

DEHESA de la VILLA

MADRID NORTE INFORMATIVO MENSUAL

AÑO XII • MAYO 1998

NUMERO 96

Informe

NUESTROS PARQUES Los pulmones del barrio

- INFORME ESPECIAL ■
- NOTICIAS ■ DE COMPRAS POR EL BARRIO ■ CULTURA ■
- DEPORTES ■ MUNDO ANIMAL ■ OPINIÓN Y COLABORACIONES ■
- SALUD Y BELLEZA ■ GUÍA ÚTIL ■ FARMACIAS DE GUARDIA ■

Ofertas y demandas entre particulares (pág. 28)



**FITNESS CENTER
PARTENON**

Paseo de la Dirección, 19 ☎ 91 459 23 90
Internet: lineapro.es/lineapro/fitnesscenterpartenon
E-mail: fitness@ctv.es

¡¡¡TE INVITAMOS!!!

- A conocer las mejores instalaciones
- A probar cualquiera de nuestras actividades
- A dejarte asesorar por grandes profesionales
- A disfrutar con el trato y el ambiente que mereces



Y ADEMÁS... TE OFRECEMOS

- ¡¡¡Más de 1.000 m² de modernas instalaciones!!!
- Local climatizada • Sauna gratuita para alumnos
- Masajes terapéuticos u deportivos • Boutique deportiva • Rayos UVA

ABRIMOS SÁBADOS Y DOMINGOS Y NO CERRAMOS A MEDIODÍA

MECÁNICA RÁPIDA & LIMPIEZAS INTEGRALES

MCL

PROLONGA LA VIDA DE TU MOTOR
CON LUBRICANTES **ESSO**...
Y RECIBE ESTOS DÍAS, POR LA ELECCIÓN DE
CUALQUIERA DE NUESTROS TRES
MENÚS, UN PEQUEÑO **OBSEQUIO**
POR CONFIAR EN NOSOTROS

¡ESCUCHA A TU MOTOR!

MENÚ 1

OFERTA TRÍO

Una gran Oferta
para todo el Año
¡Máxima calidad
en Aceite Mineral!
C. de Aceite Esso
UNIFLO 20W50 +
Filtro de Aceite +
Lavado y Aspirado
GRATIS

5.495

MENÚ 2

MULTIOFERTA

Cambio de Aceite
Esso UNIFLO 20W50
+ Filtro de Aceite
+ Filtro de Aire +
Filtro de Combustible
+ Cambio de Bujías
+ Lavado y Aspirado
(Mano de obra + IVA
incluidos)

13.495

MENÚ 3

ESSO ULTRON

¡El Sintético
por excelencia!
Satisface todas
sus exigencias.

Obsequio de
un Llavero de Plata
+ Lavado y Aspirado

7.000

* 8 Controles de Niveles + 5 Revisiones Visuales **GRATIS**
en cualquiera de los tres menús que Vd. elija.

MOTOR CUCO LIMP

VILLAAMIL, 40 - TEL. 311 25 51 - FAX 459 37 61 - 28039 MADRID

Ayuntamiento de Madrid

AÑO XII • NÚMERO 96
MAYO 1998

DIRECTOR

Manuel Ruíz Cerezo

COORDINADOR

Jesús Ruíz Serrano

REDACTOR JEFE

Tomás Díaz

REDACCIÓN Y COLABORACIONES

Antonio Gigréy
Juan Carlos M. J.

SECCIONES

Salud y belleza:

Dra. de la Nava, Dra. Navarro Pascual.

Música:

Juan Manuel Martínez.

Mundo animal:

Dr. Víctor E. Bargaulla

Fotografía

David Gómez, Marcos Sánchez,
Alumnos del Taller Escuela de Fotografía
del IES 'Ciudad de los Poetas'

Ilustraciones

Elena Muñoz

Diseño y Maquetación

L. G. Gallego

Coordinadora de Publicidad

Rocío López León

Departamento de Publicidad

Teléfono 459 70 06

Fotomecánica

ALFAISES, S.L.

Impresión

CLAUDIO MARTÍN, S. L.

Edita

PUBLIDESH, S. L.

Depósito Legal

M-25151-1988

Correspondencia:

Revista DEHESA DE LA VILLA
C.C. Julio Cortázar
Antonio Machado, 22 29035 MADRID

DISTRIBUCION GRATUITA

DEHESA DE LA VILLA
no comparte necesariamente
la opinión de sus colaboradores

EDITORIAL

PRIMAVERA

A la del alba sería cuando los primeros caminantes se dirigían, con paso furtivo y presuroso, hacia el trabajo. De vez en cuando algún rezagado noctámbulo terminaba su particular vía crucis alcohólico al pie de una sufrida farola. Indiferentes a todo, cubiertas por el rocío, las primeras flores se abrían a la aurora como una mujer hermosa hacia la vida. Los caminos estaban desiertos, un poco húmedos, pero desiertos, y los árboles, bostezando, estiraban sus ramas imitando al dormilón de turno que había decidido enfermar sólo por un día. Pronto las cocinas y los cuartos de baño bulleron de actividad familiar; tostadas por aquí, zumos por allá, papeles higiénicos en el armario, zapatos al kamfort y besos antes de que los niños marchen a la escuela. Luego, claro, los coches, los metros, los semáforos, las estaciones y la cara de perro del jefe o la estradísima espalda de la señora maestra. Y así el sol sale y sale y termina de salir y ya se entona la mañana con una luz tibia y un aroma nuevo en el aire. Es primavera pero nadie se da cuenta; lo más, los anuncios de los grandes almacenes que explotan la moda de primavera, el coche de primavera, el amor de primavera, la alergia de primavera, los perfumes de primavera, las catástrofes de primavera, los políticos de primavera o la joya única fabricada en serie también de la primavera. Para nuestro hombre, muy ocupado y muy importante, con la cartera llena de millones, el bombardeo publicitario era la única referencia a las estaciones y al cambio climático anual; él tenía plaza de garaje en casa y en el trabajo, y la calefacción y el aire acondicionado eran sus únicas referencias de temperatura. Los demás, seres humanos al fin y al cabo, un día, se asomaron por la ventana y vieron el parque radiante, bellissimo con sus mil colores. Obnubilados como jamás lo habían estado salieron de sus casas para acariciar el tronco de los árboles, aspirar el aroma de las rosas o caminar, descalzos, por una pradera levemente inclinada hacia un estanque. Los pajarillos, aunque extrañados, no dejaron de picar. Él ni siquiera miró por la ventana; no tenía tiempo; sólo se preocupaba de optimizar los resultados de la empresa esquilmando los terrenos donde tenía su mina de fosfatos. Quizá se muera sin recordar cómo, de pequeño, disfrutaba tumbado sobre la hierba fresca con el tallito de una flor silvestre entre los labios.



mayo

SUMARIO

	Pág.		Pág.
■ INFORME ESPECIAL		■ MUNDO ANIMAL	
Nuestros parques. Los pulmones del barrio ..	4	Cuidados del gato (III)	22
■ NOTICIAS		■ DEPORTES	
La angustia: una señal de alarma. Elecciones polémicas en el Centro Municipal de la Tercera Edad de la Dehesa de la Villa.. El Ayuntamiento privatiza los mercados de La Remonta y de Valdezarza	10	Voley femenino. Trofeo Primavera'	23
■ DE COMPRAS POR EL BARRIO		■ OPINIÓN Y COLABORACIONES	
El pequeño comercio en la Dehesa de la Villa. Propuesta de asociación del comercio y la pequeña empresa del barrio	12	Audiología. Terapia ocupacional. Poesía. Información jurídica	23
■ CULTURA		■ SALUD Y BELLEZA	
Sábados musicales en el C.C. 'Julio Cortázar'. Homenaje a García Lorca	20	El drenaje linfático manual	26
		■ EL PUBLIERROR	27
		■ GUÍA UTIL DEL HOGAR	28
		■ FARMACIAS DE GUARDIA	30
		■ QUIOSCOS COLABORADORES	30

Fernández de los Ríos, uno de nuestros más ilustres pensadores, tenía gran interés en acercar a la gente hacia la Dehesa de la Villa: "para algo está llamada a servir una área de cerca de tres cuartos de legua cuadrados, como la Dehesa de Amanié [anti-

gua denominación de la Dehesa de la Villa]". Y es que más de uno empezaba a darse cuenta de la importancia que habrían de tener los parques y espacios naturales para los habitantes de las grandes ciudades.

los pulmones del barrio

NUESTROS PARQUES



Cuando llega la primavera las nieves de las cumbres toman en torrentes que desperezan a los valles, aún soñolientos, y los brotes en la tierra, tímidamente, azuzan al suelo para que vuelva a teñirse de verde y a solazarse con el calor del sol. Los campos bullen, como si el invierno estuviese lejano, muy lejano, y los animales se preparan para emparejarse y perpetuar el ciclo de la vida. Todos lo sabemos.

En la gran ciudad el cambio no es tan acusado. Más de uno y más de dos se asombran cuando pisan el acelerador de sus vehículos y enfilan hacia los espacios abiertos de la cam-

piña. La explosión de colores, desbordante, satura al más y al menos pintado. Y es que, en la ciudad, los buenos quehaceres de Flora están limitados a los parques y a los solitarios árboles que adoman avergonzados nuestras aceras.

En la jungla de cemento —como gustan definir a la urbe en las películas del Hollywood más escabroso— el cristal y el acero, el barro cocido, los aluminios y metacrilatos, imperan sin condescender con la pequeña brizna que asoma a la frente entre las grietas de los baldosines.

¿Y qué queda?... Los parques, naturalmente, los par-

ques. Esos espacios abiertos donde los niños pequeños aprenden a diferenciar entre la arena y el barro y el alquitrán y el cemento. Nosotros, vecinos del noroeste de Madrid, tenemos la grandísima fortuna de habitar una zona con abundantes espacios verdes. Podemos bajar desde nuestros altivos nichos de varias decenas de metros cuadrados y tumbarnos cómodamente en unas praderas frescas y acogedoras a la sombra de abetos, pinos, chopos, plátanos de indias y demás frondosidades confortadoras.

No dejan por ello los parques de ser naturalezas artificiales, humanizadas, prefabricadas a partir de la escuadra y el cartabón de los diseñadores urbanísticos, donde los principios geométricos organizan y limitan cualquier tipo de disidencia vegetal.

Porque el hombre —ésta es su esencia— no se adapta al medio, sino que adapta el medio a sí mismo, doblegándolo a sus apetencias y necesidades. Los parques urbanos son un buen ejemplo de ello.

LOS ORÍGENES

Muy probablemente, los primeros jardines de la historia surgieron

Los vecinos del noroeste de Madrid, tenemos la grandísima fortuna de habitar una zona con abundantes espacios verdes.



Ver anuncios de ofertas y demandas entre particulares en la página 28

D
Una
regu
regu
agua
Autó
zona
parq
ción
"con
y an
segú
En
algu
les c
199
en v
much
se o
últim
rega
que
do u
ble.
Lond

junto a
por el
co, co
didos.
rincon
consa
dades
arroyo
ños oc
sierto,
les de
así: ec
menos
turas
no nos
alguna
tamen
los egr
micos,
jeroglí
cultura
Sin
sos jar
güeda
Colga
que, s
denas
donos
Consis
constr
mada
razas
autént
llevar
bieron
sionar
que p
base

Ver

SE LIMITARÁ EL RIEGO DE PARQUES Y JARDINES

Una nueva normativa regional que pretende regular el consumo de agua en la Comunidad Autónoma limitará las zonas de césped en los parques de nueva creación y establecerá un "consumo máximo diario y anual" de las mismas, según Antonio Beleta.

En épocas de sequía, algunas tan monumentales como la iniciada en 1992, las praderas, en verano, consumen muchísima agua. Por eso se optó, durante la citada última sequía, por no regar algunas de ellas, que terminaron ofreciendo un aspecto lamentable. "Madrid no es Londres, pero, en los

últimos años, los que diseñan los parques han debido de pensar que nos sobra el agua y han llenado estas zonas verdes de grandes praderas de césped que, en época de sequía, son terroríficas, pues disparan el consumo del agua" explica el gerente del Canal de Isabel II, Ricardo Domínguez.

Está previsto que estas medidas estén aprobadas antes del verano. Otros aspectos de esta normativa contemplan la instalación de contadores individuales para las viviendas, el establecimiento de mecanismos de bajo consumo y otras disposiciones.

junto a la agricultura, allá por el Neolítico Prececerámico, como dicen los entendidos. Debieron ser acaso rincones de gran belleza consagrados a las divinidades naturales: fuentes, arroyos cristalinos, pequeños oasis en medio del desierto, alrededores de árboles descomunales y cosas así: edenes bíblicos más o menos idealizados. Las culturas de aquellos períodos no nos han dejado vestigio alguno, pero sí las inmediatamente posteriores, como los egipcios o los mesopotámicos, en sus pictogramas, jeroglíficos, pinturas y esculturas.

Sin duda los más famosos jardines de toda la antigüedad fueron los Jardines Colgantes de Babilonia, que, según la leyenda, ordenase construir **Nabucodonosor** para su esposa. Consistían en una gran construcción piramidal llamada Zigurat- llena de terrazas en las que crecían auténticos vergeles. Para llevar agua hasta ellos debieron de acometer impresionantes obras hidráulicas, que por otro lado eran la base de la vida comunita-

ria de aquellas gentes.

Los romanos también fueron unos grandísimos aficionados a los jardines,

El parque de La Dehesa es el más antiguo, el de más extensión y el que da nombre a uno de nuestros barrios.



zados por los preciosísimos y delicados jardines musulmanes. Para los árabes, originarios de uno de los lugares más desérticos del planeta, un jardín repleto de mujeres complacientes era lo más parecido al paraíso que podían imaginar. Y lo sentimos por las mujeres pero, desgraciadamente, en la cultura islámica pintan muy poco.

No será hasta la llegada de la modernidad, salvando algunas particularidades renacentistas, cuando se recupere la idea del gran espacio ajardinado. Pero será como un privilegio de la Corona, del rey absoluto que manifiesta su control sobre la sociedad no sólo viviendo en fastuosas mansiones y rodeándose de una corte parasitaria y repipi, sino creándose inmensos y preciosos jardines para su disfrute y el de sus más allegados. De ahí su nombre: Recdes Sitios. Los maravillosos jardines de Versalles o, en España, del palacio de La Granja de San Ildefonso, son dos arquetipos de este tipo de jardín. El ordenamiento floral, las fuentes lustrosas, las podas artísticas, eran muestras del poder del soberano, que incluso lograba que la naturaleza adquiriese formas refinadas y artificiales, pero de gran belleza. ◊

especialmente en las villas que los patricios y notables poseían en las afueras de las ciudades. El uso de piscinas, estatuas, caminos empedrados y demás componentes de nuestros actuales parques tienen su origen en la tradición grecolatina.

Con el medievo los grandes espacios ajardinados desaparecen de la cristiandad para ser reempla-

Los parques actuales descienden de los jardines versallescos del siglo XVIII

En esos siglos, XVII y XVIII, todo se hacía para el pueblo, pero sin el pueblo (más o menos como ahora, pero explícitamente). La distancia entre el tren de vida de la nobleza y el sobrevivir del pueblo era enorme. Las residencias notables, palacios; las plebeyas, casuchas escasamente dignas. Pero las ciudades poco a poco iban creciendo, y la incipiente burguesía y las clases populares empezaban a ser un foco de poder nuevo en muchos aspectos. Además estaba el problema de la salud. Las epidemias cundían con mucha más facilidad en las grandes poblaciones que en los pueblos, y eso era por la falta de higiene y de espacios abiertos que purificaran unos aires enrarecidos por el hacinamiento.

A finales del siglo XVIII se produjo la Revolución Francesa. La famosa Bastilla, todo un símbolo de la insurrección del pueblo de París, era realmente un hospital para locos que estaba medio vacío y que las autoridades habían pensado en derribar unos cuantos años atrás para construir un parque. Empezaba a acuciar el problema de la salubridad en ciudades que, como París, rondaba ya el millón de habitantes.

En la primera mitad del siglo pasado, los gobernantes,



El de Rodríguez Sahagún es el más reciente de los parques de la zona, pero quizás el más céntrico.



que habían sufrido en sus propias carnes el furor de las masas rebeladas, empezaron a remodelar las ciudades, tanto para limitar las epidemias como para tener controladas a los habitantes. Fueron **Napoleón** y su jefe de policía, **Fuché** —el padre de la policía secreta—, los primeros que pensaron en crear anchas



avenidas, más pensando en permitir el paso de la caballería que en crear calles bonitas que adornar con árboles. Fue su sobrino, **Napoleón III**, también gobernante galo, el que abrió el primer parque público de París, el Bois de Boulogne, en 1850.

Ahora bien, el primero de los parques públicos de la historia fue el St. James' Park, de Londres, abierto en 1822. Los líderes ingleses, tan pragmáticos como flemáticos, habían tenido su particular revolución burguesa un siglo antes que los franceses y no estaban dispuestos a permitir que las condiciones de vida de los suburbios amenazase la prosperidad comercial de que disfrutaban.

EN MADRID

En el foro, desde los tiempos de **Carlos III**, el ilustrado por excelencia, existía el Real Sitio del Retiro, propiedad privada del Rey, que sólo lo abría a los madrileños en algunas fechas muy escogidas. Además, en Madrid había un gran problema de abastecimiento de aguas, que limitaba enormemente las posibilidades forestales de la ciudad.

Con la inauguración del Canal de Isabel II, en 1858, el agua dejó de ser un obstáculo, pero seguía sin haber parques; eso sí, se incrementó el número de árboles que adornaban nuestras calles: en 1825 había 12.168, en 1888, 95.144. Pe-

La Dehesa es el parque más antiguo de Madrid

BOUTIQUE DE PAN

EL PILAR

- Fabricación propia •
- Especialidad en chapatas y pan artesano • Tartas de encargo
- Pastelería selecta •
- Empanadas y canapés •

Av. Betanzos, 14 ☎ 738 91 02

Academia Lope de Hara

Homologada por el INEM

- Informática •
- Secretariado internacional •
- Inglés •

BOLSA DE TRABAJO

Lope de Hara, 24
1ª Planta.
Tel. 570 57 45.

AZULEJOS Y SANEAMIENTOS

Pedraza, sa.

MADRID:

- Villaamil, 79 ☎ 450 03 27
- ☎ 450 52 05
- Ofelia Nieto, 83 ☎ 450 88 00
- ☎ 450 45 94
- Isla de Arosa, 21 ☎ 739 03 62
- ☎ 739 05 91

TRES CANTOS:

- Av. Viñuelas, 45 ☎ 803 82 44
- ☎ 803 22 98
- Herrerías, 10 ☎ 803 21 19

DEHESA de la VILLA

ya trabaja en la edición de 1998 de los premios

PIÑÓN DE ORO

A partir de este mes, usted puede votar para elegir a los vecinos más activos en favor de su distrito.

Las categorías son:

- PIÑÓN DE ORO A LA INICIATIVA SOCIAL
- PIÑÓN DE ORO A LA COLABORACIÓN
- PIÑÓN DE ORO AL DEPORTE
- PIÑÓN DE ORO A LA EDUCACIÓN
- PIÑÓN DE ORO A LA CULTURA

LAS ALERGIAS

Un aproximado 28% de los madrileños sufre de alergias a los pólenes, y el porcentaje se incrementa cada año, sobre todo en las grandes ciudades y en las zonas industrializadas, debido a la pobre calidad del aire que se respira. También influyen factores genéticos y un hijo de una pareja alérgica tiene un 70% de posibilidades de ser alérgico también.

Los síntomas suelen ser picores de garganta y nariz, rinitis, lagrimeo, sarpullido, dolores de cabeza e, incluso, asma. Los alérgicos sien-

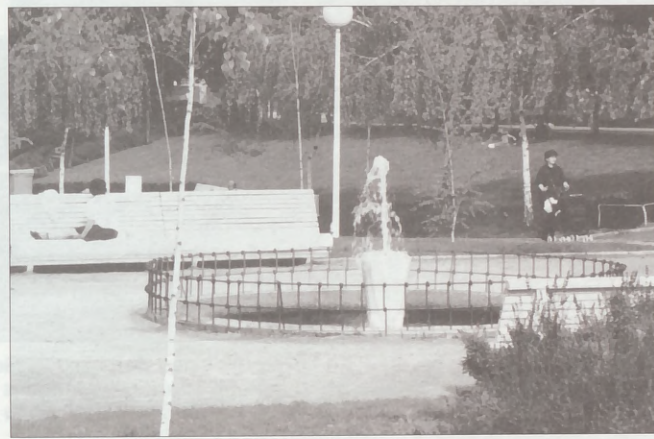
ten, por encima de todo, un empeoramiento de su calidad de vida cuando se acerca la primavera; algunos de ellos llegan a clausurarse en sus domicilios para escapar de los pólenes. Para ellos un simple paseo por un parque puede transformarse en una auténtica pesadilla si es sensible a alguna de las especies que existan allí.

Los tratamientos son varios, pero la enfermedad parece no tener cura. Únicamente se pueden paliar sus efectos mediante antihistamínicos y vacunas. Las autoridades sanitarias recomiendan la prevención

y el uso de medicamentos antes de que empiecen los síntomas.

Entre las especies que más alergia producen se encuentran gramíneas, plátanos de indias, olivos, encinas, álamos, arizónicas, cipreses y plantagos, aunque todo esto depende de la sensibilización particular de cada afectado.

En la Comunidad de Madrid hay nueve centros encargados de medir la concentración de pólenes en el ambiente, que son los encargados de dar la voz de alarma cuando se alcanzan altos baremos.



Dos aspectos del parque de La Vaguada.

ro como los Borbones españoles han sido más bien pazguatos, y las tareas de gobierno se dejaban en manos de tiosos militares bastante poco duchos como **Narváez** o **Espartero**, la capital seguía sin tener sus jardines públicos.

Al Real Sitio del Retiro se permitía el acceso cada vez más días, según iniciativa de **José Bonaparte** —mal llamado **Pepe Botella** porque era abstemio— e

inercia de **Fernando VII** y de **Isabel II**. Empero, no era suficiente. Tendría que llegar el año de 1868 para que una revolución, bastante poco conocida y llamada La Gloriosa, supusiese la expulsión de **Isabel II** del trono, la expropiación de las posesiones de la Corona y la entrega del Retiro al pueblo de Madrid.

En ese momento se transformó el ambiente del Retiro: se retiraron los inverna-

deros, surgieron establecimientos hosteleros y zonas de juegos populares. El Retiro fue el primero, y muchos otros le siguieron después.

DEHESA DE LA VILLA

Si nos convertimos en beatos de los escritos y nos olvidamos de la racionalidad histórica, la Dehesa de la Villa fue, incontestablemente, el primer recinto verde de Madrid.

El día 1 de mayo de 1122 el rey **Alfonso VII**, en Toledo, redactó una carta de privilegio destinada al pueblo de Madrid en la que le donaba la finca de 1.470 fanegas conocida como Dehesa de Amaniel. En aquella época la Dehesa de la Villa —nombre actual de la Dehesa de Amaniel— era extensísima, tanto que llegaba, prácticamente, hasta el monte de El Pardo.



FITNESS CENTER
PARTENON
ATENCIÓN PERSONALIZADA
Paseo de la Dirección, 19 ☎ 459 23 90



Melchor Fernández Almagro, 82 ☎ 730 27 23 • 28029 Madrid

- MUEBLES AUXILIARES
- LISTAS DE BODA
- DESCUENTOS por compras de regalos:
- 10% EN METÁLICO PARA LOS NOVIOS
- ó
- 15% EN VALES-REGALO

DEHESA de la VILLA
NECESITA PERSONAL
PARA SU SECCIÓN COMERCIAL.
HORARIOS FLEXIBLES. TRABAJO IDEAL
PARA COMPLEMENTAR INGRESOS.
INTERESADOS LLAMAR AL 459 70 06

Luna
COLCHONERIA
San Gerardo, 25
(Junto a galería comercial 'Saconia')
☎ 386 71 16

P. D. BRIC, S.L.
PUERTAS
ARMARIOS
BRICOLAGE
Valderromán, 38
(entrada por Antonio Machado)
☎ 386 55 54

DECORACIONES AISA
• Lijado y barnizado sin polvo •
• Colocación de Parquet y
Tarima Tradicional • Moqueta •
• Pintado • Empapelado •
• Tarima flotante •
VILLAAMIL, 39
☎ 311 31 50 - 311 40 91

Ver anuncios de ofertas y demandas entre particulares en la página 28

De **Amaniel**, balletero del rey **Enrique II**, y de los primeros tiempos de la Dehesa, nos ha quedado una sugerente semblanza redactada por **Antonio Campmany y Montpalan** en 1863: "Aquellos términos estaban poblados de encinas y su bosque tenía abundante caza mayor... **Amaniel**, como guarda mayor, siempre esperaba al Rey en su tienda, y en sus reales manos ponía el arco y las flechas; él con su bocina acosaba a los lobos, corzos, jabalíes y venados, a quienes perseguían hermosas parejas de perros... Era hombre de valor y jamás temió el encuentro con las fieras; con su enorme pica se defendía de la acometida de los osos que abundaban en aquellos contornos, y trepando por los árboles se libraba de los colmillos de los jabalíes".

Así pues, la Dehesa tenía más de selva que de parque, pero el paso del tiempo la fue domesticando, a la par que sustituyó sus encinas por pinos. De hecho, su historia es la de un expolio constante. En 1530 se habla de 2.529 fanegas (más que en tiempos de **Alfonso VII**), mientras que en la actualidad tiene 995.254 metros cuadrados, de los que 704.224 son de uso público. En este siglo le han desgajado terrenos para la construcción del Instituto de La Paloma, que originalmente iba a ser un asilo, para la Junta de Energía Nuclear, para la colonia de la Policía Nacional y su cuartel, para la Escuela



Dos aspectos del Parque Norte. Arriba, con la avenida de Monforte de Lemos a la izquierda y abajo con las torres de Puerta de Europa al fondo.

Bosque y para el centro médico Reina Fabiola.

En el mes de febrero del presente año se llevó a cabo la última operación con el suelo del parque. El Colegio de Huérfanos de Hacienda permutó al Ayuntamiento el cerro de los locos (inusitadamente de su propiedad), por otra parcela en el barrio de Moratalaz.

Hasta finales del siglo pasado la Dehesa fue pastadero y abasto de carne. En los primeros años de la presente centuria los madrileños empezaron a tomarle el gusto como lugar de es-

parcimiento, muy especialmente el primero de mayo, debido a la gran implantación que el PSOE de **Pablo Iglesias** tenía entre los vecinos de Tetuán. Sin embargo, con la apertura de la Casa de Campo en 1931, la afluencia de gente se desvió hacia aquellas otras latitudes.

En la década de los setenta la Dehesa empieza a ser adecentada y preparada como parque forestal. Se prepara un sistema de riego, se cuidan los árboles, se plantan macizos de flores, se construyen muretes para evitar los corrimientos de tierra y se preparan bancos, mesas, papeleras y algunas instalaciones infantiles, así como una estatua dedicada a don **An-**

drés Bello, reconocido defensor de nuestra lengua.

Hace muy poco un vecino de Tetuán ha compilado una guía ornitológica de la Dehesa que ha hecho que importantes medios de comunicación la rebauticen como "El Parque de los Pájaros" por la grandísima variedad de aves que se descubren en él.

RODRÍGUEZ SAHAGÚN Y VENTILLA

El parque Rodríguez Sahagún, ubicado en la antigua Huerta del Obispo, es el más joven y tierno de todos los de la zona. Sus árboles son todavía pequeños, con aspecto frágil y adolescente, pero apunta ya maneras señoriales con sus fuentes, estatuas —una de **Chillida**— y zonas deportivas que, por cierto, van a ser ampliadas en breve.

El parque nació siguiendo la idea de crear un cinturón verde para separar los distritos de Tetuán y Fuencarral, planteándose, incluso, la desaparición de muchas de las casas de la Ventilla para unificarlo con el parque homónimo. Los terrenos pertenecieron al Canal de Isabel II desde que se construyó el acueducto que hoy en día todavía atraviesa nuestras barriadas, por lo que se libraron de ser edificados en su época.

El parque de la Ventilla, por su parte, guarda estrecha relación con la Dehesa de la Villa, aunque sólo sea por lo agreste de su aspecto, con sus cuevas y sus vegetaciones similares.

El parque fue heredado por el Ayuntamiento de la antigua Comisaría de Urbanismo, habiéndose realizado muchas mejoras des-

El Rodríguez Sahagún será un multiusos deportivo



Av. Juan Andrés, 23
☎ 316 08 80

ESCUELA INFANTIL
TÁBULA

• NIÑOS DE 1 A 6 AÑOS •
• JARDÍN PROPIO •

Horario: De 7,30 h. a 17,00 h.



ZAPATERÍA INFANTIL
pasito's

Avda. Juan Andrés, 21 ☎ 386 29 66
(junto a la Galería Saconia)

Ver anuncios de ofertas y demandas entre particulares en la página 28



La abundancia de zonas verdes en nuestra zona es un elemento que contribuye a una mayor calidad de vida.

de entonces. Es, con seguridad, el único espacio verde ubicado en los terrenos del desaparecido pueblo de Chamartín de la Rosa.

Phototina, pino, álamo, plátano de indias, fresno, arce, chopo, bolena y ciprés son algunas de las especies que podemos admirar recomendando sus arenosos paseos.

ALCAZABA, VAGUADA Y NORTE

El parque de la Alcazaba es un caso curioso, puesto que fue financiado por la misma empresa constructora que edificó los bloques de la Ciudad Residencial Altamira. Repleto de taludes por estar situado en un empinado promontorio, tiene un sistema de rampas italianas en sus caminos acanalados que facilitan los desplazamientos incluso de los más ancianos. Cuenta con varias instalaciones deportivas, bancos y demás accesorios, teniendo todas las fuentes cegadas como recuerdo de la sequía de hace un par de años. Parece ser que se riega con agua no potable obtenida de una gran galería situada en el subsuelo de la zona. Tres grandes garajes de varias plantas ocupan las entrañas del monte, en un sistema de aprovechamiento del espacio que ha recibido más de una felicitación, si bien también hay abundantes críticas por la política municipal respecto a los garajes.

La Vaguada, por su lado, nació a hombros del gran centro comercial que, en un principio, no era muy del agrado de la vecindad. Hoy es amplio, con un gran estanque y dos zonas infantiles para los más pequeños, valladas y debidamente acondicionadas. Un auditorio o carpa -donde se ofrecen conciertos, películas y otros espectáculos- preside el recinto y un bar evita que se sequen demasiado las gargantas de los paseantes. Está muy concurrido, tanto por los vecinos como por los que se desplazan a La Vaguada para hacer sus compras.

Finalmente, el Parque Norte surgió a partir de una promesa del equipo **Arespachochaga**, que se comprometió a quitar el gran vertedero que allí había. Los camiones entraban y salían para vaciar allí los escombros procedentes del relleno de La Vaguada. Se calcula que se movieron en total unos 300.000 metros cúbicos de tierra. Está construido con un sistema de aterrazamientos a los que se accede por rampas, y tiene hileras de coníferas escoltando los caminos -muchos de ellos empedrados con adoquines colorados- que recrean la sensación de tener mucho arbolado. Estatuas, fuentes, espacios para juegos infantiles y el equipamiento habitual.



Tomás Díaz

Fotos: David Gómez

CENTRO DE EDUCACIÓN INFANTIL

PATUCO



- Nido especializado •
- Información diaria del seguimiento del niño •
- Servicio médico-pediátrico diario •
- Jardín propio • Servicio de comedor •

0 a 6 años

Personal especializado

Horario: 7,30 a 17,30 horas

INICIACIÓN AL INGLÉS
DESDE LOS 3 AÑOS
ESTIMULACIÓN PRECOZ



15 años de
seriedad
nos avalan

Francos Rodríguez, 57

91 450 67 42

(cita previa)



NTIL
S

29 66
conia)

a 28

Ver anuncios de ofertas y demandas entre particulares en la página 28

LA ANGUSTIA: UNA SEÑAL DE ALARMA


Angustia es una de las palabras más repetidas hoy en día. "Estoy angustiado"; "me da una angustia que es que no puedo"; "esto no lo puedo hacer porque me angustia". ¿Quién no ha sentido angustia alguna vez? Cuando se sintió sólo; cuando le asustó una responsabilidad; cuando temía ser recriminado; cuando tuvo problemas con su pareja; o, simplemente, sin saber por qué.

Los psicoanalistas observamos que con esta etiqueta las personas se suelen referir a muchas sensaciones diferentes; desde un ligero malestar hasta una sensación de tensión, agobio, estrés, ansiedad más o menos intensa o duradera y, a veces, a todas ellas juntas. Generalizando podríamos decir que cuando se habla de angustia el paciente se refiere a algo que en él no está bien, algo que percibe en sí mismo como displacentero y que reconoce como señal de un dolor psíquico; lo visible de un conflicto que a él se le escapa y cuyo sentido habrá que averiguar, porque no está en la angustia misma, como no está en un dolor de estómago, por poner un ejemplo, la explicación de lo que causa ese dolor.

En la angustia hay una parte subjetiva, que se manifiesta como un estado difícil de describir pero displacentero, y una parte objetiva, que se manifiesta por medio de síntomas en el cuerpo: taquicardia, aumento de la respiración, palpitaciones, temblores, sudoración, hipertensión, etc. Estas alteraciones hacen que la mayoría de los trastornos de angustia se estudien desde un punto de vista físico, no psíquico, por lo que es habitual realizar muchas pruebas médicas hasta que se consigue diagnosticar, muchas veces tarde, los problemas psicológicos de base. Sabemos que la angus-

tia nace como respuesta a situaciones externas o internas que son interpretadas por el sujeto como amenazantes para su integridad, más allá de que esta amenaza sea o no real. Esta respuesta es adaptativa cuando hay un peligro exterior real, pero la mayoría de las ocasiones se desencadena por cuestiones, hechos o palabras que el propio paciente vive como injustificadas y aparentemente sin sentido. Reacciona ante múltiples situaciones como si fueran peligrosas cuando no lo son o, a veces, piensa que realmente lo son, pero cae una y otra vez en la angustia sin conseguir evitar su repetición. Al final se termina en una situación personal de impotencia, de sufrimiento, o de tener que tomar muchas precauciones para evitar que se desencadene la angustia; de esta forma, si bien la persona consigue defenderse en cierta medida de ella, lo hace a costa de tener que recortar en mayor o menor grado muchas posibilidades de su vida.

Ante un cuadro de malestar donde aparezca la angustia es necesario averiguar qué es lo que la desencadena, qué sentido tiene en el sujeto que la padece y desde ahí poner en marcha los medios adecuados para resolverla. Muchas veces el tratamiento toma vías erróneas por la costumbre generalizada de pensar que estar enfermo o tener un malestar se debe siempre a causas orgánicas, dejando fuera de consideración las causas psíquicas que, sin embargo, son el problema de salud más frecuente en atención primaria de salud. Hoy en día el psicoanálisis cuenta con medios adecuados para curar estas psicopatologías.

 **Manuel Broco Barredo**
Colegiado nº M-08176
Centro de Psicología y Psicoanálisis.
Consulta adultos, niños y jóvenes.
Información y cita previa
Teléfono 553 12 76.
Bravo Murillo, 95.
Edificio B, Apto. 119.

Restaurante

CANAPÉS Y PINCHOS ELABORADOS
EMBUTIDOS Y QUESOS SELECTOS
TAPAS VARIADAS • VINOS DEL PAÍS
COPAS NACIONALES/IMPORTACIÓN

BRAVO MURILLO, 297



Bar de Tapas

ETU

☎ 570 41 39

La oposición habla de "pucherazo" ELECCIONES POLÉMICAS EN EL CENTRO MUNICIPAL DE LA TERCERA EDAD DE LA DEHESA DE LA VILLA

El Ayuntamiento reconoce irregularidades en los censos

El pasado 12 de marzo se celebraron elecciones en el Centro Municipal de la Tercera Edad de la Dehesa de la Villa para elegir Presidente y Junta Directiva. Dos listas presentaban candidaturas: los "verdes", dirigidos por **Adolfo García** y los "amarillos", comandados por **Antonio Moreno**, que llevaba varios meses como Presidente en funciones debido al fallecimiento del anterior titular.

Las elecciones fueron ganadas por el grupo amarillo, con 563 votos a favor, 231 en contra, 5 nulos y 1 en blanco. El grupo verde impugnó las elecciones, denunciando múltiples irregularidades y elevando sus quejas al Consejo de Servicios Sociales de la Junta Municipal de Moncloa y al Pleno de la misma, celebrado el 25 de marzo.

De entre las faltas detectadas por el grupo verde destaca la no publicación del censo electoral, que produjo una considerable confusión a la hora de ejercer el voto. El Ayuntamiento ha reconocido el error y se ha comprometido a subsanarlo en próximas con-

vocatorias, garantizando la publicación de los listados un mes antes.

Otras irregularidades afectaron a la composición de la mesa electoral, que no convocó a los socios más antiguos ni definió claramente quiénes eran sus miembros. En general, entre los verdes ha cundido "una profunda vergüenza ajena" porque "la Junta ha aprobado el examen con chuletas".

Por su lado los amarillos, durante una tensa asamblea informativa celebrada el día tres de abril, afirmaron que ellos también habían estado a punto de impugnar las elecciones, sin especificar las causas. Parece ser que durante la campaña y la jornada electoral —que tuvo un nivel bastante bajo de participación— los incidentes fueron frecuentes y la actitud de algunas personas dejó bastante que desear. Algunas voces verdes se alzan contra señalados miembros del grupo amarillo e, incluso, contra el secretario de la mesa electoral, **Jesús Carrero**, por mantener una actitud antidemocrática.

T. D.

EL AYUNTAMIENTO «PRIVATIZA» LOS MERCADOS DE LA REMONTA Y DE VALDEZARZA

El Mercado de la Plaza de La Remonta, realmente un moderno centro comercial, será puesto en venta por unos 700 millones de pesetas, que deberán abonar los actuales comerciantes para hacerse con la propiedad del suelo. Y el Mercado de Valdezarza, situado en la calle de Antonio Machado, ha sido valorado en 221 millones.

Los compradores habrán de ser los actuales inquilinos de los inmuebles, que de esta forma se convertirán en auténticos propietarios de sus locales. Una vez sean los dueños, podrán hacer con ellos lo que deseen —incluso alquilarlo—, ya sea poner tienda de informática o una bolera. Eso sí, siempre destinado al comercio, porque como suelo comercial está catalogado.

Para aquellos que no dispongan de ingresos suficientes, el Ayuntamiento se ha ofrecido como intermediario ante el Instituto de Crédito Oficial (ICO).

El de La Remonta será el primero en sufrir este proceso privatizador porque, parece ser, es el que tiene mayores posibilidades de ser comprado por los comerciantes.

Llama
pod
a pa

De
del uso
de escu
tarios m
la línea
tir de m
drid, si
esta med

El fun
sencillo.
tel se ha
ras a can
bilidad
primer
'cuña' y
tos sigui
mencion
entre 15
cicante.

En un
miento e
Gratistel
servicio,
de 150.0

Para
mar al te

30
de

Al
al
ción so
surgieron
celona
ciaciones
quicio de
nes de l
titución
des, en
cas en to
solvieron



rrio fren
Adminis
ses espe
nen má
que el b
viendas
des, la n
dadanos
cos, equ
y sanitar

Much
entonces
nes; gra
disfrutar
vitales n
es que
universo
nocimie
Además
vivimos
absolut
diente lo

Ver a

Llamar por teléfono podrá ser gratis a partir de mayo

Permitir que los usuarios disfruten gratuitamente del uso del teléfono a cambio de escuchar anuncios publicitarios mientras conversan por la línea podrá ser posible a partir de mayo en la región de Madrid, si bien podría ampliarse esta medida al resto del Estado.

El funcionamiento es muy sencillo. La compañía Gratistel se hace cargo de las facturas a cambio de introducir publicidad en las líneas. Tras el primer minuto se oye una 'cuña' y otra cada dos minutos siguientes, por las que la mencionada compañía cobra entre 15 y 25 pesetas al anunciante.

En un año de funcionamiento en Suecia, el sistema Gratistel, que es la marca del servicio, ha conseguido más de 150.000 usuarios.

Para más información llamar al teléfono 902 480 470

30 aniversario de las AA.VV.

Allá en el mítico 1968, y al socaire de la agitación social preponderante, surgieron en Madrid y en Barcelona las primeras Asociaciones de Vecinos. Un resquicio de la Ley de Asociaciones de 1964 permitía la constitución de este tipo de entidades, en muchos aspectos únicas en todo el mundo, porque sirvieron para dar voz a reivindicaciones sociales reprimidas por el régimen franquista.

El motivo principal de la unión de los vecinos era la defensa de su barrio frente a la miopísima Administración y a los intereses especulativos que no tienen más meta ni prejuicio que el beneficio; conseguir viviendas dignas, espacios verdes, la no expulsión de los ciudadanos por planes urbanísticos, equipamientos escolares y sanitarios, etc...

Mucho han rodado desde entonces nuestras asociaciones; gracias a ellas podemos disfrutar de unas condiciones vitales más favorables y justo es que ahora, en su treinta aniversario se lleven un reconocimiento bien merecido. Además, aunque en verdad vivimos mejor, no huelga en absoluto recordar que mediante las Asociaciones Veci-

nales se pueden ejercer unas presiones utilísimas capaces de quebrar el soporífero mensaje de bienestar que envían muchas de las instituciones establecidas.

Madrid: la tasa más alta de siniestralidad en el sector de la construcción

Los 125.000 trabajadores de la construcción de

Madrid respaldaron la huelga general celebrada el pasado 28 de abril. Nuestra Comunidad, con 21 trabajadores muertos en la construcción en lo que va de año, tiene el índice de siniestralidad laboral más alto de Europa.

La huelga general del sector coincidió con la celebración del Día Internacional de la Salud Laboral. Algunas de las alternativas que formulan los sindicatos son que operan dentro de este sector son:

- Reducción y control de la subcontratación.
- Apreciación y exigencia de responsabilidades en materia de seguridad a las empresas principales respecto de sus subcontratas.
- Paralización de las obras inseguras y endurecimiento de las sanciones.
- Cumplimiento del Convenio General, de la Ley de Prevención de Riesgos y demás normativa laboral.

A. G.

DON MIQUELO

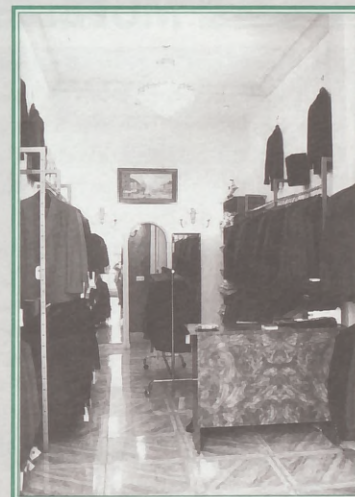


- Trajes lana mobair con chaleco 15.900 pts.
- Trajes lana fría 15.900 pts.
- Americanas pura lana fría 10.500 pts.
- Pantalón pura lana fría 4.500 pts.



Les esperamos en:
Juan Bravo, 71. 28006 Madrid
Diego de León
 (entre Alcántara y Fco. Silvela)
 ☎ 401 52 40

Moda Hombre MAXIMA CALIDAD



- Camisas primeras marcas todos los colores 2.900 pts.

Venga a vernos POCO PIERDE MUCHO GANA

Por la compra de un traje o una chaqueta obsequio de una magnífica CORBATA



BAR RIO SORBE

Lleva 22 años en el Barrio de El Pilar. Se puede degustar una estupenda comida en su terraza en un ambiente distendido. Se preparan comidas y cenas de comuniones. Gran variedad de menús.
Plaza de Carballo, 1. Tfno: 91 730 30 31.



SERVISORD

Lleva 8 años mejorando la capacidad auditiva de sus vecinos. Para lograrlo utiliza la última tecnología en aparatos auditivos. Se ubica junto a la plaza de La Remonta, en la calle Azucenas, 11. Tfno: 91 579 10 40.



MUEBLES PEREDA

En Muebles Pereda Decoración, encontrarás el mueble que buscas y los complementos que lo decoran desde tapicerías, cortinas y alfombras hasta iluminación y regalos. También realizamos todo tipo de reformas y proyectos de decoración.

C/ Covadonga, 13 (semi-esquina Francos Rodríguez). Tfno: 91 311 28 33.



CHUVIECO-VALMORISCO, S.L.

PUERTAS Y ARMARIOS. Llevan 13 años en el Barrio de El Pilar. Especialistas en muebles a medida. Trabajos para empresas y particulares. Su lema es la calidad en materiales y en mano de obra.
Avda. de Betanzos, 13. Tfno: 91 378 16 67.



AUTOMOVILES MO-RO

Servicio oficial de vehículos nuevos y usados. Mecánica, electricidad, chapa y pintura. Su trayectoria les avala. Exposición y talleres:

C/ Marqués de Viana, 71.
Tfno: 91 571 72 11.

El elemento más contundente es la confianza EL PEQUEÑO COMERCIO EN LA SOCIEDAD DE MERCADO

De todos son conocidos los problemas por los que desde hace ya varios años atraviesa el pequeño comercio. La fuerte eclosión de las grandes superficies en Madrid deja en una difícil situación a los establecimientos de barrio. Y el distrito de Tetuán no es una excepción. Las tiendas de calles como Francos Rodríguez, Jerónima Llorente, Federico Rubio y Galí, Numancia o Marqués de Viana no sólo han de enfrentarse a las dificultades propias del mercado en el que trabajan, sino que además han de competir con los grandes centros comerciales. Ni que decir tiene que las diferencias entre ambos polos son alarmantes.

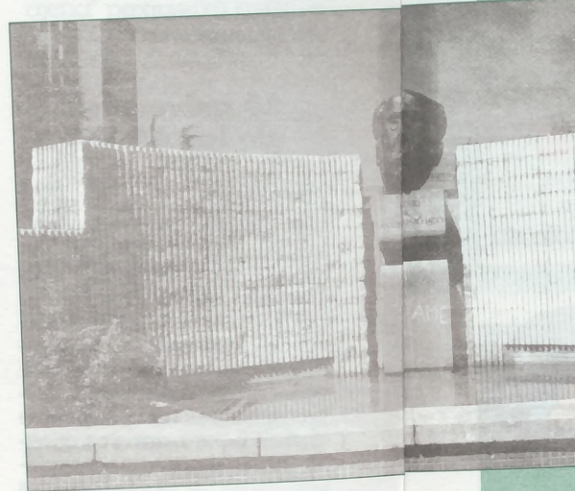
Mayores garantías

Con todo es importante detallar algunas de las ventajas que ofrece comprar en las tiendas de barrio.

Además de la comodidad que supone evitarse traslados innecesarios o largas colas, el elemento más contundente es la confianza.

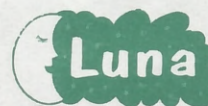
La relación cliente-comerciante que otorgan los establecimientos del distrito posee un valor añadido:

la garantía. A nadie se le escapa la idea de que ante un problema con los electrodomésticos, una avería, la talla errónea de un pantalón etc., resulta más ágil y exitoso acudir a un comercio del entorno. Es por ello que los pequeños comercios guardan una mayor complicidad con el cliente-usuario. Ante un problema o una urgencia en nuestras com-



pras, parece evidente que las tiendas del barrio nos permiten un mejor acceso.

Tetuán es, en su conjunto, un distrito en el que además coexisten comercios de todo tipo. Sólo tiene que darse una vuelta por la zona y podrá comprobarlo.



COLCHONERIA LUNA

Se trata de una tienda en donde podrás encontrar tipo de almohadas, cojines, nórdicos, fundas de colchón etc. Durante el mes de mayo tendrá lugar una gran oferta de productos Pikolin. Ofertas permanentes de colchones y somieres.

C/ San Gerardo, 25. Tfno: 91 386 71 16.

Iniciativa ASOCIARSE, UNA ALTERNATIVA

Desde hace tiempo varios comerciantes del distrito, y más concretamente de las calles colindantes a Francos Rodríguez, Jerónima Llorente y Villaamil se han reunido con el fin de aunar esfuerzos en la búsqueda de nuevos espacios para el pequeño comercio de la zona. Se trata de coordinar esos intereses comunes de las pequeñas superficies y constituir una asociación

mercios en el distrito de Tetuán.

El fundamento no es otro que el de mostrarse unidos a la hora de exigir cualquier tipo de ayudas que favorezcan el desarrollo del pequeño comercio de la zona. Habrá que limar diferencias y buscar el consenso. Se ha de dejar de ver al comercio vecino como un rival, para dar paso a un impulso común de las tiendas del barrio. Y esa labor ha de canalizarse con el esfuerzo e interés de todos.

La revista DEHESA DE LA VILLA, en sus más de 10 años de presencia en la zona, y consciente de las peticiones que a través de algunos comerciantes nos han llegado, está dispuesta a ofrecer un espacio mensual en su publicación para que los establecimientos exterioricen sus voluntades. El primer objetivo que se plantea en estos momentos en el distrito de Tetuán, según ha podido confirmar este medio de comunicación por medio del contacto con diversos tenderos, es la necesidad de formar definitivamente la Asociación de Pequeños comerciantes de la zona. Ante previsibles cambios en el recorrido de las líneas de autobús, o frente al proyecto de peatonalización de las calles... se puede responder mejor a través de la unidad de criterios.

Se trata de hacer buena la frase que exclama: "Ninguno de nosotros es tan listo como todos nosotros".

que aglutine todos esos objetivos.

Hasta la fecha las reuniones que se han celebrado entre los comerciantes del distrito no habían calado entre los propios interesados. Sin embargo, en las últimas fechas un grupo de tenderos de la zona han querido reivindicar la necesidad de que se cree una Asociación de Pequeños Co-



Interior 5 s

INTERIOR 5

La casa de reformas del barrio de Saconia. Como novedad 98 son los distribuidores de muebles de cocina y electrodomésticos FAGOR. Se realizan a medida alfombras de sisal. Gran variedad en cenefas autoadhesivas de baños, cocinas, infantiles, etc. Tienda: C/ Valderodrigo. 36. Tfno: 91 386 39 77.

PRESENTADO UN PLAN DE HIGIENE PARA LOS LOCALES DE COMIDA RÁPIDA

Los más de 700 establecimientos de comida rápida que existen en Madrid cuentan desde el pasado 17 de abril con una Guía de Prácticas Correctas de Higiene. Este manual no tiene carácter de obligatoriedad. Las empresas podrán acogerse a esta iniciativa de regular la higiene en sus locales de comida rápida de forma voluntaria. En todo caso, a los que se acojan a este programa se les concederá un distintivo de calidad.

Para conseguirlo, los restaurantes de comida rápida deberán realizar un serio control de la calidad de los alimentos que ofrecen. Pero además se controlará la temperatura a la que se sirven las comidas, las condiciones de refrigeración, de almacenaje o las técnicas de higiene que se diseñan. Esta labor la tendrá que hacer diariamente el encargado del local donde se realice este autocontrol.

El objetivo de esta iniciativa es adaptarse a la normativa comunitaria del sector. De las sanciones que durante el año 1997 se pusieron en hostelería, sólo un 0,6% correspondieron a los restaurantes de comida rápida.

Antonio Gigurey

MARZO HA SIDO EL MEJOR MES PARA EL CONSUMO DESDE 1992

El 34,3% de las familias madrileñas compró durante el pasado mes de marzo bienes duraderos, es decir, viviendas, automóviles o muebles. La última encuesta sobre el consumo elaborada por la Cámara de Comercio e Industria de Madrid destaca a su vez que el mes de marzo ha sido el que mejor se ha comportado en relación al consumo de bienes duraderos desde diciembre de 1992. La encuesta desprende otros datos de interés como por ejemplo, que se espera un elevado consumo de cara a los próximos meses, especialmente en lo relacionado con el mobiliario y la vivienda. Por otro parte el consumo diario ha crecido en los tres primeros meses de este año aunque de forma moderada.

DEHESA de la VILLA

NECESITA PERSONAL
PARA SU SECCIÓN COMERCIAL.
HORARIOS FLEXIBLES. TRABAJO IDEAL
PARA COMPLEMENTAR INGRESOS.
INTERESADOS LLAMAR AL 459 70 06

CUATRO CAMINOS
C/ JUAN DE OLIAS
 Apartamento de 1
 dormitorio, salón,
 cocina y baño.
PTAS 10.200.000

**FINANCIACIÓN
 A SU MEDIDA**

**ZONA DEHESA
 DE LA VILLA,**
 2 dormitorios,
 salón, cocina, baño y
 terraza.
PTAS 13.500.000

C/ CAMPORREAL,
Impecable (5 años),
 Apartamento
 1 dormitorio, salón,
 cocina, baño
 y terraza.
PTAS 15.500.000

C/ BERRUGUETE,
 3 dormitorios, salón,
 cocina, baño.
 REFORMADO.
PTAS 15.500.000

TecnyHogar

FRANCOS RODRIGUEZ, 59
914 599 797 - 914 598 192

**Comprar o vender puede ser muy fácil.
 Llámenos**

REFORMAS

- Reformas en general y todo tipo de construcción
- Presupuestos sin compromiso
- Precios sin competencia
- Seriedad y garantía
- Financiamos su reforma

**BUSCAMOS PISOS EN
 LA ZONA DE ESTRECHO
 Y DEHESA DE LA VILLA
 PARA NUESTROS
 CLIENTES**

C/ MARGARITAS,
 1 dormitorio, salón, cocina,
 baño. REFORMADO.
PTAS 9.200.000

**AMPLIA OFERTA
 INMOBILIARIA
 EN COSTA**

C/ MARGARITAS,
 2 dormitorios, cocina, baño,
 salón. REFORMADO.
PTAS 14.500.000

C/ MARQUES VIANA, 2
 dorm., salón, cocina, baño,
 IMPECABLE, con garaje.
PTAS 18.500.000

ZONA ALVARADO, 1 dorm.,
 salón, cocina y baño, para
 reformar. OCASION.
PTAS 7.750.000

C/ FRANCOS RGUEZ.
 (ATICO), 2 dormitorios,
 salón, cocina, baño y
 terraza. MAGNIFICAS
 VISTAS.
PTAS 20.800.000

**VALORACIÓN
 GRATUITA DE
 SU INMUEBLE**

**ZONA DEHESA DE LA
 VILLA,** 2 dormitorios,
 salón, cocina, baño
 y 2 terrazas.
PTAS 16.000.000

C/ ISLA CRISTINA,
 135 m² útiles.
 3 dormitorios, salón de
 38 m², cocina, 2 baños,
 terraza de 14 m²,
 trastero, jardín privado,
 piscina, garaje.
PTAS 36.000.000

C/ FRANCOS RGUEZ.,
 170 m², 2 salones,
 5 dormitorios, cocina,
 2 baños, trastero.
PTAS 40.500.000



GREEN BOTTLES ENGLISH ACADEMY

Cursos de Verano

Juan Andrés, 64
28035 MADRID
☎ 316 48 38

PROGRAMA:

- Cada curso tendrá 2 semanas de duración.
- Máximo de alumnos por curso: 20.
- Con 4 horas diarias de inglés y de actividades enfocadas



El curso se desarrollará en la localidad de La Torre de Esteban Hambrán (Toledo)

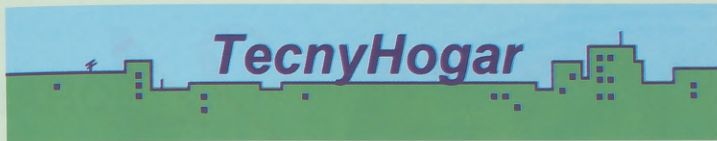
a la ampliación de vocabulario, que es la base del aprendizaje de cualquier idioma.

- Fechas:
 - Del 21 de junio al 4 de julio
 - Del 5 de julio al 18 de julio
 - Del 19 de julio al 1 de agosto

INSCRIPCIÓN Y RESERVA:

- El precio del curso será de 70.000 pesetas incluyendo:
 - Alojamiento • Clases de inglés
 - Transporte • Actividades
- El pago se realizará 15 días antes de la salida
- Para la inscripción se depositarán 15.000 pesetas en concepto de reserva.
- Las inscripciones se realizarán en:

P. Green School. Avda. de Juan Andrés, 64
28035 MADRID. Teléfono: 316 48 38



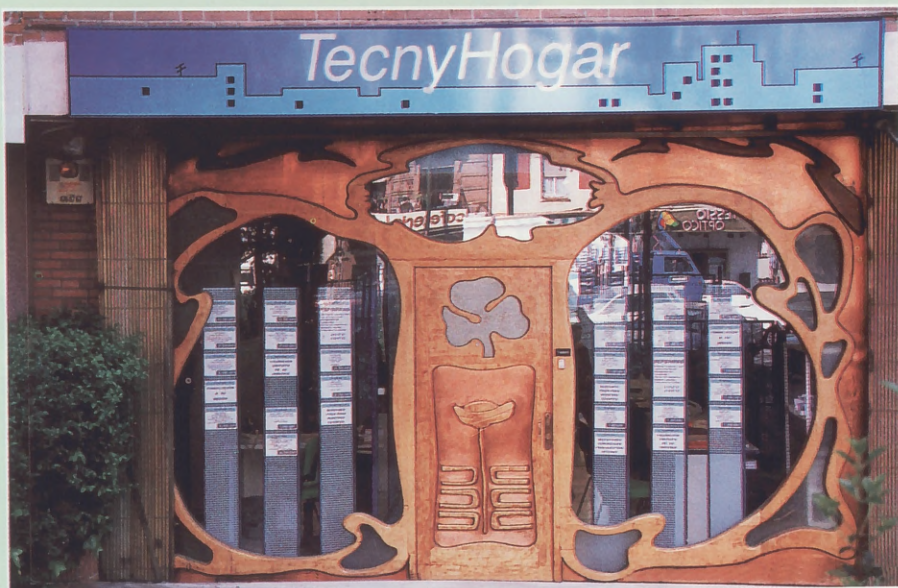
Francos Rodríguez, 59
459 97 97 - 459 81 92

Mejorando para usted

COMPRA
VENTA
ALQUILER
DE TODO TIPO
DE INMUEBLES

REFORMAS
EN GENERAL Y
TODO TIPO DE
CONSTRUCCIÓN

SERIEDAD
Y GARANTÍA



**Sea cual sea su problema inmobiliario...
... tenemos soluciones.**



Car Tres Motor s.a.l.



Coches usados como nuevos

SEMINUEVOS TODAS LAS MARCAS *Garantía de marca*

DE 1 A 3 AÑOS ANTIGUEDAD *1 año garantía*

OCASIONES SELECCIONADAS *6 meses garantía*



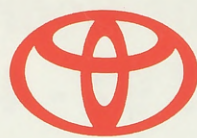
Visítenos y elija su vehículo ¡¡¡Lo tenemos!!!

Sinesio Delgado, 54 • Tfno.: 91 740 50 79

Fax y Tfno.: 917 405 708 • 28029 Madrid

3 AÑOS

GARANTÍA
KMS. ILIMITADOS



TOYOTA

24 HORAS

ASISTENCIA

y

Illorente

*le ofrecen el mejor acuerdo económico
y un trato personalizado*

Su **TOYOTA** COROLLA en Illorente



El Toyota COROLLA cuenta con las versiones 1.3, 1.6, 2.0 Diesel, 1.3 con 86 CV, 1.6 con 110 CV y 2.0 Diesel con 72 CV y tiene dos acabados:

- Línea TERRA
- Línea LUNA

siendo la línea TERRA la más básica y la línea LUNA la más completa.

El Toyota COROLLA cuenta con las versiones de 3 puertas para el 1.3 y el 1.6, y de 5 puertas para el 1.6 y el 2.0 D.

La culminación de la aventura del COROLLA es la incorporación de nuestro campeón **Carlos Sáinz** al equipo de competición de la marca.

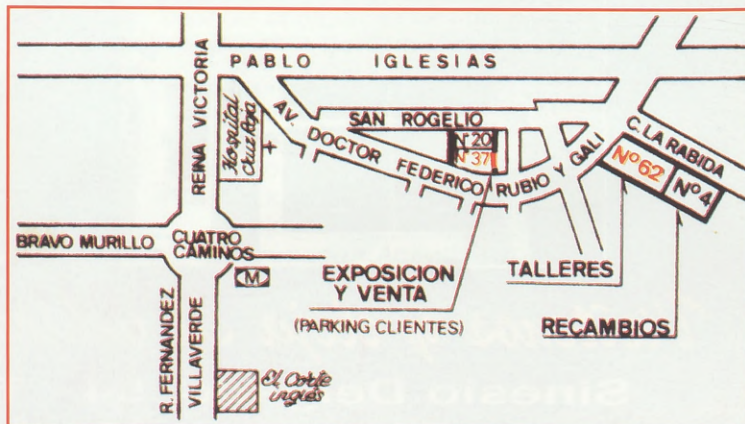
¡¡¡VISITENOS!!!

EXPOSICIÓN:

Avda. Dr. Federico Rubio y Galí, 37
Teléfono: 91 450 68 53
(Parking de Clientes)

TALLERES:

Avda. Dr. Federico Rubio y Galí, 62
Teléfono: 91 450 75 86



¡¡¡PORQUE HACEMOS LAS COSAS BIEN!!!

Ayuntamiento de Madrid

CEN
AUD



REV
AUD
GR
AUDI



H
C/ A



RAS

CENTRO
AUDIOLÓGICO



ULTIMA
TECNOLOGIA



REVISIÓN
AUDIOLÓGICA
GRATIS



AUDIFONOS DIGITALES MICROCANALES MOLDES DE AGUA REPARACION



OIGA
LOS SONIDOS DE
LA PRIMAVERA
BENEFICIÁNDOSE
DE UN **15% DTO.**

Horario de consulta: Tardes de 5 a 8
C/ AZUCENAS, 11 28039 MADRID ☎ 915 79 10 40



Entrada por nº 307
de Bravo Murillo

Ayuntamiento de Madrid



42 • 124 • 125

OTEO
Y
VALTUENA S. L

RENTA 97

Declaraciones de Renta y Patrimonio Asesoría Jurídica, Fiscal y Contable **SU DECLARACIÓN DE RENTA EN EL ACTO**

Avenida de Betanzos, 38 • (B° del Pilar)
Tel.: 91 730 88 41 • Fax: 91 738 59 86

TecnyHogar

TecnyHogar, tras dar un magnífico servicio a los vecinos de nuestra zona, se ha ampliado a primeros del pasado mes con la apertura de un nuevo centro de atención a sus clientes en el número 78 de la calle López de Hoyos.

Para celebrar este acontecimiento, **TecnyHogar** ofreció una recepción a sus clientes y amigos.

Así **TecnyHogar** amplía su capacidad de proporcionar soluciones en cualquier problema de compra, venta y reformas inmobiliarias



C/. López de Hoyos, 78
914 116 848 - 915 635 854

Valoración gratuita de su inmueble

Buscamos pisos en la zona de Prosperidad y Parque de las Avenidas para nuestra seleccionada clientela

REFORMAS

- ☛ Reformas en general y todo tipo de construcción
- ☛ Presupuestos sin compromiso
- ☛ Precios sin competencia
- ☛ Seriedad y garantía
- ☛ Financiamos su reforma

DEHESA *de la* VILLA

Concurso de Fotografía y Pintura

B A S E S :

- Tamaño: 15 x 20 cms.
- Color o blanco/negro
- Tema libre
- Participantes:
hasta 20 años
- Tamaño: Folio DIN A-4
- Técnica libre
- Tema libre
- Participantes:
hasta 20 años

ENVIAR A :

Centro Cultural 'Julio Cortázar'
C/ Antonio Machado, s/n. 28039 Madrid

Los trabajos se seleccionarán por categorías de edades y serán expuestos en el propio Centro Cultural 'Julio Cortázar'.
El plazo de presentación de originales para este concurso queda ampliado hasta el 15 de mayo.

¡Participa con nosotros!

50% DE DESCUENTO en las ampliaciones para el concurso en PHOTO 2010 S. L. presentando este número de DEHESA DE LA VILLA

AMATISTA Manualidades

C/Sánchez Preciados,55-Local 1
Tf y Fax : 3111062
28039-MADRID

Clases diarias de 10,00 a 21,00 h.
5.000 ptas/mes

ESCUELA DE MANUALIDADES

Vidrio
Estaño
Migapan
Escayola
Marmolina
Restauración
Tallado madera
Flores secas
Madera
Tiffany
Mimbre
Oleo



Material Bellas Artes:
lienzos, pinturas,
pinceles

Productos Liberon
Muebles de
pino macizo

Marcos a medida
Artículos
para enmarcar
punto de cruz

Regalos de encargo:
bodas, comuniones, bautizos

La primera clase
es GRATUITA

¡Ven a conocernos!

LA MEJOR CALIDAD
DE ENSEÑANZA
AL MEJOR PRECIO

**10% descuento
en materiales**

EL DISTRITO DE TETUAN SE SUMA ESTE MES A LOS HOMENAJES HACIA FEDERICO GARCIA LORCA

La Junta Municipal del distrito de Tetuán ha querido sumarse a la conmemoración del centenario del nacimiento del poeta **Federico García Lorca** (1898-1998) con un amplio ciclo de actividades culturales. Conciertos, recitales y teatro tendrán cabida en los centros culturales del distrito durante los próximos meses de una forma muy intensa.

El ciclo de actividades comenzó el pasado 17 de abril en el Centro Cultural 'La Remonta' y se prolongarán hasta el próximo mes de octubre, con un recital de canciones españolas antiguas. El



Este año se celebra el centenario del nacimiento de Federico García Lorca.

homenaje a Lorca tendrá dos nuevos compromisos los días 13 y 26 de mayo. El primero de ellos será un recital de poemas y guitarra que ofrecerán **Stella Manaut** y **Eugenio Gonzalo** en el Centro Cultural Tetuán. El día 26 del mismo mes habrá un recital de canciones españolas antiguas apoyadas con versos del escritor granadino. Esta última cita con Lorca del mes de mayo se desarrollará en el Centro Cultural 'La Remonta'. Se trata de una buena ocasión para descubrir más datos sobre el talento narrativo y poético del escritor andaluz más famosos de todos los tiempos.

A. Gigirey

LO QUE HAY QUE VER ...Y OIR

CENTRO CÍVICO "LA VAGUADA" Monforte de Lemos, 36-38. Teléfono: 588 68 83

Jueves 7 y 14. 19.30 h.
Ciclo de conferencias **'Madrid: nuevo milenio, nuevo aspecto'**. A cargo de Histari.
Día 7: **'La Plaza de la Paja: tranquilo escenario de una intensa Historia'**. Por D^{ña}. Isabel Reowo.
Día 14: **'El Teatro Real: lo que va de ayer a hoy'**. Por D^{ña}. Dolores Palmero.
Viernes 8, 22 y 29. 20 h.
'Autores que cantan'.
Día 8: **QUINTIN CABRERA**
Día 22: **JAVIER BERGIA**
Día 29: **LUIS MENDO y BERNARDO FUSTER** (de 'Suburbano').
[*] 'Autores que cantan': Alorá limitado. Imprescindible presentar entrada para el acceso a la sala. Recogida de entradas gratuitas desde el miércoles anterior a cada concierto. Acceso a los conciertos por el Parque de la Vaguada.

Jueves 21. 17 h.
Clausura y entrega de diplomas de la Campaña de Seguridad Vial para la Tercera Edad 'Tráfico urbano y mayores'. Organiza: Mensajeros de la Paz y Área de Servicios Sociales del Ayto. de Madrid. A continuación **representación teatral** a cargo del Grupo de

CENTRO SOCIO-CULTURAL "JULIO CORTAZAR" Antonio Machado, s/n. Teléfono: 3734375

SALA DE ARTE
Horario: De lunes a viernes de 11:00 a 13:30 h. y de 17:00 a 21:00 h.
Sábados de 11 a 13:30 h.
Del 8 al 16. Exposición de Pintura **'Certamen de Pintores del Barrio'**. Organiza J. M. Moncloa-Aravaca y

Mayores de la Universidad Popular de Torrejón de Ardoz.
Martes 26. 19 h.
VI Jornadas de Educación Canina y Concienciación Ciudadana. Organiza: Dpto. de Limpieza Urbana del Exmo. Ayto. de Madrid.
Jueves 28. 19.30 h.
Teatro: **'El proceso de Mary Dugan'**, de Bayard Veiller. A cargo del Grupo de Teatro 'José Zorrilla'. Director: Javier Paez. Recogida de invitaciones a partir de las 18 h.
Sábado 30. 12 h.

Concierto de Violín y Piano a cargo de alumnos de la Escuela de Música 'La Vihuela'. Directora: Yolanda Sanz.

OTRAS ACTIVIDADES
• Oficina de Información Juvenil, O. I. J.
• Baile para los mayores del Distrito los martes a las 18 h.
• Programa de Ocio y Tiempo libre para los jóvenes discapacitados del Distrito los sábados desde las 16 h.

EXPOSICIONES
Del 6 al 22. **'100 AÑOS DE COMIC'**, exposición de Luis Conde y Jorge Rioboo.

Asociación de Vecinos 'Ciudad de los Poetas'.
Del 18 al 30. **Exposición de trabajos** realizados en los Talleres del Centro Cultural 'Juan Gris'.
SALON DE ACTOS
Martes 5. 19 h. Ciclo de Cine: **'La literatu-**

ra española llevada al cine'. **'Angela es así'**. 1944. 75 m. Dirección: Ramón Quadreny.

Charla previa por Vicente del Castillo.
Miércoles 6. 19 h. Conferencia: **'Salud integral de la mujer: la alegría de estar sana'**. Por el doctor Santiago Palacios, del Instituto Palacios.
Jueves 7. 19 h. **Música-Zarzuela**. Club de Zarzuela de la Casa de Guadalajara en Madrid.

Viernes 8 y sábado 9. 19 h. El Grupo Independiente de Teatro 'La Carreta' presenta: **'La cinta dorada'**, de Manuela María Reina.

Sábado 9. 12 h. 'Un viaje a través de la música del siglo XX'. **Los años 20 10. Las Grandes Orquestas. El 'swin'**. Por Cherna González Balandin, director del C. E. M. 'Ciudad de los Poetas'.

Martes 12. 18,30 h. Ciclo de Cine: **'La literatura española llevada al cine'**. **'Don Quijote de la Mancha'**. 1947. 130 m. B/N. Dirección: Rafael Gil. Charla previa por Vicente del Castillo.

Jueves 14. 18,30 h. **San Isidro**: Chotis, pasodobles, cuplés. A cargo de 'Fortunata'.
Lunes 18. 19 h. Conferencia: Jornadas de Educación Canina. **VI Curso 'El Perro es Cultura'**.

Martes 19. 19:00 h. Ciclo de Cine: **'La literatura española llevada al cine'**. **'La Lola se va a los puertos'**. 1947. 108 m. B/N. Dirección: Juan de Orduña. Charla previa por Vicente del Castillo.

Miércoles 20. 19 h. **VII Primavera de Música**. Asociación Cultural 'Ciudad de los Poetas'.

Jueves 21 y viernes 22. 19 h. El Grupo de Teatro 'José Zorrilla' de la Casa de

Valladolid en Madrid presenta **'Maribel y la extraña familia'**. Director: Javier Paez.

Sábado 23. 12 h. 'Un viaje a través de la música del siglo XX'. **'Los años 60. El 'pop'**. Por Cherna González Balandin, director del C. E. M. 'Ciudad de los Poetas'.

Martes 26. 19 h. Ciclo de Cine: **'La literatura española llevada al cine'**. **'Locura de amor'**. 1948. 109 m. B/N. Dirección: Juan de Orduña. Charla previa por Vicente del Castillo.

Jueves 28. 19 h. **Ronda de Poetas**. Viernes 29. 19 h. **'Eva y su Madrid'**.

Sábado 23. 12 h. 'Un viaje a través de la música del siglo XX'. **'Música negra en el 'pop' y en el 'rock and roll'**'. Por Cherna González Balandin, Director del C. E. M. 'Ciudad de los Poetas'.

SABADOS INFANTILES

Actividades infantiles todos los sábados por la mañana en tu Centro Cultural. A partir de las 10 de la mañana el Centro Cultural 'Julio Cortázar' está abierto para los niños. Se organizan juegos, talleres, excursiones, visitas culturales, etc... Monitores titulados están al cuidado de los niños constantemente. Actividad gratuita. De 5 a 10 años.

Visita Infantil

Sábado 30 de mayo. **Centro de Educación Medioambiental Leganés**, de la Comunidad Autónoma de Madrid. Salida: 10:30 horas. Regreso: 13:30 horas. A partir de 6 años.



PUERTAS Y ARMARIOS CHUVIECO Y VALMORISCO, S. L.

MUEBLES A MEDIDA calidad y profesionalidad en todos nuestros trabajos

Exposición y Taller: Puente deume, 1 ☎ 91 730 96 85

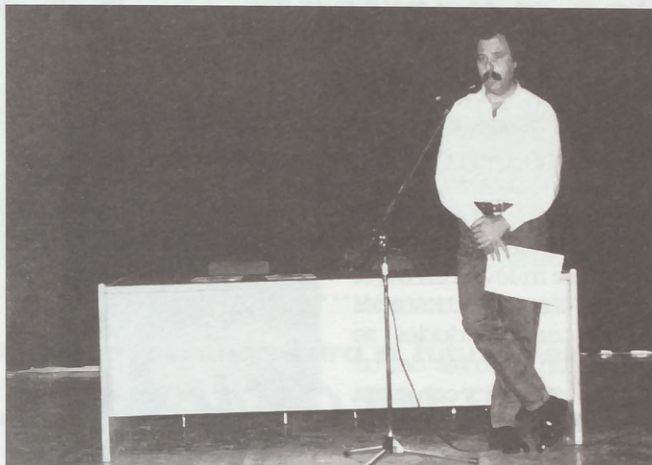
- DISEÑO Y CONSTRUCCIÓN DE TODO TIPO DE ARMARIOS A MEDIDA
- ACCESORIOS Y COMPLEMENTOS DE ARMARIOS
- PUERTAS ACORAZADAS Y BLINDADAS
- PUERTAS DE INTERIOR

Ver anuncios de ofertas y demandas entre particulares en la página 28

'Un viaje a través de la música del siglo XX' SÁBADOS MUSICALES EN EL JULIO CORTÁZAR

Desde el pasado sábado 18 de abril y hasta el 27 de junio se vienen celebrando en el salón de actos del Centro Cultural 'Julio Cortázar' una serie de conferencias-coloquios sobre la música surgida a lo largo del siglo XX. El ciclo abarca desde las primeras orquestas de los años 20 hasta la música de los años 90.

Los actos se celebran por la mañana a las 12.00 y terminan cuando las ganas de comer oprimen el estómago de los asistentes que, por cierto, no se lucieron el primer día del ciclo con una asistencia acorde con el evento. Quizás el gran salón de actos del Centro sobrepase un tanto las necesidades de la convocatoria, pero la realidad es que "la gente debería acostumbrarse más a acudir a los centros culturales, los tienen abandonados", tal y como dijo **Chema González Baladín**, director del Centro de Estudios Musicales Ciudad de los Poetas.



Chema González Baladín, director del Centro de Estudios Musicales 'Ciudad de los Poetas' y responsable de estos sábados musicales.

tas y madre y padre de estos sábados musicales.

Cada día se tratará un aspecto o una corriente musical de este siglo demencial que empieza a terminarse [ver recuadro]. Sin erudiciones ni tecnicismos que dificulten la comprensión y la vivacidad de los debates que piensan mantenerse, sonarán piezas que ilustren el tema tratado (se pedirá a los asistentes que lleven sus propias grabacio-

nes) y, como colofón, alumnos del Centro de Estudios Musicales interpretarán alguna que otra pieza para deleite de los que asisten.

El enfoque girará en torno a la evolución de la propia música y a la de la sociedad que ha creado esa música, interpretando ambas cosas como un todo interrelacionado.

Tomás Díaz

Fotos: David Gómez

Sábados musicales
en el C. Cultural
'Julio Cortázar'

PROGRAMA

- 18 abril: La música en la Historia.
 - 25 abril: Los años 20-40. Las grandes orquestas. El 'swing'.
 - 9 mayo: La música negra como origen.
 - 16 mayo: Los años 50. El 'rock and roll'.
 - 23 mayo: Los años 60. El 'pop'.
 - 30 mayo: Música negra en el 'popp' y en el 'rock and roll'.
 - 6 junio: La psicodelia. El movimiento 'hippy'.
 - 13 junio: Los años 70. El 'rock duro'. El 'jazz'. 'Rock fusión'.
 - 20 junio: Los años 80. El movimiento 'punk'.
 - 27 junio: Los años 90. Música actual. Clausura.
- (Todas las sesiones se celebrarán a las 12,00 h.)

II CERTAMEN DE PINTURA Y ESCULTURA DE ARTISTAS DEL BARRIO

La Junta Municipal de Moncloa-Aravaca, el Centro Cultural 'Julio Cortázar' y la Asociación de Vecinos 'Ciudad de los Poetas' convocan el II Certamen de Pintores del barrio con la finalidad de ofrecer a todos los vecinos del distrito un cauce de participación cultural y de expresión artística.

BASES GENERALES

Del lunes 4 al miércoles 6 de mayo en horario de 17 a 20 horas en la Sala de Arte 'Julio Cortázar'. En el momento de la entrega deberán adjuntar la ficha de inscripción debidamente cumplimentada. Cada autor sólo podrá presentar una obra, la cual deberá ser original.

PREMIOS

Primer Premio de Pintura
Segundo Premio de Pintura
Diploma de Honor
Primer Premio de Escultura
Segundo Premio de Escultura
Diploma de Honor

PARTICIPANTES

Podrán participar todos los vecinos de Madrid, mayores de edad (18 años en adelante). Las modalidades artísticas objeto de esta convocatoria son Pintura y Escultura.

EXPOSICIÓN DE OBRAS SELECCIONADAS

Se exhibirán las obras seleccionadas en la

Sala de Arte 'Julio Cortázar' del 8 al 16 de mayo de 1998.

ENTREGA DE PREMIOS

La entrega de premios tendrá lugar el viernes, 8 de mayo de 1998 en la Sala de Arte 'Julio Cortázar' a las 19:00 horas.

ORGANIZAN

- Junta Municipal de Moncloa-Aravaca
- Centro Cultural 'Julio Cortázar'
- Asociación de Vecinos 'Ciudad de los Poetas'

(Para más información sobre las bases, dirigirse al C. C. 'Julio Cortázar').

Angulos

ENMARCACIONES Y DECORACION S. L.

**CURSOS DE MANUALIDADES,
DIBUJO Y PINTURA**

Se hacen cubrecontadores a medida
Madera • Escayola • Resina • Marmolinas
• Pinturas • Lienzos • Pinceles • Marcos •

TE ESPERAMOS

Franco Rodríguez, 58

☎ 311 31 05

Pescadería PANIZO



LA CALIDAD DE
NUESTRO GÉNERO
SIGUE SIENDO
LA MEJOR
Y NUESTROS
PRECIOS
INDISCUTIBLES

San Restituto, 15 ☎ 450 43 05

CUIDADOS DEL GATO (3)

Enfermedades a prevenir



Tercera parte de un extenso artículo de nuestro experto acerca de las atenciones que necesitan los gatos, esos leones en miniatura.

Los gatos pueden padecer dos tipos diferentes de parásitos:

a) internos, como las lombrices, para los que resulta conveniente desparasitarles a partir del destete bien con jarabes o con pastillas, que se repetirán con una determinada periodicidad dependiendo del fármaco utilizado, durante toda la vida del animal.

b) externos, como pulgas, piojos, garrapatas y acáridos; algunos de ellos viven etapas de su vida fuera del animal; por ello debemos tratar con insecticidas al animal y a los lugares más habituales de la casa en los que esté el animal; a éste se le pueden poner los insecticidas en forma de collar, spray, espuma, etc...

Todos los gatos deberían ser vacunados periódica-

mente, incluso aquellos que no se mueven en casa, ya que los virus causantes de las enfermedades se transmiten a través del aire, por contacto con otros animales o en ambientes infectados. Deberíamos evitar que los gatitos contactaran con animales extraños antes de estar debidamente vacunados.

Las enfermedades más comunes para las cuales existe vacuna son:

Leucemia: el virus se encuentra en la saliva, orina y excrementos. Los gatos se contagian entre ellos al lamerse, morderse y estornudar, y produce tumores y enfermedades sanguíneas.

Peritonitis infecciosa: puede afectar al pecho, ojos, sistema nervioso central y cavidad abdominal. Es difícil tratarla.

Rabia: sólo puede prevenirse con vacunas; afec-



ta al sistema nervioso, se transmite a través de la saliva, por mordedura de otro animal afectado.

Panleucopenia: muy contagiosa, sólo puede prevenirse con vacunas y cursa con alteraciones digestivas.

Calcivirus o Coriza: puede estar causada por varios virus y bacterias. Produce alteraciones respiratorias como estornudos, goteo de

nariz y ojos y lesiones ulcerativas en la boca. Se transmite por contagio directo o indirecto.

Rinotraqueitis: muy contagiosa, cursa de forma similar a la anterior, pero es más grave.

Estas últimas tres enfermedades se incluyen dentro de la misma vacuna, que se designa como trivalente.

Existen varios protocolos de vacunación, pero generalmente se comienza a los dos meses de edad del gatito. Se le administra una vacuna cada quince días, hasta completar las dos dosis que ha de recibir de cada vacuna, excepto de la rabia que es una sola dosis. Cuando los gatos son adultos solo se les administra una dosis de cada vacuna anualmente.



Dr. Victor E. Bargailla.
Veterinario Col. n.º 3162.
CLINICA VETERINARIA 'MUNDO ANIMAL'
Avd. Dr. Federico Rubio y Galí, 108. Tel: 459 54 46

Peluquería Canina
SERVICIO DE PIENSO A DOMICILIO
Perros • Pájaros exóticos • Reptiles • Acuarios • Peces • Accesorios •



PARAISO ANIMAL

Plaza Fonsagrada, 7 ☎ 739 79 92
(enfrente de la entrada principal de La Vaguada)



CLINICA VETERINARIA MUNDO ANIMAL
PELUQUERÍA CANINA



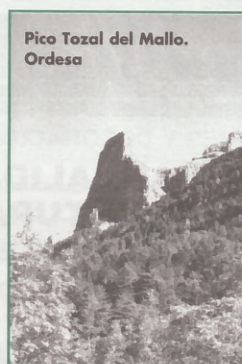
Avd. Dr. Federico Rubio y Galí, 108. Tel: 459 54 46
Con la presentación de este espacio, **10% descuento** en la primera consulta

TOZAL PAJARERÍA



COMPRAMOS CACHORROS EN DEPÓSITO

Berruguete, 18 ☎ 570 57 08



- Perros de todas las razas
- Canarios
- Pájaros exóticos
- Loros y gatos
- TODO EN ALIMENTACIÓN Y ACCESORIOS

SERVICIO GRATUITO A DOMICILIO

EL TROFEO DE PRIMAVERA YA ESTÁ EN MARCHA

El Trofeo de Primavera-98 organizado por la Junta Municipal de Fuencarral-El Pardo y el IMD, se inició el pasado 25 de abril y finalizará el 21 de junio. Se espera que la participación en estos cam-

peonatos alcance los 5.000 atletas de todas las edades y categorías distribuidos en 207 equipos.

En la edición de este año, además de las modalidades de fútbol sala, fútbol 7, fútbol 11, baloncesto, voleibol, calva y natación, se

han añadido hockey sobre patines, petanca, cross, judo, tenis, exhibiciones de gimnasia deportiva y patinaje artístico.

El día 24 de mayo, domingo, se celebrará el cross del trofeo en el Parque de La Vaguada.

Las categorías para cada especialidad son: Benjamin, Alevin, Infantil, Cadete, Juvenil y Senior. Habrá trofeos para el ganador de cada categoría y modalidad, así como diplomas conmemorativos para todos los participantes.

La gran esperanza para el futuro del voleibol

VOLEIBOL FEMENINO EN EL I. E. S. POETAS Y C. P. EUGENIO M^a DE HOSTOS

Llámase voleibol al deporte que se juega lanzando un balón a la volea, golpeándolo con la mano, por encima de una red. Deporte del que todas las chicas de los equipos del I.E.S. POETAS y C.P. EUGENIO M^a DE HOSTOS son firmes representantes en la capital de España, donde no se las resiste ni un solo equipo. Algunas de ellas han sido ya campeonas de Madrid capital durante tres años consecutivos, tras haber ganado ligas y copas, mientras que las que no han conseguido llegar a tanto se conforman con quedar en los primeros puestos de la clasificación liguera año tras año.

La entrenadora principal, Begoña, que ya ha visto muchos triunfos, ha delegado el entrenamiento de algunos equipos en jugadores/as de equipos mayores que lo están haciendo sobradamente bien.

El comienzo de estos equipos es C.P. EUGENIO M^a DE HOSTOS, donde aprenden lo más básico durante los primeros años (benjamines y alevines) y lo van perfeccionando en la categoría infantil. Acabada la estancia en esta categoría las jugadoras dejan el colegio para entrar en el instituto, el I.E.S. CIUDAD DE LOS POETAS, donde están los equipos cadetes y juveniles. En estas categorías hay equipos más fuertes y mucha más técnica por parte de las jugadoras en todos y cada uno de los partidos.

Una de las diferencias de alguno de estos equipos del barrio con el res-



Equipo juvenil del I.E.S. Poetas A.P.A.



Equipo cadete del I.E.S. Poetas A.P.A.



Equipo cadete del I.E.S. Poetas A.P.A.



Equipo cadete del I.E.S. Poetas A.P.A.



Equipo infantil del C. P. Hostos.



Equipo benjamin del C. P. Hostos acompañado por Begoña, la entrenadora principal y 'alma mater' del voleibol en el C.P. Eugenio M^a Hostos y del I.E.S. Ciudad de los Poetas.

to es que no sólo tienen que pensar en ir ganando la liga municipal de voleibol cada mañana de sábado en el Polideportivo Fernando Martín sino que su meta está mucho más alta, queriendo ganar incluso (y ganando) la Copa de Primavera, el Tor-

neo Interdistritos y aspirar a ganar a los demás equipos de la Comunidad y quedar así campeonas de todo Madrid.

"Estamos muy ilusionadas y esperamos llegar a lo más alto" dice Sandra, jugadora cadete, e incluso un entrenador nos dice que "el equipo de las benjamines (9 años) lleva ganados todos los partidos y están muy contentas. Son unas artistas".

DEHESA DE LA VILLA quiere felicitar a todos estos equipos, tanto los que han ganado algún trofeo como a los que no, y hacer un llamamiento a todos los jóvenes y no tan jóvenes del barrio a que vengan a animar a todos estos equipos para que lleguen más alto de lo que ya han llegado.

Texto y fotos: David Gómez

Ver anuncios de ofertas y demandas entre particulares en la página 28

Audiología

CAUSAS DE PÉRDIDA AUDITIVA EN NIÑOS

La pérdida o disminución de la capacidad auditiva en las primeras etapas de la vida pueden deberse, en la mayoría de las ocasiones a malformaciones bien congénitas o bien adquiridas a causa de enfermedades o daños de diversa índole en cualquier parte del oído.

Factores prenatales

Rubeola: En los primeros meses del embarazo hay un 14% de posibilidades de que el bebé tenga una pérdida auditiva. La mejor opción es la prevención mediante la oportuna vacunación.

Rh: Otra posible causa es que los factores Rh de los padres sean incompatibles.

Niños prematuros: Tienen un cierto riesgo a nacer con pérdida auditiva.

Problemas del oído medio

Están ocasionados por mal funcionamiento de la trompa de Eustaquio: obstrucción del canal que ventila al oído medio y regula la presión del aire en el mismo (catarros, alergias, vegetaciones).

Líquido en el oído medio (otitis serosa): Después de un catarro.

Inflamación del oído medio (otitis media): Puede dañar al tímpano.

Otros factores

Medicación ototóxica: fiebre alta debidas a enfermedades infantiles (sarampión, paperas, meningitis).

Accidentes infantiles: Introducción de objetos en el oído y ruidos fuertes.

Como detectar la pérdida auditiva

Hasta los 12 meses: Cuando el niño duerme y no se sobresalta con sonidos fuertes; cuando no vuelve la cabeza hacia los sonidos infantiles o familiares.

Desde los 2 hasta los 4 años: No entiende señales sencillas; no localiza la fuente del sonido; no repi-

te frases; no cuenta lo que le pasa.

De 5 años al período escolar: No mantiene una conversación sencilla; el lenguaje es difícil de entender y la falta de atención es frecuente; y tiene dificultades de la concentración escolar.

Medidas a adoptar

Si su hijo presenta algún síntoma de los mencionados es conveniente seguir los siguientes pasos:

1º. Acudir en primer lugar al pediatra, que hará un examen completo al niño.

2º. El otorrino u otólogo le diagnosticará el tratamiento y evaluará la audición del niño mediante pruebas audiológicas (audiometría, impedanciometría, potenciales evocados).

3º. El audiólogo le recomendará el tipo de audífono a utilizar.

4º. Con la ayuda de logopedas y psicólogos se le facilitará el aprendizaje del habla y asociación de los sonidos.

Una vez confirmada la pérdida auditiva, se pondrá en marcha el tratamiento. Las medicinas ayudan a combatir infecciones del oído medio, y la cirugía puede corregir sordezas de conducción (otitis serosa, infecciones del oído medio que producen perforación del tímpano o destrucción de los huesecillos), así como la posibles malformaciones del oído externo o medio.

Audífonos: Son aparatos que amplifican los sonidos. Es importante la rápida adaptación ya que cuanto antes estimule su sistema auditivo, antes empezará a comprender y relacionarse.

El audiólogo determinará que audífono es el más adecuado a su hijo.

La colaboración de los padres es importantísima para diagnosticar la pérdida auditiva cuanto antes.

Julio García
Centro Audiológico
SERVISORD
☎ 91 579 10 40

Información jurídica
ACUERDOS EN LAS COMUNIDADES DE PROPIETARIOS

En esta materia rige la Ley de Propiedad Horizontal de 1960, ley que actualmente se encuentra en trámite de modificación.

Los acuerdos pueden adoptarse en una Junta de Propietarios tanto por unanimidad como por mayoría. Requieren unanimidad aquellos acuerdos que supongan modificación o aprobación del título constitutivo o de los Estatutos, con la excepción de la supresión de barreras arquitectónicas para minusválidos.

Así, precisan de unanimidad la realización de obras que afecten a elementos comunes, como por ejemplo, la instalación de una chimenea, colocar un ascensor, el cerramiento de dos plazas de aparcamiento, constituir la llamada servidumbre de salida de humos, la apertura de un pasillo de comunicación perforando una pared medianera, la construcción de nuevas plantas, la

división de un local de negocio o la unión de locales, la venta o alquiler de la vivienda del portero...

Para la validez de los demás acuerdos bastará el voto de la mayoría del total de propietarios que, a su vez, supongan la mayoría de las cuotas de participación.

Se requiere mayoría para la aprobación de las cuentas correspondientes al plan de ingresos y gastos de la Comunidad, por tratarse de asuntos de administración.

También será suficiente esta mayoría, para acordar el ejercicio de acciones judiciales, por ejemplo para el desalojo de un local, para colocar una verja o puerta móvil en una calle de la Comunidad para impedir la entrada de extraños, la distribución y pago del recibo individual del agua...

Amalia Barbero/José Castro
Despacho Jurídico
Consultas ☎ 91 442 29 43

LA VIDA EN COMUN

El barrio es un retazo de ciudad que tiene por su propia condición un sabor especial para quien vive entre las cotas que lo delimitan. Hito de convivencia en que confluyen todas las circunstancias que concurren en el hacer diario y cotidiano. Espacio urbano al que identifican lugares paseados y habitados, ventanas que se abren o se cierran, madrugadas, largos atardeceres, luces nocturnas, voces y ruidos, el barrio es el enclave y es el límite. La calle es el punto de las citas para las compras y los escaparates, para las breves charlas mananeras, para el café o la copa en esa esquina. Si el barrio es siempre posible referencia, la calle es dato personal y vivo, una casa y un número son señas que circunscriben ya el entorno propio y abren a la amistad algún camino. Si el barrio puede ser dato estadístico, la calle lo reduce al dato humano. Tras esas puertas tan indiferentes, abiertas o cerradas, siempre fluye la cálida corriente de la vida. Y así, en el laberinto ciudadano, enorme corazón que late y siente, confluencia de acuerdos o discordias, los barrios y las calles son las vías que van a dar sentido a su existencia. Soledad Escassi

tronauto
con har
crecema
signam
llevama
cidad a
abrimos
e inclus
sentir la
Algunas
quien tie
se queja
del tale
imitarles
ma de p
vocada
capacit
con eje
la; a po
cia adq
La p
en que
pacida
es uno
hacia u
de felia
propia
meros
ten ens
rollar f
en gene
gún ser
activid
tención
básico
nuestra
bremer
redicere
ni crea
básicas
poesía
Toda
tividad
tes. La
recomie
estra s
pero to
ce rem
pués s
una g
gran p
nífico re
person
este pr
ca; por
cárcele
colegio
muy a
cios; de
rapia d



TERAPIA OCUPACIONAL

Todos, de pequeños, hemos soñado con ser inventores, bomberos, astronautas o artistas, o incluso con hacer algo genial. Luego crecemos y tenemos que resignarnos. Sin embargo todos llevamos dentro cierta capacidad creativa que puede abrirnos ciertas perspectivas, e incluso llega a hacernos sentir la vida de otra manera. Algunas personas envidian a quien tiene trabajo creativo y se quejan de que no disponen del talento necesario para imitarles. Tan sólo es una forma de pensar y de vivir equivocada. Todo el mundo tiene capacidad creativa; basta con ejercitarla y desarrollarla; a partir de ahí la existencia adquiere otro sabor.

La primera etapa consiste en querer desarrollar una capacidad creativa y además es uno de los primeros pasos hacia un camino de libertad, de felicidad, de satisfacción propia y de amor. Existen numerosas escuelas que prometen enseñar a pintar, a desarrollar fantasía y creatividad en general; pero no tiene ningún sentido apuntarse a estas actividades sin una clara intención de querer aprender lo básico para, luego, dejar a nuestra imaginación jugar libremente en los trabajos que realicemos. No hay expresión ni creación sin unas técnicas básicas; no se puede hacer poesía sin saber escribir.

Todo experimento de creatividad pasa por fases diferentes. La creación tiene un duro recorrido; ninguna obra maestra surge por casualidad, pero todo llega. Lo que parece remoto de momento, después se puede convertir en una gran iniciativa, en un gran proyecto y en un magnífico resultado. La realización personal que surge durante este proceso es lo que se busca; por eso se ejercita en las cárceles, en los asilos y en los colegios. Proporciona una muy amplia gama de beneficios; de ahí el nombre de terapia ocupacional.



Figura de bailarina obra de la autora de este artículo.

Los psiquiatras y los psicólogos de todo el mundo emplean la terapia ocupacional para tratar la ansiedad, el estrés y la depresión. Mientras una persona tiene entre las manos una obra por hacer, se olvida de todo lo que tiene alrededor. Se concentra en lo que está realizando. Y cuando termina, se siente feliz, orgullosa y valora más lo que es capaz de hacer por sí misma; crear aporta seguridad y aumenta la autoestima.

En el campo infantil, aparte de ser un fomento para la curiosidad del niño, le proporciona ingenio y meticulosidad. Sobre todo es beneficioso en niños con problemas de dislexias, inmadurez, retraso en el aprendizaje o hiperactividad, porque les obliga a estar atentos por un momento a lo que están realizando. También ayuda a la coordinación psicomotriz, porque el cerebro tiene que recibir un mensaje de aprendizaje y luego transmitirlo a las manos para su ejecución.

También es esencial tener un buen maestro que nos inicie en las actividades que vamos a acometer. No pueden seguirse unos programas insulsos de una manera monótona. El profesor debe de entender que tiene delante de sí a un grupo de personas que verdaderamente son un ma-

terial extraordinario. Cerebros que crecen, personalidades que se desarrollan... Sorprender, innovar, adaptarse a las necesidades de los alumnos es el mejor modo para que ellos se interesen y se produzca una dinámica de trabajo altamente fructífera.

Hoy en día las manualidades han llegado a una altísima cota de aceptación y se espera que para el año 2000 sea una de las cosas más habituales en la vida de las personas de cualquier edad y sexo. Se fomenta de forma amplia la pintura, la cerámica, el homeado de piezas, la madera o la restauración de todo tipo de objetos. Cualquier cosa que permite a una persona concentrar su actividad creativa se puede tener en cuenta. No hay que ren-

dirse a la rutina, hay que tener todos los días algo por lo que levantarse, hacer las obligaciones lo más rápido posible para acudir a la cita con tu arte, con tu cuaderno, con tus pinceles, con tu obra.

Y sobre todo no hay que ponerse límites. Hay que poner a prueba toda la capacidad creativa en diferentes campos y pensar que lo que hace otra persona También lo puede hacer uno mismo.

Para mi, es reconfortante acabar un trabajo después de una larga jornada. Y cuando lo miro me hace sentirme la persona más feliz del mundo, al fin y al cabo es mi OBRA, sólo mía.

María Antonia Chocano
Directora y profesora
AMATISTA (Manualidades)
Sánchez Preciado, 55.



Estudio
Chamberi

Telf.
594 34 45

AGUILAFUENTE: 2 DORM., PARQUET, G.C, EXTERIOR, 11.000.000 TOTAL, ENTRADA 500.000.

OFELIA NIETO: 3 DORMITORIOS, CALEFACCIÓN, PARQUET MUY LUMINOSO.

AGUILAR DEL CAMPO: 2 DORMITORIOS, REFORMADO, ENTRADA 500.000

PUERTA DE HIERRO: 140 M2, 3 DORM. 2 BAÑOS PARQUET, CALEFACCIÓN, LUJO, TODO EXTERIOR GARAJE INCLUIDO !! PRECIO MUY INTERESANTE !!

El sistema linfático es responsable, en gran medida, del equilibrio interno del organismo. Una alteración de su funcionamiento repercute en forma de hinchazón de los miembros,

obstrucción venosa, varices o acumulación de líquidos. Una eficaz forma de tratarlos y preservarlos mediante masaje es lo que se conoce como DLM: DRENAJE LINFÁTICO MANUAL.

DEPURAR EL ORGANISMO

El drenaje linfático manual



El sistema linfático es una red vascular, exclusivamente de retorno, por la cual los líquidos intestinales son conducidos a la circulación sanguínea.

Así, el DLM provoca la estimulación, por medio del masaje, a la salida del líquido intestinal (a través de los canales perilinfáticos) y de la linfa (por los vasos linfáticos). Está indicado en el tratamiento de multitud de trastornos, resultando especialmente útil en estados edematosos (hinchazones) de origen linfático denominados linfedemas.

El sistema de circulación linfática se extiende por todo el organismo. Parte de los denominados "capilares linfáticos" que confluyen en los colectores pre-modales. Estos drenan a un ganglio del cual parte otro colector que desemboca en los troncos linfáticos, los

cuales alcanzan a los vasos sanguíneos en el cuello.

Por el interior de los vasos circula la linfa, un líquido similar a la sangre pero de color blanco, ya que carece de glóbulos rojos. La linfa circula en una sola dirección, desde los órganos al corazón, hasta mezclarse con la sangre justo a ambos lados del cuello.

Los ganglios linfáticos se interponen en el paso de los vasos linfáticos actuando como:

- filtros de la linfa: esta puede llevar residuos que deben ser eliminados antes de llegar a la sangre,
- depósitos de cierta cantidad de linfa,
- parte esencial del sistema inmunitario al producir linfocitos cuando se necesita una respuesta inmunitaria.

Así, el linfedema se podría definir como "la hinchazón de los tejidos blandos, debido a la acumulación de fluido intestinal por



La linfa circula en una sola dirección, desde los órganos al corazón, hasta mezclarse con la sangre justo a ambos lados del cuello.

fallo de absorción en el capilar linfático.

Se manifiestan de forma gradual, sin apenas sínto-

mas ni dolor y se evidencian con el engrosamiento de la zona afectada.

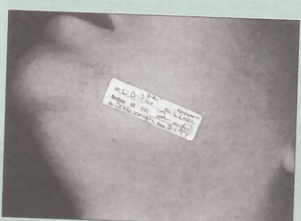
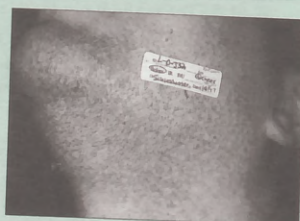
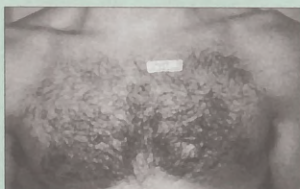


Novedad

FOTODEPILACIÓN

LA TECNOLOGÍA LÁSER AL SERVICIO DE LA ESTÉTICA

TRATAMIENTO MÉDICO
QUE PERMITE UNA
DEPILACIÓN INCOLORA,
CÓMODA, ASÉPTICA,
RÁPIDA Y ... EFECTIVA,
TANTO PARA HOMBRES
COMO PARA MUJERES



*Resultados
testados
científicamente*

OTROS SERVICIOS

MEDICINA ESTÉTICA
CIRUGÍA ESTÉTICA
TRATAMIENTOS CAPILARES
NUTRICIÓN
LIPOESCULTURA



Instituto Médico de Nutrición, Cirugía y Estética
Centro Especializado en el Cuidado Integral de tu Imagen y tu Salud
Finisterre, 20 • 28039 Madrid ☎ 314 35 01

Ver anuncios de ofertas y demandas entre particulares en la página 28

DEHESA de la VILLA

GUÍA ÚTIL DEL HOGAR POR ESPECIALIDADES
 ☎ 91 459 70 06

Juegue con nosotros y gane

DE 50.000 A 150.000 PTAS. EN PREMIOS
SI EL NÚMERO DE PORTADA DE SU REVISTA COINCIDE CON LA LOTERÍA NACIONAL Y SI
ADEMÁS ENCUENTRA LOS DIEZ ERRORES Y NOS ENVÍA RELLENO EL ADJUNTO BOLETÍN

PARA QUE SU REVISTA SEA PREMIADA tiene que coincidir su número de portada con las cuatro últimas cifras del primer premio del SORTEO DE LA LOTERÍA NACIONAL que se indica en esta misma página, con lo que obtendrá un premio de 50.000 ptas.
PERO SI ADEMÁS Vd. nos había devuelto relleno el boletín

de EL PUBLIERROR con las diez erratas introducidas en los distintos espacios de publicidad, su premio será de 150.000 pesetas, que podrá Vd. invertir en cualquiera de los establecimientos que colaboran con sus anuncios a la realización de DEHESA DE LA VILLA, donde se le entregarán bonos sellados de 2.000 pesetas por el importe total del premio.

NÚMERO DE PORTADA DE LA REVISTA

En combinación con los cuatro últimos números del primer premio del sorteo de la Lotería Nacional del sábado día

30 DE MAYO DE 1998

El número válido para el sorteo es el que figura en la portada de la revista correspondiente al mes del sorteo arriba indicado.

¡SUERTE!

NOTA: Los errores de EL PUBLIERROR sólo se encuentran en la publicidad

EL PUBLIERROR

Error	Pág.	Concepto
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		

Nombre Apellidos
 Dirección Cód. postal
 Localidad Provincia
 Teléfono Nº de orden para el sorteo

PHOTO 2010 S.L.

(Antiguo Foto Cine J. Macanas)

TODO EN FOTOGRAFÍA

COMUNIONES
 RESERVE SU HORA

TELEFONÍA MÓVIL AIRTEL • INTERNET
 • CANAL SATÉLITE DIGITAL •

Melchor Fernández Almagro, 82
 (Bº del Pilar) ☎ 378 18 79

Asociación de Vecinos
 **BARRIO UNIDO DE VALDEZARZA**
 Armenteros, 27
 ☎ 91 450 30 30

Asociación de Vecinos
PALOMA DEHESA DE LA VILLA
 Artajona, 39
 ☎ 91 450 28 60

Asociación de Vecinos

 Valderrey, 5 ☎ 91 316 38 58

Asociación Nacional
PRESENCIA GITANA

 Escuela Infantil Intercultural
 "CAN TA CHIMUTRI"
 (Sol y Luna)
 Juan Andrés, 7 ☎ 91 373 82 82

Asociación de Vecinos de la
COLONIA DE POLICÍA NACIONAL
 General Cárdenas Campos,
 Local 19
 ☎ 91 450 51 98

Centro Cultural
JULIO CORTÁZAR
 Av. Antonio Machado, 22
 ☎ 91 373 45 18
 ☎ 91 373 43 75

Asociación
MUJER Y PROGRESO
 C. Cultural 'Julio Cortázar'
 Av. Antonio Machado, 20

Anuncios en
GUÍA ÚTIL
 ☎ 91 459 70 06

AUTOMÓVILES

CONCESIONARIO TOYOTA
COCHES NUEVOS Y DE OCASIÓN
 EXPOSICIÓN:
 Av. Dr. Fco. Rubio y Galí, 37
 ☎ 450 68 53
 TALLERES:
 Av. Dr. Fco. Rubio y Galí, 62
 ☎ 450 75 86
 TALLERES:
 Av. Dr. Fco. Rubio y Galí, 62
 ☎ 91 450 47 68

ESTACION DE SERVICIO
SEGASA
TIENDA SEVEN ELEVEN
 • AUTOLAVADO •
Ofelia Nieto, 64
 (esquina a Villamil)

A
 FISCAL
 CONTABLE
 LABORAL
 JURÍDICA
 SEGUROS
ILLAAMIL
 VILLAAMIL, 42 - 1º C • 28039 MADRID
 ☎ 91 311 53 13 FAX 91 450 64 54

PROFESORA DE MANUALIDADES
 Se ofrece a interesados/as en actividades como
 PLATA Y ESTAÑO • PINTURA EN CERA • MUÑECAS DE ÉPOCA •
 ☎ 91 459 36 46

MCL
 MECÁNICA RÁPIDA & LIMPIEZAS INTEGRALES
VILLAAMIL, 40
28039 MADRID
 ☎ 91 311 25 51

Clases especiales para niños

 ☎ 316 40 61
 SAN GERARDO, 36

AFISLA
 ASESORÍA LABORAL FISCAL Y CONTABLE
SEGUROS
Allianz  **RAS**
 SEGUROS
 VALDESANGIL, 17 ☎ 91 316 15 11

ANUNCIOS POR PALABRAS ENTRE PARTICULARES

VIVIENDA

- ☛ **ALQUILO PISO**, zona Barrio de Salamanca. Calle Ayala. 4 dorm., 2 baños, 1 aseo, comedor, cocina, aire acondicionado y calefacción. Exterior. Precio: 160.000 (Comunidad incluida). Razón: Tfnos.: 733 72 60 y 597 66 0.
- ☛ **VENDO PISO**: Zona Estrecho, en Román Alonso, piso reformado, 2 dormitorios, baño, cocina, salón: 7.500.000. Tlfo: 450 24 41. Baja comunidad.
- ☛ **VENDO APARTAMENTO**: Zona Estrecho, totalmente reformado, c/ Margaritas, muy luminoso, gastos mínimos de comunidad: 8.000.000; Tlfo: 450 90 33
- ☛ **VENDO PISO**: Interior, en Bravo Murillo, para reformar, inmejorable situación, 2 dormitorios, cocina, aseo: 6.700.000; Tlfo: 450 99 03
- ☛ **VENDO PISO**: Zona Estrecho en Pº Dirección, completamente exterior, suelo de terrazo, Aluminio, muy luminoso, 45 m cuadrados, 2 dormitorios, 1 baño: 7.500.000; Tlfo: 450 90 33
- ☛ **VENDO PISO**: Zona Estrecho en Francos Rodríguez, 90 m cuadrados, 3 dormitorios, baño y aseo, totalmente reformado, ascensor por tan sólo 15.000.000. Urge; Tlfo: 450 24 41

- ☛ **VENDO PISO**: Zona Estrecho en Federico Rubio y Galí, 60 m cuadrados, 2 dormitorios, baño y cocina amueblada, armarios empotrados, trastero de 8 m cuadrados, terraza enorme: 13.000.000. Tlfo: 450 99 03
- ☛ **VENDO PISO**: Zona Dehesa de la Villa. En Aguilar de Campoo. 70 m cuadrados, 2 dormitorios, 1 baño, reformado: 12.100.000; Tlfo: 450 24 41
- ☛ **VENDO PISO**: Zona Valdezarza en General Cadenas Campos, 75 m cuadrados, 3 dormitorios, 1 baño, totalmente reformado, zona tranquila, totalmente exterior; 16.000.000 Tlfo: 450 99 03
- ☛ **VENDO PISO**: Zona Vaguada en c/ Finisterre, junto Vaguada, 70 m cuadrados, 3 dormitorios, baño, zona de lujo, super luminoso, trasero. 18.500.000 Tlfo: 450 24 41
- ☛ **VENDO CHALET**: Zona Bellas Vistas, en Francos Rodríguez, parcela de más de 300.000 m cuadrados, 2 plantas totalmente reformadas, buhardilla, bodega, 5 dormitorios, 4 baños, bañera, hidromasaje, cocina con office. Tlfo: 450 99 03
- ☛ **ZONA DEHESA DE LA VILLA**. Se admite caballero para vivir en casa particular de edad comprendida entre 45 y 50 años. ☎ 459 67 56, a partir

16 h.

VENTAS

- ☛ **SE VENDEN** un dormitorio y una cocina (lavavajillas, frigorífico, cocina grande de gas, 3 armarios, pila de acero inoxidable). Cocina y dormitorio por 100.000 pesetas. ☎ 450 42 22.
- ☛ **VENDO PARCELA** de 3.000 m², en 'Casalonga' urbanización, junto al km. 124 de la autovía de Valencia. Agua, luz, árboles, vallada. 1.200.000 ptas. total. ☎ 316 20 70.

ENSEÑANZA

- ☛ **LOGOPEDA** y licenciada en Psicología Clínica. Experiencia en problemas de lenguaje. Habla. Voz. Aprendizaje de lectura-escritura. Fracaso escolar. Niños, adultos y mayores. Se ofrece a centros médicos, gabinetes, colegios y particulares. También clases de estudio (Primaria, EGB, BUP). Silvia. 450 15 13.
- ☛ **MAESTRA** y licenciada en Psicología da clases de apoyo a Primaria, ESO, EGB y BUP. Llamar al ☎ 450 91 09.
- ☛ **LICENCIADA EN FILOSOFÍA** da clases particulares de Lengua, Filosofía, Literatura, etc. Experiencia. Adela. ☎ 572 04 50.

- ☛ **PROFESOR DE MATEMÁTICAS** e Informática, con mucha experiencia, daría clases de matemáticas, niveles BUP y COU. También Windows, MS-Office y ofimática en general. A domicilio o en academia. Eloy. ☎ 450 96 17.

LABORAL

- ☛ **PERIODISTA** con experiencia en TV. y radio, varios cursos, dominio dsel inglés y conocimiento de francés e informática en Page-Maker y QuarkXpress, se ofrece para trabajar en medios de comunicación, gabinetes de prensa, maquetación, etc. Rosana. ☎ 450 07 91.
- ☛ **CHICA** con experiencia, tardes, para cuidar niños y también para atender labores del hogar. ☎ 450 15 58. Mari Mar.
- PÉRDIDAS**
 EXTRAVIADA BOLSA conteniendo objetos familiares de gran valor sentimental entre el Paseo de la Dirección y José Calvo: álbum de fotos, partida de bautismo y otros objetos y documentos. Se gratificará devolución. ☎ 459 70 06. (Dehesa de la Villa)

Virginia Villar



Moda Mujer

TODO TIPO DE ROPA
Funcional y de Vestir

- Trajes de Chaqueta
- Blusas
- Vestidos de Fiesta
- Complementos
- Etc.

Jerónima Llorente, 25
(esquina con c/ Rodón)
☎ 91 450 68 04

Panasonic / Technics

SERVICIO TÉCNICO TV • VIDEO

• CÁMARAS • FAX • TELEFONÍA

LAVISOM

PASEO DE LA DIRECCIÓN, 5 • 28039 MADRID
TELEFONOS: 91 459 94 02 / 91 450 69 00

ELECTRODOMÉSTICOS CUBILLAS

Su tienda de confianza

San Restituto, 7
☎ 91 459 61 03

REPUESTOS VILLAAMIL, S.L.

• REANULT • CITROËN •
SEAT • TALBOT • FORD
Recambios • Accesorios • Neumáticos
VILLAAMIL, 31 ☎ 311 41 08 / 30 / 31



Monforte de Lemos. 135-137
☎ 91 738 18 96

TOZAL

PAJARERÍA
Berruguete, 18
☎ 91 570 57 08

ZAPATERÍA INFANTIL pasito's

Avda. Juan Andrés, 21
(junto a la Galería Saconia)
☎ 91 386 29 66

Droguería • Perfumería
Manualidades



Francos Rodríguez, 66
28039 Madrid ☎ 91 459 47 40

SUPERMERCADOS MAXCOOP

SUPERMERCADOS OFICINAS CENTRALES:
Av. Juan Andrés, 45
Tel.: 91 373 96 25
S. A. Fax: 91 386 44 33

INSTALACIONES EN:
MADRID: • Alesanco, 3 • Valderodrigo, 10 • Alcalde
M. de Alzaga, 17 • Valdevames, 11 • San Gerardo, 4
• Lope de Haro, 12 • Rafael Calvo, 4. AVILA: Barco
de Avila • Piedrahita. SALAMANCA: Guijuelo

Anuncios en GUÍA ÚTIL

☎ 91 459 70 06

Instituto Médico de Nutrición Cirugía y Estética

Lipoescultura • Estética
• Mesoterapia • Nutrición
• Rejuvenecimiento

NUEVA DIRECCIÓN:
Finisterre, 20 ☎ 91 314 35 01

INO SÁNCHEZ

La solución estética
Dermatología Unisex

TRATAMIENTOS DE BELLEZA
FRANCOS RODRÍGUEZ, 98
☎ 91 459 94 90
ANTONIO MACHADO, 33
☎ 91 373 69 66



FITNESS CENTER PARTENON

ATENCIÓN PERSONALIZADA
Paseo de la Dirección, 19 ☎ 91 459 23 90

CM CRISTALERA MADRILEÑA, S.L.

INSTALACIONES Y TRABAJOS DEL CRISTAL

LUNAS BISELADAS • VIDRIERAS ARTÍSTICAS Y DECORACIÓN
• ESPEJOS • MARCOS Y MOLDURAS • MURALES • GRABADOS
EXPOSICIÓN Y VENTA: Francos Rodríguez, 64 ☎ 91 459 58 29
OFICINAS Y TALLERES: Lorenzana, 12 ☎ 91 459 59 81 / 87



VISITE NUESTRA EXPOSICIÓN EUROPARQUET

Parquets • Tarimas Flotantes
C/ Pamplona, 12 • 28034 Madrid
☎ 4500197 / 4500648 FAX 4508009

M MIGUEL MUEBLES

MOBILIARIO DEL HOGAR
ARMARIOS EMPOTRADOS, A MEDIDA
SIN OBRAS DISEÑO MODERNO

Villaamil, 31 ☎ 91 311 41 33

TecnyHogar

Su inmobiliaria

FRANCOS RODRÍGUEZ, 59
☎ 914 598 192 • 914 599 797

ANGEL GARCÍA Orfebre

CUBIERTOS
BANDEJAS
LÁMPARAS
CANDELABROS
ORFEBRERÍA
RELIGIOSA
PIEZAS DE BRONCE
PULIDO - BAÑOS
DE PLATA Y ORO

Valldemosa, 6
28039 Madrid



☎ 91 450 30 07

P. D. BRIC, S.L.

PUERTAS
ARMARIOS
BRICOLAGE

Valderromán, 38
(entrada por Antonio Machado)
☎ 91 386 55 54

AZULEJOS Y SANEAMIENTOS

Pedraza, sa

Villaamil, 79
☎ 91 450 03 27
91 450 52 05



Angulos

ENMARCACIONES Y DECORACIÓN S.L.
MANUALIDADES
DECORACIÓN
Francos Rodríguez, 58
☎ 311 31 05

DECORACIONES AISA

• Lijado y barnizado sin polvo
• Colocación de Parquet y
Tarima Tradicional • Moqueta
• Pintado • Empapelado
• Tarima flotante

VILLAAMIL, 39
☎ 91 311 31 50 - 91 311 40 91

COMERCIOS Y SUMINISTROS

SALUD Y BELLEZA

VIVIENDA • REFORMAS Y DECORACIÓN

FARMACIAS DE GUARDIA MAYO-JUNIO

MES DE MAYO

- Día 15
- C/ Villaamil, 51
- Pza. Padrón, 1 BL 2
- C/ Sangenjo, 29
- Día 16
- C/ Bravo Murillo, 193
- Av. Monforte de Lemos, 79
- C/ Gavilanes, 10
- Día 17
- C/ Villaamil, 78
- C/ Compostela Sur LC 77
- C/ Cerro del Castañar, 74
- Día 18
- C/ Pinos Alta, 92
- C/ Ribadavia, 9
- C/ Isla de Rodas, 20
- Día 19
- C/ Pedro Rico, 49
- C/ Isla Cristina, 9
- Día 20
- C/ Sánchez Preciado, 79
- C/ Molins del Rey, 4
- C/ Islas Cies, 37
- Día 21
- Av. Dr. Federico Rubio y Galí, 69
- C/ Arzobispo Morcillo, 48
- C/ Ramón Gómez de la Serna, 99
- Día 22
- C/ Bravo Murillo, 289
- C/ Amadeo Gómez, 3

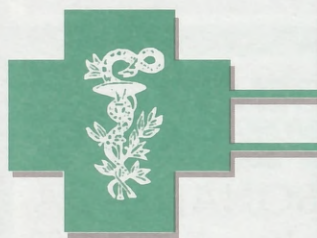
- C/ Isidro Fernández, 11
- Día 23
- C/ Lope de Haro, 10
- Av. Reina Victoria, 20
- C/ Chantada, 35
- C/ Villa Mariín, 4
- Día 24
- C/ Pico Balaitus, 16
- C/ Angel Múgica, 1
- Día 25
- C/ Valderodrigo, 54
- C/ Ginzo de Limia, 51
- Día 26
- Av. Dr. Federico Rubio y Galí, 68
- C/ Santiago de Compostela, 32
- Av. Cardenal Herera Oria, 275
- Día 27
- C/ Bravo Murillo, 257
- C/ La Bañeza, 3
- Av. Juan Andrés, 16
- Día 28
- Azucenas, 24 B
- C/ Valderromán, 12
- C/ Mirador de la Reina, 99
- Día 29
- C/ Francos Rodríguez, 80
- C/ Mataró, 8 Mercado 2
- C/ Islas Cies, 15
- Día 30
- C/ Pedro Rico, 13
- Avda. Betanzos, 61

- Día 31
- Av. Dr. Federico Rubio y Galí, 42
- C/ Ceuta, 7
- C/ Cerro Minguete, 14
- C/ Manresa, 44 Posterior

MES DE JUNIO DE 1998

- Día 1
- C/ San Martín de Porres, 41
- C/ Fermín Caballero, 76
- Día 2
- C/ Francos Rodríguez, 20
- C/ Antonio Machado, 17
- Ciudad Periodistas. Ed. Azorín, 3
- Día 3
- C/ Isla de Oza, 46
- C/ Isla de Arosa, 21
- Día 4
- C/ Alfredo Marquerie, 23
- C/ Isla de Ons, 22
- Día 5
- C/ Melchor Fdez. Almagro, 8
- C/ Valdevarnes, 23
- Día 6
- C/ Magnolias, 116
- Av. Monforte de Lemos, 109
- Día 7
- C/ Bravo Murillo, 339
- Av. Cardenal Herrera Oria, 241
- C/ Ginzo de Limia, 54

- Día 8
- Pza. Puerto de la Cruz, 1
- C/ Santiago de Compostela, 60
- Día 9
- C/ Bravo Murillo, 305
- C/ La Baneza, 43
- C/ Alfredo Marquerie, 9
- Día 10
- C/ Ribadavia, 27
- C/ Julio Palacios, 2
- Día 11
- C/ Antonio Machado, 37-39
- C/ Fermín Caballero, 8
- Día 12
- C/ Jerónima Llorente, 40
- C/ Nuestra Sra. de Valverde, 14
- C/ Islas Marshall, 2
- Día 13
- C/ Almansa, 76
- C/ Hierbabuena, 13
- C/ Celanova, 1
- Av. Ferrol, 25
- Día 14
- Av. Reina Victoria, 44
- C/ Nuestra Sra. de Valverde, 71
- C/ Isla de Arosa, 43
- Día 15
- C/ Valderrey, 7
- C/ Fermín Caballero, 51



Ldo. Montero de Espinosa
FARMACIA • DERMOFARMACIA
FORMULACIÓN • HOMEOPATÍA
 Avda. Doctor Federico Rubio y Galí, 68
 ☎ 450 68 36



ESTABLECIMIENTOS Y CENTROS COLABORADORES

CENTROS CULTURALES:

- * Julio Cortázar.
- * Juan Gris.
- * Vaguada.
- * La Remonta.
- * José Espronceda.
- * Tetuán.

INSTITUTOS:

- * La Paloma.
- * Gregorio Marañón.
- * Ciudad de los Poetas.
- * Príncipe Felipe.

KIOSCOS Y LIBRERIAS:

- * Aguilar de Campoo, 7.
- * Alcalde M. Alzaga, 9.
- * Antonio Machado, 15.
- * Antonio Machado, 50.
- * Antonio Machado.
- * Armenteros.

- * Betanzos.
- * Betanzos.
- * Chantada, 49.
- * Fermín Caballero, 14.
- * Fermín Caballero, 71.
- * Ferrol.
- * Finisterre, 3.
- * Francos Rodríguez, 23.
- * Francos Rodríguez, 47.
- * Francos Rodríguez, 84.
- * Francos Rodríguez, 102.
- * Fco. Rubio y Galí, 67.
- * Fco. Rubio y Galí.
- * Ginzo de Limia, 25.
- * Ginzo de Limia, 58.
- * Islas Cies, 1.
- * Jerónima Llorente, 14. (Cotobal).
- * Jerónima Llorente, 69.
- * José Calvo, 1. (Mayvi).
- * Juan del Risco, 32.

- * La Bañeza, 43.
- * La Hiruela.
- * Lope de Haro. (Surtidor).
- * Marqués de Viana.
- * Melchor F. Almagro, 62.
- * Monforte de Lemos.
- * Numancia, 10.
- * Ribadavia, 24.
- * Sánchez Preciado, 17.
- * Sangenjo, 22.
- * San Gerardo, 23.
- * San Restituto, 2.
- * Valderodrigo, 8.
- * Villaamil, 15.
- * Villaamil, 51.
- * Villaamil. (Surtidor).
- ... Las AA.VV. Barrio Unido de Valdezarza y Paloma-Dehesa de la Villa y, naturalmente, en todos los locales de nuestros anunciantes.

Ver anuncios de ofertas y demandas entre particulares en la página 28

Ayuntamiento de Madrid

MART

Tran
o

Constituci

DECL

San Ge



- Almohada
- Cojines
- Fundas de



SAN G
(Junto a la G)

VILLAA

☎ 311



Numancia
☎ 311 7

Servicio
Cafetería
Restaurante

GRAN ME
Cenas en pl

Asesoría Jurídica
MARTÍN & PÉREZ, ASOCIADOS

Tramitación de todo tipo de asuntos legales

- Civil • Laboral
- Constitución de sociedades • Matrimonial
- Penal • Multas
- Fiscal • Arrendamientos

DECLARACIÓN DE RENTA 97

San Gerardo, 25 (Junto a Galería 'Saconia')
☎ 91 373 90 39



EL GATO TATTOOAN

tatuajes & cia

(Piercing, escarificaciones,...)

Marqués de Viana, 66
☎ 970.99.28.47

Luna COLCHONERIA

- Almohadas
- Cojines • Nórdicos
- Fundas de colchón

MES DE MAYO
OFERTA EN PRODUCTOS PIKOLIN

Canapé abatible hidráulico



OFERTAS CONTINUAS EN SOMIERES Y COLCHONES

SAN GERARDO, 25 ☎ 386 71 16
(Junto a la Galería Comercial 'SACONIA')

Menú diario:
750 ptas.

Bar Rio Sorbet

- Cafetería
- Raciones y Pinchos
- Comidas de Empresa



Restaurante Magnífica Terraza

Plaza Carballo, 1 Bº del Pilar ☎ 91 730 30 31

A VILLAAMIL

FISCAL
CONTABLE
LABORAL
JURÍDICA
SEGUROS

VILLAAMIL, 42 - 1º C • 28039 MADRID
☎ 311 53 13 FAX 459 92 51

REPUESTOS VILLAAMIL, S.L.

RECAMBIOS
ACCESORIOS
NEUMÁTICOS
MATERIAL ELÉCTRICO



TELS.: 311 41 30
311 41 31
311 41 08

VILLAAMIL, 31
28039 MADRID

FAX: 450 64 54



El Café de Numancia

Numancia, 33
☎ 311 75 85

Servicio de Cafetería y Restaurante



GRAN MENÚ DIARIO • MENÚ ESPECIAL LOS FESTIVOS
Cenas en plan de picar • Desayunos • Meriendas • Platos combinados

M miguel muebles

MOBILIARIO DEL HOGAR

Armarios empotrados a medida

Sin obras • Diseño moderno

FACILIDADES HASTA 36 MESES

VILLAAMIL, 31 ☎ 311 41 33

¡Ven a vernos!

¿No conoce
las
terrazas
de

La Remonta?



Plaza de La Remonta



Mesón Gallego 1

☎ 91 579 36 23

Mesón Gallego 2

☎ 91 579 07 69

Mesón Gallego 3

☎ 91 571 12 88

Mesón del Cordero

☎ 91 570 20 76



Ayuntamiento de Madrid