

DEHESA *de la* VILLA

Informativo MENSUAL

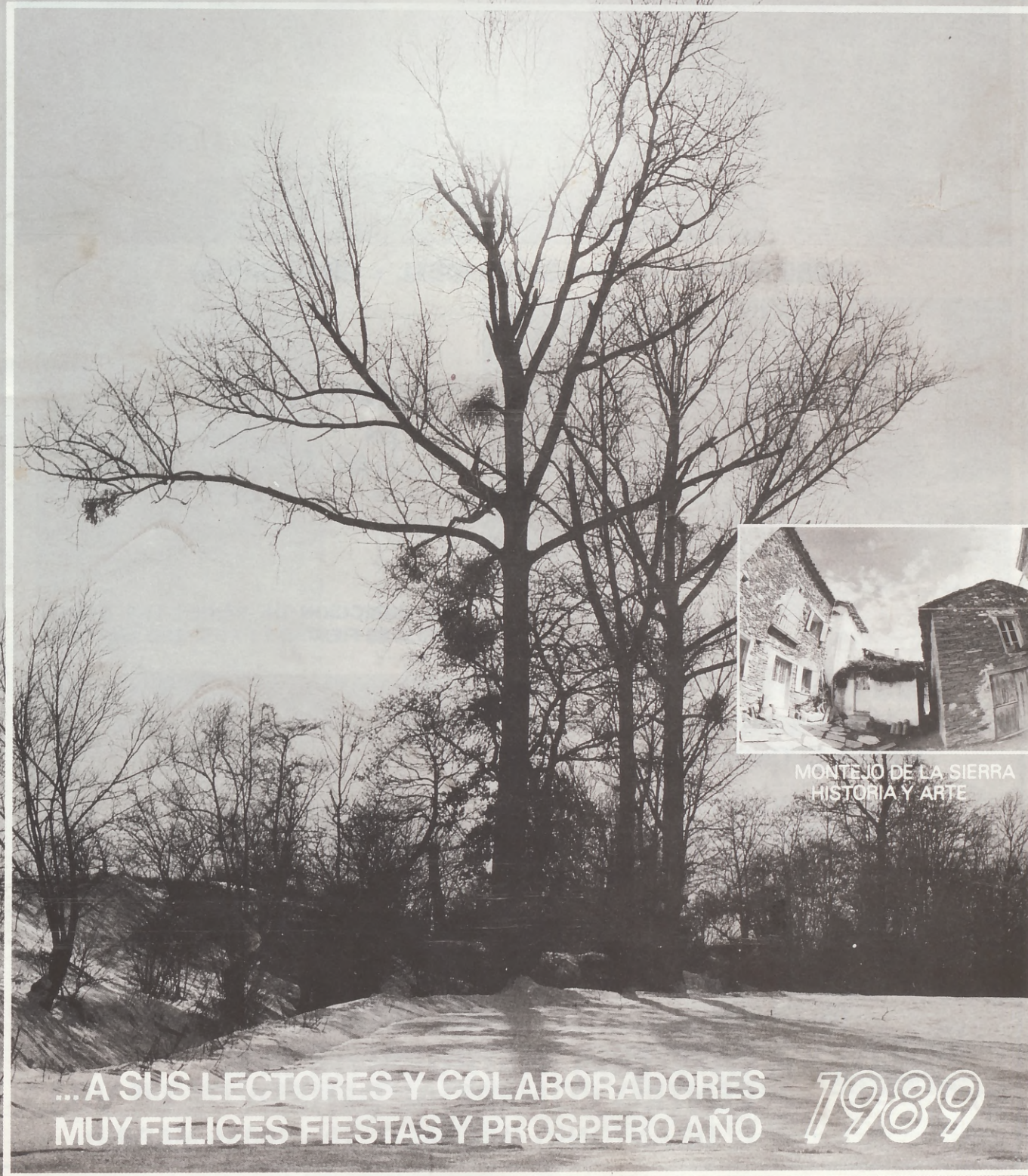
JUEGUE CON

El Publi**ERROR** \$

Hasta 100.000 Pts.
9021 en Premios

Nº 10

AÑO II • 1988



MONTEJO DE LA SIERRA
HISTORIA Y ARTE

...A SUS LECTORES Y COLABORADORES
MUY FELICES FIESTAS Y PROSPERO AÑO

1989

Ayuntamiento de Madrid



AMBIENTE SELECTO • CLIMA IDEAL • GRAN BARRA



*Gracias
por confiar
en nosotros
Luis Alberto*

**LA DIRECCION DE BAIRES LES DESEA
FELICES FIESTAS Y PROSPERO AÑO 1989**

RESTAURANTE

**LUNES A SABADO
MENUS ECONOMICOS**

**DOMINGOS Y FESTIVOS
MENU DEGUSTACION**

**ESPECIALIDAD:
PALETILLA CORDERO LECHAL
CON SALSA BARBACOA**

**RESERVA DE MESA AL
TEL. 723 02 42**



***Baires* CAFETERIA RESTAURANTE EN EL
CENTRO COMERCIAL DEHESA DE LA VILLA
C/ DE ANTONIO MACHADO, 20 - 28035 MADRID**

Ayuntamiento de Madrid

D
M
C
J
S
G
C
M
A
P
R
J
A
F
R
E
P
2
T
D
C
F
G
I
C
D
P
D
n
c
E
D



STAFF



Director:
Manuel Ruiz Cerezo

Coordinador:
Jesús A. Ruiz

Secretaria de Redacción:
Gemma L. Zaragoza

Colaboran:
M.ª Teresa Márquez
Antonio de Cos
Paloma Torres
Raúl González
Julián Torres
Antonio Carrasco

Fotografía:
Ruicema

Edita:
PUBLIBER. Artistas, 43, 2.ª D
28020 Madrid
Tel. 254 18 77

Diseño y Maquetación:
Carlos Tallante

Fotocomposición:
GALVHE, S.A.L.

Imprime:
CASTILLA, S.A. Aguilafuente, 11

Distribuye:
PUBLIBER

DEHESA DE LA VILLA no comparte necesariamente la opinión de sus colaboradores.

Depósito Legal: M-25151-1988
DISTRIBUCION GRATUITA

EDITORIAL

AÑO II • NUMERO 10

DICIEMBRE 1988



Adiós 1988

Trescientos sesenta y siete días por ser bi-siesto, un año más en la historia de nuestra vida; como todos los años, uno más, que para unos habrá sido nefasto, regular para otros, espero que bien para la mayoría y muy bueno para unos cuantos; pero, como todo llega y todo pasa, confiemos en el venidero, con el deseo por

nuestra parte de que sea abundante en bienestar y lo más escaso posible en contratiempos y amarguras. Pero, eso sí, pongamos todos un poco de nuestra parte. Llegado el momento de brindar por el futuro 1989, nuestra copa estará en alto, con el mejor deseo de que a todos y cada uno de vosotros os sonría feliz el nuevo año.

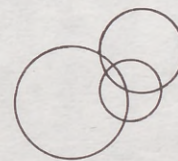
Nuestro propósito sigue siendo llegar lo más puntualmente posible a vuestros hogares, y esperamos seguir contanto con vuestra amable acogida y amistad.

Con nuestro deseo de SALUD y BIEN PARA TODOS

DEHESA DE LA VILLA

SUMARIO

| | |
|---|----|
| Editorial | 3 |
| Madrid sin ir más lejos: Montejo de la Sierra | 4 |
| Nuevas señales de tráfico | 6 |
| Las 3 "CES" y los 4 Jinetes del Apocalipsis (Ele) | 8 |
| Guía útil del hogar | 12 |
| Centros sociales de la 3.ª edad | 17 |
| Salud y Vida | 19 |
| A la atención de las amas de casa | 20 |
| Vísperas de Nochebuena (Paloma Torres) | 21 |
| Pasatiempos (Toher y Raúl) | 22 |



CERTIFICADOS MEDICOS

PSICOTÉCNICO — CONDUCTORES - PERMISO DE ARMAS

CERTIFICADOS MÉDICOS ORDINARIOS: GUARDERÍAS - COLEGIOS
INSTITUTOS - UNIVERSIDAD - LABORALES - OTROS

MARÍA AUXILIADORA 1 - 1.º D Tfn. 459 20 84

(Esquina Federico Rubio - Francos Rodríguez)

MONTEJO DE LA SIERRA

Montejo, situado a 82 kilómetros de Madrid, por la nacional I, el desvío se encuentra en el kilómetro 77, una carretera de bello paisaje, que pasa por unos pequeños y encantadores pueblos, como son Guadullas, Prádena del Rincón, Horcajuelo de la Sierra y Montejo de la Sierra. Parece que ya hemos llegado a nuestro destino de este mes, pero no podemos dejar de nombrar al último pueblo de esta carretera: La Hinuela, fronterizo con Guadalajara; sólo les separa el río Jarama. En la margen derecha se encuentra La Hinuela (Madrid) y en la izquierda El Cardoso (Guadalajara).

Algo curioso hay que comentar sobre este río, que baja limpio y bravo; su abundante pesca está reservada para una colonia estable de nutrias que se encuentra allí (esto es un hecho poco frecuente y de lo que tenemos que sentirnos orgullosos).

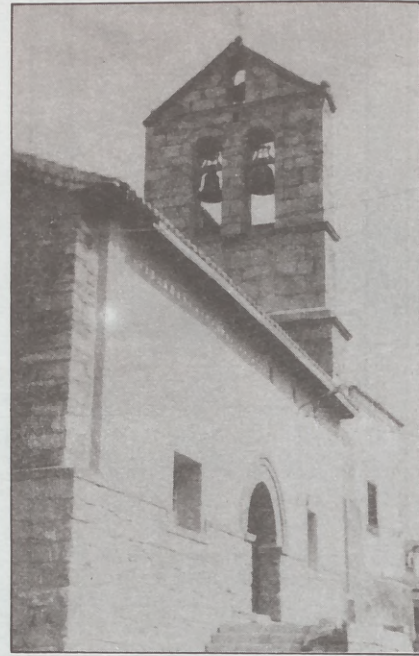
El municipio de Montejo cuenta con 31,4 kilómetros cuadrados y una altitud de 1.148 metros sobre el nivel del mar.

Montejo mantiene todo el tipismo en sus casas y calles. La arquitectura sigue siendo la serrana: piedra, pizarra, balconadas de madera, calles estrechas y empedradas. No ignoramos la lucha que mantiene su ayuntamiento por conservar y restaurar en el mismo estilo.

ARTE DE MONTEJO

Su tesoro, la iglesia, con su alta espadaña de piedra, con sus dos gruesas campanas que aún repican desde lo alto (se sigue tocando a misa los domingos).

En su interior, la iglesia (que está dedicada a San Pedro) conserva, entre otras piezas artísticas de interés, varias tallas románicas del siglo XII representando a la Virgen, una escultura barroca de San Juan Bautista del siglo XVII, un retablo pintado del XVI, situado en el lado de la epístola, y una hermosa cruz procesional de época



parecida. Destacan también una serie de sepulturas de los siglos XVI y XVII; en una se distingue claramente la fecha MDLXII.

La iglesia, construida en el Renacimiento, tiene nave central cubierta con armadura de madera; crucero y capillas; alternan las bóvedas, con cubiertas mudéjares, yeserías y otros elementos.



No hace mucho el párroco de Montejo descubrió, tras un tabique de mampostería, una alacena secreta con legajos del siglo XVI.

EL FAMOSO Y ASOMBROSO HAYEDO DE MONTEJO

El hayedo, situado en el límite de Montejo y de la propia Comunidad de Madrid, ocupa la ladera orientada hacia el Este de los montes El Chaparral y la Solana, de 1.300 y 1.500 metros de altura, respectivamente.

Mil hectáreas del bosque de hayas más meridional de Europa, en el que uno queda prendado del hechizo natural que emana de los abedules, acebos, fresnos, cerezos, serbales, mostajos, tejos, bresos y, sobre todo, con los robles melojos o rebollas. Si a todo esto unimos los múltiples sonidos del pjar de centenares de pájaros y el caudaloso Jarama, que recién nacido

corre alegre y escandaloso, es fácil comprender lo del "asombroso hayedo".

Afortunadamente es considerado "sitio natural de interés nacional", por

lo que la entrada a este paraíso natural está regulada y vigilada; una serie de carteles con prohibiciones es lo primero con que se encuentra el visitante (cazar, pescar, acampar, hacer fuego, dañar los árboles y respetar las plantas). Cosas obvias, pero que conviene recordar.

La foliación no tiene lugar hasta finales del mes de abril. El bosque cobra vida y estalla de luz y color, pero cuando verdaderamente impresiona es en otoño e invierno, cuando sus árboles quedan al desnudo, con sus retorcidas y fantasmagóricas ramas y esa mullida alfombra de hojas amarillas, que llena por completo el suelo del bosque, quedando ocultos los caminos. El visitante para seguir la ruta sólo puede guiarse por los carteles de madera que lo indican.

Ese es el momento mágico del bosque, en el que hace que tu imaginación te juege malas pasadas y en cada paso que das creas ver el gnom que salta a tus pies.

El paseo por el hayedo, ida y vuelta, puede durar dos horas maravillosas, en las que se pueden contemplar multitud de "árboles", que pasan a tener nombres y apellidos (científico y vulgar) gracias a los carteles informativos. Al poco de comenzar la marcha nos encontramos con el museo-refugio, en donde se puede contemplar numerosas colecciones de mariposas, hojas y documentación abundante de la flora y la fauna.

También tenemos que destacar el acierto de Icona al acondicionar un lugar para comida y acampada: se llama la Dehesilla. Se encuentra en una ladera cubierta de robles, con mesas de madera, cocinas y sitio para aparcar. La situación es entre Montejo y el hayedo, a la derecha de la carretera. "¡Animo, excursionistas!"

MAYTE



ESTAS SON LAS NUEVAS SEÑALES

/1

Papá, ¿qué significa esa señal?». El conductor, quizá con muchos años de experiencia al volante, mira y remira la señal, pero es incapaz de responder tan simple pregunta. ¿No la reconoce o quizá es que no la recuerda? ¿O será que no existía cuando él obtuvo su permiso de conducción? Lo cierto es que un buen número de conductores dudan sobre el significado de alguna señal o no la interpretan correctamente, lo que puede dar pie a cometer algunas infracciones o, incluso, a sufrir algún accidente. En los últimos tiempos, el MOPU ha comenzado a instalar en las carreteras españolas una serie de señales nuevas. Como quiera que los conductores no están sujetos a ningún tipo de reciclaje o puesta al día de conocimientos, muchas de estas señales —sobre todo aquellas más escasas o raras— le cogen de sorpresa. No obstante, estas señales no son tan nuevas. El Ministerio de obras Públicas y

Urbanismo (MOPU), que es el organismo con competencia en materia de señalización de carreteras, editó un catálogo de señales de tráfico, cuya última edición se realizó en diciembre de 1986. Desde entonces, únicamente se ha modificado la normativa respecto a la señalización de tramos con obras, que data de septiembre de 1987 (ver TRAFICO, núms. 23 y 26), cuya única novedad es añadir, en algunas señales, un fondo amarillo para indicar las obras. Sin embargo, ya en aquel catálogo de 1986 figuraban señales que no se encuentran recogidas por el Código de la Circulación, por lo que cabría señalar como nuevas. Por último, desde hace algunos meses se vienen oyendo comentarios sobre una modificación profunda del Código de la Circulación que, consecuentemente, incluirá cambios en la señalización vial. Pero esto, como diría Ruyard Kipling, es otra historia... Y deberá ser contada en otro momento.



INTERSECCION CON PRIORIDAD SOBRE LA VIA DERECHA/ IZQUIERDA

Peligro por la proximidad de una intersección con una vía a la derecha (o izquierda), cuyos usuarios deben ceder el paso.



SITUACION DE UN PASO A NIVEL SIN BARRERAS DE MAS DE UNA VIA FERREA

Peligro por la presencia inmediata de un paso a nivel sin barreras con más de una vía férrea.



CONGESTION

Peligro por la proximidad de un tramo en el que la circulación se encuentra detenida o dificultada por congestión del tráfico.



AEROPUERTO

Peligro por la proximidad de un lugar donde frecuentemente vuelan aeronaves a baja altura sobre la vía, y para evitar sobresaltos por el ruido que producirán.



RESALTO Y BADEN

Peligro por la proximidad de un resalto o un badén en la vía. Desarrolla la anterior señal de perfil irregular que agrupaba ambos casos.



SUBIDA CON FUERTE PENDIENTE

Peligro por la existencia

de un tramo de vía con fuerte pendiente ascendente. La cifra indica la pendiente en porcentaje. (Hasta ahora sólo existía la de «bajada peligrosa»).



OBSTRUCCION EN LA CALZADA

Peligro por la proximidad de un lugar en el que hay vehículos que obstruyen la calzada debido a avería, accidente u otras causas.



VISIBILIDAD REDUCIDA

Peligro por la proximidad de un tramo en que la circulación se ve dificultada por una pérdida notable de visibilidad debida a la niebla, lluvia, nieve, humos, etc.



PAVIMENTO DESLIZANTE POR HIELO O NIEVE

Peligro por la proximidad de una zona de la calzada cuyo pavimento puede resultar especialmente deslizante a causa de hielo o nieve.



ENTRADA PROHIBIDA A CICLOMOTORES

Prohibición de acceso a ciclomotores.



ENTRADA PROHIBIDA A VEHICULOS DESTINADOS AL TRANSPORTE DE MERCANCIAS

Prohibición de acceso a vehículos destinados al transporte de mercancías.



fondo azul

OBLIGACION DE ALUMBRADO DE CORTO ALCANCE

Obligación para los conductores de circular con el alumbrado de corto alcance con independencia de las condiciones de visibilidad e iluminación de la vía, desde el lugar en que esté situada la señal hasta otra de fin de esta obligación. (Esta señal es rectangular, con el fondo azul, el mismo signo mas una interrogante).



fondo azul



fondo azul
banda roja

FIN DE VELOCIDAD MINIMA

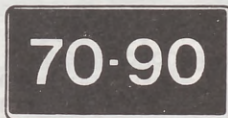
Señala el lugar desde donde deja de ser obligatoria una anterior señal de velocidad mínima.



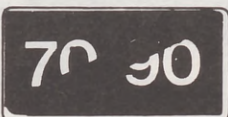
fondo azul
banda roja

FIN DE VELOCIDAD MAXIMA ACONSEJADA

Indica el fin de un tramo en el que se recomienda circular a la velocidad indicada en la señal.



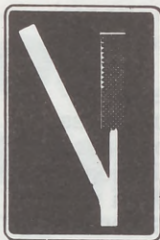
fondo azul



fondo azul/banda roja

INTERVALO ACONSEJADO DE VELOCIDADES

Recomienda mantener la velocidad entre los valores indicados, siempre que las condiciones meteorológicas y ambientales de la vía y la circulación sean buenas. La señal correspondiente al fin de estas recomendaciones es exactamente igual, pero cruzada por una banda transversal roja.



fondo azul

ZONA DE FRENADO DE EMERGENCIA

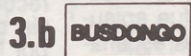
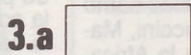
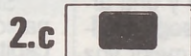
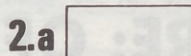
Indica la situación de una zona de escape de la calzada, acondicionada para que un vehículo pueda ser detenido en caso de fallo de su sistema de frenado.



fondo azul

1.a **ABIERTO** fondo verde

1.b **CERRADO** fondo rojo



TRANSITABILIDAD EN TRAMO O PUERTO DE MONTAÑA

Indica la situación de transitabilidad del puerto o tramo definido en la parte superior de la señal. El panel 1 llevará una de estas dos indicaciones: «abierto» o «cerrado». El panel 2 podrá ir en blanco, en cuyo caso no indica prescripción alguna; o bien, indicar que el uso de cadenas para nieve es obligatorio (2b), o está recomendado (2c). Cuando el panel 1 indica «cerrado», el panel 3 podrá ir en blanco o llevar la indicación del lugar hasta el que la carretera esté transitable (3b), en las condiciones en que se indique en el panel 2.



fondo azul

CARRIL CERRADO A LA CIRCULACION

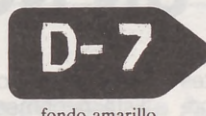
Preseñaliza el carril que va a cesar de ser utilizable, indicando el cambio de carril preciso.



fondo azul

OTROS SERVICIOS

Señal genérica para cualquier servicio, que se inscribirá en el recuadro blanco.



fondo amarillo



fondo amarillo

DESVIO

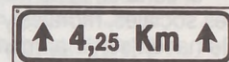
Identifica el itinerario provisional de desvío que debe seguirse para alcanzar un determinado desti-

no, definido por la letra D y el número que la sigue o, en su caso, por el nombre de la población.



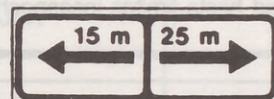
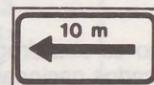
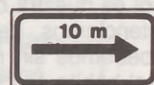
DISTANCIA AL COMIENZO DEL PELIGRO O PRESCRIPCION

Indica la distancia desde el lugar donde está la señal a aquél que comienza el peligro o comienza a regir la prescripción de aquélla. En caso de que esté colocada bajo la señal de advertencia de «peligro, estrechamiento de la calzada», puede indicar la anchura libre del citado estrechamiento.



LONGITUD DEL TRAMO PELIGROSO O SUJETO A PRESCRIPCION

Indica la longitud en que existe el peligro o en que se aplica la prescripción.



EXTENSION DE LA PROHIBICION

Colocada bajo una señal de prohibición, indica la distancia en que se aplica esta prohibición en el sentido de la flecha. Puede encontrarse, también, hacia ambos lados simultáneamente.

continuará

J. M. MENENDEZ
(Artículo extraído de la revista TRAFICO - Noviembre 88)

LAS 3 "CES" Y LOS 4 JINETES DEL APOCALIPSIS

Cáncer, carretera y corazón son las tres causas de muerte en el mundo llamado civilizado, desarrollado, etc... Los porcentajes son altos y la víscera reina, el corazón, se lleva la palma, seguida por las otras "ces". Al fin y al cabo nuestra bomba mágica es la que lleva el control de nuestro saleroso o desgarrado cuerpo. Y a él le llegan los cuatro jinetes del apocalipsis de ahora (en la antigüedad, hambre, peste, guerra y muerte eran los titulares de tan conocida frase).

Los que yo llamo cuatro jinetes del apocalipsis de hoy son aquellos que pretenden matar el corazón y que no son otros que el alcohol, el tabaco, la hipertensión y el exceso de colesterol en nuestras arterias.

Me vienen así a la cabeza, pues creo que aunque el cerebro es básico —de ahí la llamada y definitiva muerte cerebral— el corazón tiene hasta connotaciones sociales, morales y amorosas que le hacen ser la primera víscera de nuestro apuesto o desgraciado palmito físico.

Desde estos personales puntos de vista, los cuatro jinetes a combatir son los ya mencionados y que se muestran como causantes de la anticipada paralización del querido y nunca bien ponderado y respetado corazón (sobre el que se ha escrito y descrito todo).

El alcohol es nuestra droga nacional que potenciamos, hasta la extenuación y bebemos sin moderación. Sobre esto el hábito es clave y ¿dónde está el nivel de la moderación? Silencio.

El tabaco es otra droga adquirida de los mercados nacionales y extranjeros, pero que machaca con su publicidad hasta límites insospechados.

Y "daña cantidad", que diría un castizo, con su letal nicotina a propios y extraños.

La hipertensión es otro mal que, si bien es silencioso, no la midamos tal vez, porque no duele, pero que un día nos deja fritos. Así de claro. ¿Qué la causa? El alcohol, el tabaco, las grasas animales, etc.

El exceso de colesterol es algo que tampoco medimos salvo cuando vamos por otro mal al médico y este nos receta una analítica (antes "análisis de sangre, orina, heces, etc. etc.). Y ¿quién los produce? Las grasas malditas, que son sabrosas como pocas cosas pero que van dejando su poso mortífero en nuestras canalizaciones interiores (léase arterias). Hasta que un día se lodan y ¿quién desatranca? El fontanero no. ¿Y a dónde va a parar todo? Pues a nuestro protagonista: el corazón. ¡Ay corazón!, ¿quién te cuida? Yo diría que nadie salvo los de siempre. Quienes han padecido los primeros avisos y no tienen otra cosa que cuidarse por obligación. Quiere esto decir, que a nuestro enamorado corazón no le damos sus obligadas terapias hasta que el doctor nos avisa (si no lo ha hecho antes dramáticamente esa bomba increíble y maravillosa que nos avisa).

Resulta que no cuidamos, la bomba más perfecta jamás creada. Y es penoso. De jóvenes porque ninguno se muere de esto tan pronto. (Y resulta que cada día mueren de enfermedades cardíacas más jóvenes que jamás hubiera). Al corazón le llegan malos humos (tabáquicos, de tubos de escape de los coches y de chimeneas de toda suerte) antes que ayer. El hoy es tremendo. Y el futuro se presenta TERRORIFICO si seguimos desoyen-

do consejos positivos y beneficiosos.

Y al corazón le llegan más emociones incontroladas que antes sucedía. La prisa, el stress, la locura conejil que nos invade va a llevar a nuestra amada juventud al holocausto si no enderezan sus costumbres ya bastante alicaídas, tumbadas o a contracorriente. Y la hipertensión cada día más presente en jóvenes, cuando no en niños. Y en adultos "una barbaridad" pediría un segundo castizo.

Sobre los hábitos alcohólicos decir sólo una cosa que turba y conturba: se bebe cada día menos vino y por contra se pasa al trago fuerte y a la "barriguda" oscura de un modo evidente. El vino en pequeñas dosis es hasta excelente, salvo para hipertensos y otros casos: diabetes etc. ¿Pero quien bebe vino? Ni en La Mancha, que ya es el colmo.

Y del aspecto grasiento, itodo un poema!, se ha dicho que las nuevas costumbres alimentarias y los precocidos y los embutidos "a gogó", están causando estragos, la carne picada, embutidos, etc., nos cuentan de Cataluña que está elevando la cantidad de colesterol a las nubes. Las grasas vegetales, tan fabulosas, las dejan de lado y ihala, a la rica salchicha y los huevos fritos!... "Lo que no sé es como no hay problemas en los mismos niños y jóvenes". El caso está así y ahí.

De las tres "ces" me quedo con el corazón porque soy un romántico. Otro día puede ser que llame a la puerta del cáncer que tiene hasta constelación y horóscopo. Y hasta puede decir la temida y terrible carretera cada día más peligrosa. Pero esos son dos jinetes de cuyo nombre no quiero acordarme.

ELE

UNA CALLE, UN NOMBRE: OFELIA NIETO

Siguiendo en la línea de excelentes cantantes de ópera que hoy se concretan en Monserrat Caballé, Victoria de los Angeles o Pilar Lorengar, por poner ejemplos últimos, OFELIA NIETO fue una gallega insigne en ese campo del "bel canto", en el primer tercio del siglo presente. Nació en las bellas campiñas gallegas allá por 1.900, con el siglo, y murió prematuramente en 1931, cuando en España se proclamaba la Primera República.

Fue OFELIA NIETO una de las me-

jores cantatrices del mundo y una artista inconmesurable como soprano lírica. Tuvo a gala poseer la mejor voz del arte universal de su timbre. Así, interpretando óperas tan famosas como Aida, de Verdi; Tosca de Puccini, Manon Lescaut de Massenet o la Africana, del español Caballero, fue aplaudida en los más importantes escenarios del orbe. Además, OFELIA NIETO cantó en conciertos personales destacando su fuerte personalidad y gran calidad de voz.

Si en Galicia, su pequeña patria, nació OFELIA NIETO es en Madrid, la capital de España, donde fallecía ya la corta edad de 31 años! El dolor sentido por el pueblo de Madrid, que tanto la admiró, no pudo menos que rendirle el homenaje dedicando una calle a su recuerdo. Hoy es una muy conocida vía de nuestro entorno, tan querido por "Dehesa de la Villa".

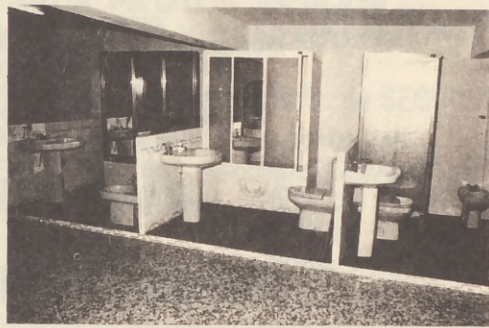
ELE

MOVIL-HOGAR, V'S

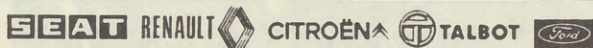
C/ Artajona, 17
Teléfono 459 85 75
28039 Madrid



- Saneamientos
- Grifería y accesorios
- Mamparas baño
- Azulejos
- Muebles cocina y baño
- Muebles decoración
- Cerramientos aluminio
- Armarios empotrados
- Cierres metálicos
- Calefacción, etc.
- Original frente armario empotrado con lunas en color.



REPUESTOS VILLAAMIL



RECAMBIOS • ACCESORIOS • NEUMATICOS
MATERIAL ELECTRICO

Villaamil, 31
28039 MADRID

Telfs.: 442 34 40
442 34 48
442 92 73

M miguel muebles

MOBILIARIO DEL HOGAR
DISEÑO MODERNO
GRAN EXPOSICION
Presupuestos sin compromiso
VISITENOS

VILLAAMIL, 31 - 28039 MADRID - TELEF. 442 97 57

ESTUDIO DE DANZA SOLEDAD SIERRA

PROFESORES TITULADOS

Gym - Mantenimiento, Aerobic-Gym-Danza, Gym-Jazz,
Danza Española-Sevillanas, Ballet-Ballet Moderno

PRECIO DOS DIAS A LA SEMANA: 2.500 PTS.
TRES DIAS A LA SEMANA: 3.000 PTS AL MES

HORARIO DE 10 A 22 HORAS

PERFECCIONAMIENTO DE LA MUJER
Mensualidad: 5.000 ptas.



Ambrosio Vallejo, 24. Tel. 450 13 31. Bus: 44, 128, 64, 127. Metro Estrecho

interauto

FEMSA

Distribuidora Internacional de Automoción, S.A.

los vascos, 16 - tels. 234 30 06/7 - 234 13 60 - 234 85 49 • 28040 MADRID - Télex 42883
Sucursal: Ferraz, 90 - Tels. 449 66 24/34 • 28008 MADRID

DISTRIBUIDORES DE EQUIPOS FEMSA—BOSCH
ESPECIALISTAS EN EQUIPOS ELÉCTRICOS

- BATERÍAS INDUSTRIALES
- » MARINIZADAS
- » ESTACIONARIAS
- » SOLARES
- » AUTOMOCIÓN

TALLERES
ELÉCTRICOS DE
AUTOMÓVILES

PREMIO DE UNA BATERÍA 45 AMP. VER PAG. 18, JUEGUE CON NOSOTROS

Ayuntamiento de Madrid

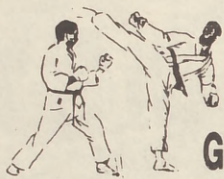
DEHESA DE LA VILLA/9



**ESCUELA ARTES MARCIALES
GIMNASIO VILLACIEROS II**
SANCHEZ PRECIADOS, 15 - 28039-MADRID - TELEF. 450 44 69
(Esquina con Francos Rodríguez, 92)

KARATE

DIRECTOR:
RICARDO VILLACIEROS BELMONTE
CINTURON NEGRO, 4.º DAN
SUBCAMPEON DE EUROPA EN PARIS
CAMPEON DE ESPAÑA (OVIEDO)
ENTRENADOR NACIONAL



GIMNASIA RITMICA

GIMNASIA MANTENIMIENTO

RECREATIVOS GONZALEZ, S. A.



**INSTALACION DE
MAQUINAS RECREATIVAS**

**GARANTIA Y SERIEDAD
EN ASISTENCIA TECNICA**

Paseo de la Dirección, 75

Tel - 442 33 93

CRISTALERIA

SEYCA

**Sergio y Carlos
Sánchez Escudero**

OFERTA DEL MES DE OCTUBRE
CRISTALES PARA MESAS CAMILLA 15% DE DESCUENTO

Marcos, Espejos, Lunas Securit,
Climalit, Aluminio, Decoración.

GRAN SURTIDO PORTAFOTOS

VÍTOLO NIETO, 85 - TELEF. 450 88 35



Garricrisa, S.A.

LIMPIEZAS EN GENERAL

OFICINA:

Almorox, 6 - Teléf. 459 37 21

28039 Madrid



**SERVICIO
TECNICO**

ODINOS TELEVISION VIDEO

Panasonic/Technics

Lorenzana, 15 - TELS. 459 94 02-450 69 00 - 28039-MADRID

PESCADERIA PANIZO



**OS DESEA
A TODOS
FELICES
FIESTAS**

**SU CALIDAD,
INDISCUTIBLE
SUS PRECIOS,
SIN COMPETENCIA
LE AVALAN**

SAN RESTITUTO, 15 - TELF. 450 43 05 - 28039 MADRID

VIDEO CLUB BOGART



**LOS TITULOS MAS
ACTUALES
SISTEMAS VHS
Y BETA.**

**PRECIO ALQUILER
24 HORAS: 250 pts.**

Gerardo, 10. T. 7234031



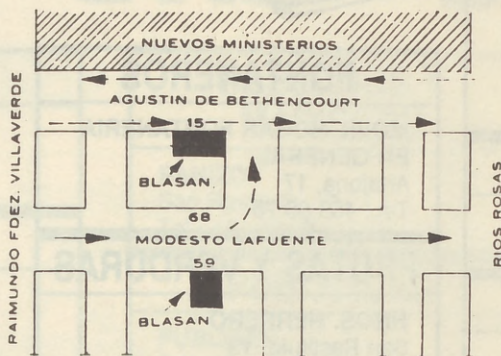
EURO-VIME, S. A.

Jerónima Llorente, 3 - Tel. 450 53 58

**PUERTAS BLINDADAS, ACORAZADAS
CAJAS FUERTES, ALARMAS
INSTALACIONES DE SEGURIDAD**

¡¡¡LLÁMENOS SIN COMPROMISO!!!

Talleres



BLASAN, S.A.

LUNAS PARA AUTOMOVILES
NACIONALES Y EXTRANJEROS
FAROS, PILOTOS, ESPEJOS,
ELEVACIONES Y CERRADURAS

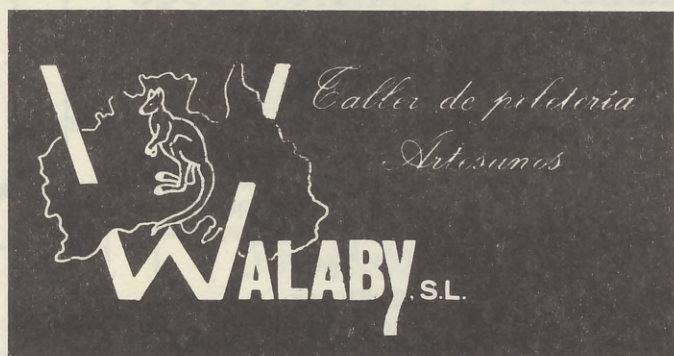
CONCIERTO CON TODAS LAS CIAS. de SEGUROS

TALLER DE MONTAJE
Modesto Lafuente, 68
Tfno. 254 91 55

OFICINAS
Modesto Lafuente, 59
Tfno. 254 18 64

TALLER Y TIENDA DE ACCESORIOS
Bravo Murillo, 380

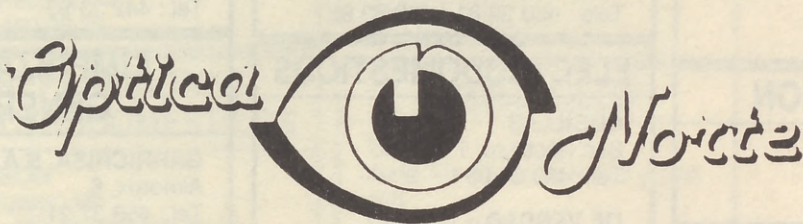
ALMACEN CENTRAL
Modesto Lafuente, 58 - Tfno. 253 00 74



PRET A PORTÉ
CONFECIÓN A MEDIDA
PRECIOS DE FÁBRICA
VISÍTENOS O LLÁMENOS
SIN COMPROMISO

Tfno. 459 74 93 - 28039 - MADRID

C/ de Villaamil, 119. Paralela a San Restituto



PROMOCION DEL MES
GAFAS Y CRISTALES A 3.900 PTAS.
LENTES BLANDAS DESDE 11.000
PTAS.
SEGUROS EN LENTES Y GAFAS

SERVICIOS GRATUITOS

- GRADUACION DE LA VISTA
- PRUEBAS AUDIOMETRICAS
- LIMPIEZA DE SUS GAFAS POR ULTRASONIDO

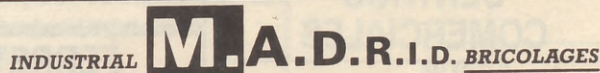
Ofelia Nieto, 5
Tel. 450 10 60
28039 MADRID



PINTURA EN GENERAL

PAPELES PINTADOS
MOQUETAS - PARQUE
SUELOS PLASTICOS
FRISOS - SINTASOL

Alcalde Martín de Alzaga, 18 - Tel. 459 28 22



Para decoración, reformas, reparaciones, instalaciones
sanitarias, trabajos manuales, jardín, etc.

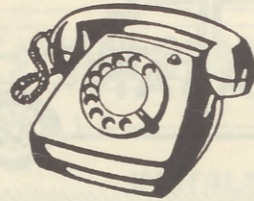
Tableros (Cortes de precisión con escuadradora e incisor)

- Materiales
- Accesorios
- Diferentes
- Repuestos
- Iniciativas
- Diseños

Amplio Vallejo, 6 - 28039 MADRID
Teléfono 442 14 91

Pedro M. Esteban

GUIA UTIL DEL HOGAR



| |
|--|
| ASESORIAS |
| ASESORIA JURIDICA AA.VV. Armenteros, 27 Tel.: 450 30 30 |
| AUTO-ESCUELAS |
| AUTO-ESCUELA ALHAMBRA Ofelia Nieto, 75 Tel.: 450 90 79 |
| AUTO-ESCUELA PALOMERO Bravo Murillo, 164 Tel.: 233 28 70 |
| AUTO-ESCUELA PACHECO Villaamil, 34 Tel.: 442 07 67 |
| AUTOMOVILES |
| AUTOMOVILES MORO Servicio Oficial Ford Marqués de viana, 71 Tel.: 442 48 86 / 33 74 |
| BARES |
| BAR CAPRI San Restituto, 5 |
| BAR RAMOS San Restituto, 20 |
| BRICOLAGE |
| INDUSTRIAL MADRID Ambrosio Vallejo, 6 Tel.: 442 14 91 |
| CAFETERIAS |
| CAFETERIA BAIRES Antonio Machado, 20 Tel.: 723 02 42 |
| CALEFACCION |
| MOVIL HOGAR, S.A. Artajona, 17 Tel.: 459 85 75 |
| CARPINTEROS EBANISTAS |
| JORGE DE COS Sánchez Preciado, 5 Tel.: 459 02 71 |
| CARNICERIAS |
| RAMON Armenteros, 14 Tel.: 459 96 63 |
| CENTROS COMERCIALES |
| CENTRO COMERCIAL DEHESA DE LA VILLA Antonio Machado, 20 Tels.: 723 25 69 / 24 44 |

| |
|--|
| CENTROS MEDICOS |
| CERTIFICADOS MEDICOS PSICODRIVE María Auxiliadora, 1 - 1.º D Tel.: 459 20 84 |
| CENTRO MEDICO PSICOTECNICO Antonio Machado, 35 Tel.: 723 15 77 |
| CERVECERIAS |
| EL DUELDE San Restituto, 2 |
| CRISTALERIAS |
| SEYCA Ofelia Nieto, 85 Tel.: 450 88 35 |
| DECOMISOS |
| SUSI San Restituto, 3. Tel.: 459 87 39 |
| DENTISTAS |
| CENTRO MEDICO Tel.: 723 15 77 |
| CLINICA DENTAL DOAR S.A. San Restituto, 25 Tel.: 450 89 05 |
| ELECTRICIDAD |
| H. BEAS, S.L. Villaamil, 171 Tels.: 450 22 81 / 450 89 92 |
| ELECTRODOMESTICOS |
| CUBILLAS San Restituto, 7 Tel.: 459 61 03 |
| DE VERDAD Don Quijote, 36 Tel.: 234 33 27 |
| ELECTRONICA |
| LAVISOM Lorenzana, 15 Tels.: 459 94 02 / 69 00 |
| ESTUDIO DE DANZA |
| SOLEDAD SIERRA Ambrosio Vallejo, 24 Tel.: 450 13 31 |
| FERRETERIAS |
| ROMA San Restituto, 20 Tel.: 450 35 40 |

| |
|--|
| FONTANEROS |
| MOVIL HOGAR FONTANERIA EN GENERAL Artajona, 17 Tel.: 459 85 75 |
| FRUTAS Y VERDURAS |
| HNOS. HERRERO San Restituto, 13 Tel.: 459 40 20 |
| FRUTOS SECOS |
| HNOS. HERRERO San Restituto, 19 Tel.: 459 40 20 |
| GIMNASIOS |
| E.A.M. VILLACIEROS II Sánchez Preciado, 15 Tel.: 450 44 69 |
| KABUKI Valderodrigo, 2 |
| JUEGOS RECREATIVOS |
| RECREATIVOS GONZALEZ Paseo de la Dirección, 75 Tel.: 442 33 93 |
| LIMPIEZAS EN GENERAL |
| GARRICRISA, S.A. Almorox, 6 Tel.: 459 37 21 |
| LUNAS |
| BLASAN, S.A. Modesto Lafuente, 59 Tel.: 254 18 64 |
| Bravo Murillo, 380 Tel.: 270 78 73 |
| MARCOS, MOLDURAS, ESPEJOS |
| SEICA Ofelia Nieto, 85 Tel.: 450 88 35 |

| |
|--|
| MERCERIAS |
| PRISMA San Restituto, 17 Tel.: 450 86 36 |
| MESONES |
| MESON LA PALOMA Artajona, 9 y 11 Tel.: 450 84 80 |
| MUDANZAS |
| PLAZA Ginzo de Limia, 48 Tel.: 739 77 43 |
| VALERO Aguilafuente, 91-109 Tels.: 450 23 28 / 22 54 / 71 08 |
| MUEBLES |
| MIGUEL MUEBLES Villaamil, 31 Tel.: 442 97 57 |
| OPTICAS |
| OPTICA SANRA Raimundo Fdez. Villaverde, 15 Tel.: 234 51 78 |
| OPTICA NORTE Ofelia Nieto, 5 Tel.: 450 10 60 |
| PAPELES PINTADOS, PARQUET |
| SOLCAR Alc. Martín de Alzaga, 13 Tel.: 459 28 22 |
| PELUQUERIAS |
| ESTUDIO IMAGEN Valdesangil, 59 Tel.: 216 15 69 |
| HNOS. SANCHEZ Antonio Machado, 33 Tel.: 209 19 66 |
| Valderromán, 5 Tel.: 216 86 45 |

| |
|--|
| PESCADOS Y MARISCOS |
| PANIZO San Restituto, 15 Tel.: 450 43 05 |
| PUBLICIDAD |
| PUBLIBER Artistas, 43 Tel.: 254 18 77 |
| PUERTAS |
| MARTIN Y MUÑOZ Ofelia Nieto, 14 Tel.: 450 71 73 |
| EURO-VIME, S.A. Jerónima Llorente, 3 Tel.: 450 53 58 |
| QUIOSCOS DE PRENSA |
| QUIOSCO DE PRENSA San Restituto, 6 |
| REGALOS |
| REGALOS PILU"K San Restituto, 4 Tel.: 450 96 72 |
| REPARACIONES ELECTRODOMESTICOS |
| LAVISOM Lorenzana, 15 Tels.: 459 94 02 / 450 69 00 |
| REPUESTOS DE AUTOMOVILES |
| REPUESTOS VILLAAMIL Villaamil, 31 Tels.: 442 34 40 / 34 48 / 92 73 |
| INTERAUTO Los Vascos, 16 Tels.: 234 30 06 / 30 07 / 13 60 |
| Ferraz, 90 Tel.: 449 66 24 / 66 34 |

| |
|---|
| RESTAURANTES |
| CAFETERIA RESTAURANTE BAIRES Antonio Machado, 20 Tels.: 723 02 42 |
| MESON GALLEGO I, II, III Muller, 35 Tel.: 279 36 23 |
| Pza. de la Remonta, 13 Tel.: 279 00 61 |
| Plaza de la Remonta, 5 y 7 Tels.: 571 10 66 / 49 10 |
| TALLERES MECANICOS |
| ENCISO Armenteros, 8 Tels.: 450 38 30 / 645 18 96 |
| DE FRUTOS Aguilafuente, 95 Tel.: 450 02 74 |
| CASTILLO Oudrid, 20 Tel.: 459 78 71 |
| TALLER DE PELETERIA |
| WALABY Villaamil, 119 Tel.: 459 74 93 |
| VIDEO CLUB |
| TAURO Avda. Dr. Federico Rubio y Gali, 108 Tel.: 459 18 24 |
| VINOS |
| FERGADO DISTRIBUCIONES Aguilafuente, 109 Tel.: 450 78 51 |
| TV - VIDEO |
| CUBILLAS San Restituto, 7 Tel.: 459 61 03 |
| ZAPATERIAS |
| CALZADOS VICTOR San Restituto, 6 Tel.: 450 55 44 |
| CLARES Antonio Machado, 20 Tel.: 216 40 91 |

SIEMPRE A SU SERVICIO

INFOMACION DE URGENCIA PARA LOS PROBLEMAS DE SU HOGAR, SI NO QUEDA COMPLACIDO EN EL SERVICIO QUE ANUNCIAMOS, NOTIFIQUENOSLO, POR FAVOR, AGRADECEMOS SUS OBSERVACIONES, TANTO SI SON QUEJAS COMO SUGERENCIAS. SOLO NOS MUEVE EL DESEO DE SERVIRLES MEJOR. GRACIAS POR SU COLABORACION LLAMANDO AL 254 18 77.

NUEVA DIRECCION ARTISTAS, 43 - 2.º D
TEL.: 254 18 77



LA CALLE DEL CO

CALLE DE SAN RESTITUTO BARRIO

HNOS. HERRERO FRUTERÍA

ESPECIALIDAD EN
NARANJAS Y CLEMENTINAS
GARANTÍA DE CALIDAD

Tel. 459 40 20

S. Restituto, 13



CLÍNICA DENTAL DOAR S.A.

CONSULTA PREVIA PETICIÓN. TEL. 450 89 05
DE LUNES A VIERNES DE 9,30 A 14 Y DE 16 A 20 Hrs.

SERVICIOS CONCERTADOS CON: ASISA, ADESLA, SANITAS, PREVIASA.

San Restituto, 25

ELECTRÓNICA ZENNER TV VIDEO

• BLANCO Y NEGRO
COLOR

• ANTENAS
COLECTIVAS E
INDIVIDUALES



Tel. 459 61 07

No cobramos visita

S. Restituto, 11

FERRETERÍA ROMA

MENAGES DEL
HOGAR

Tel.: 450 35 40

San Restituto, 20



VIDEO-CLUB SUSI

MÁS AMPLIOS REPERTORIOS
MEJORES OFERTAS

¡VISÍTENOS!

DOMINGOS DE 11 A 14,30 HORAS

Tel.: 459 87 39

S. Restituto, 3

BAR RAMOS

TU BAR AMIGO
TE ESPERA ALBANO

Tel.: 450 62 47

S. Restituto, 20

YAMANI BAR

BILLAR AMERICANO

S. Restituto, 9

CARNICERÍA Y SALCHICHERÍA A. HERNANDO

LA PRIMERA DE LA CALLE
SE ADMITEN VALES DE BANCO
CON EL 15 % DE DESCUENTO

S. Restituto, 2

DROGUERÍA Y PERFUMERÍA MAJO

AQUÍ Y AHORA SE COJEN
PUNTOS A LAS MEDIAS

S. Restituto, 2

DEL COMERCIO

STITUTO BARRIO DE VILLAAMIL



HNOS. HERRERO FRUTOS SECOS

GRAN CALIDAD EN BACALAO

Tel. 459 40 20

S. Restituto, 19

ELECTRODOMÉSTICOS CUBILLAS

SU TIENDA DE CONFIANZA EN ELECTRODOMÉSTICOS:
SOMOS PROFESIONALES... ¡Y LO DEMOSTRAMOS

Tel. 459 61 03

San Restituto, 7

REGALOS PILU'K

¡PRECIOS SORPRESA!
INFÓRMATE

Tel. 450 96 72

S. Restituto, 4

PESCADERÍA PANIZO

A NUESTROS CADA DIA
MAS NUMEROSOS
AMIGOS, GRACIAS
POR LA CONFIANZA
¡¡ FELICES FIESTAS !!

Tel. 450 43 05

S. Restituto, 15

EL DUENDE CAFETERÍA-PUB

TOMAR UNA COPA AQUÍ
ES OTRA COSA
TIENE REGUSTILLO
TIENE... DUENDE

S. Restituto, 2

PELUQUERIA DE CABALLEROS JOSE LUIS

CORTE DE PELO A TIJERA
Y NAVAJA
TRATAMIENTOS CAPILARES
Sánchez Preciado, 79 (Esq. San Restituto)

BAR MOLINA

EL MÁS ANTIGUO
LA MEJOR COCINA
Y VD. LO SABE

S. Restituto, 27

KIOSKO DE PRENSA MANOLO

ABIERTO DE 6,30 A 21,30 H
DOMINGOS DE 6,30 A 15 H

S. Restituto, 6

BAR CAPRI BAR

UN AGRADABLE
LUGAR DE ENCUENTRO

S. Restituto, 5

BODEGA JIMÉNEZ

VINOS A GRANEL
PRECIOS ECONÓMICOS

Tel. 459 20 26

S. Restituto, 18

PERSIANAS DIPE

REPARACIÓN E INSTALACIÓN
DE PERSIANAS CON O SIN OBRA
ECONOMÍA Y RAPIDEZ
Presupuesto sin compromiso

Tel. 442 98 75/450 20 25



CALZADOS VICTOR

CARNET DE COMPRADOR

EXIJA EL CARNET DE COMPRADOR
Y OBTENDRA DESCUENTOS EN SUS
COMPRAS

Telf. 450 55 44

SAN RESTITUTO, 6

RAMON
- GENEROS SELECTOS -

ESPECIALIDAD
EN CARNES,
Y MONES Y QUESOS

¡SUS VALES DE BANCO
CON 18% DE DESCUENTO!

C/ Armenteros, 14 Teléf. 459 96 63 28039 MADRID

MECANICA Y ELECTRICIDAD - AUTOMOVILES

ENCISO

SERVICIO GRUA
TELEF. 450 38 30
TELEF. 645 18 96

Servicio Mensáfono 24 horas
Teléf. 521 92 10 - Abonado 11714

ARMENTEROS, 8 (VALDEZARZA) 28039 MADRID

TAPICERIA

HNOS. ALVAREZ BURGUES

MUEBLES DE ENCARGO Y RESTAURACION
CORTINAS - COLCHAS

PLAZA ALCIRA, 9. TEL. 459 70 74. 28039 MADRID

ULTIMOS TITULOS
REVELADO FOTOGRAFICO
FOTOCOPIAS
VENTA DE PELICULAS

VIDEO CLUB

AGUILAR DE CAMPOO. LOCAL 7. TEL. 459 59 49

**20.000
FAMILIAS
LE ESPERAN
ANUNCIARSE ES
RENTABLE
Y COLABORA AL EXITO
DE LA REVISTA.**

ANUNCIESE EN DEHESA DE LA VILLA

C/ Artistas, 43, 2.º D - Tel. 254 18 77

WARTIN y MUÑOZ

PUERTAS BLINDADAS Y ACORAZADAS
ALTA SEGURIDAD

- PUERTAS DE INTERIOR Y PLEGABLES
- FRENTE DE ARMARIOS
- GRADENES
- CERCOS Y MOLDURAS
- RODAPIES



NO SE PRECIPITE, VEA PRESUPUESTOS.
LUEGO VENGA A VERNOS Y COMPARE
Ofelia Nieto, 14 - Telf. 450 71 73 - MADRID

LIBRERIA PAPELERIA STAN CLUB DE VIDEO

MATERIAL DE OFICINA / ARTICULOS DE REGALO
MATERIAL FOTOGRAFICO/REPORTAJES EN VIDEO
REVELADO DE CARRETES / JUGUETERIA

OFELIA NIETO, 17. TEL. 459 06 26. 28039 MADRID

1^{as} JORNADAS DE PARTICIPACION DE LOS CENTROS SOCIALES DE LA TERCERA EDAD DEL AYUNTAMIENTO DE MADRID

El Area de Servicios Sociales del Ayuntamiento de Madrid ha organizado las primeras Jornadas de Participación, dirigidas a las juntas directivas de los centros municipales de tercera edad con los principales objetivos:

— Motivar a las juntas directivas para que la participación en los centros sea una realidad, sea una participación activa tanto dentro del centro como para el barrio donde se encuentra ubicado.

De los 40 centros que actualmente dispone el Ayuntamiento de Madrid, han participado un total de 23 centros, con 105 participantes.

A fin de realizar unas jornadas participativas, éstas se han estructurado en dos jornadas, según aparece en el programa.

En las primeras jornadas (23 y 24 de noviembre) la inauguración de las mismas tuvo lugar por doña Dolores Abad, responsable del departamento de Gestión de Servicios, Programas y Centros del Area de Servicios Sociales del distrito de Moncloa.

En las segundas jornadas (28 y 29 de noviembre) la inauguración de las mismas tuvo lugar por doña Dolores Abad, responsable del departamento de Gestión de Servicios, Programas y Centros del Area de Servicios Sociales, y la clausura de las mismas por doña Pilar Fernández Rodríguez, concejala del Area de Servicios Sociales, y don Joaquín García Pontes, concejal-presidente de las juntas municipales de Moncloa y Carabanchel.

La coordinación de las jornadas la han efectuado doña Rosa Urquiza Berganzo, asesora técnica del departamento de Gestión de Servicios, Programas y Centros del Area de Servicios Sociales, y doña Rosario Méndez, asistente social del departamento de Gestión de Servicios, Programas y Centros.

Programación:

La señalada en el programa, igualitaria para ambas jornadas.

Metodología empleada:

Durante una hora, aproximadamente, cada ponente ha expuesto la

ponencia que aparece en la programación. Posteriormente, y en cada jornada, de forma igualitaria, se han creado cuatro grupos para trabajar sobre el tema propuesto. Cada grupo ha trabajado durante una hora, aproximadamente, y seguidamente se han dado a conocer las conclusiones a las que han llegado cada grupo.

A continuación, se recogían las conclusiones generales a las que han llegado, que hará que el Ayuntamiento tenga en cuenta en sus programaciones las inquietudes surgidas de estas jornadas, y se hará llegar éstas a todos los centros, incluso a los que no han acudido, a fin de que la participación en los centros vaya siendo una realidad y no un nuevo deseo.

ROSA URQUIZA

Asesora técnica del Departamento de Gestión del Area de Servicios Sociales



MAS PREMIOS,
 CONOZCALOS.
 AHORA, ADEMAS,
 UNA BATERIA DE AUTOMOVIL DE 45 AMPERIOS

JUEGUE CON NOSOTROS

**GANE DESDE 25.000
 HASTA 100.000 PTAS.
 EN PREMIOS**

USTED YA SABE QUE, si el número en rojo que aparece en la portada coincide con los cuatro últimos números de la Lotería Nacional del día anunciado, ha sido usted agraciado con 25 bonos de 1.000 ptas, que podrá utilizar como y cuando quiera en los distintos establecimientos que ofrecen su colaboración a esta revista con su publicidad.

USTED YA CONOCE nuestro juego *Errores Dehesa*, con el que obtiene otras veinticinco mil pesetas en bonos, si previamente su revista fue premiada con la Lotería Nacional, lo que hemos venido anunciando en todas nuestras publicaciones anteriores. Pero si aun alberga alguna duda, llame al 254 18 77, y le informaremos gustosos.

PERO ES QUE ADEMÁS el agraciado con el número de la suerte obtendrá un premio adicional de una batería Femsa por atención de INTERAUTO con domicilio en Los Vascos, 16, que será entregada en el domicilio de DEHESA DE LA VILLA, C/ Artistas, 43-2.º D.

**AL IGUAL QUE USTED,
 20.000 FAMILIAS VEN
 ESTE ANUNCIO
 ¡¡ES EFECTIVO!!**

ERRORES DEHESA

DEHESA DE LA VILLA
 INFORMATIVO MENSUAL

Redacción y administración: Artistas, 43 - Teléf.: 254 18 77 - 28020 Madrid

| ERROR | PAG. | CONCEPTO |
|-------|------|----------|
| 1 | | |
| 2 | | |
| 3 | | |
| 4 | | |
| 5 | | |
| 6 | | |
| 7 | | |
| 8 | | |
| 9 | | |
| 10 | | |

Nombre _____ Apellidos _____

Dirección _____ Localidad _____

Teléf. _____ N.º de orden para el sorteo _____

EL DE LA PORTADA

El Publi**ERROR** \$

NUMERO DE LA REVISTA

EN COMBINACION CON LOS CUATRO ULTIMOS NUMEROS DE LA LOTERIA NACIONAL DEL DIA 5 DE ENERO DE 1989. EL NUMERO PARA EL SORTEO ES EL INFERIOR DE LA PORTADA.

¡SUERTE!

NOTA: Los errores de "Juegue con nosotros" sólo se encuentran en la publicidad.

¿QUIERES RECIBIR MENSUAL Y PUNTUALMENTE TU REVISTA: LA REVISTA DE TU BARRIO?

Seguimos recibiendo quejas de que la revista del barrio, tu revista, no llega a todos los domicilios. Si verdaderamente estás interesado en recibirla, te lo vamos a poner aun más fácil:

Llama al teléfono 254 18 77, da tu nombre, apellidos y dirección e inmediatamente procederemos al envío de un ejemplar, tomaremos buena nota para el envío de sucesivos números, puesto que entendemos que te interesa la suscripción. No te preocupe demasiado la forma de pago, que de hecho es una modesta cantidad anual, que puedes pagar como y cuando quieras y que empleamos para el trabajo de fajado, franqueo y envío de la misma. 350 ptas para Madrid capital y 450 para provincias.

¡¡LA FORMA MAS COMODA!!

**POR CORREO SUSCRIPCION: 350 ptas./AÑO
 POR TELEFONO, AL 254 18 77 (11 núms.)**

Nombre

Primer apellido

Segundo apellido

Dirección

Tfno.

Cód. postal

Ciudad



Transferencia C/Cte. Núm. 604.701 ofic. 1.073
 CAJA DE MADRID

SALUD Y VIDA

El desempleo es una de las plagas de la sociedad actual y las perspectivas no parece que vayan a mejorar en un futuro. Hace solamente una generación las personas tenían unas expectativas de trabajo de 100.000 horas durante toda su vida (47 horas semanales por 47 semanas por 47 años), esta cifra ha descendido a 50.000 horas (37 horas por 37 semanas por 37 años). Con la creciente disponibilidad tecnológica, el número de horas precisas será menor y el desempleo —es razonable pensar— que seguirá incrementándose.

De todos es conocido que las actividades laborales llevan asociadas una serie de riesgos profesionales y unos determinados índices de accidentabilidad en las diferentes actividades laborales. En este terreno, se ha recorrido un largo camino de prevención y aunque queda mucho por hacer, las soluciones son en teoría factibles. Circunstancia casi desconocida y escasamente contemplada —quizá por lo novedoso de la situación social e incluso porque suele afectar a las clases más desprotegidas— son los trastornos que para la salud puede representar la situación de desempleo.

Cierto es que esta condición y la situación de penuria económica a ella asociada pueden ser algunas de las razones que explican en parte el fenómeno, pero no todo se limita a esto.

Ya en 1971 estudios realizados en Gran Bretaña demostraban que la mortalidad global al cabo de diez años entre los que en esa época buscaban empleo era notablemente superior a los que se hallaban empleados. La prolongación de esta investigación una década más tarde, cuando el desempleo en ese país había pasado de uno a tres millones de personas, seguía demostrando esta negativa relación mortalidad-desempleo. No se podía argüir pues, que siendo la circunstancia de desempleo tan común, la mala salud previa fuera la causante de este exceso de mortalidad entre los parados.

Las relaciones entre salud y desempleo no acaban aquí; los parados participan de una serie de características identificables tanto a nivel médico como en la consideración del paciente como de mala salud crónica. Además, este hecho se refleja asimismo en un colectivo



cada día más frecuente, el de los jubilados anticipadamente, que son especialmente vulnerables.

Pero no es sólo la salud física la única alterada, desde un punto de vista psicológico, los trastornos de la conducta suelen hacer estragos entre la población sin posibilidades laborales; el incremento del consumo de alcohol, los trastornos depresivos, con sus secuelas y los

malos tratos a los niños son algunas de las manifestaciones del desequilibrio emocional.

A la vista de estas y otras evidencias es urgente la búsqueda de soluciones justas que distribuyan mejor el empleo disponible, ofreciendo alternativas a un grave problema que cuestiona tanto el derecho al trabajo como al de la salud.

DR. ANTONIO SALGADO

VISPERAS DE NOCHEBUENA

Estaba dándole los últimos toques al árbol de Navidad; las últimas estrellas y las luces pondrían el punto final. Prefería comenzar por el Belén porque siempre me daba más trabajo y, caso de entretenerme demasiado, siempre era preferible que faltase el árbol y no el Nacimiento. De todas formas habría problemas si no estaba uno de los dos, pero siempre podría controlar mejor a los niños que a mis padres.

Los niños querían árbol de Navidad, con sus luces, sus guirnaldas, sus estrellas, sus bolitas y todas las ocurrencias que se les venían a la cabeza y que se podían colgar, y si no, ideaban la manera, y también lo colgaban.

En cambio, mis padres preferían el Nacimiento. Les entusiasmaba colaborar poniendo arena húmeda para hacer las márgenes del río, colocar pastores y ovejas aquí y allá, buscar piedrecitas y ramitas en la calle, limpiarlas, y ponerlas "estratégicamente, para dar sensación de realidad al paisaje". Yo había colocado antes lo más complicado, pero esos detalles se los dejaba a ellos; lo pasaban en grande y además, a decir verdad, no lo hacían nada mal. Por último, cuando ya todos los personajes fijos y de segunda categoría estaban instalados, y las casas, y el portal, y el castillo de Herodes, lo espolvoreaban todo cuidadosamente con polvos de talco, y quedaba con esa sensación de nevada que, no sé por qué, le damos siempre al Belén por estas latitudes europeas, cuando la realidad fue muy otra.

Pues el caso es que desde hace algunos años, tenemos que instalar cada Navidad el Belén y el árbol para

que no haya discusiones. Mis padres consideran que no poner el Nacimiento es perder las tradiciones, que falta algo, casi lo más principal en una casa en estas fiestas. Ellos lo han puesto cada año, sin faltar uno, aunque en determinados momentos hayan tenido que limitarse a poner sólo "el misterio", debido a las dificultades de la vida. Pero no pueden comprender una Navidad sin Nacimiento.

En cambio, los niños prefieren el árbol. Dicen que es más llamativo, más moderno, que lo ponen en más sitios, que el Belén está pasado de moda porque es una cosa de la época de sus abuelos y de antes, que casi todos sus amigos lo tienen en su casa, y que si aquí se pone el Belén porque les gusta a los abuelos, también se puede poner el árbol porque les gusta a ellos.

A mí, la verdad es que me da lo mismo y a mi marido también. Como entiendo que la Navidad debe ser una época alegre, intento que no haya conflictos en casa por este motivo. Por supuesto que esto supone más trabajo, pero en ese sentido tengo suerte: a la hora de la instalación, mis padres me ayudan con el Nacimiento y los niños con el árbol, y cuando hay que quitarlo y guardarlo, también me ayudan.

De todas formas, esto me da un poco de pena. Probablemente yo pondría las dos cosas como hago ahora, pero no sería por el mismo motivo. Realmente me gustan ambas: el Nacimiento es algo de toda la vida, algo relacionado con nuestra infancia más remota, algo que nos recuerda aquellas veladas de pandereta y zambomba, todos juntos, cantando villancicos en-

tre higos, pasas y polvorones. Todos con el corazón como brincando sin saber muy bien por qué, si era por el Niño Jesús, o porque los primos también estaban allí, o porque los mayores habían bebido un poco más de anís, o porque todos en la calle te felicitaban, o por todas esas cosas y muchas más, todas juntas, que daban a la Navidad un color y un olor diferentes al resto del año.

Pero luego habían empezado a verse grandes abetos decorados con luces, con colores brillantes, cargados de cosas bonitas y regalos. Venían de otras tierras, de otros países, y a mí me había emocionado pensar que aquellas gentes sentirían junto a su árbol algo parecido a lo que nosotros sentíamos con nuestro Belén. Y también era bonito. Era distinto. Y muchos empezaron a ponerlos en sus casas. Y ahora, junto al árbol, veíamos en la tele anuncios de turrón, y de champán, y de juguetes, y aunque de otra forma, esto también es Navidad.

Cuando la mañana del 24 de diciembre los niños nos despertaron gritando, yo me asusté, estaban muy excitados. Fuimos todos corriendo al salón que es donde estaban. Al principio no nos dimos cuenta, pero luego no podíamos creer lo que veíamos: junto al portal de Belén, justo a la puerta, estaba nuestro árbol, idéntico, con todas sus luces, guirnaldas y estrellas, pero San José, la Virgen y el Niño, brillaban con luz propia.

Aquel año, nuestros villancicos fueron más alegres que nunca.

PALOMA TORRES DIAZ

ESTE ESPACIO LE ESPERA

**ESCUELAS DE TERAPIAS
ORIENTALES**

**ESTETICIEN. ACUPUNTURA
CURA RADICAL DEL BOCIO**

PALOMA (tardes)

DULCINEA, 48 -B° INT. 2.° Tel. 254 55 36

**ANUNCIASE
EN
DEHESA DE LA VILLA**

ARTISTAS, 43-2.° D. TEL. 254 18 77

LOS PASATIEMPOS DE TOHER Y EL HUMOR DE RAUL

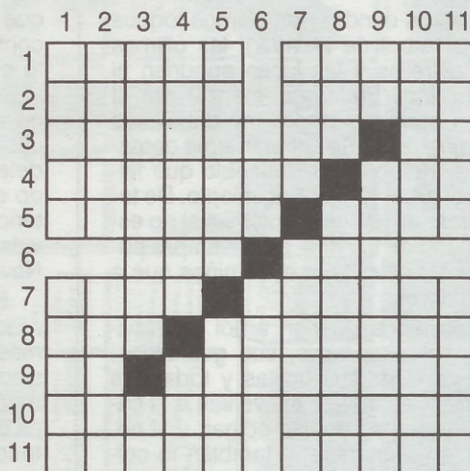


CRUCIGRAMA

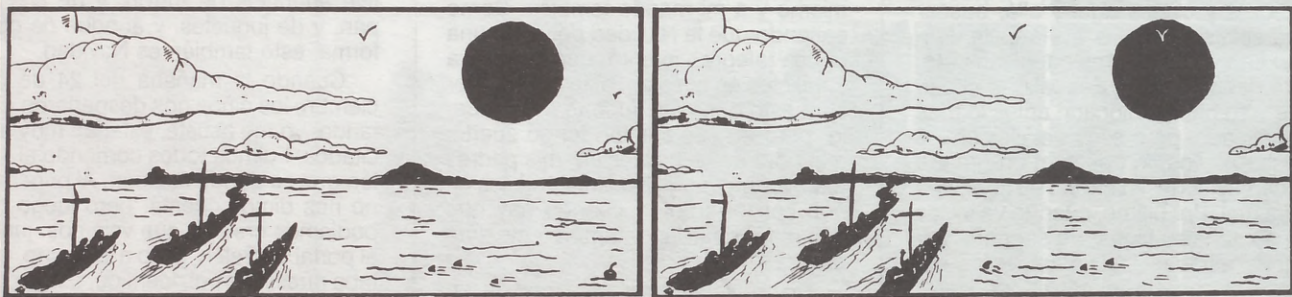
TOHER

HORIZONTALES: 1. Me subo a un caballo, o cualquier caballería, al revés. Te unas, te asocias. 2. Conjunto de cuerpos que componen un ejército. Hace añicos. 3. Perteneciente a Satanás, (femenino). al revés, interjección con que se llama al perro. 4. Sofoco. Esfínter. 5. Tribu de beduinos o de bereberes. Apellido del Director de esta revista. 6. Al revés, el final de una mujerona. Al revés, río español. 7. Agraviada. Da los últimos toques. 8. Nombre de consonante. Volved a sanar. 9. Nota musical. Aja, destruye. 10. Acre. Sustancia espiritual. 11. Al revés, hurtes en la compra. Asa ligeramente.

VERTICALES: 1. El ____ José, al revés. Argumentos. 2. Artificio pirotécnico. La tienen algunos aviones. 3. Sentíase. Al revés, afirmación. 4. Perteneciente al ópalo, (femenino). Números romanos. 5. Nombre del Director de esta revista. Criminosos, culpados. 6. Pecado capital. Animal vacuno. 7. Porción de curva. Subtraes, separas. 8. Alaba. Desafiario. 9. Novecientos noventa y nueve, romanos. Que goza de autonomía, (femenino). 10. Al revés, pobre, indigente. Acosas, persigues a los animales para matarlos. 11. Al revés, ignorantes, torpes. También al revés, guisada en las brasas.



LOS 7 ERRORES



Noche de Paz, Noche de Amor, yo añado sin temor noche del buen yantar. De la paz todos se olvidan y el amor a nada suena, mas todos se felicitan al llegar la nochebuena. La careta de bondad todos visten esos días, y por hacer "caridad" surgen hasta porfías. Pero, pasándose las fiestas, el rico, con buena cena se olvida en sus siestas de que hubo nochebuena.

TOHER

SITUACION DIFICIL

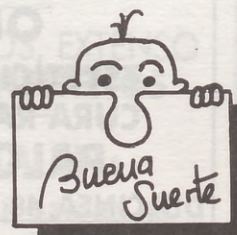
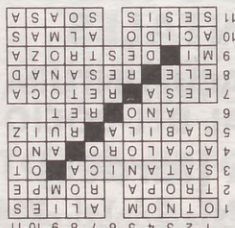
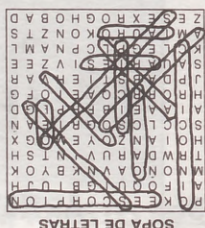
Los naufragos de un barco se encuentran mar adentro en una frágil lancha salvavidas, el capitán extiende la carta marina, y después de situar la latitud de la barca, de una forma muy solemne, dice:

—«Si el punto que se aprecia en la carta marina es una isla, estamos salvados, pero si es una cagada de mosca, id rezando lo que sepáis, estamos perdidos».

SOPA DE LETRAS

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| P | O | K | E | E | S | C | O | R | P | I | O | N |
| A | I | F | O | Q | U | I | G | B | I | U | J | H |
| M | N | O | Ñ | C | A | V | N | K | B | Y | O | K |
| T | R | W | D | A | R | U | V | I | N | T | S | H |
| H | O | I | A | N | Z | O | Y | E | M | O | G | X |
| S | C | C | L | C | S | O | G | R | I | E | A | Ñ |
| A | I | A | A | E | I | B | F | R | P | L | G | D |
| H | R | C | R | R | C | Q | A | E | I | O | F | G |
| J | P | D | A | B | S | T | I | E | H | V | A | R |
| S | A | U | A | R | I | E | S | I | V | Z | E | E |
| K | C | L | E | G | L | P | C | P | N | A | M | L |
| A | M | T | A | U | R | O | K | O | N | Z | T | S |
| Z | E | S | E | X | R | O | G | H | O | B | A | D |

BUSCA LOS 12 SIGNOS DEL ZODIACO



EN NUESTRA ZONA



Y EN EL RASTRILLO DE TETUAN
NUEVO SERVICIO OFICIAL



AUTOMOVILES MO-RO

QUE PONE A NUESTRA DISPOSICION

- SERVICIO INTEGRAL DE TALLER
- AGENTE DE SEGUROS
- SERVICIO DE CHAPA Y PINTURA
- EL MEJOR SERVICIO POST-VENTA

Y ADEMAS

TODA CLASE DE VEHICULOS DE OCASION, TOTALMENTE REVISADOS Y GARANTIZADOS POR NUESTRO SERVICIO TECNICO.

PARA CUALQUIER TIPO DE CONSULTA, LLAMENOS ESTAREMOS A SU ENTERA DISPOSICION (INCLUSO EN SU PROPIO DOMICILIO)

MARQUES DE VIANA, 71

TELEF. 442 48 86

442 33 74

ABIERTO

SOÑIWOQ

(mañanas)



SI
USTED
ES EXIGENTE...

VENGA A VERNOS
¡SOMOS DE PELÍCULA!



REVELADO DE CARRETES
FOTOCOPIAS



Video
Tauro

ES DIFERENTE

Avda. Dr. Federico Rubio y Galí, 108
Teléfono 459 18 24 - 28040 MADRID



Ayuntamiento de Madrid

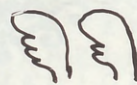
VALERO



Mudanzas. Guardamuebles. Transportes Internacionales. Traslados de oficinas.
Aguilafuente, 91-109 - Telfs. 450 23 28 - 450 22 54 - 450 71 08 - 28039 Madrid



burger rabbit



AHORA EN LA CIUDAD DE LOS POETAS

GRANDES SORPRESAS POR INAGURACION

TE ESPERAMOS EN LA

TERRAZA DE INVIERNO-VERANO DE LA GALERIA DEL ...

CENTRO COMERCIAL DEHESA DE LA VILLA

ANTONIO MACHADO, 20
Ayuntamiento de Madrid