

EJEMPLAR GRATUITO

DEHESA *de la* VILLA

Informativo MENSUAL

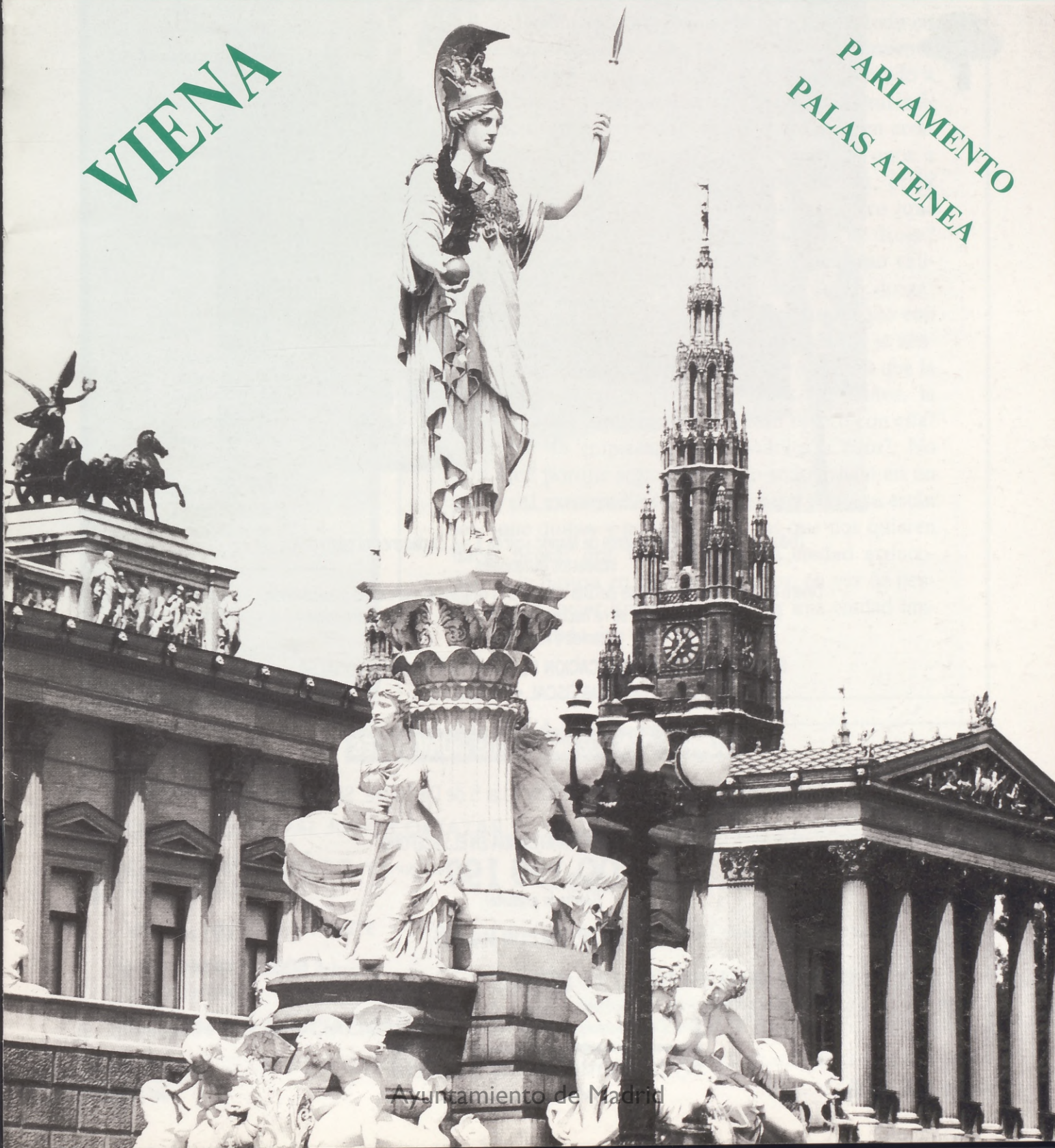
OCTUBRE 1991

MONCLOA

AÑO V. NUMERO 37

VIENA

PARLAMENTO
PALAS ATENEA



Ayuntamiento de Madrid



PODEMOS HACER MAS CON TU COLABORACION



Todos los años, el Ayuntamiento de Madrid solicita a sus ciudadanos el pago de los Impuestos Municipales.

Dinero de los madrileños que se destina a que todos tengamos una ciudad más cómoda, limpia y humana. Mucho se ha hecho últimamente pero, con tu contribución, vamos a hacer más.

**BIENES INMUEBLES • RADICACION DE EMPRESAS Y PROFESIONALES
• LICENCIA FISCAL • PUBLICIDAD**

CUMPLE CON LOS IMPUESTOS MUNICIPALES

Plazo de pago voluntario: Del 1 de Octubre al 5 de Diciembre. SIN RECARGOS.

CUALQUIER DUDA, SERA ATENDIDA EN EL TELEFONO:

900-190 190
(Llamada gratuita)



PONTE AL DIA CON MADRID



Ayuntamiento de Madrid

Área de Hacienda y Finanzas
Ayuntamiento de Madrid

DEHESA de la VILLA
Informativo MENSUAL
MONCLOA

AÑO V
NUMERO 37. OCTUBRE 1991

Director:
Manuel Ruiz Cerezo

Redactora Jefe:
M.^a Teresa Márquez

Secretaría de Redacción:
M.^a Carmen Moreno

Diseño y Maquetación:
Juana Pulido

Colaboran:
Antonio de Cos
Carmen Monedera
(Psicóloga)
Cristina Margarida
José Ignacio Martínez
(Veterinarios)
Inés González
(R.J. de 60 y Más)
Luis García de la Peña
Antonio Franco Torres

Fotocomposición:
ABcomp, S. L.
Juana Elorza, 5

Impresión:
Imprenta ROAL
Vital Aza, 59

Edita y Distribuye:
PUBLIDEHS
Armenteros, 27
Tfno.: 450 30 30

DEHESA DE LA VILLA no comparte necesariamente la opinión de sus colaboradores.

DISTRIBUCION GRATUITA.
Depósito Legal: M-25151-1988

EDITORIAL

TODOS CONTRA LA DROGA

Escabroso terreno. Todos deseamos una solución: ¿Quién conoce la más eficaz? ¿es viable? ¿cuándo, por qué y cómo? y mientras ¿que? ¿quién engaña a quien?

La droga es un gran problema sobre todo en una ciudad como Madrid, en la que su crecimiento cada vez más rápido y agobiante nos está llevando a crear grupos marginales, barrios marginales, auténticos ghettos que ahora de repente todos quieren erradicar, tapar, hacer desaparecer pero ¿cómo?: unos a palos, otros movilizandó la opinión pública, otros cambiando leyes, otros poniendo multas... pero ¿qué es lo que queremos erradicar? ¿el consumo de droga? bien, para ello estas soluciones puede que sean válidas, pero ¿se acabará el problema de la droga? habría que ser muy optimista si pensamos que con meter en la cárcel o multar a los drogadictos se acabarán nuestros problemas, ¿qué ocurre con los que la venden, la reparten entre los niños, los niños, la pasan por las fronteras o blanquean dinero con ella? ¿por qué no empiezan erradicándolos a ellos?. No será fácil porque seguramente no todos vivan en un ghetto del extrarradio madrileño, pero para eso están los "que quitan y ponen leyes", los que nos quieren hacer pensar que van a limpiar la ciudad arrinconando la basura en cárceles o ghettos, en vez de pensar que la mejor forma de mantener una ciudad limpia es evitando que se ensucie.

SUMARIO

- | | | | |
|--|-----|--|----------|
| - EDITORIAL | 3 | - GUIA UTIL DEL HOGAR | 12-13 |
| - CENTRO CULTURAL JULIO CORTAZAR | 4 | - VIDA ANIMAL El ocase de las tortugas | 15 |
| - EJE SINESIO DELGADO "El triunfo de la razón" | 6-7 | - SALUD La elección de tus gafas | 16-17 |
| - VIENA, HISTORIA Y ARTE | 6-7 | - LA OBESIDAD Comer menos, comer bien | 18-19 |
| - INFORMACU 2000 Balance de reclamaciones | 8-9 | - LOS DEPORTES EN EL BARRIO El C.D. San Federico entre los 4 primeros empatados a puntos | 20-21-22 |
| - HABLAN LAS ASOCIACIONES | 10 | | |

CENTRO CULTURAL "JULIO CORTAZAR"

AVANCE DE PROGRAMACION DEL TRIMESTRE

OCTUBRE-DICIEMBRE 1991

Teatro de Adultos:

22 noviembre (viernes) 19 h.

20 diciembre (viernes) 19 h.

Teatro Infantil:

24 octubre (viernes) 12 h.

21 noviembre (viernes) 12 h.

19 diciembre (viernes) 12 h.

Música y Danza

"Los miércoles musicales del Julio Cortazar"

16 y 30 octubre (miércoles) 19,30 h.

13 noviembre (miércoles) 19,30 h.

11 noviembre (miércoles) 19,30 h.

Programación de Talleres

Teatro, Música, Cerámica, Corte y Confección, Cómic y Pintura.

EXPOSICIONES: 6 durante el trimestre.

CONFERENCIAS Y ACTOS CULTURALES de los que se informará previamente.

EXPOSICION DE FOTOGRAFIAS DE D. ELOY BLANCO MARCOS

La Junta Municipal de Moncloa, ha organizado una exposición fotográfica en el Centro Cultural "JULIO CORTAZAR", del 16 al 30 de Septiembre. Se han expuesto unas setenta fotografías realizadas por el Sr. Blanco.

El autor es socio fundador de la Asociación Española de Técnicos Especialistas en Fotografía Científica; fundador de la revista "Imagen Científica"; jefe del Servicio de Microscopía Electrónica del C.I.B. y colaborador de la Clínica "Puerta de Hierro". Desde 1985 ha recibido varias veces el 1^{er} premio de fotografía científica y artística. Ha celebrado varias exposiciones participando como profesor en cursos de microscopía electrónica y fotografía científica.

En la exposición se han mostrado obras científicas y artísticas. Es de resaltar el detalle de las fotografías realizadas en el microscopio electrónico, en ellas puede apreciarse la delicada estructura de virus, bacterias y granos de polen, que se observan aumentados varios miles de veces.

El autor, fascinado por los seres pequeños, nos muestra, con ayuda del macroobjetivo, en un alarde de paciencia y profesionalidad, las complicadas y bellas formas de seres y objetos diminutos.

Su imaginación, dominio de la técnica y la iluminación, le han permitido convertir los objetos que nos rodean, en fantásticas y bellas imágenes.

Deseamos al Sr. Blanco que continúen sus éxitos y le rogamos que siga mostrándonos las maravillas de los seres microscópicos y creando con su técnica, imaginación y arte, bellas y fantásticas imágenes.

EXPOSICION DE PINTURAS DE PABLO ACEVEDO JATO

Repasando la historia de la pintura nos encontramos múltiples ejemplos de las diferentes facetas que puede cobrar una técnica, un motivo o quizás un tema. Diferentes y excepcionales casos siempre del cosmopolitismo exótico y capacidad creadora de esta historia del arte "sin nombres", que constituyen las tendencias, los conceptos, la temática y su lenguaje plástico.

La figura que hoy se nos presenta creció en una Universidad a caballo entre la transición política y su modernidad, entre el conservadurismo y el despliegue vigoroso de las nuevas formas e ideas.

Nacido en Madrid y apegado profundamente a esta ciudad a mediados de los años 60, podemos ver al acercarnos a su pintura las múltiples facetas e interpretaciones que conformaron a nuestro expositor PABLO ACEVEDO JATO.

La temática utilizada recrea los elementos base de la naturaleza: fauna, flora, tierra, agua y aire, en un intento de transmitir al espectador una visión naturalista unitaria en su conjunto, pero variada en su tratamiento. Una naturaleza primaria en toda su evolución.

Toda la serie se apoya en un valor táctil, pero sin dejar a un lado el denotado carácter visual, manifestándonos la influencia que sin duda ha ejercido el movimiento expresionista, quedando patente en la convulsa pincelada y en los temas vigorosos agrupados compositivamente.

La muestra refleja ese colorido primordial constituido por el amarillo cadmio, azules verdosos y el negro con un concepto de ellos mismos limpiamente cromático de su arte de hacer, en la que casi visceralmente se siente el valor intrínseco de la pintura inteligente, instintiva y gestual.

Las ideas pictóricas que contienen esta selección son relaciones de puntos de vista sintéticos dominantes, que son desglosados mediante tanteos y variaciones. Revelaciones y devaneos pictóricos, armonizados por una constante búsqueda de una pintura que se mueve entre las aguas del expresionismo abstracto y el surrealismo, que quiere ser por encima de todo la quinta esencia de la personalidad de su autor.

María Luisa Alonso Cerezo

CURRICULUM VITAE

Apellidos: Acevedo Jato.

Nombre: Pablo.

Domicilio: C/ Huesca, 23, 3^o Dcha. 28020 Madrid.

Teléfono: 270 40 60 ó 279 13 34.

Fecha de nacimiento: 29 de junio de 1964.

— Licenciado en Historia del Arte por la Universidad Autónoma de Madrid.

— Seleccionado y expuesto en la colectiva de la XI Bienal del Tajo en Noviembre de 1990.

— Exposición individual en el Ayuntamiento de San Sebastian de los Reyes en Enero de 1991.

— Seleccionado en el concurso "Certamen de Comics de la Comunidad de Madrid" y expuesto en los antiguos Almacenes San Mateo.

— Socio del área de Dibujo y Pintura del Círculo de Bellas Artes de Madrid.

— Conocimientos artísticos de Dibujo y Pintura a través de las siguientes academias:

— Artaquio, Araque, Artetaller e Infantas.

EJE SINESIO DELGADO-PUERTA DE HIERRO:

“EL TRIUNFO DE LA RAZON”

La Coordinadora de Vecinos afectados por el trazado del Eje Sinesio Delgado-Puerta de Hierro, tiene el inmenso placer de comunicar a los habitantes de la zona, que tras las numerosas movilizaciones, negociaciones y reuniones con los responsables técnicos del Ayuntamiento de Madrid, concretamente con Gerencia de Urbanismo, se ha logrado llegar al acuerdo de cubrir en su totalidad el tramo del Eje comprendido entre las calles Isla de Oza y Antonio Machado, así como la construcción de un nuevo parque que se situará entre las calles anteriormente mencionadas y Federico Carlos Sainz de Robles.

Este acuerdo se plasmó el pasado 10 de Septiembre, en un acta firmada por el Director de los Servicios de Obras, el Asesor Técnico de Infraestructuras de la Gerencia Municipal de Urbanismo del Ayuntamiento de Madrid y los componentes de la Coordinadora de Vecinos.

Se ha tratado el siguiente tema:

Cubrimiento total del Paso subte-

rráneo de Sinesio Delgado entre la C/. Isla de Oza y la C/. Antonio Machado.

Analizadas las circunstancias, resultado de múltiples reuniones celebradas hasta la fecha entre representantes del Ayuntamiento y de la Coordinadora de vecinos y habiéndose explicado por D. LUIS ARMADA los problemas para cerrar el pozo de ventilación solicitado por dicha Coordinadora, debido a que el sistema de ventilación inicialmente proyectado no cumpliría los requisitos necesarios para su buen funcionamiento. Posteriormente se informa que una vez recalculados nuevamente y realizados los cambios y modificaciones necesarios a dicho sistema de ventilación es totalmente posible y voluntad del Ayuntamiento de Madrid, cerrar dicho hueco de ventilación.

Comunicado por D. LUIS ARMADA la conformidad al cubrimiento total del túnel entre las calles Isla de Oza y Antonio Machado, a los representantes de la Coordinadora de vecinos del Eje Sinesio Delgado-Puerta de Hierro, reunidos a las 20 horas del día de la fecha, se les informa que dichas obras se

realizarán lo más rápidamente posible con el fin de que se incorporen a la red viaria prevista.

En cuanto a la ejecución del parque público urbano a implantar en la superficie total del tramo se informa que esta propuesta fue acordada por el Pleno de la Junta Municipal de Moncloa y por tanto, es decisión firme del Ayuntamiento que se realice.

La lógica y la razón han ganado en este caso, ya que las propuestas vecinales no eran de ninguna manera, descabelladas.

Nos congratulamos de que este proyecto —apoyado tanto por los diferentes grupos políticos como por la Comunidad Autónoma de Madrid (CAM)— haya llegado a buen puerto, pues el fin último de los vecinos tan sólo era conseguir mayor calidad de vida y mejorar el medio ambiente.

En este orden de cosas, la Coordinadora de Vecinos desea agradecer también las facilidades para reunirnos que nos ha dado el centro cultural “Julio Cortazar”, así como a la revista DEHESA DE LA VILLA y en especial a su Director, Manuel Ruiz Cerezo, por haber servido de plataforma a nuestras reivindicaciones.

¡¡¡Muchas gracias a todos!!!

LA COORDINADORA DE VECINOS

LAS OBRAS
DEL EJE
SINESIO
DELGADO,
A RITMO
ACCELERADO



VIENA: HISTORIA Y ARTE

HISTORIA

Ya en el Paleolítico existen documentos de la existencia de habitantes en el valle del Danubio. Posteriormente los celtas se establecieron allí, donde el Viena desemboca en el Danubio.

Hacia el tiempo del nacimiento de Cristo los romanos construyeron un campamento militar para defender el Imperio de las tribus germanas.

Luego: tribus germanas, eslavas y razas de las estepas asiáticas (hunos y ávaros) se establecieron en la región. En el año 800, Carlomagno es coronado como Emperador del Sacro Imperio Romano, incorporando esta región como provincia fronteriza del imperio. Más tarde esta fué invadida por los húngaros. Otto "El Grande" triunfó en la batalla de Lechfeld (Baviera) en el año 955, creando las condiciones necesarias para un avance en la política de colonización francobávara. Desde el año 976 la administración de la provincia estuvo a cargo de la familia de Babenberg, dinastía que gobernó durante 270 años en Austria. El año 1246 marcó el fin de la dinastía Babenberg al caer Federico II "El Belicoso" en una batalla contra los húngaros. El Ducado es tomado por Ottokar II, Rey de Bohemia, quién lo pierde en batallas que tuvieron lugar durante los años 1276/78 contra el elegido Rey de Alemania, Rodolfo I de Habsburgo. Rodolfo enfeudó el Ducado a sus hijos, de esta forma se asientan las bases de una soberanía que duró hasta 1918.

Carlos V, hijo de Felipe "El Hermoso" y de Juana de España ascendió al trono en 1519. El hermano de Carlos V, Fernando I heredó la parte oriental del Imperio haciendo de Viena su residencia, construyéndose así, el centro de influjo político y cultural de España en Europa central. Los problemas más graves de su reinado fueron la Reforma de Martín Lutero y las guerras contra los turcos. El oro y la plata de ultramar ayudaron a hacer de Viena una ciudad rodeada de murallas y bastidores y a asegurar la posición católica de la casa Habsburgo.

La influencia española se refleja en el apoyo a la contrarreforma, la etiqueta de la corte, la escuela de equitación española y también en las expresiones populares. A raíz de los muchos consejeros provenientes de la península, cuyo idioma no era generalmente entendido, se expresaba con la frase austriaca "Das kommt mir spanisch vor/eso me parece español", algo que no era fácil de comprender. Frase que aún hoy prevalece en el lenguaje del pueblo.

En 1529 y en 1683 fué sitiada Viena por los turcos sin éxito. Con la derrota de las tropas otomanas en las puertas de Viena en 1683 se inicia una serie de exitosas campañas para los ejércitos imperiales en el Balcano.

El Archiduque Carlos de la Casa Habsburgo, quién luchaba en España en la guerra de Sucesión, se vió obligado a regresar a Viena a raíz de la prematura muerte de su hermano José I. En 1711 fué coronado como Carlos VI del Sacro Imperio. Con él se trasladaron un gran número de consejeros españoles a Viena, residencia del Emperador.

Por sus éxitos militares alcanzó Carlos IV la más grande extensión en el continente para el Imperio de Habsburgo.

A su hija la Emperatriz María Teresa se debe que el gran Imperio no fuese dividido a pesar de un largo período de guerras. Durante su reinado Viena se convierte en una metrópolis de gran importancia al establecerse aquí la administración central de todos sus dominios. Las reformas introducidas durante su gobierno en la educación, la justicia, la organización de la armada, y el desarrollo de las artes, hicieron de este período uno de los más prósperos y de ella, una de las más destacadas personalidades de Austria. Su hijo José II, corregente y sucesor, continuó con las reformas iniciadas por ella de una manera más energética, algunas veces muy radicales para su tiempo, entre ellas hay que destacar la secularización de muchos monasterios, convirtiéndolos en escuelas u hospitales, también introdujo gravámenes tributarios a las familias nobles.

Durante las guerras napoleónicas, el Emperador francés tomó dos veces la ciudad, alojándose como huésped no invitado en Schonbrunn (1805 y 1809).

En 1804 Francisco II proclamó el Imperio Austriaco, dos años después declaró la disolución del Sacro Imperio Romano Germánico. Su hermano, el Archiduque Karl, se hizo célebre por el triunfo en la batalla de Aspern contra el temido corsario (1809). En el Bundeskanzleramt (actual Cancillería Federal), tuvieron lugar las deliberaciones del Congreso de Viena en 1815. Este congreso fué un gran acontecimiento social para Viena, es el período de concentración de



los grandes maestros de la música europea en la ciudad.

En 1848 subió al trono, Francisco José quién gobernó hasta 1916. En 1854 contrajo matrimonio con la princesa Elizabeth "Sissi", una historia de amor, que inspiró muchas operetas y películas. En 1857 ordenó el Emperador la demolición de las murallas de la ciudad. En su lugar fué trazada una gran avenida, al lado de la cual se construyeron monumentales edificios, en medio de amplios jardines, como muestra de la grandeza del imperio.

Entre 1871-75 se realizaron los trabajos de regulación del Danubio, el central se trazó como corriente principal, el del norte se le separó del río quedando convertido en un gran lago y el del sur se convirtió en el canal del Danubio. Desde 1972 se trazó el cauce del "Nuevo Danubio" que garantiza una protección contra las inundaciones y sirve como zona de recreo.

En el museo de Historia militar se puede ver el auto en que viajaba Francisco Fernando, al ser asesinado en Sarajevo en 1914. Al final de la primera guerra mundial se desintegró el Imperio de 57 millones de habitantes que por entonces era conformado por muchos grupos étnicos. Viena que contaba entonces con 2,2 millones de habitantes pasó a ser la capital de una República que atravesó en su primera época numerosas crisis políticas y económicas.

En 1938 Austria pasó a ser parte del Tercer Reich. Una parte de la ciudad fue destruida durante los combates al final de la segunda guerra mundial. El país fué dividido en cuatro zonas, y Viena (como Berlín) en cuatro sectores. En los años siguientes se restableció el orden económico.

Con el Tratado de Estado firmado en el Belvedere en 1955a, se hizo de Austria una nación libre, ganando nuevamente su independencia y soberanía. Hoy es una República Federal, políticamente neutral e independiente.

Desde 1957 Viena es sede de la Agencia Internacional de Energía Atómica, años más tarde de la ONUDI (Organización de las Naciones Unidas para el Desarrollo Industrial) y de la OPEP (Organización de los Países Exportadores de Petróleo).



distritos urbanos para la administración. El punto cero de Viena es la plaza de San Esteban cuya altura es de 170 m. sobre el nivel del mar Adriático.

ARTE

En el reinado de Francisco José (1848-1916) la ciudad sufre una gran transformación, tuvieron presentes las nuevas necesidades de la ciudad. Tenían que mantener el prestigio de gran ciudad europea en las comunicaciones, en lo político, educativo, cultural y artístico.

Como ya hemos señalado en 1857 son derrivadas las antiguas murallas, ocupando su lugar grandes avenidas a lo largo del Ring. Aquí se encierra la estructura casi hexagonal del núcleo más antiguo de la ciudad. En esta bellísima zona se encuentra gran parte de los monumentos civiles de la ciudad: El Ayuntamiento y la Voitiukirche (en estilo neogótico), El Parlamento y Burg Theater (neoclásico).

De la época románica, aún se pueden admirar dos puertas: La Porta Decumana y la Parta Sinistra. Del prerománico la Ruprechtskirche en la ciudad antigua.

La catedral de San Esteban del más bello estilo gótico, formada por tres naves, tejado de colores y torre terminada en flecha, el resultado es típicamente vienes.

El barroco cobra su máximo esplendor en San Carlos Borromeo y en la

Entre los cientos de palacios que se encuentran en magnífico estado son dignos de destacar: Hofborg, Liechtensteim, el de Shombrunn (lugar de residencia de Napoleón en 1805 hasta 1806 y más tarde en 1809) y el de Belvedere, construido en 1720 para el príncipe Eugenio de Saboya. en el siglo XIX fué transformado por orden de Francisco José.

En el siglo XX, el arquitecto Otto Wagner construyó una belleza de edificio moderno, la Caja Postal de Ahorro.

A Viena, hermosa ciudad de la cultura y el arte, no le faltan importantes museos, entre ellos el de Historia y Arte, Historia Natural, Palacio de Exposiciones, Museo Austriaco del Arte e Industria, Museo Austriaco del Barroco, Galería de Arte Austriaco de los siglos XIX y XX, Museo del Ejército, Museo Etnológico y un larguísimo etc.

Ricamente saturados del arte Barroco, Gótico y Neoclásico; no le puede faltar al turista la visita a la Casa de Hundertwasser, situada en la calle Lowengasse 41-43. Construida en 1983-85 con las ideas del genial pintor que da nombre a la casa. Es una muestra de su ingenio, consiguiendo crear una obra única en su género, mezclando diferentes estilos y al mismo tiempo satisfaciendo las necesidades de nuestro tiempo, rompiendo con la monotonía de lo convencional.

Maitte



INFORMACU 2000

Asociación para la Información
y Orientación del Consumidor.

Teléfonos: 262 83 55 - 262 91 98

María de Molina, 26 - 1º
28006 Madrid

BALANCE DE RECLAMACIONES

INFORMACU 2000, ha recogido a través de su Asesoría Jurídica, diversas reclamaciones de los Consumidores que durante el verano se han visto perjudicados, bien por falta de información o bien por incumplimientos contractuales a los que se han visto sometidos.

INCREMENTO DE RECLAMACIONES EN VACACIONES

INFORMACU 2000, expone los servicios más cuestionados por los consumidores:

- Agencia de Viajes.
- Talleres de reparación de vehículos.
- Alquiler de vivienda de temporada.
- Bancos.
- Transporte.
- Hostelería-Alimentación.

Se detecta una sensibilidad especial en el Consumidor, para seleccionar los establecimientos de Hostelería donde las condiciones higiénico-sanitarias de los alimentos preparados para el consumo sean las idóneas.

550 casos de intoxicación llevados a los Tribunales.

VIVIENDA

Un 45% ha correspondido a problemas surgidos con el alquiler de viviendas de temporada.

ALQUILER DE VIVIENDAS: Principales irregularidades denunciadas.

- Falta de contrato.
- Incumplimiento de contrato.

— Los arrendamientos de temporada son motivo frecuente de reclamaciones en la época estival, en este verano han constituido el 45% de las reclamaciones presentadas en la época de verano. El principal problema viene provocado por la falta de información que tienen los usuarios, contratar verbalmente sin tener prueba escrita de la relación arrendaticia producida. Esa contratación genera problemas de incumplimiento al no entregar las viviendas en el estado de conservación que se ha prometido, tampoco la situación de la vivienda es la pactada pues se ofrece un apartamento en primera línea de playa y resulta estar a un kilómetro de distancia de la misma; se han demandado casos de doble "Contratación", es decir, se alquila a 2 personas distintas a las cuales se las exige una señal, para asegurar el alquiler de la vivienda, alquilándola al final a uno de los solicitantes y no devolviéndole dicha señal al que no la ocupa, esquiando una amplia motivación falsa.

Las señales entregadas. Al ser de difícil justificación, generan problemas de devolución ya que en la mayoría de los casos los usuarios no pueden demostrar dicha entrega.

El deterioro de los muebles, que componen la vivienda alquilada por temporada, también figura causa de demanda de los propietarios hacia los inquilinos que no pueden defenderse por no haber solicitado un inventario en el momento de alquilar, con lo cual el arrendador puede exigirles la compensación económica de los muebles en mal estado aunque hayan sido otros inquilinos los que los hayan deteriorado.

Los precios abusivos, es otro de los temas denunciados por los usuarios, aunque al tratarse de precios libres no cabe reclamación, a no ser que el precio cobrado sea superior al contratado, siempre que exista contrato escrito.

AGENCIAS DE VIAJES

Las Agencias de Viajes, siguen siendo motivo de reclamación, de las cua-

les el 15% de las presentadas tienen relación con el incumplimiento de contrato por parte de las Agencias de Viajes, que han ofertado servicios que luego no han cumplido o han dado deficientemente al consumidor. Se han producido alojamientos de categoría inferior a la estipulada, se ha incurrido en frecuentes casos de publicidad engañosa ya que lo ofertado en folletos no se correspondía con la realidad, no se ha respetado, en caso de aplazamiento de viajes la legislación vigente, ya que al usuario se le ha cobrado cantidades de penalización superiores a las establecidas por no realizar el viaje.

— Billetes de avión falsos en vuelos al extranjero, situación de indefensión, debiendo abonar al usuario el coste de un nuevo billete para su vuelta a España, así el coste (hotel) de permanencia de más tiempo en el país.

— Cambios de itinerario en las rutas programadas.

— Aplazamientos en las fechas de comienzo de los viajes.

— Inexistencia de sucursal de agencia con la cual se contrató el viaje en el país de destino para vacaciones, provocando situaciones de indefensión en los usuarios al no tener un lugar donde reclamar ante los posibles problemas que pudieran surgirle durante el viaje.

— Falsedad en las ofertas de los paquetes turísticos, pactándose una serie de servicios (hoteleros, visitas, excursiones, guías, etc.), que no se corresponden con la realidad por ser inferiores en calidad o inexistentes.

SALUD

La exposición y conservación inadecuada de alimentos en diversos establecimientos costeros, es una de las situaciones denunciadas. La batalla informativa sobre la prevención de la salmonelosis realizada por INFORMACU 2000 ha sido el principal escudo de defensa utilizado por los ciudadanos a los que se les ha hecho llegar la información. A pesar de ello INFORMACU ha presentado como consecuencia a las denuncias recibidas por intoxicación alimentaria, el 5% más que el año pasado, demandas judiciales encaminadas a conseguir sentencias condenatorias firmes a favor de los intoxicados con la indemnización económica

correspondiente, solicitando y obteniendo para el litigio el beneficio de justicia gratuita previsto en la Ley General para la Defensa de los Consumidores-Usuarios.

— Condiciones deficientes de algunas playas (generalmente en la Costa del Sol), dado que el grado de contaminación es muy elevado.

— Intoxicaciones alimentarias en establecimientos públicos (hoteles, restaurantes y sobre todo en los chiringuitos de las playas) debido a una deficiente conservación de los alimentos ya preparados o bien a una mala manipulación de los mismos durante su preparación y por último y a pesar de la prohibición legal existente, aún se utilizan huevos frescos para la elaboración de cremas y mahonesas.

BANCOS

— Inseguridad de los usuarios cuando retiran dinero en los cajeros automáticos, puesto que muchos de ellos no tienen cabina de seguridad, situación muy extendida en muchas zonas costeras.

— Deficiencia de la Red de Cajeros Automáticos, ya que muchos de ellos cuando van a ser utilizados se encuentra fuera de servicio, con el consiguiente trastorno para los usuarios, ya que las tarjetas se han convertido en un medio muy extendido para la retirada de fondos, constituyendo el período estival el de máxima utilización de las mismas. No se dispone de ninguna garantía para acceder a los fondos propios depositados en las diversas Entidades.

TRANSPORTES

— Retrasos en los transportes, únicamente RENFE contempla el resarcimiento económico a los usuarios de los mismos.

— Sustitución del tipo de avión por otro cuyas garantías de seguridad y calidad en las prestaciones del servicio, son inferiores al previsto en el contrato (billete).

— Pérdida y deterioro de los equipajes en los aviones, y resarcimiento económico ridículo y con dificultades para acceder a el.

HOTELES

— Hoteles de inferior categoría al contratado a través de Agencias.

— Calidad de Servicios Hoteleros inferiores a los que se presentan a los usuarios que contratan ofertas cuyo coste es inferior a las tarifas ordinarias en función de la categoría de los hoteles.

— Cobro abusivo del uso de las hamacas en las piscinas de los hoteles, que se supone que debería constituir un servicio más de los incluidos en el precio de la habitación.

— Se ha denunciado también, el contrato de servicios hoteleros de pensión completa, cuya pensión no incluye la bebida, aspecto anormal pues si se toma como base el Menú del día se incluye la bebida, pan y postre, y el tener que abonar una cantidad adicional obligatoria supone necesariamente un coste no previsto y que por lo general es abusivo, ya que una botella de agua de 1/2 litro, suele costar 120 pts., y una de vino de un litro de mesa unas 500 pts.

TALLERES DE REPARACION DE VEHICULOS

Las reclamaciones recibidas por INFORMACU 2000, en esta materia, ha experimentado un importante incremento en comparación con los meses anteriores.

El núcleo principal de las reclamaciones presentadas, se debe a las revisiones y puesta a punto. Práctica comercial habitual en épocas preveraniegas, atendiendo a las ofertas del sector promocionando puestas a punto rápidas y bastante económicas.

Lamentablemente para los consumidores, estas reparaciones o revisiones no aseguran un perfecto estado del vehículo, las reclamaciones presentadas sobre las deficiencias de este tipo de reparaciones, permiten a INFORMACU 2000, hacer una valoración negativa de estas ofertas por parte de determinados talleres.

Otro hecho de especial interés es el relativo a la publicidad engañosa que realizan las fábricas vendedoras de vehículos de automóviles. Dichas empresas, han entrado en una guerra dialéctica de cifras sobre puntos de asistencia. Los consumidores observan y denuncian como de los miles de puntos de asistencia técnica prometidos, estos no se corresponden con la realidad ofertada y posteriormente necesitada bien sea porque la reparación requerida o el tipo de vehículo no puede ser atendido o si lo es en un período largo de tiempo.

PRODUCTOS TEXTILES

Las reclamaciones realizadas por INFORMACU sobre los productos textiles en los meses de Julio y Agosto de 1991, han experimentado incremento sobre los meses anteriores.

El principal problema que se plantea en el consumo de este tipo de producto, radica en la forma de venta. En cualquier punto turístico, nos encontramos con mercadillos, tenderetes, o establecimientos comerciales dedicados a otras actividades (Galerías de alimentación, tiendas de cosméticos, etc.), que en estos períodos se dedican a la venta de toallas, bañadores, camisetas, polos, etc. Este tipo de venta han producido las principales reclamaciones presentadas por deficiencias en el etiquetado y mala calidad del producto.

Las falsificaciones de marcas en algunas etiquetados ha sido una denuncia frecuente este verano.

LA MULTIPROPIEDAD

El número de irregularidades detectadas por INFORMACU, a través de las consultas y reclamaciones presentadas ante los servicios jurídicos, se ha acentuado en los meses de Junio, Julio y Agosto.

En la mayoría de las ocasiones son las épocas estivales cuando se puede tomar contacto con la adquisición realizada a través del sistema de Multipropiedad.

La forma de contratación con este tipo de empresa, se realiza fundamentalmente por medios audiovisuales, fotos, vídeos, etc.

Cuando el consumidor, accede a ese paradisíaco apartamento, descubre que la realidad es muy distinta a la ficción que ha adquirido.

La casuística se centra fundamentalmente: Cobro de cantidades sin justificar.— No conformidad de la publicidad con el producto adquirido.— Demora en la toma de posesión del apartamento, etc.

La problemática se agrava con lo deficiente que resulta la legislación aplicable, al margen de otros problemas tales como: Contratos en otros idiomas, sometimiento a tribunales extranjeros, etc.

EXTRACTO DEL ACTA DE LA ASAMBLEA EXTRAORDINARIA CELEBRADA EN LA AA.VV. BARRIO UNIDO DE VALDEZARZA, JUEVES 26 DE SEPTIEMBRE DE 1991

Con la asistencia de 70 socios y con los únicos puntos en el Orden del día: Renovación de cargos e información sobre las hipotecas de la Colonia Valdezarza y el aparcamiento del solar de Azuaga.

Inicia la sesión el Presidente exponiendo el estado satisfactorio de las finanzas de la Entidad, igualmente indica que hay algunos socios que, quizá por olvido tienen cuotas pendientes.

A renglón seguido varios componentes de la Junta Directiva, manifiestan su deseo de poner los cargos a disposición de la Asamblea, por lo que es imprescindible para el funcionamiento de la AA.VV. que otras personas ocupen sus puestos.

A continuación el Presidente insiste en el papel de las AA.VV. que en estos momentos son más necesarias que nunca, pues tienen posibilidades que antes no tenían. Igualmente destaca que hay dos asuntos pendientes, entre los más urgentes, en los que es necesario seguir insistiendo, como son la cancelación de las hipotecas de la colonia de Valdezarza y la escrituración del solar de Azuaga para conseguir la construcción de un aparcamiento. Se hace saber a los reunidos las obligaciones de los miembros de la Junta Directiva y la posibilidad de que ellos puedan participar.

Después de varias intervenciones se ofrecen para ocupar los puestos vacantes:

- D. José M. Burgos Ortiz.
- D. Antonio Bello Moruoco.
- D. Epifanio de la Casa.
- D. Francisco Aparicio.
- D. Félix Garrido Frutos.

Igualmente como en años anteriores, se ofrece Dña. Mercedes Canales para efectuar trabajos de colaboración.

Se acuerda entonces celebrar el próximo lunes 30 una primera reunión para reestructurar la nueva Junta Rectora.

HIPOTECAS: Sobre este asunto informa de las reuniones habidas con el representante de los promotores, del control de pagos que se están realizando y de la conveniencia de unir los esfuerzos para actualizar los datos en nuestro poder.

SOLAR DE AZUAGA: Este asunto está prácticamente como en los meses de mayo y junio debido al cambio de gobierno. Esperamos que al cumplirse este mes el plazo aproximado que nos dió el anterior Concejal, se nos informe de la situación actual. Hemos de continuar insistiendo sobre ello.

Si en breve plazo no tenemos una solución satisfactoria habrá que realizar acciones puntuales, tales como cortes de calles, concentraciones, etc.

A las 9,25 terminó la Asamblea Extraordinaria.

CUANDO EL RIO SUENA...

Mucho se ha escrito y hablado durante buena parte del mes de agosto sobre el tema polideportivos y piscinas que tiene el Ayuntamiento de Madrid, administradas por el I.M.D. (Instituto Municipal de Deportes) y creemos y estamos convencidos que existen deficiencias en todos ellos, unas por la mala planificación, otras por una no muy correcta construcción, otra gran parte por el mal trato que dan algunos usuarios a las instalaciones, y por último, la falta de vigilancia tanto cuando están las instalaciones abiertas como cerradas.

No ignoramos buena parte de los vecinos que por el hecho de convocar elecciones, anticipadas o no, y para poder

inaugurar una instalación antes de dichas elecciones, se acelera su terminación, lo que da lugar a que su acabado no sea lo correcto que tenía que ser y lógicamente después de entregada surgen las pegs. Con más vigilancia a la hora de hacer la recepción de las obras, otros serían los resultados.

Una vez puesta en marcha la instalación, su funcionamiento interno deja mucho que desear por la intencionada, a nuestro criterio, mala planificación, donde se da preferencia, en bastantes instalaciones a equipos de categoría nacional, clubes de todos conocidos y se limita el nº de plazas al ciudadano del barrio.

Estos colectivos, a su vez, suelen ser los más conflictivos, en el tiempo que permanecen en la instalación. Es una pena que con un elevado coste de mantenimiento unido al comportamiento de estas personas, seamos todos los vecinos los que paguemos con nuestros impuestos estas anomalías. También es nuestra obligación denunciar que la actual plantilla del I.M.D. cuenta con un excesivo número de puestos de dirección, donde jefes de departamento, jefes de sección, encargados y subencargados, cobran una nómina siendo en muchos casos su rendimiento laboral casi nulo.

Creemos que todo lo aquí expuesto debe ser cuidadosamente fiscalizado, por lo que se podrán mejorar los servicios para que redunden en beneficio de los contribuyentes o sea los vecinos del barrio.

AA.VV. Barrio Unido de Valdezarza

¿TE GUSTA HACER TEATRO?

Ahora tienes tu oportunidad, queremos reanudar las actuaciones teatrales, en la Asociación de Vecinos de Valdezarza.

Contamos con la experiencia de diez obras representadas, todas ellas con gran éxito de público.

Pásate por los locales de la Asociación y hablaremos, pregunta por Julian Torres.

Asociación de Vecinos Barrio Unido Valdezarza Armenteros, 27 Telf.: 450 30 30

DECORACIONES **ALCA** C.B.

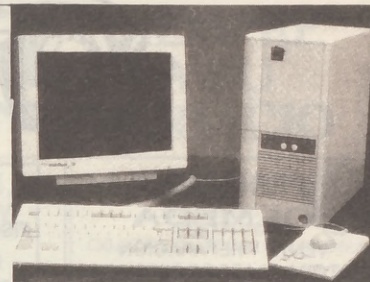
PINTURA EN GENERAL

ESPECIALISTAS EN LACADO Y FIBRA DE VIDRIO
TRABAJOS EN OFICINAS, NAVES, GARAJE, FACHADAS, ETC.
SERIEDAD, PROFESIONALIDAD, GARANTIA
PRESUPUESTO SIN COMPROMISO

Tfnos. 459 38 70 - 606 23 60

MADRID

AMD Computers



Ofelia Nieto, 12
28039 MADRID

Tel. 311 56 59
Fax: 311 58 63

VENTA DE ORDENADORES FABRICACION PROPIA LOS MEJORES PRECIOS

1 Mb RAM
FLOPPY 5 1/4
3 1/2

TARJETA SUGA 512
MONITOR UGA COLOR
TECLADO

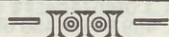
DISCO DURO 52 Mb

DR-DOS CASTELLANO

195.000 X 12% IVA

Financiación hasta 24 meses sin entrada.
Información sin compromiso. Tlfno. 311 56 59.

ASER



ASESORIA Y GESTION, S.L.
ABOGADOS

SEPARACIONES-
DIVORCIOS-HERENCIAS
DECLARACIONES DE
HEREDEROS
CONTRATOS-
ARRENDAMIENTOS

Franco Rodríguez, 19 - 1º Tfnos. 311 32 94
28039 MADRID

INDUSTRIAL **M.A.D.R.I.D.** BRICOLAGES

Para decoración, reformas, reparaciones, instalaciones
sanitarias, trabajos manuales, jardín, etc.

Tableros (Cortes de precisión con escuadradora e incisor)

- Materiales
- Accesorios
- Diferentes
- Repuestos
- Iniciativas
- Diseños

Ambrosio Vallejo, 6 - 28039 MADRID
T. 311 36 72

Pedro M. Esteban

CLINICA VETERINARIA **saconia**

Lunes a Sábado de 10 a 13,30
Lunes a Viernes de 5 a 8

PELUQUERIA, ALIMENTACION
Y ACCESORIOS

Avda. Juan Andrés, 60 - Teléf.: 373 64 94



AZULEJOS Y SANEAMIENTOS

PEDRAZA

Villamil, 79
Isla de Arosa, 21
Ofelia Nieto, 75
Ofelia Nieto, 83
Tres Cantos (Ctro. Cial.
Latores, 2)
Herrerías, 10

Tfnos. 450 03 27
Tfnos. 739 05 91
Tfnos. 450 52 05
Tfnos. 450 88 00

Tfnos. 803 82 44
Tfnos. 803 21 19



PERSIANAS OLMEDA 40 años a su servicio

VENTA Y REPARACION DE TODA CLASE DE

PERSIANAS

SE INSTALAN PERSIANAS } SIN OBRAS
SE CIERRAN TERRAZAS }

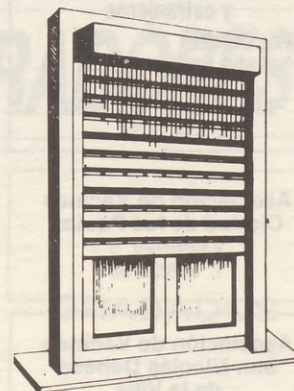
PERSIANAS CON MOTOR

PRESUPUESTO SIN COMPROMISO

Tfnos. 373 35 89 316 58 48

JOAQUIN LORENZO, 70 (final de Antonio Machado)

FANTASIA
GRADULUX
HECTORES
VERTICALES
TERMICAS
EN ALUMINIO



Amplia gama de colores



GUIA UTIL

EL TELEFONO

PERSIANAS OLMEDA

VENTA Y REPARACION
DE TODA CLASE DE PERSIANAS
INSTALACION DE PERSIANAS
Y CERRAMIENTO DE TERRAZAS
SIN OBRAS
Joaquín Lorenzo, 70
(final de Antonio Machado)
Ts. 373 35 89 - 316 58 48

ASER
FISCAL LABORAL CONTABLE
Francos Rodríguez, 19 - 1º
Tel. 311 32 94 - 28039 MADRID

**M miguel
M muebles**
Mobiliario del Hogar
Presupuestos sin compromiso
VILLAAMIL, 31 - T. 311 41 33

**REPUESTOS
VILLAAMIL**
Seat - Renault - Citroen - Talbot - Ford
Recambios - Accesorios - Neumáticos
VILLAAMIL, 31 - Tls. 311 41 08 / 30 / 31

SPORT CRAFT

Material Deportivo

Antonio Machado, 24 - Esq. Valderrey - Tfno.: 373 97 13

Gimnasio VILLACIEROS II
Karate y G. Mantenimiento
 Sánchez Preciado, 15
frente a HIPERCOR
T. 450 44 69


Cristalería

FERNÁNDEZ Y LOARTE

C/. Cándido Mateos, 8
Teléf. 373 93 55
MADRID

COOPER
SERVICIOS TECNICOS,
ELECTRODOMESTICOS, LAVADORAS,
FRIGORIFICOS, CALENTADORES
Tel. 311 69 60

**HERMANOS
HERRERO**
Frutas y Verduras
San Restituto, 13 - T. 459 40 20
GALERIA COMERCIAL SACIONIA
Puestos 33-34 - T. 316 03 04

**AZULEJOS Y
SANEAMIENTOS**

PEDRAZA
Villamil, 79 Tfno. 450 03 27
Isla de Arosa, 21 Tfno. 739 05 91
Ofelia Nieto, 75 Tfno. 450 52 05
Ofelia Nieto, 83 Tfno. 450 88 00
Tres Cantos (Ctro.
Cial. Latorres, 2) Tfno. 803 82 44
Herrerías, 10 Tfno. 803 21 19

**Clínica Veterinaria
SACIONIA**
Avda. Juan Andrés, 60
T. 373 64 94

FRUTOS SECOS Y VARIANTES
San Restituto, 19 - T. 459 40 20


**Cristalería
SEYCA**

Ofelia Nieto, 85
T. 450 88 35

**Electrodomésticos
CUBILLAS**
Su tienda de confianza
San Restituto, 7
T. 459 61 03

**Pescadería
PANIZO**
Precios sin competencia
San Restituto, 15
T. 450 43 05

LAVISOM
Electrónica - Panasonic/Technics
Lorenzana, 15
Tls. 459 94 02/450 69 00

 **Clínica Dental
DOAR, S.A.**
Tratamiento sin dolor
Presupuesto sin coste
San Restituto, 25 - T. 450 89 05

DURAL
CARPINTERIA DE ALUMINIO
Adrián Pulido, 7 - T. 459 36 90

Electrónica ZENNER
TV - VIDEO
No cobramos visita
San Restituto, 11
T. 459 61 07

LAVISOM
REPARACION - VIDEO T.V.
Lorenzana, 15
Tls. 459 94 02/450 69 00

A. PSICOPEDAGOGICA S. FEDERICO
Subvencionada por la COMUNIDAD DE MADRID
Orientación y Tratamiento Psicológico
Martes, Jueves y Viernes, de 10 a 13 horas
Teléf. 459 30 93

C M CRISTALERA MADRIEÑA, S. L.
INSTALACIONES Y TRABAJOS DEL CRISTAL
• LUNAS BISELADAS • VIDRIERAS ARTISTICAS • MARCOS Y MOLDURAS
• ESPEJOS • MURALES • VITRINAS • DECORACION • GRABADOS
EXPOSICION Y VENTA: Francos Rodríguez, 64 Teléf. 459 58 29
OFICINAS Y TALLERES: Lorenzana, 12 Teléf. 459 59 81/87

MASEL, S. A.
Madrileña de Suministros Eléctricos
Paseo de la Dirección, 28 - 28039 MADRID
Tels. 311 11 25/31 26/51 26-Fax 311 34 39
Suministrador de:
SIEMENS, OSRAM, sprecher + schuh,
 **MOELLER,**  **Weidmüller** 

Distribuidor primeras marcas
del ramo eléctrico industrial y
doméstico. Grandes descuentos
a industriales, comunidades de
propietarios y particulares.

BISTROT SACIONIA
Cafetería - Bar - Restaurante
Avda. de Antonio Machado, 45
Frente al Supercentro "Dehesa de la Villa"
Telf.: 373 30 31

LUNAS BLASAN
Para automóviles nacionales
y extranjeros
TALLERES:
Agustín de Bethencurt, 15
OFICINAS:
Modesto Lafuente, 59
T. 554 18 64

CONGELADOS DE LA TORRE
Especialidad en Pescados y Mariscos Congelados
PRECIOS "UNICOS"
Artajóna, 25 - Local 10 - Telf. 450 72 86 - 28039 MADRID

LUNAS BLASAN
Para automóviles nacionales
y extranjeros
TALLERES:
Bravo Murillo, 380
OFICINAS:
Modesto Lafuente, 59
T. 554 18 54

**Asociación de Vecinos
Ciudad de los Poetas**
Valderrey, 5
T. 316 38 58

**ASOCIACION MUJER
Y PROGRESO**
(Centro Cultural Julio Cortázar)
Antonio Machado, 20

**Asociación de Vecinos
Santo Angel**
Gral. Cárdenas Campos, 49
Local, 19 - T. 450 51 98

**Centro Cultural
JULIO CORTAZAR**
Télf.: 373 45 18 - 373 43 75
Avda. Antonio Machado, 22
Madrid 28035

**Asociación de Vecinos
San Nicolás Dehesa
de la Villa**
Sánchez Preciado, 36

**Asociación de Vecinos
Barrio Penabel**
Doroteo Benache, 6
T. 209 14 95

**Asociación de Vecinos
Paloma Dehesa de la Villa**
Artajona, 29
T. 450 28 60


**Asociación de Vecinos
Barrio Unido de Valdezarza**
Armenteros, 27
T. 450 30 30

DEL HOGAR DE LA SOLUCION

SIEMPRE
A SU
SERVICIO

INDUSTRIAL M.A.D.R.I.D.
Bricolages
Para Decoración y Reformas
Ambrosio Vallejo, 6 - T 311 36 72

**HACEMOS: ALICATADOS, SOLADOS,
PINTURA, ESCAYOLA, PLADUR Y
PINTURA EN GENERAL**
Tfno. 450 80 78

LA PEQUEÑA 
FRUTOS SECOS
GOLOSINAS
OBJETOS DE REGALO Y BROMA
C/. ANTONIO MACHADO, 20

CONGELADOS DE LA TORRE
ESPECIALIDAD EN PESCADOS
Y MARISCOS CONGELADOS
Artajona, 25 - Local 10 - Telf. 450 72 86 - MADRID

**SE TRASPASA BAR
CASA LUIS**
Oportunidad por jubilación
Paseo de la Dirección, 29
Télf.: 645 29 51

Federación Mujeres Progresistas
C/. Erasmo, 19 - 1º B
Télf.: 255 38 05 - 361 36 05

LINA - MODISTA
NUEVO Y ARREGLOS
SEÑORA Y CABALLERO
Aguilar de Campoo, 2 - 1º D
Tfno. 450 44 54 - 28039 MADRID

AUTO ESCUELA PACHECO

- Permisos
 - A-1 y A-2
 - Turismos
 - B-2,
 - Taxi
 - Amb.,
 - Bomberos
 - Minusválidos
- Villaamil, 34 - Tel. 311 19 19

**FERRETERIA
LA ESCALERA**
DISTRIBUCIONES TECNICAS, S.A.
Reparaciones de electrodomésticos
Marcos y Molduras
Menaje - Electricidad
Iluminacion - Apliques
Frente al Centro Comercial
Dehesa de la Villa
Antonio Machado, 29 - T. 373 67 77

CENTRO OPTICO GASPAR

GAFAS, LENTES DE CONTACTO
APARATOS PARA SORDOS



San Gerardo, 10
Tfno. 373 76 92

Aguilar de Campoo, 7
Tfno. 459 59 49

ESTUDIO DE DANZA ESCUELA DE MODELOS ESTILO DE LA MUJER

Soledad Sierra



BALLET NIÑAS - CLASICO ESPAÑOL
JAZZ - GIM-JAZZ - FLAMENCO - SEVILLANAS
GIMNASIA MANTENIMIENTO - BAILES DE SALON
MAQUILLAJE - PASARELA - ESTILISMO

PRECIOS: Dos días a la semana 3.500 pts. al mes
BAILE: Tres días a la semana 4.000 pts. al mes

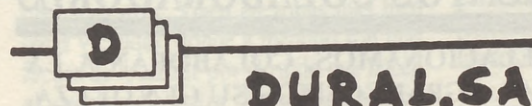
Ambrosio Vallejo, 24 - Tlf. 450 13 31 - Bus: 44, 128, 127 64 - Metro Estrecho

PALACIOS CONGELADOS Y PRECOCINADOS

Pto. n.º 8 - Telf.: 311 35 33

Ofrecen a Vds. su esmerado servicio a domicilio,
restaurantes y cafeterías
PRECIO, CALIDAD Y SERVICIO

GALERIA VILLAAMIL - Alonso Núñez, 4



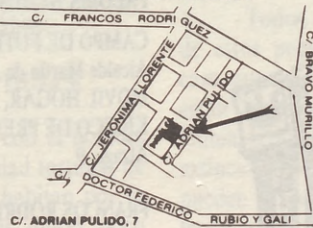
CARPINTERIA DE ALUMINIO
MAMPARAS PARA BAÑO
Y DUCHA

**MOBILIARIO DE INTERIORES
EN ALUMINIO**

**AMPLIA EXPOSICION:
VISITENOS**

Adrián Pulido, 7
Tfno. 459 36 90

PLANO SITUACION DURAL, S.A.



**TEAM
MENSAJEROS**

Soc. Coop. Ltd.

CORRESPONDENCIA Y PAQUETERIA URGENTE

LOCAL - NACIONAL - INTERNACIONAL

GESTION Y SERVICIOS

Armenteros, 18
28039 Madrid

Teléf. 450 49 01
450 87 32

ESTABLECIMIENTOS COLABORADORES

Angulos

MARCOS - MOLDURAS - REGALOS - LAMINAS - GRABADOS
TALLERES PROPIOS

Francos Rodríguez, 58

Tel.: 311 31 05

28039 MADRID

J. FERNANDEZ
disbaño



Se complace en ofrecer
a sus clientes-amigos,
sus nuevos servicios
baño-reforma, S.L.

EXPOSICION Y VENTA:

Fermín Caballero, 70
Teléfono 739 25 64

PIDE TU REVISTA EN LOS ESTABLECIMIENTOS COLABORADORES

LOS ESTABLECIMIENTOS QUE A CONTINUACION RELACIONAMOS, COLABORAN A LA DISTRIBUCION DE LA REVISTA "DEHESA DE LA VILLA". AGRADECEMOS SU GENTILEZA.

JUNTA MUNICIPAL DE MONCLOA
Plaza de Moncloa, s/n

CIUDAD DE LOS POETAS

KIOSCO DE PRENSA, S. Gerardo, 23
PAPELERIA Y PRENSA MAYTE, S. Gerardo, 36
KIOSCO DE PRENSA CARLOS, A. Machado, 28
BISTROT SACONIA CAFETERIA BAR RESTAURANTE, A. Machado, 45 Telf. 373 30 31
KIOSCO TEBEO, Valderodrigo, 8
FRUTOS SECOS LA PEQUEÑA, A. Machado, 20
LIBRERIA PAPELERIA, A. Machado, 20 Local 7
FERRETERIA LA ESCALERA, A. Machado, 29
VIAJES ALFATOURS S. L., A. Machado, 20
CENTRO CULTURAL JULIO CORTAZAR, Antonio Machado, 20
POLIDEPORTIVO DEHESA DE LA VILLA
KIOSCO DE PRENSA, A. Machado, final

VALDEZARZA VILLAAMIL SCHEZ. PRECIADOS

KIOSCO DE PRENSA MANOLO, S. Restituto, 6
PESCADERIA PANIZO, S. Restituto, 15

Y LAS ASOCIACIONES DE VECINOS DE SAN NICOLAS-DEHESA DE LA VILLA: PALOMA-DEHESA DE LA VILLA: BARRIO PEÑABEL: CIUDAD DE LOS POETAS, BARRIO UNIDO DE VALDEZARZA Y SANTO ANGEL DE LA GUARDA



PERIODICOS Y REVISTAS PACO, Pl. Armenteros
BAR RESTAURANTE RIO CHICO, S. Restituto, 1
KIOSCO DE PRENSA, C/ de Villaamil
MIGUEL MUEBLES, Villaamil, 31
CERVECERIA BAR MARIN, Schez. Preciados, 22
MINIGOLF SWING, Huesca, 4. T. 570 74 48

PALOMA DEHESA DE LA VILLA

CAMPO DE FUTBOL SAN FEDERICO
Alcalde Martín de Alzaga, s/n
MOVIL HOGAR, Artajona, 17
KIOSCO DE PRENSA PILAR, Alcalde Martín de Alzaga, 9

FRANCOS RODRIGUEZ

KIOSCO DE PRENSA MARI,
Francos Rodríguez, 102
KIOSCO DE PRENSA
KIOSCO DE PRENSA
CENTRO CULTURAL JUAN GRIS,
Francos Rodríguez, 100

DR. FEDERICO RUBIO Y GALI

KIOSCO DE PRENSA EMILIO, F. Rubio y Gali, 67
PERSIANAS OLMEDA, J. Lorenzo, 70
KIOSCO DE PRENSA
BLASAN S.A., Modesto Lafuente, 59
BLASAN S.A., Bravo Murillo, 380

EL OCASO DE LAS TORTUGAS

En la Península Ibérica existen en la actualidad cinco especies de tortugas, todas ellas en grave peligro de extinción. De alguna manera se las considera como animales "primitivos". Hace ya 175 millones de años que aparecieron en el planeta no siendo muy diferentes de las actuales, puesto que además de conservar la misma anatomía, han conseguido conquistar con éxito mares, aguas dulces y tierra firme.

Las zonas más calidas del planeta constituyen, evidentemente, el área de distribución de la mayor parte de las especies de tortugas actuales. El calor del sol es necesario e imprescindible para la biología de estos animales puesto que lo necesitan (al igual que lagartos y culebras) para calentar su cuerpo (aunque hay dudas en cuanto a las tortugas marinas).

En la Península viven dos especies de tortugas terrestres, dos de agua dulce conocidas como galápagos y una marina.

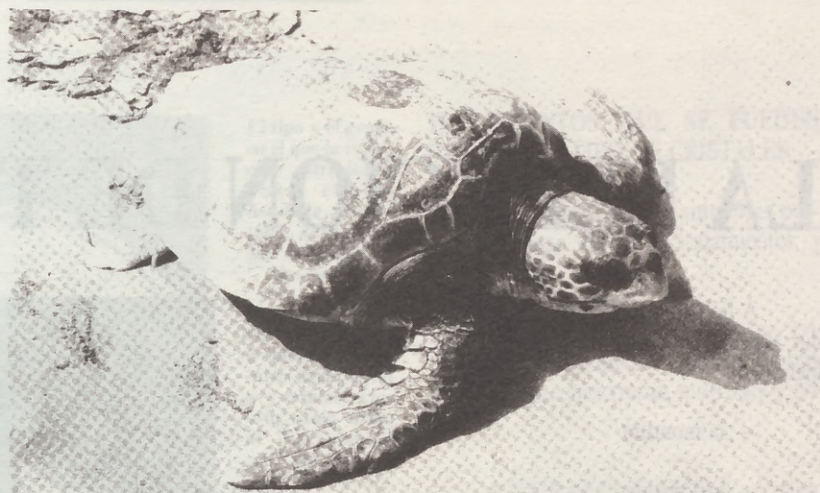
LA TORTUGA TERRESTRE

Se trata de animales bastante lentos, de caparazón abombado y costumbres terrestres. Viven en zonas más bien secas y cálidas, donde a menudo son más fáciles de localizar por el ruido que hacen al desplazarse entre la vegetación. Son animales hervíboros. Especies: la tortuga mora y la tortuga mediterránea.

LA TORTUGA DE AGUA DULCE

También conocida con el nombre de galápagos, son en realidad tortugas de costumbres anfibias, que habitan por lo general estanques y aguas dulces poco contaminadas y alejadas de la civilización dentro de lo posible.

Estas tortugas están adaptadas a la vida acuática aunque también pasan muchas horas tomando el sol y moviéndose por las cercanías del embalse o río donde viven. Por ello son en realidad "todo-terreno" que tienen patas y uñas fuertes para andar con relativa rapidez por tierra firme, y con membranas interdigitales que les facilitan el desplazamiento en el agua. Sus caparazones no son tan abombados, con colores ocres, marrones, verdosos, pero siempre oscu-



ros, de manera que una vez sumergidas se confunden fácilmente con su entorno.

Especies: galápagos leproso y galápagos europeo.

Contrariamente a las terrestres, son carnívoras. Peces muertos, renacuajos, anfibios, insectos, son parte de su dieta preferida, aunque también pueden comer materia vegetal.

LA TORTUGA MARINA

La más cercana a nuestras costas es la tortuga boba con patas transformadas en aletas para "volar" bajo el agua y sólo salen del mar las hembras adultas para desovar en la playa. Es carnívora (estrellas, erizos, medusas...) y peces debilitados.

LA TORTUGA EN CASA

Todos podemos disponer de uno de estos pequeños animales en nuestra casa aunque en realidad son salvajes y están ilegalmente comercializadas como animales domésticos (no lo son) de ahí su extinción actual, pero de todos modos pueden sobrevivir si las tratamos y mantenemos adecuadamente.

Las tortugas de tierra como ya hemos dicho son hervíboras por lo que su alimentación se reduce a vegetales como lechuga, escarola, plantas de diente de león que crecen entre el césped incluso algún gusano o caracol disponiendo siempre de alguna charca cercana.

Generalmente son dóciles y pacíficas. Tras el apareamiento a finales de abril, principios de mayo, la hembra busca un lugar soleado y permeable para depositar en un hoyo de 4 a 6 huevos que tardan unos tres meses en eclosionar aunque podemos, si existe algún peligro,

trasladarlos a un lugar (terrario) a 25 °C dotado de iluminación y UV.

Las enfermedades que cursan son defectos de hibernación, alimentación escasa y parásitos externos como son las garrapatas.

La tortuga de agua, sin embargo, es carnívora alimentándose de alimentos liofilizados acompañado de carne picada, pescado, mejillones hervidos, jamón, gambas, queso de Burgos... incluso alguna materia vegetal.

Debemos alimentarla en un terrario donde disponga de agua con una temperatura de unos 25-30 °C y rocas para que pueda tomar aire y sol cuando lo necesite. Es importante administrarles una roca caliza en el agua para evitar el ablandamiento del caparazón, incluso algún complejo vitamínico.

En cuanto a las enfermedades, la más común es la que se manifiesta por tener los ojos inflamados como causa de una higiene del agua y falta de vitamina A.

También pueden aparecer abrasiones en la cara como consecuencia del nerviosismo y una instalación incorrecta, quemaduras que las deshidratan, fracturas del caparazón, ahogamiento y heridas en general, que todo se corrige con un buen hábitat acondicionado para ellas.

Es un tema amplio y hablaríamos de la gran cantidad de alteraciones que pueden sufrir si no las cuidamos bien pero para mayor información dirigiros a vuestro veterinario que os aclarará lo que deseéis conocer sobre el amplio campo de estos animales en casa.

Cristina Margarida
J. Ignacio Martínez
Clínica Veterinaria Saconia

LA ELECCION DE TUS GAFAS

A la hora de elegir tus gafas tienes que tener en cuenta dos aspectos fundamentales:

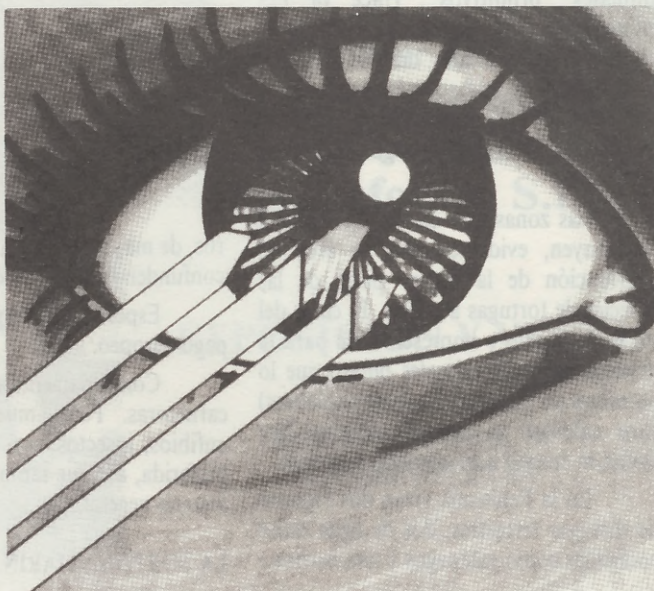
- la montura
- los cristales

La montura o armazón, será el soporte material donde luego irán montados tus cristales, lo que significa que hay que elegir bien el tipo de montura dependiendo del cristal que se quiera o se deba colocar. Así una persona que necesite unos cristales algo gruesos, no es conveniente que elija una montura demasiado fina, pues los cristales sobresaldrían, aunque hoy en día hay cristales que se pueden reducir (su grosor) más del 50%.

Al elegir la montura también tienes que tener en cuenta tu personalidad, tu forma de ser, el aspecto que quieras dar, así una montura de una línea redondeada da un aspecto más informal, menos serio que una montura de línea recta; un color claro es más joven que un color oscuro que endurece la expresión y nos "puede poner algún año más".

Esta elección también la tenemos que enfocar a las características físicas; si

La radiación de los rayos UVA puede producir a largo plazo cataratas solares y a corto plazo problemas en la retina.



tienes la cara alargada, redonda o con líneas rectas, así como si eres moreno/a, rubio/a; o la utilidad que vayamos a darles: no será lo mismo elegir una montura exclusivamente para el sol que una montura para todo uso o sólo para leer o coser. Para todo ello, quien verdaderamente te puede aconsejar es tu óptico, que siempre tendrá en cuenta todas estas particularidades.

Pero lo que no debemos nunca dejar atrás es el tipo de cristal, uno de los

factores más importantes a la hora de elegir nuestra gafa, pues ellos son los que nos van a dar comodidad, confort y una buena imagen visual.

Hoy en día, todos los cristales se pueden clasificar en dos grandes grupos:

- mineral
- orgánico (no el plástico que vulgarmente se conoce).

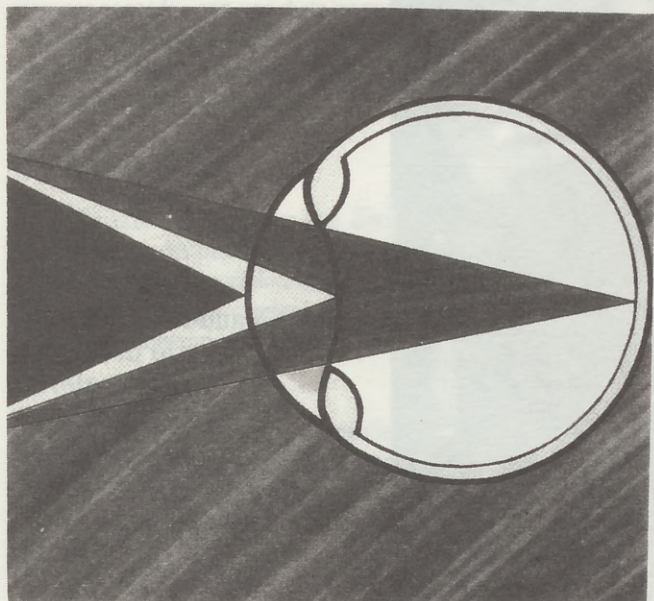
CENTRO OPTICO GASPAR

GAFAS, LENTES DE CONTACTO
APARATOS PARA SORDOS



San Gerardo, 10
Tfno. 373 76 92

Aguilar de Campoo, 7
Tfno. 459 59 49



El tipo y el grado en el que la radiación ultravioleta daña el ojo depende, sobre todo, de la energía contenida en los rayos.

TRATAMIENTOS QUE SE PUEDEN DAR A TODO TIPO DE CRISTALES

Todos los cristales anteriores pueden presentar distintos tratamientos y coloraciones:

FILTRALES: Filtran la luz evitando deslumbramiento y pueden presentar distintos tonos (rosas, marrones y gris).

ANTIRREFLEJANTES: Evitan los reflejos parásitos que se producen en los cristales debido a la luz natural y artificial. Permiten mayor comodidad además de mejorar la estética ya que con estos tratamientos pueden dar la sensación de que el cristal no existe.

SOFT: Es un tratamiento especial para personas que trabajen con ordenador; evita la fatiga ocular y los problemas que producen los ordenadores.

COLOR: Consiste en colorear los cristales bien uniformemente o bien de forma degradada, es decir, la parte superior oscura y hacia abajo va haciéndose más claro hasta llegar a la parte más inferior que es prácticamente blanca. Dentro de estos últimos hay un tratamiento especial que permite a ellas, las más coquetas, no tener que pintarse al simular la sombra de ojos y el colorete (parte superior tono azulado, verde o gris y parte inferior tono rosado, todo ello de forma muy suave).

FOTOCROMATICOS: Es un tratamiento que en un principio sólo se podía dar a cristales minerales, pero hoy en día ya existen orgánicos que lo llevan. Consiste en que el cristal en interiores es prácticamente blanco (un ligero tono marrón o gris) y en el exterior, con el sol, se oscurecen hasta llegar a parecer una gafa de sol. Está muy recomendado este tratamiento para persona con ojos muy sensibles a la luz.

El cristal mineral es un derivado de los antiguos guijarros de cuarzo; este material, hoy más perfeccionado, permite todo tipo de tratamientos (como el antirreflejante que elimina los reflejos tan molestos que se producen en ellos y que tanto afean) y coloraciones (de distintas tonalidades y colores).

El orgánico es un derivado del metacrilato y tiene la ventaja sobre el mineral que no pesa y no se rompe, así mismo también permite todo tipo de tratamientos.

Hoy en día, los cristales no sólo cumplen su principal función que es la de corregir nuestro defecto visual, también hay que buscar el tipo de cristal que mejor cubra nuestras necesidades.

Por ello, hay cristales reducidos, cristales coloreados, cristales para trabajar con ordenador, cristales para lejos y cerca (cristales bifocales), cristales para todas las distancias (progresivos), cristales que se oscurecen con el sol, etc...

TIPOS DE CRISTALES (características y recomendaciones)

CRISTALES REDUCIDOS: Existen tanto en mineral como en orgánico y

están recomendados para graduaciones fuertes.

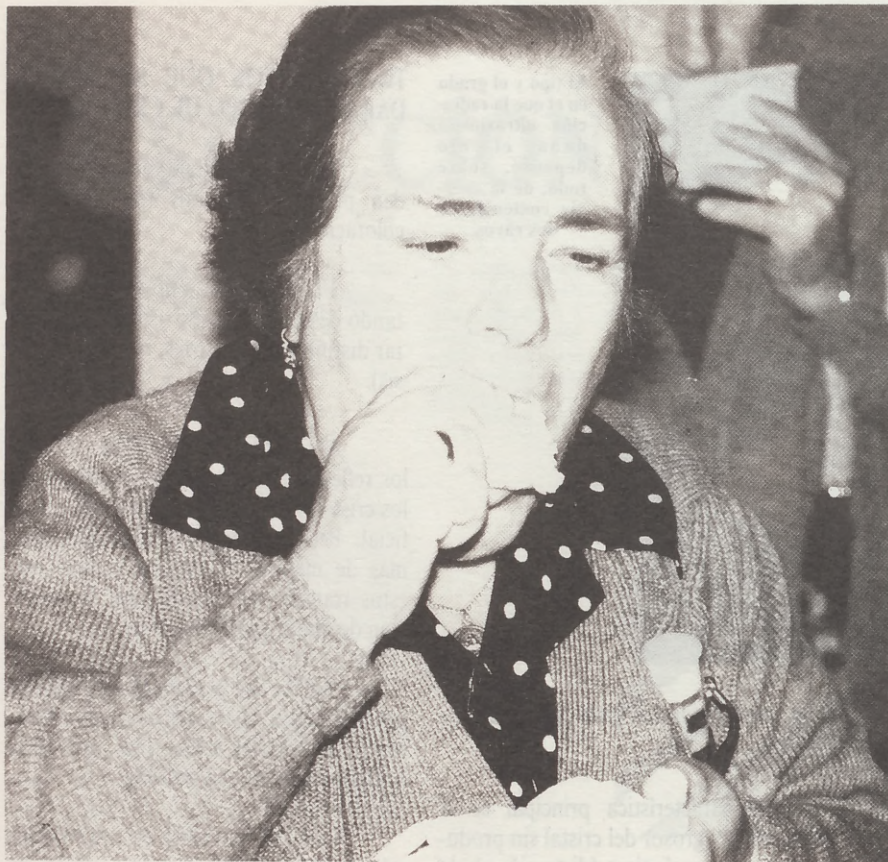
Su característica principal es la reducción del grosor del cristal sin producir aberraciones ópticas (distorsión de la visión en los bordes).

Este tipo de cristal se recomienda a miopes e hipermetropes de más de 3.00 dioptrías, para que así los cristales no puedan sobresalir de la montura. En el caso de los hipermetropes estos cristales evitarán que los ojos se vean desproporcionadamente grandes.

CRISTALES BIFOCALES: Consiste en llevar "dos gafas en una", ya que este tipo de cristal contiene la graduación necesaria para lejos y para cerca. Es una buena opción para las personas con vista cansada ya que una sólo gafa puede cubrir sus necesidades. Realizando una serie de ejercicios que le indicará su óptico, ésta resulta muy buena solución.

CRISTALES PROGRESIVOS: Es la última generación en cristales, ya que permiten ver bien a todas las distancias (lejos, media distancia y cerca). Este tipo de cristal es más completo que el bifocal ya que el problema de la media distancia queda cubierto con él; y por supuesto es mucho más estético puesto que el segmento de separación entre graduaciones no existe.

Enrique Bonilla Sedeño
Fátima Altes Gaspar
Centro Optico Gaspar
C./ San Gerardo, 10.
C./ Aguilar de Campoo, 7.



Cuando se come más de lo necesario, las calorías sobrantes se acumulan en forma de grasa.

LA OBESIDAD (II)

COMER MENOS, COMER BIEN

Siguiendo con la serie de artículos dedicados a la obesidad, en este número se describen y analizan los tipos y causas de esta enfermedad, en donde se señala que la sobrealimentación es el principal factor causante.

Existen diversas clasificaciones de la obesidad, pero a efectos prácticos se la puede dividir en dos tipos: la obesidad constitucional y la sintomática.

Obesidad constitucional

Pertencen a este grupo las obesidades de tipo familiar, que se presentan de forma hereditaria. Todos conocemos alguna de estas familias de gordos. Es posible que el factor hereditario radique

en el apetito exagerado, aunque también es posible que sólo exista en ellas el hábito de comer mucho. Las costumbres no se heredan, pero se aprenden durante la infancia en el seno de la familia y son difíciles de modificar en el futuro.

Las mujeres casadas de estas familias engordan más que las solteras, aunque en esto intervienen otros factores independientemente de la herencia. También los hombres casados están más gor-

dos que los solteros; se dice que en los dos primeros años de matrimonio el varón aumenta de cinco a diez kilogramos de peso. Según parece la satisfacción sexual y las delicias del matrimonio en general, serían las responsables de esta obesidad que afecta cuatro veces más a los casados. La mujer, por otro lado, puede seguir aumentando su peso después de cada embarazo.

Estos obesos tienen una predisposición innata a engordar. Les resulta muy difícil perder peso, lográndolo sólo en circunstancias muy especiales.

Los factores que influyen en la instauración de este tipo de obesidad son muchos pero poco conocidos.

En contra de lo que suele creerse, el metabolismo basal de estos enfermos suele ser completamente normal, pero se sospecha que existe un factor interno, individual, que les conduce a la obesidad. De lo contrario no se comprendería que personas normales, comiendo bastante, no engorden, o engorden menos que otras que comen lo mismo.

Aunque no hay una explicación satisfactoria de este fenómeno, se cree que se debe a que algunos organismos son tremendamente ahorradores y en consecuencia gastan pocas calorías para realizar el ejercicio cotidiano, con lo cual estas personas engordan con una dieta normal. Por el contrario, otros organismos gastan más calorías para el mismo ejercicio, diríamos que derrochan calorías.

Obesidad sintomática

En este apartado hay que distinguir las obesidades producidas por causas internas (las de origen endocrino y neurológico), y por causas externas (sobrealimentación, sedentarismo, alcohol, ansiedad...)

A continuación se pasa a analizar cada uno de los factores que dan lugar a los distintos tipos de obesidad sintomática, ya sea por separado o asociados entre sí.

La sobrealimentación es la causa más importante de obesidad, bien sea sola, o bien asociada a otros factores.

Esta circunstancia es responsable del 85 por 100 de los casos de obesidad. Cuando se come más de lo necesario, las calorías sobrantes se acumulan en forma de grasa. Las reses cebadas por la industria pecuaria, son un buen ejemplo de cómo se llega a la obesidad, por sobrealimentación. Se necesita, sin embargo, haber comido mucho y durante mucho tiempo.

El sedentarismo es la falta de ejercicio, y acompaña casi siempre a la sobrealimentación.

Es la causa más frecuente de obesidad en el jubilado. Comiendo lo mismo,

la persona que deja de hacer su ejercicio habitual (por jubilación o enfermedad) engorda en poco tiempo. Curiosamente, el sedentarismo no quita el apetito. Más bien lo agrava.

La mayoría de los obesos lo son debido a la sobrealimentación

El alcohol, y en especial la cerveza, que además de las calorías propias del alcohol, contiene un alto índice de hidratos de carbono.

La ansiedad, circunstancia que muchas personas calman comiendo. Ello les proporciona la satisfacción que no encuentran en otros aspectos de su vida, así como el relax necesario después de una tensión excesiva. Esto demuestra que la obesidad no es sólo una enfermedad física, sino en la que también influyen factores de tipo psicológico. Así, los niños que se sienten inseguros y abandonados toman la comida como un consuelo. Comen demasiado para suplir la falta de afecto y ternura.

Los hábitos alimenticios. *El gran comedor no nace, se hace.* Por eso es tan importante cuidar la alimentación infantil. Los niños han de alimentarse correctamente para obtener un desarrollo adecuado. Pero hay que tener cuidado de no sobrealimentarlos, porque pueden llegar a un cuadro de obesidad infantil, que en la mayoría de los casos va a continuar toda su vida. De cada cinco niños obesos, cuatro serán obesos cuando sean adultos.

Factores hormonales. La alteración de las glándulas ormonales tiroideas, suprarrenales, etc., dan lugar en ocasiones a cuadros de obesidad. Estas, son enfermedades muy poco frecuentes, constituyendo en su conjunto un porcentaje

pequeñísimo en el campo de la obesidad. A pesar de ello, es un error popular muy difundido creer que todas las obesidades tienen una causa de tipo endocrino.

Factores neurológicos son los que están relacionados con la *regulación del apetito*.

Si bien la toma de alimentos esa determinada por los hábitos de cada persona al respecto, esto se modifica a corto plazo por las sensaciones de hambre y saciedad, según las órdenes que vienen del sistema nervioso.

Hoy sabemos que el apetito está regulado por el cerebro, donde existe un *centro del hambre* (cuyo estímulo provoca hambre) y un *centro de la saciedad* (que actúa como freno del centro del hambre). Imaginemos que debido a un tumor se destruye el *centro de la saciedad*. ¿Qué consecuencias tendrá? En ese caso, el *centro del hambre* quedaría sin freno alguno, y el individuo comería de modo insaciable y padecería una obesidad espantosa. Hay que decir que este caso es un tanto raro en la realidad, aunque sirve muy bien como ejemplo. Lo cierto es que en el organismo sano existe un equilibrio perfecto entre los diversos factores que actúan sobre el hambre y la saciedad.

En último lugar, hay que decir algo sobre el agua corporal. Siempre se ha dicho que los gordos retienen agua. Pero se ha demostrado que sucede todo lo contrario; el agua y la grasa no se mezclan nunca, ni fuera ni dentro del organismo. Así la grasa desplaza al agua, y debido a ello, cuanto más grasa tiene una persona, menos agua posee su organismo. Por eso la mayoría de los obesos tienen una sed tremenda.

Inés García Díaz
Especialista en Medicina de Familia y
Comunitaria.
De la Revista 60 y más

BISTROT SACONIA CAFETERIA - BAR - RESTAURANTE

Avda. de Antonio Machado, 45. Frente al Centro Comercial "DEHESA DE LA VILLA". Tfno.: 373 30 31.

**BAJO LA DIRECCION DE PACO.
COCINA REGIONAL CASERA.
SORPRENDENTE CUBIERTO A PRECIOS ECONOMICOS.
DIARIAMENTE:
DOS PLATOS VARIADOS, POSTRE O CAFE, PAN Y VINO
SIENTASE COMO EN CASA**

En breve: AMPLIA CARTA PARA TODOS LOS GUSTOS Y ECONOMIAS
si no dispone de tiempo, pida previamnete hora y sea puntual
¡BIENVENIDOS A BISTROT SACONIA!, su otra casa



CLUB DE FUTBOL SAN FEDERICO (DEHESA DE LA VILLA)

1ª Regional Preferente de Aficionados. Temporada 91/92

GRUPO I

Jornada 1

15/09/91

EL SAN FEDERICO GOLEA EN SU PRIMER PARTIDO SERIO DE LA TEMPORADA

C.F. San Federico 4 — A.D. Coslada 1
Campo: Dehesa de la Villa. (Buena entrada).

C.F. San Federico

Popi, Muñoz, Marcos, López,

Alvarez, Sergio, Del Castillo (Tari),
Legarreta, Alberto (Garoz), Nano y Soto.

A.D. Coslada

Ramón, Cambroner, Hernández,
Villar, Mario, Liaño, Castellanos, Gonzá-
lez, Ballesteros (García), Martínez y Bus-
sión (Cuenca).

Arbitro: Sr. Campo Sánchez. (Buena
actuación), expulsó a Mario (m. 75), del
Coslada.

Goles:

0-1, (m. 10) - Bussión.

1-1, (m.31) - Alberto.

2-1, (m. 35) - Nano.

3-1, (m. 82) - Alberto.

4-1, (m. 90) - Soto.

Lo mejor del partido fueron los
cinco bellos goles que se vieron.



Los incondicionales del San Fede, atentos a las buenas formas de su equipo, como se refleja en la foto, buena entrada en el campo

DEPORTES

El San Federico, dejándose dominar machacó al Coslada al contragolpe.

Destacaron: Nano y Alberto (C.F. San Federico). Cambroner y Hernández (A.D. Coslada).

Jornada 2 22/09/91

PARTIDO DURO EN VELILLA Y LOS DOS PUNTOS PARA LA DEHESA DE LA VILLA

At. Velilla 0 — C.F. San Federico 2
Campo: Velilla de San Antonio. (Mucho publico).

At. Velilla

M. Angel, Caja, Sánchez, Calorro, Tole, Antonio (Juanma), Andres, Franci, Pablo, Edu, Israel (Davía).

C.F. San Federico

Popi, Muñoz, Marcos, López, Fran, Sergio, Tari, Nano, Alberto (Garoz), Del Castillo (Legarreta) y Soto.

Arbitro: Sr. Marcos Arellano. (Buena actuación en un partido difícil). Amonestó a Edu (Dos - expulsión) del At. Velilla. Muñoz, Marcos, López, Tari y Nano, del San Federico.

Expulsó a David (m. 80) del At. Velilla por agresión.

Goles: 0-1, (m. 65) - Nano.

0-2, (m.86) - Tari.

Ganó el mejor, en un partido muy duro y agresivo por parte del AT.Velilla, el San Federico no se amilanó y logró el triunfo.

Destacaron: Pablo (At.Velilla). Marcos, Sergio y López (C.F. San Federico).

Jornada 3 29/09/91

EL SAN FEDERICO REGALO Y EL RECUERDO GANO

Campo: Dehesa de la Villa. (Buena entrada).

C.F. San Federico

Popi, Muñoz, Marcos, López

(Jorge), Fran, Sergio, Tari, Nano, Soto (Del Castillo), Legarreta, Alberto.

Recuerdo

Carrasco, Barquero, Martínez, Ruiz, López de Haro, Nico, Pablo, Rincón (García), Aranguren (Domínguez), Isla, Calvar.

Arbitro: Sr. Vidania Pascual, regular actuación.

El San Federico "regaló" el encuentro en el primer tiempo, con sendos regalos aprovechados por el Recuerdo. En la 2ª parte el San Federicó peleó, hizo buenas jugadas contando de hasta cuatro ocasiones de gol: en las botas de Jorge dos, Nano y Alberto. Se puede decir que el Recuerdo ganó merecidamente el encuentro pues fué más efectivo que el San Federico y no regaló nada.

Destacados:

Por el Recuerdo: Rincón y Nico. Por el San Federico. Marcos y Nano.

El C. D. San Federico entre los 4 primeros empatados a puntos

Jornada 4

3/10/91

EL SAN FEDERICO SIGUE SIN PERDONAR FUERA DE CASA

Aravaca 0 — C.F. San Federico 2

Aravaca:

Marcos, Arturo, Roberto, Benaya, Salva, Raúl, David, Miguel, José Antonio, Mayo y Jorge.

Suplentes:

Emilio, Roberto, Izaguirre, Alonso y Paco.

C.F. San Federico

Campa, Muñoz, Marcos, Antón, Alvarez, Lejarreta, Tari, Nano, Soto, Castillo y Garoz.

Suplentes:

Alberto, Popi, Cecilio, Sergio y Morilla.

Arbitro: Sr. Fdez. Garrido

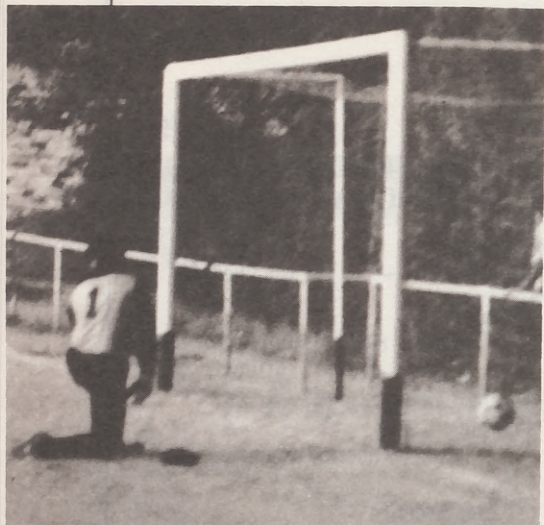
Buen arbitraje del Sr. Fdez. Garrido.

El Aravaca sale al campo con lógicas ansias de ganar y mete al San Federico en su propio terreno, pero con dignidad y valor consigue aguantar el tremendo empujón por espacio de 20 minutos, todo el San Fede bien pero empieza a destacar el nº 6, Lejarreta, que se encuentra a gusto en su puesto.

A los 23 minutos, penalty del portero al 9 del Aravaca, el portero bien colocado adivina la intención del delantero y para muy bien



DEPORTES



El San Fede a partir de entonces empieza a recobrar terreno mandando a su casa a los propietarios del campo, así sin más termina el primer tiempo.

En la 2ª parte es el San Fede el que impone su juego jugando al contragolpe, demostrando una superior preparación física que da al traste con el Aravaca.

A los 14 m. de la 2ª parte como colofón de un bonito juego cruzado del San Fede, Garoz de un tremendo trallazo introduce el esférico en las mallas para deleite de propios y extraños.

A los 23 minutos en el Aravaca cambio de Izaguirre por Mayo.

A los 27 minutos de esta 2ª parte

cambio de Garoz por Alberto y Castillo por Cecilio.

Con esta nueva savia al equipo, sigue dando sustos al contrario hasta que a los 35 m. y de penalty, Tari, habilmente engaña al portero, 0-2.

Transcurre el tiempo y por más que ataque el Aravaca, se encuentra, siempre con una sólida defensa, hasta el minuto 92, fin de una tarde para el recuerdo.

Destaca la labor del nº 9 del Arvaca, José Antonio. Del San Fede no podemos destacar a nadie, fueron un perfecto "Fuenteovejuna", no citamos nombres, porque serían "trece", para los supersticiosos; para nosotros todos los trece siempre como hoy.

El público muy correcto y a los seguidores del San Fede, más de 150, gracias por su apoyo.

AGRUPACION DEPORTIVO CULTURAL "SANTO ANGEL"

SEDE: Bar Marín.

C/ Gral. Hierro Martínez, 10.

Esta Asociación Deportivo Cultural que cuenta ya con unos 10 años de existencia se formó en el antiguo Campo del Patronato de la Policía Nacional

cedido a la misma para uso y disfrute de la colonia y de los barrios cercanos.

En la actualidad la componen tres equipos de fútbol masculinos y uno femenino:

— Un primer equipo que juega en 3ª Regional de Aficionados.

— Un segundo en Juvenil 2ª Categoría de 16 a 18 años.

— Un tercero en Cadetes 2ª Categoría de 14 a 16 años.

Además cuenta con equipo de voleibol y grupo de teatro amateur.

La Junta Directiva la componen: Un Presidente, dos vicepresidentes: uno para deportes y otro económico, secretario, tesorero y tres vocales.

Este año siguiendo un ambicioso plan de ofrecernos un campo en condiciones se ha procedido a su nivelado y vallado, para preservarlo en lo posible a otros "usos" que no sean los deportivos.

Existe el deseo por parte de la Junta Directiva de renovar o ampliar las casetas para los equipos contendientes y dotar de alumbrado para los entrenamientos nocturnos, pero dada la escasez de medios con que cuentan y el nulo apoyo que reciben, no será todo lo inmediato que sería de desear.

Lo importante es que los chicos de la zona cuenten gracias a este generosa oferta, con un lugar más en la practica de deportes.



Equipo de Fútbol Santo Angel (3ª Categoría Regional de Aficionados)

PESCADERIA PANIZO



SU CALIDAD,
INDISCUTIBLE
SUS PRECIOS,
SIN COMPETENCIA
LE AVALAN

SAN RESTITUTO, 15 - TELF. 450 43 05 - 28039 MADRID

M miguel muebles

MOBILIARIO DEL HOGAR
DISEÑO MODERNO
GRAN EXPOSICION
Presupuestos sin compromiso
VISITENOS

VILLAAMIL, 31 - Tfno. 311 41 33 - 28039 MADRID

REPUESTOS VILLAAMIL

SEAT RENAULT CITROËNA TALBOT

RECAMBIOS • ACCESORIOS • NEUMATICOS
MATERIAL ELECTRICO

Villaamil, 31
28039 MADRID

Telfs.: 311 41 08 / 30 / 31

FRUTOS SECOS LA PEQUEÑA



GOLOSINAS - FRUTOS SECOS
BOLLOS DEL DIA

FIESTAS: INFANTILES
FAMILIARES
NAVIDEÑAS

OBJETOS DE REGALO Y BROMA
GUARNALDAS RAPELILLOS, SERPENTINAS
JUGUETES

CENTRO COMERCIAL DEHESA DE LA VILLA

C/. ANTONIO MACHADO, 20



Joaquín diseño

Una EXPOSICION DE MOBILIARIO Y DECORACION donde se deleitará del más puro y refinado estilo y lo que es más, ¡A UN PRECIO JUSTO!.

A veces el problema no está en encontrar el mobiliario adecuado a su idea sino el acoplarlo con el hábitat que va a ocupar.

JOAQUIN DISEÑO dispone de un equipo altamente cualificado de decoradores que le ayudarán sin duda a resolver los problemas necesarios para hacer del suyo un hogar más confortable.

JOAQUIN DISEÑO se sentirá honrado con su amistad y confianza a partir de su grata visita, y usted quedará sin duda satisfecho de nuestro servicio.



Margaritas, 3, semiesquina a Francos Rodríguez.
Tfno. 311 54 11.



CLINICA DENTAL DOAR, S.A.

C/. SAN RESTITUTO, 25 - Teléf.: 450 89 05

TRATAMIENTOS SIN DOLOR. PRESUPUESTOS SIN COSTES

Todo tipo de Prótesis. Odontología, adultos-niños. Endodoncia.
Periodoncia. Cirugía Oral. Radiografías.
(SANITAS, ASISA, CEYDE).

HORARIO: LUNES A VIERNES - Mañanas: 9,30 a 13 h. - Tardes: 16 a 21 h.
SABADOS - Mañanas: 10 a 14 h.



J. FERNANDEZ

disbaño.



DISTRIBUIDORES DE
ACCESORIOS, MUE-
BLES DE BAÑO Y CO-
CINA Y TODA CLASE
DE AZULEJOS.

VENTA DE APARATOS
SANITARIOS, GRIFERIA,
CORTINAS Y ALFOM-
BRAS DE BAÑO.

PRESENTANDO ESTA
PUBLICIDAD SE LE
OBSEQUIARA CON UN
REGALO, EN SU COM-
PRA SUPERIOR A 5.000
PESETAS.



SU TIENDA NUEVA DEL BARRIO

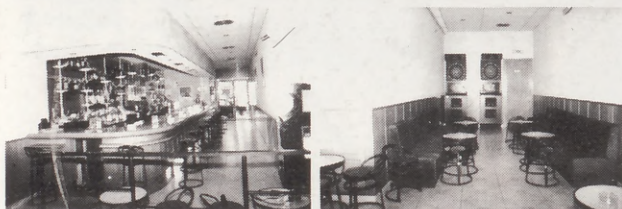


EXPOSICION: VALDERRODRIGO, 29 (esquina Antonio Machado) - Télf.: 373 92 40

INSTALACIONES: LA BAÑEZA, 12 - Telf.: 738 28 15



MINIGOLF
SWING
PUB
CERVECERIA



HUESCA, 4 TELEFONOS 570 69 05 - 570 74 48 28020 MADRID

CRISTALERIA
DEL
AUTOMOVIL

BLASAN, S.A.

LUNAS PARA AUTOMOVILES NACIONALES Y
EXTRANJEROS, FAROS, ESPEJOS, ELEVANUNAS,
CERRADURAS Y TECHOS SOLARES

OFICINAS CENTRALES: MODESTO LAFUENTE, 59
Teléfono 554 18 64

CONCIERTO CON TODAS LAS CIAS. DE SEGUROS

TALLERES DE MONTAJE

AGUSTIN DE BETHENCURT, 15
esquina Modesto Lafuente, 68
TELEFONO 554 91 55

BRAVO MURILLO, 380 - TELEFONO 570 78 73