de mujer.—9: Vocal. Musa de la Historia. Número romano.—10: Mal educado, grosero. Pronombre personal, dativo.—11: Los fatigó.

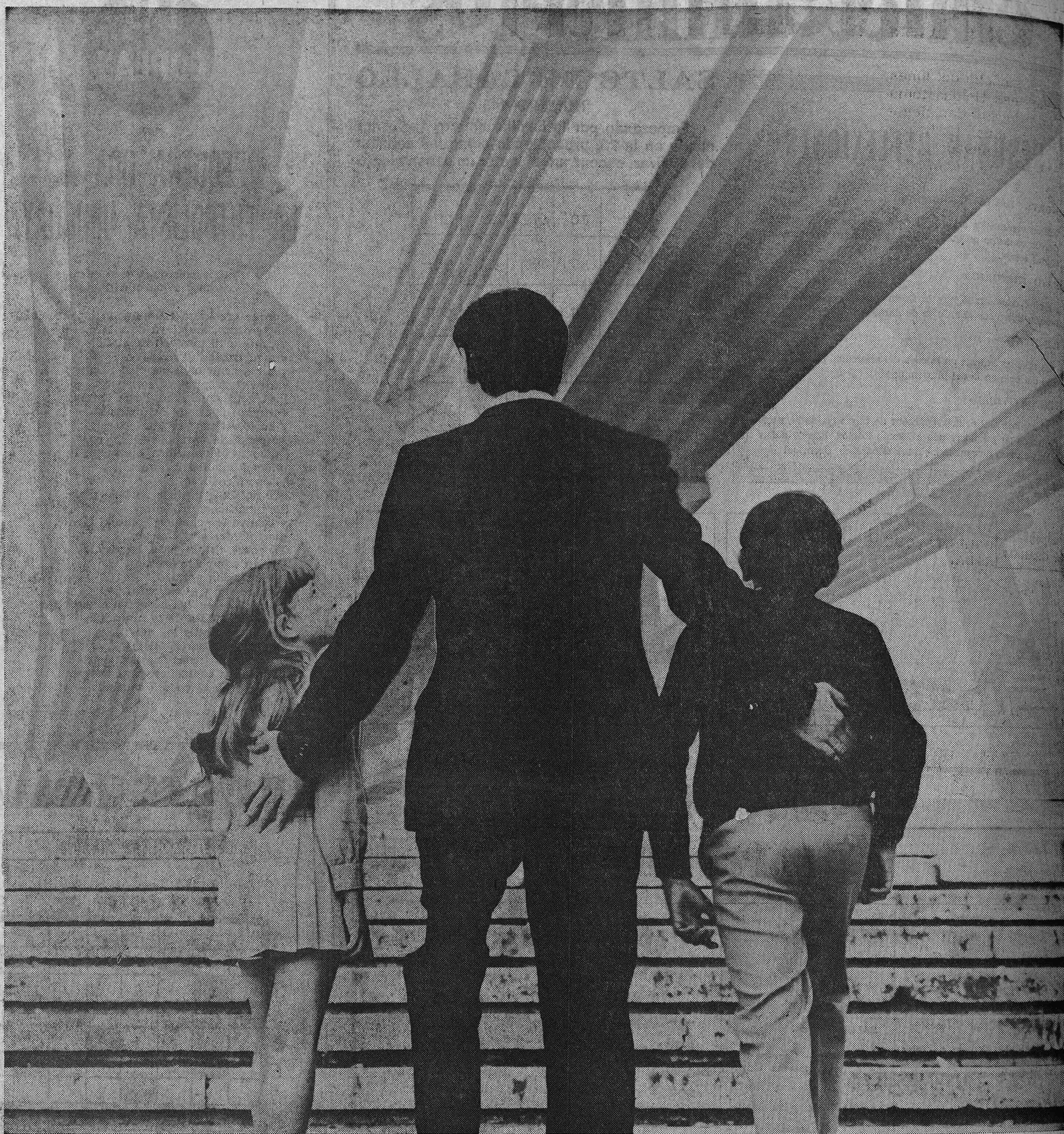
VERTICALES.—1: Estado de gracia. Planta tropical. Símbolo del carbono.—2: Todas las letras de esta columna significan: cierta diosa de los griegos.—3: Consonante. Rodará por tierra. Preposición.—4: Demostración ostentosa. Apellido valenciano.—5: Nombre que aún se da a cierta extensión de tierra. Depuro el grano.—6: Pecado capital. Falto. Número romano.—7: Todas las letras de esta columna significan: cierta planta llamada en Andalucía «varita de San José». 8: Vocal. Apellido de un escritor Premio Nadal. Cierta flor.

SOLUCIONES

SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUMERO 151

HORIZONTALES.—1: Prótesis.—2: Lo. Emir.—3: A. Amós. P. 4: MCIL. Re.—5: Laúd. Mil.—6: E. Doma. E.—7: Ana. Auto.—8: S. C. Erra.—9: E. Crio. P.—10: Eran. De.—11: Asonadas.

VERTICALES.—1: Fla. Lease. A.—2: Ro-manc-es.—3: O. Acuda. Cro.—4: Temido. Eran.—5: émoL. Marina.—6: SIS. Mauro. D.—7: Ir-ri-ta-da.—8: S. Feleo. Pes.



Ahorrar es dominar el futuro

Es proyectar, invertir, mirar adelante...

Las Cajas de Ahorros de todo el mundo, señalaron el 31 de octubre como Día Universal del Ahorro.

Es un buen día para que usted proyecte una nueva acción de ahorro... o la primera, comenzando así a forjar su seguro porvenir en una sociedad que será más adelantada y más firme.

¡ Participe sin esfuerzo en el progreso del País!

47 DÍA UNIVERSAL DEL AHORRO

Cajas de Ahorros Confederadas

