

Arriba

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA

DIRECTOR: FELIX MORALES. — EMPRESA: PRENSA Y RADIO DEL MOVIMIENTO

MARTINEZ ESTERUELAS

NECESIDAD DE AGILIZAR LA ACCION REGIONAL

El Ministro presidió la reunión de la Comisión para el Desarrollo Económico y Social de Galicia

EL MARTES JURAN LOS NUEVOS GOBERNADORES CIVILES Y JEFES PROVINCIALES DEL MOVIMIENTO

MADRID. (Pyresa).—Los nuevos Gobernadores Civiles y jefes provinciales del Movimiento jurarán sus cargos el próximo martes, día 21, a las 13 horas, en el Palacio del Consejo Nacional del Movimiento.

Los Gobernadores Civiles y jefes provinciales del Movimiento nombrados en el último consejo de Ministros son: de Alicante, don Benito Sáez González Elipse; de Córdoba, don Mariano Nicolás García; de Málaga, don anuel Hernández Sánchez; de Palencia, don José María Rabanera Ortiz de Zuñiga, y de Santander, don Jesús García Siso.

MADRID, CAPITAL DE LA CERVEZA

La Delegación de Abastos y Mercados del Ayuntamiento madrileño ha hecho público un informe sobre la producción y consumo de cerveza en Madrid. Durante el pasado año el consumo de cerveza en la capital ascendió a más de 337 millones de litros y la producción fue de 336 millones. Ambas cifras sitúan a Madrid como la primera ciudad de España, tanto en producción como en consumo de dicha bebida.

Por lo que respecta a la producción total del país, ascendió a 12.541 hectolitros, lo que nos sitúa en el sexto país productor de cerveza, por delante de países como Polonia, Austria, Países Bajos y Dinamarca.

El consumo «per capita» en España durante 1971 fue de 35, 7 litros. (PAG. 26.)

FIN DE SEMANA EN EL ULSTER: NUMEROSOS ATENTADOS

Tiroteos y explosiones de bombas en distintas zonas del Ulster revelan que la situación ha experimentado un súbito agravamiento. Un protestante fue muerto a tiros cuando se encontraba en un café, y otro murió en el hospital después de ser tiroteado desde un coche en marcha.—(Pág. 11.)

CAMBOYA: AVANCES GUBERNAMENTALES

Cuatro días de la suspensión de los bombardeos aéreos norteamericanos en Camboya, se encuentra en pleno desarrollo una operación de recuperación de terreno en torno a Phnom Penh por las tropas gubernamentales. Ha sido ampliado a más de 32 kilómetros el control sobre las carreteras de acceso a la capital según informó el mando militar.—(Pág. 11.)

La conveniencia de proceder a una descentralización administrativa que permita agilizar el desarrollo regional, fue puesta ayer de manifiesto por el Ministro de Planificación del Desarrollo, don Cruz Martínez Esteruelas, en la reunión de la Comisión para el Desarrollo Económico y Social de Galicia, en cuyo acto tomaron posesión de sus cargos el presidente y vicepresidente de la Comisión, don Fernando Ibarra y don Enrique Medina.

El señor Martínez Esteruelas hizo especial mención a la necesidad de equiparar el planteamiento social con el económico. Dijo también que era necesario armonizar las acciones del sector público y del sector privado, refiriéndose, especialmente, a la gran trascendencia de las Corporaciones Locales en la labor de instrumentar las iniciativas del sector público, y como órganos de agrupación de los intereses locales capaces de promover el desarrollo.—(Pág. 5.)

feymar

RADIO TELEVISION
CINE-FOTO ELECTRODOMESTICOS

Glorieta Bilbao, 5. Tel. 224 09 67.
Avenida José Antonio, 6. Tel. 231 06 04.
Narváez, 3. Tel. 225 17 72.
Sancho Dávila, 6. Tel. 246 46 57.
Jazmín, 34. Tel. 202 56 85. P. Chamartin.
Avenida Donostiarra, 11. Tel. 245 07 68.
Plaza San Juan de la Cruz, 1. Tel. 234 67 94.
Cardenal Cisneros, 3. Tel. 223 23 36.

ENTRE ARGENTINA Y PARAGUAY

CIERRE DE LA FRONTERA

Perón y su esposa aceptan oficialmente su candidatura a la Presidencia

El Gobierno paraguayo ha cerrado su frontera con Argentina, según ha informado la Oficina de Relaciones Públicas de la Policía, en Asunción.

Por su parte, el ministerio argentino de Asuntos Exteriores ha manifestado que «no tiene información alguna que suministrar». La orden del cierre de frontera fue dada por el ministerio del Interior paraguayo.

Según un portavoz de la Policía, el cierre de la frontera obedece a motivos políticos, debido a la presencia en territorio argentino de elementos subversivos y terroristas opuestos al régimen del Presidente Stroessner.

Mientras tanto, ante el Congreso Justicialista, reunido en Buenos Aires, Juan Domingo Perón aceptó la candidatura a la Presidencia de la República. Perón manifestó que su estado de salud es bueno y, al respecto, leyó un parte de los médicos que le atienden. También quedó confirmada la candidatura de su esposa, Isabel Martínez, a la vicepresidencia. (PAG. 13 y 36.)



FRANCO, EN EL FUTBOL

El Jefe del Estado hace entrega a Grosso, capitán del Real Madrid, del trofeo Conde de Fenosa, conseguido por el equipo blanco al vencer anoche, en el estadio de Riazor, al Coruña por dos goles a uno. Los tantos fueron marcados por Pirri, por el Madrid, y Rabadeira, para el Coruña. Al partido asistieron el Vicepresidente del Gobierno y Ministro Secretario General del Movimiento y el Ministro de Marina. (Foto Cifra.)

OPINIONES

... DE ESCANDALO

E Me imagino que entre las veleidades de Liz Taylor y su nuevo amor, el Henry Windberg ése, o el loco que fue candidato a diputado francés —un tal Jean-Pierre Beaucaire— que está tan chiflado por la cantorcita Mireille Mathieu que quiso echarle vitriolo, como en los folletones antiguos, o el divorcio de Curd Jurgens, o la próxima boda de Carlos Gustavo, heredero de la Corona sueca, con Irina de Rumania, o el divorcio del Shah para casarse con Homa Asjami —amiga de su esposa, como suele suceder—, y otras lindezas por el estilo, la Prensa del chisme está haciendo un agosio sensacional.

El caso es que uno, que no sigue estas cosas nunca, pero que en el relax del verano se lee absolutamente todo lo que cae a la mano, se queda asombrado con la cantidad de jaleos comentables que existe por el mundo. Porque, aunque en la introducción he citado cuatro o cinco casos, resulta que si me molestara en hacer un índice de la actualidad escandalosa, saldrían por docenas si hubiera paciencia para un recuento de ese tipo.

Naturalmente, no voy a echarme las manos a la cabeza.

La gente está dispuesta a leer todo, menos libros, según se demuestra concienzudamente. Hace unos cuantos días, ese prodigio de humanidad y formidable escritor que

es Tomás Salvador, publicaba un artículo sobre el cine, los comics (que deberíamos llamar historietas, aunque la Academia espere a pronunciarse con su acostumbrada lentitud) y los relatos de terror, cuanto más ilustrados, mejor. Y no habíamos ya de las fotovelas, terreno donde el antiguo folletín por entregas —por entregas por debajo de la puerta— se ha puesto al alcance de un público que quiere que todo le entre por los ojos, con el mínimo esfuerzo posible. Unas fotovelas que, como cualquiera sabe, hasta yo, se caracterizan porque las señoritas afectadas tienen que salir siempre en plan de grandes follones, de escándalos íntimos y, en cuanto surge la ocasión, que surge a cada paso, en prendas íntimas, para que todo quede en sus proporciones apetecibles.

Supongo que el escándalo ha gustado siempre, y los platos fuertes, también.

Lo único que me pone un poco triste es que, según parece, en el mundo entero el desarrollo no va acompañado del desarrollo mental, por mucho que se hable de la cultura, de lo cultural y hasta de la cultura popular.

Eso que se llama gran público está por el escándalo, servido en sus distintos platos y, sobre todo, en las revistas especializadas en parejas que se forman y parejas que se descomponen. Se ha dicho demasiadas veces que tales parejas suelen ser siempre las mismas, que es lo bueno para que su público esté satisfecho, que no hace falta repetirlo.

En cualquier caso, lo más asombroso es que las mismas y habituales degustadoras de escándalos —pues las entusiastas del escándalo son siempre femeninas— serían las primeras en poner el grito en el cielo si el escándalo se produjera en su propia casa.

Que es lo divertido.

Francisco DE BORJA

LA HORA TONTA DE NUESTRA CULPA

HAY dos viejos instigadores del género humano: el tedio y la curiosidad. Esto es lo que pensaba Fóscolo y lo que pensamos muchos. Sé que por el tedio y la curiosidad el hombre ha progresado y ha hecho de la vida comunitaria una posibilidad de convivencia, digamos que confortable. Los útiles de consumo que aparentemente nos producen una sensación de felicidad, ya no son privativos de una clase ni exclusivos de un sector. El consumismo nos ha democratizado a todos.

Uno de los fenómenos característicos de nuestra sociedad es el del crédito, el del aplazamiento del pago. Las frases publicitarias que acompañan a las operaciones ofendentes nos hablan siempre del comprar hoy y pague cuando quiera, adquiera usted y ya pagará en cómodos plazos, pagará sin darse cuenta, o no tiene que pagar ahora porque ya pagará después. Esta facilidad en el aplazamiento del pago es un señuelo convincente que nos anima a la compra, muchas veces a la compra no necesaria, no útil, no precisa.

La vieja tensión económica entre la oferta y la demanda se vence en la sociedad desarrollada en favor de la oferta. La técnica empleada por quienes desean vender algo a quienes no desean comprarlo, es irreprochable. Se crea en primer término un clima de sugerencias tendente a cuartear la indiferencia del posible comprador. Estas sugerencias se recrean por la estética de los grandes dise-

ños, por el acierto de los cortos «slogans», por la voz o por la figura de los intérpretes publicitarios. Nunca como ahora, para bien o para mal, estamos más condicionados por lo que nos circunda, por nuestro entorno. Nuestra individualidad está íntimamente coaccionada por el mensaje exterior. Se ha abierto ante nosotros la sugestión de la curiosidad, la vieja instigadora.

Y como, según La Rochefoucauld, los defectos nacen de la exageración de las virtudes, el legítimo afán de vender puede cambiar, por exceso de celo, en el defecto de querer vender «como sea». Ciertas técnicas foráneas han sido adoptadas ya en nuestro país tras un exhaustivo estudio del mercado. Con ellas, hemos empezado a perder nuestros nombres y apellidos, porque cada día son menos nuestros. Tomados de un listín telefónico servirán para que la batalla de la oferta se desencadene sobre nuestro domicilio. Es una batalla que tenemos perdida de antemano, tanto si correspondemos a la invitación como si enviamos a la papelera el sistemático bombardeo postal. Nuestro nombre y nuestro domicilio han quedado grabados en la memoria magnética de un ordenador que nada sabe de olvidos.

Ernesto Sábato decía en «Heterodoxia» que, hablando en términos generales, el destino de todo clásico es finalmente el regalo de cumpleaños. Hablando en términos particulares, el des-

tino de todo lo que se nos ofrece masivamente es el regalo de nuestra propia incapacidad selectiva. Tenía razón Blanco Posio cuando nos hablaba en su periódico de la vida breve de los libros, de los libros que habíamos escogido y seleccionado y de que uno de los reproches más melancólicos que podíamos imputarnos era el de no haber tenido piedad con «nuestros» libros. Pero ese reproche es mucho más salvador y más auténtico que el otro deleznable reproche: el de dar cabida a nuestra biblioteca a esos libros objeto que han querido seleccionar para nosotros sin otro más vil que el de una operación comercial. Buscad en la biblioteca de vuestros amigos los libros presuntuosos que también a vosotros os ofrecieron y que sólo sirven para decorar, porque quienes los han comprado no saben ni quieren leerlos.

El consumo del libro alcanza todavía cotas bajísimas en relación con otros bienes que también nos son ofrecidos. La carestía del producto —grande, comparada con la utilidad del mismo— se atenúa con el aplazamiento. Puestos a aplazar se aplaza el costo de unas vacaciones, de un viaje turístico o de un buen sepelio. Son las facilidades de pago. Pero con cada pago aplazado abonamos mucho más que la parte alícuota de nuestro débito; pagamos, como en la catarsis penitencial, la hora tonta de nuestra culpa.

Ramón BELLO BAÑÓN

PERISCOPIO

DESDE LA EDAD MEDIA

Escribe «Ya» en una nota de la redacción que dedica a éste comentarista que no es el nombre el que hace a la cosa, sino la cosa la que hace al nombre. Y viene a cuento de las argumentaciones que hice respecto al Consejo Nacional del Movimiento, frente a las opiniones, aleatorias y graves, que sobre el mismo había vertido «Tácito». Estoy totalmente de acuerdo con «Ya» en este punto, y espero que «Tácito» —nadie piense que sus opiniones son las del diario de la Editorial Católica, que tan buen albergue le dan— conteste con pruebas fehacientes, con hechos claros, que el Consejo Nacional del Movimiento es una institución inexistente en la práctica.

No merecería la pena seguir replicando a la nota de «Ya» porque nada demuestra si no se hubieran vertido en ella adjetivos sobre mi comentario, que sólo cabe achacar a

una ligera rabieta. ¿Dónde está la violencia, dónde el barullo, dónde el exabrupto? Pienso que por ver la paja en mi ojo, el autor de la nota de redacción ha perdido los papeles y no ha notado la viga en el suyo. Esta pérdida de papeles le lleva a atacar a la persona que escribió el comentario, puerilidad demostrada, en vez de atacar o rebatir los criterios vertidos en el texto. Y si el ataque va dirigido a la persona con intento de menosprecio, sólo me resta remitir al autor a la colección del diario «Ya», donde fui recogido en más de una ocasión, en su revista de Prensa, y no precisamente para menospreciarme. Pero cambian los tiempos y las costumbres.

Por otra parte, no necesitan recordarme que no fue el «Ya» quien calificó de cámara de las ideas al Consejo Nacional, pues nunca afirmé tal cosa y no se donde lo

ha leído el autor de la nota de redacción. En cuanto a mis despistes en todo lo que se refiere a «Ya», muchas gracias por la pequeña lección de periodismo, al señalarme que las opiniones son las de las editoriales. Yo, desde ahora, no veré opinión ni en los títulos, ni en la valoración y selección de las noticias, pero dudo que mi ejemplo sea seguido por los que verdaderamente estén en el secreto del «Ya».

FRUELA

POSDATA. — Fruela no fue, como sospechan en el «Ya», un rey visigodo. Cualquier manual de Historia explica que Fruela I fue un rey asturiano que fundó la ciudad de Oviedo; y en cuanto a Fruela II, el último rey de tal nombre, poco se puede decir. El pobre fue monarca del Reino asturleonés escasamente un año y murió de lepra.

Arriba

Número 13.052. II Epoca.

Avda. Generalísimo, 142. MADRID. 16. — Teléfonos 215 06 40 y 215 22 40. Depósito legal: M. 17-1953.

MADRID, DOMINGO 19 DE AGOSTO DE 1973

7 PESETAS

2 Arriba

POLITICA DE EQUILIBRIO ECONOMICO

DECIDIDO a mantener una política de equilibrio económico, el Gobierno, en su última reunión celebrada en el Pazo de Meirás, ha aprobado diversas medidas, de orden monetario y comercial, para atender debidamente a la conjugación difícil de crecimiento económico y restricción de la tasa de inflación, cuyo incremento en estos siete primeros meses del año —en torno al 7,15 por 100, de elevación en el coste de la vida— amenaza con perturbar los beneficios que esta expansión de nuestra economía produce.

En un discurso pronunciado días pasados por el Ministro de Hacienda, señor Barrera de Irímo, éste hacía referencia a que la actuación en materia de contención de precios no podía ser resultado de una política monetaria, sino que debía verse acompañada de otras actuaciones complementarias —en diversos campos de la economía— cuyo efecto global incidiera más positivamente en el freno de la tasa inflacionista.

En este último Consejo de Ministros, el Gobierno ha aprobado el incremento, en un 0,5 por 100, del tipo de interés del crédito oficial. Como se recordará, en la anterior reunión del Gabinete, celebrada en la última semana de julio, se acordó aumentar en un punto el tipo de interés básico del Banco de España. Ambas disposiciones se adoptan para moderar el incremento de las magnitudes monetarias, en el deseo de ajustarlás a las actuales condiciones del mercado, y responden a una política general de mayor equilibrio de nuestra economía.

A estas medidas, el Consejo de Ministros de La Coruña ha adoptado otras paralelas, como la que señala una nueva etapa en el proceso de liberalización de importaciones, la reorganización de las Comisiones Provinciales de Precios y el otorgamiento de mayor agilidad y eficacia a los servicios de inspección sobre mercados.

Las actuaciones en materia monetaria y comercial constituyen los pilares básicos de esa acción coordinada que el Gobierno se propone seguir en materia de precios. Esta política de equilibrio económico pretende, por una parte, atenuar el galopante ritmo inflacionista a las posibilidades de un crecimiento económico como el que nuestro país registra, y, por otra, atacar desde un frente múltiple la subida de los precios.

Seguir esta línea supone la adopción de una conducta flexible, en modo alguno dogmática. Se estima que la inflación que nuestro país padece proviene en buena parte de las tensiones internacionales y, por otra, de ciertos desajustes en nuestro ritmo de expansión. Intentar frenar el crecimiento económico con la excusa de la inflación no resultaba una política justa, a la vista del comportamiento de nuestra economía, en la que el nivel alcanzado por el volumen de reservas es francamente notable, como oportuno margen de maniobra para proseguir el crecimiento sin detenerlo.

Con este frente de actuación en materia inflacionaria, el Gobierno continúa en la línea definida de su política económica y afronta, desde una doble perspectiva, la mitigación de los dañinos efectos que la inflación representa en la boyante expansión de nuestra economía.

Lenguaje y distancia

MENOS en lo geográfico —y eso porque no pueden—, estos dos Estados alemanes, que quisiera cobijar bajo su visera el concepto de Nación alemana, se han distanciado en todos los conceptos, en lo político hasta tener que hablarse por Tratados, y en lo lingüístico, hasta tener que hablarse con el diccionario en la mano. En lo lingüístico, hasta perderse de vista, que vale tanto como perderse de oído y perderse de comprensión. No hace falta recordar que los dos Estados son alemanes y hablan alemán. Pues... con todo y con eso. Anótese ya algo que será definitivo: una cosa es el Ostdeutsch (alemán oriental) y otra el Westdeutsch (alemán occidental).

Y antes de nada vamos a espantar la sospecha de que el alemán que hablan los de aquel lado está ya putrefacto de ruso. Más putrefactos de angloamericanismos andan las lenguas occidentales y todavía son ellas mismas. No es eso. La rusificación del alemán oriental es insignificante. Hay rusificación, por supuesto, no tanto porque se hayan colado vocablos rusos por la gatera del alemán, sino porque una serie de palabras, alemanas por parte de padre y madre, se han convertido al ruso. «Station», por ejemplo, que siempre nos valió para entender «sección», «fase de tránsito», «estación de Vía-Crucis», etc. (y no se meta a la «estación de ferrocarril» en el anonimato de aquel «etc.»), en Alemania oriental significa tanto como parque, por ejemplo, de tractores. Una mala traducción de la expresión rusa «masinno-traktornaja-stancija». «Perspektive», que aqueña del muro es algo que se estrecha, es allende del muro «vista» (obligatoriamente positiva) de la naturaleza. Ni aquí ni allí tiene va referencia arquitectónica.

Uno, que ha tenido el humor negro de ojear y confrontar los Diccionarios de Dudas de ambos Estados (Leipzig, 1957; Mannheim, 1954), pero sin pasar de la primera letra, se encuentra con al menos 85 divergencias gramaticales bajo la letra A. «Aula» pluraliza en «Aulas» para Bonn y en «Aulen» para Berlín. Una secretaria de Leipzig, por ejemplo, no puede definirse como «Arbeitnehmer» o trabajadora, que lo es, y si queda a verlas venir, no podrá usar el tecnicismo laboral «Arbeitslosenversicherung» o seguro

de paro, que no existe en el diccionario.

Ambos Diccionarios de la Lengua, en cuanto se ponen a definir conceptos, dan la impresión de dos enfadados a tangazo limpio. «Elecciones» aquí significa lo que ahí: escoger entre varias opciones. Pero allá significa «votar por algo». Donde se ve que no estamos escribiendo sobre bagatelas, sino sobre palabras que engloban conceptos, conceptos que describen realidades humanas, existencias humanas con las que hay que hablar, pero ¡cuidado con equivocarse a la hora del diálogo político! Donde digo... quiero decir Diego. Otras veces las lenguas poco menos que coinciden, pero allá en las alturas ionosféricas de la conceptualidad. «Estética» es para la otra Alemania «la ciencia de las leyes y principios generales de la creación artística y de la esencia del arte»; para esta Alemania es «la doctrina sobre lo bello».

Pero «imperialismo», que para Occidente es «la presión de las grandes potencias para ejercer dominio y ampliar extensión», es para aquellos «la fase superior y última del capitalismo con concentración de producción y capital en monopolios, y la tendencia al nuevo reparto del mundo entre las naciones capitalistas». Conceptos religiosos, como enseñanza religiosa, pecado, viacrucis, premio o castigo eterno, etc., por descontado que desaparecieron del diccionario sin dejar huella. «Blasfemia», en cambio y no se lo pierda, es «la crítica y burla de personas, convicciones y costumbres que gozan de general respeto», mientras en el diccionario alemán occidental es la «detracción de Dios o manifestación lesiva contra algo santo».

Dos diccionarios de una misma lengua. Pero no. Lo mismo ya no es lo mismo, sino distinto, en Alemania. Las realidades socio-políticas, que aquí formaron bloque como casquete polar sobre ambas Alemanías, se han separado como dos bloques flotantes, dos icebergs, y cada cual navega a su aire. La lengua sufrió la misma resquebrajadura, son casi dos icebergs, con pingüino y todo, a una cierta deriva. En una tertulia literaria, en que participaron escritores de ambos Estados alemanes, Heinz von Cramer dijo a Paul Wiens: «Un problema de la República Democrática es la incorporación del hombre al proce-

so laboral. Lo digo ahora no en tono propagandístico, sino en tono positivo.» Imposible que lo entendiera el oriental Wiens, pues la propaganda, para él, es siempre algo positivo. En el momento en que se forma un simposio de ambos Estados en torno a una mesa de operaciones económicas, culturales, etc., se entiende en seguida que no se entienden. En 1945 los músicos de «jazz» alemanes tocaron para turistas americanos y éstos les pegaron una pitada como un grito guerrero. Luego resultó que ellos aplaudían así. Valga la caricatura si es que la caricatura aclara las cosas.

De aquí podríamos derivar a posteriores conceptos de mayor carga trascendental a la hora del diálogo y de la comprensión. «Bueno» no significa lo ontológicamente tal, lo que es tal «ex integra causa», que diría un escolástico, como «malo» es ontológicamente tal en cuanto tiene un mínimo defecto. Porque «bueno» es lo que apoya a la ideología comunista y «malo» lo que le hace la crasca. «Verdad» ya no es aquel concepto, que desvela una adecuación entre la inteligencia y el objeto o, más claro, aquel decir lo que pienso o siento. No. Ni «mentira» lo que se dice a contrapelo de lo que se piensa y que delata rápido al que ahí cascara. Tampoco. Sino que «verdad» es lo que contiene el credo comunista y «mentira» lo que no está en los artículos de ese credo.

Aquí ya no hay quien se entienda. Y no sólo porque las palabras significan otra cosa y los «digo» se han alzado a «Diegos». Se trata de conceptos a retortijón. Desviaciones o cambios de estructura mentales. No sólo alteraciones ideológicas, criterios políticos, opiniones morales. Mucho más: mentalidad, conversión. Una conversación entre personas de la misma lengua —y la comparación del castellano con el español americano no hace al caso— se pone difícil. Un diálogo político, si no se le presta atención, sería diálogo de sordos. Ya ocurre que los de allá no entienden a los de acá y obran en consecuencia, pero los de acá no se aclaran: ¿qué dicen los de allá? Y también obran en consecuencia. Pero las consecuencias suelen ser peores por acá que por allá.

Bonn, agosto 1973.

Alberto A. TORRES



TIEMPO



CALOR Y TORMENTAS

MADRID, 18. (Pyresa).—Esta semana ha continuado el calor, sobre todo en su primera mitad, en que se registraron máximas de hasta 41 grados en Córdoba y 40 en Sevilla, mientras los 36 grados se superaron en gran número de poblaciones. Las mínimas fueron altas, especialmente en Cáceres, Cádiz, Almería y Valencia, que midieron 24 grados, y en Jaén, con 25. A final de la semana tuvo lugar una situación de inestabilidad con tormentas copiosas en el Cantábrico, Nordeste del Duero, cabecera del Ebro y cordillera ibérica, y más débiles en el resto del Duero y Ebro, Sur de Galicia, Centro y la Mancha, destacando San Sebastián, con 98 litros de precipitación; Vitoria, con 77; Bilbao, 70; Burgos, 56, y Santander y Calamocha, con 49, como valores más destacados. Las precipitaciones fueron especialmente torrenciales en el Cantábrico oriental.

Los embalses han disminuido sus reservas a 23.337 millones de metros cúbicos, 2.561 menos que las existentes en esta fecha el año pasado, pero superior en 1.657 al promedio existente durante los cinco años últimos, también por esta fecha. El total de agua embalsada representa el 61 por 100 de la capacidad de los embalses.

Pronóstico



Los mapas del tiempo previstos para mañana dan una borrasca térmica sobre la Península, con vientos flojos variables y atmósfera inestable. Con esta situación debe haber bancos de niebla y estratos de nubes en el Cantábrico, donde puede registrarse alguna precipitación aislada. Habrá nubes de evolución diurna en el interior de Galicia, las dos mesetas, Ebro, Cataluña, Levante y, en menor grado, en el Sudeste y Andalucía oriental, con núcleos tormentosos dispersos. En el resto de España, buen tiempo, y en todo el país, temperaturas altas de nuevo.

Pronóstico marítimo

Gran Sol, Sur bonancible, con marejada. Vizcaya, Cantábrico y Finisterre, flojos de componente Este, con marejadilla. San Vicente, Norte flojo, con marejadilla. Cádiz y Alborán, Levante flojo, con marejadilla. Canarias, flojo de componente Norte, con marejadilla, y en Palos, Baleares y León, flojos, de dirección variable, predominando los de componente Este, con mar rizada.

TEMPERATURAS EXTREMAS EN MADRID:

Máxima, 32 grados; mínima, 17.

TEMPERATURAS EXTREMAS PENINSULARES:

Máxima, 35 grados en Orense, Ciudad Real y Córdoba; mínima, 12 grados en Orense y Ciudad Real.

Temperaturas extremas europeas

Oslo, 14-23.	Copenhague, 18-21.
Estocolmo, 16-21.	París, 17-28.
Londres, 15-23.	Berlín, 17-20.
Amsterdam, 17-20.	Hamburgo, 17-31.
Berna, 13-29.	Bonn, 18-28.
Bruselas, 18-25.	Roma, 20-30.

la opinión de los DEMAS

PUERTA PARA MERKEL

De un comentario del diario «Marca»:

«Al socaire de su comparecencia ante la Magistratura del Trabajo en el pleito laboral con el Atlético de Madrid, Max Merkel ha vuelto a España y ha recaído en declaraciones desafortunadas, de esas que inducen a los que las leen a desearle que se vaya a paseo de una vez y haga bueno, para bien de los españoles, su propósito de no volver más a España ni como turista. Este pleito si que está resuelto ya, con plena avenencia entre los españoles y Merkel.

En sus declaraciones, además de decir que «no volverá a España a trabajar como entrenador y ni siquiera como turista» añade un despropósito muy considerable. Por lo visto, durante el juicio se puso de manifiesto una vez más que Merkel no ha aprendido el castellano. Es cuestión de cabeza dura, bien para sostener un capricho, bien para demostrar que le entran mal los aprendizajes. Sea como sea, declarar a la agencia Logos, que: «Yo vine aquí para enseñar fútbol, no a aprender el castellano», es una grave tontería que le gradúa de berroqueño. No hay nada que se pueda enseñar bien, ni siquiera el fútbol, si el profesor habla un idioma diferente que los alumnos; si permite voluntariamente que un muro se interponga entre sus enseñanzas y los que tienen que asimilarlas.

Merkel ha vuelto a enseñar públicamente sus limitaciones y su contumacia en separarse despectivamente de España y del fútbol español de forma hiriente. Pero, además, ha demostrado cuántos fallos tenía como profesor de fútbol, como educador y como convivente en una sociedad, sea ésta un club, sea una nación, que le acogió y que le ha soportado hasta que ya no ha podido aguantarle más. ¡Puerta!»

ANTE LA MUERTE DEL PROFESOR WAKSMAN

Leemos en un editorial de «Nuevo Diario»:

«Ha muerto Waskman. Para muchos madrileños el nombre apenas si significará el rótulo de una calle en el barrio de Chamartín. Para la mayoría Waskman no es ni eso, aunque conozca el término antibiótico y hayan necesitado estreptomycinina o neomicina. Para los médicos y los farmacéuticos Waskman significa el mayor avance dado a la investigación microbiológica; significa el término antibiótico, su definición, y, sobre todo, el descubrimiento de la estreptomycinina, de la neomicina y de la media docena más de productos antibióticos, que curan desde la tuberculosis a la pulmonía y que se emplean en la gripe y en el catarro.

En 1941 el doctor Waskman definía el término antibiótico y un año después, mientras el mundo entero se debatía en la segunda guerra mundial, anunciaba un descubrimiento increíble, la estreptomycinina, un antibiótico que iba a erradicar del mundo una enfermedad hasta entonces incurable, la tuberculosis. Para llegar a este fármaco Waskman y su equipo habían logrado aislar más de diez mil microorganismos, que serían base para posteriores descubrimientos antibióticos.»

CONFIADO COMPAS DE ESPERA

De un editorial de «ABC»:

«Parece evidente que la política monetaria no es ni debe ser el único instrumento para combatir la inflación. Es menester una acción coherente y bien coordinada que abarce también a otros campos. Hace poco se encareció el precio del dinero.

En el Consejo de Ministros, en el Pazo de Meirás, se han ajustado los tipos de interés del crédito oficial a las actuales condiciones del mercado. Son dos medidas idóneas, pero que no pueden aplicarse aisladamente. Por eso hay que elogiar la decisión del Gobierno de intervenir en el sector comercial. Como también la ordenación de salarios decretada por el Ministro de Trabajo en esta misma reunión del Gabinete. Es preciso distinguir dentro del concepto genérico de salario básico los elementos que lo integran y aquellos que pueden calificarse de com-

plementarios. Tal clasificación ayudará, sin duda, mucho a facilitar la lucha contra la inflación, mal de raíz generalizada que no puede curarse por la vía de las actuaciones parciales.

TURISMO QUE NO CESA

Leemos en «Solidaridad Nacional», de Barcelona:

«Las fronteras de Este a Oeste están en pleno auge de entradas de vehículos. La de Irún ha registrado una entrada de 25.000 vehículos diarios. En Seo de Urgel se calcula que se ha doblado el movimiento turístico durante la primera quincena del presente mes, con relación al mismo período del año anterior.

La Semana Grande donostiarra no había tenido nunca tanto movimiento rodado en los puentes internacionales del Bidasoa como este año. Y el centro de Irún, tomando como base la nueva carretera variante del norte, el paseo de Colón y Elizachó, alcanza la cifra diaria de 50.000 vehículos de media.

En Seo de Urgel, durante la primera quincena del mes han circulado más de 551.419 turistas y 947 autocares. Si se tiene en cuenta que en la comarca 131, de Lérida a Puigcerdá la circulación rodada es constante por los numerosos turistas que por el paso fronterizo de Puigcerdá se dirigen hacia el centro de España, por la capital de la provin-

cia y viceversa, no es arriesgado decir que en la primera quincena han circulado un millón de personas. Cifra que dobla la del año anterior.»

FUSION ENSIDESA-UNINSA

De un comentario de «El Europeo»:

«Todo está preparado. A primeros de septiembre se celebrarán las Juntas extraordinarias de accionistas de Ensidesa y Uninsa, al objeto de aprobar la fusión por absorción de esta última por la primera. La nueva empresa se denominará Ensidesa y se convertirá en la primera entidad industrial del país, con una producción de 6,5 millones de toneladas de acero al año. La cifra de negocios de ambas empresas en 1972 fue de 38.182 millones de pesetas. La plantilla ascenderá a 26.500 trabajadores. El INI posee el 92 por 100 del capital en Ensidesa y el 68 por 100 en Uninsa. Los accionistas que no quieran ir a la fusión, podrán ejercitar su derecho a la separación. Los que deseen seguir y posean títulos de Uninsa, recibirán a cambio los títulos de Ensidesa que les correspondan.

Estamos, pues, probablemente ante la primera empresa del país y, desde luego, nuestra primera siderúrgica.»

ELECCIONES MUNICIPALES

«La Vanguardia» comenta en un editorial:

«Suponemos que una de las condiciones que con mayor fuerza habrán impulsado a emitir el decreto de convocatoria de las elecciones en el régimen local será la especial sensibilidad que han adquirido los ciudadanos sobre los problemas de municipios y diputaciones. Y esta sensibilización, creemos, es buena para las propias corporaciones. El planteamiento de las necesidades locales es un síntoma de viveza comunitaria, de interés colectivo por las inquietudes que siente y debe tener todo Ayuntamiento o Diputación. Nada más triste y más preocupante para los que rigen la comunidad local que la ausencia de estímulos, la carencia de afanes y propuestas; las corporaciones locales acaban convirtiéndose en un órgano sin función, ya que sus actividades ni interesan ni resuelven nada al decidirse en una asepsia funcional, ausente de contacto íntimo con la realidad.

PISO AMUEBLADO

Tomaría en alquiler piso amueblado en Madrid, zona barrio de Salamanca o Parque de las Naciones. Salón, cuatro dormitorios, más el de servicio. Superficie aproximada, 200 metros cuadrados. Pagaría alrededor de 40.000 pesetas mensuales. Ofertas a apartado 934, Madrid. A la atención de la señorita Margarita.

Excmo. Ayuntamiento de Valencia ANUNCIO

Las proposiciones para tomar parte en la subasta, para la construcción de 300 nichos en el cementerio del Cabañal, podrán presentarse en el Negociado de Contratación de la Secretaría General de este excelentísimo Ayuntamiento, hasta las doce horas del día 4 de septiembre de 1973, rigiendo los particulares que se expresan en el anuncio publicado en el «Boletín Oficial del Estado», del día 10 de agosto de 1973. La garantía provisional asciende a 49.120,50 pesetas. Lo que se anuncia para conocimiento del público en general.

Valencia, 14 de agosto de 1973.—El Alcalde (firma ilegible).

PROTESTA BRITANICA ANTE EL MINISTERIO DE ASUNTOS EXTERIORES

La queja, en relación con el incidente del yate inglés en la bahía de Algeciras, fue terminantemente rechazada

MADRID. (Pyresa.) — En relación con el incidente ocurrido en la bahía de Algeciras el 16 de agosto, el Ministerio de Marina hizo pública oportunamente una nota, en la cual se daba cuenta de los hechos acaecidos y del extraño comportamiento, no conforme con las normas del Derecho internacional, del yate de bandera inglesa «Pasadena», que al ser interceptado por una lancha del servicio especial de vigilancia fiscal y después de las advertencias de rigor, se dio a la fuga rumbo a Gibraltar, no atendiendo tampoco a los disparos de aviso que, en última instancia, se le hicieron para lograr su detención. Esta actitud irresponsable por parte del capitán del yate inglés pudo haber producido un serio incidente si la lancha española —en su derecho— hubiera insistido en la persecución.

Un funcionario de la Embajada británica presentó ayer una protesta verbal en el Ministerio de Asuntos Exteriores por el incidente, protesta que fue terminantemente rechazada, según informa a la agencia Pyresa un portavoz oficial de dicho Ministerio.

En los mismos medios oficiales se precisa que no deja de ser sorprendente que la Embajada británica presente una protesta por hechos ocurridos en aguas territoriales españolas —según ha reconocido, incluso, el propio capitán del «Pasadena», señor Radford, cuya actitud cabe calificar cuando menos de temeraria.

Es inadmisibles, en efecto, que inclusive las medidas rutinarias de policía aduanera y fiscal en aguas de soberanía española, como en este caso en la bahía de Algeciras, se vean dificultadas por barcos que, menospreciando la soberanía española, buscan refugio en Gibraltar.

España compra aviones «Harriers» a Estados Unidos

EL PARTIDO LABORISTA BRITANICO PROTESTO POR LA VENTA

Alegan que los aviones, de fabricación inglesa, podrían ser usados contra Gibraltar

LONDRES. (Efe.) — El Ministerio británico de Defensa ha confirmado los informes recibidos en Londres de que España ha comprado a los Estados Unidos ocho aviones de combate «Harriers», de fabricación británica.

Un portavoz del Ministerio ha dicho que el Gobierno británico fue consultado sobre dicha venta y que la Infantería de Marina de los Estados Unidos había encargado noventa «Harriers» de un tipo designado en el código de denominaciones con las siglas «AV8A». El Ministerio autorizó a los fabricantes Hawker Siddeley para que se proveyeran de los materiales precisos para producir los noventa aparatos comprados por la Infantería de Marina norteamericana y otros veinte aviones más. Añadió el portavoz que no sabía cuándo recibiría España los ocho «Harriers».

El «Harrier» es el avión de combate más maniobrero de cuantos se fabrican actualmente en el mundo, en cuanto a la verticalidad de su despegue y el reducido espacio que necesita para aterrizar. Los Estados Unidos participan en los gastos de su desarrollo.

El informe recibido en Londres dice que los aviones que se suministrarán a España serán entregados como «Harriers AV8A» a los Estados Unidos, donde terminarán de ser equipados.

Se cree que la venta no se pudo llevar a cabo directamente entre Gran Bretaña y España debido a que España ha estimado que el tipo que se produce para la Infantería de Marina de los Estados Unidos era el que mejor se adaptaba a sus necesidades.

El importe de los ocho «Harriers» destinados a España se calcula en unos 12 millones de libras esterlinas.

Las líneas aéreas británicas han encargado más de cien «Harriers», mientras que la Marina de guerra británica aplazó el encargo de estos aparatos.

Protesta laborista

LONDRES. (Efe.) — El Gobierno británico ha rechazado las alegaciones del Partido Laborista sobre el peligro de que los aviones «Harriers» que adquiere España puedan ser usados en un ataque contra Gibraltar, como «infundadas y carentes de sentido», han informado ayer fuentes gubernamentales en Londres.

La posición del Gobierno británico al respecto, según dichas

fuentes, es que el Gobierno español ha asegurado repetidamente al británico en el curso de las conversaciones sobre Gibraltar que nunca usaría la violencia para solventar el problema.

El ministerio de Defensa británico confirmó que Estados Unidos le había informado del trato con España, el cual se realiza bajo los acuerdos de defensa existentes entre España y Estados Unidos.

COMISION PARA EL DESARROLLO ECONOMICO Y SOCIAL DE GALICIA

Martínez Esteruelas dió posesión al nuevo presidente

SANTIAGO DE COMPOSTELA. (Cifra.) — «El Ministerio de planificación del Desarrollo está fundamentalmente dispuesto a un diálogo abierto y a recibir todas las sugerencias que puedan favorecer la realización de sus acciones», dijo don Cruz Martínez Esteruelas, titular del citado Departamento ministerial, en el transcurso de la reunión de la Comisión de dirección para el desarrollo económico y social de Galicia, que se celebró esta mañana en Santiago de Compostela.

Toma de posesión

En el transcurso de esta reunión tomaron posesión de sus cargos, como presidente de la Comisión, Fernando Ibarra, Subsecretario del Ministerio, y como vicepresidente, Enrique Medina, director general de Planificación Territorial.

El Ministro de Planificación del Desarrollo se dirigió a los miembros de la Comisión manifestando la necesidad de estudiar la conveniencia de proceder a una descentralización administrativa que permita agilizar la acción regional. Dijo también que era necesario armonizar las acciones del sector público y privado, y se refirió después a la gran trascendencia de la labor de las Corporaciones Locales, como instrumento de las iniciativas del sector público, dentro

de su propio marco y como órgano que puedan agrupar todos los intereses locales, capaces de promover el desarrollo.

Don Cruz Martínez Esteruelas, en su intervención hizo también especial mención de la necesaria equiparación de un planteamiento social al planteamiento económico. Aludió al deseo de que esta doble vertiente del aspecto social se enfoque desde el punto de vista tradicional. O sea, referido a las cuestiones de tipo laboral, educacional, etcétera y también teniendo en cuenta el medio ambiente, para conseguir así los objetivos del desarrollo de Galicia.

Por su parte, Fernando Ibarra pronunció unas palabras, en las que destacó co-

mo tarea más importante llevar a cabo la implantación de una organización administrativa y económica mediante la cual se puedan alcanzar los objetivos propuestos. También el señor Ibarra agradeció la confianza que el Ministro depositaba en él al conferirle la presidencia de esta Comisión, que considera fundamental para la promoción de la gran área industrial de la región gallega.

A lo largo de la reunión intervinieron todos los miembros de la Comisión, entre los que figuran los Gobernadores civiles de las cuatro provincias gallegas, Presidentes de las Diputaciones Provinciales de Galicia, delegados provinciales de la Organización Sindical de la región gallega y presidente del Consejo Económico Social Sindical de Galicia.

Pasadas las once de la mañana, el Ministro de Planificación del Desarrollo salió con dirección a La Coruña, en donde visitará dos polígonos industriales. Posteriormente se trasladará a Villagarcía de Arosa y a Porriño, en la provincia de Pontevedra.

Inaugurada por Licinio de la Fuente

CONEXION DE GALICIA CON EL BANCO DE DATOS DE LA SEGURIDAD SOCIAL

LA CORUÑA. (Pyresa.) — El Ministro de Trabajo, don Licinio de la Fuente, ha celebrado una reunión de trabajo con los delegados de su Departamento y directivos de los distintos servicios de las cuatro provincias gallegas, en la sede de la Universidad Laboral «Crucero Baleares». Durante la reunión se abordaron diversos temas de la problemática socio-laboral de la región, entre los que destaca la asistencia sanitaria de la Seguridad Social, para la que existe un plan especial de perfeccionamiento de instituciones y Centros actualmente en plena ejecución; la formación profesional y del emigrante, para la que se encuentra en funcionamiento el Centro de promoción profesional de Orense y la Casa de América, de Vigo, y la especial atención a los trabajadores del mar, a través de acciones que van desde la promoción y construcción de viviendas hasta la instalación y puesta en funcionamiento de clínicas y casas del mar.

Cesión de una parcela

Posteriormente, el Ministro presidió, en la misma Universidad Laboral, el acto de cesión de una parcela de 10.000 metros cuadrados de los terrenos de la Universidad al Ayuntamiento de Culleredo, destinados a la construcción de un grupo escolar de educación general básica con la ayuda de la Fundación «Barrie de la Maza».

Después de la lectura de la resolución por la que se cede a la mencionada parcela, el Alcalde-presidente del Ayuntamiento de Culleredo dio las gracias en nombre de la Corporación y ofreció al Ministerio un hórreo construido en los terrenos de la misma Universidad.

Por último, el Ministro de Trabajo pronunció un breve discurso, en el que respecto

de la futura construcción del grupo escolar, manifestó que «es una prueba más de nuestro compromiso con Galicia y con las instituciones fundamentales de nuestro pueblo, de contribuir a hacer una patria mejor, donde todos los españoles tengan un más amplio horizonte de oportunidades ante la vida».

Posteriormente, el Ministro inauguró, en la Delegación del Instituto Nacional de Previsión de La Coruña, la conexión de las terminales instaladas en las delegaciones de las cuatro provincias gallegas con el Centro Nacional de Informática de la Seguridad Social y su Banco Nacional de Datos, inaugurados en Madrid en el pasado mes de abril.

El sistema central de tele-

proceso, conectado progresivamente con todas las delegaciones provinciales, agencias especiales y comarcas, y las que puedan instalarse en el futuro, corresponde a la puesta en marcha de un plan de agilización, simplificación y descentralización de la gestión administrativa a través de un conjunto de instalaciones electrónicas que consiguieran la mecanización integral automatizada de la misma.

El Ministro de Obras Públicas en su residencia de Gerona

GERONA. (Cifra.) — El Ministro de Obras Públicas, don Gonzalo Fernández de la Mora, ha regresado a su residencia veraniega de Cala Salions, tras su estancia en La Coruña.

El señor Fernández de la Mora tiene prevista para la tarde del próximo día 22 la inauguración de los nuevos accesos a la Costa Brava, cuyas obras han sido terminadas recientemente.

El Ministro de la Gobernación salió para Madrid

SANTIAGO DE COMPOSTELA. (Cifra.) — El Ministro de la Gobernación, don Carlos Arias Navarro, salió para Madrid desde el aeropuerto santiagués de Labacolla a primeras horas de la mañana de ayer.

GRAN REVOLUCION URBANISTICO FERROVIARIA EN BARCELONA

Prolongación de la Avenida del Generalísimo hasta el mar Enlaces con el Paseo Marítimo y los cinturones de Ronda

BARCELONA. (Crónica de nuestra Delegación, por telex.)—Las vacaciones veraniegas no han interrumpido, ni siquiera atenuado, el ritmo de las grandes obras que en estos últimos años vienen configurando lo que habrá de ser la Barcelona del año 2000, con arreglo a las líneas generales ya trazadas durante el fecundo y prolongado mandato del anterior Alcalde, don José María de Porcioles, y a las que el actual, don Enrique Masó Vázquez, mostrando su decisiva condición de ejecutivo de altos vuelos, se atienen con aleccionador sentido de la continuidad y la eficacia.

Así, acaba ahora de quedar totalmente cubierta la avenida de Roma, lo que, por lo pronto, significa haber ganado un considerable espacio para la congestionada circulación de superficie, mientras por debajo van y vienen los trenes correspondientes a las líneas de Madrid y Valencia; sin embargo, si todo se redujera a esto, no pasaría del rango de una simple mejora de carácter meramente local. Pero hay más, mucho más: tanto, que cabe perfectamente atribuirle un alcance que en virtud de la lógica de los hechos se inscribe en el orden nacional, según vamos a ver seguidamente.

Avances en la nueva gran estación central

Por el fondo de la avenida de Roma (otra zona convertida en túnel, gracias a su reciente cobertura), las vías férreas de referencia forman, en dirección al apeadero de Paseo de Gracia, la salida de la estación de Sans, cuya transformación y ampliación para convertirla en la nueva gran estación central de Barcelona sigue avanzando a buen paso y permite ya apreciar las dimensiones que harán de ella una de las mayores de Europa, entre las situadas en subterráneo.

Su más importante ventaja respecto a la anticuada estación consistirá en que mientras esta última, precisamente a causa de la estructura terminal que su mismo nombre indica, es de retroceso para la salida de tre-

nes, lo que reduce prácticamente a la mitad la capacidad de recepción y tránsito de las doce vías que la componen, la de Sans, con muchas más, las utilizará a pleno rendimiento, puesto que al salir de ella la línea, por el túnel de la avenida de Roma y el de la calle Aragón, prolongado (y ya parcialmente en servicio) hasta la nueva del Clot y la de la Sagrera, empalma directamente con la que por Granollers o por Mataró lleva a Gerona y a la frontera hispano-francesa.

Hacia una sensacional revolución urbanística

De este modo, la estación término vendrá a resultar inútil y

desaparecerá en el plazo de dos años, lo que permitirá eliminar el inmenso dogal de acero que se dirige a ella trazando amplísima curva desde su salida del mencionado túnel de la calle de Aragón, por la avenida del Generalísimo (la antigua Gran Vía Diagonal), la plaza de las Glorias y numerosos pasos a nivel en pleno casco urbano, cortando otras tantas calles y dificultando enormemente las comunicaciones entre la zona central de la ciudad y la denominada de Levante, que comprende barriadas tan populosas y activas como las de Pueblo Nuevo y San Martín de Provensals.

Basta con tan sucinta relación para dar idea de la sensacional revolución urbanística que tales supresiones facilitarán, con obras de tan extraordinario relieve como la prolongación de la avenida del Generalísimo hasta el mar y la desembocadura del Besos, la definitiva estructura de la plaza de las Glorias como cruce urbano de autopistas y la realización del Plan de Ribera, con los adecuados enlaces entre la misma diagonal, el Paseo Marítimo del General Acedo y el sistema de cinturones de Ronda, mediante el cinturón litoral, en construcción.

Pero esta de los cinturones de Ronda es ya otra historia, de la cual habrá mucho que hablar...

Fernando VAZQUEZ-PRADA

PRESIDIDO POR GARCIA-RAMAL

CLAUSURA DEL V PLENO DEL CONSEJO ECONOMICO-SOCIAL SINDICAL DE ORENSE

ORENSE. (Pyresa.) — El Ministro de Relaciones Sindicales, don Enrique García-Ramal, presidió ayer la clausura del V Pleno del Consejo Económico-Social Sindical Provincial de Orense. Acompañaban al Ministro el Secretario General adjunto de la Organización Sindical, don Carlos Iglesias Selgas; Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, don Daniel Regalado Aznar, y otras personalidades.

Tras la lectura de las conclusiones aprobadas por el Pleno del Consejo, correspondientes a las diversas Ponencias del mismo, se efectuó la imposición de condecoraciones al Mérito Sindical a un grupo de dirigentes y funcionarios sindicales de Orense, en nombre de los cuales dio las gracias el titular del Consejo Provincial de Empresarios, don Luis Suárez Fernández.

Intervino después el Delegado Provincial de la Organización Sindical, don Jaime Garrido Aragonés, quien, después de agradecer al Ministro el honor que dispensaba a Orense y a los hombres del sindicalismo en la provincia, hizo un apretado resumen de las motivaciones y metas de la política del desarrollo regional.

A continuación hizo uso de la palabra el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, el cual, tras testimoniar, asimismo, su agradecimiento al Ministro por presidir este acto de clausura, se refirió ampliamente a la labor desarrollada por el Consejo Económico-Social Sindical Provincial.

Discurso de García-Ramal

El señor García-Ramal comenzó su intervención haciendo una referencia a las circunstancias económicas y sociales de Galicia, así como a la emigración, que tanto habría de caracterizar en la historia a Galicia y a sus gentes. Se refirió después a Orense, diciendo que, a pesar de que a partir de la década de los cincuenta comenzó a reducirse la emigración, en 1972 su población era similar a la de principios de siglo.

«Esta situación —añadió— nos lleva claramente a una exigencia: intensificar el desarrollo de esta provincia corrigiendo, por la continuada acción, sus problemas típicos de subempleo, baja productividad, de ficción en las infraestructuras sociales, etc.»

Dijo después, el señor García-Ramal que no cabría el optimismo ni actitud positiva alguna si no se contara con un haz de posibilidades, muchas de ellas hechas ya realidad, en una actitud definida y constante de la Administración. Para ello —recordó— el Plan de Accesos a Galicia, que está llevando a cabo el Gobierno a través del Ministerio de Obras Públicas; el Polígono Industrial de San Ciprián de Viñas, que, realizado por la Caja Provincial de

Ahorros, ha recibido en el presente año el apoyo oficial del Gobierno, a través del Ministerio de Industria, al ser reconocido como zona de preferente localización industrial, y la prórroga de los beneficios del régimen de ordenación rural en la zona del Valle de Ganzo de Limia, sector I, y la declaración de actuación especial del IRYDA en la comarca Trievés-Queixa, acciones llevadas a cabo por el Ministerio de Agricultura.

Mencionó después el señor García-Ramal la inclusión de la provincia de Orense como «provincia de régimen especial» a efectos de las acciones de planes provinciales, y dijo asimismo que el Ministerio de Educación y Ciencia tiene previsto para el próximo curso académico la inauguración del Colegio Universitario. A continuación resaltó la inversión, del orden de los 120 millones de pesetas, para la Universidad Laboral de Orense, así como la ampliación de la Residencia Sanitaria de la Seguridad Social y la promoción de un nuevo Hospital Provincial.

Respecto a los problemas enumerados por el Consejo Económico-Sindical, el Ministro ofreció su apoyo y el de sus compañeros de Gobierno para llegar a soluciones adecuadas y se refirió después a los proyectos sindicales para Orense, entre los que figuran la construcción o reparaciones de varias Casas Sindicales, del Centro de formación Profesional «12 de Octubre» y de la Residencia de Carballino.

«Creo que tengo razón al decirlo que frente a cualquier pesimismo debemos tener la voluntad de superar las dificultades —añadió—. Es preciso que todos los gallegos encaucen sus energías, su inmenso espíritu creador, en refutar con hechos contundentes aquella imagen de una Galicia inaceptable y que juntos debemos cambiar. Rectificando los errores del pasado, y con acertada política, ningún nuevo horizonte, ninguna ambición, estará más allá de vuestras posibilidades y de los medios precisos.»

«Creedme si os afirmo que para Orense, para Galicia, para España, ha alborado un nuevo tiempo, que será posible con la paz de Franco, la solidez de las instituciones, la persona del Príncipe y la política del Movimiento. Ya no es este un momento de «morriñas» sino de decisión y coraje colectivo en el esfuerzo.»

Posteriormente, el Ministro, autoridades y dirigentes sindicales se reunieron en un almuerzo de hermandad. A los postres pronunció unas palabras el titular del Consejo Provincial de Trabajadores y Técnicos, don Anastasio Bartolomé Sobrino.

Por la tarde, el Ministro inauguró las nuevas instalaciones y dependencias de la Unión Territorial de Cooperativas del Campo situadas en el edificio propiedad de la Caja Rural, y posteriormente el señor García-Ramal y sus acompañantes se trasladaron al Polígono Industrial de San Ciprián de Viñas.

Ministerio de Justicia

Pólizas de la Mutualidad de Abogacía

MADRID. (Cifra.) — Se regula el uso de pólizas de la Mutualidad General de Previsión de la Abogacía por orden del Ministerio de Justicia, que insertó ayer el «Boletín Oficial del Estado».

Las pólizas serán de las siguientes clases: primera, 300 pesetas; segunda, 200; tercera, 100, y cuarta, 25 pesetas.

El papel profesional de la abogacía será: clase primera, 10 pesetas; segunda, 7,50; tercera, 5,00 y cuarta, 2,50 pesetas. Este papel será inexcusablemente empleado en los escritos que lleven firma de letrado, y a cargo de éste, y siempre que aquéllos escritos no deban extenderse necesariamente en papel timbrado.

La póliza y el papel profesional de la clase primera se empleará en:

Toda clase de juicios singulares, declaraciones de herederos, procesos cautelares, diligencias, juicios universales, suspensiones de pago, adjudicaciones de bienes y, en general, en todas las actuaciones de la jurisdicción contenciosa civil y contencioso-administrativa, cuya cuantía exceda de 250.000 pesetas y no pase de 400.000. Cuando exceda de esta cifra se empleará, además, una póliza de 100 pesetas hasta 500.000 y de 200 por cada millón o fracción de exceso.

Toda clase de recursos y juicios ante el Tribunal Supremo y Tribunal de La Ro-

ta, así como ante el Tribunal Central de Trabajo, Tribunal Económico - Administrativo Central y Consejo Supremo de Justicia Militar, y

En los asuntos civiles de que conozcan en primera instancia las Audiencias territoriales y Provinciales.

Póliza y papel profesional de la clase segunda se empleará: en los juicios y actuaciones antedichos que no excedan de 250.000 pesetas; en los expedientes ante los órganos de la Administración Central del Estado cuando se produzca la intervención del letrado; en los asuntos de que conoce la jurisdicción eclesiástica y la jurisdicción laboral, salvo que se ventilen ante los Tribunales Supremo o Central de Trabajo, y en las actuaciones de la jurisdicción voluntaria.

El papel profesional y la póliza de tercera clase se empleará: en los juicios y actuaciones que no excedan de 10.000 pesetas; en los expedientes y reclamaciones que se tramiten ante la Administración Provincial o Municipal; en toda clase de citámenes por escrito; en cualquier asunto de la jurisdicción penal y en las certificaciones que se expidan por el Consejo General de la Abogacía, los Colegios de Abogados y la Mutualidad General.

Se empleará póliza y papel profesional de la clase cuarta en las instancias de solicitud de prestaciones mutuales.

El Vicesecretario General del Movimiento, en Compostela

SANTIAGO DE COMPOSTELA. (Pyresa.) — Llegó a Santander el Vicesecretario General del Movimiento, don Julio Gutiérrez Rubio, que ha sido cumplimentado por las autoridades locales.

San Fernando (Cádiz)

LAPIDA EN HONOR DE FRANCISCO DE MIRANDA

SAN FERNANDO (Cádiz). (Cifra.) — Con motivo de la entrega de una lápida para que sea colocada en la celda del penal de Cuatro Torres, del arsenal de La Carraca, en la cual pasó los últimos días de su vida el general de la independencia venezolana Francisco de Miranda, el embajador en España de la República de Venezuela, doctor Tomás Polanco Alcántara, llegó al arsenal acompañado del presidente de la Real Academia Hispanoamericana en Cádiz, José María Pemán, y de otras personalidades. En la celda del general de Miranda pronunciaron unas palabras el almirante Elizalde y el embajador venezolano, haciéndose entrega de la lápida que el comandante general recogió en nombre de la Marina Española.

CONTAMINACION DE LA RIA DE VIGO

VIGO. (Cifra).—El área de contaminación de la ría de Vigo alcanza los diez kilómetros, según una información que publicó ayer «Faro de Vigo».

La citada información señala que la Jefatura Provincial de Sanidad de Pontevedra viene redactando un informe sobre el grado de contaminación de la ría de Vigo, que posiblemente la próxima semana será sometido al dictamen de la Comisión Provincial de Servicios Técnicos con objeto de tomar las medidas necesarias.

El alcance del área contaminada, donde la demanda de oxígeno es mayor, es de unos diez kilómetros. En esta zona —termina diciendo «Faro de Vigo»— la concentración de materia orgánica en descomposición es bastante considerable, con detrimento para la industria marisquera.

Tremenda mortandad de peces en el Segre

LERIDA. (Pyresa).—Desde hace unos años el río Segre está padeciendo todos los males de la contaminación, sin que nadie haya puesto un veto a la mortandad piscícola, que día tras día se registra desde Balaguer hasta su desembocadura. Esta mortandad es aún más acentuada en lo que llevamos de año, contribuyendo, al parecer, el escaso caudal del río y sobre todo los cuarenta mil litros diarios de ácido que una industria vierte en el mismo.

Las compuertas de nuestra ciudad ofrecen un espectáculo indigno, ya que son cientos y cientos de kilos de ciprínidos muertos los que abundan por las orillas y superficie de las aguas, en pleno estado de descomposición. Este lamentable espectáculo se sucede a casi todo el recorrido final, donde aparece con frecuencia la superficie cubierta por estos peces.

El poder de suciedad que poseen las aguas del Segre es tal que en la zona de Mequinenza, donde se unen primero al Cinca y después al Ebro, sus aguas tienen por completo las de estos dos ríos, a pesar de que su caudal es mucho más pequeño.

Según un concejal de Rubí, los incendios son provocados

BARCELONA. (Pyresa). — Don José Campana Fábregas, concejal del Ayuntamiento de Rubí y jefe del Cuerpo de Bomberos, ha declarado que el Cuerpo local está integrado por veinte hombres, completamente voluntarios, sin ninguna clase de remuneración, pero que está en condiciones de afrontar los más importantes fuegos al lado de los bomberos provinciales.

Según él, todos los incendios de estas últimas semanas han sido deliberadamente provocados, y se basa para tal afirmación en que han tenido lugar en zonas intransitables, difíciles de poder llegar con los vehículos de extinción y muy lejos de las carreteras comunes. No cree que puedan ser provocados por botellas o trozos de cristales al contacto con el sol, ya que la mayoría de estos siniestros se produjeron en horas nocturnas, cuando no había peligro de rayos solares. Esta opinión viene siendo refrendada por el malestar reinante en los alrededores del Montseny, donde se acusa la presencia de un pirómano moto-

rizado, el cual todavía no ha podido ser apresado, que ha provocado ya por lo menos tres incendios. Uno de ellos a la hora de la madrugada.

MADRID. (De nuestra Redacción).—En el pueblo de Castellar de Nuch, en la provincia de Barcelona, a 1.400 metros sobre el nivel del mar, en plena sierra de Cadí, del Pirineo catalán, se celebrará el XI Concurso Nacional y V Internacional de Perros

de Pastor, en el que participarán pastores de la vecina nación francesa, así como de las provincias de Guipúzcoa, Alava, Logroño, Gerona y Barcelona.

El Jurado, en el que participarán, entre otros veterinarios de diversas localidades, don José

Seculi, presidente del Colegio Oficial de Veterinarios de Barcelona, y don Rafael Puget, presidente de la Real Sociedad Canina de Barcelona, repartirá diversos premios, siendo el más importante un trofeo del Ministerio de Agricultura y 5.000 pesetas.

CONCURSO INTERNACIONAL DE PERROS DE PASTOR

rebajas de verano

Campana en defensa de las economías familiares en El Corte Inglés.

MAÑANA COMIENZA

UNA NUEVA SEMANA DEL GRAN "BOOM" COMERCIAL DEL AÑO.

ULTIMAS NOTICIAS.

Incorporación de nuevas y más importantes ofertas en todos los Departamentos.

VENGA, VEA, COMPRE y AHORRE.

En EL CORTE INGLES, su peseta se cotiza mucho más fuerte.

El Corte Inglés

El "grande" de las Grandes Rebajas.

Toda ESPAÑA es provincia

30 AÑOS DE EXPOSICION PERMANENTE DEL SANTISIMO

El privilegio fue concedido en 1943 por Pío XII a las Hermanas Clarisas



SORIA

SORIA.—Tal vez sea oportuna la cita atribuida a San Ignacio «No tiene oídos el mundo para oír estos cañonazos». Sin embargo, en el plano informativo la ciudad, y tomando como base la festividad de Santa Clara, patrona de la Televisión, parece oportuno dejar un día la temática socio-económica, paisajista o meramente curiosa y traer a las columnas de ARRIBA lo que lleva haciendo una Comunidad de Clarisas, que con celo sin igual conserva y cuida la joya arquitectónica de Santo Domingo en la ciudad de Soria.

El año 1943, por especial privilegio de Pío XII, obtuvo la Comunidad el de la Exposición Perpetua del Santísimo Sacramento, es decir, sin reservar las especies sacramentales, ni de día ni de noche.

Treinta años se cumplen ahora de tal servicio, cumplido por la Comunidad, con la fe y entrega que caracteriza a las almas que oyeron y cumplen fidelísimamente la llamada de Cristo.

El hecho, como todo lo que significa servicio divino, tiene su historia. Conocida la vida de

Santa Clara, destaca el episodio por ella protagonizado cuando con el Santísimo Sacramento en la mano puso en fuga a los musulmanes que intentaban arrasar su conventillo.

De tal hecho milagroso, de tradición le viene a la Orden por ella fundada el amor a Cristo Sacramentado.

Y, deseando honrarle en Exposición Perpetua, la Comunidad de Clarisas de Soria solicitó del Santo Padre Pío XII la concesión de este beneficio, de esta gracia singular.

A pesar de hallarse el mundo inmerso en plena conflagración bélica, la gracia fue otorgada, pudiendo desde aquella fecha llamarse la ciudad de Soria, lo mismo que Lugo, «ciudad del Sacramento».

Sabemos —informes solicitados de la Comunidad— las innumerables dificultades que fue preciso vencer para mantener la iluminación permanente de seis lámparas alimentadas con aceite ante la Custodia.

Fue preciso cercenar o mermar considerablemente el aceite en la condimentación de los ali-

mentos. Incluso se suprimía frecuentemente el que, por racionamiento correspondía a las religiosas —años difíciles eran aquellos— para alumbrar al Santísimo, ante el cual no faltó un solo día las seis litúrgicas lámparas ante la Custodia.

Las religiosas que todavía viven recuerdan el gozo que sentían cuando el aceite destinado a su parva alimentación se destinaba al alumbrado del Santísimo.

Junto a esto la vela ante el Santísimo, de día y de noche, sin faltar un momento la plegaria ante él de dos religiosas cumpliendo este servicio ante Jesús Sacramentado.

Parece fácil decirlo, pero es necesario ahondar un poco en tal hecho, uniéndolo a la climatología de la ciudad, y a lo poco apropiado que resulta el recinto del templo para instalar adecuada calefacción que mitigue un tanto la no muy agradable temperatura que se registra en el mismo en el largo invierno soriano.

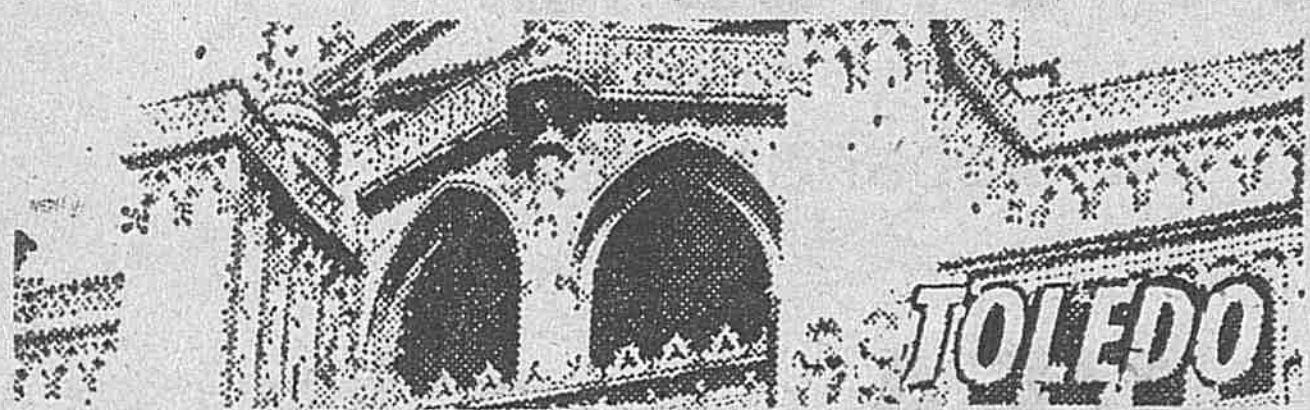
Treinta años se cumplen ahora en este mes de agosto del servicio intermitente que las Clarisas de Soria cumplen ante Jesús Sacramentado.

Y ello, sin olvidar el manual trabajo, por el que viven realizando siempre poniendo a disposición de cuantos con ellas se relacionan su franciscana alegría.

Javier DE MEDINACELI

LAS OBRAS DEL MIRADERO VAN A CUMPLIR UN AÑO

Serán aparcamiento subterráneo y centro comercial



TOLEDO

TOLEDO. — Desde que a finales de septiembre pasado se empezaron las obras del aparcamiento del Miradero, y a punto de ir a cumplirse un año de la iniciación de las mismas, los toledanos han seguido ardientemente la marcha, a pesar del tremendo sol que se extiende sobre el gran foso que se ha abierto en el Miradero, desde la barandilla de la calle de las Armas, viendo hacerse realidad una de las principales obras de los últimos tiempos en que la ciudad se ha visto comprometida.

Ya nadie recuerda las numerosas polémicas, opiniones, diálogos, artículos que esta obra trajo el verano pasado al contemplar, hoy, la enorme fosa que día a día, mes a mes, están abriendo en el Miradero. Se piensa en la realidad de esos 35.000 metros cuadrados de superficie que se conseguirán, de los que 17.000 estarán dedicados a aparcamiento de vehículos. Nos imaginamos dónde caerá la planta comercial, dónde los ascensores y todas las demás dependencias, y, sobre todo, en esos 600 puestos de trabajo que serán necesarios.

El Miradero, su aparcamiento, sigue su marcha, gran obra; tanto positivo que se apuntan en su haber los hombres que rigen los destinos de la ciudad.

Superficie de la provincia

La distribución de la superficie de la provincia en miles de hectáreas se encuentra de la siguiente forma:

Superficie productiva labrada 1.037,7.
Superficie productiva no labrada, 404,7.
Superficie improductiva, 94,5.

De lo que se deduce que el total de superficie de la provincia se eleva en miles de hectáreas a 1.536,9. Representando un 3 por 100 de la superficie nacional. La superficie labrada representa un 67,5 por 100 de la superficie total.

Por decreto del 3 de agosto de

1973, de la Presidencia de la Diputación Provincial de Toledo, ha sido designado vicepresidente de dicha Corporación Provincial don José Magán de la Cruz.

Don José Magán de la Cruz es licenciado en Medicina y Cirugía y empresario agrícola y ganadero en los términos municipales de Ajodrín y Orgaz.

Primer teniente de alcalde de Ajodrín, ha estado siempre muy vinculado a la Organización Sindical, de la que ha ocupado y ocupa diversos cargos locales y provinciales.

El 30 de mayo de 1970 fue nombrado presidente de la Cámara Oficial Sindical Agraria, cargo del que tomó posesión el 10 del mes de julio siguiente y que en la actualidad continúa desempeñando.

Consejero de la Caja de Ahorro Provincial desde octubre de 1970 en representación de la Cámara Oficial Sindical Agraria.

Fue elegido diputado provincial en marzo de 1971 por la Organización Sindical, y desde su toma de posesión en la Corporación provincial ha formado parte de las Comisiones de Agricultura, Ganadería y Repoblación Forestal; Sanidad, Urbanismo, Vivienda y Personal, ostentando igualmente la delegación de la presidencia de la Comisión Provincial de Coordinación Hospitalaria, en todas las cuales ha demostrado una gran eficacia.



Uno de los Ayuntamientos más ricos de España

INIESTOLA, 8 VECINOS Y DOS MILLONES DE PRESUPUESTO

GUADALAJARA.—Entre las muchas cosas insólitas que esta provincia de Guadalajara guarda para quienes deseen llegar hasta ella, tal vez destaque el hecho que sucede con un pueblecito, ubicado a unos doce kilómetros de Alcolea del Pinar, enclavado dentro de un paisaje agreste, pero de gran belleza natural. Iniestola se llama esta población, que tiene tan sólo ocho vecinos, unos treinta y cinco a cuarenta habitantes y que, proporcionalmente, es tal vez el Ayuntamiento más rico de la provincia y, posiblemente, de España. Según nuestros informes, cuenta con un presupuesto anual de 1.800.000 pesetas, que se nutre, principalmente, de la riqueza forestal que posee. Echen ustedes la cuenta y comprenderán lo que les indicamos. Sin embargo, hemos de apuntar en su favor que sus pocas casas están bien construidas, que tienen agua potable, luz eléctrica, Casa Ayuntamiento en buenas condiciones, escuelas, iglesia y otras mejoras. A nuestro entender, es un pueblo que reúne las condiciones precisas, y creemos que no sería difícil conseguirlo, para convertirlo en pueblo-residencial familiar. Cercano a Madrid, dentro de pinos y sierra, agua pura y cristalina y ambiente inmejorable para ello. Le daría vida, tal vez se estimularían otros ingresos, y lo que hoy es refugio de pocas personas, podría convertirse en algo para el disfrute de un mayor número de gente. ¿Por qué no intentarlo?

«Operación aceras y bordillos»

Terminada la tercera «operación asfalto», que con gran eficacia ha realizado el Ayuntamiento de la capital, se encuentra en estos días a pleno apogeo lo que podríamos denominar «operación aceras y bordillos», porque la verdad es que se están ejecutando obras importantes en este sentido en varios puntos de la capital. Las calzadas habían sido tratadas en abundancia y bastante eficazmente, pero muchas aceras y bordillos presentaban aspectos nada envidiables, cosa que los municipios han comprendido y se han decidido, en campaña que alabamos, a completar este buen servicio a la ciudad. Calles como el paseo de San Roque, Amparo, carretera antigua de Zaragoza y otras son testigo de esto que escribimos.

La nueva llamada de la patria chica

Quisiéramos ser objetivos en este comentario y deseamos decir que se está produciendo en estos tiempos un retorno de los emigrantes, cuando menos en parte, a los pueblos que en otras fechas abandonaron. No es un retorno total, pero sí el volver a ligar sus vidas con las de los pueblos en que nacieron. Cada día llegan hasta este corresponsal noticias de que familias que abandonaron nuestros pueblos y aldeas, que dejaron que el tiempo casi destruyese sus viviendas, están volviendo a sus lares, aunque sólo lo hagan los fines de semana y en las épocas de vacaciones. Aquellas casas que un día dejaron están siendo reconstruidas, modernizadas y acondicionadas para pasar en ellas largas jornadas, abandonando las grandes urbes donde buscaron trabajo, y donde ya el ambiente llega a atosigar con sus problemas, polución y un desentimiento humano. Estas noticias nos llegan, porque, bien directamente con sus ahorros o por las solicitudes que se presentan en el Patronato de Ayuda a la Vivienda Rural de la Jefatura Provincial del Movimiento, atestiguan este retorno a la provincia, que está dando unos buenos frutos, porque con los guadalajareños que vuelven, llegan familiares creados lejos de aquí, amigos y otras personas que comienzan a conocer que la provincia de Guadalajara no es sólo esos páramos que atraviesa el viajero por la carretera N-II, cuando cruza por ella, sino que encierra en sí grandes motivos de atracción y belleza, y, sobre todo, que las cercanías de Madrid pueden hacer de ella su pulmón, en el que disfrutando de la naturaleza, que ha sido generosa con Guadalajara, pueden encontrar los madrileños el descanso y el sosiego, sin grandes desplazamientos, del que ahora carecen atosigados por el ritmo de la gran ciudad.

José Luis DE LA CUESTA

BUENAS PERSPECTIVAS PARA LA VENDIMIA

- En Valdepeñas hay bodegas que exportan a 37 países

Corre agosto. Las uvas «pintaron» ya, y se ven las que son blancas y las que son negras en los majuelos. Negras, como hemos dicho otras veces, en enorme y casi dolorosa inferioridad proporcional. Una pena.

La vendimia va llegando, y en la segunda quincena de septiembre estará en actividad en casi todas las zonas, aunque será en la primera decena de octubre cuando alcance su mayor auge. Bien. Salvo lo que pueda surgir climatológicamente y que, en todo caso, no afectaría a la totalidad del previsto volumen de la cosecha de uva, ésta será en la región manchega sinceramente estimable en lo cuantitativo y en lo cualitativo. En algunos términos incluso se excederá de esta apreciación. Hay a la vista, pues, mucho fruto para un notable caudal de vino. Y dado esto último al respecto de que sólo existen dos industrias en la provincia de Ciudad Real que transformen el mosto en productos concentrados. Casi toda la uva se destina a la vinificación, con sus ventajas en campañas providentes y todo lo contrario cuando sobra y fuera deseable y lógico marcarle otros rumbos comerciales.

Prosigue el ambiente en favor de la vinicultura, siendo muy conspicuas las firmas que se establecerán en breve en estas latitudes. En muchos casos ignoramos si su meta será el vino como tal o si crearán todas ellas esos complejos que tratan el zumo de uva para los indicados productos, con potenciales mercados exteriores casi a la mano.

En cuanto al precio de los caldos, hoy, hállese fijado en Valdepeñas a unas 89-90 pesetas el blanco y unas 110 el tinto (cotización más teórica que operante). Valdepeñas, por lo general, suele rebasar en una o dos pesetas a las otras plazas. Y como las existencias son inequívocamente reducidas a estas alturas, no es normal esperar retrocesos ni aun con la posibilidad de una recolección abundante.

Al margen del Mercado Común (aunque algún país de él lo recibe en cualesquiera circunstancias), de la Mancha ha ido saliendo vino para numerosos países. Valdepeñas, solo, exporta a un gran número. Hay una bodega que, en mayor o menor escala, envía a 37, y es factible que lo proyecte pronto al Japón y a las Filipinas. Existen contactos.

En fin, en septiembre-octubre, vendimia; en noviembre, vino nuevo, sin duda nacido bajo los mejores auspicios y apto ya para la libación. Los poetas del «Trascacho» cantan que «por San Andrés — el vino nuevo viejo es»... y está propicio, como desde los remotos tiempos del padre Horacio, a alegrar el corazón del hombre...

Y el de la mujer, que por convicción o moda hasse convertido en una buena parroquiana. Dúrenos mucho, Señor.

Juan DE LA MANCHA

En beneficio de
nuestros clientes

La más fabulosa LIQUIDACION

de artículos de plena temporada

¡Ahora... todo! rebajadísimo!

* Necesitamos espacio para
dar entrada a los artículos
de otoño-invierno.

Ahora es el mejor
momento para
comprar mucho
ahorrando más

Galerías
Preciados

CRONICAS DE AGOSTO LAS PROVINCIAS

LA CORUÑA

Esta ciudad se convierte en capital de España cada mes de agosto. Los escasos milagros de la política atraen hacia aquí toda la actividad oficial. Una actividad que me atrevería a calificar como más humanizada, más directa y más sencilla. Usted puede estar paseando a las diez de la noche por la típica calle de Los Olmos. Y le va rozando el hombro el Ministro del Aire. Usted está sentado en la terraza de «Los Porches», y puede ver a dos metros al Vicepresidente del Gobierno y al Ministro de Relaciones Sindicales, acompañados de sus respectivas esposas. O puede estar sentado en cualquier cafetería al lado de un director general. Si, aquí la vida política oficial se humaniza, está rodeada de un halo de confianza. Y es más fácil descubrirlo todo. Descubrir, por ejemplo, con tres días de antelación que es cierto el nombramiento de gobernadores civiles, porque los nombres rumoreados se pudieron ver en la calle Real, descubrir a la alta clase política bajada del pedestal, alejadas de las barreras del despacho, mezcladas entre la gente de atuendo veraniego que trasnocha sin prisas y despreocupada.

EL 13 DE AGOSTO

La Coruña ha sido hasta ayer mismo capital de España. Una capital bonita, abierta, sencilla, humanizada. Hay rasgos de las ciudades que se contagian a sus habitantes, y no tenía por qué ser menos para la vida política oficial. Por lo demás, La Coruña ha sido el centro de toda la atención nacional durante la semana que termina. Comenzó siéndolo bajo el signo de la tragedia. El «Caravelle» que se estrelló en el viejo pazo de Montrove ha sido el golpe seco a los sentimientos del español de vacaciones. Las causas del siniestro todavía no están esclarecidas, ni convencen demasiado a la Prensa nacional las explicaciones que se han publicado, pero en cualquier caso, y dentro de su amargura, el hecho no ha pasado de ser un accidente, un trágico accidente que llenó de pesar a toda España. El 13 de agosto 86 personas se sumaban a la lista de víctimas de aviación. El día 13 pasaba a formar parte de la lista de supersticiones populares.

MENSAJES PARA GALICIA

A los dos días del siniestro comenzaron a llegar a la ciudad los miembros del Gobierno, gran parte de ellos por carretera. Venían casi todos con sus carpetas llenas de algún mensaje para Galicia. Fernández de la Mora, con mil trescientos millones de pesetas para el nuevo trazado de la carretera de acceso a la región a su paso por el puerto de Piedrafita; Martínez Esteruelas, con la delimitación de las zonas de acción preferente en el área de expansión industrial; Allende y García - Baxter, con los aumentos de precios agrícolas en origen y el anuncio de creación de la Agencia Regional de Desarrollo Ganadero; Licinio de la Fuente, con la noticia de nuevas residencias de la Seguridad Social, nuevos ambulatorios; López de Letona, con las cifras asombrosas de la próxima inversión industrial; García - Ramal, con el anuncio de una más completa normativa de los Consejos Sindicales; el titular de la cartera del Aire, con la promesa de mejorar las condiciones de seguridad del aeropuerto de Alvedro.

LOS CONSEJOS SINDICALES

Gran parte de estas buenas nuevas fueron comunicadas en la reunión extraordinaria del Consejo Económico Sindical de Galicia. Esta ha sido una de las notas más destacadas de la actividad política de la semana. El hecho de que el alcance del CESGA sea específicamente regional no le resta ni interés ni significación. El pleno del pasado jueves demostró que estos organismos constituyen un cauce ideal de enlace y diálogo entre la sociedad y los poderes públicos y un instrumento de canalización de las necesidades y aspiraciones de las áreas geográficas que abarcan.

El CESGA, por ejemplo, cuenta con la colaboración de varios millares de personas de la base. Los estudios y propuestas efectuados a lo largo de los diez años de su vida forman hoy, en el momento más espectacular del despegue de Galicia, las líneas de actuación del Gobierno. Creo que esto justifica plenamente todos los elogios. Creo que esto es suficiente para desear su plena vitalización y consolidación institucional.

El Ministro de Relaciones Sindicales definió su perfil actual: órganos de participación y co-

laboración en el desarrollo económico y social. «Se trata, dijo, de una empresa comunitaria fundamentalmente política.»

Esta definición concreta y específica, su futuro, desde el punto de partida de que se trata de una creación original y fructífera del régimen.

Para ese futuro, que es ya hoy, conviene completar la normativa de la ley Sindical que afecta a los Consejos; el señor García-Ramal espera y desea que se haga en plazo inmediato. Tiene autoridad para decirlo. Ahora, lo importante es que los nuevos preceptos acierten, si es posible, el objetivo de la participación popular, concepto inseparable de toda empresa política.

INFORMACION CLARA DEL REGIMEN

Escasas horas antes de que García-Ramal pronunciase las palabras que me ocupan, don Fernando de Liñán señalaba dos objetivos para ese nuevo instrumento de cultura popular que son los teleclubs: la formación social y cívica y la información clara del Régimen. La geografía nacional se ha visto materialmente cubierta por estos centros. Soy testigo de que en alguna provincia han constituido un instrumento social de primer orden para el fomento de la convivencia en el medio rural y, en definitiva, están sirviendo para que en torno surjan y se hagan posibles nuevas mentalidades sin las que difícilmente sería transformable el modo de vida del sector en que se asientan. La presencia de fundaciones y organizaciones privadas en su promoción facilitan al Estado la labor de creación y sostenimiento. A nivel oficial, sería deseable una mayor conjunción en el programa inversor por parte de los organismos que intervienen en su promoción: los patronatos de la vivienda rural con sus centros sociales, e Información y Turismo con los teleclubs propiamente dichos. De esta forma, no sólo se conseguiría una mayor eficacia promotora, sino incluso la oportuna clarificación política.

Porque hay una dimensión política en la labor de todo teleclub. Es la que se deriva de su función formativa. El teleclub no puede ser un centro de propaganda, porque ello desvirtuaría sus fines. Pero puede y debe cumplir una finalidad de orientación e información política objetiva, cuya necesidad nadie discute en un proceso democrático.

LA VIDA SIGUE

A mediados de agosto, prácticamente culminada ya la etapa de nombramientos, pienso que en esos temas es donde está la médula política. Al margen de ello, la vista de Dom Mintoff ha sido el acontecimiento más importante de las relaciones exteriores de España, junto con la noticia no oficial de que se continuarán las conversaciones con la Santa Sede para la renovación del concordato.

La espina sigue estando, lógicamente, en los precios, levemente dulcificada la cuesta por el decidido propósito del Gobierno de intervenir en la limitación de su carrera. En este sentido, es particularmente destacable la voz de alarma de la Cámara de Comercio coruñesa, quien argumenta que los incrementos en bienes de inversión están limitando la capacidad del sector industrial. Y no deja de ser pintoresca la nota del Ayuntamiento de Madrid en la que se asegura que este organismo no ha intervenido para el aumento de tarifas de los taxis. Da la impresión de que se pretenden eludir las responsabilidades conflictivas que, por otra parte, nadie le había cargado al Ayuntamiento.

Ha dolido, tiene que doler, el fuerte déficit de SALTUV: 272 millones de pesetas en el último ejercicio. La primera empresa de accionariado obrero de España, la primera empresa nacionalsindicalista no logró últimamente corregir el mal que afecta a las empresas municipalizadas de transportes, y en este capítulo, hay que recoger también con dolor el hecho de que cada turista deje en España poco más de la mitad de lo que deja en Italia.

Cada vez es más urgente la meta del turismo selectivo, pero no sé hasta qué punto el dato anterior no estará más relacionado con la política de dejación que sufre en algunos aspectos esta industria española.

En fin: agosto continúa breve y cálido, más cálido en temperaturas que nunca, y la clase política comienza a pensar en el retorno. Un retorno al que esperan muchas cosas, que van desde la reforma de la justicia hasta al ley del Suelo, pasando por la de convenios colectivos y las elecciones municipales, que ya están ahí. El próximo va ser un otoño muy sugestivo.

Fernando ONEGA

Nota destacada de la semana, y de gran resonancia en todas las provincias: las medidas tomadas por el Gobierno para combatir el alza de precios en los distintos frentes, el comercial, el de producción y el de disciplina de mercados. Estas medidas no, por esperadas, han dejado de tener una grata acogida en todo el amplio mundo del trabajo, que es sobre el que más gravemente inciden las hasta ahora incontenibles escaladas de precios en artículos de primera necesidad, llegando en esta ocasión a un límite de más del 12 por 100 en los aumentos del coste de vida, con lo que se empezaba a cerrar un fuerte dogal sobre el sector económicamente más débil del país. Y cabe destacar que, pese a esa situación, es el sector laboral el que se anticipa a pedir, equilibradamente, que se contengan los precios, pero sin desacelerar el ritmo de crecimiento.

CALOR IMPLACABLE

Posiblemente quede señalada esta semana por la culminación de las altas temperaturas del presente estío, con las contrapartidas de los cambios bruscos que suelen seguir a tan sofocantes calores, y también por la culminación de entradas de turistas a través de todas las vías y medios de comunicación.

Pero hablemos del calor: en la llamada «sartén de Andalucía», Ecija, se ha llegado a ese punto crítico de calores asfixiantes, con cuarenta y cinco grados a la sombra durante el día y veinticuatro en horas nocturnas, en el que se considera rebasada la «barrera del insomnio», que es como se explica ahora la forma de no poder conciliar el sueño. Ahora bien, la ola de calor llegó a todas partes. Que lo digan sino en el Cantábrico, donde se rebasaron los 31 grados, lo que supone haber registrado la temperatura más elevada de los meses de agosto en lo que va de siglo. O que lo cuenten los pamploncos, que han huido al campo buscando un alivio al calor achicharrante de este «agosto implacable», que en algunos días les ha puesto en el brete de agotar, en la capital, todas las existencias de hielo, de cervezas y otras clases de refrescos.

Era de imaginar que las altas temperaturas iban a agudizar la sequía y los problemas de escasez de agua que padecen algunas comarcas, en las que ahora se han visto privados del líquido elemento hasta para los más elementales menesteres.

CERCANIAS

Prestamos singular atención en estas páginas al diario acontecer de aquellas provincias sobre las que, por su cercanía, ejerce poderosa influencia la capital de España. De esta semana destaca, en el amplio perímetro de las provincias de cercanías, una información referida a Toledo, de la que queremos hacernos eco. La constitución a corto plazo de una Sociedad de Desarrollo provincial. Promociona la idea la Cámara de Comercio, con el propósito de impulsar los recursos agrícolas y ganaderos, artesanos e industriales, turísticos y comerciales. Y ampara y apoya la promoción de esa entidad, la Caja de Ahorros.

Segovia, en cambio, tiene que lamentar a estas alturas, y en una época del año en que todas las vías de comunicación son tan necesarias y rentables, que la carretera nacional a San Rafael haya caído en desgracia. Se iniciaron en ella hace cinco años las obras de ensanche y mejora, y sólo queda a falta del aglomerado asfáltico, que no se sabe por qué imponderables no acabó de ser echado.

El verano nos trae también otras noticias curiosas, en las que se «da cuenta» de verdaderos atentados a las más bellas tradiciones. Ahí están los pueblos cosecheros del vino de la ribera, que están viendo desaparecer sus famosas bodegas naturales abiertas sobre la roca, en las que se mejoraba la calidad del mosto y se mantenía su conservación. Pero se impuso la comercialización dirigida del cooperativismo —por otra parte beneficiosa— y se dio al traste con un tipismo admirado por los propios y extraños.

SENTIMIENTO NACIONAL

Toda la Prensa española ha puesto estos días una triste orla de sentimientos y un acento doloroso de profunda pena en las informaciones sobre el trágico accidente de aviación ocurrido en La Coruña, y en el que perdieron la vida ochenta y cinco personas. Y la verdad es que, de una manera u otra, han confluído sobre Galicia los dos más tristes y desgraciados accidentes de la primera quincena de este mes.

M. ESTEVEZ

CAMBOYA: OFENSIVA GUBERNAMENTAL EN TORNO A LA CAPITAL

PHNOM PENH, 18. (Efe-Reuter.) — Las tropas camboyanas han recuperado vastas zonas de territorio hasta ahora en manos de las fuerzas comunistas, ampliando a más de 32 kilómetros de la capital el control de la fuerza gubernamental sobre las autopistas de acceso a la capital, Phnom Penh, informa un portavoz del alto mando militar.

Un portavoz del cuartel general ha manifestado que centenares de kilómetros cuadrados de territorio perdido a los insurgentes en los últimos dos meses, han retornado de nuevo a manos gubernamentales.

Hasta ahora, los insurgentes no han ofrecido mucha resistencia a las operaciones de las fuerzas gubernamentales desde que cesaron el miércoles los bombardeos aéreos norteamericanos.

Varios centenares de refugiados habían dejado estos últimos días la capital para regresar a sus localidades situadas a lo largo de las carreteras 1, 3 y 5.

Las autopistas 4 y 5 son los únicos enlaces por carretera que se han mantenido abiertos en el último mes, cuando los insurgentes cortaron las comunicaciones a unos 15 kilómetros de la capital.

Los comunistas se reagrupan

El portavoz ha comentado que las fuerzas gubernamentales avanzaban también por la carretera.

NUMEROSOS ATENTADOS EN EL ULSTER

BELFAST, 18. (Efe.) — La violencia ha continuado durante la noche última, registrándose varios tiroteos y explosiones de bombas en distintas partes del Ulster.

En Armagh, un protestante fue muerto a tiros cuando se encontraba en un café, consiguiendo huir sus agresores.

En Belfast, un joven católico sufrió una emboscada al salir de su casa, recibiendo varios disparos en el cuerpo y piernas. Se encuentra en grave estado en el hospital.

Una patrulla militar fue atacada en Belfast, sin que los soldados resultaran heridos.

Se registraron dos explosiones en Londonderry que no causaron víctimas, aunque sí daños materiales.

El pueblo de Portadown, en el condado de Armagh, ha sido escenario de numerosos incidentes. Desde un coche en marcha se ha disparado contra un protestante de treinta y seis años, malheriéndolo. El hombre murió poco después de su entrada en el hospital. Es la víctima número once causada por los arreglos de cuentas en Portadown, desde hace trece meses.

Seis policías del pueblo han resultado también levemente heridos en un incidente que se ha producido a la salida de un baile. Un portavoz de la Policía ha declarado que resultaron heridos gravemente por la multitud y que no se explicaban las razones del incidente.

Por otra parte, y también hoy por la mañana, ha explotado una bomba en una oficina de Correos de Middletown, causando daños importantes, y ninguna víctima. La Policía ha indicado que la bomba había sido colocada por tres hombres armados que advirtieron a los ocupantes que explotaría algunos minutos después de salir ellos.

tera 7, desde Kompong Cham, a 100 kilómetros al noreste de Phnom Penh, para cercar a los insurgentes que ocupan la zona en torno a Skoun.

Se ha añadido que las noticias de los servicios de información parecían indicar cada vez con mayor seguridad que los insurgentes estaban tratando de evitar los enfrentamientos directos. Se supone que están reagrupándose y reabasteciéndose.

En medios militares se dice que el alto mando camboyanos confía en que las tropas gubernamentales podrán aguantar el empuje y consolidar sus posiciones hasta que llegue, el próximo mes, la época de las lluvias monzónicas.

Con la llegada de la estación de los monzones, ninguna de las dos partes podrán emprender ningún ataque de importancia por las inundaciones, se añade de las mismas fuentes.

Combates en Vietnam

SAIGON, 8. (Efe-Reuter.) — Tropas comunistas y sudvietnamitas se enfrentaron ayer en las afueras de la ciudad de Kontum y en la provincia costera de Binh Dinh.

Según el alto mando militar sudvietnamita, la lucha se inició después de una serie de ataques comunistas contra la Infantería del Gobierno y el número total de bajas fue de 100.

Los dos Ejércitos han venido combatiendo con cierta frecuencia en las proximidades de Tam Quan y Kontum. Ambos lados se han culpado mutuamente de iniciar la lucha que, hasta ahora, ha consistido, casi siempre, en escaramuzas interrumpidas por ocasionales batallas.

Retirada gradual en Tailandia

BANGKOK, 18. (Efe-Reuter.) — Estados Unidos y Tailandia comenzarán sus conversaciones oficiales la próxima semana en Bangkok sobre la retirada gradual de las tropas norteamericanas de Tailandia, se comenta hoy en fuentes diplomáticas generalmente bien informadas.

INCURSION AEREA EGIPCIA SOBRE EL SINAI

TEL AVIV, 8. (Efe-Reuter.) Dos aviones militares egipcios, tipo «Sukoi-7», han sobrevolado hoy posiciones israelíes al noroeste de la península de Sinaí, ha anunciado un portavoz del Ejército israelí.

El portavoz señaló que las baterías antiaéreas israelíes de tierra abrieron fuego contra los aviones egipcios infiltrados.

Israel ha presentado una queja a la organización de las Naciones Unidas, encargada de la supervisión del cese de las hostilidades, agregó el portavoz israelí.

Era libio

EL CAIRO, 8. (Efe-Reuter.) El autor del secuestro y desvío el jueves a Israel de un avión de las líneas aéreas MEA, es libio y ex empleado de una compañía de seguros, según ha confirmado oficialmente hoy en Libia, declara una emisión de Radio Trípoli, captada en El Cairo.

La radio, basándose en informaciones de la agencia libia de noticias Arna, ha revelado que Al Tuní nació en Al Zentan, en 1935, y que poseía un pasaporte libio expedido el 24 de junio de este año.

La emisora, citando a otros de Al Tuní, que ha dicho que estaba mentalmente enfermo, y que su padre, ya muerto, le había llevado a hospitales mentales en Trípoli, para ser tratado en muchas ocasiones.

La emisora citando a otros miembros de la familia del secuestrador, agrega que Al Tuní era una persona rara, complicada, que prefería vi-

vir solo y que raramente se mezclaba con su familia.

Hussein y su proyecto de Reino Árabe Unido

BEIRUT, 18. (Afp-Efe.) — El Rey Hussein de Jordania se dispone a retirar su proyecto de Reino Árabe Unido, pre-

sentado el 15 de marzo de 1972, para permitir la normalización de las relaciones del Reino hachemita con Egipto y Siria, afirma el semanario libanés «Le Matin Arab Report». El acercamiento de Amman a El Cairo y Damasco ha sido preparado por Abdel Moneim Rifai, representante personal del Rey Hussein.

SIGUE LA CAMPAÑA TERRORISTA EN CHIPRE

Sin embargo, el Gobierno está seguro de controlar a los grupos del general Grivas

NICOSIA, 18. (Efe-Reuter.) — Un autobús y un vehículo todo terreno han quedado destruidos esta mañana al estallar una bomba en una localidad del sudoeste de Chipre.

En Nicosia, un grupo de hombres armados atacó anoche un club nacionalista de extrema derecha, haciendo disparos de ametralladora contra el edificio.

No obstante, el Gobierno del Presidente Makarios está seguro de tener bajo su control a todos los grupos clandestinos que operan a las órdenes del general Grivas, después de una serie de redadas realizadas últimamente por la Policía.

Los tribunales de Nicosia y Limasol continúan llevando a cabo docenas de investigaciones referentes a personas acusadas de conspirar contra el Estado y de estar en posesión ilegal de bombas.

Según fuentes bien informadas, un auténtico caudal de informaciones sobre las actividades de los partidarios de Grivas está llegando a las oficinas de las fuerzas de seguridad, gracias a las últimas tácticas empleadas por la Policía.

Los partidarios de Grivas, que han sido acusados de intentar derrocar el Gobierno para proclamar la «enosis» (unión de Chipre con Grecia), se ven en dificultades cada vez mayores, puesto que muchos de ellos han sido detenidos después de ser denunciados por sus propios vecinos.

El tribunal del distrito de Nicosia fue informado ayer de que la Policía le entregará unos 400 documentos para ser utilizados como pruebas contra 26 presuntos conspiradores.

La mayor parte de esta información fue requisada por una unidad táctica de la Policía al capturar en su propio domicilio al ex comandante del Ejército Staros Starou, uno de los más firmes soportes del general Grivas.

Sin embargo, algunos periódicos de la oposición han acusado al Gobierno de falsear estos documentos.

Análisis

HASTA QUE LLEGUEN LAS LLUVIAS

Según el príncipe Sihanuk, la calma que reinó en Camboya al día siguiente del cese de los bombardeos americanos, de la ronda infernal de los «B-52», los «F-111» y los «Phantom» era «la calma que precede a la tempestad», aludió a la gran ofensiva que preparaban sus tropas. El tiempo para que los batallones del «Funk» pasen al ataque —desangrados por las bombas de la última semana de intervención estadounidense— es breve: dentro de poco se iniciará la estación de las lluvias, que paralizarán las operaciones. Dentro de dos semanas, en septiembre, las desbordadas aguas del Tínel Sap y del Mekong, inundando la campiña, serán la mejor defensa de Phnom Penh, que es, por razones político-militares, el único objetivo decisivo de la lucha, el epicentro de lo que pueda suceder en el sudeste asiático. «Phnom Penh será conquistada cueste lo que cueste», ha declarado el representante del Gobierno en el exilio del príncipe, Chiau Seng. En el plazo de quince días... Es probable que lo intenten. Pero en todo caso, por el momento, la iniciativa bélica se encuentra en manos de las tropas gubernamentales, que después de estabilizar la situación, han recuperado parte del terreno perdido en las últimas semanas. Y eso, contra lo que se esperaba, no sin cierta dosis de razón, si se crecían las informaciones de una Prensa que ha dado varias veces por definitiva la pérdida de la capital.

La ofensiva de las unidades del Presidente Lon Nol conforma indirectamente la llegada de unos millares de voluntarios desde el Vietnam del Sur. Se temía el hundimiento de las tropas gubernamentales, desgastadas por continuos repliegues desde la ofensiva del «Funk» en julio, y sobre todo, se especulaba con el impacto psicológico de la pérdida de apoyo aéreo. He aquí que no ha sucedido nada de esto y se mueven con

una combatividad que sorprende. ¿Es cierta la participación de los voluntarios del Vietnam del Sur, denunciada por el «Funk» y desmentida por Saigón? Por paradójico que sea, ambas cosas son posibles. Se trataría, en efecto, de camboyanos residentes en Vietnam del Sur, hasta ahora encuadrados en el Ejército sudvietnamita y seguidores de Son Ngoc Thant, antiguo jefe de los «Jemers» Seré, adversario de Sihanuk. Saigón puede haber autorizado su reclutamiento, ayudando así a Camboya indirectamente, sin faltar a la neutralidad. Y en definitiva, los comunistas camboyanos se encuentran en terreno muy resbaladizo al denunciar intervenciones de otros países de la región, puesto que han participado en las reuniones junto a los laosianos y norvietnamitas en que se proclamó una unidad de acción en la misma guerra de todo el sudeste asiático.

La situación militar se ha de resolver antes de que lleguen las lluvias. ¿Y la situación política? La Casa Blanca y el departamento de Estado negaron ya los rumores, difundidos como arma de guerra psicológica, de que en Washington se pensara apoyar una operación para trasladar a Lon Nol fuera de Camboya, favoreciendo así el retorno de Sihanuk. También el príncipe derrocado rechaza toda negociación, y a su negativa no es ajeno el aplazamiento del viaje de Kissinger a Pekín. Los exiliados de Pekín parecen confiar en la disgregación gubernamental. Pero este cálculo podría resultar tan equivocado como la proclama de que sus tropas estaban en el interior de Phnom Penh el día que unos grupos de soldados cruzaron el puente Mimivong para sublevar a la población y llevar la lucha al centro de la capital. Camboya es la guerra de las sorpresas.

J. L. GOMEZ TELLO

Domingo 19 agosto 1973

Ayuntamiento de Madrid

Arriba 11

FRANCIA: LIP, CONVERTIDO EN TEMA DE AGITACION

Se entra en una semana crucial

PARIS, 18. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa, Enrique Laborde.) — «En su momento les planteamos la cuestión: ya que ustedes pretenden querer y poder la salvación de LIP, ¿por qué no intentan la experiencia de una cooperación obrera? Es más, les dijimos que nosotros les ayudaríamos en el plan técnico, e incluso en el financiero. La respuesta fue negativa. En un régimen capitalista, vinieron a decir, una cooperativa no puede funcionar. Esto es falso, ya que hay varias que funcionan, y, además, muy bien.»

Punto de vista del ministro de Desarrollo

El ministro de Desarrollo Industrial y Científico, ha expresado una vez más su punto de vista sobre el «caso Lip». ¿Por qué no han aceptado esa fórmula de autogestión los representantes sindicales del personal de «Lip»? Sencillamente, porque el problema se ha politizado excesivamente y se prefiere prolongar la crisis con vistas a una operación de mayor envergadura. Las dos grandes centrales sindicales, la CGT y la CFDT no lo ocultan.

En su último comunicado, des-

pués de una reunión en la que se examinó el desarrollo del «caso Lip», se afirma: «La mejor manifestación de solidaridad, la respuesta más eficaz a la provocación del poder y de los empresarios, es organizar y coordinar, desde ahora, la lucha de los trabajadores metalúrgicos por sus propias reivindicaciones.»

«Yo no tengo por qué discutir —afirmó el ministro de Desarrollo Industrial en unas declaraciones a «Le Figaro»—, ya que el Estado no es parte interesada en

este asunto. El Estado está para acomodar, para ayudar. Ha habido un fallo patronal, unos defectos de gestión capitalista. Esto, lo sabemos, y por ello lo decimos. Ante esa situación, el Estado interviene como «moderador», para ayudar a las partes en litigio a entrar en contacto, pero el Estado no es una parte interesada». Y el ministro llega a una conclusión de desaliento: «Si no quieren colaborar en una solución, si lo que desean es pasar el tiempo haciendo propaganda política o sindical en las playas o en los comités de empresa, si no quieren trabajar en «Lip», que lo digan y no habrá un asunto «Lip».

La situación vuelve a sus orígenes: el plan del ministro de Desarrollo Industrial, puede ser discutido, rectificado, pero en una negociación y no en una serie de actos políticos donde la demagogia va contra los intereses de los trabajadores. «Nosotros —ha dicho el ministro— no podemos salvar «Lip» contra los hombres de «Lip». Si ellos no quieren trabajar, aquí no estamos en un país donde hay campos de trabajo y no les obligaremos. Pero, en ese caso, serán ellos quienes cargarán con la responsabilidad, ante el país, de apuntillar «Lip».

Mientras tanto, el folklore sigue su marcha: en Besancon, el local del Palacio de los Deportes puesto a su disposición por el Municipio, ha sido convertido por los dirigentes sindicales de «Lip» en un centro de «popularización»: venta de tarjetas, de banderolas, de carteles y clima de fiesta permanente. Varios cantantes han ofrecido sus servicios y se darán representaciones teatrales seguidas de debate. De relojes, ni hablar. De solución del conflicto, mucho menos.

Pero, la semana próxima, será decisiva, y todo el folklore de hoy se vendrá abajo para dar paso a una inevitable negociación. Todo lo demás, será contraproducente para quienes, en un momento, han tenido la opinión a su lado y que, a partir de ahora, sólo cuentan por las apetencias políticas de unos supuestos aliados, y con las voces sin contrato veraniego de unos cantantes aburridos. Bien poca cosa.

NO HABRA «CUMBRE» EUROPEA CON NIXON

● Bonn teme reproches norteamericanos por el exceso de entusiasmo en la Ostpolitik

BONN, 18. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa, César Santos.) —A finales de octubre el Presidente norteamericano, Richard Nixon, iniciará un periplo de dos semanas por Europa occidental. El viaje había sido proyectado tiempo atrás, pero la actualidad —la norteamericana sobre todo y también la internacional— obligaron a retrasarlo. El Presidente visitará Francia, Gran Bretaña, Italia, Bélgica, la República Federal y probablemente otros dos países, de los cuales uno cabe suponer que podría ser España.

Es fácil que ni Europa ni Estados Unidos se forjen excesivas esperanzas en torno a los resultados de este viaje, que, se quiera o no, tiene por meta establecer la armonía sobre bases concretas entre el Viejo Continente y el poderoso aliado norteamericano. Esto es, brevemente expresado, lo que se opina en los medios periodísticos de la capital alemana. Por parte gubernamental no ha habido reacción todavía, pero está fuera de toda duda que Bonn esperaba con impaciencia este diálogo, acaso no tan prometedor como necesario. El compromiso de los Estados Unidos en el Sudeste asiático —se ha venido afirmando desde hace años en la República Federal— ha desviado la atención de Washington de Europa. Esta queja no ha quedado sin respuesta por parte estadounidense. La defensa de Europa no es cuestión exclusivamente de Norteamérica, los europeos deben contribuir en mayor medida que hasta la fecha a su propia defensa.

No habrá «cumbre»

Los alemanes, siempre devotos de lo grandioso y espectacular, eran partidarios de que la visita de Nixon fuera aprovechada para una «cumbre europeo-norteamericana»: un encuentro entre todos los jefes de Gobierno de la comunidad y el Presidente. La iniciativa les ha recordado demasiado a los franceses los encuentros que el centralismo soviético celebra con sus aliados del Pacto de Varsovia.

Por lo que a la República Federal se refiere, hay que señalar que aunque no haya graves cuestiones de carácter bilateral a solventar, si es probable que se haga necesario el esclarecimiento de ciertos puntos. Las recientes acusaciones del ministro francés de Economía a Bonn expresando el temor a que la República del Rhin busque con sus «Ostpolitik» el neutralismo con vistas a una posterior reunificación, han sido rechazadas por el portavoz gubernamental alemán de modo enérgico.

Nixon no rozará este tema concreto, pero sí es fácil que haya cambios de impresiones

en torno a una especie de enfriamiento en los contactos germano-norteamericanos. Bonn no podrá jamás desmentir de modo convincente que su exceso de entusiasmo en la «Ostpolitik» ha traído consigo cierto descuido en la «Westpolitik».

Otra protesta energética

BONN, 18. (Efe.) — Representantes del Gobierno y de la oposición de Alemania Federal condenaron hoy y enérgicamente el nuevo incidente sangriento en la frontera interalemana, donde resultó herido anoche un fugitivo por uno de los sistemas automáticos de disparo instalados en territorio germano oriental.

El ministro de Relaciones Interalemanas, Egon Franke, pidió nuevamente hoy a la RDA el desmantelamiento de dichos aparatos que ocasionaron hasta ahora varias víctimas mortales, afectando a ciudadanos de la RDA que trataban de escapar a territorio federal.

Escándalo «Mozambique»

EL «MOVIMIENTO BULGARO DE LIBERACION» CONTESTA AL PATRIARCA MAXIMO DE SOFIA

ROMA, 8. (Efe.) — El Movimiento Búlgaro de Liberación ha distribuido hoy a la Prensa de Roma un comunicado de protesta contra las últimas declaraciones del patriarca Máximo de Sofía, quien, recientemente, denunció los «crímenes» cometidos por los portugueses en Mozambique.

El comunicado afirma, en primer lugar, que la campaña contra Portugal forma parte de las maquinaciones del comunismo internacional para desacreditar a un país libre. Ello significa, a juicio de la organización búlgara, que el patriarca Máximo sólo define su posición cuando ésta favorece al comunismo internacional.

«Pedimos al patriarca que se ocupe un poco más de sus propias ovejas, y nos asombra que su conciencia no se rebelara al pensar en los numerosos presos políticos que existen en su país. El patriarca nunca ha pedido que se cierren los campos de concentración de la propia Bulgaria, ni se ha manifestado en favor de los derechos del hombre ni de las libertades fundamentales.»

«Después de rehusar a su privilegio histórico de defender al pueblo búlgaro, su santidad el patriarca Máximo no tiene ninguna fuerza moral para intervenir en favor de extranjeros y atacar a un país con el cual Bulgaria, cuando era independiente y libre, mantenía relaciones correctas y amistosas», dice el comunicado.

A LA ESPERA DE LA TERCERA BOMBA

Será lanzada desde un «Mirage»

PAPEETE (Tahití), 18. (Ap-Efe.) — Un caza-bombardero «Mirage», supersónico, lanzará una bomba atómica táctica miniatura la semana próxima, dentro de la última prueba nuclear francesa de las series actuales, según informaron ayer fuentes próximas al Ejército francés.

La fecha en que se llevará a cabo la prueba depende de las condiciones meteorológicas en el atolón de Mururoa, lugar principal de las experiencias francesas.

Esta será la primera prueba de una recientemente desarrollada arma nuclear francesa, añadieron las fuentes, y la primera vez que un «Mirage» será utilizado en las pruebas atómicas. Si ésta tiene éxito, pondrá fin a las series del presente año, las más cortas desde que Francia comenzó las pruebas nucleares en 1966.

Podrá ser probada una segunda arma atómica si la primera fracasa, indicaron las fuentes.

Se especula acerca de que las protestas en toda la zona del Océano Pacífico pueden haber dado motivo a que el Gobierno francés corte sus actuales series de pruebas. Hubo anteriores informaciones que decían que estaba previsto para este año el experimento de una bomba de hidrógeno, la quinta desde 1968, pero las fuentes de información dijeron que éste había sido cancelado y que se llevaría a cabo en el subsuelo de alguna isla francesa del Pacífico.

CHINA CELEBRA EL ANIVERSARIO DE LA REVOLUCION CULTURAL

LOS GUARDIAS ROJOS HAN PERDIDO SU INFLUENCIA ANTE LA JUVENTUD COMUNISTA

PEKIN, 18. (Efe-Reuter.) — China conmemora hoy el levantamiento de los llamados «guardias rojos» durante los días de la revolución cultural.

La Prensa subraya esta mañana la importancia que en 1966 tuvieron aquellas concentraciones masivas de jóvenes, animados por el mismo Mao Tse Tung a abandonar sus estudios y rebelarse contra sus mayores.

Aquellos «guardias rojos» constituyeron la más potente baza de Mao en su lucha contra el supuesto revisionismo del entonces jefe del Estado, Liu Chao Chi.

No obstante, los «guardias rojos» cometieron errores y excesos y fueron perdiendo progresi-

vamente su influencia al ser juzgados muchos de ellos por conducta extremista. Hoy el «Diario del Pueblo» culpa de aquellos pasados errores a las intrigas y maquinaciones del propio Liu Chao Chi.

En un artículo firmado por miembros de la primera organización de «guardias rojos» fundada en China se exhorta a los antiguos artífices de la revolución cultural a seguir el ejemplo de los jóvenes actuales penetrando de lleno en los problemas y en la vida de los obreros y campesinos. El artículo subraya que ello no supone que los jóvenes se vayan a condenar a sí mismos a una vida de trabajos forzados

y para demostrar lo contrario cita ejemplos de algunos que, gracias a su espíritu emprendedor, ocupan puestos de responsabilidad y son miembros de la Liga Juvenil del Partido Comunista.

Esta Liga quedó alertada con el levantamiento de los «guardias rojos» durante los días de la revolución cultural, pero hoy es, de nuevo, el movimiento juvenil más influyente y activo.

Así lo confirma el hecho de que en el Congreso de Jóvenes Comunistas, celebrado a principios de año, los representantes de los «guardias rojos» asistieron con categoría de simples observadores.

Chile: Dimisión del ministro de Obras Públicas

● También presentó su renuncia al cargo de comandante en jefe de la Aviación

SANTIAGO DE CHILE, 18 (Efe).—El general Gustavo Leigh, comandante en jefe subrogante de la Fuerza Aérea de Chile, confirmó que el general César Ruiz, actual ministro de Obras Públicas y Transportes, y comandante en jefe de la Aviación, había presentado la renuncia a sus dos cargos en el día de hoy.

El general Leigh formuló la confirmación cuando salía del Palacio de la Moneda, donde se había entrevistado con el Presidente Salvador Allende.

En La Moneda continúan efectuándose reuniones a alto nivel para encontrar una solución a esta crisis ministerial. Hasta el momento no se ha indicado la actitud que adoptarán los otros dos comandantes en jefe, el del Ejército y Marina, que ocupan cargos ministeriales. El general del Ejército, Carlos Prats, ocupa desde el jueves de la semana pasada el cargo de Defensa, mientras que el almirante Raúl Montero desempeña Hacienda.

Por su parte, Daniel Vergara, subsecretario del Interior, confirmó que el Presidente Allende había aceptado la renuncia de Jaime Faivovich como subsecretario de Transportes. La remoción de esta personalidad era solicitada por los transportistas, en huelga, para iniciar contactos con el Gobierno destinados a solucionar el conflicto.

En el Palacio de Gobierno se informó que el Presidente Allende había enviado un mensaje al general Ruiz por medio de su ministro del Interior, Orlando Telier, pero el contenido no se reveló.

Graves pérdidas por la huelga

El paro de los dueños de camiones que cumplió ayer veintitrés días está perjudicando seriamente a la producción agropecuaria nacional, según informó ayer tarde el ministro de Agricultura, Jaime Toha.

«Es necesario que el país tome conciencia —dijo— de la situación derivada de este paro y de sus consecuencias. Que los campesinos entiendan que su esfuerzo será en algunos casos, en vano, debido a la postura antipatriótica de los huelguistas.»

El ministro Toha señaló que durante la temporada pasada la producción agraria disminuyó en un 15 por 100. «Los efectos de esta baja se han dejado sentir este año con el aumento de los precios de los artículos esenciales para la alimentación de

los hogares, y además con la escasez de muchos productos básicos.»

Jaime Toha señaló que el Gobierno gastará durante este año 500 millones de dólares para la importación de alimentos.

Según el ministro, este año la planificación agropecuaria permitía abrigar fundadas esperanzas de conseguir buenos resultados. Se han realizado grandes esfuerzos para ello. «Al comienzo del Gobierno popular, existía un parque de tractores que llegaba a 18.000 unidades, muchos de ellos paralizados, debido a su mal estado; pues bien, en los dos años de Gobierno del Presidente Allende, se han importado 9.500 tractores.» Chile no tiene plantas productoras ni montadoras de tractores.

Graves pérdidas agrícolas

Las siembras de este año estaban programadas para superar en dos veces a las del año pasado. «Sin embargo, al comienzo del paro del transporte, estaban en pleno desarrollo las siembras intermedias, que significan el 15 por 100 de la meta total, y quedan aún por realizar las siembras de primavera, que representan el 55 por 100.»

El paro de dueños de camiones significa que en muchos lugares «han comenzado a paralizar las siembras, debido a la falta de combustible para las máquinas.»

Dicho paro ha causado, según el citado secretario de Estado «la pérdida del 50 por 100 de la cosecha de verduras; también la pérdida de 3.000 hectáreas de remolacha, lo que significará a corto plazo la escasez de azúcar. Tam-

bién se está perdiendo el 50 por 100 de la producción lechera. En materia de carne, hay que lamentar la pérdida de 10.000 ovejas y 500 vacunos, solamente en la provincia de Magallanes (extremo sur del país), además de 350.000 pollos.»

«Estos son los efectos inmediatos que ya han comenzado a castigar los hogares, y muy especialmente los de los sectores populares y medios.»

El ministro de Agricultura terminó diciendo: «Debe quedar en claro que este paro es un nuevo atentado contra la economía chilena, pero esta situación contribuirá a redoblar los esfuerzos de los sectores patrióticos, que son la inmensa mayoría de los chilenos, y sabremos salir adelante.»

PARAGUAY CIERRA SU FRONTERA CON ARGENTINA

AL PARECER TEME UNA INVASION DE TERRORISTAS

ASUNCION, 18. (Efe-Reuter).— El Gobierno paraguayo ha cerrado hoy su frontera con Argentina, informa la Oficina de Relaciones Públicas de la Policía en esta capital.

No se ha dado ninguna explicación en el citado anuncio, pero un portavoz de la Policía ha dicho que obedece a motivos políticos, debido a la presencia de elementos subversivos y terroristas opuestos al Gobierno paraguayo en el lado argentino de la frontera.

El cierre entró en vigor ayer a media noche (hora paraguaya) (13,00 hora argentina) (05,00 hora española), añade el anuncio.

Círculos informados han dicho que ha afectado fundamentalmente al comercio.

Los viajeros pueden atravesar la frontera con sujeción a estrictos controles, han agregado las fuentes.

Círculos políticos han manifestado que el Ministerio del Interior ordenó el cierre.

El portavoz del Ministerio no dijo, de momento, por qué se había dado la orden de cierre ni cuánto tiempo duraría éste.

En Buenos Aires, círculos del Ministerio de Asuntos Exteriores han manifestado que la Argentina no tenía conocimiento oficial del cierre.

En los círculos políticos argentinos no se ha descartado la posibilidad de que la medida pudiera constituir una represalia por causa de un desacuerdo entre ambos países acerca de la programada construcción de presas sobre el río Paraná, que penetra en la Argentina, procedente de Brasil, a lo largo de las fronteras del Paraguay con ambos países.

El desacuerdo surgió la semana pasada, cuando Paraguay ratificó un tratado con el Brasil para la construcción de una presa en Itaipú, en la frontera entre el Brasil y Paraguay.

Los políticos argentinos se han quejado frecuentemente de que la presa de Itaipú perjudicaría los intereses de Argentina.

Argentina: Sin comentario

BUENOS AIRES.—«La cancillería no tiene información alguna que suministrar», fue la respuesta dada hoy por el ministerio de Relaciones Exteriores de la Argentina, ante el requerimiento periodístico acerca del cierre de la frontera del Paraguay con este país, según información procedente de Asunción.

De acuerdo con las noticias llegadas de la vecina República del Paraguay, la Policía de ese país habría cerrado la frontera con la Argentina.

Según se presume aquí, la medida paraguaya tendría como motivo impedir la salida de ese país de alguna persona buscada por la justicia o la entrada de algún indeseable.

Declaraciones de Balbin

El balance de los primeros noventa días de gobierno peronista «no ha sido lo que el país esperaba. Puede tener algunos signos positivos, pero otros creo que son negativos», afirmó el jefe del radicalismo, Ricardo Balbín.

En sus declaraciones aparecidas hoy en la Prensa, Balbín sostiene que «de cualquier manera presupongo que esta etapa corrida del 25 de mayo al 23 de septiembre, va a ser una etapa olvidada, porque no ha sido útil al país».

«El radicalismo va a hacer su prédica. Naturalmente, no hay guerra, porque si quisiéramos desatar la guerra, en muy poco tiempo se desataría en este país, pero hay que evitarla», subrayó.

Expresa a continuación que algunos consideran que hay que agotar la crisis mediante un gran desencuentro. Yo pienso que esto es un error, que hay que evitar el gran desencuentro. De modo que afirmar con fuerza nuestras convicciones, decir con sentido afirmativo nuestras aspiraciones, y decir con verdad nuestras discrepancias, no es la guerra, sino que es el debate levantado, donde el pueblo lo recibe y el pueblo, al final, decide.»

En cuanto a si prevé una campaña menos, igual o más dura que la del último verano, señala que «depende de los acontecimientos, de los planteamientos. Nosotros estamos estudiando en estos momentos nuestra presen-

tación en el proceso electoral, que es un proceso de excepción, porque el país ya se había pronunciado y ahora tiene que hacerlo de nuevo, en circunstancias distintas».

Añade que «los titulares del gobierno de antes, no son los mismos; los hechos ocurridos de entonces acá, son diferentes. De modo que plantearemos nuestra campaña electoral de la manera más clara y de la manera más severa, si fuera necesario, frente a deformaciones que puedan aparecer».

Refiriéndose al acto anunciado por la Confederación General del Trabajo para el próximo día 31 respecto a la movilización frente a su sede central, desde la cual hablaría el general Perón, acotó: «No sé si se realizará, pero si se realiza, le aseguro que tendrá respuesta de nuestra parte, porque se habrían cambiado los sentidos de la ley de asociaciones profesionales, y se habrían desbordado las organizaciones del trabajo en algo que la ley no les permite. Pero sobre este asunto yo abriré juicio cuando los hechos hayan ocurrido.»

Decepción en la juventud

Fernando de la Rúa, candidato a vicepresidente de la República por la Unión Cívica Radical, reveló que «el país, y sobre todo la juventud, están decepcionados». Nos encontramos en una pendiente negativa. —dijo— y existen demoras, inseguridad, contradicciones e incoherencias.»

Contestando a un cuestionario periodístico publicado hoy, subrayó que todo ello se advierte «en la crisis que vive el agro y que se traduce en el reclamo de las cooperativas agrarias, la demora a los grandes desafíos de la integración iberoamericana como la cuenca del Plata y el «Pacto Andino», el auge de la delincuencia, el despido publicitario y otras muchas y no menos graves».

Luego de señalar que está poco convencido de un futuro acuerdo con el peronismo, aludió a la posibilidad de que gane Perón y la Unión Cívica Radical pierda la elección del 23 de septiembre: «Frente a esa hipótesis, debo decir que confío en la ca-

pacidad de decisión del electorado, que si encuentra una propuesta clara, constructiva y emancipadora y que muestre soluciones concretas como las que postula la UCR, puede afirmar con su voto un cambio de rumbo decisivo».

Hizo mención, por último, al Consejo de Estado, sosteniendo que «la representación popular que parece buscarse con el men- tado Consejo de Estado se logra en el Congreso. El asesoramiento puede encontrarse en el día, logo, afirmándose la convivencia. La hipótesis que se plantea me parece estéril y es ajena a nuestra Constitución».

Argentina: Perón, candidato

BUENOS AIRES.—Juan Domingo Perón será proclamado hoy candidato a la presidencia de la República para las elecciones del próximo 23 de septiembre, por el congreso nacional del justicialismo.

El ex primer mandatario dirigió su primer mensaje como candidato, en lo que se consideraba la iniciación de una breve campaña electoral.

Al reanudarse hoy las sesiones del congreso peronista, que comenzó a deliberar el día 4 del actual y eligió por unanimidad la fórmula Perón-Isabel Martínez de Perón, ambos candidatos, se harán presentes para ratificar ante los delegados su decisión de aceptar la designación.

Perón declaró ayer que no saldría de gira por el interior, confirmando así que la campaña proselitista se concentrará en «slogans» radiales y televisivos y en publicidad gráfica.

Hasta el momento, sólo se informó de la participación personal de Perón en el mitin organizado por la central obrera para el día 3 del corriente, en la sede central de la CGT.

Se espera que el discurso de Perón de hoy se refiera a la acción desarrollada hasta ahora por el gobierno justicialista y acentúe las referencias a la política internacional latinoamericana de Argentina.

El apoderado nacional del Partido Justicialista, Torcuato Fíno —quien en su carácter de congresista propuso el 4 de este mes que se eligiera a Perón por aclamación—, solicitó a la Policía que arbitre los medios para que la reunión se realice con absoluta normalidad.

La iniciación del congreso está prevista para las 21,00 (hora española), en el teatro nacional Cervantes, de Buenos Aires.

Conversaciones comerciales

El gobierno realiza gestiones en el terreno económico sobre convenios comerciales con distintas naciones, entre ellas varias del Este europeo, expresa hoy el diario «La Nación», en primera página.

Añade que «no sólo se hallan bien encaminadas las conversaciones con Italia y China, también se apresuran las negociaciones con Rumania, Checoslovaquia y la Unión Soviética».

Rumania muéstrase interesada en participar en todos los asuntos vinculados con el sector petrolero, y estaría —según el matutino— dispuesta a asociarse con empresas locales para la fabricación de equipos para perforación y explotación.

LA GUERRA DEL SUDESTE ASIÁTICO DEJA UNA ESTELA QUÍMICA

LOS DEFOLIANTES UTILIZADOS SON UN QUEBRADERO DE CABEZA PARA EL PENTAGONO

NUEVA YORK, 18. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa, Félix Ortega.) — Uno de los efectos menos conocidos de la guerra que acaba de terminar oficialmente para los Estados Unidos en el sureste asiático se hace sentir directamente sobre el Pentágono, que no sabe qué hacer con el gigantesco volumen de «stocks» de gases lacrimógenos y productos herbicidas acumulados. La gente no los quiere cerca. Tampoco los quiere la Convención de Ginebra sobre armas químicas y bacteriológicas. Y las existencias de tales «stocks» están bloqueando la participación de los Estados Unidos en tal Convención.

¿Violaron los Estados Unidos la ley internacional al utilizar tales elementos de combate en Vietnam? Esta es la cuestión central. Nixon ha dicho que el protocolo no debe englobar ni lacrimógenos ni defoliantes.

Mientras tanto, cuatro millones de litros de «agente naranja», el que convirtió en desierto la jungla tropical del Vietnam, están almacenados en la isla de Johnston, a 1.300 kilómetros de Honolulu, alineados en filas ingentes de bidones de 250 litros, al sol, mientras la Fuerza Aérea piensa cómo eliminarlos.

Los bidones se deterioran, sueltan líquido defoliante al suelo y dañan, en posterior filtración, el coral que rodea el atolón. Pero es imposible transferir el líquido a nuevos bidones. Se marca la corrosión con pintura amarilla, y terminado.

Defectos genéticos

El «agente naranja» fue utilizado en Vietnam masivamente por los norteamericanos para destruir la cobertura de vegetación del Vietcong. Y por Hanoi, acusando a Washington de destruir cosechas para provocar el hambre en la población. La defoliación continuó hasta que el mando norteamericano obtuvo los primeros informes sobre sus efectos en la población civil.

Para ello el Pentágono contrató los servicios de la Academia Nacional de Ciencias. Sus resultados fueron entregados a finales del mes pasado, con casi veinte de retraso sobre la fecha prevista, señalando que el bioxeno en que se convierte el «agente naranja» arrojado por los aviones causa defectos genéticos. Los científicos lo localizaron en la leche de madres vietnamitas, y sus declaraciones provocaron que Japón dejara de importar en abril gambas con defectos genéticos pescadas cerca de Vietnam. Los efectos habían llegado hasta el mar.

El «agente naranja» es una

combinación de dos herbicidas comerciales, el «24-V» y el «245-T», este último de uso doméstico. Ello significa la prohibición de venderlo para usos comerciales en el país y la continuación del problema que plantea la eliminación de un producto que la Fuerza Aérea tiene en cantidades suficientes como para dejar un terreno como el desierto de Sahara, más o menos igual que el desierto del Sahara.

Prohibida su experimentación

El herbicida se ha experimentado en la base de Eglin, Florida. Nada. Se degrada químicamente con cierta rapidez al principio. Luego, el proceso se frena. En Utah, el gobernador del Estado prohibió su experimentación. En Oregón, la Fuerza Aérea cedió a la Universidad del Estado el herbicida, alegando que tenía permiso de utilización. Cuando la Universidad ya había conseguido dejar casi 200 hectá-

reas sin un solo matorral, intervino la Agencia Federal para la protección ambiental y se produjo el escándalo: La Fuerza Aérea no tenía permiso de utilización.

No existen pruebas de que los herbicidas hayan sido utilizados en Camboya. Pero en 1969 fueron reclamados a Estados Unidos cinco millones de dólares en pérdidas a causa de una operación defoliadora. Pero no van a cobrar, porque ninguna agencia militar o civil norteamericana admite responsabilidad en el caso.

Ese es el problema. Los Estados Unidos no van a admitir jamás su utilización de gases lacrimógenos, ampliamente utilizados contra la guerrilla, ni de defoliantes en el sudeste asiático, aunque estén cubiertos por el protocolo de Ginebra, pese a la opinión contraria de la Asamblea General de la ONU.

Un periodista norteamericano, el primero que ha conseguido penetrar en la isla de Johnston, donde se almacenan los excedentes, tiene una teoría. Dice que un estudio del Pentágono señala claramente que las operaciones herbicidas en Vietnam tenían como fin primordial destruir cosechas para que no sirvieran a los comunistas. Agrega luego que después de la segunda guerra mundial Hermann Goering fue condenado a la horca, entre otras cosas, por haber desviado cosechas desde los países ocupados hasta Alemania. Recuerda también que se colgó a generales japoneses como criminales de guerra por haber destruido cosechas en China.

Y concluye con la deducción de que los Estados Unidos no pueden admitir la inclusión de herbicidas en el protocolo de Ginebra sin admitir retroactivamente haber cometido un delito que ellos mismos consideraron un crimen de guerra anteriormente.

LOS NUEVOS NEGREROS DEL SIGLO XX

SE DEDICAN A TRANSPORTAR ASIÁTICOS A GRAN BRETAÑA

LONDRES. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa, Antonio Parra.)—Veintiséis súbditos paquistaníes, que se habían propuesto entrar ilegalmente en Inglaterra, serán deportados a su país de origen. El carguero en que viajaban cayó hoy en manos de la Policía holandesa.

Al abordar los agentes el barco, hubo escenas de pánico y algunos pasajeros intentaron arrojarlos por la borda, para no ser descubiertos. La gendarmería holandesa, alertada por guardacostas británicos, había ido tras los pasos del carguero, el cual cayó en la trampa que la Policía le tendió. El barco fue detenido a las tres de mañana, hora en la que entraba en el puerto de Scheveningen. Se cree que este lugar pueda ser un importante enclave, utilizado como base de operaciones por las organizaciones que se dedican al contrabando de inmigrantes.

Víctimas de su propia ignorancia y de la codicia de estos «negreros» del siglo XX, que se encargan de pasarlos desde el continente hasta esta orilla, a cambio de una fuerte suma, los inmigrantes clandestinos arriesgan frecuentemente su propio pellejo. De un tiempo a esta parte viene sucediendo con frecuencia el hallazgo de cadáveres de asiáticos ahogados, a lo largo de las playas y acantilados del sur de este país.

Sin embargo, si consiguen pasar el Rubicón del Canal de la Mancha, será bastante difícil que resulten descubiertos. Desaparecen entre las comunidades «sinks» o paquistaníes de Londres, Bradford o Birmingham. En este país, donde no existe cédula nacional de identidad, dar con los intrusos es como dar con una aguja en un pajar. Sus propios compatriotas y hermanos de raza les ponen a buen recaudo, pasando inadvertidos para la Policía entre tantas caras parecidas.

Y en Inglaterra podrán quedarse todo el tiempo que les plazca, hasta el resto de sus días, si quieren, y si es que no deciden mudar de parecer y convencerse de que esto no es, ni mucho menos, la arcadia de sus apetencias.

Tribuna abierta

Finlandia se apresura lentamente

Finlandia, que se había aparentado a la Asociación Europea de Libre Comercio con toda la circunspección que le imponía el cuidado de no parecer demasiado occidental a los ojos de su recelosa vecina soviética, había juzgado que era conforme a su interés y compatible con su neutralidad limitada seguir a la Gran Bretaña y los otros miembros de la AELE en su evolución hacia el Mercado Común. Pero el Kremlin, que quiere guarda, por medio del Comecon, el control de la aproximación de la Europa del Este con la CEE, y que vigila de cerca la marcha económica y política de una Finlandia que, a sus ojos, es un buen ejemplo para los países de la Europa del Oeste, pero uno malo para sus propios satélites, ha dado un frenazo. Y para eliminar sus objeciones, Helsinki ha tenido que dar prendas.

Al principio de 1972 fue la renovación anticipada del Parlamento, que respondía a otras necesidades también, pero de la que el Presidente Kekkonen esperaba ver salir una mayoría de frente popular, lo que no sucedió. Después fue la prolongación del mandato de Kekkonen mismo, «persona grata al régimen»; finalmente, la conclusión de un acuerdo-cuadro con el Comecon.

Dadas estas seguridades, y apartado así el peligro de un veto soviético, momentáneamente al menos, los obstáculos interiores subsistían. El partido socialista, que había formado al comienzo de la legislatura un Gobierno minoritario, rehusaba tomar el solo la responsabilidad de firmar un acuerdo con la CEE. La coalición de centro-izquierda, que le sucedió al comienzo de septiembre último, dio la solución de esta primera dificultad. Pero quedaban otras.

El partido socialista, por muy gubernamental que sea, quiere hacerse además pagar su acuerdo; pide que el Gobierno tenga plenos poderes en materia de regulación de los precios y control continuo de la coyuntura económica y de las inversiones. Da una razón completamente válida, que es la de proteger el mercado interior contra los efectos no siempre beneficiosos de la asociación al Mercado Común. Pero sus exigencias chocan con la oposición de los conservadores, que ven bien que el proyecto socialista comprometerá a Finlandia en la vía de la economía colectivista y que son bastante fuertes para impedir este proyecto obtener en el Parlamento la mayoría de los cinco sextos requerida.

Por su parte, los comunistas permanecen sistemáticamente hostiles al acuerdo con la CEE y no quieren votar el proyecto socialista, que favorecería la firma de este acuerdo. Posición paradójica, que indica que, según su costumbre, la URSS tiene dos hierros en el fuego y se reserva la posibilidad de pesar aún sobre la política europea de Helsinki.

En esta situación ya embrollada es preciso todavía tener en cuenta la eventualidad evocada por Sorsa, la de una disolución anticipada del Parlamento en caso de rechazo de las propuestas socialistas y de regreso ante los electores.

Jean-Jacques CHOUEY en
«Tribune de Geneve»

LA VUELTA AL MUNDO

GRECIA. — El teniente general Michael Mastrantonis ha sido nombrado jefe del Ejército, para reemplazar al general Dimítrios Zagorianakos, designado jefe de las Fuerzas Armadas griegas. Los cambios fueron decididos por el Consejo Supremo de Defensa Nacional, tras el retiro del general Odysseus Anghelis, como jefe de las Fuerzas Armadas, que hoy se hará cargo de la vicepresidencia de la República. El general Mastrantonis fue anteriormente jefe del I Ejército, con base en Larissa, Grecia central. El primer ministro, George Papadopoulos, y el general Anghelis prestarán hoy juramento como presidente y vicepresidente, respectivamente.

ESTADOS UNIDOS. — Conrad Petter Aiken, uno de los más importantes poetas norteamericanos, que se inspiró en Beethoven y Freud para escribir su obra, falleció ayer en Savannah (Georgia), de un ataque al corazón, a los sesenta y cuatro años. Con «Poemas selectos», Aiken obtuvo el Premio Pulitzer de poesía en el año 1930. Durante medio siglo de actividad literaria publicó 40 libros de verso y prosa.

AUSTRIA. — Un piloto checoslovaco ha solicitado asilo político a las autoridades de Viena después de haber aterrizado, al parecer por error, con su avión biplaza en Austria. Se cree que Vlastislav Macek, de cuarenta y cuatro años, se desorientó durante un vuelo local, aterrizando a unos 50 kilómetros dentro de Austria.

REPUBLICA FEDERAL ALEMANA. — Un ciudadano germano oriental resultó herido cuando trataba de escapar a la Alemania Occidental por la zona fronteriza de Ratzeburg, en la región septentrional de Lauenburg, según informaron las autoridades occidentales. El fugitivo fue alcanzado por un disparo de los dispositivos automáticos instalados a lo largo de la línea de demarcación por las autoridades de la Alemania comunista, según informan en la aduana occidental de Lubeck. Guardias fronterizos de la Alemania Oriental emprendieron la búsqueda del fugitivo al oír la detonación, consiguiendo su localización una hora después. Se desconoce la gravedad de sus heridas.

FRANCIA. — El Presidente de la República, Georges Pompidou, dio por terminadas sus vacaciones en Provenza y se dirigió, por vía aérea, a la finca que posee en la ciudad de Cajarc. En esta última permanecerá el fin de semana en compañía de su esposa.

El Presidente pasará en familia su estancia en Cajarc, pero los observadores políticos franceses manifiestan que sus vacaciones han terminado ya, puesto que Pompidou aprovechará estos dos o tres días de tranquilidad para preparar su viaje a China, que tendrá lugar del 10 al 17 de septiembre, y su anunciada conferencia de Prensa, a principios de este mes.

SUECIA. — El Rey Gustavo Adolfo, de noventa y dos años de edad, ha sido internado en un hospital a causa de una aguda dolencia intestinal. La naturaleza exacta de su enfermedad no ha sido inmediatamente revelada. El Rey fue trasladado a Helsingborg desde su residencia veraniega de Solfero.

EL REGRESO DE ULISES PERON

Cuando tras la decisión de los militares argentinos de regresar al que bien podemos llamar "ancient regime", los periodistas le preguntaron a Juan Domingo Perón si proyectaba volver a Argentina con la idea de recobrar el Poder perdido tantos años atrás, el viejo general, nosotros creemos que sinceramente, rechazó semejantes planes, aludiendo a sus ya bastantes años, a su cansancio y a un prudente realismo que, en efecto, aconsejaba descartar por utópico, casi dos décadas después, un retorno del "líder" del justicialismo a la Casa Rosada.

Supongo que todo el mundo encontró entonces razonables y sinceras aquellas reservas del general. La verdad es que le veíamos más inclinado a quedarse en el sosiego de su residencia madrileña, como observador lejano aunque no totalmente desinteresado de lo que le sobreviniese a su país, que a meterse en el torbellino de la nueva situación política argentina, que aún no parece haber agotado el formidable repertorio de sorpresas que nos tenía preparado.

de que en el río de la política, más que en ningún otro río heraclítico, nadie se baña dos veces?

Tonterías: la historia está llena de grandes retornos, como igualmente lo está de tardíos comienzos. Quede aquí, sólo a título indicativo, y sin remontarnos al tópico de los cien días napoleónicos, el "come back" de sir Winston Churchill, ya casi decrepito, tras los amargos y resentidos años de "destierro" del poder que le impusieron las injustas elecciones "caquis" de 1945, o, no menos dramáticamente, el otro "come back" de Richard Nixon, cuando no sólo la derrota recibía en liza con John F. Kennedy, sino la recibida en pugna con un oscuro provinciano demócrata, "Pat" Brown, esta vez por la gobernaduría de California, dos años más tarde, parecieron enterrarle políticamente para los restos. O, entre todos, el más espectacular retorno, el del general De Gaulle, tras consagrar más de una década a sus "memoirs" de nostalgia y de esperanza. A veces pienso si no estaremos viviendo un tiempo de grandes retornos, sobre todo en Hispano-



años todo se renueva en el hombre y en el contexto histórico en que vive. Pero en cualquier caso lo que quiero decir aquí es que si bien Perón no es el mismo, y que no podría serlo, los años pasados no sólo le han envejecido: Le han madurado y enriquecido.

Esta madurez y enriquecimiento lo hemos advertido leyendo y estudiando con cierto detenimiento los discursos y entrevistas de sus últimos tiempos en la Casa Rosada, comparándolos con entrevistas y discursos de los últimos meses. Es otra su voz, para empezar: Más reposada y matizada.

Pero, sobre todo, son otras sus ideas, su filosofía política. Muchas personas que le vieron y oyeron, por TVE hace unos meses, poco antes de trasladarse por segunda vez a Buenos Aires, si no me equivoco, hablando con singular lucidez de "nacionalismo, continentalismo y universalismo", es probable que coincidan en la impresión de que el viejo general, un tanto despechado y cínico, de antaño, se nos ha convertido en un verdadero estadista, certero y profundo en el análisis de los signos de nuestro tiempo, en especial para los hispano-americanos.

Se le notan a Juan Domingo Perón sus largos años de destierro en España y en Europa, con mucho tiempo para pasear y meditar en un jardín de las afueras de Madrid. Se le notan al general años y años de reposadas lecturas, de convivencia estrecha con buenos libros y buenos autores, sin los agobios y las interferencias de un cargo público exigente. Si repasamos la biografía de Perón —como la de tantos otros personajes—, nos preguntamos cuándo ese hombre había tenido tiempo para meditar y tiempo para leer. Nunca lo tuvo, esa es la verdad, con la posible excepción de sus años mozos, cuando todavía lo que se lee o medita no puede ser contrastado con una experiencia vivida.

Así, yo tengo para mí que hoy Juan Domingo Perón está en condiciones de hacer por su país mucho más de lo que

podría haber hecho cuando tuvo que marcharse, en el desenlace de una situación que era ya insostenible. ¿Le entenderán los argentinos?

¿EL DESPERTAR?

Es difícil, por no decir descorazonador, pensar que un país como la Argentina, que hasta comienzos de esta centuria superó en desarrollo económico a los Estados Unidos, vaya a embarcarse en la insólita aventura de una reposición del peronismo como "drama histórico", de una vuelta al que tomando a Irigoyen como referencia hemos llamado creo que con propiedad "ancient regime" y de una auto-liquidación de un régimen militar que no pudo con los problemas del país, pese a intentarlo reiteradamente, para nada, o para volver a cualquiera de las fórmulas andadas y fracasadas, tras Dios sabe qué traumas o frustraciones.

Un país, todo país, puede fracasar en esto o en aquello, más tarde o más temprano; pero no puede ser un fracaso continuo, casi sin discontinuidad, sin comprometer su propia existencia. Clemenceau, el "Tigre", se lo recordó un día a los franceses: "Monsieurs, un grand pays aussi peut mourir". Y Argentina lleva casi un cuarto de siglo sin estabilidad política y sin estabilidad económica, quemando hombres e instituciones en una hoguera sin fin. Demasiado tiempo incluso para una de las tierras potencialmente más ricas del mundo, y ahora se le presenta la oportunidad de romper ese maleficio e iniciar una nueva vida, aún a pesar o quién sabe si gracias a la repesca de sus "dramatis personae". Mucho de lo que por fin resulte pienso que dependerá de la medida en que las circunstancias permitan a Juan Domingo Perón emplear más su estrategia como estadista que su táctica como político.

M. B. T.



Hoy tenemos más de una razón para sospechar que Juan Domingo Perón nos engañó a todos, burlándose de nuestra credulidad en lo que a primera vista era lógico y razonable; que había previsto y calculado cuanto ha venido ocurriendo.

Pero también tenemos otras tantas razones para creer que el general fue más juguete que protagonista de su insólita historia; que los acontecimientos le arrastraron más lejos y con más tumbos de los que él ni siquiera hubiese podido soñar, y que episodios como el de Cámpora y su brevísima interinidad, o esto de concurrir a las urnas de septiembre llevando como "running female" a su esposa Isabelita, no estaban ciertamente en su agenda política. A estas alturas del juego, Juan Domingo Perón debe estar cuanto menos tan perplejo como nosotros. ¿Acaso no hemos sido educados en la idea de que la historia es irrepitable,

noamérica. No licencien ustedes demasiado a la ligera a Pérez Jiménez, en Venezuela...

LA HECHURA DE UN ESTADISTA

Todo parece que se está repitiendo en Argentina, en efecto, incluido ese extraño episodio del "reinar después de morir" de Evita Perón, como reencarnada en la persona de Isabelita, quien cada día que pasa y por lo que vemos y oímos, se parece más a su modelo y antecesora suya en el triunfal carro peronista. Pero aquí las apariencias engañan como nunca. El Juan Domingo Perón de hoy no es ciertamente el de hace más de tres lustros; ningún hombre lo es y no sólo por el simple paso de los años. Creo que es a Tucídides a quien cita Ortega señalando que cada quince

LOS GALLEGOS QUE HICIERON BUENOS AIRES

EN UN LIBRO POLEMICO

BUENOS AIRES.—Con un estilo alegre y aparentemente epidérmico, al que le da profundidad una erudición en temas gallegos poco común, el escritor gallego Antonio Pérez-Prado ha escrito un libro —«Los gallegos y Buenos Aires»—, recientemente editado por ediciones La Bastilla en su colección Fuera de serie— llamado a la polémica.

Pérez-Prado, que se ha especializado en temas de emigración gallega, sobre todo en lo que hace referencia a Buenos Aires, rompe en las doscientas ochenta y tres páginas de su libro, con algunos mitos y, como sin querer, se convierte en artesano de una nueva visión de los gallegos —con su grandeza y su miseria— en la ciudad del Río de La Plata. El resultado de esta visión atractivamente nueva es de una sorprendente simbiosis: el galleguismo de Buenos Aires y el porteñismo de Galicia.

La capital argentina, que para Pérez-Prado («como no soy historiador, no debo justificar mis arbitrariedades») nació en la noche del 4 de septiembre de 1923, el día en que Luis Angel Firpo puso fuera de combate a Jack Dempsey y salió en el mundo de las noticias, a grandes titulares, el nombre de Buenos Aires, se ha convertido en la ciudad del mundo con más gallegos. El por qué ha sido esto posible y el cómo, es lo que inquieta al escritor. En este sentido, el libro tiene notas de éxodo que no hace falta que se adivine doliente porque la prosa de Pérez-Prado, entre sus jolgorios, nos deja al descubierto las dolencias seculares de Galicia.

Es la geografía gallega, prácticamente, lo primero que aborda el libro, y queda definida con estos límites que le da el autor: «El mar le da de comer y se lleva, de uno u otro modo, a muchos de sus hijos. España le cobra impuesto e impone otros atributos, aún más pesados. Portugal, nación hermana, le permite modestos ejercicios de contrabando e incurables nostalgias. De esos límites, el mar, inquieto y vivo, es el más extenso y el más antiguo. También el que menos la limita.»

La historia y el idioma

Y tras la geografía, la historia; una historia de Galicia contada a vuela de pluma e intencionadamente subjetiva y malabarista: el apóstol Santiago, Teresa de Ávila y su hermano, cuando estos dos, en su tierna infancia, querían internarse en tierras de moros para hacerse matar allí, y el último, Rodrigo de Cepeda y Ahumada, que acompañando a Mendoza llegó al recién descubierto Continente para poner el nombre de Buenos Aires.

Son los tres siguientes capítulos del libro: El idioma, la iglesia y la «inteligencia» de los gallegos,

los más densos y donde todo un gran aparato de erudición se pone al servicio de una idea: las causas más profundas de la emigración, y, en definitiva, cómo ha venido a suceder el drama de Galicia.

El idioma gallego, que fue utilizado por Alfonso X el Sabio para cantar a la Virgen, llega a un punto de la historia en que desaparece del documento público, de la literatura escrita y de la iglesia, y es el castellano, a partir de los Reyes Católicos, quien le gana la partida «aunque cinco siglos después el pueblo raigal sigue instalado en su vieja lengua».

«Muchísimos gallegos —escribe Pérez-Prado—, la mayoría de los cientos de miles que se nos murieron aquí, dándonos forma y espíritu, aprendieron su castellano en Buenos Aires, pero no se libraron nunca de la torpeza y del trauma idiomático». En resumidas cuentas: de un complejo de inferioridad.

Directamente enlazado con la cuestión idiomática figura el papel de la iglesia en Galicia, que ha sido uno de los factores más poderosos para explicar la diáspora gallega.

La imposición del castellano en la iglesia y en la escuela han dejado profundas secuelas en el alma gallega y, así, el emigrante se aparta de ambas. Dos ejemplos que ofrece el autor ilustran estas posturas: el que sólo una vez la iglesia de Buenos Aires se pusiese a rebosar de emigrantes gallegos, y el cortísimo presupuesto que el Centro Gallego de la ciudad del Río de la Plata dedica a la cultura. El día en que se llenó la iglesia fue el 8 de mayo de 1966, y ello porque se dijo en gallego, lo que ocurrió meses antes de que lo fuera en ese idioma en España. El presupuesto del Centro para fines culturales es del 2 por 100. «Los gallegos —escribe Pérez-Prado— no crearon escuelas en la geografía de su diáspora, pero ayudaron a las de la tierra que no los pudo retener».

Buenos Aires: Pocos gallegos ricos

El hombre de Galicia y su correlación con la inteligencia de los gallegos, constituyen, quizá, las páginas más profundas del libro: por la primera, el gallego se ve afectado por taras seculares y abocado a la emigración; de la segunda, el autor viene a decir que si bien es verdad que los gallegos, según ciertos estudios, están catalogados en el penúltimo lugar de España, al producirse el trasplante, al cambiar de clima, mejoran muy sustancialmente.

Desde que los dos primeros gallegos llegaron a la Argentina —Andrés Hernández y Francisco Araújo, que fueron autorizados para embarcar el 20 de julio de 1535— hasta hoy, muchas cosas han pasado y, sobre todo, muchos gallegos



han arribado a ésta para ellos, tierra de promisión. ¿Promisión? Pérez-Prado llega a asegurar que cuando Buenos Aires ha llegado a tener más de medio millón de emigrantes gallegos, sólo media docena de ellos eran ricos.

Y es aquí cuando el libro entra en lo que podríamos llamar la casuística humana: el paso, por sus páginas, de los tipos más característicos del emigrante, donde se mezclan personajes auténticos —almaceneros, taxistas, enfermeros— y personajes de ficción.

«Acerquémonos —escribe al final del libro Pérez-Prado—, con interés y tranquilidad, sin reverencias y sin perjuicios, con amor y humor, humildemente, a los emigrantes. Ellos hicieron la ciudad de Buenos Aires; ellos están en nosotros, salvo en quienes puedan llamarse indios puros. Eso en cuanto a sangre. En cuanto a herencia cultural puede repetirse lo mismo, y ni el indio puro, si se encuentra alguno, se salvara.—Efe.)

Arnaldo GUZMAN

NOTICIARIO

CHILE

Uno de los yacimientos cupríferos de mayor riqueza del mundo ha sido descubierto a 7.500 kilómetros al norte de Santiago, a escasos kilómetros de la mina «Chuquicamata», la más importante del país.

El nuevo yacimiento tiene el nombre de «San José del Abra» y sus reservas han sido calculadas en 700 millones de toneladas de mineral de excelente pureza.

Desde hace año y medio, técnicos chilenos de la Corporación del Cobre (CODELCO) y de la Corporación de Fomento de la Producción (CORFO) están realizando trabajos de investigación en un clima inhóspito, con temperaturas inferiores a los 10 grados bajo cero.

«San José del Abra» encierra a sólo 45 kilómetros de «Chuquicamata», la más grande explotación cuprífera del mundo a cielo abierto. El nuevo yacimiento tiene la misma característica. El mineral aflora a la superficie, por lo que será explotado con la misma técnica de «Chuquicamata».

Se ha inaugurado un camino que une ambas explotaciones.

Se calcula que «San José del Abra» comenzará a ser explotada dentro de cuatro años. Las investigaciones realizadas hasta la fecha entregan una pureza de mineral del 0,8 por 100, lo que la convierte en una de las de mayor riqueza de explotación de las conocidas hasta la fecha.

El Gobierno chileno ha puesto grandes esperanzas en el rendimiento económico del nuevo yacimiento. En la actualidad el cobre proporciona a Chile el 80 por 100

de sus ingresos totales en la balanza comercial.

Otro elemento de optimismo para el Gobierno lo constituyen los altos precios que desde hace dos meses está teniendo el cobre en los mercados mundiales. Prácticamente no bajó de 90 centavos de dólar la libra de cobre. Anteriormente, el precio oscilaba en torno a los cincuenta centavos de dólar (unas 28 pesetas).

Con la incorporación de la mina «San José del Abra», Chile pasará a disputar las primeras producciones mundiales a Estados Unidos, Unión Soviética, Zambia y Zaire.

Chile cuenta hasta ahora con cinco grandes empresas cupríferas, que fueron nacionalizadas en 1971. Hasta entonces eran explotadas por las empresas norteamericanas Anaconda Copper, Kennecott Copper y Cerro Corporation. La recuperación de su principal fuente de riqueza dio lugar a una ofensiva de los grandes consorcios norteamericanos y del Gobierno de Washington contra Chile, que debe soportar cancelaciones de créditos y represalias judiciales iniciadas en países extranjeros por la Kennecott.

BRASIL

Una calle de Sao Paulo ha sido bautizada con el nombre de un gran hispanista: «El doctor Vidal Reis». Este homenaje, promovido por el diputado Antonio Herique Cinha, ha sido rendido por la municipalidad de Sao Paulo en recuerdo de la labor realizada por el doctor Vidal Reis a favor de la comunidad hispano-brasileña. Una de las realizaciones más sobresalientes del homenajeado fue la fundación de la «Casa Cervantes».

Que en
miento, de
de los via
moda cam
ético com
recordemo
murió hace
la, además,
no deja de s
Monroe no
rie de sim
allá de nue
culto la jo
manifestar
genitores. Y
imitan, per
tro continu
zables.

Un escrit
cionalista a
Mailer, se
para elabor
ramente ab
intento má
ciudadanos
tergate" m
más o men
las muestra
ca, su fresc
bién, su ta
ción de a
único y ma
por hoy, un

AN
Y C

En la obra
las de acuer
cias, esto es,
artísticos y o
esto signific
la línea rigur
no, sino sol
neas, a veces
trayectoria a
humana, tien
dumbre, aguc
la dualidad a
cantil— de la
onio del Am
labor pendula
viceversa— ta
ra superarla,
Nacido en
1911, desde m
en el cine. An
lone: que le
reía, tal vez
ignorase— de
escritos se pu
Y así sucedió
ción en revist

MARILYN, PERMANENCIA DEL MITO

Que en la época del apresuramiento, de la celeridad, en la época de los viajes interplanetarios y la moda cambiante, tanto a nivel estético como sociológico y político, recordemos a una "estrella" que murió hace once años, glorificándola, además, con la aureola del mito, no deja de ser significativo. Marilyn Monroe no pertenece, aún, a esa serie de símbolos del pasado, más allá de nuestros abuelos, con cuyo culto la joven generación pretende manifestar su desprecio a sus progenitores. Ya las muchachas no la imitan, pero su nombre y su rostro continúan siendo actuales, cotizables.

Un escritor, sensacional y sensacionalista a la vez, como Norman Mailer, se apoya en su recuerdo para elaborar una fantástica y seguramente absurda teoría política, un intento más de explicar a sus conciudadanos la clave de otro "Watergate" más o menos histórico y más o menos adivinado. Sus películas muestran, ahora mejor que nunca, su frescura, su vitalidad y, también, su talento natural, su condición de animal cinematográfico único y magnífico. Marilyn es, hoy por hoy, un símbolo, pero un sím-

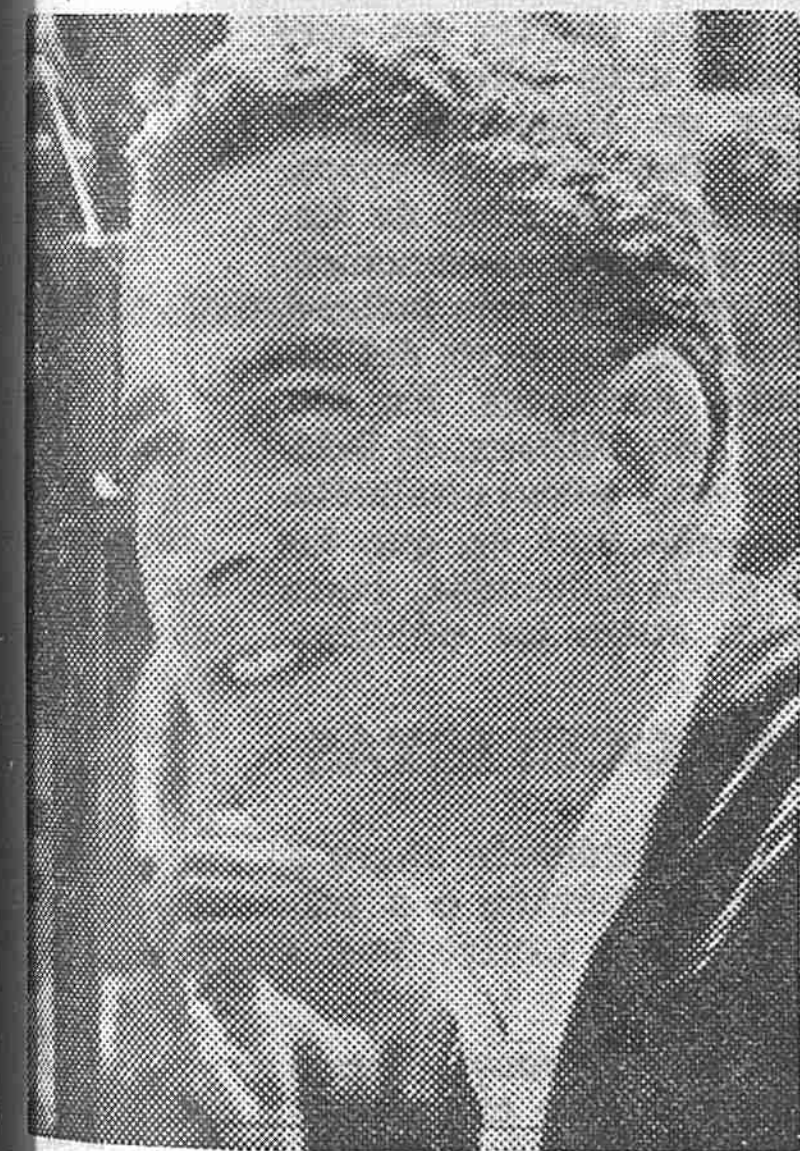
bolo más nostálgico, más romántico, más sensual que intelectual. Pensamos en ella, la recordamos! próxima, tierna, deseable. No es aún un fantasma en el que apoyar frustraciones o rencores. Por mucho que Mailer argumente sobre su "asesinato" a manos de "agentes de la CIA", o sobre su posible utilización para desacreditar a su través a la familia Kennedy; por mucho que los "progres" de cualquier edad utilicen su imagen como estandarte "contestatario", erigiéndola en víctima directa del "sistema", en esta ocasión el hollywoodiense, como o derivación cinematográfica del capitalismo, Marilyn seguirá siendo "la mujer", "la chica más apta para deshelar Alaska". Nuestra nostalgia de Marilyn, de sus encantos, puede ser también la nostalgia de una Norteamérica que no se encuentra, de un país en el que, hace quince años, todo era bueno, pero nunca la representación, intelectual, de una protesta. Se encuentra todavía muy cerca de nosotros, y la revisión, en olor de admiración y éxito, de algunas de sus películas, ha hecho más consistente su presencia. Utilizar su trágico final para situarla en un estante de "com-

promiso" junto a James Dean o John Garfield, por ejemplo, no parece honesto. Que Marilyn fue manipulada", utilizada y aniquilada por la sociedad de su tiempo es, quizá, un hecho cierto, como lo es también el que todos, o casi todos, somos manipulados y utilizados hasta nuestra aniquilación, bien por causas naturales, bien artificialmente".

A lo sumo, Marilyn puede ocupar un papel estático como figura representativa de una época dorada de su país, nunca como abanderada de unas posiciones revanchistas. Aunque al cine, y a sus "estrellas", se le continúan colgando "sambenitos" de muy diversa índole. A través de su imagen podemos ver la Norteamérica de ayer mismo, pero sobre todo, vemos a una auténtica "estrella", y también a una actriz aceptable. De momento, el mito sigue, pujante, vigente. La generación que nos sucede puede acabar con él o transformar su signo. Marilyn podrá ser entonces un mito más romántico que nostálgico, más intelectual y menos sensual, a tenor de como evolucione la propia sociedad.

Pedro CRESPO

ANTONIO DEL AMO, EXIGENCIAS Y CONCESIONES, Y VICEVERSA



diario ejerció la crítica. Con apasionamiento, por su autenticidad. Contaba con un brillante historial como teorizador, cuando se realiza lo que más anhelaba: dirigir una película. «Cuatro mujeres» (1947), guión de Manuel Mur Oti, inicia su filmografía: Trama interesante, contada en buen estilo filmico, pese a su dosis —excesiva— de literatura. La siguiente, «El huésped de las tinieblas» (1948), es la biografía del poeta Gustavo Adolfo Bécquer, una de las más representativas figuras del romanticismo, muy distinto que José Espronceda (el periodista y crítico Fernando Alonso Casares «Fernán» le dedicó en 1945 una película mejor de intención que de resultado) y que José Zorrilla. (Antonio de Obregón trajo al cine la obra teatral de Juan Ignacio Luca de Tena «De lo pintado a lo vivo», que evoca el estreno en Madrid de «Don Juan Tenorio»). Esas películas, como «Alas de juventud», «Noventa minutos» (ambas de 1948) e «Historia de dos aldeas» y «El cerco del diablo» (1950) son de encargo. Las aceptó, porque le permitían demostrar su capacidad para ser director. Cree que en lo sucesivo tendrá vía libre para elegir temas en armonía con su exigencia. Pueril actitud, en quien como él sabe que el cine es arte e industria y que aquél no se cumple sin una sólida organización financiera. (Fundamento siempre deseado y nunca conseguido por nuestro cine).

En la obra de este director de inspiraciones y peculiaridades genuinamente españolas resaltan tres títulos: «Día tras día» (1953), «Sierra Mágina» (1955) y «El Sol sale todos los días» (1956). La primera es de un realismo entre lo costumbrista, fidelidad a lo tradicional y la gracia sainetesca, renovada, actualizados. La segunda, de intensidad dramática, presenta una parte de Andalucía distinta a la superficial —colorido embauca— del tópico. Y la tercera, con reminiscencias en los ambientes rurales de nuestra novela picaresca, es de un lirismo, de una intimidad humana soñadora de bondades, expresados en bellas imágenes fílmicas.

Hechas esas películas de exigencia, en juego alternativo, con otras muchas de concesión, para buscar amplio éxito de público, en algunas asegurado. Como las interpretadas por el niño cantor —fenómeno nada nuevo en el cine y muy rentable— de «Joselito». («El pequeño ruiseñor» (1956), proyectada en la Mostra Internacional de Cine Infantil de Venecia, que estuvo a punto de que se le concediese el Gran Premio en su categoría y ganó uno de los primeros, «Saeta del ruiseñor» (1957), «El ruiseñor de las cumbres» y «Escucha mi canción» (1958), «El pequeño coronel» (1959), «Aventuras de Joselito en América» y «Los dos golfillos» (1960). Y en compensación de esas películas y de «¿Chico o chica?» y «Las gemelas» —con una niña cantante—, hizo dos ciertamente infantiles: «Tres gorrones y pico» y «Un perro en órbita», muy estimables y apropiadas para esos espectadores.

Otros títulos de su filmografía, «Puebla de las mujeres» (1952), de esta obra de los hermanos Serafín y Joaquín Álvarez Quintero, «El pescador de coplas» (1953), por el cantante Antonio Molina; «Nada menos que un arcángel» (1959), «Melocotón en almíbar» (1960), de esta comedia de Miguel Mihura, divertidísima; western «El secreto de Jesse James» (1964), «Cerco de forajidos» (1965). Y en 1968 dirige «Tengo que abandonar», un folletín de Corín Tellado.

Autor de varios libros, «Historia universal del cine» (1945), «El cine como lenguaje» (1948), «La batalla del cine» (1961), que envía a sus amigos y colegas como regalo de Pascuas, publica en 1972 «Estética del montaje», que premia el Círculo de Escritores Cinematográficos.

Muy valiente, en la frontera de lo temerario, levanta en la zona de Los Negrales, cerca de Madrid, los Estudios Apolo, muy propicios para realizar películas inteligentes, sin alardes escenográficos o para la televisión.

Luis GOMEZ MESA

NOTICIARIO

Ha muerto en su patria Luigi Gario, periodista italiano, corresponsal en viaje constante y especializado en temas fílmicos. Asistía a los principales Festivales Internacionales de Cine y formaba parte con frecuencia de los Jurados de la crítica. Gran amigo de España —estaba enamorado de nuestro país, según sus propias palabras—, aprovechaba cualquier circunstancia para venir a Madrid y visitar Toledo, El Escorial, Avila o Segovia. Y no perdía ocasión de elogiar en todos los aspectos a España, señaladamente en los ambientes que no nos son precisamente favorables. Con el fallecimiento de Luigi Gario desaparece un hispanófilo, de conducta sincera y cordial, y también un «enamorado del cine».

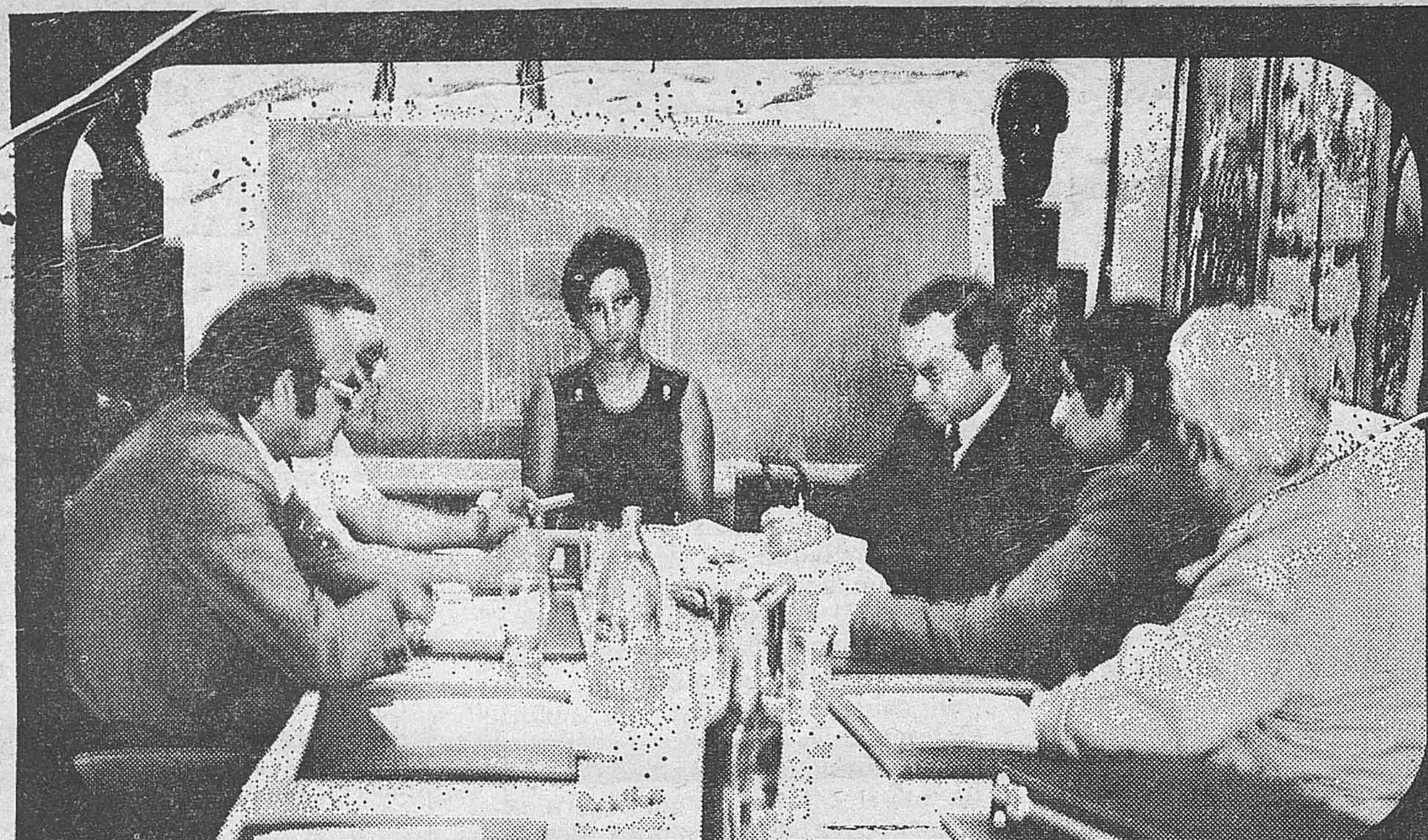
En Marbella, la capital de la Costa del Sol, suelen pasar largas temporadas de descanso muchos artistas extranjeros. La más constante es Deborah Kerr, que apenas si se exhibe, ya que asiste solamente a reuniones con sus amistades. Sean Connery, el principal intérprete de James Bond, el agente 007, y Stanley Baker, los dos ingleses y buenos amigos, cambian impresiones cuando juegan al golf, su deporte favorito.

Ricardo Soriano, marqués de Ivanrey, muy dentro del cine largas temporadas, cumplidos los noventa años, que lleva muy bien deportivamente, vive en Marbella, muy tranquilo. Soriano fue el productor de una de las mejores películas españolas, «La travesía molinera» (1934), basada en la leyenda que Pedro A. de Alarcón utilizó para su divertida novela «El sombrero de tres picos». Se hizo en tres versiones: española, inglesa y francesa. Dirigida por Harry Abbadie Arrast y realizada en los mismos lugares en que acaecieron los picarescos lances, Arcos de la Frontera, interpretaban a la molinera, Hilda Moreno; a la corregidora, Eleanor Boardman —que estuvo casada con King Vidor—; al molinero, Santiago Ontañón, y el corregidor, Alberto Romea. Una película que merece que la vean las generaciones jóvenes, que quieren un cine español popular, pimpante, auténtico.

La Prensa cinematográfica de Italia ha concedido a Francisco Rabal el premio al mejor actor del año 1972 por el conjunto de su trabajo. El acto de la entrega —una artística placa— se celebró en Roma. Asistieron los directivos y asociados del «Consorcio Stampa Cinematográfica», artistas y técnicos. Rabal, muy conocido y admirado en Italia —ha interpretado diversas películas, unas en coproducción, y otras, no—, tuvo que pronunciar unas palabras de agradecimiento. Fue muy aplaudido. Nuestra felicitación.

De indudables aptitudes para el arte interpretativo, Manuel Summers se limitaba a incorporar brevísimos papeletos en sus películas, que le eran como una diversión muy de su gusto. Al encarnar el papel principal en «Aunque la hormona se vista de seda», de Vicente Escrivá, con Ana Belén, demostró ser un excelente actor. Ahora ha reincidido en esa tarea, al asumir al protagonista en la cineversión de la obra teatral de Alonso Millán «Juegos de sociedad». Se le plantea el problema, animado por el éxito de inscribirse definitivamente en el Sindicato del Espectáculo en el grupo de artistas y darse de baja en el de directores. O pertenecer a los dos. Podía ser el protagonista de su película «El hombre más bueno que el pan», dirigida por él.

L. G. M.



Mesa Redonda en ARRIBA

Uno de los órganos más sensibles que tiene la persona es el de la vista. Y una de las cosas de su cuerpo que más cuida es el ojo. No hay mayor sensación de desamparo, de invalidez, de ser una persona que necesita ayuda que el ciego, que el falto de vista en su casi totalidad.

Los problemas de la visión, de la oftalmología en España, de los accidentes laborales en los ojos, de la falta de oculistas, de los avances técnicos y médicos, de trasplantes y operaciones de todo tipo los vamos a plantear a través de un diálogo abierto con cuatro ilustres doctores:

JOSE MARIA AGUILAR, jefe del Servicio de Oftalmología de la Ciudad Sanitaria del Sur de Madrid, la llamada «Paz Sur», que acaba de entrar en funcionamiento.

GUSTAVO LEOZ, jefe del Servicio de Oftalmología de la clínica de la Concepción —Fundación «Jiménez Díaz»— e hijo de un ilustre oftalmólogo: el doctor Galo Leoz.

JUAN MARTINEZ GARCHITORENA, jefe de los Servicios de Oftalmología de la Inspección Médico-escolar del Estado en el Ministerio de Educación y Ciencia y de la Beneficencia Municipal de Madrid, y adjunto en el Servicio de Oftalmología del profesor Del Río Cabañas, en la Ciudad Sanitaria «Francisco Franco», de la Diputación Provincial de Madrid.

JOSE MILLAN HERNANDEZ, del cuadro médico de la Asociación de la Prensa.

Comenzamos hablando de la situación médico-asistencial oftalmológica en España.

La solvencia de los oftalmólogos españoles es igual a la de cualquier país

El instrumental médico procede del extranjero

Muchos accidentes laborales en la vista se producen o por despreocupación de la empresa, o por «machismo» del trabajador

Ayuntamiento de Madrid



José María Aguilar



Juan Martínez Garchitorea



José Millán Hernández

MAGARRIBAY

DOJO

AGUILAR.—En líneas generales, buena, porque la solvencia de los oculistas en España es excelente. Hay muchos capaces de hacer lo mismo que las figuras de primera categoría en otros países. Aquí se tropieza con la falta de camas. Concretamente, en Madrid, a pesar de «La Paz Sur», todavía faltan seis mil camas para dar una asistencia lo suficientemente prolongada. Las clínicas privadas tienen dificultades, porque no pueden pagar debidamente muchas personas, y por eso no están lo suficientemente provistas de aparatos para poder dar una asistencia muy adecuada, y si los consiguen es a base de muchísimo dinero.

LEOZ.—El número de oculistas es pequeño.

MILLAN HERNANDEZ.—Todavía hay lagunas en la asistencia oftalmológica.

LEOZ.—Hay sitios en los que el número de oftalmólogos ha disminuido conforme la oftalmología ha progresado. Quizá la razón principal es que se ha transformado. Es una especialidad carísima. Para montar un consultorio medianamente surtido y hacer buena oftalmología se necesita un desembolso de millones, que luego no está compensado con la ganancia que la profesión produce. La oftalmología tiene el inconveniente de que ha llegado a unos adelantos técnicos tales que se puede hacer un diagnóstico muy difícil en muy poco tiempo, y los honorarios que se pueden cobrar por eso no están en proporción con otras ramas de otras especialidades. Esto ha hecho que mucha gente se retraiga de hacer esta especialidad. Hace treinta años se podía montar un consultorio con unos miles de pesetas. Hoy es imposible, pues hacen falta una serie de aparatos, la mayoría de ellos de importación, gravados enormemente, con impuestos de lujo incluso, sin bonificación por parte del Estado y salen carísimos. En Madrid, para tres millones de habitantes, hay muy pocos oftalmólogos. La prueba está en que las consultas están saturadas, tanto las privadas como las públicas.

FALTAN OCULISTAS

—¿Hay más tendencia ahora a poner consulta privada o a trabajar en un gran centro hospitalario?

LEOZ.—Las dos cosas. Tenga usted en cuenta que en un centro hospitalario no trabajan todos los que quieren. Ya pasó la época romántica de trabajar gratis en el Clínico, en el San Carlos, para formarse. Si no se paga, el médico no va.

—¿El número de médicos, en proporción al de habitantes, es pequeño, en Madrid o en toda España?

LEOZ.—Es poco para la población. En Madrid, para los tres millones de habitantes hay ciento y pico oftalmólogos. Alcañiz, un pueblo que yo conozco muy bien porque es el de mi padre, oftalmólogo también, tiene veintitantos mil habitantes. No hay un oftalmólogo y ofrecen una plaza del Seguro con sueldo íntegro de jefe de equipo y manos libres para hacer lo que quiera. No hay nadie que quiera ir allí.

—¿A qué se debe?

—LEOZ.—En la Residencia o en el Ambulatorio que la Segu-

ridad Social bajar, y va bajo, pero no únicamente que le da exclusividad para instalar para ta mucho que va a ser un te pequeño.

IMP EN LA G

MARTINEZ.—Cada vez le ne más en medicina general de llegar a una de diversos que piden en sangre, me al oftalmólogo hace que el mente se limitivamente se complementa, a los m, las cual recarga consultas y centros hospitalarios aparte de a nivel nacional brecargados estas circunstancias. A todo esto que a los me- ve años, en la vocación te le llama otras especialidades. Todo esto blema de bajo.

MARTINEZ.—Vivimos un fort y co do quiere en todos económicos dentro de Hay much den a las por el ch del medio Todo esto blema de bajo.

La alta consecuidad médica en cada televisión

se más al m ología estuvo su amplio sen surgieron m ologías, p ología es una muy precisa un campo ap todo esto n talidad del y es una causa de oftalmólogos

DE

AGUILAR.—especialidad de la caracter mundo, tard por el oculi excepciones que pasa en

LEOZ.—A renta y cinco unas gafas buena vista ejemplo, en cepción, que de ser un ce tado, desde guró aquella de septiem hecho sesen nicas, en m esas sesenta ta por cien una historio ha vuelto a cincuenta p todos los añ cada dos m ses. Usted m

Domini

OJOS PARA TODA LA VIDA



Gustavo Leoz

vista, ¿cuáles son las principales? y dentro de ellas, también los accidentes laborales

AGUILAR.—Se calcula también en cerca de los tres millones de dólares las pérdidas por accidentes.

—¿Esto por qué, por culpa del propio trabajador o por falta de las instalaciones adecuadas?

AGUILAR.—Muchas veces, la lesión es accidental; muchas veces es la falta de precaución por parte del patrono, al no tener los medios adecuados, y muchas veces porque el obrero se encuentra fatigado con aquellos instrumentos y se los quita.

Es el caso concreto de los mecánicos que trabajan con motores de automóviles. Se ponen unas gafas, a los dos o tres minutos se les ponen sucias y no ven, y como se le exige una gran calidad en su trabajo, se las quitan y justamente en ese momento es cuando salta la mota o el cuerpo extraño al ojo.

LEOZ.—Hay un problema de indisciplina también, el carácter español, el decir «yo para qué me voy a poner eso, si no ocurre nada». Parece que es uno menos poniéndose una gafas para protegerse.

AGUILAR.—En los talleres de unos astilleros, en Cádiz, los aprendices salen perfectamente formados en todos los sentidos y les enseñan la manera de protegerse. Cuando alcanzan su plaza de oficial y llegan al taller

—¿Ustedes tienen alguna estadística o algún estudio de las enfermedades oculares, para saber en qué regiones españolas se dan más o menos? Se ha dicho que en las regiones más deprimidas y menos desarrolladas es donde las enfermedades de la vista suelen aparecer con más frecuencia.

AGUILAR.—Yo creo que es muy igual en toda la Península.

MARTINEZ GARCHITORENA. Hace unos lustros, el tracoma, en toda la España costera del Mediterráneo y Extremadura daba estadísticas altas. Pero hoy, después de las campañas, tan bien dirigidas por la Dirección General de Sanidad, se puede considerar que está erradicado de nuestro país. Yo, que me considero un oftalmólogo joven, hace diez años que me he postgraduado, no he visto un tracoma, pero sí las secuelas del tracoma. También es cierto—que no he hecho oftalmología nada más que en Madrid. Quizá por ahí, en alguna provincia costera y en algún pueblo abandonado, a lo mejor puedan existir algunos restos de estos problemas. Lo que hoy llega a nuestras consultas son las secuelas del tracoma, no el tracoma como tal, que antiguamente era devastador.

AGUILAR.—En Almería y Murcia era tremendo.

LEOZ.—Lo que ha hecho cambiar la patología ocular ha sido la higiene. La llegada del jabón a todas partes ha sido fundamental. Antes, en qué servicio

tis bacteriana aparece una conjuntivitis por virus.

—¿Las enfermedades de la vista son hereditarias?

AGUILAR.—Algunas, sí.

LEOZ.—Y más que enfermedades, la predisposición a padecerlas o defectos físicos oculares. El astigmatismo, la miopía, son hereditarias porque son morfológicas. Igual que los hijos se parecen al padre en la nariz o nacen rubios o morenos, vienen con un ojo de un tamaño y de una conformación determinada. ¿Qué fue primero, el huevo a la gallina? Alguno es el primero que empieza. Lo que no cabe la menor duda es que es un factor morfológico, condicionado genéticamente y que se hereda.

PISTAS PARA SABER SI VE BIEN

AGUILAR.—Se puede heredar de un abuelo, al cual no se ha conocido.

LEOZ.—Eso se ve muy bien en las consultas. Te llevan un niño miope. Preguntas: «¿Quién hay miope en la familia?» «Que yo sepa, nadie. Además, tenemos un abuelo con ochenta años y no usa gafas para leer». Pues mira, ese es miope, porque no hay nadie que a los ochenta años pueda leer sin gafas siendo normal, nada más que el corto de vista. Un miope, de cerca, ve divinamente sin gafas. El día que la vista cansada le aparezca, teóricamente no necesitará gafas para leer. Con quitárselas lo tiene resuelto, y entonces le dicen: Usted está muy bien de la vista, tiene ochenta años y lee perfectamente. Pues es miope. Y cuando dicen: «Mi padre usaba gafas y ahora ya no las necesita». Malo, porque se le empezaban a hacer unas cataratas.

MARTINEZ GARCHITORENA. Los especialistas de oftalmología jugamos con un órgano sensorial y la subjetividad del paciente es muy importante. El que una persona no vea bien ya le hace acudir a la consulta. Ahora que hablamos sobre efectos de refracción, como medida preventiva, sí que se puede decir al público que observe su visión, si ve bien de lejos en el cine o en la televisión, si nota dolor de cabeza al cabo de un buen rato de lectura, o de costura en el caso de las señoras. Todo eso puede ser un efecto de refracción, que en la primera juventud se compensa con la gran potencia de acomodación que tienen los jóvenes, pero que perjudica a un buen descanso del órgano visual.

LABOR DE LA INSPECCION MEDICO-ESCOLAR

LEOZ.—Las inspecciones médico-escolares han hecho una gran labor. Hay que tener en cuenta que un noventa por ciento de los niños que los padres nos traen, no es por iniciativa propia, sino por indicación del colegio, y algunas veces llegan con una nota médica perfectamente hecha. Y otras veces, si no es la inspección médica escolar es la maestra la que se da cuenta de que el niño no ve la pizarra.

AGUILAR.—Que se tapen un ojo y luego otro, a ver si ven con los dos igual. Hay mucha

gente que no se ha dado cuenta de que con un ojo no ven y el día que les pasa algo en ese ojo echan la culpa al accidente. Hay cientos de personas que no saben que no ven con un ojo.

MILLAN.—La hija de un amigo sabía que veía menos con un ojo, pero creía que tenía que ser así.

LEOZ.—Incluso el ver bien es muy aleatorio. Tenga usted en cuenta que el señor que ve mal hasta una determinada edad de su vida no sabe lo que es ver bien porque no ha visto nunca bien, y muchos se dan cuenta que ven mal porque van un día con un amigo que les lee un libro y ellos no lo leen. «¡Ah!, ¡pero tú lees eso!» El estaba convencido que todo el mundo veía así.

MARTINEZ GARCHITORENA. Se le puede decir al español que puede estar tranquilo con relación a todos estos problemas. Yo llevo el Servicio de Oftalmología de la Inspección Médico-Escolar y aprovecha esta oportunidad que nos brindan para decir que así como antes habíamos de que la oftalmología está deficiente, en cuanto a médicos, también les puedo decir que la inspección médico-escolar necesitaría que se le diera un mayor impulso y un mayor auge. No cabe duda de esta simbiosis entre médico y maestro se llevó toda la vida. La inspección médico-escolar es lo primero que se pone en contacto con la población enferma. En los primeros años de la Enseñanza General Básica, los maestros ya tienen unas normas dictadas por la inspección médico-escolar para tratar de averiguar las posibilidades de defectos de la visión. En el momento que notan que el niño no mira bien la pizarra, que se levanta, se acerca demasiado al libro, cualquier actitud del niño ante la lectura, la maestra en seguida lo comunica a la inspección médico-escolar. Los niños les mandan al dispensario y allí se les hace una exploración y de allí la mayoría de los niños salen con unas gafas. La labor es muy grande. Estos dispensarios médico-escolares deberían aumentar por todo el país, por lo menos en las capitales provinciales.

ATENCION AL NIÑO

LEOZ.—Condiciona incluso la vida del niño. Cuántos se han llevado muchos capones en la vida acusándoles de ser torpes o vagos y lo que les pasaba es que sufrían una hipermetropía, por lo que la lectura les era profundamente desagradable y la criatura no sabía expresarse para decir qué es lo que le pasaba. Le ocurría que en cuento se ponía delante de un libro lo rechazaba porque no podía; exactamente igual que es torpe al andar el niño que tiene pies planos. Basta ponerle unas plantillas para que cambie la actitud de ese chico, como ha bastado ponerle sus gafas para que ese niño cambie. Y al contrario el niño introvertido que no le gusta jugar y se refugia en un libro porque no ve bien. A la criatura no le interesa el paisaje, no lo ha visto y para él todo es igual.

MARTINEZ GARCHITORENA. Podríamos fijar dos situaciones. Una, la tranquilidad que nos depara saber que podemos captar unos defectos de refracción que van a condicionar en el futuro la personalidad y hasta el nivel intelectual que ese niño pueda ad-

La higiene conseguido disminuir muchas enfermedades oculares • La medicina cada día tiene más en cuenta a la oftalmología • Ver televisión correctamente no hace daño a la vista

MILLAN HERNANDEZ.—Sobre el tema social que has esbozado, yo creo que es una de las razones por la que hay muchos Alcañices que están sin cubrir, no por falta de emolumentos para vivir, sino porque no tienen alicientes sociales ni de estudios para las familias de oftalmólogos el vivir allí. Por eso, los enfermos tienen que desplazarse, a lo mejor, cien kilómetros hasta el oftalmólogo más cercano, cuando debían tenerlo más asequible.

—Es el problema de la regionalización de la medicina. ¿Ustedes son partidarios o no de la concentración de todos los servicios en los grandes hospitales o de regionalizar la medicina?

ACCIDENTES LABORALES POR «MACHISMO»

LEOZ.—La concentración en unas grandes ciudades sólo está justificada cuando el tratamiento que se vaya a hacer a ese enfermo requiera unos utensilios que por su poca utilización y por su precio tienen que estar concentrados en ciertos sitios. No va a haber en Alcañiz una bomba de cobalto para tratar a un enfermo al año, o un laser, que su utilización es muy limitada.

—Entrando en el tema de las enfermedades que afectan a la

ven que todos los compañeros mayores no se ponen las gafas. Ellos lo consideran como una especie de «machismo» y que son tan machos como los otros, y tampoco se protegen.

ENFERMEDADES MAS FRECUENTES

—En otro terreno que no sea el laboral, ¿cuáles son las causas más normales de enfermedades de la vista y la manera de evitarlas?

AGUILAR.—Hay muchas enfermedades en la patología ocular. Muchas de ellas se curan estupidamente. Sin embargo, quedan unas cuantas, las verdaderamente graves, y las causas no se conocen. La causa de un glaucoma está por descubrir; se sabe lo que es pero no por qué se produce. Se sabe también lo que es un tumor intraocular y, sin embargo, de aquel sarcoma no sabemos cuál es la causa. ¿Cuáles son las causas de ceguera total? Se puede hacer una lista completa y dar porcentajes. Salvo que los tratamientos vayan muy bien llevados desde el principio, un glaucoma es un caso de ceguera casi segura. Por ejemplo, los desprendimientos de retina no todos se curan. Hay un veintitantos por ciento que acaba en ceguera, se haga lo que se haga. Hace cuarenta años no se curaba ninguno.

no se operaban rijas. Era el caballo de batalla de todas las consultas hospitalarias y lo que hacían todos los principiantes. Yo llevo años sin operarlas en un centro hospitalario.

MILLAN.—La misma conjuntivitis no se ve ahora, y antes era muy frecuente en niños.

LEOZ.—Las conjuntivitis agudas alguna vez se ven.

MARTINEZ GARCHITORENA. Sin embargo, sí podríamos decir que ha habido un avance en las conjuntivitis víricas, a lo mejor por desconocimiento. Hoy existen muchas enfermedades cuya causa es el virus. Antes no se veían tantos y hoy casi forman un apartado general en la patología ocular.

LEOZ.—Han aparecido los antibióticos, que han hecho desaparecer unas enfermedades; pero como el ser humano tiene que padecer alguna y morir de alguna enfermedad, aparecen otras que quizá estaban solapadas por estos gérmenes. Ha habido un antagonismo entre las bacterias y los virus. Al haber suprimido las bacterias han hecho de las suyas los virus, que antes quizá estuvieran acogotados todos por las bacterias.

AGUILAR.—Por eso se ve muchas veces que después de un tratamiento de una conjuntivi-

quirir en su madurez. Son fácilmente detectables y con unas simples gafas el niño puede reincorporarse a una vida normal.

Y por otra, los grandes defectos de refracción. El niño muy miope, que aún con la corrección óptica adecuada no alcanza unas visiones perfectas, debería estar encauzado con un sistema de aprendizaje especial. Así como hoy, en la Enseñanza General Básica, el aprendizaje se hace casi por la visión, que en estos niños preponderase por medios audiovisuales. Se podría aquí encajar el término de subnormalidad en aquellos niños con grandes defectos de refracción, o con una serie de problemas congénitos, como pueden ser unas cataratas operadas, etcétera; niños que en su primera infancia no tienen una buena visión, y educarlos en colegios especiales.

LEOZ.—Incluso defectos que van a ser progresivos, y convencer a los padres de que el usar gafas no es malo.

MILLAN.—[La de niños que se ven ahora no ya con gafas, sino haciendo oclusión en un ojo!]

LEOZ.—A veces te dicen los padres: «Cómo va a llevar gafas, es un disgusto horroroso; se les queda la vista parada». Qué se va a quedar parada. Hay que convencer a los padres, primero de que es útil, y segundo que no perjudican en absoluto, ni se quedan los ojos muertos, ni la vista parada, ni perdida la expresión. Al contrario, cuando no tienen expresión unos ojos es cuando no ven y no saben lo que miran.

VER LA TV

—Un tema del que se ha hablado mucho. Se dice que ver la televisión con mucha frecuencia puede dañar la vista.

LEOZ.—La televisión no perjudica en absoluto si se ve en buenas condiciones: la pantalla a más de dos metros y otra luz encendida ambiental. Lo que no

nen que ser de una calidad muchísimo más inferior.

LEOZ.—Pero no tienen por qué hacer daño. A un cristal, lo más que le puede pasar es que sea neutro. Lo único que puede hacer daño es porque el ojo se vuelva niño, como si dijéramos. Si nos hubiera hecho falta un color delante de los ojos, la Naturaleza nos lo hubiera puesto. Cuando no lo llevamos es porque no hace falta, salvo en condiciones excepcionales en que el ojo no está adaptado a una luminosidad. Hay momentos en que la luz puede molestar, y no pasa nada por taparla.

MILLAN.—Y hay que dar gracias a Dios de una cosa que ya no se hace, lentes azules, que miopizan el ojo. Yo he llegado a ver lentes azul cobalto hace años.

LEOZ.—Todo color que no modifique el de las cosas no perjudica. La realidad es que no hay por qué usar gafas oscuras, no se debe uno habituarse a su uso.

AGUILAR.—Un glaucoma sin tratamiento, con unas gafas oscuras, empeora.

LEOZ.—Porque el glaucoma necesita mucha luz.

—¿Es conveniente, sobre todo en aquellas regiones donde hay bastante luminosidad, para defender la vista, usar gafas de color?

LEOZ.—Si no molesta, no hay por qué usarlas. Ahí están esos campesinos, que van tan frescos a la luz del sol porque están habituados a ello. Al señor que tiene unos ojos magníficamente negros, la luz le va a molestar muy poco.

MILLAN.—A veces molesta la luz, y para algunas afecciones hay tratamientos que indican que conviene poner gafas oscuras. Con el vidrio ahumado hay menos contrastes y molesta menos la luz.

AGUILAR.—Hay muchas per-

talino, el iris, la retina. Se ha llegado a unos datos de exploración muy importantes. Se inyecta un colorante fluorescente y mediante un filtro se ponen de manifiesto defectos que normalmente no se ven.

—La ingeniería ocular en España, ¿está muy avanzada?

AGUILAR.—La fabricación, no; la importación, sí.

—¿Los aparatos que ustedes usan son todos extranjeros?

MARTINEZ GARCHITORENA.—Absolutamente todos: alemanes, americanos, suizos.

—¿Por qué se ha desarrollado tan poco la ingeniería ocular en España? Para otras especialidades parece que los médicos cuentan con un buen material clínico, fabricado en España.

LEOZ.—Por el escaso número de oculistas capaces de comprar esos aparatos, que requieren un desembolso inicial muy difícil de amortizar. Es una industria muy cara, de precisión mecánica y óptica. La parte óptica quizá fuera la menos importante, e incluso aquí ha habido algunas empresas que los han copiado, pero resulta que salía al mismo precio de la original, y entre comprar una hecha en la Ciudad Lineal, con las dudas sobre su perfección, y comprársela a una casa extranjera, la opción no era dudosa.

SITUACION MEDICA

—En tanto a la labor médica, ¿en qué situación se encuentra la oftalmología en España?

LEOZ.—El nivel medio es muy bueno. La oftalmología española, en términos generales, no tiene nada que envidiar a la de ningún país. Es posible que tenga que envidiar en cuanto a medios. Y que haya centros que no respondan. El nivel científico de la oftalmología, por las razones que sean, porque desde un principio en España hubo buenos

el lo aprendió lo hubieran aprendido los demás. Es lo mismo que si Fleming hubiera descubierto la penicilina para los amigos y la familia. Usted, por mucha medicina que sepa como aficionado, sabe muchísima menos que un médico mediano e incluso que uno malo.

Y otro paciente te dice: «Me han dicho que unos señores curan el desprendimiento de retina con zanahorias. ¿Puedo comer zanahorias?» «Pues coma zanahorias. Para los conejos van muy bien. La zanahoria tiene vitamina A, pero si se toma una pastillita es como si se comiera un vagón de zanahorias».

El enfermo trata siempre de hacer caso al que le dice lo que a él le conviene o cree que le conviene. Es frecuentísimo, sobre todo cuando se está en un consultorio con categoría, como nos pasa a todos, que vengan enfermos rebotados que ya han sido vistos en varios sitios. Fatalmente puede usted tener la seguridad de que el noventa y nueve por ciento ha hecho caso al que no tenía razón. No falla.

—Los trasplantes de córnea y desprendimiento de retina es tema frecuente de conversación entre el público.

LEOZ.—El trasplante de córnea es muy antiguo, data de 1890. España ha sido uno de los países pioneros en este aspecto. Mi padre lo comenzó en 1913 ó 14 y luego Castroviejo es quien más lo ha divulgado en Estados Unidos. Mi padre hizo los estudios biológicos de por qué se podía hacer el trasplante, y hoy han venido otros a darle la razón, con otros conocimientos. El trasplante de córnea tiene unas indicaciones muy limitadas. Se trasplanta sólo un trozo, no el ojo, como dice la gente. Trasplantar un ojo es más difícil que la cabeza entera. Dese cuenta de que por el nervio óptico, que tiene un milímetro de diámetro, pasan treinta y tantas mil fibras. No se puede, ni se podrá, trasplantar un ojo, teóricamente nunca, y mucho menos, prácticamente. Si un enfermo tiene una lesión, por mucha córnea que se le tras-

sible, cuando muere es fácil que la familia otorgue el permiso para coger la córnea.

Es la vulgar autopsia. No hay quien haga una autopsia, que es lo que más ha hecho adelantar la medicina en el mundo. Si se va a la familia, cuando ésta está con el gran dolor de la muerte de un ser querido, a decir: «Además, ahora vengo a hacer la autopsia», pues no quiera usted pensar. Es un problema educacional.

AGUILAR.—Siempre te dicen lo mismo: «Con lo que ha sufrido en vida, ahora a quitarle un ojo. No, señor».

MARTINEZ GARCHITORENA.—El primer Banco de Ojos que funcionó en España, lo creó el doctor Aguilar en el Hospital Provincial de la Diputación. Al principio, incluso, abastecíamos de ojos a Barcelona y a varios hospitales. Parece que no se puede mutilar un cadáver hasta pasadas las 24 horas de su fallecimiento. Para quitar una córnea, que pueda mantener la transparencia «postmortem», se requiere cogerla a las 6 ó 7 horas de establecido el fallecimiento. Aquí hay una incongruencia legal que tiene que resolver la legislación.

LEOZ.—El doctor Aguilar hizo trasplantes de córnea, pero tuvo que ir al aeropuerto de Barajas a recoger ojos que venían de América. Y además pasarlos bajo cuerda, porque a ver en el arancel de Aduanas donde figuraran ojos de cadáver. Y yo también tuve que hacer algo parecido con un ojo que me llegó de Estados Unidos, aprovechando amistades.

MARTINEZ GARCHITORENA.—Iberia ya da preferencias para trasladar un ojo de Madrid a Barcelona o a cualquier punto de España. Es una mercancía preferencial en el tráfico aéreo. El problema es la legislación.

LEOZ.—El trasplante de córnea no es una operación difícil. Técnicamente es más fácil que otras muchas. Una catarata bien hecha, es más difícil, un glaucoma bien operado, es más difícil y un desprendimiento de retina, no digamos, mucho más, porque el desprendimiento de retina no es sólo el acto operatorio, sino el saber lo que hay que hacer y cómo hay que hacerlo. El trasplante de córnea es fácil, porque si el ojo está íntegro, en lo demás hay muy pocos problemas. El problema es la legislación.

El desprendimiento de retina sigue teniendo problemas. En 1938, a Connen se le ocurrió la idea genial de cómo tapar aquellos agujeros. Proporcionalmente ha ido subiendo el tanto por ciento de curaciones y, hoy, se puede decir que el 75 por ciento de los desprendimientos de retina se curan, pero, sigue habiendo un 25 por ciento, en números redondos, de fracasos. Y probablemente, los fracasos no sean de primera intención, sino de recaídas, que no todos conocemos, porque si yo opero un desprendimiento de retina y a los dos meses hay otra recaída, ese enfermo no vuelve a mí porque cree que le he operado mal, y se va a otro, de tal manera que en mi estadística, ese enfermo figura como curado; y si el segundo no le cura, para él es un fracaso. Se ha avanzado mucho, ha habido mejoras técnicas enormes, que han ido mejorando el pronóstico operatorio. Yo lo he vivido, por ser la tercera generación de oculistas en la familia. Mi padre, vivió el nacimiento del desprendimiento de retina y fue el primero que operó, cuando sólo lo hacían, él en Madrid, Arruga en Barcelona y Carreras en Cádiz. Los tres estuvieron con Connen en Lausanne.

(Fotos ANTONIO)

Muchos niños, que pasan por cortos de inteligencia, arreglarían su problema con una visita al oculista ● Se pueden hacer más trasplantes de córnea si se soluciona el aspecto legal

se debe permitir a los niños es que se pongan a media metro de la pantalla. Por un día o dos no pasa nada, pero como no sabemos exactamente lo que puede pasar al cabo de los años con esa pequeña energía radiante que emite una pantalla de televisión, es mejor ponerse a la distancia en que esa energía radiante no llega.

AGUILAR.—La dosis de rayos que se recibe viendo la televisión a diario es como si le hacen a usted dos radiografías.

—¿Y los que trabajan en televisión?

LEOZ.—Es la luz. Es profundamente molesto el exceso de luz, necesaria para que las cosas salgan bien, y el deslumbramiento en qui entiene que actuar todos los días. Incluso puede haber personas que tengan una mayor sensibilidad a la luz, por ejemplo; los que tienen ojos muy claros, que absorben más la luz. Como es otra barbaridad el uso continuado de gafas oscuras por sistema.

—Así como las gafas graduadas de cristal sin color tienen unos precios muy parecidos, en cambio las gafas oscuras las hay desde cincuenta pesetas hasta dos mil. Es de suponer que esas gafas de cincuenta pesetas tie-

sonas acostumbradas a trabajar o a vivir en unos ambientes de poca luminosidad. Si de repente se trasladan al Sahara, la luz les hace muchísimo daño. Ir de vacaciones a un lugar excesivamente luminoso puede ser un motivo muy importante de accidentes a la vuelta conduciendo un vehículo, porque el deslumbramiento es tan brutal que a la retina no le da tiempo a reaccionar a las condiciones de vida normal.

—Quisiéramos que nos hablaran de los avances técnicos en su especialidad.

MILLAN.—Quiero insistir en lo del glaucoma. Suele ser una enfermedad solapada. Tengo ahora dos casos, que los descubrí porque esas dos personas llegaron para graduarse la vista y por las características del ojo se se me ocurrió tomarles la tensión. Así descubrí el glaucoma. Esto se suele dar a partir de los cuarenta o cuarenta y cinco años.

LEOZ.—La oftalmología quizá sea la especialidad que técnicamente dispone de medios más perfectos para la exploración de un enfermo. El ojo, como es transparente, se puede ver con un microscopio sin tenerse que quitar al individuo ni cortarle un trozo, ni hacerle nada. Usted puede ver la córnea con todos los aumentos que quiera, el cris-

oftalmólogos y eso se ha multiplicado geométricamente, desde aquella primera escuela en la que hubo gente buena a principios de siglo, es francamente bueno. Yo no soy investigador ni me ha llamado Dios por ese camino, y eso es lo que aquí quizá también falle, la investigación básica, porque requiere unas condiciones personales de paciencia, de tesón, que quizá al latín le falten, y al mismo tiempo le falten medios también. Hoy, de la investigación en España puede vivir muy poca gente.

—Ustedes tendrán experiencia en sus consultas de las personas que les dicen que quieren ser operadas de esto o aquello, o que el desprendimiento de retina se puede curar de esta manera porque lo han leído, porque se lo ha dicho otra persona. Vamos a clarificar cuestiones para que el público tenga una exacta información en este aspecto.

—LEOZ.—Es frecuentísimo que llegue una persona a la consulta y te diga: «Me han dicho que hay un señor que cura la miopía». «Pues mire, usted, es mentira. Si se curase la miopía yo no llevaba gafas. No hay nadie que cure la miopía, porque si ese señor hubiera inventado un método para curarla, donde

plante, no ve nada, pero si en el ojo se ha hecho una úlcera, que ha dejado una cicatriz en la córnea, entonces se puede quitar ese segmento de córnea y sustituirla por otra de cadáver. Esto sí que es importante, el problema del Banco de Ojos. En España, la mutilación de cadáveres es de lo peor que se puede hacer, jurídica y personalmente. A un español no le diga que a su padre o a su madre, después de muerto, le van a quitar un ojo, porque ese ojo hace falta. Si se hace sin contar con ellos, el Juez de Guardia mete al médico en la cárcel. Ese es el problema, que todavía no está legislado y no se ha dejado convencer a la gente de que, después de muerto, el cadáver no sirve para nada y que es inútil marcharse al otro mundo con todo lo que puede ser útil para otros.

La técnica de los trasplantes, está perfectamente planificada, se hace y todos hemos hecho trasplantes de córnea cuando hemos tenido ocasión.

El problema es que uno tiene enfermos para los que hay que estar esperando una córnea meses y meses, y esa córnea no llega. Alguna vez surge un accidentado, que ingresa en la Unidad de Vigilancia Intensiva. Si los médicos internos se desviven y la familia ve que se hizo todo lo po-

Angel Picazo y el milagro de la caracterización

En cine, como Alfonso XIII, y en teatro, como Pío XII, Angel Picazo levantó olas de admiración por sus caracterizaciones. Fueron los dos históricos personajes carne viva sobre el celuloide y el escenario.

—La caracterización —indica el actor— entra dentro del personaje que se representa, se vive. Yo cuido esta vertiente igual que la dicción, el movimiento.

—Pero a tal verismo, más tiempo.

—¡No veas! Cuando representé a Pío XII, estaba dos horas antes en el teatro, frente al espejo, cuidadosamente recreando su figura, su empaque, su cara. Sé, y lo digo abiertamente, que una de mis grandes emociones teatrales fue día tras día, cuando salía al escenario, que sin darme lugar ni tiempo a decir una palabra, el público se venía abajo en aplausos. Eran aplausos sinceros, admirativos, a la composición del personaje.

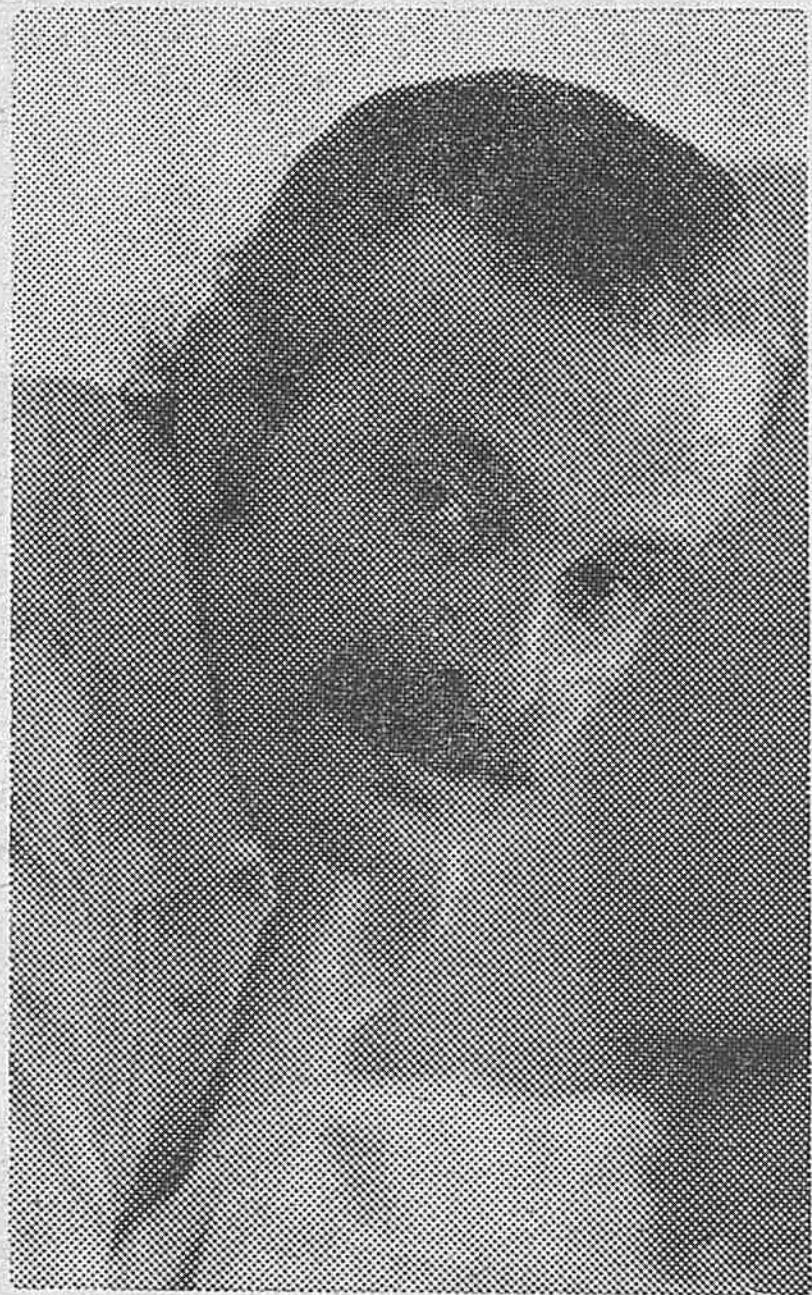
—Un gran mérito, Angel.

—Pues sí, aunque reconozco que en nuestro país todos los actores cuidan perfectamente la caracterización. A mí, en los dos personajes que me dijeron eran auténticos, pudo ocurrir que mi físico acompañara mucho al disfraz.

Esta es una humildad del hombre, una de las mejores voces de nuestro teatro.

—Ser actor, Angel, ¿qué es ser?

—Para mí lo más importante del



mundo después de mi mujer, mi hijo. Ser actor no es una profesión, y si una vocación sincerísima. Se pasa por todo hasta conseguir un primer puesto, pero quizá las fatigas de días pasados te den afán de superación, escuela, eso que se llama oficio.

—En la vida hay que pasar para llegar.

—Verdaderamente. Un triunfo fácil nunca es agradecido más que de momento. Luego llega el batacazo y es terrible. Un triunfo diario, a veces más o menos interesante, es lo que te mantiene en cartel. No puedes estar sujeto a una fijeza y la elasticidad interpretativa es lo que te llena, por supuesto, y lo que te hace actor.

—Entonces, cuando se lanza a una nueva figura con gran boato publicitario, como estrella, es no ser.

—No digo tanto, hombre... A veces han dado buen resultado; otras, ninguno, porque de todo hay en la viña del Señor. Ciertamente que los productos prefabricados generalmente son falsos.

El cine, cuando se han hecho tantas películas, tal como está ahora, al hablar con los actores es tocar como un poco en la llaga del dolor.

—El cine —sigue Picazo— nunca ha estado en España lo desarrollado que todos quisiéramos. Yo he hecho infinidad de películas, pero llevo veinte años dedicado totalmente al teatro. Cuando me han llamado, me ha apetecido y he podido, si he hecho cine. Últimamente no puedo. Llevo más de ocho años con la misma empresa, sin un día de descanso, bien en Madrid o últimamente en provincias. Vivo cómodamente porque hago vida de burgués, nada de tras-

nocheos, con mucho reposo y junto a mi mujer, que es una gran administradora. Pienso entonces que tampoco me tengo que dar grandes tutes para solucionar el problema económico de mi hogar y que con dos funciones diarias, llevando el peso de la obra, ya me justifico como trabajador, como productor que se dice hoy.

Del teatro en España se dice función muy bien y que nada tiene que envidiar el que se representa en Madrid al de París o Londres.

—Sí, el teatro está en buen momento, siempre que el teatro sea bueno, tenga interés. Madrid, a mi parecer, cuenta con suficientes locales. Muchos de ellos, al término de la temporada, cuando se hace balance, el resultado es satisfactoriamente positivo. Al público ya no se le puede engañar y hay que hablarle, representarle, con toda veracidad, sin escamoteos en el momento del montaje.

—Y con suerte, al menos por tu parte, que tus comedias se han hecho centenarias.

—Sí, esa es otra de las gracias que he de dar a esta vocación, que no es profesión, como dije antes. Pero el mérito no ha estado en mí solo, sino en la obra, la compañía, la dirección. Todo ha influido.

Angel Picazo sigue siendo modesto.

Eduardo ROMERO

JOSE RUBIO DEBE SU POPULARIDAD A "ENSEÑAR A UN SINVERGUENZA"

El actor empieza a hacerse en teatro en la compañía Lope de Vega, hasta que llega la llamada del cine. Se aparta del primer medio inicial y películas y películas llenan su vida artística.

—Hasta que un día pienso que el teatro es, sinceramente, la gran vocación del actor.

—Pero el cine da la popularidad.

—Sí, eso sí, y la televisión, que es un trampolín que te lanza hacia el público. Sin embargo, estoy segurísimo que mis compañeros de profesión dirán exactamente igual que yo, que como el teatro, nada de nada.

—Y se gana menos, ¿no?

—Bueno, una película tiene como rodaje un mes, más o menos, de duración; entonces resulta que durante ese mes se ha ganado, se puede ahorrar. En teatro el sueldo es diario, más fijo. Yo he tenido siempre compañía propia. me he arriesgado a perder y a ganar. Afortunadamente he ganado más que perdido.

Con «Enseñar a un sinvergüenza» empezó José Rubio a administrar su propio negocio teatral.

—Y aquella comedia me dio gran suerte. Estuve más de un año representándola, tanto en Madrid como en provincias. Y llegó a ser cine. De entonces a hoy me animé y esto no quiere decir que algún día me pueda contratar, siempre que la obra me guste y las condiciones estén a tono.

—Tu tipo de teatro es, Pepe...

—Desenfadado, alegre, simpático. Me encantan los personajes que vayan a tono con mi personalidad. Yo soy optimista, veo todo demasiado bien y pienso que esto se ha de transmitir. Trabajando me divierto siempre que la comedia reúna las características de la diversión. Claro está que no puedes hacer siempre lo que te gusta y algún dramón que otro si que ha habido en mi vida artística.

—¿Y en la particular?

—¿Drama?

—Sí.

—Como todo hombre, pero me río. El drama de la vida es demasiado serio como para tomarlo a pecho. Una carcajada a punto para olvidar penas.

—Pero siempre queda algo dentro.

—¿Hombre...!

—Dime.

—Que sí, que sí, que queda mucho.



Rubio es hombre que vive bien y está en edad de enamorar.

—Y no hay amor.

—¿Por qué?

—¡Vete a saber! Estuve hace tres años enamorado de una chica inglesa y con los papeles en la mano, camino de la vicaría.

—Y falló.

—¿Tanto!

—¿Culpa de ella, culpa tuya?

—En el amor siempre pienso que la culpa es de los dos, pero en este caso concreto fue ella la que dio la puñalada.

—Te dejó.

—Me dejó plantadísimo.

—¿Por qué?

—Mi profesión.

—Celos.

—Celosísima, hasta el extremo que un día, paseando por la calle, se acercaron unas muchachas a pedirme autógrafos y reaccionó de la forma más violenta. No las pegó de milagro. Ahí empecé a meditar, a pensar que mi matrimonio iba

a ser un fracaso por exceso de amor. Yo vivo de esta profesión y lo haré toda mi vida. Teatro, cine, televisión, creo que de verdad, de verdad, es el amor de mi vida.

Las cosas del cine en España no funcionan demasiado bien en los últimos años y los actores se quejan.

—Pues mira, yo, no. En los últimos tiempos no he hecho demasiadas películas por estar fuera de Madrid, pero ahora estoy rodando.

—¿Qué es?

CANDILEJAS

¿Existen locales teatrales con «gafe»?

Este es un tópico de fácil explicación, y vamos a hacerlo. El local, llamado «gafe», lo es, generalmente, por su situación, por no pillar a mano. Se dio en llamar teatros de esta manera al Infanta Isabel, hasta que llegó «Maribel y la extraña familia», de Miguel Mihura, que permaneció más de un año en cartel. El éxito se deshizo —puesto que podía haber estado más tiempo— al estrenarse una película con el mismo título y tema, que no fue un prodigio de realización, precisamente. El espectador que todavía no había visto «Maribel» se desilusionó. Otro local llamado así fue el Goya, que ha conocido buenos éxitos, como «Juegos de sociedad» y «Milagro en Londres», de Alonso Millán y Bellido, respectivamente, que permanecieron más de un año en cartel. Alfíl, algunos días, tuvo hasta que cerrar el teatro por no vender más que cuatro entradas y de las del cincuenta por ciento, hasta que ha llegado «Charly, no te vayas a Sodoma», que todavía permanece como éxito vivo después de un año de su estreno. El último «gafe» es Benavente, que todavía no ha encontrado su obra, su espectáculo, ni aun a pesar de Alberto Closas. En este local se presentará la compañía de Conchita Montes, Amelia de Latorre y Enrique Diosdado, cabecera importantísima de cartel. ¿Quién niega que a lo mejor los tres actores tienen suerte con la obra

—«Procesión del Corpus», un guión de Romano Villalba que dirige Agustín Navarro, mi gran amigo, con el que he trabajado tantas veces. Una película que va a mi aire, desenvuelta, con su gran tono sentimental, porque, ¿sabes una cosa?

—No.

—Que, diga lo que diga, en el fondo soy un llorón.

Como cada cual.

E. R.

El milagro Manolo Escobar

Por las plazas de toros de España, Manolo Escobar hace taquillas económicas incomprensibles para los empresarios. El famoso cantante almeriense lleva cerca de catorce años en activo como auténtico y verdadero ídolo. Sus discos son los más vendidos, llena plazas de toros, teatros, salas de fiestas, con un público mayoritario incansable en el momento del aplauso, aplausos que se renovarán a partir de noviembre en el madrileño teatro Calderón. Este «milagro Escobar» es un cheque abierto para él y los empresarios, y como dinero llama a dinero, el cantante, muy aficionado a las quinielas, se lleva todas las semanas un buen pelizco de esta suerte futbolística.

«Diabólica noche de lluvia», a provincias

La obra de Luis Lucas, que se estrenó a principio de verano, ha sido adquirida por Diego Serrano para representar en España. Su protagonista femenino, en este caso, será Elisa Ramírez, actualmente en el Marquina con «Las mariposas son libres».

E. R.

EN LA MUERTE DE MALIPIERO

El primero de agosto ha muerto en Asolo (Treviso), Gian Francesco Malipiero. Tenía noventa y un años y su inteligencia permanecía viva como ágil su capacidad de trabajo. Evoco ahora mi encuentro con el compositor en Nápoles, con ocasión del estreno de su «Don Juan», ópera en la que puso gran ilusión, por el tema y por los predecesores que le habían tratado. Escribió entonces una «carta» a Dargomisky, tan curiosa como cuanto salía de su pluma. Pero no me habló de él ni de su música Gian Francesco Malipiero. En seguida fue a un tema querido: el recuerdo del que fue su grande y admirado compañero y amigo, Manuel de Falla. Se ha reproducido mucho una «foto» en la que Falla, en el patio del Palacio de Venecia, da un abrazo a Malipiero y otro a Cassella. La escasa estatura de nuestro músico no impide que su personalidad se imponga gracias a los rasgos escultóricos de su fisonomía. Malipiero dedicó al músico español un «Diálogo para orquesta», publicado en 1956 y



sin estrenar entre nosotros. ¡Ya sería ocasión de recordar a don Manuel y a Gian Francesco la próxima temporada a través de esta obra!

Rasgos de una personalidad

Difícil abordar la personalidad compleja de Malipiero, ante la cual, en la misma Italia, tropezaremos con los juicios más divergentes. No podía suceder de otra manera si ya el propio músico, en sus numerosos escritos, se muestra dubitativo, contradictorio y hasta falto de fe en su propio trabajo. Un hombre que dedicó buena parte de sus afanes al teatro musical, escribe en sus soliloquios de un veneciano («De Venezia lontan...», 1968): «El más joven drama musical que existe porque resiste, es «Pelléas et Mélisande» y solamente «Wozzeck», de Alban Berg, quizá podrá hacerle compañía.» Naturaleza musical caudalosa, a la hora de resumir la personalidad (lo que vale resumir la obra) del Malipiero, podemos trazar algunas características generales, ya que un estridio amplio y completo sobre el autor de «Impresioni dal vero» no existe todavía aún cuando contemos con muchos ensayos, números monográficos de revistas, tan valiosos como el de la «Rassegna musicale», capítulos tan indicativos como los de De Paoli en su libro más interesante —«La crisi musicale italiana»— o tan esclarecedores, quizá parcialmente esclarecedores, como los de Massimo Mila en sus «Cronache musical, 1955-1959», sin olvidar los trabajos de Bontempi (1942) y Piovesan (1941). Datos salientes, constantes, diferenciales o concomitantes de la personalidad de Malipiero, serían, por lo pronto:

1) **REGENERACIONISMO.**—Me explico. La generación de Malipiero se siente en el imperioso deber de «regenerar» la música italiana, cuya existencia sinfónica sufre una crisis aguda durante el largo dominio del «melodrama». No es que Malipiero y sus compañeros ignoren el valor de un Verdi o un Puccini, y aún el de otros músicos de menor fuste. Pero consideran que la total hegemonía de la ópera, con todas las secuelas que comportó, supuso una ruptura en la historia musical de Italia, que contaba con tan formidables tradiciones. Lo primero que se imponía entonces era reinstalar en las conciencias esas tradiciones. Misión que cumple Malipiero con mayor dedicación que ningún otro y que, sin duda, debía imprimir su sello en la propia creación original del músico. Estamos, pues, ante el segundo rasgo característico.

2) **RECUPERACION DEL PASADO.**—Y un largo pasado. G. F. Malipiero edita la «Opera Omnia» de Monteverdi, y no pocos títulos de Bassani, Cavaliere, Galuppi, Jommelli, Marcello, Tartini, Leo, Vivaldi, Ferretti, Lotti, Luzzaschi Provenzale Stradella y Sarti. Además, lleva a cabo transcripciones y elaboraciones como «La Cimarosiana», «Concerto para

órgano y arcos» (basado en Corelli y Scarlatti), otro a partir de Veracini y Tartini y versiones orquestales de «madrigales» monteverdianos y piezas de Frescobaldi, Stradella y Bassani.

El estudio de los grandes músicos del pasado italiano influye en la inspiración y la técnica de Monteverdi, sin olvidar que, al lado de ellos (o dentro) aparecen valores populares, arias y danzas que dan pie a formas malipierescas. Ningún ejemplo más claro, por ser su página más conocida, que el cuarteto «Rispetti e Strambotti», al que sigue «Stornelli e ballate» y «Cantari alla madrigalesca», siempre para cuarteto de arco. Y aún podríamos citar muchas obras instrumentales y escénicas que toman como punto de partida los ejemplos más egregios del mejor pasado italiano.

3) **GREGORIANISMO . POPULARISMO.**—Un temperamento tan inclinado a la expresión melódica como el de Malipiero y, por otra parte, buceador en las arcas de la monodía y la polifonía antiguas, no podía escapar a la presión gregoriana. «Para Malipiero —escribe Mila—, como para otros músicos nuestros de los años veinte, el gregoriano constituía principalmente un medio polémico de ruptura contra la «vocalidad» tradicional del melodrama del ochocientos. Fue Malipiero quien afirmó, con palabra definitiva, que el canto gregoriano era para nosotros el equivalente de lo que había sido el canto popular para Moussorgski y demás músicos rusos.» Diciendo gregoriano —advirtió el crítico turinés— se entiende antes que la pureza del riguroso canto litúrgico, la «vocalidad» popular del hablar cantando de los juglares sagrados: «laudi», «fioretti», «sacre rappresentazioni», espontáneas manifestaciones musicales de religiosidad popular extraídas del gran seno del gregoriano...

4) **ROMANTICISMO . ANTIRROMANTICISMO.**—La reacción anti-romántica de Malipiero, muy particularmente dirigida hacia el melodrama romántico italiano, no excluye ni mucho menos una actitud romántica que se advierte en su música sinfónica gracias a una calidad expresivista, a un humanismo de confesión, que no deja de acercarse —en ocasiones— con la postura del propio Beethoven en lo ideológico y con la paleta colorista de los epígonos —un Mahler, por ejemplo— en lo instrumental.

5) **EVOCACIONISMO.**—En algo romántica (o hija del romanticismo como actitud) es la intención evocativa que anima muchas páginas de Malipiero. «Impresioni dal vero» se estrena el mismo año que los «Pinos de Roma», de Respighi. En tanto el segundo cede a la



Gian Francesco Malipiero, con Luigi Pirandello, en Milán

tentación descriptivista, el primero expresa estados emocionales producidos por el medio en que vive. Hasta la mirada hacia el pasado adopta con frecuencia ese aire «evocacionista», palabra muy querida por Albéniz y Falla para explicar la intención de su espafiolismo no descriptivo.

6) **CONCIENCIA DEL TIEMPO.** Nunca ignoró Malipiero cuanto en torno se hacía, por distante que estuviera de su propio credo, si es que alguna vez lo tuvo bien determinado. De ahí que hasta ensayase procedimientos seriales y cultivase, en tono admirativo, la amistad con Schoenberg, patente en alguna bellísima correspondencia. No menos consciente —y en algo más acorde— fue su conocimiento de Stravinsky, a quien dedicó una biografía, publicada en 1945. Con otros muchos y diversos, compartía, por ejemplo, su repugnancia al desarrollo retórico tradicional, su amor por la construcción desde pequeñas y cambiantes formas. Sin embargo, el contradictorio espíritu de Malipiero se manifestó también a lo largo de once grandes sinfonías en las que, no obstante la presencia de elementos evocativos («Sinfonía elegiaca», «Sinfonía de las campanas», «Sinfonía en eco», «Homenaje a Natalia Koussevitzky», «Sinfonía de los arcos», «de las canciones», «del Zodíaco») no deja de caer en expresivismo de raíz romántica y hasta en constructivismo de cuño centroeuropeo.

7) **EL OPERISTA.**—En el campo de la ópera y el «ballet», la producción de Malipiero no es menos cuantiosa y diversa. En ella abunda la mitología renovada, las piezas de estilo «grotesco» o «bufo», el acercamiento al teatro de D'Annunzio o Pirandello, o la versión personal de Shakespeare («Antonio y Cleopatra») o Calderón («La vida es sueño»), al lado de intentos revitalizadores

de los viejos «misterios» y «representaciones sagradas» o el ensayo de nuevas formas sinfónico-teatrales, con particular importancia para la danza: la trilogía «misterio de Venecia» o las «Siete canciones». Particular atractivo conservará siempre las «Tres comedias galdonianas» o el delicioso «ballet», «Stradellio», fantasía de instrumentos que bailan, para orquesta. Sin separarse de las distintas vías ofrecidas por la tradición desde las «Sagradas representaciones» hasta la moderna pantomima, pasando por el «teatro del arte», la fantasía de Malipiero es pródiga en empeños y en soluciones. ¿Recuperará el tiempo algo de todo esto para incorporarlo al repertorio? Es pregunta hoy incontestable. Problemático es, en suma, el valor que el futuro concederá a la larga obra de Malipiero y su misma vigencia. Si es cierto que el músico veneciano jugó un papel importante en el renacimiento contemporáneo de Italia y que mucha de la actualidad de que hoy gozan los maestros italianos, desde Monteverdi a Vivaldi, a Malipiero se debe.

8) **EL INTELECTUAL.**—Fue Malipiero hombre de cultura, familiarizado con los grandes temas. Escritor de limpias prosa, nos lega —con el original de algunos de sus libretos operísticos— una serie de escritos que cuando no nos prenden por el interés nos atraen por la sensibilidad artística y humana que reflejan. Recordemos: «La Orquesta», «Claudio Monteverdi», «Antonio Vivaldi», «Stravinsky», «Así va el mundo», «El armonioso laberinto», «Carta a Guido Gatti», «Diálogo de la Música», «El verdadero Claudio Monteverdi», «El hilo de Ariana», «Así habló Monteverdi», «De Venecia lejana», «Soliloquios de un veneciano» y «Los profetas de Babilonia».

Enrique FRANCO

En...
novelista...
dente en...
ción» y...
che», un...
en la t...
manejo...
su obra...
ira asce...
ya altos...
tres nar...
mas de...
a su fra...
un nexo...
te de al...
humanid...

La soc...
definida...
burguesí...
burguesí...
la clase...

en «El l...
«El obs...
refraccio...
del auto...
y desple...
ca y sob...
novelas...
de «aria...
género...
nación...
ninguna...
tada, qu...
nalidad...
comenta...
primer...
bro eser...
tico sim...
cual pr...
quietud...
un proc...
ción...

Para e...
la de la...
tes aspe...
minado...
noche»...
no se re...

LITERA...
DIA...
Iglesia...

La Editor...
volumen las...
tonio Iglesia...
«La Estafeta...
te los años...
antes de su...
na sazón de...
ción del cr...
velas suyas...
tante, «Ser...
pamos reci...
deja memori...
racteriza su...
obra «Treir...
(1938-1968)...
mo publica...
ba el plan...

En este...
caban al ri...
dad que es...
de crítica...
pero sistem...
porqu» la a...
guna se de...
tiva y eje...
crítico de e...
según las d...
tudiada y...
nales, nove...
trajera y...
apartado d...
mayor o n...
la prosa na...
la reedició...
do escritor...
sobre sus...
erudición,

Domingo

ESENCIA Y DEPURACION DE JOSE DONOSO

En «Tres novelitas burguesas» el novelista chileno José Donoso, residente en España y autor de «Coronación» y «El obscuro pájaro de la noche», uno de los escritores englobado en la tan parcheada denominación, manejo y uso del «boom», nos entrega su obra más reciente y la que da muestra ascendente indiscutible sobre sus ya altos niveles anteriores. Se trata de tres narraciones que son como prismas de una misma novela, unida pese a su fragmentación de personajes, por un nexo sociológico muy fuerte, aparte de algunas interpretaciones de la humanidad que la puebla.

La sociología de Donoso estaba muy definida: El análisis implacable de la burguesía o de muestras específicas de burguesías dentro del tono unitario de la clase. Variaban en «Coronación» o en «El lugar sin límites» o por fin en «El obscuro pájaro de la noche» las refracciones narrativas y estilísticas del autor que despegó del realismo y desplegó al final una fantasía gótica y sobrerrealista en la última de sus novelas citadas, que fue una especie de «aria di bravura» bien notable del género ceremonial y como su culminación. No habíamos vuelto a leer ninguna obra de Donoso desde la citada, que le atribuía señalada personalidad e interés, hasta el título que comentamos ahora. Nos parece, en primer término, portador de un quiebro esencial no sólo de enfoque temático sino de expresión y de estilo, lo cual prueba, en primer término, inquietud y además progreso dentro de un proceso de depuración y definición.

Para empezar, se trata de una novela de la que se ha podado en bastantes aspectos todo el barroquismo culminado en «El obscuro pájaro de la noche». El despliegue de la fantasía no se realiza sobre ningún patrón gó-

tico de destrucción y pobredumbre, sino que puede, en cambio, abanderarse bajo el mundo de Kafka en cada una de las tres excelentes «novelitas» que componen su novela. Eso cuando se quiebra la lisa superficie, precisa, nítida, de su narración, en donde una vez más se diseña a una burguesía. Pero ¡qué burguesía! El autor ha realizado un giro de ciento ochenta grados desde los burgueses polvorientos y fin de raza de «Coronación». Ahora sus saetas se clavan con ironía fría en la que titila un leve temblor de irritación subyacente contra la burguesía más temible de nuestro tiempo, la que blasona de no ser burguesa porque alimenta sus conformismos en los nuevos mitos del esnobismo, del sexo, de un repertorio de simulaciones libertarias, patéticamente rituales, estériles. Donoso, por primera vez que sepamos, ubica su materia narrativa en España y concretamente en el meridiano de Barcelona. Es posible que la «gauche di-ine» que vivaquea por aquellas playas no perdona a Donoso que, metido en el ambiente telúrico del Bajo Aragón en que vive, la haya escogido como primera muestra de la ambientación de su narrativa en España.

«Tres novelitas burguesas» es novela menos aparatosa y escenográfica que «El obscuro pájaro de la noche», la gran fantasmagoría surrealista por debajo de la que latía con todo una analoga preocupación del análisis de la decadencia de formas burguesas. No excluimos que Donoso haya aplicado a cada caso un estilo condigno y que uno sea el de la ruina de los grandes caserones polvorientos y residuales de un mundo burgués y otro —y muy otro— sea el que merece una ironía fría y aséptica aplicada a la neoburguesía de punta en nuestro tiempo. La novela actual es más lisa, po-

dada y por tanto realizada más a cuerpo limpio, sin apoyos de escenografía y montaje. Nos hallamos, pues, ante un Donoso radical, esencial, que jamás nos ha parecido más dueño de sus recursos narrativos, empleados sin un fallo, mejor narrador que en cualquiera de sus obras donde el toque justo de precisión, de ironía, de fantasía, de ética subyacente, de patética visión —sin aspaviento patético alguno, por supuesto— de un corte social realizado con maestría de disección para colocarlo bajo la luz de su examen narrativo, combina un realismo de fino toque preciso con una fantasía surrealista iluminadora como lo es la escisión de Mauricio en la «novelita» final o la descomposición mecánica humana en la primera o la progresiva volatilización del «habitat» que esconde el vacío matrimonial de la de enmedio.

No es preciso realizar obras de gran aparato (apuntábamos el otro día sobre el «Pantaleón y las visitadoras», de Vargas Elosa) para expresar auténtica calidad narrativa. Los hispano-americanos no precisan ya de presentaciones ni números de fuerza. Pueden mostrarse a cuerpo limpio y brillan lo mismo o quizá más en una depuración o esencialización como la que apreciamos en esta novela de Donoso, tan bien narrada, tan bien escrita, porque los americanismos de su prosa, no muchos por cierto, no vamos a echarlos en cara a un escritor de tal origen, aunque restallen algo en la fina catalanización barcelonesa de los barrios de la moda burguesa en donde se desenvuelve la muy buena novela de «Tres novelitas burguesas».

Antonio VALENCIA

TRES NOVELITAS BURGUESAS.— José Donoso.—Seix Barral, S. A.

por Della Pergola, si bien ofrece datos sobre el tema referidos a otras grandes urbes mundiales. Por la estructura y la emigración de Italia, un país tan similar en algunos aspectos con España, el libro tiene un indudable valor de ejemplaridad y de enseñanza para cualquier español y más aún para el preocupado por el desarrollo de las grandes ciudades, en su aspecto sociológico. Los problemas y necesidades que apunta Della Pergola en su libro son en muchas ocasiones iguales a los que se ven en Madrid o Barcelona, por citar los ejemplos más claros de nuestro país. Tiene una importancia capital el capítulo dedicado a la participación social en el barrio y la desconcentración administrativa, que, por lo que se ve, es una cuestión generalizada.

ORDENACION VIGENTE DE IMPUESTOS DEL ESTADO, por L. berto Gimeno García.

Como su título indica, es una recopilación de las leyes vigentes referentes a los impuestos: Impuesto sobre la renta de las personas físicas, sobre actividades y beneficios comerciales o industriales, sobre los rendimientos de trabajo personal, sobre las sucesiones y transmisiones patrimoniales y actos jurídicos documentados, sobre el lujo, especiales y sobre el tráfico de las empresas.

LA DERROTA, por Marco Antonio Flores. Ed. Helios.

Guatemalteco, Premio Centroamericano de Poesía, viajero por varios mundos, con varios libros publicados, Flores ha lanzado desde España su último libro de versos, que más bien son gritos de la gente de su tierra. No hay flores en el libro de Flores, sino voces duras, angustiadas, versos que claman, biografía personal, canto de esperanza, reflejos de cosas, vivencias personales. Es un libro de versos que descubre mundos, que habla de lo que ocurre en la tierra del poeta.

ETHEL, por Lester David. Editora Dopesa. Lleva como subtítulo «La historia de la esposa de Robert F. Kennedy».

Dentro de la serie de biografías de esta editorial, ahora aparece la de la viuda del que fue fiscal general de Estados Unidos y hermano del Presidente, ambos asesinados. Ethel Skakel, descendiente de emigrantes holandeses, es un personaje ciertamente sugestivo, y lo que nadie puede regatearle es su dignidad como esposa, primero, y viuda, después, alejada de todo afán de publicidad. Pero su personalidad es la que se refleja en ella por estar emparentada con el clan Kennedy. Dentro de la línea de biografías que ha publicado Dopesa, todas de personajes de importancia mundial, la de Ethel no está a la misma altura. Esto es indudable.

P. P.

NOTICIAS DE LIBROS

LITERATURA DE ESPAÑA DIA A DIA (1970-1971). Antonio Iglesias Laguna. Ed. Nacional.

La Editora Nacional ha publicado en volumen las críticas publicadas por Antonio Iglesias Laguna, crítico literario en «La Estafeta Literaria» y «ABC» durante los años 70 y 71, es decir, hasta poco antes de su desgraciada muerte en plena sazón de su vida. Desde la desaparición del crítico han aparecido dos novelas suyas, entre ellas la más importante, «Ser hombre», de la que nos ocupamos recientemente, y este tema que deja memoria del talento crítico que caracteriza su labor periódica que su gran obra «Treinta años de novela española (1938-1968)», sistematiza en el primer tomo publicado de los dos de que constaba el plan original.

En éste recoge críticas que se publicaban al ritmo que requería la actualidad que es la norma de las secciones de crítica bibliográfica en gran medida, pero sistematizadoras en primer término porque la atención crítica de Iglesias Laguna se detuvo sobre todo en la narrativa y ejerció una especialización de crítico de este género de prosa, y luego, según las directrices de la narrativa estudiada y criticada en novelas tradicionales, novelas de innovación, novela extranjera y novela de humor, más el apartado de la crítica de ensayos que en mayor o menor medida la atención a la prosa narrativa, exige tener en cuenta. La reedición de las críticas del malogrado escritor permite insistir una vez más sobre sus excelentes dotes, información, erudición, claridad de juicio y profun-

dididad de su trabajo que iluminó una etapa de la vida literaria española.

LAS MIL PEORES POESIAS DE LA LENGUA CASTELLANA.— Jorge Llopis. Ed. Planeta.

En la Editorial Taurus apareció apenas hace quince años la primera versión de esta obra. Ya entonces nos hicimos eco de ella, y al verla publicada en la reciente edición pensamos que se trataba del sólo hecho normal de la reedición de un texto. Pero ya el prólogo para esta edición de Jorge Llopis nos avisa de que se trata de versión nueva completamente en su mayor parte, sobre todo porque la versión primitiva (como la actual) comportan una toma de posición crítico-humorística de la poesía española, y realmente el sesgo de la actual hubiese dejado el libro girando un tanto en el vacío de no haber corregido, aumentado, sustituido el texto en relación con una nueva situación de la poesía en particular y —en lo que el libro tiene de broma de la preceptiva clásica y moderna— de la literatura en general.

La versión es mucho más madura y mejora notablemente la anterior, que ya en su tiempo elogiábamos como merecida. Para desmontar satírica o humorísticamente una literatura hay que conocerla muy bien en sus entresijos y tener muy seguras ideas críticas sobre ellas. Así también fluye, junto con el ingenio original, la seguridad y gracia para la parodia de metros, de estilos y sesgos de los grandes modelos poéticos. Pode-

mos decir que el libro no sólo sostiene el interés y el gracejo conocidos, sino que los acrece en esta versión.

A. V.

LA CONFLICTUALIDAD URBANA, por Giuliano della Pergola. Ed. Dopesa.

El problema de la ciudad, de la gran ciudad, de la ciudad región, le ha llevado al autor a escribir esta serie de ensayos de sociología crítica, desde una óptica italiana, que es la más estudiada

LIBROS RECIBIDOS

LA TIENDA, por Germán Ubillos. Premio «Juan del Enzina» 1970. Comedia en un acto. Colección Teatro. Ed. Escelicer.
EL LLANTO DE ULISES, por Germán Ubillos. Premio Guipúzcoa 1972. Comedia en dos actos. Colección Teatro. Ed. Escelicer.
EL FUTURO DEL SISTEMA MONETARIO, por Philippe Simonnot. Ed. Dopesa.
LA ERMITA DEL PANTANO DEL DIABLO, por Jean Ray. Serie Harry Dickson. Ed. Júcar.
EL TRIBUNAL DEL TERROR, por Jean Ray. Ed. Júcar.
LOS LADRONES DE MUJERES, por Jean Ray. Serie Harry Dickson. Ed. Júcar.
LA AMETRALLADORA MUSGRAVE, por Jean Ray. Serie H. Dickson. Ed. Júcar.
EL MONASTERIO DE SANTO DOMINGO DE SILOS, por Mariano Palacios. Publicaciones Españolas.
OBRAS SELECTAS, INEDITAS Y VEDADAS. TEATRO, por José María Pemán. Ed. Dopesa.
EL FIN DE LOS MILAGROS ECONOMICOS (APARIENCIAS Y REALIDAD DEL DESARROLLO ECONOMICO), por Ferenc Janossy. Ed. Dopesa.
ESPAÑA Y LOS JUDIOS EN LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL, por Federico Ysart. Ed. Dopesa.
¿CAERA ALLENDE?, por José Antonio Garriarán. Ed. Dopesa.

EL ALBUM DE LA SEMANA

"Still alive and well"

Después de que los médicos solucionarán sus múltiples problemas, Johnny Winter ha sido recuperado para la música. Desde aquel álbum en vivo (Johnny Winter And Live) grabado en el Fillmore East en 1971, no se había vuelto a saber nada de él hasta ahora. Su nuevo disco se llama «Still alive and well» (Aún vivo y estoy bien), una gran obra, bien dirigida y que nos devuelve a un Johnny Winter tan fiero como siempre y en plenitud de facultades.

Winter ha encontrado a un perfecto grupo de acompañantes que le secundan con acierto. En el álbum hay dos tendencias bien definidas: la primera es el «rock» violento, bastante influido por los Stones (quizá se deba en gran parte a que interpretan un par de temas de ellos) y sonando también algunas veces como la Allman Brothers Band, y la segunda, el «blues», que tan bien sabe cultivar y en la que es un consumado maestro, sobre todo cuando lo toca con su guitarra «slide». La producción, acertadísima, es de Rick Derringer y la dirección técnica, que aquí tiene también una gran importancia, corre a cargo de Bill Szymczyk, un señor que ha dirigido, entre otros, a B. B. King. Winter toca «rock and roll» con una soltura impresionante: el «Let it bleed», de los Stones; el «Silver train», también de los Stones, aunque de su época más re-



Johnny Winter

ciente y que ellos aún no han cantado; el famoso «Rock me baby», de Willie Broonzy y Arthur Crudup, tema que todo buen «rocker» que se precie tiene que cantar; el «Rock and roll», escrito por él mismo... En fin, la mayoría de los temas son «rock» Winter, también toca «blues», y en plan de gran maestro, como en «Too much seconal», con mucho «slide». En general es un álbum sin fallo alguno, en el que todo es bueno. Hay también algunas colaboraciones importantes, como las de Rick Derringer (guitarras eléctrica y «slide» y pedal «steel») y Todd Rudgren (melotrón).

A pesar de que había pocas esperanzas acerca de la recu-

peración de Winter, la vuelta se ha producido, demostrando, además, que como guitarrista de «blues» y «rock» hay muy pocos como él. Toca temas de autores prestigiosos, como los Stones y Broonzy-Crudup, sin hacer el ridículo; es más, consiguiendo versiones que no tienen nada que envidiar a las de sus autores. Un álbum recomendado a todos por su fuerza, por su perfección y por su impecable selección de temas. Es, además, uno de los acontecimientos más importantes del año. Ahora esperemos que su vuelta se mantenga por mucho tiempo sin que vuelva a las andadas.

Luis Mario QUINTANA

PASA POR AHI

— Clarence White, un gran músico americano, especialista en «blue grass», murió hace unos días en California a causa de un accidente de carretera. Clarence White había estado en Los Byrds y después abandonó el grupo para formar su propia banda, llamada Kentucky Colonels.

— Eno, el hombre encargado del sintetizador en Roxy Music, ha dejado el grupo. Pero lo peor son las tiranteces que hay ahora en la banda, y por las que Andrew McKay y Phil Manzanera están dispuestos a marcharse si las cosas no se arreglan.

— Otra gran pérdida que puede ocurrir es la de Ray Davies, cuya decisión de abandonar a Los Kinks está pendiente de un hilo y de muchas presiones.

— Pero las rupturas de grupos no acaban aquí, porque en estos días han decidido disolverse Family, Curved Air, Mott the Hoople, Kingdom Come, Fotheringay, Deep Purple... Unos desaparecen definitivamente y otros se quedan sin sus miembros más importantes.

— «Berlín» será el nombre del tercer álbum en solitario de Lou Reed, que acaba de grabar en Inglaterra. Le han acompañado Steve Winwood, Jack Bruce, Aynsley Dunbar y Steve Hunter.

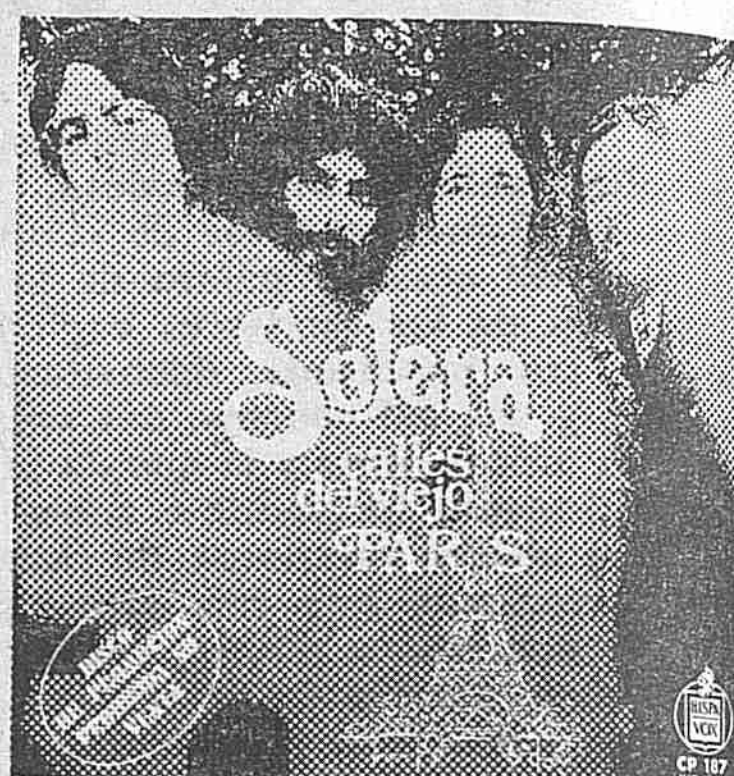
— Por fin Los Stones van a realizar una gira este año por toda Europa. Comenzará el 1 de septiembre y durará dieciocho días. Por otra parte, ya tienen prácticamente listo un nuevo álbum, que se pondrá a la venta dentro de muy poco tiempo.

LO NUESTRO

— Los Angeles han vuelto a sacar un disco «single» en el que lo más curioso es su versión del «Riverside» del grupo América, y que estaba incluido en su primer álbum. Aquí, Los Angeles la han titulado «Viven en el Riverside», y su manera de hacerla es bastante decente, aunque como es lógico, las armonías no llegan tan alto como en la versión original. El tema que va en la cara A es «Vente conmigo», una de las clásicas canciones con vistas al período veraniego, en el que dicen que todo tiene que ser alegre y desenfadado.

— El grupo Zebra, aquel que parecía que iba a ser algo importante por todo lo que se esperaba de los músicos que lo formaban, se hundió miserablemente en el más profundo de los sueños tras su primer disco. Ahora, con formación renovada han vuelto a sacar un disco, aunque esta vez con unas ideas de objetivos más sencillos y con temas destinados a conseguir una rápida popularidad. Los títulos son «Oh daddy oh mama» y «Escribeme Laura». De todas maneras esperamos que no se desvíen mucho, porque aún están a tiempo.

DISCOS NUEVOS



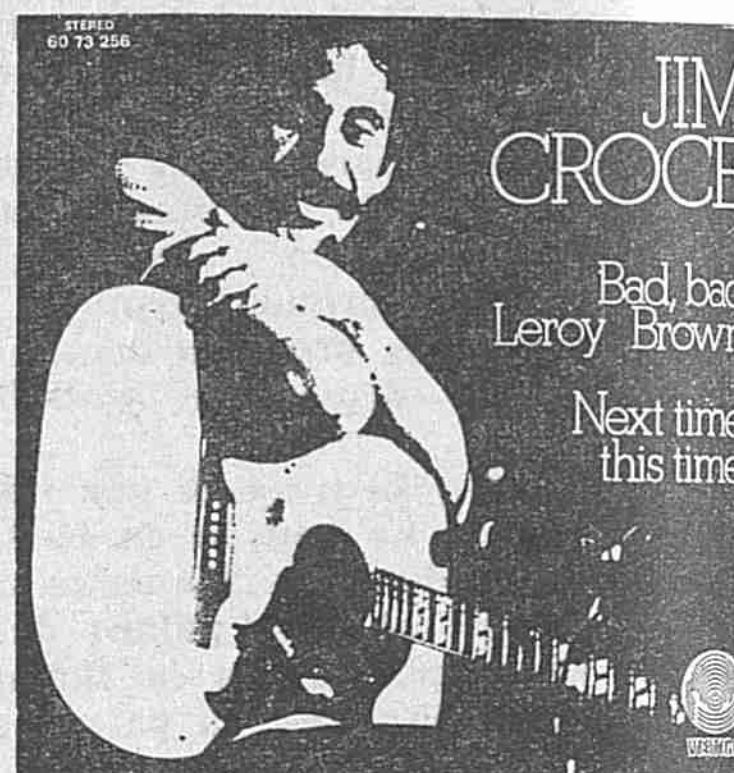
SOLERA

«Calles del viejo París»

«Agua de coco y de ron»

HISPAVOX

Del primer y único álbum de Solera, hasta el momento, se ha extraído este segundo «single» del grupo. El tema básico es «Calles del viejo París», sin duda, una de las mejores piezas del álbum, compuesta y cantada por José María Guzmán. El segundo título baja ya un poco con respecto al anterior.



JIM CROCE

«Bad bad Leroy Brown»

«Next time, this time»

VERTIGO

Jim Croce es un excelente compositor y cantante americano, que aquí es prácticamente desconocido, a pesar de que ya se han publicado varios discos suyos. Este «Bad, bad Leroy Brown» ha llegado al número uno de las listas norteamericanas, y es un tema con esa típica frescura de todos los cantantes de su país.

'aqui' martinha



MARTINHA

«Aqui»

«Morir por tu amor»

COPACABANA

El estilo de los cantantes brasileños viene a ser casi siempre el mismo: una voz melancólica y unos temas suaves, lacrimógenos; en fin, un estilo que resulta demasiado pesado para más de una vez. Martinha no es ninguna excepción. Todo el rato igual, dale que te pego al rollo de la empalagosidad.

El "Aqua-Planning", grave peligro

La lluvia es uno de los principales enemigos con que se encuentra el conductor en su circulación por calles y carreteras. Todos sabemos que cuando se halla el piso mojado la circulación se hace más lenta como consecuencia de las precauciones que, instintivamente, adoptan los conductores y, al mismo tiempo, los rasponazos, colisiones leves y patinazos espectaculares se repiten con relativa y exasperante frecuencia. Estas son, sin embargo, consecuencias de general de las cuatro gotas caídas en unos minutos que convierten el asfalto en una pista de patinaje. No obstante, las grandes trombas de agua originan, sobre todo en carretera, un fenómeno que muchos conductores desconocen, que causa no pocos accidentes y que, por desgracia, trae muchas víctimas al quedar el coche totalmente descontrolado. Nos referimos al «aqua-planning».

Son bastantes los conductores que desconocen su significado, y es el deslizamiento que se produce cuando se patina sobre pisos muy mojados. El «aqua-planning» se produce cuando, a causa del agua o la humedad, se forma una especie de cuña líquida entre el neumático y la superficie de la carretera, con lo cual el automóvil queda fuera de todo control.

¿Qué solución se puede ofrecer a este grave problema? En general, para todo conductor, no hay más que una, disminuir la velocidad cuando se llega a una zona mojada, y donde cualquier imprevisto pueda obligar de repente a frenar, cambiar de dirección o cualquier otra maniobra extraña.

M. R.

A partir del 1 de enero

Obligatoriedad: El freno de socorro y el lavaparabrisas

A partir del 1 de enero de 1974, entrarán en vigor dos de las modificaciones del Código de Circulación en sus artículos 215 y 216. Nos referimos a la obligatoriedad de que en todos los automóviles que se matriculen a partir de la citada fecha, será obligatoria la instalación del doble circuito de frenado y del lavaparabrisas. Aunque este aspecto no atañe nada más que por encima al automovilista, sino que implica directamente a las firmas fabricantes de vehículos, queremos dedicarle unas líneas.

El artículo 215 del Código señala que todo automóvil debe estar provisto de frenos que puedan ser accionados fácilmente por el conductor. Estos frenos serán un freno de servicio, el dispositivo utilizado normalmente para disminuir la velocidad y detener el vehículo, un freno de estacionamiento, el dispositivo para mantener inmóvil el vehículo o, en su caso, el remolque cuando esté desenganchado, en ausencia del conductor, y un freno de socorro, destinado a disminuir la velocidad y detener el vehículo, en caso de fallo del freno de servicio. Este tercer freno es el que constituye novedad y con él se tratan de evitar las frecuentes roturas de frenos que causan no pocos accidentes. Su colocación debe servir para sustituir en cualquier momento el freno de servicio, y tiene que actuar, al menos, sobre una rueda de cada lado del plano longitudinal medio del vehículo.

En cuanto al lavaparabrisas, el artículo 216 es bien explícito: «Todo automóvil sometido a la obligación de estar provisto, como mínimo, de un limpiaparabrisas, debe estar provisto igualmente de un lavaparabrisas eficaz». Aquí no caben dudas. El conductor debe tener siempre la mejor visibilidad posible y el lavaparabrisas sirve para, con la ayuda del limpiaparabrisas, quitar la suciedad acumulada con la marcha continua del vehículo.

M. ROCA



NUEVO DEPORTIVO MGB

Este es el nuevo deportivo «MGB GT V-8», presentado por la firma británica British Leyland. Esta versión nueva del ya conocido modelo lleva un motor «Rover», de tres litros y medio, y alcanza una velocidad máxima de 198 kilómetros por hora. Para permitir el empleo de carburante con una baja proporción de plomo, la relación de compresión ha sido bajada a 8,25, y la potencia ha seguido el mismo camino, pasando de 146 CV DIN a 137. (Foto Cifra.)

CONSULTORIO TECNICO

Excesivo calentamiento del «1600 Sport Coupe»

Don Sebastián Ramírez Bueno, de Sevilla, nos dice que se ha comprado recientemente un «124 Sport Coupé 1600» de segunda mano. Durante los primeros días le parecía que el coche andaba de maravilla, pero al comenzar el verano, no sabe si debido a que aquí en Sevilla el calor es más fuerte o a problemas del coche, el caso es que la temperatura se pone en pocos kilómetros en un punto tan alto que le da francamente miedo. Hizo revisar la instalación del circuito del agua y el mecánico le contestó que lo encontraba perfecto y sin ningún problema. Le sugirió que se quitara el termostato y le respondió que era imposible, así que optó por ponerle otro nuevo sin resultados positivos, pues la temperatura, sobre todo durante el día, se sube por las nubes.

—RESPUESTA.—El hecho de que se revise el circuito —me imagino que por fuera— y se dictamine que está correcto, quiere decir solamente que no se le aprecian pérdidas o roturas a simple vista o, al menos, eso me parece. Pero de eso a poder decir que el radiador se encuentra perfectamente limpio, que no existen incrustaciones en las partes de aluminio, que en este motor son muchas, hay un abismo.

El primer paso en este camino es limpiar perfectamente el circuito y observar si hay fugas de la junta de culata hacia el circuito de refrigeración; poner líquido de circuito cerrado, el más idóneo para el funcionamiento de su vehículo, y si después de seguir este camino se calentara a más de noventa grados, entonces habría llegado el momento de tomar otros derroteros.

Luego, verificándose la puesta a punto, para lo cual estaremos seguros de los siguientes puntos: las bujías deben ser del grado térmico y tipo que recomienda el fabricante, el delco debe montar platinos de origen y su ángulo

será el correcto. Finalmente, con la puesta a punto ya realizada, que la carburación es la que recomienda la ficha para este tipo de vehículo y que no esté alterada o retocada en ninguno de sus reglajes, pues un empobrecimiento podría producir trastornos, al igual que todo lo contrario, aunque en menor escala. Por último, si todo esto fracasara, existe un termostato que puede paliar el problema; todo consistirá en quitar el de su coche y montar el del «127», ya que éste tiene la apertura antes que el suyo. El montaje es el mismo, por lo que no crea ningún problema secundario.

Problemas de frenos en un «Chevrolet»

Don Florencio Tormes Gómez, de Victoria, nos dice que tiene un «Chevrolet Impala» del año 69 que monta un sistema de frenos de tambor en las cuatro ruedas. El problema reside en que desde que le cambió las zapatas por vez primera comenzaron a ser crónicas las dificultades, tanto que en el momento actual está dispuesto a cambiar de coche, debido a los frenos. Su vehículo tiene cambio automático y sospecha que debido a este sistema el freno tiene que actuar más enérgicamente que en otro modelo de coche con cambio mecánico.

Nos repite que le cambió los forros porque el coche no frenaba bien debido a que se habían desgastado y algún tambor había sufrido las consecuencias. Desde ese instante no hace carrera de los frenos, no funcionan y huelen a quemado. Nos pregunta si hay alguna solución antes de venderlo.

RESPUESTA.—A mi modo de ver, el problema de su vehículo es relativamente simple. De todos modos, lo primero que se debe hacer para no tener grandes daños es no cometer grandes males, claro que no se puede evitar que los forros se desgasten con el uso,

aunque no digo tanto de los tambores. No cabe duda que, a menudo, se pueden evitar estos daños, revisando los forros o pastillas en el caso de ser discos, sin esperar a que el daño sea de categoría superior y, por tanto, correr riesgos innecesarios.

Veamos la solución. Lo primero que se ha de hacer es toronar los tambores, siempre y cuando los citados tambores no se encuentren tan torneados que sea necesario su cambio radical. Sin embargo, como usted no menciona en su carta este punto, es por lo que sospecho que esta operación no haya sido hecha. Si torneamos los tambores, es para igualar las superficies de contacto con los forros y —esto es muy importante— los diámetros de los tambores deben ser idénticos, aunque puede servir que sean iguales dos a dos, es decir, que los delanteros se correspondan por un lado y los traseros por otro.

Una vez ejecutada la obra del acondicionamiento de los tambores, será necesario pasar al segundo peldaño, las zapatas. Estas requieren la colocación de unos forros con un coeficiente de fricción adecuado al trabajo pesado al que estarán sometidas, pues debido al cambio automático y al enorme peso del vehículo, se someten a un trabajo arduo y a temperaturas muy altas, debido a que los tambores desalojan poco el calor. Una vez que esto está claro, pasaremos a lograr que la superficie total de la zapata metida dentro del tambor roce total y perfectamente sobre la superficie de éste, sin que se observe, rozando sólo el centro de la zapata o rozando las puntas debemos ajustar y comprobar la zapata muy bien.

El tercer paso será el líquido y sistema de frenado. Con relación a este último, le cambiará todas las gomas y le limpiará con alcohol, poniendo un líquido especial de servicio pesado (normas 70 R 3) o similares. Un buen sangrado y rodado y los frenos de su coche recuperarán en todo y por todo su antigua eficacia.

Mariano OTERMIN

ESTABILIDAD Y BAJO VOLUMEN DE VENTAS

En algunos mercados de distrito, el 40 por 100 de los establecimientos están cerrados

En el mercado mayorista de Madrid se están alcanzando los volúmenes de venta más bajos del año, como consecuencia de la disminución del público consumidor, que se ha desplazado de la ciudad a los puntos de vacaciones. Este éxodo veraniego lo ha comprendido muy bien el comerciante que, este verano, en mayor proporción que en años anteriores, ha echado el cierre a su establecimiento y ha decidido también seguir el camino de sus clientes y tostarse en alguna playa. El fenómeno es perfectamente lógico, porque ante la disminución del público comprador y, por tanto, de las ventas, el mes de agosto se ha convertido en un período de una rentabilidad comercial muy baja. Pero aún así el fenómeno no deja de ser nuevo. Hasta hace muy pocos años era muy escasa la proporción de comerciantes, al menos en el sector de la alimentación y de productos perecederos que se atrevía a cerrar su tienda. Existía como un cierto temor a perder los clientes; pero los tiempos han cambiado y así este año nos encontramos con mercados —por ejemplo, el de San Antonio— donde el 40 por 100 de los establecimientos están cerrados, y otros donde este porcentaje se aproxima al 30 por 100. Aún así la oferta de productos es suficiente, aunque no se producen bajas de importancia, quizá como una demostración de que las cotizaciones actuales están en el límite inferior posible.

La carne

En el Matadero Municipal la oferta de vacuno ha transcurrido en un mercado escasamente animado, con pocos compradores. Los precios han sido firmes para los canales de buena calidad, pero la salida de las reses de calidades inferiores se hace con dificultad y tienden a bajar. Esto se acusa en el comercio minorista, donde predomina la estabilidad y hay descensos de precio en la carne de «segunda».

Con los corderos ocurre lo mismo. Escasas transacciones, mercado muy flojo que dio lugar a bajas de cinco pesetas en kilo en corderos pascuales.

El pescado

En las cotizaciones del pescado hay una moderada tendencia a la baja con excepción de algunas especies como la merluza, pescadilla, bonito y sardinas. Los precios del pescado, no obstante, siguen siendo altos, aunque este panorama está atenuado por la presencia del pescado congelado, con precios mucho más asequibles y una oferta cada vez más variada, porque ahora, a la tradicional presencia de la merluza y pescadilla congelada se unen otras especies como el mero, salmón y lenguados que permiten una elección más amplia al consumidor.

Pollos y huevos

El mercado de pollo tiene abundante oferta. En Madrid el precio está estabilizado, a pesar de que la demanda es también importante. Son las zonas turísticas, sin embargo, donde la demanda de pollo es especialmente alta y aunque no nos afecta, en esos puntos el precio del kilo de pollo es de 67 pesetas.

Ocurre lo mismo con los huevos. En Madrid están a 42 pesetas la docena de «primera», pero este precio es de 46 pesetas en nuestros soleados litorales y otros puntos de afluencia veraniega. Hay que decir, pues, que media España está comprando los pollos y los huevos muy caros.

Frutas y verduras

La fruta ha bajado, principalmente las peras y los melones; pero hay algunas muy caras, como las ciruelas y los melocotones, que en los mercados más modestos se venden a 38 pesetas el kilo.

En las verduras han subido los pimientos, los tomates y las acelgas, especialmente estas últimas, que se venden a 20 pesetas el kilo. La baja más acusada se produjo en las judías verdes.

Jesús TORRE FRANCO

Oficina de reclamaciones sobre el mercado

MADRID. (De nuestra Redacción.)—De la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes hemos recibido la siguiente nota, con ruego de publicación:

«La Delegación Provincial de Abastecimientos y Transportes de Madrid recuerda nuevamente, para conocimiento del público en general, que sigue funcionando en sus dependencias de la calle de San Bernardo, 21, la Oficina de Reclamaciones, de las nueve a las catorce horas, en la que los particulares-consumidores, o bien los comerciantes, pueden formular personalmente o por escrito, las que consideren pertinentes, en orden a deficiencias observadas en el abastecimiento de los distintos artículos de alimentación y sus precios o llamando por teléfono al número 248 00 00 (centralita seis líneas).»

PRODUCCION Y CONSUMO DE CERVEZA

En 1972 los madrileños bebieron más de 337 millones de litros

Durante 1971 el consumo «per capita» en España fue de 35,7 litros

La capital de España produce el 30 por 100 del total nacional

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Durante el pasado año, el consumo de cerveza en Madrid ascendió a más de 337 millones de litros, según los datos aportados en un informe sobre la «Producción y Consumo de Cerveza en Madrid», elaborado por la Delegación de Abastos y Mercados del Ayuntamiento. En ese mismo período la producción fue de 336 millones de litros, cifra que sitúa a Madrid como la primera ciudad de España productora de cerveza y donde existe un más alto nivel de consumo.

La producción en Madrid

Por otra parte, el informe señala que hay en Madrid seis factorías dedicadas a la producción de cerveza y malta, formando un grupo de empresas que es, sin duda, el de mayor importancia del país, ya que sus zonas de influencia son extensas y su red de comercialización abarca toda la Península.

En cuanto a las cifras de producción y consumo (en miles de litros), una serie numérica de los últimos cinco años, facilitada por el Sindicato Nacional de la Vid, nos define cómo han variado en dichos años:

Años	Producción	Consumo
1968 . .	259.949	258.760
1969 . .	264.441	265.125
1970 . .	326.522	328.194
1971 . .	322.894	324.070
1972 . .	336.826	337.103

Comparando estas producciones anuales, obtenidas en Madrid, con las cifras globales de fabricación nacional, se observa que representa un porcentaje muy elevado, así, pues, considerando que la producción nacional en 1971 fue de 12.541.000 hectolitros, frente a los 3.229.940 obtenidos en Madrid en el mismo año, resulta que el porcentaje se sitúa muy cerca del 30 por 100, dato elocuente para calibrar el potencial cervecero de Madrid.

El consumo de cerveza en Europa

En ese mismo año, la importancia del sector cervecero en Europa se refleja en los datos que ofrecemos a continuación, que permite conocer la posición relativa que en él ocupa la industria española:

País	Producción (en Hls.)	Consumo (Hls.)	Consumo «per capita»
Alemania Oeste	90.030.000	88.496.000	144,4
Checoslovaquia	21.177.000	20.817.000	135,1
Reino Unido	56.831.000	58.549.000	105,4
Francia	20.568.000	21.571.000	42,5
España	12.541.000	11.962.000	35,7

España ocupa el puesto quinto, según los datos que nos proporcionan estas cifras, si bien su puesto real como fabricante de cerveza en Europa sea el sexto, ya que la URSS se sabe que está por encima, aunque no se dispone de cifras exactas para fundamentarlo. Su contribución es cada vez mayor en el concierto internacional, oscilando su tasa de producción sobre la global europea en un 3 por 100 aproximadamente. Estas cifras nos sitúan delante de países cerveceros de la importancia de Polonia, Austria, Países Bajos, Dinamarca, etc.

Respecto al consumo, se destaca que su variación oscila en relación muy directa con la producción, interviniendo con escasa entidad la exportación.

Los precios de venta al público de la cerveza

Hasta el 11 de mayo de 1971, fecha en que entró en vigor la orden de la Presidencia del Gobierno, por la que se modifica el régimen de precios aplicables

a la cerveza, la venta de este artículo estaba regulada por una orden de la misma Presidencia, de fecha 9-VI-70, según la cual, la venta en cafés, bares y tabernas estaba acogida al régimen de «Precios regulados», en tanto que la realizada en los restaurantes, establecimientos de hostelería, lo estaba al régimen de «Precios declarados».

Por orden de la Presidencia del Gobierno, de 10 de mayo de 1971 («BOE», 11 de mayo de 1971), se autoriza la modificación de los precios de venta de la cerveza, al tiempo que se deroga la anterior disposición.

En la presente orden destacan varios puntos:

— Se adopta el sistema de precios máximos, tanto para la fase de producción como para la de venta en establecimientos de hostelería.

— Los márgenes comerciales autorizados para la venta de cerveza en los establecimientos del ramo de la alimentación son: mayoristas, 12 por 100; detallistas, 24 por 100, ambos sobre el coste de la cerveza en establecimientos.

— Los precios de las consumiciones de cerveza vienen establecidos en función de dos módulos o criterios: categoría del establecimiento y modalidad de consumición.

Precios según los establecimientos

Referente a los establecimientos de hostelería, éstos son clasificados en cinco grupos. En el primero se incluyen hoteles de cinco estrellas, restaurantes de lujo, salas de fiestas, discotecas de lujo y similares. En el segundo se incluyen hoteles de cuatro estrellas y establecimientos de primera categoría. El grupo tercero y cuarta corresponde a los establecimientos de segunda y tercera categoría, respectivamente. Y, por último, el quinto, a establecimientos de cuarta categoría.

En cuanto a las modalidades de consumo, se distinguen la caña de barril, de 20 centilitros; las botellas corrientes y especiales, de 33 centilitros, y las botellines corrientes y especiales, de 20 centilitros.

Combinando ambos criterios o módulos, resultan como precios autorizados de venta al público de la cerveza los que figuran en el cuadro siguiente:

A) CERVEZAS CORRIENTES

Grupo del establecimiento	Caña barril 20 cl.			Botella 33 cl.			Botella 20 cl.		
	Barra	Mesa	Terraza	Barra	Mesa	Terraza	Barra	Mesa	Terraza
1.º	8	10	11	15	18	20	9	11	12
2.º	7	9	10	12	14	16	8	10	11
3.º	6	7	8	10	12	14	7	9	10
4.º	5	6	7	8	10	11	6	7	8
5.º	5	6	7	7	9	10	5	6	7

B) CERVEZAS ESPECIALES

1.º	—	—	—	25	29	33	15	18	20
2.º	—	—	—	18	21	24	10	12	14
3.º	—	—	—	15	18	20	9	11	12
4.º	—	—	—	12	14	16	8	10	11
5.º	—	—	—	10	12	14	7	9	10

Octava de San Sebastián LA CRONICA DE UN ADIOS

SAN SEBASTIAN, 18. (De nuestro cronista taurino, enviado especial.)—Desde los ventanales del despacho de nuestro colega «La Voz de España», donde estoy escribiendo, veo en media circunferencia los dos pisos altos de la plaza de toros de San Sebastián. Cuando termine esta crónica dejaré de verlos para siempre, como hace una hora dejé de ver el ruedo y los graderíos. Porque antes de un mes la Colina del Chofre conocerá el ataque implacable de una máquina demoledora que pondrá fin a los días de la plaza y hasta de la Colina, cuyo fondo arenoso irá a parar a las playas de La Concha y Ondarreta. ¡Qué buena literatura podrá hacerse sobre este azar, sobre este destino de una arena que conoció el juego heroico de la Diesta y mañana servirá para que el mar la maree en las mareas y tomen el sol chiquillas de muy buen ver y hombres de mucho menos!

Pero nuestra misión es otra y, desde luego, no tan agradable, porque entre decir adiós a algo y, encima, tener muy poco bueno que contar de la, para nosotros, última corrida en esta plaza, nos encontramos con ánimo más bien triste y la imaginación desolada.

En cuanto a los toros, la corrida se dividía en dos partes iguales, ya que se lidiaron tres, precisamente, los tres primeros, de don Atanasio Fernández, y los otros tres de don Abdón Alonso. De los de don Atanasio, el que abrió plaza hubo de ser condenado a banderillas negras, después de que se invirtieran cerca de diez minutos en una brega inútil por toda la plaza y sin que el manso se sujetara en los dos encuentros a que se vio obligado; el segundo cumplió tres entradas, queriendo irse, y consiguiéndolo, en las tres, y el tercero se empleó con alguna entrega en la inicial, para encogerse, distanciarse y repucharse en las otras dos, a las que, por cierto, acudió voluntariamente. De los de don Abdón, el cuarto tomó medio bien un puyazo largo y dos varitas a lo remiso, desentendido y suelto; el quinto, enclavado en la primera reunión, bajó mucho, también remiso, pasivo y distanciado, en las siguientes, y el sexto, que se arrojó un par de veces, pasó la prueba con una vara paupérrima y un picotazo de trámite.

En cuanto a los toreros, la corrida sólo tuvo la nota triunfal de la faena de Diego Puerta al segundo, de don Atanasio, un toro que, si manso en varas, luego se dejó torear con algún picante por el derecho, lado del que Diego se sirvió con una emotividad dinámica, ligada y trepidante, en tres series de redondos ceñidos, alegres y garbosos, aunque un poquito rápidos, para cerrar el muleteo adornándose y matar de un pinchazo, una estocada delantera y un descabello, con premio de una oreja paseada en dos vueltas al ruedo.

Lo demás fue poco y breve. Luis Miguel «Domingu» se ganó el enfado del público, porque ni al manso primero, que probaba y se le ponía por delante, ni al reservón y quedado cuarto les hizo otra faena que las de los tanteos justos y aliñadores. La apatía fácil y conservadora de Luis Miguel desencantó excesivamente a los espectadores, que no vieron la incomodidad y el deslucimiento de los toros, muerto el primero de un pinchazo, más de media delantera y tres descabellos, y el cuarto, de una estocada y dos descabellos.

Diego Puerta se dio a la brevedad y a la preocupación con el receloso quinto que, además, parecía estar como conmovido de resultados de la primera vara. Tras pocos, muy pocos pases, entró a matar, para conseguirlo de tres pinchazos y una entera baja.

Julio Robles anduvo muy valiente y voluntarioso con sus dos enemigos, probonete, quedado y agilísimo para revolverse en un palmo, el tercero, y de prontitud pegajosa al principio, y después, tardo y buscador, el sexto, que desarrolló mucho sentido. En algunos redondos a aquél pudo lucir Robles su buen gusto, torero haciéndolo con mando y hondura, y en todo momento procuró imponerse a la condición negativa y peligrosa de los toros, pero desmereciéndose al final, pues los mató malamente: de dos pinchazos, más de media caidita y perpendicular y dos descabellos, al tercero, y de cuatro pinchazos, una estocada y un descabello, al último. Último de la corrida y último, también, para nosotros en esta plaza, a la que dedicaremos un adiós menos urgente.

Pesos: 488, 502 y 489, los de don Atanasio Fernández, y 507, 508 y 462, los de don Abdón Alonso.

José Antonio MEDRANO

Cogido en Ceret (Francia)

MUERE EL NOVILLERO PERALVO

El novillero Eladio Peralvo murió ayer, viernes, en un hospital de Ceret, ciudad francesa, en cuya plaza sufrió una gravísima cogida el domingo último, lo que ha producido el fatal desenlace.

FALLECE LA ACTRIZ TINA GASCO

MADRID. (De nuestra Redacción.) — La actriz teatral Tina Gascó ha fallecido en un sanatorio de las afueras de la ciudad, a consecuencia de una afección bronquítico-asfáltica. Por deseo expreso de la finada, su entierro se efectuó en la intimidad, en el cementerio de la Almudena.

Vicenta María Gascó, verdadero nombre de la actriz desaparecida, nació en Sevilla el 24 de septiembre de 1914. Y debutó en el teatro a los trece años, con la compañía de Ricardo Simo-Rase y Pedro Zorrilla. Después perteneció a las compañías de Sepúlveda y Mora, Casimiro Orta, Milagros Leal y Pepe Isbert.

En 1935 se casó con Fernando Granada, también actor. Tuvieron un hijo, Fernando Granada

Gascó, que actualmente es representante artístico.

Tina Gascó también se asomó al cine. Intervino en tres películas: «María de la O» (1936), «El barbero de Sevilla» (1937) y «Doña María la Brava» (1947).

Con su marido formó una compañía teatral propia, recorriendo todos los escenarios españoles. Estrenaron, entre otros, «Tuyo y mío», la última obra que escribieron los hermanos Quintero, y obras de autores como Pemán, López Rubio y Antonio Buero Vallejo. Ella deshizo la compañía en 1961 para trabajar desde entonces, esporádicamente, a las órdenes de los más prestigiosos directores de escena. Actuó también en varios programas de televisión española, radio y numerosas galas benéficas. Hacía ya varios años que permanecía alejada de la vida artística.



Tina Gascó recibió en 1951 el Premio Nacional de Interpretación femenina «Rosario Pino».

Por la enfermedad de Vittorio de Sica

POLEMICA ENTRE CARLO PONTI Y ZEFFIRELLI

ROMA. (Efe.) — «Todos nosotros esperamos poder volver lo más pronto posible al rodaje con él, siempre amigo generoso, simpático y, sobre todo, gran artista», declaró ayer el productor Carlo Ponti, en Roma, refiriéndose a la enfermedad del director Vittorio de Sica y la suspensión del filme «Il viaggio».

Ponti ha precisado que «he decidido esperar hasta el miércoles por cuanto al rodaje del filme se refiere para tomar cualquier decisión y siempre que conozcamos exactamente los resultados de todos los análisis sobre el estado de salud de Vittorio de Sica».

El productor italiano se ha manifestado especialmente crítico y polémico contra el realizador Franco Zeffirelli —quien ha hecho unas declaraciones en las que se negaba a sustituir a De Sica como director de «Il viaggio», al afirmar que «me siento profundamente dolorido por el hecho de que Zeffirelli no haya comprendido la delicadeza del momento».

«En vez de observar el más mínimo sentido de la oportunidad y la reserva —ha dicho Carlo Ponti sobre Zeffirelli—, se han dado a hacer declaraciones completamente gratuitas. Si había un momento en el que debía callar era, precisamente, ahora. Me desagrada verdaderamente el tener que intervenir polémicamente en una situación tan triste y, para mí, dolorosa, y que aproveche el momento para hacerse publicidad fuera de lugar y de dudoso gusto».

Ponti, en su declaración, no hizo ningún comentario concreto sobre la situación del estado de salud de Vittorio de Sica, quien, como se sabe, se encuentra hospitalizado, desde el 15 de agosto, en el departamento de neurocirugía del hospital cantonal de Ginebra. En dicho centro se mantiene un silencio total sobre las condiciones del director cinematográfico italiano.

Sin embargo, se reafirma la hipótesis de que De Sica estuviese gravemente enfermo. Su enfermedad sería de carácter pulmonar o bronquítico, de la que ya ha padecido en períodos anterior-

es. El realizador italiano es un gran fumador (unos ochenta cigarrillos diarios) y ha padecido continuamente de las vías respiratorias. No se ha confirmado —tal vez pueda hacerse de acuerdo con los resultados de las pruebas a que está siendo sometido en Ginebra— que se tratase de un mal canceroso, como se dijo en principio.

La esposa de De Sica, la española María Mercader, parece ser que se encuentra junto a su marido en Ginebra, y los hijos, Christian y Manuel, han hecho brevísimas declaraciones, en las que han minimizado la importancia de la enfermedad del padre.

En cuanto a la polémica Ponti-Zeffirelli, se debe a que éste manifestó anoche que sería una «dignominia» el aceptar el sustituir a De Sica. «Lo siendo por Carlo Ponti —dijo Zeffirelli—, porque habrá invertido ya algo de dinero. Pero como ha ganado tanto, no se arruinará si tiro por los aires esta producción».

Impugnación de «Miss Lanzarote»

ARRECIFE DE LANZAROTE. (Cifra).—Por estimar que es ciudadana extranjera, ha sido presentada una impugnación al nombramiento de «Miss Lanzarote 1973», efectuado el pasado día 5 de agosto, y que recayó en la señorita de dieciocho años Carmen Teresa Sanz Díaz.

Presenta la impugnación el padre de una de las chicas, Mary Pili Pérez Cabrera, que obtuvo en el mismo certamen el título de «Miss fotogenia».

Sin embargo, un portavoz de

la «miss» lanzaroteña ha manifestado que aunque Carmen Teresa nació en la República Dominicana, tiene nacionalidad española, como lo acredita su Documento Nacional de Identidad.

Su padre, español, así como su madre, permanecieron trabajando tres años en dicho país americano, regresando a España cuando Carmen Teresa tenía ocho meses de edad.

Dadas estas circunstancias, no se estima que la impugnación prevalezca, por lo que será la «miss» nombrada quien represente a Lanzarote en el próximo concurso para elegir «Miss España 1973», y que tendrá lugar en Arrecife.

Se vende un Picasso por 25 millones de pesetas

MALAGA. (Cifra).—Un cuadro de Picasso, valorado en 25 millones de pesetas, ha sido expuesto para su venta en un hotel de Torremolinos. Forma parte de la colección del marqués de Toro, en la que también figuran obras de Moreno Carbonero, Rusiñol, Ignacio Quinzano, Carlos de Haes, Jiménez Aranda, José Navarro, Unceta, José Penís, Navarro, Sánchez Sola, Pezzi Peñalver, Orlando Acosta, Federico Echevarría, López Tablada, Martín Colomer y Mónica Lancetot.

El Picasso pertenece a la época azul del pintor y representa la cabeza de un hombre que fuma en pipa. Probablemente se trata de la obra de mayor valor expuesta en la Costa del Sol.

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE GERONA

Para la subasta del Proyecto de ampliación de la red de distribución de agua potable (capítulo V, X, XI, XII, XIV, XV, XVI, XIX y XX) pueden presentarse proposiciones en la Secretaría municipal hasta las trece horas del día 4 de septiembre próximo. Las circunstancias detalladas fueron publicadas en el «Boletín Oficial de la Provincia» núm. 93, del día 4 de agosto de 1973, y «Boletín Oficial del Estado» núm. 191, del día 10 del propio mes y año.

Gerona, 13 de agosto de 1973.—El Alcalde (firma ilegible).

29 NIÑOS, FINALISTAS EN LA «OPERACION PLUS ULTRA»

MADRID. (De nuestra Redacción.) — El próximo martes, día 21, serán seleccionados los nueve niños españoles que participarán en la «Operación Plus Ultra» de este año. Se han presentado trescientas cincuenta propuestas, de las que pasaron veintinueve a la segunda fase, y entre ellas se designará a los premiados de la presente edición. Cada uno de éstos será obsequiado con un viaje de veinticinco días y una beca de estudios hasta su total formación intelectual.

En los estudios centrales de Radio Madrid un Jurado nacional realizará la selección, bajo la presidencia de honor del Ministro de Marina. Forman parte de aquél diversas personalidades y representantes de los medios informativos. También participará en las deliberaciones un Jurado infantil, integrado por niños de diversos países.

Los nueve niños españoles y los siete extranjeros que participarán en la «Plus Ultra» de este año se reunirán en Madrid los primeros días de septiembre, y el día 4 emprenderán viaje a Roma. Posteriormente visitarán Bruselas, Barcelona, Oviedo, Gijón, El Ferrol, Tenerife y Las Palmas.

Los extranjeros han sido seleccionados en Venezuela, Nicaragua, Portugal, República Federal Alemana, Bélgica e Italia. Todos ellos pertenecen a los apartados de heroísmo y abnegación.

Actividades artísticas de Educación y Descanso

MADRID. (Pyresa.) — El departamento de Extensión Cultural de la Obra Sindical de Educación y Descanso tiene programado un plan de actuaciones artísticas a lo largo de este verano, a base de funciones teatrales que se darán en las residencias de la Obra, establecidas en las distintas provincias españolas.

El programa se inició con la actuación del Teatro Popular Nacional y el Grupo Nacional de Danzas en la residencia «Manuel Mateo», de El Escorial, y están previstas actuaciones similares en las residencias de Segovia, Navacerrada y Robregordo, donde pasan en la actualidad turnos de descanso familias

de trabajadores de todos los puntos de la Península.

Funeral por las víctimas del accidente aéreo de La Coruña

MADRID. (Cifra.) — Ayer por la mañana se celebró una misa funeral en sufragio de las 85 víctimas del accidente sufrido por un avión en La Coruña, el pasado miércoles.

Al acto, oficiado en la iglesia de La Merced, de esta ciudad, asistieron familiares de los pasajeros fallecidos y directivos de la empresa Aviaco, propietaria del «Caravelle» siniestrado.

Preparativos del «Misterio de Obanos»

OBANOS (Navarra). (Cifra.) — Prosiguen a ritmo acelerado, dada la proximidad de las fechas de su representación, los ensayos para la puesta en escena, un año más, del famoso «Misterio de Obanos», que tendrá lugar de mañana al 27 del presente mes, en la plaza Mayor de esta localidad navarra.

«El milagro de San Guillem y Santa Felicia», que se viene representando desde 1962, es un retablo escénico del Camino de Santiago, que gira en torno a la tragedia de la muerte de Santa Felicia, princesa de Aquitania.

Se da el hecho, asimismo, de los 600 actores que representan el «Misterio» son los propios habitantes de aquella localidad navarra, conocida también como «La Villa de los Infanzones». El guión es original del sacerdote don Santos Beguiristáin y, a partir de éste, Manuel Iribarren compuso un bello poema. La música, que recoge melodías del Camino de Santiago, es obra de Luis Morondo y la puesta en escena estará a cargo de Claudio Villamar, quien sucede en la dirección del «Misterio de Obanos» al fallecido Claudio de la Torre.

Torneo Nacional Radio Escolar

MADRID. (Pyresa.) — Radio Nacional de España transmitirá el domingo día 26, a las once treinta horas, la vigésimotercera eliminatoria del V Torneo Nacional Radio Escolar, en el que participan cuadros escénicos y pequeños conjuntos instrumentales representantes de todas las provincias españolas.

En dicho programa intervendrán el conjunto instrumental del Colegio Nacional Inmaculada, de Córdoba; el cuadro escénico del Colegio Nacional de Binefar (Huesca), y el coro escolar del Colegio 29 de Abril, de Las Palmas de Gran Canaria. Se transmitirá a través de la cadena cultural del Tercer Programa de Radio Nacional de España, por su emisora central de Onda Normal de Madrid y por su red anexa de Frecuencia Modulada, que en el resto de España puede sintonizarse en la frecuencia de los 91 a 99 megaciclos.

En la audición colaboran, mediante grabaciones especiales, las emisoras la Voz de Andalucía, de la Red de Emisoras del Movimiento; Radio Huesca, de la SER, y el centro emisor del Atlántico de Radio Nacional, de Santa Cruz de Tenerife.

Agenda

DOMINGO, 19 DE AGOSTO DE 1973

XX DEL T. O.

Día doscientos treinta del año, primero de la cuarta semana del octavo mes. Faltan, pues, ciento treinta y cinco días para que finalice 1973.

El Sol sale a las 5,29 horas y se pone a las 19,07. La Luna sale a las 21,31 y se pone a las 11,10 horas.

TEMPERATURAS EXTREMAS DE AYER EN MADRID Y BREVE PRONOSTICO PARA HOY:

Máxima: 30 grados, a las 16 horas.

Mínima: 19 grados, a las 6 horas.

Buen tiempo, con alguna nubosidad de evolución diurna y riesgo de chubascos en la Sierra.

CUPON PRO CIEGOS

Sorteo efectuado ayer

N.º 494

FARMACIAS EN SERVICIO DE URGENCIA

Días laborables: De 2,00 a 5,00 de la tarde y de 8,30 a 11,00 de la noche

Días festivos: De 9,30 de la mañana a 11,00 de la noche

ARGANZUELA-VILLAVERDE.—San Magin, 21; avenida de Córdoba, 10; Toledo, 53; San Ramiro, 17.

BUENAVISTA.—Avenida de América, 56; Alonso Heredia, número 22; paseo de la Castellana, 104; Castelló, 110; Herminillas, 85; Ayala, 19.

CARABANCHEL.—General Ricardos, 114; colonia de Velázquez (final Abrantes); Vía Carpetana, 141; Eugenia de Montijo, 68; Puente de Lima, 3; Camarena, 97; Villamán, 7; paseo de Extremadura, 136; Tembleque, 72.

CENTRO.—Espíritu Santo, número 10; plaza de las Salas, 7; Arenal, 2.

CHAMARTIN.—Carretera de Canillas, 21; López de Hoyos, 282; avenida del Generalísimo, 144; plaza de Chamartín, 2; Alfonso XIII, 111; López de Hoyos, 121; Serrano, número 222.

CHAMBERI.—Modesto La-

fuerza, 53; Gonzalo de Córdoba, 14; Sagasta, 21.

LATINA.—Juan Duque, 30. RETIRO-MEDIODIA.—Paseo del Prado, 14; Atocha, 110; Tomás Bretón, 14; Doctor Casto, 45; Abtao, 40.

TETUAN.—Grupo Residencial Peñagrande, bloque S-5; Azucena, 51; Numancia, 26; Orense, 59; Bravo Murillo, número 151; parque de María Luisa-Valdesangil, 57.

UNIVERSIDAD.—Princesa, 16; Guzmán el Bueno, 34; Boix y Morer, 14.

VALLECAS.—Avenida de la Albufera, 87; avenida de San Diego, 73; Puerto Cardoso, 9; Rincón de la Victoria, bloque número 3.

VENTAS.—Ciudad Pegaso, calle XI, local 7; Virgen del Lluç, 16; Arturo Soria, 21; Torrelaguna, 18; Emilio Muñoz, 7; Timoteo Domingo, 23; avenida de Daroca, 47; Sancho Dávila, 23.

Días laborables: De 8,30 de la noche a 10,00 del día siguiente

Días festivos: De 9,30 de la mañana a 10,00 del día siguiente

ARGANZUELA-VILLAVERDE.—Antonio Leyva, 17; Ferroviarios, 69; plaza de las Peñuelas, 9; carretera de Andaluía, kilómetro 9; viviendas Euskaldun, 22.

BUENAVISTA.—Colomer, número 9; Conde de Peñalver, número 51; Alcalá, 148; Velázquez, 20.

CARABANCHEL.—San Dámaso, 12; Cadete J. Llompard, número 17; plaza de Setúbal, número 4; Alejandro Morán, número 9; avenida de Muñoz Grandes, 13; General García Escameo, 50; avenida de Aviación, 83; Ocaña, 93; Seseña, número 72; Ansar, 48; Doña Berenguela, 9.

CENTRO.—Hortaleza, 15.

CHAMARTIN.—Cañamar, número 12; avenida de San Luis, 52; Arturo Soria, 282; avenida del Generalísimo, 89; J. Ramón Jiménez, 2; prolongación General Mola, 289; Gabriel Lobo, 28; Anastasio Aroca, 4; Santa Virgilia, 40; Puerto Rico, 8.

CHAMBERI.—Ponzano, 48; Alonso Cano, 9; glorieta de San Bernardo, 8.

LATINA.—Paseo de la Flo-

rida, 47; plaza de Santiago, 1; Ronda de Segovia, 93.

RETIRO-MEDIODIA.—Huertas, 17; Lavapiés, 56; paseo de las Delicias, 40; barrio de la Estrella, Estrella Polat, número 5; Los Mesejos, 4; Doce de Octubre, 2.

TETUAN.—Manresa, 8; Cantalejos, s/n.; Marcelina, 27; Aguilafuente, 1; Lope de Haro, 10; Comte Zorita, 48; avenida de Reina Victoria, 20.

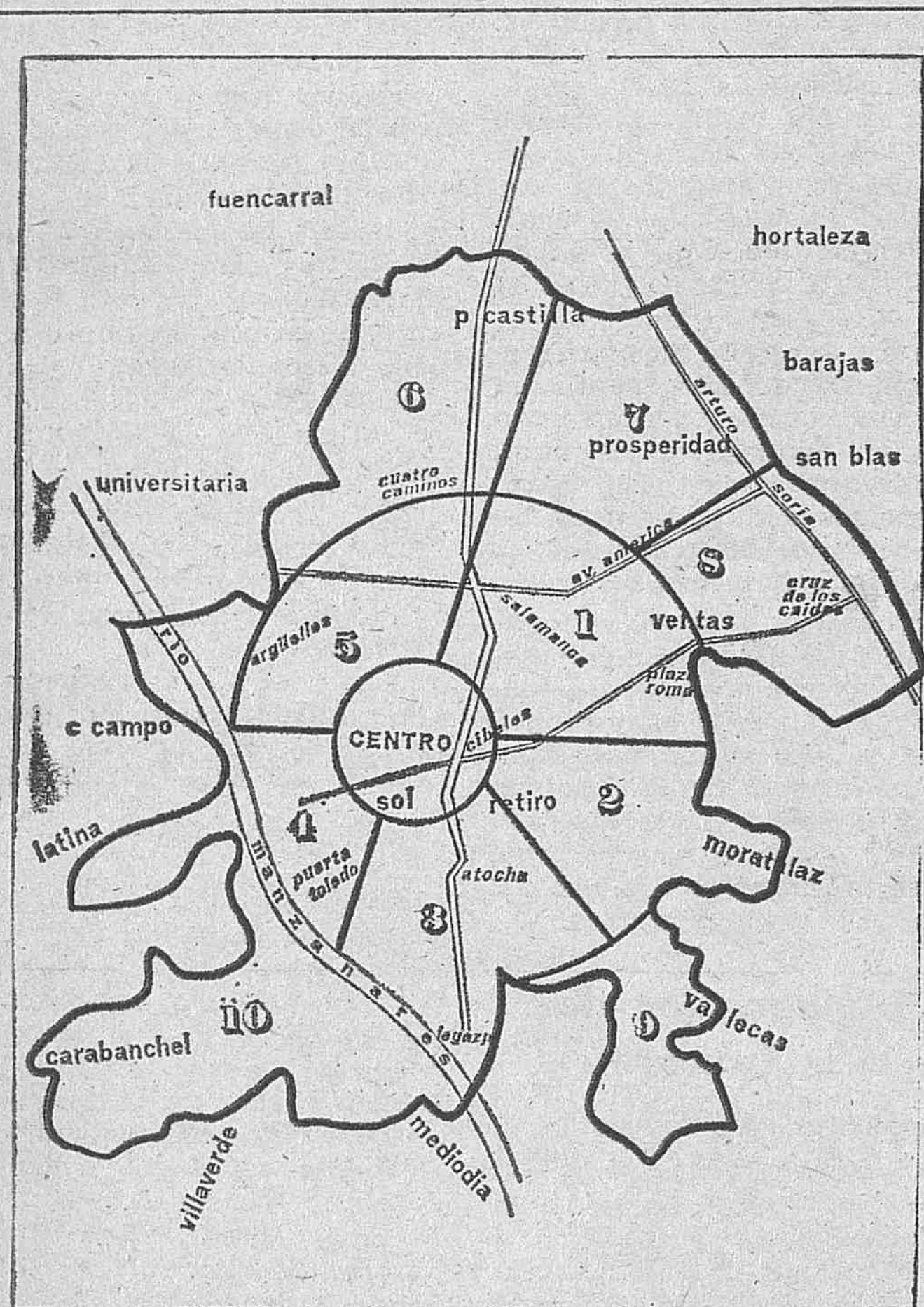
UNIVERSIDAD.—Altamirano, 14; Fernández de los Ríos, 21; Cea Bermúdez, 60.

VALLECAS.—Mendivil, 28; Melquiades Biencinto, 31; Camino Bajo Palomeras, 68; Don Machado, 52; Cerro la Alcazaba, 55.

VENTAS.—Santa Irene, 1; poblado de Absorción Canillejas; José Arcones Gil, 9; plaza de las Herramientas, 4; Emilio Ferrar, 91; Santa Irene, número 1; Grucer, 12.

TURNOS ESPECIALES.—Barrio de Moratalaz, barrio del Pilar, Vicálvaro, Villaverde Alto, San Fermín y Vallecas Pueblo.

5—A



LA CONTAMINACION

Continúa la atmósfera de la capital con una tónica de limpieza que raras veces se presenta. Las perturbaciones meteorológicas que en forma de núcleos tormentosos han descargado sobre la villa han traído una benefactora influencia sobre los niveles de contaminación atmosférica, resultando éstos de carácter débil en toda la ciudad.

Se aproxima, además, la fiesta dominical, que va a traer como consecuencia un descenso, aún mayor, en la actividad general de la ciudad y, consiguientemente, unos bajos valores en la emisión.

Sólo cabe destacar como lugares más contaminados de Madrid la plaza del Emperador Carlos V y la del Callao.

Zonas 1, 2, 4, 5, 6, 7, 8, 9, y 10: Contaminación débil.

Zona 3: Contaminación moderada.

S. G.

DOS MUERTOS Y UN HERIDO GRAVE

BILBAO. (Cifra.)—En una colisión registrada en la carretera Bilbao-Santander, término vizcaíno de Ugarte, resultaron dos personas muertas y una tercera con heridas de pronóstico reservado.

En el automóvil, un «Simca 1.000», con matrícula francesa, número 9868-UR-91, viajaban Enrich Berthet, natural de Gand (Bélgica), de veintitrés años; su hermano Marg Berthet, de dieciocho, y Christine Beaulon, natural de Chauvinet (Francia), de dieciocho años.

Enrich Berthet, que conducía el automóvil, resultó muerto en el acto, y la joven Christine, cuando era internada en la Ciudad Sanitaria «Enrique Sotomayor», de Cruces.

El hermano del conductor muerto quedó internado en el citado centro sanitario, en un pabellón de traumatología, con heridas calificadas de pronóstico reservado.

Vuelca un autocar: Doce heridos

CARAVACA (Murcia). (Cifra.)—Doce personas resultaron heridas de distinta consideración al volcar el autocar matrícula M-771052, que conducía Agustín Borrego Mergales, natural de Córdoba, al salirse de la carretera, cuando circulaba por la comarcal 330, de Cieza a Pozo Alcón, en la provincia de Murcia.

El autocar procedía de Málaga, con destino a Barcelona y, al llegar a la altura del kilómetro 91, en el paraje conocido con el nombre de Casa del Tío Moreno, sufrió, al parecer, rotura de la dirección, precipitándose a la cuneta.

Los heridos fueron trasladados inmediatamente en coches particulares, que por allí circulaban, al pueblo de Caravaca, donde recibieron los auxilios del médico y practicante de la localidad; los más graves fueron poste-

riormente trasladados a Murcia.

Fueron asistidos los siguientes viajeros:

Francisco Aguilera Pedrosa, de cincuenta y tres años, natural de Villanueva de Albará (Málaga); Francisca Cánovas Sánchez, de veintiocho años; Conchita Piedra, de diecinueve años, natural de Ciudad Real; Mannela Casada Java, de treinta y siete años, de Sevilla; Eduardo Tena Linares, de trece años, de Barcelona; Antonio Saper Bons, de treinta y tres años, de Cerva (Murcia); José Rubio Navas y su esposa, Carmen Palacio Castañeda, natural de Málaga; Francisco Alba Tirada, de cuarenta y un años, de Archidona, Málaga; Jacinto Castillo Gómez, de Valle de Aldelijo, Málaga, y su esposa, María Galván García, de treinta y nueve años, y José Castillo Galván, hijo de los anteriores.

SEVILLA

Detenido el tercer fugado de un sanatorio psiquiátrico

SEVILLA. (Cifra.)—Por funcionarios de la Guardia Civil de esta ciudad ha sido detenido el tercero y último individuo de los evadidos, en junio pasado, del sanatorio psiquiátrico de Miraflores, en cuyo establecimiento se hallaban a disposición de la autoridad judicial.

Se trata de Manuel Sierra Rivera, apodado «El Descarao», de veintitrés años de edad, a quien le fue ocupada en el momento de su detención una motocicleta, que había sustraído recientemente.

Con las diligencias de rigor ingresó en la Prisión Provincial «El Descarao», en unión de otros cuatro individuos, que atacaron en julio de 1972 a una pareja de novios en la carretera de la Universidad Laboral.

Solidaridad con una familia damnificada

SEVILLA. (Cifra.)—Un gesto de solidaridad ha sido protagonizado por los vecinos y entidades de la barriada sevillana de Bellavista, en favor de la familia de Manuel Suárez Holgado, comprometida por el matrimonio y ocho hijos, quienes quedaron en la más absoluta miseria al incendiarse y quedar totalmente destruida, el pasado día 10 de este mes, la vivienda que ocupaban en dicha barriada, en la casa número 38 de la calle Asensio y Toleado.

A través de la Junta Colaboradora Municipal, el Centro Cultural Recreativo de Jóvenes, Cáritas Diocesana, las Peñas bética y sevillista, el Club Valme y otras entidades comerciales, aportaron a la colecta organizada la cantidad total de cerca de pesetas 50.000, y el resto, has-

Sucesos

Descubierta en Roma

ORGANIZACION PARA LA TRATA DE BLANCAS

Las mandaban a Chile y Perú

ROMA. (Del corresponsal de AERIBA y Pyresa, Alejandro Pistolesi.)—Cuando hace unos días los enfermeros de la Cruz Roja fueron a recogerle en el bar donde un desconocido le había herido gravemente clavándole en el cuerpo un atornillador manejado como si fuera un puñal, dijo llamarse Carlos Porta, de treinta y cuatro años, natural de Madrid. Pero era mentira. Su verdadera identidad ha salido a relucir gracias a la paciente labor de la Policía romana, que ha conseguido reconstruir una historia sombría y angustiosa de drogas, violencias, robos y todo género de delitos, entre los que descuella la trata de blancas. El supuesto Carlos Porta es en realidad un tal Remigio Bernardino Porlez, nacido en Lima en 1931 y ciudadano peruano.

El balance final de la operación es imponente: hallazgo de dos kilos de cocaína pura, por un valor equivalente a unos cinco millones de pesetas; descubrimiento de una central para la fabricación clandestina de pasaportes falsos; localización de una banda constituida por una mujer y tres individuos, chilenos, que junto a Remigio Bernardino Porlez habían organizado un tráfico de mujeres destinado a casas de prostitución en Chile y Perú.

Treinta estampas de Picasso, robadas en el castillo de Simiane

PARIS. (Efe.)—Treinta estampas de Picasso fueron robadas la noche del viernes en el castillo histórico de Simiane (siglo XVIII), en Valras, según pudo ser comprobado ayer.

Se trata de trabajos muy originales del artista, pues algunos de ellos llevaban el motivo impreso en linoleum, otros eran bocetos o litografías.

Al mismo tiempo que las estampas del pintor español desaparecieron dos retratos en tela de Desnoyer, que pertenecían a la viuda del pintor, y una litografía de Manessier.

Según primera estimación el importe del robo sería de medio millón de francos.

Rafael Neville podrá residir en Italia

ROMA. (Efe.)—Rafael Neville Rubio Argüelles, hijo del autor teatral Edgar Neville, podrá seguir residiendo en Italia, como lo hacía desde hace doce años. Así lo aseguró ayer un comunicado oficioso procedente del ministerio del Interior, publicado en Roma.

La nota, que constituye el segundo desmentido en el plazo de una semana sobre una eventual expulsión o dificultades sobre el permiso de residencia en Italia, califica de «exentas de todo fundamento» las informaciones que últimamente vienen publicando abundantemente diversos diarios italianos sobre la situación de Rafael Neville, quien es el promotor del centro turístico «Porto Rafael», que se levanta en la localidad de Palau, en la isla de Cerdeña, no lejos de Sassari.

PAKISTAN

UN MILLAR DE MUERTOS POR LAS INUNDACIONES

ISLAMABAD (Efe, Upi).—Varios ríos, desbordados por las lluvias del Monzón, han ocasionado la muerte a centenares de personas y amenazan con provocar epidemias y originar grandes quebrantos a la economía paquistaní, informó un portavoz gubernamental. No obstante, el nivel de las aguas ha comenzado a descender.

Se estima que el número de muertos puede llegar al millar.

El ministro de Finanzas paquistaní, Mubashir Hassan, dijo en Karachi que quince millones de personas necesitaban ayuda médica urgente, debido al peligro de epidemias en las zonas afectadas del país.

Pidió a las naciones extranjeras vacunas contra el cólera, tabletas para purificar el agua, medicamentos contra el paludismo y vitaminas.

Sesenta y siete muertos por lluvias torrenciales

MEJICO. (Afp-Efe.)—Las lluvias torrenciales que desde los primeros días de esta semana se abaten sobre el centro y el norte de Méjico han causado hasta ahora 67 muertos y han dejado sin hogar a más de 15.000 personas.

La localidad más afectada es Encarnación de Díaz, en el Estado de Jalisco, donde el balance es de tres muertos, numerosos desaparecidos y 600 casas destruidas, a causa del derrumbamiento de una presa.

La noche del martes pasado, día 14, el embalse de agua Sauces Chicos reventó, provocando una avalancha de más de siete millones de metros cúbicos, que destruyó la mitad del pueblo, quedando en pie solamente la otra mitad de las construcciones, más o menos dañadas.

El agua subió tres o cuatro metros, y oficialmente se dijo que había tres muertos y veinte desaparecidos.

MADRID

2 MUERTOS Y 2 HERIDOS EN ACCIDENTES DE TRAFICO

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Ayer, a las diez horas, en el kilómetro 27,500 de la carretera Madrid-La Coruña, término de Torrelodones, el coche matrícula M-403228, conducido por Angel Miguel Martín, de treinta y tres años, y el camión matrícula M-9879-K, conducido por José Barranco Rebuello, colisionaron. Resultando herido grave el conductor del referido coche y muerta su acompañante, Enriqueta Poyato Victoria, de treinta años.

También ayer tuvo lugar otro accidente en la carretera de Villaverde a Vallecas. Dicho accidente ocurrió al chocar un camión marca «Pegaso», matrícula SG-7456, conducido por José Burgos Pascual, de veintitrés años, que resultó ileso, y el turismo marca «Renault 4L», matrícula M-901822, conducido por Rafael Cantero Aragón, que resultó con heridas gravísimas, por lo que fue trasladado al Equipo Quirúrgico número 3, donde los facultativos de guardia no pudieron hacer otra cosa que certificar su defunción. En el citado coche viajaba la niña Alicia Rodríguez, de trece años, que fue asistida de lesiones de pronóstico reservado.

Apuñalado en una riña

MADRID. (De nuestra Redacción.)—El médico de guardia de la Casa de Socorro del Distrito de Retiro-Mediodía, comunicó ayer, que acababa de ingresar en dicho centro un joven que presentaba una puñalada en el pecho. Se trataba de Victoriano Rafael Millán, de veintinueve años, que fue asistido de herida inciso-cortante en el tórax, de pronóstico grave, pasando seguidamente a la Ciudad Sanitaria

«Francisco Franco», donde fue internado.

Fue agredido por Diego Sánchez, de veinte años, que se presentó voluntariamente en la Comisaría de Retiro, manifestando que era el autor de la agresión producida al sostener una violenta riña por cuestión de mujeres, de lo que estaba arrepentido. El suceso ocurrió en la glorieta de Carlos V.

Robo a una empresa de 220.000 pesetas

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Ha sido denunciado por Antonio Santa Isabel Moreno, de cincuenta y seis años, el robo de

220.000 pesetas en los locales de la Empresa General de Obras y Promociones, situada en la calle Orense, 25.

A un portugués le roban el bolso

MADRID. (De nuestra Redacción.)—Cuando se quedó dormido, a las cuatro de la madrugada, el súbdito portugués Enrique José Louro de Franca Félix, en

un banco de la calle Alfonso XII, le sustrajeron un bolso que llevaba consigo y el que contenía la cantidad de 100.000 pesetas y 5.800 escudos.

ESPAÑA EXPORTO MAS DE 1,2 MILLONES DE TONELADAS

● El 87,5 de los envíos se realizaron al Mercado Común

MADRID. (Cifra).—Durante la campaña citrícola 1972-73, que finalizó el día 15 de junio, España exportó un total de 1.283.000 toneladas de naranjas, lo que supone un aumento del 32,5 por 100 sobre la campaña anterior.

Del total exportado por España, 1.144.300 toneladas fueron destinadas a los mercados de la Comunidad Económica Europea ampliada, frente a las 844.700 toneladas la campaña anterior; los países del Este europeo absorbieron 77.300 toneladas frente a las 73.400 toneladas de la campaña anterior.

En cuanto a exportación de mandarinas, los envíos a la Comunidad durante la pasada campaña ascendieron a 397.700 toneladas (280.200 toneladas la campaña anterior) y el total exportado ascendió a 459.700 toneladas, con aumento sobre las

315.400 toneladas de la pasada campaña.

En el capítulo de precios, la campaña última ha sido similar a la anterior, aunque lleguen algo disminuidos a la fruta, por haber aumentado los costes de comercialización.

La Comunidad absorbió el 87,65 por 100 de las exportaciones españolas en la anterior

La demanda de importación supera los seis mil millones de dólares

MADRID. (Cifra).—El valor de las licencias de importación concedidas durante los seis primeros meses del año y la primera mitad del pasado mes de julio ascendió a 6.208,4 millones de dólares, lo que representa un aumento del 59 por 100 sobre el mismo período del año anterior.

Durante el pasado año, en el

mismo período, la demanda de importación había alcanzado la cifra de 3.895,6 millones de dólares. El número de licencias y declaraciones autorizadas ascendió en los seis meses y medio iniciales del año a 517.626, con aumento del 15 por 100 sobre las 449.900 del mismo período del pasado año.

La defensa es, a ultranza, un rancho que podría catalogarse por debajo de la clase media, cuyo olfato le hizo denunciar también la propiedad del subsuelo de su pequeño rancho, ha rechazado una oferta de una compañía por quince millones de dólares para explotar el terreno. Cuando se le garantizó que se rellenarían los huecos hechos por las máquinas contraponiendo un argumento: «Cree usted —dice— que si a un hombre le quitan la carne alrededor del hueso de la pierna, la triturar y se la vuelven a colocar va a salir corriendo después.»

Luego señala un pozo y pregunta si la regeneración de la tierra alcanza también a las corrientes subterráneas en una cazurra y demoledora argumentación de pueblo sabio. Y es cierto, el experimento de hacer en meses lo que la hierba no tiene éxito. No se puede hacer en meses lo que la naturaleza hizo en milenios.

La Compañía Peabody combate su fama de «saqueadores de tierras» asegurando que hará crecer en ellas hierba y cultivos. Fertiliza, siembra, gasta dinero. Pero las tierras de Kentucky y Virginia occidental, eriales, hablan contra este esfuerzo.

Tal vez esta confrontación sea la última del «cow boy» contra el siglo veinte. Pero ahora está asesorado por algo más que sus sentimientos de defensa de la tierra. Por expertos económicos que aseguran que el paño caliente de una solución energética a corto plazo es económicamente perjudicial a largo plazo para el país, y demoledor a corto plazo para los sectores afectados de la sociedad.

mayor que la mina en sí. Ven, asimismo, una Montana miserable dentro de unas décadas, con un terreno, de por sí pobre, más empobrecido, que ya no será una de las habitaciones del granero de la nación que, aseguran, tendrá que seguir comiendo, con carbón o sin carbón.

La defensa es, a ultranza, un rancho que podría catalogarse por debajo de la clase media, cuyo olfato le hizo denunciar también la propiedad del subsuelo de su pequeño rancho, ha rechazado una oferta de una compañía por quince millones de dólares para explotar el terreno. Cuando se le garantizó que se rellenarían los huecos hechos por las máquinas contraponiendo un argumento: «Cree usted —dice— que si a un hombre le quitan la carne alrededor del hueso de la pierna, la triturar y se la vuelven a colocar va a salir corriendo después.»

Luego señala un pozo y pregunta si la regeneración de la tierra alcanza también a las corrientes subterráneas en una cazurra y demoledora argumentación de pueblo sabio. Y es cierto, el experimento de hacer en meses lo que la hierba no tiene éxito. No se puede hacer en meses lo que la naturaleza hizo en milenios.

La Compañía Peabody combate su fama de «saqueadores de tierras» asegurando que hará crecer en ellas hierba y cultivos. Fertiliza, siembra, gasta dinero. Pero las tierras de Kentucky y Virginia occidental, eriales, hablan contra este esfuerzo.

Estados Unidos

LOS GANADEROS DE MONTANA NO QUIEREN CARBON

NUEVA YORK. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa, Félix Ortega). — La crisis energética ha lanzado a los Estados Unidos a cavar como locos en busca del humilde carbón, material que tiene todavía para otro siglo de abastecimientos sin problemas. El carbón alimenta las plantas energéticas, y éstas, la contaminación. Todo el proceso económico, ecológico y contaminante iba muy bien hasta llegar al Medio Oeste. En Montana el «cow-boy» se ha enfrentado, en términos que la ciencia económica no entiende, con las máquinas que arrancan a la tierra zarpazos de doce toneladas, las excavadoras gigantes que extraen el carbón a cielo abierto.

Montana tiene, sin duda, los yacimientos de carbón más ricos del mundo a pocos metros del suelo. Depósitos de hasta 30 metros de profundidad, enormes, que se extienden por la vecindad, por Wyoming, por las dos Dakotas. Hay una bonanza carbonera para décadas, mucho más importante que aquella del oro de Sutter, en California, que sólo sirvió para crear una ilusión y colonizar de rebote.

Las Compañías llegaron, felices, con un carbón de bajo contenido sulfúrico, por si faltara algo, que les facilitaba el cumplimiento de las leyes de «aire limpio» del Estado. Enfrente, sólo el «cow-boy», residuo extraño de la sociedad norteamericana, trabajando con un caballo, un coche y un remolque para moverse de rebaño a rebaño, propiedad de otros «cow-boys» más ricos, al menos en familia. Auténticos proletarios de la pradera.

Kentucky era el paraíso

Fueron ellos los que recordaron la maldición que creó en Kentucky y en Virginia occidental la explotación a cielo abierto. Las baladas que se cantan en Kentucky que tienen como villano a la compañía carbonera Peabody Coal. «... Era el paraíso hasta que llegó mister Peabody...» Nada, ni salarios, ni promesas de futuro próspero prometidas por la gran finanza, les han convencido.

Treinta y cinco corporaciones carboneras operan en Montana. Están todas... Shell... Gulf, Mobil...; todas. Cumplen la ley que les manda recubrir el terreno con tierra después de haberla sacado el carbón. Pero la hier-

ba no crece. Los pastos inmemoriales no crecen. Ni las vacas.

Lamentablemente la ley minera, de cien años de antigüedad, del Estado de Montana, da al propietario agrícola o ganadero derechos sobre el suelo, pero no sobre el subsuelo, a menos que haga una denuncia minera en regla. Muchos rancheros no habían pensado la posibilidad.

No es sólo la tierra. Los conservacionistas ven rascacielos en la pradera, chimeneas, la pradera atravesada por líneas eléctricas, toneladas de productos químicos en el aire; ven, en resumen, una industrialización del oeste que es una amenaza

En la financiación de la Autopista del Atlántico

COLABORACION DE BANCOS EXTRANJEROS

LA CORUÑA.—Diez entidades financieras extranjeras colaborarán en la construcción de la autopista del Atlántico, que desde Fene, cerca de El Ferrol del Caudillo, llegará hasta la frontera portuguesa, según se ha informado ayer en una reunión celebrada por los adjudicatarios de esta autopista, a la cual acaba de concedérsele la construcción, explotación y conservación, por acuerdo del Consejo de Ministros.

La reunión tuvo lugar en La Coruña, y estuvo presidida por el titular de la Sociedad, don Julián Trincado Settler, y asistieron a la misma representantes de las entidades que forman parte de la Sociedad, que son Banco Hispano Americano, Banco del Noroeste, Banco de Bilbao, Banco Atlántico, Bankiunión y Banco Pastor, a los que se unen las Cajas de Ahorros de Santiago de Compostela, Municipal de Vigo, Provincial de Pontevedra y Provincial de Orense.

La construcción de la Autopista del Atlántico, concebida como un eje de intercomunicación, constituirá un poderoso factor en el desarrollo de la región, ya que enlaza las más importantes zonas industriales de la región gallega.

Tendrá una longitud de unos doscientos veinticinco kilómetros. La sección transversal de la autopista será de treinta y un metros; contará con dos carriles de siete metros y medio. La velocidad específica será de ciento veinte kilómetros por hora.

El tramo Guisamo-La Coruña se espera entre en funcionamiento el 31 de agosto de 1977, fecha en la que también se espera poner en funcionamiento el de Portosanto-Porriño. Los tramos Santiago Sur-Portosanto, Cecebre-Santiago Sur y Porriño-Tuy se prevé entren en funcionamiento el 30 de junio de los años 1979, 1981 y 1982, respectivamente, y el de Fene-Guisamo el 30 de septiembre de 1982.

La concesión del Estado a la Sociedad que va a explotar la autopista es de treinta y nueve años, a partir del otorgamiento.

El coste de la construcción prevista se cifra en la cantidad de 21.928.199.986 pesetas.

El volumen de la inversión total se calcula en 32.467.199.986 pesetas. La Sociedad concesionaria aporta el 12,3 por 100 de la inversión total prevista. Para la financiación restante han ofrecido su colaboración diversas entidades internacionales.

Economía

Compañía Inmobiliaria Renta en Propiedad, S. A.

Se convoca a los señores accionistas a la Junta general extraordinaria para el día 12 de septiembre de 1973, a las doce horas, en el domicilio social, calle del General Castaños, núm. 13, de esta capital, en primera convocatoria, y veinticuatro horas después en el mismo lugar, en segunda, si no fuera factible su celebración en primera.

ORDEN DEL DIA

- 1.º Aprobación o censura de la Memoria, balance y cuenta de Pérdidas y Ganancias correspondiente al ejercicio 1972.
- 2.º Nombramiento de Censores de Cuentas para el ejercicio de 1973.
- 3.º Informe de la situación de la Sociedad.
- 4.º Ruegos y preguntas.
- 5.º Lectura y aprobación, en su caso, del acta de la reunión.

Para asistir a la Junta será preciso solicitar con cinco días de anticipación a la celebración de la misma la tarjeta de asistencia, que se facilitará a los señores accionistas en las oficinas de la Compañía.

Madrid, a treinta y tres de junio de mil novecientos setenta y tres.—El Secretario del Consejo (firma ilegible).

FINANCIACION DEL HOGAR, S. A.

General Castaños, 13.—Madrid-4. Teléfono 219 36 68

Con el fin de dar cumplimiento a la solicitud formulada por un número de accionistas, que representan más del DIEZ POR CIENTO del Capital Social, a la Junta general extraordinaria, que se celebrará el 10 de septiembre del corriente año, a las 12 horas, en el domicilio social, calle del General Castaños, núm. 13, de esta capital, en primera convocatoria, y veinticuatro horas después en el mismo lugar, en segunda convocatoria, si por cualquier circunstancia no fuera factible su celebración en primera, según el siguiente

ORDEN DEL DIA

- 1.º Lectura del escrito dirigido al Presidente del Consejo de Administración, por un número de accionistas que representan más del diez por ciento del Capital Social y que ha dado origen a esta Junta.
- 2.º Someter a la consideración de la Junta general la propuesta de los accionistas solicitantes de la misma, para acordar el aumento del número de miembros del Consejo de Administración.
- 3.º Elección para cubrir las vacantes que resulten, si fuese aprobado el aumento de número de miembros del Consejo, según prevé el artículo 71 de la Ley.
- 4.º Situación económica de la Sociedad.
- 5.º Ruegos y preguntas.
- 6.º Lectura y aprobación, en su caso, del acta de la reunión.

Para asistir a la Junta será preciso solicitar con cinco días de anticipación a la celebración de la misma la tarjeta de asistencia, que se facilitará a los señores accionistas en las oficinas de la Sociedad.

Madrid, a veinticinco de julio de mil novecientos setenta y tres.—El Secretario del Consejo (firma ilegible).

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE GERONA

Para la subasta del Proyecto de cobertura del río Galligans, entre la plaza de San Pedro y calle Sacsimort, pueden presentarse proposiciones en la Secretaría municipal hasta las trece horas del día 3 de septiembre próximo. Las circunstancias detalladas fueron publicadas en el «Boletín Oficial de la Provincia» núm. 98, del día 16 de agosto de 1973, y «Boletín Oficial del Estado» núm. 190, del día 9 del mismo mes y año.

Gerona, 16 de agosto de 1973.—El Alcalde (firma ilegible).

NATACION: Copa de Europa

ESPAÑA, SEGUNDA EN BRATISLAVA

BRATISLAVA (Checoslovaquia). (Aifil.) — Italia figura en primera posición de las competiciones de natación, categoría masculina, del grupo B, por la Copa de Europa, al término de la primera jornada, disputada ayer. Los italianos totalizaron 57 puntos, seguidos de España, con 44; Rumania, 35; Holanda, 33,5; Bulgaria, 32,5, y Checoslovaquia, 18.

Los resultados de las pruebas disputadas fueron:

100 metros libre:

1. Stefan Georgiev (Bulgaria), 54-1.
2. José Pujol (España), 55-2.

100 metros espalda:

1. Karin Rensang (Holanda), 1-1-6.
2. Enrique Melo (España), 1-1-9.

100 metros braza:

1. Giogio Lalle (Italia), 1-9-6.
2. Pedro Balcells (España), 1-10.

100 metros mariposa:

1. Arturo Lang Lenton (España), 58-9 (igual a el record de España).
2. Angelo Tozzi (Italia), 59-9.

400 metros libre:

1. Arnaldo Cinquetti (Italia), 4-11-5.
2. José Bas (España), 4-12-3.

4x100 metros relevos estilos:

1. España (Melo, Balcells, Lang Lenton, Esteve), 4-4-6.
2. Italia, 4-5-2.

Relevos 4x100 metros libre:

1. Italia, 3-40-2.
2. España (Roldán, Culebras, Rigau, Pujol), 3-41-8.

200 metros estilos individual:

1. Lorenzo Marugo (Italia), 15-1.
2. José Ferrero (España), 2-18-3.

En Renens, España cuarta

RENENS (Suiza). — Italia se encuentra en cabeza, con 45 puntos, al término de la primera jornada de la Copa europea femenina de natación (grupo B) que está disputándose en Renens, cerca de Lausanne. Sigue Francia, en segunda posición, con 37 puntos. Suiza, en tercer lugar, con 33. España, en cuarto puesto, con 26 puntos. Polonia quinta, con 18. Y Yugoslavia, sexta, con 17.

Los resultados de las pruebas disputadas ayer fueron los siguientes:

100 metros libre:

1. G. Berger (Francia), 1-0-29.
2. M. Valbuena (España), 1-5-11.

400 metros libre:

1. S. Stablini (Italia), 4-38-23.
2. M. Artigas (España), 4-58-40.

100 metros espalda:

1. S. Le Noach (Francia), 1-7-74.
2. H. Jaqueti (España), 1-12-53.

100 metros braza:

1. N. Panadell (España), 1-20-2 (record de España).
2. V. Lecerre (Francia), 1-20-56.

100 metros mariposa:

1. D. Talpo (Italia), 1-6-71.
2. A. Chamorro (España), 1-8-69.

200 metros estilos:

1. N. Calligari (Italia), 2-27-13.
2. N. Panadell (España), 2-34-18.

400 metros estilos:

1. Italia (Roncelli, Morozzi, Talpo, Calligari), 4-36-79.
2. España, 4-48-47.

Dos records mundiales en Utrecht

UTRECHT. (Aifil.) — Con dos records mundiales y otros dos europeos se han iniciado con gran brillantez las competiciones de natación, categoría femenina, del grupo A, por la Copa de Europa.

Kornelia Ender, joven alemana oriental de catorce años de edad, mejoró su propio record mundial de 100 metros libre, al realizar un tiempo de 58 segundos y 12 centésimas, frente a los 58-25 que había establecido en Berlín el pasado mes.

Su compatriota Ulricke Richter invirtió en los 100 metros espalda 1 minuto 5 segundos y 39 centésimas, que supera el record mundial, que poseía la sudafricana Karen Muir desde julio de 1969, en 1-5-6.

Waterpolo: Amplia victoria sobre Yugoslavia (13-3)

DUISBURGO (Aifil.) — España ha derrotado a Yugoslavia por 13 goles a 3 en su encuentro del grupo A de los Campeonatos de Europa de waterpolo, categoría junior, que se disputan en esta ciudad.

En otras confrontaciones, los resultados fueron los siguientes:

- Grupo A:
- Alemania occidental, 3; Italia, 4.
 - Hungría, 4; Unión Soviética, 2.
- Grupo B:
- Rumania, 16; Irlanda, 0.
 - Holanda, 6; Grecia, 4.
 - Gran Bretaña, 7; Bélgica, 3.

FUTBOL: Venció al Coruña por 2-1

EL MADRID GANO EL FENOSA

El Jefe del Estado entregó a Grosso el trofeo del vencedor

LA CORUÑA (Mencheta). — En el estadio de Riazor se celebró anoche el encuentro entre el Real Madrid y el Coruña, para disputar el V Trofeo Conde de Fenosa. Resultó vencedor el equipo blanco por 2-1.

Minutos antes del encuentro, y procedente del Pazo de Meirás, llegó al estadio Su Excelencia el Jefe del Estado, acompañado de su esposa, que fueron recibidos a la puerta del palco presidencial por el Vicepresidente del Gobierno y Ministro Secretario General del Movimiento, y el Ministro de Marina, acompañados de sus respectivas esposas. También se encontraban las primeras autoridades provinciales y locales, y la condesa de Fenosa.

Al hacer su aparición el Caudillo, el público aplaudió insistentemente a Su Excelencia.

Alineaciones:

CORUÑA. — Seoane; Collazo I. Zugazaga, Richard; David, Bustillo; Piño (Pardo), Loureda, Beci (Seijas), Ostojic y Rabadeira.

REAL MADRID. — García Remón; Touriño, Zuzunegui, Rubiñán (Verdugo); Pirri, Andrés; Aguilar, Grosso, Santillana, Netzer y Marañón.

Arbitró el señor Urrestarazu, regular.

A los cuarenta y dos minutos, Touriño cometió penalty a Ostojic, que tira Rabadeira y consigue el primer gol para el Coruña.

En el segundo tiempo, Seijas sale por Beci y Verdugo por Rubiñán.

A los seis minutos hay un gran disparo de Pirri, desde fuera del área, y consigue el gol del empate.

A los veintidós, un centro magnífico de Aguilar, y Pirri, de cabeza, consigue el 2-1 para el Madrid.

A los veintinueve, se retira Santillana y sale Planelles.

A los treinta y uno, se retira Piño y sale Pardo.

Flojo partido el disputado en el estadio de Riazor. Tanto el Coruña como el Madrid, no se encuentran todavía en periodo óptimo de juego.

Al final del encuentro, el capitán del Real Madrid, Grosso, subió al palco presidencial,

donde Su Excelencia el Jefe del Estado le hizo entrega de la copa en disputa.

El Caudillo y su esposa fueron despedidos con grandes muestras de simpatía.

Benfica y Dynamo, finalistas en el Colombino

HUELVA. (Pyresa). — El Benfica venció al Derby County por 2-1 en el primer encuentro del Trofeo Colombino.

GOLES:

1-0. 20 minutos. Corner cedido por Toody, que se saca, y tras repeler la defensa inglesa, centra Nene y el portero inglés falla la recogida, marcando Batista.

2-0. 63 minutos. Centro desde la línea de gol de Nene y tiro de Martins, que Batista desvía a la red.

2-1. 82 minutos. MacCowerh cabecea muy bien una falta, sacada por Gemmil.

En el segundo encuentro, el Dynamo de Tbilisi venció al Atlético de Madrid por el sistema de penalties. Al tiempo reglamentario se llegó con el resultado de empate a cero.

Otros trofeos

Príncipe de España: Sporting Lisboa, 2; Gijón, 2. Finalista, el Sporting, por penalties. Vallehermoso: Rayo, vencedor absoluto, seguido del Pegaso.

Remasa: Almería, 1; Rayo, 1. Ciudad de Vigo: Orense, 1; Chelsea, 1. De las Ciudades: Murcia (ganador), 1; Manchester, 0.

Vía libre a Cruyff a partir de diciembre

BARCELONA. (Pyresa). — Definitivamente, el jugador holandés Johans Cruyff podrá jugar en partidos oficiales con el Club de Fútbol Barcelona, aunque sólo a partir del próximo mes de diciembre.

En la reunión celebrada ayer tarde por la Federación Holandesa de Fútbol, se acordó dar la solicitada autorización para que el debatido jugador del Ajax vista los colores azulgranas.

VELA: EN LA CLASE 470, JUVENIL

TITULO MUNDIAL PARA ESPAÑA

GOROSTEGUI Y ALBALAT FUERON SEGUNDOS EN LA ULTIMA REGATA

CAMPEONATO DE ESPAÑA DE «DRAGONES»

EL «FORTUNA», SEGUNDO EN LA PRIMERA REGATA

ARENYS DE MAR (Aifil.) — La primera regata para el Campeonato de España de vela de la clase «dragón» ha sido ganada por el balandro «Presumido», patroneado por Francisco Blasco, con Francisco Viudes y Joaquín Cuatrecasas de tripulantes.

En segundo lugar se clasificó el yate «Fortuna», patroneado por S. A. R. Don Juan Carlos de Borbón, llevando como tripulantes al duque de Arión y a Félix Gancedo.

El «Fortuna», que entró en segunda posición, cruzó la meta enarbolando bandera de protesta, pero al llegar a tierra la retiró. Sin embargo, el Comité de regatas declaró que los barcos «Flamenco» y «Triden II», habían tocado baliza, sin haberla virado de nuevo, por lo que el Jurado decidió descalificarlos también, con lo que igualmente se cargan con 24 puntos.

Dejando aparte los dos «Nelucas», que fueron descalificados y que batallaron por los primeros puestos, cabe destacar la pugna sostenida desde la misma línea de salida por «Presumido», «Fortuna», el alemán «Ingro III» y el suizo «Cuppy Sark». «Presumido» se mantuvo en segunda posición hasta la segunda ceñida, en que ocupó el primer puesto hasta después de la empopada, en que fue superado por el «Neluca I», que al ser descalificado le cedió la cabeza.

«Fortuna» pasó en sexto lugar las tres primeras balizas y en cuarto la cuarta y quinta, llegando, por fin, a la meta en tercera posición. Segundo, después de la descalificación de «Neluca I».

CLASIFICACION OFICIAL DESPUES DE LA PRIMERA REGATA

1. «Presumido» (Blasco, Viudes y Cuatrecasas), cero puntos.
2. «Fortuna» (Su Alteza Real, duque de Arión y Gancedo), tres puntos.

TROIA (Portugal). (Mencheta). — Objetivo cumplido. Ocho años de trabajo han encontrado en una mañana brumosa, en aguas portuguesas, el fruto del mismo, al conseguir la tripulación española de la clase «470», el título mundial de vela juvenil 1973.

A pesar de que la suerte ha contribuido al resultado final, no hemos desvalorizar la victoria, en la que han laborado muy especialmente en el primer largo empopado de la sexta y última prueba, donde España había rebasado la baliza de barlovento en novena posición, imponiéndose a tres de sus rivales más inmediatos, y ha posición, logra en una excelente táctica de arribada, pasar a tercera sido en la segunda ceñida cuando, dando una excelente lección de bordadas, pasa a segunda posición, teniendo por delante a Suecia, a 17 segundos. Pero el que ganase Suecia no tenía importancia para el triunfo final, ya que ésta tenía malas calificaciones parciales. Lo importante era que estuvieran detrás los aspirantes al triunfo final, como Bélgica, Gran Bretaña y Estados Unidos, ya que Dinamarca, el cuarto rival, se había eliminado a sí misma al salir antes de tiempo y tener que volver a tomar la salida.

España mantuvo su plaza

A partir de este trayecto, en que España era segunda, se ha limitado a controlar a sus inmediatos seguidores, manteniendo esta posición, que le daba el 50 por 100 del triunfo final, ya que era necesario que Estados Unidos, que ha ido en cabeza de la clasificación general durante cinco días, no entrara en un lugar superior al quinto, y así ha sucedido.

Orden de llegada de esta sexta prueba:

1. Suecia.
2. España.
3. Bélgica.

Clasificación general final del Campeonato Mundial Juvenil en Doble (clase olímpica 470):

1. España (Antonio Gorostegui-Manuel Albalat), 25,7 puntos.
2. Bélgica (Winter - Suryn), 27,4.

COPA DE ORO DE SAN SEBASTIAN

Diez caballos participantes, entre ellos tres franceses

SAN SEBASTIAN. (De nuestro colaborador, Rascón López.) Muy pocas horas faltan para conocer el ganador de la Copa de Oro donostiarra que esta tarde se disputa en el hipódromo de Lasarte. Tiempo caluroso, más bien, que hace presagiar un entradón en ambos recintos, pues la expectación es enorme y a este acontecimiento vienen no sólo los ya habituales sino también aquellos a quienes les agrada degustar los acontecimientos deportivos o sociales, sean de la índole que sean.

Son diez los caballos que han anunciado su participación para esta V Copa de Oro de Lasarte, en la que la cuadra Rosales, con su triple representación de «Permor», «Takala» y «Pentagona» es la que cuenta con mayor número de partidarios. «Permor», ganador del Copa de Madrid, lleva la monta de Borrego y, aunque en su última carrera del hipódromo lasartearra estuvo bien batido por el modesto «Senghor», tiene una buena probabilidad. «Takala» es la ganadora del Gran Premio de Madrid y está en plena forma, contando con la primera montada de Carudel. «Pentagona», la tercera defensora de los colores de Rosales, lleva un peso liviano, y pese a no haber corrido desde hace tiempo puede ser la «outsider» peligrosa a poco que su jinete, Fayos, acierte en conducir la entre los restantes. Tenemos la probabilidad de «Rochetto», que a decir de su preparador, Abascal, se encuentra en plena condición como cuando ganó el Nacional. También cuenta «Royal Saphir», sobre el

que hay opiniones encontradas, puesto que mientras unos aseguran que no está recuperado del accidente que sufrió en Madrid, otros, como su propietario, don Jesús Gil, tiene la evidencia de que se pasará esta tarde. No se puede olvidar, aunque en un plano inferior, a la «Choru», que ha ganado en Lasarte hace pocos días, así como tampoco a «Nanani», propiedad de la cuadra Dos Estrellas, que siempre ha tenido suerte en el recinto hípico de aquí.

Los franceses, con probabilidades

Y así llegamos, finalmente, a los caballos franceses que este año intentarán dar la réplica adecuada a los nuestros. De los tres, uno de ellos ha sido adquirido por el conde de Romanones en el país galo y es «Bocherin», un caballo castaño de tres años que será montado por Román Martín y que ha actuado en Francia este año en cuatro ocasiones, ganando en Longchamps, colocándose tercero en el mismo hipódromo y estando segundo en Maisons Laffite y en Saint Cloud Performances, que le hacen teóricamente el más peligroso de los contrarios franceses.

Nuestro antiguo conocido, el jockey Larre, que montó muchos años en España para el conde de Villapadierna, conducirá a otro francés, «Prince Fast», caballo de cuatro años que de trece carreras que corrió en su país el año pasado ganó seis y se colocó en dos, y aunque sus

éxitos los ha logrado en la Midi, no puede ser echado en olvido a la hora de tenerle en cuenta, siendo para algunos, como don Luis Urbano, el ganador indiscutible de esta prueba de hoy.

Finalmente, la representación gala se cierra con «Florapal», propiedad de Henri Berlin, cuyos colores vimos en Madrid en el Gran Premio defendidos por «Albatros of Rubi», que quedó segundo, muy cerca de «Takala». Aunque sus actuaciones en el país vecino no sean muy brillantes, existe el rumor de que es mejor que su compañero de cuadra, que dio mucha guerra en la prueba máxima del calendario madrileño. Así, por tanto, están las cosas ante esta jornada. Pronóstico incierto y temor de que este año los franceses repitan las hazañas de «Marqueze», «Chenonceau II», «Sirol» o «Phaius», que vinieron y ganaron a nuestros representantes.

Esperemos que esto no suceda y que sea uno de los nuestros quien al final traspase la meta en primer término.

TENIS: TORNEO DE INDIANAPOLIS

ORANTES DERROTA A BERTOLUCCI

INDIANAPOLIS. (Alfil.) — El francés Georges Govén ha sorprendido al vencer en dos sets (7-5, 6-3) al americano Roscoe Tanner, en los cuartos de final del torneo de Indianápolis (Indiana).

Otros resultados:

Manuel Orantes (España) vence a Paolo Bertolucci (Italia), 6-1, 6-0.

Raúl Ramírez (México) vence a Patrick Proisy (Francia) por 6-2, 7-5.

Criff Richey (Estados Unidos) vence a Brian Gottfried (Estados Unidos) por 6-2, 2-6 y 6-3.

Inglaterra y España, finalistas del «Princesa Sofía»

MATARO (Barcelona). (Alfil.) España e Inglaterra se han proclamado finalistas del II Trofeo «Princesa Sofía» de tenis femenino, al vencer, respectivamente, en los decisivos encuentros de dobles a Suecia y Rumania.

En los cuatro encuentros individuales de cada una de las confrontaciones, jugados ayer, se había producido empate a dos victorias. Hoy las españolas María Jesús Mateo y Mónica Alvaréz Mon vencieron a las suecas Listenberg y Nohm por 2-6, 7-5 y 6-2, y las inglesas Sue Barker y Linda Mottram a las rumanas Florenza Mihai y Mariana Simonescu por 6-3, 6-3 y 6-4.

Hoy España e Inglaterra se enfrentarán en la final.

RAINERAS

REGATAS EN HONOR DEL JEFE DEL ESTADO

LA CARUÑA. (Alfil.)—Se encuentran en Galicia las embarcaciones que intervendrán en la regata de traineras en honor del Jefe del Estado, Generalísimo Franco, y que se desarrollarán en la bahía coruñesa hoy domingo, a partir de las siete y media de la tarde.

Se trata de las XXXIII edición de esta regata de traineras, y el recorrido comprende tres kilómetros, distribuidos en cuatro largos y tres ciabogas. La organización corre a cargo de la Obra Sindical de Educación y Descanso, en colaboración con el Real Club Náutico y la Federación Española de Remo.

Intervendrán en la regata las traineras «Michelin», de Lasarte (Guipúzcoa); «Kaiky», de Sestao (Vizcaya); «Astillero», de Santander; «Moaña», de Pontevedra; «Perillo», de La Coruña, y «Educación y Descanso», de Las Jubias-La Coruña.

HOCKEY SOBRE HIERBA: II COPA DEL MUNDO

Mañana sale la selección hacia Amsterdam

España, con escasas posibilidades al ser encuadrada en el grupo más fuerte

No pretendemos, ni muchísimo menos, ponernos la venda, pero más de una vez hemos repetido que nuestro palmarés internacional está por encima de la potencia efectiva que poseemos, pues hay que crear una base primero para pensar luego en medallas, de las que, quizás, en nuestro hockey se han conseguido por encima de su propio valor. Y esto que decimos posiblemente se podría aplicar a otros deportes.

Salte nuestro equipo mañana por la tarde camino hacia Amsterdam para disputar la II Copa del Mundo, entre los días 24 al 3 de septiembre, con los 16 jugadores seleccionados que ya indicábamos, y con los jóvenes suplentes Azpillaga y Salvatella, como invitados, por su asistencia a la concentración, y a su frente figura el vicepresidente nacional, Bosco Villalonga, a quien acompaña el doctor Lasarte y el terceto formado por Horts Wein, Luis María Usoz y Prat, y figurando el árbitro catalán Jaime Salvatella, designado por el órgano internacional. No se han improvisado las cosas, han sido doce días de duros entrenamientos, a los que nadie ha fallado, con confrontaciones amistosas frente a Holanda, Pakistán y Malasia, y sin entrar en los resultados de estos partidos de entrenamiento, lo que sí nos indica el seleccionador, Luis María Usoz, es que nuestro equipo parece haber reencontrado el ritmo de juego apoyado en la línea media de Borell, Tito Fábregas y Arbós, que es, al parecer, lo más fuerte del equipo.

Nuestras posibilidades, en defensa del título de subcampeón mundial, conseguido en Barcelona en la primera edición, no son demasiadas, al coincidir con el grupo más fuerte. El día 24 nos enfrentamos con Kenia, partido que hay que ganar para mantener la moral de nuestros jugadores, y como referencia podemos dar que ha jugado contra Gales —al que nosotros hemos vencido— tres partidos, empatando, perdiendo y ganando, para el siguiente día 25 jugar contra Nueva Zelanda, equipo de jugadores duros y muy fuertes físicamente. Los favoritos de nuestro grupo, Alemania e India, han renovado los equipos, incluso, el primero, cambiando de entrenador y seleccionador, pero ahí están. Y, por último, la incógnita del Japón, que puede dar o quitar. El alemán Wein dice que el sexto puesto sería una buena clasificación, pero hay que aspirar a más, estar presente en las semifinales y... quién sabe.

Repetimos que el equipo ha sido preparado a conciencia; por ejemplo, el mismo día 21, el siguiente a la llegada, se jugará de una forma totalmente informal nuevamente contra Pakistán; que el entusiasmo e ilusión de nuestros chicos son excelentes; pero, con lógica, a dichas semifinales deben llegar, por el grupo A, Alemania e India, y por el B, Pakistán y Holanda, que, además de su buen hockey, es el país organizador. Echamos ahora de menos ese gran número de jugadores que nos hacen falta, y que se podían sacar de los Juegos Escolares, de los que, desgraciadamente, ha desaparecido el hockey, aunque sea en su modalidad de sala. Volveremos sobre ello.

Y ahora..., que Dios reparta suerte, como dicen los toreros al iniciar el paseillo.

FILEMON

Automovilismo: G. P. de Austria

FITTIPALDI, EL MAS RAPIDO

ZELTWEG (Austria). (Alfil.)—El actual campeón mundial de automovilismo, el brasileño Emerson Fittipaldi, ha sido el más rápido en los entrenamientos del Gran Premio de Austria para bólidos de Fórmula-1, que se correrá hoy en el circuito de Zeltweg, con un tiempo de 1 m. 34 s. 98/100.

El segundo mejor tiempo fue realizado por Carlos Pace, también de Brasil, con 1-35.55.

La clasificación de los entrenamientos realizados hoy fue la siguiente:

1, Emerson Fittipaldi, con «Lotus», 1-34-09; 2, Ronnie Peterson, con «Lotus», 1-35-37; 3, Carlos Pace, con «Surtees», 1-35-55; 4, Denny Hulme, con «McLaren Ford», 1-35-69; 5, Peter Revson, con «McLaren Ford», 1-35-86; 6, Carlos Reutemann, con «Brahm», 1-36-01; 7, Arturo Mercario, con «Ferrari», 1-36-42; 8, Jackie Stewart, con «Tyrrell Ford», 1-36-35.

ESTADIO VICENTE CALDERON I TROFEO VILLA DE MADRID

Bajo el patrocinio de la Asociación de la Prensa

1	Martes 21 Agosto	A las DIEZ DE LA NOCHE S. L. BENFICA A. C. MILAN
2	Miércoles 22 Agosto	A las DIEZ DE LA NOCHE PARTIZAN F. K. ATLETICO DE MADRID
3	Jueves 23 Agosto	A las NUEVE DE LA NOCHE Partido clasificatorio para puestos tercero y cuarto A las ONCE DE LA NOCHE PARTIDO FINAL

VENTA DE LOCALIDADES

En las Taquillas de la calle Barceló; Peña Prieta, 25 (Bar Recreo); Huertas, 29 (Cervecería Muñoz); Bravo Murillo, 86 (Bar Verde); Bravo Murillo, 256 (Casa Franco); General Ricardos, 72 (Bar Costa Azul); Alberique, 4, G. S. Blas (Bar El Mirador); Mesón de Paredes, 10 (Bar Canela), y en las Taquillas del Estadio Vicente Calderón: Hoy DOMINGO 19, de ONCE a DOS de la mañana, y mañana LUNES 20, de SEIS a NUEVE de la tarde.

LOS DIAS DE PARTIDO: MARTES 21, MIÉRCOLES 22 y JUEVES 23, EXCLUSIVAMENTE, en las Taquillas del Estadio Vicente Calderón, DESDE LAS CINCO DE LA TARDE.

programas de TV

Para hoy

PRIMERA CADENA

- 11,15 CARTA DE AJUSTE.
11,30 AVANCE INFORMATIVO.
11,31 LA FIESTA DEL SEÑOR Y SANTA MISA.
12,30 UNIDAD MOVIL.
Campeonato Europeo de Natación.
14,00 CONCIERTO.
«Don Juan» (obertura), de Mozart.
«Doble concierto en la menor, Opus 102, para violín, violoncello y orquesta», de Brahms.
Concierto grabado en el Teatro Real por la Orquesta Nacional de España, dirigidas respectivamente por Zdenek Macal y Witold Rowicki, en el que se incluyen las obras reseñadas en el título.
15,00 NOTICIAS DEL DOMIN. GO.
15,15 TARDE PARA TODOS.
— A TODO RITMO.
— RETRANSMISION EN DIRECTO: Copa de Eiro. pa de Natación, desde Berlín Este.
— ZOO-LOCO.
— DIBUJOS ANIMADOS.
— AVANCE INFORMATIVO.
— MUNDO CAMP.
— HUMOR. Con la actuación de Juan José Otegui y Willy Rubio.
— ESTRELLA INVITADA: Gracia Montes.
Y las actuaciones de Lorenzo Santamaría, Bambino, Danny Daniel, Great Spetations, Dominó, Benjamín y Joe Fusté.
20,30 BALONCESTO.
España-Allstars.
Partido de la Selección Española frente al conjunto norteamericano Allstars, desde el Palacio de Deportes de La Coruña.
22,00 NOTICIAS DEL DOMIN. GO.
22,15 ESTRENOS TV.
«La teja de los lobos».

Dirección: Jacques Ertaud.
Intérpretes: Paul le Person, Jeanne Allard, Pierre Dany, Louise Chevalier, Charles Marras.
23,40 ESTUDIO ESTADIO.
00,10 ULTIMAS NOTICIAS.
00,15 ORACION, DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDA CADENA

- 18,30 CARTA DE AJUSTE.
19,00 PRESENTACION Y AVANCES.
19,01 LOS CHICOS DEL ESPACIO.
«La feria del espacio».
19,30 FESTIVAL.
Intervienen: Pedro Ruy Blas, Carmen Sevilla, The Sand Pipers, Teresa Rabal, Mochi, David Cassidy.
20,30 PORKY PIG SHOW.
«Hombrecillo».
21,00 EL HOMBRE DEL RIFLE.
«Pantalla de humo».
21,30 DOCUMENTAL.
«Asia Central, encrucijada de las artes».
22,00 NOTICIAS DEL DOMIN. GO.
22,15 CINECLUB. CINE CLASICO, CINE NEGRO.
«El beso de la muerte» (1947).
Dirección: Henry Hathaway.
Intérpretes: Brian Donlevy, Victor Mature, Richard Widmark, Colen Gray, Karl Malden.
Detenido tras el atraco a una joyería, Nick Bianco es encarcelado en Sing Sing. Su mujer muere. Entonces acepta la propuesta del ayudante del fiscal y actúa como delator, lo que le vale la libertad condicional. Se casa con la cuidadora de sus hijas y empieza una vida normal. Su declaración como testigo de cargo y la absolución del acusado crean en él un estado de ansiedad.
24,00 ULTIMA IMAGEN.

Para mañana

PRIMERA CADENA

- 13,45 CARTA DE AJUSTE.
14,00 AVANCE INFORMATIVO.
14,05 PRIMERA EDICION.
15,00 NOTICIAS.
15,35 OVNI.
«Prueba peligrosa».
16,30 UNIVERSIADA.
Desde el Estadio Lenin, de Moscú, podrán ver en directo las finales de las siguientes pruebas de atletismo: 1.500 metros, 5.000 metros, relevos hombres y mujeres 4 por 400 metros, longitud hombres, altura hombres.
18,00 AVANCE INFORMATIVO.
18,05 LA CASA DEL RELOJ.
«Verbena» (I).
18,25 CON VOSOTROS.
Fábula.
Presentación y comentario del libro «La tortuga revoltosa».
— DISNEYLANDIA: «El bravo Sam» (I parte).
19,30 LOS CHIRIPITIFLAUTICOS.
19,40 BUENAS TARDES.
— Revista de toros.
20,30 NOVELA.
«La esfinge maragata», de Concha Espina.
21,00 TELEDIARIO.
21,35 HISTORIAS DE JUAN ESPANOL.
«Juan Español avaro».
22,10 LAS GRANDES BATALLAS.
«La batalla del desierto» (II parte).
El Alamein. Octubre de

1942. Contraofensiva británica en Egipto. Las tropas inglesas, a las órdenes de Montgomery, rechazan a los italo-germanos y vuelven a conquistar la Cirenaica. Entrevistas con algunos participantes.
23,00 MONICA DE MEDIANO. CHE.
«Ser o no ser».
23,30 VEINTICUATRO HORAS.
24,00 ORACION, DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDA CADENA

- 20,00 CARTA DE AJUSTE.
20,25 PRESENTACION Y AVANCES.
20,30 TIRO LOCO.
«Un solo espectador».
21,00 YAZ VIVO.
«Orquesta Clark Terry».
Primer programa a cargo de la Orquesta Clark Terry, en su actuación durante el VIII Festival de Yaz en San Sebastián.
21,30 TELEDIARIO 2.
22,00 RITO Y GEOGRAFIA DEL CANTE.
«Cantes primitivos sin guitarra».
Intérpretes: «El Yiyi», Fernanda Vargas, Ramón Medrano, Manuel «El Molino».
22,30 SOMBRAS RECOBRADAS.
«Los primeros filmes de Griffith» (I).
Dirección: David W. Griffith.
23,30 ULTIMA IMAGEN.

CARTELERA

CLAVE DE ESTRENOS

GP: Para gran público.

PC: Para cinéfilos.

※: Calificación comercial.

●: Calificación artística.

18: Para mayores de dieciocho años.

14: Para mayores de catorce años.

Tol.: Para todos los públicos.

SC: Sin calificar.

ESTRENOS

- AMIGOS HASTA LA MUERTE.—Dir.: George Seaton. Int.: Rock Hudson, Dean Martin y Susan Clark. Color. (14). Western. GP. Calificación: ※. (PALACIO DE LA MUSICA.)
AMORES QUE ESPERAN.—Dir.: Mark Robson. Int.: Kate Jackson y Katherine Justice. Color. (18.) Melodrama GP. Calificación: ※. (PALAFOX.)
ANA Y LOS LOBOS.—Dir.: Carlos Saura. Intérpretes: Geraldine Chaplin y Fernando Fernán-Gómez. (18.) Calificación: ●, ※※. (AMAYA, PALACE y ROSALES.)
CABARET.—Dir.: Bob Fosse. Int.: Liza Minnelli y Michael York. Comedia politico-musical. GP y PC. Calificación: ●●, ※※. Color. (18.) (ALBENIZ.)
EL CONTACTO DE SALZBURGO.—Dir.: Lee Katzin. Int.: Barry Newman y Anna Karina. Color. (14.) Espionaje. GP. Calificación: ※. (UNIVERSAL CINEMA, CANCELLER, INFANTE, LIDO, FLORIDA y NARVAEZ.)
EL DISCRETO ENCANTO DE LA BURGUESIA.—Dir.: Luis Buñuel. Int.: Fernando Rey, Delphine Seyrig y Amparo Soler Leal. Color. (18.) Comedia satírica. GP y PC. Calificación: ●●, ※※. (ALEXANDRA y GALILEO.)
INFIERNO DE COBARDES.—Dir.: Clint Eastwood, Verna Bloom y Mariana Hill. Color. (18.) Western. GP. Calificación: ※※. (CAPITOL.)
INTRIGA EN CIUDAD DEL CABO.—Dir.: Robert D. Webb. Int.: Jacqueline Bisset y Claire Trevor. Color. Tolerada. Aventuras. GP. Calificación: ※. (GAYARRE, INFANTAS y APOLO.)
LA AVENTURA DEL «POSEIDON».—Director: Ronald Neame. Int.: Gene Hackman, Ernest Borgnine y Shelley Winters. Dramática. GP y PC. Calificación: ●, ※※※. Color. (14.) (GRAN VIA.)
LAS DOS INGLASAS Y EL AMOR.—Director: François Truffaut. Int.: Jean Pierre Leaud, Kika Markham. Color. (18.) Calificación: ●●, ※※. (REX.)
LAS TENTACIONES DE BENEDETTO.—Director: Nino Manfredi. Int.: Nino Manfredi y Lionel Stander. Comedia satírica. GP y PC. Calificación: ●, ※※※. Color. (18.) (RIALTO.)
NO ES BUENO QUE EL HOMBRE ESTE SOLO.—Dir.: Pedro Olea. Int.: Carmen Sevilla y José L. López Vázquez. Comedia dramática. Color. (18.) GP y PC. Calificación: ●※※. (CALLAO.)
PERDIDO EN EL DESIERTO.—Dir.: Jamie Hayes. Int.: Dirkie Hayes y Sue Burman. Color. Tolerada. Aventuras. GP. Calificación: ※※. (ALCALA PALACE.)
¡QUE DIA TENGO!—Dir.: Jerry Paris. Int.: Jerry Lewis. Color. (14 y menores acompañados.) Comedia. GP. Calificación: ※※. (DRUGSTORE, URQUIJO, CARLTON, CONCEPCION, CANDILEJAS y FALLA.)
ESPANTAPAJAROS.—Dir.: Jerry Schatzberg. Int.: Gene Hackman y Al Pacino. Color. (18 y 14, acompañados.) Calificación: ●●, ※※. (AVENIDA.)
PASEO POR EL AMOR Y LA MUERTE.—Director: John Huston. Int.: Angelica Huston y Assaf Dayan. (18.) Drama histórico. GP y PC. Calificación: ●●, ※※. (PENALVER y POMPEYA.)
¡QUE HABLES HECHO CON SOLANGE?—Director: Massimo Dallamano. Int.: Fabio Testi, Cristina Galbó, Joachim Fuchsberger. Color. (18.) Thriller-spaghetti. GP. Calificación: ※※. (CONDE DUQUE.)
TAMBIEN LOS ANGELES COMEN JUDIAS.—Director: E. B. Clucher. Int.: Giuliano Gemma y Bud Spencer. Color. Tolerada. «Gans-ter-spaghetti». GP. Calificación: ※※. (MON. TERA y VERGARA.)

TE VEO Y NO TE VEO.—Dir.: Walt Disney. Int.: Kurt Russell, César Romero. Color. Tolerada. Dibujos animados. GP. Calificación: ※※. (IMPERIAL.)

SU MAJESTAD... EL HAMPA.—Dir.: Ivan Dixon. Int.: Robert Hooks, Paul Winfield y Paula Kelly. Color. (18.) Policiaca. GP. Calificación: ※※. (PAZ.)

UNA CHICA TAN DECENTE COMO YO.—Director: François Truffaut. Int.: Bernadette Lafont, Claude Brasseur. Color. (18.) SC. (LUCHANA, TORRE DE MADRID y RICHMOND.)

UNA RAZON PARA VIVIR Y UNA PARA MORIR.—Dir.: Tonino Valeri. Int.: James Coburn y Bud Spencer. Color. (18.) estWern. spaghetti. GP. Calificación: ※. (PALACIO DE LA PRENSA, VELAZQUEZ, VERGARA, BILBAO, PROGRESO.)

VISTO Y NO VISTO.—Dir.: Yves Robert. Intérprete: Louis de Funès. Comedia. GP. Tolerada. Calificación: ※. (BARCELO.)

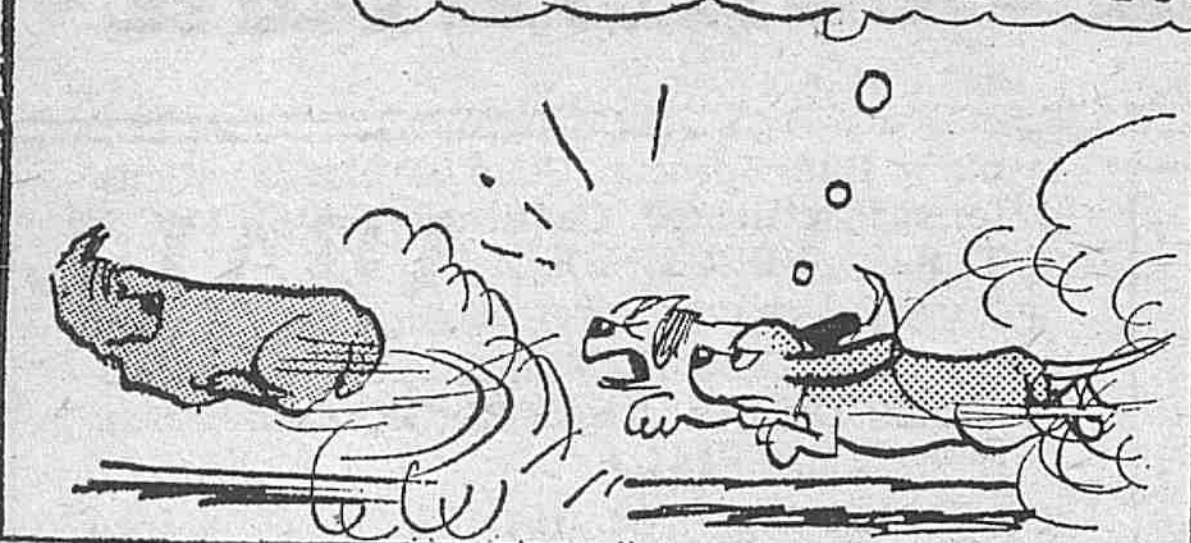
REPOSICIONES

- CON FALDAS Y A LO LOCO.—Dir.: Billy Wilder. Int.: Marilyn Monroe, Jack Lemmon y Tony Curtis. (18.) Comedia GP. y PC. Calificación: ●●, ※※※. (MONUMENTAL, ALVI, JUAN DE AUSTRIA, LOS ANGELES y SAVOY.)
CUANDO LOS DINOSAURIOS DOMINABAN LA TIERRA.—Dir.: Val Guest. Int.: Victoria Vetri. Aventuras prehistóricas. Color. Tolerada. GP. Calificación: ※※. (BARCELO.)
EL ANALFABETO.—Dir.: Miguel M. Delgado. Int.: Cantinflas y Lilia Prado. Color. Tol. Comedia GP. Calificación: ※※. (FUENCARRAL.)
EL ATENTADO.—Dir.: Yves Boisset. Intérpretes: Jean Louis Trintignant, Jean Seberg, Michel Piccoli y Gian Maria Volonté. Color. (18.) Política-ficción. GP. y PC. Calificación: ●, ※※. (FANTASIO.)
EL BUENO, EL FEO Y EL MALO.—Dir.: Sergio Leone. Int.: Clint Eastwood, Eli Wallach y Lee Van Cleef. Color. (18.) Western spaghetti. GP. Calificación: ※※※. (EL ES PAÑOLETE.)
HATARI.—Dir.: Howard Hawks. Int.: John Wayne, Elsa Martinelli, Hardy Kruger. Tolerada. Color. Aventuras selva. GP y PC. Calificación: ●●, ※※. (PROYECCIONES.)
GIGI.—Dir.: Vincent Minelli. Int.: Maurice Chevalier, Leslie Caron, Louis Jourdan. Color. (14.) Comedia musical. GP y PC. Calificación: ●●, ※※. (CARLOS III, ROXY A, PRINCESA, CONSULADO y VICTORIA.)
LA CASA DE CRISTAL.—Dir.: Tom Gries. Int.: Vic Morrow y Clu Gulager. Color. (18.) Dramática. GP y PC. Calificación: ●●, ※※. (SALAMANCA.)
LA DINAMITA ESTA SERVIDA.—Dir.: Fernando Merino. Int.: Tony LeBlanc, Alfredo Landa, Manolo Gómez Bur, Laura Valenzuela. Color. Tolerada. Comedia. GP. Calificación: ※. (ROXY B.)
LA LEYENDA DE LA CIUDAD SIN NOMBRE.—Dir.: Joshua Logan. Int.: Lee Marvin, Clint Eastwood y Jean Seberg. Western musical. GP y PC. Calificación: ●●, ※※※. Color. (18.) (BENLLIURE.)
LA LEY, de Jules Dassin, y LA VIACCIA, de de Bolognini. (BELLAS ARTES.)
LAS MINAS DEL REY SALOMON.—Dir.: Compton Bennett y Andrew Marton. Int.: Deborah Kerr y Stewart Granger. Color. Tolerada. Aventuras románticas. GP. Calificación: ※※. (BULEVAR y MOLA.)
LAS CUATRO PLUMAS.—Dir.: Zoltan Korda. Int.: John Clements y Ralph Richardson. Color. Tolerada. Aventuras. GP y PC. Calificación: ●, ※※. (REAL CINEMA.)
LE JOURNAL D'UNE FEMME DE CHAMBRE y LA JOVEN, de Buñuel. (CINES- TUDIO CALIFORNIA.)
VERACRUZ.—Dir.: Robert Aldrich. Int.: Gary Cooper y Burt Lancaster. Color. (14.) Western. GP y PC. Calificación: ●●, ※※※. (LOPE DE VEGA.)
VEINTE MIL LEGUAS DE VIAJE SUBMARINO y LA BATALLA DE ROMA.—Color. Tolerada. (TIVOLI.)

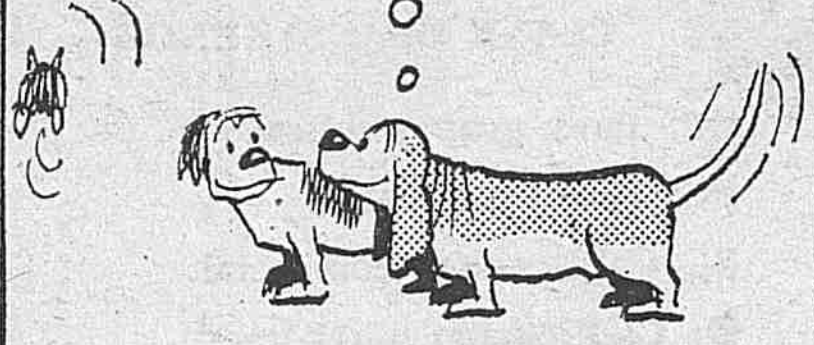
FRED BASSET
por GRAHAM

MENOS MAL, QUE MI AMIGO
ACUDIÓ EN MI AYUDA,
NUNCA HUBIERA PODIDO,
YO SOLO CONTRA LOS DOS.

3048

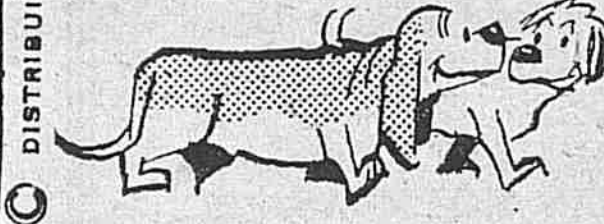


MUCHÍSIMAS GRACIAS, I SCOUT!



¡ESTA HA SIDO TU
BUENA OBRA
DEL DÍA!

DISTRIBUIDO POR IBERGRAF



ESPECTACULOS

TEATROS

ALCALA-PALACE. — (Refrigerado. Alcalá, 90. 2254608.) Gran compañía de género lírico. 7, 10, 45: La verbena de la Paloma y La revoltosa. Butaca, 75 pesetas.

ALCAZAR. — 7 tarde y 11 noche: Compañía Trini Alonso-Adrián Ortega. Una casa de lios, de Alvaro Portes. Con Pepe Ruiz y la colaboración especial de Jesús Guzmán. ¡El éxito cómico de este verano!

ARLEQUIN. — (Refrigerado. San Bernardo, 5. Metro Santo Domingo. Tel. 2475131.) 7 tarde y 11 noche: Arturo Serrano presenta el gran éxito de El Clarinete, de Roland Kindler. ¡El vodevil del amor... del sexi y... de El Clarinete!

ARLEQUIN. — (Refrigerado. San Bernardo, 5. Metro Santo Domingo. Tel. 2475131.) Viernes 24, 11 noche, estreno. Arturo Serrano presenta compañía Paco Morán en Cada oveja con su pareja. Con Diana Lorys, África Pratt, Flora María Alvaró y la colaboración de Paco Muñoz. Dirección: Montesinos. ¡Venga a por risa y no saldrá trasquilado!

ALFIL DE LA CALLE DEL PEZ. (2318152.) ¡Éxito cómico! Más de un año en cartel. 7, 30, 11 noche: ¡Charly no te vayas a Sodoma!

ARNICHES. — (Cedaceros, 7. Teléfono 2224991. Refrigerado.) 7, 11: Cantando se entiende la gente, de Alonso Millán. Música, García Segura. Directamente desde La Fontana, después de tres años de fabuloso éxito. Una bomba de humor crítico. Atrevida. Divertidísima. Sensacional. Despiportante. Actual. El espectáculo que usted no consiguió ver después de hacer «colas» durante tres largos años.

BENAVENTE. — Próximamente inauguración temporal. Conchita Montes, Amelía de la Torre, Enrique Diosdado, en Canción para un atardecer, de Noel Coward. Con Pepe Lara. Dirección: Miguel Frank.

CALDERON. — 7 y 10, 45: Compañía de revistas Addy Ventura con ¡No desearás a la rubia

del quinto! Rubén García, Luis Calderón, Rosana Doris. Y el formidable ballet Love Story. ¡Una revista fresca de fina picaresca! De Casas. Mañana, descanso compañía.

CLUB. — (Climatizado Bajos Palacio Música.) ¡Once meses! 7 y 11: Compañía de Comedias Manolo Gómez Bur, La sopera, de R. Lamoreux. Versión, J. J. Artech. Con Clara Suñer y la colaboración de Aurora Redondo. El mayor éxito de París y Madrid. ¡Más de 600 representaciones! Mañana, descanso Compañía.

COMED'A. — Domingo, 7. Emilio Laguna en Mi amiga la gorda, de Charles Laurence, con Mara Goyanes. Dirección, Ángel F. Montesinos. ¡Gordisimamente divertida! Cuarto mes. Hoy noche y mañana, tarde y noche, no hay función por descanso de la Compañía.

FIGARO. — (Refrigerado. Teléfono 2391645.) 7, 15 y 11: ¡El mayor éxito cómico de la temporada! Octavo mes. José Sacristán, Roberto Camardiel, en Balada de los tres inocentes, de Pedro Mario Herrero. «Oleadas de risas sobre oleadas de carcajadas.» Próximamente 400 representaciones.

GOYA. — (Muy refrigerado. Teléfono 2253217.) 7 tarde y 11 noche: Corral de comedias presenta 16 actores asociados, 16, en el espectáculo de verano Arniches super-star.

LATINA. — (Refrigerado. Teléfono 2652835.) 7 tarde y 10, 45 noche: Revistas Colsada presenta su nueva compañía de revistas con Violeta Montenegro, Quique Camoiras. El divorcio no es negocio. Ballet Paladium. ¡Una revista para reír! Más de 100 representaciones.

MARQUINA. — (Aire acondicionado. 2318467.) 7 y 11: Cuarto año de éxito. Elisa Ramírez, Francisco Valladares. Actriz invitada, Milagros Leal. Las mariposas son libres. Adaptación y dirección: José Luis Alonso. ¡La comedia del amor, el sexo y la libertad!

MARAVILLAS. — (Local refrigerado.) 7, 11: Sé infiel y no mires con quién. ¡Un espectáculo histéricamente divertido, en su segundo año de arrollador éxito cómico!

MUNOZ SECA. — (Refrigerado. Plaza del Carmen. 2219047.) Hoy, 7 y 11: ¡Salga de mi alcoba... señora! Picante, tropical, divertida. Directamente de Miami. El mayor éxito del teatro Encanto de La Habana. ¡La risa más verde y refrigerada de Madrid! Un espectáculo al verde vivo. «Usted dirá... Tóqueme el panderito que aquí le espero». Hacia las 500 representaciones.

PARQUE DE ATRACCIONES. — A las 8: Les Michel's y Beatriz, Alain Denis y Monika Bell. Ballet Español de José y Josela. Orquesta Parque de Atracciones, presentado por Torrebruno.

REINA VICTORIA. — 7, 11. La boda de los pequeños burgueses (de Brecht). Los Goliardos. Bonos, 50 por 100, valederos todos los días.

ZARZUELA. — Ho tarde, ¡Gran éxito! Ballet Español Antología. Dirección: Alberto Lorca.

APOLO. — Intriga en la ciudad del Cabo, y La batalla de Roma.

AVENIDA. — (2217571.) 4, 30, 7, 10, 45: El fantapájaros (Gene Hackman y Pacino). Panorámica en technicolor. Los dos intérpretes de The French Connection y El padrino, juntos ahora en el filme ganador del Festival Cannes 1973.

BAHIA. — Johnny Juma, y Satanix.

BARCELO. — Continúa, 4, 30: Estreno Visto y no visto (Luis de Funes). Completa el programa Cuando los dinosaurios dominaban la tierra. Apto.

BECERRA. — ¡Arzán y la sirena, y La reina virgen.

BENLLIURE. — 3, 45, 6, 45, 10, 15: La leyenda de la ciudad sin nombre. (Lee Marvin, Clint Eastwood). Color. 70 m/m.

BULEVAR. — Las minas del rey Salomón.

CANCELLER. — Contacto en Salzburgo.

CANDILEJAS. — ¡Qué día tengo!

CAPITOL. — ¡Infierno de cobardes.

CARLTON. — ¡Qué día tengo!

CARTAGO. — Continúa, 4: Violencia en Las Vegas. Entre dos

amores.

CARRETAS. — ¡Mañana: Regreso al planeta de los simios.

CHUCA. — Dieciocho años.

CERVANTES. — ¡101 dálmatas, y Atrapar a un ladrón.

COIMBRA. — Espacado a lo loco, y Los visitantes.

CONCEPCION. — Miguel Strogoff, y ¡Qué día tengo!

CONDE DUQUE. — ¿Qué habéis hecho con Solange?

COPACABANA. — Amor mío, ayúdame, y Los visitantes.

EL ESPANOLETO-ESTEREOGRAMA. — El bueno, el feo y el malo.

EUROPA. — Amor mío, ayúdame, y Los visitantes.

FALLA. — Un asesino para Su Majestad, y ¡Qué día tengo!

FANTASIO. — El atentado.

FATIMA. — Una monja y un don Juan y El sabor de la vida.

FLORIDA. — Contacto en Salzburgo.

FUENCARRAL. — (Refrigerado.) 4, 30, 7, 10, 45. Cantinflas, en El analfabeto. Eastmancolor. Tolerado.

GAYARRE. — Intriga en la ciudad del Cabo.

GRANADA. — ¡Arzán y la sirena, y Mujercitas.

GRAN VIA. — La aventura del Posedón.

IDEAL. — Chisum, y IX Festival de Tom y Jerry.

IMPERIAL. — Continúa, 10 mañana: Complementos y Te veo y no te veo (Walt Disney). Technicolor. Tolerada.

INFANTAS. — Intriga en la ciudad del Cabo, y La batalla de Roma.

INFANTE. — Contacto en Salzburgo.

JORGE JUAN. — Una monja y un don Juan, y El sabor de la vida.

JUAN DE AUSTRIA. — Con faldas y a lo loco.

LIDO. — Contacto en Salzburgo.

LOPE DE VEGA. — Veracruz.

LOS ANGELES. — Con faldas y a lo loco.

MADRID. — Continúa, 10 mañana: Doble programa. La gran evasión y el estreno de Los vengadores del Ave María. Ambas color. Cinemascope. Mayores catorce años.

MAGALLANES. — De mis enemigos me ocupo yo, y Los visitantes.

MARVI. — Petulia, y Los visitantes.

METROPOLITANO. — Una monja y un don Juan, y El sabor de la vida.

MOLA. — Las minas del rey Salomón.

MONUMENTAL. — Continúa, 5: Con faldas y a lo loco. Marilyn Monroe, Tony Curtis, Jack Lemon. Catorce años y menores acompañados.

MONTECARLO. — Chisum, y Tiempos modernos.

MORASOL. — Johnny Juma, y Necrophagus.

MURILLO. — Continúa, 4: Violencia en Las Vegas. Entre dos

amores.

NARVAEZ. — Contacto en Salzburgo.

NIZA. — Una monja y un don Juan, y El sabor de la vida.

PALACIO DE LA MUSICA. — 4, 30, 7, 10, 45: Amigos hasta la muerte (Rock Hudson, Dean Martin). Color. Catorce años y menores acompañados.

PARQUE DE ATRACCIONES. — A las 11: La dama y el vagabundo (Walt Disney).

PALAFOX. — Asturias es una fiesta, y Amores que esperan.

PAVON. — Una monja y un don Juan, y El sabor de la vida.

PAZ-TODD-AO. — 4, 30, 7, 10, 45: Su majestad el hampa. Color. Mayores dieciocho años.

PLEYEL. — Mi canción es para ti, y Llamas en la ciudad.

POSTAS. — Johnny Juma, y Necrophagus.

PRINCIPE PIO. — (Refrigerado.) 3, 30: Broadway sangriento, Doctor Casanova Dieciocho años.

REAL CINEMA-CINERAMA. — Las cuatro plumas.

RIALTO. — (Refrigerado.) 4, 30, 7, 10, 45: Las tentaciones de Benedetto (Nino Manfredi, Delia Bocardo, Lionel Stander). ¡La película más premiada del cine italiano! Noveno mes.

RIO. — Johnny Juma, y Necrophagus.

ROXY «B». — La dinamita está servida.

SAN CARLOS. — Continúa, 4 tarde: Regreso al planeta de los simios y Tic... Tic... Tic... Mayores de catorce años.

SALAMANCA. — La casa de cristal.

SAN REMO. — En el Oeste se puede hacer, amigo y IX Festival de Tom y Jerry.

SAVOY. — Con faldas y a lo loco.

TIVOLI. — El armario del tiempo, y Carlitos y Snoopy.

UNIVERSAL CINEMA. — (4018686) 5: Con faldas y a lo loco (Marilyn Monroe, Tony Curtis).

UROQUIO. — ¡Qué día tengo!

SALAS ESPECIALES

ALEXANDRA. — El discreto encanto de la burguesía.

BELLAS ARTES. — (Refrigerado. 2225092.) Continúa, 5 tarde: programa especial. Dos películas diarias distintas en V. O. subtítulos. Butaca 60 pesetas. Domingo: La ley (Jules Dassin), La Viaccia (Bolognini).

CINESTUDIO CALIFORNIA. — (Andrés Mellado, 47. 2440058, 2431103.) Continúa, 6: Ciclo Luis Buñuel. Le journal d'une femme de Chambre. La joven. (V. O. subtítulos.) Precio, 50 pesetas.

PLAZA DE TOROS DE ALCALA DE HENARES

GRAN CORRIDA DE TOROS CON MOTIVO DE SUS FERIAS Y FIESTAS

VIERNES 24, CINCO TARDE

Seis toros de Doña María Teresa Osborne Marenco.

Luis Miguel «Dominguín»

Francisco Ruiz Miguel

José Mari «Manzanares»

Localidades, a partir de hoy domingo, Victoria, 9. En Alcala de Henares: Bar Casa Juan.

PALACE. — (Refrigerado.) 4, 30, 7, 11: Ana y los lobos (Geraldine Chaplin, Fernando Fernán-Gómez, Rafaela Aparicio, José María Prada). Director: Saura. (Selección Festival Cannes 1973.)

PENALVER. — (Refrigerado.) Continúa, 4, 30, a 70 pesetas: A Walk White Love and Death, de John Huston. Con Anjelica Huston y Assaf Dayan. V. O. íntegra subtítuloada.

POMPEYA. — (Refrigerado.) Numeradas, 11, 30, 4, 30, 7 y 10, 45: A Walk White Love and Death, de John Huston. Con Anjelica Huston y Assaf Dayan. V. O. íntegra subtítuloada.

ROSALES. — (Refrigerado.) 4, 30, 7, 11: Ana y los lobos (Geraldine Chaplin, Fernando Fernán-Gómez, Rafaela Aparicio, José María Prada). Director: Saura. (Selección Festival Cannes 1973.)

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

Tarifa 5,00 ptas. cada palabra

PATENTES

OFRECESE licencia explotación modelos utilidad 131.040 «Pétilga removible para exhibir mercaderías», y 135.644 «Mástil removible de exhibir mercaderías». Informes: Registro Propiedad Industrial, Madrid.

■ Si le gustan las quinielas...

■ Si sueña con sus grandes premios, permanezca atento al

CLUB X2 MARCA

También este año 40 semanas de entretenimiento rentable para los participantes

¡CON SORTEOS SENSACIONALES!

Austin Victoria La belleza en marcha.

Un sensacional automóvil para cada ciclo de diez jornadas
Vea las bases en MARCA

PLAZA DE TOROS DE MADRID

HOY DOMINGO, SEIS TARDE

Seis toros de Miguel Zaballón.

DAMASO GOMEZ
FERNANDO TORTOSA

Miguel Ramos «MIGUELETE» de Algeciras, nuevo en esta plaza, y que confirmará la alternativa.

Despacho de la Empresa: Victoria, 9.

PUBLICO EN GENERAL: Hoy, de 10 a 2 y media.

Despacho Plaza Toros: Alcala, 237. Desde las 10 en adelante.

ANDANADA ... 15 PTS.
GRADA ... 20 »
TENDIDO ... 25 »

CINES

ALCALA-PALACE.— Véase carteleras de teatros.
ALVI.— Con faldas y a lo loco.
AMAYA.— Ana y los lobos.

SESUDAS REFLEXIONES

LA PALOMA DE LA PAZ

La paloma de la paz se ha hecho un importante seguro de vida en una compañía norteamericana, antes de emprender el vuelo hacia Camboya.

BUDA

Uno de los que van a salir perdiendo en Camboya, pase lo que pase, es el turismo.

AUTOBUSES

El año próximo nuestros autobuses harán la Vuelta a Francia para tratar de clasificarse «reyes de la montaña». Porque hay que ver cómo suben!

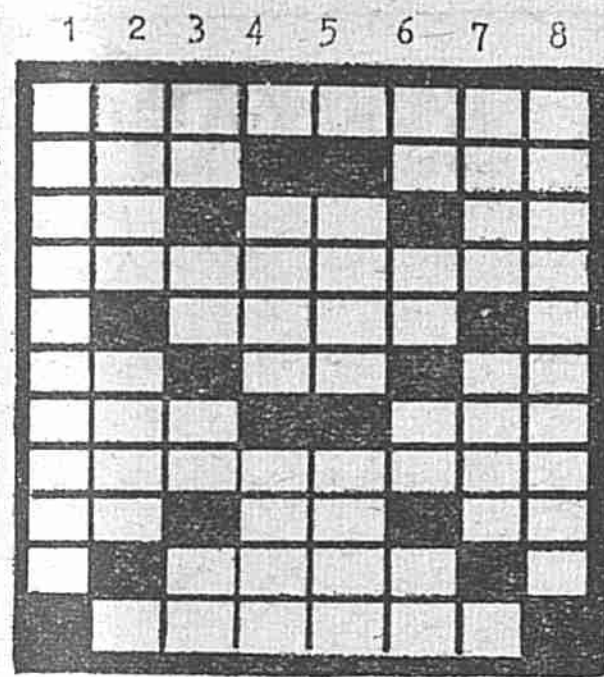
CRUYFF

Si todo se arregla, Cruyff cobrará sesenta millones, en tres años, del C. F. Barcelona. Mientras tanto, en la Ciudad Condal, cientos y cientos de muchachos españoles se están equivocando asistiendo a la Universidad. ¡La vida!

P. M.

CRUCIGRAMA

Número 683



HORIZONTALES — 1: Ciudad canaria. — 2: Nuevo. Letra de «eromov». — 3: Forma del pronombre. Al revés, negación. Al revés, cierto número. — 4: Aje. — 5: Símbolo del fósforo. Nombre de consonante. Número romano. — 6: Verbal. Río español. Artículo. — 7: Familiarmente, gracia. Al revés, nombre de consonante en plural. — 8: En Chile, estilográfica, al revés. — 9: Nota musical. Preposición. Nota musical. — 10: Punto cardinal. R. español. Símbolo químico. — 11: Cierta ave.

VERTICALES — 1: Ancestro. — 2: Moneda portuguesa y brasileña. Extraño. Vocal. — 3: Letra griega. Forma del pronombre. Dativo. Al revés, nombre de consonante. — 4: Vocal. Voz que se aplica a las caballerías. Vaca sagrada de India. — 5: Número romano. Capital del Estado venezolano de Falcón. En la Cruz. — 6: Números romanos. Nombre de consonante. En los taxis. Al revés, artículo. — 7: Echa en aceite hirviendo. Nombre de un personaje de Shakespeare. Vocal. — 8: Filósofo griego.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUMERO 683

HORIZONTALES — 1: Huérfana. — 2: Uro. Lar. — 3: En. Se. Er. — 4: Vacilase. — 5: E. aloB. B. — 6: Za. Ay. Su. — 7: USA. yuJ. — 8: Entenada. — 9: J. No. aD. — 10: O. O. ra. A. — 11: Apéala.

VERTICALES — 1: Hueveuelo. — 2: Urna. Asno. A. — 3: E. Ca. aT. — 4: R. Sila. Ente. — 5: F. Eloy. Nora. — 6: Al. aB. Ya. Al. — 7: naeS. Suda. A. — 8: Arrebuiada.

LAS COPLAS

EL CALOR

(Parece demostrado que, en relación a 1972, el calor del mes de agosto ha subido un veinte por ciento.)

Nos estamos asando. Cada día sube más la feroz temperatura y ni en la noche larga, lenta, oscura, nos podemos dormir cual se solía.

Se suda a chorros. Se derretiría, si al duro sol durmiese, una criatura. Tanto calor, por nuestra desventura, nos quita el apetito y la alegría.

La Estadística fiel nos ha informado que en relación al año que ha pasado todo ha subido en fuerte proporción:

Quesos, ternera, frutas vino, huevos, los fichajes de futbolistas nuevos... ¿Por qué iba a ser el clima la excepción?
MAESE PEREZ
MAESE PEREZ

entretenimientos

SALTO DE CABALLO

Número 686

Empezando por la casilla número 1 y terminando en la 25, procediendo como los caballos del ajedrez, encontrará el lector un pensamiento

1				
EL	TE	NE	TOR	DI
PUE	U	I	NER	NI
DE	E	EL	O	SI
A	25 BLO.	NO	PU	O
TI	E	TRO	NO	MA

SOLUCION AL SALTO DE CABALLO NUMERO 686

«El idioma no tiene ni puede tener otro autor sino el pueblo.»
ANTONIO MAURA

HOROSCOPO PARA HOY



ARIES

SALUD.—Riesgo de jaqueca.

TRABAJO.—Ciertos cambios en su lugar de trabajo le harán sentirse inquieto y molesto.

AMOR.—Suerte.



TAURO

SALUD.—Trate de descansar más horas y, para ello, procure acostarse temprano.

TRABAJO.—Debería cambiar de plan de ataque; está visto que el que ha seguido hasta ahora no da resultado.

AMOR.—Sacrifíquese por la persona amada y no sea tan egoísta.



GEMINIS

SALUD.—Buena.

TRABAJO.—Sea perseverante y trabaje con más ahínco.

AMOR.—Puede contar con el cariño y la comprensión de la persona amada.



CANCER

SALUD.—No busque excusas para no hacer ejercicio; lo necesita.

TRABAJO.—Sus fanfarronadas no impresionarán a nadie y pudieran costarle mucho dinero.

AMOR.—Olvide el pasado y trate de ser feliz.



LEO

SALUD.—Buena.

TRABAJO.—Debería realizar algunos reajustes si quiere que las cosas funcionen mejor.

AMOR.—No juegue con los sentimientos de nadie y tome una decisión hoy mismo.



VIRGO

SALUD.—Excelente.

TRABAJO.—Nueva oportunidad; no la deje escapar como las anteriores.

AMOR.—Obre con sensatez y no cometa chiquilladas.



LIBRA

SALUD.—Igual que en días pasados.

TRABAJO.—Confíe plenamente en sus compañeros y no sea tan reservado con ellos.

AMOR.—Su familia se opondrá fuertemente a sus proyectos.



ESCORPION

SALUD.—Muy buena.

TRABAJO.—Tómese más en serio su trabajo; procure hallar nuevos estímulos para ello.

AMOR.—Romanticismo.



SAGITARIO

SALUD.—Riesgo de alergia.

TRABAJO.—No piense tanto en el futuro ni se atormenta de ese modo.

AMOR.—Buenas perspectivas en el plano sentimental.



CAPRICORNIO

SALUD.—Buena.

TRABAJO.—Ya es hora de que sienta la cabeza y de que emplee a pensar en su trabajo en serio.

AMOR.—Deseche sus dudas.



ACUARIO

SALUD.—Excelente.

TRABAJO.—Cierta obstáculo que había surgido se eliminará el solo.

AMOR.—Escuche los consejos de sus familiares y no obre a ciegas.



PISCIS

SALUD.—Abatimiento, depresión.

TRABAJO.—Busque una solución pacífica a su problema y comprenda los puntos de vista de los demás.

AMOR.—Normal.

LOS NIÑOS NACIDOS HOY.—Tendrán gran sentido del humor y un gusto excelente. Dotados de gran inteligencia, viajarán mucho y les encantará conocer países exóticos.

Una bombona de oxígeno hace explosión en un «boeing-720»

COPENHAGUE. (Efe-Reuter.) — Una bombona de oxígeno hizo ayer explosión a bordo de un «Boeing 720» de pasajeros y de servicio discrecional, en el que viajaban 179 personas. El hecho ocurrió durante el aterrizaje en el aeropuerto de Kastrup, causando el pánico y heridas entre algunos pasajeros, ha dicho un portavoz del aeropuerto.

La Policía ha referido que 11 daneses, incluyendo a un contador de la Marina y a una azafata, han sido trasladados al hospital con heridas y magulladuras, que se hicieron al salvar las salidas de urgencia. Solamente tres mujeres quedaron sujetas a tratamiento: una, con un ataque al corazón; otra, con un brazo roto, y otra, con magulladuras en la cadera.

La tripulación, integrada por nueve personas, extinguió rápidamente el fuego producido por la explosión y limitó los daños del aparato, reduciéndolos sólo a un asiento.

Empleados del aeropuerto, temiendo que la explosión hubiera sido causada por secuestradores, avisó a las autoridades policiales, que enviaron rápidamente al aeropuerto a una considerable fuerza junto con la brigada contra incendios, ha dicho la Policía.

DISCURSO DE PERON

«Yo no he querido eludir la responsabilidad de investir nuevamente el Gobierno de la nación, tarea ciertamente difícil, compleja y larga; he querido dar el ejemplo a nuestro movimiento buscando en este gesto el sacrificio que cada uno de nosotros debe estar decidido a prestar en estos momentos al país.»

Así manifestó el teniente general Juan Perón hoy ante el Congreso del Justicialismo, en un discurso de 65 minutos de duración en el que historió una vez más la iniciación, el alcance y repercusiones de su movimiento, aceptando su nominación para la presidencia de la República Argentina en las elecciones generales del próximo 23 de septiembre.

CHILE: JURA EL NUEVO COMANDANTE EN JEFE DE LA FUERZA AEREA

SANTIAGO DE CHILE. (Efe.)—El Presidente de la República, Allende, procedió ayer tarde a introducir una modificación a su gabinete ministerial, luego de aceptar la renuncia del general César Ruiz Danyau, a su cargo de ministro de Obras Públicas y Transportes, y también al de comandante en jefe de la Fuerza Aérea.

La ceremonia de jura del nuevo titular de esa cartera, el general de brigada aérea Humberto Magliochetti Barahona, se efectuó a las 22,00, hora española, en el Palacio de Gobierno.

En su discurso, el mandatario dio a conocer una carta del general Ruiz Danyau, donde da a conocer las razones de su dimisión. «Son razones personales muy respetables», dijo Allende.

Los ministros militares no formularon declaraciones, con excepción del almirante Montero, quien respondió a las recientes opiniones formuladas por el ex Presidente Eduardo Frei, en el sentido de que la designación suya en el cargo de Hacienda constituya una verdadera prueba de fuego y que le parecía insólita la designación por cuanto para ese cargo se requiere un economista.

Montero expresó que respetaba las opiniones del ex mandatario y actual Presidente del Senado «en cuanto a que debe ser un hombre de finanzas el llamado a ocupar el cargo, pero el Presidente de la República debe haber ponderado otros factores para haberme llamado a mí».

(Más información en pág. 13.)

MONSEÑOR SUQUIA, CONSEJERO ELECTIVO DEL ESTADO

MADRID. (Pyresa.)—Don Angel Suquía Goicoechea, arzobispo de Santiago de Compostela, ha sido nombrado consejero electivo de Estado, según un decreto de la Jefatura del Estado que el próximo lunes, día 20, publicará el «Boletín Oficial», en el mismo «Boletín» se inserta otro decreto del mismo rango, por el que cesa como Consejero electivo don José López Ortiz, arzobispo de grado y vicario general castrense.

«BOE»

MADRID. (Pyresa.)—El «Boletín Oficial del Estado» publicará el lunes día 30, entre otras, las siguientes disposiciones:

PRESIDENCIA DEL GOBIERNO.—Orden por la que se modifican las tarifas telefónicas y telegráficas de la provincia del Sahara.

MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA.—Orden sobre regulación provisional de las enseñanzas complementarias de acceso del primero al segundo grado de formación profesional.

MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA.—Resolución por la que se determinan las directrices que han de seguir los planes de estudios de las Facultades de Derecho.

SECRETARIA GENERAL DEL MOVIMIENTO.—Delegación Nacional de la Juventud. Concurso-subasta para contratar obras de construcción de un polideportivo y Casa de la Juventud en Sagunto.

SERIA ADVERTENCIA AL CIENTIFICO SAJAROV

El padre de la bomba «H» soviética, amonestado por sus contactos con extranjeros y su crítica al sistema

MOSCU, 18. (Efe.)—Las actividades del «padre de la bomba de hidrógeno soviética», Andrei Sajarov, en pro de los derechos civiles, en la URSS son cada vez más enojosas y adquieren constantemente un carácter más antisoviético, y, además, los contactos del científico nuclear con extranjeros son peligrosos para la seguridad del Estado, ha declarado el vicéfiscal general de la URSS en una «seria advertencia» personal al propio Sajarov.

Sus relaciones con extranjeros

El famoso científico, que en los últimos tiempos se ha destacado como cabeza del movimiento para la defensa de los derechos civiles en la URSS y ha intervenido constantemente dentro y fuera del país a favor de los disidentes perseguidos, ha presentado hoy a corresponsales occidentales en Moscú un informe sobre la conversación que el pasado jueves mantuvo durante más de una hora con Mallarov por citación del fiscal y en presencia de un secretario que recogió por escrito la conversación.

El segundo fiscal, general Mallarov, recordó al científico que ha trabajado en terrenos de suprema importancia y que exigen secreto absoluto, por lo que se comprometió a evitar el contacto con extranjeros, a pesar de lo cual Sajarov ha mantenido encuentros con ciudadanos extranjeros, entregándoles informaciones de interés para los servicios secretos. Por ello el fiscal se ve obligado a hacerle una seria advertencia insistiendo en que debe afrontar las necesarias consecuencias.

Sajarov protestó ante la advertencia subrayando que, desde hace cinco años, no se ha ocupado en trabajos de carácter secreto y en sus conversaciones con extranjeros jamás ha tratado secretos militares, técnicos, ni estatales en general. El secretario del fiscal Mallarov replicó, sin embargo, que los contactos del

científico con extranjeros hacen el juego a los enemigos de la URSS.

Más amenazadora fue aún la advertencia del segundo fiscal respecto a las actividades «cada vez más antisoviéticas» de Sajarov en el movimiento pro derechos civiles: la fiscalía como custodia de la ley no puede seguir cruzada de brazos ante estas actividades. A lo que el científico respondió que no consideraba como contrarias a las leyes sus entrevistas con corresponsales extranjeros.

Tras una advertencia vaga e indirecta, hace meses, el padre de la bomba atómica soviética recibió una grave reprimenda este mismo verano en la Prensa por sus declaraciones respecto al estancamiento y falta de libertad en la actual sociedad soviética a la televisión sueca. Ya entonces los observadores occidentales comprendieron que había concluido la larga tolerancia de las autoridades soviéticas ante la actividad de Sajarov, que ha denunciado reiteradas veces los métodos ilegales de represión contra los disidentes y ha escrito y enviado a revistas occidentales severas críticas contra el inmovilismo del sistema soviético. La actual advertencia confirma esta impresión y el paso de Sajarov al informar a la Prensa occidental sobre la intervención del fiscal hace temer graves consecuencias.

ULSTER

CAPELLANES ESPIAS

LONDRES, 18. (Efe.) — Un sacerdote católico de Belfast, el padre Desmond Wilson, ha denunciado hoy que el Ejército británico intenta usar sus capellanes en actos de «información y espionaje», habiendo comprobado un caso por sí mismo.

El padre Wilson, que rige la diócesis de Falls Road, añadió que ha elevado una petición a las autoridades eclesiásticas para que investiguen el asunto y la conducta de los capellanes del Ejército británico en Irlanda del Norte.

El padre Wilson continuó diciendo que dichos capellanes están sometidos a la presión de los jefes militares para que usen su posición en el descubrimiento de supuestas actividades terroristas. «Tengo pruebas —añadió— que en un caso estas proposiciones han sido aceptadas, por lo que he formulado la correspondiente denuncia a las autoridades eclesiásticas.»

Los capellanes católicos del Ejército británico están bajo la jurisdicción del cardenal Heenan, primado de la Iglesia Católica en Inglaterra.

Un portavoz militar ha declarado que si el padre Wilson puede probar sus denuncias, el Ejército está dispuesto a realizar una investigación por los conductos reglamentarios.

DESCUBIERTO UN COMLOT SUBVERSIVO EN BOLIVIA

Preparaban un golpe que debía coincidir con el segundo aniversario de la caída del Régimen de Torres

LA PAZ, 18 (Efe.) — Un complot subversivo de la extrema derecha, aparentemente dirigido por el ex ministro de Salud y jefe de una fracción disidente de Falange Socialista Boliviana, Carlos Valverde, fue descubierto hoy por los organismos de Seguridad del Gobierno.

La denuncia fue hecha esta tarde en La Paz por el secretario del Frente Popular Nacionalista, la coalición política que apoya al Gobierno, Jaime Ponce Caballero.

El golpe subversivo debía coincidir con la visita del Presidente, Hugo Banzer, a la ciudad de Santa Cruz, situada a 900 kilómetros al este de La Paz, agregó el denunciante.

Banzer y los dos jefes políticos de la coalición gobernante deberán estar mañana en Santa Cruz, para presidir los festejos del segundo aniversario de la caída del régimen izquierdista de Juan José Torres.

En un comunicado difundido esta tarde aquí por Ponce Caballero, se señala al ex ministro Valverde como cabecilla del movimiento subversivo. Se dice que quiso arrastrar a un grupo de políticos leales al Gobierno de Banzer en el golpe.

Sobre el paradero y la suerte del presunto cabecilla del atentado, no se logró saber nada en La Paz. Extraoficialmente se dijo en fuentes periodísticas locales que varios cercanos colaboradores de Valverde están detenidos.