



O LA GENTE NO SABE LEER O ES MUY INCIVILIZADA

A pesar del cartel, aunque el cartel es bien visible, el río Manzanares, al que las autoridades competentes se esfuerzan en darle apariencia de río, sigue recibiendo los despojos humanos, los restos de lo que ha muerto, los vestigios de lo inservible, lo caduco, la suciedad. O la gente no sabe o no quiere leer, o es muy incivilizada y no hace caso de la campaña para mantener limpia la ciudad, el campo, la playa, el río. Esta es una muestra. (Fotos Pastor.)



CLINICA DEPORTIVA

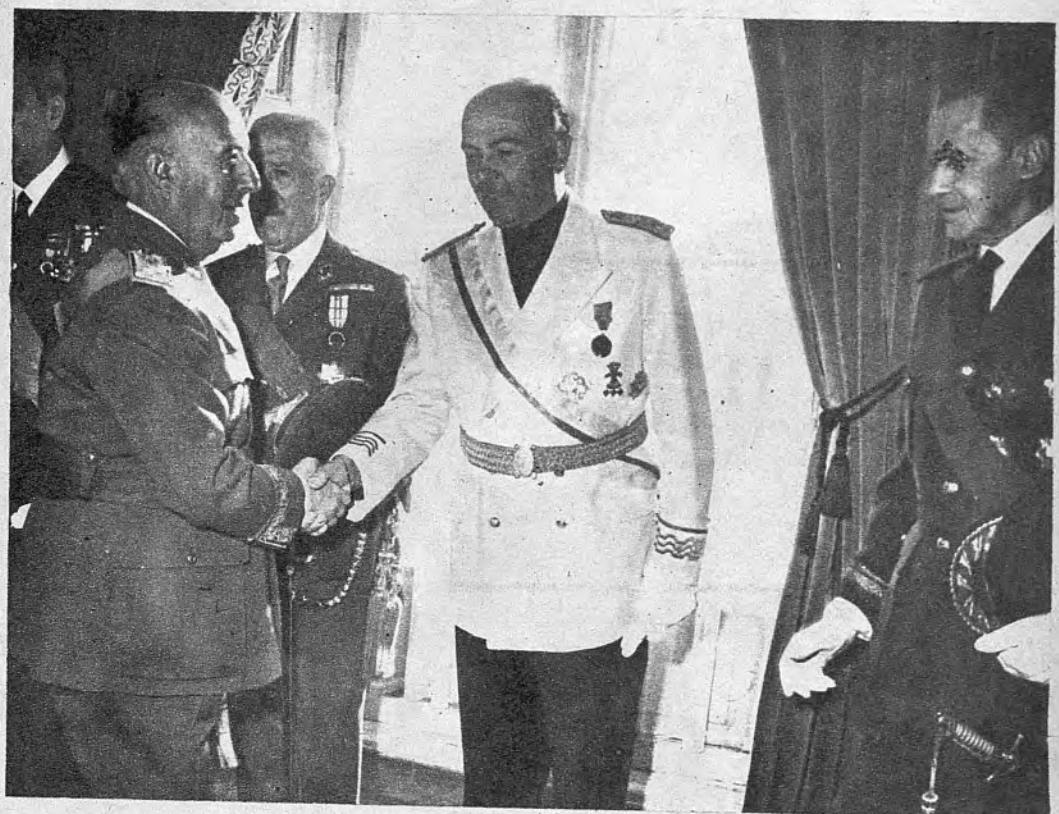
Hoy se inaugurará en el Puerto de Navacerrada la Clínica de Urgencia de la Mutualidad General Deportiva, situada junto a la estación de salida del telecable, hacia la Bola del Mundo, para atender a los deportistas federados.

Ayuntamiento de Madrid



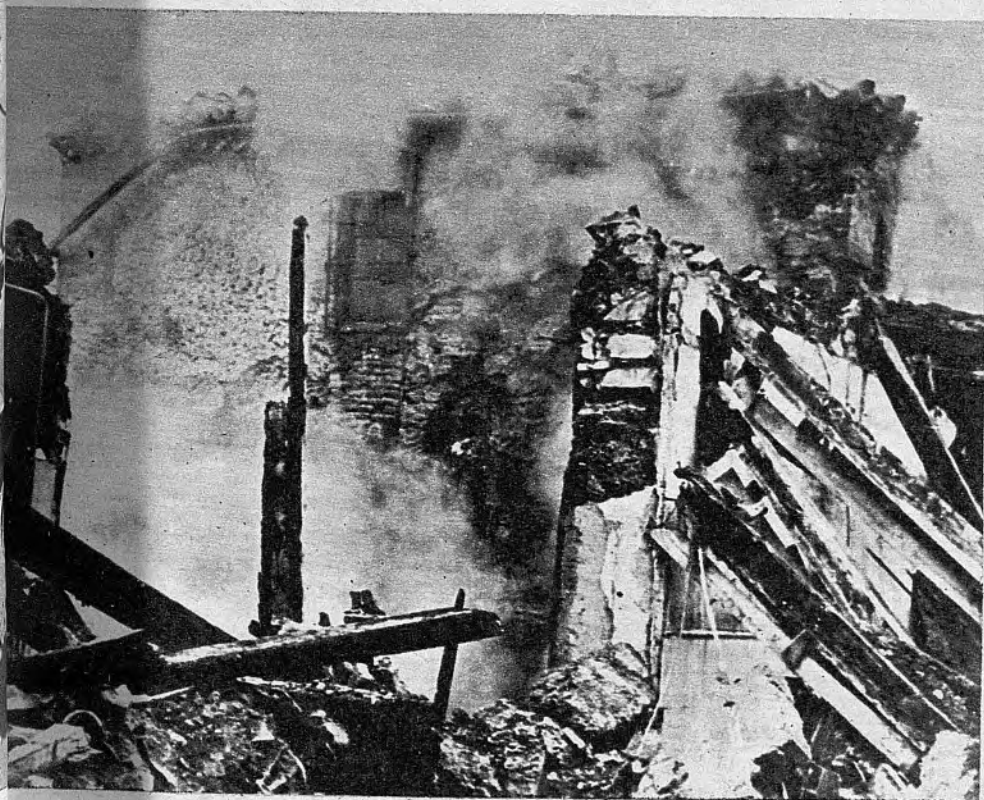
MIRO 64, EN MADRID

Más de 50 cuadros de Joan Miró figurarán en la Exposición de la Sala Nini-ve, con la que esta galería abre sus puertas. El título de la Exposición se denomina «Mujeres de Miró». Es la primera vez que Miró expone en Madrid.



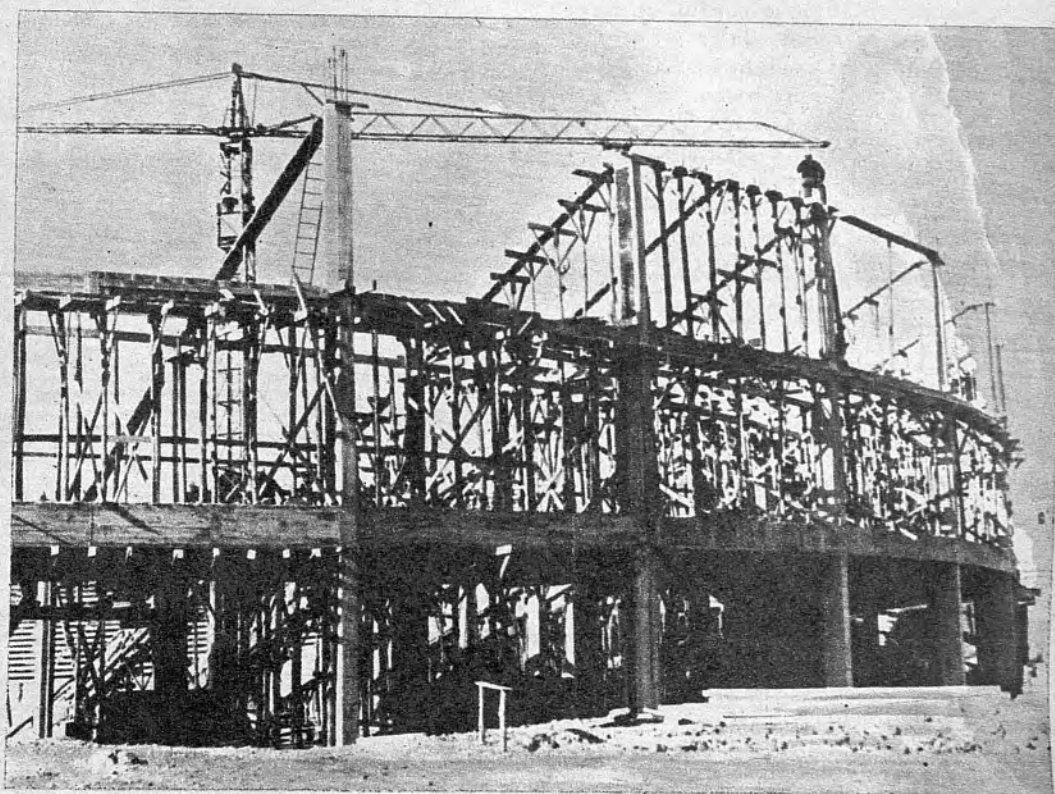
PASCUA MILITAR Y FELICITACION DEL CONSEJO DEL REINO

Su Excelencia el Jefe del Estado, Generalísimo Franco, recibió ayer por la mañana en su despacho oficial del Palacio de El Pardo al Consejo del Reino, presidido por don Antonio Iturmendi Bañales, Presidente del Consejo del Reino y de las Cortes Españolas, foto de arriba, quien pronuncia unas palabras. Sobre el texto, a la izquierda, el Caudillo saluda a José Luis de Arrese. A la de recha, a José Solís, que le cumplimentó en la Pascua Militar. (Contreras.)



HOSPITAL DE BENAVENTE

Un espectacular incendio destruyó por completo el Hospital Policlínico de Urgencia de Benavente, Zamora. Los veinte enfermos que se encontraban hospitalizados fueron evacuados al Asilo. Un aspecto de los restos humeantes



PLAZA DE TOROS EN BADAJOZ

En Badajoz se construye una nueva plaza de toros, que será de mayor capacidad y comodidad que la antigua. Se espera que podrá inaugurarse durante las ferias y fiestas de la capital, para el próximo mes de junio. (Foto Fiel.)

Ayuntamiento de Madrid



NUEVE MUERTOS

Cuando se disponía a partir del aeropuerto de Red Bank, en Nueva Jersey, con dirección a Nueva York, una avioneta se estrelló contra el suelo, pereciendo el piloto y sus ocho ocupantes, en su mayoría jóvenes. El aparato pertenecía a una Compañía comercial de avionetas-taxi que hace estos recorridos. Los bomberos, junto a los restos del aparato después de sofocar el incendio. Nada se pudo hacer por los pasajeros. (Fotografía Cifrafax.)

MAS DE 80 MUERTOS

A unos cincuenta kilómetros de Manila un autobús perdió los frenos y otro chocó contra él, precipitándose los dos por un barranco de más de treinta metros de altura. El trágico balance de este accidente arroja estos resultados provisionales: ochenta y tres cadáveres recogidos y varios heridos, de diverso pronóstico. Solamente trece personas salvaron la vida.

TERREMOTO EN TAL TAL

De nuevo la nación hermana, la franja hispanoamericana que mira al océano Pacífico, la tierra del Nuevo Continente que más se parece a Andalucía, ha sufrido movimientos sísmicos. Hace unos días que la tierra tembló, y éstos son los primeros testimonios gráficos de la zona más afectada: Tal Tal. Las autoridades chilenas comprueban la magnitud de los daños materiales. (Fotografía Cifra)



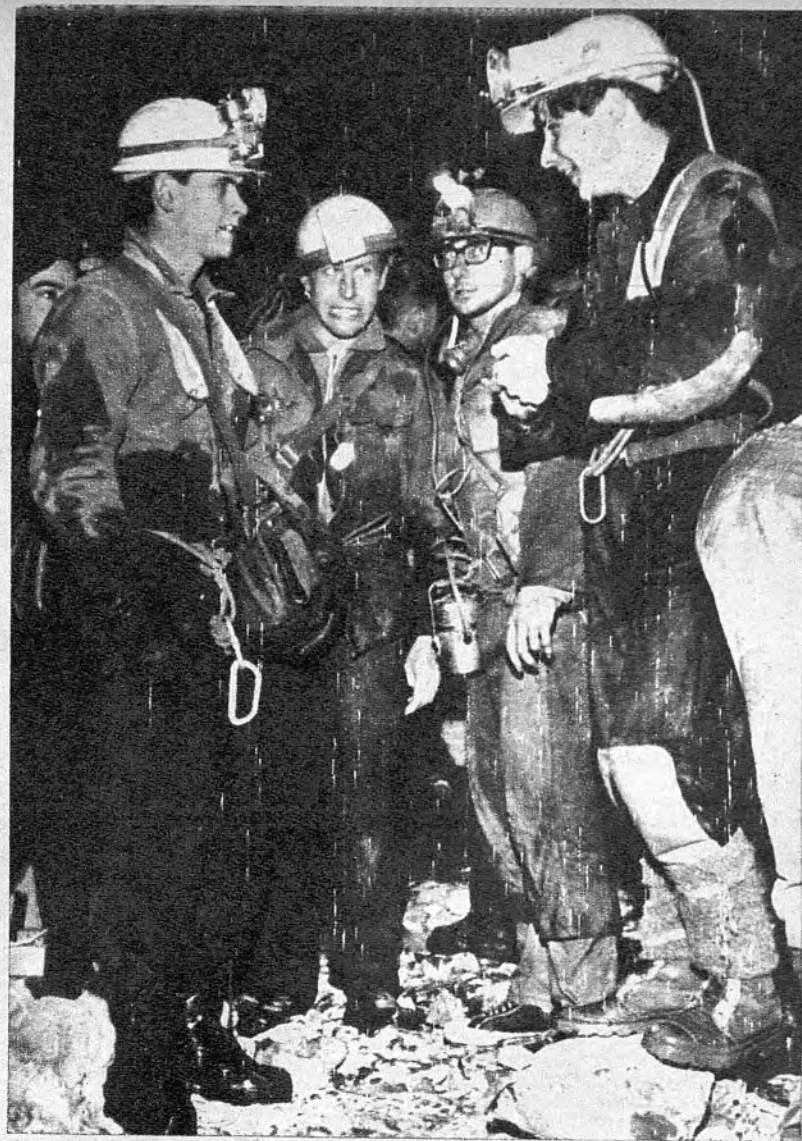
Ayuntamiento de Madrid

Las
sobr
entre
de u
para
bre



INUNDACIONES EN NUEVA YORK

Las continuas, persistentes, pesadas lluvias que han caído estos últimos días sobre Nueva York se han convertido en pequeñas lagunas, en ríos encerrados entre el cemento y el asfalto. A este ciudadano la riada le sorprendió dentro de una cabina telefónica, no se sabe si por casualidad o si entró en ella para llamar por teléfono. Como parece que no llegan los auxilios, el hombre duda antes de decidirse por una dirección u otra. (Fotografía de Cifra.)



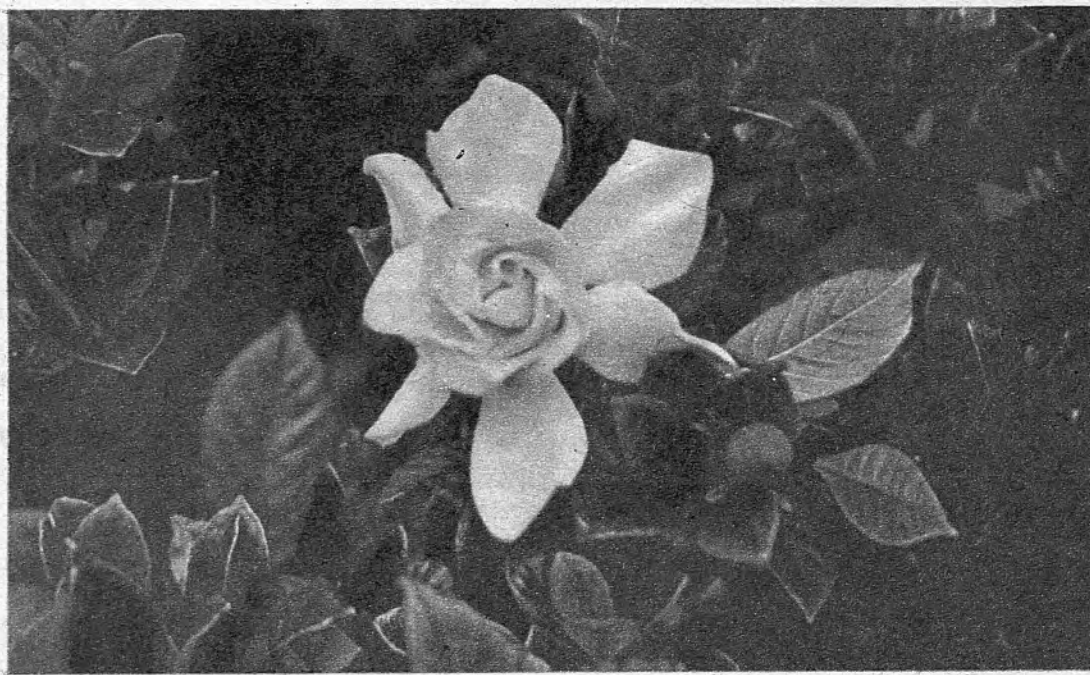
SALIDOS DE LA DIAU

Seis jóvenes espeleólogos, tres de los cuales son franceses y los otros tres belgas, quedaron bloqueados en la gruta de Diau, en Haute Savoie. La angustiosa espera, que duró tres días, durante los que se temió por su vida, terminó felizmente. Los seis jóvenes deportistas fueron rescatados y volvieron a gozar de la luz del sol. En la foto de arriba, cuatro de los espeleólogos, y en la foto bajo estas líneas, otro de los salvados. (Fotografías Keystone-Nemes.)





LA GARDENIA, FLOR VARONIL



EN nuestra Patria ha ido decayendo la costumbre del uso de la flor por el hombre. En la mayoría de los países de Europa occidental y en América se considera que la flor no es única y exclusivamente gala y ornato de la mujer. Unos determinados tipos de flor son utilizados para realzar la elegancia varonil. Nos llevaría muy lejos hablar de estos distintos tipos. Concretamente, y refiriéndonos a España, aún existe una flor de acogida general en Levante y Andalucía: el clavel. En los maravillosos días de primavera, las solapas se pueblan de claveles reventones.

Hay otras flores usadas en fiestas mundanas, en alarde de elegancia. Entre ellas, la rosa —muy amada de los anglosajones— y la que, sin duda, se lleva la palma en decorar, dando el punto de máxima distinción al ojal del frac o del smoking: la gardenia.

Si la camelia fue tiránica moda entre las damas a mediados del pasado siglo, como resultado del resonante éxito de la obra de Alejandro Dumas, hijo, la gardenia se impuso como marchamo de elegancia en todos los varones pertenecientes al gran mundo. La camelia, pese a su belleza, ha caído en desuso. La gardenia tiene cada vez más admiradores. Quizá ello se deba a que los hombres somos más conservadores que las mujeres. Recordemos que, tanto el smoking como el clásico traje a cuadros "Príncipe de Gales", se deben al príncipe heredero de la Gran Bretaña, Eduardo, que pasaría a la historia con el nombre de Eduardo VII. Y ambos persisten. ¿Creéis posible que entre nuestras actuales damas perdurarán, sin interrupción, las modas victoriana o del segundo Imperio?

Pero vamos a circunscribirnos a la flor como ornamento masculino. El hombre comenzó por

usarla con fines bien distintos del puramente ornamental. La flor fue utilizada como símbolo de adscripción a un determinado ideal o facción política. Así, en la guerra de las Dos Rosas, en Gran Bretaña, que comenzó en 1450 y duró treinta años. El emblema de la casa de York y sus seguidores era la rosa blanca, y para los Lancaster, la roja. Cuando, finalmente, terminó la sangrienta guerra civil por el matrimonio de Enrique VII de Lancaster con Isabel de York, aparecieron en el jardín de un monasterio rosas con pétalos blancos y rojos mezclados. Amanece de la tradición, Londres, celebra aún, en el día de San Miguel, la ceremonia de colocar la espada de la ciudad sobre un cojín formado por pétalos de rosa, blancos y rojos.

Violeta y clavel están íntimamente ligados a la lucha de bonapartistas y realistas en Francia. Cuando Napoleón fue desterrado a la isla de Elba prometió a sus adeptos que regresaría cuando floreciesen las violetas. Cumplió su palabra, y cuando se instauró en las Tullerías le acogió un extraordinario y perfumado macizo de esta flor. Tras Waterloo, la violeta, junto al clavel rojo, se convirtió en el símbolo de los bonapartistas. Los legitimistas, especialmente la oficialidad, en contraposición, adoptaron el clavel blanco. Y la alta aristocracia, la "crème" del legitimismo borbónico, se distinguió por su amor a la gardenia. Pasaron los años, la gardenia perdió su significado político, pero persistió por la belleza de su forma y su exquisita fragancia.

La gardenia es una planta arbustiva, de aquellas que en floricultura se conocen bajo el común denominador de "plantas de tierra de brezo".

Es decir, son calcifugas y sólo admiten un suelo de un determinado grado de acidez. Por tanto, se cultivan exclusivamente en compuestos puros de hojas de castaño y brezo mezclado con arena. Precisan además una luz difusa —sol filtrado—, temperatura templada y un determinado y constante grado de humedad. Con ello queda circunscrito el marco óptimo para su cultivo: Galicia, donde crecen al aire libre. En el resto, su cultivo ha de hacerse en estufa.

El mejor tipo de gardenia para nuestro clima es la especie jasmínoide, por su mayor facilidad en arraigar. Es un bellissimo arbusto que alcanza de un metro a 1,50 de altura. Las gardenias, en sus diferentes variedades, sólo producen flores blancas, más o menos nacaradas o ligeramente rosadas, dotadas de un delicado perfume. La duración de la flor es efímera, pero en cambio la planta florece ininterrumpidamente durante más de dos meses.

La gardenia precisa de riegos cotidianos y pulverizaciones frecuentes. Este tratamiento se sigue hasta el mes de agosto en que se disminuyen los riegos y se baja la temperatura para facilitar la lignificación. Durante el mes de septiembre, la temperatura se mantiene entre 12 y 15 grados. Esta temperatura es uno de los factores capitales para hacer engrosar los botones y obtener una hermosa floración. Una temperatura más fresca o más cálida aborta la floración y los capullos

caen o se secan. Hay variedades que florecen en abril y junio. Desde que los capullos comienzan a abrirse y se apercibe el blanco de sus pétalos es el momento de cortarlos. Su delicada blancura y su perfume están en función del grado de luz recibida. Una planta de gardenia cultivada en maceta puede vivir y florecer durante cinco o seis años. En plena tierra y en clima apropiado su vida se duplica.

Si la gardenia presenta algunas dificultades en su cultivo, ello no debe desanimar, sino, por el contrario, estimular a los amantes de las flores. Es una planta de altísima calidad y de un valor ornamental extraordinario. Su compleja belleza —follaje, flor, aroma— compensa con creces el trabajo que pueda proporcionarnos su cultivo. Probad. La verdadera afición vence todos los obstáculos. ¡Feliz éxito!

J. RUBIO BAGUENA

puramente
o símbolo
o facción
Rosas, en
duró trein-
ork y sus
a los Lan-
terminó la
imonio de
de York,
asterio ro-
dos. Aman-
aún, en el
colocar la
rmado por

ligados a
en Francia.
la isla de
regresaría
olió su pa-
ullerías le
macizo de
nto al cla-
de los bo-
almente la
ron el cla-
crema" del
or su amor
rdenia per-
stió por la
agancia.

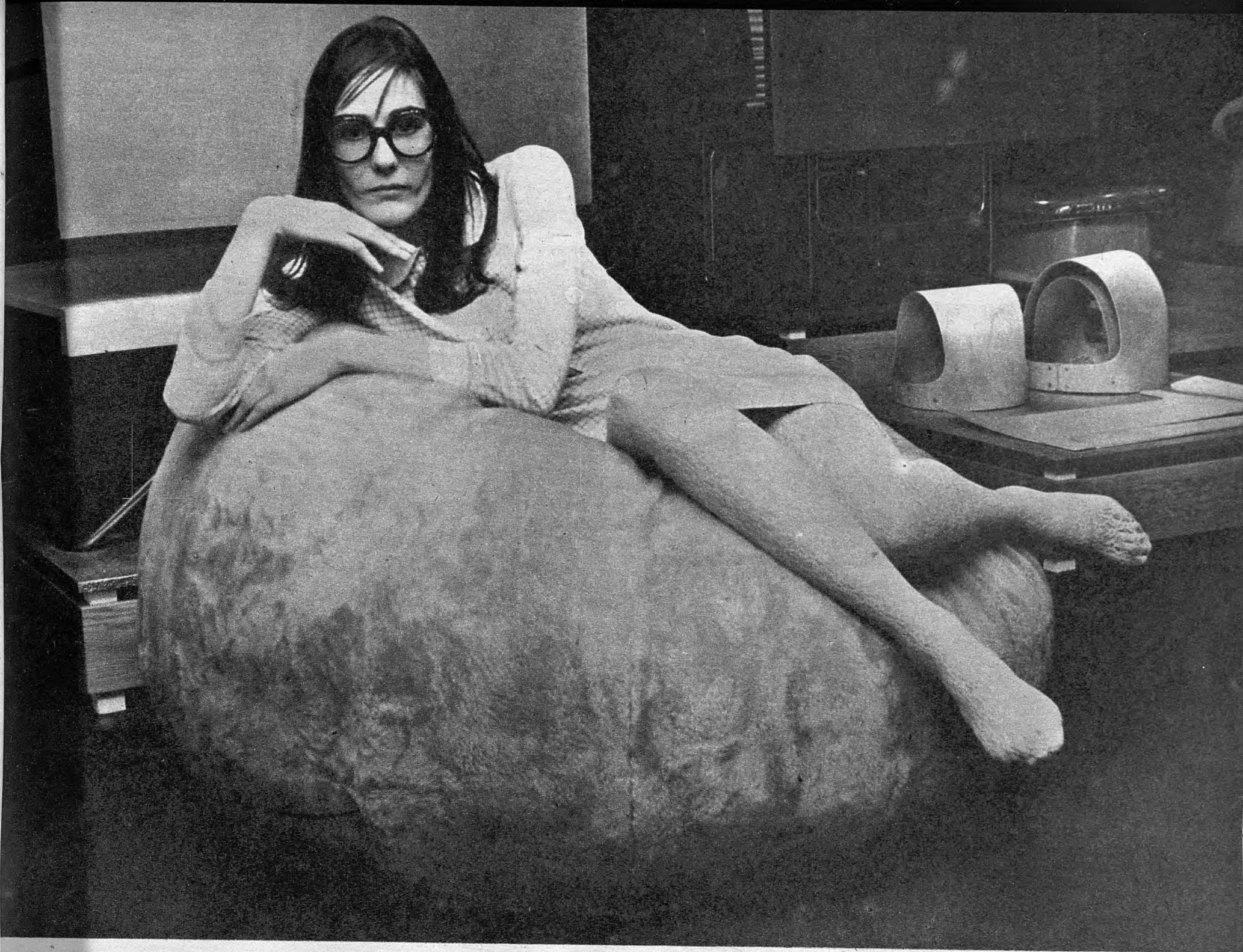
a, de aque-
o el común
de brezo".
sólo admi-
eterminado
nto, se cul-
compuestos
ño y brezo
ecisan ade-
filtrado—
un determi-
e humedad.
rito el mar-
vo: Galicia.
e. En el res-
erse en es-

denia para
ecie jazmi-
acilidad en
no arbusto
o a 1,50 de
n sus dife-
producen
nos nacara-
as, dotadas
e. La dura-
ra, pero en
ininterrum-
de dos me-

e riegos co-
es frecuen-
sigue has-
que se dis-
baja la tem-
la lignifica-
de septiem-
mantiene en-
temperatura
apitales pa-
stones y ob-
ración. Una
o más cáli-
los capullos
ue florecen
capullos co-
blanco de
los. Su deli-
función del
de gardenia
florecer du-
rra y en cli-

icultades en
sino, por el
e las flores.
de un valor
oleja belleza
on creces el
su cultivo.
odos los obs-

AGUENA

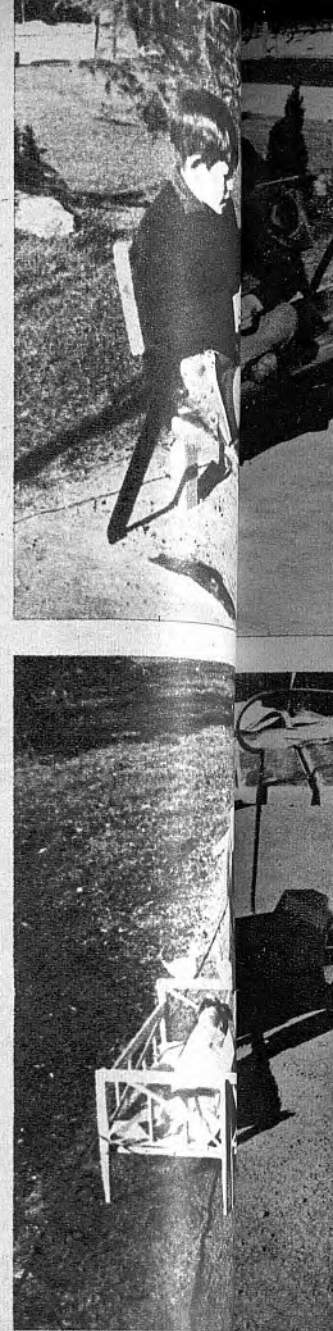


MUEBLES PARA NO USARLOS

En el Centro del Diseño, de Londres, se ha inaugurado una Exposición de decoración y muebles modernos, algunos de los cuales ofrecemos en esta página. Realmente, son muebles para no usarlos, pues su moda y su extremada modernidad pasarán pronto, además de exigir habitaciones y decoraciones determinadas que no encajan con el común de las habitaciones o modelos de salas «standard». Su comodidad también puede someterse a discusión



Ayuntamiento de Madrid



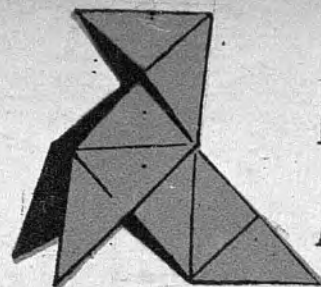
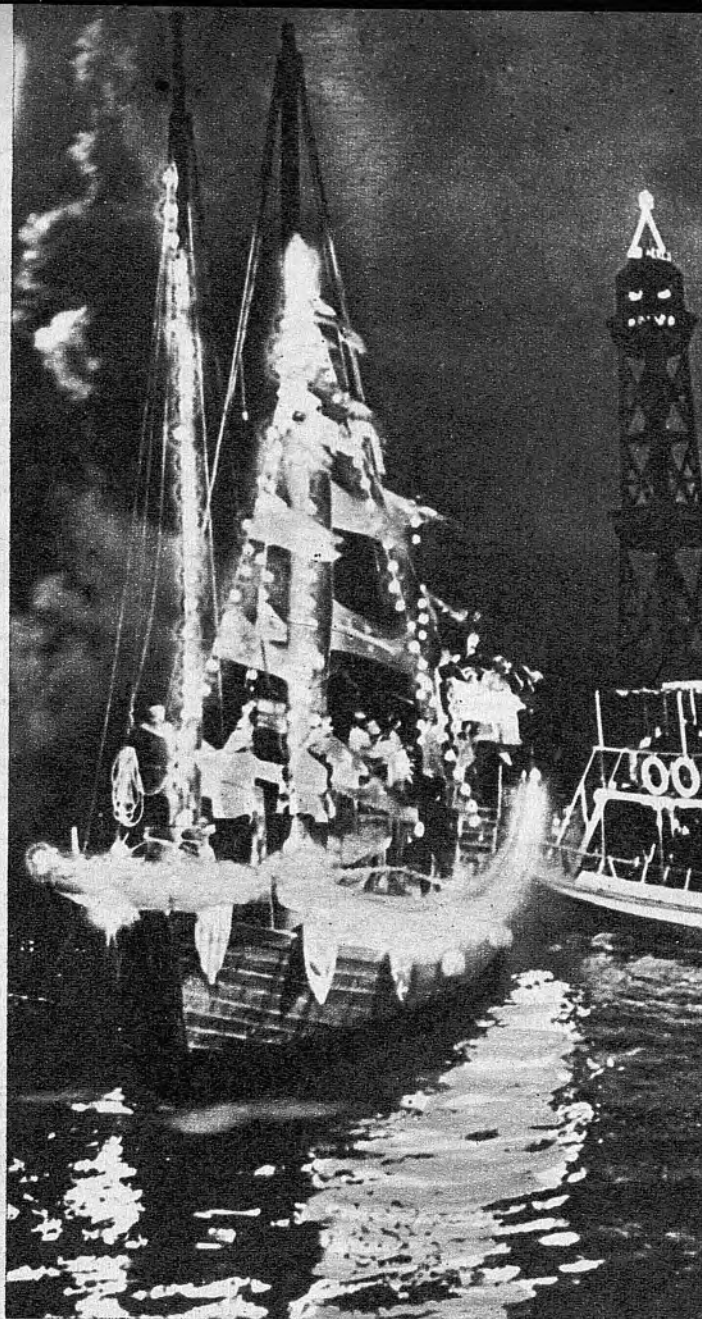
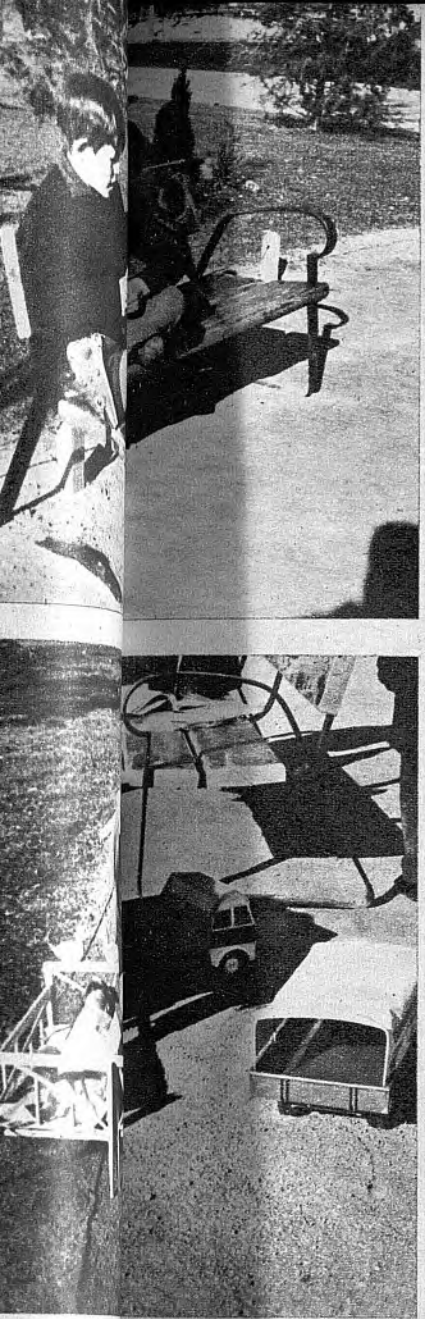
UN DESPERTAR PARA TODO UN AÑO

La mañana del 6 de enero es el despertar más feliz de los niños, el despertar para todo un año. Bueno, en rigor, es la mañana más feliz para los mayores, que recuerdan, se emocionan, casi lloran y no aciertan a pronunciar palabra, a articular una frase de circunstancias, a decir algo a los hijos. Después, a la calle, a las casas de los abuelos, de los parientes, de los amigos, a jugar con los juguetes, a gozar de ellos, a exhibir y gozar de los regalos que por la noche dejaron los Reyes Magos. Ahí hay varias escenas. Y la alegría renovada, infantil, porque los extremos se tocan, en el Asilo de Ancianos de Aranjuez, de la Diputación Provincial de Madrid, donde una de las Hermanas de la Caridad canta villancicos con una pandetera que ha sufrido los embates de estos días, foto arriba, a la izquierda. A la derecha, arriba, la galera en la que llegaron los Magos a Barcelona, iluminada. Abajo, llegada de los Reyes al Hospital Clínico de Barcelona, para dejar sus dones a los niños y niñas enfermos. Mañana de ilusión. (Pastor y Cifra.)



Ayuntamiento de Madrid





DESAGRAVIO A UNAMUNO

YA sabéis que hace treinta años (treinta años y algunos días) que en la Salamanca de su alma murió don Miguel de Unamuno de una enfermedad que Ortega definió como "mal de España". La casta y terrible voz de don Miguel había tronado hasta conmover los cimientos y hacer temblar el púlpito desde donde hablaba Fray Luis a sus discípulos. El 28 de diciembre, don Miguel había escrito su último soneto. Son endecasílabos que repiten las dos palabras más insondables de la aventura humana: sueño y dinero.

Sóñar la muerte, ¿no es matar el sueño?
Vivir el sueño, ¿no es matar la vida?

El 31 de diciembre, postrer día del trágico 1936, don Miguel de Unamuno dio un puñetazo sobre la mesa camilla. Fue un puñetazo que debió resonar en toda la meseta de Castilla, porque iba acompañado de estas palabras: "Dios no puede volverle la espalda a España." Así lo he leído en un artículo de Emilio Salcedo, quien cuenta después esta escena, dramática y doméstica, sucedida en el despacho de don Miguel. Con Unamuno, Bartolomé Aragón, y entre los dos, aquel personaje que tanto preocupaba a don Miguel, aquel personaje llamado Muerte: "Unamuno se reclina de nuevo en su sillón y hunde la barbilla en el pecho. El silencio ha vuelto al despacho. El visitante nota que Unamuno no se mueve. Sus zapatillas se están quemando en el brasero. Don Miguel ha muerto. A las seis de la tarde el viento lleva por las calles de Salamanca la noticia como en un susurro de misterio: Unamuno ha muerto; el Prometeo español, que quiso robar el fuego de los dioses, ha sucumbido al buitre. Es el silencio."

Lloraría, digo yo, el silencio por el patio de los Irlandeses. Lloraría el río bajo el viejo puente de piedra. La plaza Mayor descubriría, aquella tarde, la cuadratura del llanto. El viento gemiría por las cúpulas, y por las piedras doradas resbalaría un llanto de miel. La Universidad, huérfana. La ciudad, huérfana. ¿Quién te cantara como él, oh Salamanca?

Me ha traído recuerdos de don Miguel un periódico salmantino, donde he leído esa patética descripción de Salcedo. Junto a ese artículo, hay otro. Su autor: Enrique de Sena, presidente de la Asociación de la Prensa de Salamanca. Enrique de Sena cuenta una sesión en la sala de Juntas de la Cámara de Comercio; una sesión que es como un reflejo negro de aquella, treinta años antes, del Paraninfo. En la sala, algunos varones rodean al Gobernador Civil, don Enrique Otero Aenlle. Era el 29 de diciembre de 1966. El señor Gobernador explica que don Miguel de Unamuno fue un hombre nefasto para Salamanca. El señor Gobernador explica que el nombre de don Miguel Unamuno y el eco del nombre de don Miguel de Unamuno son los culpables de que la Universidad de Salamanca no haya evolucionado en medios materiales como habría sido de esperar en los tiempos que vivimos. Estoy copiando palabras de Enrique de Sena, que me parecen increíbles. El periodista cita, por sus nombres y apellidos, a todos los varones presentes. Su artículo es una denuncia por escrito con cita de testigos.

El periodista pide al rector actual de la Universidad de Salamanca que ponga a disposición del señor Otero —que es catedrático de Universidad— la cátedra del Paraninfo para que exponga las razones de la nefasta proyección de la sombra y el nombre de don Miguel sobre Salamanca y su Universidad. Yo no habría sabido qué cosa pedir. Tal vez un poco de aire. Tal vez una voz de profunda amargura. Tal vez un paseo, en la atardecida salmantina, por un paisaje sereno y ancho. Don Miguel glosaba alguna vez aquella frase de Byron: "El paisaje es un estado de conciencia."

Ni siquiera podría doblar una pajarita de papel y llevarla, como desagravio mínimo, al pie de un monumento a don Miguel en Salamanca. En Salamanca habita sólo la sombra del alma de don Miguel. Cruza uno una calle y se pregunta: "¿Pasaría por aquí don Miguel todos los días?" Salamanca no tiene un don Miguel de piedra ni de bronce. Es igual. Dice uno "Salamanca" y el eco responde "Unamuno". Dice uno "Unamuno" y el eco responde "Salamanca". Tardará mucho tiempo en nacer, si es que nace (y perdonad que tome, como siempre, el cayado ajeno de los versos no olvidados), otro rector de Salamanca. "Siempre te ha sido, oh rector/ de Salamanca, leal..." ¿Quién tuviese hoy la palabra clara y el verso hondo de don Antonio Machado! ¿Para qué ciudad habrá sido nefasto don Antonio Machado?

Cuando los nietos de nuestros nietos lean las obras del rector de Salamanca; cuando los nietos de nuestros nietos miren la barbilla gris adelantada y el "clergyman" seglar y digan "Don Miguel", ¿quién recordará el nombre de aquél que dijo algo en la sala de Juntas de la Cámara de Comercio de Salamanca? Ortega tenía razón. Don Miguel murió "de mal de España". Mi amigo el poeta Manuel Alcántara hizo un día una pregunta desconcertante, hermosamente cruel: "¿Sabes tú quién era el Ministro de Agricultura cuando publicó Machado 'Campos de Castilla'?"

"Dios no puede volverle la espalda a España." Y sus zapatillas se estaban quemando en el brasero.

Jaime CAMPANY

FILATELIA

EL TRAJE REGIONAL, HOMENAJE A LA MUJER

Bajo el título de «Trajes típicos españoles», a partir del presente mes de enero va a empezar a emitirse una serie de sellos en cuyos efectos irán figurando hasta un total de cincuenta y cuatro trajes diferentes, a razón de un vestido por provincia. Ya sabemos que en España el vestuario típico, tanto masculino como femenino, es variadísimo; es tanto y tan amplio, que para reproducir en sellos de correos todos los que existen se necesitarían hacer bien puede que más de dos centenares de ellos, para dar cabida a todos cuantos existen en la geografía nacional.

Esta serie de sellos mostrará un traje femenino por cada provincia, incluidas las cuatro provincias africanas, y formará en su día un conjunto interesantísimo, ya que la variedad es amplia, pues los hay de toda clase y especie: desde los lujosos a los austeros. Servirán para mostrar por todo el mundo una faceta de lo que es España, de cómo visten sus mujeres, según a la región o zona a la que pertenezcan. Serán, pues, estos sellos como un amplio muestrario, que sin la menor duda bien puede decirse que impresionará, por como son y por cuanto representan.

Se empezará con un traje de la provincia de Alava, para terminar con el de Zaragoza, ya que irán apareciendo por orden alfabético, y la razón de que en estos sellos únicamente figuren los atuendos femeninos se debe a que junto a hacer gala de una extensa variedad, será al mismo tiempo como un homenaje a la mujer española, que con su exquisito sentido de la elegancia ha sabido dar a su vestuario toda clase de posibilidades y soluciones.

Necesariamente para la realización de la selección de los cincuenta y cuatro trajes que van a figurar en esta serie de sellos ha sido obligado hacer un estudio muy amplio y concienzudo, pues ocurre que dentro

de la misma provincia se emplean varios a cual más atractivo e interesante, que además son totalmente diferenciados los unos de los otros. Concretamente se da el caso de que una de las primeras provincias que aparecerá dentro de esta serie tiene siete trajes que no mantienen entre sí ni el menor punto de similitud.

Los datos técnicos de cada uno de estos efectos postales son los siguientes.

valor nominal, 6 pesetas; tirada de 5.500.000 ejemplares; impresos en huecograbado multicolor con el fin de poder expresar lo más exactamente posible hasta un ligero detalle. Las fechas de puesta en venta y circulación del primer conjunto, correspondiente al primer semestre del corriente año, son las de: provincia de Alava, 14 de enero; provincia de Albacete, 13 de febrero; provincia de Alicante, 9 de marzo; provincia de Almería, 17 de abril; provincia de Avila, 22 de mayo, y provincia de Badajoz, 12 de junio.

Dentro de la política filatélica del Estado español, esta serie de trajes típicos tiene un precedente, por el sistema empleado de ir poniendo en servicio cada uno de sus sellos. Este precedente es la emisión denominada de escudos de las capitales de las provincias, la cual se inició en el mes de enero del año 1962 y se terminó en el pasado mes de septiembre de 1966.

La mencionada serie de escudos produjo un especial impacto dentro de los coleccionistas de sellos de todo el mundo. Numerosas personalidades, tanto nacionales como extranjeras, han aplaudido la composición de la misma, así como su alto sentido artístico e histórico. Precisamente a quien redacta estas líneas, en el mes de abril de 1964, le manifestaba el hasta hace dos meses jefe de la Administración Postal de las Naciones Unidas, mister D. T. Clements, que «bien le hubiera gustado a él hacer para el correo de las Naciones Unidas una serie semejante a ésta».

Hoy día que el coleccionar sellos de correos es una afición ampliamente extendida por todas las naciones; que el fi-

latelismo mueve, desde un punto de vista económico, cifras fabulosas; que el sello de correos no es ya sólo la muestra externa del pago de una tasa de porte, sino un pequeño cartel de propaganda añadido al sobre de una carta que puede que tenga que recorrer varios miles de kilómetros, en razón de la distancia que separa a la persona que la remite y la que la recibe; estos nuevos sellos que empezarán a circular dentro de breves días serán unos mensajeros de paz y exhibirán de fronteras para afuera cómo visten las mujeres españolas a lo ancho y a lo largo de todo el país, ya habiten en el litoral como en la meseta, vivan en climas cálidos o fríos, bailen sardanas o verdiales, canten en vasco o mallorquín, cocinen la cón con grelos o paella.

Desde un punto de vista etnográfico, los trajes españoles, masculinos y femeninos, de los que serán vistoso documento la serie que se anuncia, revelan los distintos orígenes y las diversas influencias civilizadoras que han creado la cultura peculiar española y acusan las más variadas corrientes históricas en que se apoyan sus manifestaciones, todavía hoy patentes y visibles; desde las que proceden de las más antiguas civilizaciones (ibicenca, celtica) hasta los que se inspiran en los brillantes atuendos cortesanos del barroco y del rococó (valenciana, catalana, madrileña).

No olvidemos que un día, hace ya muchos siglos, una mujer española sirvió como modelo para ese arquetipo de la belleza y el tocado femeninos, plasmados en la genial escultura, mundialmente conocida, que es la Dama de Elche.

Luis M.^a LORENTE



CADA SELLO TIENE SU HISTORIA



pleamar, en la desembocadura del río. En este lugar las diferencias de nivel son las más grandes conocidas de toda Europa, pues alcanza los 13,50 metros.

Fue en el año 1946 cuando los ingenieros del Servicio de Estudios para la Utilización de las Mareas (S. E. U. M.), dependiente de la Empresa Electricité de France, empezaron a vislumbrar el gran proyecto, que hoy es una realidad.

La central eléctrica del río Rance tiene una capacidad de producción evaluada en 544.000.000 KWA. por año. Entre las dos bajamar y las dos pleamar que se producen cada día, por sus túneles de canalización y por sus turbinas pasa la asombrosa cifra de 18.000 metros cúbicos por segundo.

En el estuario del río Rance, en la costa bretona, entre Dinard y Saint-Malo, acaba de entrar en servicio una de las obras grandiosas de la ingeniería moderna. Se trata de una central de producción de energía eléctrica, que se aprovecha para mover sus turbinas de las grandes diferencias de nivel que se producen entre la bajamar y la

nto de vista
que el sello
muestra ex-
le porteo, si-
paganda ado-
e puede que
iles de kiló-
ncia que se
nte y la que
que empeza-
es días serán
exhibirán de
isten las mu-
y a lo largo
en el litoral
climas cál-
o verdiales,
cocinen la-

ográfico, los
y femeninos.
mento la se-
los distintos
encias civili-
cultura pecu-
más variadas
e apoyan sus
patentes y
eden de las
bicencia, cha-
n en los bri-
el barroco y
lana, madri-

hace ya mu-
ola sirvió co-
po de la be-
plastados
lmente cono-
e.

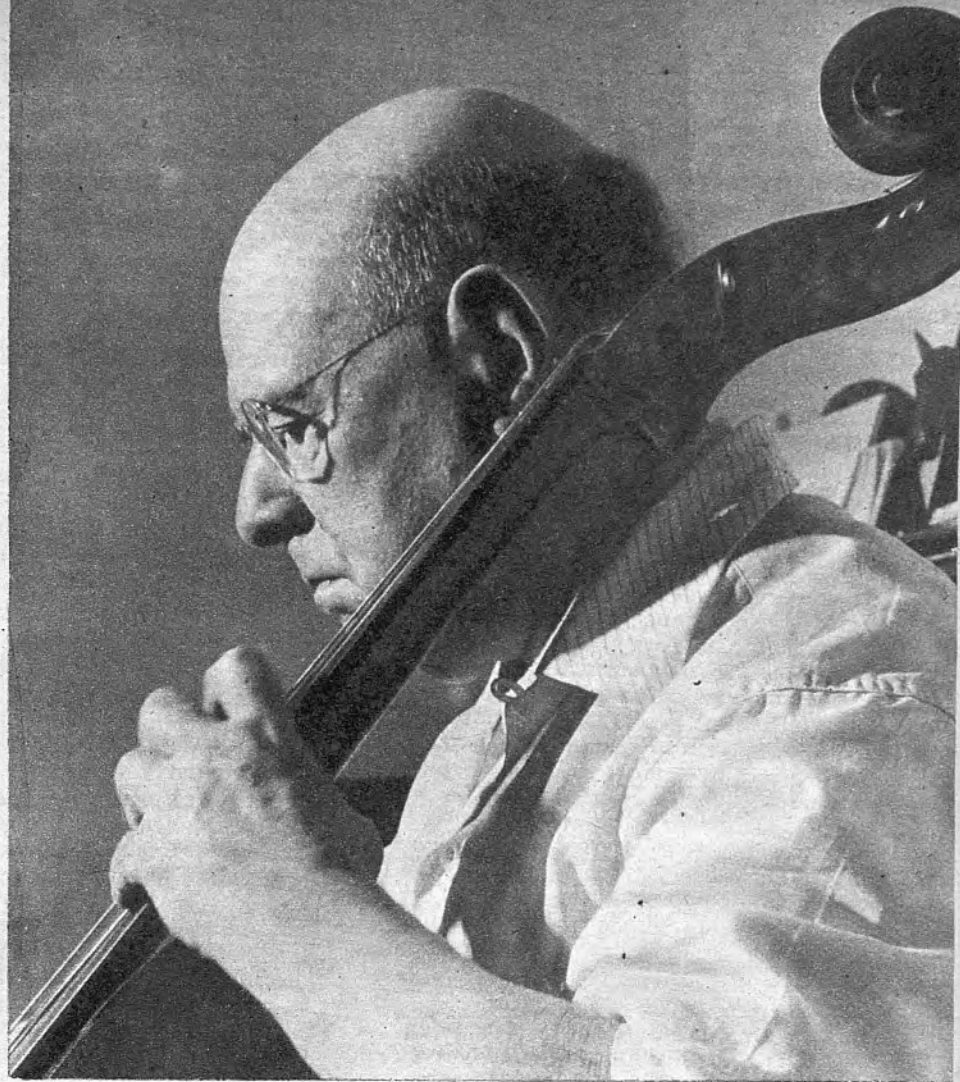
LORENTE

París. 12 de noviembre de 1899. En el teatro Château d'Eau se presenta Pablo Casals como solista, interpretando el "Concierto para violoncelo", de Lalo. Dirige la orquesta Lamoureux. El éxito de nuestro compatriota —que por vez primera usa frac— le abre un puesto entre los grandes solistas del mundo.

PABLO CASALS

Por Antonio D. OLANO

5



UNA vitrina plena de trofeos, diplomas, condecoraciones. En una pequeña estantería estos libros: «Memorias», de Schubert. «Lescion of musical Investives Lanfaswska». «The Heart of Beethoven», de Rodman Kearnes. «Music in America». La pastoral de Beethoven y «Música y músicos argentinos», de Oreste Schiuma. Todo da sensación de ese agobiante orden que rodea a Pablo Casals y al que ya me he referido. Orden no solamente exterior, sino interior. Marta me dijo una tarde: «Obsérvelo bien. Es como una esponja. Todo lo absorbe. Nada se le va. No le gusta salir de la casa y, sin embargo, pisa el mundo en todas las manifestaciones actuales, lo conoce todo. Quizá le ayude su capacidad de concentración que compagina, admirablemente, con un estado de alerta constante. El y su mujer me contaban un hecho digno de anotarse. Es muy frecuente escuchar el ruido de los reactores, porque cerca de esta zona está el aeropuerto. Las roncadas voces del mar ya le son familiares. Menos habituado está al ruido de las excavadoras, perforadoras y una serie de máquinas que, en estos momentos, trabajan en la calle. No le importa en absoluto el ruido, el bullicio. Se concentra y está a lo suyo. Lo mismo le sucede a la hora de dormir. Duerme profundamente. Sin embargo, cuando se levanta, habla con Marta de todas las llamadas telefónicas que han sido atendidas. Pregunta también quién llamó cuando está concentrado en su composición, en sus clases. Posee, pues, una doble capacidad para reconcentrarse y, a la par, tener sus antenas bien dispuestas y dirigidas a lo que ocurre a su alrededor.

Alguien afirmó que la mucha edad hace egoístas a los seres. En mi tiempo de conversaciones con Casals pude observar su preocupación por todos los problemas ajenos, por cuando le sucede a la gente de su ámbito familiar o amistoso.

Los informes de cuanto sucede en el mundo le llegan en carpetas con recortes de periódicos. De vez en cuando lee algún diario inglés o español. Habla bien el inglés. Se hace entender en este idioma. Pero es curioso observar que cuando habla con norteamericanos o ingleses es Marta quien le dice en español o en catalán lo que le han respondido.

Quiere hacerlo absolutamente todo. Alfredo Matilla se lo reprochó, filialmente, en una ocasión:

—Maestro, hace usted demasiadas cosas. Un día va a cansarse...

—Sí; tienes razón, hijo—fue su respuesta, para

sorprenderle después con otra frase—: Tengo que reorganizar mi vida...

Llevo unos discos del Festival de Prades para obtener la dedicatoria de Casals. Los compré en una tienda de la calle de San Francisco, en donde me dijeron que con lo del aniversario estaban teniendo mucha «salida» estas grabaciones. Allí, en grandes montones, otros españoles, «Los Bravos», están representados por «Black is Black» y una serie de grabaciones. Constituyen el record de venta. En todo mi largo recorrido norteamericano me acompañaría la canción en cuestión. Lo adquirí junto con la música clásica interpretada por Casals, y a su casa me fui con el paquete. Se fijó en el disco. Por un momento sentí la flaqueza de buscar una disculpa. Después me envalentoné, quizá innecesariamente: «Verá usted... Unas veces me gusta Beethoven. Otras, las más, «The Beatles», «Los Bravos»... Esta juventud que tanto se critica en literatura existencial, sabe...»

Casals cortó algo así como nuestra atmósfera con su mano, puesta de plano entre él y yo. «Me parece muy bien. Creo que ya le he dicho que, en un sentido, admiro mucho a esta juventud de hoy... Pero no en sus costumbres. Esos bares de ahora no son sanos. Claro que no me gusta generalizar como hacen algunos y todos sabemos que existe una gran parte de juventud que sigue caminos más sanos. ¿Usted ha observado cómo está aquí, en América, la juventud? Drogan a los niños, desde que cumplen los diez años. No se puede vivir, en soledad, dentro de este país. Aquí, en esta casa, me atracaron en tres ocasiones. Una vez no tuvieron tiempo. La tercera vez el atracador fue un niño de doce o trece años, que se llevó las joyas de Martita. Le «atraparon» unos días después. Recuperamos parte de las joyas. Pero lo verdaderamente impresionante, que es a lo que íbamos, fueron las declaraciones del arrapiezo a la Policía. Se reía de ellos. No estaba arrepentido ni le daba importancia a su acción... ¿Que mejoró la juventud en otras cosas? ¡Ya lo creo que sí! Las cosas mejoran siempre. Hoy se enseña mejor que nunca. Se afinan los instrumentos y antes no se daba importancia a la afinación...»

SON SUS AMIGOS REALES

—Pero, ¿es usted monárquico, maestro?

—Hombre, no... ¡Soy de mi tiempo!—me replica sonriente—. Esto no quiere decir que no sienta admiración, que no hable con veneración, de algunos amigos míos que han sido Reyes o

pertenecen a familias reales. Ya le dije que la Reina Regente había sido para mí como una segunda madre...

En Portugal conoció a Carlos y Amelia de Portugal. Casals fue contratado para dar un concierto semanal en el casino de Espinho, una casa de juego. Los Monarcas le invitaron a dar un concierto en el palacio real de Lisboa. Le ocurrió una anécdota que ahora resulta divertida: olvidó su violoncelo y se presentó en palacio sin ningún instrumento. El concierto fue aplazado para el día siguiente. Pocas fechas después, en Madrid, se reconciliaba con el conde de Morphy y ofrecía un concierto a la Reina María Cristina, que le premió con una esmeralda que se iba a incrustar, como recuerdo perenne, en el arco del violoncelista.

«Antes de debutar en París di un concierto para la Reina Victoria de Inglaterra, el duque de York y el duque de Windsor, que fue Eduardo VII tiempo después. La Reina Victoria, muy entrada en carnes y en años, me habló de que la Reina de España ya se había referido a mí y que me conocía por esas informaciones. Más tarde la Reina María Cristina me enseñó un telegrama en el que la Reina Victoria le hablaba, con entusiasmo, de mi interpretación de Bach.»

Casals, de pronto, se encierra en uno de sus silencios de palabra, que no de expresión. Cierra los párpados y parece revolver sus ojos dentro de la órbita. Los abre y se me queda mirando.

«Sí; claro que le hablé a usted de la carta que me escribió Alfonso XIII. Eramos muy grandes amigos y aquella amistad pudo apagarla un concierto mío en el Liceo de Barcelona. El presidió el concierto, en unión de la Reina doña Victoria Eugenia. No llegaba el soberano en momento oportuno, porque acababa de pronunciar un desdichado discurso que fue considerado como ofensivo por todos los catalanes. Los acogieron muy fríamente en el palco. Salí al escenario y el público me ovacionó con entusiasmo. Aquel concierto servía para manifestar la protesta de los catalanes ante los Reyes. Hubo detenciones: Por vez primera, en el entreacto, Alfonso XIII no me llamó a su palco. Vi en peligro mi amistad con la familia Real. Felizmente pasó la «tormenta». Dos años más tarde di otro concierto en el Palacio Real de Madrid. Asistían los Reyes de Italia. Tras el concierto, Alfonso XIII me felicitó, habló de nuestra juventud; me preguntó por mis cosas. Finalmente aludió a los incidentes de Barcelona: «Pablo, me alegro de haber compro-

PABLO CASALS

bado cuánto te quieren los catalanes.» Bueno; lo interesante es lo de la carta...»

Primero hace memoria del lugar, en donde puede encontrarse la misiva del ex Rey de España. La recuerda perfectamente: «Yo, al terminar la guerra española, estuve recibiendo a españoles, en los Pirineos. Llegaron en aluvión y Francia no estaba preparada para recibir tal cantidad de extranjeros. Los tuvieron que llevar a campos de concentración, en donde estaban en condiciones inhumanas. Yo, en la medida de mis fuerzas, les aliviaba dándoles dinero, comida y de cuanto disponía. Tenía muchas conversaciones con ellos. Sufrieron tanta hambre, tanta sed, que llegaron a beber sus propios orines. De las charlas que manteníamos, con gentes de los más dispares partidos políticos y de encontradas ideas, surgió la idea de una posible vuelta a España de Alfonso XIII. Le escribí exponiéndole esta idea y respondió que ya se encontraba muy enfermo, sin fuerzas para afrontar tal empresa.»

Pablo Casals dirigió un concierto al día siguiente de proclamarse la República: «Estaba más cerca de mis ideas el nuevo régimen; pero ello nunca enturbió mi gratitud ni mi amistad con la familia real española. Cuando Arbós me cedió la batuta para que dirigiese su orquesta en Madrid cuando en 1935 me hacían hijo adoptivo de la ciudad, ya me dirigí al público y expresé mi gratitud a la entonces ya fallecida Reina María Cristina. Y me ovacionaron más fuertemente que antes. Porque yo he vivido al margen de la política. No estoy afiliado a ningún partido político, no acepté cargo oficial alguno. Soy un hombre liberal. Esto es todo.»

UNA GRAN AMISTAD: ISABEL DE BELGICA

En lugar bien visible, en la sala de recibir de los Casals, figura una fotografía, bien enmarcada y en la que hay una dedicatoria. Es de aquella paradójica, contradictoria y admirable Reina Isabel de Bélgica. Hablamos de ella porque, desde Nueva York, llaman a Marta pidiéndole que el maestro participe en un concierto que va a tener lugar en Bruselas, en memoria de la Reina Isabel.

«Me gustaría participar. ¡Era una gran amiga mía, desde hace cincuenta años! ¡Qué mujer tan importante y tan divertida! En una ocasión vino a Puerto Rico sólo para verme. Y los últimos diez años de su vida pasábamos juntos un mínimo de quince días al año. Nos invitaba a Martita y a mí. Gran mujer; sí, señor. Rebelde, independiente. Se burlaba de todos los convencionalismos y protocolos. Se fue a presidir desfiles a Polonia, a Rusia, a China comunista. Sé que había grandes influencias para presionarla y que no obrase tan independientemente. Ella respondía haciendo lo que le venía en gana. Conmigo se reía mucho comentando los incidentes a que daba lugar. Me decía que debido a esa tremenda independencia que presidía sus actos había decidido vivir sola. La conocí cuando vivía el Rey Alberto. Un día asistieron los dos a uno de los frecuentes conciertos que yo daba en Bruselas. Con ellos estaba María José, una niña que más tarde iba a ser Reina de Italia. En el intermedio, los Monarcas me pidieron que fuese a su palco. ¡Me recibieron de una manera tan sencilla, tan bonita! El Rey me impuso una condecoración belga. Era muy tímido, respetable a todo el mundo y no le salían las palabras que quería decirme. ¡Qué simpática actitud la suya! Me fijé en la Reina. Pensaba para mis adentros: «¡Qué cara, qué cara tan bonita la de esta mujer!» La amistad no tardaría en surgir. Cuando nos separábamos, después de permanecer un tiempo juntos, nos despedía a Martita y a mí con lágrimas en sus ojos. A veces su estado de salud era delicado. Entonces iba yo a su cuarto, «hacíamos» música y nos reíamos mucho. Otra vez, en una fiesta oficial, me llevó con ella. Yo me resistí. Sabía lo que significan los molestos

protocolos e Isabel era capaz de romperlos. Así fue. Me llevó a una sala magnífica. Allí estaban los Reyes, los oficiales con sus entorchados, los diplomáticos. Me sentó a su derecha. Y a Martita inmediatamente detrás. Me di perfecta cuenta de que cuanto estaba sucediendo suscitaba comentarios. Le pedí permiso para retirarme, y casi me ordenó: «¡Usted no se mueva de aquí.»

1899: AÑOS SUCEIVOS

Una nueva intervención del conde de Morphy en favor de su protegido. En esta ocasión era una carta dirigida al famoso Charles Lamoureux. Pablo Casals vuelve a París. En esta ocasión ya era un muchacho formado y no le acompaña ningún familiar. Lamoureux lo recibió fríamente, sin levantar la vista de sus papeles de trabajo. Casals quiso marcharse y el director de orquesta le citó para el día siguiente: «Traiga usted su instrumento. Y no se olvide de traer también un pianista.» Al día siguiente se repitió la misma escena. Casals se iba a marchar ya. Lamoureux apenas si levantó la cabeza para verle: «No se marche. Toque el concierto de Lalo.» El joven violoncelista le obedeció. Al final Lamou-

reux lo abrazaba emocionado: «Es usted un elegido», fue todo su comentario.

Y el 12 de noviembre de aquel año el joven músico catalán debutaba con la orquesta Lamoureux. Su miedo era enorme. Su confianza también. El éxito resultó clamoroso. Pablo Casals había entrado, de lleno, en el mundo de los artistas privilegiados.

LOS DIRECTORES

Hablando de Lamoureux, al que Casals consideraba como un «gran director, nada partidario de los efectismos. Sólo le preocupaba lo que tenía un valor auténtico en la música», tocando el tema de la dirección, hacemos un repaso general a lo que es una de las dedicaciones de nuestro interlocutor. Y a los que han dirigido: «Yo siempre he estado de acuerdo con los directores de orquesta. Confrontaba sus puntos de vista con los míos personales. Solamente me enfadé con uno: Colonne, porque calificó de «porquería» la música de Dvorak. Me negué a actuar con él pese a que Debussy, allí presente, me animó a rectificar en mi actitud. Y esta es la excepción en mis buenas relaciones con todos los que trabajé. Casi todos, menos Toscanini, a pe-



ele-
oven
mou-
tam-
asals
s ar-

sar de que éramos amigos. Repasemos nombres: Bretón, Lamoureux, Richter, Mottl, Siloti, Rachmaninoff, Stokowsky, Barbirolli, Weingartner, Ysaye.»

Pablo Casals dirigió por primera vez a los quince años y a solicitud de Granados, que le solicitó que dirigiese la orquesta en los ensayos de «María del Carmen».

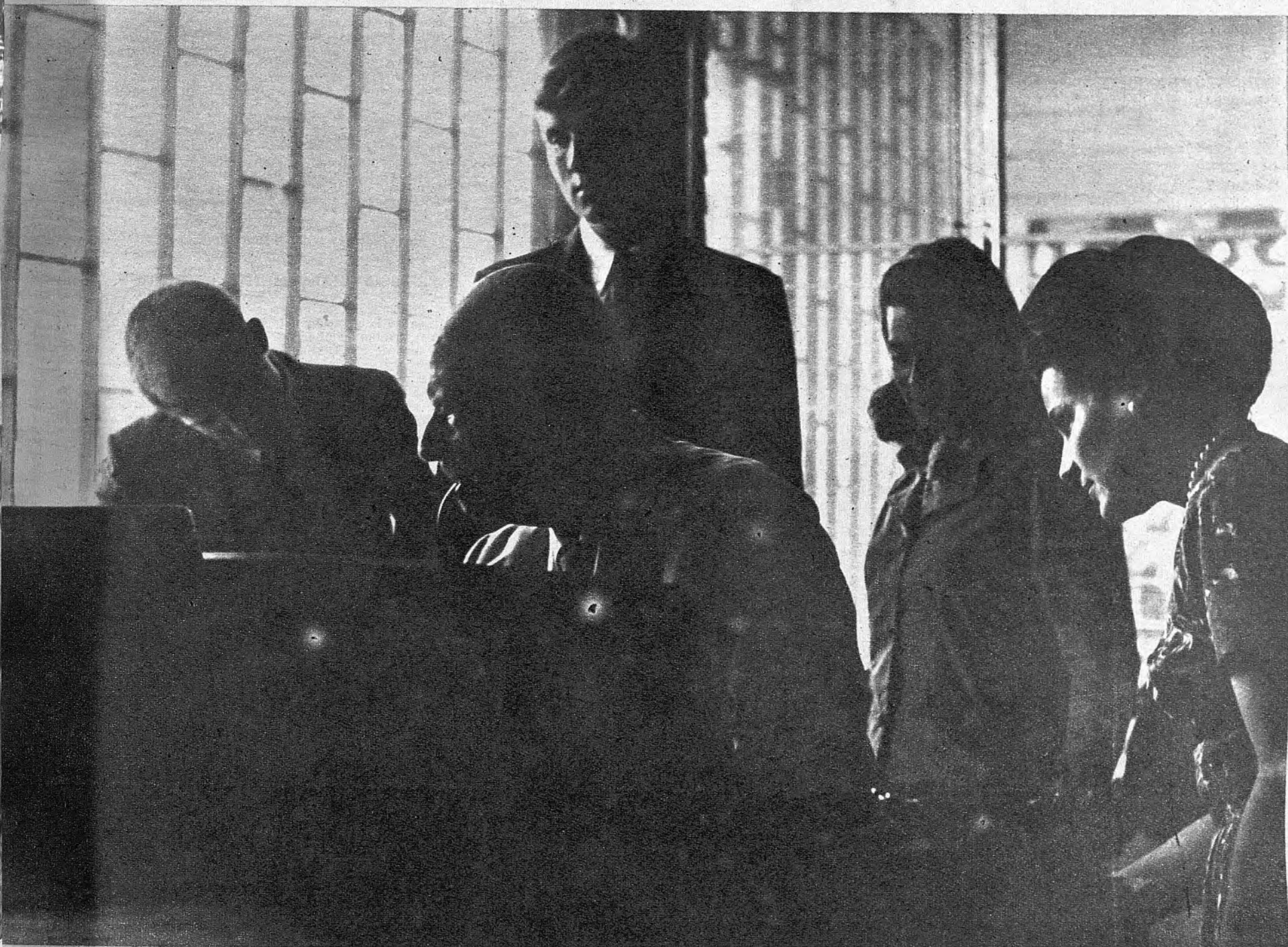
La dirección de orquesta llevó a Casals a su gran afición de fumador de pipa. Le habían prohibido el tabaco y la London Symphony Orchestra, por medio de su directiva, le regaló una gran colección de pipas.

De pronto nos desviamos del capítulo de la dirección de orquesta, tema que Casals resume con una especie de consejos a quienes quieran triunfar en tal profesión: «Es imprescindible conocer los instrumentos y ser un buen intérprete. Hacerse comprender, en sus palabras, por cada componente de la orquesta. Luchar contra la mecanización. No aceptar dirigir sin suficiente número de ensayos. Severidad con nosotros mismos. No dirijo jamás de memoria porque no veo la necesidad de proezas inútiles. Y acepto entrar, como me calificó von Tobel, en el grupo de educadores de orquesta.»

(Continuará.)



Pablo Casals y su tío político, famoso periodista puertorriqueño, autor de la sección "Tópicos", muy popular en la isla



En su residencia de Puerto Rico, Pablo Casals, acompañado de su esposa, da una lección a sus alumnos

Ayuntamiento de Madrid

ES DE DIA

Popularidad

NO soy de los que se indignaron cuando uno de «Los Beatles» dijo ser más popular que Jesucristo. Lo entendí en el sentido más elemental, sencillo, objetivo y desintencionado de la palabra. Ser popular significa ser conocido, visto u oído por la multitud; ni siquiera añade ser entendido o apreciado. Y es probable, por no decir seguro, que enormes masas humanas que conocen a los melenudos cantantes no conocen al Redentor.

No. No hay que atribuir a la popularidad una importancia, calado o gravedad que no le corresponden. La popularidad es algo tan basto como vasto, y no arguye merecimiento. Conozco un sujeto que ha estado apareciendo por las pantallas de Televisión Española semana tras semana durante casi cuatro años. Por muy bobas o desacertadas que fueran sus actuaciones, ¿puede dudarse de su popularidad?

Este sujeto, que llevaba por cierto barba y bigotes grises con algo de satírico, donde quiera que iba disfrutaba —si eso puede llamarse disfrutar— de la atención popular. Bien en voz baja y dándose con el codo o bien dirigiéndose a él, las gentes lo reconocían.

—Perdone, señor; usted habla por la televisión, ¿verdad?

A veces a uno le gusta pasar inadvertido. Pensando que la barba fuera su signo delator, el sujeto en cuestión se ha rasurado, me parece que el mismo día de Nochebuena. Hacía ya varias semanas que había desaparecido de los programas televisivos. Pues bien; nada más salir de la peluquería, cuando tomaba tan a gusto su copa en una soleada ciudad del Sur, se le acercó un matrimonio joven, todo sonrisa afectuosa y estimulante:

—Perdón, señor; usted trabaja en la televisión, ¿no? En casa le vemos siempre. Sólo que antes sabía con barba, ¿verdad?



Luis PONCE DE LEON



MAO.—¡Me encuentro tan solo...!

COPLAS

JACK «RUBY»

(«En menos de un mes, Jack «Ruby» pasó de un simple catarro a un cáncer mortal.»
J. M.^a Masip.)

*Eslabón de una cadena
que nadie intenta cortar,
Jack «Ruby», que mató a Oswald
ante la pasividad
de unos pasmados agentes,
murió de cáncer. Nos da
en la nariz un tufillo
hamletiano, un colosal
«huele a podrido», una duda
trágica, horrible, letal.
Cuentan las crónicas que,
uno tras otro, ya hay más
de catorce muertos entre
quienes, por tal o por cual,
han sido protagonistas
o comparsas del fatal
crimen de Dallas. Jack «Ruby»,
de una afección catarral,
ha pasado en línea recta
a un cáncer que fue mortal.
«Hoy las ciencias adelantan
que es una barbaridad...»*

Maese PEREZ

CALLEJON DEL GATO



LA CRITICA DESDE FUERA

Por vez primera, Madrid tiene ocasión de admirar los sabios garabatos coloristas del ingenuizante coetáneo de Picasso, se decía el Día de Reyes al pie de una fotografía, en un diario de esta villa, al mismo tiempo que se anunciaba que «cerca del medio centenar de obras del artista catalán de prestigio universal, Joan Miró se exponen en la nueva Sala Ninive, que acaba de abrir sus puertas a la pintura en la avenida del Generalísimo».

Todavía no he ido a ver esa Exposición, ni creo que llegue a verla, pues con lo difícil que resulta aquí tomar un taxi, cuando se encuentra uno para ir a contemplarla, siempre se llega tarde: Hace un par de días, normalmente, que se ha cerrado. Así que sólo se puede ser visitante asiduo de Exposiciones, y no se diga crítico, poseyendo aquel «taxi-appel» que decía poseer don Eugenio d'Ors. Y claro está Ors lo utilizó con todo su talento para ser, indiscutiblemente, el primer crítico de arte de su tiempo.

Pero, del mismo modo que puede hacerse una crítica literaria sin leer el libro sobre el que se trata, pues basta con leer las solapas, cabría intentar escribir una crítica pictórica sin necesidad de tomar el taxi para ir a ver la Exposición acerca de la cual se discute. Si hubiera que cubrir un hueco, como el que aquí en ARRI-BA cubre tan puntual y dignamente Figuerola-Ferretti. No estamos en ese caso aquí, pero en el periódico local de Extramunde, cuyo Consejo de Administración presido, y que sale tres veces al mes, coincidiendo con los días de feria —el 7, el 17 y el 27— suelen reproducir estos «Callejones del Gato» para darse una idea de lo que pasa en Madrid. ¡Van aviados, si se fían de ellos! Sin embargo, a veces he de cumplir con mi fama de generoso presidente y evitar así que se marchen los colaboradores gratuitos para otro periódico de más frecuente salida.

Mas, ¿qué voy a decir ahora yo de la Exposición Joan Miró?

EL PROCESO ABSTRACTIVO DEL ARTE DE MIRO

Puedo salir del apuro gracias a que ayer tarde me topé en la estación del Norte con Domingo García Sábido, asiduo colaborador de la «Revista de Occidente» y uno de los hombres más entendidos en el arte contemporáneo que conozco. Su presencia me hizo recordar que hace poco más de un año había puesto una Carta-Prólogo a «Los procesos abstractivos del arte contemporáneo», profundo libro de Tomás Barros, pintor, poeta, autor teatral, pensador, crítico de arte e incluso catedrático de Dibujo en una Escuela de Comercio, o de Estudios Mercantiles.

Bastaba leer las páginas correspondientes a Joan Miró en la obra de Tomás Barros para comprender la honda significación de la pintura del ingenuizante coetáneo de Picasso. Y eso es lo que hice para satisfacer el anhelo de sabiduría de mis fieles lectores de Extramunde. La lástima es que no dispongo ya de suficiente espacio para transcribir el capítulo íntegro que Barros dedica a Miró, titulado «Análisis de un proceso abstractivo de invariante de estilo». Poco más puedo dar que el resumen de las características de ese proceso:

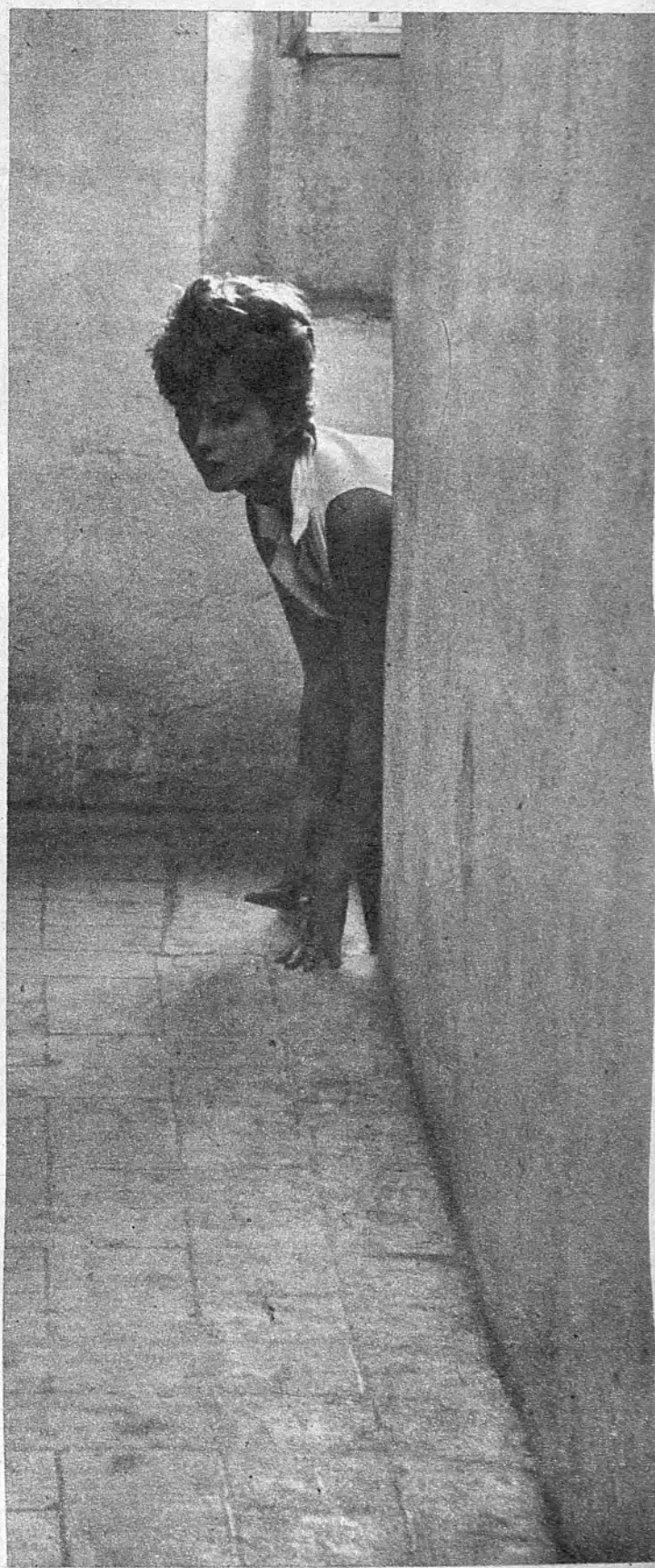
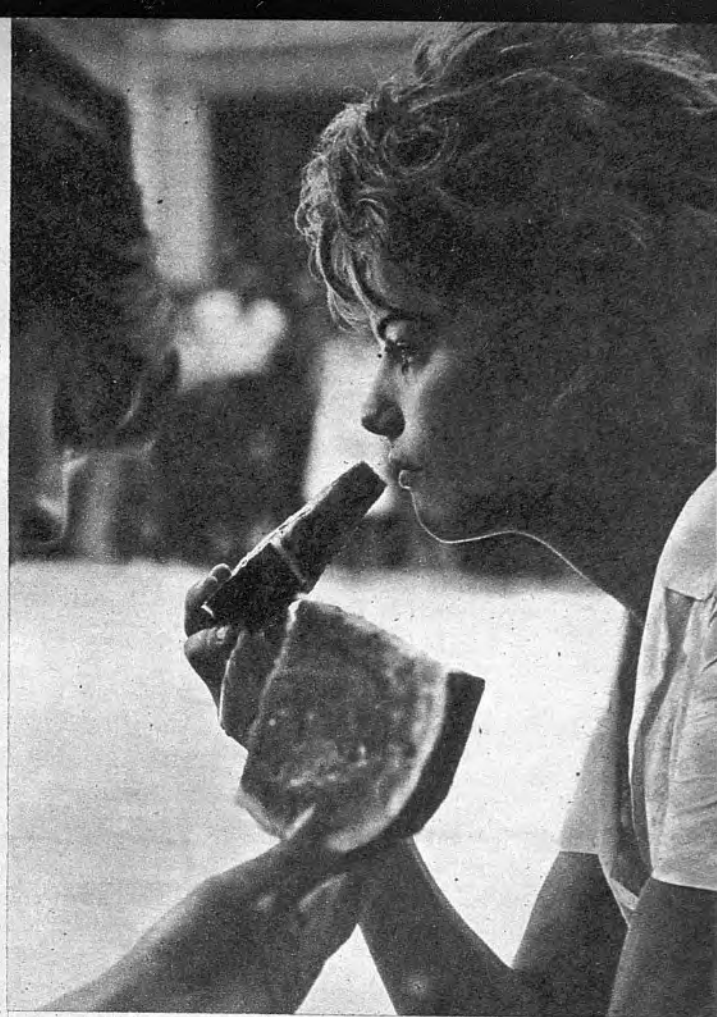
«Un proceso abstractivo puro —escribe Tomás Barros— presupone una dialéctica de las formas no condicionada por causas técnicas, sino por un fin al cual tiende la serie abstractiva de los términos como a su propio límite y que se constituye como la actualización de sus potencialidades, es decir, como una develación categorial de la conciencia estética a través de las invariantes de estilo.»

El párrafo puede parecer oscuro, pero ya el mismo autor pide, previamente, al lector que «disculpe el posible esoterismo de este lenguaje, que ha sido empleado casi metafóricamente, perfectísimo instrumental de la dialéctica hegeliana, y que tan bien concuerda para expresar brevemente el aspecto también dialéctico del proceso indicado».

De esa guisa al lector le cabe penetrar en la hondura del pensamiento estético de Tomás Barros y entender a través de él no sólo el proceso abstractivo de la pintura de Miró, sino también el de la de Picasso, de Kandinsky, de Braque, de Mondrian, etc., y dado que es un libro que no está al alcance de cualquiera, me alegro de tener así una ocasión para divulgar sus excelencias.

Anxelo NOVO

CLAUDIA CARDINALE GUARDA MUY BUENOS RECUERDOS DE ESPAÑA



RECIENTEMENTE, Claudia Cardinale llegó de nuevo a Roma para inaugurar su residencia en las afueras de la Ciudad Eterna, adquirida en propiedad. Con su arribada a Italia, una serie de acontecimientos se han volcado sobre la existencia de la actriz. Su hogar, situado en la campiña romana, ha sufrido una transformación total, convirtiéndose en una mansión de ensueño gracias al trabajo de un arquitecto, al cual Claudia, prácticamente, no ha tenido ocasión de conocer. Ella se ha limitado a aprobar los planos del proyecto por correspondencia.

Claudia, después de su regreso a Roma para participar en la boda de su hermana Blanche, un año más joven que ella, se ha encontrado con la sorpresa de que su hermano Bruno había regresado de la Armada italiana, donde había estado prestando servicios militares. Bruno no parece estar muy dispuesto a reflexionar sobre los problemas de la vida y el futuro que él mismo debe elegir.

Sin embargo, todos estos acontecimientos son muy importantes para ella, y el simple hecho de ser una "estrella" valorada internacionalmente no cambia ninguna situación familiar. Ella tenía dieciocho años cuando se convirtió en la protectora de la familia Cardinale, cuya responsabilidad ha tomado muy seriamente.

Claudia —en su faceta "no artística"— ha regresado a su casa dispuesta a pasar unas semanas de sosiego. En el transcurso de las mismas ha querido poner las cosas en orden, y posteriormente continuar con su trabajo de actriz. Su próximo contrato la llevará a dar la vuelta al mundo.

—No me quejo. No soy de esas personas que se lamentan. De hecho, estoy contenta. Viajo a

través del mundo y vivo como una reina. Estoy rodeada siempre de las gentes más interesantes y de las personas más activas. Tengo ropas maravillosas, y se me considera una "estrella". Aún así, no tenía casa propia por hallarme siempre viajando de un lado a otro, y, ahora, por fin, la tengo. Me acabo de instalar y he comprobado que me agrada. Al menos, por una vez, soy la soberana de mi propio navío. No podré permanecer en él mucho tiempo, lo sé. Pero volveré.

Hace escasamente tres años, Claudia no ganaba más de trescientos dólares por semana (el sueldo de una "estrella" de escasa categoría en Hollywood) cuando ya estaba considerada como una figura de la talla de Sofía Loren y Gina Lollobrigida. Ella misma reconoce que en su primer contrato firmado, su remuneración era tan escasa que apenas podía subsistir. No hace dos años, la productora Vides tuvo que prestarle algún dinero para el alquiler de la casa en que vivía la familia Cardinale. Hoy, su desenvolvimiento es mucho mejor, después de haber sido revisados sus contratos, obteniendo incluso un porcentaje sobre los beneficios. No existe, pues, comparación entre lo que gana la Lollobrigida y esto de Claudia, que no son más que migajas en comparación con lo que Sofía Loren exige.

En el aspecto profesional, Claudia acepta las condiciones económicas que se le presentan, aunque sean modestas, si llega a ser necesario. Como Sofía Loren, ella proclama: "Mi trabajo es mi placer y mis vacaciones." Y, en efecto, sus vacaciones en los últimos años estuvieron limitadas a cortos fines de semana o algunos días de evasión. Ella toma su trabajo profundamente y con actividad, rehusando disminuir el ritmo del mismo. Cuando se la recuerda que la persona

(Continúa en la página 29 de tipografía.)

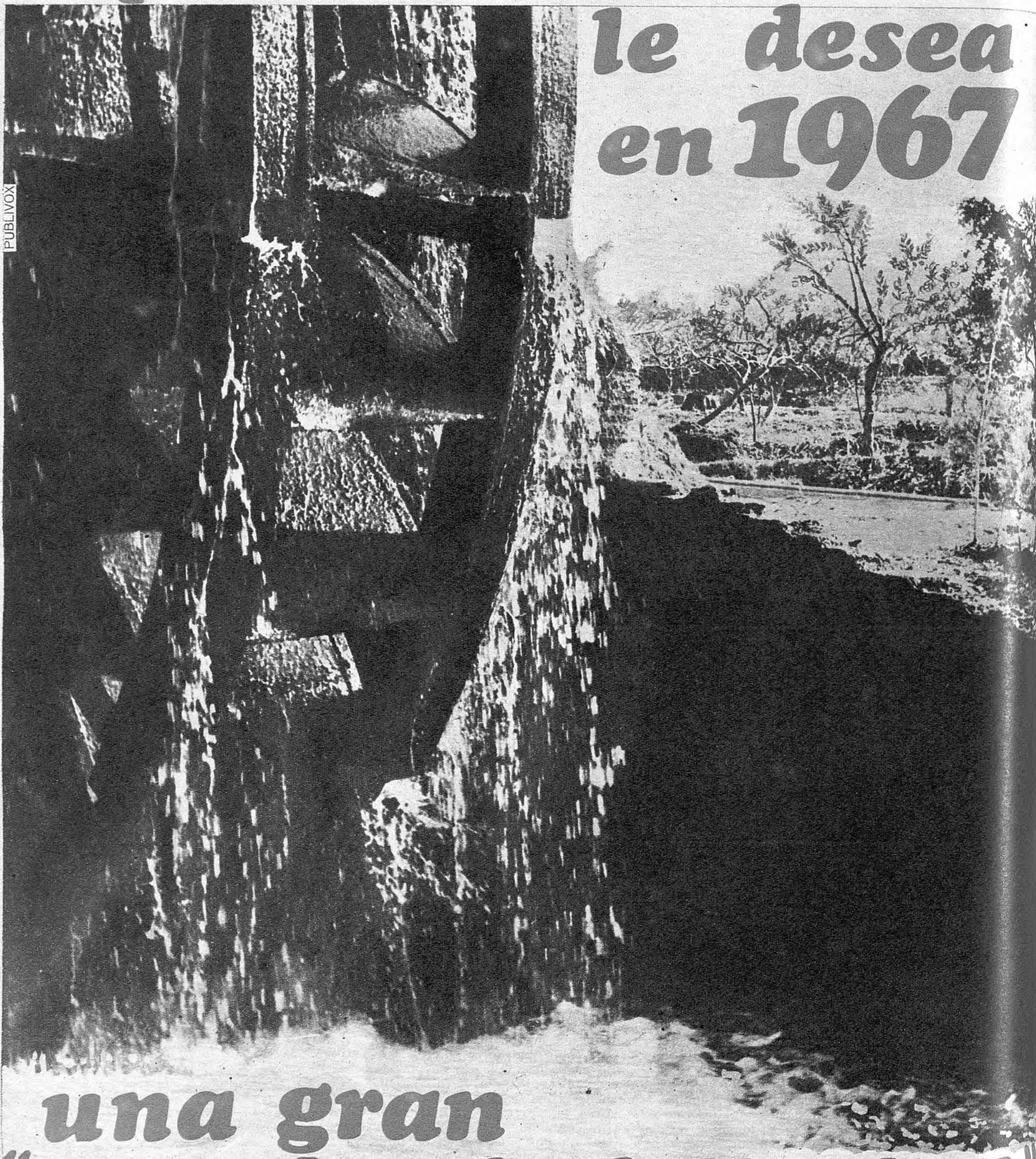
Ayuntamiento de Madrid



MURCIA

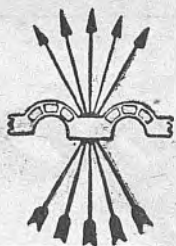
"Capital de la Primavera"

**le desea
en 1967**



**una gran
"cosecha de felicidad"**

Ayuntamiento de Madrid



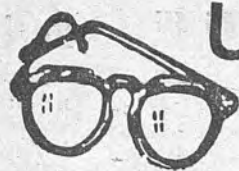
Arriba

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA. — ORGANO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.

Director: MANUEL BLANCO TOBIO. — Empresa: PRENSA Y RADIO DEL MOVIMIENTO

NUM. 10.645.—II EPOCA.—MADRID, SABADO 7 DE ENERO DE 1967.—DEF. L.: M. 17-1958.—AV. DEL GENERALISIMO, 142.—MADRID (16). TELS. 235 06 40 y 235 22 40.—2,00 PTAS.

¡¡Para ver y oír bien!!



ULLOA
OPTICO

Wilson reorganiza su Gobierno

✧ **Nombramiento de ocho nuevos ministros** ✧ **Supresión del ministerio de Colonias** ✧ **Amplia reestructuración del Foreign Office**

MENSAJE Y LLAMAMIENTO DEL PAPA A LA CHINA COMUNISTA

«Deseamos reiniciar los contactos con el pueblo chino»

«Quisiéramos también razonar sobre la paz con quien preside hoy la vida de aquel continente»

ROMA, 6. (Efe.)—Pablo VI expresó esta mañana su deseo de «reiniciar los contactos con el pueblo chino del continente» en el discurso pronunciado durante la misa celebrada en la Basílica de San Pedro para conmemorar el vigésimo aniversario de la institución de la jerarquía católica en China y el cuadragésimo aniversario de la consagración de los primeros obispos chinos.

«Quisiéramos también razonar sobre la paz con quien preside la vida actual de China en el continente, sabiendo cómo este supremo ideal humano y civil está íntimamente ligado en el espíritu del pueblo chino», agregó Pablo VI.

En la primera parte de su discurso el Pontífice recordó los dos acontecimientos cuyos aniversarios se conmemoraban con la ceremonia, para señalar después «las graves y dolorosas dificultades» que encuentra la Iglesia en China «en estos últimos años». Pablo VI manifestó: «Los hechos son conocidos. La libertad religiosa en China continental encuentra graves obstáculos. Nuestras comunicaciones están totalmente impedidas. No estuvo presente en el Concilio Ecueménico ningún miembro de aquella jerarquía. Todos los misioneros han sido expulsados y se acusa a la Iglesia Católica y a esta misma Sede Apostólica de ser contrarias al pueblo chino. Mas todo esto no tiene razón de ser, y

✧ ✧ PAG. 2

MENSAJE DE WILLY BRANDT A CASTIELLA

«ABRIGO LA ESPERANZA DE UNA BUENA COLABORACION»

El ministro de Negocios Extranjeros de la República Federal Alemana ha dirigido al Ministro español de Asuntos Exteriores, señor Castiella, el siguiente mensaje:

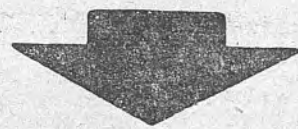
«Le agradezco, señor Ministro de Asuntos Exteriores, sinceramente las felicitaciones que ha tenido a bien remitirme con ocasión de haber tomado posesión de mi nuevo cargo. También yo abrigo la firme esperanza en una buena colaboración llena de confianza al objeto de consolidar todavía más, si cabe, los amistosos vínculos que existen entre nuestros dos pueblos. Deseo formular mis más fervientes votos tanto por su bienestar personal así como por el éxito de su misión.—Firmado, Willy Brandt, ministro de Asuntos Exteriores.»

RELACIONES ESPAÑA-RUMANIA

ACUERDO DE REPRESENTACIONES CONSULARES-COMERCIALES

Firmaron en nombre de sus respectivos Gobiernos los embajadores en París

✧ ✧ PAG. 13



LONDRES, 6. (Efe.)—El jefe del Gobierno británico, Harold Wilson, ha anunciado esta noche el nombramiento de ocho nuevos ministros.

Entre los recién llegados se encuentra el ex ministro de Asuntos Exteriores, Patrick Gordon Walker, que se hará cargo de la cartera de la Seguridad Social.

El hasta ahora secretario de Colonias, Fred Lee, ha sido nombrado canciller del ducado de Lancaster.

Al ser anulado el ministerio de Aviación, su antiguo titular, Frederick Mulley, se ha convertido en ministro del Foreign Office con responsabilidades Europeas.

El ministerio del Desarrollo de Ultramar no es anulado, pero su titular, Arthur Bottomley, no figurará en adelante como miembro del Gabinete.

Como consecuencia, el

✧ ✧ PAG. 7

NUEVOS INCIDENTES FRONTERIZOS SIRIO-ISRAELIES

EN LOS MEDIOS DIPLOMATICOS DE LA ONU SE LES CONSIDERA DE CIERTA GRAVEDAD

JERUSALEN (Sector israelí), 5. (Efe-Upi.)—Tropas sirias, protegidas por tanques, han hecho fuego sobre territorio israelí en una nueva serie de incidentes fronterizos.

Un comunicado militar israelí dice que el último incidente entre Israel y sus vecinos árabes comenzó cuando un israelí que trabajaba en un tractor fue tiroteado por los sirios mientras cultivaba una faja de terreno que no está en litigio. El comunicado señala que el tiroteo continuó de forma intermitente hasta las 11,40 (10,40 hora española),

✧ ✧ PAG. 9

ANTOLOGÍA DE LA PRENSA

Charlot estrenó en Londres su primera película en color

Charlie Chaplin no pasará a la historia del cine con «Una condesa de Hong-Kong», su primera película en color. Después de asistir al estreno mundial, que tuvo lugar ayer noche en el Carlton Cinema de Londres, este corresponsal se siente un poco desilusionado. No es que la obra sea un fracaso total, pero el Charlot de «Candilejas», o de «Tiempos modernos», apenas se dejó ver ante ese mundo de los estrenos londinenses, compuesto de princesas, duquesas nativas o rusas, políticos, diplomáticos, estrellas de cine y millonarios curiosos.

Charlie Chaplin estaba radiante, acompañado de toda su familia, incluida Geraldine. El genio del cine —a sus setenta y siete años tiene un aspecto patriarcal— se encontraba en una platea y, también, en el reparto como director, autor del guión y colaborador en la partitura musical de la película. Pero parecía que faltaba totalmente de la pantalla. Quizá sea significativa la frase aparecida en los anuncios publicitarios: «Para evitar cualquier confusión del público, debemos comunicar que Charlie Chaplin no aparece en esta película».

No aparece como actor principal en una película por él dirigida, fenómeno que no se registraba desde 1923. Pero sí lo hemos visto —pese a ese anuncio— en una brevísima aparición como camarero del barco que trae a la «duquesa» desde Asia.

(Manuel Piedrahita, «El Alcázar», Madrid.)

Llegaron los Magos

Primero, digo yo, se detendría el Sol en su carrera que faltar los Magos a su paseo por las calles de Madrid.

Los Magos se presentaron muy guapos y muy dignos, sobre sus camellos. A decir verdad, encontramos a Gaspar un poco más gordito que otros años y a Baltasar como si le faltase algo. Unas gafas, por ejemplo. Pero, eso sí, tan jóvenes y tan sonrientes como siempre. Y tan generosos. Echaron caramelos a porrillo. Por lo visto, la economía mágica y orientalmente real anda muy saneada este año. Que nos place.

A estas horas, los tres reyes caminan por los cielos, y ya no les veremos más hasta que la estrella titile otra vez sobre Madrid. Pero aquí mis compañeros de la fotografía anduvieron listos ayer, para que nos quedara un testimonio de que fue verdad, de que vinieron. Por si se nos olvida...

(Hermida, «Pueblo», Madrid.)

El lío «teórico» de los laboristas británicos

Yo quisiera que ustedes meditasen un instante en el lío «teórico» en que está metido el laborismo británico: básicamente socialista, intenta negociar con el Mercado Común, que tiene de socialismo lo que yo de bonzo budista; europeo, depende casi exclusivamente de América: anticolonialista, miente sobre Rhodesia, defiende retazos mínimos del Imperio y juega en Vietnam cartas dudosas. No hay quien lo entienda, pero es así.

Mientras tanto, y con un frío terrible, estamos a punto de padecer una huelga de autobuses en Londres. El Metro es, en esta ciudad, el sistema nervioso y los autobuses el sistema simpático. Así es que, si la huelga se consuma, lo vamos a pasar francamente mal.

(Felipe Melillo, «Pueblo», Madrid.)

Apertura hacia el Este

La firma en París de los acuerdos económicos entre España y diversos países del Este de Europa dan ordenado cauce a un hecho importante de nuestra política exterior y comercial. En los últimos tiempos, bajo reticencias y dilaciones de los países de la Comunidad Económica Europea, España había comenzado un tímido intercambio comercial con los países del Comecon, que rápidamente adquirió volumen considerable. La apertura de los mercados del este de Europa nos ha demostrado la existencia de sustanciosas posibilidades, que a estas alturas no se ven empañadas por escrúpulos nacidos de políticas divergencias.

Desde el punto de vista económico, España, como cualquier país, necesita mercados para sus productos. Pero España los necesita con urgencia. Ha llegado un momento para nosotros en el que la demanda interior no es más fuerte que la oferta en sectores fundamentales de la economía. Y necesitamos colocar nuestros excedentes. Un país como el nuestro, en vías de desarrollo, no puede conformarse con un mercado de 30 millones de habitantes (el de su geografía) y con otros mercados que en diversas vertientes siguen una línea segregacionista. España no puede permitirse el oneroso lujo de esperar a que el Mercado Común le abra de modo convincente sus puertas. España necesita mercados y los busca —y los encuentra— donde los haya. Tiene capacidad económica suficiente para ello y una mentalidad cada vez más abierta en coexistencia política.

(«Madrid».)

De la polémica sobre la sucesión

Don Juan Ignacio Luca de Tena, que hacía tiempo no escribía en la Prensa, publica hoy en su «ABC» un artículo un poco quejoso, precisamente por la interferencia sin clarificar de don Alfonso. El último artículo de don Emilio Romero ha contribuido a enturbiar el panorama. Pero don Juan Ignacio, a quien Romero le parece «uno de los pocos liberales que aún quedan en España», «trata a las personas reales con un profundo respeto aparente». Y, según él, en el fondo reconoce que no es don Alfonso el elegido. No todos los lectores del citado artículo sacaron similar conclusión. Yo diría que apenas ninguno.

Esta noche «Pueblo» anuncia que don Emilio replicará mañana a las razones del marqués, pues tiempo requieren las cosas de palacio.

Don Juan Ignacio escribe un artículo leal, aunque ciertamente poco convincente. En él, pretende justificar las pasadas actitudes de don Juan de Borbón en los años 1945 y 1947, alegando que éstas «se justifican por las más altas jerarquías del Estado». Quiere decir ni más ni menos, que la postura de don Juan en sus famosos manifiestos estaba de acuerdo con el Régimen español. Lo cual habrá que explicar mejor para que pueda creerse mejor.

(Mariano del Mazo, «El Pensamiento Navarro», Pamplona.)

Los errores actuales

El Presidente Americo Thomaz en su mensaje de fin de año se ha referido a la vida regular y en crecientemente de los pueblos africanos con blancos en el Gobierno y el caos que impera en los otros donde los países occidentales provocaron una rápida independencia. En cuanto se refiere a Portugal, a España, a África del Sur y Rhodesia, esta es una verdad que no admite réplica. Si escogemos un país como el Congo, podemos decir que del Congo belga al Congo independiente, va una diferencia como de la vida a la muerte. Que algunos prefieren la muerte en estas circunstancias, a la vida en las otras, ya es cosa distinta.

El Presidente de Portugal añade que este espectáculo gusta a los pueblos comunistas que esperan que del caos se deriven ventajas para ellos.

La realidad es que el África blanca, la que todavía no se ha entregado a las tribus, vive de modo bien diferente y superior a la África negra, donde cabos y sargentos de las fuerzas coloniales, son generales y presidentes en constante elucubración de golpes de Estado, unas veces empujados por su propio ímpetu y otras capitalizados por pueblos que quieren una tapada influencia.

(«Diario de Barcelona».)

Las dudas sobre el informe Warren

El veredicto de la Comisión Warren afirma que el Presidente John F. Kennedy fue asesinado por Oswald, sin cómplices. Este veredicto está siendo ampliamente discutido en Estados Unidos y puesto en duda también en el extranjero, casi unánimemente. La incredulidad es alimentada por los aspectos del crimen que, por no haber sido explicado convincentemente, alientan sospechas.

Para muchas gentes, el hecho más difícil de aceptar es el asesinato de Oswald en la propia Jefatura Superior de Policía de Dallas. Es muy difícil creer que éste fuera un suceso cualquiera, debido a la ineficacia policiaca, no relacionado con el asesinato del Presidente.

En Europa, muy pocas personas están dispuestas a aceptar que Oswald pudier ser asesinado a su vez sin la complicidad de la Policía. Consideran, por lo tanto, que debe haber existido una conspiración que la Policía insistió en ocultar. El fracaso de esa Policía al no prestar suficiente protección al Presidente de modo adecuado alienta esa sospecha. Además existe también la sospecha de que el fácil viaje de Oswald a la Unión Soviética y su regreso son indicación de que tenía alguna conexión con el aparato de espionaje.

La cuestión crucial, a mi parecer, es si resulta posible aclarar tales dudas. ¿Hay una esperanza razonable de que un nuevo grupo de investigadores pueda ofrecer un veredicto convincente? Si pudieran hacerlo, esto sería, por supuesto, un enorme alivio para todo el mundo. Porque es digno de tomarse en cuenta el argumento de que las dudas razonables que persisten debieran ser eliminadas y aclarado el misterio que envuelve la muerte del Presidente Kennedy.

Personalmente no espero que sea arrojada pronto mucha luz sobre el caso. Pero la seguridad de que la indagación no ha sido definitivamente cerrada, la admisión de que existen dudas, aunque no sepamos cómo resolverlas, haría algo por aliviar la inquietud que contamina la angustia de la tragedia. Pero temo que debamos vivir durante largo tiempo con preguntas que no serán contestadas concluyentemente. Como seres humanos, esto es algo duro de llevar a cabo.

(Walter Lippmann, «La Voz de España», San Sebastián.)

Ayuntamiento de Madrid

Testigo

Eugenia SERRANO

OTELLO, SENADOR

Noticia bastante rataplaneada, con diestros comentarios en los periódicos. Ha salido senador por Massachusetts Edward W. Brooke, de raza y color negro. Lo del color es suposición mía. Hay muy pocos negros puros en los países dominados por la raza blanca. Suelen ser marrones, tirando a violáceo, a caoba, canela fina, de la otra, doraditos, grises y aún lívidos. Estos últimos casi podían pasar por blancos si no les denunciase el pelo pasita, de rizado apretadísimo. Negros de color negro, como la noche cerrada sin luna, sólo los he visto en los bordes del Sahara. Esclavos con hermosura principesca. Atrayentes en su purísima negrura de raza olímpica, como el mar nocturno. Bellísimos, ellos y ellas. Para los que se escribieron los versos eternos del «Cantar de los cantares».

Negra soy, pero hermosa.

Los hombres y mujeres azules de nuestro Sahara llaman a éstos negros «morenos y morenas». Son algo versátiles e inconsútiles nuestros compatriotas del desierto, y la denominación para la sombra concentrada en límites y proporciones apolíneos es inexacta. También encuentro en términos europeos, inexacto, que los negros americanos sean llamados negros. Aun prescindiendo del despectivo «niger», en Europa resultan poco negros. Están clasificados por sucesivos cruces y mestizajes secretos, llevan el pelo alisado por prodigios de la química y encima van tan estirados, planchados, pulcros, relucientes y bien vestidos, que la limpieza y resplandor de su atuendo blanquea su físico. Son estos negros agudados. Y más cerca del blanco, al menos del blanco americano, que de mis amados y purísimos negros africanos.

También muy de notar es lo blancos que son por dentro, en modales y concepción de la vida social e internacional. En Saigón, por ejemplo, actualísima, hay bastante soldadito negro americano. No tanto como se cree —por los periódicos— y, desde luego, mucho menos que hispanoamericanos y gente de origen latino, italianos sobre todo y aun germánicos, que compran la ciudadanía norteamericana con la propia sangre. Hay aún más soldados blancos, rubios y grandotes. El soldado negro, o el cabo, el sargento y aun el subteniente, representan en la vida pública de Saigón y en la de todo el Vietnam, elemento distinguido y muy seleccionante él. Con muchos prejuicios, él.

Mientras en los frecuentes permisos, masivos en fin de semana, el «milite» blanco procura ponerse lo más cómodo posible, y tira a sucio y suele ir despechugado, borrachete y sudoroso, su conmitón negro parece que acaba de salir del sastre, flamante y limpiísimo él. Elegante y abstemio, si cabe. La convivencia del fin de semana se suele procurar que sea amorosa. Los blancos, caballos de buena boca, eligen lo que tienen más al alcance de la mano, de muñequitas vietnamitas. Y los más refinados escogen lo más asiático que encuentran. Los «milites» de color son mucho más exigentes, y dado que no hay muñecas blancas, pues hasta las «gallinitas» francesas se han largado, buscan en el elemento de placer asiático las que más se parezcan a las blancas. Si una mujer blanca tropieza a un negro, que a lo mejor conoce de vivir en el mismo hotel, con un puñadito de muñecas asiáticas, el negro se sonrojará —en su piel canela se apercibe el sonrojo— y ostensiblemente se distanciará de las mestizas chinitas. Como anécdota racista de mi vida me acordaré siempre a mí misma en La Pagoda, de Saigón, tomando «drinks» con un japonés, muy japonés él, y dos vietnamitas de oro puro, uno «maitre» de hotel y del Vletcong, el otro, joven oficial del Vietnam. Tomábamos nuestros martinis y reíamos. Pasaron dos sargentos negros-marrones y me envolvieron en horrible mirada de desprecio. Los asiáticos se burlaron de ellos. Ahora, en la memoria, percibo que nuestro grupo era demasiado animado y gesticulador y reíamos muy alto. Los suboficiales negros tomaban «five o'clock tea» solemnes y silenciosos.

Otello, según la tradición retenida y amplificada por Shakespeare, era un capitán negro, elegante, distinguido, fiero, orgulloso y magnánimo. Daba lecciones de prodigalidad, generosidad, valor, cortesía y educación a los Dogos y Dux venecianos, que eran la crema elegante y magnífica del Renacimiento. Otello se sentía superior a los rubios venecianos. El tenía más clase. Más fibra. ¿Qué sentirá el senador moreno entre el Senado...?

ESPAÑA, POTENCIA NAVAL

Basta con asomarse al escenario geográfico occidental para percatarse de la necesidad natural que España tiene de constituirse en potencia naval. Salvo el ismo pirenaico que nos une al continente europeo y la frontera ibérica que nos delimita respecto a Portugal, España vive asomada enteramente a la mar. Tres provincias insulares —la balear y las dos canarias—, dos territorios de soberanía en la costa norteafricana —Ceuta y Melilla—, además de las provincias del occidente y del centro de África, justifican sobradamente la preocupación marítima de nuestro país. Aunque sólo fuera por la exigencia imperiosa de mantener la seguridad de nuestras rutas mercantes y de nuestros intereses ultramarinos, España tendría que proyectar su atención y su esfuerzo en la potenciación de su Marina.

Aquella afirmación de José Antonio: «España volverá a encontrar su grandeza por las rutas del mar», no constituye una aseveración imperialista ni nostálgica. Es la expresión, absolutamente realista y pragmática, de quien conocía profundamente el ser de España y lo amaba con sentido de perfección. Aquella afirmación fue, además, una profecía y un mandato. Con esfuerzo y constancia, España ha conseguido crear una estructura industrial que permite construir a nuestros astilleros navíos de gran tonelaje, como el «Alcántara», que supera las setenta y una mil toneladas, capaces de satisfacer, con unidades navales propias, las necesidades de nuestro comercio naval, y nos permiten atender, en régimen de competencia ventajosa, encargos de países americanos, africanos, asiáticos y europeos, algunos de gran tradición naval.

Esta edificante realidad, tan satisfactoria, que sitúa a la flota mercante —incluida la pesquera— entre las primeras de Europa y del mundo, necesita corresponderse con una pareja potencia naval armada. El programa de modernización de nuestra Flota de guerra, pese a su laborioso y lento proceso de elaboración, es ya una realidad, según ha anunciado el Ministro de Marina, almirante Nieto Antúñez, con ocasión de la Pascua Militar.

España no alienta en su ánimo —y bien demostrado lo tiene a lo largo de su historia en lo que va de siglo— ningún género de apetencias ofensivas. Pero su paz, su justa neutralidad y su seguridad, han de asentarse en la garantía de sus Fuerzas Armadas, entre las cuales la Marina tiene esa hermosa y grave responsabilidad de salvaguardar las rutas marítimas y las costas de nuestra Patria. A lo largo de estos últimos años, en una serie de operaciones conjuntas, la Marina de guerra española ha demostrado su alta preparación técnica y su capacidad de maniobra y combate, en colaboración con las Marinas de los países amigos del Occidente. Pese a la antigüedad de algunas de nuestras unidades, la eficiencia ha quedado ampliamente evidenciada. La Marina de guerra española constituye, en este sentido, una pieza clave en la defensa occidental.

La modernización de nuestros barcos, la dotación de un portahelicópteros —de importancia fundamental para la defensa antisubmarina— y la incorporación de unidades portamísiles y submarinos dotados de las más modernas armas, vendrán a reforzar la capacidad de la Marina española, haciendo que nuestro país vuelva a ser, para el comercio y para el peligro, una potencia naval.

ENTUSIASMO, PROYECCION Y ESPERANZA EN LA OBRA DE JOSE LUIS DE ARRESE

Por Adolfo MUÑOZ-ALONSO

Temien los editores de la obra de José Luis de Arrese que las palabras, habladas o escritas, del autor, medidas con ojos de actualidad, puedan parecer anacrónicas en el entusiasmo, en la esperanza y en la proyección. Confían, eso sí, en la permanencia más dilatada, si se atiende a la doctrina de filosofía política que atesoran. No comparo esos temores, y hasta me atrevo a suponer que el editor se ha visto amablemente forzado por José Luis de Arrese a emitir ese dictamen, vistiéndose de una humildad desusada en nuestro tiempo. Leídas con amor, con amistad y con rigor las 1.487 páginas del primer tomo aparecido, quedo autorizado para modificar el diagnóstico. Sin menoscabo de una honda filosofía política, que resiste a los azotes y al vaivén de la cronología, sigue palpitante el entusiasmo, confiada la esperanza y esperanzadora la proyección. Me atrevo a más. Los españoles haremos bien en seguir urgiendo, al cabo de treinta años de política, que esa palpitación, esa esperanza y esa proyección no se entibien.

Antes que nada, doctrina. Pero doctrina con la verdad cristiana como timón y como estrella, no como ancla o amarra. Los estudios doctrinales de José Luis de Arrese están inspirados en el mensaje evangélico del Cristianismo, alzando su verdad como bandera. No es fácil desplegar esa bandera y mantenerla enhiesta mientras el mundo se siente asediado a derechas y a izquierdas. Una peculiaridad de José Luis de Arrese reside en no servirse de fórmulas fáciles o de clamores demagógicos para vencer o sugerir. Rechaza por principio el valimiento de los hombres sagrados, para que un posible descuido o una interpretación menos aceptable no manche jamás la doctrina revelada. Ha sido fiel al propósito falangista de las horas fundacionales, de no mezclar lo divino con lo humano en el marz de la política, evitando cuidadosamente las mixturas a las que son tan dados los partidarios de la democracia con el apellido de cristiana.

Si se estudian detenidamente las tres obras fundamentales de carácter expositivo, se advierte que el autor está en posesión de la letra y del espíritu del Cristianismo, organizando un ejército de razones y de sugerimientos con capacidad de victoria dialéctica sobre el capitalismo y el comunismo. Pocos escritores políticos han descubierto con tan sincera voluntad y con tan ponderados argumentos como José Luis de Arrese la peligrosidad anticristiana del capitalismo. Y pocos como él han sido los

que han columbrado en el capitalismo, como doctrina y como sistema, la fuerza socioeconómica de que se vale el comunismo para justificar su revolución subversiva. Se me ocurre que la relectura de estos textos sigue siendo de una actualidad asombrosa, como lección y como catarsis.

En las páginas en que se recogen escritos y discursos ocasionales o de coyuntura, pocas son las frases agusanadas por la fugacidad de la hora en que se dictaron. Parece como si más que a los oyentes del momento estuvieran dirigidas a lo que de permanente hay en la naturaleza humana. Quizá el prodigio literario se deba a esa insoportable elegancia espiritual del autor, que acierta a traspasar la corteza de las situaciones eventuales, penetrando en el corazón de la realidad y de las aspiraciones personales, sociales, religiosas o políticas. Elegancia que no es una gracia de la pluma, que con la pluma muere, sino una manera de pensar y de ser que se transparenta en el obrar y en el decir.

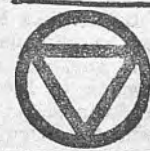
La profesión de arquitecto la ha ejercido José Luis de Arrese para ordenar su vida, siendo su obra un resplandor literario y político de su estatura espiritual. Así se explica la mesurada y armoniosa disposición de los elementos políticos y sociales que maneja, que bien trabados y sólidamente asentados, mantienen abiertos ventanales amplísimos por los que penetra la luz para un diálogo con las palabras que moran en el recinto.

No exagero. En la doctrina de José Luis de Arrese alienta una forma de expresión con relieves bíblicos, estallando a veces en santa ira, como los profetas frente a los hipócritas, para retornar en seguida a la paz del discurso y a la melancolía de una existencia en la que no se apaga el rescollo, por desilusionante que puedan resultar algunas experiencias, debidas a los tahures de la política.

Otra dimensión de la obra de Arrese, que no es posible ni deseable callar, se aprecia en la fidelidad razonada, emotiva y permanente a Francisco Franco. Quienes han servido al Caudillo en cargos de responsabilidad saben bien sabido el grado de independencia y de gracia que consiente a sus colaboradores. Con márgenes tan amplios que algunos los han recorrido cediendo a las tentaciones de deslealtad. José Luis de Arrese no ha desmentido nunca —y en estos párrafos aparece el testimonio— la fidelidad de pensamiento y de obra, en el silencio o en la explosión popular de sus discursos y de sus actividades.

«Treinta años de política» representa un buen ejemplo de cómo un hombre, sin entibiar el fervor original y creador de su personalidad, puede servir fielmente a un Régimen y a un Caudillo, sin que el halago o la adulación enturbien la conciencia, pero sin tolerarse a sí mismo que la deslealtad o la desgana le rebajen ante Dios o ante sus conciudadanos.

Como alguien tenía que decir estas cosas, he querido adelantarme, a sabiendas de que el proclamarlas puede significar en la mente de algunos desmemoriados —o demasiado cautos y precavidos de futuro— una ingenuidad política.



STOP

LA CONTINUIDAD

«La nueva Constitución española —escribe José Ramón Alonso— es notoriamente monárquica, pero reservando una alternativa o vía de escape ante una Monarquía imposible o inviable que es la Regencia, tan vieja como la institución monárquica. Pero porque cualquier «regencialismo» no sería por sí un sistema, sino una pausa, ciertos entusiasmos regencialistas son, por lo menos, marginales, y en política ser marginal es vivir en Babia. Recomendando a mis camaradas y amigos que acepten la nueva legalidad con todas sus consecuencias.»

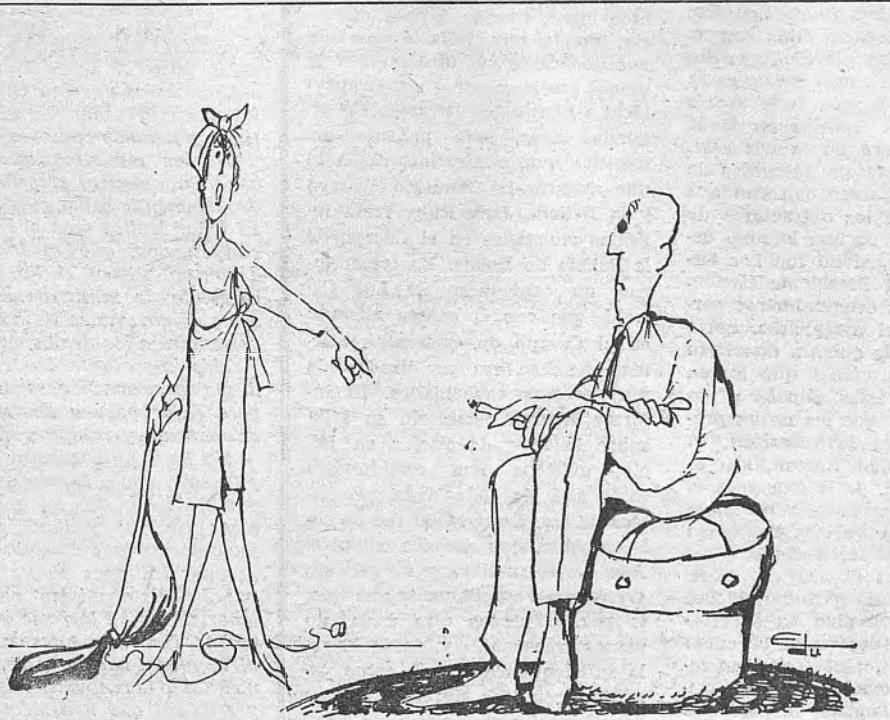
Como me honro con la amistad y camaradería de José Ramón Alonso, considero un deber dar por recibida su recomendación y, ya que la ocasión se pone a tiro, acusar recibo públicamente de su leal consejo.

Espero que los amigos y camaradas de José Ramón Alonso nos encontremos a salvo de toda posible sospecha, es decir, pacíficamente instalados dentro del marco legal de una Ley Fundamental o constitucionales, cuyo ciclo permanece abierto, por tratarse de una instrumentación perfectible. Es más, yo diría, que la nueva legalidad, democráticamente gestada, ha sido erigida en parte con nuestros votos y, por tanto, formamos en la sociedad directora responsable de la misma. Los entusiasmos que el «regencialismo» haya podido suscitar, al igual que cierta irritación que ha generado, habrá que atribuirlos al «suspense» que en punto a la cuestión dinástica mantiene la ley.

No creo que, en el enfriado horno español de estos años sesenta, valga la pena exponerse a cocer bollos en forma de gorro frigio o de flor de lis. El pueblo dirá, en su día, con qué prefiere desayunarse. Lo dirá, naturalmente, «on la «minuta» de la ley en la mano».

Una persona de tan decantada prudencia como José Antonio Girón, ha desplazado el centro de gravedad de la polémica hacia un territorio, en el que yo, particularmente, me siento libre y a gusto. «Hemos visto que estos treinta años, sin Rey y sin Presidente, coinciden íntegramente —acaba de declarar en «Fuerza Nueva»— con los más fecundos y creadores de toda la Historia de España.» Pero, ¿y la continuidad?, se nos pregunta. Y aquí, sí que la palabra de Franco me parece irrevocable: «El Movimiento, continuará al Movimiento»

Cristóbal PAEZ



—¡Pues si a ti te da igual que el tabaco produzca cáncer de pulmón, a mí, no! ¡Mira cómo me estás poniendo la alfombrilla!

Ayuntamiento de Madrid

TELEX DE NUESTROS CORRESPONSALES EN EL EXTRANJERO

NUEVA YORK: Guy Bueno

JACK RUBY FUE ENTERRADO EN UN CEMENTERIO JUDIO DE CHICAGO

Asistieron únicamente algunos familiares y amigos

NUEVA YORK, 6. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa).—Unos pocos familiares directos, unos cuantos amigos, un grupito de periodistas han acompañado a Jack Ruby a su tumba, en un cementerio judío de Chicago, y cuando fue colocada la tapadera del ataúd, se cerró para siempre un capítulo más de este extraordinario episodio de la historia americana que, en un día soleado de noviembre de 1963, inesperada y trágicamente ensombrecido, iba a escribirse en la ciudad tejana de Dallas. Jack Ruby ha sido destruido por la fuerza ciega de un cáncer—con el que a última hora se alió una embolia—, es decir, por una fuerza tan ciega, tan irracional y tan brutal como la que, según el informe de la Comisión Warren, habría movido también a Lee Oswald a asesinar al Presidente Kennedy e impulsado 48 horas después al hombre que acaba de ser enterrado a sellar para siempre los labios del presunto magnicida. Con la muerte de este tipo sorprendente, amigo de gánsters y de policías, dueño de un cabaret especializado en «strip-tease», traficante en mujeres y drogas, desaparece una cadena de coincidencias y de puras casualidades que, a tres años de distancia de la tragedia, aún aprisiona al pueblo americano en un cerco de dudas, de sospechas y de celos.

El problema planteado por el magnicidio fue estudiado por la Comisión Warren, cuyo informe, como es sabido, dictaminó que Lee Oswald actuó solo y sin aparente motivo, como solo también, y sin razón, Jack Ruby mató a su vez al presunto asesino del Presidente. Si hemos de dar, pues, crédito a la Comisión Warren, el drama de Dallas se debió al encadenamiento fatídico de una serie extraordinaria de casualidades. Y, desde luego, la última casualidad ha sido que un cáncer se llevara, con velocidad del rayo, al tercer gran protagonista, apenas un mes antes de que un nuevo Tribunal, menos apasionado y más ecuánime que el que hace dos años le sentenció a muerte, iba a interrogarle una vez más. Si la familia de Jack Ruby ha aceptado el desenlace de su propio drama, es decir, ha aceptado esta nueva casualidad sin ponerla en entredicho, no por ello ha dejado de protestar vehementemente contra el hecho de que nadie dedicara en la cárcel suficiente atención a la dolencia del presidiario, a pesar de que durante los cuatro últimos meses que precedieron a su muerte, Jack Ruby se quejó constantemente de dolores, vomitando tras cada comida.

PREGUNTAS SIN RESPUESTA

¿Mató realmente Lee Oswald al Presidente Kennedy? De ser así, ¿actuó solo? Y en el supuesto de que, efectivamente, fuera el único responsable de la muerte de John F. Kennedy, ¿por qué lo mató? Posiblemente no tendremos nunca una contestación irrefutable a estas preguntas. Por mor de ese balazo que, cuarenta y ocho horas después del magnicidio, Jack Ruby disparó a boca-jarro contra Lee Oswald en la misma Comisaría de Dallas, en el momento mismo en que el presunto magnicida iba a ser transferido a la cárcel. En cuanto a los motivos que indujeron al asesinato de Lee Oswald a cometer ese acto, presenciado por millones de americanos en las pantallas de sus televisores, incluso a este respecto tan sólo tenemos las explicaciones dadas por el hombre que hoy ha sido enterrado, explicaciones contradictorias y confusas.

Jack Ruby habló a veces de «pura suerte», mala suerte, que le llevó, por casualidad, a los sótanos de la Comisaría de Dallas en el momento en que Lee Oswald iba a ser transferido a la cárcel. En otras ocasiones ha dicho que mató al presunto magnicida para «ahorrar a Jacqueline Kennedy mayores tormentos». Por fin, el asesino de Oswald también ha explicado su gesto homicida afirmando que deseaba «demostrar al mundo que los judíos tienen valor». ¿Pura casualidad o gesto premeditado? Jack Ruby contesta afirmativamente a ambas preguntas, no dando, pues, de esta manera, respuesta categórica a ninguna de ellas.

CABOS SIN ATAR

Conocido es el fallo del informe de la Comisión Warren. Si no ha logrado satisfacer del todo, ello se debe, sin duda, a que, a pesar de sus esfuerzos, la Comisión no sólo dejó muchos cabos sin atar, sino, sobre todo, también, permitió que siga la duda respecto de preguntas clave. Al punto, de que cada vez más fuerte es la presión ejercida por toda suerte de sectores de opinión en favor de la reapertura de la encuesta. Se alega a veces que la crítica de la Comisión Warren es infundada en cuanto que los detractores de la tesis oficial no han logrado demostrar quién, si no fue Lee Oswald, mató al Presidente Kennedy, ni cuántos eventualmente participaron en el magnicidio. Sería mucho pedir de quienes discrepan de la versión oficial que logren demostrar, a estas alturas y sin otros recursos que los de su propia y limitada investigación, lo que la Comisión Warren, con el apoyo del FBI, de la CIA y otras agencias especializadas, no pudo averiguar para quienes impugnaron el veredicto de la Comisión, y sobre todo, para el abogado Lane, defensor, a título póstumo, de Lee Oswald, su cometido no es revelar cómo se desarrolló el curso de la historia, sino, sencillamente, poner de manifiesto que aquello que la Comisión asegura que ocurrió, no pudo suceder de la manera descrita. Con enorme impacto logra hacer valer su causa Marc Lane en una película que en breve será proyectada en Estados Unidos y en el mundo.

la que ha utilizado el material recogido durante su larga encuesta propia en torno al asesinato, que le sirvió de base para su libro «Un juicio precipitado».

«MAS ALLA DE TODA DUDA RAZONABLE...»

He podido ver esta película hace apenas unas horas y comprobar hasta qué punto refuerza Mac Lane —el abogado del diablo— la tesis de su defensa de Lee Oswald, con las escenas dramáticas rodadas durante sus entrevistas celebradas con numerosos testigos que, en muchísimos casos, la Comisión Warren juzgó innecesario convocar. En particular modo, la mayoría de los testigos directos del asesinato, incluidos numerosos policías, no abrigó duda alguna, al oír los disparos y ver cómo John F. Kennedy y el gobernador Connally caían heridos, que los tiros no procedían del Depósito Municipal de Libros de Dallas, donde, a la sazón, se encontraba el presunto magnicida, sino de otro lugar, situado a poca distancia, donde una valla disimulada por unos arbustos ofrece —por lo menos teóricamente— un parapeto ideal a eventuales asesinos. En segundo lugar, esta película demuestra que, contrariamente a lo que asegura la Comisión Warren y la Policía, Jack Ruby tenía infinitas amistades en el Cuerpo de la Policía de Dallas. En tercer lugar, un compañero de Lee Oswald, que con él estuvo alistado en el Cuerpo de «marines», afirma que Lee era un tirador de muy escasas capacidades. El informe Warren estableció su fallo sobre la base de que, a su juicio, existiría una certidumbre «más allá de toda duda razonable» de que Lee Oswald fue no sólo culpable, sino el único culpable. Mac Lane, su libro y su película demuestran ampliamente que existe por lo menos otra duda, no menos «razonable» y, desde luego, lo suficientemente seria como para que, con toda probabilidad, un Lee Oswald vivo no hubiera podido ser condenado ante un auténtico tribunal, como el Lee Oswald muerto pudo serlo ante la Corte histórica presidida por el juez sustituto Earl Warren.

LONDRES: José Luis Avendaño

CAMBIOS EN EL GABINETE

Ocho ministros abandonan sus cargos

LO MAS IMPORTANTE ES LA REORGANIZACION ADMINISTRATIVA

LONDRES, 6 (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa).—La anunciada reorganización del Gobierno comenzó esta mañana a las diez y media, cuando el señor Wilson comenzó a recibir visitantes en su despacho. Día en que ninguno de los posibles candidatos se ha apartado del teléfono por un solo minuto con la esperanza de que quizá su nombre figurara en la lista de audiencias y que de un momento a otro sonara la campanilla y una voz con el acento de los páramos del Norte dijera: «Aquí el primer ministro...»

Porque el primer ministro es dueño y señor absoluto y tiene atribuciones para escoger libremente a sus ministros y despedirlos cuando ya no le sirven.

Un grupo de espectadores y los inevitables equipos de Prensa, radio y televisión han pasado el día entero ante la conocida puerta de 10 Downing Street tomando nota de los que entraban y de los que salían y de las expresiones que sus caras revelaban.

A las ocho de la noche —las nueve españolas— comenzaron a salir los nombres de esta lotería. Nombres que ya se sabía no habrían de afectar a los grandes ni a los pequeños en esa complicada jerarquía que forman los ministros británicos. Solamente los del medio.

Aunque muchos comentaristas seguían sin perder de vista a los grandes por si acaso, pues la verdad es que nadie se fía de que al señor Wilson no se le ocurra de repente hacer alguna originalidad.

Pero por primera vez tuvieron razón los comentaristas ortodoxos y nada grave ha sucedido. Tan leve ha sido el cambio que ya esta misma noche muchos se preguntaban si merecía la pena haberlo hecho. Pregunta que se la hacen en primer lugar los propios laboristas, y no habremos de los que han estado esperando pacientemente todo el día sin que sonaran sus teléfonos.

Treinta y seis nombres figuran en esta lista de hoy, pero solamente ocho ministros han abandonado las poltronas departamentales y cinco nuevos nombres aparecerán mañana por primera vez en las puertas de los despachos oficiales.

Lo más importante no ha sido, pues, el cambio de nombres, sino la pequeña reorganización administrativa que el señor Wilson ha llevado a cabo al mismo tiempo.

Así el ministerio de Colonias, reducido a la insignificancia después de un pasado de esplendor, se había integrado ya en el de Relaciones con la Commonwealth. Sólo quedaba disponer del titular, señor Lee. Su nuevo destino ha sido el de canciller del Ducado de Lancaster, que es un ministerio sin cartera, un ministerio comodín que lo mismo sirve para un barrido que para un fregado. En esta ocasión quizá vaya a ser más lo segundo que lo primero, ya que se ha encomendado al señor Lee la cuestión de precios y salarios —oficialmente congelados— bajo la tutela del señor Stewart, ministro de Asuntos Económicos, quien se libra así de ese mochuero para dedicarse principalmente a la productividad y planificación.

El otro candidato para la liquidación era el señor Bottomley, ministro de Ayuda a Ultramar, que ha visto recompensada su lealtad al señor Wilson conservando la cartera. Pero tanto él como el señor Lee dejan de formar parte del Gabinete, con lo que éste queda reducido de 23 a 21 ministros.

Finalmente, y para acabar con el Gabinete, desaparece el ministro sin cartera encargado de los servicios sociales, señor Houghoon, para dejar paso al señor Gordon Walker, que hace dos años hubo de abandonar el Foreign Office después de sus dos derrotas electorales seguidas. El señor Houghoon recibe una condecoración, pero no un título nobiliario como solía ser la costumbre.

De los ministros que no forman parte del Gabinete había un candidato seguro, el señor Mulley, ministro de Aviación, ya que su departamento había quedado integrado en el Ministerio de Tecnología. El señor Mulley pasa al Foreign Office para encargarse de la integración con Europa, que es lo que había estado recomendando el señor Thomson. Ahora el Foreign Office, que poco a poco se había ido cargando de ministros de segunda clase, se quedará con estos dos solos como ayudas de campo del señor Brown, lo que es de suponer convertirá a los demás en ministros de tercera clase.

Más importante aún es el cambio de organización en el ministerio de Defensa, donde desaparecen los ministros del Ejército, Marina y Aire para dejar paso a dos ministros solamente, uno de ellos encargado de material y equipo y el otro de la administración.

No hace falta esperar a mañana para decir, como apuntábamos al principio, que esta reorganización va a provocar muchas críticas en el partido laborista. Lo que estaban pidiendo eran caras nuevas con ideas nuevas; pedían la liquidación de todos aquellos ministros secundarios más cargados de años que de experiencia. No es hora de premiar lealtades al partido, sino de gobernar. Pero nada de eso ha pasado. Esta misma noche el director de una influyente revista laborista usaba la frase inglesa equivalente a la nuestra de los mismos perros con diferentes collares. La defensa del señor Wilson —nos atrevemos a adelantar también— será que lo que más le ha preocupado no ha sido la renovación de la gente, sino la reorganización administrativa, y señalará que han sido precisamente el Foreign Office, el ministerio de Asuntos Económicos y el de Defensa los que por su importancia han figurado tan prominentemente en su lista.

En todo caso —y aunque no lo diga lo estará pensando— como no abandonará el Poder hasta que dentro de cuatro años y pico acabe su mandato, le queda aún tiempo de sobra para seguir haciendo cambios.

TELEX DE NUESTROS CORRESPONSALES EN EL EXTRANJERO.

PARIS: Manuel de Agustín

COMENTARIOS DE LA PRENSA FRANCESA
AL ACUERDO CONSULAR HISPANO-RUMANO

«España pone fin a una discriminación anacrónica», dice «Le Monde»

PARIS, 6. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.)—En un acto de cortesía diplomática, y para ampliar la información sobre el tema, el embajador de España, don Pedro Cortina, leyó la nota siguiente a los periodistas:

«Finalizadas las negociaciones entre una Delegación del Gobierno del Estado español y otra del Gobierno de la República Socialista de Rumania, ha sido firmado en París el 5 de enero de 1967 un acuerdo sobre la creación en régimen de reciprocidad de representaciones consulares-comerciales.

En virtud de este acuerdo se ha establecido que ambas representaciones ejercerán las funciones consulares reconocidas en la práctica internacional, y tendrán a su cargo la ejecución de los acuerdos comerciales y de pagos y de cualquier otro acuerdo de colaboración económica, industrial y técnica existentes o que se concluyan entre ambos Estados.

También será de la competencia de las respectivas representaciones el promover y alentar los intercambios culturales, científicos y turísticos entre ambos países.

En nombre del Estado español, este acuerdo ha sido firmado por el embajador de España en París, don Pedro Cortina Mauri, y en nombre de la República Socialista de Rumania, por el embajador rumano en París, doctor Víctor Dimitriu.»

La firma del acuerdo establecido en la Embajada de España en París por representantes diplomáticos acreditados, merced al cual los Gobiernos español y rumano deciden reanudar las relaciones consulares normales, ha sido acogida y está siendo comentada con el más vivo interés por los observadores políticos del país. El editoria lista del diario «Le Monde» afirma que este acto representa «una evolución y constituye incontestablemente un paso adelante para el Régimen franquista, que manifiesta así su voluntad de acabar con una discriminación política anacrónica que le mantenía separado de una parte importante del mundo».

En la glosa de la larga explicación existe un detalle que no escapará a los sagaces lectores, a saber, que en 1946, «por primera vez delante del Consejo Nacional de Falange, la Vieja Guardia presentó una resolución sobre la eventualidad de establecer relaciones diplomáticas entre España y los países comunistas», pero, aclara el periódico parisiense, que entonces la censura no dejó pasar la noticia.

Los tiempos han cambiado y todo hace suponer que el acuerdo firmado será el primero de una serie más amplia. «Los rumanos no estarán mucho tiempo siendo los únicos diplomáticos de los países del Este en la capital española. Es probable que el documento firmado el jueves constituya el primer eslabón de una cadena que conducirá al establecimiento de acuerdos similares con Polonia y Hungría, para más adelante ligar relaciones diplomáticas con la misma URSS», dice el periódico parisiense.

En cualquier caso, «la apertura, que responde también a imperativos económicos, queda sujeta a un detallado análisis de cifras de importancia, explicando que los intercambios llevados a cabo con Rumania en 1964 se elevaron a 128 millones de pesetas, pero en 1966 la suma alcanzó 269 millones, mientras que las importaciones ascendían a 431 millones. Con el nuevo acuerdo comercial, este constante progreso quedará canalizado y seguramente mejorado.»

Y hablan también del nada despreciable comercio español con los otros países del Este, que en 1966 representó tres mil ciento cincuenta millones de pesetas en materias importadas y mil cuatrocientos diez millones de pesetas en géneros vendidos, ejemplos por sí solos elocuentes para justificar cualquier gesto diplomático que tienda a la desaparición de barreras entre pueblos que necesitan cooperar en la obra común del progreso.

Por todos los aspectos, la firma de este primer intercambio diplomático merece gran atención. No deben olvidarse las repercusiones que podrá tener respecto al Mercado Común. Ahora verán las potencias de esa entente que Europa no la componen sólo seis.

LISBOA: Pérez Las Clotas

EL TURISMO, EN LUGAR DESTACADO DE
LOS PROYECTOS PORTUGUESES PARA 1967
ESPAÑA SEGUIRA DANDO, COMO HASTA AHORA, EL
MAYOR CONTINGENTE DE VISITANTES

LISBOA, 6. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.)—Aunque el mayor porcentaje de turistas que cada año visitan Portugal lo proporciona España, ha sido, sin embargo, un norteamericano, al borde de la jubilación y con ese inconfundible aspecto de bonhomía con que el tópicó ha señalado al ciudadano medio, el turista número uno del año.

Ciertamente, lo que menos esperaba el señor George Leman, ciudadano del Estado de Indiana, cuando el día 1.º de enero descendía del avión en el aeródromo de Portela, a las ocho horas y treinta y cinco minutos, para cruzar «la puerta occidental de Europa», es que iba a ser recibido como un personaje y convertido, por el simple hecho de madrugar en sus vacaciones, en noticia de primera página. No lo ha encajado, sin embargo, Mr. Leman con excesivos nervios. Y cuando ayer fue presentado a los periodistas, tras haber ya disfrutado de unos inolvidables y soleados días en el país, supo explicar con un humor que difícilmente se hubiese sospechado tras su gesto de hombre elemental, su satisfacción por haber cambiado su habitual descanso en el lago Ontario, del Canadá, del que presume ser uno de los mejores pescadores, por esta visita a Portugal, del que siempre su hija le había dicho que era «la antesala del Paraíso».

—Y ya ven—terminó con una expresiva mueca, señalando a los funcionarios del Comisariado—que en esta ocasión ni los ángeles han faltado.

Durante la reunión, que fue convocada también para divulgar las realizaciones proyectadas a escala nacional por el turismo portugués para integrarse dentro del programa de la Unión Internacional Turística, el comisario nacional, ingeniero Alvaro Roquete, anunció que la contribución lusa a este proyecto de exaltación del sentido humanístico que el turismo encierra, se resume de un modo fundamental en el cincuentenario de las apariciones de Fátima, «acontecimiento que, por su significación y proyección en el pensamiento católico,

encaja ejemplarmente dentro del cuadro de ideas que habrá de presidir el repertorio mundial de actos proyectados».

Varios millones de personas, de las que los españoles serán, por supuesto, mayoría, se calcula que acudirán al santuario durante el mes jubilar, y aunque un cierto sector de la Prensa ponía especial énfasis últimamente en señalar las dificultades de alojamiento que una concurrencia de esta índole habrá, inevitablemente, de promover, no son de la misma opinión los funcionarios del Comisariado, que se muestran optimistas y dan, por supuesto, la eficacia organizadora del sector privado, sobre el que, sin duda, recaerá una gran parte de la responsabilidad del empeño.

Dentro también de este campo de la acción turística externa, el señor Roquete anunció la celebración en Lisboa de dos Congresos de la máxima importancia, el de la «Asociación Internacional de Expertos Científicos de Turismo» y el de la Comisión regional para Europa de la «Unión Internacional de Organismos Oficiales de Turismo».

Está, pues, fuera de duda que Portugal se dispone este año a hacer un esfuerzo definitivo en la «guerra del sol», y todos los indicios señalan que no habrá de ser infructuoso. La avanzadilla que la madrugadora aparición del norteamericano señor Leman ha representado tiene todo el aspecto de transformarse en una avalancha arrolladora. Casi como un toque de atención general podría considerarse a este respecto el artículo que ayer mismo publicaba el «Times» londinense en su primera página, bajo el título de «Ventajas de Portugal», y en el que se dice que este país, en menos de una década, se ha convertido en un núcleo turístico de primer orden. No deja de ser especialmente significativo el hecho de que tan conspicuo representante del selectivo mundo británico que ha hecho a lo largo de muchos años de cierto sector de la costa portuguesa un reducto inabordable para las masas populares, se encandile ahora de verlo invadido por el honesto mundo de las «vacaciones pagadas».

ANÁLISIS

Por J. L. GOMEZ TELLO

SIGUIENDO EL
MODELO SOVIETICO

El nuevo acusado por los «jun-veibinos» o «guardias rojos» es el ministro de Asuntos Exteriores, Chen Yi, que «sigue la línea reaccionaria de Liu Chao-Chi, Presidente de la República, y de Teng Hsiao-Ping, secretario general del partido, según los carteles colocados en las calles de Pekín. Así se da un nuevo paso en la revolución dentro de la revolución, fórmula que ya utilizaron Lenin y Stalin en sus depuraciones. Nueve miembros del Comité Central están detenidos. De los dieciocho viceprimer ministros, sólo tres han escapado hasta ahora a las acusaciones públicas, que van seguidas en muchos casos de desaparición misteriosa, detención o juicio público en un estadio, como le ha sucedido a Tao Chou, que ocupaba el cuarto puesto en la jerarquía de los grandes dirigentes comunistas y que ahora se ha presentado como el jefe de la «línea burguesa», más peligroso para Mao que Liu Chao-Chi y Tang Hsiao-Ping. Lo pintoresco es que Tao Chou ha sido durante algunos meses el jefe de la «revolución cultural», que comenzó en junio con la eliminación del alcalde de Pekín, Peng Chen.

La lista de grandes dirigentes acusados comprende ya 41 nombres, incluyendo a Liu Mojanh, autor del himno nacional de la China comunista. Pero desde el sector intelectual y de los cuadros del partido ha pasado ahora al grupo de dirigentes económicos, industriales y sindicales: acusados Po-I-Po, presidente de la comisión económica y vicepresidente del plan, «mandarin burgués»; acusado Liu Ning Yi, presidente de la Federación de Sindicatos, «enemigo del pueblo» y acusados los simples obreros a los que se llama «revisionistas», «reaccionarios», «burgueses», «insuficientemente duros».

¿Qué hay detrás de esto? Exactamente una lucha por el Poder, como la que existió en la Unión Soviética en los años 30. Stalin montó los grandes procesos para eliminar a Kamenev, Zinoviev, Bujarin, Trotsky y Mao Tse Tung y Lin Piao han montado la «revolución cultural proletaria» para eliminar a los que aspiraban a suceder a Mao, e incluso consiguieron apartarle de la Presidencia de la República y de las riendas del partido, de las que se apoderaron Liu Cao-Chi y Teng Hsiao-Ping, respectivamente. Importa, pues, muy poco el pretexto utilizado para eliminarlos y no deja de ser edificante que se les acuse de burgueses y revisionistas. Más interesante es que Liu Chao-Chi —hijo de un rico terrateniente que se hizo comunista como tantos «hijos de papá»— tuviera una gran amistad con Trotsky y más tarde con Stalin, que le hizo miembro de la Komintern, y con Krustenev. ¿Era ahora el hombre de Brezhnev? En todo caso, aún cuenta con influencia en Pekín, porque han comenzado a aparecer carteles acusando a Mao de ser el «burgués» y «reaccionario».

Ayuntamiento de Madrid

HISPANOAMERICA AL DIA

EL GOBIERNO PERUANO CREA UN CUERPO ANTISUBVERSIVO

✱ BUENOS AIRES: JURAN SUS CARGOS LOS NUEVOS MINISTROS
✱ MONTEVIDEO: SE CRITICA LA ACTUACION DE LA POLICIA

LIMA, 6. (Efe.)—El Gobierno peruano ha emitido un decreto mediante el cual se crea un cuerpo antisubversivo, que estará integrado por efectivos de la Guardia Civil y comandado por oficiales del Ejército cuya misión es estar preparado para impedir todo acto que atente contra la seguridad del Estado en la región central de este país.

De esta manera ha quedado determinada oficialmente la participación de la Guardia Republicana en la lucha contra posibles levantamientos de guerrilleros extremistas en el Perú, institución que cuenta ahora con efectivos que han recibido especial adiestramiento para combatir en la guerra de guerrillas.

Actualmente en el Perú no hay guerrilleros, y si los hay no se tienen noticias de ellos, aunque algunas informaciones dan cuenta de la existencia de hombres armados, vestidos de verde olivo y que se han dejado crecer la barba al estilo Fidel Castro, en la zona central del país.

Ex ministro boliviano, detenido

LA PAZ (Bolivia), 6. (Efe.) — José Antonio Arce Murillo, ex ministro del Interior de Bolivia fue detenido anoche.

Se ignoran, por el momento, los motivos que determinaron esa medida.

Queda completo el Gabinete de Onganía

BUENOS AIRES, 6. (Efe.)—Han

jurado sus cargos los nuevos ministros de Industria y Comercio, Seguridad Social, Transporte, Obras Públicas y Promoción y Asistencia de la comunidad, con los que ha quedado completo el Gobierno argentino.

La ceremonia, celebrada en la casa del Gobierno, fue presidida por el general Juan Carlos Onganía.

están el señor Juan Cuesta de la Fuente y las señoritas Cristina Ferrán y María Dolores Villas Encinas.

Estos forman parte del grupo de expertos graduados en las Escuelas Superiores de Turismo de España, que tuvieron a su cargo la organización de la Asamblea Hispano-Luso-Americana-Filipina, que se celebró en Madrid hace algunos meses.

La finalidad de la invitación, según informó un portavoz del Consejo de Turismo mejicano, es promover en gran escala el turismo de España, especialmente, y de Europa, en general, hacia Méjico.

Los invitados españoles visitarán las instalaciones turísticas, medios de transporte, servicio, etcétera, así como los principales atractivos de Méjico, tanto en el aspecto folklórico como en el cultural.

LA ESPOSA DEL EMBAJADOR DE ESPAÑA EN EL PARAGUAY, CONDECORADA POR SU SANTIDAD

ASUNCION, 6. (Efe.)—Por el arzobispo de Asunción, monseñor Aníbal Mena Porta, le han sido impuestas a doña Edith Sironi de Giménez Caballero, esposa del embajador de España en Paraguay, las insignias de la «Croce Proecclesia et Pontifice», que le fue concedida por Su Santidad en atención a sus relevantes méritos.

Pronunció un breve y elocuente discurso el nuncio de Su Santidad, que puso de relieve la obra desarrollada por la señora de Giménez Caballero, que habló luego para agradecer la distinción.

Con este motivo le ha sido rendido a doña Edith Sironi un homenaje por las damas de la sociedad paraguaya. La señora de Sapena Pastor, esposa del ministro de Asuntos Exteriores, le hizo entrega de una bandeja de plata con la firma de las esposas de los ministros del Gobierno. Por su parte, las damas de la comunidad española se sumaron al agasajo con un valioso obsequio, acompañado de un pergamino con la firma de todas ellas.

SIGUE EL PROBLEMA EN TORNO AL LIBRO «MUERTE DE UN PRESIDENTE»

LA REVISTA "LOOK" COMENZARA A PUBLICARLO EN SEPTIEMBRE LA PROXIMA SEMANA

NUEVA YORK, 6. (Efe.)—Si no hay acuerdo antes entre la viuda del Presidente Kennedy, por una parte, y la casa editorial Harper and Row, y el autor William Manchester, por otra, antes del próximo 18, en esta fecha se celebrará el juicio que ha de decidir si el libro «La muerte de un Presidente» aparece con su actual texto íntegro o si se prohibirá su publicación tal como hoy está escrito. Se cree posible todavía, sin embargo, que Jacqueline Kennedy llegue a un acuerdo con la parte contraria, aceptando algunas supresiones, y aunque desde luego no todas las de la viuda del Presidente Kennedy desearía.

Un acuerdo similar ya alcanzado con la revista «Look» sobre el extracto del libro que esta revista desea publicar y que, «relatado» según dicho acuerdo comenzara a aparecer próxima semana.

Harper y Manchester sisten en que la señora Kennedy consintió en la publicación del libro y en su cuñado, el senador Robert Kennedy, que no ha tomado parte oficialmente en disputa, les aseguró que algún miembro de la familia pondría obstáculo alguno para dicha publicación.

Infiltración Castro-comunista en Argentina

BUENOS AIRES, 6. (Efe.)—Los organismos de Seguridad del Estado están investigando una presunta maniobra de infiltración Castro-comunista en el país, acerca de la cual se guarda absoluta reserva.

El influyente vespertino «La Razón» publica una nota en primera plana con grandes titulares, en la que pone de manifiesto la actitud asumida en los últimos días por grupos no identificados, pero que responderían a móviles Castro-comunistas, los cuales han propalado por las calles céntricas de la ciudad «slogans» calcados de la propaganda que Fidel Castro viene realizando contra Estados Unidos sobre su participación en la guerra de Vietnam.

Dada la reserva que revisten las actuaciones que se llevan a cabo, los organismos encargados de la investigación no han dado a conocer hasta el momento ningún comunicado oficial aún cuando se aguarda una pronta información respecto del resultado de las pesquisas que se efectúan.

Algunos sectores uruguayos critican a la Policía

MONTEVIDEO, 6. (Efe.)—La actuación de la Policía en relación con las investigaciones sobre las actividades de la organización extremista descubierta hace poco es objeto de críticas en algunos sectores, que consideran que las fuerzas del orden han actuado con demasiada dureza. En este sentido, se afirma que el ministro del Interior ha mantenido conversaciones con los jefes del Cuerpo para informarse y tomar medidas, si fuera preciso, sobre el caso.

Personalidades uruguayas no aceptan cargos de ministros

MONTEVIDEO, 6. (Efe.)—Nilo Berchesi, que había pedido al Presidente del Uruguay, general Ges-

tido, un plazo de veinticuatro horas para responder al ofrecimiento que éste le hizo de la cartera de Hacienda, ha comunicado al Presidente que no acepta el cargo.

Es el segundo que rechaza una cartera ministerial. El primero fue el doctor Faróppa, al que se había ofrecido Planeamiento y Presupuesto.

Expertos españoles de turismo, en Méjico

MEJICO. (Efe.)—Invitados por el presidente del Consejo Nacional de Turismo, licenciado Miguel Alemán y por un grupo de Empresas particulares se halla en Méjico un grupo de consejeros de Viajes del Ministerio español de Turismo, con el objeto de conocer las instalaciones que tiene Méjico para atender a los visitantes.

Entre los consejeros invitados

NOTICIAS BREVES DE TODAS PARTES

● El periódico «Moscovskaya Pravda» advierte hoy a los padres de familia que sus hijos pequeños no acudan a las tradicionales reuniones infantiles de Año Nuevo, con el fin de intentar detener la epidemia de gripe que está azotando a la capital soviética desde hace varios días. Los médicos han tenido que trabajar horas extraordinarias y los estudiantes de Medicina han sido llamados para ayudar a los doctores, dando el gran número de casos declarados.

● La película «Una condesa de Hong-Kong», escrita y dirigida por Charles Chaplin, estrenada ayer noche en el cine Carlton de Londres, no ha agradado a los críticos. En la película, que es la primera que hace Charles Chaplin desde hace diez años, intervienen Sofía Loren, Marlon Brando y Geraldine Chaplin. La crítica ha sido unánimemente desfavorable. Ann Pacey, del «Sun», dice: «Mejor hubiera sido que la condesa se quedara en Hong-

Kong y Chaplin en sus laureles.»

● Una mujer de Nashville, Tennessee, harta ya de que su marido se dedicase continuamente a presenciar partidos de fútbol en la televisión, ha insertado el siguiente anuncio en un periódico: «Marido y aparato de televisión en buen estado se venden baratos por liquidación total.» La oferta más alta que ha recibido es de 200 dólares.

● La Casa Blanca ha rechazado por no beneficiosos los planes de reforma urbanística y embellecimiento de Washington. Se afirma que el plan de reformas urbanísticas presentado a la consideración del Presidente es impracticable. Esta decisión de la Casa Blanca puede encontrar oposición en el Congreso. Aumentará la disputa sobre si el cuidado y la jurisdicción de la capital federal corresponden a la Casa Blanca o al Congreso. ● Los ministros de Obras Públicas de Méjico, Perú, Ecuador, Colombia, Trinidad y Tobago se encuentran en Ca-

racas, invitados especialmente por el Gobierno venezolano para asistir a la inauguración del puente «Angostura» sobre el río Orinoco, que tendrá lugar hoy. El puente colgante, primero en su tipo en Hispanoamérica y octavo en el mundo, ha costado más de cuarenta millones de dólares (240.000.000 de pesetas).

● Cien mil conductores de camiones de todo el mundo han firmado en París un escrito dirigido a las autoridades de Yugoslavia reclamando la puesta en libertad de su colega francés Guy Dubief, condenado a cincuenta y cuatro meses de prisión. Guy Dubief fue condenado por un Tribunal yugoslavo después de un grave accidente automovilístico en el que perecieron dos personas, una de ellas el profesor Marjko Borstnar, de la Universidad de Belgrado. El ministro francés de Asuntos Exteriores, Maurice Couve de Milleville, ha intervenido en favor del conductor, que lleva ya tres meses encarcelado.

WILSON REORGANIZA SU GOBIERNO

✱ **Nombramiento de ocho nuevos ministros** ✱ **Supresión del ministerio de Colonias** ✱ **Amplia reestructuración del Foreign Office**

✱ Viene de 1.ª

nuevo Gobierno británico estará integrado por 21 miembros en lugar de 23 que contaba el anterior. Los ministros del ministerio de Defensa con anterior responsabilidad sobre el Ejército y la Marina han sido reemplazados por dos ministros que se titularán «de la Administración», que corresponderá a Gerald Reynolds, y «del Equipo», que será ocupado por Roy Mason.

John Stonehouse será el responsable, como ministro secretario parlamentario, de la Aviación, pero agregado al ministerio de Tecnología. El ministro del Suelo y de Recursos Naturales, Gerald Reynolds, se incorporará con las mismas responsabilidades al ministerio de la Vivienda.

Como ministro sin cartera ha sido designado lord Shackleton, antiguo ministro de Aviación.

Mister J. P. Mallalieu será el nuevo ministro de Estado de la Cámara de Comercio, en sustitución de Roy Mason.

WILSON, ACUSADO DE TRAICION

LONDRES, 6. (Efe.) — Colin Jordan, líder del «movimiento nacional socialista» de la Gran Bretaña, recurrirá a los Tribunales de magistrados de Bow Street pidiendo un edicto de detención por traición. El acusado es un tal Harold Wilson, domiciliado en el número 10 de Downing Street, Londres, distrito S. W. 1.

Para fundamentar la acusación se invoca la ley de Traición de 1351, Traición y Felonía de 1848, ambos textos perfectamente legales y de vigente aplicación.

He aquí cómo el líder nacionalsocialista arguye su demanda acusatoria contra el primer ministro:

«Por conducir una guerra económica contra nuestros parientes blancos de Rhodesia, que deben y prestan lealtad a Su Majestad.

Por denegar a los rhodesianos la libre e independiente determinación de sus negocios por su Parlamento debidamente elegido.

Por invocar y ayudar a una autoridad extranjera, la Organización de las Naciones Unidas, en conspirar con violencia contra Rhodesia, en enemistad contra Su Majestad, y en reemplazar la lealtad a Su Majestad en aquellas tierras.»

Jordan prosigue su acusación con una segunda cláusula:

«Por permitir activamente, ayudar y contribuir a la invasión del Reino de Su Majestad por gran número de personas de color, de raza ajena, para gran privación, disturbio y consiguiente insatisfacción de los súbditos indígenas de Su Majestad, a quienes esta tierra pertenece.»

Exilio educativo para el Rey Moshoeshe

LONDRES, 6. (Efe.) — El Rey Moshoeshe de Lesotho saldrá del país lo antes posible para proseguir su educación en el extranjero.

El nuevo ministro de Estado, Educación y Ciencia será la señora Shirley Williams.

El ministerio de Colonias quedará suprimido y el Commonwealth Office será el responsable en adelante de este departamento.

El Foreign Office es uno de los ministerios que ha sufrido una mayor reorganización.

El titular del departamento, George Brown, continuará en su puesto, pero ayudado por dos viceministros: Fred Mulley, que ya ha sido calificado como el nuevo «Mister Europa», y George Thomson.

El puesto de subsecretario parlamentario para Asuntos Exteriores, encomendado anteriormente a lord Walston, corresponderá a William Rodgers.

Lord Walston será el nuevo subsecretario parlamentario de la Cámara.

En total, el número de ministros dimitidos, renovados o cambiados de departamento en el Gobierno británico hoy es de treinta y seis.

después de afirmar ayer que volvería a luchar para conseguir unos poderes algo más que constitucionales, según revelan fuentes de Masru, capital del país.

Las fuentes dijeron que el Rey encontraba su posición intolerable, y añadieron que el Monarca, de veintinueve años, educado en Oxford, iría probablemente a Toronto para estudiar Ciencias Políticas.

El Rey Moshoeshe ha estado prisionero en su bien custodiado palacio durante los últimos diez días, desde que el primer ministro, Leabua Jonathan, le confinó en él bajo vigilancia, después de una violenta manifestación.

Hace tres meses que Lesotho dejó de ser protectorado británico.

Conversaciones sobre el futuro de la Somalia francesa

PARIS, 6. (Efe.) — «Las explicaciones dadas en la Asamblea Nacional francesa por el primer ministro, Georges Pompidou, y el ministro de Territorios y Departamentos de Ultramar, Pierre Billotte, y se espera que se prolonguen hasta el próximo jueves día 12 de enero.

mentos de Ultramar, Billotte, sobre las grandes líneas del estatuto, no nos han ofrecido todos los esclarecimientos que hubiésemos deseado. Esperamos obtener ahora más precisiones», declaró a su llegada a París el vicepresidente del Consejo del Gobierno de la Costa Francesa de Somalia, Mohammed Kamil.

El dirigente de Yibuti llegó acompañado de una parte de la Delegación oficial de la Costa Francesa de Somalia, que iniciará en la capital francesa las conversaciones sobre el futuro estatuto de dicho territorio.

Las reuniones de trabajo dieron comienzo ayer tarde con el ministro de Territorios y Departamentos de Ultramar, Pierre Billotte, y se espera que se prolonguen hasta el próximo jueves día 12 de enero.

Los diversos representantes de la Costa Francesa de Somalia no han mostrado una gran unanimidad en cuanto a la redacción del estatuto que sería aplicado en el territorio en caso de que el referéndum fuese favorable a la permanencia de la soberanía francesa.

LA NOTA DE LONDRES AL GOBIERNO DE MADRID

Se trata de una contestación de rutina

LONDRES. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa, José Luis Avenaño.) — La nota del Foreign Office al Gobierno de Madrid como contestación a las protestas españolas por la violación del espacio aéreo nacional ha sido publicada por la Prensa de esta mañana en algunas pocas líneas.

Algún periódico no la ha mencionado siquiera. No ha habido comentarios de ninguna clase oficial ni extraoficial, ni la Prensa parece haberle dedicado gran importancia. Podríamos decir que se trata de una contestación de rutina y que las cosas siguen como estaban antes.

DECIMO ANIVERSARIO DE LA COMUNIDAD ECONOMICA EUROPEA

«LOS SEIS» DEL MCE SE REUNIRAN EN ROMA EN LA PRIMAVERA

PARIS, 6. (Efe.) — Una invitación oficial del Gobierno italiano ha sido recibida en el Palacio del Eliseo de París para la Conferencia en «la cumbre» de los países miembros de la Comunidad Económica Europea, conmemorativa del décimo aniversario de la firma del tratado de Roma, se indica hoy en la capital francesa.

La invitación, que fue entregada en el Eliseo por el embajador italiano en París, Giovanni Fornari, está actualmente en estudio, indican los círculos allegados a la Presidencia.

No obstante, teniendo en cuenta las declaraciones efectuadas por el portavoz oficial, Yvon Bourges, al término del Consejo de ministros del pasado miércoles, se estima que la respuesta será afirmativa. El general De Gaulle se trasladaría a Roma en la primavera próxima para asistir a la Conferencia.

Desempleo y temores de crisis económica en Holanda

ROTTERDAM (Holanda), 6. (Efe.) — El 47 por 100 de la población cree en una próxima crisis económica como consecuencia de una ola de paro que invade el país, mientras que el 32 por 100 de las personas consultadas se inclinan por el mantenimiento de la prosperidad de su país, indica un reciente sondeo de la opinión pública realizado en los Países Bajos.

Las personas de más de treinta y cinco años son más pesimistas que los jóvenes, mientras que los hombres se muestran más optimistas que las mujeres: la crisis es prevista por el 44 por 100 de hombres y 53 por 100 de mujeres. A la pregunta «¿Se puede, en general, hablar de prosperidad en los Países Bajos?», el 68 por 100 de las personas interrogadas han contestado afirmativamente. En esta pregunta los jóvenes se muestran más optimistas que sus mayores y el 79 por 100 de ellos consideran que Holanda es un país próspero.

MCE: Conversaciones exploratorias con Israel

BRUSELAS, 6. (Efe.) — Una

versaciones exploratorias entre la Comisión de la CEE y el Estado de Israel se abrirán el próximo día 23 de enero. El objeto de las mismas es el estudiar las intenciones israelíes y las posibilidades de solución a las solicitudes de este país. El Consejo de ministros decidió que esta fase exploratoria era imprescindible antes de decidir la apertura de las verdaderas negociaciones.

Se recuerda que en la actualidad Israel tiene en vigor con la Comunidad un acuerdo comercial que finalizará en el mes de julio. Como Israel considera que la actual situación es impropia para solventar los problemas planteados ha solicitado que, en el momento de su expiración el actual acuerdo sea sustituido por otro de carácter global.

LANZAMIENTO DE NAVES NO TRIPULADAS

WASHINGTON. (Efe.) — La Nasa anuncia que puede enviar naves no tripuladas a tres mil millones de millas, más allá de los límites del sistema solar.

El anuncio fue hecho por el director del Programa de Física Astronómica, Jesse L. Mitchell. Antes de ello la Nasa enviará una nave espacial al planeta mayor de nuestro sistema solar, Júpiter, para estudiar su campo magnético.

Posteriormente se pretenderá «salir del sistema solar» alcanzando longitudes entre tres mil millones y diez mil millones de millas.

Se tardará al menos dos años en poder llegar a Júpiter. El mayor peligro del viaje consiste en evitar un choque con el cinturón que rodea a Júpiter y no caer en la órbita de otro planeta, especialmente Marte.

LA POLITICA EXTERIOR DE PEKIN VA DIRIGIDA CONTRA LA URRS

LA PRENSA SOVIETICA ACUSA A MAO

MOSCU. (Efe-Upi).—La Prensa soviética ha lanzado un fuego de barrera de críticas contra Mao Tse Tung acusándolo de una serie de acciones que van desde estar de acuerdo con el capitalismo hasta perdonar los suspensos en los exámenes pasando por escindir el mundo comunista.

El semanario "Za Rubezhom"—"Vida Exterior"—, tras tres artículos sobre Mao y el régimen chino, el periódico "Trud"—"Trabajo"—, de los Sindicatos, arremete contra sus métodos para con los trabajadores, y la agencia de noticias Tass reproduce frases entresacadas de una entrevista que le concedió Mao Tse Tung hace tres años.

La nueva alameda de críticas contra Mao coincide con la reunión en París del partido comunista francés que escuchó discursos de delegados soviéticos y de otros países pidiendo una Conferencia comunista en "la cumbre" para aislar a los chinos.

Se cree que los rusos tratan de conseguir de ese cónclave aislar a China de los demás miembros del movimiento comunista mundial.

Dice "Trud" que los obreros de la China comunista son opuestos a Mao porque éste les pide que coman menos y que obedezcan las órdenes ciegamente, mientras paga generosamente a los capitalistas las propeidades de que se ha incautado.

El periódico dice que la "burguesía" China continúa aún explotando a la clase trabajadora, mientras los trabajadores con un nivel de vida cada vez más bajo deben olvidarse de las diversiones y de regalos.

"Za Rubezhom" dice que la revolución cultural china es una tragedia no sólo para el mismo pueblo chino, sino también una dura prueba para todo el movimiento del mundo comunista.

El semanario dice que Mao ha aplasado en el país toda crítica a su política, mientras prosiguen en el exterior una política "de nacionalismo extremado de gran potencia... dirigido contra la Unión Soviética y otros países que no comparten los puntos de vista de Mao".

Un policía yugoslavo pide asilo político en Milán

MILAN (Efe).—El policía yugoslavo Joskar Zuber, de veintisiete años, solicitó asilo político a las autoridades de Milán. Zuber partió en tren desde Liubiana y cruzó clandestinamente la frontera italiana junto con otros dos jóvenes de dieciocho años. Estos últimos declararon que solamente habían viajado para acompañar al prófugo y que regresarían a su país. Provistos de un salvoconducto partieron en el primer tren de regreso a Yugoslavia.

Pankow refuerza sus fronteras

GOTINGA (Alemania) (Efe).—Las autoridades comunistas han doblado la vigilancia a lo largo de las alambradas que separan la Baja Sajonia con la zona soviética de Alemania, según se informa en esta ciudad. Los soldados patrullan constantemente en grupos de cinco bajo el mando de un suboficial, suponiéndose que estas medidas extraordinarias han sido tomadas por las autoridades de Pankow para evitar la fuga de soldados del Ejército Popular. Hasta hace poco cada patrulla estaba formada por dos soldados. Últimamente se ha dado a menudo el caso de que los dos soldados se pasaran con sus armas a la República Federal de Alemania.

CONVERSACIONES MOSCU-WASHINGTON SOBRE ARMAS NUCLEARES

WASHINGTON. (Efe).—Se espera que este mismo mes se reanuden conversaciones en Washington entre Rusia y Estados Unidos para ver de ampliar los tratados sobre armas nucleares, ampliando el número de prohibiciones de este tipo de armas.

GRAVES ACUSACIONES CONTRA EL MINISTRO DEL EXTERIOR DE CHINA ROJA

DISTURBIOS EN LA INDIA, DONDE RESULTARON OCHO PERSONAS MUERTAS Y 25 HERIDAS

PRAGA, 6. (Efe-Reuter).—El ministro de Asuntos Exteriores, Chen Yi, y el director de la agencia de noticias "Nueva China", Siung Fu, son objeto de graves acusaciones, según informa la agencia checoslovaca de noticias "Ceteka".

Chen Yi es acusado de comportarse como un aristócrata burgués y de aprovecharse de su posición para suprimir y aterrorizar al pueblo. Los carteles hablan de sus responsabilidades "por fracasos en la política exterior".

Los ataques al ministro han sido iniciados por los estudiantes del Instituto de Relaciones Exteriores de Pekín, según informa "Ceteka".

Las críticas sobre el ministro se centran también sobre su conducta en la actual revolución cultural, diciendo que había hablado en contra de la incesante cita a las obras de Mao Tse Tung y al mismo tiempo permitía críticas contra el presidente del partido.

Se acusa también al ministro de Asuntos Exteriores de resaltar los errores en que han incurrido los guardias rojos al tiempo que quitaba importancia a los errores cometidos por «los grupos de trabajo» creados por él en las primeras etapas de la revolución.

Los estudiantes afirman que Chen ha aprovechado su posición para vivir como un aristócrata burgués y para atemorizar y suprimir al pueblo.

Por último le atacan por haber apoyado al secretario general del partido comunista chino, Teng Hsiao-Ping, y al Jefe del Estado, Liu Shaochi, ya bajo las acusaciones y críticas de los guardias rojos desde hace varias semanas.

Disturbios en la India

PATNA, 6. (Efe-Reuter).—Ocho personas han resultado muertas y 25 heridas anoche al abrir fuego la fuerza pública contra una multitud que se había congregado ante la tesorería del Gobierno.

Este incidente se produjo después de que numerosos manifestantes se dedicaran al saqueo por las calles de Patna, durante varias horas, incendiando edificios y autobuses.

Ayer una persona perdió la vida y dos fueron heridas al disparar la Policía contra unos manifestantes que atacaban un garaje de autobuses de la Empresa de Transportes del Estado.

Después de estos incidentes se ha

plantó el toque de queda en esta ciudad—capital del Estado de Bihar, donde se hacen sentir los efectos del hambre—, el Ejército se mantiene en estado de alerta para ayudar a las autoridades civiles.

Al aproximarse la hora del toque de queda la muchedumbre comenzó a levantar barricadas en la calle que conduce a la residencia del jefe de Gobierno de Bihar.

El garaje de autobuses y un edificio industrial de dos plantas han sido destruidos completamente por el fuego. Los daños causados se elevan a más de diez millones de rupias (unos 80 millones de pesetas).

DOS «MIG-21» DERRIBADOS POR REACTORES NORTEAMERICANOS

ESTADOS UNIDOS, DISPUESTOS A NO PERMITIR QUE NINGUNA AGRESION TRIUNFE

SAIGON, 6. (Efe-Reuter).—Reactores norteamericanos tipo "F-4C Phantom" han derribado dos aparatos "Mig-21", de modelo ultramoderno, en una batalla aérea sostenida sobre el Vietnam del Norte, según ha informado un portavoz militar.

Los dos "Mig" fueron abatidos a unos 48 kilómetros al noroeste de Hanoi al presentar combate a dos "Phantoms" que volaban en misión de escolta.

Con estos dos aviones son ya nueve los "Mig-21" derribados por los aparatos norteamericanos en esta semana. El pasado lunes los reactores estadounidenses derribaron siete de estos aviones de fabricación soviética en combate aéreo.

Norteamérica protegerá sus intereses en Asia

NUEVA YORK, 6. (Efe).—Estados Unidos hará todo lo que sea preciso para proteger sus intereses para apoyar a sus aliados en Asia y para procurar que el sureste asiático sea un lugar seguro y próspero. Así lo afirma el secretario de Estado norteamericano, Dean Rusk, en una carta dirigida al grupo de dirigentes estudiantiles universitarios que escribió recientemente al Presidente Johnson sobre la guerra del Vietnam.

Rusk afirma que si Estados Unidos se encuentran comprometidos en la guerra vietnamita es porque «una mínima condición para que exista orden en nuestro planeta

es que no se permita que ninguna agresión triunfe».

El secretario de Estado dice igualmente en su carta que Estados Unidos se encuentran dispuestos a reunirse con representantes del Vietnam del Norte en público o en secreto, para buscar la paz. También afirma que no hay dificultad en que los puntos de vista del Vietcong sean presentados en cualquier negociación, si bien no puede aceptarse que éste sea considerado como el único representante del pueblo survietnamita.

Bombardeos norteamericanos

SAIGON, 6. (Efe-Reuter).—Las superfortalezas «B-52», del mando aéreo estratégico de los Estados Unidos, han bombardeado un sector de la zona desmilitarizada en la que se hallaba una fuerza norvietnamita del orden de dos divisiones.

Los bombarderos entraron en acción contra las concentraciones de tropas después que los «F-4» C ametrallaron varios depósitos de municiones. La artillería de la Infantería de Marina inició asimismo un bombardeo de las unidades norvietnamitas que se hallaban en la parte sur de la zona desmilitarizada.

Tailandia enviará tropas especializadas

BANGKOK, 6. (Efe Reuter).—Tailandia enviará al Vietnam del Sur tropas de combate debidamente entrenadas en la guerra de guerrillas en un próximo futuro, según ha anunciado el primer ministro, mariscal Thanom Kittichorn.

En una conferencia especial de Prensa, el primer ministro de Tailandia dijo a los periodistas que este contingente de tropas está integrado por fuerzas de Infantería, Artillería, carros de combate y unidades de Intendencia, capaces de operar independientemente de las fuerzas norteamericanas en el territorio survietnamita.

El mariscal Thanom añadió que estas tropas estarán formadas por voluntarios y por soldados regulares del Ejército y por aquellos hombres que hayan terminado su servicio y sean elegidos para alistarse en ellas.

Presupuesto nacional survietnamita

SAIGON, 6. (Efe-Reuter).—Vietnam del Sur gastará 42.500 millones de piastras—unos 22.000 millones de pesetas— en la defensa nacional en el año 1967. Representa esta cifra un aumento del 20 por 100 sobre la cantidad invertida en el año anterior.

El presupuesto nacional, hecho público, importa 75.000 millones de piastras. El 56 por 100 de esta cantidad corresponde a defensa.

Ayuntamiento de Madrid

MENSAJE Y LLAMAMIENTO DEL PAPA A LA CHINA COMUNISTA

EL PAPA SE DOLIO DE LAS DIFICULTADES DE LA IGLESIA CATOLICA EN LOS ULTIMOS AÑOS:

LAS COMUNICACIONES TOTALMENTE IMPEDIDAS.-TODOS LOS MISIONEROS HAN SIDO EXPULSADOS.-NO ASISTIO AL CONCILIO NINGUN MIEMBRO DE LA JERARQUIA CATOLICA CHINA.-SE OBSTACULIZA LA LIBERTAD RELIGIOSA

* Viene de 1.ª

lo podremos probar con muchos argumentos.»

Acto seguido, el Papa Pablo VI añadió: "La Iglesia Católica, todos los saben, ha observado siempre con inmensa simpatía a China. Una larga y dramática historia de sus relaciones con el pueblo chino habla con gran estima, con cuanta dedicación ha querido conocerlo, sin ningún interés temporal propio ha deseado servirlo, tratando de ayudarlo a desarrollar sus intrínsecas riquezas morales."

"La Iglesia Católica —manifestó más adelante el Pontífice— y esta sede apostólica en especial, no fue nunca enemiga, sino amiga de China, siempre la ha admirado y amado, y está todavía hoy en grado de comprender y favorecer en sus justas expresiones, las tribulaciones de la presente fase histórica de su transformación, de las antiguas y estáticas formas tradicionales de su cultura a aquellas inevitables y nuevas, que nacen de las estructuras industriales y sociales de la vida moderna. De esto puede ser una prueba la doctrina social de la Iglesia."

Pablo VI continuó diciendo: "¿Qué es, pues, lo que deseamos? Lo decimos simplemente: reiniciar los contactos, como ya los conservamos con aquella parte del pueblo chino con la cual te-

nemos amistosas relaciones."

Después de recordar las relaciones con "tantos chinos que viven fuera del Estado continental", el Papa manifestó: "Deseamos, sin embargo, reiniciar los contactos con el pueblo chino del continente, contactos que no fueron interrumpidos voluntariamente por nosotros. Reiniciar los contactos para hacer saber a la juventud china con cuánta emoción y con cuánto afecto nosotros consideramos su presente exaltación hacia ideales de vida nueva, laboriosa, próspera y concorde. Y quisiéramos también razonar sobre la paz con quien preside la vida actual de China en el continente, sabiendo como este sumo ideal humano y civil está íntimamente ligado en el espíritu del pueblo chino."

"Son estos nuestros deseos —añadió—, nuestros votos. Pero ellos no impiden que nosotros hagamos particularmente vigilante, amoroso y premuroso nuestro pensamiento para China. Y esto es lo que en cambio podemos recordar y orar, lo cual no solamente nos está consentido, sino que nos está fuertemente impuesto. Es por ello que nos hemos reunido para conmemorar dos hechos de la historia religiosa de China, que a nosotros nos parece simbólicos y decisivos.

Willy Brandt, recibido por Su Santidad

CIUDAD DEL VATICANO, 6. (Efe.)—El vicescanciller y ministro de Asuntos Exteriores de Alemania, Willy Brandt, fue recibido este mediodía en audiencia privada por Pablo VI. El coloquio duró algo más de un cuarto de hora, al final del cual fue admitido también a la presencia del Papa el embajador de Alemania cerca de la Santa Sede.

Willy Brandt, al que Pablo VI ha regalado una medalla de su pontificado y un volumen sobre el Concilio Ecuménico, ha estado en Roma tres días con motivo de la conferencia de líderes socialistas europeos.

Mensaje de Pablo VI al Presidente Onganía

BUENOS AIRES, 6. (Efe.)—Ha sido dado a conocer el texto de un mensaje que el Papa Pablo VI ha enviado al Presidente argentino. Dice así:

"Hemos tenido el placer de recibir recientemente a los cadetes del último curso de la Escuela de Aviación Militar de ese querido país, los cuales nos han testimoniado la adhesión filial del pueblo

argentino a esta Santa Sede. En esta ocasión ha llegado a nuestras manos la devota carta que, con fecha 24 de noviembre pasado, V. E. Nos ha dirigido. Con tal motivo nos es muy grato reiterar a V. E., a su Gobierno y a todos los amadísimos hijos de esta ilustre nación, la honda emoción que hemos experimentado ante el gesto de caridad que ha tenido para con

los afectados con las recientes inundaciones en Italia. Este rasgo de cristiana solidaridad ha suscitado, particularmente entre cuantos de él se benefician, un eco de profundo reconocimiento. De ello queremos ahora dar fe, al mismo tiempo que por nuestra parte expresamos también la estima y agradecimiento a que es acreedor.

A V. E., señor Presidente, a sus colaboradores en las tareas de la Administración Pública y a cada uno de los ciudadanos argentinos va la especial bendición apostólica, que con todo corazón, en prenda de creciente prosperidad y bienestar, les impartimos."

El padre Arrupe, a la India

ROMA, 6. (Efe.)—Salió esta tarde en avión con dirección a Bombay el preposito general de la Compañía de Jesús, padre Pedro Arrupe. Le acompaña el padre Jerónimo de Souza, asistente regio-

nal de la Orden para la India. El padre Souza fue miembro de la Asamblea Constituyente de su país, al que representó varias veces en la ONU. A despedirlos al aeropuerto de Fiumicino acudieron los cuatro asistentes generales de la Compañía, padres Paolo Dezza, John Swain, Vicente O'Keeffe y André Varga.

El padre Arrupe visitará las casas que la Compañía tiene en la India. El viaje durará veinticinco días. Aunque ha vivido durante veintisiete años en Extremo Oriente y ha realizado numerosos viajes antes de ser general, el padre Arrupe visita la India por primera vez.

Es éste el quinto viaje que realiza fuera de Roma desde que fue elegido general el 22 de mayo de 1965.

Salutación al Oriente cristiano

CIUDAD DEL VATICANO, 6. (Efe.)—Un saludo especial ha dedicado este mediodía el Papa al Oriente cristiano, en las palabras pronunciadas desde su ventana antes del rezo del Angelus, en presencia de millares de fieles que se hallaban en la plaza de San Pedro.

Después de recordar el significado que para los niños ha adquirido la festividad de los Magos (o de la Befana, como se dice en Italia), Pablo VI hizo notar que "hoy es la fiesta de la Epifanía, la manifestación de Cristo para nosotros, la fiesta de la fe y de las Misiones".

NUEVOS INCIDENTES FRONTERIZOS SIRIO-ISRAELIES

EN LOS MEDIOS DIPLOMATICOS DE LA ONU SE LES CONSIDERA DE CIERTA GRAVEDAD

* Viene de 1.ª

lanzando los tanques sirios dos proyectiles contra una posición israelí en Almagor.

Tres tanques sirios hicieron fuego de barrera en la misma zona durante diez minutos.

La radio de Damasco ha informado en una emisión que ha sido destruido un tractor israelí y "herido o muerto" un agricultor israelí. La emisora, escuchada en Beirut, cita un portavoz militar sirio, diciendo que el tractor cruzó la línea de armisticio cerca de Azeizin, al norte del Mar de Galilea, poco después de que una posición israelí abriera fuego contra agricultores sirios.

Según el comunicado israelí no hubo bajas.

El tiroteo en la frontera se produjo cuando la radio de Damasco informaba de que el jueves por la noche había habido una explosión ante el

Consulado de Arabia Saudita en la parte jordana de Jerusalén, resultando el edificio con muchos daños.

Se acusa a Faisal de debilidad ante Israel

NACIONES UNIDAS, 6 (Efe.)—Los incidentes de ayer en la frontera sirio-israelí son considerados de cierta gravedad en los medios diplomáticos de las Naciones Unidas, no precisamente por los propios incidentes en sí mismos, sino por el momento en que se producen.

Según Radio Damasco, el Ministro del Interior de la Arabia Saudita ha estado a punto de ser asesinado cuando viajaba en su coche por el desierto entre Jiddah y Riyadh. La emisora une este intento de asesinato con las diferencias existentes entre el ministro y el Rey Faisal, al que se acusa, al igual que a Hussein, de mostrarse débiles ante Israel.

En los mismos medios de la ONU se ha comentado con interés editorial del "New York Times", periódico que generalmente se

considera muy ligado a los intereses judíos, en el que se termina aconsejando a Israel que se dejen de defender y justificar sus anteriores ataques contra Jordania y no hagan otro movimiento que pueda debilitar la posición del Monarca jordano.

"Los israelíes se verían en un compromiso, dice el periódico, si Hussein fuese sustituido por un militante régimen palestino ligado a Damasco o El Cairo, o incluso reivindicándose a sí mismo para la dirección del nacionalismo árabe".

Nuevo camino de Jordania

ROMA, 6 (Efe.)—Un camino entre Ammán y Mudawara, que uniría Jordania con Arabia Saudita, será construido por la Sociedad italiana "Impresit", que venció en la licitación internacional correspondiente. El nuevo camino facilitará el movimiento de las caravanas y de los peregrinos que se dirijan a Tierra Santa. La obra será financiada por el Gobierno jordano con parte de un crédito de quince millones de dólares concedido por Arabia Saudita.

EL HOMBRE PODRA VIAJAR A LAS ESTRELLAS EN UN RAYO DE SOL

DECLARACION DE UN CIENTIFICO NOROCCIDENTAL

PALO ALTO (California), 6. (Efe.)—Para alcanzar las estrellas el hombre podrá utilizar un rayo de sol, asegura el investigador John Bloomer, de treinta y dos años de edad. Bloomer trabaja para la Philco Corp. en la sección de computadores. El proceso a seguir, según afirma es el siguiente: un espejo gigante recogerá energía solar para impulsar un vehículo espacial a través de los 40.225.000.000 kilómetros (cuarenta billones doscientos veinticinco mil millones de kilómetros) de vacío que nos separan del Alpha Centauri, la estrella más cercana al Sol. El viaje —en un solo sentido— duraría diecisiete años.

También se podría utilizar este espejo gigante, afirma Bloomer, para cubrir por completo las necesidades de energía de nuestro planeta sin contaminación ni del aire, ni del agua, ni de la tierra.

MAS CITRICOS ESPAÑOLES PARA ALEMANIA

SE PREVE UN CONSIDERABLE AUMENTO DE NUESTRAS EXPORTACIONES EN LA PROXIMA TEMPORADA

HAMBURGO, 6. (Efe.)—La importación alemana de productos cítricos españoles será superior durante la campaña 1966-67 a la del año anterior. Hasta finales de 1966, Alemania occidental había importado 215.000 toneladas de cítricos españoles, mientras que durante el mismo período del año 1965 el volumen de la importación era del orden de 185.000 toneladas, según han manifestado fuentes autorizadas de Hamburgo.

España continúa siendo el principal proveedor de cítricos a la República Federal de Alemania.

Condecoración española a un musicólogo norteamericano

NUEVA YORK, 5. (Efe.) — El musicólogo y pianista norteamericano Frederick Marvin ha recibido las insignias de Comendador de la Orden Española del Mérito Civil de manos del cónsul general de España en Nueva York, embajador Manuel Alabart, en el curso de una ceremonia en los

salones del Consulado, con asistencia de destacadas personalidades de ambos países.

El Gobierno español concedió recientemente esta condecoración al maestro Marvin por sus estudios en El Escorial y Montserrat, que le llevaron a descubrir y dar a conocer la música del principal compositor español del siglo XVIII, padre Antonio Soler, cuyas obras ha publicado, interpretado y grabado en discos.

Frederick Marvin presentará ante el público neoyorquino varias de las obras del padre Soler en su próximo concierto, el jueves 12.

Frederick Marvin presentará ante el público neoyorquino varias de las obras del padre Soler en su próximo concierto, el jueves 12.

«EL MUNDO Y EL HOMBRE EN EL SIGLO XXI»

UNA ESPIGA DE TRIGO GIGANTE

En 1958 se sembraron en la Unión Soviética 69 millones de hectáreas de trigo, una extensión equivalente a la totalidad del territorio francés. El volumen de grano que se necesitó fue de 100 millones de quintales métricos. Durante las faenas de la siembra, miles y miles de tractores trabajaban días y noches sin parar. Millones de personas hicieron jornadas intensivas. Los medios y la energía que se ponen en movimiento durante la siembra se calculan en miles de millones. Y esa tarea se viene haciendo cada año. ¿Podría buscarse una solución menos costosa en esfuerzo físico y en dinero?

La forma de lograrlo es sencilla. Se trata de una semilla que una vez sembrada permita obtener cosechas varios años seguidos, algo parecido a lo que sucede con el trébol. Ya en 1930 se logró por primera vez un híbrido de cosecha anual y siembra anual. La experiencia ha confirmado que durante el cruce de dos plantas es posible lograr que su descendencia reúna las cualidades combinadas. Sometiendo estas plantas a cruces complementarios se pueden lograr plantas nuevas de caracteres hereditarios. Al cruzar el trigo y la grama de los rados se trató de conservar en el grano del trigo esas cualidades útiles que se fueron logrando en el transcurso de innumerables generaciones de agricultores. De la grama interesaba asimilar la facultad de dar fruto varios años seguidos con una sola siembra. Del cruce, a lo largo de varios años, se ha obtenido una planta nueva que no es el trigo conocido ni tampoco grama. Pero su grano es mejor que el de la espiga de trigo.

MADURAR AL REVES

El trigo madura de abajo arriba —dice el académico Nicolái Vasilievich Tsitsin a los autores del libro «El mundo y el hombre en el siglo XXI» (Siglo XXI, Editores - España, S. A.). Primero comienza a amarillear el tallo y luego la espiga. En el trigo perenne, primero madura la espiga y luego va amarilleándose el tallo. Cuando con este trigo se siembran millones de hectáreas, en el otoño las cosechadoras recogerán primero las espigas y luego se segarán los tallos todavía verdes. Ya no será paja, sino heno, que como pienso tiene mucho más valor. Además, si el trigo corriente es bastante sensible a las enfermedades, el trigo perenne no suele enfermarse nunca.

Por otra parte, el trigo normal contiene entre el 14 y el 15 por 100 de albúmina, mientras que el trigo perenne oscila entre un 20 y un 25 por 100, casi como el guisante, pero que el organismo asimila muchísimo mejor. ¿Por qué, entonces, no se explota el trigo perenne? Todavía hay dificultades que lo impiden. Por ahora no resiste bien los rigores del invierno durante el segundo y el tercer año de su existencia. El primer año da siempre una cosecha excelente, pero en la segunda y tercera resulta inestable.

Entre las nuevas clases de trigo se encuentra el llamado grano forrajero. En el transcurso de un año este trigo se puede recolectar primero como grano y después como heno, o como heno

primero y después como grano. También solamente como heno. De este modo, en 1958 se lograron en tres siegas 120 quintales métricos de heno por hectárea. Esta nueva planta de trigo se está empleando cada vez más. Los resultados obtenidos suponen un aumento en la cosecha del 30 al 40 por 100.

Pero todavía hay mejores perspectivas. Existe una planta silvestre que se conoce con el nombre de «elymus». De sus 50 especies, las más interesantes son el «elymus arenarius» y el «elymus giganteus». Sus espigas llegan a dar 800 granos. Durante diez años los científicos soviéticos trataron de conseguir el cruce del «elymus» con el trigo. Cada año, de entre dos a tres mil cruces, obtenían cinco o seis semillas. Al plantarlas en un terreno abonado y labrado, se morían. La dificultad estaba en que entre el embrión y el endospermo, del que debe alimentarse varios días el embrión, en la semilla híbrida se formaba una capa intermedia que impedía al embrión utilizar las reservas de sustancias alimenticias de la semilla. Entonces separamos el embrión del endospermo y lo colocamos en probetas, y se desarrolló rápidamente. Cuando sus raíces fueron fuertes, se transplantó al terreno y creció una planta gigantesca. Entonces nos encontramos que la planta que logramos a lo largo de diez años era incapaz de reproducirse. En la actualidad se dispone de híbridos como resultado del cruce del «elymus» con el centeno, la avena y el trigo. Se está tratando de obtener nuevas plantas que en vez de 20 ó 30 granos produzcan diez veces más.

LA FERTILIDAD NO TIENE LIMITES

Si desde una nave cósmica se contempla la Tierra, el panorama predominante es el de la superficie plana del océano. La tierra firme ocupa menos de una tercera parte de nuestro planeta y aparece salpicada de distintos colores. Se destacan las manchas amarillas de los desiertos y el pardo colorado de los picos montañosos, los trazos blanco-verdosos de los hielos eternos y el brillante verdor de las junglas tropicales. Es enorme la extensión de la tierra que no se cultiva. Sin embargo, la Tierra, iluminada por todas partes, puede dar frutos toda ella, desde los desiertos abrasados por el Sol a los terrenos pantanosos y las aguas azules del océano.

No hay límites para la fertilidad de la tierra. El aumento de su productividad es un problema de trabajo y aplicación científica de los medios de que hoy se dispone, y que con tanta frecuencia se invierten más en medios de destrucción que en creaciones pacíficas. La comida es una de las primeras necesidades del hombre. La mayoría de los alimentos provienen de la agricultura. Mediante una elaboración adecuada, se transforman en tocino, embutidos, pan, macarrones, carne, azúcar, etc. Pero si se analiza más a fondo, se llega a la conclusión de que el producto más importante son los cereales. Los que vivan en el siglo XXI tendrán este problema ya resuelto.

J. R.

HUELGA DE CORREOS EN FRANCIA

EN PARIS EL PARO SE PROLONGARA HASTA HOY

PARIS. (Efe.)—Hoy entró en su segundo día el movimiento de paro de varios centros postales de las regiones suroeste, sureste y este de Francia, comprendido París, el cual ha producido alteraciones en el reparto de las correspondencia.

La huelga de cuarenta y ocho horas decretada por los Sindicatos CGT y CFTD está encaminada a apoyar sus reivindicaciones sobre ciertas mejoras salariales.

En París, el paro dio comienzo el día 5, especialmente en las oficinas postales de las estaciones, y se prolongará hasta hoy sábado.

Por otra parte, las citadas organizaciones sindicales han organizado otra huelga de los empleados de las denominadas centrales telefónicas manuales.

Los dirigentes de la CGT y de la CFTD estudian asimismo en la actualidad una huelga general de los servicios de telecomunicaciones y correos, que podría tener lugar en el mes de enero.

... y de los prácticos de Marsella

PARIS, 6. (Efe.)—Los prácticos del puerto de Marsella han declarado esta mañana una huelga, que se prolongará hasta el próximo lunes, para protestar por la lentitud con que se llevan a cabo las operaciones de descarga. Con este paro, el conflicto del puerto de Marsella, que alcanzó una situación peligrosa durante un período de tres meses el año pasado, vuelve a recrudecerse. Las diferencias surgieron el lunes pasado, a causa de la actitud de los estibadores, quienes decidieron no realizar horas suplementarias para descargar los buques y no trabajar los domingos de junio último por la noche, al considerar que el acuerdo firmado en el mes de junio último no se había cumplido.

Acuerdo en «Le Parisien Libere»

PARIS. (Efe.)—La dirección y los representantes del personal de talleres del periódico «Le Parisien Libere», que se declararon en huelga el miércoles último, han llegado hoy a un acuerdo, en el curso de una reunión celebrada en París.

De esta forma, el diario podrá reaparecer de nuevo hoy sábado, después de dos días de interrupción.

El conflicto laboral había surgido en torno al abono de una gratificación de fin de año, como distribución de beneficios.

El 12, huelga de ferroviarios argentinos

BUENOS AIRES, 6. (Efe.)—Los gremios ferroviarios resolvieron en las últimas horas de anoche realizar el próximo jueves, día 12, el anunciado paro por veinticuatro horas como protesta por la aplicación del nuevo régimen de trabajo.

La decisión fue adoptada por La Fraternidad, entidad que nuclea a los maquinistas exclusivamente, y por la Unión Ferroviaria, que agrupa el resto de los obreros del riel.

Según trascendió después de las reuniones que llevaron a cabo ambos Sindicatos para tomar tal resolución, no cuenta con el agrado de ese sector la designación del nuevo secretario de Transportes, ingeniero Armando Silvio Ressa, por considerar que el mismo, según lo anunció ayer, poco después de asumir su cargo, será un continuador de la política del anterior secretario y actual ministro de Defensa, ingeniero Antonio Lanusse, durante cuya gestión se confeccionó y puso en práctica el plan de reestructuración ferroviaria.

LA CANCION «GRANADA» VENCE EN UN CONCURSO ITALIANO

SU AUTOR ES AGUSTIN LARA

ROMA. (Efe.)—La canción «Granada», del maestro mejicano Agustín Lara, interpretada por el cantante italiano Claudio Villa, ha obtenido el primer premio del tradicional concurso que en los últimos meses de cada año organiza la televisión italiana, en combinación con la lotería de comienzos de año. La final del concurso se celebró esta noche, en una emisión extraordinaria, seguida por millones de telespectadores.

«Granada» y Claudio Villa obtuvieron en la final de esta noche 235 votos; en segundo lugar se clasificó el cantante Gianni Morandi, con la canción «La fisarmonica», que obtuvo 205 votos.

Gianni Morandi se vio obligado a participar en la final, pese a la muerte de su hija primogénita, fallecida esta tarde, a las pocas horas de nacer.

CRONICAS DE NUESTROS CORRESPONSALES EN PROVINCIAS

MURCIA

DOS MIL FAMILIAS
VIVIRAN DEL CULTIVO
DEL TOMATE CON LA
TRAIDA DE AGUAS

MURCIA. (De nuestro corresponsal.)—José Cascales Ochoa, el más joven Alcalde de los 42 de la provincia, exclama: «El que 2.000 familias vivan del cultivo del tomate, supone la salvación de mi pueblo de Fortuna». Y nos agrega: «Una sociedad va a poner en riego 20.000 tahúllas. La conducción de aguas desde cerca del Pinoso, en término de Alicante, a través de 20 kilómetros representa más de 20 millones de pesetas. Vendrán las aguas para fertilizar estas tierras vírgenes desde Quivas y recibirán el riego en las zonas de Las Peñas y Cuevas hasta Los Briones».

Y vendrán —que es lo esencial— emigrantes. Trabajarán de obreros fijos y luego, en plena recolección se intensificará la mano de obra con eventuales. ¡La salvación de Fortuna...! Hoy el censo es de 6.080 vecinos. Antes éramos 10.000.

En el pueblo se monta por una sociedad una fábrica de mármol. Ocupa 20.000 metros cuadrados. Va a ocupar a 100 productores. Diez tonalidades de mármol se dan en la serranía de la Pila: crema, onix, madera, blanco. Las canteras de Fortuna son las más ricas de España. Están entre Fuente Blanca, Garapacha, Caprés y Peñas de Zafra. En diez kilómetros cuadrados.

En plena serranía hay escuelas recién estrenadas. Y cuentan con televisión. Dos para niñas y niños en Garapacha, y una en Fuente Blanca, y en Peñas de Zafra. Y viviendas claras bañadas al sol para maestras y maestros. Y júbilo infantil que se aplica en el estudio.

El Alcalde ha bajado a la ciudad lleno de gozo. Refiere que cuando se dotó de agua al vecindario y las mujeres con abrir el grifo la veían discurrir se arrodillaban largas horas para llenar un llabán de alegría. Antes habían cantado. Cuando hubo luz en las catorce pedanías de la montaña estalló un himno de gozo. Hicieron una hoguera con los candiles y aparatos de carburo.

Luis PENAFIEL

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

LA PROVINCIA, EJEMPLO DEL PROGRESO
ECONOMICO DEL PAIS

EL TURISMO ES UNO DE LOS FACTORES DE CRECIMIENTO MAS IMPORTANTE Y CAUSA PRINCIPAL DEL RITMO DE LA CONSTRUCCION
EL DELEGADO DE COMERCIO ANALIZA LA COYUNTURA ECONOMICA DE LAS PALMAS

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA. (De nuestro corresponsal Ignacio QUINTANA MARRERO.)—«Puede decirse que el ritmo de las actividades económicas ha sido ascendente durante este año, y el signo más claro de esta evolución se encuentra en el notable incremento producido en el comercio y en el crecimiento acelerado con que sigue progresando la construcción. Esta provincia es una muestra más del progreso económico que está transformando a pasos agigantados nuestro país.» Así ha resumido el Delegado de Comercio de Las Palmas, don Pedro León y García de la Barga, la situación económica de la provincia al finalizar 1966, cuya coyuntura sólo tiene sentido en función del componente exterior. Realmente, el sector exterior es el mejor puesto de observación para obtener una interpretación correcta de la realidad económica de Canarias. El primer rasgo, que destaca, según el Delegado, es el valor tan elevado de las licencias de importación concedidas durante 1966, que asciende a los 120 millones de dólares y supone un incremento superior al promedio nacional. Esta elevación es muy inferior a la experimentada en los últimos años, cuya responsabilidad corresponde especialmente a los artículos alimenticios y los bienes de equipo, lo que revela que los dos principales agentes causales del mismo son el aumento de la demanda de bienes

de consumo por el mayor poder adquisitivo de la población e incremento turístico y, de otra parte, por una mayor capitalización en la industria y, sobre todo, en la agricultura provincial. Otra de las fuertes partidas de importación son los vehículos comerciales y de turismo, si bien se han mantenido a los mismos niveles de 1965, que superaron los cuatro millones de dólares. Por lo que se refiere al nivel de precios de importación por tonelada media, ha experimentado una tendencia al alza, reflejándose, en parte, el signo de la expansión de la coyuntura económica internacional.

El señor García de la Barga, que en su estructuración geográfica y por zonas económicas, destacan las importaciones procedentes del Mercado Común en un 36 por 100; con un 34 por 100, la EFTA, Estados Unidos, con un 10 por 100; el COMECON (países de economía socialista), el 5 por 100; Asociación Latino Americana, el 5 por 100, quedando la diferencia para el resto del mundo. Destaca el gran incremento de las importaciones procedentes de los mercados socialistas, y que, por países, sigue figurando a la cabeza el Reino Unido, seguido de Alemania, Estados Unidos y Francia, siendo también Japón uno de los principales suministradores.

El sector más activo de la exportación: la pesca

La pesca ha sido el sector más activo, principalmente en los artículos de exportación de pescado fresco a los buques factorías japoneses, llegando a 5.180.650 dólares, y las conservas de pescado a los países africanos y europeos, muy especialmente a los países del Este, que superaron los tres millones de dólares. La conserva de sardina canaria, hoy día se encuentra introducida en el mercado internacional, debido a su precio competitivo y al éxito de la organización comercial que han establecido las principales fábricas, creando un nivel único de oferta. El pescado congelado y el pescado seco han tenido una cierta regresión.

De los productos industriales caben destacar principalmente las exportaciones de conservas de tomate, que llegaron a 1.200.000 dólares, y las de tabaco elaborado al mercado norteamericano y europeo, que se elevaron a 1.100.000 dólares.

LOS MERCADOS PENINSULARES

El comercio con la Península tiene para Canarias cada día mayor importancia—asegura el señor León y García de la Barga—, sobre todo en lo que se refiere a la exportación, que hace que sean rentables determinadas actividades, que si no, serían muy difíciles de mantenerse. Por ello se pueden deducir dos hechos: que los envíos a la Península son superiores a las exportaciones, y que las ventas al mercado nacional tienen una tendencia de aumento más firme, como consecuencia de las ventajas que supone un mercado protegido. Ello explica que, bajo la aspiración aparentemente unánime de una franquicia comercial total, coexistan, al mismo tiempo, una idea de libertad a la importación y una petición de protección, para la exportación, con la decisión que está perfectamente justificada por la necesidad vital para Canarias de buscar a determinados productos una mejor relación real de intercambios y por mantener algunas actividades que sería muy difícil que sobrevivieran, si no estuvieran detrás los treinta millones de consumidores peninsulares.

En los envíos a la Península, el renglón significativo sigue siendo el plátano, que llegaron a 116.710 toneladas, que valoradas en dólares importan 23 millones de pesetas, cantidad superior a la de 1965.

Los precios peninsulares han proporcionado una rentabilidad normal para el cultivo; prueba de ello es que se está aumentando la producción platanera en las islas, y no es por la perspectiva de los mercados internacionales, cuyo panorama no es nada alentador, dice el delegado de Comercio.

La pesca ocupa el segundo lugar, siendo sus partidas más importantes las conservas de pesca

do, harinas y pescado fresco, estimándose un total aproximado de 9.000.000 de dólares. El tabaco elaborado, cuya industria en el archipiélago ha tenido un gran impulso en estos últimos años puede cifrarse en un precio de facturación de alrededor de 8.000.000 de dólares. Otra de las partidas importantes han sido los envíos de sulfato amónico, del orden de las 120.000 toneladas, superando los 5.000.000 de dólares, y si se agregan las exportaciones de tomate como excedente de los mercados extranjeros, se puede considerar como ventas en esta provincia a la Península unos cuarenta y ocho millones de dólares.

En el análisis de la coyuntura económica que ha hecho el delegado de Comercio, subraya que el turismo ha seguido siendo uno de los factores de crecimiento más importante de la economía provincial, y causa principal del alto ritmo de la construcción. El turismo sigue siendo el objetivo más interesante de las inversiones extranjeras, que de forma declarada o no afluyen a esta provincia de modo creciente. No importa que la tasa de crecimiento vaya a ser menor que la de años anteriores, y que incluso no hayan cumplido las previsiones más optimistas: quizá la causa ha sido—opina—el menor turismo inglés, como consecuencia de las medidas de restricciones dictadas por el Gobierno británico.

A pesar de todo ello, el número de visitantes supera la cifra de 1965, que se elevó a 150.000 turistas y a 50.000 peninsulares. Es difícil poder saber con exactitud los ingresos que proporciona el turismo en esta provincia. Sin embargo, nos atrevemos a adelantar como cifra muy aproximada, del orden de los 25 millones de dólares. Este cálculo, del señor León y García de la Barga, está fundado sobre la base de estimar unas estancias medias de diez días, con una escala de gastos por persona que va de 2.000 a 750 pesetas diarias, en relación directa con la categoría de los hoteles y residencias.

NOTICIAS BREVES DE TODAS PARTES

VALLS (Tarragona), 6. (Cifra.)—Tras una reunión entre el Alcalde de Valls y los de 18 pueblos de su zona de influencia, se ha acordado poner en marcha, en forma asociada, el Servicio de Extinción de Incendios, a base del personal y material de que dispone el Municipio vallense, que han demostrado gran eficacia al disponer de material muy moderno.

SEGOVIA, 6. (Cifra.)—El secretario general del partido de la Unión Republicana Democrática de Venezuela, doctor don Jovito Villalba, ha visitado esta ciudad, acompañado de su esposa. Su viaje es de riguroso incógnito.

LEON, 6. (Cifra.)—Siguiendo una costumbre multisecular, a mediodía de hoy se celebró un solemne responso en el panteón real de la colegiata de San Isidoro, por el alma de los Reyes leoneses y sus familiares, cuyos restos mortales descansan allí.

PAMPLONA, 6. (Cifra.)—Siete veteranos automóviles de los años 1921 a 1927 y una camioneta del año 1925 han realizado intrépidos el viaje desde Pamplona al santuario de San Miguel de Aralar y regreso, sin sufrir novedad importante, a fin de que sus tripulantes

felicitaran el año nuevo al glorioso arcángel.

PAMPLONA, 6. (Cifra.)—Durante los días 18 del corriente al 14 de febrero próximo se efectuarán ejercicios de bombardeo real en el polígono de tiro de Las Bardenas de Navarra por fuerzas del Ejército del Aire de la región aérea pirenaica.

PALENCIA, 6. (Cifra.)—Un cuadro mural de ocho metros de largo por cinco de ancho ha sido colocado esta mañana en el Ayuntamiento de esta capital. Es obra del pintor palentino Germán Calvo.

ACTUALIDAD MILITAR

Por nuestro crítico
militar Ramón
M.-CIFUENTES



«Aumentan la tensión bélica y los incidentes a lo largo de la frontera ruso-china.»

(De la Prensa diaria.)

Si la estrategia, en su más amplia acepción, es el arte de promover cuantas acciones de toda índole sean necesarias para imponer la voluntad propia al enemigo, interesa mucho determinar cuál sea la estrategia global de Pekín, para, en su marco, encuadrar los acontecimientos que ahora se suceden en torno a las fronteras comunes de la URSS y la China Roja.

La línea maestra que condiciona toda la política exterior de Pekín y que, por lo tanto, origina su estrategia de alcance mundial, puede resumirse en pocas palabras: lucha sin desmayo, a costa de no importa qué sacrificios, contra las pretensiones que Washington —según el punto de vista chino— tiene hacia el dominio mundial; hostigamiento constante a Moscú por haber abandonado esta batalla contra el «imperialismo», como complemento obligado de aquella primera actitud. Y si de los varios modelos que de estrategia se han definido —en función de los medios disponibles, de la naturaleza del objetivo y del grado de libertad de acción de que disponga el actuante— hubiéramos de quedarnos con uno para precisar la conducta china contemporánea, elegiríamos tal vez el conocido con el nombre de «lucha total prolongada». En él concurren una considerable libertad de acción y escasos medios de imponer la voluntad al adversario; busca esta actuación estratégica el triunfo por el camino del desgaste y el cansancio del enemigo, mediante un conflicto de larga duración y limitada intensidad bélica. No olvidemos que Mao Tse Tung es el gran teórico de este proceder.

Pero la progresiva incorporación de China al conjunto de los países que ya disponen de armamento nuclear hace que pueda ir combinando aquella acción con las de la amenaza directa. Porque se da el caso de que Pekín dispone de la mejor arma defensiva para mantener la invulnerabilidad de su territorio: la masa enorme de su población, en la que se ahogaría cualquier invasor; a la par que cuenta con la más poderosa de las agresivas: la bomba nuclear. De esta suerte, la relativa debilidad china en armamento convencional queda compensada.

La estrategia de Pekín, ante la URSS, podría, quizá, calificarse más acertadamente de «aproximación indirecta». En ella se combina la intimidación de su poderío nuclear con acciones limitadas de fuerza; implica este comportamiento, por tanto, un gran empeño, porque el objetivo lo vale. Tiene el gran peligro —para la China— de que Moscú puede llegar al convencimiento de que en algún momento no habrá otro remedio que frenar decididamente a Pekín.

Y decimos que el objetivo justifica la conducta china porque se busca el aislamiento político de la URSS, en el ámbito del comunismo mundial y ante el «tercer mundo»; porque se trata de alzarse con la primacía del movimiento comunista mundial; porque se persigue, también, recuperar unos territorios que Moscú usurpó antaño a China. No olvidemos que el Objetivo —con mayúscula— de la Estrategia no tiene por qué ser precisamente de naturaleza militar, como tampoco lo son todas las acciones estratégicas.

Los hechos que se vienen desarrollando en las fronteras comunes de la URSS y China —movimientos de tropas, incidentes varios, amenazas, etc.— no parece que, por el momento, vayan a desembocar en un conflicto mayor, pero son sintomáticos de que Pekín está decidido a proseguir una línea de conducta en cuyo beneficio emplea los mejores procedimientos que por ahora puede utilizar.

DEL INFORME DEL BANCO MUNDIAL SOBRE NUESTRA AGRICULTURA

EL AREA IRRIGABLE DE ESPAÑA ES EL DOBLE DE LOS 2.000.000 DE HECTAREAS REGADAS ACTUALMENTE

- * EL CRECIMIENTO DE PRODUCCION AGRICOLA DEPENDE DEL MEJOR USO DE LAS AREAS ACTUALES
- * EL NIVEL DE VIDA Y LAS CONDICIONES DE TRABAJO DE LA FUERZA LABORAL SON INADECUADOS

España tiene la fortuna de poseer la gama más amplia de condiciones naturales presentes en cualquier país europeo, dice el informe que, a instancia del Gobierno español, ha elaborado el Banco Mundial y la FAO sobre el desarrollo de la agricultura en España.

Puesto que pocas zonas de España tienen suficiente precipitación —prosigue el informe analizando las condiciones naturales del país—, solamente se puede lograr el máximo rendimiento de la mayor parte de los cultivos que se producen fuera de la región Norte mediante el regadío. El área potencialmente irrigable de España es más o menos el doble de los dos millones de hectáreas regadas actualmente. Ningún otro país mediterráneo tiene recursos comparables sin utilizar. A pesar de estos factores favorables, no existe prácticamente tierra nueva que pueda ponerse en cultivo en España, pues el área total cultivable corresponde, en líneas generales, a la que actualmente se cultiva. Por esta razón, el crecimiento futuro de la producción agrícola española no debe venir de la explotación de tierras vírgenes, sino del mejor uso de las áreas actuales. Esto puede llevarse a cabo por cuatro conductos principales: mejora de la tecnología y aumento o uso más eficaz de los factores de la producción, incluida el agua de riego; expansión selectiva del área regada y rápido aumento en la productividad de la tierra dominada; mejor integración de los pastos naturales y de los secanos y regadíos como base de un crecimiento más rápido de la producción ganadera; hacer más hincapié en la función productora forestal.

PRIORIDADES TECNICAS

Actualmente —dice el informe— el esfuerzo técnico oficial continúa siendo poderoso en cultivos tradicionales, tales como el trigo, viñedos y olivos; pero es relativamente débil en sectores claves, tales como ganado, producción de pastos y forrajes y horticultura. El Banco Mundial y la FAO recomiendan las siguientes prioridades técnicas:

Debe buscarse mayor intensificación en los regadíos, hasta el límite óptimo económico, mediante varios cultivos al año y la combinación del agua con otros elementos de la producción. Donde predominan pequeñas fincas, como en los proyectos de riego existentes, las semillas selectas y los abonos serán de importancia particular, puesto que su efectividad no depende del tamaño de la finca ni exige equipo de maquinaria costoso.

El uso de abonos debe incrementarse tanto en el regadío como en el secano. Debe darse prioridad al esfuerzo de la extensión agraria relativo a granos-pienso, forrajes y cultivos perennes para exportación y aumentar el uso de abonos en tierras recién puestas en riego.

El suministro de semillas selectas debe aumentarse en relación a las prioridades del programa de producción (granos-pienso, forrajes, especies para pastos y cultivos horticolas).

En adición a la superficie de los árboles que se propone tratar en el Plan de Desarrollo 1964-71, debe estimularse a los agricultores para que aumenten su lucha contra las plagas del algodón, remolacha azucarera y cereales.

Se estimulará más la mecanización, puesto que existe margen para doblar el parque nacional de maquinaria hacia 1975. Debe ser liberalizada la importación de tractores. Estudios económicos deberán establecer la utilización óptima en relación al tamaño de la finca. Se requieren medidas institucionales para facilitar el uso en común. Deben hacerse esfuerzos muy particulares para sistematizar las parcelas regadas y las plantaciones perennes de modo que se facilite la mecanización. En la ejecución de los programas técnicos, los servicios del Gobierno deben estar íntimamente coordinados al nivel regional o provincial.

PROGRAMACION DE LA UTILIZACION DE LA TIERRA

Un área muy extensa de la tierra sin cultivar contribuye poco a la producción agrícola, y hemos insistido —dice el informe— sobre la necesidad de una programación coordinada para elevar su productividad.

Como en el caso de la tierra cultivada, la utilización de la tierra sin cultivar debe ser particular la direc-

ción y uso de bosques privados en Galicia) se frustra a menudo por la fragmentación del régimen de propiedad. A pesar de los grandes esfuerzos del Servicio de Concentración Parcelaria para concentrar predios en Galicia y Asturias, el aumento en tamaño de las unidades agrícolas está todavía por debajo del tamaño económico mínimo. Es necesaria una solución más radical. Se podrían preparar programas regionales, asignarse prioridades para las regiones y las medidas a tomar dentro de ellas, integrar el trabajo de los distintos servicios y decidir de antemano los costos y la responsabilidad para la recuperación de ellos.

REGIMEN DE TENENCIA DE TIERRAS

La Misión considera que deberá facilitarse el acceso a la propiedad de las explotaciones o a su arrendamiento y mejorarse las condiciones de éste, con el propósito de permitir a los agricultores más emprendedores trabajar explotaciones de dimensiones que les permitan la producción eficiente por medio de técnicas modernas. Al propio tiempo es aconsejable la eliminación paulatina del sistema de aparcería y la mejora de las condiciones de trabajo. Es preciso ejercer una presión constante sobre los grandes terratenientes cuyas tierras no se utilizan en forma adecuada, con el propósito de que ellos mismos u otros empresarios logren un nivel de producción que se aproxime más al potencial de estas tierras. Es también importante que los jóvenes reciban adiestramiento y orientación adecuados, que les permita convertirse en agricultores competentes en explotaciones de dimensiones satisfactorias.

CREACION DE EXPLOTACIONES DE DIMENSIONES EFICIENTES

Una proporción muy considerable de las explotaciones de más de 100 hectáreas corresponde a bosques y praderas, los cuales, especialmente en el Norte, comprenden grandes superficies de bosques del Gobierno y praderas municipales. Además, la pequeña proporción de jornaleros indica que en el norte de España está muy poco difundida la agricultura en gran escala.

Predominan en España tres tipos de explotación agrícola:

Agricultura en pequeña escala practicada en tierras de regadío por propietarios, aparceros u otros arrendatarios. Los ingresos anuales son más elevados y están sujetos a menores fluctuaciones que en la agricultura de secano en pequeña escala. En este tipo de explotación el valor de la producción por hombre-hora es con frecuencia bajo.

Agricultura en gran escala del tipo extensivo de latifundio, especialmente en tierras de secano, concentrada principalmente en Andalucía y en la meseta Sur.

Agricultura de secano en escala pequeña y mediana, ya sea del tipo de rotación de cereales y barbechos, que es corriente en la meseta Norte, o del tipo de producción ganadera intensiva, todavía en menor escala, que se practica en el Norte.

REGIONES DE LATIFUNDIO

Algo más del 50 por 100 de las tierras productivas de España forman parte de predios con una superficie de más de 100 hectáreas. Una gran parte de estos predios pueden clasificarse como latifundios. Si bien es cierto que una pequeña proporción de estos latifundios se explotan de forma eficiente, evidentemente hay posibilidades de incrementar considerablemente la producción mediante la implantación de cambios en el régimen de tenencia de las tierras para permitir su utilización más intensiva. Esto es aplicable especialmente a Andalucía. En ciertos latifundios sería posible lograr el uso intensivo de las tierras sin necesidad de cambiar la tenencia de las mismas, por ejemplo, mediante la explotación en gran escala por medio de Sociedades Anónimas. Ahora bien; el nivel de vida y las condiciones de trabajo actuales de la fuerza laboral son inadecuados, lo que está dando lugar a un éxodo tan rápido de los elementos más jóvenes, que es posible que el futuro agrícola de la región se vea comprometido, a menos que se logren modernizar los métodos agrícolas y las estructuras rurales antes de que el proceso de despoblación esté demasiado avanzado.

HOY SE HARAN PUBLICOS LOS RESULTADOS OFICIALES DEL REFERENDUM

LA JUNTA CENTRAL DEL CENSO ESTA FORMADA
POR DESTACADAS PERSONALIDADES

Hoy día 7 la Junta Central del Censo hará la proclamación solemne de los resultados oficiales del Referéndum celebrado el 14 de diciembre último, y en el que la Nación ratifica la Ley Orgánica del Estado. La Junta Central del Censo, que se reunirá a las once de la mañana en la sala primera de Comisiones de las Cortes, está compuesta por las siguientes personalidades:

Presidente del Tribunal Supremo, don José Castán Tobeñas; presidente de la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas, don José Yanguas

Messia; presidente de la Academia de Jurisprudencia y Legislación, sustituido por don Esteban Bilbao, marqués de Bilbao y Eguía; decano del Colegio de Abogados de Madrid, don José del Valle Iturriga; director general de Jurisdicción del Trabajo, don Manuel Alonso Olea; rector de la Universidad de Madrid, don Enrique Gutiérrez Ríos; director general del Instituto Nacional de Estadística, don Alberto Ferrrolaza Asenjo; oficial mayor de las Cortes y secretario de la Junta, don Felipe de la Rica y Montejo.

MALESTAR EN ALICANTE POR LA SUPRESION DE LA SUBDELEGACION DE COMERCIO SE DICE QUE LA PROVINCIA REALIZA EXPORTA- CIONES POR VALOR DE 300 MILLONES DE DOLARES

ALICANTE, 6. (Pyresa.) — La anunciada supresión de la Subdelegación Provincial de Comercio, que interviene en la concesión de licencias para todas las exportaciones alicantinas, ha causado gran malestar en la provincia, considerando que el traslado a Valencia de ese organismo reportará notables incomodidades y gastos a los exportadores.

Se estima aquí que siendo Alicante una de las primeras provincias españolas por su volumen de exportación a todo el mundo, algunas de ellas de carácter importantísimo, como los vinos y turrones, el hecho de suprimir un organismo radicado en la capital de la provincia y trasladarlo a 190 kilómetros de la misma acarrea muchas molestias.

En el pasado año, Alicante ha exportado productos por valor de 300 millones de dólares, más de 1.800 millones de pesetas, figurando partidas tan importantes como las del calzado, con 350 millones; tomates de invierno, 500 millones; almendras, 430 millones; turrones, 125 millones, y alcachofas, 130.

También se exportaron impor-

tantes partidas de juguetes, mármoles, melones, alfombras, azafrán, uva, vinos, aceitunas rellenas y manufacturados metálicos

Campaña remolachera

PAMPLONA, 6 (Cifra).—La campaña remolachera se está realizando a ritmo acelerado. Este año se calcula que la producción de remolacha azucarera alcanzará en la provincia 155.000 toneladas.

PASCUA MILITAR EN EL PARDO

EL VICEPRESIDENTE DEL GOBIERNO FELICITO AL CAUDILLO EN NOMBRE DE LOS TRES EJERCITOS

LOS MIEMBROS DEL CONSEJO DEL REINO ACUDIERON A PALACIO PRESIDIDOS POR DON ANTONIO ITURMENDI

A mediodía de ayer acudieron al palacio de El Pardo los miembros del Consejo del Reino, presididos por don Antonio Iturmendi, para felicitar al Jefe del Estado, con quien estuvieron reunidos largo rato tras unas palabras de adhesión pronunciadas por el señor Iturmendi.

Se hicieron votos por el pronto restablecimiento del teniente general Asensio Cabanillas, miembro del Consejo del Reino.

A las 13 horas llegaron al palacio, con objeto también de cumplimentar al Generalísimo con motivo de la Pascua Militar, nutridas representaciones de todas las Armas y Cuerpos del Ejército, presididas por los Ministros del Ejército, Marina y Aire. Se encontraban igualmente entre los reunidos los Ministros Subsecretario de la Presidencia, de la Gobernación y Secretario General del Movimiento. En las Comisiones figuraban los generales y demás jefes con mando en la guarnición de Madrid.

El Capitán General Muñoz Grandes, Vicepresidente del Gobierno, en nombre de los tres Ejércitos, felicitó al Caudillo, expresándole la fidelidad y lealtad inquebrantables de todos hacia su persona y hacia el Régimen.

El Jefe del Estado contestó con elocuentes palabras, poniendo especialmente de manifiesto la gran satisfacción que le produce siempre reunirse con sus compañeros de armas. Hizo referencia al Referéndum Nacional celebrado el 14 de diciembre, en el que se puso de relieve la unión entre los hombres de España, inalterable en los últimos treinta años. Exhortó a todos a que mantengan esa unión y disciplina, siendo fieles custodios de la paz y tranquilidad política que disfruta nuestra Patria, y terminó con un vibrante «¡Arriba España!», contestado con todo entusiasmo por los reunidos.

Finalmente el Caudillo les obsequió con una copa de vino español, servida por Perico Chicote.

En el Ministerio del Aire

Con motivo de la Pascua Militar, el Ministro del Aire, teniente general Lacalle, recibió en su despacho oficial la visita de las Comisiones designadas por los Ministros del Ejército y Marina.

También fue cumplimentado por una representación de Ejército del Aire, integrada por tenientes generales, jefes y oficiales.

En nombre de todos, dirigió unas palabras el teniente general González Gallarza, a las que contestó el Ministro del Aire con otras de agradecimiento y es-

timulo hacia todos los componentes del Ejército del Aire.

Comisiones del Ejército del Aire, presididas por los generales Cuadra y Benavides, cumplieron al Vicepresidente del Gobierno, Capitán General Muñoz Grandes, y a los Ministros del Ejército y Marina.

Para rendir homenaje a los generales más ancianos, los generales Alaix y Serrano de Pando visitaron en sus domicilios a los generales Gonzalo de Victoria y Ríos Argüeso. La Comisión, en nombre de todos los componentes del Ejército del Aire, felicitó a los generales con motivo de la

Pascua Militar, haciéndoles entrega de un presente.

El Ministro del Aire, en unión de altos cargos de su Departamento, se trasladó al palacio de El Pardo para cumplimentar al Jefe del Estado.

En toda España

Con motivo de la Pascua Militar se celebraron en todas las Capitanías Generales, Departamentos Marítimos y Gobiernos Militares recepciones y diversos actos demostrativos de la adhesión de toda la sociedad española al Ejército. Los actos revistieron gran brillantez.

RELACIONES ESPAÑA-RUMANIA

ACUERDO DE REPRESENTACIONES CONSULARES-COMERCIALES

La Oficina de Información Diplomática ha facilitado ayer la siguiente nota:

«Finalizadas las negociaciones entre una Delegación del Gobierno del Estado español y otra del Gobierno de la República Socialista de Rumania, ha sido firmado en París el día 5 un acuerdo sobre la creación en régimen de reciprocidad de representaciones consulares-comerciales.

En virtud de este acuerdo se ha establecido que ambas representaciones ejercerán las funciones consulares reconocidas en la práctica internacional, y tendrán a su cargo la ejecución de los acuerdos comerciales y de pagos y de cualquier otro acuerdo de colaboración económica, industria y técnica existente o que se concluyan entre ambos Estados.

También será de la competencia de las respectivas representaciones el promover y alentar los intercambios culturales, científicos y turísticos entre ambos países.

En nombre del Estado español este acuerdo ha sido firmado por el embajador de España en París, don Pedro Cortina Mauri, y en nombre de la República Socialista de Rumania por el embaja-

dor rumano en París, doctor Victor Dimitriu.»

La Misión negociadora del acuerdo con Rumania estuvo presidida por el director general de Asuntos Consulares del Ministerio de Asuntos Exteriores, señor García Lahiguera, y formaron parte de ella el consejero comercial en Viena, ministro plenipotenciario, señor Motta; el director de Asuntos de Europa oriental en el Ministerio de Asuntos Exteriores, se-

ñor Arzuza, y el director de personal del mismo Ministerio, señor Del Pino.

Un "primer paso"

El acuerdo firmado en París entre las Delegaciones de España y de la República Socialista de Rumania para la «creación en régimen de reciprocidad de representaciones consulares-comerciales» es interpretado en Madrid en círculos informados como un «primer paso para llegar al establecimiento de relaciones diplomáticas totales». Se califica al reciente acuerdo de París de «acuerdo pionero», es decir, de «acuerdo base para otros posteriores de una mayor envergadura».

Hasta ahora, en Rumania, tan sólo existía abierta por parte de España la oficina de una representación del Instituto Español de Moneda Extranjera, la cual, sin carácter oficial alguno, tenía como misión la vigilancia del acuerdo monetario entre los dos países y sobre el que se desenvolvían tímidas relaciones de tipo económico.

Ahora, a partir del acuerdo que se acaba de hacer público, la re-

presentación consular española tendrá, en definitiva, carácter oficial de acuerdo con las normas internacionales en la materia. Como es lógico, igual carácter tendrá en todos los aspectos reseñados las oficinas en España de los representantes consulares de la República Socialista de Rumania.

CHALETS PARA TRABAJADORES EN PERLORA

CON LOS 50 QUE SE CONSTRUIRAN, SON 250 LOS QUE HAY PARA RESIDENCIA DE PRODUCTORES

OVIEDO, 6. (Cifra).—La Organización Sindical en Asturias ha anunciado que dentro de unos días comenzará, en la Ciudad Residencial de Perlora, la construcción de cincuenta nuevos chalets, con lo que el número de ellos se eleva a 250. Varias Empresas ovetenses están interesadas en levantar residencias para sus productores en Perlora.

ALCALDIA DE OVIEDO

En el «Boletín Oficial del Estado» núm. 310, de 28 de diciembre de 1966, y en el «Boletín Oficial de la Provincia» núm. 294, de fecha 27 de diciembre de 1966, se publica la convocatoria del concurso público para la concesión de la prestación de los servicios públicos municipales de teatro, cinematógrafo sonoro y espectáculos del teatro Campoamor, en la ciudad de Oviedo.

Las proposiciones se presentarán en el Negociado de Interior del excelentísimo Ayuntamiento de Oviedo, de las 10 a las 14 horas durante el plazo de veinte días desde el siguiente al de la publicación de la convocatoria del concurso en el «Boletín Oficial del Estado».

Oviedo, 30 de diciembre de 1966. El Alcalde (firma ilegible).

EL OBISPO DE GERONA OFICIA LA MISA EN UN SUBURBIO

GERONA, 6. (Cifra).—El obispo de la diócesis, doctor Narciso Jubany, ha oficiado hoy, en el suburbio de Torres Gironella, la misa que se da en los días festivos. No ha mediado ningún aviso, por lo que ha causado una gran impresión no exenta de emotividad la presencia del prelado quien, además, predicó la homilía.

Ayuntamiento de Madrid

UN GRUPO DE EMIGRANTES ESPAÑOLES CONSTRUYEN VIVIENDAS EN SEVILLA

LAS OCUPARAN CUANDO REGRESEN DE SUIZA, DONDE TRABAJAN

SEVILLA, 6. (Cifra).—En la barriada del Tiro de Línea, sector de los Diez Mandamientos, se celebró esta tarde la ceremonia de colocación de la primera piedra del edificio de 74 viviendas que un grupo de emigrantes sevillanos, trabajadores en Suiza, va a construir en régimen de cooperativa, para cuando regresen a España.

Al acto asistieron las primeras autoridades, entre las que figuraba el cardenal arzobispo de Sevilla, don José María Bueno Monreal, que bendijo el terreno sobre el que se alzaría el edificio y seguidamente efectuó la bendición simbólica de la primera piedra.

El delegado de la Cooperativa de Emigrantes, señor Caro, pronunció seguidamente unas palabras de agradecimiento por las facilidades de toda clase recibidas de las autoridades provinciales y locales.

LA CAJA DE AHORROS DE ZARAGOZA COLABORARA EN EL FOMENTO AGROPECUARIO

PROYECTA ENTREGAR GANADO SELECTO, CONSTRUIR UN GRAN MATADERO Y CREAR UN EQUIPO MOVIL DE ANALISIS DE TIERRAS

ZARAGOZA, 6. (Cifra).—La Caja de Ahorros de Zaragoza, Aragón y Rioja va a llevar a cabo un programa de colaboración para el fomento agropecuario de las provincias en que actúa (las tres aragonesas, las riojanas y Guadala-

jara), según anunció anoche el director general de dicha Caja, don Joaquín Sancho Drona, en el acto de clausura de la XIII Asamblea anual de la Asociación de Antiguos Alumnos de la Casa-Escuela de Economía Rural de Nuestra Señora de Cogullada, de la que ya han salido veinte promociones de jóvenes agricultores diplomados.

El director de la Caja de Ahorros anunció que su entidad va a importar cabezas de ganado selecto, tanto para la producción de carne como para la de leche, que se entregarán en primer lugar a estos antiguos alumnos. También proyecta la Caja de Ahorros crear un servicio gratuito de análisis de tierras mediante un equipo móvil que recorra las provincias citadas y la construcción de un gran Matadero frigorífico.

LA AGRUPACION «SABUGO, TENTE FIRME», ASTURIANO DEL AÑO

Su intervención en varias capitales españolas y europeas le han hecho acreedora al galardón

AVILES, 6. (Pyresa).—La popular agrupación folklórica Sabugo Tente Firme ha sido designada «el asturiano del año» en la actividad folklórica por el diario regional «La Nueva España».

Según ha declarado el presidente de esta agrupación, que componen medio centenar de aficionados de ambos sexos, mitad masa coral y mitad grupo de baile, tienen en proyecto realizar este verano una gira artística por Rusia. Las gestiones se están realizando a través de los Ministerios de Información y Turismo y Asuntos Exteriores y van por buen camino. También visitaron otros países centroeuropeos, pues ya tienen ofertas concretas de Francia, Turquía, Italia, Alemania y Bélgica.

Sabugo Tente Firme actuó el verano pasado con destacado éxito en el Festival Internacional de Brest y en diversas capitales francesas y españolas, ofreciendo estampas y canciones típicas marineras de Avilés y Asturias.

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE LA INMORTAL GERONA ANUNCIO

El «Boletín Oficial del Estado» núm. 310, fecha 28 diciembre último, publica el anuncio de nueva subasta para enajenación de los solares 1-A, 1-B, 2 y 3, con arreglo al siguiente TIPO DE LICITACION: Solar 1-A, pesetas 5.855.097,60; Solar 1-B, pesetas 3.324.000; Solar 2, pesetas 7.211.174,40; Solar 3, pesetas 7.789.478,40, pudiéndose examinar los Pliegos de Condiciones en el Negociado de Obras de la Secretaría Municipal durante las horas de Oficina, dentro de cuyos horarios serán admitidas proposiciones hasta las trece horas del día 21 de los corrientes.

Gerona, 3 de enero de 1967.—El Alcalde (firma ilegible).

EN LA LORA SE ESPERA LA NOTIFICACION OFICIAL PARA COMENZAR LA EXPLOTACION PETROLIFERA

DURANTE EL PRESENTE AÑO SE PROSEGUIRAN LOS SONDEOS PARA DELIMITAR EL CAMPO

BURGOS, 6. (Cifra).—Sondeos explotatorios, a fin de ir conociendo las posibilidades de las formaciones que se consideren más aptas para el hallazgo de nuevos pozos petrolíferos, será la principal actividad que en el presente año desarrollen la CAMPSA y sus asociadas Calpain y Texpain, según informa «El Diario de Burgos». El campo de la Lora se encuentra casi delimitando y se espera que puedan abrirse de momento hasta otros cinco pozos más, sin perjuicio de que el estudio de los geólogos y los frutos que se obtengan en estos nuevos sondeos aconsejen la apertura de mayor número de pozos. El personal de producción aguarda en el campo de la Lora la notificación oficial del Gobierno que autorice la puesta en explotación industrial de los productos petrolíferos de este primer yacimiento español de hidrocarburos.

Cooperativa de viviendas

TARRASA (Barcelona), 6. (Cifra).—Según última resolución del Ministerio de la Vivienda han sido adjudicados a la Cooperativa de San Carlos Borromeo, de esta ciudad, los derechos de construcción de las obras de los Polígonos de las carreteras de Rubí y de Matadepera, prontos a comenzar una vez se hayan completado las debidas inscripciones y formalizaciones de adquisición a los adjudicatarios, quienes deberán abonar 16.800 pesetas, desglosadas de la siguiente forma: 300 pesetas por derechos de inscripción, 500 pesetas destinadas al fondo especial de la Cooperativa y 16.000 pesetas, que equivalen al 50 por 100 del valor del terreno de cada vivienda, que se ve incrementado por el valor que tienen los espacios verdes, zona deportiva y otros lugares de recreo que serán construidos en cada uno de aquellos Polígonos.

Servicios sanitarios

PAMPLONA, 6. (Cifra).—Para atenciones de los diversos centros y servicios sanitarios, la Diputación ha consignado en los presupuestos del presente año una cantidad que rebasa los 116 millones de pesetas, correspondiendo las mayores asignaciones a las atenciones del Hospital Provincial, Casa de Maternidad y Orfanato de Navarra y Hospital Psiquiátrico.

Edificios escolares

PALMA DE MALLORCA, 6. (Cifra).—Unos cuatro mil niños y muchachos de edades comprendidas entre los dos y los dieciocho años se beneficiarán de los Centros Informativos que van a instalarse en edificios que serán construidos en zonas verdes por el nuevo Patronato de Promociones Cívicas y Docentes, integrado

por los empresarios que se han establecido en los dos Polígonos Industriales cercanos a esta ciudad.

En el programa de construcciones figuran edificios y guarderías de Enseñanza Primaria, una escuela de Formación Profesional en las modalidades industrial y hotelera, y Secciones Delegadas de Enseñanza Media para Bachillerato clásico, administrativo y turístico.

En horas nocturnas se dedicarán esos edificios a formación profesional de distintas especialidades y a las clases para formación de técnicos de turismo y otras enseñanzas.

Escuelas prefabricadas

BILBAO, 6. (Cifra).—Dentro de pocos días comenzarán las clases de Enseñanza Primaria en los grupos escolares prefabricados que el Ayuntamiento bilbaíno ha instalado en la barriada de Arangaiti, en Deusto, y cuyos trabajos de instalación están ultimados ya.

Situado en dos planos superpuestos, el grupo escolar se compone de dos edificios alargados, con cinco aulas cada uno de ellos, y una capacidad total de 700 alumnos, entre párvulos, niños y niñas. Las aulas son amplias, luminosas y bien ventiladas.

El coste de este grupo escolar de Arangaiti se ha elevado a cerca de seis millones de pesetas.

La Corporación bilbaína tiene prevista para fecha inmediata la instalación de otros tres grupos prefabricados en las zonas de Elaberrri, Recaldeberri y Santutxu. Se tenía la intención de que estas escuelas pudieran ser inauguradas también a primeros de año. Pero los trabajos de su montaje se han visto entorpecidos por causas de las insistentes lluvias, y la inauguración de estas restantes escuelas ha tenido que demorarse por espacio de varias semanas.

Parque infantil

PAMPLONA, 6. (Cifra).—Se ha efectuado hoy la bendición e inauguración del magnífico parque infantil que el Ayuntamiento ha instalado en el barrio pamplonés de Echavacoiz, de gran interés, sobre todo, para los escolares de dicha barriada. Su coste ha sido de unos cuatro millones y medio de pesetas. El acto ha sido presidido por el Alcalde de la ciudad.

Edificio municipal

BILBAO, 6. (Cifra).—En sesión celebrada por el Ayuntamiento de la localidad vizcaína de Durango se ha aprobado el proyecto de construcción de un nuevo edificio que albergará los servicios de Correos, Telégrafos y Biblioteca Municipal.

Asimismo, la Corporación municipal duranguesa ha aprobado el proyecto de construcción de un frontón de pelota en Yurreta.

MAS DE DOS MILLONES DE TURISTAS LLEGARON POR AVION A MALLORCA

LAS CIFRAS REPRESENTAN UN AUMENTO DEL DIECISIETE POR CIENTO SOBRE 1965

PALMA DE MALLORCA, 6. (Cifra).—Dos millones trescientos noventa y tres mil trescientos cuarenta pasajeros y 41.733 vuelos de aviones son las cifras definitivas del tráfico registrado en el aeropuerto de Palma durante el pasado año 1966. Estas cifras representan un aumento del 17 por 100 respecto al año precedente.

Con la nueva estación terminal, que será inaugurada la próxima

primavera, y la mejora de los servicios anexos se espera que el año 1967 supere las cifras registradas este año.

Resumen turístico

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA, 6. (Cifra).—Once mil novecientos ocho aviones comerciales llegaron al aeropuerto internacional de Las Palmas en los once primeros meses de 1966. El número de pasajeros fue de 877.223, contra 795.297 en 1965.

Visitantes de la Alhambra

GRANADA, 6. (Cifra).—Más de cinco millones de personas de muy diversas nacionalidades han visitado la Alhambra y el Generalife durante el pasado año 1966. Y como se espera que sea mayor la afluencia de visitantes en el año presente, se ha acordado au-

mentar las horas de visita a esos monumentos y canalizar más ordenadamente los grupos de visitantes.

Incremento de vuelos

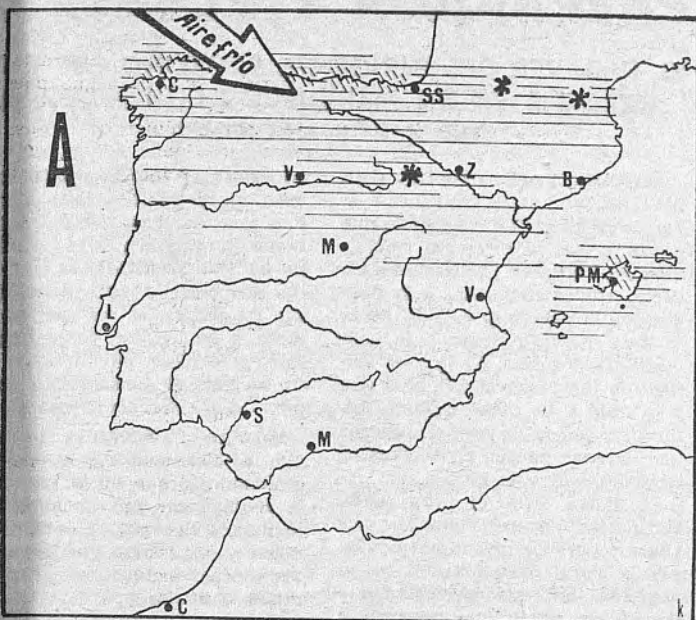
AAIUN, 6. (Cifra).—Un índice del incremento que está adquiriendo la capital del Sahara lo representa la actividad de su aeropuerto. Desde una simple pista en medio del desierto, hace cuatro años, a la actual de 2.800 metros, apta para aviones hasta de setenta toneladas, sus instalaciones han ido mejorando continuamente y así hoy cuenta con toda clase de ayuda a la navegación, modernísima instalación de combustible y edificio para las oficinas administrativas.

Hay ya vuelos regulares diarios con Sidi-Ifni, Sevilla y Madrid, a más de muy numerosos vuelos «charters» por el aumento que el turismo, desde Canarias, ha experimentado.

HABLAR DEL TIEMPO NO ES PERDERLO

SITUACION ATMOSFERICA DEL NORTE

Por José María CASALS



Despejado	Variable o nublado	Cubierto o muy nublado	Lluvia	Nieve	Niebla
Tormenta	Viento moderado	Viento fuerte	Viento muy fuerte	Altas presiones	Bajas presiones

Hoy continuará la penetración de aire frío del Norte y las temperaturas serán algo más bajas. Habrá régimen de chubascos en el Cantábrico y en el Alto Ebro, así como algunas nevadas en los Pirineos y en puntos aislados del norte del sistema ibérico y acaso del central. En Galicia y en la meseta septentrional se mantendrá la nubosidad variable, en general poco abundante. En Baleares el cielo estará nublado, con riesgo de chubascos aislados. En la mitad Sur de la Península y en Levante el tiempo será bueno, con cielo despejado o casi despejado.

Tiempo frío en el fin de semana

Ayer penetró una masa de aire frío que hizo descender las temperaturas en toda la Península, descenso que se acusó más en la mitad norte. No obstante, las temperaturas, aunque frías, no lo fueron más que las normales en esta época del año. Hay que tener en cuenta que en los días pasados los termómetros alcanzaron niveles relativamente altos; por eso el descenso nos pareció más sensible.

Llovió en el Cantábrico y hubo nevadas en los Pirineos, en algunos puntos del Alto Ebro y en los sistemas ibérico y central. En Galicia y cuenca del Duero el cielo estuvo parcialmente nublado, con algunas precipitaciones, muy

aisladas, y en el resto de España permaneció despejado o casi despejado.

En los dos días inmediatos, en el fin de semana, continuará la penetración de aire frío y el tiempo se mantendrá sin cambios apreciables, con temperaturas análogas a las de ayer en las horas diurnas y algo más bajas en las nocturnas. Las borrascas atlánticas están detenidas por la muralla de altas presiones, que no se deciden a abandonar el suelo ibérico. De momento no se espera que llegue ninguna de dichas borrascas, por lo menos hasta ya entrada la próxima semana.

TEMPERATURAS EXTREMAS

	Máxima	Mínima		Máxima	Mínima
La Coruña	10	6	Cáceres... ..	10	5
Lugo	6	1	Badajoz... ..	12	5
Pontevedra	11	7	Logroño	6	1
Vigo... ..	12	6	Pamplona	3	-2
Gijón	8	7	Huesca	6	-2
Santander	9	5	Zaragoza	12	1
Bilbao	9	2	Lérida	10	0
San Sebastián	6	0	Gerona	12	1
León... ..	6	-3	Tarragona	9	4
Zamora... ..	6	0	Castellón	13	5
Palencia	4	0	Valencia (aerop.)	13	5
Burgos	3	-2	Alicante	14	7
Valladolid	4	0	Murcia	12	9
Soria	3	-5	Sevilla	15	5
Salamanca... ..	4	-3	Córdoba	13	1
Ávila	1	-3	Granada	12	4
Madrid	6	0	Huelva... ..	17	10
Guadalajara	5	0	Cádiz	14	11
Toledo	8	2	Málaga	18	12
Cuenca	5	-4	Almería	16	13
Albacete	6	1	P. de Mallorca	14	4
			Las Palmas	21	11

Señor Director:

ANTE UN NUEVO PLAN DE BACHILLERATO ELEMENTAL

D. Emilio Anadón, presidente de la Asociación Nacional de Catedráticos de Institutos Nacionales de Enseñanza Media, nos envía la siguiente carta:

«Ha remitido el Consejo de Ministros a las Cortes Españolas un proyecto de ley de Unificación del Primer Ciclo de Enseñanza Media (Bachillerato Elemental). Si se aprueba, cosa muy probable, su aplicación requerirá la elaboración de un nuevo Plan de Enseñanza a este nivel.

Un nuevo Plan a la vista nos produce, sí, esperanza, pero también respeto y temor. La Dirección General de Enseñanza Media tiene, indudablemente, los mejores deseos de acertar. Con muy buen acuerdo, ha consultado a los centros y organismos nacionales interesados, pidiendo propuestas concretas sobre el mismo. Pero nos tememos que las opiniones serán tan variadas que será difícil aunarlas. Por esto creemos importante que se expongan opiniones que permitan una unificación de criterios, tras un posible diálogo. Esto es lo que pretendemos.

Hagamos un poco de historia. En siglo y medio se han promulgado en España cuarenta y tantos planes totales o parciales de Enseñanza Media, amén de más de una docena de adaptaciones de uno a otros. Los preámbulos de los mismos los podría suscribir sin inconveniente cualquier persona enterada. Es decir, siempre ha habido excelentes y buenísimas intenciones de acierto, mejora y perfeccionamiento en cada cambio. Pero la insatisfacción es evidente. Se puede decir que todo español culto lleva su «Plan de Bachillerato» bajo el brazo. La Universidad, las Escuelas Técnicas y, en general, todo el país, se quejan del bajo nivel de nuestros bachilleres, a nuestro juicio con mucha razón. Las buenas intenciones de los legisladores, de los docentes, se quedaron, pues, en eso, en intenciones. Hemos de procurar, pues, todos, dentro de nuestras posibilidades, que en un nuevo Plan no ocurra lo mismo.

Un problema importantísimo plantea la elaboración de este nuevo Plan, por primera vez. En los anteriores, el Bachillerato tenía un carácter claramente «selectivo». No era para todo el mundo, sino para aquellos que tenían una capacidad suficiente. Se podían establecer a priori en cierto modo los niveles que se creyeran convenientes, eliminándose a los alumnos que los alcanzaban. El nuevo Plan quiere tener un carácter «extensivo», pretendiéndose que lo pueda seguir con éxito al menos un 70 por 100 de la población en edad adecuada. Hay, pues, que establecerlo de acuerdo con la capacidad mínima de este alumnado para evitar posibles incidencias de frustración. Debe ser, por lo tanto, más «bajo», pero a la vez permitir una mejor preparación que con el actual a los alumnos más capacitados. Muy difícil.

Hagamos previamente unas cuantas afirmaciones:

1.º Un buen Plan debe formar intelectual, moral, física y socialmente al alumno, aprovechando y desarrollando al máximo sus capacidades innatas.

2.º No existe un único Plan capaz de lograr esto, sino que se pueden elaborar muchos en cierto modo paralelos y equivalentes. Es decir, nadie debe pretender estar en posesión de una solución única para estos problemas.

3.º Debe tener en cuenta que las capacidades cuantitativa y cualitativamente consideradas no son iguales en todos los alumnos, ni siquiera en un grupo grande de ellos. Y que influye en ellos el ambiente familiar.

4.º Un Plan fracasará siempre que sobrepase las capacidades reales de los alumnos y también cuando se quede muy por debajo de ellas.

5.º Fracasará también si no se permite a los alumnos el disponer de tiempo libre para sus juegos, lecturas, entretenimientos e incluso otras tareas que desee realizar diariamente. Este tiempo debe ser tanto mayor cuanto menor sea la edad de los alumnos.

6.º Principio importante es el de que «vale más una cabeza bien hecha que bien llena», como decía Montaigne. Es decir, debe procurar desarrollar en los alumnos la capacidad de razonamiento, de independencia de juicio, de iniciativa, huyendo del «enciclopedismo», que, como se demuestra en la actualidad, se queda rápidamente anticuado por el enorme progreso en los conocimientos. El alumno debe obtener en sus estudios una idea clara de lo que es el cono-

cimiento racional y científico y la capacidad de estudiar y comprender por sí mismo nuevas cuestiones.

7.º No aprovecha sólo al alumno lo que oye y ve, sino, sobre todo, lo que realiza. Es decir, se debe buscar una enseñanza activa, lo que exige tiempo.

8.º Finalmente, en todo momento la orientación escolar debe presidir los estudios.

Todo esto es tan claro que apenas requiere justificación. Se pueden aceptar estos principios por todo el mundo como fundamentales. La mayor parte de estos principios se encuentran en los preámbulos de los Planes anteriores; no son, pues, nuevos. Pero no han sido respetados en su programación. Lo difícil es respetarlos, y de aquí nace nuestro temor ante un nuevo Plan. En seguida aparecen los teorizantes que en lugar de considerar como «unidad de medida» al alumno, consideran el caudal de conocimientos de cada asignatura. Y la suma de «unidades asignaturas» sobrepasa a la «unidad alumno» con mucho. El Plan se hincha, se hace enciclopédico; el alumno, ante el abrumador peso de los conocimientos exigidos, se defiende «memorizando», no estudiando. El Plan fracasa.

Es necesario tener en cuenta siempre, en primer lugar, como medida, como límite, lo que un alumno es capaz de asimilar, de hacer suyo. Y pretender sobre todo enseñarle la manera y modo de adquirir los conocimientos, no un caudal extensísimo de ellos. Tal se pretende también, por ejemplo, en la actual reforma universitaria alemana.

Digamos también que uno de los Planes españoles que más éxito indudable han tenido ha sido el de 1903, pues es el que más en cuenta ha tenido también la capacidad real del alumno y sus necesidades de tiempo libre.

¿Cómo se puede conseguir un Plan aceptable? Hagamos una propuesta.

1.—Cada día no debe tener el alumno más de tres clases que le exijan actividad intelectual intensa. Además, tendrá otra de Educación Física, asignaturas prácticas o de tipo que exija menos esfuerzo intelectual. Media jornada de clase obligatoria.

La media jornada resuelve varios problemas. Da el tiempo libre necesario, tiempo para estudiar individualmente, posibilidad de aprovechar más los edificios en cursos de mañana y tarde, el problema de la falta de profesorado (un quinto menos que en la actualidad). Se incrementaría la calidad al reducir la proporción de alumnos/número de profesores.

2.—Posibilidad de elección de alguna asignatura. Y posibilidad para los bien dotados de elegir alguna actividad complementaria en la media jornada libre. Esta electividad permitirá desarrollar las capacidades más favorecidas con eficacia, sin abandono de las restantes. Permitirá, pues, en cierto modo, «individualizar» las enseñanzas y adaptarlas a la capacidad real del alumno, sin que se pierdan los talentos bien dotados. Hagamos notar que esta electividad, debidamente guiada, se está extendiendo por el mundo. Y que en la última reunión sobre problemas universitarios en Francia, la de Caen, así se ha aconsejado.

3.—Cuestionarios. Deben existir dos paralelos: uno para alumnos de edad «normal» y otro para adultos en cada curso, ya que sus necesidades e intereses son distintos. Todo cuestionario tendrá dos partes: una, obligatoria mínima, breve, que pueda ser estudiada con el tiempo necesario, euristicamente, prácticamente, expuesta por ellos, etc.; otra, ampliatoria, para ser dada por profesor cuando sus alumnos tengan capacidad intelectual suficiente. Podrá elegir entre una serie de temas.

4.—Los cuestionarios para alumnos de edad «normal» se acomodarán al desarrollo intelectual del niño, en métodos y conocimientos. Comenzarán con métodos intuitivos, para pasar finalmente en los últimos cursos a los racionales.

5.—Fundamental será el estudio y ejercicio del propio lenguaje hablado y escrito, como medio de comunicación y de iniciación de una lógica elemental, sobre todo en los primeros cursos.

6.—En los exámenes de grado existirán dos tipos de ejercicios: unos, que comprenderán los cuestionarios obligatorios. Serán calificados de apto y no apto, y su aprobación permitirá el paso a los estudios siguientes. Otros, potestativos y electivos, que permitirán la obtención de notas.»

Ayuntamiento de Madrid

PENAGOS (SANTANDER)

VIOLENTISIMO CHOQUE DE UN TURISMO CONTRA UN CAMION

Dos personas murieron y otra resultó gravemente herida

SANTANDER, 6. (Cifra.)—Dos muertos y un herido gravísimo han resultado del choque automovilístico ocurrido en las proximidades del pueblo de Penagos.

El coche alemán D-PU-217, que conducía Prudencio Fraile Valencia, de veinticuatro años de edad, natural de Villaryerno (León), residente en Alemania, entró en colisión con el camión BI-26383, que circulaba en dirección opuesta al turismo, y guiaba el vecino de Sarón, Antonio Laredo Lavín.

La violencia del choque fue tan tremenda que resultaron muertas en el acto las viajeras del coche, Secundina Gutiérrez Díez, de cincuenta y nueve años, y su hija, Juana Eulalia Mancebo, de dieciocho, domiciliadas en el pueblo de Vega de Lievana.

El conductor del turismo, en gravísimo estado, ha quedado hospitalizado en la Casa Salud Valdecilla.

Un muerto y un herido en accidente de circulación en Palamós

PALAMOS (Gerona), 6. (Cifra.)—Un muerto y un herido grave es el resultado de un accidente de circulación ocurrido a las nueve de esta noche, a la salida de Palamós. El fallecido es Esteban Vergelí Torrelles, de setenta y cinco años, agricultor, natural de Palamós, que se dirigía a pie a su casa. El herido es Salvador Linares Avila, vecino de Vulpellach, natural de Cuevas Bajas (Málaga), de profesión albañil, que montaba una moto y ha quedado internado en grave estado en el hospital.

En el suceso han intervenido un ciclomotor, la moto que conducía el joven herido y un «Citroen» de dos CV que se dirigía a Palamós, conducido por Jaime Muntada Arbós, vecino de Palafrugell.

Arrollado por un tren

EILBAO, 6. (Cifra.)—Resultó muerto a consecuencia de las heridas sufridas al ser arrollado por un tren, Modesto Dosanto Rodríguez, de sesenta años de edad, residente en Sondica.

El accidente ocurrió en el paso a nivel existente en Asúa. Modesto falleció poco antes de llegar al Hospital Civil del Generalísimo, de Bilbao, a donde fue trasladado.

Gravemente herida por un turismo

GRANADA, 6. (Pyresa.)—En el Hospital Clínico se encuentra en muy grave estado doña Amalia Peralta Dajarro, que fue atropellada por un «Seat 600» H-9621, conducido por Federico Egea Coca. El accidente se produjo en la plaza del Triunfo.

Dos heridos en accidente automovilístico

BARCELONA, 6. (Cifra.)—Al estrellarse el turismo que conducía Emiliano Méndez García, contra

MUERTO EN ATROPELLO

EL CAUSANTE SE DIO A LA FUGA

Luis de Castro Meijide, de veinticinco años de edad, oficial de la Marina mercante, murió esta madrugada atropellado por un automóvil.

El joven cruzaba la calzada lateral derecha de la avenida del Generalísimo, frente al número 84, cuando fue alcanzado por un automóvil que pasaba a gran velocidad. El conductor del vehículo se dio a la fuga.

un poste de conducción eléctrica, en la plaza Borrás, sufrió lesiones de gravedad Carmen Reverter Luisa, que viajaba en dicho vehículo. El conductor únicamente sufrió heridas de carácter leve.

Fallece el guardia municipal al que se le disparó una pistola

SANTA CRUZ DE TENERIFE, 6. (Cifra.)—Falleció en el Hospital Civil el guardia municipal de Tacoronte don Agustín González Pérez, de treinta y dos años de edad, casado, a quien hace unos días se le disparó la pistola que estaba limpiando, hiriéndole de gravedad.

Hallada muerta en su domicilio

BARCELONA, 6. (Cifra.)—Fue encontrada muerta en su domicilio de la calle de San Vicente, 28,

María Angeles Solias, de setenta años de edad. Las causas del fallecimiento parecen naturales, pero al no existir certificado de defunción, el cadáver ha sido trasladado al Instituto Anatómico Forense.

Una joven muerta y tres heridos en accidente de tráfico en Zaragoza

ZARAGOZA, 6. (Pyresa.)—En la céntrica avenida Marina Moreno han chocado esta tarde violentamente un camión y un turismo, en el que viajaban dos muchachos y dos muchachas. A consecuencia del encontronazo resultó con heridas gravísimas, de las que falleció poco después, la señorita María Asunción Jaime Espinosa, de dieciocho años. Los demás ocupantes del turismo, Luis Manuel Fernández García, de veintitrés años, soltero; Jesús Planes, de veintuno, soltero, y Blanca Palomares, de dieciocho, sufren heridas de pronóstico reservado.

UN ESTAFADOR ITALIANO, DETENIDO EN BARCELONA

ESTABA REQUERIDO POR LA INTERPOL, POR LA ESTAFA DE VARIOS MILLONES DE LIRAS

BARCELONA, 6. (Cifra.)—A Instancia de la Interpol ha sido detenido en Barcelona el súbdito italiano Humberto Davanzari Serena, acusado de haber cometido una estafa por valor de varios millones de liras en su país, del que había llegado a España hace pocos días. El detenido ha quedado a disposición de la Dirección General de Seguridad.

Tres robos en tres sastrerías de Barcelona

BARCELONA, 6. (Cifra.)—En tres establecimientos de sastrería de Barcelona se han cometido sendos robos, con escaso margen de diferencia. Lo robado asciende a 25.000 pesetas en el primero de dichos establecimientos, sito en la calle Alardi, 57; 18.000 al segundo, instalado en la Riera Blanca, 103, y 45.000 al tercero, especializado en prendas femeninas y situado en la calle Boris Fontanals.

Quejas de los propietarios de 196 viviendas

BILBAO, 6. (Cifra.)—Los propietarios de un grupo de 196 viviendas construidas en la carretera de Bilbao a Bermeo, en la zona de Zabaldide, próxima a Begoña, han dirigido un escrito a la Delegación Provincial del Ministerio de la Vivienda denunciando determinadas irregularidades co-

metidas, según los propietarios, en la construcción del mencionado grupo.

Tales anomalías hacen referencia al emplazamiento de dos portales del bloque que, a juicio de los propietarios, han sido cambiados del lugar señalado en los planos; a no haberse construido unas escaleras; a encontrarse amenazado por unas grietas un muro de contención del inmueble; a la arbitraria construcción de una rampa de acceso para automóviles, y a la apreciación de algunas fisuras en varias viviendas.

El gerente de la Empresa constructora ha respondido, punto por punto a las reclamaciones de los propietarios, explicando los motivos que han aconsejado introducir algunas variaciones con relación al proyecto y garantizando, según los oportunos informes técnicos, la seguridad de las viviendas en el grupo. Los propietarios no se han dado por satis-

EL ASESINATO DE MOHAMED KHIDER

LA EJECUCION DEL CRIMEN FUE MINUCIOSAMENTE PREPARADA Y PLANEADA

EL CADAVER DEL DIRIGENTE ARGELINO FUE ENTERRADO AYER EN MARRUECOS CON HONORES DE HEROE NACIONAL

MADRID, 7. (Especial para ARRIBA, por Jesús Martínez.)—La reconstrucción del atentado que costó la vida al dirigente político Mohamed Khider, partiendo de las declaraciones efectuadas a la Policía por la esposa y cuñado de la víctima, permite llegar a la conclusión categórica de que el crimen no fue improvisado, sino que respondió a un planteamiento minucioso, con el margen de albrures que siempre pueden contabilizarse en sucesos de esta índole.

En efecto, tanto el autor material de los disparos como las personas o persona que le acompañasen y cuya participación en el atentado no está perfectamente delimitada en lo que respecta a número y situación frente al domicilio del político argelino, ejecutaron sus movimientos con una precisión que demuestra que «sabían» que Mohamed Khider iba a salir de su domicilio, y precisamente a una hora concreta.

No cabe el suponer que el asesino estuviese todo el día montado guardia ante el portal número 26 de la calle de San Francisco de Sales en espera de un descuido. Este supuesto es característico del atentado que ejecuta un fanático, sin preparación ni técnica alguna, extremos que, repetimos, parecen poderse desechar con toda certeza en el «affaire» Khider. Mohamed Kider, en la noche de

su muerte, y esto lo afirma su esposa, ya no pensaba salir de casa. Fue una llamada telefónica efectuada por alguien cuya identidad no ha sido facilitada, la que decidió a Khider a salir de casa. Y sus familiares, al ver que no llamaba a su escolta, como hubiera sido preceptivo por razones que no escapan al pensamiento de nadie, decidieron acompañarle.

Hombre político, es probable que Khider acudiese a una cita política a la que no le interesaba le acompañase un funcionario de la Policía española. Y esta es una razón y un motivo que no se podía escapar a aquellos que preparaban el atentado.

En la puerta de su casa le aguardaba la muerte de mano de un experto tirador, de un hombre frío que sabía lo que quería hacer y cómo mejor llevar a efecto sus propósitos.

El camino para llegar a la detención de este sujeto parece acortarse cada vez más. Sin poder confirmarlo con absoluta certeza, parece ser que se conoce ya la identidad del autor material de los disparos y que incluso podría estar refugiado en algún edificio de la capital.

Es posible que ya muy pronto se conozcan nuevos detalles concretos acerca del crimen. Un compás de espera, que no parece se prolongará excesivamente, impone aguardar las manifestaciones de los organismos encargados de esclarecer los hechos, cuyas investigaciones se encuentran en «zona muy cálida».

Entierro en Casablanca

CASABLANCA (Marruecos), 6. (Efe-Réuter.)—Marruecos ha rendido hoy honores de héroe nacional al cadáver del dirigente argelino exiliado Mohamed Khider.

El ministro marroquí del Interior, general Ufki, en representación del Rey Hassan, presidió las honras fúnebres, a la que asistieron prominentes argelinos disidentes.

La Embajada argelina no estuvo representada, y el embajador se ha dicho que estaba fuera de Marruecos.

El cadáver de Khider, transportado desde Madrid en un avión facilitado por el Rey de Marruecos, fue enterrado en el cementerio de la mezquita, en un lugar reservado a los héroes de la independencia de Marruecos.

Estuvieron junto a los restos de Khider, hasta que éstos fueron bajados a su última morada, su cuñado, Hocine Ait Hamed, dirigente del Frente de Fuerzas Socialistas, y Mohamed Budiaf, uno de los cerebros de la rebelión argelina, ahora exiliados.

Junto a la tumba y al lado del féretro, cubierto con las banderas de Argelia y de Marruecos, Hocine Ait Ahmed prometió continuar la lucha del desaparecido «contra la opresión en Argelia».

Prometió también cuidar de los cuatro hijos del líder y salió del cementerio, después de terminada la ceremonia, llevando de la mano a uno de ellos.

TRAGEDIA EN FILIPINAS

CAEN DOS AUTOBUSES A UN BARRANCO

84 cadáveres recuperados, ignorándose el número total de víctimas

MANILA, 6. (Efe-Reuter).—Más de ochenta muertos es hasta el momento el balance del accidente ocurrido al chocar y caer a un barranco de 30 metros dos autobuses de línea con más de cien pasajeros en la provincia de Cavite, a unos cuarenta y ocho kilómetros al sur de esta capital, según informes oficiales recibidos en Manila.

Ochenta y tres son los cadáveres rescatados de entre los restos de los vehículos siniestrados, uno de los cuales, al que le fallaron los frenos, chocó con la parte posterior del otro.

Un portavoz de la Policía ha declarado que hasta el mediodía de ayer son ochenta y cuatro las personas que han perecido y cuya muerte se ha podido confirmar oficialmente. Sin embargo, el citado informador admite que la lista de víctimas será probablemente más alta.

Solamente trece personas han salido con vida del accidente.

Siete personas ahogadas al hundirse una lancha

CALI (Colombia), 6. (Efe-Upi).—Al menos siete personas han perecido ahogadas al hundirse la lancha «Caracal» frente a la costa de Colombia, que realizaba un recorrido por la costa del Pacífico desde Buenaventura hasta la zona de la plaza Bucana.

Cuatro pasajeros fueron rescatados, informan medios autorizados. La embarcación se hundió a consecuencia del violento oleaje.

Detenido después de matar a puñaladas a su esposa

BUENOS AIRES, 6. (Efe).—Un hombre que mató a puñaladas a su esposa, al querer huir resbaló en la sangre, circunstancia que aprovechó su suegra para herirlo, por lo que pudo ser detenido.

En la mañana de ayer se hizo presente en el domicilio de Fer-

mina Gómez de Avila, de veintinueve años, el esposo de ésta, Francisco Rosario Avila, de la que se hallaba separado desde hace tiempo.

Ambos cónyuges mantuvieron una breve disputa, en cuyo transcurso Avila extrajo de entre sus ropas un cuchillo y atacó a la mujer, infiriéndole varias heridas. Cuando el agresor intentó darse a la fuga resbaló, debido a la gran cantidad de sangre que había manado del cuerpo de la víctima, y cayó al piso, circunstancia que aprovechó su suegra, Felipa Pérez de Gómez, para atacarlo con el mismo cuchillo e inferirle algunas lesiones leves. El hombre consiguió, empero, fugarse, pero poco después fue detenido por la Policía. La señora de Avila fue llevada al hospital Pinero, donde a poco de llegar dejó de existir.

claxons y encendieron los faros, pero el autobús no freno hasta llegar casi a la parada siguiente.

El conductor del transporte público tuvo que ser atendido en una clínica, en donde ingresó con «schok» nervioso. La Policía ha informado que iniciará la correspondiente investigación.

Se derrumba un puente en construcción

CHARLEROI, 6. (Efe).—Una viga de 50 metros de larga, con un peso total de 130.000 kilos, última pieza del puente en construcción sobre la carretera que une Bruselas con Charleoi, se derrumbó anoche provocando un corte total de la circulación en un recorrido de cerca de 100 metros.

Parece imposible el que este derrumbamiento no se haya convertido en una catástrofe nacional. Normalmente el tráfico es abundante, pero en el momento en que la viga se desplomó no pasaba ningún automóvil bajo el puente en construcción.

Los actores franceses Jean-Claude Brial y María Bell, que debían actuar en Charleoi, llegaron, procedente de Bruselas, al lugar del

accidente poco minutos después de suceder éste.

Se anunció que los daños causados a las obras alcanzan una cifra superior a los 20 millones de francos belgas. La circulación se verá interrumpida durante un tiempo mínimo de veinticuatro horas, y esto provoca embatallas mientas «monstruos» en todas las carreteras vecinales.

Asesino muerto por la Policía

GRENOBLE (Alpes franceses), 6. (Efe-Reuter).—Un asesino que ha-

bía permanecido huido durante cuatro años ha sido muerto en un tiroteo contra la Policía cerca de Grenoble, mientras visitaba a su familia.

Charles Wagenheim, de cuarenta y siete años, mató a un cazador en 1962 y fue sentenciado a muerte en ausencia. La Policía le ha buscado desde entonces por toda Francia.

Wagenheim, que varias veces se ha evadido de la Policía, también era buscado por las acusaciones de intento de asesinato contra un policía y el obrero de una fábrica.

Varios heridos graves en un espectacular choque

BRUSELAS, 6. (Efe).—Un tranvía completamente calcinado y un camión cuya cabina ha sido consumida por las llamas es el resultado de un choque ocurrido esta mañana, a las 9,30 local, en la plaza del Yser, de Bruselas.

Afortunadamente el tranvía volvía al depósito cuando sufrió el accidente. A consecuencia del golpe, el depósito de gasolina del camión se incendió, proyectando la misma sobre el tranvía, que a su vez tomó fuego.

Los bomberos lucharon con el fuego durante cerca de una hora.

Las llamas corrían por la calle, y ni el hielo y la nieve que cubren las calzadas detenían el avance de la gasolina inflamada.

Aunque no hubo que lamentar ninguna muerte, el accidente provocó varios heridos graves, entre los que se encuentra el conductor del camión.

Ocho personas intoxicadas con antiparasitarios

CATANIA, 6. (Efe).—Los ocho miembros de una familia, matrimonio y seis hijos, sufrieron una grave intoxicación por haber ingerido, sin lavarlos previamente, productos que habían sido rociados con antiparasitarios. Dos de los hijos, una joven de dieciséis años y una niña de veintidós meses, fallecieron poco después de

haber sido trasladados al hospital. Los padres, Salvador Calcagno, de treinta y ocho años, y Nuncia Poccina, de treinta y uno, continúan hospitalizados juntamente con los otros cuatro hijos, de doce, once, siete y cinco años. El estado de algunos de ellos sigue siendo grave.

Seis jóvenes acusados de herir a dos soldados norteamericanos

NUEVA YORK, 5. (Efe).—La Policía del distrito neoyorquino de Queens ha llevado a cabo hoy la detención de seis jóvenes acusados de haber herido a dos soldados norteamericanos la pasada noche.

Según ha manifestado la Policía, los soldados James Bernet y Dennis Ruane, ambos de dieciocho años de edad, se encontraban en una parada de autobús, después de acompañar a una amiga común a su casa, cuando se les aproximaron dos jóvenes, que empezaron a discutir con ellos. Al cabo de varios minutos la discusión degeneró en pelea y antes de que se dieran cuenta se vieron rodeados por otros cuatro jóvenes de edades diferentes. Poco más tarde, Dennis fue herido de una puñalada en el estómago, y Bernet, en el pecho. Al ver que los habían herido, los jóvenes asaltantes se dieron a la fuga.

Ruane se encuentra internado en el Hospital General de Queens, y Bernet fue trasladado al Hospital «Triborough».

La madre de Bernet, al recibir la noticia, manifestó: «Comprendería que mi hijo hubiera sido herido en la guerra, pero esto no lo puedo entender.»

Policía muerto por unos atracadores

CARACAS, 6. (Efe).—Murió el agente de Policía Pedro Calderón, que el jueves frustró un atraco a la agencia del Banco de Venezuela, en pleno centro de Caracas. Calderón había rechazado a cinco asaltantes, poniéndolos en fuga, pese a haber recibido siete balazos. El agente había tratado de desarmar a uno de los ladrones, siendo prácticamente acerbillado por los otros delincuentes.

Anciana muerta por un autobús

COPENHAGUE, 6. (Efe-Reuter).—Una anciana de ochenta y seis

años de edad, que quedó atrapada por un brazo en las puertas mecánicas de un autobús, fue arrastrada por el vehículo unos 700 metros antes de que las puertas fueran abiertas para liberarla. La anciana cayó bajo una de las ruedas traseras del autobús, muriendo en el acto.

Durante los trágicos segundos que duró el accidente, ni el conductor del vehículo ni las diez personas que viajaban en él se dieron cuenta de lo que estaba ocurriendo.

Los automovilistas que rodaban por la calle, horrorizados ante el espectáculo, hicieron sonar los

UNA AVIONETA SE ESTRELLA CERCA DEL AEROPUERTO KENNEDY

NUEVE PERSONAS PERECIERON EN EL ACCIDENTE

NUEVA YORK, 6. (Efe).—Un comandante del Ejército y dos civiles que pertenecían al comando electrónico del Ejército en Fort Monmouth (Nueva Jersey) figuran entre las nueve víctimas del accidente ocurrido al estrellarse una avioneta de alquiler cerca del aeropuerto Kennedy. Las víctimas identificadas han sido las siguientes:

Comandante Bruno J. Neuka, de treinta y tres años de edad, graduado en West Point en 1957; deja mujer y dos hijos. Los dos civiles del fuerte Monmouth (Nueva Jersey) como Frederick Gardiner y George P. Frame, de cincuenta y cuatro y tres años, de edad, respectivamente. Herbert Bush jr., que regresaba de unas vacaciones navideñas en Cheyenne (Wyoming); sus padres se encontraban en el aeropuerto cuando se enteraron de la noticia del accidente. El joven estudiante se acababa de graduar en el «Paul Smith College».

Elmer Walling, de cincuenta y cinco años de edad, encargado de la Compañía «Moran Towing and Transportation Cor.» desde hacía veintitrés años; iba camino de La Granje (Ohio) en viaje de negocios. Deja mujer y tres hijos.

Russell Major, estudiante del colegio «Lafayette»; regresaba de unas vacaciones en Florida para reincorporarse a sus estudios.

La séptima víctima, Fran Flood, de treinta y un años de edad, ingeniero de la «Thompson Industry». Deja mujer y tres hijos.

El octavo pasajero, Lawrence Mills, trabajaba para la Compañía Aérea «Martin», en Eatontown (Nueva Jersey). Y por último, el piloto, Henry Bishop, de cuarenta y seis años de edad, que sirvió en la aviación americana durante la segunda guerra mundial. Deja mujer e hijo.

No han podido determinarse aún las circunstancias por las que se produjo el fatal accidente.

Mueren dos pilotos de pruebas

PARIS, 6. (Efe-Reuter).—Gerard Verette y Jacques Gomy, dos de los mejores pilotos de pruebas de Francia, han perecido cerca de París cuando tripulaban un proto-

tipo de avión ligero, al estrellarse. El aparato, especialmente diseñado para acrobacia aérea, había volado durante varias horas, cuando súbitamente cayó a tierra.

Verette, de treinta y cuatro años, fue uno de los mejores pilotos de acrobacia de Francia y había competido en Campeonatos celebrados en Coventry y Moscú.

Elija su Fin de Semana

Pasadas ya las fiestas de Navidad, fiestas hogareñas y de diversión, la afluencia de madrileños hacia puntos más o menos alejados de nuestra capital, donde gozar del descanso o el deporte de un fin de semana, aumentará de forma notable. Bien es verdad que durante estos últimos sábados, y a pesar de las fiestas de Navidad y fin de año, ha habido personas, principalmente deportistas, que han efectuado su acostumbrado desplazamiento. Pues bien, en atención y como forma de ayudar a todas las personas que los sábados emprenden su viaje por carretera hacia un rincón de la provincia, aumentará nuestra información y nuestras orientaciones en forma de datos de interés para todos ellos, y que se verán reflejados en nuestro Mapa Fin de Semana. En este número ya hemos incluido algunas novedades con respecto de la semana anterior, y que esperamos incrementar en próximas fechas, hasta llegar a conseguir que por sus orientaciones sea obligada la consulta en él. Y ahora, ¡a pasarlo bien, amigos!

RESTAURANTES

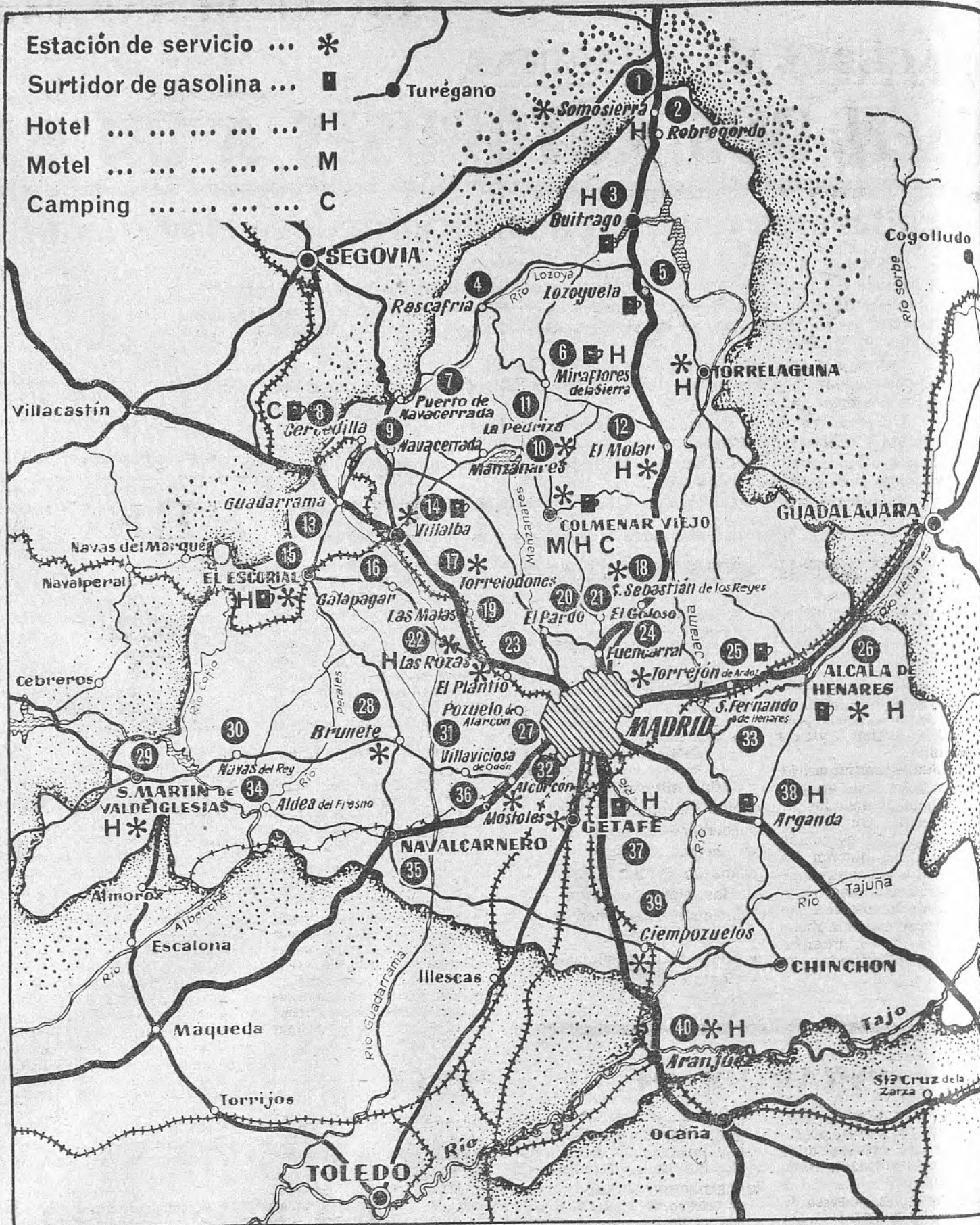
- 1 SOMOSIERRA.—La Casita. C. N. Madrid-Irún, km. 92,4. Tel. 2. Categoría 3.ª.—La Conce. Carretera Francia, km. 92. Categoría 3.ª. Tel. 5.
- 2 ROBREGORDO.—Viuda de Casto. Baleares, 9. Tel. 6. Categoría 3.ª.
- 3 BUITRAGO.—Casa Pepe. C. N. Madrid-Irún, km. 76. Tel. 5. Categoría 4.ª.
- 4 RASCAFRIA.—Casa Juanito. Avenida José Antonio, 23. Tel. 34. Categoría 3.ª.—Casa Porfirio. Avenida José Antonio, 4. Categoría 3.ª.—Venta Marcelino. Puerto de Cotos. Catg. 3.ª.
- 5 LOZOYUELA.—Abascal. C. N. Madrid-Irún, km. 67,6. Tel. 12. Categoría 4.ª.
- 6 MIRAFLORES DE LA SIERRA.—España. Fragua, 3. Tel. 13. Categoría 4.ª.—La Gitana. Plaza del Alamo, 4. Categoría 4.ª.
- 7 PUERTO DE NAVACERRADA.—Venta Arias. Categoría 2.ª.
- 8 CERCEDILLA.—Frontón. Emilio Serrano, 3.
- 9 NAVACERRADA.—Sousa. Paseo de Un Español, 10. Tel. 44. Categoría 3.ª.
- 10 MANZANARES EL REAL.—Casa Colás. Real, 9. Tel. 7. Categoría 3.ª.—Chacara Verde. Corazón de Jesús, 8. Tel. 16. Categoría 4.ª.
- 11 LA PEDRIZA.—Casa Julián. Categoría 3.ª.—El Tranco. Catg. 3.ª.
- 12 EL MOLAR.—Hermanos Mingo. Calvo Sotelo, 10. Tel. 1.
- 13 GUADARRAMA.—Hostal Segoviano. C. N. Madrid-Coruña, km. 52,5. Teléfono 167. Categoría 2.ª.—San Francisco. Carretera La Coruña, km. 51,5. Teléfono 121. Categoría 3.ª.—Segoviano. Alfonso Senra, 69. Tel. 178. Categoría 3.ª.—Casa Conejo. Alfonso Senra, 57. Tel. 22. Categoría 3.ª.—Casa Tere. C. N. La Coruña, km. 54.
- 14 COLLADO VILLALBA.—Alpinista. Avenida Generalísimo, 57. Tel. 90. Categoría 3.ª.
- 15 SAN LORENZO DEL ESCORIAL.—Dimas. Plaza del Generalísimo, 7. Teléfono 2961518. Categoría 3.ª.—El Alamo. Avenida Felipe II, 2. Teléfono 2960010. Categoría 3.ª.—Mont-Bianc. Generalísimo, 5. Tel. 2960126.—Pulgar. Juan de Toledo, 17. Tel. 2960164. Categoría 3.ª.—Reyes Católicos. Reyes Católicos, 5. Tel. 2291196. Categoría 3.ª.—Victoria. Plaza de los Terreros, 5. Teléfono 2960916. Categoría 3.ª.—Casa Gispiano. Juan de Toledo, 48. Teléfono 2960815. Categoría 4.ª.

- 16 GALAPAGAR.—Casa Peña. Carretera de Galapagar. Tel. 179. Categoría 4.ª.—Trinidad. Carretera de El Escorial, km. 13. Categoría 4.ª.
- 17 TORRELODONES.—Sotitaro. Rosario Manzanque, 1. Tel. 17. Categoría 3.ª.—Casa Gabriel. Frascuelo, 1. Teléfono 88. Categoría 4.ª.—Flores. Carretera Galapagar, 11. Categoría 4.ª.
- 18 SAN SEBASTIAN DE LOS REYES.—Aterpe Alai. C. N. Madrid-Irún, km. 25. Tel. 44. Categoría 1.ª.—Tejas Verdes. C. N. Madrid-Irún, kilómetro 17,5. Tel. 8250. Categoría 1.ª.—Mesón de la Sardino. C. N. Madrid-Irún, km. 25. Tel. 44. Categoría 3.ª.—Piscina. C. N. Madrid-Irún, km. 26. Teléfono 44. Categoría 3.ª.—Villa Sasi. C. N. Madrid-Irún, km. 22. Tel. 21. Categoría 3.ª.—El Puente. Carretera de Algete, km. 1. Categoría 4.ª.
- 19 LAS MATAS.—Casa Paulino. C. N. La Coruña, km. 35. Tel. 3. Categoría 4.ª.
- 20 EL PARDO.—Casa Cruz. Avenida de la Guardia, 2. Tel. 2360154. Categoría 3.ª.—Fígón de Montes. Caballero, 2. Tel. 2360151.—Casa Antón. Mayor, 63. Tel. 2483230. Categoría 4.ª.—El Gamo. Avenida de la Guardia, 6. Teléfono 2360153. Categoría 4.ª.—La Marquesita. Avenida de la Guardia, 4. Teléfono 2360155. Categoría 3.ª.—La Zamorana. Caballeros, 8. Tel. 2360040. Categoría 4.ª.—Mesón de El Pardo. Calle Pérez, 4. Tel. 2360040. Categoría 4.ª.

- 21 EL GOLOSO.—Casa Virgilio. Carretera Colmenar Viejo, kilómetro 15,6. Categoría 4.ª.
- 22 LAS ROZAS.—Casa Mariano. C. N. La Coruña, km. 17,8. Teléfono 3241. Categoría 3.ª.
- 23 EL PLANTIO.—Descanso. Avenida de la Victoria, 9. Tel. 2077339. Categoría 4.ª.—El Latigazo. Zumaya, 2. Teléfono 2077344. Categoría 3.ª.
- 24 FUENCARRAL.—El Barracón. C. N. Madrid-Irún, km. 10,5. Teléfono 2091041. Categoría 3.ª.—El Cruce. Nuestra Señora de Valverde, 2. Teléfono 2209101. Categoría 3.ª.—Halcón de Oro. Carretera Colmenar Viejo, km. 14,7. Categoría 3.ª.—La Toledana. Vistas la Moraleja, 1. Tel. 2091025. Categoría 4.ª.
- 25 TORREJON DE ARDOZ.—Casa Pepe. Avenida de Franco, 4. Teléfono 29. Categoría 3.ª.—Los Pepes. General Franco, 61. Tel. 540. Categoría 4.ª.
- 26 ALCALA DE HENARES.—Ali Restaurante. Carretera de Guadalajara, 19. Tel. 2931027. Categoría 4.ª.—Casa Cirilo. Carretera de Guadalajara, número 24. Tel. 2931029. Categoría 4.ª.—Casa Luis. Plaza de Abajo, 1. Teléfono 2930650. Categoría 4.ª.—Ventorro El Chorrillo. Carretera de Daganzo, km. 1. Teléfono 2931018. Categoría 4.ª.
- 27 POZUELO DE ALARCON.—Casa Eugenio. Antonio Díaz, 6. Tel. 73. Categoría 4.ª.

- 28 BRUNETE.—Casa Campa. C. N. Madrid-Plasencia, km. 17. Categoría 3.ª.
- 29 SAN MARTIN DE VALDEIGLESIAS.—Horizonte del Albergue. Cerro Esteban. Categoría 4.ª.—La Piña. Virgen de la Nueva, s/n. Categoría 4.ª.—Mesón del Puerto. Carretera Madrid-Plasencia, km. 61.
- 30 NAVAS DEL REY.—Avenida. Avenida del Generalísimo, 42. Teléfono 2.
- 31 VILLAVICIOSA DE ODON.—Frankfurt. Carretera de Extremadura, km. 25. Categoría 3.ª.
- 32 ALCORCON.—Mesón El Garnacho. Carretera San Martín, km. 2. Teléfono 7778.
- 33 SAN FERNANDO.—Alcázar. Carretera de Aragón, km. 19. Tel. 505.
- 34 ALDEA DEL FRESNO.—El Refugio. Carretera de Ocaña. Catg. 4.ª.
- 35 NAVALCARNERO.—Alcázar. General Franco, 1. Tel. 11. Catg. 3.ª.
- 36 MOSTOLES.—Kiosko Independencia. Plaza de Agustina de Aragón. Teléfono 44. Categoría 4.ª.—El Alcalde de Mostoles. Generalísimo, 56. Tel. 36.
- 37 GETAFE.—El Camping. Carretera de Toledo, km. 17,7. Categoría 3.ª.—Hotel Los Angeles. C. N. Madrid-Cádiz, kilómetro 14,3. Categoría 3.ª.

- 38 ARGANDA DEL REY.—Casa de Postas. C. N. Madrid-Valencia, km. 23. Categoría 3.ª.—Higuera. C. N. Madrid-Valencia, km. 266. Categoría 4.ª.
- 39 CIEMPOZUELOS.—El Paro. Ventura Rodríguez, 4. Tel. 4. Categoría 4.ª.
- 40 ARANJUEZ.—Delicias. Carretera de Madrid, 2. Tel. 2941035. Categoría 2.ª.—La Ribera. José Antonio, número 2. Tel. 2941016. Categoría 3.ª.—La Alegría de la Huerta. Chillon. Teléfono 2941025. Categoría 3.ª.—Rana Verde. Reina, 1. Tel. 2941080. Categoría 3.ª.—Digame. General Franco, número 16. Tel. 2941002. Categoría 4.ª.—El Noblejano. Abastos, 32. Tel. 2941002. Categoría 4.ª.—La Imperial. Abastos. Teléfono 2941038. Categoría 4.ª.



Elija su Fin de Semana



EL TIEMPO QUE HARA

Información facilitada por el Centro de Análisis y Previsión de la Ciudad Universitaria.

Predicción de la zona Centro valedera para el fin de semana, correspondiente a los días 7 y 8 de diciembre.

Sábado.—Continuará la penetración fría, lo que dará lugar a heladas de madrugada, con escasa nubosidad de evolución diurna. Disminución de los vientos de componente Norte, con ligero aumento de la máxima. En la Sierra, cielo nuboso con chubascos intermitentes, principalmente en su ladera norte.

Domingo.—Cielo nuboso, con intensificación de los chubascos de nieve en la Sierra y aumento de la intensidad del viento.

DEPORTES DE INVIERNO

Ultima información recibida del puerto de Navacerrada.—La nieve está helada hasta muy avanzado el día. Estado de las pistas, cubiertas. Funcionan los medios mecánicos (telesquí y telesilla). Cielo despejado y viento del NE.

HORARIOS DE AUTOBUSES

MADRID-ALCALA DE HENARES. Alenza, 20. Tel. 233 37 11. Salidas de Madrid a las 8,00; 9,00; 10,00; 13,00; 14,00; 15,00; 19,00; 20,00; 21,00 y 22,00.

MADRID-ARANJUEZ. — Paseo de las Delicias, 18. Tel. 230 46 07. Salidas de Madrid a las 8,00; 9,00; 13,00; 17,00; 19,00 y 20,30 horas.

MADRID-ARENAS DE SAN PEDRO.—Mayor, 88. Tel. 248 31 19. Salidas de Madrid, días laborables, a las 8,30 y 13,00; festivos, a las 8,30.

MADRID-CERCEDILLA. — Martín de los Heros, 4. Tel. 247 70 25. Días laborables, salidas de Ma-

drid a las 9,30; 13,30; 14,30; 18,00; 19,00; 20,30 y 21,00 horas. Días festivos, salidas de Madrid a las 9,30; 15,00; 20,30 y 23,00 horas.

MADRID-CUENCA.—Paseo de María Cristina, 26. Tel. 251 72 00. Salidas de Madrid, días laborables, a las 8,00 y a las 15,00 horas. Días festivos, a las 19,00 horas.

MADRID-EL ESCORIAL-VALLE DE LOS CAIDOS.—San Bernardo, 128. Tel. 223 07 10. Salidas de Madrid, días laborables, a las 9,30 y 20,00 horas. Días festivos, a las 9,30; 20,15 y 23,15 horas.

MADRID-EL PARDO. — Hilarión

Eslava, 3. Tel. 243 64 34. Salidas de Madrid, desde las 7,00 de la mañana, cada media hora, hasta las 23,30 horas.

MADRID-LA GRANJA.—Emilio Carrere, 3. Tel. 223 40 29. Salidas de Madrid, los sábados, a las 7,45 y 18,00 horas. Domingos y festivos, a las 7,30.

MADRID-MIRAFLORES DE LA SIERRA.—Raimundo Fernández Villaverde, 5. Tel. 233 52 27. Salidas de Madrid, laborables, a las 18,00 horas. Festivos, a las 9,00 y 20,00 horas.

MADRID - RASCAFRIA-EL PAULAR.—Alenza, 20. Tel. 233 37 11. Salidas de Madrid, laborables, a las 17,00 horas. Festivos, a las 8,30 horas.

MADRID-TALAVERA DE LA REINA.—Cadarsó, 15. Tel. 247 86 26. Salidas de Madrid, laborables, a las 7,30; 11,00; 13,30; 18,00 y 21,00 horas. Festivos, a las 7,30; 18,00 y 22,00 horas.

MADRID-TOLEDO. — Drumen, 6. Teléfono 227 62 17. Salidas de Madrid, laborables, a las 12,00; 13,00; 20,00 y 21,00 horas. Festivos, a las 10,30; 12,00; 19,00; 20,00; 21,00 y 23,00 horas.

MADRID-TORRELAGUNA. — Alenza, 20. Tel. 233 37 11. Salidas de Madrid, laborables, a las 8,00 y 20,15 horas. Festivos, a las 8,00 y 21,30 horas.

ESTADO DE LAS CARRETERAS

CARRETERA N.º Y DENOMINACION	TRAMO ENTRE LOCALIDADES	TIPO DE LIMITACION	CAUSAS	DESVIO
			NIEVES N O OBRAS O TRAS CAUSAS OC	
MADRID				
CN.601 Madrid a León, por Segovia.	p.k.41,600, entre su intersección con la CN.VI.	Cortada	O	por la CN.VI hasta el km.41 a la de Alpedrete y Collado Villalba al p.k. 41,600 de la CN.601 y viceversa.
CC.501 Alcorcón a Plasencia.	puente sobre el río Guadarrama, entre Villaviciosa de Odón y Brunete.	Cortada	OC	por la CN.V hasta Navalcarnero, Villamanta y Aldea del Fresno a Chapinería.
CC.505 Las Rozas a El Escorial.	en su totalidad.	Variable según las circunstancias de las obras.	O	señalizado.

PARA PESCADORES



LA BOGA EN EL RIO.—La bonanza del tiempo que tenemos hace que este ciprínido se mueva más en los ríos; las horas más aconsejables para su pesca son de las once de la mañana a última hora de la tarde. Los cebos más recomendables son el gusano blanco, puntas de lombriz y mosca carnaria. Caña simple, al menos de cuatro a cinco metros de longitud flexible, carrete de tipo ligero para la pesca con veleta, la línea deberá ser, como máximo, del 0,20, con bajo de la misma del 0,14; el anzuelo, de cristal blanco mango recto del número 12 al 16, con proporción a la boga que exista en el río que se va a pescar. Esta especie hay que buscarla en los sitios de poca corriente, junto a los blandos; el anzuelo debe de ir a casi cinco centímetros del fondo. La veleta deberá ser muy sensible y equilibrarla de modo que no se vea nada más que la antena; la picada de la boga es muy

sutil, por lo que es conveniente emplear veletas muy ligeras de peso. No existe veda durante el año para esta especie, y la medida autorizada para su pesca es la de mayo de ocho centímetros.

Los lugares para su pesca en estos momentos son en las juntas de los afluentes a los grandes ríos, como son: el Pusa, el Cedena, el Sorbe, el Cañamares, el Bornoba, y en los grandes ríos, aprovechando las corrientes suaves que van a desembocar en los remansos.

EL BARBO.—Al igual que la boga se está moviendo en los distintos ríos y embalses donde habita esta especie. Los cebos más aconsejables en este momento son para veleta la ova, el gusano blanco y la lombriz de tierra; para fondo usar el camarón y el boquerón de mar.

EL LUCIO.—Como decíamos el sábado anterior, esta especie se encuentra en el período de desove y es bastante difícil capturarlos; no obstante, a la cucharilla y al pez vivo se suelen conseguir algunas piezas de pequeño tamaño en los embalses de Santillana, Buendía, Entrepeñas, Peñarroya, La Portiña y Gasset; emplear líneas fuertes y cañas robustas provistas de trianzuelos.

LA TRUCHA. — Unicamente se puede pescar en el lago de Sanabria; todos los demás ríos y embalses se encuentran vedados para esta especie.

LUGARES MAS INTERESANTES PARA LA PESCA EN ESTA SEMANA.—Talavera de la Reina, Cazalegas, Malpica, en el río Tago; desembocadura del río Cofo con el embalse de San Juan; en el Henares, a su paso por Alcalá, se están haciendo pesquerías a la ova, y al camarón, igualmente, en la presa de Moyariz y a su paso por Guadalajara.

ESTADO DE LOS RIOS DE LA REGION CENTRAL. — Todos bajan con aguas claras y nivel normal, aguas bastante

frías, y en algunos embalses ha habido que romper el hielo para poder meter el anzuelo.

El tiempo parece haber experimentado un cambio brusco con vientos de bastante velocidad. Es conveniente, para pescar, buscar los resguardos, pues el aire es el peor enemigo del pescador.

Y como no hay más novedades en esta semana nos despedimos hasta el próximo sábado.

NOTICARIO

Festividad de los Reyes Magos.—La Peña Campera de Madrid, con motivo de esta festividad, realizó un reparto de juguetes a sus asociados infantiles menores de diez años en el local social de este Club de Pesca Deportiva, Hortaleza, 84. Después fueron obsequiados todos los pequeños con un magnífico desayuno.

LA CAZA

Los informes recibidos relativos a la caza del jabalí indican que se han cobrado varios ejemplares en Hoz de Valdivieso y en Tinieblas (Burgos) y varios más en el monte Razón y en la Dehesa de la Muedra (zona septentrional de la provincia de Soria). Hay abundancia de esta especie en el término municipal de El Rollo y en la sierra del Madero (Soria) y en las laderas del sur de la sierra de la Demanda.

En la provincia de Navarra escasea la perdiz, el conejo y la bécada. Abunda la liebre en la parte baja. Se está cazando muy bien el estornino en la zona de Tudela. Continúa la abundancia de jabalíes.

Respecto a las aves de paso, se puede señalar como abundantísima la paloma torcaz en toda la región gallega, habiéndose cobrado millares de piezas. Según informes obtenidos, no se conocía un año que afluyese tanto a Galicia esta clase de palomas. Ya saben, pues, los aficionados a este tipo de caza hacia dónde deben dirigir sus desplazamientos en este fin de semana.

Nos informan, por último, que la opinión de los cazadores de diversas provincias es que la liebre va en camino de decadencia y posiblemente en vías de extirpación en algunas provincias.

VEINTE GRADOS BAJO CERO EN EL LAGO ESTANGENTO

BARCELONA, 6. (Cifra).—Veinte grados bajo cero marca el termómetro, en la mañana de hoy, en el Estangento (Pirineo leridano), como consecuencia de la ola de frío que invade toda España y toda Europa desde las últimas veinticuatro horas.

Ha habido precipitaciones de nieve y de lluvia por el Pirineo

y de lluvia solamente por diversos puntos de la región, con una cantidad máxima de doce litros de agua por metro cuadrado en La Bonaigua y Restanca. En ambos sectores el espesor de la capa blanca se ha incrementado en 20 y 15 centímetros. Además, en el puerto de La Bonaigua la temperatura es de quince grados bajo cero.

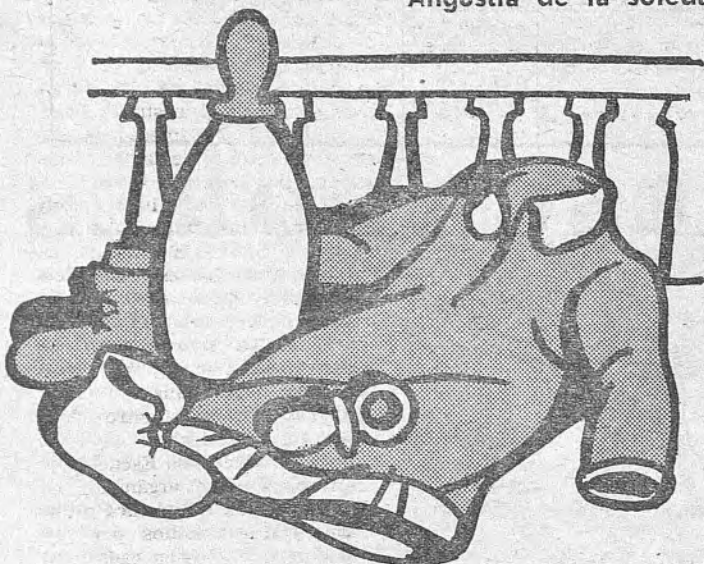
CUANDO LLORA EL NIÑO

Los bebés no hablan, no conocen medio de expresar su disgusto o su bienestar, y por ello tienen que recurrir al llanto. Bueno, más que llanto son chillidos para que su madre, la familia entera e incluso los vecinos se enteren de que quieren algo, de que necesita que lo limpien, que tiene hambre, que le duele la tripa.

Un niño sano, bien nutrido, vestido con sentido común, con ropitas adecuadas, no llora. Si lo hace es necesario buscar la causa. Las madres distinguen perfectamente el sonido del llanto o el chillido, y dicen algunas veces que el chiquillo llora «con pena», porque le duele algo. La inmensa mayoría de los motivos del llanto del niño están basados en una serie de incomodidades que no le dejan reposar a gusto, si bien no hay que descartar el motivo, mucho más serio, de una enfermedad o los primeros síntomas de una indigestión.

Nunca se debe intentar que el niño cese en su llanto cantándole casi a gritos, acunándolo muy fuerte o cogiéndolo en brazos para mecerlo. Vamos a dar algunas pistas posibles o probables para que la madre pueda localizar el porqué del lloriqueo.

Angustia de la soledad



Un lactante inquieto suele tranquilizarse en cuanto se acerca una persona a su cunita. A este respecto, dice Borrino: «Es la voz de la especie, el instintivo deseo de compañía cuando se encuentra solitario, el esbozo inicial del sentido social que comienza a observarse en el recién nacido a las cuatro-cinco semanas, y que es seguro y evidente del segundo mes en adelante.»

Cuando el niño siente necesidad de compañía, no suele llorar a gritos, y algunas veces ni siquiera gime, sino que se muestra inquieto, irritable, incapaz de dormirse. El remedio no puede ser más simple: que alguien permanezca cerca de él hasta que se calme y se duerma.

HAMBRE

La protesta por hambre puede ser regular o circunstancial. Esta última se produce cuando se retrasa la hora de su biberón, cosa que sucede raras veces, ya que todas las madres están pendientes del reloj para alimentar al hijo. Lo malo es cuando estas protestas por hambre son regulares. Esto quiere decir que la madre no tiene suficientes medios naturales para alimentar al niño o que las tetadas son excesivamente cortas. La mejor manera de evitarlo es con la doble pesada, es decir, pesar al niño antes y después del alimento, único medio de comprobar si ha ingerido cantidad suficiente.

A esos niños que salen llorosos y están noche y día a gritos, con la consiguiente y desagradable repercusión en los nervios de la familia, se les debe llevar al puericultor para que los reconozca, haga su diag-

nóstico y establezca las cantidades y horarios para sus comidas.

SOBREALIMENTACION

Les duele el estómago, tienen náuseas e incluso vómitos; están intranquilos, lloran. Casi siempre la causa está en unas tetadas poco espaciadas que no dan lugar a que el aparato digestivo del niño cumpla por completo su misión. Por lo general, el remedio está en regular las horas de toma de alimento, y si la lactancia es artificial, puede ocurrir que la leche resulte demasiado fuerte o inoportuna para la edad del niño. Como siempre, el consejo del médico es lo mejor para poner punto final a estos trastornos.

FRIO

Motivo de llanto nocturno, sobre todo en climas fríos o húmedos, es que el niño siente frío. Los pies y las manos son las partes más afectadas, y por ello sería bueno ponerle zapatitos y manoplas de lana. En algunos casos también puede recurrirse a la bolsa de agua caliente.

BERRINCHES

El niño grita a todo pulmón, pone las piernas tiesas y el tronco rígido; la madre se asusta, teme que le dé un ataque de algo raro. Pues, no. Lo que le pasa al niño es que se le ha acostumbrado a algo no conveniente, como pasearle en brazos o acunarlo, y reclama por el hábito adquirido.

Disciplina para todos es el mejor medicamento. Disciplina para el niño, acostumbrándole a unos horarios y costumbres; disciplina para la madre, que

no sea blanda y se atenga al programa previsto; disciplina para los abuelitos y los tíos con tendencia a meterse a opinar y a decir mucho «pobrecito» para darle todo capricho y dejarle luego con su madre, que, en definitiva, es quien paga las consecuencias.

ENFERMEDAD DOLOROSA

Ese llanto «de pena» que tanto preocupa a la madre, puede estar basado en una enfermedad que produzca dolores. La única forma de definirla es recurriendo al médico. Cuidado con los consejos de las señoras muy expertas, incluso aquellas que han criado muchos hijos. Y por muy claros que aparezcan los síntomas de indigestión, nada de purgantes, que pueden ser fatales para el niño. Insistimos: en caso de enfermedad, solamente el médico está autorizado a indicar el tratamiento a seguir y las medicinas convenientes.

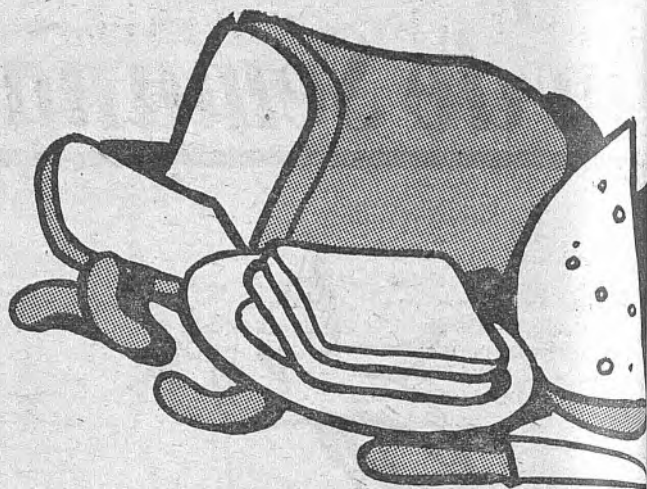
EL CHUPETE Y LOS CALMANTES

Hubo una temporada en la cual los médicos clamaban por el destierro absoluto del chupete, basando su campaña en todo un tratado de reglas de higiene. Poco a poco se ha ido admitiendo, un poco o un mucho a regañadientes por parte de los especialistas, y tienen razón. El chupete puede no ser nocivo, pero de ninguna forma resulta beneficioso. Se admite en casos de niños nerviosos y como ayuda por las noches para los reacios al sueño. Si se utiliza, debe elegirse macizo, de goma elástica. Cuanto antes se deshábítue al niño de esta costumbre, mucho mejor. Una, porque será más fácil convencerle, y otra, porque el prolongado uso del chupete puede ser origen de malformaciones en el paladar, con graves consecuencias en el desarrollo de la dentadura.

Cuando el niño, pese a que su madre ha tomado todas las medidas previstas, aún llora, por favor, no les den calmantes por inofensivos que sean o parezcan. Nunca, en ningún caso, se le dará al niño medicina alguna sin haber consultado con el médico.

Un niño llora y, al parecer, no tiene nada. Está limpio, ha digerido perfectamente, no aparece el menor síntoma de fiebre, pero sigue llorando. El motivo puede estar en el pliegue de la camisita que le molesta, un pico demasiado apretado, una costura excesivamente gruesa de sus ropitas. Lo mejor será desnudar al pequeño, mirar bien la ropa, empolvarlo generosamente y volverlo a vestir, poniéndolo seco.

EMPAREDADO A BASE DE QUESO



Pueden servirse a la hora de la merienda, con el aperitivo tarde (eso que llamamos tomar una copa) o como plato en la cena. Las reglas indispensables para lograr unos buenos emparedados son las siguientes:

1. El horno bien caliente.
2. Comerlos recién hechos y con el queso fundido y dorado.
3. Mojar el pan ligeramente, muy ligeramente, en vino blanco antes de prepararlos.
4. Utilizar pan de molde.

AL «KIRSCH».—Para quince emparedados: 400 gramos de queso rallado, 4 yemas de huevo (reservar las claras), 2 vasitos de leche, 2 rebanadas de pan, mantequilla, un vaso pequeño de «kirsch».

Mezclar el queso, las yemas de huevo, la leche y el «kirsch». Añadir las claras de huevo a punto de nieve. Recubrir con esta mezcla y freirlo hasta conseguir un buen dorado.

—oOo—

CON SALCHICHAS.—Para cuatro personas: 8 lonchas de queso, 4 rebanadas de pan, 4 salchichas, 1 huevo, pimienta, harina, aceite de oliva.

Poner sobre una rebanada de pan una loncha de queso, sobre ella la salchicha, abierta, espolvorear con pimienta, cubrir con otra rebanada de pan, queso y cerrar con rebanada de pan. Pasar por harina, huevo batido y pan rallado (por este orden) y freír. Servir caliente sobre una hoja de papel.

—oOo—

AL HORNO.—Para cuatro personas: 150 gramos de queso rallado, 4 rebanadas de pan de un centímetro de grueso, vaso y medio de leche, 1 huevo, 1 cucharada de mantequilla, pimentón.

Humedecer ligeramente el pan con el vino y colocarlo sobre un plato con mantequilla. Mezclar el queso, el huevo y el vino. Poner las rebanadas de pan con esta masa y meterlo a horno muy fuerte.

—oOo—

EN COPETE.—Para 12 emparedados: 250 gramos de queso rallado, 12 rebanadas de pan de molde redondo, de un centímetro de grueso, 1 cucharadita de harina, 3 cucharadas de leche, 3 huevos, 200 gramos de mantequilla, bicarbonato.

Quitar la corteza a las rebanadas de pan. Mezclar el queso, la harina y un poquito de sal, incorporando después la leche y los huevos enteros. Agregar un poco de bicarbonato. Poner sobre una rebanada la masa, formando cúpula. Calentar la mantequilla en una sartén sin dejarla tomar color. Introducir los emparedados en la sartén, el lado de la masa. Dejar dorar y volver del lado del pan. Escurrir bien y servir en seguida.

—oOo—

A LA CEBOLLA.—Para 6 emparedados: 6 lonchas de queso, 6 rebanadas de pan, 1 cucharada de mantequilla, pimentón.

Empezar cortando lo más finamente posible las cebollas. Ponerlas con agua hirviendo y esperar unos minutos para escurrirlas. Colocar sobre una fuente resistente al fuego las rebanadas de pan tostadas un poco antes. Meter las cebollas en el horno y esperar que se doren ligeramente. Extenderlas en seguida sobre el pan con las lonchas de queso.

Antes de meterlas al horno poner un poco de mantequilla y pimentón por encima. Dejarlas hacer diez minutos.

—oOo—

TRES CAPAS.—Para un emparedado: 1 loncha de queso, 1 rebanada de pan, 1 cucharada de mantequilla, 1 loncha de jamón, 1 huevo, pimienta.

Tostar un poco el jamón en un plato para huevos. Retirar el jamón y, en la grasa, freír un poco el pan. Poner un plato resistente al fuego, cubrir con el jamón y después con la loncha de queso; llevarlo al horno caliente para fundir el queso.

Entretanto, preparar un huevo al plato y ponerlo encima del emparedado. Servir caliente.

Si se quiere, puede sustituirse el huevo por tomate, cortado en rodajas y salteándolo en mantequilla con un poco de cebolla. Coronar con ella el emparedado.

DIA DE AFRICA

SETENTA Y CINCO SACERDOTES Y SEMINARISTAS PREDICARON AYER CIENTO OCHENTA Y NUEVE ALUMNOS CURSAN FILOSOFIA Y TEOLOGIA EN EL SEMINARIO NACIONAL DE MISIONES

Setenta y cinco sacerdotes y seminaristas del Seminario Nacional de Misiones Extranjeras han predicado durante las misas de ayer en las principales parroquias de Madrid, con motivo del Día de África. De fuente oficial se dice que en la actualidad el Seminario de Misiones Extranjeras tiene 250 sacerdotes en tierras de misión, en Guatemala, Costa Rica, Colombia, Rhodesia, Mozambique y Japón. También, 30 seglares, de los cuales cuatro matrimonios trabajan con sus esposas e hijos en estas misiones. Dos están licenciados en Filosofía y Letras, y uno es médico, realizando una labor muy elogiada por el Gobierno en Angola. En Rhodesia, los misioneros seculares españoles dirigen los catecumenados de cinco diócesis con sus correspondientes escuelas de formación.

Actualmente, sus 189 seminaris-

tas, filósofos y teólogos, y 40 seglares, que como auxiliares de misiones se forman técnica y espiritualmente en el Seminario Nacional de Burgos. Después de ser ordenados de sacerdotes, los misioneros se ejercitan en un curso de pastoral apropiada a las necesidades de las misiones, y un año de prueba, durante el que trabajan en los más variados servicios manuales, tanto vinculados y asistidos por sacerdotes especializados y los superiores del Seminario.

Durante este curso los seminaristas han pedido voluntariamente conocer de cerca el mundo del trabajo, para dar testimonio de Cristo en las fábricas y en el campo, y se encuentran trabajando en la construcción y otros variados oficios en Barcelona, Bilbao y Madrid. Otros, durante las vacaciones de verano, se ponen a disposición de los párrocos de Jaén para hacer apostolado en los cortijos de esta provincia.

El Seminario Nacional de Misiones está experimentando una formación según la mente del Concilio Vaticano II, y en la línea de apostolado que exigen los tiempos actuales.

XVI Jornada Mundial de los Leprosos

El próximo día 5 de febrero se celebrará en España la XVI Jornada Mundial de los Leprosos. Con este motivo, Raoul Follereau, que recientemente estuvo en España para prepararlo, ha publicado un mensaje que se centra en el siguiente párrafo:

«Si vosotros, si tú aceptas sin cólera ni remordimiento que de 15 millones de hombres enfermos de lepra —enfermedad poco contagiosa y perfectamente curable—, diez millones sigan todavía sin cuidado, sin socorro, sin amor, entonces eres tú el verdadero leproso.» (Cifra.)

NOTA A UN LIBRO

AZORIN VUELVE A PARIS

Azorin, el maestro, lleva ya largos años en su pisito de la calle de Zorrilla. De vez en vez mira la calle, levanta el visillo y mira con nostalgia el Congreso de los Diputados. El resto del tiempo lee un libro antiguo, comprado en un puesto de Claudio Mayano, allá en el Quai Malaquais, allí frente al Instituto, por cuyos alrededores vivió Anatolio France.

Ya no sale a la calle Azorin. Unos pocos amigos, su médico, Manolo Izquierdo, llegan a verle. Pedrito de Lorenzo, Max Venero... suben de tarde en tarde a visitarle. Otros, Miguel Ruiz Castillo, Ruipérez, Fejal, su sobrino, vienen a menudo. Pero el maestro

ya no sale a la calle como en los días antiguos, cuando paseaba la de San Jerónimo o iba al cine Gong, al Bellas Artes.

Pero, de pronto, Azorin, sin salir de casa, sin abandonar la mesa camilla se ha ido otra vez a París. A su París, a esa ciudad de la que Montaigne dijera en sus «Ensayos» cómo era francés por «esa —se refiere a París—, por esa gran ciudad».

Y, ¿cuántas veces, cabe preguntarse, ha estado en París el maestro Azorin, cuántas?

Es difícil anotárselas todas, pero acaso valga la pena señalar tres cruciales en la vida del maestro, que Dios quiera prolongar años y años para la alegría de las Letras de España, para la de sus amigos.

Azorin, corresponsal de guerra, está en París en los días de la primera guerra mundial. Son los días que luego van a quedar fijados en su «Paris bombardeado y Madrid sentimental» o en las de «Entre-España y Francia». Las horas graves y dolorosas de París y de una ciudad que él va escribiendo cada tarde, a veces a la luz de una vela, ya que van a venir los zeppelines, y no se puede encender la luz mientras suena en su reloj la hora de llamar a Madrid a dar la crónica y resuena el «Gran Bertrán» en lejanía.

Son las crónicas que luego, y con encanto, va uno a leer por vez primera, recién salido de don Emilio Salgari, en alternancia con Clarín y la Condesa, con Tolstoi o Pereda, en una feliz mezcla que hacía olvidar los logaritmos o la Historia Natural más de lo debido.

El Azorin que acompañara a Alfonso XIII, como corresponsal de «A B C», y da el último perfil a la crónica sobre el breve pupitre del sembrero de copa.

Y otra vez el París de Azorin en los días de la guerra española. Es a este París al que ahora ha vuelto en los recuerdos almacenados en el archivo de su memoria, noticia y nostalgia (1) el maestro Azorin.

El recuerdo de Eiffel, don Gustavo, los mercados, las calles y las fábricas. Tantas cosas más de este azoriniano y hermoso «Paris», al que ahora pone un prólogo juvenil, como aquellas páginas antiguas de los otros «Parises» que de él nos diera Caro Raggio, cuñado barcelonés.

Palabras sencillas y emocionadas éstas que abren su «Paris», que vuelve a las aguas de los estanques librerías, este París eterno, del que él, como nos lo confiesa, trajo «experiencia, que es lo que vale más».

Y de experiencias y bellezas está lleno este libro en que Azorin, desde su retiro, nos lleva a viajar, como tantas veces lo hizo, como Dios quiera siga haciéndolo por los años y los años.

Juan SAMPELAYO

(1) «Paris», Biblioteca Nueva. Madrid, 1966.

DESAPARECIDO

«SEAT 600-D» GRIS PERLA
MATRICULA M-376110
Gratificaré noticias del mismo
Sr. Cortés. Tel. 223 09 72

ENTREVISTA

CENTRO POLITECNICO EN VALENCIA PARA ESPAÑA Y AMERICA

Tiene lugar hoy en Valencia, con las autoridades locales, secretario general de la OEI (Oficina de Educación Iberoamericana), comunidad de los Padres Dominicos y distintas personalidades representativas del mundo educativo, la publicación de la firma y reunión definitiva para la puesta en marcha de un Centro de Enseñanza Politécnica. Don Ernesto F. Babino, jefe del Departamento de Enseñanzas Técnicas de la OEI, nos detalla al respecto:

—La obra surge a iniciativa de los PP. Dominicos de Valencia y solicitud formulada a la OEI, bajo cuya dirección estará el Centro y por lo que se canalizará toda la proyección que hacia Iberoamérica tendrá desde los primeros momentos, con asistencia interamericana.

—¿Se trata de un Centro Politécnico a gran altura?

—Constará de dos Escuelas de un mismo plan orgánico: una Escuela Media Politécnica y una Superior con estudios por cuatro cursos o años en cada caso. La finalidad es brindar con nuevos métodos, nuevos recursos y sobre todo, nueva mentalidad, la formación de los cuadros científicos y técnicos, en los niveles medio y superior.

—¿Capacidad de alumnado?

—La totalidad del Centro, es decir, las dos escuelas incluidas no deberá exceder de 3.000 a 3.500 alumnos. El número de egresados por año entre las dos escuelas, será alrededor de 300.

—¿Procedencia de los alumnos?

—De España y de los países hispanoamericanos. De ahí la dirección del Centro encomendada a la OEI u Oficina de Educación Iberoamericana, cuya sede en España facilita una obra de esta naturaleza y alcance.

—¿Todavía hay que hacer el edificio?

—Sí, pero no es ya un simple proyecto en el ámbito de los buenos deseos e iniciativas, sino un compromiso contraído y firmado entre los PP. Dominicos y la OEI, que hoy se oficializa externamente en Valencia, con una reunión para la puesta en marcha desde ahora de todo cuanto se necesite.

—¿Qué estimado hay para la financiación de la obra?

—Dependerá del resultado de dos investigaciones previas: el estudio cuantitativo y cualitativo, de la presente y futura oferta y demanda de personal científico; y el estudio, analítico y comparativo, de algunos de los planes de enseñanza actualmente vigentes en los institutos de enseñanza politécnica de los países que más atención han prestado a este tema.

—¿Cuáles?

—USA, URSS, Gran Bretaña, Suiza, Suecia, Alemania y Holanda.

—No se escatimarán esfuerzos, nos agrega el señor Babino, para que sea un centro modelo en su clase, de acuerdo a las mayores exigencias pedagógicas de la técnica actual. Valencia un día estará orgullosa de esta obra de proyección iberoamericana, emplazada en su localidad. Nívio LOPEZ PELLON

LIGERA MEJORIA DEL TENIENTE GENERAL ASENSIO

«El estado del teniente general don Carlos Asensio Cabanillas ha experimentado una gran mejoría», ha dicho a un redactor de Pyresa el doctor Eusebio Oliver Pascual, que atiende al ilustre enfermo.

«Esta mejoría —sigue diciendo el doctor— se debe a la reacción positiva a la transfusión de tres litros de sangre que se le suministraron durante el día de ayer. Sin embargo, y a pesar de esta mejoría, que nos llena de esperanza, el pronóstico sigue siendo incierto, debido a la enfermedad de la sangre que sufre, a la fuerte eritroleucosis.»

El general Asensio Cabanillas se encuentra en su domicilio acompañado de su familia.



an llegado a la estación de Atocha, procedentes de Estados Unidos, once máquinas barredoras. Dicho material ha sido adquirido por el Excelentísimo Ayuntamiento de Madrid para hacer realidad el buen propósito de «mantenga limpia la ciudad»

Ayuntamiento de Madrid

EL «GORDO» DEL NIÑO

DOSCIENTOS CINCUENTA MILLONES DE PESETAS PARA EL BARRIO MADRILEÑO DEL PUENTE DE TOLEDO

Los 250 millones del «gordo» de la Lotería del Niño fueron a parar íntegramente al madrileño barrio del Puente de Toledo de forma muy repartida, de manera que por esta zona han sido cientos los agraciados, muchos de ellos con millones. Todos —gente modesta— con cantidades de billetes que nunca habían visto reunidos.

Manuel Díaz Doyáldez, conocido por Manolo «el Lotero», fue quien repartió la suerte vendiendo los décimos. El se había reservado una participación de 100 pesetas y le ha correspondido un millón.

Pero a pesar de todo anoche Manolo «el Lotero» acudió a trabajar al Metro de Cuatro Caminos, donde gana 96 pesetas diarias limpiando vagones. De momento va a invertir 80.000 pesetas del premio en liquidar unas deudas que tenía pendientes de cuando fue propietario de un puesto de melones en el mercado de Legazpi.

Este hombre, figura popular de su barrio, compró a su vez los billetes en la Administración de Loterías número 74, propiedad de doña Luisa Arteaga, que no se reservó ninguna participación.

La suerte ha ido a detenerse en un mercado, el de Antonio López, donde ha depositado 150 millones entre los propietarios, dependientes y algunos, pocos, clientes de los puestos. Las reacciones han sido diversas. Doña Mercedes Muñoz Seca, dueña de una tienda de patatas, piensa cerrar el negocio a la vista de los cinco millones que se le han venido encima. El más afortunado ha sido Enrique Rodríguez, dependiente de una carnicería, al que le han correspondido siete millones y medio. Es un joven de veintitrés años natural de un pueblecito de León, que quiere casarse con lo obtenido.

Anoche a la hora de cerrar el mercado de Antonio López todo en su interior eran abrazos, felicitaciones, alegría por el regalo que estos Reyes Magos habían dejado improvisadamente en sus zapatos. También alguna lágrima —como pasa siempre— de quien no quiso probar suerte con el 68185 y ahora se arrepiente.

TRIBUNALES

HURTO Y ENCUBRIMIENTO CON ANIMO DE LUCRO

En Barcelona y en los almacenes de la casa Noveal, S. L., el procesado J. D. E. se colocó en dicha casa, para prestar sus servicios como mozo, el 17 de diciembre de 1964. Y a los quince días de llevar trabajando en ella, aprovechando momentos propicios, se fue apoderando de diversas prendas de caballero y señora que en dicho establecimiento se venden, hasta que fue sorprendido. Aquellas las empaquetaba y guardaba debajo de una estantería y las sacaba cuando terminaba su trabajo, aprovechando para ello que él era quien cerraba las puertas. Una vez tenía preparados éste los paquetes, avisaba a la también procesada E. M. M., la que, con conocimiento de los hechos y procedencia del género sustraído, iba a esperarle en un taxi a las proximidades del almacén para, llevando los géneros en el vehículo, trasladarlos a su domicilio, la que después los vendía, repartiéndose entre ambos los beneficios.

De esta manera se apoderaron de géneros valorados pericialmente en treinta mil pesetas y quince mil, las que luego fueron recuperadas. Determinada parte de dichos géneros los vendieron a la también procesada A. G. S., que los adquirió conociendo su procedencia ilícita y con el fin de revenderlos para beneficiarse en las ganancias.

En sentencia de 6 de mayo del presente año, la Audiencia Provincial de Barcelona consideró que los hechos probados constituían un delito de hurto y otro de encubrimiento con ánimo de lucro, condenando a los procesados J. D. R. y E. M. M., con la concurrencia en el primero de la agravante de abuso de confianza, estimada como cualificativa del delito, a las penas de ocho años de presidio mayor y seis meses de arresto mayor a su cómplice; condenando a A. G. S., como autora del delito de encubrimiento con ánimo de lucro, a la pena de cuatro meses de arresto mayor y multa de cinco mil pesetas.

El Ministerio Fiscal interpuso el presente recurso, amparado en que el Tribunal de instancia había infringido, por aplicación indebida, el artículo 546 bis del Código Penal, y por no aplicación, el párrafo primero y segundo del artículo 546 bis a) del mismo Cuerpo legal, en relación con el artículo 515 núm. 2, en cuanto a la procesada A. G. S.

Nuestro Tribunal Supremo, en sentencia reciente, admite el único motivo del mencionado recurso presentado por el Ministerio Fiscal, ya que el problema que se planteaba en el mismo era el relativo a la pena que debe imponerse al autor de un delito de receptación en relación con la señalada al delito encubierto; pero, dice el Supremo, para ello hay que observar dos cosas. La primera, que el delito de que se trata tiene una pena asignada en el párrafo primero de dicho artículo 546 bis, que ha de imponerse siempre que no exista un obstáculo legal para ello, y segunda, que si esta pena privativa de libertad excediese de la señalada al delito que se encubre, habría que rebajarla a la de este delito para evitar la anomalía de que el encubridor sea castigado con pena superior a la del autor. «Por lo que siendo la pena privativa de libertad asignada al delito encubierto —multa de 10.000 a 50.000 pesetas— la de presidio menor, igual a la de receptación, el Tribunal no pudo rebajar en grado dicha pena, y al hacerlo, imponiendo la de arresto mayor, infringió el párrafo primero del ya mencionado artículo 546 bis a)». Por lo que, casando y anulando la sentencia del Tribunal de instancia, condena a A. G. S., como autora de delito de encubrimiento con ánimo de lucro, a la pena superior en grado de seis meses y un día de prisión menor.

SERTORIUS

Ayuntamiento de Madrid

AGENDA

DÍA 7 DE ENERO DE 1967

SABADO

SANTORAL.—La vuelta de Egipto del Niño Jesús. Santos Luciano y Clero.

El Sol sale a la 8,03 y se pone a las 18,02.

TEMPERATURAS EXTREMAS DE LA CAPITAL

Máxima: 6,1 a la 1. Mínima: 0,3 a las 8,30.

Recogida de basuras

Para este mes está previsto por el Ayuntamiento implantar la tasa autorizada por el Ministerio de la Gobernación de recogida de basuras. Trescientas pesetas anuales para el vecindario que utiliza los cubos colectivos; cuatrocientas para los demás.

CURSO DE COCINA

Martes y viernes, de 11 a 1, en la Escuela-Hogar de la Costanilla de los Angeles número 11, se efectuarán las clases del curso de Cocina, organizado por la Delegación Provincial de la Sección Femenina. Informes: 241 12 31.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 9.º A (NORTE)

Hasta las 12 de la noche

Puerta del Sol, 14; Santa Apolonia, 6; Doctor Castelo, 45 (esq. Málquez); Santa Felicidad, 30 (Barrio Elipa); Goya, 131; Sancho Dávila, 23; Alcalá, 157; General Mola, 27; Serrano, 38; avenida de José Antonio, 12; Gravina, 13; Fuencarral, 36; Plaza de Santa Bárbara, 9; Carranza, 9; S. Bernardino, 11 (jun. pl. Crist. Martos); Plaza de España, 12; Plaza Santiago, 1; avenida Valladolid, 19 (Erm. S. Ant. Flor.); Marqués de Urquijo, 15; San Bernardo, 115 (próx. Quevedo); Rodríguez San Pedro, 35; Donoso Cortés, 86; San Francisco de Sales, 31 (ent. G. Bueno); Vallehermoso, 63; Trafalgar, 11; Joaquín García Morato, 74; Miguel Ángel, 20; Alonso Cano, 71; Reina Victoria, 3; Alvarado, 18; Poblado Valdezarza, bloque 40; Ntra. Sra. del Carmen, 14 (fin. Tablada); Azucenas, 20 (Teatín); Barrio del Pilar, Vía 5 (Vaca, 10); Ciudad Pina (bloque 3, Peña Grande); Alemania, 7 (Ventilla); Plaza de Chamartín, 2 (Chamartín); Paseo de la Habana, 144; avenida del Generalísimo, 69; General Cabrera, 23; General Moscardó, 21; Serrano, 207; Pradillo, 13; Víctor de la Serna, parcela 31; Paseo de la Habana, 52; López de Hoyos, 282; Clara del Rey, 17; Cartagena, 130; Francisco Silveira, 75; Diego de León, 25; Conde de Peñalver, 80; Francisco Navacerrada, 31; Colomer, 9; Alcalá, 231; Virgen del Val (Mercado, local 14);

José Arcones Gil, 25; Realejo Betancuria (H.º G. Nobl.); Alcarque, 20, parcela E (Gran San Blas); Achuri, 23 (próx. Gutiérrez de Cetina, 70); Los Misterios, (Pueblo Nuevo); Parque Marqués de Suanes (Canillejas); General Kinpatrick, 38 (C. Lineal); Barrio San Lorenzo, bloque 2 (Hortaleza); Purchena (Poblado Dirig. de Matoras).

Desde las 12 de la noche hasta las 9,30 de la mañana

Puerta del Sol, 14; Santa Apolonia, 6; Doctor Castelo, 45 (esq. Málquez); Sancho Dávila, 23; Alcalá, 157; Serrano, 38; Gravina, 13; Carranza, 9; Plaza de España, 12; Marqués de Urquijo, 15; S. Bernardino, 115 (próx. Quevedo); Donoso Cortés, 86; Joaquín García Morato, 74; Reina Victoria, 3; Ntra. Sra. del Carmen, 14 (fin. Tablada); Barrio del Pilar, Vía 5 (Vaca, 10); Ciudad Pina (bloque 3, Peña Grande); Paseo de la Habana, 144; avenida del Generalísimo, 69; General Moscardó, 21; Pradillo, 13; Paseo de la Habana, 52; López de Hoyos, 282; Clara del Rey, 17; Diego de León, 25; Conde de Peñalver, 80; Colomer, 9; Virgen del Val, 20 (Mercado, local 14); José Arcones Gil, 25; Achuri, 23 (próx. Gutiérrez de Cetina, 70); Parque Marqués de Suanes (Canillejas); Barrio S. Lorenzo, Bloque 2 (Hortaleza);

TURNO 9.º B (SUR)

Hasta las 12 de la noche

Puerta del Sol, 14; Toledo, 46; Magdalena, 8; Santa Apolonia, 6; Doctor Castelo, 45 (esq. Málquez); Sancho Dávila, 23; Goya, 131; Serrano, 38; avenida de José Antonio, 12; Gravina, 13; Fuencarral, 36; Plaza de Santa Bárbara, 9; Carranza, 9; S. Bernardino, 11 (jun. pl. Crist. Martos); Plaza de España, 12; Plaza Santiago, 1; avenida Valladolid, 19 (Erm. S. Ant. Flor.); Paseo de Extremadura, 139; Juan Tornero, 42 (próx. Puerta Angel); Ramón Azorín, 16 (ent. Camino de la Laguna B. Luc.); Padre Piquer, 8 (Suburb. Campament); Ronda de Segovia, 47; Marmol, 3 (Canalización Manzanares); Glorieta de Embajadores, 5; Antonio López, 15; Paulina Odriaga, 31 (ent. G. Ricardos, 72); Camino de las Animas, 141 (C. Bajo); Pelicón, 25 (Col. San Vicente Paul); Plaza Emperatriz, 10 (C. Alto); General Ricardos, 200; Valle de Oro (Viv. Experimentales); Marcelino Usera, 143 (ent. C. V. Villav.); Pilarica, 114 (Usera); Leiza y Deva, bloque 16 (Orcasitas); Paseo Sta. María Cabeza, 114; Bolívar, 6; Embajadores, 152; Glorieta de Luca de Tena, 9; Argumosa, 19; Juan de Urbieto, 34; Doctor Esquerdo, 130 (esq. Av. Nazaret); B.º Moratalaz, Polígono G, avenida Pavones; avenida Monte Iguel-

do, 31; (Pte. Vallecás); San Vito, 3 (Palomeras); Soledad Pico, 19 (Puente de Vallecás); Camino Bajo Palomeras, 1 (Pte. Picos de Europa, 70 (Pte. Vallecás); Doctor Lozano, 7 (Pte. Vallecás).

Desde las 12 de la noche hasta las 9,30 de la mañana

Puerta del Sol, 14; Toledo, 46; Santa Apolonia, 6; Doctor Castelo, 45 (esq. Málquez); Sancho Dávila, 23; Serrano, 38; Gravina, 13; Carranza, 9; Plaza de España, 12; Paseo de Extremadura, 139; Padre Piquer, 8 (Suburb. Campament); Ronda de Segovia, 47; Antonio López, 15; Camino de las Animas, 141 (C. Bajo); Plaza Emperatriz, 10 (C. Alto); Valle de Oro (Viv. Experimentales); Pilarica, 114 (Usera); Leiza y Deva, bloque 16 (Orcasitas); Bolívar, 6; Glorieta de Luca de Tena, 9; Argumosa, 19; Doctor Esquerdo, 130 (esq. Nazaret); B.º Moratalaz, Polígono G, avenida Pavones; avenida Monte Iguel, 31 (Pte. Vallecás); Camino Bajo Palomeras, 1 (Pte. Vallecás); Soledad López, 19 (Pte. Vallecás); Doctor Lozano, 7 (Pte. Vallecás); Paseo Sta. María Cabeza, 114.

NOTICIARIO INTERNACIONAL

ENERGIA NUCLEAR

Samuel Divol, nuevo embajador israelí en el Brasil, ha informado que es posible que Israel coopere con el Gobierno brasileño en la construcción de industrias nucleares para la energía eléctrica en el Brasil.

El embajador, que presentó sus cartas credenciales al Presidente, Humberto Castello Branco, en Brasilia, recientemente, manifestó que confía en que el Gobierno brasileño se muestre interesado en emplear asistencia técnica israelí, así como utilizar la experiencia de Israel en el campo de las construcciones nucleares.

El embajador se refirió a la industria desalinizadora del agua marítima, que en los momentos actuales está en su fase de ide proyecto en Israel. Esta industria ha sido diseñada y desarrollada por completo por técnicos israelíes, y cuya experiencia podría ser de valor para el Brasil.

«Vermont Yankee Nuclear Power Corporation», una compañía patrocinada por 10 entidades de Nueva Inglaterra, ha solicitado a la Comisión de Energía Atómica para que se le conceda un permiso de construcción de una central de productos de energía eléctrica, de origen nuclear, que será establecida en Vernon, Connecticut. La central será construida a cinco millas de Brattleboro, a la orilla occidental del río Connecticut.

Se empleará en la nueva central un reactor de agua en ebullición, y su producción anual se aproximadamente de 514.000 kilovatios eléctricos netos. La General Electric Company facilitará el tema completo de alimentación, turbogenerador, y el equipo auxiliar que habrá de ser incorporado a la central nuclear, diseñada y construida por la «Ebasco Services Inc». Se quiere que la nueva central nuclear esté en funcionamiento en el mes de octubre de 1970.

En la República Checoslovaquia se propone fomentar la consecución de sus propios elementos combustibles de alta calidad para sus reactores atómicos futuros, según declaró el señor Vacaavach, experto checo en física de reactores, en una entrevista reciente. En el curso de los próximos diez años se proyecta que en funcionamiento ocho reactores atómicos, con un volumen al máximo de producción de 100 megawatts.

HONG KONG, 5.—La República Popular China ha informado que la cosecha de algodón correspondiente al año 1966 ha superado, en un amplio margen, sus cifras del año precedente, y ello pese a las hambrunas naturales registradas en las zonas norte y sur del país. La agencia Nueva China ha informado que ha tenido lugar un aumento notable en los rendimientos de algodón con relación a 1965.

EL IMPUESTO SOBRE LA RENTA sufre importantes modificaciones, que, en general, tienden a favorecer al contribuyente. Entre las modificaciones que ocupan un lugar destacado la gravación por cuotas o primas de aquellas personas —seguros— que deseen una información de las ventajas que representan ser titular de un seguro de vida, pueden dirigirse al servicio técnico que La Unión Fenix Español tiene a disposición del público en su sede social, Alcalá, 39, de 9 a 14 horas.

El aumento del rendimiento parece haber sido de entre un 20 a 25 por 100 en las provincias de Honan, Hunan, Anhwei, Szechwan, Hopei, Shantung y Shansi.

París, 5.—La producción francesa de vehículos durante el año 1966 superó el nivel de 2.000.000 de unidades, cifra conseguida por primera vez en la historia industrial del país. Los cálculos provisionales publicados por la Federación de la Industria del Motor Francesa calculan que el total de la producción del año llegará a ser de hasta 2.008.000 unidades, de las cuales serán vehículos de turismo 1.770.000.

Estos resultados ponen de manifiesto los aumentos registrados en el año 1966 en la producción de las diversas firmas automovilísticas. La producción de la «Citroën» se calcula en 535.000 unidades, mientras que la del año anterior fue de 488.824. La «Simca», controlada por la «Chrysler», ha indicado que consiguió una producción récord de 326.000 unidades, mientras que la cifra anterior había sido de 235.085 unidades. Las exportaciones de esta firma fueron de 183.000 unidades.

Por su parte, la «Renault» ha anunciado una producción de 671.496 vehículos en los once primeros meses del año, de los cuales fueron automóviles de turismo 488.959 vehículos.

COMTELSA

PROGRESION TELEFONICA DURANTE 1966

SE BENEFICIARON DE LA RED AUTOMATICA NACIONAL 25 PROVINCIAS

ESTE AÑO SE ESTABLECERAN 167.100 NUEVAS LINEAS AUTOMATICAS URBANAS

Durante el año finalizado, 25 provincias españolas se han beneficiado de la Red Automática Nacional de Comunicación Directa. En el presente año se incorporarán a estos servicios Alicante, Cádiz, La Coruña y Palma de Mallorca. También en este periodo de tiempo se procederá a la instalación de 210.000 nuevos aparatos automáticos, que se sumarán a los 3.050.000, algo menos del doble de los existentes en 1960.

Por otra parte, en este mismo año se establecerán 167.100 nuevas líneas automáticas urbanas, de las que 21.000 se destinan a automatizar a las siguientes poblaciones, que cuentan con más de un millar de abonados: Alcazar de San Juan, Andújar, Burjasot, Burriana, Calella, Denia, Estella, Guernica, Medina del Campo, Palencia, Puertollano, San Baudilio de Llobregat, Seo de Urgel, Sitges y Tomelloso.

Finalmente, durante 1967 serán instaladas 3.830, que, con las ya instaladas, totalizarán las 6.000. (Pyresa.)

Montaje de un nuevo alto horno en Sestao

SESTAO, 6. (Pyresa.) — Siguen al ritmo previsto los trabajos de montaje de un nuevo alto horno, con sus instalaciones complementarias de descarga de mineral y

EXPORTACIONES DE MERCANCIAS ESPAÑOLAS A RUMANIA

EN LOS TRES ULTIMOS AÑOS SUPERAN LA CIFRA DE SEISCIENTOS MILLONES DE PESETAS

LA PRODUCCION DE ENSIDESA EL PASADO AÑO SOBREPASO LAS OCHOCIENTAS MIL TONELADAS

Las exportaciones de mercancías españolas a Rumania, país del Este de Europa, con el que acaba de firmar un tratado consular-comercial, totalizaron durante los tres últimos años 625 millones de pesetas, se dice hoy en Madrid en fuente no oficial a un redactor de la agencia Cifra. Las mismas fuentes informan que las importaciones realizadas desde Rumania ascendieron en igual periodo de tiempo a 1.147 millones de pesetas. Desglosadas por años las cifras fueron:

Exportaciones: 1964, 128 millones de pesetas; 1965, 228 millones; 1966, 269 millones.

Importaciones: 1964, 327 millones de pesetas; 1965, 389 millones; y 1966, 431 millones.

En el mismo periodo de tiempo las importaciones realizadas por parte española del conjunto de los países del Este ascendieron a un total de 7.374 millones de pesetas, mientras que las exportaciones españolas a dicha área fueron del orden de 4.282 millones. En el último año, 1966, España exportó al Este europeo mercancías por valor de 1.510 millones de pesetas,

mientras que sus importaciones ascendieron a 3.150 millones.

En 1966 el conjunto mundial de las exportaciones españolas fue de 65.000 millones de pesetas, en tanto que las importaciones se valoraron en 196.000 millones.

Las exportaciones españolas a Rumania son fundamentalmente preparadas de legumbres, frutas, hortalizas, cueros y pieles, textiles sintéticos y artificiales discontinuos, cobre y algodón.

Producción de Ensidesa el año pasado

El acero producido por la Empresa Nacional Siderúrgica en 1966 ascendió a 803.433 toneladas. La producción nacional fue de 3,8 millones y creció en un 8 por 100. La de Ensidesa se incrementó en un 23,5 por 100 sobre las producciones respectivas de 1965.

La producción de laminados de dicha Empresa fue de 1.213.285 toneladas, siendo la primera vez que supera la cifra del millón de toneladas. La producción total del país se estima en cinco millones de toneladas, y también en este

capítulo se observa un mayor esfuerzo productivo de Ensidesa, con un 29 por 100 sobre las cifras de 1965. El incremento de la producción de laminados ha sido del 25 por 100.

Aumentó en un 6,6 por 100 la producción de desbastes, y entre los productos de la Empresa Nacional Siderúrgica que han registrado un mayor crecimiento figura la chapa laminada en frío, de la que se ha obtenido 274.647 toneladas.

Inglaterra, único país sin sistema monetario decimal

«Dentro de poco el Reino Unido será el único país importante del mundo que no cuente con un sistema monetario decimal», ha manifestado la Embajada de Inglaterra en Madrid en su habitual «Boletín de Información». «Australia —continúa— adoptó la moneda decimal en febrero, y Nueva Zelanda lo hará en julio de este año. Entre tanto, existen pruebas de que la industria y el comercio británicos vienen apoyando cada vez más el cambio».

La información recuerda que en marzo último el ministro de Hacienda inglés anunció en la Cámara de los Comunes la decisión de poner en vigor en febrero de 1971 la decimalización de la moneda, pero hasta el 12 de diciembre, el Gobierno no presentó al Parlamento sus propuestas concretas en un libro blanco, en el que se indica cómo es preciso modificar el sistema actual por el decimal. El libro blanco afirma que la experiencia adquirida en Africa demuestra que los beneficios de la decimalización tienen un gran valor práctico, y un informe de la Junta Australiana de la Moneda Decimal señala que, después de sólo cinco meses de experiencia, muchas organizaciones afirman que están disfrutando ya de las ventajas previstas.

Entre estas ventajas figura el poder efectuar más rápida y fácilmente los cálculos monetarios y la enorme simplificación de los métodos de enseñanza en las escuelas. La decimalización aliviará también el trabajo en oficinas, Bancos e industrias, de tal suerte que se ha calculado que el coste de pasar al sistema decimal se podría recuperar en el espacio de un año o un poco más gracias a las economías resultantes.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1,50 PESETAS CADA PALABRA

AUTOMOVILES

ESCUELA España. Alfonso XII, 58. 2276244.

AUTO-ESCUELA

CALLAO enseña con Seat 1.400, 850, 600, Simca 1.000, Ondine, R-8, camión Avia. En Precados, 23; Duque de Sesto, 3; Islas Filipinas, 6.

CONSULTAS

CLINICA especializada. Doctor Hernández. Duque Alba, 10. Enfermedades venéreas. Análisis. 2653446 (75).

CLINICA doctor Ferrero. Fuencarral, 6. Enfermedades venéreas. (44).

CLINICA Fuencarral. Enfermedades venéreas. Dirección facultativa.

Doctor Vázquez Vicente (colegiado 5.015). Fuencarral, 88 (40).

HIPOTECAS

CAPITALISTAS. Colocar vuestro dinero en hipotecas. Buen interés. Exclusivas Arellano. Montera, 10-12. 2312778.

HIPOTECAS 24 horas. Merino. Padilla, 58. Márquez de Urquijo, 10.

MUEBLES

CAMAS metálicas, colchones gomespuma, descanso perfecto. Fábrica. Bravo Murillo, 52. Luca Tena, 2.

ARTE - LITERATURA - LIBROS - MUSICA

«LA ZANCADA», DE VICENTE SOTO, PREMIO «NADAL»

El autor, valenciano, reside en Londres desde el año 1954

CARMELO M. LOZANO, CON «GAMBITO DE ALFIL DE REY», FINALISTA

BARCELONA (De nuestro corresponsal, Fernando Vázquez-Prada). — El escritor valenciano, con residencia en Londres, Vicente Soto, ha ganado el premio «Nadal» con su obra «La zancada», que en las siete votaciones finales ha ido constantemente en cabeza, con siete sufragios en todas ellas, excepto en la cuarta, en la que sólo alcanzó 6. En esta misma cuarta votación se dio el caso de que resultaran inicialmente empatadas las cuatro novelas que se habían sostenido hasta aquel momento y que eran, además de «La zancada», de Vicente Soto, las tituladas «Gambito de alfil de rey», de Carmelo M. Lozano, que es la que ha resultado finalista; «El último verano en el espejo» de Teresa Barbero, y «El hombre que había olvidado», de Carlos Droguett, de Santiago de Chile, obra que resultó eliminada en la quinta votación, en la que obtuvo solamente cuatro votos, en frente de Vicente Soto, que volvió a colocarse en cabeza con 7, y los otros dos que lograban 5 cada uno.

En la sexta votación siguió la novela de Vicente Soto a la cabeza con siete votos; Carmelo M. Lozano obtuvo 5, y Teresa Barbero solamente 2, resultando eliminada. Pasaron, por tanto, a la votación final el vencedor y el finalista, según queda expuesto anteriormente.

Vicente Soto, que reside en Londres desde el año 1954, se dedica, entre otras cosas, a llevar la dirección de una revista técnica, especializada sobre temas industriales, con edición en castellano, especialmente dirigida a los países hispanoamericanos.

No se tiene de él muchas noticias, y son numerosos los escritores, como Tomás Salvador, Julio Manegat, y otros interrogados por los periodistas con el apresuramiento de las últimas votaciones, que han manifestado que tenían sobre Vicente Soto muy pocas noticias, o más exactamente, ninguna. Sin embargo, se dice que ha obtenido algún otro premio de no mucha importancia, en un concurso de cuentos, y también que ha estrenado alguna obra de teatro.

Vicente Soto está casado y tiene dos hijos: una niña de catorce años y un niño de diez. Según tenemos entendido, se propone venir a Barcelona cuando sea editado el libro.

Según varios miembros del Jurado, la novela de Vicente Soto «La zancada», que ha obtenido tan brillantemente este premio «Nadal», es más bien de corte clásico, admirablemente escrita, mostrando gran sensibilidad, así como extensa cultura y dominio del oficio literario. Parece de carácter, hasta cierto punto, autobiográfico, y su tema es una rememoración de episodios de adolescencia, en el ambiente de un pueblo levantino. El estilo es más bien lento, e incluso cabe señalar, en algunos aspectos, preciosista, es decir, recreándose en la creación literaria, mostrando una fina sensibilidad, en contraste elocuente y aleccionador con ese otro estilo desgarrado y brusco que ahora han usto en boga algunos escri-

tores que probablemente no saben escribir de otra manera.

Con motivo de la concesión, se ha celebrado, como cada año, una brillantísima fiesta social en el hotel Ritz, con asistencia de más de un millar de personas, sentándose en la presidencia el Ministro Comisario General del Plan de Desarrollo, don Laureano López Rodó; el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, don

Tomás Garicano Goñi; el Alcalde de la ciudad, don José María de Porcioles; el director del Instituto Nacional del Libro Español, don Guillermo Díaz Plaja, y otras personalidades.

En esta misma velada fue adjudicado también el premio instituido por la misma editora creadora del «Nadal», «Manuel Brunet», dotado con diez mil pesetas, ganado por don Enrique Más Aragay.

CACERES

BALANCE CULTURAL DE UN AÑO

LA ACTIVIDAD LITERARIA Y ARTISTICA SE EXTENDIO A TODAS LAS CIUDADES IMPORTANTES DE LA PROVINCIA

CACERES (Servicio especial). — Cáceres es cuna de notables poetas, escritores, investigadores, estudiosos de las diversas facetas y artistas.

La actividad literaria comienza en la capital de la Alta Extremadura con el año, en el homenaje que escritores, poetas y amigos en general de José María Gabriel y Galán dedican al celebrado vate campesino. Este acto cuenta con el apoyo entusiasta del Ayuntamiento.

Gran importancia tienen la Fiesta de la Poesía; la del Romance, con su bello torneo; el Día de la Provincia; Los Festivales de España; los Festivales Folklóricos Hispanoamericanos; el Concurso de Folklore Provincial, etc. Todos ellos cuentan con la participación del pueblo en masa.

Hagamos mención de la labor que desarrolla la Sección Femenina, a través de los Coros y Danzas, así como la de los Grupos de Educación y Descanso y Coros Extremeños de Plasencia, que airean, al compás de sus danzas populares y luciendo un atuendo de Folklore Provincial, etc. Todos ellos cuentan con la participación del pueblo en masa.

Los diarios «Extremadura» y «Hoy», el semanario «Cáceres» y la Emisora La Voz de Extremadura son órganos difusores de las artes y las letras, de la cultura cacereña con informaciones adecuadas.

Y hagamos ya un análisis de las actividades que se han celebrado a lo largo de 1966. Comencemos refiriéndonos al curso de conferencias que se celebró en el Palacio Municipal, organizado por el Ayuntamiento. En él tomaron parte el conde de Canilleros, que habló sobre «Cómo se hizo Cáceres»; don José María de Azcarate, sobre «La aportación de Cáceres al renacimiento castellano»; el padre José Antonio Ríos González, sobre «Delincuencia Juvenil y crisis de valores»; don Pedro Caba, sobre «Por qué y para qué hay arte»; don Pedro de Lorenzo, «Con bandera de Garcilaso»; el marqués de Lozoya, que abarcó el tema «Las Ordenes Militares en Extremadu-

ra», y don Luis María Ansón, sobre «Asia en Crisis». (Don Francisco de Cossío intervino en el mismo ciclo de conferencias, hablando sobre «Alonso Berrugate», pero su conferencia se celebró a finales del año anterior, por lo cual no entra de lleno en nuestro comentario.)

El investigador placentino señor Sánchez Paredes, en el ciclo de conferencias que tuvo a su cargo en la Casa de la Cultura—hogar intelectual de Cáceres—abrió amplia brecha para cuanto se relaciona con el bimilenario de la ciudad, de lo que se hizo eco el conde Canilleros en su potencia en el Palacio Municipal a que antes nos hemos referido.

El Seminario Mayor Diocesano y la Comisión Pro-Semana Santa también hicieron interesantes aportaciones.

La Diputación Provincial llevó a cabo su programa cultural, cabiendo subrayar el cometido de los servicios culturales, la revista literaria «Alcántara», de literatura de creación, la sala de Exposiciones, el Conservatorio Provincial de Música y su honda preocupación por los problemas docentes e instituciones de enseñanza, tan necesarios en Cáceres, por lo que ha propugnado con tanto interés como acierto el Presidente de la Corporación.

El Orfeón Provincial y de la ciudad dió magníficos conciertos y ensanchó su escenario más allá de las fronteras provinciales con sus intervenciones en Toledo y Talavera de la Reina.

La Jefatura Provincial del Movimiento y el Departamento de Seminarios de la misma que dirige el investigador don Domingo Sánchez Loro, continuaron sus publicaciones.

La Casa de la Cultura tuvo en su haber una intensa actuación con exposiciones, actuación de compañías, conferencias, recitales, etcétera.

El Centro de Coordinación de Bibliotecas incrementó las Bibliotecas de Miajadas, Villanueva de la Vera, Piornal, Jaráz de la Vera, Valencia de Alcántara y la Cumbre.

Valeriano GUTIERREZ

EN LA MUERTE DE ANDRE BRETON

Por Luisa SOFOVICH

Los mediocres, los malos poetas, los monótonos, que recurren al psicoanálisis.

No el artista que toma el camino vibrante y sensible, el que adopta una especie de locura aparente y voluntaria. Casi todos los hombres se niegan a ese desiderátum auténtico; sólo algunas quieren o están destinados a esa verdad, a vivirla durante todas las horas de su vida. Yo no me he atrevido a hacerla, pero admiro a los que han estado y están en ese camino. La gran lógica es la de los locos voluntarios, y los comprendo y he comprendido siempre más que a los demás.

Es tan irritante para el verdadero artista que se confunda ese estado adoptado, al fatal, mediocre, burgués, de la locura, física, que en el momento más exaltado del «surrealismo» Breton y Eluard escribieran bajo la simulación del estado paranoico. Sabían que «paranoia» significa «casi en sus sentidos» (de «para», casi, y «nons», sentido), es decir, persona que conserva la inteligencia, aunque no está bien de la razón.

¿De qué razón?

Porque es muy diferente ser un loco coleccionista de sellos de Correos y un loco voluntario coleccionista de las hojas secas que caen en su patio. El primero reemplazará concienzudamente con una nueva estampilla el hueco dejado por la que acaba de robarle. El segundo llorará con llanto crujiendo la destrucción de alguna porción de hojarasca.

Llamar locos a los «surrealistas», con su gran jefe, cabeza de medalla, de león, de medusa, de cerrojo de la puerta al misterio, que fue André Breton, es lo mismo que aplicar la palabra neorosis o vesania a los grandes trágicos griegos, que atendieron al deseo que tiene la criatura humana de tragedia, esa exaltación y superación de la realidad. Es no comprender la infatigabilidad del espíritu; es querer suprimir, en nombre de no se sabe que evidencia, el pedestal del misterio y del espíritu, la amplitud valencia de la sombra torácica.

Siempre existirá lo sospechoso del ser.

Por la poesía siempre se podrá llegar a donde se quiera, a la libertad pura, a la explicación de la cabeza perdida en los subterráneos del alma. A qué psicoanálisis no había llegado el escritor antes de que estableciera su diván el psicoanalista, convertido en espejo detrás del psicoanalizado; espejo que escucha calla, a veces habla; espejo que recibe día a día espejismos y encargos.

No, no sirve el psicoanálisis al verdadero artista porque hacia abajo, porque alude insistentemente a un sentimiento inferior, y el Arte necesita la transmutación, por inverosímil que parezca a los materialistas, a los que sólo aceptan «la realidad».

La mejor manera de escribir un poema es que lo escriba otro

Y ese otro —lo sabía Rimbaud braceando entre el alcohol y el barro dorado de París— es el que persiguieron y consiguieron los surrealistas.

Ellos se negaron sus depresiones, ya que en lo que se conoce precisamente el alma de un artista es por como lo melancoliza; lo deprime el espectáculo vil de los hombres, revolviéndose ante lo inferior, lo interesado, lo anodino.

Los surrealistas llegaron al super-yo; pero también a lo sobre-natural. Aceptaron que se mira al sol por el complejo del padre, pero aceptaron también que se puede no adolecer de esas cosas hasta cualquier momento en que comienzan a aparecer estas cosas.

El poeta surrealista es el único que no entrega su reloj al médico. Por su propia, sensibilísima mano, lo desarme, esparce sus diferentes y minúsculas piezas sobre la arena o el mármol de una mesa de café, o las arroja al cielo raso de su insomnio, y descende con el revuelto montoncito a los abismos múltiples que no hay por qué enumerar. No, no es su obligación recomponerlo. Puede vivir sin ese Tiempo, mirando su tiempo en las pupilas inertes de un «rulement», de un rodaballo, o viendo caer desde un décimo piso el cuerpo desnudo de una muchacha que rehúsa vivir.

André Breton ha muerto.

Como todo adelantado, alcanzó a asistir al rapto y saqueo de su conquista. ¿Qué hay, si no poso de surrealismo, en el fondo de esta última faz, presuntamente innovadora, del Arte eclástica —pop-op— y en el Teatro —del absurdo, de la pesadilla de la crueldad— principalmente, ya que la Literatura, extrínsecamente oscilante, no va ni hacia adelante ni hacia atrás?

¿Cuánto debió sonreírse (como en nombre de Ramón me sorrió yo ante la invasión del «objeto», que fue creador ramoniano desde sus comienzos)?

Murió André Breton como un «bombón viejo». Intensamente desechado.

Y es el autor de un poema inmortal en la literatura francesa y en cualquier literatura. Aquel que principia constantemente así:

Mi mujer...

Ayuntamiento de Madrid

Los verdaderos aficionados al cine son muy pocos. Si fuesen muchos, no pasaría la Federación Nacional por muy grave momento de crisis económica.

Se autoriza la importación temporal de unas películas destinadas exclusivamente para ser exhibidas en esas sesiones.

Como es natural, ello tiene unos gastos que necesitan amortizarse. Y no sólo no se cubren, sino que se origina un déficit.

¿No se quejaban los cine-clubistas de que no se disponía para su labor de películas inéditas en nuestro país?

Y ya que se ha conseguido, algunas de esas Asociaciones no las quieren y otras no las pagan.

No ocurriría nada de eso si contasen con suficientes afiliados. Hay provincias, como Salamanca, con su Cine-Club Universitario —hoy el más veterano de España, desaparecido el de Zaragoza—, de muy nutrido público adicto, que lo sostiene con sus cuotas.

En Madrid está demostrado que el interés por estas entidades es circunstancial. Si se anuncia un ciclo dedicado a un director o a una cinematografía que únicamente puede conocerse así, las inscripciones son tantas que pasan con creces de lo previsto.

Los programas hechos con exacto criterio fílmico —de cuidada selección en lo retrospectivo, en lo actual y en el descubrimiento de nuevos valores— promueven la atención de unos pocos, sinceros y fieles fervorosos del cine.

Es muy reciente lo sucedido en el Cine-Club Aun, que dirige Fernando Moreno. Organiza un ciclo, «Historia del cine español», ciertamente importante. Es una gran ocasión para estudiar de un modo directo, en películas significativas, la evolución de nuestro cine. Se proyectan títulos de éxito en sus tiempos, de distintas etapas. Lo lógico es que hubiese re-

«Roma, ciudad abierta»,
de Rossellini

LOS CINE-CLUBS

Por Luis GOMEZ-MESA



sultado pequeño el local para una concurrencia numerosa. Asistieron menos de los habituales.

Contiene este tema de los Cine-Clubs una parte teórica —estupenda— y otra práctica.

Es preciso estudiarlo ya en su realidad y de manera completa, sin engaños.

¿Por qué no convocar una Asamblea nacional extraordinaria? Constituiría lo primordial del cuestionario la autenticidad de los Cine-Clubs que existen.

Celebrar sesiones semanales o quincenales para exhibir películas en explotación

comercial y cobrar por las entradas menos que en las salas populares de barriada es propio de un círculo recreativo, pero no de un Cine-Club.

Tampoco lo es ofrecer películas de propaganda cedidas gratuitamente por los agregados de Información o de Cultura de las Embajadas.

La finalidad del Cine-Club es servir a la cultura fílmica. Y toda asociación o centro que no se ajuste a esa línea no merece esta denominación.

Cuando se escriba la historia de los Cine-Clubs en España —tarea que habrá que

efectuar—, se probará, documentalmente, los vaivenes de estas entidades, por motivos diversos —y principalmente el financiero—, su inestabilidad. Y la causa fundamental es esa: muchos entusiastas del cine sólo de denominación y muy pocos firmemente.

Compete a la Junta Directiva de la Federación Nacional de Cine-Clubs esclarecer el asunto.

Si lo acomete con la misma capacidad e igual preparación que pone en su «Boletín» —una revista interesante y de calidad—, su éxito es seguro.

CARLOS SAURA, EL DIRECTOR MAS IMPORTANTE DEL AÑO

✱ EL CINE ESPAÑOL ESTA ENTRANDO EN LA MADUREZ
✱ ¿BUÑUEL? MI GRAN MAESTRO. A EL LE DEBO MUCHO DE LO QUE SOY
✱ PARA MI, EL CINE LO ES CASI TODO

CON SOLO TRES PELICULAS EN SU HABER, CARLOS SAURA GOZA DE NOTABLE PRESTIGIO INTERNACIONAL

—Por encima de todo, ¿qué le seducía?

—Me atraía, y me atrae, la posibilidad de controlar la imagen y dar, a través de ella, mi versión de las cosas.

«NO PRETENDO MANTENER UNA UNIDAD EN MI OBRA»

—Para Saura, ¿qué es un director cinematográfico?

—En cine, es una forma de enseñar la vida. El director es sólo un intermediario entre lo que sucede en él y alrededor de él y el público al que va destinada la película. El «director-autor» —que es el que me interesa, dicho sea de paso—, a través de su personalidad, da su versión de las cosas; selecciona el material, escribe o colabora en la historia, procurando encontrar la técnica adecuada para expresarse.

—¿Por qué es malo el cine español?

—No puede hablarse de que el cine español sea bueno o malo, por la sencilla razón de que aún es muy pronto para juzgarlo. De momento, yo conozco media

cena de obras de gran calidad. Por otra parte, es indudable que el cine nacional entra ahora en una fase de madurez.

—A ustedes, los que se hicieron en la Escuela de Cinematografía, les llaman «la nueva ola española». ¿Existe ésta como una unidad?

—No; rotundamente, no. Sin embargo, hay entre nosotros un mismo espíritu y el deseo de mostrar una realidad, o un aspecto de la realidad, que ha sido ignorada hasta la fecha, salvo casos excepcionales.

«ME PLANTEO EL CINE COMO UN PROBLEMA MORAL»

—¿Qué es lo más importante para un realizador?

—No me atrevo a generalizar sobre temas tan pomposos como la pureza, la honestidad o la sinceridad. Si hablo por mí, puedo decir que me planteo el cine como un problema moral, y que, por lo tanto, hago las películas de acuerdo con mi forma de pensar. Creo que esto es posible en el cine del director autor, y en el

cho más difícil cuando el director es ilustrador.

—Hábleme, una a una, de sus películas.

—«Los golfos» es una película romántica, realizada con técnica documental. Se hizo con entusiasmo, improvisando en no pocas ocasiones. «Llanto por un bandido» era un intento para realizar una cinta basada en la temática popular, que no es lo mismo que pretender hacer cine popular, como se ha dicho erróneamente. En ella se respetaron al máximo los acontecimientos históricos, para

seguir una técnica adecuada, respetando los «fumettis» de la época. Creo que en «Llanto por un bandido» están las mejores cosas que yo he hecho.

Llegamos a «La caza». Para mí, una película de humor. Aunque parece muy controlada hasta en los últimos detalles, fue realizada con amplio margen de libertad e improvisación.

—Para usted, ¿qué significa Luis Buñuel?

—El me considera su mejor discípulo. Yo a él, mi maestro. Le debo mucho a Luis Buñuel.

—Dicen de él que hace cine cruel...

—Yo no creo en la pretendida crueldad de Buñuel. En todo caso, lo que sí puede afirmarse es que no hace cine sentimental. A mí también se me achaca ser un realizador cruel. Tampoco lo soy. Utilizo la violencia como forma de expresar con mayor claridad algunos aspectos de la sociedad.

—Actualmente, ¿qué le ilusiona?

—La posibilidad de hacer tres películas seguidas.

—¿Es el cine fiel a la realidad de nuestro momento?

—Si no fiel, al menos refleja nuestro mundo, con una dinámica y una vivacidad de la que carecen otros artes mayores. Y digo «artes mayores», porque no sé si el cine lo es o no: al fin y al cabo, da lo mismo.

—¿Qué es un genio?

—No creo en ellos; ni en el cine, ni en nada. Existen personas más capacitadas, con más sabiduría... Pero de eso a la «genialidad» media un abismo.

—¿Proyectos?

—Hacer este mes «Peppermint Prappes». Más tarde, en el verano, «Tres», un guión en el que trabajo actualmente con Angelino Fons, y para el próximo año, un ambicioso proyecto: «El cuarto de los recuerdos».

Carlos Saura es un hombre del nuevo cine español. Serio, honesto, ilusionado. Como las intenciones que representa.

(Pyresa.)

Juan José PORTO

TOROS

PALOMO LINARES VUELVE A CARACAS

En avión, ayer salió desde Madrid para Caracas el diestro Palomo Linares, acompañado de su apoderado, con el fin de reanudar su temporada taurina en América.

Ayuntamiento de Madrid

EL MUNDO DE LOS DEPORTES

DOCUMENTAL

BALONCESTO

En partidos de la Liga Nacional de Primera División, jugados ayer, el Real Madrid ganó al Estudiantes por 82-80, y el Helios, al Tenerife por 59-49. Los partidos se disputaron en las canchas de los equipos nombrados en primer lugar.

...

Para asistir al Congreso de la Unión Europea salieron ayer con destino a Roma don Raimundo Saporta, jefe de Organizaciones Internacionales de la FIBA, y don Anselmo López, presidente de la Federación Española.

NATACION

La famosa «tragamillas» Montserrat Tresserras, que se halla en Olot, ha manifestado que proyecta el próximo mes de junio cubrir la travesía Denia-Ibiza, para la que cuenta con el apoyo y el patrocinio de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes y la Obra Sindical Educación y Descanso.

APURADA VICTORIA DEL MADRID EN LA LIGA DE BALONCESTO

En un emocionante partido se impuso al Estudiantes por 82-80

El Real Madrid ha estado a punto de perder su imbatibilidad en el Campeonato Nacional de Liga de baloncesto, y con ella las posibilidades de revalidar el título, al vencer apuradísima y afortunadamente a su eterno rival Estudiantes por 82 puntos a 80 (43-34 en el primer tiempo).

Comenzó Estudiantes con gran entusiasmo y recrecido ante el Madrid, con la formación de Martínez Arroyo, Cifré, Molina, Sagi-Vela y Vicente Ramos, mientras por el Madrid lo hacían Sainz, Luick, Emiliano, Sevillano y Monsalve.

El fuerte tren impuesto por los jugadores estudiantiles les llevó a tomar ventaja hasta el minuto nueve, en que el Madrid pudo igualar el marcador y pasar ligeramente con diferencia hasta el descanso.

Cuando en la segunda parte parecía que Estudiantes iba a acusar este fuerte tren, sucedió lo contrario. Pese a la marcha de Bergría por cinco personales, Estudiantes siguió jugando al máximo de sus posibilidades, y mediado este

tiempo tomaba el mando, que no abandonaría hasta los últimos segundos. Sagi-Vela salía en el minuto nueve, y Martínez Arroyo, en el trece.

Con 76-74, perdió Estudiantes dos fáciles canastas, que le hubiesen supuesto la sorprendente victoria; pero, en contraste, dos fallos de Vicente Ramos, que había sido uno de los mejores, permitieron a Emiliano adelantar al Madrid y tomar las precauciones necesarias para forzar las personales y sacar la ventaja mínima en los últimos segundos.

Formaciones y anotadores:

REAL MADRID: Sainz (7), Emiliano (29), Sevillano (11), Luyck (17), Monsalve (18) y Ramos, que no puntuó.

ESTUDIANTES: Martínez Arroyo (17), Cifré (6), García Reneses (16), Segura (2), Molina (4), Sagi-Vela (17) y Vicente Ramos (16).

JUVENTUD, 94; BARCELONA, 53

BADALONA (Barcelona), 6. (Alfil).—El Juventud de Badalona ha vencido al C. F. Barcelona por 94 a 53. El partido se ha caracterizado por el buen juego realizado por el equipo vencedor, que superó en todo momento a su adversario. El entusiasmo y rapidez que pusieron de manifiesto los barcelonistas no fueron suficientes para neutralizar a un Juventud que se ha mostrado muy seguro en el tiro a canasta.

Las alineaciones y anotadores fueron los siguientes:

JUVENTUD: Alfonso Martínez (24), Buscató (22), Lluís (6), Margalla (24), Rojas (8) y Gol (10).

BARCELONA: Sanjuán (9), Pons (2), Marcos (8), Heras (4), Navarro (8), Vila (6), Franquesa (4) y González (12).

Arbitraron, bien, Fernández y Carol.

HELIOS, 59; NAUTICO TENERIFE, 49

ZARAGOZA. (Alfil).—El Helios, de Zaragoza, ha vencido por 59-49 al Club Náutico de Tenerife, en partido de baloncesto de la División de Honor jugado en la capital aragonesa. El primer tiempo finalizó con empate a 23.

En el segundo período el equipo local impuso su mayor rapidez y mejor clase de sus jugadores, y aunque los tinerfeños pusieron gran entusiasmo para igualar el encuentro, no pudieron con el mejor acierto en el tiro por parte de los aragoneses.

Los equipos y marcadores fueron los siguientes:

HELIOS: Margeli, Sainz (12), Rubio (2), Bamba, Cabanes (12), Alejandro (16), Sanz, Alcaine (9) y Pérez (8).

Por parte del Tenerife, los encastadores fueron: Plasencia (10), Asensio (3), Tavio (4), Cajas (10), Monje (13), Martos (5) y Sánchez del Río.

TERCERA DIVISION

RESULTADOS DE LOS PARTIDOS JUGADOS AYER

GRUPO SEGUNDO

Santa Marina, 1. Avilés, 1.

GRUPO TERCERO

Rayo Cantabria, 3; Barreda, 1.

GRUPO CUARTO

Oberana, 6; Iruña, 1.
Euskalduna, 3; Mondragón, 1.

GRUPO QUINTO

Binéfar, 3; Renfe, 1.

GRUPOS SEXTO Y SEPTIMO

Mataró, 3; Igualada, 1.
Sans, 3; Villanueva, 1.
Atlético Cataluña, 2; Lloret, 1.
Olot, 1; Reus, 0.
Figueras, 3; Balaguer, 2.
Tarragona, 3; Gerona, 1.
Tortosa, 2; San Andrés, 0.
Manresa, 1; Hospitalet, 2.
Granollers, 5; Calella, 0.
Tarrasa, 4; Vich, 0.

GRUPO DECIMO

Eldense, 2; Atlético Cartaguena, 1.

GRUPO DOCE

Sevilla Atlético, 5; S. Fernando, 1.

GRUPO QUINCE

Manchego, 2; Segoviana, 1.

NUEVO RECORD EN EL CAMPEONATO DE EUROPA DE BILLAR AL CUADRO 47-1

FUE CONSEGUIDO, CON 300 PUNTOS, POR EL BELGA SCHRAUWEN

LILA, 6. (Alfil).—Durante la segunda jornada del Campeonato de Europa de billar al cuadro 47-1, que se celebra en Marq en el Barreul (Norte), el belga Schrauwen ha superado la marca de Europa, que ya poseía conjuntamente con el actual campeón, el francés Marty, al conseguir 300 puntos en dos partidos. Es un resultado excepcional. Hay que poner de relieve que la marca de la serie pertenece también a Schrauwen, con 236 puntos.

El español Gálvez, con 300 puntos en diez entradas, media de 30 y una serie de 144, ha vencido al belga Vandenbranden, con 177 puntos en diez entradas y una serie de 107.

Otros resultados de la segunda vuelta fueron:

Marty (Francia), con 300 puntos en tres entradas y una serie de 299, venció a Roodenburg (Holanda), con 100 puntos en tres entradas y una serie de 56.

Schrauwen (Bélgica), 300 puntos en 13 entradas y una serie de 65, bate al austriaco Weingartner, con 96 puntos en 13 entradas y una serie de 21.

El holandés Vuutink, 300 puntos en 17 entradas y una serie de 56, se impuso al francés Joly, con 205 puntos en 17 entradas y una serie de 55.

Las dos próximas partidas del español Gálvez serán contra el holandés Roodenburg y el francés Joly.

NOTICIARIO FUTBOLISTICO

En partido amistoso jugado ayer por la mañana en el Estadio Bernabéu, un equipo del Real Madrid venció al Algeciras por cuatro tantos a uno. El partido lo organizó el Real Madrid como regalo de Reyes a los niños madrileños, que asistieron gratis, en número aproximado a quince mil.

Por lo que parece, Olsen se propone introducir cambios en Córdoba, pero no se ha definido aún y, de momento, todo quedó reducido a conocer la lista de los quince expedicionarios: Sadurní, Reina, Benítez, Gallego, Eladio, Olivella, Montesinos, Borrás, Torres, Rifé, Muller, Vidal, Fusté, Fugol y Zaballa.

El Hércules ha dado a conocer la alineación que presentará en el partido frente al Sabadell: Benegas; Bello, Ramos, Miche; Rodríguez, Toledo; Antoniet, Boy, Arana, Jaime Blanco y Maxi.

Las novedades en el equipo españolista son muy pocas. A las ya anunciadas de la forzada baja del centro delantero, Cayetano Re, y las reparaciones de amas en el puesto de extremo derecho y Miralles en el eje del ataque, con la cual la famosa delantera de los «delfines» quedará formada como sigue: Amas, Marcial, Miralles, Rodilla y José María, cubriendo los restantes puestos Juan Manuel y Ramón en la media, Urrutia, Mingorance y Rie-

ra en la defensa, y el veterano Carmelo bajo los postes.

La selección nacional mejicana ha vencido a la de Suiza por tres goles a cero, en partido amistoso celebrado en el Estadio Azteca de la capital mejicana. El primer tiempo terminó con ventaja mejicana de un gol a cero. Enrique Borja marcó dos de los goles mejicanos y Vicente Pereda el tercero.

En partido para la Campaña de Invierno, jugado ayer en Los Cármenes, el Málaga ganó al Granada por dos tantos a uno, después de un primer

tiempo favorable al Granada por uno a cero.

El Sabadell opondrá al Huesca este equipo: Martínez, Sertucha, Muñoz, Fión, Torrent; Vall, Palau, ya, Vidal y Camps.

El equipo del Nacional Montevideo ha iniciado planes ante el Club Atlético Rosario para contratar a los jugadores argentinos que actualmente militan en el equipo. Rogelio Domínguez, Rubén Sosa. No sería probable que estas transferencias quedaran definidas en los próximos días.

EL CORUÑA, UNICO EQUIPO DE PRIMERA DIVISION QUE NO TUVO SANCIONES EN LA PRIMERA VUELTA



Ayuntamiento de Madrid

ESTADIO DEL MANZANARES

Domingo día 8 de enero de 1967, a las SIETE Y MEDIA de la tarde

CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA — PRIMERA DIVISION

ATLETICO DE BILBAO-CLUB ATLETICO DE MADRID

VENTA DE TODA CLASE DE LOCALIDADES.—Taquillas de calle Barceló y en el domicilio social de la Peña Atlético Vallecas, calle Peña Prieta, 25: Hoy SABADO 7, de SEIS a NUEVE de la tarde, y mañana DOMINGO 8, de ONCE a DOS de la mañana.

En las taquillas del Estadio Manzanares, mañana DOMINGO de ONCE a DOS de la mañana.

Con objeto de salvar posibles incidencias en el pago de recibos (anual o mensual), los cobradores se encontrarán en las taquillas del Estadio Manzanares (Fondo Norte), exclusivamente, domingo día 8, de ONCE a DOS de la mañana.

Los señores portadores de pases expedidos por organismos derivativos y oficiales utilizarán la puerta núm. 69.

La puerta núm. 8, de entrada para el personal de servicio, cerrará a las 17,30 horas.

EL MUNDO DE LOS DEPORTES

LOS EQUIPOS MADRILEÑOS EN LA LIGA

COLLAR, ÚNICA DUDA EN EL ATLÉTICO DE MADRID EN ALTABIX, BUENO SUSTITUIRÁ A GENTO EN EL ATAQUE MADRIDISTA

Los jugadores del Atlético tuvieron por completo libre el día de ayer, pero hoy para la mañana realizarán un entrenamiento en el Estadio del Manzanares, y los designados por Otto Gloria marcharán, como de costumbre, directamente a El Escorial, donde que-

darán concentrados hasta mañana, pocas horas antes de que dé comienzo su partido con el equipo de San Mamés.

Los jugadores convocados por Otto Gloria son: San Román, Madinabeytia, Rivilla, Griffa, Calleja, Colo, Iglesias, Glaría, Ruiz Sosa,

Ujarte, Luis, Gárate, Urtiaga, Collar y Cardona.

La idea del entrenador de los rojiblancos madrileños es la de presentar mañana el mismo equipo que el pasado domingo goleó al Hércules, y si Collar, ligeramente lesionado, no pudiera jugar, sustituirle por Cardona.

REAL MADRID

Ayer por la mañana Miguel Muñoz sometió a una prueba a Gento, y esta prueba tuvo un resultado totalmente negativo, por lo que el capitán madridista no figuró en la expedición que anoche, en tren, salió rumbo a Alicante, donde permanecerán los jugadores blancos concentrados hasta poco antes de que se inicie el partido en Altabix.

Los jugadores desplazados son: Araquistáin, Betancort, Calpe, De Felipe, Sanchis, Miera, Pirri, Zoco, González, Amancio, Félix Ruiz, Grosso, Velázquez y Manolín Bueno.

La alineación será la misma del pasado domingo en Sabadell, con el único cambio de Bueno por Gento, lo que quiere decir que frente al Elche jugarán Araquistáin, Calpe, De Felipe, Sanchis, Pirri, Zoco, Amancio, Félix Ruiz, Grosso, Velázquez y Bueno.

RAYO VALLECANO

Al Rayo le corresponde jugar mañana en Tenerife contra el equipo titular, y la expedición vallecana saldrá a las ocho y media de la mañana de hoy en avión.

Después del tropiezo sufrido el pasado domingo en su propio campo de Vallecas ante el Valladolid, Eguluz ha introducido bastantes cambios en la alineación del equipo, dado que mañana en Tenerife jugarán: Samper, Flores, Benito, Chufi, Herrero, Echarri, Moya, Aparicio, Iznaola, Iriarte y Felices. Como suplentes se desplazan Mendieta, Hernández y José Luis, si bien Hernández es muy probable que actúe como defensa central, en lugar de Benito.

PLUS ULTRA

El equipo asegurador se enfrenta mañana en su campo de la Ciudad Lineal con el Plasencia, equipo que marcha solamente clasificado en un lugar aceptable dentro del grupo.

Por lo tanto, el Plus Ultra debe mañana ganar y conservar así el primer puesto de la clasificación, siempre que los jugadores madrileños no salgan demasiado confiados en su indiscutible superioridad.

Trinchant tiene citados para mañana en el campo de la Ciudad Lineal a la totalidad de los jugadores disponibles de la plantilla, por lo que será entonces cuando decida el equipo, pero probablemente diferirá poco de éste: Bermejo, Macías, Pascual, Garcíaflita, Corcuera, Maroto, Aráez, Criado, Rivera, Fredy y Barazal.

BENEDICTO

VENTANAL

FAVORITO

Invicto y con cuatro puntos de ventaja sobre el Español, que es el segundo clasificado, el Real Madrid ha realizado una primera vuelta fantástica, que establece record en el torneo y que sitúa al Club madridista en inmejorables condiciones para alcanzar el título. Cuando la segunda vuelta va a dar comienzo es, sin duda, el gran favorito de la competición, hasta el extremo de que un noventa por ciento de aficionados consideran que la Liga ya está resuelta en cuanto al vencedor se refiere. No pongo en duda que hay razones abundantes para opinar así; pero me parece que aún es pronto para lanzarse a un pronóstico tan categórico. Posiblemente mañana por la noche esté más claro el panorama, pues si el Madrid salva airoosamente su compromiso de Elche, entonces sí que habrá dado un paso casi decisivo en orden a mantenerse en el primer puesto. Por el contrario, si pierde, se reducirán las diferencias y entre el primero y el sexto puede haber tan sólo siete puntos, lo que quiere decir que entran todos ellos en la danza del título porque el torneo está en su mitad, con catorce partidos por delante y cada uno de esa media docena de aspirantes ha de medir sus fuerzas con los otros cinco del grupo.

En fría lógica el Madrid es el que tiene más posibilidades, en razón de su fuerza fuera de Chamartín. Su superioridad en este sentido ha sido manifiesta. Los madridistas han jugado ocho partidos lejos de su feudo, exactamente igual que el Español y el Zaragoza, en tanto que el Valencia, el Barcelona y el Atlético de Madrid sólo han tenido siete desplazamientos. Ya sé que las salidas han sido más difíciles para unos que para otros; pero la estadística y los porcentajes hay que reflejarlos sobre los datos actuales y éstos indican que el Madrid sacó 12 puntos (75 por 100); el Español, 7 (43,75 por 100); el Zaragoza, 6 (37,5 por 100); el Barcelona, 5 (35,71 por 100); el Valencia, 4 (28,57 por 100), y el Atlético de Madrid, 3 (21,42 por 100). Efectivamente, los desplazamientos del Madrid no han sido difíciles, como se deduce de la lista de equipos visitados, que es la siguiente: Pontevedra, Granada, Sevilla, Las Palmas, Bilbao, Coruña, Córdoba y Sabadell, equipos todos ellos clasificados actualmente en la segunda mitad de la tabla. Este dato puede reducir considerablemente el valor de su alto porcentaje de puntuación. Y hay que tenerlo muy en cuenta.

A los efectos de aclarar el panorama, ya queda indicado que es importante el partido de mañana en Altabix. Pero mucho más lo será el del día 22 de enero en la Ciudad Condal, donde el Madrid se enfrentará al Español y es muy posible que en dicha fecha ambos equipos estén separados únicamente por dos puntos. El Español puntuó en Chamartín y en su campo no ha perdido punto alguno, igualando en este sentido con el Valencia. Españolistas y valencianos son los de mejor porcentaje en sus terrenos. Y a Sarriá y Mestalla ha de viajar el Madrid. También ha de ir al Non Camp y a La Romareda. Y al estadio del Manzanares. Indudablemente la segunda vuelta del equipo madridista es peliaguda. Pero precisamente uno sigue opinando que la Liga se gana fuera, en los desplazamientos, y es en estas visitas a los campos de los rivales más calificados donde los positivos alcanzan mayor cotización, porque a la vez implican sentido negativo para esos mismos rivales. Por ahora, y eso es lo que cuenta, el Madrid lleva cuatro puntos de ventaja al Español, siete al Valencia y ocho al Barcelona y al Zaragoza en la contabilidad positiva, que es la que más realmente refleja la marcha de cada uno. Teóricamente es una ventaja considerable. De ahí que todos señalen al Club de Chamartín como el favorito principal.

José María LORENTE

AYER SE JUGARON DOS PARTIDOS DE SEGUNDA DIVISION

EN VALENCIA EL MESTALLA VENCIO AL CONDAL POR 7 TANTOS A 2

En La Felguera el Burgos empató con el Langreo

VALENCIA, 6. (Mencheta).—El Mestalla anticipó el partido de Liga de Segunda División de mañana domingo y batió al Condal por siete goles a dos. Sin embargo, el equipo visitante inauguró el marcador a los doce minutos, en una jugada oportunista de Feliu.

En el minuto veinticuatro, Huertas conseguía el empate, rematando un pase de Nolito. A continuación, a los veintisiete y veintiocho minutos, Olivella y Terol marcaban dos goles más para el equipo local, que con el conseguido por Olivella, a los cuarenta y cuatro minutos, señalaban ya un tanteador de 4-1 para los valencianos.

Poco antes del descanso se lesionó el medio volante mestallista Clemente, que se situó en el centro del terreno hasta el final, con dificultades de movilidad.

En la segunda parte, el dominio local fue muy intenso, aumentando el tanteo Olivella, Fuertes y Clemente con goles marcados a los diecisiete, veinticinco y treinta y siete minutos.

El catalán Raúl conseguía el segundo para su bando a los cuarenta y dos.

El Condal se mostró como equipo endeble y poco hecho, aunque con algunas individualidades, como el defensa central, medio derecho, delantero centro e interior derecho.

El Mestalla encontró facilidades para conseguir esta victoria, a la que contribuyeron de manera decisiva Valero, Benet, Olivella y, sobre todo, Nolito, que fue un gran creador de fútbol y preparó muy bien los goles.

Arbitró el señor Bayón, sin dificultades.

MESTALLA: Valero; Escudero, Benet, Esteve; Blanes, Clemente; Fuentes, Terol, Olivella, Huertas y Nolito.

CONDAL: Comas; Ortiz, Isidro, Suades; Ruiz, Mur; Rívora, Raúl, Feliu, Garica y Ramírez.

EL BURGOS EMPATO EN LA FELGUERA

LA FELGUERA (Asturias), 6. (Aifil).—El Burgos y la Unión Popular de Langreo han empatado a tres goles en partido disputado ayer tarde, adelantado de la decimosexta jornada. El primer tiempo terminó con victoria local por uno a cero.

Lo incierto del marcador y el entusiasmo de ambos conjuntos han hecho que el partido resultase interesante. Se adelantó el Langreo con un gol logrado por Candi, de cabeza, a los veinticuatro minutos. En el segundo tiempo, Menchaca I logró el tanto del empate, y a los dieciséis minutos Azurmendi marcó el segundo gol burgalés. A los veintidós volvió a empatar Santamaría a centro de Noco. En una «melee» organizada ante la puerta local, Menchaca I obtuvo el tercer tanto visitante, a los treinta y tres minutos, en otro lío, esta vez ante la portería del Burgos, Robert marcó el definitivo empate.

Arbitró bien el gallego Morena, a cuyas órdenes los equipos se alinearon así:

U. P. LANGREO: Giráldez; Jáuregui, Boladura, Cholo; Nico, Vizoso; Robert, Joselín, Santamaría, Guitián y Candi.

BURGOS: Paino; Lois, Zamora, Amarisca; Lopez, Sistiaga; Menchaca I, Menchaca II, Goyarán, Azurmendi y Castañón.

Los destacados fueron Jáuregui, Nico, Robert y Joselín, en el bando local, y Zamora, los volantes, Menchaca I y Azurmendi en el Burgos.

ESTADIO ANTONIO BORRACHERO

(CIUDAD LINEAL)

Mañana domingo, a las ONCE Y MEDIA horas

PARTIDO DE 3.ª DIVISION DE LIGA

C. D. PLASENCIA-A. D. PLUS ULTRA

Venta de localidades: La Central, Victoria, 3; Modesto Lafuente, 41; Bar «Convair», Hermanos García Noblejas, 5 (junto a la Cruz de los Caídos); Casa Molinero, Arturo Soria, 132, y Cafetería Revuelta, Virgen de la Fuencisla, 5.

MUCHAS DUDAS EN EL ATLÉTICO DE BILBAO QUE JUGARA EN EL MANZANARES

ES PROBABLE QUE LOS VASCOS ESTRENEN LINEA MEDIA CONTRA LOS MADRILEÑOS

BILBAO, 6. (Aifil).—Es muy probable que ni Aranguren ni Zorriquieta puedan alinearse el domingo contra el Atlético de Madrid en el partido de Liga del Estadio de Manzanares. El defensa lateral izquierdo se encuentra enfermo con gripe, y todo parece indicar que no podrá estar en condiciones de jugar. En cuanto a Zorriquieta, continúa sin restablecerse totalmente de su última lesión.

El entrenador bilbaíno, Gainza, tendrá que introducir algunos cambios en la habitual formación de su equipo, el cual, muy probablemente, será éste: Iribar; Orúe, Echebarria, Senarriaga, Aguirre,

Zugazaga; Arroyo, Arieta II, Argoitia, Uriarte y Lavín. Como se ve, la línea media es inédita en lo que va de temporada, pues además de Zorriquieta, el otro titular, Larrauri, es baja segura, igualmente por lesión.

«Piru» no dará a conocer la alineación definitiva hasta el domingo, ya en la capital de España. Las mencionadas ausencias le han hecho comenzar el año con cierto mal humor, y lo único que ha dicho en relación con el encuentro entre los dos Atléticos es esto: «En cualquier caso, que no se crea que vamos al Manzanares a hacer el papel del Hércules...».

EL MUNDO DE LOS DEPORTES

HOCKEY SOBRE PATINES

COMENZO EN BARCELONA EL TORNEO INTERNACIONAL DE REYES

José Molins, vencedor del Cross de Igualada POR EQUIPOS EL TRIUNFO FUE PARA EL JUVENTUD ATLETICA SABADELL

IGUALADA, 6. (Alfil). — En el V «Cross» de Igualada, disputado ayer por la mañana y valedero para la III Copa Catalana de «Cross», venció en las categorías «senior» y «junior», sobre siete kilómetros de recorrido, José Molins Montes, «senior», de Sabadell, con el tiempo de 20 m. 59 s. 8-10. En las siguientes posiciones se clasificaron:

2. Jesús Fernández García, «senior», del R. C. D. Español, 21 m. 11 s.
3. Juan Carreras Codina, «junior», C. M. A. Mairesa, 21 minutos 30 s.
4. José Faro Mir, «senior», R. C. D. Español, 21 m. 32 s.
5. Antonio Amorós López, «senior», Español, 21 m. 33 s.

Hasta un total de 46 clasificados.

Por equipos, en esta categoría, el Juventud Atlético Sabadell, con 33 puntos, seguido del Español, con 33.

TRIUNFO DE AGUILAR EN SAN SEBASTIAN

SAN SEBASTIAN, 6. (Menche-ta). — Se ha disputado con muy mal tiempo el XXXVII «Cross» de la Gimnástica de Ulía.

La clasificación fue:

1. Fernando Aguilar, 28 m. 12 s. 4-10.
2. Miguel Maiz, 28-45.
3. Mariano Haro, 28-47.
4. Iluminado Corcuera, 29-45 4-10.
5. Miguel Alcaraz, 30-71-6-10.

Por equipos venció la Real Sociedad.

En la categoría «junior» triunfó Francisco Collado, en 16-25-8, seguido de Martín Canuto, 16-32, y José María Lerman, 16-34.

Por equipos ganó la Gimnástica de Ulía.

En la primera jornada, El Cid empató a cero con el Harvestehunder de Hamburgo

BARCELONA, 6. (Alfil). — En la primera jornada del Torneo internacional de Reyes de hockey sobre hierba, organizado por el Real Club de Polo, se han registrado los siguientes resultados:

El Harvestehunder, de Hamburgo, y la selección juvenil El Cid han empatado a cero.

El Real Polo venció al Club Zur Vahr, de Bremen, por tres a cero. Dos de los tantos fueron marcados en el primer tiempo. Fueron los autores Fábregas primero (dos) y A. Massana.

En los encuentros juveniles del Trofeo Alberto Piera, «in memoriam», el Atlético de San Sebastián venció al Pedralbes por 4 a 1. Y el Club de Fútbol Barcelona al Real Polo por uno a cero.

En el Torneo femenino el Real Polo venció al Jolaseta de Bilbao por dos a uno.

En la sesión de la tarde el Lancashire Wirches, de Inglaterra, empató a uno con el Club de Campo de Madrid, y la selección de la Universidad de Londres batió al Pedralbes por 2-1.

Después de esta primera jornada de ayer la puntuación del Torneo es así:

1. Real Polo y Universidad de Londres, 2 puntos.
- Harvestehunder, Lancashire Wirches, El Cid y Club de Campo, un punto.
- Y Club Zur Vahr y Pedralbes, cero puntos.

ALFREDO IRUSTA GANO LA PRUEBA DE REYES DE CICLOCROSS

SAN SEBASTIAN, 6. (Menche-ta). — Se ha celebrado con un tiempo infernal la prueba de Reyes de ciclocross, con la participación de 28 corredores. Constaba de diez vueltas a un circuito y tenía un recorrido de 22 kilómetros; pero a consecuencia de la dureza de los elementos se acordó reducirle a ocho vueltas con 17 kilómetros aproximadamente de recorrido.

Constituyó la carrera un rotundo triunfo de Alfredo Irueta, que se impuso desde el principio.

La clasificación fue la siguiente:

1. Alfredo Irueta, 1 h. 28 m. 40 s.
2. José María González, 1-29-20.
3. Santos Ruiz, 1-30-15.
4. Juan Gorostidi, 1-31-35.
5. José Martínez, 1-32-20.
6. Pablo Arzuaga, 1-35-20

Hasta 13 clasificados. Después de esta prueba, en la clasificación para la challenge nacional absoluta el orden queda establecido así:

1. Alfredo Irueta, 84 puntos.
2. José Martínez, 79.

3. Manuel Nava, 61.
 4. Santos Ruiz, 50.
 5. Jesús González, 50.
- En segunda categoría:
1. Juan Gorostidi, 78 puntos.
 2. Pedro Gurruchaga, 67.
 3. J. A. Peñagaricano, 59.

AJEDREZ

EL ALEMAN UHLMANN, EMPATADO CON EL RUSO BOTWINNIK EN EL TORNEO DE HASTINGS

HASTINGS (Sussex, Inglaterra), 6. (Alfil). — Wolfgang Uhlmann, de Alemania oriental, ha alcanzado al ruso Mikhail Botwinnik en la cabeza de la clasificación del Torneo internacional de Hastings, después de la octava jornada.

Uhlmann ha podido empatarse con Botwinnik en el primer puesto.

EL FRANCÉS GEORGES MAUDUIT GANO EL SLALOM GIGANTE EN LA COMPETICION DE BERCHTESGADEN

EL EQUIPO GALO CLASIFICO A CINCO DE SUS REPRESENTANTES ENTRE LOS SEIS PRIMEROS

BERCHTESGADEN (Alemania), 6. (Alfil). — El equipo francés de esquí, que en Portillo (Chile), en los Campeonatos del mundo de esquí, conquistó dieciséis medallas, estableciendo un nuevo record, ha vuelto a tomar las riendas del esquí alpino esta temporada, al adjudicarse los tres primeros puestos del slalom gigante en Berchtesgaden, primera gran competición masculina del año de esta especialidad. En primer lugar se clasificó Georges Mauduit, en 1-46-91; en segundo lugar, Leo Lacroix, en 1-47-30, y en tercer lugar, Jean Claude Killy, en 1-48-05. Otro francés, Rossat-Mignot, fue quinto, y Guy Perillat fue sexto. Cinco corredores franceses en los seis primeros puestos es un éxito notable. Solamente el suizo Steian Kaelin pudo incrustarse en los primeros lugares, ocupando el cuarto puesto.

La prueba de slalom gigante se disputó mientras caía nieve ligera y con espesa niebla y temperatura inferior a ocho grados bajo cero. La pista se trazó en las laderas de Jenner, con 1.600 metros de recorrido, desnivel de 440 metros y 60 puertas.

El suizo Edmund Bruggman fue el primero en tomar la salida, e hizo el recorrido en 1-50-22. Leo Lacroix fue el cuarto en salir e hizo el recorrido en 1-47-30. Lacroix corrió sobre unos esquís de su propia fabricación. El tiempo de Lacroix se estimó tan bueno que pocos creyeron que pudiera ser superado.

El campeón del mundo de descenso y combinada, Jean Claude Killy hizo un buen recorrido en medio de la general expectación, pero aunque hizo un buen recorrido, realizó un tiempo de 1-48-05, superior al de Lacroix. Salió después Kaelin y luego el vencedor del slalom especial, el austriaco Messner, que hizo el recorrido en 1-49-91. La victoria de Lacroix parecía confirmarse, máxime porque la pista comenzaba a ponerse en peores condiciones. Pero George Mauduit, dorsal número 13, batió a Lacroix por 39/100 de segundo.

El «as» norteamericano Jim Heuga, que ganó la medalla de bronce en slalom especial en los Juegos Olímpicos de Innsbruck, hizo un tiempo de 1-50-33.

El vencedor, Georges Mauduit, tiene veintiséis años y trabaja en un almacén de artículos deportivos propiedad de su familia. Es un esquiador fuerte y rápido, con un estilo que, cuando está en plena forma, le hace casi invencible en la especialidad del slalom gigante. Mauduit, que hizo el servicio militar en Argelia y sufrió una grave afección de disentería, sufrió recaídas en dicha afección a su regreso a Francia, pero se ha recuperado, y ya en los últimos Campeonatos del mundo, en Portillo, se mostró plétórico; ganando la medalla de plata del slalom gigante, detrás de Perillat.

La clasificación, en los primeros puestos, fue la siguiente:

1. Georges Mauduit (Francia), 1-46-9.
2. Leo Lacroix (Francia), 1-47-30.
3. Jean Claude Killy (Francia), 1-48-05.
4. Steffan Kaelin (Suiza), 1-49-10.
5. Roger Rossat-Mignot (Francia), 1-49-31.

6. Guy Perillat (Francia), 1-49-37.
 7. Karl Schranz (Austria), 1-49-78.
 8. Heini Messner (Austria), 1-49-91.
 9. Edmund Bruggman (Suiza), 1-50-22.
 10. Jim Heuga (Estados Unidos), 1-50-33.
- Campana (España), Bleiner, mermann y Sodat (Austria), G. (Suecia), Hebron (Canadá) y nenberger (Alemania) han descalificados en los Campeonatos internacionales de slalom Berchtesgaden.

PUNTUACION PARA LA O DEL MUNDO

La clasificación de la Copa mundo de esquí alpino después de disputada la prueba de slalom especial en Berchtesgaden, es la siguiente:

1. Messner (Austria), 20.
2. Killy (Francia), 26.
3. Mauduit (Francia), 25.
4. Lacroix (Francia), 20.
5. Melquiond (Francia), 15.
6. Giovanoli (Suiza), 15.
7. Perillat (Francia), 12.
8. Kaelin (Suiza), 11.
9. Schraens (Austria), 8.
10. Rossat-Mignot (Francia), 8.

LA FRANCESA FELLI, VENCEDORA EN LES GETS

LES GETS (Francia), 6. — Se ha disputado el slalom especial de las pruebas internacionales de esquí, damas, de Les Gets, con la participación de 32 esquiadoras.

La clasificación fue:

1. Madeleine Felli (Francia), 1-35-01/100.
2. Joelle Attanayan (Francia), 1-35-60/100.
3. Michele Jaquot (Francia), 1-36-35/100.
4. M. F. Jeangeorges (Francia), 1-37-18/100.
5. Agnes Coquoz (Suiza), 38/100.
6. Florence Bernard (Francia), 90/100.
7. M. Bremaud, 1-38-19/100.
9. Laurence Penz, 1-44-00/100.
10. P. Hudry, 1-45-67/100.

HALTEROFILIA

EL CAMPEONATO DE ESPAÑA POR CLUBS DISPUTARA EN DOS FASES

El Campeonato de España de halterofilia por Clubs, XI C. Su Excelencia el Generalísimo disputará en dos fases: la primera se llevará a cabo en las diversas Federaciones regionales habrá de finalizar antes del este mes de enero. La segunda, final, se celebrará en Madrid los días 11 y 12 de febrero, y presente en ella los ocho regionales que alcancen las puntuaciones.

Los equipos estarán formados por cinco levantadores, repartidos entre las siete categorías de peso, pudiéndose doblar en dos presentaciones regional en pesos.

Los jueces que registrarán los levantamientos serán designados por cada Delegación representativa.

«SOLO QUEREMOS EL CUERPO DE DONALD», HA DICHO LA HERMANA DE CAMPBELL

Pero la nevada caída sobre el lago Coniston hace muy remotas las posibilidades de encontrarlo

CONISTON (Inglaterra). — Las probabilidades de encontrar los restos mortales del as de la velocidad, Donald Campbell, se han esfumado al nevar sobre el lago Coniston, escenario del dramático accidente ocurrido el miércoles.

La lancha rápida «Pájaro Azul» está partida en dos trozos en el fondo del lago Coniston, ha informado un portavoz de la patrulla naval que participa en el rescate.

Todavía no se han recibido noticias de que se haya encontrado el cuerpo de Campbell.

Innes Ireland, de treinta y seis

años, ha declarado que tomaba el relevo de Campbell y no cejaría hasta superar el record de velocidad sobre el agua.

Innes Ireland, una vez cuarto en el Campeonato mundial de velocidad, anunció su propósito después de sostener una conferencia telefónica de veinte minutos con Stirling Moss, que trató de disuadirle.

Los restos de la lancha «Pájaro Azul» permanecerán para siempre bajo las aguas del lago Coniston. Así lo han decidido los familiares de Donald Campbell cuando hombres-rana de la Marina encontra-

ron el casco de la embarcación.

Jane, hermana del corredor, dijo: «Solo queremos el cuerpo de Donald. El «Pájaro Azul» que queda sepultado para siempre ahí».

La madre de Donald, lady Campbell, su hermana Jane y el marido de ésta, observaron las operaciones de búsqueda durante unos minutos desde la ribera del lago.

Tonia Bern, esposa del corredor, no se unió a los familiares porque se encuentra bajo tratamiento médico después de sufrir un desmayo cuando iba camino del lago.

Ayuntamiento de Madrid

CLAUDIA CARDINALE GUARDA MUY BUENOS RECUERDOS DE ESPAÑA

(Continuación de las páginas de huecogrado)

no siempre permanece joven y que la carrera de «vedette» está limitada, ella encoge sus hombros y sonríe.

—No pienso en el futuro. Adoro mi trabajo. Por otra parte, no hago más que corresponder a los favores que he recibido de mis productores con lo que estimo más sincero de mí misma: la lealtad. ¿Quién puede saber lo que ocurrirá en el futuro? Yo no lo sé. Puede que dentro de algún tiempo me haya retirado y me esté dedicando a otra cosa. O tal vez, esté casada y rodeada de niños.

Se rumorea que Vides es propiedad del hombre que ella ama: Franco Cristaldi, un excelente productor italiano que la lanzó en el campo cinematográfico, la forjó y la elevó.

Posiblemente sea su lealtad por Cristaldi lo que justifica que ella no exija una mayor remuneración por su trabajo. Mal pagada, Claudia está en camino de hacer cuatro películas más para la Vides y con ello cesar de sus ausencias en su hogar. Su última película con la Columbia, en Hollywood, «Los profesionales», dejó a la Vides 250.000 dólares. Antes del fin del año pasado fue un millón. Estas cifras no hacen hablar a Claudia. Ella se encoge de hombros.

—Yo no entiendo de dinero. No sé lo que es un millón de dólares, traducido a liras. Cuando estuve en América, tenía que pedir a mi secretaria que lo pagase todo, porque yo no sabía convertir los dólares en liras.

Marcelo Mastroniani cuenta de ella: «Es una muchacha simple y sana, dentro de ese millón de neuróticos y de hipócritas que es el mundo del cine».

David Niven dijo con su humor habitual: «Después de los «spaguetis» es la más bella creación de Italia».

Brigitte Bardot, dijo: «Yo tengo dicho que está destinada a ser mi sucesora. No hay más que una sola. Después de la B. B. viene la C. C. ¿no?»

Aunque la carrera de Claudia no comenzó hasta el año 1958, C. C. ha actuado hasta la fecha en treinta películas. Durante sus comienzos, cuando ella interpretaba papeles de segundo plano, rodaba ocho películas al año.

A pesar de ser invierno, la tarde es calurosa. Los ardientes rayos de sol se filtran a través de numerosas nubecillas. Es agradable pasear por las calles de Roma con un encanto de mujer poseedora de un hombre familiar para todo el mundo, Claudia Cardinale.

—¿Hasta qué punto es importante el amor en tu vida, Claudia?

—Para mí, esto es lo más importante, sobre todo cuando se sabe amar de veras. Naturalmente no sólo me refiero al amor entre hombre y mujer, sino a todo lo que puede abarcar esta tremenda red que se llama amor. Yo amo la vida, la amo tal como es, con los engaños, con las amarguras, o con el bienestar que esta nos proporciona. Las flores, ¡Oh la la! Las flores ocupan un lugar destacado dentro de mi corazón. También los niños, con su tierna sonrisa infantil; mi profesión, la música, todo. Puedes decir que soy una mujer nacida para amar.

Es una mujer sencilla. Ni siquiera piensa en estos momentos que

su nombre ondea triunfalmente a través de todos los océanos, de todos los continentes, allí en las pantallas de todo el universo. Es simplemente, una chica más paseando alegremente entre la multitud, para la cual no logra pasar desapercibida.

—Me encanta firmar autógrafos. Algunas actrices dicen que es lo que más les molesta del mundo. Yo opino que no, que a ellas también les gusta muchísimo hacerlo. Cuando verdaderamente no están satisfechos es cuando no los firman. Ven, vamos a sentarnos en aquel viejo banco, me gustan los bancos rústicos.

—La amistad es importantísima para todos. Sin amigos estamos muy solos y rápidamente nos envuelve un manto de nostalgia y de tristeza que nos resulta muy difícil de soportar. Por otra parte, una persona sola, sin ayuda de nadie, es casi imposible que pueda abrirse camino en la vida.

—¿Te gusta soñar?

—Este fenómeno suele afectar más a las mujeres que a los hombres. Visítros, sobre todo en pre-

sencia de vuestros amigos, os obsesional en decir que esto es sólo una tontería cuando en realidad también os gusta.

Claudia habla de Alain Delon como uno de los mejores compañeros de rodaje que ha tenido.

—Es un chico muy simpático y buena persona, además. El cine transforma, de vez en cuando, a los chicos jóvenes como él. Pero aún así yo me sentiría muy orgullosa si volviéramos a trabajar juntos. En casa tengo una foto en la que estamos los dos bailando, hecha en un descanso del rodaje de la película que rodamos juntos en España.

Guarda también muy buenos recuerdos de España. Se siente tentada por el embrujo de las ciudades andaluzas.

—Lo que más me gusta de los andaluces, es su lenguaje tan peculiar. Esas palabras como «caracoles» o «vamos, mi arma», me resultaban verdaderamente graciosas.

Fred GUSMANN y Carlo GAVONI

EN «EL AMO DEL MUNDO» HAY ESCENAS EMOCIONANTES, JAMAS FILMADAS EN EL CINE

Se rodaba en los EE. UU. la espectacular película «El amo del mundo», narración que corresponde al profético novelista Julio Verne, y la Prensa mundial difundía noticias de las secuencias que se llevaban a cabo, con estos títulos: «Escenas cinematográficas jamás filmadas hasta hoy». Este epígrafe anticipaba, y decía por sí solo, lo que sería una fantástica película de aventuras.

La Prensa, a veces dada a la exageración, se quedó corta, pues hoy, vista la película, parece increíble que escenas tan peligrosas hayan podido realizarse sin truco alguno. Todo fue real en el rodaje de «El amo del mundo» para que la historia tuviese esa autenticidad que, por los ojos, se cuela directamente al ánimo de los espectadores más exigentes. Las fotografías correspondientes al momento en que Philip, suspendido de una soga, cuelga en la nave el «Albatros», sobrecogen por el peligro que se adivina pasaron los que hicieron la película. Hay tal autenticidad que estamos seguros muchos de los espectadores cerrarán sus ojos, ante el temor de ver caer al abismo a su protagonista favorito.

Escenas como ésta, plétora de emoción, hay muchas en la película y las mismas han convertido a «El amo del mundo» en una de las mejores películas de aventura de todos los tiempos.

Brepi Films, a la cabeza de las más prestigiosas distribuidoras nacionales, presentará en breve esta gran obra cinematográfica llamada al más rotundo de los éxitos.

«EL PODER DEL ORO»

Cualquier punto de semejanza entre el protagonista de «El poder del oro» —en algunos aspectos de su vida— y los nuevos capitanes de la moderna gran industria japonesa, sería pura coincidencia. Pero muchos de los hechos narrados en esta apasionante historia, pudieron suceder y aun buena parte de ellos pueden darse como «sucedidos». No de otro modo hubiera podido encumbrarse nuevamente el Japón, en menos de dos décadas y partiendo de la nada, hasta la altura de primerísima potencia industrial y ocupar hoy uno de los primerísimos puestos en la técnica, en la perfección del trabajo —en esto quizá el primero— y en la competencia de precios.

Piense usted como quiera sobre los hechos y sobre la conducta del protagonista, le impresionará el tema y le apasionará su desarrollo. Todos los espectadores le hablarán de esta gran superproducción. Y a usted no le bastarán ajenas opiniones y tendrá que ver «El poder del oro». Como esto suceda, véala cuanto antes.

¡¡MUY PRONTO!!

AL CONFESAR UN SECRETO A LA MUJER AMADA PUSO EN LAS MANOS DE ELLA SU DESTINO



LAS AGUILAS AZULES

20th CENTURY-FOX presenta a

GEORGE PEPPARD · JAMES MASON · URSULA ANDRESS
en «LAS AGUILAS AZULES»

con JEREMY KEMP · KARL MICHAEL VOGLER · ANTON DIFFRING

Producida por CHRISTIAN FERRY · Productor ejecutivo ELMO WILLIAMS · Dirigida por JOHN GUILLERMIN

Adaptación de BEN BARZMAN · BASILIO FRANCHINA

Guión de DAVID PURSALL · JACK SEDDON · GERALD HANLEY

Basado en la novela de JACK D. HUNTER

— CINEMASCOPE — Color De LUXE —

SOLO UNA MUJER DESPECHADA CONSIGUIÓ TRUNCAR SU CARRERA DE TRIUNFOS

Ayuntamiento de Madrid

TVE

PROTAGONISTAS

Pocas veces me es dado contemplar ese gran programa cuyo nombre genérico es «Protagonista, el hombre». A las nueve de la noche del jueves último, por el pasillo de un patio de butacas desierto avanzaba un hombre recitando magistralmente el prólogo de «Los intereses creados: «He aquí el tinglado de la antigua farsa...» Antes de percibir con claridad su lejana imagen, la voz nos delató la presencia de Manuel Dicenta. «El hombre» del programa era el actor. Con excelente guión de José Joaquín Marroquí, conducido con fortuna por Federico Gallo, llegaron sucesivamente Ibáñez Menta y Adolfo Marsillach. Los tres actores hablaron entre sí y con el locutor. Los tres dijeron cosas interesantes y bellas sobre su común profesión, sobre la vocación y el oficio, sobre lo que se hace y lo que se puede hacer. Ninguno se quejó abiertamente de ser lo que son. Galardonados los tres con muchos y merecidos premios, los estimaban en lo que valen y significan, pero no admitieron que ejercieran influencia alguna en el rendimiento de su trabajo. Llegados a las tablas por distintos impulsos, fueron ganados por y para el teatro. El guionista acertó a elegir tres actores de muy distintos estilos y de muy distintas pero muy acentuadas personalidades. Una vez más, «Protagonista, el hombre» acreditó su calidad de gran programa. Su único defecto es la hora, por su reducida audiencia.

Y hablando de protagonistas, en un programa que no suele ser bueno, «Encuesta», fue protagonista nada más ni nada menos que el niño. Con niños de por medio, nada hay que falle, ni

siquiera en esas «películas con niño» que tan mal le caen a mi ilustre colega Alfonso Sánchez, supongo que por envidia de no ser él ningún niño y por natural repulsa a los niños «repipis» cuando son «repipis». Los niños a que me refiero, entrevistados muy diestramente por dos o tres distintos locutores, respondieron naturalmente como niños a preguntas relacionadas con los Reyes Magos: si les habían escrito, qué habían pedido, si eran buenos o malos... Espontaneidad y facilidad de palabra de que no suelen hacer gala en este espacio los adultos, fue la tónica infantil. Pocos, incluidos los más pequeñines, de tres o cuatro años, se limitaron al sí o al no. Ellos se explicaban, ingenuos y candorosos, sinceramente, y no faltaron los que no vacilaron en confesar que eran malos. Todos eran guapos y saludables, y fueron un espectáculo grato e importante.

TELEAVERIAS

Anoche, a las ocho y media, apareció en la pantalla la clásica bola del «Telediario», con su sintonía y todo. Seguidamente un locutor anunció que unos norteamericanos habían puesto pies sobre la Luna. Fundido y anuncio de una lucubración de Miraviles. Sólo en el próximo pasado día de Inocentes habría pasado como broma. En un día cualquiera TVE no puede permitírsela a nadie, por muy profesor científico que sea. Fue una tomadura de pelo inculcable.

Juan CANALES

PROGRAMA PARA HOY

SABADO 7

SOBREMESA

- 1,30 CARTA DE AJUSTE.**
«Quinteto de guitarra», de Bocherini.
- 1,45 Presentación y avance.**
- 1,50 Complementos.**
- 2,00 MUSICAL.**
Un programa dirigido y realizado por Enrique Martí Maqueda.
- 2,45 EL TEATRO.**
Por Enrique Llovet.
- 3,00 TELEDIARIO.**
- 3,20 FIN DE SEMANA.**
Información sobre caza y pesca, por Fernando Junco Calderón y Fernando Huerta Ramírez.
Comentarios: Félix Rodríguez de la Fuente y Jaime de Foxá.
Asesor en deportes náuticos: Carlos Conejeros, sobre un guión de Guillermo Rancés.
Presentadora: Marisa Medina.
Dirección y realización: Domingo Almendros.
- 3,50 EDICION ESPECIAL.**
Espacio informativo.
- 4,05 EL VIRGINIANO.**
Hoy: «Nadie dijo ¡holaa!»

JUVENIL

- 5,30 ¿CUAL ES TU FINAL?**
Un guión de Federico Revilla, dirigido y realizado por Alberto González Vergel.
Presentadores: Jaime Blanch, Gloria Reig, Víctor Agramunt.
- 6,00 FRANCIS Y LAS FIERAS.**
Hoy: «En busca de los clefantes».
- 6,15 TRECE POR DIECIOCHO.**
Un espacio eminentemente juvenil en el que tienen cabida las aficiones y entretenimientos de los muchachos.
Escrito por Romaró Villalba y Juan Mayor de la Torre.
Asesor para la sección de cine: Carlos Fernández Cuenca.
Asesor para la sección de Prensa: José Altabella.
Realización: Domingo Almendros.
- 6,45 EL LAPIZ MAGICO.**
Hoy: «La persecución».

7,00 CESTA Y PUNTOS.

- Un concurso que sobre reglas deportivas se desarrolla con temas de carácter cultural.
- Colegio Nuestra Señora de la Capilla (Jaén).
- COP Nuestra Señora de las Mercedes, Alcalá la Real (Jaén).
- Guión: Enrique Domínguez Millán.
- Presentación: Daniel Vindel.
- Realizador: Manuel Ripoll.
- 7,45 EL RINCON DE LOS CHICOS.**
- 8,00 VIAJE AL FONDO DEL MAR.**
Una nueva aventura del «Seavie».
- 9,00 DIBUJOS ANIMADOS.**

NOCHE

- 9,15 TELECRONICA.**
- 9,30 TELEDIARIO.**
- 9,45 Avance.**
- 9,47 ... Y AL FINAL, ESPERANZA.**
- 10,30 NOCHE DEL SABADO.**
Hoy: Olimpiada del Circo emitida desde el Palacio Municipal de Deportes de Barcelona.
Presentado por Franz Julian y Gustavo Re.
- 11,45 YO SOY ESPIA.**
Hoy: «El peso del mundo».
- 00,05 TELEDIARIO.**
- 1,00 EL ALMA SE SERENA.**
- 1,05 El programa de mañana.**
Meditación. Cierre.

SEGUNDA CADENA

(PROGRAMA EN UHF)

- 8,30 CARTA DE AJUSTE.**
Éxitos de 1965.
- 9,00 Presentación y efemérides.**
- 9,05 DIBUJOS ANIMADOS.**
Los amigos del inspector Ardilla.
- 9,30 TELEDIARIO.**
- 9,45 Avance.**
- 9,47 AUTORES INVITADOS.**
Autor: Luis Romero.
Obra: «La noria».
- 10,15 ENVIADO ESPECIAL.**
- 10,45 CINE CLUB.**
Presenta tres films experimentales de jóvenes directores españoles salidos de la Escuela Oficial de Cinematografía.
«El niño de Vallecas».

RADIO

LA VOZ DE MADRID

7,25: Apertura. Sumario.—7,30: La primera cita.—8,20: Novedad musical.—8,30: Una opinión.—8,35: Club de amigos.—9,00: Sólo por hoy.—9,30: Aquí y ahora.—11,25: Extraños en mi vida (serie).—12,00: Angelus.—12,05: Club de mediodía.—12,30: Cita en la mañana.—13,05: Conjuntos famosos.—13,30: Estudio dos.—14,10: La entrevista.—14,15: Radiodeporte.—14,30: Conexión con Radio Nacional.—14,50: Automotodeporte.—15,05: Agenda financiera.—15,10: La noticia y la música.—15,30: Puerta de Madrid.—16,00: Confidencias.—16,30: La Ballena Alegre.—17,00: Impacto musical.—17,45: Cuatro canciones, una voz.—18,00: Mientras rueda la tarde.—18,30: Autógrafo musical.—18,58: Esto es España, señores.—19,30: Madrid, siete treinta.—20,20: La nueva ola.—20,45: Éxitos.—21,00: Musical expreso.—21,15: Madrid, espectáculo.—21,50: La Voz de la Fiesta.—22,00: Conexión con Radio Nacional.—22,20: La anécdota diaria.—22,30: Orquestas en alta fidelidad.—23,50: Pequeña noticia.—23,55: Un soneto de amor en la medianoche.—24,00: España de noche.—24,00: Sumario. Cierre emisión.

CENTRO

7,00: Apertura y lectura de programas.—7,03: Primer programa.—9,00: Luz verde para el optimismo.—10,00: Alegres trabajando.—10,30: Noticiero.—10,35: Al paso y por la calle.—11,00: Ayer y hoy.—11,30: Hoja... sueltas.—12,00: Madrid, mediodía.—12,05: Un país llamado España.—12,30: Grandes orquestas.—13,00: La Bolsa.—13,02: Radiovariedades.—13,30: Noticiero sindical.—13,35: Paseo del Prado.—14,00: Mundo deportivo (primera edición).—14,05: Cita con los famosos.—14,30: Diario hablado de Radio Nacional.—14,45: Nace un disco.—14,50: Melodías de hoy.—15,00: Sobremesa.—15,30: Centro 73.—16,00: La hora del café.—16,30: La música y ellas.—17,00: Noticiero.—17,05: Patio andaluz.—17,15: Fragmentos de zarzuela.—17,40: Festival de jazz.—18,00: Concierto en las ondas.—19,00: Su música preferida.—19,30: Evocación de España.—20,00: Mundo deportivo (segunda edición).—20,05: La hora del baile.—21,00: Noticiero sindical.—21,05: Figuras españolas de la canción.—22,00: Diario hablado de Radio Nacional.—22,15: Nace un disco.—22,20: Melodías de hoy.—22,30: Musical 66.—23,00: Luces de la ciudad.—23,30: A las 23,30.—24,00: La noche.—24,55: Lectura de programas y cierre.

PENINSULAR

7,06: Almanaque sonoro.—7,12: Primeros compases.—7,31: Invitación al concierto: Preludio de «La Traviata», de Verdi.—8,01: Faro de Madrid (con anticipo previsión del tiempo).—8,03: Ruta matinal.—8,31: Palabras para una

melodía.—9,01: Faro de Madrid (con tiempo e información de carreteras).—9,03: Canto España.—9,31: Los temas.—10,01: Faro de Madrid.—10,30: Musical expreso.—11,01: Faro de Madrid.—1,03: Cante con nosotros.—12,02: Faro de Madrid.—12,06: Música de todos los tiempos.—12,31: Nuevas fronteras.—13,01: Faro de Madrid.—13,03: Discos.—13,20: Tiempo y ritmo.—14,00: Señales horarias.—14,01: Novedades de «Tiempo y ritmo».—14,50: Minutos deportivos, por M. Ors.—14,55: Intermisión musical.—15,00: Fantasía.—17,30: Música que usted prefiere.—18,01: Faro de Madrid.—18,31: Musical expreso.—19,00: Señales horarias.—19,01: Club de baile.—21,01: Faro de Madrid.—21,31: Madrid, escala del mundo.—21,31: Música de nuestro tiempo.—22,19: Buro de disco.—22,31: Vuelo 605.—23,01: Broadway Melody.—23,31: Pequeño, el amor del disco.—24,01: Música en la medianoche.—24,45: Tres orquestas para bailar.—1,15: Desfile de orquestas.—1,45: Lección de música en la noche.

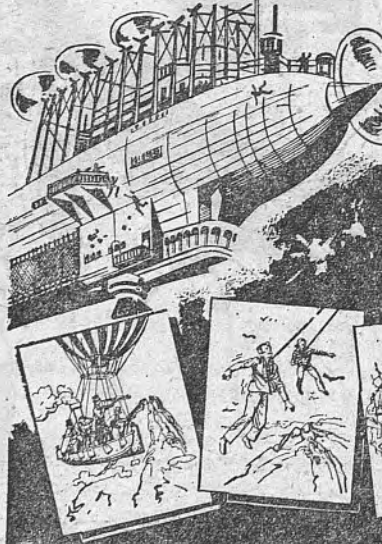
JUVENTUD

9,00: Apertura y presentación.—10,00: Las alegres jornadas (superprograma musical con noticias, entrevistas, reportajes, hasta las 14,30, entre los que sobresalen los siguientes espacios): Los Santos de cada día.—9,17: Los Santos tienen su historia.—9,30: Musical expreso.—9,48: Buenos días, Alcalá, por Rafael Pujol.—10,09: Microdisco.—10,30: Panorama de TV, por Eugenio Julio Baco.—10,30: Confidencias. ¡Sólo para mí!—11,15: Musical Hilario, por Hilario López Millán.—11,46: Todo es música, por Charo Vime.—12,08: Cita en la mañana (el programa de los grandes premios).—12,35: Cante de España.—13,05: Historia de una canción.—13,35: El personaje de hoy.—13,35: Ritmos de hoy.—14,00: La Navidad en España.—14,30: Diario hablado de Radio Nacional.—14,45: Ritmos en la sobremesa.—15,00: Panorama deportivo, por Ángel López Peña.—15,05: Show del disco, por Pepe Machado.—15,32: Ritmo español.—15,45: Panorama cinematográfico, por E. Ruiz Butrón.—15,55: Una vez más.—16,05: Cuatro melodías.—16,15: Panorama cultural, por Javier Basilio.—16,30: Los grandes maestros.—16,30: Panorama teatral, por Serafín Adame.—16,35: Zarzuela (selección).—16,55: Panorama musical, por Rafael Beltrán.—17,05: Las musicales.—17,30: Club de oyentes (discos dedicados).—18,05: Melodías del mundo.—18,40: «El ballenator».—18,45: Hazañas deportivas de la Ballena Alegre.—19,05: El tiotivo.—19,20: Folclore español.—19,45: El rosario en familia, por el Rvdo. P. don Luis García.—20,15: Club de baile.—21,05: Navidad en España.—21,50: Panorama deportivo, por Angel López Peña.—22,00: Diario hablado de Radio Nacional.—22,15: Un disco en la noche.—22,30: Folklore del mundo.—22,45: Los grandes temas del mundo del sonido, por Rafael Beltrán.—23,45: Radiogaceta de Madrid (boletín de los servicios informativos de la emisora).

¡INCREDIBLE! ¡ESPECTACULAR!

LLEGA LA MAS FABULOSA Y FANTASTICA AVENTURA DEL GRAN NOVELISTA JULIO VERNE

BREPI FILMS distribución, s.a.



VINCENT PRICE • CHARLES BRONSON • HENRY HULL • MARY WEBSTER • DAVID FRANKHAM • DIRECTOR: WILLIAM WITNEY

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

Ayuntamiento de Madrid

MUSICA

ORQUESTA NACIONAL. TEATRO REAL. FRÜHBECK DE BURGOS, COLMENERO

«Pastoral», Beethoven; «Concerto trompa, Op. 11», Strauss (Colmenero); «Dafnis», Ravel. Viernes 13, sábado 14, 7,15 tarde. Venta localidades para abonados: Lunes y martes. Venta libre: Desde miércoles.

Domingo 15, 11,30 mañana. Localidades: Desde jueves. Taquillas (calle Carlos III): Abiertas desde 10 a 2 mañana, y de 2 y media a 6 y media tarde.

ORQUESTA SINFONICA RADIO TELEVISION ESPANOLA: ALCANTARA, CASTILLO

Club Conciertos de «Festivales de España». Hoy, sábado, 7 tarde, socios Club Auditorio, y domingo 8, 11,30 mañana. Teatro Zarzuela. «Ifigenia» (Gluck), «Concierto piano» (Castillo). Solista: Castillo. «Concierto orquesta» (Bartók). Localidades, taquilla: De 8 a 25 pesetas. Socios Club: 20 por 100 descuento.

TEATROS

ALCAZAR. — (2212252.) 7 y 11: Compañía de Antonio Garisa, en «Este cura (de Alfonso Paso)». (Gran éxito cómico!) Dos últimos días, por necesidades de programación.

ARLEQUIN. — (San Bernardo, 5.) (Teléfono 2475131.) 7 tarde y 11 noche. Arturo Serrano presenta: 205 y 206 representaciones triunfales de Víspera de domingo (de Alfonso Paso). Angel Picazo, Luisa Sala, Julieta Martínez, Encarna Paso y toda la compañía titular. («Con pocas de las comedias de Paso me he divertido tanto», José Téllez Moreno, «Hoja del Lunes».)

ARNICHES. — (Cedaceros, 7.) (Teléfono 2224991.) 7 y 11: Papiño (de Alfonso Paso). Con Luis Peña, Luchy Soto y Elisa Ramírez.

AUDITORIO DE «FESTIVALES DE ESPAÑA». — (Estadio de Vallecas.) 5 tarde y 9 noche (Compañía lírica «Amadeo Vives»): Katiúska (Sorozábal). Por Conchita Domínguez, Julio Julián, José Manzaneda, Luis Villarejo, Raimundo Torres. Orquesta Pro-música. (Director musical: Eugenio M. Marco. Dirección: José Tamayo.) (Precio único. Butaca, 40 pesetas. Taquilla Estadio. Metro Portazgo.) (Calefacción Maga Kromschroeder.) Mañana, domingo, dos funciones: 5 tarde y 9 noche. Próxima semana: Marina.

BEATRIZ. — (Nacional de Cámara y Ensayo.) 7,30 tarde y 11 noche: Réquiem por un girasol (de Jorge Díaz). Con Carlos Mendy, María Esperanza Navarro, Julieta Serrano, María Paz Molinero, Fabio León, Juan Francisco Margallo, Pedro Meyes. (Dirección: Rubén Benítez.) Funciones: De lunes a viernes, 7,30 tarde. Sábados, vísperas fiesta y domingos, 7,30 tarde y 11 noche. (Localidades para días sucesivos.)

BELLAS ARTES. — (2324437.) (Director: José Tamayo.) 7 y 10,45: Amelía de la Torre, en Madre Coraje (de Bertolt Brecht, en versión de Buero Vallejo). Con Gabriel Llopert, Ramón Durán, Carmen Lozano, Francisco Guijar, Manuel Galiana, Alvaro Fontana, Esperanza Grases y Berta Riaza (en «La Muda»). (Dirección: José Tamayo.)

CALDERON. — 7, 10,45: El ídolo Manolo Escobar presenta Siempre la copla. (Tolerada.)

CLUB. — (Bajos Palacio de la Música.) 7 y 11 (Compañía cómica Manolo Codeso-Milagros Ponty, con Alberto Solá): El motocarro (de Luis Tejedor y Enrique Martínez Muñoz). (Divertidísima.)

COMEDIA. — (Compañía titular.) 7 y 11: Una vez a la semana (comedia cómica de Jaime de Armiñán). Con Alfredo Landa, Alicia Hermida, Rafael L. Somoza y la colaboración de

Aurora Redondo y Pepe Alfayate. (Clamoroso éxito.)

COMICO. — 7, 11 (Compañía Carlos Larrañaga-Maria Luisa Merlo, con María Fernanda Ladrón de Guevara): La tercera palabra (de Alejandro Casona). (Veintisiete meses seguidos en cartel ¡Incomparable éxito!) Mañana, domingo: 4,30 y 7 tarde. (A las 4,30: Butaca, 50 pesetas.)

ESLAVA. — (2311964.) 6,45 y 10,45: Conchita Montes, en La dama de Máxim. Con Sazatornil. (Dos últimos días.)

ESPAÑOL. — (2212247.) Hoy, sábado, 7,30 tarde y 11 noche: El burlador de Sevilla (de Tirso de Molina, versión de Alejandro Casona). (Dirección: Miguel Narros.) Horario: Lunes a viernes, 7,30 tarde. Sábados y vísperas fiesta, 7,30 y 11. Domingos y festivos, 4,30 (popular) y 7,30.

GOYA. — 7 y 11: Mi marido quedó atrás (Historia de un trono vacante) (de Anna Bonacci, versión libre de Emilio Romero). Con Eugenia Zúffoli, José Orjas y Julia Caba Alba. (Dirección: José María Morera.) Hoy, sábado, 11 noche: 100 representaciones; Gran Fin de Fiesta.

INFANTA ISABEL. — (2214778.) Todos los días, 7 y 11: El gran éxito cómico. Caroline se ha perdido. («Una alegría desenfadada y contagiosa, un gran éxito», Nicolás González Ruiz, «Ya».)

LARA. — (2211631.) 7 y 11 (Compañía Alberto Closas): Flor de cactus (de Barillet y Gredy). (209 y 210 representaciones.) (Dos últimos días.)

LATINA. — (Revistas Colada.) 7 y 11: Lina Morgan, Juanito Navarro. Presentación de la vedette italiana Angela, en la revista cómica Y parecía tonta. (Directamente de Londres, el formidable «ballet» The Five Dancers.) Tito Medrano, Manena Algorta y un alarde espectacular de mujeres.

LOPE DE VEGA. — Todos los días, 7 tarde, 11 noche. Reposición triunfal: Nati Mistral presenta a Luis Sagi-Vela, en El hombre de la Mancha. (¡Un sorprendente, maravilloso y emocionante espectáculo musical!) (Dirección musical: Moreno Buendía. Dirección: José Osuna.) (¡¡Dos últimos días!!)

MARAVILLAS. — 7 y 10,45 noche: Cesáreo González presenta a Paquita Rico, en ¡Ella! (¡La revista musical más espectacular del año!) (Dos últimos días.)

MARQUINA. — (Prim, 11.) (Teléfono 2318467.) 7 y 11: Amparo Soler Leal y José López Vázquez, en ¡Amoor! (de Schisgal). Con José María Prada. (Dirección y adaptación: José Luis Alonso.) Miércoles, noche, descanso.

MARIA GUERRERO. — (Dirección: José Luis Alonso.) 7,30 tarde y 11 noche: El señor Adrián el primo (de Carlos Arniches). Por el centenario de su nacimiento. (Localidades, desde 10 pesetas. Butaca de patio, 70 pesetas.) (¡La obra más graciosa de Arniches!) MARTIN. — (Teléfono 2316393.) (Revistas Manuel Paso.) 7 y 10,45: Y esta noche, ¿qué? (Exito sensacional.) (Tres últimos días.)

REINA VICTORIA. — 7 y 11: Analia Gade y Fernando Fernán-Gómez, en Gravemente peligrosa (de Alonso Millán).

VALLE-INCLAN. — (Torre de Madrid.) (2411389.) 7, 11: Mala semilla (de Anderson).

ZARZUELA. — (Teléf. 2214341.)

Antonio y sus «ballets» de Madrid. Hoy, sábado, 6,15 tarde y 10,15 noche. Segundo programa: El amor brujo, Eterna Castilla, Paso a cuatro y Estampa flamenca. (Localidades, en Contaduría.) (Autorizado para todos los públicos.) (Dos últimos días.)

CIRCO

CIRCO PRICE. — (Tel. 2314607.) 6,45 y 10,30: ¡Cuatro últimos días! del fabuloso programa El Circo de las Navidades. ¡Cocodrilo!, ¡chimpancé!, ¡el canguro boxeador!, ¡perritos indios!, ¡payasos!, ¡cómicos ingleses! y otras muchas novedades. Jueves 12: Presentación del Gran Festival Mundial del Circo 1967, con los treinta mejores circos del mundo.

CINE INFANTIL

ALCALA-PALACE. — (Alcalá, 90. Teléfono 2254608.) 4,30: Gran película infantil: Las aventuras del Oso Yogui.

COLISEVM. — 4,30 (sesión infantil). Dos maravillas de Walt Disney: Ositos traviesos y Rugidos en la selva. (Butaca: 22 pesetas.)

CONSULADO. — 4: El fantástico mundo del doctor Coppelius. (22 pesetas butaca.)

EXCELSIOR. — 4 tarde (sesión especial infantil): Johnny el perseguido. (Precios reducidos.) EXTREMADURA. — 4 tarde (sesión especial infantil): Las aventuras de Topo Gigio. (Precio: 7 pesetas.)

KURSAL. — 4: Las tres espadas del Zorro. (8 pesetas butaca.)

LOPEZ DE HOYOS. — (2613833.) 4 (sesión especial infantil): El triunfo de Robin Hood. (Cine-mascope.) (Technicolor.) (Precios: Butacas, 9, y entresuelo, 7 pesetas.)

LUX. — 4 tarde (sesión especial infantil): El ladrón de Damasco. (Precios: Butaca, 7,50; anfiteatro, 6 pesetas.)

PAVON. — 4 tarde (sesión especial infantil): Dos vivales en Fuerte Alamo. (Precios reducidos.)

REAL CINEMA. — 4,30: El mago de los sueños. (Color.) (Tolerada.) (De 19 a 21 pesetas.)

RICHMOND. — 4,30: El mago de los sueños. (Color.) (Tolerada.) (De 20 a 21,50 pesetas.)

ROSALES. — 4 tarde (sesión especial infantil): El justiciero de Kansas. (Precios reducidos.)

ROXY «A». — 4: El fantástico mundo del doctor Coppelius. (25 pesetas butaca.)

SAINZ DE BARANDA. — 4 tarde (infantil): Dos vivales en Fuerte Alamo. (6 y 7 pesetas.)

SORRENTO. — 4 tarde (sesión especial infantil): La colina de los pequeños diábolos. (Precios: 8,50 pesetas.)

CINES

ALBENZ-CINERAMA. — 7 y 10,30: Kartum. (Technicolor. Supercinemas apto todos los públicos.) (Se ruega puntualidad.) (Localidades con cinco días.) Domingos y festivos, 11 mañana y 4 tarde (funciones especiales.)

ALCALA-PALACE. — Sierra prohibida.

ALCANTARA. — 4: La ciudad sumergida. El botones. (Tolerado.)

ALEXANDRA. — Tarzán 66.

AMAYA. — La jauría humana.

APOLLO. — El último mohicano y Dumbo.

ARGUELLES CINEMA. — El más «chico», 4,15, 7 y 10,30: Mary Poppins (Julie Andrews, Dick Van Dyke). Tolerada.

ASTUR. — En Andalucía nació el amor y Mary Poppins.

AVENIDA. — (2217571.) 4,15, 7 y 10,30: Cómo robar un millón y... (Audrey Hepburn, Peter O'Toole). (Color.) (Tolerada.) (Decimotercera semana.)

AZUL. — Charada y Juicio universal.

BAHIA. — Horizontes lejanos y Tarzán en Nueva York.

BARCELÓ. — 4,30, 7, 10,30: Cuando tú no estás (Raphael). (Tolerada.)

BECCERRA. — La noche de la Iguana.

BEQUER. — El último mohicano y Dumbo.

BELLAS ARTES. — La indómita y el millonario.

BENAVENTE. — 10: El rastro del asesino (Tony Curtis), El aventurero de Kenya (Color.) (Robert Mitchum). (Catorce años.)

BENLLIURE. — 4,30, 7, 10,30. Walt Disney presenta: Un gato del F. B. I. (Hayley Mills). (Tolerada.)

BILBAO. — Divorcio a la italiana.

BRISTOL. — Un fresco en apuros y La indómita y el millonario.

BULEVAR. — Tarzán en Nueva York.

CALIFORNIA. — Dallas, ciudad frontera y El supersabio.

CALLAO. — 4,30: El mago de los sueños (color). Tolerada. 7, 10,30. Una sirena sospechosa (color) (Doris Day, Rod Taylor). Mayores catorce años.

CANCILLER. — Sierra prohibida.

CANDILEJAS. — La Pimpinela Escarlata y Tarzán 66.

CAPITOL. — 7 y 10,30: Habitación para tres (Cary Grant, Samantha Eggar). (Technicolor.)

CARLOS III. — El fantástico mundo del doctor Coppelius.

CARLTON. — Harper, investigador privado

CARRETAS. — 10 mañana: Posición avanzada y El Sinderfella. (Tolerado.)

CARTAGO. — (2577023.) Continúa desde las 5: Los robinsones de los mares del Sur y Fantasmas vuelve. (Tolerado.)

CERVANTES. — Los desbravadores y El quinto de la muerte.

CIUDAD LINEAL. — Escuela de sirenas y El tesoro de Tarzán.

COMBURA. — Los cuatreros y El botones.

COLISEVM. — 7, 10,30: Un hombre y una mujer (de Claude Lelouch) (Anouk Aimée y Jean-Louis Trintignant). (En eastmancolor.) (¡Un acontecimiento en el mundo!) (Continúa)

CONCEPCION. — El hijo del pistolero y Tarzán 66.

CONDE DUQUE. — La Biblia.

CONSULADO. — El fantástico mundo del doctor Coppelius.

COPACABANA. — Las aventuras de Topo Gigio y Molly Brown, siempre a flote.

CHUECA. — Tambores de safari y La caída del imperio romano.

DOS DE MAYO. — 4: El tirador infalible y Mary Poppins. (Toleradas.)

EL ESPAÑOLETE. — Sierra prohibida

EMPERADOR. — Un beso para Birdie y Estación 3 ultrasecreto.

ESPRONCEDA. — El extra y El tesoro de Tarzán.

EUROPA. — Rocha, el hijo de Sansón y El botones.

FANTASIO. — Entrega inmediata.

FELIPE II. — Cara a la muerte y Clipper y los piratas.

FIGARO. — Entrega inmediata

FLORIDA. — El capitán Blood y Mary Poppins.

FUENCARRAL. — 4,30, 7, 10,30: Un gato del F. B. I. (Technicolor.) (Tolerado.)

FUNDADORES. — (Fundadores, 9. Final Goya.) (Teléfono 2451495.)

Continúa, 4: El último mohicano, Dumbo (de Walt Disney). (Technicolor.) (Toleradas.)

GALILEO. — El halcón del desierto y Gran festival de Popeye.

GAYARRE. — El justiciero de Kansas.

GRANADA. — Dos vivales en Fuerte Alamo y Viaje alucinante.

GRAN VIA. — Hotel Paradiso.

IBIZA. — Duelo en el Amazonas y Merlín el encantador.

IDEAL. — 4,30: Fantasmas vuelve (Jean Marais). (Color.) (Tolerada.) (Pases: 4,30, 6,30, 8,30, 10,30.)

IMPERIAL. — Continúa, 10 mañana a 6 tarde. Numeradas, 7 tarde y 10,30 noche: Complementos y Un gato del F. B. I. (Hayley Mills, Dean Jones). (Technicolor.) (Tolerada.)

IMPERIO. — Huída a Berlín y Fantasmas vuelve.

INFANTAS. — Tarzán en Nueva York.

INFANTE. — Sierra prohibida.

IRIS. — La chica del trébol y El genarme en Nueva York.

JORGE JUAN. — Tarzán en Nueva York.

KURSAL. — Las tres espadas del Zorro y El tesoro de Tarzán.

LIDO. — Traidores a su sangre y Fantasmas vuelve.

LUCHANA. — 7 y 10,30: Harper, investigador privado (Paul Newman). (Panavisión, technicolor.)

LUX. — El ladrón de Damasco y Una dama entre vaqueros.

MADRID. — 7, 10,30: Sierra prohibida (Marlon Brando).

MAGALLANES. — 4: Flechas incendiarias y Molly Brown. (Tolerado.)

MARVI. — Fantasmas vuelve.

METROPOLITANO. — Horizontes lejanos y Tarzán en Nueva York.

MOLA. — Sonrisas y lágrimas.

MONACO. — (Teléfono 2157499.) 4,30: Tarzán 66. (Tolerada.)

MONTECARLO. — 3,30: Duelo en el Amazonas y Mary Poppins. (Segunda semana gran éxito.) (Color.) (Tolerado.)

MONTERA. — El tesoro de Tarzán.

MONUMENTAL. — 4,30: Mary Poppins (Julie Andrews, Dick Van Dike). (Tolerada.)

MORASOL. — Dos vivales en Fuerte Alamo y Viaje alucinante.

MUNOZ SECA. — (2315141.) 10: Las aventuras de Topo Gigio y Molly Brown. (Toleradas.)

MURILLO. — Río Rojo y Tres dólares de plomo

NARVAEZ. — Los desbravadores y El quinto de la muerte

NIZA. — El tren de la muerte y Dumbo.

ODEON. — Operación whisky y La indómita y el millonario.

OPORTO. — Cinderella y La senda de los elefantes.

ORAA. — 07 con el 2 delante y Una dama entre vaqueros.

PALACE. — Giulietta de los Espíritus.

PALACIO DEL CINE. — Tarzán 66.

PALACIO DE LA MUSICA. — 4,30, 7, 10,30: Cuando tú no estás (Raphael). (Tolerada.)

PALAFOX. — ¿Arde París?

PAVON. — Dos vivales en Fuerte Alamo y Viaje alucinante.

PAZ. — 5,30 y 9,30 (Pases película: 5,55 y 9,55): Doctor Zhivago (Geraldine Chaplin, Omar Shariff, Julie Christie). (70 milímetros. Panavisión y metrocólor.) (La película de los seis óscar.) (Venta anticipada con cinco días.)

PENALVER. — Viaje alucinante.

PEZ. — El último mohicano y Dumbo.

PLEVEL. — Traidor a su sangre y El secreto de Tommy.

POMPEYA. — Giulietta de los Espíritus.

POSTAS. — El último mohicano y Dumbo.

PRINCESA. — La indómita y el millonario.

PRINCIPE PIO. — Dos vivales en Fuerte Alamo y Viaje alucinante.

PROGRESO. — Divorcio a la italiana

PROYECCIONES. — 6,15, 10: La batalla de las Ardenas. (Technicolor, supercinemas.) (Mayores catorce años.) Domingos y festivos, 11 mañana (función especial.)

REAL CINEMA. — Hawaii.

REGIO. — El fantástico mundo del doctor Coppelius.

REX. — (2471237.) Continúa, de 11 mañana a 6 tarde. Numeradas, 7 tarde y 10,45 noche: El mundo sin sol. (Tolerada.)

RIALTO. — 7 y 10,30: Entrega inmediata (Cantinflas). (Tolerada.) (Tercera semana.)

ROMA. — (2593863.) 4,30: Rugidos en la selva, El portero. (Toleradas.)

SAN CARLOS. — 4,30: El último mohicano (Color, cinemascope.) y Dumbo. (Color.) (Toleradas.)

SOL. — 10 mañana: Rapto en Hamburgo y Los normandos. (Color, cinemascope.) (Tolerado.)

TORRE DE MADRID. — 4,30: El mago de los sueños. (Tolerado.)

TORRE DE MADRID. — (2471657.) 6,30, 10: Hamlet (Innokenti, Smoktunowski, Anastasia Vestinskaya). (Sovoscope.) Mayores catorce años.)

UNIVERSAL CINEMA. — Continúa, 6: Arabesco (Sofía Loren, Gregory Peck). (Color. Cinemascope.)

VOZ. — (Alcalá, 184.) (2458299.) Continúa desde las 5: Tarzán en Nueva York (Johnny Weismuller). (Tolerado.)

VARIOS

FRONTON RECOLETOS. — 5,30: Ansorena II. Erro; Razquin-Garay. Uriarte-Landa; Urtasun-Azurmendí. Ciganda-Salsamendi III; Irigoyen-Azcárate II. Noche, 10,45: Guardino-Carlos; Gallo-Larrinaga. Iturri-Zarandona; Oroz III-Alsúa.

TEYMA. — Tarde y noche, las mejores orquestas. Exito de los Hermanos Segura.

LOPE DE VEGA LUNES PROXIMO

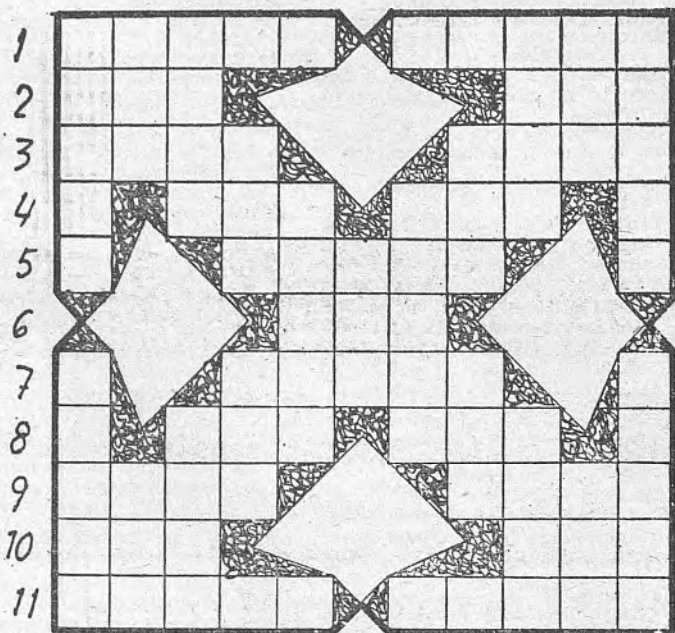
EN FUNCION DE NOCHE
INAUGURACION DE SU NUEVA
TEMPORADA CINEMATOGRAFICA
ESTRENO

«EL PODER DEL ORO»

LA SUPERPRODUCCION DEL MAS ALTO RANGO INTERNACIONAL. EL TEMA QUE HA SUSCITADO LAS MAS APASIONADAS POLEMICAS EN TODOS LOS PAISES

CRUCIGRAMA

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11



HORIZONTALES.—1: Enfermedad larga y grave. Quebrantan la Ley de Dios.—2: Isla del archipiélago de las nuevas Hébridas. Interjección. 3: Acaricia. Nombre de varón.—4: Número romano. Condesa de Castilla que se enamoró del moro Almanzor. Al revés, montaña de Tesalia donde subió Hércules a la pira. Punto cardinal.—5: Vocal. Vestidura talar. Punto cardinal.—6: Cierta juego.—7: Símbolo químico. Arbol salicino. Número romano.—8: Vocal. Manantial en un llano. Rece. Símbolo químico.—9: Estafa. Distinta.—10: Cierta animal. Al revés, arbusto leguminoso de Levante.—11: Batracios. Ribera formada de arenales.

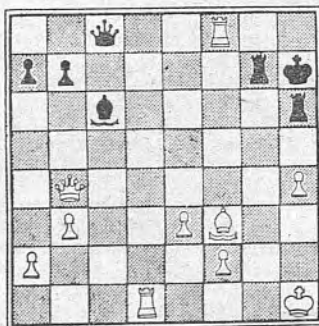
VERTICALES.—1: Gracia en el hablar. Período de tiempo, plural.—2: Ciudad de Holanda. Canción regional.—3: Suelo. Al revés, vaso chico para licores olorosos.—4: Símbolo químico. Pueblo de la provincia de Lérida. Planta lilácea. Punto cardinal.—5: Vocal. Uno de los más ilustres linajes de los godos. Punto cardinal.—6: Pasión.—7: Símbolo químico. Partícula pequesima. Símbolo químico.—8: Punto cardinal. Lugar de la provincia de Huesca. Metal precioso. Número romano.—9: Mitiga la fuerza de algo. Célebre volcán de Italia.—10: Al revés, onda. Monarca.—11: Niños pequeños. Gorda.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR

HORIZONTALES.—1: EVA.—2: AROMA.—3: ILO.—4: A ODURC.—5: ATESEM ATUN.—6: CARAMILLOSO.—7: ACAD.—NELSON.—8: O.—ACOSE S.—9: ASI.—10: ALAVA.—11: ISO.

VERTICALES.—1: ACA.—2: ATACO.—3: ERA.—4: A.—OSADA A.—5: ERIDEM.—CALI.—6: VOLU MINOSAS.—7: AMOR.—LESIVO. 8: A.—CALLE.—A.—9: TOS.—10: RUSOS.—11: NON.

PROBLEMA DE AJEDREZ



Una posición excepcionalmente crítica, de un torneo ruso, en la que ambos reyes están completamente descubiertos. Las blancas juegan. ¿Con qué resultado y por qué?

TIEMPOS DE SOLUCION: Un minuto, maestro; dos minutos, experto; cuatro minutos, jugador de provincias; diez minutos, superior a la media; quince minutos, medio.

SOLUCION AL PROBLEMA DE AJEDREZ ANTERIOR

1. D-4R+! gana, puesto que si 1... AxD; 2. AxA+, cualquiera de las torres a 3. C; 3. TxD, en tanto que si 1... T-3C; 2. TxD. Las blancas jugaron en realidad 1. A-4R+?, D-4A!; y las blancas se rindieron, puesto que si 2. TxD, T×P++, y si 2. AxA, D-6T++.

IEROGLIFICO



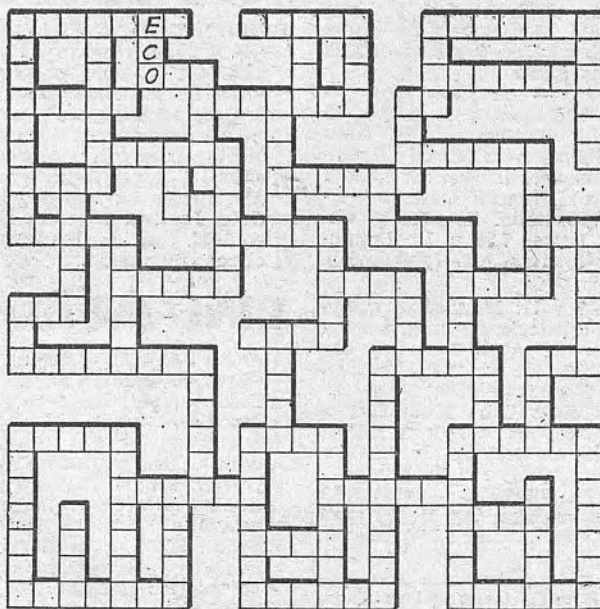
¿Qué personal precisas?

SOLUCION AL ANTERIOR

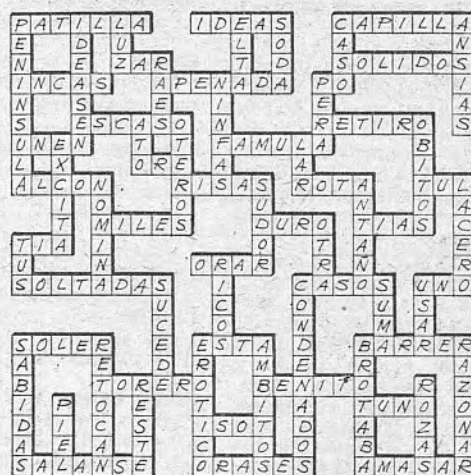
Ríe ya

NEXOGRAMA

Inscribir en los cuadros, de acuerdo con el número de sus letras, las palabras que se dan, de manera que todas ellas queden enlazadas entre sí. Palabra base: ECO.



SOLUCION AL ANTERIOR



Dos letras

MO

Tres letras

ECO

INO

IRA

ORA

OCA

ESO

NOS

SON

URA

Cuatro letras

NOTA

RISA

RITO

AMAR

MITO

SENA

ROER

NATA

ROMO

INCA

SOTA

INES

LEER

SOTA

TINA

TODA

PIEL

Cinco letras

PINAR

SOSOS

ENERO

ANITA

DIANA

SOLON

ATINO

CARAS

ANTES

GRASA

MATAS

Seis letras

SOLDAR

TALEGA

AZADON

EMPEÑO

SUSANA

SESUDO

SIESTA

RESINA

TIMIDA

ABISPA

PELEAR

ANTENA

AZARES

OBISPO

PANAMA

SOLERA

NOVENA

Siete letras

RETENER

MENTADO

MANTEAS

ROSALES

REPARES

SALONES

PARECER

PORTICO

ABOLIDO

GUSTAIS

APALEAN

EMPRESA

Ocho letras

OPEROLES

Nueve letras

PARECERES

Diez letras

CORDELERIA

Por K.B.ZAS

PERSONAJE OCULTO

Las letras que figuran en el cilindro, aunque dispuestas en las palabras que se definen. De estas palabras, por su situación, quedan ocultas algunas de las letras. Son estas letras, las que faltan, las que debes llevarse a la cuadrícula para, debidamente ordenadas, formar con ellas el nombre del personaje: célebre sacerdote, filósofo, político y publicista español (1810-1848).

1: Taza para tomar chocolate.

2: Mímame.

3: Libro que contiene las oraciones de misa.

SOLUCION AL PERSONAJE OCULTO ANTERIOR

1: INFIERNO.—2: DEBATE. 3: CORTARLA.

Personaje:

FEDERICO BALART

EL MAGO FEDOR



Release Monday October 17, 1966

FOR BRANT PARKER Y JOHNNY HART

Publisher Newspaper Syndicate, 1966

AGENCIA ZARDOYA