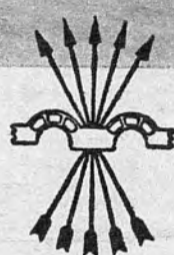


EL «PAJARO AZUL» MURIO EN EL LAGO



Donald Campbell, escocés, 45 años, ha muerto a bordo del «Pájaro Azul» cuando se deslizaba sobre las aguas del lago Coniston, Inglaterra, a casi 480 kilómetros por hora, batiendo así su propia marca y el record del mundo, que lo había conseguido con el «Pájaro Blanco» a 447,7 kilómetros por hora. Este es el «Pájaro Azul» cuando se disponía a comenzar la carrera que ha acabado con Donald, quien murió a bordo del bolido. Desde hace nueve semanas Campbell realizaba pruebas con el «Pájaro Azul» para superar su marca conseguida en 1964, pero el mal tiempo y averías en su máquina habían retrasado hasta ayer el ensayo que fue el último. En sus memorias Campbell había dicho que «el peligro es mi vida».



Arriba

Madrid, jueves 5 de enero de 1967

LA LEY ESPECIAL DE MADRID

- * El Alcalde encarna la ejecución o gestión continuada.
 - * Los Delegados de Servicios son sus brazos ejecutores.
 - * En el Pleno ordenan los concejales cuál ha de ser la actividad municipal, cómo ha de hacerse y con qué medios.
- * Parece lógico que lo que por esencia es competencia municipal sea transferido al propio Municipio.

La reforma de la Ley especial afectará en lo orgánico y en lo económico al Ayuntamiento de Madrid.

DECLARACIONES DEL MINISTRO DE LA GOBERNACION AL CRITICO MUNICIPAL DE "ARRIBA"



PISTOLA Y GUANTES DEL ASESINO

La pistola y los guantes utilizados por el asesino de Mohamed Jidder. Fueron encontrados por un obrero cuando cargaba arena en unas obras que se realizan en la calle de Juan Vigón, próxima al lugar del crimen. Los guantes son negros, y el arma, una pistola alemana del 9, corto con cañón largo. No se sabe aún si fue una persona o varias las que mataron al dirigente argelino de la oposición. Más información en páginas interiores de huecograbado

Ayuntamiento de Madrid

PRONTO:

**GRAN SUPLEMENTO
DOMINICAL
DE «ARRIBA»**



UNA AVENTURA QUE TERMINO EN FRACASO

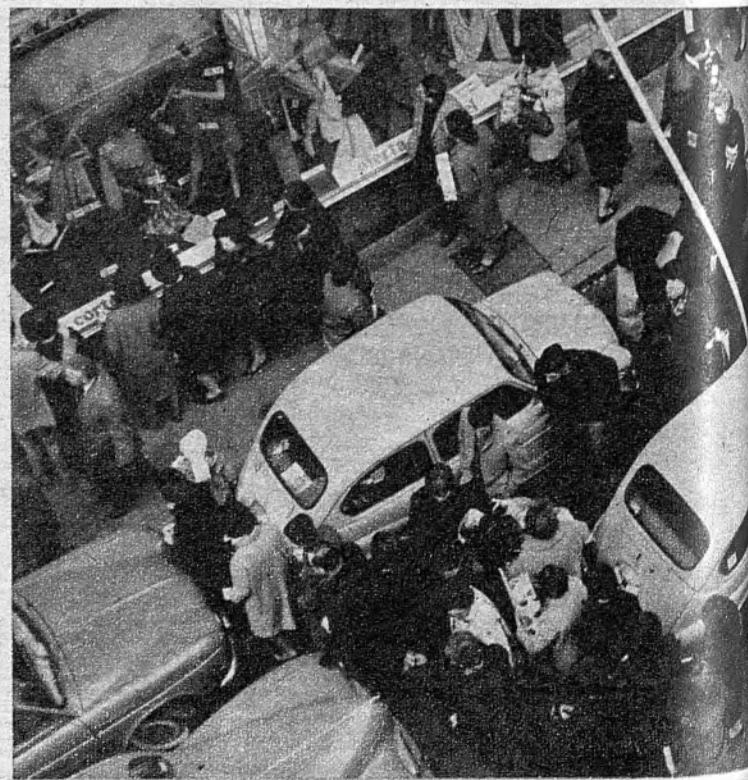
Varios exiliados cubanos y haitianos, así como aventureros norteamericanos, han fracasado en su intento de entrar en Haití y derrocar al Presidente Duvalier. Una parte del alijo de armas que les fue ocupado por las autoridades de los Estados Unidos cuando se disponían a iniciar la aventura, algunos de los «invasores» en el coche celular y un negro haitiano con un busto de José Martí. La mayoría vestían uniformes de camuflaje. (Fotos Cifrafax.)



OIR EL AGUA

Tres inspectores ingleses de la Metropolitan Water Board comprueban las posibles fugas de agua sobre el pavimento de la Rosebery Avenue, en Finsbury. Hasta ahora es el mejor sistema conocido para este trabajo. (Fotografía Keystone-Nemes)

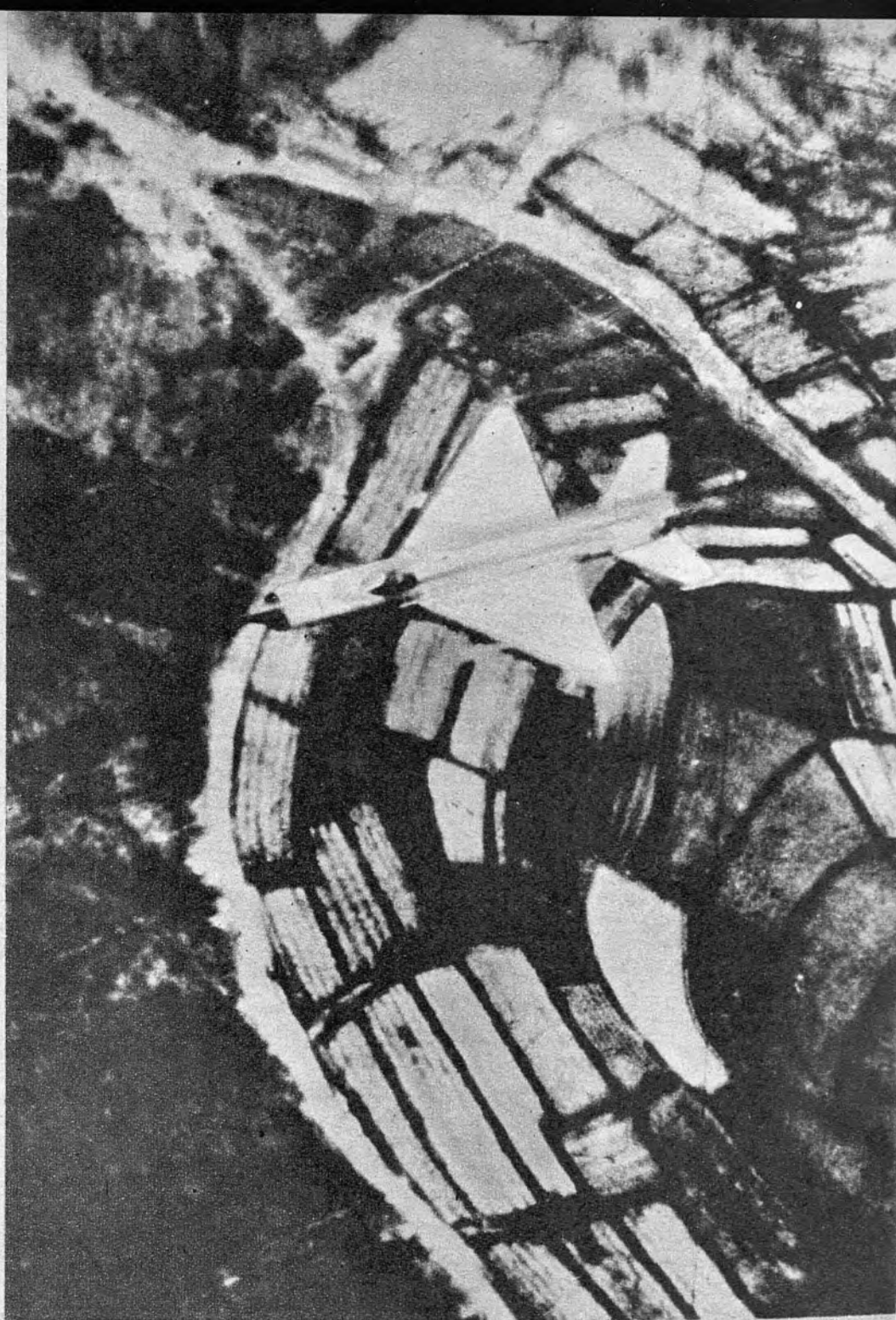
Ayuntamiento de Madrid



VISPERAS DE REYES

La g
ros
dos l

En M
cartas
esta t



TESTIMONIOS DE LA PRESENCIA SOVIETICA EN EL VIETNAM

La guerra del Vietnam no es un simple enfrentamiento entre las dos partes del país, ni un pretendido deseo de «liberación» por parte de los guerrilleros del Vietcong. La Unión Soviética y China comunista están presentes con su apoyo a un país pobre como es Vietnam del Norte. A la izquierda, dos baterías de 123 cohetes «Sam» soviéticos, y un avión soviético con cohetes aire-aire volando en Vietnam del Norte. (fotografiados por la aviación USA.)

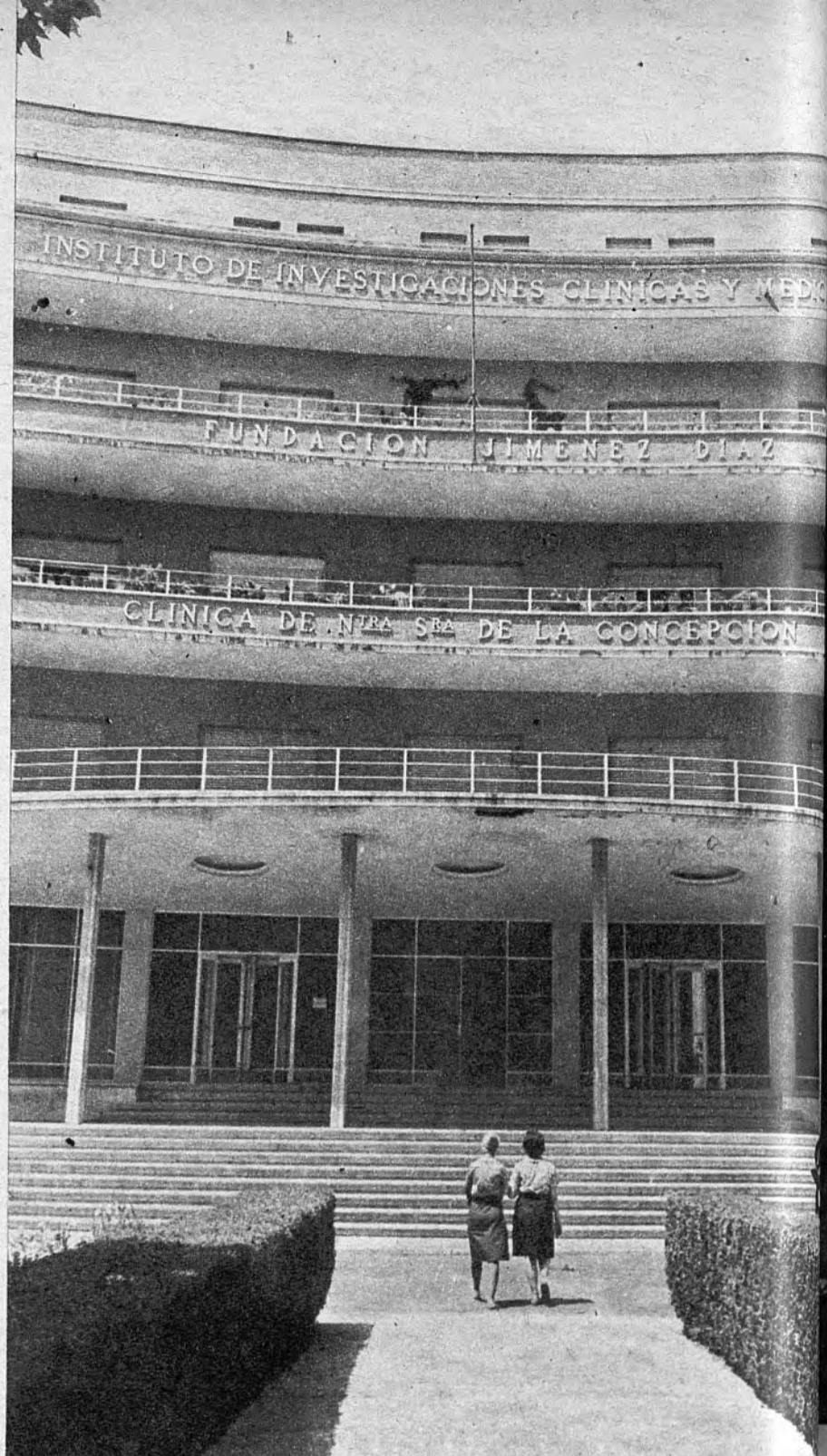
idente Du-
a, algunos
Cifratex.)



En Madrid, como en todas las capitales españolas, estos días hay gran ajetreo por las calles. Padres y madres andan de un sitio a otro, llevando las cartas a los Reyes Magos, preocupándose por atender las peticiones de sus pequeños y decírselas puntualizando bien a los tres Magos de Oriente, que esta tarde harán su entrada en Madrid, en las casas y balcones, en los corazones ilusionados de millares de niños y niñas. (Fotografías de José Pastor.)

Ayuntamiento de Madrid

YES



ESCENARIO DEL ASESINATO DE MOHAMED JIDDER

Aquí fue asesinado el líder argelino Mohamed Jidder. Abajo, a la izquierda, la flecha indica el lugar donde Jidder cayó mortalmente herido. Arriba, la casa número 26 de la calle de San Francisco de Sales, desde donde acababa de salir el dirigente argelino en compañía de su esposa. La Clínica de la Concepción, lugar a donde fue trasladado y en el que ingresó en estado preagónico. Finalmente, abajo, el albañil Agustín Barroso Mancebo, que encontró la pistola y guantes del asesino en unas obras de la calle de Juan Vigón, cerca de donde Mohamed Jidder fue asesinado. (Fiel, Europa y Cifra.)



Ayuntamiento de Madrid

Con
ción M
ha de s
régimen
bar del
aspecto
tilment
observa
Alonso
Ser
que se
tro de
o a un
del per
la capi
la anéc
este día

—Al
desarr
consid
sultad

cia
de
títu
ese
de

DECLARACIONES DEL MINISTRO DE LA GOBERNACION A NUESTRO CRITICO MUNICIPAL

El Alcalde como figura de intensa gestión es normalmente garantía de eficacia



MADRID NECESITA LA COLABORACION Y LA AYUDA ECONOMICA DEL ESTADO

Con el año 1967 el Ayuntamiento de Madrid ha visto renovada en un 50 por 100 su Corporación Municipal. Con el año 1967 también Madrid enfila su gentil proa hacia la gran ciudad que ha de ser, y ya lo es, en los albores del año 2000. Tres años de experiencia en su excepcional régimen administrativo y las circunstancias apuntadas parecen ser razones suficientes para recabar del Ministro de la Gobernación, don Camilo Alonso Vega, su opinión y su diagnóstico sobre aspectos muy concretos de la problemática local. El Ministro de la Gobernación accedió gentilmente a los deseos del cronista que con el mismo espíritu crítico con que ocupa un escaño observador en el salón de sesiones del Ayuntamiento, acudió al despacho oficial de don Camilo Alonso Vega.

Sería injusto si no proclamase aquí todo el género de atenciones, toda la paciente escucha que se han dispensado al cronista. Contra lo que yo mismo pudiera pensar, entrevistar al Ministro de la Gobernación ha resultado bastante más fácil que entrevistar a un delegado de Servicio o a un concejal del Ayuntamiento. El talante personal de don Camilo aligeró cualquier timidez del periodista. Hablamos de Madrid, y con Madrid al fondo recibí una espléndida lección sobre la capital de España y los problemas que su Municipio tiene planteados. Pero no quiero caer en la anécdota de lo pequeño y despreciar la categoría. He aquí las preguntas y las respuestas de este diálogo, que a buen seguro ha de interesar por igual a todos los madrileños.

—Al cabo de tres años de experiencia en el desarrollo del Régimen Especial de Madrid, ¿se considera satisfecho el señor Ministro de los resultados obtenidos?

—En principio, sí. Ahora bien, la experiencia es todavía corta no sólo porque en la vida de una Corporación local tres años no constituyen un período apreciable, sino porque en ese tiempo, si bien es clara la vigencia literal de la ley, aún no ha sido asimilado total-

mente su espíritu. Pese a ello, el Ayuntamiento madrileño ha duplicado su presupuesto en esos tres años, atiende técnicamente al estudio de sus problemas y ha ordenado su actividad de gestión. Si en el campo de lo local es ya un buen paso romper con la uniformidad legislativa, la marcha actual de las dos grandes Corporaciones españolas —Madrid y Barcelona— nos permiten ser optimistas, si bien haya que contar con la ayuda de todos,

vecinos, Ayuntamiento y Gobierno. Mis auspicios se basan en que esas colaboraciones no faltarán.

LA CORPORACION COMO UN PEQUEÑO ESTADO

—La ley de Régimen Especial concibe a Madrid como un microestado con su Presidente, sus Ministros y su Asamblea representativa. Desearía que la voz autorizada del señor Ministro de la Gobernación definiese a los madrileños las figuras del Alcalde-Gerente, de los delegados de Servicios y de los concejales.

—La ley Especial de Madrid hace una distinción clara, a mi juicio por primera vez, entre la función normativa o legislativa de un Ayuntamiento y la función de gestión. Ciertamente que por ello se puede pensar que concibe a la Corporación como un pequeño Estado. En realidad, la ley ha dado a la comunidad madrileña una estructura racional que ya había alcanzado la organización estatal y de ahí el parecido.

El Alcalde que la ley configura, encarna la ejecución o gestión continuada. Los delegados de Servicios son sus brazos ejecutores, de

Ayuntamiento de Madrid



ejercen su verdadera actividad tienen funciones aprobatorias decisivas, como ocurre con los gastos de determinada cuantía, con la contratación o municipalización de servicios y otros análogos.

Su pregunta, de amable agudeza, me permite contestar a recientes críticas que se han hecho a la ley en este extremo a que me refiero. Siguiendo el símil con que usted la hizo, en ese supuesto microestado, los órganos colegiados del Ayuntamiento son una especie de Asamblea constituida por los concejales que marca las líneas directrices de la actividad municipal, que la fiscaliza y que interviene decisivamente en su ejecución, poder este último mucho más limitado en los Parlamentos que en el Ayuntamiento de nuestra capital. Cualquier crítica a la figura legal del Alcalde es tópico o ignorancia de su configuración. Porque no debemos pensar que se desee un Alcalde legalmente condenado a la ineficacia.

Cuestión distinta es la designación del Alcalde. Y la ley de Madrid no ha hecho sino seguir la trayectoria tradicional de nuestra época constitucional en la que ya era de nombramiento del Rey. Concedido el Alcalde como figura de intensa gestión, ello es normalmente garantía de eficacia. A este respecto quiero recordar que una municipalidad americana, en el paroxismo de la democracia, designaba al arquitecto municipal por sufragio universal y directo, y razones de eficacia obligaron a modificar el sistema.

REVERSION DE ALGUNOS ORGANISMOS

—En su discurso ante el Ayuntamiento de Madrid aludió usted a la posible reversión al se-

dades y, por supuesto, a la que tiene el honor y las obligaciones de la capitalidad. Mas una vez alcanzada cierta preparación técnica y orgánica, la colaboración debe ceder en competencia para mantenerse únicamente en lo económico.

REVISION DEL TEXTO DE LA LEY DE REGIMEN ESPECIAL

—Estamos de cara a la posible revisión del texto de la ley de Régimen Especial. Yo desearía saber en qué aspectos cree el señor Ministro que será necesario poner el acento máximo, si en lo orgánico o en lo económico.

—La revisión de la ley no entraña obligatoriamente su modificación. Ciertamente, como usted dice, estamos de cara a una revisión, pero no tanto por la experiencia que la ley nos provoca cuanto por mandato de la reciente ley Orgánica, tan clamorosamente ratificada por todos los españoles.

¿Calará más esa revisión en lo orgánico o en lo económico? La totalidad de la legislación local está en trance de una nueva redacción legal por mandato de las Cortes. Los estudios están en marcha en el Ministerio de la Gobernación y en breve someteré los oportunos textos al Consejo de Ministros. Muy pronto, pues, quedará contestada esta pregunta por el propio Gobierno, aunque yo le pueda adelantar que uno y otro aspecto serán afectados normalmente por la reforma.

En lo económico no se le ocultará por estar versado usted en cuestiones municipales, que está empezando a ponerse en práctica la reciente reforma que estableció la ley de 23 de julio de 1966. Si somos sinceros toda reforma de la Hacienda local es un intento de encon-

LOS CONCEJALES SON Y HAN SIDO SIEMPRE LA REPRESENTACION DE LOS VECINOS

colaboración también permanente, de plena dedicación a su cometido y a los que designa y separa el Alcalde libremente. Su función es incompatible con cualquiera otra actividad y por ello retribuida.

Los concejales son y han sido la representación de los vecinos. No tienen ni han tenido una dedicación plena a la función municipal, sus cargos son gratuitos y compatibles con sus respectivas actividades o profesiones, por norma general. El verdadero ejercicio del cargo de concejal —representativo por esencia— tiene su verdadero campo en los órganos colegiados del Ayuntamiento. El Pleno es la genuina representación de los vecinos y los concejales en él ordenan cuál ha de ser la actividad municipal (planes y programas), cómo ha de ejercerse (ordenanzas, reglamentos) y con qué medios (presupuestos de ingresos y gastos, ordenanzas de exacciones); aún más, el Pleno ejerce la plena fiscalización de la función ejecutiva con la aprobación de las cuentas del presupuesto, de la administración del patrimonio, de inventarios y balances, de los órganos de gestión, y, en general, de toda la labor municipal.

De otra parte, los concejales, juntamente con los delegados de Servicios, constituyen un órgano de más permanente actividad, la Comisión Municipal de Gobierno, con facultades decisorias en la ejecución y desarrollo de los planes y proyectos municipales.

Es más, en aquella gestión que entraña importancia o trascendencia municipal, los órganos colegiados en los que los concejales

no municipal de los grandes servicios y de sus dotaciones. ¿Podría ampliar esta información?

—En las grandes urbes, y más si son la capital de la Nación, la colaboración estatal es necesaria y justa. Lo primero, porque los ingentes problemas de la aglomeración urbana exceden de las posibilidades del Municipio; lo segundo, porque el Estado provoca grandes exigencias de su parte y, en definitiva, se asoma al exterior a través de ellas. En todas partes, el Gobierno, como representación oficial del Estado, paga, de una u otra forma, un cierto alquiler a la ciudad en que reside.

Esa colaboración o ayuda no es sólo económica, aunque éste sea un aspecto esencial, sino que habrá de ser también técnica allí donde por falta de medios o de órganos el Ayuntamiento no pueda proveer a los problemas municipales.

Esta es la causa, y no sólo en España, de esa conjunción de competencias estatales y municipales que aparecen en las capitales de los Estados. En principio, desde el punto de vista municipal, la actividad estatal en los problemas locales, es de agradecer. Pero a medida que el Ayuntamiento adquiere la necesaria madurez, posee los órganos adecuados y dispone del aparato técnico exigible, parece lógico que lo que por esencia es competencia municipal sea transferido al propio Municipio. Esta es mi gran esperanza en un futuro próximo, con lo que la unidad de dirección y gestión ganará en eficacia y perderá en interferencias que a nadie benefician.

Siempre creo que quedará esa colaboración que el Estado debe prestar a las grandes ciu-

trar fuentes financieras de los costosos servicios municipales. Pues bien, por el sistema iniciado de participación en los impuestos estatales, comenzamos a vivir un período abierto si no de revisión o reforma constante si de aumento permanente de esos ingresos que siguen las vicisitudes biológicas de la Hacienda estatal. Por ese camino han llegado a las arcas municipales de Madrid en el segundo semestre de 1966 unos ciento treinta millones de pesetas y podemos prever para el ejercicio actual aproximadamente unos cuatrocientos millones de pesetas, vista la evolución de la recaudación estatal.

AYUDA ESTATAL

—Hace algunos meses, un concejal del Ayuntamiento de Madrid hizo una frase de humor inteligente acerca de la ley de Régimen Especial: "Se trata —nos dijo— de una carta sin franqueo. Al parecer, señor Ministro, en el orden económico la ley no resuelve los agudos problemas que Madrid tiene planteados y es por esto también por lo que con insistencia se habla a niveles municipales de la posibilidad de que la capital de España contase con una subvención estatal. ¿Cuál es su opinión al respecto?

—Con igual sentido del humor yo le diría que más que una carta sin franqueo es un instrumento musical que requiere al artista que sepa arrancar sus notas. La totalidad de las posibilidades económicas de la tal carta no ha sido agotada. Todos deberíamos comprender que los problemas de una gran urbe re-

de el honor
l. Mas una
cnica y ór
en compe
en lo eco.

LEY

ón del tex
esearía sa
nistro que
o, si en lo

a obligato
ente, como
a revisión,
que la ley
e la recien
te ratifica

gánico o en
legislación
redacción
os estudios
la Gober
rtunos tex
onto, pues,
por el pro
adelantar
tados nor

i por estar
pales, que
tica la re
y de 23 de
la reforma
de encon

osos servi
istema in
estos esta
do abierto
e sí de au
os que si
Hacienda
o a las ar
egundo se
a millones
el ejerci
cuatrocient
olución de

el Ayunta
umor inte
Especial:
sin fran
orden eco
problemas
esto tam
pla a nive
ue la capi
ción esta

yo le diria
ueo es un
al artista
talidad de
al carta no
compre
n urbe re



quieren medios económicos suficientes y éstos se los hemos de proporcionar los vecinos. Los esfuerzos del Alcalde de Madrid y de la Corporación tropiezan con dificultades y presiones. Hasta la ley Especial de Madrid, el comercio y la industria ayudaba en muy pequeña escala a levantar las cargas municipales. Es lógica o natural cierta resistencia, pero también hay que considerar que un Madrid ordenado y alegre es la mayor publicidad para quienes en él realizan actividades.

En la anterior pregunta me he referido a nuevos ingresos municipales. También hemos comentado la colaboración o ayuda estatal. El que ésta adopte la forma de subvención de capitalidad u otra cualquiera es indiferente, a mi juicio. Lo esencial es que todos, vecinos y Gobierno, comprendan las dificultades que entraña regir una ciudad con cerca de tres millones de habitantes, con la exigencia de servicios que hoy plantea cualquier comunidad y con el coste de esos servicios, que si bien pueden establecerse con mayor perfección en la actualidad es también más elevada su financiación en el presente.

En la actualidad, Madrid ha de adaptar sus servicios y su organización municipales al crecimiento inesperado y fabuloso de la villa. La infatigable actividad del Alcalde don Carlos Arias, la labor de los concejales madrileños, el acierto de los delegados de Servicios y la colaboración de los funcionarios municipales, sobre cuyos devengos trabajamos con intensidad en estos momentos, me hacen pensar; volviendo al símil del principio, que el instrumento municipal está en buenas manos y la solución de sus dificultades será armónica y eficaz.

IMPORTANCIA DE LA CRITICA MUNICIPAL

—Dicen los tratadistas universales de periodismo que es la información local la que más importa a un periódico. Los periódicos españoles conceden una notable importancia a la vida municipal, de tan señera tradición en nuestra Patria. ¿Cree usted que, no obstante, la crítica municipal se acomoda íntegramente a los intereses generales de los municipios?

—Creo sinceramente que sí, porque no he comprobado ninguna crítica, amable o dura, que esté inspirada en algo que no sea el bien de Madrid o el bien de España.

La Prensa tiene, a mi juicio, una de las más difíciles funciones sociales. Yerran los que sistemáticamente se inclinan a la adulación, pero yerran también quienes para eludirla toman a la crítica como sinónimo de censura, cuando criticar es el arte —y como arte difi-

cil— de juzgar sobre la bondad o verdad de las cosas o de las acciones.

Yo, personalmente, agradezco la crítica y aconsejo a los gestores de la vida local que la tengan presente como barómetro que señala el estado ambiental en que se mueven.

La crítica de la gestión municipal, siquiera sea porque se viene ejerciendo con anterioridad a la vigente ley de Prensa, ha sido una eficaz ayuda en la solución de los problemas de nuestros Ayuntamientos. Sobre todo cuando ha estado por encima de posiciones ideológicas o personales. Es muy difícil tener posturas previas sin distanciarse algo de la justicia. Pero, en definitiva, la bondad de nuestras

acciones radica en su motivación y todo lo que tiene por causa nuestro amor a este Madrid, con seguridad una de las más bellas y atrayentes capitales del mundo, debe ser bien recibido.

Y como otra de las grandes dificultades que puede tener la Prensa es la información, quiero concluir su amable interrogatorio con el ofrecimiento sincero a usted y a todos sus colegas en cuanto a las actividades de este Departamento se refiera.

Antonio IZQUIERDO

(Fotos Contreras.)



Ayuntamiento de Madrid

CRITICA DE ARTE

EXPOSICIONES DE DURANCAMPS, G. SANTANA, OPISSO Y S. MONTES

Las ilustraciones al Quijote, de Segrelles

DURANCAMPS es hombre de convicciones arraigadas y de temperamento cálido. Por ello no tiene nada de particular que su obra sea consecuente al concepto personal de lo que debe ser la pintura "siempre" y sus palabras broten fogosamente a tenor del egocentrismo de su gusto indeclinable. Por eso, también cabe hacer reparos considerables a lo que entiende por "moda y actualidad política", que, claro es, tiene que ver más bien escasamente con su pintura. Porque pasada la abstracción al lugar histórico que le corresponde, la secuencia actual, poco definida por otra parte, resulta totalmente ajena a su tradicional y peculiar tendencia pictórica. El retorno al realismo que Durancamps señala no es tal en cuanto recuperación de la forma desde el marasmo de lo abstracto; la realidad que hoy preocupa al mundo del artista joven no es ciertamente "la realidad de tal cual paisaje más o menos efectista y fiel a un simple sentido del agrado visual".

Pero creo que adentrarnos en ese terreno es cosa impropia de este comentario. Porque, en realidad, hay que seguir confirmando el gran oficio de Durancamps, su capacidad probadísima de pintar cuadros de amable decorativismo y bodegones de seca concisión expresiva y naturalista. En este sentido, Durancamps ocupa un lugar que nadie le discute y una clientela ávida de sus obras que constituyen un eslabón significativo del tradicionalismo en la pintura catalana. (Cano.)

EL IMPRESIONISMO DE GONZALEZ SANTANA

Hace ya muchos años, tal vez más de quince, que tuvimos la satisfacción de descubrir a este sensible pintor levantino justamente cuando el informalismo empezaba a cobrar sus primeros éxitos en otros colegas suyos. Entonces, no obstante, señalamos su valía, siempre difícil en la tendencia explotadísima que practica, en cuanto sincero y honesto trabajador del impresionismo pictórico. Hoy, después de algún tiempo de no haber comentado aquí su obra, volvemos a encontrarle afincado en la visión óptica peculiar de aquel movimiento a partir del cual comenzó a disolverse el concepto de la figuración tradicional; pero su técnica paralelamente a una progresiva implicación del color en toda su extensa gama es algo más que una pura impresión del paisaje o el bodegón que realiza. Aquel temblor sensitivo de la naturaleza al que me referí entonces, si nos da la medida de un profundo conocedor de los secretos de la materia, supone, además, la sabiduría decantada de la pura anécdota hacia la más auténtica pintura posible hoy en esa tendencia.

González Santana rubrica así toda una trayectoria de probidad y maestría en la tradicional recreación colorista de nuestro Levante. (Grife y Escoda.)

EXPOSICION-HOMENAJE A OPISSO

Ciertamente, la proliferación de vocaciones pictóricas en España ha sido en todo tiempo abundantísima. Tal vez por ello la contingencia de sobresalir no se ha cifrado exclusivamente en la estricta valía del artista. El caso Opisso, cuyo homenaje modestamente se celebra en esta sala, constituye prueba expresiva de cuanto decimos porque nuestro conocimiento de él, allá por los años veinte, fue a través de su obra menor de los semanarios infantiles y revistas donde su técnica del dibujo se refugió aun después de haber probado la gran categoría que tenía en apuntes y retratos de los grandes de la pintura de su

época en Barcelona y en París. Y ello hasta tal punto que, como dice R. de Lucas, hubo ocasiones en que se confundieron sus dibujos con los de Picasso y Nonell.

Opisso, no obstante, fue popular en la Ciudad Condal, como cualquiera de nuestros Tóvar, Xaudaró o Sancha en Madrid. Pero su gloria mayor no debió quedar ahí, sino, como en tantos casos de la pequeña historia del arte humano, en la intimidad de los que le conocieron y trataron en su dura lucha hacia un triunfo merecidísimo que el destino no quiso concederle totalmente. (Edurne.)

PINTURAS Y "COLLAGES" DE S. MONTES

A veces, el servicio de las ideas en la pintura no corresponde en jerarquía cualitativa a la entidad ambiciosa de aquéllas. Esta es, fundamentalmente, la impresión que me produce esta Exposición de Montes. Se adivina en sus composiciones una tensión conceptual ambiciosa que luego sus "collages" sólo traducen de modo parcial. Tal vez sea en el híbrido intermedio "pintura-collage" donde S. Montes trate de buscar una vía de mayor personalidad aun a pesar de que utilice procedimientos no inéditos y la materia padezca una triste anemia de tonalidades.

El problema de si es o no "pop-art", en este como en otros casos, algo que no puede cifrarse en esencias, sino en procedimientos, es cuestión que no creo deba relacionarse con implicaciones metafísicas cuya raíz siempre es tan patente en toda obra auténticamente concebida. (Neblí.)

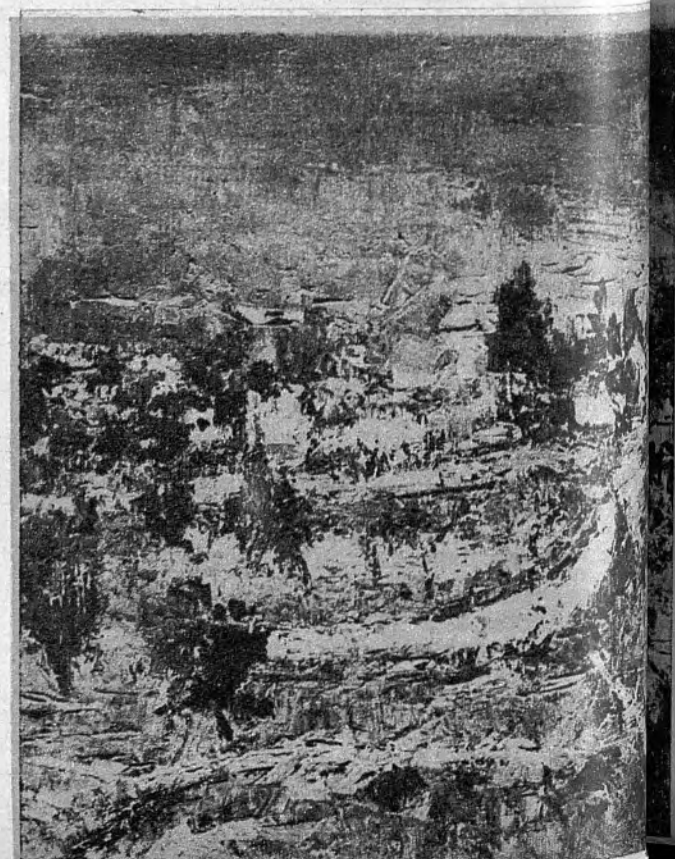
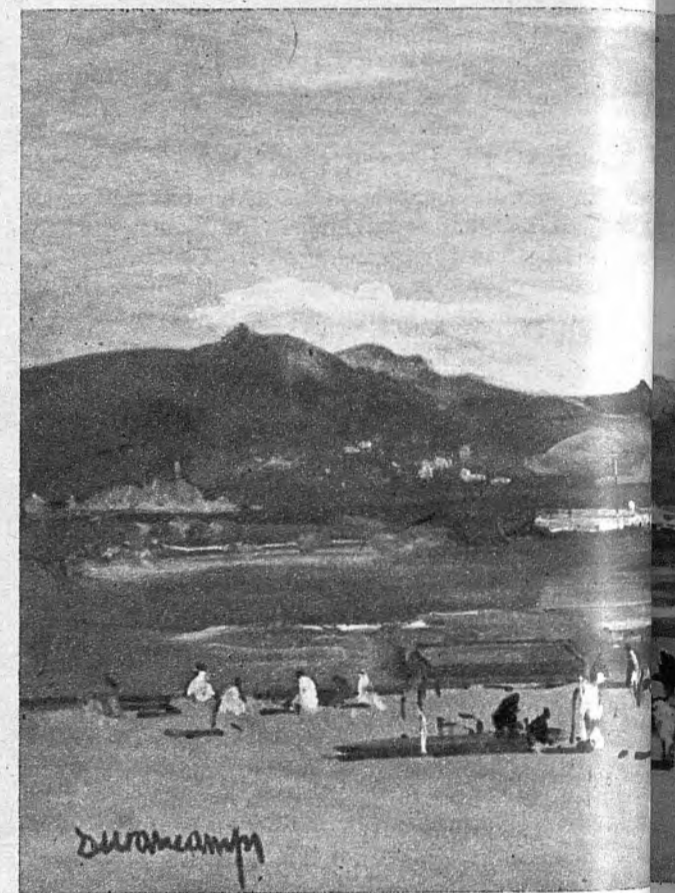
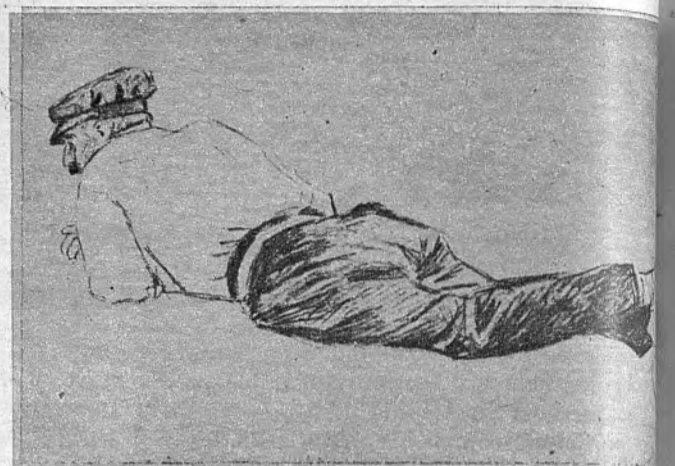
ILUSTRACIONES DE SEGRELLES A DON QUIJOTE

Nuestro capital monumento literario —"Don Quijote de La Mancha"— ha disfrutado tanto en sus múltiples versiones a los idiomas de todo el mundo como en su iconografía ilustrativa el favor universal. No es posible aquí hacer el censo de los artistas plásticos que tradujeron la temática del "ingenioso hidalgo" y sería prolijo, por otra parte, sin un estudio concienzudo establecer la adecuación de las imágenes gráficas a las literarias del texto de Cervantes. Pero tal vez sea oportuno decir aquí que nos falta la versión fidedigna y grandiosa de la equivalencia textual en imágenes del espíritu sabroso y enjuto del Quijote.

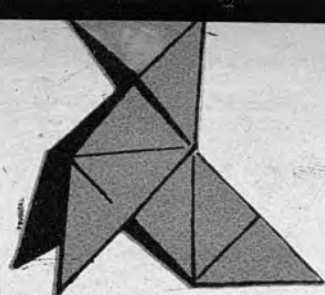
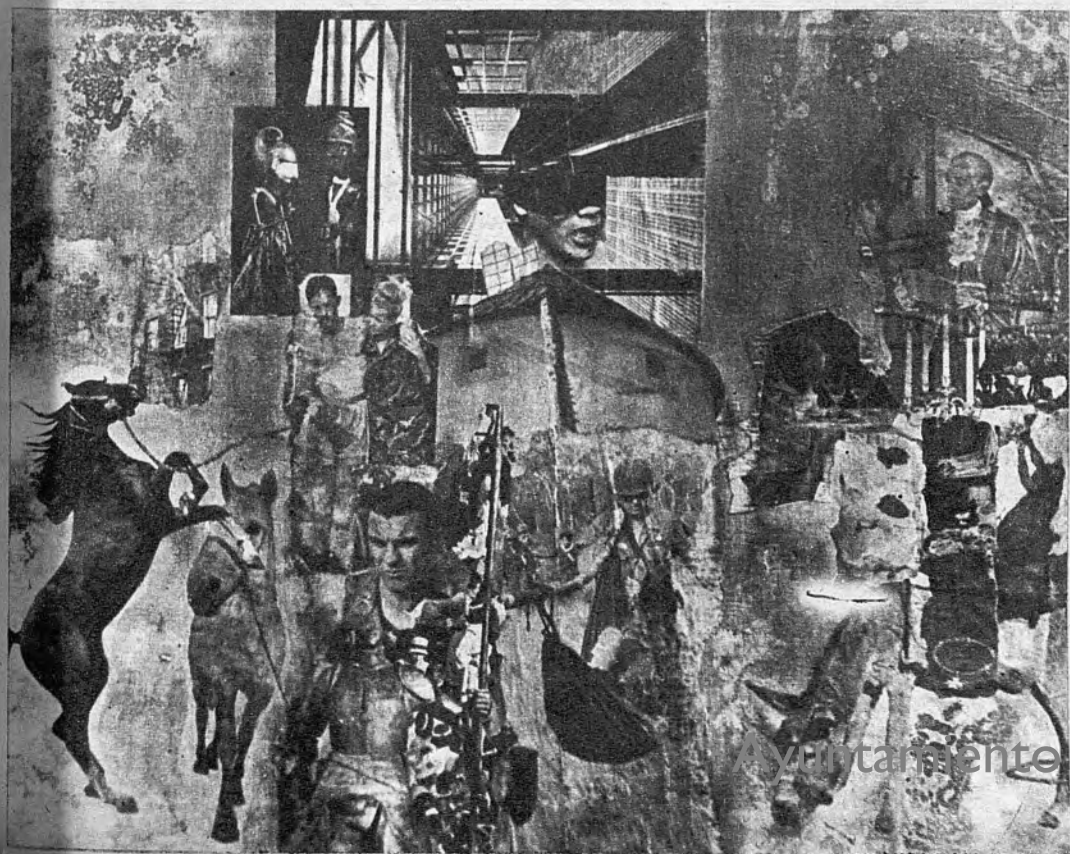
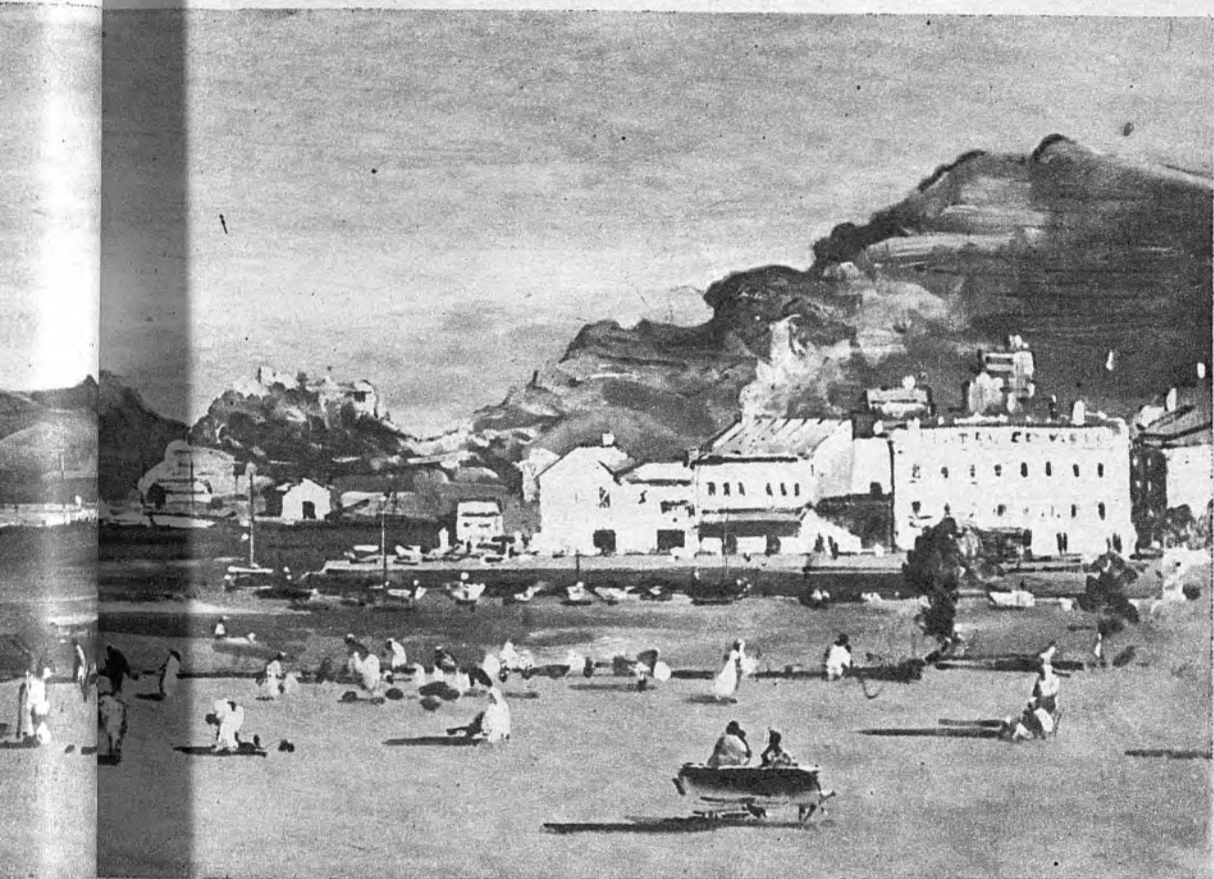
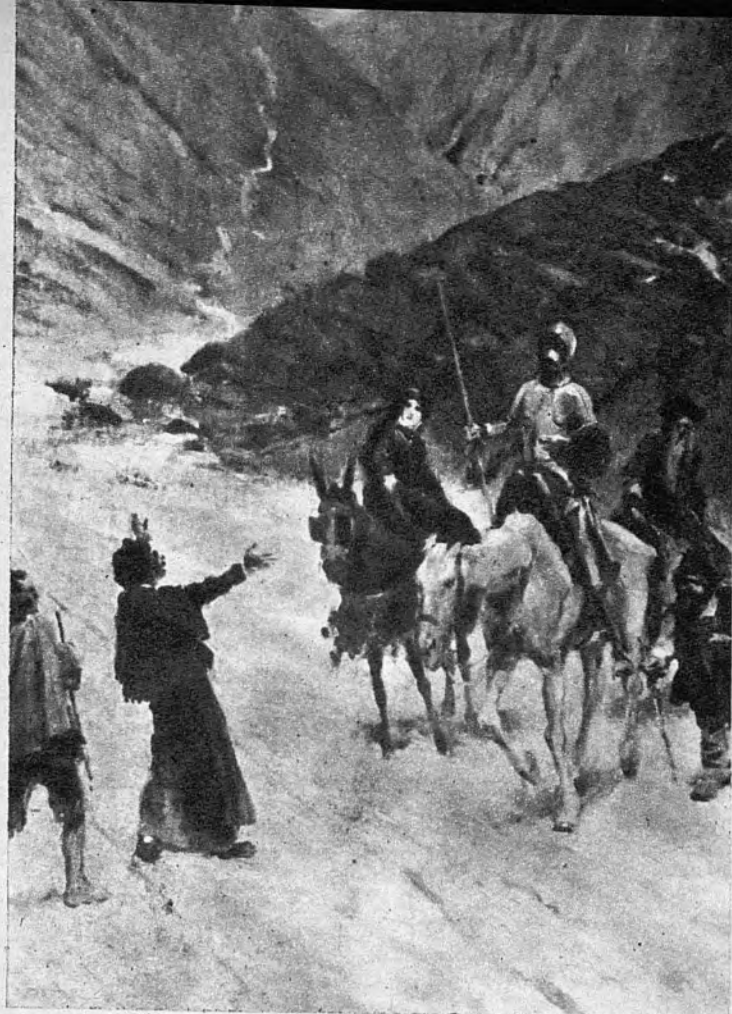
Segrelles, el pintor valenciano, se ha dispuesto a ello desde hace años y ahora, en una cuidada edición de lujo, nos ofrece su visión de los distintos pasajes del caballero andante que coincide con el concepto luminista y cromático muy del gusto valenciano y de la mente popular. Su peculiar probidad y destreza se aplica a pleno rendimiento en dos maneras —que deben responder a distanciados años de su labor— correspondientes a un puro descriptivismo realista y un impresionismo brillante de luminosidad, en las cuales el caballero manchego está quizá más en acción que en espíritu. En cualquier caso hay que subrayar la meritoria obra realizada tanto por Segrelles como por la Editorial Espasa Calpe para contribuir un poco más a la glorificación del monumento cervantino.

L. FIGUEROLA-FERRETTI

Ayuntamiento de Madrid



A LA IZQUIERDA DE ESTAS LINEAS, UN DIBUJO DE OPISSO. A LA DERECHA, ILUSTRACION DE SEGRELLES PARA EL QUIJOTE. ABAJO, UN PAISAJE DE DURANCAMPS. A PIE DE PAGINA, A LA IZQUIERDA, UN PUEBLO LEVANTINO, POR G. SANTANA A LA DERECHA, EL QUIJOTE, EN UN "POP ART" DE S. MONTES.



POBRES NIÑOS

Mi mujer ha tenido la precaución de enviar a los niños a dar una vuelta. Nos hemos quedado solos en la casa y ahora sospecho que, para asegurar la completa tranquilidad, ha desconectado el teléfono. Habíamos terminado de comer y me ha servido el café con especial solicitud, casi con obsequio, y me ha hecho una pregunta absolutamente insólita:

—¿Quieres tomar una copita? ¿Coñac o chinchón? ¿Cointreau, mejor?

Digo que esta pregunta es absolutamente insólita en mi mujer porque, aunque sabe que yo no tomo una copa de licor sino de uvas a brevas, ella tiene esa manía común a todas las mujeres: "No bebas, que luego te sienta mal."

Yo esperaba, divertido, el desenlace de toda aquella preparación artillera. Los cuidados y las solicitudes de mi mujer me ponen en guardia. Sé perfectamente que forman parte de un plan táctico. Ella esperaba, sin duda, que yo le preguntase, como en otras ocasiones he hecho, con un poco de impaciencia:

—Bueno, ¿qué pasa?

Pero esta vez no he querido darle esta facilidad para romper el clima un tanto artificial que se había creado en nuestro cuarto de estar. Por fin, se ha decidido. Ha buscado las cartas y me las ha mostrado, plegadas aún, con una sonrisa de complicidad y como incitándome a la curiosidad de conocer su contenido. He extendido la mano con un gesto de cansancio. Ni siquiera la natural ilusión de leer las cartas que mis hijos escriben a los Reyes Magos me hace tender la mano hacia un papel con cierto entusiasmo; son demasiados los papeles que pasan al día por entre mis dedos y por debajo de mis ojos.

Las cartas de mis hijos a los Reyes Magos son enternecedoras y disparatadas. No sé qué admirar más en ellas, si la ternura ingenua o la crueldad. Los tres, desde el mayor —ocho años— a la menor —cuatro años— han redactado una lista minuciosa, especificada, implacable. La forma en que los niños determinan sus peticiones a los Reyes es una forma de crueldad; de crueldad inconsciente, claro, porque ellos no saben, aunque el mayor ya lo adivine a medias, que los Reyes Magos, antes de cumplir los encargos, deben obtener el necesario crédito de los padres de los niños.

Los niños no se limitan a escribir que quieren una muñeca. Dan pelos y señales, y especifican, de manera tan clara que no queden dudas, si la muñeca debe saber andar, cerrar los ojos, beber un biberón o lanzar un breve gemido cuando se la pone panza abajo. El niño, por ejemplo, pide, entre otras muchas cosas, un fuerte. Pero no un fuerte cualquiera. Ha de ser un fuerte grande, tan grande que pueda meterme yo dentro, aunque sea de pie, con veinticuatro soldados americanos y veinticuatro indios, unos de infantería y otros a caballo. Pide un tanque; pero el tanque ha de echar chispas por el cañón y ha de ser de esos que pueden dirigirse por un cable y un motor de pilas. Y así sucesivamente.

Mientras, mi mujer, en cada una de las cartas hacía una pausa a cada petición y levantaba los ojos del papel para clavarlos en los míos con un gesto deliberadamente estudiado para conmoverme. Era como si a cada juguete que los niños pedían, me dijese: ¡"Pobrecito!"

—Todo eso no se les ha podido ocurrir a los niños solos. Habrán necesitado la ayuda de alguien. ¿No les habrás ayudado tú...?

El gesto de mi mujer ha cambiado bruscamente. Ha pasado de la ternura y de los ojos casi arrasados al gesto duro de las acusaciones. Sus pupilas echaban chispas, como el cañón del tanque que pide el niño.

—¿Es que crees que los niños viven en Babia? Los niños ahora se enteran de todo, lo ven todo, y no son tan pazguatos como cuando tú eras pequeño, que, según dices, te conformabas con "El Adivino Mágico" y con "El aprendiz de constructor". Han sido ellos solitos. La pequeña, como aún no sabe escribir, le ha dictado la carta a su hermano.

—Pero, ¿cómo una niña de cuatro años puede pedir "una radio de transistores" si alguien no le dicta al oído? ¿Cómo se ha enterado ella de que este año tienen en los bazares un aparato para hacer flores de maíz? ¿Quién le ha dicho esos nombres de muñecas con cien vestidos o con un mecanismo que les permiten hacer pis? Bueno, no discutamos. ¿Has hecho un presupuesto?

—Yo no he hecho nada.

—No empieces a ponerte impertinente.

—¡Pobres niños, pobres niños! —suspiraba ya mi mujer.

He dado todo cuanto dinero tenía en el bolsillo. Sólo he reservado el billete de mil pesetas que, muy plegadito, escondo en el bolsillo pequeño del pantalón y que así logro salvar de las acometidas familiares.

—¿Estás ya contenta?

—No.

He dado también mi talonario de cheques con dos o tres talones firmados en blanco.

—¿Y ahora, estás contenta?

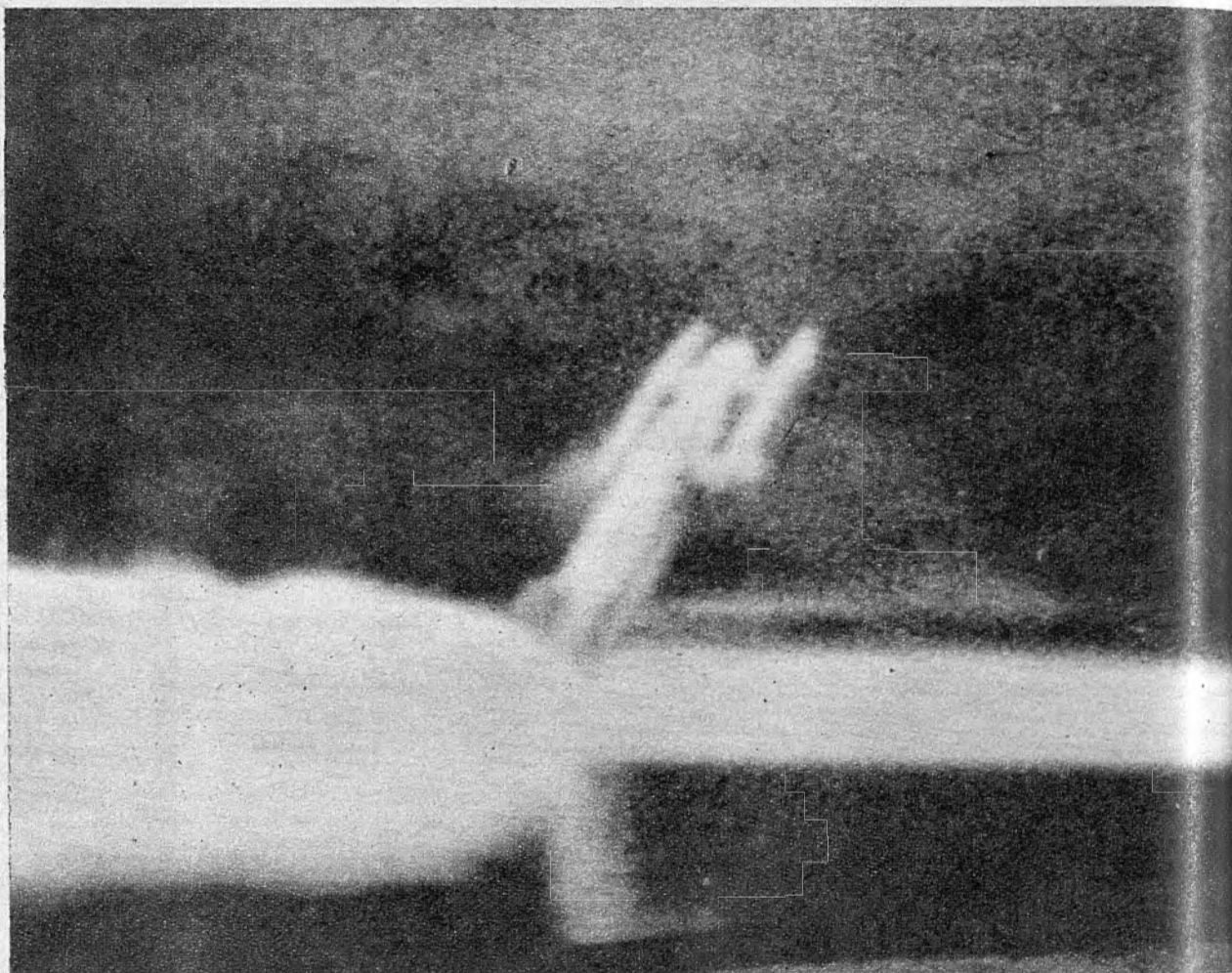
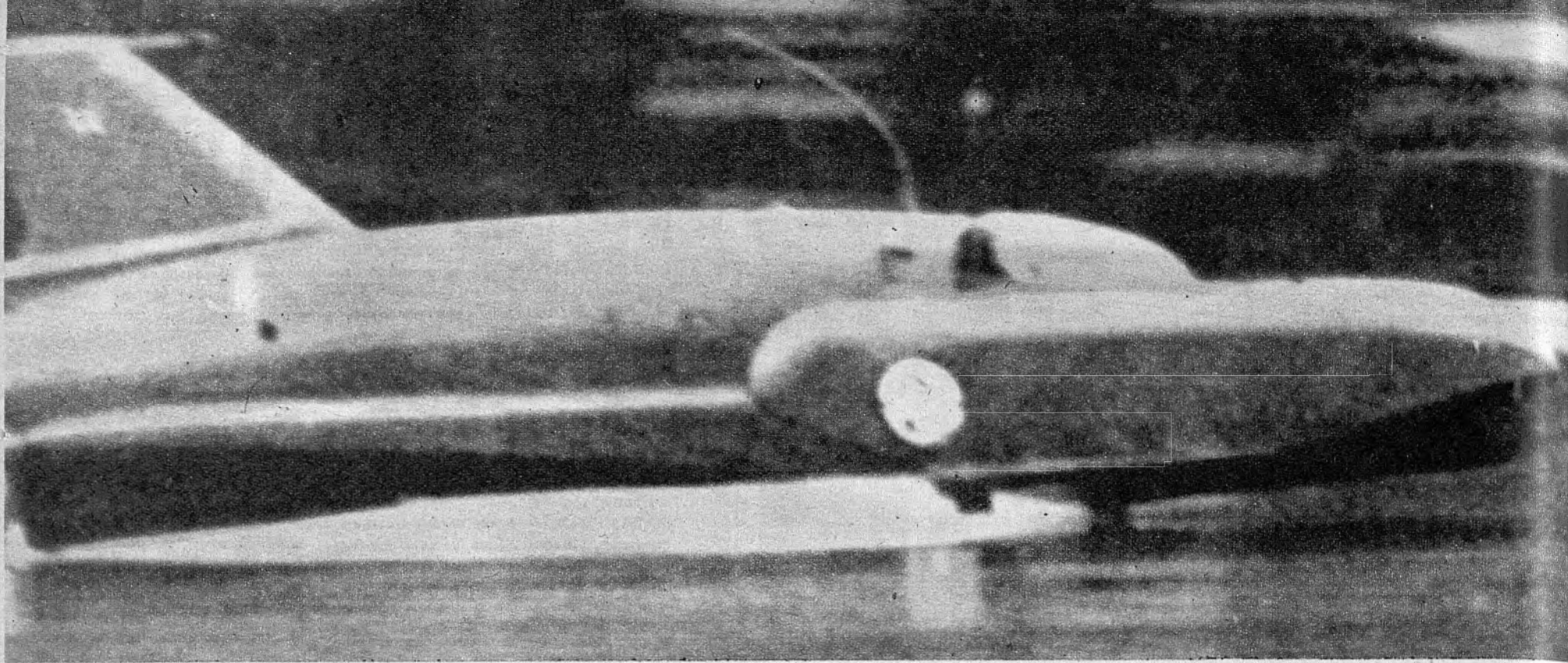
—Sí —ha dicho mi mujer triunfalmente.

Han vuelto los niños. Mi mujer los ha acogido a los tres bajo sus brazos y los ha estrechado maternalmente contra su cuerpo. Mientras, repetía:

—¡Pobres niños, pobres niños!

He venido al periódico a trabajar. Tengo la esperanza de que mañana, como tantos otros padres, no tenga que estrenar, bajo la más hipócrita de las sonrisas, una corbata demasiado horrenda.

Jaime CAMPANY



MURIO CUANDO BATIA LA MARCA MUNDIAL

Donald Campbell ha muerto mientras batía su propia marca y record mundial de velocidad. A casi 480 kilómetros por hora se deslizaba el «Pájaro Azul». En la fotografía de arriba, en el momento en que comenzaba la prueba, sobre las aguas del lago Coniston, Inglaterra. A la izquierda, los mecánicos que atendieron la preparación del bólido, y Donald Campbell. Sobre estas líneas, un momento del accidente. El bólido giró vertiginosamente sobre sí mismo y dio numerosas vueltas antes de estrellarse sobre el agua envuelto en espuma. Segundos después se oyó una fuerte explosión. Minutos más tarde salieron a la superficie trozos del «Pájaro Azul», el casco, la máscara de oxígeno y las gafas del campeón. Varios buceadores trabajan en la búsqueda de los restos mortales de Donald Campbell, pero se cree que su cuerpo quedó completamente destrozado y se ha perdido la esperanza de encontrarlo. Según los técnicos que presenciaban la prueba, el «Pájaro Azul» coleyó inesperadamente, y debido a su enorme fuerza comenzó a girar vertiginosamente, para terminar elevándose sobre sí mismo y hundirse en el lago. Donald murió cuando conseguía una marca de velocidad: 480 k/h.

1894. Pablo Casals concluye sus estudios en la Escuela Municipal de Música de Barcelona. Junto con su madre, su hermano Luis —de tres años— y el hermano más pequeño, Enrique —aún niño de pecho—, se traslada a Madrid. Lleva la recomendación de Isaac Albéniz para el conde de Morphy.

PABLO CASALS

Por Antonio D. OLANO

3

«S I usted quiere sentirse, aquí, verdaderamente orgulloso de ser español, visite El Morro». Aún me faltaban dos largas horas, en aquella tarde caliente puertorriqueña, para mi cita con Pablo Casals. Como cada mañana, la de aquel día había llamado a Marta, que me citó a las cinco. «Vienen a ver al maestro los componentes de «Pace», un grupo musical muy interesante. Tal vez para sus notas le guste estar presente...». Con el joven profesor de la Universidad de Puerto Rico, el español Carlos Varo, me fui a San Felipe del Morro, que, verdaderamente, a uno le hace salir ese orgullo que posiblemente siente un romano ante las ruinas de un anfiteatro o una muralla construidos por sus antepasados. Los norteamericanos han respetado una ban-

dera española del tiempo de la conquista y hay que agradecerles que no escatiman letreros explicativos en español y el que no falseen la Historia. En una pizarra, escrita a mano, figura una efemérides. Creo que la derrota de Drake ante los españoles. Cada jornada, como un calendario, esta pizarra de colegio cambia la leyenda, según se acerque el aniversario de un acontecimiento importante. La fortaleza está bien cuidada. «Hay que reconocer —me apunta Varo— que los españoles no la tendríamos tan al día, tan bien restaurada...».

Un cañón español, modelo 1885, sistema Ordóñez. La clásica fotografía a lo Agustina de Aragón. No es original. La impone el turismo, que es el camino trillado de la rutina. «Este tipo de

cañón disparó, desde este fuerte, contra la Armada de los EE.UU. en 1898». La leyenda, bilingüe, nos hace explicarnos el contenido casi infantil de los «marines» norteamericanos, conquistadores de esta tierra, que se retratan aquí y allá, en lo alto de la fortaleza y en donde la piedra monumental se une con la roca contra la que rompe el mar. «Esto lo han conquistado los «marines», nuestros abuelos». Supongo que lo dirán. Tal vez lo piensen y no lo digan. Quizás no lo dicen ni lo piensan.

Estas mismas andaduras las recorre, ya de tarde en tarde, Pablo Casals.

Este es uno de los decorados de su escenario y, por tanto, aún pareciendo accesorio, no podía sustraerme a hacer referencia a él. Casals es, como El Morro, como San Cristóbal —en donde lo hicieron guardia de honor— otra fortaleza española plantada cerca de la Isla Verde.

Ya ensombrece, repentinamente, sobre toda la ciudad. Ya es alucinante el paisaje urbano del nuevo San Juan. Es cruel el trópico, que te inunda de luz, que te aplica el «tercer grado» del amanecer o que te deja en noche de repente, como un gran colapso.

—Ha dicho usted la casa de Casals. ¿Con qué es español? Pues, mire, no lo sabía yo...

Lo ignoraba el taxista que me lleva. Como desconocía el lugar al que nos dirigíamos.

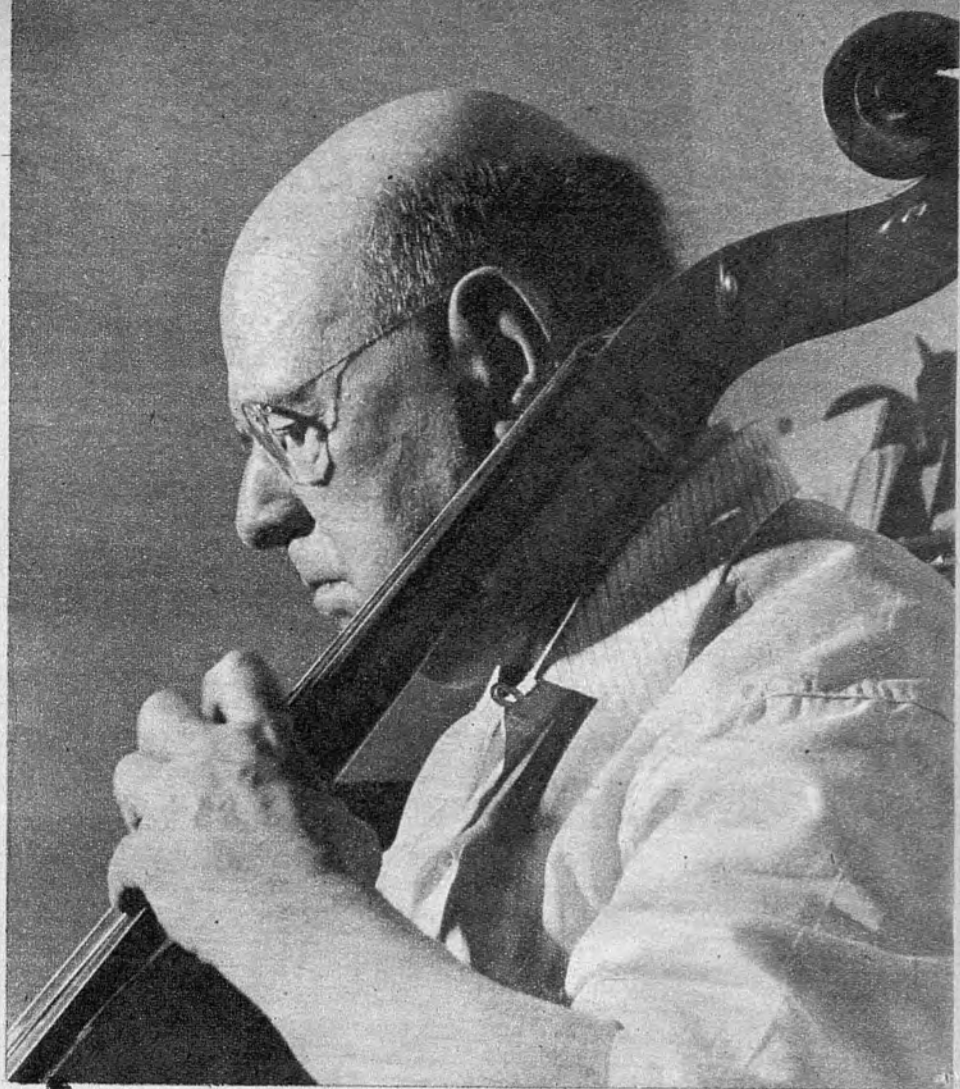
—Verá usted —le dije no sin cierto recelo supersticioso; pero venciendo mis prejuicios por el deseo de llegar—, siga usted... La calle anterior al cementerio; pero a la izquierda. Una casa de planta baja, que da al mar. Hay una gran verja que la separa de la callejuela. Unos metros antes del vendedor de coco...

Bastó la información. Ya habían llegado a la casa del maestro los primeros peregrinos de la tarde. Es muy frecuente encontrarse, en esta casa, con grupos heterogéneos que vienen a rendirle homenaje, a pedirle su opinión o autógrafo, a solicitarle ayuda moral. Componentes de colegios completos peregrinan hasta el domicilio del músico. Han cambiado la vieira por discos, por instrumentos musicales. Se sientan en su torno, le preguntan, le escuchan, abren bien los ojos, llenándolos de ese asombro que es la admiración. Cuando son norteamericanos, el maestro les dice:

—Ustedes pertenecen al pueblo más generoso del mundo...

—¡Oh!...

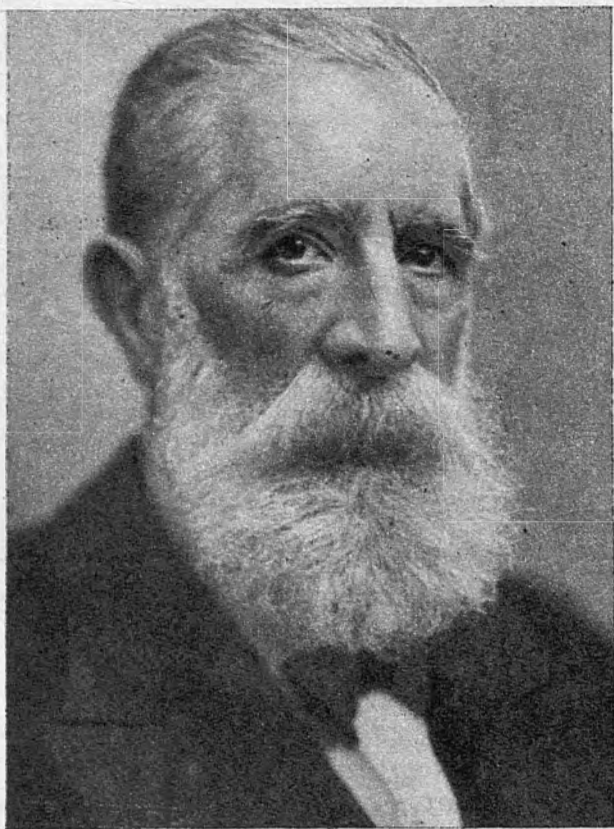
Asombro por la afirmación. Estupefacción porque el ídolo les habla. Los muchachos yanquis aprenden a asombrarse de todo desde muy pequeños. Habló Casals y es sorprendente. Como si hablan las cataratas del Niágara, que pertenecían al programa de su anterior excursión.



Pablo Casals y su esposa, Marta Muntáñez, paseando por una de las playas de Puerto Rico

Ayuntamiento de Madrid

PABLO CASALS



El maestro Tomás Bretón



El violinista Jesús Monasterio



Pablo Casals y su esposa, Marta Muntáñez, en su hogar de Puerto Rico

Ayuntamiento de Madrid

Habla el maestro. Ahora es a mí. «Ya ve usted. Cuando les digo que pertenecen al pueblo más generoso del mundo, se extrañan, parecen no creerme. A los norteamericanos se les critica excesivamente porque son un poco niños y se comportan como tales. La gente de otros países, sobre todo los europeos, no cree en esa infancia. Estados Unidos derrama el dinero en todos los continentes, porque se creen en la obligación de ayudar. ¿En qué país se da tal cantidad de dinero para becas, para fundaciones artísticas, con destino a la construcción de auditorios, recintos deportivos, museos? El pecado norteamericano es de ingenuidad, créalo usted. Y el nuestro, el de no interpretar bien las intenciones de ellos.»

Se vuelve a los muchachos. Les dice:

—Voy a interpretarles algo de Bach...

Don Pablo se transfigura. Interpreta alguna pieza, como obsequio a sus visitantes. A la manera que en una fábrica de perfumes, tras la visita, nos ofrecen una muestra. Más tarde les enseña los objetos más entrañables. Los objetos son, cuando se ha vivido mucho, nuestra memoria y, a veces, parte de nuestra entraña. Estos, proyectados, memorizados, en las cosas. Romper el jarrón traído de Georgia es tanto como perder un brazo. Casals también lo cree así. Para González Ruano los objetos era una religión.

En un dosel figuran las banderas de todos los países que se agrupan en la ONU. «Esto tiene una historia muy bonita. Yo iba a dar uno de mis conciertos que hago para las Naciones Unidas. Después del ensayo me iba a mi hotel para descansar. U Than me dijo que me quedase en su cuarto, que así no tendría que trasladarme para reposar. Cuando me levanté me puse a mirar estas banderas, lleno de admiración. U Than lo notó y me explicó que él siempre las llevaba consigo a todas partes. ¡Cómo me gustan! ¡Qué buena idea!, exclamé. Dos días después del concierto me enviaba este obsequio, el más delicado que he recibido en mi vida.»

Vuelve a su piano el maestro. Ahora es para las fotografías. Pero no le pidamos a un niño que se deje fotografiar en un escaparate de golosinas sin caer en la tentación de probarlas. Casals no puede representar. Y toca, toca frenéticamente. No deja su pipa. Se vuelve y me dice:

—¡Qué le parece! ¡Bach!

El piano en que toca el maestro es un «Steinbway and sons». Está cubierto por un mantón de Manila y sobre él hay una figurilla en mármol. Es el desnudo de una maja tumbada. Muy cerca de allí, el pequeño y viejo escritorio. Los papeles, uno sobre otro y en orden que a uno le saca de quicio, están sujetos por bolas de vidrio rojas y azules.

«En mi vida, en mi trabajo, en mis papeles, el orden es una de las cosas primordiales para mí.»

Nunca entendí trabajar, crear en orden. Un orden universal es más monótono que un caos. No obstante he de reconocer que envidio el orden. Pienso, eso sí, que los ordenados no han de salirse de su butaca, de su rincón. En cuanto irrumpen en otra estancia han roto el orden. Ellos son una cosa más y no tocan las cosas. En Casals se contradice mi teoría. El trabaja constantemente dando orden al tiempo, orden a la música, orden a las partituras.

«Vea, cartas y más cartas... No dejo ni una sola carta sin leer y, desde luego, sin contestar.»

Generalmente se las dicto a Martita, que me hace perfectamente de secretaria. Yo escribo, a mano, las cosas personales o que considero de mayor importancia.»

VIAJE A MADRID

—¿Así es que usted viene directamente de Madrid?

Me lo pregunta sabiendo que sí, que llego «directamente de Madrid». No espera mi respuesta, porque lo que desea hablarme es de Madrid, de su conocimiento con las gentes de la Villa y Corte.

«Yo tenía unos diecisiete años cuando, en 1894, llegué por vez primera a Madrid. Un día mi madre sacó, de entre sus papeles, la carta de Isaac Albéniz dirigida al conde de Morphy. Me dijo: Ahora sí que llegó la hora de utilizarla.»

Pilar Delfillo era una mujer energética. Dulce; pero con decisión. Y allá iba con tres de sus hijos —uno sin salir de su pecho— a enfrentarse con «la capital».

«Lo primero que hicimos fue ir a ver al conde de Morphy. ¡Qué gran tipo! En palacio le quería todo el mundo; pero por sus aficiones artísticas le llamaban, con cierta ironía, «el músico». Le entregué mis composiciones y él las examinó con mucho detenimiento. Toqué para él. Como la Infanta Isabel era mujer muy entendida en música, lo primero que hizo el conde fue que me escuchase la hermana de Alfonso XII. Fuimos a palacio toda la familia que se había trasladado a Madrid. Yo tocaba para la Infanta, y Enric, mi hermano, comenzó a llorar. Allí mismo mi madre tuvo que darle el pecho, porque lo que le pasaba al niño no era otra cosa que sentía hambre. Más tarde me llevaron a presencia de la Reina Regente. Toqué para doña María Cristina, que no tardó en concederme una beca. Guardo de ella inmejorables recuerdos, porque su comportamiento no fue solamente amistoso, sino maternal. Nosotros vivíamos en una modesta casa de vecinos en la que diariamente se desarrollaban escenas dignas de un sainete de Arniches. Por aquel entonces di mi primer concierto en palacio, con composiciones mías y acompañado por Arbós, Bordás y un maestro más.»

Casals viste hoy con chaqueta y corbata. Suele vestirse para las recepciones. En su solapa, una condecoración. Nota que me fijo en ella y hace un paréntesis en sus historias madrileñas: «Tengo condecoraciones del mundo entero; pero en la solapa solamente llevo ésta: la Gran Cruz de la Libertad que me concedió el Presidente Kennedy, por el cual he sentido una profunda admiración. ¡Si tuviese que recordar ahora todos los honores que se me han hecho! ¿Usted sabe que yo soy «hijo adoptivo de Madrid»? Pues sí, fui nombrado en 1935, y es para mí uno de los más grandes honores. Porque ¡he vivido tan intensamente en la capital de España!»

Bate sus puños cerrados sobre el pecho, y me dice de pronto:

—No hay derecho, no... No hay derecho al olvido que sufren algunos nombres ilustres. Hay grandes hombres que ahora aparecen apagados. España se ha olvidado de Jesús Monasterio. Y eso, amigo, es una ton-te-rí-a... Los que le olvidan es sencillamente porque son analfabetos y tontos. ¡Lo que me ayudó Monasterio en mi formación! El era mi profesor de música de cámara. Monasterio y yo teníamos una gran preocupación por la afinación, que en aquellos tiempos estaba muy abandonada. Mi madre me estimuló a que tomase notas, a que hiciese un diario. ¡Era muy interesante! Lo hice hasta principios de siglo. Después lo extravié. Tomás Bretón era mi maestro de composición, y yo asistí, junto con el conde de Morphy, al estreno de su famosa obra «La verbena de la Paloma».



El matrimonio Casals, en su residencia puertorriqueña

JUGABA CON ALFONSO XIII

«El conde de Morphy había sido el preceptor de Alfonso XII. Decía que el Rey y yo éramos sus descendientes masculinos. El conde me llevaba a su casa como a un hijo más. Me hacía estudiar cultura general en los mismos libros que había utilizado Alfonso XII y que estaban marginados, con notas hechas por el mismo Rey. Yo no dejaba de ir a palacio. A veces tocaba, a cuatro manos, con la Reina Regente. En otras ocasiones me tenía usted tirado por el suelo, jugando a los soldados con un niño que me había tomado mucho afecto y que no era otro que el Rey Alfonso XIII. En una ocasión nos interrumpió, a su madre y a mí, cuando estábamos tocando. Le pregunté si es que no le gustaba la música. Me dijo, muy convencido, que sí. Pero lleno de ingenuidad infantil me replicó: «Me gustan más los soldados y los cañones».

Recorrido, en la memoria, por Madrid. Visitas al Museo del Prado, en donde le esperaban «sus amigos» Goya y Velázquez. Teatro a cargo de la compañía de María Guerrero y Fernando Díaz de Mendoza. La condesa de Morphy hablaba al joven compositor de Liszt, que había sido su maestro. Al único espectáculo a que no deseaba asistir era a los toros. En San Sebastián vería, tiempo más tarde, la primera y última corrida. No la pudo soportar.

Las primeras discusiones, amistosas, surgieron entre Casals y el conde: «Sí, porque él creía que mi verdadero camino era el de la compo-

sición. Yo, por el contrario, deseaba seguir interpretando. Y así lo hacía. Sin desligarme nunca de mis protectores. Vivía muchas horas en palacio; pero me alejaba del ambiente cortesano que rodeaba a los Reyes. He sentido siempre repugnancia por las gentes que medran a la sombra de los demás a base de adulaciones, de halagos que no sienten. Lo que me importaba, aparte de su situación social, era la bondad que para mí derrochaba la Reina Regente, la simpatía y la amistad de Alfonso XIII. ¡Eran repulsivas las intrigas de palacio, y yo, felizmente, vivía al margen de ellas!»

Así pasó dos años y medio en Madrid. «Yo acudía a palacio como uno más de la familia. Dos y hasta tres veces por semana. Mi amistad con Alfonso XIII duró hasta la muerte del que fue Rey de España. Creo que la última carta que escribió, unos dos meses antes de su muerte, me la dirigió a mí. Era como respuesta a una proposición mía. Quería que él interviniese en favor de la unidad nacional. Ya le explicaré a usted más adelante. Lo cierto es que Alfonso XIII me respondía, muy afectuosamente; pero diciéndome que ya se encontraba muy enfermo y sin fuerzas para tal empresa...»

Marta anuncia la hora de la comida nocturna del maestro. Se pone en pie. Me despiden en la misma puerta. Y, como siempre: «Llama usted a Martita. Se ponen de acuerdo, y nos vemos por la tarde. ¡Mira que haber venido desde Madrid por mí!»

(Continuará.)

ES DE DIA

Darío - Machado

DENTRO de unos días se cumplen los cien años del nacimiento de Rubén Darío. Ocho años después que él nació Antonio Machado, que había de morir veintitrés más tarde que el primero. Ignoro si alguien habrá llamado la atención sobre el paralelismo de sendos versos suyos, casi coetáneos también. Y ambos poemas, muy conocidos por cierto.

Escribe Rubén: «Por eso, ser sincero es ser potente; de desnuda que está, brilla la estrella.»

Dice don Antonio: «Bondad es fortaleza; ser bueno es ser valiente.»

Hay una clara concordancia fonética. Pero es más delicada y sutil la consonancia de sentido. Potente no significa, al pie de la letra, lo mismo que valiente; sin embargo, es posible una equiparación moral, llena de belleza y no exenta de estímulo entre los dos consonantes. A un débil o encogido David, la presta la valentía raudales de potencia.

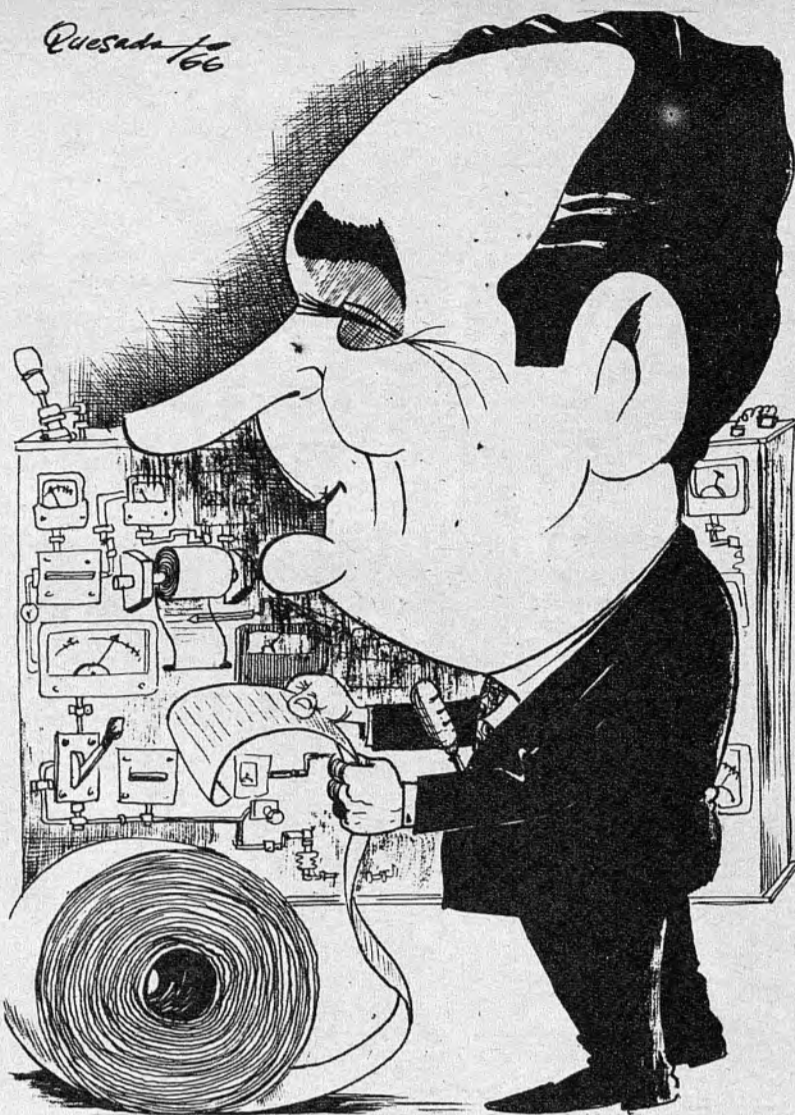
Con mayor precisión moral o profunda suenan los primeros términos. Quien es, en el buen sentido de la palabra, bueno, tiene un alma sincera. Y si podemos concebir un hombre bueno que sea mentiroso, será mientras mienta con sinceridad y buena fe, como el cándido iluso que se cree (él, primero, o él sólo) sus propios embustes.

Finalmente podemos parigular, en cruz o en equis, los cuatro conceptos. Bondad = potencia. Sinceridad = valentía. Y a trueque de este esfuerzo habremos llegado a cierta coincidencia interior, o central, o esencial, entre dos máximos poetas que, siendo coetáneos, habiendo nacido en Nicaragua uno y en Andalucía el otro, al correr de sus miles de versos parecen tan distantes. Frondoso Rubén, hasta reventar de hojarasca; leñoso don Antonio, hasta la ascetis. Semejante



Luis PONCE DE LEON

Quesada 1966



FEDERICO GALLO.—¡Y ahora vamos con nuestro gran...!

COPLAS

NUEVAS RIMAS

(En 1967 aparecerán billetes de cien pesetas con la efigie de Gustavo Adolfo Bécquer.)

1

¿Qué es un billete?, dices mientras clavas
en mi cartera tu pupila ardiente.
¿Qué es un billete? ¿Y tú me lo preguntas?
¡Si serás inocente!

2

Cuando me lo contaron sentí el frío
de una hoja de acero en las entrañas.
¿Cien pesetas ahora, cien pesetas?
¡Gracias! ¡No me hacen falta!

3

Cerraron sus ojos
que aún tenía abiertos...
Pusieron su efigie
en billetes nuevos,
de esos que Conrado
Blanco da por cientos,
cuando no por miles,
pero yo me atrevo
a pedir que en una
orla, y sonriendo,
figure don Dionisio
Gamallo Fierros,
que es el becqueriano
mayor de estos reinos.

Maese PEREZ

CALLEJON DEL GATO



¿QUE ES UN ESCRITOR?

Adolfo Muñoz Alonso preguntaba el martes en ARRI. BA ¿qué es un escritor? Y sugería que «el título de escritor padece un inflacionismo tan exagerado que rompe los diques de contención y entorpece la configuración de cualquier asociacionismo profesional o sindical». «¿Cómo distinguir —segua preguntando— al escritor del escribiente; al escritor, como profesional, del escritor como fugacidad transeúnte; al escritor «unius generis» del escritor «sui generis»; al escritor que se especifica en un género literario, que goza ya de asociación profesional, de un escritor que se multiplica en diversos géneros, algunos de los cuales están ya organizados sindical o asociativamente?»

La confusión, desde luego, es grande. Veamos si la aclara el Diccionario. Sólo dice: «Persona que escribe. Autor de obras escritas o impresas.» Aceptemos sólo la segunda acepción, dejando la primera para el escribiente. Si bien el campo de éste es más claro y limitado: «Persona que tiene por oficio copiar o poner en limpio escritos ajenos.»

Las personas que escriben son infinitas. En una nación donde el analfabetismo no sea una plaga, casi tantas como las que hablan. Escriben, sobre todo, cartas: de amor; de negocios, de familia, acaso relatando a los hijos ausentes lo que ocurre en el pueblo; lo que pasa es que, con frecuencia, los hijos no contestan. Es ley de vida, se consuelan los padres...

No perdamos el hilo. Eliminemos —se dice pronto— a cuantos escriben cartas y otros escritos que nunca serán impresos. Aquí parece que alcanzamos la condición esencial de escritor por antonomasia: que sus escritos sean impresos. Pero, ¿el autor teatral, el autor de guiones de cine, el que escribe para la radio o para la «tele», no es también un escritor? Sin duda. Pues bien; sucede en muchísimos casos que lo que se escribe para el teatro, el cine, la radio o la TV, jamás se imprime. ¿Dejan por eso sus autores de ser escritores? De ninguna manera.

LOS PERIODISTAS

Por otra parte, los que escribimos en los periódicos y que, por tanto, gozamos bastante más que los autores teatrales, e incluso que los poetas y novelistas, del beneficio de la impresión, ¿somos escritores? Yo creo que sí, teniendo en cuenta que un número muy significativo de obras maestras han sido, en principio, labor periodística: series de artículos o folletos que después se han convertido en admirables libros de ensayos o famosas novelas.

Y no sólo por eso, pues es bastante difícil hallar el periodista puro desconectado del escritor puro. Raro es el periodista que no ha sido, o es todavía, novelista, poeta, autor teatral, ensayista, historiador más o menos local, etc. El periodismo es, quizá, en ellos la faceta más remunerativa, siendo tan escasa, de su múltiple actividad de escritor, que le hace posible dedicarse a alguna otra faceta, más bien como «violín de Ingres» que como auténtica profesión que proporcione ingresos.

Este fenómeno del escritor polifacético —unas veces periodista, otras literato, esotras publicista— no sólo es típico de una sociedad en la que el pluriempleo es la característica social más acusada. Desde que el periodismo existe, ha sido su mayor gala y honra el hecho de que su nómina está nutrida de verdaderos hombres de letras. Y apenas es posible encontrar un escritor en el sentido más estricto que no haya realizado periodismo en alguna época de su vida.

Ahora el campo del periodismo se extiende todavía mucho más gracias a los nuevos medios de comunicación social. Y es difícil saber, dentro de la radio o de la TV, dónde termina el periodista y comienza el escritor a secas.

DEFINICION

Y volvemos a encontrarnos aquí con la cuestión que antes planteábamos: ¿Se puede ser denominado escritor si lo que se escribe nunca ha de ser impreso, sino dicho? Evidentemente que sí. Pero habría que hacer que la Real Academia definiere en su Diccionario la actividad de escritor de un modo semejante a ésta: «Autor de obras escritas, impresas o difundidas por algún medio de comunicación social, incluido, claro está, el teatro.» La definición sería larga y acaso esté ya aceptada una acepción parecida por la Real Academia. Pero desde que murió don Julio Casares no nos enteramos de lo que en ella acontece.

Anxelo NOVO

MODELOS PARA PEDIR A LOS REYES MAGOS

La moda en 1967.—Las mujeres parecen ahora, con sus «gandouras» y sus «djeballas», odaliscas o favoritas. En su modo de vestir por el interior de la casa copian a Scherezade. Durante estas fiestas, por ejemplo, los conjuntos que más se han vendido no han sido los de calle o de ceremonia, sino los destinados a permanecer en casa.

Cada cual arregló sus actividades de manera que pudiera lucir el vestido de interior, que está ahora, como el de fiesta, muy influido, en su forma y material, por los atuendos orientales.

Largos, flotantes, muy coloreados, rutilantes siempre, los trajes para casa se podrían confundir con los de las «Mil y una noches...»

Deportivas o mujeres dedicadas a su hogar están actualmente, dominadas por el gusto de transformarse, en casa, para los íntimos, en odaliscas. El «doungear» —la denominación llega de USA— está vigente para recibir en casa, estar ante la TV y semi-tumbarse lánguidamente, con ademanos del Oriente, por los divanes caseros, tapizados con tejidos u otras materias sintéticas.

Las mujeres han adoptado, en masa, la mini-falda. (Que en España no se use, o muy poco, no quiere decir que no esté en el candelero de la moda). Aquí es posible que llegue a dominar la situación de la vestimenta femenina esta primavera y en el verano —llevamos retraso en la moda respecto a la mayoría de los países europeos y de América del Norte—.

Pero nuestro pronóstico para el porvenir es que la mini-falda está ya siendo superada, en los sitios más vanguardistas de la moda, por la prenda que va a seguirla: una especie de túnica, de una sola pieza, cuya faldilla es ¡todavía más corta que la mini-falda!

Algunos modelos aislados vimos en París cuando la exhibición de las colecciones otoño-invierno. Y esos modelos, elegidos por mujeres que llevan la moda a su más alto extremo, aparecen ahora —uno aquí, otro allá— como pregonando la moda del porvenir: son los «gandouras», que ahora se llevan ya para estar en casa, que descubren las piernas casi por entero, que llevan adornos, bordados y son ricos de apariencia.

En cuanto la mini-falda ha pasado a ser del dominio popular, atuendo para las masas, otro tipo de prenda está ya queriendo sustituirla.

Tenemos (al menos en España) orientalismo en la moda para rato, si bien mi obligación como informadora de la moda es indicar a ustedes que a esta pasión desmedida, quizá, por lo rico, lo oriental, lo profusamente ornamentado sucederá otra: la del gusto netamente europeo y neoclásico. Esto es el pronóstico. Porque ahora nos hallamos en plena euforia no sólo de lo brillante, sino de lo «fluorescente» —esos modelos van a llegar, están llegando, de América. Del gusto por lo que más bien parece vestimenta bárbara (los metales, los cueros trabajados del genial artista Paco Rabane, que hacen furor en el mundo civilizado, justamente, todos ellos cortísimos, como túnicas del porvenir).

Túnicas breves, como aquellas de la Grecia antigua, aparecen ya en algunas casas de moda de choque.

Dentro y fuera de casa veremos aún muchos pantalones —largos y acampanados de camal, o tipo bermuda, y ceñidos—. Se abre paso en la nueva moda el «pantdress» que compartirá la hegemonía de la moda con las túnicas y camisetas cortísimas (los «dresshirt»), que serán muy criticados. Luego, muy llevados...

Regalos de los Reyes Magos.—Ellos, esos personajes fabulosos que llegarán del Este, lo saben todo. Qué está a la moda. Qué tienen que traer sus pajes. Qué gusta a las mujeres endosarse y con qué prefieren embellecerse. Los Reyes Magos saben que el «Babylyss» es para las mujeres que tengan gran habilidad para manejar dicha versión moderna de la tenacilla. Y que no hay otro utensilio más eficaz para dejar el cabello, en unos minutos, completamente liso, para amoldar el flequillo de moda en un instante.

Saben que algunas mujeres quieren asistir a estreno, concierto o cena aún si tienen arrugas, sin que éstas se adivinen. Y que el «Wonderlift» de Revlon es un concentrado de proteínas purificadas (no un producto hormonal), que hace desaparecer las arrugas durante cinco horas. Que los lápices de labios más de moda son los de tonos nacarados o bronceados —según si es para día o noche—. Que los maquillajes traslúcidos están en boga. Que los polvos verdaderamente modernos no son

los compactos, sino los en polvo (los colores beige, marfil, melocotón, rachel oscuro, rachel rosa pálido, corresponden a los polvos Revlon de moda: «Cream beige», «Cream Ivory», «Peach», «Tropic Tan», «Dark Rachel», «Misty Rose» y «Sun Tan»).

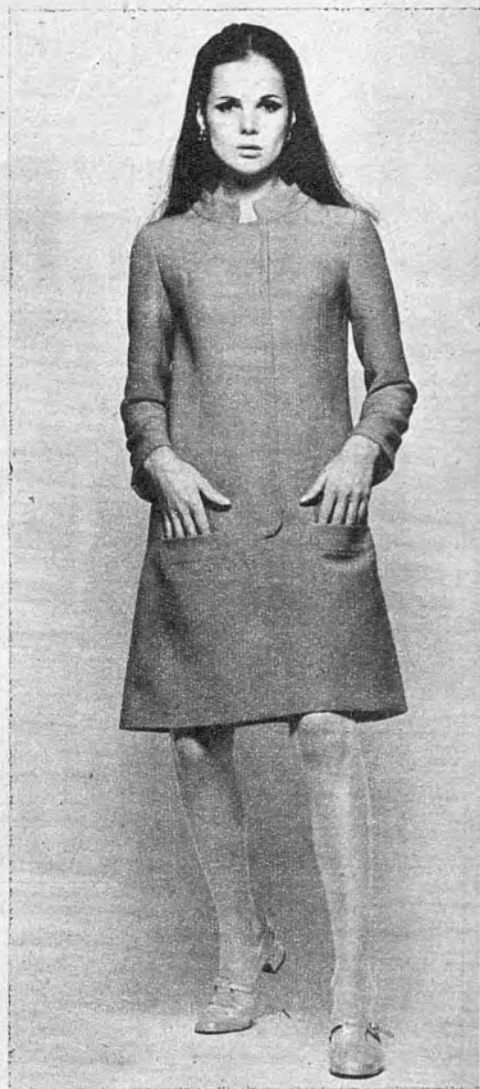
Saben que Pierre Cardin, cuyo nombre acapara todo en la moda femenina y masculina, tiene la loción «Belu marine» para las jovencitas, a quienes no gustan todavía los perfumes (aunque quieran oler bien). Que «Gibbs» tiene ya en el mercado español unas hojas de afeitar que hacen desaparecer literalmente la barba, dejando el cutis masculino mucho más fino que con las hojas de afeitar normales (los hombres también dejan sus zapatos en el balcón, por si los Reyes Magos pasan...) Que para ellos hay colonias y lociones con nombres dignos: «Moustache (Rochas)»; «Eau de Monsieur (de nuestro Balenciaga)»; «Pour Monsieur (de Chanel)», etc. Que los pañuelos italianos de «setta pura» se adquieren en España.

Saben los Reyes Magos que tienen que traer grandes cantidades de pelucas y postizos.

Saben los Reyes Magos que si sus pajes se detienen en Galerías Preciados a encargar cualquiera de los recientes objetos expuestos para la casa, del norte de Europa, no precisan venir cargados desde Escandinavia para complacer a las buenas, modernas, amas de casa. Que las maletas más ricas y refinadas siempre serán de piel. Pero que las del porvenir son de material plástico, sólido y «transparente». Que los bolsos para noche son un regalo preciosista, que vale poco y se lleva mucho (¡y cómo brillan, hasta los de lamé plateado!) Que la bisutería orientalizante es de rigor en la moda (los camellos vendrán cargados con cajas de pendientes largos, otros de aro, todos ellos brillantes). Y que los zapatos que se dejen en la ventana o la terraza, para ser provistos la noche del 5 de al 6 de enero, tendrán que cambiarlos los Reyes Magos, por otros plateados o dorados.

J. S.

Arriba, a la izquierda, conjunto para noche, de interior, en lamé plateado. Modelo de Tiktiner. A la izquierda de estas líneas, conjunto para estar en casa en este invierno, de Tiktiner. Arriba, traje-abrigo para primavera de 1967, de Schiaparelli. El «dresshirt» será más corto, pero de esta hechura



Ayuntamiento de Madrid

QUERIDOS

REYES

MAGOS:



COMO esta casa en la que os he puesto los zapatos tiene un salón grande y un pasillo bastante largo, os pido un tren eléctrico y un juguete de esos de hacer carreras con coches. Por favor, cuando paséis por los balcones del fontanero, plomero, electricista, carpintero, ebanista, pintor, albañil, bruñidor de suelos, mujer de la limpieza, espejero, instalador de muebles, calefactor, decorador, dejadles muchos sacos bien llenos y apretados de buena voluntad para que se decidan a terminar las chapuzas que me tienen que hacer y así pueda estrenar pronto la casa y el tren eléctrico. No os olvidéis de esto, os lo ruego por lo que más queráis.

También os pido un niño pequeño, de los de verdad, de los que hacen pis y caca, rien haciendo llorar de emoción y saben decir al cabo del tiempo papa y mamá. Si no me lo ponéis este año, me quedará definitivamente triste.

No me pongáis premios periodísticos, porque la gente, a veces, empieza a decir cosas raras, me toma el pelo y todo lo echa a cachondeo. Me duele decíroslo, pues ya sabéis que la vida está un poco «achuchá» y tengo que pagar al fontanero, plomero, etc., etc.

Tampoco me dejéis el papel ése para apuntarse al Opus. Os extrañará, claro, porque sé que otros chicos han obedecido a sus papás y en su nombre os han pedido el papel ése. Pero mi padre murió hace ocho años, yo soy pequeño y no entiendo de eso.

Os pido que este año no se muera ningún pariente ni amigo, porque los entierros me ponen casi enfermo.

También quiero que a mi maestro y amigo Jaime Campmany le déis más premios, aunque otros digan lo contrario, y que cada día me enseñe a pastorear mejor los adjetivos—él es el pastor, pastor de un belén diario, que mejor lo sabe hacer—y a decir las cosas con una mezcla de brillantez, ternura, amor, verdad, justicia, misericordia, firmeza y mala uva. Perdón. Y lo mismo deseo que digáis a mis maestros y amigos Ismael Herráiz y José María Sánchez Silva.

Quiero que todas las personas con las que me rodeo no me den voces, pues esto me crea un secreto turbulento y enfermizo malestar físico. Bueno, con que se lo digáis a Carmina—ya sabéis quién es Carmina—para que a mediados de mes no me dé la lata con no sé qué historias del sueldo, ya basta. ¡Hala!, haced un esfuerzillo.

Os pido un milagro, sí, un milagro: que el sueldo llegue, como sea, vivo o muerto, pero que llegue siempre al día 31. Esto es a propósito de mi petición anterior. No es por nada.

Ahora permitidme que os pida un montón de cosas absurdas: que haya paz en el mundo; que ciertos curas no se pasen de rosca; que termine la guerra del Vietnam; que la Seguridad Social sea social; que la Banca española no sea rapaz; que el capitalismo y el comunismo desaparezcan del mundo; que se arregle el problema del campo; que los carteros, obreros y otras gentes cobren sueldos para vivir; que no me dejéis una corbata en mis zapatos; que suban los salarios; que España ingrese este año en el Mercado Común y la OTAN, y que también en este año nos devuelvan Gibraltar; que los muñidores de la monarquía no sean tan impacientes; que no haya revoluciones en África, Asia, América y Oceanía; que de una —¿me dejáis decir repajolera?— vez la gente se dé cuenta de que con el comunismo no conviene andar con bromas; que las emisoras de radio no den más seriales ni programas populacheros infimos; que la TVE mejore las cosas que he decidido no ver; que cureis la sordera a mi vecina para que no tenga que aguantar lo que a ella le gusta oír con su transistor; que los catedráticos vayan todos los días a sus clases y los alumnos se dediquen a estudiar; que los recién casados encuentren un piso bueno y barato; que desaparezcan los intermediarios y haya un sano cooperativismo comercial; que los conductores manejen el volante con cuidado; que no haya un niño sin escuela y la enseñanza sea gratuita; que las cosas corrientes y molientes para comer cada día en el hogar no se vayan convirtiendo en artículo de lujo; que la vida no suba; que los ricos paguen los impuestos como deben, y que a los pobres no nos machaque más la Hacienda. Bueno, por este año ya está bien.

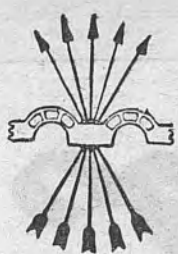
Aunque he sido malo este año, siguiendo mi tradicional costumbre y por lo que pido perdón a todos, no me dejéis carbón, pues no sé qué hacer con él y no quiero contribuir a la crisis minera.

Por último, os ruego que no me pongáis el proyector de diapositivas y las máquinas de filmar y de cine, por las que vengo suspirando desde hace tiempo, por la razón de que no tengo dinero para comprarlas.

Y nada más. Con mis compañeros y amigos Enrique de Aguirre, Puig Maestro Amado y Juan Francisco Puch os prometo ir a veros esta tarde entrar en Madrid en la gran cabalgata, en el más maravilloso, tierno, humano, sincero, fantástico e ilusionado cortejo que se conoce. Me mezclaré con los niños y os haré unas fotos. No os preocupéis, que ya convenceré al director para que las publique en el periódico. Vuestro humilde servidor que mucho os quiere,

Pedro PASCUAL

Ayuntamiento de Madrid



Arriba

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA. — ORGANO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.

Director: MANUEL BLANCO TOBIO. — Empresa: PRENSA Y RADIO DEL MOVIMIENTO

NUM. 10.643.—II EPOCA.—MADRID, JUEVES 5 DE ENERO DE 1967.—DEP. L. M. 17-1958.—AV. DEL GENERALISIMO, 142.—MADRID (16). TELS. 235 06 40 y 235 22 40.—2,00 PTAS.

¡¡Para ver y oír bien!!



ULLOA
OPTICO

VIETNAM:
Prosigue
la escalada

NO SERAN SUSPENDIDOS

LOS BOMBARDEOS

AUMENTAN LAS SOSPECHAS DE QUE EL SECRETARIO DE DEFENSA NORTEAMERICANO ABANDONARA SU CARGO

WASHINGTON, 4. (Efe.)—La Casa Blanca confirma oficialmente que no serán suspendidos los bombardeos del norte del Vietnam a menos que los norvietnamitas ofrezcan "algo sustancial" en reciprocidad a la suspensión de esos bombardeos.

El secretario de Prensa de la Casa Blanca, Moyer, dijo también en su declaración que la proposición del Vietcong de prolongar de cuatro a siete días la tregua con motivo del Año Nuevo asiático está siendo estudiada por los jefes aliados en Saigón, tanto diplomáticos como militares.

Moyer dijo que las violaciones de la tregua de fin de año no contribuirían a ver

*** PAG. 7.

CONTINUA LA LUCHA DENTRO DEL PARTIDO COMUNISTA CHINO

*** LA FEDERACION DE SINDICATOS HA SIDO DISUELTA POR Oponerse a MAO TSE TUNG

WASHINGTON, 3. (Efe.)—Por primera vez desde que comenzó la "revolución cultural" la Prensa de Pekín ha revelado en detalle la lucha entablada dentro del partido comunista chino.

Tres periódicos de Pekín dan cuenta de que Chou Yang, antiguo vicedirector de la sección de propaganda del partido, ha sido arrestado como jefe conspirador para derrocar a Mao Tse Tung. Los periódicos precisan que se trataba de una "revolución tipo Hungría", aludiendo a la famosa rebelión húngara de 1956.

*** PAG. 7.

CONFERENCIA DE LIDERES
SOCIALISTAS EUROPEOS

TEMA PRINCIPAL: LA ADHESION DE INGLATERRA AL MEC

ROMA, 4. (Efe.)—El problema de la adhesión británica al Mercado Común Europeo constituye el tema central de la Conferencia de líderes socialistas europeos, cuya primera reunión se inició esta mañana en un hotel de Roma.

La reunión tiene carácter extraordinario y no está vinculada directamente con las normales sesiones de la Internacional socialista. La reciente unión de los partidos Socialista y Social-Democrático de Italia ha sido el motivo, según fuentes informativas oficiales, para convocar esta Asamblea, a la cual asisten George Brown, ministro de Relaciones Exteriores de Gran Bretaña; Willy Brandt, ministro de Relaciones Exteriores de Alemania federal; Rafael Paasio, primer ministro de Finlandia, y numerosos dirigentes de los partidos socialistas de los países escandinavos, Austria, Holanda, Bélgica, Francia e Israel.

Los problemas que planteará la EFTA (Zona de Libre Cambio Europeo), el ingreso de Gran Bretaña en el MEC y la posición francesa, que vetó hace tres años la entrada británica en la Comunidad de los seis, representan los puntos cardinales de los debates de la Conferencia. Los líderes se reúnen a puerta cerrada, y se anuncia que mañana, a la terminación de la Asamblea, se difundirá un comunicado oficial.

Los representantes de los países escandinavos propician un proyecto que permitiría la integración de las naciones de la EFTA con los seis del MEC.

El dirigente británico George Brown tendrá a su cargo la presentación del informe sobre las relaciones EFTA-MEC.

RUBY, UNA MUERTE CON MUCHOS INTERROGANTES

"NO DEBE HABER MAS INVESTIGACIONES",
AFIRMA UN CONSEJERO DE LA COMISION
WARREN

DALLAS (Tejas).—Al ser informada la señora Marguerite Oswald, madre del supuesto asesino del Presidente Kennedy, de la muerte de Jack Ruby, ha dicho: "Me parece que usted se es-

tá equivocando de personas; se lo debería decir antes a Robert y a Jacqueline Kennedy, ellos se sentirán felices al saber la noticia."

Por otra parte, un porta-

*** PAG. 6.

EL VICEPRIMER MINISTRO YUGOSLAVO MUERTO EN ACCIDENTE DE AUTOMOVIL

BELGRADO, 4. (Efe-Réuter).—El viceprimer ministro yugoslavo, Boris Krajer, ha resultado muerto esta mañana en accidente de automóvil al patinar su coche y salirse fuera de la carretera, cerca de Sremska Mitrovica, a 70 kilómetros al oeste de esta capital, según informa Radio Belgrado.

SEVERA ADVERTENCIA SOBRE CIERTAS EXPERIENCIAS LITURGICAS

Condena las inverosímiles «cenas eucarísticas familiares»
y algunas músicas que pretenden ser religiosas

*** PAG. 9.

Ayuntamiento de Madrid

ANTOLOGÍA DE LA PRENSA

Examen de ingenios

Hasta hace poco tiempo, los únicos que no ganaban su puesto por oposición eran los poetas, artistas, músicos y otros genios de esa especie. Salían a concurso plazas de secretaria, abogados del Estado, auxiliares administrativos y otros puestos más o menos burocráticos. Para obtener una de estas plazas, el aspirante debía pasar por dificultísimas pruebas que atestiguaran su capacidad. Las profesiones liberales no estaban sujetas a esta disciplina por razones obvias, y cualquiera podía convertirse, de la noche a la mañana, en pintor, escritor o músico, simplemente por inspiración de la musa. Pero para acabar con este caos la Sociedad General de Autores de España ha ideado un sencillo sistema: desde ahora, para ser letrista de canciones es necesario someterse a un examen y pagar una matrícula de 500 pesetas. El extraño examen consiste en continuar en verso unas frases propuestas por el Tribunal y contestar unas infantiles preguntas de cultura general. Si el sistema tiene éxito, pronto se convocarán plazas para poetas literatos de cualquier especie, con lo que cualquier español, por el módico precio de 500 pesetas y un pequeño examen, podrá colgar en la cabecera de su cama un bonito diploma en poesía.

(«SP», Madrid.)

El teatro aquí y en Madrid

Las estadísticas no fallan, pero a veces nos entristecen. No sólo cuando se refieren a accidentes de la circulación; también cuando se trata de otras cosas; por ejemplo, del teatro.

En virtud de la estadística publicada recientemente en relación con el número de representaciones teatrales efectuadas durante el denominado año económico 1965-66, sabemos que en Madrid hubo 11.819 representaciones teatrales a cargo de compañías profesionales y 516 por parte de compañías de aficionados.

El número de representaciones profesionales en Barcelona ni siquiera alcanza la mitad de las efectuadas en Madrid. La cifra es de 5.129. Sólo consuela comprobar que las que corrieron a cargo de aficionados superan las de la capital, porque aquí ha habido 1.297.

¿Y si nos propusiéramos pasar a primeros en el próximo ejercicio? A ver si es verdad.

(«Tele-Expres», Barcelona.)

El turismo en Italia y la estabilidad de las tarifas hoteleras

ROMA.—El sector turístico registra en Italia durante este año un incremento verdaderamente notable, que ha permitido superar todos los restantes síntomas de la crisis pasada. Los ingresos suministrados por el aflujo de turistas extranjeros ascendieron en los ocho primeros meses de 1966 a 630.000 millones de liras, con un aumento de 87.500 millones sobre igual período de 1965. Ha sido posible esta cifra, verdaderamente importante (se llegará a casi 1.000.000 de millones de liras en el año entero), gracias a la estabilidad del coste de la vida, cuyo aumento este año en Italia es el más módico del mundo occidental; y especialmente a la estabilidad de las tarifas hoteleras, lograda mediante la política de precios realizada en este sector. Al incremento de los ingresos corresponde otro aún más cuantioso de los turistas que en el período antedicho de 1966 sumaron 20.253.000 personas, o sea, 2.663.000 más que en los mismos ocho meses primeros de 1965. Al desarrollo del fenómeno han contribuido el turismo motorizado cuyo aumento ha sido del 20,7 por 100, y el aéreo con el 8 por 100. («3E», Madrid.)

Tenista española

Nace María del Carmen Hernández Coronado en Madrid. Le gusta nadar y la entrena en los 100 libre el llorado Enrique Granados. Se estiliza la figura en la piscina de La Isla. La natación y el tenis son compatibles, y la chiquilla elige la raqueta.

En París se disputa el Torneo «Roland Garros». La tenista española conoce a un jugador brasileño. Forman pareja en dobles. La combinación se repite en el futuro. Nace el amor a un lado de la red. Entre «smashes» y revesses, sobre tierra batida, María del Carmen y Edison se enamoran.

María del Carmen Hernández Coronado de Mandarino. Y es Edison Mandarino quien corta el camino triunfal de España en la actual Copa Davis.

—María del Carmen, ¿qué sintió aquel día?

—Yo... Llegamos al cuarto set. En el coche íbamos Ana María Estalella y yo escuchando la radio y las noticias sobre el partido. Cuando llegamos a la cancha, el público animaba constantemente a Gisbert. Era natural. Lo que ya no es lógico es que se aplaudiesen los fallos de mi marido. Incluso lo hacían —resuita inconcebible— Santana y Gimeno, sentados al borde de la pista. Yo estaba muy nerviosa, pero me alegró el triunfo de mi marido.

Ahora María del Carmen viaja con pasaporte brasileño. Pregunto que si España ha perdido la mejor de sus raquetas femeninas.

—Bueno... si soy la mejor... No. Sigo jugando en nombre de España. En tenis se puede elegir país. Y yo soy española. Con pasaporte brasileño, pero española.

(Alvaro Santamarina, «Hoy», Badajoz.)

Drama en el campo

Si a mí —un notario rural que desde hace más de veinte años vivo inmerso en la entraña de la gleba—, si a mí se me preguntase puesta la mano sobre el corazón por el más urgente de los problemas de mi país, yo contestaría sin vacilar que el más apremiante de esos problemas es el de devolver su raíz y razón de vida a los hombres del campo. Es éste el problema más urgente, por su trascendencia económica. Y es el más inaplazable, porque clama a los cielos el hambre y sed de justicia —todavía no saciada— que desde hace siglos padece el campo español.

Vosotros, los habitantes de las ciudades, no es fácil que os forjéis una idea del drama que bordea el campo español, del que es secuela ese éxodo emigratorio, pavorosa riada que no lleva trazas de remitir.

Hay fórmulas para revitalizar la vida agraria y levantar un dique a la emigración en cuanto el problema se enfrente con la decisión que exige su propia magnitud.

Algún día habrá que poner fin a esa obsesión de que todas las fábricas y tinglados industriales tengan que agolparse en las ciudades.

También ha llegado la hora de mecanizar el campo a base de la entrega de tractores, aperos, útiles, fertilizantes y semillas a precio de costo. El Estado debe tomar las riendas en esta cuestión e imponer la cooperativa capaz de controlar la producción y la distribución de los más variados artículos.

El último eslabón de esta cadena de reformas se centrará en el trascendental problema de las estructuras agrarias: una decisiva acción política debe superar el binomio latifundio-minifundio.

Súmese a lo anterior la mejora de las condiciones de vida en el medio rural —la electricidad, la casa habitable, la escuela, la biblioteca, la fuente pública— y es muy probable que en un nuevo ciclo histórico no muy lejano el éxodo se produzca precisamente en sentido inverso; nos referimos a la huida de la ciudad hacia el campo, hacia la verdad entrañable de la tierra.

(Luis Moure Mariño, «A B C», Madrid.)

Las carreteras en perfecto estado reducen accidentes

ALBACETE.—Albacete cuenta en la actualidad con una red de carreteras de primer orden en perfectas condiciones, tramos en el que el firme no puede ser más perfecto.

Bien puede decirse, por tanto, que desde el último cuatrienio, y más concretamente desde hace sólo meses, nuestras carreteras han experimentado una transformación radical. Han sido talados árboles en lugares que obstaculizaban; en parte, fueron también ensanchadas nuestras vías de acceso y comunicación, y como ya se dice, en parte, en grandísimos tramos, por ejemplo nuestra carretera de circunvalación y la general que lleva a Alicante cuentan con un firme que da la sensación que se está viajando por el aire.

Se puede afirmar que, de 220 kilómetros de red azul, 318 de nacional, 584 de comarcal y 764 local, sin contar los kilómetros vecinales que en Albacete existen mediando el porcentaje, al igual que teniendo en cuenta el nudo de comunicación tan importantísimo que Albacete representa, pocos, muy pocos accidentes mortales se han registrado en nuestra provincia durante este año de 1966.

(«3E», Madrid.)

Los derechos de los escritores

Independientemente de esta cuestión batallona, se ha suscitado estos días otra muy íntimamente ligada a ella: la inclusión de los escritores de libros: poetas, ensayistas, novelistas, científicos, etc., en los beneficios de la Seguridad Social. No creemos que a nadie se le ocurra oponerse a que aquellos que han dedicado su vida a la dura tarea de escribir, ingrata por tantos conceptos, y que con ello han rendido innegables beneficios a la sociedad, se encuentren al final de sus días, en circunstancias de enfermedad e incapacidad, en el más desconsolador y radical de los desamparos. Si ya la profesión de escritor devenga escasas recompensas materiales, lo que obliga a sus cultivadores a una vida austera, cuando no de escasez—recientes están los ejemplos de Astrana Marín y Gómez de la Serna, por no citar otros—, lo menos que puede hacer por los escritores una sociedad que tanto alardea de conciencia comunitaria como la nuestra es, creemos, admitirlos bajo la techumbre de las previsiones creadas para salvar de la intemperie—la hora de la soledad, la vejez y el sufrimiento— a todos los que han trabajado y producido.

Ayuntamiento de Madrid

Testigo

Eugenia SERRANO

EL PODERIO DE LOS TAXISTAS

—¿Cómo vas a pasar tu noche de Reyes?

—Yo, pues como siempre: poniendo los zapatitos...

—Yo pongo las botas altas, porque cabe más... Las coloco, que hace más romántico, en el alféizar de mi ventana...

—Eso suena a zarzuela... Pero alféizar es una palabra preciosa... ¿Y vives tú con ventanas...?

—S, tonta, sí... Con ventanas a una terraza. Y los Reyes siempre me echan algo. Los obtusos no ven nada, dentro de mis votas vacías... Y los familiares y amistades se creen que estoy loca o así. Ellos están peor que locos, amodorrados de vulgaridad y prosaísmo. Yo sí veo lo que me echan estos Reyes que son míos, y que siguen volando por el cielo de la Epifanía, para las personas mayores que creemos en ellos. Y todos los años nos dejan algo premiando nuestra fe, aún niña.

—Bueno, si en vez de oro, incienso y mirra nos echan algún dólar de los grandes, y un perfume de Dios, no irá mal. Yo también pongo mis zapatos más bonitos, los de tacón alto, de diez centímetros, y raso negro, italianos, sabes...

—Tú eres una enana. Empínate, anda...

—Una enana que, como tú, figura en el ilusionario cortejo de los Reyes Magos. Que contra esa monarquía del ensueño no hay jamás revoluciones.

—Pero... aparte de eso... ¿dónde vas a pasar tu noche de Reyes...? ¿Dónde les vas a esperar...?

—Yo, en Holanda. Vienen por la KLM, que es la mejor compañía aérea de las Indias Orientales, sus majestades... El negro y el dorado, que es el moreno, huele a pimienta... El blanco rubio ha dejado su plantación de «Heveas» a beneficio de los huérfanos de guerra del Vietnam. Por eso este año vendía algo pobre para los niños blancos. Y tú, ¿dónde los esperas? Porque te quedas en Madrid.

—Los esperaré donde me dejen sus majestades los taxistas. Esta Nochevieja me castigaron. Yo estaba muy preocupada dónde iba a recibir el año. Familia, que sea toda de mi sangre, sin injertos ajenos, no tengo. Amor, tampoco. Hay que tener mucho cuidado de esos banales amoríos que en la Nochevieja se quieren colar de matute, para el resto del año. Y, ¿cómo te diría yo? Año nuevo, cortejo nuevo. Luego, mis principios religiosos me impiden gastarme el dinerito propio, pagando la propia consumición, como gastan muchas amigas mías, de todas edades y pelajes, en ir a sitios en que las saquen a bailar. Eso me parece triste, de devaluación femenina. Mis manías tampoco me consienten ir a casa ajena, a dar la lata... O a que me la den a mí.

—Pues, chica, con tanta exigencia y miramientos no te quedaba más que meterte en la cama, con don Pío Baroja... Vamos, con sus libros.

—Pues, no, china; no. Un amigo mío, gentilísimo y cabal, rojo, de los que van quedando pocos, me había enviado una invitación para la cena del Casino de Madrid, que es estupenda. Y otra, para el baile, para si quería luego ir alguna amiga de esas que yo tengo que siempre andan íngrimas y solas, y de pocos amigos ellas...

—Chacha, ¿cómo te pondrías...!

—Lo de menos era la cena, y las copas. Lo de más, casi tanto como la compañía, es que encuentro de buen augurio empezar el 67 en los anchurosos, espaciosos y lujosos salones del Casino de Madrid. «Siempre vive con grandeza quien hecho a grandeza está.» Así iba a vivir mi 1967.

—Iba... ¿Por qué...?

—Iba... Porque no hubo taxi a las diez. Y me subí a cenar. Ni a las once y media. Y me subí a comer las uvas. Ni a la una... Y ya, terminamos la noche en casa. La gente iba y volvía de los bailes, a patita.

—¡Con el durito que les dieron a los taxistas...!

—Justamente por ese mismo durito, sabes... Lo cobraron a manta y a porrillo, en horas diurnas. Y a la noche se fueron a celebrar su Año Viejo... Y al cliente, que se vaya a patita... ¡Qué agradecidos!

—Chica, que les den dos duros, en servicio nocturno...

—Bueno... Pero que si no salen les den un multazo impresionante. Y los recuenten y los sellen y controlen en estas noches tan señaladas. Porque ellos son un servicio público. No sus «Tiranías los Taxistas». Y en ninguna capital europea se pueden abandonar los servicios públicos. Y el que juega a participar, propietario de coche, que no sea taxista...

LO SOCIAL EN UN PRIMER TERMINO

Cuando está gestándose el II Plan Nacional de Desarrollo expresamos nuestra constante preocupación, fieles a nuestros Principios, y de cara al pueblo al que siempre y en todo momento hemos intentado servir, de que lo social debe asistir el primer eje en toda tarea colectiva.

Desde un punto de vista técnico el desarrollo económico no sólo constituye un proceso de expansión, sino que en él se entretienen solidaria e inexcusablemente, tanto el crecimiento económico como el progreso social. La planificación no puede limitarse a abordar problemas económicos con exclusividad, sino que ha de tener muy en cuenta, por el contrario, aquellos factores humanos y sociales necesarios para promover y alcanzar las transformaciones que exigen, y que reclaman el sentido y signos sociales que sombrean las relaciones interhumanas de nuestro tiempo, habidas o interpretadas en el presente como una constante histórica. Ha de postular, pues, un ofrecimiento de la sociedad en lo económico, en lo social y en lo humano.

La interdependencia de lo económico y social se exige con el fin de que el crecimiento económico y el progreso social se produzcan de forma integrada y paralela. Se hace imposible un desarrollo económico sostenido, sin una mejora en la distribución de la riqueza y de la renta. Por consiguiente, el carácter socio-económico de la planificación queda evidenciado en cuanto se vincula el fenómeno del desarrollo en su conjunto al desenvolvimiento de la persona humana en una doble vertiente individual y social. No solamente el desarrollo económico ha de tratar de conseguir una creación de la riqueza y el incremento de la existencia, sino que ha de pretender fundamentalmente el distribuirla de forma equitativa, con la sana intención de equilibrar los diferentes niveles de renta, superando de esta forma situaciones anómalas que aún pudieran subsistir.

Resulta evidente que el progreso económico de un país es mayor cuanto más grande sea el número de personas que se benefician de él. Este progreso no se produce a menos que exista una atmósfera favorable hacia el mismo. Recuerda la ONU que los habitantes de un país deben desear el progreso, y sus instituciones sociales, económicas, legales y políticas deben favorecerlos. Las ideas que animen tal planificación han de ser un aumento de la renta y una distribución nivelada de la misma, según un movimiento pausado, tenaz y progresivo encaminado a eliminar los niveles en la distribución. Tratando de conjugar técnicamente ambos aspectos en un proceso armónico, tendiendo a superarse caracteres económicos que pudieran arrastrar efectos sociales nocivos, de idéntica forma que cualquier decisión de índole social sin un soporte sólido y realista, pudieran encarecer la mecánica expansiva de lo económico y originar efectos opuestos a los programados. En las aspiraciones sociales existe, naturalmente, un condicionamiento económico que ha de ser previsto para no frustrar las iniciativas propias, mientras que el logro de los objetivos de base presupone un crecimiento económico sin el cual la meta social carecería de una superficie real en la que se pretendiera renovar progresivamente las estructuras sociales motivadas por disparidades económicas.

ESPAÑOLES UNIVERSALES

Por Pedro PASCUAL

Ya es hora de deshacer el malentendido existente entre no pocas gentes de que Picasso es un pintor francés, el mejor que hay en el mundo, con ascendencia italiana; de que Casals, el más emocional de los violoncelistas actuales, es un hispanoamericano que reside habitualmente en Puerto Rico; de que Ochoa es un sabio, Premio Nobel, que viaja por el mundo, al parecer, con pasaporte norteamericano y que habla el idioma español con un leve acento asturiano; de que Alberti es un argentino que ahora vive en Italia; de que el doctor Castroviejo, uno de los mejores oftalmólogos mundiales, es un norteamericano que viene con frecuencia a España, país por el que siente particular afecto; de que Recaséns Siches, cuya autoridad en Derecho es universalmente respetada, es un mejicano que ahora le ha dado por venir a España a dictar lecciones... Ya está bien de estos malentendidos, de estos bulos, de estos robos a la cultura española.

He escogido cinco nombres conocidos en todo el mundo, cada uno en su especialidad, aplaudidos, prestigiados, ensalzados, a los que los hombres miran con el respetuoso silencio que derrama en torno el saber de algo con auténtica autoridad. Estas figuras son españolas, nacidas en España, formadas en España, casi todas sin haber renunciado a su ciudadanía y ninguna de ellas a su carácter español. La lista se podría multiplicar. Ya es hora de deshacer malentendidos; de que el mundo se entere de una vez que son españoles; de que España les considere como tales y no les desprecie o les odie, como en más de una o en más de muchas ocasiones ha ocurrido. España no anda hoy sobrada de talentos como para permitirse el lujo de ir tachando los nombres de una corta serie de personalidades por la única razón de discrepancias políticas, pero que por encima de ellas están su prestigio mundial y su neto españolismo.

ARRIBA ha comenzado a publicar una serie de largas entrevistas o biografías breves de algunos de los españoles de renombre universal y que, precisamente, viven todos fuera de España. Es doloroso reconocerlo. Algunos de estos nombres citados, y otros más que se pueden añadir, han manifestado en repetidas ocasiones de forma más o menos velada, de modo más o menos violento, su crítica amarga, su oposición y hasta, a veces, su insulto duro al Régimen. No se hiere su sensibilidad al decirlo así en estas páginas, puesto que ellos han expuesto su postura públicamente. Ya sé, ya sé que en ocasiones hace más un verso, una canción, un folleto o un cuadro en favor de determinada idea política que toda una campaña de propaganda. Ya sé, ya sé que en determinadas horas difíciles españoles universales no estaban con la España

que sufría, trabajaba, cimentaba bien hondo los pilares de su engrandecimiento, unidad y libertad. Ya sé, ya sé que hay ciertas cosas con las que no hay que bromear, ni jugar con fuego, ni adormecerse, y que en ciertos momentos decisivos hay que estar atentos, vigilantes, cuidadosos. Ya sé, ya sé que los nombres de ciertos españoles universales no se podían pronunciar ni escribir y que eran nefandos. Pero, ¿podemos seguir así hoy, 3 de enero de 1967? ¿Es que la guerra no se hizo, precisamente, para esto: para que un día todos los españoles pudiéramos vivir en paz, discutir en convivencia, dialogar en disparencia, encontrarnos en concurrencia de pareceres? ¿No sonó hace rato la hora de borrar la palabra rencor de los diccionarios y las almas? España ha dado al mundo un fecundo ejemplo de paz y armonía, de calor y amistad, de archivar querellas, precisamente cuando aún se están cobrando facturas de la II Guerra Mundial por los países vencedores. Resulta ridículo que las actitudes superficiales tengan que seguir exactamente igual hoy que en los días de 1937. Para los españoles del año 2000 esto es monstruoso, inconcebible, incomprensible. Y cuanto antes pongamos fin a situaciones estúpidas más ganará el país en dimensión de universalidad. Sólo las obras concebidas y puestas en marcha con enfoque y lanzamiento de eternidad son las que valen y permanecen.

Hoy nadie en España se puede permitir el lujo de seguir con el lápiz en la mano, tachando nombres a los que con una facilona simplicidad se les aplica el calificativo de «rojo». Encerrarnos en nuestra particular torre de marfil, creyéndonos los buenos, santos y puros, mirando con desprecio a españoles a los que respeta y considera todo el mundo, es de enanos mentales, de escleróticos espirituales. Pretender que solamente los que vivimos en España somos los que tenemos bula —y las bulas acaban de desaparecer en la Iglesia— para criticar al Régimen es de un egoísmo recalcitrante. Y algunos de estos españoles universales sólo cometieron la «torpeza» de marcharse de España porque en ella no encontraron oportunidades, antes de 1936 en algunos casos, y de criticar al Régimen, como muchos de los españoles lo han hecho y siguen haciendo. Me gustaría conocer a un español de los que viven en España que no haya lanzado sus venablos contra el Régimen o el Gobierno y que en su vida no haya cantado o reído por un chiste con más o menos mala uva sobre los hombres de la España actual.

Hoy España no puede tener miedo. Lo peor que le podría pasar a España es que tuviera miedo de sí misma, de sus españoles, de sus españoles universales. Quien mu-

cho o poco teme, sea Régimen, Gobierno, organismo, instituto o persona, es que no está seguro de sí mismo. Y cuando fallan las creencias, las bases del vivir, las estructuras mentales, la fe, y se aprecian síntomas de grave enfermedad, entonces es cuando hay que echarse a temblar.

Es hora ya, y si de algo vale alzo mi pequeña y humilde voz, dirigiéndola hacia el Ministro Fernando María Castiella y al Ministro Manuel Fraga Iribarne, para que con la súplica de un español más vengan los despojos mortales de Antonio Machado a España, se sepa de una vez dónde está enterrado Federico García Lorca y los españoles universales sean conocidos en todo el mundo como tales, y en España en primer lugar. España no puede permitir este robo intelectual ni que con sus nombres se hagan banderas para turbios propósitos, para banderías políticas, para partidismos pequeños. España tiene que abrirles sus puertas y darles un lugar al sol de nuestra paz y hermandad, una edición masiva de sus libros, una exposición generosa de sus cuadros, unos auditorios de sus pentagramas. Y que sea ahora, y no en el año 2000, cuando a estos españoles universales se les siga considerando como españoles.

CALIDAD

La calidad y el precio son los dos baremos que sirven para definir un producto cualquiera y, al mismo tiempo, las metas conjugadas a que se orienta la actividad productiva cuando tiene necesidad de servir adecuadamente al mercado en condiciones de competencia.

Por lo que se refiere a los precios, cabe en nuestro país la discusión de si, a través de los años, y sobre todo de los más recientes, la situación—desde el punto de vista del consumidor—ha mejorado o empeorado, es decir, si el precio real de los productos, medido en función del poder adquisitivo de la mayoría de los habitantes del país, ha descendido o se ha elevado.

Sin embargo, en lo que no existe posible discusión es en lo que respecta a la calidad, ya que en ella se ha registrado una evolución perfeccionadora de enorme intensidad y que parece poseer la suficiente fuerza para mantener la trayectoria hasta alcanzar niveles más elevados aún.

Debido a circunstancias que sería prolijo enumerar y que iban desde la dificultad para adquirir las materias primas hasta la tendencia a la enervación derivada de la falta de competencia, lo cierto es que la producción industrial española adoleció durante mucho tiempo de muy baja calidad. Cabe incluso decir que esta característica, juzgada con razón como decisiva en las economías progresivas de todo el mundo, apenas si era tenida en cuenta entre nosotros.

Hubo un tiempo, en efecto, en que todo el afán de los fabricantes era el de producir «como fuera» sin tener en cuenta no ya la calidad, sino la continuidad en las especificaciones de lo producido.

Por fortuna, aquellas circunstancias del olvido de la calidad pueden considerarse como definitivamente pasadas y la actividad industrial española avanza hoy con rapidez por el camino del perfeccionamiento de sus productos, elevando sus características, de modo que, en numerosos sectores, se ha colocado ya en lo que comúnmente denominamos «nivel internacional», esto es, en unas calidades que pueden perfectamente parangonarse con la alcanzada por los países extranjeros de mayor solera industrial.

Claro es que esta evolución favorable no ha conseguido borrar del todo, ni dentro ni fuera de nuestro país, el mal recuerdo de las bajas calidades que antes se obtenían. Mas como, por lo general, estas bajas calidades ya no existen, urge revisar los conceptos que aún se tienen acerca de la producción fabril española y calibrar en su exacta medida el nivel de perfección alcanzado, sin dejarse llevar por prejuicios en uno u otro sentido.



—... Y cuando aquel escritor se hizo viejo fue, cobró el Montepío, y gracias a ello pudo, por fin, escribir lo que le dio la gana durante el resto de su vida. Y colorín colorado...

Ayuntamiento de Madrid

TELEX DE NUESTROS CORRESPONSALES EN EL EXTRANJERO

ROMA: Ismael Medina

EL CASO FRANCA VIOLA CONMUEVE A LA OPINION

Una muchacha de 16 años que se enfrenta con la Mafia

ROMA, 4. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.)—Pasará, sin duda alguna, a la historia de Italia. Dentro de veinte o cincuenta años, las mujeres de Sicilia recordarán con calor la memoria de Franca Viola, la muchacha de Alcamo. La vida de Sicilia estará cortada para siempre en un antes y un después de Franca Viola.

El caso de Franca Viola ha alcanzado proporciones de auténtico acontecimiento nacional. Los más graves escritores italianos se ocupan de él con igual entusiasmo al que pusieron años atrás en cantar la resistencia. 1967 comienza para Italia con el grito de libertad de Franca Viola.

Una historia vulgar

No sé si mis ocasionales lectores conocen la historia de Franca Viola. Es muy simple: se trata de una chica de dieciséis años que fue raptada y violentada por su pretendiente, Filippo Melodia, al que ayudaron en esta triste faena varios amigos. Filippo ofreció, inmediatamente después, reparar el daño mediante el matrimonio. Esta es la ley no escrita de Sicilia y el único camino que Filippo Melodia tenía para doblegar el no insistente de Franca. Un sucio e infame camino, que han transitado forzosamente tantas muchachas sicilianas. Pero Franca Viola se negó a aceptar el matrimonio que repararía su honor mancillado y acudió ante los Tribunales contra Filippo Melodia y sus amigos, respaldada por su padre. Filippo, en fin, ha sido condenado a once años de cárcel y quienes le asistieron, a penas menores.

A ustedes puede parecerles que se trata de un suceso lamentable y torvo, pero nada más. Y se preguntarán, sin duda, la razón de tanta literatura en torno a la afrenta sufrida por la muchacha de Alcamo y, especialmente, por su digna actitud. ¿Por qué Franca Viola se ha convertido de la noche a la mañana en un símbolo nacional? ¿Por qué el 1967 comienza para Sicilia bajo el signo renovador encarnado por Franca Viola?

LA LEY DE LA MAFIA

Explicar el trasfondo de esta historia me obligaría a contar la entera historia de Sicilia y a relatar por qué si la ley es una para toda Italia, Sicilia tiene su propia ley, al margen del Derecho, que todos obedecen en silencio, sin una protesta. Incluso los propios jueces. En Sicilia hay un Estatuto regional y un Gobierno regional. Pero eso es lo de menos. En Sicilia hay un poderoso e implacable subgobierno con poderes absolutos: la Mafia.

La fuerza de la Mafia se ha hecho presente en Alcamo en torno al caso de Franca Viola. La ley de la Mafia es la que ha pretendido utilizar Filippo Melodia para obligar a Franca a casarse con él. Tan seguro estaba Filippo de que esa era la ley y la razón de Sicilia, que apenas se preocupó de cubrir las apariencias. Muchos presenciaron el rapto. Muchos le vieron llevarse a Franca con la complicidad de sus amigos. Pero cuando Franca se negó a casarse y cuando su padre decidió demandar judicialmente a Filippo Melodia, cuando éste y sus compinches fueron detenidos, cuando se puso en marcha la máquina de la justicia, no compareció ni un solo testigo. Los interrogatorios de los "carabinieri" fueron vanos. Nadie había visto nada. Nadie sabía nada. Las bocas de los cincuenta mil habitantes de Alcamo se cerraron en un obstinado silencio. La Mafia imponía su ley.

Todos los periódicos se sorprenden con entusiasmo. Y Montanelli, el gran escritor, el gran periodista, creo que el más refinado prototipo del italiano a caballo sobre el antes y el después de la guerra, lanza un fenomenal artículo que titula "Sicilia, contra los musulmanes", el cual tiene acentos de una proclama de liberación de Sicilia y que más justamente podría titularse "Sicilia, contra la Mafia".

¿Qué sorprende en Italia del caso de Franca Viola? Sorprende que esta muchacha haya tenido el valor de romper con la ley de Sicilia y negarse a reparar su honor mediante un matrimonio a contrapelo. Sorprende que su padre, lejos de obligarla a casarse o de pegarle un tiro, haya tenido la valentía suicida de llevar a Filippo Melodia ante los Tribunales. Ha sorprendido que el Tribunal de Trapani haya tenido la osadía de condenar a Filippo y a sus compinches. Ha sorprendido,

en fin, que el alcalde de Alcamo sea capaz de solidarizarse pública y solemnemente con Franca, con su padre y con la sentencia del Tribunal de Trapani.

Tantas sorpresas explican suficientemente cuál es la realidad de Sicilia, por si no fuera bastante el escándalo de Agrigento, la situación administrativa de Palermo y otras múltiples historias que hacen de aquella isla una realidad absolutamente lejana y exótica a los envanecidos italianos de las regiones del bienestar. Es posible que, como se escribe, "algo está cambiando en Sicilia". Es posible que el caso de Franca Viola sea un síntoma y también el de otra muchacha siciliana que ha seguido su ejemplo después de conocida la sentencia del Tribunal de Trapani. Lo cierto es, sin embargo, que este cambio es en sus manifestaciones y en su posibilidad absolutamente ajeno a una acción seria y positiva del Estado italiano.

«UNA POLITICA QUE MANTIENE EL ORO AL PRECIO DE 1934 ES IRRAZONABLE»

LONDRES, 4. (Efe.) Un destacado economista francés, consejero del Presidente De Gaulle, ha declarado en Londres que es necesario el aumento del precio del oro.

Jacques Rueff, que asistió a un banquete de hombres de negocios de Gran Bretaña, dijo que el no incrementar el precio del oro era un pecado contra la realidad y el sentido común.

«Una política que mantiene el oro al precio de 1934 es completamente irrazonable», añadió Jacques Rueff.

Según el economista francés, el cambio del precio del oro ahora no iba a suponer una repetición de la gran depresión que provocó en 1934 el presidente Roosevelt al establecer la onza de oro en 35 dólares.

BONN: Alberto Crespo

LA RFA, ANTE EL PROYECTADO ACUERDO NUCLEAR WASHINGTON-MOSCU

EL GOBIERNO DE BONN SE ADHERIRA A EL, AUNQUE CON CIERTAS Y EXPLICABLES RESERVAS

BONN, 4. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.)—Aquí se tiene por inminente la firma de un acuerdo de no diseminación de armas atómicas entre Estados Unidos y la Unión Soviética. Y se da por seguro en los medios oficiales de Bonn que el Gobierno federal se adherirá a él, aunque sea con algunas reservas mentales. Esta seguridad deriva de la actitud del canciller Kiesinger y su ministro de Asuntos Exteriores, Willy Brandt, sobre la cuestión. Sin embargo, o no todo el monte es orégano en la valoración de un acuerdo de este tipo. De una parte, por desconocimiento del contenido del proyecto de acuerdo ruso-americano —parece que el Gobierno federal ha sido informado por Washington con parquedad—, del que se sabe muy poco. De otra, por temor a que tal acuerdo ponga en peligro, en mayor o menor medida, la seguridad de la Alemania occidental, que depende actualmente de la fuerza nuclear anglosajona en el cuadro de la Alianza Atlántica. También se observan aquí algunos temores adicionales. ¿Qué garantías se les va a dar a los países no nucleares? ¿Cómo va a influir el asunto en el proyecto de unificación política europea?

UN BUEN SERVICIO A LA URSS

Un semanario cristiano democrático escribió días atrás: "La Unión Soviética será el único país europeo en posesión de un arsenal atómico considerable, en tanto que ni siquiera una Europa unificada estará en condiciones de asegurar eficazmente su propia defensa. Además —añade el semanario democristiano—, un tratado que englobe desde el principio a la comunidad Europea que se intenta realizar, le ofrecerá a la URSS infinidad de ocasiones de entremeterse en la unificación de Europa con el pretexto de controlar que el proceso unificador se desarrolle sin veleidades atómicas".

No obstante estas reservas, parece que el canciller Kiesinger, y el vicescanciller, Brandt, postulan la adhesión a un tratado soviético de no proliferación nuclear por dos razones esenciales. Primera, porque creen, en contra del semanario citado, que el tratado obligará formalmente a una futura Europa unificada. Segunda, porque la adhesión alemana será un testimonio de la buena voluntad a la República Federal ante los países del bloque socialista, hacia los que el Gobierno de Bonn quiere intentar un movimiento de aproximación. Pero, naturalmente, no todos los miembros del Gobierno opinan como Kiesinger y Brandt. Strauss, por ejemplo, es partidario de una fuerza atómica europea basada en la sbombas atómicas de Francia, y el actual ministro de la Defensa, Schroeder, sigue a favor de la ya fenecida fuerza nuclear multilateral de la Alianza Atlántica. En todo caso, la cuestión será tratada próximamente en Consejo de ministros, ya que el embajador alemán en Washington ha llegado hoy a Bonn para informar al canciller del estado en que se encuentra el proyecto de acuerdo entre Norteamérica y la Unión Soviética.

RECELO JUSTIFICADO

En cuestión de opiniones, en los periódicos alemanes hay un poco de todo, como en botica, aunque imperan el recelo y el tono pesimista. "La realización de este acuerdo —dice hoy un diario de Colonia— no puede satisfacer a ningún país democrático, ni siquiera a Estados Unidos, que ha hecho un largo y difícil trabajo diplomático para vencer a los rusos. Lógicamente, sólo Moscú, que ve avallada por el tratado su política de reconocimiento de la situación creada por la segunda guerra mundial, se siente victorioso, porque un punto importante del documento, aunque no figure escrito en el texto, será el mantenimiento o la cristalización del "estatuo quo" en Europa".

Ayuntamiento de Madrid

TELEX DE NUESTROS CORRESPONSALES EN EL EXTRANJERO

PARIS: Manuel de Agustín

EL ASESINATO DE MOHAMED KHIDER, TEMA DEL DIA EN LA PRENSA FRANCESA

PARIS, 4. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.)—Las últimas ediciones de la Prensa francesa resaltan como tema destacado del día el asesinato en Madrid del cabecilla de la oposición argelina Mohamed Khider. «Sin ninguna duda, es uno de los episodios de la lucha encarnizada que desde 1962 opone a los dirigentes de la revolución argelina», dice «France Soir». «...Uno no puede dejar de comparar este asesinato con aquel de que fue víctima el ministro de Asuntos Exteriores argelino el 12 de abril de 1963... Nunca se han sabido los móviles.»

Para los comentaristas de «Paris Presse» este último atentado fue «meticulosamente organizado, y los dos asesinos han dado pruebas de una sangre fría extraordinaria. Según los testigos, después de haber asesinado a Khider con unos disparos a bocajarro, escaparon corriendo y no ha sido posible encontrar a los autores».

El periódico «Le Monde» trata el tema con otra concepción, si se quiere, más profunda: «Sin prejuizar el resultado de la encuesta que acaban de abrir las autoridades españolas, todo hace creer que, por el presunto origen del asesinato y por la personalidad de la víctima, se trata de un crimen político y, quizá, de una liquidación de cuentas, puesto que Khider no era adversario peligroso hasta el punto de que se deseara su liquidación física.»

Aunque la oposición argelina haya cargado inmediatamente a la cuenta del régimen de Argel las circunstancias de la muerte de este hombre, tanto las causas como las actividades que éste llevó a cabo en los últimos años resultan aún demasiado misteriosas para que se pueda lanzar una hipótesis valedera.

UN FRANCOOTIRADOR DE LA OPOSICION

Explican que era un francotirador de la oposición, que ya en 1964 se separó espectacularmente del Gobierno Ben Bella porque no le dejaban participar en el Poder de manera efectiva; que desde entonces fue un militante solitario, aunque millonario.

Se calculan en unos 800 millones de pesetas la cantidad de dinero que Khider tenía depositado en varios Bancos de Bélgica,

Inglatera, Suiza y Holanda en diferentes cuentas y con distintos nombres. Aunque también explican que al principio tuvo una cierta autoridad, aclaran luego que nunca ha sido un líder popular en aquel país, donde la revolución elevó a tantos hombres a los más altos cargos. Y «Le Monde» recuerda la conferencia de Prensa que Khider dio en París el 6 de julio de 1964, primera ocasión en la que se declaró dispuesto a luchar contra la tiranía de Ben Bella, diciendo que pondría todo el dinero que le quedaba a disposición de la revolución.

El Gobierno de Argelia, presidido entonces por Ben Bella, presentó una denuncia en Suiza que debía alcanzar el bloqueo o la confiscación de las cuentas privadas de este caballero; pero ya sea porque los trámites son demasiado largos, o porque el proceso siguiera su curso y aún no hubiese terminado, lo cierto es que era Khider el que disponía de la mayor parte del dinero que todos le acusaban de haber usurpado.

Vivía en España, pero hacía frecuentes viajes al extranjero: Marruecos en particular; Suiza y también Francia, a pesar de que estaba dictada una orden de expulsión contra él.

LA POLICIA ESPAÑOLA DIRA LA ULTIMA PALABRA

Todos estos detalles, aireados por los comentaristas locales, prueban que la existencia de la víctima no constituía ningún misterio, pero sí era objeto de los mayores rencores y de una constante vigilancia, no sólo por parte de sus adversarios políticos, sino también de sus compañeros, de sus cómplices o de sus rivales.

De todas formas, la última palabra de este drama aún no está dicha. Como destaca «Paris Presse», ello corresponde a la Policía española, que ha declarado a un periodista francés: «Poseemos ya varios indicios. De momento no estamos en situación de divulgarlos, pero aclaramos que no nos gusta el sistema del tiroteo. Si los asesinos llegan a ser detenidos, no deben contar con ninguna indulgencia. Violencias de este género, y en particular los asesinatos políticos, son procedimientos que no admitimos. Si los autores están aún en España, los encontraremos.»

Esto es lo que hay por el momento.

NUEVA YORK: Guy Bueno

PARECE PERFILARSE LA ULTIMA OPORTUNIDAD DE PAZ EN VIETNAM

Todo parece depender ahora del cese incondicional de las operaciones de bombardeo desencadenadas por la aviación norteamericana contra el Vietnam del Norte. Y ello no sólo porque esta es la impresión que el secretario general de las Naciones Unidas abriga en lo que a la actitud de Hanoi se refiere, sino también porque el propio U Thant tan sólo concibe el papel de mediador que, teóricamente por lo menos, le han confiado los Estados Unidos, sobre estas premisas. Contrariamente a lo que en estas últimas horas han creído poder comunicar determinados órganos de Prensa americanos, el secretario general no ha recibido todavía una contestación de los líderes norvietnamitas enuncian las condiciones en que estarían dispuestos a negociar. Sin embargo, U Thant parece estar convencido de que Hanoi aceptaría sus «tres puntos» —aun cuando sólo fuera porque jamás los ha rechazado—, siendo así, por lo demás, que tan sólo estaría personalmente dispuesto a tratar de servir de puente entre Washington y Hanoi, si Estados Unidos acceden a respetar las condiciones estipuladas en ellos y, en modo particular, el primero de los tres puntos, a saber: la suspensión de los bombardeos.

Si los líderes norvietnamitas no parecen haber dado todavía una respuesta inequívoca a U Thant, su postura ha quedado, sin embargo, mejor definida en el curso de una entrevista que el primer ministro de Hanoi, Van Dong, ha concedido al enviado especial del «New York Times», Harrison Salisbury, y en la que ha aclarado que los «cuatro puntos» formulados en abril de 1965 por su Gobierno, no constituyen otra cosa que una «base» de discusiones y no la condición que América debería aceptar a priori, antes de que las negociaciones puedan entablarse. Los cuatro puntos de Hanoi son los siguientes: 1) el reconocimiento de la independencia, soberanía, unidad e integridad territorial en Vietnam y la retirada de las fuerzas estadounidenses del área; 2) en espera de la reunificación del Vietnam, el respeto de las estipulaciones militares de los acuerdos de Ginebra, que prohíben la presencia de fuerzas extranjeras; 3) que la búsqueda de la solución de los problemas interiores del Vietnam del sur sea confiada a los propios survietnamitas bajo la dirección del «Frente Nacional de Liberación»; 4) que la reunificación pacífica del Vietnam sea llevada a cabo por los pueblos del Norte y del Sur, sin interferencia extranjera.

Los Estados Unidos rechazaron en su día estos cuatro puntos de Hanoi, objetando en particular modo contra el primero y el tercero,

a saber: la retirada de todas las fuerzas americanas y el reconocimiento del Frente Nacional de liberación, cual único y legítimo representante del pueblo vietnamita. Aun cuando Washington se ha declarado dispuesto a retirar todas sus fuerzas del Vietnam una vez que las negociaciones hayan conducido a un compromiso, se niega, sin embargo, a hacerlo con precedencia a la apertura de negociaciones.

El hecho de que Hanoi haya precisado ahora que sus cuatro puntos no constituyen «condiciones», sino tan sólo una «base», parece devolver cierta flexibilidad a la situación creada en Vietnam, flexibilidad que, de confirmarse y de ser correspondida por los Estados Unidos, podría sin duda facilitar la tarea de mediación que el secretario general de la ONU ha aceptado desempeñar.

El primer ministro norvietnamita, Van Dong, ha aclarado, por cierto, que una vez que las hostilidades hayan cesado, Hanoi estaría dispuesta «a hablar de otras cosas» con los Estados Unidos, siendo así —dijo— que «después no habrá falta de generosidad por nuestra parte». Si en determinados ambientes oficiales americanos se ha creído poder ver un «posible cambio significativo» en la postura adoptada por Hanoi en lo que a posibles negociaciones se refiere, Washington ha preferido mantener, empero, hasta ahora una actitud totalmente reservada al respecto.

Todo parece indicar que el mundo ha llegado a una nueva encrucijada en Vietnam. La posibilidad de iniciar finalmente una negociación parece perfilarse. Pero no menos cierto parece ser que si se deja pasar esta oportunidad sin aferrar la paja de la espeanar por débil y frágil que sea, la posibilidad de poner un término negociado al conflicto vietnamita podría desaparecer para mucho tiempo. El primer norvietnamita ha afirmado al corresponsal del «New York Times» que su pueblo está preparado a combatir durante diez, veinte o cualquier número de años que sean necesarios en defensa de su soberanía e independencia, calificando el conflicto de «una guerra sagrada». Y el señor Van Dong subrayó el espíritu de independencia que anima a su pueblo al recordar que el Vietnam ha luchado desde los albores de su historia contra las invasiones mongólicas y que incluso en esta tan difícil coyuntura, ha preferido enfrentarse prácticamente sólo con el enemigo, no pidiendo ni aceptar una ayuda que, eventualmente, hubiera podido mermar su libertad.

ANALISIS

Por J. L. GOMEZ TELLO

LOBOS A LOBOS...

En los últimos cinco años se han producido casi cinco mil incidentes fronterizos entre comunistas soviéticos y comunistas chinos a lo largo de la gran curva que va desde la ciudad de Chabarowsk, al Norte, hasta el Sinkiang, al Sur. Esto lo reveló no hace mucho el ministro chino de Asuntos Exteriores, mariscal Tchen Yi. A eso ha quedado reducido el famoso «slogan» de Lenin: «Proletarios de todos los países, uníos.» Los dirigentes de los proletarios de Pekín han colocado quinientos mil soldados en las proximidades de la frontera soviética con sus provincias de Sinkiang y Manchuria y otros quinientos mil entre Pekín y el protectorado de la Mongolia Exterior. Los dirigentes de los proletarios de Moscú han acampado doscientos cincuenta mil soldados en las mismas regiones y bases de cohetes en las proximidades del río Amur y de las ciudades de Omk y Vladivostok. Además, han concentrado en la base de Vladivostok 120 submarinos, de ellos, una tercera parte con cohetes nucleares. El espectáculo de estos dos «hermanos separados» comunistas debe llenar de dolor a sus buenos amigos progresistas que tanto hablan de las intenciones pacíficas de Moscú y Pekín y de la voracidad del capitalismo occidental. El cuanto a nosotros, ver combatir mutuamente al cólera y a la peste sería un espectáculo más bien grato. Nos debe importar Occidente, no el comunismo, ni el «coexistente» soviético ni el «cultural» chino. La polémica es vieja, por tanto, aunque ahora los yugoslavos están poniendo en movimiento una sospechosa máquina propagandística en favor de los soviéticos, «agredidos» por los chinos. ¿Es que se quiere que Occidente combata al lado de los esclavistas de Moscú por los bellos ojos de Podgorny y Brezhnev? Sin embargo, en este caso la razón está de parte de los chinos. El millón y medio de kilómetros cuadrados que reivindican al norte de los ríos Amur, Argun y Ussuri y entre Sinkiang y el lago Balchak fueron territorios chinos hasta muy entrado el siglo XIX. Cuando en 1961 Mao puso en circulación un mapa que hablaba de «fronteras indecisas» y pidió negociar, Krustchev rechazó la propuesta y dijo que tocar a Vladivostok —base naval— o a Chabarowsk —base industrial— significaba la guerra. Esta disputa fronteriza, unida a divergencias ideológicas, puede ser explosiva. Lo que en realidad teme Moscú no es el conflicto abierto, sino una guerra como la que los soviéticos y los chinos están realizando en el Vietnam: ayuda a bandas de guerrilleros que podrían sabotear el transiberiano y aislar a Vladivostok. ¿Se llegará hasta eso? El espectáculo sería digno de contemplarse desde la barrera. Pero los occidentales son absurdos en política: el inefable Nehru proponía que los occidentales ayudaran a los comunistas soviéticos para salvarles su imperio asiático.

RUBY, UNA MUERTE CON MUCHOS INTERROGANTES

«NO DEBE HABER MAS INVESTIGACIONES», AFIRMA UN CONSEJERO DE LA COMISION WARREN

EL ABOGADO DE RUBINSTEIN NO SE EXPLICA COMO SE TARDO TANTO EN DIAGNOSTICAR LA ENFERMEDAD

✱ Viene de 1.

voz del senador Robert F. Kennedy, en Washington, ha manifestado que éste no tiene ningún comentario que hacer en lo que a la muerte de Ruby se refiere.

Penn Joner Jr., director de un semanario de Tejas, que se ha mostrado siempre muy severo en sus críticas hacia los resultados obtenidos por la Comisión Warren y que ha dedicado miles de horas en los últimos tres años a investigar las circunstancias que rodearon al asesinato del Presidente Kennedy ha hecho el siguiente comentario:

«Siempre dije que Ruby no viviría para salir de las manos de las autoridades de Dallas.

Mi predicción se ha convertido en realidad; no sé qué más puedo decir al respecto. Yo pienso que el asesinato podría aún resolverse si el pueblo americano lo quisiera, pero no estoy seguro que lo desee.»

«No debe haber más investigaciones»

LOS ANGELES, 3. (Efe.) — El principal consejero de la Comisión Warren ha dicho que la muerte de Jack Ruby traerá consigo nuevas peticiones para que vuelva a abrirse la investigación sobre el asesinato del Presidente Kennedy. Joseph A. Ball estimó, sin embargo, en una conferencia de Prensa,

El cadáver de Ruby, bajo vigilancia

CHICAGO, 4. (Efe.)—La Policía monta guardia en torno a los restos de Jack Ruby, mientras los miembros de la familia deliberan sobre cómo y cuándo procederá su entierro para evitar toda clase de publicidad.

Han circulado rumores de que la familia de Ruby proyecta un entierro en secreto, anticipándose a la fecha fijada en principio, esto es, el viernes.

La Policía monta guardia permanente, mientras tanto, en torno a los restos de Ruby desde que el cadáver fue trasladado a Chicago desde Dallas.

Se han negado a revelar las órdenes que han recibido, aunque sí han indicado que su misión es «asegurar de que nada ocurra con respecto al cadáver».

Los restos de Ruby se hallan en la funeraria Weinstein.

Últimas declaraciones

NUEVA YORK, 4. (Efe.) — La grabación que el abogado y el hermano de Jack Ruby hicieron de las palabras de éste, en su habitación del hospital sin que el policía que se encontraba presente se diese cuenta de ello, dura en total tres minutos, y Ruby, contestando a preguntas del hermano, narra los hechos en que intervino el 24 de noviembre de 1963, dos días después de que Oswald matase (según la versión oficial) al Presidente Kennedy.

Aquel día, Ruby penetró en la Comisaría de Policía situada en

sa, que no debería haber otra investigación a menos que sea divulgada información que no estuviera a disposición de quienes investigaron ya sobre el caso.

Ball criticó duramente a quienes han emitido y defendido teorías contrarias a la aceptada por la Comisión Warren.

«Lo único que están haciendo —dijo— es tratando de sacar a flote datos y pruebas que ya fueron estudiados por la Comisión y rechazados.»

«Mientras no haya nuevas pruebas —insistió— no deberá haber nueva investigación.»

Incompetencia de las autoridades de Dallas

PARIS, 4. (Efe.)—La negligencia de las autoridades de la ciudad de Dallas ha sido la principal causa de la muerte de Jack Ruby, según ha declarado el abogado de éste, Melvin Belli, en París, donde se encuentra en viaje privado.

Melvin Belli indicó que no se explicaba cómo en una ciudad como Dallas, que se precia de proporcionar la mejor asistencia médica del mundo, no se ha podido establecer un diagnóstico sobre la enfermedad de Ruby.

Para su abogado, el asesino de Lee Harvey Oswald no estaba relacionado con ninguna persona y no había tenido nada que ver con el asesinato del Presidente de los Estados Unidos, John F. Kennedy.

«Todo se produjo —precisó el letrado— a causa de su cerebro enfermo.» Melvin Belli subrayó que estaba convencido de que Ruby había disparado sobre Oswald en el curso de una breve crisis de epilepsia, sin premeditación de ninguna clase.

segundos después —viene a decir— no hubiera sucedido nada.»

—Todo lo que hice —dice en la conversación recogida en cinta magnetofónica— es bajar por la rampa hasta el fondo, y allí estaba cuando sucedió el incidente, en la parte más baja de la rampa; todo sucedió tan deprisa que antes de que me diese cuenta de nada estaba en el suelo. Los agentes me habían derribado al suelo.

—¿Te diste cuenta de que habías hecho algo?

—Bueno, realmente todo sucedió tan rápidamente que yo no puedo recordar qué sucedió desde el momento en que llegué al fondo de la rampa hasta que los agentes de la Policía me tiraron al suelo.

—¿No te acuerdas de nada?

—No. Únicamente sé que ellos estaban sujetándome la mano y uno me quitó la pistola.

—¿Conocías a Oswald antes?

—Nunca le había conocido y ni siquiera le había visto antes.

—¿Habías pensado en algún momento hacer algo así?

—Estuve tan impresionado emocionalmente en esos días...

—¿Hay algo de verdad en todas esas historias según las cuales Oswald había estado en tu Club?

—En absoluto. Es una invención.

—¿Sabías a qué hora iba a ser transferido Oswald?

—Se creía que iba a ser trasladado a las diez.

Todo el mundo sabía en Dallas que Oswald iba a ser trasladado desde la Comisaría a la cárcel a las diez de la mañana, pero realmente no se llevó a cabo hasta las 11,20, que fue cuando Ruby le mató. Esta diferencia, que parece abonar en favor de lo dicho por Ruby (su llegada allí en ese momento por pura coincidencia) también podría volverse en contra suya, porque si existía esa conspiración de que se habla y en ella estaban complicados policías, como también se ha dicho, una prueba más puede ser el hecho de que Ruby llegase a la Comisaría, no a las diez, cuando se suponía que Oswald iba a ser sacado de la misma, sino a la hora exacta en que realmente iba a ser llevado a la prisión. De todas formas, por la veracidad que suele otorgarse a un hombre que sabía que estaba a punto de morir y que hizo esta grabación, según se afirma, para sustituir a la nueva prueba con detector de mentiras que que-

ría se le realizara, el hecho es que la declaración de Ruby puede ser un tanto en favor de quienes se atienen a la versión oficial de los hechos y niegan cualquier comitancia entre el supuesto asesino de Kennedy y el real asesino de Oswald.

Niegan haber tratado mal a Ruby en la cárcel

DALLAS (Tejas), 4. (Efe.)—Los funcionarios de la ciudad de Dallas han negado los cargos presentados contra ellos por la familia de Jack Ruby, en el sentido de que el cáncer alcanzó su fase desesperada mucho antes de que éste fuera descubierto «porque fue negligentemente atendido en la cárcel».

Por otra parte, uno de los médicos que le atendió últimamente ha manifestado que el cáncer se desarrolló, aparentemente, de forma indetectable para los doctores que periódicamente le examinaban en la cárcel.

El doctor Eugene Frenken, que encabeza el grupo de médicos que atendieron a Ruby en el hospital Parkland, ha indicado que cuando Ruby fue internado el pasado 3 de diciembre, el cáncer se encontraba en una fase avanzada, lo que le hizo pensar que Ruby padecía de algo más serio, a pesar del diagnóstico de neumonía.

ATRAGO EN LONDRES

UN GRUPO DE ENMASCARADOS SE LLEVA MÁS DE UN MILLON DE PESETAS

LONDRES. (Efe.-Réuter.) — Un grupo de atracadores armados y enmascarados penetraron hoy en las oficinas del Sadler's Wells Theatre y se llevaron las 7.000 libras esterlinas (1.200.000 pesetas), montante de la nómina semanal correspondiente a los 250 cantantes de ópera y 14 bailarinas de la compañía.

Los enmascarados obligaron a las cuatro secretarías que preparaban los sobres de la paga a que se tendieran en el suelo y guardaran silencio.

En el cartel de la semana figura la ópera «The Thieving Magpie», que no es ni más ni menos que «La urraca ladrona», de Rossini.

Partes médicos que pasarán a la Historia

DALLAS (Tejas), 4. (Efe.)—He aquí los boletines que han sido facilitados por el Hospital Parkland en la muerte de las tres principales figuras en el asesinato del Presidente John F. Kennedy:

«El Presidente Kennedy ha muerto hoy a la 1,00 p. m. (19,00, hora española), en el hospital Parkland». (Por Malcolm Kilduff, ayudante de Prensa del Presidente, desde la sala de urgencia número 1, 22 de noviembre de 1963.)

«Lee Harvey Oswald ha muerto durante la operación quirúrgica a la 1,38 p. m. (19,38, hora española)». (Por el hospital, el 24 de noviembre de 1963.)

«Jack Ruby ha fallecido a las 10,30 de esta mañana (17,30, hora española) en el Hospital Parkland Memorial de Dallas.» (Por el hospital, hoy.)

INGLATERRA NO RENUNCIA A SUS SUEÑOS COLONIALISTAS

Aspira a crear una nación artificial en Oriente Medio

ACUSACIONES DEL DIARIO EGIPCIO «AL AHAM»

LONDRES, 4. (Efe.)—La publicación esta mañana en el diario egipcio «Al Ahram» de un documento secreto enviado por el ministro británico de Asuntos Exteriores al Rey de Arabia Saudita puede tener serias repercusiones en el futuro de las relaciones del Reino Unido con diversos países árabes.

El diario asegura que la nota, en la que Mr. Brown agradece al Rey Feisal su colaboración con el plan británico de formar una Federación en Arabia del Sur, fue obtenida en el despacho del monarca saudita.

De confirmarse la autenticidad del mensaje, quedaría al descubierto la existencia de una verdadera alianza entre el Gobierno de Londres y la Arabia Saudita en un punto de controversia en el mundo árabe.

Tal posibilidad parece haberse afirmado ante el silencio del Foreign Office, que ha preferido no hacer comentarios sobre el particular.

El proyecto británico de formar un Estado independiente con los pequeños Estados de la península arábiga y la colonia de Aden en 1968 ha sido siempre criticado por Nasser y por los nacionalistas árabes.

NACION ARTIFICIAL

Según esta teoría, Gran Bretaña pretende crear una nación artificial manteniendo a los tradicionales jefes en el Poder bajo la apariencia de una federación que sólo serviría a los intereses británicos.

Ante tales acusaciones, la colaboración del Rey Feisal con el Gobierno de Londres ha servido para desprestigiar al monarca ante la opinión árabe.

En la nota publicada por el «Ahram» se citan frases textuales de Brown en las que se agradece «el benéfico y constructivo plan tomado por los representantes de su majestad Feisal en el cuarto Comité de las Naciones Unidas en Nueva York durante las discusiones sobre Aden y Arabia del Sur».

Y más adelante el ministro expresa sus deseos de que «gracias a los buenos oficios de los delegados de Arabia Saudita, la Asamblea General de la ONU emita una misión a Arabia del Sur. Aden que prepare una feliz y pacífica independencia».

En ciertos medios diplomáticos londinenses se espera ahora ansiosamente los resultados de esta ofensiva de Nasser contra el Rey Feisal, en un momento de crisis egipcia en el Yemen.

Tal vez, afirman los observadores, una campaña antibritánica nacionalista sea más eficaz para ganar la voluntad de los árabes que la presencia de cincuenta soldados egipcios en territorio yemenita.

CONTINUA LA LUCHA DENTRO DEL PARTIDO COMUNISTA CHINO

✱ LA FEDERACION DE SINDICATOS HA SIDO DISUELTA POR Oponerse A MAO TSE TUNG

✱ Viene de 1.

Radio Pekín dio a conocer también resúmenes de los artículos aparecidos en el "Diario del Pueblo", el diario del Ejército de Liberación y un tercer periódico de tipo intelectual, el "Kwangming". La radio subrayó la importancia del comunicado, indicando que repetiría la información tres veces más durante el día.

La noticia oficial del arresto de Chu confirma informaciones previas de que estaba siendo acusado como uno de los principales oponentes al régimen de Mao.

Por otra parte, los corresponsales japoneses en Pekín daban cuenta el martes que, tanto el Presidente chino, Liu Shao Chi, como el secretario general del partido, Teng Hsiao Ping, estaban intentando hacerse con el control de la revolución.

Disolución de los Sindicatos chinos

TOKIO, 4. (Efe-Upi).—La gigantesca Federación de Sindicatos china, a la que pertenecen unos 20 millones de miembros, ha sido disuelta por oponerse a Mao Tse Tung, informan los corresponsales japoneses en Tokio.

Las funciones de la Federación

fueron concedidas a un nuevo grupo, denominado «la Asociación Nacional Chino-Roja Rebelde».

Un portavoz de la Asociación rebelde ha anunciado la disolución y acusado a la antigua Federación «de seguir un sendero contrarrevolucionario».

La bandera nacionalista china ondea en Macao

MACAO, 4. (Efe-Réuter).—Una bandera nacionalista china ondea en la sede de los Sindicatos, a pesar de la prohibición del Gobierno de Macao.

Las autoridades de Macao prohibieron se mostraran banderas y emblemas extranjeros en este enclave portugués de la costa sur de China, excepto los de la República Popular China y las Misiones diplomáticas acreditadas.

La prohibición sigue las peticiones de las autoridades chinas de la frontera y los residentes pro Pekín en Macao.

Taipei no mantiene relaciones diplomáticas con Macao.

Incidentes entre Camboya y Tailandia

NACIONES UNIDAS, 4. (Efe-Upi).—Minas terrestres colocadas por «elementos armados del territorio tailandés» y fuego de mortero hecho por los mismos causó la muerte de dos camboyanos y heridas a otros nueve, en once incidentes fronterizos ocurridos entre el 30 de octubre y el 3 de diciembre, según se dice en un informe camboyano al Consejo de

Seguridad, hecho público en las Naciones Unidas.

El embajador de Camboya, Huot Sanbath, se ha quejado también de que las fuerzas norteamericanas y survietnamitas violaron nueve veces la frontera oriental de Camboya, entre el 29 de octubre y el 21 de noviembre. No hubo víctimas con ocasión de estas violaciones fronterizas.

LOS INGENIOS ESPACIALES EUROPEOS SERAN LANZADOS POR LA «NASA»

CADA OPERACION SERA OBJETO DE UN CONTRATO POR SEPARADO

PARIS, 4 (Efe).—La Organización Europea de Investigaciones Espaciales y la Administración Nacional de Aeronáutica y del Espacio de los Estados Unidos han firmado el 30 de diciembre un acuerdo según el cual los ingenios espaciales europeos serán lanzados por la NASA, se anuncia hoy en París.

El acuerdo prevé las condiciones de lanzamiento de los satélites científicos, la recepción de informaciones y otros detalles generales.

No obstante, según el comunicado de la Organización Europea de Investigaciones Espaciales (ESRO) cada lanzamiento espacial será objeto de un contrato por separado y la NASA recibirá una determinada cantidad.

A finales de 1968 se efectuará el primer lanzamiento mediante este sistema con el satélite «Heos», destinado al estudio de la física interplanetaria.

La NASA, sin embargo, se en-

cargará de la operación de lanzamiento mediante cohetes norteamericanos de otros dos pequeños satélites «Esro 2» y «Esro 1», que tendrán lugar, respectivamente, en la primavera y el otoño de este año.

NO SERAN SUSPENDIDOS LOS BOMBARDEOS SOBRE VIETNAM DEL NORTE

✱ Viene de 1.

con buenos ojos una tregua prolongada durante el Año Nuevo asiático. Respecto a la suspensión de bombardeos, afirmó que hasta ahora no hay ningún signo de buena voluntad por parte de Vietnam del Norte para ofrecer una reciprocidad. Afirmó Moyer también que no sabía en qué medida esa reciprocidad sería exigida y que «en el frente diplomático no se había producido ningún cambio de situación». De todas formas Moyer dijo que a pesar de las violaciones menores a la tregua en las últimas fiestas no había que perder las esperanzas de conseguir una tregua auténtica.

Moyer anunció también que el Presidente se reunirá con el secretario del Tesoro, Fowler; el director del Presupuesto, Schiltze; el secretario de Trabajo, Wirtz; el de Comercio, Connorn; el presidente del Consejo de Economía, Gardner, y el asesor de la Casa Blanca, Joseph Califano.

Respecto a la fecha sobre el mensaje acerca del Estado de la Unión, dijo que desde 1941 ese mensaje se ha dirigido al pueblo varios días después de la constitución del nuevo Congreso.

Probable dimisión de McNamara

ante sí la dimisión de su secretario de Defensa.

Hanoi rechaza la propuesta británica

NUEVA YORK, 4. (Efe).—Vietnam del Norte ha rechazado con carácter oficial la propuesta británica para celebrar conversaciones

de paz sobre el Vietnam, según nota facilitada por el ministerio de Asuntos Exteriores norvietnamita, cuyo texto fue difundido por Radio Hanoi.

Los comunistas reiteran su posición en el sentido de que en cualquier reunión de paz se debe incluir al Frente de Liberación Nacional.

Críticas al Pentágono

WASHINGTON, 4. (Efe).—El Pentágono afirma, como anticipo a las preguntas que se le harán en el Congreso respecto a daños a personas y cosas civiles en el Vietnam, que el Gobierno norvietnamita «está colocando deliberadamente objetivos militares dentro de zonas civiles». Esto hará inevitable —se añade en el departamento de Defensa— que vayan en aumento los daños a personas civiles. El Pentágono añade que muchas veces los aviones norteamericanos se ven envueltos en combates aéreos para evitar precisamente dañar zonas residenciales, y que los pilotos tienen orden terminante de no atacar sino objetivos militares.

Las mayores críticas al Pentágono han sido hechas por el representante republicano por Nueva York, que ha calificado de «candorosas», las afirmaciones del Pentágono sobre daños a zonas no militares. El mayor ataque se refiere a la afirmación de que en un bombardeo sobre Nam Dinh resultaron muertas 89 personas civiles. El Pentágono replica diciendo que no puede precisarse si esa cifra es exacta. En todo caso, Nam Dinh está lleno de objetivos militares.

Dos americanos y una mujer filipina, en libertad

NUEVA YORK, 4. (Efe).—Dos norteamericanos civiles, prisioneros de los elementos comunistas del Vietcong desde hace siete meses, han sido puestos en libertad, según ha sido revelado en fuentes militares norteamericanas.

Ha sido puesta también en libertad una mujer filipina.

Previamente los comunistas habían anunciado por radio que los prisioneros serían puestos en libertad en un futuro inmediato.

Los dos norteamericanos estaban empleados por una firma de arquitectos, y fueron hechos prisioneros el 27 de mayo de 1966, cuando se dirigían en un «jeep» a Yung Tau.

Intercambio de prisioneros

WASHINGTON, 4 (Efe).—La liberación de tres civiles norteamericanos (uno de ellos la viuda filipina de un norteamericano muerto en prisión del Vietcong la semana pasada), hecha ayer por el Vietcong, ha sido recibida con alegría por el departamento de Estado norteamericano, y con esperanzas de que sea un primer paso hacia más liberaciones.

El portavoz del departamento, Robert McCloskey, no pudo, sin embargo, confirmar los rumores de que hoy también los Estados Unidos devolverían a China comunistas 48 pescadores chinos «salvados de un naufragio» por un

barco de guerra norteamericano el 4 de diciembre pasado en aguas del golfo de Tonking.

Los 48 pescadores, con su junco pesquero remozado, bien comidos y vestidos en un lugar secreto de Vietnam del Sur (incluso con una operación quirúrgica practicada por un doctor norteamericano a uno de los prisioneros) han constituido durante varias semanas un misterio, porque no se ha explicado nunca en qué consisten «las dificultades» para devolverlos a China a que ha hecho referencia varias veces el Gobierno de Washington.

El «gesto de buena voluntad» realizado por el Vietcong se ha adelantado al varias veces anunciado por Washington.

Tailandia enviará mil soldados al Vietnam

NUEVA YORK, 4. (Efe).—Tailandia ha decidido enviar mil soldados al Vietnam para combatir contra los comunistas, según informaciones facilitadas en círculos autorizados.

Según una emisora tailandesa, los soldados, en cuestión integrarán un batallón, que incluirá fuerzas de infantería, artillería y unidades motorizadas.

En la actualidad 300 soldados tailandeses se hallan destacados en el Vietnam, pero no como combatientes.



EL BRILLO SALE SOLO NO ES NECESARIO FROTAR

CERA PLASTICA ALEX AUTOBRILLANTE

INFORMACION EXTRANJERA

SEVERA ADVERTENCIA SOBRE CIERTAS EXPERIENCIAS LITURGICAS

Condena las inverosímiles «cenas eucarísticas familiares» y algunas músicas que pretenden ser religiosas

«La distribución de la comunión en mano a los fieles continúa estando prohibida por la Iglesia», afirmó el padre Anibale Bugni, secretario del Consilium para la Aplicación de la Constitución Conciliar sobre Liturgia y subsecretario de la Sagrada Congregación de Ritos, respondiendo a una pregunta hecha al final de la conferencia de Prensa, durante la cual había explicado el alcance y significado del documento hecho público hoy por la Santa Sede.

El padre Bugni añadió que, aunque en los primeros tiempos del cristianismo los fieles comulgaban por sus propias manos, desde hace más de catorce siglos se implantó la costumbre actual de que el sacerdote coloque la sagrada forma en la boca de los fieles. «La verdad es que, en contra de la ventaja que pudiera tener la reanudación del método primitivo, parecen mayores los inconvenientes, por lo cual continúa en vigor la prohibición de que los fieles comulguen por su propia mano.»

Puntualizaciones sobre la declaración

La pregunta había surgido a propósito de una de las fotografías recogidas en publicaciones a que alude la declaración de la Sagrada Congregación de Ritos, y en las cuales se nota, por lo general, según aclaración del conferenciante, una confusión indiscriminada entre fenómenos abusivos y algunas experiencias válidas que están aprobadas por la autoridad eclesiástica por atenderse a las normas

de la Constitución conciliar sobre Liturgia.

A este propósito, el padre Bugni hizo notar la particular situación de la liturgia después de la promulgación de dicha Constitución conciliar. «A la impaciencia por su aplicación —dijo— corresponde restaurar a fondo y, a veces, crear de nuevo las expresiones del culto para hacerlas inteligibles y adaptadas a la mentalidad actual, dentro de las exigencias

dogmáticas, bíblicas y pastorales. Pero una empresa de este calibre requiere estudio, trabajo y tiempo. De ahí que todavía no se hayan aplicado más que pocas normas de la Constitución litúrgica y surja, en consecuencia, en algunos países la tentación a proceder por iniciativas personales.

La declaración —continuó el padre Bugni— tiende a prevenir la extensión del fenómeno indicando algunas manifestaciones erradas.»

ABSURDAS CENAS FAMILIARES

A propósito de las llamadas «cenas eucarísticas familiares», el portavoz de la Congregación de Ritos y del «Consilium» hizo notar:

- Que el lugar propio para la celebración eucarística es el templo, por lo cual están prohibidas esas ceremonias en casas privadas, a no ser en casos excepcionales, bien previstos, por otra parte, en la actual Legislación.
- Una cosa es la celebración eucarística y otra las reuniones o ágapes que tienden a fomentar la caridad y el trato ecuménico. Querer volver a antiguas formas de culto en las que se mezclaban ambas manifestaciones no tiene sentido alguno y es contraproducente en el aspecto pastoral.
- La celebración del culto en casas privadas debilita el sentido de la Iglesia y atenúa el aspecto universal, comunitario y fraterno de comunión en la fe y en la caridad que debe animar nuestras grandes asambleas cristianas.

Respecto al uso denunciado en la declaración de «ritos, ornamentos y formularios insólitos y arbitrarios», el padre Bugni hizo notar que «rebaja a un nivel humano lo que por naturaleza es sagrado, y, por tanto, en lugar de acercar a los fieles a Dios, los aleja».

En cuanto a las músicas de carácter «profano y mundano», no es fácil determinar detalladamente hasta dónde llega lo que pueda permitirse, por lo que debe seguirse la norma de atenderse a lo que en caso concreto juzgue oportuno la correspondiente autoridad eclesiástica. Esta norma vale para todo tipo de manifestaciones litúrgicas, y «no en balde la declaración —concluyó el padre Bugni— hace un llamamiento a los excelentes ordinarios, recordándoles que a ellos compete vigilar y promover la aplicación de la Constitución litúrgica». (Efe.)

CIUDAD DEL VATICANO. — La Sagrada Congregación de Ritos y el «Consilium» para la aplicación de la Constitución conciliar sobre Liturgia han publicado una declaración conjunta, en la cual denuncian y condenan la celebración de ceremonias litúrgicas abusivas, de carácter totalmente profano y mundano.

En la sala de Prensa de la Santa Sede explicó ayer por la mañana el significado y alcance de la declaración el subsecretario de la Congregación de Ritos y secretario del «Consilium», padre Anibale Bugni.

TEXTO DE LA DECLARACION

El texto íntegro de la declaración es el siguiente:

«Desde hace algún tiempo algunos diarios y publicaciones ilustradas ofrecen a los lectores noticias y reproducciones fotográficas de ceremonias litúrgicas, sobre todo de celebraciones eucarísticas, ajenas al culto católico, casi inverosímiles, tales como «cenas eucarísticas familiares» celebradas en casas privadas, seguidas de comidas, misas con ritos, vestidos y

formularios insólitos y arbitrarios, a veces acompañadas de músicas de carácter totalmente profano y mundano, que no es digno de una acción sagrada. Todas estas manifestaciones culturales, debidas a iniciativas privadas, tienden fatalmente a desacralizar la liturgia, que es la expresión más pura del culto tributado a Dios por la Iglesia.

Está absolutamente fuera de lugar el aducir como motivo la puesta al día en lo pastoral: se debe actuar —justo es repetirlo— dentro del orden y sin arbitrariedad. Todo ello no está de acuerdo con la letra y el espíritu de la Constitución litúrgica emanada por el Concilio Vaticano II, es contrario al sentido eclesial de la liturgia y daña a la unidad de la Iglesia y a la dignidad del pueblo de Dios.

«La variedad de las lenguas —afirmó Pablo VI el 13 de octubre último—, la novedad de los ritos que el movimiento renovador introduce en la liturgia no deben admitir nada que no esté debidamente reconocido por la autoridad responsable de los obispos y de esta sede apostólica, nada que no sea digno del culto divino, nada que sea manifestamente profano e inapto para expresar la interioridad y la sacralidad de la plegaria, y nada, asimismo, tan singular e insólito que, en lugar de favorecer la devoción de la comunidad orante, cause en ella estupor o estorbo o le impida la efusión de una razonable y legítima religiosidad tradicional.»

Mientras se deploran los hechos arriba mencionados y la publicidad que se concede a los mismos, dirigimos urgente invitación a los excelentes ordinarios, tanto locales como religiosos, a fin de que velen por la recta aplicación de la Constitución litúrgica, llamen la atención con bondad y firmeza a los promotores —aun cuando fueren bienintencionados— de tales manifestaciones y, si necesario fuera, repriman los abusos, impidan cualquier iniciativa no autorizada y guiada por la sagrada jerarquía.

Promuevan con celo la verdadera renovación de la liturgia, el Concilio, de modo que la obra grandiosa de esta renovación pueda actuarse sin desviaciones y

pueda dar aquellos frutos de vida cristiana que espera de la misma.

Recordamos, además, que no es lícito celebrar la misa en las casas privadas, salvo casos previstos y bien definidos por la Legislación litúrgica.

El documento está firmado por el cardenal Arcadio Larraona, prefecto de la Sagrada Congregación de Ritos; por el cardenal Giacomo Lercaro, presidente del «Consilium» para la aplicación de la Constitución sobre la Sagrada Liturgia, y por el arzobispo Ferdinando Antonelli, secretario de la Sagrada Congregación de Ritos. El documento fue difundido ayer a mediodía y lleva la fecha del 29 de diciembre último. (Efe.)

UNA POLEMICA "HUMILLANTE"

COMENTARIOS DE «OSSERVATORE DELLA DOMENICA» SOBRE EL DISCURSO DE SPELLMAN EN VIETNAM

CIUDAD DEL VATICANO. (Efe.)—El semanario vaticano «L'Osservatore della Domenica» publica un artículo titulado «Doble escudada», en el cual define como «humillante» la polémica iniciada entre diversos periódicos, algunos católicos, sobre el discurso que el cardenal norteamericano Francis Spellman pronunció en Saigón, en su calidad de capellán general del Ejército de su país, en la víspera de Navidad.

«Trazos del discurso —se afirma—, cuyo texto íntegro no es conocido todavía, han sido difundidos determinando una polémica humillante a la cual no permanecieron extrañas ni siquiera personalidades eclesásticas de elevada jerarquía. No se trató de saber en qué contexto fueron formulados auspicios de «victoria» y si se habló de «civilización». Pocas palabras ofrecieron motivo a enunciaciones que todos conocemos y, quizás, para no aparecer como «cómplices» de la «agresión» norteamericana, se ha dado una buena contribución a la otra «escalada», aquella psicológica que, en definitiva, se opone a una «victoria» para patrocinar otra.»

Luego dice el artículo que «en las condiciones actuales es necesaria una convergencia de los dos principales beligerantes para tener una paz que no sea incierta», agregando que «al punto en que han llegado las cosas ninguna de las partes considera que puede retroceder. Si esta convergencia falta, llamar en culpa a una sola de estas realidades, condenarla sin apelación, significa asociarse a la otra.»

En el último párrafo del artículo, que está firmado por Federico Alessandrini, se manifiesta: «Hoy, la «escalada» actúa en modo innegable en dos direcciones: militar y política, que terminan por conducir, reuniones, marchas, polémicas humillantes, manifestaciones más o menos clamorosas, en sentido único, pueden reducirse fácilmente a contribuciones —indirectas pero efectivas— para la escalada psicológica, es decir, contraria a la paz.»

El diario «L'Avenire d'Italia», católico de Bolonia, que está inspirado por el arzobispo de esta ciudad, cardenal Giacomo Lercaro, publicó hace breves días un artículo crítico para el cardenal Spellman, que fue ampliamente reproducido en la Prensa italiana y especialmente en el planteado en los diarios comunistas de la península.

Federico Alessandrini, autor del artículo, es el subdirector del diario «L'Osservatore Romano». Alessandrini está ligado por vínculos amistosos desde hace muchos años con el actual Pontífice desde que éste ocupaba el cargo de sustituto en la Secretaría de Estado.

Centro de estudios sobre ateísmo

CIUDAD DEL VATICANO, 4. (Efe.)—El Secretariado para los no Creyentes constituirá en fecha próxima un «Centro Romano de Estudios sobre el Ateísmo», en colaboración con los Ateneos y Facultades eclesísticas de Roma.

El mismo organismo vaticano ha ido enviando en los últimos meses a las Universidades eclesísticas y católicas de todo el mundo diversos cuestionarios sobre el problema del ateísmo, con

el fin de establecer un primer contacto y tener un cuadro suficientemente completo del trabajo científico realizado hasta ahora o programado para el futuro en torno a este tema.

Presidente del referido Secretariado es el cardenal Franz König, arzobispo de Viena, y lo integran 24 arzobispos y obispos de diferentes países, entre los que figura monseñor Guerra Campa, obispo auxiliar de Madrid-Alcalá.

DECLARACIONES DE LA OPOSICION ARGELINA

PARIS, 4. (Efe.) — «El patriota Mohammed Jider ha sido asesinado por los pistoleros de Bumedien», declaró esta mañana en París un portavoz de la OCRA (Organización Clandestina de la Revolución Argelina).

El asesinato del ex ministro del GPR y del Gobierno de Argel, Mohammed Jider, ha causado viva impresión en los medios argelinos de Francia.

Pese a sus repetidos cambios de posición —primero se separó de Ben Jedda, uniéndose a Ben Bella, rompiendo con éste poco después— Mohammed Jider conservaba un gran número de amigos políticos de las diferentes tendencias argelinas y mantenía repetidos contactos con los medios de emigración argelina, particularmente en Europa, particularmente en Francia.

Miembro de la Organización Clandestina, Mohammed Jider fue considerado como el elemento moderador y coordinador entre las diferentes tendencias de la oposición al régimen del coronel Houari Boumedien.

Forman parte del OCRA, más del recientemente jugado ministro de Información, Bachir Mazza; los ex ministros de Bumedien Omar Ouzeggan y Mohammed Lebjaoui. El Consejo Nacional para la Defensa de la Revolución (CNDR) lo dirige el ex ministro Mohamed Bujaf, mientras que el Frente de Fuerzas Sociales (FFS) lo encabeza Ait Ahmed, colaboradores de Ben Bella, el cine Zahuane, Mohamed Harbi, Bachir Hadj Ali (detenido actualmente), se proclaman dirigentes de la Organización de la Resistencia Popular (ORP).

HISPANOAMERICA AL DIA

UN CLUB DEPORTIVO DE MONTEVIDEO, CENTRO DE ADIESTRAMIENTO SUBVERSIVO

✕ ARGENTINA: SE CREA UN COMITE PRO RESTITUCION DE LAS MALVINAS

✕ URUGUAY: QUEDO CONSTITUIDO EL NUEVO GOBIERNO

MONTEVIDEO, 4. (Efe.)—Tras la humilde fachada de un club deportivo se escondía en esta ciudad un verdadero campo de reclutamiento y adiestramiento de jóvenes para servir a los propósitos de los extremistas.

En ese club se descubrió propaganda comunista, así como estatutos que nada tenían de deportivos y mucho de dictatoriales. Se pedía a los jóvenes que ingresaban una gran obediencia, extrema puntualidad, disciplina y calma para el logro de misteriosos objetivos. Se inculcaban a los jóvenes ideas extremistas y se les hacía vivir bajo un régimen absolutamente dictatorial.

El Presidente electo del Uruguay ha nombrado a sus ministros

MONTEVIDEO, 4 (Efe.) — Ha quedado prácticamente constituido el Gabinete y el equipo económico que acompañarán al Presidente electo del Uruguay, general Gestido, en su actividad gubernamental a partir del 1 de marzo, día en que asumirá la Presidencia. Una entrevista de una hora y cuarto mantenida entre el general Gestido y el intendente electo de Montevideo, Glauco Segovia, no varió la lista ya establecida, a pesar de que el segundo propuso algunos nombres cuya inclusión contemplaba las aspiraciones del Frente Colorado de Unidad, sector del partido colorado, del cual es dirigente el intendente electo de Montevideo, y que respaldó al general Gestido en su candidatura presidencial.

El general Gestido, según ha trascendido, prometió contemplar las aspiraciones del citado sector cuando postule candidatos para los directorios de los entes y de las Jefaturas de Policía.

Se estima que el Gabinete quedará integrado así:

Interior: Augusto Legnani.

Relaciones Exteriores: Héctor Luisi.

Hacienda: Nilo Berchesi.

Defensa Nacional: Antonio Francesc.

Obras Públicas: Heraclio Ruggia. Salud Pública: Ricardo Yanicelli. Ganadería y Agricultura: Manuel Flores Mora.

Industria y Comercio: Julio Lacarte Muro. Cultura: Luis Hierro Gambardella.

Transporte, Comunicaciones y Turismo: Justino Carrere Sapriza. Trabajo y Seguridad Social: Enrique Vescovi.

Como director de planeamiento y presupuesto irá el contador Luis A. Faroppa, que rechazó el ministerio de Hacienda. La dirección de dicho organismo, aunque es un cargo estrictamente técnico, tiene jerarquía ministerial.

También quedaron integradas las listas de nombres que ocuparán los cargos dirigentes en el Banco de la República y Banco Central. La presidencia del primero la llenará Santiago de Brum Carbajal y la del segundo el contador Enrique Iglesias.

sitos si no alcanza este objetivo. Añadió que era titular de la citada Dirección el actual director de Soberanía Territorial, embajador Ezequiel Pereira.

Manifestación de protesta del Sindicato de la Luz en Buenos Aires

BUENOS AIRES, 24. (Efe.) — De acuerdo a lo programado por las autoridades del Sindicato de la Luz y Fuerza de esta capital, se realizó hoy a las 14 g. m. t., un acto relámpago a cargo del personal, que abandonó el edificio y ocupó por espacio de casi quince minutos la calzada y acera de toda la manzana.

Mientras se desarrollaba esta manifestación de protesta por la demora de la firma del convenio laboral se arrojaron panfletos y petardos a los efectos de llamar la atención.

En contados minutos se hizo presente en el lugar un carro de asalto de la guardia de Infantería, cuyo personal disparó algunas granadas de gases lacrimógenos y procedió a la dispersión de los trabajadores; los que por último retornaron a sus lugares de tarea, volviendo la calma en la zona. Se informó que no se habían producido detenciones.

Nuevo ministro de Defensa Nacional argentino

BUENOS AIRES, 4. (Efe.) — El Presidente de la nación designó ministro de Defensa Nacional al ingeniero Antonio R. Lanusse, a quien se le aceptó la renuncia como secretario de Transporte y quien prestará juramento hoy al mediodía juntamente con los doctores Adalberto Krieger Vasena y Guillermo Borda, los que, como se sabe, fueron nombrados ministros de Economía y Trabajo y de Interior, respectivamente.

Con la designación del ingeniero Lanusse quedó completado el ministerio nacional, ya que fueron confirmados en sus funciones los ministros de Relaciones Exteriores y Culto, doctor Nicanor Costa Méndez, y de Bienestar Social, señor Roberto Petracca.

En cuanto a los gobernadores de provincias, se anunció que ya obran en poder del primer magistrado las dimisiones de casi todos ellos y que se aguardan las restantes, pero se señaló que hasta el momento no ha sido considerada ninguna de ellas.

LA INDUSTRIA NORTEAMERICANA DEL AUTOMOVIL, EN PELIGRO

SI SE APRUEBAN LAS PROPUESTAS MEDICAS DE SEGURIDAD, ALGUNAS FABRICAS TENDRAN QUE CERRAR

DETROIT, 4. (Efe.) — Si las propuestas médicas de seguridad federales son puestas en vigor para los modelos de automóviles de 1968, es probable que la industria del automóvil se vea obligada a cerrar algunas fábricas, según han advertido las cuatro casas constructoras más importantes del país.

La Agencia Nacional de Seguridad de Tráfico tiene ahora la palabra y decidirá las medidas de seguridad a imponer, tan pronto como estudie los informes de los fabricantes de vehículos.

La General Motors y la casa Ford han informado al administrador de la Agencia, William Haddon, que no podrán incluir en sus modelos cinco de los veintitrés «ingenios» de seguridad previstos y propuestos.

La American Motors señala que no podrá introducir ocho de los «ingenios» y la Chrysler Corporation, por su parte, indica que no podrá incluir diez. En general, si las medidas son impuestas en su totalidad, no podrán ser puestos en el mercado los modelos para 1968.

Como consecuencia del cierre de muchas fábricas que se vería obligada a decidir la industria automovilística, se verían afectados más de 900.000 empleados, en los Estados Unidos, en forma directa, e indirectamente, más de tres millones de otras industrias que, como las del acero, caucho y aluminio, dependen de la del automóvil.

EL PRESIDENTE BELAUNDE ELOGIA LA CONQUISTA ESPAÑOLA

LIMA, 4 (Efe.) — En la clausura del curso de la Academia diplomática el Presidente del Perú, señor Belaúnde, ha rendido un entusiasta homenaje tanto al proceso de asimilación de los conquistadores españoles con los habitantes del Perú como a la obra de los virreyes hasta el momento de la independencia.

«A lo largo de los años de la colonia —dijo el Presidente—, que fue tan fecunda, el proceso del mestizaje, similar al de otras naciones hermanas, fue dejando hitos en el camino, hitos que nos están dando nuestra fisonomía presente y siempre recogiendo el legado espiritual acumulado en milenios.

Este es también —añadió el señor Belaúnde— un aspecto muy importante en el mensaje del Perú. La obra de los virreyes, y especialmente del virrey Toledo, ins-

pirándose en mucho a la obra de los incas. Primero vino el choque de dos culturas, de dos fuerzas opuestas que se habrían destruido si se hubieran limitado a anularse en un impacto destructivo y posteriormente con la inteligencia española se volvió los ojos al legado pasado, se recorrió el territorio por los gobernantes nuevos en una cruzada realmente admirable, se rectificó los errores de nuestra distribución demográfica, tal vez demasiado dispersa, se crearon las reducciones en un proceso largo en el que el misionero fue personaje destacado, se introdujo la cultura occidental, creándose este mestizaje que encontramos no sólo en el aspecto racial, sino también en el orden artístico, y que nosotros hemos señalado como un mestizaje en lo económico, que define una de nuestras preocupaciones del tiempo presente.»

La Policía uruguaya descubre otro movimiento terrorista

MONTEVIDEO, 4. (Efe.) — La Policía descubrió ayer la existencia de otro movimiento terrorista subversivo, de tendencia izquierdista, que se hacía conocer con la sigla MAPU (Movimiento de Acción Popular Uruguaya). Se encontró material subversivo, así como carteles alusivos a la intervención de la Facultad de Ingeniería, que fuera intervenida por las autoridades a causa de los desmanes de su alumnado, de tendencia visiblemente izquierdista. También se encontró la fotografía de un conocido militar, cuyo nombre no se ha dado a conocer, con inscripciones que se están estudiando. Octavillas, escritos en portugués, desparramados por todo el local, y un folleto llamado «Proyecto de documento de base», y que sería algo así como un manual de este nuevo movimiento extremista. Se le buscan vinculaciones con el que poco tiempo atrás fuera puesto al descubierto, al balearse uno de sus integrantes con la Policía, y al que se conoce con el nombre de los «tupameros». Según las autoridades, las vinculaciones tienen que existir.

Nuevo organismo argentino para el problema de las Malvinas

BUENOS AIRES, 4. (Efe.) — Anunció anoche el ministro de Relaciones Exteriores y Culto, doctor Nicanor Costa Méndez, la creación de la Dirección General de las Malvinas e islas del Atlántico

Sur, organismo que asesorará y planeará las negociaciones con Gran Bretaña en favor de la restitución de dichas islas. Explicó el canciller que «la revolución argentina no cumplirá todos sus propó-

Ayuntamiento de Madrid

FALLECE EL PRIMER
BANQUERO DE MEJICOCAYO POR LA ESCALERA DE
SU RESIDENCIA

MEJICO, 4. (Efe.)—Raúl Bailleres, considerado en los círculos financieros del país el primer banquero de Méjico, pereció ayer al caer en la escalera de su residencia y sufrir aguda conmoción cerebral.

El señor Bailleres, de setenta y cinco años de edad, administraba negocios personales por un capital aproximado a los 3.000 millones de pesos (14.400 millones de pesetas).

Era presidente de los Consejos de Administración de Empresas como Crédito Minero y Mercantil, Crédito Hipotecario, Cervecería Moctezuma, Metalúrgica Mejicana, Central de Malta, Fraccionamientos Urbanos, el Palacio de Hierro, etcétera.

HOY, HUELGA DE LA RADIO
Y LA TV FRANCESASLOS HUELGUISTAS INTENTAN OBTENER
REIVINDICACIONES LABORALES Y SALARIALES

PARIS. (Efe.) El personal técnico, artístico y administrativo de la Radio y Televisión Francesas (ORTF) han confirmado su decisión de llevar a cabo, hoy y mañana, una huelga de cuarenta y ocho horas.

Los huelguistas intentan con este movimiento de paro apoyar una serie de reivindicaciones laborales y salariales.

Con motivo de la huelga la Radio y la Televisión se encontrarán prácticamente paralizadas, aunque en los

medios directivos de la ORTF se ha indicado que no se pueden prever las consecuencias.

Por el momento, el segundo canal de televisión no funcionará probablemente en todo el día y se esperan que otras importantes alteraciones se registren en el primero.

En cuanto a la Radio, es muy posible que reduzca sus emisiones informativas y gran parte de la programación esté ocupada por música grabada.

Manifestación de mineros franceses

PARIS. (Efe.)—Más de 3.000 mineros se manifestaron ayer en la localidad de Bruay-en-Artois (departamento del norte de Pas de Calais) para protestar por la agravación de su situación social. Los mineros celebraron un mitin público al que asistieron los alcaldes y representantes parlamentarios de la región lanzando gritos hostiles al Gobierno elevando «una enérgica protesta contra la política carbonífera del Gobierno».

No se registraron incidentes. Una Delegación de mineros entregó una moción al ministro de

Equipo, Edgard Pisani, en el Ayuntamiento de Bethune.

Paro en la Jaguar

COVENTRY (Inglaterra). (Efe. Réuter.)—Una tuerca floja ha provocado el paro temporal de 1.100 obreros de la factoría Jaguar.

Un obrero que no apretó debidamente una tuerca en un sistema de freno, fue suspendido de empleo y sueldo por un día.

Seguidamente un centenar de compañeros se declaró en huelga en señal de protesta. Como resultado de esto otros 1.000 trabajadores fueron suspendidos por un día.

... y de los anestesistas de Montevideo

MONTEVIDEO. (Efe.) — Los médicos anestesistas han decidido declararse en huelga, atendiendo solamente los casos de carácter urgente, en vista de las pésimas condiciones en que trabajan, que, según sus declaraciones, son de extrema peligrosidad para el paciente.

“Las condiciones en que trabajamos son pésimas. Así no se puede atender con la delicadeza que se exige a ningún paciente que haga su entrada en cualquier hospital.”

Los anestesistas protestan también por las pésimas condiciones de los locales en que tienen que hacer su guardia en el hospital, que son tan sucios e inhabitables que tienen que esperar la llamada de urgencia en sus domicilios.

Nuevo plazo del Sindicato de Luz y Fuerza de Argentina

BUENOS AIRES, 4. (Efe.) — El Pleno de secretarios generales del Sindicato de Luz y Fuerza de todo el país ha puesto un plazo a las Empresas para que ofrezcan antes de las 18 horas de hoy un aumento de salarios satisfactorio,

amenazando en caso contrario con una huelga general de veinticuatro horas.

Los empresarios habían ofrecido un aumento del 21 por 100, que fue rechazado por la parte social.

«EL MUNDO Y EL HOMBRE EN EL SIGLO XXI»

METALES MIL VECES MAS RESISTENTES

Los diseñadores de máquinas y aparatos de todo tipo suelen encontrar una dificultad que limita sus ideas más audaces: los límites que imponen los materiales que actualmente se producen. Para crear con mayor audacia desearían tener materiales resistentes como el acero, pero de un peso específico inferior al aire, lo que produciría una verdadera revolución en la aviación; sustancias más duras que el diamante, pero que pudiesen ser fundidas; líquidos capaces de estirarse como la goma; aceites lubricantes que conserven su viscosidad a temperaturas de mil grados; tejidos que permitan el paso de los líquidos y los gases sólo en un sentido; metales ultraconductores de la electricidad a la temperatura normal; metales transparentes como el vidrio; materiales refractarios que permitan hacer un traje o una nave capaz de introducirse entre la lava incandescente de un volcán... La falta de materiales semejantes limita, por ahora, las posibilidades de los ingenieros diseñadores de nuevos artefactos.

Hoy los plásticos resistentes comienzan a sustituir a los metales. Algunos plásticos, como sucede con el platino, no son sensibles a los ácidos. En los nuevos modelos de autobuses, los cristales de sílice, que ya conocían los fenicios, han sido sustituidos por cristal orgánico, mucho más ligero y transparente y que, además, deja pasar los rayos ultravioleta. Los que vivan en el siglo XXI vestirán tejidos artificiales, calzado de cuero artificial, se abrigarán con pieles sintéticas y estarán rodeados de objetos de plástico.

SE GANA RESISTENCIA

Por los años de la primera guerra mundial, la resistencia del hierro fundido era de ocho a diez kilogramos por milímetro cuadrado. Actualmente resiste entre 70 y 80 kilos por milímetro cuadrado. El aluminio que se produce hoy permite una carga de 50 a 60 kilos por milímetro cuadrado. Es decir, que en pocos años se ha logrado aumentar la resistencia de los metales entre ocho y diez veces. Pero todavía es insuficiente.

El peso de un motor de combustión interna se calculaba en 1900 a razón de 250 kilos por caballo de fuerza; un motor diesel para la aviación se calcula, aproximadamente, de un kilo por caballo de fuerza. Esta disminución del peso —dice Niesmeiánov, miembro de la Academia de Ciencias de la URSS y especialista en química metalorgánica— se ha conseguido siguiendo dos caminos principales: por una parte, combinando el metal con elementos que le den mayor resistencia; por la otra, mediante la elaboración de un sistema de tratamientos térmicos que suscitan modificaciones ventajosas en la estructura cristalina de los materiales. Todavía no se ha llegado al final de estas sendas. La elevación de la resistencia se conseguirá mediante nuevas aleaciones y con tratamientos mecánicos y técnicos. En los próximos años tal vez se consiga duplicar la resistencia del acero, o sea llegar a

los 400 kilos por milímetro cuadrado. Pero esto será sólo el comienzo. Los físicos calculan que la resistencia de los metales debe ser mil veces superior a la de hoy. Entonces se podrán construir puentes tan ligeros que parezcan de encaje, antenas de televisión de varias decenas de kilómetros de altura, aviones tan ligeros que podrá decirse que serán ingravidos.

EL CENTRO DEL PROBLEMA

El físico inglés Taylor y el soviético Frenkel, independientemente uno de otro, llegaron hace unos veinte años a la siguiente conclusión: «En el metal, en su estructura cristalina, existen ciertas imperfecciones; su estructura real no coincide con la teórica. Estas imperfecciones son precisamente la causa de su baja resistencia». En la mayoría de los casos, los metales cristalizan de acuerdo con el sistema cúbico, es decir, los átomos se distribuyen por los ángulos de un cubo. Ciertas imperfecciones en su colocación son las que suscitan la caída de la resistencia del metal. Después de muchas discusiones en torno a este problema, los más reacios admitieron los hechos gracias a la ayuda de los microscopios electrónicos. Las dislocaciones, cuya existencia se negaba, se pudieron filmar.

Hoy sabemos que las dislocaciones aparecen en el metal durante los primeros instantes de su solidificación. La cristalización de la masa fundida en la que se forman las dislocaciones exige menos gasto de energía que sin dislocaciones. Y al forjar, laminar y estirar el metal, esas dislocaciones van en aumento. En los laboratorios ya se ha logrado metal sin dislocaciones. El hierro puro que se obtiene pasa de una resistencia de 20 kilos por milímetro cuadrado a la de 1.400 kilos por milímetro cuadrado, resistencia que se sitúa próxima a la que predicen los físicos teóricos. Su producción es, por ahora, complicada. En una instalación especial se crea una nube de cloruro de hierro calentado hasta una temperatura determinada. Luego el hierro se reduce con hidrógeno. El hidrógeno se combina con el cloro, mientras que los átomos de hierro cristalizan sobre una placa refrigerada bajo la forma de cristales alargados de un espesor de varias micras. Ahora se necesita encontrar una metodología que haga posible la producción de ese metal en gran escala. Los ingenieros del siglo XXI podrán hacer obras con ese material y ahorrarán unas 100 veces más hierro que hoy consumen obras similares a las que hagan. Si ahora nos parecen pintorescos los automóviles de principios de siglo, los nuestros lo parecerán mucho más en la próxima centuria. Uno de los factores —dice el científico soviético a los autores del libro «El mundo y el hombre en el siglo XXI» (Siglo XXI; Editores, España, S. A.)— que determinará el avance vertiginoso de la técnica será la fabricación de metales ultrarresistentes y sin dislocaciones.

J. R.

Ayuntamiento de Madrid

ESPAÑA, PRIMER PAIS EN LOS
INTERCAMBIOS DE
ELECTRICIDAD CON FRANCIA

PARIS, 4. (Efe.)—España ha sido el primer país en los intercambios de electricidad con Francia durante el año 1966, con 2400 millones de kilovatios-hora, según se indica en un informe presentado hoy en París.

Tras España se encuentran Suiza, República Federal Alemana e Italia, sumando en total 4.900 millones de kilovatios-hora.

La balanza de los intercambios de electricidad francesa registró en el último año un déficit de 3.000 millones de kilovatios-hora.

En cuanto al consumo, Francia ha alcanzado en 1966 los 109.000 millones de kilovatios-hora, con un incremento del 6,6 por 100 respecto al año anterior.

La producción se elevó a 106.290 millones, de los cuales 51.700 millones son de origen hidráulico, 53.100 millones, térmicos, y 1.400 millones, procedentes de las centrales nucleares.

MENTIS DE MOSCU

NO HAN TENIDO LUGAR CHOQUES ARMADOS ENTRE CHINA Y LA URSS

PERO SE RECONOCE QUE LOS CHINOS HAN VIOLADO REPETIDAMENTE LA FRONTERA SOVIETICA

MOSCU. (Efe-Upi).—En círculos soviéticos autorizados se han desmentido categóricamente las noticias circuladas en el extranjero en relación con recientes choques armados a lo largo de la frontera soviético-china.

Oficialmente se ha informado que durante muchos años los chinos han cometido flagrantes violaciones de la frontera.

«Pero sería absurdo —añadieron en dichas fuentes— describir esos actos, como ha hecho alguna agencia de noticias yugoslava, como "choques armados con bajas por ambas partes".»

El incidente más grave ocurrió en 1963, en que unos 60.000 hombres huyeron de Sinkiang y se refugiaron en Kazajstan. Las autoridades chinas acusaron a los soviéticos de incitar a los refugiados y solicitaron que fuesen devueltos, cosa que los soviéticos se negaron a hacer, en contra de los deseos de los que huyeron.

Waldeck Rochet ataca a Pekín

PARIS. (Efe).—Cuarenta y cinco delegados de partidos comunistas de diversos países, entre ellos Marruecos, Unión Soviética, Cuba y Vietnam del Norte, asisten al décimo octavo Congreso del partido comunista francés, inaugurado esta mañana en Leva Lois Perrat, en las afueras de París.

En su informe, leído al Congreso, Waldeck Rochet, secretario general del partido comunista francés, ha afirmado que su partido «combate y combatirá las maniobras intolerables de los dirigentes chinos».

Los asistentes aplaudieron calurosamente al secretario francés cuando éste se extendió en sus ataques a los dirigentes de Pekín, a los que acusó de «violar los principios del internacionalismo proletario». Los dirigentes chinos —continuó diciendo Rochet— intentan imponer a los partidos comunistas del mundo entero su línea aventurera, nacionalista y sectaria, mediante procedimientos inadmisibles.

Waldeck Rochet terminó su discurso —casi todo él dedicado a atacar a los dirigentes chinos— declarándose partidario de una conferencia internacional comunista, de la que saldría, de llevarse

a cabo, la excomunión de la fórmula comunista preconizada por los dirigentes de Pekín.

La señora Wortham piensa ir a la URSS

NORTH LITTLE ROCK (Arkansas). (Efe).—La señora Buel Wortham, madre del joven que se encuentra prisionero en Rusia y que fue detenido el pasado 1 de octubre en unión de otro joven norteamericano, acusado de haber robado una estatuilla que representaba un oso de plata y de haber cambiado dólares por rublos en el mercado negro de Leningrado, ha manifestado que piensa ir a la Unión Soviética en fecha próxima.

El compañero de su hijo, Craddock Gilmour Jr., natural de Salt Lake City (Utah), fue puesto en libertad al pagar la suma de 1.111 dólares, pero el joven Ray Wortham sigue detenido en espera de una apelación a su condena de tres años.

La señora Wortham ha señalado que ha recibido una carta de su hijo en la cual revela que la sentencia le dejó «anonadado». Al mismo tiempo indica que la carta que escribió el alcalde William Laman ofreciendo pagar su fianza o

multa, llegó al Tribunal de Lenin grado pocos minutos más tarde de que el juicio hubiera dado fin.

Si se acepta la puesta en libertad bajo fianza, el primer deseo de su madre es hablar por teléfono con su hijo y después hacer planes más definitivos para trasladarse a Rusia. La señora Wortham ha manifestado también que ha recibido numerosas cartas y llamadas telefónicas de personas que han escrito a sus congresistas solicitando que hagan cuanto puedan en favor de su hijo.

FIN DE AÑO EN LAS CARRETERAS JAPONESAS: 123 MUERTOS

TOKIO, 4. (Efe-Reuter).—Durante las tres fiestas de fin de año en Japón han perecido 123 personas consecuencia de accidentes de carretera, lo cual supone catorce más que el año pasado.

POSIBLE BOICOT DE LA OTAN AL COBRE KATANGUENO

CONVERSACIONES NIGERIANAS SOBRE LOS PROBLEMAS CONSTITUCIONALES DEL PAIS

KINSHASA, 4. (Efe). — «Sabremos sin equívocos de qué lado están los amigos y de cuál los enemigos», declaró el ministro congoleño de Información, Jean Jacques Kande, en una conferencia de Prensa celebrada en Kinshasa y que tenía como tema la posibilidad de que, después de la nacionalización de las minas de cobre de Katanga pertenecientes a la Unión Minera, los países miembros de la OTAN se nieguen a comprar la producción de mineral congoleño.

Añadió que «para el Congo no supondrá nunca un problema encontrar otros compradores».

Una carta del Fondo Monetario Internacional que exhorta a la Unión Minera a pagar sus deudas a la República congoleña fue citada por el ministro, anunciando que hoy la misma sería hecha pública.

Conversaciones sobre la Constitución de Nigeria

LAGOS, 4. (Efe-Reuter).—El jefe del Estado de Nigeria y los gobernadores militares de tres regiones del país han salido en avión con destino desconocido para celebrar conversaciones sobre los problemas constitucionales del país.

En círculos bien informados se

dice que la reunión se celebrará en Accra, la capital del Estado vecino de Ghana.

No se sabe si el gobernador de la parte oriental de Nigeria, que ha venido boicoteando las recientes conversaciones constitucionales, asistirá a la reunión, pero hay posibilidades de que así sea.

Delegación de la Costa francesa somalí, a París

PARIS, 4. (Efe).—Varios miembros de la Delegación de la Costa Francesa de Somalia que discutirá con el ministro encargado de los territorios y departamento de Ultramar la redacción del nuevo estatuto, han llegado a París.

Los viajeros, al frente de los cuales se encontraba el diputado Moussa Ahmed Idriss, se reunirán el viernes próximo con el resto de la Delegación, que presidirá el vicepresidente del Consejo de Gobierno, Mohamed Kamil.

En sus conversaciones, los representantes de la Costa Francesa de Somalia tratarán de establecer con los miembros del Gobierno francés las líneas generales del estatuto que sería aplicado a dicho territorio, en caso de que la población se manifestase favorable al mantenimiento de la soberanía francesa, en el referéndum que debe celebrarse antes del mes de julio próximo.

Norteamérica observará las sanciones contra Rhodesia

WASHINGTON, 3. (Efe). — Robert J. McCloskey, portavoz del departamento de Estado, aseguró que los Estados Unidos, como miembros del Consejo de Seguridad de la ONU, están obligados a observar las sanciones económicas dictadas contra Rhodesia, sin con-

sideración de otras circunstancias.

La respuesta de McCloskey significa que los Estados Unidos no se tomarán el desquite contra Gran Bretaña, por el crédito de 28 millones de dólares que Londres concede a Cuba

NOTICIAS BREVES DE TODAS PARTES

- Sesenta cuadros, con un valor de ochocientos veinticinco millones de pesetas, han sido expuestos en la sala londinense «Christie's» con motivo del doscientos aniversario de su fundación. Los cuadros ahora expuestos fueron subastados por la famosa sala a lo largo de su historia.
- Los habitantes del pueblo inglés de Preson fueron sorprendidos por una voz que decía: «Corte el cable entre el teléfono y el enchufe, hay peligro.» El tono autoritario de la voz hizo a varios abonados seguir su consejo. La oficina de correos, encargada de los servicios telefónicos, ha tenido que aconsejar a sus suscriptores que no se les ocurra seguir semejantes consejos.
- La hermana gemela del Sha de Persia ha iniciado una campaña pro igualdad de derechos de las mujeres. Para reforzar esta campaña, la princesa Ashraf ha agrupado a todas las organizaciones femeninas del país con el fin de organizar todas sus actividades bajo un mando central y único.
- Cien toneladas de margarina se ha perdido en Dinamarca cuando un operario de la fábrica conectó por error uno de los depósitos de este producto con la tubería de desagüe.
- Un Crucifijo pintado sobre madera, atribuido a Miguel Ángel o a su escuela, ha sido descubierto por el pintor Cestino Simonini, experto en el arte del siglo XVI. El Crucifijo pertenece a una familia residente en Nonatola (Italia) desde hace alrededor de cuarenta años.
- Numerosas piezas del tesoro de Tutankamen llegaron ayer a París procedentes de El Cairo. Formarán parte de la Exposición dedicada al arte egipcio que se inaugurará en el mes de febrero próximo en el Petit Palais.
- A partir del 1 de enero se ha registrado una gran actividad en la superficie solar. Numerosas explosiones han sido observadas en su superficie por el observatorio Adhara, de San Miguel. Estas observaciones pueden ocasionar diversos trastornos en la superficie terrestre como seísmos, lluvias torrenciales, etcétera.

UN PROYECTIL DIRIGIDO NORTEAMERICANO DESVIADO ACCIDENTALMENTE SOBRE CUBA

ESTABA DESTINADO A FINES EXPERIMENTALES Y CARECIA DE CARGA EXPLOSIVA

NUEVA YORK, 4. (Efe).—Por accidente ha sido disparado sobre Cuba un proyectil «no armado» desde una base aérea de los Estados Unidos en Florida.

Según datos facilitados por el Pentágono, el «missile» no llevaba explosivos.

El proyectil, que corresponde a uno de los tipos más antiguos del arsenal norteamericano, fue disparado, accidentalmente, desde la base de Eglin, próxima a Valparaíso (Florida).

Se trata de un «missil» de 15 metros de longitud, con alas de ocho metros, descartado ya por el Pentágono y solamente destinado a pruebas para fines de investigación. No obstante, se dispone de un número no determinado de este tipo de proyectiles en Okinawa.

El Pentágono indica que según comprobaciones tomadas por radar, el proyectil ha caído a cien millas de la costa suroeste de Cuba.

CRONICAS DE NUESTROS CORRESPONSALES EN PROVINCIAS

GUADALAJARA

CURSOS RURALES DE MEDICINA, HIGIENE Y SEGURIDAD EN EL TRABAJO

AMPLIA EXPANSION COOPERATIVISTA EN LA PROVINCIA

GUADALAJARA. (De nuestro corresponsal, Domingo Cardero Prieto.) — La Obra Sindical de Previsión Social viene desarrollando una eficiente labor en múltiples facetas de intensas actividades en la capital y provincia. Durante el año

1966 la Obra de Previsión Social ha celebrado cuatro cursos rurales de Medicina, Higiene y Seguridad en el Trabajo y uno de Socorristas en el Trabajo, éste en el mes de diciembre.

Los cursos están planificados en fases que abarcan los núcleos urbanos de buena economía agraria, centros de trabajo de las factorías industriales de la provincia y empresas de la capital. Han llegado a intervenir en los cursos celebrados unos 1.500 cursillistas de las poblaciones de Azuqueca de Henares, Brihuega, Jadraque, Molina de Aragón, Mandayona, Sigüenza, Guadalajara y Matillas. El temario seguido ha estado basado en la adaptación de las técnicas modernas a las especialidades agrícola, ganadera y forestal; acción de la Organización Sindical en materia de prevención de los riesgos del accidente y la enfermedad profesional y las consecuencias económicas, sociales y morales que se derivan de los mismos. De forma especial estuvieron dedicados a las medidas preventivas, adaptándolas al medio ambiente, en evitación de accidentes en cualquier circunstancia.

El profesorado de estos cursos ha estado formado por especialistas en las distintas materias y tienen a su disposición un moderno y completo material didáctico, compuesto por medios audiovisuales y aparatos de proyección en cantidad y calidad suficientes para efectuar la labor pedagógica con la más amplia garantía. Como complementación de los cursos se organizan conferencias y viajes.

En 1966 se celebraron asimismo cursos de divulgación sobre Seguridad e Higiene para la formación de trabajadores cualificados en estas materias, encuadrados en el Sindicato de la Construcción, Vidrio y Cerámica. Entre las facetas más interesantes de la labor que la Obra realiza conviene resaltar la formación de instructores sin-

dicales en Seguridad del Trabajo, faceta que dirige la Obra de Previsión Social, con financiación del Fondo Nacional de Protección al Trabajo y la colaboración del Instituto Nacional de Medicina y Seguridad del Trabajo, Escuela de Medicina del Trabajo y Organización de los Servicios de Empresa de dicho Instituto.

Respondiendo a la preocupación que el Sindicalismo español siente hacia el cooperativismo, nuestra capital y provincia han sentido en 1966 una notable expansión en esta materia. La Obra Sindical de Cooperación se preocupa fundamentalmente por la elevación económica de los trabajadores, velando constantemente, fomentando el movimiento cooperativo, unas veces ejerciendo el control y otras organizándolo de forma para que se cumpla ampliamente esta importante función social.

La Alcarria, por este motivo, ha comenzado a percibir las realidades cooperativistas. Cinco millones de pesetas fueron cedidos por el Fondo de Protección al Trabajo, a través de la Obra Sindical, a las Cooperativas locales de la provincia, y las agrupaciones trigueras, de otras entidades, han recibido más de un millón y medio de pesetas.

Pero, a nuestro entender, la labor cooperativista más trascendente quedó plasmada en la constitución en la capital de ocho Cooperativas de viviendas, promovidas por el Consejo Provincial de Trabajadores y la Vicesecretaría de Ordenación Social. Ocho Cooperativas compuestas por 720 trabajadores de distintos gremios, que van a construir igual número de viviendas y que ya han aportado de sus ahorros o anticipos concedidos la cantidad de más de ocho millones de pesetas. Claro ejemplo de la eficacia cooperativista que comentamos y que se presenta para 1967 con un cariz optimista.

SORIA

ABUNDANCIA DE CIERVOS EN LA SIERRA DEL MADERO

SORIA. (Servicio especial.)—Para todos aquellos que conocen la geografía de la provincia de Soria no tiene nada de particular lo que ahora escribimos: que hay una buena cantidad de ciervos, se cifra en más de doscientos los que actualmente campan a sus anchas en dos comarcas de la misma: la de la Sierra del Madero, con sus estribaciones próximas y prolongación hacia el Moncayo, teniendo en cuenta que los montes de Olvega, de tupido chaparral, fueron excelentes para estancia y cría de ciervos, y la del Urbión, aunque esta última parece ser que no es tan preferida por los rumiantes.

En la comarca de Trévago, donde acaba de autorizarse la caza por los daños que los animales causan en los sembrados, son más de 150 las reses que allí viven.

Cabe pensar que en la comarca del Urbión, menos preferida por los ciervos que la anterior, haya por lo menos cincuenta reses, no siendo desorbitado cifrar en 200 los animales de la especie que viven actualmente en la provincia perfectamente adaptados a la misma, demostrando lo efectivo de su multiplicación.

Autorizada la caza como hemos señalado, una pieza de las capturadas ha dado un peso de doscientos diez kilos.

Parece ser que la zona del partido de Agreda, donde hay mayor número de ciervos, es mucho más apta para la proliferación de la especie por la abundancia de bellotas, selecto manjar para los ciervos.

La pieza a la que hemos aludido de doscientos diez kilos de peso se le suponen unos ocho años y medio de vida, dato recogido por la muesa que se hizo en las orejas a los ciervos puestos en libertad para su procreación en la provincia.

Actualmente, la especie, con ciertas limitaciones, puede cazarse en los términos municipales de Cerbón, Valdelagua y Trévago, permiso concedido para evitar en lo posible el daño que los ciervos causan en los sembrados.

Celestino MONGE

CUENCA

EXTRAORDINARIO FINAL DE AÑO EN ACTOS PRO CAMPAÑA DE NAVIDAD

CUENCA (Servicio especial para ARRIBA).—No vamos a ocuparnos en esta crónica de urgencia solamente de lo anecdótico, sino de lo sustancial, y Cuenca ha celebrado su final de año con una serie de actos casi todos orientados hacia el amor entre españoles. Procuraremos, aunque sea brevemente, ofrecer una panorámica de todos ellos.

Además de cuantos actos reseñamos en una crónica pasada a fin de presentar el marco navideño conque, se han fallado los concursos de belenes, villancicos y demás patrocinados por Juventudes y Educación y Descanso; se ha celebrado un nuevo festival navideño, en el que han intervenido numerosos artistas de todos los géneros, desde el ilusionismo hasta el ballet y la escolanía, pasando por la actuación del subcampeón mundial de acordeón, el conque Julián Monteagudo. La recaudación fue cuantiosa con destino a la campaña citada.

En la iglesia de San Pablo se celebró un concierto de órgano y coral a cargo todo ello de los Padres Paúles.

El periódico del Movimiento «Diario de Cuenca» ha lanzado su habitual extraordinario de estas fechas en el que se resumen todas las actividades conque se realizan a lo largo del año que acaba de decir adiós. Sus treinta y seis páginas son para leer y archivar; éste es el mejor elogio.

Con carácter nacional se estrenó la película «Amor a la española».

En Huertos de Moya se ha clausurado un curso de fruticultura dentro del programa de Promoción Profesional Obrera, asistiendo al acto el vecindario en masa, presidiéndolo el gerente provincial de dicho Servicio.

Y como exponente inequívoco de la mejor vida de los conque se daremos los siguientes datos ilustrativos: en los tres o cuatro días festivos de Navidad y Año Nuevo en Cuenca capital se han consumido más de 12.000 kilos de ternera, cerca de 20.000 kilos de cordero, más de 10.000 pollos y se ha duplicado la inversión del año anterior en las diferentes golosinas. Para una población de 30.000 habitantes no está nada mal, máxime cuando falta la festividad de los Reyes Magos, que en otro orden de cosas es de suponer arroje un aumento semejante. Que cada año podamos decir otro tanto de Cuenca y España.

Andrés GALLARDO

CORDOBA

REUNION DEL CONSEJO PROVINCIAL DEL MOVIMIENTO

CORDOBA (De nuestro corresponsal, Justo URRUTIA).—Bajo la presidencia del Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, Prudencio Landín Carrasco, se ha celebrado una reunión del Consejo Provincial del Movimiento, destacando entre los temas tratados la entrega de auxilios del Patronato «Pilar Primo de Rivera» para la vivienda rural, la entrega de placas-diplomas correspondientes al concurso de embellecimiento de pueblos del año 1965 y se dio

a conocer el fallo del mismo concurso en el año actual.

PATRONATO «PILAR PRIMO DE RIVERA»

Se entregaron un total de pesetas 1.500.000 por el Jefe Provincial, Landín Carrasco, a los Alcaldes y Jefes Locales de 14 pueblos. Dicha cantidad pertenece al fondo de ayuda a la vivienda rural, del Patronato «Pilar Primo de Rivera», que tan admirable obra social lleva a cabo en nuestra provincia, anunciándose que en breve serán entregadas otras ayudas económicas del mismo Patronato, hasta completar la suma de 2.200.000 pesetas.

FALLO DEL CONCURSO DE 1966

Se dio lectura a continuación del fallo del Concurso provincial de Embellecimiento de Pueblos del año 1966, que ha sido el siguiente:

Primer premio, de 100.000 pesetas, otorgado por el Ministro de la Gobernación, al pueblo de Izajar.

Segundo premio, de 100.000 pesetas, otorgado por el Gobernador Civil de la provincia, al pueblo de Aguilar de la Frontera.

Tercer premio, de 100.000 pesetas, otorgado por la Diputación Provincial, al pueblo de Encinas Reales.

Los premios para aldeas quedaron así:

Primer premio, de 50.000 pesetas, otorgado por la Jefatura Provincial del Movimiento, a la aldea de Valdefresno.

Segundo premio, de 25.000 pesetas, otorgado por el comisario de Extensión Cultural, a la aldea de El Higueral.

Tercer premio, de 5.000 pesetas, otorgado por la Cámara Sindical Agraria, a la aldea de Albendín.

NOTICIAS BREVES DE TODAS PARTES

BARCELONA, 4. (Cifra).—Simultáneamente en Buenos Aires y Barcelona se ha firmado un convenio por el cual Argentina explotará un nuevo antibiótico a través de un laboratorio español, producto de largas investigaciones, con positivos resultados, que ha marcado un progreso dentro de los compuestos conocidos de la «tetraciclina», y al cual se le ha dado el nombre clínico de «Lauraciclina».

ARRECIFE DE LANZAROTE, 4. (Cifra).—Ciento cincuenta mil kilogramos de pescado congelado de diversas especies se despacharon desde el puerto de Arrecife a bordo de los frigoríficos españoles «Puerto Cullera» y «Puerto Castrelos» con destino a Barcelona, Santa Pola y Algeciras.

MURCIA, 4. (Cifra).—El reducidísimo índice de morbilidad de la tuberculosis en la provincia explica el que haya sido preciso cerrar el sanatorio an-

tituberculoso instalado en Cantares, igual que lo fuera anteriormente el de Sierra Espuña.

LUGO, 4. (Cifra).—Un castillo medieval gallego, el de Ferreir de Pantón, se intenta vender por 42 millones de pesetas. Se encuentra a diez kilómetros de Monforte de Lemos. Está bien conservado, amueblado y en condiciones de habitabilidad.

LA CORUÑA, 4. (Cifra).—Por vez primera habrá en este año un concurso oficial para adjudicar un premio nacional de poesía gallega, que llevará el nombre de Rosalía de Castro, según ha comunicado el Ministerio de Información y Turismo, señor Fraga, a la Real Academia Gallega.

BARCELONA, 4. (Cifra).—Por fin van a ser trasladados de sitio los 36 viveros mejillones que hay en el puerto bar-

celonés, desde su actual ubicación, que los convierte en un foco de infecciones, serán llevados al polígono «B» del muelle nuevo del rompeolas, más allá del faro, que es un lugar sin duda con mejores condiciones sanitarias.

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA, 4. (Cifra).—El puerto de Las Palmas de Gran Canaria, primero de España en tráfico de buques y tonelaje, ha vuelto a registrar en 1966 un espectacular aumento en sus actividades. Durante 1966 hicieron escala 14.200 buques, con 36.500.000 toneladas brutas, lo que supone un aumento con respecto al año anterior de 1.500.000 toneladas.

PAMPLONA, 4. (Cifra).—Esta mañana se inauguró en Pamplona la zona azul para estacionamiento de vehículos, que comprende el sector de la plaza del Castillo.

CRONICAS DE NUESTROS CORRESPONSALES EN PROVINCIAS

SEVILLA

SE AGRAVA EL PROBLEMA DE LA CIRCULACION RODADA

EN 1966 SE HAN MATRICULADO EN LA CAPITAL Y PROVINCIA 15.135 VEHICULOS

SEVILLA. (De nuestro corresponsal, Juan M. Borbujo.)—Según información que hemos recogido en la Jefatura Provincial de Tráfico, conocemos que el parque automovilístico de Sevilla y su provincia ha aumentado en 15.135 vehículos desde enero de 1966 al 23 de diciembre último.

El mes de mayor matriculación fue el de julio, con un total de 1.563, de los cuales 176 fueron camiones, cuatro autobuses, 628 turismos, 710 motocicletas y cinco tractores industriales.

El mes de menor matriculación fue el de febrero, con un total de 1.005 vehículos, de los que 210 fueron camiones, tres autobuses, 383 turismos, 407 motocicletas y dos tractores industriales.

La mayor matriculación alcanzada en los meses del año, en relación con los coches de turismo, fue el de octubre, en que se registraron 711; pero se esperaba que antes que finalizar el año diciembre hubiese desbancado a octubre, ya que el día 23 del último mes la matriculación «iba» por 641. Después de octubre, le sigue, en este sentido, noviembre, con 702, y los terceros y cuartos lugares los ocuparon junio y julio.

Respecto a motocicletas, las mayores matriculaciones se alcanzaron en el mes de julio, con 770 vehículos, siguiéndole agosto, con 657. El menor número de matriculaciones se efectuó en diciembre, pues no se superaron los 415.

En vehículos de carga, para mercaderías —camiones—, la mayor matriculación la dio marzo, con 220 vehículos, siguiéndole octubre, con 216. Y el mes más «corto» lo fue abril, con 165.

En autobuses, el mayor número de matriculaciones se registraron en diciembre, ya que sin concluir el mismo, cuando recogimos las presentes anotaciones estadísticas, iban 18, superando en dos a enero, que con 16 encabezaba hasta entonces el cuadro.

Finalmente, en tractores industriales se han matriculado en total 19 en todo el año, dándose el caso que en septiembre y en octubre no se verificaron inscripciones, siendo en julio cuando más se realizaron: cinco unidades en total. Regularmente el porcentaje de matriculación de esos tipos de vehículos ha sido de dos y de uno, aparte del referido de julio, con cinco, y en junio, en el que se matricularon tres. Pero ya adelantamos que septiembre y octubre transcurrieron «sin albis».

El parque automovilístico de Sevilla y de su provincia mantiene un ritmo alucinante, y aún muchos vecinos recuerdan cuando en la capital de la Giralda el ver rodar por sus calles un coche de motor era poco menos que un espectáculo. En la época de la famosa Exposición Iberoamericana, es decir, allá por los años 29-30, el parque sevillano no alcanzaba los veinticinco mil. De aquellos tiempos a la fecha, en la que Sevilla ha rebasado los ciento setenta mil y se aproxima en este comienzo de año a los «doscientos», va un abismo: el de que se podía andar tranquilamente por sus calles, al de jugarse el tipo a cada paso.

BARCELONA

ESTE ANOCHECER ARRIBARÁN LOS REYES MAGOS

POR PRIMERA VEZ, LA CABALGATA SALDRA DE LA PUERTA DE LA PAZ, DIRIGIENDOSE, RAMBLA ARRIBA, AL AYUNTAMIENTO

CRECIENTE IMPORTANCIA MARITIMA DE LA CIUDAD CON EL ENGRANDECIMIENTO DEL PUERTO

BARCELONA. (Crónica de nuestro corresponsal, Fernando Vázquez-Prada.)—Al anochecer de este día, 5 de enero de 1967, víspera de la Epifanía del Señor, se registrará en Barcelona una espectacular novedad, mucho más importante de lo que quizá pueda parecer a primera vista, sobre todo por lo que se refiere a los centenares de miles de niños que con tanta ilusión esperan la visita de los Reyes Magos.

Por primera vez desde hace muchos años, la fastuosa cabalgata de los orientales Monarcas iniciará su recorrido oficial no en el lugar de la ciudad que

tradicionalmente había venido siendo su punto de partida (los Palacios de la Feria Oficial e Internacional de Muestras), sino en la mismísima Puerta de la Paz, es decir, en el muelle de este nombre tan hermoso y tan oportuno, donde Sus Majestades desembarcarán del junco «Rubia», que habrá ido a su encuentro para recogerles a bordo en algún puerto del Mediterráneo oriental cuidadosamente mantenido en secreto, como conviene, por los alegres y animosos organizadores de tan simpática expedición.

La gran importancia marítima de Barcelona

Conviene advertir que ya el año pasado arribaron a Barcelona los Reyes Mayos en el mismo orientísimo barco, el mismo, desde luego, en que el intrépido capitán José María Tey y sus bravos compañeros, efectuaron hace algunos años aquel memorable periplo desde el Extremo Oriente hasta aquí, donde, junto a la nao (vulgarmente denominada carabela) «Santa María», casi al pie del monumento a Colón, permanece anclado desde entonces, igualmente incorporado al espléndido Museo Marítimo que la Diputación Provincial tiene instalado en las antiguas Reales Atarazanas, el edificio gótico civil mayor y más interesante de Europa. De este modo, Melchor, Gaspar y Baltasar reconocieron y proclamaron la creciente impor-

tancia marítima de esta gran ciudad de los condes-reyes, que fue en otros tiempos la primera en dar leyes al mar por medio de su gloriosísimo «Consulado», y cuyo puerto, como recientemente decíamos, está ahora engrandeciéndose en proporciones verdaderamente gigantescas.

Pero después de desembarcar y ser objeto de triunfal recibimiento, se trasladaron de incógnito a los antedichos palacios de la Feria de Muestras, donde, como de costumbre hasta entonces, se organizó la comitiva, para hacer su habitual recorrido hacia el centro de la ciudad. Hoy por primera vez, como decíamos, la cabalgata saldrá de la misma Puerta de la Paz, dirigiéndose, Rambla arriba y por toda la ochocentista y señorial calle de

Fernando, a la plaza de San Jaime, donde se alzan fronteros los palacios del Ayuntamiento y de la Diputación Provincial, y donde el Alcalde, don José María de Porcillos, dará a los egregios viajeros la bienvenida y las gracias en nombre de todos los beneficiarios de su larga generosidad.

A TAL SENOR, TAL HONOR

Parécenos sobremanera justo poner ahora de relieve que, a fin de rendir a los Reyes Magos los honores que les corresponden, se han enrolado en la tripulación del junco «Rubia», para salir a su encuentro «en algún lugar del Mediterráneo», personalidades tan eminentes como el ingeniero director de la Junta de Obras del Puerto, don Aurelio González Isla, demostrando una vez más, con este rasgo de buen humor y gentileza, que la seriedad de las obras grandes no sólo resulta perfectamente compatible con el toque de gracia que las haga amables y bellas, sino que tiene precisamente en él su más adecuado complemento; el capitán de yate don Jacinto Ballesté, eficazísimo colaborador de don Juan Antonio Samaranch en la organización de los Salones Náuticos de Barcelona, ya famosos en el mundo entero, y don Carlos Pena Cardenal, secretario del Club Náutico y desde hace poco presidente del Apostolado del Mar, excelente obra, a la que se propone imprimir el impulso amplio y definitivo que su significación en una ciudad como Barcelona requiere.

SE NECESITAN TORNEROS OFICIALES DE PRIMERA

Para trabajos de producción a prima
Jornada continuada. No ofrecerse personal no capacitado
Escribir o presentarse en
TYCOSA, calle de la Estación, s/n
Fuencarral (Madrid) (25019)

TOLEDO

I CONCURSO PROVINCIAL DEL DAMASQUINO TOLEDANO

ACTO DE ENTREGA DE PREMIOS E INAUGURACION DE LA EXPOSICION

EL GRUPO DEL ALBERGUE «CARDENAL TAVERA», DE AUXILIO SOCIAL, SEGUNDO PREMIO DEL CONCURSO NACIONAL DE VILLANCICOS

TOLEDO. (De nuestro corresponsal.)—El año recién acabado se despidió de la provincia y capital con villancicos y buenos augurios.

Por segunda vez el grupo de niñas del Albergue «Cardenal Tavera», de Auxilio Social, en Toledo, conquistaba en Madrid el segundo premio del Concurso Nacional de Villancicos. El pasado año, la citada agrupación se clasificó en primer lugar.

En el plano local, don Francisco Lapiedra de Federico, Jefe Nacional de la Obra Sindical de Artesanía, inauguró, en unión de las primeras autoridades toledanas, y en las salas de la Casa Sindical, una interesante Exposición de obras concurrentes al I Concurso Provincial del Damasquino Toledano.

Desde hace algún tiempo, la autoridad y jerarquía nacional, artesanos dedicados a esta indudablemente primera industria toledana, tan estrechamente vinculada con el turismo y su auge, se habían interesado, en pro de una vitalización adecuada y oportuna, por una evolución de esta tradicional ar-

tesanía de Toledo. Hace meses, el director general de Bellas Artes alentaba a una común acción que hiciese posible, en virtud de las cualidades indudables de los artesanos damasquinadores, una evolución de la citada artesanía hacia formas nuevas, diseños más en consonancia con los tiempos, aplicación de más amplia difusión y, por ende, mercados más extensos.

En este mismo criterio la Obra Sindical de Artesanía, la Jefatura Nacional, siempre en la brecha de sus preocupaciones sociales y laborales, decidió en el terreno práctico convocar el I Concurso Provincial del Damasquino Toledano. Concurso al que han acudido los mejores maestros de la artesanía.

Las piezas presentadas fueron todas de gran belleza, originalidad y depurada técnica. En algunas de ellas se aúna lo práctico con lo suntuoso, en objetos decorativos y ornamentales.

A los maestros hermanos Maldonado se les otorgó el primer premio de 25.000 pesetas

que se concedía al mejor trabajo en todos los aspectos, así como el premio especial de 15.000 pesetas para el mejor trabajo de ideas innovadoras; el segundo premio especial, dotado con 10.000 pesetas, para el trabajo que, dentro de una gran dignidad artística, pueda ser objeto de una gran comercialización, fue concedido a los artesanos de los Talleres Garrido.

En el transcurso del acto de inauguración y entrega de premios fue galardonado con la imposición de la correspondiente condecoración el prestigioso espadero toledano don Juan Ricas Navas.

Mereció especial mención la presencia en la Exposición —con obras fuera de concurso— del maestro Moragón, que en la culminación de su arte actual presenta y ejecuta bellísimas piezas sagradas, tales como una custodia y un cáliz de finas y extraordinarias calidades, al mismo tiempo que de formas y líneas a la vez tradicionales y novísimas.

Francisco ZARCO

Ayuntamiento de Madrid

POSIBILIDADES INDUSTRIALES DEL PLAN DE GIBRALTAR

ES EL UNICO ESTUDIO DE CARACTER REGIONAL CARA AL SEGUNDO PLAN DE DESARROLLO

El único estudio de carácter regional acordado hasta ahora por el Gobierno español, cara al II Plan de Desarrollo, tiene como centro el Campo de Gibraltar, y comprende las provincias de Cádiz, Sevilla y Huelva, según se informa hoy en fuentes cercanas a la Comisaría del Plan de Desarrollo y el Ministerio de Industria. El contrato, como ya es conocido, ha sido firmado con la Empresa italiana Italcónsul, y tiene por objeto estudiar las posibilidades de desarrollo económico de la zona, especialmente de carácter industrial. Este trabajo es muy similar al realizado por Italcónsul en el triángulo Tarento-Bari-Brindisi. La Empresa italiana forma parte de la amplia gama de industrias integradas en el IRI italiano, similar al INI español.

El Plan de Desarrollo actual se realiza en la zona de Andalucía oriental y Murcia; Aragón y Rioja, Avila, Segovia y Burgos y Tierra de Campos, sobre la base del estudio llevado a cabo por el Consejo Económico Sindical Regional.

Todos los estudios sirvieron de base para el establecimiento de los polos de desarrollo y promoción industrial del I Plan de Desarrollo.

Posible planta de etileno en Huelva

Aunque todavía no han sido configuradas sus características, Río Guli, Sociedad Anónima, tiene en estudio las instalaciones de una planta de etileno en Huelva. Parece ser que su capacidad de producción ascenderá a unas 200.000 toneladas anuales. Dicha instalación probablemente suponga nuevas inversiones en otras plantas productoras de derivados de aquella oleofina.

En la financiación del proyecto

se ha mostrado también interesada la Allied Chemical.

21.021 tractores matriculados en los once primeros meses del año anterior

El índice de mecanización de la agricultura lo suele dar, entre otros factores, el número de tractores que se utilizan. Los matriculados en España durante los once primeros meses de 1966 ascienden a 21.021, con un incremento del 25,5 por 100 sobre el mismo plazo del año precedente.

Exportaciones de uva

Las exportaciones españolas de uva hasta el pasado 20 de noviembre arrojan las siguientes cifras: uva de verano, 13.597 toneladas; uva ohanes, 29.950 toneladas; y uva de alado, 2.040 toneladas.

Autorización de nuevas centrales hidroeléctricas

La Dirección General de Energía ha autorizado la instalación de centrales hidroeléctricas a las Compañías siguientes: Eléctricas Leonesas, en el canal de origen de la zona regable del embalse de Barrios de Luna, término municipal de Cimanes del Tejar, con un grupo de 12.000 kilovatios amperios y un salto neto de 31 metros de altura —el plazo de puesta en marcha es de doce meses—; Eléctricas Reunidas de Zaragoza, en Javierrelatre, río Gállego, con un salto de 39,35 metros de altura y dos grupos de 7.145 kilovatios amperios cada uno —el plazo de su puesta en funcionamiento es de doce meses—, e Iberduero, en Villarino de los Aires, que utilizará agua del río Tormes, con un salto neto de 386,90 metros de altura.

Se instalarán cuatro grupos reversibles, compuesto cada uno de ellos de 168.750 kilovatios amperios de potencia (el plazo para iniciar la producción se fija en tres años).

EN GRANADA FUERON CONCLUIDAS EL PASADO AÑO 2.564 VIVIENDAS LAS INVERSIONES HECHAS SUPERARON LOS CIENTO MILLONES DE PESETAS

GRANADA. 4. (Pyresa).—Reunida en sesión extraordinaria la Comisión Provincial de la Vivienda de Granada, ha resumido sus actividades del año transcurrido en la significativa cifra de un total de 112.049.445 pesetas, cantidad que supone el total de las inversiones realizadas para resolver el problema de la vivienda en dicha comarca.

El resumen de las actividades de 1966 es el siguiente: Viviendas calificadas provisionalmente: 2.615; viviendas concluidas: 2.564.

Las inversiones hechas efectivas en construcciones directas se elevan a 50.790.000 pesetas; las realizadas en polígonos, 57.281.352.

Dentro del resumen de las actividades se destacó la obra realizada de 532 viviendas, construidas directamente por la Obra Sindical del Hogar, enclavadas en el polígono de la Cartuja, y los 35 albergues en Monachil, que han venido a paliar el problema de la vivienda, que afecta a las clases más modestas.

Calificación definitiva de 1.377 viviendas

La Dirección del Instituto Nacional de la Vivienda, con fecha

FALLECIO EN MEJICO DOÑA ANA GIRONELLA DE MUNDET

ESTABA EN POSESION DE LA GRAN CRUZ DE BENEFICENCIA

BARCELONA, 4. (Cifra).—Ha causado penosísima impresión en Barcelona la noticia del fallecimiento, en Méjico, de doña Ana Gironella de Mundet, que contaba en la actualidad ochenta y cuatro años de edad. Era viuda del gran filántropo español don Arturo Mundet, natural de San Antonio de Calonge, fallecido el 4 de julio de 1965, con quien se casó en el año 1906, residiendo en Méjico, donde el señor Mundet tenía un gran complejo industrial.

Durante uno de sus viajes a España, doña Ana Gironella de Mundet fue condecorada por el Caudillo, quien le impuso la Gran Cruz de la Beneficencia Española.

Al conocerse la noticia del fallecimiento, el Presidente de la Diputación, marques de Castell Florite, ha cursado un telegrama de pésame a la hija de los filántropos desaparecidos doña Teresa Mundet Gironella.

Doña Ana Gironella, viuda de Mundet, fallecida a los ochenta y cuatro años de edad en la ciudad de Méjico y cuyo nombre lleva una importante institución benéfica barcelonesa dependiente de la Diputación Provincial, era natural de Barcelona. Nació en una casa del paseo de San Juan,

frente al Arco del Triunfo, y el 27 de abril de 1906 casó con don Arturo Mundet, con el que marchó a Lisboa y después a Méjico, en cuya capital tenía residencia desde el citado año.

La señora Gironella vivía ahora con su hija Teresa, una de las tres que tuvo el matrimonio. Actualmente contaba con nueve nietos y trece bisnietos. Su esposo, natural de San Antonio de Calonge y fallecido el 4 de julio de 1965, en Méjico, reunió una gran fortuna con negocios de aguas litmicas y gaseosas. Con motivos filantrópicos, promovió la instalación de varios centros benéficos y asistenciales. Así, en Méjico, en el Santorio Español, hay el pabellón de maternidad «Arturo Mundet»; otro en el de asistencia; en el distrito de San Angel levantó una casa para ancianos necesitados, y también creó en Méjico el parque «Arturo Mundet», con instalaciones deportivas olímpicas y que cuenta con miles de asociados. En España, de acuerdo con su esposa, don Arturo Mundet donó en 1954 40 millones de pesetas a la Diputación Provincial de Barcelona para ampliar y modernizar los servicios de la Casa de Caridad. Con otra aportación de la Corporación se levantaron edificaciones en terrenos del valle de Hebron, y ahora los «Hogares Ana Gironella de Mundet» son un modelo en su género.

Al conocerse en Barcelona la triste noticia del fallecimiento de doña Ana Gironella, viuda de Mundet, ha sido general el sentimiento, ya que la labor benéfica desarrollada por los esposos Mundet les había ganado la simpatía popular. (Cifra.)

NUEVO ESTIPENDIO PARA LAS MISAS CANTADAS Y REZADAS EN TOLEDO

Por decreto del Cardenal Prímado, doctor Pla y Deniel, a partir del día 1 de enero de este año han sido modificados los estipendios de las misas rezadas y cantadas en la diócesis de Toledo, que venían rigiendo desde el año 1961, que en las misas rezadas se fija en 50 pesetas, sin distinción de horas.

Si la misa rezada se dice fuera del casco de la población se aumentarán ocho pesetas por cada kilómetro de distancia y cuatro pesetas por cada fracción de kilómetro, más la mitad de este aumento para el sacristán o acólito, además de dos pesetas para la fábrica de la iglesia o de la ermita.

El nuevo estipendio no rige para las misas fundadas mediante renta. El estipendio para las llamadas «misas gregorianas» será de dos mil pesetas.

PRIMER CURSO DE REFINO DE PETROLEO

El próximo día 7 de enero, a las once de la mañana, tendrá lugar en los locales del Instituto Nacional de Industria (Exposición permanente, General Pardiñas, número 55), la inauguración oficial del I Curso de Refino, del Seminario Español del Petróleo, organizado por el Club Español del Petróleo.

Con la organización del Curso mencionado se inician las actividades del Seminario Español del Petróleo, que con carácter absolutamente privado, y como resultado de la acción coordinada de las empresas refinadoras de petróleo establecidas en España, va a abordar una tarea altamente especializada, encaminada a matizar la información básica de los profesionales españoles que deseen especializarse en una rama económica tan importante y prometedora como es la de la producción y utilización del petróleo como fuente de energía, como materia prima para la química moderna y, en suma, como elemento promotor de riqueza y bienestar.

Han sido invitados al acto inaugural los Ministros de Industria y Educación y Ciencia.

1.700 MILLONES, FONDO DE PROTECCION AL TRABAJO

Plan de inversiones y normas generales para su aplicación

El Ministerio de Trabajo, por una orden que publica el «Boletín Oficial del Estado», dispone que el Patronato del Fondo Nacional de Protección al Trabajo ponga en ejecución el plan de inversiones y las normas generales para su aplicación, que se incluyen como anexo a esta orden.

Consta el referido plan de ocho capítulos, para los que en total se destinan 1.700 millones de pesetas que se distribuyen así:

Capítulo primero: Protección general contra el desempleo, 650 millones de pesetas; segundo: Emigración, 220 millones; tercero: Migraciones interiores, 20 millones; cuarto: Promoción social de los trabajadores, 720 millones; quinto: Prestaciones fa-

miliares, 48 millones; sexto: Inversiones sin previsión específica, 33 millones; séptimo: Gran invalidez de ciegos, tres millones; y octavo: Seguridad en el trabajo y prevención de accidentes, seis millones de pesetas.

Las normas citadas comprenden nueve capítulos, que abarcan la protección general contra el desempleo; emigración; migraciones interiores; promoción social de los trabajadores; prestaciones familiares; inversiones sin previsión específica; gran invalidez de ciegos por accidentes de trabajo; enseñanzas de seguridad en el trabajo y prevención de accidentes, y normas comunes, más cinco normas complementarias. (Cifra.)

OVIEDO

EN UN AÑO EN LA REDACCION DE
«LA VOZ DE ASTURIAS» SE HAN
PRODUCIDO DOCE BAJASEL SUBDIRECTOR, JORGE VICTOR SUEIRO, HA
DEMANDADO A LA EMPRESA

OVIEDO. (Por teléfono. De nuestro corresponsal, Graciano García.)—Entre los días 10 y 13 de este mes la Empresa del periódico local «La Voz de Asturias» tendrá que defenderse de cuatro demandas, la mayoría por despidos, presentadas ante la Magistratura de Trabajo por personal de redacción y talleres. Aunque resulta bastante elevado este número de demandas para una plantilla de alrededor de sesenta empleados de la citada Empresa, las que ahora se sustancian no son sino una pequeña parte de las que se han venido produciendo en los últimos tiempos en el periódico de referencia.

Una de las demandas es la que presentó el subdirector del periódico y que se verá el día 10. El periodista en cuestión, Jorge Víctor Sueiro, será defendido por el letrado ovetense don Eusebio G. Abascal, gran figura del foro asturiano y que ha sido designado para ese cometido por la Asociación de la Prensa de Oviedo, que se solidariza con su compañero. Entre la clase periodística reina gran expectación ante la vista de esta demanda, en la que el periodista pide la reposición en el cargo del que fue desposeído o la indemnización contractual de medio millón de pesetas, aproximadamente.

El ambiente existente entre el personal de «La Voz de Asturias» se ha venido poniendo de manifiesto a lo largo de los últimos meses. En la Delegación de Trabajo se recibieron diversas quejas, que motivaron recientemente

una inspección, y en el Sindicato de Prensa nos dicen que solamente en el transcurso de 1966 se celebraron 19 conciliaciones sindicales promovidas por el personal, 17 de las cuales terminaron sin avenencia por parte de la Empresa, las que consiguientemente pasaron a la Magistratura.

Según datos recogidos al vuelo hemos podido corroborar que en la última etapa de la vida del periódico solamente en redacción se han producido doce bajas y un número casi doble en administración, talleres, cierre y reparto. Concretamente, por lo que al personal de redacción se refiere, las bajas han sido: Evaristo Arce y Rubén Suárez, actualmente en el diario «La Nueva España», de la Prensa del Movimiento; José María de Juana, Pablo Segura y Guillermo García-Alcalde, redactor-jefe y redactores, respectivamente, en «La Provincia», de Las Palmas de Gran Canaria; José Luis Avila, en «Región», de Oviedo; Juan José Plans, en «La Estafeta Literaria», de Madrid, y Ramón Sánchez Ocaña, Luis Arrones, Juan José Coronas, Fernando Gutiérrez y Jorge Víctor Sueiro, en situación diversa.

Causa extrañeza en los medios asturianos, a los que ha trascendido este estado de cosas, que las relevantes personalidades que forman el Consejo de Administración del periódico «La Voz de Asturias» no hayan tomado cartas en el asunto. Se da la circunstancia de que muchas de estas personas son generalmente queridas por su magnífica trayectoria familiar en las relaciones sindicales. Preside el Consejo de Administración de «La Voz de Asturias» don José Tartiere de las Alas Pumariño, y forman parte de este Consejo, entre otros, don José María González del Valle, marqués de la Vega de Anso; don José María Abando Bengoa, don Guillermo Luca de Tena y don Elías Masavéu.

SOLIS, CUMPLIMENTADO
POR EL CONSEJO
PROVINCIAL
DEL MOVIMIENTO
DE MALAGAUNA COMISION DE LA RENE-
FE LE EXPUSO ALGUNOS
PROBLEMAS QUE EL MINIS-
TRO PROMETIO ATENDER

MALAGA, 4. (Cifra.)—La Comisión permanente del Consejo Provincial del Movimiento, presidida por el Gobernador Civil, se trasladó a Estepona para cumplimentar al Ministro Secretario General del Movimiento, José Solís Ruiz, y felicitarle el año nuevo.

Con anterioridad el Ministro recibió a una Comisión de la Rente, que le expusieron algunos problemas, que el Ministro prometió atender.

PROYECTO DE LEY DE UNIFICACION DEL
PRIMER CICLO DE ENSEÑANZA MEDIA

En siglo y medio se han promulgado más de cuarenta planes

EN EL NUEVO PLAN LOS ALUMNOS NO TENDRAN MAS DE
TRES CLASES QUE LES EXIJAN ACTIVIDAD INTELECTUAL
INTENSA

DEBE FORMAR INTELECTUAL, SOCIAL, MORAL Y FISICAMENTE AL ESTUDIANTE

¿Cómo puede conseguirse un plan de Bachillerato aceptable?

El Consejo de Ministros ha remitido a las Cortes un proyecto de ley de Unificación del Primer Ciclo de Enseñanza Media. Si se aprueba, cosa muy probable, su aplicación requerirá la elaboración de un nuevo Plan de enseñanza a este nivel. Don Emilio Anadón, presidente de la Asociación Nacional de Catedráticos de Institutos Nacionales de Enseñanza Media, propone, en declaración hecha ayer a un redactor de la agencia Cifra, una serie de puntos que debe reunir el futuro plan.

Cada día no debe tener el alumno más de tres clases que le exijan actividad intelectual intensa. Además, tendrá otra de educación física y asignaturas prácticas. Hay que tender a la media jornada de clase obligatoria.

Posibilidad de elección de alguna asignatura; y posibilidad, para los mejor dotados, de elegir alguna actividad complementaria en la media jornada libre. Esta electividad permitirá desarrollar las capacidades más favorecidas, sin abandono de las restantes.

Deben existir dos cuestionarios paralelos: uno, para alumnos de edad «normal», y otro, para adultos, en cada curso, ya que sus necesidades e intereses son distintos. Todo cuestionario tendrá dos partes: una obligatoria, mínima, y otra ampliatoria.

Los cuestionarios para alumnos de edad «normal» se acomodarán al desarrollo intelectual del niño en métodos y procedimientos. Comenzarán con métodos intuitivos, para pasar, finalmente, en los últimos cursos, a los racionales.

EL ESTUDIO, COMO MEDIO DE
COMUNICACION

Fundamental será el estudio y ejercicio del propio lenguaje hablado y escrito, como medio de comunicación y de iniciación a una lógica elemental.

RECEPCION DEL
PRESIDENTE DE
LAS CORTES A LOS
INFORMADORES

El presidente de las Cortes, don Antonio Iturmendi, ofreció a mediodía de ayer una recepción a los informadores acreditados en las Cortes y al personal de la casa. Asistieron los vicepresidentes, conde de Mayalde y marqués de la Valdivia, secretarios y personal de las Cortes.

El señor Iturmendi pronunció un brindis en el que expresó sus mejores deseos a los periodistas y empleados de la casa en el año que comienza y terminó brindando por España y su Caudillo.

NOMBRAMIENTOS DE LA
SECRETARIA GENERAL
DEL MOVIMIENTO

La Secretaría General del Movimiento comunica los siguientes ceses y nombramientos:

Designación de don Ildefonso López Arbolea como Subjefe Provincial del Movimiento de Navarra.

Cese de don José María Urzainqui Erro como Delegado Provincial de Asociaciones de Navarra.

Nombramiento de don José María Martínez Peñalver para el mismo cargo.

DOÑA CARMEN POLO DE FRANCO, EN JAEN

VISITO EL POLIGONO DE SAN PASCUAL, EN DONDE
SE CONSTRUYE UN HOSPITALLa esposa del Jefe del Estado regresó a la finca
"Arroyo Vil"

JAEN, 4. (Cifra.)—Ha permanecido unas horas en esta capital la esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, que ha recibido el testimonio de afecto y cariño de los habitantes de la ciudad.

La esposa de Su Excelencia procedía de la finca «Arroyo Vil», y fue recibida por el Gobernador Civil y señora, prelado de la diócesis y demás primeras autoridades, dirigiéndose directamente al Parador Nacional de Turismo de Santa Catalina, donde se sirvió una comida en su honor.

Luego marchó al Polígono de San Pascual para visitar el edificio en construcción del hospital psiquiopedagógico de «Nuestra Señora de la Capilla», de niños subnormales. Este edificio importará cerca de cinco millones de pesetas, y constará de diez clases, cuatro talleres, departamento para la Comunidad religiosa, sala de recuperación y fisioterapéutica, departamento de psiquiatría y otros servicios. El edificio constará de cuatro plantas y estará terminado en la próxima primavera.

Numeroso público se congregó en torno al edificio para vitorear a

la esposa del Caudillo, la cual se dirigió luego a la catedral. En la puerta del templo fue recibida por el prelado de la diócesis y miembros del Cabildo catedralicio. En la capilla mayor, el vicario general de la diócesis le dio a besar la venerada reliquia del Santo Rostro. Más tarde marchó al barrio de Peñamefecit para visitar las instalaciones provinciales del colegio psicopedagógico «Nuestra Señora de la Capilla» para niños subnormales. Una niña alumna de la institución entregó a la esposa del Caudillo un ramo de flores. Por último se dirigió a la Caja de Ahorros de Córdoba, en la plaza de José Antonio, donde unas dos mil personas la hicieron objeto de una cariñosa acogida. Bendijo estas instalaciones el prelado de la diócesis.

Finalmente, doña Carmen Polo de Franco regresó a la finca «Arroyo Vil».

Lea usted
el español

Ayuntamiento de Madrid

DECLARACION DE CONFLICTO COLECTIVO EN LA RENFE

SINDICATOS SOLICITA SE FORMALICEN LAS GESTIONES DE MEDIACION, CONCILIACION Y ARBITRAJE SI PROCEDIERA

Dada la tensión laboral existente en la Renfe, ante la negativa de los trabajadores de la misma a aceptar, por estimarlas insuficientes, unas determinadas mejoras salariales establecidas por la Dirección de dicha Empresa, la Delegación Sindical Provincial de Madrid, considerando que se da una situación evidente de conflicto colectivo de trabajo, ha solicitado del Sindicato Nacional de Transportes que, de acuerdo con lo previsto en el decreto 2.354/1962 y órdenes y normas que lo desarrollan, formalice las gestiones de mediación y conciliación, y arbitraje si procediera, acudiendo incluso a la autoridad laboral competente, a los efectos que se determinan en el artículo 3 del citado decreto.

Solidaridad de los ferroviarios de Sevilla

SEVILLA, 4.—Esta mañana, el servicio de información sindical ha hecho pública una nota en la que dice que en el Sindicato Provincial de Transportes y Comunicaciones se ha reunido el Grupo Social de la Renfe, y que entre los acuerdos adoptados destacan: Primero, mostrar la solidaridad y apoyo del Grupo sevillano a las gestiones que vienen realizando los de Madrid, el Jurado de Empresa y la Sección Social Central del Sindicato Nacional; segundo, abogar por la implantación del salario mínimo de 130 pesetas;

tercero, dejar constancia de la protesta del Grupo Social por la forma en que la Renfe quiere aplicar el salario mínimo de 84 pesetas; cuarto, pedir la supresión de la carta circular de fecha 23 de diciembre pasado, por la que se crea, sin previa modificación del Reglamento, el nuevo tipo salarial; quinto, solicitar la supresión de exámenes psicotécnicos.

Finalmente, la Junta Social acordó dar traslado de sus acuerdos al Delegado Nacional de Sindicatos, a los Ministros de Trabajo y Obras Públicas, director general de la Renfe y al Gobernador Civil de Sevilla. (Cifra.)

Reunión de la Sección Social de Renfe de León

LEON, 4.—En la Casa Sindical se reunió el Grupo Sindical de la Sección Social de la Renfe de León, tratándose de diversos escritos relacionados con la implantación de primas y elevación de salarios en determinadas categorías, adoptándose el acuerdo de que se dé total aplicación al decreto sobre salario mínimo y partir del fijado oficialmente para implantar todo tipo de mejoras, respetándose la diferencia de categorías.

Los acuerdos fueron expuestos al Gobernador Civil de la provincia, quien se hizo eco de las aspiraciones de los ferroviarios leoneses.

LIGERA EVOLUCION FAVORABLE DE LA HUELGA DE TRANSPORTISTAS EN VALENCIA Y ZARAGOZA

Mientras en la última capital aumenta la resistencia a cargar mercancías, en Valencia la normalidad fue casi absoluta

ZARAGOZA, 4. (Cifra.)—Persiste, un poco más acentuada que ayer, la resistencia por parte de algunos sectores del comercio y de la industria a despachar sus mercancías por carretera, con arreglo a la subida de precios que quieren aplicar, sea como sea, las agencias y transportistas zaragozanos, dice hoy el Servicio de Información Sindical.

Buena parte de esta semiparalización obedece también al hecho de que en estos primeros días de año decrecen bastante los movimientos de mercancías por estar sujetas a inventario en sus respectivos almacenes y establecimientos.

No se ha producido, desde luego, el menor incidente entre transportistas y sus habituales clientes.

Actividad normal en Valencia

VALENCIA, 4. (Sir.)—Desde hace bastante tiempo venía advirtiéndose un cierto malestar entre los propietarios de camiones que se dedican al transporte de mercancías. Según datos recogidos, los propietarios de los vehículos recibían sus encargos de transporte por medio de terceras personas, quienes únicamente mediaban entre el oferente de la carga y el transportista. De hecho, los propietarios de los camiones no contrataban directamente sus servicios, lo que mermaba sus beneficios, al tener que sujetarse a unas tarifas que no siempre eran respetadas.

Hasta ahora, la defensa de su actividad la cifraban en una sobrecarga de sus vehículos, con evidente ventaja económica, pero al entrar en vigor la disposición del Ministerio de Obras Públicas reduciendo a su límite normal la carga de los camiones, consideran los interesados que su actividad se hace antieconómica, por lo que ayer decidieron negarse a cargar los vehículos, hasta tanto no se resolviese un reajuste de tarifas.

Para llegar a una solución, se reunieron en el Sindicato Provincial de Transportes y Comunicaciones los representantes de las agencias de transportes y de los propietarios de camiones, llegándose a un compromiso provisional para la prestación del servicio, mediante una revisión de las tarifas, hasta ante se convoca una Asamblea para proceder al estudio de nuevos módulos por tonelada.

Las tarifas provisionales mínimas acordadas, oscilan entre las 250 y las 1.000 pesetas la tonelada, según el itinerario, siendo por cuenta de los remitentes y destinatarios los gastos de carga y descarga, y la estiba y desestiba, a cargo del porteador.

Durante el día de hoy la actividad ha sido normal, realizándose todas las operaciones de carga y descarga, esperando que no surjan nuevas complicaciones después del compromiso establecido para celebrar la Asamblea en la segunda quincena del mes en curso.

la Agrupación y de otras Empresas en la consecución feliz de la sentencia.

Conversaciones en la Hispano-Olivetti

BARCELONA, 4. (Cifra.)—En la factoría Hispano-Olivetti de esta ciudad se han iniciado esta tarde conversaciones entre los representantes de los productores y de la Empresa, para tratar de la petición de aumentos de salarios formulada por aquellos, y que, al no ser atendida, motivó por parte de la plantilla laboral la renuncia a realizarse horas extraordinarias de trabajo desde ayer.

Dichas conversaciones —ha manifestado a un redactor de Cifra un Jurado de Empresa— se producen en principio sobre la base de la cláusula establecida en el Convenio Sindical Colectivo, que tienen suscrito y vigente ambas partes, y en la que se considera la posibilidad de un aumento de retribución a los productores, de conformidad con los índices de coste de vida que facilita el Instituto Nacional de Estadística.

Asimismo, refirió el señor Gallego, que los productores de Hispano-Olivetti, pese a haberse abierto la negociación referida, no han desistido de su actitud de renuncia a efectuar horas extraordinarias de trabajo.

TRABAJO PARA OBREROS EN PARO

EN LAS OBRAS DE REGADIO DE LAS BARCENAS SERAN COLOCADOS CUATROCIENTOS

ZARAGOZA, 4.—Varías Empresas, adjudicatarias de nuevas obras del sistema de regadíos de Las Barcenas, van a proporcionar inmediatamente colocación a unos 400 obreros, y entre éstos, de manera preferente, a los que han quedado en paro en la referida zona de esta provincia, a medida que se han terminado las contrataciones de obras ejecutadas por otras Empresas.

Tendrán ocupación nuevamente numerosos obreros de la comarca de Cinco Villas, que habían quedado en paro por el expresado motivo y muchos de los cuales asisten a unos cursillos de preparación que les pondrán en condiciones de prestar trabajo en distintas industrias, librándose así no solamente del peonaje, sino también de la eventualidad laboral a que ahora se ven sometidos.

La admisión de los referidos obreros ha sido ultimada ayer tarde en el Servicio Sindical de Enquadramiento y Colocación de Zaragoza. Estos 400 obreros tendrán trabajo durante dos años, que es el plazo de ejecución de las obras adjudicadas a las Empresas que les facilitan ocupación.

SE PIDE ABSOLUTA LIBERTAD PARA EL COMERCIO DE AGRIOS

Revisión de problemas sobre la comercialización de la naranja en el mercado interior

REUNION DE LA JUNTA PROVINCIAL DE AGRIOS DE VALENCIA

VALENCIA, 4. (Pyresa.)—Se ha reunido, en el Sindicato de Frutos y Productos Hortícolas, la Junta Provincial de Agrios —Sector Comercio— para conocer los informes sobre el estudio del mercado interior y de los mercados exteriores.

La Junta revisó varios problemas sobre la comercialización de la naranja en el mercado interior, aprobándose la constitución de una Sección de Mercado Interior en el seno del Servicio de Transportes del Sindicato de Frutos, en Valencia, para establecer contactos con ofertantes y compradores, con el fin de canalizar la oferta y la demanda de tal forma que permita el aprovisionamiento de naranjas en el mercado español a precios populares, sin necesidad de que entren en juego las medidas citadas por la Administración a través de la Comisaría de Abastecimientos y transportes. Se pretende además mantener la más absoluta libertad comercial, para que cada exportador o remitente pueda enviar la fruta al punto de consumo que estime más indicado.

OTROS PUNTOS TRATADOS

También trató la Junta sobre la aplicación del régimen de accidentes de trabajo y enfermedades pro-

fesionales, en lo que afecta a las firmas exportadoras, al igual que de las normas al mercado de bolsas de malla que impone el Servicio de Fraudes franceses.

Otro de los puntos tratados fue el de exportación de naranja, por entender que si bien el envío al exterior supera en un 20 por 100 a los totales exportados hasta la misma fecha del año anterior, en lo que se refiere a precios, los resultados han sido bastante flojos y notablemente inferiores a los de la campaña anterior, lo que preocupa grandemente a los agricultores y comerciantes.

El director general de Ganadería, en Granada

GRANADA, 4. (Cifra.)—El director general de Ganadería, Rafael Díaz Montilla, que llegó procedente de Almería, acompañado del presidente del Consejo General de Veterinarios, Francisco Javier Castejón, estuvo en la Granja Experimental Ganadera y en la Escuela de Capataces dependiente de la Diputación Provincial. En el colegio Oficial de Veterinarios presidió un coloquio sobre la actual situación ganadera y la repercusión de la aplicación de la ley de remuneraciones a los veterinarios titulares que pasan a ser funcionarios del Estado. También estuvo el di-

rector general de Ganadería en la finca del Chaparral, del Instituto Nacional de Colonización. Mañana el director general y el señor Castejón emprenderán el viaje de regreso a Madrid.

SAGUNTO PUEDE SER LA CUARTA SEDE DE LA SIDERURGIA ESPAÑOLA

PODRIA PRODUCIR UNAS 700.000 TONELADAS

Aunque todavía no se ha dado comunicación oficial alguna sobre el asunto, parece ser que Sagunto «tiene muchas posibilidades» de ser la sede de la cuarta siderúrgica española, conocida por Siderurgia del Sur-Oeste.

Aunque los medios oficiales se muestran muy herméticos, lo cierto es que el complejo será muy parecido al de UNINSA, con una cantidad inicial de 700.000 toneladas de productos siderúrgicos, en una primera fase, hasta llegar a cuatro millones.

Esta cantidad tiene posibilidades de una mayor ampliación si las necesidades del mercado lo permiten.

Ayuntamiento de Madrid

SETENTA Y UN MILLONES DE PESETAS PARA CARRETERAS EN NAVARRA

EL PRESUPUESTO CORRESPONDE A LA DIPUTACION FORAL

PAMPLONA, 4. (Cifra).—Más de 71 millones de pesetas destinará la Diputación en sus presupuestos para el capítulo de carreteras.

En el año que ahora se inicia se realizará una intensa labor de mejora en las carreteras de la provincia, y de terminación de varias de las que actualmente se hallan en avanzado estado de construcción.

Polígono para viviendas

BADAJOS, 4. (Cifra).—En el polígono de «Santa Marina» van a ser edificadas viviendas de protección oficial, locales comerciales, aparcamientos y viviendas para sacerdotes de la diócesis, sobre una superficie total de unos 8.000 metros cuadrados. El Instituto Nacional de la Vivienda ha otorgado ya escritura de segregación y compraventa a favor de una Empresa constructora.

Escuelas

ALGECIRAS, 4. (Cifra).—Tres Escuelas de Enseñanza Primaria, con un total de veintiséis grados van a ser edificadas en el polígono de «El Calvario». Los terrenos suman más de 11.000 metros cuadrados. Han sido cedidos por el Ayuntamiento algecireño al Instituto Nacional de la Vivienda.

Vivienda rural

ALMERIA, 4. (Cifra).—Para la mejora de la vivienda rural en los pueblos de Níjar, Pulpi, Lucainena, Cíjar, Huércal, Bentarique, Alsadux, Canjáyar, Huércal-Overa y Gador, de esta provincia, el Patronato «Onésimo Redondo», del Mi-

nisterio de la Vivienda, ha concedido auxilios que suman 2.800.000 pesetas.

Edificios escolares

MURCIA, 4. (Cifra).—Los nuevos puestos escolares creados en la provincia durante 1966 han sido 4.160 de asistencia obligatoria y 520 para párvulos.

La enseñanza privada también aumentó el número de unidades escolares de 469 a 487, suponiendo un aumento de 640 nuevos puestos escolares. Se ha terminado y comenzado a prestar servicio docente 31 nuevos edificios escolares, con un total de 77 unidades, todas ellas con mobiliario nuevo. En la provincia funcionan también 319 clases especiales de alfabetización, con una matrícula de 12.760 adultos. Más de 6.000 han sido alfabetizados en el año último, siendo el índice de analfabetismo ya del 4,5 por 100.

Igualmente han funcionado 70 clases para neo-lectores en plan de «pequeña Universidad», con una capacidad de matrícula de 2.800 alumnos. Funcionan también 274 comedores escolares y los transportes exclusivos para éstos funcionan con 12 itinerarios.

PERSISTEN LAS TENDENCIAS CONTRACTIVAS DE LA INDUSTRIA CATALANO-BALEAR

INFORME DE LA CAMARA OFICIAL DE LA INDUSTRIA DE BARCELONA

BARCELONA, 4. (Cifra).—Persisten las tendencias contractivas de la industria catalano-balear —dice la encuesta coyuntural organizada por la Cámara Oficial de la Industria de Barcelona en colaboración con las demás Cámaras de la región catalana y de Baleares, respecto de los datos obtenidos correspondientes a los meses de octubre y noviembre de 1966. En ellos se señala «debilidad de la demanda y el estancamiento de la producción, sin que se hayan presentado variaciones notables».

La actividad productiva industrial no ha sido la esperada, ni alcanzó los niveles que en esta época del año tenía que haber conseguido. Las respuestas dadas por las Empresas textiles confirman que la situación coyuntural de este sector es, paradójicamente, mejor que la de la mayoría de los restantes sectores. Las restantes ramas industriales presentan saldos positivos en lo que a la producción se refiere —excepto las industrias de la madera, corcho y muebles—, aunque en todos esos saldos quedan por debajo de los previstos e inferiores a los del año último, se agrega que la cartera medida de pedidos para el conjunto de la industria asegura unos dos meses de trabajo, cifra realmente muy baja.

Los sectores que en el referido bimestre han teni-

do mayores reducciones de pedidos, han sido el de materiales para la construcción y el siderometalúrgico, especialmente las industrias de maquinaria eléctrica, aparatos eléctricos y material de transporte. La industria textil mantiene una cartera de pedidos semejante a la que tenía a finales de septiembre, aunque se han incrementado las carteras de las industrias lanera y de géneros de punto, mientras que han disminuido las de las Empresas algodoneras de seda, fibras artificiales y fibras duras.

El 82 por 100 de las Empresas consideran que el nivel de sus «stocks» de materias primas es normal, aunque se observa desde hace unos cuatro meses una ligera tendencia a la reducción. Los precios de las materias primas han permanecido estables por regla general. En cuanto a los precios de venta, a pie de fábrica, de los productos elaborados, ha habido mayores variaciones.

Durante todo el año existieron problemas crediticios derivados de las restricciones crediticias oficiales, y, fundamentalmente, de las pérdidas de liquidez del sistema crediticio español.

Las perspectivas empresariales se mantienen dentro de esta general debilidad de la demanda y de la aminoración de la actividad productiva.

Movimiento en el puerto de Vigo

VIGO, 4. (Cifra).—Un total de 260 escalas de trasatlánticos y 38 escalas de ferries, con 4.225.809 toneladas de registro bruto, se registraron en el puerto de Vigo durante el año 1966. Por la estación marítima pasaron a lo largo del citado año 128.258 pasajeros y 75.098 tripulantes. Los meses de mayor actividad portuaria fueron agosto y octubre, y los más flojos, enero

y diciembre. Las expresadas cifras, relativas a 1966, superan notablemente a las correspondientes a 1965.

Catálogo de Empresas

OVIEDO, 5. (Cifra).—Unas 45.000 Empresas hay actualmente en Asturias, todas las cuales aparecerán reseñadas en el Catálogo General del Comercio y de la Industria de esta región, que muy en breve saldrá a la luz, editado por la Cámara Oficial de Comercio, Industria y Navegación de Oviedo, con la colaboración de las Cámaras locales de Gijón y Avilés. De todas estas Empresas hay 35.000 dedicadas al comercio o actividades mercantiles y 9.730 a actividades industriales. Entre las Empresas asturianas hay 116 exportadoras, y se enumeran en el catálogo los productos que exportan.

Exportación de agrios

GANDIA (Valencia), 4. (Cifra).—A 7.440 toneladas se ha elevado en la última semana la exportación de naranja por el puerto de Gandía. En dicho período fueron once los buques entrados y salidos para llevarse este producto. Suecia ha sido el país mayor importador, con 3.920 toneladas, seguido de Alemania Federal, Holanda, Finlandia, Inglaterra y Francia.

Nuevas Empresas alavesas

VITORIA, 4. (Cifra).—Unas trescientas nuevas Empresas han comenzado a funcionar en la provincia de Alava durante el año 1966, con creación de 1.924 puestos de trabajo, de éstos, 325 empleos calificados y 1.659 no calificados. Estas cifras suponen cierta disminu-

Nuevas denominaciones geoturísticas de la provincia

Se inscribe en el registro de denominaciones geoturísticas la de «Valle de la Jarosa de Guadarrama», solicitada por el Alcalde del Ayuntamiento de Guadarrama (Madrid), en virtud de una orden del Ministerio de Información y Turismo que figura en el periódico oficial de ayer.

JAIME CAMPANY, DESIGNADO MURCIANO DEL AÑO

EL TITULO LE HA SIDO CONCEDIDO POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA DE MURCIA

MURCIA, 4 (Cifra).—La Asociación de la Prensa ha concedido esta noche los laureles a los murcianos destacados en 1966.

Ha sido declarado murciano del año don Jaime Campmany, periodista.

Premio de relieve internacional: Margarita Huertas Gras, elegida «Miss Alas del Universo» en Río de Janeiro.

Cine y Teatro: Francisco Rabal. Bellas Artes: El escultor Francisco Toledo Sánchez, primera medalla de oro en la Exposición Nacional de Bellas Artes y premio «Salzillo» de la Diputación de Murcia.

Industria y Comercio: Diego Robedas Fontcuberta, agricultor industrial y fabricante de maquinaria.

Ciencia e investigación: Piedad Cierva Viudes, Premio Nacional del Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

Eficacia al servicio de Murcia: Al que fue ingeniero jefe de Obras Públicas de esta capital, don José Manzanque Feltrer, por su labor al frente de la Jefatura en favor de la mejora de la Red estatal de carreteras.

Un laurel a título póstumo al doctor Román Alberca Lorente, psiquiatra, recientemente fallecido. Estos premios serán entregados el 29 del corriente, festividad de San Francisco de Sales, Patrono de los periodistas.

HOMENAJE A MOLINA PLATA, EN BILBAO

Estuvo representado el Ministro de Información y Turismo

BILBAO, 4 (Cifra).—En un acto organizado por la Asociación de la Prensa bilbaína los periodistas de esta ciudad han rendido hoy un cariñoso homenaje a don José Molina Plata, director del diario «Hiero», con motivo de haber sido galardonado recientemente con el Premio Nacional «Jaime Balmes».

El acto, sumamente cordial, ha consistido en una comida servida en los salones de la Sociedad bilbaína, y a la que han asistido más de un centenar de periodistas de los diversos medios informativos de Bilbao. Presidieron con el homenajeado el delegado provincial de Información y Turismo, don

José Antonio Zarzalejos, que ostentaba la representación del Ministerio de Información y Turismo, y el presidente de la Asociación de la Prensa, don Ramón Mendiola. Asistieron también el Delegado Provincial de Sindicatos, el ex Alcalde de Bilbao y socio de honor de la Asociación de la Prensa local, don Joaquín de Zuazagorta, y los directores de los periódicos y emisoras de Bilbao.

El director de Radio Bilbao, don Eduardo Ruiz de Velasco, dio lectura a las adhesiones recibidas de toda España, entre las que se ha contado una muy afectuosa del director general de Prensa, don Manuel Jiménez Quilez, quien por espacio de varios años tuvo al señor Molina Plata como colaborador suyo en la Subdirección General de Prensa. El Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento de Vizcaya, señor Candon Calatayud, que no pudo asistir por encontrarse enfermo, envió su cordial adhesión.

Durante el acto hicieron uso de la palabra el presidente de la Asociación de la Prensa de Bilbao, don Ramón Mendiola (Monchín), quien hizo entrega al homenajeado de una placa de plata con la siguiente inscripción: «La Asociación de la Prensa de Bilbao a su compañero Molina Plata, como testimonio de admiración». Hablaron después los señores Muñoz Viñara, redactor-jefe de «Hiero»; don José Antonio Zarzalejos y finalmente don José Molina Plata, el cual agradeció con emocionadas palabras el homenaje cordial de que era objeto por parte de sus compañeros en las tareas de la información.

PROPAGANDA DE LA NARANJA

SE INICIARA EL DIA 26 EN TODA ESPAÑA

VALENCIA, 4.—Ha sido aprobado el programa de propaganda de la naranja, dirigida al mercado interior en su segunda fase, que se iniciará el día 26 de enero en curso por medio de televisión, radio y cartelera.

Está prevista la proyección en la pequeña pantalla de 50 «spots» con el «slogan» «Sáquele jugo a la naranja y desayune con zumo gusto. Dos mejor que una.»

La propaganda radiada comprenderá la difusión de cuñas de treinta segundos por 51 emisoras nacionales, también en el período del 26 de enero al 21 de marzo.

La publicidad por medio de grandes cartelera se instalará en Barcelona, Madrid, Bilbao y Valencia en número 70 en las dos primeras ciudades citadas, y 20 y 31 en las restantes.

Precios populares

VALENCIA, 4.—Se ha reunido en el Sindicato de Frutos y Produc-

tos Hortícolas la Junta Provincial de Agrios —Sector Comercio— para conocer los informes sobre el estudio del mercado interior y de los mercados exteriores.

La Junta revisó varios problemas sobre la comercialización de la naranja en el mercado interior, aprobándose la constitución de una Sección de Mercado Interior en el seno del Servicio de Transportes del Sindicato de Frutos en Valencia para establecer contactos con ofertantes y compradores, con el fin de canalizar la oferta y la demanda de tal forma que permita el aprovisionamiento de naranjas en el mercado español a precios populares, sin necesidad de que entren en juego las medidas dictadas por la Administración a través de la Comisaría de Abastecimientos y Transportes. Se pretende además mantener la más absoluta libertad comercial para que cada exportador o remitente pueda enviar la fruta al punto de consumo que estime más indicado.

Ayuntamiento de Madrid

LA TECNICA ESPAÑOLA PREMIADA EN ARGENTINA

HA OBTENIDO UN SEGUNDO PREMIO INTERNACIONAL

Según recientes noticias llegadas a Madrid desde Buenos Aires, acaba de hacerse público el fallo del concurso internacional de anteproyectos para el puente sobre el riachuelo y viaductos adyacentes en la autovía de La Plata-Buenos Aires, importantísima arteria de acceso a la capital argentina.

Las Empresas de Ingeniería españolas EDES, Empresa de Estudios y Proyectos Técnicos, S. A., y EPTISA, Empresa de Estudios y Proyectos Técnicos e Industriales, han realizado el anteproyecto que ha merecido el segundo premio. Ambas Empresas son miembros de la Asociación Española de Oficinas y Empresas de Estudios y Proyectos, TECNIBERIA. La presentación de la Asociación al concurso, que respaldaron además de EDES y EPTISA las Empresas CALTECNIA, S. A. y TORAN Y CIA, S. A., se hizo frente a 47 firmas de Ingeniería de todo el mundo, todas ellas con un gran prestigio en este tipo de proyectos. La precalificación por méritos dejó reducido a seis el número de concursantes, entre los que estaba el grupo español citado.

Han sido premiadas cinco Organizaciones de consultores internacionales, cuyos anteproyectos eran, a juicio de la Comisión, los más perfectos desde todos los puntos de vista.

El primer premio ha sido adjudicado a la firma alemana Dyckerhoff & Widman.

El tercer premio, a la firma argentina Pretensac.

El cuarto premio, a la firma italiana Italconsult.

En estos momentos del resurgimiento económico y técnico de España este resultado favorable es un jalón en el camino ya brillante de la proyección de la capacidad técnica española más allá de nuestras fronteras. La Ingeniería española, hasta hace muy poco tiempo ausente de estas licitaciones internacionales, resurgió durante decenios a los países su-

perdesarrollados, se acaba de apuntar un tanto de indiscutible valor en esta prometedora etapa de crecimiento.

"BOLETIN DEL ESTADO"

CONCESION DE LA GRAN CRUZ DEL MERITO AERONAUTICO

Por decretos del Ministerio del Aire, que el «Boletín Oficial del Estado» publica hoy, se concede la Gran Cruz de la Orden del Mérito Aeronáutico, con distintivo blanco, al Ministro Subsecretario de la Presidencia del Gobierno, almirante don Luis Carrero Blanco.

Al Ministro de Educación y Ciencia don Manuel Lora Tamayo.

Al teniente general del Ejército de Tierra don Santiago Mateos Marcos.

Al general de brigada de Infantería del Ejército de Tierra don Cesáreo Justel Cadierno.

Al vicealmirante de la Armada don Enrique Polanco Martínez.

Al teniente general del Ejército del Aire don José Galán Guerra.

Al teniente general del Ejército del Aire don Eduardo Prado Castro.

Al general de división del Ejército del Aire don Carlos Rute Villanova.

Al general de división del Ejército del Aire don José Ibor Alaix.

Al general de brigada del Arma de Aviación, servicio de vuelo, don Arturo Montel Touzet.

Al brigadiero ingeniero aeronáutico de las Fuerzas Aéreas portuguesas don Fernando Alberto de Oliveira.

Al director general de Comercio Interior don Leopoldo Zumalacárregui Calvo.

Al Presidente del Cabildo Insular de Gran Canaria y de la Comunidad Interinsular de Cabildos don Federico Díaz Bertrana.

Al Presidente del Cabildo Insular de Tenerife y de la Comunidad Interinsular de Cabildos, don José Miguel Galván Bello.

Al Alcalde del Ayuntamiento de Las Palmas de Gran Canaria don José Ramírez Bethencourt y a don Isidoro Luz Carpenter.

Ordenes por las que se establece convocatoria de exámenes en el mes de febrero de cada año para los alumnos de primer curso del Plan de Estudios de 1964, de Escuelas de Arquitectos, Técnicos e Ingeniería Técnica, y de primero y segundo curso del Plan de Estudios de 1964 de Escuelas Técnicas Superiores.

«LA PILDORA» PRODUCE TRASTORNOS PASAJEROS

«NECESITAMOS MAS TIEMPO PARA SABER SUS EFECTOS»

DIEZ MILLONES DE MUJERES LA TOMAN

DECLARACIONES DEL DOCTOR LUQUE BELTRAN

Dicen que antes de llegar la primavera el Papa no habrá dado la respuesta. Y mientras, ¿qué hacer con la «píldora»? El Concilio exige «paternidad responsable»; que cada uno obre como se lo permita su conciencia. ¿Pero y los que no se atreven a ser responsables? Hay gente necesitada de otros que piensen por ella. Y los comprometidos de la humanidad tienen que enfrentarse con lo permanente y hasta ahora respetable. Esperamos que el Concilio dé la última palabra. No pensamos —al menos aquí y ahora— separar la ciencia y la religión. Pero en tanto no nos llegue la respuesta, que alguien se comprometa. Hay muchas mujeres que no esperan y les gustaría saber de la «píldora». Como es, sus efectos, sus peligros y trastornos. El nuevo extraordinario de ARRIBA de fin de año ha puesto el tema en candelero, ha interesado vivamente. Una autoridad científica. Un ginecólogo famoso, ya con muchos años de experiencia —dirige desde hace 48 el Hospital Central de la Cruz Roja— nos va a hablar de la famosa droga. Es el doctor Luque Beltrán.

—Soy un católico más, que espe-

ra la decisión del Concilio. Mi ciencia la someto a mi religión y todas mis respuestas están condicionadas. Más de diez millones de mujeres toman la «píldora». Se conoce en todo el mundo. Y no sabemos todavía sus efectos. Necesitamos por lo menos otros diez años para saber de las posibles anomalías en futuras generaciones. Pero todo son supuestos en España carentes de experiencia y además pendientes de la palabra del Papa.

—Sí, doctor. No importa Cuéntenos sus supuestos. Hay 3.000 millones de hombres sobre la tierra. En tiempos de Cristo 250 millones. La población mundial crece y los alimentos no. Hasta ahora sólo es un problema de distribución. La riqueza está en manos de unos pocos. En un extremo la humanidad pasa hambre; mientras en otro se tira el arroz al mar. Todavía hay suficientes reservas, pero mal repartidas. Somos así, doctor. El caso es que necesitamos ser menos en el mundo para vivir. Que no nazcan más, para que subsistan los que ya nacieron. Nos podemos plantear varias soluciones: guerras, la lucha por la vida; selecciones ra-

cistas, a estilo nazi; ejecuciones masivas; abortos; esterilización de mujeres... o la «píldora». Una ingenua y eficaz pastillita que ni siquiera es anti-baby; que no es anti-nada; que sólo pretende regular la ovulación de la mujer y evitar problemas sociales a la humanidad y morales a familias concretas. Y usted sabe de familias que no admiten más hijos. No es una postura fácil, doctor. Los hombres nos volvemos comprensivos. Hablemos de los peligros de la droga. Y de todo lo necesario. Tranquilemos y aclare nuestras cabezas.

—Sin extremismos. No olvide lo que he dicho antes. Personalmente no tengo experiencias. Está en las farmacias españolas desde 1964. Aconsejo a las mujeres que necesitan utilizarla que primero consulten al médico y luego al confesor. Rumorean que la píldora produce el cáncer, que hace salir vello, que perjudica en los posteriores hijos, en las futuras generaciones, que esteriliza a la mujer... No puedo dar un rotundo no a esto. Lo dicen los expertos, después de mucho investigar: un determinado tipo de cáncer es moderado por la droga; lo del vello y la calvicie es totalmente incierto; varias mujeres que han tomado la píldora y han tenido hijos posteriormente, nacen y se desarrollan en perfectas condiciones; de las futuras generaciones nadie tiene autoridad para decir nada. Sabemos que produce trastornos pasajeros, pero sin peligro.

«La única función de la píldora es que inhibe la ovulación de la mujer y por tanto impide el embarazo. Los médicos franceses se pronuncian a favor, en Estados Unidos recomiendan su uso a escala mundial, el profesor Pierre Grasse, una autoridad en materia de estructura celular y fecundación dice que es una tendencia hitleriana y un ataque contra la naturaleza de consecuencias incalculables para la evolución del ser humano. ¿Qué voy a decir? Evidentemente es antinatural. Interrumpe una función natural del cuerpo y de alguna forma —tal vez negativa— tiene que manifestarse.

«Pero más tiempo, necesitamos más tiempo si quieren que aseguremos algo. En tanto sólo podremos dar pistas sin responsabilizarnos.

—¿Antinatural? ¿Es un atentado? ¿Acaso lo natural es intencional? No se limita la Naturaleza en los jardines y se para el corazón del hombre y añadimos órganos al cuerpo para que funcione. Se trata sólo de encauzar lo natural. Entonces, doctor, hay otro tipo de anticonceptivo que ofrezca seguridad en todos los aspectos.

—El tradicional de Ogino, de continencia periódica. Y uno descubierto por los japoneses, una inyección cada mes. Apenas tenemos noticias de él, pero es la última palabra.

Que cada uno haga lo que le plazca consigo mismo; pero esta regla no es válida universalmente. Hay que evitar a la gente los peligros colectivos. Hemos hablado por los demás, con principios. Nuestras opiniones no cuentan. El Papa está pensativo. Paz, hombre, familias unidas, en su cabeza. Una esperanza. Lo cierto es que no siempre los niños nacen con su hogaza de pan bajo el brazo.

Nativel PRECIADO

LA COYUNTURA AGRARIA EN NOVIEMBRE

— BUENA SITUACION PARA LOS CEREALES

— AUMENTO DE LAS EXPORTACIONES DE AGRIOS

La Secretaría General Técnica del Ministerio de Agricultura ha facilitado datos de la coyuntura agraria del mes de noviembre.

Según el citado organismo, la situación de los cereales es buena. La producción de arroz presenta un aumento de un 10 por 1000 con respecto al año pasado: 3.850.000 quintales. Por otra parte el mercado interior del arroz ha estado desanimado en el mes de noviembre. La oferta ha sido abundante y la demanda ha estado retraída.

El avance de la producción de maíz en estos momentos es de 11.632.000 quintales, lo que significa un ligero aumento al compararlo con el avance de 1965. Para las leguminosas de alimentación humana la oferta ha sido abundante y la demanda escasa. A finales de noviembre la demanda se animó y se afirmaron los precios.

El último avance, fechado en noviembre, da patata tardía es de 16.271.000 quintales, lo que significa un ligero aumento al compararlo esta cifra con la del año pasado.

La recolección de agrios se ha intensificado en el mes de noviem-

bre. Por lo que se refiere a compras en árbol, este mes ha sido más animado que el anterior. Sin embargo, en los últimos días volvió a quedar paralizado, con mayor oferta que demanda, lo que afectó principalmente a la novedad navel. Se iniciaron las compras en árbol de sanguinas. Los precios se mantuvieron al mismo nivel que en octubre, disminuyendo algo para clementinas sin hueso. Se puede decir que con relación al año pasado, los precios de la naranja son similares. Han aumentado, en cambio, los de las mandarinas.

Las exportaciones de agrios están registrando un aumento notable con relación a la campaña anterior. Hasta el 27 de noviembre último, la cifra de exportaciones era de 290.000 toneladas, mientras que en igual fecha de 1965 eran de 169.000 toneladas. El mayor aumento ha correspondido a la naranja.

El avance de la producción de aceite es de 4.615.000 quintales, lo que supone un aumento de un 47 por 100 con relación a la cosecha pasada.

El avance de la producción de algodón en noviembre último es de 2.687.000 quintales, una cifra superior en un 12 por 100 a la producción del año pasado.

La producción de carne en octubre fue de 72.500 toneladas. El aumento con relación al mismo mes fue de un 32 por 100. Los aumentos de producción más notables corresponden a cerdos y aves, que continúan con una tendencia alcista muy firme.

Han subido los precios de los huevos y de los productos lácteos en el mercado interior. (Com-

La OMS aspira a que sus miembros puedan ejercer en diversos países

La Organización Mundial de la Salud, publica en uno de sus últimos boletines, que la Comunidad Económica Europea viene estudiando las posibilidades de ejercicio de las profesiones liberales por cualquier ciudadano de un país miembro, en los otros. La Medicina, como es lógico, se encuentra en esta situación, y partir de 1968 un médico de alguno de los países de la Comunidad podrá ejercer en cualquiera de ellos. (Cifra.)

Contra el tabaco

A pesar de todas las campañas en contra, lo cierto es que los norteamericanos han fumado este año último de 1966 más aún que en los anteriores. El departamento de Agricultura publica los datos anuales sobre el mercado del tabaco, y se demuestra en ellos que el consumo entre personas de más de dieciocho años es de 215 paquetes anuales, lo que entraña un aumento de dos cajetillas por persona sobre el 1965.

Lea usted



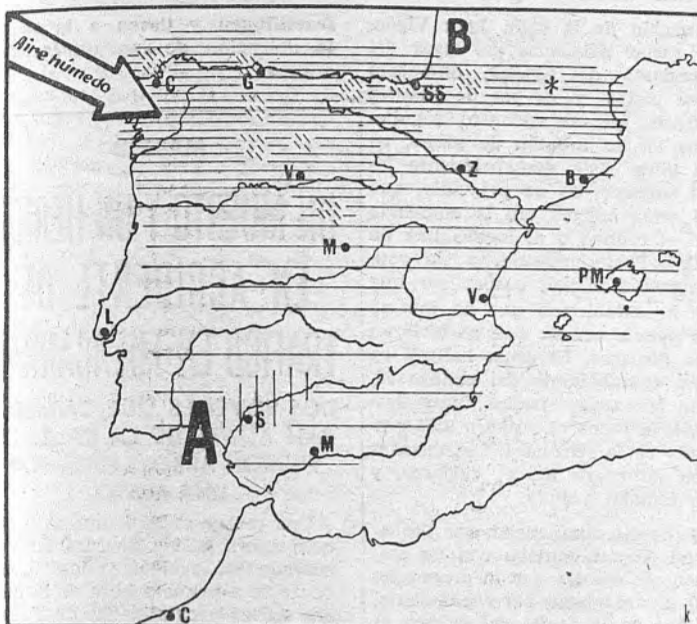
APARECE LOS MARTES

Ayuntamiento de Madrid

HABLAR DEL TIEMPO NO ES PERDERLO

TIEMPO INSEGURO CON RIESGO DE LLUVIAS

Por José María CASALS



Despejado	Variable o nuboso	Cubierto muy nuboso	Lluvia	Nieve	Niebla
Tormenta	Viento moderado	Viento fuerte	Viento muy fuerte	Altas presiones	Bajas presiones

Hoy el cielo estará nuboso o cubierto en la mitad norte de la Península, con precipitaciones que serán más probables y generales en Galicia y Cantábrico. En las cuencas del Duero y Ebro habrá riesgo de lluvias aisladas y débiles. En la mitad sur de España habrá nubosidad variable, con cierta probabilidad de precipitaciones en el centro de la Península. En las regiones levantinas también el cielo estará nuboso, con posibilidad de lluvias aisladas y débiles en Cataluña y Valencia. Las temperaturas serán moderadas y las mínimas superiores a las de días pasados.

Inesperado cambio de tiempo

El frente nuboso del que les dimos noticia en nuestro comentario de ayer, y que penetraba por el nordeste de la Península, se movió hacia el interior, provocando por la tarde aumento de la nubosidad en las cuencas del Duero y Ebro y en el Centro, llegando incluso a producir algunas lluvias muy aisladas y débiles en dichas regiones, a pesar de las altas presiones reinantes. En el Cantábrico, Alto Ebro y Galicia hubo, como se esperaba, lloviznas y lluvias débiles en su mayor parte.

El mencionado sistema nuboso, por uno de esos raros fenómenos que de tarde en tarde se dan en la atmósfera, tuvo una penetración limitada y más tarde retrocedió

hacia el Este, empujado por una borrasca que, inesperada y rápidamente, surgió en el Atlántico, al noroeste de nuestra Península, borrasca que se moverá hoy con dirección a Francia, arrastrando con ella el sistema de frentes que afectarán a la mitad norte de España.

La situación atmosférica es bastante extraña y un tanto desconcertante. Podríamos estar ahora en un momento de transición entre el régimen de altas presiones que dominó en el pasado mes y otro más húmedo, de borrascas y de vientos de Poniente. Pero, precisamente por lo complicado de la situación, es arriesgado pronosticar para los próximos días.

TEMPERATURAS EXTREMAS

	Máx.	Mín.		Máx.	Mín.
La Coruña	14	11	Vitoria	9	5
Lugo	12	6	Pamplona	10	2
Santiago	11	8	Huesca	9	4
Vigo	14	8	Zaragoza	15	7
Gijón	13	9	Lérida	9	4
Santander	11	7	Barcelona	12	9
León	9	5	Tarragona	11	6
Burgos	5	0	Castellón	17	11
Valladolid	7	-1	Valencia (aeropuerto) ...	18	5
Soria	11	1	Alicante	20	7
Salamanca	12	-3	Murcia	21	10
Ávila	9	-4	Sevilla	17	0
Segovia	9	4	Córdoba	17	-2
Navacerrada	2	1	Granada	15	-2
Madrid	10	2	Huelva	19	4
Guadalajara	12	0	Cádiz	14	7
Cuenca	12	0	Málaga	16	6
Ciudad Real	10	-3	Almería	18	8
Albacete	14	-3	Palma de Mallorca ...	15	11
Cáceres	14	3	Sta. Cruz de Tenerife ...	20	16
Badajoz	10	-3	Las Palmas de Gran	21	16
			Canaria	21	16

Señor Director:

CARTA ABIERTA A RAFAEL GARCIA SERRANO

Don Guillermo Díaz-Plaia, director del Instituto Nacional del Libro Español nos remite la siguiente carta abierta a Rafael García Serrano, a propósito del artículo que nuestro colaborador publicó recientemente en las columnas de ARRIBA.

«Querido amigo:

No me complace en absoluto que nadie pueda imaginar que un problema meramente gremial, aunque de indudable trascendencia pública, intente promover una campaña polémica de tipo personalista. Pero coinciden en mí las condiciones de escritor, editor y director del Instituto Nacional del Libro Español, que bastan para que me sienta en el derecho y en el deber de contestar a tu inesperado artículo titulado «Otra fruta madura», aparecido en ARRIBA el pasado 29 de diciembre.

Inesperado, querido García Serrano, porque nunca pude imaginar que el diálogo establecido entre el Instituto Nacional del Libro Español y algunas afirmaciones de los señores Zúñzunegui y Campmany, había de rozar la sensibilidad de la SGAE, solamente aludida (y bien cordialmente) en nuestra nota de respuesta como entidad que participa, paralelamente al INLE, en la defensa del escritor.

Más inesperado todavía porque la Sección de Publicaciones de la SGAE está representada en la Comisión delegada general del INLE por dos dignos vocales, los señores Oliver y Jarnés.

Lo que el INLE quiso aclarar, replicando a las alusiones acerca del desamparo del escritor, no significa, ni mucho menos, que consideremos resuelto el problema de la defensa del escritor; nos hemos limitado a explicar a la opinión que, en la medida de sus fuerzas, el INLE había llevado a término por primera vez en España, en favor de los escritores, una labor tan eficaz como el control de ediciones (que según tú decías, con una agudeza no demasiado sutil, «se parece bastante a una tómbola benéfica organizada por el INLE a bombo y platillo»), y la redacción de unas normas contractuales que precisasen los porcentajes mínimos que deben percibir cada autor de libros que firma un contrato editorial.

Estos dos servicios, modesta pero entusiastamente realizados al servicio del escritor, merecen de ti, consejero de la Sección de Publicaciones de la SGAE, un comentario sarcástico; y yo me pregunto: ¿Qué ha hecho la SGAE, entre tanto, en defensa del escritor de libros? No sé si pagar el entierro a un escritor que, según declaras, «murió sin blanca». Pero sí sé que cuatro escritores felizmente vivos, después de

solicitar en vano de los servicios jurídicos de la SGAE —cuya preparación y eficacia es proverbial— protección contra un determinado editor, han pedido al INLE que patrocine su demanda en la que están man justa defensa de sus derechos de autor. En ello estamos.

Yo he formado desde el primer momento, como tú recuerdas, en la Junta directiva de la Sección de Publicaciones de la SGAE y te agradezco que reconozcas que mis criterios han sido «siempre moderados y con una feliz tendencia al equilibrio». Ignoro si he dejado de pertenecer a la Junta directiva como se deduce de tus palabras, porque nada se me ha comunicado al respecto. Pero recordarás perfectamente que siempre llamé la atención de los restantes directivos en lo que se refiere al tono imperativo, absoluto y excluyente con que se exigía a los escritores la obligatoriedad de su inscripción. Tengo a la vista una lista de escritores que desde el primer momento se manifestaron en contra y su número y calidad es bastante expresivo de que la personalidad del escritor en España no es demasiado amiga de que se la oblique externamente a considerarse protegida.

Entre tanto, la SGAE ¿ha hecho algo más que mantener una Jefatura de Sección dentro del edificio social? Me parece que no, tal vez porque no ha podido hacerlo, por la sencilla razón de que la SGAE es una sociedad de intereses financieros, en la que predominan decisivamente las recaudaciones sobre los méritos artísticos, teniendo más votos para su gobierno los autores de cuplés que los compositores sinfónicos, por regla general. Por esta razón, la Sección de Publicaciones de la SGAE es siempre la más débil, la de los que restan más que suman, la que aporta a las cajas societarias saldos negativos, no demasiado corregibles en un futuro inmediato. Yo no entro ni salgo, sin embargo, en ello, ya que la decisión por la cual los escritores pueden o no ser obligados a inscribirse en la SGAE no corresponde al INLE ni siquiera al Ministerio de Información, sino al Gobierno en pleno que no creyó oportuno acceder a esa demanda cuando se formuló en términos imperativos hace ya casi cuatro años. Pero sí estimo que el esfuerzo del INLE por incorporar al escritor a sus tareas directivas, en diálogo correcto con el editor, como elemento totalizador del libro español no merecía esta agria respuesta que, más que ofender al INLE, ofende a los escritores que, con la mejor buena fe, se han aprestado a un diálogo que ya han obtenido resultados fecundos.

Tuyo cordialmente.»

XAVIER DE ECHARRI, CONDECORADO POR EL CONSUL GENERAL DE ARGENTINA

BARCELONA, 4 (Cifra). — «Me siento realmente feliz porque sea un acto de esta naturaleza el que marque el término oficial de mis funciones como cónsul general de la República Argentina en esta Barcelona pujante y avasalladora», ha manifestado don José Guillermo Zavala Ortiz al imponer este mediodía las insignias de la Orden de Mayo en su grado de comendador al director de «La Vanguardia», don Xavier de Echarri. «Consideradme no obstante —añadió— como un incondicional amigo vuestro, como devoto admirador de las grandes calidades humanas que distinguen al pueblo español, como un convencido de que España, en un porvenir próximo, ha de retomar el papel rector que le corresponde en el concierto de las naciones y también de que la grandeza espiritual, económica y social a que aspira ha de venir con el celaje que preside a la aurora, porque para ello cuenta con la fecunda labor de sus hijos y el acierto de sus gobernantes. Ya es bueno que esto suceda, porque el mundo se ha comprimido de tal manera, que todos estamos más cerca de la cooperación o de la ayuda, como así ha sido en el caso de

EL JEFE NACIONAL DE LA OBRA DE EDUCACION Y DESCANSO, EN MURCIA

VISITO LA RESIDENCIA «CRISTOBAL GRACIA» DE SAN PEDRO DEL PINATAR

MURCIA, 3 (Pyresa). — El Jefe Nacional de la Obra Sindical de Educación y Descanso, José María Gutiérrez del Castillo, visitó esta mañana las obras de la Residencia-Albergue que se está construyendo en La Luz, a 5 kilómetros de la capital, en plena sierra. A continuación, y en compañía de las autoridades sindicales murcianas, se dirigió a San Pedro del Pinatar, en el mar Menor, para inspeccionar la Residencia «Cristóbal Gracia», que se proyecta ampliar para la próxima campaña. También recorrió La Manga, con objeto de localizar terrenos y emplazar allí una nueva residencia de la Obra.

Constitución de la Federación Provincial de Asociaciones Familiares de Huesca

HUESCA, 3 (Pyresa). — Ha sido constituida hoy en esta ciudad la Federación Provincial de Asociaciones Familiares. El acto ha estado presidido por el Delegado Nacional de Asociaciones, señor Jordana de Pozas, acompañado por el Gobernador Civil, señor Frago del Toro; Presidente de la Diputación Provincial, Alcalde de Huesca, Delegado Provincial de

Asociaciones y otras autoridades. La Federación Provincial articula las 25 Asociaciones de Cabezas de Familia locales y las específicas siguientes: Provincial de Familias Numerosas, Protectora Osmense de Subnormales, Asociación de Padres de Alumnos del Instituto Laboral de Tamarite, Asociación de Padres de Alumnos de la Residencia San Lorenzo, de Huesca, y Asociación de Padres de Alumnos del Colegio Libre Adoptado de Ainsa.

En la clausura de la Asamblea constitutiva el señor Jordana de Pozas pronunció un discurso, en el cual, entre otras consideraciones, dijo que se oyen voces respecto a una representación inorgánica en las Cortes, pero que tales presunciones no tienen fundamento, pues el contraste de pareceres de que habla la Ley Orgánica del Estado sólo ha de producirse dentro del seno del Consejo Nacional. El Delegado Nacional se extendió durante su alocución sobre la finalidad del movimiento asociativo familiar, cuyas dos vertientes principales son el perfeccionamiento de la entidad natural que es la familia y el perfeccionamiento de las instituciones del país.

SUCESOS

VUELCA UN CAMION EN CASTELLOLI: DOS MUERTOS

EL VEHICULO DERRAPO EN UNA CURVA

BARCELONA, 4. (Cifra).—Dos personas han resultado muertas al volcar un camión la pasada madrugada.

El hecho ocurrió en la carretera de Madrid a Francia por La Junquera, en el término de Castellolí, a la una y media de la noche pasada, al derrapar el camión LU-10936 en una curva existente en dicho punto, por estar el firme mojado a causa de la densa niebla.

El camión se salió de la calzada, volcando y resultando muertos a consecuencia de las heridas sufridas el conductor, Manuel Gallego Blanco, de treinta años, vecino de Quiroga, Lugo, y uno de los ocupantes, Benito Gallego Alvarez, de veinticinco años, también vecino del mismo pueblo lucense.

El tercer ocupante del camión es José Taboada Varela, de veintiséis años, natural de Hospital (Lugo), el cual sólo sufre contusiones de pronóstico leve.

El único superviviente del accidente ha manifestado que éste ocurrió cuando acababa de efectuarse el relevo de conductores, y que probablemente sus causas fueron el hallarse mojado el piso de la carretera, lo que hizo derrapar al vehículo y precipitarse por el terraplén. El conductor, Manuel Gallego Blanco, resultó muerto en el acto, y su acompañante Benito Gallego Alvarez resultó tan gravemente herido que falleció poco después en el hospital de Igualada, adonde había sido conducido.

Dos hermanitos arrollados por un autobús

BILBAO, 4. (Cifra).—En el paso de peatones de Altube, en el Parque del Generalísimo de Santurce, dos pequeños hermanos, niño y niña fueron atropellados por un autobús conducido por Lisardo Rodríguez Rollón, de treinta y un años de edad.

El niño Marcial Carlos González, de siete años, ingresó ya cadáver en el cuarto de socorro de Santurce. María del Carmen Carlos González, también de siete años de edad, fue trasladada a la Residencia de la Seguridad Social de Cruces, donde falleció poco después de su ingreso a consecuencia de las gravísimas heridas recibidas. La pequeña sufría traumatismo torácico y cerebral de pronóstico gravísimo.

El accidente se produjo cuando los dos hermanos salieron de su casa para ir a comprar una botella de lejía que les había encargado su madre. Al pasar por el citado cruce de Altube fueron alcanzados por el autobús que hace la línea entre la estación del ferrocarril de Santurce y el barrio de San Juan.

Una de las primeras personas en enterarse del triste suceso fue el padre de los niños, que al salir de su trabajo se aproximó al lugar del accidente y se percató que se trataba de sus hijos. Las autoridades intervinieron practicando las correspondientes diligencias. El conductor del vehículo ha quedado detenido provisionalmente.

El Alcalde de Vivero herido en accidente de tráfico

LUGO, 4. (Cifra).—En acto de servicio ha sido atropellado por un camión el Alcalde de Vivero, don Hermes Valera, quien sufre fractura del hombro izquierdo y varias costillas. Ocurrió el accidente cuando dicho Alcalde mostraba al Delegado Provincial de Información y Turismo los lugares de interés monumental de Vivero y, concretamente, la puerta de Carlos V, de la antigua muralla, que contemplaban desde el puente de la Misericordia.

Ocho heridos en un triple choque

TALAVERA DE LA REINA, 4. (Cifra).—Ocho personas han resultado heridas de poca gravedad en un triple choque ocurrido anoche en el kilómetro 130 de la carretera general de Extremadura. Sin que se sepan las causas, pero

al parecer, a causa de la niebla, chocaron la furgoneta M-268778 y los turismos V-1113, SL-75 y GG-EA-273. Sufrieron heridas los ocupantes del primer turismo, Eugenia Pilar Lucas, de treinta y un años; Julián Lucas Pérez, de cincuenta y tres; Martín Lambele Pilar, de seis; su hermano Pascual, de tres, y los del segundo coche, Fernando Sardina Yébenes, que lo conducía, de treinta y nueve años; su esposa, María Domínguez Sánchez Hermosilla, de veinticinco; Tina Barroso Domínguez, de veintinueve, y María del Pilar Sardina Domínguez, de tres.

Todos los heridos fueron asistidos en una clínica de esta ciudad. El conductor de la furgoneta, Gregorio Lozano Sánchez, y su ayudante, Antonio Sobrino Rollizo, resultaron ilesos.

Dos niños alcanzados por los disparos casuales de una escopeta

EL ARMA ERA MOSTRADA POR UN INDIVIDUO A SUS VECINOS CUANDO SOBREVINO EL ACCIDENTE

ORENSE, 4. (Cifra).—Un muerto y un herido grave hay que lamentar en un accidente casual ocurrido ayer en la localidad de Espiñal-La Bola.

Manuel Fernández Miranda, de cincuenta y cuatro años, cuando mostraba una escopeta a unos vecinos, se le disparó el arma y el proyectil alcanzó en el pecho a Manuel Feijoo Pérez, de catorce años, ocasionándole la muerte en el acto, e hiriendo de gravedad en un brazo a Constantino Pereira Mínguez, de trece.

El parricida huyó después de cometer el delito

ORENSE, 4. (Cifra).—Hipólito Fernández González, de treinta años, vecino de Cimadevila-Cenlle, agredió a su esposa, Peregrina Lorenzo Fernández, de veintiséis, asestandola varias puñaladas que le ocasionaron la muerte instantánea.

No se conocen los motivos del suceso. El agresor se dio a la fuga.

Empleado del ferrocarril muerto en accidente

BARCELONA, 4. (Cifra).—Unas unidades del tren expreso de Madrid, número 5.806, que efectuaron unas maniobras de composición, atropellaron y causaron la muerte, en la vía 12 de Estación Término, al jefe de los coches en

EL ASESINATO DE MOHAMED KHIDER

UN TRABAJADOR DE UNA OBRA DE LA CALLE DE JUAN VIGON DESCUBRE UNA PISTOLA Y UNOS GUANTES

SE INTERROGA A NUMEROSOS SOSPECHOSOS, DOS DE LOS CUALES PARECE HAN QUEDADO DETENIDOS

MADRID, 5. (Especial para ARRIBA, por Jesús MARTINEZ.) Una jornada completa ha transcurrido desde la muerte del dirigente argelino Mohamed Khider. Jornada apretada en actividades policíacas, en el transcurso de la cual los diferentes servicios de la Dirección General de Seguridad no han tenido un minuto de reposo en la lucha contra el reloj entablada para esclarecer el crimen y aprehender a sus autores.

El mayor secreto rodea las actuaciones de la Policía, que mantiene un mutismo absoluto respecto a los pasos que se van dando en la difícil tarea que siempre es desentrañar el complicado ovillo de un crimen político. En una panorámica de los hechos que han trascendido se pueden citar los siguientes:

✱ La esposa del político y su cuñado, de madrugada, regresaron a su domicilio, calle de San Francisco de Sales, 26, después de haber permanecido bastante tiempo en la Dirección General de Seguridad declarando. Fettah Houder tuvo necesidad de que se le suministrasen calmantes fuertes para vencer la crisis nerviosa y el shock sufrido ante el asesinato de su esposo. Hasta media mañana, hora en que se trasladó al Instituto Anatómico Forense, no abandonó su domicilio.

+ Un obrero de la construcción, Agustín Barroso Mancebo, de cuarenta y dos años de edad, que trabajaba en una finca en cons-

trucción de la calle Juan Vigón, a varias manzanas del lugar del asesinato de Khider, descubrió una pistola y un par de guantes negros, que se encontró sepultados en un montón de arena, en la obra. Este descubrimiento hizo suponer, en un principio, que el arma hallada era la empleada en el crimen o al menos una de ellas. Posteriormente, y sin confirmación oficial, parece ser que se ha establecido que no fue esta pistola con la que se hicieron los disparos. El arma hallada es una «Parabellum» del calibre 38, con las cachas negras, muy desgastada y con el número 9335 grabado en la recámara. Los guantes son de cuero negro, vulgares, y de tamaño grande.

✱ Se ha confirmado que Mohamed Khider contaba con un servicio de escolta que le proporcionó el organismo correspondiente, y que en la noche del crimen el político manifestó al mismo que ya no pensaba abandonar su domicilio hasta la jornada siguiente. Posteriormente, y al parecer, a consecuencia de una invitación telefónica, cuya procedencia no se conoce, Mohamed Khider, su esposa y su cuñado abandonaron su domicilio sin avisar a los funcionarios encargados del servicio de escolta.

✱ Llegan a Madrid, por distintos medios, varios familiares del político asesinado. Entre ellos, Ait Ahmed y Abdel Hadi Baraka, personalidades destacadas en las filas del FLN argelino durante la etapa de la lucha en Argel antes de la independencia.

✱ A las dos y media de la tarde el médico forense doctor Tena Núñez practicó la preceptiva autopsia al cadáver de Mohamed Khider. Los informes pertinentes se han incorporado al sumario abierto y permanecen, por tanto, secretos.

✱ Durante toda la mañana y la tarde, en la Dirección General de Seguridad prosiguen los interrogatorios a sospechosos. Sin confirmación oficial parece ser que han quedado incomunicadas dos personas. Una de ellas un argelino y otra un centroamericano. Según fuentes indirectas se busca a un individuo de un metro setenta a setenta y cinco de estatura, con bigote, de unos treinta años de edad, que vestía abrigo azul. Sobre un sujeto de estas características parece que recaen sospechas directas de haber participado activamente en el crimen.

✱ Representantes diplomáticos de distintos países árabes y del norte de África desfilan por el domicilio de Khider para testimoniar su pésame.

✱ A última hora de la madrugada, en la casa del dirigente argelino se encontraban reunidos los familiares de Khider para determinar el posible lugar de enterramiento y la fecha.

✱ Cabe destacar, al término del relato sucinto de los hechos más destacados referidos, el esfuerzo que efectúan los servicios de la Policía española para esclarecer totalmente lo sucedido. Es de esperar que las activas gestiones

fructifiquen y lleven a la pronta detención de los autores del crimen.

MADRID

UN MUERTO Y UN HERIDO EN ACCIDENTE DE TRAFICO EN FUENCARRAL

DOS JOVENES QUE CAMINABAN AL PIE DE LA CALZADA FUERON ARROLLADOS POR UNA MOTO

Una mujer resultó muerta y su compañera herida de carácter reservado en accidente de tráfico ocurrido a primera hora de la noche en las proximidades de Fuencarral.

Ana María García García, de treinta y tres años, y Remedios de los Ríos Sanz, de veintinueve, caminaban al lado de la calzada, a la altura del kilómetro 8,800 de la carretera de Francia, cuando fueron atropelladas por la motocicleta matrícula M-288718, que conducía Miguel Mansilla. Trasladadas a la Residencia de la Paz, la primera citada falleció a poco de ingresar.

Muerto en accidente de trabajo

Angel Tovar Tovar, de cincuenta y tres años de edad, con domicilio en la calle de Peña Redonda, número 6, falleció en accidente de trabajo ocurrido en una finca en construcción sita en la calle de Atecha, número 62. El infortunado obrero fue alcanzado por un desprendimiento de algunos materiales que le cayeron encima y que le hicieron caer, golpeándose entonces en la cabeza contra una columna metálica de la obra y fracturándose la base del cráneo.

Gravemente herido en accidente de coche

A la una y cuarto de la madrugada ingresó en el Equipo Quirúrgico en estado gravísimo Manuel Urbán López, de veintinueve años, estudiante, domiciliado en Joaquín García Morato, 135. Las heridas se las produjo en accidente de automóvil ocurrido en la carretera de Loeche.

Fallece al caer desde un andamio

MALAGA, 4. (Cifra).—Francisco Muñoz Hermoso, de treinta y cinco años, albañil, falleció al caerse desde un andamio cuando trabajaba en la construcción de un edificio, en el camino de San Rafael.

Mortal accidente de trabajo

ORENSE, 4. (Cifra).—Murió en el acto, en accidente de trabajo, Julio Vila Rojo, de dieciséis años, al que alcanzó de lleno esta mañana un tablón de la plancha de cemento que se desprendió desde la tercera planta de una casa en construcción, en la avenida de Zamora.

SUCESOS

SE RECUPERAN LOS
CUADROS DEL MUSEO
DE LONDRESLAS OCHO PINTURAS ROBADAS
HAN SIDO IDENTIFICADAS
POR LOS EXPERTOS

LONDRES, 4. (Efe-Reuter.) — Ocho cuadros, valorados en 2.500.00 libras esterlinas, que fueron robados de un museo de esta capital, han sido recuperados, según informa la Policía.

Las ocho pinturas recuperadas por la Policía han sido identificadas por los expertos de la galería de arte de donde fueron robadas.

Tres de ellas fueron recuperadas anoche, pero la Policía no ha querido divulgar la noticia por temor a que los ladrones causaran mayores desperfectos a las cinco que quedaban por hallar.

Los ocho óleos, entre los que dos fueron cortados de sus marcos y sacados al exterior a través de uno de los paneles de la puerta de la galería que los ladrones descajaron para que uno de ellos pudiera introducirse en el edificio.

Lo socho óleos, entre los que figuran tres Rembrandts y tres Rubéns, fueron robados de la galería de arte del Dulwich College de Londres en la mañana del pasado sábado.

Las ocho pinturas robadas y recuperadas por Scotland Yard podrán ser expuestas al público nuevamente, ya que no han sufrido daño importante alguno, ha declarado esta noche un portavoz del Museo Dulwich.

El misterio más inexplicable rodea, sin embargo, el descubrimiento de las telas, cinco de las cuales fueron halladas envueltas en un papel de periódico, en un parque de la capital británica.

Una llamada telefónica anónima, ha declarado Scotland Yard, dijo a la policía el lugar exacto donde se hallaban los cuadros, pero nada se sabe sobre la identidad de los ladrones ni el motivo del robo.

A pesar de que anoche se sabía en las Redacciones de los periódicos londinenses la aparición de un número determinado de cuadros, ningún periodista ha violado el secreto profesional, de acuerdo con las normas de la Policía.

Scotland Yard sigue afirmando que nadie recibirá la recompensa ofrecida de mil libras esterlinas al haber sido exclusivamente la Policía responsable del hallazgo.

Sin embargo, los interrogatorios a que han sido sometidos en los últimos días casi medio centenar de personas han debido dar el resultado apetecido.

Ciertos observadores opinan que los ladrones, ante el temor de ser capturados, decidieron entregar su botín con la condición de no sufrir represalias.

La aparición de los cuadros ha bastado, sin embargo, a las angustiadas autoridades artísticas del país para recuperar la tranquilidad perdida después del robo del pasado fin de semana.

Las ocho pinturas, seis de las cuales han sido recuperadas sin sus marcos, han sido trasladadas ya a la galería Dulwich, donde la temperatura especial de la sala asegura su conservación.

Según un portavoz del Museo, tan sólo dos de las telas han resultado dañadas ligeramente, pero podrán ser restauradas.

COLOMBIA: DOCE MUERTOS AL
CHOCAR UN AUTOBUS Y UN CAMION

LOS CONDUCTORES DE LOS DOS VEHICULOS RESULTARON ILESOS

BOGOTA, 4. (Efe-Reuter.)—Doce personas han resultado muertas y diecinueve heridas, seis de ellas graves, en el choque de un autobús abarrotado de pasajeros y un camión, ocurrido en el norte de Colombia.

Unicamente los dos conductores resultaron ilesos en el accidente, que se produjo anoche a quinientos kilómetros al noroeste de Bogotá.

Tres muertos y doce heridos a causa de un incendio

LOS ANGELES, 4. (Efe.)—Tres personas han resultado muertas y otras doce heridas, dos de ellas gravemente, como consecuencia del incendio en un hotel de esta ciudad. La rápida y en ciertos momentos heroica actuación de bomberos y policías salvó a casi un centenar de personas de quedar atrapadas por las llamas, ya que

el edificio fue alcanzado por el fuego inmediatamente.

Según ha manifestado la persona que dio aviso del incendio, diciendo que su habitación estaba en llamas, la causa del fuego fue el haber dejado caer él mismo un cigarrillo encendido en las ropas de su cama.

Quinientas casas destruidas por un temblor
de tierra

ATENAS, 4. (Efe-Reuter.)—Ocho personas han resultado heridas, una de gravedad, y unas quinientas casas han sufrido daños en la zona de Achaia, en el norte del Peeloponeso, como consecuencia de un moderado temblor de tierra registrado esta mañana, informa la Policía.

Los habitantes de muchos pueblos de la zona abandonaron sus hogares y acamparon al aire libre, añade la Policía.

Se localizan los restos de un avión colombiano

BOGOTA, 4. (Efe-Reuter.)—Los restos de un avión comercial "DC-3", que desapareció la víspera del día de Navidad con 29 personas a bordo, han sido localizados en la jungla al sur de Putumayo,

DOBRE ASESINATO EN LOURDES

Un individuo mata a tiros a su mujer y a su suegra
y hiere gravemente a su cuñadaLA POLICIA NO HA LOGRADO HASTA AHORA DETENER AL
AUTOR DEL CRIMEN

PARIS, 4. (Efe.)—Fueron dos las víctimas registradas esta tarde en Lourdes, cuando un hombre disparó sobre una madre y sus dos hijas. Una de las hermanas no ha fallecido, contra lo que se dijo al principio, y, trasladada urgentemente al Hospital de Toulouse, su estado es muy grave.

Este doble asesinato ha sido obra del marido de una de las víctimas, Luis Carrère, quien se encontraba en instancia de divorcio y cuyo vehículo coincidió con las señas de los testigos que vieron huir al autor del crimen. La Policía le busca intensamente, sin que hasta ahora haya podido ser localizado.

Louis Carrère, de veintisiete años de edad y miembro de los Servicios de Seguridad, había sido abandonado por su esposa, quien se trasladó al hogar de su madre, en Lourdes, donde se registró hoy el suceso.

Todo hace pensar, en principio, que Louis Carrère

intentara disparar sobre su esposa y que, bien porque se interpusieron o en un momento de enajenación, también dio muerte a su suegra e hirió a su cuñada.

El suceso fue descubierto por los vecinos, quienes declararon que oyeron numerosas detonaciones de arma de fuego, y que al entrar en la casa se encontraron con los tres cuerpos tendidos en el suelo, ensangrentados.

Una de las hijas, precisamente la esposa del sospechoso, falleció instantáneamente, mientras que su madre murió en el hospital adonde fueron trasladadas.

Por el momento las pesquisas de la Policía no han dado ningún resultado y las únicas pistas son que el doble asesinato se cometió con un revólver y que el autor del mismo se fugó en un automóvil color azul claro.

Incendio en una central nuclear francesa

PARIS, 4. (Efe.)—La central nuclear de Chooz permanecerá cerrada durante varios meses, como consecuencia del incendio que se registró en el reactor de sus instalaciones, se indica esta tarde de fuentes autorizadas en la sede de Charleville, de la Sociedad franco-belga de Las Ardenas.

Pese a la rapidez de la intervención de los bomberos, una de las partes del reactor sufrió desperfectos. Se desconocen todavía las causas del siniestro.

La central nuclear de Chooz, situada en territorio francés, próxima a la frontera belga, es la primera central nuclear instalada

en Francia con un reactor de «Presunizada» con uranio enriquecido. Su realización se debe a un acuerdo de cooperación entre la Euratom y una firma norteamericana.

El 18 de octubre pasado se produjo en un ligero incidente técnico en el reactor, registrándose desde entonces irregularidades en su funcionamiento.

según informa la Compañía aérea colombiana Avianca.

Detenido después de haber
cometido 300 robos

PARIS, 4. (Efe.)—Trescientos robos había cometido durante los últimos meses Abdel Aziz Parrak, de veinticuatro años de edad, quien ha sido detenido por la Policía en el curso de una embosca-

da en Sainte Pons-les-Mures, en la región de Draguignan.

El malhechor, de un rendimiento delictivo espectacular, llevaba consigo en el momento de la detención dos pistolas y una suma de 4.500 francos (54.000 pesetas).

Según los primeros interrogatorios, Abdel Aziz Parrak es el responsable de numerosos robos, atracos y asaltos a mano armada registrados últimamente en la zona de Draguignan, Muy, Arcs, Frejus, Grimaud y Iorgues.

Permaneció diez días junto al cadáver de su esposa

PARIS, 4. (Efe.)—Diez días ha permanecido junto al cadáver de su esposa, que ya estaba siendo devorada por las ratas, Alexandre Chayne, de sesenta y ocho años de edad y enfermo de parálisis, en su casa de las afueras de Avignon.

Alertados por un amigo que no recibía contestación a las llamadas telefónicas, los bomberos forzaron la entrada en la casa, encontrándose con el macabro cuadro de una mujer tendida sobre el suelo, con numerosas señales de mordiscos de ratas, y el marido, sentado en un sillón, inconsciente. Alexandre Chayne ha sido trasladado a un hospital, donde ha sido calificado su estado de grave.

Sesenta mil francos robados por unos atracadores

PARIS, 4. (Efe.)—Sesenta mil francos han sido robados por unos atracadores enmascarados que asaltaron una camioneta de una entidad bancaria francesa cuando circulaba por la carretera a unos 24 kilómetros de Marsella.

Los malhechores, que viajaban en un gran coche, cerraron el paso del vehículo en que iba el dinero, amenazando a sus ocupantes con armas de diversos tipos. Tras golpear a los dos empleados del

Banco, trasladaron las sacas con el dinero a su automóvil, dándose a la fuga, sin dejar el menor rastro.

Los dos empleados fueron trasladados por la Policía a una clínica de Rognac conmocionados.

Culpable de falsificar
documentos bancarios

BELO HORIZONTE (Brasil), 4. (Efe.)—Bajo la acusación de haber falsificado giros bancarios por un total de 65.000 dólares (130 millones de cruzeiros), la Policía arrestó al francés Alexandre Nicolas Herter, ex miembro de la «resistencia», casado con una reina de la belleza de Francia, Françoise Devant Dagues.

Herter confirmó su participación en la falsificación de los documentos de Banco y admitió ser culpable de la emisión de falsos pagarés de la Compañía Siderúrgica Mannesmann.

Colombia: Veintinueve
muertos en el avión
siniestrado de Avianca

BOGOTA, 4 (Efe-Reuter).—Resultaron muertas las 29 personas que viajaban en el «DC-3» de Avianca desaparecido la víspera de Navidad en la jungla colombiana de Putumayo, según comunicaron los que salieron en su búsqueda.

Un portavoz de las Líneas Aéreas Colombianas declaró que el avión de pasajeros se estrelló en las orillas del río Cascabeles, a unos 120 kilómetros al norte de la ciudad de Pasco, a la que se dirigía.

Sólo han sido hallados los restos carbonizados de los ocupantes del aparato siniestrado.

La mayoría de los pasajeros residían en Bogotá y se dirigían al Sur del país para pasar las Navidades con sus familias.

EL PROXIMO DIA 13

INAUGURACION DEL II CURSO DE LA ESCUELA DE INVESTIGACION LINGÜISTICA

El próximo día 13, a las 11,30 de la mañana, se celebrará en el Instituto de Cultura Hispánica el acto de inauguración del II Curso de la Escuela de Investigación Lingüística.

Pronunciará la lección inaugural el profesor don Salvador Fernández Ramírez sobre el tema "Gramática Normativa. Gramática Científica".

A continuación, y en el Salón de Embajadores del Instituto, se servirá un aperitivo ofrecido por la Oficina Internacional de Información y Observación del Español.

La escritora brasileña
María Ramos, en Madrid

Se encuentra en Madrid la escritora y periodista brasileña doña María Ramos, figura destacada de las letras iberoamericanas que tiene en su haber ocho títulos publicados sobre costumbres de Rio Grande do Sul, su tierra natal, novela, ensayo y poesía. Activa colaboradora de numerosos diarios y revistas de doce países, la señora Ramos ha dedicado los últimos veinticinco años a la realización de campañas en pro de una mayor intensificación en las relaciones culturales de España e Iberoamérica.

Durante su estancia en España, la señora Ramos ha visitado al secretario general del Instituto de Cultura Hispánica, don Enrique Suárez de Puga, con objeto de establecer diversos cauces de colaboración entre el Instituto y las diversas asociaciones y entidades iberoamericanas a las que pertenece.

La señora Ramos, que prepara su antología de la poesía iberoamericana, está celebrando en estos días diversas reuniones entre intelectuales y poetas españoles. El próximo jueves se celebrará en el Club Internacional de Prensa un almuerzo en su honor con asistencia de destacados escritores y periodistas españoles.

Curso de orientación
didáctica

Se está celebrando en el Colegio de Nuestra Señora de las Maravillas, Madrid, un "Concurso de orientación didáctica para educadores de Enseñanza Primaria", con la colaboración del Centro de Documentación y Orientación Didáctica de Enseñanza Primaria. Ha sido organizado por el Secretario de Enseñanza Primaria de la Iglesia. Asisten 1.500 maestros de ambos sexos, religiosos y seculares.

Su finalidad es orientar a los educadores respecto a todos los métodos nuevos de orientación, programación, engarce con la Enseñanza Media, cuestionarios, niveles, textos y pruebas de promoción.

Las reflexiones y actividades del curso se realizan en dos tipos de sesiones: a), sesiones generales reservadas para la exposición y tratado de aquellas cuestiones de interés para todos los educadores y centros docentes primarios; b), sesiones especializadas simultáneas, que, a modo de seminarios se ocupará de unidades didácticas, matemáticas, lenguaje, formación religiosa, formación de maestros y medios audiovisuales de enseñanza.

Las sesiones son presididas por don Jaime Flores, obispo de Barbastro y presidente de la Enseñanza Primaria de la Iglesia.

Con este motivo se celebra en el mismo lugar una Exposición de material moderno de enseñanza y manuales escolares vigentes, en la que participan diecisiete editoriales nacionales. Hay que destacar según opinión del hermano Marín, director del Instituto de Enseñanza Primaria de la Iglesia que las publicaciones exhibidas, que abarcan todos los aspectos de la Enseñanza Primaria, están técnica y didácticamente a la altura de las publicaciones similares del extranjero, avance que se ha conseguido en los últimos años.

CENTENARIO DE RUBEN DARIO

CURSO DE CONFERENCIAS ORGANIZADO POR
EL INSTITUTO DE CULTURA HISPANICA

Para conmemorar el centenario del gran poeta Rubén Darío, el Instituto de Cultura Hispánica ha organizado un curso de conferencias que se iniciará el 8 de febrero y se proseguirá en miércoles sucesivos a las siete y media de la tarde.

El programa es el siguiente: Don Gastón Baquero: «Lo perdurable y lo efímero en la obra de Rubén Darío», 8 de febrero; don Dionisio Gamallo Fierros: «Relaciones personales y literarias entre Rubén Darío y Ramiro de Maeztu», 15 de febrero; don Guido Castillo: «Influencias españolas en Rubén Darío», 1 de marzo; don José María Souvirón: «Sobre un descubrimiento de Rubén Darío», 8 de marzo; don Enrique Macaya, embajador de Costa Rica: «Rubén Darío y España», 29 de marzo; don Carlos Martínez de Rivas: «Watteau y su siglo en Rubén Darío», 12 de abril; don Gerardo Diego, clausura del curso, 19 de abril.

La matrícula queda abierta en la Secretaría de la Cátedra «Ramiro de Maeztu» a partir del 10 de enero, de once a una de la mañana. Pueden matricularse cuantas personas quieran.

Entre los matriculados que hayan comprobado su asistencia se convoca un concurso para un trabajo sobre Rubén Darío de diez a quince folios, doble espacio a máquina, sobre el tema que prefieran en relación a la obra y significación del poeta. El trabajo elegido recibirá un premio de cinco mil pesetas, que se otorgará una vez terminado el Curso en la fecha que se señale.

Ciclo sobre "El hombre
americano a la luz
del Concilio"

La Asociación Cultural Iberoamericana y la Obra Católica de Asistencia de Estudiantes Iberoamericanos celebrará durante el presente mes de enero un ciclo de conferencias sobre "El hombre

MAÑANA GALDOSIANA

DON BENITO Y DOS GREGORIOS EN EL RETIRO

Sol y niños en la Rosaleda; don Miguel Moya en su bronce y unas chicas con pantalones montando en bicicleta. No en las de la buena Matilde, sino en unas más nuevas y más rápidas. Mañana de enero, con aniversario de don Benito Pérez Galdós, que junto a las rosas y los libros tiene estatua.

Rosas que nacerán para mayo y libros bajo un lema que dice: «Estos libros, que son de todos, su custodia a todos se confía.» Un lema bonito para proteger a «Fortunata y Jacinta» y a «Trafalgar», a «Las de Bringas» y «Zaragoza».

Don Benito, como está muy viejo, no le estorba la buena manta de granito que le labrara el maestro Victorio Macho, que este año,

por vez primera, no ha subido de su Roca Tarpeya toledana a conversar en silencio —él venía infinitas veces a hacerlo— con su amigo don Benito, con Emiliano Ramírez Angel —uno de los madrileñistas más injustamente olvidado—, con el doctor Marañón.

Había mucha gente esta mañana casi primaveral de un dulce enero en el Retiro. El marqués de la Florida, damas y caballeros, gentes paseantes y amas de cría, como las de los poemas foxanianos.

En torno a don Benito, que parecía sonreír contento de ver los que llegaban con flores, de que el guarda del ancho sombrero y la corbata, su viejo amigo de las mañanas frías sin paseantes, pájaros o niños, sin enamorados un poquito atrevidos, estuviese también allí.

Un corro ancho, y a su vera, un hombre de joven madurez, Gregorio Marañón y Moya, al que don Benito conoció cuando aquél estaba aún en sus primeras palabras, cuando andaba, no levantando más de medio palmo del suelo, sus pasos primeros.

Guarda emoción el parlamento de Gregorio Marañón y Moya, que tiene en su hogar, que lo fuera de su padre, histórico despacho, en el que se entra con admiración y con emoción, junto al retrato de don Gregorio, por Zuloaga, el Porro, la Guía toledana que don Benito regaló al médico y joven amigo que fue el doctor Gregorio Marañón, español egregio.

Emoción en las palabras de Gregorio Marañón en el recuerdo del novelista, en el recuerdo de su padre, que tanto luchó porque la casa de don Benito en Las Palmas fuera esa realidad que tristemente no llega nunca.

Hay silencio emocionado, y Gregorio Marañón y Moya recuerda al novelista en palabras bellas de lector enamorado de una alta prosa. Recuerda en frases de don Gregorio, su padre, a aquel «Era sencillo en su vida como en su prosa, con la naturalidad con que el agua clara mana de los veneros».

Venero de claridad y de belleza la joven prosa marañoniana. Claridad y sentido de admiración al gran novelista español de este siglo en el sesenta y siete aniversario de aquel día de enero en que su hogar del barrio de Argüelles dejaba en orfandad de Letras a España.

Juan SAMPELAYO

HISPANISMO EN
NORTEAMERICA

BRILLANTE LABOR CULTURAL Y ARTISTICA DEL CHAPTER DE FILADELFIA

El balance del curso académico 1965-66 del Chapter de Filadelfia ha sido cerrado con brillantes proyectos y perspectivas para el año próximo. Las actividades previas que hasta ahora desarrollaba se han convertido en una actividad de verdadera coordinación de todo el hispanismo en la región de Filadelfia.

Esto lo dice la revista «Hispania» en su número de septiembre del año 66, y añade:

«La iniciativa partió de don Victor Pradera, cónsul de España en dicha ciudad, quien, además de haber publicado varios estudios sobre crítica literaria, ha pronunciado una conferencia sobre los primeros representantes diplomáticos de España en Estados Unidos, centrándose especialmente en la figura de don Juan Miralles, enviado por Carlos III a Filadelfia. El señor Pradera ha localizado la vivienda que utilizó el señor Miralles, y en fecha no lejana, el Estado español y la ciudad de Filadelfia descubrirán en su fachada una lápida conmemorativa.»

Dentro de esta actividad del Chapter ha establecido un concurso con motivo del centenario del nacimiento de don Ramón del Valle-Inclán, con premios que ascenderán a los 300 dólares, aportados por el Consulado de España.

En el ciclo de conferencias organizado participaron don José Ramón Marra-López y Jorge Guillén, de la Universidad de Pensilvania.

Asimismo, el cónsul de España ha ofrecido dos becas de verano para estudios en España a dos profesores de High School miembros del Chapter de Pensilvania.

Estudiantes belgas, en
Prensa del Movimiento

RECORRIERON LAS INSTALACIONES DE "ARRIBA" Y DE LA AGENCIA PYRESA

Un grupo de estudiantes belgas ha visitado las instalaciones centrales de la Prensa del Movimiento, deteniéndose con especial interés en las Redacciones del diario ARRIBA y la agencia Pyresa.

Este grupo de universitarios, presididos por Jacques Scavee, presidente de la Asociación Nacional de Estudiantes Socialcristianos de Bélgica, asiste en España a un seminario sobre temas españoles, organizado por la Delegación Nacional-Comisaria para el SEU.

Es este el primer contacto que se establece con los medios universitarios belgas en orden a un futuro intercambio entre estudiantes de los dos países.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1,50 PESETAS CADA PALABRA

AUTOMOVILES

ESCUELA España. Alfonso XII, 58. 2276244.

AUTO-ESCUELA

CALLAO enseña con Seat 1.400, 850, 600, Simca 1.000, Ondine, R-8, camión Avia. En Precados, 23. Duque de Sesto, 11. Filipinas 3.

CONSULTAS

CLINICA especializada. Doctor Hernández. Duque Alba, 10. Enfermedades venéreas. Análisis. 2653446 (75).

CLINICA doctor Ferrero. Fuencarral, 6. Enfermedades venéreas (44).

CLINICA Fuencarral. Enfermedades venéreas. Dirección facultativa:

Doctor Vázquez Vicente (colegiado 5.015). Fuencarral, 88 (40).

HIPOTECAS

CAPITALISTAS. Colocar vuestro dinero en hipotecas. Buen interés. Exclusivas Arellano. Montero, 10-12. 2312778.

HIPOTECAS 24 horas. Merino. Padilla, 58. Maqués de Urquijo, 10.

MUEBLES

CAMAS metálicas, colchones gomespuma, descascarso perfecto. Fábrica Bravo Murillo, 52. Lata Tena, 2.



La vida breve

SENSIBILIDAD

Hubo ayer ensayo general del cortejo que ha de recibir en Madrid a los Reyes Magos. A juzgar por mis noticias, todo fue perfecto. Lo digo sin reservas: me emociona comprobar que en una entidad pública como el Ayuntamiento se mantengan intactos los manantiales de la sensibilidad, y que la Corporación y la técnica municipales se ocupen, preocupen y desvelen por proporcionar a los niños un espectáculo tan brillante y emotivo como el de la cabalgata que aguardará, junto a las verdes orillas del parque del Retiro, a SS. MM. Si en algún momento es oportuno hablar de los niños, no cabe la menor duda de que ese momento es hoy. Pienso que si la Casa de la Villa es capaz —y lo es, ya lo ven ustedes— de dejar paralizada por unas horas la circulación viaria, de producir atascos y congestiones de tráfico, de arañar en sus limitados presupuestos unas pesetas y quemarlas en una festiva bengala, es porque en medio o por debajo de todo lo farragoso, árido y agrio de su existencia se mantiene un caudal que puede humanizar lo que la propia revelación urbana deshumaniza. Por eso tengo la esperanza de que esa sensibilidad se proyecte en favor de los niños madrileños en ocasiones ajenas a la de hoy.

La Delegación de Educación del Ayuntamiento, a cuyo frente figura un hombre inteligente y sencillo, Antonio Aparisi, ha apuntado —está apuntando, mejor dicho— hacia una política de humanidades que tiene la virtud de permitirnos respirar en medio de la asfixia del cemento armado. Hace unos meses, el Ayuntamiento prohibió un festejo gremial porque estorbaba al normal desarrollo circulatorio. Protesté entonces como lo haría ahora si, por cualquier razón o pretexto, se suprimiera, mediante expediente, decreto u oficio, la conmovedora fantasía de esta noche.

Unas luces colgadas bajo el cielo raso madrileño, unos abetos encendidos, unas macetas junto a los bloques de edificación, un cortejo de antorchas y carrozas pueden hacer el milagro de desvanecer la angustia y la masificación que la ciudad impone. No sólo iré a la cabalgata, sino que aconsejo a todos los madrileños que acudan a ella. En torno de esa estrella que cabalgará a bordo de un helicóptero nos sentiremos todos más frescos, más descansados y pacíficos. La urbe es un duro y largo camino: como el caminante necesitamos acogernos a la sombra protectora del árbol y a la frescura del manantial.

Antonio IZQUIERDO

DIEZ MIL TRABAJADORES MADRILEÑOS, BENEFICIADOS POR CONVENIOS COLECTIVOS

El Ministro de Trabajo recibió a los representantes de la Compañía Metropolitana

Más de diez mil trabajadores madrileños y sus familias se han beneficiado con los dos nuevos Convenios Sindicales Colectivos que han comenzado a regir en el nuevo año.

Gracias, como ha dicho el Ministro de Trabajo, a la solidaridad de todos los sectores laborales y a la vocación social de las respectivas Empresas.

Los representantes del Jurado de Empresa y miembros de la Comisión deliberante, redactora del Contenido de la Compañía Metro-

politana han visitado al señor Romeo, que ya recibió igualmente a los de la Empresa Municipal de Transportes.

El señor Cid, secretario del Jurado, dio las gracias al Ministro en nombre de sus compañeros y de los 3.500 trabajadores a los que representan. Tanto en esta intervención como en la del señor Quiroga y en las manifestaciones de todos los visitantes, propugnaron con unanimidad la continuidad del contacto con la Dirección General de Trabajo para los más esen-

ciales aspectos de la aplicación de las nuevas normas y para actualizar las existentes, y destacaron también la eficaz colaboración recibida de los órganos Sindicales.

El Ministro abrió seguidamente un animado diálogo con todos sus visitantes y se mostró muy complacido por la satisfactoria solución que para cuantos les afecta ha supuesto este nuevo Convenio. En relación con las aspiraciones de orden laboral que le fueron expuestas afirmó que siempre hallarán abiertas las puertas de toda posible colaboración, como en esta ocasión las encontraron, en cuanto sea justo y de la competencia del Departamento.

Acompañó al Ministro en este acto el director general de Trabajo, don Jesús Posada Cacho, y asistieron en representación de la Delegación Provincial de Sindicatos los señores Figueras y Fernández Feijoo.

Ayuntamiento de Madrid

EL SERVICIO DE ABASTOS Y MERCADOS DE MADRID EN 1966

El Ayuntamiento tiene en estudio la promoción de nuevos mercados centrales

DURANTE EL PASADO AÑO SE SUPRIMIERON LAS ZONAS DE INFLUENCIA DE LOS MERCADOS DE DISTRITO

NOVENTA AUTORIZACIONES PARA VENTA DIRECTA EN LA VIA PUBLICA SE CONCEDIERON EN 1966

El Gabinete de Prensa del Ayuntamiento nos remite un resumen de actividades de las distintas Delegaciones a lo largo del año saliente. Publicamos hoy la primera de ellas, que corresponde a la Delegación de Abastos y Mercados. En días sucesivos iremos dando los resúmenes correspondientes a las otras Delegaciones. La situación por lo que a abastos se refiere es ésta:

La naturaleza de las competencias asignadas a la Delegación de Abastos y Mercados, el actual proceso de reorganización administrativa del Ayuntamiento y las limitaciones de índole presupuestaria han determinado que la actividad de la Delegación en el transcurso del año 1966 tenga, a efectos externos, un dominante carácter inspector, y, a efectos internos, un dominante carácter planificador. De esta actividad (a falta de los datos correspondientes al mes de diciembre) cabe destacar los siguientes aspectos:

INFORMACION SOBRE EL MERCADO

Como operación previa para su publicación regular y contribuyendo así a la mayor transparencia del Mercado, durante el presente año se han confeccionado estados mensuales, en los que exhaustivamente se recogen, por medio de estadísticas y gráficos, todos los datos relativos a la comercialización de productos alimenticios en Madrid: volúmenes de mercancías, índices de cotizaciones, densidad mercantil, control de operaciones e intervención inspectora, principalmente.

MERCADOS CENTRALES

El Ayuntamiento ha mantenido conversaciones con las autoridades

correspondientes en torno a las posibilidades que ofrece la Empresa nacional MERCASA para la promoción de nuevos mercados centrales. La naturaleza, la calificación, financiación y demás características de tales establecimientos han sido objeto de estudios preparatorios a estos efectos.

COMERCIALIZACIÓN MAYORISTA

Como índice de la actividad de los Mercados Centrales, debe anotarse que en el presente año se han comercializado en aquellos establecimientos las siguientes cantidades de mercancías:

Matadero Municipal, 65.952.957 kilogramos; Mercado Central de Frutas y Verduras, 400.749.360 id.; Mercado Central de Patatas, 54.769.835 id.; Mercado Central de Pescados, 88.968.241 id.; Mercado Central de Aves, Huevos y Caza, 1.396.814 unidades.

MERCADO CENTRAL DE FRUTAS Y VERDURAS

Se ha puesto en servicio el nuevo sistema de alumbrado del Mercado Central de Frutas y Verduras con objeto de facilitar la realización de operaciones durante la noche, y así preparar la imprescindible modificación del horario para eliminar el reparto de mercancías en horas de mayor densidad circulatoria.

MERCADOS DE DISTRITO

Las bases de concesión de los Mercados de Distrito han sido objeto de perfeccionamiento para su adecuación a las necesidades y exigencias actuales. Con arreglo a estas nuevas bases se han adjudicado dos Mercados de Distrito, uno en el barrio de Moratalaz y otro en el Alto de Extremadura, al mismo tiempo que han culminado las gestiones de adquisición de terreno en el Polígono H del Gran San Blas para la construcción de un nuevo Mercado. Inaugurado en el presente año el Mercado de Villaverde Alto, son en la actualidad cuarenta y dos Mercados de Distrito en funcionamiento.

ZONAS DE INFLUENCIA

Con objeto de fomentar en todo lo posible la concurrencia comercial y obtener los beneficios de una mayor competencia, durante el presente año se ha desarrollado con todas sus complejidades administrativas la operación de suprimir las zonas de influencia, atribuidas a doce Mercados de Distrito que disfrutaban del privilegio de que en un radio de 500 metros no se pudiera establecer ningún nuevo comercio del género de los comprendidos en dichos Mercados.

MERCADO DE SAN ILDEFONSO

Para dar cumplimiento al acuer-

do municipal de 29 de diciembre de 1965 se ha efectuado la licitación pública para la adquisición de un local al que, llegado el caso, puedan trasladarse los comerciantes del Mercado de San Ildefonso; cuya demolición se efectuará por aplicación del Plan de Aliaciones del Interior (1949).

GALERIAS DE ALIMENTACION

El día 5 de abril entró en vigor el Reglamento de Galerías de Alimentación, cuyas consecuencias han de operar muy favorablemente en la promoción de un comercio minorista que complete con notables ventajas la actividad de los mercados tradicionales. En el presente año se han inaugurado cinco Galerías de Alimentación, que, con las ya existentes, hacen un total de 116 Galerías actualmente en funcionamiento.

LICENCIAS DE APERTURA

Se han informado 330 expedientes de apertura de establecimientos del ramo de la alimentación instalados en mercados; 312 en galerías de alimentación, y 1.342 como comercios independientes.

VENTA DIRECTA

Para contribuir en todo lo posible a la relación directa entre productores y consumidores (norma quinta de las medidas aprobadas por la Comisión Delegada del Gobierno para Asuntos Económicos en 19 de noviembre de 1964) se ha prorrogado la autorización otorgada a la Unión Nacional de Cooperativas del Campo, que de este modo y con este fin dispone de una nave preferente en el Mercado Central de Frutas y Verduras. Por otra parte, se han concedido 90 autorizaciones para venta directa en la vía pública y 25 para venta directa en puestos reservados por el Ayuntamiento en Galerías de Alimentación. Con este mismo carácter también se han concedido espacios en los Mercados de Torrijos y Olavide para la promoción de la venta de pescado congelado.

INSPECCION

Como consecuencia de la actividad de la Ronda de Abastos, Policía Municipal y Laboratorio Municipal, durante el presente año se han formulado 21.412 denuncias por infracción de los normas y reglamentos que rigen el comercio de productos alimenticios. Esta cifra supone un incremento de 4.138 denuncias respecto al año 1965. Resultado de estas denuncias, y teniendo en cuenta que parte de ellas son sobreseídas o dan lugar a simples apercibimientos, se han impuesto multas por un importe total de 5.019.000 pesetas.

JOYERIA
PEREZ FERNANDEZ
PULSERAS PEDIDA, JOYAS MODERNAS
BRILLANTES ALTA CALIDAD
ZARAGOZA, 3 - HORTALEZA, 3

EL PALACIO DE ORIENTE FUERA DE MADRID

UNA MESA NAVIDEÑA DE CARLOS III EXPUESTA POR EL PATRIMONIO NACIONAL EN PEDRALBES

Las piezas valiosísimas que la componen pertenecieron a Felipe V, el monarca citado e Isabel II

EN EL CONJUNTO FIGURA UN BELEN CON TRAJES REALIZADOS POR LA REINA MARIA AMALIA DE SAJONIA

Es espléndida la idea y su ejecución, por parte del Patrimonio Nacional, de sacar a la contemplación admirativa española a guisa de los tesoros que amorosamente cuida y ampara, los cuales son solamente privativos de poderse ver en la visita a sus alojamientos, en este caso el Palacio de Oriente de la capital de la Nación.

Pues desde aquí se ha trasladado a Barcelona, para su muestra en el comedor de ala del Palacio de Pedralbes, una mesa navideña de la época de Carlos III, cuyo conjunto constituye una riqueza material evaluada en varias decenas de millones de pesetas, aparte del valor artístico e histórico de los objetos que la componen, tanto las valiosísimas piezas

del mobiliario, como los objetos de vajilla, cristal, cubertería y cerámica que componen todo este conjunto, incluidos lámparas y tapices y alfombras.

PIEZAS DE DIFERENTES REINADOS

Se realizó un traslado especial desde Madrid para que la Ciudad Condal pudiera recrearse antes de finalizar el ciclo navideño de este, repetimos, tesoro.

La mesa, de noble traza y material, está montada para dieciséis comensales, y su estilo es el de la época del Rey Carlos III, es decir, el neoclásico.

Pero lo gracioso del conjunto —con detalles exquisitos, debidos al especial cuidado de don Fer-

nando Fuertes de Villavicencio, segundo jefe de la Casa Civil del Jefe del Estado y director gerente del Patrimonio Nacional, a cuyo celo personal deben los barceloneses este regalo de los ojos y del espíritu—, la armonía de todo ello, decíamos, es que, sin romper la línea de los estilos y de las épocas, las diferentes piezas corresponden a diversos reinados.

OBJETOS UNICOS

Así, lo más antiguo se remonta al de Felipe V, la mayor parte de la plata, en centros, fruteros y pañeros, así como los cuatro candelabros de estilo barroco, cuando se celebrará la profusión de repujado, todo él trabajado a mano por plateros de nuestra capital.

La cristalería, profusa y decorada, es de tiempos de Isabel II, también elaborada por artifices, como piezas únicas.

La cerámica, platos, fuentes, etcétera, es de la Real Fábrica del Retiro, como saben, en tiempos competitivos con Sevres, o Rosenthal, pongamos por ejemplo. Destacan, además, dos juegos, uno de consomé y otro de café en porcelana, colocados en mesitas auxiliares del estilo de la mesa y silería.

UN BELEN BARROCO

Pero quizá lo más original sea el belén que, en una urna de cristal, se presenta como un motivo decorativo de la mesa navideña real. Se trata del Misterio con figuras realizadas en tiempos de Carlos III, cuyos trajes fueron realizados por su esposa, la Reina María Amalia de Sajonia, en sedas recamadas de oro y también de exuberante barroquismo.

Era costumbre la colocación de colocación de este belén a partir del reinado de dicho Monarca, y ante él mismo se cantaban villancicos por los invitados de la familia real.

UN REGALO DE REYES PARA EL ESPIRITU

Ustedes podrán juzgar por la sucesión de piezas y objetos lo delicado del traslado, todo lo cual fue asegurado en varias decenas de millones, a pesar de haber fletado, exclusivamente, un vehículo especial debidamente acondicionado y con garantías suficientes, dentro de lo posible, en un recorrido largo para la integridad de la gran carga que ha sido como un regalo de estas Navidades para recreo de los barceloneses, quienes sucesivamente, en intervalo de dos meses, han contemplado dos estancias reales trasladadas desde el Palacio de Oriente, el dormitorio que estuvo expuesto en el certamen "Hogarotel" del mismo estilo de la mesa navideña que ahora, y hasta pasados los Reyes, se halla en Pedralbes montada.

SERTORIUS

TRIBUNALES

EL ABUSO DE CONFIANZA EN EL ROBO

La Audiencia Provincial de Cádiz dictó sentencia con fecha 26 de febrero último en la que condenaba al procesado F. R. P., como autor de un delito de robo, a la pena de diez años y un día de presidio mayor.

Resultaba que dicho procesado, prevaleciendo de la amistad y confianza que le unía con M. P. T., a partir de agosto de 1965, encontrándose en la casa de este último de La Línea de la Concepción, en diversas ocasiones, guiado siempre con el mismo propósito de beneficio y utilizando una llave que había limado al efecto, abrió el cajón superior de una cómoda en las ocasiones que estuvo solo en el dormitorio donde el mueble se encontraba, apoderándose de diversas cantidades de dinero, hasta un total de 27.800 pesetas, que gastó en su propio beneficio.

El Ministerio Fiscal, recurrente, alegaba como único motivo el que se habían infringido por el Tribunal de Instancia, en el extremo referente a la extensión de la pena que impuso, las reglas del art. 61 en relación con el 62 del vigente Código Penal, toda vez —sostiene el recurrente— que después de admitirse por aquél la agravante novena del art. 10 del ya mencionado Ordenamiento punitivo y calificar el robo como cualificado en casa habitada, imponía una pena de diez años y un día de presidio mayor cuando, en realidad, debió de haberse impuesto la de once años, cuatro meses y un día de la misma clase de pena.

En sentencia de 10 del pasado mes, nuestro Tribunal Supremo da acogida al recurso del Ministerio Fiscal basándose en que el delito de robo por el que había sido condenado el procesado, en cuantía de 27.800 pesetas, fue cometido en casa habitada, de tal manera que se impone aplicar la agravante específica del número 2.º del artículo 506 del mencionado Cuerpo legal y, por consiguiente, la pena señalada a tal delito es la de presidio mayor en su grado máximo; pero como, además, concurrió la circunstancia agravante genérica de abuso de confianza, apreciada ya por el Tribunal «a quo», la pena que corresponde imponer, mantiene el Supremo, conforme a la regla segunda del artículo 61 en relación con el artículo 62, es el máximo del grado máximo del presidio mayor, que, al dividirla en tres períodos, el tiempo que corresponde imponer de dicho presidio mayor es el de once años, cuatro meses y un día, que es lo que debió hacer la sentencia impugnada, sin perjuicio de que si el Tribunal estimaba que dicha pena podía ser excesiva, atendidos el grado de malicia y el daño causado por el delito, hiciera uso de la facultad que le concede el párrafo 2.º del artículo 2.º de la Ley sustantiva penal vigente.

Todo lo cual confirma nuestra Casación al casar y anular la sentencia del Tribunal de Instancia e imponer, en segunda sentencia, al procesado F. R. P. la pena de once años, cuatro meses y un día de presidio mayor, dejando subsistente el acuerdo del Tribunal «a quo» de hacer uso de la facultad que otorga el párrafo 2.º del artículo 2.º del Código Penal, ya mencionada.

A G E N D A

DIA 5 DE ENERO DE 1967, JUEVES

SANTORAL.—Santos Telesforo y Amelia.

El Sol sale a las 8,38. Se pone a las 18,03.

TEMPERATURAS EXTREMAS DE LA CAPITAL

Máxima: 10,4 a las 16. Mínima: 1,6 a las 9.

DIA DE LAS MISIONES AFRICANAS

Mañana, festividad de los Reyes Magos, se celebrará en toda España el Día de las Misiones Africanas y

del Seminario Nacional de Misiones. La Procura Central de Misiones, organismo dependiente de la Sagrada Congregación Romana de Propaganda Fide, solicita de los madrileños colaboración espiritual y material.

Bomberos	232 32 32
Taxis	251 26 00
Policia	0 91
SERVICIOS DE URGENCIA	
Seguridad Social	209 18 40
Médico Quirúrgico	261 61 00

CUPON PRO CIEGOS

Sorteo efectuado ayer

236

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 7.º A (NORTE)

Hasta las 12 de la noche

Botoneras, 7 (de Pl. Mayor a Imperial); Príncipe, 15; Jorge Juan, 131 (próx. Doctor Esquerdo); Alcalá, 172; Alcázar de Sainz de Baranda, 9; Narvaez, 3; Alcalá, 121; Conde de Peñalver, 23; Cartagena, 20; Prim, 15; Génova, 18; San Marcos, 6; Mejía Lequerica, 3; Plaza de San Ildefonso, 4; San Bernardo, 39; Plaza de España (Torre de Madrid); Ferraz, 33; Factor, 4 (próx. Mayor, 84); Cte. Fortea, 35 (Fuente la Teja); Berástegui, 91 (Barrio Bilbao); Valentin Aguirre, 14 (Canillas); Gerardo Cordón, 63 (Barrio Elipa); avenida de Daroca, 7 (antes Ctra. del Este); Virgen del Lluç, 16 (antes Oráculo); Alcalá, 263; avenida de Aragón, 167 (Canillejas); Torrelaguna, 16 (Barrio Alegría); Castillo Simancas (prol. San Blas); Lenceros, 15 (Gran San Blas); General Mola, 60; Canillas, 2 (Col. Virgen del Pilar); Corazón de María, 23; avenida, Doctor Esquerdo, 107; Eugenio Salazar, 26; Otero, 1; López de Hoyos, 200; Mar Caspio, Bloque B-C (Hortaleza); Cañamar, 12 (junto Carril Conde, 35); Serrano, 45; María de Molina, 22 (ent. C. Coello, 145); Comte. Zorita, 42 (Prolongación Ponzano); Chile, 9 (Prol. General Mola); avenida del Generalísimo, 89; Alberto Alcocer, 28; Concha Espina, 10 (esq. S. Dom. Silos); Bravo Murillo, 306 (Tetuán); Genciana, 45 (Tetuán); Barrio del Pilar (Ribadavia, 27); Isla de Oza, 16 (Ciudad Puerta Hierro); San Enrique, 22; Reina Victoria, 20; Pl. S. Juan de Cruz, 3 (f. Min. Vivienda); Gral. Alvarez Castro, 24 (esq. Viriato); Covarrubias, 22; Alberto Aguilera, 19; Arapiles, 21; Cea Bermúdez, 60; Princesa, 72.

TURNO 7.º A (SUR)

Hasta las 12 de la noche

Botoneras, 7 (de Pl. Mayor a Imperial); Príncipe, 15; Antonio Maura, 10; Jorge Juan, 131 (próx. Doctor Esquerdo); Alcalá, 172; Alcázar de Sainz de Baranda, 9; Narvaez, 3; Alcalá, 121; Prim, 15; Génova, 18; San Marcos, 6; Mejía Lequerica, 3; Pl. de San Ildefonso, 4; San Bernardo, 39; Plaza de España (Torre de Madrid); Factor, 4 (próx. Mayor, 84); Segovia, 63; Cte. Fortea, 35 (Fuente la Teja); Paseo de Extremadura, 136; Vicente Camarón, 6 (B.º Extremadura); Paseo de Extremadura, 319; P. Aluche, torre 6, casa 34 (Sta. Elena); Navalmoral Mata, 40 (S. Ignacio Loyola); Pl. de Cascorro, 6; Cuesta de las Descargas, 12; Plaza Peñuelas, 9; San Rufo, 3 (próx. avenida Manzanares, 26); General Ricardos, 59; Los Maceda, 73 (Orcasitas); Abolengo, 31 (frente Iglesia San Roque); Poblado Minimo Caño Roto, local 1; Camino de la riva, 87 (P. Vallecas); Cagena de Montijo, 52 (C. Bajo); Col. S. Francisco, calle 1, n.º 3 (C. Alto); avenida Oporto, 53; Urogallo, 21 (frente A. Sánchez, 51); San Magín, 21 (ent. Marcelo Usera, 159); Ferroviarios, 97 (Usera); Almendrales, 24 (Usera); Mari Blanca, 21 (Col. Moscardó); Jacinto Verdader, 11; Jaime el Conquistador, 38; General Lacy, 8; Tarragona, 16; Paseo Gral. Primo de Rivera, 12; Embajadores, 58; Santa Isabel, 7; Paseo de Atocha, 23; avenida Doctor Esquerdo, 107; B.º Moratalaz, Polígono A, local

2; Juan de Urbieto, 73 (Col. Retiro); avenida Monte Igueldo, 7 (Pte. Vallecas); Conde Rodríguez S. Pedro, 13 (Entrevías); Matine de la Riva, 87 (P. Vallecas); Calle Cuatro, 49 (Palomeras); Puente Canfranc, 23 (Pte. Vallecas); Teniente Muñoz Díaz, 2 (m. Portazgo); avenida Albufera, 252 (Colonia Villota).

Desde las 12 de la noche hasta las 9,30 de la mañana

Jorge Juan, 131 (próx. Doctor Esquerdo); Alcalá, 172; Alcázar de Sainz de Baranda, 9; Alcalá, 121; Prim, 15; Mejía Lequerica, 3; Plaza de San Ildefonso, 4; Plaza de España (Torre de Madrid); Factor, 4 (próx. Mayor, 84); Segovia, 63; Cte. Fortea, 35 (Fuente la Teja); Vicente Camarón, 6 (B.º Extremadura); P. Aluche, torre 6, casa 34 (Sta. Elena); Navalmoral Mata, 40 (S. Ignacio Loyola); Plaza de Cascorro, 6; Plaza Peñuelas, 9; Abolengo, 31 (frente Iglesia San Roque); Camino de la Laguna, 219 (C. Bajo); Eugenia de Montijo, 52 (C. Bajo); Urogallo, 21 (frente A. Sánchez, 51); Almendrales, 24 (Usera); Los Maceda, 73 (Orcasitas); Jacinto Verdader, 11; General Lacy, 8; Santa Isabel, 7; Juan de Urbieto, 73 (Col. Retiro); B.º Moratalaz, Polígono A, local 2; avenida Monte Igueldo, 7 (Pte. Vallecas); Calle Cuatro, 49 (Palomeras); Teniente Muñoz Díaz, 2 (m. Portazgo).

CACHO-DALDA

Ayuntamiento de Madrid

MICROBUSES

LA «CUESTA DE ENERO» DE LOS EMPLEADOS,
ALIVIADA CON UNA PAGA EXTRAORDINARIA

POR DECISION DE LA EMPRESA QUEDO PARA LOS
TRABAJADORES LA RECAUDACION DE LOS TRES
PRIMEROS DIAS DEL AÑO

Dos mil pesetas cobrará cada uno de los productores de la Empresa que regenta y explota los microbuses madrileños, como parte proporcional de la distribución del total recaudado por dicha Empresa durante los días 1, 2 y 3 del presente mes en las cinco líneas en servicio, que ha sido destinada íntegramente en beneficio de los conductores y demás personal empleado al objeto de aliviar la «cuesta de enero».

El acto de entrega se celebró en las cocheras de la citada Compañía, ostentando la presidencia don Domingo López Alonso, del Consejo de Administración de Trainco, S. A., y por parte del personal asistió el Jurado de Empresa, así como otros empleados. A instancias de los representantes sociales, y previo diálogo con directivos de la Empresa, parte de la recaudación incrementará el fondo de ayuda de enfermedades, y el resto, proporcionalmente se dividió entre conductores y otros trabajadores. En el curso del acto se puso de manifiesto el gesto bondadoso de algunos madrileños, ya que el número de viajeros transportados durante los tres días superó en 30.000 al que de manera habitual suelen transportar los microbuses.

Viene a estudiar los transportes españoles

Para estudiar los sistemas de transporte urbano de algunas ciudades españolas llegó ayer a Madrid el director de los transportes urbanos de Johannesburgo, señor Ross, quien cursó visita a las diversas Compañías madrileñas que atienden estos servicios, en especial a la Empresa Municipal de Transportes y la de microbuses. El señor Ross, que ha realizado otros estudios de problemas de transporte de superficie en varias ciudades europeas, se interesó en especial por determinados aspectos de las estructuras y explotación de este sector de la capital de España.

LOS BILLETES PARA EL SORTEO
DEL «NIÑO», AGOTADOS

DURANTE 1967 SE ESPERAN UNOS INGRESOS DE DIECISIETE MIL
MILLONES, DE LOS CUALES QUEDARAN PARA EL ESTADO 4.250

SE REALIZARAN TREINTA SORTEOS POR EL SISTEMA MODERNO Y SEIS POR EL TRADICIONAL

RUEDA DE PRENSA CON EL DIRECTOR DE LA LOTERIA NACIONAL, DON FRANCISCO RODRIGUEZ CIRUGEDA

«A la Lotería Nacional ni las quinielas ni el sistema moderno de sorteos le han frenado su marcha ascendente en todos sentidos. Para 1967 se esperan unos ingresos de 17.000 millones de pesetas, de los que aproximadamente la cuarta parte, o sea, 4.250 millones de pesetas, son los beneficios netos que le reportará al Estado», manifestó ayer a los informadores de Prensa el director de la Lotería Nacional y jefe del Servicio Nacional de Loterías, don Francisco Rodríguez Cirugeda.

«La Lotería Nacional —dijo también— está aumentando sus ventas desde hace unos tres años en una proporción de un 20 por 100, acumulativo cada año. La emisión de billetes para el inmediato sorteo del Niño, por un importe de 2.000 millones de pesetas, está prácticamente agotada.

Para este nuevo año —continuó el señor Rodríguez Cirugeda— ha habido necesidad de unificar el precio de los billetes de todos los sorteos ordinarios, que será el de 500 pesetas, es decir, 50 pesetas por décimo.»

MAYOR NUMERO DE SORTEOS

Se refirió posteriormente a que durante 1967 aumentará el número de sorteos por el nuevo sistema, reduciéndose en proporción

el número de los que se celebren por el sistema tradicional, cosa que viene realmente impuesta por el desarrollo que alcanzó la Lotería en los años últimos. La facilidad de comprobación de premios, su rapidez, el poder celebrarlos en provincias, la colaboración que para su publicidad realizan los medios de información, las facilidades en contabilidad, etc., son las ventajas más importantes que se obtienen de esta clase de sorteos, en un organismo como la Lotería Nacional, que siempre se caracterizó por estar a la cabeza de las loterías de todo el mundo. Y cosa curiosa que acredita una vez más aquello de «que no hay nada nuevo bajo el sol», el primer sorteo que se realizó en España fue en el año 1888 y a propuesta de un periodista español, el señor Fernández Bremón. Por este sistema de su invención se celebraron diversos sorteos, y posteriormente quedaron relegados al olvido. El primer premio de este primer sorteo de cinco bombos cayó en 1 de junio de 1888, en el número 15.722.

Alcaldes de España: De vosotros depende principalmente que no quede en vuestro término ni un solo adulto sin escuela en que matricularse y a que asistir regularmente para aprender a leer y escribir.

CONSTITUCION DEL CONSEJO DEL
PRESBITERIO PARA MADRID-ALCALA

RECIENTEMENTE CELEBRO SU PRIMERA
REUNION DE TRABAJO

Después de la votación realizada por los sacerdotes de la diócesis de Madrid en el pasado mes de noviembre, ha sido constituido el Consejo del Presbiterio para la diócesis de Madrid-Alcalá, formado por 29 sacerdotes y religiosos, de los que 24 han sido elegidos por votación y cinco por el Arzobispo. En la votación tomaron parte 814 sacerdotes seculares y religiosos.

HA MUERTO LA VIUDA
DEL MAESTRO PADILLA

Ayer mañana se efectuó el entierro de doña Rosa Oruechevarría, viuda del maestro don José Padilla Sánchez, autor del pasodoble «Valencia» y de «El relicario», entre otras obras, que siguen actualmente interpretándose en el mundo entero.

Doña Rosa murió anteayer en la Residencia «Jesús de Nazaret», adonde se trasladó en octubre de 1960 a la muerte de su esposo.

Hasta entonces, y desde hacía muchos años, vivió en otra residencia para ancianos.

Recientemente, el Consejo del Presbiterio, bajo la presidencia del Arzobispo de Madrid-Alcalá, ha tenido la primera reunión de trabajo para organizar un programa de Pastoral de la diócesis, en el que intervendrán todos los organismos del Apostolado. (Cifra.)

Universitarios argentinos

Ante el monumento al general San Martín, los alumnos de la Universidad argentina de La Plata han depositado a las diez de la mañana de ayer un monumental ramo de flores con los colores de la bandera argentina. Junto con los alumnos y su profesor se encontraban ante el monumento levantado en la Ciudad Universitaria de Madrid, el embajador argentino, César Urien, y los agregados Naval, Aeronáutico y de Prensa.

El alumno Juan Carlos di Luca evocó ante sus compañeros la figura del general San Martín. Contestó el embajador, que dio la bienvenida a los alumnos y les deseó una feliz estancia en Madrid. El agregado de Prensa, señor Ferreira, recordó la figura de los «padres de la patria aquí, en el hogar ancestral de nuestra raza».

Más tarde, los universitarios argentinos se trasladaron al Instituto de Cultura Hispánica para conocer las realizaciones y dependencias de esta entidad. Posteriormente visitaron el Colegio Mayor de alumnos hispanoamericanos de «Nuestra Señora de Guadalupe», del que ha sido colegial el profesor jefe de la Universidad de La Plata, doctor Roberto Jorge Zúñiga —que viene al frente de los 24 alumnos argentinos— durante el curso 1961-62.

Salida del «Kin Iberia Tur»

Las 86 personas integrantes del «Kin Iberia Tur», todas ellas norteamericanas, han emprendido ayer al mediodía el regreso a su país por vía aérea.

Vinieron en una excursión de diez días para visitar todo el sur de España, de donde se llevan profusión de objetos típicos, especialmente sombreros cordobeses. (Cifra.)

ESCOLARES MADRILEÑOS,
EN BARCELONA

Ayer fueron recibidos por el
Alcalde, a quien entregaron
un mensaje de su colega
madrileño

A primera hora de la tarde de ayer los escolares madrileños que se hallan en Barcelona visitaron el Ayuntamiento para cumplimentar al Alcalde, siendo acompañados por el visitador de las Escuelas Municipales, señor Alonso; los maestros madrileños que dirigen la expedición y el presidente y otros directivos de la Casa de Madrid en esta ciudad.

En el salón de Ciento fueron recibidos por el Alcalde, don José María de Porcioles, acompañado de otras personalidades municipales, leyendo uno de los pequeños visitantes un mensaje del Alcalde de Madrid, al que contestó el señor Porcioles con unas frases de agradecimiento y bienvenida, entregando después varios obsequios a los escolares madrileños.

ENTREVISTA

ARGENTINA DESEA
LA INSTALACION
DE EMPRESAS
ESPAÑOLAS

Inicialmente, hace unos veinte años, con capital español, y actualmente con argentino también, «Hijos de Ybarra Arg.», en la provincia de Buenos Aires, es uno de los poquísimos grupos españoles, si no el único, establecido en Argentina. Su director delegado, don Gerardo Segura (hijo), con quien tenemos oportunidad de hablar en Madrid, nos expone lo siguiente, en términos que revelan el deseo hoy de tareas en común y de mayores vinculaciones económicas:

—Concretar Empresas mixtas, detallando negocios que en común son posibles, es el objetivo de la deseada vinculación económica hispano-argentina en lo que al aporte de la vía privada se refiere. En términos puros, no procede ninguna colaboración económica.

—La dificultad estará, me imagino yo, en la existencia, en Argentina y España, de industrias y producciones parecidas.

—Aparte de que hay productos argentinos (de tipo alimento) estamos hablando, que son los que atiende nuestra firma) que no son producidos en España, aunque sí los consume, y viceversa, hay muchos otros que, producidos por ambos países, si se manejan con criterios comunes, se aprovecharía la alternativa que ofrecen las distintas épocas de cosechas allá y acá.

—Quizá no serían tantos, y servirían sólo para un pequeño aumento en el intercambio comercial...

—No es esa nuestra idea. Nuestra fórmula es de que España sea cabecera de productos argentinos para su reexportación a Europa, incluso al mercado africano, y de igual forma, Argentina sea puente para la reexportación de productos españoles en Sudamérica.

—¿Lo cree posible existiendo una barrera como la de la ALALC?

—Precisamente, pensamos en la reexportación española, desde Argentina, especialmente en equipos de industria pesada y semipesada, para países del área del ALALC.

—¿Tan fácil le parece esto?

—Completando el pensamiento, tendría que decirle que la fórmula es la instalación de Empresas españolas en Argentina, que se regirán, lógicamente, por las leyes del país, y como tales «tomarían puestos» en la órbita interzonal de la ALALC.

—Debe haber muy poco capital español invertido en Argentina.

—Nada, prácticamente; mientras tanto, otros grupos extranjeros, fuertemente establecidos, se ven apoyados por sus propios Gobiernos.

—¿Qué capital extranjero predomina allá?

—Antes de la guerra predominaban capitales alemanes, ingleses, franceses, holandeses y norteamericanos.

Nivio LOPEZ PELLON

Ayuntamiento de Madrid

MOLIFICAR BOLSA DE MADRID: COTIZACIONES

Ya—como les decía en mi anterior crónica—se ha producido el ablandamiento del mercado bursátil, repercutiendo donde más le duele a éste: en el índice general ponderado. Empezó en la anterior sesión con base 100 en todos los sectores, significando en este comienzo de año una apertura ganancial de 40 centésimas por los cortes de dividendo, que tanto ajeteó a la Bolsa, y que su puso esa ganancia, la cual, en la actual jornada, ha perdido 22 centésimas. La cuestión está clara. Subió esa cantidad porque para los efectos del índice todos aquellos valores que descontaron su dinero, y que no alteraron su cambio, y otros que no operaron, se les da como positivo en su sector y se añade al general, que se ve favorecido grandemente. Pero en la actual jornada, donde se las ha tenido que ver con cotizaciones en baja, algunas de gran cuantía, repercute éstas, echando para abajo la cuenta ponderada del índice general.

A pesar de todo, la suavidad ha sido manifiesta en el orden general bursátil, persistiendo las ganancias en el grupo bancario y en valores muy selectivos del parquet, como Telefónica, que ya andan por ahí soltando paquetes de acciones al ver la demanda que existe para esta entidad; mayormente creada por su presidente, señor Barrera de Irimo, en rueda de Prensa en TVE, que tan magistralmente contestó a las preguntas que les formularon los periodistas. Este animado colquio caló hondo en los oídos de los inversores por la trascendencia de las preguntas y de las respuestas, viéndose la labor llevada a cabo y la que aún falta por hacer; y se llega a la conclusión de que harán más ampliaciones y en más corto plazo para allegar fondos a estos proyectos. De aquí parte esta demanda; pero hay otros que se aprovechan de esta buena coyuntura para largar lo que antes compró más barato. En resumidas cuentas, estamos ante un mercado donde la fuerza de la demanda o de la oferta es la que prevalece, lo que no quita que muchos espabilados hagan su agosto faltando aún varios meses para llegar a él.

ALZAS.—Tal como les decía, la Banca López Quesada ha vuelto a ser el valor más destacado de todo el grupo bancario, con una ganancia de 20 enteros, persistiendo la demanda para sus títulos con mucha fuerza al cierre. Otros dos valores, de gran solera bursátil, se están dando la mano en la igualación de sus ganancias, pues llevan cierto tiempo subiendo los mismos enteros ambos, y son: Banco Central y Banco Hispano, que también quisieron entroncarse y que ahora se hermanan en Bolsa. Ganan en esta jornada siete enteros. Después le sigue Ibérico, con una ganancia de tres enteros las acciones y de cuatro pesetas los cupones; y por último, el Aragón, que sólo sube dos enteros. En otros corros, las alzas más destacables se las apuntan: Citroën, con cinco; P. Valderriivas con cuatro; Hidro-Cataluña, con dos y medio; Sevillana, con dos, y los cupones de Petróleos, que ganan 6,50 pesetas.

BAJAS.—Del sector bancario, destaca Popular, con pérdida de tres enteros en las acciones y cinco pesetas los cupones. En los demás grupos del mercado está la baja importante de Petróleos, con ocho y medio enteros; Hidrola, con cinco; Cros e Hidrocivil, con tres; Vacasa, Campsa, y Seat, con dos.

A. ESPADA BEJAR

	Cambio	Diferencia		Cambio	Diferencia		Cambio	Diferencia		Cambio	Diferencia
FONDOS PUBLICOS											
Renta fija:											
Interior 4 1/2 %	103,50	+	0,50	Eléctricas:							
Exterior 4 1/2 %	105,25			Cantabrico	158,—	—	1,—	Urbanizadoras:			
Amort. 4 1/2 % enero 1950	109,—	—	2,—	Cataluña	155,—	+	2,50	Uresa	100,—	*	
Idem 4 1/2 % octubre 1951	110,—	+	0,50	Chorro	170,—	*		U Metropolitana	470,—	—	20,—
Idem 4 1/2 % junio 1953	109,—			Elect. de Viesgo	190,—	+	1,—	Inversiones:			
Idem 4 1/2 % abril 1957	110,—	*		Eléct. Rdas. Zaragoza	126,50	—	1,50	Gral de Inversiones	309,—	=	
Céd. Inv. I/B 4 1/2 %	104,—			Fecsa (de 5.000 ptas.)	216,—	=		Insa	100,—	*	
Céd. Inv. F/C 4 1/2 %	103,—			Fecsa (de 1.000 ptas.)	218,—	=		Vamosa	100,—	*	
Céd. Inv. F/D 4 1/2 %	104,—			Fenosa	275,—	—	5,—	Mineras:			
				Hidro Española	319,—	—	1,—	Ril	92,—	*	
				Iberduero. ord.	420,—	—	1,—	Duro-Felguera	37,—	—	1,—
				Leonesas	99,—	*		Los Guindos	59,—	*	
				Moncabril	35,—	*		Ponerrada	295,—	*	
				Salto del Nansa	115,—	*		Rio Tinto	106,—	*	
				Salto del Sil	278,—	*		Monopolios:			
				Sevilla de Electr.	214,—	+	2,—	Campsa	174,—	—	2,—
				U E Madrileña	216,50	=		Tabacalera	178,—	=	
				Alimentación:				Navegación y Pesca:			
				Cerv. El Aguila	240,—	=		Naval	61,—	+	1,—
				Azucarera Española	103,—	—	0,50	Pebsa	100,—	*	
				Ebro	408,—	=		Transatlántica, pref.	58,—	*	
				Comercios:				Trasmediterránea	150,—	=	
				G. Preciados	683,—	=		Papeleras:			
				Construcción:				Papelera Española	82,—	*	
				Crist. Esp. grandes	365,—	*		Papeleras Reunidas	100,—	*	
				Crist. Esp. pequeñas	365,—	*		Químicas:			
				Cementos Alba, peq.	196,—	*		Cepa	190,—	*	
				F. y Minera	440,—	*		Cros	202,—	—	3,—
				Port. Valderriivas	285,—	+	4,—	Dow Unquinesa	100,—	=	
				Port. del Ebro	1,—	*		Ind. Aragonesas	112,—	=	
				Hidrocivil	52,—	—	3,—	Explosivos	130,—	*	
				Dragados	360,—	+	1,—	Fosforera Española	215,—	*	
				Encinar Reyes	82,—	+	1,—	Hidro Nitro	45,—	*	
				Vallehermoso	203,—	=		Insular Nitrogeno	112,—	*	
				Inmobiliarias:				Químicas Canarias	177,—	*	
				Alcázar	220,—	*		Esp. Petróleos	346,50	—	8,50
				Asturiana	101,—	*		Petroliber	170,—	*	
				Bami	113,—	+	1,—	Resinera	157,—	=	
				Ceisa, pequeñas	121,—	*					
				El Carmen	195,—	*					
				Hispana, preferentes	106,—	*					
				Menfis	280,—	*					
				Metropolitana	200,—	—	1,—				
				Orbis	127,—	*					
				Vacasa	180,—	—	2,—				
ACCIONES											
Bancos:											
Aragón	672,—	+	2,—	Comercios:				Papeleras:			
Banesto	1.045,—	=		G. Preciados	683,—	=		Papelera Española	82,—	*	
Bankiunión	198,—	=		Construcción:				Papeleras Reunidas	100,—	*	
Central	1.190,—	+	7,—	Crist. Esp. grandes	365,—	*		Químicas:			
Exterior	405,—	*		Crist. Esp. pequeñas	365,—	*		Cepa	190,—	*	
Fomento	150,—	=		Cementos Alba, peq.	196,—	*		Cros	202,—	—	3,—
Gral. Comercio	484,—	*		F. y Minera	440,—	*		Dow Unquinesa	100,—	=	
Granada	152,—	—	1,—	Port. Valderriivas	285,—	+	4,—	Ind. Aragonesas	112,—	=	
Hispano	930,—	+	7,—	Port. del Ebro	1,—	*		Explosivos	130,—	*	
Ibérico	673,—	+	3,—	Hidrocivil	52,—	—	3,—	Fosforera Española	215,—	*	
López Quesada	1.080,—	+	20,—	Dragados	360,—	+	1,—	Hidro Nitro	45,—	*	
Mercantil	402,—	=		Encinar Reyes	82,—	+	1,—	Insular Nitrogeno	112,—	*	
Popular	740,—	—	3,—	Vallehermoso	203,—	=		Químicas Canarias	177,—	*	
Rural	303,—	=		Inmobiliarias:				Esp. Petróleos	346,50	—	8,50
Urquijo	703,—	=		Alcázar	220,—	*		Petroliber	170,—	*	
				Asturiana	101,—	*		Resinera	157,—	=	
				Bami	113,—	+	1,—				
				Ceisa, pequeñas	121,—	*					
				El Carmen	195,—	*					
				Hispana, preferentes	106,—	*					
				Menfis	280,—	*					
				Metropolitana	200,—	—	1,—				
				Orbis	127,—	*					
				Vacasa	180,—	—	2,—				

INDICE DE COTIZACION DE ACCIONES DE LA BOLSA DE MADRID

Base 31 de diciembre 1966 = 100

	Día 3	Día 4
Bancos	100,56	100,32
Eléctricas	100,70	100,30
Alimentación	100,21	99,66
Construcción	100,68	100,47
Inversión	99,96	99,94
Mineras	99,66	99,63
Monopolios	100,33	100,28
Siderometalúrgicas	100,26	100,13
Químicas y Textiles	98,91	97,87
Varias	100,24	100,23
General	100,40	100,18

CONTRATACION EN PESETAS NOMINALES

	Día 3	Día 4
Fondos públicos	6.896.000	14.168.500
Obligaciones	4.394.500	5.319.000
Acciones	16.962.100	13.553.150
Total	28.252.600	33.040.650

BANCO DE ESPAÑA MADRID

Extraviado resguardo de depósito núm. I. 107.283, de pesetas nominales 50.000,— en Deuda Amortizable 4 por 100, emisión 1951, a favor de doña Luisa Arbonies Apalategui, usufructuaria vitalicia, y Victorina, Bárbara, Estefanía, José María y Angel Pellón Villavicencio, nudo propietarios.

Se expedirá duplicado, según terminan los artículos 4.º y 42 del Reglamento de este Banco, salvo reclamación de tercero notificada al Establecimiento dentro del plazo de un mes desde la publicación de este anuncio, quedando el Banco exento de toda responsabilidad.

Madrid, 24 de noviembre de 1966.
El Secretario General (firmado),
Mariano Sebastián

COMPANIA SEVILLANA DE ELECTRICIDAD DIVIDENDO PASIVO

El Consejo de Administración de esta Compañía ha acordado solicitar el desembolso del segundo y último dividendo pasivo de los señores accionistas que sólo desembolsaron el 50 por 100 del nominal de sus acciones emitidas en 18 de junio de 1966, es decir, de las acciones núms. 7.479.240 al 7.583.419. La cantidad a ingresar será de 250,— pesetas por título, y deberá efectuarse del 2 al 31 de ENERO de 1967, contra entrega de los títulos definitivos o, en su caso, mediante estampillado de los resguardos provisionales.

Con el fin de facilitar el canje de los resguardos provisionales por los títulos definitivos, se ruega a los señores accionistas ingresen este dividendo pasivo en la misma entidad bancaria, de las que a continuación se relacionan, en las que hubieren realizado la suscripción de las acciones:

BANCO DE VIZCAYA
BANCO HISPANO AMERICANO
BANCO DE BILBAO
BANCO ESPAÑOL DE CREDITO
BANCO URQUIJO
BANCO CENTRAL

Sevilla, diciembre de 1966.—El Consejo de Administración.

BOLSA DE BARCELONA

	Cambio	Diferencia		Cambio	Diferencia
Banco Comer. Trans	595,—	=	Fluido Eléctrico	159,—	
Exterior de España	423,—	*	Foment. Obr. + Cons	213,—	
Agua de Barcelona	290,—	=	Motor Ibérica	444,—	—
Asfaltos Port. Asland	291,—	=	La Maquinista Terr.	74,—	—
Aux. Const. "Sansón"	162,—	+	Industrias Agrícolas	290,—	—
Catalana Gas y Elec	176,—	+	Tabacos de Filipinas	250,—	+
Cros, S. A.	202,—	—	Telefónica	168,50	+
Electro Metal Ebro	200,—	=	U E Explosivos	131,—	—
España Industrial	187,—	*	Urbanizac. y Transp	144,—	—
Española Carburos	367,—	—	La Seda Barcelona	370,—	—
Esp. Elec. y G. Lebón	130,—	*	Pirelli	260,—	—
Española Petróleos	343,—	+	M. Santa Ana	104,—	—
FECSA, de 5.000 ptas	216,—	s/dv	Tao	165,—	—
Ferrocarriles Cataluña	180,—	*	Siemens	153,—	—

BOLSA DE BILBAO

	Cambio	Diferencia		Cambio	Diferencia
Banco de Bilbao	927,—	+	17,50	Altos Hornos	56,—
Vizcaya	897,—	+	4,—	Babcock & Wilcox	82,—
La Robla	45,—	*		Basconia	104,—
Santander	130,—	*		Euskalduna	55,—
Vascongados	86,—	*		Echevarría	300,—
Electra Viesgo	190,—	—	1,—	Papelera	85,—
Hidroel. Española	317,—	—	3,—	Resinera	160,—
Iberduero	415,—	=		Explosivos	130,—
Menara, ord.	95,—	*		Dow Unquinesa	100,—
Marítima Nervión	238,—	*		Sefanitro	101,—
Naviera Aznar	73,—	*		Nicas	70,—
N. Vascongada	156,—	*		Ril	91,—
Naviera Bilbaina	146,—	*		Santa Bárbara	33,—
General de Navegación	725,—	*		C. Mondragón	112,—

COMERCIAL DE ALUMINIO Y METALES, S. A.

REDUCCION DE CAPITAL SOCIAL

En la Junta general extraordinaria de accionistas de esta Sociedad, celebrada el 23 de diciembre de 1966, se adoptó por unanimidad el acuerdo de reducir el capital social en nueve millones novecientas mil pesetas, mediante el pago a los titulares de las acciones de la cantidad líquida resultante.

Lo que se hace público de acuerdo con lo previsto en el artículo de la ley de Sociedades Anónimas. Madrid, 28 de diciembre de 1966.
El Consejero Secretario,
Maldonado Rodrigo.

Lea usted «EL ESPAÑOL»

DIA A DIA

MODERACION DEL CRECIMIENTO

Todo indica que, a pesar de haber discurrido bajo el signo de la contención monetaria, el año 1966 ha representado un nuevo e importante paso en el camino del crecimiento económico español. En unas extensas declaraciones hechas por el Ministro y Comisario del Plan de Desarrollo Económico y Social a un periódico barcelonés, se afirma que «probablemente» el ritmo de crecimiento del producto nacional en 1966 oscilará en torno al 8 por 100 en términos reales y el aumento de coste de vida habrá sido del orden de un 5 por 100 a lo largo del año. Aunque el señor López Rodó afirme en las mismas declaraciones que «no cree en los milagros económicos», baje Dios y lo vea si esto no equivale a un milagro. Cuando Luis Miguel Dominguín —que es un torero tan bueno en los negocios como en los ruedos y un chico extraordinariamente inteligente— hablaba en una rueda de Prensa días pasados del valor de la peseta en el mundo, apuntaba a la diana de uno de los milagros económicos. Yo sí creo, frente a la tesis del señor López Rodó, en el milagro español. Si bien reconozco que ese milagro, como decía muy acertadamente el Ministro, se debe «al trabajo de todos».

Ahora bien, ¿hasta qué punto es sano ese vigoroso crecimiento, muy superior al previsto, y que se está alcanzando incluso frente a los propios deseos de nuestros responsables económicos en una maravillosa paradoja? Esto preocupa enormemente a vastos sectores nacionales y también fue abordado en su discurso ante el último Pleno de las Cortes Españolas por el Ministro de Hacienda, don Juan José Espinosa San Martín. Creo sinceramente que es uno de los informes económicos más ponderados y serios que se han emitido en los últimos tiempos. Por una parte, el señor Espinosa San Martín hace el siguiente planteamiento de la expansión y sus condicionantes: «... cada época tiene una preocupación económica dominante que la caracteriza. En la nuestra se centra en el desarrollo económico en la expansión de las economías nacionales. Pero esta expansión no debe entenderse en un sentido simplemente cuantitativo. Por encima del mero incremento de las magnitudes económicas está un proceso dinámico que impone a todo trance una evolución de las estructuras para abandonar viejos esquemas e irlos sustituyendo por otros más modernos que se acomoden a las condiciones socioeconómicas del país». Es decir, no debe privar sólo lo cuantitativo, sino lo cualitativo; no sólo la intensidad del ritmo de crecimiento, sino su adaptación a las leyes del tiempo en que vivimos; no sólo la cantidad de crecimiento, sino la calidad de un desarrollo que responda a los estímulos esquemáticos del futuro.

Por otra parte, el señor Espinosa San Martín parece dibujar un gesto de advertencia al decir que «... no se puede pretender una tasa ilimitada de desarrollo. Existen unas barreras que hay que respetar, porque todo crecimiento que no se asiente sobre bases sanas acabará por minar sus propios cimientos. La meta es la máxima expansión compatible con la estabilidad. Este es, pues, su primer condicionante».

A la luz de las palabras del Ministro de Hacienda, puede no ser rigurosamente sano este crecimiento un tanto desorbitado de nuestra economía. En todo caso, la justificación del mismo reside en su finalidad social, «está fundado en el aumento de bienestar de la población: tiene que permitir una mayor participación de las economías más débiles en la renta nacional; debe facilitar el acceso del pueblo a la educación; garantizar una seguridad social más amplia y compleja y, en general, debe llevar a la práctica con eficacia el principio de igualdad de oportunidades de todos los ciudadanos».

Técnicamente, parece conveniente una moderación del crecimiento, que es a lo que tienden las medidas que implacablemente está aplicando el Gobierno en los últimos meses. Porque, en definitiva, el «milagro español» podía quedar reducido a una simple nube de verano, si socialmente no alcanza los objetivos tan nitidamente expuestos por el Ministro de Hacienda en el discurso aludido.

b.,

José Antonio REVILLA

SOCIEDAD ANONIMA G. y A. FIGUEROA

AVENIDA JOSE ANTONIO, 33

MADRID

En el sorteo celebrado el día 30 de diciembre de 1966 ante el Notario de esta capital DON LUIS SIERRA BERMEJO, según escritura número 4.197 de su protocolo, para la amortización ordinaria de doscientas obligaciones emisión 1953, han correspondido ser amortizados los números siguientes:

839/40	...	2	2.561/70	...	10
841/70	...	30	2.611/20	...	10
881/910	...	30	3.481/90	...	10
921/28	...	8	3.911/20	...	10
1.201/20	...	20	4.261/70	...	10
1.231/50	...	20	4.421/30	...	10
1.271/80	...	10	4.561/70	...	10
1.391/1.400	...	10			

Los señores tenedores de dichas obligaciones podrán pasar por la Caja de esta Sociedad para hacer efectivo su importe.

CHILE: NUEVO PROGRAMA DE EXPANSION INDUSTRIAL

SANTIAGO, 4. (Comtelsa.) — El Presidente Frei ha firmado varios decretos relativos a un programa de expansión industrial, que será realizado por las Compañías filiales de la Anaconda, en Chile. El coste total del programa de inversiones se eleva a la cifra de 200 millones de dólares.

Este es el plan más ambicioso y de mayor envergadura de las minas de cobre, y, prácticamente, pone punto final al proceso de «chilenización» de las minas. La meta es duplicar la producción en un plazo de seis años, hasta conseguir una producción de 1.200.000 toneladas, con un coste superior a los 500 millones de dólares. Esta promoción industrial podrá conseguirse congelando durante veinte años el gravamen abonado por las Compañías.

Los decretos presidenciales obligan al grupo Anaconda a efectuar su programa de inversiones en un plazo comprendido entre cinco y diez años. Se prevé la puesta en explotación de la mina «Exótica», todavía no explotada. Un decreto especifica los detalles de la operación, aunque el Estado chileno tendrá una participación del 25 por 100 en los intereses. Se pretende aumentar la capacidad de producción de las industrias de Chuquibambilla hasta 502.000 toneladas cortas, y de El Salvador-Potterillos, hasta 110.000. Se ha previsto también un aumento de la producción de cobre electrolítico de ambas minas.

IMPORTACIONES AUSTRIACAS DE ALGODON

VIENA, 4. (Comtelsa.) — La industria textil austriaca importó 112.500 balas de algodón en la campaña que terminó el pasado 25 por 100, es decir, un 25 por 100 menos que en el año precedente.

México fue el segundo suministrador, con 18.600 balas, mientras que en el año precedente había enviado 6.000 balas. En tercer lugar figura la Unión Soviética, con 14.300 balas, mientras que el anterior había enviado 14.600 balas. En cuarto lugar figura Turquía, con 10.500 balas, mientras que el año precedente había enviado 7.100 balas. Siguen Perú, con 9.500 balas, y Brasil, con 7.900 balas.

SE PREVE UNA COSECHA INFERIOR DE CAFE EN EL MUNDO

WASHINGTON, 4. (Comtelsa.) El departamento de Agricultura ha reducido de nuevo sus cálculos de la producción mundial de café en el actual año comercial. La cosecha se hace ascender a la cifra de 64.125.000 sacos. En su tercer cálculo de la producción mundial de café, el departamento ha reducido sus previsiones de producción mundial exportable hasta la cantidad de 48.680.000 sacos.

Esa reducción supone una rebaja de más de un millón de sacos desde las cifras del mes de septiembre último. En ese mes, el departamento de Agricultura calculó que la producción mundial de café fue de 65.184.000 sacos, y la producción exportable, en 49.654.000 sacos.

Los cálculos de la producción brasileña han sido reducidos en un millón de sacos, quedando así en 21 millones. En el período 1965-66 la producción de este país fue de 37.400.000 sacos.

El departamento añadió que la cosecha en Guatemala será también inferior a las previsiones iniciales con una cifra de 1.800.000 sacos, mientras que en septiembre la cosecha fue calculada en 1.900.000 sacos, y en septiembre se hace un año, en 2.030.000 sacos.

El huracán «Inés» del pasado agosto determinó una reducción de las cosechas de café en Cuba, la República Dominicana y Haití.

En los países africanos las tendencias de la producción son al alza en Angola, en el Camerun, en Kenia y en Tanzania, pero se prevé una cosecha inferior en la Costa del Marfil.

De esa forma, la producción mundial se descompone de la siguiente manera:

	Sacos
Total de la América del Norte	11.128.000
Total de la América del Sur	31.475.000
Total de África	17.200.000
Total de Asia y Oceanía	4.322.000

COMERCIO ITALIANO CON EUROPA ORIENTAL

MILAN, 4. (Comtelsa.) — Diversos informes ponen de manifiesto detalles sobre diversas operaciones realizadas entre Empresas italianas y Empresas de comercio exterior de Checoslovaquia, Polonia, Hungría y la Unión Soviética.

La Società Fiat SPA se propone suministrar a Hungría automóviles de varios modelos por un importe de 900.000 dólares. Por su parte, la firma Burtolotti SPA, de Forlì, se propone exportar a Hun-

gría «trailers» de dos ejes por un valor de 126.000 dólares.

La Olivetti General Electric APA, de Caluso, en las proximidades de Turín, se propone suministrar a la URSS un computador electrónico por un valor de 479 millones de liras. La Società Loris Bellini se propone enviar a Polonia seis fábricas completas, por un importe de 111 millones de liras. La Società Gaetano Zocca, de Como, en el norte de Italia, se propone enviar a Checoslovaquia maquinaria por un importe de 94 millones de liras.

AUTOMOVILES «TRIUMPH» EN EL PERU

LONDRES, 4. (Comtelsa.) — La Standard Triumph International Limited ha anunciado que se propone inaugurar una nueva industria de montaje de automóviles «Triumph» en el Perú. Se espera que la inversión inicial necesaria será de más de 100.000 libras esterlinas, y que la producción alcance la cifra de 500 automóviles al año.

La industria de montaje de la misma firma, situada en Bélgica, en Ma-Linas, cerca de Bruselas, se espera que sea objeto de una ampliación en fecha breve, con objeto de pasar de una producción diaria desde 50 a 70 automóviles.

PRUEBAS DE INTERCONEXIONES ELECTRICAS HISPANO-FRANCESAS

Por los servicios de las Empresas eléctricas españolas interesadas y el Repartidor Central de Cargas de UNESA se están efectuando estos días, por vez primera, pruebas de funcionamiento simultáneo del conjunto de la red española con la francesa, a través de todas las interconexiones establecidas.

El resultado satisfactorio de estas pruebas permitirá una mayor elasticidad y aprovechamiento de las líneas españolas y, a la vez, una mayor flexibilidad y amplitud en los intercambios de energía con Francia. En la actualidad se entregan a la nación vecina unos 700 MW de potencia, equivalentes a 14 ó 15 millones de kWh diarios de excedentes españoles.

Las interconexiones con Francia a que afectan estas pruebas son las de 220 kV de Hernani y Sabiñánigo, en el Oeste, y la de 380 kV por Rubí, en el Este. Las dos primeras trabajaban hasta la fecha por separado de la última. Con estas pruebas, iniciadas el pasado día 18, se pretende conseguir el funcionamiento conjunto, en paralelo, con la red eléctrica francesa.

Se ha hecho necesaria esta medida como consecuencia de las constantes ampliaciones de la red española de transporte eléctrico, particularmente tras la reciente puesta en servicio de las líneas La Eliana-Rubí y La Mudarra-Maquinzena, a 380 kV, la mayor tensión en funcionamiento.

EL CONSUMO DE ENERGIA ELECTRICA

Las centrales cuya producción regula UNESA han vertido a la red

en la última semana 807 millones de kWh, lo que representa un aumento del 16 por 100 aproximadamente sobre la producción de la misma semana del año anterior.

Considerando los intercambios internacionales, el consumo nacional de energía eléctrica en esta semana resulta ser de 723 millones de kWh, con un aumento del 15 por 100 aproximadamente respecto a igual semana de 1965.

COMPAÑIA TRASMEDITERRANEA

SOCIEDAD ANONIMA

Tiene solicitada la declaración de cotización CALIFICADA para que puedan las inversiones efectuadas en el transcurso del año 1965 y las que se efectúen en años sucesivos, en títulos-valores emitidos por la misma, gozar de todos los beneficios que al efecto establecen las vigentes disposiciones.

Madrid, 20 de diciembre de 1966.—El Secretario General.

QUEDAN SENSIBLEMENTE REDUCIDAS LAS PRIMAS DE SEGUROS DE VIDA si se considera la desgravación de que son objeto en la Contribución sobre la Renta, autorizada por el decreto-ley sobre Reducción del Gasto Público y Estímulos a la Exportación y al Ahorro.

La Unión y El Fénix Español pone a disposición de sus asegurados y amigos un servicio de asesoramiento técnico que funcionará en su sede social, Alcalá, 39, de 9 a 14 horas.

¿Eres capaz de leer un libro, de enterarte de las noticias del periódico, de escribir una carta, de redactar un telegrama, de hacer o leer un recibo?... Todo eso puedes aprenderlo en poco tiempo, asistiendo a las clases de alfabetización.

Ayuntamiento de Madrid

Son de los años de 1915 a 1917. Teníamos que decir: «¡Aquellas viejas películas!» Pero eso no es cierto. Conservan su fragancia, su espontaneidad, su gracia. Por ello, exclamamos: «¡Estas divertidas películas de Charlot!»

Se proyectan en los cines de barriada popular y en alguna que no lo es, como complemento de programa. Y sucede que constituyen su parte mejor.

Los espectadores de hoy, en especial la chiquillería, celebran sus ocurrencias con iguales risas que los de diferentes etapas del desarrollo del cine.

La manifestación estruendosa del regocijo no ha variado. Pero sí los modos, los procedimientos de promoverlo.

Podría escribirse todo un tratado —sintético o analítico, según las peculiaridades intelectuales y gustos del autor— sobre el tema de las distintas formas de la comedia en cada época.

En el cine, como en el teatro, se ha realizado así. Sin duda, más en éste que en aquél. Aunque la incorporación de la palabra hablada a un arte que se creía mudo le hizo aceptar modificaciones contrarias a su definitiva cualidad visual.

Expresadas en imágenes las diversas incidencias, contenían en su movilidad incluso los diálogos. Y se comprobó cuando, efectuadas nuevas copias de películas mudas de éxito, resultó facilísimo añadirles el elemento verbal, por estar ya en la acción y en los propios personajes.

¡Estas divertidas películas de Charlot son, naturalmente, mudas! Para modernizarlas, como si lo necesitasen, se les pusieron unos comentarios explicativos, se agregaron unos coloquios. Y al ser muy inferiores a su comedia visual, tuvieron que suprimirse. Y se sustituyeron por acompañamientos sonoros y musicales.

Y así se exhiben ahora estas películas. Por muchas veces que se vean, siempre divierten grata y grandemente. Son unas lecciones de cine. Y en el género —muy importante— de lo cómico.

Charles Chaplin no era conocido por su verdadero nombre, sino por el artístico de «Charlot».

Y era tan popular, que sus películas de los años de 1915 a 1917 se titulaban «Charlot, emigrante», «Charlot, vagabundo», «Charlot, en la calle de la Paz», «Charlot, bombero», «Charlot, noctámbulo», «Char-

«Charlot, emigrante»

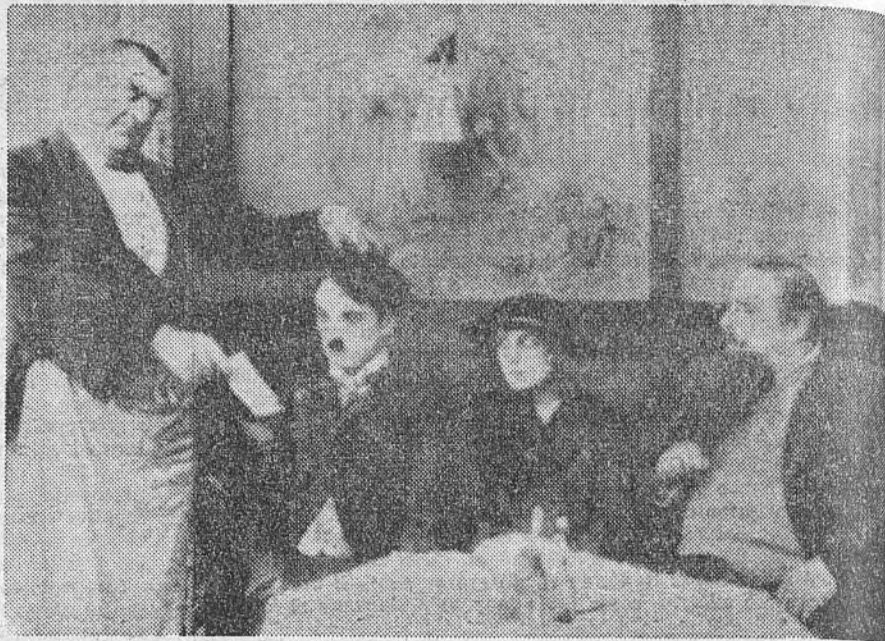
¡ESTAS DIVERTIDAS PELICULAS DE CHARLOT!

Por Luis GOMEZ-MESA

lot, portero de Banco», «Charlot, en el teatro», «Charlot, campeón de boxeo», «Charlot, evadido de presidio», «Charlot, empapelador», «Charlot, en el parque», «Charlot, en la playa»...

Figura en las proximidades ya de la fama, había aprendido de su etapa en la Keystone —con Mack Sennet— y de las películas del francés Max Linder, y descubridor de su original personaje de Charlot, el valor y trascendencia de la comedia. Pertenecían esas películas, escritas, dirigidas e interpretadas por él, a la Essanay y a la Mutual. Triunfante ya definitivamente, le pagaron un millón de dólares por sus películas para la First National, 1918-1922. Y en 1923 lograría la independencia, al creer con Mary Pickford, Douglas Fairbanks y Davir W. Griffith la productora United Artists.

De estas películas de Charlot que se proyectan todavía no en los cine-clubs, sino en locales para públicos muy heterogéneos; las más descolantes son «Charlot, emigrante», «Charlot, vagabundo», «Charlot, en



la calle de la Paz», «Charlot, noctámbulo» y «Charlot, evadido de presidio».

En «El emigrante» hay un fondo amargo, triste, pero revestido de comicidad. Notas muy humanas. Y un realismo de perspicaces observaciones, deformadas por su gracia peculiarísima.

En «El vagabundo», su personaje, que sueña con un profundo cariño y una felicidad tranquila, se ha de resignar ante la dolorosa revelación de que su amada quiere a otro.

En «La calle de la Paz», su personaje, débil y pequeño, comparado con el gigante matón del barrio, vence a este Goliath, como David, con la honda de su ingenio.

En «El noctámbulo» es él su único personaje: vuelve borracho a su casa y no encuentra la llave de la puerta, pero al fin consigue entrar y «se le mueve todo»: la escalera, los muebles, las cosas...

Y en «El evadido de presidio» burla a sus perseguidores, y acogido amablemente por una familia respetable, se lleva fenomenal susto al despertarse y verse, como

si estuviese en la cárcel, con un pijama de rayas y entre barrotes, que son de la cama.

La damita de Charlot en todas esas películas es Edna Purviance. Su actriz preferida. Para demostrarle su admiración y su agradecimiento, escribió y dirigió en 1923 la película larga «Una mujer de París» o, por otro título, «La opinión pública».

Una trama patética, de extraordinaria calidad, con notas innovadoras, equiparable —en su significado realista— al éxito de King Vidor «La multitud», estrenada en pantallas españolas con el título «... Y el mundo marcha».

Sería de gran oportunidad reponer esa película, dirigida, pero no interpretada, por Charles Chaplin. Como «La condesa de Hong Kong».

El Charlot de esos dos títulos no sólo es distinto, sino opuesto al de estas sus películas de los años 1915 a 1917, que se proyectan continuamente con estruendoso éxito de risa.

EL CIRCO SIEMPRE ES NOTICIA

HAN MUERTO ALGUNOS DE LOS REPTILES DE KORINGA EN EL CIRCO DE PRICE

El día de la presentación del actual programa de Navidades en el Price dimos noticia de la sensacional presentación de Koringa, tal vez la más completa dominadora de reptiles que hayamos visto en nuestros ya bastantes años de circo.

La presentación de Koringa, materialmente cubierta por serpientes de gran tamaño, causó impresión en el público, y más aún al ver los esfuerzos que tenía que hacer el patraque para librarla de los bichos, a pesar de su musculatura y fortaleza. Una vez separados del cuerpo de Koringa la domadora dejaba a los bichos en libertad, y, no conforme con ello, sacaba nuevos ejemplares y, para postre, una «troupe» de cocodrilos del Nilo, llenándose to talmente la pista de reptiles, con gran susto del público... y gran regocijo posterior al volver a sus localidades los de la primera fila, convencidos de que la mirada de Koringa dejaba inmóviles a todos los «animalitos».

Ahora Koringa ha perdido la mitad de sus instrumentos de trabajo. Parece ser que un escape de gas se esparció durante la noche por las jaulas donde guardaba las serpientes y al amanecer

todas ellas estaban inmóviles. Pero definitivamente.

La vistosidad del número ha sufrido una leve merma, pero queda compensado con el trabajo de los cocodrilos, realmente impresionante. Lo que no queda compensado es el disgusto de la domadora, a quien la muerte de sus «bichas» ha supuesto una pérdida que se acerca al millón y medio de pesetas.

He aquí una demostración más de que el circo es riesgo siempre, al menos económicamente, no sólo en la pista, sino fuera de ella.

DOSCIENTAS REPRESENTACIONES DE «MADRE CORAJE»

En el teatro Bellas Artes se celebraron ayer las doscientas representaciones de «Madre Coraje», la comedia famosa de Bertolt Brecht, que se ofrece al público español en versión impecable de Buero Vallejo.

Amelia de la Torre, la sensacional protagonista del drama, acompañada por Berta Riaza, Gabriel Llopart, Ramón Durán, Carmen Lozano y el resto de la amplia compañía conjuntada y dirigida por Tamayo, escucharon entusiastas ovaciones al final de las dos partes.

TEATRO

«UNA VEZ A LA SEMANA», EN LA COMEDIA

AUTOR: Jaime Armiñán.

DIRECCION: Jaime Armiñán.

REPARTO: Alicia Hermida, Aurora Redondo, Pepe Alfayate, Alfredo Landa, Rafael Somoza, Fiorella Faltoyano.

DECORADOS: Santiago Ontañón.

El tipo con más perfil es totalmente de sainete antiguo. Me refiero a Eusebio, el padre de Carolina. Algó parecido ocurre con el fraile Juan y la portera.

Me importa mucho esta determinación de la cronología caracteriológica de los tipos, porque ocurre con mucha frecuencia que cuando un autor desea hacer un sainete actual, los personajes que más logra son los del viejo cliché. Los sobados por la tradición cos-

tumbrista. La tradición pesa en que la creación.

Como tampoco el lenguaje tiende a la gracia, la pieza que vimos anoche resulta insulsa y sin garra. Se anima alguna vez la sonrisa del espectador ante determinados «sketches» de más efecto visual que anecdótico que intención dramática. Cuando Carolina, la hija bien de padre mal, consigue la base de trampas, cazar a Sancho y despacha a Bibi, uno se queda tan tranquilo. Como si hubiese ocurrido al revés... Dice el autor en su «antocrítica» que el teatro es un gran misterio, y lleva mucha razón.

En cuanto a interpretación, ocurrió lo de siempre: cuando no hay tipos, cuando no hay papeles, hay actores. Figuras tan importantes como Aurora Redondo, el mismo Alfayate, aunque estropeados, Landa y la Hermida quedaron por debajo de zócalo normal. Somoza, a pesar de «conocida» que es su parte, tuvo poco lugar para hacer una creación especial. En conjunto, la interpretación quedó en la creta.

El público aplaudió con distinción al final del primer acto, celebró algún mutis y mostró mayor entusiasmo al concluir la pieza, cuando todos los actores autor saludaron ante el bonito corado de Ontañón.

F. GARCIA PAVON

HA MUERTO LA FAMOSA SOPRANO MARY GARDEN

NUEVA YORK, 4. (Efe).—Mary Garden, famosa soprano, que causó sensación tanto en su país como fuera de él, ha muerto en su ciudad natal de Aberden (Inglaterra), a la edad de ochenta y nueve años, según ha sido anunciado por un portavoz del Metropolitan Opera House, de esta capital.

Ayuntamiento de Madrid

ARTE - LITERATURA - LIBROS - MUSICA

LA HUELLA DE ESPAÑA EN R. M. RILKE

Jaime Ferreiro Alemparte, que profesa en Alemania como docente, ha dedicado al tema de Rilke muchos trabajos y una porción predominante de su investigación. La traducción previa del libro de Otto F. Bollnow sobre el poeta bajo el título de «Rilke, poeta del hombre», no ha hecho sino preludiar hace pocos años la aparición del estudio actual que comentamos y que nos parece centra el propósito del autor, que es el estudio de las aportaciones españolas a la poesía de Rilke, tema limitado en el estudio contenido en el libro de Gebser «Rilke und Spanien», publicado hace veinte años.

Según declara Ferreiro en su prólogo, las conclusiones de Gebser han quedado faltas de base en parte al aparecer una serie de materiales inéditos en la presente edición crítica de las obras de Rilke, en curso muy adelantado de publicación. Ello movió a nuestro autor a acometer el tema con otras perspectivas más amplias de investigación, y el fruto de este esfuerzo es el libro presente, en que la temática española de la obra de Rilke aparece considerablemente ampliada en torno al tronco primitivo que se derivaba de los viajes y estancia del poeta en España y de las cartas al pintor Zuloaga en París.

«España en Rilke», como se titula el libro de Jaime Ferreiro, trata sistemáticamente la inserción de España y lo español en el poeta germano, dividiendo su estudio en tres partes, según que se trate de lo español como presentimiento, de España como revelación en la presencia física del poeta y, finalmente, en cuanto a las resonancias múltiples que de todo ello puedan rastrearse en su obra posterior, en los trece años que median desde su salida de España, en 1913, y su muerte, en 1926. A través de esta sistematización, la influencia de España en Rilke no sólo conforma, sino que rebasa ampliamente el cuadro propuesto por el libro de Gebser.

Por lo pronto, tras de la investigación de Ferreiro está claro que cuando Rilke llega físicamente a España la atracción española ha tomado cuerpo desde su época de estudiante, cuando Rilke entabla conocimiento con la literatura y el arte español a través de las obras del hispanista alemán Adolf Friedrich von Schack, que le habían iniciado en el teatro clásico, en el romancero y en la poesía hispanoárabe. Sin embargo, tanto o más que mediante este conocimiento intelectual, del que se deriva una emotividad lírica, es a través de la pintura de Velázquez y Goya, que Rilke tiene ocasión de contemplar en los Museos alemanes y de manera eminente a través del arte de Zuloaga, que en los primeros años del siglo se hallaba en la cumbre de su consagración internacional como pintor de carácter español, de manera que Rilke pudo coleccionar que Zuloaga era en el París de 1902 el correlato de lo que Velázquez y Goya habían sido en sus tiempos.

Su relación con Zuloaga, de la que se han salvado las cartas que publica Ferreiro, de un total que las quintuplicaba, y en la obra de Rilke, sus poemas «La bailarina española» y «Corrida» dejan huella de esta atracción, que se interrumpe años más tarde por entero. Zuloaga, gran estratega de sus relaciones, no parece que diese mucha importancia al oscuro poeta que era Rilke entonces. Por lo demás, la obra de Zuloaga no retuvo demasiado tiempo la admiración de quien probablemente a través del pintor vasco había descubierto el Greco «Us-

ted sabe que el Greco —escribía, en 1912, a Antón Kippenberg, desde Duino— es uno de los acontecimientos más grandes de mis últimos dos o tres años. La necesidad de entablar relación estrecha y concienzuda con él se me antoja casi una misión, un deber profundo e interiormente arraigado».

Era el conjunto más que suficiente para servir de motor del viaje de Rilke a España. Toledo, Córdoba, Sevilla y Ronda —en donde más se detiene—, y finalmente Madrid y El Escorial, son las etapas de este viaje del que, como confirmación y fijación definitiva de su hispanismo de traza romántica, le había de sellar para siempre. Las menciones de España y singularmente de Toledo y Ronda, llegan hasta el mismo año de su muerte. Antes al llegar a Suiza, no capta (luego variaría ciertamente) la belleza del paisaje helvético, que reconoce «eclectico» y declarando expresamente que aunque lo fuese menos «yo no estaría en condiciones de captar impresión alguna. España fue mi última «impresión».

La obra de Ferreiro es un cuidadoso análisis de la huella de lo español en Rilke a través de la obra conocida que es casi la totalidad, si se salva la obra en prosa que ha de aparecer en la edición crítica de Zinn, en la que posiblemente aparezcan fragmentos o notas inéditas. El autor ha trabajado con rigor más de alabar porque la obra de Rilke es de muy difícil penetración por la trabazón que existe entre el concepto, las motivaciones varias y las expresiones por no hablar de las peculiaridades de un idioma alemán que torna flexible en grado sumo. El todo es muy difícil de desmontar sin destruirlo, sin que Rilke se escape por algún intersticio. Ferreiro ha salido sumamente airoso y su lema ha sido la fidelidad y la exactitud, aunque con ello, como reconoce, haya tenido que elegir los términos de la mayor equivalencia, aun renunciando a otros que aparecían como más «tentadoramente poéticos».

La puntualidad, la honestidad de la investigación, han merecido llevar consigo el logro original de suma importancia, que es, como si dijéramos, la cúspide del estudio de Ferreiro. Nos referimos al descubrimiento de una de las fuentes españolas indubitables de Rilke, que estaba sin rastrear. Se trata del «Flos Sanctorum» del jesuita padre Ribadeneira, cuyo rastro aparece en la «Vida de María», «El Estilita» y «María Egipciaca», y puede trazarse hasta las dos primeras «Elegías del Duino», donde concurren entre las resonancias directas que contribuyen a tan magna obra poética. Creemos que para el estudio de Rilke esta contribución a sus fuentes, con todo lo que de vivencias y sentimientos comportaba en el poeta, es de gran interés, pues constituye acierto muy significativo el resultado que la atracción por el estudio de Rilke desde el punto de vista español ha proporcionado a Jaime Ferreiro Alemparte, investigador, crítico, traductor y, en definitiva, columna angular de los estudios realizados desde España sobre un poeta para cuya vida y obra España fue atracción, adivinación, estímulo altamente recompensado por la huella española en una obra de aliento poético universal.

A. VALENCIA

ESPAÑA EN RILKE.—Jaime Ferreiro Alemparte.—Taurus Ediciones, S. A.

CARLOS REÑE, VIOLINISTA

Por José Luis MARTIN ABRIL

Ha muerto Carlos Reñe. Violinista de profesión. Así rezaba en la esquila: violinista. Nada más. Era suficiente. Regresaba yo de practicar un retiro voluntario en la sierra y por teléfono me dieron la noticia. Y la noticia me ha trasladado a un mundo pasado de vida más sencilla, de horas más libres, de ocios más productivos, de lecturas más reposadas.

Carlos Reñe era un hombre humilde que se dedicaba a llenar de emoción los corazones que escuchaban las melodías sensibles que interpretaba al violín. El solo, sin acompañamiento de nadie. Yo creo que Carlos Reñe no quiso ser en la vida nada más que violinista. Y lo consiguió. Pocas personas conocían a Carlos Reñe. No era una figura popular. Pasó por la vida como e silencio, pero sin dejar de crear belleza. Todos los días un poco. Sin apresuramiento. Las interpretaciones de Reñe eran sencillamente prodigiosas, íntimas, evocadoras, con acentos de inolvidable nostalgia. Merece el hombre que, con características póstumas, se le dedique este pequeño homenaje de recordación, que rompe la monotonía de los grandes homenajes. Yo creo que nadie se ha ocupado del violinista. ¡Y cuántas serenidades cultivadas escuchando al hombre!

Representó muy bien Carlos Reñe el sentido típico de una época en la que aún la gente no despreciaba las violetas. Año de 1942 y siguientes. Desde los tranvías se veía con más serenidad que hoy el color de las calles. El Botánico estaba cerrado al público, por tras el enrejado adivinábamos las razones literarias de Baroja, quien convirtió el jardín en un suave concepto de apaciguadas esperanzas a veces teñidas de amargura. La juventud de entonces se enfrentaba con la poesía de las estrellas. Carlos Reñe interpretaba sus melodías en un pequeño salón en penumbra al que acudíamos después de la cena. Se elevaba con el violín entre sus privilegiadas manos. Consegua grandes silencios que, más tarde, eran evocaciones, leyendas, murmullos de amor, anticipaciones de algo espiritual que hoy ya es historia. En el establecimiento atendía cuantas peticiones se le formulaban. Se acercaba a la mesa de los solicitantes,

entornaba los ojos y los entregaba con música la síntesis de unos pensamientos o el recuerdo de unas fechas definitivamente crepusculares. Más tarde, yo le he visto alguna vez tras la pantalla de la televisión. Como escondido. Continuaba triste. Sus ojeras eran mayores. La juventud había huido del hombre, quien ya sólo esperaba la hora de morir. Y murió. Casi en acto de servicio. No dejando de ser lo que era: violinista. Podía haber sido primerísima figura. No lo fue del todo, si bien durante una época gozó de las ventajas que le otorgaba su condición de artista autónomo. El elegía su música. Era, en definitiva, un hombre que sabía hacer algo.

Dice la leyenda que, tras la muerte, el compositor Schubert penetró por las puertas grandes del paraíso precisamente porque supo hacer algo en la vida. Y quiso. Y lo hizo bien. Tal vez en el momento definitivo el querer, el hacer, sean dos palabras que tengan su importancia y pesen positivamente en la balanza. Y la música dispone de una trascendencia especial que se convierte en lujo cuando consigue aproximar emotivamente el alma a Dios. Porque el lujo no es sólo lo que reluce como el oro, lo ostentoso, lo que el más ignorante puede percibir, sino también y fundamentalmente aquello que en cualquier rincón de la vida se esconde humildemente para que unos cuantos, al hallarlo, puedan elevar el gran sentido de los ocultos silencios.

Quienes conocíamos a Carlos Reñe sabíamos algo de sus características humanas y artísticas. Era un enamorado del violín, de su violín. Con él iba envejeciendo mientras hacía comprender a los hombres, a las mujeres, el auténtico color de las tardes doloridas. Sin hablar era un maestro que enseñaba compenetraciones y un poeta de la música, que arrancaba a su trabajado violín profundas notas casi místicas. Durante una época nosotros le escuchábamos a diario. Para descansar así de no pocas horas administrativas. Sí, la práctica administrativa nos endurecía en cierto modo y nos trasladaba a un mundo de vulgares consecuencias. La terminología jurídico-administrativa que discutíamos era indiscutible y al atardecer nuestros sentimientos eran un conglomerado de circunstancias en pugna que sólo podía resolverse de la otra manera. Carlos Reñe al violín —Beethoven, Mozart, Haendel, Listz, Debussy— contestaba a nuestras más íntimas preguntas y nos ofrecía la belleza y el mundo dorado que necesitábamos para que, al día siguiente, las razones administrativas resultasen menos aburridas. El diálogo con Carlos Reñe, inmaterial y sin palabras, era delicioso. Se alejaban las intransigencias y se conseguía un clima de ternura que, con la noche alta, sintetizábamos tal vez en la figura del niño pobre con sed de caricias y de miradas. Eugenio d'Ors, desde su Ermita, próximo al faro, en su Academia Breve, ya nos hablaba de integrar la lógica en la música. La música de Carlos Reñe, como los sueños del amanecer, carecía de lógica. Era, no obstante, una música crepuscular con algo de muerte den-

NO HAY PAGA EXTRAORDINARIA BIEN GASTADA si con ella no se compra una publicación extraordinaria

EL EXTRA DE NAVIDAD Y FIN DE AÑO DE 7 FECHAS

ESTA YA A LA VENTA EN LOS QUIOSCOS DE ESPAÑA 132 páginas en nítido huecograbado, con portada a todo color ¡SOLO CUESTA DOCE PESETAS!

7 FECHAS LE OFRECE ASIMISMO UNA SERIE DE MAGNIFICOS REPORTAJES

COMO MUESTRA, LOS SIGUIENTES:

— RECUERDO DEL MES TRAGICO DE LA FAMILIA MARTINEZ DEL AGUILA

(Del 4 de diciembre al 4 de enero murieron envenenados los cuatro hijos menores de un matrimonio murciano.)

— ¿SABE USTED LA EDAD DE LOS REYES MAGOS?

(Su historia, el viaje que hicieron, los detalles del camino, su identificación y el lugar donde reposan sus cuerpos, contados en un soberbio reportaje.)

Todo ello y mucho más en las 132 páginas del Extra de Navidad y Año Nuevo de 7 FECHAS

NUEVO SATELITE DE SATURNO

HA SIDO DESCUBIERTO POR UN ASTRONOMO FRANCES

CAMBRIDGE (Massachusetts), 4. (Efe-Réuter).—Un astrónomo francés a descubierto un nuevo satélite del planeta Saturno, según el Observatorio de Cambridge.

El Observatorio, que actúa como cámara de compensación para los datos celestes, ha señalado que el nuevo satélite —el décimo y más interno que describe órbitas circulares alrededor de Saturno— fue descubierto por el doctor Audouin Dollfus, del Observatorio de París, el 15 de diciembre.

Es el primer satélite de Saturno descubierto desde 1898 y el primero natural hallado en los planetas desde 1951.

Tiene entre 160 y 320 kilómetros de diámetro y es de

Ayuntamiento de Madrid

EL MUNDO DE LOS DEPORTES

FUERA DE BANDA

CROQUETAS PARA OLVIDAR

Por Rafael GARCIA SERRANO

Lo bueno de todo es que aquellos excelentes deportistas que fueron los conquistadores y colonizadores de América curaban o enconaban su nostalgia bautizando con nombres de pueblos y ciudades de España la super-España que estaban creando. Esto es bonito y está lleno de poesía y, además, permite que ocurran sucesos postales tan pintorescos como el que se relataba ayer mismo en las páginas de ARRIBA. Una carta certificada dirigida desde Madrid a Barcelona ha tardado dos meses en llegar a su destino porque el funcionario de Correos, a pesar de que la dirección estaba bien clara, lanzó la carta por el agujero correspondiente a la Barcelona de Venezuela y no a la Barcelona de España. Lo del agujero es un decir. Calculo yo que hasta los funcionarios de Correos, modelo de diligencia e ingenio, tienen derecho a equivocarse alguna vez, y deben ser disculpados cuando su error adquiere matices histórico-poéticos tan señalados.

Pudiera ocurrir que este funcionario de Correos fuese «hinchas» de Barcelona, por ejemplo, con lo cual no haría más que repetir en el campo de lo postal lo que el señor Llaudet, que es uno de los presidentes de club más originales del país, ha conseguido en el aspecto deportivo con el famoso fichaje de Silva. El señor Llaudet es hombre que merece la gratitud de los periodistas, porque sus decisiones son casi tan originales como aquella proposición de Wenceslao Fernández Flórez para conservar las corridas de toros en todo su esplendor y de acuerdo con su antigua liturgia, pero, eso sí, sustituyendo el elemento toro por el elemento gato. Nadie hizo caso de tan sensata propuesta y nos hemos quedado sin saber cómo podría arreglárselas cualquier diestro para dar una tanda de naturales a un gato, atizarle un bajonazo, quitarlo de los caballos con arrestos, ponerle un par al quiebro o doblarse con él antes de comenzar la faena de muerte. Por mi parte, acaso la mayor curiosidad cayese del lado de la suerte de varas.

El señor Llaudet, según la leyenda popular, olvida sus penas deportivas refugiándose en una finca de su propiedad con el fin de comer croquetas. Ese poder amnésico que otros atribuyen al alcohol —y que casi todos hemos experimentado alguna vez— lo encuentra el señor Llaudet en las croquetas. Soy un especialista en croquetas; mi corazón se inclina, reverente, ante las de gallina. Respeto mucho las de pollo y tolero, en viernes, las de pescado —sobre todo cuando pienso en que nuestros bárbaros antepasados se pasaron ocho siglos dándose de mandobles con los moros, sin imaginar, ni mucho menos, que un día les iban a poner las peras a cuarto por tan horrenda equivocación—, y hasta aquellas inefables croquetas «de nada» que elaboraba, según confesión propia, una antigua patrona mía, me encontraban siempre dispuesto a devorarlas con amor y dignidad. Pese a mi afición, en las croquetas nunca hallé capacidad de olvido.

Pero dejemos las croquetas a un lado para ver cómo el itinerario postal Madrid-Barcelona de Venezuela-Barcelona no es nada junto al itinerario futbolístico del contrato Silva, el cual, según información de Alfí, publicada también ayer en este periódico, habrá cumplido un Brasil-Brasil pasando por Barcelona, con vacaciones pagadas, porque no es de creer que el señor Llaudet haya hecho cierta aquella frase que se le atribuye en relación con Silva y sus posibilidades de chófer particular.

¿Habrá retiro con croquetas en esta ocasión?

ESTADIO DEL MANZANARES

Domingo día 8 de enero de 1967, a las SIETE Y MEDIA de la tarde

CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA — PRIMERA DIVISION

ATLETICO DE BILBAO-CLUB ATLETICO DE MADRID

VENTA DE TODA CLASE DE LOCALIDADES.—Taquillas de la calle Barceló y en el domicilio social de la Peña Atlética Vallecaña, calle Peña Prieta, núm. 25: Mañana, VIERNES 6, de ONCE a DOS de la mañana; SABADO 7, de SEIS a NUEVE de la tarde, y DOMINGO 8, de ONCE a DOS de la mañana.

En las taquillas del Estadio Manzanares, el DOMINGO 8, de ONCE a DOS de la mañana y desde las CINCO Y MEDIA de la tarde.

Con objeto de salvar posibles incidencias en el pago de recibos (anual o mensual), los cobradores se encontrarán en las taquillas del Estadio Manzanares (Fondo Norte), exclusivamente, el domingo día 8, de ONCE a DOS de la mañana.

Los señores portadores de pases expedidos por organismos federativos y oficiales utilizarán la puerta núm. 69.

La puerta núm. 8, de entrada para el personal de servicio, se cerrará a las 17,30 horas.

AL BATIR EL RECORD MUNDIAL DE VELOCIDAD SOBRE EL AGUA, DONALD CAMPBELL ENCONTRO LA MUERTE EN EL LAGO CONISTON, A 480 KILOMETROS POR HORA, EL APARATO PILOTADO POR EL RECORDMAN QUEDO DESTROZADO

LONDRES, 4. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa).—La primera gran tragedia deportiva de este año ha sucedido esta mañana en las profundas y usualmente placidas aguas de Coniston, en el llamado distrito de los Lagos, en el noroeste de Inglaterra. Cuando trataba de batir su propia marca de velocidad sobre el agua, Donald Campbell resultaba muerto al despegar como un hidroavión el «Pájaro Azul» que pilotaba. Construido de acuerdo con sus propios planes, presentaba todas las dificultades propias de lo desconocido. El mismo había declarado hace poco que no sabía qué sucedería por encima de las 300 millas por hora.

Y eso es lo que sucedió esta mañana en las heladas aguas de aquel lago. Había ya pasado con mucho su marca anterior —456 kilómetros y medio—, y se calcula que había alcanzado los 520 cuando, de repente, la embarcación despegó como si fuera a volar; describió un círculo casi completo en el aire y se sumergió en medio de una explosión de espuma.

La televisión nos ha mostrado en proyección normal y diferida el momento fatal, no una, sino hasta tres veces, en cada noticiario. Los hombres-rana han abandonado su tarea de buscar los restos de canoa y tripulante por falta de visibilidad. Por el momento, solamente los zapatos, el casco y el aparato de oxígeno han sido recogidos.

Más de la mitad de los noticiarios de radio y televisión han estado dedicados al relato de la tragedia. La Prensa de la tarde la han reservado también sus páginas primeras y centrales. A lugares escondidos han pasado las noticias de la recuperación de los ocho cuadros robados del museo de Dulwich, sin desperfectos apreciables. Hasta se ha olvidado el divorcio del primo de la Reina en circunstancias poco usuales. La tragedia se ha tomado como un duelo nacional.

Era Campbell el que había llevado años preparando este intento de mejorar su propia marca para subirla todo lo posible y «evitar que se le acabaran llevando otros países, como se han ido llevando todas las marcas inglesas». El mismo tesón personal y el mismo orgullo nacional que había puesto para recoger la marca de su padre, sir Malcolm Campbell, que durante mucho tiempo fue «el hombre más rápido» en tierra y en agua, hasta que un americano le arrebató el título en 1952.

En 1955 el hijo lo recuperaba en un lago cercano a este en el que ha encontrado la muerte. Y desde entonces, nada menos que siete veces había superado sus propias marcas anteriores.

Ahora estaba pensando en retirarse en cuanto consiguiera su propósito. Sin embargo, ayer tuvo un presentimiento de muerte. Donald Campbell era muy supersticioso. En el hotel donde tenía su cuartel general, el primer día de su llegada hizo cambiar el mobiliario y hasta el papel de la habitación. Estaba ésta decorada en verde, que, según él era color de muy mala suerte. En sus ratos de ocio solía hacer solitarios con una baraja. Ayer le trajeron una nueva. El revés de las cartas era verde. Cuando extendió ésta sobre la mesa, le salió el as de espadas, según

do de la reina también de espadas. Campbell se volvió a sus amigos: «La Reina María Estuardo —dijo— sacó esta misma combinación; por ello supo que iba a ser ejecutada. Yo ahora sé que uno de mi familia va a perder la vida también; pido a Dios que no sea yo.»

Pero, aparte de sus supersticiones, tenía grandes conocimientos técnicos. Desde que en 1952 John Cobb se mató en otro intento en un lago escocés, se viene hablando del «efecto giroscópico» de las tur-

binas de estas canoas superrápidas. Muchos han sido los que niegan validez a la teoría, asegurando que los giróscopos son siempre estabilizadores. Pero Campbell era un defensor de aquella, y es muy posible, según nos dicen los entendidos, que lo haya probado con su muerte, que es la número cinco en el mundo y la tercera en la Gran Bretaña en la persecución del título de «hombre más rápido sobre el agua».

José Luis AVENDANO

ALVAREZ SALGADO, EL MEJOR DEPORTISTA DE VIGO EN 1966

A CONTINUACION FIGURAN MARISA GARCIA PENA Y CARLOS PEREZ

VIGO, 4. (Mencheta).—El presidente de la Agrupación Española de Periodistas Deportivos, Ramón Melcón, ha venido a esta ciudad para realizar la fiesta organizada por los periodistas deportivos vigoeses para premiar a los mejores deportistas del año. Por la tarde, Ramón Melcón pronunció en la Asociación de la Prensa una conferencia sobre el tema «El fútbol de ayer y de hoy», seguida de animado coloquio.

Posteriormente, en el Club Náutico se celebró una cena, al final de la cual se entregaron los premios a los deportistas destacados en el año, figurando en primer lugar Álvarez Salgado, atleta de gran porvenir, sobre todo de cara a la Olimpiada de Méjico.

A continuación figuran Marisa García Pena y Carlos Pérez, quienes han cosechado también importantes triunfos en el campo del atletismo.

Otros deportistas premiados son: el jugador del Celta, Lito, que en la categoría juvenil fue subcampeón de España con su Club y la selección juvenil gallega; José Gil Fernández, alma máter durante muchos años de la Agrupación de Clubs Infantiles Locales; Fernando Massó, doble campeón de España

de snipes; Manuel G. Pestaña, fundador y mantenedor del Rally de las Rías Bajas; Fernando de Haz, ejemplar presidente de la Federación Gallega de Tenis y organizador del concurso internacional que se celebra todos los años en el Club de Campo; Franco Cobas, remero que ya representó a España en la Olimpiada de Roma; María del Carmen Veiga, capitana del equipo femenino del Estudiantes, conjunto que interviene por vez primera en la Primera División de la Liga; Manolo Martínez, presidente del Club Hesperia, de Vigo, y entusiasta animador del minibasket; Manuel Sánchez, billarista del Mercantil, único jugador gallego que alcanzó la primera categoría nacional; Rafael Rodríguez Martín, prolongado campeón gallego de tiro con arma larga de guerra; Horacio Barros, campeón gallego de ciclocross; Cristina Steinbruggen, destacada nadadora del Náutico; los hermanos Antonio y Constanancio Veiga y Antonio Fernández, alpinistas, que han obtenido señalados triunfos para el alpinismo español con sus ascensiones al Kenia, Kilimanjaro y cordilleras del Atlas, y Juan Luis Fernández, jugador de balonmano, considerado como la figura más destacada de este deporte.

ARBITROS PARA EL DOMINGO

LLORIS ACTUARA EN MADRID Y RIGO EN ELCHE

PRIMERA DIVISION

Granada C. F.-U. D. Las Palmas, Herrero.
Pontevedra C. F.-Sevilla C. F., Zariquiegui.
C. D. Sabadell-Hércules C. F., Gómez Platas.
Córdoba C. F.-C. F. Barcelona, Martín Álvarez.
Valencia C. F.-R. C. D. Coruña, Gómez Arribas.
R. C. D. Español-R. Zaragoza Club Deportivo, Ruiz Alciturri.
C. At. Madrid-At. Bilbao, Lloris.
Elche C. F.-R. Madrid C. F., Rigo.

SEGUNDA DIVISION

Grupo primero

C. D. Tenerife-A. D. Rayo Vallecano, Tomeo.
C. D. Logroñés-R. C. Celta, Peiró.
R. S. G.ª Torrelavega-C. F. Calvo Sotelo, Canera.
U. P. Langreo-Burgos C. F. (día 6), Moreda.
C. Ferrol-R. Gijón, Urrestarazu.
R. Oviedo-R. Valladolid Deportivo, Carbelo.
S. D. Indauchu-C. At. Osasuna, Maza.
R. Sociedad F. R. Santander S. D., Villa.

EL MUNDO DE LOS DEPORTES

EL TOUR DE EQUIPOS NACIONALES PUEDE CONDUCIR A UN CISMA DEPORTIVO

EL SELECCIONADOR ESPAÑOL, GABRIEL SAURA, CONSIDERA QUE EL PROBLEMA ES MUY DELICADO

BILBAO, 4. (AIFIL.) — La nueva fórmula de disputarse el próximo «Tour» por equipos o selecciones nacionales ha creado en las distintas naciones europeas una serie de reacciones encontradas que están conduciendo a un cisma deportivo de difícil solución.

Por lo que respecta a España, el seleccionador nacional, Gabriel Saura, manifestó en Vitoria que el problema que se le presenta es muy delicado. De una parte se encuentran los intereses comerciales de las firmas patrocinadoras de equipos, como son Kas, Fagor, Ferrys y Karpy, éste último a punto de nacer en Bilbao, y de otra, el deseo natural de la Federación Española de presentar en el «Tour» un equipo digno que revalide éxitos anteriores.

Gabriel Saura está decidido a no seleccionar para el «Tour» a corredores que participen en la Vuelta a España y en el «Giro», pues considera que disputar las tres grandes pruebas por etapas es una temeridad en razón del esfuerzo físico, lo que revertiría en un escaso rendimiento.

Por parte de la firma vitoriana Kas, su patrón, don Luis Knorr, pone a disposición del seleccionador nacional todos los profesionales de la plantilla, pero, naturalmente, el Kas participará en la Vuelta y en el «Giro».

«Tanto el director de la Vuelta, don Luis Bergareche, como el director del «Giro», commendatore Torriani —añade Gabriel Saura—, exigen al Kas su mejor equipo», a base de Pérez Francés, de enorme prestigio en Italia, cuya prueba estuvo a punto de ganar hace tres o cuatro años; Gómez del Moral, que corrió una temporada en aquel país; Francisco Gabica, vencedor de la Vuelta, y Carlos Echeverría, líder durante varios días del último «Dauphine Libéré». Además, el Kas —ganador dos veces de la «challenge» por equipos en el «Tour»— acude al «Giro» en unas condiciones óptimas, a igual nivel que el equipo Bic de Anquetil.

Gabriel Saura teme por el desgaste de los corredores seleccionables, pero comprende que son profesionales y que tienen que ganar dinero. «Sus dos grandes ocasiones —manifestó— son la Vuelta y el «Giro».

«Hemos tratado de compaginar estas tres grandes pruebas por etapas, pero las aristas surgen por todas partes. En fin, habrá que esperar.»

Por su parte, los más calificados corredores «kasistas» han expuesto sus preferencias personales. He las aquí:

Pérez Francés: «Elijo la Vuelta y el «Giro». El «Tour» es problemático y puedo no ser seleccionado por una imprevista baja de forma o por cualquier accidente. Además, yo necesito correr la Vuelta en primer lugar para entrar en forma con vistas a la temporada. En la de 1966 tuve que retirarme de la Vuelta y desde entonces he corrido muy poco. Torriani, por otra parte, exige mi presencia».

Francisco Gabica: «No me importaría disputar las tres pruebas, aunque en esto no se halle de acuerdo Gabriel Saura. Tengo fuerzas para enfrentarme a las tres y hacer buenos papeles en todas ellas. Bahamontes corrió las tres y también Jesús Galdeano. Yo no soy menos que ellos y confío en hacer honor a mi nombre».

Gómez Moral: «Prefiero la Vuelta y el «Giro». El «Tour» no lo tiene nadie seguro, pues la selección está en función del rendimiento en pruebas anteriores. Si renuncio a la Vuelta o al «Giro», pensando exclusivamente en el «Tour», puede una baja forma dejarme fuera de la selección».

Carlos Echeverría: «Yo prefiero la Vuelta y el «Giro». En éstas es seguro que he de correr. En el «Tour» depende del seleccionador nacional».

Don Luis Knorr, patrón de la firma, no ve, por su parte, inconveniente alguno en que sus corredores disputen las tres grandes pruebas por etapas, ya que con tal objeto ha reducido el calendario de pruebas de la próxima temporada.

«Todos nuestros hombres —ha dicho el señor Knorr— irán al «Tour» con muchos menos kilómetros que en temporadas anteriores. Para ello hemos reducido considerablemente el programa. En principio no entran en nuestros cálculos la Vuelta a Levante, las pruebas italianas de primavera, parte de las integrantes de la Semana Catalana, parte de la Semana Navaña, y muchos corredores no participarán en la Bicicleta-Eibarresa. Pero la verdad es que, a pesar de ello, Saura sigue mostrándose inflexible en no seleccionar a quien pretenda correr las tres pruebas.»

Como puede deducirse, las opiniones de corredores, patrón y seleccionador no son coincidentes en cuanto a la participación española en las tres grandes rondas. Como se resolverá esta disparidad de criterios es ésta una cuestión cuya solución, por ahora, nadie ve clara. En este momento, las alternativas que se ofrecen son: o participar en el «Tour» con equipo nacional gastado en las otras pruebas —suponiendo que lo formen los mejores hombres que quieren correr en ellas— o llevar a Francia un conjunto en buena forma, pero sin grandes figuras.

ANQUETIL Y JULIO JIMENEZ NO PARTICIPARAN EN LA VUELTA A ESPAÑA

PARIS, 4. (AIFIL.) — El equipo francés de ciclismo Bic estará representado en la próxima Vuelta a España, pero no contará en sus filas al campeón normando Jac-

ques Anquetil, ha revelado ayer en París su director técnico, Raphael Geminiani.

Entre los componentes del grupo que participará en la prueba española tampoco se encuentra el abulense Julio Jiménez, aunque sí el alemán Rolf Wolfshohl, el campeón francés Jean Claude Theillière y Aric Den Artog.

Refiriéndose a Jiménez, Geminiani ha subrayado que había mantenido contactos con la Federación Española de Ciclismo sobre la participación del mismo en la Vuelta a Francia.

«He dado mi asentimiento —precisó el preparador francés—, con la condición de que Jiménez sea, desde la salida, considerado como uno de los líderes del equipo. El correrá el «Giro» de Italia, pero soñando, sobre todo, en el «Tour» de Francia.»

Jiménez formará con Anquetil y Lucien Aimar el triunvirato de figuras del grupo Bic en la clásica prueba italiana.

LA UEFA INVENTA UN TORNEO CONTINENTAL QUE NO TIENE PIES NI CABEZA

LOS EQUIPOS NACIONALES HABRAN DE RETAR AL CAMPEON Y LOS PARTIDOS SE DECIDIRAN POR SORTEO

BERNA, 4. (AIFIL.) — La Unión Europea de Fútbol Asociación ha anunciado la institución de una nueva competición tipo «challenge cup» para equipos nacionales compuestos por jugadores menores de veintitrés años.

En dicha competición podrán participar todos los países miembros de la UEFA. Las Federaciones que deseen tomar parte en la primera edición deberán presentar sus solicitudes a la Unión Europea antes del 28 de febrero.

Los dos primeros equipos que disputarán el trofeo y el escenario de dicho encuentro serán decididos mediante sorteo, que se efectuará el 10 de marzo entre las naciones que hayan expresado su deseo de participar.

El país ganador de dicho partido será el primer poseedor de la copa, a la que puede aspirar cualquier otro país.

Los federativos europeos han

manifestado que no han decidido aún el procedimiento que se seguirá cuando haya más de un aspirante, pero que puede que se elija el sorteo como medio para decidir el país que se enfrente con el poseedor de la «challenge cup».

Cada edición consistirá en un partido, que se celebrará en el campo que elija el poseedor del trofeo dentro de los tres meses siguientes a la designación del aspirante. No más de tres encuentros para dicha «challenge cup» podrán ser celebrados en una temporada.

Si no es retado el país poseedor del trofeo en los seis meses siguientes a la obtención del mismo, éste deberá ser devuelto a la Unión Europea de Fútbol Asociación.

Si los partidos de la competición concluyen con empate se celebrará una prórroga reglamentaria, y si prosigue el empate al finalizar la misma, el ganador será decidido por sorteo.

Se autorizará la sustitución del portero, si éste se lesiona, en cualquier momento del encuentro.

Las naciones que sean derrotadas no podrán presentar un nuevo reto hasta seis meses después de producirse su derrota.

Los jugadores componentes de las selecciones deberán tener menos de veintitrés años en 1 de septiembre del año en que se celebra el encuentro.

NOTICIARIO FUTBOLISTICO

● El Real Madrid celebró ayer mañana un entrenamiento en el Estadio Bernabéu y en la sesión participaron la totalidad de los jugadores de su plantilla, salvo Gento, y si bien no es seguro, lo más probable es que el capitán madridista no pueda jugar el domingo en Altaviz.

● El Sevilla ha llevado a feliz término las conversaciones con el Recreativo de Huelva sobre el fichaje de Isabelo Ramírez Martín y José Hachero Pérez, defensa y medio volante, respectivamente. Los citados jugadores llegaron ayer tarde a Sevilla para incorporarse a su nuevo Club.

● El técnico de la preselección uruguaya decidió, en una reunión efectuada anoche con la Comisión Deportiva, eliminar del plantel a los jugadores del Rampla Juniors, Ubina, Gil y Franco. La inminencia de la gira del Rampla Juniors y el bajo rendimiento de estos tres jugadores fueron las principales causas de su eliminación.

● Se insiste en los medios oficiales que el Hércules alicantino negocia el traspaso del extremo Ramón al Real Madrid, siendo seguro que ambos Clubs tienen firmado un acuerdo por el cual el Hércules se compromete a no traspasar al citado extremo sin antes contar con la primacía del Club madridista.

● El presidente del Lérida, don Ramón Vilaltella, ha aclarado las razones de la Directiva para expulsar del equipo al ex españolista Ladislao Kacs.

Sus palabras son las siguientes: «No nos conviene los jugadores que se sanean en el campo.»

● Se dice que el Club Independiente, de Buenos Aires, ha iniciado gestiones ante el River Plate, también bonaerense, para lograr la transferencia del destacado delantero internacional Ermando Omega, por quien también se interesa el Nacional de Montevideo.

● La reciente clasificación del seleccionado del Paraguay, al derrotar a Ecuador por tres tantos contra uno y lograr de esa manera su participación en el Suramericano de Montevideo, aumentó enormemente el optimismo en los círculos dirigentes de la Liga paraguaya. El equipo paraguayo, después de un breve permiso para la fiesta de fin de año, volverá hoy a los entrenamientos, preparándose para el viaje a la capital uruguaya.

● El Club Estudiantes, de Argentina, que proyecta una extensa gira por el exterior del país, y cuya partida estaba anunciada para el 5 del mes en curso, ha preferido el 12 del mismo. De acuerdo con el programa de encuentros que tiene concertados, el 16 del corriente debutará en Israel frente a un combinado local.

● El Real Madrid ha organizado un partido para las once y media de mañana viernes contra el Algeciras, al que denomina «encuentro de Reyes para los niños». Tendrán acceso gratis al Estadio Bernabéu todos los niños menores de do-

OCHO PILOTOS ESPAÑOLES PARTICIPARAN EN EL PROXIMO RALLY DE MONTECARLO

TODOS LOS PARTICIPANTES HISPANOS TOMARAN LA SALIDA EN LISBOA

Ocho pilotos españoles participarán en la próxima edición del Rally de Montecarlo, que se iniciará el 13 del presente mes de enero en diferentes puntos europeos.

Todos los representantes españoles han escogido Lisboa como punto de partida de la dura competición automovilista, que generalmente se disputa con difíciles condiciones climatológicas, que en ocasiones —como ocurrió hace dos años— originan retiradas en masa de los participantes.

Los españoles que estarán presentes este año son: Salvador Fábregas, con «Citroën DS-21»; Ramón Grifol, con «Cooper», y José María Juncadella, con «Cooper», los tres de Barcelona; Miguel Carbajo, con «Alfa-Romeo»; Jesús Sáez de Buruaga, con «Morris Cooper»; Juan Boix Hernández, con «Seat 850», y Estanislao Reverter Llorente, con «Glass», todos de Madrid, y José María Marco, con «Austin Cooper», de Castellón de la Plana.

Debutan en la competición Marco y Boix; los restantes son veteranos del rally, especialmente Salvador Fábregas, Grifol y Sáez de Buruaga.

BOXEO

Carlos Ortiz, campeón del mundo de los pesos ligeros, ha recibido numerosas proposiciones para celebrar combates valederos para el título mundial.

Ha tenido ofertas por un valor de 70 y 75.000 dólares para jugar el título ante el cubano José «Manteguilla», Nápoles o Sugar Ramos, en California o en Puerto Rico.

EL MUNDO DE LOS DEPORTES

AJEDREZ

ACTUALIDAD INTERNACIONAL

Destacadas figuras en el VII Torneo «Costa del Sol», que se celebrará en febrero

Una vez más, el Congreso de Hastings ha iniciado la temporada ajedrecística internacional y, según se ha anunciado, a este Certamen seguirán los también tradicionales Torneos de Beverwijk, en Holanda, y nuestro Costa del Sol, de Málaga. Como todos los años, por lo tanto, hay intensa actividad en el mundo del ajedrez.

En el Congreso de Hastings —pequeña ciudad-balneario inglesa— interviene como gran figura el ex campeón mundial M. Botvinnik, quien, si bien decidió retirarse de las competiciones largas, tras haber perdido el título en 1963, continúa siendo valor indiscutible y viene obteniendo excelentes resultados en sus actuaciones. Por ejemplo, en 1966 batió a Spassky, Korchnoi y Smyslov en el Campeonato ruso por equipos y ganó el Torneo Internacional de Amsterdam, donde Pomar obtuvo el segundo puesto. Pero la gran sensación de este Certamen la constituye la presencia del campeón brasileño, H. Mecking (el Pelé del ajedrez), un muchacho de quince años, revelación del año pasado, con su primer puesto en el Torneo Zonal Sudamericano. Se trata, pues, de un nuevo caso de precocidad en este deporte, y es de esperar que alcance la cima de sus predecesores, los Capablanca, Fischer, Reshevsky y Pomar, por no citar sino a los más destacados. El gran maestro alemán W. Uhlmann y los Kurajica, de Yugoslavia, campeón mundial juvenil, y el ruso Saharov completan la nómina de valores prestigiosos de este interesante Certamen inglés.

Beverwijk, pequeña, pero industrializada localidad holandesa, sigue su marcha ascendente en el mundo del ajedrez, con su Torneo magistral, que, en cada nueva edición, gana mayor altura. En la próxima, que se iniciará el día 7, participará Spassky, ganador del último Torneo de Candidatos al título mundial, junto con grandes maestros de la talla de Gligoric, Pachman, Larsen y nuestro Arturo Pomar, quien tendrá una excelente oportunidad de confirmar su éxito del reciente Torneo de Palma de Mallorca.

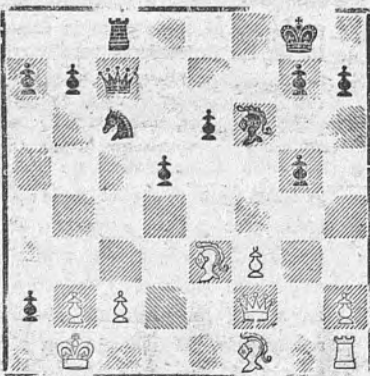
Y en febrero, nuestro tradicional Torneo Costa del Sol, cuya séptima edición comenzará en Málaga el día 3. Si no surgen las dificultades —también tradicionales— de última hora, este Certamen volverá a alcanzar un importante nivel, pues se cuenta con la participación de los grandes maestros: Trifunovic, Matulovic, O'Kelly y Pomar, así como la de los maestros internacionales: Said, Dückestein, Wade, Lehmann, Jiménez—el campeón cubano, vencedor en 1966—, Medina y Torán, completándose la nómina con algunos jugadores españoles elegidos entre nuestras más firmes promesas. Un Torneo realmente fuerte, con el que, sin llegar a la categoría del primero —de 1961—, superará claramente a los últimos celebrados.

Vamos a continuación una de las victorias de Pomar en la Olim-

piada de La Habana, correspondiente al encuentro, de la fase final, Cuba-España:

Blancas: Jiménez. — Negras: Pomar

1. P4R, P4AD; 2. C3AR, P3D; 3. P4D, C3AR; 4. C3A, P×P; 5. C×P, C3A; 6. A5CR, ... (El popular «ataque Richter», una de las líneas que mantiene su prestigio, a través de los años, contra la defensa siciliana. También se juegan mucho, en la actualidad, las alternativas: 6. A2R—línea posicional—y 6. A4AD, el «ataque Leonhardt», popularizado por el gran maestro norteamericano Bobby Fischer.) 6. ..., P3R; 7. D2D, A2R; 8. O—O—O, O—O; 9. C3C, ... (Más agresiva es la continuación 9. P4A, aunque se ha demostrado que las negras tienen buena defensa en la activa réplica 9. ..., C×C; 10. D×C, D4T, etcétera.); 9. ..., D3C; 10. P3A, T1D; 11. A3R, D2A; 12. D2A, P4D! (La reacción temática en este sistema defensivo, con la cual, a cambio de aislar un peón central, las negras consiguen desarrollar fácilmente sus piezas); 13. P×P, C×P; 14. C×C, T×C; 15. T×T, P×T; 16. P4CR, ... (Así se impide la salida del A. negro a 4AR, con lo que se restringe su campo de acción.) 16. ..., A3R; 17. C4D, T1AD! (Con gran tranquilidad, Pomar va disponiendo sus piezas para el ataque sobre el enroque enemigo. Las blancas tienen dificultades para completar su desarrollo de piezas, ya que, si 18. A3D seguiría, eventualmente, A3A—como en la partida—, o bien C5C); 18. R1C, A3A! (Para eliminar la mejor pieza del adversario: el caballo centralizado. Se amenaza ganar material, por la latente presión en la columna A. D., tras los cambios); 19. C×A, P×C; 20. P5C?, ... (Una jugada «natural», para acelerar su movilización con 21. A3T. Pero ahora surge la sorprendente réplica de Pomar, que remata la partida con sencilla, pero bella combinación.)



20. ..., A×PCD! (Bello sacrificio, cuya principal cualidad estriba en la oculta amenaza planteada porque las piezas negras parecen agazapadas en sus líneas); 21. R×A, C5C! (¡El clarín de ataque!); 22. P4AD, ... (Ante las amenazas en la columna abierta: D6A+ y, luego, C×PA, Jiménez opta por cerrar la columna. Pero ahora el peón negro se tornará en una formidable arma de ataque.) 22. ..., T×P; 23.

P3TD, P6A+; 24. R3C, P7A! (El avance es arrollador. No sirve, ahora, 25. R×C, a causa de D6A+; 26. R4T, T5A+; 27. A×T, D×A+; 28. R5T, P3C+ y ganan; o bien 26. R5C, D6C+; 27. R5T, D×P+; 28. R5C, T3A! y no habría defensa eficaz contra 29. ..., P3T+); 25. P×C, D6A+; 26. R4T, ... (Si 26. R2T, P8A = D; 27. A×D, D×A y no habría defensa satisfactoria, contra 28. ..., T7A+.) 26. ..., D8T+ y las blancas abandonaron, ya que, si 27. R5C, D3T ó 27. R3C, T6A se llega al mate.

Román TORAN

EL TORNEO DE GRONINGEN

GRONINGEN (Holanda), 4. (Alfil.)—En el V Torneo Anual «Niemeyer» de ajedrecistas juveniles se han jugado los siguientes partidos de la segunda ronda de los dos grupos semifinalistas:

Grupo A:

Arnuff Westermeyer (Alemania occidental)-Peter Roth (Austria), tablas.

Jan Timman (Holanda)-Svend Pedersen (Dinamarca), 0-1.

Jan Rooze (Bélgica)-Mikhail Steinberg (URSS), tablas.

Andrew Whiteley (Gran Bretaña)-Laszlo Vardasz (Hungría), tablas.

Pedersen y Cardasz van ahora en los primeros puestos, con 1,5 puntos.

Grupo B:

Gert Ligerink (Holanda)-Neinz Schafferberger (Suiza), tablas.

Konradkiers (Holanda) - Zara Dan (Rumania), tablas.

Seslija Drazan (Rumania)-John Moles (Irlanda), tablas.

Julián Gralka (Polonia) - Gert Svensson, avilazada.

Miles, Lierink y Kires comparten el primer puesto, con 1,5 puntos.

DIECISIETE INSTALACIONES DEPORTIVAS PREPARA MEJICO PARA LOS JUEGOS OLIMPICOS

LAS PLAZAS DISPONIBLES ENTRE TODAS ELLAS SE ELEVAN A CASI TRESCIENTAS MIL

MEJICO, 4. (Alfil.)—El Comité Organizador de la Olimpiada de Méjico de 1968 anunció que las diversas instalaciones deportivas de que dispondrá la capital mejicana podrán ser utilizadas para la gran competición olímpica y albergarán a 284.000 espectadores.

Los 17 estadios, terrenos y otros lugares mencionados por el Comité serán consagrados en principio a cualquiera de las doce especialidades previstas. Para el fútbol, por ejemplo, se contará con el Estadio Azteca (98.250 plazas) y con el de la Ciudad Deportiva (43.193). El atletismo tendrá dos escenarios: el de la Ciudad Universitaria, con 78.160 asientos, y otro más pequeño, también en la Ciudad Universitaria, para 5.704 espectadores.

«La Arena de Méjico», en pleno corazón de la ciudad, podrá alber-

gar 14.259 amantes del boxeo. El Auditorium Nacional, en el bosque de Chapultepec, a 12.450 fanáticos de la gimnasia.

Los restantes terrenos y salas son de dimensiones más reducidas, teniendo de 2.000 a 6.000 localidades.

Son el frontón cubierto «Doctor Fausto», para la esgrima; el Estadio de la Magdalena Mihuca, para hockey sobre hierba; el cineama Internacional, para pesos y halterías; el Palacio de Hielo de la avenida Insurgentes, para la lucha; otra pista de hielo y otra por construir, para el balón volea; el «Campo Marte», para la equitación, y para la natación y el water-polo, las piscinas del Centro Deportivo Olímpico, del Instituto Politécnico y de la Ciudad Universitaria.

LA SOCIEDAD DE FOMENTO Y CRIA CABALLAR ORDENA LA VACUNACION DE LOS CABALLOS MATRICULADOS EN ESPAÑA

POR TAL MOTIVO QUEDAN SUPRIMIDAS LAS CARRERAS DE LA TEMPORADA DE INVIERNO

Todos los caballos de carreras matriculados en España van a ser vacunados contra la peste equina africana, según ha determinado la Sociedad de Fomento y Cría Caballar para impedir que se extienda a los hipódromos nacionales la epidemia que, por primera vez, hizo su aparición en el sur de la Península durante el pasado mes de octubre y que fue atajada inmediatamente por los Servicios de Epizootias de la Dirección General de Ganaderías, evitando su propagación.

Como quiera que, no obstante, pudieran subsistir o aparecer algunos focos, la Sociedad de Fomento ha ordenado la vacunación preventiva de todos los productos matriculados, vacunación masiva que se efectuará en dos fases: la primera y más importante, iniciada en Andalucía en el mes de octubre, comenzó ayer en la zona central, y deja prácticamente inmunizado al equipo de

todo peligro de contagio y permite su participación en carreras con la máxima garantía de sus facultades de rendimiento en el plazo de dos meses; y una segunda fase preventiva mediante nueva inyección de vacuna, dentro de los cinco meses siguientes, hace completa su inmunización.

Por este motivo el turf sufrirá algunas modificaciones en su desarrollo normal. Quedan suprimidas las veinte carreras de la tradicional temporada de invierno en el hipódromo madrileño de la Zarzuela, y se pospone la de primavera hasta el 26 de marzo, con programación de un centenar de carreras que terminarán el día 2 de julio.

Debido a la citada revacunación, la temporada veraniega de Lasarte no comenzará en San Sebastián hasta el 6 de agosto, y constará de seis reuniones, para terminar el 10 de septiembre.

Volviendo al hipódromo de la Zarzuela, la temporada de otoño tendrá ya un desarrollo normal con 16 jornadas y 87 carreras, que comenzarán el 17 de septiembre para concluir el 10 de diciembre.

DOCUMENTAL

BALONMANO

A solicitud de la Federación Francesa, ha sido designado el colegiado español José María Laca, de San Sebastián, para dirigir el encuentro internacional entre las selecciones de Francia B y Luxemburgo, que se celebrará el próximo día 14 en la ciudad francesa de Pitiers.

ESQUI

Para los campeonatos alpinos de Wengen (14 y 15 de enero) el equipo de la República Federal Alemana estará compuesto por Franz Vogler, Ludwig Leitner, Sepp Heckelmiller, Gerhard Prinzling.



GAYARRE - TIVOLI ROSALES

¡HOY JUEVES, ESTRENO!
ACCION ARROLLADORA EN UN RELATO DE AVENTURAS DENTRO DE LA MEJOR TRADICION DEL GENERO



STEWART GRANGER
PIERRE BRICE

**EL JUSTICIERO
DE KANSAS**

EASTMANCOLOR
ULTRASCOPE



LETICIA ROMAN
LARRY PENNELL
MARIO GIROTTI
PADDY FOX

DIRECTOR: ALFRED VOHRER ARGUMENTO: KARL MAY

ESTABA SIEMPRE DISPUESTO A JUGARSE LA VIDA EN DEFENSA DE LA JUSTICIA

PARA TODOS LOS PUBLICOS

NO HAY PAGA EXTRAORDINARIA BIEN GASTADA si con ella no se compra una publicación extraordinaria

EL EXTRA DE NAVIDAD Y FIN DE AÑO DE 7 FECHAS

ESTA YA A LA VENTA EN LOS QUIOSCOS DE ESPAÑA 132 páginas en nítido huecograbado, con portada a todo color ¡SOLO CUESTA DOCE PESETAS!

7 FECHAS LE OFRECE ASIMISMO UNA SERIE DE MAGNIFICOS REPORTAJES

COMO MUESTRA, LOS SIGUIENTES:

- **RECUERDO DEL MES TRAGICO DE LA FAMILIA MARTINEZ DEL AGUILA**
(Del 4 de diciembre al 4 de enero murieron envenenados los cuatro hijos menores de un matrimonio murciano.)
- **¿SABE USTED LA EDAD DE LOS REYES MAGOS?**
(Su historia, el viaje que hicieron, los detalles del camino, su identificación y el lugar donde reposan sus cenizas, contados en un soberbio reportaje.)
- **1966: EL «AÑO GRANDE» DEL TENIS ESPAÑOL**
(Santana, destronando a Emerson, se convirtió en la primera raqueta mundial, y Gimeno obtuvo en Barcelona el Campeonato del Mundo de individuales y dobles. Todo, contado como ocurrió.)
- **ESTADOS UNIDOS HA VIVIDO EL AÑO MAS SANGRIENTO QUE RECUERDA SU HISTORIA**
(Tres crímenes batieron el récord de salvajismo: el de las enfermeras de Chicago, el de la torre de Austin y el del salón de belleza de Arizona.)
- **CARLOS DICKENS, CANTOR DE LA NAVIDAD**
(Vivió una infancia mortificada. Su padre, preso por deudas. El no pudo estudiar regularmente, pero suplió este vacío con amplias lecturas.)

Todo ello y mucho más en las 132 páginas del extra de Navidad y Año Nuevo de 7 FECHAS



SIN SALIR DEL BURLADERO

Por Juan LEON

En la tarde de ayer Lozano Sevilla informó a través de TVE que la plaza de toros de La Coruña va a ser demolida. Dijo que es posible que la demolición haya comenzado ya, de lo que se deduce que la cosa no tiene remedio. Explicó, asimismo, que existe una gran afición en la capital gallega y adujo como prueba la existencia de varias Peñas taurinas. Y consideró, en fin, que si una plaza se derriba, se debiera construir otra que la sustituyera. Todo lo expuesto por el querido colega es razonable y así debiera ser; pero con los pies bien afianzados en realidades presentes, no es probable que la cuestión se resuelva.

Hay muchas palzas de toros en España que no son rentables para sus propietarios, ya sean particulares, como de Ayuntamientos, Diputaciones o establecimientos benéficos. Los solares que ocupan en bastantes capitales y ciudades importantes de España les serían mucho más rentables con cualquier otra clase de construcción, ya fueran viviendas, oficinas, apartamentos, hoteles, etcétera. En La Coruña, puesto que de su plaza se trata, habrá muchos y buenos aficionados; pero no tantos como para que su explotación resulte beneficiosa al propietario. En un año tan fecundo en corridas de toros como fue el pasado, sólo cuatro se celebraron en ella y, según mis noticias, en ninguna se produjo el lleno codiciado, y en alguna escasearon notoriamente los

espectadores, pese a la presencia de un turismo innegable durante los meses de verano. Pero aunque estas noticias no fueran ciertas, es seguro que el alquiler abonado por el arrendatario-empresario a la propiedad está muy por debajo del que podría percibir dedicando el solar a alguna de las construcciones antedichas.

En cuanto a lo de construir una nueva plaza, significaría el más ruinoso de los negocios, y los capitales no se invierten para eso, sino para todo lo contrario. A base de cuatro corridas al año —la afición coruñesa y el turismo no dan para más— no hay quien construya una nueva plaza de toros. Ni Madrid, ni Barcelona, ni Bilbao, ni Sevilla, ni Valencia, ni Palma de Mallorca, ni Pamplona, ni ninguna otra plaza más pueden tomarse como ejemplos. La afición, por las causas que sean, está concentrada en sólo algunas ciudades, en las que se celebran muchas más corridas.

Aun sintiéndolo mucho, es de temer que lo que ahora hacen en La Coruña se haga en otras capitales y en algunas ciudades. Los toros no son negocio para muchos propietarios de plazas, y en esta época los negocios son los negocios, por encima de las aficiones, por entrañables y tradicionales que sean. Hay muchísimas plazas que sólo celebran un espectáculo y algunas que no se abren, y es lógico que sus propietarios, si ven otras perspectivas, las aprovechen.

TOROS EN MEJICO

Según las noticias recibidas de Benítez «Cordohés» para actuar en la corrida de la Prensa, que se celebrará el día del Corpus, en el próximo mes de mayo, según ha manifestado el empresario de la plaza de la Real Maestranza, señor Canorea.

toreros y la oposición de las Sociedades protectoras de animales, entre otras, han acabado definitivamente con el proyecto.

PREMIO A NAVALON

En nuestro concepto, Alfonso Navalón, como escritor, merece no uno, sino más premios, sean o no sean taurinos sus escritos. El premio que se le ha otorgado ahora, el «Curro Meloja», es netamente taurino y lo ha merecido tanto por sus grandes conocimientos sobre toros como por su elegante, claro y bello estilo literario. Le enviamos nuestra enhorabuena, que hacemos extensiva a «El Ruedo», que es donde realiza su más destacada labor.

PROYECTO FRUSTRADO

En su día nos ocupamos del proyecto del señor Montalbán de televisar ciertas corridas de toros celebradas en España para Norteamérica a través del «Pajar del Alba»; pero ahora el propio señor Montalbán declara que sus gestiones han tenido graves obstáculos que le obligan a desistir del proyecto. Tanto el elevado coste de la utilización del mencionado satélite como las demandas económicas de los labor.

LAS NAVIDADES DE CAMPOS DE ESPAÑA

Nuestro admirado colega Rafael Campos de España no ha tenido las felices Navidades que le deseábamos. Enfermo desde las vísperas de la Nochebuena, hasta el pasado día 2 no le ha sido dado poner sus pies de convaleciente en las calles madrileñas. Ha pisado el año nuevo con veinticuatro horas de retraso, pero esperamos y deseamos que pronto lo pueda hacer con paso firme y a diario.

lindo Méjico, donde, además, dadas las circunstancias, no corren el peligro de torear.

ANDRES GAGO COMPRA UNA PLAZA

Si hemos comenzado la sección de este jueves con la noticia lamentable de la inminente desaparición de la plaza de toros de La Coruña, queremos terminarla con la grata de que Andrés Gago ha adquirido la totalidad de las acciones de la plaza de toros de Marbella. Conocimientos le sobran a don Andrés para explotar un coso taurino; pero si se cuenta que tiene un yerno que fue gran torero —Manolo Vázquez— y un hijo —Andrésito— que ya lleva varios años en la brega de los apoderamientos de toreros, pueden bajar el «completo» y ganar dinero en abundancia, pues Marbella es una plaza de explotación segura, tanto por el turismo de la Costa del Sol como por el fácil acceso de la afición malagueña, por un lado, y la de la Andalucía Baja por otro. Les deseamos la suerte que bien se merecen.

TOREROS TURISTAS

Si los toreros no hacen turismo, sólo toreando no se enteran de nada. Méjico ha sido este año meca turística de tres toreros, que sepamos hasta la fecha. El primero en marchar con este simple objetivo del turismo, acompañado de su linda hermana, fue Julio Aparicio. Poco después se fue Mondeño, y últimamente, Andrés Vázquez. Deseamos a los tres lo pasen lindamente en el

Lea usted «EL RUEDO»

SEMANARIO TAURINO

APARECE LOS SABADOS

Ayuntamiento de Madrid

TVE

GENTILEZA ENTRE LAS CADENAS

Hasta el momento en que la Segunda Cadena empezó a ser diferenciada de la Primera, los avisos de los programas que en una y otra iban a sucederse, orientaban al espectador. Ahora cada una anuncia tan sólo sus propios programas, y es preciso acudir a los anuncios de diarios y revistas. Parece que es aquí donde radica la competencia, y no debe ser. La gentileza entre ambas debe ser primordial. «Aquí, WHF va a ofrecerles «Tribuna pública, a la misma hora que UHF les ofrecerá «Dichoso mundo!», presentado por Conchita Montes». Entonces el espectador podrá elegir, y lo mismo si en UHF se dice lo que va a dar WHF. Y asimismo los periódicos, a la manera que «Tele Programas» deberían reseñar los espacios de ambas cadenas en la hora correspondiente. Con estas facilidades el espectador podrá saber en cada momento lo que le conviene, lo que más le atrae para decidirse por una u otra cadena. A causa de estas pequeñas faltas muchos espectadores, entre los que me cuento, se perdieron a Conchita Montes y se tragaron un busto parlante de escaso interés. Tía Bé, que goza de una gran memoria, lo recordó, pero tarde, y cuando apreté el botón correspondiente estaba empezando en UHF «Documental».

Y con «Documental» seguí, y bien que me alegré, pues resultó interesantísimo «La vida en los

años treinta». Los acontecimientos más críticos del mundo que condujeron a la segunda guerra mundial. Una hora pletórica de grandes sucesos mundiales. Elección y reelección de Roosevelt en Norteamérica, el nacionalsocialismo alemán, el fascismo italiano, la primera derrota en España del comunismo, la depresión norteamericana, su recuperación, la prohibición de las bebidas alcohólicas, el Japón, agresiones diplomáticas, tirantes, huelgas... Todo ese mundo agrio y hostil de esos años treinta que llenan ya millares de páginas para la Historia del mundo.

A continuación, también en la Segunda Cadena, «Pantalla grande», la revista semanal de cine, que sigue superándose de emisión en emisión conducida por la diestra mano de Munsó Cabús. No me arrepentí de haber conectado con UHF, aunque volví al WHF para ver el «Telediario», que es mejor que «Hoy es noticia» en UHF.

Se debiera decir qué voz femenina es la que ilustra «Documental». Días pasados dije que me parecía la de Julia Gutiérrez Caba, y que era magnífica. Donde tantas participaciones se reseñan no me parece justo escamotear, no sólo en éste, sino en otros espacios similares, lo de «en la voz de...».

Juan CANALES

PROGRAMA PARA HOY

SOBREMESA

- 1.30 CARTA DE AJUSTE.**
«Concierto número 5 para piano y orquesta», de Beethoven.
- 1.45** Presentación y avance.
- 1.47 SIGLO XX.**
Hoy: «Aspectos actuales del Japón», segunda parte.
- 2.15 PANORAMA DE ACTUALIDAD.**
Información cultural.
Información general.
Comentarios musicales, por Antonio Fernández Cid.
- 3.00 TELEDIARIO.**
- 3.20 ESPAÑA AL DÍA.**
- 3.30 NOVELA.**
«Los papeles de Aspern».
Capítulo IV.
- 3.55 REVISTA PARA LA MUJER.**
Tema: Regalos de Reyes.
Hoy: Novedades.
Realización: Clara Ronay.
- 4.05 GUARDIANES DEL ESPACIO.**
Hoy: «El ataque a los caimanes».
- 5.05 Cierre.**

TARDE

- 5.45 CARTA DE AJUSTE.**
«Baladas números 1, 2 y 3», de Chopin.

- 6.00 LOTERIA NACIONAL.**
- 6.45 REVISTA AGRARIA.**
- 7.05 MOMENTO.**
Por Fernando Bofill.
- 7.10 Avance de Telediario.**

INFANTIL

- 7.15 DIBUJOS ANIMADOS.**
«Sidney».
- 7.30 CABALGATA DE REYES.**
Con la participación de los amigos de los niños.

NOCHE

- 8.30 POR TIERRA, MAR Y AIRE.**
Un programa en colaboración con los tres Ejércitos.
Hoy: Con Emiliano Alfaro Ibáñez.
- 9.00 PROTAGONISTA. EL HOMBRE.**
Hoy: «El actor».
- 9.29 Avance.**
- 9.30 TELEDIARIO.**
- 9.47 ALMA DE ACERO.**
Una nueva aventura de Paul Bryan. El hombre que puede morir en cualquier momento. Un personaje interpretado por Ben Gazzara.
- 10.45 TESTIMONIO.**
Por Ricardo Fernández de Latorre.

- 11.45 TELEDIARIO.**
- 12.00 EL ALMA SE SERENA.**
- 00.05** El programa de mañana.
Meditación. Cierre.

SEGUNDA CADENA

(PROGRAMA EN UHF)

- 8.30 CARTA DE AJUSTE.**
«El perfecto loco». Holst, Egdon Heats, Holst.
- 9.00** Presentación y efemérides.
- 9.05 EL MUNDO DEL DEPORTE.**
- 9.15 DIBUJOS ANIMADOS.**
«La hormiga atómica».
- 9.30 TELEDIARIO.**
- 9.45 Avance.**
- 9.47 EL TEATRO DE RICHARD BOONE.**
«La declaración de los hechos».
- 10.45 ATENEO.**
Espacio cultural. Libros. Información teatral, por Alfredo Marquerie. Arte, por Carlos Martínez Barbeito. Dirección: Luis Sánchez Enciso. Realización: José Zamit.
- 11.15 GAMA 67.**
Espacio musical.
- 11.45 HOY ES NOTICIA.**
- 12.00 Cierre.**

RADIO

LA VOZ DE MADRID

7.25: Apertura. Sumario.—7.30: La primera cita.—8.20: Novedad musical.—8.30: Una opinión.—8.32: Club de amigos.—9.00: Sólo por hoy.—9.30: Aquí y ahora.—11.25: «Extraños en mi vida» (serial).—12.00: Angelus.—12.02: Club de melodía.—12.30: Cita en la mañana.—13.05: Conjuntos famosos.—13.30: Estudio dos.—14.10: La entrevista.—14.15: Radiodeporte.—14.30: Conexión con Radio Nacional de España.—14.50: Dos orquestas.—15.05: Agenda financiera.—15.10: La noticia y la música.—15.35: Pequeño concierto.—16.00: Confidencias.—16.35: «La heredera de Sangarete» (serial).—17.00: Impacto musical.—17.15: Mientras rueda la tarde.—17.45: Cuatro canciones, una voz.—18.00: Mientras rueda la tarde.—18.30: Autógrafo musical.—18.58: Esto es España, señores.—19.30: Madrid, siete treinta.—20.20: La nueva ola.—20.45: Éxitos.—21.00: Musical expreso.—21.15: Madrid espectáculo.—21.35: Catorce aciertos.—21.50: La voz de la fiesta.—22.00: Conexión con Radio Nacional de España.—22.20: La anécdota diaria.—22.30: Orquestas en alta fidelidad.—23.50: Pequeña noticia.—23.55: Un soneto de amor en la medianoche.—24.00: España de noche.—4.00: Cierre de la emisión.

CENTRO

7.00: Apertura y lectura de programas.—7.03: Primer programa.—9.00: Luz verde para el optimismo.—10.00: Alégrese trabajando.—10.30: Noticiero.—10.35: Al paso y por la calle.—11.00: Ayer y hoy.—11.30: Hoja... sueltas.—12.00: Madrid, mediodía.—12.05: Un país llamado España.—12.30: Grandes orquestas.—13.00: La Boisa.—13.02: Radiovariedades.—13.30: Noticiero sindical.—13.35: Paseo del Prado.—14.00: Mundo deportivo (primera edición).—14.05: Cita con los famosos.—14.30: Diario hablado de Radio Nacional.—14.45: Nace un disco.—14.50: Melodías de hoy.—15.00: Patio de butacas.—15.10: Radiopantalla.—15.15: Sobremesa.—15.30: Centro 73.—16.00: La hora del café.—16.30: La música y ellas.—17.00: Noticiero.—17.05: Patio andaluz.—17.15: Fragmentos de zarzuela.—17.40: Festival de jazz.—19.00: Concierto en las ondas.—19.00: Su música preferida.—19.30: Evocación de España.—20.00: Mundo deportivo (segunda edición).—20.05: La hora del baile.—21.00: Noticiero sindical.—21.05: Figuras españolas de la canción.—22.00: Diario hablado de Radio Nacional.—22.15: Nace un disco.—22.20: Melodías de hoy.—22.30: Musical 66.—23.00: Luces de la ciudad.—23.30: A las 23.30.—24.00: La noche.—24.55: Lectura de programas y cierre.

JUVENTUD

9.00: Apertura y presentación.—9.03: Las alegres jornadas (superprograma musical con noticias, entrevistas, reportajes y todas las novedades musicales, hasta las 14.30 horas, entre los que sobresalen los siguientes espacios): 9.09: Los santos de cada día.—9.17: Los días tienen su historia.—9.30: Musical expreso.—9.48: Buenos días, Alcalde, por Rafael Pujol.—10.09: Microdisco.—10.18: Panorama de TV, por Eugenio Julio Rico.—10.30: Confidencias: [Sólo para mujeres].—11.15: Musical Hilario, por Hilario López Millán.—11.46: Todo es noticia, por Charo Vime.—12.08: Cita en la mañana (el programa de los grandes premios).—12.35: Cante de España.—13.05: Historia de una canción.—13.30: El personaje de hoy.—13.35: Ritmos de hoy.—14.00: La Navidad en España.—14.30: Diario hablado de Radio Nacional.

nal.—15.00: Panorama deportivo, por Angel López Peña.—15.05: Show del disco, por Pepe Machado.—15.32: Ritmo español.—15.45: Panorama cinematográfico, por E. A. Ruiz Butrón.—16.05: Cuatro melodías.—16.15: Panorama cultural, por Javier Basilio.—16.20: Los grandes maestros.—16.30: Panorama teatral, por Serafín Adame.—16.35: La zarzuela (selección).—16.55: Panorama musical, por Rafael Beltrán.—17.05: Velas musicales, por Charo Vime.—17.30: Club de oyentes (discos dedicados).—19.05: Melodías del mundo.—18.40: «El ballanato». Hazafías deportivas de la Ballena Alegre.—19.05: La Ballena Alegre.—19.20: Folklore español.—19.45: El rosario en familia, por el Rvdo. P. don Luis García.—20.15: Club de baile.—20.35: Catorce aciertos.—21.05: Panorama juvenil, por Julio Paniagua.—21.10: La Navidad en España.—21.50: Panorama deportivo (segunda edición), por Angel López Peña.—22.00: Diario hablado de Radio Nacional.—22.15: Un disco en la noche.—22.30: Trabajo y deporte.—22.45: Los grandes temas del mundo del sonido, por Rafael Beltrán.—23.45: Radiogaceta de Madrid (boletín de servicios informativos de la emisora).—23.55: Semblanza de medianoche.—23.58: Lectura de programas, despedida y cierre.

PENINSULAR

7.06: Almanaque sonoro.—7.12: Primeros compases.—7.31: Invitación al concierto: Minuetto y trío de la «Sinfonía Haffner», de Mozart; versión abreviada del «Concierto en la», de Schumann; «Sonata en do sostenido menor», del padre Soler; «Sueño de amor», de Liszt.—8.00: Faro de Madrid.—8.03: Ruta matinal.—8.31: Palabras para una melodía.—9.00: Faro de Madrid.—9.03: Canta España.—9.30: Los famosos.—10.00: Faro de Madrid.—10.03: Segunda parte de Los famosos.—10.30: Destino ellas.—11.00: Faro de Madrid.—11.03: Cante con nosotros.—12.00: Faro de Madrid.—12.03: Música de todos los tiempos.—12.30: Nuevas fronteras.—13.00: Faro de Madrid.—13.03: Discorama.—13.20: Tiempo y ritmo.—14.00: Señales horarias.—14.02: Novedades de «Tiempo y ritmos».—14.50: Minutos deportivos por M. Ors.—14.55: Intermedio musical.—15.00: Señales horarias.—15.01: Vuelo 605.—15.30: Desfile de orquestas.—16.00: Faro de Madrid.—16.03: Concierto en familia: Fragmento de la «Sinfonía número 34», de Mozart; preludio de «Los maestros cantores», de Wagner; dos «Nocturnos», de Chopin.—16.30: Escapate de éxitos.—17.00: Señales horarias.—17.01: Orquestas y cantantes de hoy.—17.30: La música que usted prefiere.—18.00: Faro de Madrid.—18.30: Musical expreso.—19.00: Señales horarias.—19.03: Club de baile.—20.00: Señales horarias.—20.01: Club de baile (segunda parte).—21.00: Faro de Madrid.—21.03: Madrid, escala del mundo.—21.30: La música de nuestro tiempo.—22.19: Buzón del disco.—22.30: Acurelas del Brasil.—23.00: Señales horarias.—23.02: Ritmos en la noche.—23.30: Pequeño club: Concierto: «Los pinos de Roma», de Respighi; «Introducción y rondó caprichoso», de Saen-Saens.—24.00: Señales horarias.—24.03: Música en la medianoche.—24.45: Tres orquestas para soñar.—1.00: Señales horarias. Información de Radio Nacional.—1.15: Desfile de orquestas.—1.45: Lección de música en la noche.

MADRID

7.00: Buenos días con música.—8.00: Matinal SER.—10.00: Gran Vía, un programa dirigido por Juan de Toro.—12.00: Voces que triunfan.—12.30: Mediodía cadena SER.—13.00: La hora 13 y 14, por Tomás Martín Blanco.—13.30: Noticiero de Radio Nacional de España.—14.45: Puerta del Sol, presentado por José Luis Pécker.—16.00: «Nuestra noche de Reyes», de Robert Blanch, capítulo 1.—16.30: «La última traición», de Rafael Barón, cap. 49.—17.00: «Boda en La Tornaguera», de Mercedes Estremera, cap. 29.—17.25: Consultorio Avecrem, de José Mallorquí.—17.30: «El payaso ciego», cap. 9.—18.00: Cantando en ritmo.—18.30: El tiempo.—18.32: «Entre la espada y la pared», de Rafael Barón, cap. 179.—19.00: «Dueño y señor», de Patricia Montes, cap. 64.—19.30: «Tierras prohibidas», de José Mallorquí, cap. 14.—19.45: Ritmo joven, por Miguel de los Santos.—20.00: Revista Aspes.—20.30: Incógnitas de la Historia.—21.00: Mi vida es así, reportajes por Tico Medina.—21.15: Matilde, Perico y Periquín.—21.30: Ventana abierta, por José Luis Pécker.—22.00: Noticiero de Radio Nacional de España.—22.15: Siguiendo los deportes, por Quilates.—22.22: Melodías de la noche.—22.45: Ustedes son formidables.—23.45: Música de medianoche.—24.30: Club de oyentes.—1.00: Edición de madrugada.—1.15: Madrugada en Radio Madrid, por Joaquín Prat.—4.00: Cierre de la emisora.

FRECUENCIA MODULADA

10.00: Apertura y lectura de programas.—10.05: Los 40 principales.—14.30: Noticiero de Radio Nacional de España.—14.45: Los 40 principales.—22.00: Noticiero de Radio Nacional de España.—22.15: Preludio para la noche.—22.30: Ópera en alta fidelidad: «Amahl y los Reyes Magos», de Menotti. Solistas, coro y orquesta de la NBC-Televisión. Director: Thomas Schippers.—23.30: Nocturno.—1.00: Cierre de la emisora.

¡PROXIMAMENTE!

AL CONFESAR UN SECRETO A LA MUJER AMADA PUSO EN LAS MANOS DE ELLA SU DESTINO



SOLO UNA MUJER DESPECHADA CONSIGUIÓ TRUNCAR SU CARRERA DE TRIUNFOS

Ayuntamiento de Madrid

TEATROS

ALCAZAR. — (2212252.) 7 y 11: Compañía de Antonio Garisa, en Este cura (de Alfonso Paso). (¡Gran éxito cómico!) (Cuatro últimos días por necesidades de programación.)

ARLEQUIN. — (San Bernardo, 5.) (Teléfono 2475131.) 7 tarde y 11 noche. Arturo Serrano presenta: 201 y 202 representaciones triunfales de Víspera de domingo (de Alfonso Paso). Angel Picazo, Luisa Sala, Julita Martínez, Encarna Paso y toda la compañía titular. («Con pocas de las comedias de Paso me he divertido tanto», José Téllez Moreno, «Hoja del Lunes».)

ARNICHES. — (Cedaceros, 7.) (Teléfono 2224991.) 7 y 11: Papaito (de Alfonso Paso). Con Luis Peña, Luchy Soto y Elisa Ramírez.

AUDITORIO DE «FESTIVALES DE ESPAÑA». — (Estadio de Vallecas.) Hoy, jueves, 5 tarde (Compañía lírica «Amadeo Vives»). Katiushka (Sorozábal). Por Conchita Domínguez, Julio Julián, José Manzaneda, Luis Villarejo, Raimundo Torres. Orquesta Pro-música. (Director musical: Eugenio M. Marco. Dirección: José Tamayo.) (Precio único. Butaca, 40 pesetas. Taquilla: Estadio. Metro Portazgo.) (Calefacción: Magsa Kromschroeder.) Mañana, viernes, dos funciones: 5 tarde y 9 noche. Próxima semana: Marina.

BEATRIZ. — (Nacional de Cámara y Ensayo.) Hoy, jueves, 7,30 tarde y 11 noche: Réquiem por un girasol (de Jorge Díaz). Con Carlos Mendy, María Esperanza Navarro, Julieta Serrano, María Paz Molinero, Fabio León, Juan Francisco Margallo, Pedro Meyer. (Dirección: Rubén Benítez.) Funciones: De lunes a viernes, 7,30 tarde. Sábados, vísperas fiesta y domingos, 7,30 y 11 noche. (Localidades para días sucesivos.)

BELLAS ARTES. — (2324437.) (Director: José Tamayo.) 7 y 10,45: Amelia de la Torre, en Madre Coraje (de Bertolt Brecht, en versión de Buero Vallejo). Con Gabriel Llopert, Ramón Durán, Carmen Lozano, Francisco Guijar, Manuel Galiana, Alvaro Fontana, Esperanza Grases y Berta Riaza (en «La Muda»). (Dirección: José Tamayo.)

CALDERON. — 7, 10,45: El idolo Manolo Escobar presenta Siempre la copia. (Tolerado.)

CLUB. — (Bajos Palacio de la Música.) 7 y 11 (Compañía cómica Manolo Codeso-Milagros Ponty, con Alberto Solá.) El motocarro (de Luis Tejedor y Enrique Martínez Muñoz). (Divertidísima.)

COMEDIA. — (Compañía titular.) 7 y 11: Una vez a la semana (comedia cómica de Jaime de Arminán). Con Alfredo Landa, Alicia Hermida, Rafael L. Somoza y la colaboración de Aurora Redondo y Pepe Alfayate. (Clamoroso éxito.)

COMICO. — 7, 11 (Compañía Carlos Larrañaga-María Luisa Merlo, con María Fernanda Ladrón).

LECCION PARA OTRA VEZ

Si ha comprado usted las alfombras que necesitaba (no investigando previamente) y ve ahora la portentosa liquidación de más de 4.000 en todas las medidas, de gusto y calidad agresiva, con fuerte rebaja de precios, en nuestro almacén de fábrica y sucursales. Calle Martell, 19. Hay más de 60 variantes, artesanas y mecánicas

ELECCION

Alfombras y Moquetas

Claudio Coello, 122. T.º 261 42 97

En BILBAO:

M.º Díaz de Haro, 54

de Guevara.): La tercera palabra (de Alejandro Casona). (¡Veintiséis meses seguidos en cartel! ¡Incomparable éxito!) Viernes 6, Festividad de Reyes, y domingo: funciones 4,30 y 7 tarde. 4,30: Butaca, 50 pesetas.

ESLAVA. — (2311964.) 6,45 y 10,45: Conchita Montes, en La dama de Máxim. Con Sazatornil. (Cuatro últimos días.)

ESPAÑOL. — (2212247.) Hoy, jueves, 7,30 tarde y 11 noche: El burlador de Sevilla (de Tirso de Molina, versión de Alejandro Casona). (Dirección: Miguel Narros.) Horario: Lunes a viernes, 7,30 tarde. Sábados y vísperas fiesta, 7,30 y 11. Domingos y festivos, 4,30 (popular) y 7,30.

GOYA. — 7 y 11: Mi marido quedó atrás (Historia de un trono vacante) (de Anna Bonacci, versión libre de Emilio Romero). Con Eugenia Zúffoli, José Orjas y Julia Caba Alba. (Dirección: José María Morera.)

INFANTA ISABEL. — (2214778.) Todos los días, 7 y 11. El gran éxito cómico de la divertidísima obra francesa: Caroline se ha perdido. («Una alegría desenfada y contagiosa, un gran éxito», Nicolás González Ruiz, «Ya».)

LARA. — (2211631.) 7 y 11 (Compañía Alberto Clossas.): Flor de cactus (de Barillet y Gredy). (205 y 206 representaciones.) (Cuatro últimos días.)

LATINA. — (Revistas Colsada.) 7 y 11: Lina Morgan, Juanito Navarro. Presentación de la vedette italiana Angela, en la revista cómica Y parecía tonta. (Directamente de Londres, el formidable «ballet» The Five Dancers.) Tito Medrano, Manena Algorta y un alarde espectacular de mujeres.

LOPE DE VEGA. — Todos los días, 7 tarde, 11 noche. Reposición triunfal: Nati Mistral presenta a Luis Sagüela, en El hombre de la Mancha. (¡Un sorprendente, maravilloso y emocionante espectáculo musical!) (Dirección musical: Moreno Buendía. Dirección: José Osuna.) (¡Cuatro últimos días!)

MARAVILLAS. — 7 y 10,45 noche: Cesáreo González presenta a Paquita Rico, en ¡Ella! (¡La revista musical más sensacional del año!) (Últimos días.)

MARQUINA. — (Prim, 11.) (Teléfono 2318467.) Hoy, jueves, 7 y 11: Amparo Soler Leal y José López Vázquez, en ¡Amooor! (de Schisgal). Con José María Prada. (Dirección y adaptación: José Luis Alonso.)

MARIA GUERRERO. — (Dirección: José Luis Alonso.) Hoy, jueves, 7,30 y 11 noche: El señor Adrián el primo (de Carlos Arniches). Por el centenario de su nacimiento. (Localidades, desde 10 pesetas. Butaca de patio, 70 pesetas.) (¡La obra más graciosa de Arniches!)

MARTIN. — (Teléfono 2316393.) (Revistas Manuel Paso.) 7 y 10,45: Y esta noche, ¿qué? (Éxito sensacional.) (Última semana.)

REINA VICTORIA. — 7 y 11: Anaía Gadé y Fernando Fernán Gómez, en Gravemente peligrosa (de Alonso Millán).

VALLE-INCLAN. — (Torre de Madrid.) (2411389.) 7, 11: Mala semilla (de Anderson).

ZARZUELA. — (Teléfono 2214341.) Antonio y sus «ballets» de Madrid. Hoy, jueves, 7 tarde (función única). Segundo programa El amor brujo, Eterna Castilla, Paso a cuatro y Estampa flamenca. (Localidades, en Contaduría.) (Autorizado para todos los públicos.) (Cuatro últimos días.)

CIRCO

CIRCO PRICE. — (Tel. 2314607.) (Últimos días.) Hoy, jueves, 4 tarde: Gran gala infantil, con precios reducidos y sorteo juguetes. 6,45: El Circo de las Navidades. Actuación, por primera vez en Madrid, de Koringa (la diosa de la selva) y su sorprendente colección de cocodrilos

del Nilo. El canguro boxeador, chimpancés comediantes, perritos indios, famosos payasos, troupe búlgara, 7 Erleekys, cómicos ingleses, acróbatas icarios, trapezistas sensacionales, malabaristas... y otras muchas atracciones. Funciones: 6,45 tarde y 10,30 noche. Hoy, noche, no hay función por descanso compañía. Festivos (especial), 4 tarde. Jueves y sábados, 4 tarde, grandes galas infantiles con precios reducidos y sorteo juguetes. (Apto.)

CINE INFANTIL

ALCALA-PALACE. — (Alcalá, 90.) (2254608.) 4,30, gran película infantil: Las aventuras del Oso Yogui.

CALIFORNIA. — (2440058.) 4 tarde (sesión especial infantil): Dallas, ciudad fronteriza. (Precios: 7,50 pesetas.)

COLON. — 4 (infantil): Las aventuras de Tom Sawyer. (Precio: 5 pesetas.)

CONDE DUQUE. — 4 tarde (sesión especial infantil): Aventuras Max Linder. (Precios: 20 pesetas.)

CHAMARTIN. — Hoy, sesión especial infantil: Las aventuras de Tom Sawyer. (Precios: 4 pesetas.)

DOS DE MAYO. — 4 (sesión especial infantil): Mary Poppins (Julie Andrews, Dick Van Dyke). (Precios: Butaca, 7, y entresuelo, 5 pesetas.)

ELCANO. — Función infantil: Zafarrancho en la Marina (a las 4 tarde; precio, 4,50 y 3). Jueves día 5 enero.

FANTASIO. — 4 tarde (sesión especial infantil): Entrega inmediata. (Precios: 17,50, 15 y 12,50 pesetas.)

FLORIDA. — 4 tarde (sesión especial infantil): El capitán Blood. (Precios: Desde 5 pesetas.)

GRANADA. — 4 tarde (sesión especial infantil): Dos vivales en Fuerte Alamo. (Precios: 8,50 y 7,50 pesetas.)

IDEAL. — Infantil, de 4,30 a 6,30: Fantasmas vuelve. (6 pesetas butaca.)

LEPANTO. — 4 tarde (butaca, 6 pesetas): Los tres caballeros.

PRINCIPE PIO. — 4 tarde (sesión especial infantil): Dos vivales en Fuerte Alamo. (Precios reducidos.)

SIMANCAS. — 4 tarde (sesión especial infantil): Johnny el perseguido. (Precios reducidos.)

CINES

ALBENIZ-CINERAMA. — 7 y 10,30: Kartum. (Technicolor. Supercinerama apto todos los públicos.) (Se ruega puntualidad.) (Localidades, con cinco días.) Domingos y festivos: 11 mañana y 4 tarde, funciones especiales.

ALCALA-PALACE. — Sierra prohibida.

ALCANTARA. — 4: La ciudad sumergida, El botones. (Tolerado.)

ALEXANDRA. — Tarzán 66.

AMAYA. — La jauría humana.

APOLLO. — El último mohicano y Dumbo.

ARGUELLES CINEMA. — El más «chic», 4,15, 7 y 10,30: Mary Poppins (Julie Andrews, Dick Van Dyke). Tolerada.

ASTUR. — En Andalucía nació el amor y Mary Poppins.

AVENIDA. — (2217571.) 4,15, 7 y 10,30: Cómo robar un millón y... (Audrey Hepburn, Peter O'Toole). (Color.) (Tolerada.) (Decimotercera semana.)

AZUL. — Charada y Juicio universal.

BAHIA. — Horizontes lejanos y Tarzán en Nueva York.

BARCELÓ. — 4,30, 7, 10,30: Cuando tú no estás (Raphael). (Tolerada.)

BECERRA. — La noche de la Iguana.

BECQUER. — El último mohicano y Dumbo.

BELLAS ARTES. — La indómita y el millonario.

BENAVENTE. — 10: El rastro del asesino (Tony Curtis). El aventurero de Kenya (Color.) (Robert Mitchum). (Catorce años.)

BENLIURE. — 4,30, 7, 10,30. Walt

Disney presenta: Un gato del F. B. I. (Hayley Mills). (Tolerada.)

BILBAO. — Divorcio a la italiana.

BRISTOL. — Un fresco en apuros y La indómita y el millonario.

BULEVAR. — Tarzán en Nueva York.

CALIFORNIA. — Dallas, ciudad fronteriza y El supersabio.

CALLAO. — 4,30: El mago de los sueños. (Color.) (Tolerado.) 7, 10,30: Una sirena sospechosa (Color.) (Doris Day, Rod Taylor). (Mayores catorce años.)

CANCILLER. — Sierra prohibida.

CANDILEJAS. — La Pimpinela Escarlata y Tarzán 66.

CAPITOL. — 7 y 10,30: Habitación para tres (Cary Grant, Samantha Eggar). (Technicolor.)

CARLOS III. — El fantástico mundo del doctor Coppelius.

CARLTON. — Harper, investigador privado.

CARRETAS. — 10 mañana: Posición avanzada, El sinderfella. (Tolerado.)

CARTAGO. — (2577023.) Continúa desde las 5: Los robinsones del mar del Sur y Fantasmas vuelve. (Tolerado.)

CERVANTES. — Los desbravadores y El quinto de la muerte.

CIUDAD LINEAL. — Escuela de sirenas y El tesoro de Tarzán.

COIMBRA. — Los cuatros y El botones.

COLISEUM. — 7, 10,30: Un hombre y una mujer (de Claude Lelouch) (Anouk Aimée y Jean-Louis Trintignant). (En east-mancolor.) (¡Un acontecimiento en el mundo!)

CONCEPCION. — El hijo del pistolero y Tarzán 66.

CONDE DUQUE. — La Biblia.

CONSULADO. — El fantástico mundo del doctor Coppelius.

COPACABANA. — Las aventuras de Topo Gigio y Molly Brown, siempre a flote.

CHUECA. — Tambores de safari y La caída del Imperio romano.

DOS DE MAYO. — El tirador infalible y Mary Poppins. (Toleradas.)

EL ESPANOLETO. — Sierra prohibida

EMPERADOR. — Un beso para Birdie y Estación 3 ultrasecreto.

ESPRONCEDA. — El extra y El tesoro de Tarzán.

EUROPA. — Rocha, el hijo de Sansón y El botones.

FANTASIO. — Entrega inmediata.

FELIPE II. — Cara a la muerte y Clipper y los piratas.

FIGARO. — Entrega inmediata.

FLORIDA. — El capitán Blood y Mary Poppins.

FUENCARRAL. — 4,30, 7, 10,30: Un gato del F. B. I. (Technicolor.) (Tolerado.)

FUNDADORES. — (Fundadores, 9. Final Goya.) (Teléfono 2451495.) Continúa, 4: El último mohicano, Dumbo (de Walt Disney). (Technicolor.) (Toleradas.)

GALILEO. — El halcón del desierto y Gran festival de Popeye.

GAYARRE. — El justiciero de Kansas.

GRANADA. — Dos vivales en Fuerte Alamo y Viaje alucinante.

GRAN VIA. — Hotel Paradiso.

IBIZA. — Duelo en el Amazonas y Merlin el encantador.

IDEAL. — 4,30: Fantasmas vuelve (Jean Marais). (Color.) (Tolerada.) (Pases: 4,30, 6,30, 8,30, 10,30.)

IMPERIAL. — Continúa, 10 mañana a 6 tarde. Numeradas, 7 tarde y 10,30 noche: Complementos y Un gato del F. B. I. (Hayley Mills, Dean Jones). (Technicolor.) (Tolerada.)

IMPERIO. — Huida a Berlín y Fantasmas vuelve.

INFANTAS. — Tarzán en Nueva York.

INFANTE. — Sierra prohibida.

IRIS. — La chica del trébol y El gendarme en Nueva York.

JORGE JUAN. — Tarzán en Nueva York.

KURSAL. — Las tres espadas del Zorro y El tesoro de Tarzán.

LIDO. — Traidores a su sangre y Fantasmas vuelve.

LUCHANA. — 7 y 10,30: Harper, investigador privado (Paul Newman). (Panavisión, technicolor.)

LUX. — El ladrón de Damasco y Una dama entre vaqueros.

MADRID. — 7, 10,30: Sierra prohibida (Marlon Brando). (Color.)

MAGALLANES. — 4: Flechas incendiarias y Molly Brown. (Tolerado.)

MARVI. — Fantasmas vuelve.

METROPOLITANO. — Horizontes lejanos y Tarzán en Nueva York.

MOLA. — Sonrisas y lágrimas.

MONACO. — (Teléfono 2157499.) 4,30: Tarzán 66. (Tolerada.)

MONTECARLO. — 4,30: Duelo en el Amazonas y Mary Poppins. (Segunda semana de gran éxito.) (Color.) (Tolerado.)

MONTERA. — El tesoro de Tarzán.

MONUMENTAL. — 4,30: Mary Poppins (Julie Andrews, Dick Van Dyke). (Tolerada.)

MORASOL. — Dos vivales en Fuerte Alamo y Viaje alucinante.

MUNOZ SECA. — (2315141.) 10. Las aventuras de Topo Gigio y Molly Brown. (Toleradas.)

MURILLO. — Río Rojo y Tres dólares de plomo.

NARVAEZ. — Los desbravadores y El quinto de la muerte.

NIZA. — El tren de la muerte y Dumbo.

ODEON. — Operación whisky y La indómita y el millonario.

OPORTO. — Cinderella y La senda de los elefantes.

ORAA. — 07 con el 2 delante y Una dama entre vaqueros.

PALACE. — Giulietta de los Espíritus.

PALACIO DEL CINE. — Tarzán 66.

PALACIO DE LA MUSICA. — 4,30, 7, 10,30: Cuando tú no estás (Raphael). (Tolerada.)

PALAFOX. — ¿Arde París?

PAVON. — Dos vivales en Fuerte Alamo y Viaje alucinante.

PAZ. — 5,30 y 9,30 (Pases película: 5,55 y 9,55): Doctor Zhivago (Geraldine Chaplin, Omar Sharif, Julie Christie). (70 milímetros. Panavisión y metrocolor.) (La película de los seis óscar.) (Venta anticipada con cinco días.)

PENALVER. — Viaje alucinante.

PEZ. — El último mohicano y Dumbo.

PLEVEL. — Traidor a su sangre y El secreto de Tommy.

POMPEYA. — Giulietta de los Espíritus.

POSTAS. — El último mohicano y Dumbo.

PRINCESA. — La indómita y el millonario.

PRINCIPE PIO. — Dos vivales en Fuerte Alamo y Viaje alucinante.

PROGRESO. — Divorcio a la italiana.

PROYECCIONES. — 6,15 y 10: La batalla de las Ardenas (technicolor, supercinerama). Mayores catorce años. Domingos y festivos, 11 mañana, función especial.

REAL CINEMA. — Hawai.

REGIO. — El fantástico mundo del doctor Coppelius.

REX. — Continúa, de 11 mañana a 6 tarde. Numeradas, 7 tarde y 10,45 noche: El mundo sin sol. (Tolerada.)

RIALTO. — 7 y 10,30: Entrega inmediata (Cantinflas). (Tolerada.) (Tercera semana.)

RICHMOND. — Una sirena sospechosa.

RIO. — El tren de la muerte y Dumbo.

RIVIERA. — El portero y Canción de juventud.

ROMA. — (2593863.) 4,30: Rugidos en la selva, El portero. (Toleradas.)

ROSALES. — El justiciero de Kansas.

ROXY «A». — El fantástico mundo del doctor Coppelius.

ROXY «B». — Sierra prohibida.

SAINZ DE BARANDA. — Dos vivales en Fuerte Alamo y Viaje alucinante.

SAN CARLOS. — 4,30: El último mohicano (Color, cinemascopé) y Dumbo. (Color.) (Toleradas.)

SAN DIEGO. — Como dos gotas de agua y El botones.

SAN REMO. — Pasión sobre el hielo y Una dama entre vaqueros.

SOL. — 10 mañana: Rapto en Hamburgo y Los normandos. (Color, cinemascopé.) (Tolerado.)

SORRENTO. — La colina de los pequeños diablitos y Tarzán en Nueva York.

TIVOLI. — El justiciero de Kansas.

TORRE DE MADRID. — 4,30: El mago de los sueños. (Tolerado.)

TORRE DE MADRID. — (2471657.) 6,30, 10: Hamlet (Inoskenti, Smoktunowski, Anastasia Vessinkaya). (Sovoscope.) (Mayores catorce años.)

UNIVERSAL CINEMA. — Continúa, 6: Arabesco (Sofía Loren, Gregory Peck). (Color, cinemascopé.)

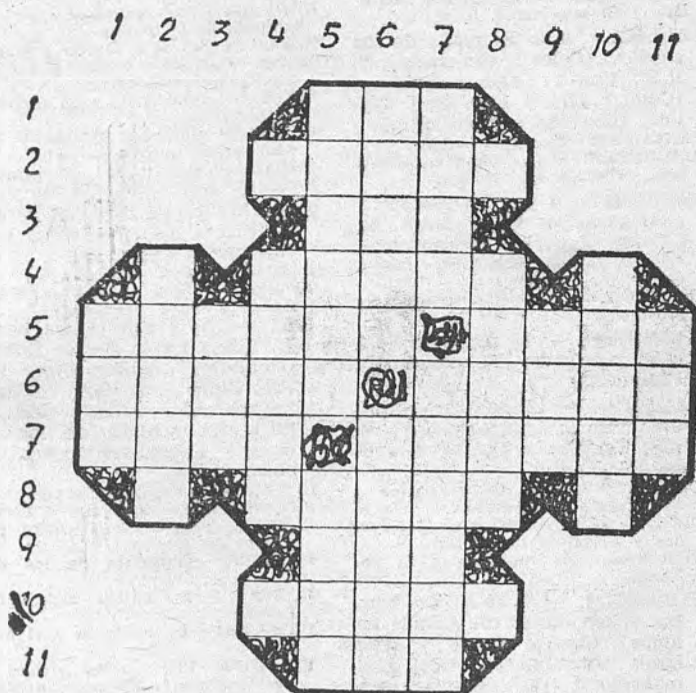
URQUILO. — Tarzán 66.

VALEHERMOSO. — Jerry calamidad y El tesoro de Tarzán.

</

ENTRETENIMIENTOS

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES.—1: Cierta tejido.—2: Al revés, bribones.—3: Gran río europeo.—4: Símbolo químico. Practicar cierto deporte. Consonante. 5: Manoseado. Demostrativo.—6: Arácnido. Castiga.—7: Cierta tela. Pueblo de la provincia de Segovia.—8: Símbolo químico. Caballero. Punto cardinal.—9: Bebida alcohólica.—10: Vivir.—11: Apócope.

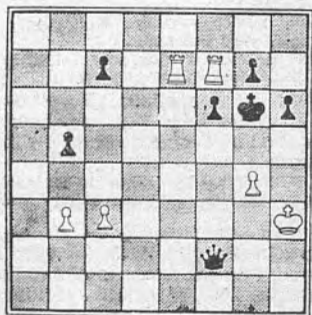
VERTICALES.—1: Gran masa de agua.—2: Detienes.—3: Al revés, santo.—4: Símbolo químico. Pequeños. Número romano.—5: Manada de reses bravas. Hijo de Afrodita.—6: Casado. Recuerda.—7: Satélite de la Tierra. Pagan.—8: Consonante. Orar. Símbolo químico.—9: Al revés, número.—10: Brutos.—11: Eclesiástico y patriota español que se distinguió en el sitio de Zaragoza.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR

HORIZONTALES.—1: S.—2: SOS.—3: MORIR.—4: SODIMET.—5: PURO - MIO.—6: LADINAMEN-TE.—7: SOL - IDEA.—8: REPA-RAZ.—9: S A N A R.—10: NAS.—11: S.

VERTICALES.—1: L.—2: PAS.—3: SUDOR.—4: MORILES.—5: SO-DON - PAN.—6: SORI - A - ANAS.—7: SIM - MIRAS.—8: REMEDAR.—9: TINEZ.—10: OTA.—11: E.

PROBLEMA DE AJEDREZ



En esta posición del torneo húngaro de 1964, las negras jugaron 1... R-4C. Esto coloca una trampa: ¿Cuál es, cómo la evitaron las blancas y con qué resultado?

Tiempos de solución: 1 minuto, maestro; minuto y medio, experto; 4 minutos, jugador de provincias; 7 minutos, jugador de Club; 10 minutos, superior a la media; 15 minutos, medio.

SOLUCION

1... R-4C; 2. Txp+?, R-5A, y las blancas son mate. Las blancas jugaron: 2. T-5R+!, de modo que si 2... p×T; 3. T×D ó 2... R-5A; 3. T-5A y gana. Así, pues, las negras jugaron: 2... R-3C!; 3. T(5R)-7R con empate por repetición de movimientos.

JEROGLIFICO



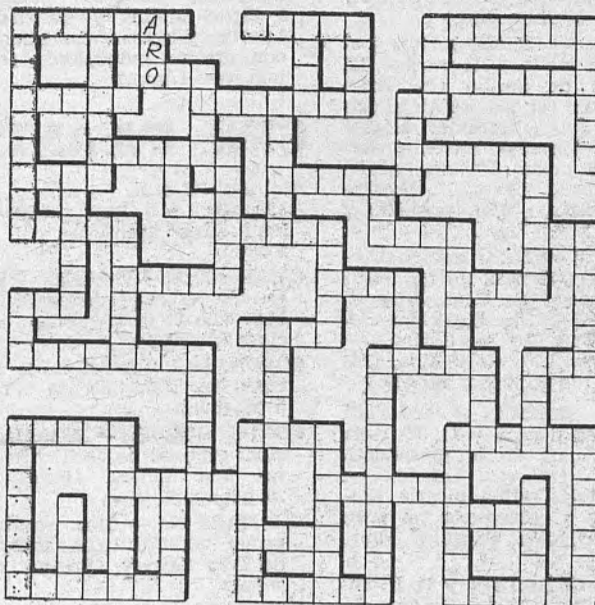
¿Qué tal la película?

SOLUCION AL ANTERIOR

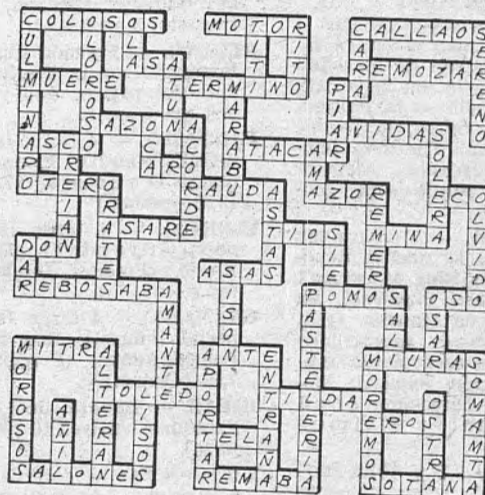
A diario

NEXOGRAMA

Inscribir en los cuadros las palabras que se dan, de acuerdo con el número de sus letras, de manera que todas ellas queden enlazadas entre sí. Palabra base: ARO.



SOLUCION AL ANTERIOR



Dos letras

AS

Tres letras

ARO

TIO

AMO

OCA

SIL

LOT

URO

USA

LAR

Cuatro letras

TRAS

TOSE

MOZA

SOTA

ASAR

OLOR

ASAZ

OPIO

ALAR

INES

ERRE

ENTE

OROS

DRIL

REIR

NUEZ

ANCA

Cinco letras

CARTA

TEMES

OBESO

PERAL

VASTO

ILESIO

RADIO

URANO

LOCOS

RATON

REMO

Seis letras

TAPETE

OREATE

IMITAR

REIRSE

TRANCA

APARTO

RIOLES

REFAJO

AVILES

ANILLA

INTIMO

PALOTE

RAMIRO

NOVELA

OLVIDE

RETRO

ACOSAR

Siete letras

EMULASE

TRAMADO

NICOLAS

REPARAR

RETOZAR

APENABA

APRECIO

TASADOR

ASENTAR

REZARAS

SOPESAR

RECUSAR

Ocho letras

AMENAZAR

Nueve letras

RECUPERAR

Diez letras

TOMABASELO

Por K.B.ZAS

PERSONAJE OCULTO

Las letras que figuran en el cilindro, aunque dispersas, corresponden a las palabras que se definen. De estas palabras, por su situación, quedan ocultas algunas de sus letras. Son estas letras, las que faltan, las que deben llevarse a la cuadrícula para, debidamente ordenadas, formar con ellas el nombre del personaje: famoso compositor español autor de varias obras, pero que popularizó su nombre con sus canciones.

- 1: Abandonóse.
- 2: Familiar.
- 3: Mamífero roedor.

SOLUCION AL PERSONAJE OCULTO ANTERIOR

- 1: AVALADO.—2: REBATIDO.—3: ZANGANO.

Personaje:

ALVARO DE BAZAN

EL MAGO FEDOR

Release Saturday September 3, 1966

POR BRANT PARKER Y JOHNNY HART

