

EJEMPLAR GRATUITO

EL PUEBLORROR 5608

# DEHESA *de la* VILLA

MADRID NORTE INFORMATIVO MENSUAL

AÑO XI • FEBRERO 1998

NUMERO 93



Entrevista

## ANA DUATO, vecina y famosa

- ENTREVISTA
- NOTICIAS
- MUNDO
- ANIMAL
- CULTURA
- OPINIÓN Y COLABORACIONES
- INFORMACIÓN JURÍDICA
- DEPORTES
- SALUD Y BELLEZA
- GUÍA ÚTIL



### OFERTA

TARIMA FLOTANTE ROBLE 'IMA'  
INSTALADA **5.900** PTAS/M<sup>2</sup>  
**SIN OBRAS**

**VISITE NUESTRA EXPOSICIÓN**

- Lijados y barnizados
- Parquets
- Tarimas tradicionales
- Pavimentos uso intensivo

EUROPARQUET  
C/ Pamplona, 12  
☎ 4500197-4500648  
FAX 4508009

Ayuntamiento de Madrid

# MCL

MECÁNICA RÁPIDA & LIMPIEZAS INTEGRALES

VILLAAMIL, 40 - TEL. 311 25 51 - FAX 459 37 61 - 28039 MADRID

En **MOTOR CUCOLIMP** como **ESSO LUBRICENTRO** y siendo conscientes de la importancia que tienen nuestros clientes y exigencias que requieren sus vehículos, trabajamos para satisfacer sus necesidades y responder siempre a sus objeciones



*El Sintético  
por  
excelencia*



**ESSO ULTRON** **7.000 Pts.**  
Incluido I.V.A., Mano de Obra  
y 5 Revisiones visuales

SERVICIO COMPLETO:  
**13.000 Pts.**  
+ pulido: **15.000 Pts.**

SERVICIO INTERIOR  
**10.500 Pts.**

LAV. NORMAL **350**  
LAV. + ASPIRADO **500**  
LAV. COMPLETO:  
Lavado + aspirado + int. cristales  
+ pases de puerta + plásticos  
+ salpicadero **1.000**

*Un Semisintético mejor pero... ¡no más caro!*



**ESSO  
ULTRA**  
**5.900 Pts.**  
Incluido I.V.A.,  
Mano de Obra  
y 5 Revisiones  
visuales

*Máxima calidad en Aceite Mineral*



**ESSO  
UNIFLO**  
**5.495 Pts.**

Estamos orgullosos de nuestra reputación como Empresa para la que **Vd., EL CLIENTE**, es lo primero en cada área de nuestras operaciones.

Consideramos que esta actitud es el factor más importante de nuestro éxito y del éxito de los clientes a quienes prestamos nuestros servicios

**VENTA DE VEHÍCULOS USADOS • GRANDES OPORTUNIDADES • LOS MEJORES PRECIOS**

Ayuntamiento de Madrid

*0787A  
7R90*

SUMARIO

**AÑO XI • NÚMERO 93**  
**ENERO 1998**

**DIRECTOR**

Manuel Ruíz Cerezo

**COORDINADOR**

Jesús Ruíz Serrano

**Servicio de Información**

Agencia GALLIMEDIA PRESS

**REDACTOR JEFE**

Tomás Díaz

**REDACCIÓN  
Y COLABORACIONES**

David Román, Eduardo Cordero,  
Eva Ibáñez, Juan Carlos M. J.,  
Antonio Gigirey

**SECCIONES**

**Salud y belleza:** Dra. de la Nava,  
Dra. Navarro Pascual. **Música:** Juan  
Manuel Martínez. **Mundo animal:**

Dr. Víctor E. Barguilla

**Fotografía**

David Gómez, Marcos Sánchez,  
Alumnos del Taller Escuela de Fotografía  
del IES 'C. de los Poetas'

**Ilustraciones**

Elena Muñoz.

**Diseño y Maquetación**

L. G. Gallego

**Coordinadora de Publicidad**

Rocío López León

**Departamento de Publicidad**

Teléfono 459 70 06

**Fotomecánica**

ALFASEIS, S.L.

**Impresión**

CLAUDIO MARTÍN, S. L.

**Edita**

PUBLIDESH, S. L.

**Depósito Legal**

M-25151-1988

**Correspondencia:**

Revista DEHESA DE LA VILLA

C. C. Julio Cortázar

Antonio Machado, 22 29035 MADRID

**DISTRIBUCION GRATUITA**

DEHESA DE LA VILLA no comparte necesari-  
amente la opinión de sus colaboradores

**EDITORIAL**

**DUATO vs BOND**



Despedido el año, iniciamos otro con una entrevista a una de nuestras más famosas vecinas: Ana Duato.



Antes que nada, la expresamos nuestro más profundo agradecimiento por habernos atendido estando tan ocupada como está. En deuda con su amabilidad, DEHESA DE LA VILLA la acerca a todos sus lectores intentando llegar a la persona que hay detrás de los personajes, ciertamente humanos, que acostumbra a interpretar.

Porque hay ciertos personajes que no son, en absoluto, humanos, sino superhombres con misiones tremebundas y enemigos terribísimos. James Bond es un ejemplo. El guapo 007 nos tiene acostumbrados a salvar al mundo en todas sus aventuras. De hecho, la única originalidad de las películas de Bond -indiscutiblemente clásicas- es el malo. Los guionistas tienen que estrujarse al máximo las mentes para encontrar, dentro de la demencia social, un enemigo capaz de destruir el mundo de una forma distinta al anterior, y no siempre lo consiguen. Al final, aparte del omnipresente espectáculo, las películas de Bond son un excelente instrumento pedagógico para todos aquellos que buscan el fin del mundo, pues muestran, fantásticamente, las flaquezas y lastres del alarde tecnológico actual.

Cuando no es un arma espacial, es una diabólica organización mundial o un magnate de los medios de comunicación. No importa. Sólo cuenta sorprender al espectador con belleza asiliconadas, argumento del siglo XXI, acción y, sobre todo, un método original de dominio globalitario; un domino que pasa por la capacidad de aniquilar el mundo.

Y, pensando, pensando... Llegamos a Tenerife. ¿Recuerdan que unos alemanes chiñados intentaron suicidarse porque se iba a terminar el mundo? Pues aparte de imaginarse la cara que ahora deben de tener esos pobrecillos tan desgraciadamente en candelero, piensen que James Bond, el magnífico, el héroe del siglo XX, bien podría convertirse en el fetiche totémico de alguno de esos grupos de majaras. ¿Acaso no les muestra variados e imaginativos caminos para lograr la destrucción de la civilización? ¿Acaso no es una fallida profecía cada película suya? ¿Acaso no puede ser James Bond el primer apóstol de los apocalípticos de fin de milenio?.

En fin; afortunadamente Ana Duato no es James Bond y este artículo no es una crítica cinematográfica, pero hacen falta más buenos sentimientos en las pantallas de todo el mundo y menos violencia cada vez más inverosímil. Si nos diesen a elegir entre Bond y Duato, nos quedaríamos, indudablemente, con Duato, Ana Duato.

*febrero*

**SUMARIO**

	Pág.		Pág.
■ <b>ENTREVISTA</b>		■ <b>OPINIÓN Y COLABORACIONES</b>	
Ana Duato, actriz y residente en nuestro barrio.....	4	Información jurídica: Convenio regulador. Eugenio Noel, la gallardía ética de un disidente. Audiencia irreal. Cartas al Director...22	
■ <b>NOTICIAS</b>		■ <b>DEPORTES</b>	
Crónica de las Navidades. Concurso de dibujo infantil. Reforestación en la Dehesa. 112, nuevo número de emergencia. La depresión.....	8	Multiusos deportivo en el parque Rodríguez Sahagún. Maratón de fútbol-sala.....	24
■ <b>MUNDO ANIMAL</b>		■ <b>SALUD Y BELLEZA</b>	
Visitantes indeseados en perros y gatos.....	13	Photo-depilación: la tecnología al servicio de la estética.....	26
■ <b>CULTURA</b>		■ <b>EL PUBLIERROR</b> .....	27
Los juguetes del ayer. 'Hipercomic': Leer a mitad de precio. Centenario de Lorca, Dámaso y Aleixandre.....	19	■ <b>GUÍA UTIL</b> .....	28
		■ <b>FARMACIAS DE GUARDIA</b> .....	30
		■ <b>QUIOSCOS COLABORADORES</b> .....	34

"Cuando llegué no era un personaje popular y ahora me sigo sintiendo igual. Me han tratado siempre como Ana, no como actriz. Salir a la calle a charlar con los vecinos es algo magnífico. Habría que fomentar más

el contacto entre las personas, máxime en esta sociedad tan individualista en la que vivimos". Así se pronuncia una de nuestras vecinas más conocidas popularmente, Ana Duato.

## ANA DUATO



ana Duato disfruta de un buen momento profesional. Atrás queda su labor en películas como 'El perro del hortelano' (1995) o 'Adosados'. La actriz se encuentra en plena madurez artística. 'El color de las nubes' y 'El coyote', ambas

"Habría que fomentar más el contacto entre las personas"

"El personaje de Lola en 'Querido maestro' fomenta algo tan hermoso como es la amistad"

dirigidas por **Mario Camus**, su maestro- le han consagrado definitivamente en el séptimo arte.

Su paso por televisión no es menos impresionante. Si la serie "Celia" (1991) le dió



## FICHA PROFESIONAL

**Nombre:** Ana

**Apellidos:** Duato Boix

**Estudios:**

- Estudios de Arte Dramático en el 'Teatre a Banda', en Valencia
- Curso con Pere Planella
- Cursillo con John Strasberg
- Curso de interpretación con Cristina Rota

**Filmografía:**

- 1985 'Madrid', de Basilio Martín Patino
- 1990 'Locos por el cine', de Manuel Summers
- 1991 'Una estación de paso', de Gracia Querejeta
- 1994 'Una cuestión de amor propio', de Mario Camus
- 1995 'El perro del hortelano', de Pilar Miró
- 1995 'Adosados', de Mario Camus
- 1997 'El color de las nubes', de Mario Camus
- 1997 'El coyote', de Mario Camus

**Televisión:**

- 1988-89 'Brigada Central', de Pedro Masó
- 1990-91 'Para Elisa', de Angel Paino
- 1991 'Celia', de José Luis Borau
- 1993 'Leno, por favor', de Vicente Escrivá
- 1994 'Villarriba-Vllabajo', de José Luis Berlanga



"Mi gran logro es hacer lo que realmente me gusta".

"Madrid es una ciudad que está acostumbrada a acoger a la gente de fuera"

proyección, ni que decir tiene que su participación en "Médico de familia" le devolvió el prestigio que se había ganado hasta situarle en lo más alto.

En la actualidad "Querido maestro" ocupa su vida profesional. Su papel de veterinaria (**Lola**) junto a **Inmanol Arias** le mantiene en la retina de los amantes de las series producidas en nuestro país. En el plano personal, Ana lo tiene claro. Su refugio son los dos hombres de su vida: **Miguel**, su hijo de un año, y como no, su marido. Pero su intimidad la guarda celosamente.

- ¿Cómo calificaría su situación profesional actual?

-Realmente buena. Toda actriz desea que llegue el momento de poder elegir sus trabajos y hacer cosas de calidad.

-¿Qué connotaciones posee el trabajar en televisión?

-La televisión es un trabajo muy intenso. El problema es que es muy esclava, en el sentido de que has de dedicarle muchas horas.

-¿Cuál es el secreto del éxito de Ana Duato?

-Mi gran logro es hacer lo que realmente me gusta.

-¿A qué se debe su salida de "Médico de familia"?

-En realidad no abandoné la serie. Lo que ocurrió es que mi colaboración finalizó en un momento dado.

-¿Cuál es el rasgo que mejor define su personalidad?

-Eso es muy difícil de decirlo, pero algo que destacaría es la sencillez. De todos modos a uno/a siempre le juzgan mejor desde fuera.

-¿Y qué es lo que define su físico?

-Estoy a gusto con mi físico. No tengo ningún complejo ni tampoco me considero una chica bomba. Lo que sí tengo claro es que como actriz he de reconocer que mis instrumentos de trabajo son mi voz y mi cuerpo.

-¿Qué papel le gustaría interpretar?

-Todos los papeles son bonitos para interpretar según el momento de tu vida profesional y personal. A todos los papeles se les puede sacar jugo.

-¿Qué no haría nunca en cine?

-Ese concepto de "nunca lo haré" para una actriz

no debería existir. Depende del momento emocional, familiar y profesional. Eliges los guiones en función de las circunstancias que te rodean.

-¿Hay algo de lo que se arrepienta?

-Mi padre siempre me dijo que nunca hay que arrepentirse, y lo sigo a rajatabla. Hay que saber aprender de las equivocaciones y de los aciertos.

Más que arrepentime, cuando veo mis trabajos anteriores considero que podría haberlo hecho mejor o distinto.

-¿Cuál es la obra de la que mejor recuerdo guarda?

-Todos los trabajos tienen algo de especial. Para mí "Médico de familia", por ejemplo, supuso mucho a nivel personal y profesional dado que llegó en un momento precioso de mi vida como fue mi embarazo y que estuve rodeada de gente maravillosa... Hay películas a las que tengo cierto cariño: "El perro del hortelano" y "El color de las nubes".

-Su papel de veterinaria en "Querido maestro" ¿le ha hecho querer más a los animales?

-Siempre me han gustado mucho los animales. Lo que me gustaría con el

Ayuntamiento de Madrid

personaje de Lola es abrir un poco la puerta, no sólo a lo relacionado con los animales sino con el medio ambiente. Sería interesante que esos niños que no tienen acceso al campo pudieran ver parir una vaca o saber reciclar el papel, etc.

-¿Se parece algo Lola a Ana Duato?

-Sí, claro. Todos los personajes parten de Ana y Lola a su vez tiene cosas que se dan cabida en Ana.

-¿Existe algo por lo que renunciaría al cine?

-Claro que existe algo por lo que dejaría mi profesión; mi hijo, mi marido y más cosas; pero una no se pone en esos límites. Mi profesión no es lo único en esta vida. Me gusta ser también otras cosas.

-Hábleme de su infancia. ¿Siempre quiso ser actriz?

-Yo soy actriz con el tiempo. Me ha hecho actriz la vida. Además cada día me gusta más esta profesión. Surgió mi vida así y ahora ocupa la mayoría de mi tiempo.

-¿Qué supone Madrid para usted?

-Valencia es mi tierra y Madrid mi casa. Aquí tengo amistades, el hogar. En esta ciudad he encontrado gente muy buena. De todos modos, Madrid está acostumbrada a recibir gente de fuera.

-¿Alguna vez pensó que llegaría a adquirir semejantes cotas de popularidad?

-Nunca me he planteado esta profesión con el fin de ser popular. Pero la realidad es que forma parte del trabajo. Cuando adquieres popularidad lo cierto es que se te abren puertas. No es que yo sea una

## A BOTE PRONTO

Sigue los dictados de la moda?

- Para nada.

- ¿Qué piensa cuando se mira al espejo?

- Sencillamente me veo.

- ¿Cuál es su película favorita?

- Cada día digo una distinta.

- ¿Ha leído 'El Quijote'?

- Sí, en la escuela.

- Un lugar para perderse.

- Mi casa. Ya he viajado demasiado.

- Un sueño.

- Levantarme cada día.

- ¿Le gusta el fútbol?

- No.

- Su plato favorito.

- Sólo sé que como mucho.

- Una manía.

- Fumar en el baño.

- ¿Cuándo lloró por última vez?

- Soy muy llorona.

- ¿Qué libro le gustaría escribir?

- Redacto fatal.

- ¿Cuánto vale el billete del metro?

- Creo que 130 pesetas.

- ¿Cuál es el peor consejo que le han dado?

- Haz tu vida.

- ¿Qué haría por amor?

- Todo.

- ¿Cómo se toma la vida?

- Con el pie derecho.

- ¿Qué supone trabajar en EE UU?

- Para mí nada.

- ¿Qué le provoca risa?

- Soy muy risueña.

- ¿Cuál es el mejor piro-po que le han dicho?

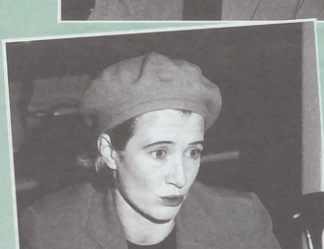
- Cuida esa belleza.

- ¿Por qué perdería los papeles?

- Por cuestiones familiares.

mujer ambiciosa; tengo la suerte de que las cosas me llegan.

-¿A quién prefiere como compañero artístico, Emilio Aragón o Imanol Arias?



"La Dehesa de la Villa es uno de los pulmones de Madrid, pero está mal cuidada"

Ayuntamiento de Madrid

-Me parecen los dos fantásticos. Ambos me han aportado cosas diferentes. Les une que son dos grandes profesionales, pero además son dos grandes personas. Esto es muy importante a la hora de trabajar. Si uno es un buen actor pero mala persona, hay algo que falla.

-¿Cuándo va a conquistar Ana el corazón del personaje central de la serie?

-Mi personaje no está planteado para conquistar el amor de alguien. Esto es algo que me agrada. No quiero crear ese personaje todavía. No creo que todas las relaciones entre hombre y mujer tengan que acabar siempre amorosamente. A mi me gusta mucho la amistad y creo que este es un tema que podemos fomentar mucho en "Querido maestro"

-¿Quién ha sido maestro de Ana Duato?

-No me gusta hablar de maestros. A mi hay gente que me ha enseñado cosas muy bonitas de esta profesión. O mejor dicho, yo las he aprendido. Mario Camus ha marcado mi carrera profesional. También Pilar Miró.

-¿Qué noticia le gustaría leer mañana en los periódicos?

-El mundo está lleno de injusticias. Quisiera leer noticias que acabaran con estas injusticias, como la violencia, el hambre...

-¿Es una mujer soñadora o está con los pies en el suelo?

-Yo intento ser lo más honesta con la gente que me rodea y con el trabajo.

-¿Las cámaras le siguen poniendo nerviosa?

-La cámara te crea un gusanillo en el estómago que te hace subir la adrenalina. Es parte de la magia que tiene nuestra profesión. La cámara en televisión es como el telón en un escenario de teatro.

-¿Le parece a usted más difícil esta profesión en la medida en que aprende nuevas cosas?

-¿C  
los jó  
en su

-H

Cada  
cosas  
consi  
y si u  
do, p  
lamte  
ventu  
vida

-¿S

polític

-C

queri  
claro  
opción  
sea a  
moso  
paci  
o gu  
quien  
tercer  
as va  
de cu

-¿E

nistra

-M

los dos  
abos me  
sas dife-  
que son  
esionales,  
son dos  
s. Esto es  
a la hora  
no es un  
malta per-  
ue falla.

a con-  
razón del  
l de la se-

no está  
conquis-  
guien. Es-  
e agrada.  
ese perso-  
creo que  
nes entre  
r tengan  
pre amo-  
me gusta  
ad y creo  
tema que  
car mucho  
stro"

o maestro

hablar de  
hay gente  
ado cosas  
esta profe-  
ho, yo las  
**Mario Ca-**  
mi carre-  
también Pi-

le gusta-  
en los pe-

á lleno de  
ra leer no  
aran con  
como la  
bre...

er soñado-  
pies en el

er lo más  
gente que  
el trabajo.  
s le siguen  
a?

e crea un  
estómago  
subir la  
arte de la  
e nuestra  
ámara en  
no el telón  
de teatro.  
a usted  
profesión  
t en que  
s cosas?

-Sí, porque cada vez eres más responsable con tu trabajo y cada vez te gusta hacerlo mejor. Según pasa el tiempo y vas conociendo gente, puedes percibir mejor la diferencia entre lo que está bien hecho y lo que no. Los años de profesión te enseñan a hacer bien tu trabajo.

RAMÓN CHOMÓN



-¿Qué consejo daría a los jóvenes que empiezan en su profesión?

-Hay que ser honesto. Cada cual ha de hacer las cosas de la manera que considera más adecuada y si uno quiere ser abogado, por ejemplo, pues adelante, a intentarlo. La juventud es una etapa de la vida muy complicada.

-¿Sigue las cuestiones políticas?

-Como actriz nunca he querido hacer ninguna declaración política. Es una opción. Yo he decidido que sea algo personal. Los famosos tenemos cierta capacidad de provocar cosas o guiar. No me considero quien para influenciar en terceras personas. Mis ideas valen lo mismo que las de cualquiera.

-¿Qué le pediría a la ministra de Cultura?

-Muchas cosas.



Ana posó así de simpática flanqueada por nuestro director y el autor de la entrevista.



¿Es difícil compaginar la maternidad con el cine?

- Como toda mujer trabajadora intento dedicarme a las dos cosas. Soy feliz dedicando tiempo a mi hijo, pero también me gusta mi profesión. A una le gusta realizarse como profesional y madre a la vez.

- ¿Le gusta la lectura?

- Me gusta mucho leer pero ahora con mi hijo tengo muy poco tiempo. Me gusta todo tipo de lectura. Sin embargo considero que para leer hay que estar relajado... y yo cada noche me duermo pensando: ¡Me quedan cinco horas para levantarme!

- ¿Qué resulta imprescin-

dible en su vida?

- Estar cerca de la gente a la que quiero. También el saber que estoy contenta con el trabajo que estoy haciendo.

- ¿Cuánto tiempo lleva en la Dehesa de la Villa?

- Tres años.

- ¿Qué mejoraría del barrio?

- Ahora mismo estamos destrozados con las obras del metro. Afean la fisonomía de la zona. El parque de Dehesa de la Villa es uno de los pulmones de Madrid y una joya de parque pero está muy descuidado y echo un asco. Parece el basurero.

- ¿Qué tal lleva Ana Duato la fama?

- Bien, debido a que me gusta mucho relacionarme con la gente. La fama me ha facilitado conocer más personas. Me he tenido que acostumbrar. Lo bonito es la comunicación con la gente; lo menos agradable, es sentirse el centro de atención.

- ¿A las mujeres de este país les quedan terrenos por conquistar?

- La mujer ya está a la máxima altura. No le queda nada por conquistar.

- ¿Qué opina de los medios de comunicación de carácter local como DEHESA DE LA VILLA?

- Me parecen estupendos. Creo que todo medio de comunicación es positivo para

informar, generar opiniones...

- ¿Piensa usar la boca de metro de San Restituto cuando la inauguren?

- Claro que sí. Me encanta el metro. Además odio los coches. Considero que hay demasiados. Madrid se ha vuelto una ciudad invivible. Fijate que nosotros vivimos en un barrio precioso como Dehesa de la Villa, que para mí es uno de los distritos más hermosos de la ciudad. Sin embargo es una pena ver cómo lo destrozan, que no se cuidan los parques. Hay un ataque al ciudadano en cuanto a calidad de vida. A los niños ya no hay donde llevarles. Los parques están hechos un asco, los jardines se descuidan. Esta es la principal carencia de mi barrio, si bien lo sigo considerando como uno de los lugares más hermosos de todo Madrid.

- ¿Hace Ana Duato las compras en su barrio?

- Sí, en la calle Artajona, por ejemplo.

- ¿Por qué eligió la Dehesa de la Villa para vivir?

- Me pareció una zona muy tranquila

y que además mantenía un poco el ambiente que reina en los pueblos y que es la relación con el vecino. Hay un trato más humano. La primera vez que vine por aquí la gente estaba sentada fuera de su casa, en sillas y me encantó. Aquí me siento acompañada.

- Entonces, su relación con los vecinos, ¿es cordial?

- Por su puesto. Cuando llegué no era un personaje popular y ahora me sigo sintiendo igual. Me han tratado siempre como Ana, no como actriz. Salir a la calle a charlar con los vecinos es algo magnífico. Habría que fomentar más el contacto entre las personas, máxime en esta sociedad tan individualista en la que vivimos.

- ¿A qué dedica su tiempo de ocio?

- Desde que nació mi hijo me ha cambiado bastante la dedicación. Ocupo mi vida con mis amigos, en leer, cocinar y especialmente con mi hijo que tiene un año. También me gusta ejercer de ama de casa. El ambiente de hogar es enriquecedor.

- ¿Suele visitar los centros culturales del barrio?

- Los conozco. He ido a alguna exposición. Espero llevar dentro de unos años a mi hijo al polideportivo 'Antonio Martín'.

Más apoyo para el medio en el que trabajo. El teatro, desde luego, necesita apoyo por parte del

ministerio si quiere sobrevivir. Pero estas reclamaciones ha de hacerlas la unión de actores a través de su sindicato.

- Si no fuera actriz ¿a qué se dedicaría?

- Posiblemente a la medicina.

- ¿Cambiaría un papel de protagonista en España por uno secundario en Hollywood?

- No. Trabajar en España ya da prestigio.

- ¿Qué valor le concede usted a los premios de cine, como los Goya?

- Casi ninguno. Los premios son un reconocimiento público pero el personal lo tiene uno mismo, y esa es la verdadera satisfacción.



Antonio Gigirey  
Fotos: David Gómez

# ADIÓS NAVIDADES, ADIÓS

**D**ues señor, se fueron. Se marcharon ellas, las Navidades. Y con ellas, los regalos de los chiquillos, las fiestas bien regadas, las comilonas, los turrónes, las indigestiones, las calles vacías de Año Nuevo, las propuestas de buena voluntad y, sobre todo, las vacaciones.

Todo no pueden ser tristezas, pero la vuelta al tedio no resulta demasiado bienvenida. Los especialistas tienen un nombre para esta dolencia: síndrome postvacaciones. Si atendemos al tónico vital del noventa y nueve coma nueve por ciento de nuestros prójimos, todos estamos tocados por el maldito síndrome postvacaciones.

Aún así, quedan magníficos recuerdos de las Navidades. El equipo de "El Elefante Blanco", la Tienda del Circo, volvió, como cada Nochebuena, a lanzarse a la calle para agasajarnos con sus disfraces,

sus gigantes y sus cabezudos; y los Reyes Magos, montados en modestas pero efectivas carrozas motorizadas —efectivísimas si a la gran cantidad de juguetes que dejaron en las casas tenemos que referimos—, hicieron escala en nuestras calles, angelándolas por unos ratos y robándolas su habitual desangelamiento.

## EL BELÉN

Mención aparte, naturalmente, merece el soberbio belén de la Asociación de Belenistas de El Pilar que, un año más, sirvió para ensimismar a chicos y mayores con su desbordante caudal de belleza animada.

En la última edición del Concurso de la Asociación de Belenistas de Madrid, nuestros belenistas llegaron tarde al plazo de inscripción debido a ciertos problemitas técnicos que les obligaron a retrasar la



Más de 10.000 personas han acudido a ver el Belén de Colegio del Pilar, arribando incluso dos autocares con gente de Pozuelo.



El equipo de "El Elefante Blanco", la Tienda del Circo, volvió, como cada Nochebuena, a lanzarse a la calle.



apertura. "También hay que dejar que ganen los demás, ¿no?" han sido sus palabras.

Más de 10.000 personas han acudido a verlo, arribando incluso dos autocares con gente de Pozuelo. "Algunos días, prácticamente, no se podía ni respirar aquí dentro" dicen.



Como todo sigue, ellos ya han empezado a desmantelar su belén, pero ya están preparando los bocetos del nacimiento del año que viene, que va a incluir nuevas y maravillosas sorpresas.

Tomás Díaz



Av. Juan Andrés, 23  
☎ 316 08 80

ESCUELA INFANTIL  
**TÁBULA**

• NIÑOS DE 1 A 6 AÑOS •  
• JARDÍN PROPIO •

Horario: De 7,30 h. a 17,00 h.



ZAPATERÍA INFANTIL  
**pasito's**

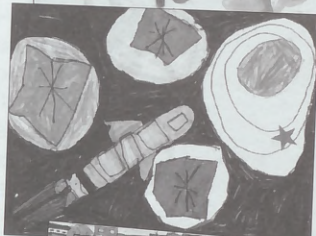
Avda. Juan Andrés, 21 ☎ 386 29 66  
(junto a la Galería Saconia)

## Promovido por la Asociación de Vecinos 'Barrio Unido' Valdezarza PREMIOS DEL CONCURSO DE DIBUJO INFANTIL

El pasado 20 de diciembre, como ya hicimos mención en números anteriores de DEHESA DE LA VILLA, tuvo lugar la entrega de premios del concurso infantil de dibujo organizado por la Asociación de Vecinos 'Barrio Unido' Valdezarza. El acontecimiento se inició a las 11,00 horas de la mañana en la plaza de Armenteros, con la amenización de un organillo. los chavales pudieron disfrutar de la representación en teatro de marionetas de 'El flautista de Hamelín', con la que quedaron encantados.

A las 12 horas se realizó la entrega de premios, que en esta ocasión contó con la presencia del vocal de cultura de la Junta Municipal de Moncloa, la técnico de Cultura, Lola Navarro, y el director del Centro Cultural 'Julio Cortázar'.

Todos los participantes fueron obsequiados con una bolsa de golosinas, una carpeta y una caja de pinturas. Los agraciados con el tercer premio de cada categoría recibieron un 'puzzle', diferente según la edad; los clasificados en segundo lugar obtuvieron como premio una mochila, lo mismo que los primeros premios, aunque en este último caso la mochila era de mayor tamaño y calidad.



Los primeros premios se otorgaron a:  
Categoría 4 años:  
**Naima Sakho Alcalde**

Categoría 5-6 años:  
**Raúl Romero Rodríguez**  
Categoría 7 años:  
**Javier Rodríguez Pellejero**

Categoría 8 años:  
**Sofía Domínguez Durán**  
Categoría 9-10 años:  
**José Ignacio Arias Sanz**

Categoría 11-12 años:  
**Laura Martín Pérez**  
Categoría 13 años:  
**Luis Alfonso Palacios**

Categoría 14 años:  
**Iván Cañadas Martín**  
En horabuena a todos los premiados, participantes y organizadores.

La fiesta continuó con aperitivos, refrescos y mucha diversión, hasta aproximadamente las 14,30 h.

Rocío López León

## CENTRO DE EDUCACIÓN INFANTIL

# PATUCO



- Nido especializado •
- Información diaria del seguimiento del niño •
- Servicio médico-pediátrico diario •
- Jardín propio • Servicio de comedor •

**0 a 6 años**

Personal especializado  
Horario: 7,30 a 17,30 horas

**INICIACIÓN AL INGLÉS  
DESDE LOS 3 AÑOS  
ESTIMULACIÓN PRECOZ**



**15 años de seriedad nos avalan**

Francos Rodríguez, 57

☎ **450 67 42**  
(cita previa)



Librería • Papelería • Prensa

# COTOBAL

Abierto sábados y domingos de 9,00 a 14 h.  
Jerónima Llorente, 14 ☎ 450 04 16

## Publicada una guía ornitológica REFORESTACION EN LA DEHESA DE LA VILLA Varios proyectos de mejora en ciernes

Esta reforestación puede ser la primera iniciativa de un año movidito para la Dehesa. Parece ser que la municipalidad, a raíz de un propuesta del grupo de IU en el Ayuntamiento de Madrid, va a destinar un monto de 35 millones de pesetas al parque dentro de un Plan Director de Intervención abierto a todas las entidades sociales y vecinales interesadas. Las actuaciones se centrarán en la erosión y compactación del suelo, la eliminación de la suciedad, las enfermedades y plagas del pinar y así hasta un total de 13 puntos.

También se han mantenido conversaciones con el Colegio de Huérfanos de Ferrovianos, notoria institución de la zona, que mantiene algún tipo de prerrogativa sobre la Dehesa, para que ésta pase a formar parte del patrimonio municipal.

### Guía de Aves de la Dehesa

Por otro lado, la Coordinadora y la Asociación de Vecinos de

El pasado domingo 18 de enero la Coordinadora Salvemos la Dehesa de la Villa y la organización ecologista AEDENAT celebraron la III Edición de la plantación anual de árboles en la Dehesa. Se plantaron un centenar de pinos y un tejo, árbol de carácter mítico no tan habitual en nuestros bosques como sería deseable.



Unas cincuenta personas participaron en el evento.



Esta puede ser la primera iniciativa de un año movidito para la Dehesa

San Nicolás han publicado una completa "Guía de Aves de la Dehesa de la Villa", en la que son descritas y analizadas una por una, incluyendo sus costumbres y, si la tienen, su figura jurídica

de protección. Así mismo se critica la hiperurbanización, la división de hábitats naturales y algunos de los proyectos planteados por el Consorcio Urbanístico de la Ciudad Universitaria.

Uno de los datos más sorprendentes de la Guía, confeccionada a partir de un informe de la Sociedad Española de Ornitología (SEO), es la gran cantidad de pájaros que habitan esta amplia zona natural: "70 de las 323 especies que aún se pueden ver en la Península y Baleares están representadas en este espacio verde madrileño". Entre estos simpáticos vecinitos encontramos abejarucos, abubillas, alcaudones, cernícalos, cucos, estorninos, golondrinas, jilgueros, lechuzas, mirlos, petirrojos, pinzones, ruiseñores y un larguísimo etcétera.

La "Guía de Aves de la Dehesa de la Villa" se puede adquirir en las sedes de la Asociación de Vecinos de San Nicolás y de la Coordinadora Salvemos la Dehesa de la Villa, y en el estanco de la calle Berruquete, 6.

Tomás Díaz  
Juan Carlos M. J.



AZULEJOS Y  
SANEAMIENTOS

Pedraza, S.A.

MADRID:  
• Villaamil, 79 ☎ 450 03 27  
☎ 450 52 05  
• Ofelia Nieto, 83 ☎ 450 88 00  
☎ 450 45 94  
• Isla de Arosa, 21 ☎ 739 03 62  
☎ 739 05 91  
TRES CANTOS:  
• Av. Viñuelas, 45 ☎ 803 82 44  
☎ 803 22 98  
• Herrerías, 10 ☎ 803 21 19

El Horno  
de Tetuán

Especialidad en:

- Panes especiales •
- Pastelería •
- Bollería •
- Selección de conservas •
- Vinos y cavas •

Marqués de Viana, 59  
28039 Madrid  
☎ 571 06 20

Angulos

ENMARCACIONES Y DECORACION S. L.

CURSOS DE MANUALIDADES,  
DIBUJO Y PINTURA

Se hacen cubrecontadores a medida  
Madera • Escayola • Resina • Marmolinas  
• Pinturas • Lienzos • Pinceles • Marcos •

TE ESPERAMOS

Francos Rodríguez, 58

☎ 311 31 05

## ¡QUE VIENE LA GRÚA! Se rebajan 1.500 pesetas en la retidada del vehículo

El Ayuntamiento de Madrid ha planeado una serie de "novedades", según **José Ignacio Echevarría**, concejal de Circulación, para incrementar en un 23% las 'capturas' realizadas por Emitra, empresa que gestiona la actuación de las 125 grúas de la capital. El año pasado fueron retirados 187.000 vehículos, 512 diarios; este año se pretenden atrapar 233.000, nada menos que 638 cada jornada.

Las novedades incluyen tecnología punta y un dispositivo de 60 policías motorizados encargados, exclusivamente, de rastrear las calles de la ciudad en busca del infractor y avisar rápidamente a la grúa más cercana.

Las grúas recibirán una batería de equipo tecnológico de primera línea: se conectarán por radio con una central, incorporarán un dispositivo que permitirá situarlas sobre el mapa en cualquier momento y portarán, además, cámaras de vídeo para justificar sus actuaciones y permitir que la policía multe a distancia a aquellos vehículos mal aparcados.

Por otro lado, recuperar el vehículo cuando se lo ha llevado la grúa cuesta, desde el 1 de enero, 1.500 pesetas menos. Con todo, los madrileños tenemos la tarifa más alta de todas las grandes ciudades españolas. Aquí son 16.000 pesetas; en Barcelona, 14.000; en Bilbao, 8.500; y en Sevilla, 7.000.

## LITROS DE HONESTIDAD EN LA GASOLINERA 'CAMPEÓN'

Un estudio realizado por la Organización de Consumidores y Usuarios (OCU) ha desvelado que 3 de cada 10 gasolineras de la CAM engañan a sus clientes, suministrando hasta un 4% y un 7% menos del combustible requerido y pagado, incumpliendo una O. M. de 1988 que sólo permite hasta 0,5% de margen de defecto.

No es el caso de de la Estación de Servicio 'Campeón', situada en Bravo Murillo 229 y propiedad de la familia Prada desde el año 1987. En la inspección efectuada aquí se pidieron 10 litros de gasolina y se sirvió exactamente esa misma cantidad, lo que equivale a un 0,0% de error. Más honrados, imposible.

Por eso, tanto la dirección como los empleados reconocen que para ellos es "un orgullo saber que actuamos con honradez y sin engañar a nadie".

## 112, NUMERO DE EMERGENCIA

Desde principios de año funciona en toda la Comunidad Autónoma un nuevo teléfono de emergencias: el 112. Cuando surge un problema, del tipo que sea, basta con llamar para que los operadores se pongan en contacto con el servicio asistencial que corresponda, -policía, bomberos, atención sanitaria o cualquier otro- y lo coordinen todo desde el principio.

El 112 participa en un proyecto que consiste en unificar todos los teléfonos de emergencia de la Unión Europea en uno sólo. Así, entre los operadores de sala, hay expertos en idiomas para atender a los extranjeros que llamen demandando ayuda.

Recientemente la ONCE y la Comunidad de Madrid han firmado un acuerdo por el que al menos la mitad de los operadores -ahora son unos 60- estará formado por personas con alguna discapacidad física, siempre que cumplan los requisitos exigidos para el correcto desempeño de su función. A raíz del acuerdo, el servicio queda participado por la Comunidad a través del Canal

de Isabel II (51%), Telefónica, (24,5%) y la ONCE (24,5%). Costó 650 millones de pesetas.

Un informe del Ayuntamiento detectó deficiencias técnicas en el funcionamiento de algunos de los servicios especiales del nuevo teléfono. En concreto, en los sistemas de localización del número y la dirección del reclamante; en la incompatibilidad con los sistemas informáticos del Ayuntamiento, que imposibilita, por ejemplo, el aprovechamiento de los servicios cartográficos de los bomberos; en la posible saturación de las líneas o en la complejidad de los protocolos informáticos, que contemplan 1.600 actuaciones distintas. Parece ser que la mayoría de estos defectos son subsanables con el tiempo.

El 112 ha tenido una buena acogida entre los madrileños a pesar de no haber contado con un gran apoyo publicitario; solamente durante las 20 primeras horas llamaron 2.500 ciudadanos; ahora recibe una media de 3.200 llamadas diarias y pretende atender ocho millones al año.

Tomás Díaz

## LA PUERTA DE HIERRO CAMBIA DE SITIO

Aunque sólo ha sido desplazada unos 300 m., la nueva ubicación de la Puerta de Hierro, en el nudo de La Zarzuela, entre el cruce de la M-30, el eje de Sinesio Delgado y la autovía de La Coruña, la hace ser ahora más visible.

El Ministerio de Educación y Cultura se ha gastado 66 millones de pesetas en el traslado, limpieza y restauración de este monumento del s. XVIII. En la próxima primavera se prevé que estarán listos tanto los jardines que la rodean como la verja de la construcción.

## Bar de Tapas

CANAPÉS Y PINCHOS ELABORADOS  
EMBUTIDOS Y QUESOS SELECTOS  
TAPAS VARIADAS • VINOS DEL PAÍS  
COPAS NACIONALES/IMPORTACIÓN



El mejor  
Del barrio

BRAVO MURILLO, 297



## Restaurante

MENÚS DEL DÍA 1.000 Y 1.500 PTAS.  
MENÚS DE FIN DE SEMANA  
MENÚ DEGUSTACIÓN 3.000 PTAS.

Disfrute de nuestras  
cenas y le obsequiaremos  
con el auténtico capuccino

28020 MADRID ☎ 570 41 39

## ASFALTADA LA CALLE DE SAN RESTITUTO



A destiempo, según la opinión de la mayoría de los vecinos, se han concluido las obras de remodelación de la calle San Restituto. Parece ser que no se ha tenido en cuenta la futura transformación que sufrirá todo el entramado de calles de la zona con la planeada construcción de la vía rápida que cruzará Marqués de Viana y desembocará en la vecina calle de Villaamil.

Y, sin embargo, siguen sin quitarse los fatídicos alcores de la calle Aguilafuente, que de forma incomprensible roban un muy necesitado espacio para que aparquen los vehículos sin que haya ni un solo portal que justifique tamaña acera.

D. V.

## ADIÓS AL ESCALÉXTRIC DE CUATRO CAMINOS

Un proyecto municipal destinado a eliminar el paso a nivel de la glorieta de Cuatro Caminos y a horadar un túnel para el paso de vehículos puede ver la luz a partir de 1999 según ha declarado Enrique Villoria, concejal de Obras del Ayuntamiento.

La obra, que no es considerada prioritaria por las autoridades -la califican de "estética"-, costará más de 1.000 millones de pesetas. Durará un año como mínimo ya que la gran estación de Metro, eje de varias líneas, ha planteado muchos problemas a los especialistas.

**MCL**  
MECÁNICA, PINTURA Y LIMPIEZA INTEGRALES

Se necesita  
**PERSONAL FEMENINO**  
para limpieza  
de automóviles  
Talleres CUCOLIMP  
C/ Villaamil, 40

Diseño  
Floral

*Daphne*  
Diseño Floral

Servicio a  
domicilio

Dr. Federico Rubio y Galí, 60  
28039 MADRID  
☎ 450 79 94

## LA DEPRESIÓN

Si por algo nos caracterizamos los humanos es por ser sujetos psíquicos; es decir, por estar dotados de una capacidad de hablar, de pensar, de experimentar emociones, sentimientos, de tener deseos y de poner en juego todos estos atributos en relación con los demás. Son estas condiciones esenciales sin las cuales no es posible desarrollarse como sujeto, de ahí la importancia que tiene la mente en la vida de las personas y el sufrimiento que ocasionan las dificultades que a este nivel se pueden presentar. Esto explica también que a pesar de la reciente implantación de la psicología y el psicoanálisis en nuestro país y de la todavía poca educación sanitaria sobre salud mental, sea sin embargo cada vez más creciente tanto el interés por querer saber de estos temas, como las demandas de tratamiento que se reciben en las consultas de psicología. En lo que respecta a la depresión, en primer lugar hay que distinguir entre esta grave enfermedad mental y los estados de ánimo tristes. La depresión propiamente dicha tiene una fase aguda, que es cuando más llamativa se hace tanto para el que la padece como para los que le rodean, y una fase crónica, que suele pasar desapercibida y que no se le da la importancia que verdaderamente tiene.

La fase aguda se caracteriza porque la tristeza invade el estado de ánimo de la persona, el llanto o las ganas de llorar son muy frecuentes, "faltan las fuerzas" para realizar cualquier actividad, se cae en un estado de abatimiento físico y psíquico y hay una incapacidad para experimentar emociones de signo positivo. Todos estos síntomas se acompañan con frecuencia de sentimientos de culpa, con reproches hacia uno mismo por no ser capaz de salir de la situación y con miedo a perder el control y a caer en estados de locura. Hay momentos en que la persona se ve desesperada, experimenta pensamientos en torno a la muerte, siente que no tiene ganas de seguir viviendo, incluso le asaltan ideas en torno al suicidio que a veces, en los momentos más negros, se llegan a realizar. En esta fase aguda nada consuela al enfermo, nada parece servirle,

por eso los que le rodean y le intentan ayudar se desesperan. En muchas ocasiones el paciente oculta su verdadero estado de deterioro por no preocupar a los demás, o se crea falsas expectativas de curación, pasando repentinamente del estado de hundimiento a un ánimo excesivamente eufórico, con una actividad desmedida y con un modo de estar de aparente recuperación, hasta que sin saber por qué o frente a cualquier acontecimiento sin importancia vuelve a caer en el estado anterior. En esta fase aguda el tratamiento no sólo es necesario sino urgente.

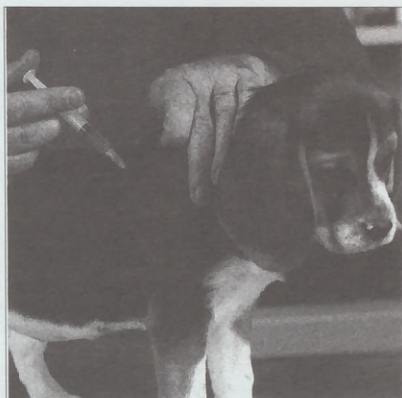
Tras este primer momento o intercalándose con él, viene la fase crónica. En ella los síntomas ya no son tan llamativos pero no desaparecen, continúan en estado latente hasta que se producen nuevas recaídas. En este momento la depresión se caracteriza por una escasa capacidad para experimentar ilusión, por una pérdida de interés por las cosas de la vida y por una dificultad para disfrutar y sentir placer aún cuando las circunstancias que rodean al sujeto sean favorables para que esté satisfecho. Quien está deprimido siente que más que vivir sobrevive, "va tirando", dejando pasar los días, sin entusiasmo, sin deseos, con un estado de ánimo cuyo fondo es el pesimismo sobre la existencia y el aparente conformismo con su deteriorada situación personal. No obstante, en esta segunda fase el sujeto se muestra más receptivo, más dispuesto a hablar y escuchar, con mas capacidad de reflexión; es por eso que es en este momento, cuando no hay nada que esté especialmente mal, cuando más se progresa en los tratamientos psicológicos. En la fase aguda el intenso trabajo de psicoterapia que se tiene que realizar va precisamente encaminado a restaurar este estado de mínima calma en el tiempo más corto posible, para a partir de ahí analizar en profundidad los problemas psicológicos que están en la base de la depresión.

Manuel Broco Barredo  
Colegiado nº M-08176  
Centro de Psicología y Psicoanálisis.  
Consulta adultos, niños y jóvenes.  
Información y cita previa  
Teléfono 553 12 76.  
Bravo Murillo, 95.  
Edificio B, Apto. 119.

# VACUNAS CANINAS



En las primeras semanas de vida, el cachorro recibe protección inmunológica a través de la leche (llamada calostro) de su madre. Esta protección disminuye con el tiempo, siendo insuficiente para enfrentarse a algunas infecciones; la vacunación, precisamente, tiene como objeto corregir estas carencias y conseguir que los animales sean resistentes a los agentes infecciosos.



A veces, el organismo resiste la enfermedad y desarrolla una inmunidad

natural (defensas) más o menos duradera después de haberse curado. Pero generalmente no ocurre así, dando lugar a algunas

infecciones a procesos mortales o dejando graves secuelas.

Antes de administrar una vacuna a un animal

debemos asegurarnos de que se encuentra en perfecto estado y de que ha sido desparasitado para evitar intromisiones en el desarrollo de la inmunidad, tanto en adultos como en cachorros. Después de la vacunación transcurren algunos días hasta que el animal queda protegido, con lo que conviene tenerlo apartado de sus congéneres y no bañarlo hasta pasados 15 días. Los adultos deben bañarse antes de ser vacunados.

**Dr. Victor E. Barguilla.**  
Veterinario Col. n.º 3162.  
**CLINICA VETERINARIA 'MUNDO ANIMAL'**  
Avd. Dr. Federico Rubio y Galí, 108. Tel: 459 54 46

## CALENDARIO ORIENTATIVO DE VACUNAS

### CACHORROS:

- 6ª semana: Parvovirus, hepatitis y moquillo.
- 8ª semana: Coronavirus.
- 10ª a 11ª: Coronavirus.
- 12ª semana: Polivalente (moquillo, hepatitis, leptospirosis, parvovirus y parinfluenza).
- 16ª semana: Antirrábica.

### ADULTOS:

- Anualmente vacunación contra la rabia y polivalente.

## PRINCIPALES VACUNAS

Las principales enfermedades contra las que hay que vacunar son:

- **Parvovirus canina:** cursa de forma aguda; puede causar gran mortandad en cachorros; produce alteraciones digestivas generalmente hemorrágicas.
- **Enteritis vírica:** producida por un coronavirus, es grave, aunque menos que el parvovirus; cursa igualmente con alteraciones digestivas.
- **Moquillo:** grave; cursa con alteraciones respiratorias, digestivas y nerviosas. Puede producir muerte o secuelas. Frecuente en cachorros.
- **Hepatitis infecciosa:** Producida por adenovirus tipo 1, puede causar la muerte y

lesiones graves en riñones e hígado.

- **Leptospirosis canina:** transmisible a humanos. Los perros que la superan presentan trastornos renales graves.
- **Rabia:** Altera el sistema nervioso. Transmisible al hombre mediante mordedura.
- **Parainfluenza:** Produce alteraciones respiratorias, principalmente en cachorros y animales débiles.
- **Tétano:** afecta al sistema nervioso. Recomendada para animales que vivan en zonas de riesgo.
- **Tos de las perreras:** Produce alteraciones respiratoria. Aconsejable en cachorros o animales débiles que vivan hacinados.

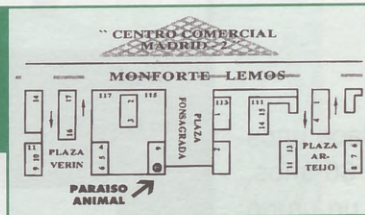
**Peluquería Canina**  
**SERVICIO DE PIENSO A DOMICILIO**  
Perros • Pájaros exóticos • Reptiles • Acuarios • Peces • Accesorios •



**PARAISO ANIMAL**



Plaza Fonsagrada, 7 ☎ 739 79 92  
(Enfrente de la entrada principal de La Vaguada)



**TOZAL PAJARERÍA**

COMPRAMOS CACHORROS EN DEPÓSITO

Berruguete, 18 ☎ 570 57 08

Pico Tozal del Mallo. Ordesa

- Perros de todas las razas
- Canarios
- Pájaros exóticos
- Loros y gatos
- TODO EN ALIMENTACIÓN Y ACCESORIOS

SERVICIO GRATUITO A DOMICILIO

**CLINICA VETERINARIA MUNDO ANIMAL**

PELUQUERÍA CANINA

Avd. Dr. Federico Rubio y Galí, 108. Tel: 459 54 46



**PROMAX**  
SERVICIOS INMOBILIARIOS

# PISOS EN VENTA

## Zona Vaguada-Barrio del Pilar

- **VIRGEN DE BEGOÑA:** 60 m<sup>2</sup>, 3 dormitorios, 1 baño, parquet, puerta blindada, **12.700.000 Ptas.**
- **VAGUADA:** 50 m<sup>2</sup>, 2 dormitorios, 1 baño, trastero, ascensor, calef. individual, **11.100.000 Ptas.** Ref. 1131
- **Bº DEL PILAR:** 50 m<sup>2</sup>, 2 dormitorios, 1 baño, reformado para entrar, **13.200.000 Ptas.** Ref. 1235
- **Bº DEL PILAR:** 65 m<sup>2</sup>, 3 dormitorios, 1 baño, ascensor, buena altura, **16.900.000 Ptas.** Ref. 1264
- **PARQUE DE LA PAZ:** 75 m<sup>2</sup>, 3 dormitorios, 116.90 baño, calef. individual, repaso, **16.900.000 Ptas.** Ref. 1151
- **FERMÍN CABALLERO:** 105 m<sup>2</sup>, 4 dormitorios, 2 baños, reformado, calef. central, **22.000.000 Ptas.** Ref. 1238
- **JULIO PALACIOS:** 105 m<sup>2</sup>, 3 dormitorios, 2 baños, garaje, para entrar, **29.500.000 Ptas.** Ref. 1270
- **ALTAMIRA:** 120 m<sup>2</sup>, 4 dormitorios, 2 baños, servicios centrales, reformado con calidades, **29.000.000 Ptas.** Ref. 1091
- **RIBADAVIA:** 80 m<sup>2</sup>, 3 dormitorios, 1 baño, 2 terrazas, calef. individual, **16.900.000 Ptas.** Ref. 1271
- **FERMÍN CABALLERO:** 130 m<sup>2</sup>, 4 dormitorios, 2 baños, servicios centrales, necesita repaso, **26.450.000 Ptas.** Ref. 1267
- **PUERTO MASPALOMAS:** 70 m<sup>2</sup>, 3 dormitorios, 1 baño, calef. Individual, **17.900.000 Ptas.** Ref. 1269
- **Bº DEL PILAR:** 65 m<sup>2</sup>, 3 dormitorios, 1 baño, ascensor, **15.900.000 Ptas.** Ref. 1212
- **VAGUADA:** 80 m<sup>2</sup>, 3 dormitorios, 1 baño, calef. Individual, reformar, **17.000.000 Ptas.**

PROMAX ☎ 378 12 56 FAX 730 95 09

## Zona Saconia-Ciudad de los Poetas

- **MIRASIERRA:** 80 m<sup>2</sup>, 2 dormitorios, 1 baño, reformado, jardines, piscina, parking, **19.500.000 Ptas.** Ref. 71
- **FUENTELARREINA:** 179 m<sup>2</sup>, 4 dormitorios, 2 baños, suelos de tarima, excelentes vistas, salón independiente, jardines, piscina y garaje doble. **47.000.000 Ptas.** Ref. 76

**SU PISO PUEDE APARECER AQUÍ CONSÚLTENOS**

- **PUERTA DE HIERRO:** 140 m<sup>2</sup>, útiles, 4 dormitorios más uno de servicio, 2 baños y un aseo, salón y comedor independiente, gran cocina con office, necesita reforma, **31.500.000 Ptas.** Ref. 77
- **FUENTELARREINA:** 203 m<sup>2</sup>, 4 dormitorios, 3 baños, salón independiente, luminoso, jardines piscina, tenis, garaje doble, perfecto estado, **52.000.000 Ptas.** Ref. 96
- **VENTILLA/PZA. CASTILLA:** 100 m<sup>2</sup>, ático duplex con terraza de 15m<sup>2</sup>, nueva construcción, 3 dorm., 2 baños, buenas calidades, **22.000.000 Ptas.** Ref. 1262
- **SACONIA:** 101 m<sup>2</sup>, 2 dormitorios, 1 baño, gran salón, a estrenar, buenas calidades, **20.800.000 Ptas.** Ref. 99
- **FUENTELARREINA:** 70 m<sup>2</sup>, 2 dormitorios, 1 baño, salón independiente, perfecto estado, piscina, jardines, trastero y garaje. **20.500.000 Ptas.** Ref. 86
- **SACONIA:** 70 m<sup>2</sup>, 2 dormitorios, 1 baño, salón-comedor, todo reformado, trastero, **17.850.000 Ptas.** Ref. 161
- **SACONIA:** 75 m<sup>2</sup>, 3 dormitorios, un baño y un aseo, totalmente reformado, perfecto estado, trastero, blindada, **20.000.000 Ptas.** Ref. 91
- **SACONIA:** apartamento de lujo 55 m<sup>2</sup>, 1 dormitorio, 1 baño de mármol, cocina americana, todo exterior, buen estado, aire acond. **15.200.000 Ptas.** Ref. 155
- **PEÑAGRANDE:** 60 m<sup>2</sup>, 3 dormitorios, 1 baño, para entrar, piscina, **18.000.000 Ptas.** Ref. 159
- **SACONIA:** apartamento 45 m<sup>2</sup>, 1 dormitorio, 1 baño, cocina independiente, armario empotrado, terraza, jardines y piscina, **12.600.000 Ptas.** Ref. 49
- **SACONIA:** edificación reciente, 105 m<sup>2</sup>, 3 dormitorios, 2 baños, salón independiente, cocina, tendedero, perfecto estado, trastero, plaza de garaje doble **24.000.000 Ptas.** Ref. 15
- **SACONIA:** 70 m<sup>2</sup>, 3 dormitorios, 1 baño, salón independiente, trastero, **16.950.000 Ptas.** Ref. 1
- **FUENTELARREINA:** 120 m<sup>2</sup>, 4 dormitorios, 2 baños, salón independiente, cocina con office, calef. Central, piscinas, jardines, amplias zonas comunes, perfecto estado, plaza de garaje, **30.700.000 Ptas.** Ref. 89
- **ALVARADO:** apartamento 1 dormitorio, 1 baño, cocina independiente, buen estado, bien comunicado, **8.000.000 Ptas.** Ref. 112
- **SACONIA:** estudio de 40 m<sup>2</sup>, a estrenar con 102 m<sup>2</sup> de terraza privada, puerta blindada, calef. Individual, piscina, jardines, **13.300.000 Ptas.** Ref. 129
- **SACONIA:** pisos en alquiler de 3 dormitorios, amueblados o vacíos a partir de **75.000 Ptas.** al mes.

¡ALQUILE SIN COMISIÓN!

PROMAX ☎ 373 13 33 FAX 373 72 20

# RESURGE CUAL AVE FENIX

Hace unos 30 años, un grupo de jóvenes instalaron en el barrio el mesón "El Pica", que pronto alcanzó



Angel Martínez, llegó a este rincón decidido a hacer resurgir

gran renombre y éxito como sitio de reunión grato y en el que se podían degustar buenas tapas.

Los promotores dejaron el negocio en manos de terceros que lo abandonaron con lo cual se deterioró su fama.

el negocio, comenzando por la remodelación del local. De aquí su nombre: **EL AVE FENIX**. He aquí un mesón evidentemente recomendable por su elegancia, tranquilidad, limpieza y variedades culinarias caseras.

Ayuntamiento de Madrid

de servicio,  
cina con office,  
000 Ptas. Ref. 77  
dependiente,  
lo,  
000 Ptas. Ref. 96  
de 15m², nueva  
00 Ptas. Ref. 1262  
ar,  
000 Ptas. Ref. 99  
pendiente,  
000 Ptas. Ref. 86  
00 Ptas. Ref. 161  
e reformado,  
000 Ptas. Ref. 91  
e mármol, cocina  
000 Ptas. Ref. 155  
ina,  
000 Ptas. Ref. 159  
pendiente,  
000 Ptas. Ref. 49  
s, salón indepen-  
araje doble  
000 Ptas. Ref. 15  
trastero,  
0.000 Ptas. Ref. 1  
pendiente,  
as comunes,  
000 Ptas. Ref. 89  
ndiente,  
000 Ptas. Ref. 112  
on 102 m² de te-  
vidual, piscina,  
000 Ptas. Ref. 129  
orios, amueblados  
000 Ptas. al mes.  
!  
373 72 20



**PROMAX**  
SERVICIOS INMOBILIARIOS

LA MEJOR OFERTA  
INMOBILIARIA  
DEL BARRIO




**PROMAX LES OFRECE**

- Transparencia total
- Trato personalizado
- Valoraciones sin compromiso
- Publicidad gratuita
- Asesoramiento legal y fiscal
- Gestión integral de venta
- Financiación 100%

Sucursal Saconia-Ciudad de los Poetas:  
Valderrey, 31 (Esquina Antonio Machado)  
28035 Madrid • Tel.: 373 13 33

Central:  
Melchor Fernández Almagro, 46. (Bº del Pilar)  
28029 Madrid • Tel.: 378 12 51 • Fax: 730 95 09

 **373 13 33**  
**378 12 51**

**VENGA A CONOCERNOS. LE ESPERAMOS**

**VISÍTENOS  
CONSULTE  
NUESTRAS OFERTAS**

- Queremos vender su propiedad
- Tenemos el piso de sus sueños



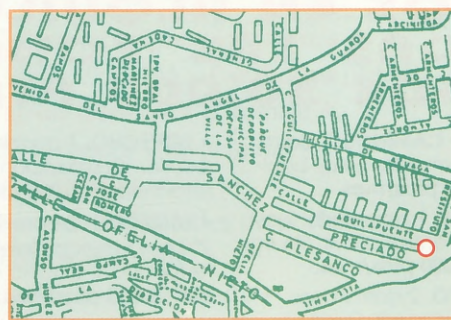
**TENEMOS  
MÁS DE 300  
COMPRADORES  
PARA SU  
INMUEBLE**

Angel  
Martínez,  
legó  
este  
ncón  
ecidido  
hacer  
esurgir  
ción  
ENIX.  
endable

**MESON  
EL AVE FENIX**



- AMBIENTE RECOGIDO
- COMIDAS REPOSADAS
- CHARLAS DISTENDIDAS
- CENAS INTIMAS



**Sanchez Preciado, 79 posterior**  
Entrada por calle Aguilafuente

**☎ 450 84 38**



Ayuntamiento de Madrid



# IL CAFFÉ DI ROMA

Francos Rodríguez, 26

*Degustación y  
venta de cafés,  
tés y chocolates*



*Cafés de  
diversos países*

*Ofertas en desayunos y  
meriendas*

Gran variedad  
de cafés  
especiales  
y diferentes  
sabores de tés  
y chocolates



Horario  
de 8,00  
a 23,00  
horas



## D&N

## TENEMOS SU PISO AL PRECIO DE UN ALQUILER

• Sin entrada • Escrituras financiadas • Bajo interés

### PISOS EN ALQUILER TODAS LAS ZONAS DESDE 30.000 PTAS

- **CUATRO CAMINOS.** 1 dormitorio. Reformado. ¡¡Muy bonito!! **44.000 ptas/mes.**
- **LAVAPIÉS.** 1 dormitorio. Trastero. Para entrar a vivir. Sin entrada. **50.000 ptas/mes.**
- **ESTRECHO.** 2 dormitorios. Para entrar a vivir. Financiación 100%. **54.000 ptas/mes.**
- **CLARA DEL REY.** 1 dormitorio. Reformado a estrenar. Aire acondicionado. Muy luminoso. ¡¡Gran oportunidad!! **63.000 ptas/mes.**
- **Alvarado.** 3 dormitorios. Exterior. Para entrar a vivir. Escrituras financiadas. **66.000 ptas/mes.**
- **ESTRECHO.** 1 dormitorio. Exterior. Calefacción. Todo reformado. **67.000 ptas/mes.**
- **ESTRECHO.** 2 dormitorios. 2º piso. Exterior. Calefacción. Reformado. Cocina amueblada. **50.000 ptas/mes.**
- **RÍOS ROSAS.** 2 dormitorios. Ascensor. **57.000 ptas/mes.**
- **DEHESA DE LA VILLA.** 2 dormitorios. Exterior. Terraza. Para entrar a vivir. **69.000 ptas/mes.**
- **ESTRECHO.** 2 dormitorios. Todo exterior. A estrenar. **80.000 ptas/mes.**
- **QUINTANA.** 3 dormitorios. Todo exterior. A estrenar. **80.000 ptas/mes.**



**Nuestra seriedad  
es su garantía**



**459 14 17**

# EDIFICIO RODÓN

*Llave en mano*



- Estructura de **hormigón armado** •
  - Fachadas de **ladrillo visto** •
- **Calefacción** y **agua caliente individual** por gas •
  - **Parquet de roble** en tablilla de 25x5 •
- **Doble acristalamiento** en fachadas exteriores •
- Carpintería exterior en **aluminio lacado** en blanco •
  - **Persianas** enrollables **de PVC** •
- **Puerta de seguridad** en entrada a vivienda •
  - Carpintería interior en **madera barnizada** •
    - Cocinas y baños con solados de **gres** y **alicatado serigrafiado** •
- Pintura de techo y paredes en **gotelet** •
  - **Muebles** de cocina •
- **Horno, placa** y **campana extractora** •
- **Antena** UHF, VHF, FM y **Parabólica** (2 tomas) •
- **Canalización telefónica** (2 tomas) •
- **Tomas** de lavadora y lavavajillas •
- **Portero automático** •
- **Mármol** en suelos, paredes de portales •
  - y peldaños de escaleras •
- **Ascensor** de subida y bajada •
- Cubierta inclinada de **teja de cemento** tipo romana •
- Aparatos **sanitarios Roca**, modelo Victoria, con **grifería cromada** •
- **Armarios empotrados** en dormitorios en **madera barnizada** •

**Teléfono 450 96 14**

Horario: 10,30 a 13,30 h. y 16,30 a 19,30 h.

**Atención personalizada**

Ayuntamiento de Madrid

**VISITE NUESTRO  
PISO PILOTO  
C/ RODON, 15**

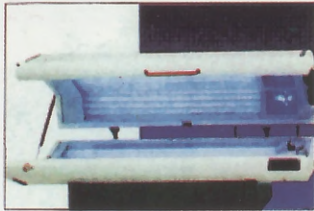
# HNO SÁNCHEZ

*La solución estética*  
*Peluquería Unisex*

**TRATAMIENTOS DE BELLEZA**



Tratamientos adelgazantes  
Hidroterapia con Algas  
y Esencias de Plantas



Solarium



Vendas calientes o frías  
con algas



7 máquinas. Tonifica, fortalece  
y modela con suavidad todo  
el cuerpo sin esfuerzo ni fatiga



Sauna finlandesa



Tratamiento de cuerpo y senos  
Cataplasma de algas

*Le esperamos en*

- Francos Rodríguez, 98 ☎ 459 94 90
- Antonio Machado, 33 ☎ 373 69 66

**NO CERRAMOS DURANTE  
EL MES DE AGOSTO**

**Hno Sánchez**  
*Peluquería Unisex*

- Belleza
- Gimnasio
- Perlanería
- Rayos Uva

C/Francos Rodríguez, 98  
Tel.: 459 94 90

**PELUQUEROS**

## PELUQUERÍA

- Señoras
- Caballeros
- Niños
- Novias

## ESTÉTICA

- Limpieza de cutis
- Lifting
- Tratamientos corporales reductores y reafirmantes
- Vendas frías y calientes
- Placas
- Fresoterapia

## DEPILACIÓN

- Cera caliente
- Cera fría
- Depilación definitiva (Sistema electrolisis y termolisis)

## MANICURA Y PEDICURA

## MAQUILLAJES

- Novia
- Fiesta
- Fantasía

## GIMNASIO

- Sauna pasiva
- Sauna finlandesa
- Bañera hidromasaje

## MASAJES

- Vital-Deportivo

# Ponma

MODA FEMENINA

Monforte de Lemos, 135-137  
(Esquina con Avda. Betanzos)  
☎ 738 18 96 • 28039 Madrid

*Tenemos todas las tallas hasta la 60*

Para estas fiestas les proponemos que haga un regalo práctico, de moda y a precio de fábrica de nuestra selección de JERSEYS, CHAQUETAS, CHALECOS y AUSTRÍACAS



*Novedades nueva temporada Otoño-Invierno*

# M&M mercería lencería complementos

Un nuevo establecimiento en el barrio, en la comercial calle de San Restituto

**HORARIO:**

9,30 a 13,30 h. y de 17 a 20,30 h.

Sábado de 10,00 a 14,00 h.

San Restituto, 4  
☎ 459 80 96



Ayuntamiento de Madrid

# LOS JUGUETES DEL AYER

Eligió el 6 de enero para ir a verla. Al trancar la puerta de su casa, su nietecilla todavía estaba bañando al Nenuco. Su nieto montaba el Scalextric que los Reyes le habían dejado en el comedor de madrugada.

El abuelo lanzó un suspiro ante el Centro Cívico "La Vaguada". Desde el 15 de diciembre no había pasado un solo día sin que se acordara de que cientos de juguetes le aguardaban. Pero temía un nuevo acceso de nostalgia. No hace mucho, el peso de los recuerdos le habían mantenido postrado en su catre durante una semana.

"No tengo más remedio. No me puedo perder esta exposición. Dentro de diez días acaba". Tratada de convencerse, mientras bajaba con mucha precau-



Desde el 5 de diciembre se exponen en el C. C. 'La Vaguada' juguetes antiguos de gran valor.

ción los peldaños que conducían a la sala. Casi arrastraba los pies. Dos niños que subían le observaron perplejos.

Un caballo de cartón piedra de los años 40 fue lo primero que sus ojos atisbaron. ¡Se parecía tanto al que talló para su hijo aquel año!. Un triciclo de madera algo oxidado, con el asiento azul y el manillar rojo, le trajo a la memoria a su pequeña. Ese mes, rayó todo el suelo del pasillo. Pero, disfrutaba tanto...

¡Mira, la muñeca Guendolici!, pronunció en alto. Pero su hija no estaba a su lado, aunque tuvo que girar la cabeza para comprobarlo. Entonces, la emoción afloró a sus ojos. Todas estaban allí: la "Mari Pepa Mendoza", la "Sili". Y sus vestiditos y el armario. Ya no se fabricaban. Y mira que las había buscado...

Le llamó la atención una pierna ortopédica de muñeca de los años 30. No sabía que existieran. Y aquel tostador de almen-

dras en forma de vagón de tren o el piano de cola lacado en marfil de 1950. Escudriñaba cada juguete. El reloj se había parado.

De repente, se quedó inmóvil ante un juego de café y una vajilla de los años 20. Y ya no pudo continuar. Cuando su hijo le abrió la puerta ya había amochecido. El vestigio de una lágrima surcaba la mejilla de su padre. Sus ojos estaban rojos. Sus párpados, hinchados.

Eva Ibáñez

# EDIFICIO RODÓN

LLAVE EN MANO

Calle Rodón, 15  
☎ 450 96 14

VISITE  
NUESTRO  
PISO PILOTO



- Estructura de hormigón armado
- Fachadas de ladrillo visto
- Calefacción y agua caliente individual por gas
- Parquet de roble en tablilla de 25x5
- Doble acristalamiento en fachadas exteriores
- Carpintería exterior en aluminio lacado en blanco
- Persianas enrollables de PVC
- Puerta de seguridad en entrada a vivienda
- Carpintería interior en madera barnizada
- Cocinas y baños con solados de gres y alicatado serigrafiado
- Pintura de techo y paredes en gotelet
- Muebles de cocina

- Horno, placa y campana extractora
- Antena UHF, VHF, FM y Parabólica (2 tomas)
- Canalización telefónica (2 tomas)
- Tomas de lavadora y lavavajillas
- Portero automático
- Mármol en suelos y paredes de portales
- Ascensor de subida y bajada
- Cubierta inclinada de teja de cemento tipo romana
- Aparatos sanitarios Roca, modelo Victoria, con grifería cromada
- Armarios empotrados en dormitorios en madera barnizada



Ayuntamiento de Madrid

## 'Hipercómic'

## LEER A MITAD DE PRECIO

**N**o necesita publicidad. Coleccionistas y aficionados a la lectura saben muy bien dónde se ubica esta tienda, deleite de cerebros y bolsillos.

Autores clásicos y modernos, libros de todos los géneros e idiomas se apiñan entre un sinfín de cómics y revistas. Unamuno, Stephen King o Rosa Montero reposan en estanterías a la espera de una mano selectiva. Números antiguos de tebeos se recluyen en cajones hasta que alguien les da vida. Hablamos de "Hipercómic", lugar de intercambio y compra-venta, reducido habitáculo situado en el número 42 de la calle Jerónima Llorente, que desprende olor a saberes y enseñanzas.

Desde que abrió sus puertas, hace ahora cinco años, su dueño ha tratado de recopilar publicaciones para todos los gustos. El resultado son miles de ejemplares que colman la demanda de un público imprevisible.

Porque es imprevisible que "Jazmín" o "Julia", novelas románticas de la editorial Harlequín, se hayan llevado la palma con las mujeres, quizá por aquello de la afectividad. Más normal es que los peques se decanten por ejemplares de "Bolas de dragón", que superan con creces en ventas a los tradicionales "Zipi y Zape", "Mortadelo y Filemón" o "Spiderman". Mientras, los más desinhibidos se hacen con números atrasados de "Playboy", "Club" o "My fair", revistas porno y eróticas.


Sorprende la discreción y seriedad que el burgalés

## LOS MÁS Y MENOS DEMANDADOS EN 1997

- **AUTORES que más gustan:** Ortega y Gasset, Unamuno, Pio Baroja, Delibes y Julián Marías.
- **AUTORES menos demandados:** Vizcaino Casas y Martín Vigil.
- **EDITORIALES más solicitadas:** Alianza Editorial, Cátedra.
- **COMICS JUVENILES más vendidos:** 'Pesadillas' y 'Bolas de Dragón'.
- **REVISTAS más demandadas:** 'My fair', 'Club', 'Play Boy'.
- **REVISTAS menos compradas:** 'Natura', 'Penthouse'

José Luis Velasco ha impuesto en su comercio. Seriedad al canjear los ejemplares y fijar los precios, que fluctúan según las tasas en librerías y grandes superficies. Discreción en el trato deferente al cliente.

Un cliente medio que oscila entre los 35 y 40 años, lee más en la época estival, da trato preeminente al género clásico, romántico, de terror o ciencia-ficción. Varones que desdennan las revistas porno en pro de las eróticas. Mujeres que dan primacía a la novela rosa. En todo caso, personas que quieren saber de otras historias y soñar. Y vienen de lejos para hacerlo. Porque convertir en realidad ciertos sueños a mitad de precio bien merece un largo paseo.

 Eva Ibáñez

## Academia San Antonio

Ayudas: E.P. • EGB • ESO • FP • BUP • Bachillerato • COU • Inglés: 3 horas semanales Ofimática Windows 95: • Word • Excel • Acces • Power Point • Internet • Corel Draw (opcional) Ofelia Nieto, 77 ☎ 459 59 52

## INFORMÁTICA MECANOGRAFÍA CONTABILIDAD

C/ San Gerardo, 10 Bis ☎ 386 59 54



- MUEBLES AUXILIARES
  - LISTAS DE BODA
- DESCUENTOS por compras de regalos:  
10% EN METÁLICO PARA LOS NOVIOS  
15% EN VALES-REGALO

Melchor Fernández Almagro, 82 ☎ 730 27 23 • 28029 Madrid

## Lo que hay que ver... y oír

## CENTRO SOCIO-CULTURAL "JULIO CORTAZAR"

Antonio Machado, s/n. Teléfono: 3734375

- **MÚSICA:**  
Jueves, 12 de febrero: "Canción Española" con Manuel Aranda.  
Viernes, 13 de febrero: "Canciones populares y zarzuelas" con Carmen Zafra (soprano), Rubén García (barítono) y Marisol Lacalle (piano).  
Jueves, 19 de febrero: "Canción Española" con Esther Vieito.  
Viernes, 20 de febrero: "Concierto-homenaje a Federico García Lorca" con Fernando Martín (barítono), Nuria Llopiz (soprano) y Nina Kereselli (piano).
- **TEATRO:**  
Jueves, 5 de febrero y Viernes, 6 de febrero: "La Pereza" con el grupo de teatro "Club Iberia".  
Jueves, 26 de febrero y Viernes, 27 de febrero: "Médico a palos" de Moliere con el grupo "Taormina".
- **PINTURA:**  
A partir del lunes, 16 de febrero: Exposición de Mercedes Ballesteros.

## CENTRO SOCIO-CULTURAL "LA REMONTA"

Plaza de la Remonta, s/n. Teléfono: 5711630

- **CICLO DE CONFERENCIAS (I)**  
"Hombres y letras protagonistas del 98 en el Madrid de fin de siglo" con M<sup>ra</sup> del Carmen Pérez, licenciada en Historia del Arte:  
Lunes, 2 de febrero. 18:30 H.: "Valle Inclán y el mundo del esperpento".  
Lunes, 9 de febrero. 18:30 H.: "Unamuno. Su novela como concepto".  
Lunes, 16 de febrero. 18:30 H.: "Ramiro de Maeztu: Las ideas de un periodista".  
Lunes, 23 de febrero. 18:30 H.: "El sainete en Madrid".
- **CICLO DE CONFERENCIAS (II)**  
"Salud en la tercera edad. Problemática y soluciones" con Begoña Prado, geriatra.  
Jueves, 5 de febrero. 18:30 H.: "Hipertensión, diabetes y problemas de circulación en las piernas".  
Jueves, 19 de febrero. 18:30 H.: "Enfermedades articulares".

## CENTRO SOCIO-CULTURAL "JOSE ESPRONCEDA"

Almansa, 9. Teléfono: 5536160

- **CICLO DE CONFERENCIAS**  
"El espíritu del 98 en la pintura" con Pilar Baselga y Belén Morales, licenciadas en Historia del Arte.  
Jueves, 5 de febrero. 19:00 H.: "El 98 en Madrid".  
Jueves, 12 de febrero. 19:00 H.: "Els quatre gats. El café del 98 en Barcelona".  
Jueves, 19 de febrero. 19:00 H.: "El 98 en Picasso: la época azul".
- **CONFERENCIAS**  
Viernes, 6 de febrero. 19:30 H.: "El cincuenta aniversario de la independencia de la India" con el excelentísimo Sr. Embajador de la India Ranjit Gupta.  
Viernes, 13 de febrero. 19:30 H.: "Conceptos esenciales de la filosofía budista y el yoga" con el director de la casa del Tibet en España, Monje Wangchen.
- **MÚSICA:**  
Viernes, 27 de febrero. 19:30 H.: "Concierto a cargo de los alumnos del conservatorio Joaquín Turina".
- **CINE:**  
Martes, 17 de febrero. 19:00 H.: "Ciclo de cortometrajes españoles".  
Martes, 24 de febrero. 19:00 H.: "Ciclo de cortometrajes españoles".
- **TEATRO:**  
Viernes, 20 de febrero. "El niño judío" por la Compañía Barbieri.
- **EXPOSICIONES:**  
Del 6 al 12 de febrero: "El cincuenta aniversario de la independencia de la India".  
Del 13 al 27 de febrero: "El Tibet". Fotografías.

## CENTRO SOCIO-CULTURAL "TETUAN"

Bravo Murillo, 251. Teléfono: 5790851

- **EXPOSICIÓN:**  
Del 3 al 27 de febrero: "Los insectos" de Jorge Martínez.

## CENTRO CÍVICO "LA VAGUADA"

Monforte de Lemos, 36-38. Teléfono: 588 68 83

- **CICLO DE CONFERENCIAS:**  
"Patrimonio artístico español, reales sitios"  
Jueves, 5 de febrero. 19:00 H.: "Los Reales Alcázares de Sevilla: belleza y fantasía. Un espléndido marco como morada regia", por Isabel Reoyo.  
Jueves, 12 de febrero. 19:00 H.: "El Real Sitio del Pardo, antiguo cazadero real", por Rosario Santamaría.  
Jueves, 19 de febrero. 19:00 H.: "El Real Palacio de Aranjuez, sus moradores reales", por Dolores Palmero.  
Jueves, 26 de febrero. 19:00 H.: "El Real Monasterio de San Lorenzo del Escorial", por Rosario Santamaría.
- **MÚSICA:**  
Viernes, 13 de febrero. 19:30 H.: "Zarzuela: Antología de nuestros grandes compositores" con la Agrupación Lírica de Madrid.
- **TEATRO:**  
Viernes, 27 de febrero. 19:00 H.: "La Malquerida", de J. Benavente.
- **EXPOSICIONES:**  
Del 2 al 13 de febrero: "Colectiva de artistas del Ilustre Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y en Ciencias de Madrid".  
Del 16 al 27 de febrero: Exposición de acuarelas "Paradiso", de Consuelo Sanz.
- **Varios:**  
Viernes, 20 de febrero. 19:00 H.: Fiesta Juvenil "Carnaval 98"

Nota: Todas las actividades son gratuitas.

# CENTENARIO DE LORCA, DÁMASO Y ALEIXANDRE

**E**n este 1998 recién estrenado se celebra el centenario del nacimiento de **Federico García Lorca, Dámaso Alonso y Vicente Aleixandre**, tres amigos y tres grandísimos poetas de la generación del 27, para muchos, la segunda Edad de Oro de las letras españolas.

El más importante de esta tríada de fenómenos es, para la gran mayoría, **Federico García Lorca**, el poeta asesinado por régimen franquista. Homose-

xual, provocador, genial, cultivó principalmente la poesía y el teatro. Entre sus textos poéticos destaca 'Poeta en Nueva York', señalado por la prestigiosa BBC británica como una de las cien obras maestras del siglo XX, pero otros títulos como 'Romancero gitano' o 'Poema del cante jondo' son clásicos indispensables. De su trayectoria teatral sobresalen piezas como 'Yerma', 'La casa de Bernarda Alba' y 'Bodas de Sangre' que, extraordinariamente populares, hicieron de él un autor internacional aún an-

tes de su muerte en Granada en 1936.

Hay quien dice que este es el año de Lorca y, a juzgar por la gran cantidad de actos conmemorativos que se preparan por toda la geografía española, puede que sea cierto. De momento, el Centro Cultural 'Julio Cortázar' se sumó a estas celebraciones los pasados 21 y 22 de enero con una lectura pública de poemas, conferencias y alguna representación teatral a cargo del grupo 'La Carreta'.

**Vicente Aleixandre**, por su parte, está en horas bajas. Su nombre parece inmerecidamente relegado, cuando él, aparte de ejercer una indudable labor de magisterio sobre muchos de los autores que triunfan actualmente, recibió el premio Nobel de Literatura en 1977. Muy po-

**Hay quien dice que este es el año de Lorca y, a juzgar por la gran cantidad de actos conmemorativos que se preparan, puede que sea cierto.**

cos pueden presumir de ello.

Entre su bibliografía podemos destacar 'Espadas como labios' o 'La destrucción del amor'.

Y en cuanto a **Dámaso Alonso**... Aunque quizá prime en él su faceta de crítico y de autoridad intelectual sobre la de poeta, nadie que se precie de leer mínimamente la literatura española puede desconocer 'Hijos de la ira', una obra rotunda, visceral y extraordinaria, que, por cierto, le valió la detención y la cárcel, aunque sólo aparecieran 500 ejemplares en la primera edición.

Con la esperanza de que crezca y se reproduzca el muy saludable vicio de la lectura, reproducimos dos famosísimos poemas. Uno de Federico, extraído de 'Poeta en Nueva York', esa obra maestra del siglo XX, y otro de Dámaso, extraído de 'Hijos de la ira'. Duros, solemnes, depresivos, sus versos arrancan un lamento profundo, desgarrado, un lamento que todos sentimos cuando la ciudad se abalanza terriblemente sobre nosotros y la soledad del cemento es nuestra única compañía.

*Eva Ibáñez / Tomás Díaz*

## LA AURORA

La aurora de Nueva York tiene cuatro columnas de cielo y un huracán de negras palomas que chapotean las aguas podridas.

La aurora de Nueva York gime por las inmensas escaleras buscando entre las aristas nardos de angustia dibujada.

La aurora llega y nadie la recibe en su boca porque allí no hay mañana ni esperanza posible:

A veces las monedas en enjambres furiosos taladran y devoran abandonados niños.

Los primeros que salen comprenden con sus huesos que no habrá paraísos ni amores deshojados: saben que van al cieno de números y leyes,

a los juegos sin arte, a sudores sin fruto. La luz es sepultada por cadenas y ruidos en impúdico reto de ciencia sin raíces.

Por los barrios hay gentes que vacilan insomnes como recién salidas de un naufragio de sangre.

De 'Poeta en Nueva York'. Federico García Lorca, 1930.

**Dámaso Alonso, Luis Cernuda, Federico García Lorca y Vicente Aleixandre en abril de 1931.**



## INSOMNIO

Madrid es una ciudad de más de un millón de cadáveres (según las últimas estadísticas). A veces en la noche yo me revuelco y me incorporo en este nicho en el que hace 45 años que me pudro, y paso largas horas oyendo gemir a huracán, o ladrar a los perros, o fluir blandamente la luz de la luna. Y paso largas horas gimiendo como el huracán, ladrando como un perro enfurecido, fluyendo como la leche de la ubre caliente de una gran vaca amarilla.

Y paso largas horas preguntándole a Dios, preguntándole por qué se pudre lentamente mi alma, por qué se pudren más de un millón de cadáveres en esta ciudad de Madrid, por qué mil millones de cadáveres se pudren lentamente en el mundo. Dime, ¿qué huerto quieres abonar con nuestra podredumbre?

¿Temes que se te sequen los grandes rosales del día, las tristes azucenas letales de tus noches?

De 'Hijos de la ira'. Dámaso Alonso, 1944.

*¿Te interesa la música? ¿Eres músico o instrumentista?*

Escribenos a DEHESA DE LA VILLA CENTRO CULTURAL 'JULIO CORTÁZAR' Avda. Antonio Machado, 22. 28035 MADRID, y nos pondremos en contacto contigo para que aparezcas en estas páginas



**La Tienda de Circo**

Trapezoides • Mazas • Diabólicos • Yo-yo • Aros • Máscaras

INFANTAS, 5  
28004 MADRID  
TEL 531 33 50  
FAX 532 40 26



PAMPLONA, 19  
28039 MADRID  
TEL 311 79 40  
FAX 459 85 46

## AUDIENCIA IRREAL

Voy a convertirme hoy en tarea un poco extraña desde el despacho del Rey en reportero de España

Entre visitas y audiencias ocho soportó el monarca y a las ocho recordó "He de viajar mañana".

Recibió a una gran duquesa y a un magistrado pelota; de aquélla, ensalzó su casta y a éste rió sus chanzas.

A un sindicalista agudo y, aunque carentes de brillo, a un financiero tozudo y a un personaje amarillo.

Buen deportista y veloz fue la visita más calma; más tarde se complicó con la inevitable hermana.

"Hermana -le grita el Rey- no estabas en el programa". "¡Me indemnizas o me voy!" -se engallita- y tal exclama:

"A pesar de mi ceguera veo jugadas algo extrañas; me temo querido hermano vas a repartir Españas.

Te niegas a una causa universal tan social, a la vez que generosa antes se lo diste al GAL al que liquidó la "cosa".

"Aquí os traemos, buen Rey, este trofeo y esta copa; lo disputamos a ley ya pasado, el esfuerzo poco importa".

"¡Caray! os felicito y aplaudo pero ¡ay! de los otros que veo, con tanto mediocre suelto y tanto politiquero.

Me pedís otra Olimpiada ¡otra Olimpiada, canallas!

si gastamos todo el oro en tan poquitas medallas".

El congresista es un calvo y al uso, legislador aparente, parlotea y trabaja en vano en robar, no es diferente.

El sindicalista empuja Majestad, ha de ser inteligente quiere, sin duda, en la puja lo mejor para su gente.

El del dinero es gentil sus obras no le desbordan, ¡agencias ya tiene mill! sus accionistas engordan.

La nobleza dobla el torso ¡Gran duquesa de Janeiro! su marido es mezuquino y oneroso

olvidar esto prefiero.

Por fin su mejor visita la que más le reconforta pues su médico, sin cita, vigila su epidemis y su aorta.

El Rey no se reprimió, y contentó al gran galeno: "La ciencia prefiero yo, no escuchar a tanto necio".

Se abre la puerta más alta un personaje sombrío es su pasante, es Peralta, El Rey siente escalofrío.

"D. Juan Carlos, el viaje se ha pospuesto nos tocan Embajadores...".

"Me enojáis por todo esto llamado a los de exteriores.

Que los reciba el buen Serra, que es político ambidiestro, que les deniegue las perras si les recibo yo, presto.

Martín Gómez Aparicio

### DECORACIONES AISA

- Lijado y barnizado sin polvo
- Colocación de Parquet y Tarima Tradicional • Moqueta
- Pintado • Empapelado • Tarima flotante

VILLAAMIL, 39

☎ 311 31 50 - 311 40 91

### P. D. BRIC, S.L.

PUERTAS ARMARIOS BRICOLAGE

Valderromán, 38  
(entrada por Antonio Machado)  
☎ 386 55 54

## Pescadería PANIZO



LA CALIDAD DE NUESTRO GÉNERO SIGUE SIENDO LA MEJOR

Y NUESTROS PRECIOS INDISCUTIBLES

San Restituto, 15 ☎ 450 43 05

## Información jurídica QUE ES UN CONVENIO REGULADOR

Tanto en las separaciones matrimoniales como en los divorcios se requiere por ley presentar el llamado convenio regulador. Se trata de un acto en el que los cónyuges manifiestan su voluntad de separarse o divorciarse, por concurrir una causa legal, y proponen los efectos a que se van a ajustar sus derechos de familia.

A efectos prácticos, en el convenio deben constar, al menos:

a) La determinación de la persona a cuyo cuidado hayan de quedar los hijos sujetos a la patria potestad de ambos, el ejercicio de ésta y

**Contenido indispensable de un acuerdo de divorcio o separación**

el régimen de visitas; también la comunicación y estancia de los hijos con el progenitor que no conviva con ellos.

b) El uso de la vivienda y el ajuar familiar.

c) La contribución a las cargas del matrimonio y alimentos, así como sus bases de actualización y garantías en su caso, como por ejemplo la inscripción en el registro de la Propiedad o Mercantil.

d) La liquidación cuando proceda, del régimen económico matrimonial, que en la mayoría de los casos se refiere a liquidar la sociedad de gananciales.

e) La pensión, si ésta correspondiese legalmente. El convenio regulador propuesto por los cónyuges habrá de ser posteriormente aprobado por el juez.

Amalia Barbero/José Castro  
Despacho Jurídico  
Consultas. Tel. 442 29 43.



Sr. Director:  
Soy una admiradora y lectora de la revista Dehesa de la Villa, en la que me entero de cosas del barrio que de otra manera no me enteraría (y se lo digo a las vecinas). Por ejemplo, fuimos a ver el Belén del Colegio del Pilar, toda una preciosidad. Por ello quedaría muy agradecida si me mandase la revista a mi casa pues soy nueva en el barrio.  
Pilar Iturriz. Calle de San Restituto.

Querida Pilar:  
Con mucho gusto le enviaremos la revista a su casa. Nosotros contamos con la indispensable y profundamente sentida colaboración de vendedores de prensa y librerías para distribuir la revista, y no buzoneamos, excepto para nuestros suscriptores. Si Ud. desea recibirla en su domicilio, por favor, háganos llegar las 1.000 pesetas anuales de suscripción, que servirán más que nada para cubrir los gastos de envío. Para ello, basta con que nos llame al teléfono 459 70 06.

Manuel Ruíz Cerezo. Director.

## EUGENIO NOEL, la gallardía ética de un disidente

Su nieta vive en el barrio

La Fundación Central Hispano ha tenido el acierto de publicar dos tomos, que recogen en parte la dispersa y no tan conocida como debiera ser, obra literaria del escritor madrileño **Eugenio Noel**. Su auténtico apellido era **Muñoz**, pero firmaba sus escritos como Eugenio Noel. Nació en 1885, su mocedad queda marcada, como un estigma indeleble de adolescencia, por los dramáticos sucesos del 98. Sus recursos económicos siempre fueron un tanto inciertos, pero el afrontaba la situación con esa altiva dignidad de los hidalgos venidos a menos. En su juventud, la piadosa **Duquesa de Sevillano** se erigió en su protectora y le internó en un Seminario. Pero obviamente sus ideas eran muy otras.

Marchó a la Guerra de África, y a causa de la publicación de los escritos sobre este conflicto bélico, fue recluido en prisión.

Una vez en libertad, prosiguió dando muestra de sus convicciones éticas insobornables. Estaba firmemente convencido de que la raíz de los males que afectaban a su país eran consecuencia de ciertas costumbres que tenían un profundo y pernicioso arraigo populachero. Alzó su voz, según el mismo testificó, en "los círculos republicanos, los centros socialistas, las casas del pueblo, los casinos aristócratas, los circos, los teatros, los ateneos...".

Más tarde llegaría hasta Hispanoamérica donde prosiguió su campaña: México, Guatemala, El Salvador, Honduras, Venezuela, Panamá, Colombia y Perú.

Recorrió ampliamente la geografía española, refle-

jando parajes y figuras desde su visión personalísima. Exaltando lo que según su criterio era elogiado y condenando lo nefasto.

En su producción literaria están un diverso abanico de temas: "Las siete cucas", "España fibra a fibra", "Vidas de Santos, diablos mártires, clérigos, y almas en pena", "Escritos antitaurinos", "Semana Santa en Sevilla", "Diario íntimo",...

Mal se asimilaban sus escritos por quienes se sintieron atacados, llegando incluso a la agresión personal.

Nada de esto logró arredrarlo; con la conciencia clara de estar defendiendo una causa justa y noble, prosiguió en su empeño.

Sostenella y no enmendalla.

No tan sólo de toros y toreros escribió Noel, pero este tema suscitó mayor virulencia y detractores.

El entusiasmo taurófilo en su tiempo estaba muy extendido, -el fútbol aún no lo era, no se consideraba espectáculo, tan sólo ejercicio físico- Madrid que contaba con un censo de habitantes muy inferior al actual, contaba sin embargo con las plazas de la carretera de Aragón, la de Vista Alegre, en la carretera de Andalucía, la del Puente de Vallecas, en el Arroyo del Abroñigal, la de Tetuán, en la carretera de Francia, una en la Puerta de Hierro, en la carretera del Pardo, otra en la China, por la senda de Aceiteros y una escuela de tauromaquia", dice Eugenio Noel.

En su tiempo, el espectáculo taurino era suma-

mente cruel. Conviene recordar que los caballos salían sin peto protector y la plaza se ensangrentaba con varios equinos despanzurrados.

Los toreros despertaban un fanatismo idolátrico, y hasta en las cajas de ceri-

mes de abril de 1936 supo que había muerto en un hospital de Barcelona, le dedicó una necrológica por radio; **García Lorca** que escuchaba el programa, lloró su muerte.

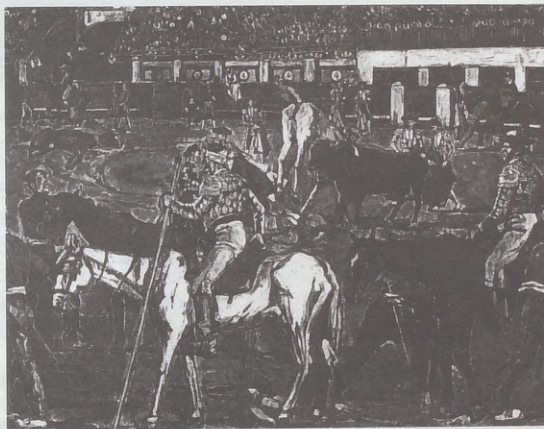
Meses después era Federico quien moría asesinado en la terrible guerra que asoló el ruedo ibérico.

Desde que cayó en mis manos un libro de él, deseé leer más escritos suyos. En el año 1985, escribí en la revista "Alfoz" de la Comunidad Madrileña un artículo titulado "Eugenio Noel, un centenario silenciado".

Muchos años después, descubrí que en nuestra barriada, en los bloques de San Nicolás, vivían **Alejandra Dolores** y **Victoria**; nuera y nieta de Eugenio Noel. Desde entonces -por fortuna- cultivo su amistad.

También simpatizó con **Gorki**. Un gato negro que es su animal de compañía.

**JULIO ALVAREZ**  
Miembro del Consejo  
Asesor del Centro de  
Estudios de la Poesía  
de S.S. de los Reyes



JOSÉ G. SOLANA: "LA CORRIDA DE TOROS"

llas se immortalizaban sus imágenes.

Eugenio Noel tuvo la osadía -como un nuevo **Savonarola**- de enfrentarse.

Despertó entre los intelectuales de su tiempo respeto y simpatía. **Miguel de Unamuno** elogió su labor; **Valle-Inclán** lo consideraba entre los doce mejores escritores contemporáneos suyos; **Ramón Gómez de la Serna** sintió gran admiración por él, y cuando en el

Papelería • Librería • Juguetes

• Fotocopias •

Mayvi

Reserva  
de libros  
de texto

VALES PARA  
DESCUENTO  
DE MATERIAL Y

José Calvo, 1

450 64 40

FORRADO DE LIBROS

Ayuntamiento de Madrid

## En el parque Rodríguez Sahagún SE CONSTRUYE UN MULTIUSOS DEPORTIVO

En el espacio comprendido entre las calles Villacamil y Vereda al Barrio del Pilar, limitado al sur por la intersección de ambas y al norte por Sinesio Delgado, está previsto llevar a cabo un proyecto de lo más deportivo, en la parcela que hay junto al parque Rodríguez Sahagún.

El organismo encargado de ponerlo en marcha será el área de Obras del Ayuntamiento de Madrid. Nada menos que 50 millones de pesetas se destinarán a este espacio en el cual se van a ubicar una serie de instalaciones que fomenten actividades relacionadas con el ocio y el deporte.



Este es el espacio elegido para poder practicar más deporte en el barrio.

Esta actuación comienza a ponerse en marcha ya en enero y, en primer lugar, se tiene previsto acometer una serie de obras consistentes en acondicio-

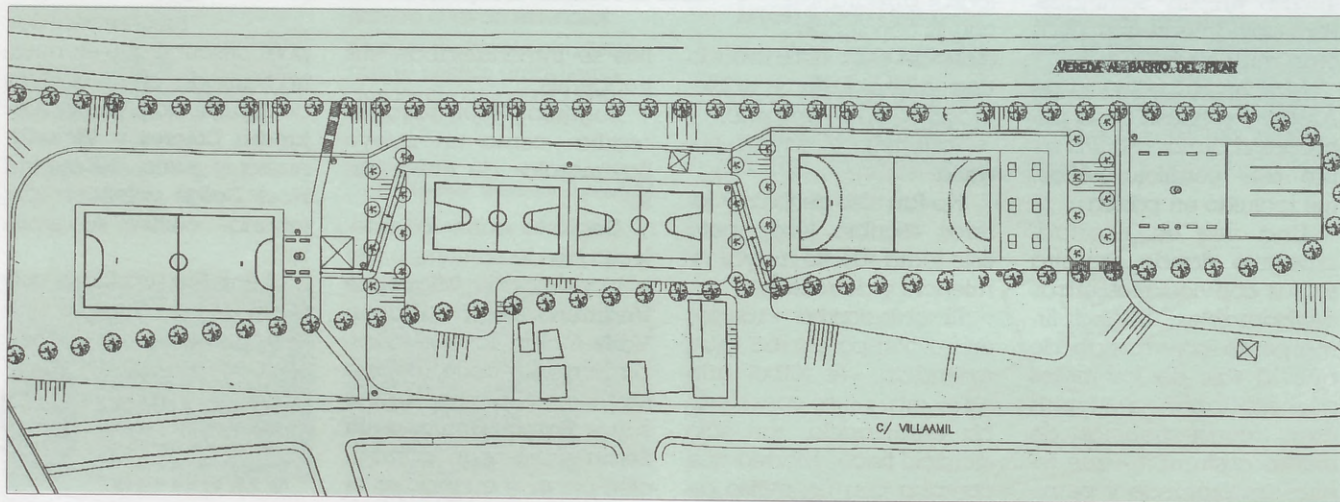
nar el terreno, mediante la demolición y retirada de la acera de paso transversal, limpieza de los escombros, eliminación de talanqueras metálicas y acerado in-

terior. Una vez realizados estos trabajos se colocarán las pistas polideportivas, que son las siguientes: Una de balonmano, otra de fútbol-sala, dos canchas de baloncesto, recinto para ping-pong (con mesas fijas), y campo de petanca. Asimismo habrá una zona de esparcimiento y todo ello estará integrado y comunicado con sendas interiores dotadas de alumbrado público, además de riego y ajardinamiento del resto del espacio.

Y todo al aire libre. Sin duda, se trata de una posibilidad más para practicar el deporte preferido por cada uno en un parque del barrio que, cada vez con mayor fuerza va cobrando el calificativo de "multiusos".

Juan Carlos M. J.

**El objetivo de este proyecto en el Rodríguez Sahagún es dar respuesta a un desarrollo deportivo y de ocio**



### GREEN BOTTLES ENGLISH ACADEMY

Juan Andrés, 64  
28035 MADRID  
☎ 316 48 38

- Profesores nativos y titulados
- Todos los niveles de inglés
- Clases a partir de los cinco años
- Clases para adultos personalizadas
- Preparación de exámenes Trinity College Cambridge

Abierta  
matrícula  
**TRINITY  
COLLEGE**  
(De 1-2-98 al 30-3-98)

# AUTÉNTICO MARATÓN DE FÚTBOL-SALA



El equipo del Valdezarza se proclamó campeón del torneo.

Durante los pasados días 3 y 4 de enero se celebró el IV Torneo de fútbol - sala organizado por la Asociación Juvenil "Todos Amigos" que surgió en el barrio de Moncloa hace 18 años y tiene su sede en la Parroquia Nuestra Señora de Altagracia. Además de realizar actividades como talleres, ocio y tiempo libre, apoyo escolar, juegos o fiestas, sus socios - voluntarios (unas 35 personas) también se ocupan y preocupan de preparar este trofeo que se ha convertido en algo tradicional en esas fechas.

En esta ocasión se inscribieron, por 5.000 pesetas, diez equipos que se dividieron en dos grupos de cinco, de tal forma que cada conjunto debía disputar al menos cuatro partidos y si pasaba a semifinales otros dos más. Toda una prueba de resistencia física. Un auténtico maratón de fútbol.

El Torneo, en el que participaron unos cien jugado-

res, se disputó en el polideportivo Fernando Martín. Fueron 24 horas de emoción, goles, paradas, pases, faltas y todo aquello que se puede ver en encuentros de este tipo.

El domingo por la tarde se alcanzó la fase final y, por tercera vez consecutiva, el Valdezarza ganó el campeonato al vencer al E. F. I. por tres goles a uno. El Estrecho quedó tercero y el Comando Floro fue cuarto. En cualquier caso, e independientemente del puesto obtenido, todos se llevaron un premio por el esfuerzo realizado y pudieron disfrutar de un merecido pisolabis en el local de esta asociación juvenil, al término de la edición.

Eso sí, quien más quien menos tuvo que soportar en los días sucesivos alguna que otra agujeta y dolores musculares. Pero a buen seguro que nadie se va a perder el V Torneo. Así que, hasta el año que viene.

Juan Carlos M. J.

**Este IV Torneo de fútbol-sala fue organizado, como cada año, por la Asociación Juvenil "Todos Amigos".**

**VISITE NUESTRA EXPOSICIÓN EUROPARQUET**  
Parquets • Tarimas Flotantes  
C/ Pamplona, 12 • 28034 Madrid  
☎ 4500197/ 4500648 FAX 4508009



**FITNESS  
\*  
CENTER**

**PARTENON**

Paseo de la Dirección, 19 ☎ 459 23 90

## PROMOCIÓN FEBRERO

**¡¡CLASES ESPECIALES PARA NIÑOS!!  
a partir de 4 años**

### ACTIVIDADES PARA NIÑOS

- Aerobic infantil
- Baile Clásico Español
- Baile Moderno (Jazz)
- Bailes de Salón
- Ballet
- Taek-wondo
- Karate
- Full-contac
- Kick-boxing
- Clases de Psicomotricidad
- Judo...

GRANDES  
DESCUENTOS  
EN AÑOS,  
SEMESTRES  
Y TRIMESTRES

Y ADEMÁS  
TE RECORDAMOS  
QUE DISPONEMOS  
DE LAS SIGUIENTES  
ACTIVIDADES  
PARA TODOS:

- STEP • AEROBIC
- MUSCULACIÓN DEPORTIVA
- CULTURISMO YOGA TAI-CHI
- GIMNASIA DE MANTENIMIENTO
- GIMNASIA CORRECTIVA Y DE REHABILITACIÓN
- KARATE • JUDO • FULL-CONTACT • KICK-BOXING
- DEFENSA PERSONAL • BAILE CLÁSICO ESPAÑOL
- SEVILLANAS • BAILES CARIBEÑOS • BAILES DE SALÓN
- BAILE MODERNO • MASAJES TERAPÉUTICOS Y DEPORTIVOS
- BOUTIQUE DEPORTIVA • RAYOS U.V.A. • SAUNA GRATUITA PARA CLIENTES

VISITA NUESTRA PÁGINA EN INTERNET:

[www.lineapro.es/lineapro/fitnesscenterpartenon](http://www.lineapro.es/lineapro/fitnesscenterpartenon)  
Email: finetss@ctv.es



Estrecho

Autobuses  
128  
127  
126  
64  
44

La electromedicina es uno de los campos tecnológicos con mayor crecimiento en los últimos años. Las investigaciones en el campo de las ondas electromagnéticas para corregir la hipertricosis y el hirsutismo (abundancia de vello con distribución anómala) han beneficiado paralelamente a la tradicional depilación

## PHOTO-DEPILACION

### La tecnología al servicio de la estética

**A**l habla con el doctor **Alfredo Fernández Blanco**:

**P.** ¿En qué consiste la Photo-Depilación?

**R.** No es ni más ni menos que la depilación mediante la aplicación en la zona de un rayo de luz, es decir, la tecnología láser aplicada al servicio de la estética.

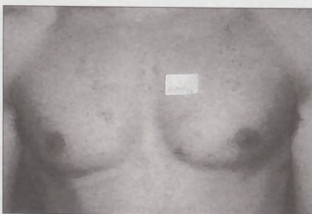
**P.** ¿No le parece frívolo la inversión de cientos de millones de dólares en desarrollar estos equipos al servicio de la estética?

**R.** No, debemos analizar las estadísticas y éstas concluyen que las nuevas aplicaciones ahorrarán tiempo y dinero a millones de mujeres y hombres en todo el mundo. Sólo en EE.UU. 80 millones de mujeres gastan al año 900 millones de pesetas en elementos de depilación y otros 10.000 millones en depilación eléctrica. Asistimos a una revolución en el mundo de la estética que dará al traste con los tradicionales métodos de depilación, ya que es indoloro y ofrece resultados duraderos.

**P.** ¿Es la Photo-Depilación un método fiable?

**R.** Absolutamente; los profesionales que hemos trabajado con otros equipos de láser veníamos observando los progresos que se hacían, pero ha sido la certificación de fiabilidad por Organizaciones Internacionales como la I.S.O. (International Organization for Standardization) y la F.D.A. (International and Drugs Administration) lo que nos ha decidido a incorporar este tratamiento en nuestros equipos de trabajo, los trabajos científicos avalan que tras varias sesiones es posible conseguir una atrofia (degeneración) del bulbo piloso sin producir daño en la piel.

**P.** ¿Cómo es posible?



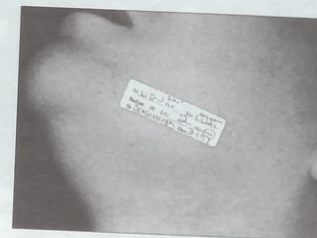
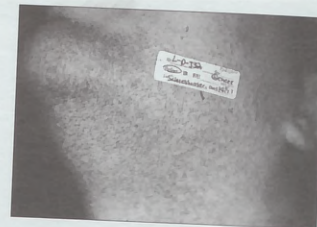
**R.** Se administran grandes cantidades de energía que de manera selectiva se absorbida por la melanina (pigmento que da color a la piel y a los pelos) y la acción será más eficaz cuanto más concentración de pigmento tenga el bulbo, es decir en los casos de pelo negro.

**P.** ¿Qué ocurre con la piel de este color o la de los individuos muy morenos?

**R.** En la actualidad no es posible realizar Photo-Depilación en los individuos de raza negra, sí en los casos de los morenos respetando la piel.

**P.** ¿En qué consiste el procedimiento?

**R.** De los tres tipos de aparatos que han demostrado ser eficaces en la Photo-Depilación, el flash-lamp es una fuente de luz de manejo complejo pero versátil que permite depilar pelo rubio con poca concentración de melanina y a personas muy morenas sin provocar decoloración en la piel. Simple y sin anestesia alguna se realiza en varias sesiones ya que sólo es capaz de destruir folículos pilosos maduros y no los que están en período de crecimiento al no tener




estos una concentración adecuada de pigmentos.

**P.** ¿Cuántas sesiones se precisan?

**R.** Depende del color del pelo y la piel por ejemplo: un individuo de piel clara y pelo negro sólo precisará 3 ó 4 sesiones y sin embargo un individuo con la misma piel y pelo rubio necesitará 7 sesiones.

**P.** ¿Es la Photo-Depilación por tanto la solución ideal para el problema del vello en la mujer?

**R.** Absolutamente, pero no sólo en la mujer. Actualmente estamos presenciando un creciente entusiasmo por la depilación que afecta a los hombres. La eliminación del vello en el cuerpo del hombre le hace parecer más evolucionado, alejándole del tronco evolutivo que comparte con el resto de los mamíferos. 

# MEJORAMOS TU IMAGEN

*Cuidamos tu salud*

**CIRUGÍA ESTÉTICA**

**LIPOESCULTURA**  
Rebaja de forma sencilla la grasa en ABDOMEN, CADERAS, PISTOLERAS, RODILLAS...  
Con anestesia local, en una sola sesión. Aumento o disminución de SENOS, PÁRPADOS, NARIZ, OREJAS. Cirugía Facial: LIFTING, CICATRICES, HILO DE ORO...

**MEDICINA ESTÉTICA** ¿PROBLEMAS DE PESO?  
Podrás comer cuanto quieras consiguiendo TU PESO IDEAL  
Sin pasar hambre, sin pesar alimentos, sin pastillas, bajo un estricto control médico. Dietas Personalizadas. CON LA ÚLTIMA INNOVACIÓN, ANALIZADOR DE COMPOSICIÓN CORPORAL

**ESTÉTICA DE CABINA**

**TRATAMIENTOS:** faciales y corporales, termolipolisis. Masajes deportivos y de relajación, depilación cera y eléctrica. Maquillaje Permanente, limpieza de cutis, manicura, pedicura. Hidratación, flaccidez, diagnóstico de piel.

**FORMACIÓN ESPECIALIZADA PARA CADA TRATAMIENTO**

**VARICES:** Soluciona el problema de forma cómoda rápida y sin cicatrices.

**Instituto Médico de Nutrición, Cirugía y Estética**  
Centro Especializado en el Cuidado Integral de tu Imagen y tu Salud  
Ayuntamiento de Madrid  
Finisterre, 20 • 28039 Madrid ☎ 314 35 01

TODAS NUESTRAS INTERVENCIONES SE REALIZAN EN CUANTOS AVUOS SE LEGALMENTE AUTORIZADOS POR SANIDAD (C. A. M.)

# DEHESA de la VILLA

GUÍA ÚTIL DEL HOGAR POR ESPECIALIDADES  
 ☎ 459 70 06

*Juegue con nosotros y gane*

**DE 50.000 A 150.000 PTAS. EN PREMIOS**  
**SI EL NÚMERO DE PORTADA DE SU REVISTA COINCIDE CON LA LOTERÍA NACIONAL Y SI**  
**ADEMÁS ENCUENTRA LOS DIEZ ERRORES Y NOS ENVÍA RELLENO EL ADJUNTO BOLETÍN**

PARA QUE SU REVISTA SEA PREMIADA tiene que coincidir su número de portada con las cuatro últimas cifras del primer premio del SORTEO DE LA LOTERÍA NACIONAL que se indica en esta misma página, con lo que obtendrá un premio de 50.000 ptas.  
**PERO SI ADEMÁS** Vd. nos había devuelto relleno el boletín

de EL PUBLIERROR con las diez erratas introducidas en los distintos espacios de publicidad, su premio será de 150.000 pesetas, que podrá Vd. invertir en cualquiera de los establecimientos que colaboran con sus anuncios a la realización de DEHESA DE LA VILLA, donde se le entregarán bonos sellados de 2.000 pesetas por el importe total del premio.

**NÚMERO**  
 DE PORTADA DE LA REVISTA

En combinación con los cuatro últimos números del primer premio del sorteo de la Lotería Nacional del sábado día

**28 DE FEBRERO DE 1998**

El número válido para el sorteo es el que figura en la portada de la revista correspondiente al mes del sorteo arriba indicado.

**¡SUERTE!**

**NOTA: Los errores de EL PUBLIERROR sólo se encuentran en la publicidad**

## EL PUBLIERROR

Error	Pág.	Concepto
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		

Nombre ..... Apellidos .....  
 Dirección ..... Cód. postal .....  
 Localidad ..... Provincia .....  
 Teléfono ..... Nº de orden para el sorteo .....

### COSTA de LEVANTE

Estudios, apartamentos, pisos, bungalows, chalets, ...

**OFERTA** de Enero y Febrero:

- TV en color
- Regalo de: • Microondas
- Cadena de música



### ZONA NORTE de MADRID

Estudios, apartamentos, pisos de primera y segunda mano, garajes, trasteros, ...

*Buscamos pisos en la zona Norte*

**FINANCIACIÓN TOTAL CON LAS MEJORES CONDICIONES**

**INFORMACION** • MADRID: Avda. de Betanzos, 8 ☎ 739 25 85  
 • TORREVIEJA (Alicante): C/ Cadepónt, 7 ☎ (96) 570 40 20

Asociación de Vecinos  
  
**BARRIO UNIDO**  
 DE VALDEZARZA  
 Armenteros, 27  
 ☎ 450 30 30

Asociación de Vecinos  
**PALOMA**  
 DEHESA DE LA VILLA  
 Artajona, 39  
 ☎ 450 28 60

Asociación de Vecinos  
  
 Valderrey, 5 ☎ 316 38 58

Asociación Nacional  
**PRESENCIA GITANA**  
  
 Escuela Infantil Intercultural  
 "CAN TA CHIMUTRI"  
 (Sol y Luna)  
 Juan Andrés, 7 ☎ 373 82 82

Asociación de Vecinos de la  
**COLONIA DE**  
**POLICÍA NACIONAL**  
 General Cárdenas Campos,  
 Local 19  
 ☎ 450 51 98

Centro Cultural  
**JULIO CORTÁZAR**  
 Av. Antonio Machado, 22  
 ☎ 373 45 18  
 ☎ 373 43 75

Asociación  
**MUJER Y**  
**PROGRESO**  
 C. Cultural 'Julio Cortázar'  
 Av. Antonio Machado, 20

Asociación  
**MUJER Y**  
**PROGRESO**  
 C. Cultural 'Julio Cortázar'  
 Av. Antonio Machado, 20

**AUTOMÓVILES**  
  
**CONCESIONARIO TOYOTA**  
**COCHES NUEVOS**  
**Y DE OCASIÓN**  
 EXPOSICIÓN:  
 Av. Dr. Fco. Rubio y Galí, 37  
 ☎ 450 68 53  
 TALLERES:  
 Av. Dr. Fco. Rubio y Galí, 62  
 ☎ 450 75 86  
 TALLERES:  
 Av. Dr. Fco. Rubio y Galí, 62  
 ☎ 450 47 68

**ESTACION DE SERVICIO**  
**SEGASA**  
**TIENDA SEVEN ELEVEN**  
 • AUTOLAVADO •  
**Ofelia Nieto, 64**  
 (semiesquina a Villamil)

**FISCAL**  
**CONTABLE**  
**LABORAL**  
**JURÍDICA**  
**SEGUROS**  
  
**VILLAAMIL**  
 VILLAAMIL, 42 - 1º C • 28039 MADRID  
 ☎ 311 53 13 fax 450 64 54

**FOTOGRAFÍA**  
**Y VIDEO**  
 • Reportajes • Publicidad •  
 • Bodas • Blanco y negro •  
 • Empresas • Catálogos •  
 Los mejores precios personalizados  
 ☎ 579 29 93 fax 571 91 96

**MCL**  
 MECANICA RAPIDA & LIMPIEZAS INTEGRALES  
**VILLAAMIL, 40**  
**28039 MADRID**  
 ☎ 311 25 51

Clases  
 especiales  
 para  
 niños  
  
 ☎ 316 40 61  
 SAN GERARDO, 36

**Pan Artesano**  
 Panadería • Pastelería  
 Bollería recién hecha  
**Antonio Machado, 41**  
 ☎ 316 00 73

**INFORMÁTICA**  
**MECANOGRAFÍA**  
**CONTABILIDAD**  
**C/ San Gerardo, 10 Bis**  
 ☎ 386 59 54

**PROFESORA DE**  
**MANUALIDADES**  
 Se ofrece a interesados/as  
 en actividades como  
 PLATA Y ESTAÑO • PINTURA EN  
 CERA • MUÑECAS DE ÉPOCA •  
 ☎ 459 36 46

**Academia San Antonio**  
 Apoyos: E.P. • EGB • ESO • FP  
 • BUP • Bachillerato • COU •  
 Inglés: 3 horas semanales  
 Ofimática Windows 95: • Word  
 • Excel • Acces • Power Point •  
 Internet • Corel Draw (opcional)  
**Ofelia Nieto, 77 ☎ 459 59 52**

**ASESORÍA LABORAL**  
**FISCAL Y CONTABLE**  
**SEGUROS**  
  
**VALDESANGIL, 17 ☎ 316 15 11**

## ANUNCIOS POR PALABRAS

### VIVIENDA

🏠 **ALQUILO PISO**, zona Antonio Machado, en calle Valderrodrigo, 72 - 1º extr. 3 dormitorios, salón con terraza, cocina equipada, calefacción central, parquet. 73.000 ptas./mes, gastos de comunidad incluidos. ☎ 535 07 73. Atiende Silvia.

🏠 **ALQUILO PISO**, amueblado, 3 dormitorios, salón, cocina, baño, terrazas, calef. central, aire acondicionado, puerta blindada, parquet. Ofelia Nieto. 85.000 ptas., comunidad incluida. Mº Moreno. ☎ 316 27 14

🏠 **ZONA DEHESA DE LA VILLA**. Se admite caballero para vivir en casa particular de edad comprendida entre 45 y 50 años. ☎ 459 67 56, a partir 16 h.

### VENTAS

🌿 **VENDO PARCELA** de 3.000 m<sup>2</sup>, en 'Casalonga' urbanización, junto al km. 124 de la autovía de Valencia. Agua, luz, árboles, vallada. 1.200.000 ptas. total. ☎ 316 20 70.

### ENSEÑANZA

🎓 **MAESTRA** y Licenciada en Psicología da clases de apoyo a Primaria, ESO, EGB y BUP. Llamar al ☎ 450 91 09.

🎓 **LICENCIADA EN FILOSOFÍA** da clases particulares de Lengua, Filosofía, Literatura, etc. Experiencia. Adela. ☎ 572 04 50.

🎓 **PROFESOR DE MATEMÁTICAS** e Informática, con mucha experiencia, da

clases de matemáticas, niveles BUP y COU. También Windows, MS-Office y ofimática en general. A domicilio o en academia. Eloy. ☎ 450 96 17.

🎓 **MAESTRA** Diplomada en Educación Infantil y Primaria se ofrece para dar apoyo escolar y cuidar niños. ☎ 553 17 73.

🎓 **PSICÓLOGA**. Amplia experiencia, varios cursos, un master y dominio de inglés e italiano, se ofrece para trabajar en colegios, guarderías, gabinetes, etc. ☎ 554 08 91.

### LABORAL

📰 **PERIODISTA** con experiencia en TV. y radio, varios cursos, dominio del inglés y conocimiento de francés e informática en Page-Maker

y QuarkXpress, se ofrece para trabajar en medios de comunicación, gabinetes de prensa, maquetación, etc. Rosana. ☎ 450 07 91.

👦 **CHICO** de 19 años se ofrece como aprendiz en taller de automóviles o motocicletas. Ganas de aprender. Hugo Asenjo. ☎ 386 64 35.

### PÉRDIDAS

👑 **EXTRAVIADA BOLSA** conteniendo objetos familiares de gran valor sentimental entre el Paseo de la Dirección y José Calvo: álbum de fotos, partida de bautismo y otros objetos y documentos. Se gratificará devolución. ☎ 459 70 06 (Dehesa de la Villa)

**Virginia Villar**



**Moda Mujer**  
 TODO TIPO DE ROPA  
 Funcional y de Vestir  
 • Trajes de Chaqueta •  
 Blusas • Vestidos de Fiesta  
 • Complementos • Etc.  
**Jerónima Llorente, 25**  
 (esquina con c/ Rodón)  
 ☎ **450 68 04**

**Panasonic / Technics**  
**SERVICIO TÉCNICO TV • VIDEO**  
 • CÁMARAS • FAX • TELEFONÍA **LAVISOM**  
**PASEO DE LA DIRECCIÓN, 5 • 28039 MADRID**  
**TELEFONOS: 459 94 02 / 450 69 00**

**ELECTRODOMÉSTICOS**  
**CUBILLAS**  
 Su tienda de confianza  
**San Restituto, 7**  
 ☎ **459 61 03**

**REPUESTOS**  
**VILLAAMIL, S.L.**  
 • REANULT • CITROËN •  
 SEAT • TALBOT • FORD  
 Recambios • Accesorios • Neumáticos  
**VILLAAMIL, 31 ☎ 311 41 08 / 30 / 31**

**Ponma**  
*Moda Femenina*  
**Monforte de Lemos, 135-137**  
 ☎ **738 18 96**

**TOZAL**  
**PAJARERIA**  
 Berruguete, 18  
 ☎ **570 57 08**

**ZAPATERÍA INFANTIL**  
**pasito's**  
 Avda. Juan Andrés, 21  
 (junto a la Galería Saconia)  
 ☎ **386 29 66**

**Droguería • Perfumería**  
 Manualidades  
**Francos Rodríguez, 66**  
**28039 Madrid ☎ 459 47 40**

**SUPERMERCADOS MAXCOOP**  
 SUPERMERCADOS OFICINAS CENTRALES:  
**Av. Juan Andrés, 45**  
 Tel.: 373 96 25  
 Fax: 386 44 33  
 INSTALACIONES EN:  
 MADRID: • Alesanco, 3 • Valderodrigo, 10 • Alcalde  
 M. de Alzaga, 17 • Valdevarnes, 11 • San Gerardo, 4  
 • Lope de Haro, 12 • Rafael Calvo, 4 AVILA: Barco  
 de Avila • Piedrahita. SALAMANCA: Guijuelo

*Anuncios en*  
**GUÍA ÚTIL**  
 ☎ **459 70 06**

**CM CRISTALERA MADRILEÑA, S.L.**  
 INSTALACIONES Y TRABAJOS DEL CRISTAL  
 LUNAS BISELADAS • VIDRIERAS ARTÍSTICAS Y DECORACIÓN  
 • ESPEJOS • MARCOS Y MOLDURAS • MURALES • GRABADOS  
 EXPOSICIÓN Y VENTA: Francos Rodríguez, 64 ☎ 459 58 29  
 OFICINAS Y TALLERES: Lorenzana, 12 ☎ 459 59 81 / 87

**EUROPARQUET**  
 Parquets • Tarimas Flotantes  
 C/ Pamplona, 12 • 28034 Madrid  
 ☎ 4500197/ 4500648 FAX 4508009

**MIGUEL MUEBLES**  
 MOBILIARIO DEL HOGAR  
 ARMARIOS EMPOTRADOS, A MEDIDA  
 SIN OBRAS • DISEÑO MODERNO  
**Villaamil, 31 ☎ 311 41 33**

**TECNYHOGAR**  
*Su inmobiliaria*  
**FRANCOS RODRÍGUEZ, 59**  
 ☎ 459 81 92 • 459 97 97

**ANGEL GARCÍA**  
*Orfebre*  
 CUBIERTOS  
 BANDEJAS  
 LÁMPARAS  
 CANDELABROS  
 ORFEBRERÍA RELIGIOSA  
 PIEZAS DE BRONCE  
**PULIDO - BAÑOS DE PLATA Y ORO**  
**Valldemosa, 6**  
**28039 Madrid**  
 ☎ **450 30 07**

**P. D. BRIC, S.L.**  
**PUERTAS ARMARIOS BRICOLAGE**  
 Valderromán, 38  
 (entrada por Antonio Machado)  
 ☎ **386 55 54**

**AZULEJOS Y SANEAMIENTOS**  
**Pedraza, sa**  
 Villaamil, 79  
 ☎ 450 03 27  
 450 52 05

**Angulos**  
 ENMARCACIONES Y DECORACIÓN S.L.  
**MANUALIDADES DECORACIÓN**  
**Francos Rodríguez, 58**  
 ☎ **311 31 05**

**DECORACIONES AISA**  
 • Lijado y barnizado sin polvo •  
 • Colocación de Parquet y  
 Tarima Tradicional • Moqueta •  
 • Pintado • Empapelado •  
 • Tarima flotante •  
**VILLAAMIL, 39**  
 ☎ **311 31 50 - 311 40 91**

**Instituto Médico de**  
**Nutrición Cirugía y Estética**  
**Lipoescultura • Estética**  
**• Mesoterapia • Nutrición**  
**• Rejuvenecimiento •**  
 NUEVA DIRECCIÓN:  
**Finisterre, 20 ☎ 314 35 01**

**HNO SÁNCHEZ**  
*La solución estética*  
*Peluquería Unisex*  
**TRATAMIENTOS DE BELLEZA**  
**FRANCOS RODRÍGUEZ, 98**  
 ☎ 459 94 90  
**ANTONIO MACHADO, 33**  
 ☎ 373 69 66

**FITNESS CENTER**  
**PARTENON**  
**ATENCIÓN PERSONALIZADA**  
 Paseo de la Dirección, 19 ☎ 459 23 90

# FARMACIAS DE GUARDIA FEBRERO

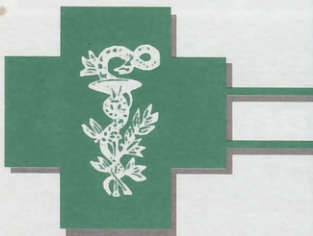
## FEBRERO

- Día 1 de febrero  
C/ Nuria, 34  
C/ Ramón Gómez de la Serna, 123  
C/ Ginzo de Limia, 23  
- Día 2  
C/ Numancia, 10  
C/ Ángel Múgica, 17  
C/ Puerto de Maspalomas, 26  
- Día 3  
C/ Marqués de Viana, 20  
C/ Leopoldo Alas Clarín, 8  
Avda. Monforte de Lemos, 151  
- Día 4  
C/ Sánchez Preciado, 21  
Av. Cardenal Herrera Oria, 4  
C/ Finisterre, 17  
- Día 5  
Plaza Verin, 3  
C/ Ramón Gómez de la Serna, 79  
- Día 6  
C/ Villaamil, 21  
C/ Ángel Múgica, 54  
C/ Isla de Tavira, 22  
Pso. de la Dirección, 376 - 378  
- Día 7  
C/ Villaamil, 263

C/ Fermín Caballero, 29  
- Día 8  
C/ Villaamil, 51  
Plaza Padrón, 1 BL 2  
C/ Sangenjo, 29  
- Día 9  
Avda. Monforte de Lemos, 79  
C/ Gavilanes, 10  
C/ Bravo Murillo, 193  
- Día 10  
C/ Villaamil, 78  
C/ Compostela Sur, LC 77  
C/ Cerro del Castañar, 74  
- Día 11  
C/ Ribadavia, 9  
C/ Isla de Rodas, 20  
- Día 12  
C/ Pedro Rico, 49  
C/ Isla Cristina, 9  
- Día 13  
C/ Sánchez Preciado, 79  
C/ Molins del Rey, 4  
C/ Islas Cies, 37  
- Día 14  
Avda. Doctor Federico Rubio y Gali, 69  
C/ Arzobispo Morcillo, 48 LC 4  
C/ Ramón Gómez de la Serna, 99

- Día 15  
C/ Bravo Murillo, 289  
C/ Amadeo Gómez, 3  
C/ Isidro Fernández, 11  
- Día 16  
C/ Lope de Haro, 10  
C/ Chantada, 35  
C/ Villa Marín, 4  
- Día 17  
C/ Pico Balaitus, 16  
C/ Ángel Múgica, 1  
- Día 18  
C/ Valderrodrigo, 54  
C/ Ginzo de Limia, 51  
- Día 19  
Avda. Doctor Federico Rubio y Gali, 68  
C/ Santiago de Compostela, 32  
Avda. Cardenal Herrera Oria, 275  
- Día 20  
C/ Bravo Murillo, 257  
C/ La Bañeza, 3  
Avda. Juan Andrés, 16  
- Día 21  
C/ Valderromán, 12  
C/ Mirador de la Reina, 99  
- Día 22  
C/ Francos Rodríguez, 80

C/ Mataró, 28. Merc. 2  
C/ Islas Cies, 15  
- Día 23  
C/ Pedro Rico, 13  
Avda. Betanzos, 61 LC 416 TDA. 3  
- Día 24  
Avda. Doctor Federico Rubio y Gali, 42  
C/ Ceuta, 7  
C/ Cerro Minguete, 14  
C/ Manresa, 44 Posterior  
- Día 25  
C/ San Martín de Porres, 41  
C/ Fermín Caballero, 76  
- Día 26  
C/ Francos Rodríguez, 20  
C/ Antonio Machado, 17  
Ciudad Los Periodistas. Ed. Azorín - 3  
- Día 27  
C/ Isla de Oza, 46  
C/ Isla de Arosa, 21  
- Día 28  
C/ Alfredo Marquerie, 23  
C/ Isla de Ons, 22



Ldo. Montero de Espinosa  
**FARMACIA • DERMOFARMACIA**  
**FORMULACIÓN • HOMEOPATÍA**  
Avda. Doctor Federico Rubio y Gali, 68  
☎ **450 68 36**



## ESTABLECIMIENTOS COLABORADORES

### CENTROS CULTURALES:

- \* Julio Cortázar.
- \* Juan Gris.
- \* Vaguada.
- \* La Remonta.
- \* José Espronceda.
- \* Teruán.

### INSTITUTOS:

- \* La Paloma.
- \* Gregorio Marañón.
- \* Ciudad de los Poetas.
- \* Príncipe Felipe.

### KIOSCOS Y LIBRERIAS:

- \* Aguilar de Campoo, 7.
- \* Antonio Machado, 15.
- \* Antonio Machado, 50.
- \* Antonio Machado.
- \* Armenteros.

- \* Betanzos.
- \* Betanzos.
- \* Chantada, 49.
- \* Fermín Caballero, 14.
- \* Fermín Caballero, 71.
- \* Ferrol.
- \* Finisterre, 3.
- \* F. Rodríguez, 47
- \* F. Rodríguez, 102.
- \* F. Rodríguez.
- \* Fco. Rubio y Galí, 67.
- \* Fco. Rubio y Galí.
- \* Ginzo de Limia, 25.
- \* Ginzo de Limia, 58.
- \* Islas Cies, 1.
- \* Jerónima Llorente, 14. (Cotobal).
- \* J. Llorente, 69.
- \* José Calvo, 1. (Mayvi).
- \* Juan del Risco, 32.

- \* La Bañeza, 43.
  - \* La Hiruela.
  - \* Lope de Haro. (Surtidor).
  - \* Marqués de Viana.
  - \* Melchor Fernández Almagro, 62.
  - \* Monforte de Lemos.
  - \* Numancia, 10.
  - \* Ribadavia.
  - \* Sangenjo, 22.
  - \* San Gerardo, 23.
  - \* San Restituto, 6.
  - \* Valderrodrigo, 8.
  - \* Villaamil, 15.
  - \* Villaamil, 51.
  - \* Villaamil. (Surtidor).
- ...Y, naturalmente,  
en todos los locales de  
nuestros anunciantes.



# Automóviles MO-RO

**MECÁNICA • ELECTRICIDAD • CHAPA • PINTURA •**



**SERVICIO OFICIAL  
VEHÍCULOS NUEVOS  
Y USADOS**

*Servicio de confianza*

Exposición y talleres:

Marqués de Viana, 71 ☎ 571 72 11 • 571 72 78



**C/ CHANTADA, 39**



**AVANZES**  
BELLEZA  
PELUQUERIA

Jerónima Llorente, 1  
(esquina Francos Rodríguez)

☎ 459 48 15

**PELUQUERÍA:** Lavar, cortar, peinar, teñir, mechas, moldeador,...

**BELLEZA:** Uñas de porcelana. Rayos UVA, masaje corporal, limpieza de cutis, manicura, pedicura.

**DEPILACIÓN:** Cera fría, templada. Depilación eléctrica

**OFERTA APERTURA:**  
Regalo corte de pelo en trabajos técnicos

Horario continuo de lunes a sábado  
10,00 a 19,00 h. ☎ 459 48 15

**FISCAL  
CONTABLE  
LABORAL  
JURÍDICA  
SEGUROS**



**VILLAAMIL**

**VILLAAMIL, 42 - 1º C • 28039 MADRID**  
☎ 311 53 13 FAX 450 64 54

**REPUESTOS  
VILLAAMIL, S.L.**

**RECAMBIOS  
ACCESORIOS  
NEUMÁTICOS  
MATERIAL ELÉCTRICO**



**RENAULT SEAT Citroën Ford TALBOT**

**TELS.: 311 41 30  
311 41 31  
311 41 08**

**VILLAAMIL, 31  
28039 MADRID FAX: 450 64 54**



*El Café de Numancia*

Numancia, 33  
☎ 311 75 85

*Servicio de  
Cafetería y  
Restaurante*



**GRAN MENÚ DIARIO • MENÚ ESPECIAL LOS FESTIVOS**  
Cenas en plan de picar • Desayunos • Meriendas • Platos combinados

**M miguel  
M muebles**

**MOBILIARIO DEL HOGAR**

Armarios empotrados a medida  
Sin obras • Diseño moderno

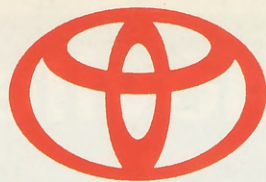
**FACILIDADES HASTA 36 MESES**

**VILLAAMIL, 31 ☎ 311 41 33**

*¡Ven a vernos!*

**3** AÑOS

**GARANTÍA**  
KMS. ILIMITADOS



**24** HORAS

**ASISTENCIA**

# TOYOTA Morente

LAND CRUISER



P.V.P. 4.446.800

RAV.4



P.V.P. 3.195.800

**COROLLA**

1.3 86 CV  
1,6 110 CV  
DIESEL 2.0



DESDE 1.933.050

CELICA




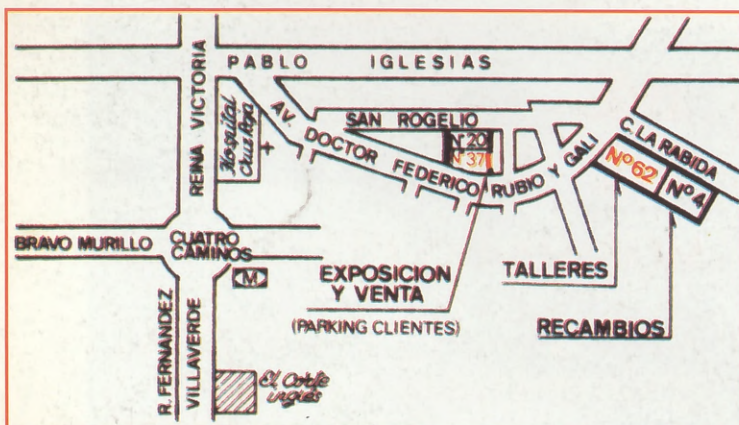
P.V.P. 3.178.000

AVENSIS



P.V.P.: Desde 2.669.000

 **TOYOTA**  
piensa diferente 



**EXPOSICIÓN:**

Avda. Dr. Federico Rubio y Galí, 37  
Teléfono: 450 68 53  
(Parking de Clientes)

**TALLERES:**

Avda. Dr. Federico Rubio y Galí, 62  
Teléfono: 450 75 86

**TALLERES:**

Avda. Dr. Federico Rubio y Galí, 62  
Teléfono: 450 47 68

## CONCESIONARIO OFICIAL MADRID

Ayuntamiento de Madrid