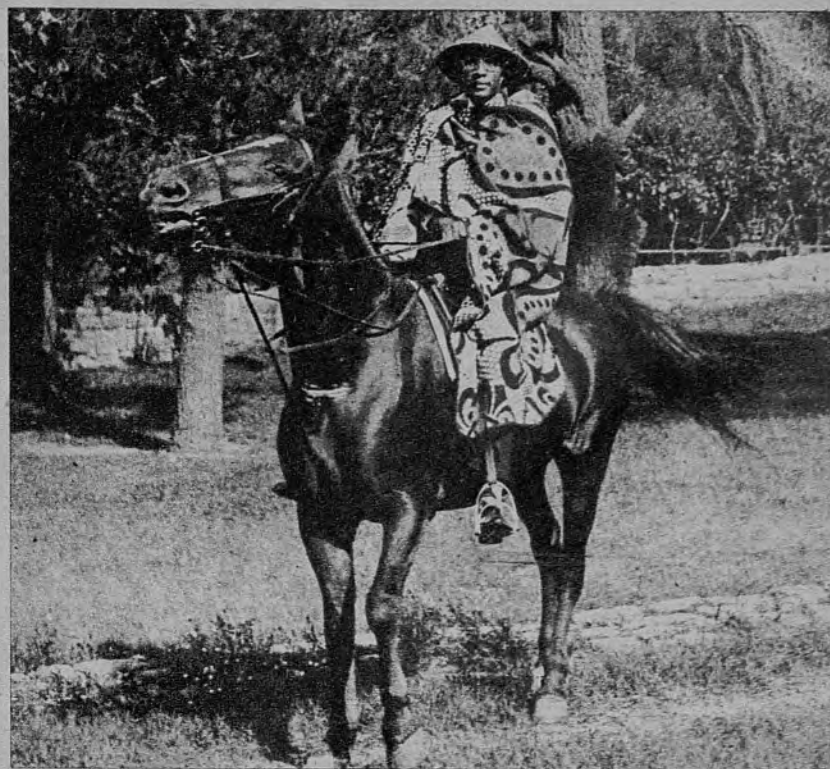


Arriba

Madrid, miércoles 4 de enero de 1967



OTRO REY DESTRONADO

El joven Rey Moshoeshoe, de Lesoto, ex protectorado británico de Basutolandia, ha sido destronado por el primer ministro del Gobierno, quien ha ordenado el arresto del ex Monarca. Educado en Oxford, de veintinueve años de edad, Moshoeshoe monta en su caballo de carreras vestido a la usanza del país. (Keystone-Nemes.)

OTRO ESLABON DE LA CADENA

HA MUERTO RUBY

Jack Ruby, asesino de Lee Harvey Oswald, presunto asesino del Presidente Kennedy, ha muerto de cáncer en el hospital Parkland, de Dallas, en el que ingresó el pasado 10 de diciembre. En ese mismo hospital murieron Oswald y Kennedy. En las fotografías, arriba, en el momento en que Ruby escucha el veredicto del Jurado, leído por el juez Brown en el Tribunal de Dallas, por el que se le consideraba culpable de la muerte de Oswald y era condenado a muerte. Abajo, la histórica fotografía del asesinato de Oswald por Ruby. Hace el número 15 de los que, de una forma u otra, intervinieron en el caso Kennedy y han muerto.

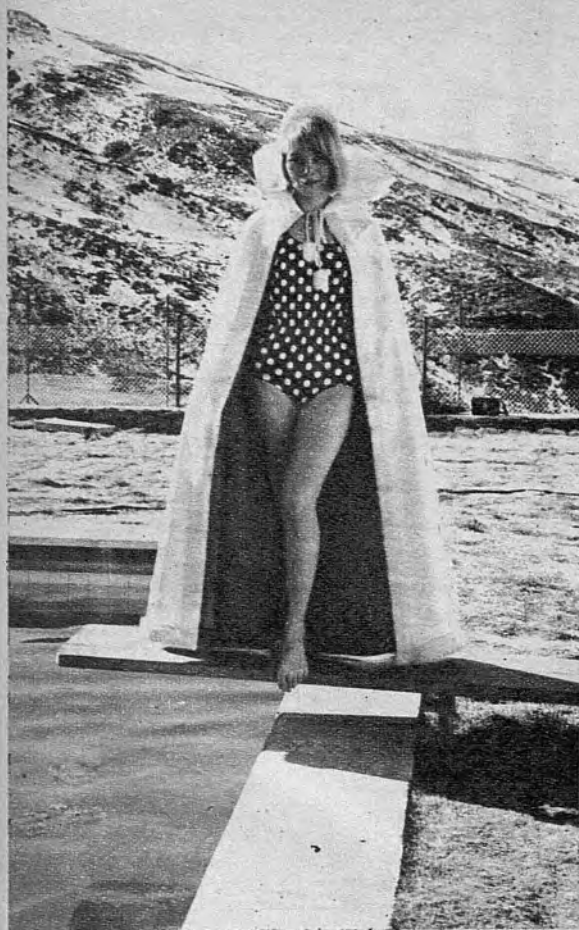
DENTRO:

«TREINTA AÑOS DE POLITICA»

Declaraciones
de José Luis ARRESE

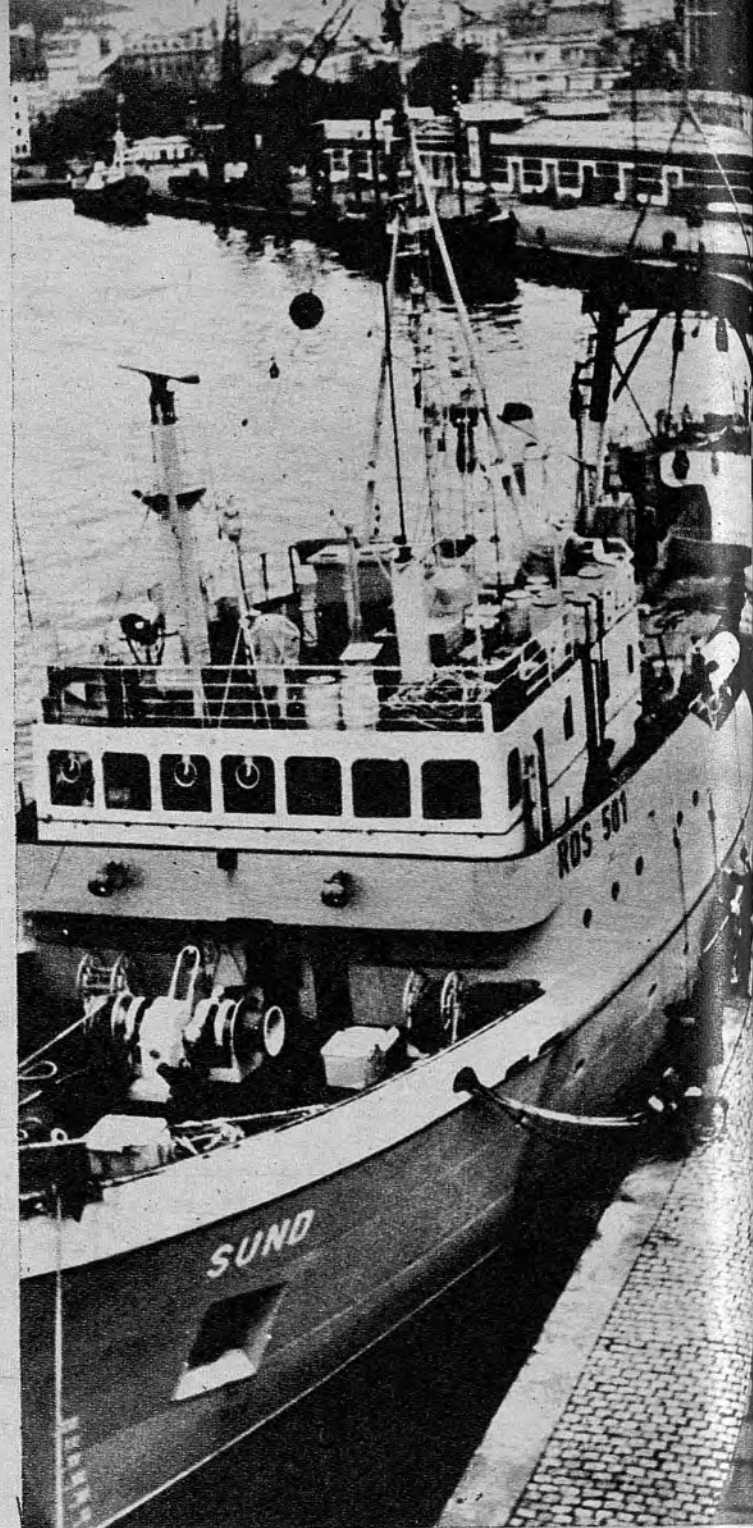


Ayuntamiento de Madrid



AÑO NUEVO, «MISSES» NUEVAS

Con el nacimiento de 1967 han comenzado las elecciones y concursos de belleza en España y Francia. Quizá sean estos dos los primeros que se celebran. Arriba, a la izquierda, la señorita sueca Cristina Ollsson, 23 años, «Miss Copo de Nieve», de Sierra Nevada. Rubia, ojos azules, estudia Sociología en la Universidad de Uppsala. También es «Miss Club 33», de Suecia. En las fotos restantes, elección de «Miss Francia». En la pasarela, vestidas con el traje de cada región, y las dos vencedoras: Jeanne Beck, 19 años, rubia, representante de Normandía, y Marie Tapare, 21 años, «Miss Tahiti», a la derecha, elegida a título excepcional y en forma honorífica, pues participaba fuera de concurso y era la única representante de tierra no metropolitana.



PESQUERO ALEMÁN

El pesquero «Sund», de la Alemania Oriental, atracado en un muelle de La Coruña. Es la primera vez que un barco de esta nacionalidad toca en puerto español. (Cifra)



DEPORTE EN VALLECAS

Maqueta del complejo deportivo que se construirá en el Puente de Vallecas, en terrenos del actual campo del Club futbolístico Rayo Vallecano. (Fotografía Cifrafax.)



HERMANOS DE JACK RUBY, EN EL HOSPITAL PARKLAND

A la izquierda de la fotografía, Earl Ruby, de Detroit, que acompaña a su hermana Eva Grant, de Dallas. Los dos son hermanos de Jack Ruby, el asesino de Lee Harvey Oswald, presunto asesino del Presidente Kennedy. Jack murió ayer en el hospital Parkland, de Dallas, a consecuencia del cáncer. En el mismo hospital murieron Oswald y Kennedy. Los hermanos de Jack abandonan el centro sanitario después de conocer el fallecimiento. (Foto Cifrafax.)



MILLONARIOS DE LAS QUINIELAS

Antonio Cholbi, José Santa Creu, Guillermo Espasa y Bautista Lovell, que comparten las ganancias de una quiniela con una columna de 14 resultados, otra de 13 y tres de 12 aciertos. Residen en Jávea, Alicante. (Foto Cifrafax.)



MÁS VALE PREVENIR

La galería de subastas y exposiciones Christies, de Londres, celebra su centenario con una Exposición de los cuadros allí subastados, entre ellos «El Nacimiento», de Rubens. Dos guardias protegen el lienzo para evitar el robo

Ayuntamiento de Madrid



GAMBERRADAS EN MADRID

El amor a las flores, el cuidado de los árboles, el mimo por las plantas y los pájaros suele ser índice de sensibilidad espiritual, de formas cívicas, de entendimiento ciudadano, de maneras humanas de aceptable convivencia. El Ayuntamiento de Madrid, deseando salvar en lo que se pueda la invasión del asfalto y la rapiña por los lugares de la capital de España donde en vez de casas y calles debía haber un poco de césped, árbol o flor, colocó unos maceteros en varias calles de los barrios aledaños al río Manzanares. No hace mucho tiempo que se pusieron, y ahí está la muestra de educación y civismo de alguno o algunos madrileños. Los tiestos, arrojados al suelo; las macetas, rotas; las arandelas, forzadas. (Fotografías Pastor.)



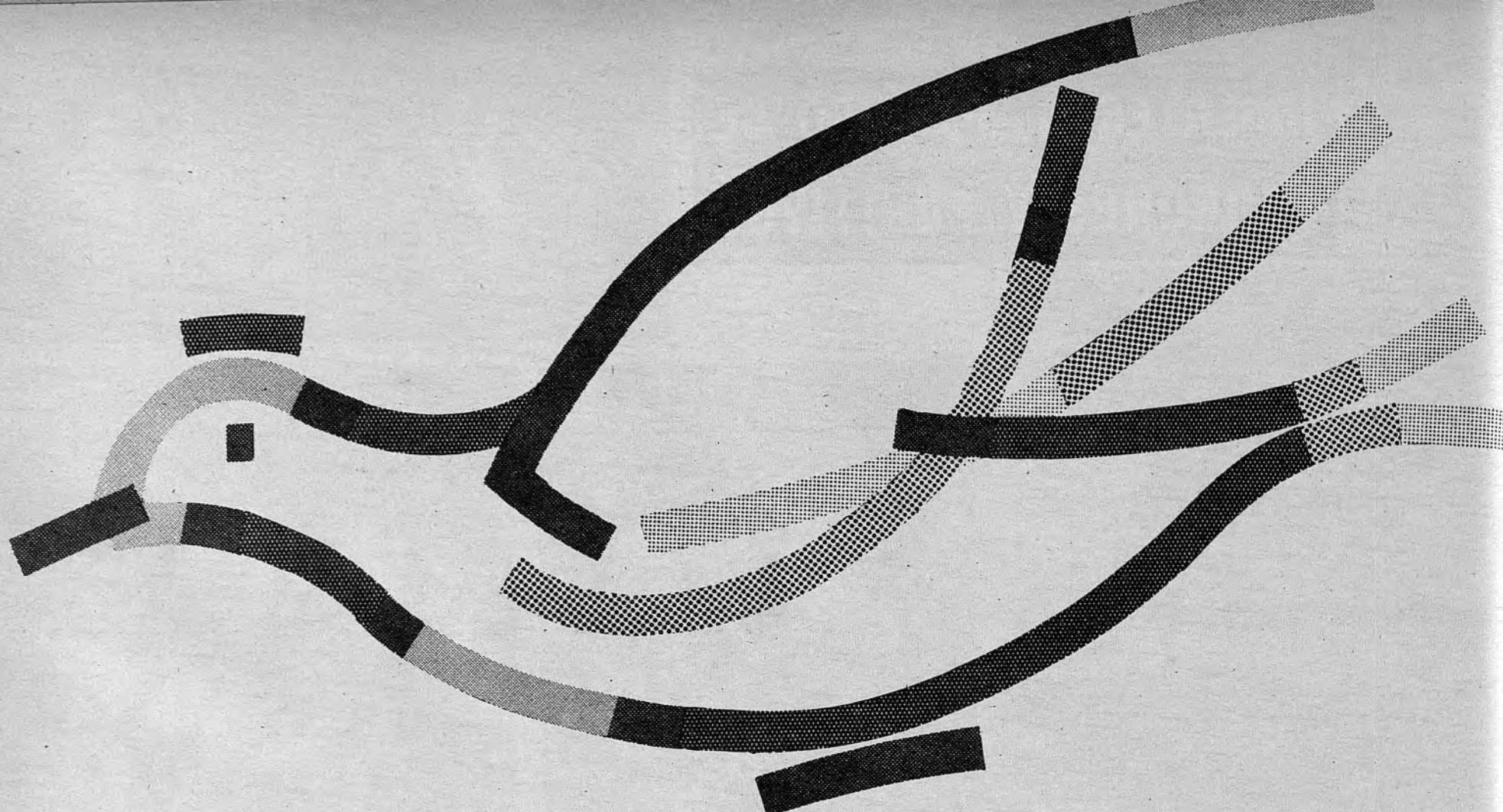
INGLATERRA, PARAISO DE LADRONES Y FUGITIVOS



EL ROBO DE ARTE DE ESTE SIGLO

Ocho cuadros —tres lienzos de Rembrandt, otros tres de Rubéns, una obra de Gerard Doy y otra de Adam Elsheimer— han sido robados de la Galería Dulwich, de Londres. Inglaterra es un paraíso de ladrones y fugitivos, un asombro para todo el mundo por el despiste de la Policía y la facilidad con que los que conculcan la ley se fugan y esconden. Los ocho cuadros están valorados en 4.200.000 libras esterlinas. A la izquierda del texto, el boquete por el que los ladrones sacaron las obras y escaparon. Arriba, «Retrato de Jacobo de Gheyn III» y «El hijo del artista, Titus», de Rembrandt. Sobre estas líneas, «Tres mujeres con una cornucopia» y «Las tres Gracias», de Rubéns. A la derecha del texto, «Dama tocando la espineta», de Dou, discípulo de Rembrandt. Bajo estas líneas, de izquierda a derecha, «Santa Bárbara», de Rubéns, y «Susana y los ancianos», de Adam Elsheimer. Los cuadros estaban sin asegurar, y el ladrón ha dicho que si no le dan cien mil libras esterlinas, los quema. (Cifrafax y Keystone.)





PLUMA 22

Con esta portátil imprimirá
distinción a su correspondencia,
nitidez a sus apuntes
y señalará un avance
en sus relaciones humanas.



Hispano Olivetti



COMERCIAL MECANOGRÁFICA, S.A.
Conde de Peñalver, 34 - Teléfono 273.36.00 - MADRID - 6
Sucursales, Delegaciones y Concesionarios en toda España

Hispano Olivetti
S.A. PUBLICIDAD



FALTAN CENTROS ESPECIALIZADOS



MAS de dos millares de obras, llegadas de treinta provincias, integran la Exposición de Trabajos de Niños Subnormales, abierta al público en las Escuelas Aguirre. Una muestra que incluye pintura, artesanía, modelado, madera, mimbre y esparto, y que, en algunos casos, es para el visitante una verdadera y alegre sorpresa, ya que no se espera encontrar lo que hay: imaginación y arte. De sobra es sabido que la Naturaleza suele desarrollar un sistema de protección incomparable, dando a los débiles armas con las que defenderse. A un sentido atrofiado acompaña un sentido supersensible.

La Exposición ha sido organizada y montada por la Junta rectora de PACYS (Asociación de Padres de Niños Afectados de Parálisis Cerebral y Subnormales). En total, mil quinientos padres que sufren de cerca el problema o que simpatizan con él y aportan su colaboración. Familias que abarcan desde un magistrado del Supremo, como es el vicepresidente don Bernaldo Francisco Castro Pérez, hasta un mecánico, como es el presidente don Rafael Piñón Barbera. Todos unidos para luchar contra la sordera que les rodea o contra las "pillerías" de aquellos interesados en que las cosas sigan dónde y cómo están. Porque la realidad —según me dice el señor

Castro Pérez —es que el problema de los subnormales existe debido a una cierta impericia de las autoridades en la materia y a los intereses económicos que hay de por medio. Los centros particulares son caros e imperfectos, pero rentables, pues apenas si están dotados de material y personal. Son todo lo caros que sus dueños quieren ponerlos, con la particularidad de que los padres no tienen más remedio que caer en sus manos o ceder ante el infortunio.

Esto lleva a ver el problema en su justo punto: por una parte, el descuido de los organismos competentes, y por otra, el interés de los propietarios de los centros particulares en que el problema siga por largo tiempo. Frente a esta realidad no cabe sino repetir la palabra de protesta de don Bernaldo Francisco Castro Pérez (y él podía y puede pagar la cantidad que le llevaban por atender a su hijo) y reclamar para esos millares de niños subnormales que hay en Madrid y en toda España un mejor trato. No basta con tener el centro modelo del Instituto Municipal, insuficiente a todas luces. Son necesarios muchos centros más, un programa de realizaciones que hasta la fecha no existe y personal verdaderamente especializado. Si al problema de la enseñanza (pesadilla del I Plan de Desarrollo)

es urgente buscarle solución, a éste de los subnormales todavía más: los niños afectados por parálisis cerebral o subnormales no pueden esperar, ya que pasada la edad que pudiéramos llamar escolar, todo es baldío. Cada año que pasa es un caso perdido..., ¡y esto sí que lo saben los padres!

De aquí que, ahora que comienza a hablarse de un II Plan de Desarrollo, haya que denunciar el problema y pedir una respuesta rápida. Según decía la Directiva de PACYS fue el mismo Franco quien más se interesó por el problema cuando, hace algún tiempo, les concedió una audiencia. Que se estudie seriamente la situación y que se concedan las cantidades que hagan falta. Hay problemas que no pueden esperar ni soportar los fracasos de quienes dirigen: hacen falta centros, material, personal, medios de transporte, y, sobre todo, comprensión para esos niños y para esos padres que además de soportar cuanto lleva consigo una enfermedad de este tipo tienen que resignarse ante las "pillerías" de unos y la falta de atención de otros.

Julio MERINO

(Fotos Lavandeira.)

Ayuntamiento de Madrid



VOLANDO desde Frankfurt a Berlín, la generosa condescendencia de los demás acompañantes situó mi asiento al lado del personaje español de cuya comitiva formábamos parte. Llegaba él, por segunda vez, a Alemania. Entonces, como Ministro español de la Vivienda. En la ocasión anterior, siendo Ministro Secretario General de la Falange.

Me explicó los motivos de aquel primer vuelo. Me los dijo en tono expresamente confidencial. Tal interés encerraba el relato, que pregunté con timidez temerosa:

—¿Puedo tomar notas?

El Ministro español volvió su cabeza hacia mí. Sonrió levemente, con aire paternal y comprensivo. Pero nada dijo.

Preferí interpretar su silencio a mi gusto y conveniencia. Y con un bolígrafo de tinta roja, en el margen blanco de un «Allgemeine» adquirido en el puesto de la Hauptbahnhof, donde a veces también se venden diarios españoles, pero no los que uno busca, empecé a tomar mis apuntes en vacilantes signos taquigráficos.

El Ministro siguió hablando.

Al descender el avión sobre el aeródromo berlinés de Tempelhof, el Ministro José Luis Arrese, mirando mis rojas notas taquigráficas, con la misma bondadosa sonrisa, me ordenó cortés, persuasivo, categórico:

—No lo traduzcas nunca.

Recuerdo esto por estimar que de ahí, del exacto por qué de esos dos viajes, sus verdaderos motivos, su difícil finalidad, el primero; su intención

integradora, el otro, podemos extraer dos nuevos y expresivos jalones más que completan el claro rumbo de un firme itinerario político, voluntariamente seguido en puro acto de servicio.

—No. Yo no siento excesiva atracción por la política. Mi profesión es otra. Pero tengo también adhesión obsesiva a una serie de tremendas verdades elementales: la justicia social, la armonía, la revolución necesaria, el porvenir de España. Y mi formación falangista. Con este bagaje, si la política me llama, acudo a ella en acto de servicio. Cuando no me necesita, vuelvo a mi profesión más querida...

Hablamos ahora en la casa madrileña de Arrese, arquitecto por vocación, político por espíritu de servicio. Arrese sostiene en su mano derecha el primero de los libros que van a formar pronto una actual e interesante trilogía. Momentos antes, con el pulso ya totalmente recobrado, me firma una cariñosa dedicatoria que me abruma.

En los «Treinta años de política», que acaba de editar Afrodiseo Aguado, se recoge una abundante serie de «obras seleccionadas». No se incluye, claro es, en este volumen, no obstante sus mil quinientas páginas, toda la extensa obra de una tan dilatada vida política. Pero sí se advierte, en su contenido, la clara, terca, obstinada línea política del dos veces Ministro Secretario General del Movimiento, finalmente Ministro de la Vivienda, cuando la vivienda se había convertido en un problema más y reclamaba solución enérgica y urgente.

Uno piensa, con error evidente, que la publicación de un volumen y el anuncio de otros dos

más y próximos, viene a ser algo así como el resumen final de una etapa con toda la obra hecha, las metas alcanzadas y el programa totalmente cubierto.

—No. No es así. Se ha recorrido un largo camino, es cierto. Pero aún falta mucho para lograr los objetivos en los que hemos puesto tantas ilusiones.

—Has hablado de justicia social, de revolución necesaria... ¿Sigue siendo la revolución necesaria?

Arrese hojea su libro. Y busca.

—Ya en las primeras páginas aludo a este problema. Es obsesión antigua, permanente. Ni en el liberalismo, ni en el marxismo encuentra el problema solución verdadera.

Arrese me emplaza:

—Relee en las doscientas primeras páginas. En ellas verás nuestras soluciones. Patronos, técnicos, obreros trabajando en una misma empresa común han de ser igualmente partícipes de sus beneficios.

Salto a otro tema. Bajo el título general de «Treinta años de política», este volumen trata de constituir una antología de textos políticos, una selección entre lo más importante en el aspecto doctrinal. Dividido en once libros, el segundo alude al «Estado totalitario en el pensamiento de José Antonio». A ello me refiero.

—En ese capítulo queda claro que la Falange no ha aspirado nunca al Estado totalitario. El mismo José Antonio, ante la tozudez malintencionada de quienes se negaban a entenderlo así,

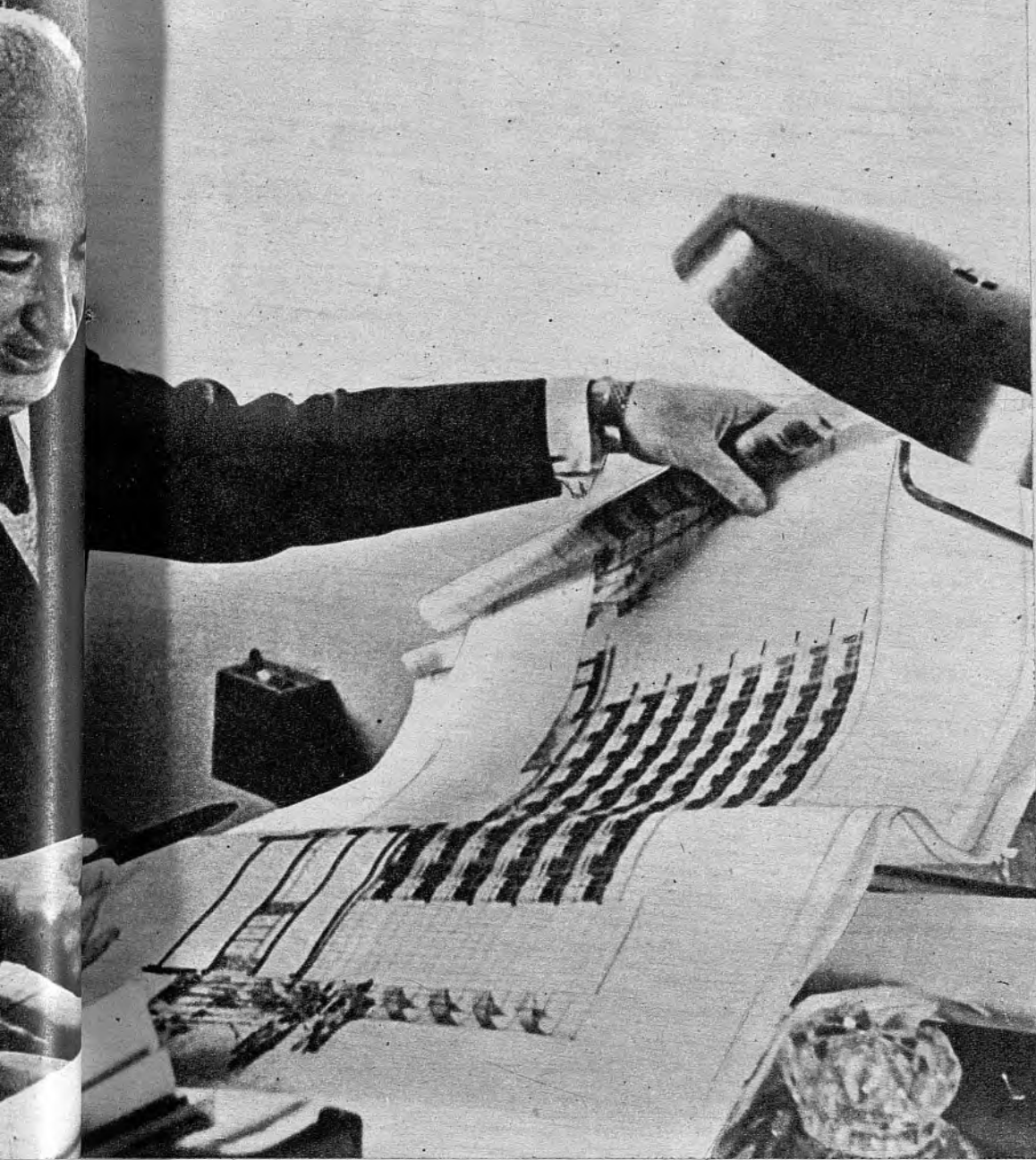
renuncia al uso de... te, en los del Mile... discutiendo el... se pro... resamen... Burgos... un Es...

Reperfectamen... paratit... ceremonia... del dis... pero no es... mente encerrar... dad de ora que aca... ta. Polirijo los t... ha ma... y acentua... dad. Ectavo figur... «Hacia... meta institu... leyend... de sus esc... comen... pueden resu... que fo... arte de las... colabor... al enviar... del Fu... los Españ...

—En... línea, en es... presente... de prov... derechos y... ciación... nuestra leg... diera... formas prog... do con... do, de acu... to y... que se re... dignidad... tegrida...

Nate... vana... líneas, a t... en sol... esta obra... temas... ción socia... de «La... totalitario en... «El E... escritos po... doctrinales... comunism...

«TREINTA AÑOS DE POLITICA»



renunció al uso del vocablo. Posteriormente, en el Milenario de Castilla, en mi discurso pronunciado el 8 de septiembre de 1943, se pronunció: «La Falange—dije en Burgos—, un Estado totalitario.»

Reconociendo el momento, los preparativos para la ceremonia, la diligentísima edición del discurso, pero no es cosa de pararse en el comentario de encerrar en unos folios la totalidad de lo que acaba de salir de la imprenta. Por eso los tiros hacia un tema que ha marcado y acentuado su acuciante actualidad. El octavo figura con un título atrayente: «Hacia una meta institucional». Arrese comenta algunos de sus escritos y conferencias. Sus conferencias pueden resumirse en estas palabras, que forman parte de las dirigidas a un grupo de colaboradores al enviar a las Cortes el proyecto del Fuero de los Españoles:

«En esta tarea, estuvo siempre presente el deseo de proveer a España de una declaración de derechos y deberes sobre la cual pudiese basarse nuestra legislación futura, de acuerdo con el punto inicial de la doctrina, que se refiere a la libertad, la integridad del hombre.

Naturalmente, vano sería el intento de aludir, en esta obra se agrupan: 26 capítulos sobre la «doctrina social»; nueve trabajos sobre el «totalitarismo en el pensamiento de José Antonio»; 37 discursos; tres doctrinas; el texto completo de comunismo, cristianismo»; 10 apor-

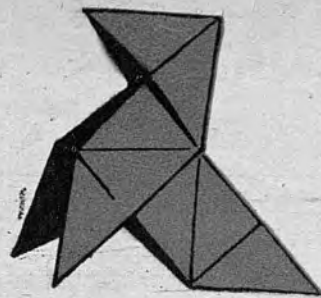
taciones agrupadas bajo el lema común de «En defensa de Occidente»; nueve extensas anotaciones en torno a «una meta institucional»; 29 discursos, declaraciones y otros textos acerca de la «Política de la vivienda»; 10 apartados con planes, discursos y otras intervenciones para el incremento y ordenación de la vivienda y discurso y proyecto de las bases que en Bonn fueron encomendadas al Ministro Arrese para crear una comunidad internacional de la vivienda. Pero como todo ello forma la primera parte de la trilogía, que ha de completarse con el tomo II, ya en prensa con el título de «Historia, arte y literatura», para concluir con las «Memorias políticas», actualmente en preparación, no me avengo a limitar mis escarceos por el libro ahora publicado.

Con candorosa inocencia irrumpo en el campo de las anticipaciones. Y en buscado «ritornello», después de recordar la preocupación de Arrese por el decisivo papel que España puede representar en la salvación de lo que de salvable aún exista en Occidente, tras mencionar, como síntoma de su preocupación, el segundo viaje de Arrese a Alemania, aludo bruscamente al primero y a mis notas en taquigrafía roja sobre el margen ya no tan blanco del «Frankfurter Allgemeine». Se ven a la legua mis intenciones inquisidoras.

Arrese domina mi impaciencia y termina la entrevista:

—No tengas prisa. Espera a las Memorias. (Fotos Lavandeira.)

M. VAZQUEZ-PRADA



POKER DE PRINCIPES

A mí me parece que estamos convirtiendo el problema de España, el problema del futuro político de España, en un cuento de hadas. En estos últimos días, y concretamente desde que acudimos a la convocatoria del Referéndum para aprobar la Ley Orgánica, crece y espuma la literatura periodística sobre príncipes, hasta ponerse a punto de manjar. He leído las oportunas e intencionadas entrevistas de Tico Medina en «Pueblo» con don Juan Carlos de Borbón y de Borbón y con don Alfonso de Borbón y Dampierre. El perfil de los dos nietos de Alfonso XIII ha sido ofrecido, desde las páginas del más popular diario madrileño, a la benévola curiosidad de los españoles. Don Juan Carlos aparece más «vestido de príncipe», en el Palacio de la Zarzuela, más envarado y enternecedoramente medroso en las respuestas, con un muy visible deseo de mostrarse prudente, comedido, familiar y discreto, como a medio camino, entre el armijo regio y la chaqueta democrática. Don Alfonso ha «salido», en el retrato de Tico Medina, más natural, mucho menos protocolario, bastante meditabundo, un tanto reservón y con traje de «paisano».

Emilio Romero ha dicho después que don Juan Carlos es candoroso y don Alfonso es taciturno. Emilio Romero, que empieza el juego de la Monarquía con una pareja de príncipes en la mano (tantos príncipes como opciones concede la Ley Orgánica), se ha adelantado a poner, con su habitual y admirable perspicacia, junto a cada uno de los nombres, un calificativo que es como un mote lanzado al albur de la Historia. El ojo de lince de Emilio Romero ha visto a don Juan Carlos andando de puntillas por la vida nacional, con timidez y con deseos de no molestar, y a don Alfonso le ha visto, en cambio, en la actitud crítica y abierta del universitario. Cada lector puede quedarse con la imagen que más le apetezca. El retrato de Don Juan se entrevé al fondo, como flotando en un aire irreal, un poco oculto entre intrigas, maquinaciones y tejemanejes. Y en este punto hay que dejar a Emilio Romero para tomar a don José María Pemán. Don José María —ya se sabe— dice que todo lo que no sea restaurar la Monarquía en la persona de don Juan son amadeísmos góticos, y con una intrepidez de joven batidor ha echado sobre sus hombros de articulista excepcional la más espinosa e ingrata tarea del periodismo de la posguerra. A sus setenta fecundos y lozanos años, don José María es capaz de mantener, por sí solo, desde «ABC», el intenso coloquio monárquico con «Pueblo», ante el natural asombro de los mudos y pacientes colegas y ante eso que Emilio Romero ha calificado de «enfado» de ARRIBA.

He leído también estos días las entrevistas que Dino Sanzo ha publicado en el semanario italiano «Lo Specchio». Los periodistas italianos son maestros en el difícil y necesario arte de la indiscreción y ha preguntado a don Alfonso de Borbón y a la marquesa de Villaverde si había algo de verdad en los rumores de noviazgo entre don Alfonso y María del Carmen Martínez-Bordiu y Franco. Ambas respuestas han sido discretísimas negativas. Junto a la fotografía de don Alfonso de Borbón y Dampierre no aparecía, en las páginas de «Lo Specchio», la «foto» de don Juan Carlos, sino la de don Carlos Hugo. Este cuarto príncipe ha sido parco, tacaño y casi hermético en sus contestaciones al periodista. Se ha limitado a decir que las circunstancias no aconsejaban hacer declaraciones. En otras palabras: que el horno no está para bollos.

Por todo esta literatura sobre príncipes alguien podría pensar que España es en estos momentos una reencarnación de la Bella Durmiente, que espera la llegada del príncipe que habrá de despertarla de su letargo embrujado con un beso de amor. Madrid, piropeo de Musset, sería de nuevo la ciudad princesa, y la princesa, como aquella de la «Sonatina», de Rubén (ya dije yo que Rubén se pondría de moda con lo del centenario), sueña acaso en el príncipe de Golconda o de China. A mí, este cuento de hadas me parece bonito, y ojalá todos nuestros problemas y el abanico de nuestros futuribles se pudiesen resolver con el toque mágico de la varita de virtudes de un Hada Madrina.

La Historia es otra cosa. La Historia es un cuento más complejo, con muchos más personajes y con argumento que admite más desenlaces. La Historia es también un cuento mucho más hermoso: primero, porque es verdad, y después, porque en él salimos todos, los príncipes y los mendigos, los nobles y los plebeyos. Todos, con nuestros amores, con nuestros escarmientos, con nuestras esperanzas, con nuestras gramáticas áticas o con nuestras gramáticas pardas.

Yo leo estos días esta literatura sobre príncipes, que crece y espuma hasta ponerse a punto de manjar. Barajo este póker de príncipes sin apostar a ninguno. Les contemplo con todo respeto. Me consuelo en sus discreciones y me inquieto en sus destemplanzas. Y me preocupo un poco, sin poderlo evitar, cuando veo que alguien se apresura a tomar en sus manos coronas y mantos y cetos para ofrecerlos a destiempo, con ademán teatral de traspunte, que convierte lo que toca en guardarropía. Yo preferiría que los consejeros, antes de dar títulos y empujones hacia el escenario, contemplaran largamente hacia qué horizontes se encamina la voluntad y el amor de mi pueblo. Pero, claro, es que yo no entiendo nada de política. Y a veces, ni quiero.

Jaime CAMPANY



!!Es
mi
ALFA



EL MEJOR REGALO PARA TODAS LAS OCASIONES

Estos días de alegría y ventura lo serán mucho más para sus seres queridos con el regalo de una maravillosa máquina de coser ALFA.

IMPRESINDIBLE EN EL HOGAR

SE COMPRA EN EL MOMENTO Y SE PAGA EN COMODOS PLAZOS

MAQUINAS DE COSER ALFA S. A.-EIBAR
P-61

NOMBRE Y APELLIDO _____

DIRECCION _____

POBLACION Y PROVINCIA _____

Solicita gratis Catalogo en colores y condiciones de pago

MADRID: Montera, 44 - Hnos. Miralles, 34 - Gta. Cuatro Caminos, 1 - Magdalena, 7 - Picos de Europa, 1 - Gral. Ricardos, 87 - Virgen de la Alegría, 2 (Ampliación del B.º de la Concepción).

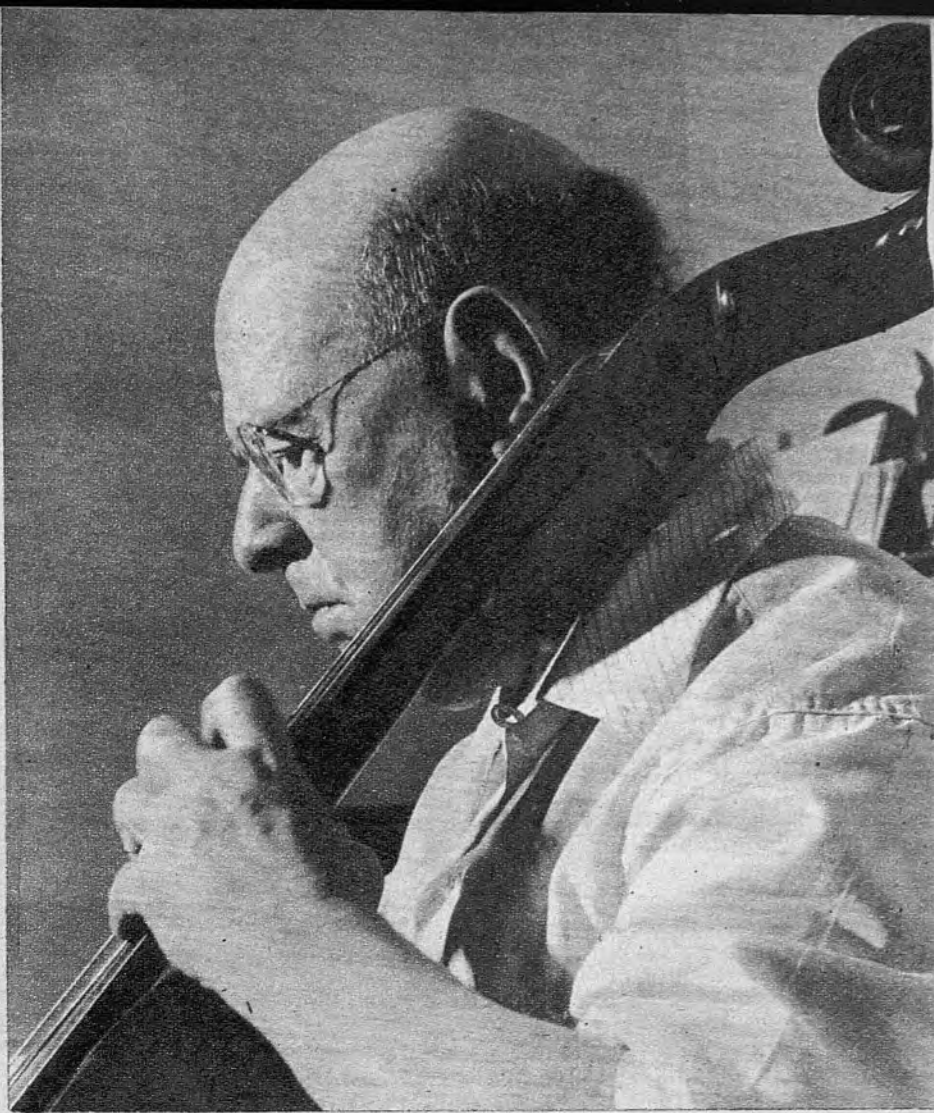
25 DE OCTUBRE DE 1961.—"¡Si supiesen ustedes los años que le cuesta a uno aprender a ser joven!" (Pablo Picasso en su ochenta aniversario.)

29 DE DICIEMBRE DE 1956.—"Yo no cumplo ochenta años, sino cuatro veces veinte." (Pablo Casals al cumplir ochenta años.)

PABLO CASALS

2

Por Antonio D. OLANO



EL «otro Pablo» de España no podía estar ausente de nuestras conversaciones. Sobre todo cuando Matilla y yo abrigamos la pretensión de que sea Picasso quien anuncie el próximo Festival Casals de Puerto Rico. A este Pablo que, como el otro, vive en parecidas circunstancias, a este Pablo que también ha buscado el calor de un mar distinto, le gusta recordar fechas, nombres, anécdotas, personas que ha conocido.

«Nos conocimos cuando él tenía dieciocho años. Nos tratamos muy poco. El ya pintaba cosas magníficas. ¡Ahora hace lo que quiere! Pero de vez en cuando, sin darle importancia, presenta un «dibujito», cuatro trazos, que hacen asombrar al mundo de admiración hacia él. Hace diecinueve años vino a verme a Prades la

entonces mujer del pintor. Me dijo: «Mi marido tiene ganas de enviarte un dibujo.» Le contesté rápido: «¡Pues que me lo envíe!» No supe más de ninguno de los dos.»

Picasso nos obligó al tema de este diálogo: la pintura. Casals se entusiasma al hablar de pintores: «La pintura siempre me ha gustado mucho. Este gran cuadro que tengo en el salón pretendo que sea un Bateau. Solana conoció el lienzo y me aseguró que pertenecía a dicho artista. Adquirí el cuadro en Inglaterra, durante la guerra mundial. Los almacenes de Londres se encontraban abarrotados de buena pintura y tenían que exhibirla hasta en la calle. Hasta Goyas y Velázquez maltratados se encontraron entonces. Pregunté la razón de aquellos verdaderos saldos y me explicaron que los grandes señores británicos, dueños de magníficas pinturas, se iban a la guerra. No pensaban regresar jamás y lo vendían todo en cinco minutos. ¡Qué cosa, eh! Zuloaga también vio este lienzo y dijo que no se podía negar que se trataba de una buena pintura. Quitó el marco. Raspó. Hizo una investigación muy en serio y dictaminó que se trataba de un original, de una de las tres réplicas que hizo el pintor de su obra. Me gusta este estilo, porque en pintura, como en música, amo lo clásico.»

LA ORIGINALIDAD

Separa sus manos, casi con violencia. Sentencia: «Estoy muy apegado a lo tradicional. Me pasa igual en música. Hoy hay muchos músicos que pretenden ser originales, olvidándose de que la originalidad no es cosa que se pueda buscar. El que menos la encuentra es el que la rebusca, porque le falla la sinceridad. La originalidad se da únicamente cuando existen gran talento y, mejor aún, cuando hay genio. Existe demasiada incoherencia, excesiva vanidad y mucha impotencia en la música que se hace hoy. Los originales lo son, con talento y genio, sin proponérselo, sin darse cuenta. Vea el caso de Bach. ¿Alguien podía hacer algo nuevo después de él? Pues resulta que sus hijos escribieron música diferente. ¿Por qué no? ¿A quién no le gusta Haydn? Crea un mundo musical distinto. Es el ejemplo de la verdadera originalidad. Sin embargo, se frustraron los intentos de emplear nuevos intervalos, cuartos, tercios y décimos de tono. Hay muchas flores en un jardín. Son parecidas. Ninguna es igual en el fondo. En cada una está la originalidad.»

Sin buscarlo, sin insinuarlo, el nombre de

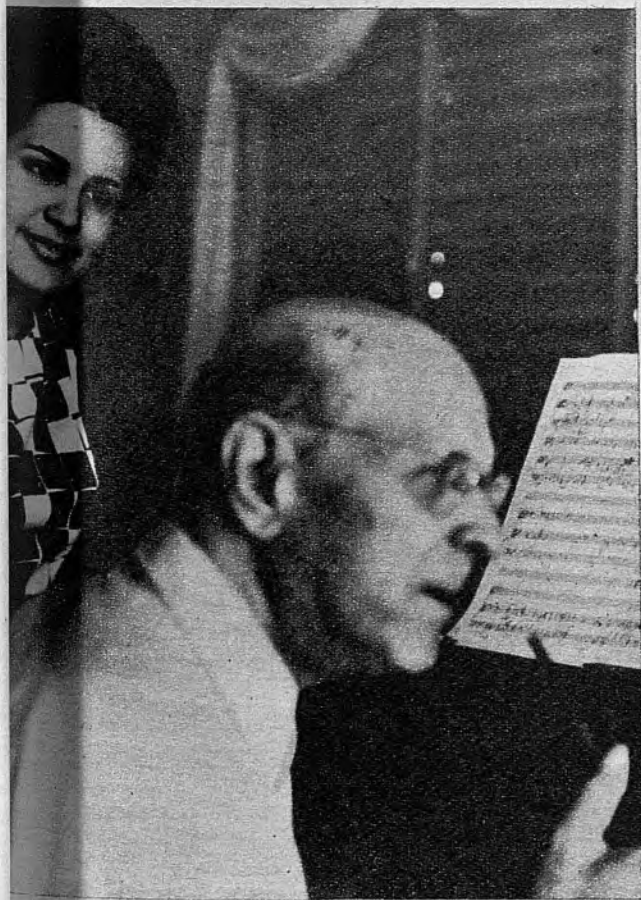
«The Beatles» es pronunciado por el maestro, que refuerza con su voz sus convicciones en torno a los movimientos actuales: «¡No me interesan esos chicos ingleses! Música-música es lo que desea un hombre tan tradicional como yo. He pensado siempre que actualmente existen talentos para la música; pero no se atreven a manifestarse por miedo a que les llamen anticuados, a que los consideren dentro de otro siglo. Siguen la moda y no hacen nada. Se ha llegado a cosas tan inauditas como a la creación de una máquina que dirige la orquesta. ¡Y tantas tonterías por el estilo! Otras veces hacen conciertos para que los músicos vayan por su lado y toquen improvisando. ¿Y qué me dice de la «música del silencio»? Sale un señor, abre un piano, se sienta, pasa la partitura y no toca nada. ¡Hay papanatas que les aplauden! Es que poco a poco vamos pasando de la tontería a la bajeza. La música que se hace hoy no es nada, no existe. Si eres pintor pinta, si eres músico haz música. Lo digo siempre. Lo que ocurre es que se siguen extrañas modas y nadie se atreve a hacer las cosas con honestidad.»

Casals difiere con la afirmación de Francis Poulenc, que hace paralelismo entre el significado idéntico, en distintos tiempos de la «IX Sinfonía» y «La consagración de la primavera».

«Strawinsky es un gran músico que se ha metido en unos berenjenales que no tienen nada que ver con su música tradicional. Strawinsky amaba la belleza. En sus últimas composiciones muestra un gran temor a la emoción. Sabe hacer música como Picasso sabe pintar; pero... Picasso declara que todos sus cuadros no son más que experiencias. En música hay demasiadas experiencias y lo honesto es guardárselas para uno y dar a lo soyentes solamente las obras meditadas. Ser de nuestro tiempo nada tiene que ver con la anarquía que destruye las formas tradicionales. Coherencia es lo que pido.»

Casals compuso desde muy joven. Y no ha dejado de componer ni un solo día. Se niega a dar a conocer estas composiciones. Busca una explicación que nos parezca lógica.

«Mire usted: para mí, componer lo que yo pienso es una necesidad. Tengo que poner en solfa mis ideas. Me ocurre igual que cuando hace calor: se suda. ¡Se ha compuesto tan buena música, que no voy a pensar en la que yo hago! Me digo que cuando yo me muera, si esta música que hice tiene algún mérito, ya se publicará. No sé si en el futuro contaré como compositor. Si dejo que ahora se dé a conocer alguna es solamente la de Montserrat y «El pe-



Pablo Casals con su esposa, Marta Muntañez

Ayuntamiento de Madrid

PABLO CASALS

sebre», patrocinado por la ONU para llevar a todo el mundo el ideal de la paz. Quiero que se difunda, no me importa viajar por el mundo entero con tal de ayudar a la paz.»

«Lo que puedo asegurarle es que soy el único compositor actual que se atreve a ser sencillo. ¡Y cuánto lo agradece el público! Porque ahora no hay nadie que se atreva a la sencillez, a lo tradicional. Ya le he explicado las razones.»

(Marta Muntáñez, la esposa, difícilmente se mezcla en nuestras conversaciones. He de aprovechar el tiempo en que el maestro se dedica a dar una clase de violoncelo para apurar todavía más el tema, para desvanecer esa especie de «misterio» de que se ha rodeado a las composiciones de Casals.)

«La verdad—opina Marta—es que no quiere imponer sus composiciones. Tiene mucha obra hecha y yo conozco toda la que hay aquí. Todos los músicos que conocen sus partituras dicen que son de una gran inspiración y maestría. Crean que el día de mañana serán una revelación para el mundo entero. ¡Son tan naturales y tan emocionantes! Contienen ese peso específico de toda la música grande, importante.»

PASAPORTE ESPAÑOL

Emil Ludwig escribió de Casals: «Su amor a la Humanidad, que aumenta con los años en este solitario sin hijos, se muestra hasta en sus pequeños actos. A la expresión de fervor que toma Casals para hablar de sus padres, de sus sobrinas, de su casa, de sus animales familiares, se adivina el aislamiento de este hombre, que no es más que abnegación.»

Este vuelco de humanidad, este cariño a todo lo que le rodea, lo vierte a manos llenas hacia lo que es su saudade. Español por los cuatro costados. «A mí —asegura— me ofrecieron todas las nacionalidades. Me negué a aceptar ningún documento que no fuese el de mi país, y mi pasaporte actual es español. Así lo pedí, y en un tiempo, venciendo dificultades.»

Se niega a hablar de política. Sin embargo, hace una aclaración muy importante. Trascendental para aclarar posiciones, sobre todo ante aquellos que lo calificaron de separatista. Pablo Casals sintió en sus entrañas el regionalismo, cosa muy diferente, que es la parte que hace grande a la

totalidad de un país: «Jamás fui separatista. Catalanísimo, ya lo creo que sí. Cada personalidad debe ser gobernada por sí misma y España es múltiple en regiones con vidas e idiomas propias. El sistema ideal es el Gobierno de Suiza, país gobernado por cantones y que, en conjunto, es una nación unida y muy feliz.»

(Pablo Casals, que salió de España antes de terminar la guerra nacional, volvió únicamente en dos ocasiones: una, para asistir al entierro de una fiel sirvienta suya. Otra, hace pocos meses, al regresar de Prades con destino a Puerto Rico. «Yo me di cuenta de que al avión le fallaba algo. Me encanta viajar en avión, y, en consecuencia, los conozco perfectamente. Veía «rara» una de las alas. Más tarde me enteré que estuvo a punto de desprenderse. Tuvimos que aterrizar en Madrid. Esperamos unas horas, hicimos noche en El Escorial. Al otro día nos fuimos en un avión español, de Iberia.»)

España está presente en sus vivencias. Recién llegado a Barcelona —su primera gran aventura de estudiante solitario— se vio obligado a tocar para pagar su carrera. «Me contraté en un café que se llamaba «Tost». Formaba parte de un trío e interpretábamos un repertorio muy elemental. En la época de fiestas iba a hacer «bolos» por los entoldados y a pasar fatigas. Gracias al dueño del café, el señor Tost, asistí a conciertos importantes y con él vi dirigir personalmente a Ricahard Strauss. Por aquel entonces hice el «descubrimiento» de Wagner y Brahms. Como en uno de los pisos del café ensayaba el «Orfeo Gracienc» conocí a Fluvía, con el que hablaba y discutía de música. Pero quizá lo más memorable de entonces fue mi «descubrimiento» de Bach. Paseando con mi padre encontré en una tienda las seis suites para violoncelo. Y así empezó mi estudio de aquellas joyas que no me atrevería a interpretar hasta doce años después de entrar en contacto con ellas. En aquel entonces consideraban a ese gran poeta como frío, académico. ¡Frío Bach, la máxima inspiración!»

Desde entonces los nombres de Bach y Casals serían inseparables. El genial violoncelista escribió del compositor: «El milagro Bach no se ha producido en ningún otro arte. Despojar la naturaleza humana hasta darle perfiles divinos,

comunicar fervor espiritual a las acciones más al alcance del hombre, dar alas de eternidad a la naturaleza más efímera. Hacer humanas las cosas divinas y divinas las cosas humanas. Esto es Bach, el momento más alto y más puro de la música de todos los tiempos.»

(Todas las mañanas, a las siete y media, se pasea por la playa una pareja solitaria. La forman Marta y Pablo Casals. Antes de desayunar, el músico se sienta al piano e interpreta dos preludios y fugas de Bach... Dice: «Martita, esta es la bendición para el día.» Después, desayuna y se va al piano. Y compone. Coge el «celo» y estudia. Retorna a componer. A las once y media lee la correspondencia. Dicta a su mujer lo que hay que hacer. Después estudia nuevas o viejas partituras. Almuerza a la una: una carne y dos vegetales. No ha perdido la costumbre española de la siesta, de la que se levanta para tocar el «celo». Las cinco es, alternativamente, la hora de recibir visitas o de dar clase. Cena tarde. Ve la televisión, escucha la radio o juega al dominó. A las doce está descansando.)

Bach, de nuevo presente: «Salvo los sentimientos mezquinos, bajos, todos los demás fueron expresados por este compositor genial. Considero a Bach como a un volcán. Tenía la humildad de aceptar las enseñanzas de otros músicos, incluso extranjeros. Quizá por eso no lo podemos clasificar estrictamente como músico alemán, sino como genio universal de la música. ¿Qué me dice usted de su manera de expresar la nostalgia de la muerte?»

EL «NEN» Y ALBÉNIZ

Los recuerdos vuelven a ocupar ese primer término, hasta ahora saturado del genio de Bach. Surge el nombre de Albéniz que, indirectamente, iba a convertirse en protector de Casals. La gente, en Barcelona, hablaba elogiosamente y con simpatía del «nen» del café «Tost». Allí acudieron tres grandes amigos, compañeros en un famoso trío musical: Albéniz, Arbós y Rubio.

«Albéniz quiso llevarme consigo a Londres. Se opuso mi madre, que consideraba que todavía era pronto, quería que yo trabajase más y me fuese perfeccionando. Albéniz nos dio una carta de presentación para el que fue preceptor de



El compositor Isaac Albéniz



El escritor alemán Emil Ludwig, en Barcelona



El maestro Fernández Arbós

Ayuntamiento de Madrid

Alfonso XII: el conde de Morphy, gran aficionado a la música. El, consejero de la Reina Regente doña María Cristina, podría ayudarnos. Guardamos la carta porque, aún para ir a Madrid, le seguía pareciendo demasiado pronto a mi madre."

Atravesó por crisis de todo tipo, muy especialmente religiosas. Su hipersensibilidad se resistía a aceptar la injusticia social que le rodeaba. Llegó a plantearse seriamente la idea del suicidio. No podía soportar la injusticia. "Era mi edad crítica —alrededor de los trece años— y tuve crisis terribles. Creo que esas crisis son naturales en toda persona que piensa. Veía, sin poder remediarlo, cómo la gente sufría. Cómo despreciaban a los pobres. Esa desigualdad, que todavía no se desterró del mundo, contrastaba con mis ideas. Estaba decepcionado también por la rutina en las iglesias. Quise refugiarme, con resultados decepcionantes, en Marx y Engels. Rehuía los "intermediarios" para hablar con Dios. Como ocurría siempre, mi madre estaba a mi lado, y, una vez más, me salvó de una crisis que pudo acarrearle las peores consecuencias."

* * *

Llega una visita anunciada. Es una especie de amplísima Junta directiva de las Mujeres Americanas. Una de ellas se adelanta y dice:

—Maestro, esta encantadora persona ha escrito el mensaje que le vamos a leer...

Y se lo leen, naturalmente. Casals entorna los ojos, y, de vez en cuando, afirma: "Muy bien, muy bien." Todas quieren hablarle al mismo tiempo, fotografiarse a su lado. Le hablan de los lazos de amistad necesarios a todas las mujeres de América.

—Muy bien, que bien, ¿eh?, ¡muy bien!

Entrega de una placa en la que se lee "Eximio violoncelista y compositor". Casals protesta, divertido:

—... y director de orquesta. ¿Por qué se han olvidado ustedes del director de orquesta?

Se sirve un cordial. Y unas pastas. Entre un "bla-bla-bla" ininteligible se consumen los últimos minutos de esta tarde que, de repente, se hace noche en Puerto Rico.

(Continuará.)

más
dad a
s las
Esto
ro de

ia, se
a for-
unar,
a dos
a, es-
desa-
celo"
y me-
mujer
vas o
a car-
mbre
para
mente,
Cena
juega

senti-
s fue-
Con-
a hu-
mú-
no lo
úsico
músi-
expre-

primer
Bach.
amen-
ls. La
nte y
í acu-
en un
io.
es. Se
avía
y me
a car-
or de



Pablo Picasso en 1930



En su residencia de Puerto Rico, Pablo Casals se dispone a partir el gran pastel que lleva la fecha de sus años: 90. Fue el pasado día 29 de diciembre. Al fondo, doña María Rodríguez

Ayuntamiento de Madrid

ES DE DIA

Yum Yan Yun

EN estos días se inauguran exposiciones, se reúnen tertulias, se dan recepciones chicas, grandes y medianas. Para el día 2 hay tal cosa, para el 3 tal otra, para el 4... Luego viene Reyes. Al día siguiente de Reyes...

Vamos llegando. El anfitrión nos ha de presentar a todos y cada uno. Pero el anfitrión no se acuerda de los nombres de todos. Hay tanto invitado, tanto compromiso y tanto aficionado espontáneo... Para no desairar a nadie, el apellido se sustituye por una especie de balbuceo. Algo así como yum yun.

—El señor... yan yen... Bueno, ya ustedes se conocen, ¿no?

A la tercera copa, a los cinco minutos, a la décima presentación, ninguno recuerda cómo se llama nadie, pero todos se conocen y reconocen con una vaga ternura. Además, con una patata frita en la boca, con una croqueta en la mano, con un cuba libre en la otra mano y con las gafas, el libro o el catálogo en la otra, la memoria fisonómica y nominal se dificulta extraordinariamente.

—¡Yam-yim-yom! ¡Cuánto tiempo sin verle! ¡Cómo le va!

—Pues, ya ve usted, yam, vamos tirando, yum, se conoce que yom, esta es mi hija...

—Qué mayorcita, digo no, yas, yas..., ¿sigue usted escribiendo?

—No, no; el escritor es otro; yo nunca escribo nada...

—Yes, ya decía yo; es yan yom yan..., el músico...

—Sí, la música sí me gusta.

—Ya, ya...

Se murmura, se habla, se grita una suerte de idioma chinesco. Imborrables veladas, amistades inolvidables. Y hasta dentro de un año, si te he visto no me acuerdo.

Luis PONCE DE LEON



SIN PALABRAS

COPLAS

EL PITILLO DE ORO

(En 1967 se crea esta nueva condecoración para premiar la labor de quien más se haya distinguido en el campo tabaquero.)

Es una excelente idea la del Pitillo de Oro que el año nuevo se crea.

Puede premiarse, lector, a quien al cabo del año resulte más fumador.

Puede premiarse al que espera más labores para pipa de nuestra Tabacalera.

Puede premiarse a la saca que no tenga en sus pitillos ni la más modesta estaca.

Menciones extraordinarias pueden darse a fumadores de Celtas, Bisontes, Farias...

En fin, desde hoy he pensado que bien pudiera ser yo el primer condecorado,

pues por tres paquetes salgo cada día, que es un record que no se lo salta un galgo.

MAESE PEREZ

CALLEJON DEL GATO



EL UNDECIMO AMOR DE MI SOBRINA

Entre los poetas que se sientan junto a Gerardo Diego en torno a la más lírica de las mesas del Café Gijón suele encontrarse uno de los antiguos adoradores de mi sobrina María Laura. Aquella muchacha, hoy dulce y nostálgica solterona, que conforme tomaba las uvas iba rememorando sus doce «flirts»... o floreteos del año más dorado de su existencia.

A ese miembro de la que podría ser denominada Academia Breve de la Poesía Española le correspondió la undécima uva, la del mes de noviembre, siguiendo el ritmo de las campanadas que hicieron latir al unísono el corazón de María Laura, evocador de otras tantas pasiones.

Aquel undécimo amor de mi sobrina mejor sería que lo relatase el mismo amado, el propio protagonista. Se trata de un escritor de fácil pluma y le daría al relato una vida, una autenticidad, de que ha de carecer, forzosamente, mi narración. Quizá algún día, si el amable poeta del Gijón se decide a escribir sus memorias, tal vez haga un relato más amplio, despojándolo del tupido velo del anónimo, estableciendo nitidamente su personalidad.

Cabría ser preciso en la localización del hecho, y también en su cronología; pero prefiero no precisar. Baste saber que ocurrió en una ciudad universitaria y en un año de Tuna, durante la República.

EN EL FANAL DE SU LINAJE

El inspirado poeta de hoy era entonces un joven estudiante de estilo troyano, con fama de calavera y ejecutoria de behemio. Y supo del dolorido sentir que es el amor un mediodía otoñal, con sol de primavera, en el jardín tan propicio del amor que ciñe el soto de la feria de aquella delirante ciudad.

María Laura, la amada, al pertenecer a la hidalga estirpe de los Grovas, estaba guardada en el fanal de su linaje, lejos del alcance del verbo encendido del estudiante: encendido por el amor que le iluminaba y por el lirismo que flameaba en su chalina. ¡Ay, pero qué difícil era en aquellos días —y aun hoy— para un escolar de otra casta penetrar en aquel señorío, en aquella sociedad, que va recobrando su opulencia...

Era un coto cerrado, cuajado de misterio, impenetrable, incluso, para la desbordante imaginación estudiantil. En el paseo de la calle Real, cuando ella daba su vuelta de rigor —una nada más, para que al no repetirse no menguase su prestigio—, los ojos del joven poeta buscaban los de María Laura, preocupados con los charcos del pétreo pavimento. Y él se hacía la ilusión de que ella le miraba con el rabllo del ojo y le quemaba el dulce orgullo de creer que había conseguido arrancar una mirada de incipiente amor contra la voluntad de la propia enamorada.

Trató el estudiante de sentarse al lado de mi sobrina en el cine. Para ello rompió la costumbre que entonces reinaba en el cuerpo escolar, descendiendo del «gallinero» al patio de butacas. María Laura iba con sus padres al cine; el enamorado tenía reservado el asiento inmediato al de ella y entraba siempre iniciada la sesión. Podía cambiar unas palabras, poco más que un susurro, con la amada; pero se encendían las luces y la madre, muy precavida, cambiaba su puesto por el de su hija, al ver que al lado de ésta había un muchacho. El hecho se repitió varias veces, hasta que, escamados los padres, optaron por sentar siempre en el centro a María Laura.

RECURSO LIRICO

Ya no le restó al estudiante otro recurso que su lirismo. Escribió dos poemas, donde puso su alma toda, y pudo publicarlos en el periódico local. Cantaba a María Laura, al jardín de la ciudad, a la Universidad y —¡ay!, otra vez— a la Tuna.

La Tuna tenía aquel año una madrina que se llamaba también María Laura. Había sido una elección desdichada, pues su físico poco agraciado no presidiría mal una asociación sufragista, pero, indudablemente, no embellecía a la Tuna.

Sin embargo, María Laura bis creyó que se referían a ella los versos y los quiso agradecer tanto, con tal efusión..., que el poeta cambió su matrícula para Granada. La otra María Laura, la bien amada, todavía supone hoy que los versos estaban dedicados a la madrina de la Tuna.

Anxelo NOVO

OR

OR

do Die-
Café Gi-
oradores
ha, hoy
naba las
loreteos

ominada
spondió
guiendo
al uni-
ras tan-

ería que
lista. Se
el relato
cer, for-
amable
rias, tal
del tui-
su per-

y tam-
r. Baste
la y en

oven es-
a y eje-
que es
vera, en
to de la

hidalga
anal de
del es-
naba y
y, pero
para un
orio, en
lencia. I
penetrá-
studian-
daba su
no repe-
el joven
dos con
a la ilu-
jo y le
conseguí-
ontra la

i sobri-
que en-
ndo del
iba con
vado el
e inicia-
co más
tían las
puesto
abía un
sta que,
mpre en

e su li-
a toda,
ataba a
sidad y

llama-
ón des-
esidría
emente,

referían
con tal
ra Gra-
avía su-
la ma-

NOVO

XXXXXX



MARISA

MELL,

nueva

Anna Karenina

Marisa Mell, la actriz cinematográfica vienesa, ha filmado en Italia la película «Che notte ragazzi», al lado de Philippe Leroy. Y terminada su actuación en esta cinta ha marchado a París, donde se instalará definitivamente. Marisa Mell ha protagonizado también las películas «El tren del infierno», con Jean Marais, y «Casanova 70», junto a Marcello Mastroianni. Dentro de poco volverá a Italia para trabajar con Virna Lisi y Ursula Andress en «Bella señora», y a continuación regresará a Francia, donde intentará emular a Greta Garbo en el papel de Anna Karenina. Marisa Mell estudió en el Conservatorio de Arte Dramático de Austria. Muy bella y muy tímida, ha rechazado una serie de papeles de vampiresa, ya que los productores cinematográficos la estaban encasillando en esta figura. (Keystone.)



Ministerio de Madrid

...un magnífico barrio, sano y alegre...



BARRIO DEL PILAR

PISOS exteriores, confortables, modernos. Desembolso inicial **30.000** pts. Resto grandes facilidades de pago.

TIENDAS adecuadas para cualquier negocio. Grandes **FACILIDADES**.

PROPIETARIO:
José Banús

★ Exención total de derechos reales y 90 % contribuciones. ★

COMUNICACIONES RAPIDAS Y CONTINUAS: AUTOBUSES (EMT)
N.º 42 desde la Glorieta de Cuatro Caminos. **AUTOBUSES (Particulares)** desde la estación del Metro de Valdeacederas.

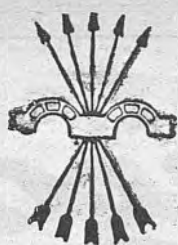
**Magnífica inversión
alquilando los
pisos adquiridos**

Viviendas de renta limitada.-Grupo 1.º. Expediente n.º M I 3726/63.-Promotor José Banús, S. A.-Emplazamiento: Barrio del Pilar. Fecha calificación provisional 15 de Noviembre de 1963.-Autorización para percibir cantidades a cuenta PC 362/63 de fecha 15 de marzo de 1963. Estas viviendas se dedicarán a domicilio legal del titular. Terminación obra: 15 de marzo de 1966.



INFORMACION Y CORRESPONDENCIA.- OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 4-2.º, Izqda. Tel. 219 37 00. De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche, excepto sábados tarde. En el **BARRIO DEL PILAR** final de la calle Capitán Blanco Argibay (entrada provisional frente al n.º 328 de la C/Bravo Murillo). Servicio permanente de 10 mañana a 8 tarde.

Ayuntamiento de Madrid



Arriba

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA. — ORGANO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.

Director: MANUEL BLANCO TOBIO. — Empresa: PRENSA Y RADIO DEL MOVIMIENTO

NUM. 10.642.—II EPOCA.—MADRID, MIERCOLES 4 ENERO DE 1967.—DEP. L.: M. 17-1958. — AV. DEL GENERALISIMO, 142. — MADRID (16). TELS. 235 06 40 y 235 22 40.—2,00 PTAS.



Alquilamos a domicilio máquinas

de escribir nuevas a particulares y Empresas. Mecanografía al tacto. Taquigrafía. En ambas clases, dictado magnetofónico. Cultura general. Contabilidad. Prácticas de Oficina. Regalamos folleto. Diríjase a la

ACADEMIA CABALLERO
CALLE SANTA BARBARA, 4 MADRID (10)

OTRO OSCURO CAPITULO DEL MAGNICIDIO DE DALLAS

HA MUERTO

JACK RUBY

DALLAS, 3. (Efe.)—Ha muerto, a causa de la afección de cáncer que padecía, Jack Ruby, asesino de Lee Harvey Oswald, asesino, a su vez, del Presidente Kennedy.

La muerte le sobrevino en el mismo hospital en que murieron también el Presidente Kennedy y Oswald, una vez trasladados al resultar mortalmente heridos.

La noticia del fallecimiento de Ruby ha sido facilitada por una emisora de radio de Dallas, que se hacía eco de fuentes «autorizadas», según las cuales Ruby cayó en estado de coma en la mañana de hoy y murió sin recobrar el conocimiento. Ruby ingresó en el hospital «Parkland» el 10 de diciembre.

Autor del asesinato de Oswald, debía comparecer de nuevo ante un tribunal en el próximo mes de febrero

DE AQUI A ABRIL PROXIMO

DIEZ MILLONES DE NIÑOS PUEDEN MORIR DE HAMBRE EN LA INDIA

NUEVA YORK. (Efe.)—Diez millones de niños pueden morir de hambre en la India de aquí a abril próximo, a menos que los Estados Unidos tomen medidas para aliviar la situación en aquel país, ha declarado el representante Richard L. Ottinger, demócrata por Nueva York.

Agregó que solicitará del Presidente Johnson que tome las medidas que considere oportunas para aliviar la crítica escasez de alimentos en los Estados indios de Bihar y Uttar Pradesh.

Mohamed Khider asesinado en Madrid



Se supone que su muerte obedece a un arreglo de cuentas (Pág. 13)

UNOS DESCONOCIDOS LE DISPARARON A BOCAJARRO CUANDO SALIA DE SU CASA

El líder nacionalista argelino residía en Madrid desde hace dos años

El eslabón perdido

NUEVA YORK, 3. (Del correspondiente de ARRIBA y Pyresa.)—Jack Ruby ha muerto. El cáncer fulminante, descubierto casi por casualidad hace apenas unas semanas, ha secado ahora para siempre los labios de este último gran protagonista de la tragedia desarrollada en las cuarenta y ocho horas que enlutaron al pueblo norteamericano en noviembre de 1963. Jack Ruby ha muerto un mes antes de que hubiera debido reabrirse su proceso, ante un nuevo Tribunal tejan, en el mismo hospital «Parkland Memorial» donde hace poco más de tres años fallecieron su propia víctima, Lee Oswald, y el Presidente Kennedy. Ciertamente es que horas antes de desaparecer de la escena, Jack Ruby parece haber grabado unas confesiones en cinta magnetofónica, reproducidas ahora en un disco, «El asesinato», en el que también se ofrecen al público declaraciones del propio Presidente Kennedy y de Lee Oswald, así como comentarios del gobernador de Texas, John Connally, y de varios miembros del Cuerpo de la Policía de Dallas.

LA ULTIMA CONFESION

En esta confesión, el asesino de Lee Oswald vuelve a negar que mató al presunto magnicida con la complicidad de otras personas. Es curioso comprobar una vez más cómo todo lo que de lejos o de cerca está relacionado con el magnicidio desencadena oleadas de sospechas. Al parecer, Jack Ruby permitió que su hermano Sari grabara casi póstumamente su última confesión, logrando burlar la atención de la Policía. En vista de que muchos son los que han quedado sorprendidos ante el hecho de que la Policía de Dallas —incluso es tan extraordinariamente inepta Policía de Dallas— no se diera cuenta de la presencia de

TROPAS CHINAS CRUZAN LA FRONTERA SOVIETICA

Se han producido «graves choques» con pérdidas por ambas partes

※ ※ PAG. 10.

※ ※ PAG. 7.

Ayuntamiento de Madrid

ANTOLOGÍA DE LA PRENSA

Gibraltar y el África española

Sin darse a España cuanto pide, se la exige que adopte resoluciones en África aun en contra de los administrados. El viejo continente negro anda a tumbos con la independencia, el golpe de Estado, la hegemonía de la tribu, el odio al blanco y la incultura casi absoluta de los que viven al margen de los gobiernos constituidos.

España ha dado facilidades para que todo se desarrolle como está planteado y sin prisas. Esas prisas que en otros casos fueron necesarias, pero que en este nuestro no tienen fundamento. Si se apresura el proceso, los del Sahara, los de Guinea, los de Fernando Poo sufrirían en su carne. Son ellos los que piden y ruegan calma, para asegurar su independencia. Mientras España esté allí, las fronteras no se han de desbordar.

Pero hemos de llegar a ese punto indefectiblemente. Bien quisieramos que al descolonizar las provincias africanas, de cuya colonización habría mucho que hablar, en las Naciones Unidas se unieran los dos problemas del coloniaje español. Devolver España a sus naturales los trozos del continente que administramos, devolver Inglaterra a sus naturales el trozo de España que detentaron.

Si esto es así, podríamos creer en la efectividad y la lealtad de un organismo universal en sus componentes.

El mes de septiembre volveremos a decir todo esto sin haber avanzado una sola pulgada. Y no por culpa de España.

(«Diario de Barcelona».)

Historia para pensar un poco

Mucho meterse con la juventud; pero puede que los jóvenes sean las únicas personas honestas y decentes (y en general pacíficas) que quedan en este bajo mundo, y si no, ahí va la siguiente historieta: Días atrás circulaba el mariscal Montgomery por una carretera inglesa cuando un muchacho le pidió que le llevara un trecho. El famoso héroe de la guerra entabló conversación con el autoestopista. «Soy el mariscal de campo Montgomery», le dijo. «¿No ha oído hablar de mí?» «No —respondió el jovenzuelo—; pero a mí también me interesa el trabajo en el campo. ¿Qué es lo que usted hace, exactamente?» Tras una pausa, el vizconde contestó: «Matar gente.» A lo cual, su pasajero retrucó como el relámpago: «Pare, por favor, quiero bajarme.»

(«Heraldo de Aragón», Zaragoza.)

Navarra vertebrada

Pocos navarros han conocido el hambre; escaseamos la opulencia. Ello ha criado—durante siglos—un cierto señorío que, en ocasiones, puede rozar la brusquedad.

Lo valiente no quita lo cortés; no es necesario presumir de «claro»; y menos llamar «claridad» a la incontinencia verbal.

Esto ha cambiado mucho desde mi niñez. Con todo, me parece deseable que permanezca—profundamente navarro—ese estilo nuestro de aristocracia rural.

Hasta hace muy poco—todavía hoy—provinciano era una palabra levemente despectiva; paralela (donde las dan las toman) a la de «cortésano».

Navarra, más que provincia, ha sido siempre Reino. Allo, mi pueblo natal, ha sido siempre villa.

Con todo, creo que este día primero de 1967, aquí y ahora, es como para sentirse orgulloso de ser aldeano y provincial.

(Francisco José de Saralegui, «El Pensamiento Navarro», Pamplona.)

TV

Para el año que mañana empieza —1967— TVE abriga ambiciosos proyectos, siguiendo así una línea de constante superación.

Consiguamos los más importantes:

Extensión de la primera cadena, con la posible inauguración y puesta en marcha de cuatro nuevas emisoras en puntos neurálgicos para cubrir ciertas capitales de provincia irregularmente servidas hasta el momento.

Ampliación de la segunda cadena, con la posible puesta en marcha de cuatro nuevas emisoras de UHF.

Instalación del tercer enlace de microondas desde la frontera francesa hasta enlazar con Portugal y Marruecos.

Instalación del enlace Barcelona-Palma de Mallorca.

Adquisición de nuevo material de producción y renovación de gran parte del que se utiliza en los estudios de Miramar, en Barcelona.

Continuación de las pruebas, a nivel técnico, de la TV. en color.

Automatización del control central de los estudios de Prado del Rey (Madrid).

Establecimiento de un circuito permanente de sonido con Eurovisión.

Establecimiento de un control para programas de Eurovisión.

(«Tele Expres», Barcelona.)

2 de enero: Avila en Granada

Nuestra madre Isabel era llamada en Santa Fe, por ella fundada como ciudad, «Madre de los campamentos»; allí comenzó a organizar el cuerpo de Sanidad Militar, dotando a cada compañía de médico, cirujano, boticario y ayudantes y creando los hospitales de campaña; allí regularizó también la Administración Militar y el Cuerpo de Artillería...

En este aniversario granadino que tiene siempre resonancia en Avila, siguiendo la tónica del Boletín de la Causa de beatificación de la Reina Isabel de Castilla, del arzobispo de Valladolid, «Reina Católica», rememoraremos con el padre Mateos, S. I., una corazonada de la madre de la Hispanidad: «¿Cómo tan santa mujer no está ya en los altares?»

«Tenía Isabel una conciencia escrupulosa», ha escrito de ella Thomas Wals. «En cuanto a su conducta personal, hasta sus mayores enemigos la han hallado sin mancha.»

«Y no habéis de traer esclavos—dijo—. ¿Quién es don Cristóbal Colón para hacer esclavos a mis vasallos?» Y ordenó que fueran los indios puestos en libertad y devueltos a las tierras en donde habían nacido. En cambio, «si buenamente quisiera venir alguno de ellos por lengua, con propósito de volver, traedle». Y esto, dice con razón el padre Mateos, S. I., fue una intuición genial de la Reina, que se anticipaba cuarenta años al Derecho de gentes de Francisco de Vitoria.

(Pedro de Ulaca, «El Diario de Avila».)

Pilar, alférez de la feminidad

Austero, equilibrado, justo lenguaje el que ha hablado Pilar Primo de Rivera ante las Cortes Españolas en defensa de los derechos de la mujer. ¿Quién mejor podía hacerlo que esta mujer ejemplar, que para todos nosotros será siempre Pilar, sencilla y próximamente, que supo, antes de hablar de derecho, reclamar los deberes que son también categoría ineludible de la condición femenina? Detrás de la frágil figura de Pilar, en ese ambiente cálido de las Cortes, se adivinaba el tremendo esfuerzo sobre la realidad viva de España que han llevado a cabo cientos de miles de mujeres españolas, de émulas de Pilar, desde los hospitales de nuestra Cruzada y la cocina caliente del Auxilio Social hasta la cátedra ambulante, la asistente social y las Procuradoras en Cortes. Hay un título que Pilar apreciará mucho más de cualquier otro: el de alférez adelantado de una estricta feminidad a la española, a lo castellano, iluminada, hogareña y social, perfectamente compatible con el hecho de que la legislación española, patrocinada por la Sección Femenina, sobre la igualdad de derechos de la mujer, sea una de las más avanzadas del mundo. Sin hacer demagogia sufragista. Por deber de dignidad de la mujer.

(«El Español», Madrid.)

El sector agrícola en 1966

Dentro de la continuidad de los grandes problemas que desde años viene sufriendo el agro español (descapitalización, escasez de brazos jóvenes, irracionalidad en la producción, dificultades crediticias, desfase en la producción ganadera, deficientes estructuras de canalización comercial y falta de mecanización), el año 1966 lo podemos calificar como bueno, si nos atenemos al volumen de las producciones obtenidas.

La exportación de naranjas alcanzó los 1,3 millones de toneladas, mientras que la producción en la actual campaña rebasará por vez primera los 2,3 millones de toneladas (frente a sólo dos millones en la anterior temporada). El ritmo de exportación en las últimas semanas del año ha sido intenso, rebasándose ya las quinientas mil toneladas (frente a sólo 397.000 en igual tiempo del anterior invierno).

La producción de vino ha sido magnífica, con un aumento del 15 por 100 respecto al año anterior; se espera que la producción de uva destinada a transformación superará los 45 millones de quintales métricos. Asimismo existe un fuerte incremento en la cosecha de aceite, con 443.000 toneladas, cifra que representa un 41 por 100 más que con relación a las cifras del año último.

El avance último de la producción de trigo la eleva a 48 millones de quintales; de cebada se obtuvieron 22 millones; de maíz híbrido, 6,5 millones; del otro maíz, cinco, y de arroz, 3,8 millones de quintales. La cosecha de hortalizas puede considerarse normal.

Un último aspecto a destacar en el sector agrario es el fuerte incremento en el volumen de importaciones, que en el periodo enero-octubre han subido a 26.000 millones de pesetas, frente a sólo 20.000 millones en igual tiempo de 1965. Las partidas que han sufrido más importantes aumentos son carnes y cereales.

(«Fomento de la Producción», Barcelona.)

Ayuntamiento de Madrid

Testigo

Eugenia SERRANO

LOS CHIMPANCES DE FEIJOO

Pese a que es el número de circo más conocido y menos arriesgado, los chimpancés quedan estupendamente. Y los más llenos de ironía.

Salen vestidos elegantemente de marineritos. El domador va también de fantástico capitán de Marina. La domadora, de azafata. Es simbólico todo. La elegancia de los chimpancés. No hay mejor vestuario que el reglamentario del marinero. Se cuenta la anécdota de un infante de España que hizo un simulacro de servicio en Marina y declaró asombrado al ver la indumentaria que le correspondía: «En mi vida he tenido tanta ropa.» Lo del capitán está bien claro y no es antimilitarista, sino lo contrario. Revela que la disciplina es capaz de convertir un hatajo de bestias en hombres. La rubia azafata no habrá de tener más paciencia que las de avión, que ya saben lo suyo.

Los monitos son atrevidos y entran risueños en la pista. Están cerca del escalón del hombre supercivilizado, que convierte su trabajo en juego. Hay uno, el más viejo y grande, que grita su alegría y saluda al público. El ver sus enormes dientazos —él es sonrisa, y risa pura— da un poco de miedo. Pero pareciendo el más amenazador, es el mejor carácter de todos. Literalmente se muere de risa cuando tiene que llevar en un carricoche, como si fuese una niña, a un congénere suyo. Lo que a otro le parecería vejatorio, tiene en él gran sentido del humor. El mono pequeño, regañón, que reía de placer al verse transportado por su compañero, hace una mueca desolada. Es como cuando un animal racional pretende humillarnos y nosotros encajamos la supuesta humillación con alegre ironía. El mono pequeño se pone literalmente furioso. Si no fuera por la cadenita con que el domador le dirige, saltaría de su vehículo donde el chófer sigue burlón y feliz.

Las gracias de siempre, la pasarela con la sombrillita. Los equilibrios. El hacer un pinito. El irónico, en medio de su alegre travesura, manifiesta verdadero talento y seriedad para mantener su equilibrio. Su frivolidad es absolutamente fingida y para burlarse del capitán. Aquí no se equivoca de mano o de pie prensil. Le va la vida. La integridad de su cráneo de nuez de coco. El gruñón, el más ágil, hace perfectamente la bandera, como lo harán, poco después, hombres y mujeres en otros números. Cuando él baja le ha robado los aplausos el sonriente, que ha gritado ya su éxito al público, que le tira terrones de azúcar y aplaude. El sonriente aplaude él también a su vez, haciendo unas reverencias a lo Marlene Dietrich, que dan escalofrío.

Los que no trabajan se han sentado en sus silloncitos y esperan serios y observadores. Las cadenillas del domador, con sus tirones, les mantienen en su actitud filosófica. No hay que olvidar que este mono antropoide de los países cálidos ama la compañía humana y posee ciertas calidades de espíritu superior. Es arquitecto y albañil, masón, que diríamos afrancesadamente. Construye su habitación en lo alto de los grandes árboles. Y vive en grupos reducidos. Ama la vivienda aislada y constituye minoría como en una academia neoplatónica. Alguno observa con verdadero interés humano. Una butaca más allá de la mía hay un ciudadano con una curda importantísima, del tipo de las que en Esparta se administraban ejemplarmente para hacer detestar la borrachera a los niños. El ciudadano, algo fastidiado por la inquisitiva fijeza del monito, le hace una seña amenazante. Y me explica:

—No desconfíe usted de mí... Les hablo porque les comprendo...

Seguramente el monito piensa lo que yo. No hay más que una cosa fastidiosa. La bestia vuelve a salir en la bestia y son más felices a cuatro patas. Hasta que la orquesta ataca unos vales. Los chimpancés giran y giran, erguido, bípedos y armoniosos con su novia, una muñeca en brazos. Estado de espiritualidad que produce la música hasta en los humanos más reacios.

Finalmente, el capitán da una orden y se los lleva a todos. También más allá hay un capitán para nosotros, algún día, ordenando que dejemos la función. Este Feijoo me recuerda ya al padre Feijoo. Con su filosofía impregnada de bonhomía. De reconocimiento a nuestras alegres miserias.

ENSEÑANZA MEDIocre

Prácticamente en vísperas de la reanudación de las clases en todos los centros docentes, ante la perspectiva de los exámenes extraordinarios, cabe preguntarse si no es llegada ya la hora de enfrentarse de forma global y con absoluto realismo con el grave problema de la enseñanza en nuestro país. Pese a que pueda parecer retórico, queremos insistir en una verdad tónica: el problema de España es un problema de educación. Y esto se pone especialmente de manifiesto en momentos como el actual, cuando el país inicia su despegue económico, cuando el proceso de industrialización exige la presencia de especialistas, técnicos medios y técnicos superiores, cuando la actividad toda del país requiere una elevación general de los niveles de cultura.

El problema de la enseñanza, lo hemos dicho en otras ocasiones, es un problema total, que se inicia en el planteamiento educativo primario, se conecta con la Enseñanza Media y finaliza en la Universidad, cuya crisis reconocen hasta las propias autoridades académicas. Creemos que existe, en relación con el problema de la educación, una concepción anticuada. El período de escolaridad obligatoria, en la Enseñanza Primaria, es todavía insuficiente, pese a su reciente ampliación. El ideal inmediato, perfectamente realizable, porque la economía del país está en condiciones de soportarlo, es que esa escolaridad obligatoria no se quede reducida a la Enseñanza Primaria, sino que se amplíe al Grado Medio. Tal decisión permitiría alcanzar algo hasta ahora no conseguido: la perfecta conexión de los grados de enseñanza. De forma natural y lógica, al llegar a los diez años todos los niños deberían iniciar los estudios de Bachillerato, considerando éste como nivel mínimo de cultura para todos los jóvenes.

En tanto pueda alcanzarse este objetivo, no estaría de más que se pusiera orden en los planes de enseñanza vigentes. Nuestro Bachillerato sufre de graves carencias y de no menos graves excesos. Faltan aulas modernas, faltan profesores, falta rigor metodológico y faltan elementos materiales imprescindibles para que la enseñanza se ejerza en condiciones adecuadas. Al propio tiempo, se registra un exceso de libros de texto, muchas veces farragosos, que determinan irremediablemente, una enseñanza fundamentalmente memorística. Si a eso se añade el planteamiento de los exámenes, especialmente al culminar el curso preuniversitario, se obtiene una panorámica general de la Segunda Enseñanza que nada tiene de optimista. La división en las especialidades de Ciencias y Letras, al llegar al cuarto año, en una edad en la que por lo general aún no se ha manifestado con la suficiente claridad la llamada vocacional y sin que la elección de una u otra rama se base en un examen objetivo de aptitudes personales, constituye un grave inconveniente. Eso sin contar con factores que son ajenos, en cierto modo, a la entraña misma de la enseñanza, como es la carencia de los colegios privados, a los que han de acudir los estudiantes por falta de Institutos estatales en número suficiente.

Quisiéramos resumir. En términos generales, falta un sentido práctico de la enseñanza. Los planes vigentes no se adecúan al ritmo ni a las necesidades de nuestro tiempo. Puede demostrarse fácilmente. Hay un rigor excesivo en los exámenes, sin que tal rigor se corresponda con una pareja preocupación porque el alumno aprenda realmente y ejercite su curiosidad y su inteligencia en la adquisición de conocimientos culturalmente útiles. Ese rigor obra a un determinado nivel —el curso preuniversitario, por ejemplo— un efecto negativo, pues sobre estrangular las posibilidades de acceso a la Universidad, rompe de hecho el principio de igualdad de oportunidades, ya que con frecuencia las economías modestas no pueden resistir el acoso de la repetición de curso. A todo esto hay que poner coto. España está necesitada de un mayor nivel en todos los órdenes. La única base posible para un auténtico desarrollo es la educación. Y hay que conseguir que desaparezca por injustificado aquel viejo proverbio que califica al «Bachiller en Artes como burro en todas partes».

EL «ASESINATO» DE RUBY

Por M. BLANCO TOBIO

Con la muerte de Jack («Ruby») Rubinstein desaparece el último protagonista directo conocido del drama de Dallas, y aunque las circunstancias de su fallecimiento no parecen nada misteriosas, desde ahora mismo el asesino de Lee Harvey Oswald se incorporará a esa extrañamente larga lista de personajes que, implicados de alguna manera en el drama, se han ido de este mundo, dando pábulo a esa rocambolesca leyenda de la «conspiración» para matar a Kennedy. Según esa leyenda, infusible al soplete e inacabable por los ácidos—a lo que vemos—, lo que se ha impuesto a los presuntos «testigos» ha sido la «ley del silencio». El cáncer que, según nos dicen, se ha llevado a «Ruby» se transformará, en la imaginación de muchos, en arsénico, daga florentina o vaya usted a saber qué.

Repetiremos una vez más que nosotros creemos en la veracidad del Informe Warren. La ley americana, basada en la «common law» inglesa, establece sus dictámenes sobre la base de una certidumbre «más allá de toda duda razonable». Y esto es lo que hizo en su día la Comisión Warren: dictaminar que no había habido conspiración para asesinar al Presidente de la República; que Oswald había obrado por iniciativa propia, y lo mismo «Ruby» al dar muerte a aquél, llegando a tales certidumbres «más allá de toda duda razonable».

Ninguna otra cosa podía hacer la Comisión Warren; no se le podía pedir más que eso; la Comisión, trabajando a lo largo de un período de meses, reunió y analizó cuanta evidencia pudo acumular sobre el caso, y la vertió en más de setenta volúmenes de texto, extractado posteriormente en un tomo de más de 600 páginas para el consumo público. Que es posible que algunas piezas de evidencia hayan escapado a la Comisión; que es posible que en su Informe no esté la verdad, toda la verdad y nada más que la verdad, es algo que el propio Warren, como no podía ser menos, fue el primero en aceptar. Puede existir un continente de datos, hechos y personajes, hasta los que no llegaron los investigadores, y que a lo mejor contienen la clave de muchas cosas no explicadas. Pero para nosotros la Comisión cumplió fiel y puntualmente con su deber: llegar al fondo de la evidencia disponible y expresar una certidumbre «más allá de toda duda razonable».

Han transcurrido ya años desde los sucesos de Dallas; se han escrito docenas de libros sobre aquella ya lejana historia; pero, que nosotros sepamos, nadie ha aportado un solo dato más, ni mucho menos introducido un personaje más en la escena. Lo único que se ha hecho ha sido arrojar sombras, dudas, incredulidades sobre lo ya dicho en el Informe Warren. Sombras que

al ser iluminadas posteriormente, dudas que al ser despejadas, incredulidades que al ser confrontadas con los hechos no llevaron a ninguna parte, dejándonos donde estábamos, y donde probablemente seguiremos. Son más tenaces las leyendas que las realidades; es más poderosa la imaginación que los simples hechos. Los historiadores que han tratado de rehabilitar a algún personaje histórico con una leyenda negra, desde Catilina a Tiberio, pasando por Talleyrand, saben algo de lo que es luchar contra un mito establecido.

Con ocasión de replantearse la historia de Dallas, a caballo del libro todavía no publicado de Mr. Manchester, varias prestigiosas publicaciones americanas pusieron en circulación a «reporters» que habían vivido aquella triste jornada, enviándoles a revisitar la escena, a refrescar su memoria, a espigar nuevos datos. Uno de esos «reporters» montó en «Newsweek» uno de los más demoleedores alegatos de que tenemos memoria contra la validez de los «testigos oculares», en cuyo testimonio se basan tantas sentencias capitales. Un testigo oyó sólo un disparo; otro, dos; otro, tres; algún otro, toda una ráfaga de ametralladora. Y por este tenor, el resto.

La Comisión Warren tuvo que abrirse camino a través de un fabuloso amasijo de disparates y contradicciones, extraídos, en largos interrogatorios, de «testigos oculares». Calculen ustedes el crédito que merecen los «testigos de oídas», sin hablar de los escritores que desde una habitación de Londres, o de París, reconstruyen los hechos y los interpretan según convenga a sus editores. Estos son, sin embargo, los que le están contando al mundo «la verdadera historia», y por eso no es de extrañar que a estas alturas la confusión sea delirante, y que hoy haya millones de personas, dentro y fuera de América, dispuestas a creer que «Ruby» ha sido asesinado por el «rayo de la muerte», nunca por un prosaico cáncer.

Para cualquier psiquiatra, la personalidad de Oswald era claramente psicopática (lo fue desde su infancia), de la misma manera que la personalidad de «Ruby» era la de un neurótico, con una vida que había transcurrido, desde la adolescencia, en ambientes fuera de la ley, cuando no de lleno en el mundo del bronce. Ambos eran capaces de matar por simple impulso homicida, y eso fue lo que hicieron, con toda probabilidad, o, si ustedes quieren, «más allá de toda duda razonable». Ningún grupo conspirador, de haber existido, habría confiado la ejecución del magnicidio a hombres emocionalmente tan inestables ni, por otro lado, tan significados. En Nueva York y Chicago se

cometen todos los años docenas de asesinatos con un impecable virtuosismo profesional, sin dejar ni la sombra de una huella. El mundo del crimen no habría pensado en Oswald ni para cargarse a un concejal de Dallas, cuanto más al Presidente de los Estados Unidos.

La muerte de Jack («Ruby») Rubinstein no añadirá ni quitará nada a cuanto ya sabemos. Le salvó del verdugo, posiblemente, el temor a que se dijese que también le habían «silenciado», para que no «cantase». Siguió viviendo, pues, y afirmando que no había habido conspiración, hasta que el cáncer intervino y puso punto final a su historia.

¿Cáncer?—se preguntarán desde hoy los creyentes del mito—. Y alguien, en este momento, tirará de pluma y se pondrá a escribir un libro debajo de este título: «Cómo asesinaron a Jack «Ruby»».



STOP

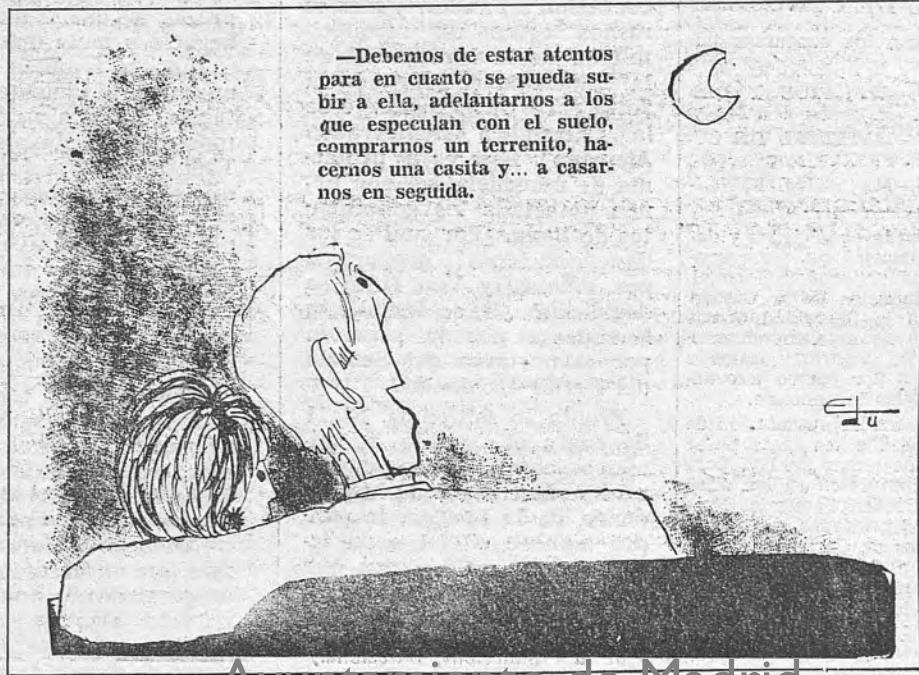
CIENTO POR UNO

En el sureste español hay medio millón de hectáreas que esperan la llegada del agua. Pertenecen a cuatro provincias: Murcia, Alicante, Almería y Albacete. Dos de ellas comparten un río, el Segura; la pareja restante —Almería y Albacete— tienen aún por inventar un curso de agua. Meteorológicamente, las cuatro provincias son antipodas de Santiago de Compostela. De vez en vez, suele caer lo que los campesinos llaman un «matapolvicos», es decir, cuatro gotas; pero, a lo peor, las nubes se desatan y bajan del santo cielo unas torrenceras que las ramblas, las sequizas y como leprosas ramblas de todo el sureste, son incapaces de contener. La lluvia torrencial se presenta, pues, como un terrible azote de la Naturaleza. Entre el hombre, el viento, la lluvia y la cabra, la tierra vegetal próxima a la serranía se va, como quien dice, para el «otro barrio». Es la erosión, cuyas pústulas más escalofriantes pueden verse, y aún tocarse, en el ya famoso paisaje lunar almeriense.

Hay medio millón de hectáreas, digo, que están esperando el agua, es decir, la vida. No sé si esto le hará mucha gracia a los actuales fruteros y verduleros del Mercado Común, a los que trabajan a favor del momio de los «precios de referencia», pero en el sureste español nacerá algún día la «huerta de Europa».

No conozco ningún plan que supere en ambición y que garantice mejores resultados que el que Lorenzo Pardo esbozara hace algo más de treinta años. El sistema de transvase de aguas sobrantes de otras cuencas, especialmente de la del Ebro, al sureste es, sin duda, una de las más sugestivas empresas que pueden proponerse a un Estado. Por eso confío en que veremos su comienzo la generalidad de los españoles presentes. Estoy seguro de que el señor Silva Muñoz, bajo cuya apacible y serena mirada se denuncia una recia vena de energía, va a hablarnos en cualquier momento de la actualización del proyecto Pardo, y nos va a decir, sin aspavientos, que los españoles también tendremos nuestro «Assuan» para las tierras más feraces, y hoy más desgraciadas, de Europa, que en seco valen uno y en regadío son capaces de valer ciento, o dicho a escala de alto interés nacional, que darán ciento por uno.

Cristóbal PAEZ



—Debemos de estar atentos para en cuanto se pueda subir a ella, adelantarnos a los que especulan con el suelo, comprarnos un terrenito, hacernos una casita y... a casarnos en seguida.

Ayuntamiento de Madrid

TELEX DE NUESTROS CORRESPONSALES EN EL EXTRANJERO

BONN: Alberto Crespo

EN BUSCA DE UN NOMBRE PARA «LA OTRA PARTE DE ALEMANIA»

Suprimido lo de «zona de ocupación soviética», se decidirá en breve cómo ha de llamarse el país que gobierna Ulbricht

BONN, 3. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa, por telex.) — Ningún problema es pequeño, de poca monta, para el nuevo Gobierno alemán. Bien sea económico, financiero, político o de nomenclatura, cada uno de los problemas con que se enfrenta en este inquietante amanecer del año 67 el equipo Kiesinger-Brandt tiene sus dificultades. Tomamos, por ejemplo, el nomenclatura. Puesto que en el caso de la República Federal una nueva política exige nuevos nombres, está claro que se trata de una cuestión de cierta importancia. Qué nombre hay que darle a las cosas y, sobre todo, qué nombre impone la nueva política que se le dé a esa cosa que se llama Alemania oriental.

Evidentemente, no es asunto baladí. Hasta ahora, la denominación oficial era la de «zona de ocupación soviética». ¿Como se llamará de ahora en adelante?

Práctica de acercamiento

Parece que el Gobierno federal ha encargado al ministro de Cuestiones Interalemanas, el socialista Wehner, y al secretario de Estado de Información, Von Hase, la búsqueda de una denominación menos ofensiva para el régimen de Ulbricht y que sirva, a la vez, a la política de acercamiento que quieren intentar los dirigentes de Bonn. Los nombres propuestos por Wehner y Von Hase serán sometidos al Consejo de ministros el 11 de enero, según el deseo del canciller Kiesinger, y éste decidirá ese mismo día.

Al parecer ha sido el propio Kiesinger el promotor del cambio de nomenclatura. En su declaración gubernamental rehuyó la expresión clásica «zona soviética de ocupación» y habló de Pankow como de «la otra parte de Alemania». Luego planteó el problema en Consejo de ministros y de ahí la designación de Wehner y Von Hase como buscadores de nombres.

Ciertamente, el catálogo que se les ofrece a los diligentes seleccionadores no es muy amplio. En principio, la elección anda entre «la otra parte de Alemania» —denominación acuñada por el canciller— y «Alemania central», aclararé que aunque muchas veces llamamos a Pankow «Alemania oriental» lo hacemos por costumbre y más por referencia al sentido oriental de su régimen político que a su situación geográfica. Desde el punto de vista estrictamente geográfico, el territorio dominado por Walter Ulbricht es el de la Alemania central. La Alemania oriental la forman las provincias del Este —Pomerania, Silesia, Prusia oriental— puestas desde la derrota alemana de 1945 bajo administración polaca.

Pero en el último fin de semana, al mismo tiempo fin de año, a las dos denominaciones citadas más arriba les ha salido una competidora. De acuerdo con unas declaraciones hechas el día de San Silvestre por el portavoz del Senado de Berlín se puede emplear perfectamente la denominación República Democrática Alemana (DDR, en alemán, y RDA, en español), sin que ello lleve consigo el reconocimiento «de facto» del régimen de Pankow, siempre, naturalmente, que se adopte el principio anglosa-

jón según el cual el reconocimiento de un Estado debe ir acompañado de una declaración explícita en tal sentido.

Sin duda, el empleo de la expresión «República Democrática Alemana» de una manera oficial sería como una revolución no sólo terminológica, sino incluso política, pues tal es el nombre que le han dado a su territorio los comunistas alemanes. En los medios gubernamentales de Bonn no se rechaza de plano la posibilidad de una aceptación del término DDR. Eso sí, a su juicio, la aceptación tendría que ir acompañada de una cláusula restrictiva en la que el Gobierno de Bonn explicara claramente su posición. Es decir, en la que se señalara que la nueva denominación representa únicamente un intento de aproximación a la unidad alemana, pero que en ningún caso podría ser considerada como una concesión a Pankow y mucho menos como un reconocimiento de la legitimidad de la «Alemania central», de la «otra parte de Alemania» o de la «República Democrática Alemana». Este es el problema de nomenclatura que tienen planetado los gobernantes de Bonn. ¿Por cuál de las denominaciones propuestas por Wehner y Von Hase se decidirán? ¿O se inclinarán finalmente por la sugerida por el portavoz del Senado del Berlín occidental?

Pronto lo sabremos. El 11 de enero el Consejo de ministros, como si fuera una Comisión de trabajo de la Academia de la Lengua, le pondrá nombre oficial a un territorio y a un régimen que llevan tantos años de vida económica, política, social y cultural como la propia República Federal de Alemania.

MINISTERIO DE TRABAJO

INSTITUTO NACIONAL DE PREVISION

CIUDAD SANITARIA DE LA SEGURIDAD SOCIAL «LA PAZ»

ANUNCIO DE CONCURSO

Se convocan los concursos públicos:

Núm. 2/66.—APARATOS Y DISPOSITIVOS.

Núm. 4/66.—MATERIAL DE CURA Y QUIROFANO.

Núm. 5/66.—MATERIAL FUNGIBLE DE RADIOLOGIA.

Los pliegos para la presentación de más circunstancias de estos concursos se hallan expuestos en el tablón de anuncios de la Ciudad Sanitaria de la Seguridad Social «LA PAZ» (Avda. del Generalísimo, número 177), Madrid, pudiendo ser remitidos por correo a cuantos industriales lo soliciten.

El plazo para la presentación de ofertas finaliza a las trece horas del día 17 de enero de 1967 para los que se presentan en las oficinas de la Ciudad Sanitaria. Para las ofertas depositadas en las oficinas postales de Correos se computará como fecha de presentación la consignada en el matasello, pudiendo ser ésta, como máximo, dentro del día anterior al del vencimiento señalado.

Madrid, 27 de diciembre de 1966

LONDRES: José Luis Avendaño

LAMENTABLE ESTADO DE LA PRENSA BRITANICA

EL PRIMER MINISTRO HA CALIFICADO LAS PRÁCTICAS RESTRICTIVAS DE ESCANDALO NACIONAL

Aconsejó a las Empresas: Unión, creación de fondos de huelga, métodos modernos y gente nueva

LONDRES, 3.—Pocos habrán sido los sectores nacionales que hayan entrado en el presente año sin temores y aprensiones. Y quizá no sea inapropiado decir que uno de los primeros en pasar revista a la situación sea la Prensa.

Esta tarde, el primer ministro entregaba los premios concedidos por el programa semanal de televisión «Lo que dicen los periódicos». En su discurso, el señor Wilson manifestó que las prácticas restrictivas en la Prensa británica no podía calificarse más que de escándalo nacional. Echaba la culpa a todos los interesados, pero especialmente a las Empresas, que no se atreven a hacer frente a las Uniones. Así, las prácticas restrictivas, y especialmente las huelgas no oficiales, se multiplican. Tienen temor a que el más pequeño conflicto o la más pequeña muestra de mala voluntad por parte de un pequeño grupo de impresores, por ejemplo, pueda causar algún perjuicio a la circulación o a la publicidad. Va siendo hora —según el ministro— de que los periódicos se pongan de acuerdo sobre el remedio, ya que lo están sobre las causas de la enfermedad. El remedio podría ser la creación de una especie de seguro mutuo que les permita aguantar económicamente las dificultades que plantee a un periódico una huelga no oficial.

El señor Wilson, después de predicar a las Empresas sobre la necesidad de crear fondos de huelga y de agruparse todos, recalcó que era preciso introducir métodos modernos y gente nueva. Dijo también que la gente tiene derecho a una Prensa libre que represente a todos los puntos de vista —con lo que indudablemente se habrá referido a la imposibilidad de mantener un diario laborista en Londres— y añadió que algo iba mal cuando era totalmente imposible fundar un periódico. En estos tiempos —manifestó— ninguno de los gigantes de la Prensa inglesa de otros tiempos hubiera podido abrirse camino. Pero aunque a mister Wilson le preocupe más la aparición de periódicos nuevos, lo que más inquieta en los círculos de Prensa es la supervivencia de los ya existentes. De los ocho diarios que se publican en Londres, dos arrastran una vida lánguida, mientras otros dos van cuesta abajo a marcha acelerada. Uno —el «Guardian»— vino de Manchester hace un par de años, pero su experiencia londinense no ha podido ser peor, y ahora se encuentra con que no está en condiciones ni de mantenerse en Londres ni de volverse a su punto de procedencia.

FUTURO PESIMISTA

Otro, el «Times», ha caído en las manos del magnate canadiense lord Thompson, y, según los pesimistas, no pasará mucho tiempo sin que los demás vayan desapareciendo o fusionándose, hasta quedar solamente dos o tres Empresas, las cuales mantendrán los periódicos que sean buen negocio y nada más.

Anoche también la televisión dedicaba uno de sus «Panoramas» al lamentable estado de la Prensa. Todos, propietarios, técnicos y representantes de las «Trade Unions» se mostraban pesimistas, con excepción precisamente de lord Thompson, cosa fácil de imaginar, ya que él es el único que sigue una marcha ascendente.

De todas maneras, todos coincidieron en que son esas prácticas restrictivas, de las cuales las huelgas no oficiales no son más que una manifestación, las que impiden que la Prensa se ponga a la altura de los tiempos; prácticas que consisten en la negativa a usar maquinaria moderna por temor a los despidos. Resulta que las plantillas están hinchadas en un 50 por 100, por lo menos. La división del personal técnico crea una docena de uniones que no sólo tienen que hacerse la competencia para conseguir afiliados, sino que se dedican a pelear entre ellas; uniones que además, según uno de ellos decía anoche; siguen teniendo todavía la mentalidad de los tiempos de Caxton, el contemporáneo de Gutenberg, que trajo aquí la imprenta.

Todo lo de esta tarde y ayer por la noche no ha sido más que un preludio del gran debate que nos atrevemos a asegurar durará todo el año que ahora empieza; debate de un valor algo más que académico, ya que lo que se halla en juego es nada menos que esta gran industria —como ahora se dice— de la Prensa británica.

TELEX DE NUESTROS CORRESPONSALES EN EL EXTRANJERO

PARIS: Manuel de Agustín

EL PELIGROSO OPTIMISMO DEL GENERAL DE GAULLE

UN ERROR DEL GOBIERNO O UN ACIERTO DE LA OPOSICION PUEDEN SIGNIFICAR UN GRAVE REVES ELECTORAL

PARIS. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.)—Un ingenioso comentario afirma «que el optimismo del general De Gaulle tiene algo fascinante» y alude a su estilo siempre promotor de augurar un éxito en la empresa futura, un triunfo para el porvenir, si todos le acompañan y sostienen. Confianza que, a última hora, acaba por considerar segura.

Esta fórmula, que da buenos resultados (puesto que la realidad la confirmó en muchas ocasiones), no siempre tranquiliza a sus amigos, menos seguros del resultado feliz. Por ejemplo, hay un número considerable de candidatos «quinta república» estiman que en la campaña electoral, las recientes palabras del Presidente crearon más dificultades que ventajas. En el ámbito internacional no, porque las Cancillerías, como la Prensa, parecen haberse puesto de acuerdo para dejarlas en el olvido; pero, en cambio, en el interior, todo cuanto pone de relieve eso que llaman «su agresividad» y hasta lo que califican «parcialidad», origina muchísimas inquietudes, que pueden traducirse en fracasos electorales.

El resultado, como ustedes saben, depende muchas veces de una insignificante y casi imperceptible corriente de simpatías. Actualmente en Francia se carece del entusiasmo colectivo y arrebatador que en épocas anteriores elevó por aplastante mayoría un hombre o un equipo al Poder. Hoy la victoria de las urnas dependerá de una cuestión de matiz y de tono más que de color y de fondo. Veamos:

La única fracción izquierdista que verdaderamente dis-

pone de un número de votos seguros son los comunistas fanatizados, pero todo aquel que se siente sólo marxista, un poco nacional, progresista o socialista, dudará entre votar a los de la extrema roja, a la Federación de izquierdas, a los socialistas disidentes o a los degaullistas sociales. Es decir, que el izquierdismo en sí no tiene plataforma única.

Y lo mismo ocurre con los moderados. Un ex ministro, dirigente de lo que llaman centro democrático justifica la posible victoria de los moderados, que apoyarán al señor Lecanuet con la siguiente teoría:

«Las izquierdas, divididas en comunistas, socialistas, y algunos degaullistas no pueden por sí solas alcanzar la mayoría absoluta. Quedarán entonces frente a frente los demócratas liberales y los degaullistas. Para estos últimos las campañas contra la OTAN hechas por el Presidente de la República, los ataques contra los aliados, la obstaculización del ingreso de Gran Bretaña en el Mercado Común, el sabotaje de la unión política de Europa y el acercamiento hacia los países del Este constituyen un lastre que puede hacer naufragar la elección de unos ochenta diputados UNR que en el anterior escrutinio alcanzaron el escaño por diferencia escasa. En la actualidad bastará cualquier pequeña equivocación del Poder y cualquier acierto oportuno de la oposición para que la mayoría cambie de campo.»

En este caso, demasiado optimismo parece infundado, como no sea una táctica nacida de aquel viejo principio de «el que canta, su mal espanta».

BUENOS AIRES: Braulio Díaz Sal

BALANCE DE UN AÑO EN LA COLECTIVIDAD ESPAÑOLA

BUENOS AIRES.—Cada fin de año suele hacerse una recapitulación de los acontecimientos en todos los países y en la mayoría de los grupos sociales y de otra índole. Esta vez me atrae el tema de la colectividad española aquí por su dimensión e intensidad. Son muchos los acontecimientos que se desgranaron, y el más importante de ellos resultó, sin duda, el triunfo de la candidatura de don Ramón Mourente para la presidencia del Centro Gallego, con lo cual se restableció una normalidad muy añorada, con influjo en todas las demás instituciones. Pero el balance específico de la colectividad encierra otras cosas importantes que quiero desgranar un poco por encima, a modo de índice general. En primer término deben figurar los matices de acercamiento acaecidos en las relaciones hispano-argentinas, a los que contribuyeron las visitas de varios Ministros y altos funcionarios españoles, y también las de numerosos funcionarios argentinos a España. Las visitas de los Ministros señores Romeo Gorria y López Bravo marcaron pautas trascendentales en la colectividad y en las relaciones de ambos países. En otro orden de cosas, quiero recordar que en el Consulado de

España, cuyo edificio fuera acondicionado recientemente, juraron por primera vez la bandera española en el Río de la Plata un millar de reclutas, fueron otorgadas numerosas becas a profesionales argentinos, racha ésta que va a repetirse en 1967; visitó el país una importante Misión de Tecnología, quienes se aprestan a realizar obras conjuntas de importancia; pasaron por aquí numerosos intelectuales y científicos españoles, que ocuparon las tribunas más importantes, donde se habló de los temas más diversos y fueron enfocados admirablemente aspectos hispano-argentinos; Iberia cumplió sus veinte años de vuelos permanentes sobre la ruta del Atlántico Sur, entre Barajas y Ezeiza; la agencia Efe extendió sus servicios a Hispanoamérica, y puso una delegación de primera en Buenos Aires; fue creada la emisión de TV titulada «TeleEspaña», por Canal 13, el más importante de Suramérica, y se realizaron otras iniciativas trascendentales.

Capítulo muy especial merece la visita de los Marqueses de Villaverde a la Argentina, también en 1966, donde fueron recibidos con gran entusiasmo no solamente por las autoridades argentinas, sino

en los centros más importantes de la colectividad, en uno de los cuales, en el Hospital Español, el doctor Cristóbal Martínez Bordiú pronunció sensacionales conferencias sobre temas cardiovasculares. Fue proyectada la película «Franco, ese hombre» y, tanto el teatro español como otras manifestaciones artísticas, ocuparon un primerísimo plano en la vida argentina. Debo agregar que el Hospital Español comenzó la demolición de sus viejas instalaciones para levantar un edificio modelo en ellas, destinado a la colectividad; el Centro Navarro cumplió setenta y cinco años e inauguró la ampliación de su sede social; el Centro Zamorano levantó una moderna casa nueva; el Hogar Gallego para Ancianos, una sede propia, céntrica; los Centros Asturiano y Lucense inauguraron, entre otros servicios, sendas piscinas olímpicas en sus instalaciones residenciales, y el periódico «Faro de España» adquirió, en plena avenida de Mayo, un edificio propio para instalar la dirección, redacción y administración.

El balance, aunque ajustado por su brevedad, ofrece un panorama admirable de las tareas y vitalidad de los españoles residentes aquí. El año 1966 fue uno de los más fe-

cundos y vibrantes. Repito que el bastión del Centro Gallego constituía uno de los escollos más apremiantes y el triunfo de sus actuales autoridades, obtenido a pulso, marca una pauta de evolución y de futura armonía. El año entrante ábrese, pues, con perspectivas optimistas y con mucha labor por delante. Los españoles diseminados a lo largo y lo ancho de la República Argentina, donde hay docenas de Sociedades, cuyos integrantes son atendidos por el Hospital Español de Buenos Aires, tienen sus ojos puestos en esta obra cuya fundación acaba de cumplir ciento catorce años. Dícese en la colectividad española que 1967 será el «año del Hospital Español». Nos daríamos todos por satisfechos aquí, donde los problemas y el nombre de España vibran y están intensa y entrañablemente aflor de piel de modo constante, que este año fuera, efectivamente, el del Hospital Español, pero con la prosecución de este ritmo de actividades, tan fecundas y necesarias. Y un voto final: que 1967 sea el año de la normalización social para que quienes se jubilen aquí o en España puedan radicarse en cualquiera de los dos países y cobrar la jubilación en el lugar de residencia, y que se logre, de una buena vez, el acuerdo de la doble nacionalidad.

ANALISIS

OFENSIVA CONTRA SUKARNO

La lucha de desgaste entablada entre el Gobierno que actualmente rige los destinos de Indonesia y el Presidente Sukarno parece aproximarse a su fin. Desde la fracasada intentona comunista de octubre de 1965, la suerte del antiguo ídolo estaba decidida. Pero la popularidad de que en aquellas fechas disfrutaba el «Hermano» Karno impuso cautela a los vencedores. Entonces hubiera sido imposible lo que hoy es una realidad amenazadora para el Presidente. En los primeros días que siguieron al aplastamiento de la insurrección, las manifestaciones se dirigían contra el partido comunista y secundariamente contra la política del Gobierno Sukarno, en el que figuraban dirigentes comunistas como Aidit y dirigentes prochinos, como el ministro de Asuntos Exteriores, hoy condenado a muerte, Subandrio. Ahora, desde hace algunas semanas, los estudiantes del grupo anticomunista «Kami» y los partidos religiosos musulmanes, en grandes movilizaciones de protesta, reclaman la destitución del Presidente. Y no son pocos los que piden, además, que comparezca ante los tribunales para explicar el papel que desempeñó en el golpe de fuerza y rinda cuentas de la orientación política e internacional del país.

De esa orientación no queda ya nada, como nada queda —salvo las gigantescas deudas contraídas y la catástrofe económica— del prestigio de que se rodearon Sukarno y sus colaboradores. Acabada la «confrontación» con Malaya, reintegrada Indonesia a la ONU, rotas las cadenas que le unían a la China comunista, abandonado un neutralismo prosoviético; y todo ello, la obra favorita de Sukarno, sin que éste pudiera reaccionar. Cada uno de estos pasos sirvió de barómetro para marcar el paulatino traspaso de sus poderes al trío formado por el general Suharto, el ministro de Asuntos Exteriores, Adam Malik, y el de Asuntos Económicos, Hamengkubuwono. ¿Por qué se mantenía aún la ficción de un Sukarno Presidente? La serie de procesos en que fueron condenados sus colaboradores han ido desmantelando el mito Sukarno. Desde las aventuras galantes y ruinosas del ministro del Banco Central, Muda Dalam, hasta la entrega de Indonesia a la influencia de Pekín, realizada por Subandrio, ministro de Asuntos Exteriores, pasando por la participación del ministro de Aviación, Omar, en el complot, la ficción de la Gran Indonesia de Sukarno ha sido puesta al descubierto como un drama sangriento y burlesco. En cada uno de estos procesos el verdadero acusado era el propio Sukarno, su política, sus alianzas, su apoyo al partido comunista. El Congreso consultivo —cuyo presidente es el general Nasution, superviviente de la matanza de los generales— reclama que dé una explicación. Prácticamente, esto equivale a considerarle ya como un acusado. Las esperanzas del Presidente de que la entrega de sus colaboradores condenados bastara para lavarle de culpas parece disiparse. Todo es un problema de tiempo.

EL PAPA RECIBIRA AL PRESIDENTE DE LA URSS

LA NOTICIA, SIN EMBARGO, NO SE HA CONFIRMADO NI DESMENTIDO EN EL VATICANO

CIUDAD DEL VATICANO.—El Papa Pablo VI recibirá al Presidente soviético, Nikolai Podgorny, en una histórica audiencia, el 29 de este mes, indicaron ayer fuentes vaticanas.

La visita, primera que realiza un Jefe de Estado soviético desde la revolución de 1917, es considerada en la Ciudad del Vaticano un gran paso adelante para suavizar las relaciones entre la Iglesia Católica y la Europa comunista.

Podgorny deberá llegar a Roma el 24 de enero, para una visita oficial de tres días a Roma. Se espera que permanezca otros dos días en Italia, en gira no oficial, y luego se entrevistará con el Papa, antes de regresar a su país.

Fuentes vaticanas dicen que la cuestión de si el Jefe del Estado soviético será recibido en privado o con todo el brillo de una recepción oficial, como Jefe de Estado, todavía no se ha decidido.

Según fuentes informadas, Podgorny y el Papa Pablo VI se ocuparán de la guerra de Vietnam y de las relaciones entre la Iglesia y el Estado en la Unión Soviética.

El Vaticano, actualmente, no tiene relaciones diplomáticas normales con ningún país comunista, salvo Cuba. Pero recientemente se han cambiado enviados especiales con Yugoslavia, después de catorce años de ruptura.

El Papa Pablo VI recibió al ministro soviético de Asuntos Exteriores, Andrei Gromyko, en abril último, y se cree consideraron la posibilidad de una visita del Presidente soviético. Gromyko fue el primer miembro del Gobierno soviético recibido en el Vaticano desde la revolución rusa, aunque el Papa Juan XXIII concedió una audiencia privada a la hija y el yerno del ex primer ministro soviético, Nikita Krustchev, en 1963.

El yerno de Krustchev, Alexei Adyubei, era por entonces director del periódico gubernamental soviético "Izvestia".

El embajador soviético en Italia, Nikita Rzhnev, se entrevistó el lunes con el ministro italiano de Asuntos Exteriores para concertar las últimas medidas en relación con la visita oficial de Podgorny a Italia. Se espera un pronto anuncio oficial de la visita. (Efe-Upi.)

El Vaticano ni confirma ni desmiente

CIUDAD DEL VATICANO. — En los medios oficiales y oficiosos vaticanos no se confirma, pero tampoco se desmiente, la noticia publicada ayer por algunos matutinos italianos, según la cual el Presidente ruso, Nikolai Podgorny, que vendrá a Italia en visita oficial el día 24 de este mes, será recibido por el Papa el día 29. La noticia, procedente, al parecer, de fuentes políticas italianas, añade que Podgorny, terminada su visita oficial a Roma el día 26, se trasladaría después, en forma privada, a algunas otras ciudades italianas, para regresar a la capital el 29, en que sería recibido en audiencia privada por Pablo VI.

Ante las aclaraciones pedidas por los informadores de Prensa, en los círculos vaticanos se res-

ponde con palabras evasivas, lo que hace suponer que la noticia no carece de fundamento. En los mismos círculos se recuerda lo que anticipó hace algunas semanas un portavoz vaticano, al que se había preguntado sobre la posibilidad de que Podgorny visitara al Papa durante su viaje a Italia: que la Santa Sede, en éste, como en todos los casos de personalidades políticas que anuncian su visita a Roma, se atendería a las costumbres de no negar audiencias si son solicitadas. Pero hasta ahora no se ha dicho si Podgorny ha solicitado o no la audiencia.

En los ambientes informativos del Vaticano se recuerda también, por otra parte, que cuando estuvo Andrei Gromyko en Roma, no se confirmó oficialmente su visita al Papa hasta momentos antes de celebrarse. (Efe.)

Comunicado oficial de la visita a Italia

ROMA.—En forma oficial se anunció ayer noche la visita a Italia del Presidente de la Unión Soviética, Nikolai Podgorny, quien llegará a Roma el 24 del corriente mes, "aceptando la invitación formulada" por su colega italiano, Giuseppe Saragat.

Podgorny permanecerá en Italia hasta el 31 de enero.

DEFICIT EN LAS ARCAS INGLESAS

LONDRES, 3. (Efe.) — Las reservas británicas en oro y divisas han disminuido en 65 millones de libras esterlinas durante el pasado mes de diciembre, ha anunciado hoy el Gobierno británico.

La causa de este déficit se debe a los pagos efectuados a Estados Unidos en concepto de intereses por créditos y a la devolución de parte de los préstamos

Funerales por el cardenal Ciriaci

CIUDAD DEL VATICANO. — Pablo VI asistió ayer por la mañana a los solemnes funerales celebrados en la Basílica vaticana por el alma del cardenal Pietro Ciriaci, fallecido el pasado viernes, 30 de diciembre. Ofició la misa el arcepreste de la Basílica, cardenal Paolo Marella, y asistieron otros veinticinco cardenales y altos prelados de la Curia romana, así como representaciones oficiales del Gobierno italiano.

Terminada la misa, el Sumo Pontífice, que estaba asistido por los cardenales Alfredo Ottaviani y Enrique Dante, impartió su bendición ante el túmulo. (Efe.)

INGLATERRA: INSOLITA EVASION

SE FUGA UN HOMBRE DE UNA CARCEL DE MUJERES

LONDRES, 3. (Efe.) — La serie de fugas de cárceles inglesas ha registrado hoy el caso más sensacional de todas: un hombre se ha fugado de una cárcel de mujeres.

El evadido, Peter Scamp, no estaba encarcelado en la prisión femenina, sino que había ido allí a trabajar con un grupo de penados de la cárcel de Pentoville y aprovechó la ocasión para tomar las de Villadiego.

LOS HOMBRES DE EMPRESA HOLANDESES, A FAVOR DEL INGRESO DE ESPAÑA EN EL MERCADO COMUN

GRAN BRETAÑA HA INCREMENTADO LAS ADQUISICIONES DE FRUTOS ESPAÑOLES

EINDHOVEN (Holanda), 3. (Efe-Upi.) — Un representante de los hombres de empresa holandeses ha hecho un llamamiento a favor de la entrada de España en el Mercado Común.

A. G. H. Kersten, presidente de la Cámara de Comercio de la provincia de Noord-Brabant, dijo en el curso de su discurso anual ante los miembros de la Cámara, que conviene ampliar el Mercado Común «con la admisión de nuevos miembros, tales como España».

Advirtió asimismo contra los peligros de una excesiva especialización en las exportaciones, y recordó que sólo el 1 por 100 de las firmas industriales holandesas efectúan las dos terceras partes de las exportaciones industriales del país y que el 70 por 100 de estas exportaciones van dirigidas a los demás países asociados al Mercado Común y a los miembros de la EFTA.

Kersten pidió mayores esfuerzos para conseguir que aumente el número de firmas exportadoras y sobre todo para abrir los mercados hasta ahora cerrados, como en el caso de la Europa oriental.

Inglaterra ha adquirido frutas españolas por más de siete mil millones de pesetas

LONDRES, 3. (Efe.) — Inglaterra ha importado de España durante los once últimos meses 503.000 toneladas de frutas y hortalizas por un valor de 43.293.000 libras esterlinas (7.600 millones de pesetas), según informa un portavoz del Sindicato Español de Frutos.

Con relación a igual período, en el año anterior se ha experimentado un incremento de 28.000 toneladas, por un valor de 5.603.001 libras esterlinas.

La naranja española fue el producto preferido por los importadores británicos. En el Reino Unido se han alcanzado las 71.075 toneladas, lo cual representa en relación con el año pasado un incremento de casi el 40 por 100.

Otros productos que tuvieron gran demanda han sido

el tomate, cebolla, uva, melón y conservas de frutas en almíbar.

RELIGIOSOS DETENIDOS EN HUNGRIA

COMUNICADO DE LA AGENCIA CATOLICA AUSTRIACA

VIENA. (Efe-Réuter.) — Varios religiosos húngaros fueron detenidos recientemente por la Policía de su país, según anunció ayer la agencia católica austriaca Kathpress.

Estos religiosos se ganaban el sustento como simples trabajadores desde que fueron disueltos sus Ordenes.

Kathpress indica que, de momento, se ignora el número de religiosos detenidos y las razones que impulsaron a las autoridades a tomar esta decisión.

NOTICIAS BREVES DE TODAS PARTES

• Unos ladrones penetraron en una tienda de animales con el propósito de desvalijar la caja de caudales del establecimiento. Al no conseguirlo, aprovecharon la visita para llevarse dos cachorros de perro, una ardilla, un gato rojo y un cuervo.

• Más de 400 ingenieros y hombres de ciencia han solicitado su admisión en el programa de adiestramiento para astronautas previsto por la Academia Nacional de Ciencias. Las condiciones para ser sometidos a adiestramiento, publicadas en un diario norteamericano, son: tener menos de dos metros

de estatura y no haber cumplido los treinta y siete años.

• Influenciado, sin duda, por las múltiples y repetidas fugas de presos de las cárceles inglesas, el loro suramericano del aviario municipal del barrio londinense de Ealing ha decidido escoger la libertad. La Policía municipal ha rogado a todos los habitantes de la zona que cooperen a su localización.

• La Policía de Phoenix (Arizona) busca a dos jóvenes que, armados de pistolas, forzaron la entrada en el reformatorio femenino de la ciudad para ayudar a fugarse a cuatro adolescentes in-

ternadas en dicho centro. La fuga se verificó en diez minutos y no hubo que lamentar víctimas.

• Por un exceso de precauciones han sido detenidos dos ladrones que intentaron robar la oficina de correos de Hawkins (Texas). Los ladrones, que encontraron las ventanillas abiertas, las cerraron cuidadosamente para evitar interrupciones, y esto fue precisamente lo que alarmó a Thomax Sexton, funcionario de dicha oficina, que al verlas cerradas contra su habitual costumbre de dejarlas abiertas, se armó de una pistola y procedió a la detención de los atracadores.

NDESES,
PAÑA
N

ADO LAS
AÑOS
Un represen-
es ha hecho
España en el

a de Comer-
en el curso
de la Cámara,
con la adm-
ña.

una excesi-
recordó que
s holandesas
exportaciones

estas expor-
asociados al
FTA.

conseguir que
s y sobre to-
rados, como

por más de

la, uva, me-
de frutas en

ETENIDOS
IGRIA

E LA AGEN-
AUSTRIACA

ter.) — Vari-
fueron deteni-
por la Policía
anunció ayer la
Austriaca Kath-

se ganaban a
pies trabajado-
m disueltas su-

que, de mo-
número de re-
y las razones
las autoridades
ción.

RTES

centro. La
en diez mi-
que lamen-

precaucio-
tenidos dos
entaron ro-
correos de

Los ladro-
ron las ven-
as cerraron
para evitar

esto fue
que alarmó
a, funciona-

ontra su ha-
de dejarlas
de una pis-
a la deten-

adores.

OTRO OSCURO CAPITULO DEL MAGNICIDIO DE DALLAS HA MUERTO JACK RUBY

✱ Viene de 1.ª

un magnetofón en la celda de la cárcel. La Compañía productora del disco asegura ahora que Earl Ruby, que llevaba el magnetofón escondido en un maletín, pudo eludir la atención del

policía que les estaba vecino, gracias al subterfugio de hablar en «yiddish» con su hermano. Da la casualidad de que la palabra «magnetofón» no existe en «yiddish» y que, por lo tanto, Earl Ruby tuvo que emplear el término inglés.

UN CANCER INSOSPECHADO...

Y, por cierto, sin querer exagerar la suspicacia ni ver misterios donde tan sólo existe tal vez ineptitud o descuido, cabe señalar que no es sin sorpresa como se observa el hecho de que Jack Ruby, encarcelado desde hace tres años, sometido —cabe suponer— a frecuentes exámenes médicos, pudiera caer víctima de un cáncer fulminante, que iba a poner término a su vida pocas semanas después de ser descubierto, sin que nadie se diera cuenta de la gravedad de su estado. Su dolencia, atribuida a un mero constipado, fue reconocida por pura casualidad cuando el «sheriff» de Dallas volvió a la cárcel, después de diez días de ausencia, y se encontró con que su ilustre presidiario había contraído su terrible mal en tan corto espacio de tiempo.

Con Jack Ruby desaparece el último de los tres personajes-clave de la tragedia de Dallas. Su muerte parece dar nueva urgencia a la creciente demanda popular de que se reabra la investigación sobre el magnicidio, antes de que desaparezcan todas las huellas y todos los testigos, es decir, antes de que se rompa definitivamente el hilo de la madeja capaz de conducir eventualmente a la salida del laberinto de especulaciones y sospechas que la Comisión Warren no logró hacer callar con su informe.

Hoy mismo, la conocida revista norteamericana «Saturday Evening Post» ha lanzado un llamamiento en favor de la reapertura de la encuesta en torno al asesinato del Presidente Kennedy. Como ya lo hizo en noviembre pasado el influyente semanario «Life», el «Sa-

turdal Evening Post» también ha llegado a la conclusión de que existen serias posibilidades de que dos asesinos, por lo menos, participaran en el magnicidio. En su editorial, esta revista asegura que «la posibilidad de una conspiración es demasiado horrenda y demasiado importante como para ser dejada a la murmuración y a la especulación». «La Comisión Warren —prosigue el editorial— no fue nombrada tanto para resolver un crimen, cuanto para curar las heridas del pueblo, al demostrar que Oswald actuó solo. A corto plazo, tuvo un éxito brillante, a largo plazo, este éxito está padeciendo erosión.» Y el «Saturday Evening Post» concluye: «Tan sólo mediante un meticuloso reexamen de las conclusiones hoy disputadas, podrá quedar concluido, plena y definitivamente, su mandato.»

ES NECESARIA UNA NUEVA INVESTIGACION

A fin de que ello sea posible, la revista pide que se confíe a un grupo de investigadores imparciales la nueva investigación solicitada, debiéndoseles ofrecer todas las facilidades necesarias, así como también todo el material compilado tanto por la Comisión Warren cuanto por el FBI y demás agencias especializadas, hoy mantenidas bajo triple llave. En especial modo, el «Saturday Evening Post» insta al Gobierno a permitir que se examinen las fotografías y rayos X tomados durante la autopsia de John F. Kennedy, a fin de determinar cuál fue el número y la trayectoria de las balas que hirieron al joven Presidente. La revista revela que, contrariamente a lo que se tiene entendido, estas fotografías no llegaron a manos de la familia Kennedy antes de abril de 1965, siendo doblemente increíble, pues, que la Comisión Warren no juzgara necesario pedir la entrega de este decisivo material, custodiado por el «servicio secreto», antes de fallar sobre quién y cómo se mató a John F. Kennedy.

Cabe señalar que, cuando en noviembre pasado, «Life» pidió la reapertura de la encuesta, el Presidente Johnson declaró que si realmente viniera a surgir evidencia alguna que pudiera producir dudas a una «persona razonable» —dijo— en lo que al informe Warren se refiere, las autoridades apropiadas tomarían en tal caso las medidas que considerasen oportunas. La muerte de Jack Ruby sugiere ahora que esas medidas deberían ser tomadas sin demora, a fin de evitar que, con la desaparición gradual de todos los protagonistas y testigos del drama, surja la nueva duda de que, con ellos, también desaparecerá toda posibilidad de dar con toda la verdad.

GUY BUENO

Se cierra el expediente

DALLAS (Tejas), 3. (Efe.)—En las oficinas del fiscal del distrito el expediente de Jack Ruby ha quedado cerrado como consecuen-

cia de la muerte de éste en el hospital Parkland, de esta localidad, a la edad de cincuenta y cinco años, y debido a un cáncer.

El ayudante del fiscal William Alexander, que actuó en el caso más reciente contra Ruby, ha manifestado: «Sin un culpable no puede haber juicio. Sin embargo, catalogaremos el caso y guardaremos todos los papeles y pruebas para la posteridad». Añadió que en su oficina se llevará este archivo con especial cuidado, para que quede como informe histórico. Por su parte, el fiscal del distrito, Henry Wade, ha indicado que no tiene comentario alguno que hacer a este respecto.

El fiscal general de Tejas, Grawford Martin, ha puesto de relieve en Austin que no ve razón alguna para que se lleve a cabo una nueva investigación, por medio de un gran Jurado, sobre el asesinato del Presidente Kennedy.

Muchas preguntas se han hecho acerca de si Ruby había tomado parte en una conspiración para

asesinar al Presidente o referente al pasado de Oswald. «No veo ninguna razón o ningún hecho que hagan necesario nuevas investigaciones sobre el caso», ha dicho Martin.

Opiniones de los médicos

DALLAS, 3. (Efe.) — Ruby ha muerto como consecuencia de un coágulo de sangre en sus pulmones, pero no podemos afirmar si realmente fue el cáncer que padecía lo que produjo este coágulo, ha dicho el médico forense del condado de Dallas, doctor Earl Rose, en una conferencia de Prensa celebrada después de la autopsia del asesino de Oswald. Por su parte, el doctor Eugene Frankel,

especialista en Medicina interna en el Hospital Parkland, coincidió en señalar que, si bien es posible que fuese un coágulo producido por el cáncer lo que causase la muerte a Ruby, lo cierto es que ello no puede afirmarse.

Ambos profesores han coincidido asimismo en señalar que el cáncer se encontraba tan extendido en el organismo de Ruby que probablemente no hubiera podido ser detenido, incluso aunque el coágulo en cuestión no hubiese puesto fin a la vida del asesino de Oswald.

Ruby había empeorado de tal forma en los últimos días que toda su familia fue llamada a Dallas. Desde que entró en el Hospital Parkland, hace veintitrés días, había perdido diez kilos de peso.

PROGRAMA CONTRA EL DESEMPLEO EN LA RFA

El ministerio alemán de Trabajo intensificará la ayuda a los parados y los planes de formación profesional

BONN, 3. (Efe.)—El ministro federal de Trabajo, Katzer, ha dado a conocer que en la actualidad se trabaja en su ministerio intensamente para la elaboración de un programa de ayuda para los trabajadores en paro obrero. El punto más importante del mismo es, según se ha anunciado, el aumento en un veinte por ciento del dinero dedicado a los parados.

Independientemente de esta medida, el ministro prepara otras a largo plazo para intensificar el fomento de la formación profesional. Tal y como ha sido anunciado, en el ministerio de Trabajo federal se han previsto visibles mejoras, ante todo para los obreros en paro con varios hijos. En el futuro recibirán ayudas familiares completas, además de las subvenciones infantiles. El ministro de Trabajo desea entrar inmediatamente en contacto con las fracciones parlamentarias sobre las urgentes medidas a adoptar en favor de los afectados por el paro obrero y por las reducciones de trabajo.

En círculos políticos de la oposición se ha expresado gran satisfacción por las medidas anunciadas por el Gobierno en favor del mejoramiento de condiciones del desocupado.

Las negociaciones comerciales Bonn-Moscú, en punto muerto

BONN, 3. (Efe.)—En los medios políticos de esta capital no se registran todavía síntomas de reanudación de negociaciones comerciales entre Bonn y Moscú. En el ministerio de Asuntos Exteriores se ha comunicado hoy al respecto

que no existe por el momento fecha establecida para la segunda ronda de las negociaciones que fueron interrumpidas, por acuerdo mutuo, el día 12 de octubre, y que no pudieron continuarse por la duradera crisis gubernamental

en Bonn. Una nueva toma de contactos fracasó por la negativa de la Unión Soviética de hacer válido el convenio comercial también para Berlín, como era el caso hasta el momento.

Intercambio de mensajes entre Luebke y De Gaulle

PARIS, 3. (Efe.)—Con motivo de Año Nuevo, los dirigentes alemanes y franceses han intercambiado felicitaciones. Los observadores subrayan la cordialidad de los mensajes del Presidente de la República Francesa, general Charles de Gaulle, y del Presidente de la República Federal Alemana, Heinrich Lübke.

Por su parte, el nuevo canceller federal, Georg Kiesinger, dirigió al general De Gaulle el mensaje siguiente: «Con motivo del nuevo año dirijo a usted mis votos cordiales y sinceros para el bien personal de usted y el feliz porvenir de la nación francesa. Espero con confianza que durante el curso del año que entra continuaremos con éxito nuestra marcha por el camino de una amistad duradera y amistosa colaboración, por el bien de nuestros dos países y por el de Europa.»

NIGERIA AMPLIA SUS AGUAS TERRITORIALES

LAGOS, 4. (Efe.-Réuter.)—El Gobierno publicará en breve un decreto por el que las aguas territoriales de Nigeria pasarán de tres

millas a doce, según fue anunciado anoche oficialmente.

En el anuncio se dice que el cambio es necesario para poder

controlar las actividades de los barcos pesqueros que llegan hasta las costas de Nigeria y para intensificar la lucha del contrabando.

NORTEAMERICA TRATA DE DESTRUIR LA AVIACION NORVIETNAMITA

ATAQUES AEREOS ESTADOUNIDENSES EN LA ZONA DESMILITARIZADA Y AL SUR DE HUE

SAIGON, 3. (Efe-Upi.)—Los Estados Unidos están tratando ahora de destruir las Fuerzas Aéreas norvietnamitas, según ha declarado el comandante en jefe de la aviación norteamericana en Vietnam.

El general William Momyer ha declarado que el combate aéreo del lunes, en el que fueron derribados siete aviones «Mig-21» de fabricación soviética en doce minutos ha sido el primer golpe destinado a paralizar la flota de «Migs» recientemente reforzada con aviones procedentes de la Unión Soviética.

En este combate no se perdió ningún avión americano.

Los «Migs-21» —los más maniobreros y completos de los aviones del arsenal comunista— son aviones de caza de alas en delta capaces de velocidades de hasta 2.300 kilómetros por hora y van armados con los más modernos cohetes rusos.

En el pasado, los pilotos americanos sólo han disparado contra los aviones «Migs» cuando eran atacados directamente. Nunca bombardearon las bases aéreas enemigas, aunque se dirigieron ataques a los depósitos de combustible de los que se abastecían los «Migs» para la defensa de Hanoi.

El coronel Rovin Ods, as de caza de la segunda guerra mundial y ex estrella del fútbol americano, jefe de la Misión, ha declarado: «Ahora vamos a por los Migs».

Ayer no se han registrado ataques aéreos contra Vietnam del Norte, pero aviones «B-52» de bombardeo estratégico han realizado devastadores ataques contra concentraciones de tropas comunistas en la zona desmilitarizada y al sur de Hue.

Delegación norvietnamita a París

PARIS, 3. (Efe.)—Procedente de Praga llegó ayer tarde a París por vía aérea, una Delegación del Gobierno de Ho Chi Minh.

La compone el ministro de Industria Pesada Nguyen Van Tran y el de Cultura Ha Huy Giap. Oficialmente vienen a París pa-

ra asistir al Congreso del partido comunista francés, que iniciará sus tareas en Levallois.

Los ministros norvietnamitas que visitan Francia por vez primera se negaron a precisar si se entrevistarán con personalidades oficiales francesas.

Tregua comunista en febrero próximo

NUEVA YORK, 3. (Efe.)—Según ha informado Radio Hanoi, el Vietcong ha ordenado a sus tropas que mantengan una tregua de siete días con motivo del «tet», la celebración del año nuevo vietnamita, en febrero próximo.

La nota en cuestión ordena a las guerrillas «que cesen en sus ataques militares contra las tropas marionetas (como llaman a las survietnamitas gubernamentales), las fuerzas norteamericanas y las satélites de éstas desde las siete de la mañana hora de Saigón del 8 de febrero a las siete de la mañana del 15 del mismo mes». Radio Hanoi añadió:

«El propósito de esta decisión es permitir a nuestro pueblo que disfrute el «tet» pacífica y gozosamente; permitir asimismo a los soldados marionetas y funcionarios de la Administración marioneta de Saigón que vayan a sus casas y disfruten las fiestas con sus familias y proporcionar una ocasión para que las tropas norteamericanas y satélites puedan igualmente gozar de la humanitaria política del Frente de Liberación Nacional del Vietnam del Sur durante el tradicional «tet» del pueblo vietnamita.»

Según noticias anteriores, el Vietcong había invitado al Gobierno de Saigón y a las fuerzas norteamericanas a mantener una tregua de siete días en lugar de la anteriormente prevista de sólo cuatro. Lo radiado ahora desde Hanoi da la impresión de que el Vietcong da órdenes para la tregua unilateralmente a sus guerrilleros, sin esperar respuesta del otro bando.

Hanoi mantiene sus cuatro puntos

HONG-KONG, 3. (Efe-Réuter.)—Vietnam del Norte, en una denuncia a la solución de paz hecha por Inglaterra, señala que aquella es únicamente una actitud estúpida que no está de acuerdo en modo alguno con la responsabilidad del Reino Unido como presidente de la Conferencia de Ginebra de 1954.

El periódico «Nhan Dan», portavoz del partido comunista norvietnamita comenta que el llamamiento del secretario del Foreign Office, George Brown, orientado hacia la celebración de una Conferencia entre Vietnam del Norte, del Sur y los Estados Unidos, solamente servía a los intereses de

dounidenses para la intensificación y expansión de su guerra y que, por consiguiente, estaba fuera de lugar.

«Nhan Dan» reafirma la postura basada en los cuatro puntos del Gobierno norvietnamita para llegar a un acuerdo, y la declaración de cinco puntos hecha por el Frente de Liberación de Vietnam del Sur.

El periódico reitera que los Estados Unidos deben dejar de bombardear Vietnam del Norte y reconocer al Frente de Liberación survietnamita. Califica a la propuesta inglesa de burla destinada a forzar al pueblo vietnamita a negociar bajo coacciones y aceptar los «insolentes términos» propuestos por los Estados Unidos.

«Nhan Dan» condena asimismo al Gobierno inglés por ignorar al Frente de Liberación de Vietnam del Sur, subrayando que el mensaje inglés no dice una sola palabra del Frente de Liberación, y añade: «Wilson y Brown son verdaderamente más realistas que el Rey».

Acusaciones chinas contra Washington

TOKIO, (Efe-Upi.)—Cuatro aviones norteamericanos violaron ayer el espacio aéreo de la China comunista, según Radio Pekín.

El ministerio chino de Asuntos Exteriores publicó una nota de protesta —que hace el número 420— denunciando el hecho como una seria provocación.

En defensa de los pilotos de bombarderos

WASHINGTON, 3. (Efe.) — El departamento de Defensa norteamericano ha salido hoy de nuevo en defensa de los pilotos norteamericanos que bombardean a diario objetivos militares en Vietnam del Norte y de su pericia en evitar daños a civiles.

La declaración se formula en una carta del subsecretario de Defensa para Asuntos Públicos, Phil G. Goulding, al representante en la Cámara por Nueva York, Ogden R. Reid. Goulding alude a los bombardeos de la ciudad de Nam Dinh —la tercera del país—, precisando que, aun siendo verdaderos los datos proporcionados por el periodista norteamericano Harrison Salisbury, 89 víctimas civiles en una ciudad que ha sufrido 50 ataques aéreos hablan en favor del cuidado y del acierto en evitar víctimas civiles.

En la carta se enumeran los objetivos militares de esa ciudad, su importancia como centro de comunicaciones y el hecho de que está defendida por más de 500 cañones antiaéreos. Goulding dice también que nunca se han ordenado ataques contra la presa del río Dao ni contra ninguna otra del Vietnam por su importancia para el cultivo del arroz.

«La pericia de los pilotos con aviones de altísima precisión y en condiciones de combate sin precedentes no tiene rival», añade la carta, describiendo las defensas antiaéreas del Vietnam del Norte como la más fuerte del mundo.

JOHNSON REANUDA SUS ACTIVIDADES EN LA CASA BLANCA

EL DIA 10 PRESENTARA SUS PROGRAMAS AL CONGRESO

NUEVA YORK, 3. (Efe.)—El Presidente Johnson reanuda en la mañana de hoy, martes, su trabajo oficial en la Casa Blanca. Johnson dio por terminadas sus vacaciones navideñas en su rancho de Tejas en la noche del lunes, en que regresó a la capital.

Durante la mañana de hoy se entrevistará con el secretario norteamericano de Estado, Dean Rusk, y con el de Defensa, Robert S. McNamara.

Se tiene entendido que estas entrevistas serán las primeras de una serie encaminada a asesorarse antes de tomar las decisiones definitivas sobre el presupuesto, programas internos y un asunto tan delicado como el posible aumento de impuestos.

El Presidente estará muy atareado durante los próximos días, ya que el Congreso se reunirá el 10 de enero, ante el cual debe plantear sus programas.

Felicitaciones de Johnson para Oganía

BUENOS AIRES, 3. (Efe.) Por intermedio de la Secretaría de Prensa de la Presidencia de la Nación se dio a conocer anoche el texto del mensaje que el Presidente de los Estados Unidos de América, Lyndon B. Johnson, envió al teniente general Oganía.

El mensaje expresa: «Exce-

lencia. En la ocasión de la llegada del Año Nuevo le mando saludos y sinceros votos. Nosotros, en los Estados Unidos, esperamos una cooperación estrecha y continua con el Gobierno y pueblo de la Argentina, mientras trabajamos para realizar las metas de la Alianza para el Progreso.»

MOZAMBIQUE

LA «BASE DE MOSCÚ» DESTRUIDA

Numerosas bajas entre los guerrilleros

LOURENÇO MARQUES (Mozambique). (Efe.) — Según la agencia ANI, entre los campamentos terroristas tomados o destruidos en el norte de Mozambique, en el curso de la segunda quincena del mes de diciembre, figura el situado en las márgenes del río Muatide, en el distrito de Cabo Delgado, y que el FRELIMO (Frente de Liberación de Mozambique, Movimiento Anti-Portugués) denominaba «Base Moscú». ANI se hace eco del comunicado de las Fuerzas Armadas portuguesas en dicha provincia ultramarina, relativo al mencionado período, y que cita también operaciones llevadas a cabo con éxito en las zonas de Mueda, Muidumbe y Serra

Mapeh, en el mencionado distrito de Cabo Delgado, así como en las zonas de Nova Coimbra, Maniamba, Macalange y Valadim, en el distrito de Hiassa.

La actividad más destacada por parte de los terroristas —subraya ANI, comentando el comunicado— fue la tentativa de asalto a la población de Pundandar, producida el día de Navidad. También destruyeron aldeas, Revia y Olumbi, sufrieron ataques de los guerrilleros, que, en ambos casos fueron repelidos por las fuerzas de defensa, y se retiraron con elevado número de bajas. Por parte portuguesa, tres bajas militares y un muerto y tres heridos entre la población civil.

SUBVERSION EN HISPANOAMERICA

UN GRUPO UNIFORMADO DE EXILIADOS CUBANOS PRETENDIAN INVADIR HAITI

Radio La Habana anuncia la creación de un Comité revolucionario para Santo Domingo

* MONTEVIDEO: SE DESCUBRE UN VASTISIMO PLAN DE AGITACION

* BOGOTA: POSITIVA LUCHA DEL GOBIERNO CONTRA GUERRILLEROS CASTRO-COMUNISTAS

CAYO HUESO (Florida), 3. (Efe-Reuter).—Las autoridades han detenido a unos cien guerrilleros de comandos iberoamericanos en una playa cerca de Cayo Hueso la noche pasada y uno de ellos declaró que el grupo proyectaba invadir Haití.

Otros miembros del grupo, en número de unos cincuenta, huyeron en una embarcación antes de que funcionarios del Servicio de Aduanas de los Estados Unidos llegasen allí. Los guerrilleros se encontraban fuertemente armados.

Un ex senador cubano, Rolando Masferrer, al parecer uno de los jefes del grupo, declaró que los guerrilleros iban a reunirse con otros invasores en Haití a fines de esta semana.

Manferrer añadió que con la ayuda de otros grupos dentro de Haití proyectaban derribar al Gobierno del Presidente Francois Duvalier en el plazo de una semana. Manifestó que dentro de un mes contarían con efectivos suficientes para invadir Cuba.

Es considerado Masferrer uno de los organizadores de una invasión de Haití proyectada para el mes pasado, que se dice fracasó al no contar con el apoyo de los exiliados cubanos.

Masferrer no dijo a dónde iba a dirigirse la embarcación con los guerrilleros a bordo. «Esto era en aguas internacionales, lo cual resulta perfectamente claro. Por tanto, nada podía hacerse legalmente», indicó.

Castro quiere exportar su revolución a Santo Domingo y Haití

MIAMI (Florida), 3. (Efe-Reuter).—Radio La Habana declaró la noche pasada que se había constituido un Comité para promover la revolución en la Repú-

blica Dominicana y Haití contra el imperialismo de los Estados Unidos en ambos países.

Según la emisora, el Comité ha establecido su sede en Puerto

Príncipe, Haití, y se propone coordinar los esfuerzos dirigidos a derribar al Presidente Francois Duvalier en Haití y al Presidente Joaquín Balaguer

Extremistas uruguayos pretendían neutralizar el Ejército

MONTEVIDEO, 3. (Efe).—Un peligroso y vastísimo plan subversivo fue puesto al descubierto por la Policía uruguaya en el día de ayer. Los peligrosos extremistas, que en estos momentos están siendo acorralados virtualmente por la Policía, planeaban la neutralización del Ejército, según se deduce de la documentación aparecida en el domicilio de uno de los integrantes de este movimiento. En ese lugar se hallaron las publicaciones que efectúa el ministerio de Defensa en las cuales constan los nombres de todos los más importantes jefes del Ejército Nacional.

Varias personas han sido detenidas, siendo la principal de ellas el inquilino del departamento en donde fueron hallados esos folletos. Como siempre, se halló también una profusa literatura de corte comunista, especialmente de la línea Pekín.

Mientras tanto, se sabe a ciencia cierta que hay varios extranjeros implicados en el asunto y que muchos de ellos son militares o ex militares de nacionalidad brasileña. Ha sido detenido también un suboficial de Marina brasileño, a quien, además, se le incautaron folletos de propaganda comunista y libros sobre la doctrina de Mao Tse Tung.

Lleras Restrepo espera terminar con el bandidaje en Colombia

BOGOTA, 3. (Efe).—Se han logrado adelantos positivos en la lucha contra los guerrilleros castro-comunistas que actúan en diversas zonas del país, según lo anunció el ministerio de Defensa.

En las declaraciones oficiales no se fijó el plazo en que se espera terminar definitivamente con el problema, pero se puso de manifiesto el optimismo reinante en las esferas gubernamentales por la labor desarrollada en este sentido por las Fuerzas Armadas.

La pacificación nacional constituye uno de los grandes objetivos

del Presidente Carlos Lleras Restrepo, según sus propias manifestaciones, hechas públicas en reiteradas oportunidades.

Balaguer no se presentará a la reelección

SANTO DOMINGO, 3. (Efe).—El Presidente de la República, Joaquín Balaguer, reiteró ayer que no buscará su reelección en las próximas elecciones generales dominicanas.

«Mantengo lo dicho», declaró a los periodistas, refiriéndose a un discurso pronunciado a comienzos

de diciembre pasado y en el cual anunció que no aspiraba a ser reelegido.

En aquella ocasión Balaguer criticó a los constituyentes que redactaron la nueva Carta Magna por haber establecido en ella la reelección presidencial.

No obstante su determinación, Balaguer dijo que no pensaba retirarse de la política.

Balaguer, que ha bautizado este año como el del desarrollo económico, es muy optimista en cuanto a lograr la estabilidad económica dominicana.

EL TRANSPORTE MARITIMO CHINO-RUSO, EN PELIGRO

* PEKIN HA RETENIDO DURANTE VEINTE DIAS UN CARGUERO MOSCOVITA

* Declaración de la Marina mercante de la URSS

MOSCU. (Efe-Upi).—La reacción soviética a la detención de un barco ruso durante veinte días, decretada por los chinos, ha amenazado con reducir aún más los contactos entre las dos naciones comunistas.

El ministerio ruso de la Marina Mercante ha declarado que la detención ponía en peligro el transporte marítimo entre los puertos chinos y soviéticos; esto representaría una amenaza para lo que debe ser una de las rutas por donde se encaminan los suministros de armas a Vietnam del Norte.

La declaración afirma que el ministerio «se reserva el derecho de reclamar de las autoridades responsables compensaciones por las pérdidas causadas con la ilegal detención de la motora "Zagorsk"».

La versión oficial de la detención ofrecida por el ministerio difiere en varios puntos importantes del relato facilitado la víspera de Año Nuevo por la agencia china de noticias Nueva China.

Los rusos afirman que los chinos decidieron detener el barco después de que su capitán consiguiera salvarlo negándose a seguir las órdenes de un piloto de la China comunista, que le habrían hecho que se estrellara contra un rompeolas.

La citada agencia de China comunista manifiesta que los chinos habían detenido el barco y finalmente calificado al capitán de «persona non grata» debido a que se había «negado, repetidamente, a seguir las órdenes de un piloto chino».

La acritud de la disputa se ha incrementado por el uso soviético de la antigua denominación rusa del «puerto de Dalny» en lugar de Dairen, con el que fue rebautizado por los japoneses y nombre por el que se le conoce en el resto del mundo.

Este incidente forma parte de una serie de incidentes diplomáticos chino-soviéticos motivados por los proyectos rusos de asegurarse una amplia mayoría de partidos comunistas con objeto de aislar a China roja del resto del movimiento comunista.

Manifestaciones antisoviéticas en Chipre

NICOSIA, 3. (Efe-Upi).—Unos 200 grecocipriotas han desfilado hoy ante la Embajada soviética de esta capital con pancartas atacando al jefe del Gobierno ruso, Alexei Kosyguin, por las declaraciones que hizo recientemente en Turquía acerca de Chipre.

«Chipre se niega a ser un nuevo Berlín» y «Aplicar la partición en Moscú», se podía leer en algunas de las pancartas, mientras en otras se preguntaba a Kosyguin si había nacido en Turquía.

Una representación de los manifestantes pertenecientes a la Central Obrera Derechista entregó una protesta al embajador soviético, Pavel Ermoshin. Este dijo al grupo que las declaraciones de Kosyguin han sido mal interpretadas.

Los grecocipriotas han interpretado las declaraciones de Kosyguin en el sentido de que apoya

la política turca de partición de la isla y de oposición de la unión de Chipre con Grecia.

Más fugitivos de Alemania occidental

BERLIN. (Efe).—En las últimas horas de la tarde del lunes tres jóvenes de la zona oriental de Alemania, cuyas edades oscilaron entre catorce y dieciséis años, alcanzaron la parte fronteriza de la República Federal, por la comarca de Hesse, después de una huida muy afortunada, sin mayor preparación para tal empresa que la voluntad de escapar de la zona soviética, los tres jóvenes, cuyos padres desconocían sus intenciones, atravesaron, ignorantes del peligro que corrían, una de las zonas fronterizas con mayor número de minas explosivas.

GUARDIAS ROJOS MUERTOS DE HAMBRE DURANTE SUS «GRANDES MARCHAS»

✱ Nuevamente se pide que Sukarno comparezca ante un tribunal

«EL MUNDO Y EL HOMBRE EN EL SIGLO XX»

NUEVAS FUENTES ENERGETICAS

«Que ni el Sol caliente ni ilumine en balde, ni el agua fluya, ni las olas rompan contra las rocas sin provecho. Hay que extraer de ellos los dones de la Naturaleza que se despilfarran y domeñarlos, sometidos a nuestra voluntad...» «De qué científico actual son estas palabras? Fueron dichas hace quinientos cincuenta años por un poeta, Dante Alighieri, autor de la «Divina Comedia». Pero así, mirando hacia el futuro, hablan y trabajan los científicos y los técnicos de hoy. Si hace cien años el 94 por 100 de toda la energía de que disponía el hombre procedía de las personas y los animales, en nuestra época ese porcentaje se redujo al 1 por 100. La potencia energética de que hoy se dispone ha hecho asequibles a todos el aluminio y los tejidos sintéticos, las transmisiones radiales, las imágenes de la televisión, las naves espaciales y el incremento constante de la productividad del trabajo. Según los especialistas, durante los próximos cien años la producción mundial de energía aumentará unas noventa veces. La conquista de la energía se ha convertido en la cruzada del siglo, ya que de ello dependen los adelantos indispensables para alimentar, vestir y hacer confortables la vida de los hombres. Como ya intuía Dante, la energía se da por todas partes. Son energía los rayos solares, las olas del mar, las convulsiones de la fisión nuclear y el invisible campo gravitatorio diluido por los espacios infinitos del Universo. Más que ningún otro, el problema inmediato es aprovechar mejor las fuentes de energía que hoy están ya en explotación. Al hacer esto, naturalmente, podemos prever las fuentes energéticas de los siglos venideros.

Los periodistas Vasiliev y Goushev, autores del libro «El mundo y el hombre en el siglo XXI» (Siglo XXI, Editores.—España, S. A.), visitan al académico V. I. Popkov, especialista en problemas de alto voltaje y de la descarga eléctrica en los gases de altas tensiones, a la vez que estudia la transmisión de energía eléctrica a largas distancias y los procesos físicos en los filtros eléctricos.

«Puede afirmarse —dice Popkov— que la energética del siglo XXI se diferenciará aún más de la de nuestros días que la actual de la del siglo pasado... Y estoy convencido que la cifra de la producción anual de energía prevista por Alexander Vasilievich Vinter —de 12 a 15 billones de kilovatios-hora— será una realidad antes de que finalice nuestro siglo... A comienzos del siglo XXI produciríamos alrededor de 20 billones de kilovatios-hora.»

Para Popkov perderán terreno las centrales termoeléctricas y también las hidroeléctricas; se crearán fuentes de energía «eternas» o reproducibles y, según sus cálculos, las centrales atómicas producirán no menos del 40 por 100 de toda la energía.

MAYOR RENDIMIENTO

En la actualidad las centrales termoeléctricas transforman en energía eléctrica tan sólo una tercera parte de la energía latente que contiene el carbón. Las centrales del futuro lograrán acortar el proceso de esa transformación, que actualmente sigue este orden: la energía química del carbón se transforma en energía térmica del vapor; luego, ésta en eléctrica; primero, en el chorro de vapor, y luego, en el rotor del turbogenerador. Finalmente, esta energía mecánica se transforma en eléctrica. Hay que esperar que en la segunda mitad de nuestro siglo se logre un procedimiento más sencillo y económico, que

haga posible la transformación directa de la energía química del combustible en energía eléctrica. Lo mismo cabe esperar de la energía atómica —de la que hoy se produce electricidad mediante un procedimiento térmico cuyo rendimiento no alcanza el 17 por 100—, suprimiendo el proceso actual y transformándola directamente en energía eléctrica. Esto ya se viene logrando a escala experimental, pero entre la posibilidad básica y la realización práctica suele haber un largo espacio de búsqueda. Es posible que en las centrales térmicas y atómicas del futuro no existirán las enormes edificaciones que alojan hoy los diversos mecanismos. Consistirán en un reactor cerrado al que se suministra gradualmente el «combustible», mientras que de las bornas de cobre del reactor fluye a las líneas eléctricas la corriente continua.

HELIOCENTRALES ELECTRICAS

Todas las fuentes energéticas de la Tierra, excepto el calor que hay en sus entrañas, la energía de los flujos y reflujos y la energía atómica, provienen del Sol. Al hablar de esta enorme fuente de energía, el profesor Valentin Alexievich Baum se refiere a que se suele decir que la energía de los rayos solares está muy dispersa, sin tener en cuenta que hay enormes extensiones desérticas donde da el sol ocho o nueve meses al año sin el menor provecho. El primer paso para utilizar esta energía consiste en transformarla en energía térmica. El invernadero es ya una forma de esta transformación. Perfeccionando esa técnica se puede lograr una temperatura de 50 a 100 grados. El otro paso consiste en concentrar los rayos solares, con la ayuda de grandes espejos, en un foco donde se emplaza una caldera de vapor corriente. Estas instalaciones ya existen hace tiempo. En algunos países hay cocinas solares y otros objetos domésticos basados en ese principio. Pero, ¿no existen diseños de centrales térmicas solares? ¿No se efectúa ya en la Naturaleza la conversión que buscamos? Sí, y en gran escala. En el verde granito de la clorofila, en lo más profundo de la célula de las hojas de las plantas, se acumula la energía del rayo solar, que la aprisiona en las largas cadenas de las moléculas orgánicas. Al quemar la madera se destruyen esas moléculas y se libera la energía acumulada de los rayos solares.

El rendimiento logrado hasta ahora ha sido pequeño; pero ello irá aumentando. Tengamos en cuenta que el buey da solamente un rendimiento del 2 al 3 por 100 de la hierba que come. El aprovechamiento de la energía solar mediante procedimientos fotoeléctricos en 1955 alcanzó en la URSS, los Estados Unidos y Alemania occidental entre un 15 y un 20 por 100. Las transformaciones fotoeléctricas, junto con las termoeléctricas solares, ofrecen grandes perspectivas. Cabe señalar que en 1961, durante la Conferencia Científica Internacional, dedicada a estudiar nuevas fuentes de energía, de 250 informes, 169 estaban dedicados al estudio energético del Sol.

En la Unión Soviética se produce ya un tipo de cocina con horno con un espejo de un metro de diámetro, cuya potencia es de 800 vatios; un generador termoeléctrico para una potencia de 10 a 20 vatios; generadores fotoeléctricos capaces de alimentar a potentes receptores de radio, y, también, un horno solar para investigaciones con un crisol que oscila entre los 1.500 y los 2.000 grados centígrados. Perfeccionar y agrandar estos ingenios es una perspectiva alentadora.

J. R.

HONG-KONG, 3. (Efe.)—Gran número de «guardias rojos» han muerto de hambre en el curso de sus «grandes marchas», informa la agencia Central de Noticias. Viajeros recién llegados de detrás del telón de bambú informan que el régimen de Pekín ha impuesto una estricta censura a las informaciones sobre las muertes de esos muchachos e incluso a sus padres no se les ha comunicado el trágico fin de sus hijos.

Sin embargo, «la emisora del pueblo de Kuantung» ha admitido que los «guardias rojos» de Kiangsu estaban casi desfallecidos y helados en su larguísima marcha hasta Pekín.

Al tiempo que elogiaba a los «guardias rojos» «por su valor y determinación», la emisora ha dado a conocer que tuvieron que comer raíces de plantas silvestres en su larga caminata.

Pruebas contra Sukarno

YAKARTA, 3. (Efe-Upi.) — El jefe del partido de la Acción Universitaria Indonesia se ha unido a los que piden el proceso del Presidente Sukarno y ha manifestado que existían suficientes pruebas para hacerle comparecer ante un Tribunal.

Suliman dijo que los hechos comprobados en el juicio del ex ministro del Banco Central, Jusuf Muda Dalam, eran suficientes para que Su-

karno compareciera ante los Tribunales, incluso en el caso de que no hubiera participado en el golpe de Estado comunista abortado en 1965.

Dalam fue sentenciado a muerte el pasado septiembre después de haber sido declarado culpable de realizar actividades subversivas, tenencia ilícita de armas, manipulaciones en los fondos del Estado y conducta inmoral.

TROPAS CHINAS CRUZAN LA FRONTERA SOVIETICA

NUEVA YORK. (Efe.)—Tropas comunistas chinas han cruzado la frontera soviética en Siberia y han chocado con soldados rusos, según se afirma en medios informativos de esta ciudad, recogiendo noticias enviadas desde Moscú a Yugoslavia por el corresponsal de Radio Belgrado, Milka Sundic.

El periodista yugoslavo no dice dónde ni cuándo se han producido estos choques, pero sí insiste en que, según se afirma en Moscú, los chinos han intentado cruzar la frontera varias veces y se han producido «graves choques», que han producido pérdidas para las Fuerzas Armadas en ambos países. «De acuerdo con lo que se dice aquí, en Moscú —agrega el periodista yugoslavo—, la situación interna en China es tal, que no se excluye la posibilidad de que necesiten llevar a cabo provocaciones armadas contra la Unión Soviética.»

Como es sabido, en los últimos tiempos se ha hablado de importantes movimientos de tropas chinas en la larga frontera con la Unión Soviética, donde Pekín asegura que es suyo un enorme territorio situado hoy dentro de las fronteras rusas.

CUATRO HORAS DE PANICO

100 MILICIANOS CONTRA UN DEMENTE

SAO PAULO (Brasil), 3. (Efe.)—Un débil mental de treinta y ocho años, de nombre Antonio de María, produjo pánico en la población del barrio de Belavista ayer, al disparar por más de nueve horas desde una ventana de su casa hacia la calle, más de 500 tiros de carabina. Antonio de María, que era considerado inofensivo, ha sido muerto por 100 milicianos después de matar un guardia y herir a tres personas, incluso un cuñado suyo.

La milicia disparó más de 1.200 tiros y arrojó más de 100 granadas de gas para reducir a Antonio de María, que no salía de la ventana de la casa donde había expulsado a su madre, su hermana y herido a su cuñado con un tiro en el vientre.

En medio de la lucha con la milicia, el tirador logró tomar algunas de las granadas y las tiró devueltas por la ventana, y apoderarse de una máscara contra gas que un miliciano dejara caer cerca de la puerta.

Los primeros milicianos en llegar a la casa esforzándose por convencer al débil mental para que suspendiera el fuego, pero la contestación recibida fueron nuevos tiros. La milicia hizo todos los intentos posibles para capturarlo vivo, y sólo quedó convencida que eso de nada valía, al ver caer muerto a uno de sus hombres.

CINCO PERSONAS CARBONIZADAS EN CHILE

DOS VIOLENTOS INCENDIOS EN EL SUR DEL PAIS

SANTIAGO DE CHILE, 3. (Efe.) Cuatro niños y una mujer perecieron carbonizados en dos violentos incendios registrados en el sur del país.

En la ciudad de Osorno perecieron dos niñas, de uno y cuatro años de edad. Otras seis personas recibieron quemaduras al incendiarse la vivienda.

Se presume que el padre de las víctimas, Jorne Anabalón, se durmió en estado de ebriedad, dejando encendida una lámpara de petróleo.

Otro siniestro producido en el puerto de Talcahuano destruyó seis casas de material ligero. El siniestro fue provocado por una vela encendida en el dormitorio de Elvira Espinosa Carrasco, de cuarenta años de edad, la cual pereció carbonizada junto con sus dos hijos, de uno y dos años de edad.

Las llamas redujeron a escombros las seis viviendas, cuyos habitantes perdieron todo cuanto tenían.

NUEVOS INCIDENTES EN LA ZONA SIRIO-ISRAELI

CONTINUA LA CAMPAÑA DE TERROR CONTRA EL REGIMEN DE HUSSEIN DE JORDANIA

BEIRUT, 2. (Efe-Upi.)—Incidentes armados entre árabes e israelíes se han registrado en dos puntos fronterizos de la zona de tensión sirio-israelí, por segundo día consecutivo del año que acaba de comenzar, al propio tiempo que continúan los refugiados palestinos su campaña de terror contra el régimen del Rey Hussein de Jordania.

Soldados sirios han penetrado en la zona desmilitarizada de Korazim, iniciándose un breve tiroteo entre ellos y tropas defensoras israelíes. Asimismo los sirios abrieron fuego de mortero en la frontera, por espacio de dos horas, a unos tres kilómetros al norte de Almágor.

Las autoridades israelíes han declarado que uno de sus hombres resultó ligeramen-

te herido, mientras que la radio siria ha indicado que tres avanzadas fueron eliminadas. Ambas partes se acusan mutuamente de haber iniciado la lucha.

También en Jordania se han anunciado nuevos incidentes. En el sector jordano de Jerusalén se han registrado tres fuertes explosiones, según Radio Damasco, que, sin embargo, nada ha indicado sobre víctimas o daños causados.

Finalmente, la agencia Oriente Medio ha anunciado que elementos infiltrados de Arabia Saudita habían sido detenidos y que tropas republicanas estacionadas en las montañas Rafi, del Yemen, habían aprehendido armas árabes saudíes y norteamericanas en el curso de unas operaciones de «limpieza».

Actos de sabotaje para derrocar a Hussein

NACIONES UNIDAS, 3. (Efe.)—La Organización de Liberación de Palestina ha anunciado por radio que va a enviar una de sus briga-

das en misión especial al palacio del Rey Hussein y la residencia de los miembros de su Gobierno para cometer una serie de sabo-

tajes encaminados a derrocar al Rey Hussein y sus seguidores, según noticias recibidas a través de Beirut.

AMENAZA DE HUELGA DE MEDICOS EN HOLANDA Y EN AUSTRIA

PIDEN AUMENTO DE SUELDO

LA HAYA. (Efe.)—Cuatro mil trescientos médicos de cabecera de Holanda han decidido negarse a cuidar a sus enfermos a partir del día 8 de enero en las condiciones actuales.

Si las negociaciones con el Gobierno no llegan a un acuerdo, los médicos fijarán los precios de sus atenciones: doce florines (unas doscientas pesetas) por visita a domicilio y ocho florines (unas ciento cincuenta pesetas) por visita ordinaria.

Durante el fin de semana los honorarios serán doblados o triplicados. Los médicos solicitan al Gobierno compensaciones por el trabajo de noche y la cobertura de los gastos que entraña la administración de su práctica.

Una Comisión ministerial había propuesto un aumento del 8 por 100 en 1967 y del 50 por 100 en total para un período de tres años. Este aumento dependería, según la Comisión, de la situación económica del país. Los médicos han hecho caso omiso a la proposición ministerial.

... y en Austria

KLAGENFURT (Austria), 3. (Efe-Reuters)—La mayoría de los 540 médicos de la provincia austriaca de Carintia están amenazando con una huelga que consistiría en tomarse unas vacaciones a la orilla del mar, en la costa italiana, el próximo abril, si no se da satisfacción a sus demandas de

aumento en las retribuciones y menos trabajo administrativo.

Un portavoz de los médicos declaró que algunas decenas de ellos permanecerían en los hospitales y ambulancias provistos de radio para casos de urgencia.

Los médicos acordaron esta nueva protesta después de que las

conversaciones con los organismos de Seguridad Social sobre aumento en las retribuciones y condiciones de trabajo quedaron en punto muerto.

El portavoz indicó que los médicos proyectaban ir a Italia el 1 de abril y permanecer allí dos meses, si fuese necesario.

Continúa el paro de los "croupiers"

BAD NEUENAUH. (Efe.)—Continúa en el casino de juego de esta localidad la huelga de «croupiers» y personal al servicio de las mesas que dio comienzo el primer día del año y que afecta a un centenar de empleados. Las últimas informaciones facilitadas sobre dicha huelga comunican que continuará hasta el día 9 del presente mes. El lunes, la dirección de la Empresa no abrió las salas de juego.

El pasado domingo, sólo cinco de las dieciséis mesas de juego estuvieron en funcionamiento, mientras grupos de «croupiers» y empleados paseaban por las proximidades del establecimiento con pancartas de protesta, en las que se podía leer: «Dedos fuera de las propinas de los empleados» y «No toleraremos a quien rompa la huelga». Como ya anunciaron hace días los «croupiers», el motivo de la huelga es la medida de la dirección de hacer partícipes a los jardineros, porteros y camareras de los establecimientos de las propinas que los clientes dejan en las mesas de juego.

LA POLICIA INGLESA CARECE DE PISTAS SOBRE EL ROBO DE LOS CUADROS

* LA GALERIA DULWICH HA OFRECIDO MIL LIBRAS DE RECOMPENSA

LONDRES, 3. (Efe-Upi.) El bajo mundo británico dirige su atención ahora hacia el «hombre flaco» que puede haber robado los cuadros de la galería de arte Dulwich.

Las centelleantes luces azules de los coches de la Policía han competido esta noche con las alegres luces de neón del bullicioso barrio londinense del Soho, mientras los agentes procedían a llevar a cabo una redada que resultó en la detención de un hombre y una mujer «para interrogarlos», según la terminología inglesa.

La no identificada pareja fue más tarde puesta en libertad, después de «haber ayudado a la Policía» —otro término— en su caza al ladrón o ladrones que sacaron tres «rubéns» y tres «rembrandts» de la galería, más otros dos cuadros de menos fuste.

La Policía continuaba a última hora de la tarde y primera de la noche sus pesquisas, ahora siguiendo «soplos» del bajo mundo, que en Gran Bretaña observa un código de conducta muy peculiar en sus relaciones —de ratón y gato— con la Policía.

A la riada de notas de rescate y llamadas telefónicas con pistas falsas ha sucedido el contacto «sólido» con la «inteligencia» del bajo mundo, ahora que se ha anunciado una recompensa para el que dé información que lleve a la recuperación de los cuadros.

La galería ha terminado por ofrecer mil libras —167.000 pesetas—, cantidad irrisoria comparada con lo que valen los cuadros. Los directivos de la galería habían dicho que podrían llegar a las 5.000 libras (835.000 pesetas).

«La galería está en una muy estrecha posición financiera», ha declarado D. G. Banwell, empleado de la centenaria institución, la más antigua sala pública de Exposiciones de Londres y en la que no se paga la entrada para ver sus colecciones artísticas.

La Policía está convencida de que sólo un hombre flaco pudo pasar por la estrecha abertura —auténtica gatera— hecha en la puerta de la galería y por donde se supone que entró y salió el ladrón.

CRONICAS DE NUESTROS CORRESPONSALES EN PROVINCIAS

MURCIA

MEDIO MILLON DE HECTAREAS MAS PUEDEN REGARSE EN EL SURESTE

SOLAMENTE EN LA CUENCA DEL SEGURA ES POSIBLE OBTENER 700 MILLONES DE METROS CUBICOS DE AGUAS SUBTERRANEAS ANUALMENTE

LAS POBLACIONES AGRARIAS CONFIAN QUE SEA DE VERDAD AHORA LA PUESTA EN MARCHA DE LOS REGADIOS MURCIANOS

MURCIA. (Servicio especial). El que más y el que menos de los millares de agricultores del sureste español sintió sobre su espina dorsal el cosquilleo de la emoción cuando Franco, en su mensaje de Navidad, decía a los españoles: «Es evidente que España ha mejorado, pero que aún sigue siendo eminentemente pobre; esto se aprecia al sobrevolar nuestras fronteras y al contemplar frente a las tierras verdes y jugosas de Europa las estériles y amarillas de nuestros secanos; pero aún esta desigualdad de la Naturaleza puede en gran parte corregirse, con la obra eficaz de nuestros pantanos, del aprovechamiento integral de nuestros ríos, de la transformación en regadío del área máxima de nuestras tierras».

Y lo han sentido no ya por lo que de esperanza tienen las palabras de Franco, oportunas ahora en que las gentes del campo del sureste español andan empeñadas en la batalla del agua, sino porque se ajustan de modo absoluto a una necesidad que, en las tierras del sureste español, lleva el sello dramático de la urgencia. Una urgencia puesta de relieve en la cercana sesión del Pleno «Expansión de Regadíos» celebrada recientemente en Murcia y a la que asistió el Ministro de Agricultura.

Duele el alma cuando se contemplan —como ha dicho Franco— las estériles y amarillas tierras de España frente a las verdes y jugosas de Europa. Y duele aún mucho más en esta parte de nuestra Patria en donde es posible crear, con notable esfuerzo, esos verdes ubérrimos de la mejor huerta de Europa.

—¿Será ahora cuando de verdad se impulse la expansión de los regadíos en el sureste español? Todo hace pensar que sí. Especialmente después de las conclusiones aprobadas en el Pleno del Consejo Económico Sindical, tan perfectamente acogidas por el Ministro, señor Díaz Ambrona.

EL AGUA, FUENTE DE TENSION SOCIAL

Dentro del clima semiárido que caracteriza a la mayor parte del territorio español, la región del sureste ofrece una situación aún más desfavorable, puesto que parte importante de su suelo está sometido a unas condiciones de aridez extrema.

Bajo estas circunstancias, los cultivos de secano son totalmente antieconómicos y su consecuencia es la constante emigración del agricultor a otras comarcas, e incluso a países extranjeros en busca de trabajo. De esta forma, el éxodo irreversible en su casi totalidad, especialmente de la juventud es constante cada vez más desde hace años, abandonándose los cultivos de las zonas más áridas y escaseando la mano de obra en las restantes.

La ponencia se ha centrado, en primer lugar, en un estudio profundo de los recursos regionales disponibles, de la posibilidad

práctica de su aprovechamiento y del análisis de las necesidades presentes y futuras. El balance que se establece en las mismas ha permitido confirmar el grado de agotamiento de los recursos propios y el escaso margen real y económico que resta, no ya para impulsar una conveniente expansión de los regadíos existentes, sino para asegurar a éstos la dotación óptima de agua y más aún para proseguir la tendencia de crecimiento normal de los últimos años.

Ante la falta de estudios hidrogeológicos, el problema de las aguas subterráneas sólo ha podido ser abordado con una cierta generalidad. Por ello se propugna una explotación ordenada y racional de los recursos subterráneos, necesaria para defender los regadíos ya establecidos y como forma de creación de pequeños regadíos de elevado interés económico y social.

El balance de aguas superficiales centra el problema de conseguir un óptimo aprovechamiento de los recursos, reduciendo las pérdidas, defendiendo los embalses de regulación, ampliando ésta

y propugnando la ordenación de los regadíos existentes y su sistematización.

El diagnóstico final sobre la economía hidráulica de la región, califica la situación como de muy grave, para concluir que la superficie regada en algunas zonas no sólo no es susceptible de expansión o de mejora, sino que está abocada a entrar en regresión, bien por agotamiento o salinización progresiva de las aguas subterráneas utilizadas, o más simplemente por la necesidad preferente de dedicar los caudales disponibles al abastecimiento de las poblaciones y a satisfacer la demanda industrial.

CONCLUSIONES DE LA PONENCIA

La existencia en las zonas regables actualmente en explotación de acequias y cauces sin revestir, da lugar a cuantiosas pérdidas de agua. Es por ello fundamental proceder a su revestimiento, así como conseguir que el consumo de agua en cada zona regable esté de acuerdo a las necesidades de la misma.

Con el fin de evitar los atarremientos de los embalses, se considera necesario que por los Ministerios de Agricultura y Obras Públicas se proceda, con urgencia, a la corrección hidrográfica de las cuencas, mediante reprobaciones y construcción de defensas.

Dado el grado de escasez de los recursos hidráulicos propios, respecto a las necesidades y óptimas posibilidades de la región, es preciso mejorar el grado de regulación de las corrientes de aguas superficiales con la construcción de nuevos embalses, entre otros los de La Mata, Almanzora, La Vintilla. Los Luisos y cuantos se consideren necesarios, así como la ampliación y recrecimiento del embalse de Puentes.

El carácter torrencial de la mayor parte de los cursos de agua del sureste y la gravedad que suelen revestir las inundaciones en determinadas zonas, aconsejan la realización de obras de defensa tanto paralelas como transversales.

El desarrollo alcanzado por los regadíos con aguas subterráneas ha confirmado suficientemente las posibilidades generales de su apro-

vechamiento que se puede cifrar en unos 700 millones de metros cúbicos al año, para la cuenca del Segura y las pequeñas cuencas interiores. Ello aconseja imprimir la máxima celeridad al estudio hidrogeológico de todo el sureste.

Dada la elevada rentabilidad que el agua ofrece dentro de la economía agrícola de la región y el desarrollo alcanzado por las elevaciones de aguas subterráneas establecidas por la vigente ley de aguas no son adecuadas para garantizar la permanencia de los niveles freáticos ni el grado de salinidad de las aguas. Por ello se hace preciso establecer una urgente y específica modificación de la ley.

Promover la constitución de grupos sindicales de Colonización, que deberán asimilarse, en cuanto a ayudas económicas a las Comunidades de Regantes.

Se estima necesario el establecimiento de tarifas eléctricas especiales para las elevaciones de aguas para riesgos, o bien la supresión del recargo OFILE y la utilización de la energía reservada a la Administración en los aprovechamientos hidroeléctricos.

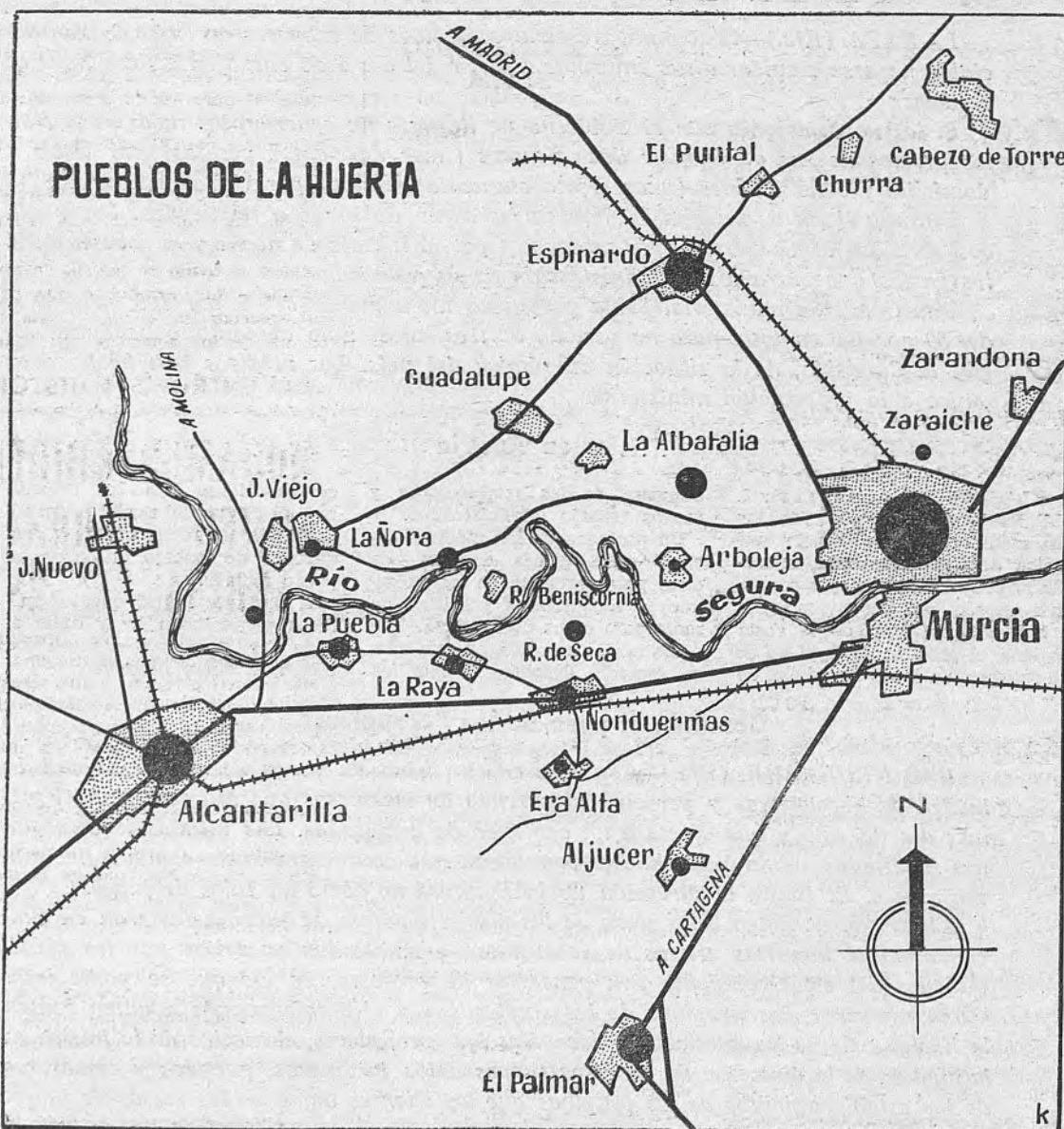
Además de las hectáreas actualmente regadas, muchas de ellas insuficientemente dotadas, que se estiman en unas 200.000, existen superficies regables adicionales en cuantía superior a las 500.000 hectáreas, las cuales, si se dispusiera de agua, ofrecerían una productividad igual o superior a la obtenida en los regadíos actuales de la región.

Para poder hacer frente al total de necesidades de agua para abastecimiento de poblaciones, consumos industriales, mejora y expansión de los regadíos, sería preciso incrementar los recursos hidráulicos de la región en un volumen que se estima como mínimo en unos 2.500 millones de metros cúbicos anuales. Importante volumen que habrá de ser trasvasado a otras cuencas. Problema el de estos trasvases que, por su importancia, se convierte en nacional, pero que constituye la única acción fundamental para elevar y acelerar el desarrollo económico-social del deprimido sureste español, habida cuenta de las peculiares características climatológicas y poblacionales de la región, sin disminuir ni perturbar el desarrollo de las cuencas de origen.

Dado el tiempo transcurrido desde el Plan de Obras Hidráulicas de 1933, en que se afrontó concretamente el problema, es absolutamente preciso que el Ministerio de Obras Públicas termine con la máxima urgencia los estudios técnicos y económicos que permitan adoptar una decisión definitiva sobre el mismo.

Estas han sido las conclusiones de la Ponencia «Expansión de los Regadíos» aprobadas en el correspondiente Pleno del Consejo Económico Sindical del Sureste, que encuadra a las provincias de Murcia, Almería, Albacete y Alicante. Aún dentro de las limitaciones propias de toda ponencia, el estudio realizado por la Organización Sindical, constituye el primer ejemplo de aplicación sistemática de los principios de economía hidráulica a una región española.

Benito DOMINGUEZ



Ayuntamiento de Madrid

MOHAMED KHIDER, ASESINADO

MADRID, 4 (Especial para ARRIBA, por Jesús Martínez).—El dirigente político argelino Mohamed Khider ha sido muerto a tiros en la noche de ayer a la puerta de su casa, calle de San Francisco de Sales, número 26, por varios desconocidos. En el momento de producirse el atentado, sobre las 21,50 horas, el político argelino salía de su portal en compañía de su esposa, Fetta Houder, y de un cuñado para asistir al cine.

A la puerta de su casa fue abordado Mohamed Khider por varios individuos, al parecer de su misma nacionalidad, que intercambiaron algunas palabras con el político. Khider, que salía algunos pasos delante de su esposa y cuñado, prestó poco caso a sus interlocutores y se encaminó hacia su coche, que se encontraba estacionado enfrente mismo del edificio. Cuando apenas había entrado en el interior del vehículo, se produjeron dos disparos que fueron hechos desde el mismo ángulo derecho de la puerta de su casa y uno de los cuales penetró en el turismo por el ángulo inferior derecho del parabrisas, con salida por la parte del maletero del coche. El dirigente argelino abandonó el vehículo e intentó huir buscando el refugio del coche, pero los autores del atentado, aproximándose, hicieron nuevos disparos, cinco de los cuales alcanzaron de lleno al fugitivo. Mortalmente herido y dejando tras de sí un abundante reguero de sangre, Mohamed Khider avanzó todavía unos veinte metros antes de caer desplomado al suelo. Aprovechando la confusión producida por el inesperado atentado, los agresores lograron darse a la fuga sin ser inquietados.

La esposa del político y su cuñado, en un turismo particular, trasladaron inmediatamente al herido a la vecina Clínica de la Concepción, donde ingresó en estado preagónico, falleciendo pocos minutos más tarde.

A los pocos minutos de producirse el atentado se personaron en el lugar del mismo fuerzas de orden, que procedieron a efectuar las primeras investigaciones. Igualmente lo hizo el Juzgado de Instrucción que se encontraba de guardia en el día.

En el interior del piso en que habitaba el político asesinado se encuentra el hijo menor del mismo, de tres años de edad, acompañado de algunos sirvientes y amigos. La esposa y el cuñado del dirigente fueron trasladados posteriormente a la Dirección General de Seguridad, donde permanecieron largo tiempo prestando las oportunas declaraciones.

En el momento de producirse el atentado, la esposa de Khider, que, como dijimos antes marchaba detrás de su marido, a cierta distancia, sorprendida por los disparos, se abrazó al portero de la finca llorando. A la puerta del domicilio que durante dos años albergó al ex dirigente argelino se encuentra el turismo, un «Citroen DS», de color blanco, con el parabrisas agujereado por un disparo, que presenta justamente en el ángulo contrario a aquel del escudo en fondo rojo de Colaborador de la Cruz Roja Española.

Según informes de algunos testigos presenciales de los hechos, que no pueden precisar con exactitud lo ocurrido por la rapidez de los acontecimientos, el grupo de agresores estaba formado, al menos, por tres personas. De delante del portal, en la acera, fueron recogidas por la Policía siete casquillos de bala, pertenecientes, al parecer, a los calibres 7,65 y 9 milímetros, lo que abona y parece confirmar el hecho de que los disparos fueron efectuados, al menos, por dos de los agresores.

Aproximadamente a las 12,45 de la noche, una furgoneta de Pompas Fúnebres recogió de la Clínica de la Concepción el cadáver del político argelino para trasladarlo al Instituto Anatómico Forense.

NOTA BIOGRAFICA

Mohammed Khider, un autodidacta de gran carácter, insignificante en lo físico y frío en sus decisiones, nació hace cincuenta y cuatro años en el seno de una modesta familia campesina en Biskra, en el borde septentrional del Sahara. Cuando salió de la escuela primaria se trasladó a Argel, donde trabajó como tranviario y, posteriormente, en una fábrica de tabacos. Inició pronto sus actividades políticas dentro del sector nacionalista, que le acarrearán varias detenciones, la primera de las cuales tuvo lugar en 1938. Condenado por un tribunal a ocho años de prisión en 1941, logró que le pusieran en libertad al año siguiente, aunque su activismo político le deparó ser confinado poco después en Aumale, a unos 75 kilómetros de la capital argelina. En 1944 le condenaron a cinco años, aunque en 1946 una amnistía general para presos políticos le ponía en libertad. Seis meses después resultaba elegido diputado de la Asamblea Nacional Francesa. Al concluir su mandato electoral, en lugar de regresar a Argel para renovar su candidatura decidió irse a El Cairo, que desde la caída de Faruk se había convertido en el centro animador del nacionalismo árabe. Allí, Khider se entregó de lleno a la coordinación de las diversas corrientes nacionalistas argelinas, trasladándose clandestinamente en varias ocasiones a Argelia. Colaborador desde el primer momento con Ben Bella, Budiaf y los restantes líderes del FLN, Khider estaba en las montañas de su país el día que estalló la rebelión. Dos años después volvía a ser detenido. Sería el último, aunque su más largo encarcelamiento. El día 22 de octubre de 1956 volaba de Marruecos a Túnez, en unión de varios dirigentes del FLN, cuando los franceses obligaron a descender el avión en Argelia, capturando a sus ocupantes, que permanecerían en prisión hasta la firma de los acuerdos de Evian.

En aquel mismo avión viajaba otro joven político nacionalista, cuñado de Khider: Hocine Ait Ahmed, que había de jugar un papel importante en la historia de Argelia independiente al capitanear la famosa rebelión de la Kabila.

Obtenida la independencia surgieron disensiones entre Mohammed Khider y Ben Bella. Khider apoyó a su cuñado en la aventura de la rebelión, pero pudo huir de Argelia antes de ser apresado. Al producirse el golpe de Estado que derribó a Ben Bella y llevó al Poder al coronel Bumedian, el dinero depositado en la Banca suiza quedó absolutamente controlado por Khider, quien retiró fondos a principios del pasado año. Este dinero, que se calcula en unos quinientos millones de francos, parece que jugaron un papel importante en la fuga de su cuñado Ait Ahmed, quien logró escapar de la prisión de Harrach en mayo del pasado año. Mohammed Khider se hallaba en Madrid cuando su cuñado llegó a España de paso para Marruecos. Khider, que al huir de Argelia fijó su residencia en Suiza, fue expulsado por el Gobierno de este país en octubre de 1964. Después de la retirada de los fondos del FLN de los Bancos suizos, Khider se trasladó a Madrid, donde ahora ha hallado la muerte. (Pyresa.)

El embajador argelino no comenta

El embajador de la República de Argelia, señor Ahmed Laidi, ha sido informado por un redactor de Pyresa de la muerte del político argelino señor Mohammed Khider, asesinado esta noche en Madrid.

El señor Laidi no ha hecho ninguna declaración al respecto. «Si se hace, en todo caso corresponderá al Gobierno de Argel», ha afirmado. «Yo no he tenido hasta ahora ninguna noticia del suceso y no puedo hacer ningún tipo de comentarios.»

UNA ENTREVISTA HISTORICA

MOHAMED KHIDER Y SU CUÑADO, AIT AHMED, FUERON ENTREVISTADOS POR «ARRIBA» EL 28 DE MAYO DE 1966

Esta entrevista, que reproducimos íntegramente, fue realizada el 28 de mayo del pasado año por nuestro redactor Antonio Gibello. En ella estuvo presente y fue testigo a lo largo de toda la conversación el líder argelino asesinado anoche en nuestra capital, Mohamed Khider. Tanto la presencia como la intervención de Mohamed Khider durante la entrevista es un documento de la mayor importancia y que hoy ofrecemos a nuestros lectores.

«Cuando Ben Bella fue derrotado tuve ocasión de fugarme del presidio. Si no lo hice fue porque quería comprobar cuál era el juego político de Bumedian. Ahora ya he visto que no ha cumplido lo que prometía.»

Así explica Hocine Ait Ahmed, jefe del Frente de Fuerzas Socialistas de Argelia, el porqué de su permanencia en la prisión de El Harrach después de la caída de Ben Bella.

—Puede decir que he sido torturado durante mi prisión, igual

que mi familia. Hemos sufrido mucho.

Le pregunto si ese sufrimiento y esas torturas pertenecen a la época en que fue condenado a muerte por Ben Bella. Guarda silencio. Ait Ahmed, que habla perfectamente el francés, el inglés y, por supuesto, el árabe, ha aprendido español durante su cautiverio.

Adhel-Hadi Baraka, uno de los hijos del notable musulmán tetaní Sidi Hach Mohammad Ben Hach Baraka, emparentado con Ait Ahmed, tecia en el diálogo:

✱ ✱ Pág. siguiente

DOCUMENTOS CONFIDENCIALES:

EN 1966 LAS AUTORIDADES JUDICIALES SUIZAS LEVANTARON EL SEQUESTRO DE LOS FONDOS DEL FLN

MOHAMMED KHIDER FUE PROCESADO EN GINEBRA A REQUERIMIENTO DEL ENTONCES PRESIDENTE DE ARGELIA, AHMED BEN BELLA

Reproducción de los mandatos judiciales del Juzgado de Instrucción número 3 del Cantón suizo de Ginebra

REPUBLIQUE ET

CANTON DE GENEVE

GENEVE,

Palais de Justice, le 28 octobre 1965.

ORDONNANCE

Le Juge d'instruction III :

La muerte violenta de Mohamed Khider da un valor extraordinario a un hecho que posiblemente no se halle del todo ajeno a este asesinato político: la retirada por Khider de los fondos del FLN depositados en el Banco Árabe de Zurich y en la Banca Comercial Árabe de Ginebra. Dichos fondos fueron sequestrados en 1964 por las autoridades judiciales suizas en virtud de la demanda presentada por el entonces Presidente de la República Argelina Democrática y Popular, Ahmed Ben Bella.

A continuación reproducimos el texto de dos im-

portantes documentos, hasta ahora inéditos en España, suscritos por el juez instructor M. R. Dussaix, del Cantón de Ginebra, que arrojan una información extraordinariamente interesante en torno al «affaire» del tesoro de la revolución argelina. En ellos se reflejan las incidencias del proceso a que fue sometido Khider y finalmente el levantamiento del sequestro de dichos fondos con fecha 28 de febrero de 1966. Dichos documentos van firmados por el juez de Instrucción III R. Dussaix, según se puede apreciar en los grabados que reproducimos como testimonio.

Traducimos:

República y Cantón de Ginebra.
Ordenanza, Juzgado de Instrucción III.

Visto el planteamiento depuesto en documento de 6 de julio de 1964 contra el señor Mohamed Khider con constitución de parte civil. 1) Por la República Argelina

Democrática y Popular, sea para el señor Mohamed Ben Bella Presidente de la República, representado por el señor Mohamed Ait el

✱ ✱ Pág. siguiente

Ayuntamiento de Madrid

MOHAMED KHIDER: DOCUMENTOS CONFIDENCIALES

※ De la anterior

Jocine, miembro del Comité político, ministro plenipotenciario en misión especial, y 2) Por el Frente de Liberación Nacional, institución de Derecho público argelino, siendo por el secretario general, señor Ahmed Ben Bella, representante igualmente por el señor Mohamed Ait el Jocine, miembro del Comité político, delegado de Finanzas:

Visto el precedente número 1.467, de 1964, abierto por la requisitoria a fin de informar el procurador general en julio de 1964;

Vista la extensión de la demanda formulada ante el Juzgado de Instrucción el 10 de marzo de 1965 por el señor Mohamed Yousif, embajador de la República Argelina Democrática y Popular en Suiza.

Atendiendo que las autoridades argelinas, plenas de sus derechos civiles, han tenido conocimiento del desarrollo del procedimiento de los actos —con la excepción de los documentos escogidos en el domicilio del señor Khider en Laussanne, no es necesario entrar en detalle de los hechos de la causa.

Atendiendo que está establecido y no contestado que los fondos en depósito en manos del Arab Bank y de la Banca Comercial Arabe, Sociedad Anónima, de Ginebra, con la excepción de los fondos de la cuenta 165 de la Banca Comercial Arabe, S. A., no pertenecen al señor Khider y les están confiados.

Atendiendo que está establecido y no contestado que los señores Khider han depositado la mayor partida de los fondos depositados en Ginebra por los actos realizados en Suiza (1) (en francés al final del texto).

Atendiendo que después del estudio del «dossier» y de los requerimientos de derecho del Juzgado de Instrucción ha decidido, de acuerdo con el Ministerio Público, en documento de 9 de abril de 1965, que las autoridades judiciales ginebrinas eran competentes, tanto en materia de «ratio material» como de «ratio de lugar», en

que la instrucción debería seguir su curso; en consecuencia de que el Juzgado de Instrucción ha requerido a los señores Khider, el 13 de abril de 1965, en el bufete de su abogado ginebrino, dos mandatos de citación para comparecer en calidad de inculcado de abuso de confianza, en dos audiencias que debían celebrarse el 10 de mayo de 1965;

Que él tenía entonces, en estado de instrucción preparatoria, de los indicios suficientes que permitían proceder a una inculcación y que no prejuzgaban en nada una decisión judicial ulterior y que permitía proseguir la información contradictoriamente;

Que el abogado de los señores Khider contesta la validez de estas citaciones domiciliadas en su estudio, mientras que en la audiencia del 18 de julio de 1964, en el curso de la misma le fue dado a conocer como testimonio de la cuestión:

«Hacéis una elección de domicilio para las necesidades de procedimiento penal en la causa, es decir, indiquen un domicilio en Suiza en donde toda citación deba ser enviada.»

Respondieron:

«Me comprometo a contestar a toda citación que me sea enviada al estudio del señor Hafner, abogado.»

Que estas audiencias no tengan lugar.

Atendiendo que el diario «La Suisse», de Ginebra, ha publicado el 3 de mayo de 1965 entrevista concedida a M. Claude Richoz, redactor-jefe adjunto, por el Jefe de Estado argelino;

Que en respuesta de ciertas preguntas hechas por el periodista, el Presidente Ben Bella, hablando del asunto Khider, había declarado:

«No digo que Khider haya tomado este dinero para sí mismo. Khider no es un usurpador; de haber tomado este dinero sería para lanzarse a una empresa desesperada, confiada al azar.»

UNA ENTREVISTA HISTORICA

※ De la anterior

—Nosotros le enviábamos periódicos y libros a la prisión. Pero no los recibía.

La fuga de Ait Ahmed, con intervención de hombres armados, suscitó numerosas hipótesis. Le pregunté cómo se efectuó la fuga y si en ella influyó algo el hecho de que su cuñado, Mohamed Khider, cobrara recientemente el dinero depositado en los Bancos suizos.

Hay un pequeño revuelo dialéctico en el corro. Adhel-Hadi Baraka me pregunta si yo hablo el inglés. Le contesto que muy elementalmente. Por si no ha entendido mi pregunta la repito en inglés. Ait Ahmed mira a su cuñado Mohamed Khider.

Hablan en árabe. Al fin me contesta en español:

—No. Mi fuga ha sido planeada y realizada gracias a la ayuda de los patriotas argelinos. Han sido mis partidarios políticos los que me han ayudado, por patriotismo, no por dinero.

La vida de Ait Ahmed se entrecruza desde hace ya muchos años, con la de Ben Bella. Con el supuesto jefe de Gobierno y de Estado argelino fue secuestrado por los franceses y con él permaneció en prisión durante seis años. La independencia les mantuvo juntos en el Poder hasta que Ait Ahmed, contrario a la política seguida por Ben Bella, presentó la dimisión como ministro y capitaneó la rebelión bereber de la Kabilya. Prisionero y condenado a

muerte, el ascenso de Bumedian al Poder hizo que se repitiera de nuevo el paralelismo de situaciones. Ambos dirigentes, que fueron prisioneros de Francia, lo han sido también en su patria. Le pregunté a Hocine Ait Ahmed si vive Ben Bella.

—Sí. Ben Bella vive. Eso es seguro. También ha intentado varias veces fugarse. Pero siempre ha sido un «fiasco». ¿Se dice «fiasco»? Bueno..., fracasó. Pero a Ben Bella le ayudan los egipcios. A mí no me han ayudado extranjeros. Han sido los patriotas argelinos.

Es en estos momentos cuando he visto fulgurar los ojos de Ait Ahmed singularmente apasionados. Aprovecho para suscitar un tema con el que se ha especulado últimamente, según el cual Ait Ahmed había manifestado su adhesión a la Organización Clandestina de la Resistencia Argelina, conocida por las siglas de OCRA. Ait Ahmed niega categóricamente. Dice él:

—Eso no es cierto. Yo no me he adherido a ningún movimiento clandestino. Cuento con muchos amigos y partidarios políticos que quieren a su patria y que están dispuestos a todo porque Argelia siga adelante.

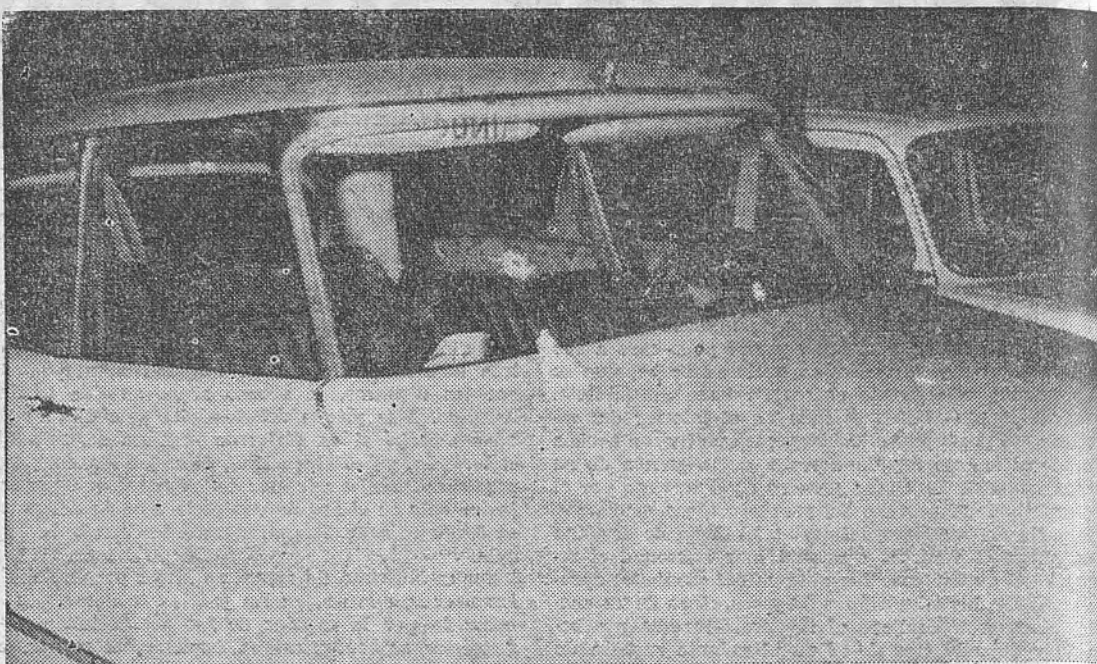
Es ya más de la una de la madrugada. La conversación ha durado más de media hora.

—¿Pedirá usted asilo político en España?

—Todavía no lo he resuelto. De seo viajar. No lo sé aún.

Antonio GIBELLO

Ayuntamiento de Madrid



En la foto, primer plano del impacto causado por una de las balas contra Khider, en el parabrisas del automóvil del dirigente argelino

«Os he dicho al principio, refiriéndonos al dinero que personalmente no reprocho a Mohamed Khider, el haber tomado esta suma con fines personales. La ha tomado con fines políticos, para servir una causa desesperada. Es decir, sus opciones políticas y las nuestras están irremediablemente opuestas. La contradicción es fundamental y no hay conciliación posible.»

Esta entrevista no fue objeto de desmentido ni de ninguna rectificación.

Las declaraciones del Presidente Ben Bella han hecho resurgir el carácter político predominante en la infracción atribuida a Khider y hacen incluso pensar que en el espíritu del Jefe de Estado, Khider no estaba animado por una voluntad de enriquecerse ilegítimamente.

Atendiendo que después de un recurso interpuesto por M. M. Khider acerca del Tribunal Federal suizo, posteriormente retirado, el juez se ha encontrado desasistido del procedimiento del 28 de mayo a 22 de junio de 1965;

Atendiendo que, a la continuación de los sucesos del 19 de junio de 1965 diversas declaraciones oficiales se han hecho en Argel, notoriamente:

— Comunicado oficial publicado el 22 de junio por el Consejo de la Revolución (AFP —«Journal de Geneve» de 23-6-65): «En el Consejo de la Revolución ha tomado sobre sí el restablecer la legalidad revolucionaria.»

— Discurso del coronel Bumedien del 5 de julio (AFP —«Journal

de Geneve» del 6-7-65): «Un Congreso auténtico será reunido para designar las posiciones del partido, declara el coronel Bumedienne, indicando que el FLN tendría por objeto controlar y no sustituir por el Poder.»

— Discurso del coronel Bumedienne en el acto de presentación a la Prensa del nuevo Gobierno argelino (AFP —«Journal de Geneve» del 13-7-65): «El Gobierno está decidido a sustituir el Poder personal, el centralismo democrático y la dirección colegial y a poner fin al favoritismo en el reparto de responsabilidades y cargos del Estado.»

— Declaración del coronel Bumedienne durante la ceremonia del establecimiento del Secretario Ejecutivo del Partido —AFP— («Journal de Geneve», 21-7-65): «El FLN deberá practicar la austeridad y renunciar a las rivalidades personales y de grupos.» «Bajo el antiguo régimen los militantes valiosos habían sido descartados por el tirano.»

Que en defecto de hechos más precisos estas diversas tomas de posesión coinciden con algunas de la tesis sostenidas por Jidder, denunciando la ilegitimidad del poder ejercido por Ben Bella.

Atendiendo que aparece imposible a las autoridades judiciales suizas pronunciarse sobre cuestiones que sólo a las autoridades argelinas competen el resolver.

Atendiendo, por otra parte, que después del 19 de junio de 1965 las autoridades argelinas no se han preocupado más del procedimiento penal pendiente en Ginebra.

Atendiendo, en consecuencia, que conviene esclarecer la instrucción y comunicar, sin más, el procedimiento al señor Procurador General.

Que preferentemente el juez de Instrucción elevará las propuestas ordenadas y ejecutadas en poder del Banco Arabe de Zurich y de la Banca Comercial Arabe, S. A., de Ginebra.

Decide levantar, con fecha 30 de noviembre de 1965 los secuestros ordenados y ejecutados en poder de la Banca Arabe y de la Banca Comercial Arabe de Ginebra.

Decide, asimismo, comunicarlo seguidamente al procurador general.

SEGUNDO DOCUMENTO

Con fecha 29 de diciembre de 1965 el Juzgado de Instrucción número tres del Cantón de Ginebra dictó una orden firmada por el juez M. R. Dussaix, en la que después de hacer un exordio sobre la orden de 28 de octubre de 1965 a propósito de la causa promovida por la República Argelina Democrática y Popular y el Frente de Liberación Nacional, contra los señores de Khider —marido y mujer— establecen una serie de considerandos que determinaron la sentencia que reproducida textualmente: «Decide levantar, con fecha 28 de febrero de 1966 los secuestros ordenados y ejecutados en poder del Banco Arabe de Zurich y de la Banca Comercial Arabe de Ginebra. Firmado: el juez de Instrucción, R. Dussaix.»

Dont acte.

Le juge d'instruction III :

[Handwritten signature]

(1) Les «actes réalisés en Suisse» dont il est question à l'alinéa VI de la présente ordonnance visent un retrait de la plus grosse partie des fonds déposés à la BANQUE COMMERCIALE ARABE-S.A., à GENEVE, retrait effectué par moi antérieurement au 6 Juillet 1964, donc antérieurement au sequestre ordonné par Monsieur le Juge d'Instruction DUSSAIX.

La mesure conservatoire dont j'ai pris ainsi l'initiative était destinée à mettre les fonds à l'abri de toute mainmise et, par suite, à soustraire ces mêmes fonds à un éventuel sequestre judiciaire, lequel aurait eu pour effet de priver, pour un temps indéterminé, la RESISTANCE A L'OPPRESSION de ses ressources légitimes.

M. KHIDER

LOS TRABAJADORES DE LA STANDARD PIDEN UN PLUS DE 1.600 PESETAS

CON ELLO SE COMPENSARIAN LAS HORAS EXTRA Y PRIMAS DEJADAS DE PERCIBIR POR DISMINUCION DE LA CARTERA DE PEDIDOS

SE HA DECIDIDO EL PLANTEAMIENTO ANTE LA DELEGACION DE TRABAJO DE UNA SITUACION DE CONFLICTO COLECTIVO

Malestar entre los trabajadores de la Hispano-Olivetti

La actitud de paro iniciada ayer por los obreros de Standard Eléctrica junto a sus máquinas en protesta por la detención de sus compañeros, empezó a ceder a las pocas horas, a las dos y media de la tarde, y definitivamente fue abandonada a las 3,45 de la tarde, cuando se supo que el Tribunal de Orden Público había decretado la libertad de los detenidos. La jornada laboral de hoy se ha iniciado con absoluta normalidad en todas las instalaciones de la Empresa. A primera hora de la mañana, como ya estaba anunciado, se reunió el Jurado de Empresa y, por unanimidad, acordó un voto de censura contra su presidente por la conducta mantenida con motivo de la detención de algunos trabajadores de la Empresa como consecuencia de la manifestación pacífica del pasado sábado, según han manifestado a un corresponsal de la agencia Pyresa varios miembros del Jurado. Al mismo tiempo, éste decidió iniciar inmediatamente las gestiones oportunas, a través de la Organización Sindical, para el planteamiento ante la Delegación de Trabajo de una situación de conflicto colectivo.

PETICIONES FORMULADAS

Como se recordará, las peticiones fundamentales formuladas por el Jurado de Empresa ante la Dirección de la Compañía estriban en la petición de un plus mensual de 1.600 pesetas, en compensación de las horas extras y primas dejadas de percibir al disminuir la cartera de pedidos. Al mismo tiempo, también pedían se extendiese la jornada continua a los 2.500 obreros que todavía no la disfrutaban. En contrapartida, los miembros del Jurado se comprometían ante la Dirección, y en nombre de sus compañeros, a garantizar el máximo esfuerzo en orden a la productividad.

La Standard Eléctrica, en la reunión de la semana pasada con la representación del Jurado, hizo constar según manifestaciones de miembros del Jurado— que las peticiones formuladas resultaban difíciles de conceder en la actual situación de la Empresa, pues las mejoras sociales tal vez producirían inflación en los precios de costo, haciendo posible la conquista del mercado por otras Empresas.

La Standard Eléctrica, S. A., es asociada de la Compañía americana IIT, que domina el 70 por 100 de la producción mundial.

En la Hispano-Olivetti

BARCELONA, 3. (Cifra.)—La totalidad de los productores de la factoría Hispano-Olivetti de esta ciudad, cuyo número asciende a más de dos mil, han renunciado, a partir de esta tarde, a realizar horas extraordinarias de trabajo. Esta información ha sido confirmada por don José Gallego, presidente del Jurado de Empresa,

quien manifestó a un redactor de Cifra, refiriéndose a la actitud adoptada por este personal, que con fecha 28 de noviembre del año pasado una representación de aquél le formuló una petición de aumento de salario, la cual suscribían unos dos mil productores, y que fue elevada a la Dirección de la Empresa.

Dicha petición de aumento de salario fue contestada por la Dirección de Hispano-Olivetti, a través de su presidente del Jurado de Empresa, considerando que no podía ser atendida porque todavía estaba en vigor el Convenio colectivo de la misma en el que se fijaron las condiciones de trabajo, económicas y de otros órdenes, el cual se suscribió por parte de la Empresa y por los representantes de los productores, y expira el día 1 de julio próximo.

No obstante, refiere el señor Gallego, la Empresa, ante esta petición, tiene derecho a un plazo de dos meses para contestar, pero en el interin, durante la segunda quincena del mes de diciembre último, los representantes de los productores reiteraron su petición, solicitando también una reunión extraordinaria para tratar la cuestión, a lo que les respondió el presidente del Jurado de Empresa que no había lugar a la celebración de una reunión extraordinaria, habida cuenta que la índole del problema suscitado había sido considerado para tratar en reunión ordinaria, como corresponde, y en el plazo de tiempo señalado por la ley laboral, significando con ello que en esta contestación no representa el abuso de autoridad de que ha sido calificado como presidente del Jurado de Empresa en el recurso que los representantes de estos productores han presentado a la Delegación de Trabajo.

Asimismo arguyó el señor Gallego que tratando la aludida situación con los peticionarios, de no estar conformes con la contestación de la Dirección, les indicó los caminos legales que debían recurrir.

Finalmente, el presidente del Jurado de Empresa refirió al redactor de Cifra que en el Convenio Colectivo de Hispano-Olivetti «existe una cláusula en la que se determinan unos posibles aumentos de retribución con relación al coste de vida, según los datos que al respecto facilita el Instituto Nacional de Estadística, y que si de los mismos resultan las causas necesarias, se aplicarán las medidas estipuladas en el referido Convenio Colectivo vigente».

HUELGA PACIFICA DE TRANSPORTISTAS EN VALENCIA Y ZARAGOZA

Se resisten a aceptar el reajuste de precios que no compensan los costos del transporte

EL SERVICIO DE INFORMACION SINDICAL HA CONCRETADO EN UNA NOTA LA SITUACION DE ESTE PROBLEMA

VALENCIA, 3. (Pyresa.) — Un centenar y medio de transportistas camioneros, propietarios todos ellos de los vehículos con que trabajan, se han negado esta mañana a cargar las mercancías de las agencias de transporte valencianas. Dentro de un ambiente absolutamente pacífico, y sin que se produjera el menor incidente, los transportistas se reunieron en grupos en las aceras de la calle de San José de Calasanz, donde varias importantes agencias tienen su sede, y permanecieron inactivos, charlando entre ellos.

El problema que motiva esta actitud por parte de los camioneros está motivado, al parecer, por la entrada en vigor de la disposición ministerial que reduce la carga que un camión puede transportar. Las causas que han motivado esta medida legal, a los camioneros les parecen razonables, según ha sido manifestado por los interesados, pero el hecho es que por ello ven así reducidas sus ganancias, pues si bien las tarifas son libres, consideran escasa la remuneración que las agencias pagan por efectuar el transporte.

La solución posible al problema parece centrarse en la posibilidad de que los camioneros puedan contratar directamente con las Empresas que hacen el transporte de gran tonelaje, ya que por el sistema actual, los beneficios de estos transportistas se ven bastante reducidos.

Para encontrar una solución al caso planteado, una Comisión de transportistas afectados se ha reunido en la tarde de hoy con el Presidente del Sindicato Provincial correspondiente.

Nota sindical

Para delimitar en sus verdaderos términos ciertas noticias de Zaragoza sobre anomalías en la industria del transporte de mercancías por carretera, el Servicio de Información Sindical facilita los siguientes datos recogidos en contacto con la Sección Económica del Sindicato Provincial de Transportes y Comunicaciones de aquella capital:

«Efectivamente, en el día de hoy se ha registrado en la capital de Aragón una cierta crisis en la contratación de transporte de mercancías por carretera, y ello ha sido debido a una elevación de los precios que se estudió en una Asamblea de transportistas, celebrada el día 26 de diciembre en el referido Sindicato Provincial de Zaragoza. La mencionada elevación es inferior, desde luego, a lo que señalan las tarifas legales, que datan de 1946, y se ha producido este reajuste al venir obligados los transportistas a la limitación de carga y anchura de los vehículos

que determina el decreto de 3 de marzo de 1962, extremo que venían incumpliendo, sobre todo en materia de carga, la mayor parte de los transportistas españoles, y para ser más exactos un 73 por 100, según una encuesta realizada con los medios a su alcance por la Jefatura Central del Tráfico, organismo que a través de las Jefaturas Provinciales anunció, mediante circular a todos los transportistas, que a partir de primero de enero de este año se vigilaría el cumplimiento taxativo de lo dispuesto en el referido decreto.

Las agencias de transportes de Zaragoza, en general, y la totalidad de los transportistas se han adherido a los puntos de vista de la Asamblea, y, de manera concreta, al reajuste de los precios, que aunque supone un aumento, continúa siendo inferior el total de lo que se intenta cobrar al de las tarifas

vigentes. Con ello, los transportistas zaragozanos solamente pretenden compensarse de la supresión de la sobrecarga, a la cual no se oponen bajo ningún pretexto, y acabar de una vez con la competencia desleal que tenían planteada desde hace tiempo. En Zaragoza funcionan unas treinta agencias de transportes, y se dedican asimismo a esta actividad unos 4.000 transportistas discrecionales.

La paralización a que aludimos al principio la han producido con su resistencia al reajuste de precios aludidos varios clientes de la capital de Aragón. Creemos que este reajuste de precios no repercutirá en el encarecimiento de la vida, puesto que las Empresas comerciales e industriales ya tenían, en su mayor parte, calculados los gastos generales con arreglo a las tarifas oficiales del transporte de mercancía por carretera.»

HUMANIZACION EN LAS RELACIONES DE LA EMPRESA DE ECHEVARRI

LA PIDEN LOS JURADOS, QUE HOY VOLVERAN A REUNIRSE PARA SOLUCIONAR EL CONFLICTO LABORAL

BILBAO, 3 (Pyresa.) — Hoy se celebrará, probablemente, una nueva reunión para tratar de solventar el conflicto surgido por discrepancias en la percepción de primas en la Empresa "Laminación de Bandas en Frio", de la factoría Echevarri.

Los Jurados de Empresa se mantienen en sus peticiones iniciales, después de treinta y cuatro días de debates, durante los que se han celebrado varias reuniones a diversos niveles, tanto por los cauces sindicales como por otros. Solicitan los representantes de los productores que se reincorpore el personal íntegro a sus puestos de trabajo con la misma categoría, los mismos derechos e incluso con la misma antigüedad que a cada uno correspondía con anterioridad al conflicto colectivo, sin que por causa de éste se imponga sanción alguna. El segundo punto de las propuestas de los Jurados de Empresa pide el cumplimiento del laudo de la Delegación de Trabajo de Vizcaya, con extensión de lo en él decidido a los casos análogos, tales como la tina del estañado electrolítico, máquinas 4 y 5 del estañado en caliente, coque, mantenimiento mecánico, eléctrico y servicios generales; así como otras secciones en que se hayan producido estos casos o puedan producirse.

Por último, los Jurados piden el cumplimiento estricto de lo establecido por las leyes y el Convenio Colectivo, en orden a relaciones entre la Dirección con el personal, los Jurados de Empresa, etcétera, y en especial una humanización en dichas relaciones.

El personal—650 trabajadores—

está dispuesto a reintegrarse a sus puestos de trabajo tan pronto como se acepten las peticiones citadas.

Protesta de los ingenieros industriales

BILBAO, 3 (Pyresa.) — Firmada por la Junta de Gobierno del Colegio de Ingenieros Industriales de Bilbao se hace pública una nota, en la que, entre otros extremos, se afirma que "se siente esta Junta de Gobierno del Colegio en la obligación de manifestar que el contenido de una carta publicada en la "Hoja del Lunes" de Bilbao, sobre un conflicto laboral en una Empresa vizcaína, es la particular opinión de un grupo de ingenieros, cuya identidad—dice—y número desconocemos".

"Totalmente al margen del conflicto a que se hace referencia en dicha carta, la Junta del Colegio de Ingenieros Industriales, en nombre propio y recogiendo numerosas manifestaciones de repulsa y disconformidad recibidas, considera ofensivos y falsos los conceptos vertidos sobre la actuación social de los ingenieros."

La citada carta, que fue publicada en la semanal publicación bilbaína, estaba firmada por "un grupo de ingenieros". En dicha comunicación se afirmaba que dichos técnicos habían venido menospreciando a las clases laborales y que habían optado por el capital en la lucha entablada entre éste y el trabajo. Por tal motivo el Colegio de Ingenieros Industriales hizo pública la anterior nota.

JOYERIA
PEREZ FERNANDEZ
PULSERAS PEDIDA, JOYAS MODERNAS
BRILLANTES ALTA CALIDAD
ZARAGOZA, 3 - HORTALEZA, 3
Ayuntamiento de Madrid

MAS DE DIEZ MIL MILLONES EN PUBLICIDAD HAN SIDO GASTADOS EN ESPAÑA POR ESTE CONCEPTO EL PASADO AÑO

ES LA GRAN PALANCA QUE POSEEN LAS EMPRESAS PARA AUMENTAR LA PRODUCCION

DECLARACIONES DEL PRESIDENTE DE LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE ANUNCIANTES EN TELEVISION

En el año pasado 1966 se invirtió en España entre diez mil y quince mil millones de pesetas en publicidad, manifestó anoche, ante las cámaras de la televisión, en el programa «Tribuna TV», el presidente de la Asociación Española de Anunciantes, don Juan Luis Calleja.

Luego, a través de la entrevista realizada por el señor Fernández de Asís, distinguió entre propaganda y publicidad que mientras ésta es una publicidad de tipo profesional, cuyo objetivo suele ser la promoción o el incremento de ventas de un artículo, la propaganda se refiere más a la difusión de ideas o de creencias.

Dijo el señor Calleja que la publicidad lo que ofrece básicamente es información. Por eso ha de ser siempre verdadera, cosa que ocurre sólo cuando está basada en la

verdad. «Mentir en publicidad —añadió— es el mejor modo de fracasar».

«Cuando el mundo se está gastando miles de millones de pesetas en publicidad es porque el público, aunque él crea no creer en la publicidad, por eso se gasta la gente el dinero.»

«La Asociación Española de Anunciantes, como es la Agrupación de Empresas que desarrollan técnicamente la acción comercial de la publicidad. Ella es el vehículo natural señalado por el Ministerio de Información y Turismo en la orden ministerial que creó la Junta Central de Publicidad para, a través del Sindicato, nombrar los representantes de los anunciantes en la Junta Central. Existe para entenderse con el Sindicato. Queremos aproximarnos mucho al Sindicato porque es un instrumento muy eficaz para desarrollar una serie de problemas típicos, y existe también, naturalmente, para defender los intereses de los anunciantes en aquello que no compete al Sindicato.

En la Oficina de Justificación de la Difusión están representados los anunciantes, los medios y las agencias de publicidad. Gracias a sus datos podemos orientar mejor nuestras campañas de publicidad. Es importante decir que hay periódicos que tienen cierto recelo a asociarse a la OJD, porque suponen que si llegamos a saber que tiran menos de lo que se supone, de lo que se cree, pueden quedarse sin publicidad.»

A la pregunta del señor Fernández de Asís sobre quién paga la publicidad, el señor Calleja contestó que la publicidad no la paga nadie. La publicidad es la gran palanca para aumentar la producción. Es decir, la publicidad permite la fabricación en serie, permite planear el futuro con cantidades mucho mayores, y ya sabemos que la manera de abaratar las cosas es produciendo mucho. Sin publicidad es imposible producir mucho. «Si hubiera un medio de conseguir esto sin publicidad estaríamos encantados todos, pero sin publicidad no hay negocio.»

Refiriéndose después a si la publicidad miente, el señor Calleja dijo que se puede mentir una o dos veces, pero no siempre. Al fin será el fabricante el que se mentirá a sí mismo, puesto que el consumidor tarde o temprano se da cuenta de si un anuncio a una publicidad es verdadera o trata sin conseguirlo, de engañar.

El posible comprador más que nada es inteligente y sabe lo que quiere, y no se le puede proponer una compra alegremente, porque él mide, naturalmente, sus presupuestos y sus posibilidades, y entonces hay que ir a presentarle realidades, con todos los adornos que se quieran, con todas las bases literarias y físicas que sean del caso, pero él va, como es lógico, con un gran sentido de la realidad a la compra de lo que sea.

Y por último, pregunta el señor Asís:

—¿Qué hacen ustedes de modo más exacto: convencer o morfimizan al comprador?

A esto responde el señor Calleja:

—Desde luego, no morfimizamos

a nadie. Nosotros informamos, y a través de la información convencemos. Me refiero, naturalmente, al anunciante que tiene una historia larga, es decir, una fabricación sostenida por el éxito y la honradez, y este señor lo que hace es informar de lo que hace. Ni está morfizando ni nada que se parezca. Informa, eso sí.

Correo Madrid-Barcelona, pasando por Venezuela

UNA CARTA HA REALIZADO ESTE ITINERARIO POR UNA CONFUSION

BARCELONA, 3. (Cifra).—Unos mapas remitidos por el Ministerio del Ejército a un arquitecto barcelonés, han llegado a su destinatario con notorio retraso, ya que la Administración de Correos de Madrid los envió a la ciudad de Barcelona existente en la República de Venezuela, en vez de hacerlo a la Ciudad Condal, como correspondía.

Denuncia el hecho, en las páginas de «La Vanguardia» y en la sección de Cartas al Director, el propio interesado, don Samuel Mañá. Los mapas aludidos han tardado más de dos meses en llegar a poder del destinatario, a pesar de haber sido enviados por el Ministerio por avión y certificados, con el nombre del destinatario, su profesión de arquitecto y dirección sita en la calle de Mun-taner, Barcelona.

REVISION DEL PLAN DE ORDENACION URBANA DE BARACALDO

SE ADAPTARA A LOS PLANES GENERALES DE LA COMARCA DEL "GRAN BILBAO"

BILBAO, 3. (Cifra).—El Ayuntamiento de Baracaldo ha celebrado una reunión extraordinaria, a fin de tratar de la revisión de su plan de ordenación urbana, conformándolo a los planes generales de la comarca Gran Bilbao, y en la que se incluye el populoso municipio industrial y la red viaria proyectada por el Ministerio de Obras Públicas.

Uno de los principales acuerdos en relación con esta ordenación urbana es el de suspender toda clase de construcciones en determinadas zonas de la localidad durante un período de tiempo que finalizará en el mes de julio.

El estudio de todos los asuntos relativos a esta revisión del plan de ordenación urbana ha sido encomendado a un equipo técnico en el que figuran un ingeniero y un arquitecto, a los cuales se les ha dado como directrices las de conservar en lo posible el actual trazado de las calles y concretar al máximo el más conveniente volumen de las edificaciones.

Firme de carretera

OLOT (Gerona), 3. (Cifra).—Se encuentran en estado muy avanzado las obras de reparación definitiva del firme de la carretera que une Olot con Vich a través de Cantongros y el santuario de la Salud.

Los trabajos ya de lleno en el sector final del llano de San Esteban de Bas permiten esperar una muy pronta terminación total de todo este ansiado arreglo, que ofrecerá una nueva ruta más directa y corta para enlazar con la comarca de Vich y, por ende, con Barcelona.

Caminos vecinales

SORIA, 3 (Cifra).—Dos caminos vecinales, cuyo costo se cifra en más de cuatro millones de pesetas, van a ser construidos en esta pro-

vincia para facilitar la comunicación de varios pueblos. Las obras, que se iniciarán en breve, serán promovidas por la Comisión Provincial de Servicios Técnicos de la capital.

Se trata de dos caminos vecinales que unirán los pueblos de Carrascosa de Arriba con Tarancuena y Arenillas con Lumias.

Diversas obras

MURCIA, 3. (Cifra).—Ocho millones y medio de pesetas van a ser invertidas en obras de alcantarillado y en el matadero municipal en el pueblo de Caravaca, y otros cinco millones en un edificio para Instituto de Segunda Enseñanza, en Mula.

La Delegación Provincial de la Vivienda ha aprobado expedientes de calificación de 240 viviendas, con una subvención de 7.200.000 pesetas, y la propuesta de pago para otras 87 viviendas, con subvención de 2.610.000 pesetas.

Durante el mes de diciembre el Instituto Nacional de la Vivienda libró órdenes de pago por 4.710.000 pesetas como subvención para otras 157 viviendas.

Dragado

AVILES (Oviedo), 3. (Pyresa).—Prosiguen en el canal de acceso a la ría y puerto los trabajos de sondeo de perforación que acomete un equipo de hombres-rana del popular Pelop, así como los de dragado y limpieza, con cargo a los fondos propios de la Junta de Obras del Puerto, con el fin de mejorar las condiciones de navegabilidad.

En los próximos meses se ampliará en 30 metros el lado de la curva de Pachico y se ganará un metro de caído.

En el puerto de ENSIDESA se están realizando también importantes obras de ampliación para atender al cada día más intenso tráfico marítimo.

Depuración de aguas

AVILES (Oviedo), 3. (Pyresa).—Cerca de un millón de pesetas invertirá el Ayuntamiento en la ampliación de la estación depuradora de aguas de la Magdalena, aumentando en 30 litros por segundo el caudal de suministro a la población, que pasará a ser de 125 por segundo.

NUEVOS ACADEMICOS DE BELLAS ARTES DE SAN JORGE

HAN SIDO ELEGIDOS LOS SEÑORES MARAGALL Y RICART

BARCELONA, 3 (Cifra).—En la última sesión plenaria celebrada por la Real Academia de Bellas Artes de San Jorge de Barcelona han sido elegidos por unanimidad para ocupar dos vacantes de académicos de número de la misma los señores don Juan Antonio Maragall Noble, miembro directivo del Orfeo Catalá, y don José Ricart Matas, musicólogo, violoncellista, fundador y director del Museo Municipal de Música de Barcelona.

RODRIGUEZ DE VALCARCEL, EN ALICANTE

ALICANTE, 3. (Pyresa).—En visita privada en compañía de su esposa, se encuentra en Alicante, pasando unos días de descanso, el Vicesecretario General del Movimiento, don Alejandro Rodríguez de Valcarcel. Mañana, antes de regresar a Madrid, el señor Rodríguez de Valcarcel, mantendrá un cambio de impresiones con el Consejo Provincial del Movimiento.

NO HUBO ANOMALIAS EN LAS ELECCIONES DE LA MARINA MERCANTE

EL PRESIDENTE DEL SINDICATO DESMIENTE LAS AFIRMACIONES DE UNO DE LOS ELECTORES

Don José Luis de Azcárraga, Presidente del Sindicato Nacional de la Marina Mercante, respecto a la carta dirigida por don Luis Peinado Botella al director del diario ARRIBA, en la que mencionaba anomalías registradas en las últimas elecciones de Vocales Nacionales celebradas por dicho Sindicato, ha declarado a un redactor de la agencia Pyresa lo siguiente:

«Me sorprenden las manifestaciones contenidas en la carta dirigida al director del diario ARRIBA por don Luis Peinado, puesto que yo personalmente autoricé al firmante, así como a otros compañeros que le acompañaban, para que pudieran ejercer sus derechos de electores y elegibles, votando personalmente, lo que definitivamente hicieron seguidamente en la mesa de la sección 2 del Colegio Electoral Nacional.

En cuanto a que no se les permitió presenciar el citado escrutinio, es cierto; pero no lo es que se haya vulnerado disposición alguna del Reglamento vigente de elecciones sindicales, como se puede ver en los artículos 106 y 104.»

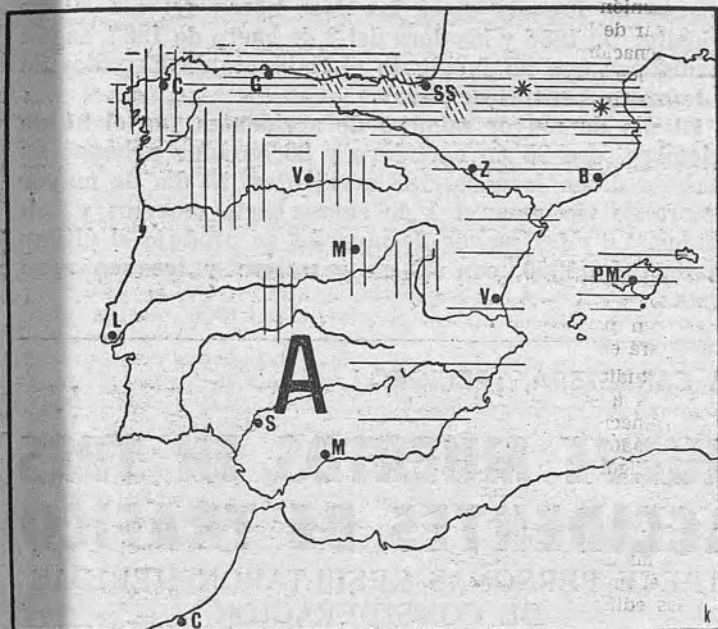
HARINA
Crigal
PARA BOLLERIA
Y PASTELERIA
ES SENSACIONAL

Ayuntamiento de Madrid JOSE M. M. M. BELTRAN. BURGOS

HABLAR DEL TIEMPO NO ES PERDERLO

LLUVIAS EN EL NORTE Y POCOS CAMBIOS EN EL RESTO DE ESPAÑA

Por José María CASALS



Hoy habrá cielo nuboso o cubierto con régimen de lluvias en el litoral cantábrico y Alto Ebro. En la zona pirenaica y Norte de Cataluña el cielo estará nuboso, con riesgo de chubascos, que serán de nieve en las montañas. En Galicia habrá nieblas matinales y capas de nubes bajas estratiformes que originarán lloviznas débiles y dispersas. En la cuenca del Duero continuará el régimen de nieblas, que serán más persistentes en León y menos en el Sur y en el Este de dicha área geográfica. En la meseta meridional, Extremadura y Andalucía occidental se formarán bancos de niebla o neblinas por la mañana, que, en general, despejarán antes del mediodía. En Levante y Andalucía oriental, tiempo bueno, con cielo despejado o poco nuboso. En Baleares habrá nubosidad variable. Las temperaturas disminuirán en el cuadrante nordeste y se mantendrán sin cambios apreciables en el resto.

Peligrosa persistencia de la calma atmosférica

Ayer se aproximó al norte de la Península un sistema frontal que originó lluvias de cierta importancia en el Cantábrico y débiles en el Alto Ebro. Dicho sistema se introducirá hoy por el nordeste de la Península, pero muy lentamente, de manera que lo más probable es que sólo se enteren de su presencia en el litoral cantábrico, Alto Ebro, Pirineos y Norte de Cataluña. En el resto de España el estado general del tiempo continuará, de momento, sin cambios apreciables, pues no esperamos que

ese frente progrese hacia el centro de la Península.

No se ve una posibilidad inmediata de cambio del tiempo, del cual estamos tan necesitados. El pasado mes de diciembre ha sido muy seco en la mayor parte de España, y ya se va haciendo preciso que se acerquen las lluvias y rieguen el suelo ibérico en bien del campo y en bien de la salud pública, que puede resentirse si continúa esta situación de calma atmosférica y no se renueva convenientemente el aire.

TEMPERATURAS EXTREMAS

	Máxima	Mínima		Máxima	Mínima
La Coruña	14	9	Albacete	13	-5
Lugo	9	0	Badajoz	6	-2
Pontevedra	14	3	Logroño	15	5
Vigo	13	5	Pamplona	11	0
Gijón	13	11	Huesca	10	-1
Santander	12	5	Zaragoza	15	6
Bilbao	12	7	Lérida	6	2
San Sebastián	12	8	Barcelona	14	9
León	8	-4	Tarragona	13	6
Zamora	3	-2	Castellón	17	5
Burgos	5	-3	Valencia (aerop.)	17	0
Valladolid	2	-3	Alicante	17	3
Soria	12	-2	Murcia	19	5
Ávila	12	-2	Sevilla	16	3
Segovia	8	-1	Córdoba	17	-1
Navacerrada	8	2	Granada	15	-1
Madrid	13	1	Huelva	17	6
Guadalajara	11	0	Cádiz	14	8
Toledo	13	-3	Málaga	17	11
Cuenca	17	-5	P. de Mallorca	15	5
Ciudad Real	8	-4	Las Palmas	25	10

Señor Director:

UNION ELECTRICA MADRILEÑA SE DEFIENDE

Don J. Alfredo de Prada nos escribe la siguiente carta:

«Mi querido Director y amigo: En el número del pasado día 30 y en la sección «Señor Director» de ese diario, se inserta una comunicación de don Arturo Romero, por cierto no impregnada del espíritu de paz que corresponde a estos días navideños, en la que alude a determinadas anomalías observadas en el suministro de energía eléctrica en la zona del paseo de los Jesuitas.

Los cortes, siempre breves, se produjeron por fusión de placas en el centro de transformación y cables de alimentación de aquel sector, motivados por una sobrecarga excesiva debida al gran incremento de consumo, que en estos días ha llegado a rebasar en un 40 por 100 al de las mismas jornadas del pasado año.

El Plan de Desarrollo señalaba como meta el 11,5 por 100 de aumento, resultando que este valor se ha multiplicado por tres o cuatro, sin que las entidades suministradoras hayan tenido conocimiento previo, pues en la casi totalidad de los casos los abonados no formalizaron las oportunas modificaciones de sus contratos, aumentando el número y potencia de sus receptores, sorprendiendo así a las Compañías distribuidoras con sobrecargas que producen fusiones de placas, incendios de instalaciones, etc., que motivan apagones y oscilaciones en la tensión.

Se siguen adoptando todas las medidas necesarias con la mayor urgencia, lo que requiere ingentes desembolsos, cuya financiación tropieza con la inmovilidad de las actuales tarifas, no reajustadas

desde el año 1958, y cuya revisión se hace cada vez más urgente para que no sufra un colapso la industria eléctrica de nuestro país.

Concretamente en el sector donde habita el señor Romero se están construyendo dos nuevos centros de transformación, uno en el paseo de los Jesuitas, esquina a la calle Pedro Répide, y otra caseta en las calles de Jaime III y María del Carmen, que se encuentran ya en periodo de montaje.

Actualmente Unión Eléctrica Madrileña tiene en montaje o construcción 41 nuevas casetas de transformación, otras 29 a falta de licencia de obras o autorizaciones y 53 pendientes de determinadas gestiones o ultimación del proyecto.

Por otra parte, tropezamos también con otras dificultades en estos planes de desenvolvimiento, debido a la lentitud de las tramitaciones en los distintos organismos de la Administración para lograr las oportunas autorizaciones o licencias, preceptivas para la ejecución de las obras, tanto de construcción de nuevos centros de transformación como de ampliación y mejora en las redes de distribución.

Creo que con lo anteriormente expuesto queda contestado e informado el señor Romero, al propio tiempo que otros abonados que puedan sufrir anomalías en su suministro, que somos los primeros en lamentar, y que a costa de grandes esfuerzos tratamos de corregir.

Le agradeceré dé cabida en su periódico a las aclaraciones anteriores, ya que siempre deseamos facilitar toda clase de información a nuestros abonados y al público en general.

Con mis mejores deseos para 1967, le saluda con el mayor afecto su buen amigo.»

ANALISIS Y EQUILIBRIO

Don José Martín Martínez nos escribe la siguiente carta con fecha 1 de enero.

«Muy distinguido amigo:

El comentarista de política internacional J. L. Gómez Tello, siempre caracterizado por una actitud de implacable anticomunismo, se excede a veces en sus juicios y rebasa las fronteras de un sereno examen de los hechos para caer en posturas parciales que deforman la realidad en perjuicio de la objetividad informativa a la que su misión debía ceñirse.

Hoy en ARRIBA, bajo el título «Análisis» se hacen unas consideraciones y se vierten unos conceptos que están en completa contradicción con los más elementales postulados que un hombre de nuestro tiempo debe sustentar.

A propósito de las declaraciones del arzobispo de Nueva York, monseñor Spellman —más propias de una arenga castrense que de un religioso—, afirma J. L. Gómez Tello que la repulsa levantada por dichas declaraciones forman parte de una amplia maniobra tendente a demostrar que la Iglesia Católica no puede identificarse con la patria ni con aquellos hombres que luchan y mueren por ella y por la civilización cristiana.

No es lógica esta afirmación. En primer lugar, hay que tener en cuenta los condicionamientos que han permitido el nacimiento de las doctrinas marxistas, primero, y su expansión incontrolada, después. Luego, considerar la verdadera raíz de la guerra del Vietnam.

El comunismo y doctrinas afines tuvo su génesis en la injusticia social: en el abuso de ciertas clases dominantes que medraron —y lo siguen haciendo— a costa del hambre y privaciones de muchas criaturas sometidas a su dominio.

Por otra parte, presentar la guerra del Vietnam como una especie de epopeya en defensa de la civilización se acerca mucho al absurdo. Si por civilización occidental se entiende el predominio del capitalismo rapaz, las sociedades materialistas y sumidas en un total olvido de los más primarios principios espirituales y morales y el egoísmo más cerril e inhumano, sí, las matanzas del Vietnam defiende todo eso. Pero todavía hay quien considera que la civilización no consiste en el cultivo intensivo de las riquezas materiales y en la glorificación del sentido más pagano de la vida humana. Y dejando aparte aquellos que hacen uso de su sentido oportunista para apoyar sus fines más o menos sectarios, la inmensa mayoría de los que nos consideramos cristianos hemos de expresar nuestra repulsa hacia unos métodos que ya han sido condenados por el último Concilio. Unánimemente condenamos la guerra como solución, y mucho más esas guerras iniciadas con pretendidas miras justicieras, pero que encubren los afanes imperialistas de una sociedad dominada por el afán de extender su colonialismo económico en beneficio de unos cuantos grupos privilegiados que aspiran a continuar dominando la situación en su provecho exclusivo.

Muy cordialmente te saluda.»

BILBAO

LOS FARMACEUTICOS RECURRIRAN AL TRIBUNAL SUPREMO
NOTA DEL COLEGIO FARMACEUTICO DE VIZCAYA

BILBAO, 3. (Cifra.)—El Colegio Farmacéutico de Vizcaya ha divulgado hoy, a través de la Prensa local, una nota en la que se dice que, tras haberse reunido los farmacéuticos vizcaínos en su domicilio social para ser informados de los acuerdos y peticiones de la Asamblea Nacional de Presidentes de Colegios, han dejado patente su oposición al decreto publicado en el «Boletín Oficial del Estado» del pasado día 30 de diciembre.

Se agrega en la nota haber acordado entablar el correspondiente recurso ante el Tribunal Supremo contra esta disposición, que re-

pone al farmacéutico, entre otras obligaciones, lo que el texto articulado de la ley de Bases de Seguridad Social fija como materia de convenio en su artículo 107, apartado primero.

«Los farmacéuticos no pueden ver con agrado —sigue la nota oficial— que sean ellos quienes hayan de hacer el cobro a los asegurados de unas cantidades que suponen un gravamen para éstos, y que, en determinados casos, pueden alcanzar un importe de consideración por receta, superior a las 50 pesetas que se ha dicho en la Prensa como tope máximo.

La nota niega que se haya llegado a un convenio con la Seguridad Social, y asegura que «se están imponiendo obligaciones a la Farmacia por las disposiciones dictadas unilateralmente, y que la ley declara han de ser materia de convenio». «En todo caso —concluye el documento—, la Corporación Farmacéutica se apresta a prepararse para que el servicio farmacéutico pueda seguirse prestando con la diligencia y cuidado con que ha venido haciéndose hasta ahora, ya que para estos profesionales el correcto ejercicio de su misión es lo principal».

ORIHUELA

DOS OBREROS CAEN DESDE UN CUARTO PISO ARRASTRADOS POR UN MONTACARGAS

UNO FALLECIO Y EL OTRO RESULTO GRAVEMENTE HERIDO

ORIHUELA (Alicante), 3. (Cifra).—Un hombre ha resultado muerto y otro gravemente herido en accidente de trabajo ocurrido hoy. De la terraza de un cuarto piso de una casa en construcción en la calle del Duque de Tamames cayeron a la vía, arrastrados por un montacargas, el encargado de la obra, José Belmonte Giménez, de treinta y cuatro años, que falleció en el acto, y el albañil Manuel Calderón García, de veinticuatro, que sufrió lesiones graves.

Se da la circunstancia de que en el momento del fallecimiento de José Belmonte daba a luz su esposa, por cuya circunstancia no conoce la noticia del fallecimiento de su marido.

Identificado un cadáver en Barcelona

BARCELONA, 3 (Cifra).—Ha sido identificado el cadáver encontrado ayer en un horno de ladrillos de la calle del Marqués de Sentmenat. Se trata de Juan Canelas Jover, natural de Barcelona, de cincuenta y cuatro años de edad, sin domicilio ni profesión conocidas.

El médico forense ha dictaminado que el cadáver estuvo sometido a un fuerte calor, que le privó de la respiración normal y, por tanto, le produjo la asfixia.

La Brigada de Investigación Criminal realiza las gestiones pertinentes del caso.

Las llamas prendieron la cama de un descuidado fumador

LA RODA (Albacete), 2 (Cifra).—Fumar en la cama puede tener fatales consecuencias, como le ha ocurrido al vecino de La Roda José Joaquín Varela Zalve, de sesenta años, domiciliado en Almirante Alarcón, 8, quien fue hallado muerto en el lecho y con quemaduras en todo el cuerpo.

Alarmados los vecinos al no ver-

lo frecuentar los establecimientos inmediatos, dieron aviso a las autoridades, quienes forzaron la puerta de la casa. La cama había ardido, así como parte de los enseres de la habitación. Sobre una silla, la petaca, papel de fumar y encendedor hablan por sí solos de lo ocurrido.

Marinero portugués apuñalado en Alicante

ALICANTE, 3 (Cifra).—Ingresó en la Casa de Socorro con heridas de pronóstico grave, por lo que pasó después al Hospital Provincial, el marinero portugués Jorge Ferreira Santos, perteneciente a la tripulación del «Princesa Irene», que descarga cebada en este puerto.

De madrugada, cuando paseaba por una de las calles del denominado «Barrio Chino» acompañado de otro marinero de la citada tripulación, también portugués, fueron atacados por cuatro individuos desconocidos que intentaron robarles. Jorge, al defenderse, fue apuñalado, dándose seguidamente a la fuga los agresores.

Dos bandas de ladrones desarticuladas en Bilbao

SE DEDICABAN A DESVALIJAR AUTOMOVILES

BILBAO, 3. (Cifra).—Los agentes de la Brigada de Investigación Criminal han desarticulado dos bandas de ladrones que habían llevado a cabo diversas acciones delictivas en esta ciudad.

Fueron detenidos José Ignacio Rodríguez Sánchez y Ángel Marqués Bardón, como supuestos autores de varias sustracciones, entre ellas una perpetrada últimamente del interior de un coche aparcado en la plaza de los Tres Pilares.

La otra banda de ladrones desarticulada la dirigía, al parecer, Fernando San José González, y estaba dedicada también a la especialidad de desvalijar automóviles. Uno de los últimos hechos atribuidos a este grupo de delincuentes consistió en el robo de diversos objetos, valorados en 60.000 pesetas.

Detención de varios vagos y maleantes en Barcelona

BARCELONA, 3. (Cifra).—La detención de uno de los coches patrulla del 091, a consecuencia de la detención de dos sujetos conocidos como maleantes, practicó una redada en una residencia de la calle del Cardenal Casanas, que dio por resultado la detención de doce individuos que no figuraban, al parecer, inscritos como residentes en dicha casa. Al parecer, los detenidos figuraban incurso en la ley de Vagos y Maleantes.

Cuarenta y ocho heridos al chocar dos autobuses

SEVILLA, 3. (Pyresa).—Dos autobuses del transporte urbano municipal pertenecientes a la línea 12, chocaron entre sí cuando circulaban por el puente de la Enramadilla de esta ciudad. A consecuencia de la colisión resultaron heridos 48 pasajeros, de ellos 47 de carácter leve y uno de carácter reservado.

TRAGICO BALANCE DE FIN DE AÑO

EN TRES DIAS, 45 MUERTOS Y 762 HERIDOS EN ACCIDENTES DE CARRETERA

Cuarenta y cinco muertos y setecientos sesenta y dos heridos han sido las víctimas de quinientos sesenta y siete accidentes de tráfico ocurridos en las carreteras y vías urbanas de España entre las doce horas del día 30 de diciembre de 1966 y las doce del 2 de enero de 1967, según estadísticas que ha facilitado el Gabinete de Estudios de la Jefatura Central de Tráfico.

El día de mayor número de accidentes fue el 31 de diciembre, con 95 en carretera y 88 en zona urbana; en total, en dicha jornada, 183 accidentes. El día de mayor número de víctimas, el 1 de enero: siete muertos y 266 heridos. La cifra mayor de muertos se produjo el último día del año 1966, con 22 en carretera y tres en zona urbana.

LA CARRETERA, ¡PELIGRO!

NUEVE MUERTOS EN TRES ACCIDENTES DE TRAFICO

TRECE PERSONAS RESULTARON HERIDAS DE CONSIDERACION

ZARAGOZA, 3. (Pyresa).—A cinco kilómetros de esta capital en la carretera de Logroño, chocó violentamente la furgoneta AV-7360, que conducía Herminio López Martín, domiciliado en Madrid, contra un camión «Pegaso» de la matrícula de Zaragoza conducido por José Sarasa Romeo. A consecuencia del encuentro resultaron muertos los ocupantes de la furgoneta María de Carmen Jiménez Fernández, Marcelina Martín Ramos y Juan Francisco García Rodríguez, este último de veinte años de edad, soltero y natural de La Carolina, de profesión carpintero. Resultaron heridos graves los también ocupantes de la furgoneta María Jiménez Fernández, natural de Jaén y con domicilio en Madrid, Carabanchel Alto; Juan Jurado Vioque, de treinta y ocho años, casado y residente en Tostones (Córdoba), y el conductor, Herminio López Martín, de treinta años, con domicilio en general Riondas, número 71, Madrid. Heridos leves, también de la furgoneta, fueron Juan Campos Martínez y Ramón Sánchez Villalengua.

Los cadáveres fueron trasladados al Depósito de Zaragoza, los heridos graves y leves, a la Casa Central de Socorro y luego al Hospital Provincial.

La Guardia Civil de Tráfico hizo acto de presencia en el lugar del suceso, donde facilitó el transporte de los heridos e inició las diligencias de este desgraciado accidente, cuyas causas originarias se desconocen, por el momento.

El conductor del camión resultó ileso.

Un turismo cae por un barranco: tres muertos

GRANADA, 3. (Cifra).—Tres muertos y dos heridos leves se han registrado en el choque de dos turismos, ocurrido en el kilómetro 311 de la carretera de Cádiz a Barcelona, término municipal de Almuñécar.

Uno de los coches, con matrícula MA-32847, cayó por un barranco de unos 50 metros de profundidad, muriendo sus tres ocupantes: el conductor y propietario del vehículo, don Carlos Rodríguez Martínez, de cincuenta y ocho años, agente comercial, domiciliado en Málaga, calle de la Madre de Dios, 10; su esposa, Isabel Sánchez Banqueri, de cincuenta años, y doña Luisa Sánchez Banqueri, hermana de la esposa del conductor.

En el otro coche, con matrícula GR-34333, viajaban su conductor y propietario, don Manuel Novo Alaminos, de cincuenta y un años, y su hermano, Aurelio, los cuales sufrieron heridas leves.

Los cadáveres fueron trasladados a Almuñécar.

Vuelca un remolque: tres mujeres muertas

CORDOBA, 3. (Cifra).—Tres mujeres que marchaban a efectuar las faenas de recolección de la aceituna han resultado muertas cuando el remolque en que montaban, sobre unos sacos de aceituna, se desenganchó del camión

que le arrastraba al subir una cuesta, por lo que cayó por el desnivel, en el término de Aguilera de la Frontera, de donde eran vecinas. Se trata de Ana Zurek Soto, de cuarenta y seis años, Remedios Cabello Carretero, de treinta y seis años, y Dolores Muñoz Sojo, de cincuenta y uno.

Resultaron con heridas leves en el mismo accidente otros seis bajadores que iban en el remolque: Isabel Jiménez Pulido, de treinta y cinco años; Purificación Gómez Fernández, de cuarenta y uno años; Manuela Ríos Palma, de treinta y cinco años; Julio Pulido Baró, de treinta y cinco años; Rafael Fernández Pérez, de cuarenta y uno años, y Manuel Fernández Ríos de quince años.

Muerta al intentar subir al tren

CORDOBA, 3. (Cifra).—Una mujer que trataba de subir al tren que ya se había puesto en marcha, fue arrollada por éste en la estación de Hornachuelos. Se trata de María Ruiz Sánchez, de cuarenta y un años, vecina de Córdoba, que murió instantáneamente bajo las ruedas de un tren. Para rescatar el cadáver fue necesario efectuar una difícil maniobra, que el cuerpo había quedado enganchado bajo los ejes del último coche.

ESTADOS UNIDOS: CUATRO MUERTOS Y SEIS HERIDOS EN CHOQUE DE VEHICULOS

PERU: VEINTICINCO CASAS DESTRUIDAS POR UN INCENDIO EN EL QUE PERECEN CUATRO PERSONAS

BATH (Nueva York), 3. (Efe).—Cuatro personas han resultado muertas y otras seis heridas, tres de ellas gravemente, en un choque de automóviles ocurrido frente al Hospital Ira Davenport.

Las víctimas fueron trasladadas inmediatamente a la institución. Tres de los supervivientes se hallan en estado gravísimo.

Perecen tres personas al incendiarse un hotel

LOS ANGELES, 3. (Efe).—Tres ancianos han resultado muertos y otros diez heridos, a consecuencia de un incendio que se propagó por cuatro pisos de un hotel para pensionados, en el centro de esta ciudad.

Otros ochenta residentes del hotel, El Post, pudieron ser evacuados del inmueble.

Los daños experimentados se elevan a unos 100.000 dólares.

Incendio en Lima

LIMA, 3. (Efe).—Un incendio, que destruyó 25 viviendas en los suburbios de esta capital, hizo perecer entre sus llamas a tres niñas y un anciano.

El anciano encontró la muerte aprisionado en una de sus ma-

nos billetes por 20.000 soles (cerca de 700 dólares), que intentó rescatar del fuego. La Policía investiga el origen del siniestro originado en las primeras horas de ayer, que dejó en la calle alrededor de 90 personas, las que perdieron todas sus pertenencias.

Tres muertos en colisión de vehículos

PARIS, 3. (Efe).—Tres muertos y dos heridos graves resultaron anoche en una colisión, por exceso de velocidad, ocurrida en la carretera de entrada a la localidad francesa de Argentan.

Los ocupantes de uno de los vehículos, Jean Leverrier, de cuarenta y tres años, acompañado de

su esposa y de un hijo, de diez años, resultaron muertos en el acto, en tanto que los dos ocupantes del otro automóvil hubieron de ser trasladados, gravemente, al hospital local.

Apuñala a su padre

PARIS, 3. (Efe).—Un joven de diecinueve años, Jean-Claude Giraud, apuñaló a su padre, por la espalda, en la ciudad francesa de Grenoble, produciéndole heridas de gravedad.

El joven declaró a la Policía, al ser detenido, que su padre, Roger Giraud, de cuarenta y tres años, bebe constantemente, maltratando a su esposa y aterrorizando a la familia.

Ayuntamiento de Madrid



La vida breve

SOCIEDAD ANONIMA

Los observadores de la vida madrileña acaso estemos en trance de ser sometidos a la revisión de un psiquiatra: padecemos de obsesiones; así, por ejemplo, «A B C» padece la monomanía del bache, y por eso despierta a los concejales salientes con la acusación de responsabilidad en los desperfectos que origina en la integridad del pavimento el Canal de Isabel II. Así, un servidor de ustedes lleva años preguntándose en voz baja y repitiéndolo en voz alta: ¿Qué está sucediendo en el sector de la avenida del Generalísimo? ¿Qué está ocurriendo en la ordenación de los polígonos de las calles de Capitán Haya y Medina de Sabuco? Acabo de leer que la Comisión de Planeamiento y Coordinación del Área Metropolitana de Madrid (Ministerio de la Vivienda) está expropiando el vuelo de algunas fincas modestísimas y ofreciendo a los inquilinos tres opciones: o catorce mil pesetas de indemnización o una vivienda de promoción privada (Inmobiliaria Peña Grande, S. A.), al precio de 248.880 pesetas (inversión a plazos) o en régimen de alquiler, a 2.400 pesetas mensuales.

Es curioso; en ese mismo sector se tiene sometidos a una especie de tortura administrativa a los pequeños propietarios del suelo y del vuelo de las fincas, mientras rondan al acecho una o dos grandes Empresas inmobiliarias. Allí (y es otra curiosidad que le ofrezco) sucedió que cuando todavía no se habían expropiado los terrenos una Empresa, que no era precisamente la propietaria de los solares, anunciaba la venta de los mismos en un periódico madrileño. Sí, allí están aconteciendo muchas cosas que o pertenecen al secreto del sumario o son del dominio de los afectados o de media docena de personas más. El cronista tiene en su poder un amplio dossier con estas historias; pero más que utilizar ese dossier desearía una información pública, razonable y clara de los hechos que han llevado la zozobra y la inquietud al seno de unas cuantas familias.

El peregrinaje en defensa de estas parcelas constituye un acontecimiento casi épico. Las fuentes de información son tan serenas como claras, y bastaría la simple reproducción de las comunicaciones oficiales, de algún recorte de periódico y de tres o cuatro cartas privadas para que el jeroglífico se resolviese. Uno asiste a esta lucha sorda y desigual con el corazón encogido y con la tremenda sospecha de que, al final, los terrenos de aquellos polígonos pasarán a incrementar, por una u otra vía, el patrimonio de alguna sociedad anónima. Si entro en este género de temas no es sólo por algo tan conmovedor y justo como la defensa de unos intereses menores que afectan a unas cuantas familias, sino por defender los intereses de otra sociedad anónima, mucho más anónima y numerosa que cualquier sociedad mercantil: se llama Madrid y sus acciones deben cotizarse, pese a quien pese, a más alto nivel que los de ninguna otra. Ya sé que no va a pensar como yo la Comisión de Planeamiento y Coordinación del Área Metropolitana, pero eso importa ahora menos.

Antonio IZQUIERDO

PASO POR MADRID EL SENADOR NORTEAMERICANO SYMINGTON

DURANTE SU ESTANCIA EN LA CAPITAL SE ENTREVISTO CON EL VICEPRESIDENTE DEL GOBIERNO

De regreso de un largo viaje por el Medio y Extremo Oriente, ha llegado a Madrid, camino de Washington, el senador Symington, miembro de los Comités de Relaciones Exteriores y de Asuntos Militares del Senado de Estados Unidos.

El senador Symington, que fue secretario del Aire durante el man-

dato del Presidente Truman y es una de las más eminentes personalidades políticas norteamericanas, se ha entrevistado con el Vicepresidente del Gobierno, Capitán General Muñoz Grandes.

En la entrevista estaba acompañado por el director general de Asuntos de Norteamérica, Medio y Extremo Oriente del Ministerio de Asuntos Exteriores, don Nuño Aguirre de Cárcer.

Regresa a Argentina el ministro de Economía

A la una y media de la madrugada de ayer emprendió viaje a Buenos Aires en un reactor de Iberia el ministro argentino de Economía, doctor Adalberto Krieger Vasena.

Cabalgata de la Alegría

El colegio Veyllón organiza para el próximo día de Reyes, a las diez y media de la mañana, su tradicional Cabalgata de la Alegría, que recorrerá las calles madrileñas desde su punto de partida, glorieta de Alvarez de Castro, hasta la avenida de Menéndez y Pelayo, donde está situado el hospital del Niño Jesús.

Colaboran en la cabalgata el Instituto «Ramiro de Maetzu», diversas casas comerciales y el colegio Hispano-Francés.

Un nuevo avión para Air Spain

Un nuevo avión «Sritannia-312» ha sido entregado a la Compañía aérea española Air Spain. El nuevo aparato está destinado a la realización de vuelos desde los países nórdicos y centroeuropes a España, lo que supone, al ser nacional el medio de transporte, un fuerte incremento de divisas a nuestra economía.

El «Sritannia», reciente incorporado a la flota de Air Spain, es de tipo prop-jet, con un radio de acción de más de 70.000 kilómetros, lo que le permite realizar vuelos a grandes distancias sin escalas. Su velocidad media es de 650 kilómetros-hora y tiene una capacidad de 132 pasajeros.

Semana Ecueménica

«En moral, la reforma protestante rehúsa toda intervención del hombre», subrayó ayer el padre Pedro Matallanes en la sesión vespertina del cursillo sobre «Teología y pastoral del ecumenismo», que se celebra en Madrid.

«No es la ley, sino el Evangelio, lo que constituye la médula de su moral. Por eso esta moral es supranaturalista. El Concilio Vaticano ha sido para el protestantismo una revelación por los sinceros deseos de unión.»

«Un signo de renacimiento de la Iglesia es la tendencia a la unidad y el movimiento monástico. En este aspecto, Taizé es un símbolo y una realidad porque siente la preocupación de que la Iglesia viva en el mundo. Los proyectos de unión de las Iglesias separadas son muy importantes en Francia, Estados Unidos, Suiza y Alemania.»

Terminó diciendo que «en España el protestantismo es una agrupación de defensa integrada en los grupos internacionales. Su minoría es fermento de unidad y renovación. Esto, naturalmente, es sentido de ecumenismo».

ENTREVISTA

VA PROSPERANDO LA IDEA DE ASOCIARSE ESPAÑA A LA ALALC

El embajador de Chile en España, don Julián Echavarrí Elorza, ha sido siempre un entusiasta de la participación o asociación de España a la ALALC (Asociación Latinoamericana de Libre Comercio), y así lo ha declarado varias veces. Por eso se complacía en las manifestaciones que aquí nos hace, a la vez que nos informa de otros detalles noticiosos:

—Creo que va madurando poco a poco la idea de asociarse España a la ALALC por la fórmula que mejor se estudie. La presencia el año pasado del Ministro español del Plan de Desarrollo, don Laureano López Rodó, en la sesión extraordinaria que con él celebraron los representantes de los países miembros es histórica en este sentido.

—¿Tiene usted textos completos de toda la reunión?

—Sí, y están a su disposición.

Dijo el señor López Rodó que si bien es verdad que «la ALALC no tiene facultades para celebrar convenios en bloque con terceros países», pudiera ser factible el estudio de «alguna fórmula tipo a la que pudieran adherirse sucesivamente todos y cada uno de los países miembros». «La España de hoy es también hija de la España de ayer, y, por lo tanto, hermana de todas las naciones de la ALALC.»

—¿En qué grado fue acogido ese planteamiento?

—El presidente de la Asamblea João Baptista Pinheiro, refiriéndose al examen que habría de hacerse de la posibilidad de esta asociación dijo que estaba seguro de «que políticamente esto siempre fue y deberá ser una aspiración unánime de los pueblos hermanos».

—¿Y los otros delegados o países miembros?

—Las palabras del señor López Rodó fueron recibidas con beneplácito general. A mí me corresponde recordar las del delegado chileno, don Pedro Daza Valenzuela, que responde a la política de nuestro Gobierno y coincide con mi tesis de siempre.

—¿Qué dijo el señor Daza?

—«Queremos encontrar la unidad primigenia que una vez perdimos... Durante ciento cincuenta años, la realidad es que nos hemos estado desintegrando... Desde el punto de vista europeo, toda la América española es una sola entidad, una sola imagen, un solo valor...»

—Pasando a otros temas, ¿cuál es, señor embajador, la nota más sobresaliente en estos momentos en la política de su país?

—La firma del decreto de inversión de doscientos diez millones de dólares en un nuevo yacimiento, que permitirá a la «Anaconda» (la mayor de las Empresas del cobre) duplicar casi nuestra producción cuprífera. La «Anaconda», hoy día «chilenizada», es, en un setenta y cinco, del Estado, y en un veinticinco por ciento, norteamericana.

Nívio LOPEZ PELLON

EL MINISTRO DE TRABAJO RECIBE AL JURADO DE EMPRESA DE LA EMT

El señor Romeo Gorría se refirió a la prueba de sentido social que ha dado el Ayuntamiento en el nuevo Convenio

El Ministro de Trabajo, don Jesús Romeo Gorría, recibió ayer a los miembros de la Comisión de Liberación, redactora del Convenio Sindical Colectivo ultimado en la Empresa Municipal de Transportes. Asistió una amplia representación del Jurado de Empresa, de sus directivos y empleados, a los que acompañaba el Delegado Provincial de Sindicatos.

En primer término habló el Presidente del Jurado de Empresa, señor Corral, quien en nombre y representación de todos sus componentes felicitó el nuevo año al Ministro, deseándole que en el transcurso del mismo se elaborasen muchas disposiciones favorables a los distintos sectores de trabajo, «tan justas y necesarias como este Convenio», cuya gestión

fue muy laboriosa y recibió las más generosas colaboraciones, entre las que destacó la del Subsecretario, director general de Trabajo, así como la personal y constante del Ministro.

El Ministro, tras saludar a cada uno de los componentes del Jurado de Empresa, puso de manifiesto las dificultades de todo orden que se encontraron para poner en marcha el nuevo Convenio Sindical Colectivo, teniendo en cuenta las condiciones económicas de la Empresa, lo que hacía más difícil cualquier incremento salarial. Manifestó que por ello se pensó que este aumento tendría que serlo con relación al aumento del costo de los billetes, dado que el presupuesto importaba 218 millones de pesetas.

Continuó diciendo el Ministro que en lo que se refería a su Departamento se estudió el arbitrar las soluciones precisas para que al propio tiempo que la subida salarial tuviera efectividad, se cargara lo menos posible el precio de los billetes, dado que el aumento que se ha producido no cubre las mejoras previstas, pues faltan 41 millones de pesetas que deben ser cargados al presupuesto municipal, con lo que el Ayuntamiento de Madrid ha dado una amplia prueba de sentido social.

Siguió diciendo el Ministro que el aumento no se cubre con el mayor precio de los billetes, pero que el Convenio era justo en sus demandas, había que resolverlo y para ello se ha buscado esta fórmula.

Ayuntamiento de Madrid

POR PRIMERA VEZ LOS REYES MAGOS LLEGARAN A DOCE PUEBLECITOS SERRANOS

Radio Juventud, en la mañana del día 6 llevará juguetes y golosinas a los más escarpados pueblos de la Sierra

Por fin, el sueño de los pequeños va a convertirse en realidad. Y el de los mayores, también. Porque los vecinos de una docena de micromunicipios madrileños no han visto nunca a los Reyes Magos más que en la fantasía, o a lo más, en las imágenes del cine, de la televisión o de los periódicos. Pero este año, por fin, van a llegar, en persona.

Bastó una leve insinuación del doctor Morcillo, cuando, el año pasado, recibió a Sus Majestades y componentes de la «Campana de la Sonrisa» en el Seminario Conciliar, para que José Manuel Sierra, director de Radio Juventud, hiciera suya la idea. Y si fuera poco, una enternecedora carta llegó en los primeros de diciembre a la popular Emisora.

Juan Vicente Uceda, Encarnación Bermejo, Saturnino Ramírez y Pilar Elvira, cuatro muchachas del pueblecito de Horcajo de la Sierra, escribieron en nombre de sus compañeros del «Cole». Pedían juguetes, pero, sobre todo, su mayor ilusión era poder ver a los Reyes Magos, hablar con ellos, retratarse con ellos, tocar sus vestimentas. Bastó con que la carta se leyera dos o tres veces por los micrófonos de la Emisora Central de la CAR para que los madrileños se apresuraran a llevar juguetes para estos niños y para los de Acalo, Gargantilla de Lozoya, Pinilla del Valle, Madarcos, Gandullas, La Serna, Gascones, San Mamés, Navarredonda, Canencia y Villavieja de Lozoya. Unos pueblecitos de muy escasos habitantes, casi todos ellos dedicados a las labores del pastoreo, que apenas suenan a los madrileños, porque están escondidos en la Sierra y todavía no llegan hasta allí los domingos.

UN JUGUETE PARA CADA NIÑO

En total, unos cuatrocientos niños de esta docena de pueblos, menores de catorce años, recibirán un juguete, por lo menos, que llevarán los propios Reyes Magos.

En el domicilio de la Emisora —Diego de León, 47— se preparan ya enormes cargamentos de juguetes. Y el día 6, a las ocho de la mañana, partirá la comitiva, para recorrer los 300 kilómetros, aproximadamente, que integran el itinerario. Los Reyes Magos, que ya no hace solamente el viaje en camello, viajarán en un moderno autopullman. Lo exigen así los tiempos modernos. El paso de los camellos es muy lento, y el recorrido, muy largo. Ellos y los organizadores habrían querido llegar todavía a más pueblos, pero el día no dará más de sí, y, además, el programa a desarrollar en cada uno de los pequeños municipios es muy amplio: Recibimiento por parte de las autoridades, recepción a los niños, entrega de juguetes... En Gandullas, casi ya en la cúspide de Somo-sierra, dejarán sendos cargamentos de juguetes para los niños de Braojos y Piñuécar, porque les es imposible llegar hasta allí. En Navarredonda, don Manuel, el párroco, oficiará la Santa Misa, que oírán Sus Majestades y séquito que les acompañan. En Villavieja, ya de retorno a Madrid, además de entregar los juguetes, obsequiarán a los niños con un festival «Cara al público».

En resumen: Una jornada inolvidable para los muchachos de estos pueblecitos, en la que verán colmada la mayor ilusión que pueden tener quienes viven en parajes rodeados de unas bellezas naturales impresionantes, sí, pero donde no llega, ni mucho menos, el brillo de la ciudad.

Por eso, en todos estos pueblos preparan un recibimiento apoteósico. Las fachadas de las casas han sido enjalbegadas, y sus habitantes vestirán las galas de los días de fiesta. Es para ello. Ya pueden dormir tranquilos Juan Vicente, Encarnación, Saturnino, Pilar y todos los niños de estos doce micromunicipios madrileños.

Bonifacio VARELA

MAÑANA, LA GRAN CABALGATA DE REYES

EL ITINERARIO SERA EL YA TRADICIONAL DE O'DONNELL, ALCALA, CIBELES, PUERTA DEL SOL, MAYOR Y PLAZA DE LA VILLA

Los Reyes Magos serán recibidos oficialmente por el Alcalde y la Corporación en pleno

Han sido ultimados todos los detalles referentes a la cabalgata de Reyes que, Dios mediante, se celebrará el jueves día 5, a las 7,15 de la tarde. El itinerario será el ya tradicional de: Retiro (salida por O'Donnell), Alcalá, Cibeles, Puerta del Sol, Mayor, a la plaza de la Villa. El orden de participantes será el siguiente, según nos informa la Delegación de Cultura del Ayuntamiento:

- Vehículo de cohetes.
- Coche de altavoces de Radio Nacional de España.
- Escuadra motoristas tráfico Policía Municipal.
- Carrozas Vespa Club.
- Estudiantinas del Colegio Calasancio y de Santa María del Pozo.
- Guardia Municipal Montada.
- Banda de trompetas y tambores de la Policía Municipal.
- Pregón de fiestas.
- Banda de la XVI Fuerza Aérea de los Estados Unidos.
- Escala iluminada.
- Batidores, trompetas y sección de la Guardia Civil.
- Cuadrillas romanas.
- Trompeteros romanos.
- Cohorte romana.
- Escuadra y banda de trompetas de la Casa Militar de Su Excelencia.
- Tres galeras adornadas: Colegios municipales.
- Rondalla del Colegio de la Guardia Civil.
- Pastores y rebaños.
- Banda de música del Frente de Juventudes (Colegio de la Paloma).
- SEQUITO DEL REY MELCHOR.
- SEQUITO DEL REY GASPAR.
- SEQUITO DEL REY BALTASAR.
- Banda de música del Colegio del Sagrado Corazón.
- Carroza municipal de gala.
- Sección montada de la Casa Militar de Su Excelencia.
- Banda de trompetas Caballería de la Policía Armada.
- Rondalla y carroza Institución Sindical «Virgen de la Paloma».
- Carroza de TVE.
- » Líneas Aéreas Iberia.
- » El Corte Inglés.
- » Circo de Price.
- » Coca-Cola.
- » Galerías Preciados.
- » Pepsi-Cola.
- » Almacenes Simeón.
- Coches con fieras figuradas de Avis.
- Carroza de Finanzauto.
- Coches al servicio de los Reyes, de Mosa-Barreiros.
- Coches adornados de Autos Arenal.
- Máquinas barredoras de Finanzauto.
- Fuerzas de Caballería de la Policía Armada.

En la plaza de la Villa, y en espera de la cabalgata, a partir de las siete de la tarde, el Orfeón Doneeli actuará con un concierto de música navideña. Los Reyes Magos serán recibidos oficialmente por el Alcalde y Corporación, y desde el balcón de la Casa de la Villa saludarán a los niños madrileños, para quienes traen un mensaje de paz y simpatía.

El Ayuntamiento de Madrid espera que la jornada del día 5 por la tarde, dedicada a los niños madrileños, les depare unas horas de alegría.

AGENDA

DÍA 4 DE ENERO DE 1967

MIÉRCOLES

SANTORAL.—Tito.

El sol sale a las 8,38.
Se pone a las 18,01.

TEMPERATURAS EXTREMAS DE LA CAPITAL.—Máxima, 13 grados a las 14,00 horas.

Mínima, 1,2 a las 6,00.

REPARTO DE JUGUETES A LOS HUÉRFANOS DE ABOGADOS

La institución protectora de huérfanos de la abogacía celebrará el jueves 5, a las once y media de la mañana, en el teatro Maravillas, el tradicional reparto de juguetes y obsequios a sus beneficiarios.

Las invitaciones para el festín pueden recogerse en el Colegio de Abogados.

Bomberos	232 32 32
Taxis	254 26 00
Policía	0 91
SERVICIOS DE URGENCIA	
Seguridad Social	209 18 40
Médico - Quirúrgico	261 61 00

CUPON PRO CIEGOS

Sorteo efectuado ayer

851

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 6.º A (NORTE)

Hasta las 12 de la noche

Hortaleza, 2; avenida de José Antonio, 56; Mayor, 13; Cruz, 13; Magdalena, 33; Carrera de San Jerónimo, 40; Ibiza, 5; O'Donnell, 47 (esq. a Fundadores); Alcalá, 148; Conde Peñalver, 27; Velázquez, 70; General Mola, 12; Jorge Juan, 8; Almirante, 23; Alcalá Gallano, 8 (próx. Castellana, 3); San Mateo, 12; San Vicente, 32 (esq. a San Andrés); Ferraz, 1; Marina Española, 7; Comandante Fortea, 4; Marqués de Urquijo, 2; Andrés Mellado, 81; Fernando el Católico, 68; Lucio del Valle, 3 (ent. Vallehermoso, 106); Fernández de los Ríos, 20; Fuencarral, 138; Modesto Lafuente, 1; General Álvarez de Castro, 42; Joaquín García Morato, 155; Fernández de la Hoz, 59 (próx. a San Juan de la Cruz); Ponzo, 69 y 71; Hernani, 21; Expianada, 3 (esquina a Juan Montalvo, 24); Bravo Murillo, 168; avenida Federico Rubio y Gali, 201; Sánchez Preciados, 79 (B.º Villamil); Chamartín, 6; Bravo Murillo, 289 (Tetuán); Bravo Murillo, 365; Cristina, 11 (Ventilla); C.º San Cristóbal, B-6 (Ctra. Francia); Sordo, 32 (ent. Cap. Blanco Argibay, 135); Barrio del Pilar (La Bañeza, 3); Montevideo, 31; Colonia Lacomina (Peña Grande); Costa Rica, 28; General Mola, 205; Manuel de Falla, 2; Doctor Fleming, 42; Fernández de la Hoz, 8; Serrano, 149; General Oraá, 53; Martínez Izquierdo, 54; López de Hoyos, 94; Ramón y Cajal, 24 (Ciudad Jardín); Martín Machio, 48; avenida de Aragón, 28; San Valentín, 7 (Canillejas); Santo Ángel, 2 (esq. Hortaleza, 2; San Mateo, 12; San Vicente, 32 (esq. San Andrés); Mayor, 13; Magdalena, 33; Carrera de San Jerónimo, 40; Moreto, 15; Ibiza, 5; O'Donnell, 47 (esq. a Fundadores); General Mola, 12; Jorge Juan, 8; Almirante, 23; Ferraz, 1; Marina Española, 7; Comandante Fortea, 4; avenida José Antonio, 56; Puerta Cerrada, 5; Doña Berengüela, 9; (Barrio Extremadura); avenida de Portugal, 111; Ampelido, 8; Luis Pando, 19 (Barrio del Lucero); Paseo de Extremadura, Km. 5,300; Carret. Aravaca, 6 (Campamento); Mesón de Paredes, 16; Calatrava, 28; Antonio López, 44; Marquesa Argüeso, 4 (Mataderos); Cadete Julio Llompard, 17 (Canódromo); Tucán, 1 (ent. Camino de la Laguna, 189); Algorta (detrás del 128 Gral. Ricardos); Avefria, 4 (Carabanchel Bajo); Nuestra Señora de la Luz, 32 (C.º Bajo); Vía, 63 (glorieta Elíptica); Berrioplano (bloque Conde de Aibar); Marcelo Users, 114; Santuario, 1 (Almendrales); Paseo de las Delicias, 124; Embajadores, 122; Paseo Acacias, 59; José Antonio Armona, 22; Calle de las Delicias, 25; Paseo María Cristina, 14; Wallia, 21 (Colonia Retiro); B.º Moratalaz, polígono X, casa 36; Monte Perdido, 115 (Puente Vallecas);

Art. Soria, 190; Pl. Doctor Calvo Sotelo, 1 (Hortaleza); Hermanos de Pablo, 39; José María Pereda, 1 (ent. Alcalá, 310); Virgen del Val, 35 (Barrio Concepción); Sambar, 31; Valdecánillas, 39; Vicente Espinel, 35 (ent. Alcalá, 382); San Emilio, 8 (antes Calvo Sotelo); Ntra. Sra. Begoña, local 5 (Elipal Amposta, 11, Parcela E (Gran San Blas)).

Desde las 12 de la noche hasta las 9,30 de la mañana

Hortaleza, 2; Mayor, 13; Cruz, 13; Magdalena, 33; Ibiza, 5; Peñalver, 4 (esq. a Fundadores); Conde Peñalver, 27; General Mola, 12; Almirante, 23; Alcalá Gallano, 8 (próx. Castellana, 3); San Vicente, 32 (esq. San Andrés); Marina Española, 7; Comandante Fortea, 4; Marqués de Urquijo, 2; Lucio del Valle, 3 (ent. Vallehermoso, 106); Fuencarral, 138; Modesto Lafuente, 1; Ponzo, 69 y 71; Hernani, 21; avenida Federico Rubio y Gali, 201; Sánchez Preciados, 79 (B.º Villamil); Bravo Murillo, 365; Cristina, 11 (Ventilla); C.º San Cristóbal, B-6 (Ctra. Francia); Sordo, 32 (ent. Cap. Blanco Argibay, 135); Barrio del Pilar (La Bañeza, 3); Montevideo, 31; Colonia Lacomina (Peña Grande); Costa Rica, 28; Manuel de Falla, 2; Doctor Fleming, 42; Martínez Izquierdo, 54; López de Hoyos, 94; Martín Machio, 48; avenida de Aragón, 28; San Valentín, 7 (Canillejas); Pl. Doctor Calvo Sotelo, 1 (Hortaleza); José María Pereda, 1 (ent. Alcalá, 310); Sambar, 31; San Emilio, 8 (antes Calvo Sotelo); Amposta, 11, Parcela E (Gran San Blas); Valdecánillas, 39.

TURNO 6.º A (SUR)

Hasta las 12 de la noche

Hortaleza, 2; San Mateo, 12; San Vicente, 32 (esq. San Andrés); Mayor, 13; Magdalena, 33; Carrera de San Jerónimo, 40; Moreto, 15; Ibiza, 5; O'Donnell, 47 (esq. a Fundadores); General Mola, 12; Jorge Juan, 8; Almirante, 23; Ferraz, 1; Marina Española, 7; Comandante Fortea, 4; avenida José Antonio, 56; Puerta Cerrada, 5; Doña Berengüela, 9; (Barrio Extremadura); avenida de Portugal, 111; Ampelido, 8; Luis Pando, 19 (Barrio del Lucero); Paseo de Extremadura, Km. 5,300; Carret. Aravaca, 6 (Campamento); Mesón de Paredes, 16; Calatrava, 28; Antonio López, 44; Marquesa Argüeso, 4 (Mataderos); Cadete Julio Llompard, 17 (Canódromo); Tucán, 1 (ent. Camino de la Laguna, 189); Algorta (detrás del 128 Gral. Ricardos); Avefria, 4 (Carabanchel Bajo); Nuestra Señora de la Luz, 32 (C.º Bajo); Vía, 63 (glorieta Elíptica); Berrioplano (bloque Conde de Aibar); Marcelo Users, 114; Santuario, 1 (Almendrales); Paseo de las Delicias, 124; Embajadores, 122; Paseo Acacias, 59; José Antonio Armona, 22; Calle de las Delicias, 25; Paseo María Cristina, 14; Wallia, 21 (Colonia Retiro); B.º Moratalaz, polígono X, casa 36; Monte Perdido, 115 (Puente Vallecas);

Calero Pita, 45 (Barrio Entrevías); Peña Prieta, 16 (Pte. Vallecas); Juan Mazo, 28 (Pte. Vallecas); San Jorge, 13 (Puente Vallecas); Marquieses Biencinto, 31 (Pte. Vallecas); López Gras, s/n. (B.º San Ana, 38); avenida de San Diego, 145 (Pte. Vallecas); Alcalá de Guadaira, 1 A (esq. A. Oliv.).

Desde las 12 de la noche hasta las 9,30 de la mañana

Hortaleza, 2; San Vicente, 32 (esq. San Andrés); Mayor, 13; Magdalena, 33; Moreto, 15; Peñalver, 4 (esq. a Fundadores); General Mola, 12; Almirante, 23; Comandante Fortea, 4; avenida de Portugal, 111; Luis Pando, 19 (Barrio del Lucero); Paseo de Extremadura, Km. 5,300; Calatrava, 28; Tucán, 1 (ent. Camino de la Laguna, 189); Algorta (detrás del 128 Gral. Ricardos); Vía 63 (glorieta Elíptica); Berrioplano (bloque Conde de Aibar); Santuario, 1 (Almendrales); Paseo de las Delicias, 124; José Antonio Armona, 22; Paseo María Cristina, 14; B.º Moratalaz, polígono X, casa 36; Monte Perdido, 115 (Pte. Vallecas); Calero Pita, 45 (Barrio Entrevías); Peña Prieta, 16 (Pte. Vallecas); avenida de San Diego, 145 (Pte. Vallecas).

RECEPTA

Comienza un nuevo año bursátil, y comienza bien. Hay muchas ilusiones que bullen en las mentes de los inversores: por ganar más en todos los aspectos de la vida (eso nos pasa a todos); por percibir más dividendo; porque su Empresa amplíe el capital para embolsarse la plusvalía; por que las cotizaciones suban, sin que exponga nada por su parte; porque le desgraven la Contribución sobre la Renta, sin que le importe de dónde se va a sacar el presupuesto para las necesidades del país. En suma: el Juan Palomo, yo me lo guiso y yo me lo como; sin dar ni contribuir a las necesidades de los demás. Es falta de espíritu cívico.

La Bolsa ha comenzado bien, pero no para ella, sino para los inversores, porque ha sido la receptora en este comienzo de semana, de mes y de año de unos cuantos miles de millones, que han recibido sus inversionistas por pago de intereses al capital invertido. Ha sido como una marabunta la cantidad de cupones en renta fija y los dividendos en renta variable que se han descontado en la sesión; sin embargo, aparecen las cifras de negocio muy por debajo de lo normal para ser principio de semana, prestandose a desaire este hecho por parte de aquellos que claman por el bien bursátil, dando la espalda al mercado cuando tienen que arrimar su granito de arena, para que se pueda decir que el comienzo de año en Bolsa es el preludio de toda una reactivación general, augurándose un mejor porvenir a los que se inclinan por esta clase de inversiones; pero, por lo visto, a lo que se va es a llenar el bolsillo, sin que le traiga sin cuidado lo que pueda pasar dentro de una semana, un mes o durante todo el año. Después vendrán las lamentaciones y los cantos de sirenas quejumbrosas porque ha perdido tal o cual cantidad, sin que vea la posibilidad de recuperarla.

Para no perder ni cinco céntimos durante todo el año; muy al contrario: ganar un buen dividendo y la absoluta garantía de que siempre estarán altas, yo les aconsejo, caros lectores míos, que compren acciones de la Banca López Quesada—si es que se las venden—, que es uno de los valores más fuertes del mercado, sin que la entidad sea muy fuerte en el complejo bancario. Pongamos un ejemplo, el de hoy: Ha descontado dividendo complementario de 16,65 pesetas, y ha ganado ocho enteros, lo que supone una excelente ganancia; y como postre, ha quedado mucho dinero para esta entidad de unos cuantos ilusos que quieren tener estos títulos para la próxima ampliación de dos por tres, no sé si a la par o con prima, pero es igual, porque se agota. Se rumorea que para adquirir acciones de esta entidad había que abrir primero una cuenta bancaria, y según fuera ésta, así podría adquirir sus títulos; esto puede ser sólo un rumor porque, de ser verdad, sería una coacción impropia de un mercado bursátil digno de encomio y respeto.

ALZAS.—Destacan Central e Hispano, con una ganancia de ocho enteros; Aragón, con tres, y con uno varios valores del sector bancario. En otros coros sigue destacando Fenix, que gana: veinticinco enteros las acciones y veinticinco pesetas los cupones; también destaca Valderriivas, con once enteros; Seat, con diez; Citroën, con cinco; Inmobiliaria Metro y Reunidas, con dos, y Telefónica, con uno.

BAJAS.—La pérdida más alta se la adjudica Ebro, con siete enteros; le sigue Inmobiliaria Alcázar, con tres; Bankunión y Energías, con dos; y Campsa, Hornos y Auxiliar, con uno.

TENDENCIA AL CIERRE.—Dinero para Exterior, Central, Fomento, Hispano, Ibérico, López Quesada, Sevillana, Encina, Vallehermoso, Explosivos, Papel, para Iberduero, Ebro, Insa, Ponferrada y Petróleos.

A. ESPADA BEJAR

BOLSA DE MADRID: COTIZACIONES

Cambio	Diferencia	Cambio	Diferencia	Cambio	Diferencia	Cambio	Diferencia
FONDOS PUBLICOS				Urbanizadoras:			
Renta fija:				Uresa	100,—	*	
Interior 4%	103,—	s/c		U Metropolitana	490,—	*	
Exterior 4%	105,25	s/c		Inversiones:			
Amort. 4% enero 1950	111,—	*		Jira de Inversiones	309,—	=	
Idem 4% octubre 1951	109,50	0,50		Insa	100,—	=	
Idem 4% junio 1953	109,—	s/c		Vamosa	100,—	=	
Idem 4% abril 1957	110,—	*		Mineras:			
Céd. Inv. 1/B 4,5%	104,—	*		Ril	92,—	=	
Céd. Inv. 1/C 4,5%	103,—	=		Duro-Felguera	38,—	1,—	
Céd. Inv. 1/D 4,5%	104,—	=		Los Guindos	59,—	*	
Cedulas:				Ponferrada	295,—	s/dv	
Hipotecario 4%	79,—	*		Rio Tinto	106,—	=	
Idem. Id. A 4,50%	97,—	0,50		Monopolios:			
Idem. Id. B	96,—	=		Campsa	176,—	1,—	
Idem. Id. C	96,—	*		Tabacalera	178,—	s/dv	
Cedulas 4% exentas	101,—	s/c		Navegación y Pesca:			
B. O. Local Interp	100,50	s/c		Naval	60,—	s/dv	
Idem. O. Local Interp	103,—	s/c		Pebsa	100,—	*	
Idem. O. Local Interp	103,—	s/c		Transatlántica, pref.	58,—	*	
Entidades oficiales:				Trasmediterránea	150,—	s/dv	
Ins. Nac. Coloniz	101,—	*		Papeleras:			
Reconst. Nacional	106,—	*		Papelera Española	82,—	*	
Renfe	104,50	s/c		Papeleras Reunidas	100,—	*	
ACCIONES				Químicas:			
Bancos:				Cepa	190,—	*	
Aragón	670,—	+	3,—	Cros	205,—	*	
Banesto	1.045,—	s/dv		Dow Unquinesa	100,—	*	
Bankunión	198,—	—	2,—	Ind. Aragonesas	112,—	2,—	
Centra	1.183,—	+	8,—	Explosivos	130,—	s/dv	
Exterior	405,—	s/dv		Fosforera Española	215,—	+	1,—
Fomento	150,—	=		Hidro Nitro	45,—	+	1,—
Grat. Comercio	484,—	+	1,—	Insular Nitrogeno	112,—	*	
Granada	153,—	+	8,—	Químicas Canarias	177,—	*	
Hispano	670,—	s/dv		Esp. Petróleos	355,—	s/dv	
Ibérico	1.060,—	s/dv		Petróliber	170,—	*	
López Quesada	402,—	s/dv		Resinera	157,—	*	
Mercantil	743,—	=		Seguros:			
Popular	303,—	s/dv		Fénix	2.375,—	+	25,—
Rural	703,—	s/dv		Hermes A	495,—	*	
Vallehermoso	703,—	s/dv		Industrias:			
Eléctricas:				Altos Hornos	58,—	—	1,—
Cantabrico	159,—	=		Aluminio, Ibérico	120,—	*	
Cataluña	152,50	=		Aux. Ferrocarriles	74,—	—	1,—
Chorro	170,—	s/dv		Babcock & Wilcox	74,—	*	
Eléct. de Viesgo	189,—	s/dv		Esp. del Zinc	57,—	*	
Eléct. Rdas. Zafra	128,—	—	2,—	Citroën Hispania	230,—	+	5,—
Fecsa (de 5.000 ptas.)	216,—	s/dv		Fasa Renault	290,—	*	
Fecsa (de 1.000 ptas.)	218,—	s/dv		Seat	389,—	—	10,—
Fenosa	275,—	=		Tranzauto	256,—	*	
Hidro Española	324,—	s/dv		General Electrica	150,—	s/dv	
Iberduero ord.	421,—	s/dv		l. Santa Bárbara	32,—	=	
Leonesas	99,—	1,—		Materiales Constr.	77,—	=	
Moncabril	95,—	+	1,—	Maquinista	75,—	*	
Salto del Nansa	115,—	*		Met. Santa Ana	103,—	=	
Salto del Sil	278,—	*		N. Montaña Quijano	221,—	*	
Sevillana de Electr.	212,—	=		Telefónica y Radio:			
U. E. Madrileña	216,50	—	1,50	Marconi	76,—	+	1,—
Alimentación:				Telefónica	166,50	+	1,—
Cerv. El Águila	240,—	s/dv		Textiles:			
Azucarera Española	103,50	+	0,25	Refasa	51,—	=	
Ebro	408,—	—	7,—	Sniace	135,—	=	
Comercios:				Transportes:			
G. Preciados	683,—	*		Aviaco	84,—	*	
Construcción:				Metropolitano	168,—	+	1,—
Crist. Esp. grandes	365,—	*		ULTIMA COTIZACION			
Crist. Esp. pequeñas	365,—	*		Der. de suscripción:			
Cementos Alba peq.	196,—	*		Banco Comercial	50,—	p/c	
F. y Minera	440,—	*		Banco Exterior	110,—	p/c	
Port. Valderriivas	281,—	+	11,—	Banco Ibérico	702,—	p/c	
Port. del Ebro	1,—	*		Banco Popular	610,—	=	
Hidrociivil	55,—	*		Fecsa	106,—	—	2,—
Dragados	359,—	+	1,—	Iberduero	153,50	+	1,50
Encinar Reyes	82,—	+	1,—	Azucarera	52,—	=	
Vallehermoso	203,—	=		Urbis	11,—	+	1,—
Inmobiliarias:				Trasmediterránea	16,—	—	1,50
Alcázar	220,—	—	2,—	Española Petróleos	222,—	p/c	
Asturiana	101,—	—	2,—	Unión y Fenix	4.275,—	+	25,—
Bami	112,—	—	2,—				
Ceisa, pequeñas	121,—	—	1,—				
El Carmen	195,—	1,—					
Hispana preferentes	106,—	*					
Menfis	200,—	*					
Metropolitana	201,—	+	2,—				
Urbis	127,—	s/dv					
Vacasa	162,—	s/dv					

INDICE DE COTIZACION DE ACCIONES DE LA BOLSA DE MADRID

Base 31 de diciembre 965 = 100

	Día 31	Día 3
Bancos	100,—	100,56
Eléctricas	100,—	100,70
Alimentación	100,—	100,21
Construcción	100,—	100,68
Inversión	100,—	99,96
Mineras	100,—	99,96
Monopolios	100,—	100,33
Siderometalúrgicas	100,—	100,23
Químicas y Textiles	100,—	98,91
Varias	100,—	100,24
General	100,—	100,40

CONTRATACION EN PESETAS NOMINALES

	Día 31	Día 3
Fondos públicos	21.396.500	6.896.000
Obligaciones	9.599.500	4.394.500
Acciones	17.328.550	16.962.100
Total	48.324.550	28.252.600

Fuerzas Eléctricas de Cataluña, S. A.

se complace en comunicar a sus accionistas que el Ministerio de Hacienda ha concedido la

COTIZACION CALIFICADA

a los títulos emitidos por la Sociedad, a los efectos de que puedan gozar de los beneficios que concede el decreto-ley de 3 de octubre de 1966, sobre desgravación de la renta imponible en el Impuesto General sobre la Renta y para la constitución del Patrimonio Familiar Mobiliario.

TELEFONOS DE "ARRIBA": 235 06 40 Y 235 22 40

Ayuntamiento de Madrid

BOLSA DE BARCELONA

Cambio	Diferencia	Cambio	Diferencia
Banco Comerc. Trans	595,—	*	
Exterior de España	423,—	*	
Agua de Barcelona	280,—	=	
Asfaltos Port. Asland	291,—	1,—	
Aux. Const. Sansona	161,—	=	
Catalana Gas y Elec	176,—	1,—	
Cros S. A.	203,—	1,—	
Electro Metal Ebro	200,—	=	
España Industrial	187,—	2,—	
Española Arburos	370,—	3,—	
Esp. Elec. y G. Lebón	130,—	*	
Española Petróleos	335,—	s/dv	
FECSA, de 5.000 ptas	223,—	*	
Ferrocarriles Cataluña	180,—	*	
Fidido. Eléctrico	159,—	*	
Foment. Obr. Cons	213,—	—	2,—
Motor Ibérica	448,—	—	2,—
La Maquinista Terr.	74,50	+	0,50
Industrias Agrícolas	291,—	=	
Tabacos de Filipinas	245,—	+	5,—
Telefónica	168,—	+	1,25
U. E. Explosivos	131,—	—	5,50
Urbanizac. y Transp	144,—	=	
La Seda Barcelona	570,—	*	
Pirelli	260,—	*	
M. Santa Ana	104,—	+	1,—
Tao	165,—	*	
Siemens	151,—	*	

BOLSA DE BILBAO

Cambio	Diferencia	Cambio	Diferencia
Banco de Bilbao	910,—	+	18,50
Vizcaya	893,—	=	
La Robla	50,—	*	
Santander	126,—	*	
Vascongados	86,—	*	
Electra Viesgo	195,—	*	
Hidroel. Española	320,—	4,—	
Iberduero	415,—	s/dv	
Menera, ord.	95,—	*	
Marítima Nervión	235,—	*	
Naviera Aznar	75,—	*	
N. Vascongada	156,—	*	
Naviera Bilbaina	146,—	*	
General de Navegación	725,—	*	
Altos Hornos	56,—	—	2,—
Babcock & Wilcox	80,—	+	4,—
Basconia	100,—	+	2,—
Euskalduna	55,—	+	1,—
Echevarría	300,—	*	
Papelera	82,—	*	
Resinera	160,—	+	3,—
Explosivos	130,—	—	5,—
Dow Unquinesa	100,—	=	
Sefanitro	100,—	+	2,—
Nicas	70,—	=	
Ril	100,—	*	
Santa Bárbara	33,—	=	
C. Mondragón	112,—	*	

¿QUIERE SER EMPLEADO DE LINEAS AEREAS?

Próximo 17 de enero

- PRIMER CURSO EN ESPAÑA PARA ADMINISTRATIVOS Y AGENTES DE TRAFICO AEREO
- Profesorado de compañías aéreas. Horario, de 19,30 a 22,15. Duración, hasta el 14 de julio de 1967

CENTRO DE ESTUDIOS TURISTICOS «SOL»

Puerta del Sol, 11. MADRID-14

Teléfono 231 33 95



EL MERCADO DE FLETES

Tuvo lugar un volumen de negocio muy reducido durante la semana última en la Baltic Exchange. En conjunto, los precios de los fletes experimentaron pocos cambios globales. El punto más destacable de la semana fue la aparición del Gobierno hindú en el mercado para contratar buques de carga seca y petroleros desde la costa del golfo de Méjico y del Pacífico norte. Al cierre, el nivel de transacciones había sido relativamente abundante para el transporte de cereales desde los Estados Unidos a la costa occidental de la India, al nivel de 92 chelines y seis peniques la tonelada. Todavía se sigue negociando la contratación de otros buques.

Tuvo lugar un volumen escaso de actividad en el sector transatlántico, pero un gran buque transportador de cereales consiguió un contrato desde Baton Rouge a Amsterdam al precio de 2,50 dólares la tonelada. Los agentes que operan en el sector del Río de la Plata indicaron que el período había sido de gran calma, si bien otros agentes de América del Sur consiguieron un par de grandes cargamentos de mineral con destino al Japón. En el sector del Lejano Oriente se contrataron un cierto número de cargamentos de cereales desde Australia al Pakistán, pero, en cambio, no hubo demanda de buques con destino a la India. La mayor parte de otros sectores estuvieron muy inactivos. Los buques contratados a término consiguieron algunos contratos por cuenta japonesa.

LA INSCRIPCION EN EL REGISTRO DE LINEAS REGULARES

El «Boletín Oficial del Estado» del viernes día 30 de diciembre publicó una orden del Ministerio de Comercio por virtud de la cual se prorroga el plazo que se señalaba en el artículo 4.º de la orden de 17 de noviembre de 1966 sobre inscripción en el registro de líneas

La Sociedad «Mario Sauvalle, S. A.» ha cambiado su denominación por «Explotaciones de Restaurantes, S. A.» (EXPLORESTA, S. A.), por acuerdo de su Junta general de accionistas; lo que se anuncia en cumplimiento de lo dispuesto en el artículo 86 de la ley de Sociedades Anónimas.

Madrid: diciembre, 1966.—
El gerente: Eleuterio Pérez.

Fuerzas Eléctricas de Cataluña, S. A. (F. E. C. S. A.)

PAGO INTERESES OBLIGACIONES HIPOTECARIAS, EMISION 1963

A partir del día 15 del mes de enero en curso, fecha del vencimiento del cupón núm. 8 de las obligaciones hipotecarias, emisión 1963, la Sociedad hará efectivo su importe —contra entrega del mismo y a razón de 31,25 pesetas líquidas por cupón— en cualesquiera de las Oficinas, ya sean Centrales, Sucursales o Agencias, de las siguientes entidades bancarias:

BANCO DE ARAGON
BANCO CENTRAL
BANCA MARCH
BANCO PASTOR
BANCO DE SANTANDER
BANCO DE VALENCIA

Barcelona, 2 de enero de 1967.
La Dirección.

NOTICARIO INTERNACIONAL

MERCADO INTERNACIONAL DE FLETES

regulares. El plazo queda ampliado hasta el 31 de enero de 1967.

SUBIDA DE PRECIOS DE FLETES DEL CACAO EN GHANA

Los precios de los fletes del cacao con destino a puertos atlánticos y de la costa del golfo de Méjico han sido aumentados, a partir del 1 de enero, hasta 31,75 dólares por cada 2.240 libras de peso, desde el precio anterior vigente, que era de 27,50 dólares. El anuncio ha sido hecho por la Ghana Cocoa Marketing Board. El precio de los fletes a los puertos de los Grandes Lagos ha pasado des-

de 30,25 dólares por cada 2.240 libras de peso hasta 35 dólares.

REDUCCION DE LA SOBRETASA ENTRE LAS ISLAS BRITANICAS Y ARGENTINA

La River Plate/United Kingdom and Eire Freight Conference ha reducido desde el 1 de enero su sobretasa temporal para los fletes destinados al puerto de Buenos Aires desde 23 chelines la tonelada a 11 chelines 6 peniques. En círculos marítimos se ha indicado que se espera que la Conferencia Sudamericana (que cubre la zona mediterránea y el Río de la Plata)

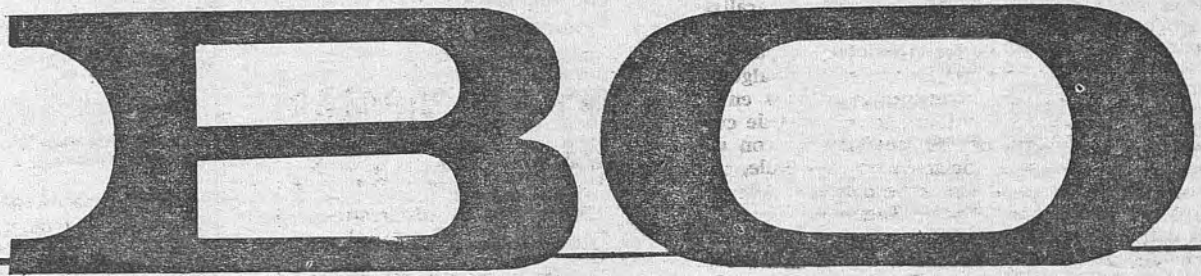
y la River Plat United States and Canada Freight Conference reducirán próximamente sus sobretasas en un 50 por 100.

EL MERCADO FRANCES DEL ACERO

El mercado estuvo encalmado en la semana que terminó el 29 de diciembre debido a la influencia del período de fiestas. Los comerciantes confían, sin embargo, que el mejor índice de actividad registrado en las pasadas semanas determine un buen nivel de producción en el primer trimestre del año próximo.

Mientras tanto se ha advertido en el mercado francés un aumento notable de la competencia del acero belga. Esto ha afectado especialmente a las barras reforzadas. Las transacciones francesas en el mercado internacional han sido calificadas de buenas, si se tiene en cuenta el período del año. El tono de fondo de los precios se indicó que fue muy sostenido, excepto para las chapas laminadas en frío, en cuyo sector se advirtió una fuerte competencia entre los diversos vendedores europeos.

La mayor parte de las transacciones tuvo lugar en el sector de las chapas laminadas en frío que fueron vendidas a Estados Unidos y Canadá, así como la chapa pesada, de la cual se hicieron operaciones con destino a la China Popular.



BANCO OCCIDENTAL

EMISION DE BONOS DE CAJ/ RENTA LIQUIDA 5,5% ANUAL

IMPORTE DE LA EMISION

500 millones de pesetas en 500.000 títulos de 1.000 pesetas nominales.

TIPO DE LA EMISION

A la par y libre de todo gasto para el suscriptor.

INTERES ANUAL LIQUIDO

5,5 por 100 con cupones pagaderos semestralmente el 10 de enero y el 10 de julio de cada año. Primer cupón a pagar el 10 de julio de 1967.

AMORTIZACION

A partir del sexto año y por quintas parte iguales hasta el décimo. Banco Occidental se reserva el derecho de anticipar total o parcialmente la amortización, dentro de los términos legales.

COTIZACION EN BOLSA

Se solicitará su inclusión en la cotización Oficial de Bolsa.

BENEFICIOS FISCALES

Exentos de los Impuestos: General sobre Transmisiones Patrimoniales, Actos Jurídicos Documentados y Rentas del Capital, Desgravación del Impuesto General sobre la Renta.

Exentos totalmente del Impuesto General sobre las Sucesiones que grave su transmisión hereditaria, en condiciones análogas a las de las Cédulas para inversiones cualquiera que sea el grado de parentesco e incluso cuando no exista éste.

OTROS PRIVILEGIOS

Admitidos por la Junta de Inversiones para la cobertura de las Reservas del Instituto Nacional de Previsión y de las Mutualidades Laborales, para la inversión de los recursos ajenos depositados en las Cajas de Ahorro y para la materialización de Reservas de las Compañías de Seguros y de las Empresas Mercantiles.

VENTAJAS ESPECIALES

Se ofrecerá a los tenedores de Bonos la posibilidad de participar en empresas promocionadas por el Banco Occidental.

SUSCRIPCION PUBLICA

EL DIA 10 DE ENERO DE 1967

En las Oficinas del BANCO OCCIDENTAL, paseo del Pintor Rosales, núm. 34, MADRID, y en las Oficinas Centrales, Sucursales y Agencias de los siguientes Bancos:

BANCO POPULAR ESPANOL
BANCO MERCANTIL E INDUSTRIAL
BANCO URQUIJO

UNION INDUSTRIAL BANCARIA
BANCO DE GRANADA
BANCO DEL NOROESTE

BANCO INDUSTRIAL DE LEON

Los suscriptores que lo deseen podrán realizar la operación por medio de su Banco, Caja de Ahorros, Agente de Cambio y Bolsa o Corredor de Comercio.

Ayuntamiento de Madrid

DIA A DIA

EN EL BAILE DE LA COMPETENCIA

Desde hace algún tiempo, escasas semanas para ser precisos, se observa cierto nerviosismo laboral, concretamente en algunas industrias muy conocidas de Madrid y Bilbao. Casi a renglón seguido de las medidas contractivas adoptadas por el Gobierno en el sector financiero, se han producido algunos despidos y reducciones de plantilla. No vamos a relatar los casos que han merecido la consideración de noticia periodística porque de sobra son conocidos. La pregunta que el cronista se formula es: ¿Son los resultados de esas medidas financieras contractivas o «desaceleradoras» o bien constituyen la primera consecuencia de un profundo y radical reajuste que algunas Empresas han abordado con ánimo de concurrir con más seguridad al baile de la competencia?

Porque la verdad es que el baile de la competencia ha empezado también en España. ¡Pues no faltaba más! No íbamos a ser menos que los demás. Ya hemos estrenado una cierta libertad de Prensa; ya hemos inaugurado una democracia «sui generis», conforme conviene a la naturaleza y al momento de los españoles; ya hemos aplicado, y hasta de sobra, una liberalización económica clara y terminante; ¿nos va a asustar que iniciemos la era de la competencia en los mercados después de treinta años de monocordia productora? Evidentemente, algunos empresarios no se sentirán tan cómodamente instalados en la vida industrial o comercial como se sentían hace no más de cuatro o cinco años. Pero la mayoría de los españoles ve con auténtica y alborozada satisfacción la iniciación de este baile, que les permitirá comprobar quién es el que sabe moverse sobre la pista y quién es el que desconoce las más elementales leyes de la armonía y del compás. El baile de la competencia, brillante, fastuoso, embriagador, no es, por otra parte, un baile cómodo, ni lo ha sido nunca y en ninguna parte. Es un baile que exige mucho y reclama constantemente más, que no se para un instante, que sigue y sigue con obstinación de noche y de día, porque ser empresario a la moderna, con talante contemporáneo, exige una sensibilidad verdaderamente prodigiosa y una resistencia a prueba de vocación. He ahí la palabra exacta, la que pedía trémolamente Juan Ramón para dar el nombre justo a las cosas: vocación. No meramente empresarios por tradición o por herencia, sino empresarios por vocación, es lo que necesita nuestra Patria en estos instantes cruciales en que se inicia el baile de la competencia... Para los primeros, el baile será penoso. Para los segundos será un arte y un deporte. Para los españoles, una necesidad. Sería, pues, sacar las cosas de quicio, si se desvirtuara el auténtico significado de estas neuralgias laborales.

La Empresa española está más que necesitada de una reforma estructural profunda y además urgente. Sus programas de producción requieren un «chequeo» a fondo y minucioso si realmente se pretende que no hagan el ridículo en el tremendo baile que ha empezado. Lo que se ha de procurar, naturalmente, es hacer el menor daño social posible y, en todo caso, aliviarlo de manera inmediata. No se trata de ganar la paz social de un día, sino de garantizar la paz y el bienestar social de todos los días. En este sentido, la inspiración falangista de nuestra política social habrá de servir de contrapeso humano inevitable a la rigidez operativa de la política técnica; de por sí expuesta a caer en la frialdad y en el exclusivo cálculo.

José Antonio REVILLA

SINDICATO DE OBLIGACIONISTAS DE LA COMPAÑIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA, S. A.

EMISION DE 16 DE MAYO DE 1964

De conformidad con lo establecido en el artículo 125 de la ley sobre Régimen Jurídico de las Sociedades Anónimas, se convoca para el día 20 de enero del corriente año, a las diez y media de la mañana en primera convocatoria y para el 20 de febrero, a la misma hora, en segunda, en caso de no obtener el «quorum» necesario en la primera, en el domicilio social, avenida de José Antonio —Madrid—, a la Asamblea general de obligacionistas de la citada emisión, con arreglo al siguiente

ORDEN DEL DIA

- 1.º Aprobación de las gestiones realizadas por el Comisario interino.
- 2.º Ratificación en su cargo al Comisario interino o nombramiento del que vaya a sustituirle.
- 3.º Examen y aprobación del Reglamento interno del Sindicato.
- 4.º Ruegos y preguntas.

Para poder asistir a la Asamblea, los obligacionistas deberán proveerse de la correspondiente tarjeta de asistencia, previa justificación de la propiedad, al menos con cinco días de antelación, en las oficinas de la Sociedad, así como en las siguientes entidades:

Instituto de Crédito de las Cajas de Ahorro, Bancos Hispano Americano, Español de Crédito, Bilbao y Urquijo.
Madrid, 2 de enero de 1967.— El Comisario.

Cinco mil maestros nacionales especialmente dedicados a enseñar a leer y escribir a los adultos que no saben se extienden en estos días por toda la geografía española. Contribuid todos, autoridades, empresarios, padres de familia, responsables directos o indirectos de la obra, a que se aproveche el esfuerzo de esos maestros.

NOTICIARIO BURSATIL

NUEVAS AMPLIACIONES

Banco Exterior de España.—Amplía 60.000.000 de pesetas, en la proporción de una acción nueva por cada once antiguas, a la par, con desembolso total.

La acción al desprenderse del derecho pierde 25 enteros (125 pesetas). El cupón sale a 110 pesetas, por lo que pierde tres enteros (15 pesetas). El derecho estaba calculado teóricamente a peseta 132,768.

Banco Ibérico.—Amplía 75.000.000 de pesetas, en la proporción de una acción nueva por cada cuatro antiguas, a la par, con desembolso total.

La acción, al desprenderse del derecho, pierde 137 enteros (685 pesetas). El cupón sale a 702 pesetas, por lo que gana 3,4 enteros (17 pesetas).

El derecho estaba calculado teóricamente a pesetas 700,472.

Cía. Española de Petróleos.—Amplía 330.134.000 pesetas, en la proporción de una acción nueva por cada cinco antiguas, a la par, con desembolso total.

La acción al desprenderse del derecho pierde 60 enteros (300 pesetas). El cupón sale a 222 pesetas, por lo que pierde 15,60 enteros (78 pesetas). El derecho estaba calculado teóricamente en pesetas 256,478.

DIVIDENDOS

Banco Español de Crédito.—Da como complementario de 1966, pesetas 16,35 líquidas. Como repite cambio, lo gana íntegro.

Banco Urquijo.—Da como complementario de 1966, 70,09 pesetas líquidas. Como baja seis enteros la acción al descontar el dividendo, gana 10,09 (100,9 pesetas).

Hidroeléctrica Española.—Da como complementario de 1966, 30 pesetas líquidas. Como baja dos enteros la acción al descontar el dividendo, recupera cuatro (pesetas 20).

Fecsa (de 5.000 pesetas).—Da a cuenta de 1966, 300 pesetas líquidas. Baja 6,50 enteros al descontar el dividendo, y pierde 25 pesetas, porque cada entero son 50 pesetas.

Fecsa (de 1.000 pesetas).—Da a cuenta de 1966, 60 pesetas líquidas. Como baja 6 enteros, ni pierde ni gana, porque cede lo justo el dividendo.

Iberduero.—Da a cuenta de 1966, 30 pesetas líquidas. Como sólo pierde un entero, recupera cinco (25 pesetas).

Hidro-Chorro.—Da como complementario de 1966, 23,38 pesetas líquidas. Baja cinco enteros al descontar el dividendo, por lo que pierde en total 1,62 pesetas.

Banca López Quesada.—Da como complementario 16,65 pesetas. Como la acción al descontar el dividendo gana ocho enteros, gana en total 19,10 enteros (28,65 pesetas).

El Aguila.—Da como complementario de 1966, 29,75 pesetas. Como baja cinco enteros (25 pesetas), recupera 0,95 enteros (pesetas 4,75).

Urbis.—Da a cuenta de 1966, 25 pesetas líquidas. Como baja la acción al descontar el dividendo seis enteros (30 pesetas), pierde un entero (5 pesetas).

Ponferrada.—Da como complementario de 1966, 12,50 pesetas líquidas. Baja siete enteros (17,50 pesetas), pierde dos enteros (5 pesetas).

Tabacalera.—Da a cuenta de 1966, 25 pesetas líquidas. Como baja ocho enteros la acción al descontar el dividendo, pierde en total tres enteros (15 pesetas).

S. E. de Construcción Naval.—Da a cuenta de 1966, 17 pesetas líquidas. Como baja dos enteros (20 pesetas), pierde tres pesetas.

Trasmediterránea.—Descuenta dividendo y derecho de suscripción. Da a cuenta de 1966, 25 pesetas líquidas; el derecho se cotizó en la sesión a 16 pesetas, y la acción baja ocho enteros (40 pesetas), por lo que sólo gana una peseta.

Unión Española de Explosivos.—Da a cuenta de 1966, 25,50. La acción baja al descontar el dividendo seis enteros (30 pesetas), por lo que pierde 4,50 pesetas.

A. E. B.

Fuerzas Eléctricas de Cataluña, S. A.

(F. E. C. S. A.)

PAGO INTERESES OBLIGACIONES HIPOTECARIAS, EMISION 1964

A partir del día 15 del mes de enero en curso, fecha del vencimiento del cupón núm. 6 de las obligaciones hipotecarias, emisión 1964, la Sociedad hará efectivo su importe —contra entrega del mismo y a razón de 31,25 ptas. líquidas por cupón, en cualesquiera de las Oficinas, ya sean Centrales, Sucursales o Agencias, de las siguientes entidades bancarias:

BANCO DE ARAGON
BANCO CENTRAL
BANCA MARCH
BANCO PASTOR
BANCO DE SANTANDER
BANCO DE VALENCIA

Barcelona, 2 de enero de 1967.
La Dirección.

SINDICATO DE OBLIGACIONISTAS DE LA COMPAÑIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA, S. A.

EMISION DE 17 DE MAYO DE 1965

De conformidad con lo establecido en el artículo 125 de la ley sobre Régimen Jurídico de las Sociedades Anónimas, se convoca para el día 20 de enero del corriente año, a las once de la mañana en primera convocatoria, y para el 20 de febrero, a la misma hora, en segunda, en caso de no obtener el «quorum» necesario en la primera, en el domicilio social, avenida de José Antonio —Madrid—, a la Asamblea general de obligacionistas de la citada emisión con arreglo al siguiente

ORDEN DEL DIA

- 1.º Aprobación de las gestiones realizadas por el Comisario interino.
- 2.º Ratificación en su cargo al Comisario interino o nombramiento del que vaya a sustituirle.
- 3.º Examen y aprobación del Reglamento interno del Sindicato.
- 4.º Ruegos y preguntas.

Para poder asistir a la Asamblea, los obligacionistas deberán proveerse de la correspondiente tarjeta de asistencia, previa justificación de la propiedad, al menos con cinco días de antelación, en las oficinas de la Sociedad, así como en las siguientes entidades:

Instituto de Crédito de las Cajas de Ahorro, Bancos Hispano Americano, Español de Crédito, Bilbao y Urquijo.

Madrid, 2 de enero de 1967.— El Comisario.

Ayuntamiento de Madrid

ARTE - LITERATURA - LIBROS - MUSICA

LIBROS DE MEDICINA

«Psicología y psicopatología infantil».—Doctor Lutz.—Ediciones Morata. Madrid.—Un volumen de 130 páginas.

El doctor Lutz, de la Clínica Universitaria de Psiquiatría Infantil de Zurich, nos hace en esta monografía un estudio de la psicología del niño.

Considera en primer término la educación del niño normal en sus diferentes edades: preescolar, escolar, pubertad y adolescencia. Señala los defectos más frecuentes en la educación del infante y analiza las causas que favorecen la aparición de estos defectos de la educación.

La segunda parte de la obra está dedicada a la psicopatología, y en ella se destacan las alteraciones psicorreactivas más frecuentes, así como también las oligofrenias y las psicosis.

Finalmente, unos capítulos dedicados al reconocimiento del psiquismo infantil y a las normas principales de la terapéutica psiquiátrica.

Fue André Collin, en el año 1912, el que instaló en París la primera consulta de psiquiatría infantil.

Desde entonces se viene dando importancia a esta ciencia, hasta casi considerarla un poco aparte de la psiquiatría, dado las peculiaridades de la mente del niño en lo que se refiere a diagnóstico y tratamiento.

En este libro del doctor Lutz están desarrollados de manera elemental y sencilla los puntos más importantes de la psicología infantil y las alteraciones patológicas más frecuentes en esta edad.

El médico general, el maestro e incluso los padres, pueden encontrar en su lectura muchos aspectos útiles para conocer mejor al niño y elaborar así con fundamento sus programas de educación.

El conocimiento psicológico del niño es fundamental para orientar su formación, más aún si el niño que se considera tiene alguna alteración de su psiquismo.

El profesor Lutz, de gran experiencia en psicología infantil, señala la influencia que tienen sobre el niño las tres esferas específicas dentro de las que se mueve: la familiar, la escolar y la social, y con sugestivas enseñanzas pone de manifiesto los cuidados que requiere la mente del niño en cada uno de estos ambientes para conseguir un desarrollo normal y sano.

Puntualiza también las normas que hay que poner en práctica para el caso de que se advierta alguna desviación: en seguida poner al niño en los cauces de la psiquiatría infantil, en donde con la colaboración del psicólogo, pedagogo y asistente social se pueda conseguir la máxima recuperación.

Jesús M. FALERO

CONVOCATORIA DEL PREMIO «BIBLIOTECA BREVE»

SU IMPORTE ASCIENDE A CIENTO MIL PESETAS

Editorial Seix Barral convoca por novena vez el premio anual de novela «Biblioteca Breve», en memoria de Joan Petit, que concederá el próximo día 15 de febrero.

Podrán concurrir a este premio novelas inéditas escritas en cualquiera de las lenguas romance habladas en la Península Ibérica, cuya extensión no sea inferior a 300 folios de 30 líneas mecanografiadas a doble espacio y por una sola cara.

El premio consistirá en un anticipo de 100.000 pesetas sobre los derechos de autor, estipulados en el 10 por 100 de la venta del libro de una primera edición de 10.000 ejemplares.

El galardón, que podrá ser declarado desierto, será adjudicado por un Jurado de carácter permanente compuesto por don José María Castellet, don Salvador Clotas, don Joaquín García Hortelano, don Mario Vargas Llosa y don Carlos Barra.

Queda sin concederse el premio «Biblioteca Breve» correspondiente a 1966 por haberse modificado la fecha de concesión, que anteriormente se efectuaba el 20 de diciembre. (Cifra.)

El Premio «María Rolland», desierto

El Jurado calificador de la Fundación «María Rolland», que radica en el Montepío de Actores Españoles, acordó por unanimidad dejar desierto el Premio «María Rolland», de teatro, correspondiente al año 1966.

GALERIA DE ARTE

GUILLERMO DELGADO

Guillermo Delgado, el pintor que expone ahora en la Galería Insa, de Madrid, no es familia ni de Alvaro Delgado, ni de Teodoro Delgado, aunque lleve el mismo apellido y su dedicación profesional sea también el arte plástico. Guillermo Delgado es pintor autodidacta. El se formó por su cuenta ante los modelos del Casón del Retiro y en las clases de dibujo del natural del Círculo de Bellas Artes.

Volviendo a lo del apellido, Guillermo Delgado es, sin embargo, de familia ilustre. Hijo de Fernando Delgado, aquel pionero del cine español. Es nieto de Sinesio Delgado, el periodista, poeta y dramaturgo; bisnieto de Balbina Valverde, la actriz; nieto de Quinto Valverde, y sobrino-bisnieto de Joaquín Valverde, ambos compositores. Digo todo esto para explicar la vocación artística del expositor que nos ocupa. Por ello, y pese a haber iniciado sus estudios universitarios, Guillermo Delgado, una vez licenciado en Derecho, decidió dedicarse de lleno a la pintura. Entró en ese mundo a través de la abstracción, ya que formó parte del primer grupo de artistas abstractos de Madrid. Después viajó, estudió y pintó en Francia y en Bélgica principalmente.

La obra que ahora presenta Guillermo Delgado en Madrid no es abstracta. Como tantos pintores de los que componen el movimiento Nueva Figuración, Delgado se vale de las personales experiencias de color para llevarlas a la formas concretas de sus composiciones actuales. En Delgado no cabe el retorno a la figuración, puesto que ésta ha tenido lugar en su obra, por primera vez, después de su obra abstracta. Ahora nos muestra unos cuadros que él titula «Petit Format», que nada tienen que ver con aquello otra muestra suya de 1955 en la Galería de Fernando Fe, en Madrid. Este pe-

queño formato es grande y rico en calidades. El dibujo está conguido en su conjunto por un libre de las manchas de color, producen un todo impresionista de varios matices.

Estas obras que comentamos pueden muy bien constituir una faceta estudiosa para posteriores pinturas. Y de hecho lo constituirá para el artista, de quienes atrevemos a afirmar que siempre que trabaja en algún cuadro o ceto, lo hace con la intención de ir en algo más que en conseguir esa obra. Diríamos que Delgado, Guillermo Delgado, piensa siempre en las puertas que le abre para el futuro cualquier experiencia presente.

GONZALEZ SANTANA

He aquí un pintor seguro, pintor hecho. Manuel González Santana, que expone en Madrid la Galería Grife y Escoda, es una visión de sus posibilidades una serie que abarca los temas del paisaje, el bodegón y las res. Tres temas que se prestan al colorismo que cultiva el artista.

González Santana nos da la impresión que envuelve su estilo color cuando pinta, juega con tonos en una alarde de plenitud que adquiere su plenitud bre todo, en los paisajes, en ese trabajo y mezcla de tonos des dan como resultado una técnica valoración de los distintos mimos del escenario representado interpretado. Porque los paisajes de González Santana están tratados, simplificados en los talles.

En los bodegones, ese aire interpretado sigue presente mismo observamos en las donde el colorismo llega a trarnos, en muchas ocasiones lirismo que nos recuerda a los presionistas franceses con notable actualización, de pintura de tros días.

Francisco PRADOS DE LA FUENTE

«Las Crónicas del Sochantre» Alvaro Cunqueiro. Ediciones Destino. Barcelona, 1966.

La imaginación portentosa y brillante de Alvaro Cunqueiro, uno de los primeros escritores de hoy, vuelve a salirnos al encuentro en un libro perdido. Un libro que evocar es puro goce; por eso ahora nos produce éste en esta cuidada y bella edición con que Destino le imprime una segunda navegación.

Hermosa poesía, poesía de un imaginativo, estas «Crónicas» en donde por las tierras de Bretaña nos lleva Alvaro Cunqueiro. Nos lleva entre realidades históricas e invenciones que superan a todo, a todo lo imaginable en pluma de escritor.

Nombres que tienen el sabor de la leyenda y otros que suenan a esa pura invención, que forma parte de su mundo mejor. Un mundo que realmente él hace vivir, más aún con el que nos gustaría vivir y ver surgir a sus hombres y sus mujeres junto a nosotros.

Una hermosa prosa es esta del gallego misterioso, que es Alvaro Cunqueiro, de este don Alvaro Cunqueiro y Mora de Montenegro, creador de leyendas con héroes y heroínas a los que a la par que

cuerpos y almas sabe crear un clima maravilloso y antiguo.

«Las Crónicas del Sochantre», que en Ancora y Delfín son incluidas como novela, tienen el mejor y más noble encanto, tienen el mejor y más espléndido sentido del ayer. Tiene, en suma, este libro un dulce sosiego para un amable leer.

«Américo Vesputio». Roberto Levillier. Ediciones Cultura Hispánica. Madrid, 1966.

Seis partes forman este libro del ilustre historiador argentino Roberto Levillier, uno de los primeros de aquella nación. Libro donde la vida y la historia están presentes y que es el fruto más granado de veinticinco años de labor ininterrumpida del autor por Archivos y Bibliotecas, por la América toda, en suma.

Es el mismo Levillier quien nos dice de un modo somero: «Esta obra contiene, además de conexiones entre el viaje de 1501-1502, las

cartas de Vesputio y los mapas, noticias anteriormente inéditas de su estancia en París, evocación de su juventud y su carácter, un análisis de Mundus Novus y la Letra, y juicios desatendidos de cosmógrafos contemporáneos sobre la nueva visión del globo, resultante de sus descubrimientos». Todo un amplísimo y hermoso panorama que Levillier ha sabido

enlazar de un modo perfecto, que ha sabido coser con hilos de lo histórico y de lo novelable. Todo hecho grande o pequeño de la época, del vivir del autor, han sido fina y fielmente captados por Levillier en este libro que el gran historiador ha compuesto como uno de los mejores suyos.

Una dedicatoria emocionada «A España y a sus gloriosos hombres de mar, del Colón a del Cano, a quienes debe América su amanecer», abre la obra a la que Cultura Hispánica ha otorgado una soberbia y esplendente edición rica en su papel, en sus facsimiles, en sus mapas y grabados, en todo su ser.

«Safari en globo». Anthony Smith. Editorial Juventud. Barcelona, 1966.

Julio Verne vuelve a ser una realidad más precisa y, si se quiere, más peligrosa en este safari que en un globo de la altura de una casa de cinco pisos realizaron no ha mucho por las selvas afri-

CRITICA BREVE

Lea usted



EL SEMANARIO MAS POPULAR DE ESPAÑA

Ayuntamiento de Madrid

«5 POETES DE GIRONA»

Dentro de la configuración regional, Girona ha tenido siempre un perfil literario y culturalista muy acusado. En su ámbito nacieron historiadores tan calificados como Montsalvage, y Pellas, y Forgas, cuyas obras aún se consultan por el acopio de datos que contienen. Una de las publicaciones letradas más importantes del país se mantuvo durante muchos años en la ciudad de Los Sitios: «La Revista de Girona». Sus páginas se repasan con deleite en las colecciones del Ateneo. Ha tenido prehistoriadores anticipados, como el señor Alsius, descubridor de la famosa «mandíbula de Bañolas», que guardan todavía y muestran gentilmente sus nietos a la sombra de su acogedora rebotica, no lejos del espejo del lago, hoy rota su calma con demostraciones deportivas.

Girona ofrece siempre un perfil lleno de sorpresas culturales. No hace mucho, estudiando la Renaixença, me encontré con un grupo muy valioso y casi desconocido de poetas de la época, localizados en una villa gerundense de esbeltos soportales: La Bisbal. Aun hoy, si nos alargamos con el coche hasta Palafrugell, podremos echar una parrafadita con don José Pla en su «más» azotado por el viento. Y si nos detenemos en la ciudad del Ter y del Onar, nuestros oídos se enriquecerán con las aportaciones eruditas a la historia local de don Joaquín Pla y Cargol, delicado varón sapiente escapado de la galería humana de la Ilustración del siglo XVIII y puesto a pasear por nuestras Ramblas del siglo XX.

Pues bien; Girona, o Girona, acaba de proporcionarnos una nueva sorpresa. Se trata de un libro impreso en los talleres de Dalmáu y Carles (¡cuántos recuerdos evoca este «pie de imprenta» para los españoles que nos educamos sobre sus libros pedagógicos!) y titulado «5 poetas de Girona». No se trata de una antología, de un florilegio de versos; son, en realidad, cinco libros reunidos en un solo volumen. Cinco voces jóvenes nos entregan, desde las grises piedras enamoradoras de la urbe, su delgado mensaje lírico y estremecido.

Los poetas del libro están dotados de muy distintos temperamentos; pero a todos los une un nexo común. El participado respiro de un mismo aire provincial y melancólico; la colectiva aventura de caminar por lugares históricos: subida de San Agustín, calle de los Alemanes, plaza de San Francisco, a donde aún se asoma la portada de la Universidad gerundense.

Don José Zorrilla, que fue huésped, en Girona, de una dama de alta prosapia ampurdanesa (la condesa de Foxá, bisabuela de nuestro gran poeta Agustín de Foxá), dijo, después de una paseata por la «Girona vella», que allí «hasta la hierba crecía con timidez». Ese sentido resignado, tímido, intimista, lubrica la poética de nuestros cinco líricos.

Josep Tarrés nos dice, sintiendo ya la incomodidad del mundo en torno, rodeado de viejas murallas:

Aquest mon es torna
com la casa vella;
l'hauré de deixar...

Maria Antonia Morera i Rafols advierte, en maravillosas transposiciones, el rebrote de la primavera en la ciudad. Y, a su soplo, por alentar entre espacios estrechos, sufre, no clara esperanza, sino melancolía.

Quina melangia quan arriba la primavera
a la ciutat.
Carença d'espais oberts, angouxa, un pes
al cor, ofegat.

Y, delicada y femenina, pide a Dios no se marchite su árbol amoroso:

Deu meu! que floreixi, que no es marceixi
el meu arbre de l'amor.

Narcís Comadira, aparte del fuego de algunas rebeldías, nos filtra, en sus poemas, la claridad del mar, que suponemos dormido en una calita de la Costa Brava.

Mar, dissolvent de la pols,
portador de distància.

Y sueña, quizá con la eterna llama de la muerte, bajo los dorados plátanos de la Dehesa, reposo infinito.

El repòs que te el platan
quan ha perdut les fulles.

Carmen Pons, la poetisa más íntimamente femenina del grupo, compara al ancho aspirar de la marea con un corazón palpitante y batiente.

Només el mar
és un gran cor batent.

Quizá, por ello, a la orilla de la playa, encuentre un amor, que no es el suyo, porque en él no tenía cita el corazón.

Ell d'un estrany amor volgué parlar-me,
d'un amor en què el cor res no hi te a dia.

Y, por último, cierra el volumen Miquel Perpinyà, el más joven y el más imbuido de eso pasajero que se llama «poesía social». También se trata del poeta que maneja mejor el lenguaje; le carga de una densidad dramática más estremecida; pone el oído a la melodía más lejana, y de ahí que la temática localista se desligue más de su verbo poético.

Rafael MANZANO

ENTREVISTA CON ENRIQUE M. GELPI

ME GUSTAN LAS LECHUZAS, BUHOS Y MOCHUELOS

Con razón pudo decir el crítico Angel Marsá que la escultura joven de Enrique M. Gelpi constituía «una verdadera revelación». Hallamos en él un profundo sentido del equilibrio, una gran sobriedad (que tiende a la simplificación de las líneas de las estructuras), una mano hábil y un corazón lleno de ternura. Ama apasionadamente las materias con las que trabaja (barro, bronce, piedra, plomo...). Alma franciscana y sencilla, profundamente enamorada del Medioevo, aquel tiempo «enorme y delicado» en que el artista era un ser anónimo y artesano, en vez de (como del Romanticismo acá) un burgués endiosado o un ente en rebelión contra la sociedad. Ninguna de ambas figuras conviene a Gelpi, que puso su taller en una planta baja, junto a la plaza de San Jaime, en el que el cliente puede ver cómo se talla la madera o se moidea el barro. Allí crea, expone y vende, todo en una pieza, y no carece de regusto medieval, de trasfondo medieval, esta tienda-taller, con sus tallas de inspiración románica, con un San Francisco de palo rodeado de pájaros de carne y hueso, viviendas. La nota que salta más a la vista es la enorme cantidad de imágenes de diversos estilos que representa lechuzas. Hay lechuzas aquí por doquiera.

—¿Por qué tanta lechuza?

—Me gustan muchísimo. Me gustan todos los animales, pero muy en particular lechuzas, buhos y mochuelos. La lechuza tiene gracia; gracia biológica y artística. Es expresiva. No en su gesto, sino en su línea.

—La lechuza, símbolo de la sabiduría, ¿no le dice nada en cuanto tal?

—Francamente, no. No es su valor simbólico, sino su valor plástico, lo que a mí me atrae de la lechuza.

—Se nota que le gustan los animales en general, por la cantidad de diferentes bichos que aquí hay esculpidos. A otros muchos escultores les ha atraído el bicho como modelo. A usted, concretamente, ¿qué le gusta del tema animal?

—Eso, me gusta el bicho como modelo. Es muy expresivo; es como hacer «naturalezas vivas».

—¿Y el medioevo?

—Ah, me encanta. Yo lo hago muy estilizado, muy modernizado; me desagrada mucho la moda actual de lo medieval, que es cosa tan seria. De toda la escultura universal, lo que más me interesa es el románico (ello está muy dentro de la tradición catalana). Después, quizá Rodin. Pero el románico... Yo siento verdadera añoranza del Medioevo. El artista medieval era un artesano anónimo y su trabajo estaba unido de poesía asimismo anónima.

—¿Era mejor eso que el actual exhibicionismo de algunos «divos» del arte?

—Creo que el artista se ha alejado del pueblo (lo cual es ilegítimo). Un artista no trabaja sólo con su cabeza, sino con sus manos. Yo me siento artista, pero también artesano; y en cuanto a la posición de uno y otro en la actual sociedad, me siento mucho más al lado de los artesanos que de los artistas.

—Su arte, aquí presente, ¿qué tiene por dentro?

—Para mí, lo difícil es conce-

bir y proyectar, mucho más que la ejecución. Sin preocuparme de la anécdota, yo necesito la forma, y por eso he huido siempre de toda abstracción. Creo que la escultura es algo más que un simple juego de volúmenes.

—Esto es lo que ha hecho, y está muy bien. ¿Qué le gustaría hacer?

—Hombre, la gran escultura, la escultura monumental, que es en la que da un escultor su verdadera medida. Yo hago pequeña escultura de taller, para ir viviendo y trabajando, pero sé muy bien que la escultura verdadera es es-

cultura de obras grandes. Me gustaría que se pudiera trabajar en equipos de decorador, pintor y escultor en las nuevas edificaciones, ciudades satélites, polígonos, grupos de viviendas, etc.

—Sí, claro. Pero la escultura monumental siempre ha sido insuficiente para dar trabajo a todos los escultores, y esa labor de decoración en equipo para viviendas grava el presupuesto en forma que no interesará a muchos constructores. Mas su ambición es legítima y se verá cumplida, amigo Gelpi...

E. B. T.

J. V. FOIX, PREMIO NACIONAL DE LITERATURA

Por Enrique BARCO TERUEL

Hace algún tiempo publicamos en esta página de Cataluña una entrevista con el poeta J. V. Foix, y comentábamos el singularísimo lugar que ocupa en las letras vernáculas, tanto por su excepcional calidad lírica como por su posición personal de poeta solitario y aparte. Al leer ahora que le ha sido concedido el Premio Nacional de Literatura «Jacinto Verdaguer» (para libros de poesía catalana), hemos experimentado una doble satisfacción. De un lado, vemos hecha realidad algo que considerábamos muy necesario (que a los Premios Nacionales de Literatura se incorporase alguno para las letras catalanas en lengua nativa); de otra parte, consideramos que J. V. Foix era el poeta más indicado para recibir esta primera edición del Premio «Jacinto Verdaguer». Lo era, por su situación de patriarca en la literatura de Cataluña, por su indiscutible condición de poeta de entre los más eximios de todas las épocas en literatura, por su bien ratificada cualidad de valor unánime acatado por las generaciones siguientes a la suya. Superviviente de una generación poética catalana importantísima, hoy Foix es una reliquia viva de toda una época literaria, pero, además, un creador en toda su plenitud. Foix no es sólo una gloria del pasado, sino también una gloria del presente. Vejez gloriosa la suya. Es un clásico en vida, un maestro amado de los jóvenes.

Así lo ha entendido el Jurado, al discernir por unanimidad el premio a este escritor. Y este año, además, ha tenido suerte en la compañía; en la misma jornada se otorgaba otro premio nacional de literatura a Azorín. Hubiéramos querido entrevistar a J. V. Foix, pero nos dicen en su recoleto refugio de la barriada de Sarrià que «ha salido de Barcelona sin dejar señas».

Entre otras muchas cosas, J. V. Foix es un conversador extraordinario. Hablar con él de política, de cosas pasadas o futuras, de literatura, de arte, es una pura delicia. Gusta de poner de relieve sus dotes adivinatorias y la solidez de sus convicciones, y por ello dice con mucha frecuencia, sacando los textos acreditativos:

—Como advertí hace cuarenta años en este artículo...

Otra de las cosas de que podría ufanarse Foix es de toda la gente importante e interesante que ha tratado.

También podría hacer suyos los versos de Antonio Machado:

Al cabo, nada os debo. Debéisme cuanto he escrito.
A mi trabajo acudo; con mi dinero pago...

Pues Foix es un industrial, un hombre con medios de vida independientes, que sólo le pedía a la literatura un poco de gloria y un mucho de tertulia y vida espiritual.

En su refugio sarrianense, J. V. Foix fulgura de sabiduría, irradia serenidad. Está de vuelta de todas las cosas, «se la sabe todas», pero en el fondo todavía está de ida, porque aún hace versos y aún se interesa por las cosas todas de este mundo como un aprendiz. Por la puerta de su casa, bajo su ventana, han ido la vida y la Historia, las corrientes, las tendencias, las turbulencias de etapas convulsas... Con su gesto aristocrático y con su savia popular, arisco y charlatán, paradójico y exquisito, J. V. Foix parece decirnos: «Yo ya lo sabía...»

Fue vanguardista, hombre inquieto, abierto a toda «las» problemáticas, amigo de novedades. Un día, hace muchos años, descubrió que llevaba dentro un clásico. Este innovador, este descubridor, tienen en su biblioteca (yo lo he visto) las obras de Menéndez y Pelayo junto con las de los clásicos de Grecia y Roma. Cuelgan de sus muros obras de Miró, pero ante la impotencia insulsa de algunos abstractos ha dicho: «Eso es pintar en esperando...»

Junto a lo anecdótico procede repetir que J. V. Foix es maestro de la expresión, y en sus poemas la lengua catalana alcanza valores exquisitos y la imagen centellea como una piedra preciosa recién tallada. Foix es poeta de hallazgos; bajo su azada surge la gema, que él pulimentará hasta límites de tremenda autoexigencia. Posee un estilo herético, de gran riqueza verbal, que él pone al servicio de una poesía esencial y claramente mediterránea, pese a las insinuadas oscuridades de forma. Hay preocupaciones trascendentales, metafísicas, en esa lírica; no hay gran poesía, y la de Foix lo es, sin inquietud cósmica, sin un interrogarse apasionadamente sobre el sentido de la tierra y del mundo.

EL MUNDO DE LOS DEPORTES

LOS CICLISTAS PROFESIONALES Y AFICIONADOS DEL KAS SE REUNIERON AYER EN VITORIA

EL DIA 25 DE ESTE MES INICIARAN LA TEMPORADA CONCENTRANDOSE EN UN PUEBLO DE LA COSTA LEVANTINA

VITORIA, 3. (Alfil).—Ayer por la mañana se ha celebrado una concentración de corredores ciclistas de los equipos profesional y aficionado de la Sociedad Deportiva Kas, con sus directores técnicos y los jefes de la Agrupación. Asistió a la reunión el seleccionador nacional de ciclismo, don Gabriel Saura.

El objeto principal de la concentración era hacer la distribución de material, cambiar impresiones sobre la próxima temporada y fijar el programa a desarrollar.

Según éste, el día 24 de enero volverán todos los corredores a Vitoria, permaneciendo en sus casas hasta el día 25, en que saldrán para pasar una temporada de preparación en la costa levantina, probablemente en Mojida, entre Calpe y Javea, donde permanecerán hasta el 18 de febrero, para reintegrarse a sus residencias particulares. El día 24 del mismo mes se hará la presentación oficial de los equipos, en Vitoria, y, desde aquí, se dirigirán los profesionales a participar en la Vuelta a Levante. Después se piensa tomar parte en la Semana Ciclista Catalana, y las carreras a ce-

lebrar en Navarra, Bicicleta Eibarresa, Vuelta a Mallorca, Vuelta a España y Giro de Italia.

En cuanto a la Vuelta a Francia, todo depende de las decisiones que adopte la Federación Española, de acuerdo con el seleccionador nacional.

Este ha mantenido ayer un cambio de impresiones con Dalmacio Langarica, subdirector técnico, y los corredores profesionales acerca de la participación de España en el Tour. Ha encontrado en todos los mayores facilidades, pero también, teniendo en cuenta la importancia que en lo económico tiene para el corredor profesional simultanear su participación en tres pruebas tan importantes como son la Vuelta a España, el Giro y el Tour.

Comoquiera que está pendiente de contestación la petición formulada por España, al igual que lo han hecho Bélgica e Italia, de que haya dos equipos representantes de cada nación, como los va a tener Francia, nada se ha podido concretar de momento, mientras esta petición no sea resuelta por los organizadores del Tour, porque si se admitiesen dos equipos españoles, entonces se po-

drían constituir sobre la base de Fagor y Kas, pero si fuera sólo uno la cosa ya es más difícil.

Saura mantendrá contacto con las demás figuras comerciales, y, de momento, sólo ha dicho que piensa tener 18 corredores preseleccionados para la formación del conjunto español.

SANTANA, POR NO HABER DISPUTADO EL MINIMO DE PARTIDOS, NO FIGURA EN LA CLASIFICACION ESPAÑOLA

EL PRIMER PUESTO LO OCUPA JUAN MANUEL COUDER, AL QUE SIGUEN JOSE LUIS ARILLA Y JUAN GISBERT

BARCELONA, 3. (Alfil).—El primer jugador español, Manolo Santana, no ha podido disputar el número mínimo de partidos con jugadores españoles exigido por el reglamento y normas de la clasificación de la Federación Española.

la, y, por tanto, queda este sin clasificar por número insuficiente de resultados, según señala en nota oficial la Federación Española, que señala que, reunido el Comité de Clasificación, y examinadas las fichas de resultados de los jugadores de primera categoría, acuerda, según los principios y mecanismos que informan la clasificación, el siguiente orden para 1967:

Damas:

1. Carmen Hernández Coronado.
2. Ana María Estalella.
3. Pilar Barril.
4. Mercedes Solsona.
5. María Teresa Cuadrado.
6. María José Aubet.
7. Peggy Templer.

Caballeros:

1. Juan Manuel Couder.
2. José Luis Arilla.
3. Juan Gisbert.
4. Alberto Arilla.
5. Antonio Martínez.
6. José Mari Gisbert.
7. Manuel Orantes.
8. Alberto Esplugas.
9. Pedro Liewe.

Extranjeros

(con licencia española):

1. José Edison Mandarino.
2. «Ex aequo»: Ernesto Aguilar, William Alvarez, Eduardo Serrano y Jaime Pinto Bravo.

COMENZO EN ALCORCON EL CAMPEONATO DE ESPAÑA DE GALGOS EN CAMPO

HOY, EN VENTA DE LA RUBIA, CONTINUARAN LAS PRUEBAS ELIMINATORIAS DE LOS DIECISEISAVOS DE FINAL

ALCORCON, 3. (Mencheta).—El Campeonato de España de Galgos en Campo se ha corrido en el Coto Federativo en la fase de dieciseisavos de final, con las ocho primeras colleras, necesitándose dieciocho carreras efectuadas en menos de cinco horas y con sólo dos liebres nulas, por falta de tiempo reglamentario.

Los resultados fueron los siguientes:

«Faca» (Segovia) y «Frisca» (Salamanca) necesitaron cuatro carreras, siendo dos nulas, de 51 y 31 segundos, y después dos válidas, de 1,5 y 2,33 minutos, que ganó «Faca», que lució más que la salmantina.

«Porro» (Jaén), al no presentarse el campeón de Palencia corrió dos exentos, de 2,15 y 1,6 minutos.

«Bolera» (Badajoz) también corrió los exentos necesarios, al estar lesionado «Jarilla», campeón de Cádiz, por lo que aquella actuó en dos liebres que duraron 1,30 y 1,14 minutos.

«Esquineta» (Ciudad Real) eliminó a «Fatigas» (Córdoba) en dos carreras, en las que mandó más la manchega, que duraron 1,37 y 2,31 minutos.

«Bengala XIII» (Madrid) eliminó a «Escopeta III» (Huesca), después de dos carreras con superioridad de la madrileña, que duraron 2,27 y 1,14 minutos.

«Lucera» (Valladolid) eliminó a «Faena» (Toledo), al ganarle una carrera de 3,13 minutos, ser retirado el toledano por lesión y co-

rrer la vallisoletana un exento de 2,19, luciendo mucho en las dos carreras.

«Campesina» (Burgos) eliminó a «Farda» (Cuenca), después de dos carreras de 1,47 y 1,59 minutos, demostrando la burgalesa que está mucho mejor que el año anterior.

En la octava carrera, «Cantaleira» (Albacete) eliminó fácilmente a «Duero» (Zamora), en dos carreras de 2,58 y 1,51.

Mañana se continuará en el Coto Federativo, con cita en Venta de la Rubia, a las diez y media de la mañana, esperando terminar esta fase inicial del Campeonato, que obligaría necesariamente a adelantar las siguientes eliminatorias y, por lo tanto, la final, que está señalada para el día 15.

LA FEDERACION ESPAÑOLA DE ATLETISMO TRABAJA DE CARA A LOS JUEGOS DE MEJICO

AL EMPEZAR 1967 HA PRESELECCIONADO A VEINTICUATRO ATLETAS PARA DICHA COMPETICION

Como todos los años, al comienzo de cada uno, la Real Federación Española de Atletismo realiza una revisión entre los valores más destacados, revisión que conduce a preseleccionar para los próximos Juegos Olímpicos aquellos atletas cuya línea deportiva esté proyectada hacia dicho certamen internacional. Por cuarta vez en el transcurso de los últimos años, el seleccionador nacional, don Juan Manuel de Hoz, ha propuesto la preselección olímpica para los Juegos de Méjico, tras estudiar no sólo el pasado de cada actuación de los atletas elegidos, sino su próximo futuro de acuerdo con el valor atlético de cada uno de ellos. La Federación ha aceptado la propuesta y los atletas seleccionados en la cuarta preselección son los que a continuación se detallan, especificando las pruebas para las que están preseleccionados.

Alvarez Salgado (5.000 metros, 10.000 metros y 3.000 metros obstáculos).

Areta (longitud y triple).

Arteaga (4 por 400).

Cano (Decathlon).

Bondia (800 y 4 por 400).

De la Gándara (peso).

Esteban (800 y 1.500 metros).

Gabernet (4 por 400).

Garriga (altura).

Gayoso (400, 400 metros vallas y 4 por 400).

Gómez-Pellico (4 por 400).

González Amo (1.500 metros).
González Barbeitos (4 por 400).
González Fernández (400, 800 y 4 por 400).

Haro (Marathon).
Magariños (100, 200, 400 y 4 por 400).

Martínez (martillo).
Morera (1.500 metros).
Otero (martillo).
Pérez (Marathon).
Sánchez Paraíso (100 y 200 metros).

Segura (longitud).
Sola (pértiga).
Rivas (4 por 400).

NOTICIARIO FUTBOLISTICO

La Junta Directiva del Sevilla, vista la situación en que se encuentra el equipo en la tabla clasificatoria, ha decidido designar secretario técnico del equipo al antiguo jugador del mismo Juan Arza. Sabino Barinaga continúa de entrenador, pero circula el rumor de que si continúan los tropiezos futbolísticos, Arza ocupará este cargo.

Comparado con la misma fecha de la temporada anterior, el Español ha hecho en Sarriá una recaudación superior en más de cuatro millones y medio de pesetas, según ha declarado el directivo don José

María Armillas, en un reportaje que publica el diario «El cen».

La entrega de balones a los Clubs pertenecientes a la Regional Castellana se celebrará hoy miércoles, día 4 de enero, a las ocho de la tarde, en el salón de actos de esta Federación.

La Directiva del Coruña ha sancionado con 15.000 y 10.000 pesetas a los jugadores José Luis y Pose, por su actuación del pasado domingo ante Las Palmas. Se anuncian otras medidas disciplinarias, pero no han sido dadas a conocer por el momento.

MAÑANA SE INICIA LA TEMPORADA INTERNACIONAL DE ESQUI EN ALEMANIA

SE ESPERA UNA FUERTE LUCHA ENTRE FRANCIA Y AUSTRIA, LAS DOS MAXIMAS POTENCIAS EUROPEAS

MUNICH, 3. (Alfil).—Esta semana comenzará en Alemania la temporada invernal de pruebas de esquí en Bertschesgaden y Obershauffen.

Estas pruebas no tienen descenso. Por lo tanto, en las especialidades de slalom gigante y especial será la primera vez desde los mundiales de Portillo que se enfrenten las dos grandes potencias Austria y Francia.

Lucharán los austríacos por sacarse la espina de su derrota en Chile, y ellos y los galos por los puntos «f. i. s.».

En categoría masculina tomarán la salida 71 esquiadores de 14 países, que afrontarán Bertschesgaden en «Jenners», rodeados del antiguo «Nido del Águila de Fuchrer» y la pared de Watzmann (el Eiger alemán).

Los galos Jean Claude Killy, Guy Perillat, Leo Lacroix y demás componentes del equipo nacional francés habrán de vérselas ante los austríacos Egon Zimmermann, Werner Bleiner, Gerhard Nening, Heini Messner y, sobre todo, Karl Schranz, que, a pesar de sus treinta años, ha demostrado estar en

plena forma en los recientes Campeonatos del Tirol.

También darán cumplida réplica el italiano Carlo Senoner, el sueco Bengt Erik Grahm y los alemanes Gerhard Prinzg y Ludwig Lerner.

A unos 300 kilómetros más al este, y cerca del lago Konstanz el Obershauffen, estarán las masas, con 65 participantes de países.

Las francesas Marielle y Christine Goitschell, las hermanas Lafforgue, Isabelle Mir, Florencia Serrano y Annie Famose salen favoritas; pero tendrán enfrente a las galas de la calidad de las austríacas Erika Schinnegger, Heidi Zimmermann, Ingeborg Jochum, Christa Dittfurth y Traudl Hecher; las americanas Wendy Allen y Jean Sauer, la canadiense Nancy Green, la italiana Giustina Demetoz y las suizas Therese Obrecht y Mathilde Wuilloud.

Programa:
Jueves día 5. — En Bertschesgaden: Slalom especial masculino.
Viernes día 6. — Slalom gigante.
Sábado día 7. — En Obershauffen: Slalom gigante femenino.
Domingo día 8. — Slalom especial.

Ayuntamiento de Madrid

EL MUNDO DE LOS DEPORTES

ONCE PAISES ESTARAN REPRESENTADOS EN EL CROSS INTERNACIONAL DE LASARTE

Individualmente destaca la participación del etiope Mamo Wolde

SAN SEBASTIAN, 3. (Pyresa.) Mamo Wolde «La Gacela Negra», corredor, de nuevo, en el Gran Cross Internacional de San Sebastián, que la Federación Atlética Guipuzcoana celebrará en el circuito del Hipódromo de Lasarte.

Sin duda alguna, entre las figuras internacionales que han participado en anteriores ediciones del Cross de Lasarte, Mamo Wolde sobresale. Es el único corredor que por dos veces ha vencido en la prueba.

Con el atleta etiope el plantel de grandes figuras mundiales para el XII Cross está asegurado. Se cuenta con la presencia del trío de corredores soviéticos, con Jin Hogan, los representantes ingleses y españoles, belgas, alemanes, franceses, marroquíes, hasta un total de 11 naciones participantes.

ATLETAS ESPAÑOLES, AL EXTRANJERO

Al igual que en temporadas anteriores, la Federación Española ha recibido diversas invitaciones para que diferentes especialistas españoles se trasladen al extranjero para tomar parte en pruebas de carácter internacional. Así, pues, para el «Cross de la Voix du Nord», en Lille (Francia), el día 15 del actual, han sido designados los atletas Fernando Aguilar, José Miguel Maíz, Iluminado Corcuera y Lorenzo Gutiérrez. Como delegado ha sido designado el miembro de la Comisión de Cross don Antonio Ferrer. Para el día 21, en Casablanca, han sido designados los atletas Javier Álvarez Salgado y Mariano Haro. Como delegado acudirá don Fernando Pereiro, presidente de la Federación de Pontevedra.

EL COLOMBIANO MEJIA CONFIRMA SUS POSIBILIDADES

BOGOTÁ, 3. (Alfil.) — Todo el país festejó entusiastamente el triunfo obtenido por el colombiano Alvaro Mejía Flores en la tradicional carrera de San Silvestre en Sao Paulo, Brasil, en la que superó a rivales de la talla de Gastón Roelant y Turner.

primera plana, a todo ancho de página. El diario «El Tiempo», que obtuvo una comunicación telefónica con el joven triunfador de veintisiete años, tituló su edición: «El triunfo, mi saludo de Año Nuevo al país.»

Mejía Flores dio la razón a los cronistas deportivos que le habían conferido el título de «El

La Prensa de esta capital le brindó a Mejía los titulares de deportista del año, siendo éste su espaldarazo a la fama.

El ganador de San Silvestre ha recibido casi inmediatamente después de su excepcional hazaña invitaciones desde Estados Unidos y Europa para intervenir en distintas competiciones, aunque señaló su preferencia por viajar al viejo continente, porque allí «se encuentran los grandes valores de las pruebas de fondo y medio fondo».

Mejía Flores no participará en las carreras a disputarse en Uruguay y Argentina, debido a unas ampollas que tiene en los pies

SILVA, EL NUEVO FICHAJE DEL BARCELONA, JUGARA EN EL SANTOS BRASILEÑO

EL EQUIPO CARIOCA JUGARA DOS PARTIDOS FRENTE AL CONJUNTO AZULGRANA EN EL NOU CAMP

BELO HORIZONTE (Brasil), 3. (Alfil.)—Silva, el jugador brasileño que ha sido adquirido por el Club de Fútbol Barcelona, no jugará en este Club y sí en el Santos, el equipo al que pertenece Pelé.

José Bernardes, directivo del Santos, en una visita a esta ciudad, ha asegurado que el Club catalán y el «peixero santista» han llegado ya a un acuerdo para el pase definitivo de Silva al Santos. Este se hará en la próxima gira del equipo brasileño por Europa, que será durante el próximo mes de junio, en la cual el Santos jugará dos partidos en Barcelona contra el Club azulgrana. El Santos jugará gratis los dos partidos para pagar el pase de Silva.

En caso de que en dichos encuentros no se recaude el total de lo pedido por el Barcelona, el Santos abonará la diferencia de 10.800.000 pesetas por las que ha sido traspasado Silva al equipo santista.

Silva está ya enterado del acuerdo a que han llegado los Clubs español y brasileño, y se muestra encantado. Formará en la línea delantera junto con Totinho, Pelé y

Edu, con la que el Santos espera este año recuperar el Campeonato paulista, para lo cual, además de Silva, trata de conseguir los servicios de otros jugadores, entre ellos el de Rildo, el defensa del Botafogo, al mismo tiempo que se desprenderá de Menalvio, Haroldo, Sabel y Coutinho, que los quiere el Vasco de Gama, y el puntero derecho Amaury, que lo quiere el Flamengo.

LA NIEBLA MOTIVA LA NEGATIVA DEL INTER

MILAN, 3. (Alfil.)—«No podemos aceptar las fechas propuestas por el Real Madrid para los partidos de Copa de Europa (8 de febrero, en Milán, y 22 en Madrid), porque en la primera decena de febrero hay peligro de que las nieblas impidan la celebración del encuentro», manifestó esta tarde el secretario del Inter, Italo Allodi.

«De todas formas —continuó Allodi—, esperamos poder llegar a un acuerdo, al margen de la intervención de la UEFA, a la que, por otra parte, el Inter ya dirigió a su debido tiempo —antes del 31 de diciembre— un telegrama exponiendo su punto de vista y comunicando las fechas que hemos propuesto al Madrid: 15 de febrero, en Milán, y 1 de marzo en Madrid. Tanto el Madrid como el Inter prefieren que entre ambos encuentros transcurra más de una semana.»

«En cuanto al posible desempate —siguió diciendo Allodi—, nosotros proponíamos el 15 de marzo, fecha que al Madrid no le convie-

LA FEDERACION ESPAÑOLA DE ESGRIMA CELEBRA SU ASAMBLEA GENERAL

LAS FINALES DE LA COPA DEL GENERALISIMO SE CELEBRARAN DEL 29 DE ABRIL AL 1 DE MAYO

La Real Federación Española de Esgrima ha celebrado su asamblea general con asistencia de los miembros de la Junta directiva y de los presidentes de las Federaciones Provinciales. Entre los acuerdos más importantes aprobados figura la ratificación de las Federaciones Provinciales de Pontevedra, con residencia en Vigo, y de Badajoz; creación de las Federaciones Provinciales de Albacete y Tenerife; convertir en Provinciales, y por tanto modificar la de-

nominación de las Federaciones Regionales Vasco-Navarra, Aragón, nesa, Gallega, Catalana y Canaria, que pasan a titularse Vizcaina, de Zaragoza, de La Coruña, de Barcelona y Tinerfeña. Modificar el sistema en vigor para la adjudicación de la Copa de S. E. el Generalísimo, independizando totalmente esta competición de los Campeonatos Nacionales, y llevarla a cabo por equipos provinciales de cuatro tiradores, uno a cada arma; desarrollar tanto la Copa del Generalísimo como los Campeonatos Nacionales mediante fases local, interprovincial y nacional, fijando el número de tiradores participantes en la fase final de dichos Campeonatos a cada arma en doce y el de equipos de aquella Copa en ocho.

Fijar los días 29 de abril a 1 de mayo para la celebración de las finales indicadas.

Se concedieron los siguientes premios nacionales:

A don Antonio Casares, por su labor directiva en su cargo de secretario de la Federación Malagueña; a la Federación Vallisoletana, por la divulgación y fomento de la esgrima; al maestro de armas don Pablo Arandilla, por su amplia labor profesional; al tirador Felipe García, de La Coruña, por la mejor actuación internacional; al tirador don Miguel Manrique, de la Federación de Madrid, por la mejor actuación nacional; al tirador don Ricardo Frelin, de Vizcaya, por su deportividad; a don Manuel Merchán López, por su labor de divulgación y propaganda por la Prensa y Radio de Málaga.

A Televisión Española, por su labor de divulgación de la esgrima por medio de sus numerosas retransmisiones de competiciones y torneos.

LAS APUESTAS DE FUTBOL

NUEVE MILLONES Y MEDIO DE PESETAS PARA CADA UNO DE LOS DOS MAXIMOS ACERTANTES

LOS DE TRECE COBRARAN ALREDEDOR DE SETENTA Y DOS MIL DUROS

Resultado provisional del escrutinio de las Apuestas Mutuas Deportivas Benéficas correspondiente a la XV jornada de Liga del día 1 de enero de 1967:

Columnas: 20.812.872.
Recaudación: 104.064.360 pesetas.
Cincuenta y cinco por ciento de premios: 57.235.398 pesetas.

REPARTO DE PREMIOS

19.078.466 pesetas a repartir entre dos boletos de catorce aciertos, a 9.539.233 pesetas.

19.078.466 pesetas a repartir entre 53 de trece aciertos, a 359.971 pesetas.

19.078.466 pesetas a repartir entre 1.076 de doce aciertos, a 17.730,90 pesetas.

LOS NUEVOS MILLONARIOS

Los afortunados poseedores de boletos con catorce aciertos son Guillermo Espeso, con domicilio en el pueblo alicantino de Jávea, y Juan Rascón López, que vive en el pueblo jiennense de Begívar. Guillermo Espeso tiene veintiséis años de edad y posee una granja avícola. Juan Rascón tiene treinta y tres años de edad, es soltero y trabaja en una finca de su madre.

EL JAPONES HARADA RETIENE SU TITULO DE CAMPEON MUNDIAL DE LOS GALLOS

NAGOYA (Japón), 3. (Alfil.) — El campeón mundial de los gallos, el japonés Masahiko «Fighting» Harada, ha conservado el título al vencer a los puntos, en quince asaltos, al mejicano José Medel.

La decisión, favorable al pugil japonés, ha sido tomada por unanimidad. El árbitro, el japonés K. Kato, concedió una puntuación de 74-67. El juez japonés, Haruo Ishiwatari, dio la victoria por 72-67, y el otro juez, Ryoji Kashiwagi, también del Japón, puso en las tarjetas 73-67.

Ha sido la tercera defensa del título —y posiblemente la más disputada— de Harada, de veintitrés años de edad, desde que arrebató el título al brasileño Eder Jofre, en el mismo escenario de ayer, el estadio Aichi, de Nagoya, el 18 de mayo de 1965.

Unas 13.000 personas presenciaron la pelea, que fue televisada

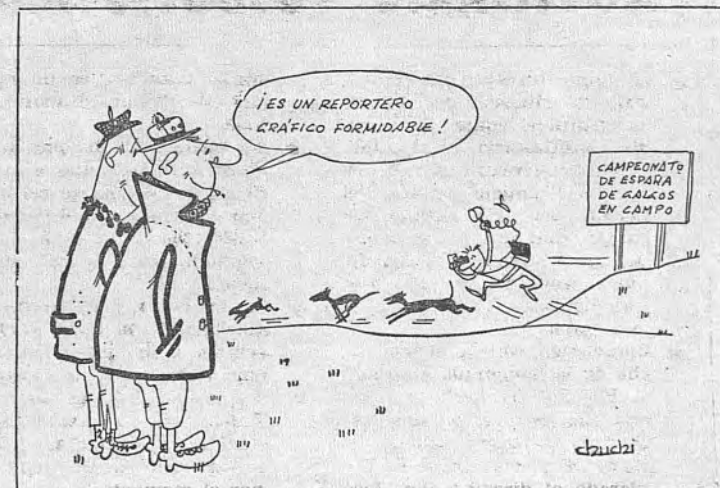
El mejor asalto del mejicano, de veintiocho años, fue el décimo quinto, en el que alcanzó a Harada con una combinación de ganchos de izquierda y derecha a la cabeza, en el centro del cuadrilátero. El japonés acusó los efectos de los golpes y entró en «clinch», pero se mantuvo en pie hasta la campaña final.

Durante la mayor parte del combate, sin embargo, fue Harada el que se mostró más ofensivo.

Medel, que obtuvo una bolsa de 10.000 dólares (600.000 pesetas), cuenta en su historia con 63 victorias (41 de ellas antes del límite), 21 derrotas y seis nulos.

La victoria de ayer le da a Harada un historial de 46 triunfos (17 de ellos por k. o.), tres derrotas y tres nulos.

Harada pesó 53,41 kilos, mientras que Medel dio 53,18.



Ayuntamiento de Madrid

Desde hace diez años se publica «Celuloide». Ostenta esta denominación: «Revista Portuguesa de Cinema». Y es mensual. Pero no creáis que se edita en una gran ciudad, en Lisboa o en Oporto, sino en una pequeña villa lusitana: Rio Maior.

No es tampoco obra de una empresa financiera, sino del fervor de un solo hombre, con la colaboración de fieles amigos. Ese estudioso del cine es Fernando Duarte.

Pocas vocaciones más profundas y mejor cumplidas que la de este escritor, dedicado por entero al comentario penetrante, agudo y de certeras orientaciones de diversos temas filmicos.

«Celuloide» mantiene el tono de sus primeros números. Cosa muy difícil, cuando se llevan diez años de labor. Ni una debilidad, ni una desviación de su línea de rectitud. Lucha apasionada por un cine de calidad, porque este arte de hoy—con unos medios técnicos precisos—se utilice, según las exigencias de los tiempos actuales. Sin caer en ningún momento en concesiones a lo rutinario.

Miradas al pasado, si, en la tarea de historiador; pero siempre con el propósito de sacar enseñanzas para el futuro.

Críticas de películas importantes, significativas o con algún valor para realzar lo principal de sus diferentes aspectos.

Informaciones de los Festivales Internacionales, pero pormenorizadas en aquellas facetas que lo merecen.

Comienza este año de 1967 «Celuloide» con el número 109.

Y despidió a 1966 con uno extraordinario, de cuyo interesante sumario resaltó estos trabajos sobre «Persona», de Ingmar Bergman; «Falstaff» («Campanadas a medianoche», en el título español), de Orson Welles, y «Después de los magnates, las estrellas», por Fernando Duarte.

El cine español tiene en «Celuloide» un difusor veraz. Le dedica no sólo un noticiario, sino también artículos, crónicas y críticas.

Estudios histórico-críticos, informativos y formativos, de directores, de estilos, de etapas, de tendencias...

«Los verdes años»

FERNANDO DUARTE, UN GRAN ESTUDIOSO DEL CINE

Por Luis GOMEZ-MESA

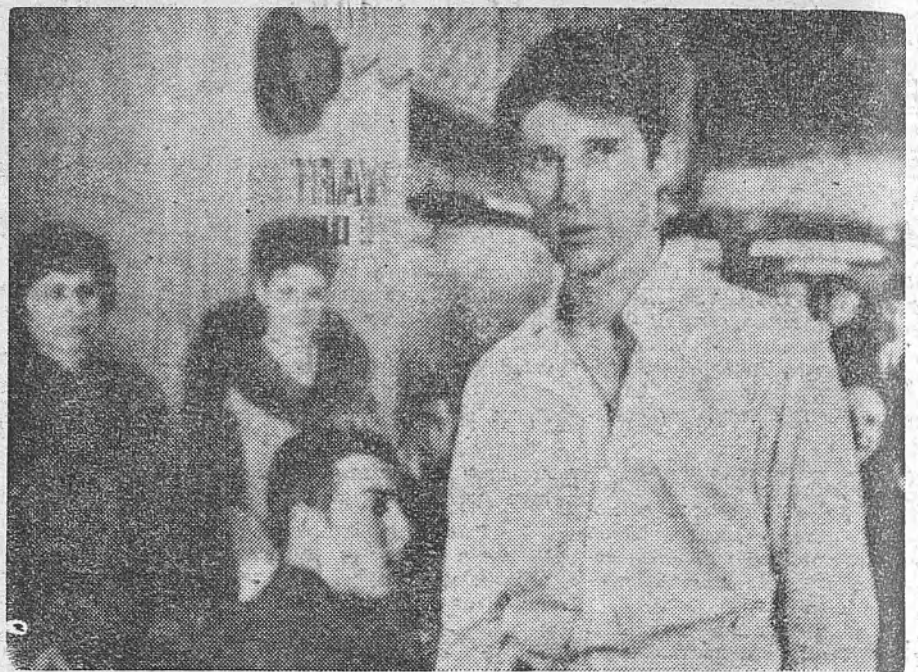
Con originalidad, con ideas propias, «Celuloide» realiza una trascendente labor de cultura filmica.

Fernando Duarte, su propietario y director, extiende esa campaña a la Colección «Síntesis» Cinema.

Han aparecido hasta ahora tres títulos: «Cinema y erotismo», «Greta Garbo» y «Paulo Rocha y el nuevo cinema portugués». Es autor de los tres Fernando Duarte.

Atrae especialmente nuestra atención el último: esclarecedor panorama del más reciente cine lusitano.

Duarte compendia en la figura de Paulo Rocha, nacido en 1935, en Oporto, punto de arranque de esas nuevas tendencias, al



crearse en 1945 el Cine-Club. Rocha, a los dieciocho años, se traslada de Oporto a Lisboa y se matricula en la Facultad de Derecho. Surge en él la pasión por el cine y se une a los que organizan sesiones de Cine-Clubs, escribe críticas y ensayos y amplía sus teorías a ejercicios prácticos. Se decide, al fin, por irse a París, y alumno de 1959 a 1961 del Instituto de Altos Estudios Cinematográficos obtiene el diploma de director. Es ayudante de Jean Renoir en «El cabo Epling».

De regreso a Portugal, Manuel de Oliveira le tiende cordialmente su mano protectora y completa su aprendizaje bajo su consejo, su guía y su ejemplo.

En 1963 realiza su primera película larga: «Los verdes años». Tarda tres años en

hacer la segunda, «Cambiar de vida» (1966).

Ambas corresponden a lo que se llama «cine de autor». Tanto «Los verdes años» como «Cambiar de vida» están «escritas y dirigidas por Paulo Rocha». La primera se proyecta en la Semana Internacional de Cine Religioso y de Valores Humanos de Valladolid (1965, y la segunda en la XXVII Muestra Internacional de Arte Cinematográfico de Venecia, en su Sección Informativa, de 1966).

Lector de Fernando Duarte, este gran estudioso del cine, que prueba constantemente su preparación y sus ansias superadoras, en sus artículos «Celuloide» y en sus monografías, me permito pedirle que uno de los títulos de su Colección «Síntesis» sea esto: «Nuevo cine español».

BARCELONA

REPOSICION DE «FIDELIO», DE BEETHOVEN, EN EL GRAN TEATRO DEL LICEO

PROXIMA PRESENTACION EN ESPAÑA DE LA SOPRANO
ANJA SILJA, EN «EL BUQUE FANTASMA», DE WAGNER

BARCELONA. (Crónica de nuestro corresponsal, Fernando Vázquez-Prada.) — Las representaciones de la ópera «Fidelio», de Beethoven, en el Gran Teatro del Liceo, han constituido un triunfo muy señalado para el director, Georges Sébastien, que, a lo largo de toda la obra, y especialmente en la obertura del tercer acto, la famosa «Leonora número 3», condujo a la orquesta con las justas proporciones de energía y de equilibrio, y supo extraer de ella una sonrisa y fusión que nos parecían modélicas. George Sébastien es uno de los mejores especialistas en ópera alemana y uno de los nombres más cotizados en todos los grandes teatros de ópera del mundo.

En «Fidelio», la orquesta ya no es un elemento secundario sujeto a las voces, sino que se coloca en su mismo plano y se convierte en un factor de expresión de la idea musical y del clima dramático. Ya desde los primeros compases se perfila el importante papel de los instrumentos de viento; en particular, las notas del oboe son como un hilo conductor que nos guía a través de toda la obra. El oboe es en «Fidelio» un instrumento de relieve musical.

VOCES NUEVAS EN EL LICEO

Y con Georges Sébastien y la Gran Orquesta Sinfónica del Gran

Teatro del Liceo intervinieron en la representación de «Fidelio» las sopranos Gerry de Groot, en el papel de «Fidelio», y Cristina Deutekon, en el de «Marcelina»; los tenores Hans Hopf («Florestán») y Wilfrid Jochims («Jaquino»); el barítono Heiner Horn («Don Pizarro»), el bajo Mark Flynn («Rocco») y el cantante español Pedro Farrés, en el papel de «Don Fernando». Todos ellos, salvo Hans Hopf, actuaban por primera vez en el Gran Teatro del Liceo.

Gerry de Groot pertenece al teatro de la Ópera de Viena, y posee una voz de notable musicalidad, muy brillante en el registro medio. Cristina Deutekon del teatro de la Ópera de Amsterdam, es una soprano lírica que supo adaptarse muy bien a su papel. Hans Hopf es un tenor sobradamente conocido y admirado en nuestros medios operísticos. Quizá no nos pareciera en esta ocasión a la altura de sus anteriores interpretaciones liceístas, pero son indiscutibles su gran experiencia y sus excepcionales recursos y ha demostrado, una vez más, que posee una extraordinaria fuerza expresiva. Los demás intérpretes cumplieron perfectamente con sus papeles, y el coro del Gran Teatro del Liceo, dirigido por el maestro Ricardo Bottino, actuó con encomiable precisión en todas sus intervenciones.

Las magníficas instalaciones de iluminación de que está previsto el Gran Teatro del Liceo permitieron al regista, Manfred Hüblich, ofrecernos una nueva presentación escénica, sobria, pero indudablemente acertada. Se valió también de los decorados de la Ópera de Frankfurt. Estimamos muy acertada la evolución que en nuestro Gran Teatro se deja sentir hacia una escenografía de líneas simples, de fondos serenos y de juegos de color blancos, grises y negros. Las tendencias actuales se manifiestan en ese sentido y descartan la profusión en los adornos, las líneas retorcidas y las iluminaciones bulliciosas, que en otros tiempos fueron regla, pero que distraen y diluyen el contenido de la obra, y hoy se hacen insostenibles.

Tras la representación de «Fidelio», de Beethoven, y de «Otello», de Verdi, ha despertado extraordinario interés la representación de «El buque fantasma», de Wagner, pues significará la presentación en España de la soprano Anja Silja, figura destacada de los Festivales de Bayreuth, y una de las más afamadas especialistas del papel de «Senta». En esta ocasión, la orquesta se halla bajo la dirección del maestro Oscar Danon, que el año pasado obtuvo un rotundo éxito en las reposiciones de «Tannhäuser».

¡SI QUIERE PASAR UN 1967 FELIZ...!

De la primera a la última campanada del reloj que marque su frontera cronológica,

MANTENGA ABIERTO DELANTE DE USTED

EL NUMERO EXTRAORDINARIO DE

«7 FECHAS»

¡Brinde con nosotros, hombre!

El año que termina fue importante. También lo será 1967. Prepárese, por lo pronto, a pasarlo bien.

¡PARA ESO ESTA NUESTRO EXTRAORDINARIO!

132 páginas en huecogrado, una portada rutilante y la espmosidad por todos lados.

Centenares de chistes, anécdotas y pasatiempos.

El horóscopo personal de cada uno para que se prepare a resolver lo mejor que pueda los doce mesecitos que le aguardan.

Y una colección de reportajes sensacionales, llenos de interés y actualidad.

- Estados Unidos han vivido el año más sangriento de su historia. Tres crímenes batieron el récord de brutalidad y salvajismo: el de las enfermeras de Chicago, el de la torre de Austin y el del salón de belleza de Arizona.
- Recuerde a las vedettes de antaño y hogaño. ¡Alégrese, hombre, que no es para menos! «Cuarenta años de revista» contemplan es el título de un reportaje con la pequeña historia de las vedettes de casi medio siglo.
- 1966 fue el «año grande» del tenis español. Santana, destruyendo a Emerson, se convirtió en la primera raqueta mundial, y Gimeno obtuvo en Barcelona el Campeonato del Mundo de individuales y dobles. Tal como ocurrió, lo contamos.
- El mes trágico vivido por una familia murciana. Del 4 de diciembre al 4 de enero murieron envenenados los cuatro hijos pequeños del matrimonio Martínez del Aguila.
- Carlos Dickens, cantor de la Navidad. La infancia mortificada del escritor entrañable. Su padre fue preso por deudas. El no pudo estudiar regularmente, pero suplió este vacío con amplias lecturas.
- Nueve parejas famosas en el mundo iniciaron su felicidad en 1966. Lea el reportaje sobre las más importantes bodas del año.
- Un año en doce noticias. Todo lo ocurrido en 1966 de fundamental importancia en un resumen gráfico y literario vivo e informativo.

TODO ESTO EN EL EXTRA DE NAVIDAD Y FIN DE AÑO DE

«7 FECHAS»

Ayuntamiento de Madrid

EN SAN SEBASTIAN HA CONSTITUIDO UN EXITO LA PRESENTACION EN ESPAÑA DE LA PELÍCULA «CORREDOR SIN RETORNO» («SOCK CORRIDOR»), DE SAM FULLER

En el cine Principal, de San Sebastián, se presentó en España, días pasados, el film de Sam Fuller «Corredor sin retorno» («Sock Corridor»), que en el último Certamen Internacional de Cine en Valladolid consiguió los más importantes galardones.

El film «Corredor sin retorno», que llegó precedido de la mayor expectación a la bella ciudad donostiarra, logró un triunfo resonante, y la crítica y el público, de manera rotunda y unánime, la calificó como una de las mejores películas exhibidas en Guipúzcoa en todos los tiempos.

«Corredor sin retorno», al igual que lo hiciera en el mundo entero, ha obtenido hasta la fecha en San Sebastián el record de permanencia en un local de estreno y las máximas recaudaciones.

EL FILM ESPAÑOL «CAMPANAS A MEDIANOCHE» OBTUVO UN PREMIO INTERNACIONAL EN MEJICO

En el Ministerio de Información y Turismo ha tenido lugar la entrega al productor español don Emiliano Piedra de la medalla «Premio André Bazin», que es el máximo galardón que en el Festival de Acapulco, en su IX Reseña Mundial de Festivales Cinematográficos, concedió a la mejor película proyectada en el Certamen.

Don Florentino Soria, subdirector general de Cinematografía y Teatro, fue quien entregó la medalla al joven productor de nuestra cinematografía.

IV SEMANA DEL NUEVO CINE ESPAÑOL EN MOLINS DE REY

SE CELEBRARON HOMENAJES A MANUEL VILLEGAS Y LUIS BUÑUEL

BARCELONA, 3. (Cifra).—En la segunda semana del próximo mes de febrero se celebrará en Molins de Rey la IV Semana del Nuevo Cine Español, manifestación organizada por el Cineclub de la citada localidad, y que está considerada como la más interesante manifestación cinematográfica a la producción española.

La programación prevista para esta cuarta edición de la Semana, es la siguiente:

«La piel quemada», de José María Forn.

«El último sábado», de Pedro Balaña.

«Con el viento solano», de Mario Camús.

«Nueve cartas a Berta», de Basilio Martín Patino.

«Juguete rotos», de Manuel Summers.

«Ultimo encuentro», de Antonio Aceiza.

Se celebrará también una sesión de cine infantil, con las películas «El paje de los Reyes Magos», de Albert, y «Tres hadas para Rosa María», de Serra Estruch.

En el curso de la Semana se dedicarán dos homenajes: uno a Manuel Villegas López, destacado escritor cinematográfico, y otro a Luis Buñuel, en el curso del cual será dada a conocer una de sus películas aún inédita en España: «La vida criminal de Archibaldo de la Cruz», que será presentada con el título de «Ensayo para un crimen».

LE LLAMABAN EL HOMBRE DEL RIFLE... ¡ERA EL JUSTICIERO QUE JAMAS ERRABA EL BLANCO!

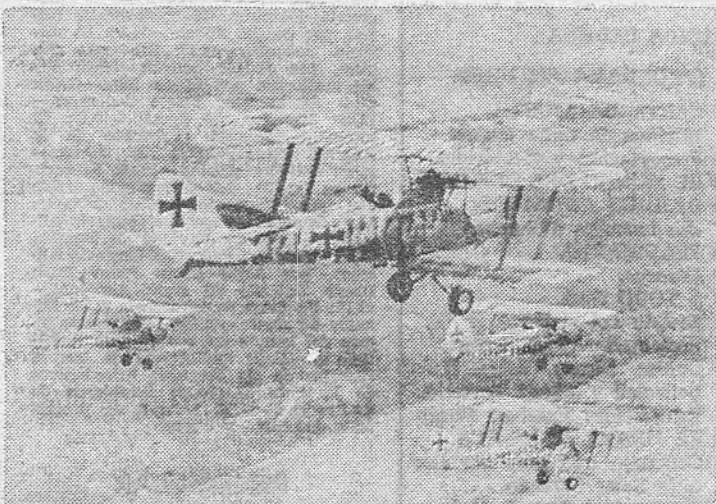
STEWART GRANGER
PIERRE BRICE



LETICIA ROMAN · LARRY PENNELL · MARIO GIROTTI · PADDY FOX
DIRECTOR: ALFRED VOHRER ARGUMENTO KARL MAY

SE HABIA HECHO FAMOSO POR SU ESPIRITU DE JUSTICIA Y SU PUNTERIA INFALIBLE

LOS AMORES DE UN PLEBEYO Y UNA ARISTOCRATA



En «Las Águilas Azules» se narra una historia de amor envuelta en un tenso clima bélico. Los hombres son devorados implacablemente por la fragua de la guerra. Pero en este ambiente de crispación surge el idilio vehemente entre un héroe de las alas germánicas, Bruno Stochel, y la hermosa condesa Kaeti von Klugerman.

Mas un fuerte orgullo latía pujante en los corazones de los dos amantes. El orgulloso de sus hazañas atrajo el interés de ella con su estudiada indiferencia. Hasta el momento en que el egoísmo de ambos se levantó como infranqueable barrera. Entonces surgió el odio.

El realizador inglés John Guillermin ha realizado una película magistral, en la que se entreveran vocaciones bélicas de auténtica epopeya.

«Las Águilas Azules» ha sido producida por 20th Century Fox en cinemascopio y color de lujo.

Distribuida por Hispano Fox-Film, S. A. E., será estrenada próximamente.

LAS INTRIGAS DE UNA MUJER DESDEÑADA FUERON MAS MORTIFERAS QUE LAS BALAS DEL ENEMIGO



EL CHOQUE DE DOS CARACTERES FUERTES Y ORGULLOSOS

Ayuntamiento de Madrid

TEATRO LA LATINA

EL PALACIO DE LA REVISTA

COLSADA

Presenta su primera compañía titular de revistas con los cómicos de Madrid

HOY
miércoles
4
11 noche

LINA MORGAN
JUANITO NAVARRO
Y ANGELA ESTRENO DE LA REVISTA COMICA

¡Y PARECIA TONTA!

Libro de ARANA y GIMENEZ
Música de LAURENTIS y DOLZ

TITO MEDRANO
MANENA ALGORA
MIGUEL MATEO
CUARTETO MONACO

Directamente de Londres, el BALLET INGLES

THE FIVE DANCERS
UN REGALO AL PUBLICO

AUTORIZADA MAYORES 18 AÑOS

Lea usted el español

TVE

MARSILLACH SE VA, PERO VOLVERA

Me pongo a escribir este comentario mientras medio veo y medio oigo en un receptor inmediato a José Luis Ulibarri en «TVE es noticia». Antes, en los anuncios de programas para el martes, me ha parecido oír que a las once y cuarto se presentará un programa nuevo, no sé cuál. Las once y cuarto de los martes viene emitiéndose «Habitación 508». Dejo la máquina para oír algunos recortes de Prensa sobre TVE. En uno de «El Español», firmado por Olona, que es serio y ponderado, leo que «Habitación 508» desparece a partir de enero, «para dejar paso a otro programa dirigido al gran público de televisión». Y agrega: «Parece ser que Marsillach iniciará una nueva serie con el título de «Silencio, se estrena».

Las dos noticias me resultan especialmente gratas. La primera porque creo honestamente que Marsillach, cuyo talento y brillantes cualidades he manifestado más de una vez públicamente, no había acertado con «Habitación 508». Eso de dirigirse voluntariamente a un público minoritario creando problemas intrincados «para hacer pensar», me parecía lo menos adecuado para la normal audiencia de la televisión. Hace unos días leí con interés en «La Actualidad Española» una entrevista de Rosa María Echavarría con Adolfo Marsillach en la que este ilustre autor y actor quedó bastante bien definido. Rosa María pregunta con inteligente sagacidad y Marsillach contesta indeciso, sincero y con cierta timidez. La timidez y el escepticismo le son, según

creo, dos cualidades de su carácter. En mayores dosis tiene talento, ingenio y cultura. La audacia que manifiesta en los asuntos que plantea y en la forma de desarrollarlos es una mera reacción contra la timidez. El escepticismo es propio de su juventud y de su talento. No cree en nada, ni en él mismo.

Equivocarse es propio de los hombres por inteligentes que sean y Marsillach, a pesar de lo dicho, se ha equivocado con «Habitación 508» en la misma proporción que acertó con «Silencio, se rueda», «Silencio, vivimos» y «Fernando, punto y coma». Por eso me alegra que «Habitación 508» se acabe, como me alegra que vuelva con otro espacio que, según Olona, se va a titular «Silencio, se estrena», en el que dirá las cosas claras, que así también se puede hacer pensar y escarbar en las conciencias. Ahora, bien lo sabe él, no hay censura, y ¿para qué entonces retorcér las cosas?

TELEVERIAS.—Dos, y las dos son más, lo reconozco. Yo he dicho antes que cualquiera se equivoca y así me disculpo a mí mismo. Confundí un día al escribir sobre el sorteo de Navidad que los niños que «cantan» números y premios son del Colegio de San Fernando, cuando todos saben, y uno también, que son del Colegio de San Ildefonso. La otra es de ayer. Al escribir que Paula Martel hacía en «Tiempo y hora» de abogado, debí escribir Amparo Baró. Pido perdón.

Juan CANALES

PROGRAMA PARA HOY

SOBREMESA

1,30 CARTA DE AJUSTE.
«Recital para violín y piano», de Mozart, Wieniawski, Ravel.

1,45 Presentación y avances.

1,50 VENTANA AL MUNDO.

I. El vuelo de los pájaros. Características morfológicas de los pájaros que les permiten volar y otros interesantes detalles sobre la vida de estos seres, especialmente el establecimiento de los nidos en los árboles y las emigraciones estacionales.
II. La cría del zorro. Vida del zorro en libertad y en los criaderos para la industrialización de su piel.

2,19 PANORAMA DE ACTUALIDAD.
Hoy: Información cultural. Información general. Los toros.

3,00 TELEDIARIO.

3,20 ESPAÑA AL DIA.

3,30 NOVELA.

«Los papeles de Aspern». Capítulo III.

3,55 REVISTA PARA LA MUJER. La moda.

Vestidos para diversas edades. Guión: María del Pilar Comín.

Locutora: Maruja Fernández. Realizadora: Clara Ronay.

4,05 SETENTA Y SIETE. Hoy: «El ermitaño de Bel Air».

La heredera de una cuantiosa fortuna es ayudada por un ermitaño en la compra de unas acciones que en principio resultan ruinosas, pero luego suben rápidamente. En realidad, el ermitaño es un inteligente especulador que huyó de los gángsters para los que estaba trabajando sin saberlo y que conoció a la mujer por correspondencia.

Director: Gee.

Protagonista: Efram Zimbalist.

5,05 Cierre.

TARDE

6,45 CARTA DE AJUSTE.
«Scherzos números 1 y 2», de Chopin.

7,01 JARDILIN.

7,25 Avance de Telediario.

7,30 REVISTA AGRARIA.

En colaboración con el Departamento de Cine, Radio y Televisión del Servicio de Extensión Agraria. Guión: Francisco Lacalle. Realización: Adriano del Valle. Director: César Fallola.

7,40 AULA TV.

Intervienen: Doctor Benito Vilar Sancho. Tema: «Cirugía de los complejos».

Realización: Juan Francisco Puch.

Dirección: César Fallola.

7,50 UNO MAS NO IMPORTA.

Hoy: «¿Qué es esto?». La familia Rose no sabe qué hacer con el regalo que les ha hecho uno de sus hijos, el cual les traera muchas más complicaciones de las que esperaban.

Director: Carl Lawrence. Intérpretes: Andrew Duggan, Peggy McCay.

8,20 DIBUJOS ANIMADOS.

NOCHE

8,30 SALTO A LA VISTA. Un concurso de TVE presentado por Juan Antonio Fernández de Abajo. Realizado por Juan Manuel Soriano.

9,00 SUPER AGENTE 86.

Hoy: «Tortura de vapor». Búsqueda de la fórmula de la bomba calmante. Un homicidio. Las investigaciones preliminares y triunfo final del Agente 86, con una especial referencia a los métodos de «tortura oriental», vistos por el agente Smart. Intérpretes: Don Adams, Bárbara Feldon.

9,29 Avance.

9,30 TELEDIARIO.

9,45 Avance.

9,47 ENCUESTA.

10,06 ESTUDIO 1.
«Los verdes campos del edén». De Antonio Gala. Realización: Juan Guerrero Zamora.

12,00 TELEDIARIO.

00,05 EL ALMA SE SERENA.

1,00 El programa de mañana. Meditación. Cierre.

SEGUNDA CADENA

(PROGRAMA EN UHF)

8,30 CARTA DE AJUSTE.

«Airiños da miña terra».

9,00 Presentación y efemérides.

9,05 EL MUNDO DEL DEPORTE.

9,15 DIBUJOS ANIMADOS.

«La hormiga atómica».

9,30 TELEDIARIO.

9,45 Avances.

9,47 A TODO GAS.

Revista del motor.

Presentador: José Ferrer.

Guión: Dimas Veiga, Luis Bellolell y Miguel Torrelló.

Realización: Esteban Durán.

10,15 EL JUEGO DE LA OCA.

Concurso que presenta Joaquín Soler Serrano.

Realización: Ricardo Soria.

10,45 EL AGENTE BURKE.

«Los zafiro mortales».

El mundo se ve amenazado por una guerra bacteriológica que con la contaminación de algunos cultivos podría afectar a muchas personas.

Burke se encarga de investigar el caso.

11,45 HOY ES NOTICIA.

12,00 Cierre.

RADIO

LA VOZ DE MADRID

7,25: Apertura. Sumario.—7,30: La primera cita.—8,20: Novedad musical.—8,30: Una opinión.—8,32: Club de amigos.—9,00: Sólo por hoy.—9,30: Aquí y ahora.—11,25: «Extraños en mi vida» (serial).—12,00: Angelus.—12,02: Club de melodía.—12,30: Cita en la mañana.—13,05: Conjuntos famosos.—13,30: Estudio dos.—14,10: La entrevista.—14,15: Radiodeporte.—14,30: Conexión con Radio Nacional de España.—14,50: Dos orquestas.—15,05: Agenda financiera.—15,10: La noticia y la música.—15,35: Pequeño concierto.—16,00: Confidencia.—16,30: «La heredera de Sangaree» (serial).—17,00: Impacto musical.—17,15: Mientras rueda la tarde.—17,45: Cuatro canciones, una voz.—18,00: Mientras rueda la tarde.—18,30: Autógrafo musical.—18,58: Esto es España, señores.—19,30: Madrid, siete y media.—20,20: La nueva ola.—20,45: Éxitos.—21,00: Musical expreso.—21,15: Madrid espectáculo.—21,50: La voz de la fiesta.—22,00: Conexión con Radio Nacional de España.—22,20: La anécdota diaria.—22,30: Radiodifusión.—23,50: Pequeña noticia.—23,55: Un soneto de amor en la medianoche.—24,00: España de noche.—4,00: Sumario. Cierre de la emisión.

JUVENTUD

9,00: Apertura y presentación.—9,03: Las alegres jornadas (superprograma musical con noticias, entrevistas, reportajes y todas las novedades musicales, hasta las 14,30 horas, entre los que sobresalen los siguientes espacios): 9,08: Los santos de cada día.—9,17: Los días tienen su historia.—9,30: Musical expreso.—9,48: Buenos días, Alcalde, por Rafael Pujol.—10,09: Microdisco.—10,18: Panorama de TV, por Eugenio Julio Rico.—10,30: Confidencias: ¡Sólo para mujeres!—11,15: Musical Hilario, por Hilario López Millán.—11,46: Todo es noticia, por Charo Vime.—12,08: Cita en la mañana (el programa de los grandes premios).—12,35: Cante de España.—13,05: Historia de una canción.—13,30: El personaje de hoy.—13,35: Ritmos de hoy.—14,00: La Navidad en España.—14,30: Diario Hablado de Radio Nacional.—15,00: Panorama deportivo, por Ángel López Peña.—15,05: Show del disco, por Pepe Machado.—15,32: Ritmo español.—15,45: Panorama cinematográfico, por E. A. Ruiz Butrón.—16,05: Cuatro melodías.—16,15: Panorama cultural, por Javier Basilio.—16,20: Los grandes maestros.—16,30: Panorama teatral, por Serafín Adame.—16,35: La zarzuela. Selección.—16,55: Panorama musical, por Rafael Beltrán.—17,05: Velas musicales, por Charo Vime.—17,30: Club de oyentes. Discos dedicados.—18,05: Melodías del mundo.—18,40: El ballenato (hazañas deportivas de la Ballena Alegre).—19,05: El Movivo.—19,20: Folklore español.—19,45: El rosario en familia, por el reverendo padre don Luis García.—20,15: Club de baile.—21,50: Panorama deportivo (segunda edición).—21,10: La Navidad en España.—21,50: Panorama deportivo (segunda edición), por Ángel López Peña.—22,00: Diario Hablado de Radio Nacional.—22,15: Un disco en la noche.—22,30: Minutos de ronda.—22,45: Los grandes temas del mundo del sonido, por Rafael Beltrán.—23,45: Radiogaceta de Madrid (Boletín de los Servicios Informativos de la emisora).—23,55: Semblanza de medianoche.—23,58: Lectura de programas, despedida y cierre.

PENINSULAR

7,08: Almanaque sonoro.—7,13: Primeros compases.—7,31: Invitación al concierto.—8,01: Faro de Madrid (anticipo, previsión del tiempo).—8,03: Ruta matinal.—8,31: Palabras para una melodía.—9,01: Faro de Madrid.—9,03: Canta España.—9,30: Los famosos.—10,00: Faro de Madrid.—10,30: Destino, ellas.—11,00: Faro de Madrid.—11,03: Cante con nosotros.—12,00: Faro de Madrid.—12,03: Música de todos los tiempos.—12,30: Nuevas fronteras.—13,00: Faro de Madrid (con información de carreteras).—13,03: Discorama.—13,20: Tiempo y ritmo.—14,00: Señales horarias.—14,02:

Novidades en tiempo y ritmo.—14,50: Minutos deportivos, por M. Ors.—14,55: Intermedio musical.—15,00: Vuelo 605.—15,30: Desfile de orquestas.—16,00: Faro de Madrid.—16,03: Concierto en familia: «Arias», de Scarlatti, en la voz de Renata Tebaldi; «Sinfonía número 4», de Dvorak, por la Orquesta de Conciertos de Amsterdam; «Danzas fantásticas», de Turina.—16,30: Escaparaté de éxitos.—17,00: Señales horarias.—17,03: Orquestas y cantantes de hoy.—17,30: La música que usted prefiere.—18,00: Faro de Madrid.—18,30: Musical expreso.—19,00: Señales horarias.—19,01: Club de baile.—20,00: Señales horarias.—20,03: Segunda parte de Club de baile.—21,03: Madrid, escala del mundo.—21,30: Señales horarias.—21,31: Música de nuestro tiempo.—22,19: Buzón del disco (noticia del disco).—22,31: Cuatro esquinas de la canción.—23,01: Jazz, 303.—23,31: La ópera: Selección de «Otelov», de Verdi.—24,01: Música en la medianoche.—24,41: Tres orquestas para soñar.—1,00: Señales horarias.—1,02: Servicio informativo de Radio Nacional.—1,15: Desfile de orquestas.—1,45: Lección de música en la noche.

CENTRO

7,00: Apertura y lectura de programas.—7,03: Primer programa.—9,00: Luz verde para el optimismo.—10,00: Noticiero.—10,05: Hojas... sueltas.—10,30: Al paso y por la calle.—11,00: Ayer y hoy.—11,30: Música variada.—12,00: Madrid, mediodía.—12,05: Un país llamado España.—12,30: Grandes orquestas.—13,00: La Bolsa.—13,02: Radio variedades.—13,30: Noticiero sindical.—13,35: Paseo del Prado.—14,00: Mundo deportivo (primera edición).—14,05: Cita con los famosos.—14,30: Diario Hablado de Radio Nacional.—14,45: Nace un disco.—14,50: Melodías de hoy.—15,00: Sobre mesa.—15,30: Centro 73.—16,00: La hora del café.—16,30: La música y ellas.—17,00: Noticiero.—17,05: Patio andaluz.—17,15: Fragmentos de zarzuela.—17,40: Canciones en el mundo.—18,00: Concierto en las ondas.—19,00: Su música preferida.—19,30: Evocación de España.—20,00: Mundo deportivo (segunda edición).—20,05: La hora del baile.—21,00: Noticiero sindical.—21,05: Figuras españolas de la canción.—22,00: Diario Hablado de Radio Nacional.—22,15: Nace un disco.—22,20: Melodías de hoy.—22,30: Musical 66.—23,00: Luces de la ciudad.—23,30: A las 23,30.—24,00: La noche.—0,55: Lectura de programas y cierre.

MADRID

7,00: Buenos días con música.—8,00: Matinal SER.—10,00: Gran Vía (un programa para las amas de casa, presentado por Juan de Toro).—12,00: Voces que triunfan.—12,25: De lo que lei con gafas.—12,30: Mediodía (cadena SER).—13,00: La hora 13 y 14, por Tomás Martín Blanco.—14,30: Noticiero de Radio Nacional de España.—14,45: Puerta del Sol, por José Luis Pecker.—16,00: «El príncipe y la golondrina», de Antonio Losada. Capítulo 3.—16,30: «La última traición», de Rafael Barón. Capítulo 4.—17,00: «Riada en la Tornaguera», de Mercedes Estremera. Capítulo 28.—17,25: Consultorio Avecrem, de José Mallorquí.—17,32: «El payaso ciego». Capítulo 8.—18,00: La hora de Kanfort (concursos, por Juan de Toro).—18,30: El tiempo.—18,32: «Entre la espada y la pared», de Rafael Barón. Capítulo 17.—19,00: «Dueño y señora», de Patricia Montes. Capítulo 63.—19,30: «Tierras prohibidas», de José Mallorquí. Capítulo 13.—19,45: El pequeño musical, por Tomás Martín Blanco.—20,00: La feria de la vida, por Miguel de los Santos.—21,30: Ventana abierta, por José Luis Pecker.—22,00: Noticiero de Radio Nacional de España.—22,15: Siguiendo los deportes, por Quilates.—22,22: Melodías de la noche.—22,30: Los superventas.—23,30: El consejo del doctor, un programa dirigido por el doctor Martínez Bordini.—0,00: Música de medianoche.—0,30: Club de oyentes.—1,00: Edición de madrugada.—1,15: Madrugada en Radio Madrid, un programa presentado por Joaquín Prat.—4,00: Cierre de la emisora.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1,50 PESETAS CADA PALABRA

AUTOMOVILES

ESCUELA España. Alfonso XII, 58. 2276244.

AUTO-ESCUELA

CALLAO enseña con Seat 1.400, 850, 600. Simca 1.000, Ondine, R-8, camión Avia. En Preciados, 23; Duque de Sesto, 3; Islas Filipinas, 6.

CONSULTAS

CLINICA especializada.

Doctor Hernández. Duque Alba, 10. Enfermedades venéreas. Análisis. 2653446 (75).

CLINICA doctor Ferrer. Fuencarral, 6. Enfermedades venéreas (44).

HIPOTECAS

CAPITALISTAS. Colocar vuestro dinero en hipote-

cas. Buen interés. Exclusivas Arellano, Montero, 10-12. 2312778.

HIPOTECAS 24 horas. Merino. Padilla, 58. Márquez de Urquijo, 10.

MUEBLES

CAMAS metálicas, colchones gomespuma, descanso perfecto. Fábrica.

Bravo Murillo, 52. Lucas Tena, 2.

PATENTES

OFRECESE licencia explotación modelo utilidad 85.352: «Placa de numeración intercambiable para inmuebles». Informará Registro Propiedad Industrial.

Ayuntamiento de Madrid

GACETILLAS

NIÑOS, DIVERTIDOS EN ESTAS VACACIONES CON UN ESPECTACULO MARAVILLOSO!

«El cocherito, leré», comedia musical basada en temas populares infantiles, y el nuevo cuadro especial para estas fiestas: «Llegó la Navidad», con villancicos y tradiciones navideñas. Presentado por «Los Titeres», Teatro Nacional de Juventudes, de la Sección Femenina de FET y de las JONS, en el teatro María Guerrero. Días 4 y 8 de enero. (Localidades, en taquilla, con tres días de anticipación; de 5 a 35 pesetas.)

MUSICA

CAMPANA «PAZ EN LA TIERRA». CLUB CONCIERTOS «FESTIVALES DE ESPAÑA»

Hoy, 7 tarde. Auditorio Ministerio. Sesión especial audiovisual: «La Navidad en el Arte», dirigido por Daniel Bohr.

ORQUESTA SINFONICA RADIO TELEVISION ESPANOLA: ALCANTARA - CASTILLO

Club Concursos de «Festivales de España». Sábado 7, 7 tarde, socios Club Auditorio, y domingo 8, 11,30 mañana. Teatro Zarzuela: «Ifigenia» (Gluck), «Concierto piano» (Castillo). Solista: Castillo. «Concierto orquesta» (Bartók). Localidades, taquilla: De 8 a 25 pesetas. Socios Club: 20 por 100 descuento, miércoles y jueves; público, desde viernes.

TEATROS

ALCAZAR. — (2212252.) 7 y 11: Compañía de Antonio Garisa, en Este cura (de Alfonso Paso). (¡Gran éxito cómico!) (Cinco últimos días por necesidades de programación.)

ARLEQUIN. — (San Bernardo, 5.) (Teléfono 2475131.) 7 tarde y 11 noche: Arturo Serrano presenta Vispera de domingo (de Alfonso Paso). Angel Picazo, Luisa Sala, Julieta Martínez, Encarna Paso y toda la compañía titular. («Con pocas de las comedias de Paso me he divertido tanto», José Tellez Moreno, «Hoja del lunes».) (Hoy: 200 representaciones triunfales.)

ARNICHES. — (Cedaceros, 7.) (Teléfono 2224991.) 7 y 11: Papaito (de Alfonso Paso). Con Luis Peña, Luchy Soto y Elisa Ramírez.

AUDITORIO DE «FESTIVALES DE ESPAÑA». — (Estadio de Valdecas.) Hoy, 9 noche (Compañía lírica «Amadeo Vives»): Katuska (Sorozábal). Por Conchita Domínguez, Julio Julián, José Manzaneda, Luis Villarejo, Raimundo Torres. Orquesta Pro-Música. (Director musical: Eugenio M. Marco.) (Dirección: José Tamayo.) (Precio único. Butaca: 40 pesetas. Taquilla Estadio. Metro Portazgo.) (Calefacción: Magsa Krömschroeder.) Próxima semana: Marina.

BEATRIZ. — (Nacional de Cámara y Ensayo.) 7,30 tarde: Requiem por un girasol (de Jorge Díaz). Con Carlos Mendy, María Esperanza Navarro, Julieta Serrano, María Paz Molinero, Fabio León, Juan Francisco Margallo, Pedro Meyer. (Dirección: Rubén Benítez.) Funciones: De lunes a viernes, 7,30 tarde. Sábados, visperas fiesta y domingos, 7,30 tarde y 11 noche. (Localidades para días sucesivos.)

BELLAS ARTES. — (2324437.) (Director: José Tamayo.) 7 y 10,45: Amelia de la Torre, en Madre Coraje (de Bertolt Brech, en versión de Buero Vallejo). Con Gabriel Llopart, Ramón Durán, Carmen Lozano, Francisco Guirar, Manuel Galiana, Alvaro Fontana, Esperanza Grases y Berta Riaza (en «La Muda»). (Dirección: José Tamayo.) Hoy, miércoles, noche: 200 representaciones.

CALDERON. — 7, 10,45: El idolo

Manolo Escobar presenta Siempre la copla. (Tolerado.)

CLUB. — (Bajos Palacio de la Música.) 7 y 11 (Compañía cómica Manolo Codeso-Milagros Ponty, con Alberto Sola.): El motocarro (de Luis Tejedor y Enrique Martínez Muñoz). (Divertidísima.)

COMEDIA. — (Compañía titular.) Hoy, miércoles, 11 noche, estreno: Una vez a la semana (de Jaime de Arminán). Con Alfredo Landa, Alicia Hermida, Rafael L. Somoza, y la colaboración de Aurora Redondo y Pepe Alfayate.

COMICO. — 7, 11 (Compañía Carlos Larrañaga-Maria Luisa Merlo, con María Fernanda Ladrón de Guevara.): La tercera palabra (de Alejandro Casona). (¡Veintiséis meses seguidos en cartel! ¡Incomparable éxito!) Viernes 6, Festividad de Reyes, y domingo: funciones 4,30 y 7 tarde. 4,30: Butaca, 50 pesetas.

ESLAVA. — (2311964.) 6,45 y 10,45: Conchita Montes, en La dama de Máxim. Con Sazatornil. (Cinco últimos días.)

ESPAÑOL. — (2212247.) 7,30 tarde: El burlador de Sevilla (de Tirso de Molina, versión de Alejandro Casona). (Dirección: Miguel Narros.) Horario: Lunes a viernes, 7,30 tarde. Sábados y visperas fiesta, 7,30 y 11. Domingos y festivos, 4,30 (popular) y 7,30.

GOYA. — 7 y 11: Mi marido quedó atrás (Historia de un trono vacante) (de Anna Bonacci, versión libre de Emilio Romero). Con Eugenia Zuffoli, José Orjás y Julia Caba Alba. (Dirección: José María Morera.)

INFANTA ISABEL. — (2214778.) Todos los días, 7 y 11. El gran éxito cómico de la divertidísima obra francesa: Caroline se ha perdido. («Una alegría desenfada y contagiosa, un gran éxito», Nicolás González Ruiz, «Ya».)

LARA. — (2211631.) 7 y 11 (Compañía Alberto Closas.): Flor de cactus (de Barillet y Gredy). 203 y 204 representaciones. (Cinco últimos días.)

LATINA. — 11 noche: Lina Morgan, Juanito Navarro. Presentación de la vedette italiana Angela, en el estreno de la revista cómica Y parecía tonta (de Arana y Giménez; música, maestros Laurentis y Dolz). (Directamente de Londres, el formidable «ballet» The Five Dancers.) Tito Medrano, Manea Algara y un alarde espectacular de mujeres.

LOPE DE VEGA. — Todos los días, 7 tarde, 11 noche: ¡Reposición triunfal! Nati Mistral presenta a Luis Sagi-Vela, en El hombre de la Mancha. (¡Un sorprendente, maravilloso y emocionante espectáculo musical!) (Dirección musical: Moreno Buendía. Dirección: José Osuna.) (¡Cinco últimos días!)

MARAVILLAS. — 7 y 10,45 noche: Cesáreo González presenta a Paquita Rico, en ¡Ella! (La revista musical más sensacional del año!) (Últimos días.)

MARQUINA. — (Prim, 11.) (Teléfono 2318467.) Hoy, miércoles, 7 tarde: Amparo Soler Leal y José López Vázquez, en ¡Amooor! (de Schisgal). Con José María Prada. (Dirección y adaptación: José Luis Alonso.) Noche, no hay función por descanso compañía.

MARIA GUERRERO. — Hoy, a las 4,30 de la tarde: El cocherito leré, comedia musical basada en temas populares infantiles, y el cuadro especial para estas fiestas Llegó la Navidad, con villancicos y tradiciones navideñas. Presentado por Los Titeres, Teatro Nacional de Juventudes, de la Sección Femenina de FET y de las JONS. (Localidades, en taquilla, con cinco días de anticipación; de 5 a 35 pesetas.)

MARIA GUERRERO. — (Dirección: José Luis Alonso.) 7,30 tarde: El señor Adrián el primo (de Carlos Arniches). Por el centenario de su nacimiento. (Localidades, desde 10 pesetas. Butaca de patio, 70 pesetas.) (¡La obra más graciosa de Arniches!)

MARTIN. — (Teléfono 2316393.)

(Revistas Manuel Paso.) 7 y 10,45: Y esta noche, ¿qué? (Exito sensacional.) (Última semana.)

REINA VICTORIA. — Hoy, miércoles, sólo función 11 noche por descanso compañía. Analía Gade y Fernando Fernán-Gómez, en Gravemente peligrosa (de Alonso Millán).

VALLE-INCLAN. — (Torre de Madrid.) (2411389.) 7, 11: Mala semilla (de Anderson).

ZARZUELA. — (Teléf. 2214341.) Antonio y sus «ballets» de Madrid. Hoy, miércoles, 10,15 noche (función única). Segundo programa: El amor brujo, Eterna Castilla, Paso a cuatro y Estampa flamenco. (Localidades, en Contaduría.) (Autorizado para todos los públicos.) (Cinco últimos días.)

CIRCO

CIRCO PRICE. — (Tel. 2314607.) (Últimos días.) 6,45 y 10,30: El Circo de las Navidades. Actuación, por primera vez en Madrid, de Koringa (la diosa de la selva) y su sorprendente colección de cocodrilos del Nilo. El canguro boxeador, chimpancés comediantes, peritos indios, famosos payasos, troupe búlgara, 7 Erlekeys, cómicos ingleses, acróbatas icarios, trapicistas sensacionales, malabaristas... y otras muchas atracciones. Funciones: 6,45 tarde y 10,30 noche. Jueves, noche, no hay función por descanso compañía. Festivos, especial, 4 tarde. Jueves y sábados, 4 tarde: Grandes galas infantiles, con precios reducidos y sorteo juguetes. (Apto.)

CINE INFANTIL

ALCALA-PALACE. — (Alcalá, 90.) (2254608.) 4,30, gran película infantil: Las aventuras del oso Yogui.

CINES

ALBENIZ-CINERAMA. — 7 y 10,30: Kartum. (Technicolor. Supercinerama apto todos los públicos.) (Se ruega puntualidad.) (Localidades, con cinco días.) Domingos y festivos: 11 mañana y 4 tarde, funciones especiales.

ALCALA-PALACE. — Sierra prohibida.

ALCANTARA. — 4: La ciudad sumergida, El botones. (Tolerado.)

ALEXANDRA. — Tarzán 66.

AMAYA. — La jauría humana.

APOLLO. — El último mohicano y Dumbo.

ARGUELLES CINEMA. — El más «chic», 4,15, 7 y 10,30: Mary Poppins (Julie Andrews, Dick Van Dyke). Tolerada.

ASTUR. — En Andalucía nació el amor y Mary Poppins.

AVENIDA. — (2217571.) 4,15, 7 y 10,30: Cómo robar un millón y... (Audrey Hepburn, Peter O'Toole). (Color.) (Tolerada.) (Decimotercera semana.)

AZUL. — Charada y Juicio universal.

BAHIA. — Horizontes lejanos y Tarzán en Nueva York.

BARCELO. — 4,30, 7, 10,30: Cuando tú no estás (Raphael). (Tolerada.)

BECERRA. — La noche de la Iguana.

BECQUER. — El último mohicano y Dumbo.

BELLAS ARTES. — La indómita y el millonario.

BENAVENTE. — 10: El rastro del asesino (Tony Curtis). (Robert Mitchum). (Catorce años.)

BENLUIRE. — 4,30, 7, 10,30. Walt

Disney presenta: Un gato del F. B. I. (Hayley Mills). (Tolerada.)

BILBAO. — Divorcio a la italiana.

BRISTOL. — Un fresco en apuros y La indómita y el millonario.

BULEVAR. — Tarzán en Nueva York.

CALIFORNIA. — Dallas, ciudad frontiza y El supersabio.

CALLAO. — 4,30: El mago de los sueños. (Color.) (Tolerado.) 7, 10,30: Una sirena sospechosa (Color.) (Doris Day, Rod Taylor). (Mayores catorce años.)

CANCILLER. — Sierra prohibida.

CANDILEJAS. — La Pimpinela Escarlata y Tarzán 66.

CAPITOL. — 7 y 10,30: Habitación para tres (Cary Grant, Samantha Eggar). (Technicolor.)

CARLOS III. — El fantástico mundo del doctor Coppelius.

CARLTON. — Harper, investigador privado.

CARRETAS. — 10 mañana: Un día en las carreras, El dedo en el gatillo. (Tolerado.)

CARTAGO. — (2577023.) Continúa desde las 5: Los Robinsones del mar del Sur y Fantomas vuelve. (Tolerado.)

CERVANTES. — Los desbravadores y El quinteto de la muerte.

CIUDAD LINEAL. — Escuela de sirenas y El tesoro de Tarzán.

COMBRA. — Los cuatros y El botones.

COLISEVM. — 7, 10,30: Un hombre y una mujer (de Claude Lelouch) (Anouk Aimée y Jean-Louis Trintignant). (En east-mancolor.) (¡Un acontecimiento en el mundo!)

CONCEPCION. — El hijo del pistolero y Tarzán 66.

CONDE DUQUE. — La Biblia.

CONSULADO. — El fantástico mundo del doctor Coppelius.

COPACABANA. — Las aventuras de Topo Gigio y Molly Brown, siempre a flote.

CHUECA. — Tambores de safari y La caída del Imperio romano.

DOS DE MAYO. — 4: El tirador infalible y Mary Poppins. (Toleradas.)

EL ESPAÑOLETO. — Sierra prohibida.

EMPERADOR. — Río Conchos y El nuevo caso del inspector Clouseau.

ESPRONCEDA. — El extra y El tesoro de Tarzán.

EUROPA. — Rocha, el hijo de Sansón y El botones.

FANTASIO. — Entrega inmediata.

FELIPE II. — Cara a la muerte y Clipper y los piratas.

FIGARO. — Entrega inmediata.

FLORIDA. — El capitán Blood y Mary Poppins.

FUENCARRAL. — 4,30, 7, 10,30: Un gato del F. B. I. (Technicolor.) (Tolerado.)

FUNDADORES. — (Fundadores, 9. Final Goya.) (Teléfono 2451495.)

Continúa, 4: El último mohicano, Dumbo (de Walt Disney). (Technicolor.) (Toleradas.)

GALILEO. — El halcón del desierto y Gran festival de Popeye.

GAYARRE. — Giulietta de los Espíritus.

GRANADA. — Dos vivales en Fuerte Alamo y Viaje alucinante.

GRAN VIA. — Hotel Paradiso.

IBIZA. — Duelo en el Amazonas y Merlín el encantador.

IDEAL. — 4,30: Fantomas vuelve (Jean Marais). (Color.) (Tolerada.) (Pasos: 4,30, 6,30, 8,30, 10,30.)

IMPERIAL. — Continúa, 10 mañana a 6 tarde. Numeradas, 7 tarde y 10,30 noche: Complementos y Un gato del F. B. I. (Hayley Mills, Dean Jones). (Technicolor.) (Tolerada.)

IMPERIO. — Huída a Berlín y Fantomas vuelve.

INFANTAS. — Tarzán en Nueva York.

INFANTE. — Sierra prohibida.

IRIS. — La chica del trébol y El genarme en Nueva York.

JORGE JUAN. — Tarzán en Nueva York.

KURSAL. — Las tres espadas del Zorro y El tesoro de Tarzán.

LIDO. — Traidores a su sangre y Fantomas vuelve.

LUCHANA. — 7 y 10,30: Harper, investigador privado (Paul Newman). (Panavisión, technicolor.)

LUX. — El ladrón de Damasco y Una dama entre vaqueros.

MADRID. — 7, 10,30: Sierra prohibida (Marlon Brando).

MAGALLANES. — 4: Flechas incendiarias y Molly Brown. (Tolerado.)

MARVI. — Fantomas vuelve.

METROPOLITANO. — Horizontes lejanos y Tarzán en Nueva York.

MOLA. — Sonrisas y lágrimas.

MONACO. — (Teléfono 2157499.) 4,30: Tarzán 66. (Tolerada.)

MONTECARLO. — 4,30: Duelo en el Amazonas y Mary Poppins. (Segunda semana de gran éxito.) (Color.) (Tolerado.)

MONTERA. — El tesoro de Tarzán.

MONUMENTAL. — 4,30: Mary Poppins (Julie Andrews, Dick Van Dike). (Tolerada.)

MORASOL. — Dos vivales en Fuerte Alamo y Viaje alucinante.

MUNOZ SECA. — (2315141.) 10: Las aventuras de Topo Gigio y Molly Brown. (Toleradas.)

MURILLO. — Río Rojo y Tres dólares de plomo.

NARVAEZ. — Los desbravadores y El quinteto de la muerte.

NIZA. — El tren de la muerte y Dumbo.

ODEON. — Operación whisky y La indómita y el millonario.

OPORTO. — Cinderella y La senda de los elefantes.

ORAA. — 07 con el 2 delante y Una dama entre vaqueros.

PALACE. — Giulietta de los Espíritus.

PALACIO DEL CINE. — Tarzán 66.

PALACIO DE LA MUSICA. — 4,30, 7, 10,30: Cuando tú no estás (Raphael). (Tolerada.)

PALAFIX. — ¿Arde París?

PAVON. — Dos vivales en Fuerte Alamo y Viaje alucinante.

PAZ. — 5,30 y 9,30 (Pasos película: 5,55 y 9,55.): Doctor Zhivago (Geraldine Chaplin, Omar Sharif, Julie Christie). (70 milímetros. Panavisión y metrocolor.) (La película de los seis oscar.) (Venta anticipada con cinco días.)

PENALVER. — Viaje alucinante.

PEZ. — El último mohicano y Dumbo.

PLEYEL. — Traidor a su sangre y El secreto de Tommy.

POMPEYA. — Giulietta de los Espíritus.

POSTAS. — El último mohicano y Dumbo.

PRINCESA. — La indómita y el millonario.

PRINCIPE PIO. — Dos vivales en Fuerte Alamo y Viaje alucinante.

PROGRESO. — Divorcio a la italiana.

PROYECCIONES. — 6,15 y 10: La batalla de las Ardenas (technicolor, supercinerama). Mayores catorce años. Domingos y festivos, 11 mañana, función especial.

REAL CINEMA. — Hawai.

REGIO. — El fantástico mundo del doctor Coppelius.

REX. — Continúa, de 11 mañana a 6 tarde. Numeradas, 7 tarde y 10,45 noche: El mundo sin sol. (Tolerada.)

RIALTO. — 7 y 10,30: Entrega inmediata (Cantinfías). (Tolerada.) (Tercera semana.)

RICHMOND. — Una sirena sospechosa.

RIO. — El tren de la muerte y Dumbo.

RIVIERA. — El portero y Canción de juventud.

ROMA. — (2593863.) 4,30: Todos eran valientes, Cantando bajo la lluvia. (Mayores catorce años.)

ROSALES. — El hotel de los lios.

ROXY. — «A». — El fantástico mundo del doctor Coppelius.

ROXY. — «B». — Sierra prohibida.

SAINZ DE BARANDA. — Dos vivales en Fuerte Alamo y Viaje alucinante.

SAN CARLOS. — 4,30: El último mohicano (Color, cinemascopo.) y Dumbo. (Color.) (Toleradas.)

SAN DIEGO. — Como dos gotas de agua y El botones.

SAN REMO. — Pasión sobre el hielo y Una dama entre vaqueros.

SOL. — 10 mañana: Rapto en Hamburgo y Los normandos. (Color, cinemascopo.) (Tolerado.)

SORRENTO. — La colina de los pequeños diablitos y Tarzán en Nueva York.

TIVOLI. — El hotel de los lios.

TORRE DE MADRID. — 4,30: El mago de los sueños. (Tolerado.)

TORRE DE MADRID. — (2471657.) 6,30, 10: Hamlet (Inoskint, Smoktunonski, Anastasia Vessinkaya). (Sovoscope.) (Mayores catorce años.)

UNIVERSAL CINEMA. — Continúa, 6: Arabesco (Sofia Loren, Gregory Peck). (Color, cinemascopo.)

URQUIJO. — Tarzán 66.

VALLEHERMOSO. — Jerry calamidad y El tesoro de Tarzán.

VELAZQUEZ. — Divorcio a la italiana.

VERGARA. — La indómita y el millonario.

VERSALES. — Criminal acorralado y La indómita y el millonario.

VICTORIA. — La indómita y el millonario.

VOZ. — (Alcalá, 184.) (2458299.) Continúa desde las 5: Tarzán en Nueva York (Jhony Whismuller). (Tolerado.)

FRONTON RECOLETOS. — 5,30: Olasolo-Salés; Gallo-Carlos. Uriarte-Landa; Solozábal-Garay. Oroz III-Zarandona; Duo-Arrieta.

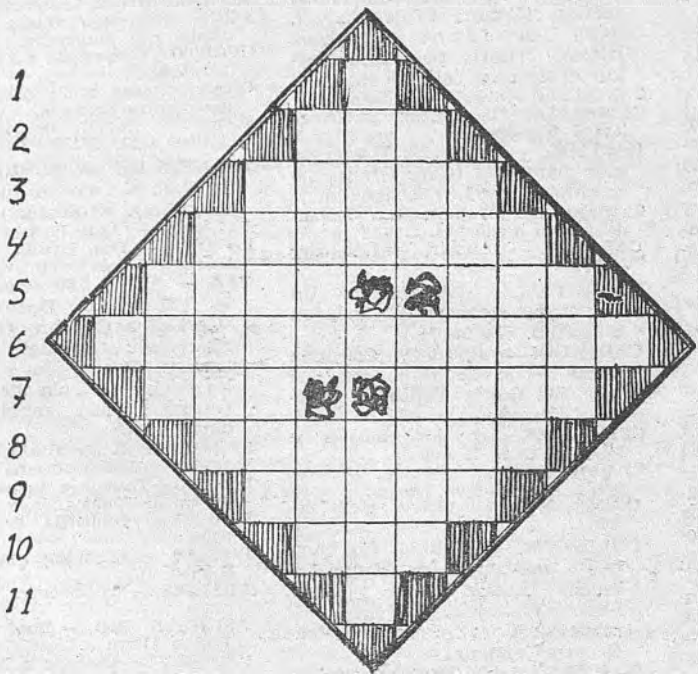
TEYMA. — Tarde y noche, las mejores orquestas. Exitos de los Hermanos Segura.

LOTERIA NACIONAL EXPOSICION CONCURSO DE CARTELES

Abierta hasta el 15 de enero, de 10 a 2 y de 5 a 8 Festivos, de 10 a 2

CRUCIGRAMA

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11



HORIZONTALES.—1: Punto cardinal.—2: Villa de la provincia de Zaragoza.—3: Fenecer.—4: Al revés, terrible, plural.—5: Sin mezcla. Posesivo.—6: Sagazmente.—7: Al revés, artículo. Conocimiento puro.—8: Escritor festivo español.—9: Curar.—10: Al revés, apócope.—11: Símbolo químico.

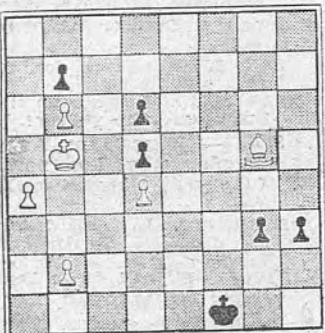
VERTICALES.—1: Número romano.—2: Río afluente del Suances.—3: Serosidad.—4: Marca de cierto vino.—5: Al revés, tumor que se forma sobre los huesos, plural. Dios de los bosques.—6: Al revés, marcharos. Vocal. Nombre de mujer, plural.—7: Al revés, posesivo. Ves.—8: Imitar.—9: Al revés, punto de la esfera terrestre que corresponde verticalmente a un lugar de la Tierra.—10: Terminación de aumentativo.—11: Punto cardinal.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR

HORIZONTALES.—1: L.—2: MUS.—3: TUNAS.—4: MULATOS.—5: SEMA TIA.—6: MELOSAMEN.—7: MOR.—8: AROA.—9: NATIVAS.—10: LOROS.—11: RAS.—12: S.

VERTICALES.—1: M.—2: SEM.—3: MELON.—4: TUMORAL.—5: MULAS.—6: TOR.—7: LUNA A IRAS.—8: SAT.—9: MAVOS.—10: SOTERAS.—11: SINOS.—12: ATA.—13: E.

PROBLEMA DE AJEDREZ



Un final victoriano de estudio por I. C. Cambell (publicado por vez primera en 1855). Las blancas tienen que mover. ¿Cómo pueden forzar un empate pese a los peones avanzados de las negras?

TIEMPOS DE SOLUCION: Diez segundos, maestro; veinte segundos, experto; un minuto, jugador de provincias; tres minutos, jugador de club; cinco minutos, superior a la media; diez minutos, medio.

SOLUCION AL PROBLEMA DE AJEDREZ ANTERIOR

1 A-2D, P-7T (O... P-7C) 2 A-5T, P-8T=D; 3 P-4C y, hagan lo que hagan las negras, las blancas quedan ahogadas.

JEROGLIFICO

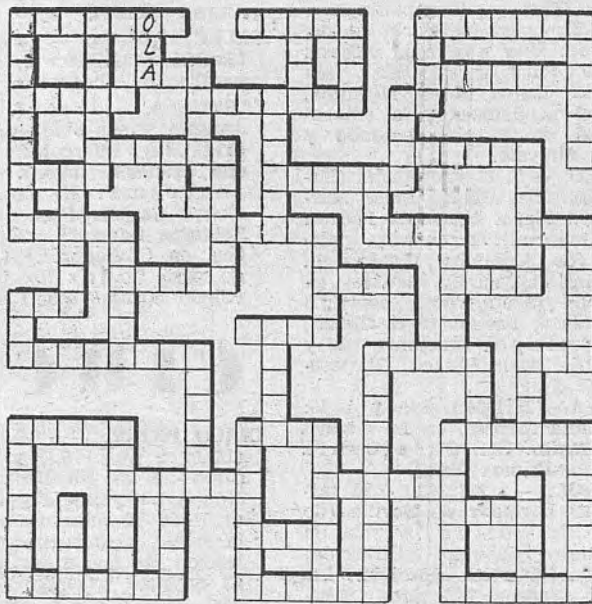


¿Cuándo le ves?

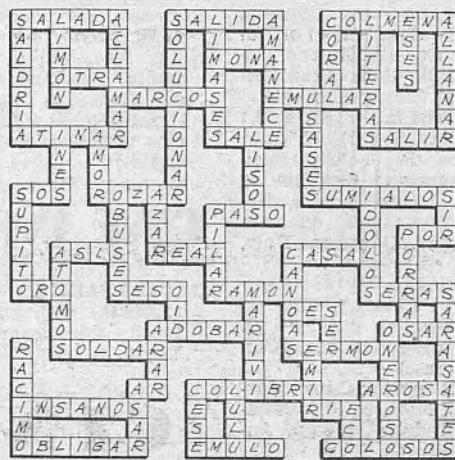
SOLUCION AL ANTERIOR

Pan duro

NEXOGRAMA



SOLUCION AL ANTERIOR



Dos letras

PA

Tres letras

OLA

ECO

ARO

OCA

ASA

AMA

DON

DAR

OSO

Cuatro letras

ASAS

TITI

ANTE

RITO

AZOR

SISO

TIOS

ATUN

PIAR

SALI

TELA

ANIL

EROS

MINA

OSAR

ASCO

CARA

Cinco letras

ASTAS

RAUDA

MOTOR

MUERE

SISON

POMOS

ASARE

LISOS

OSTRA

OTERO

MITRA

Seis letras

ACORDE

REMEMO

ATACAR

TILDAR

MIYRAS

AVIDAS

OLVIDO

SOTANA

SERENO

REMARA

SOLERA

MARABU

AMANTE

ORATES

SAZONA

CREIAN

TOLEDO

Siete letras

OLOROSO

TERMINO

SOMANTA

MÓRENOS

APORTAR

MOROSOS

COLOSOS

SALONES

ALTERAN

CALLAOS

REMOZAR

ENTRAÑA

Ocho letras

REBOSABA

Nueve letras

CULMINADO

Diez letras

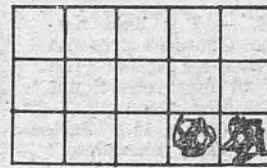
PASTELERIA

Por K.B.ZAS

PERSONAJE OCULTO

Las letras que figuran en el cilindro, aunque dispersas, corresponden a las palabras que se definen. De estas palabras, por su situación, quedan ocultas algunas de sus letras. Son estas letras, las que faltan, las que deben llevarse a la cuadrícula, para, debidamente ordenadas, formar con ellas el nombre del personaje; célebre marino y guerrero español que tomó parte en la batalla de Lepanto (1571-1588).

- 1: Garantizado.
- 2: Impugnado.
- 3: Macho de la abeja maestra.



SOLUCION AL PERSONAJE OCULTO ANTERIOR

1: QUITARME.—2: MONDELES.

Personaje:

ARQUIMIDES

Release Friday September 30, 1966

POR BRANT PARKER Y JOHNNY HART

EL MAGO FIEDOR

