

EJEMPLAR GRATUITO

EL PUBLIERROR

6540

# DEHESA *de la* VILLA

Informativo MENSUAL

OCTUBRE 1.994

AÑO VII. NUMERO 66

Y EL OTOÑO NOS TRAJO EL COLOR...



PELETERIAS

*Carolina*

*Alvarez*

GRANDES OFERTAS

MAS DE 2000 PRENDAS CON EL **20% DTO.**

¡GRANDES FACILIDADES DE PAGO!

36 MESES PARA PAGAR ¡**SIN ENTRADA!**

C/ Marqués de Viana, 52 - Tel. 571 84 28

ABIERTO TODOS LOS DIAS INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS MAÑANAS

# CENTRO MEDICO DE MASAJES Y ESTETICA

Consulta médica de masajes ☎ 459 67 63 (cita previa)

Esteticista ☎ 785 24 20 (cita previa)



## ESTETICA

- DEPILACION
- LIMPIEZA DE CUTIS
- TRATAMIENTOS FACIALES (Lifting, antiacné...)
- TRATAMIENTOS ADELGAZANTES Y REAFIRMANTES (gimnasia pasiva, masajes, vendas frias)
- MAQUILLAJES (de novia, fiesta, día, noche...)

TAMBIEN MAQUILLAMOS A DOMICILIO

## MASAJE DEPORTIVO

- MASAJE DEPORTIVO (Recuperación muscular)
- TRATAMIENTO DE LESIONES
- VENDAJES FUNCIONALES
- OFERTAS A GRUPOS Y CENTROS DEPORTIVOS

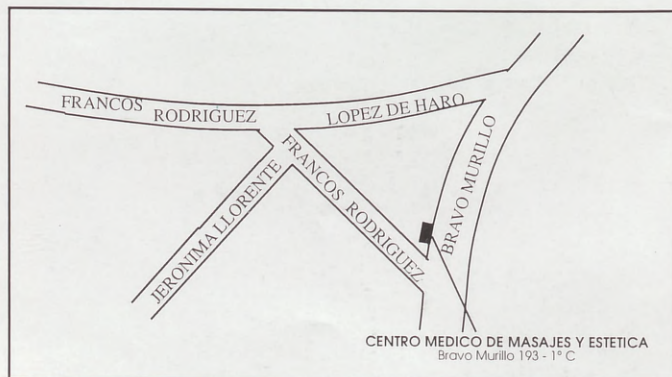


ESTE NUEVO GABINETE MEDICO DE MASAJES EN LA ZONA DE ESTRECHO LE OFRECE SUS SERVICIOS DE QUIROMASAJES TERAPEUTICOS Y EL MAS EFICAZ TRATAMIENTO NATURAL DE EVITAR CUALQUIER DOLENCIA.

BAJO LA DIRECCION DEL **Dr. ANTONIO MOLINERO** Y UNA MUY CUALIFICADA PLANTILLA DE PROFESIONALES.

## MASAJE TERAPEUTICO

- DOLORES DE ESPALDA
- TORTICOLIS
- ARTROSIS
- CIATICAS
- ESGUINCES
- HOMBROS DOLOROSOS



Bravo Murillo, 193 - 1º C • Junto al metro de ESTRECHO (semiesquina Francos Rodríguez) 28020 MADRID

Ayuntamiento de Madrid

## EDITORIAL

### DEHESA de la VILLA Informativo MENSUAL

AÑO VII  
NUMERO 66 OCTUBRE 1994

**Director:**

Manuel Ruiz Cerezo

**Secretaria Redacción:**

M. Carmen Moreno

**REDACCION**

**Cultura:**

M<sup>a</sup> Teresa Márquez / Luis G. de la Peña

**Asociaciones:**

Celia Baños/Mati Aguado/M. R. Paratcha

**Reportaje y entrevistas:**

Sonia Recio/ Eugenia Alvarez Palencia

**Familia:**

Rosa M<sup>a</sup> Fernández

**Psicoanálisis y Salud:**

Esther Villahoz Loureiro (Psicoanalista)

Manuel Broco Barredo

(Psicólogo-Psicoanalista)

**Psicología y Educación:**

Angela Tormo

Luz Lozano

**Consultorio Legal:**

Castiñeira, Lara y Asociados

**Astrología:**

Helia Ramos

**Deportes:**

A.P. Corresponsal / Ruíz C.

**Fotos:**

Alberto Ferreras

**Fotocomposición e Impresión:**

GRAFIPRESS, S.L.

**Edita:**

PUBLIDEHS - ROTULOS, S.L.

Publicidad y Rotulación

C/ Castillejos, 6

Telf: 450 45 93 - Fax: 450 48 25

DEHESA DE LA VILLA no  
comparte necesariamente, la opinión  
de sus colaboradores

DISTRIBUCION GRATUITA

Depósito Legal: M-25151 - 1988

Con esta nueva imagen empezamos otra etapa de DEHESA DE LA VILLA, no porque el mes de Octubre sea propicio a ello, sino porque realmente nos lo hemos propuesto. Y esto supone un gran esfuerzo para una revista, como la nuestra, de barrio, independiente frente a grupos, instituciones, partidos, etc., que sólo depende de la iniciativa y el esfuerzo de un grupo de colaboradores (cada vez más amplio, para orgullo nuestro) que aportan sus ideas, artículos, fotografías y buena voluntad solo a cambio de la satisfacción de ver la revista en la calle mes a mes.

Habrà gente que piense que una revista como la nuestra solo son unas cuantas "hojas" escritas con mejor o peor técnica, sin más pretensiones que ser ojeada. Pero después de estos años saliendo mes a mes a la calle con gran esfuerzo muchas veces (la mayoría de ellas, la verdad), hemos encontrado la colaboración de vecinos, la confianza de cada vez más lectores, las críticas que digan lo que digan siempre nos son beneficiosas porque son señal de que nos tienen en cuenta y sobre todo, saber que formamos parte del barrio.

Pero hay algo más, importante, cómo no: ¿cómo sobrevive la revista?: pues gracias a los comerciantes y profesionales del barrio que nos apoyan económicamente insertando sus anuncios de publicidad en nuestras páginas. Muchos son ya amigos de hace años porque no solo nos ayudan económicamente sino que a veces nos aportan ideas, temas nuevos, colaboran en la distribución de la revista, etc., otros nuevos amigos están empezando a confiar en nosotros (esperamos que por mucho tiempo). Y los que aún no lo han hecho que sepan que les esperamos, porque Dehesa de la Villa no es sólo un medio de publicidad para dar a conocer sus establecimientos o su trabajo, también es un forma de integrarse en el barrio y colaborar con él a través de la revista, porque siempre hay algo que decir y siempre habrá alguien que lo escuche.

DESDE AQUI, GRACIAS A TODOS.

## SUMARIO

	Pág		Pág.
<b>HABLAN LAS ASOCIACIONES</b>	4/5	<b>CONSULTORIO LEGAL</b>	18
A. V. B <sup>o</sup> U. de Valdezarza/A. V. Paloma		Obras extraordinarias	
<b>CENTROS CULTURALES</b>	6	<b>PSICOANALISIS Y SALUD</b>	19
Talleres/Exposición de Luis Fernández		La angustia (II)	
<b>DE ULTIMA HORA</b>	7	<b>REPORTAJE</b>	20/21
El metro		El ajedrez (II)	
<b>FEDERACION DE USUARIOS</b>	8	<b>RECUERDOS DE MADRID</b>	22/23
Reclamaciones de Verano		Chamberí	
<b>PSICOLOGIA Y EDUCACION</b>	9	<b>CARTAS AL DIRECTOR</b>	23/24
Factores que inciden en la motivación escolar		Colabora pero.../Despedida de Chema	
<b>REPORTAJE</b>	10	<b>MOTOR</b>	25
El Teléfono		Gama Citroën	
		<b>ASTROLOGIA</b>	26



### Un paso más...

Como bien saben todos Vdes., los días 16 y 17 de Septiembre, celebramos las llamadas fiestas de la Convivencia que transcurrieron en perfecta armonía y sin ninguna clase de incidentes, comportamiento que queremos agradecer a todos los vecinos que asistieron.

A la merienda dada a nuestros mayores el día 16 en la que estuvo presente el Sr. Concejal del Distrito, D. Luis Molina Parra, acudieron 123 vecinos mayores que dieron buena cuenta de 400 mediasnoches, así como de 11,5 kg. de postre de tarta, regadas ambas con vino, coca cola, refrescos de naranja, limón, etc. y según su deseo amenizado todo el acto con canciones de su época con el castizo organillo madrileño.

## HABLAN LAS ASOCIACIONES

### A.V. BARRIO UNIDO DE VALDEZARZA

Después se sorteó entre los presentes 5 aparatos de radio adquiridos por la Asociación de Vecinos y barajas de Caja de Madrid.

El día 17 se empezó la entrega de los nuevos carnets actualizados a todos los socios y un obsequio a cada uno a cargo de esta Asociación; se retiraron aproximadamente una cuarta parte de los carnets y su correspondiente obsequio y en días posteriores continuaremos entregando a los que no asistieron el día 17.

Repartimos entre los vecinos presentes 60 litros de limonada, liquidada una hora después. La Orquesta Scala nos deleitó durante cuatro horas con su buena música y no exageramos si decimos que participaron algo más de cuatro mil personas.

Pero lo más importante, para los vecinos fueron las declaraciones del Sr. Concejal el primer día, en la merienda a los mayores, como las pronunciadas por el Sr. Cruz Blanco, Vocal de Urbanismo en la Junta Municipal, en representación del Sr. Concejal el día 17 desde el tablado de la música. Ambos anunciaron que dentro de pocos días, la Comisión de Gerencia Municipal de Urbanismo aprobará la cesión de la parcela en el solar de Azuaga a Insalud.

Otro paso más que damos sobre el Centro de Salud, así como los que tenemos que seguir dando para el aparcamiento y Centro de Tercera Edad.

**ANTONIO DE COS**  
Presidente de la A.V. Bº Unido de Valdezarza.

### EXCURSION AL MONASTERIO DE PIEDRA



Y como colofón a las Fiestas de Convivencia, el sábado 24 y organizada por la Asociación de Vecinos: EXCURSION AL MONASTERIO DE PIEDRA.

En dos autocares a las ocho de la mañana partimos unas 110 personas entre socios y simpatizantes en un espléndido día a pesar de nuestro temor a pasar frío para lo que íbamos preparados, algunos con paraguas incluido.

Fue un bonito día de sol, quedando maravillados del arte natural de estos bellos lugares así como del remate de embellecimiento de los

mismos.

No disponiendo de espacio para describir tanta maravilla recomendamos no se pierdan la oportunidad de disfrutarlo, si es posible, en verano por su orientación al sol poniente. No deje atrás su cámara de fotos y mejor si es de video para perpetuar el recuerdo, lleve calzado cómodo y alguna prenda de abrigo por aquello de las dudas.

No pudimos visitar el monasterio por encontrarse en obras de restauración, pero la mayoría quedamos emplazados para una segunda excursión



pues hay tan bellos rincones, que en una sola visita no da tiempo a conocer.

Regresamos a Madrid a las 20 h. pletóricos y dispuestos a continuar estas bonitas reuniones de convivencia tan necesarias para conocernos mejor.

## A. V. PALOMA DEHESA DE LA VILLA



### Acto de Hermanamiento de la calle de Ochagavía con el pueblo Navarro del mismo nombre

Cuando la Asociación de Vecinos Paloma-Dehesa de la Villa organiza las Fiestas de su patrón, San Federico, tiene como principal objetivo el hermanamiento de las calles de su ámbito con los correspondientes pueblos de España. En esta ocasión fue con el pueblo navarro de Ochagavía, el año pasado fue con el también pueblo navarro de Artajona y el año próximo esperamos hacerlo con la localidad valentina de Aguilar de Campoó.

En el anterior número de esta revista se expuso una breve reseña del contenido de nuestras fiestas, destacando el Acto de Hermanamiento, al que acudieron el Alcalde, Teniente Alcalde y Secretario del Ayuntamiento de Ochagavía, en este acto se realizó un intercambio de presentes entre estas autoridades con los de la Junta Municipal de Moncloa y con la Asociación.

Un acto de hermanamiento es recíproco, nosotros fuimos sus anfitriones y ellos correspondieron invitándonos a sus fiestas en honores de su patrona Nuestra Sra. de la Muskilda, que se celebraron del 7 al 11 de septiembre. Llegamos a tiempo de compartir, con su Alcalde, el chupinazo del comienzo de las fiestas (el mediodía del miércoles 7), después estaban programados actos religiosos, culturales y folclóricos a los que acudimos con las autoridades.

De estos actos destacan muy dignamente los de su folclore, tienen un tradicional arraigo (vimos niños con chupete que ya a esa corta edad lucen su traje típico de "salacenco-Valle de Salazar"); en este día los bailes los interpretan los danzantes adultos y al siguiente (jueves 8) son los jóvenes danzantes los que actúan ante su

patrona. Las danzas se ejecutan tanto en la Ermita, situada en lo alto del monte, como en la plaza principal de la Blankoa, están clasificadas como rituales y guerreras, son de tiempo inmemorial, las más antiguas de Navarra.

La Ermita de la Muskilda se administra por medio de un Patronato "mere-lego" (seglar) al que pertenecen los componentes del Ayuntamiento y el "mayordomo", quien además es el responsable directo de todos los danzantes, se renueva anualmente, tienen registrado que el primero en ocupar este cargo lo hizo en 1.795.

En la tarde del jueves 8 tuvo lugar el acto de hermanamiento, estuvo precedido de una demostración folclórica de los jóvenes danzantes con su jefe "El Bobo"; el acto en sí fue breve, pero emotivo, nos entregaron el escudo de la localidad sobre mosaico esmaltado y enmarcado, nosotros les entregamos una placa con una inscripción alusiva al acto y después de pronunciar unas efusivas y emocionantes frases se fundieron en un entrañable abrazo el Alcalde y el Presidente de la Asociación.

Seguidamente y en la misma plaza de la Blankoa contemplamos una exhibición de "Deporte Rural":

aizkolaris masculinos y femeninos, así como levantamientos de hasta 200 Kg. de peso.

En todo momento siempre estuvimos acompañados y atendidos por las autoridades, en las visitas a nuevas dependencias, Ambulatorio, Centro de Interpretación de la Naturaleza... actos oficiales y en las recepciones que tradicionalmente ofrecen en la entrada de sus casas: "El Bobo", "El Mayordomo" y en la del Alcalde.

Antes del mediodía del viernes 9, salíamos de la Casa Rural donde estuvimos alojados y con gran nostalgia nos despedimos de sus autoridades, que nos acompañaron hasta la entrada de este precioso pueblo del Pirineo Navarro que está situado a ambas orillas del río Salazar, no olvidemos que Ochagavía es la capital del Valle que tiene por nombre el mencionado río.

Regresamos a Madrid tras una breve parada en Artajona para saludar a su Teniente Alcalde, José Joaquín Urra, correspondiendo a la visita que realizó a nuestro barrio como invitado especial de las Fiestas de San Federico.

Finalizamos esta reseña tal y como la iniciamos: exponiendo el objetivo de estos actos de hermanamiento que es dar a conocer a los vecinos, lo que significa el nombre de la Calle donde viven. Ahora los vecinos de las calles de Artajona y Ochagavía tienen "las puertas abiertas" de estas localidades cuando allí acudan y recíprocamente Artajoneses y Ochagavianos aquí serán recibidos con el afecto que ellos se merecen.

**AGUSTIN COLMENAREJO**  
Presidente de la A. V.  
**PALOMA DEHESA DE LA VILLA**



Despedida a la entrada del pueblo (al fondo el monte de Muskilda donde está la Ermita)



# CENTROS CULTURALES

*Este mes de Octubre empieza definitivamente el curso para todos. Para este curso 94/95 tanto el C. Cultural Julio Cortazar como el C. Cultural Juan Gris ofrecen una gran variedad de talleres para todos los gustos y edades.*

*Aprovechemos la oportunidad de hacer alguna actividad que nos relaje y nos haga disfrutar.*

## CENTRO CULTURAL JULIO CORTAZAR

TALLER	HORARIO DE TALLERES DIAS DE LA SEMANA	HORARIO
- Cerámica (2 Grupos)	Martes y Jueves (iniciación) Martes y Jueves (avanzado)	De 10 a 12 h. (mañanas) De 12 a 14 h. (mañanas)
- Corte y confección (2 Grupos)	Martes y Jueves (iniciación) Martes y Jueves (avanzado)	De 10 a 12 h. (mañanas) De 12 a 14 h. (mañanas)
- Manualidades	Lunes y Miércoles	De 10 a 12 h. (mañanas)
- Tapices y Telares	Miércoles	De 10 a 14 h. (mañanas)
- Bailes Español (2 Grupos)	Lunes y Miércoles (iniciación) Lunes y Miércoles (avanzado)	De 10 a 11,30 h. (mañanas) De 11,30 a 13 h. (mañanas)
- Comic (a partir de 7 años)	Lunes y Miércoles	De 19 a 21 h. (tardes)
- Teatro (mayores de 16 años)	Lunes	De 17 a 21 h. (tardes)
- Música (solfeo y guitarra) (2 Grupos)	Martes (adultos) Miércoles (De 7 a 14 años)	De 17 a 19 h. (tardes) De 18 a 20 h. (tardes)
- Pintura (mayores de 14 años)	Lunes y Miércoles	De 18 a 20 h. (tardes)
- Informática (mayores de 14 años)	Martes y Jueves	De 18 a 20 h. (tardes)
- Fotografía (mayores de 16 años)	Martes y Jueves	De 18 a 20 h. (tardes)

**PRECIO DE TODOS LOS TALLERES: 5.000 pts. EL TRIMESTRE, EXCEPTO:  
4.000 pts. EL TALLER DE BAILES ESPAÑOL, Y  
3.000 pts. EL TALLER DE MUSICA (SOLFEO Y GUITARRA)**  
**EDUCACION DE ADULTOS: ABIERTO PLAZO DE INSCRIPCION, PROXIMO CURSO 94-95  
NIVELES DE GRADUADOS, CERTIFICADOS Y ALFABETIZACION**

## CENTRO CULTURAL JUAN GRIS

TALLER	HORAS SEMANA	NUMERO SEMANA	TOTAL HORAS CURSO	NUMERO GRUPOS	USUARIOS Nº Máx. Nº Min.
- Yoga	9	11	99	2	25 8
- Corte y confección	3	11	33	2	25 8
- Bailes Español	2	11	22	1	30 8
- Baile Español Infantil	2	11	22	1	30 8
- Sevillanas	4	11	44	1	30 8
- Ballet	4	11	44	1	30 8
- Gimnasia	4	11	44	1	30 8
- Manualidades	3	11	33	1	25 8
- Tapices	3	11	33	1	25 8
- Informática	9	11	99	2	27 8
- Video	3	11	33	1	20 8
- Pintura	6	11	66	2	20 8
- Guitarra	3	11	33	1	20 8

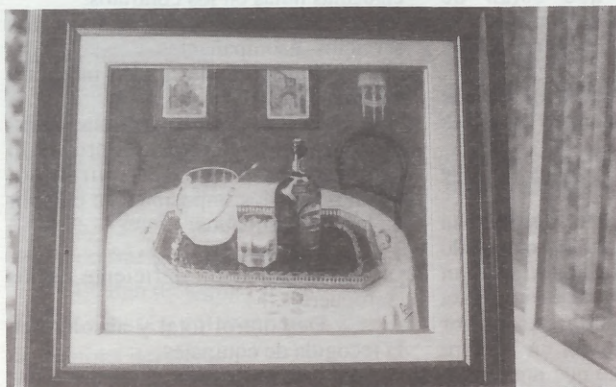
# CENTROS CULTURALES



## EXPOSICION DE PINTURA AL OLEO



*La nueva temporada de Exposiciones en el Centro Cultural Julio Cortazar no ha podido empezar mejor, del 19 al 30 de Septiembre ha tenido lugar la Exposición de pintura al Oleo de LUIS FERNANDEZ PEREZ. Una gran exposición de la que aquí reproducimos algunas de las obras expuestas. Muchas Felicidades y mucha suerte para este gran pintor al que esperamos volver a ver pronto*



## DE ULTIMA HORA

### EL METRO MAS CERCA

El pasado 28 de Septiembre en la sede de la Federación de Asociaciones de Vecinos de Madrid se reunieron las Coordinadoras de Asociaciones de Vecinos de los barrios afectados con el Consejero de Transportes de la CAM, D. Julián Revenga y el Presidente de la Federación de AAVV, D. Prisciliano Castro, dándose cumplida información de las próximas ampliaciones de las líneas de metro dentro del periodo 1994-2001.

Hacemos alusión a la línea que nos interesa, en nuestra zona, que salvo posibles variaciones, tendrá el siguiente recorrido: Llegará hasta Cardenal Herrera Oria, pasando por Peña Grande, Ciudad de los Poetas, Valdezarza - Villaamil, Francos Rodríguez, Dr. Federico Rubio y Galí, Guzmán el Bueno, Ríos Rosas, varias paradas intermedias para finalizar en Avda. de América. Es obvio que enlazarán con otras líneas como en Ríos Rosas por ejemplo.

Se construirá en dos fases, una

considerada de urgencia desde Guzmán el Bueno hasta Herrera Oria y a continuación el resto del trayecto que deberá estar terminado en el año 2001.

Advertimos que el nombre que hemos dado a las estaciones puede o no coincidir con el que luego tengan, lo que si coincidirá será el punto de ejecución.

En nuestro próximo número hablaremos de 2 nuevas líneas de autobuses, para refuerzo de las castigadas 127 y 128 y que confiamos sea una buena solución.



## LAS RECLAMACIONES DEL VERANO

En los meses de Julio y Agosto, se ha incrementado en un 20% el número de consultas y reclamaciones efectuadas por los consumidores respecto al año pasado, conforme a un estudio realizado por la FEDERACION DE USUARIOS-CONSUMIDORES INDEPENDIENTES DE LA COMUNIDAD DE MADRID (FUCI-CAM).

Junto a las reclamaciones habituales en vacaciones (agencia de viajes, transporte, talleres de reparaciones, hostelería y alimentación) que corresponden al 69% de las consultas y reclamaciones efectuadas en este periodo, FUCI-CAM destaca el aumento de las quejas de los usuarios que no han salido de su ciudad y se han sentido impotentes ante el nulo o escaso funcionamiento de los servicios debido al "cerrado por vacaciones", especialmente de los servicios técnicos de reparaciones.

La mayor afluencia de turistas a las zonas costeras, principalmente en las playas del sur y levante ha motivado que se agudicen los problemas que plantea el overbooking, hotelero y de los transportes, que los cajeros automáticos se queden sin dinero con una rapidez asombrosa, dejando al usuario sin la posibilidad de sacar dinero, pero también, en múltiples ocasiones, sin tarjeta, al no devolverles la misma; y más de un sufrido amante de la playa ha tenido que pelearse con empleados de hoteles y restaurantes para poder dejar su toalla y sombrilla en las playas que, si bien son públicas, este año se transformado en "terreno acotado" por estas empresas para situar mesas y tumbonas, previo pago al ayuntamiento del correspondiente alquiler.

FUCI-CAM ha realizado un estudio sobre las reclamaciones de los consumidores durante el periodo estival, diferenciando en tres grupos la problemática que el consumidor tiene en verano según fije su residencia en un núcleo turístico, permanezca en la ciudad sin salir de vacaciones, o resida en el medio rural.

### NUCLEOS TURISTICOS

Durante los meses de Julio y Agosto se han producido las reclamaciones habituales en las zonas costeras, agudizadas por la mayor afluencia de turistas extranjeros a nuestras playas.

Las reclamaciones a agencias de viajes por problemas de desajustes calidad-precio, han venido incrementadas por la saturación de las plazas hoteleras y transportes.

El servicio de taxis también ha motivado reclamaciones de los usuarios, concretamente en las áreas en que el usuario carece de taxímetro, y

también en aquellas donde, disponiendo de este medidor, hay que aplicar distintas tarifas según la zona en la que se está circulando.

Málaga ha sido uno de los puntos más conflictivos ya que el servicio de taxi no dispone de taxímetro y además el precio se rige por tarifas según la distancia a recorrer con lo que el usuario se encuentra a "merced" del taxista si desconoce las tarifas y la distancia entre el punto de recogida y de fin de viaje.

Como "nueva reclamación" este verano ha aparecido el acotamiento excesivo de las playas por hoteles y restaurantes en el sur y levante, encontrándose los usuarios de estas playas con el problema de falta de espacio para sus toallas y sombrillas, si no consumían en la zona transformada en "playa privada" por estas empresas.

### EL CALVARIO DE LOS QUE SE QUEDAN EN LA CIUDAD SIN VACACIONES

Los servicios técnicos han quedado bajo mínimos este verano. Reparar, sobre todo durante la última y primera quincena de Julio y Agosto un electrodoméstico en la ciudad es todo una aventura, ya que están de vacaciones o la mitad de plantilla o la mayoría de estos servicios de reparaciones.

Dentro de estos servicios los más problemáticos; por el número de quejas recogidas, son:

#### A) Servicios Técnicos de aire acondicionado.

El calor de este verano ha ocasionado que se haya incrementado el número de personas que han instalado aire acondicionado en su casa o vehículo, coincidiendo esta mayor demanda y necesidad con un número de profesionales escaso que prestan un servicio poco ágil. Este verano no sólo han sido los particulares los que han esperado pacientemente su turno para la instalación, reparación, o carga de su aparato sino que también han sido Centros Hospitalarios los que han sufrido las deficiencias de este servicio, con el perjuicio ocasionado a la salud de los enfermos.

#### B) Talleres de automóviles.

Mala reparación de las averías, tardanza excesiva en la reparación y precio excesivo de la factura.

### CONSUMO RURAL

Aparecen graves deficiencias en la  fijación de los precios en el 89% de los mercados de abastos de las localidades de menos de 5000 habitantes objeto de análisis.

No se establece el precio de los productos en un cartel a la vista del consumidor y dependiendo de la persona que se disponga a adquirir el producto este "sube" o "baja" de

precio.

Tampoco se respeta la normativa de etiquetado en frutas y verduras.

### OTRAS RECLAMACIONES:

- La realización de cortes de agua sin avisar previamente a los usuarios en las zonas afectadas por la sequía.

- Servicios de recogida de basura deficientes.

Falta de información sobre los horarios y días de recogida. Huelgas de limpieza en días que perjudican seriamente al consumidor. Así en Santander el día siguiente a la celebración del día del turista, (que se celebra con una sardinada gratuita), el servicio de limpieza de la ciudad se declaró en huelga, dejando la playa del Sardinero en un estado lamentable, con restos de sardinas, botellas y vasos.

- Venta de productos enlatados caducados.

- Agencia de viajes.

Principales reclamaciones efectuadas por los consumidores:

- Incumplimiento de contrato y negación de la agencia a compensar los gastos por daños.

- Denuncia de existencia de cláusulas nulas en los contratos.

- Deficiente calidad de los servicios- acompañantes.

- Transporte de calidad inferior a los contratados.

- Publicidad engañosa, relacionada con el cumplimiento de lo ofertado en el paquete turístico, algunos de ellos imposibles de cumplir en los días marcados.

- Transportes.

- Información deficiente en los Aeropuertos.

- Descontrol total y absoluto en la recogida de equipajes.

- Incumplimiento de las atenciones a las que tiene derecho el viajero en retrasos considerables de vuelos.

- Compensación exigua de los gastos ocasionados por la pérdida de equipajes.

- Incumplimiento de los horarios previstos sin responsabilidad de los daños que ocasionan dichos retrasos.

- Viviendas en alquiler.

- Incumplimiento de contratos verbales e imposibilidad de reclamación por falta de pruebas.

- Publicidad engañosa en relación con la ubicación y ocupación real de los apartamentos.

- Precios abusivos en los alojamientos.

- Cobro de servicios que se han contratado como parte total del precio del alojamiento.

- Negación de devolución de fianzas sin causas justificadas.

## FACTORES QUE INCIDEN EN LA MOTIVACION ESCOLAR

Existen muchas investigaciones en el campo de la psicología educativa que demuestran que además de la inteligencia, los factores motivacionales influyen de una manera importante sobre el rendimiento escolar. Dentro de estos factores motivacionales podemos destacar: el tipo de meta u objetivo que se quiere alcanzar, el valor que se asigna a ese objetivo, la expectativa que se tiene de alcanzarlo, etc.

Pasamos a analizar las diferentes metas que están relacionadas de manera central con la motivación.

Existen cuatro grupos:

1º Metas relacionadas con la valoración que da el sujeto.

2º Metas relacionadas con la tarea.

3º Metas relacionadas con la valoración social.

4º Metas relacionadas con la motivación externa.

En el primer grupo destacan la motivación por el logro, que es el deseo de alcanzar el éxito (valoración positiva) y la evitación del fracaso debido al juicio o valoración negativa que todo fracaso comporta.

El afán de logro y la evitación del fracaso están relacionados con la autoestima del sujeto.

El motivo de aproximación al éxito es una característica individual y se define como la capacidad de experimentar orgullo con el éxito. Se trata por tanto de una disposición afectiva. El motivo de evitación del fracaso es una característica aprendida, que representa la capacidad del individuo para experimentar vergüenza cuando no se consigue alcanzar una meta.

Con respecto a las metas relacionadas con la tarea, podemos distinguir: a) El propio proceso de aprendizaje que sirve para incrementar la competencia personal. Al tiempo que aumentan los conocimientos del niño va mejorando su nivel de autoestima. b) El disfrute o satisfacción que se

produce cuando se realiza la tarea, siempre que esta tarea no sea aburrida ni monótona. c) El control de la propia actividad, es decir la posibilidad de responsabilizarse del trabajo que se realiza.

En relación con la valoración social podemos destacar dos factores, que son dos caras de una misma moneda: por un lado, la necesidad que tiene el niño de ser aceptado socialmente y, por otro lado, la necesidad de evitar el rechazo social. Estos factores surgen de una tendencia natural en el ser humano de sentirse integrado en su grupo de pertenencia.

Por último, los factores relacionados con la motivación externa tiene que ver con la utilidad que se persigue a la hora de realizar la actividad y los refuerzos que se obtienen a cambio.

Algunas de las metas anteriormente descritas están influidas tanto por el contexto social como por el familiar. Esto es importante tenerlo en cuenta para una futura intervención psicopedagógica.

Por otro lado existen una serie de elementos que influyen sobre la desmotivación del alumnado, tales como:

- Amplitud de los programas. Estos deberían ajustarse al desarrollo evolutivo y psicológico del niño. En algunos casos los contenidos superan la capacidad de comprensión del alumno.

- Un horario escolar demasiado extenso incide de manera negativa en el rendimiento.

- El ambiente familiar poco rico en estímulos, tampoco favorece la motivación en el niño. Los padres deben preocuparse de una manera continua de la marcha de su hijo en el colegio y no conformarse con la información que les llega a través del boletín de notas.

Es conveniente que visiten de manera periódica al tutor de sus hijos y estén al tanto de cómo va siendo su evolución, no sólo en cuanto a



resultados sino también teniendo en cuenta otros aspectos tales como la integración del niño en la clase, problemas de relación con sus compañeros, etc. También es interesante que los progenitores acudan a las reuniones a las que son convocados en el colegio; es la mejor forma de enterarse y, en caso necesario, poder intervenir en las cuestiones o problemas que puedan surgir relacionadas con la educación de su hijo.

Para terminar, debemos decir que existen otros aspectos que implican al contexto educativo, al profesorado, etc., que la falta de espacio nos impide desarrollar pero sobre los que volveremos en otro momento.

### Los padres pueden motivar a sus hijos:

- Conociendo las aptitudes de sus hijos y estimulándoles para que consigan superarse a sí mismos.
- Tratando de que se sobrepongán al aburrimiento y la fatiga.
- Dejando de utilizar el "debes de..." y cambiándolo por "puedes..."
- Habituándoles a que lleven a cabo intensos, prolongados y repetidos esfuerzos para conseguir sus objetivos. Esto se puede lograr, por ejemplo, con la práctica de un deporte.
- Siendo un buen modelo para que los chavales aprendan que en la vida nada valioso es fácil ni gratuito.
- No olvidando que se consigue más con la aproximación al hijo y el premio que con el distanciamiento y el castigo.

Angela Tormo

Luz Lozano

GABINETE PSICOLOGICO A.T.

C/ Ofelia Nieto, 1

(Junto a Telepizza)

Tel: 459 43 41



## EL TELEFONO, UN ESLABON MAS EN EL DESARROLLO DE LAS COMUNICACIONES

**En 1885 instalar en Madrid este aparato costaba seiscientas pesetas, todo un lujo.**

Desde los comienzos de los tiempos, el hombre siempre ha sentido la necesidad de intercambiar mensajes con sus semejantes. Primero fueron rudimentarias redes de comunicación basadas en el oído y la vista las utilizadas para tales menesteres, como hizo en 1405 Enrique III de Castilla, quien, encontrándose en Salamanca, supo la buena nueva del nacimiento de su hijo Juan en Toro (Zamora) gracias a unas humadas o señales de humo.

En la primera mitad del siglo XIX, los paisajes europeos se plagaron de extensas redes de telégrafos ópticos, que no era más que una versión muy mejorada de las primitivas y sencillas señales de humo. El telégrafo óptico constaba de un indicador mecánico, una torre de cierta elevación sobre la que se montaba el indicador, y un antejo para poder divisar a menor distancia las señales.

Gracias al descubrimiento de la electricidad y los fenómenos electromagnéticos, durante el primer tercio del XIX, la comunicación a distancia sufrió un gran impulso: nació el telégrafo eléctrico. Pero habría que esperar a 1876, a Alexander Graham Bell y su invento del teléfono, para que se iniciara una nueva etapa en el desarrollo de las comunicaciones.

Los primeros ensayos telefónicos en España se realizaron en 1877. El inicial se llevó a cabo en diciembre de este mismo año entre dos aulas de la Escuela Industrial de Barcelona, con resultado poco satisfactorio. La primera comunicación telefónica en España claramente audible fue la mantenida pocos días después entre el Castillo de Montjuich y la Ciudadela (Barcelona), con un equipo telefónico de Bell sobre una línea telegráfica del ejército.

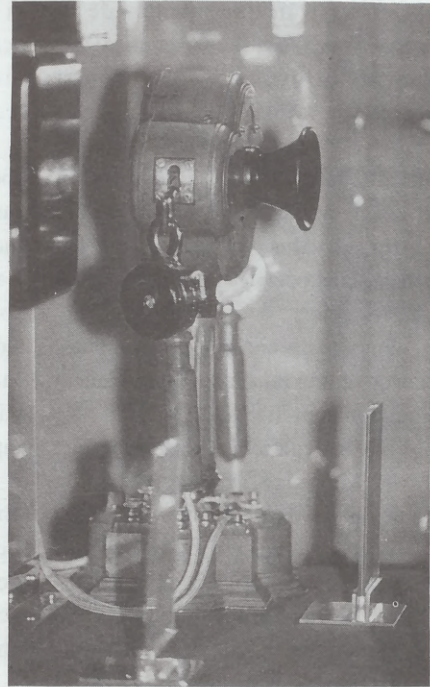
En Madrid, en 1878 se iniciaron oficialmente los ensayos de comunicación telefónica con aparatos Bell, mediante unos enlaces cada vez más distantes. El Rey Alfonso XII se encargó de instalar un sistema telefónico con carácter privado uniendo el Palacio Real con el Pardo. Este nuevo sistema de comunicación se usó por primera vez a modo de ensayo el 1

de octubre de 1883, pero no es hasta 1885 cuando se inaugura el servicio de abonados con la Sociedad de Teléfonos de Madrid, que estuvo situada en el número 1 de la calle Mayor. La instalación del teléfono por aquel entonces era todo un lujo, pues costaba seiscientas pesetas anuales de las de entonces. Debido a su alto precio, el servicio de abonados contó en el primer año con tan sólo cuarenta y nueve suscriptores, cifra que aumentó al año siguiente hasta trescientos cuarenta y seis debido a la reducción del precio a la mitad.

El deseo de la confidencialidad de las comunicaciones y la necesidad de una mayor rapidez en el servicio, hizo que se desarrollasen los sistemas de comunicación mecánicos, accionados por los usuarios desde su propio aparato telefónico y siendo denominados automáticos. En los primeros años de nuestro siglo se consolidó en Madrid el núcleo telefónico sobre el que pocos años más tarde se asentaría el desarrollo de la actual Telefónica, que unifica y centraliza todo el sistema telefónico español. El gobierno tomó la decisión de unificar el servicio telefónico español en 1924, mediante su concesión total a una sola compañía telefónica. Así se fundó la Compañía Telefónica Nacional de España.

En 1908 se inicia la creación de los servicios telefónicos internacionales como los demás países de Europa, comenzando por una doble conexión a través de Irún y Port Bou con la red telefónica francesa. Desde muy temprano, la telefonía ensayó el empleo de cables submarinos. El primer cable submarino telefónico entró en servicio en 1924 entre Algeciras y Ceuta. Doce años más tarde se estableció la primera conversación telefónica con ayuda de radio entre Londres y Nueva York, quedando así abiertas las puertas del mundo. España puso pronto especial dedicación a conseguir sus propios circuitos internacionales dentro del ámbito del castellano. De esta manera, en 1928, logró servicio con La Habana.

En los años 50, Telefónica




comenzó la renovación de toda la red interurbana introduciendo en ella el cable coaxial, que mejoraba la calidad de la transmisión telefónica a larga distancia, así como permitía el envío de miles de comunicaciones simultáneas. El cable submarino telefónico se generalizó con la aparición de los repetidores sumergidos transistorizados de pequeño tamaño, a los que se le añadió la fibra óptica como elemento de transmisión.

En los años 70 comenzó una tendencia a digitalizarlo todo. De este modo, comenzaron a instalarse en España centrales digitales dando origen a los satélites de comunicación. Toda esta perspectiva de la evolución de las comunicaciones teniendo al teléfono como su centro, se puede contemplar en el Museo de la Telefónica. La compañía lo ha organizado en el edificio que tiene en la Gran Vía donde quiere plasmar la evolución de este aparato tan usado y que en nuestras casas es casi un electrodoméstico más. El teléfono, un sistema revolucionario que seguro dentro de unas décadas nos parecerá muy anticuado. Y es que, ¿cómo nos comunicaremos en el 2000?

SONIA RECIO

# DEHESA de la VILLA

## GUIA UTIL DEL HOGAR POR ESPECIALIDADES

 450 45 93

**EL  
PUBLIERROR**

**JUEGUE  
CON  
NOSOTROS**

# NUMERO DE LA REVISTA

**EN COMBINACION CON LOS  
CUATRO ULTIMOS NUMEROS  
DE LA LOTERIA NACIONAL DEL  
29 DE OCTUBRE DE 1.994  
EL NUMERO PARA EL SORTEO ES EL  
QUE FIGURA EN LA PORTADA**

**¡SUERTE!**

**NOTA: Los errores de  
"Juegue con nosotros"  
sólo se encuentran en la  
publicidad.**

La persona cuya revista coincida con los cuatro últimos números de la Lotería Nacional del sábado indicada en la misma será obsequiado con un hermoso jarrón decorado en oro de ley por gentileza de FABRICANTES REUNIDOS.

### de 50.000 a 150.000 ptas en premios

Si además encuentra los diez errores y nos envía relleno el adjunto boletín

Para que su revista sea premiada tiene que coincidir en sus cuatro últimas cifras con el primer premio de la Lotería Nacional que se anuncia en la misma, su premio será de 50.000 pesetas, pero si además Vd. nos devolvió relleno el boletín del PUBLIERROR con las diez erratas introducidas en los distintos espacios de publicidad, su premio será de

150.000 pesetas y que Vd. podrá invertir en cualquiera de los establecimientos que colaboran con sus anuncios a la realización de DEHESA DE LA VILLA, su revista.

Si la suerte le favoreció debe Vd. dirigirse a la dirección de DEHESA DE LA VILLA, donde se le entregarán bonos sellados de 2.000 pesetas por el importe total del premio.

### ERRORES DEHESA

ERROR	PAG.	CONCEPTO
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		

Nombre ..... Apellidos .....  
Dirección ..... Localidad .....  
Teléf. .... Nº de orden para el sorteo .....

# FABRICANTES REUNIDOS

**CONTINUAS OFERTAS EN TEXTIL Y CALZADO  
DIRECTAMENTE DE FABRICA**

- \* CHANDAL NIÑO Y CADETE
- \* DEPORTIVOS POR SOLO
- \* SLIP - CALCETINES (2 PARES)

1.495

1.295

300

**...Y MUCHISIMAS  
OFERTAS MAS.**

C/ Francos Rodríguez, 39

# GUIA UTIL DEL HOGAR



## EL TELEFONO DE LA SOLUCION

### ASESORIAS

ASESORIA VILLAAMIL S.L.  
**AV**  
FISCAL  
CONTABLE  
LABORAL  
JURIDICA  
SEGUROS  
311 53 13  
VILLAAMIL, 42 - 1º • Fax 450 64 54 • 28039 MADRID

### AUTOMOVIL

**REPUESTOS VILLAAMIL**  
Seat - Renault - Citroën - Talbot - Ford  
Recambios - Accesorios - Neumáticos  
VILLAAMIL, 31 - Tels.: 311 41 08/30/31

### ASOCIACIONES

Centro Cultural  
**JULIO CORTAZAR**  
Tels.: 373 45 18 - 373 43 75  
Avda. Antonio Machado, 22  
28035 MADRID

**CENTRO SOCIAL SAN NICOLAS**  
C/ Sánchez Preciado, 43  
Tel.: 450 76 10

### ASTROLOGIA

- Carta Astral. Pronósticos Anuales
- Estudios psicológicos
- Compatibilidad de pareja
- Consultas de Tarot
- Clases de Astrología y Tarot

☎ 730 73 25

**Asociación de Vecinos de la Colonia de Policía Nacional**  
Gral. Cárdenas Campos, Local 19  
Tel.: 450 51 98

**Asociación de Vecinos Barrio Unido de Valdezarza**  
Armenteros, 27 - Tel.: 450 30 30

### CLINICAS



### CLINICA DENTAL DOAR, S.L.

Tratamiento sin dolor - Presupuestos sin coste  
San Restituto, 25 - Tel.: 450 89 05

**Asociación de Vecinos Paloma Debasa de la Villa**  
Artajona, 39 - Tel.: 450 28 60

**ASOCIACION MUJER Y PROGRESO**  
(Centro Cultural Julio Cortázar)  
Antonio Machado, 20

### CONGELADOS

## PALACIOS

Congelados y Precocinados

Le ofrece a Ud. su esmerado servicio a domicilio, restaurantes y cafeterías

**PRECIO, CALIDAD Y SERVICIO**  
GALERIA VILLAAMIL  
Alonso Núñez, 4  
Puesto número 8  
Tel.: 311 35 33

### FOTOGRAFIA

*Chano*

BAUTIZOS  
BODAS  
COMUNIONES

CON SUS RECORDATORIOS  
OBSEQUIO DE UN POSTER 30 x 40

GRAN VARIEDAD EN RECUERDOS, TARJETONES,  
PARA BAUTIZOS, BODAS, COMUNIONES, CUMPLEAÑOS, ETC.

### REPORTAJES - FOTOGRAFIA INDUSTRIAL

TELEFONO ESTUDIO: 311 39 98 - 733 28 46 - 450 25 77  
VILLAAMIL, 7 - 28039 MADRID

### PUJANTE, fotógrafo®

☎ 302 72 81. MADRID  
RETRATO • REPORTAJE • REPRODUCCION •  
PUBLICIDAD • ARTE FINAL  
**BOOKS. RETRATOS A DOMICILIO**

### PSICOLOGIA Y EDUCACION

### GABINETE PSICOLOGICO, A.T.

- \*PROBLEMAS ESCOLARES. TECNICAS DE ESTUDIO
  - \*DISLEXIA. DIFICULTADES EN LECTURA-ESCRITURA.
  - \*PSICOMOTRICIDAD. ESTIMULACION PRECOZ
  - \*TERAPIA DE ADULTOS:  
DEPRESION, ANSIEDAD, PAREJA, SEXUALIDAD, ETC...
- C/ OFELIA NIETO, 1 (junto Telepizza). Telf: 459 43 41

### ENSEÑANZA

CENTRO DE ESTUDIOS MUSICALES  
**CIUDAD DE LOS POETAS**  
IANO, SOLFEO, GUITARRA, JAZZ  
CLASES ESPECIALES PARA NIÑOS  
San Gerardo, 36 - Tlf. 31 6 40 61

### ELECTRODOMESTICOS

**ELECTRODOMESTICOS CUBILLAS**  
Su tienda de confianza  
San Restituto, 7 - Tel.: 459 61 03

### CRISTALERIAS



### CRISTERIA MADRILEÑA S.L.

**INSTALACIONES Y TRABAJOS DEL CRISTAL**  
• LUNAS BISELADAS-VIDRIERAS ARTISTICAS-MARCOS Y  
OLDURAS-ESPEJOS-MURALES-VITRINAS-DECORACION-GRABADOS

EXPOSICION Y VENTA: Francos Rodríguez, 64 - Tel.: 459 58 29  
OFICINAS Y TALLERES: Lorenzana, 12 - Tels.: 459 59 81/87

### ESTANCO

#### TABACOS

- Tabaco y Timbre
  - Bono Transporte
  - Bono Bus
  - Letras de Cambio
  - Solicitud de Becas
  - Contratos de Arrendamiento y compra-venta de automóviles
  - Licencia de Armas
  - Regalos y objetos diversos
- C/San Restituto, 14 - Tel: 450 71 57

### MUEBLES

**M m** miguel  
muebles  
DISEÑO MODERNO  
Mobiliario del Hogar  
Presupuesto sin compromiso  
VILLAAMIL, 31 - TEL: 311 41 33

# AR

# ION

# POR ESPECIALIDADES

## SIEMPRE A SU SERVICIO - 450 45 93

### CENTRO MEDICO

#### CENTRO MEDICO DE MASAJES

- \* Masaje deportivo.
- \* Estetica.
- \* Masaje Terapeutico.

#### OFERTAS A GRUPOS Y CLUBES DEPORTIVOS

C/ Bravo Murillo, 193 1º C  
 Tel. 459 67 63 (Consulta Médica de Masajes)  
 Tel. 785 24 20 (Esteticista)

### ELECTRONICA Y ELECTRICIDAD

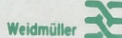
#### Panasonic/Technics

ERVICIO TECNICO TV - VIDEO  
 CAMARAS - FAX - TELEFONIA  
 Lorenzana, 15 - Tels.: 459 94 02/450 69 00 - 28039 Madrid



Mediadora de Suministros Eléctricos  
 Pº de la Dirección, 28  
 28039 Madrid  
 Tels. 311 11 25/31 28/51 26 - Fax 311 34 39

Suministrador de:  
 SIEMENS, OSRAM  
 SPRECHER + SCHUH



Distribuidor primeras  
 marcas del ramo  
 eléctrico industrial y  
 doméstico.  
 Grandes descuentos  
 a Industriales, Comuni-  
 dades de Propietarios  
 y lectores de  
 Dehesa de la Villa

### PESCADERIAS

#### Pescadería PANIZO

Precios sin competencia  
 San Restituto, 15 - Tel.: 450 43 05

### PUERTAS

#### DOMAFE TODO EN PUERTAS

ARMARIOS EMPOTRADOS - MAMPARAS DE BAÑO  
 MUEBLES DE COCINA - CUBRE RADIADORES  
 Avda. Juan Andrés, 32 post. - Tel. 373 72 70 - 28035 MADRID  
 Junto al Colegio Lepanto

¡INCREDIBLE!  
 PUERTAS MACIZAS  
 DESDE 18.000 PTS!



### OFERTA EMPLEO

MULTINACIONAL PROPONE A MUJER DE 30 A 50  
 AÑOS CON VOLUNTAD Y DINAMISMO, ACTIVIDAD DE  
 ASESORAMIENTO CON PERSPECTIVA DE EVOLUCION.

Interesadas llamar a PILAR FERNANDEZ  
 Tel. 325 54 10 de 9,30 a 14 y de 16,30 a 18 h.

DEHESA DE LA VILLA  
 LA REVISTA DEL  
 BARRIO  
 ¡PENSANDO EN USTED!

### HOSTELERIA

ESPECIALIDAD EN PAELLA

BAR - RESTAURANTE



## La Toledana

CONFORTABLES SALONES

JUDIAS CON PERDIZ

ESMERADO SERVICIO

Vista a la Moraleja, 1 • Teléf. 358 38 61 • FUENCARRAL, pueblo (Madrid)



fundado en 1978

El Viejo Almacén de Buenos Aires  
 RESTAURANTE TIPICO ARGENTINO

TERRAZA DE VERANO

Tangos en vivo con Bandoneon y pareja de baile  
 CERRADO DOMINGOS NOCHE Y LUNES  
 C/ VILLAAMIL, 277 - Reservas 316 13 17 - 373 61 17





### REGALOS DEHESA

**CERAMICA-JUGUETERIA-PERFUMERIA-COSMETICA-DROGUERIA-REGALOS  
ARTICULOS PARA COLEGIO**

**¡¡VENGA A VERNOS!!**

PRECIOS DE FABRICA • SIN COMPETENCIA • MEJOR Y MAS BARATO SIN SALIR DEL BARRI

C/ San Restituto, 4

#### MATERIALES DE CONSTRUCCION

##### AZULEJOS Y SANEAMIENTOS

*Pedraza, S.A.*



Villaamil, 79 .....	Tel.: 450 03 27
Isla de Arosa, 21 .....	Tel.: 739 05 91
Ofelia Nieto, 75 .....	Tel.: 450 52 05
Ofelia Nieto, 83 .....	Tel.: 450 88 00
Tres Cantos (Ctro. Cial Latores, 2) .....	Tel.: 803 82 44
Herrerías, 10 .....	Tel.: 803 21 19

#### REPARACION AUTOMOVILES

##### LUNAS BLASAN

**Para automóviles  
nacionales y  
extranjeros**

**TALLERES:**  
Agustín de Bethancourt, 15  
Tel.: 554 18 64

##### Talleres J. Cruz

CARBURACION,  
PUESTA A PUNTO  
INYECCION,  
FRENOS,  
DIRECCIONES  
Y SUSPENSIONES

Jerónima Llorente, 26  
Telf. 459 08 21 - 28039 MADRID

#### PSICOLOGIA

##### PSICOLOGO CLINICO

¿PADECES ALGUN PROBLEMA?

- Depresión.
- Transtornos de ansiedad.
- Transtornos psicossomáticos.
- Problemas en las relaciones familiares.
- Problemas de personalidad (timidez, habilidades sociales, etc.)
- Problemas derivados de largas convalecencias o en pacientes terminales.
- Ataques de pánico, fobias limitantes

Si estas cansado de la ineficacia y lentitud de las terapias clasicas y de los psicofarmacos no dudes en contactar con nosotros.

D. JAVIER LOPEZ GARCIA \* N° Colegiado M-08967  
Tel. 316 03 83 (Consulta diaria previa peticion de hora)

#### LUNAS PARA AUTOMOVILES

##### Autos Lunas LA VAGUADA

Lunas para Automóviles • echos Solares  
Láminas Antisolares • Autorradios • Alarmas  
Servicio de Grúa • Radio-Teléfonos  
Cargas de Aire Acondicionado  
Mecánica en General  
Avda. Monforte de Lemos, 142  
Tels.: 373 72 32 - 386 47 99 - 386 17 84

#### CONSULTA DE PSICOLOGIA, PSICOTERAPIA Y PSICOANALISIS

Esther Villahoz

Manuel Broco

- Depresión, angustia, estrés, miedos, obsesiones, inseguridad.
- Problemas sexuales, insatisfacción, eyaculación precoz.
- Anorexia, obesidad, palpitaciones, dolor de cabeza, mareos.
- Problemas familiares, de pareja y de relación interpersonal.
- Psicoterapia de niños y jóvenes, problemas escolares.
- Psicoanálisis individual.

**CONSULTAS PREVIA CITA ☎ 553 12 76**

C/ Bravo Murillo, 95 - Edif. B Apt. 119



- TERAPIAS INDIVIDUALES, FAMILIARES Y DE PAREJA
- TERAPIAS INFANTILES
- PROBLEMAS ESCOLARES
- PROBLEMAS PSICOSOMATICOS
- DROGODEPENDENCIAS

##### PSICOLOGOS

1ª ENTREVISTA DE INFORMACION GRATUITA  
CONSULTAS PREVIA CITA ☎ 594 25 18

Francisco de Rojas, 9 - 5ª dcha. E • 28010 Madrid

# GAR POR ESPECIALIDADES

CIÓN SIEMPRE A SU SERVICIO - 450 45 93

## POLLOS MOTORIZADOS "VOLANDO"

**TELE-POLLO** se suma a los nuevos servicios de atención a los ciudadanos, acorde con las prisas actuales.

Habida cuenta de las dificultades cada vez mayores de preparar la comida tradicional casera, las empresas dedicadas a servir comidas a domicilio rivalizan en un mejor y más rápido servicio, para mayor comodidad del consumidor y procurando ajustarse en lo posible a la economía doméstica.

**TELE-POLLO**, empresa de nueva creación dispone de un eficaz **SERVICIO GRATUITO A DOMICILIO** en un tiempo límite de 20 minutos con maletas termoselladas que conservan el calor y sabor de un recién salido del asador.

Por **MIL QUINIENTAS PESETAS** recibirá en su domicilio:

- Un pollo asado.
- Una bolsa de patatas fritas.
- Dos pimientos fritos.
- Ensalada para dos personas.
- Dos barras de pan.
- Dos botes de cerveza o refresco.

### **TODO ELLO EN SU JUSTA PREPARACION**

Si por el contrario es su deseo pedir una tortilla española o cualquier otro producto de sus preparados, **TELE-POLLO** le atiende con sumo gusto, haciendo su pedido al teléfono **311 67 73** con la recomendación de que se les sirva a la hora que usted desee.



## NUEVO ESTANCO EN LA CALLE SAN RESTITUTO

Recientemente ha abierto sus puertas al público un nuevo establecimiento comercial en nuestro Barrio; se trata, como muchos de nuestros lectores ya conocen, de una Expendeduría de Tabaco y Timbre en el nº 14 de la calle San Restituto, o lo que es lo mismo, el clásico "Estanco" que viene a sumarse a los numerosos comercios que están establecidos en la zona.

Su titular, Doña Carmen Gómez Triana, nos manifestó que desarrollo esta actividad por transmisión de su madre, habiendo vivido desde pequeña muy cerca de

este negocio, llegan con el deseo de servir con eficacia y alegría a cuantos vecinos lo necesiten, así como a las Cafeterías y Bares de su demarcación.

De momento, se muestra muy contenta con la acogida que todos ellos han dispensado al Estanco, de los que nos dice, son gentes abiertas y agradables, tanto la juventud como las personas mayores. Todos podrán, en definitiva, beneficiarse de las ventajas que supone tener cerca una moderna Expendeduría de Tabaco y Timbre que, además, suministra Abonos de Transporte y otros muchos productos que se comercializan en el ramo.

Señala, por último, que su ilusión es ver el Barrio completamente abastecido y, entre todos los comercios, poner a disposición de los consumidores todo aquello que puedan solicitar, sin necesidad de desplazarse a grandes centros comerciales distantes y deshumanizados.

# FARMACIAS DE GUARDIA

FARMACIAS DE GUARDIA DEL 10 DE OCTUBRE AL 10 DE NOVIEMBRE DE 1994

## OCTUBRE

**DIA 10**  
Francisco Gervás, 12  
Isla Tavira, 22

**DIA 11**  
Barón del Castillo, 2  
Fermín Caballero, 29  
Lazaga, 9

**DIA 12**  
Alvarado, 18  
Sangenjo, 29  
Villaamil, 51  
Padrón, 1

**DIA 13**  
Gavilanes, 10  
Hernani, 19  
La Bañeza, 43

**DIA 14**  
Gral. Moscardó, 3  
Isla de Ons, 22  
Ribadavia, 27

**DIA 15**  
Pinos Alta, 92  
Ribadavia, 8  
San Raimundo, 13  
Marqués de Viana, 20  
P. Castellana, 245  
Puerto de la Cruz, 1

**DIA 16**  
Isla Cristina, 9  
San Enrique, 18  
Sánchez Preciados, 21  
Arroyo, 12  
Pedro Rico, 49  
Pico Pinareja, 1

**DIA 17**  
Celapova, 1  
Infanta Mercedes, 79  
Molins de Rey, 4

**DIA 18**  
Basílica, 16  
Capitán Blanco Argibay, 128  
Manresa, 44

**DIA 19**  
General Aranda, 7  
Isidro Fernández, 11  
Valderrey, 7

**DIA 20**  
Alfonso Rodríguez Castela, s/n  
Juan de Olías, 3

**DIA 21**  
Bravo Murillo, 339  
Sarriá, 56

**DIA 22**  
Capitán Haya, 5  
Sandalio López, 32  
Sangenjo, 5  
R. Fdez. Villaverde, 33  
Velayos, 26

**DIA 23**  
Dr. Federico Rubio y Galí, 4  
Cándido Mateos, 10  
R. Gómez de la Serna, 123  
Bravo Murillo, 305  
Ginzo de Limia, 54

**DIA 24**  
Cardenal Herrera Oria, 255  
Jaén, 36  
P. Castellana, 199

**DIA 25**  
Betanzos, 61  
Azucenas, 24

**DIA 26**  
Avda. El Ferrol, 4  
Santiago de Compostela, 60

**DIA 27**  
Bravo Murillo, 168

Fermín Caballero, 8  
Valderromán, 12

**DIA 28**  
Presidente Carmona, 8  
La Masó, 2  
Valdesangil, 57

**DIA 29**  
Cardenal Herrera Oria, 241  
Antonio Machado, 37  
Bravo Murillo, 289  
Monforte de Lemos, 79  
Isla de Oza, 46  
Teruel, 21  
P. Dirección, 314

**DIA 30**  
Infanta Mercedes, 103  
Ntra. Sra. de Valverde, 14  
Islas Marshall, 2  
Jerónima Llorente, 40  
Magnolias, 116

**DIA 31**  
Hierbabuena, 13  
Isla de Java, 78  
Orense, 12

## NOVIEMBRE

**DIA 1**  
Oviedo, 35  
R. Gómez de la Serna, 99  
Avda. Betanzos, 8  
Bravo Murillo, 306  
Ntra. Sra. de Valverde, 71  
Dr. Federico Rubio y Galí, 68

**DIA 2**  
Avda. Ferrol, 25  
Amadeo Gómez, 3  
Hernani, 68

**DIA 3**  
Avda. Reina Victoria, 20  
Cantalejos, 3

Chantada, 35  
Lope de Haro, 10

**DIA 4**  
Ángel Múgica, 1  
Capitán Haya, 25  
Ponferrada, 10

**DIA 5**  
Ginzo de Limia, 51  
Pinos Alta, 16  
Ponferrada, 35  
Almansa, 11  
Gral. Margallo, 4  
Valderodrigo, 54

**DIA 6**  
Cardenal Herrera Oria, 275  
Reina Victoria, 8  
Aguilafuente, 1  
Dr. Federico Rubio y Galí, 68  
Infanta Mercedes, 59  
Santiago de Compostela, 32

**DIA 7**  
Bravo Murillo, 257  
San Benito, 20  
San Modesto, 42

**DIA 8**  
Francos Rodríguez, 102  
Ntra. Sra. de Valverde, 65  
P. Dirección, 95

**DIA 9**  
Capitán Haya, 18  
Francos Rodríguez, 80  
Melchor Fdez. Almagro, 84  
Ceuta, 7  
Islas Cíes, 15  
Mataró, 28

**DIA 10**  
Artajona, 45  
Gral. Ramírez de Madrid, 18  
Pedro Barreda, 7

## PIDE TU REVISTA EN LOS ESTABLECIMIENTOS COLABORADORES

LOS ESTABLECIMIENTOS QUE A CONTINUACION RELACIONAMOS, COLABORAN A LA DISTRIBUCION DE LA REVISTA "DEHESA DE LA VILLA". AGRADECEMOS SU GENTILEZA

### CIUDAD DE LOS POETAS

- C.C. JULIO CORTAZAR  
A. Machado, 22
- KIOSCO DE PRENSA  
S. Gerardo, 23
- KIOSCO DE PRENSA  
A. Machado, 28
- KIOSCO DE PRENSA  
Valderodrigo, 8
- KIOSCO DE PRENSA  
Final de A. Machado

### PALOMA DEHESA DE LA VILLA

- KIOSCO DE PRENSA  
A.M. de Alzaga, 9

### VALDEZARZA-VILLAAMIL SANCHEZ PRECIADO

- KIOSCO DE PRENSA MANOLO  
S. Restituto, 6
- CERVECERIA "LA ESTRELLA BLANCA"  
Villaamil, 29

- PESCADERIA PANIZO  
S. Restituto, 15
- PERIODICOS PILI  
Armenteros, 24



- KIOSCO DE PRENSA  
Villaamil, 15
- KIOSCO DE PRENSA  
Villaamil, 51
- C.S. SAN NICOLAS  
Sánchez Preciado, 43
- MIGUEL MUEBLES  
Villaamil, 31

### FRANCOS RODRIGUEZ

- KIOSCO DE PRENSA  
F. Rodríguez, 102
- KIOSCO DE PRENSA  
F. Rodríguez, 84
- KIOSCO DE PRENSA  
F. Rodríguez, 47
- CENTRO C. JUAN GRIS  
F. Rodríguez, 100

### DR. FEDERICO RUBIO Y GALI

- KIOSCO DE PRENSA EMILIO  
F. Rubio, 67

Y LAS ASOCIACIONES DE VECINOS DE PALOMA-DEHESA DE LA VILLA,  
BARRIO UNIDO DE VALDEZARZA Y SANTO ANGEL DE LA GUARDIA

**Recientemente han abierto sus puertas dos nuevos establecimientos comerciales en nuestra zona, se trata de PELETERIA CAROLINA ALVAREZ Y FABRICANTES REUNIDOS. Desde aquí les damos la bienvenida a nuestro barrio y por supuesto a Dehesa de la Villa.**

Causa satisfacción cuando saludas a un posible colaborador en nombre de Dehesa de la Villa, y recibes una amable acogida y algún que otro inmerecido elogio, ya que lo que pretendimos desde el primer momento fue eso, ser un instrumento más al servicio de nuestra zona.

Nos recibió Carolina Alvarez, una joven empresaria pero con 14 años de profesionalidad demostrada que se respira en el ambiente. Con ella hablamos largo y tendido aunque aquí solo destaquemos lo que consideramos más importante.

**- ¿Cuánto tiempo llevas dedicada al mundo de la piel?**

Bueno tendríamos que remontarnos al negocio familiar, de esto hace más de 25 años, y yo, ya en negocio independiente, hace ahora 14 años, así que ya ves que experiencia no me falta.

**- Dime Carolina, ¿qué tipo de prendas tienes en tu tienda?**

Pues en Marqués de Viana, tenemos más de 1.500 prendas, dónde nuestros clientes pueden encontrar desde una cazadora o chaquetón de cuero, nobuk, pekary, en más de 100

modelos distintos, también pueden encontrar todo tipo de combinados en cuero con distintas pieles de pelo, ¡que tan de moda está ahora! y por supuesto cualquier tipo de piel: zorro, astrakán, visón, etc, en cualquier medida: chaquetón, siete octavos, abrigo...

**- ¿Ofreces algo que las demás peleterías no ofrezcan?**

Supongo, es más, sé que hay más peleterías que como yo, basan todas sus prendas sobre todo en la mejor calidad, e inmediatamente después que el precio sea lo más ajustado posible, ya que sabemos que hoy por hoy, nuestra economía no está para despilfarros. Además ofrecemos a nuestros clientes la posibilidad de que puedan llevarse la prenda que les gusta sin tener que hacer ningún desembolso y pagándola con mensualidades, casi como si fueran unos libros. Además solemos



tener siempre un detalle con todo el mundo.

*Damos aquí por terminada nuestra información deseándole toda clase de venturas y en la confianza de poder contar por mucho tiempo con su amistad.*

**FABRICANTES REUNIDOS** es la unión de varios almacenes y fabricantes de confección y calzado que nos ofrecen todo tipo de prendas como chandals de todo tipo, vaqueros, camisas, jerseys, cazadoras, chaquetones incluso prendas interiores (camisetas, calcetines, etc), a los precios más bajos. Y lo mismo pasa con el calzado deportivo o de vestir.

Aún ahora que estamos saliendo de esa crisis económica, siempre es bueno, tener un establecimiento donde podamos comprar de todo, a unos precios increíbles.

**TIENES ROPA DE SEÑORA CABALLERO Y NIÑO CON OFERTAS CONTINUAS Y SEMANALES**

Ahora también nos ofrecen una sección de regalos en la misma línea de precios: jarrones, tibores, cerámica de Talavera y de todo para el colegio. Desde 100 pesetas hasta el mejor de los regalos al mejor precio.

**FABRICANTES REUNIDOS** ESTA EN FRANCOS RODRIGUEZ, 39



Alguna vez se habrá usted preguntado ¿cómo debo reaccionar cuando el vecino del quinto pretende enmoquetar el portal?, ¿existe algún procedimiento legalmente establecido?

Efectivamente, la Junta de propietarios puede reunirse extraordinariamente cuando lo estime oportuno el presidente, o lo soliciten la cuarta parte de los propietarios, o un número de éstos que representen al menos el 25% de las cuotas de participación.

En estos casos, la celebración de la Junta deberá notificarse por escrito, en el domicilio de cada vecino y con la participación suficiente.

Existen dos tipos de obras o reparaciones extraordinarias: las que modifican o alteran la estructura del edificio o sus elementos comunes y las que no. En el primer caso (por ejemplo cerrar la azotea del edificio) se necesitará el acuerdo unánime de los propietarios asistentes a la Junta; los ausentes citados en tiempo y forma deberán ser notificados del acuerdo y si no se oponen en un mes estarán vinculados por dicho acuerdo. En el segundo caso (por ejemplo la reparación del ascensor) bastará con la mayoría de los propietarios que a su vez representen la mayoría de las cuotas de participación.

¿Puede el vecino del bajo izqda., que siempre se queja de todo, oponerse a costear la realización de una obra? Si las nuevas instalaciones, servicios o mejoras no son requeridos para la adecuada conservación y habitabilidad del inmueble y aún habiéndose acordado la obra en la forma ya descrita, si la cuota extraordinaria excede del importe de una mensualidad de gastos comunes, el vecino disidente no resultará obligado. A dicho vecino se le privará, si la obra lo permite, del disfrute de la nueva instalación, pudiendo éste posteriormente usar y gozar de la mejora, por supuesto previo abono de los gastos de realización y mantenimiento.

Así pues ya sabe usted, antes de realizar cualquier obra en los elementos comunes de su edificio lo

## LAS OBRAS EXTRAORDINARIAS EN LAS COMUNIDADES DE VECINOS

A partir de este mes iniciamos un CONSULTORIO LEGAL que puede servir para orientar e informar sobre aquellas dudas legales que diariamente nos surgen. Para ello contamos con la colaboración de una importante firma de abogados: CASTIÑEIRA, LARA Y ASOCIADOS.

Esta nueva sección constará de dos partes: un artículo jurídico tratando, de forma amena, temas de actualidad que preocupan al ciudadano; y otro apartado en el que nuestros lectores pueden hacer cualquier tipo de consulta legal, publicándose en la revista la consulta y la respuesta correspondiente.

Para estas consultas el lector puede dirigirse por carta a la dirección de CASTIÑEIRO, LARA Y ASOCIADOS.

mejor es estar a bien con sus vecinos, lo contrario nos obligaría a asistir a esas lamentables batallas campales a que las Juntas de propietarios nos tienen acostumbrados.

### CONSULTA: DAÑOS ANIMALES

Saqué a pasear a mi perro por el parque que hay enfrente de mi casa y el perro boxer de una vecina, que iba suelto y sin bozal atacó al mío causándole unas heridas de las que tardó en curar un mes. ¿Puedo reclamar por los daños sufridos?

#### RESPUESTA

Según nuestro Código Civil (art. 1.905) "el poseedor de un animal es responsable de los perjuicios que causare, aunque se le escape o extravíe". Cuando el daño provenga o por fuerza mayor o por culpa del que lo hubiera sufrido, el poseedor del animal ya no es responsable, lo que no parece ser el caso. Previa evaluación de los daños y gastos procederá una reclamación.

### CONSULTA: PENSION ALIMENTOS

Tras el divorcio mi ex marido me abona una pensión mensual. Mi hijo menor necesita un tratamiento médico especial. ¿Puedo reclamarle a mi ex marido que abone la mitad de los gastos de dicho tratamiento?

#### RESPUESTA

Una vez más nuestro Código Civil resuelve el problema.

Se definen como alimentos todo lo indispensable para el sustento, vestido y asistencia médica e incluso la educación y formación del menor de edad.

Precisa justificar la necesidad y cuantía de los gastos médicos para que, llegado el caso, el juzgado dictamine la cantidad a abonar por cada uno de los padres.

### CONSULTA: TERMINO ALQUILER

El 1 de Octubre de 1.993 alquilé un piso de mi propiedad por un año. El inquilino se ha ido sin previo aviso, habiéndome causado múltiples desperfectos en la cocina. ¿Tengo derecho a una indemnización?

#### RESPUESTA

La Ley de Arrendamientos Urbanos permite al inquilino terminar con antelación el contrato de arrendamiento siempre y cuando abone al arrendador las rentas de los meses que quedasen hasta el fin del plazo pactado.

Respecto a los daños, el art. 1.101 del Código Civil preceptúa: "quedan sujetos a la indemnización de los daños y perjuicios causados los que en el cumplimiento de sus obligaciones incurrieren en dolo (mala fe), negligencia o morosidad, y los que de cualquier modo contravinieren al tenor de aquella".

### CONSULTA: MULTAS TRAFICO

He recibido en mi domicilio una notificación en vía de apremio para que pague una multa de tráfico, con un recargo del 20%, sin haber tenido noticia de ésta hasta la fecha. ¿Qué puedo hacer?

#### RESPUESTA

Existe un procedimiento administrativo sancionador legalmente estipulado que exige dar traslado de la propuesta de sanción al interesado para que pueda presentar pliego de descargo en su favor. Si no se respecta este procedimiento, la sanción es nula de pleno derecho y debe ser recurrida.

### CASTIÑEIRA, LARA Y ASOCIADOS

Paseo de la Castellana, 179 - 9º A  
Tel: 570 28 67/91 09  
Fax: 571 36 62



## LA ANGUSTIA: UNA SEÑAL DE ALARMA (II)

El sujeto humano no nace como tal, se hace. Su personalidad se va fraguando a través de todas sus experiencias, de todas sus relaciones; fundamentalmente a través del trato de las personas que le acogen al nacer, los padres o quien desempeñe esa función, los cuales hacen posible su supervivencia, le dan las normas para su socialización, le transmiten el lenguaje, todo lo cual sienta las bases para su ingreso en el universo de lo humano. Este recorrido va construyendo una historia única, singular e irrepetible para cada persona y dejará huellas imborrables. Ahí es donde radican las claves que determinan la manera de posicionarse frente a las muchas y variadas situaciones que posteriormente se tendrán que afrontar en el curso de la vida. Todos estos conocimientos se desprenden de los múltiples estudios, investigaciones y tratamientos realizados en particular por el psicoanálisis y en general por las diversas ciencias que estudian al hombre.

Respecto a la angustia, se trata de una experiencia muy temprana; se puede observar que el niño se siente angustiado ante la soledad, cuando está a oscuras, cuando se encuentra con personas extrañas, etc. Esto se debe a que advierte la falta de la persona amada, de aquella que satisface sus necesidades y sus deseos y sin la cual se sabe desprotegido e incapaz de valerse por sí mismo. La relación que en el niño se puede observar de manera más o menos directa y evidente entre la manifestación de la angustia y lo que la causa, en el adulto no es tan fácil de establecer. Angustia en el adulto se

puede desencadenar frente a cualquier palabra, gesto, hecho, situación, pensamiento consciente o inconsciente, ambición, decepción, deseo, etc.; en definitiva frente a múltiples indicios en el curso de la vida cotidiana. Pero en cualquier caso la angustia no engaña, es siempre una señal de alarma cuyo sentido radica en la sensación de desprotección del sujeto frente a un mundo ante

el que se siente necesitado, con deseos y demandas propios para cuya satisfacción depende de ese mundo exterior a él, con el que tiene que estar en intercambio permanente para poder existir. Esto le supone al sujeto límites, renunciaciones y sufrimientos inevitables; no le queda más remedio que pasar por la incertidumbre y el riesgo de tener que aprender a ponerse en juego frente a ese mundo del que tanto necesita.

No hay otra posibilidad para el hombre que la vida en sociedad, sin ella no podría escapar del reino animal; no le queda más remedio que aprender la manera, adquirir la destreza, las capacidades que le permitan encontrar las vías para realizar sus deseos en el mundo respetando a la vez las normas de convivencia que la cultura impone. Es por eso que el sujeto se va a sentir inevitablemente en falta: en falta de apoyo, de capacidad, de destreza. Según cómo afronte esa carencia



esencial, según cómo cada cual, con su manera de ser particular tenga o no o más o menos las condiciones adecuadas para afrontar la vida, así resolverá mejor o peor su angustia ante esa falta que forma parte de su ser. Dependiendo de cómo se estructuren estas condiciones de la persona en su relación con el mundo, así la angustia puede ser una señal de que la vida se mueve, una oportunidad para desarrollarse, para saber de los propios deseos y aprender a realizarlos en la relación con los demás, o por el contrario un sufrimiento, a veces un inmenso sufrimiento del que el sujeto no sabe cómo salir.

**Esther Villahoz Loureiro**  
**Manuel Broco Barredo**  
**CONSULTA DE PSICOTERAPIA Y**  
**PSICOANÁLISIS**  
**C/ Bravo Murillo, 95, Edificio B**  
**Apart. 119**  
**Tel.:553 12 76**

AL

EN  
S

puede  
es que  
de una  
S.  
tando,  
y otro  
ipo de  
uesta

ión de

UILER

uilé un  
ño. El  
aviso,  
s des-  
erecho

ESTA

os Ur-  
nar con  
miento  
ndador  
edasen

.101  
uedan  
daños  
en el  
iones  
fe),  
que de  
tenor

LTAS  
FICO

o una  
ra que  
on un  
enido  
¿Qué

ESTA

dmí-  
mente  
de la  
o para  
carga  
este  
la de

A



# EL AJEDREZ JUEGO MILENARIO

## EL TABLERO

*El ajedrez se juega sobre el tablero igual al que aparece tras estas líneas. Por tanto, debe constar de sesenta y cuatro cuadros -también llamados casillas o escaques-, treinta y dos de ellos blancos y otros tantos negros, colocados todos en forma alterna. Es condición reglamentaria que el tablero se sitúe de manera que cada jugador tenga siempre a su derecha un cuadro blanco, justo en el que debe ponerse la torre de al lado o flanco derecho al dar comienzo la partida.*

### IDENTIFICACION DEL TABLERO

Nos parece acertado significar la importancia que tiene conocer de antemano el terreno sobre el que se va a competir. El tablero, que en principio sólo puede ser considerado como un homogéneo campo de batalla, luego ordenadas sobre él las piezas y comenzado el encuentro, van perdiendo sus cuadros o casillas esa homogeneidad que citábamos antes, para, en su lugar, ir adquiriendo cada una de esas casillas un valor relativo y a veces también absoluto, muy distinto al que pudiéramos haberle asignado antes de iniciar el juego. Y ello va guardando siempre un certero paralelismo con la forma en que se desarrolla la partida, zona del tablero en la que es más enconada la lucha, así como cantidad y calidad de las piezas que en ella intervienen. Es deducible de lo anterior la utilidad de poseer o tener bajo control los puntos -cuadros o casillas-, de acuerdo con la estrategia en cuyo marco se desenvuelva la contienda en ese momento, tienen un mayor valor en razón a ser esas casillas desde las cuales nuestros efectivos pueden ejercer una gran operatividad.

### COLOCACION INICIAL DE LAS PIEZAS

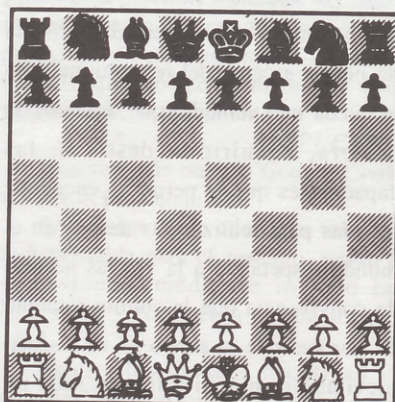
En el diagrama que sigue a estas líneas, pueden verse en el tablero todas las piezas, negras y blancas, en la posición correcta que deben situarse

antes de comenzar la partida, según dispone el artículo tercero de vigente Reglamento Oficial de Ajedrez.

Es conveniente hacer hincapié, en exclusiva para jugadores noveles, que en la posición inicial, la dama blanca siempre debe estar sobre un cuadro blanco y la negra sobre uno negro. La observancia citada, así como la que expusimos al principio acerca de la colocación del tablero de forma que un cuadro blanco quede en el ángulo inferior derecho de cada jugador, es vital, aparte obligaciones reglamentarias, para reproducir -siguiendo métodos de anotaciones que explicaremos en próximas colaboraciones- las partidas magistrales, quizá una de las formas más rápidas y seguras de progresar en ajedrez.

### PIEZAS, VALORES Y SIMBOLOS

Como puede observarse, el peón



ha sido tomado por la unidad que da valor -teórico, aunque muy ajustado a la realidad- al resto de las piezas, excepto, el rey, dado que, al perderlo, automáticamente se pierde la partida.

De acuerdo con las valoraciones expuestas, es fácil comprobar que una torre equivale a cinco peones y dos torres pueden medirse de igual a igual con una dama.

Y siguiendo el proceso, dos alfiles y caballo vienen a tener la misma potencialidad en el tablero que una dama. Dos caballos o alfil y caballo tienen ligera ventaja sobre una torre, y tres peones valen por un caballo o alfil. En todo caso, conviene resaltar que las piezas tienen durante la partida un valor más relativo que absoluto, sabido es que una modesta pieza situada en el punto adecuado decide en muchas ocasiones la victoria.

Es necesario conocerse los símbolos para adentrarse en la reproducción de partidas.

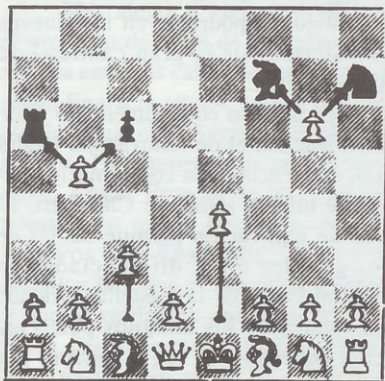
Las jugadas son alternas, iniciando siempre la partida el jugador que conduce las blancas.

### MOVIMIENTOS DE LAS PIEZAS

*Más adelante nos detendremos a examinar las peculiaridades de las piezas o núcleos de ellas; hoy; sólo fijaremos nuestra atención en la forma de efectuar sus movimientos sobre el tablero.*

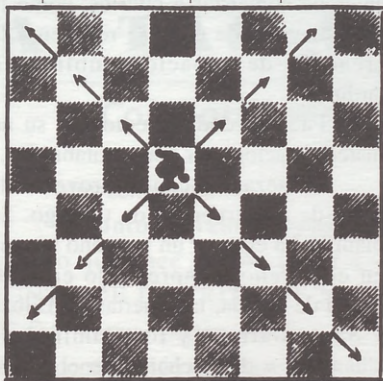
### EL PEON

Los peones, cuando se encuentran en su posición inicial, pueden adelantarse uno o dos pasos, abandonada su primera posición, solo avanzarán de uno en uno siempre hacia adelante y en línea recta, excepto que lo hacen en diagonal.



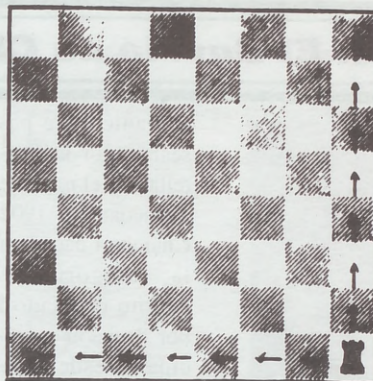
### EL ALFIL

Los alfiles se mueven en diagonal hacia atrás y adelante, a uno y otro lado. Capturan tomando la pieza contraria que obstruya su marcha ocupando en el acto el lugar de aquella. Su andadura es ilimitada, salvo si por la diagonal que desea discurrir hay una pieza de su mismo bando, al llegar a ella quedará interceptado su paso.



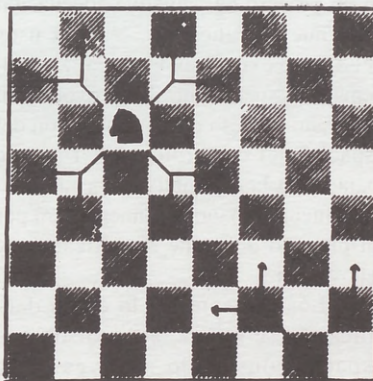
### LA TORRE

Las torres se mueven por las columnas horizontales y verticales, pudiendo capturar cualquier pieza contraria que encuentren en las columnas citadas. No pueden seguir el avance o retroceso -sus movidas pueden ser hacia adelante, hacia atrás, a uno y otro lados- si por la vía que deseen circular hay pieza de su bando.



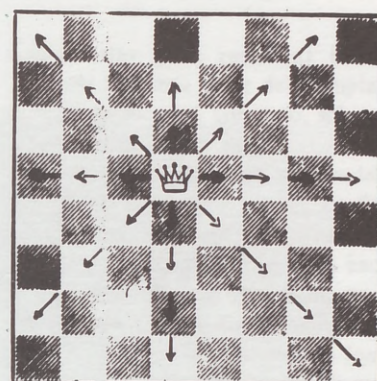
### EL CABALLO

Sin duda es la pieza de movimiento más complejo. Cada uno de sus movimientos se compone, avanzando una casilla igual que una torre y otra como un alfil. Los caballo son las únicas piezas que pueden saltar por encima de piezas contrarias y propias. El diagrama nos muestra las casillas a que puede ser desplazado. Si en una de las casillas en que finaliza su "salto" o movida hubiera una pieza contraria la capturará ocupando -como en los casos anteriores- su lugar. Al igual que las demás piezas, su andadura puede efectuarla en toda dirección, adelante, atrás o a los lados.



### LA DAMA

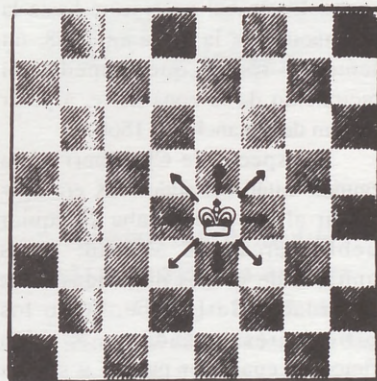
Desde la casilla que ocupe, esta pieza puede desplazarse sin limitaciones -exceptuadas las que también condicionan las movidas de los alfiles y torres-, por las diagonales, horizontales y verticales; es, pues, la pieza que conjunta en sí misma los movimientos de alfil y torre y captura en la misma forma que aquellas. El diagrama nos muestra los cuadros o casillas que puede ser desplazada en esta ocasión.



### EL REY

Su radio de acción es menor al de las piezas, ya que tiene limitados sus movimientos a un solo cuadro o casilla. Veamos cómo efectúa sus movidas el monarca. Excepto cuando enroca, esta pieza mueve desde la casilla que ocupa a una de las contiguas inmediatas y no puede instalarse en ella sólo cuando: el cuadro o casilla en cuestión está ocupado por pieza de su mismo bando, cuando lo esté por otra del bando contrario y a su vez defendida -si no lo estuviera puede capturarla ocupando el lugar de aquella- y finalmente tampoco puede mover a casilla que esté batida por la acción de las piezas contrarias. El diagrama nos muestra los desplazamientos que el rey puede hacer en esta ocasión.

Sin el rey no se puede jugar, ya que una vez dado mate, se pierde automáticamente la partida.



DE 60 Y MAS

## 4. El Barrio de Chamberí (II parte)



En 1850 el arrabal de Chamberí ocupaba 20 calles. Se restringía a edificaciones espaciadas desde la calle de Santa Engracia hasta la Plaza de Iglesias. La máxima concentración urbanística se situaba en torno a las plazas de Chamberí y de la Iglesia y el actual barrio de Olavide, anteriormente de las Charcas de Mena; había un total de 188 casas diseminadas por estos paseos. El arrabal no crecerá hasta la eliminación de la valla en 1868, un elemento físico que impedía el crecimiento de la zona norte, a pesar del Plan de Ensanche de 1860.

El aspecto de Chamberí en la segunda mitad del siglo XIX era muy similar al que presentaba cualquier pueblo cercano a Madrid: casas humildes de gentes dedicadas a las necesidades de la urbe, como los horticultores, ganaderos...; a los oficios de cualquier pueblo y sin los que los habitantes no pueden subsistir, zapateros, herreros; y los que se dedicaban a servir a la gente fina acomodada en los hoteles. Son las dos caras de Chamberí: por un lado los pillos, los majos y majas de la capital que se trasladaban a Chamberí a disfrutar de sus paseos y de las comodidades de sus hoteles: gentes

elegantes que paseaban por la Castellana y el resto de alamedas. En 1902 Chamberí accede a la categoría de distrito de Madrid por decisión municipal. Desde finales del XIX creció, pero manteniendo sus problemas intactos: seguía siendo un arrabal y sus dotaciones y aspecto lo denotaban.

Será con la Guerra Civil cuando el barrio de Chamberí experimente más transformaciones. A partir de este momento gozará del crecimiento urbano

de la ciudad de manera central. A lo largo de las tres últimas décadas, Chamberí sufrirá cambios importantes en un proceso de paulatina adecuación a las nuevas funciones. Nuevos usos del suelo, exigentes en localización, demandan suelo central y provocan un acelerado proceso de revalorización del espacio, del construido y del que se mantenía a la expectativa. Por tanto, el crecimiento urbano se caracterizará por un proceso doble de densificación y renovación.

Lógicamente, en lo que a densificación se refiere, actuará sobre el espacio construido a través de la compactación de las manzanas del Ensanche, pero, sobre todo, se procederá sobre la parte occidental de la barriada, eliminando definitivamente los dos últimos cementerios decimonónicos que allí se ubicaban, así como se movilizará el suelo retenido por la Diputación desde el primer tercio del siglo XX.

En 1943 el Estado compra gran parte del territorio ocupado por el cementerio de la Patriarcal para construir el Parque Móvil de los Ministerios Civiles, y en 1950 los deteriorados restos del Cementerio de

San Martín darán paso a la construcción del Centro Deportivo Vallehermoso, una vez olvidado el proyecto de 1926 del Ayuntamiento de convertirlo en Parque. También es de destacar en este proceso de ocupación de espacios vacíos, la transformación del antiguo Hipódromo en los Nuevos Ministerios por la gran cantidad de suelo liberado.

El proceso complementario al de densificación, el de renovación, tendrá gran incidencia en la conformación del paisaje urbano actual de Chamberí. El plan de renovación permite hablar de dos grandes áreas diferenciadas en torno al Paseo de la Castellana, donde los solares de los antiguos palacetes serán ocupados, en regla general, por bancos, oficinas, embajadas...El sector occidental, por contra, tendrá un desarrollo mucho más residencial.

Pero también ha existido mucho Chamberí no construido, muchos proyectos que, desde la primera época del distrito hasta su consolidación, fueron planteados bien por iniciativa municipal, bien por los profesionales del momento. Ya sean por unos motivos u otros, nunca llegaron a realizarse. Es interesante destacar, antes de comenzar a citarlos, como la gran mayoría de ellos se refieren a la creación de espacios públicos o jardines.

Fácil es deducir entonces su no materialización: por poca rentabilidad.

Empezamos con el proyecto de 1858 de construcción de un lago. Se planificaba el crear un pequeño bosque en el terreno comprendido entre el Paseo de Ronda, las Puertas de Bilbao y Santa Bárbara y los Caminos de Chamberí y de Luchana. En el centro del bosquecillo, se instalaría un lago que permitiría el consecuente embellecimiento de la zona y además, aspecto este de tamaño importancia, actuaría de recipiente para limpiar con sus aguas las alcantarillas de la zona. El proyecto terminó abortado y el bosquecillo y el lago se convirtieron en casas.

Si la anterior propuesta era bella, la que se representa en 1860 es desmeritoria: la construcción de la cárcel de Chamberí. En realidad, este

proyecto se encuadraría junto con otros realizados en 1860 por Castro y que nunca se llevarían a cabo: a saber, cuatro cárceles(j...!), dos cuarteles, un matadero, una casa de maternidad...La cárcel de Audiencia, sin embargo, fue la que más se acercó a ser construída, y aparece dibujada una y otra vez en la cartografía de la época.

Más alegre y lógico sin duda es el proyecto de 1868 de una gran plaza situada entre las calles de Luchana y de Santa Engracia (su eje central coincide con la actual calle Sagasta): la plaza de Europa. El arquitecto encargado de la obra, Angel Fernández de los Ríos, consideraba que la Puerta del Sol, por motivos del Ensanche, no era en aquellos tiempos el centro de Madrid, y que el verdadero centro matemático de la capital era el emplazamiento destinado a su plaza. La Plaza de Europa medía una superficie de 500 por 250 metros, de forma rectangular, acabando sus extremos en semi-círculos. A ella confluían 16 calles con el nombre de las capitales europeas. En el contorno de la plaza se planeaban dos filas de árboles, y en el centro una columna meritoria a la abolición de la Inquisición. La materialización de este proyecto

hubiera sido una inyección temprana de dinamismo a la zona más inmediata al casco; hubo que esperar a la Plaza de Colón para ello.

Y si seguimos con plazas, hay que tener en cuenta la que se planeaba construir 1916 en el lugar ocupado por el antiguo Hipódromo: la Plaza de Alfonso XII, que continuaría con la expansión pensada de la Castellana. Se planificaba una plaza de 250 metros de diámetro, rodeada por dos segmentos del Paseo de la Castellana y que estaría dotada de dos puertas, una para cada segmento, que servirían para dar acceso a la plaza, y un monumento dedicado a Alfonso XII en el centro. Obviamente, la monumental plaza no se construyó, acogiendo luego el espacio a los Nuevos Ministerios en 1932.

Y para finalizar, nada mejor que la propuesta de 1927 de un jardín romántico en el Cementerio de San Martín. Por estas fechas, de los cuatro cementerios existentes en la zona, tres ya habían desaparecido: dos bajo las nuevas construcciones (siento comunicarles que sobre uno de ellos están las edificaciones correspondientes a la zona de Arapiles y sobre el otro, las cocheras del Parque Móvil y la Colonia de San Cristóbal), y otro se empleaba

como solar para jugar al fútbol (después formaría parte del complejo de Vallehermoso y, como no, sobre él se construirían edificios).

El único cementerio que quedaba operativo por 1927 era el de San Martín, un lugar que comenzaba a quedar pequeño y que avanzaba hacia la zona noroeste que aún se mantenía sin construcciones. Es en estos años cuando el arquitecto municipal Jesús Carrasco, tiene la idea de transformar en jardines públicos el cementerio. Con posteridad, en 1929, sería recogido este proyecto en la memoria del Ayuntamiento como obra a realizar. Sin embargo, la idea no prosperó, derribándose lo que quedaba del cementerio en 1950 y construyendo en el solar el Estadio de Vallehermoso. El proyecto del jardín era bucólico pero, sin duda, ligeramente macabro.

Y esto es todo. Poco queda del antiguo barrio de Chamberí, aquella isla rodeada de paseos. Sin embargo, aún encontramos caminando por el barrio ciertos vestigios del viejo Madrid, de lo castizo y de lo bullicioso: eso no se pierde con los años, se oculta bajo lo aparentemente moderno. Hasta el próximo mes.

SONIA RECIO

## CARTAS AL DIRECTOR

### Colabora, pero...

Muy señores míos:

Adjunto os remito copia del escrito que hace un año dirigí a la JUNTA DE DISTRITO DE MONCLOA, al cual pertenecemos y copia de la contestación que hace unos días he recibido, por si tienen a bien publicarlo en la revista de la que soy asiduo lector.

Un saludo.

Fdo: José M<sup>a</sup> Redondo San Juan  
C/ Antonio Machado, 42

7 de Octubre de 1993

Sr. Concejal del Distrito  
de Moncloa (Madrid).

Muy señor mío:

Soy un vecino de su distrito

residente en la C/ Antonio Machado, 42 del barrio de "SACONIA".

Le ruego de instrucciones a quien corresponda para que se poden los árboles de dicha calle ya que se han hecho tan grandes las ramas que tapan las farolas y quitan toda la luz que debían de dar a la calle y a las aceras.

En segundo lugar y por ser amante y querer lo mejor para mi barrio, le pido, si es posible, me facilite una herramienta para quitar la hierba de los alcorques de los citados árboles porque hay zonas con cardos y yerbajos con un metro de altura.

En espera de verme atendido en esta petición, le saluda atentamente.

Fdo: José M<sup>a</sup> Redondo San Juan  
C/ Antonio Machado, 42



### Ayuntamiento de Madrid J.M.D. de Moncloa-Aravaca

El Sr. Concejal Presidente de la Junta Municipal de Moncloa, con fecha 21 de Junio de 1.994 ha adoptado la siguiente resolución:

"Visto el escrito presentado por D. José M<sup>a</sup> Redondo San Juan, domiciliado en Madrid, C/ Antonio Machado nº 42, solicitando la poda y limpieza del arbolado existente en dicha calle.



## CARTAS AL DIRECTOR

Procede, en uso de las facultades delegadas por el Alcalde Presidente, en su decreto de 5 de Julio de 1.991, publicado en el Boletín del Ayuntamiento de Madrid de 18 de Julio de 1.991, INFORMAR al interesado que,

según indica la Empresa de Conservación Municipal:

- La zona se limpia todos los días pero dado el mal uso que se hace de ella, los desperdicios son tirados al suelo y no a las papeleras existentes, es difícil encontrarla limpia por completo.

- Las plantas existentes son podadas y recortadas en su momento

oportuno no existiendo ningún crecimiento desordenado de la planta.

Notifíquese".

Lo que le comunico para su conocimiento y efectos, contra este acto no cabe recurso alguno por tratarse de una información.

El Jefe de la Oficina Municipal

Fdo: Eduardo Alvarez Morán

### Despedida de Chema

*Cuando hace unos días recibimos la carta, que con sumo gusto publicamos a continuación, sentimos una verdadera tristeza como seguros estamos que ocurrirá a los que le conocéis y que de alguna forma u otro, a través de los alumnos de su "singular" orquesta habéis tenido contacto con él.*

*Por suerte para Ciudad de los Poetas, Chema sigue con nosotros desde la Dirección del CENTRO DE ESTUDIOS MUSICALES y su pretensión de hacer una Orquesta Joven, no hay que descartarla, sería un motivo de satisfacción para muchos. Lo necesario es encontrar la fórmula, o dicho de otra manera, los medios para no perder a José M<sup>a</sup> González, Chema para sus múltiples amigos de la colonia. Han sido 7 años de dedicación a nuestros pequeños, sus magistrales lecciones de música harán posible que no tardando demasiado este buen hacer suyo, dé sus frutos.*

Estimados vecinos, amigos y alumnos:

Aprovecho la oportunidad que me ofrece la revista de nuestro barrio, para hacer unas pequeñas reflexiones sobre los últimos siete años de clases y dirección de la orquesta, en el Colegio Público Eugenio M<sup>a</sup> de Hostos.

Debiendo dejar estos trabajos por motivos profesionales es ahora cuando sin querer, me asaltan como en una película, las escenas vividas. Desde el principio con las primeras clases los primeros juegos con los niños entonces, adolescentes hoy. Los primeros sonidos



de flauta (sol, mi), las dificultades de la guitarra melódica.

Acostumbrado por mi profesión a tocar en grupo, creo que de una forma intuitiva, me pareció que la mejor manera de interesar a un niño en el estudio de la música, era demostrarle que con dos notas se puede hacer una canción y tocar, y sentir la magia que la escritura musical representa.

A mis ofrecimientos de tratar de hacer un grupo musical como resultado y continuación de las clases que impartía en dicho colegio, tengo que decir, que desde el primer momento, sentí un apoyo total por parte del APA del colegio y sobre todo por un grupo minoritario y entusiasta, que ayudaba como podía (haciendo fotocopias, colocando sillas en el escenario, atriles...) fue esa ayuda, mi ilusión en el proyecto (permitidme que lo diga así) y sobre todo el gran trabajo de unos niños y niñas que supieron superarse día a día, año tras año, así, hasta nuestros primeros conciertos en centros públicos, como un intento de animar en

este camino a otros colegios.

Fue en el primer concierto de Navidad en el centro cultural Julio Cortazar donde recibimos vuestro calor, aplaudiendo a vuestros hijos, a vuestros vecinos, a vuestros colegas, que con su entusiasmo y dedicación consiguieron interpretar temas de considerable valor musical. Ha sido estupendo poder formar parte de este sueño.

También recuerdo (¿?) a las instituciones que nunca ayudaron ni colaboraron (a veces catastróficamente) como creemos merecía el proyecto. Aunque a pesar de todo también encontramos (sobre todo personas) que nos ayudaron mucho y a los que agradezco desde aquí su trabajo.

Por todo esto, y esperando como creo debe de ser, que los proyectos empezados sigan adelante y otros nuevos maduren, me despido a modo de carta con un hasta luego. Vecinos, amigos y alumnos.

CHEMA

## NUEVA GAMA CITROËN 95: MEJORANDO LA RAZA

Citroën está renovando desde este segundo semestre del 94 toda su gama fijándose en cuatro aspectos fundamentales: identidad, seguridad, motores y calidad. Ante todo se pretende conseguir una mejora fundamental con el máximo de calidad, elemento que se nota en el refuerzo de la identidad de la marca en todos sus turismos: AX, ZX, Xantia y XM.

Podríamos resumir las novedades de la gama 95 en los siguientes puntos: nuevo estilo interior y exterior del XM; nuevos frontales en los AX, ZX, Xantia, XM; air-bag y pretensores pirotécnicos de los cinturones de seguridad con activación electrónica en los ZX, Xantia y XM; nuevos motores gasolina y diesel en el XM; nueva textura para el salpicadero del ZX; fluido integrante sin CFC para todos los modelos; y mantenimiento reducido para todos los modelos equipados con motor gasolina.

Empezando con el AX, un coche ya veterano que sigue dando excelentes resultados, se ha desarrollado un nuevo motor TUD5, un motor diesel de mayor cilindrada, cuya potencia (58 CV) y par (9,5 mKg a 2.500 rpm) aumentados proporcionan una conducción más satisfactoria. La mejora de prestación se traduce en una mejora de dos segundos en la aceleración de 0 a 100 Km/h, lo que implica una mayor seguridad. Además de la cilindrada, se ha mejorado el material empleado para la construcción del motor, que es ahora de fundición, en sustitución de la aleación de aluminio empleada anteriormente.

En cuanto al estilo exterior, el AX está dotado, como toda la gama, de una evolución de los chevrones situados sobre el capó. En conclusión, que tendremos que seguir esperando

para la remodelación estética definitiva del pequeño de Citroën. En total se ofrecen 13 modelos en nueve colores diferentes, de los cuales tres (azul amiral, rojo griotte y verde poseidón) son nuevos. De precios, los habituales, de 1.205.989 pesetas a 1.813.484 pesetas de la versión GTI.

Por otra parte, el ZX ha sido remodelado interiormente sobre dos vertientes: incremento de la seguridad y mejora de los materiales utilizados, lo que se traduce en air-bag, pretensores y mejora de los tejidos de la tapicería. En el apartado mecánico, el motor del ZX 16v. ha sido homologado a la potencia de 150 CV. Además, la opción de arranque codificado se extiende al modelo Advantage 1.4 i, así como la llanta de 14 pulgadas con neumáticos 175/65. En total, la gama ZX la componen 16 modelos en opción de 13 colores incrementados en los mismos tres del AX. Los precios oscilan de 1,699.000 pesetas a 2.945.524 (obviamente el 16V).

El Xantia también recibe modificaciones, pese a su juventud, que afectan al plano estético y a la seguridad, principalmente. Con respecto al primer apartado, se retoca la calandra para integrar en ella los

chevrones. En cuanto a la seguridad, todas las unidades tienen cinturones con pretensores activados electrónicamente y air-bag para el acompañante en las versiones SX y VXV y en opción para las demás. Por su parte, el modelo 16 V ha sufrido una homologación de su motor a 150 CV. Doce modelos son los ofrecidos sobrepasando siempre los dos millones y llegando casi a los cuatro en el VXV 16V.

Y para finalizar, el XM, se caracteriza por una nueva imagen de su exterior inspirada en el robustecimiento de la identidad de la marca y en la profunda remodelación del habitáculo, donde destaca un nuevo salpicadero sin aristas. Un climatizador de serie, nuevos medios de retención, dos nuevos motores multiválvula, además de numerosas evoluciones, entre las que destaca el eje trasero autodireccional, completan el panorama de este nuevo XM. Dada la gran cantidad de retoques y modificaciones sufridas por este modelo, dejaremos para un próximo número el estudio de todos ellos. No obstante, decir que son nueve modelos los que componen la gama a unos precios de más de 3.500.000 pesetas.

SONIA RECIO



# ASTROLOGIA

**HELIA**

Estudios Astrológicos y de Cartomancia  
Tel. 730 73 25



## ARIES

Octubre es el mes del comienzo del otoño y también de la puesta en marcha de todos nuestros asuntos laborales y de nuevos proyectos y cursos. Los Aries estarán este mes activos y metiéndose en más cosas de las que pueden atender, esto les producirá bastantes tensiones y fricciones con compañeros de trabajo y en casa ¡Cuidado con los días 4 y 5!



## TAURO

Se verán inmersos en el trabajo y la rutina y les costará acostumbrarse a la actividad después del largo descanso. Marte se encuentra haciendo un aspecto de cuadratura a su Sol (90°) por lo que se sentirán turbados, inquietos y agresivos. Intenten pensar antes de actuar.



## GEMINIS

Al contrario que los Tauro, los Géminis se sentirán como peces en el agua con tanta actividad y proyectos nuevos. Además la lunación de Libra hace buenos aspectos a su signo solar, por lo que se sentirán satisfechos y contentos. Surgirán nuevas oportunidades en su trabajo.



## CANCER

Estarán más relajados que en meses anteriores ya que Marte no está en su signo. Afectivamente y con la familia las cosas irán muy bien. Solo tendrán alguna tensión la primera semana. En el área laboral tendrán nuevos proyectos positivos.



## LEO

Marte acaba de entrar en su signo lo que les proporcionará actividad, energía e iniciativas provechosas. Intente no recargarse excesivamente de trabajo o tendrá algún problema de espalda. No irán tan bien las relaciones afectivas ya que no les harán mucho caso.



## VIRGO

Como casi siempre se verá inmerso en el mundo laboral que le copará demasiado tiempo restándose a sus amigos y pareja. Intente compaginar ambas cosas y conseguir algún ratito de ocio en el que pueda relajarse, cambios en el terreno laboral.



## LIBRA

Este es el mes de sus cumpleaños, por lo que se sentirá optimista, alegre y con muchos proyectos en el bolsillo. Recibirá un dinero que esperaba y que le servirá para tomarse un respiro y un pequeño viaje ¡Feliz año!



## ESCORPIO

Venus va a estar en su signo dos meses más por lo que su vida afectiva y amorosa va a ser de vital importancia. Es posible que encuentre el amor de su vida, decida casarse o



arreglar una relación del pasado. El pasado volverá a su vida de mano de un encuentro fortuito. El trabajo le irá muy bien.

## SAGITARIO

Epoca muy positiva y afectiva con mejoras tanto en el terreno laboral como afectivo. También aumentarán sus ingresos y se sentirá más optimista y alegre. Es posible que tenga un cambio de casa u obras para mejorarla.



## CAPRICORNIO

El mes de octubre empezó un poco conflictivo y con tensiones, pero luego irá mejorando. A nivel afectivo sus relaciones estarán pasando por una época tranquila y positiva. En el terreno laboral puede surgir algún cambio o tensiones.



## ACUARIO

Este mes se va a sentir inquieto, irascible y un poco agresivo. Pensará que los demás le están haciendo la guerra, sobre todo en el terreno afectivo y familiar. En el trabajo las cosas marcharán muy bien y pueden surgir nuevos proyectos y actividades.



## PISCIS

Se sentirá un poco más animado y relajado que en Septiembre. Los niños ya van al colegio y tendrán más tiempo para si mismo. Sería conveniente que se metiese en algún curso o actividad nueva. A nivel afectivo las cosas irán cada vez mejor.



CURSOS DE TAROT Y  
ASTROLOGIA  
CONSULTAS

## PESCADERIA **PANIZO**



U CALIDAD  
INDISCUTIBLE,  
SUS PRECIOS SIN  
COMPETENCIA.  
LE AVALAN

**SAN RESTITUTO, 15 - TEL.: 450 43 05  
28039 MADRID**

## **M** miguel **M** muebles

**MOBILIARIO DEL HOGAR**  
DISEÑO MODERNO

ARMARIOS A MEDIDA SIN OBRA

Presupuestos sin compromiso

----- **VISITENOS** -----  
VILLAAMIL, 31 - Tel.: 311 41 33 - 28039 MADRID

## **REPUESTOS VILLAAMIL**

**SEAT** **RENAULT**  **CITROËN**  **TALBOT**

RECAMBIOS • ACCESORIOS • NEUMATICOS  
MATERIAL ELECTRICO

Villaamil, 31  
28039 MADRID Tels.: 311 41 08/30/31

ASESORIA VILLAMIL, S.L.



VILLAAMIL, 42 - 1º • Fax 450 64 54 • 28039 MADRID



- \* ARTICULOS DE REGALO
- \* HERRAMIENTAS
- \* MATERIAL ESCOLAR
- \* DECOMISOS, ETC

Todo a 100, 300, 500, 1000...

**CONSTANTE RENOVACION**

Villaamil, 21 - 28039 MADRID Tel.: 311 36 27

## **¡ATENCIÓN!**

INDUSTRIALES Y COMERCIANTES  
DE LA ZONA

DEHESA DE LA VILLA: Informativo mensual.

La **REVISTA** más leída por su interés y  
dedicación al barrio, amplía su zona de  
distribución.

La **PUBLICIDAD MAS LEIDA** por sus  
premios en el **PUBLI ERROR** del  
concurso.

**JUEGUE CON NOSOTROS**

INFORMACION: TELEFONO 450 45 93  
CASTILLEJOS, 6 - 28039 MADRID

10.000 familias,  
leen como usted

**DEHESA  
DE LA VILLA**  
EL INFORMATIVO MENSUAL  
DEL BARRIO

# ★ CERVECERIA ★

## La Estrella Blanca



**VILLAAMIL, 29 - ☎ 311 67 73 - 28039 MADRID**

### CLINICA DENTAL DOAR, S.L.

¡Festejamos nuestro 7º Aniversario!

**VALE POR 1.000 PTAS.**

a descontar de cualquier tratamiento odontológico

OFERTA VALIDA HASTA EL 30 DE DICIEMBRE DE 1994 • (SOLO UN VALE POR PERSONA Y TRATAMIENTO)

San Restituto, 25 - 28039 MADRID

**LLAMANOS:** Tfno. 450 89 05

Ayuntamiento de Madrid