

Arriba

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA

DIRECTOR FELIX MORALES. — EMPRESA: PRENSA Y RADIO DEL MOVIMIENTO

NIXON EN SU DISCURSO DE INVESTIDURA

LA GUERRA EN VIETNAM PROXIMA A SU FIN

**USA no se retirará del mundo
pero limitará sus intervenciones**

Richard Nixon, 37 Presidente de los Estados Unidos, juró ayer su cargo por otros cuatro años en las escalinatas del Capitolio, en Washington. En su discurso, de veinte minutos de duración, el Presidente prometió a su país y al mundo otro mandato en el que continuará trabajando para edificar una generación de paz. En política exterior, dijo que Estados Unidos no se retirará del mundo, pero que dejará de usar la «actitud paternalista» de otros tiempos y de intervenir en todos aquellos conflictos y asuntos

internos de sus aliados y adversarios. Hizo una única referencia a Vietnam, afirmando que «está llegando a su fin la guerra», aunque no pudo anunciar la terminación del conflicto.

Después del acto, bajo un cielo cubierto y con temperaturas rondando los cero grados, representantes de los 50 Estados americanos desfilaron con carrozas por la avenida Pennsylvania, poniendo una nota de colorido en el «Inauguration Day».

✱ ✱ Información en pág. 11

¿LE DEBEN DINERO?

¡PORQUE QUIERE!

Sin desembolsos. Sobre toda España

ACUDA A

EJECUTIVA TANGER

Artistas, núm. 21 — Teléfonos 253 77 87

y 233 08 86

MADRID - 20

INEVITABLE DEVALUACION DE LA LIBRA

**LONDRES ACEPTA UNA PROPUESTA
DEL MERCADO COMUN**

El Gobierno británico parece decidido a una próxima devaluación de la libra esterlina, del orden del 9,2 por 100, según refería ayer «The Guardian». El Ministerio del Tesoro ha confirmado recientemente los rumores en el sentido de que se había aceptado una propuesta de la Comisión Económica del Mercado Común para que la paridad de la libra sea fijada a 2,34 dólares. Aunque la devaluación no haya sido anunciada oficialmente, tal medida se considera inevitable.

✱ ✱ Información, pág. 33

MAÑANA, REUNION DE LA COMISION NOVENA DEL CONSEJO NACIONAL

MADRID. (Pyresa.)—Mañana lunes, día 22, a las doce horas, celebrará sesión la Sección Novena, «Orientación política exterior», del Consejo Nacional del Movimiento.

Esta reunión ha sido convocada por el presidente de la Sección, don Jesús F. Fueyo Alvarez, con la reglamentaria autorización del Vicepresidente del Consejo y a instancia del Ministro de Asuntos Exteriores.

● BARCELONA: DESDE EL 31 DE MARZO, SUSPENSION DEL GAS NATURAL PARA USO DOMESTICO

El Ministro de Industria ha hecho pública una nota oficial sobre el suministro de gas natural en Barcelona, en la que, tras exponer las razones que han desaconsejado la reconversión en gas ciudad, añade que se cursarán inmediatamente instrucciones a la Delegación de Barcelona, según las cuales a partir del 31 de marzo de 1973 se suspenderá con carácter general el suministro de gas natural para usos domésticos. Asimismo, se procederá a la revisión de todas las instalaciones. (PAG. 7.)



«JURO...»

Nixon comienza su segundo mandato de cuatro años. Con la mano en alto jura fidelidad a la Constitución y a la nación americana en presencia del presidente del Tribunal Supremo, Warren E. Burger. La señora Nixon sostiene entre sus manos la Biblia familiar. (Foto Europa Press.)

OPINIONES

Un travieso duende en "El Noticiero"

Supongo que algunos compañeros se indignarán con lo sucedido, pero yo, por mi parte, estoy la mar de contento. Acabo de comprobar que no sólo me leen los lectores, que ya es; que me leen mis colegas de Madrid, cosa muy de agradecer, y que hasta me leen en otros sitios que Madrid. Por lo menos, un querido compañero de Barcelona que, sin duda llevado por su entusiasmo, tiene un duende que le hace impregnarse de mis ideas hasta identificarse tan totalmente que las dice igual.

Y todo eso, que paso a explicar, me conmueve.

El día 5, mis «Dos puntos» se titulaban «Adulteración de bebidas». Al día siguiente, el diario «Ya», en su sección «Ver, oír y... contar», tuvo la gentileza de reproducir unos párrafos de ese artículo, respetando el título y, por supuesto, con arreglo a los más estrictos cánones, señalando en la referencia: «De Francisco de Borja, en ARRIBA.»

Pues bien, en la misma sección del «Ya», el día 17, bajo el título de «Bebidas adulteradas», con la indicación de procedencia: «De "El Noticiero Universal"» y firmado por A. del C., se reproducían tres párrafos de este querido compañero.

Los párrafos de A. del C. reproducidos el 17 (los otros de su artículo no los conozco, pues no he visto el popularísimo «Cierro») dicen:

«El whisky, que generalmente gusta tomar a muchos estilo Oeste, a palo seco, sin hielo y sin nada, y que en casa o en casa de amigos sienta bien, en cuanto se to-

ma en cualquier bar, establecimiento o simil de sitio honrado, sienta como como un tiro. Lo mismo suele ocurrir con otras bebidas. Continúa adulterándose en Barcelona el setenta por ciento de las bebidas que se sirven en algunos lugares públicos.

¿Qué se hace para atajar esta mezcla, fraude, estafa y atentado contra la salud?

Se habló de este tema hace tiempo. Se brindaron detalles de los distintos procedimientos para falsificar los contenidos de las botellas. Se habló también de marcas de ginebra y de otras bebidas adulteradas. Se dieron hasta los pormenores para rellenar botellas. A pesar de ello no ha habido hasta ahora ningún remedio. A medida que se ha incrementado el consumo, especialmente de whisky, ha aumentado en progresión geométrica la falsificación y la adulteración.—A. del C.»

En distintos párrafos o frases de mi texto del día 5 se decía:

«El whisky, que me gusta tomar estilo Oeste, a palo seco, sin hielo y sin nada, y que en mi casa o en la de mis amigos me sienta fenómeno, en cuanto lo tomo por cualquier club, por cualquier bar o por cualquier simil de sitio honrado (quedan algunos, pero pocos), me sienta como un tiro. Y lo mismo sucede con otras bebidas.» «He llegado a leer que en Madrid está adulterado el 70 por 100 de las bebidas.» «He llegado a leer que en Madrid está adulterado el setenta por ciento de las bebidas que se sirven en lugares públicos.» «... ¿Qué se hace para atajar esa mezcla de fraude, estafa y atentado contra la salud?» «No sólo no ha habido ningún remedio, sino que, por lo que yo he podido observar y los comentarios que he podido recoger, a medida que se ha incrementado el consumo, especialmente el de whisky, ha aumentado en progresión geométrica la falsificación y la adulteración.»

Como ya he dicho, celebro extraordinariamente que, aunque sea una semana después, alguien demuestre que se halla tan de acuerdo conmigo. Por eso brindo, en mi casa, para evitar falsificaciones, por mi compañero A. del C.

Francisco DE BORJA

Arriba

Número 12.875. II Época.

Avda. Generalísimo, 142. MADRID-16. — Teléfono 215 06 40 y 215 22 40. Depósito legal: M. 17-1953.

MADRID, DOMINGO 21 DE ENERO DE 1973

7 PESETAS

¿CONCURSOS O LANZAMIENTOS?

D IAS pasados fui invitado a un coloquio por determinada revista literaria de gran prestigio que se edita en Madrid. El tema propuesto era el de los lanzamientos editoriales; las preguntas concretas nos fueron dadas a conocer en el momento de iniciarse la reunión. Se trataba, pues, de que improvisáramos, más o menos, sobre cuestiones relacionadas con la actual forma de proceder por parte de algunas editoriales, que hacen el lanzamiento de sus libros, antes de que los haya leído nadie, mediante la publicidad de juicios de valor, tratando de imponer grupos y firmas de un modo artificial.

Cuanto intervinimos en el coloquio —novelistas, editores, un crítico literario y quien esto escribe— estuvimos de acuerdo en que la publicidad del libro resultaba lícita. El libro, vino a afirmarse, es, además de un medio de comunicación, de una obra de arte, de un vehículo de cultura y de tantas otras cosas más, un producto comercial. Y es lícito y conveniente que ese producto se anuncie para conseguir más venta. En este orden de cosas los lanzamientos previos parecen de todo punto convenientes. Pero esta licitud y conveniencia, como todas, tiene sus limitaciones. En efecto; lo que ya no parece tan conveniente ni tan ético es que esa propaganda se haga implicando en ella la opinión de los críticos, que deben juzgar con absoluta independencia y después de leída la obra y sólo entonces; y ni siquiera deben implicarse en ella juicios de autoridad que, previamente comprometidos por la editorial, condicionen la estimación de la obra. En este sentido, se aclaró cómo es frecuente ahora que escritores adscritos a los intereses de determinadas editoriales intervengan en los lanzamientos, apoyen los proyectos editoriales y creen o sostengan los interesados «booms», ajenos por completo a la valoración y estimación independiente de los libros por los críticos, los lectores, los estudiosos...

El lanzamiento editorial, pues, se veía no sólo lícito, como lícita se veía la publicidad comercial del libro, sino no conveniente. Lo que no se veía tan claro, aun contando con posibles precedentes y costumbres extrañas, es el juicio de valor apoyado en autoridades profesionales comprometidas y que, lógicamente, podía influir sobre el ánimo y la estimación del lector. Aun cuando, como acertadamente se puntualizó por parte de alguno de los participantes en el coloquio, a la larga lo que habría de salvar a cada obra habrían de ser sus calidades propias y no su inserción en este o en aquel grupo, en una o en otra determinada forma de lanzamiento.

Del tema de la publicidad y de los lanzamientos, y como una forma más de verificarse aquella, se pasó a considerar los concursos literarios, especialmente en cuanto tales concursos pudieran ofrecer mayores o menores garantías para la orientación del lector.

La verdad es que en este punto las opiniones fueron más divergentes; y a ello contribuyó en gran parte la corrupción, por otra parte muy generalizada, de concursos en los que la adjudicación del premio viene determinada por

razones ajenas a la exclusiva valoración literaria. Los concursos válidos, venía a decirse por parte de algunos, son aquellos en los cuales lo que se premia es una obra ya publicada y refrendada por el público, al estilo de los premios en Francia, o el español «de la Crítica». Por otros participantes en el coloquio se señalaba cómo en los premios no existe la aquiescencia de los concursantes a ser estimados como producto, cosa que sí ocurre en quienes integran el grupo objeto del lanzamiento. En los concursos, si acaso, uno de los escritores, el ganador, es el sólo objeto de promoción, en tanto que los restantes se silencian.

Pero, sobre esto, se indicaba también que en el concurso existe la posibilidad del descubrimiento del desconocido. En el lanzamiento, el grupo o la individualidad están previamente determinados por el editor, incluso en el lanzamiento más ajustada a rigor ético; en el concurso, por el contrario, es el escritor el que se adelanta para ser descubierto por el Jurado y, por ende, por el editor. El concurso —y de ello hay buenos ejemplos en España— ha dado a la literatura de nuestra hora nombres nuevos y de posteriormente bien demostrada calidad; los lanzamientos, por lo general, se han apoyado sobre figuras ya conocidas o sobre grupos arropados por la calidad y el éxito de algunos de sus componentes, resultando con mucha frecuencia que el valor del grupo no tenía más consistencia positiva que la alcanzada por aquellas individualidades utilizadas como apoyatura del conjunto.

Uno de los participantes en el coloquio, el escritor Francisco Umbral, argumentaba, no exento de pasión, que desde un punto de vista ético, el lanzamiento puede ser más moral que el concurso; en principio, porque el arte no es competitivo, y porque poner a competir a los escritores como a los atletas de una Olimpiada resulta de por sí absurdo, y más cuando el resultado puede venir determinado por el azar de un voto.

Sin embargo, y haciendo salvedad de la humorada de Francisco Umbral de que, entre otras cosas, él no era partidario de los concursos «porque no le han dado muchos premios», la verdad es que, entre una manera y otra de ofrecer una obra al público, el concurso presupone las garantías de un Jurado que, en la pureza de la teoría, es inaccesible para el concursante, y la de la comparación no comprometida de éste. Desde tal ángulo de visión, el concurso y el premio ofrecen mayor garantía para el escritor y para el público, aun cuando sea cierto que, según la puntualización del mismo Francisco Umbral, ello sea un procedimiento «antieuropeo»; un sistema tan español como las oposiciones o las corridas de toros.

Posiblemente. Mas acaso sea también porque nuestros editores son españolamente poco propicios a los descubrimientos. La obra literaria que llega aislada a sus manos es muy difícil que sea estimada y se produzca por esta vía el alumbramiento de una nueva firma, con el apoyo publicitario que precisa para su consideración y para llamar la atención de los lectores. Esto, exactamente, es lo que se procura conseguir por medio de los lanzamientos de obras o de grupos, que el editor busca o que el editor previamente selecciona con arreglo, más que a su criterio, a su conveniencia.

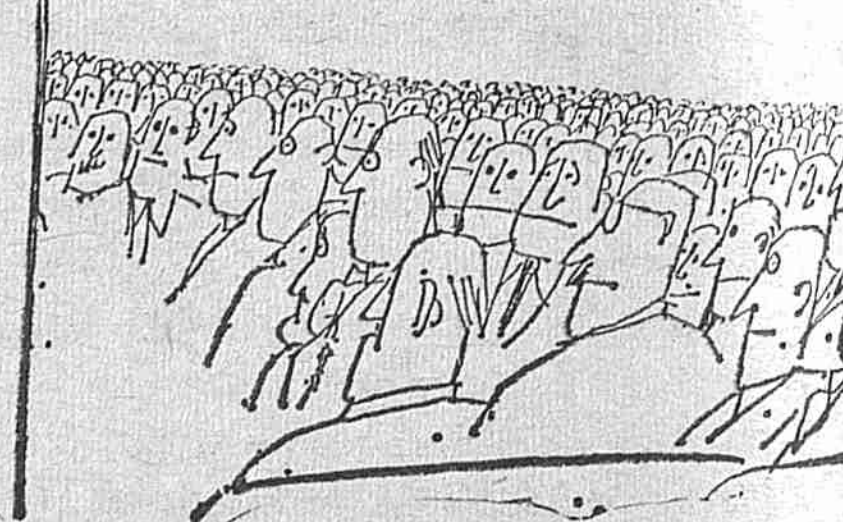
¿Qué es mejor, ¿premios o lanzamientos? Los integrantes del coloquio no conseguimos ponernos de acuerdo. Sin duda que ambas cosas tienen sus lados buenos y aprovechables. Pero, con todo, quizá resulte que la respuesta adecuada sea la de aquel arrapiezo a quien le preguntó, por burla, el señor cura del lugar que quién era peor, su padre o su madre: «Los dos son "piores"», contestó el chiquillo. O, al menos, tantas posibilidades tiene el uno como el otro procedimiento publicitario de acabar siendo «pior».

Demetrio CASTRO VILLACAÑAS

¡YA ESTAMOS HARTOS DE TANTO SEXO Y TANTA VIOLENCIA!

¿QUE HA DICHO?

QUE ESTAMOS HARTOS DE TANTA VIOLENCIA..



Ayuntamiento de Madrid

NUESTRA "OST-POLITIK"

ESPAÑA salió de la guerra de liberación sujeta a condicionamientos políticos difíciles de superar. Porque la lucha de 1936-39 no fue una simple guerra nacionalista en la que los países contendientes acuden unánimes a defender una causa común a todo pueblo, sino ideológica en la que los dos bandos se creyeron intérpretes de posiciones universales que nos forzaron a caminar por la victoria o la derrota con muy escasa capacidad de iniciativa. Los vencidos, incluso los más pragmáticos, no consiguieron desembarazarse de la pesadumbre de una rendición que consideraron interina y que les metió en el atolladero del exilio, mientras los vencedores se vieron obligados a aferrarse a las consignas y la estrategia con que habían obtenido la victoria. La segunda guerra mundial y los acontecimientos posteriores acentuaron tales encastillamientos, lo que explica la lentitud del proceso institucionalizador de la nueva España que en un contexto histórico menos desfavorable hubiese sido mucho más rápido. Y explica también que algunos españoles, de cuyo patriotismo y adhesión al Régimen del 18 de Julio no puede dudarse, se opongan al entendimiento económico y diplomático del régimen español con los países del Este europeo. Porque no pueden olvidar lo que la ideología de esos países supuso para nuestra Patria en los años anteriores y posteriores a 1936, ni que nuestro anticomunismo de entonces no fue una mera postura oportunista, sino un compromiso radical: algo sin lo que la nueva España no puede entenderse ni justificarse.

Todo lo cual es indiscutible. Pero olvidan quienes a favor o en contra remueven este asunto, que si la oposición al comunismo es una de las bases ideológicas del 18 de Julio de 1936, no lo es menos el antiliberalismo capitalista, lo que no fue óbice para que

la nueva España se entendiese y colaborase con los países donde impera el liberal-capitalismo. Y si pudo hacerlo con quienes contradicen radicalmente sus concepciones políticas por un lado, ¿por qué no puede hacerlo con los que las contradicen, no menos radicalmente, por el otro? España vive en el mundo. Y en un mundo en plena transformación que busca nuevas formulaciones políticas y sociales que permitan al hombre próximo a ingresar en el siglo XXI acomodarse a una realidad que nada tiene que ver con las del XVIII y XIX. Esto quiere decir que todas —fijémonos bien, todas— las ideologías que ahora rebullen ante nuestros ojos no tienen la menor posibilidad de subsistir tal como hoy se polarizan y plantean y que lo probable es que se produzca una síntesis superadora en la que el liberalismo, el comunismo e incluso el fascismo, depositen lo que hay en ellos de valioso desechando lo accidental. Si se inspecciona la marcha del mundo en los últimos años con ojos que traspassen la propaganda dirigida que nos abruma, se comprobará que los regímenes occidentales se están socializando a todo vapor, mientras los orientales tantean, con excesivas precauciones, una mayor liberalidad en sus estructuras. En un mundo esencialmente cambiante e imprevisible, ¿quién podrá decirnos cómo va a ser dentro de veinte años? Los españoles no podemos quedar al margen de esa evolución. Pero permaneciendo fieles a nosotros mismos, perfeccionando las instituciones que se deducen de nuestra idiosincrasia y nuestra voluntad, atentos a todas las experiencias que surjan a nuestro alrededor en la afanosa búsqueda de un futuro más sereno y estable. Pero las experiencias no están sólo en una de las partes y se puede aprender no sólo de los éxitos, sino de los fracasos. Aceptamos

el industrialismo y la sociedad de consumo, pese a sus enormes defectos, porque proporcionan una elevación del nivel de vida a las grandes masas sobre la que podrá intentarse en el futuro un perfeccionamiento humano. Pero, ¿no nos obliga a aceptar también las corrupciones e injusticias que transportan? España no sólo puede, sino que debe, hacer una política de entendimiento y hasta donde sea posible de colaboración, con los países orientales como lo hizo con los occidentales. Sin caer en las trampas que puedan tenderle unos u otros. En espera del día en que el tiempo —que, como dicen los italianos, es «galantuomo»— proponga la manera de ser hombre y de acomodarse al mundo que corresponda a las nuevas circunstancias. Y es muy probable que, si no nos aturdimos o desertamos, el futuro se parezca mucho a lo que nos proponemos hacer no sólo como españoles, sino como criaturas de nuestra época.

Podrá argüírse que, al fin y a la postre, el llamado «mundo libre» nos es más próximo y nos ofrece más posibilidades que el que se distiende tras el telón de acero. Es posible, aunque hasta ahora se haya mostrado extraordinariamente mezquino con nosotros. Pero lo que no cabe duda es que ese «mundo libre» se está corrompiendo a marchas forzadas. Y, digámoslo sin rodeos, le convendría aprender algunas cosas que hay en el otro. Por ejemplo, la moralidad pública, la disciplina social, la cultura popularizada y sin esnobismos aristocráticos. No todo es detestable en el Este europeo, ni todo plausible en el Oeste. Pero están ahí como punto de partida. Nuestra incipiente «Ost-politik» hace muy bien en no olvidarlo.

Jesús SUEVOS

MODO INDICATIVO

EL DEPORTE EN ESPAÑA

LOS resultados a nivel internacional de nuestro deporte producen dos reacciones extremas, aunque conjuntas; de una parte, grandes entusiasmos nacionales ante triunfos espectaculares de individualidades de excepción; de otra parte, enormes decepciones ante los resultados generales, que nos sitúan a nivel más bien pobre. Nuestros grandes campeones subrayan excesivamente el carácter excepcional, escasamente común de sus éxitos. Estos tienen siempre algo de milagro. El mérito de los mismos se agranda aún más, si se quiere, por su excepcionalidad, pero no son casi nunca expresión del nivel social del deporte en España.

Nuestras decepciones serían muy valiosas si de ellas surgiera una enseñanza y nos sirvieran para poner en evidencia lo que nos falta todavía para que el deporte español aparezca en sus éxitos, no como un milagro, sino como algo que se produce dentro del ambiente, nivel e importancia, alcanzados por el deporte en grandes sectores sociales.

Para que esto suceda será necesario que el deporte sea una actividad implantada como hábito y no una excepción, y sea la enorme cantidad de deportistas en la base lo que haga surgir, lógica y normalmente, las cimas que se alcancen. Y esto sólo se logrará si se da al deporte el sitio que debe tener en nuestro sistema educativo.

Mucho se ha hecho por extender la base de los practicantes del deporte. Grande ha sido la labor de la Delegación Nacional de Deportes desde Moscardó a

nuestros días, pero, seamos sinceros, no se ha hecho lo suficiente para darle en nuestro sistema educativo el rango y papel que debe tener.

Esto quizá suceda porque nuestro país no se ha tomado en serio el deporte en su honda y profunda significación humana. No humanista, sino humana; es decir, no meramente «doctrinal», sino existencial y vital.

Es necesario lograr que el deporte sea plenamente integrado en el sistema educativo desde una clara idea del hombre y de la cultura. El deporte es un juego; pero, precisamente por ello, toda cultura popular viva incide en un preciso concepto de la formación humana y en el sentido del empleo del ocio como forma social de esa cultura popular, fundamento de una de las libertades concretas: llenar el tiempo libre con una actividad personal.

Volvamos a repetirlo, mucho se ha hecho en favor de la extensión del deporte, pero no bastante para su integración en el acervo cultural de las gentes de nuestro pueblo. Estamos, afortunadamente, muy lejos de aquella situación en que el deporte era minoritario e incluso meramente individualista, propio de gentes privilegiadas o de gentes extrañas; pero el deporte no es aún un hábito colectivo; habíamos, claro está, del deporte-ejercicio, no del deporte-espectáculo, valioso también como hecho social, pero que es otra cosa.

El primer profesor de educación física y deportes que tuve (entonces no se llamaban así, sino, simplemente, el «chalado de turno») fue un profesor de

Historia perniquebrado. Suscitó inicialmente la burla de sus solemnes compañeros de claustro e incluso nuestro pitorreo. Pero todo eso duró muy poco. Luchando dramáticamente con su vocación y su pierna galega, logró inculcar en nosotros verdadera entrega y entusiasmo. Sólo sé decir que su modo de entender el juego y el deporte es uno de los impactos más fuertes que he recibido a lo largo de mis estudios y aprendizaje. Murió trágicamente en nuestra guerra, pero estoy seguro que ninguno de sus alumnos lo hemos olvidado. Solía repetir, una y otra vez, que el deporte era algo muy serio, que no lograríamos una auténtica cultura vital mientras fuera objeto de menosprecio por quienes pretendían «avoir l'apanage» de la cultura. Que era necesario volver a dar al cuerpo el sitio que le correspondía en la formación humana. Un cuerpo en plenitud y domado por una voluntad capaz de hacer de él un dominio del espíritu. Todo aquello sonaba de un modo muy especial.

Desde entonces todo ha cambiado, y para mejor. Pero no he podido resistir el recuerdo de aquel profesor de Historia empeñado en suscitar una comprensión del sentido del deporte que a él le estaba negado ejercer y que quería enseñar.

Es indudable que hace falta seguir en esa tarea de poblar nuestro país de campos de juego, piscinas, instalaciones deportivas escolares, etc., pero, sobre todo, es necesario alcanzar que el deporte sea comprendido en su honda significación humana y encuentre su sitio verdadero y la

estima que merece en nuestro sistema educativo. Sólo en la medida en que la educación física y el juego deportivo sea en las escuelas iniciación de un aprendizaje tomado en serio y continuado en nuestros colegios, institutos y universidades, en la medida en que esto se aplique de modo adecuado a los jóvenes trabajadores de la industria y también, por qué no, del campo; en la medida en que se vea todo eso como exigencia de la naturaleza humana, podrá el deporte alcanzar su sitio y ser, de verdad, un orgullo nacional y no una mera vanidad por triunfos más o menos brillantes y excepcionales.

El Ministro Fernández Miranda en su intervención en las Cortes el día 6 de noviembre, ha dicho cosas que creo merecen la pena recordar y meditar. De una parte, ha afirmado que el hombre solamente puede hacer deporte en la medida en que dispone de tiempo libre, es decir de ocio, y en la medida en que puede aplicar ese ocio precisamente al deporte. Es aquí donde tienen importancia las instalaciones, pero es aquí donde tiene mucha más importancia la mentalización para el deporte, y esta mentalización está en la línea de otra afirmación del Ministro: «El deporte es realmente interesante porque tiene algo de arte, porque lo que el deportista pretende a través del esfuerzo, de su entrenamiento, de la ascesis, de la exigencia que aquél supone, es hacer del cuerpo una obra de arte; hacer del propio cuerpo una realidad capaz de responder con precisión y exactitud a los

mayores esfuerzos, bajo la voluntad que lo dirige.»

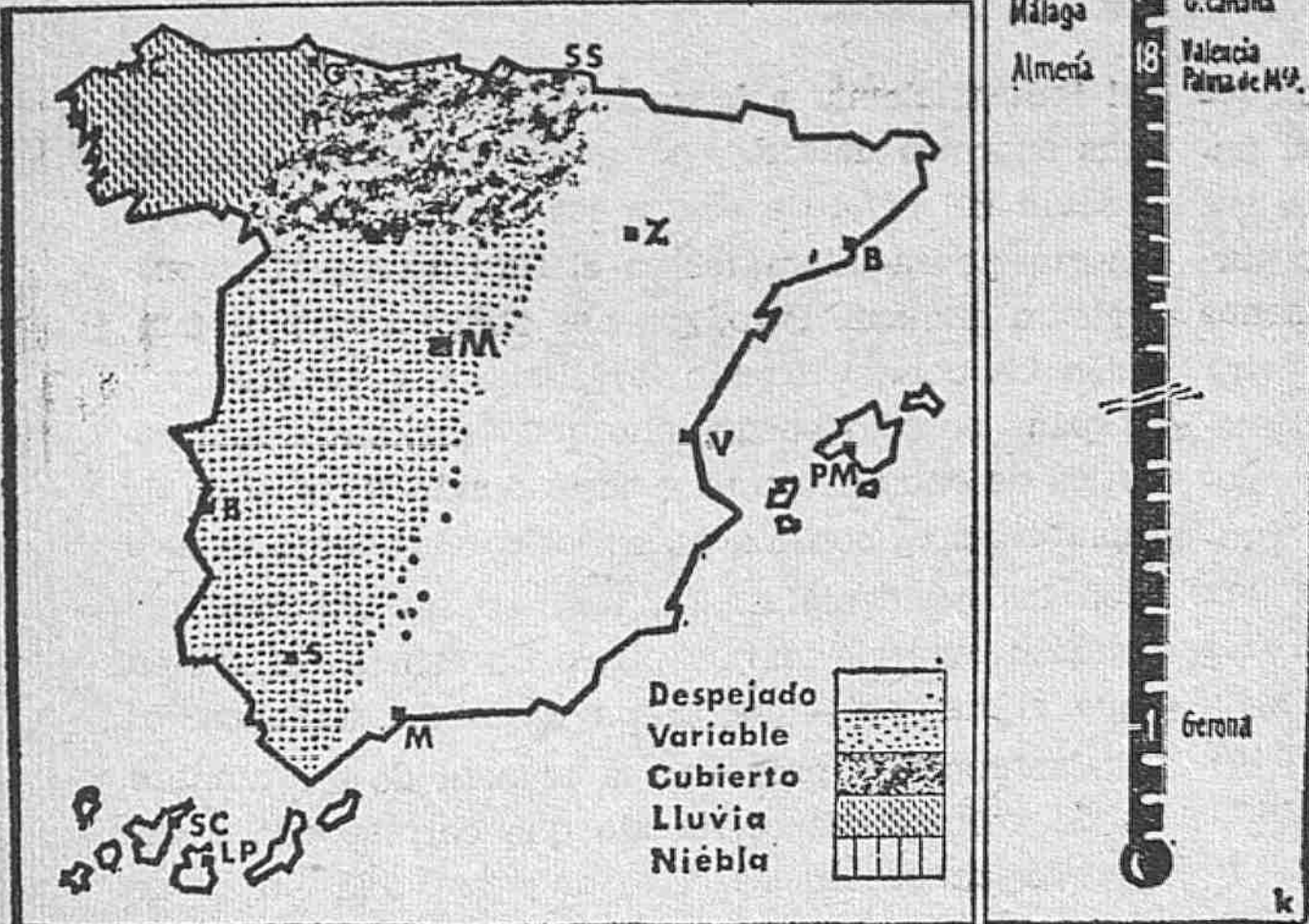
Y esto es precisamente lo que hay de humano en el deporte. Esto es lo que hay de gran verdad en aquella afirmación del profesor de Historia enamorado del deporte a pesar de su defecto físico, de que el deporte da al cuerpo su plenitud, pero hace que éste sea el exacto dominio de una voluntad tensa y en forma.

Sólo entendiéndolo así se comprende la enorme profundidad humana del deporte. Sólo así cobra toda su importancia. Sólo así merece toda la entrega, esfuerzo y trabajo.

Si eso se logra, si el deporte cobrara en nuestro sistema educativo el lugar que debe ocupar; si el deporte incita a los jóvenes a ver en él el modo de hacer del cuerpo una obra de arte, capaz de responder con sensibilidad increíble a los impulsos de la voluntad; si esa extensión de la base permite alcanzar las cimas como resultados normales y no sólo como efecto de condiciones excepcionales, entonces sí, entonces el orgullo nacional pondrá de relieve cómo un pueblo, a través de su educación, de su esfuerzo, expresa con toda claridad que el sistema vital de su cultura los hace hombres de un alto nivel deportivo. Si esto se lograra, podríamos estar seguros de que no solamente haríamos grandes deportistas, sino hombres cabales en la más exacta plenitud de la palabra. Porque sólo desde la ascesis del espíritu es posible el auténtico deporte.

Pío AIVÉ

TIEMPO



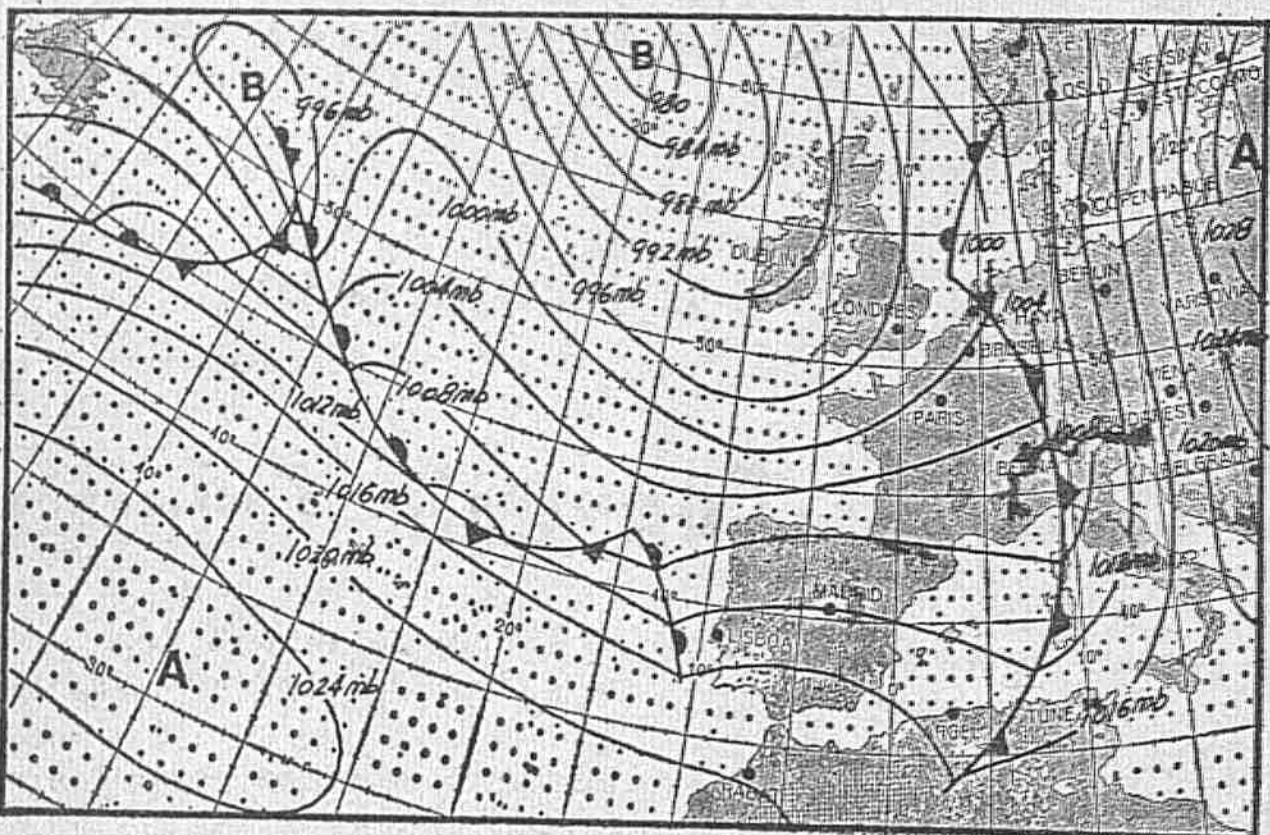
VARIABLE

MADRID. (Pyresa).—Esta semana, y con excepción de Levante, se han registrado lluvias en toda España, se totalizaron 77 litros de promedio regional en Galicia; 35, en Centro y Andalucía; 28, en La Mancha y Extremadura; 21, en el Cantábrico; 14, en la cuenca del Duero y Ebro; 7, en Cataluña, Segura y Baleares, y cantidades muy irregulares en Canarias. Destacan por la importancia de las lluvias Santiago de Compostela y Vigo, que totalizaron 161 litros de agua de lluvia por metro cuadrado de suelo y Pontevedra, con 105; siguiéndole Navacerrada, con 70; Cádiz, con 63; Huelva y Jerez de la Frontera, con 56; Lugo, Orense y Málaga, con 49, y La Coruña y León, con 42, como cantidades más importantes.

Los embalses han incrementado sus reservas en 40 millones de metros cúbicos, con lo que el total disponible asciende en la actualidad a 22.833 millones de metros cúbicos, cantidad que supera en 7.104 millones al promedio existente en esta fecha durante los cinco años últimos.

Las temperaturas fueron moderadamente bajas, especialmente en el interior. De todos modos, la mínima más baja no bajó de los cuatro grados que registró Teruel, y las heladas se redujeron a comarcas del interior. En el litoral, las temperaturas fueron relativamente altas, con 19 grados en Castellón y Valencia, y 18 en Murcia, Alicante y Almería, como valores más altos en la Península. En Baleares, Palma de Mallorca registró 18 grados, y en Canarias, 22 Las Palmas y 21 Santa Cruz de Tenerife.

Pronóstico



Los mapas previstos para hoy sitúan una borrasca al noroeste de Galicia y muy cerca de las costas, con un frente caliente que entrará mañana por la tarde. Los vientos soplarán en la Península racheados y húmedos del sudoeste, y para mañana darán cielo cubierto en Galicia, con lluvias que arreciarán por la tarde y que por la noche se extenderán probablemente al resto del cuadrante norte occidental de la Península. En el resto de la vertiente habrá nubosidad variable, con chubascos muy aislados y nevadas en las cordilleras de la mitad septentrional. En la vertiente mediterránea, buen tiempo, poco nuboso, con excepción de la cabecera y norte del Ebro, que tendrán nubes y algún chubasco. En el Cantábrico oriental, buen tiempo, empeorando a última hora. En Baleares, despejado, y en Canarias poco nuboso.

Temperaturas extremas

EN MADRID: Máxima, 11,0; mínima, 4,0.
EN LA PENINSULA: 20 grados en Murcia; mínima, un grado bajo cero en Gerona.

EN EUROPA:

Oslo, -4 - -3.
Estocolmo, -2 - -1.
Londres, 0-7.
Amsterdam, 0-2.
Berna, 0-5.
Bruselas, 0-6.
Copenhague, -1 - 0.
París, 1-9.
Berlín, -5 - -2.
Hamburgo, -2 - -1.
Bonn, 0-3.
Roma, 5-13.

la opinión de los DEMAS

ECONOMIA

Angel Cuevas entrevista a don Fabián Estapé para el diario «La Prensa», de Barcelona:

«Las reservas hay que contemplarlas con mucha serenidad. Una parte de ellas, si no en el calce, hay que tenerlas en caja, a disposición, como cada uno en nuestra casa disponemos de alguna cantidad para hacer frente a cualquier eventualidad. La otra parte de esas reservas constituye una acumulación que sirve para dar garantía internacional a la peseta, que nos proporciona una especial atracción de cara al capital extranjero, que sabe que en todo momento puede obtener sus beneficios y repatriar sus importes en la divisa que quiera. Pero ocurre que una buena parte de esas reservas que han llegado a España no se deben a la marcha interna de dicha economía, sino a los capitales flotantes que hay en el mundo, sobre todo después de la devaluación del dólar, razón de más para que a partir, más o menos, de los 3.000 millones de dólares utilizemos estratégicamente los otros 2.000 a los fines que convengan: renovar el utillaje del país; alimentarlo mejor y más barato; completar producciones nacionales, es decir, volver a ser agresivos con reservas detrás que sirvan de garantía. Todos debemos de contribuir a crear un clima de opinión en el sentido de que hace falta ahora un grado de imaginación a todos los niveles responsables, con capacidad de decisión, oficial, pública y privada, en la actividad económica para montar nuestra economía de cara al Mercado Común, que es cada vez más un reto y un desafío.

—Reforma de la empresa y salarios. ¿Cómo se contemplaría a tu juicio el tema del salario en la reforma de la empresa?

—Sigo siendo partidario de los salarios elevados. Son un factor positivo de promoción para el obrero y para la empresa, que aplicándolos se liberará de esta especie de fantasma de que como nuestra mano de obra resulta muy barata no hace falta modernizarse. Salarios altos a los que contribuyen, de una manera dolorosa en muchos aspectos, los españoles que están trabajando en Europa. Estos españoles han marchado a trabajar a Europa porque nuestra economía aún no se encuentra en condiciones de darles ocupación remunerada en proporción europea. Sin embargo, además de trabajar en países con idiomas que no dominan, han ido allí a calificarse, han aprendido un idioma, cumplen positiva y óptimamente con su misión, asimilan las técnicas europeas y, el mayor de los milagros, cada uno de ellos por término medio contribuye con 1.000 dólares que envían al desarrollo de la economía nacional. Por ello estimo que nuestra economía estará totalmente desarrollada cuando sólo crucen nuestras fronteras hacia afuera españoles en plan de turismo, sin negar por ello el proceso natural de circulación e intercambio de trabajadores entre distintos países. Gracias a esos trabajadores españoles en el extranjero, los salarios entre nosotros mantienen una cota algo elevada, que no se hubiera producido de permanecer entre nosotros, pues ellos presionarían a la baja.»

LA NUEVA DELINCUENCIA

Pulio escribe en «Nuevo Diario»:

«A una espectacular ola de atracos en Madrid ha sucedido una brillante ola de detenciones. Policía y Guardia Civil han realizado servicios muy eficaces, que merecen el reconocimiento ciudadano.

De las abundantes informaciones de estos hechos sorprende el desparpajo y el descaro de algunas declaraciones de los delincuentes detenidos. Ello confirma, una vez más, la tesis de que la evolución sociológica configura un nuevo tipo de delincuencia, al que hay que perseguir por medios actualizados. Quizá nuestra Policía y nuestra Guardia Civil se ven obligadas a suplir en exceso la falta de medios con el celo personal. Y es posible que de esta forma sea difícil mantener un ritmo sostenido de alta eficacia. Todo lo que se haga, en dinero, estudios, dotación de medios, ampliaciones de plantillas, será siempre bien acogido por la opinión pública.»

EL PROFESOR INFELIZ

Angel de la Iglesia escribe en el diario «Sevilla»:

«Y en cuanto a la forma de practicar la docencia es evidente que necesita ser renovada. La lección magistral, el texto único, lo que «se da» y lo que «no se da», las pruebas de memoria, el carácter dogmático de la enseñanza tienen que ir desapareciendo, evidentemente. Pero para que ello sea factible y productivo, se necesita una transformación de la mentalidad social en su conjunto. Esto ha de irse logrando esforzada y paulatinamente, sin pretender empezar la casa por el tejado, implantando innovaciones radicales, que al chocar con el ambiente en su conjunto sólo pro-

ducen desconcierto, frustración y, en suma, desinterés y aburrimiento. Es la mejor manera de cerrarse la vía a un posible cambio. De momento es mucho más funcional seguir con el sistema tradicional, aligerado y liberalizado en lo que sea relativamente posible, que cortarlo radicalmente, pues lo que es ideal en otras sociedades, en la nuestra resulta inoperante, si no contraproducente.

No hay, en definitiva, por qué preocuparse demasiado, ya que en nuestra sociedad industrial cada vez van quedando menos infelices como los aquí aludidos. Y tal vez como van las cosas, parece difícil que se perpetúen, pues no se sabe con qué sustituir aquella «vocación», que, a fuerza de no ser entendida ni apreciada, cada vez escasea de forma más perceptible.»

LOS DERECHOS DE LA MUJER CASADA

J. Arroyo entrevista, para el diario «Ya», a doña Carmen Salinas Alfonso:

«Mi nombramiento por el Ministerio de Justicia como miembro de la Sección Especial constituida para el estudio de las incidencias que los cambios sociales pueden haber producido en el Derecho de Familia, responde a que la Sección Feminina del Movimiento, a la que pertenezco como jefe de los Servicios Jurídicos, desde hace tiempo piensa que una de las cuestiones planteadas que requieren más urgente atención es precisamente la reforma de aquellos preceptos de Código Civil con injusto contenido discriminatorio y limitativo para la mujer casada como esposa y como madre.

Inicialmente se nombró una Comisión de juristas, bajo la presidencia de la Delegada Nacional, doña Pilar Primo de Rivera, y con representantes del Ministerio de Justicia. Ahora ha sido el propio Ministerio quien, a través de la Comisión General de Codificación, ha constituido una sección especial para estudiar la posible reforma o supresión de esos preceptos del Código Civil.

—¿Qué es lo que más urge reformar?

—Como acabo de decir, la sección especial no tiene la función de reformar el Código Civil, cuyo estudio compete a la Comisión General de Codificación, sino tan sólo la misión parcial, específicamente referida a la actualización de «los derechos de la mujer casada» en lo referente al aspecto patrimonial, a la patria potestad y a la licencia marital.

—¿Es posible y realista llegar en el momento actual a una total reforma de cuanto, a su juicio, está perjudicando legalmente a la mujer?

—Yo creo que si es posible, pero no fácil. Y con un criterio realista, considero que si bien en mil novecientos sesenta y uno, cuando se promulgó la ley sobre los derechos políticos, profesionales y de trabajo de la mujer, no hubo oposición alguna a su aprobación, ahora no ocurrirá así. La ley de mil novecientos sesenta y uno no perjudicaba a terceros, pues concedía a la mujer derechos puramente subjetivos, para el pleno ejercicio de sus derechos civiles, reconociéndola la posibilidad de competir en términos de igualdad con el hombre para ocupar puestos de trabajo. La reforma que ha de plantearse ahora es fundamentalmente distinta, pues afecta al Derecho de Familia. Si por ser justo se reconoce a la mujer el derecho a compartir la patria potestad con el marido, éste verá limitados sus derechos actuales al respecto, en favor de la mujer, pues hoy la patria potestad sólo corresponde al padre conforme a las vigentes normas de Derecho, pese a que ante Dios y los hombres, tanto el padre como la madre son responsables de la formación, dirección y educación de sus hijos.»

PRECIOS Y SANCIONES

Ulises escribe en el diario «Sur», de Málaga:

«Ahora, cuando se está intentando efectuar un control de precios y calidad por parte de las autoridades, es cuando es preciso medir adecuadamente la magnitud de los fraudes y aplicar la sanción con el máximo rigor. El propio López Rodó ha dicho en sus declaraciones ante el Consejo Nacional de Trabajadores que hay que ser ejemplares en las sanciones por disciplina del mercado y que son mejor pocas sanciones que muchas y blandas para evitar que éstas se conviertan en un riesgo calculado para las empresas.

El fraude no está nunca justificado, aunque quieran justificarlo algunos comerciantes en el exceso de impuestos, que les obliga a salirse de las normas en perjuicio del consumidor. Si es cierto que hay que realizar el control en todos los estadios por donde pasa el producto y averiguar dónde verdaderamente está el fraude o dónde puede estar, que ocurre alguna vez, el defecto de organización que encarece innecesariamente el artículo. A veces ocurre también que se aplica la sanción al último tenedor, cuando el vicio puede estar en algunos de los puntos de los canales de distribución desde el punto de origen.

Hallar dónde está verdaderamente el vicio y ejemplarizar las sanciones son tareas vitales para que el control de precios y calidad no se quede en un intento serio, pero, al fin y al cabo, intento.»

Cerca de 8.000 alumnos en la UNED

MADRID. (Cifra.) — Unos siete mil impresos de matrícula se recibieron hasta ayer —fecha en que terminó el plazo— en la Universidad Nacional de Enseñanza a Distancia y se espera que lleguen a los ocho mil, con una merma de un cinco por ciento sobre las preinscripciones, que fueron ocho mil seiscientos ochenta y nueve.

Los interesados recibirán un acuse de recibo y un número de expediente y se les indicará la documentación que han de presentar para formalizar la matrícula. A últimos de enero comenzarán a recibir las unidades didácticas y los ejercicios que han de realizar al finalizar el mes de febrero. Se espera recibir en la UNED unos treinta mil ejercicios mensualmente.

El primer centro regional de esta Universidad funcionará en Las Palmas y los siguientes se montarán en Barcelona y Cádiz.

Se estima que el treinta por ciento de los que se matriculen en este curso corresponderán a Derecho y el setenta por ciento a Filosofía y Letras. El setenta por ciento de las peticiones proceden de maestros nacionales.

Formación política para profesores de Educación General Básica

CASTELLÓN. (Pyresa.) — A primera hora de la tarde de ayer, en el Colegio Menor de la Juventud «Santa María de Lidón», se celebró el acto de clausura de un curso de orientación y formación política, organizado por la Sección de Patronatos Escolares de la Delegación Nacional de la Juventud, y en el que han participado veinte profesores de Educación General Básica de distintas provincias. El curso se ha desarrollado a lo largo de la última semana.

En el acto pronunciaron palabras el delegado provincial de Educación y Ciencia, el director del curso, el Delegado Nacional de la Juventud y el jefe de la Sección de Patronatos Escolares de la Delegación Nacional de la Juventud, y fueron entregados a los cursillistas los correspondientes diplomas acreditativos de su asistencia.

Comisión gestora de la Universidad de Santander

MADRID. (Cifra.) — Ha jurado su cargo de presidente de la Comisión gestora de la

Universidad de Santander el profesor Carlos de Migue y Alonso, catedrático de Derecho Procesal en la Universidad de Valladolid.

El acto tuvo lugar ayer en el despacho oficial del Ministro de Educación y Ciencia, José Luis Villar Palasí, en su presencia y en la del director general de Universidades e Investigación, Luis Suárez Fernández, y otras autoridades.

Exámenes extraordinarios en el Conservatorio

MADRID. (Cifra.) — Los Conservatorios de Música y Escuelas de Arte Dramático oficiales quedan autorizadas para anunciar convocatoria extraordinaria de exámenes, a celebrar en el próximo mes de febrero, y a la que podrán acogerse los alumnos que tengan una o dos asignaturas pendientes del curso anterior.

Así lo determina una resolución del Ministerio de Educación y Ciencia que insertó ayer el «Boletín Oficial del Estado».

España dona 10 camiones «Pegaso» a Mauritania

La entrega fue hecha por el embajador español al ministro de Sanidad y Asuntos Sociales de aquel país

NUAKCHOTT. (Efe.) — El embajador de España hizo entrega al ministro mauritano de Sanidad y Asuntos Sociales de diez camiones «Pegaso», donativo del Gobierno español a Mauritania. Al acto, celebrado en el puerto de Nuakchott, asistieron el jefe adjunto del Estado Mayor, el presidente de la Cámara de Comercio y otras autoridades. En una breve declaración, el embajador de España subrayó que fue el Gobierno español el primero en responder a la solicitud mauritana de alimentos y medios de transporte para remediar la actual crisis producida por

la sequía. Igualmente dijo que el donativo respondía a los lazos de estrecha amistad entre los dos países.

El ministro mauritano de Sanidad contestó agradeciendo la atención del Gobierno español, no sólo por su considerable importancia, sino por la elegancia con que se había efectuado. Señaló, asimismo, el ministro, que España ha sido el único país que ha enviado simultáneamente alimentos y medios de transporte, añadiendo que este rasgo constituía una prueba más de las buenas relaciones existentes entre los dos pueblos.

El Plan de Accesos a Galicia está lanzado en su totalidad

El Ministro de Obras Públicas recibió el título de hijo adoptivo de la ciudad

PONTEVEDRA. (Cifra.) — «El plan de accesos a Galicia comprende alrededor de mil kilómetros, sin contar la autopista y las obras accesorias. El plan está lanzado en su totalidad, excepto el tramo Verín-Alto de la Canda, que será llevado al próximo Consejo de Ministros», manifestó el Ministro de Obras Públicas, don Gonzalo Fernández de la Mora, en el transcurso de una rueda de Prensa a la que asistieron representantes de los medios informativos de toda la región gallega.

El Ministro señaló que el plan está siguiendo el ritmo previsto y que incluso en algunos tramos se adelantó el plazo de construcción hasta en un año. Para finales del año 1975 está prevista la terminación total de todas las obras, con lo que entonces Galicia contará con una de las estructuras viarias mejores de Europa.

En cuanto a expropiaciones a realizar con motivo de las obras de este plan, manifestó el Ministro que 24.342 parcelas han sido ya expropiadas, y que otras 25.000 están en trámite de expropiación.

Plan Renfe en Galicia

Respondiendo a otra pregunta, en relación a la modernización de los ferrocarriles españoles, el Ministro manifestó que su Departamento había sometido al Gobierno el Plan Renfe, que supone una inversión de 54.000 millones de pesetas en el cuatrienio, lo que quiere decir que la puesta a punto de los ferrocarriles españoles está al nivel de nuestras necesidades, y que Galicia, en este aspecto, está siendo objeto de una atención preferente, como lo demuestra la renovación total de la vía en los tramos Zamora-Orense y León-Orense, que se está ya realizando.

En cuanto a la autopista La Coruña-Vigo, el señor Fernández de la Mora dijo que en estos momentos se está pendiente de resolver de una manera

satisfactoria las reclamaciones que se han presentado en el período de exposición del estudio.

Al ser preguntado el Ministro sobre cuál es su opinión respecto a los proyectos presentados para el puente de Rande, el señor Fernández de la Mora manifestó que se habían presentado seis grupos de empresas, algunas de ellas asociadas a su vez con otras extranjeras, con un total de treinta y seis proyectos y que el equipo de trabajo designado por el Ministerio para el estudio de estos proyectos y la resolución del concurso está ya trabajando sobre ellos. En cuanto al coste del puente, indicó el Ministro que será del orden de los novecientos a mil millones de pesetas, y que se trata de una

obra de ingeniería colosal de las más importantes de Europa.

Nombramiento de hijo adoptivo de Pontevedra

Don Gonzalo Fernández de la Mora y Mon, Ministro de Obras Públicas, recibió ayer el título de hijo adoptivo de Pontevedra, en el transcurso de una sesión celebrada en el Palacio Municipal pontevedrés.

El acto se inició con la entrega de los diplomas «Ciudad de Pontevedra», que otorga anualmente el Ayuntamiento a los pontevedreses distinguidos durante el año.

El señor Fernández de la Mora pronunció un discurso de gratitud, en el que se refirió a sus épocas de descanso en Pontevedra y a sus ratos familiares en la ciudad. El Ministro de Obras Públicas hizo un análisis crítico de la situación actual de Pontevedra y Galicia, de cara a su desarrollo. Terminó reiterando su gratitud a la Corporación y al pueblo de Pontevedra.

El Ministro de Obras Públicas recibió también el título de socio de honor de la Federación Provincial de Tiro Olímpico, el de socio de honor del Club Ciclista y el nombramiento de presidente honorario del Club de Fútbol de Pontevedra, en el transcurso de un acto celebrado en las instalaciones de tiro olímpico «Cerradías Novas».

SE LLEGO A UN ACUERDO

Firmado el Convenio Colectivo de la Banca Privada

MADRID. (Pyresa.) — Se ha llegado a un acuerdo en el Convenio Colectivo de la Banca Privada, tras casi seis horas de reunión. El acuerdo, logrado tras laboriosas negociaciones, tiene una vigencia de dos años y en él se pacta un incremento salarial del 14 por 100 para 1973 y un 12 por 100 para 1974. Este incremento se realiza sobre los conceptos de salario base, pagas extraordinarias, participación en beneficios, fiestas suprimidas, trienios de jefatura y otros. Para 1973 se cuantifican los trienios en 5.900 pesetas anuales, que se elevan a 7.000 para 1974.

Entre otras mejoras, se eleva en 1.500 pesetas anuales la cantidad percibida en concepto de quebranto de monedas, los anticipos podrán ser de hasta seis mensualidades y los préstamos de hasta 400.000 pesetas, sobre un fondo que se constituirá con la aportación empresarial de 3.000 pesetas por empleado.

El plus de máquinas se fija en 650 pesetas mensuales y se cuantifica la bolsa de vacaciones de acuerdo con la época del año en que se disfruten, en 2.000, 3.000, 5.000 y 6.000 pesetas. Se establece una prima de 2.000 pesetas para los auxiliares y ordenanzas que no disfruten de prima de antigüedad.

Finalmente se pacta que los empleados que se incorporen al servicio militar en el momento de cumplir dos años de servicios en las empresas cobrarán el 60 por 100 salarial durante el tiempo de servicio en filas.

La Coruña: No se cubren las ofertas de trabajo

LA CORUÑA. (Cifra.) — «Desde hace dos años no se cubren en su totalidad las ofertas de puestos de trabajo que tenemos», ha manifestado a «La Voz de Galicia» el jefe del Servicio de Encuadramiento y Colocación de la Delegación Provincial de Sindicatos, don Manuel Gar-

cía Berenguer.

El señor García Berenguer dice también: «Nos encontramos ante un claro caso de confusión por parte de los emigrantes, principalmente debido a que no les llegue información de la existencia de este servicio de colocación».

«Puedo asegurar que mi hermano sigue secuestrado»

PAMPLONA, 20. (Crónica telefónica de nuestro enviado especial, Diego Carcedo.)—Todo el optimismo del viernes se ha derrumbado. Las largas horas de espera ante el portón principal de «Villa Adriana», residencia del rehén de la ETA, han resultado infructuosas. Esta mañana, minutos antes de las once y media, entró don Juan Huarte en el hotel de Los Tres Reyes. Se mostraba sereno, pero no podía acallar cierto aire de cansancio y preocupación. En la bocamanga izquierda de su traje «príncipe de Gales» se notaba la ausencia, la huella deshinchada, de un botón. Llegó acompañado de su cuñado don Javier Vidal. Un coche «Dodge Dart», color tabaco, aguardaba en la puerta, con su conductor uniformado al volante.

—No hay nada nuevo —manifestó con voz ronca a los periodistas que aguardaban—.

Tanta puntualidad había cogido desprevenidos a los empleados del hotel. Todavía no estaba a punto, como habían encargado los señores Huarte, el salón «Akelarre», donde iba a celebrarse la conferencia de Prensa. El primer contacto de los hermanos Huarte con los periodistas estaba anunciado para las diez. Pero luego fue atrasado hora y media. Apenas duró diez minutos.

—Quisiera, ante todo —manifestó don Juan— agradecer a la Prensa su delicadeza; el ambiente que está creando hacia una reacción positiva, que es lo que nosotros buscamos. También deseamos dejar constancia de nuestro agradecimiento a las autoridades por la serenidad y la prudencia con que están actuando; serenidad y prudencia tan necesarias en este caso. Por mi parte no tengo nada más que añadir.

La situación es confusa

—¿Qué hay de cierto en los rumores que circulan sobre la liberación de su hermano, preguntó un compañero?

—No les puedo decir muchas cosas; espero que sabrán comprender. La situación es confusa. Esos rumores partieron anoche de Francia. Puedo asegurar que mi hermano sigue secuestrado. Muchas personas nos llamaron para felicitarnos, hemos recibido millares de telegramas, pero, por desgracia, todo había sido un falso optimismo.

—¿Puede decirnos algo relacionado con su viaje a Biarritz?

—Por lo que he visto hoy en los periódicos, se ha especulado mucho con el viaje mío a Biarritz. Este viaje no ha sido único, hemos estado un poco en todas partes: en Bilbao, en San Sebastián, en Vitoria, etcétera. Estamos haciendo lo único que podemos hacer; nuestra misión es multiplicar los contactos. Recibimos ofrecimientos de todo tipo. Lo que pretendemos es establecer contacto directo con la gente que ha hecho esto. En Biarritz permanecí todo el día en el hotel, desde la noche del jueves, en que llegué. No hubo nada de eso que cuentan de una maleta blanca, ni de mi intento por desfilarse



Numerosos informadores hacen guardia en la puerta de Villa Adriana en espera de noticias acerca de la posible liberación de don Felipe Huarte. (Foto Cifra.)

a los periodistas. Desde allí mantuve comunicaciones telefónicas con diversas personas. Algunas, incluso, con París, con Bruselas y con otras ciudades. No nos resultó difícil. Estamos satisfechos de las gestiones realizadas.

No ha habido conversaciones directas

—¿Se han mantenido conversaciones directas con los miembros de la ETA?

—Personalmente, no. Hasta ahora sólo estamos buscando la forma de establecer esa comunicación directa. Las reivindicaciones sociales que exigían están resueltas. Pero yo les ruego, una vez más, que pospongan las preguntas hasta otra conferencia de Prensa en la que el que responda sea mi hermano. No puedo decir nada. Todo se está llevando con gran reserva.

—¿A qué obedeció, entonces, el optimismo que se respiraba anoche?

—Nosotros también quisieramos saberlo. Desde luego, no se debe al resultado de mis gestiones. Ahora les ruego que nos disculpen, tenemos que hacer algunas cosas y la tensión es agotadora.

—¿Cómo está su cuñada?

—Dentro de lo que cabe, en estos momentos, bastante bien. Ha tenido un poco de gripe y ha sufrido un cólico, pero se va recuperando.

Fuerzas de la Guardia Civil siguen patrullando por casi todas las carreteras navarras. Los controles en los pasos fronterizos siguen siendo rigurosos, tanto por parte española como francesa.

Habla el padre Larzábal

—Esta mañana, a las siete y media —contó por teléfono el padre Larzábal— escuche en una radio francesa que don Felipe Huarte lo habían puesto en libertad en una carretera desierta. Pero esa misma emisora lo desmintió después, a las nueve. Repito, una vez más, que nosotros no tenemos intervención en este caso.

La Policía ha realizado registros en algunos domicilios de Pamplona. La gendarmería

francesa, por su lado, ha intensificado la vigilancia en las zonas fronterizas. Se rumorea que han sido llamados a declarar algunos exiliados españoles, entre ellos Pérez Revilla, el supuesto jefe del comando encargado de secuestrar a don Felipe. Pero, en líneas generales, la idea que existe en Bayona es la de que la Policía allí no está actuando a fondo.

Crece el desánimo

Tras estas declaraciones de don Juan Huarte y del padre Larzábal, según transcurren las horas crece el desánimo. Aunque puede producirse la sorpresa, muy pocos esperan que don Felipe Huarte sea puesto en libertad esta noche. Todas las hipótesis que se barajan son pesimistas. No se descarta que don Felipe Huarte se halla enfermo o herido. Sorprende, de otro lado, el escaso contacto que en esta ocasión mantiene la ETA con la Prensa. Puede ocurrir, y esto parece bastante lógico, que los secuestradores encuentren dificultades para deshacerse de su rehén. Hay fundamentos para creer que don Juan Huarte regresó anoche con la promesa de que su hermano sería liberado en las próximas horas. Pero también es muy posible que ahora, a la vista de lo fácil que según parece les ha resultado a los secuestradores obtener lo que pretendían, quieran utilizar a don Felipe para otros fines. Pero tampoco desconoce que mientras mantenga al señor Huarte en su poder tiene en sus manos un buen motivo propagandístico, tanto dentro de España como en el extranjero. Con don Felipe Huarte detenido, los periódicos hablarán más del Consejo de Bilbao.

La familia —dicen los rumores que se filtran de «Villa Adriana»— está cada vez más angustiada. Ellos han sido partidarios desde el primer momento de negociar de forma directa con los secuestradores. Parece que en ningún instante dudaron en atender sus exigencias. Uno de los hermanos se afirma que comentó, desalentado, con un amigo: «Ahora nosotros ya no podemos hacer nada.»

Repulsa de la Alcaldía y de la Hermandad de Alféreces Provisionales

PAMPLONA. (Resumen de Cifra.)—La Alcaldía de Pamplona y la Hermandad de Alféreces Provisionales han hecho en relación con el secuestro del industrial navarro. La nota de la Alcaldía dice así:

«Esta Alcaldía está viviendo, junto al pueblo de Pamplona, con inquietud y sorpresa, el secuestro del pamplonés Felipe Huarte, acto delictivo repudiado por la totalidad de la comunidad ciudadana.

Nos sentimos identificadas con la familia Huarte, que tanto ha contribuido al progreso y desarrollo de Pamplona y de Navarra, y que se encuentra en estos momentos desgajada.

Deseamos que los autores del hecho recapaciten y comprendan el rechazo unánime del pueblo pamplonés y navarro ante el perjuicio que tal acto significa, no sólo para la familia, sino para la propia tierra navarra, herida en su orgullo, prestigio y, a la larga, en su economía y desarrollo.

Interpretamos también el sentir de los pamploneses al declarar que no deseamos ni admitimos interferencias en nuestras formas de convivencia, ni en todo aquello que profane nuestro suelo, nuestra Historia, nuestras tradiciones ni nuestra forma de pensar ni sentir.

Por todo ello deseamos que los responsables del secuestro liberen al pamplonés Felipe Huarte, al que esperamos tener pronto con nosotros.

El Alcalde, José Javier Viñes Rueda.»

Nota de la Hermandad de Alféreces Provisionales

Por su parte, la nota de la Hermandad de Alféreces Provisionales dice:

«La Hermandad de Alféreces Provisionales de Navarra se ve obligada, una vez más, a lanzar una justa y condenable repulsa ante el secuestro perpetrado por un comando de la organización terrorista ETA a don Felipe Huarte Beaumont.

La Diputación Foral de Navarra ha mostrado su condena más tajante contra quienes practican actos que afectan gravemente al individuo, la familia y la convivencia social, en una nota divulgada por todos los medios informativos. Esta Hermandad se identifica plenamente con el contenido de la misma, y repudia con todas sus fuerzas unos atropellos que implican, por su naturaleza, una violencia absoluta.

mente injusta y a la que es preciso reprimir con una acción adecuada o justa violencia.

Navarra necesita recuperar la paz, de la que siempre hizo gala. Cuando la perturbación se hace manifiesta despiadadamente y de modo perverso, es preciso ahogarla cuanto antes, para que no tome cuerpo en la vida y convivencia de todos los navarros.

Ante una actuación irracional y disolvente, cabe únicamente ahogar el origen de ese mal para extirparlo de raíz del cuerpo de la sociedad, a fin de que ésta goce de la salud que todos deseamos, como pamploneses, navarros y españoles.

Por todo ello, es absolutamente necesario que Felipe Huarte vuelva a estar con los suyos de modo inmediato.

El Presidente, Juan Figanda.»

Segovia: Reunión del Consejo Provincial del Movimiento

SEGOVIA. (Pyresa.)—Presidido por el Jefe Provincial del Movimiento y Gobernador Civil, se reunió en sesión ordinaria el Pleno del Consejo Provincial del Movimiento de Segovia. El Jefe Provincial, señor Pérez-Hickman Rey, hizo una amplia exposición de los planteamientos en la gestión de asuntos que afectan a la provincia. Se refirió, entre otras cosas, a la acción que sobre la construcción de centros nacionales de enseñanza ha aprobado el Ministerio de Educación y Ciencia, la adjudicación de obras de la carretera Segovia-San Rafael y la preocupación por el retraso en la terminación de las obras del Colegio Menor de la Juventud, obras que se encuentran paradas desde hace unos años y la celebración del bimilenario del acueducto.

Puso de manifiesto el Gobernador Civil que por la Comisión Provincial de Servicios Técnicos se estudiará el plan de inversiones públicas del presente año, y señaló en este sentido que en 1972 las inversiones en Segovia ascendieron a 3.000 millones de pesetas, mientras que diez años antes eran solamente de 104 millones.

Nuevo Alcalde en Peñíscola

PEÑÍSCOLA (Castellón). (Pyresa.)—En el salón de actos del Ayuntamiento de Peñíscola, y con asistencia de autoridades y jerarquías provinciales y locales y de los Plenos del Consejo del Movimiento y de la Corporación Municipal, con asistencia del director del Centro de Estudios de la Secretaría General del Movimiento, tomó ayer posesión del cargo de Alcalde y Jefe Local, Presidente del Consejo Local del Movimiento, don Miguel Castell Febrer, procedente del Frente de Juventudes. Durante el acto pronunciaron discursos el Alcalde recientemente nombrado y el Subjefe Provincial del Movimiento.

Normas para el suministro y distribución de gas natural en Barcelona

Con carácter general se suspenderá a partir del 31 de marzo para usos domésticos

MADRID. (De nuestra Redacción.)—El Ministerio de Industria ha hecho pública la siguiente nota oficial:

El Ministerio de Industria ha realizado los estudios necesarios para determinar la posibilidad de suspender en Barcelona, con carácter provisional, el suministro de gas natural para usos domésticos. Estos estudios se han llevado a cabo con el asesoramiento de entidades de reconocida experiencia en la utilización del gas natural.

Como el gas natural atiende actualmente necesidades esenciales —cocina, agua caliente y calefacción— de unas 150.000 familias barcelonesas, necesidades que es preciso satisfacer de forma continuada, se ha estudiado la posibilidad de interrumpir inmediatamente el suministro de gas natural sustituyéndolo, también de forma inmediata, por gas ciudad. Esta desconversión, que carece de precedentes en el mundo, ha sido desaconsejada por los expertos consultados por las siguientes razones:

A) Porque en la operación de desconversión se emplearía un plazo del mismo orden del que ha precisado la conversión de gas ciudad en gas natural, realizada hasta ahora, es decir, algo más de dos años.

B) Porque la operación de purga de toda la red, imprescindible en caso de una supresión total, exigiría un cierto período de tiempo para su realización que habría de llevarse a cabo con sumo cuidado, dejaría al usuario durante varios días sin suministro.

C) Porque la red de suministro, cuando se utiliza gas ciudad ve disminuida su capacidad de transporte a un 30 por 100 como consecuencia de que el gas ciudad se distribuye a menor presión y tiene más bajo poder calorífico.»

Revisión de las instalaciones

Por otro lado, y de modo inmediato, no es posible facilitar a todos los actuales usuarios de gas natural medios o aparatos suficientes para utilizar una fuente de energía alternativa (eléctrica o butano), y en consecuencia se verían gravemente afectadas las necesidades esenciales antes señaladas.

Así, pues, y dada la imposibilidad de reemplazar con carácter de urgencia el suministro de gas natural por gas ciudad u otra energía alternativa, se ha estudiado la supresión inmediata del suministro de gas natural en viviendas que no reúnan las condiciones de ventilación que deben exigirse, ya que este extremo es uno de los que pueden ser causa más frecuente de accidentes, procediendo con carácter urgente a una revisión de las instalaciones interiores, efectuada bajo la dirección y control del Ministerio de Industria.

Instrucciones

A estos efectos, el Ministerio de Industria cursará inmediatamente instrucciones detalladas a su Delegación en Barcelona, que comprenderán los siguientes extremos:

1.º A partir del 31 de marzo de 1973 se suspenderá con carácter general el suministro de gas natural para usos domésticos, y solamente se autorizará su utilización a los usuarios que lo soliciten y cuyas instalaciones cumplan del modo riguroso las «nor-

mas básicas de instalaciones de gas en edificios habitados».

2.º Con anterioridad a esta fecha se procederá a la revisión de todas las instalaciones de uso doméstico de gas natural existentes y se cursarán las instrucciones oportunas para que éstas se adapten a las normas citadas. Revisión análoga se verificará de forma exhaustiva de la red de distribución.

3.º En toda caso, y con el fin de reducir al máximo y desde ahora los posibles riesgos de accidentes, se adoptan las siguientes normas:

A) Con carácter inmediato se suspenderá el suministro de gas natural en las viviendas que no cumplan las normas sobre ventilación.

B) Se prohíbe terminantemente el uso de estufas portátiles, entendiéndose como tales aquellas que tienen manguera flexible de conexión de longitud superior a sesenta centímetros.

C) Asimismo, se prohíbe todo cambio o modificación en las instalaciones de los usuarios sin previo conocimiento de la empresa distribuidora.

Si algún usuario hubiera realizado por su cuenta algún cambio o modificación lo comunicará con carácter urgente a la empresa para que se adopten las medidas que procedan, según los casos. De no hacerlo, incurrirá en las responsabilidades a que hubiera lugar.

Se mantiene la prohibición de continuar la conversión al gas natural hasta nueva orden.

AYUNTAMIENTO DE ESPLUGAS DE LLOBREGAT EDICTO

Se abre, por segunda vez, licitación pública mediante Concurso para la contratación de la Asistencia Médica para atender a los funcionarios municipales y miembros del Padrón Municipal de Beneficiencia, de esta población.

Las condiciones de la licitación pueden estudiarse en el expediente que obra en la Secretaría Municipal durante el plazo que se cita en Edictos que se publican en el «Boletín Oficial del Estado» y en el «Boletín Oficial de la Provincia», respectivamente.

Esplugas de Llobregat, a 10 de enero de 1973.—El Alcalde (firmado), José Catalá Soler.

Domingo 21 enero 1973



MODA al alcance de todos.

Rebajas sí, pero
con ese estilo actual,
propio de las creaciones
de EL CORTE INGLÉS.
Usted compra moda
al aprovechar nuestras
EXCEPCIONALES OFERTAS.

Abrigos, chaquetones, trincheras,
trajes, camisería y punto,
ropa interior, lencería...

Los surtidos siempre
están completos,
porque los renovamos cada día.

Y recuerde que nosotros
REBAJAMOS EL PRECIO,
NO LA CALIDAD.



MADRID: Preciados, Goya, Generalísimo.
BARCELONA · SEVILLA · BILBAO · VALENCIA. Aparcamiento fácil y cómodo.

Ayuntamiento de Madrid

Arriba 7

Toda ESPAÑA es provincia

NUEVO CENTRO ONCOLOGICO

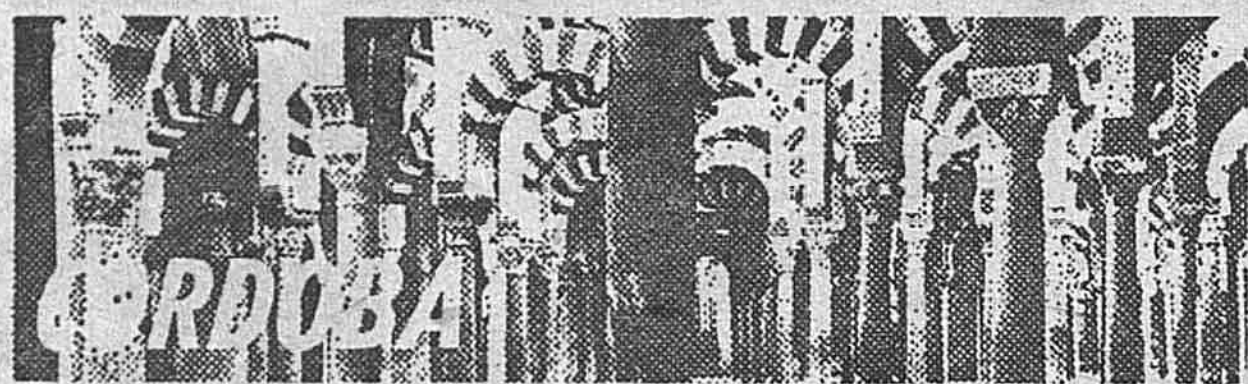
SU MISION PRINCIPAL: EL DIAGNOSTICO PRECOZ

CORDOBA.—Con la cruz bermeja de Santiago, como símbolo, un Centro Oncológico que lleva el nombre de «Manuel Benítez» atenderá a los enfermos de cáncer de Córdoba y su provincia, especialmente con el diagnóstico precoz, una de las más importantes misiones del nuevo consultorio anticanceroso cordobés. Fue inaugurado el pasado día 15 del actual por la marquesa de Villaverde, presidenta de la Junta de Damas de la AECC.

Dicho Centro ha sido montado por el comité provincial de la Asociación Española Contra el Cáncer, con los beneficios de la corrida inaugural —1964— de la nueva plaza de toros de Córdoba, que ascendieron a 2.432.030,84 pesetas. A ellos se han unido las recaudaciones de las diversas aportaciones del pueblo cordobés, así como las donaciones de la propia AECC. Sólo los modernísimos aparatos adquiridos con destino a radiodiagnóstico y a radioterapia profunda, ascienden a una cifra superior a los beneficios de aquella corrida, por un importe de 3.703.612 pesetas.

Quince años de trabajo

Desde hace quince años, Córdoba aporta una sustantiva contribución a la lucha contra el cáncer en nuestro país, movilizada por la sección provincial de la AECC. Presididos por don Fernando Carbonell y de León, doña Guadalupe Suárez de Tangil y el doctor don Enrique Luque Ruiz, respectivamente, funcionan un comité ejecutivo, una junta de damas y un comité médico,



Los últimos datos de que disponemos —1970— se refieren a la atención de que fueron objeto 85 enfermos —32 nuevos y 53 antiguos— y el envío a Madrid de 41 pacientes, los cuales fueron asistidos en diversos centros oncológicos de la capital de España. Es un año representativo de la asistencia médica y social a los enfermos cordobeses. Hay que tener en cuenta, no sólo lo costoso de los tratamientos, dada la índole de la enfermedad, con importes que llegan y aún rebasan en algunos casos las 60.000 pesetas por enfermo, sino, sobre todo, la labor humana desarrollada que llega a acoger a cuantos no se benefician aún con la previsión social e incluso a sus familiares, unos y otros necesitados de específicas ayudas.

El material científico existente en el consultorio cordobés de la AECC estaba valorado, tres años atrás, en 1.750.00 pesetas.

Campaña de divulgación

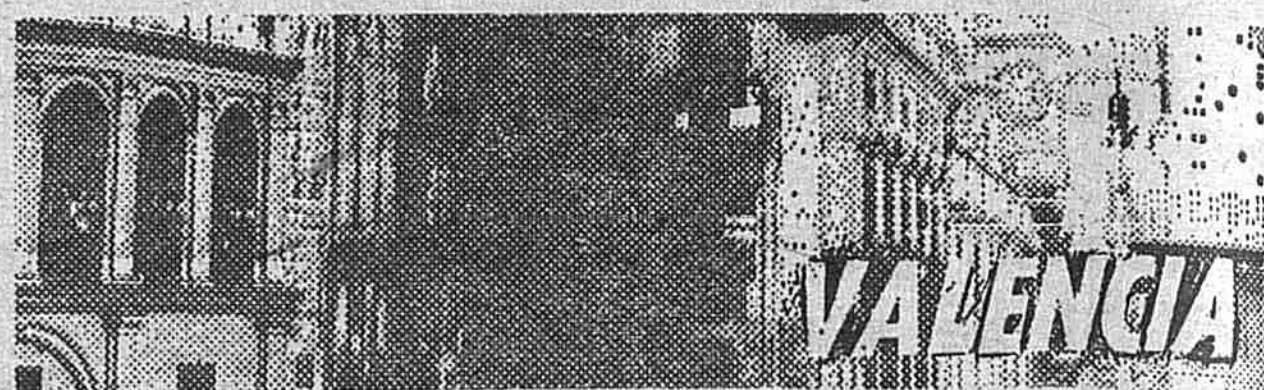
Al inaugurarse el Centro Oncológico «Manuel Benítez», la AECC en Córdoba se apresta a desarrollar una campaña de divulgación y formación de la opinión pública

en torno al problema de los tumores o neoplasmas malignos que son, después de las enfermedades cardiovasculares, la causa más importante de mortalidad en nuestros días, con un 16 por 100 del total de defunciones de origen patológico.

La Asociación Española Contra el Cáncer cumple en 1973 veinte años de existencia al servicio de aquella parcela de nuestra colectividad, víctima de la terrible dolencia. Desde hace dos décadas puso en marcha una campaña ejemplar que se desarrolló en diversos ámbitos: asistencia médica a enfermos, investigación científica, acopio de estadísticas, educación del público, detección del cáncer en sus primeras manifestaciones, así como relaciones internacionales.

Hoy España ocupa, por derecho propio —en la persona de don José Biosca Torres, secretario general y fundador de la Asociación Española Contra el Cáncer— un puesto destacado en la UICC. Allí ha llevado el testimonio de lo que puede hacer un país modesto con auténtica vocación de progreso social y el dinamismo entusiasta que emana de la propia personalidad del pueblo español.

Francisco NAVARRO CALABUIG



Del 27 de enero al 3 de febrero

Trescientos expositores en Textilhogar-73

VALENCIA.—Valencia, que indiscutiblemente es una de las capitales de la nación donde más congresos, ferias y exposiciones se celebran anualmente, iniciará en fecha próxima su cada día más apretado e interesante serial con la inauguración de la Feria Monográfica de Manufacturas Textiles para el Hogar.

Y para ello, el magnífico palacio ferial valenciano abrirá sus puertas este nuevo año con el gran certamen «Textilhogar 73», cuya vigencia está prevista del 27 de enero al 3 de febrero.

Datos y cifras

Las trescientas firmas expositoras, cifra que cada vez va en aumento, se desglosan principalmente en el importante triángulo: Barcelona-Valencia-Alicante —tres núcleos de radicación industrial de verdadera trascendencia—, concurren también a la feria otros setenta y tres expositores.

Esta magna exposición superará ampliamente los ocho mil metros cuadrados de ocupación real, con una extensión del recinto ferial que oscila entre los treinta y treinta y cinco mil metros cuadrados.

Y en los centenares de «stands», que se están montando con un alarde de originalidad y buen gusto, se presentará una completa gama de manufacturados para el hogar tales como: alfombras, tapices, moquetas y felpudos; cortinajes y visillos confeccionados en piezas; tapicerías y textiles para el recubrimiento de paredes y techos.

También figurarán expuestos: mantelerías, tapetes, centros de mesa, toallas y artículos de rizo para baño y playa; textiles para la cocina y limpieza; pasamanería, flecos y cojines; complementándose todo ello con toldos y lonas para terrazas y jardín.

Y para dar una idea global de la magnitud y volumen comercial de esta gran feria en su faceta crematística e industrial, bastará recordar que ya en 1971 —fecha de las últimas estadísticas confrontadas oficialmente— las cifras de exportación de textiles para el hogar y la decoración fueron del orden de los mil trescientos millones de pesetas.

La creciente importancia que las fibras textiles van alcanzando en el hogar, su condición de personificadores de la vivienda y de diferenciadores como modernos elementos decorativos, han sido el motivo de la convocatoria del I Simposio Nacional «Los textiles en el hogar», que tendrá lugar los días 29 y 30 de enero y en el que intervendrán muy destacadas personalidades en los interesantes temas programados que han de debatirse y cuya inauguración oficial seguramente correrá a cargo del Ministro de la Vivienda, don Vicente Morales Alfonso.

En suma, un magno y muy interesante certamen a la vista: «Textilhogar 73», que se singulariza por ser una feria comercial, no una feria escarapate, en cuyos tres años de existencia se ha convertido, por derecho propio, en el más útil y eficaz instrumento al servicio de la industria de textiles del hogar y decoración española.

Antonio GOMEZ MARTINEZ

Con 50.000 pesetas en juego

I CONCURSO «LA PRENSA» DE CUENTOS POLICIACOS

BARCELONA. — Hay, qué duda cabe, una tradición en la Prensa diaria de publicar lo que se llama «literatura de evasión», y dentro de este género, lo más característico del mismo que es el relato policiaco.

Ahora, el diario «La Prensa», de Barcelona, renovando esa tradición, ha convocado su I Concurso de Cuentos Policiacos, dotado con la bonita cifra de 50.000 pesetas y garantizando la edición del cuento ganador y de los mejores finalistas.

Una tradición periodística

Desde que el viejo «Strand Magazine» londinense inició la publicación de las aventuras de Holmes, han sido millares los diarios que han dado cabida en sus páginas a los relatos policiacos. El «folletín» tiene su capítulo en la historia del periodismo. Uno de los más ilustres periodistas franceses de principios de siglo, Gastón Leroux, se dedicó de lleno a la novela tras haber dedicado en su periódico, «Le Matin», miles de crónicas a temas judiciales. Casi diríamos, la novela po-



liciaca nació en las páginas de los periódicos.

La vida —o, si lo preferimos, la historia, que es la vida de ayer— ha ido marcando su pauta en gustos y modas. También a la novela policiaca le ha ido marcando sus coordenadas la vida misma.

Las primeras novelas policiacas en Occidente aparecieron con las «Narraciones extraordinarias» de Edgar Allan Poe. Dejemos a un lado —estudio para eruditos— las aventuras del doctor Tl, con la teoría del origen chino de la novela policiaca, y demos por bueno que fuera Poe el padre del género. «Los crímenes de la calle Morgue», «La carta robada» o «El misterio de María Roget» abrieron la puerta de un género en el que ha habido, y hay autores que, pese a militar en las primeras divisiones del arte literario, no han negado su pluma al tema policiaco. Ches-

terton, Somerset Maugham, William Faulkner, John Galsworthy, Hemingway, John Steinbeck, Rudyard Kipling, Aldous Huxley, Pearl Buck, han escrito novelas policiacas.

Sus lectores, el género detectivesco, los recluta entre la intelectualidad principalmente.

A la historia de la novela policiaca ha pasado, con letras de oro, o con «versales» si lo prefieren, el nombre de Sherlock Holmes, que acuñó el arquetipo del detective. Su autor, Conan Doyle, sufrió esa famosa «dominación por el personaje», que le venció de tal modo que le obligó a matarlo. Los aficionados recordamos aquellas peripecias de Holmes contra Moriarty, la muerte en el precipicio de las montañas suizas y la resurrección de Holmes «por aclamación» de los lectores.

De Holmes a Maigret media ese abismo que distancia al «detective-héroe» del «policiaco casero». Holmes, como Lupin, o incluso Poirot, no son tan asequibles, tan humanos, como Maigret. El personaje de Simenon es entrañable. Sus problemas son, casi, los nuestros. Se mueve en un mundo que es el de hoy, con delincuentes que reconocemos cada día en las páginas de sucesos. Las novelas de Simenon son, más que policiacas, de costumbres. Su talento le ha hecho acreedor al mismísimo Premio Nobel —que algún día le darán, cuando los miembros de la Academia sueca se cansen de jugar a la política— y su nombre, como el de Agatha Christie o John Le Carré ha pasado ya a la historia grande de un género que algunos llaman «menor», pero que, estudiado con objetividad, salva su prestigio sobradamente.

A fin de cuentas, policiaco, costumbrista, realista o mágico, el género es secundario. Lo principal, en literatura es el estilo... y sólo hay dos estilos: el bueno y el malo.

Jesús VAL JARRIN

APROBADO

59 votos afirmativos,
veinte negativos

y cuatro abstenciones

El texto no se hará público
antes del próximo martes

MADRID. (De nuestra Redacción.) — La Comisión Episcopal de Medios de Comunicación Social nos envía, con ruego de publicación, la siguiente nota:

«En el día de hoy, sábado 20 de enero, a las diez de la mañana, se ha efectuado en el Palacio Arzobispal de Madrid el escrutinio de la votación de los miembros de la Conferencia Episcopal sobre el documento «La Iglesia y la comunidad política». El resultado de la votación es el siguiente: votantes, 83; abstenciones, cuatro; votos válidos, 79; votos negativos, 20; votos afirmativos, 59; mayoría de dos tercios, 53. Por tanto, el documento ha sido aprobado. El escrutinio fue realizado por el señor presidente de la Conferencia Episcopal, cardenal Enrique y Tarancón; presidente de la Comisión episcopal de enseñanza, fray José López Ortiz, y secretario de la Conferencia Episcopal, monseñor Elías Yanes Álvarez.

La Secretaría del Episcopado Español manifiesta que por disposición de los vigentes estatutos de la Conferencia episcopal este documento debe ser enviado a la Santa Sede antes de su publicación; asimismo, considera normal cortesía darlo a conocer anticipadamente a las altas autoridades del Estado. Por esta razón se ruega encarecidamente a todos los medios informativos que antes del día 23 de enero no se publique ni el texto íntegro de la declaración «La Iglesia y la comunidad política», ni fragmentos, ni resúmenes de la misma.»

RENFE REANUDA LAS BONIFICACIONES PARA MAYORES DE 65 AÑOS

MADRID. (De nuestra redacción.) — RENFE reanuda desde el primero de febrero la venta de billetes con el 50 por 100 de reducción en favor de personas mayores de sesenta y cinco años, durante un período que alcanzará hasta el día 30 de mayo próximo, inclusive.

Tan beneficiosa modalidad queda ahora extendida a los usuarios que, aún teniendo menos de sesenta y cinco años, hayan alcanzado los sesenta y se hallen en situación de pensionistas, tanto de la Seguridad Social como de las clases pasivas civiles y retirados militares. Asimismo, la bonificación será aplicable a las personas de cualquier edad que se encuentren en estado de incapacidad laboral absoluta formalmente declarada.

Para obtener el derecho a la reducción se ha creado una tarjeta al efecto, cuya presentación en taquilla facilita el trámite. Dicha tarjeta, sin necesidad de fotografía, podrá adquirirse al precio de 25 pesetas en las oficinas de viajes, despachos centrales y estaciones de la red.

La reducción, como ya es habitual, será aplicable sobre los precios de la tarifa general, en todas sus clases, para recorridos superiores a 100 kilómetros, pero no sobre el importe de los suplementos que se requieran para la utilización de ciertos trenes.

Venta Posbalance Nuevas REBAJAS

*¡Y ahora nuevos artículos
en todas nuestras secciones!*

Retales

procedentes de las dos primeras semanas
de la Venta Posbalance

Galerías
Preciados

Se suspende la exportación de cítricos

CON EL FIN DE PROGRAMAR LOS ENVÍOS ANTE UNA PROXIMA REVALORIZACION DE LA FRUTA ESPAÑOLA

MADRID. (De nuestra Redacción.) — Los servicios informativos del Ministerio de Agricultura comunican lo siguiente:

«Las desfavorables circunstancias climatológicas habidas en los territorios de algunos importantes países productores de cítricos, principalmente en Israel, han determinado la necesidad de reconsiderar la ordenación de la exportación de cítricos españoles en la presente campaña. En este sentido, y con objeto de clarificar la situación de los mercados europeos, se ha decidido detener las exportaciones españolas durante cinco días, con el fin de obtener una imagen clara de los «stocks» de fruta existentes en cada uno de los mercados para concluir una programación de envíos que revalorice sustancialmente los embarques españoles.

Por otra parte, se tiene conocimiento de que países habitualmente abastecidos por los productores del Mediterráneo oriental (Israel, Grecia, Malta, Chipre y Turquía) han realizado sondeos cerca de firmas exportadoras españolas para sustituir los programas de suministro que tenían convenidos con los referidos países.

Por todo ello, se ha creído conveniente hacer públicos estos antecedentes ante los citricultores españoles para evitar falsas interpretaciones que puedan conducir al desánimo, ya que interesa aclarar que la circunstancial suspensión actual de las exportaciones durante cinco días, aun cuando en una pequeña dificultad creada con motivo de la aplicación por las autoridades de la CEE de una pequeña tasa compensatoria unida a la pérdida de la preferencia arancelaria, el motivo fundamental, se insiste, para la detención de los envíos se debe a la seguridad de una próxima revalorización de la fruta española en vista de las considerables pérdidas habidas en muchos de los países competidores, de que antes se ha hecho mención, junto a la excelente calidad de nuestra actual cosecha.»

Luz verde a la carne búlgara

ALICANTE. (SIS.) — El casi millón de kilos de carne congelada de porcino, procedente de Bulgaria, que desde el día 1 de diciembre del pasado año se encuentra en el puerto de Alicante y que llegó a bordo del vapor «Lago Encina», ya puede ser despachada a su destinatario —la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes—, toda vez que el visto bueno de Sanidad ya ha llegado.

Desde su llegada a Alicante esta expedición ha permanecido en frigoríficos privados del puerto, bajo precinto, por lo que ahora los 911.741 kilos de carne búlgara (en 27.273 medios canales) ya podrá ser consumida con toda tranquilidad.

Garantizada la distribución de aguas del Tajo-Segura

ALICANTE. (SIS.) — «Está garantizado que los acuerdos del

Consejo de Ministros en relación con la distribución de las aguas del Tajo, siguen vigentes, así como la normativa legislativa al respecto», ha manifestado don Octavio Carpena Artes, gerente del desarrollo socio-económico de la cuenca del Segura a miembros de la Comisión permanente del Consejo Económico-social Sindical de la Vega Baja, en la sesión que se ha celebrado en la Casa Sindical alcantina.

En el transcurso de la reunión, que se desarrolló dentro de un clima de cordialidad y perfecto entendimiento, le fue planteado al señor Carpena la problemática de la ordenación de la cuenca y trasvase Tajo-Segura, el cual manifestó que, en líneas generales, no se va a producir disminución de caudales para el regadío existente ni para los cupos asignados.

Crisis avícola en Tarragona

TARRAGONA. (SIS.) — En la reunión de la Comisión permanente de la COSA se ha puesto de relieve la intensa crisis que suscita en los sectores avícolas la escasez y elevación de los piensos compuestos: la situación de mercado es insostenible para el avicultor. Ante esta situación, los sectores avícolas realizan estudios y gestionan ante la Administración posibles medidas protectoras para evitar la ruina de los pequeños avicultores y el reconocimiento de que por la escasez y elevación de precios de los piensos han de ser revisados los condicionamientos que prohíben cualquier variación de los precios de venta al público de los huevos y carne de pollo.

Plan de reestructuración harinera

MADRID. (Cifra.) — Ha sido ultimado el anteproyecto del Decreto que ha de regular la reestructuración harinera, tanto en sus aspectos industriales como sociales, según ha podido saber Cifra de fuente competente.

Dicho anteproyecto se halla en los trámites previos reglamentarios para su presentación al Consejo de Ministros, posiblemente para mediados de febrero.

El plan de reestructuración del sector harinero tiene como objetivo primordial corregir el enorme desequilibrio existente entre capacidades de producción y necesidades de consumo, eliminando el excedente mediante el ofrecimiento voluntario para su cierre —con achatarramiento de las instalaciones, y a cambio de una indemnización que sea financiada por el resto de los fabricantes que continúan en activo—, de alrededor del 55 por 100 de la capacidad activa instalada.

Este objetivo permitirá elevar el actual índice de utilización industrial cifrado en un 42 por 100, inferior al umbral de rentabilidad y el más bajo de Europa (hasta, aproximadamente, un 75 por 100).

FABRICA DE CELULOSAS EN MERIDA

● Utilizará madera de los bosques extremeños

MERIDA. (Cifra.) — Ha sido firmada en el Ayuntamiento de Mérida la escritura de venta de los terrenos destinados a la instalación de la fábrica de celulosa que se implantará en dicho término municipal.

Dicha factoría, perteneciente al grupo de Sarrió Compañía Papelera de Leiza, dará lugar a la creación de mil ochocientos puestos de trabajo, correspondientes al personal propio de la empresa y al dedicado a las actividades forestales y demás servicios requeridos por la industria. Su capacidad de producción será de cien mil toneladas anuales y la inversión a realizar superará los dos mil millones de pesetas.

La mayor parte de la madera que consumirá la nueva fábrica será procedente de las importantes repoblaciones de eucaliptus realizadas en Extremadura por el ICONA (antiguo Patrimonio Forestal del Estado), que sobrepasan las sesenta mil hectáreas en las provincias de Badajoz y Cáceres.

San Sebastián, en fiestas

SAN SEBASTIAN. (Pyresa.) A medianoche del viernes se iniciaron con el acto de izar banderas en la antigua casa consistorial las fiestas de San Sebastián.

La tamborrada de Gazteurbide, después de interpretar marchas populares ante las autoridades, desfiló por las calles de la parte vieja. Simultáneamente, otras cinco tamboradas recorrieron los barrios de la ciudad, y ayer, desde las seis de la mañana, nuevas tamboradas de otras ciudades, que han empalmado con su madrugal el jolgorio de los que todavía no se habían acostado continúan por la ciudad señalando la animación del pueblo en esta fiesta de San Sebastián.

Con motivo de las fiestas, y en el Ayuntamiento, se ha procedido a la entrega de «Tambores de Oro» a don Mariano Horno Liria, Alcalde de Zaragoza, y al doctor don Mariano Zumel, de Madrid. En el mismo acto se entregó el título de Caballero del Castillo de la Mota al general don Benito Sánchez Blázquez, hasta ahora Gobernador Militar de Guipúzcoa, y la medalla al Mérito de la Enseñanza al que fue hasta hace unos días delegado provincial de Educación y Ciencia en esta provincia, señor Gutiérrez Mena.

A este acto asistió, además de la Corporación de San Sebastián, la de Zaragoza, invitada en pleno para estas fiestas donostiarras.

Residencia geriátrica en Sevilla

SEVILLA. (Cifra.) — El actual hospital de San Lorenzo, dedicado a Centro General de Asistencia Sanitaria, dependiente de la Diputación Provincial de Sevilla, será convertido en el futuro en residencia geriátrica, según acuerdo tomado por el Pleno de dicha Corporación Provincial.

Salamanca: Nueva estación de ferrocarril

MADRID. (Cifra.) — Ha sido adjudicada la construcción de un nuevo edificio para la es-

tación ferroviaria de Salamanca, así como la instalación de un nuevo centro de transformación subterráneo para dar servicio eléctrico a las dependencias de la nueva estación.

Estas obras, cuya inversión prevista asciende a 47 millones de pesetas, entran dentro del programa de modernización de las estaciones de la RENFE.

Ciudad Real: Construcción de 250 viviendas sociales

CIUDAD REAL. (Cifra.) — Se inició ayer la demolición de numerosas viviendas del polígono del «Torreón del Alcázar», cuya extensión total es de casi 10 hectáreas y se halla ubicado dentro del casco urbano de la capital, para construir sobre esos terrenos 250 viviendas sociales por el Ministerio de la Vivienda, cuya iniciación se llevará a cabo en el presente año.

El importe de la demolición de las viviendas antiguas y el explanamiento del terreno es de 1.100.000 pesetas. Por otra parte, durante el pasado año el Ministerio de la Vivienda ha satisfecho por expropiaciones en el polígono «Torreón del Alcázar» la cantidad de 137.730.918 pesetas.

Valencia: Automóviles a mil pesetas

VALENCIA. (Cifra.) — Noventa y cinco automóviles serán subastados el próximo 2 de febrero en la aduana de Valencia por haber pasado el plazo de su permanencia en España o bien por haber sido cometidas infracciones en materia de importación temporal y haber sido decomisados.

De estos vehículos, 55 proceden de la aduana de Valencia y 40 de la aduana de Gandía.

El coche que sale por tipo menor es un «Wolkswagen», en 1.000 pesetas, y los de mayor tipo, un «Simca 1.000» y un «Opel-Admiral», por 50.000 pesetas cada uno.

Los coches que alcanzan una puja superior a las 25.000 pesetas son autorizados para nueva matriculación, mientras que aquellos que no llegaran a esa cifra son necesariamente destinados a desguace.

En la misma subasta serán puestas a puja 398 piezas de tornillería para aviones, así como otras piezas destinadas a los mismos aparatos, materiales todos que llegaron a la aduana procedentes del extranjero y no han sido retirados por sus destinatarios. También serán subastados, por iguales motivos, muebles, troncos de madera y herramientas. Igualmente, y como detalle curioso, entre los efectos a subastar figura un «boomerang» de madera, por el precio de 100 pesetas.

Asamblea del CIT «Ruta de los Faramontanos»

SANTANDER. (Cifra.) — El Centro de Iniciativas Turísticas «Ruta de los Faramontanos» celebró su asamblea anual, con asistencia de los Alcaldes de los Ayuntamientos comprendidos en la referida ruta turística creada en memoria del gran periodista santanderino Víctor de la Serna.

En esta asamblea se ha dado cuenta de que CINONA va a crear en la rivera del pantano del Ebro y monte Corada establecimientos turísticos, y en Uceda, un minizoo.

Suria: Recuperación industrial

SURIA (Barcelona). (Cifra.) Al cumplirse un año del cierre de la factoría textil Industrias Pala, S. A., que dejó a 200 productores sin trabajo, parece ser que la Colonia Pala, donde estaba instalada la antigua factoría, distante de Suria unos seis kilómetros, camina hacia una posible recuperación.

La nueva y recién construida Sociedad Industrias Pala, Sociedad Anónima, que se ha hecho propietaria de dicha colonia, está integrada totalmente por personas de rai-gambre comarcal. Esta sociedad trabaja activamente en la puesta en marcha de una moderna industria dedicada a la elaboración de sustancias plásticas y a la explotación de una patente de origen, en su género única en el mundo, según informes, cuya finalidad consiste en detectar cualquier avería que pueda producirse en el mecanismo de freno de los automóviles.

Al mismo tiempo, la empresa de manufacturas Valls, Sociedad Anónima, colabora en este resurgir, trabajando en la reconstrucción de las viejas naves industriales de la Colonia Pala. Proyecto instalar en ella un complejo industrial de primerísima categoría, destinado a la elaboración de fibras artificiales.

ESTADOS UNIDOS RECONOCE LOS LIMITES DE SU PODER

Norteamérica no seguirá siendo «el gendarme del mundo»

NUEVA YORK, 20. (Del corresponsal de ARRIBA y Py. res, Guy Bueno.)—El día es desapacible, gris. La bandera estrellada ondea a media asta en señal de luto por la muerte de Truman. Ante la imponente masa arquitectónica del Capitolio, Richard Nixon acaba de pronunciar por segunda vez el juramento de defender a esta nación y a su Constitución.

El cielo nublado, esa bandera que rinde un último tributo al Presidente Truman, simbolizan en cierto modo el clima de frustración que hoy reina en este pueblo; las heridas abiertas en su cuerpo por un duro conflicto exterior que, afortunadamente, parece estar a punto de concluir, y sus profundas divisiones interiores. Aun cuando confiado y esperanzado, también refleja el discurso pronunciado por el Presidente Nixon esta honda desazón, cuya comprensión le induce a vislumbrar y reconocer las fronteras del poderío estadounidense en el mundo y los límites del poder gubernamental en la arena doméstica americana. Si hace doce años, John F. Kennedy aún creyó poder asegurar a amigos y enemigos que Estados Unidos no duraría en correr todo riesgo y en pegar todo recio, Richard Nixon anuncia, en cambio, hoy que Estados Unidos no podrán seguir asumiendo la responsabilidad de imponer la paz en los cuatro rincones del planeta. Cada uno de los demás pueblos de la Tierra —afirma— deberá proteger por sí solo su propia libertad, como cada uno de los ciudadanos americanos deberá pensar también en su propia responsabilidad, sin confiar ya en que sus problemas puedan o deban ser resueltos en Washington.

Paz para las generaciones venideras

Nixon aparece tranquilo, sereno, claramente convencido de que durante los cuatro últimos años pasados, supo alcanzar las metas que se había fijado. Una inefable sonrisa de íntima satisfacción asoma una y otra vez a las comisuras de sus labios, destella una y otra vez en sus ojos. «1972 será recordado —dice— como el año en que se hizo la mayor contribución para una paz duradera en el mundo... Una paz para generaciones y generaciones venideras.»

Ni una sola vez pronunciará la palabra «Vietnam» en el mensaje dirigido a sus compatriotas en la hora de su reinauguración para los «cuatro años más» pedidos en su campaña electoral y ofrecidos por el pueblo el 7 de noviembre pasado. Pero si la palabra Vietnam no ha sido pronunciada, Nixon anuncia que esa guerra está a punto de terminar —sin pronosticar empero la fecha de la conclusión del conflicto— y, sobre todo, comparte con sus compatriotas lo que parece ser su certidumbre de que las nuevas relaciones establecidas con Moscú y Pekín permitirán construir el edificio de la pacífica coexistencia sobre cimientos duraderos. El Presidente confía, al parecer, en que la nueva balanza del poder, establecida con las demás superpotencias, se convertirá en garantía de paz universal. Estados Unidos no seguirá siendo «el gendarme del mundo» —viene a ser la esencia de su mensaje—, mas espera que este papel será compartido por los demás gigantes de la Tierra y asumido también, dentro de los límites de sus respectivas posibilidades, por los otros pueblos del planeta. Estos, por lo menos, deberán asegurar su paz interior —dice— anunciando implícitamente así que ya no habrá «nuevos Vietnams» en el futuro.

Si tuviéramos que poner un título a este segundo discurso inaugural pronunciado por Richard Nixon al asumir una vez más la presidencia de los Estados Unidos, éste sería «Los límites del poder americano». Richard Nixon parece haberlos comprendido perfectamente, tanto al exterior como al interior de

sus fronteras. Si aún afirma que «ningún país tiene el derecho de imponer su voluntad por la fuerza», y si también insta a su propio pueblo a vivir por fin en armonía, sin prejuicios raciales, ni discriminaciones, también reconoce que el Gobierno Federal no tiene la panacea capaz de resolver desde la alta cúspide del poder los problemas planteados en la Tierra.

Discurso del Presidente

Richard Mulhous Nixon juró hoy su cargo presidencial por otros cuatro años y dijo a su pueblo que «nos encontramos en el umbral de una nueva era de paz en el mundo».

En un discurso de aceptación pocos minutos después del mediodía del sábado, Richard Nixon declaró que en adelante «disminuirá la importancia de Washington tanto dentro como fuera de los Estados Unidos».

«La cuestión central es: ¿Cómo haremos uso de esa paz?», se preguntó el trigésimo séptimo Presidente norteamericano y, añadió, «ha pasado la época en que América hacía propios los conflictos de otras naciones o su responsabilidad en el futuro de otras naciones o el decir a otros países cómo deben dirigir y gobernar sus asuntos».

El Presidente norteamericano habló durante veinte minutos y expuso los puntos fundamentales de la «doctrina Nixon» dada a conocer en 1969 y que es la que ha regido los principios de su política exterior durante el período de 1969 a 1972.

«Tanto en el exterior como en el interior ha llegado la hora de poner fin a la política de paternalismo», dijo Nixon.

«Respetaremos nuestros compromisos y tratados... Defendremos el principio de libertad de los pueblos y continuaremos en esta era de negociación trabajando por la limitación de los arsenales nucleares», manifestó más adelante.

Rodeado de las mayores medidas de protección y seguridad de la historia inaugural de los Presidentes norteamericanos, Nixon,

acompañado de su familia y del vicepresidente, Spiro Agnew, juró el cargo por otros cuatro años en las escalinatas del Capitolio ante más de 200.000 personas, entre las que se encontraban presentes los congresistas y senadores y representantes del Cuerpo Diplomático acreditado en Washington. El presidente del Tribunal Supremo, Warren Burger, tomó juramento a Nixon sobre la Biblia.

Referencia a Vietnam

En su única referencia a Vietnam, el Presidente Nixon dijo que «está llegando a su fin la guerra más larga y difícil en la historia de la nación».

«En Vietnam, como en otras guerras donde hemos participado, América ha luchado no para obtener ventajas personales, sino para ayudar a otros a resistir la agresión.»

Noticias procedentes de Saigón aseguran que el Presidente Thieu ha dado su consentimiento a la firma de un acuerdo de paz y que el cese del fuego se establecerá a principios de febrero. Nixon pidió a otras naciones que acepten la tarea de compartir con Estados Unidos la carga de la defensa de la libertad en el mundo libre.

En política interna confirmó también a los norteamericanos que durante su presidencia la nación distribuirá el poder entre los cincuenta Estados y no estaría tan centralizado en Washington.

Al final de sus palabras, Richard Nixon, que cuenta sesenta años de edad, dijo: «Respondémos ante Dios, ante la Historia y ante nuestra conciencia por la manera en que hemos actuado estos años.»

Puntos principales

«Vamos a comprender con claridad la nueva naturaleza del nuevo papel de los Estados Unidos, como consecuencia de la nueva política que hemos adoptado durante los últimos cuatro años.»

Respetaremos nuestros tratados y alianzas.

Apoyaremos vigorosamente el principio de que ningún país tiene el derecho de imponer su voluntad o su Gobierno sobre otro por la fuerza.

Continuaremos, en esta era de negociación, trabajando para lograr la limitación de las armas nucleares y reducir el peligro de confrontaciones entre las grandes potencias.

Tendremos nuestra participación en la defensa de la paz y la libertad en el mundo, pero esperamos que otras naciones tengan también la participación que les corresponde.

Durante el pasado año vimos las consecuencias a largo plazo de nuestra nueva política exterior. Al continuar revitalizando nuestras amistades tradicionales y al llevar a cabo nuestras misiones a Pekín y Moscú, fuimos capaces de establecer la base pa-

ra un nuevo y más duradero modelo de relaciones entre las naciones del mundo.

No puedo ofrecer promesas de una solución puramente gubernamental para cada problema. Hemos vivido durante mucho tiempo con esta falsa promesa. Al confiar demasiado en el Gobierno le hemos pedido más de la cuenta. Esto no sólo conduce a esperanzas vanas, sino a reducir el esfuerzo individual y a la frustración y desaliento que socavan la confianza tanto en lo que el Gobierno puede hacer y en lo que la gente puede hacer.

El Gobierno debe aprender a tomar menos de la gente para que el pueblo pueda hacer más cosas por sí mismo.

Lo logrado por los Estados Unidos en este siglo no tiene paralelo en la historia del mundo, por su responsabilidad, por su generosidad, por su creatividad y por su progreso.

Estemos orgullosos de nuestro sistema que proporcionado más libertad y más abundancia, más ampliamente comprometida, que ningún otro en la historia de la Humanidad.

Estemos orgullosos de que nuestras nuevas y atrevidas iniciativas y nuestra disposición para lograr una paz con honor, han logrado romper el callejón sin salida para la creación de una estructura de paz que puede durar, no solamente durante nuestro tiempo, sino durante generaciones.»

ANALISIS

UN DISCURSO MUY AMERICANO

La última conferencia de Prensa televisada de Nixon se remonta al 29 de junio. La última vez que habló con los periodistas fue el 5 de octubre. Su último discurso público data de la noche de las elecciones victoriosas de noviembre. Entre estas tres colinas de su vida oficial, Nixon ha preferido guardar un peso y distante silencio, más visible después de la frondosa verbal de su tejano antecesor Johnson, formado en la cocina de política doméstica y algo cazarra del Congreso americano. Si el discurso de investidura de un Presidente es esperado siempre con interés, había además, por tanto, un suplemento de razones para rodear de expectación lo que iba a decir Nixon, a quien se llama en ocasiones «Richard I» y en otras «el De Gaulle americano». Comparación más acertada porque en ambos hombres la sorpresa y el secreto del «dominio reservado» figurarán como características comunes.

¿Corresponde el discurso a esa expectación? Se centraba fundamentalmente en el tema de Vietnam. ¿Anunciaba de manera espectacular el «alto el fuego» o el fin inmediato de la guerra? La expresión que utilizó ayer corresponde al tono prudente en uso en Washington en los últimos tiempos, tras las fórmulas resistentes y urgentes lanzadas por Kissinger y las especulaciones periodísticas: «Está llegando a su fin la guerra.» De esta frase elíptica y evasiva cada cual puede deducir lo que de see y desde luego que la negociación sigue aún en un estadio delicado y controvertido.

La filosofía del conjunto del discurso corresponde a la imagen que a lo largo de los cuatro años de su primer mandato fue dando de su política el propio Nixon: la imagen de una América tradicional, amasada individualmente, y deseosa de retornar a las virtudes que constituyen su musculatura actual y su epopeya pasada. Se está de vuelta de las abstracciones intelectuales kennedyanas. La

otra cara del regreso a la tradición que nutre el «Gran Viejo Partido» es el aislacionismo, del que se encuentra una huella ambiental, como una nostalgia de paraíso perdido, en el discurso de Nixon.

No es, naturalmente, el aislacionismo total que siguió a la wilsoniana primera posguerra, pero no por ello es menos visible. Nixon no rompe totalmente con un mundo en el que hoy los Estados Unidos asumen responsabilidades abrumadoras. Pero al subrayar que Norteamérica no desea hacer propios los conflictos de otras naciones o su responsabilidad en el futuro de otras naciones o el decir a otros países cómo deben dirigir y gobernar sus asuntos, ¿no resuena la reacción del Presidente a los relentes de antiamericanismo que de una manera o de otra se han exacerbado por el mundo en los últimos meses de su primer mandato y sirviendo a influencias bien conocidas? Quizá esta frase responde a la actitud personal de un hombre atormentado por críticas injustas y muchas veces monstruosas, si se compara con el origen de las agresiones de los vietcongs de cuota de Occidente. Se olvida que cuando Nixon llegó al poder heredó una intervención americana en Vietnam debida a la invasión de los norvietnamitas y al envío de tropas estadounidenses por Kennedy y Johnson. Al cabo de cuatro años, medio millón de soldados americanos han vuelto a sus hogares y la paz está próxima.

Una paz que no puede ser sino la paz justa y sólida que valga para las generaciones futuras, amenazadas de esclavitud ideológica y física por el comunismo. Este deseo de paz, y la exaltación de la fe y de la confianza hacen más americano este discurso que muchas retóricas de «nuevas fronteras» o «nueva sociedad», simples «slogans» como se vio.

J. L. GOMEZ TELLO

ULTIMA ENTREVISTA HAIG-VAN THIEU EN SAIGON

SAIGON, 20. (Efe-Upi-Ap.)—El general Alexander Haig, vicedelegado de paz de la Casa Blanca, ha mantenido hoy con el Presidente sudvietnamita, Nguyen Van Thieu, la última de las entrevistas que tenía programadas, informa un portavoz de la Embajada norteamericana.

Haig, acompañado del embajador de los Estados Unidos en Vietnam del Sur, Ellsworth Bunker, se dirigió al palacio presidencial a las 14,50 (hora local) y dialogó con Thieu durante veinte minutos. Antes de entrevistarse con Haig, Thieu lo había hecho con los miembros del Consejo de Seguridad Nacional, mientras que el general había dialogado con los funcionarios de la Embajada durante casi cuatro horas.

El enviado especial del Presidente Nixon salió a las 09,45 de hoy (hora española), por vía aérea, hacia Corea del Sur. La Embajada norteamericana ha anunciado que Haig se dirige a Seúl para celebrar consultas con el Presidente Park Chung-Hee. Un portavoz ha señalado que pasará la noche en Seúl y que mañana, tras entrevistarse con el Presidente, Haig saldrá por vía aérea hacia Washington para informar a Nixon sobre las consultas celebradas con los dirigentes de los cinco países asiáticos que ha visitado.

Violenta batalla al noroeste de Saigón

SAIGON, 20. (Efe-Upi-Reuter.)—Las fuerzas sudvietnamitas han librado durante todo el día de hoy

una violenta batalla contra los comunistas en la plantación de caucho «Michelin», a 64 kilómetros al noroeste de Saigón, informa un portavoz militar.

El mismo portavoz ha declarado que «el fin de las hostilidades está tan próximo, que durante la batalla no hizo acto de presencia ningún bombardero B-52».

Según cifras del mando de Saigón, durante las veinticuatro horas anteriores a las cuatro de la tarde de hoy (hora local) los norvietnamitas han perdido 324 hombres, frente a los 46 muertos y 116 heridos sudvietnamitas.

Thailandia: Ocho policías muertos

BANGKOK, 20.—Quintacolumnistas del comunismo mataron a ocho policías e hirieron gravemente a once en un ataque contra una unidad policial integrada por veinte miembros, en el sur de Tailandia.

Fuentes de la Policía han informado hoy de que la unidad policial fue atacada con armas automáticas en un punto de control de la provincia de Phattalung, a 1.184 kilómetros de Bangkok, establecido con el propósito de interceptar a los quintacolumnistas que tratan de huir de las tropas gubernamentales.

ANTES DE SU VIAJE A WASHINGTON

Hussein desea visitar El Cairo

Ha dado seguridades a Sadat de que no firmará una paz separada con Israel

EL CAIRO, 20. (Efe, AP, Upi.) El Rey Hussein de Jordania ha expresado el deseo de realizar una visita a la capital cairota en la primera quincena de febrero, antes de su proyectada visita a Washington, dice hoy el diario «Akhbar el Yum», citando al Presidente Anwar el Sadat.

El rotativo señala que Sadat dio a conocer la noticia durante el viaje de inspección —que se encuentra en el cuarto día— de las instalaciones militares egipcias en el Mar Rojo y en el alto Egipto.

Sadat manifestó que Hussein tomó el mes pasado la iniciativa de ponerse en contacto con

él, al enviar a El Cairo a su chambelán, Zeid Rifai.

El emisario del Rey le aseguró que «Jordania no concertará nunca una paz separada ni se someterá a los términos israelíes».

Recientemente circularon especulaciones en el sentido de que Hussein expresó en noviembre su disposición a concertar un tratado separado de paz con Israel.

El Presidente egipcio dijo que el deseo de Hussein de realizar una visita a El Cairo, a pesar de que no hay relaciones diplomáticas entre los dos países, le fue comunicada a través del representante personal que

envió a Jordania, tras la visita de Rifai a Egipto.

Los propósitos del Rey Hussein son considerados en esta capital como un intento de coordinar su política con la de Egipto, antes de entrevistarse con el Presidente Nixon.

Apoyo árabe a Siria

El ministro de Asuntos Exteriores sirio, Abdel Halim Khaddam, ha declarado hoy que el pueblo sirio está dispuesto a «resistir por todos los medios a su alcance las agresiones israelíes».

Khaddam hablaba a los periodistas a su regreso de la visita efectuada al norte de África.

«Los jefes de Estado de Libia, Túnez, Marruecos y Argelia me han asegurado su total apoyo y solidaridad con Siria», dijo el ministro.

Declaró que había entregado a los dirigentes de esos países sendos mensajes del Presidente sirio Hafez Assad, «explicando la situación en la zona y sus posibles consecuencias».

Dijo también que mañana viajará a Jartum para entregar otro mensaje similar al Presidente sudanés Gaafar Numeiry, regresando a continuación a El Cairo para asistir a las reuniones del Consejo de Defensa de la Liga Árabe, que comenzarán el 27 de enero.

Petición de Pablo VI a Golda Meir

JERUSALEN, 20. — Su Santidad el Papa Pablo VI ha pedido a Israel que conserve la fisonomía de Jerusalén, ha revelado hoy Simcha Dinitz, uno de los asesores más íntimos de la primer ministro israelí, Golda Meir.

AL SER DESCUBIERTOS VARIOS CASOS

Psicosis de espionaje telefónico en Italia

MUCHAS PERSONAS SE HAN SUSCRITO PARA QUE REVISEN SUS APARATOS MENSUALMENTE

ROMA, 20. (Efe.)—Con un maletín lleno de instrumentos electrónicos y un haz de antenas en la mano salía, una noche de enero del pasado año, de la casa del fiscal general del Tribunal de Apelación, de Roma, Carmelo Spagnolo, el ex comisario de Policía, Francesco Greco. El magistrado había sospechado que en su domicilio había ocultos microteléfonos. Encomendó la tarea de descubrirlo a Greco, que es el mayor experto italiano en interceptaciones telefónicas y en descubrimientos de aparatos espías.

Las sospechas del alto magistrado no eran vanas. Greco había descubierto, en el auricular de un teléfono, un transmisor de tamaño no muy superior al de una uña humana. Estaba colocado desde hacía dos meses por lo menos y, evidentemente, habían sido registradas todas las conversaciones mantenidas por el dueño de la casa.

Denuncia del Partido Socialista

Comenzaba así la revista «Panorama» hace doce meses una historia complicada que, en muchos aspectos, se asemeja a una novela de espionaje y que, en cambio, refleja la realidad cotidiana. Alguien, al margen de toda legalidad, espía en Italia a los ciudadanos, controla sus teléfonos y transcribe las conversaciones.

Entre los ambientes políticos la noticia del transmisor en el teléfono del fiscal señor Spagnolo se difundió rápidamente y causó la natural alarma. Sin embargo, fue Giacomo Mancini, entonces secretario del Partido Socialista Italiano, quien hizo estallar la bomba. Denunció el hecho a Giulio Andreotti, que, a la sazón, se disponía a formar Gobierno. Por si fuera poco, también en el despacho del director general del Instituto de la Reconstrucción Industrial (IRI) fueron encontrados microfones. El Presidente de la potente sociedad Montedison, Eugenio Cefis, alertado ante los hechos, ha dejado de tratar asuntos importantes en su despacho y prefiere hacerlo cuando pasea en el automóvil. Casi todos los parlamentarios tienen el teléfono bajo control, por no hablar de las sedes de los partidos, como de las redacciones de los diarios y las oficinas de las grandes sociedades.

Andreotti nombró una Comisión presidida por el ex ministro de Correos, Giacinto Bosco, para aclarar el asunto. Pero la aclaración no ha llegado hasta ahora... ni llegará en plazo breve. Bosco y los comisionados solamente se han reunido una vez a lo largo del año.

Psicosis

La clamorosa denuncia de Mancini, reiterada ante los Tribunales el pasado 19 de diciembre con ocasión de un proceso por difamación promovido por la guardia de finanzas contra la revista «L'Espresso», ha desencadenado la psicosis del espionaje telefónico. Francesco Greco se ha convertido en uno

de los hombres más ocupados de Italia: trabaja 16 horas al día para tratar de satisfacer a las 20 ó 30 peticiones de inspección de teléfonos que le encomiendan diariamente.

Muchos políticos, magistrados, altos oficiales del Ejército y, sobre todo, empresas, han hecho suscripciones anuales para que sus teléfonos sean inspeccionados mensualmente.

—De cada diez teléfonos que inspecciono, cuatro por lo menos están bajo control —dice Greco.

¿Pero quién los controla? y ¿para qué sirve esa masa enorme de registros de conversaciones?

A estas preguntas es difícilísimo responder. Las interceptaciones telefónicas son de dos tipos: legales e ilegales. Las primeras son ordenadas por la magistratura para recoger pruebas en los sumarios de los procesos y deben ser realizadas por oficiales de la Policía judicial, de acuerdo con un procedimiento rigidamente establecido por la ley.

Pero desde hace algunos años, concretamente desde 1955, se ha encontrado que es mucho más «cómodo» situar las instalaciones adecuadas en los cuarteles de la Policía en vez de en las centrales de la compañía telefónica.

De este modo han surgido salas de escucha en todas las ciudades italianas, en los cuarteles de los «carabinieri» y de la guardia de finanzas, así como en las jefaturas de Policía. Solamente en Roma la Policía tiene dos salas de escucha; los «carabinieri», tres, y la guardia de finanzas, una. Pueden interceptar simultáneamente más de 2.000 llamadas telefónicas. El problema consiste en que no hay personal suficiente no sólo para escuchar y transcribir las conversaciones, sino para interpretarlas. La dimensión del fenómeno puede ser revelada con sólo decir que, en un año, la venta de aparatos de transmisión y escucha se ha elevado a una cifra cuyo valor oscila entre los 13.000 y 15.000 millones de liras al año.

Según el movimiento extremista «Vanguard»

ATENTADO FRUSTRADO CONTRA EL MINISTRO INGLES PARA EL ULSTER

LONDRES, 20. (Efe-AFP.) — El Gobierno británico ha ocultado un atentado realizado hace unas semanas contra el nuevo ministro de Estado para Irlanda del Norte, William van Straubenzee, según informa el corresponsal en Belfast del «Times», que cita un comunicado del movimiento «Vanguard».

Según «Vanguard», fueron hechos disparos contra el auto móvil del ministro, que iba al Stormont para reunirse allí con el secretario de Estado para Irlanda del Norte, William Whitelaw.

El Gobierno, sin embargo, ha desmentido categóricamente el supuesto atentado, según dice el «Times».

Incidentes en el Ulster

BELFAST (Irlanda del Norte), 20. — Una serie de ataques comenzados por civiles armados contra una patrulla del Ejército británico en la ciudad fronteriza de Clay, cerca de Strabane, terminó a primeras horas de hoy sin noticias de heridos en ninguno de los dos bandos.

Una muchacha de dieciocho años de edad, herida por un disparo en Portadown, condado de Armagh, durante la noche pasada, se encontraba esta mañana en estado grave en el hospital Craigavon.

LA APERTURA AL ESTE Y LA CEE, TEMAS DE LA REUNION BRANDT-POMPIDOU

● Tendrá lugar en el X aniversario del tratado de amistad germano-francés

BONN, 20. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa, César Santos).—Las conversaciones, francoalemanas de rutina, que celebrarán el lunes y martes próximos en París, tendrán, en opinión de un portavoz gubernamental germano, un «carácter especial», ya que coinciden con el décimo aniversario de la firma del tratado de amistad germano-francés, establecido por Adenauer y De Gaulle en 1963, y tienen lugar a los pocos días de la ampliación de la Comunidad Económica Europea, esto es, en un momento en que cualquier tratado bilateral está condenado a perder todo carácter exclusivista para convertirse en una piedra más del edificio de la unidad europea en el que, aunque no sin contratiempos se trabaja firme.

Lo nutrido de las delegaciones deja ver el deseo de dar realce al encuentro. Brandt partirá para la capital francesa acompañado de numerosos ministros y de varios secretarios de Estado. Tres veces conferenciarán el canciller alemán y el Presidente francés sin testigos. Mientras tanto, los miembros de la delegación alemana cambiarán impresiones con sus respectivos colegas franceses. El peso de la conferencia, sin embargo, recaerá no en los temas concretos de carácter más bien bilateral que traten los distintos ministros en sus conversaciones, sino en los «tete-a-tete» entre Brandt y Pompidou.

Divergencias en cuanto a reducción de tropas

Las relaciones entre el Este y el Occidente constituirán uno de los temas de cabecera en estas conversaciones. El reciente encuentro de Pompidou con Breznev dará pie a los políticos para un detenido intercambio de puntos de vista sobre el progreso de distensión en Europa, sobre el futuro de las relaciones con los Estados del Pacto de Varsovia en general y con la República Democrática Alemana en particular y, no en último lugar, sobre los preparativos de la conferencia paneuropea de seguridad. Por lo que a la reducción paralela de tropas se refiere, una iniciativa ante la Francia muestra gran reserva, que Bonn, en cambio, aprueba sin condiciones, como lo dejaron ver las declaraciones hechas por el portavoz gubernamental, Von Wechmar, y en relación con la nota de varios Estados del bloque socialista que se declararon dispuestos a iniciar a finales de enero las conversaciones sobre dicha reducción, es fácil que surjan diferencias. La unión europea, tan decididamente defendida por el canciller en sus declaraciones gubernamentales del jueves, ocupará, asimismo, un lugar preferencial en las conversaciones de París. Sabido es que, a este respecto, franceses y alemanes no compar- ten exactamente los mismos puntos de vista. Aunque Pompidou haya dado de lado la pretensión de una Europa unida bajo la batuta francesa, tan acariciada por De Gaulle, y tan temida por Adenauer, la política europea francesa sigue defendiendo el principio de la «Europa de las patrias» de modo distinto a como lo entiende Bonn.

Los dos políticos deliberarán sobre el modo de llevar

cuanto antes a efecto las decisiones de la conferencia cumbre de la CEE en París, y, sobre todo, lo referente al nombramiento de «secretarios de Estado europeos» con funciones y competencias iguales ante los Gobiernos de los países de la Comunidad. Ampliación de las competencias del Parlamento europeo, reorganización de las sesiones del Consejo de Ministros de la Comunidad en Bruselas, intensificación de la cooperación entre los nueve, etc., serán temas a discutir. Pero sobre los que no se podrá tomar ninguna resolución. Las consultas franco-alemanas hoy no pueden tener otro carácter que el de tratar ambos de ponerse de acuerdo sobre la actitud a adoptar dentro de la comunidad.

Comercio interalemán

Un punto de fricción entre Bonn y París es el del comercio interalemán. Francia considera que el carácter preferencial de que ha venido gozando el comercio interalemán debe ser suprimido, sobre todo, tras la ratificación del tratado base entre Bonn y Berlín Oriental. En esta exigencia se ve respaldado París por Italia y Holanda. Desde el punto de vista jurídico, opinan estos tres países, la República Democrática Alemana no puede seguir gozando de las ventajas que se le han venido concediendo como parte integrante del territorio alemán. Al no formar parte de la Comunidad le corresponde en el futuro el trato que se depara a terceros países. ¿Hasta qué punto puede Bonn digerir este golpe sin ofrecer la máxima resisten-

cia? Es algo que está por ver. Que los miembros de la Comunidad y, sobre todo, el «amigo» francés no van a dar fácilmente marcha atrás en esta exigencia, cae de su peso.

Por lo demás, no hay, por el momento, nada que pueda ensombrecer las conversaciones franco-alemanas, desde su firma mereció las reservas de quienes lo firmaron. «El carácter de este tratado» es efímero como la belleza de una rosa o de una joven», dijo De Gaulle apenas ratificado el documento, al brindar por el tratado Bonn y París tendrán que hacerlo con la vista puesta, sobre todo, en las nuevas tareas que a ambos países les esperan como miembros del concierto europeo.

Scheel: «No hay desacuerdo USA-RFA»

ESSEN (Alemania Federal), 20. (Efe).—«No hay ningún desacuerdo entre Estados Unidos y la República Federal», manifiesta hoy en el matutino local «Neuen Rühr Zeitung» el ministro federal alemán de Asuntos Exteriores, Walter Scheel, a propósito de las manifestaciones antinorteamericanas que se llevan a cabo en la República Federal en relación con la guerra de Vietnam.

Agrega Scheel, que en muchos países se cree que los norteamericanos son los únicos responsables de la guerra, y agrega que Estados Unidos es el aliado más importante de Alemania Federal y de la Comunidad Europea.

Huyen dos guardias de la RDA

ESCHWEG (Hesse), 20.—Dos guardias fronterizos de Alemania Oriental, de diecinueve años, que realizaban juntos misión de patrulla a lo largo de la línea de demarcación entre Turingia y Hesse, han buscado refugio el viernes en la República Federal de Alemania Occidental de uniforme y con sus armas de Alemania.

Se presentaron a las autoridades y declarando que habían tomado la decisión de pasar a Occidente, debido a la situación política que reina en la República Democrática de Alemania.

Heinemann visitará Italia

El Presidente Gustav Heinemann hará una visita oficial a Italia y el Vaticano a mediados de marzo, anunció ayer la oficina presidencial.

Un portavoz de la misma añadió que Heinemann será recibido por su Santidad el Papa Pablo VI durante su visita a la Santa Sede.

Reaparecen los guerrilleros en Venezuela

❖ El pasado miércoles asesinaron a seis soldados e hirieron a otros seis

CARACAS, 20. (Efe).—El grupo clandestino de extrema izquierda, «Bandera Roja», se atribuyó el asalto al convoy militar realizado el pasado miércoles en una carretera del estado Anzoátegui, al oriente venezolano, revela hoy sábado el diario «La Verdad».

El miércoles, un convoy de las fuerzas armadas venezolanas perteneciente al mando de operaciones antiguerrilleras, «Campo Elias» fue atacado por un grupo de hombres armados cuando se dirigía a la población de Onoto, pereciendo cuatro soldados y resultando heridos otros seis, entre ellos un capitán.

El diario caraqueño expresa que el reportero recibió ayer una llamada por teléfono de una persona anónima que le manifestó que en una de las bases de un semáforo situado en la avenida Las Palmas, cerca a la avenida Libertador, había un comunicado emitido por el grupo «Bandera Roja».

«La Verdad» explica que el comunicado fue recogido por el reportero, y que en él se proporcionan detalles sobre el asalto y la forma en que se realizó, concluyendo que «no es posible saber si esto es cierto o se trata simplemente de una broma».

Dos asaltos registrados esta semana, con un intervalo de 48 horas, han sido atribuidos inequívocamente a grupos guerrilleros que no han querido acogerse a la política de pacificación ofrecida por el Gobierno, según se destaca hoy sábado en los diarios venezolanos.

La Prensa nacional coincide también en subrayar que se trata de las primeras acciones guerrilleras en este año. A finales de 1972 los terroristas, aparentemente, se dedicaron a reestructurar sus cuadros tras haber sufrido ruidos golpes policiales.

Las organizaciones clandestinas de extrema izquierda decayeron ostensiblemente al iniciar su período constitucional el actual Presidente de la República, Rafael Caldera, quien puso en vigencia la política de pacificación que comprende el otorgamiento de plenas garantías a aquellos que renuncien a la lucha armada.

Decenas de guerrilleros acataron la política de pacificación, pero quedó claramente establecido que en los estados Anzoátegui, al oriente del país, y en el triángulo montañoso de los estados Lara, Yaracuy y Falcón, continuaban operando pequeños grupos de insurrectos.

En junio pasado, los servicios de seguridad del Estado desbarataron a una célula guerrillera denominada «Punto Cero», al dar muerte a seis de sus principales cabecillas y detener a un número considerable de afiliados a esa organización clandestina de extrema izquierda.

Desde ese mes, y hasta fines de 1972, las actividades guerrilleras fueron muy reducidas, volviendo a la actualidad en noviembre y diciembre con el fusilamiento por error de un funcionario público, Mateo Chici, ex jefe de capturas de la extinguida dirección general de policías.

Bolivia: Pacificación nacional

LA PAZ.—El Gobierno boliviano continuará este año con su política de pacificación nacional, declaró ayer en La Paz el ministro del Interior, coronel Mario Adelt.

Dijo que a medida que son investigados los casos de los presos políticos, si los cargos son menores, éstos van siendo puestos en libertad paulatinamente. Adelt informó que en la actualidad hay unos 350 detenidos por motivos políticos.

El ministro del Interior reiteró que Bolivia necesita de la unión de sus habitantes para lograr el progreso acelerado del país.

Argentina: Liberado un dirigente sindical

CORDOBA (Argentina).—Ha sido puesto en libertad Agustín Tosco, secretario general de la delegación regional del Sindicato de luz y fuerza, detenido ayer por la Policía por integrar una manifestación de obreros de la Empresa Provincial de Energía (EPEC) y negarse a acatar la orden de dispersión de las fuerzas del orden.

Chile: Misiones económicas comunistas

SANTIAGO DE CHILE 20.—Una misión de transporte marítimo de la República Popular China llega hoy a Santiago, iniciando, así una serie de visitas en misiones económicas de países comunistas que se llevarán a cabo este mes.

La delegación china está encabezada por el viceministro de Transportes, Yu Mai, que en Santiago entablara negociaciones con la subsecretaría de Transportes. Luego visitará el sur del país y los puertos de Valparaíso y San Antonio.

A fines de mes llegará otra misión, esta vez de la Unión Soviética, encabezada por el ministro de Pesquería de ese país, que visitará los mismos puertos, además de Punta Arenas, en el estrecho de Magallanes.

Chile y la Unión Soviética tienen firmado un amplio convenio de pesquería que ha incrementado notablemente el consumo de merluza, la que se vende a un precio de alrededor de dos centavos de dólar el kilo.

También a fines de mes llegarán misiones económicas de Polonia y de la República Democrática Alemana, para establecer en esta capital las comisiones mixtas decididas por acuerdos previos para el intercambio comercial y la ayuda económica de dichos países a Chile.

Guatemala: Elección de candidatos

GUATEMALA.—El Partido Revolucionario, después de una tormentosa sesión de seis horas dejó en suspenso las precandidaturas presidenciales escogidas anteayer.

El general Rolando Cinchilla Aguilar, el coronel Rafael Arriaga Bosque, el abogado Carlos Sagastume Pérez y el coronel Ernesto Páiz Novales, constituyeron en la sesión de ayer el centro de la discusión. Los tres primeros habían sido designados.

La medida fue tomada al prosperar una revisión presentada por un numeroso grupo de dirigentes que se mostró en desacuerdo con la selección de uno de los precandidatos.

MUSEO DEL ATEISMO EN LENINGRADO

Fotografías, estatuas y anuncios se esfuerzan por ridiculizar la Religión

LENINGRADO, 20. (Por Richard G. Longworth, de Efe-Upl.)—Charlie Manson y el cardenal Francis Spellman, que al parecer tienen muy poco en común, han sido expuestos en esta ciudad soviética como horribles ejemplos de los efectos de la religión.

El fallecido arzobispo de Nueva York y el hombre acusado de los crímenes de Sharon Tate figuran entre centenares de los ejemplos expuestos en el «Museo de la Historia de la Religión y del Ateísmo» entre tónicas incrustadas de piedras preciosas y los instrumentos de tortura de la Edad Media.

El Museo está situado, de forma irreverente, en la catedral de Kazan, que fue una de las principales iglesias de Leningrado desde 1801 hasta 1923, en que se fundó el Museo.

Lo que ven es una institución dedicada a la idea, incluida en la Constitución soviética, de que si las iglesias tienen el derecho de predicar, el Gobierno tiene el derecho de predicar contra ellas.

En la planta baja, entre los mosaicos y frescos de la catedral, hay centenares de fotografías y anuncios ridiculizando a la religión. En ellos se anuncian las glorias de los viajes en el espacio y que los cosmonautas soviéticos no encontraron a Dios cuando estaban en órbita.

«Igualmente se puede ver el apoyo que prestaron algunos clérigos alemanes a Hitler y el papel reaccionario de la Iglesia ortodoxa rusa durante los días anteriores a la Revolución en la Rusia zarista.

Hay mantos, coronas, iconos, copones y mitras recubiertos de oro y cubiertos de joyas —todas procedentes de los tesoros de la Iglesia—. Hay caricaturas de eclesiásticos abotargados y capitalistas chupando un puro, bien aplastando al proletariado sin esperanzas o agachándose ante el proletariado triunfante.

El Museo procura a veces criticar la religión en

dos formas: los sacerdotes son representados como locos y crueles; se ridiculiza la poca asistencia a misa de la juventud occidental y se satiriza el uso del «jazz» en las iglesias occidentales para recuperar a esta juventud.

A los viejos —el bastión de la religión de la Rusia de hoy— se les insta para que olviden la iglesia. A los jóvenes se les muestran fotografías de bodas fastuosas en los numerosos «palacios de matrimonios» no sectarios o «bautismos» en «palacios de felicidad» donde los niños reciben diminutas medallas de Lenin.

El cardenal Spellman es condenado por bendecir a las tropas norteamericanas en Vietnam. Manson es parte de una nueva exposición sobre la restauración del satanismo en Occidente.

El Museo se sale de su línea para dejar exentos de la deshonra a algunos eclesiásticos. El finado Martín Luther King es elogiado por su obra a favor de los derechos civiles y también el pastor alemán Martín Niemoeller y el canónigo británico John Collins, ambos Cruzados de la Paz, son elogiados.

En la parte baja, en la cripta, hay una cámara de los horrores. Entremezclados con más iconos e ídolos, hay cuadros con estatuas de tamaño natural que muestran la religión en sus peores aspectos.

Se ve la estatua de un sacerdote sonriendo ávidamente desde un púlpito vendiendo velas, cruces y demás artículos religiosos. Otros muestran a sacerdotes sonriendo sobre sus riquezas.

Sólo quedan diecisiete iglesias abiertas al culto. De ellas, doce son iglesias ortodoxas rusas, una iglesia sede de los «antiguos creyentes ortodoxos», una iglesia católica romana, una iglesia baptista, una sinagoga judía y una mezquita para la minoría musulmana de la ciudad.

TRIBUNA ABIERTA

PRESIDENCIA PROLONGADA EN FINLANDIA

El Parlamento finlandés, recurriendo a un procedimiento extraordinario, pero legal ha prorrogado por cuatro años el tercer mandato presidencial de Kekkonen, que habría concluido en 1974. Sólo el partido de los pequeños campesinos y la Liga Cristiana, que totalizan 21 diputados de los 200, y una media docena de constitucionalistas conservadores, suecos y liberales, se han opuesto verdaderamente a las grandes formaciones políticas que habían pedido al Presidente aceptar una solución en la que evidentemente no es sino un motivo secundario la preocupación de ahorrar al Jefe del Estado, de setenta y dos años de edad, las fatigas de una campaña electoral y de nuevo mandato de seis años.

La dificultad de encontrar un sucesor indiscutido a Kekkonen, dificultad que aparecía ya en el curso del año anterior, como consecuencia del número de capacitados cuyo nombre se anticipaba, no ha dejado de jugar también un papel determinante. Lo que ha inspirado de hecho la actitud de los partidos y el consentimiento de Kekkonen es el temor de ver romperse la línea trazada por Paasikivi, predecesor del presidente actual, línea que consiste en no hacer nada que pueda indisponer a la Unión Soviética. Las vacilaciones de Kekkonen que, en el curso del año último, ha pasado sucesivamente por la decisión de retirarse en 1974, después de aceptar una reelección a condición de que la mayoría del pueblo la desee, en seguida

por dimitir prematuramente, y finalmente dejarse mantener en su cargo por un voto del Riksdag, han reflejado esta preocupación mayor.

Hace un año, el Jefe del Estado había hecho proceder a la renovación anticipada de la Cámara, no solamente para salir del callejón sin salida en que se encontraba el Gobierno a consecuencia del desacuerdo entre el centro agrario y los socialistas respecto a la política económica, sino también y, sobre todo, porque en previsión de la conferencia llamada de seguridad europea, deseaba dar su oportunidad a la fórmula de un frente popular que tenía la conformidad de Moscú y hubiera ofrecido, pues, a los participantes a esta conferencia la imagen de lo que podría ser, en el plan político, una Europa armoniosamente «finlandizada». Los partidos no socialistas habían conservado una mayoría debilitada, y Kekkonen debió contentarse por ello con un Gobierno social-demócrata minoritario. Después, habiendo éste rehusado tomar sólo la responsabilidad de un acuerdo con la Comunidad Económica Europea, y rehusando los comunistas unirse a una coalición que avalaría este acuerdo, se vio renacer, al comienzo de septiembre, la antigua coalición cuatripartita de centro izquierdo. Era suficiente para tranquilizar a los soviéticos, a los cuales importaba, sobre todo, y lo habían hecho comprender claramente durante la campaña electoral, que «las fuerzas de derecha no puedan poner en peligro la política de amis-

tad con la URSS». No ingerencia...

Pero la Rusia soviética es un vecino tan receloso como poderoso. Hasta qué punto su humor puede influir en el comportamiento de los dirigentes finlandeses, se ha visto en el otoño último, cuando se produjeron fugas sobre las discusiones que Kekkonen había tenido con los soviéticos y que se referían especialmente a la posición de Finlandia entre la CEE y el Comecon. Kekkonen temió entonces tanto que los rusos se pusieran a dudar de la posibilidad de proseguir con él una colaboración confiada y que su capacidad de «ejercer las cargas presidenciales se deterioren de manera decisiva», que pensó entonces en dimitir.

Herederio de Paasikivi, Kekkonen se considera y es considerado también por los partidos como el mejor garante posible de una política cuya regla de oro es conservar la aprobación del Kremlin, y cuyo fin segundo es guardar con Occidente, y ante todo con los escandinavos, los lazos anudados por la comunidad de concepciones políticas. Pero el margen de maniobra es cada vez más estrecho y de un manejo tan delicado que Kekkonen es actualmente el único en poder aparentemente hacer uso de él. Lo que le da un poder que en cualquier país no comunista haría gritar que es autocracia.

Jean-Jacques CHOQUET

«En «La Tribune de Genève».)

Incidentes fronterizos Zambia-Rhodesia

✱ Tres personas resultaron muertas y cinco heridas, según Lusaka

LUSAKA (Zambia), 20. (Efe, Ap, Afp.)—El Gobierno de Zambia informa que tres personas han resultado muertas y cinco gravemente heridas al es-tallar minas de tierra colocadas en su territorio por fuerzas rhodesianas, y ha indicado que se había dispuesto el envío de tropas para defender la demarcación fronteriza.

Un portavoz gubernamental ha acusado a Rhodesia de buscar un pretexto «para lanzar un ataque militar» contra Zambia.

El ministro de Defensa, Grey Zulu, ha calificado de «provocadores los incidentes fronterizos originados por las fuerzas rhodesianas y ha asegurado que «el Gobierno de Zambia no cederá su territorio a nadie».

«Ningún precio será considerado demasiado elevado por la población de Zambia para defender su madre patria.»

La noticia facilitada por el Gobierno de Zambia ha seguido a los alegatos expuestos por Rhodesia, en el sentido de que tropas de dicho país habían disparado contra las fuerzas rhodesianas en el río Zambeze.

Zulu añadió que las violaciones de su territorio por fuerzas rhodesianas se registraron los días 16, 18 y 19 del mes en curso, en diferentes puntos del río Zambeze.

Versión rhodesiana

Tres «agresiones» han sido cometidas en cuatro días por Zambia contra Rhodesia, se informó anoche en Salisbury. No hubo respuesta por parte de Rhodesia, dijo un portavoz rhodesiano.

Los primeros disparos a través de la frontera entre ambos países, señalada en ese lugar por el río Zambeze, fueron hechos, según Rhodesia, el lunes pasado, es decir, una semana después del cierre de la frontera con Zambia, realizado por el Gobierno de Salisbury. Estos tres incidentes, denunciados por Rhodesia, no causaron víctimas.

Ian Smith, primer ministro de Rhodesia, no ha mencionado todavía estos incidentes. Sin embargo, los observadores en la capital rhodesiana señalan que si tales hechos se reproducen, Ian Smith se vería obligado a responder.

Situación tensa entre ambos países

Zambia empezó ayer una amplia operación para registrar sus disponibilidades de camiones, como primer paso para contrarrestar la decisión de Rhodesia de cerrar la frontera entre los dos países.

Un portavoz gubernamental ha dicho que todos los propietarios de camiones deberán indicar el tonelaje, capacidad y autonomía de sus vehículos, junto con la posibilidad de que los mismos sean utilizados en operaciones de transporte de carga por carretera, entre Zambia y Tanzania, Kenya y Malawi.

Hace diez días Rhodesia decidió cerrar la frontera con Zambia, alegando que este país estaba dando refugio a los guerrilleros anti-rhodesianos. La respuesta de Zambia fue desviar todo el tráfico comercial, apartándolo del Sur, incluso el de las exportaciones de cobre, a las que Rhodesia, había exceptuado del bloqueo.

Zambia necesita ahora unos mil camiones para exportar su cobre a lo largo de los

1.920 kilómetros de carretera que la unen con Dar Es Salaam. Necesita también muchos centenares más para realizar sus importaciones desde Mombasa, Dar Es Salaam y, a través de Malawi, desde los puertos mozambiqueños de Beira y Nacala. Anteriormente más de la mitad de las importaciones de Zambia, que suponen mensualmente unas 83.000 toneladas, se realizaban a través de Rhodesia.

El ministro de Asuntos Exteriores de Zambia, Elijah Mudenda, ha declarado en Dar Es Salaam, que, en el futuro, Zambia realizará la mayor parte de su comercio a través de Tanzania.

En declaraciones hechas a la Prensa después de celebrar una entrevista con el Presidente Julius Nyerere y altos funcionarios de Tanzania, Mudenda dijo también que se está estudiando la posibilidad de utilizar trozos ya terminados del ferrocarril Tanzania-Zambia. Dicho ferrocarril está siendo construido con ayuda china y debe quedar terminado en 1975.

Operaciones anti-terroristas en Mozambique

TETE (Mozambique), 20.—Siete terroristas resultaron muertos y otro herido a consecuencia de las operaciones que se están llevando a cabo en la región de Mecumbra y, más al este, en la línea de infiltración, en dirección a la zona de Changara, ha dicho la agencia portuguesa ANI.

Las fuerzas de «comandos» que operan en la referida zona capturaron, además, un fusil automático «Kalashnikov», muchas municiones, documentos y equipo diverso.

La agencia ha añadido que las fuerzas destruyeron también dos campamentos del «Frelimo» y liberaron a 43 personas.

Más de una tonelada de cereales, que estaba en poder de los terroristas, fue distribuida entre la población.

LA POLITICA

El devenir del Régimen ha sido un constante proceso de perfeccionamiento. Este proceso, por imperativos de la realidad, no ha sido siempre espectacular, sino pausado y pautado, con ajustes milimétricos a la praxis. El nuevo Estado no nació con vocación autárquica y como una rareza epatante en el concierto de las naciones, sino que, al contrario, fue inicuamente empujado a ello, violentando su voluntad de entendimiento con los otros pueblos y proscribiendo su resuelta querencia de solidaridad. En estas condiciones era natural que el Régimen se replagara, y como el país estaba maltrecho y anhelante de un orden justiciero, se apiñó a su alrededor para superar comunitariamente el revés coyuntural. Uno de los errores fundamentales del inmovilismo es confundir aquella situación (que efectivamente estaba empapada de idealismos y renuncias) con la sustancia misma del Régimen. Como es natural, la aspiración del Régimen era dejar de ser lo que las circunstancias le estaban obligando a ser, para, con el camino más despejado, encontrar su propia entidad, que era el bienestar del país, con una fecunda justicia social y con las libertades y las normas jurídicas peculiares de la civilización occidental. Por eso es más Régimen el Régimen ahora, sin que se haya completado el proceso evolutivo. Ahí está el desarrollo económico, con más de mil dólares de renta por individuo; y una política exterior de amplio espectro y unas relaciones internacionales de perfiles cordiales, y una experiencia y madurez sindicales amparadas en la norma de la nueva Ley Sindical; y unas Cortes que han ganado en autenticación y representatividad; y un Consejo Nacional cada vez más ajustado a los mandatos constitucionales; y la libertad de Prensa; y, en fin, la Ley Orgánica del Estado, cuyas potencialidades no se han desplegado todavía completamente. Para los años 80, España será la octava potencia industrial del mundo, lo que quiere decir que la dinámica del desarrollo no se embridará. Parejamente, el proceso de desarrollo integral seguirá su línea de evolución. Hace unos días, en el club «Siglo XXI», el Ministro de Agricultura, Tomás Allende, se mostraba optimista ante el futuro español, mostrándose partidario de una evolución compatible con el sentido de la autoridad. En la prudente conjugación de estos factores (que, como acabamos de ver sucintamente, es una constante del Régimen) está la clave de ese futuro, y no en la nostálgica mirada al pretérito, que fue superado con dignidad y sacrificio precisamente para llegar a una España mejor cuyos umbrales estamos ya pisando.

Al paso

ARRIBA salió al paso, en estos días, de unas consideraciones de un diario madrileño sobre la representación familiar. Ha sido la polémica de la semana. Escribía ARRIBA, puntualizando: «Bien claro afirmó el Ministro Secretario que nunca pretendió modificar el articulado legal que define quién tiene derecho a voto y cómo tiene que ejercerlo directamente, como parece insinuar nuestro colega. El señor Fernández Miranda siempre señaló que habría que buscarse una norma o estructura que hiciera factible el que la representación familiar surgiera no por ser miembro de una familia, sino por el carácter vinculante e integrador que la condición familiar otorga.»

Secuestro

La indignación popular y la repulsa total de la Prensa han sido unánimes ante el vandálico secuestro del industrial navarro don Felipe Huarte. El diario «Pueblo», por ejemplo, decía en una nota editorial: «La primera réplica de los

propios trabajadores ha sido la repulsa a un hecho como el del secuestro, impropio de cualquier nación civilizada, por muy radicales que sean las ideologías, y se han reintegrado al trabajo. Por este camino ya no se consiguen en España aquellas cosas que se alcanzaban en nuestro pasado dramático. Nadie sostiene hoy la violencia como elemento de negociación. La única negociación posible se apoya en la razón de los argumentos. Arrancar a un hombre de su domicilio, cualquiera que sea el pretexto que se invoque, es una típica ley de la selva, que está llamada a producir resultados muy diferentes a los que se propone.»

Actividades

Mañana celebrará en las Cortes sesión informativa el Ministro López Rodó. Le han sido presentados ciento dos escritos que contienen más de cuatrocientas preguntas, todas ellas de la competencia del Ministro Comisario del Plan. También mañana, a las doce, ha sido convocada la sección novena «Orientación política exterior», del Consejo Nacional. Y el miércoles se iniciarán en las Cortes los debates sobre la modificación de la jurisdicción contencioso-administrativa, que presenta una modificación importante en el informe de la Ponencia, relativo a un párrafo del artículo segundo, que aludía a la garantía y defensa del ordenamiento constitucional. Con la modificación de la Ponencia, este asunto, que se presentaba polémico, parece quedar resuelto.

Absentismo laboral

Con frecuencia circulan cifras, datos o estadísticas sorprendentes. Tal es el caso de esos cien mil millones de pesetas que, a decir de algunos, se han perdido en 1972 a causa del absentismo laboral. Entendemos, sin embargo, que debe ser muy difícil, por no decir imposible, fijar el valor exacto de estas pérdidas por cuanto no hay una estadística que refleje el número de trabajadores que no acudieron a sus puestos ni, por consiguiente, el número de horas perdidas. Todo cuanto se diga, pues, en este sentido, será hipotético o, a lo sumo, estimado.

No quiere esto decir, sin embargo, que el problema del absentismo laboral no exista o no exista en la medida que se ha dicho. Debe ser cierto, y ha sido el propio Consejo Nacional de Empresarios, reunido en Valencia, quien ha llamado la atención sobre el problema con palabras que nos atreveríamos a calificar de alarmantes. Ahora bien, por encima de suspicacias o de alarmas más o menos justificadas, habría que estudiar el problema desde otros ángulos más sociales y buscar las causas verdaderas que motivan este nuevo problema laboral. Se ha dicho que éste es un proceso irreversible que han padecido y aún padecen los países más desarrollados. Pero entendemos que ha sido el propio Ministro de Trabajo quien, en Barcelona, apuntó con mayor exactitud en la diana. Ha dicho que si los trabajadores encontrasen mayores estímulos humanos, una mejor convivencia y una positiva integración en la empresa, no habría motivos para que el absentismo laboral tuviese las características que parece presentar.

De todas formas, una solución inmediata y de buenos resultados sería la de actualizar y flexibilizar el mecanismo de los médicos de la Seguridad Social, incapaces, por el gran número de pacientes que están obligados a ver, de seguir con rigor el proceso de la enfermedad, tanto para conceder la baja como para dar el alta al trabajador enfermo. Otras varias soluciones se imponen. Lo cierto es que el absentismo laboral no debe prosperar, por cuanto el país necesita el esfuerzo colectivo.

LAS PROVINCIAS

La semana que hoy termina, tercera del año, nos ha dado un porcentaje elevadísimo de espacio cubierto en los periódicos por las páginas de sucesos, de las que hay que entresacar un hecho que no por repetido es menos condenable y que ha merecido la general repulsa del pueblo español, sobre todo del mundo laboral, sobre el que los autores del condenable delito quieren hacer incidir su acción, para justificar intolerables desmanes.

El mar ha sido protagonista, una vez más, a lo largo de casi todas las zonas costeras, de jornadas de terrible zozobra y de lucuosas consecuencias. El grandioso espectáculo de la galerna, con vientos de hasta 130 kilómetros por hora y olas de diez metros de altura que han hecho entrar de arribada en nuestros puertos a muchos buques ante la violencia del temporal, es verdaderamente sobrecogedor y nos da la medida del riesgo en que viven las gentes del mar. Las flotillas pesqueras se han visto obligadas a permanecer en los puertos estos días, aun cuando en algunos fueron también afectadas y sufrieron daños por la tempestad.

RIQUEZA GANADERA

El tema de la recuperación y desarrollo de la riqueza ganadera tiene una permanente presencia en las agendas de estudio y promoción de las zonas agropecuarias del país. Ahora es la provincia de Lugo la que intenta una nueva fórmula de crecimiento, según nos informa nuestro corresponsal. Por obra de la Cámara Sindical Agraria ha entrado en vía ejecutiva un plan de explotaciones agropecuarias familiares, que beneficiará en los primeros momentos a ocho municipios y pondrá en pleno rendimiento 130 unidades de producción.

También Soria, que ha sido protagonista de un interesantísimo coloquio el pasado viernes en nuestro periódico, para recuperar la riqueza ganadera sostiene varios campos agropecuarios, en los que se trata de promocionar la selección de razas y especies de la ganadería típica provincial, con el fin de lograr las más idóneas y rentables en todas las comarcas.

Los distintos sectores ganaderos de Navarra se suman a la manifestación de alarma de otras regiones, ante el hecho de que el encarecimiento de algunos productos básicos en la composición de piensos pueda dar lugar a graves perjuicios en la economía de la región.

CONSTRUCCIONES TURISTICAS

Han sido adjudicadas ya las obras de varias construcciones turísticas que se propone realizar el Ministerio de Información en el Campo de Gibraltar para promocionar aquella zona. Figuran entre ellas el Burgo Turístico y el Mesón Nacional de La Línea de la Concepción. El presupuesto para estas dos instalaciones es de cerca de cien millones de pesetas.

En esta misma línea de promoción turística de la provincia de Cádiz puede anotarse la construcción de un hotel en la playa de Valdelagrana, con capacidad para setecientas plazas, y el proyecto de una nueva residencia de Educación y Descanso.

POLIGONOS INDUSTRIALES

Hay un incuestionable balance de realizaciones en la Alta Extremadura que hemos ido reflejando a lo largo del pasado año y que suponen una puesta a punto del aprovechamiento de las posibilidades de aquella región. Con este propósito, en la capital y en Plasencia han sido adquiridos los terrenos necesarios para la instalación de polígonos industriales, iniciándose las obras de urbanización y de suministro de energía eléctrica. El ritmo a que se realizan estos trabajos hace pensar que este mismo año queden instaladas las primeras industrias, principalmente las acogidas a los beneficios reservados a estas ciudades como zonas de preferente localización industrial.

Por cierto que en el polígono de la Zona Franca de Barcelona se han rebasado todas las previsiones. El número de empresas allí instaladas se eleva ya a 157, lo que supone en un orden positivo la creación de 46.710 nuevos puestos de trabajo. Dado el enorme porcentaje de empresas que solicitan terrenos para su radicación en el polígono, se ha llegado al establecimiento de normas de selección entre las que han de tener allí su sede.

LOS PUERTOS

En esta ocasión es el de Santander, que se ve saturado y reducido a unos índices fijos de tráfico, sin posibilidades de aumento. Nuestro corresponsal en la provincia montañesa comenta la falta de capacidad del ferrocarril, con una sola línea de acceso al interior de la Península, para dar salida a toda la mercancía que se acumula en los muelles del puerto santanderino, cuyo tráfico podría duplicarse si llegara a hacerse realidad la creación del nuevo ferrocarril Santander-Burgos.

M. ESTEVEZ

CRONICA DE 7 DIAS

LA SEGUNDA SALIDA DE RICHARD NIXON

Acaba de iniciar Richard Nixon, XXXVII Presidente de los Estados Unidos, su segundo mandato presidencial, que se extenderá hasta el mes de enero de 1977, aunque desde el mes de noviembre del año anterior ya habrá un nuevo Presidente electo que se estará preparando aceleradamente para «el más imposible cargo de la Tierra». ¿Quién será ese Presidente electo? ¿Edward (Ted) Kennedy? ¿Spyro Agnew? ¿Quién sabe!

Nixon ha sido, desde los tiempos de Franklyn D. Roosevelt, el segundo Presidente reelegido para un segundo mandato. El primero fue Eisenhower. Truman no buscó la reelección en 1952; Kennedy murió asesinado antes de terminar su primer «term in office», y Lyndon B. Johnson tampoco intentó una reelección, políticamente demolido por la guerra de Vietnam.

La limitación de los mandatos presidenciales a dos está prevista en la XXII Enmienda a la Constitución de los Estados Unidos. Dice así: «Ninguna persona será elegida para el cargo de Presidente más de dos veces, y ninguna persona que ha desempeñado el cargo de Presidente, o actuado como Presidente por más de dos años de un mandato para el que alguna otra persona fue elegida Presidente, será elegi-

da para cargo de Presidente más de una vez.»

Esta enmienda fue inspirada en buena parte por los peligros que se vieron con la experiencia Franklyn D. Roosevelt, quien fue inquilino de la Casa Blanca de 1932 a 1945, y por temor a que el cargo se hiciera vitalicio. Pero la eliminación de este inconveniente trae, a mi juicio, otro: veniente trae, a mi juicio, otro: el de que un Presidente reelegido, no teniendo ya más mandatos que ganar, pierde interés por la política de «día a día», y tiende a preocuparse más por el juicio de la historia que por el juicio de sus contemporáneos. La Casa Blanca hace conscientes de su rango histórico incluso a hombres con escasa sensibilidad histórica. Quizá vale también para esto aquello de que «nunca segundas partes fueron buenas». En la experiencia que a mí se me alcanza, el segundo mandato de Eisenhower, por ejemplo, fue bastante más mediocre que el primero. Por otro lado, tantos años morando en los ventisqueros del Poder tienden a llevar a ciertos hombres al aislamiento, a alejarse del pueblo, a la incomunicación. Este fue, por ejemplo, el caso de Lyndon B. Johnson, aún tratándose de un extrovertido, como buen tejano, y será —si no lo es ya, como insinúan algunos

de sus críticos— una tentación para un californiano introvertido y con frecuencia hermético, como es Nixon. Hermético fue igualmente Franklyn D. Roosevelt, pese a su apariencia comunicativa.

Un cambiante mundo

Cuando Nixon le disputó —y perdió— la presidencia a John F. Kennedy, en 1960, todos advertimos que con la nueva década comenzaba una nueva era histórica. Ya entonces el mundo de Richard Nixon empezaba a desintegrarse; había quedado atrás la América embriagada por su prosperidad y por su poderío, humillada después por el «Sputnik» ruso y traumatizada a continuación por la guerra de Vietnam. Empezó la América de la protesta civil, de la violencia racial y de las contra-culturas, paralelamente al «desencanto exterior», que trajo una pérdida de vocación ultramarina y de cruzada contra el comunismo. Para 1968, cuando Nixon resucitó de entre los muertos políticos para su segundo asalto a la Casa Blanca, poco quedaba de la América que había presenciado su gran carrera y desde la Casa Blanca el paisaje tenía que serle poco familiar. Aquel era otro país, lejanísimo de los dorados y mediocres años eisenhowerianos.

Y, sin embargo, Nixon se adaptó —y comprendió— no sólo la situación de su propio país, sino la situación del mundo, programando una política doméstica y exterior no sólo diferente, sino contradictoria con la que le había llevado a la vicepresidencia. Ha sido el suyo un ejercicio en pragmatismo químicamente puro. El hombre que en 1955 hubiese destruido política y civilmente a quien se hubiese atrevido a pactar con los comunistas chinos, terminó viajando a Pekín y oyendo a Mao Tsé Tung recitar poesías; el hombre que llegó a simbolizar, como anteriormente Taft, el republicanismo conservador, defensor de la «free enterprise», acabó imponiendo un enérgico control sobre la economía; el hombre que diez años atrás habría rechazado por delirante una devaluación del dólar, o una retirada nada victoriosa en Vietnam, ha transigido con ambas píldoras amargas. El hombre, en fin, que sirvió casi con virtuosismo para la «guerra fría», ha servido también para el «deshielo». Nixon es un sorprendente ejemplo de supervivencia política en un escenario en el que han cambiado hasta los decorados, y un ejemplo de acomodación a una Era que no es la suya, notoriamente, pues no hay que ver más que cómo habla, cómo se viste, cómo se pela, cuáles son sus gustos y aficiones, pero que al mismo tiempo ha configurado él mismo con sus iniciativas.

En cierto modo, y durante el segundo mandato que ahora empieza, Nixon puede verse enajenado aún más del contexto de su carrera política por las mismas criaturas que él ha dado al mundo. Este está viviendo una etapa de vertiginosa ace-

leración; pero dentro de él, el país más rápidamente cambiante es, sin duda, América. Si continúan las actuales tendencias, ¿qué será esa América en enero de 1977? Para entonces, Nixon se aproximará a la edad del retiro, a los sesenta y cinco años, y pienso que será uno de los que los americanos llaman «dinosauros». Habrá sobrevivido, con mucho, a su tiempo, pero desde la Casa Blanca, y desempeñando el oficio de la presidencia. Hay en esta biografía de Nixon materia para reflexionar sobre los mitos de la necesidad de relevos, con sangre fresca, para comprender y controlar nuevas situaciones. Los políticos no tienen edad y en cualquier caso lo que envejecen son las ideologías; un pragmatismo como el nixoniano garantiza el máximo de recuperaciones.

La política exterior USA para esta década

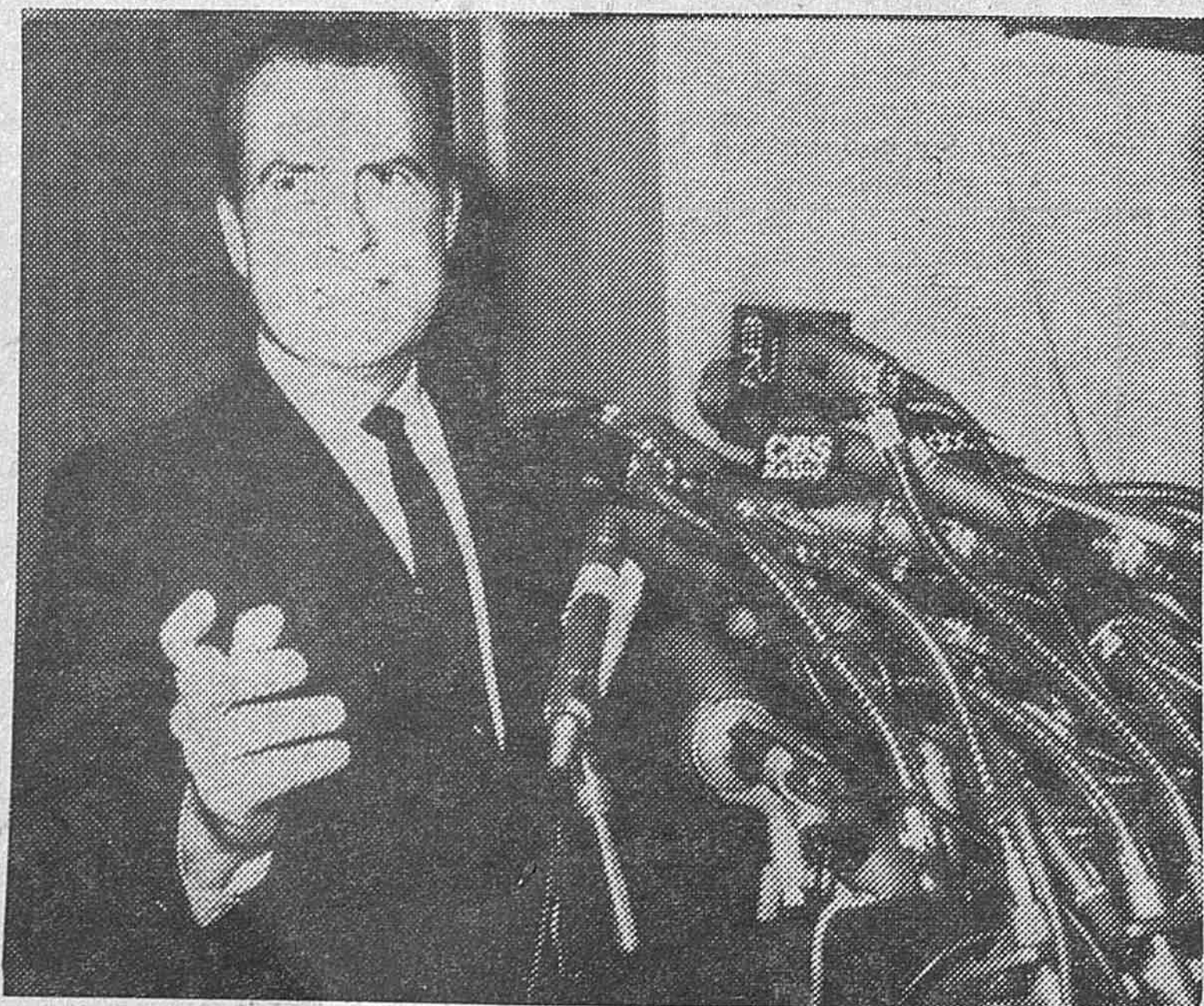
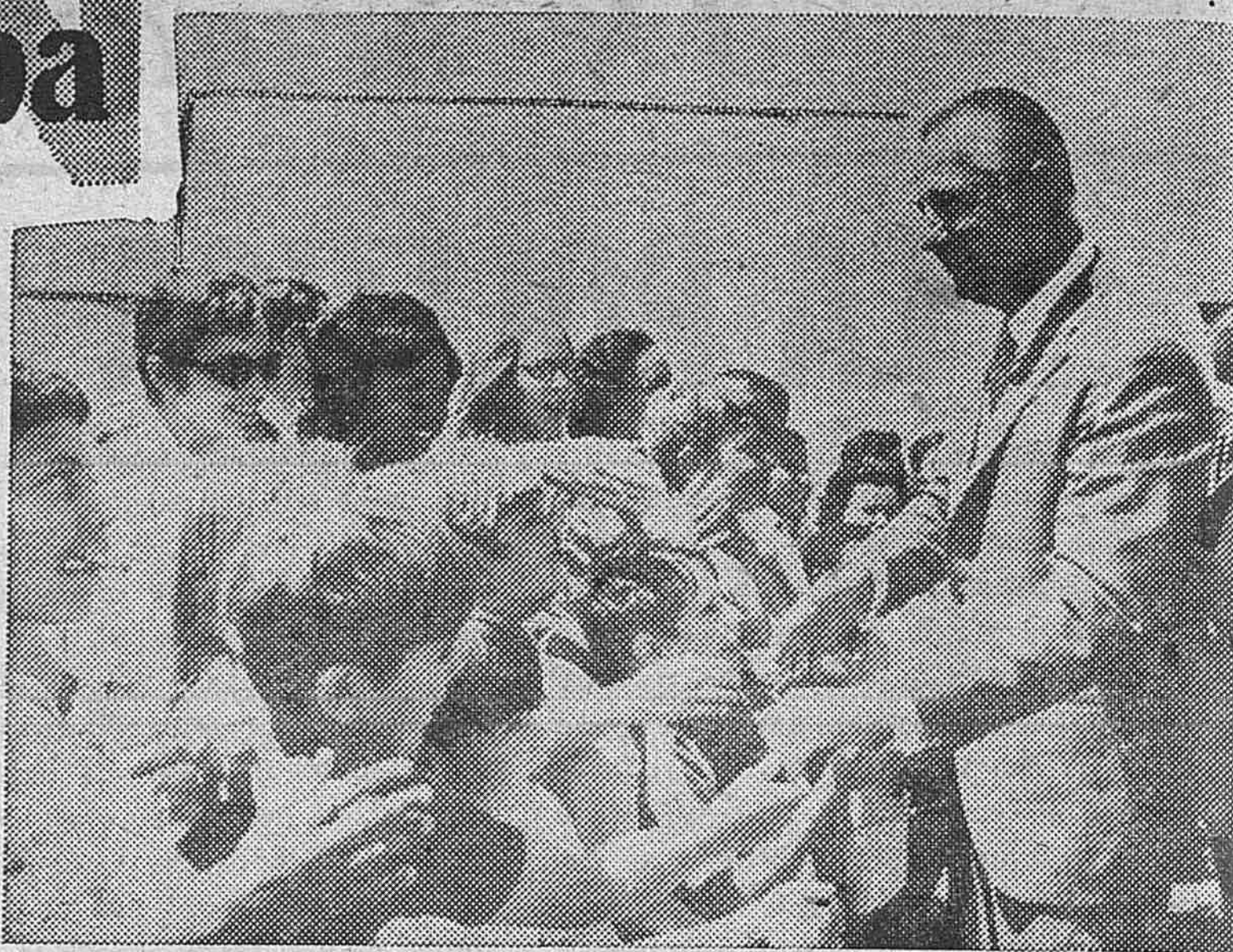
Nixon no subió al Poder con un «slogan». Lo de los «slogans» es de los demócratas: «New Deal» (Roosevelt), «Fair Deal» (Truman), «Nueva Frontera» (Kennedy), «Gran Sociedad» (Johnson). Lo que Nixon propuso fue más simple: «Law and Order» («Ley y Orden»), pero quizá bastante más difícil de lograr que una «Gran Sociedad» o una «Nueva Frontera». Porque ley y orden casi nunca los ha habido en la historia de los Estados Unidos, y continúa sin haberlo, tal vez porque una sociedad constituida como la americana no puede permitirse esos lujos burgueses. En el fondo, la filosofía de la vida que suelen tener los americanos, implica un reconocimiento de la capacidad de creación (?) que tiene la violencia, y cuya mejor expresión la encuentran los militantes japoneses del radicalismo «Zengakuren» en la palabra alemana «Gewalt» (fuerza, coerción, violencia).

Y en cuanto a política exterior, Nixon tiene un esquema para esta década de los 70. Lo expuso ante el Congreso el 25 de febrero de 1971 y en su introducción va incluido este párrafo: «Tal como expresé en mi informe del año pasado, nos encontramos en el final de una Era. El orden de las relaciones internacionales de la posguerra —la distribución del Poder resultante de la segunda guerra mundial— ha desaparecido. Y con él desaparecieron las condiciones que determinaron los empeños y los métodos de los Estados Unidos en política exterior a partir de 1945.»

En otro párrafo, más adelante, dice: «El nacimiento de una nueva sociedad mundial bien podría crear la costumbre de trabajar por el bien de toda la Humanidad y no sólo para beneficio de la propia nación... Debemos empezar a forjar una nueva imagen del mundo que anhelamos... Necesitamos una imagen de tal naturaleza que no permita que las crisis consuman nuestras energías y que las tácticas dominen nuestras políticas.»

Así sea.

M. BLANCO TOBIO



USLAR PIETRI O LA DEFENSA DE LOS VALORES CULTURALES HISPANOAMERICANOS

Arturo UsLAR Pietri es un hombre conocido en el mundo de las letras hispanoamericanas. Venezolano, periodista, escritor, político y ahora Premio «Miguel de Cervantes», galardón creado por el Ministerio español de Información y Turismo para premiar temas que tengan algo que ver con la cultura común hispanoamericana. El artículo del senador UsLAR Pietri se llama «Los expulsados de la civilización».

—Es un trabajo que hice un poco accidentalmente. Fue una especie de reacción humoral contra una actitud asumida por un hombre muy conocido en el mundo anglosajón, lord Clark, que publicó en forma de libro el resultado de una serie de televisión que se llama «Civilización». Allí abiertamente decía que no tenía por qué incluir a la civilización hispánica dentro de una historia de la civilización, puesto que no significaba prácticamente nada y podía ser eliminada sin que se alterase el sentido de civilización occidental. A mí aquello me pareció injusto y muy peligroso porque representaba una distorsión gravísima y una falta de equilibrio para apreciar el significado de las aportaciones de los pueblos hispánicos. Por eso, en un programa de televisión que tengo en

Caracas semanalmente, hice una exposición observando todos los aspectos inadmisibles y luego eso mismo fue transcrito y publicado en «El Nacional», se reprodujo y publicó en muchos periódicos de América Latina, aquí en Madrid, se tradujo al inglés y fue publicado en Londres bajo el patrocinio de la Embajada española y en Estados Unidos bajo el de la venezolana. Tuvo un eco muy grande.

—¿Cree usted que lo expuesto por Kenneth Clark podría ser una opinión bastante generalizada en Europa?

—Yo no me atrevería a afirmar que esa sea la opinión que prevalece en Europa, porque desde luego hay grandes hispanistas en países de lengua no española, incluso en Inglaterra. Sin embargo, evidentemente la actitud tan extremista que asume Clark es un estado mental que ha prevalecido en la Europa del Norte por mucho tiempo hacia España y hacia el mundo hispánico. Es una actitud de desdén, de prejuicio, consecuencia un poco del gran cisma religioso del siglo XVI y de lo que pudiéramos llamar la bifurcación de los caminos históricos, pero hoy en día es inadmisibles que todavía se siga pensando en esos términos. Claro que ellos han tenido tradicionalmente la idea de pensar que el mundo

hispánico es un mundo de panderetas, un mundo pintoresco, de revueltas, anómalo y curioso, pero que no se toma en serio. Por otra parte, como han desarrollado, con mucho acierto y triunfo, una civilización científico-tecnológica de primer orden, consideran que nosotros no hemos sido capaces de hacerlo, y en el fondo algo de razón sí hay. Yo creo que sería muy peligroso que los pueblos hispánicos nos quedáramos en una especie de culto del pasado, de idolatría de lo ido y lo anacrónico, y no nos percatáramos de que estamos viviendo en un mundo completamente exigente y que tenemos que valer y significar en los términos en que ellos valen y significan. Nosotros tenemos una herencia común, con una raíz importante que es la comunidad de lengua y que hace que el español sea el idioma de más de doscientos millones de personas y que dentro de treinta años pueda serlo de quinientos millones. Esto revela una comunidad cultural que si toma conciencia de su papel y sus posibilidades, debería convertirse en una de las más importantes del mundo. Debemos entrar a crear y producir también ciencia y tecnología para que al lado de esos nombres anglosajones y germanos que figuran en

la lista de los Premios Nobel empiecen a figurar los Rodríguez y los Sánchez y no sólo que estemos relegados a los de Literatura, porque es muy de tarde en tarde que cae uno de Biología o Medicina y prácticamente ninguno en Física o Matemáticas.

La literatura de siempre

—¿Pero no piensa que el gran «boom» hispanoamericano actual en el mundo es la Literatura?

—Las letras hispanoamericanas son importantes desde hace mucho tiempo. Creo que nuestra Literatura es muy valiosa en todos sus aspectos: en la poesía, en el ensayo, novela, la narrativa en general, paragonable a cualquier otra en el mundo. Lamentablemente ha sido necesario esto que llamamos «boom» para que en algunos países de Europa empiecen a descubrir una cosa que se llama Hispanoamérica, que hay una serie de países en los cuales existe una forma de civilización y de que allí existen escritores que vale la pena conocer. Pero no había «boom» cuando existían poetas como Rubén Darío, un poeta de primer orden. En Hispanoamérica ha habido buenos escritores en este siglo, en el XIX, en el XVII, en el XVI, porque no hay que olvidar que uno de los grandes escritores hispanoamericanos de dimensión universal fue el mestizo Garcilaso de la Vega, que nació en la primera hora de la conquista española en el Perú.

—¿Los países hispanoamericanos tienen conciencia de sus propios valores culturales?

—Pienso que por lo menos la parte culta de ellos saben lo que significan culturalmente, no lo ignoran. Sin embargo, nosotros tenemos una especie de fatalidad hispánica que consiste fundamentalmente en menospreciarnos aparentemente, en hablar mal de nosotros mismos. Por eso no podemos esperar que los demás hagan por nosotros más de lo que nosotros hacemos. De manera que si proyectamos esa imagen negativa, pesimista, es lógico que los demás la reflejen de alguna forma. Creo que hay conciencia de que tenemos un pasado común y de que en la medida que haya conciencia de las exigencias del mundo de hoy podemos cooperar de un modo inteligente, cumplir con la exigencia más grande que tenemos, que es la de representar un papel en el mundo presente y futuro.

Arturo UsLAR Pietri, escritor (autor de las famosas «Lanzas coloradas», periodista (director de «El Nacional» desde hace cuatro años, uno de los más importantes diarios de Venezuela), político (actualmente senador y candidato presidencial en 1963: «No deseo volver a la vida política activa, de tal forma que no sólo no me presentaré más a elecciones presidenciales, sino que tampoco al Senado»), Premio «Miguel de Cervantes» por romper una lanza en defensa de los valores culturales del mundo hispánico.

Chelo ESCOBAR

EL ESPEJO Y SU REFLEJO

COLOMBIA Y LA PUREZA DEL IDIOMA ESPAÑOL

Colombia, situada al norte de las naciones que integran el bloque de los pueblos de Sudamérica, bañada por los océanos Atlántico y Pacífico, y que, por tanto, podría ser campo ideal para una cita de muchas razas del mundo, ha permanecido hermética, sellada, enclaustrada, con los ojos vueltos hacia el pasado, en materia de su legado cultural. En verdad, solamente los españoles se atrevieron con esa geografía abrupta, voluntariosa, escarpada, toda selva y llanura y ríos como mares. Confundidos en ardiente conubio con los nativos, ninguna otra raza, se ha mezclado con la raza cósmica pre-colombina, aquella de los mitos solares, que tuvo sus dioses, sus lagunas, sus ritos panteístas. Y del labio del conquistador y del misionero, vestido de estameña, aprendió el español bronco o dulce, el de las interjecciones de marinería, o aquel otro con musicales cadencias andaluzas. Y dentro de sus fronteras se cultivó y se enriqueció con vocablos criollos, carneados a la lumbré de las fogatas mestizas.

Si cualquier español camina por sus ventas, recorre sus páramos, baja por sus ríos, se atreve por los caminos que conducen a sus selvas vírgenes, hallará un pueblo que emplea en su conversación cotidiana un español exigente, digno de la Academia. Y que se conserva y se remozca con el tónico aire de una Colombia en plena pubertad. Sus diarios, sus libros, están escritos con todo decoro idiomático. Y todavía, en este tiempo de las técnicas, los planificadores, los economistas, se abren debates por el empleo de un verbo, de un adjetivo, de un gerundio. La raíz ibérica nos cala hasta la cal de los huesos. Y de los soles de Castilla caen hasta la base de toda su construcción intelectual. Es cierto que el influjo de los Estados Unidos se ha hecho sentir en algunos términos, pero es bastante escaso, si lo comparamos con la riqueza del español, con la forma en que se expresa el pueblo en su más simple expresión. El ilustre Dámaso Alonso, hoy presidente de la Real Academia de la Lengua

española, nos lo decía alguna vez en Bogotá y mostraba su grata sorpresa de la manera como se había conservado la pureza del idioma en Colombia.

Y es bueno saber que la lengua es elemento orgánico de una nacionalidad. Es claustral, auroral, germinal. El idioma nos señala, nos distingue, nos alinda, nos otorga una carta de ciudadanía en el mundo del espíritu. De ahí nace nuestra unión con España, que es indisoluble, permanente y eterna. Es un tratado vivo, un testimonio real como un hijo, como todo lo que tiene vida. Nosotros sentimos el orgullo de confesarlo en voz alta. Y de enriquecer nuestras pocas gavillas con nuevas voces que traduzcan este pensar, esta sangre que son las palabras comunicantes y fértiles. Posiblemente en ningún otro país de Iberoamérica se habla y escribe el español con tanta pureza como en Colombia. Esto se debe precisamente a la anotación que hacíamos al principio: que no habiendo recibido el país emigración de otras naciones, el español ha conservado todo su vigor, su fuerza dinámica, su formidable capacidad expresiva.

En este idioma rezamos, amamos, nos expresamos, reunimos los vocablos para el cuenco del poema, nos sentimos solidarios con nuestros hermanos de toda la América virgen, buscamos una forma de expresión, damos ejemplo al mundo de una cultura nueva y diferente, enaltecemos valores desconocidos y descubrimos, con otros ojos, el mundo. Por algo, don José Vasconcelos, habló alguna vez de «la raza cósmica», ya que América tiene sus propias e intransferibles esencias, y dará, qué duda cabe, una nueva forma espiritual, cuando el «otofio de la cultura» todo lo momifica y es preciso caminar hacia nuevas formas de vida. Porque como decía el gran estilista no hay sino un dilema: «adelantarse como un grito o retratarse como una huella».

Agustín RODRIGUEZ GARAVITO

PROBLEMATICA DE LOS COMPOSITORES ESPAÑOLES

Coincidiendo con la I Semana de Música Mediterránea, la Comisaría de la Música organizó en Alicante un simposio sobre el tema "El compositor en España: su problemática". Dirigido por Antonio Iglesias, el simposio escuchó ponencias de Joan Guinjoan, Xavier Montsalvatge, Cristóbal Halffter, Francisco Escudero y Miguel Alonso. Al terminar las discusiones han sido elevadas a la Dirección General de Bellas Artes una serie de conclusiones referentes a la protección del Derecho de Autor, exención del impuesto de "menores" en las actividades musicales, creación en la SGAE de una sección exclusivamente dedicada a la defensa de los intereses de la música denominada "cultura", edición y grabación de las obras de autores españoles, creación de un Estudio de Música Electroacústica y dignificación de la calidad estético-técnica de la música usada en las celebraciones de la Iglesia.

Estos y otros muchos temas podrían abordarse en torno a la problemática del compositor español, coincidente —en ciertos aspectos— con la del creador de otros muchos países, así como diferenciada en determinados puntos. Hoy abordamos en nuestra página un par de cuestiones que, sin duda, poseen importancia en el cuadro de la citada problemática.

En torno a unas conclusiones

Para nadie es un secreto que uno de los problemas capitales con que el compositor español se encuentra es el de la misma difusión de sus obras. Nuestro país no es un gran centro de consumo en este aspecto, ya que con unos treinta y cinco millones de habitantes cuenta tan sólo con tres grandes orquestas (dos en Madrid y una en Barcelona), a lo que hay que añadir otro grupo formado por las de Valencia, Bilbao, Sevilla, Tenerife, San Sebastián, que desarrollan temporadas en régimen de mayor o menor regularidad.

Así, pues, las posibilidades de «consumo» de música española actual (sea de la estética de vanguardia o de cualquier otra) son muy relativas. En los últimos años se ha extendido convenientemente el sistema de encargos, con los de los Ministerios de Educación e Información, a través de

sus diversos organismos y los de algunas entidades privadas. Pero es un hecho que una vez producido el estreno las posteriores audiciones de cada partitura son escasas. Fenómeno en el que, sin duda, al lado de las menguadas posibilidades, entra en juego la mayor o menor aceptación de cada partitura.

Problema capital en relación con la capacidad difusora es el de la falta de ediciones. Algunos compositores pertenecen a casas extranjeras (Universal, Salabert, Tonos-Verlag, Moeck, etc.); otros imprimen algunas de sus partituras en la Unión Musical Española. Muchos no disponen de editorial alguna que contribuya al lanzamiento de producción. Otro tanto podría decirse en lo referente a grabaciones discográficas. Si es verdad que en todos los órdenes se ha experimentado en los últimos años una



Antonio Iglesias

cierta mejora de la situación, no lo es menos que aun con los medios existentes la proporción de música española en los programas de las organizaciones españolas podría verse notablemente incrementada.

La mayor consumidora de música actual es la radio; pero de una parte esta afirmación es cierta sólo en lo que se refiere a las emisoras estatales; de otra, la incidencia de la programación radiofónica en el público ha sido, es y será de mucho menor impacto que la programación viva. Si a esto añadimos la insignificante aportación que en materia de derecho de autor supone todo género de programación —pública o radiada—,



debido a las actuales estructuras españolas en la materia, llegaremos a la conclusión de que moral y materialmente el campo de acción de nuestros músicos o las posibilidades de vida que les otorga su profesión específica son muy relativas.

Es cierto que no muchos autores viven en el mundo con holgura de sus composiciones. No hace mucho tiempo fue realizada una encuesta sobre el particular en Alemania, a escala internacional, de la que se deducía que la mayoría de los encuestados ejercía otros trabajos musicales no estrictamente compositivos. Certeza que no ha de llevarnos a una actitud conformista, cual si se tratase de algún designio inmodificable del destino, sino a tratar de encontrar soluciones lógicas a partir de una se-



Cristóbal Halffter

rie de supuestos previos que sería largo enumerar aquí. En cualquier caso, lo que no puede esperarse es la solución tan del gusto de los españoles: la «mágica», desconectada de la realidad y situada al margen de los condicionamientos ineludibles impuestos por el medio y la circunstancia, y aún por la misma naturaleza de las cosas.

Son muchos los compositores, críticos y sociólogos que se ocuparon del tema como para intentar resolverlo de la noche a la mañana gracias a un conjunto de elementales medidas «de policía» o de proteccionismo paternalista. Lo que no admite duda es la existencia del problema. Las reuniones de Alicante significan, por lo pronto, una toma de conciencia que habrá de ser glosada cuando se publique el libro anunciado por la Comisaría de la Música, en el que quedarán recogidas ponencias o coloquios. Una vez más el Mediterráneo puede ser fuente de claridad que se proyecte sobre cuestiones de por suyo complejas y brumosas.

Enrique FRANCO

LA OTRA PROBLEMATICA

Es evidente que la problemática puramente profesional del compositor español es importante, como también lo es la de sus medios de vida. Sin embargo, y sin necesidad de olvidarnos de esto, los problemas previos del compositor se plantean ya anteriormente en un plano estético, ideológico y hasta funcional. No tengo el propósito de agotarlos aquí, ni siquiera de apuntarles soluciones, pero no es malo señalar algunos de ellos como punto de partida de una posible reflexión.

El primer problema previo que se puede plantear el compositor es el de la música misma, su esencia y su manera de ser. Problema nada baladí si pensamos que en el momento actual muchos compositores, e incluso algunos buenos, han dejado de hacer música al encontrarse ante la imposibilidad de reducir el elemento no conceptual de la misma. De la respuesta, más o menos provisional que se dé a este tema partirá el enfoque con que se pueda establecer el siguiente paso, el porqué se compone. Muchos compositores responderán que porque les gusta, otros añadirán que ese placer es fruto de una necesidad ineludible, lo cual ni es incompatible con lo anterior ni hay por qué ponerlo en duda; también nos encontraremos con respuestas finalistas, hasta exteriores al compositor. Pero siempre la conciencia del porqué del hecho compositivo determinará una manera de hacer, concebir y hasta valorar la música.

El porqué, de todas maneras, no tiene necesidad de coincidir con el para qué, y la finalidad que persigue con su composición un autor puede no ser igual que el impulso íntimo que le lleva a escribirla. Y transcurridos estos pasos llegaríamos a uno también importante, que es el para quién. Con él hemos alcanzado el destinatario de la música, el público, y aquí los problemas se multiplican, tanto por haber alcanzado ya un nivel sociológico como

por la labilidad y diferenciación de un concepto tan amplio y diversificado como es éste, ya que no existe «el público» en abstracto, sino una serie de públicos. Atacamos aquí la raíz del hecho comunicativo de la obra de arte y de la existencia de una creación en un grupo social o incluso en la sociedad entera.

Algunos podrían aducir que en estos pasos problemáticos que describo he elidido uno anterior, que sería el cómo. Pero pienso que siendo el cómo precisamente el elemento más definitorio del producto artístico, y más aún si es tan abstracto como la música, éste dependerá de la resolución previa de toda serie de problemas anteriormente enunciados. Y por resolución entiendo sólo la toma de posición de cada compositor en particular.

La adopción de una estética, de una manera de componer y hasta de una técnica, está absolutamente condicionada por la respuesta que hayamos dado a los puntos previos. De esta manera, y en definitiva, los problemas de estética se convierten en problemas de ética.

A partir de ese momento es cuando podemos empezar a hablar de función y de qué lugar ocupa el compositor y la composición considerados como un trabajador y un trabajo, de su consideración laboral y de sus necesidades de vida. Pero dado que la creación artística supone una elección libre y que incluso sólo está al alcance de los que piensan tener aptitudes para ella, los primeros problemas a resolver son de orden ontológico y estético, ideológicos en suma. Bien podrían dedicarse a ello uno o varios seminarios especializados, no porque esperemos la panacea universal, sino porque más importantes que las soluciones a los problemas suelen ser sus planteamientos y el hecho mismo de plantearlos.

Tomás MARCO

FREUD Y EL REALISMO

Freud, si me es permitido decirlo así, fue el Einstein del subconsciente. En cierto sentido, los dos asestaron un duro golpe al absolutismo mental del hombre, de igual manera que Darwin lo asestó a su amor propio. Freud significó una verdadera revolución cultural, y en lo que toca al arte (la pintura, la novela, el teatro) le imprimió un nuevo sesgo. Antes de Freud había caracteres, después de él, hay psicología. Edipo, por ejemplo, es incomprensible ya sin Freud, sin psicología. El descubrimiento freudiano, el psicoanálisis que es, o que quiere ser una explicación del comportamiento de los individuos, invadió en seguida la sociología. De ahí al arte no hay más que un paso. Las secuencias no-rationales del ser humano, investigadas y expuestas por Freud, dieron

motivo, paradójicamente, a un realismo literario, el realismo del teatro y de la novela psicológica: Proust, Ibsen, Benavente, etc. Al margen de sus valores estéticos, algunos de ellos memorables, eso no satisface hoy, no basta. Tampoco es posible volver a la exposición de caracteres al estilo de Segismundo o Hamlet, porque su traza resulta hoy excesivamente simbólica y, aunque el símbolo contenga nuestros problemas, nuestras angustias y nuestras misteriosas urgencias, no los contiene específicamente.

El realismo ha cedido el paso a un arte (a un teatro) en que, tanto el carácter, como la psicología, son sustituidos por aquellas secuencias no-rationales del ser humano, de las que

antes hablábamos. El teatro de Artaud, de Becquett, de Ionesco de Genet, quizá de Pinter y, sobre todo, de Grotowski, no tiene nada que ver con el de Ibsen, Chejov, etc. Es un teatro de una honda e inexplicable intensidad que destruye el orden sintáctico, y en el que los efectos de iluminación, los sonidos, la improvisación y la carencia de «teatralidad» nos ponen en contacto con lo irracional y enigmático de nuestra vida. Más aún: las ideas, las palabras de un autor, el significado de su obra, no importan ya tanto como el juego posible que los actores puedan desarrollar. Al revés que en Freud, lo que importa es el sueño, no su significación. La verdad, no el realismo científico.

Carlos Luis ALVAREZ



FILA CERO

**Roy Hart,
en Barcelona**

El fundador y director del Roy Hart Theatre, de Londres, se encuentra en Barcelona dando un curso de diez días en el Instituto de Teatro de la Diputación Mañana lunes por la noche ofrecerá una actuación personal en el teatro Romea, interpretando en francés el texto «Biodrame», de Serge Behar, escrito ex profeso para él. El curso forma parte del amplio programa de colaboraciones de grandes figuras internacionales de la técnica teatral, que complementan los estudios de la Escuela Superior de Arte Dramático.

Tricentenario de Molière

Como se sabe, este año se celebra el tercer centenario de la muerte de Molière y con tal motivo vendrá a España una compañía dramática francesa, según ha hecho público la Embajada de aquel país en Madrid. La compañía actuará, además de Madrid y Barcelona, en las más importantes ciudades de España.

«Niebla», en Salamanca

La compañía de Ferrandis estrenó en Salamanca la adaptación teatral de «Niebla», de don Miguel de Unamuno, con un éxito extraordinario. Dicha obra ha sido representada en todas las ciudades donde ha actuado la compañía dentro de la actual campaña de teatro, con gran éxito, si bien el de Salamanca ha sido apoteósico por el recuerdo vivo que allí se guarda del ilustre pensador.

«Mirandolina», al Cómico

Por las clásicas necesidades de programación termina en el Reina Victoria Nuria Torray y su gran éxito de «Mirandolina», de Goldoni. Para no cortarlo en momento tan favorable, la compañía pasará al teatro Cómico, del paseo de las Delicias, donde continuará representándose.

Máximo Valverde, al teatro

El joven actor sevillano Máximo Valverde, que debutó en el cine con la película de Angelino Fons «Fortunata y Jacinta» va a presentarse en un teatro madrileño dentro de la actual temporada. La obra elegida para su debut es «Amoroso», de Isaac Chocrón.

BUMBURY



LA DECADENCIA DE LA REVISTA

Cecilio de Valcárcel es un prestímo y malabarista del teatro, al que somete a las pruebas más extrañas, logrando de él trucos de gran efecto, como el que realizó el año 1970, que se mantiene vigente todavía. Consistió el truco en tomar una comedia corta de Muñoz Seca y Pérez Fernández que insinuaba fácil ampliación para quien se decidiera a ello; realizar esta ampliación con las aventuras lógicas insinuadas por los autores, más otras de la propia cosecha; añadir verdulerías verbales y equívocos frívolos; reducir al máximo el vestuario femenino, y cambiar el título de la comedia por otro más a tono con la forma vovilesca actual.

Los resultados del truco fueron sorprendentes, hasta el punto de que la nueva comedia pudo permanecer meses y meses en una cartelera, repitiéndose a lo largo de cuatro años en cuatro teatros diferentes, de cada uno de los cuales tuvo que salir en pleno éxito, porque le llegó su hora a la compañía que había firmado contrato con anterioridad, lo cual no sig-

nifica garantía de calidad, sino acaso lo contrario por aquello de «El vulgo es necio...» Traigo a colación este suceso escénico no por sí mismo, sino por la influencia que ha ejercido en otro género teatral también del lado frívolo: la revista. Porque Cecilio de Valcárcel, con su sereno debajo de la cama, ha desahuciado a vedettes y chicas del conjunto del teatro Martín, el local más popular de España en este género, llamado en tiempos con notoria irreverencia «la catedral de la frivolidad». Nadie se ha rasgado las vestiduras por la muerte de la revista en Martín a manos de la comedia; por eso no quiero dejar de consignar el fenómeno para alivio de investigadores de tiempos futuros.

Con este hecho Madrid ha llegado a registrar el índice más bajo de teatros de revista a lo largo de toda su historia, con un solo local dedicado al género: la Latina, pues en Caldeón funciona esporádicamente, dedicado con preferencia a las variedades, y otros clásicos como Maravillas y el Alcázar programan comedia

la mayor parte de la temporada.

Las causas que determinan esta caída vertical de la revista en Madrid hay que buscarlas, según los espíritus simplistas, en la moda que ha puesto al descubierto en la calle la anatomía femenina, que antes sólo podía contemplarse en los teatros frívolos. Otros más acertados señalan el hecho de la proliferación del sexo como tema en las comedias, con más atrevimiento que en las ingenuas picarescas revisteriles, y no faltan quienes achacan esta decadencia a la falta de músicas de las llamadas «pim-pantes» como aquellas que hicieron famosos a Guerrero y Alonso.

Todas estas causas deben mezclarse en el derrumbamiento de la revista en Madrid. Lo cierto es —y ahí queda el dato para la pequeña historia de Talía— que al comienzo de este año de 1973 el teatro Martín de Madrid quitó su pasarela millonaria en pisadas de chicas alegres, para dar paso a la comedia. ¿Temporal o definitivamente? El tiempo lo dirá.

José DE JUANES



MESA REDONDA EN ARRIBA

La semana pasada les ofrecimos el primer capítulo de esta Mesa Redonda, que hoy terminamos de transcribir, sobre el tema de la defensa de la Naturaleza. En esta segunda parte se incorporan al debate dos representantes de la Guardería Forestal, testigos directos del comportamiento de los españoles en contacto directo con el medio ambiente. Octavio Roncero y Miguel Angel Pérez Marqués, compañeros en la Redacción de ARRIBA, intervienen también a título personal. A las restantes personas ya las conocen nuestros lectores. Son las siguientes:

Don Eugenio Morales Agacino, secretario de la Comisión Interministerial del Medio Ambiente.

Don Jesús Tornero Gómez, subdirector general de Protección de la Naturaleza del ICONA.

Don José Ignacio de Arrillaga, director del Instituto de Estudios Turísticos.

Don José Catalán Lafuente, jefe de la Sección de Contaminación y Depuración del Agua del Patronato «Juan de la Cierva».

Profesor Rodríguez de la Fuente, subdirector de ADENA.

Don Ignacio Claver Farias, profesor de Planificación y Proyectos de Conservación de la Naturaleza de la Escuela Técnica Superior de Ingenieros de Montes.

Don Manuel G. de Viedma, catedrático de Zoología y Entomología de la misma Escuela.

Don Miguel de Gaviña Múgica, catedrático de Acuicultura y Cinegética de la misma Escuela.

Don Antonio López Lillo, ingeniero jefe del Servicio Forestal de la Diputación Provincial de Madrid y profesor de Botánica de la misma Escuela.

Don Antonio Nicolás Isasa, catedrático de Edafología de la Escuela Técnica Superior de Ingenieros de Montes.

Don Francisco José Flórez Tascón, doctor en Medicina.

Don Alfonso Ramírez Cazorla, presidente de la Asociación Benéfica Forestal.

Don Vicente Bustillo Cuétara, inspector de Guardería Piscícola.

Prioridad al bien común

ARRIBA. — Los intereses particulares, las presiones económicas, entre otras razones, han impedido hasta la fecha una planificación ecológica. Este es el problema fundamental que tiene planteado la Comisión Interministerial del Medio Ambiente, porque mientras dicha planificación no sea efectiva nos pasaremos el tiempo desandando el camino andado, pasando de la escasez a los excedentes, y viceversa. Ahí está, sin ir más lejos, el problema de los cereales.

CLAVER FARIAS. — Realizar una planificación ecológica con carácter general es una tarea a largo plazo y de gran complejidad. Lo que sí es factible es instrumentar planes de ordenación territorial a escala regional desde el punto de vista ecológico —examinando la vocación agrícola, forestal, ganadera, urbana, etc.—, estudiando las características y aptitudes de cada terreno para someterlas a un criterio social y económico que nos permita deducir conclusiones.

PEREZ MARQUES. — En el caso de las ciudades, los perjuicios causados por los intereses particulares y las presiones económicas son bien palpables. Si no hubiera sido por los intereses particulares, las ciudades no se habrían configurado como hoy las conocemos: serían más hospitalarias.

CLAVER FARIAS. — El planteamiento urbanístico del territorio nacional comprende la redacción de un Plan Nacional de Urbanismo, planes provinciales, municipales y comarcales. Este planteamiento también puede referirse especialmente a la protección del paisaje y de las vías de comunicación, a la conservación del medio rural en determinados lugares, planes especiales, etc. La formación y aprobación de los planes es conforme a lo dispuesto en la ley del Suelo y Ordenación Urbana. No obstante, estas normas urbanísticas responden fundamentalmente a criterios económicos y sociales. Yo pienso que es conveniente e importante llevar a cabo planificaciones con base ecológica, a la que están dedicando una gran atención países como Estados Unidos e Inglaterra.

ARRIBA. — El problema es muy complejo; pero el tiempo se ha encargado de demostrar que la política, el desarrollo, no pueden cimentarse exclusivamente en razones económicas. A estas alturas es preciso revisar el concepto de propiedad, que ha sido uno

DEFENDER N DEFENDER L

de los pilares de la civilización occidental. Los intereses de la colectividad deben privar sobre los planteamientos particulares, porque, en otro caso, si no se armonizan las necesidades agrícolas con las forestales y las ganaderas, las pretensiones industriales con las turísticas, el medio rural y el urbano, el caos es inminente.

¿Frenar el desarrollo?

CATALAN LAFUENTE. — Pero está claro que no se trata sólo de conservar. Porque si no admitimos industrias, si no admitimos turistas para no contaminar, ¿de qué vivimos? Lo primero es resolver el problema so-

ner límites al desarrollo de nuevos cauces que arrojan. El hombre te y está obligado a ser muy inteligentes a los planteen.

CATALAN LAFUENTE. — Apuntaba es que la terrible porque no que la mayoría se da para que en la abundancia de acuerdo en que contaminación no reñido con el desar-

PEREZ MARQUES. — conveníamos todos mantener el equi-

HAY QUE REVISAR CONCE PRIVADA, EN CION D

El Instituto de Conservación de la Naturaleza

La Comisión Interministerial del Medio Ambiente, ór

cial, asegurar la supervivencia humana.

OCTAVIO RONCERO. — El problema de la contaminación hay que considerarlo también desde el punto de vista de daños causados a terceros, pues unos son los que contaminan y otros los que pagan las consecuencias. Los Estados Unidos, por ejemplo, suponen el cinco coma cinco por ciento de la población mundial y producen el veintisiete por ciento del producto mundial bruto.

CATALAN LAFUENTE. — El verdadero problema es que determinados países —unos cuantos— están agotando las reservas de energía y de metales; están empobreciendo el mundo a fuerza de malgastar sus riquezas.

ARRIBA. — Si esas naciones no frenan su desarrollo acabarán por destruir el mundo.

PEREZ MARQUES. — Estoy de acuerdo en que es necesario un control de la natalidad mecánica, utilizando la sugestiva expresión que ha utilizado al principio de este debate Octavio Roncero, aunque sólo desde un punto de vista cualitativo, no cuantitativo. Porque no se trata de precisar cuántos coches soporta la atmósfera viciada de la ciudad ni de abandonar el automóvil para volver a la bicicleta, sino de buscar un coche que no contamine o que contamine menos. Es decir, no se trata de frenar, de po-

fundamentalmente dinámico. Sabemos el curso del tiempo, especies vegetales y animales, que paralelamente se ha evolucionado. Si que al desafío del necesario que algunas especies para que, al factores, se mantenga ¿O es que vamos a una reliquia de la

RODRIGUEZ DE LA FUENTE. — La historia de la vida en la planeta se ha basado en la desaparición de enteros de animales por otros mejor adaptados a cada medio. Esta es la historia de las especies por otros procesos largos en el tiempo, por profundos cambios geológicos, etc. Sin que necesite hoy eliminar a otras especies este problema que es el conflicto y la conservación desde el punto de vista se ha degradado función de un mal

Alimañas

ARRIBA. — Hasta nos hablado del

ER NATURALEZA ER HOMBRE (y 2)

mos hablado de su comportamiento ante la Naturaleza. Aquí hay dos personas representantes de la guardería española, cuya experiencia nos puede ser muy valiosa a la hora de hablar de la aptitud de los españoles ante la Naturaleza, de sus cuidados, de la rapidez de algunos...

RAMIREZ CAZORLA.—La guardería forestal en España existe desde hace años. Sin embargo, su misión y la función que desempeña es poco conocida. Tenemos que llamar la atención sobre el hecho de que la Prensa nacional no se ha preocupado demasiado de divulgar la labor que realizan los guardas forestales. Se da el caso frecuente, por ejemplo, de que en los

misión es totalmente positiva. Nuestra misión es proteger la Naturaleza, el medio en que vivimos. Y nos limitamos a cumplir las disposiciones que la regulan con la mejor disposición.

ARRIBA. — ¿Cuál es el comportamiento del hombre en el campo? ¿Cómo juzgan ustedes su aptitud respecto a la Naturaleza?

RAMIREZ CAZORLA.—Estos últimos años, su comportamiento ha mejorado mucho; pero todavía es necesaria la guardería. A veces se plantean problemas graves, comportamientos que hay que atajar.

BUSTILLO CUETARA.—A todos nos gusta cazar, pescar... A pesar de ello,



Bustillo Cuétara



Ramírez Cazorla

vertederos de desperdicios, en auténticos basureros. En este caso son responsables los propios Ayuntamientos. Si la Administración no da ejemplo no hay nada que hacer. El problema es grave; los ríos se mueren poco a poco

RODRIGUEZ DE LA FUENTE.—Tengo que hacer constar que los guardas forestales, la guardería general en España, merecen el agradecimiento de todos cuantos nos preocupamos por la defensa de la Naturaleza. Yo creo que estos señores son un eslabón importante para la conservación de la flora y, sobre todo, de la fauna. Aunque hay una cuestión que me preocupa: últimamente se observa una tendencia muy acusada a delimitar cotos de caza privados, con su propia guardería, compuesta de esos señores con placa que se llaman guardas jurados. Pienso que estos señores tienen una misión, fundamentalmente, de protección; pero en ocasiones se convierten en auténticas alimañas; algunos señores se dedican a interpretar la Naturaleza por su cuenta, y, conscientemente o no, son los responsables de graves daños: cuelgan las águilas reales de los olivos, persiguen a los halcones peregrinos, que son una especie protegida por la ley, desde la mayor impunidad. He sido testigo de algunos casos que son motivo de indignación y denuncia. Lo más grave es que estos señores suelen actuar con la mayor impunidad mientras arruinan nuestra riqueza ecológica.

sus propósitos y acabaron con el coyote se encontraron con la desagradable sorpresa de que no había pastos para sus ganados porque el coyote mataba a una oveja de vez en cuando, pero su principal alimento eran los roedores de las praderas. Como el coyote había desaparecido, las musarañas, las ratas, prosperaron y arrasaron los pastos. Entonces comprendieron que los coyotes eran necesarios, y después de aniquilar los roedores a base de DDT, los restituyeron a las praderas; pero como el coyote se había quedado sin su comida preferida arremetió con mayor intensidad contra los ganados. Por eso apuntaba la necesidad de una investigación concienzuda para orientar nuestra actuación en un sentido u otro.

RODRIGUEZ DE LA FUENTE.—Estoy completamente de acuerdo. Aunque hemos avanzado en este sentido. No hace mucho, los conocimientos de unos cuantos señores y la actuación de una Asociación privada de Defensa de la Naturaleza nos han permitido salvar para España las Tablas de Daimiel, que son un biotipo español muy característico y de gran interés ecológico, pues estas comunidades de flora y fauna, entre las que destaca la presencia del pato colorado, es muy difícil que se den en cualquier otro sitio. Había un proyecto oficial para desecar estas tablas y dedicarlas a una dudosa utilidad agrícola; pero unos naturalistas dieron la voz de alarma a tiempo y, tras la intervención de ADENA, el Estado paralizó las obras, reconsiderando el plan de actuación. La historia es conocida porque causó cierto impacto en la opinión pública gracias a la colaboración de los medios de comunicación. Por eso quiero insistir en que aún estamos a tiempo de rectificar errores y salvar nuestro desarrollo industrial, turístico y cultural.

Conclusiones

ARRIBA.—Hemos llegado a tres o cuatro conclusiones que pueden servirnos de base para afrontar una rueda final de opiniones. En primer lugar es evidente la necesidad de una planificación ecológica antes de afrontar el tema específico de la defensa de la Naturaleza, que es la defensa del hombre. También hemos visto que la influencia de los factores económicos y de los intereses particulares puede ser determinante. Por último, coincidimos en que el fin primordial es mantener un equilibrio, un equilibrio dinámico, para ser más exactos.

FLOREZ TASCÓN.—Yo voy a ser muy breve; pero quiero intervenir en esta ronda final para insistir en los peligros que, desde un punto de vista médico, plantea la contaminación at-

Investiguemos nosotros

GAVINA MUGICA.—En esta mesa redonda queda por tocar un tema que a mí me parece importantísimo, porque muchas de las actuaciones del hombre en relación con la Naturaleza han estado condicionadas por los intereses particulares, económicos o de la índole que sean; pero también han estado condicionados por los escasos conocimientos que el hombre tiene de su medio natural. Una tarea urgente es promover las investigaciones necesarias que nos permitan conocer cada vez mejor los mecanismos de que se vale la Naturaleza para funcionar.

RODRIGUEZ DE LA FUENTE.—Podría citar algunos ejemplos a este respecto muy ilustrativos.

GAVINA MUGICA.—Instituciones y gentes con cierto nivel de conocimientos han cometido errores irreparables. Un ejemplo clásico es el caso del coyote en América. Los ganaderos norteamericanos, para proteger sus reses, emprendieron una batalla sin tregua contra el coyote, hasta el punto de condecorar a las personas que aniquilaran estos animales, como se ha hecho aquí con el lobo y otras especies. Cuando, por fin, consiguieron



¿Hasta cuándo continuará la feroz lucha planteada entre el hombre y el lobo? Ambos tienen una misión que cumplir en la Naturaleza

incendios forestales, cuando se citan o detallan los trabajos de extinción, se ignora el papel fundamental que desempeñan los guardas, que son los primeros en acudir al lugar del suceso y los que dirigen los trabajos hasta que se hace cargo de los mismos un superior.

BUSTILLO CUETARA.—Efectivamente, éste es un aspecto de la función del guarda poco conocido y menos valorado. La gente tiene, por lo general, una idea del guarda negativa. No se dan cuenta de que nuestra

no nos preocupamos —algunos no se preocupan— de mantener limpio el campo; arrojan botes, botellas, papeles, bolsas de plástico, desperdicios a los ríos; los abandonan en el campo. Lo peor es que algunos, cuando les llaman la atención, cuando les explican que aquello no es conveniente, aunque se lo digas con toda amabilidad, con el mayor respeto y consideración, no se hacen cargo.

RAMIREZ CAZORLA.—El problema de los ríos es grave. Hay ríos que parecen condenados a convertirse en

mosférica y la contaminación sonora. La contaminación atmosférica actúa de manera aguda, provocando en el hombre problemas bronquiales, cardio-respiratorios y neuro-vegetativos. En cuanto a la contaminación sonora, al problema de los ruidos, caminamos hacia un mundo de sordos; nuestros oídos pierden sensibilidad a pasos agigantados. Captan cada día menos decibelios. Estudios recientes han demostrado que el nivel de audición del hombre urbano de las ciudades norteamericanas entre los treinta y cinco y los cuarenta años es aproximadamente el mismo que tienen determinadas tribus africanas entre los setenta y cinco y los ochenta años. No obstante, esperamos que la civilización recapacite a tiempo. Goethe dice en «Fausto» que «siempre correrá sangre nueva por las arterias de la Naturaleza».

ARRILLAGA.—Desde el punto de vista de los intereses turísticos quiero puntualizar que estos intereses pueden ser perfectamente compatibles con otros usos siempre que se haga una ordenación previa, la planificación de que venimos hablando, que se traduzca a la realidad, porque yo pienso que se han cometido más disparates por quebrantar las reglamentaciones que por falta de planificación. También estoy de acuerdo en que hay que formar a los ciudadanos, que, en definitiva, son los usuarios, los beneficiarios de la Naturaleza; pero primero hay que formar a los técnicos, porque muchas veces son los propios técnicos los que destruyen los valores naturales. En líneas generales, y con esto termino, creo que no basta con conservar la Naturaleza, que nosotros no hemos recibido en estado virgen, sino en recuperarla, rectificando errores pasados, mejorando el paisaje, siempre que ello sea posible.

PEREZ MARQUES.—Es verdad que existe una preocupación por la defensa de la Naturaleza; pero a la hora de traducirla a la realidad todos estos propósitos, ¿no resultan demasiados vagos?

MORALES AGACINO.—Contamos con algunos hechos concretos. Contamos, sin ir más lejos, con una legislación para proteger el medio ambiente.

PEREZ MARQUES.—Una legislación demasiado dispersa y que a me-

nudo está desfasada, que no contempla la realidad presente.

MORALES AGACINO.—En eso estamos, en concretar dicha legislación, en ponerla al día; en concretarla antes de exigir que la gente la cumpla. Pero no se puede poner en duda que hay una mentalidad, a distintos niveles, para ocuparse de estos temas. La constitución de una Comisión Interministerial es una prueba de ello.

Una política sugestiva

TORNERO GOMEZ.—Una de las principales preocupaciones de ICONA es que se complete esta legislación de protección del medio ambiente e instrumentar una política más sugestiva que coercitiva, si puede ser, que promueva la colaboración de los intereses privados para que esa legislación se cumpla. En cuanto a la educación del ciudadano es una tarea que nos hemos planteado con seriedad. Hay que tener en cuenta que el español se ha formado en contacto con una Naturaleza que le ha resultado hostil durante siglos; le ha resultado mucho trabajo obtener de ella sus medios de subsistencia, y, como contrapartida, en su interior está resentido contra la Naturaleza, siente un malsano placer en destruir un árbol, una planta, un pájaro. Todo esto está cambiando últimamente, aunque hay que acelerar este cambio de mentalidad, empezando por educar a los niños.

GARCIA DE VIEDMA.—Los efectos de la educación son muy positivos. Los maestros son testigos de que los niños están aprendiendo a respetar los pájaros, los árboles, las plantas

TORNERO GOMEZ.—Que se plense dedicar especial atención a los niños no quiere decir que no se atiendan también a la educación e información de las personas adultas. Tenemos en proyecto una serie de documentales, una revista especializada en flora y fauna españolas, que ya está en rodaje; guías científicas de parajes más o menos pintorescos.

ARRILLAGA.—En este aspecto el Ministerio de Información y Turismo está dispuesto a prestar la colaboración que sea necesaria para divulgar



Afortunadamente, todavía quedan zonas en España donde el hombre y la Naturaleza se dan la mano en un conjunto armonioso, como en este ejemplo de Viella (Lérida)

los valores de nuestra riqueza ecológica.

ARRIBA.—Todos estos planes están muy bien. El problema es si llegaremos a tiempo. Hace unos meses, en Ginebra, se anunció que veinte mil especies forestales, algunas muy valiosas para el hombre, están en peligro de extinción.

PEREZ MARQUES.—En los Estados Unidos, según estadísticas recientes, el problema de la defensa del paisaje preocupa más que la guerra de

Vietnam, que es una grave preocupación a escala universal.

LOPEZ LILLO.—Las especies botánicas en el mundo actualmente existentes son unas doscientas mil. No conozco esas referencias de Ginebra, que me parecen un poco exageradas. Respecto a la flora se exagera un poco porque todavía quedan muchas reliquias vegetales. En España tenemos del orden de nueve mil especies botánicas, y que yo sepa, en peligro de desaparecer no hay demasiadas; tal vez el caso del alerce, ejemplar forestal muy interesante. El peligro es mayor desde el punto de vista de la fauna, aunque la flora también está amenazada.

Sumar esfuerzos

NICOLAS ISASA.—El problema de la defensa de la Naturaleza es una preocupación a escala universal; no es una batalla que tengamos que plantearnos nosotros solos, y esto siempre es una ventaja, porque si sumamos esfuerzos, experiencias, avanzamos más deprisa. Sin embargo, también existe el peligro de pretender trasplantar soluciones de unos ecosistemas determinados a otros ecosistemas diferentes, de un ámbito a otro. Hay que advertir, por lo tanto, que, aunque las normas generales de actuación sean válidas a escala igualmente generalizada, las soluciones concretas habrá que determinarlas mediante una tarea de estudio determinada, a través de una investigación más concreta.

ARRIBA.—Ya hemos advertido que el tema de la defensa de la Naturaleza era un tema amplio, difícil de encerrar en un espacio determinado de tiempo o unas cuantas páginas de papel. No hemos pretendido agotarlo, ni mucho menos. Esta mesa redonda es sólo un intento de aproximación, un punto de partida. ARRIBA piensa continuar prestando atención preferente, con cuantas colaboraciones se adhieran a nuestros propósitos, a esta bella tarea de defender la Naturaleza, a esta urgente misión de defender al hombre.



No sólo hay que esforzarse en conservar la Naturaleza. El hombre, inteligente e imaginativo, puede contribuir a mejorarla aportando elementos nuevos al paisaje. (Real Club de Golf de El Prat, en Barcelona.)

UN EJEMPLO A SEGUIR

El cine y la Universidad —lo hemos dicho alguna vez— no están reñidos. De espectáculo de barracas de feria, de «opio de las masas», el cine ha pasado a ser uno de los medios de comunicación más eficaces y especializados; un vehículo de cultura, con todo lo que esto representa, sin ningún ánimo peyorativo.

De París nos llega un mapa concreto, nuevo: el referente a los lugares universitarios donde se enseña, como una asignatura más en unos, como la fundamental en otros, qué es el cine y lo que representa. Hay un Departamento de Historia del Cine y de las Artes filmadas, que dirige Jean Mitry, adscrito a la Escuela de Arte y de Arqueología. En él hay tres ciclos, con varios profesores para cada uno —entre los que figuran, con el propio Mitry, Eric Rohmer y Jacques Goimard— y la particularidad de que los alumnos contemplan seis largometrajes distintos a la semana.

El Departamento de Estudios cinematográficos y audio-visuales, dirigido por René Gilson, tiene una planificación que abarca dos cursos. Al final de los mismos puede obtenerse el correspondiente diploma. El grupo de «Cahiers de Cinema» in-

tegra una parte del profesorado, estando constituida la otra por el de la no menos famosa revista «Positif». El alumno puede elegir, casi a la carta, una u otra vía de acceso crítico al cine y a su historia.

En Vincennes funciona un tercer centro, nacido como consecuencia del «mayo francés», fuertemente politizado por la izquierda, cuya estructuración responde a unos postulados de «libertad» tales que no puede hablarse de cursos o temas, aunque abundan los profesores y las posibles asignaturas, las prácticas y las revisiones críticas de obras y autores.

Jean Rouch es la cabeza visible del cuarto centro, que tiene su sede en la Escuela de Ciencias Sociales, con Henri Langlois en el cuadro de profesores —donde también figuran Louis Daquin y Henri Alekan—, y que tiene como principal objetivo, junto a facilitar una amplia cultura histórica, favorecer la aproximación sociológica al cine.

Un quinto centro es el adscrito a la Universidad de París, en Jussieu. Y los cursos que actualmente se imparten en él tienen carácter de seminario: «Etnología y cine», «Luchas ideológicas»

y «Vieneses en América» (Lang, Stroheim, Sternberg, etcétera).

Pese a sus diferencias estructurales, a la diversidad de sus objetivos, a su ideal, todas estas Escuelas, todos estos centros, hablan de un mismo lenguaje: el del cine. Y, en el fondo, su ambición es facilitar que la sociedad actual, los jóvenes especialmente, puedan llegar un día hasta una cámara y expresarse, acabando con la idea de que el cine es un fin en sí mismo y no un medio. Todavía no ha entrado en la mente de la sociedad de nuestros días el viejo proverbio chino de que «una imagen vale mil palabras». Quizá por ello todos sigamos escribiendo en lugar de utilizar la cámara. Sin embargo, aunque continuemos escribiendo otros veinte siglos, la imagen debe llegar a ocupar su auténtico lugar en la expresión del hombre del futuro. Y, para no pensar en los problemas industriales—y artísticos, por extensión, más o menos lógica— de nuestro cine español, quizá resulte válido pensar en el futuro y traer a colación un ejemplo como el de la integración del cine y la Universidad en París.

Pedro CRESPO

MIGUEL PICAZO, UNA PRIMERA GRAN PELICULA

Triunfar «de golpe» tiene sus riesgos. Los «golpes» de la suerte, unas veces —las menos—, son afortunados, y otras, las más, lo contrario. El éxito suele ganarse paso a paso y a pulso. En el cine español hay muchos casos —demasiados— de directores de una sola gran película, aunque siguieron en la brecha —algunos continuaron—, pero sin el ímpetu, sin la ilusión de sus comienzos. No es corriente que así, «de pronto», se logre una primera gran película. Sería tonto e injusto atribuirlo a la improvisación, a la casualidad. El brillante resultado es fruto de una irrenunciable vocación y de muy sólida preparación. Resaltable ejemplo de ello es «La tía Tula», que reveló un nombre nuevo e importante en nuestro cine —tan necesitado de renovar sus valores—: Miguel Picazo.

Perteneciente a la promoción de 1960, de la Escuela Oficial de Cinematografía —la misma de Manuel Summers, Basilio Martín Patino, Francisco Prosper y José Luis Borau—, en la especialidad de dirección, Picazo, buen conocedor de la vida, fervoroso de la actividad filmica y de la literatura y de toda labor artística, con residencia ya fija en Madrid, estudia Derecho. (Nacido en Cazorla, Jaén, en 1927, su domicilio familiar es Guadalajara, durante varios años, y en esa capital obtiene el título de Bachiller y su primer empleo.

Cuando se le presenta la oportunidad —que no quiere de ninguna manera desaprovechar— de hacer una película larga, da un título: «La tía Tula». Una novela —y no «novela», según esta peculiar denominación, inventada por el autor— de profundas características genuinamente españolas, de don Miguel de Unamuno. Empresa atrevida, para algunos «temeraria». ¿Dar expresividad filmica a una creación de un escritor de poquísimas posibilidades para el cine? Picazo sabe que no ha de incurrir en el error de poner «ilustraciones» a un relato intenso e interesante. Lo literario y lo cinematográfico son muy diferentes. No sólo respeta, sino que cuida la fidelidad a las psicologías de los personajes, seres «de carne y sangre y hueso», en palabras del propio Unamuno. Trama muy humana y por ello universal, es de singularidades hondamente españolas en sus diversos aspectos: social, religioso o moral. Rosa, con su belleza, que fascina a Ramiro, y Gertrudis, «la tía Tula», con sus cualidades de madre para los hijos de sus familiares —condenada por ella misma a la soltería—, son tres tipos exactamente definidos. Cuanto sienten, piensan y sufren, está descrito en ese estilo subjetivo de su autor, que lo quiera o no, «mete baza» en sus acciones y reacciones. Al adquirir realidad artística, cinematográfica, ese texto tenía que prescindir de eso pa-

ra que los personajes actúen por sí mismos, arrastrados o frenados por sus temperamentos y, en ocasiones, abatidos por las circunstancias, Picazo acertó en la forma narrativa, plenamente plástica.

No todos los directores saben imponerse a los intérpretes. Picazo, sí. Atinó en la elección de Aurora Bautista para el papel de «la tía Tula», identificada con el personaje.

Exhibida en el Festival de San Sebastián de 1964, en representación del cine español, fueron galardonados la película y el director. Y estrenada en Madrid, en el Lope de Vega, permaneció en programa muchas semanas.

Ese éxito extraordinario asusta a Picazo. Le compromete consigo mismo. Diversos proyectos, todos artísticamente ambiciosos. Hasta 1967 no dirige su segunda película: «Oscuros sueños de agosto», guión de Víctor Erice y Manuel López Yubero. Una trama de amor y locura, en que algunos comentaristas quieren buscar intenciones de crítica a la vigente estructura social. Representa a España en el Festival de Mar del Plata (la Argentina). Esta vez «el golpe» de la que es su vocación, con idéntico fervor como tantos otros, a la TV. Pero no es de creer que esté retirado del cine. Cualquiera buen día vuelve a lo que es su vocación, co n idéntico fervor que hizo «La tía Tula».

Luis GOMEZ MESA



NOTICIARIO

● Claudio de la Torre, que acaba de fallecer en Madrid, dispersó su talento en la novela, el teatro y el cine. Por sus cualidades de escritor y saber varios idiomas, fue llamado a Joinville, en París, cuando la Paramount decidió hacer versiones en español de sus películas. Ocurrió en la época en que el cine dejó de ser mudo. Años después, dirigió algunas películas en España: «Primer amor» y «Blanca Paloma», ambas en 1942. Y en 1943, «Misterio en la marisma», trama original, bella mente ambientada en uno de los más sugestivos lugares de nuestra geografía, como decorados naturales.

● Marisa Paredes, Julieta Serrano y Rosa María Mateo —presentadora en TVE de programas cine matográficos— son las intérpretes del cortometraje «Abismo», incorporación del crítico José María Carreño a la realización filmica.

● Con el título «Poetas españoles: Federico Muelas», ha iniciado Guillermo de la Cueva una serie de cortos. Es intérprete único y recitador de los versos de su libro «Cuenca en volandas», el propio Federico Muelas.

● Ha muerto en Madrid, el productor, uno de los veteranos de nuestro cine, José Luis Jerez. Fervoroso de su profesión, era jefe del subgrupo de cortometraje y en su representación pertenecía a la Junta de Apreciación de Películas, del Ministerio de Información y Turismo.

● El cine español tiene una nueva directora: Josefina Molina Reig. Prepara su película «Vera» (un cuento cruel), basada en un relato del Conde de Villiers de l'Isle Adam. Su nombre se une a los de Rosario Pi, Margarita Alexandre y Ana Mariscal.

● Está a punto de terminarse un libro sobre los errores, de muchos críticos cinematográficos, españoles, unos importantes, otros no, otros muy exigentes con los demás, pero no consigo mismo y sus afines. Está en la línea de la serie «El despiste nacional», de Evaristo Acevedo, pero más sorprendente y regocijante. Todo lo que sea poner al descubierto en sus debilidades, ridiculizar a los críticos, suscita hilaridad y es muy del agrado de los «afectados», por sus juicios.

● El CEC (Círculo de Escritores Cinematográficos) organiza una Semana de Cine Español en Madrid. La ponencia encargada de ese cometido ha iniciado ya su labor seleccionadora. Se quiere ofrecer una serie de proyecciones con títulos significativos en el quehacer filmico español y revalorizar películas que, en su tiempo, no fueron exactamente apreciadas.

L. G. M.

ARRIBA
Y ABAJO

Y UN REPASO A TODOS LOS DEL 27

LOS OCHENTA AÑOS
DE JORGE GUILLÉN

CON los poetas de la generación de 1927 nos pasa una cosa curiosísima, desde los más antiguos de ella, como lo es Jorge Guillén, como lo fue Pedro Salinas, hasta los más jóvenes, como lo es Alberti, que acaba de cumplir setenta años, y como lo fue Cernuda, más joven todavía, que tienen una primera estimación en bloque de fenómeno áureo en nuestra poesía en el siglo XX. Tanto que incluso en libros de historia literaria vemos incluidos a otros que vinieron mucho después, pero que nos gustaría incluir en tan alta significación, como Miguel Hernández, que, evidentemente, pertenece a la otra generación (dando por valor esto de las generaciones), a la de 1936, que tiene incluso nombres que nacieron antes que él, como, por ejemplo, Luis Felipe Vivanco y Victoriano Cremer. Y esta cosa curiosísima es que, según momentos, según inclinaciones de un momento, según lo que busquemos en ellos, encabezamos con un nombre justificando el por qué del subrayado. Creo que ha sido Jorge Guillén quien dijo que fue Lorca quien polarizó la que pudiéramos llamar la «popularidad». Fenómeno semejante el de Lorca —aquí y fuera de aquí, después sobreadornado con su trágica muerte— es que, por ejemplo, ahora, en «boom» hispanoamericano hemos experimentado con la novela de García Márquez «Cien años de soledad». A los que piensen solamente que la fama de Lorca se debe —aunque en mucho se deba— a lo antedicho, opongo una popularidad —y cuando hablo de popularidad me refiero no a la estimación de «La casada infiel», sino al aprecio entre los fervorosos de la poesía entonces—, que fue en nosotros, los muchachos de anteguerra, una delirante admiración: de mí sé decir que la adquisición de «El romancero gitano» —que me costó un duro— me tuvo un mes sin fumar los más sabrosos pitillos que son los de la iniciación. Con aquel ejemplar anduve los caminos de la guerra y traicioné —que lo perdone— al poeta de mis fervores, puesto que lo vendí por el fabuloso precio de treinta duros a un oficial de mi bandera que se encaprichó. Afortunadamente tengo ahora la edición príncipe —aquella no lo era—, que me regaló el portentoso profesor José Manuel Blecua cuando le conté esta anécdota.

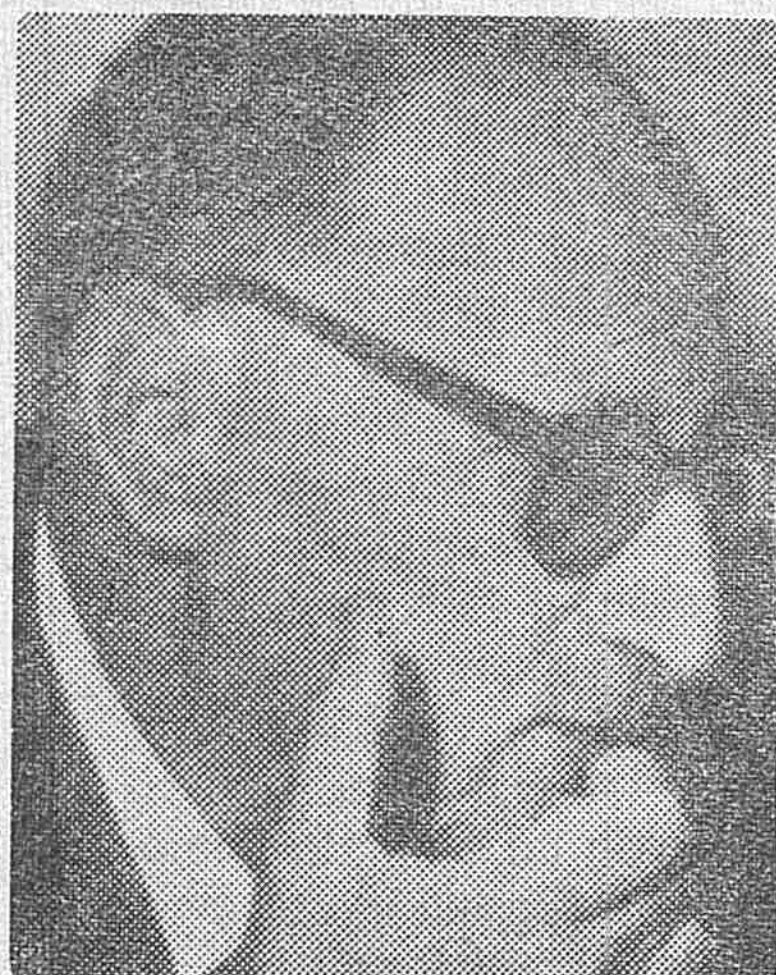
ERO, a lo que iba. La generación de 1927 tuvo a Lorca como polo. Al lado de él estaba —por la línea neopopularista— Rafael Alberti, a quien, sin embargo, hemos adorado no sólo por este neopopularismo —en un momento rival del de Lorca—, sino por libros del mejor surrealismo o también simbolismo, como fueron «Sobre los ángeles» y «Cal y canto». Después, Alberti oscilaría entre este surrealismo, su radical neopopularismo y un clasicismo —mezclado de expresionismo—, que culminó en un libro que nunca podremos pagarle y que se llama «A la pintura». Para más añadidura, Alberti fue el primero de su generación que inició la poesía de compromiso político, cuya denominación conocemos todos y que a unos entusiasmó —siempre valdrán sus versos por ser suyos, se mire por donde se mire, y tengo ideas sobre esto que algún día expondré— y decepcionó a otros. Pues bien, este Alberti, digamos social o anticipador de la poesía social, debiera tener todo el predicamento en la que después formalmente llamamos la «poesía social». Pues no. El más caracterizado poeta de ese movi-

miento de la poesía social de posguerra, Gabriel Celaya, un día se arranca diciendo que estaba todo lo cerca que podía estar de todo corazón con las posturas ideológicas de Alberti; pero que su poeta de aquella generación es Vicente Aleixandre. Pues, sí, Aleixandre. Luminoso, numinoso, procedente de un surrealismo o sobre-realismo, de una grandiosidad de intuiciones y sensaciones mentales, de una grandeza creadora que en este momento cuando hablamos en serio de un premio Nóbel para un poeta español no hay más remedio que dar su nombre. (Por cierto, que he tenido noticia de que los académicos de la sueca no conocen, sino por traducciones foráneas la poesía de Aleixandre. Y ha corregido esta ausencia el joven poeta canario Justo Jorge Padrón, que acaba de traducir sus versos al sueco. Probablemente con ello no sería nada de extraño que el pró-

ble y retradicionalidad hasta la contemplación más atónita de la existencia.

DESPUES pusimos muy de moda —y al decir «moda» no digo nada frívolo, sino de reconsideración esencial— aquel sevillano Luis Cernuda —su desarraigo, sus paraísos artificiales, su neorromanticismo, su adentramiento en un clasicismo esencial, sus distanciamientos—, que muchos jóvenes de las últimas hornadas encontraron como una revelación.

De Dámaso Alonso —a quien siempre he llamado el capitán Araña de aquella generación, el que más sabía, el que convirtió en ángel de luz el ángel de las tinieblas que llamaban a Góngora— ¿qué vamos a decir, pues sin él —el que escribió sí, «Poemillas puros», sino que levantó la liebre de la tremenda rehumanación de



Jorge Guillén



Vicente Aleixandre



Gerardo Diego

ximo Premio Nóbel en lengua castellana sea Aleixandre, si se tira por el verso, como si se tira por la prosa, debe serlo Camilo José Cela.)

SIGAMOS. Tenemos la adoración histórica de Lorca, la fascinación de Alberti, la inevitable fuerza, la grandiosidad turbadora de Aleixandre. Pero hay que ser poco universitario —me refiero al universitario de anteguerra y de pocos años después—, sin poner sobre la cabeza el nombre de Pedro Salinas. Con «La voz a ti debida», que desbancó a Bécquer (digo en un ámbito universitario); los novios era este libro el que regalaban. Hoy sabemos que uno de los más importantes poetas amorosos que ha dado el mundo es Pedro Salinas.

INGO que seguir. Pero de todos mos— «experimental»? Pues Gerardo Diego. Como comenté aquí el otro día sobre la conferencia de Díaz-Plaja, en homenaje a Gerardo Diego, este bonísimo de Gerardo, que no ha tenido ningún exilio, que está vivo, que no ha estado enfermo ni nada de eso, sino que es un hombre normalísimo, pues resulta que fue el primerísimo de la vanguardia —a la vez que defendía también una poesía tradicional— y representa en verso lo que quiso ser de modernidad el novecentismo. Cuanto Gerardo Diego se ha renovado, vitalizado, revitalizado, cuando, como yo digo, ha servido con su obra de andares para todos los que vinieron después, no se lo salta nadie. Desde la mayor sencillez

nuestra lírica de posguerra, haciendo que Unamuno y Antonio Machado se impusieran, junto a él, como modelo para los poetas de posguerra?

PERO todo esto ha nacido porque quería hablar del ochenta aniversario de Jorge Guillén. El decano de la generación. Jorge Guillén fue el triunfo de la inteligencia en la poesía. (Ya Juan Ramón había dicho aquello de «inteligencia, dame la palabra exacta», que, más que suyo, parece de Eugenio d'Ors o de Ortega, los campeones del novecentismo.) «Cántico» ha sido el evangelio —y lo que sigue siendo— de todos los poetas. Libro inagotable de exploración, a través de sus muchas ediciones corregidas, aumentadas y modificadas, a veces, en una coma por su autor. Era la poesía pura. Lo que Valery decía por entonces, aunque el mismo Guillén dijera que «ma nom troppo». Una contemplación gozosa de la existencia, de la plenitud del ser. «El mundo está bien hecho.» Y aquello de que «todo lo que se fue, volverá con las aves», aunque después, en la edición de posguerra ya pusiera turbaciones que culminarían en «Ciafragelicana, deportiva también. Un mor». Una beata visión de las cosas, gozo del discurrir, y saber que discurrendo también hay poesía. Poesía del intelecto. La huella de Jorge Guillén será, probablemente, la más profunda de toda la poesía española de aquella generación. Recuerdo que he pasado un curso entero explicando —lo que se puede explicar— de «Cántico», y me fui sin acabar de explicarlo o, al menos, comunicar todo lo que el libro me sugería.

si es mínimamente agradecido dirá: «... Pues mire...»

PUES mire. Estamos celebrando los centenarios de los de la generación del 98, alguno de cuyos componentes hemos conocido, hemos asistido a sus tertulias y hoy son historia pura. Muchos han muerto ya de la del 27. Pero tenemos vivos a varios de ellos. Y yo me pregunto: «¿Nos damos cuenta la suerte que significa que todos éstos de la generación de oro que tenemos cerca o lejos sigan alentando, escribiendo, enseñándonos, renovándose —nada más que leamos al último, Aleixandre—, o haciendo esto que ha hecho de manera implacable Jorge Guillén, que es ofrecernos en un prólogo extraordinario la obra de su fraternal Pedro Salinas?»

SI no apuramos esto hasta en sus más mínimos pormenores sería una estupidez que habláramos de nuevos, de más nuevos, de novísimos, etc. A Gerardo Diego, en estos días jubilaes; al Alberti de sus setenta años, al glorioso ochentón Jorge Guillén, vaya, el mensaje de devoción de este firmante, en el que va implicada la que corresponde a todos y a cada uno —los citados y los no citados— de los autores de un indisputable nuevo siglo de oro en nuestra lírica, se entere o no se entere —que creo que se entenderá por lo que he dicho más arriba— la Academia sueca.

César VILLAMAÑAN

UNA NUEVA DIRECCION O SU ENSAYO

Concha Alós, novelista probada con una narrativa definida, aparece ahora, al menos editorialmente, complicada en la ola renovadora de la novela española de hoy. Y realmente, no podemos negar que existe una variación de dirección, tanto temática como estilística, entre la obra conocida de la escritora y la que ahora se nos muestra en «Rey de gatos», una serie de narraciones —nueve, exactamente— que la autora subtítulo como «antropófagas». Lo primero que es de advertir en ellas es el puro hecho de ser independientes y del tipo de la narración breve, contra lo acostumbrado por Concha Alós en sus novelas precedentes, como si quisiera, mediante un tipo de narración abocetada o comprimida en sus límites esenciales, probar su nueva dirección. Los cuentos son buenos en sí, tratan de casos independientes, aunque emparentados por bastantes collateralidades, y forman una sorprendente unidad estilística, tanto en el trazo descriptivo de las situaciones como en el descubrimiento de una nueva materia temática que vivía oculta, agazapada, inexplorada en la obra novelesca precedente de la autora.

Si había una novelista hincada en la descripción y explotación de un realismo circundante, tan detallado y preciso que había que pensar en el apoyo de una serie de matices autobiográficos, era Concha Alós en la docena de años que lleva como novelista desde que se reveló con «Los enanos». Ahora se nota que aunque un plano realista básico existe detrás de cada narración de «Rey de gatos», con más o menos virtualidad y presencia, la autora lo desdén y lo deja como en un desván de la construcción si no se aviene a ser contemplado, rehecho, alterado mediante una serie de arbitrariedades y voluntades que constituyen el orden básico de las narraciones. Se reconocen una serie de situaciones realistas, pero entre ellas y el lector se interponen figuraciones, terrores, premoniciones, onirismos, represiones, apetitos, ramalazos de subconsciencias e inconsciencias; en fin, un cristal alternante entre raras opacidades y penetrantes facetas que haría las delicias de un psicoanalista. En el fondo late en cada narración, como su principal fuente energética, la historia de una frustración.

Quizá esta frustración y la consiguiente autodestrucción a dentelladas es lo que persuade a Concha Alós

a llamar antropófagas a sus narraciones. En la obra anterior a «Rey de gatos», la autora no era jamás optimista, pero el pesimismo social solía imponerse sobre el pesimismo individual. La suerte desdichada de sus criaturas manaba de aquella fuente, aunque se percibía que también tenían aptitudes para hacerse desgraciadas aunque se hubiese secado. Sus recuerdos de niñez y adolescencia, apoyados en el fondo autobiográfico de la guerra, eran amargos, sin duda. Pero ahora la porción significativa del pesimismo es individual y ferozmente resentida y andrófaga, mirando al hombre con una consideración ambivalente de necesidad y fuente de destrucción a la vez. Pocas veces se ha alegorizado con más firmeza y precisión sobre el dramatismo de la lucha de sexos en su atracción. Creemos que en esto y en la manera expresiva donde la realidad está presente, pero mediante refracciones y referencias se halla el «stil nuovo» de Concha Alós, así como la puerta mediante la cual su manera narrativa se ha extraviado, se ha enriquecido en la descripción de los meandros tortuosos que reflejan la realidad. Y más aún, se ha pasionalizado en un como estallido de madurez que se propone explicar los oscuros caminos que laten bajo la superficie de las cosas que antes aparecían en sus novelas como un resultado. Ahora se llega a él, pero es el camino lo que ha importado.

Interesante la posición de la autora y desde luego interesantes sus narraciones, con todo, desiguales escalones de un camino recorrido. Socialmente se advierte en la base narrativa una mudanza de la sociología de sus gentes. Ahora es mucho más burguesa y ciudadana en general. No su dorado encanto (al estilo de Buñuel), sino algo de sus podridos subsuelos —recordemos al chileno Donoso— se remueven bajo los posos de «Rey de gatos». Si, indudablemente, ha habido una variación y una especie de rabiosa reivindicación en Concha Alós y su narrativa acentuada en su pesimismo. Le sobra oficio y maestría para hacerla y el resultado no defrauda. Ahora, el reto de la obra larga, de la novela en la nueva clave, se abre delante de la escritora tras este ensayo. Difícil reto, en verdad.

Antonio VALENCIA

«REY DE GATOS».—Concha Alós. Barral Editores.



LIBROS RECIBIDOS

FRAUDE.—S. Fay, L. Charter y M. Linklater.—Editorial Dopesa.
LA POLITICA Y LA PAZ.—Willy Brandt. Editorial Dopesa.
LAS CORTES DE FRANCO.—30 AÑOS ORGANICOS.—Bernardo Díaz Nosty.—Editorial Dopesa.
ADOLFO MARSILLACH.—Gonzalo Pérez de Olaguer.—Editorial Dopesa.
TRANSACCIONES ENTRE EL ESTE Y EL OESTE.—Samuel Pizar.—Editorial Dopesa.
CUESTIONES DE HOY.—J. M. Arellaza, S. Auger, R. Martín Villa y R. Tamames.—Editorial Dopesa.
EL PENSAMIENTO DEL ISLAM.—Cristóbal Cuevas.—Ediciones Istmo.
VALLE INCLAN, VIDA Y MILAGROS.—Mariano Tudela.—Biblioteca Literaria Tomás Borrás.
LA RAYA DE PORTUGAL. LA FRONTERA DEL SUBDESARROLLO.—Antonio Pintado y Eduardo Barrenechea.—Cuadernos para el Diálogo.
COMENTARIOS Y RECUERDOS.—Manuel Cardenal de Iracheta.—Revista de Occidente.
TEORIA BELICA DE ESPAÑA.—Eliseo Lavarez Arenas.—Revista de Occidente.
EL FINAL DEL FRENTE NORTE.—Coronel Martínez Bande.—Monografías de la Guerra de España (8). Servicio Histórico Militar.
SIETE AÑOS Y UNOS DIAS.—Ramón Nieto.—El Bardo.
NO DEIXEZ MOROR A MIA VOZ.—Anchel Conte.—El Bardo.
AUTOPIA.—Miguel Labordeta.—El Bardo.
DURANTE ESTE TIEMPO.—Elena Martín Vivaldi.—El Bardo.
POEMAS.—Paul Celán.—Visor.—Alberto Corazón, Editor.
GEORGE JASKSON Y OTRAS CANCIONES.—Bob Dylan.—Visor.—Alberto Corazón, Editor.
POEMAS ESCOGIDOS.—Lawrence Durrell.—Visor.—Alberto Corazón, Editor.
POEMAS AMOROSOS.—John Donne.—Visor.—Alberto Corazón, Editor.
EN ESTA OSCURA MARCHA.—Alicia Cid.—Adonais.
SON TESTIMONIOS DEL VIAJERO SOLO.—Arturo del Villar.—Bezoar.
SEVILLA, FORTALEZA Y MERCADO.—Ramón Carande.—Publicaciones Universidad de Sevilla.
PERSPECTIVA SOBRE BAROJA.—F. López Estrada.—Publicaciones Universidad de Sevilla.
MISION DE LA PALABRA.—María de los Reyes Fuentes.—Publicaciones Universidad de Sevilla.
NARRACIONES HISPANOAMERICANAS DE TRADICION ORAL.—Antología.—Novelas y Cuentos.
HACIA LA ESTACION DE FINLANDIA.—Edmund Wilson.—Alianza Editorial.
LA FERIA DE LOS DISCRETOS.—Pío Baroja.—Alianza Editorial.
HERMANO ANIMAL.—La historia de Freud y Tausk.—Paul Roazen.—Alianza Editorial.
MI VIDA.—Relato de un provinciano. Anton Chejov.—Editorial Seix Barral, S.A.
UN CIELO DIFICILMENTE AZUL.—Alfonso Grosso.—Seix Barral.
EL HUESPED DE JOB.—José Cardoso Pires.—Editorial Seix Barral Sociedad Anónima.

NOTICIA DE LIBROS

La editorial Dopesa ha lanzado en poco tiempo cuatro biografías, algunas de las cuales de interés para el lector, de auténtica garra. Sin ningún orden de valoración, estas biografías son:

«Adolfo Marsillach», por Gonzalo Pérez de Olaguer, biografía clásica sobre el gran director y actor, en la colección Contemporáneos.

«Nasser», por Jean Lacouture. Dentro de la colección de «grandes biografías», es la única que se ha publicado en España que merezca la pena leer para tener una idea clara de la personalidad sorprendente, riquísima en matices, enigmática como la de un faraón, del gran caudillo árabe. El nasserismo de Nasser perdurará aún mucho tiempo en los países árabes, puesto que él fue el primer hombre en decir no a las grandes potencias colonialistas occidentales. Las derivaciones del nasserismo se explican al leer esta biografía.

«McGovern», por Robert Sam Anson. El último candidato demócrata a la presidencia de los Estados Unidos, el que podía haber sido heredero del espíritu kennedyano, el hombre que de antemano se sabía que iba a fracasar en su empeño de llegar al salón oval de la Casa Blanca, queda reflejado en este libro. Es curioso anotar esta no llegada a la presidencia en un hombre que estuvo siempre en vanguardia y al que hay que anotarle una serie de éxitos: primer funcionario demócrata en Dakota del Sur en 1953, primer demócrata elegido diputado en Dakota del Sur en veinte años, primer director del programa Alimentos para la Paz, primer senador demócrata por Dakota del Sur en veintiséis años, primer senador que atacó la participación de su país en la guerra vietnamita, autor del primer proyecto para convertir la economía de guerra en economía de paz. Y más cosas. Una biografía plena de sorpresas.

«La política de la paz». Podemos decir que es una autobiografía de Willy Brandt. El libro, con prólogo a la edición alemana por Golo Mann y a la española por Sebastián Auger, es una recopilación de escritos y discursos del canciller federal alemán, a través de los cuales se entra en la parte más interesante del político germano y se asiste, paso a paso, al pensamiento o actitudes, determinaciones y opciones políticas de Brandt. Publicada en la colección «Testimonio de la actualidad», como la de McGovern, es una aportación decisiva para conocer la Alemania actual y al hombre que la dirige en estos momentos.

«La animación social y cultural», por Antonio del Valle y otros autores. Fondo de Cultura Popular de Editorial Marsiega. Si la ley de Educación ha abierto diversos cauces para la educación permanente, para la promoción cultural de adultos, aquí tenemos un breve manual de cómo encauzar esa tarea. Con experiencias realizadas en otros países, se ofrecen las posibilidades para llevar a cabo una labor difícil y en la mayoría de las ocasiones abandonada. La enseñanza en sus diversos grados está ya encauzada. La promoción cultural del adulto es una experiencia nueva, un camino que habrá que abrir.

«Cuando los vecinos se unen», por Javier Angulo Uribarri. Ed. PPC. El Asociacionismo vecinal, de Padres o Cabezas de Familia, ha tenido en pocos años en España un auge considerable. Quizá por el hecho de que a la gente le interesa sobre todo tener a punto el barrio en el que vive, han nacido tantas Asociaciones de este tipo. Javier Angulo hace un resumen

de problemas y posturas de estas Asociaciones y de las vías de trabajo y acción para hacer personas antes que hacer cosas.

P. P.

RUDOLF DREIKURS y LOREN GREY.—«Cómo lograr la disciplina en el niño y el adolescente».—Editorial Paidós.

A pesar del título tremendista, no trata este libro de unas teorías autoritarias con las que mantener a raya al niño, sino una guía práctica para la buena crianza de los hijos. Parte la obra de una descripción sociológica de la delincuencia juvenil. Sin embargo, el libro no adopta soluciones psicossociales y sociológicas al no tener en cuenta la estructura social en que se desenvuelve, y que es la creadora de muchos de los conflictos. No obstante, los consejos psicológicos que se dan, aunque algo empíricos, son aceptables y dentro de las modernas corrientes psicológicas. Así se aconseja utilizar el método de estímulos y no el de recompensa-castigo, utilizar las consecuencias lógicas a las acciones.

CARL G. JUNG.—«Psicología y religión».—Editorial Paidós.

Aquí tenemos otro libro de dirección psicoanalítica, si bien ésta se aparta de la ortodoxia freudiana. Jung se ha caracterizado por su teoría de los símbolos y por la introducción de un nuevo concepto —el inconsciente colectivo—, que sería algo así como la imagen de todos nuestros antepasados y nuestra civilización, que se ha ido acumulando en nuestro inconsciente. Desde este punto de vista estudia la religión como manifestación de la psique humana, sin entrar en un juicio de valor, sino con un método fenomenológico. Todo queda analizado desde la simbología junguina, de modo que resulta un conjunto muy bien trabado, pero a veces demasiado metafísico.

CON CINCO CABALLOS MAS DE POTENCIA

NUEVO «124-LS»

REEMPLAZARA EN EL MERCADO AL «124-D LUJO»

Después del «124 Sport 1.800» y antes de las inminentes presentaciones del «132» y del «1.430-1.600», Seat acaba de lanzar al mercado nacional un nuevo modelo que supone una importante mejora con relación al coche que sustituye. Se trata del «124 LS», que reemplazará al «124 D Lujo».

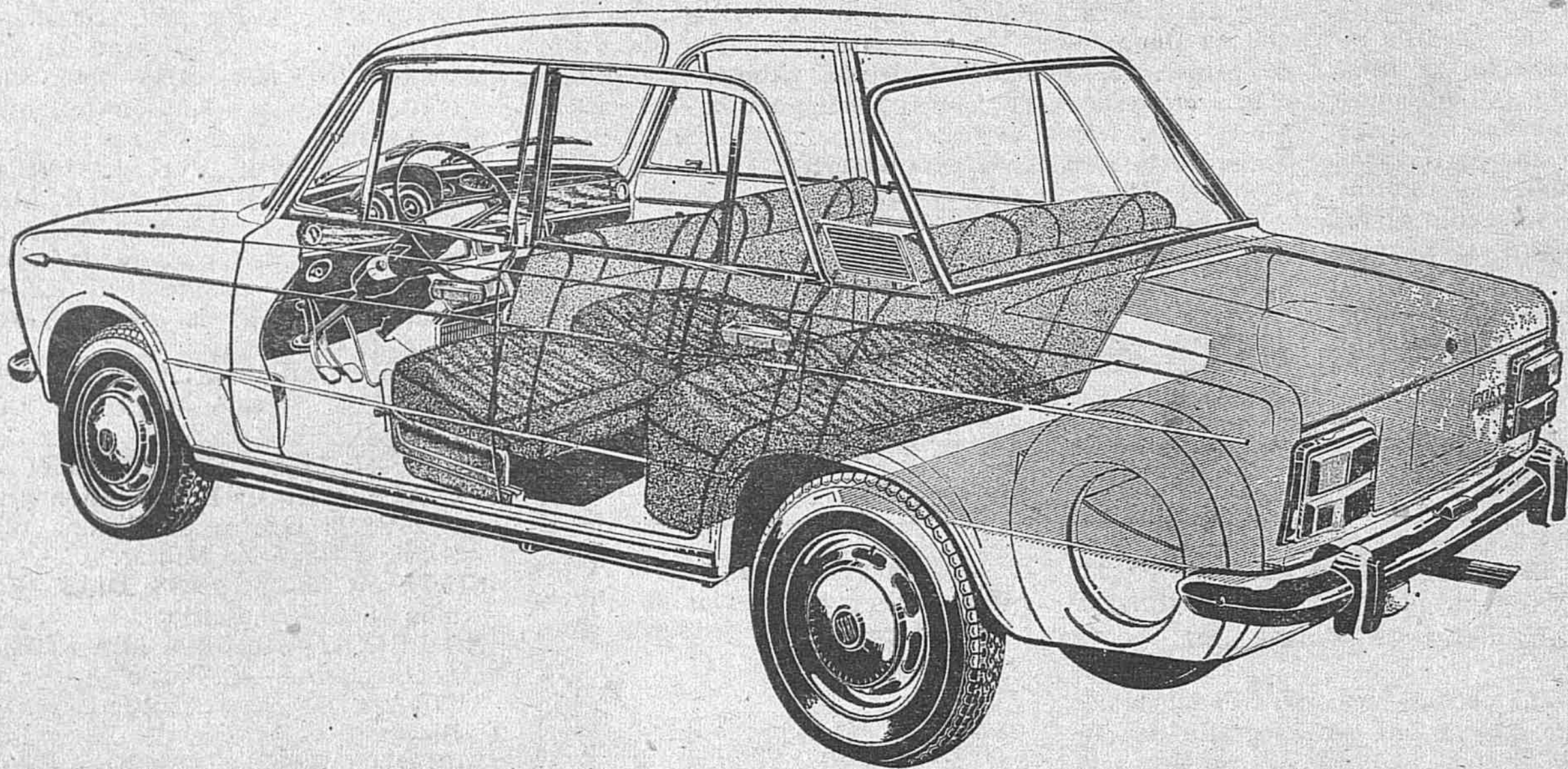
Las principales mejoras de este nuevo vehículo afectan al motor y al equipamiento del mismo. En cuanto al primer apartado, presenta un sólido motor de 1.197 c. c. con una potencia de 65 caballos DIN (70 SAE), es decir, cinco caballos más que el modelo precedente, a 5.400 revoluciones por minuto, lo cual le sitúa con gran ventaja en la relación de coches de su cilindrada en nuestro mercado. Aparte la mayor diferencia que le proporcionan esos cinco caballos más para realizar adelantamientos, el «124 LS» puede llegar a desarrollar una velocidad real de 150 km/h., lo que le convierte en uno de los coches españoles más rápidos. Por otra parte, el motor tiene una relación de compresión de 8,8:1, con un cigüeñal de cinco puntos de apoyo que le confieren conjuntamente duración y robustez para poder hacer sin

problemas muchos miles de kilómetros. Al obtener la máxima potencia a un régimen más bajo, el «124 LS» proporciona una conducción más cómoda y elástica, con menos maniobras de cambio.

Dentro del segundo apartado, el equipamiento, destacan sobremanera los asientos forrados en auténtico terciopelo, con forma anatómica y envolvente. Los asientos delanteros son graduables y los respaldos abatibles hasta transformarse en cama. En el respaldo posterior hay un apoyabrazos ocultable central y el suelo está asimismo completamente forrado de moqueta en combinación con el color del terciopelo de los asientos.

El tablero de instrumentos tiene, entre otros dispositivos, cuentavueltas, cuentakilómetros total y parcial y mecheros eléctrico, con antirrobo en la columna de la dirección. Otros detalles del nuevo «124 LS» son los cinturones de seguridad, las dos válvulas de extracción de aire en la parte posterior de la carrocería y cuatro orientables de aireación en el tablero.

M. ROCA



RAPIDA PRUEBA DEL «124-1800»

● La carburación, buen éxito; los frenos, faltos de potencia

Mi primera toma de contacto con el nuevo «Seat 1.800 Sport Coupé» se produjo un poco de casualidad. Un amigo mío compró este vehículo y solicitó mi ayuda para asistir con él a la entrega y primeros pasos del vehículo.

Una vez en el coche y bien acomodados en el interior, comprobamos que es exactamente igual al de su hermano 1.600, mientras que el tablier de instrumentos varía un poco. Esta misma variación la encontramos en el volante, que nos gusta más en la nueva versión.

Una vez en la calle, y después de poner treinta litros en el depósito del coche, decidimos empezar el rodaje. Primera, segunda y tercera nos permiten comprobar que el cambio está perfectamente relacionado y que el motor es aún más elástico si cabe que el del «1.600». Como no queremos forzarle en absoluto, no pasamos de 3.500 a 4.000 rpm, aunque observamos que el motor pedía más: se desliza como con alas, ponemos quinta o superdirecta y sigue pidiendo más. No nos queda más remedio que levantar el pie, pues nos hemos animado y estamos rondando las 5.000 revoluciones.

Llega el momento de reducir y hacemos el doble embrague, pero no es necesario. El cambio se encuentra tan

bien relacionado de quinta a cuarta que no es necesario hacerlo: la velocidad entra sola, retenemos, frenamos y ponemos tercera. También pasa de maravilla. Y así hasta la primera. La verdad, un poco duro, pero entra dentro de lo corriente, ya que el cuentakilómetros no marca más de 18 kilómetros. Es normal.

Nos precipitamos sobre las primeras curvas. Muy bien, se tiene muy bien, claro que la velocidad desarrollada es de rodaje y, por tanto, no nos da la medida de lo que es o puede ser capaz. La dirección la encontramos precisa. El morro, al igual que el de su antecesor, pesadote, aunque de manejo noble. En la columna de la dirección vemos un par de articulaciones o crucetas al igual que en algunos buenos coches ingleses (léase «Jaguar»).

INSPECCION OCULAR

Recorridos los primeros veinticinco kilómetros, paramos para ver si se sale algo de agua o de aceite, si hay algo suelto o flojo, en fin, una inspección ocular, por si acaso. Todo parece estar en orden.

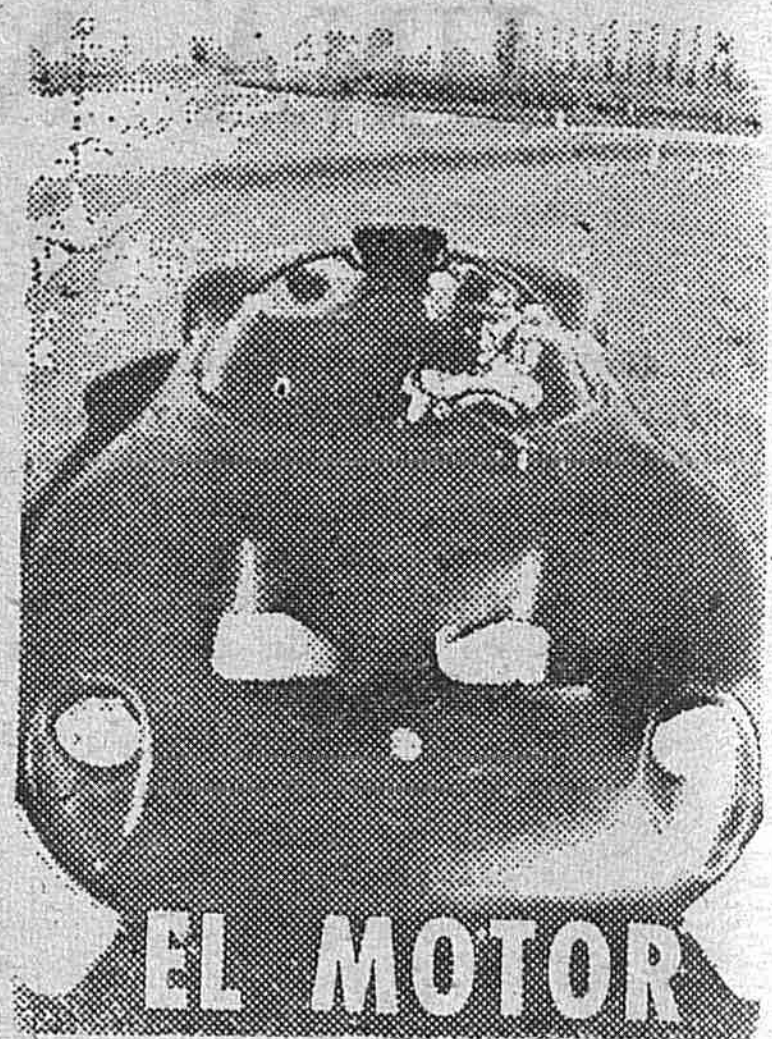
Vemos que el delco está debajo del colector de admisión, a la izquierda; se lo cambiaron con respecto al modelo anterior y está colocado al igual

que en el «1.430». También se ha trasladado el carburador y no tiene los dos dobles, sino uno de doble cuerpo. Se acabó el reglaje continuo para el usuario de la batería de carburadores, más simple y mejor, pues al no requerir útiles especiales como vacuómetros expertos y otros, el costo de la puesta a punto es más barato y, al mismo tiempo, menos continuo. Bien por la fábrica. Los frenos los seguimos encontrando faltos de potencia, porque se frena bien el coche, no se detiene en seco. También puede ser que las pastillas no estén lo suficientemente sentadas, pero la verdad, esperábamos otra cosa.

El frente delantero se modificó y eso nos gusta. Parece más agresivo, más dentro de la línea de sport. Su trasera no nos agrada tanto, aunque sobre gustos... ya se sabe.

Por último, vemos que conserva la misma culata y la misma distribución del «1.600». Nos parece muy bien, pues los resultados son excelentes en cuanto a rendimientos en general se trata, tanto en baja como en alta. Los caballos que el fabricante anuncia de más, de momento se notan, pero menos; veremos más adelante, cuando esté suavizado y hagamos la prueba definitiva.

Mariano OTERMIN



CONSULTORIO TECNICO

Diferencial autoblocante

Don Roberto Santos García, de Madrid, nos pide información sobre lo que se requiere para obtener el título de piloto de carreras, mejor dicho, la licencia de corredor. También le gustaría que le explicáramos qué es un diferencial autoblocante y para qué sirve, pues unos compañeros suyos y él tienen una especie de pugna, que esperan ver resuelta.

RESPUESTA. — Le contestaré por orden. Para la obtención de la licencia de corredor, es necesario estar en posesión del carné de conducir por lo menos un año, dirigirse a la Federación —en su caso, por ser de Madrid— Centro y solicitarla. Esta Federación se encuentra en la calle de la Santísima Trinidad, 30.

En cuanto al otro punto, el diferencial autoblocante, puedo decirle que sirve para anular la acción del diferencial convencional. Se trata de un tipo muy costoso, pues impide que tanto las ruedas de uno como de otro lado giren en vacío, cuando alguna de ellas pierde la adherencia al suelo. De este modo, no se pierde la potencia del motor cuando hay tierra, barro o, simplemente, que la rueda pisa fuera del firme de la carretera. Estos sistemas, por lo costosos y ruidosos que son, sólo se utilizan en competición o en vehículos «sport» de gran costo, como «Porsche» y similares (en ellos se emplea en unos tantos por cientos muy aceptables —entre 30 y 50—).

Estos sistemas suelen ser de rodillos, embragues de cono, discos de fricción, etc. Suelen estar formados de modo que la potencia del motor no se pierda al quedar apoyada sólo una rueda y cargar se sobre este conjunto de embrague o bloqueo. Según sea tanto cualquier fuerza como el peso de vehículo, así varía la dimensión y el tanto por ciento de la acción del autoblocante. Por lo demás, estos tipos de conjunto son exactamente igual que los diferenciales convencionales y constan de las mismas partes, satélites planetarios y caja para los mismos. La única excepción es que se monta, además, en las salidas de la caja los conjuntos del autoblocante.

UNA MAQUINA PERFECTA: SOFT MACHINE

La noticia de la semana en Madrid ha sido, indudablemente, la presentación en la discoteca M. M. del grupo británico Soft Machine, durante los pasados días 11, 12, 14 y 15. El acontecimiento debe considerarse como importante por dos causas: primero, por la categoría del grupo, a quien todos conocerán y, por tanto, no es preciso resaltar demasiado, y segundo, por lo que puede significar de inicio de conciertos de este tipo con bandas no nacionales en la capital de España, aspecto que estaba totalmente marginado, al no haber personas valientes que se decidieran a poner un local a disposición de estas actividades. La expectación que había despertado Soft Machine era evidente. Un gran número de aficionados, no sólo de Madrid, se interesó de tal manera por los conciertos, que la sala estuvo abarrotada los cuatro días. Esto demuestra que hay inquietud, ganas de ver tocar en directo y comprobar técnicas.

El nombre de Soft Machine es ya bastante conocido en España, al haberse publicado aquí sus álbumes tercero, cuarto y quinto. El interés que despertaron, además de su prestigio, residía también en comprobar la nueva línea que han tomado tras la pequeña renovación que se impuso después de la marcha de Elton Dean y Robert Wyatt. Originalmente, su música era una fusión de «jazz», clásico y electrónico, pero ahora se ha

convertido en un algo indefinible dentro de la dimensión del espacio. Soft Machine ha sufrido un cambio absoluto en su música, que con los dos nuevos artistas se ha hecho más homogénea. La baja de Elton Dean se cubrió con Karl Jenkins (piano eléctrico, oboe y saxó), procedente de las bandas de Graham Collier, Ronnie Scott y Nucleus y la de Robert Wyatt con Jhon Marshall (batería y percusión), uno de los más prestigiosos baterías británicos de «jazz», con trabajos con gentes como Alexis Korner, Graham Collier, Indo Jazz Fusions, John Surman, Nucleus y Jack Bruce. Junto a ellos estaban los dos miembros antiguos, Mike Ratledge (órgano y piano eléctrico) y Hugh Hopper (bajo).

No cabe duda de que la baja de Elton Dean ha influido totalmente en el cambio de ideas. Siguen con la misma base, pero con un sonido menos anárquico, con un balance perfecto entre los arreglos y la libertad de improvisación. La composición de su material es más cuidada y sobre todo ahora está presente esa mayor homogeneidad. Una de las grandes atracciones fue el batería John Marshall, un músico muy distinto a Robert Wyatt, mucho más sobrio, pero más inteligente al mismo tiempo. Siempre llevando fantásticamente el ritmo, con un estilo sólido y poderoso. Su solo fue una exquisita combinación de ritmos y sonidos, sin dejar

caer nunca el interés. Con su complejo equipo en el que había, además de las partes clásicas, un complejo conjunto de tom-tom, címbalos, tumbas, triángulos y extraños elementos de percusión de diferentes países, logró uno de los trabajos más atractivos que se puede obtener de una batería. Mike Ratledge fue el gran conductor y distribuidor de todas las ideas; con cualquiera de sus dos máquinas se mantuvo siempre en un tono increíble, sin forzar en ningún momento la fluidez sonora. Hugh Hopper estuvo siempre en un plano muy sobrio, pero ayudando eficazmente con un estilo muy personal. Y por último, Karl Jenkins cumplió bien en su cometido de dar un poco de color y ambiente, y cuando se colocaba con el piano eléctrico, conseguía un apoyo eficiente, aunque discreto, a Mike Ratledge, combinando ambos un excelente ramillete de sonidos.

Soft Machine están continuamente dilatando los límites de la música y a través de sus ideas y experiencias están produciendo los sonidos del futuro. Aparte de sus continuas incursiones en la dimensión del espacio, hay que destacar también su enorme capacidad para la música ambiental. Dejando aparte una cuestión de pequeña importancia, como es el desarrollo constante de su música en un tiempo de 4/4, o a veces de 11/8, el sonido de Soft Machine es perfecto y ahora más que nunca. No hay nadie

que se dedique a exponer sus ideas en solitario, sino que la banda suena más unida que antes. En su sexto disco, un doble álbum, mitad grabado en directo y mitad en estudio, y que se editará en febrero, se podrá decir de una manera más calmada su estilo, aunque está visto ya que la superación es evidente. Creo que la experiencia ha sido francamente positiva y nadie habrá sido defraudado. Por otra parte, después de sus conciertos en Madrid, el grupo se desplazó a Barcelona para grabar un programa de TVE, que se emitirá próximamente, dividido en varias tandas en «Yaz vivo». Un aplauso para CBS que consiguió su venida, y a M. M. que con su inquietud puede hacer mucho por la música en directo en Madrid.

Luis Mario QUINTANA

ALBUMES APARECIDOS ULTIMAMENTE

- «Esto es Chrysalis» (doble).
- «Saturday morning pictures»: Stray.
- «Rock and roll music to the world»: Ten Years After.
- «Living in the past»: Jethro Tull (doble).
- «Rock and roll queen»: Mott the Hoople.
- «Phoenix»: Grand Funk.
- «All the young dudes»: Mott the Hoople.
- «Close to the edge»: Yes.
- «Moving on»: John Mayall.



ANARCHIC SYSTEM

«Carmen Brasilia»

«Marina»

AZ RECORDS

Con la misma técnica que utilizaron para su versión de «Pop Corn», el grupo francés Anarchic System ha tratado un fragmento de «Carmen», de Bizet. En cuanto a comercialidad y aprovechamiento, vale, pero de momento un no rotundo. Si fuera un experimento digno, todavía, pero, así, no.



MARUJA GARRIDO

«Dicen que bebo»

«Qué importa»

MOVIEPLAY

Maruja Garrido es una de nuestras más prestigiosas cantantes flamencas internacionalmente. Aquí interpreta dos temas escritos por Juan Pardo, que ella ha trasladado bastante honrosamente a su estilo. Su voz es atractiva y, por ello, el disco no está mal, aunque quizá no sean sus canciones.



CARDINAL POINT

«Come on and say it»

«You can take it to be true»

PHILIPS

Cardinal Point es un grupo italiano que trabaja en Holanda y que antes se llamaba I-Cardinali. Este es su segundo disco con el nuevo nombre y tampoco nos convence; mucha alegría, mucho dinamismo, pero pocas nueces. Uno no comprende con qué fin se editan estas guarrerías en España.

PASA POR AHI

— Se acaba de publicar en Inglaterra un álbum que recoge los más interesantes trabajos del fallecido Duane Allman entre los años 67 y 71. Por una parte, están sus apoyos a músicos como Clarence Carter, Aretha Franklin, King Curtis, Delaney and Bonnie, y por otra, su más brillante participación en la Allman Brothers Band y en Derek and the Dominoes.

— Parece que Led Zeppelin vuelve con fuerza. Todas las críticas que recogen sus últimas actuaciones en Inglaterra no paran de alabar la nueva línea del grupo, que por lo visto ha llegado a un gran punto de madurez. En su quinto álbum, que en estos días se pone a la venta aquí, veremos si tanto elogio es merecido.

LO NUESTRO

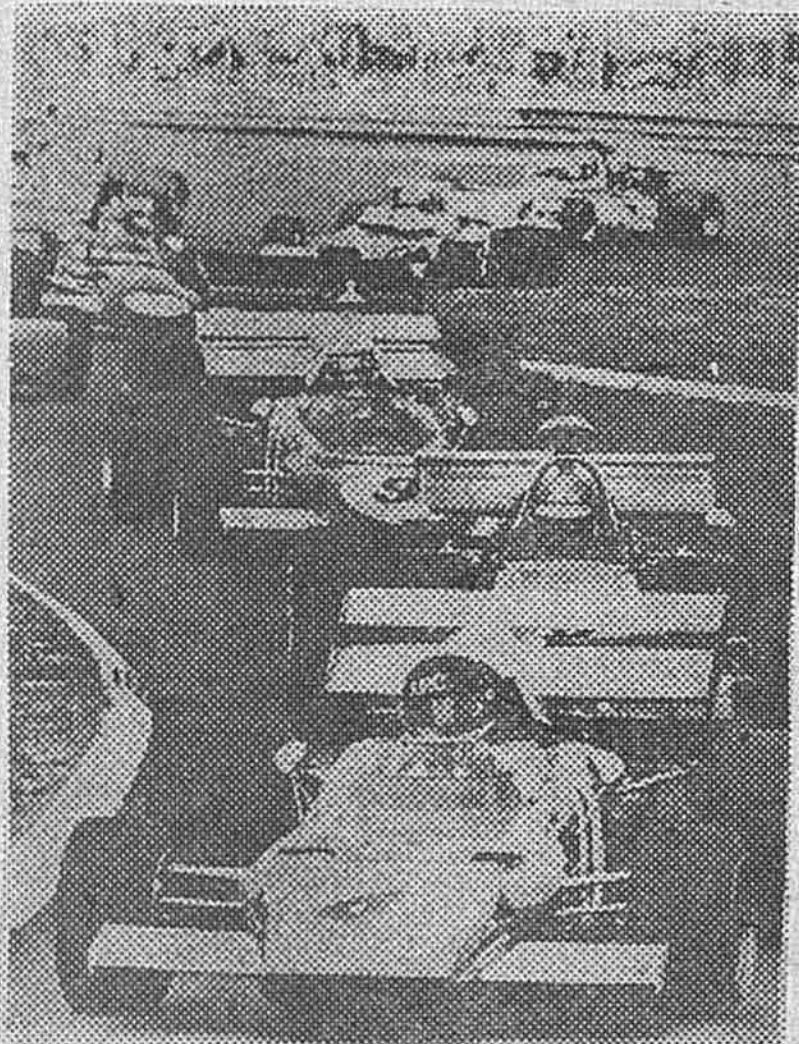
— Tal y como estaba previsto desde un principio, la unión de Miguel Ríos y Canarios se ha roto. Terminó su colaboración y ahora Miguel se va a Estados Unidos una temporada para trabajar allí. Por otra parte, y de momento, los Canarios siguen por su camino con los mismos elementos.

— Parece que al final va a haber suerte y por fin se van a empezar a editar cosas de Johnny McLaughlin. Para primeros de marzo está prevista la publicación de su segundo álbum con la Mahavishnu Orchestra, «Inner mounting flame», y un poco después, uno de sus innumerables discos en solitario, «Devotion», en el que colaboran, entre otros, el organista Larry Young y el batería Buddy Miles.

NOTICIAS Y COMENTARIOS

INEVITABLE MONOLOGO
FRENTE A LA CAMARA

El académico Joaquín Calvo Sotelo ya apareció en la pequeña pantalla con el mini espacio «La última palabra». Su tono directo y sencillo agradó al público a pesar de la aridez del tema. El martes nuevamente estará ante las pantallas con un nuevo espacio similar al anterior titulado «La bolsa de las palabras». Durante cinco minutos Joaquín Calvo Sotelo volverá a insistir en la necesidad de depurar el lenguaje y educar las expresiones deterioradas por el uso. A «La bolsa de las palabras», el autor la ha definido «como un inevitable monólogo frente a la cámara», pero es seguro que algo quedará entre los telespectadores.

LA PRUEBA DE
«FORMULA 1»

«Formulá 1» abre la serie de programas «Especial deportes», nuevo espacio de Televisión Española, para la noche de los lunes que estará dedicado a las diferentes modalidades deportivas. «Formulá 1» ha sido dirigido por José Manuel Castillejos, y ha tenido como escenario tres pruebas valederas para el Campeonato del Mundo en su edición 1972. El Gran Premio de Madrid en el circuito del Jarama, el de Inglaterra en las pistas de Brands Hatch y el de Alemania en el circuito de Nürburgring, han sido los escenarios de este reportaje filmado en su aspecto de competición propiamente dicha porque el espacio también recoge el aspecto técnico e industrial de estas pruebas automovilísticas, al mismo tiempo que tendrán ocasión de ver a las máximas figuras de «Formulá 1».

EL ULTIMO
«GRAN ESPECIAL»

El sábado por la noche finalizará la serie «Gran especial» dedicado a los cantantes españoles, que se ha

ido emitiendo a lo largo de nueve meses. Como ustedes recordarán, protagonizaron los programas especiales los cantantes Marisol, Massiel, Mari Trini y Patxi Andión, Peret, Rocío Jurado, Carmen Sevilla, Víctor Manuel y uno dedicado al flamenco titulado «A través del flamenco».

El que veremos el sábado está protagonizado por Nati Mistral y el conjunto Pop Tops y realizado por Valerio Lazarov. Pero ya se anuncian nuevos programas siguiendo la tónica de los anteriores, aunque con el título genérico cambiado. Se trata de «Musical especial».

Ya se está trabajando sobre dos de ellos, que serán realizados por Valerio Lazarov. «Lo importante es... nacer de pie» es el primer título. Se trata de un programa humorístico-musical dedicado al tema de la suerte en su más amplio sentido. Donna Hightower y la colaboración especial del conjunto Trébol protagonizarán en Lanzarote este tema.

El segundo, «Soñar con los ojos abiertos», también realizado por Valerio Lazarov, tratará de reflejar los múltiples problemas que planteará nuestro mundo en el año 2003. A éstos le seguirán otros espacios con la misma tónica y la misma finalidad.

UN ESPECIAL PARA
«MOCEDADES»

A mes y medio del Festival de Eurovisión, se prepara un programa especial protagonizado por «Mocedades», el conjunto músico vocal que representará a Televisión Española en este certamen europeo. Para ello ya se cuenta con un guión de Juan Fariás y la dirección correrá a cargo de Miguel Lluch. Los exteriores se rodarán en Castilla la Vieja y el País Vasco.

COMIENZA EL CICLO
«MONTY»

Con «Río rojo», de Howard Hawks, comienza el ciclo de cinco películas dedicadas al actor ya fallecido Mont-

gomery Clift, que se emitirá los martes en el espacio «El Cine».

Continuarán, por orden de programación, «La heredera», de William Wyler; «Yo confieso», de Hitchcock; «El baile de los malditos», para finalizar con la obra de Elia Kazan, «Río salvaje».

SOPORIFERO SABADO



Nos referimos concretamente a sus noches, horas que en cualquier programación de las televisiones del mundo cuidan con verdadero mimo y que a nosotros nos ha tocado presenciar el espacio de equivocado título, «Divertido siglo».

Comenzó con el programa dedicado al año 1901, ahora vamos por los años dieciséis, y mucho nos tememos que no difiera en nada a los vistos con anterioridad. Durante una hora y a lo largo de más de quince semanas hemos visto una y mil veces las mismas escenas, los mismos guiños, las mismas gracias que aburren a cualquiera.

Repetidamente se ha pedido que las noches de los sábados se reserven para un verdadero «show» musical en el que entre todo tipo de variedades. Los espectadores se merecen que Prado del Rey se gaste un buen presupuesto para un programa de esas características y deje a «Divertido siglo» para mejor ocasión o, al menos, para otro día y hora de la semana.

Y eso parece que va a hacer TVE, porque se anuncia el programa «Estelar» para marzo, espacio que contará con «sketchs» humorísticos, musicales y de variedades, con una duración de setenta y cinco minutos y la participación de grandes figuras mundiales.

PROGRAMAS PARA ESTA SEMANA

Deportivos

Especial deportivo. Automovilismo. L. 22,30
¡Más lejos! M. 20,30 (II)
Baloncesto. Copa de Europa: Real Madrid-Estrella Roja. Mi. 19,00
Deporte en la 2. Balonmano: Barcelona-Filomatic. S. 19,00 (II)
Unidad móvil. Balonmano: Marcol-Barcelona. D. 13,00
Fútbol. Campeonato de Liga: Real Madrid-Castellón. D. 20,00

Divulgativos

Cómo es, cómo se hace: «El aceite». L. 15,35
La Bolsa de la Palabra, por J. Calvo Sotelo. M. 21,35
España Siglo XX: «Las elecciones del 12 de abril». J. 21,35
Primer Mundo. J. 22,00 (II)
Mundo Indómito: «Islas Galápagos». J. 23,30 (II)
Ronda familiar. V. 15,35
Galería número 93. V. 22,00 (II)
De Norte a Sur. S. 15,35
Planeta Azul. S. 20,30
Cita con la Historia: «Shakespeare: un espejo del hombre». D. 21,30 (II)

Dramáticos

Novela. «La casa abandonada», de Nathaniel Hawthorne. L. a V. 20,30
Tres eran tres: «Número 6». Mi. 22,30
Estudio 1: «Eloísa está debajo de un almendro». V. 21,35

Pequeño Estudio: «Un rayo de esperanza». V. 23,30 (II)
La tía de Ambrosio: «La prima Olvido». S. 21,35
Ficciones: «La Contrafigura». (II) 20,22 S

Largometrajes

Sombras recobradas: «Espejismos». L. 22,30 (II)
El cine: Ciclo Montgomery Clift (I): «Río Rojo». M. 21,45
Sesión de noche: «Historia de un detective». J. 22,00
Primera sesión: «Vacaciones para Ivette». S. 16,00
Cineclub. Ciclo King Vidor: «Más allá del bosque». D. 22,45 (II)

Musicales

Jazz vivo: «Johnny Griffin y Dizzy Reece» (III). L. 21,00 (II)
Rito y geografía del canto: «El borrico». L. 22,05 (II)
Encuentro con la música: «Gala Unicef» (II). M. 23,10 (II)
Grandes intérpretes: «Deutsche Bach Solisten» (II). Mi. 21,00 (II)
Luces en la noche: «Ismael». J. 21,00 (II)
«720» en torno a Nati Mistral y Pop Tops. S. 22,00
Nocturno: «Sinfonía-Baguena Soler», «Sinfonía Matías el Pintor», de Hindemith. S. 23,30 (II)
Concierto: «Pinceladas goyescas», de Moreno Gans. D. 12,30
Festival. D. 19,00 (II)

La ciudad

OTROS MALES

Todo extremismo resulta pernicioso, por eso hay que situarse a una considerable distancia de aquella propensión impenitente y ramplona que establecía el índice de la moralidad pública a través de los niveles de la falda femenina. Esa propensión, que hoy resultaría muy «camp», mantiene un cierto paralelismo con aquella otra que trataba de situarlos en función de no se sabe qué sensibilidades auditivas. La generación superviviente del cuplé, de la era del charleston —que hoy tiene un refugio dorado en un restaurante madrileño y en la voz conmovedora de Olga Ramos—, considera infinitamente más moral y culta la epilepsia colectiva de «a París va papá», que las convulsiones de la música electrónica y de percusión.

He explicado en otras ocasiones que asisto a ese género de polémica con escepticismo y aburrimiento, porque constituye una inevitable monserga repetida en todo tiempo y en todo lugar. En materia de moralidad pública no creo que nuestra época haya sido la más nefasta o depravada, y sin salirme de las estrictas fronteras madrileñas —que conforman mi ideal terreno de juego— me bastaría recurrir a la crónica de los maestros del XVI o el XVII para aseverar este pequeño juicio. En los siglos en que se produce la cumbre de nuestros moralistas, se origina simultáneamente una relajación de las costumbres, que acecha, y en algunos casos vence, las más rigurosas y santas celosías... Monasterios y conventos sufren los efectos ante el dolor y el escándalo de los más severos teólogos.

Creo, en cambio —y lo creo al hilo de ese fenómeno que marca a 1972 como el año de la delincuencia urbana—, que hay que llamar la atención sobre otros fenómenos circundantes. He aquí uno: la enorme proliferación, incontrolada e incontenida, del «night-club», cuya atomización resulta a todas luces perniciosa para la ciudad. No es que este tipo de establecimiento sea malo por sí mismo, pero es propicio y, cuando menos, debería aspirarse a que su expansión tuviera unos justos límites. Nos alarma contemplar esas pequeñas cuadrillas de delinquentes juveniles, como las que acaba de dismantelar la Policía, y no pensamos que acaso en el comercio juvenil, en el ocio y en otras manifestaciones tan asiduas como consentidas está el origen del problema. Un día dije que las grandes concentraciones urbanas alcanzan unos respetables índices de delito, que suelen mantener un riguroso paralelismo con los índices de crecimiento demográfico. Lo que importa es que no se deje exclusivamente a la tutela del orden público el resultado de aquel fenómeno. Lo más razonable sería ir sin titubeos a su origen. Eso dije. Pero hoy, como ayer, tengo la impresión de estar predicando en desierto.

Antonio IZQUIERDO

REUNION CON EL ALCALDE

El parque de 1973 será el de Aluche

MADRID. (De nuestra Redacción.)—En la mañana de ayer el Alcalde de Madrid recibió a los periodistas y les comunicó que el parque municipal de 1973 será el de Aluche. Esta nueva zona verde, que será inaugurada en el próximo mes de julio, responde a la promesa hecha por el señor Arias Navarro en 1965 de dotar a Madrid de un parque cada año. Con éste ya son quince los creados de nueva planta desde aquella fecha.

En otras ocasiones se había pensado por el Ayuntamiento el ajardinamiento de esta zona, pero no fue posible por el impedimento que suponía la existencia, a lo largo de su máxima dimensión, de treinta y tres grandes cables aéreos de alta tensión. Después de las gestiones realizadas por el Ayuntamiento ante las compañías eléctricas, éstas han ofrecido su colabo-

ración, prometiendo que en un plazo de tres o cuatro meses todas las líneas aéreas serán enterradas.

El parque de Aluche estará situado en el centro de esa populosa barriada del distrito de Carabanchel. Su extensión es de un kilómetro y medio por 130 metros de ancho y ocupará una superficie de unos 195.000 metros cuadrados. Limita en uno de sus lados más largos con la calle Valmojado y está cruzada por la calle de Illescas.

Los nuevos parques inaugurados desde el año 1966 son: el de Azorín, ampliación del parque del Oeste, Berlín, Sancho Dávila, Arganzuela, Avénidas, Moratalaz (Barrio II), San Isidro, de la Montaña, San Blas, Atenas, Entrevías. Se encuentran en construcción el de Aluche, la Tinaja, Dehesa del Boyal, Santa Marica y Francos Rodríguez.

EL MERCADO

LA CARNE VOLVIO A SUBIR

Se ha producido una subida importante de la carne de cordero de tal modo que se ha situado a los niveles que tenía a finales del pasado mes. Ello parece que es una consecuencia directa de la desaparición del tope de los precios máximos, que en esta semana han estado limitados al pescado y a los productos hortofrutícolas. En ambos grupos, por otra parte, la evolución de los precios ha sido más favorable. En el primero de ellos se han producido bajas de cierta importancia que afectaron a varios pescados entre los que se cuentan besugo, gallos, merluza, pescadilla y sardinas. Prácticamente los componentes de mayor consumo. Frutas y verduras se mantuvieron estabilizadas salvo un corto número de alzas.

La carne

La desaparición de los precios máximos para la carne ha tenido un efecto negativo bien visible, sobre todo en la carne de cordero. En los mercados ya ha vuelto a ponerse el precio de 250 pesetas el kilo —precio máximo—, que ha significado una subida de 18 pesetas con respecto a la cotización anterior. Ante estos precios no hay

más solución que adquirir cordero congelado que se vende sensiblemente más barato —a 140 pesetas el kilo— y su calidad es muy aceptable. Las cantidades que se distribuyen de esta carne, no obstante, son menores que las de vacuno, por ejemplo; de ahí que para comprarla haya que «madrugar», porque al final de la semana no queda ni un gramo en las carnicerías.

La tendencia de los precios del vacuno también ha sido hacia el encarecimiento, aunque en este caso las subidas fueron un poco más moderadas.

La carne de cerdo se mantiene estabilizada en 170 pesetas el kilo.

El pescado ha bajado durante esta semana, pero esto no significa que algunas especies hayan perdido su carestía. Tenemos el caso concreto de los gallos que a pesar de haberse abaratado diez pesetas todavía se venden a 180 pesetas el kilo. También ha sido sensible la baja del besugo, que ahora se vende a 70 y 98 pesetas kilo. La merluza y la pescadilla sufrió una baja del orden de las 20 pesetas el kilo, de modo que la pescadilla corriente tiene ahora un precio aceptable.

Los boquerones, por el contrario, registraron un aumento poco cuantioso. Su precio actual sigue siendo más bajo que el de otras épocas, pero hay que señalar que se están vendiendo boquerones de importación, de Italia, concretamente, de calidad muy inferior a los de Málaga.

Frutas y verduras

Con la fruta ha ocurrido algo curioso; resulta que en el Mercado Central se ha mantenido estabilizada mientras que en el comercio detallista se han registrado pequeñas subidas, no sabemos por qué. Las mandarinas se venden en Legazpi a cuatro pesetas el kilo, precio mínimo, pero en el comercio no se pueden comprar a menos de diez pesetas. La diferencia es bastante importante. Se observa también un aumento de las cotizaciones mínimas de las peras.

Están más caras las acelgas y las lechugas, aunque en el grupo de las verduras el alza más considerable se ha producido en las judías verdes, que de golpe han subido 15 pesetas en kilo.

Jesús TORRE FRANCO

PARA ESTA SEMANA

PRECIOS MAXIMOS DE VENTA DE PRODUCTOS ALIMENTICIOS

MADRID. (De nuestra Redacción.)—El Gobernador Civil de Madrid nos envía la siguiente nota: «A propuesta de la Comisión Ejecutiva de la Provincial Delegada de Precios he tenido a bien aprobar los precios máximos de venta al público que regirán durante la semana comprendida entre los días 22 al 28 de enero de 1973:

Precios máximos de venta al público

| PRODUCTO O VARIEDAD | Calidad extra (ptas./kg.) | Calidad primera (ptas./kg.) | Calidad segunda (ptas./kg.) |
|--|------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|
| PESCADOS: | | | |
| Boquerón o anchoa de importación | 41,— | 34,— | 24,— |
| Besugo de pincho | 117,— | 100,— | 86,— |
| Besugo de arrastre | 95,— | 76,— | 63,— |
| Jurel o chicharro | 31,— | 24,— | 17,— |
| Merluza gorda del Norte | 367,— | 309,— | 249,— |
| Merluza gorda del Sur | 331,— | 285,— | 224,— |
| Merluza sin cabeza hasta 2.500 gramos | 248,— | 199,— | 145,— |
| Pescadilla gorda | 199,— | 175,— | 110,— |
| Pescadilla terciada | 175,— | 122,— | 76,— |
| Pescadilla fina | 145,— | 122,— | 76,— |
| Pescadilla tripa | 95,— | 63,— | 41,— |
| Pescadilla negra | 100,— | 76,— | 51,— |
| Sardina fresca | 45,— | 34,— | 24,— |
| Sardina congelada | 31,— | 29,— | 21,— |
| FRUTAS: | | | |
| Manzanas Golden delicious | 28,— | 20,— | 13,— |
| Manzanas Verde doncella | 25,— | 18,— | 13,— |
| Manzanas Reineta | 32,— | 20,— | 16,— |
| Manzanas starking delicious | 28,— | 18,— | 13,— |
| Naranjas navel Washington | 20,— | 11,— | 6,50 |
| Naranjas navel navelina | 25,— | 11,— | 7,— |
| Pera blanca o de agua | 33,— | 22,— | 16,— |
| Pera de Roma | 28,— | 22,— | 13,— |
| Plátanos | 32,50 | 31,50 | 30,— |
| HORTALIZAS: | | | |
| Acelgas | 13,— | 10,— | 8,— |
| Alcachofas | 38,— | 28,— | 18,— |
| Cebollas secas | 23,— | 20,— | 15,— |
| Coliflor | 14,— | 11,— | 7,— |
| Judías verdes herradura (de invernadero y Canarias) | 79,— | 56,— | 50,— |
| Lechugas arropolladas (una) | 10,— | 8,— | 5,— |
| Patatas selectas | 8,— | 8,— | 7,70 |
| Patatas corrientes | 7,— | 7,— | 6,50 |
| Repollo hoja lisa | 10,— | 7,— | 6,— |
| Repollo hoja rugosa | 11,— | 8,— | 7,— |
| Tomates lisos (tipo canario) | 22,— | 18,— | 13,— |
| Tomates muchamiel | 25,— | 22,— | 13,— |

VIDA SOCIAL

BODA DE GLORIA SIMON UZQUIZA CON DON JAIME CERDEIRIÑA CASTAÑON



En la iglesia de Jesús Crucificado, profusamente adornada, se ha celebrado el enlace matrimonial de la señorita Gloria Simón Uzquiza y don Jaime Cerdeirina Castañón.

La novia, que lucía un elegante modelo, hizo su entrada en el templo del brazo de su tío y padrino, don Juan José Simón y Andrés. El novio acompañaba a su madre y madrina doña Elvira Castañón, viuda de Cerdeirina.

Ofició en la ceremonia religiosa don Felipe Brovia, que pronunció una emotiva plática.

Testificaron el acta matrimonial, por parte de la novia, su padre, don Carlos Simón Andrés;

su tío, don Luis Simón Andrés; don Rafael Doñamayor Garrido, don Rafael Doñamayor de Mesa y Serrano, don Bonifacio Andrés y su hermana, señorita María Dolores Simón Uzquiza.

Por parte del novio firmaron, don Lorenzo Gallardo, don Ovidio Díaz Cabezas, don Francisco Peris, don José Luis González Varela, don Antonio Gómez y don Alvaro Santamarina.

Una vez finalizado el acto, y en los salones de Félix Ondarreta, los invitados fueron obsequiados con un espléndido «cocktail».

El nuevo matrimonio, al que deseamos felicidad, ha salido para Roma.

Premios del Círculo de Escritores Cinematográficos

MADRID. (Pyresa.)—El Círculo de Escritores Cinematográficos ha confeccionado las ternas correspondientes a los premios del año 1972. Estas ternas son las siguientes:

Películas presentadas en Salas de Arte y Ensayo: «Muerte en Venecia», de Luchino Visconti; «Cita en Bray», de Andie dei Vuox, y «Estrategia de la araña», de Bernardo Bertolucci.

Películas extranjeras: «Frénese», de Alfred Hitchcock; «Cabaret», de Robert Fosse, y «El mensajero», de Joseph Losey.

Mejor película española: desierto.

Mejor dirección: Pedro Masó, por «Experiencia prematrimonial»; Antonio Isasi, por «Un verano para matar», y Rafael Gil, por «La duda».

Mejor guión: desierto.

Mejor actriz principal: Analfá Gadé, por el conjunto de su labor; Charo Soriano, por «La casa de las chivas», y Conchita Velasco, por «El vikingo».

Mejor actor principal: Fernando Rey, por «La duda»; Vicente Parra, por «La semana del asesino»; José Luis López Vázquez, por «Carta de amor de un asesino».

Actriz secundaria: Charo López, por «La guerrilla»; Lola Naos, por el conjunto de su labor, y Vicky Lagos, por «La semana del asesino».

Mejor actor secundario: Fernando Sancho, por «La guerrilla»; José Orjas, por «La casa sin frontera», y Antonio Gamero, por «Corazón solitario».

Música: Carmelo Bernaola, por «Corazón solitario»; Manuel Pareda, por «La duda», y Fernando García Morcillo, por «La semana del asesino».

Fotografía: Luis Cuadrado, por el conjunto de su labor; Juan Gelpi, por «Un verano para matar», y José Aguayo, por el conjunto de su labor.

Mejores decorados y ambientación: desierto.

Premio revelación: Francisco Betriu, por «Corazón solitario», y Francisco Lara, por «La mansión de la niebla».

Mejor labor literaria: Luis Gómez Mesa, por ARRIBA; Mister Belvedere, por «Fotogramas»; José Luis Martínez Montalbán, por «Cine Estudio».

Mejor labor periodística: Juan José Porto, por Pyresa y «El Alcázar»; María Eugenia Yagüe, por «Cine en siete días», y Eduardo Ruiz Butrón, por Radio Nacional de España.

Mejor cortometraje: «Abismo», de José María Carreño; «Mallorca», de Francisco Robira Veleta, y «Gente de baile», de Carlos Romero.

Mejor libro de cine: «La guerra civil española y el cine», de Carlos Fernández Cuenca; «Introducción al cine moderno», de Alfonso Sánchez, y «Diálogos casi socráticos con Roberto Rossellini», de José Luis Guarnier y Juan José Oliver.

Mejor labor crítica: Félix Martialay, por «El Alcázar»; Florencio Ortega, por «El Noticiero», de Zaragoza, y Antonio Crespo, por «La Verdad», de Murcia.

Agenda

DOMINGO 21 DE ENERO DE 1973

San Pedro

Día vigésimo primero del año, séptimo de la tercera semana del primer mes. Faltan, pues, trescientos cuarenta y cuatro días para que finalice el año.

El Sol sale a las 8,35 horas y se pone a las 17,52. La Luna sale a las 19,15 horas, para ponerse a las 9,36.

TEMPERATURAS EXTREMAS DE AYER EN MADRID Y BREVE PRONOSTICO PARA HOY:

Máxima de 9,6 grados a las 14,40 horas. Mínima de cinco grados a las 8,00 horas.

Cielo nuboso, con claros.

CUPON PRO CIEGOS
Sorteo efectuado ayer

N.º 253

FARMACIAS EN SERVICIO DE URGENCIA

Días laborables: De dos a cuatro y media de la tarde y de ocho a once de la noche

Días festivos: De nueve y media de la mañana a once de la noche

ARGANZUELA-VILLAVERDE. — Mesón de Paredes, 8; glorieta de Embajadores, 5; Toledo, 147; Bolívar, 6; avenida de Manzanares, 158; Marcelo Usera, 36.

BUENAVISTA. — Francisco Silvela, 56; Londres, 20; Ayala, 10.

CARABANCHEL. — Paulina Odiaga, 31; Vía, 6; Vía Carpetana, 53; Nuestra Señora de la Luz, 30; colonia Pan Benito (C. Bajo); José Cadarso, número 58; Padre Piquer, 42; Puerto Chico-Valmojado, casa número 183; San Manuel, 1; colonia Mariano Lanuza, 2; paseo Extremadura, 59.

CENTRO. — Victoria, 6; avenida de José Antonio, 26; San Vicente, 32.

CHAMARTIN. — Barrio de San Lorenzo, bloque 51; Matapozuelos, 1; Agustín de Foxá, sin número; Madre de Dios, número 14; Martín Machío, número 14; J. Ramón Jiménez, 14; avenida de La Habana, 6; Pradillo, 13; Barrio Santa María Torre, 2, local 12.

CHAMBERI. — Joaquín Gar-

cía Morato, 81; Fernández de la Hoz, 8.

LATINA. — Paseo Onésimo Redondo, 32; plaza de San Miguel, 8; paseo de los Melancólicos, 45.

RETIRO-MEDIODIA. — General Lacy, 8; Alcalde Sáinz de Baranda, 67; Narciso Serra, 12.

TETUAN. — Angel Mujica, número 54; Grupo Residencial Peñagrande, bloque S-4; plaza del Norte, 8; Marqués de Viana, 74; Jerónima Llorente, número 40; Basílica, 16.

UNIVERSIDAD. — General Rodrigo, 6; Rodríguez San Pedro, 47; San Bernardo, 115; Bravo Murillo, 75.

VALLECAS. — Sierra Filabris (esquina calle Bustos); Picos de Europa, 70; Mariano Benlliure, 14; Guillermo Pincarrón, 17-S; Alió, 18; Venta del Pájaro, 33.

VENTAS. — Carretera Vicálvaro, 55; Amposta, 11; Alcalá, 380; Ledesma, 46; Juan Pérez Zúñiga, 21; avenida Donostiarra, 22; José Luis Arrese, 4; Fundadores, 6; Marqués de Mondéjar, 29.

Días laborables: De ocho de la noche a diez del día siguiente

Días festivos: De nueve y media de la mañana a diez del día siguiente

ARGANZUELA - VILLAVERDE. — Paseo de Yeserías, número 69; paseo de Santa María de la Cabeza, 167; avenida Rafaela Ibarra, 24; San Cristóbal Angeles-Benimamet, número 566; Bloques del cruce-junto Ambulatorio; Ciudad Angeles, 13.

BUENAVISTA. — Martínez Izquierdo, 48; Diego de León, número 22; José Ortega y Gasset, 47; Alcalá, 173; Goya, 55.

CARABANCHEL. — Iglesias, 12; Avefría, 2; Camino la Laguna, 144; plaza Emperatriz, 10; Colonia Santa Margarita, local 45; Escalona, 62; Galicia, 23; Lucero, 44; Ampelido, 8; Aceuchal, 1.

CENTRO. — Veneras, 4; Barquillo, 7; Hortaleza, 96; paseo Calvo Sotelo, 39.

CHAMARTIN. — Torregrosa, 23; Parque Colina, bloque 8; Zona Residencial el Bosque, chalet 11; Víctor de la Serna, 31; Ramón de Santillán, 12; Rodríguez Marín, número 11; Luis Cabrera, 82.

CHAMBERI. — Ríos Rosas, 50; Luchana, 14.

LATINA. — Tabernillas, 19; Reyes, 15; Aniceto Marinas, número 106.

RETIRO - MEDIODIA. — Los Madrazo, 1; Santa Polonia, 6; Argumosa, 19; Ferrocarril, 31; Doctor Castelo, 26; Walia, 21; Doctor Esquerdo, número 180.

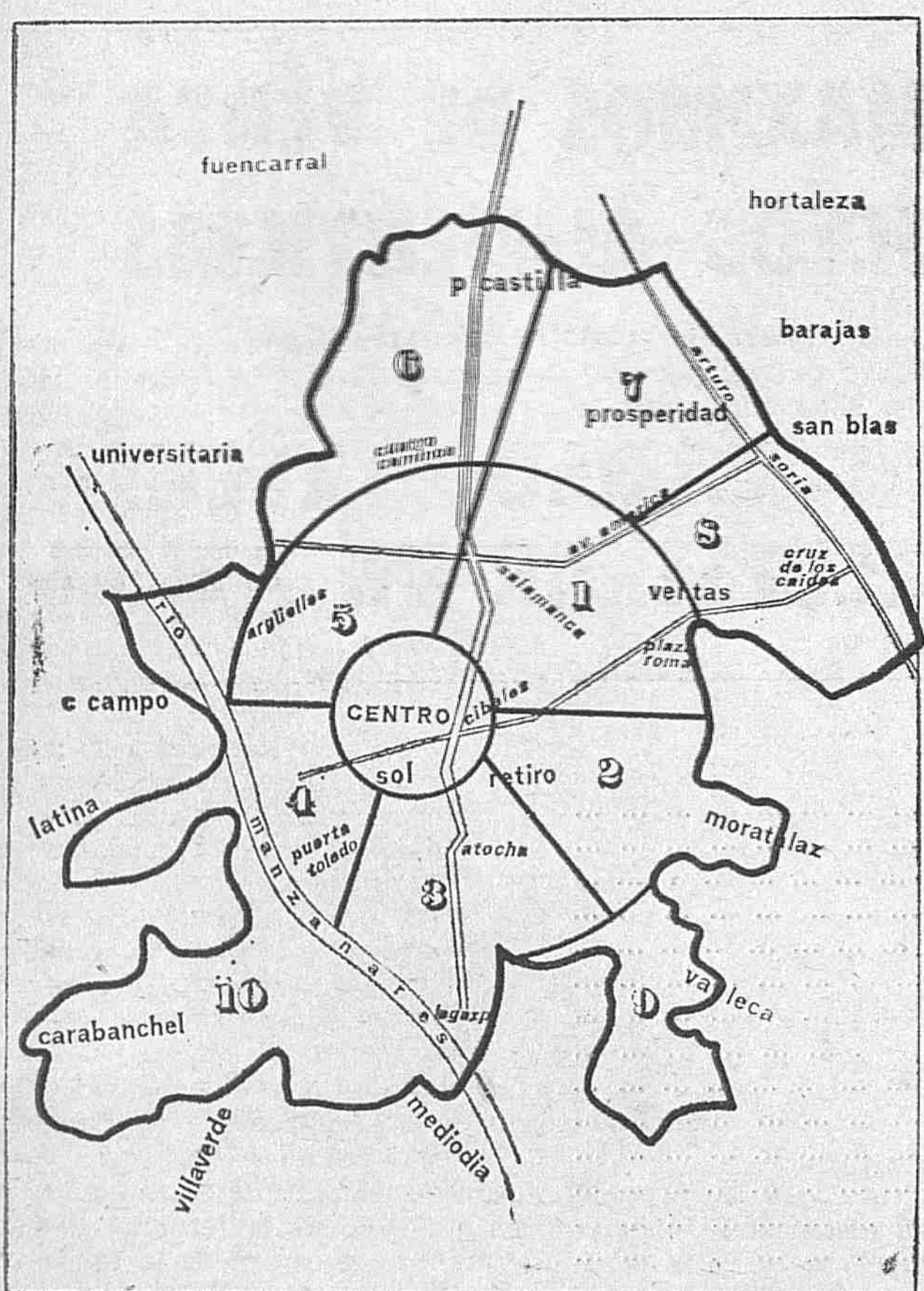
TETUAN. — U. V. A. de Fuencarral; Poblado Valdezarza, bloque 40; Pinos Alta, número 16; Almansa, 11; Juan de Olías, 3; avenida Generalísimo, 35; Hermanos Gárate, número 6.

UNIVERSIDAD. — Quintana, 20; Alberto Aguilera, 19; Joaquín María López, 19.

VALLECAS. — Doctor Lozano, 20; avenida Monte Igueldo, 20; avenida Buenos Aires, número 10; Villalobos, 125; Serena c/v. Campiña.

VENTAS. — Avenida de Aragón, 82; Sequillo, 12; Alcalá, 326; Esteban Mora, 34; Ricardo Ortiz, 12.

7-A



LA CONTAMINACION

La pasada semana se puede considerar, en lo que a contaminación se refiere, como muy aceptable. Han predominado los valores moderados y solamente al final de la misma los valores han sido algo más altos, pero sin llegar a alcanzar valores preocupantes.

En las últimas veinticuatro horas los valores registrados han descendido un poco y el índice general medio correspondiente, en el recinto urbano, a un grado de contaminación moderado.

Las concentraciones más altas de contaminantes se dieron ayer en los siguientes puntos: paseo de las Delicias, final de la calle de María de Molina, confluencia de la calle de O'Donnell con la del Doctor Esquerdo, Puerta de Toledo y paseo del General Primo de Rivera.

Contaminación en todas las zonas: MODERADA.

S. C.

Lea usted

7 FECHAS

aparece los martes

Ayuntamiento de Madrid

SE ESTRELLA UN AVION DE LA BEA

GLASGOW (Escocia). (Efe.)—Un equipo de rescate ha encontrado los restos del avión «Viscount», de la BEA, que desapareció tras despegar del aeropuerto de Glasgow.

El equipo encontró cerca de los restos del aparato tres cadáveres de su tripulación. Esta se componía de cuatro personas, por lo que el equipo de socorro continúa la búsqueda por el cuarto cuerpo.

El descubrimiento se ha hecho en condiciones muy difíciles, en medio de una tormenta de nieve, la cual impidió salir a varios helicópteros de las Fuerzas Aéreas.

Aparece el cuarto cadáver

CRANLARICH (Escocia). (Efe.)—Los equipos de socorro que hoy descubrieron los restos del avión «Viscount», de la BEA, estrellado, y los cadáveres de tres de sus tripulantes, han encontrado horas más tarde el cuarto y último cuerpo de dicha tripulación.

Este cuarto cadáver estaba a unos setecientos metros de distancia de los otros tres en una ladera totalmente cubierta de nieve.

La tormenta de nieve y los vientos de cerca de 90 kilómetros

por hora han obligado a los equipos de rescate dejar los cuerpos en la montaña por no poder transportarlos.

Según una primera inspección del lugar conocido como Ben Moore, el avión debió chocar con el pico del monte, que es el más alto de la comarca, a unos 1.500 metros de altitud. El avión se partió en dos, cayendo la sección trasera a unos 500 metros cuesta abajo. La búsqueda de la caja negra se realizará hoy si el tiempo lo permite.

Perecen dos pilotos

LIMA. (Efe.) — Aparecieron estrellados en la zona boscosa de Macara, en territorio ecuatoriano, junto a la frontera del Perú, los dos aviones «T-33» de la Fuerza Aérea peruana dados por perdidos. Los dos pilotos perecieron.

Localizados los restos de los reactores militares, tripulados, respectivamente, por el teniente José Luis Rosas y el alférez Raúl Leguía, la Aeronáutica peruana ha dispuesto investigaciones para averiguar las causas del desastre.

En la busca de los aparatos desaparecidos participaron aviones de diverso tipo y helicópteros de la base de piura, a la que pertenecían los siniestrados.

Portavoces de la Aeronáutica peruana han resaltado la amplia colaboración de las autoridades ecuatorianas desde que los aviones perdidos fueron declarados en emergencia.

Arde un hotel: Cinco muertos

EXMOUTH (Inglaterra). (Efe.)—Las víctimas del incendio declarado en el hotel Imperial Exmouth, son cinco, ha comunicado la Policía. cuatro de las personas muertas eran huéspedes del hotel, y la quinta, esposa del director del mismo.

El hotel Imperial está situado a la orilla del mar con calificación de «tres estrellas», y normalmente está siempre lleno de turistas, pues Exmouth es uno de

los puntos más pintorescos de la costa del condado de Devon.

Al declararse el incendio ocupaban el hotel cincuenta huéspedes. Según una primera estimación de los daños, estos alcanzan a 70 mil libras esterlinas, ya que ha quedado completamente destruida un ala del edificio.

El jefe del servicio de bomberos ha hecho un elogio del personal del hotel, que no perdió los nervios y ayudó a ponerse a salvo a gran número de personas.

TRIBUNALES

QUERRELLA CONTRA UN COLABORADOR DE PRENSA

MADRID. (Cifra.) — El procurador de los Tribunales José Antonio Vicente Arche Rodríguez, en nombre de la empresa Draves y de Enrique Sierra, ha presentado ante un Juzgado Municipal de Madrid querrela por injurias contra el colaborador de Prensa «Javier de Montini».

Al parecer, la querrela está motivada por determinadas expresiones vertidas por «Javier de Montini» en el transcurso de un programa de televisión al que estaba invitado y que era transmitido en directo, que la aludida firma, propietaria de un local público en Madrid, y el señor Sierra han considerado injuriosas para su buen nombre y prestigio.

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE ELCHE

ANUNCIO DE CONCURSO

OBJETO: Suministro de uniformes y enseres para el personal de este Ayuntamiento.

PROPOSICIONES: En el Registro General de este Ayuntamiento hasta las 13 horas del día 2 de febrero próximo.

ANUNCIO EXTENSO: En el «Boletín Oficial del Estado» número 19 del día 10 del actual.

Elche a 15 de enero de 1973.—El Alcalde, firmado, Vicente Quiles. El Secretario General, firmado, Juan Orts.

EN PLENO BROOKLYN CON DIEZ REHENES

CUATRO LADRONES SE ATRINCHERAN EN UNA TIENDA

● Han matado a un policía y herido a dos

NUEVA YORK. (Afp-Efe.) Sorprendidos cuando estaban desvalijando una tienda de artículos de deportes de Brooklyn, un grupo de bandidos armados disparó contra los policías anteanoche, matando a uno de ellos e hiriendo a otros dos, antes de atrincherarse en el local, con un número de rehenes todavía no determinado. Algunas horas después, bajo la luz de potentes reflectores y apoyados por un vehículo blindado, importantes refuerzos de la Policía rodearon el comercio, donde, al parecer, los malhechores han encontrado gran cantidad de municiones.

La Policía cree que los malhechores son cuatro. Han dejado salir a uno de sus rehenes, una chica, que no ha podido precisar cuántas eran las personas, clientes y empleados del comercio, que quedaban dentro como rehenes. Ante la imposibilidad de establecer comunicación por teléfono con los bandidos, que han cortado los hilos, la Policía ha utilizado altavoces para lanzar sus ultimátums: «Salgan con las manos en alto. No se les hará ningún daño», sin ningún resultado. El comercio sitiado por la Policía está situado en la intersección de tres de los sectores más destaralados de Brooklyn, donde viven unos cuatrocientos mil negros, la más importante comunidad urbana negra de Estados Unidos, después de la del sur de Chicago.

Ultimátum de la Policía

NUEVA YORK. (Ap-Efe.)—El grupo de pistoleros con varios rehenes en su poder sigue sin entregarse, a pesar del ultimátum de la Policía.

Se sabe que varios de los asaltantes han sido alcanzados por las balas de los agentes y que retienen a un número no especificado de rehenes. Dos de ellos, una mujer de veinte años y un joven, fueron dejados libres por los pistoleros.

La Policía, que ha rodeado el edificio con unos 500 agentes, ha conminado a los pistoleros a que se entreguen, pero éstos no parecen decididos a hacerlo, tal vez porque cuentan con gran número de armas de fuego y de proyectiles que hay en el local.

Tregua armada

Después de haber transcurrido más de catorce horas desde que irrumpieron en el local y tras haber dado muerte a un agente y herido a otros dos policías, parece haberse establecido una especie



Los policías de Nueva York se cubren detrás de los coches patrulla para enfrentarse al grupo de pistoleros que se ha refugiado en una tienda de deportes con varios rehenes. (Foto Ap-Europa Press.)

de tregua armada, en la que los numerosos policías que tienen rodeado el edificio esperan se produzca una circunstancia apropiada para reducirlos sin que se produzcan nuevos disparos y pueda ser

alcanzada alguna otra persona.

Los pistoleros han pedido a la Policía les facilite un médico para atender a uno del grupo que se encuentra herido.

Policía de tráfico, muerto a tiros

CHICAGO. (Efe-Upi.) — Un policía de tráfico fue muerto a tiros en la carretera que conduce al pueblo costero de North Lake. Un hombre heri-

do que yacía junto al policía muerto fue detenido como supuesto autor de la muerte de éste.

En Louisville (Washington)

UN SOLDADO INTENTA SECUESTRAR UN AVION

Fue reducido por una mujer policía

WASHINGTON. (Efe.)—Un joven armado con una pistola provocó el viernes el terror en el aeropuerto de Louisville al disparar a diestro y siniestro en una sala de espera abarrotada de viajeros antes de alcanzar un avión estacionado en la pista de aterrizaje.

Los disparos por fortuna no hirieron a nadie, pero el joven logró tomar como rehén a un mecánico que se encontraba a bordo del aparato, un «DC-9» de la compañía Ozark, amenazando con matarle si no se le llevaba a un destino desconocido.

Con la ayuda del mecánico, el secuestrador habló por radio con la torre de control del aeropuerto pidiendo un piloto, pero se le advirtió que tenía que cambiar de avión.

Agentes del FBI especializados en el disparo de rifles desde larga distancia se instalaron en el tejado de la terminal del aeropuerto, que fue cerrado al tráfico, en espera de la salida del secuestrador.

A avanzadas horas de la madrugada, el mecánico aún permanecía dentro del avión bajo la amenaza de muerte del secuestrador, que todavía continuaba manteniendo su demanda de ser llevado a algún lugar.

Reducido por una mujer policía

LOUISVILLE (Kentucky, Estados Unidos). (Efe-Upi.)—Una mujer policía capturó ayer de madrugada a un soldado armado de una pistola que había secuestrado un reactor «DC-9» de las líneas aéreas Ozark, tras dispersar a tiros a una multitud que se había congregado en la terminal del aeropuerto de esta ciudad, informa la Policía.

La agente de las fuerzas de seguridad había estado negociando con el secuestrador, al que luego consiguió reducir al arrojarle escaleras abajo cuando el soldado salía de la cabina del avión.

El soldado, identificado como Alexander V. Durkin, de diecisiete años, natural de Pittsburg, quedó en poder de un grupo de policías, quienes le sacaron del aeropuerto. Un mecánico que había permanecido en poder del secuestrador en calidad de rehén ayudó a la mujer policía a reducirle.

Sucesos

MURIO POR SALVAR A TRES MONTAÑERAS

Era el atardecer del 9 de diciembre de 1972, en Candanchú. A las 18 horas, terminadas las actividades castrenses de la jornada, el personal de tropa de la compañía de esquiadores-escaladores de la Escuela Militar de Montaña se disponía a disfrutar de sus horas de asueto.

Unos montañeros civiles se personaron a la hora citada en el cuerpo de guardia del campamento e hicieron cundir la alarma: «Yendo por las crestas del Tobazo hemos escuchado gritos de socorro; en la vertiente meridional, tres chicas se hallan en situación comprometida y, al parecer, alguna lesionada; les hemos aconsejado no moverse de allí mientras veníamos a pedir auxilio», manifestaron.

Se organizaron rápidamente dos patrullas de salvamento: la primera, al mando del cabo primero Ignacio Boix Figueras, subiría en el telesilla hasta lo alto del Tobazo; la segunda, encabezada por el alférez Las Santafé, ascendería por el itinerario de Rioseta; ambas patrullas se dirigirían, cada una por su lado, al lugar que, por las explicaciones recibidas, se suponía debían encontrarse las chicas extraviadas.

A las 20 horas, la patrulla del primero Boix localiza y recupera indemne a una de las chicas. Esta indica hacia dónde deben estar sus otras dos camaradas.

La patrulla del alférez Las ha logrado rescatar también a las otras dos muchachas, que, efectivamente, presentan lesiones, a causa de las caídas sufridas, y síntomas de congelación.

Ahora se impone regresar. Para ello procede verificar antes la conjunción de las dos patrullas. Y el descenso se hará por Rioseta, camino estimado como el más hábil.

Ya se había producido alguna caída sin consecuencias. Por ser demasiados para una cordada, la patrulla del cabo primero Boix se fracciona en dos: él, como jefe, será el último del segundo grupo, en el que figuran la primera chica rescatada y tres montañeros más. Una linterna alumbrará las operaciones, Boix asegura su piolet y prepara un «as de guía».

El primer grupo ha salido por delante y el segundo inicia la bajada. De improviso se acusa en éste una violenta sacudida, a consecuencia



de un fuerte tirón: ha resbalado y caído el primer hombre de la cordada, arrastrando a los demás componentes. Ruedan por el declive unos cuarenta metros, hasta quedar detenidos en las inmediaciones de donde permanecía la patrulla del alférez Las. Pero se nota la falta del primero Boix; alguien le ha visto deslizarse veloz por la pendiente, sin reaccionar por su parte para frenar; seguramente se habrá golpeado contra unas rocas que quedaban a su derecha y tal vez esté aturrido o inconsciente.

La expedición reanuda la marcha y a las diez y media de la noche arriba al campamento de Rioseta sin hallar rastro del cabo primero Boix.

De inmediato, sale un grupo de los mismos hombres que habían intervenido en el rescate de las chicas, para rastrear la zona de la caída, pero la afanosa búsqueda ha resultado infructuosa. Un nuevo grupo se dispone a repetir la operación. Y sobre las dos de la madrugada es encontrada la víctima, que se había despeñado desde unos 150 metros de altura, precipitándose en la Rinconada de Rioseta.

Ignacio Boix Figueras ingresó como voluntario en la Escuela Militar de Montaña, en cuya compañía de esquiadores-escaladores estaba encuadrado. Y desde fecha reciente ostentaba los galones de cabo primero.

Ya, en otras ocasiones, había participado con el equipo de socorro de la Escuela Militar de Montaña en la recogida de accidentados en la nieve al practicar el deporte del esquí. Pero la montaña cobra tributo a sus adeptos, y el accidente es la más de las veces imprevisible.

Alejandro
YBARRA BURILLO

VALENCIA: UNA MUJER HERIDA

Colisionó contra cuatro coches

VALENCIA. (Cifra.) — Un joven que conducía su coche por la calle de Castán Tobeñas, de esta ciudad, perdió la dirección del vehículo, chocando con cuatro turismos aparcados, a los que causó serios desperfectos.

El accidente tuvo efecto cuando el «Seat 600» matrícula B-371.209, conducido por Pedro Ballesteros Rabadán, se salió de su dirección, alcanzando a los coches «Seat 600», matrícula V-174.606; «Renault 4», matrícula V-282.712; «Renault - Dauphi-

ne», matrícula V-77.832, y «Seat 1430», matrícula V-3278-B.

La acompañante del conductor, Amparo Vicente Gálvez, de diecisiete años, vecina de Manises (Valencia), fue asistida en el ambulatorio de la Seguridad Social, próximo al lugar del accidente, de conmoción cerebral, contusión con gran hematoma en pómulo izquierdo y escoriaciones en cara. Fue trasladada seguidamente al Hospital Provincial.

BARCELONA: ATRACO A UNA GASOLINERA

● Se llevaron de siete a diez mil pesetas

BARCELONA. (Cifra.) — Dinero en metálico por valor de siete a diez mil pesetas, le fueron sustraídas a un empleado de una gasolinera sita en la calle Caracas, de esta ciudad, por tres individuos que le amedrentaron con navajas, a las tres de la madrugada.

El empleado, Daniel Torrecilla Marín, de treinta y cuatro años, manifestó a la Policía que los tres individuos, uno de ellos de pelo muy rubio, bajaron de un automóvil donde se quedó un cuarto cómplice al volante y con el motor en marcha. Tras esgrimir las navajas le obligaron a entregarle la recaudación, que calcula entre siete y diez mil pesetas, sin poder precisar la cantidad exacta. Los autores aparentaban tener unos veinte años y se dieron a la fuga una vez conseguido el dinero.

Posteriormente, la Policía descubrió el vehículo con el que se perpetró el hecho, abandonado en la calle Agricultura, con el clásico «puente» que efectuaron los autores del robo para llevarse.

Estafador detenido

SEVILLA. (Mencheta.) — Funcionarios del Cuerpo General de Policía han culminado un brillante servicio al lograr la detención de un hábil estafador que mediante recibos del Servicio Nacional de Productos Agrarios, que había sustraído, cobró en diversas entidades bancarias de Córdoba y Sevilla 1.776.000 pesetas.

Se trata de Francisco Cejas Pérez, de veinticuatro años, quien se ha confesado autor de las estafas, añadiendo que, a fin de no ser reconocido al cometer las fechorías, se disfrazaba con una peluca, gafas oscuras y sombrero.

En el momento de la detención le fueron ocupados 11 negociables del Servicio Nacional de Productos Agrarios, debidamente cubiertos, para hacerlos efectivos, un Documento Nacional de Identidad a nombre de Pablo Aguilera González, que había sustraído de una gestoría, donde lo había depositado el señor Aguilera para que tramitase el desguace de un vehículo de su propiedad, y cuyo foto había sustituido por una suya disfrazado; 5.800 pesetas y dos llaveros, uno de un automóvil y otro de un piso que tiene a su nombre en el polígono de la Fuensanta, de Córdoba, así como una llave de otro piso que tiene en Madrid.

Asimismo fue localizado un coche matriculado en Madrid, al parecer robado, que había dejado aparcado en la avenida del Gran Capitán, de Córdoba. En la casa de Madrid, por la Policía de la capital de España, fueron encontradas escondidas en un armario 1.675.000 pesetas, así como el resto de los negociables, un sello de caucho y varios efectos más de los que utilizaba en los hechos o productos de éstos.

Por otra parte, en el domicilio de Córdoba se localizaron diversos artículos comprados con el dinero conseguido en las estafas, planos de los silos cordobeses y localidades cercanas, y una relación de Bancos con el estado de fondos de los silos.

Las investigaciones comenzaron al entrar en sospechas las entidades bancarias, dada la frecuencia con que se presentaba al cobre negociables del Servicio Nacional de Productos Agrarios, por un total muy elevado, comprobándose entonces en las oficinas cordobesas de este último organismo la falta de 88 negociables en los silos, así como un sello de caucho y una máquina de escribir, con la que se habían cumplimentado los recibos.

Presentada la oportuna denuncia, se cursaron instrucciones a los Bancos y Cajas de Ahorro para que no hicieran efectivos nuevos negociables.

Se consiguió averiguar que las estafas eran cometidas por una persona que utilizaba un Documento Nacional de Identidad a nombre de Pablo Aguilera González, quien fue localizado por la Policía y manifestó que dicho documento lo tenía depositado en una gestoría, extremo que fue comprobado por los agentes, pero también pudieron comprobar que el citado documento había desaparecido.

A la espera de la presentación de nuevos recibos en las entidades bancarias, se personó en una de Córdoba un individuo para hacer efectivo varios recibos. Avisada la Policía, mientras se entretenía al estafador, poco después llegaban al Banco varios inspectores que procedían a la detención del citado individuo, que fue identificado como Francisco Cejas Pérez.

Con las diligencias instruidas, Francisco Cejas Pérez ha quedado a disposición de la autoridad judicial competente.

Atracador de un Banco, apresado

SEVILLA. (Pyresa.) — Uno de los atracadores de la sucursal del Banco Español de Crédito en Alcalá de Guadaira ya está en poder de la Policía, según parece, aunque oficialmente no se da información al respecto.

En la citada población alcalaína afirman que José Herrera Gómez, de veintisiete años, y afincado en dicha población, percatado de que la Policía estaba tras de su pista, como presunto partícipe del atraco, se ha entregado a la autoridad y ha confesado su intervención en el mismo, en unión de otro cómplice, al que se busca en estos momentos.

Según parece, la Policía ha procedido a la reconstrucción de los hechos en la referida sucursal bancaria, a la que los atracadores accedieron por un edificio contiguo en obras, durante la madrugada, esperando allí la entrada de los empleados, a los que encerraron en una dependencia, obligando al cajero a que les entregara el dinero, que los atracadores introdujeron en un saco de plástico, y emprendieron la fuga por el edificio colindante, aunque, por el nerviosismo, se dejaron atrás el paquete con el dinero.

Cuando, en la carrera, se dieron cuenta del error, volvieron al lugar del hecho, pero al ver en el Banco la presencia de la Guardia Civil y la Policía, optaron por huir en un automóvil que después abandonaron.

Las armas empleadas por los atracadores eran dos fusiles «Cetme», robados, e iban enmascarados con pasamontañas, gafas y una mascarilla para disimular la voz.

AYUNTAMIENTO DE ALCOY (Alicante) ANUNCIO

En el «Boletín Oficial del Estado» núm. 2, de 2 del actual, páginas 85 y 86, se inserta el preceptivo anuncio de subasta para contratar la realización del PROYECTO DE RENOVACIÓN DE ACERAS EN PARTE DEL CASCO ANTIGUO DE LA CIUDAD.

El tipo de licitación asciende a TRES MILLONES NOVECIENTAS CINCUENTA Y SEIS MIL NOVECIENTAS VEINTITRES PSETAS CON SETENTA Y DOS CENTIMOS (3.956.923,72 pesetas).

Las proposiciones se presentarán en el Negociado primero de los de este Ayuntamiento, en horas de oficina, desde el 3 del actual al 26.

Los demás extremos y circunstancias referentes a esta subasta figuran en el citado «Boletín Oficial del Estado».

Alcoy, 15 de enero de 1973.—El Secretario Acctal. (firmado), Arturo Ruiz Ramos.—V.º B.º: El Alcalde (firmado), Jorge Silvestre Ardrés.

Incendio del club nocturno de Sevilla

CONTINUA LA GRAVEDAD DE LOS HERIDOS

SEVILLA. (Cifra.) — Continúan en estado grave los dos hombres que resultaron con quemaduras de importancia en el incendio ocurrido en el club La Vaquita, en la calle Joaquín Costa, número 20, que como se sabe fue provocado por Joaquín Antón, que después se entregó a la Policía.

Uno de estos heridos, José Román García, de cuarenta años, que sufrió quemaduras en un 65 por 100 de su cuerpo, continúa en estado estacionario, persistiendo la gravedad, según la información facilitada por la ciudad sanitaria Virgen del Rocío, de la Seguridad Social, donde ambos se hallan hospitalizados.

El otro herido, Manuel Fernández Suárez, de unos treinta y cinco años, sufrió quemaduras de menor importancia y su estado es calificado por los médicos de menos grave que el anterior.

Mientras tanto, la Jefatura Superior de Policía informa de haber sido identificado ya el cadáver del único hombre fallecido a consecuencia del siniestro (las otras cinco víctimas, como ya se ha informado, eran cinco mujeres empleadas del establecimiento). Este hombre ha resultado ser Santiago Asuero Perea, de treinta y dos años, natural y vecino de la localidad onubense de Bollullos del Condado.

Se cree saber que el móvil de ésta fue una discusión que sostuvo con el encargado del bar, después de haber pretendido salir del establecimiento con una de las empleadas.

Pereció abrasada

LOVIVOS (Orense). (Cifra.) La anciana de ochenta años Josefa Rodríguez Pérez pereció abrasada en un incendio que destruyó el inmueble de su propiedad existente en el lugar de Requejo, del término municipal de Lovios.

El incendio, que provocó la destrucción total de la vivienda, afectó también a una tienda de ultramarinos ubicada en la planta baja del edificio.

En la extinción del siniestro, cuyas pérdidas materiales se estiman en unas 400.000 pesetas, colaboraron fuerzas de la Guardia Civil y el vecindario de Requejo.

Sucesos

Próxima devaluación de la libra esterlina

● Podría sufrir una depreciación real de un nueve por ciento

LONDRES. (Del corresponsal de Pyresa, Antonio Parra.) El Gobierno británico parece decidido a una próxima devaluación de la esterlina, del orden del 9,2 por 100, según refería ayer «The Guardian».

Por otro lado, el Ministerio del Tesoro ha confirmado recientemente los rumores que circulaban por esta capital en el sentido de que se había aceptado una propuesta de la Comisión Económica del Mercado Común para que la paridad de la libra sea fijada a 2,34 dólares. Aunque la devaluación no haya sido aún anunciada oficialmente y la libra prosiga flotando en el mercado internacional, tal medida, sin embargo, se considera inevitable. Con ello, la libra sufrirá una depreciación real de un 9 por 100 con respecto al valor que poseía antes de ser declarada flotante por el canciller del Exchequer, en junio de 1972.

Concesión al Mercado Común

A escala oficial se está tratando de operar en este asunto con la máxima cautela para evitar que la excesiva publicidad cause el pánico en la Bolsa, que podría dar al traste con los síntomas de recuperación —al menos, aparentes— por los que atraviesa la esterlina en algunos mercados de valores.

Por lo demás, se trata de la primera gran concesión que han de hacer los ingleses, a cambio de su ingreso en el Mercado Común. Tal conjunto de factores castigará, aún más severamente durante algún tiempo, a la ya de por sí deficitaria balanza de pagos. De lo que se trata, sin embargo, es de curar a largo plazo, de cara a Europa, el temor de una nueva devaluación, que va a desencadenar, sin duda, un verdadero ciclón parlamentario y hará caldearse bastante los ánimos de los diputados a lo largo de las próximas sesiones de la Cámara de los Comunes, que reanudará sus actividades, interrumpidas por las vacaciones de Navidad, a partir del lunes.

Devaluación impuesta por la CEE

En otro orden de cosas, el asunto de la paridad de la esterlina, un tema candente, pese a los persistentes conatos a nivel oficial de tratar de olvidarlo, fue uno de los primeros en la reunión del Parlamento europeo de Estrasburgo, recién inaugurado. Evidentemente, allí apremia la cosa mucho más que en Westminster, ya que el cese

de la flotación de la libra es «conditio sine qua non» para que entre en funcionamiento el engranaje de la maquinaria administrativa de la llamada política agrícola comunitaria. Dicho de otro modo, todo, todo eso implica que la libra, antes de entrar en el reino de los justos, deberá abandonar el limbo fluctuante donde mora y pasar por las penas del purgatorio. Porque la flotación, al parecer, resulta un inconveniente para el comercio entre los países de la Comunidad, y puede dar lugar a desajustes. Hay que someterla, pues, a la férula de una paridad fija.

Trabajo va a costar el reajuste y esta nueva exigencia impuesta por los «nueve» a la Gran Bretaña. A la vista de los hechos, hay que constatar que la adaptación al nuevo club va a comportar no pocos sacrificios. No va a ser ello un carisma, que se conceda gratis, ni el antidoto contra todos los males que sufre Inglaterra. Ciertamente, muy pocos fueron aquí los que vieron o entendieron la adhesión británica a la CEE como una panacea.

Tampoco noticias de esta índole son las más propicias para curar la desgana con que miran los habitantes de estas islas a la nueva Europa. A este respecto, puede afirmarse, con muy pocos márgenes de error, que el entusiasmo brilla por su ausencia. Y seguirá brillando, si Dios no lo remedia, puesto que la deuda en que se ha incurrido, al formar parte de la CEE, no se saldará tan fácilmente.

INGLATERRA

NARANJAS ISRAELIES, RECHAZADAS

● EL FRUTO SE ENCONTRABA TOTALMENTE HELADO

LONDRES. (Efe.)—Todo el cargamento de naranjas que, procedente de Israel, transportaba un buque que llegó a un puerto del condado de Kent, han debido ser reempaquetadas y devueltas, ya que el fruto se encontraba totalmente helado.

La noticia fue conocida ayer en Londres en círculos allegados a las actividades importadoras de productos agrícolas.

En los mismos círculos se afirmaba también ayer que los daños producidos durante los pasados días 16 y 17 por la helada que se abatía sobre los cultivos naranjeros de Israel han afectado a unas 120.000 toneladas de naranjas, sobre una superficie de unos 8.000 acres, de las cuales, un tercio aproximadamente han quedado totalmente destruidas y el resto se ha visto muy afectado.

CLARA REACTIVACION DE LA ECONOMIA ESPAÑOLA EN 1972

MADRID. (Cifra.)—El año 1972 puede calificarse, en líneas generales, como un buen ejercicio para la economía española, según señala un informe del Banco Exterior de España.

Las notas o características más significativas que ha presentado el año recién concluido desde el punto de vista económico son las siguientes:

— En primer lugar, una clara y neta reactivación de la economía a lo largo del año, con la circunstancia de que, posiblemente, en el tramo final del ejercicio, pueda considerarse la existencia de un clima de cierto recalentamiento en el proceso de expansión.

Esta clara reactivación queda confirmada por el crecimiento del 7,5 por 100 del Producto Nacional Bruto en términos reales, del aumento del 15,5 por 100 del consumo en términos monetarios, del sensible crecimiento de la inversión, la evolución favorable de la Bolsa, los significativos aumentos de los índices de las producciones industriales, el reducido nivel de las cifras de desempleo, el sensible aumento de las importaciones y el alza considerable de las exportaciones, la expansión significativa del crédito y las mejores perspectivas en materia de beneficios empresariales.

Consolidación firme y progresiva

— En segundo lugar destaca la consolidación firme y progresiva del equilibrio externo de la economía, en razón de unos resultados conjuntos excepcionales del sector exterior, materializados, en última instancia, en un aumento de nuestras reservas internacionales superior a los 1.700 millones de dólares, situándose las mismas en un nivel récord que superaba los 5.000 millones de dólares a finales del año.

— Apoyo decidido y equilibrado por parte del sector público a lo largo del año a la política de expansión económica.

— Posición de firmeza de la peseta en los mercados internacionales de divisas durante todo el ejercicio, hecho este más digno de destacar si se tiene en cuenta que en 1972 tres monedas europeas tan significativas como la libra esterlina, el franco francés y la lira italiana acusaban debilidad prácticamente durante todo el segundo semestre del año.

— Finalmente, desarrollo de tensiones inflacionistas y de alzas de precios que han constituido la real y verdadera mácula fundamental de nuestra evolución económica, y que motivaron, dada su dimensión, una acción gubernamental de contención al comenzar el otoño.

El informe del Banco Exterior de España señala, por último, que, de cara al nuevo año, el mantenimiento del equilibrio interno de la economía española hace obligada la instauración de una real y efectiva política económica que sólo se logrará mediante

la mejor coordinación posible de todas las políticas parciales, es decir, la agrícola, la industrial, comercial, arancelaria, laboral, crediticia, monetaria, fiscal y presupuestaria.

Estudio de previsión tecnológica para la industria española

MADRID.—El Instituto Nacional de Racionalización y Normalización va a llevar a cabo un estudio de previsión tecnológica en la industria española, para los próximos veinte años, en el que participarán expertos de diferentes sectores de la industria pública y privada.

Este estudio se realizará según el método Delphi, que tiene por finalidad la obtención, mediante cuestionarios de carácter confidencial, de una respuesta representativa de un grupo de expertos en un área determinada, acerca de una cuestión dada sobre

a que después puede basarse una decisión. De ahí la importancia de una información de este tipo a la hora de enfrentarse con problemas de selección de inversiones, evaluación de proyectos, fijación de objetivos, nuevos productos y, en general, todos aquellos comprendidos en la planificación de la empresa.

El Instituto Nacional de Racionalización y Normalización cuenta con experiencia en este tipo de investigación al haber realizado ya el pasado año, y a título experimental, un primer estudio de previsión de cambios tecnológicos en la industria, que ha sido recogido y publicado en forma de libro.

A la vista del interés despertado y la favorable acogida de que ha sido objeto este primer estudio, el Instituto ha considerado la conveniencia de un estudio más amplio, introduciendo todas las modificaciones necesarias para su total puesta al día, tanto en su contenido como en la forma de expresar los resultados.

Balanza comercial USA-Japón

4.000 MILLONES DE DOLARES DE DEFICIT

NUEVA YORK. (Pyresa.)—El déficit de la balanza comercial entre los Estados Unidos y Japón durante el pasado año parece que rebasará los 4.000 millones de dólares a favor del país asiático, batiendo por un amplísimo margen la cifra alcanzada en 1971, que superó los 3.200 millones de dólares.

La balanza comercial entre ambos países comenzó a inclinarse negativamente para los Estados Unidos en 1965, registrando un superávit para los japoneses del orden de los 330 millones de dólares, cosa que ocurrió por vez primera desde el final de la segunda guerra mundial. Desde aquel año, las diferencias no han hecho más que incrementarse constantemente, en especial durante los dos últimos años, ya que de los 1.223 millones de 1970 se pasó a 3.206 en 1971, y a los previstos 4.000 de 1972, que demuestran la poca efectividad de las medidas económicas adoptadas por el Presidente Nixon el 15 de agosto de 1971, y cuyo principal objetivo fue precisamente corregir ese déficit crónico en la balanza comercial norteamericano-japonesa. A pesar del 10 por 100 de gravamen sobre todas las importaciones y la posterior revaluación del yen en casi un 17 por 100, el pasado año se registró un déficit mensual medio en el comercio entre ambos países de unos 300 millones de dólares, que alcanzó su máximo en agosto, con 500 millones, para descender algo en los meses siguientes.

Optimismo en los medios industriales alemanes

BONN. (Pyresa.)—La industria de la República Federal Alemana espera una favorable coyuntura para 1973, según afirma el diario «Neue Hannoversche Presse».

Las expectativas para este año de las grandes ramas industriales, como la construcción de maquinaria, las industrias eléctricas y las químicas, se basan en la esperanza de que el negocio se expandirá más fuertemente que en 1972, cuyos nueve primeros meses registraron un aumento del 5 por 100 en el producto de las ventas, totalizando 434.000 millones de marcos. Para la totalidad del año se estima que la cifra oscilará entre 584.000 y 597.000 millones de marcos, con una tasa de incremento entre el 5,5 y el 6 por 100.

La confianza de la industria alemana se sustenta en los favorables resultados del mes de octubre, en el que la cifra de ventas de la industria batió un record de los últimos treinta años, con 55.000 millones de marcos, lo que supuso un 10 por 100 de aumento con respecto al mismo mes de 1971. En círculos industriales se valora esta plusmarca señalando que la economía alemana ha superado las consecuencias de la revaluación del marco, practicada hace un año.

BOXEO: Según el profesor Velázquez

10.000 DOLARES, BUENA SUMA PARA SENIN

● Si el español no firma con Flores, sería sustituido por Herrera

MEJICO. (Afil.)—«Si Senín no firma con Flores, se pondrá a subasta la pelea, pero en este caso, según el reglamento, será Herrera el otro aspirante al Mundial gallo», declaró Ramón Velázquez, presidente del CMB, en conversación telefónica desde Kingston con Afil.

Velázquez afirmó que desde que Enrique Pinder fue desconocido, el título debían disputarlo los dos primeros clasificados, Rodolfo Martínez y Rafael Herrera, pero que al ser los dos mejicanos, el Consejo Mundial de Boxeo decidió que fuera el tercero, en este caso el español Agustín Senín, el que tuviera la oportunidad con el número uno, para evitar suspicacias.

«Martínez firmó ya con un promotor, Eladio Flores, y al ser el número uno tiene más derechos que el otro adversario», continuó el presidente del CMB.

«Flores ofrece al español 10.000 dólares, que para el segundo retador está muy bien», explicó el directivo del Consejo, «pero tengo entendido que él exige como mínimo 17.000 dólares.»

«De no llegar a un acuerdo —dijo Velázquez—, la pelea por el título debe salir a subasta, tal como dice el reglamento del Consejo; pero según su letra deben

ser los dos primeros clasificados, Martínez y Herrera, los que la disputen.»

«Me agradaría que fuera el español Senín el que tuviera la oportunidad de disputar el título mundial gallo. Ojalá que llegue a un acuerdo», terminó manifestando Velázquez.

Senín, de acuerdo con Ceseña

N. de la R. de ARRIBA.—Puestos al habla con Agustín Senín, nos dijo que él había llegado a un acuerdo con Ceseña, pero que este promotor no le había presentado los contratos. Intentamos ponernos en contacto con el mejicano, y éste no se encontraba en su hotel. Nos gustaría haberle preguntado si tiene en su poder la firma de Martínez. En caso afirmativo, ¿cómo es posible, por tanto, que Flores también la tenga?

Mañana, combate Frazier-Foreman

Mañana, lunes, se celebrará en Kingston (Jamaica) la pelea entre Joe Frazier y George Foreman, en la que el campeón del

mundo de los pesos pesados pone en juego su título. Tras su combate con Clay, esta es la defensa más comprometida del título que Frazier realiza. Las dos defensas que llevó a cabo entre estos dos combates fueron ante unos adversarios elegidos por él, que no estaban clasificados en el ranking mundial.

Foreman llega al título mundial con un record de 36 peleas, de las cuales en 33 venció por k. o. y k. o. t. y sólo en tres a los puntos, ante Roberto Dávila (Perú), Levi Forte (USA) y Gregorio Peralta (Argentina), con éste concretamente el 16 de febrero en Nueva York. Entre sus triunfos por la vía rápida cabe señalar los conseguidos frente a Jack O'Halloran, George Chuvalo, Gregorio Peralta (en la segunda pelea celebrada el 10 de mayo de 1971, en Oakland), Miguel Ángel Páez, Terry Sorrels, etc... Su debut profesional fue en 1969, ante don Waldhelm, en Nueva York, al que puso k. o. en el tercer asalto.

Ante Frazier tratará de imponer su boxeo pausado, pues no es un púgil que inicie el ataque, esperando más bien a que el contrario efectúe, para tratar de «cazarle» con ese poderoso golpe de derecha que posee,

ATLETISMO: Ayer, en La Coruña

TROFEO «PILAR PRIMO DE RIVERA»

LA CORUÑA. (Afil.)— El VIII Trofeo y segundo internacional «Pilar Primo de Rivera», se celebró ayer en el Palacio de los Deportes de La Coruña. Presidió la señora P. de Arias, jefe de deportes del Departamento Nacional de Juventudes de la Sección Femenina. Con ella se hallaba la delegada provincial, señorita María del Carmen Navarro y el delegado provincial de Educación Física y Deportes, señor Tapia Dafonte.

Participaron en este trofeo destacadas figuras del atletismo francés, suizo, austriaco y español. El programa también incluyó pruebas masculinas complementarias.

Los resultados de este torneo en las distintas pruebas disputadas, han quedado de la siguiente forma:

En categoría infantil 300 metros lisos, venció Josefa López, de Barcelona, con un tiempo de 46 segundos seis décimas. Obtuvo 604 puntos. En categoría juvenil el trofeo fue para Gloria Pujol, de Barcelona, por su prueba de 300 metros lisos, en la que alcanzó un tiempo de 42 segundos y 4 décimas, obteniendo 353 puntos.

En salto de altura, categoría internacional, ganó Solange Borfiga, de Francia, que saltó 1,68 metros, obteniendo 915 puntos.

En masculinos venció Manuel Carballo Sánchez, de Madrid, por su carrera en las semifinales de 50 metros lisos. Invirtió cinco segundos y siete décimas, con 959 puntos. Se da el caso de que éste mismo corredor, en las finales que también ganó, hizo una décima más de cinco segundo ocho décimas.

Fernández Ortiz, ganador en la Casa de Campo

La Federación del Deporte Universitario de Madrid reanudó su temporada de campo a través, con su séptima prueba, en la que se ponía en juego el V Trofeo Junta Provincial de Educación Física, patrocinadora del mismo, sobre la distancia de 6.500 metros teniendo por escenario los terrenos de la Casa de Campo.

Más de un centenar de corredores en la salida, en las que faltaron la mayor parte de las figuras, debido a que éstas se encontraban fuera de Madrid, por intervenir hoy domingo en las competiciones de Elgoibar, Zaragoza y Oviedo.

No tuvo color la prueba, pues la superioridad del vencedor fue manifiesta, pues en la primera vuelta ya pasó en cabeza Fernández Ortiz, con cerca de veinte metros sobre sus dos más directos rivales que fueron Solórzano y Trillo. A poco de iniciarse la segunda vuelta todavía aumentaría la ventaja el vencedor, pues si bien le sigue a distancia Solórzano, no puede impedir éste últi-

mo que todavía Fernández Ortiz se vaya más, para presentarse en la meta con más de cien metros, que indica claramente la gran diferencia que existió. Detrás de éste entró Solórzano, que a su vez aumentó la ventaja sobre Trillo.

Clasificación individual: 1, Antonio Fernández Ortiz (F. y Letras), 21-11-2; 2, Isidro Solórzano (Ingenieros de Minas), 21-43-6; 3, José Trillo (C. M. Francisco Franco), 22-02-6; 4, Antonio Peso (A. Mandos), 22-35-6; 5, Guillermo García (Ciencias), 23-09-0; 6, Raúl Álvarez (F. y Letras), 23-09-0; 7, José Pérez (A. Mandos); 8, Santiago Rodán (Ingenieros Aeronáuticos); 9, José Manuel Sánchez (INEF); y 10, Miguel Ortuño (C. M. San Pablo), hasta 93 clasificados.

Por equipos ganó claramente la Academia de Mandos, que totalizó 67 puntos, seguida de la Facultad de Filosofía y Letras, con 91; Ingenieros de Minas con 137; Ciencias, con 154, e Ingenieros Aeronáuticos, con los mismos puntos.

TORNEOS NACIONALES

BALONCESTO

EL KAS VENCIO AL BARCELONA

BILBAO. (Afil.)—En un encuentro disputado bajo el signo de la emoción, en un ambiente de gran apasionamiento, el Kas consiguió una importante victoria sobre el Barcelona, C. F., por 98-96, labrada a falta de dos segundos. El primer tiempo finalizó con 53-52.

KAS.—Azpiazu (10), González Capetillo (6), Guimerá (17), Urbuena (7), Sagi-Vela (25), Sarria I (17) y Moreno (16).

BARCELONA.—Sada (6), García Reneses (6), Flores (9), Costa (10), Iradier (14), Thomas (24), Soler (6) y Carmichael (21).

BALONMANO

VICTORIA DEL FILOMATIC

BARCELONA. (Afil.)—El Picadero venció al Gavá por 16 a 7, en partido correspondiente al Campeonato Nacional de Balonmano, disputado anoche en su pabellón polideportivo.

FILOMATIC.—Sala, Andreu (1), Llavería, Isidoro (1), Cascallana (6), Víctor (4), Bauer, Goyo (4), Cardona y Sivila.

GAVÁ.—Martínez, Comas (1), Ariño, Valero, Sánchez (5), Izcarri, Iborra (1), Serranía, Mayol Bohe y López.

WATERPOLO

FUERTE DERROTA DEL CANOE

BARCELONA. (Afil.)—Resultados correspondientes a la tercera jornada de la Liga Nacional de Waterpolo.

Montjuich 11; Canoe, 0.
Club Natación Barcelona, 7; Helios de Zaragoza, 2.
Tarrasa, 3; Barceloneta, 7.
Sabadell, 3; Pueblo Nuevo, 5.

BARCELONA: Por el director general de Exportación

INAUGURADO EL SALON DEL DEPORTE Y CAMPING

BARCELONA. (Afil.) — Una superficie de 25.000 metros cuadrados en los Palacios del Cincuentenario y Ferial ocupa el Salón de Deporte y Camping, Vacaciones y Turismo, que a primera hora de la tarde de ayer fue inaugurado por el director general de Exportación, don Manuel Quintero Alonso, en nombre del Ministro de Comercio.

El citado Salón, que se ha extendido mucho en relación a sus

anteriores ediciones, ocupa la totalidad de plantas del Palacio del Cincuentenario y gran parte de las instalaciones del Ferial, en el recinto de la Feria de Barcelona, en Montjuich. En los «stands» presentados se ofrecen todo tipo de materiales deportivos, prendas para la práctica del deporte y de vacaciones.

Después de que el director general de Exportación cortó la cinta que abría el recinto ferial, las autoridades e invitados que asis-

tieron al acto inaugural iniciaron un detenido recorrido por todo el Certamen, que concluyó en el Salón de Actos del Palacio del Cincuentenario, donde se desarrolló la ceremonia de inauguración. Habló en primer lugar el presidente del Comité Ejecutivo de la Feria de Barcelona, don José Riba Ortíz, para resaltar la importancia que el Salón de Deporte y Camping, Vacaciones y Turismo había adquirido, en un rápido índice de crecimiento, que abría prometedores horizontes. Seguidamente, el presidente del Salón, don Pedro Baret, tras saludar a las autoridades asistentes, hizo un rápido resumen de la gestión del Certamen, insistiendo en su creciente importancia, a medida que va imponiéndose a la sociedad del ocio.

Por último, el director general de Exportación, antes de declarar inaugurado el Salón, hizo una glosa de su contenido y de la importancia que puede tener esta industria del deporte y el turismo hacia el futuro, no sólo en la atracción de visitantes, sino también en la exportación de unos materiales que son realizados en España a un nivel competitivo.

El Salón de Deporte y Camping, Vacaciones y Turismo permanecerá abierto hasta el día 28 del corriente mes de enero.

ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

HOY DOMINGO, DIA 21 DE ENERO, A LAS 8 NOCHE
CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA. — PRIMERA DIVISION

C. D. Castellón - Real Madrid C. de F.

DECIMO PARTIDO DE ABONO

VENTA DE LOCALIDADES: HOY DOMINGO, taquillas interiores del Estadio, puerta 42 (NUMERADAS); exteriores, taquilla número 1 (DE PIE); NUMERADAS Y SIN NUMERAR, avenida Monte Iguelto, 6 (Bar Vallecás); Mesón de Paredes, 2 (Casa Mariano); Bravo Murillo, 283 (Bar La Mezquita); Joaquín García Morato, 147 (Casa Juanito); Alcalá, 199 (Bar Restaurante Rosario), y plaza San Miguel, 9 (Bar San Miguel), de 11 a 1,30 tarde, y en las exteriores del Estadio, desde las 6 de la misma en adelante.

EL BILLETEAJE DE ÉSTE ENCUENTRO VA CONTRASEÑADO CON LA LETRA «J»

La entrada del personal de servicio del Estadio será a las 6,15 tarde

AMBIENTE DE «SUSPENSE» EN VALENCIA

VALENCIA. (Crónica del corresponsal deportivo de Pyresa, G. L., especial para ARRIBA.)—El Valencia efectuó el viernes el último entrenamiento de la semana ante el encuentro de hoy domingo en el Estadio Luis Casanova, frente al Atlético de Madrid. La única duda estribaba en saber si los seleccionados Valdez y Claramunt I estarían en perfectas condiciones para jugar. Tras conocer el parte de la selección, en el que ambos jugadores no aparecían como lesionados, y someterse al entrenamiento normal junto con el resto de la plantilla valencianista, se confirmó la lista de concentrados que el entrenador del Valencia había dado a conocer el día anterior.

Tras la sesión preparatoria, quedaron concentrados en el Parador Nacional «Luis Vives», en El Saler, Abelardo, Aníbal, Antón, Arango, Balaguer, Barrachina, Claramunt I, Lico, Martínez, Pellicer, Quino, Sergio, Sol, Valdez y González, que son los quince hombres que actualmente tienen en el Valencia mejores condiciones.

Alineación

Ayer, a las seis de la tarde, el preparador del Valencia dio a conocer la alineación inicial de su equipo para el partido de hoy. Jugarán: Abelardo; Sol, Barrachina, Martínez, Antón; Claramunt I, Lico; Sergio, Quino, Pellicer y Valdez, quedando como suplentes Balaguer, Arango, Aníbal y González.

Al hablar del partido, Di Stéfano dijo:

—Va a ser un encuentro muy difícil, ya que el Atlético es uno de los equipos más potentes del fútbol español. Ningún encuentro es fácil, pero éste lo va a ser menos.

Aquí en Valencia, el ambiente es de «suspense» porque todo el mundo conoce la potencia de los rojiblancos, que fuera de su feudo han arrancado muchos puntos. Se confía en el Valencia; pero al mismo tiempo no deja de haber cierto recelo y desconfianza en ese Valencia que últimamente, en su casa, está demostrando no andar excesivamente bien. La afición no ha perdido la calma; pero un nuevo tropiezo podría ser muy peligroso para los del Luis Casanova, que por el momento está a tan sólo cinco puntos del colista, mientras que son siete los que le separan del líder. Opiniones hay para todos los gustos.

Adorno: «El Atlético, un gran conjunto»

El tan traído y llevado Adorno, que en esta ocasión verá el encuentro desde la grada, ya que se lesionó en el entrenamiento del pasado jueves, al hablar del partido dijo:

—Es un encuentro muy difícil y de compromiso, porque el Atlético de Madrid va en cabeza y es un gran conjunto, como ha venido demostrando en los últimos encuentros. Pero, de todos modos, pese a la dificultad del partido, va a ser más fácil que contra cualquier otro oponente.

—¿Por qué?

—Porque al ser un equipo grande viene a ganar y entonces no se cerrará atrás. Eso nos facilitará las cosas.

El capitán valencianista, Sol, afirmó por su parte:

—El encuentro va a ser difícil porque el Atlético es un equipo muy duro y con mucha calidad. —Lo mejor de los rojiblancos?

—Su gran espíritu de lucha y el bloque que forman, ya que tienen una gran defensa, una media muy buena y una delantera muy hábil. Quizá lo más peligroso de ellos sea la delantera, ya que tienen hombres muy resolutivos.

—¿Puede pesar el recuerdo del 1-3?

—Quizá. Porque puede darnos más moral. Pero hay que reconocer que sobre este encuentro es difícil adelantar nada, ya que todo va a depender de las circunstancias, que no van a ser pocas. Lo que sí está claro es que nosotros tenemos ansias de vic-

toria para enjugar cuanto antes el negativo que arrastramos. Estamos dispuestos a ganar.

Merkel ya tiene el «once»

El Atlético llegó a Valencia a las doce menos cinco. Nada más llegar Merkel dio a conocer la alineación inicial de su equipo. Formarán: Rodri; Capón, Ovejero, Quique; Adelardo, Benegas; Becerra, Luis, Gárate, Irureta y Alberto, quedando para cualquier emergencia Pacheco, Jayo, Iglesias y Ufarte.

Hablando del partido, el entrenador rojiblanco afirmó:

—Como siempre, va a ser un encuentro difícil. Desde luego, nosotros venimos decididos a darle un disgusto al Valencia.

—¿Quién lleva ventaja?

—Quizá nosotros, porque el Valencia, en casa, tiene los mismos problemas que el Atlético. Fuera juegan bien, pero en su campo se le complican las cosas. Por eso la ventaja la tenemos nosotros.

—¿A ganar?

—Sí. Si tenemos suerte, sí. Si tenemos mala suerte, no. Desde luego, de lo que estoy seguro es de que será un buen partido.

El Ajax participará en el Carranza

CADIZ. (Alfil.)—El Alcalde de Cádiz, como presidente de la Comisión organizadora del Trofeo «Carranza», ha hecho pública la noticia de haber sido contratado en firme el campeón intercontinental, el Ajax de Amsterdam, para intervenir en la próxima edición de este torneo veraniego.

El Trofeo «Carranza» se disputará este año durante los días 25 y 26 de agosto, en su decimonoventa edición.

No ha sido posible conocer la parte económica de la contratación del Ajax, al parecer muy elevada, pero sí una importante cláusula del mismo: la de comprometerse el equipo holandés a no jugar antes de las mencionadas fechas en ningún torneo o partido amistoso en España.

Otro de los equipos participantes seguros es el campeón de la pasada edición, el Club Atlético de Bilbao. Mientras tanto, los organizadores gestionan ahora la contratación del segundo equipo español, que probablemente será el Real Madrid o el Barcelona.

Tenerife, 2; Sevilla, 0

SANTA CRUZ DE TENERIFE. (Alfil.)—El Tenerife derrotó al Sevilla por dos goles a cero en el encuentro disputado anoche en el estadio Heliodoro Rodríguez López, correspondiente al Campeonato de Liga de la Segunda División de Fútbol. Al descanso se llegó con el resultado de 1-0.

«MULLER: NECESITAMOS PUNTOS» Corral, Planelles, Del Bosque y Oscar, bajas en el cuadro castellonense

Después de haber celebrado por la mañana un entrenamiento en el Estadio Castellón, el Club Deportivo Castellón llegó ayer a últimas horas de la tarde a Madrid, con vistas al encuentro que hoy ha de jugar contra el Real Madrid en el Estadio Santiago Bernabéu.

Mendicá, Araquistain, Ferrer, Corrales, Cela, Cayuela, Babiloni, Figueirido, Tonín, Clarés, Planas, Leandro, Félix, Ortuno y Maguregui componían la expedición que llegó a nuestra capital comandada por Lucien Muller, el entrenador del equipo blanquinegro.

Aún tenía dudas Muller respecto a la alineación que esta tarde presentará frente al Madrid.

—¿Qué dudas son éstas, Muller?

—Bueno, están centradas en el ala derecha de mi ataque. Aún no sé si lo formarán Toñín y Planas o Planas y Figueirido.

—Contando con esa duda, ¿cuál será la alineación?

—La compuesta por Araquistain; Corrales, Cela, Babiloni; Ferrer, Cayuela; Toñín o Planas; Planas o Figueirido; Clarés, Ortuno y Félix.

—Partido difícil para su conjunto, ¿no?

—Desde luego, no es nada fácil, pero nunca pienso perder antes de un encuentro.

Cuatro bajas

Como se sabe, el Castellón tendrá que prescindir en este

encuentro de Corral, Planelles y Del Bosque, tres hombres que venían siendo titulares, pero que al ser cedidos por el Madrid no pueden enfrentarse al equipo blanco. Además, no jugará tampoco Oscar, otro titular, que está lesionado.

—Me imagino que esto le habrá creado problemas a la hora de buscar la alineación idónea. ¿Es así?

—No me gusta buscar excusas, pero indudablemente se nota la baja de estos hombres.

—¿Puede jugar igual el Castellón con ellos que sin ellos?

—Más o menos, creo que pueden jugar bien.

—¿Lo suficiente como para ganar?

—Necesitamos puntos.

—Quiere decirse que con tal de conseguir puntos no le importaría que su equipo jugase bien.

—Hombre, ya le digo que necesitamos puntos...

Balance de la primera vuelta

Hoy comienza la segunda vuelta del Campeonato de Liga de Primera División y, por tanto, ya se puede hacer un pequeño balance.

—¿Ha sido positivo el de su conjunto, Muller?

—Al principio no nos fueron bien las cosas. Tuvimos algunos partidos difíciles. Después comenzamos a mejorar y no estamos en mal sitio. —¿Esperaba esto?

—Esperaba una mejor clasificación, pero hay que decir que nos han robado algunos partidos... De todas formas, estoy contento con la plantilla.

—¿Tiene miedo de que algún día se pida su cabeza si el equipo se viese en una situación apurada?

—Primeramente he de decir que si las lesiones nos respetan no creo que pasemos ningún tipo de apuros. Luego, encuentro ridículo que se les eche la culpa a los entrenadores, culpa que la mayoría de las veces no tienen, y, por último, he de decir que no tengo ningún miedo, porque cuento con el apoyo del presidente del Castellón, que me ha ayudado mucho, y esto da muchos ánimos.

El Madrid mantiene el equipo

Parece ser que el Madrid no tiene muchos problemas ante su encuentro con el Castellón. Todos los jugadores blancos que viajaron a Grecia con la selección española han regresado perfectamente y, por tanto, todos podrán actuar frente al conjunto levantino. Esto hace pensar que la alineación que presentará el entrenador madrileño será la misma que viene actuando últimamente y que está compuesta por García Remón; José Luis, Benito, Touriño; Andrés, Zoco; Amancio, Pirri, Santillana, Grosso y Aguilar. Ernesto L. FEITO

AUTOMOVILISMO: RALLYE DE MONTECARLO

PRIMERA BAJA ESPAÑOLA

● Alvarez-Ormaechea abandonaron entre Huesca y Lérida por avería mecánica

LERIDA. (Alfil.)—Por esta localidad pasaron los participantes en el Rally de Montecarlo, a las cuatro de la tarde, aproximadamente. El tiempo era bueno y se estacionaron en las cercanías del control gran número de espectadores. Pasaron por esta ciudad un total de 22 coches, apreciándose la ausencia del número 280, Alvarez-Ormaechea, que ha abandonado por avería mecánica. El coche pilotado por González-Camará, número 213, llevaba ya una penalización de cuatro minutos por este control de Lérida.

Abandono de Marie Claude Beaumont

MONTECARLO. (Alfil.)—La situación a última hora de ayer en todos los itinerarios del Rally de Montecarlo era la siguiente: Salida de:

Glasgow —12 coches— todos en carrera.
Francfort —36— 35 controlados y un abandono.
Almería —23— 22 controlados en Burgos y un abandono.
Roma —69— controlados en Arezzo 66, y tres abandonos.
Atenas —6— controlados en Zwegg, y un abandono.
Reims —23— controlados 22 en

Zwegg, con el abandono de Marie-Claude Beaumont, Zwegg 14, con un abandono.

Oslo —44— a su paso por Scheinfurt continuaban todos en carrera.

Montecarlo —51— todos en carrera, con siete equipos penalizados en Bayona.

Hasta este momento continúan el Rally 271 coches.

Paso por Madrid

Hacia las dos y media de esta madrugada comenzaron a llegar

a Madrid los participantes en el Rally de Montecarlo, que habían tomando la salida de Almería. El primero en llegar al control de la capital española, situado frente a la central de «Seat», en la Avenida del Generalísimo, fue Ramón Grifoll, número 101, sobre «Austin-Victoria». Inmediatamente después, y con intervalos de un minuto aproximadamente, fueron llegando el resto de los automóviles que han iniciado la carrera en este tramo español.

Las condiciones climatológicas en este primer tramo, aunque el frío resultó intenso, fueron benignas. Sólo en contados tramos del recorrido los pilotos encontraron niebla y ligero lluvia.

Frente a la central de «Seat», y a pesar de lo avanzado de la hora, se dieron cita varios centenares de aficionados que aplaudieron con fuerza a estos esforzados pilotos.

A partir de las tres de la madrugada, y con intervalos de un minuto, se comenzó a dar la salida a los participantes que, siguiendo el recorrido oficial, se dirigen ahora hacia Burgos.

SEPTIMA VICTORIA DE ANNE MARIE PROELL

● Discreta actuación española en la primera jornada de los campeonatos de Europa de «bobs»



Anne Marie Proell durante el descenso que la proporcionaría su séptima victoria en Saint-Gervais, puntuable para la Copa del Mundo

SAINT GERVAIS (Francia). (Alfil.)—La austriaca Annemarie Proell ganó ayer tarde el slalom gigante del XV Gran Premio femenino de Saint Gervais, realizando un tiempo total de 2'27"30/100.

La clasificación de esta prueba quedó establecida como sigue:

1. Annemarie Proell (Austria), 2-27-30/100.
2. Monika Kaserer (Austria), 2-28-86/100.
3. Jacqueline Rouvier (Francia), 2-29-73/100.
4. Hanny Wenzel (Lichenstein), 2-29-80/100.
5. Rosi Mittermaier (Alemania Federal), 2-29-25/100.

En la primera manga, el mejor tiempo correspondió a Monika Kaserer, con 1'12"92/100, seguida de Anne Marie Proell, con 1'13"61; Marilyn Cochran (Estados Unidos), con 1-13-96; Hanny Wenzel (Lichenstein), con 1-14-37, e Ingrid Gloelner, con 1-14-38.

Clasificación de la Copa del Mundo

Tras haberse disputado el slalom gigante femenino de Saint Gervais, la clasificación individual de la Copa del Mundo de Esquí, en la categoría femenina, quedó establecida como sigue:

1. Annemarie Proell (Austria), 175 puntos.
2. M. Kaserer (Austria), 101.
3. R. Mittermaier (RFA), 61.
4. J. Rouvier (Francia), 60.
5. I. Lukasser (Austria), 55.

Por otra parte, la clasificación general por equipos para la misma Copa es la siguiente:

1. Austria, 777 puntos.
2. Suiza, 307.
3. Francia, 261.
4. Italia, 247.
5. Alemania Occ., 177.
10. España, 10.

Dos triunfos del austriaco Feyersinger

FULPMES. (Alfil.) — Al ganar viernes y sábado los dos descensos de Fulpmes, en El Tirol, valederos para la Copa de Europa de Esquí Alpino, en categoría

masculina, el joven austriaco Peter Feyersinger, de dieciocho años, de Kitzbuehel, que fue sexto en el segundo descenso de Garmisch-Partenkirchen, se ha colocado en el tercer puesto de la clasificación general detrás del italiano Gustavo Thoeni y el francés Claude Perrot.

La clasificación del segundo descenso disputado ayer sobre un recorrido de 2.500 metros, con 735 de desnivel y nieve en polvo, fue la siguiente:

1. Peter Feyersinger (Austria), 1 minuto, 39 segundos, 84/100.

Gitti Hauser ganó en Novy Smokovec

PRAGA (Alfil.) — La austriaca Gitti Hauser ganó ayer el slalom especial del gran premio de Eslovaquia, valedero para la Copa de Europa de Esquí Alpino, categoría femenina, disputado en Novy Smokovec, en los altos Tatras eslovacos. Cubrió las dos mangas en un tiempo total de 86 segundos y 79/100.

Se clasificaron tras ella:

2. Martine Ducroz (Francia), 86.95.
 3. Marianne Roemmel (Suiza), 87-60.
- Tras esta prueba, la clasificación general individual femenina de la Copa de Europa de Esquí Alpino, es así:
1. Martine Ducroz (Francia), 116 puntos.
 2. Gitti Hauser (Austria), 77.
 3. Martine Couttet (Francia), 69.
 4. Conchita Puig (España), Christina Tissot y Claudia Giordani (Italia), 45.

Comenzaron los Europeos de Bobs

CERVINIA (Italia). (Alfil.) — En esta ciudad, en pleno valle del Aosta italiano, y con un tiempo espléndido, se iniciaron los Campeonatos Europeos de Bobs, en la modalidad de a «dos» en su primera jornada con participación de tres tripulaciones españolas en competencia con otras 27 de nueve países.

Los tiempos obtenidos en estas dos primeras mangas han sido ciertamente importantes, teniendo en cuenta que es una de las pistas más rápidas y peligro-

2. Antonio Enzi (Italia), 1-40-83.
3. Ulli Spiess (Austria), 1-41-76.
4. Klaus Eberhard (Austria), 1-41-87.
5. Werner Grissmann (Austria), 1-42-16.

La clasificación de la Copa de Europa es ahora:

1. Gustavo Thoeni (Italia), 70 puntos.
2. Claude Perrot (Francia), 58.
3. Peter Feyersinger (Austria), 50.
4. Adolf Roesti (Suiza), 32.
5. Harald Rofner y Alfred Matt (Austria), 29.

sas de Europa. El mejor descenso y, por lo tanto, el primer lugar, correspondió al alemán Zimmerer, con un registro de 1 minuto, 11 segundos y 82/100, por lo que la supremacía de los pilotos germanos parece nuevamente no tener rival aún con la tenaz y dura resistencia de los austriacos, suizos y, ya más distanciados, italianos y franceses, cuyos hombres quedaron sólo a un par de centésimas en su mejor recorrido del primer español, Rosal, que en su mejor descenso obtuvo un tiempo de 1.13-52 y que le vale el lugar 18 provisional, ya que hoy deberán disputarse las dos mangas que completan las cuatro de que consta la totalidad de la prueba.

La actuación de nuestras representaciones está dentro de la previsión, y se espera que hoy rebajando los tiempos, podrán obtener algunas mejoras en su clasificación definitiva en esta última competición antes de acudir a la cita de Lake Placid, donde el próximo mes disputarán los Mundiales.

Nuevo record mundial de patinaje

DAVOS (Suiza). (Alfil.)—La joven norteamericana Sheila Young, de veintidós años, estableció ayer un nuevo record mundial de patinaje de velocidad sobre hielo, prueba combinada, al totalizar 173.450 puntos en cuatro carreras. El anterior lo poseía la canadiense Sylvia Burka, con 175.050.

PANORAMA

HOCKEY SOBRE HIELO

COMENZO LA LIGA NACIONAL

Se inició ayer el I Campeonato de Liga de hockey sobre hielo, con el partido entre la Real Sociedad de San Sebastián y el C. F. Barcelona. El emocionante encuentro terminó con el resultado de 6-5 a favor de los donostiarras. Los tantos parciales fueron: 2-1, 3-2 y 1-2.

Hoy, en el Palacio de Hielo donostiarra se jugarán otros dos partidos correspondientes a este Campeonato. En primer lugar se enfrentarán el Club de Hielo, de Madrid, y el Club de Fútbol Barcelona, y a continuación, la Real Sociedad y el Club de Hielo, de Puigcerdá.

MONTAÑISMO

DISUELTA LA ESCUELA NACIONAL DE VIZCAYA

La Escuela Nacional de Alta Montaña de Vizcaya ha sido disuelta y sus diecinueve componentes, todos ellos expertos escaladores, han pasado voluntariamente a la reserva y dejan de ejercer sus actividades oficialmente. Estos diecinueve integrantes de la Escuela forman un grupo de cuatro profesores, seis instructores, cinco monitores, dos asesores y dos aspirantes.

Días pasados se recibió en la Federación Provincial de Montaña una carta de la Federación Española en la que se declaraba disuelta la ENAM vizcaína por falta de actividades.

TENIS

SUECIA, RIVAL DE ESPAÑA

En encuentro que finalizó ayer Suecia eliminó a Chile del Torneo de Naciones «Coffee Bowl» y se clasificó para la gran final, que jugará contra España. Fue necesario el partido de dobles entre las dos parejas para dilucidar la eliminatoria. Ganaron los suecos por 6-4 y 7-5 y con ello obtuvieron el derecho de jugar la final contra España.

MARCHA OLIMPICA

130 KILOMETROS EN RELEVOS

Los alumnos de la Escuela de Maestría Industrial de Vivero realizarán una marcha olímpica de 130 kilómetros el próximo día 30. La marcha se iniciará en Lugo, capital, y finalizará en esta localidad de Vivero. Será por relevos y cubrirán el trayecto siguiente: Lugo-Rábade-Villalba-Abadín-Mondoñedo-Foz-Burela-Cervo-Jove y Vivero.

El recorrido se calcula será realizado en unas ocho horas. La marcha olímpica la protagonizarán cincuenta muchachos vivarienses.

AUTOMOVILISMO

500 POLICIAS PARA INTERLAGOS

Unos 700 hombres formarán el cuerpo de seguridad que actuará en el autódromo municipal de Interlagos, en Sao Paulo, el próximo día 11 de febrero, durante la realización de la prueba Gran Premio de Brasil, de automovilismo, segunda valedera para el Campeonato del Mundo de 1973 de conductores de Fórmula 1. Del total, quinientos son policías y el resto estará formado por 94 controles, cuerpos sanitarios, bomberos y auxiliares, que cubrirán los 7.960 metros de longitud del circuito.

BALONCESTO

VICTORIAS SOVIETICAS EN LA COPA DE EUROPA

Por 81 puntos a 37 venció ayer el Spartak de Leningrado al Slavia de Praga, en encuentro de vuelta de cuartos de final por la Copa de Europa de baloncesto, categoría femenina. El primer tiempo finalizó con el resultado de 45-14. En el partido de ida las soviéticas habían derrotado también al Slavia por 53-72.

En otro encuentro disputado en Riga el equipo local venció al Lodz, de Polonia, por 87-56.

RUGBY

SONADA VICTORIA GALESA

La selección galesa de rugby infringió una severa derrota a Inglaterra ayer tarde, en el nuevo estadio de Cardiff, totalmente lleno, por el contundente tanteo de 25 puntos a nueve.

Al descanso llegó País de Gales con ventaja de 12-6, marcándose la superioridad galesa en todas las acciones de la primera fase, aunque Inglaterra contraatacó con brío, sobre todo por parte de Cowman.

programas de TV

Para hoy

PRIMERA CADENA

11,15 CARTA DE AJUSTE
11,30 APERTURA
Y PRESENTACION
11,31 LA FIESTA DEL SEÑOR Y
SANTA MISA
12,30 CONCIERTO
«Pinceladas goyescas», de
Moreno Gans.
13,00 UNIDAD MOVIL.
Balonmano: Marcol - Barce-
lona.
14,30 PRIMERA EDICION
15,00 NOTICIAS
15,35 TARDE PARA TODOS
20,00 FUTBOL.
Real Madrid-Castellón.
22,00 TELEDIARIO
ESTRENOS TV
«Maridos, esposas y asesi-
nos».
00,05 ULTIMAS NOTICIAS
00,15 TIEMPO PARA CREER
00,25 ORACION, DESPEDIDA Y
CIERRE

SEGUNDA CADENA

18,30 CARTA DE AJUSTE
19,00 PRESENTACION
Y AVANCES
19,01 LA TRIBU DE LOS BRADY
«El primer amor».
19,30 FESTIVAL
20,30 MUTSY EL FANTASMA.
«El bosque que no debía
ser».
21,00 EL HOMBRE DEL RIFLE
«El hombre del látigo».
21,30 CITA CON LA HISTORIA
«Shakespeare: un espejo del
hombre».
22,00 TELEDIARIO 2
22,45 CINECLUB. CICLO KING
VIDOR
«Más allá del bosque» (Be-
yound the forest) (1949)
Director: King Vidor.
Intérpretes: Bette Davis,
Joseph Cotten, David Brian
y Ruth Roman.
00,25 ULTIMA IMAGEN.

Para mañana

PRIMERA CADENA

13,35 CARTA DE AJUSTE
Preludios P. Lerma.
14,00 APERTURA
Y PRESENTACION
14,01 ALMANAQUE
14,30 PRIMERA EDICION
15,00 NOTICIAS
15,35 COMO ES, COMO SE
HACE
«El aceite».

16,00 MAMA Y SUS
INCREIBLES HIJOS
«El concurso».
16,30 DESPEDIDA Y CIERRE
17,45 CARTA DE AJUSTE
Canta Lluís Llach.
18,00 APERTURA
Y PRESENTACION
18,01 AVANCE INFORMATIVO.
18,05 LA CASA DEL RELOJ NU-
MERO 199.
«Jugando» (I).
18,25 CON VOSOTROS
19,30 DIBUJOS ANIMADOS
19,40 BUENAS TARDES
— REVISTA DE TOROS
20,30 NOVELA
«La casa abandonada», de
Nathaniel Hawthorne.
21,00 TELEDIARIO
21,35 EL OCTAVO DIA
21,45 UN, DOS, TRES... RES-
PONDA OTRA VEZ
22,40 ESPECIAL DEPORTIVO
«Automovilismo».
23,30 VEINTICUATRO HORAS
24,00 ORACION, DESPEDIDA Y
CIERRE

SEGUNDA CADENA

20,00 CARTA DE AJUSTE
Conjuntos mallorquines
20,25 PRESENTACION Y
AVANCES
20,30 LOS BEATLES
21,00 JAZZ VIVO
Johnny Griffin y Dizzy Ree-
ce (III).
21,30 TELEDIARIO 2
22,05 RITO Y GEOGRAFIA
DEL CANTE.
«El borrico».
22,30 SOMBRAS RECOBRADAS.
«Espejismos. (Show peo-
ple.) 1928.
Director: King Vidor.
Intérpretes: Marion Davies,
William Haines, Dell Hen-
derson y Paul Ralli.
23,50 ULTIMA IMAGEN

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

Tarifa: 5,00 ptas. cada palabra

CONSULTAS

CLINICA especializada Doctor
Hernández Duque Alba 10
Enfermedades venéreas. Aná-
lisis 2653446

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Exclui-
vas Merino. Marqués Urqui-
jo, 10.
HIPOTECAS. Inmejorables con-
diciones. Inmediatamente.
2273850.

VARIOS

PRECISAMOS ingeniero técnico
para importante empresa de
Guadalajara con pleno conoci-
miento del idioma inglés, escri-
to y hablado. Se precisa resi-
da en Guadalajara. Para infor-
mación llamar al teléfono
259 34 05, Sección de Personal.
(Ref. Nal. 9.425.)

AYUNTAMIENTO DE ALCOY (Alicante) ANUNCIO

En el «Boletín Oficial del Estado» núm. 10, de 11 del actual, pá-
ginas 592 y 593, se inserta el preceptivo anuncio de subasta para
contratar la realización del PROYECTO DE ACONDICIONAMIENT-
TO DE LOS KILOMETROS 0 AL 1,200 DE LA CARRETERA PROVIN-
CIAL DE ALCOY A BANYERES (CALLE DE OLIVER).

El tipo de licitación asciende a OCHO MILLONES QUINIEN-
TAS SESENTA Y SIETE MIL NOVENTA Y DOS PESETAS CON
OCHO CENTIMOS (8.567.092,08 pesetas).

Las proposiciones se presentarán en el Negociado primero de los
de este Ayuntamiento, en horas de oficina, desde el día 12 del ac-
tual mes de enero al 3 del próximo febrero.

Los demás extremos y circunstancias referentes a esta subasta fi-
guran en el citado «Boletín Oficial del Estado».

Alcoy, 15 de enero de 1973.—El Secretario Acctal. (firmado), Ar-
turo Ruiz Ramos.—V.º B.º: El Alcalde (firmado), Jorge Silvestre An-
drés.

CARTELERA

CLAVE DE ESTRENOS

GP: Para gran público

PL: Para niños

●: Calificación artística

*: Calificación comercial

18: Para mayores de dieciocho años

14: Para mayores de catorce años

Tol: Para todos los públicos

SC: Sin calificar

ESTRENOS

ALARMA! VUELO 502, SECUESTRAO.—Di-
rector: John Guillermin Int.: Chariton Hes-
ton e Yvette Mimieux Color. Intriga GP
Calificación: ** (14.) (PAZ.)

BELLO, HONESTO, EMIGRADO A AUSTRA-
LIA, QUIERE CASARSE CON CHICA IN-
TOCADA.—Dir.: Luigi Zampa. Int.: Alberto
Sordi y Claudia Cardinale Comedia satí-
rica. GP. Calificación: **. Color. (18.)
(CARLOS III, ROXY «A», PRINCESA CON-
SULADO y VICTORIA.)

CABARET.—Dir.: Bob Fosse. Int.: Liza Min-
nelli y Michael York Comedia político-musi-
cal. GP y PC. Calificación: ** * * Color
(18.) (ALBENIZ.)

CERCO DE FUEGO.—Dir.: Andrew McLaglen.
Int.: James Stewart y Anne Baxter. Dramá-
tica. GP. y PC. Calificación: ●, **. Co-
lor. (18.) (NARVAEZ, CANCELLER, MONU-
MENTAL, INFANTE, ALVI, JUAN DE AUS-
TRIA, LOS ANGELES y LIDO.)

CIRCULO DE FUEGO.—Dir.: Henry Hatha-
way. Int.: Gregory Peck. Western. GP. y
PC. Calificación: ●, **. Color. (18.) (CON-
DE DUQUE.)

COMO LIEBRE ACOSADA.—Dir.: René Cle-
ment. Int.: Jean Louis Trintignan y Robert
Ryan. Policiaca. Color. GP. (18.) Califica-
ción: ** (PROYECCIONES.)

DIAGNOSTICO: ASESINATO.—Dir.: Blake Ed-
wards. Int.: James Coburn y Jennifer
O'Neill. Intriga. GP. Calificación: **. Co-
lor. (18.) (PALACIO DE LA PRENSA, VE-
LAZQUEZ, BILBAO, PROGRESO, REGIO,
LICEO y GARDEN.)

DIARIO DE UNA ESQUIZOFRENICA.—Dir.:
Nelo Risi. Int.: Ghislaine D'Orsay. Dramá-
tico-analítico. GP y PC. Calificación: *. **
Color. (18.) (PALACE.)

EL HOMBRE DE LA MANCHA.—Dir.: Arthur
Hiller. Int.: Sophia Loren y Peter O'Toole.
Color. (14.) Melodrama musical. GP. Califi-
cación: ** (ROXY «B».)

EL JUEZ DE LA HORCA.—Dir.: John Huston.
Int.: Paul Newman y Ava Gardner. Western.
GP. y PC. Calificación: **, **. Color.
(18.) (AMAYA.)

EL MISTERIO DE LA VIDA.—Dir.: J. J. Bal-
cázar. Int.: Dominique Simpson, Carlos Mi-
guel Solano y Mónica Randal. Reportaje
científico-moralizante. GP. Calificación: *.
Color. (14.) (BARCELO.)

EL PADRINO.—Dir.: Francis Ford Coppola.
Intérpretes: Marlon Brando y Al Pacino. Dra-
mática. GP y PC. Calificación: ●, **. Co-
lor. (18.) (PALAFOX.)

EL VIOLINISTA EN EL TEJADO.—Director:
Norman Jewison. Int.: Topol. Comedia mu-
sical sociológica. Color. GP y PC. Califica-
ción: ●, **, *. (14.) (GRAN VIA.)

EXPERIENCIA PREMATRIMONIAL.—Direc-
tor: Pedro Masó. Int.: Ornella Muti y Ales-
sio Orano. Comedia melodramática. GP. Ca-
lificación: **. Color. (18.) (CALLAO y
VERGARA.)

FRENESI.—Dir.: Alfred Hitchcock. Int.: Jon
Finch y Alec McCowen. Suspense. GP y PC.
Calificación: ●, **, *. Color. (18.) (LU-
CHANA, TORRE DE MADRID y RICH-
MOND.)

GUERRA ENTRE HOMBRES Y MUJERES.—
Dir.: Jason Robards. Int.: Jack Lemon y Bar-
bara Harris. Comedia. GP. Calificación: Co-
lor. (18.) (FANTASIO.)

KLUTE.—Dir.: Alan J Pakula. Int.: Jane Fon-
da y Donald Sutherland. Intriga policiaca.
GP. Calificación: ** * * Color. (18.) (AVE-
NIDA.)

LA BRUJA NOVATA.—Dir.: Robert Stevenson
Int.: Angela Lansbury y David Tomlinson
Color. (Tol.) Comedia y dibujos animados
GP. y PC. Calificación: ●, ** * *. (IMPE-
RIAL.)

LA FIEBRE MONTE A EL PAO (La fiebre
sube a El Pao).—Dir.: Luis Buñuel. Int.: Ge-
rard Philippe, Maria Félix y Jean Servais
(18.) Dramática GP y PC Calificación: ●
* (BELLAS ARTES.)

LA SALAMANDRA.—Dir.: Alain Tanner. Int.:
Bulle Ogier. Crítica social. GP y PC. Califi-
cación: ** * * (18.) (ROSALES.)

LAS PERVERSAS SOLTERONAS.—Dir.: Ja-
mes Kelly. Int.: Peryl Reid y Flora Robson.
Terror psicológico. GP. Calificación: *. Co-
lor. (18.) (ALCALA-PALACE.)

LE SEGULIAN LLAMANDO FRINIDAD.—Dir.:
E. B. Glucher. Int.: Terence Hill y Bud
Spencer. Western cómico. GP. Califica-
ción: ** * * Color. (Tol.) (FUENCARRAL.)

MARIA, REINA DE ESCOCIA.—Dir.: Charles
Jarrott. Int.: Vanessa Redgrave y Glenda
Jackson. Drama histórico. GP y PC. Califi-
cación: ** * * Color. (18.) (REAL CI-
NEMA.)

MELODY.—Dir.: Waris Hussein. Int.: Jack
Wild y Mark Lester. Color. Comedia infan-
til. GP. Calificación: ** * (18.) (SALA
MANCA.)

PRANA.—Dir.: Raúl Peña. Int.: Claudia Gra-
vy y Alberto Dalves. SC. (18.) (GALILEO.)

RECLUTAS A LO LOCO.—Int.: Los Charlots y
Jacques Dufilho. Color. (Tol.) Comedia gro-
tesca. GP. Calificación: *. (UNIVERSAL CI-
NEMA.)

BROTHERLY LOVE.—J. L. Thompson. Int.:
Peter O'Toole y Susannah York. Dramática.
GP. Calificación: **. Color. (18.) (PE-
ÑALVER.)

SNOOPY VUELVE A CASA.—Dibujos anima-
dos. Color. Tol. GP y PC. Calificación:
** * *. (MOLA.)

¿QUE ME PASA, DOCTOR?—Dir.: Peter Bog-
danovich. Int.: Barbra Streisand y Ryan
O'Neal. Comedia. GP y PC. Color. (14.) Ca-
lificación: ** * * *. (COLISEVM.)

SUENOS DE SEDUCTOR.—Dir.: Herbert
Ross. Int.: Woody Allen. Comedia satírica.
GP. y PC. Calificación: ●, **. Color. (18.)
(REX, DRUGSTORE, URQUIJO y CARL-
TON.)

THE BOY FRIEND (El novio).—Dir.: Ken
Russell. Int.: Twiggy. Comedia musical. GP.
y PC. Calificación: **, **. Color. (Tol.)
(ALEXANDRA.)

UN DIAMANTE AL ROJO VIVO.—Dir.: Peter
Yates. Int.: Robert Redford y George Segal.
Comedia policiaca. GP y PC. Calificación: ●,
** * *. Color. (14.) (LOPE DE VEGA.)

UNA MARIPOSA CON LAS ALAS ENSAN-
GRENTADAS.—Dir.: Ducio Tessari. Int.:
Helmut Berger. Intriga. GP. Califica-
ción: *. Color. (18.) (BULEVAR y MOLA.)

X Y ZEE (Salvaje y peligrosa).—Dir.: Brian
G. Hutton. Int.: Elizabeth Taylor y Michael
Caine y Susannah York. Drama psicológico.
GP. y PC. Calificación: ●, **. Color. (18.)
(EL ESPAÑOLETO.)

Y DESPUES LE LLAMARON EL MAGNIFI-
CO.—Dir.: E. B. Glucher. Int.: Terence Hill
Color. (14.) Western cómico. GP. Califica-
ción: **. (CAPITOL.)

REPOSICIONES

CON EL LLEGO EL ESCANDALO.—Dir.: Vi-
cente Minelli. Int.: Robert Mitchum. Drama.
GP. y PC. Calificación: ●, **. Color. (18.)
(MONTERA.)

LOS VISITANTES.—Dir.: Elia Kazan. Trage-
dia. GP. y PC. Calificación: ●, **, *. (18.)
(CANDILEJAS, FALLA, CONCEPCION y
MONACO.)

SIGUEME (Follow me).—Dir.: Carol Reed.
Int.: Mia Farrow y Topol. Comedia. GP. y
PC. Calificación: ●, **, *. Color. (14.) (GA-
YARRE, TIVOLI, INFANTAS y APOLO.)

FRED BASSET
por GRAHAM

¿LES GUSTA
MI NUEVO
ABRIGO?
¿A QUE ES
MUY BONITO?

Y EN CASO DE LLUVIA
TIENE UNA FORMA
HASTA AHORA INÉDITA
EN LOS ABRIGOS
DE LOS PER-
ROS...

¡CAPERUCI-
TA ROJA!

ESPECTACULOS

MUSICA TEATROS

ORQUESTA SINFONICA DE LA RTV ESPAÑOLA

Director: Yuri Ahronovitch. Solista: Pedro Corostola. Programa: Gretry, «Cephale et Procris» (ballet suite); Prokofieff, «Sinfonía concertante para violoncello y orquesta»; Scriabin, «Sinfonía número 3 en do menor, op. 43»; «Poema divino». Auditorium Palacio de Congresos de Madrid (avenida Generalísimo, 29). Hoy, domingo, 7,30 tarde. Las localidades sobran de abono están a la venta en las taquillas del Palacio de Congresos, de 11 a 13, y dos horas antes del concierto.

YURI AHRONOVITCH - PEDRO COROSTOLA

Orquesta Sinfónica de la RTV Española. Gretry, «Cephale et Procris» (ballet, suite); Prokofieff, «Sinfonía concertante para violoncello y orquesta»; Scriabin, «Sinfonía núm. 3, en do menor, opus 43». «Poema divino».

ORQUESTA CAMARA RHIN COLONIA. Teatro Real. Obras de Haendel, Boccherini, Mozart y Bartok. Director: Albert Kocis. Lunes, 22, a las 19,30 horas. Localidades: taquillas Plaza Oriente. Organiza: Dirección General Bellas Artes. (Comisaría Música.) (Colabera Alamm.)

ORQUESTA NACIONAL TEATRO REAL

«Concerto re menor» (dos violines y orquesta), Bach; «Concierto re mayor» (violín y orquesta), y «Cuarta sinfonía», Brahms. Solistas: David Oistrakh y Luis Antón. Director: Frithbeck de Burgos. Viernes y sábado, 19,30. Domingo, 11,30. Localidades, taquilla calle Carlos III. Jueves, 9 a 13,30 y 17 a 19. Desde viernes, horarios habituales. Organiza: Dirección General de Bellas Artes (Comisaría Música).

ORQUESTA NACIONAL TEATRO REAL

«Prometeo» (obertura), Beethoven; «Tercer concierto piano», Rachmaninoff; «Concierto orquesta», Bartók. Solista: Vladimir Ashkenazy. Director, Uri Segal. Hoy, 11,30.

II CICLO DE GRANDES INTERPRETES IBERMUSICA presenta: Fou ts'ong. Obras de Mozart-Beethoven-Chopin. Miércoles, 24. Teatro María Guerrero. 19,30. Localidades en contaduría.

DAVID OISTRAKH. Firda Bauer (piano). Teatro Real. Martes, 30, a las 19,30 horas. Obras de Beethoven, Prokofiev, Debussy y Tartani. Localidades: taquillas Plaza Oriente (horarios habituales) desde día 24. Organiza: Dirección General Bellas Artes. (Comisaría Música)

CURSO BACH POR ROSALYN TURECK. «El arte de la interpretación bachiana» (instrumentistas de tecla, cuerda, canto, músicos, compositores, etc.) Del 1 al 7 de febrero. Teatro Real. (Sala Joaquín Turina.) Organiza: Dirección General Bellas Artes. Información e inscripciones: Comisaría Música. Teléfono 2481405.

ALCAZAR.—7 y 11: Compañía Antonio Garisa, en: Los ladrones están de moda (de Alfonso Paso). Con Manuela T. Montenegro, Vicente Soler y colaboración de J. J. Paladino. (Dos últimas semanas.)

ALFIL, EL DE LA CALLE DEL PEZ.—7,30 tarde y 11 noche: Charly, no te vayas a Sodoma (de Luis Portoles). Representado por Los Celtas Cortos. ¡Musical! ¡Crítico! ¡Humorístico! Dirección, Justo Pastor. Espectáculos Infantiles Santy El Mago, sábados y domingos, 5,30 tarde.

ARLEQUIN.—(San Bernardo, 5. Metro Santo Domingo, salida Gran Vía. Compañía titular. Empresa y dirección. Arturo Serrano.) 7 y 11: Exitos extraordinarios de la voz que viene de muy lejos, de Luis Castresana y Alfonso Paso. ¡Apasionante! ¡Misteriosa! ¡Interesantísima! Formidable interpretación de Ana María Vidal con Luisa María Payán, Antonio Campos y Ernesto Aura. «Persiste el misterio hasta el último minuto.» Adolfo Prego («A B C»).

ARNICHES.—(Cedaceros, 7. Teléfono 2224991.) 7 y 11: Compañía Luis Varela. Diviértase, pásele maravillosamente bien con la comedia más representada en Europa (catorce años consecutivos en París), Superboeing. Adaptación: Alberto Closas. Dirección: Ramón Ballesteros. Sensacional éxito.

BEATRIZ.—¡A petición del público! Hoy, funciones 4,30 y 7,15: Tiempo de espadas (de Jaime Salom). Dirección: José María Loperena.

BELLAS ARTES.—(Tel. 2324437.) 7 tarde y 10,45 noche compañía Lope de Vega. Conchita Velasco y Carlos Ballesteros en Abelardo y Eloísa, de Ronald Millar. Con Ramón Durán, Margarita Calahorra y Josefina Díaz. Dirección, José Tamayo. ¡El más sorprendente espectáculo teatral!

BENAVENTE.—(2221864. Plaza Vázquez de Mella, 3.) 7 y 11, José Sacristán, Roberto Camardiel en Balada de los tres inocentes, de Pedro Mario Herretero. Con Mary Paz Pondal, Manuel de Blas, Alfredo Cembres y Joaquín Roa. Colaboración, María Luisa Ponte. Dirección, Cayetano Luca de Tena.

CALDERON.—7, 10,45. Presentación de la gran compañía de revistas de Andrés Pajares, en ¡Más vale pájaro en mano...!, de Ortega, Pajares, Gómez de Segura, Música de Aznarareta. ¡Un alarde espectacular y de comedia! Con Manolito Díaz, la supervetete Vicky Santel, Anita Luna y el Ballet inglés de Jerry Johnson.

CLUB.—(Bajos Palacio Música.) 7 y 11. Compañía comedias cómicas Manolo Gómez Bur, La sopera, de Robert Lamoreaux. Versión de Juan José de Artache. Con Clara Suñer y la colaboración extraordinaria de Aurora Redondo. ¡El mayor éxito cómico actual de París y de Madrid!

COMEDIA.—Adolfo Marsillach, 4,30 y 7,15: Sócrates, de Enrique Llovet. «El primer hombre muerto por decir lo que pensaba.» Función especial, 4,30. Precios reducidos. Mañana, lunes, descanso Compañía.

COMICO.—(Paseo Delicias, 41. Telf. 2274537.) 7,15 y 11: Oración de la tierra. Espectáculo de Alfonso Jiménez Romero. Precios populares. Por necesidades de programación, cuatro últimos días.

ESLAVA.—(2665440.) 7, 11: Compañía Irene Gutiérrez Caba presenta Adiós, señorita Ruth, de Emlyn Williams. Adaptación y dirección: José Luis Alonso. (28 de enero, despedida. ¡Imporrogable!)

ESPAÑOL.—(2212247.) Hoy, 7. Compañía Nacional presenta La muerte de Danton, de Georg Büchner; versión Emilio Romero. Con Javier Loyola, Berta Riaza, Germán Cobos. Director, González Vergel. «Dos horas de apasionante y polémico espectáculo.» Jueves y sábados, localidades con cincuenta por ciento descuento.

FIGARO.—(Telf. 2391645.) 7 y 11: ¡Cuarta temporada consecutiva de la comedia más divertida de los últimos años! Mari Carmen Prenches, Carlos Muñoz, José Cerro y Rosa Fontana en Una noche en su casa... señora. Con Estela Alvarado. Colaboración: Jesús Enguita.

GOYA.—(Tel. 2253217.)—7 tarde y 11 noche: ¡La mejor risa de Madrid! José María Mompin, Paula Martel y José María Caffarel en Milagro en Londres, de José María Bellido. Con María Isbert, Carlos Ruiz, Nemi Galdala. Actriz invitada: Rosario García Ortega. Dirección: Luis Balaguer.

INFANTA ISABEL.—(2214778.) Empresa y dirección, Arturo Serrano. Hoy, función a las 4,30 (precios especiales) y 7: Compañía Arturo Fernández, en: Pato a la naranja. ¡Un auténtico éxito mundial!

LARA.—(2211631.) 7 y 11: Mary Carrillo, Amparo Baró, Manuel Galiana, Juan Luis Galiardo en Los buenos días perdidos, de Antonio Gala. Dirección, José Luis Alonso. «Los buenos días perdidos tienen una envoltura cómica brillantísima.» A. Prego («A B C»).

LATINA.—(Teléf. 2652835. Revistas Colsada.) 7 y 10,45: La nueva pareja cómica Vicky Lusson-Juanito Navarro, en la superpuesta de gran espectáculo Tu novia es... mi mujer. (Un éxito cómico. La revista que Madrid esperaba. Deslumbrante presentación. Montaje espectacular. Ballet Gin-Pak. Coreografía Alfredo Alarín.) Localidades con cinco días.

MARAVILLAS.—7 y 11: Sé infiel y no mires con quién. ¡Un espectáculo históricamente divertido! Viernes, 330 representaciones.

MARIA GUERRERO.—Hoy, 4,15: Platero y yo, de Juan Ramón Jiménez. Versión: Hierro. Música: Bernaola. Dirección: Fernández Montesinos. ¡Un espectáculo musical para todos los públicos!

MARIA GUERRERO.—(4194769.) Hoy, 7: Los caciques, de Carlos Arniches. Con María Fernanda d'Ocón, José Bódalo, Gabriel Llopart y compañía titular. Director, José Luis Alonso. Decorados y figurines, Mingote. «La obra más cómica de todos los tiempos.» Jueves y sábados, localidades con cincuenta por ciento descuento. Autorizada.

MARQUINA.—(Prim, 11. Teléfono 2318467.) Hoy, 7 tarde. F. Fernán - Gómez, Em-

ma Cohen, Juan Diego, Charo López, en: Los lunáticos (de Middleton y Rowley; adaptación española, J. Méndez Herrera). ¡Un drama de amor y de locura! Noche, descanso compañía.

MARTIN.—7 tarde, 11 noche: Compañía Cecilio de Valcárcel, con el gran éxito cómico Un sereno debajo de la cama. Cuatro años de éxito ininterrumpido. Lunes, descanso.

MUNOZ SECA.—(Plaza del Carmen. 2219047.) Hoy, 7 y 11: Mi chica la minifaldita (de Muñoz Seca y Pérez Fernández), con Angel de Andrés y gran compañía comedias cómicas. ¡El mayor éxito cómico de este teatro! Segundo mes.

VALLE - INCLAN.—(Torre de Madrid. Telf. 2411389.) 7,15 y 11. Compañía Ismael Merlo-Vicky Lagos, en: El rey de las finanzas (de Juan Ignacio Luca de Tena). Con José María Escuer, Luis Lasala y Alberto Bové. Colaboración: Encarna Paso. Dirección: Cayetano Luca de Tena.

ZARZUELA.—Hoy, 4,15. Función infantil. Ballet concierto. Dirección: Ana Lázaro, en La princesa rana, y Pedro el lobo, de Prokofieff.

ZARZUELA.—(Teléfono 2214341.) Hoy 7 tarde y 10,45 noche. Compañía Lírica Nacional presenta la nueva versión escénica de El barberillo de Lavapiés, de Luis Mariano de Larra. Música de Barbieri. Intérpretes, tarde: Josefina Meneses, María Dolores Travesedo, Francisco Ortiz, Luis Villarejo. Noche: Mari Carmen Ramírez, Marielli Merino, Evelio Esteve, Luis Villarejo. Coro, ballet, ballet español antología, rondalla y orquesta titular. Dirección musical: Manuel Moreno Buendía. Dirección: José Tamayo.

CINES

ALCALA-PALACE.—Las perversas solteras.

APOLLO.—Sígueme y El hombre que se quiso matar.

ARAGON.—La guerra de Murphy y El padre de la criatura.

AVENIDA.—(2217571.) 4,30, 7, 10,45: Klute (Jane Fonda, Donald Sutherland). Director, Aland J. Pakula. Panavisión. Technicolor. ¡El extraordinario y audaz filme por cuya interpretación Jane Fonda obtuvo el Oscar 1971 a la mejor actriz del año! (8.ª semana.)

AZUL.—El visitante nocturno.

BAHIA.—Mortadela y La invitada.

BARCELLO.—Continúa, 4: Marciste contra los monstruos (es treno) y Los aristogatos (Walt Disney). Tolerado para todos los públicos.

BECERRA.—Jeremiah Johnson y Tu yo, nuestro.

BENILIURE.—2,45, 6,15, 10: El padrino (Marlon Brando). Technicolor. Por el largo metraje rogamos puntualidad.

BULEVAR.—Una mariposa con las alas ensangrentadas.

CANCIER.—Cerro de fuego.

CANDILEJAS.—Las Ibéricas y Los visitantes.

CAPITOL.—Y después le llamaron el magnífico.

CARRETAS.—10 mañana: Sin un adiós. Popsy Pop contra Papi-lón.

CARTAGO.—Continúa, 4: Un quijote en el Oeste; Tarzán y el arco iris. (Toleradas.)

CARLTON.—Sueños de seductor.

CERVANTES.—La prueba del valor y Juana de Arco.

COIMBRA.—La dama de Beirut y La cola del escorpión.

COLISEUM.—4,30, 7, 10,45: ¿Qué me pasa, doctor? Barbra Streisand y Ryan O'Neal. Technico-

lor. ¡Superdivertidísima! Mayores 14 años.

CONCEPCION.—Las secretarias y Los visitantes.

CONDE DUQUE.—Círculo de fuego.

COPACABANA.—Casi jugando y La cola del escorpión.

CHUECA.—Cuatro dólares de venganzas y Johnny Ratón.

EL ESPANOLETO.—X y Zee (Salveje y peligrosa).

EMPERADOR.—Comando en el mar de China e Isadora.

EUROPA.—Casi jugando y La cola del escorpión.

FALLA.—Las Ibéricas y Los visitantes.

FANTASIO.—Guerra entre hombres y mujeres.

FATIMA.—Guapo heredero busca esposa y El último en saberlo.

FELIPE II.—La guerra de Murphy. No firmes más letras, cielo.

FUENCARRAL.—4, 7 tarde, 10,45 noche: Le seguían llamando Trinidad. Terence Hill, Bud Spencer. Eastmancolor. Techniscopio. Tolerada.

FUNDADORES.—(Fundadores, 9. Final Goya. Telf. 2451495.) Continúa, 4: Río bravo y Forajidos implacables. (14 años.)

GAYARRE.—Sígueme.

GRANADA.—Jeremiah Johnson y Más veloz que el viento.

IDEAL.—Odio en las aulas y Con los dedos cruzados.

IMPERIAL.—10 mañana: Complementos, La bruja novata, Walt Disney. Technicolor. Tolerada.

INFANTAS.—Sígueme y Un trabajo en Italia.

INFANTE.—Cerro de fuego.

IMPERIO.—Aguilas cruzadas y ¡Que muertos más divertidos!

JORGE JUAN.—Guapo heredero busca esposa y El último en saberlo.

JUAN DE AUSTRIA.—Cerro de fuego.

LIDO.—Cerro de fuego.

LOS ANGELES.—Cerro de fuego.

LUX.—Odio en las aulas y Con los dedos cruzados.

MAGALLANES.—Casi jugando y La cola del escorpión.

MADRID.—Continúa 10 mañana. Doble programa de riguroso estreno: Simplemente María y Yo los mato y tú cobras la recompensa. Ambas color. Cinemascope. Mayores 18 años.

MONUMENTAL.—Continúa 5: Cerco de fuego, James Stewart, Eastmancolor.

MONTECARLO.—Odio en las aulas y Con los dedos cruzados.

MURILLO.—Continúa, 4: Sabrina, Buck y el farsante. Catorce años.

PALACIO DE LA MUSICA.—2,45, 6,15, 10: El padrino (Marlon Brando). Technicolor. Por el largo metraje rogamos puntualidad.

PAZ-TODD-AO.—4,30, 7, 10,45: ¡Alarma! Vuelo 502, secuestrado (technicolor). (Charlton Heston, Ivette Mimieux). Technicolor. Mayores 14 años.

PRINCIPE PIO.—3,30: El bulevar del ron y Perros salvajes.

RIALTO.—4,15, 7, 10,45: Las tentaciones de Benedetto. Nino Manfredi, Delia Boccardo, Lionel Stander. Tercera semana.

SAN CARLOS.—Continúa 4 tarde: Hospital hora cero y El día de los tramposos. Ambas color, cinemascope. 13 años.

SOL.—10 mañana. No-De (estreno). Besos robados y Presagio.

UNIVERSAL CINEMA.—(Teléfono 4018686.) 5: Confesiones de un comisario. Color (2.ª semana).

SALAS ESPECIALES

ALEXANDRA.—The boy friend.

BELLAS ARTES.—(2225092.) Matinal, 11. Numeradas, 4,30, 7, 10,30: La fiebre sube a El Pao (de Buñuel). Últimos días.

FILMOTECA NACIONAL.—(Cine estudio California, Andrés Mellado, 47.) Continúa, 4: Fred Zinnemann: De aquí a la eternidad (Frank Sinatra). (V. española). Un hombre para la eternidad (V. española).

GALILEO.—Che gioia vivere.

PALACE.—4,30, 7, 10,45: Diario de una schizofrénica, de Nedo Risi. Con Ghislaine d'Orsay y Margarita Lozano.

PENALVER.—4,15, 7, 10,45: Brotherly love, de J. L. Thompson. Con Peter O'Toole y Susannah York.

POMPEYA.—Numeradas, 11,30, 4,15, 7 y 10,45: Brotherly love, de J. L. Thompson. Con Peter O'Toole y Susannah York.

ROSALES.—4, 7, 10,30: La salamandra (La salamandra), de Alain Tanner. Con Nulle Ogier.

PARQUE DE ATRACCIONES

PARQUE DE ATRACCIONES.—Hoy abierto de 12 a 21. Información 4636433 - 4632900.

SESUDAS REFLEXIONES

EL PORVENIR

—Hijo mío, tienes que labrarte un porvenir.
—Pues cómprame material agrícola mecanizado, padre de mi alma.

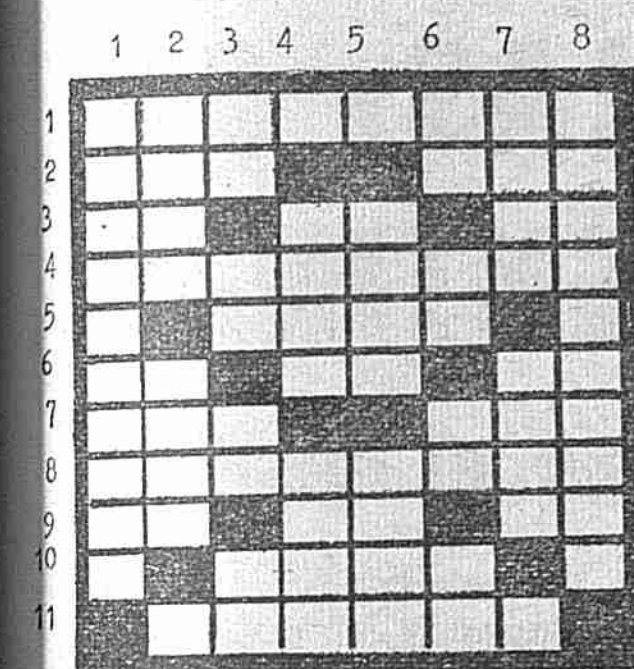
En las bolas de vidrio de las brujas no ven el porvenir ni los previsores del ídem.

El porvenir, como el tiempo futuro de los verbos, es perfecto e imperfecto y se conjuga en número y persona.

Querer asegurar el porvenir con una quiniela de catorce resultados es igual que aprender a nadar por correspondencia.

—¿Te la digo, resalao?

CRUCIGRAMA Número 503



HORIZONTALES. — 1: En Argentina, garrapatas.—2: Río europeo. Al revés, movimiento del agua del mar.—3: Símbolo del plutonio. Nota musical. Al revés, símbolo del niobio.—4: Resto de una cuenta o de una renta. 5: Número romano. Divinidad egipcia. Consonante. — 6: Nota musical. Escuché. Al revés, preposición. — 7: Al revés, ánade. Punto cardinal.—8: Las tres formas principales del Panteón hindú.—9: Letras de «cae». Dirigirse. Vocal repetida.—10: Símbolo del azufre. Transpire. Punto cardinal.—11: Vestidura de piel que cubre el cuerpo hasta la cintura.

VERTICALES. — 1: Sierra argentina al noroeste de la provincia de Mendoza, plural.—2: Nombre de varón. Territorio federal de Brasil. Símbolo del carbono.—3: Cuna de Abraham. Repetido, alelado. Escuché. Preposición.—4: Consonante. Torre de ayuda a la navegación. Ciudad camboyana.—5: Vocal. Adverbio de lugar. Trama.—6: Negación. Al revés, posesivo. Abreviatura de tratamiento. Preposición latina.—7: Ciudad francesa. Al revés, cierto pez.—8: Derivado, plural, de sonaja.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUM. 502

HORIZONTALES. — 1: Decisión.—2: Eda. OJE.—3: CI. Pa. iM.—4: Alvarado. 5: L. Alío. T.—6: Va. Al. Re.—7: Ara. Sic.—8: Donación.—9: Os. Dr. Si.—10: S. Meos. A.—11: Mauter.

VERTICALES. — 1: Decalvados.—2: Edil. Aros. M.—3: Ca. Va. aN. Ma.—4: I. Pala. adeV. — 5: S. Arel. Cros.—6: Io. Ao. Si. Se.—7: ojiD. Ríos. R.—8: Nemotecnia.

LAS COPLAS

¡CACAO, NO!

(Leemos: «España se adhiere al acuerdo del cacao, logrado tras la Conferencia Internacional de la ONU sobre el cacao.»)

Desde Troya —que es donde Agesilao reinó gloriosamente hasta el meneo de Mantinea, en que perdió el manto— hasta el día de hoy, ¡siempre cacao!

Hay cacao irlandés, cacao de Mao, hay cacao vietnamita, ¡qué jaleo!, hay cacao mixto de árabe y hebreo y cacao yemení. ¡Nos ha amolao!

Tanto cacao, tanto desvarío y tanto universal trágico lío no hay acuerdo feliz que lo deslíe.

Por ello cuando leo lo que hay: que España se ha adherido, no sonrío mi musa juguetona y lanza un ¡ay!

Juan PEREZ CREUS

entretenimientos

SALTO DE CABALLO Número 507

Empezando por la casilla número 1 y terminando en la 25, procediendo como los caballos del ajedrez, encontrará el lector un pensamiento

| | | | | |
|----------|------|-----|-----|-----|
| 1 EL | FREN | EN | DEL | MI |
| 24 MO | RO | CA | TE | CU |
| EN | SE | | NO | E |
| DE | IS | DE | EN | DEL |
| BER | TRA | SEN | GO | DEL |

SOLUCION AL SALTO DE CABALLO NUM. 507

«El camino del deber se encuentra enfrente del sendero del egoísmo.»—(N. A. ZAMORA)

HOROSCOPO PARA HOY



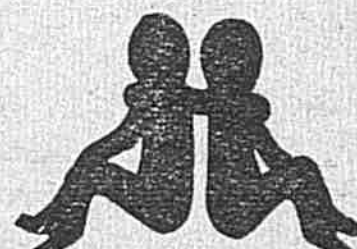
ARIES

SALUD.—Gran vitalidad y optimismo.
TRABAJO.—La incertidumbre será la nota predominante de la presente jornada en el campo de los negocios.
AMOR.—Si logra dominar sus nervios, todo irá bien.



TAURO

SALUD.—Cansancio y malhumor.
TRABAJO.—Procure dominarse y no deje que el abatimiento se apodere de usted.
AMOR.—Hable claro con la persona amada y zanje cuanto antes la cuestión que le preocupa.



GEMINIS

SALUD.—Buena.
TRABAJO.—Si no tiene cuidado y se domina, cierta persona se aprovechará de su vanidad.
AMOR.—Evite a toda costa que surjan fricciones en su vida amorosa.



CANCER

SALUD.—Muy buena.
TRABAJO.—La influencia de ese amigo se dejará sentir de forma pernicioso en su carrera.
AMOR.—Ningún problema.



LEO

SALUD.—Bienestar físico.
TRABAJO.—Su ambición desmedida le impedirá disfrutar de los triunfos obtenidos.
AMOR.—Actúe con naturalidad y no trate de deslumbrar a nadie.



VIRGO

SALUD.—Dolor de cabeza.
TRABAJO.—No obre a la ligera y trate de ser responsable.
AMOR.—Se sentirá halagado por las palabras de la persona amada.



LIBRA

SALUD.—Pasable.
TRABAJO.—La indecisión podría impedirle sacar partido de una circunstancia muy favorable.
AMOR.—Optimismo.



ESCORPION

SALUD.—Muy buena.
TRABAJO.—No se muestre tan escéptico.
AMOR.—Nostalgia.



SAGITARIO

SALUD.—Su salud será hoy un poco delicada; cuídese y no cometa excesos de ningún tipo.
TRABAJO.—Adopte una actitud conservadora y no arriesgue demasiado.
AMOR.—Crisis sentimental.



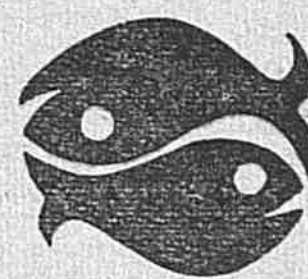
CAPRICORNIO

SALUD.—Excelente.
TRABAJO.—No trate de engañar a nadie ni de darselas de listo; no lo conseguirá.
AMOR.—No se cree más complicaciones con sus andaduras amorosas.



ACUARIO

SALUD.—Procure ser más metódico con sus comidas.
TRABAJO.—Jornada de gran actividad; logrará dar un fuerte impulso a sus proyectos.
AMOR.—Sentirá dudas respecto a sus sentimientos.



PISCIS

SALUD.—Buena.
TRABAJO.—No sea curioso y no trate de investigar sobre ese asunto que no le concierne directamente.
AMOR.—Ningún problema.

LOS NIÑOS NACIDOS HOY.—Serán alegres, inquietos e impetuosos. Su sentido de la realidad y su carácter eminentemente práctico les serán de gran utilidad en la vida

El Congreso del «MSI» denuncia la amenaza soviética en el Mediterráneo

ROMA. (Efe.)—En el curso de la tercera jornada de los trabajos del Congreso nacional del «movimiento social italiano» (MSI) hizo ayer una relación sobre política exterior el ex comandante de las Fuerzas de la OTAN en el Mediterráneo, y actualmente parlamentario «misino», almirante Gino Birindelli.

Birindelli ha dicho que la Unión Soviética ha mandado una poderosa flota al Mediterráneo para impresionar al mundo árabe y constituirse en una amenaza para las otras naciones mediterráneas. Paralizando a las naciones de la OTAN «con el arma engañosa del comunismo, el bloque soviético busca constituir una posición de enorme fuerza que nosotros debemos, a cualquier costo, reducir primero y eliminar después».

RESCATADOS TRES CADAVERES DEL AVION DESAPARECIDO EN ESCOCIA

GLASGOW (Escocia). (Efe-Reuter.)—Los restos del avión británico de pasajeros, que se estrelló el viernes en Escocia con cuatro tripulantes a bordo, ha sido encontrado ayer en una zona montañosa.

Los equipos de rescate, que han conseguido llegar hasta el aparato a pesar del mal tiempo, han encontrado tres cadáveres y buscan ahora al cuarto tripulante.

REUNION DE EXPERTOS NORTEAMERICANOS Y NORVIETNAMITAS HOY, EN PARIS

PARIS. (Efe.)—Las Delegaciones de expertos norteamericanos y norvietnamitas se reunirán hoy domingo en la residencia de Gif Sur Yvette, situada en las cercanías de París.

Es la primera vez que los «expertos» llevan a cabo una reunión de trabajo en un domingo. Estas sesiones están destinadas a poner a punto los protocolos de aplicación de los acuerdos de «alto el fuego».

NORTEAMERICA HA INTENSIFICADO LOS BOMBARDEOS

PARIS. (Efe.)—«Constatamos que los norteamericanos han intensificado los bombardeos en todo el Vietnam del Sur en estos días», declaró anoche un portavoz del Gobierno revolucionario provisional de la zona de Vietnam del Sur como reacción a la afirmación del Presidente Nixon de que «la guerra toca a su fin».

«Recordamos nuestra exigencia de que cesen los bombardeos y la vietnamización, y de que los norteamericanos firmen el acuerdo de paz», prosiguió el citado portavoz, que respondía con estas palabras a las pronunciadas por Nixon en su discurso de toma de posesión de su segundo mandato.

PARIS: 500 DETENIDOS EN MANIFESTACION CONTRA LA GUERRA DEL VIETNAM

PARIS. (Efe.)—Quinientas detenciones practicó la Policía ayer entre los manifestantes que protestaban contra la política norteamericana en el Vietnam, que no consiguieron llegar a la Embajada norteamericana y que se enfrentaron con las Fuerzas de Seguridad en diversos puntos del centro de París, especialmente en el bulevar Haussmann y en la estación de Saint Lazare.

MEDALLA DE ORO DE VILAFRANCA DEL PANADES, AL JEFE DEL ESTADO

VILAFRANCA DEL PANADES (Barcelona). (Cifra.) — En el Pleno extraordinario celebrado anoche en el centenario salón de sesiones de la Casa Consistorial, presidido por el Alcalde de la villa, Luis Pallerola Cuyas, y con la asistencia de todos los ediles y numeroso público, se ha acordado ofrecer la Medalla de la Villa, en su categoría de oro, al Jefe del Estado, Generalísimo Franco, como testimonio de agradecimiento de la villa por los servicios de extraordinaria importancia que ha prestado a este Ayuntamiento y a toda España.

«BOE»

MADRID. (Pyresa.)—El «Boletín Oficial del Estado» publicará mañana, día 22 de los corrientes, entre otras, las siguientes disposiciones:

MINISTERIO DE AGRICULTURA.—Orden por la que se dictan normas relacionadas con la señalización de determinados terrenos sometidos a régimen cinegético especial.

MINISTERIO DEL EJERCITO.—Decreto por el que se nombra subinspector de tropas y servicios de la I Región Militar y Gobernador Militar de la plaza y provincia de Madrid al general de división don Joaquín Prieto Arozarena.

MINISTERIO DE MARINA.—Decreto por el que se nombra segundo jefe de la Comandancia General de Infantería de Marina al general de brigada de Infantería de Marina don Arturo Canas Conesa.

POCAS ESPERANZAS DE UNA INMEDIATA LIBERTAD DE DON FELIPE HUARTE

PAMPLONA. (Madrugada). (De nuestro enviado especial, Diego Carcedo.)—Quedan muy pocas esperanzas de que don Felipe Huarte sea puesto en libertad estas próximas horas. Una confabulación de silencio parece rodear, desde esta mañana, el triste suceso. Hace un tiempo excelente y hay bastante gente en las calles de Pamplona. Como todos los fines de semana, los restaurantes, clubs y discotecas se han visto muy concurridos. Hace un rato en los bares era fácil oír conversaciones en torno al secuestro. Incluso han empezado a circular los primeros chistes, fruto de esa congénita y a veces repelente predisposición de los españoles a buscarle un punto de humor a todo. Pero también se habla de fútbol. La vida sigue.

Esta mañana, «Diario de Navarra» anuncia el «pago del cupón de las obligaciones de Huarte y Compañía, S. A., de 500 millones, del día 25 de septiembre de 1970». El cupón se cotiza a 500 pesetas, libre de impuestos. En otra página del periódico se inserta, a cinco columnas, la escuela de don Felipe Huarte Queller, fallecido ayer a la edad de

ochenta años, en la localidad de Arriba. El finado no tiene parentesco alguno, pese a la coincidencia en el nombre y primer apellido, con el rehén de la ETA. Pero no fueron pocos los lectores que hoy creyeron al despertarse que, contra el optimismo de la víspera, todo había concluido de forma trágica.

En la calle corren rumores

de que la Policía tiene en su poder a cinco sospechosos. Pero la noticia no ha podido ser confirmada. En cambio, se ha desmentido la llegada del director general de Seguridad.

Las noticias procedentes del país vasco-francés también arrojan pocas luces. Una vez más vuelve a hablarse de disensiones en el seno de la ETA. Los miembros del Frente Cultural se muestran preocupados. Se ha impuesto la idea de que el secuestro tiene una finalidad casi estrictamente económica. Faltan argumentos ideológicos, razones políticas para intentar justificarlo. Los viejos líderes de la organización temen la amenaza de un desprestigio galopante: se ha conseguido dinero, pero ante la opinión pública corren el peligro de convertirse en vulgares atracadores.

«PACTO DE GARANTIAS» EN LAS ELECCIONES ARGENTINAS

El Justicialismo iniciará su campaña el lunes

BUENOS AIRES, 20. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa, Braulio Díaz Sal.)—El espectro del «pacto de garantías» entre los diversos sectores políticos y el Gobierno continúa sin despejarse, a pesar de que el ministro del Interior, Mor Roig, negase su existencia. Además, el malestar social y algunas huelgas sirven para agitar más el ya agitado panorama electoral, cuyas campañas son cada vez más ruidosas. En este último plano suscita la atención justicialista de liberación, cuya apertura electoral se efectuará mañana en San Andrés de Giles, con una concentración popular calculada en varios millares de simpatizantes, a quienes se servirá, en el parque municipal de la ciudad, un asado criollo.

El «avión del pueblo»

El frente justicialista, al no contar con el llamado «tren del pueblo», desplazará ahora a sus candidatos en el «avión del pueblo», para lo cual alquiló un aparato comercial a la empresa Austral, y por otros medios. Para el lunes está prevista la iniciación de una gira de los candidatos, doctores Cámpora y Solano Lima, acompañados por los miembros más destacados de las listas de las provincias de Neuquén, Mendoza, San Juan, La Pampa, San Luis, Córdoba y Buenos Aires. El programa de esta primera etapa de la campaña justicialista culminará el 27 en San Nicolás, lugar natal de Solano Lima.

El lunes, día en que el Presidente Lanusse terminará sus breves vacaciones, está prevista una reunión de la Junta Militar. El temario no se ha hecho público, pero no se descartan, además de los asuntos de rutina, cuestiones de gran trascendencia acerca del proceso institucionalizador. El bien informado diario peronista «Mayoría» dice que la Junta tratará en esa reunión del «pacto de garantías», a pesar de que esto fue desmentido por el ministro del Interior. El diario insiste en que se trabaja en ese documento

desde hace meses, y que sería presentado «en el plenario por el titular de la Secretaría de Planteamiento y Acción de Gobierno, coronel Juan Carranza Zavalia».

López Aufranc prepara las elecciones

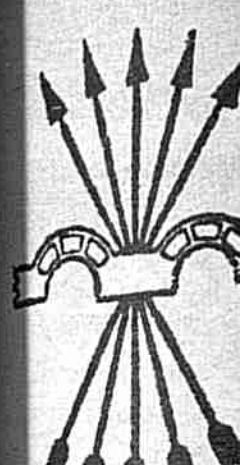
Otro detalle que tiene repercusión, es la visita del jefe del Estado Mayor General del Ejército, general Alcides López Aufranc, a las guarniciones del interior de la República. Aparentemente la gira no tendría más alcances que una rutinaria inspección que coincide con la reciente licencia de la última quinta y la incorporación de los nuevos reclutas, además de los habituales contactos del alto jefe con los mandos. Pero se cree que, como el general López Aufranc es, asimismo, el comandante electoral, bajo cuya jurisdicción estarán las elecciones de marzo, ajustará ahora todos los resortes de las normas dispuestas para cumplir las disposiciones del Gobierno.

La especulación y los rumores no variaron en las últimas semanas, caracterizados

por las proclamas y las declaraciones de los candidatos. Al frente de izquierda popular, marxista, que encabeza Jorge Abelardo Ramos, anunció que si hay segunda vuelta apoyará al frente justicialista. En su programa propugna la «expropiación de las grandes estancias de la pampa húmeda» y que se liquide el «capital imperialista que opera en gran medida desde Buenos Aires».

El candidato de la alianza republicana federal, brigadier Ezequiel Martínez, ha negado al hacer la exposición de su programa que vaya a «continuar» la política del actual Gobierno, salvo para proseguir las obras iniciadas. Martínez ha afirmado, no obstante, que coincide con el nacionalismo de las Fuerzas Armadas en la línea de «un ferviente deseo de mejorar todo lo que hay para el país y defender todo lo relacionado con el interés nacional».

El brigadier Martínez manifestó que «Perón ha sido un hecho histórico», y que si fue positivo o negativo «depende del sector en que se ubique» (según quien analice el asunto). Su programa es centrista. Muestra ponderación y coincidencia con puntos fundamentales de los demás sectores. Dijo que es amigo de Lanusse, pero que cada cual «tiene su propio estilo». El candidato de la alianza republicana ha afirmado que si llega al Gobierno no admitirá planteamientos, y que las Fuerzas Armadas colaborarán «como un elemento más de los que existen en la Argentina», así como que combatirá a los monopolios y al terrorismo, que tiene un alto concepto del sindicalismo argentino y que la CGT tiene obligación de actuar y «no se puede desentender de los grandes problemas nacionales».



AUS
25 M
POR
DE

Duro ver
donde la
rrotadas
esta de M
bañistas.
han llega
centigrad
personas
da a cau
y cuat
que ser
hospitale
graves in
traste, e
Rusia ha
metros
titantos



CAMPE
DE CA
CO

En tierra
el V Car
Menor co
frío y poc
no Raúl M
tuvieron
ciones. E
plo rep
este con