

EJEMPLAR GRATUITO

DEHESA *de la* VILLA

Informativo MENSUAL

AÑO III. NUMERO 19. NOV./DIC. 1989

**JUEGUE
CON
NOSOTROS**

GAÑE DESDE 50.000
HASTA 100.000 PTAS.

03702

Vista aérea del Castillo



Madrid, sin ir mas lejos:
VILLAVICIOSA DE ODON

Ayuntamiento de Madrid

BLASAN, S.A.

**AGENCIA OFICIAL
PEUGEOT-TALBOT**



BLASAN

**PROMOCION ESPECIAL
COCHES NUEVOS
OBSEQUIO RADIO CASSETTE EXTRAIBLE
FINANCIACION HASTA 5 AÑOS**
Vehículos de Ocasión procedentes de cambio

**LUNAS PARA AUTOMOVILES
NACIONALES Y EXTRANJEROS
FAROS, PILOTOS, ESPEJOS,
ELEVACIONES Y CERRADURAS**
CONCIERTO CON TODAS LAS C A S de SEGUROS

ZONA NUEVOS MINISTERIOS

OFICINAS CENTRALES: MODESTO LAFUENTE, 59. Teléf.: 254 18 64

TALLER
MARIA DE GUZMAN, 61
TEL. 233 23 26

EXPOSICION
MODESTO LAFUENTE, 59
TEL. 233 18 95

AGUSTIN DE BETHENCURT, 15
TEL. 254 91 55

TALLERES MONTAJE
MARIA DE GUZMAN, 61
(Semiesq. Modesto Lafuente)
TEL. 233 23 26

BRAVO MURILLO, 380
TEL. 270 78 73



CLINICA DENTAL DOAR, S.A.

C/. SAN RESTITUTO, 25 - Teléf.: 450 89 05

TRATAMIENTOS SIN DOLOR. PRESUPUESTOS SIN COSTES

Todo tipo de Prótesis. Odontología, adultos-niños. Endodoncia.

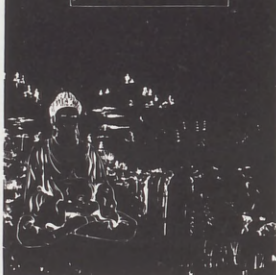
Periodoncia. Cirugía Oral. Radiografías.
(SANITAS, ASISA, ADESLAS, CEYDE).

HORARIO: LUNES A VIERNES - Mañanas: 9,30 a 13 h. - Tardes: 16 a 21 h.
SABADOS - Mañanas: 10 a 14 h.



RESTAURANTE CHINO

YANGT-ZE



GRATIS PARA
CLIENTES



AUTENTICA COCINA CANTONESA
17 AÑOS A SU SERVICIO NOS AVALAN

¡¡VISITENOS!!

FELIX BOIX, 5. TEL. 259 11 51. 28036 MADRID

PROXIMAMENTE:

LEGANITOS, 26. Tel. 241 11 73. 28013 MADRID

CON ESTE ANUNCIO 10% DESCUENTO E INVITACION A "CAVA"

CONGELADOS JOSVIC

**VERDURAS
PESCADOS
MARISCOS
PRECOCINADOS**

LANGOSTINOS
GAMBAS
GAMBONES

NECORAS
PECHOS
PATAS

HAGAMOS SU PEDIDO AHORA
EVITE AGLOMERACIONES
PAGUE SU JUSTO PRECIO

**PARTICIP EN NUESTROS
SORTEOS SORPRESA**

San Restituto, 22
Tfno. 450 37 62

INDUSTRIAL M.A.D.R.I.D. BRICOLAGES

Para decoración, reformas, reparaciones, instalaciones
sanitarias, trabajos manuales, jardín, etc.

Tableros (Cortes de precisión con escuadradora e incisor)

- Materiales
- Accesorios
- Diferentes
- Repuestos
- Iniciativas
- Diseños

Ambrosio Vallejo, 6 - 28039 MADRID
Teléfono 442 14 91

Pedro M. Esteban

ASESORIA JURIDICO LABORAL

"FRANCOS RODRIGUEZ"

RENTA, I.V.A., CONTRATOS, NOMINAS, SEGUROS
SOCIALES, CONTABILIDADES SOCIALES

FRANCOS RODRIGUEZ, 19 — TELF.: 442 00 46

Director:
Manuel Ruiz Cerezo

Equipo de Redacción

Secretaria de Redacción:
Gemma L. Zaragoza

Colaboradores:
M^a Teresa Márquez
Antonio de Cos
Cavi

Julián Torres
Carmen Monedero
(Psicóloga)
Cristina Margarida
Jose Ignacio Mtnz.
(Veterinarios)
Rosa Plaza
Josu de Albatros
Ana Monje

Fotografía:
R.C.

Edita:
PUBLIDEHS
Armenteros, 27
28039 MADRID
Tel. 450 30 30

Diseño, Maquetación, Fotocomposición e Impresión:
ABcomp, S.L.

Distribuye:
PUBLIDEHS

DEHESA DE LA VILLA no comparte necesariamente la opinión de sus colaboradores.

Depósito Legal: M-25151-1988
DISTRIBUCION GRATUITA.

ADIOS A LOS OCHENTA, BIENVENIDA A LOS NOVENTA

En un telegráfico balance, podemos decir que si para nuestro país la década de los setenta fue la década de la transformación en paz, la década de los ochenta ha sido la del asentamiento democrático, lo que nos da pie para pensar que en un futuro inmediato nos van a soplar mejores vientos.

La madurez de los pueblos, como la de las personas, nos enseña a conducirnos más serenos, a la vez que firmes y seguros, procurando evitar caer en los mismos errores de la pasada juventud.

Recurriendo al refranero, diremos: "no hay feria mala, lo que uno pierde, otro lo gana". En un imparcial cómputo a vuela pluma, podemos constatar que a pesar de que no ha ido del todo mal, intentaremos seguir enmendando la plana, ya que, en definitiva, del esfuerzo de todos depende nuestro bienestar.

Parece vislumbrarse un deseo de los pueblos por acortar distancias; el diálogo

este/oeste, impensado no hace tanto, es hoy una realidad, un primer paso que nos permite ver con cierta esperanza un futuro hasta ayer nada prometedor.

Ahora sólo faltaría que, en esa latente situación, este otro nuevo estilo de vida norte/sur (ricos y pobres) empezase a difuminarse a base de una mejor y más humana comprensión por parte de los ricos, o del norte, colaborando en una mejor formación de los pobres, o del sur.

Este, que hoy es un sueño y "los sueños, sueños son", puede dejar de ser sueño si quienes rigen los destinos del mundo ponen su voluntad firme en ello.

Seamos de una vez conscientes de nuestro deber, haciendo desde ya el propósito de procurar que esta década sea mejor que la anterior, siendo que, si lo deseamos, no ha de suponer apenas esfuerzo por nuestra parte y por el contrario ha de procurarnos enormes satisfacciones.

ULTIMA HORA

La Asociación de Vecinos Barrio Unido de Valdezarza, nos comunica que han sido aprobadas las obras de pavimentación e infraestructura del Barrio de Villaamil, con un presupuesto de 40.000.000 de pesetas.

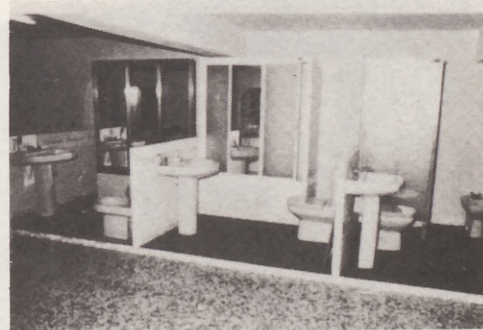
Las obras empezarán en la próxima primavera y su duración será de 6 meses.

MOVIL-HOGAR, S.A.

C/Artajona, 17
Teléfono 459 85 75
28039 Madrid



- Saneamientos
- Grifería y accesorios
- Mamparas baño
- Azulejos
- Muebles cocina y baño
- Muebles decoración
- Cerramientos aluminio
- Armarios empotrados
- Cierres metálicos
- Calefacción, etc.
- Original frente armario empotrado con lunas en color.



MANIFESTACION DE LOS VECINOS DE SACIONIA

Los vecinos de la Ciudad de los Poetas se manifiestan los martes y jueves en la calle Antonio Machado en protesta por la construcción del eje Sinesio Delgado, que incluye semáforos a nivel.

Como alternativa a esta construcción, que realizará la Comunidad y afectará a unas 20.000 personas, los vecinos proponen un paso subterráneo.

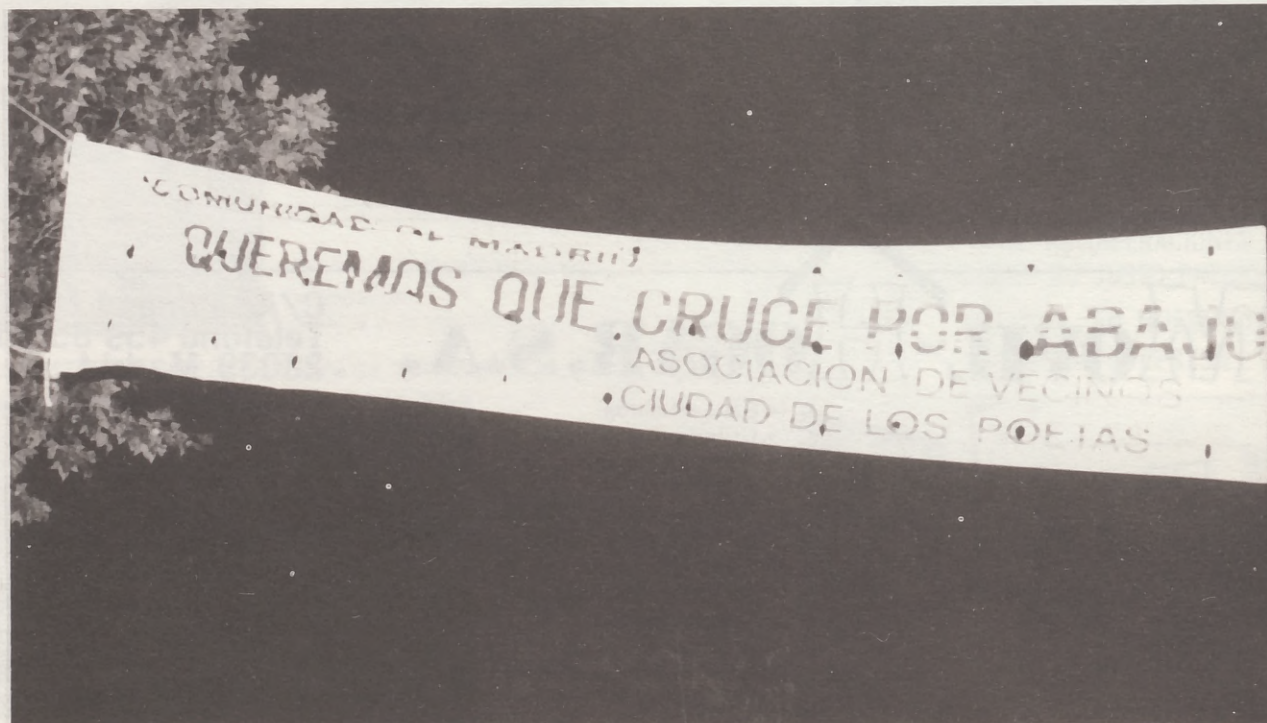
Ciudad de los Poetas
Es un barrio recogido
al noroeste de Madrid,
antes era todo huertas,
hoy hay bastante jardín.
Casas de ladrillo rojo,
ventanas llenas de luz,
abajo hay cemento duro,
arriba está el cielo azul.
Desde las zonas más altas
aún se ve la sierra... allá...
a veces está nevada
la Cordillera Central.
El aire aún nos llega limpio,
es, a veces, vendaval,
nos lo mandan las montañas
y da gusto respirar.
Nos han llegado muchos ruidos
¡ojalá no lleguen ya!



si no hubiera tanto coche
¡aún mejor se podría andar!
Hay muchos pinos y almendros
cipreses salen del suelo
y que, sólo con seguirlos,
te encaminarán hacia el cielo.
Se oyen voces de los niños
(hay para dar y tomar),
gente llena de cariño
(se ve que lo quiere dar).
Es un barrio alegre, abierto...
¡y nos lo quieren cerrar!
¡déjense de tanto coche

y por encima el peatón!
¡La Ciudad de los Poetas!
(dicen que hay muy pocos ya)
no ensucien las cosas bellas
que les pueden inspirar,
no asesinen a las Musas
sin ellas, ¿qué ha de quedar?
la oscuridad del asfalto
¿quién va a quererlo mirar?
¿Dónde queda la cultura?
¿Dónde, Sr. Concejal?
el espíritu ¿no existe?
¿o lo quieren enterrar?

ANA MONJE



SUMARIO

- EDITORIAL 3
- DEL BARRIO
Manifestación de los vecinos de Saconia 4
- SUMARIO 5
- LA JUNTA MUNICIPAL DE MONCLOA 6 y 7
- MADRID SIN IR MAS LEJOS
Villaviciosa de Odón 8 y 9
- HABLAN LAS ASOCIACIONES 10
Barrio Unido de Valdezarza - Participación Ciudadana
Ciudad de los Poetas - Carta a los Portavoces de los
Partidos en la Asamblea de la Comunidad de Madrid
- GUIA UTIL DEL HOGAR 12 y 13
- MERCADILLO 14
- SALUD
Apuntes sobre sexualidad infantil 15
- VIDA ANIMAL 16 y 17
- COMENTANDO
¿Droga sí? ¿Droga no? 19
- JUEGUE CON NOSOTROS 20
- RELATO
Tu, nosotros y nadie 21
- PASATIEMPOS 22

BISTROT SACONIA CAFETERIA - BAR - RESTAURANTE

Avda. de Antonio Machado, 45. Frente al Centro Comercial "DEHESA DE LA VILLA". Tfno.: 373 30 31.

BAJO LA DIRECCION DE PACO.

COCINA REGIONAL CASERA.

SORPRENDENTE CUBIERTO A PRECIOS ECONOMICOS

DIARIAMENTE:

DOS PLATOS VARIADOS, POSTRE O CAFE, PAN Y VINO

SIENTASE COMO EN CASA

En breve: AMPLIA CARTA PARA TODOS LOS GUSTOS Y ECONOMIAS
si no dispone de tiempo, pida previamente hora y sea puntual
¡BIENVENIDOS A BISTROT SACONIA!, su otra casa

ULTIMA HORA

En nuestros barrios, uno se sorprende cada día del espíritu de superación de los comerciantes de nuestro entorno.

En esta ocasión el comentario se debe a una nueva y flamante instalación en la GALERIA COMERCIAL SACONIA, de la Avda. de Juan Andrés, donde nos encontramos que en los puestos 17 y 18 se ha montado un bonito establecimiento de QUE-SOS, EMBUTIDOS, PATES y BOLLERIA, con un completo y bien cuidado surtido de ambos artículos. Se observan en dicha instalación, los más modernos sistemas de conservación e higiene. Esperamos cunda el ejemplo, pues en ocasiones no es menos cierto, que en determinados establecimientos del ramo de la alimentación, se nota bastante descuido, en perjuicio de sus propios intereses, ya que cada día el público consumidor es más exigente en el servicio que se les presta y solo así se gana su confianza.



JUNTA MUNICIPAL DE MONCLOA

PROGRAMA DE FIESTAS DE NAVIDAD

DICIEMBRE

Día 21, 13,00 h.

Inaguración del Belén y Arbol de Navidad por el Concejal Presidente de la Junta Municipal de Moncloa.

Día 22, 19,30 h.

Cine:

Centro Cívico y Social de Aravaca
"El Fantasma de la Opera" (1925)
Dir.: Ruper Julián.

Día 23, 20,00 h.

Teatro de Adultos:

Centro Cultural Julio Cortázar
"Platero y Yo" (Juan Ramón Jiménez)
Compañía Tecnoarte.

Día 24, 12,00 h.

Teatro Infantil:

Junta Municipal de Moncloa
"El Cometa Mágico" Chispa.

TUNAS

Cantarán y pedirán Aguinaldo varias tunas por las calles:

- Barrio de Valdezarza y Valdemarín
 - Colonia de Manzanares
 - Aravaca
 - Barrio de Argüelles, Princesa, etc.
- Desde las 19,30 hasta las 21,00 horas.

Día 25

TUNAS

Tarde y noche, actuación por el Barrio de Argüelles, Princesa, etc.

Día 26, 19,30 h.

Cine:

Centro Cultural Julio Cortázar
"Portero de Noche" (1975)
Dir.: Liliana Cavani.

19,30 h.

Cine:

Centro Cultural Juan Gris
"Ricardo III" (1956)
Dir.: Laurance Olivier

19,30 h.

Cine:

Centro Cultural Aravaca
"El Circo" (1927)
Charles Chaplin

19,00 h.

Centro Cívico y Social de Aravaca
Merienda de Navidad para 3.ª Edad.

Día 27, 19,00 h.

Centro Dehesa de la Villa

Merienda de Navidad para 3.ª Edad.

Día 28, 19,00 h.

Centro Manzanares

Merienda de Navidad para 3.ª Edad.

Día 29, 12,00 h.

Cine:

Centro Cultural Julio Cortázar
"Momo" (Michael Ende)
El Carro de Tesis.

12,00 h.

Cine:

Centro Cultural Juan Gris
"Pantalón y las visitadoras" (1975)
Mario Vargas Llosa y José M.ª Gutiérrez.

Día 30, 20,00 h.

Cine:

Junta Municipal de Moncloa
"Helena y los Sueños" (Kleist,
Handke y Müller)
Teatro Movimiento.

Día 31, 12,00 h.

Música:

Junta Municipal de Moncloa
Neocantes.

ENERO

Día 5

Cabalgata d. Reyes en Aravaca

PROGRAMA DE ACTOS CULTURALES

DICIEMBRE

PROGRAMA DE MUSICA

Día 10, 12,00 h.

EVA VICENS
Piano

CENTRO CULTURAL "JUAN GRIS"

Día 3, 12,00 h.

REINHOLD BOHRER
Guitarra Clásica.

CTRO. CULTURAL "JULIO CORTAZAR"

Día 7, 12,00 h.

EVA VICENS
Piano

CONFERENCIAS

CTRO. CULTURAL "JULIO CORTAZAR"

Día 14, 20,00 h.

"Arte Románico y Gótico en la Comunidad de Madrid"
Arte

CENTRO CULTURAL "JUAN GRIS"

Día 5, 20,00 h.

"España ante 1992"
Derecho Internacional

CTRO. CULTURAL "JULIO CORTAZAR"

Día 26, 20,00 h.

"Portero de noche" (1975)
Dir.: Liliana Cavani

CENTRO CULTURAL "JUAN GRIS"

Día 26, 20,00 h.

"Ricardo III" (1956)
Dir.: Laurance Olivier

Día 29, 20,00 h.

"Pantaleón y las visitadoras" (1975)
20,00 h.

Mario Vargas Llosa y
José María Gutiérrez
Junta Municipal Moncloa

MUSICA

Día 10, 12,00 h.

C.C. "Juan Gris"

Día 24, 12,00 h.
Junta Municipal Moncloa

DECORACION DIBUJO Y ARTE
Día 29, 12,00 h.
C.C. "Julio Cortázar"

**CTRO. CULTURAL
"JULIO CORTAZAR"**
Día 23, 20,00 h.
PLATERO Y YO (Juan Ramón Jiménez)
Tecnoarte

CENTRO CULTURAL "JUAN GRIS"
Día 16, 20,00 h.
EL HOMBRE QUE VOLO
(Alfonso Zorro)
Eskife Teatro

JUNTA MUNICIPAL DE MONCLOA
Día 30, 20,00 h.
HELENA Y LOS SUEÑOS
(Kleist, Handke, Müller)
Teatro Movimiento

**CTRO. CULTURAL
"JULIO CORTAZAR"**

Día 29, 12,00 h.
MOMO (Michael Ende)
El Carro de Tespis
TEATRO INFANTIL
CENTRO CULTURAL "JUAN GRIS"
Día 10, 12,00 h.
ULISES EN EL TITIRIMUNDO
Taormina

JUNTA MUNICIPAL DE MONCLOA
Día 24, 12,00 h.
EL COMETA MAGICO
Teatro Infantil y Guiñol "Chispa"

CASA DE LA CULTURA "JUAN GRIS"

Estimados lectores y lectoras:

Seguro que ustedes han pasado mil veces por la calle Franco Rodríguez en el número 100, han visto una valla que encierra un jardincito con una casa de ladrillo rojo al fondo y sobre la valla un letrero que dice Centro Cultural "Juan Gris" - Ayuntamiento de Madrid.

Para quien tenga una idea equivocada ¿Qué es realmente un Centro de Cultura?

Una Casa de Cultura como indica su terminología es una CASA, una casa de todos con unas personas que trabajan en ella para fomentar actividades culturales en el barrio y divertirles en sus ratos de ocio, en definitiva trabajamos al servicio de ustedes.

Realizamos una programación de actividades como cine, teatro infantil y de adultos, ciclo de conferencias, musicales y paralelamente a ello una programación de Talleres, concretamente en este Centro Cultural Juan Gris se están impartiendo los siguientes talleres:

Expresión corporal, guitarra adultos, guitarra infantil, solfeo y canto, dibujo y arte, pintura y escultura, comics, tebeoteca, video y televisión, corte y confección, tapices y telares.

No hemos querido llamarles clases porque este término tal vez tenga un concepto peyorativo de obligación, trabajo, etc., y aquí la gente viene a divertirse y a la vez aprende practicando sus hobbies y aficiones.

A pesar de lo ampliamente conocida Casa de la Cultura "Juan Gris", por un sector de nuestros vecinos, y a título de recordatoria para estos e información para los que por una causa u otra desconozcan su existencia, les invito a que vengan a conocerlos, especialmente en estas fechas que se avecinan.

Todos nuestros monitores son profesionales en las materias que imparten y conociendo el espíritu que existe en una casa de cultura enseñan de forma desenfadada existiendo una relación de amistad y familiaridad entre monitores y alumnos.

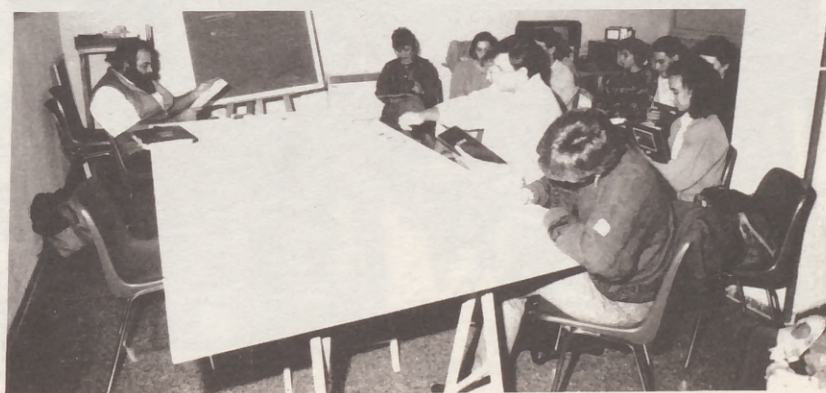
Como he dicho anteriormente el Juan Gris es la casa de todos, por ello nosotros no hacemos unilateralmente la programación, sino que estamos abiertos a las sugerencias de los vecinos que vienen a visitarnos, y especialmente a través de las Asociaciones de Vecinos así como los continuos contactos que mantenemos con los colegios e institutos de la zona. Todo ello con el objetivo de

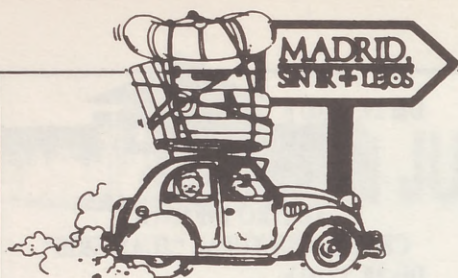
realizar una programación que sea atractiva, del gusto de todos ustedes, que son para los que en definitiva trabajamos.

Espero que haya conseguido el objetivo que pretendía al principio, incluso les halla despertado una cierta curiosidad y se acerquen a conocerlos mejor, que es realmente nuestro deseo.

Y creanme, vale la pena, vean si no, los programas mensuales que edita la Junta Municipal de Moncloa y se encuentran a su disposición en los distintos Centros Sociales y Asociaciones de Vecinos.

Fdo.: María Gutierrez de Cabiedes
Dtora. del Centro Cultural "Juan Gris".





VILLAVICIOSA DE ODON

Situación: Oeste.
 Distancia: 20 kilómetros de Madrid.
 Altitud: 662 metros, sobre el nivel del mar.
 Límites: Al norte, Boadilla del Monte; sur, Móstoles; este, Alarcón; oeste, Sevilla la Nueva, Brunete y Navalcarnero.
 Accesos: Por la carretera de Extremadura, hasta el kilómetro 13 y de allí a la derecha hasta Villaviciosa de Odón.

Villaviciosa de Odón pertenece al partido judicial de Navalcarnero, del que dista 18 kilómetros.

Una vez en nuestro destino, nos encontramos con un maravilloso pueblo, cuidadísimo y rodeado de un entorno encantador, con magníficas arboledas, ricos manantiales y excelentes tierras de cultivo.

En general, son muchas las cosas que llaman la atención de Villaviciosa de

Odón, pero es de justicia destacar las remodelaciones que se están llevando a cabo en los sitios más típicos del pueblo, con unos resultados fantásticos, a los que sólo se puede llegar, además de con dinero, interviniendo el cariño y el buen gusto.

Ejemplo de ello es la Plaza Maestro Palancar, paseo López Puigcerver y Plaza de la Constitución.

Las gestiones que se han hecho para la adquisición de la casa-palacio Manuel de Godoy y la finca de doña Laura García Noblejas, han sido fructíferas, y el pueblo ya posee nuevos jardines por los que poder pasear.

1989 es año grande para VILLAVICIOSA DE ODÓN; se consiguen dos logros importantes para la localidad: la apertura del nuevo Centro de Salud y del Instituto. Este último consta de 24 aulas y dos más dedicadas a taller.

Es muy gratificante comprobar la preocupación constante de este bonito pueblo, sus inquietudes por el deporte y la cultura. Buena prueba de ello son las Semanas Culturales, en las que se puede disfrutar de numerosos actos: exposiciones de pintura, artesanía, moda, recitales de canto, piano, zarzuela, y un sin fin de demostraciones artísticas, que nos hace sentir una necesidad casi física de encontrarnos allí en las próximas demostraciones.

Al deporte se destina este año la importante suma de 27.500.000 pesetas.

El Polideportivo Municipal funciona a tope, en todas sus actividades. Las escuelas de natación y atletismo preparan a sus jóvenes con ilusión, a la espera de ese campeón nato que en cualquier momento saldrá y nos llenará a todos de gozo.

Cuentan también con dos equipos de fútbol, situados en Primera División Regional Preferente.

FIESTAS Y FOLKLORE DE VILLAVICIOSA DE ODÓN

Es éste un pueblo lleno de tradiciones y eminentemente religioso. Su fiesta grande se celebra en honor del Santísimo Cristo del Milagro y Nuestra Señora de la Soledad, entre los días 13 al 23 de septiembre. En el programa de fiestas no



El antes y el ahora de un lugar tradicional de nuestro Municipio: El Paseo LOPEZ PUIGCERVER.



falta de
 como s
 gos, fú
 mano,
 cursos
 cuanto
 tradicio
 donde
 chares

fiesta, l
 la local
 tas par
 los días

no se p
 siguen
 rosquil
 Sebasti
 fiestas
 dina, la



Plaza



Plaza de La Constitución.

falta de nada: grandes pruebas deportivas como son natación, maratón, chito, galgos, fútbol, bicicross, baloncesto, balonmano, fútbol sala, tenis, mus, etc. Concursos infantiles (teatro de guiñol). En cuanto a lo taurino, no podía faltar el ya tradicional encierro y corridas de toros, donde grandes maestros del arte de Cúchares hacen las delicias de los aficionados.

No podía faltar en tan grandiosa fiesta, la "música". Gran Diana, Peñas de la localidad, Pasacalles y grandes orquestas para baile, con lo que termina todos los días la fiesta de la plaza de la villa.

Las tradiciones en VILLAVICIOSA no se pierden: las campanas de su iglesia siguen tocando el Angelus, se venden las rosquillas del santo en el día de San Sebastián, la celebración del Corpus Cristi, fiestas del Carnaval, el entierro de la sardina, la fiesta de los mozos o quintos que

van a hacer la "mili", la fiesta del árbol en febrero. En música y danzas, al principio se cantaban las misas, después aparecen los cantores y los coros de niños. La danza más tradicional del pueblo es el "Rondón". Se desconoce su origen, pero ya pasó a formar parte de su folklore hace muchos años.

Jotas y Seguidillas se cantan por doquier y buen ejemplo de ellas son esas Seguidillas, que dicen:

Cuando tú entras,
cuando tú entras,
la Iglesia se ilumina
cuando tú entras.
Y se llena de flores
cuando te sientas.
Y al despedirte
se ha quedado la Iglesia

sola y triste.
Sale la niebla,
sale la niebla
de los arroyos claros,
sale la niebla.
Y de tu hermosa
morena y bella.
De roble en roble,
de roble en roble
un jilguero piaba,
de roble en roble
buscando a su jilguera
que la decía
ven aquí, no te vayas
jilguera mía.
Cayó la luna,
cayó la luna
en medio de la plaza
cayó la luna
se hizo cuatro pedazos
tu cara es una.
En arenales, en arenales,
si supieras que araba
en arenales,
pondría tus cabellos
para ramales.

Desde aquí quiero lanzar un ¡¡OLÉ!! grande y sonoro para ese pueblo bello y moderno, que a tan sólo 20 kilómetros de Madrid no se ha dejado absorber por el gran gigante y sigue conservando su infraestructura (embellecida), su cultura y sus tradiciones. ENHORABUENA.

MAYTE

En el próximo número, lo más importante de su historia.



Plaza Maestro PALANCAR.



HABLAN LAS ASOCIACIONES

ASOCIACION DE VECINOS BARRIO UNIDO DE VALDEZARZA

PARTICIPACION CIUDADANA

Hace pocos días, con una amplia participación ciudadana, se han celebrado en toda España unas elecciones legislativas, lo que nos da pie a intentar puntualizar sobre ciertos comportamientos, de fácil solución, que la Administración no tiene en cuenta en detrimento de los propios ciudadanos.

Tenemos que empezar diciendo que, salvo raras excepciones, el mobiliario de los Colegios Electorales suele ser para niños, tanto mesas como sillas, lo que resulta sumamente incómodo para adultos, que tienen que permanecer sentados de 12 a 15 horas casi continuadas el día de las elecciones.

Sería conveniente que principalmente el ciudadano o ciudadana que preside la mesa, y en el momento que recibe su credencial, recibiese además el libro explicativo de la mecánica que tiene que seguir en el transcurso de la Jornada Electoral.

Igualmente, convendría que la Junta Electoral hiciese alguna selección del personal para el desempeño de su función, ya que con frecuencia se observa que algunas personas lamentablemente no están preparadas para dicho cometido y en algunas ocasiones, y aunque sin duda no se procede de mala fe, se presta a que alguien pueda ponerlo en tela de juicio.

Como la participación ciudadana no termina con la presencia en actos electorales, estimo que dicha presencia debe continuar durante todo el año, especialmente en los asuntos públicos de ámbito municipal, con problemas que nos afectan más cercanamente.

En nuestro barrio, y concretamente ahora, los problemas que nos afectan, y algunos de ellos después de incansables gestiones, son los siguientes:

APARCAMIENTO DE AZUAGA.—

Hace unos TRES AÑOS que se inició esta petición. En este último año de 1989, hemos llevado el tema a tres Plenos de la Junta Municipal; ha habido un cruce de cartas que pasan de veinte; en el momento

de redactar este escrito, tenemos pedida otra intervención para el próximo Pleno, que se celebrará en el mes de noviembre.

En el próximo número de esta revista informaremos con detalle de los resultados de nuestra gestión.

PARADA DEL BUS 128.—En idéntica situación se encuentra la más reciente petición de traslado de la parada del autobús 128, en este caso, desde que ocurrió el doloroso accidente que costó la vida a un niño. Hemos solicitado una docena de veces la esperada entrevista, que aún no nos ha sido concedida.

ALCORQUE DE SAN RESSTITUTO.—

Aunque se nos prometió que este problema quedaría resuelto dentro de este año, el mismo se acaba, y nosotros nos hacemos eco del malestar de los vecinos y comerciantes de dicha calle.

Caso de que los acontecimientos no prosperen, en la Junta de Vecinos del próximo mes de enero tendremos que adoptar algunas medidas de fuerza en las que participen los vecinos.

Se están terminando los jardines de la calle Santo Angel de la Guarda junto al campo de fútbol, problema que no era de estética y sí de necesidad para recojer y encauzar las aguas de lluvia que vienen desde las tapias del Instituto Politécnico Virgen de la Paloma y que inundaban la zona sur de la Colonia de Valdezarza en su parte baja. Veinticinco años hemos tardado en ver hecha realidad esta petición. Entre los vecinos ha causado grata impresión el logro por fin conseguido.

En la Asamblea que convoquemos en enero próximo, esperamos contar con vuestra participación, seáis o no socios, convencidos de que tan pronto conozcáis nuestras inquietudes, que son las vuestras, vuestra reacción sea la lógica, haciéndoos socios e incluso ayudándonos en las tareas de la Asociación, que no son pocas.

Existen otros muchos problemas sin resolver, que conoceréis con todo detalle en la ya mencionada Asamblea de enero.

ANTONIO DE COS

ASOCIACION DE VECINOS "CIUDAD DE LOS POETAS"

Transcribimos gustosos copia de la carta que esta Asociación envía para su información a los Portavoces del PP, CDS,

IU y PSOE en la Asamblea de la Comunidad de Madrid

Madrid, 7 de noviembre de 1989

Estimado Sr.:

Me dirijo a Vd. como Presidente de esta Asociación de Vecinos y en nombre de todos los vecinos del barrio "Ciudad de los Poetas", sito en la Dehesa de la Villa, en la zona noroeste de Madrid. El motivo es exponerle el grave problema urbanístico que padecemos en el barrio, al haberse proyectado el cruce del eje Sinesio Delgado con la calle Antonio Machado a nivel semaforizado, formando al mismo tiempo un nudo de comunicaciones, lo que supone para nosotros el estrangulamiento por el excesivo tráfico de la calle Antonio Machado, calle principal de la zona y actualmente la única salida al exterior, tanto para el transporte público como para los vehículos de los vecinos que viven en la "Ciudad de los Poetas".

Puesto que según estudios realizados en dicho cruce se ha calculado que circularán unos 30.000 vehículos diarios.

Ante la contestación, que con fecha 27 de julio del presente año, nos dio la Jefatura del Servicio de Planificación del Transporte, dependiente de la Dirección General de Transportes de la Comunidad de Madrid, en la que desestimaba la petición de que dicho cruce se realice con un paso inferior, pese a reconocer que las condiciones topográficas de la zona pudieran hacer factible la construcción de dicho paso.

Existe, por tanto, un fuerte malestar entre todos los vecinos e igualmente y como consecuencia, una gran movilización ciudadana, como Vd. bien se habrá podido enterar por los distintos medios de comunicación.

El objeto de esta carta es el de solicitar para nuestras justas reivindicaciones el apoyo parlamentario de su grupo político, con el propósito de que nos ayude a solucionar nuestro grave problema, cuya competencia en estos momentos corresponde a la Comunidad de Madrid.

En espera de sus noticias y de que sean satisfechos nuestros deseos, reciba un cordial saludo.

EL PRESIDENTE

GONZALO PONCE ARIAS

CLIM

CONS

Lune

Lune

PELUQ

Avda. Ju

— P

— P

Solici

Lo

PES



SAN RE

HOR

DAM

SI BU

VILLA

AL PO

NOV. DIC

CLINICA VETERINARIA saconia

CONSULTAS:

Lunes a Sábado de 10 a 13,30

Lunes a Viernes de 5 a 8

PELUQUERIA, ALIMENTACION
Y ACCESORIOS

Avda. Juan Andrés, 60 - Teléf.: 373 64 94



ASESORIA FISCAL

RENTA, PATRIMONIO, IVA, SOCIEDADES
Y DEMAS IMPUESTOS

San Gerardo, 8 - 13-C

Teléf.: 373 45 40

- PSICOLOGIA CLINICA Y ESCOLAR
- PSICOANALISIS

— Infantil

— Adolescente

— Adultos

Teléfonos 442 28 61 - 448 32 47

Solicitar entrevista previa petición de hora

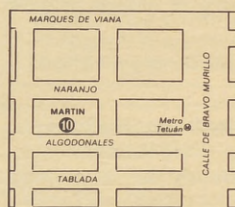
Lda. CARMEN MONEDERO PEREZ



Talleres MARTIN

• MECANICA • CHAPA - PINTURA

• CABINA - HORNO



Algodonales, 10

Teléf.: 442 55 75

Descuento 10 % resutando
revista Dehesa de la Villa

PESCADERIA PANIZO



**SU CALIDAD,
INDISCUTIBLE
SUS PRECIOS,
SIN COMPETENCIA
LE AVALAN**

SAN RESTITUTO, 15 - TELF. 450 43 05 - 28039 MADRID

M miguel muebles

**MOBILIARIO DEL HOGAR
DISEÑO MODERNO
GRAN EXPOSICION
Presupuestos sin compromiso
VISITENOS**

VILLAAMIL, 31 - 28039 MADRID - TELEF. 442 97 57

AUTO ESCUELA PACHECO

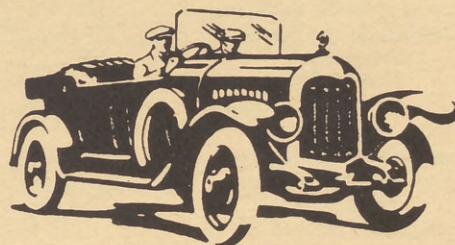
HORARIOS FLEXIBLES TANTO, TEORICO COMO PRACTICOS.
DAMOS CLASES PRACTICAS DESDE SU DOMICILIO, SEGUN CASOS.
SI BUSCAS CONFORT, SEGURIDAD Y FIABILIDAD, NO TE LO PIENSES
25 AÑOS DE EXPERIENCIA NOS ACREDITAN

INFORMACION SIN COMPROMISO: TE ESPERAMOS

VILLAAMIL, 34 - Teléfono: 442 07 67 - 28039 MADRID
AL PORTADOR DEL PRESENTE ANUNCIO, DTO. DEL 25% EN LA MATRICULA

PERMISOS DE CONDUCIR

- A1 y A2 - MOTOS
- B1 - TURISMOS
- B2 - TAXIS, AMBULANCIAS
Y BOMBEROS
- C1 - CAMIONES





GUIA UTIL EL TELEFONO

D DE

A. ALVAREZ
Frio Industrial y Doméstico,
Reparaciones
Villaamil, 203
T. 459 45 52

**ASESORIA JURIDICO
LABORAL**
"FRANCOS RODRIGUEZ"
FRANCOS RODRIGUEZ, 19
T. 442 00 46

**M miguel
muebles**
Mobiliario del Hogar
Presupuestos sin compromiso
VILLAAMIL, 31 - T. 442 97 57

REPUESTOS VILLAAMIL
Seat - Renault - Citroen - Talbot - Ford
Recambios - Accesorios - Neumáticos
442 34 40/48
VILLAAMIL, 31 - Tls. 442 92 73

INDUSTRIAL M.A.D.R.I.D.
Bricolages
Para Decoración y Reformas
Ambrosio Vallejo, 6 - T. 442 14 91

LAVISOM
Electrónica - Panasonic/Technics
Lorenzana, 15
Tls. 459 94 02/450 69 00

LAVISOM
REPARACION - VIDEO T.V.
Lorenzana, 15
Tls. 459 94 02/450 69 00

Gimnasio VILLACIEROS II
Karate y G. Mantenimiento
Sánchez Preciado, 15
frente a HIPERCOR
T. 450 44 69

VIAJES ALFATOURS, S.L.
**SU AGENCIA DE VIAJES
EN EL BARRIO**
ANTONIO MACHADO, 20
Centro Comercial
"Dehesa de la Villa"
Tls. 373 70 99/373 71 99

**En el Rastrillo de Tetuán
NUEVO SERVICIO OFICIAL**
Ford
Automóviles MORO
Para cualquier consulta llámenos;
Tls. 571 72 11/571 72 78
Marqués de Viana, 71
Abierto Domingos mañanas

**HERMANOS
HERRERO**
Frutas y Verduras
San Restituto, 13 - T. 459 40 20
GALERIA COMERCIAL SACIONIA
Puestos 33-34 - T. 316 03 04
FRUTOS SECOS Y VARIANTES
San Restituto, 19 - T. 459 40 20

HNO SANCHEZ
Alta peluquería
Francos Rodríguez, 98
T. 459 94 90
Antonio Machado, 33
T. 209 19 66

**Cristalería
SEYCA**
Sergio y Carlos
Sánchez Escudero
Ofelia Nieto, 85
T. 450 88 35

**Electrodomésticos
CUBILLAS**
Su tienda de confianza
San Restituto, 7
T. 459 61 03

**Pescadería
PANIZO**
Precios sin competencia
San Restituto, 15
T. 450 43 05

Video Club SUSI
Laborables todo el día
Domingos de 11 a 14,30 horas
San Restituto, 3
T. 459 87 39

**Clínica Dental
DOAR, S.A.**
Tratamiento sin dolor
Presupuesto sin coste
San Restituto, 25 - T. 450 89 05

ASESORIA FISCAL
Renta, Patrimonio, I.V.A.
Sociedades y demás impuestos
San Gerardo, 8, 13-C
T. 373 45 40

Electrónica ZENNER
TV - VIDEO
No cobramos visita
San Restituto, 11
T. 459 61 07

CARNICERIA SALCHICHERIA
RAMON
GENEROS SELECTOS
Armenteros, 14 - T. 459 96 63

MOVIL-HOGAR, S.A.
Fontanería en General
Artajona, 17 - T. 459 85 75

**Puertas
Blindadas-Acorazadas**
Martín y Muñoz
Ofelia Nieto, 14
T. 450 71 73

PAPELES PINTADOS
SOLCAR
Pintura en general
Alcalde Martín de Alzaga, 13
T. 459 28 22

MOVIL-HOGAR, S.A.
Muebles cocina y baño, Decoración,
Calefacción, etcétera
Artajona, 17 - T. 459 85 75

UD. QUE NO COME EN CASA, ¿QUIERE COMER COMO EN SU CASA?
MESON GALLEGO I Müller, 35
T. 279 36 23
MESON GALLEGO II Plaza de la Remonta, 13
T. 279 00 61
MESON GALLEGO III Plaza de la Remonta, 5 y 7
Tls. 571 10 66/571 49 10

BISTROT SACIONIA
Cafetería - Bar - Restaurante
Avda. de Antonio Machado, 45
Frente al Supercentro "Dehesa de la Villa"
Telf.: 373 30 31

BLASAN, S.A.
AGENCIA OFICIAL
Peugeot-Talbot
**Zona Nuevos Ministerios
EXPOSICION:**
Modesto Lafuente, 59
T. 233 18 95

CLINICA DENTAL
Rehabilitaciones integrales
Odontopediatria (Niños)
Empastes
Cirugías
LUNES A VIERNES
Mañanas 10 a 14 horas.
Tardes 16 21 horas.
SABADOS
De 10 a 14 horas.
Avda. Juan Andrés, 58 Bajo Izqda.
T. 373 72 33

Cristalerías
LOGAFER
Plaza de Armenteros
(Junto a Colegio EVA)
T. 450 25 54

Lunas BLASAN, S.A.
**Para automóviles nacionales
y extranjeros**
TALLERES:
Agustín de Bethencourt, 15
T. 254 91 55
María de Guzmán, 61
(Semiesq. Modesto Lafuente)
T. 233 23 26
Bravo Murillo, 380
T. 270 78 73

**Asociación de Vecinos
Ciudad de los Poetas**
Valderrey, 5
T. 316 38 58

**Clínica Veterinaria
SACIONIA**
Avda. Juan Andrés, 60
T. 373 64 94

CLINICA DENTAL
Avda. Juan Andrés, 58.
Bajo izquierda
T. 373 72 33

**Psicología Clínica
y Escolar - Psicoanálisis**
Entrevista previa petición hora
Tls. 442 28 61/448 32 47
Lda. Carmen Monedero Pérez

**Asociación de Vecinos
San Nicolás Dehesa
de la Villa**
Sánchez Preciado, 36

**Asociación de Vecinos
Barrio Penabel**
Doroteo Benache, 6
T. 209 14 95

**Asociación de Vecinos
Paloma Dehesa de la Villa**
Artajona, 29
T. 450 28 60

**Asociación de Vecinos
Barrio Unido de Valdezarza**
Armenteros, 27
T. 450 30 30

DEL HOGAR DE LA SOLUCION

SIEMPRE
A SU
SERVICIO

**Asociación de Vecinos
Santo Angel**
Gral. Cárdenas Campos, 49
Local, 19 - T. 450 51 98

**ESTUDIO IMAGEN
Peluquería Unisex**
¡¡¡VEN A VISITARNOS!!!
C/. Valdesangil, 59
T. 316 15 69

**Carnicería
CARLOS MARTIN**
Galería Comercial SAGONIA
Avda. Juan Andrés, 5 - Puestos 14-15
T. 316 21 80

**PSICODRIVE
CERTIFICADOS MEDICOS**
María Auxiliadora, 1 - 1.º D
Esq. F. Rubio - F. Rodríguez
T. 459 20 84

Exclusivas MOTA, S.A.
El Buzón Ideal
c/. Canillas, 20
Ts. 411 53 11 - 262 62 99

Talleres MARTIN
Mecánica - Chapa y Pintura
Cabina-Horno
Algodonales, 10
T. 442 55 75

**Frutos secos
LA PEQUEÑA**
Cumpleaños y Bares
Precios especiales
Avda. Antonio Machado, 20

**Restaurante Chino
YANG-ZE**
COCINA CANTONESA
Félix Boix, 5 - T. 259 11 51

**AUTO ESCUELA
PACHECO**
— Permisos
— A-1 y A-2
— Turismos
— B-2,
— Taxi
— Amb.,
— Bomberos
— Minusválidos
Avda. Juan Andrés, 58 Bajo Izqda.
T. 373 72 33

**TEBEOART
ARTESANIA**
REGALOS DE EMPRESA
OBJETOS DE ARTESANIA
DECORACION Y VENTAS
DE BELENES
VARIOS MODELOS Y PRECIOS
Camporeal, 1
T. 459 24 24

**PERSIANAS
OLMEDA**
VENTA Y REPARACION
DE TODA CLASE DE PERSIANAS
INSTALACION DE PERSIANAS
Y CERRAMIENTO DE TERRAZAS
SIN OBRAS
Joaquín Lorenzo, 70
(final de Antonio Machado)
Ts. 373 35 89 - 316 58 48

**GREEN-BOTTLES
ENGLISH ACADEMY**

Avda. Juan Andrés, 64
Tls. 316 48 38
316 07 44

cafeteria Baire, restaurante

BODAS - BANQUETES - FIESTAS FAMILIARES - CUMPLEAÑOS
BAUTIZOS - COMUNIONES - COMIDAS DE NEGOCIOS
CENTRO COMERCIAL DEHESA DE LA VILLA T. 723 02 42

**Asesoría Jurídica
Asociación de vecinos
Bº Unido de Valdezarza**
Consultas martes alternos
de 5 a 7 tarde - T. 450 30 30

**Asesoría Jurídica
Asociación de vecinos
Paloma, Dehesa de la Villa**
Consultas martes alternos
de 5 a 7 tarde - T. 450 28 60

**Taller Mecánico
DE FRUTOS**
Aguilafuente, 95
T. 450 02 74

**CONGELADOS
JOSVIC**
VERDURAS - PESCADOS
MARISCOS - PRECOCINADOS
San Restituto, 22 - T. 450 37 62

NEGREDO y GOMEZ
QUESOS - EMBUTIDOS - PATES - BOLLERIA
DEGUSTE NUESTROS PRODUCTOS
CALIDAD AL MEJOR PRECIO
Galería Comercial Sagonia, Ptos. 17 y 18 - T. 373 80 26

DISPONIBLE

DISPONIBLE

DISPONIBLE

DISPONIBLE

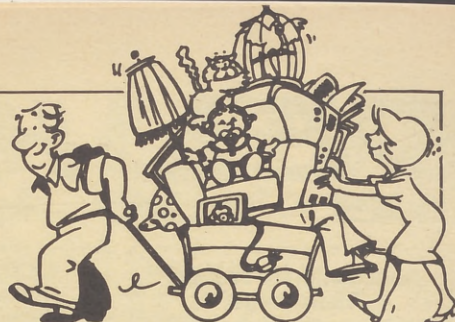
ESTABLECIMIENTOS COLABORADORES

NUEVA DIRECCION PROVISIONAL

Dehesa de la Villa, tú revista,
ha cambiado provisionalmente su dirección
a C/. Armenteros, 27 - Tfno.: 450 30 30
domicilio social de la A.A.V.V. del
BARRIO UNIDO DE VALDEZARZA

PARTICULAR A PARTICULAR

MERCADILLO



OFERTA

- Máquina de escribir portátil. Tel.: 459 70 06. Ref. 013
- Proyector de películas, 8 m/m. 2.500 ptas. Tel.: 254 18 77. Ref. 001.
- Carpetas de anillas para folios seminuevas, muy baratas. Carpetas varios modelos precio año 1980. Tel.: 254 18 77. Ref. 002.
- Archivadores, seminuevos, procedente liquidación, muy buen precio. Tel.: 254 18 77. Ref. 003.
- Vendo: Dos mesas de despacho metálicas. Tel.: 450 30 30.
- Pequeña Enciclopedia Temática y Diccionario Larousse Color, 7 tomos, 19 x 24 cm. nueva. Precio 23.000 pts. Tel.: 459 32 87. Ref. 014.

DEMANDA

- Necesito piso pequeño, zona: Estrecho, Tetuán, Cuatro Caminos, Tel.: 459 70 06.
- Necesito en alquiler local oficinas o almacén, sobre 40 m², zona Dehesa de la Villa, Tetuán, Estrecho, Cuatro Caminos, no más 30.000 pts. mes. Tel.: 450 30 30. De 9 a 2 h.
- Compraría máquina escribir, buen uso, pagará hasta 10.000 pts. Tel.: 450 30 30. De 9 a 2 h.
- Necesito silla giratoria para mesa de dibujo. Tel.: 450 30 30. De 9 a 2 h.
- Necesitamos local o piso pequeño, sobre 30 m². Alquiler hasta 30.000 ptas. Tel.: 459 70 06. De 15 a 17 y 21 a 24 horas preferentemente.
- IMPORTANTE empresa en expansión necesita para su delegación en esta zona local u oficinas sobre 80 m². Tfños.: 411 53 17 y 262 62 99.

Particular a particular ¡Tu anuncio gratis! en Dehesa de la Villa.

C/. Armenteros, 27. Tfno.: 450 30 30. Laborales de 9 a 2 h.

ESTABLECIMIENTOS COLABORADORES

LOS ESTABLECIMIENTOS QUE A CONTINUACION RELACIONAMOS, COLABORAN A LA DISTRIBUCION DE LA REVISTA DEHESA DE LA VILLA. AGRADECEMOS SU GENTILEZA.

CIUDAD DE LOS POETAS

KIOSKO DE PRENSA C/ San Gerardo, 23
PAPELERIA Y PRENSA MAYTE C/ San Gerardo, 36
KIOSKO DE PRENSA CARLOS Avda. Antonio Machado, 28
PELUQUERIA HNOS. SANCHEZ Avda. Antonio Machado, 33 y Valderromán, 15
KIOSKO TEBEO: C/. Valderodrigo, 8

EN ANTONIO MACHADO, 20

CASA DE LA CULTURA JULIO CORTAZAR
CENTRO COMERCIAL DEHESA DE LA VILLA
BAR RESTAURANTE BAIRES
FRUTOS SECOS LA PEQUEÑA
LIBRERIA PAPELERIA REVISTAS Local-7
POLIDEPORTIVO DEHESA DE LA VILLA

VALDEZARZA-VILLAAMIL

KIOSKO DE PRENSA MANOLO C/ San Restituto, 6
PESCADERIA PANIZO C/ San Restituto, 15
PERIODICOS Y REVISTAS PACO Pl. de Armenteros
BAR CAFETERIA GEMA C/ Aguila Fuente, 129



BISTROT SACIONIA

CAFETERIA - BAR - RESTAURANTE
Avda. Antonio Machado, 45. Telf.: 373 30 31
SAN NICOLAS-SANCHEZ PRECIADO
TINTORERIA CAPRICHIO C/ Sánchez Preciado, 27

PALOMA-DEHESA DE LA VILLA

SOLCAR PAPELES PINTADOS Alc Martín de Alzaga, 13
MOVIL-HOGAR C/ Artajona, 17
KIOSKO DE PRENSA PILAR Al. Martín de Alzaga, 9

FRANCOS RODRIGUEZ

KIOSKO DE PRENSA MARI C/ Francos Rodríguez, 102
PELUQUERIA HNOS. SANCHEZ C/ Francos Rodríguez, 98
CASA DE LA CULTURA JUAN GRIS C/ Francos Rodríguez, 100

DR. FEDERICO RUBIO Y GALI

KIOSKO DE PRENSA C/ Dr. Federico Rubio y Galí, 67

MARQUES DE VIANA

AUTOMOVILES MO-RO C/ Marqués de Viana, 71

Y LAS ASOCIACIONES DE VECINOS DE SAN NICOLAS DE LA DEHESA DE LA VILLA; PALOMA, DEHESA DE LA VILLA; BARRIO PENABEL; CIUDAD DE LOS POETAS Y BARRIO UNIDO DE VALDEZARZA.

APUNTES SOBRE SEXUALIDAD INFANTIL

A partir de una experiencia de 100 años, el psicoanálisis ha llegado a determinadas conclusiones de las que interesa resaltar:

a) Que la sexualidad pasa por la palabra, y b) que desde el nacimiento hasta la muerte somos seres sexuales, lo que supone una ampliación del concepto de lo sexual al no reducirlo a lo "genital".

Sexualidad infantil

El psicoanálisis nos enseña que la sexualidad se inicia poco después del nacimiento. El niño de pecho es un ser sexual. Determinadas sensaciones de naturaleza claramente sexual acompañan su crecimiento a través del período de lactancia. Cuando observamos a un bebé, una de las cosas que nos llama la atención es su tendencia al chupeteo. Por chupeteo entendemos la succión productora de placer. Esta no se limita al seno materno, sino que se extiende generalmente a cualquier parte de su propio cuerpo. Así hablamos de la boca como **zona erógena**, es decir, **una zona con capacidad de producir placer**. El chupeteo originado en ingestión del alimento y estimulado por ésta, tiende a alcanzar el placer independiente de ella. **Nuestra sexualidad nace apoyándose en las funciones fisiológicas** (alimentación, excreción...). Así pasamos a hablar de las fases de la organización sexual —cuya denominación corresponde al órgano en cuya función fisiológica se apoya:

— Oral (la zona erógena sería la boca).

— Anal (la zona predominante es el ano). Es interesante informar que el niño considera los excrementos como una parte de su cuerpo y les da un significado

de "primer regalo", con el cual puede complacer o no a las personas que le rodean (padres, familiares, educadores). Desde este sentido de "regalo" pasan los excrementos a la significación de "niño"; esto es así según una de las teorías sexuales infantiles que presenta un niño concebido por el acto de la alimentación y parido por el ano.

— Fálica. Esta tercera fase es el prólogo de la conformación definitiva de la vida sexual del sujeto. Con la fase fálica y en el curso de ella la sexualidad infantil llega a su máximo y se aproxima a su declinación.

La zona predominante es el pene en el niño y el clítoris en la niña.

Estas tres fases no se suceden simplemente, una se suma a la otra, se superponen, coexisten.

Características

Una de las facetas de la sexualidad infantil es que las pulsiones parciales persiguen su satisfacción por separado y es más tarde cuando se subordina a estas tendencias a la primacía de los genitales. Inaugurando **la cuarta fase o fase genital**. Esta organización se alcanza a partir de la pubertad y constituye lo que conocemos como sexualidad adulta.

Otra característica de la sexualidad en la infancia es la curiosidad. Sus preguntas por el origen son a veces estimuladas por el nacimiento de un/a hermano/a y ante esto responden con determinadas teorías. Hay que tener en cuenta que ellos **desconocen la diferencia sexual**. En un primer momento todos somos iguales (desconocen el órgano de la vagina) y esto les lleva a sustentar determinadas explicacio-

nes: que el niño es engendrado al comer la madre determinado alimento o por un beso, que se nace por el ano o por el ombligo... por citar algunas de las **teorías que los niños utilizan**. También se preguntan en qué consiste el estar casado y suelen intentar responder a través de juegos (por ejemplo, a los papás y a las mamás). Más adelante intuyen que el padre tiene algo que ver en el nacimiento de su rival, pero no pueden darle una respuesta correcta, puesto que desconocen la existencia del semen. A pesar de esto, **el niño es capaz de la mayor parte de las funciones psíquicas de la vida erótica (ternura, celos)**. Freud nos dice en 1907 que ningún niño sano llega a la pubertad sin que las cuestiones sexuales hayan ocupado su pensamiento en los años anteriores a la adolescencia.

Generalmente, los niños, a quien primero dirigen estas preguntas es a sus padres. Los niños son seguramente los primeros en darse cuenta del cambio que experimenta el cuerpo materno ante un embarazo. Y aunque "sepa" que ese niño está dentro de la madre, no es suficiente para él y se interroga cómo ha llegado ahí, cómo nace, etc., y va contestando como puede a estas incógnitas. "Los mayores" en muchos casos no suelen contestar a estas preguntas, al menos por dos razones: a) la propia vivencia de su sexualidad, y b) por cierta ignorancia teórica. Esta segunda fácilmente superable. Pero además no se trata de dar respuestas técnicas como si de un especialista se tratase, sino de contestar llanamente. Es importante tener en cuenta que por mucho empeño que se ponga en ocultar todo lo relativo a **la sexualidad** resulta imposible y también recordar que este tema está ligado con la **cuestión de nuestro ser**.

CARMEN MONEDERO PEREZ
Psicoanalista

La instalación y decoración del acuario vienen determinadas fundamentalmente por el gusto y la imaginación de su propietario. Las ideas particulares acerca de un mundo subacuático exótico, por tanto, no permiten establecer unas normas fijas. La forma más extendida es el ACUARIO COMUN. En él encontramos peces y plantas pertenecientes a diferentes familias, clases y especies. Los recipientes que albergan peces que pertenecen a la misma familia, clase o especie se denominan ACUARIO DE ESPECIE. Cuando se agrupan en un acuario peces y plantas originarios de un mismo biotopo natural se habla de un ACUARIO DE BIOTOPO. Los llamados ACUARIOS DE REPRODUCCION constituyen un tipo de depósito orientado exclusivamente a su utilidad práctica. Y los acuarios destinados a la crianza de las especies se denominan ACUARIOS DE CRIA.

¿CUAL ES EL MEJOR RECIPIENTE PARA MI?

Lo mejor es pedir en la tienda que le enseñen un acuario con perfiles de aluminio anodizado, con los cristales pegados con silicona.

Un depósito fabricado enteramente con plástico no le dará resultados satisfactorios, pues se rayan con facilidad, dejando de ofrecer un aspecto "no enturbiado".

En cuanto a las dimensiones y formato que debe tener, dependerá del tipo de habitación donde lo vaya a colocar, aunque las experiencias acumuladas demuestran que en los recipientes de

ACUARIOFILIA

mayores dimensiones resulta más fácil establecer el equilibrio biológico.

¿DONDE COLOCO MI ACUARIO?

Una mesa fija, un armario bajo o un soporte estable servirán de base, encima se colocará una plancha de espuma rígida (por ejemplo, porespán). El lugar elegido debería ser plano y exento de oscilaciones y vibraciones y estar cerca de una base de enchufe.

EL SUELO DE FONDO ADECUADO

Las propiedades del suelo de fondo son esenciales para una vegetación sana y abundante. Se emplea preferentemente grava lavada no demasiado fina, junto con una capa de grava (aproximadamente, dos centímetros de espesor).

Son particularmente apropiadas para el suelo de fondo la grava de río, grava de cantera y grava de cuarzo de color oscuro.

¿COMO PLANTO EL ACUARIO?

Las plantas son necesarias, pues desempeñan un papel importante como proveedoras de oxígeno para la respiración de los peces.

Si usted es principiante, es aconsejable que coja plantas robustas procurando

que dispongan de espacio y luz suficientes en su acuario.

Antes de plantarlas, se recomienda recortar las puntas de las raíces. Es preciso eliminar las hojas muertas o dobladas. A continuación, el cuello de la raíz se introduce en el suelo de modo que quede visible una pequeña parte del mismo. Las plantas más pequeñas deberán colocarse delante, las de mayor tamaño en la parte posterior del acuario.

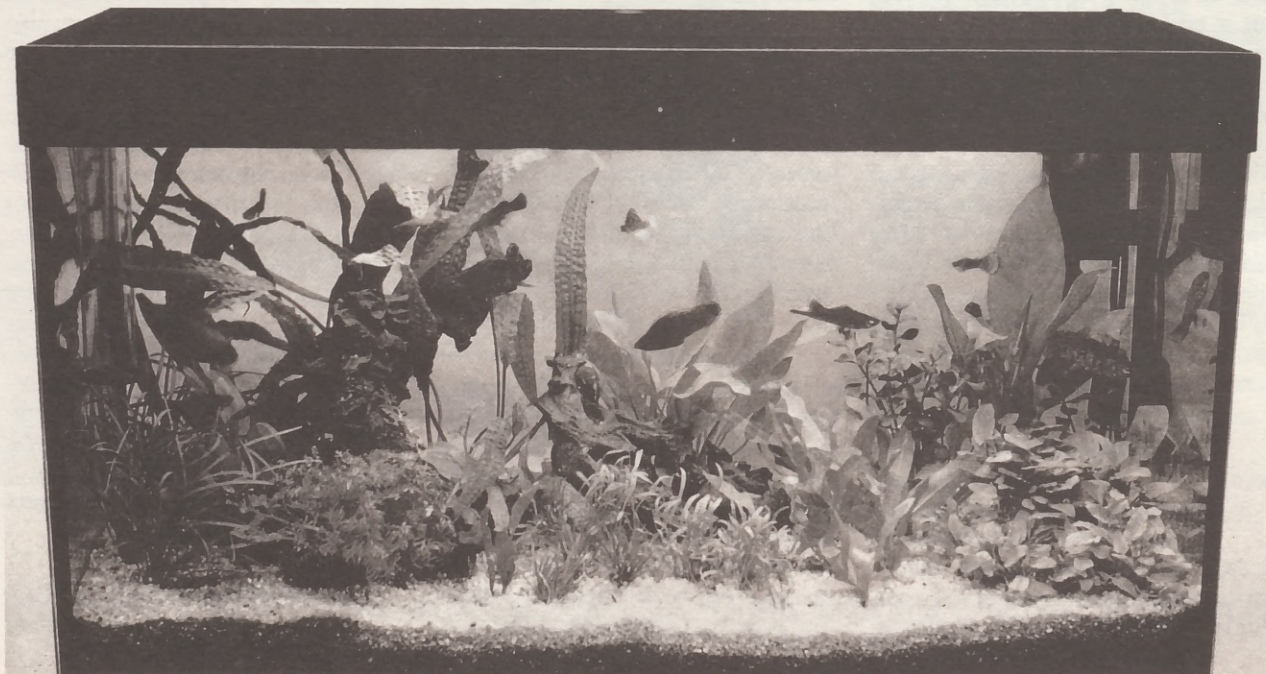
Una vez introducidas en el recipiente todas las plantas, podrá comenzar a llenar el acuario con cuidado (casi hasta el borde). El agua deberá tener una temperatura aproximada de 24º C., sin tener que ser agua de grifo.

EL SISTEMA DE CALEFACCION

Hoy día se pueden obtener muchos sistemas de calefacción diferentes, de los cuales los calentadores cilíndricos han resultado ser especialmente buenos. Permiten mantener constante la temperatura adecuada. La potencia calefactora del aparato debe ser equivalente al contenido del acuario en litros. En habitaciones con calefacción normal, por regla general, son suficientes 0,5 vatios por litro de agua. Se recomienda sujetar el calentador en la luna posterior del acuario de modo que el piloto de control se pueda ver perfectamente. La caperuza de cierre del calentador debe estar bajo agua hasta su borde.

FUNCION E IMPORTANCIA DE LA FILTRACION

Es preciso eliminar del acuario las partículas en suspensión e impurezas que



VIDA ANIMAL

con el tiempo se van formando. Este es el cometido del filtro.

Los filtros de material esponjoso son fáciles de manejar y, por tanto, idóneos para los novatos de la acuariofilia.

A fin de conservar los cultivos de bacterias, la limpieza del filtro (cada tres-cuatro semanas) no deberá realizarse simultáneamente con un cambio de agua.

Emplee para la limpieza de los cartuchos de materia esponjosa agua corriente a una temperatura de aproximadamente 25° C., pero en ningún caso detergentes químicos.

LA BOMBA DE AIRE

Los filtros interiores se accionan con una pequeña bomba de aire eléctrica. La bomba de aire suministra al filtro la necesaria fuerza aspiradora e introduce en el acuario el oxígeno, tan importante para los peces.

Para que el agua del acuario no puede refluir, deberá tener cuidado de instalar la bomba por encima del nivel de agua de su acuario. Una vez instalado el

filtro, sólo queda empalmar la bomba con el filtro (con una simple manguera de aire transparente).

En caso de falta de oxígeno, emplear adicionalmente un difusor (por la noche).

LA ILUMINACION CORRECTA EN EL ACUARIO

Los peces y las plantas solamente lucirán toda su belleza, cuando existe la iluminación idónea. La luz, además, favorece la formación de clorofila.

Existen cuatro posibilidades de iluminación:

1. Lámparas incandescentes:

No son aptas, pues su rendimiento es muy reducido.

2. Tubos fluorescentes:

Utilizados por la mayoría de los acuarófilos, garantizando una buena iluminación en todo el acuario.

3. Lámparas de mercurio de alta presión:

Se emplean en medida creciente. De gran rendimiento y rentabilidad.

4. Focos de halógeno:

Solamente se emplean en casos aislados.

Para el principiante acuariófilo recomendamos los tubos fluorescentes. Muchos acuarios vienen provistos de una tapa en la que el montaje de los tubos fluorescentes resulta sumamente fácil.

En cuanto a la vegetación, las lámparas de tonos cálidos favorecen el crecimiento a lo largo, mientras que las lámparas de tonos fríos, el crecimiento es a lo ancho.

Con respecto a la intensidad luminosa, nosotros recomendamos 0,5 vatios por cada litro de agua de acuario.

En un acuario completamente acondicionado la duración diaria de alumbrado debe ser de unas doce—catorce horas.

Con estos consejos esperamos que puedan instalar un acuario en condiciones para sus peces; para cualquier duda, consúltenos.

CRISTINA MARGARIDA
JOSE IGNACIO MARTINEZ
Veterinarios

EL ULTIMO MOHICANO

Seguramente Manítú, celoso de tu felicidad con nosotros, tus amigos, te ha reclamado a su lado, nos ha dejado sin tu presencia física; y es que no es de extrañar el que los Dioses reclamen a su lado a un guerrero de tu talla, librador virtuoso de mil batallas.

No les perdonamos que te hayan llevado a las "praderas de la eternidad" tan pronto, no podemos perdonarles el no encontrarnos más contigo los domingos en el rastro de Tetuán con tus mejores galas, tus penachos o tu cayado. Cómo perdonarles que ya no puedas invitarnos a unas cañas con tu famosa bolsa de piedrólares del Jarama, que, como tú decías, si hubiese cundido el ejemplo, habríamos acabado con la tiranía del F. M. I.

Militante activo de la vida, eras una pincelada de color entre la dominante y gris uniformidad de los mediocres.

Quiero que sepas que en tu barrio, del que tú, con muy buen criterio, decías



siempre que el más tonto se confeccionaba un reloj de madera, hay un gran vacío, y que tus amigos, hoy nos hemos quedado más rostros pálidos que nunca, al recibir la noticia de que no has podido resistir la última carga de caballería de la maldita Parca. Has sucumbido a ella de pie, como mueren los guerreros, con todos los honores.

Me reconforta pensar que en las extensas praderas del sueño eterno podrás con tus perros correr las liebres y respirar un aire mucho más puro que éste de tu querido Madrid, envenenado por los humos.

Hasta siempre, querido Antonio de Cecilio, el "Ultimo Mohicano".

P. D.: Recuerdos del Fosco y los demás perros y como no de los "lobos de Soria".

IOSU DE ALBATROS

PRIMER CERTAMEN INFANTIL DE CUENTOS, POESIAS Y DIBUJO

BAJO EL PATROCINIO DE "DEHESA DE LA VILLA" tu revista

BASES DEL CONCURSO:

CUENTOS

Edad: 6 a 14 años.

Tema: Libre.

Tamaño: Papel folio manuscrito, con un mínimo de 20 líneas.

Fecha presentación: Antes del día 24/12/1989.

POESIA

Edad: 9 a 14 años.

Tema: Libre.

Tamaño: Papel folio, máximo tres poesías por participante.

Fecha presentación: Antes del día 24/12/1989.

DIBUJO

Edad: 6 a 14 años.

Tema: Libre.

Tamaño: Cartulina folio, cualquier color.

Fecha presentación: Antes del día 24/12/1989.

CONCURSANTES

Pueden concursar todos los niños y niñas de la zona donde se distribuye nuestra revista o sea, todos los niños del distrito de Moncloa.

PREMIOS

Habrán cuantiosos premios sorpresa. No se quedará ningún niño sin un recuerdo de su paso por el Concurso.

En nuestra revista del mes de enero se dará una relación de los primeros premios, en un espacio "ULTIMA HORA".

Igualmente y a partir de la Revista del mes de febrero, se publicarán los tres primeros premios de cuento, poesía y dibujo, así como relación de todos los participantes.

Los trabajos estarán expuestos en el vestíbulo del salón de actos de la Casa de la Cultura Julio Cortázar, los días, dos, tres y cuatro de enero de 1990.

La entrega de premios se hará en el transcurso del fin de fiestas que se celebrará en el Salón de actos de dicha Casa de la Cultura; a partir de las 18'30 horas del día 4 de enero de 1990.

Por cada especialidad, o sea, cuentos, poesía

y dibujo, habrá una selección de los diez mejores trabajos, a criterio del jurado los que se someterán a un pequeño ejercicio de 30 m. para apreciar si el trabajo, corresponde realmente al concursante o ha habido alguna "AYUDILLA", con más o menos buena intención.

MATERIAL DE TRABAJO:

Para vuestra comodidad, en todos los centros colaboradores, o sea, Junta Municipal de Moncloa, Casa de la Cultura, Juan Gris y Julio Cortázar, Asociaciones de Vecinos, Polideportivo Dehesa de la Villa y en los establecimientos donde se encuentre el nuevo BUZON DE IDEAS Y SUGERENCIAS de la Revista (1) y (2).

Podéis depositar el sobre con vuestro trabajo, naturalmente antes del día 24 de diciembre de 1989.

(1) habrá material suficiente para efectuar vuestro trabajo, o sea, papel y cartulinas tamaño folio y sobres, como así mismo hojas de inscripción al certamen. Que podéis retirar para efectuar el mismo en casa o en el cole.

(2) ¡SUERTE, ANIMOS Y AL TORO QUE ES UNA MONA!, ¡OS ESPERAMOS!



¿QUIERES RECIBIR MENSUAL Y PUNTUALMENTE TU REVISTA: LA REVISTA DE TU BARRIO?

Seguimos recibiendo quejas de que la revista del barrio, tu revista, no llega a todos los domicilios. Si verdaderamente estás interesado en recibirla, te lo vamos a poner aún más fácil.

¡¡LA FORMA MAS COMODA!!

POR CORREO SUSCRIPCION: 350 ptas./AÑO
POR TELEFONO, AL 450 30 30 (11 núms.)

Nombre.....

Primer apellido.....

Segundo apellido.....

Dirección.....

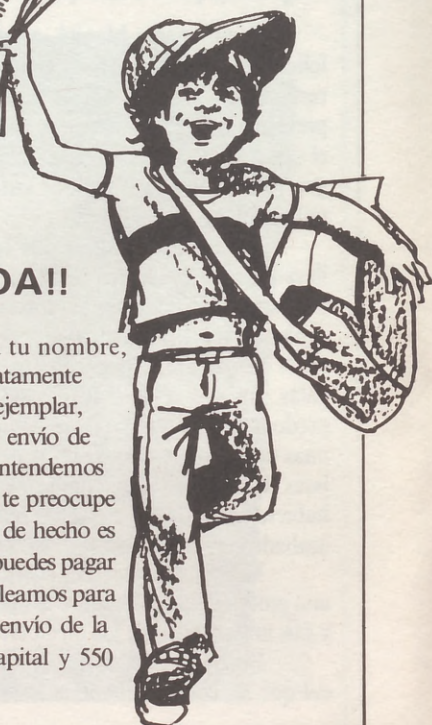
Tfno.....

Cód. Postal.....

Ciudad.....

Transferencia C/Cte. Núm. 60006129 ofic. 1.073
-CAJA DE MADRID.

Llama al teléfono 450 30 30, da tu nombre, apellidos y dirección e inmediatamente procederemos al envío de un ejemplar, tomaremos buena nota para el envío de sucesivos números, puesto que entendemos que le interesa la suscripción. No te preocupe demasiado la forma de pago, que de hecho es una modesta cantidad anual, que puedes pagar como y cuando quieras y que empleamos para el trabajo de fajado, franqueo y envío de la misma 450 ptas. para Madrid capital y 550 para provincias.



¿Y qué es la droga? Según definición del Diccionario de la Lengua:

DROGA: Nombre genérico de ciertas sustancias que se emplean en la medicina, en la industria o en las bellas artes.

DROGUERIA: Trato y comercio en drogas / Tienda en que se venden drogas.

DROGUERO: Persona que trata en drogas.

DROGADICTO/TA: Dicese de la persona habituada a las drogas.

Partiendo de estas definiciones, personalmente, entro en una especie de Torre de Babel donde la confusión en lenguas y lenguajes llega a su punto más alto.

Si analizamos y empezamos a clasificar, tal y como nos ha llegado la información sobre lo que es la droga, nos ceñimos a cualquier sustancia que ilegalmente podemos tomar y que tiene un efecto negativo en nuestro organismo. Esto, sintetizado por supuesto, es la idea que la mayoría de los hombres y mujeres de a pie tienen sobre la droga, pero si vamos a la definición de la palabra en sí, vemos que no es real y no es real porque en esa idea ni están todas las que son ni son todas las que están.

Me explico. Si pensamos en sustancias naturales con un proceso químico nos vamos a la cocaína, morfina, heroína y un etcétera de "ínas"; éstas, cuando se utilizan como fármacos empleados en la medicina, no tienen ese efecto negativo en

¿DROGAS SI? ¿DROGAS NO?

el organismo, al contrario, se utilizan como reparadores y lo que se espera es que actúen positivamente en los enfermos. Entonces, ahí vemos que utilizadas con un control, la sociedad la acepta, las toma y las valora.

Desde este punto de vista y partiendo de la realidad más actual de estos días en que se habla en todos los medios de comunicación, en que algún partido que ha concurrido a las Elecciones Generales 1989, lo ha hecho bajo el lema antiprohibicionista de la droga y en que, en general, hay bastantes conciencias que se cuestionan la despenalización o legalización del consumo de droga, deduzco que siendo algo que podemos tomar para encontrarnos mejor y esto lo aceptaría la mayoría, igual que se acepta el consumo de alcohol (más de 50.000 víctimas mortales según estadística del Ministerio de Sanidad y Consumo) y pensando por otro lado, en que se acabaría con el tráfico y, en consecuencia, con todos los intereses económicos y morbosos que este tráfico conlleva, pues no estaría mal que un drogadicto/ta, para comprar droga se acercara a una droguería y que el droguero, previo pago de su importe, le expendiera

la cantidad deseada. (El sentido del humor es muy importante. No lo olvidéis.)

Aunque no soy la persona más indicada para hablar de este tema con el "rigor" que requiere, si me considero capaz de emitir una opinión con el rigor de haber sufrido a mi alrededor los estragos de la DROGA. Desgraciadamente, los amigos de mi adolescencia, en un tanto por ciento muy alto, ya no están. ¿Se los llevó la droga? Sí, ¿pero por qué? Me lo pregunto cada vez que los recuerdo, fué la droga o el injusto sistema, la droga o han sido muñecos manejados para el interés de unos cuantos. No lo sé. Lo pasado, pasado está, pero tendrá que servir para que el pasado no sea futuro. Quiero decir, si los poderes públicos se empeñan en mantener la confusión sobre la droga, distinguiendo entre legales e ilegales, marginando a los consumidores de estas últimas, dando continuidad a una ya larga e inoperante política de represión, posiblemente dentro de diez años alguna persona de mi edad hoy (31 años) estará lamentándose como yo de esos amigos que faltan porque no tuvieron la clara información del posible daño que un consumo reiterado de cualquier droga legal o ilegal podía hacerles.

Doy un voto de confianza a esa alternativa de la despenalización del consumo de droga, porque desde luego la penalización no soluciona y seguir ahí es rizar un rizo convertido ya en tirabuzón.

ROSA PLAZA

ASOCIACION "MUJER Y PROGRESO"

¿Cómo surge el grupo?

Este surge a través de unas mujeres que nos reunimos para preparar la programación "marzo mujer", con la cual se inauguraba el Centro Cultural Julio Cortázar.

Algunas de esas mujeres y otras que en ese momento no estaban, pero que luego se unen, con las mismas inquietudes sociales y culturales, decidimos formarlo y legalizarlo para, a través del mismo, poder llevar a cabo diversos actos.

¿Qué queremos como grupo?

Pretendemos organizar charlas, conferencias, excursiones y todos aquellos servicios que el barrio demande, y todo ello encaminado principalmente a la mujer, para fomentar en ella la participación y formación, intentando así que salga del aislamiento de su casa.

El grupo se centrará principalmente en el barrio, pero lo inscribimos como provincial. ¿Por qué?, pues porque queremos abrirnos más, contactar con otros grupos para programar actos conjuntos o intercambiar ideas sobre la realización de los mismos.

Actos programados:

- Diferencia entre la igualdad jurídica y real de la mujer.
- Educación no sexista.
- Salud mental.
- Motivos de la prostitución.
- Depresión posparto.
- Malos tratos hacia la mujer.
- La mujer como única educadora de los hijos.
- Violación a mujeres menores.
- Desigualdad económica en el trabajo de la mujer.

— Problemática de la mujer separada.

— Planificación familiar. Educación sexual dirigida a los jóvenes.

Salidas culturales

— Excursiones para conocer la Comunidad Autónoma de Madrid (arte, fauna, flora, otras asociaciones, etc.).

De todos estos actos daremos información, así como la fecha, hora y lugar, lo iremos anunciando en distintos puntos del barrio, como: galerías, supermercados, polideportivo, asociaciones, etc. Para que tengáis conocimientos de los mismos y podáis asistir si lo deseáis, esperamos que sí, pues con vuestra asistencia y participación contamos.

Para las personas que deseen contactar con nosotras, hasta nuevo aviso, nos reuniremos los lunes a partir de las 18,30 horas en la Casa de la Cultura Julio Cortázar, en Avda. Antonio Machado.



**JUEGUE
CON
NOSOTROS**

**PREMIOS
EXTRAORDINARIOS**

**GAÑE DESDE 50.000
HASTA 100.000 PTAS.**

NUMERO DE LA REVISTA

EN COMBINACION CON LOS CUATRO ULTIMOS NUMEROS DE LA LOTERIA NACIONAL DEL DIA 22 DE DICIEMBRE DE 1989. EL NUMERO PARA EL SORTEO ES EL INFERIOR DE LA PORTADA.

¡SUERTE!

USTED YA SABE QUE, si el número que aparece en la portada coincide con los cuatro últimos números de la Lotería Nacional del día 22 de diciembre, ha sido usted agraciado con 50 bonos de 1.000 ptas., que podrá utilizar como y cuando quiera en los distintos establecimientos que ofrecen su colaboración a esta revista con su publicidad.

USTED YA CONOCE nuestro juego Errores Dehesa, con el que obtiene otras cincuenta mil ptas. en bonos, si previamente su revista fue premiada con la Lotería Nacional, lo que hemos venido anunciando en todas nuestras publicaciones anteriores. Pero si aún alberga alguna duda, llame al 450 30 30, y le informaremos gustosos.

PERO ES QUE ADEMAS el agraciado con el número de la suerte obtendrá un premio adicional de una batería Femsa por atención de INTERAUTO con domicilio en Los Vascos, 16, que será entregada en el domicilio de DEHESA DE LA VILLA, C/. Armenteros, 27.

FELIZ NAVIDAD

**EL
PUBLIERROR**

NOTA:

Los errores de "Juegue con nosotros" sólo se encuentran en la publicidad.

ERRORES DEHESA

DEHESA DE LA VILLA
INFORMACION MENSUAL

Redacción y administración: Armenteros, 27 - Tel. 450 30 30 - 28039 MADRID

ERROR	PAG.	CONCEPTO
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		

Nombre _____ Apellidos _____
Dirección _____ Localidad _____
Teléf. _____ N.º de orden para el sorteo _____
EL DE LA PORTADA

ULTIMA HORA

El n.º 60.194 ha sido el agraciado en la LOTERIA NACIONAL DEL DIA 28 de OCTUBRE de 1989. Puede ser el suyo. Revise al pie de su ejemplar de "Dehesa de la Villa" del pasado mes de octubre y si dicho número corresponde con las cuatro últimas cifras del anteriormente citado, ha sido usted premiado con 25.000 pesetas en bonos para comprar en cualquier establecimiento de los que aparecían anunciados en dicha revista.

Además, es usted propietario de una batería de 45 AMP., obsequio de INTERAUTO, Distribuidora Internacional de Automoción, S. A., con domicilio en Los Vascos, 16.

Llame al 450 30 30 y le informaremos.

TU, NOSOTROS

VI

Estaba en el suelo; con la cara en un charco, la cabeza oprimida entre la rueda de un coche y el bordillo de la acera. Había sentido cómo la bala penetraba lentamente quemando la carne. En esos momentos el tiempo se detiene. Ahora sólo sentía el frescor del agua sucia en el rostro; creía no tener pulso.

II

Habíamos estado bebiendo unos litros en el portal de la Merche. Luego vino un guardia y nos dijo que no podíamos estar allí. El José preguntó que por qué. Un día de estos se va a ganar una hostia con esa manía de contestar. Nos fuimos a otra parte.

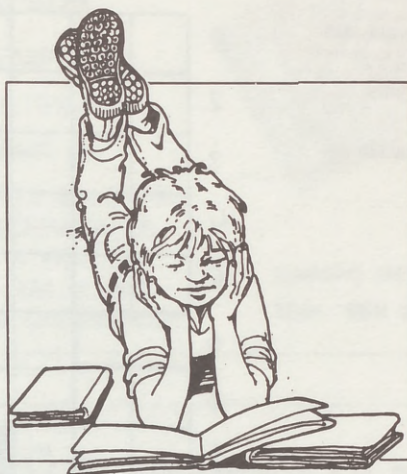
El José se empeñó en ir a su casa a por algo que nos iba a dejar alucinados. Podía ser cualquier cosa, jeste tío siempre anda con rollos macabeos!

La madre del José le empezó a echar la bronca y le dijo que ya era hora de que hiciera algo útil, que se la iba a cargar.

Traía la cosa alucinante debajo de la chupa, sujeta con el brazo. Era una pistola. Y tenía balas. El Tiri se puso muy nervioso: "Te va a caer un marrón." "Qué va a caer." Estábamos todos muy excitados.

IV

Pero, chica, esas cosas no se hacen; más que nada por prudencia. A vez, ¿qué ganabas tú robando un coche? Ya sé que os aburrís, no tenéis qué hacer y perdéis el tiempo con la primera cosa que se os



ocurre. Pero, ¿robar un coche...? Si, además, no sabéis conducir.

III

El José sujetó la pistola firmemente. Me dijo que estuviera tranquila y que me tapara los oídos, pero yo no quise. Apuntó a la cerradura y disparó. Me di un susto de muerte. Al José casi lo tira al suelo. La bala destrozó la puerta. Forcejeó un poco y se abrió. Un vecino empezó a pegar voces y lo peor de todo, vino la policía. "¡Qué hacéis ahí!" El corazón se me iba a salir del pecho. Me quedé paralizada. Miraba a la policía con los ojos muy abiertos. El Tiri cogió a la Merche de un brazo y empezó a correr, arrastrándola calle abajo. "¡Ana, corre!" Creo que eché a correr. El José, como siempre, tuvo que meter la pata; se debe creer un héroe. Disparó a la policía.

V

Al final, ya ves. Lo que más me maravilla es que lo sabías. A José le habrán repetido mil veces las cosas, y no se entera. Pero tú, todo esto, ya te lo temías.

VII

Sentía una mano suave y cálida en el cuello. El coche empezó a moverse. Había muchos policías alborotando. No podía saber qué, pero la policía estaba haciendo algo. Tenía el cuerpo lleno de sangre, un tiro en la espalda y una brecha en la frente.

Y NADIE

IX

Te llevaron al hospital y aún no sé si deberían haberte dejado en el suelo. Al caer te golpeaste la cabeza contra el bordillo, extrañamente quedó encajonada entre el coche y la acera.

VIII

Ya no albergaba ninguna duda.

Todo ocurría como si no le sucediera a nadie. Ni sentimiento, ni casi realidad, había en las cosas. El vecino que poco antes pegaba voces ahora miraba con los ojos muy grandes, parecía estar arrepentido de haberlo visto todo. El azar le llevó a mirar por la ventana cuando no debía, el corazón a gritar cuando pudo haberse callado.

X

Hicieron por ti más de lo que tú misma habías hecho nunca. Pero lo hicieron tarde.

Miraste donde no debías y te quedaste cuando podías haberte marchado; cuando sabías que debías haberte marchado.

I

La Merche vivía más arriba, pero todos íbamos al mismo Instituto. El Tiri no aprobó y tuvo que estudiar mecánica. Al José le dijo su padre que eso daba dinero y le obligó a meterse allí. Parece que no, pero aquello es bastante aburrido. No es que esto que hacíamos fuera más emocionante, pero era más fácil. Cuando te quieres dar cuenta, casi no sabes ni lo que piensas, eliges el camino más cómodo. A veces creía que mi vida la estaba viviendo otra persona.

CAVI

PASATIEMPOS

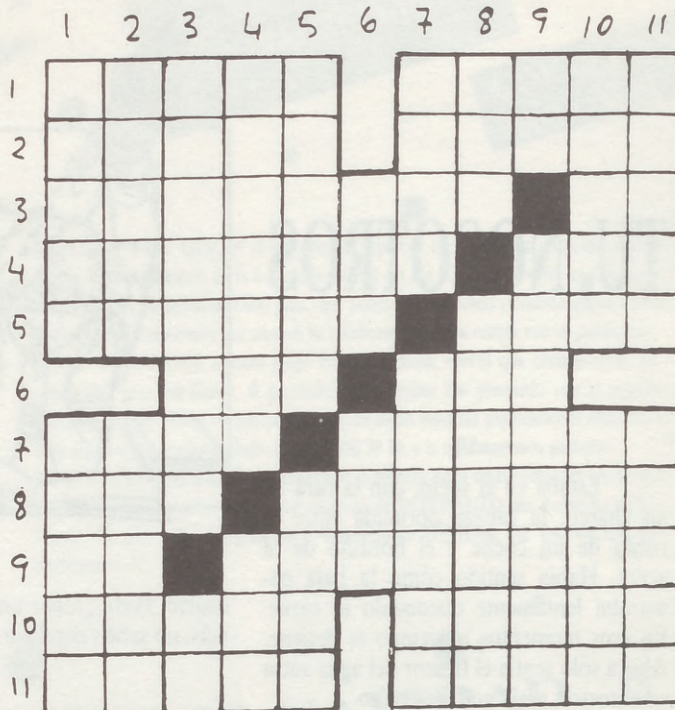
HORIZONTALES:

- 1.—Tuéstala. Al revés, ligada.
- 2.—Palo de la baraja. Tuestas ligeramente.
- 3.—Tomadas para sí. Letra griega.
- 4.—Acto acreedor de premio, plural. Extremo más grueso de la antena.
- 5.—Instrumentos agrícolas. Liebre de Patagonia.
- 6.—Entregas. Gorro militar antiguo.
- 7.—Fonéticamente, carrera. Montaña, elevación del terreno.
- 8.—Vocal en plural. Que ama.
- 9.—Doscientos, en romanos. Reduzcas.
- 10.—Cabeza. Líela con cuerdas.
- 11.—Nombre masculino. Asesan.

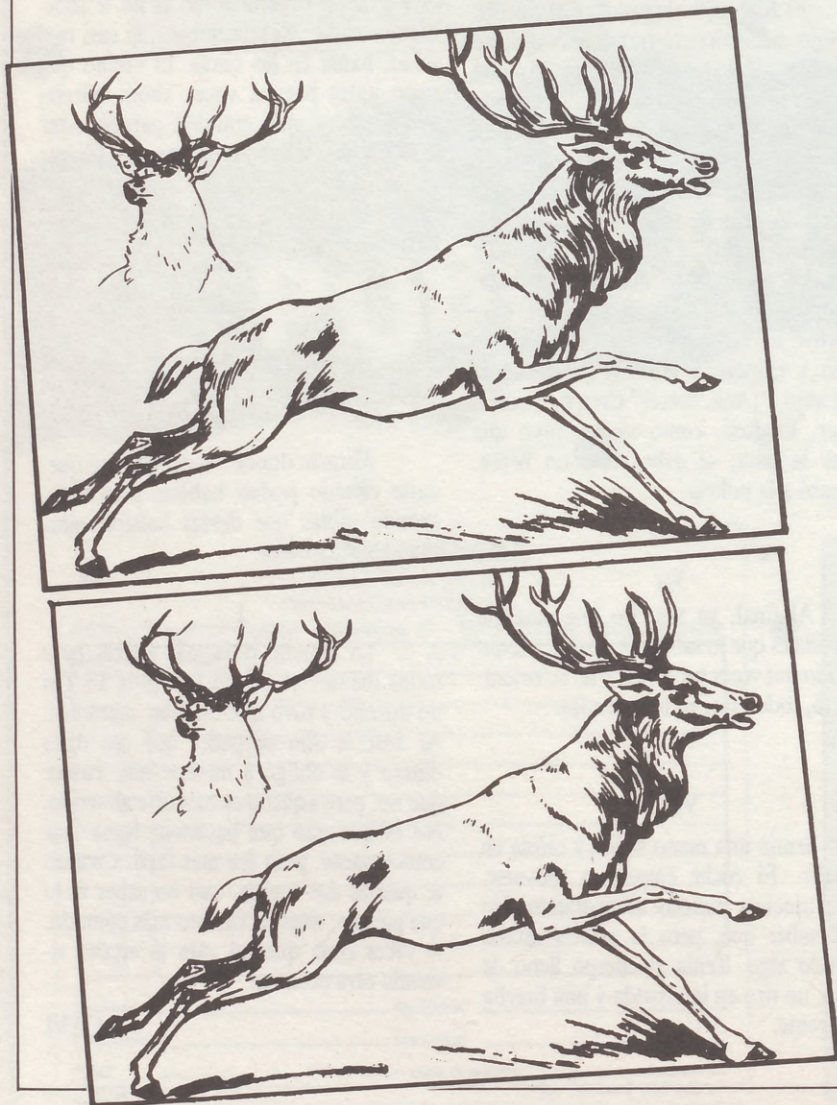
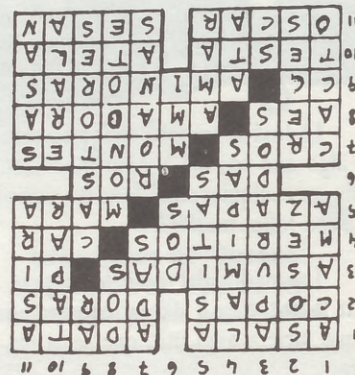
VERTICALES:

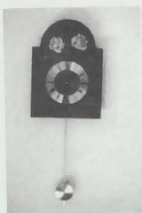
- 1.—Tiende el viento las mieses. Cactus.
- 2.—Insulsez. Ores.
- 3.—Pobres, necesitados. Escandio.
- 4.—Chupadas. Lía.
- 5.—Asas pequeñas. Querer.
- 6.—Uno y uno. Dos mil uno, en romanos.
- 7.—Edad. Cierta yegua, plural.
- 8.—Par. Pelote.
- 9.—Voz de mando. Mamífero roedor anfibio, plural.
- 10.—Arropar. Novillo menor de dos años, femenino.
- 11.—Tomará con las manos. Curan.

CRUCIGRAMA



SOLUCIONES





TEBEOART ARTESANIA

REGALOS DE EMPRESA.
OBJETOS DE ARTESANIA.

DESDE 500 a 20.000 pts.

DECORACION Y VENTA BELENES.
BELENES PARA ESCAPARATES.
VARIOS MODELO Y PRECIOS.
POLICROMADOS - MACRAME.
MADERA - TERCERA DIMENSION.



EXPOSICION
DE
ARTESANIA



CAMPO REAL, 1.
Tfno. 459 24 24

PERSIANAS OLMEDA 40 años a su servicio

VENTA Y REPARACION DE TODA CLASE DE

PERSIANAS

SE INSTALAN PERSIANAS } SIN OBRAS
SE CIERRAN TERRAZAS }

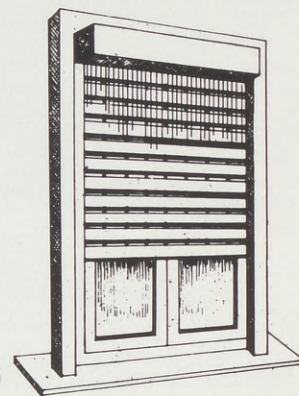
PERSIANAS CON MOTOR

PRESUPUESTO SIN COMPROMISO

Tfnos. 373 35 89 316 58 48

JOAQUIN LORENZO, 70 (final de Antoni Machado)

FANTASIA
GRADULUX
HECTORES
VERTICALES
TERMICAS
EN ALUMINIO



Amplia gama de colores

CLINICA DENTAL

TELEFONO 373 72 33 - AVDA. JUAN ANDRES, 58, Bajo Izq.

Rehabilitaciones Integrales - Odontopediatría (Niños) - Endodoncias - Prótesis Fijas,
Removibles e Inmediatas - Empastes - Cirugías - Periodoncia (Tratamiento de encías)
Radiografías

CONSULTAS SIN COSTO

HORARI : LUNES a VERNES: Mañanas de 10 a 14 horas. Tardes de 16 a 21 horas
SABADOS: Mañanas de 10 a 14 horas.

REPUESTOS VILLAAMIL

SEAT Renault CITROËN TALBOT

RECAMBIOS • ACCESORIOS • NEUMATICOS
MATERIAL ELECTRICO

Villaamil, 31
28039 MADRID

Telfs.: 442 34 40
442 34 48
442 92 73

LAVISOM
ELECTRONICA

SERVICIO
TECNICO

SONIDO TELEVISION VIDEO

Panasonic/Technics

Lorenzana, 15 - TELS. 459 94 02-450 69 00 - 28039-MADRID

NEGREDO Y GOMEZ

QUESOS - EMBUTIDOS - PATES - BOLLERIA.



Comprando aquí,
y con suerte,
su compra del día
¡GRATIS!

DEGUSTE NUESTROS
PRODUCTOS.
CALIDAD.
AL MEJOR PRECIO.

GALERIA COMERCIAL SACIONA.

Puestos 17 y 18

Tfno. 373 80 26

EN NUESTRA ZONA



Y EN EL RASTRILLO DE TETUAN
NUEVO SERVICIO OFICIAL



AUTOMOVILES MO-RO

QUE PONE A NUESTRA DISPOSICION

- SERVICIO INTEGRAL DE TALLER
- AGENTE DE SEGUROS
- SERVICIO DE CHAPA Y PINTURA
- EL MEJOR SERVICIO POST-VENTA

Y ADEMAS

TOD CLASE DE VEHICULOS DE
OCASION, TOTALMENTE
REVISADOS Y GARANTIZADOS
POR NUESTRO SERVICIO
TECNICO.

PARA CUALQUIER TIPO DE CONSULTA, LLAMENOS ESTAREMOS A
SU ENTERA DISPOSICION (INCLUSO EN SU PROPIO DOMICILIO)

MARQUES DE VIANA, 71
TELEF. 571 72 11
571 72 78

ABIERTO
DOMINGOS
(mañanas)