

Arriba

Madrid, miércoles 11 de enero de 1967

letras

VENAS
CENAS
CIMAL

letras

RAMELO
RCIANO
ELISCO
OMODO
CIDAD
ASELE
RINOSO
RCIANO
CTIVO
MENES
EGADO
EMENTO

letras

NALADA
DIENTE
IDADOS

letras

CIATURA
MANDRA

letras

AMELADA

letras

LATORIOS

AS

ULTO

de dispersa
De estas pe
nas de sus
e deben de
adas, form
ico italia
enciosas.

PERSONAJE
RIOR

CELADA-

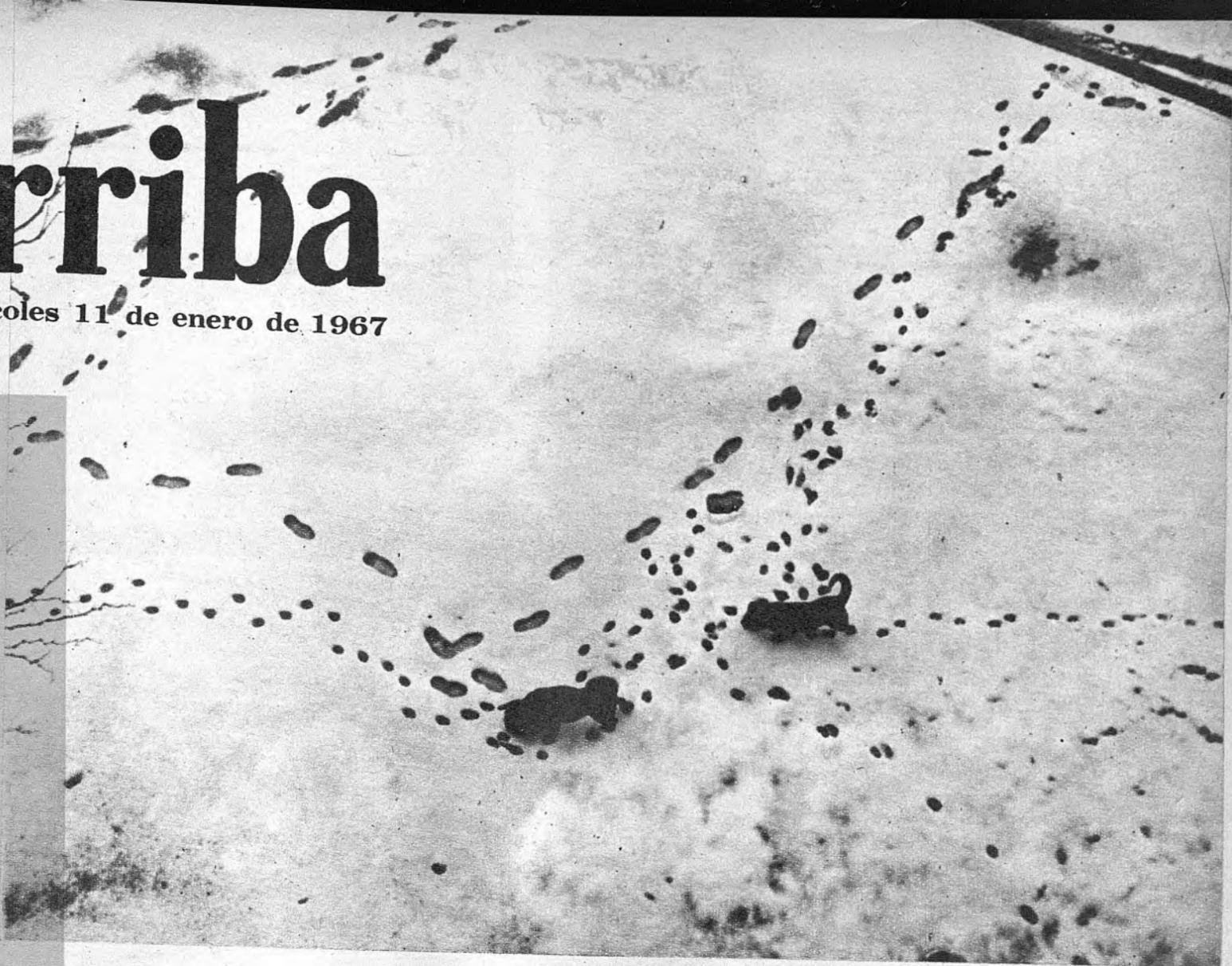
NGO

ET

LA
A
ON.

NIEVE EN LA CIUDAD

La ola de frío ha bajado desde el norte de Europa hasta las zonas más templadas y meridionales, como los turistas nórdicos que todos los años bajan a calentarse al sol de la Europa que se acerca a Africa. Madrid amaneció ayer cubierta de nieve. Durante toda la noche, los copos cubrieron las calles, tejados y plantas de la ciudad y la convirtieron en ese blanco barrizal de siempre. Nada tan bello como la nieve, nada tan sucio como la nieve pisoteada en la ciudad. Dos perros dibujan a lo Miró. (Fotografía de Pastor.)



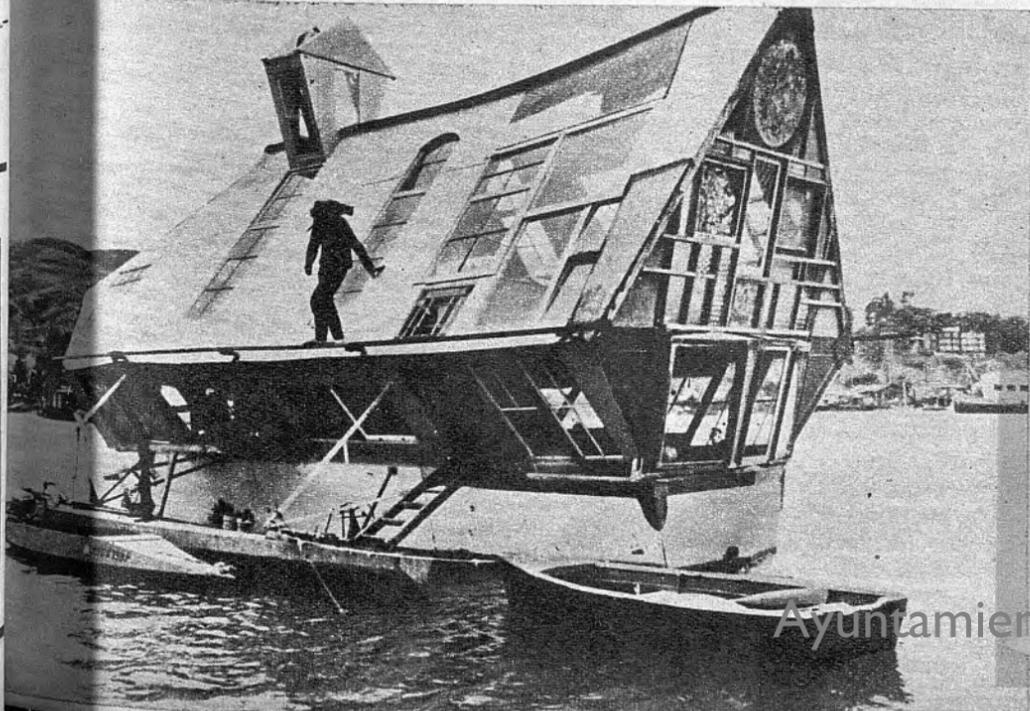
DENTRO:

**EN LANZAROTE
NO SE PONE
EL SOL**



ELOLA - SAMARANCH

José Antonio Elola Olaso, hasta ahora Delegado Nacional de Deportes, abraza a su sucesor en el cargo, Juan Antonio Samaranch, durante el acto de toma de posesión de éste en Secretaría General del Movimiento. Presidió el Ministro Secretario, José Solís, acompañado de diversas jerarquías. (Foto Contreras.)



FELIZ CON SU CASA A FLOTE

El escultor David Brooks, de Sausalito, en California, Estados Unidos, se ha construido esta casa-estudio flotante, en lo que invirtió dos mil dólares. Tiene 40 ventanas que, según el ángulo visual, ofrecen diversos colores. La concepción arquitectónica es original. (K..Nemes.)



MADRID: PRIMERA NEVADA DEL INVIERNO Y DEL AÑO

Durante la noche del lunes y la madrugada del martes cayó una densa nevada sobre Madrid. Para muchos madrugadores de ayer —los que acostumbran a no trasnochar— la ciudad alfombrada de blanco fue una sorpresa, agradable para quienes tienen espíritu deportivo y bastante menos para los demás. La nevada ha sido fuerte, y la limpieza no ha podido ser completa, a pesar de que desde las ocho de la mañana comenzaron las brigadas municipales a despejar las principales vías. Dejar las calles como el pasillo de casa supone poner en pie, imprevistamente y de la noche a la mañana, a unas brigadas de limpieza de muchos miles de hombres. No obstante, a las tres de la tarde la plaza de los Chisperos —fotografía grande de la derecha— estaba así de blanca. La estación del Norte, el Manzanares, las plazas de Colón y Cibeles y otras calles durante la jornada de ayer. (Contreras, Pastor y Cifra)





Ayuntamiento de Madrid



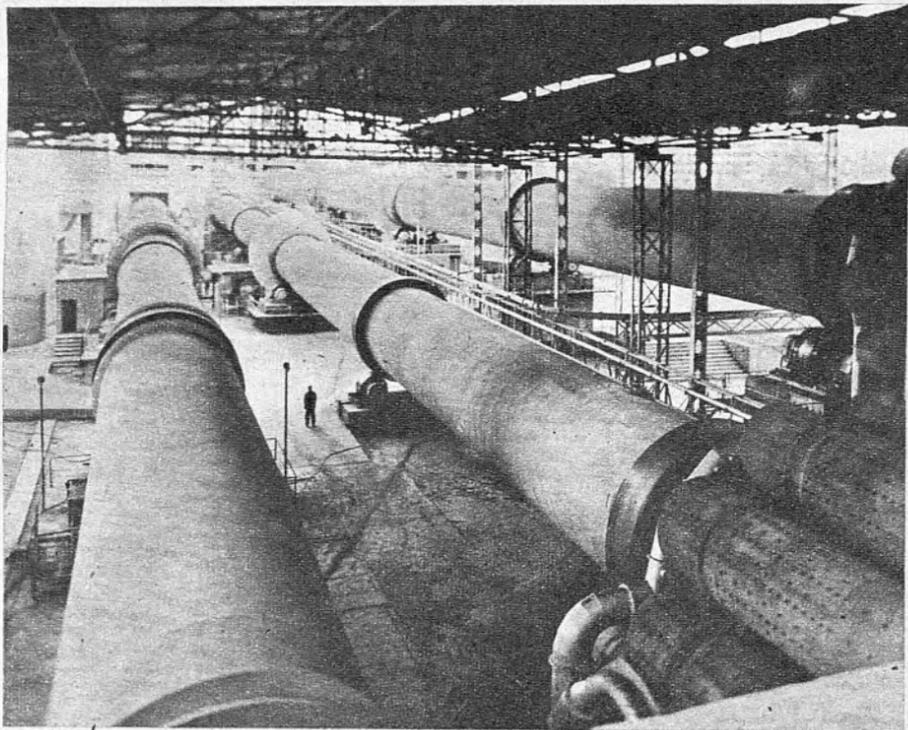
PUERTA DEL SOL: OSO Y MADROÑO

El Alcalde de Madrid, don Carlos Arias Navarro, descubrió ayer el monumento al «Oso y el Madroño», símbolo de la capital de España. La escultura, obra del artista Navarro Santa Fe, ha sido levantada en la Puerta del Sol. Entre la serie de monumentos que debía tener Madrid, uno era éste. El escudo de la ciudad sale a la calle. Un momento del acto. (Foto Contreras.)



EL CORDOBÉS Y SU NOVIA

El matador de toros Manuel Benítez «El Cordobés» fotografiado durante la fiesta de una boda celebrada recientemente en Sanlúcar de Barrameda, Cádiz, con la señorita Elena Iglesias Bernaldo —en la fotografía aparece quitándose una mota del ojo—, con quien al parecer, y según declaraciones del diestro, se va a casar. Que los dos se ven muy felices. (Fotografía Europa Press.)



Ayer el Ministro de Industria visitó la modernísima fábrica de cemento de Vicálvaro, cuya capacidad de producción alcanza, actualmente, el millón anual de toneladas



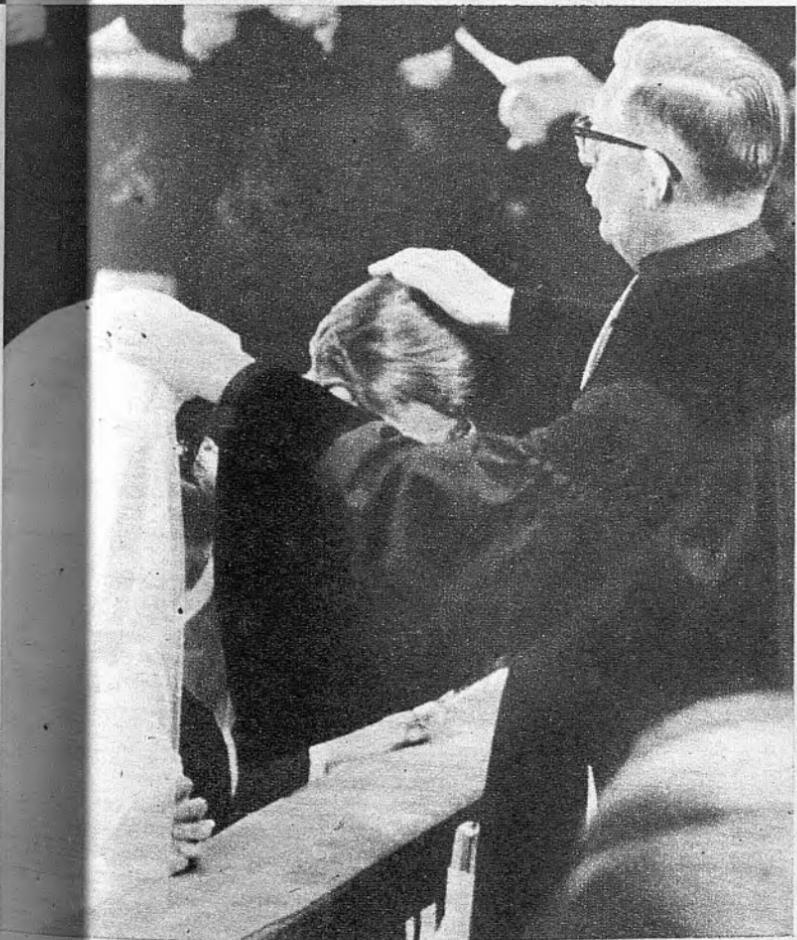


ASOCIACIONES DE LA PRENSA

Ayer por la mañana comenzó en Madrid la Asamblea extraordinaria de la Federación Nacional de Asociaciones de la Prensa, con motivo del XXV aniversario de su fundación. El Ministro Secretario General del Movimiento y Delegado Nacional de Sindicatos, José Solís, pronuncia un discurso. En representación del Ministro de Información asistió el Subsecretario. (Foto Contreras.)

TOMA DE POSESION

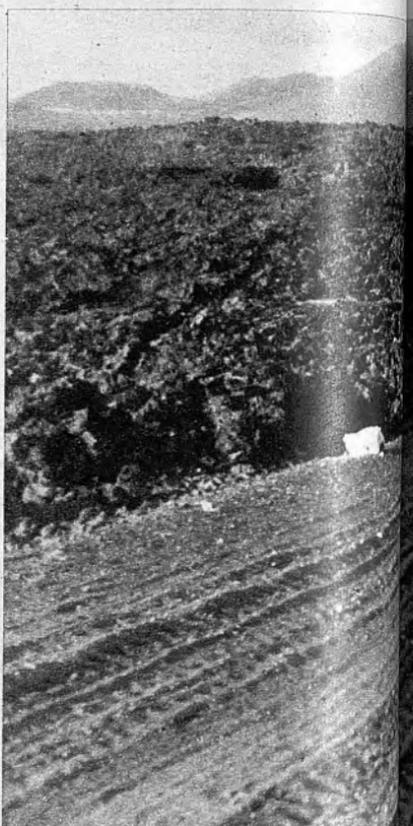
En la sede de la Secretaría General del Movimiento, y en acto presidido por José Solís, el nuevo Delegado Nacional de Educación Física y Deportes, Juan Antonio Samaranch, jura el cargo. Sucesor a José Antonio Elola Olaso. Al acto asistieron el Vicesecretario General del Movimiento, Alejandro Rodríguez de Valcárcel, y otras jerarquías del Movimiento y del deporte. (Contreras.)



DISTURBIOS EN LA HAYA: SE CASA LA PRINCESA

Ayer por la mañana, en medio de un tiempo muy frío, contrajo matrimonio en la iglesia de San Jacobo, en La Haya, la princesa Margarita Orange Nassau de los Países Bajos con Pieter Van Vollenhoven. El reverendo profesor doctor H. Berkhof impone las manos durante la ceremonia. A pesar de los contingentes de Policía llegados desde toda Holanda —mil seiscientos en total—, de las Fuerzas Especiales de lucha contra los «provos», y de los soldados de la Armada, Infantería y del Aire, que guardaban la carrera, se registraron varios incidentes, uno de los cuales aparece en la fotografía. Una bomba de humo fue arrojada al paso del cortejo nupcial, pero sin que tuviera mayor importancia. Esta boda ha costado a La Haya unos mil quinientos millones de pesetas, entre iluminaciones, adornos de las calles y de los lugares donde se celebraron las ceremonias civil y religiosa. A las once se celebró la del Ayuntamiento

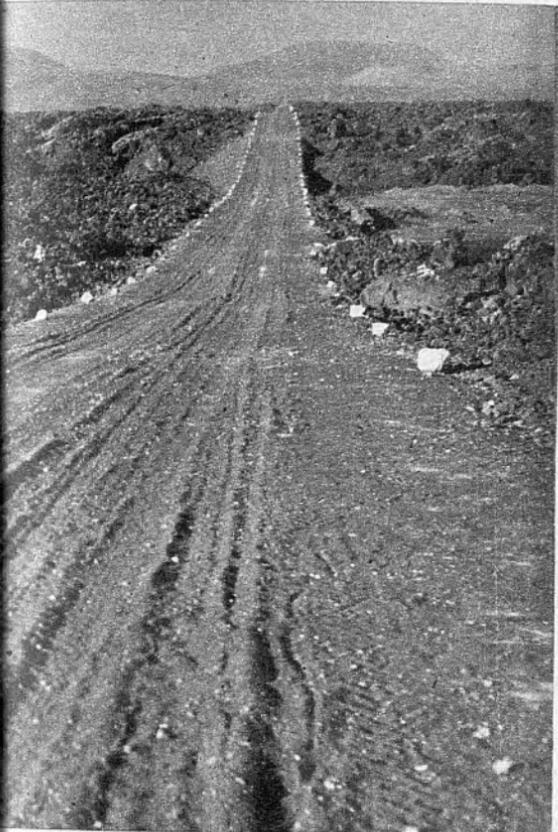
Ayuntamiento de Madrid



LANZAROTE: LA OTRA CARA CALIDA, PRESENTADA



M
una bi
tal com
mientr
traen l
las isla
plácido
famosas
Inmers
ofrece
cepas
dras, d
altura
tos del
cita dia
la tierra
res des
querida
braltar
que par
tañas q
a comer
afortun
añorada

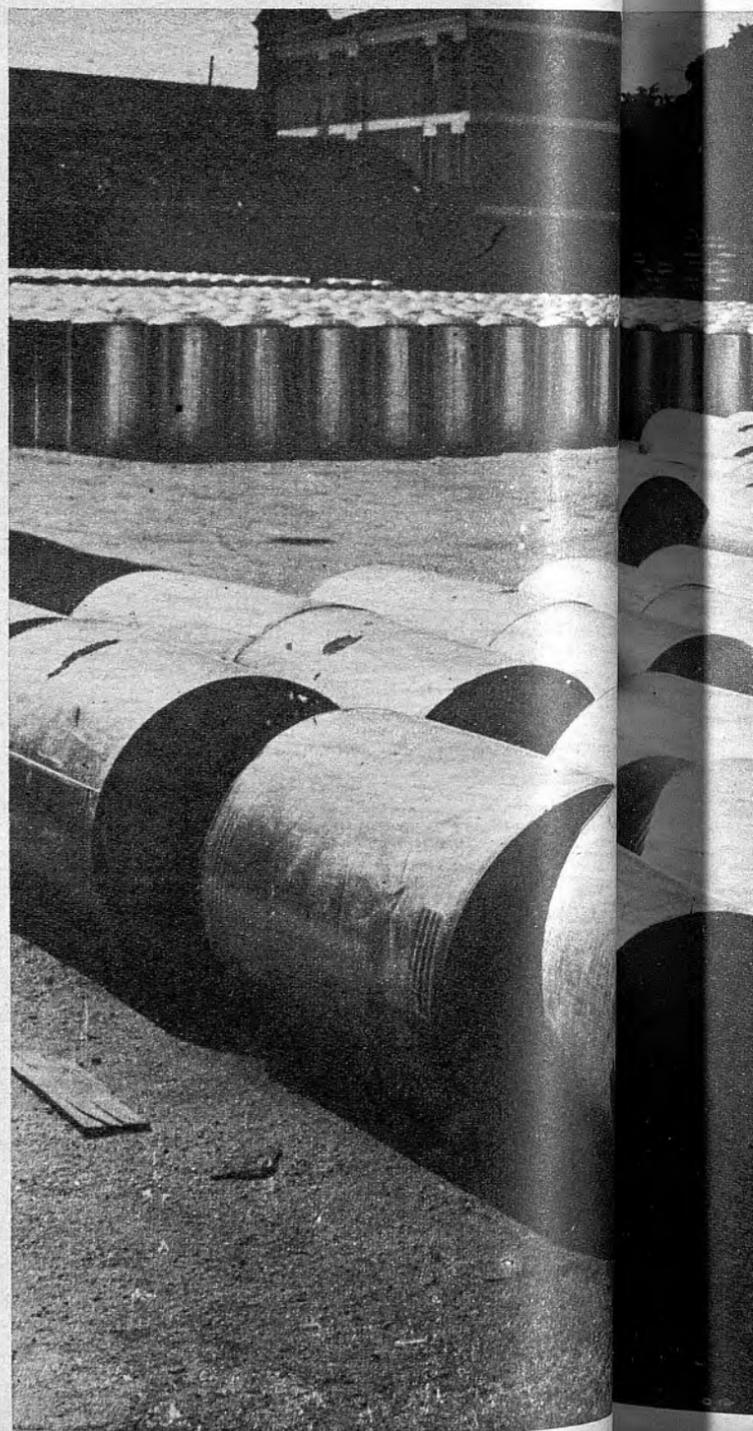
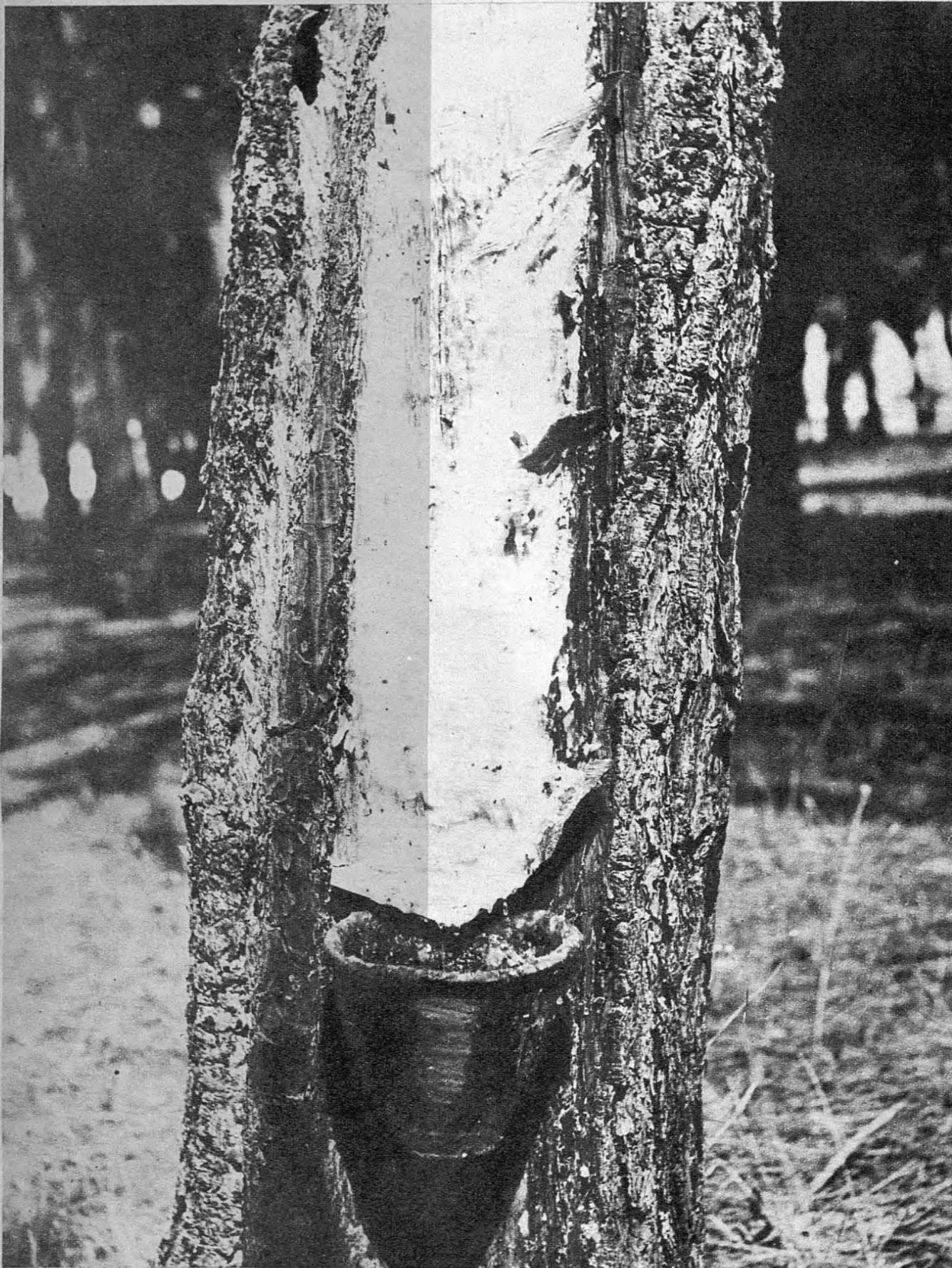


IDADRADA DE EUROPA

MIENTRAS se amontonan en la mesa de las Redacciones centenares de nevadas fotografías que invitan al descanso delante de una bien fogueada chimenea, en Canarias se vive tal como todos quisieran y muestran estas fotos; mientras Europa tiritante ante las olas de frío que traen las nieves y los hielos, Lanzarote, una de las islas privilegiadas, ofrece a sus visitantes el placido paseo en camello monte arriba, hacia las famosas calderas donde la tierra despide fuego. Inmersos en un paisaje desnudo, donde sólo se ofrece a la vista el ocre y el ceniza, donde las cepas deben ser protegidas por círculos de piedras, donde las higueras no sobrepasan jamás la altura de los muros por temor a los cálidos vientos del desierto, donde el sol no falta jamás a su cita diaria, los habitantes de Lanzarote trabajan la tierra, cosen o tejen a las puertas de sus hogares despreciando las cálidas ropas de abrigo tan queridas por esta Europa que comienza en Gibraltar. Esa carretera hecha con lava triturada, que parece perderse en la suave cadena de montañas que se adivina a lo lejos, parece invitarnos a comenzar el camino hacia el sol, hacia esa isla afortunada, paraíso de nórdicos y presentida y añorada por todos los españoles. (Fotos J. Pastor.)

BAJO ESTAS LINEAS, COMO LOS PINOS REZUMAN LA RESINA, COMO LOS ARBOLES LLORAN SOBRE LAS VASIJAS, CUYO CONTENIDO SE VOLCARA DESPUES EN LOS BIDONES. ABAJO, DE IZQUIERDA A DERECHA, VACIADO DE LOS BIDONES, CON LA RESINA EN BRUTO RECIEN COGIDA DE LOS ARBOLES, EN LOS GRANDES TANQUES, EL ALAMBIQUE DE DONDE SALE LA COLOFONIA PARA SU ENVASE. Y DESCARGANDO LOS BIDONES, QUE TRAEN LA RESINA DESDE LOS PINARES, EN LA FABRICA. A PIE DE PAGINA, BIDONES DE ALUMINO, DE 200 KILOS, LISTOS PARA SU TRANSPORTE Y EXPORTACION AL EXTRANJERO

SEGOVIA, FUE



LA industria resinera está cobrando día a día mayor auge en la provincia de Segovia. En diversos lugares surgen pequeñas instalaciones destinadas a obtener productos derivados de las resinas, tales como el aguarrás, la colofonia y la pez.

En Nava de la Asunción, cerca de Segovia, está ubicada una de estas fábricas resineras. Varias naves albergan en su interior a una serie de hornos destinados a fundir las resinas procedentes de los magníficos pinares de la comarca segoviana.

Después de efectuar el vaciado de los bidones, la resina se calienta a temperaturas superiores a los 100 grados para su mayor fluidez. Seguidamente se eleva a varios depósitos y se le hace pasar por unos alambiques. Ya allí, la colofonia, que es algo más densa, sale del alambique por varios conductos a la temperatura de unos 160 grados, y se envasa en sacos especiales de

papel con un armazón de madera, en donde van cogiendo una forma determinada.

Por otros conductos del alambique salen mezclados el aguarrás y el agua. Pasan a unos depósitos en los cuales se van separando solas, ya que el agua es más densa que el aguarrás. En el fondo del depósito queda un residuo de apariencia negruzca que es la pez.

Una fábrica como ésta tiene una producción anual superior a los 4.000.000 de kilos. La mayor parte de todos estos productos se exportan al extranjero.

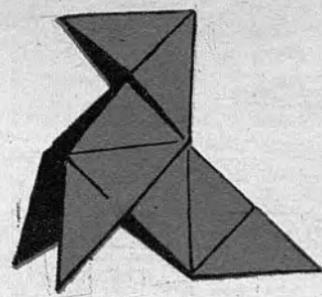
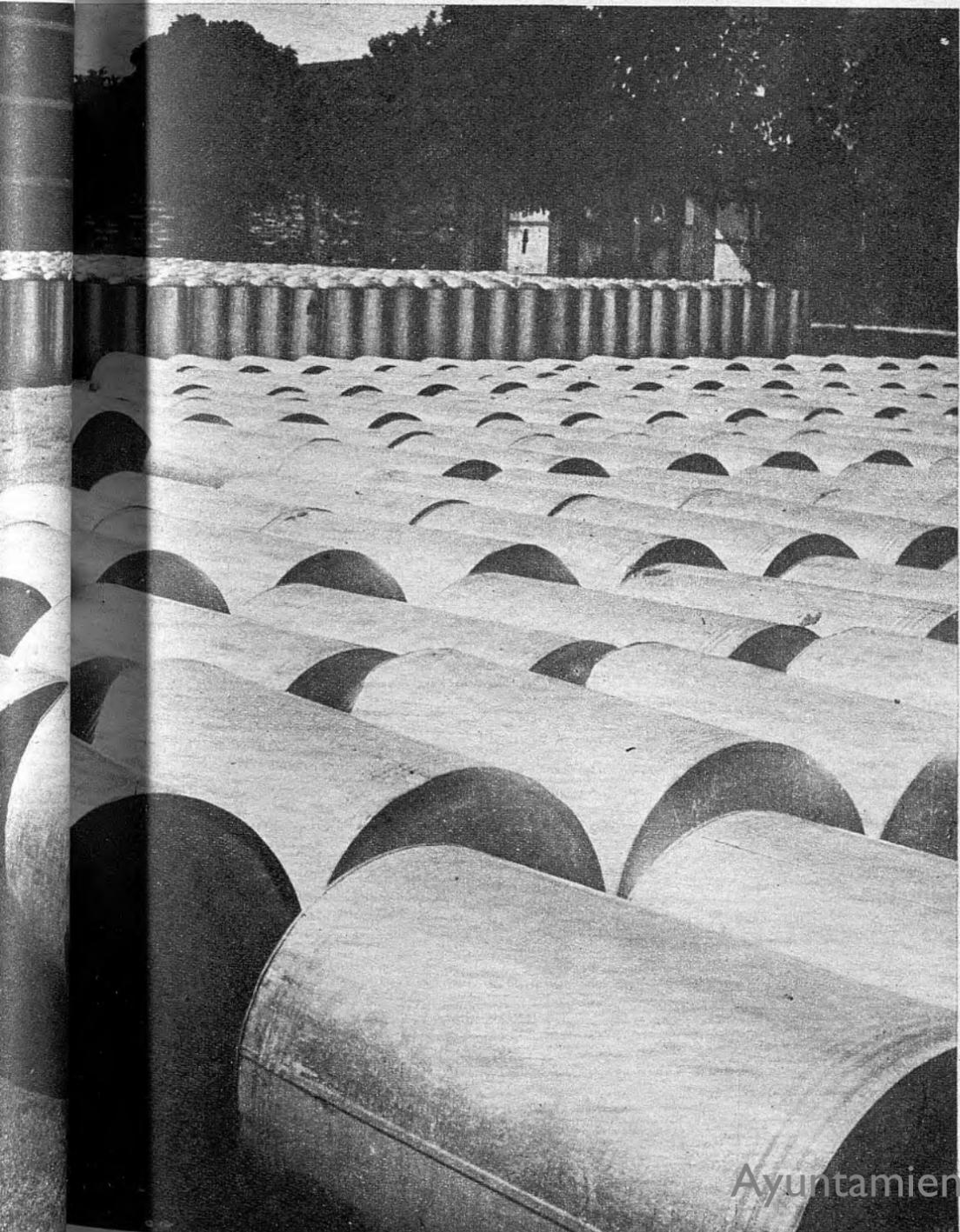
Quizá en un futuro próximo la industria resinera será una de las fuentes de riqueza más importantes de la región segoviana. (Cifra.)

Texto y fotos:

Guillermo FERNANDEZ GARCIA

Ayuntamiento de Madrid

A FUENTE DE RESINA



AMIGO TIGRE

EL periódico "Pueblo" ha puesto tras las menudas huellas de mi "Pajarita" uno de los temibles tigres de su "Tercera Página", y precisamente el de más abiertas fauces y el de más aparatosos colmillos. De modo que ahora escribo con la incómoda sensación de llevar un tigre pisándome los talones, mientras cruzo, como todos los días, el bosque, un tanto inhóspito, de los periódicos, y la selva de la polémica política, poblada ya de rumores y ronquidos amenazadores e inquietantes.

Pero bien claro he visto yo que este tigre de "Pueblo" es un tigre amigo, simpático y benigno, que viene tras de mí más para protegerme y avisarme que para atacarme, y que no trae intenciones de condenar a mi "Pajarita" al inclemente trato del colmillo o de la garra. Si trae la boca abierta es sólo para que vea que la tiene y si me toca con la zarpa es después de retraer las uñas. Si no hubiese sido así, bien seguro estoy de que la "Pajarita" tendría ya el papel a tiras, igual que tiene él la piel a rayas. De todas formas, al verlo, la "Pajarita" se llevó un buen susto, porque no tiene vocación de cristiana merienda de fieras, como las blancas mártires del teatro de Marcelo, ni de arriada domadora, como la audaz y gentilísima Liana Orfei. Y tampoco le gusta correr de miedo, aunque sea delante de un tigre, que es ocasión que justifica a cualquier vecino que no use armas para decir aquello de "¿Para qué os quiero, pies, para qué os quiero?", o para ensayar la zambullida del "¡sálvese quien pueda!"

Prefiero salvarme con la verdad, con la verdad desnuda y sincérrima, que es el mejor disolvente, creo yo, de cualquier recelo, de cualquier reticencia y de cualquier malentendido de buena fe. Y por eso voy a atreverme a acercarme al tigre y a depositar en sus abiertas y temibles fauces algunos granitos de verdad, amasados con un poco de mostaza para que no resulten demasiado sosos, y a hurgarle un poco en los pliegues de las orejas por si le puedo quitar tres o cuatro malas pulgas.

La verdad es que al escribir yo aquello de las "tentaciones que esterilizan el diálogo" y citar a cuatro periodistas ilustres por sus nombres: José María Pemán, Emilio Romero, Ismael Herráiz y Juan Ignacio Luca de Tena, no quería adornarme con todas las "calidades de la ecuanimidad", sino lamentarme de que los cuatro maestros no me hubiesen aleccionado de toda la ecuanimidad que ellos habitualmente usan y que yo tanto necesito. Mis manos no son como las de Júpiter tronante, y no puedo fulminar rayos de severos juicios ni de nada; cuando logro apresar alguna chispa, la vuelvo contra mí mismo, no para aniquilarme, sino para comprobar, a su luz rigurosa, que aún no me ha nacido por dentro ni por fuera ninguna ambición desmedida que no sea la desmesurada y sublime ambición de que me traigan las cosas sin pedir las y sin ambicionarlas. La ambición de no tener ambiciones.

La verdad es también que, entre los cuatro maestros citados, el que menos podía darse por aludido es precisamente Emilio Romero, director de "Pueblo". Si yo lo cité fue más por obsequio que por otra cosa. Pensé que citar a los participantes del "diálogo sucesorio" y no incluir el nombre de Emilio Romero habría sido caer en un silencio mucho más irritante que esos otros silencios de "Pueblo" a los que alude el "Tigre", y que a mí, a fuerza de ser silencios sonoros, no me irritan, pero me ensordecen. Lo que sucede es que luego esos silencios se convierten en música, unas veces wagneriana; otras, chopiniana, y otras, celestial. Y a mí se me vuelve a alegrar el oído.

Eso de la "impaciencia por asomar en todos los niveles" sí que no lo entiendo, porque aún no se me ha ocurrido brincar sobre ningún pedestal y aquí sigo, sin alzar un palmo del suelo, tan contento entre las gentes de bajo y medio nivel, sin asomar el pico por los "altos niveles", sin subir las escaleras de palacio ni mucho menos osar acercarme a las gradas del Trono. Lo de la advertencia contra la tentación de vanidad y de sobrestimación personal sí que la agradezco, y mucho, que una advertencia así siempre viene bien, y mucho más a mí, que sufro frecuentemente esas tentaciones. Para curarme de ellas inmediatamente me basta leer a alguno de mis más admirados maestros, entre los que se cuentan, y en puesto de privilegio, los cuatro que cité y que ahora repito: Pemán, Romero, Herráiz y Luca de Tena. Puedes creer, amigo tigre, que con esas lecturas hago constantes ejercicios de humildad y algunos de emulación.

Pero no tengo que refrenarme demasiado, porque también "yo soy como las gentes que a mi tierra vinieron"; como ellas estoy dispuesto a ganarlo todo y a perderlo todo y a no recibir otra gloria que la que me daban. Amigo tigre: de verdad que yo no soy un preceptista ni un emisor de ondas agresivas. Se me ocurre una cosa y la digo, y en seguida me tiendo en la arena a esperar que se me ocurra otra, sin dar más lección que la de la sinceridad, ya que la vida no me deja dar la de la indolencia.

Anda, amigo tigre, cierra la boca esa tan temible, esconde los colmillos y las garras, vuelve a tu jaula de la "Tercera Página" adonde yo iré a verte cualquier día, y dile a Emilio Romero que podrá tener muchos amigos importantes y poderosos, pero ninguno tan fiel y tan devoto como esta torpe "Pajarita" mía ni tan agradecido y admirado como quien la escribe.

Jaime CAMPANY

FILATELIA

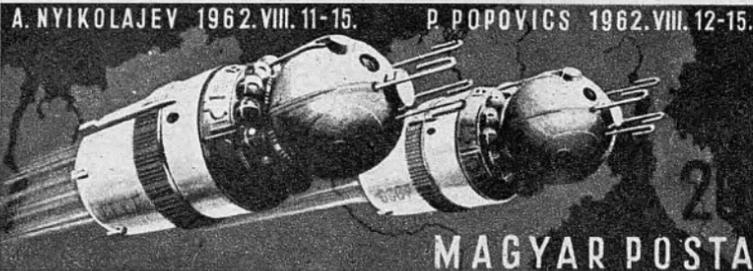
NOVEDADES MUNDIALES

P. BELJAJEV - A. LEONOV 1965. III. 18-19.



A. NYIKOLAJEV 1962. VIII. 11-15.

P. POPOVICS 1962. VIII. 12-15.



J.A. MC DIVITT - E.H. WHITE 1965. VI. 3-7.



F. BORMAN - J.A. LOVELL 1965. XII. 4-18. W.M. SCHIRA - T.P. STAFFORD 1965. XII. 15-16.

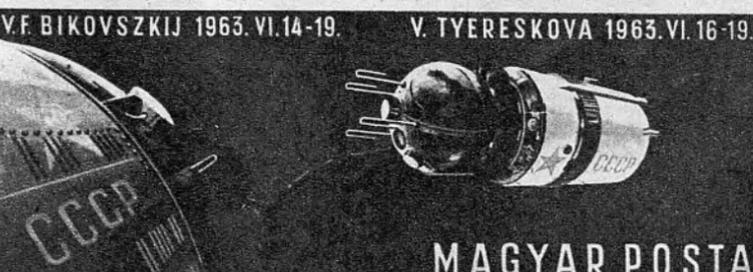


V.L. KOMAROV - K. FEOKTYISZTOV - B. JEGOROV 1964. X. 12-13.



V.F. BIKOVSKIJ 1963. VI. 14-19.

V. TYERESKOVA 1963. VI. 16-19.



C. CONRAD - R. GORDON 1965. IX. 12-15.



T.P. STAFFORD - E. CERNAN 1966. VI. 3-6.



MALAWI.—La antigua Nyasalandia, en recuerdo de la navegación por el lago que hoy asimismo se llama Malawi, ha emitido cuatro sellos de 4,9 peniques, 1,6 y 3 chelines, los cuales muestran, respectivamente, buques que en tal lago han prestado servicio. Los barcos representados han llevado, o llevan, los nombres de «Italal», «Dove», «Chauncey Maples» y «Guendolen». Quien ha realizado los dibujos para estos sellos ha sido una mujer, Helen Maclaren, casada precisamente con el capitán de uno de los buques que hoy surcan el lago.

HUNGRÍA.—Una vez más este país hace una serie de sellos dedicados al tema de la astronáutica y de los satélites artificiales. La emisión última sobre tal tema se compone de ocho ejemplares relacionados con los vuelos de cosmonautas norteamericanos y soviéticos, figurando en cada sello los nombres de ellos y las fechas en que tuvieron lugar aquéllos.

La tirada de tal emisión es de 530.000 series completas dentadas y 8.000 series sin dentar, producidas en huecograbado multicolor.

DAHOMEY.—Este es otro de los países que en este año por primera vez ha lanzado sellos dedicados a la Navidad. Como hoy impera el filatélismo la reproducción de cuadros en los sellos, esta emisión muestra en el de 50 francos un tapiz de Beane (siglo XV); en el de 100 francos, el cuadro del español Ribera, titulado «La Adoración de los Pastores», y en el de 200 francos, el cuadro del italiano Baldovinetti que se conoce bajo el nombre de «La Virgen y el Niño». Son sellos para la correspondencia aérea e impresos en huecograbado a cinco colores.

También para el servicio de correo por avión aparecen en este mes dos sellos de 200 y 250 francos, en los cuales figuran aves propias del país.

MARRUECOS.—Bajo el título de «Medios de transporte», ha aparecido un grupo de cuatro efectos cuyos motivos son los siguientes: 25 francos, tren automotor; 40 francos, el buque «Maroc»; 1 dirham, automóvil de turismo, y 3 dirham, avión tipo «Caravelle» perteneciente a la Compañía estatal Royal Air Maroc.

SUECIA.—Del 12 al 21 del corriente mes de enero se celebra en esta nación el campeonato mundial de balonmano y se recuerda con dos sellos de 45 öre y 2,70 coronas, realizados en calcografía y a un solo color. Para su confección se ha empleado una fotografía, precisamente del capitán del equipo sueco.

Por otra parte, y a resultas de los cambios en las tarifas postales que han empezado a regir desde el 1 del presente mes, la actual serie general, que lleva como dibujo las tres coronas que componen el Reino de Suecia, se ha incrementado con los valores de 1,80, 1,85 y 2,80 coronas, a los cuales seguirán en un futuro otros con nuevos faciales.

COLOMBIA.—Bajo el título de «Historia de la Aviación Colombiana», desde el año 1965 ha ido apareciendo una serie, que ahora se termina con los tres últimos valores. Estos corresponden a los precios de 20, 50 y 80 centavos.

En conjunto, esta serie se forma por los siguientes faciales y tipo de aviones que se indican: 5 centavos, hidroavión «Junkers F-13»; 10 centavos, hidroavión «Dornier Wal»; 20 centavos, hidroavión «Dornier Merkur»; 50 centavo, trimotor «Ford»; 60 centavos, avión «De Havilland»; 1 peso, «Douglas DC-4»; 1,40 pesos, «Douglas DC-3»; 2,80 pesos, «Superconstellation 1.049», y 3 pesos, jet «Boeing 720-B». Tal serie se complementa con un sello para «expreso» de 80 centavos y en el cual figura un jet «Boeing 727».

Todos los sellos han sido impresos en huecograbado a tres colores y son, naturalmente, para la correspondencia aérea. Sus tiradas son variables; pero a efectos filatélicos hay que considerar la existencia de un millón de series completas.

SAN MARINO.—Son siete los ejemplares que componen una emisión con motivos de flores y que corresponden a los nominales de 5, 10, 15, 20, 40, 140 y 170 liras, todos ellos con dibujos distintos.

Este es un tema que ya en otras series de años anteriores ha sido empleado, pues tanto en 1953 como en 1957 aparecieron sendas emisiones, formadas, respectivamente, por nueve y diez sellos.

Luis María LORENTE

CADA SELLO TIENE SU HISTORIA

NO se concibe a Holanda sin sus molinos. Estos componen la primera estampa del país. Hoy muchos de ellos se han convertido en reliquias, pero también muchos siguen cumpliendo su misión. A lo largo de los siglos, para el desarrollo económico de los Países Bajos, el molino de viento ha tenido una especial significación.

Se desconoce cuándo aparecieron, pero en el siglo XVII eran el elemento fundamental para desecar los lagos y pantanos, que luego se convertirían en tierras productivas. En las postrimerías del siglo XVIII se hizo un censo de los existentes, que sumaban, en números redondos, unos 9.000. Actualmente existen cerca de un millar, y en 1912 se creó una Asociación titulada «El Molino de Viento Holandés», que se esfuerza en conservarlos. Cuando en el año 1962 cumplía tal organización sus primeros cuarenta años de vida, la Administración de Correos puso en servicio esta serie de cinco sellos.

Cada uno de ellos muestra un tipo de molino bien diferenciado, y que se denominan: Molino de andamio, por la especie de visera que hay a la mitad de su altura (4+4); Molino de pólder del Norte, que los que existen aún siguen drenando el agua (6+4); Molino de pólder del Sur, semejante, pero no igual, al anterior, y que cumple el mismo fin (8+4); Molino de larguero, que es el más antiguo, y que sirve para moler el grano (12+8), y Molino de espigón, en donde la caseta superior descansa en una basada de forma circular y sobre la cual gira en todas direcciones, apoyándose, para hacer frente a la fuerza del viento, en el espigón (30+10).



ES

landia, en el lago que ha emitido, 1,6 y 3 respectivamente han presentados nombres de «Maples» y los dibujos de una mujer, mente con s que hoy

e país ha os al tema élites artísti ore tal te- lares rela- smonautas figurando ellos y las quéllos. de 530.000 000 series cograbado

los países ez ha lan- vidad. Co- la repro- ellos, esta rancos un el de 100 bera, titu- res», y en el italiano o el nom- Son sellos impresos

correo por sellos de es figuran

de «Me- lo un gru- tivos son automo- c»; 1 dir- 3 dirham, ente a la roc.

iente mes nación el mano y se ore y 2,70 ía y a un se ha em- mente del

los cam- han em- presente que lleva ne compo- incremen- ,85 y 2,80 n un futu-

«Histo- desde el ana serie, es últimos os precios

orma por e aviones hidroavión hidroavión hidroavión trimotor «avilland»; os, «Dou- rconstella- ng 720-B». un sello en el cual

presos en son, natu- cia aérea. a efectos a existen- pletas. ejemplo- con moti- len a los 140 y 170 stintos. ras series eado, pues parecieron respectiva-

RENTE

ESPAÑOLES UNIVERSALES:

“En la Historia de la Música quedarán los buenos intérpretes, al igual que quedan los verdaderos compositores. Sobre todo si el intérprete sabe identificarse con el sentido profundo de la música.” (Pablo Casals.)

PABLO CASALS

Por Antonio D. OLANO

2



SOY tan supersticioso que a veces prescindo de mis supersticiones por temor a que me den mala suerte. Y, como buen celta, no creo en las «meigas», pero sé «haberlas hailas».

Y aquella mañana de noviembre de 1966 me debí tirar de la cama con el pie izquierdo. Nada más descorrer las cortinas vi el más pesimista amanecer de mi estancia en Puerto Rico. Se frustró mi excursión turística, porque diluviaba

ininterrumpidamente y, a decir de los expertos, el aguacero persistiría durante toda la jornada. En San Juan son frecuentes estas lluvias tropicales que le empapan a uno de los pies a la cabeza. Sin embargo, desaparecen tan de pronto como vienen. Aquel día, no.

Al mediodía había invitado a almorzar en el Hotel El Convento —confortable residencia del Viejo San Juan, que fue convento en la época colonialista española —a René Marqués. René es, dentro de las letras de su país, uno de los hombres más considerados. Lo conocí hace varios años, cuando vino a Madrid a estrenar «La carrera», obra en la que hace frente al problema de los portorriqueños que viven hacinados en Nueva York y son menos considerados que los negros. (Esta obra dramática habrá sido estrenada ya en Nueva York, en lengua inglesa.) René es un rabioso independentista; pero como pisa la tierra, sus conclusiones son pesimistas. Si los norteamericanos celebrasen unas elecciones libres, verdaderamente democráticas, sin «pucherazo», el propio pueblo portorriqueño —víctima de un lavado de cerebro impresionante— votaría por continuar siendo una colonia de la Unión. Eso de Estado Libre Asociado son zandajas para los independentistas, y por buena voluntad que uno tenga, lo son también para los que observamos las cosas. Una colonia a la que han hecho creer que sin el paternalismo USA no podrían vivir. Una colonia a la que le venden, entre otras cosas, el alimento esencial, el arroz, a más precio, que si fuese importado de Japón o China.

Hago estas disquisiciones, doy estas pinceladas económico-políticas, porque si el hombre está formado por él y sus circunstancias, hay que buscar las circunstancias de Pablo Casals en el ambiente que le rodea y que él eligió por libre albedrío. Y a René Marqués le indigna que yo haya hecho un viaje tan largo para entrevistarme con un hombre que, según él, claudicó ante otro hombre que tuvo en sus manos la independencia de Puerto Rico y que lo entregó definitivamente, sin remedio, a los norteamericanos: Muñoz Marín. Muñoz Marín es un hombre de frases brillantes, que desarma a los opositores jugando a la paradoja y que un día declaró, tranquilamente, que en su país no existen presos políticos, sino políticos presos: En su

época de gobernador fue él quien consiguió que Casals residiese en la isla y don Pablo no quiere meterse en cosas políticas. Los que le rodean, eso sí, me cuentan que Puerto Rico, independiente, se iría al tacho. El ex gobernador «estadista» dio siempre las mayores facilidades a nuestro músico.

Para colmo de mis males, en El Convento el «maitre» me presentó la carta de comidas en inglés. Dijo airado, violento, que no la había en español. Cuando le pregunté si el español era o no el idioma de Puerto Rico, me dijo lleno de orgullo: «No se olvide que estamos en los Estados Unidos de Norteamérica. Yo soy norteamericano y a mucha honra.» (El tipejo llevaba un cóctel de sangres que se reflejaba en su piel. Un jibarito del interior. Con orgullo de llevar pasaporte yanqui, salvoconducto efectivo para el Vietnam, claro está.)

Todavía me esperaba un contratiempo más cuando, al despedirme de René y brindar con el noveno «Don Q» (el ron más popular en la isla), me dirigí al domicilio de Casals. El taxista no se aclaraba con la dirección, y al abríme la puerta, Marta me dijo que el maestro se encontraba en uno de sus momentos francamente depresivos. Efectivamente, lo encontré alarmantemente desmoronado. Si Alfredo Matilla no me aclara que esas crisis neurálgicas eran muy frecuentes en el violoncelista, yo hubiese pensado que una catástrofe se avecinaba. Nos saludamos. El se sentó inmediatamente, cerró los ojos y hablaba lentamente. Excusado es decir que preparé mi marcha inmediatamente. «No; quédese... Me hace bien hablar.» (Paulatinamente fue mejorando hasta casi recuperar la normalidad.)

CASALS, INTERPRETE

Todo empezó por los discos que le había llevado el día anterior. Me aseguró que estaban bien hechos: «Sin embargo, no me han convenido jamás las grabaciones. A usted quizá le parezca que está bien lo que ahí está impreso. A mí no. Es difícil reconocerse a uno mismo, su sonoridad. Claro que le repito lo mismo que le he dicho cuando hablábamos de la televisión, de la radio: es bueno todo lo que difunda a la música».

Ayuntamiento de Madrid



PABLO CASALS

ca, aunque su difusión no llegue a los oyentes tan nítidamente como si asisten a un concierto.»

(Creo que esta tarde estaba presente, cuando menos en parte de la charla, Pedro Laín Entralgo y también José Luis Cano, que más tarde debía dar una conferencia sobre Federico García Lorca. Fue cuando Laín contó su anécdota más barojiana. Fue llevado a casa de don Pío y presentado como rector de la Universidad de Madrid. Con sus ojos azules y mirada osada, me dijo Baroja: «¡Coño! Pues es usted un tío de mucha representación social.»)

Como hablábamos de los intérpretes, de las grabaciones, se me ocurrió decirle a «bocajarro» mis opiniones al respecto. Si el intérprete no queda perfectamente recogido en grabaciones, si no deja más que su recuerdo a los que le han escuchado, su presencia es solamente en el tiempo que le ha correspondido vivir, vamos: como el mismo torero, el actor.

«No admito esa teoría —me replica Casals—. Sé que quedará lo que yo he inventado dentro de la música. Es como un científico que haya servido al mundo, a la Humanidad. ¿No se hablará de su ciencia?»

(Cada uno de los dos sigue un camino distinto. He venido hasta este hombre para escuchar, no para discutir ni tan siquiera para opinar. Y seguimos, no obstante, con el tema de la interpretación musical.)

«La obligación del intérprete está en que lo que está hecho por los grandes compositores cobre vida. No es que no la tenga. Pero hay que darle una dinámica, ponerla en movimiento. El globo está ahí. Sólo nos falta hincharlo. El alma a la música se la pone el intérprete. Si usted

sabe leer música, no encontrará emoción en el papel pautado. Si la escucha, le transmitirán la emoción que le pongan los intérpretes. El intérprete debe rechazar lo que no es natural. Y trabajar mucho, porque yo, hoy, con un violoncelo descubro en Bach cosas que hace años no encontraba tan siquiera. Lo que no puedo soportar es lo rutinario, pecado en el que han caído muchos intérpretes.»

Los compositores no siempre están conformes con el intérprete. Como ocurre con el autor de una comedia con sus intérpretes. ¿No lo cree así, maestro?

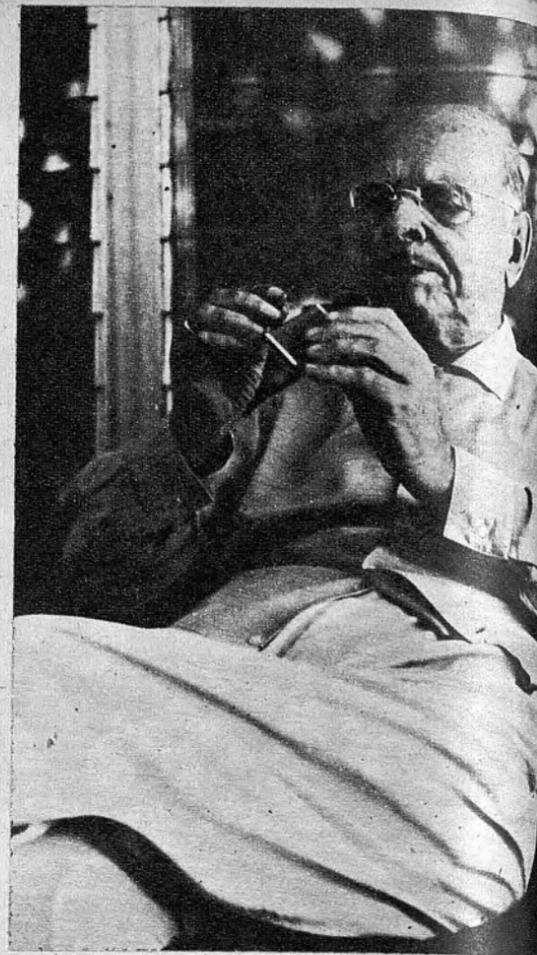
«Indudablemente. Ellos nos agradecen únicamente que nos metamos en el entresijo de su obra, en las intenciones que no aparecen escritas, cuando descubrimos matices que a simple vista no se ven. Lo que de verdad no soportan los compositores es una mala ejecución de su obra. Muy humano, ¿no? Creo que en todas las artes ocurre lo mismo.»

—Nos importa Pablo Casals, usted, la definición de sí mismo.

—Son un intuitivo. Ciertamente que la intuición sola no basta y hay que apoyarla en otras muchas cosas, como el estudio, el aprovechamiento de la inteligencia. Y rienda suelta a la imaginación, a la fantasía, al frescor que, amalgamados, forman al artista. Por eso yo, a mis alumnos, les pregunto siempre lo que sienten, lo que están viendo al ejecutar una obra.

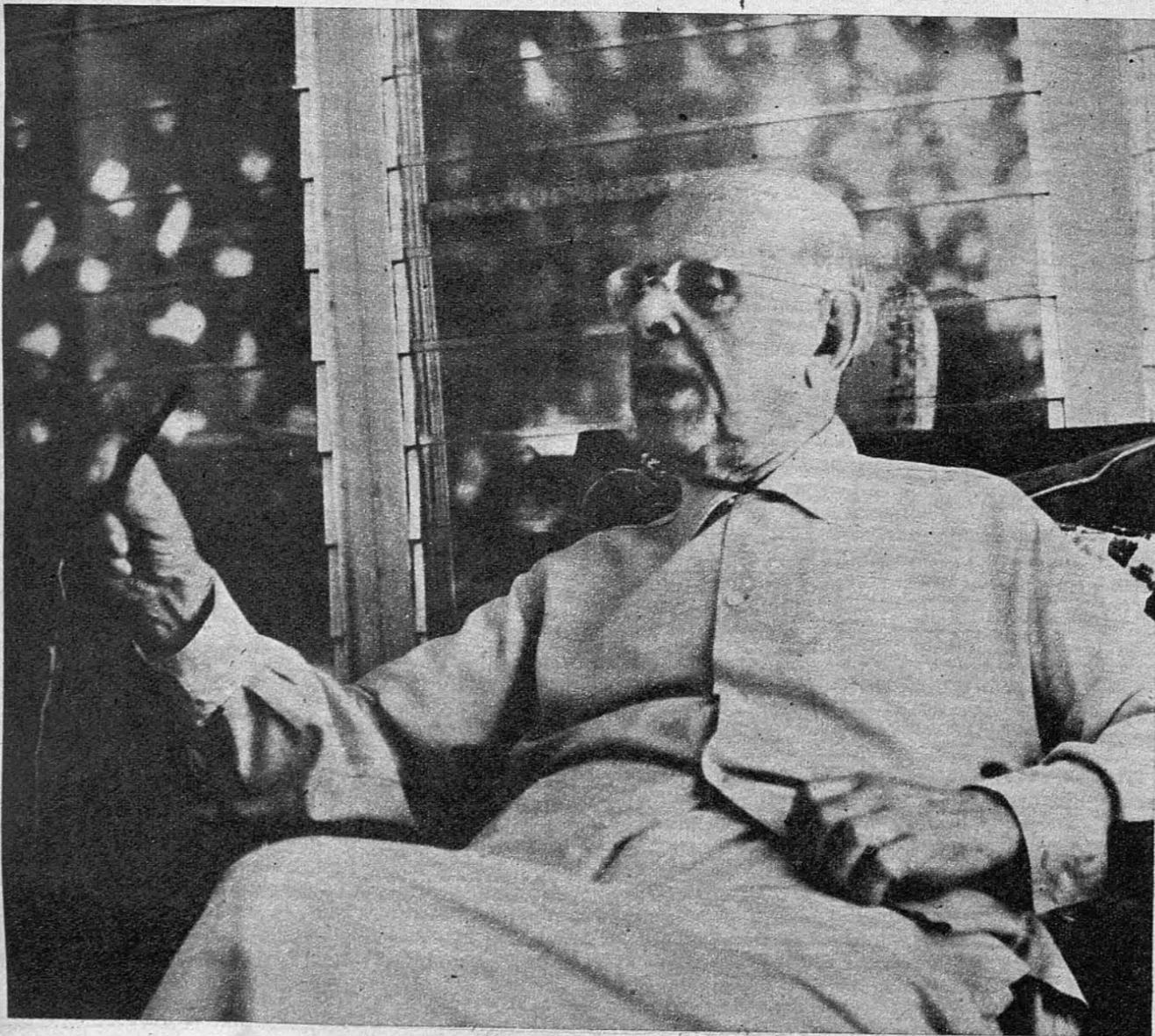
EL DOMINO, SU DISTRACCION

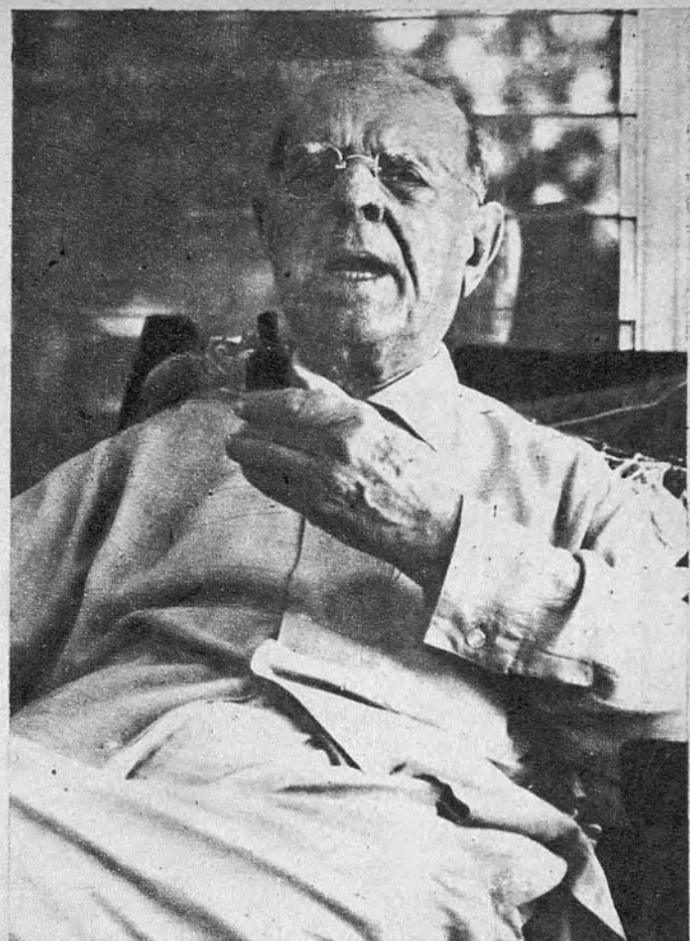
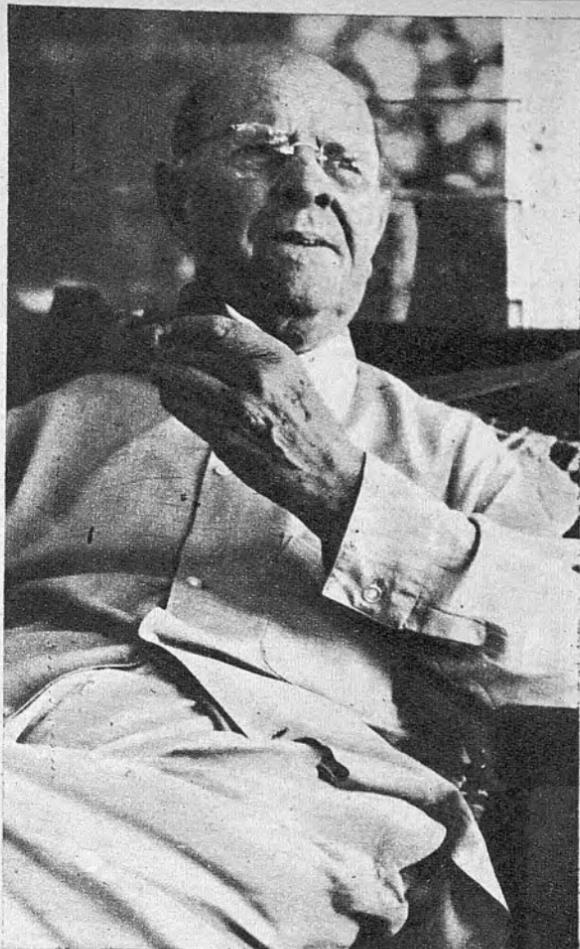
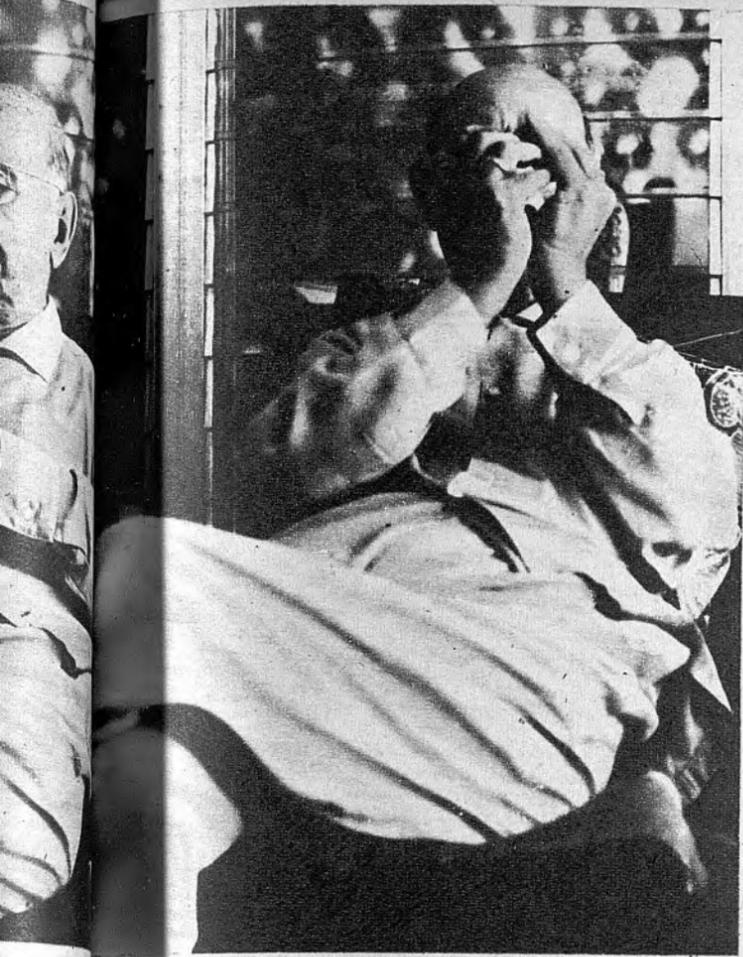
—¿Echamos una partida?—le pregunta Matilla.



—Quizá más tarde—responde Pablo Casals.

La partida a la que se refieren es la de dominó, una de las distracciones favoritas del músico. Mientras juega no dice una sola palabra. La mayoría de las veces sale invicto. Perder le pone de cierto malhumor. Es capaz de estar varias horas sin levantar la cabeza de las fichas. Por lo menos una o dos veces por semana juega al dominó. El tiempo de Casals está perfectamente organizado y le rinde más que a otro ser humano cualquiera. Tiene horas para todo. Sus





Casals. jornadas son, con las de Picasso, las más extensas e intensas que he conocido.

De vez en cuando recuerda a amigos comunes. Le explico que vi, en Marbella, a Rubinstein. Que allí escribe sus «Memorias». Que aún no ha llegado, en el manuscrito, a los veinte años de edad, y que, pese a ello, tiene escritos unos cuatrocientos folios.

«¡Qué gran tipo Rubinstein! ¿Sabe usted que le conozco desde que era casi un niño?»

Viene rodado el tema de los niños-prodigio que se malogran. «Es que el niño sólo piensa en niño y a veces no resiste los avatares de la vida, su entrada en una edad madura. Mozart siguió adelante porque supo cambiar de personalidad. Y conservó el genio. Y ya ve usted, ¡fue muy desgraciado en la vida! Se casó con Constanza, la hermana de Eloísa, que era la mujer a la que verdaderamente quería. Por cierto que la raptó... Y el día del rapto...»

Otro sesgo a la conversación y ya «estamos» de nuevo en Prades. Sus diversos escenarios, como el palacio de los Reyes de Mallorca, la abadía de Sant Miquel de Guixá. Allí, como sacerdote supremo, ese Casals del que Paul Tortelier ha escrito «posee la virilidad del hombre, la ternura del niño y la paciencia del ángel».

Prades. Allí llegó una estudiante de violoncelo. Había llegado, desde Puerto Rico, para encontrarse con el maestro y recibir lecciones de él. «Vamos a ver, señorita...»

Aquella dama, tímida, recelosa, era Martita Muntánez. La alumna se hizo amiga de su profesor. La simpatía mutua fue aumentando. Dos años duraron las relaciones. Es mejor llamarles así que esa palabra convencionalista, sin fuerza y sin sinceridad que se llama noviazgo. No era el momento, dada la diferencia de edad entre ambos, de hablar de romanticismo propiamente dicho. Nació un interés del uno por el otro.

Dos años después la amistad de Prades culminaría en el matrimonio. Un capítulo importante, quizá trascendental, en la vida del compositor, director, intérprete.

Tal vez fue naciendo el amor inconscientemente. El amor es eso que tenemos a nuestro lado sin sentirlo. Como la inteligencia, al amor se lo descubren los demás a uno, sin necesidad de proclamarlo.

Casals le sonreía a la vida, pese a sus contratiempos. Talento. La vida le sonreía a él: suerte. Y una suerte fue, en ese otoño avanzado de un genio de la interpretación, el que apareciese aquella mujer dulce, con el mismo hablar meloso que él recordaba en su madre. Portorriqueña como la mujer que le dio la vida e hizo posible que siguiese adelante, en su carrera. De lo contrario hoy sería carpintero aquel niño de Vendrell al que su padre buscaba empleo porque «la música no es un porvenir seguro para nuestro hijo».

(Las fichas del dominó cubren la mesa. Fuera, en el interregno, en esa tierra de nadie que separa el mar, la playa de la vivienda, continúa

la monstruosa Venus de Milo sobre su achatado pedestal. Uno siente ganas de darle una patada, de que su escayola se atomice contra el suelo. El mismo deseo que el músico sintió cuando le regalaron aquel nacimiento de figuritas preciosistas y sin personalidad. Pero la Venus, esa terrible Venus, aún continuaba allí.)

PREMIO «JOHN KENNEDY 1966»

La jaqueca se le ha pasado completamente. Incluso se prepara para salir, en su gran coche charolado, a casa de unos amigos en donde ha de participar en la «fiesta del pavo», que toda Norteamérica celebra. Aquella tarde, noche ya cuando me despedí de él, me quedaron ganas de hacerle muchas preguntas concretas respecto a Puerto Rico. Se las insinué y me dijo que Muñoz Marín era un gran hombre, al que me interesaría conocer. Después me leyó unas composiciones dedicadas a Martita, con letra de un poeta local.

—¿Está bien? ¿Verdad que dice cosas muy bonitas en sus letras?

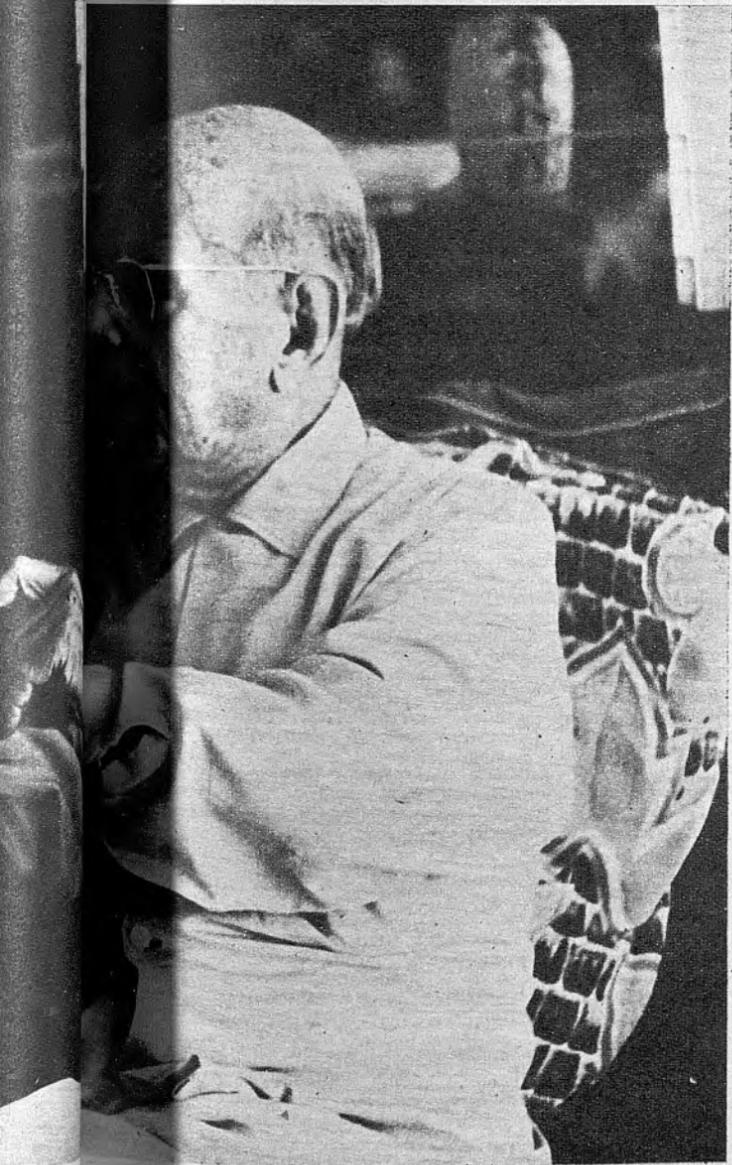
Para Pablo Casals todo o casi todo está bien. Lo agradece absolutamente todo. «Sobre todas las cosas la devoción de la gente, que es más buena de lo que pensamos. En Prades se quedan centenares de personas fuera del recinto de los conciertos. En una ocasión llovió torrencialmente. Yo supliqué a aquellas personas que buscasen refugio. Se negaron a moverse de allí hasta que hubo terminado el concierto. He tenido mucha suerte en este aspecto...»

(Le entregan una carta. Debe venir de Barcelona. Va a mostrármela. Rectifica y prefiere explicarme su contenido.)

«Me han concedido el premio «John Kennedy». Y precisamente me conceden esta distinción en Barcelona. Sé que se me ha criticado duramente mi actuación delante del Presidente Kennedy, en la Casa Blanca. Parece ser que se olvidan que no falté a mi palabra de no actuar en público ni delante de ningún Jefe de Estado. Aquella fiesta estaba destinada al fomento de la paz internacional, por la que Kennedy hizo tantas cosas. Fue en 1940 y aun no lo han olvidado. Yo toqué, impulsado por mis grandes deseos de hacer un servicio a la paz mundial.»

(Recordamos que, cincuenta y siete años antes, Pablo Casals había dado otro concierto en la Casa Blanca. Entonces ante el Presidente Teodoro Roosevelt.)

(Continuará.)





Vocaciones Perdidas

SE ha hablado mucho, y mucho más queda por hablar, acerca de la vocación. Casi siempre se dice —a propósito del sacerdote, de la milicia, de la agricultura o de lo que sea— que faltan vocaciones. Y es grave problema para cualquier actividad.

Me acuerdo de cierto *chavea* protagonista del «Diario de un cazador», de Miguel Delibes, que intentaba colocarse de acomodador en un cine. No iba a ganar mucho. Pero el jefe de los acomodadores le explicaba: «Chico, en nuestra profesión, como en todas, no se puede trabajar por el bajo interés: lo que importa es la vocación.»

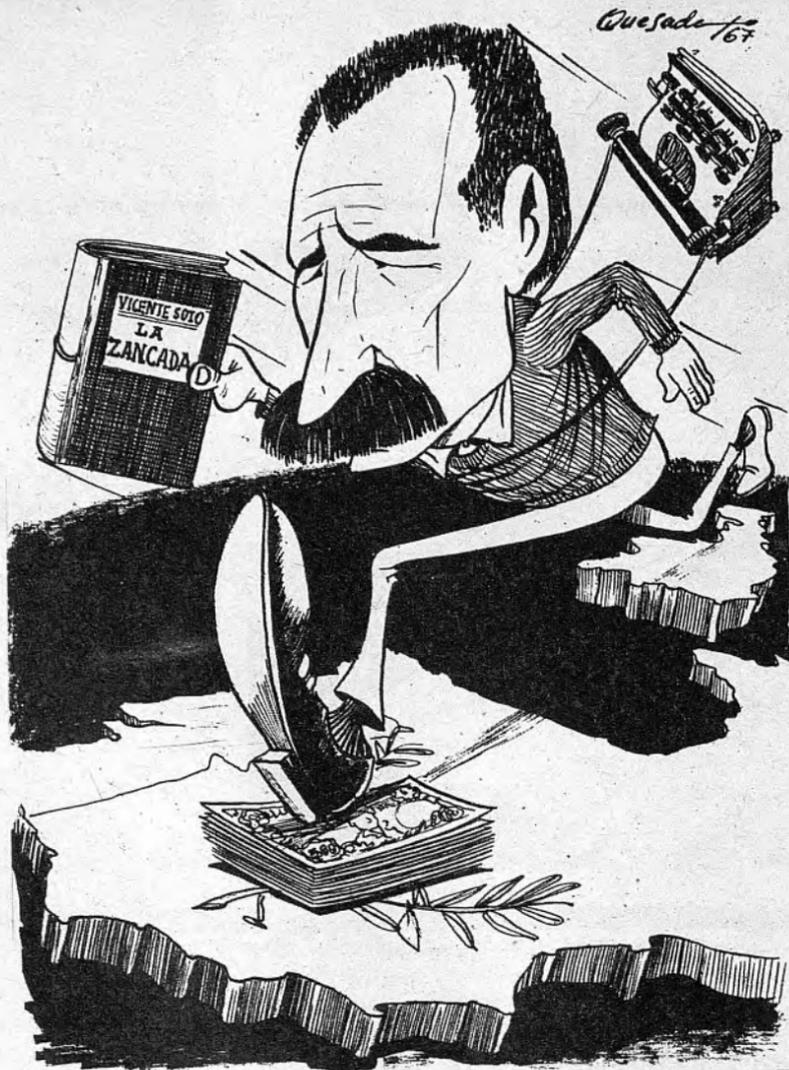
Algunas veces he pensado que mientras ciertos oficios como el de médico, el de periodista o el de músico, exigen vocación antes que nada; otros hay que no tienen nada que ver con esa especie de llamada íntima, misteriosa o sobrenatural. Veamos: ¿Se puede ser administrador por vocación?

Pues ahora contesto que sí. Desde que me he enterado de que el administrador de una publicación muy importante posee un «Seat 600» desde hace tres años, y no ha hecho más de tres mil kilómetros. Regatea la paga a los colaboradores con una exclamación sinceramente indignada: «¡Encima quieren cobrar!» Estuvo a punto de atropellar a una anciana y torpe peatona, y prefirió estrellarse contra un árbol, no por caridad cristiana ni aversión a las plantas, sino porque las ancianas no las paga el seguro. Anda suavcito y de puntillas por no gastar tacones. Cuando su mujer se marchó con otro, solicitó la oportuna disminución en el Subsidio Familiar. Se calcula que lleva ahorrados a la Empresa unos 20.000.000 de pesetas. ¿Hay caso más claro de vocación?

De verdad, de verdad, si bien se mira, en nuestro tiempo tal vez no faltan vocaciones. Tal vez sobran. Hay que saber encontrarlas y aprovecharlas debidamente.



Luis PONCE DE LEON



SIN PALABRAS

COPLAS

AL NIÑO DEL BURRO

(Alfonso Carlos Fernández ganó el premio de cartas a los Reyes Magos ofrecido por unos grandes almacenes madrileños. Alfonso pide un burro para ir a su pueblo. Aquí hace frío, no hay lumbres ni tiene amigos.)

*Tu pueblo será un pueblo pequeñito.
Hacen lumbres muy grandes en invierno.
Juegan, saltando, todos tus amigos
rozando con sus pies el alto fuego.
En la escuela
enseña muchas cosas tu maestro.
Y tu abuela, muchacho, está esperando
verte otra vez para contarte cuentos.
Has ganado en tu carta
el más hermoso premio:
hacer que a muchos hombres, que son duros,
se les ablande el gavilán del pecho.
Tus padres se vinieron a Madrid
y tú, niño, con ellos.
Madrid no es duro. ¡Ya verás! Muy pronto
habrá lumbres y amigos en tus juegos.
Pero yo bien quisiera, Alfonso Carlos,
que alguien «te echase el burro caminero»,
que alguien con unos duros, pocos duros,
te llevase a tu pueblo
para que te trajeses cuando vuelvas
un poco de su cielo
y una esperanza nueva
brincándote en el pecho.*

Maese PEREZ

CALLEJON DEL GATO



LAS INTERMINABLES LECTURAS DE UNAMUNO

Poco después de conocer Pío Baroja a Miguel de Unamuno lo encontró en el tranvía que iba entonces de la estación del Norte a la Puerta del Sol. Era un sábado. Venía Unamuno de Salamanca. Le preguntó a don Pío qué hacía los domingos por la tarde. Baroja contestó con vaguedad y don Miguel le dijo que fuese al día siguiente a un café de la calle de Alcalá, cerca de la Iglesia de las Calatravas, café que ahora ya no existe.

Baroja fue al café y allí encontró a Unamuno, quien le preguntó:

—¿Tiene usted algo que hacer esta tarde?

—No, nada—respondió don Pío.

—Entonces le voy a leer un capítulo de una novela mía titulada «Amor y Pedagogía».

—Bueno—aceptó Baroja.

La lectura de un capítulo se amplió a dos; luego, a tres; luego, a cuatro, y don Miguel le leyó casi todo el libro a don Pío, excepto una parte final que no había terminado. «Esto me pareció verdaderamente abusivo y ofensivo», comentó Baroja, al referir el caso en su «Galería de tipos de la época».

UNA TARDE EN HENDAYA

Hablando una tarde Azorín con el maestro Unamuno en la plaza del pueblo de Hendaya—ante un cafetín, el cafetín donde don Miguel tenía una tertulia—le dio noticias el ex rector de Salamanca, expatriado tan cerca de la Patria, de un drama que acababa de escribir. Le invitó a ir a su casa para escuchar la lectura de un acto, y allá se fueron.

No gustaba Azorín de las lecturas. No podía olvidar —señala en «Madrid»—cierta página de Leopardi, en sus «Pensieri», que principia así: «Se avessi l'ingegno del Cervantes...». El poeta querría hacer un libro como el de Cervantes para condenar el tormento «cruel y bárbaro», así dice Leopardi, de las lecturas.

La lectura del primer acto de «El hermano Juan» agradó a Azorín. Unamuno ponía fervor en su leer. La casa era chiquita y limpia. Vivía don Miguel en la morada de un matrimonio que le atendía con solicitud. En el comedorcito de la casa se sentaron los escritores. Unamuno pidió que le hicieran un vaso de agua de limón. Lo puso junto a sí, en el tablero, y comenzó la lectura. La luz de la tarde entraba por la derecha del lector. Llegaba un rayo de sol hasta la mesa. Azorín escuchaba atento, y la voz de Unamuno resonaba en la estancia.

UNA TARDE EN ROSALES

Rafael Alberti conoció a don Miguel de Unamuno ya en plena República. Fue una mañana de finales de mayo en la conspirativa, y ya desaparecida, «Granja El Henar». Tan maravillado quedó Alberti de su pasión por todo, de su fresca juventud, su dura y entretenida palabra, que le suplicó que fuese a verle, con más tiempo, en su casa, a ser posible aquella misma tarde.

—Pero no hay que pasarla así, sola, charlando—propuso el poeta del Puerto—. Tiene usted que leer algo, don Miguel. Lo que mejor le parezca. Sus últimas poesías, si le agrada.

—¡Hombre! Verá usted. Tal vez sea mejor que leamos mi última obra de teatro, aún en borrador: «El hermano Juan». Va a gustarle.

—¿A dónde le recojo, sin falta?

—Aquí mismo, en La Granja, a las cuatro en punto. Y a las cuatro en punto, en un taxímetro, volaba Alberti con don Miguel hacia su casa del Paseo de Rosales, balcón abierto a las encinas del Pardo y frente a El Escorial contra el azul celeste de los montes guadarrameños, como anota Rafael en su «Imagen primera de don Miguel de Unamuno».

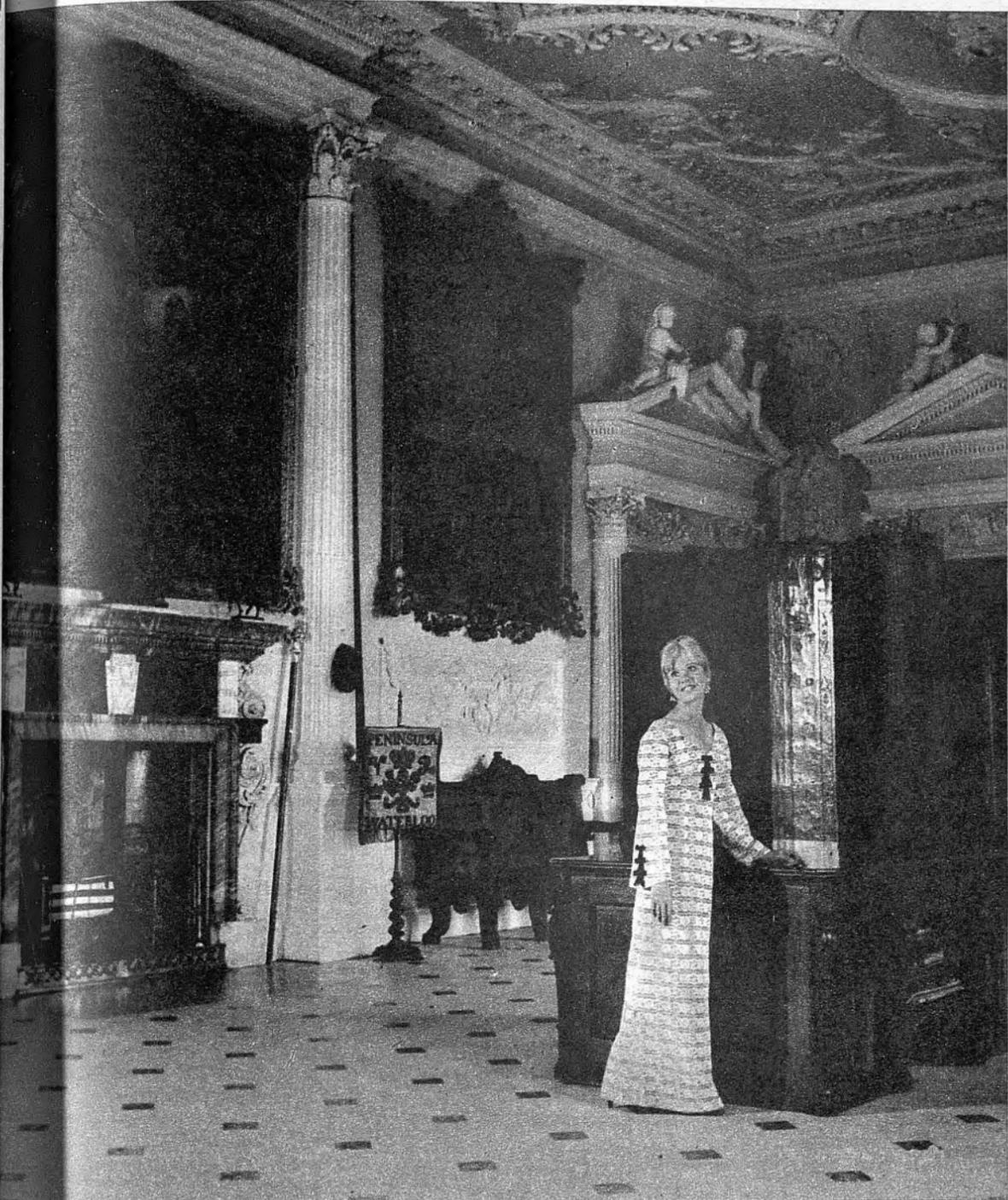
¡Tarde de maravilla en la memoria del poeta! Sólo habían invitado a César Vallejo, el triste y hondo poeta «cholo» peruano, perseguido político, refugiado entonces en España. Más que al sentido de «El hermano Juan», atendía Alberti a la hermosa figura de Unamuno, a la noble expresión de su rostro y al ardoroso ahínco puesto en la interminable lectura de su borrador, en el que a menudo andaban confundidas las páginas, faltando a veces éstas en número excesivo, sustituyéndolas entonces don Miguel por la palabra. No atendió, no, Alberti a aquella obra que ni después ha sabido siquiera si el maestro la publicó. No la recordaba al trazar su «Imagen», pues le golpeaba más en la memoria el espectáculo de aquel potente viejo, su magnífica lección de salud y energía, de fecundidad y entusiasmo.

Cuando casi pasadas tres horas dio Unamuno por terminado su drama todavía tuvo gracia y arrostros para echarse infantilmente las manos en los bolsillos del chaleco en busca de aquellos menudos papellitos en los que llevaba garrapateados sus poemas, esos que de improviso le asaltaban en medio de la calle, anotándolos bajo un farol, en los sitios más inesperados. Así, aquella tarde, en la casa de Alberti, don Miguel descifró un arisco y hermoso poema dedicado al bisonte de la caverna de Altamira y aquella balanceada nana para su nieto recién nacido, recogida poco después en libros y antologías.

Anxelo NOVO

HAYLEY MILLS,

AHORA UNA JOVENCITA SOFISTICADA



Se la consideró niña prodigio; su apellido era famoso antes de refrendarlo ella; a los dieciséis años ya había sido elegida dos veces como la mejor actriz del Reino Unido; su más fervoroso admirador se llamaba Walt Disney... Ahora ya es una maravillosa jovencita: Hayley Mills.

El debut en el cine de Hayley Mills fue absolutamente casual. El director J. Lee Thompson necesitaba una niña que, por añadidura, fuera buena actriz, para intervenir en un decisivo e importantísimo papel en la película «La bahía del tigre» (a la derecha, sobre el texto), y en la que tendría que trabajar con un actor de la talla del inquieto Horts Buchholz. Estando el señor Thompson de visita en casa de su compatriota el actor John Mills, le fue presentada la pequeña Hayley, y a los pocos minutos de haberla conocido supo que aquella niña era su intérprete. Le costó algún trabajo convencer al padre para obtener el permiso oportuno; pero al fin lo consiguió y comenzó el rodaje de la película. Cuando se estrenó en Londres «La bahía del tigre», la interpretación de Hayley Mills hizo que con aquella sola película entrara en el mundo del cine por la puerta grande.

Hoy día, muy lejos ya —aunque, a la vez, reciente— de las trenzas y los zapatos bajos con calcetines, Hayley Mills es una joven de veinte años, cara ancha, ojos grandes y largo cabello rubio, que se presenta en las fiestas sociales con elegantes y descotados trajes de noche y

acompañada por un joven actor de cabellos a lo Beatle. Hayley es deliciosamente coqueta y desborda alegría en su sonrisa amplia y confiada. Ha conseguido esa seguridad en sí misma que produce el saberse importante por su propio trabajo, a secas, sin necesidad de apelar a la calidad de «hija de papá» y con la certeza de que tiene un porvenir por delante en forma de contratos en blanco que la permitirán llegar a la cumbre más alta. Sin dudarle siquiera, su popularidad es hoy día en el mundo entero bastante superior a la de su famoso padre, a pesar de aquellas interpretaciones sensacionales que recordamos en el profesor de «Es grande ser joven» y del padre de familia en «Los robinsones de los mares del Sur».

Hayley nació en Londres un día de abril del año 1946. Sus travesuras de niña no podían indicar su temperamento de actriz y nadie sospechaba en aquella época que el dicho «De tal palo, tal astilla» sería tiempo más tarde una realidad. De pequeña, Hayley sintió una gran atracción por el baile y el canto; pero tampoco se la hizo mucho caso en este sentido, hasta que se estrenó la película «Tú, a Boston, y yo, a California», dando a todo el mundo la gran sorpresa interpretando la melodía «Let's Get Together» («Vayamos juntos»), con una gracia y una soltura inigualables. De esta grabación se vendió más de un millón de discos.

Después de rodar con Walt Disney «Pollyana», a Hayley comenzaron a achacarle los consabidos romances

que le cuelgan a la mayoría de las estrellas —sean de la edad que sean— a propósito del ofrecimiento que la hicieron para protagonizar «Lolita» y las frecuentes salidas que hacía con su buen amigo el hijo de Frank Sinatra. La mamá de Hayley acompañaba a su hija a todas partes, dejándola muy poco tiempo sola, cosa que a Hayley no le hacía demasiada gracia; declarando a veces que su madre era «más pesada que un ladrillo», pero reconociendo que toda aquella vigilancia era completamente necesaria para hoy día poder caminar sola sin problemas. Cuando a la señora Mills le ofrecieron el papel de «Lolita» para su hija, ésta respondió:

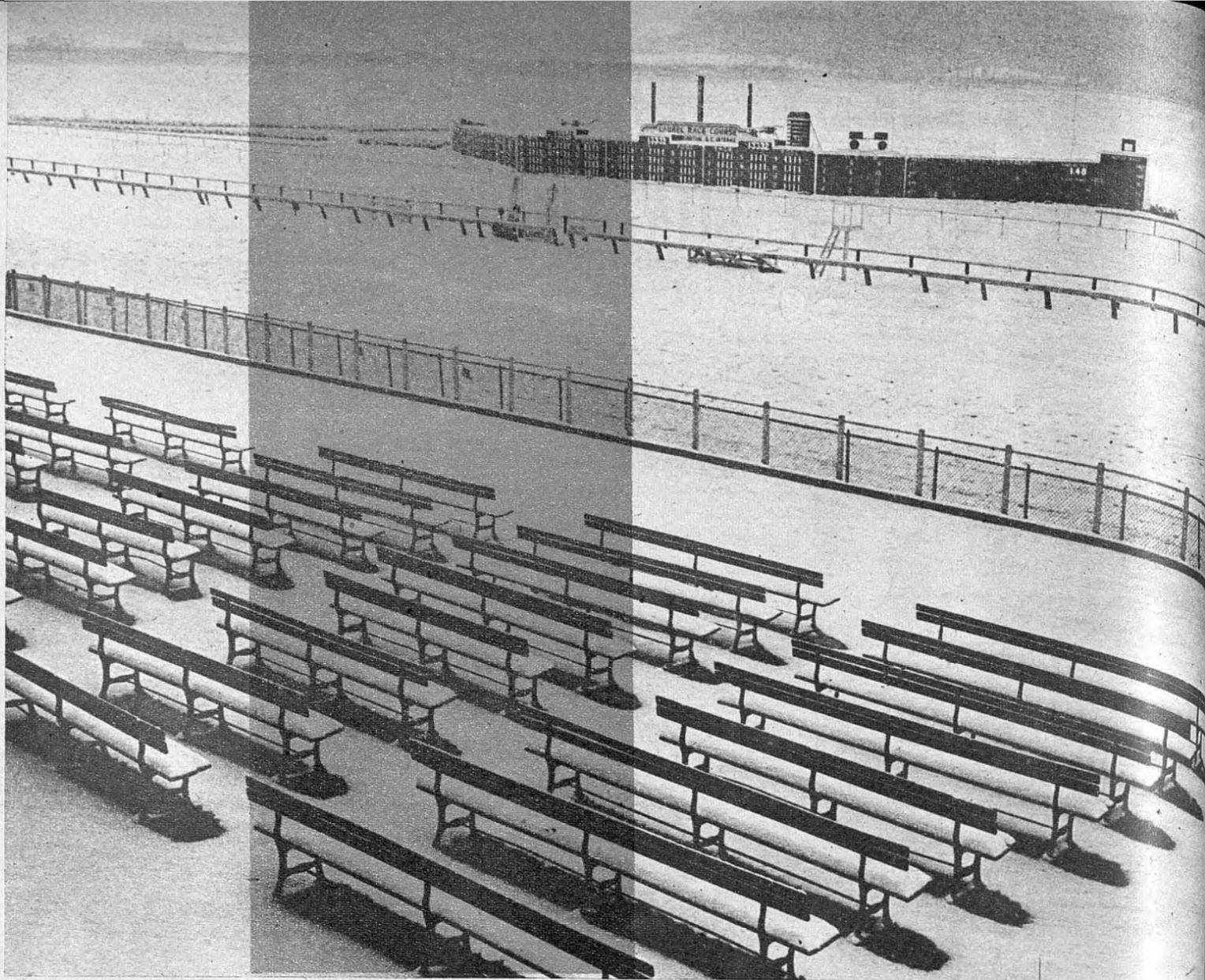
—No le hubiera tolerado que leyera ese libro y, por tanto, mucho menos que interpretara la película.

La chiquilla, que tenía que asistir en Suiza a un colegio entre película y película, sin más problemas que el de jugar y divertirse, es ya una adorable mujercita, con novio incluido, que comienza a enfrentarse con la vida cara a cara y con ese terrible problema que llaman «la busca de la felicidad»...

Hayley Mills ha cambiado también el estilo rosado de sus películas y recientemente ha interpretado a una colegiala discolora que se rebela en clase ante su profesora (Rosalind Russell), creándola serios disgustos. Esta película ha sido dirigida por la que fue famosísima estrella de Hollywood y actualmente de la TV, Loretta Young. (SUNC.)

TRIALASOS

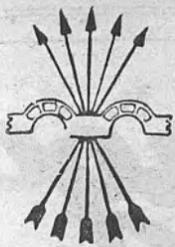
La nieve atempera. La nieve es silencio. La nieve es ausencia. La nieve es paz. La nieve es quietud. El hipódromo de Laurel, en la zona del distrito de Washington D. C. no está poblado de gritos y papeles, de voceadores y entusiastas, de apuestas y gentes que comen palomitas, beben Coca-cola, mascan chicle, miran por los prismáticos y se ponen nerviosos contemplando el caballo o potros por los que apostaron, enfebrecidos al hacer mentalmente las primeras cuentas de dólares ganados, de los dineros perdidos. La recta final, los bancos, las vallas sustentan el blanco peso de la nieve, el blando frío de la nieve, el algodón y la espuma bajadas del cielo. Cada copo se ha quedado en su sitio, cada partícula de niebla se ha colocado ordenadamente en el lugar asignado por ángeles buenos que juegan todos los inviernos a vestir a la tierra de plumoncillo de ave, a tirar confetis a la tierra con trocitos de nubes en un inocente carnaval. (Cifra.)



LA NIEVE ES AUSENCIA, LA MAR ES LEJANIA



En las playas de Florida no se conoce la maravilla de la nieve fría, suave, candorosamente aterciopelada. Las aguas van y vienen intentando entrar en la tierra, asustándose siempre de ella, dejándole su recado de espuma sobre la arena peinada. Los muchachos, frente a la recta curva del horizonte, cuando el sol se desangra, van en fila india por el pasillo aupado sobre las aguas, pedaleando sin cansancio, mientras un niño juega con un perro en el límite siempre impreciso de la mar y la tierra. Siete niños llevan al sol entre los rayos de las ruedas, para entotecerle, para hacerle morir en domingo borracho de dar vueltas, mareado de tanto girar, para deshilacharle, para que las agujas solares se queden prendidas, confundidas, fundidas con las varillas de las ruedas. A media luz, el baño en el atardecer es querer pisar el misterio. (Fotografía Cifra.)



Arriba

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA. — ORGANO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.

Director: MANUEL BLANCO TOBIO. — Empresa: PRENSA Y RADIO DEL MOVIMIENTO

NUM. 10.648.—II EPOCA.—MADRID, MIERCOLES 11 ENERO DE 1967.—DEP. L.: M. 17-1958.—AV. DEL GENERALISIMO, 142.—MADRID (16). TELS. 235 06 40 y 235 22 40.—2,00 PTAS.



Alquilamos a domicilio máquinas

de escribir nuevas a particulares y Empresas. Mecanografía al tacto. Taquigrafía. En ambas clases, dictado magnetofónico. Cultura general. Contabilidad. Prácticas de Oficina. Regalamos folleto. Diríjase a la

ACADEMIA CABALLERO
CALLE SANTA BARBARA, 4 MADRID (10)

VIETNAM: LA MAYOR OFENSIVA DE LA GUERRA AL NORTE DE SAIGON

GRAN OPERACION DE LIMPIEZA

PARTICIPAN EN EL ATAQUE VEINTE DIVISIONES

CONJETURAS
EN WASHINGTON

LO QUE JOHNSON DIRA EN SU «MENSAJE DE LA UNION»

EL PRESIDENTE EXPONDRÁ LA NECESIDAD DE PROSEGUIR LA GUERRA MIEN- TRAS LOS COMUNISTAS VIETNAMITAS NO OFREZCAN POSIBILIDADES DE NEGOCIACION

WASHINGTON, 10. (Efe.)— Toda la atención política está centrada hoy en el «mensaje sobre el estado de la Unión» que Johnson presentará personalmente ante una sesión conjunta de las dos Cámaras que componen el Congreso.

No es de esperar ningún avance sustancial de lo que Johnson dirá en su mensaje. Sin embargo, se sabe que durará «algo menos de una hora» y que abordará los temas esenciales del Vietnam y de los impuestos, si bien respecto a éstos es posible que demore hasta la presentación del presupuesto el decir si serán o no incrementados.

Si algo hay seguro es que Johnson insistirá en que, en las condiciones actuales, no se puede ceder en la guerra, a menos que los comunistas ofrezcan posibilidades de negociación.

También parece enteramente seguro que el Congreso no se negará a facilitar a Johnson cuanto pida para la continuación de la guerra.

TEMAS DE EXAMEN PARA EL NUEVO CONGRESO

Los temas que tendrá que

*** PAG. 7.

SAIGON, 10. (Efe-Reuter.)—Infantería, paracaidistas y unidades blindadas norteamericanas se han lanzado hoy sobre las densas junglas situadas al norte de Saigón en una ofensiva en tres direcciones contra lo que se cree el reducto del Vietcong de la región de Saigón.

La operación, cuyo nombre en clave es «Cedar Falls», es probablemente la mayor acción norteamericana en lo que va de guerra y sigue una semana después al primer asalto norteamericano del reducto del Vietcong en el delta del Mekong, en el Sur.

De fuente militar se estima que unos veinte batallones toman parte ya en la acción y se abren paso en la jungla a sólo 48 kilómetros de Saigón. La zona atacada, conocida por el «triángulo de hierro», ha cobijado durante veinte años a fuerzas de guerrilleros.

Dentro de la operación, que afectará a unos 155 kilómetros cuadrados, figura la evacuación de todos los vietnamitas civiles, hombres, mujeres y niños.

«Bull-dozers» apoyan el asalto y abren amplias fajas despejadas en la jungla.

*** PAG. 8.

NIEVE Y FRIO SOBRE LA PENINSULA IBERICA

Numerosos puertos de carretera cerrados al tráfico

MADRID Y OTRAS CAPITALES SUFREN LAS CONSECUENCIAS DEL INTENSO TEMPORAL

*** PAG. 13

SHANGAI, CENTRO DE LA VIOLENCIA ANTIMAOISTA

170 personas fueron enterradas vivas en las afueras de Pekín

TOKIO, 10. (Efe-Upi.)—Shangai, la mayor ciudad de China y la más occidentalizada, se encuentra completamente paralizada, según informes en esta capital.

Millares de operarios no han acudido a sus puestos de trabajo y todo parece indicar que Shangai se ha convertido en el centro de la revolución cultural y de la violencia anti-maoista.

Según informes japoneses, el presidente del partido comunista chino, Mao Tse Tung, se ha trasladado a la famosa ciudad costera que alberga a ocho millones de habitantes, en donde inició su «revolución cultural» termino con el que denomina Pekín a la «purga» más prolongada que ha conocido el país.

El «Diario del Pueblo» de Pekín añade más leña al fuego al volver a publicar

*** PAG. 7.

Una mujer alemana hizo fraudes por valor de 9.900 millones de pesetas

*** PAG. 19.

ESPAÑA NECESITA DE UN PERIODISMO A LA ALTURA DE SU TIEMPO

La remuneración del periodista debe estar de acuerdo con cuanto de él espera la sociedad

DISCURSO DEL MINISTRO SECRETARIO EN LA INAUGURACION DE LA ASAMBLEA DE LA FEDERACION DE ASOCIACIONES DE LA PRENSA

*** PAG. 15.

ANTOLOGÍA DE LA PRENSA

Declaraciones del Ministro de Comercio

El Ministro de Comercio, señor García Monco, ha hecho unas interesantísimas declaraciones al diario «Ya», que se publicaron en el día de ayer, de las cuales recogemos las siguientes, sobre los temas que se indican en los lugares correspondientes:

DEFICITS EN LA BALANZA DE PAGOS

—Pero también es éste el aspecto más difícil del problema, porque estamos registrando déficits rápidamente crecientes en nuestra balanza de mercancías a pesar de que las exportaciones se están comportando de un modo capaz de satisfacer los objetivos más exigentes. Y no es esto sólo: la evolución del déficit de la balanza de mercancías es tan rápida que está imponiendo déficits de cierta consideración en la balanza de pagos, a pesar de que, como usted decía, los renglones invisibles, y muy especialmente el turismo, las remesas de emigrantes y las importaciones de capital continúan mostrando una evolución muy favorable y arrojan superávits de importancia creciente.

CRECIMIENTO DESMESURADO DE LAS IMPORTACIONES

—En efecto, el problema radica en que nuestras importaciones han venido creciendo en estos años a ritmos desmesuradamente altos: en 1963 aumentaron un 25 por 100; en 1964, un 16 por 100; en 1965, un 34 por 100; finalmente, en 1966 han registrado un incremento del 18 por 100. En estas condiciones es muy difícil que la balanza de pagos pueda mantener una posición equilibrada, por favorable que sea la evolución de los ingresos.

NO SE HAN SUPERADO LOS DEFECTOS ESTRUCTURALES

—Las razones son, desde luego, muy complejas. Por una parte, estamos exigiendo a la economía un esfuerzo superior al que permite el desarrollo posible de los recursos productivos sin incurrir en graves desequilibrios; por otra, no hemos logrado aún superar los defectos estructurales que, en muchos e importantes casos, están detrás de la tendencia al déficit de nuestro comercio exterior. Aunque, como es natural, aún no se dispone ni siquiera de las primeras estimaciones referentes al producto nacional en 1966, todo hace pensar que el ritmo de incremento del producto nacional, en términos reales, no estará lejos del 8 por 100 en el año. La cifra es, desde luego, deslumbradora —como lo fue el 8 por 100 obtenido en 1965—; pero en economía las cifras deslumbradoras pueden no ser las más deseables cuando se consideran las cosas en una perspectiva a plazo más largo, puesto que ni esos ritmos de crecimiento pueden mantenerse normalmente sin sufrir desequilibrios que acaban cercenando el desarrollo, ni un ritmo elevado de crecimiento implica la garantía de que se está creciendo del modo más saludable y sólido con vistas al futuro.

EXPORTACIONES A LOS PAISES DEL ESTE

—Las relaciones comerciales entre España y los países socialistas europeos, a excepción de la Unión Soviética y Albania, vienen desarrollándose dentro del marco de convenios interbancarios, que se iniciaron a finales de la década de los años 50 entre el Instituto Español de Moneda Extranjera y los Bancos centrales de las respectivas Repúblicas socialistas. Los intercambios han venido registrando un ritmo creciente, y nuestras exportaciones, tanto de productos agrícolas tradicionales como de artículos industriales, han alcanzado en 1966 cifras verdaderamente interesantes. Como es sabido, el Instituto Español de Moneda Extranjera mantiene desde hace varios años Delegaciones en Bucarest y Varsovia, que atienden a las relaciones con los países firmantes de los acuerdos interbancarios a que antes me refería. Por su parte, estos países mantienen Delegaciones oficiosas en España, y tanto unas como otras es de esperar que conozcan una mejora de sus «status»; de momento, por lo que se refiere a Rumania, y en el futuro, en cuanto a los países con los que se concierten acuerdos análogos al firmado en los últimos días con la República Popular Rumania. En la última etapa cada vez son más frecuentes los viajes recíprocos de empresarios españoles y funcionarios encargados de las tareas del comercio exterior en la citada República. La asistencia a las Ferias internacionales celebradas en unos y otros países ha demostrado ser también un vínculo eficiente, que nos permite ser optimistas en cuanto al futuro de las relaciones económicas y extraeconómicas entre España y las Repúblicas socialistas de Europa.

Curiosidad y anécdota

Luis Mariano estrenará en febrero próximo en París, su nueva ópera «El príncipe de Madrid», sobre la vida de Goya. En el escenario del teatro Chatelet se montará un plaza de toros, la iglesia de San Francisco, un tribunal de Inquisición, el palacio de la duquesa de Alba, el taller de Goya... Habrá un puente de 11 metros de largo y dos de ancho, con una altura de 4,70 metros. No pesa el puente más de 320 kilos, pues es de plástico. Durante la representación, el puente se rompe, y Luis Mariano cae al agua, de una altura de cinco metros. No le da miedo esa corrida, dice que le preocupa más el toro de la corrida, que será, asegura, de verdad.

(«El Pueblo Gallego», Vigo.)

Política y economía

«El Ministro de Hacienda, señor Espinosa San Martín, ha definido bastante claramente cuáles han de ser los objetivos globales cualitativos de nuestra futura política económica en su reciente discurso de las Cortes. «El otro condicionante —ha dicho, refiriéndose al desarrollo— es su finalidad social. La expansión económica no es un fin en sí misma. Su justificación está fundada en el aumento de bienestar de la población: tiene que permitir una mayor participación de las economías más débiles en la renta nacional; debe facilitar el acceso del pueblo a la educación; garantizar una seguridad social más amplia y compleja, y, en general, debe llevar a la práctica con eficacia el principio de igualdad de oportunidades de todos los ciudadanos.»

Se trata, sencillamente, de la derogación de los viejos esquemas capitalistas clásicos, en lo que tengan de incongruentes con los nuevos condicionamientos; derogación que se convierte en una creciente intervención del Estado, aunque sólo sea para mantener la necesaria flexibilidad y eficacia de los resortes del liberalismo económico, de la electiva y positivamente actuante iniciativa privada, no de esa seudoiniciativa eternamente necesitada en España del proteccionismo del Estado y cuya consecuencia ha sido en gran parte de los casos una estructura productiva también perpetuamente tambaleante.

Nos parece que el resultado del reciente referéndum sobre la ley Orgánica del Estado quiere decir, por lo menos, una cosa: que al español no le ha ido demasiado mal en lo económico en el último período. Esto es cierto. Pero quiere decir también otra cosa, aunque quizá esta interpretación sea excesivamente personal y aventurada: que el español tiene la esperanza de una continuidad, de una intensificación más bien, de lo que de socialmente positivo se ha dado en el inmediato pasado y que puede concretarse seguramente en los enunciados sintéticos del señor Espinosa San Martín. Aquí está, en lo que de positivo se haya hecho en esos temas, el origen de la masiva afirmación en el referéndum.»

(«Desarrollo», Madrid.)

Nuevas perspectivas

«Se dice que los sabios suecos trabajan actualmente para poner a punto una operación que representará para la memoria lo que las transfusiones de sangre.

En igualdad de posibilidades, ¿terminará con ello el privilegio de las memorias excepcionales?

No parece muy creíble, y a tal distancia de tiempo, muy difícil de comprobar. Queda en el terreno de la leyenda. Pero próximo a nosotros está el caso de un muchacho italiano, ayudante de cocina, que en el año 1930 recitaba de memoria toda la «Divina Comedia», de Dante. Cuando le preguntaron cuánto tiempo le había costado aprenderse, dijo: —El de leerla. Nunca olvido nada de lo que leo.»

La crisis del comunismo amarillo

Es indudable que, de momento, la agitación interna de China es casi epidémica y que no afecta sensiblemente a la estabilidad del régimen. Factores tan importantes como son las Fuerzas Armadas parecen seguir obedientes a Lin Piao, sucesor previsto de Mao. Y mientras el Ejército no tome partido contra las masas revolucionarias enfebrecidas por las arengas de Mao, nada permite creer que sea inminente una guerra civil en la que los bandos opuestos se sentirían alentados y sostenidos por las grandes potencias interesadas en hallar una solución ajustada a sus ambiciones. Ya hemos señalado que la guerra civil china enfrentaría en su desarrollo a Rusia y Norteamérica, y que ésta asociaría a la intervención, más o menos declarada, a Formosa y otros pueblos asiáticos inquietos hoy con la orientación de Pekín. La única y evidente ventaja que se obtiene de la presente convulsión china es que el Gobierno nortvietnamita, a la vista de las circunstancias, acaso decida negociar con Saigón antes de que la carta china se desvalore.—J. S. R.

(«Madrid.»)

Ayuntamiento de Madrid (El Pueblo Gallego, Vigo.)

Testigo

Eugenia SERRANO

AGENDA 1967

—Pero... ¿no te vas a comprar otra agenda...?
—Me gusta ésta... Me la regalaron por estos días el año pasado en el Sájara—yo lo escribo con jota, sabes...
—Cuidado que das la lata con esos viajuchos tuyos... No paras de contarlos...

—Los viajes en las mujeres son como las conquistas amorosas en los que se las dan de hombres, sin serlo del todo. Si no lo cuentan, ¿para qué conquistar...? Si yo fuera Stanley o siquiera Livinstone, poco hablaría de mis viajes...

—¿Qué tiene que ver eso con tu agenda...? Es del 66...

—La tengo cariño... Y, ¿quién me garantiza a mí que en el 67 voy a ser tan feliz como en el 66...?

—Pero tendrás que utilizar la del año presente... Sin contar con que siempre se va a más. Tú ya sabes, se crece o se muere...

—Lo de morir no me hace gracia, de momento... Lo de crecer, si sigo así me tendré que mudar a los países nórdicos... Déjame la agenda vieja, que es simpaticona y tiene buenos recuerdos...

—Lo que pasa es que eres una comodona. Archiva los recuerdos con la agenda... Y yo te cambio a la nueva, la del 67,, los teléfonos y señas útiles... Por una vez voy a ser tu secretaria...

—Lo que vas a ser es lo que has sido siempre... Cochina y gorrón... Sí, hija, de gorro en todo, y aún en lo más importante, en lo espiritual...

—Eres una mal educada...

—Soy, sencillamente, veraz... ¿Es que te crees que no sé tus solitas —con acento en la o— y múltiples faenitas...? En cuanto te doy el teléfono de una amistad procura llamar tú. Te metes por en medio... Y estropeas las cosas...

—Si eres tú quien me has dado el teléfono de una amistad. Porque eres una informal y una cobarde... Y me has mandado a mí por delante, a mentir en tu nombre, diciendo que estabas fuera, o con tu rigurosa familia, o que tus tiránicos directores te tenían atada a la máquina de escribir... ¿Por qué no dices la verdad, que no quieres salir?

—A ti eso no te debe importar nada, rica... Bueno, te importa mucho. Porque te conviene... Lo que yo tiro tú lo recoges... Eres una traidora y una mala amiga...

—¿Una mala amiga, porque salgo con personas a quienes tú niegas hasta el saludo y después de aburrirlas a plantones...? ¿Con que celos retrospectivos de quienes no haces caso...? Chica, Otelo a tu lado era de vodevil...

—Lo de Otelo carece de importancia como la honra de Calderón... Es lógico que a quien queremos nos quiera. Y nos guarde fidelidad. Es normal, ético y hasta monótono.

—Pues si lo tomas así no volveré a hacerlo... Tu amistad para mí aún es importante... Yo te estimo...

—Y yo también, tonta... Por eso me da pena que quien tiene toda la clase y valía que tú... se convierta en sobrina...

—¿En ese toro que le torear por compromiso y casualidad...? Vaya...

—Eso es para mujeres garrapatas y segundonas... No para ti... Pero, anda, ayúdame a descifrar la agenda 66. Bueno, en los nombres claros, no te necesito. Pero en los otros... ¿Quién será E. S., extensión 80...?

—¿No serás tú...?

—Quizá... Ay... No... Si ya he quitado el teléfono... Ahora siguen desconocidos. A, que será Aligorcio...; una C..., que es Capistrujo; una K..., que debe ser Kusoforo...

—¿Conoces a Kurt...?

—No es Kurt... Sino por Kall... Chica, lo de siempre, apuntas en la agenda teléfonos y nombres de personas que no conoces apenas... O que si las conoces son tan borrosas que nunca tienen entidad real... ¿Y yo qué sé quiénes son éstos y éstas...?

—Es muy difícil... Algo ayuda lo que yo suelo hacer. Son las mismas gentes las que me escriben sus señas en mi agenda... Sé un poco de grafología... Y ocurren cosas curiosísimas... Hay tipos que llenan el espacio vital de una letra, o sea, una hoja. Y en tu vida no ocupan ni cinco minutos... En cambio, otros de letra más pequeña, menudita, son gran cosa en vidas y horarios...

DIRIGENTES

«El Concilio reserva a la jerarquía la dirección superior de la Acción Católica. Las formas de ejercer esa alta dirección podrán variar de un país a otro, según las circunstancias. Esa autoridad superior, empero, estará siempre en manos de la jerarquía, porque la naturaleza del apostolado que la Acción Católica ha de ejercer así lo exige.» Con estas palabras inequívocas señalaba el Arzobispo de Madrid Alcalá y presidente de la Comisión Episcopal de Apostolado Seglar, en su discurso del 12 de junio del pasado año, la subordinación que los miembros de la Acción Católica han de prestar a los criterios emanados de la alta dirección de la jerarquía en las materias de apostolado que son el fin mismo de la Acción Católica.

Conviene recordar estas palabras ante un hecho dado a la publicidad por la Prensa. Por decreto publicado en el «Boletín Oficial» de la Diócesis de Bilbao, todos los cargos de las Comisiones diocesanas HOAC, JEC, JARC y JOCF han sido destituidos. La justificación de tal decisión por parte de la jerarquía, en este caso del obispo, monseñor Gurpide, es explícita: «Toda actuación de órganos o cargos de Acción Católica que no cumpla aquellos requisitos de su propia definición no sólo entorpece, sino que también anula la propia organización y la desvía del mandato apostólico de la jerarquía». Y añade: «La inobservancia continua de los propios estatutos, normas y reglamentación, el funcionamiento indisciplinado, la abstención en el funcionamiento corporativo u orgánico, la presión impropia de un organismo apostólico, la actividad por encima y a espaldas aún en contra de los reverendos consiliarios o de la jerarquía, más aún si se trata de órdenes o mandatos jerárquicos terminantes y concretos, son modos y formas no conformes con las notas definitivas de lo que es y debe ser el funcionamiento de todo cargo de Acción Católica».

La noticia no precisa apostilla alguna. De un tiempo a esta parte, ciertos dirigentes de las diversas ramas de Acción Católica vienen significándose por su actitud de indisciplina beligerante contra los criterios emanados de la jerarquía eclesiástica. El perjuicio que tales actitudes causan en el ánimo de la organización, especialmente en sus miembros más jóvenes, parece que empieza a ser registrado por la jerarquía. Dios quiera que ello repercuta en bien de una labor de apostolado que tiene ante sí amplísimos campos de acción y graves responsabilidades espirituales que atender.

BIEN DE INVERSION

Frente a un futuro pleno de realidades y de realizaciones en los más diversos órdenes, de cara a los soles de un esfuerzo más colectivo, mejor matizado interhumanamente, ante las directrices de un II Plan de Desarrollo Económico Social, la educación debe considerarse como uno de los sectores prioritarios, preferenciales.

Ha de ser competencia de la administración pública, la escolaridad obligatoria y general de nuestra población comprendida entre los seis y los catorce años, dejándose la puerta abierta para extenderla hasta otros topes de edad, e idealmente hasta los dieciséis o dieciocho años. La enseñanza primaria ha de abarcar a finales del II Plan de Desarrollo Económico y Social, al 100 por 100 de los niños en edad escolar obligatoria.

En la Enseñanza Media, conseguirse los dos millones, y en las universitarias y técnicas, los quinientos mil. Siendo las inversiones destinadas a nutrir este programa de un orden muy próximo a los cuarenta y cinco mil millones de pesetas.

La entrada en vigor de una Ley General de Educación, complementaria a la reestructuración orgánica del Ministerio correspondiente, en la que se contemplan la problemática actual y futura con un sentido flexible, formal, constructivo, habrá de venir a complementar la realidad abierta a la promoción cultural del pueblo español, cuyo nivel de conocimientos se habrá elevado muy sensiblemente.

EL CONSEJO NACIONAL DEL MOVIMIENTO Y LA LEY ORGANICA DEL ESTADO

Por Roberto REYES

La Ley Orgánica del Estado asigna al Consejo Nacional del Movimiento una importantísima función que, sin embargo, no ha sido hasta el presente adecuadamente valorada.

En su artículo 21, apartado c), confiere al Consejo Nacional el fin de «velar por el desarrollo y ejercicio de los derechos y libertades reconocidos por las Leyes Fundamentales...».

Quiere esto decir —según la acepción aplicable del verbo «velar»— que las libertades y los derechos proclamados en los Fueros del Trabajo y de los Españoles y en las demás Leyes Fundamentales han de ser «cuidados solícitamente» por el órgano constitutivo de la representación colegiada del Movimiento.

Este fin, así enunciado, resulta mucho más amplio e importante que el asignado al Consejo Nacional en relación con el recurso de «contrafuero» creado y regulado por el Título X de la Ley Orgánica, dirigido contra «todo acto legislativo o disposición de carácter general del Gobierno que vulnere los Principios Fundamentales del Movimiento o las demás leyes fundamentales del Reino» (artículo 59, núm. 1) o contra proyecto o proposición de ley que vaya a ser sometido a referéndum por el Jefe del Estado (art. 65).

Téngase en cuenta, además, respecto de este recurso, que el Consejo Nacional sólo tiene acción para impulsarlo o promoverlo, y ello previo fuerte «quorum» de dos tercios de sus componentes.

En cambio, el artículo 21, apartado c), de la Ley Orgánica del Estado entrega íntegramente y sin cortapisas al Consejo Nacional la función de velar por el desarrollo y ejercicio —o sea, por la efectividad— de los derechos y libertades reconocidos en las leyes fundamentales, y por lo mismo, en el Fuero de los Españoles y en el Fuero del Trabajo.

De otra parte, el recurso de «contrafuero» es, por su propia naturaleza, esencialmente doctrinal. Afecta a «principios», los del Movimiento Nacional; y, contrariamente, la potestad que al Consejo Nacional confiere el artículo 21, apartado c), de la Ley Orgánica recae sobre los derechos de trabajo y políticos de los españoles, puntualizados en aquellos dos Fueros e incluso sobre los que reconoce la Ley de Sucesión y la propia Orgánica del Estado.

Ahora bien: ¿ante la acción o por la pasividad de qué, o aún mejor de quién, ha de actuar el Consejo Nacional en esa función de velar por el ejercicio de aquellos derechos y libertades?

Dada la clara redacción del precepto, el empleo por la Ley Orgánica de la locución «contrafuero» y los precedentes que sobre cabe contestar que, al menos en líneas generales, el Consejo Nacional del Movimiento podrá y deberá usar de la potestad que le otorga el apartado c) del artículo 21 de el tema ofrece nuestro Derecho tradicional, aquella ley, CUANDO LA ACTUACION O LA PASIVIDAD DE UNA AUTORIDAD VIOLE U OBSTACULICE EL DESARROLLO O EL EJERCICIO DE UNA LIBERTAD O UN DERECHO POLITICO O DE TRABAJO RECONOCIDO EN LAS LEYES FUNDAMENTALES.

Si esto es así, el aplauso más cerrado merece el precepto que comentamos, por ir

dirigido a la protección del individuo frente a los actos o inhibiciones de un poder que, dada la amplitud y complejidad del Estado moderno, hace en todas partes del mundo que su fuerza y tentáculos sean cada vez más potentes y que el ciudadano se encuentre más inermemente y desamparado ante él.

Nada menos que más de cuatro siglos antes de la Revolución francesa, el Rey Pedro II de Aragón elevaba a Fuero el llamado «Privilegio General» —conformado para la custodia de las que en el siglo XIX se presentarían como gran descubrimiento bajo el nombre de «garantías individuales»—, a través de los cuatro procesos forales, entre ellos los de «manifestación de personas» y de «juris-firma» ejercitables incluso ante cualquier detención dispuesta por el propio Rey «contra-ley» o «contra-fuero».

Y por la institución del Justicia Mayor —muerta física y legalmente con Felipe II al decapitar al quinto de los Lanuza—, se ejercía también en Aragón ese poder de control no sólo por la mera detención arbitraria de personas, sino ante otras posibles arbitrariedades de la Realeza, como explicaba en 1744 Juan Francisco de la Ripa con estas palabras:

«Cuando los aragoneses eligieron Rey, le dieron ya las leyes baxo las cuales les había de gobernar; y por si sucediere venir contra ellas de forma que resultase agravio a sus vasallos... eligieron un juez medio entre ellos y su rey a quien distinguieron después con el nombre de Justicia de Aragón, para que oyera las quejas de los que se decían oprimidos por la transgresión de sus leyes y quitar las violencias que se les irrogasen contra sus derechos y libertades» (1).

Este auténtico control de derechos incumbía también en Aragón —según Escriche— a las Cortes, que «tenían derecho de velar en todos los ramos de la Administración pública, de reformar todos los abusos y de deponer al rey si faltaba al juramento que hacía de conservar las libertades de la Nación» (2).

Quede, por tanto, claro —e importa que lo sepan muchos papanatas descubridores de extranjeros «mediterráneos jurídicos», que en la legislación tradicional española, desmontada por los Austrias y definitivamente enterrada por los Borbones, existen amplios precedentes, no ciertamente inspirados en la Revolución francesa, ni en la Declaración de Derechos de Virginia, que justifican plenamente que al Consejo Nacional del Movimiento le asigne la Ley Orgánica del Estado, entre otras la importante misión que hoy comentamos.

Fin excelso de velar por el desarrollo y ejercicio de unos derechos y libertades que si en la Constitución de 1812 declaró con campanudas frases y refiriéndolos no a los de trabajo —total y absolutamente ignorados—, sino solamente a los políticos (artículos 4 y 242), los reformistas y «revolucionarios» de entonces, jamás supieron o quisieron encontrar instrumento para su adecuada protección.

Como tampoco dieron con él las Constituciones de 1876, ni la republicana de 1931, esta última, pese a su famoso Tribunal de Garantías Constitucionales, tal vez en cuanto a la primera, porque esas libertades y derechos resultaban entonces cosa tan difícil y delicada que sólo entre 1900 y 1931 estuvieron suspendidos tres mil trescientos veinticuatro días, casi diez años, como estuvieron ochocientos cuarenta y dos días, de los cinco años, tres meses y cuatro días que azarosamente pervivió la II República «de trabajadoras», que igualmente olvidó decla-

rar los que corresponden al trabajo de los españoles y a su seguridad ante la enfermedad, la vejez y ante su paro, o a las españolas, sin voz ni voto y totalmente discriminadas por aquellos prohombres de la «libertad», autores o aplicadores de esas Constituciones de 1876 y de 1931, que algunos añoran.

- (1) Segunda Ilustración de los cuatro procesos forales de Aragón.
- (2) Diccionario de Legislación y Jurisprudencia.



STOP

A TOMAS SALVADOR

Tu carta al Ministro de Educación y Ciencia, que suscribo íntegramente, sobre la enseñanza de las lenguas que se hablan en España (catalán, vasco y gallego), me ha decidido a enviarte estos renglones. Yo también, querido Tomás Salvador, espero que en un futuro próximo sea una hermosa realidad el plurilingüismo nacional como base de la armonía social.

Tu petición posee, entre otros valores específicos, el de haber sido hecha por un español que no ha nacido en Cataluña, ni en Galicia, ni en el País Vasco. Eres, en cuanto promotor de la hermosa idea, desapasionado, independiente, neutral. Por eso has entrado en el tema intelectualmente, a ánima limpia, con una carga de razones rigurosas, servidas por ese idioma general y unitario de los españoles que es el castellano.

Al proponer tú la incorporación del catalán, el gallego y el vasco a los programas oficiales de enseñanza realzadas, de consuno, una proposición florecida de sugerencias que abarca a tres órdenes: político, cultural y social. Por ello veo en tu sugerencia al Ministro de Educación el camino más corto y seguro para el cuaje definitivo de la nacionalidad hispana. Y para que España sea de verdad una síntesis armoniosa, firme y profunda de su pluralismo.

Todas las ideas básicas, sustantivas, que formen nuestro bagaje nacional han de estar mezcladas con la leche que mamamos. Si los niños de Salamanca, Sevilla, Madrid, Badajoz..., aprenden en la escuela las lenguas parciales, minoritarias, que se hablan en su Patria, acrecen sensiblemente su capacidad para entender y ejercer un patriotismo que no se detiene ante la escueta linde del campanario y que traspa el saudoso prado galaico y el patriarcal caserío vasco y la masía con un fondo musical de sardana.

Creo, querido Tomás Salvador, que te has sacado de tu rumorosa e hirviente cabeza de sordo la fórmula para cargarse una serie de problemas envenenados, que más que tratar hemos maltratado, desfigurándolos, reduciéndolos a caricatura, poniéndoles una pólvera subversiva y una espoleta melodramática, enviándolos, como a los malhechores, a un Juzgado de Guardia, transformándolos en bazofia política... En resumen: oyéndolos, pero no entendiéndolos, porque, como tú bien dices, ha habido intrépidos ignorantes, fabulosos majaderos, que al hablarse en una lengua española, y no castellana, han exigido rudamente, desabridamente, torpemente, que a ellos se les hablara «en cristiano».

Cordialmente, y con mucha admiración,

Cristóbal PAEZ



—Me gustaría que te volvieras a casar, y si pudiera ser con Pérez, mejor; nunca me fue simpático.

Ayuntamiento de Madrid

TELEX DE NUESTROS CORRESPONSALES EN EL EXTRANJERO

NUEVA YORK: Guy Bueno

U THANT MANTIENE CREENCIAS OPUESTAS A NORTEAMERICA

«La seguridad occidental no depende del Vietnam».—«El Frente de Liberación Nacional es una entidad independiente».—«La caída de Saigón no implicaría la de otros países»

NUEVA YORK, 10. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.)—«Es absolutamente necesario que cesen incondicionalmente los bombardeos del Vietnam del Norte», reafirmó una vez más, y con mayor énfasis que nunca, el secretario general de las Naciones Unidas, U Thant, en el curso de la primera conferencia de Prensa celebrada en el nuevo año con los periodistas acreditados en el organismo internacional. Aun cuando mantuvo una reserva absoluta en lo que al desarrollo de los contactos actualmente establecidos con Hanoi se refiere—instando a todas las partes interesadas a emular este ejemplo para no comprometer eventuales negociaciones—, U Thant también confirmó la existencia de una seria desavenencia entre su propia postura y la actitud estadounidense, que aún insiste en que los bombardeos tan sólo cesarán sobre la base de la reciprocidad. De hecho, la diferencia entre la propia postura y la actitud norteamericana quedó sintetizada con extraordinaria franqueza y precisión en los términos siguientes:

LOS TRES PUNTOS DE U THANT

«Primero. No comparto—declaró U Thant— la opinión de que el Frente de Liberación Nacional sea una marioneta del Vietnam del Norte. El Frente re-

Los puntos, rechazados

Tras haber revelado implícitamente, pero sin dejar lugar a dudas, que los Estados Unidos han rechazado hasta ahora el primero de sus «tres puntos» (el cese de los bombardeos en Vietnam del Norte), U Thant también señala que Hanoi y el Frente de Liberación Nacional tampoco han aceptado su segundo punto, a saber: la mutua y recíproca descalada de los combates en Vietnam del Sur. Trátase—explica—de una actitud de principio, hecha ya pública en Hanoi en el pasado, actitud que se basa en la tesis norvietnamita de que no puede equipararse al «agresor», es decir, los Estados Unidos, a la «víctima de la agresión», el pueblo vietnamita, y convertido en «el abogado del diablo». Sin hacer suya necesariamente la actitud de Hanoi, U Thant explica que, a juicio de Vietnam del Norte, Estados Unidos no tienen el derecho de intervenir en un país independiente, en violación tanto de los principios de los acuerdos de Ginebra cuanto de las normas generales de conducta internacional, el secretario general de la ONU se felicita de que el Presidente Johnson parezca haber aceptado la posibilidad de negociar con el Vietcong (el tercero de sus puntos), afirmando que incluso si Washington y Hanoi establecieran un contacto directo, y sin que se pueda subestimar la importancia de este paso, «el problema de Vietnam del Sur debe quedar resuelto por los propios survietnamitas».

U Thant acepta filosóficamente el hecho de que tanto Hanoi como Washington no hayan aceptado aún plenamente sus «tres puntos», comentando que si nadie hubiera avanzado una objeción, su propuesta no hubiera tenido más remedio que ser inoperante, por dar en tal caso toda satisfacción a una sola de las partes contendientes; a su modo de ver, lo que importa

cibe, sin duda, ayuda del Norte; pero constituye una entidad independiente, al igual que el Frente de Liberación Nacional Argelino, cuya independencia tampoco fue perdida por mor de la ayuda que a la sazón la prestaban Marruecos y Túnez.

Segundo. Tampoco comparto—añadió— la tesis generalmente defendida de que si viniera a caer el Vietnam del Sur, también se desplomaría otros países; es decir, la tesis del «dominó». Cada pueblo tiene sus propias características, sus tradiciones y peculiaridades históricas—prosiguió el secretario general—, siendo así, pues, que lo que vale para el país X, no vale necesariamente también para el país Z.

Tercero. No comparto—concluyo, por último, U Thant— la opinión de que Vietnam del Sur sea estratégicamente vital para la seguridad occidental, cualquiera que sea su régimen político.»

Y el secretario general de la ONU insiste en que las metas perseguidas por Hanoi y el Frente de Liberación Nacional son la independencia y la no alineación, aventurando—como lo hace De Gaulle— que semejante estatuto podría quedar garantizado por las grandes potencias, incluidos los Estados Unidos, sin constituir amenaza alguna en lo que atañe a los intereses occidentales.

Las alturas, rechazadas

a estas alturas es que América acepte suspender incondicionalmente, para siempre, sus operaciones de bombardeo contra el Vietnam del Norte. En estas condiciones, U Thant opina que se crearía el clima oportuno para conducir algún día el conflicto vietnamita hacia la paz, y ello tanto más cuanto que, a su juicio, ni Hanoi ni el Vietcong se habrían negado nunca a tomar en consideración una solución pacífica de la guerra, siempre y cuando se respete su independencia y no alineación, es decir, los acuerdos de Ginebra, que tan sólo temporalmente condujeron a la partición del territorio. U Thant concluye afirmando ser optimista en cuanto al futuro, siendo así—comenta— que tan sólo porque creyó que podría desempeñar un útil papel en la búsqueda de la paz, aceptó permanecer durante cinco años más al frente de la Secretaría General de las Naciones Unidas.

Es desgraciadamente evidente que estas francas declaraciones del secretario general de la ONU sobre la situación en Vietnam y los motivos que, hasta ahora, han impedido que el conflicto tenga una solución pacífica, no influirán decisivamente sobre el curso de la guerra. Pero no puede dudarse de que la luz echada hoy en esta primera conferencia de Prensa de 1967, sobre las responsabilidades de una y otra parte enfrentadas en la contienda, no dejarán de poner en grave apuro a los Estados Unidos, sobre todo en vista de que en estos últimos días han comprobado cómo se ensanchaba el «fosó de la credibilidad», tanto al interior como al exterior de estas fronteras, a consecuencia de las declaraciones hechas en Hanoi por el primer ministro Van Dong y las aclaraciones facilitadas por su representante en París. Ho, así como la serie de revelaciones en

las por el corresponsal del «New York Times» en Vietnam del Norte, Harrison Salisbury, sobre los estragos causados en la población civil por las operaciones de bombardeo.

NOTICIAS BREVES DE TODAS PARTES

- Un individuo que dejó estacionado su vehículo en zona prohibida con un cartel en el parabrisas que decía «Estoy resolviendo un asunto oficial», se encontró la correspondiente multa con el añadido de «Yo también» y la firma del policía responsable.
- Nada menos que 17.551 piedras han sido extraídas de la vesícula biliar de un paciente por un equipo de médicos rumano. Las piedras varían del tamaño de la cabeza de un alfiler al de una ciruela. Los médicos creen haber obtenido un record en esta materia, pues estiman que las marcas de extracción anteriores estaban entre las 4.000 y 5.000.
- Cuatrocientos estudiantes de ambos sexos se han manifestado en el Reading College of Technology, de Londres, para protestar de que la calefacción sólo funcionase a un cuarto de su potencia. Las chicas se consideran más afectadas por esta anomalía a causa de la minifalda.
- Un desconocido ha sus- traído en Dallas una jirafa disecada de cuatro metros de altura y cincuenta kilos de peso. La Policía estima que será fácil capturar al ladrón sobre todo cuando pretenda desprenderse del producto de su robo.
- Una empresa francesa va a industrializar el vestido de papel. La nueva moda cuenta con la excepcional ventaja del precio, ya que los trajes costarán de sesenta a seiscientos pesetas.
- Varios doctores ingleses envían por correo de dos a tres recetas semanales a los adictos a la cocaína, heroína y otras drogas. La Policía inglesa no podrá tomar cartas en el asunto mientras no se cambie la legislación.
- La Volkswagen ha hecho público un acuerdo firmado en colaboración con la Porsche y con la firma italiana Pininfarina, para la realización de nuevas carrocerías.
- Las vacas y cerdos procedentes de Italia y de la República Federal Alemana no podrán entrar en Francia hasta nueva orden debido a la peste aftosa que se registra en dichos países.

BONN: Alberto Crespo

FABULA DEL EMPLEADO INFIEL Y EL JEFE COMPRENSIVO

UNA BUSQUEDA INFATIGABLE DEL MILLONARIO PARA PERDONAR AL CAJERO

BONN, 10. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.)—Tengo delante de mí, sobre la mesa, junto a otras que presumen de grandes e importantes, una noticia de seis líneas. Su lectura me ha confirmado en mi idea, tan vieja como mi ejercicio profesional, de que en periodismo todo puede decirse en seis líneas, o como mucho en una docena. Lo demás, si no es comentario, es repetición. «Usted me perdonará—parece que le escribió Goethe a un amigo— de no habersabido hacer más corta esta carta.»

En la noticia de seis líneas se cuenta lo siguiente: El jefe de contabilidad de un financiero de Francfort se ha escapado con 14.000 marcos, es decir, poco más de 200.000 pesetas. No es que sea mucho, pero tampoco es grano de añís. Lo suficiente en todo caso para que el defraudado avise a la Policía y le crezca dentro una especie de coraje contra el defraudador.

UNA ACTITUD EJEMPLAR

Pues bien; no ha sucedido nada de eso según la noticia. El hombre de negocios multimillonario Ewald Veith—vale la pena poner aquí su nombre— no sólo no se ha enfadado con el gesto de su contable, sino que sufre sinceramente por él. Des-

de hace un par de noches el millonario las pasa en blanco recorriendo uno tras otro los locales nocturnos de Francfort, que son muchos, en busca de su empleado. ¿Para castigarlo de palabra con una filípica sobre el respeto debido a los bienes ajenos? No. La noticia de seis líneas dice que para perdonarle, para quitarle de encima los remordimientos, si eso pudiera ser, para tranquilizarle y pedirle que vuelva a casa. «Miren ustedes—declaró el millonario a los periodistas y a la Policía—, se trata de un caso típico de "surmenage", de cansancio nervioso. Se ve que le han fallado los nervios.»

Frase admirable de comprensión, avalada además por los hechos, porque la noticia «cuenta» en su última línea que el financiero Ewald Veith ha contratado al mejor abogado de Francfort para que se encargue de la defensa de su contable.

LA CONCIENCIA Y LA CAJA FUERTE

Aunque la breve noticia de seis líneas me haya dado ya para escribir al menos veinte, no debe creerse que defiendo a los contables que se llevan los cuartos de la caja, porque eso no sería verdad. Por muy millonario y financiero que sea el prójimo hay que respetarle el dinero; tal es la norma. Ya se encargarán otros millonarios y financieros de darle un tiento a su capital. Si me siento con ganas de defender algo, seguramente porque me ha impresionado, es la actitud comprensiva del hombre de negocios de Francfort. El que a un rico le importe más el estado de conciencia de quien le ha robado que los 14.000 marcos robados me parece un hecho insólito y ejemplar.

Probablemente—la noticia no lo dice— no se trata de un sentimiento de pura filantropía, ya que no creo que el financiero esté dispuesto a regalarle a su empleado semejante cantidad. Lo que quiere es devolverle la confianza en sí mismo, conservarlo en su puesto, librarlo de lo que Shakespeare llamaba «el horrible aete de la justicia», y de esta manera recobrar con el tiempo los 14.000 marcos. Está claro que un pobre diablo deshecho moralmente y encerrado en la cárcel no se los podría devolver nunca.

He aquí lo que ha dado de sí, a pesar de recortar el comentario, una noticia de seis líneas. Quizá más que una larga declaración política del Gobierno o que un debate de dos días del Parlamento. Si he escogido este tema en vez de otro no ha sido por moralizar «a buon mercato», como dicen los italianos, sino porque creo de verdad que el relato de los desvíos de un financiero comprensivo por sacar de sus tribulaciones a un empleado que le ha robado es una noticia de actualidad permanente o, como se dice en la jerga periodística, rabiosa.

TELEX DE NUESTROS CORRESPONSABLES EN EL EXTRANJERO

LONDRES: J. L. Avendaño

ATENCIÓN A LOS ACONTECIMIENTOS CHINOS

LONDRES. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.)—Extraordinaria importancia se está dando en Londres a lo que sucede estos días en la China roja, con la culminación, por el momento, de la llamada «revolución cultural», que empezó allá en los últimos días de 1965. Tanto la Prensa como la radio y la televisión dedican grandes espacios, en sus lugares preferentes, a las noticias que vienen de Pekín.

Dos focos de descontento parecen haber sido los Sindicatos y las organizaciones provinciales: unos y otros han estado hablando de la necesidad de moderar los ímpetus revolucionarios y dedicarse a la economía, tanto nacional como regional. Son los que se llaman «realistas» y la «guardia roja» prefiere llamarlos «desviacionistas». Contra ellos, acusándolos de influencias burguesas y capitalistas, comenzó la revolución cultural de Mao. La contestación de la jerarquía oficial ha sido destituir a todos los que ha podido, sustituyéndolos por otros de confianza.

El intento de crear unos cuadros de mando leales parece haber tenido más éxito en el Ejército, donde las destituciones habían comenzado casi ya hace un año. Como prueba, se aduce que es el ministro de Defensa, Lin Piao, el único que no se ha mencionado en los cartelones ni en los letreros con que la «guardia roja» embadurna diariamente los muros de las ciudades chinas. Sin embargo, el Ejército sigue siendo el principal objeto de la preocupación de Mao. Según Londres, por lo visto no se le considera muy de fiar, ya que no ha sido utilizado para imponer la paz en esas batallas campales de que nos hablan las agencias. Teóricamente hay al menos 120 divisiones, que son más que suficiente para imponer el orden contra unos campesinos inermes o unos «guardias rojos» con más pulmones y fervor revolucionario que otra cosa. El armamento y el equipo siguen siendo primitivos, a pesar de la bomba de hidrógeno.

Por el momento nada se habla de guerra civil, pero si los poderosos caudillos regionales fueran capaces de unirse entre ellos, podrían acabar con el régimen de Pekín, repitiendo la larga historia de China y volviendo quizá a la situación allí reinante desde la caída del Imperio hasta la implantación del comunismo.

LA PERSONALIDAD DE CHU

Pero aquí a lo que más importancia se da es a la personalidad de Chu En Lai, que parece hombre leal a Mao, pero hace días se señalaba que su nombre había aparecido, por lo menos durante unas horas, en la lista de traidores marcados por la «guardia roja». Poco después era retirado de la lista. Pero hoy nos dicen que esta mañana en Pekín ha vuelto a aparecer su nombre en la lista de traidores, aunque nuevamente haya sido retirado después.

En opinión de los comentaristas, ese incidente revela la incertidumbre sobre su trayectoria futura. Si fuera a seguir fiel a Mao podría haber un período de anarquía,

PARIS: Manuel de Agustín

EL LUNES COMIENZA LA CAMPAÑA ELECTORAL ESTAS SON LAS FUERZAS EN PRESENCIA

IZQUIERDAS:

Comunistas (PCF)
Socialistas (SFIO)
Socialistas «unificados»
Radicales
Agrarios

DERECHAS:

Liberales (Lecanuet)
Radicales moderados
MRP
Centrodemócratas
Independientes

FRENTE A ELLOS, LOS DEGAULLISTAS DE LA V REPUBLICA

PARIS. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.)—Aquí se dice todos los días que merced a las reformas aportadas por el Gobierno del general De Gaulle al régimen republicano, la situación se ha clarificado y la política se simplificó. Ahora ya no existe el sistema de partidos que tanto desorden causaba en la mente de los ciudadanos. Desde hace un tiempo todo empieza a ser simple...

Naturalmente conviene que el lector sitúe la frase en su concesión latina y la amolde al cartesianismo francés, de lo contrario no lo entenderá: por ejemplo, repetimos que ya no hay partidos, pero en las próximas elecciones, cuya campaña comienza el lunes 13 de febrero presentan candidatos comunistas, socialistas (SFIO), otros pertenecientes al Partido Socialista Unificado. Unidos a ellos, en lo que llaman Federación, hay también radicales y agrarios. Sumándolos en un solo manojo, cinco etiquetas de izquierdas.

La cosa parece bastante más despejada en los grupos de centro, donde militan liberales del señor Lecanuet, radicales moderados y el MRP, separados únicamente por definiciones como convención de las instituciones republicanas, centro demócrata, independientes y más y más, que irán apareciendo. Tal Unión por el Progreso, Unión Nacional Republicana... Y así, hasta otra media docena.

Por fortuna ante el sencillo ciudadano quedan los

bautizados V República, compuestos de degaullistas y en esos no hay distingos. Pues no. También ahí aparecieron matices. Están los degaullistas sin más, los degaullistas de izquierda (que lo son menos), los degaullistas de doctrina UNR y los degaullistas disidentes. Ya tenemos tres. Luego aparecen los emparentados, los rechazados, acoplados. Resumiendo, también cinco.

«MONSIEUR LE PRESIDENT...»

Tanta disparidad de criterios, nombres y fórmulas, nadie se lo explica sin comprender antes la característica del temperamento francés que desecha el molicismo considerado una limitación de la personalidad. Como ustedes saben, en este país, todo el que se estime tiene que oírse llamar «señor Presidente». No importa de qué, por Presidente. Participar en la vida política sin presidir una Comisión, un grupo, un sector, una Asamblea, una lista o una mesa, significa no valer y como el título en cuestión, cuando se ostenta una vez, se guarda para siempre, el candidato influyente constituye un grupo, que se encarga de inscribir bajo su importante Presidencia, en recuerdo de que un día fue ministro. Diputado o senador, para que la Historia subraye su nombre con el codiciado «monsieur le President» y crea el partido «que faltaba», aunque sea en pleno régimen sin partidos.

LISBOA: Pérez Las Clotas

PORTUGAL, AMENAZADO POR LA INFLACION

TRES FACTORES NEGATIVOS AL CIERRE DEL AÑO ECONOMICO:

LISBOA, 10. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.)—No es sin una cierta preocupación, que trasciende ya a los medios informativos especializados, cómo se inicia el año en los ambientes económicos y financieros portugueses, que advierten la amenaza de un proceso inflacionario, que si no llegó a desencadenarse en forma definitiva durante el año que acaba de finalizar, si apuntó, en cambio, algunos aspectos de su desarrollo.

Es así que para un diario tan riguroso en sus criterios como «Diario de Noticias», cuya sesión económica pasa por ser el espejo del sector mejor informado del país, es preciso contraponer a la hora de hacer el balance de 1966, frente a los aspectos positivos del aumento del número de turistas, que estuvo al borde de los dos millones, y del incremento de las transferencias de los emigrantes, la quiebra sensible de la producción agrícola, un aumento del déficit de la balanza comercial y, por último, el estacionamiento de la industria sobre la que la carencia de capitales se proyectó de un modo especial.

AGRICULTURA

Por lo que respecta a la produc-

ción agrícola, todavía predominante en la economía nacional y sometida al carácter aleatorio del régimen climatológico, 1966 ofrece evidentemente un balance desfavorable, que llega incluso en el caso del trigo a la reducción de hasta la mitad del promedio obtenido en el decenio anterior.

COMERCIO

A esta misma deficitaria situación se encadena, sin duda, el desequilibrio de la balanza comercial —segundo aspecto negativo al que «Diario de Noticias» alude—, ya que al natural incremento de las adquisiciones hubo que añadir en este caso las importaciones destinadas a sustituir las deficiencias de la producción agrícola.

INDUSTRIA

Y finalmente, en cuanto se refiere al estacionamiento de la industria, que en años anteriores había alcanzado unos niveles de expansión muy altos, el comentarista económico del periódico señala como causas determinantes las dificultades para la obtención de utillaje adecuado, la falta de mano de obra y la carencia de materias primas, sin olvidar la ac-

tual coyuntura del mercado de capitales, cuyas fuertes precisiones legales imposibilitan un desarrollo expansivo. Aspecto este último que es puesto hoy mismo de relieve por el Consejo de Administración de uno de los primeros Bancos del país al advertir que «sólo una política francamente realista y más de acuerdo con la coyuntura nacional e internacional podrá ganar y traer a la normalidad a nuestro mercado de capitales».

LA LEY DE RECURSOS

Cabe pensar, sin embargo, a la hora de hacer un análisis objetivo de la situación, que la coyuntura económica mundial, de la que Portugal sufre los reflejos, tampoco se ha caracterizado en los últimos meses por un período de esplendor —ahí está, por ejemplo, el espectro de la crisis industrial flotando sobre Alemania— y que, en definitiva, en toda economía, como en todo organismo vivo, cabe siempre la terapéutica adecuada.

Es en este sentido como el país se dispone a encarar serenamente la etapa inmediata, para la que, sin duda, habrá de ser un medio decisivo y cauterizante la aplicación de la ley de Recursos, recientemente promulgada.

ANALISIS

Por J. L. GOMEZ TELLO

LO QUE NO SE DICE DEL VIETNAM

Con tono despectivo, el Gobierno de Hanoi ha deshecho todas las especulaciones de la desinformadora Prensa occidental sobre su cambio de actitud. Las cuatro condiciones para negociar presentadas hace dos años siguen invariables. Y estas condiciones comprenden, entre otras cosas, la retirada de las tropas americanas y la aceptación del llamado «Frente de Liberación» —organización comunista de la que el Vietcong es el aparato guerrillero y terrorista— como autoridad única en el Vietnam del Sur.

Todo se presenta como si fueran Saigón y Washington los que hubieran violado esos acuerdos, nefastos en sí mismos, puesto que entregaron el Vietnam del Norte a Ho Chi Minh y prepararon la guerra de subversión que hoy devasta el Sur. (Sin contar el martirio y expulsión de un millón de católicos, hoy olvidados por los «minis» progresistas de todo pelaje que van con «el viento de la historia».) La realidad es muy distinta. La violación de estos acuerdos fue obra de los comunistas. La estrategia de Hanoi fue muy sencilla: implantados en el Norte, que les había regalado un acuerdo saludado con júbilo por la burguesía desmedulada de Occidente, prepararon el asalto contra la mitad sur del Vietnam. Durante los trescientos días en que fue libre la comunicación entre las dos zonas, los comunistas se replegaron al Norte, pero dejaron varios millares de antiguos guerrilleros, disfrazados de pacíficos campesinos y con las armas ocultas en espera de las órdenes de Hanoi. En 1958 se decidió que había llegado el momento de reanudar la lucha y comenzó nuevamente la guerra de guerrillas, al mismo tiempo que las infiltraciones a través de Laos y por el mar. En mayo de 1959 el Comité Central del partido comunista norvietnamita dio orden de intensificar la lucha y coordinarla mediante la creación del llamado «Frente de Liberación», organización de fachada para captar a los grupos no comunistas. La Comisión de Armisticio no pudo sino presentar un informe en 1962 afirmando que existían pruebas de que personal armado y desarmado, armas y municiones habían sido enviados desde la zona norte al sur para atacar a las tropas del Gobierno de Saigón. Entre 1959 y 1964 fueron infiltrados más de 40.000 guerrilleros. A principios de 1965 comenzó la penetración de unidades completas del Ejército norvietnamita, suponiendo que el derrocamiento y asesinato del Presidente Diem —nuestra revolución en Saigón—, como escribió la Prensa norteamericana «independiente», que hoy critica a Johnson—era la señal de una gran ofensiva que debía llevar a los comunistas hasta Saigón. ¿Quién puede creer que Hanoi —que es lo mismo que decir Pekín y Moscú— respetaría hoy otro acuerdo? La experiencia de 1954 debiera bastar.

HISPANOAMERICA AL DIA

MANIFESTACIONES ANTINORTEAMERICANAS EN PANAMA

- ▣ LIMA: El partido Aprista acusa de improvisación a Belaúnde
- ▣ CARACAS: Se esperan nuevos brotes extremistas en la Universidad

PANAMA, 10. (Efe-Reuters).—Una barrera de gases lacrimógenos de la Guardia Nacional de Panamá ha hecho explosión entre los estudiantes que se manifestaban con motivo del tercer aniversario de los incidentes antinorteamericanos en la zona del Canal.

Varios centenares de estudiantes y simpatizantes izquierdistas asistieron a una concentración celebrada anoche para conmemorar el aniversario de los motines de enero de 1964, en los cuales perdieron la vida diecisiete panameños y cuatro norteamericanos.

La Guardia Nacional se vio precisada a actuar cuando la multitud intentó marchar a lo largo de la calle principal de la ciudad.

Los manifestantes, que se dedicaban a arrojar piedras y a volcar los recipientes colectivos de basura, se dispersaron ante la enérgica intervención de la Guardia Nacional.

Anteriormente se habían realizado peregrinajes pacíficos al cementerio donde se dio sepultura a las víctimas de 1964.

Algunos observadores tuvieron la impresión de que la manifestación se organizó en parte en provecho de los operadores de las redes norteamericanas de televisión.

Algunos portavoces de los estudiantes reiteraron las peticiones de la soberanía de la zona del Canal de Panamá y atacaron al «imperialismo yanqui». Elogiaron asimismo a los «mártires de los motines de 1964».

Se ha convocado otra reunión de estudiantes para mañana en la Universidad.

Amenazas al Gobierno contra la "entrega" del Canal

PANAMA, 10. (Efe.)—Alrededor de veinte estudiantes panameños amenazaron con producir desórdenes para el caso de que el nuevo tratado sobre el Canal, administrado por los Estados Unidos, fuera de carácter "entreguista".

Diversos grupos de jóvenes realizaron ayer actos y manifestaciones en conmemoración del tercer aniversario de los sangrientos disturbios re-

gistrados entre norteamericanos y panameños.

Uno de los mítines fue efectuado por estudiantes secundarios ante la tumba del primero de los caídos en aquellas refriegas, en las que hubo que lamentar numerosos muertos y heridos.

Los oradores de todos esos actos coincidieron en que no se debe permitir el mantenimiento o establecimiento de bases militares extranjeras

mente la industrialización del país y definir una línea internacional coherente y enérgica, entre otras.

Senador gubernamental cree que volverá el terrorismo en Venezuela

CARACAS, 10. (Efe.)—Nuevos brotes terroristas se esperan en Venezuela para este mes, declaró en Maracaibo el líder del partido gubernamental Acción Democrática, senador J. M. Paz Galarraga, primer vicepresidente de dicho partido. Paz señaló que dichos brotes de violencia extremista tendrían como objetivo desvirtuar que la Universidad Central fuese foco de actos terroristas.

En un 29,9 ascendió el coste de la vida en 1966 en Argentina

BUENOS AIRES, 10. (Efe.)—El coste de vida ascendió un 29,9 por 100 en el transcurso de 1966, según las cifras definitivas que dio a conocer la Dirección Nacional de Estadística y Censo.

A pesar de la importancia de esa cifra, es inferior a la que se produjo en 1965, año durante el cual el costo de la vida llegó al 32,2 por 100.

Onganía acepta la renuncia a los gobernadores

BUENOS AIRES, 10. (Efe.)—El secretario de Prensa de la Presidencia de la nación, profesor Blas González, informó a los periodistas acreditados en la Casa de Gobierno que habían sido aceptadas las renuncias de los gobernadores del Chaco, general de brigada Rafael Torrado; de Corrientes, doctor Gustavo Revidatti; de San Luis, ingeniero Luis Garzo; de la Rioja, comodoro Julio César Krausse, y de la Pampa, capitán de navío Carlos González.

Señaló que en las últimas horas de hoy podría haber otras novedades sobre el particular.

El partido de Haya de la Torre ataca al Gobierno peruano

LIMA, 10. (Efe.)—El partido aprista peruano, que dirige Víctor

Raúl Haya de la Torre, en una declaración dirigida al país, lanzó ayer un ataque frontal al Gobierno, y lo instó a cambiar rumbos, afirmando que actualmente sólo exhibe «una política de improvisación, desmoralización y despilfarro».

En la mencionada declaración, el APRA expresa que el Gobierno debe atender al reclamo multitudinario de la ciudadanía, que el pasado día 13 de noviembre, en las elecciones municipales, le mostró su descontento.

Añade que en los dos años y medio que le restan para concluir su mandato el Gobierno debe llevar a cabo urgentemente realizaciones concretas, como impedir el aumento del costo de vida, observar una auténtica austeridad, acelerar el proceso de reforma agraria, a p...

ELOGIOS A LA CABALGATA DE REYES ORGANIZADA POR LA EMBAJADA ESPAÑOLA EN BONN

LA PRENSA ALEMANA LE HA DEDICADO UN AMPLIO ESPACIO INFORMATIVO

BONN, 10. (Efe.)—La Prensa de esta capital recoge hoy el eco despertado en Bonn y Bad Godesberg por la cabalgata de Reyes Magos que organizada por el agrado laboral de la Embajada de España en Bonn, Sorribes Peris, recorrió el pasado día 8 las calles de ambas ciudades para entregar regalos a los hijos de familias numerosas españolas. La cabalgata, en la que iban los tres Reyes de Oriente, estaba formada por 40 coches, escoltados por cuatro de la Policía alemana. El coche que abría el cortejo portaba la bandera española y los restantes iban ocupados por trabajadores españoles que se sumaron al acto.

Por la mañana los Reyes Magos visitaron a las dos niñas menores del ministro federal de la familia, doctor Heck, y a los tres nietos del alcalde Bad Godesberg, señor Linz, a quienes entregaron sendos obsequios. Después la comitiva real visitó a las familias numerosas españolas de Bonn y Bad Godesberg. Por la tarde, 300 niños españoles recibieron asimismo los regalos que habían sido traídos directamente de España en cuatro camiones.

Con gran profusión de fotografías informa hoy el diario "Bonner Rundschau" sobre este acontecimiento español en las calles alemanas y en los domicilios del ministro de la Familia y del alcalde de Bad Godesberg. "Flamenco en casa del ministro Heck", dice el diario. "Los Reyes Magos —dice "General Anzeiger"— llegaron llenos de regalos para los niños españoles."

Sube el costo de vida en Italia

ROMA.—Durante el mes de noviembre de 1966 el índice de los precios al por mayor registró en Italia un aumento del 0,4 por 100 con respecto al mes anterior. En relación al mismo mes de 1965 el aumento fue de 1,6 por 100. En cuanto a los precios minoristas, el aumento es del 0,6 por 100 con

respecto al mes de octubre del año pasado y 2,1 por 100 sobre noviembre de 1965.

Según los datos suministrados por la Oficina de Estadística del Gobierno, en los primeros once meses de 1966, el índice medio general del costo de la vida señaló un aumento del 2,3 por 100.

Becas del Instituto de Cultura Hispánica

LIMA, 10. (Efe.)—El Instituto de Cultura Hispánica ofrece becas de cinco meses de estancia en España a profesores de lengua

y literatura castellana. Las peticiones de los interesados se están recibiendo ya en dependencias oficiales peruanas.

HA MUERTO WALDO FRANK EL FAMOSO ESCRITOR NORTEAMERICANO GOZABA DE GRAN SIMPATIA EN HISPANOAMERICA

WHITE PLAINS (Nueva York, Estados Unidos), 10. (Efe.)—El escritor norteamericano Waldo Frank, más famoso y popular seguramente en Hispanoamérica que en Estados Unidos, ha muerto a los setenta y siete años de edad en una residencia de ancianos de esta ciudad. En diversos países hispanoamericanos, Frank era considerado como uno de los más destacados escritores estadounidenses de las últimas décadas y como un comprensivo amigo y admirador de la cultura hispánica.

Waldo Frank fue llamado "embajador literario en Hispanoamérica". Sus tres libros principales en este campo son "Virgin Spain", que le abrió las puertas de Hispanoamérica cuando fue publicado en 1926; "South American Journey", aparecido en 1943, y "Birth of a World: Bolívar interms of his peoples", biografía del libertador que le fue encargada

por el Gobierno de Venezuela y que fue publicada en 1951.

Durante varios años publicó una columna diaria en numerosos periódicos hispanoamericanos y en varios diarios norteamericanos en español.

En 1921 visitó España para encontrar la fuente de lo que él se había tropezado en países hispanoamericanos. Su corta visita de entonces no fue suficiente, y regresó posteriormente para aprender el idioma. "Mi intuición era correcta —había de decir posteriormente—. Nosotros tenemos mucho que aprender de aquella gente con tan profundas raíces."

Por otra parte, Frank fue un acerbo crítico de la vida en Estados Unidos, fustigaba especialmente en dos libros: "Our America", publicado en 1919, y "The rediscovery of America", aparecido en 1929.

SHANGHAI, CENTRO DE LA VIOLENCIA ANTIMAOISTA

170 personas fueron enterradas vivas en las afueras de Pekín

* Viene de 1.

"El mensaje a todos los habitantes de Shanghai", que el día 5 de enero apareció en el periódico de Shanghai "Wen Hui Pao".

En un editorial, el citado diario pekinés califica a este mensaje de "importantísimo documento", y dice que las cuestiones tratadas en él "no afectan solamente a Shanghai, sino a todo el país".

En un artículo aparecido en Shanghai se dice, en nombre de doce agrupaciones maosista, que los trabajadores deben reintegrarse a sus puestos lo antes posible, y que incluso aquellos que hayan prestado oídos "a las alocadas ideas" no serán castigados si se presentan en sus lugares de trabajo.

RUMORES DE DIMISION

STRAUSS ABANDONARA EL CARGO SI EL PARLAMENTO RECHAZA SUS PROPUESTAS

La decisión podría originar una nueva crisis de Gobierno en la RFA

BONN, 10. (Efe.) — En círculos informativos y políticos de esta capital se extiende el rumor de una posible retirada del ministro de Hacienda, Franz Josef Strauss, nombrado para este puesto por el actual canciller Kurt Georg Kiesinger. En los comentarios, carentes por ahora de todo fundamento lógico, se dice que Strauss abandonará su puesto probablemente antes de la aprobación del presupuesto para 1968.

Según otros rumores se asegura que el ministro de Hacienda no seguirá en su puesto si el saneamiento de las finanzas estatales no se lleva a cabo por la negativa parlamentaria a sus propuestas de reforma fiscal y de equilibrio presupuestario.

En círculos de la Unión Cristiana-demócrata, de la que es filial la cristiano-social-demócrata de Strauss, se han desmentido todos los rumores y comentarios al respecto.

Comentaristas alemanes creen fuera de lugar las informaciones publicadas y divulgadas sobre la posible dimisión del ministro, por considerar que por el momento no existe motivo para temer que el Parlamento se oponga cerrada y enérgicamente a las medidas presentadas por Franz Josef Strauss. Un paso de este tipo llevaría a la gran coalición a una nueva crisis de personal con el consiguiente perjuicio para su prestigio internacional.

Tres dirigentes caídos en desgracia

PEKIN, 10. (Efe-Reuter.) — Más de mil personas se han manifestado ayer mañana ante la Casa del Gobierno, criticando duramente al Jefe del Estado, Liu Shao Chi.

Durante más de una hora los manifestantes, exhibiendo pancartas frente a la residencia del Gobierno, gritaron: «¡Queremos una mayor democracia!». Poco después las fuerzas de Seguridad obligaban a la multitud a dispersarse.

Esta ha sido una de las muchas manifestaciones que continuamente salen a las calles en su campaña contra Liu Shao Chi, así como contra el jefe de Propaganda, Tao Chu, y contra el secretario general del partido, Ten Hsiao Ping.

En el estadio de Pekín, con capacidad para cien mil espectadores, otros manifestantes se concentraron durante toda la mañana, dirigidos por los «guardias rojos», en una gran demostración de fuerza dirigida contra Tao Chu.

Varios millares de estos manifestantes se esparcieron por las calles después de la concentración, denunciando con sus gritos a los tres dirigentes caídos en desgracia. Desde docenas de camionetas los «guardias rojos» arengaban a la multitud por medio de altavoces, lanzando toda clase de invectivas e improperios contra los supuestos antimaoistas.

El departamento de Policía de Pekín, cerrado

PEKIN, 10. (Efe Upi.) — Según las publicaciones de los «guardias rojos», 170 personas fueron enterradas vivas durante una lucha registrada en una granja colectiva de las afueras de Pekín, indica la agencia yugoslava Tanjug.

El corresponsal en Pekín de la agencia checa CTK informa que el departamento de Policía Municipal Pekín ha sido desposeído de algunos poderes. La sede central de la Policía fue cercada por «fuerzas del trabajo» pro-Mao, quien hizo una declaración el pasado viernes denunciando a la Policía como instrumento del Presidente Liu, que había confesado «sentimientos anti-Mao».

La Japan Broadcasting Corp (NHK) afirma que el departamento de Policía de Pekín ha sido cerrado a consecuencia de la amarga crítica de Chiang Ching, esposa de Mao.

La NHK afirmó que el citado departamento también estuvo complicado en la supervisión de los pasquines que se colocaban en las calles de Pekín.

Los «guardias rojos» piden que el jefe de Policía sea expulsado, según la NHK. Las acusaciones que existen contra él no han sido reveladas.

La esposa del Presidente chino, obligada a acusar a su marido

TOKIO, 10. (Efe Upi.) — La esposa del Presidente de la China comunista, Liu Shao Chi, ha sido obligada a firmar una declaración en la que se dice que «confesará» que su marido ha efectuado actividades antimaoistas, según informes japoneses llegados a esta capital.

Esta información ha sido tomada de los carteles callejeros de los «guardias rojos» en Pekín.

Según varios corresponsales japoneses, Wang Kuang Yin, esposa del Presidente chino, fue conducida con engaños a un hospital, en donde fue rodeada por «guardias rojos», que le obligaron a firmar la declaración citada.

Los informes dicen que los

«guardias rojos» le enviaron un telegrama en el que le decían que su hija había sufrido un accidente y que se encontraba herida.

En los carteles no se dice si la esposa del Presidente ha sido puesta en libertad.

No se cre que serán satisfactorias las explicaciones del Presidente indonesio

YAKARTA, 10. (Efe Upi.) — Probablemente el Presidente Sukarno rinda cuentas al Congreso sobre su política anterior y sus actividades durante el fracasado golpe de Estado del 1 de octubre de 1965. Se ha informado que Sukarno pasó la jornada del lunes elaborando su declaración al respecto, exigida por el Congreso la semana pasada; pero que él mismo había dicho, a la sazón, que no sería muy larga, sino que cabría en una plana de periódico.

El Frente Indonesio de Profesores ya ha enviado telegramas al Congreso, al Tribunal Supremo, al Gobierno y a otros sectores de la Administración del país pidiendo una investigación judicial a fondo sobre el golpe de Estado.

Presidente, ya que esperan que Sukarno no va a dar explicaciones satisfactorias en su declaración sobre el pasado.

En Bandung, el Frente de Acción Estudiantil ha pedido que Sukarno sea relevado de sus funciones mientras dure «la investigación pública de sus delitos y errores». Igualmente, este mismo Frente, en Yakarta, ha firmado una declaración conjunta con la del Tribunal Supremo, exigiendo «la verdad y la justicia en todo, incluso en el caso del Presidente».

Ataque comunista en Laos

VIENTIAN, 10. (Efe Upi.) — Una fuerza combinada del Vietnam del Norte y del Pathet Lao, comunistas, ha lanzado un gran ataque contra un puesto gubernamental en Laos nororiental, según anuncia el ministerio de Defensa.

El comunicado dice que el hecho de armas tuvo lugar el viernes, y que al retirarse, los comunistas dejaron tras sí 50 cadáveres. Las fuerzas laosianas rechazaron el ataque con ayuda de la aviación, después de diez horas de lucha.

El lugar de la acción, Najan, está situado a 62 kilómetros al suroeste de Sam Neua. Los laosianos tuvieron siete bajas.

Sam Neua es la capital de la provincia que linda con Vietnam del Norte y está bajo dominio del Pathet Lao, comunista.

Oficiales militares de Vientian han declarado que el ataque del viernes ha sido el mayor hecho contra puestos avanzados del Gobierno en los últimos tres meses.

Intensificarán la guerra de guerrillas en Tailandia

KUALA LUMPUR, 10. (Efe Upi) — Los comunistas chinos, laosianos y norvietnamitas proyectan intensificar la guerra de guerrillas en la parte nororiental de Tailandia, según se ha dicho el lunes de fuente diplomática.

Los informantes creen que pudiera haber una gran acometida comunista en Tailandia este año.

Grandes cantidades de armas, municiones y otro material para la guerra de guerrillas han sido remitidas clandestinamente a Tailandia del Norte desde China, Vietnam del Norte y Laos.

MUÑOZ-ALONSO, EN NUEVA YORK

HA SIDO INVITADO POR EL DEPARTAMENTO DE ESTADO

NUEVA YORK (Efe.) — Ha llegado a esta ciudad por vía aérea el filósofo español don Adolfo Muñoz-Alonso, procedente de Madrid. A última hora de la noche de hoy saldrá para Washington, desde donde emprenderá una gira por diversos Estados de Norteamérica, visitando los principales centros de interés cultural, sindical y político.

El profesor Muñoz-Alonso realiza este viaje respondiendo a una amable invitación personal del departamento de Estado norteamericano.

PROTESTAS POR LA DESTITUCION DE POWELL

NUMEROSOS LIDERES NEGROS SE HAN DADO CITA EN WASHINGTON

WASHINGTON (Efe.) — En el momento de abrirse el XC Congreso Norteamericano numerosas delegaciones de negros de Harlem, Nueva York y todo el país desfilaron ante el Capitolio de Washington en protesta por la destitución ayer de Clayton Powell como presidente de un Comité del Congreso.

Numerosos líderes negros del país se han dado cita en Washington para presionar ante la Cámara de Representantes, donde los republicanos están intentando una moción para evitar que Powell, el clérigo negro de Harlem, tome juramento.

Los líderes negros multiplican sus acusaciones raciales declarando que la campaña contra Powell es una campaña contra el poder negro, el «slogan» que más incita hoy a los negros de todo el país. De la actitud del Congreso en este momento dependerá —aseguran— el porvenir de las relaciones raciales del futuro. Johnson mismo está siendo acusado de pasividad en la destitución de Powell, al que el Presidente había calificado como uno de los más destacados legisladores de los Estados Unidos.

Los líderes negros Carichael y McKissick han llegado a Washington para dirigir las manifestaciones de protesta.

LO QUE JOHNSON DIRA EN SU MENSAJE

* Viene de 1.

son tan numerosos como variables, abordar el próximo Congreso dos, y es posible que Johnson no pueda referirse a todos de manera concreta.

Entre esos temas figuran los siguientes:

Beneficencia.—Johnson pedirá un aumento de las subvenciones oficiales.

Servicio militar.—Johnson no aceptará la supresión total de las excepciones de entrada en filas ni la formación de un servicio militar que embarque sin discriminaciones a todos los jóvenes ni tampoco la formación de un ejército de voluntarios.

Vietnam.—El Congreso dará al Presidente cuanto pida para continuar la guerra. Sin embargo, la decisión sobre bombardeos y política de guerra en general serán examinados por el Congreso.

Impuestos.—Habrá ciertamente oposición a seguir adelante en la aplicación de nuevos impuestos y en mantener la política de la «gran sociedad».

Lucha contra la pobreza.—El actual programa podrá ser ampliado. Termina el 30 de junio próximo, pero sin incrementar las sumas dedicadas a este fin.

Entre estos y otros problemas de menor entidad el Congreso tendrá que decidir, de una manera u otra, si sigue fiel al Presidente.

MINISTERIO DEL AIRE

JUNTA LIQUIDADORA DE MATERIAL

DELEGACION EN LA MAESTRANZA AEREA DE SEVILLA

SUBASTA

Se celebrará en esta Delegación el día 24 de enero actual, a las once y treinta horas, comprendiendo dieciséis aviones «C4K», tres motores y tres hélices. Informes, en esta Delegación y en el Ministerio del Aire. Sevilla, 3 de enero de 1967.—El Comandante Secretario.

Ayuntamiento de Madrid

VIETNAM: LA MAYOR OFENSIVA DE LA GUERRA AL NORTE DE SAIGON

GRAN OPERACION DE LIMPIEZA

* Viene de 1.

Mientras las tropas y material penetran en la zona de la ofensiva, más de 200.000 octavillas han sido arrojadas en los pueblos instruyendo a los paisanos para que se trasladan a zonas de concentración.

Para evacuarlos a las zonas destinadas a su reinstalación hay preparadas en el río Mekong, que discurre a lo largo del lado este del triángulo, embarcaciones de desembarco.

La operación comenzó el domingo por la mañana, con el ataque de un batallón a un poblado guarnecido por guerrilleros del Vietcong.

Aviones de transporte continuaban hoy todavía transportando más hombres y material al aeródromo de Dau Tieng, a unos 70 kilómetros de la capital, y a Lai Je, al este del triángulo.

La infantería atacó el domingo por la parte sur del triángulo, registrándose duros combates y la pérdida de hombres por disparos de francotiradores y la explosión de minas.

Un portavoz militar ha dicho que las bajas del Vietcong suponen hasta ahora 92 muertos. Han sido hechos 16 prisioneros.

APOYO AEREO

Antes que diera comienzo el ataque por tierra, aviones superbombarderos "B-52" bombardearon intensamente las junglas para facilitar el avance. El sábado se envió una fuerza exploradora de paracaidistas norteamericanos batidores y survietnamitas. El jefe del Estado Mayor conjunto de los Estados Unidos, general Earle G. Wheeler, inspeccionó la zona desde el aire.

En la llanura costera, a unos 545 kilómetros al nordeste de Saigón, guerrilleros del Vietcong atacaron hoy tres puestos gubernamentales antes de amanecer. En el cuartel general survietnamita se ha dicho que las bajas propias fueron moderadas y que los atacantes tuvieron 45 muertos.

En el delta del Mekong, la fuerza combinada survietnamita y americana, con un total de efectivos aproximado de 4.000 hombres, han borrado del mapa otro supuesto redúcto de los guerrilleros. La operación "Deckhouse Five" entró en su quinto día, encontrándose sólo resistencia esporádica de francotiradores.

En la guerra en el aire, las

sesenta misiones realizadas ayer sobre Vietnam del Norte se concentraron en comunicaciones, zonas de aprovisionamiento y bases de proyectiles teledirigidos.

Las rampas de proyectiles, bombardeadas

SAIGON, 10. (Efe-Réuter.)—Los aviones de la Armada norteamericana han atacado una rampa de proyectiles tierra-aire y una estación de ferrocarril cerca de la ciudad costera de Vinh.

Los aparatos, del tipo «Skyhawk», procedentes del portaaviones «Enterprise», de la VII Flota, bombardearon el nudo ferroviario situado a tres kilómetros de la ciudad.

En otros ataques, los «F-105» «Thunderchiefs» descargaron sus bombas contra un convoy en la zona sur de Vietnam del Norte.

EL ASESINATO DE KENNEDY, EN UN DISCO

NUEVA YORK, 10. (Efe.)—Los periódicos han empezado a publicar grandes anuncios del disco sobre el asesinato de Kennedy que se pone ahora a la venta, y que contiene, entre otros muchos fragmentos de diversas personas, las palabras grabadas de Jack Ruby, asesino de Oswald, en su cama del hospital, días antes de su reciente muerte. Como dicen los anuncios, «esta grabación documental reproduce por vez primera la muerte del Presidente Kennedy a través de las voces de testigos».

TROPAS SIRIAS E ISRAELIES CRUZARON DISPAROS EN LA FRONTERA

Israel se dirige de nuevo al Consejo de Seguridad

TIBERIADES (Israel), 10. (Efe-Upi.)—Tropas sirias e israelitas han cruzado disparos en dos puntos de la frontera entre ambas naciones.

Un comunicado militar israelí dice que el primer incidente duró cincuenta y cinco minutos y se inició cuando guardas fronterizos sirios abrieron fuego de ametralladora en dirección de la colonia israelí de Ashmora, a las trece hora local (doce hora española).

Al terminar este incidente el puesto sirio fronterizo de Tewfik abrió fuego contra un tractor israelí empleado en labores agrícolas en las afueras de Telkatzir. Los israelitas replicaron.

El comunicado israelí señala que no ha habido bajas por su parte, aunque han presentado una protesta a la Comisión Mixta de Armisticio.

Peligrosa situación en la frontera

NACIONES UNIDAS, 10. (Efe.) Israel se ha dirigido, por segunda vez en veinticuatro horas, al Consejo de Seguridad, para advertir que «la agresión siria en la frontera entre ambos Estados ha creado una nueva y peligrosa situación».

El representante permanente de Israel, Joel Barro

mi, ha enviado una carta en este sentido al presidente del Consejo de Seguridad, José María Ruda, de Argentina, en la que se relatan los incidentes que se han desarrollado en aquella frontera. Israel, sin embargo, no pide al Consejo que se reúna ni que tome acción alguna, «porque hasta ahora el Consejo de Seguridad no ha

aprobado nunca ninguna medida contra los países árabes como consecuencia de quejas presentadas por el Gobierno israelí.

En determinados medios diplomáticos y periodísticos de la ONU se considera alarmante la actual situación en torno a Israel, dada la continuidad y persistencia de los incidentes

PROBABLE CASO DE ESPIONAJE

EL SUBDIRECTOR DEL CIRCO DE MOSCU, AMENAZADO

SE MANTIENE EN SECRETO SU PARADERO

COMUNICADO DEL MINISTERIO DEL INTERIOR DE LA REPUBLICA FEDERAL ALEMANA

BONN. (Efe.)—El jefe de Programas del Circo Nacional ruso, que se encuentra protegido por las autoridades alemanas hasta tanto se le conceda el derecho de asilo solicitado, ha declarado que se siente amenazado después de tomar la determinación de pedir asilo político ante el departamento de Seguridad alemán. El ministerio federal del Interior ha comunicado que por este motivo se mantiene en secreto el lugar donde Ruschat se encuentra y que «aún cuando no se ha podido probar que sean fundados los temores la Policía alemana le concede protección».

Eduard Josifovich Ruschat desapareció el fin de semana del establecimiento del Circo Nacional ruso en Nuremberg para solicitar asilo político en la República Federal de Alemania. Las últimas informaciones sobre su paradero, le localizaban esta mañana en Oberursel, localidad próxima a Francfort, donde ha sido interrogado por funcionarios del Servicio Secreto norteamericano. Sobre los rumores de espionaje el ministerio federal del Interior ha manifestado que no se conoce nada al respecto.

No desea regresar a su país

FRANCFORT. (Efe.) — Durante la búsqueda, el pasado fin de semana, funcionarios de la Embajada rusa acreditados en la República Federal de Alemania, intentaron, sin éxito, ponerse en contacto con Ruschat. La portavoz del circo moscovita, señora Wolnez, ha garantizado a Ruschat el «regreso sin peligro» a Rusia. «Se olvidará todo —dijo la portavoz— si Ruschat se muestra razonable.»

En los medios alemanes, encargados del reconocimiento de fugitivos extranjeros, se ha asegurado que el director de programas del circo ruso «no desea regresar a su país». Dentro de unos días las autoridades alemanas decidirán la concesión del asilo político.

En el ministerio de Asuntos Exteriores de Bonn se reprocha a los funcionarios rusos que se trasladaron a la ciudad de Nu-

remberg, para entrevistarse con Ruschat, no haber comunicado el viaje, como es norma y obligación, según las disposiciones diplomáticas, a las correspondientes autoridades del departamento de Relaciones Exteriores.

Primera declaración de Djilas

LONDRES. (Efe-Upi.)—El vicepresidente yugoslavo, Milovan Djilas, ha manifestado esta noche que no encabezará ningún partido de oposición al régimen comunista, en el Poder, del Presidente José Broz Tito.

Djilas, puesto en libertad la víspera de Año Nuevo, ha facilitado sus primeras declaraciones a la televisión, desde que salió de prisión, en una entrevista celebrada en Belgrado con la BBC.

El ex lugarteniente de Tito, encarcelado en dos ocasiones por las abiertas críticas dirigidas al régimen comunista yugoslavo, ha manifestado que no creen que corriera peligro de volver a ser encerrado en la prisión.

FALLECE JOHN E. FOGARTY

WASHINGTON. (Efe.)—Dos horas antes de reunirse ayer a mediodía el 90 Congreso norteamericano ha muerto en su oficina el miembro de la Cámara de Representantes John E. Fogarty, demócrata por Rhode Island.

Fogarty contaba cincuenta y tres años y era presidente de un Subcomité de la Cámara.

QUIEN ES QUIEN EN LA CHINA ROJA

Los principales protagonistas de la lucha por el Poder

La feroz lucha por el Poder que se desarrolla en la China gira alrededor del casi deificado Mao Tse-Tung y los hombres más jóvenes que aspiran a sucederle como jefe de la nación más poblada del mundo.

A continuación damos unos rápidos esbozos de los principales personajes que figuran en la actual crisis:

MAO TSE-TUNG.—De setenta y tres años, casado cuatro veces, ex campesino, es actualmente presidente del partido comunista chino. Rechoncho, pero de estatura más alta que la normal de los chinos, arrojó a su principal rival, el dirigente nacionalista Chiang Kai-Chek, del continente chino en 1949 y se convirtió en el dirigente indiscutible de China.

Desde los primeros días basó su revolución en los campesinos más que en los obreros industriales, una variación del socialismo marxista que se ha llamado «nazismo». Parece gozar de buena salud, a pesar de informaciones de origen occidental en sentido contrario, y ha asistido a ocho desfiles de los guardias rojos en tres meses, más el desfile del día de la fiesta nacional.

LIN PIAO.—De cincuenta y ocho años, de baja estatura, delgado, con señales de heridas y veterano en la lucha de los comunistas chinos por el Poder. Conocido como supuesto heredero de Mao, es ministro de Defensa, vicepresidente del Gobierno y vicepresidente del Comité Central del partido comunista.

Cadete con brillante hoja de servicios en la Academia Militar de Wahmpoa, mandó uno de los regimientos de Chiang Kai-Chek a la edad de diecinueve años, y se pasó con el regimiento al campo comunista.

LIU CHAO CHI.—De sesenta y ocho años, delgado, de cabellos grises, es el Jefe del Estado chino. Ha sido acusado por los guardias rojos y descendió del segundo lugar al octavo dentro de la jerarquía de la China comunista el pasado verano.

Al igual que Mao, es natural de Hunan, en China central, y asistió a la misma escuela que Mao, pero lo vio la primera vez en Shangai en 1921. Es hijo de un maestro de escuela y estudió en Shangai, donde se afilió al recién formado partido comunista. Cursó estudios en Rusia.

Unido a la gran marcha, se puso al frente del movimiento clandestino en el norte de China. En 1959 sucedió a Mao Tse-Tung en la presidencia de la República Popular China.

CHU EN LAI.—De sesenta y ocho años, de buen aspecto y cuidadoso en el vestir, es el jefe del Gobierno. Se le considera el número tres en la jerarquía de China comunista. Recientemente ha sido objeto de ataques en los murales de los guardias rojos. Aunque los carteles fueron rápidamente destruidos, su actual posición no es aún clara.

Chu, al revés de Mao, es de origen mandarín, una mezcla de aristócrata seguidor de Confucio y diplomático al estilo occidental.

Conocido más como administrador que como teó-

rico, Chu, que se casó con una compañera de estudios de la Universidad de Tientsin, tomó parte en revueltas estudiantiles, sufrió prisión y estuvo en París, donde contribuyó a la fundación de la rama europea del partido comunista chino en 1921.

Chu fue uno de los dirigentes de la gran marcha y fue una vez hecho prisionero, pero logró fugarse, poniéndose precio a su cabeza. Pasó la mayor parte de la segunda guerra mundial en Chungking, donde fue muy conocido de los diplomáticos occidentales. Fue negociador jefe en el armisticio de Corea y en las conversaciones de paz de Indochina.

TEN HSIAO PIN.—De sesenta y dos años. Secretario general del partido, es un tortuoso político dedicado al comunismo, pero del que se dice que es ambicioso. Actualmente es objeto de ataques de los guardias rojos junto con Liu Shao Chi. Anteriormente se le colocaba en quinto lugar entre los dirigentes chinos.

Ambos hombres han sido acusados por Mao Tse-Tung de haberle obligado a dejar la jefatura del Estado en 1958. Es natural de Zechuan, China occidental; pasó en París cinco oscuros años con otros estudiantes chinos entre 1932 y 1934. Se unió a la gran marcha. En 1952 fue nombrado vicepresidente del Gobierno, siete años más tarde de haber sido designado para el Comité Central del partido.

TAO CHU.—De sesenta años. Uno de los vicepresidentes del Gobierno y jefe de propaganda. Ha sido figura destacada del partido en China meridional. Ha sido objeto de acusaciones junto con Liu y Ten. Tao fue designado para el Comité Central del partido en el mes de noviembre último, pero antes de un mes se vio objeto de ataques de los guardias rojos.

CHIAN CHIN (esposa de Mao).—Una mujer cuarentona, tipo matronil, cuarta esposa de Mao y ex actriz de Shangai; surgió como dirigente cultural en la lucha. Es subjefe primera de la nueva revolución cultural china y asesora cultural de la liberación del pueblo.

Nacida Li Chin, de padres de clase media baja, en la provincia de Shantung, comenzó su carrera artística al pasar su familia a conocer tiempos peores. Se afilió al partido comunista en 1938 y fue con un grupo de cineastas a la base de guerrillero de Mao en Yennan, y allí comenzaron sus amores con el dirigente chino.

PEN CHEN.—De sesenta y siete años; ex alcalde de Pekín, orador fogoso y veterano comunista. Su destitución del Comité Municipal del partido comunista de Pekín, dio la señal para el comienzo de la lucha por el Poder. Se dice que está detenido acusado de conspirar contra Mao.

LO JUÍ-CHIN.—De sesenta y tres años, alto, despiadado. Jefe del Ejército, dirigió las fuerzas de liberación y tomó parte en la gran marcha. Perdió su puesto de jefe del Estado Mayor del Ejército poco después de la caída en desgracia de Pen Chen.

EL VATICANO II Y SUS FRUTOS

SE HA CREADO EL CONSEJO DE LAICOS Y LA COMISION PONTIFICIA DE ESTUDIO DE LA JUSTICIA Y LA PAZ

ROMA. (Efe).—Dos nuevos organismos posconciliares han sido instituidos con un «motu proprio» papal, difundido ayer a mediodía. En el documento se establece la creación de un «Consejo de laicos» y una Comisión pontificia de estudio, justicia y paz.

«En el continuo esfuerzo de renovación interior y de actualización de las propias estructuras y en conformidad con los tiempos en que está llamada a vivir, la Iglesia Católica entiende madurar sus relaciones con el mundo en base a la experiencia lograda en los siglos», se dice en uno de los párrafos centrales del «motu proprio», que se titula «Catholicam Christi Ecclesiam».

El Consejo de los laicos está destinado, se añade, «para el servicio y la promoción del Apostolado de los laicos». A su vez, para promover la causa de la justicia y de la paz entre las naciones, en cumplimiento de un voto del Concilio, se ha instituido un organismo eclesialístico, con el fin de sensibilizar el mundo católico sobre dichos problemas.

Las dos Comisiones, que tendrán una estructura distinta, estarán unidas a través de una direc-

ción común, que ha sido confiada al cardenal canadiense Maurice Roca. El obispo norteamericano Joseph Gremillon, de la diócesis de Alexandria (Luisiana) será el secretario de la Comisión para la justicia y la paz, mientras que monseñor Aquiles Glorieux ocupará la secretaría del Consejo de laicos.

La Comisión justicia y paz deberá recoger y sintetizar «la documentación de los mejores estudios científicos y técnicos, sea en el campo del desarrollo en todos sus aspectos: educativo, cultural, económico y social, etc., sea para el problema de la paz. Luego se añade que la Comisión deberá «profundizar, en particular en el aspecto doctrinal, pastoral y apostólico, en los problemas del desarrollo y de la paz. Los dos organismos tendrán su sede en Roma.

Joaquín Ruiz Giménez, de España; Manero Icaza Alvarez, de Méjico, y Juan Vázquez, de Argentina, forman parte del grupo de doce miembros del Consejo de laicos. Como consultores del mismo organismo figuran María del Pilar Bellosillo y Ramón Sugranyes de Franch, de España.

FALSIFICACION DE VOTOS EN LAS ULTIMAS ELECCIONES BRITANICAS

CINCO DIRIGENTES LABORISTAS ACUSADOS

MANCHESTER (Inglaterra), 10. (Efe).—Cinco agentes electorales del partido laborista han admitido hoy en esta ciudad haber falsificado 141 impresos de votación en las pasadas elecciones generales de marzo de 1966, ganadas por su partido.

Los cinco, Arthur Albert Johnson, Thomas Fielding Norrit, Louis Joseph Reuben, John Howard y John Patrick Oliver, admitieron la falsificación ante un Tribunal local.

En la vista, el abogado de la acusación dijo que previamente a la última elección general el partido laborista organizó una campaña para incitar a votar por correo a los ausentes de ciertos barrios.

Los cinco acusados admitieron haber falsificado 141 solicitudes de voto postal; pero cuando la Policía interrogó a uno de ellos, mister Johnson, éste negó haber firmado ni falsificado los impresos por sí mismo.

Más tarde mister Johnson admitió, sin embargo, haber firmado en falso veinte solicitudes de declaración de ausencia; pero añadió que no lo había hecho «con mala intención».

Al resumir el caso, el magistrado-presidente, mister John Bamber, dijo que aceptaba que todo lo ocurrido hubiera sido debido al entusiasmo electoral.

El caso, por su evidente implicación política, ha llamado la atención del público y aparece destacado en los periódicos vespertinos, con titulares a toda página.

PARALIZACION DE LOS SERVICIOS FERROVIARIOS ARGENTINOS

Probablemente será anticipada la huelga de los trabajadores

BUENOS AIRES, 10. (Efe).—A raíz de una disposición adoptada en el ramal «General San Martín», de los ferrocarriles argentinos, por la cual se dispone el cese de un núcleo de trabajadores ferroviarios, han comenzado a paralizarse los servicios de ferrocarriles en esta capital, como reacción del personal.

Como se sabe, las organizaciones sindicales ferroviarias habían dispuesto un paro el día 12 para protestar por estas medidas de racionalización; pero los actuales acontecimientos parecen indicar que la huelga puede precipitarse.

Quince obreros portuarios se unen al paro

BAHIA BLANCA (Argentina), 10. (Efe-Upi).—Otros quince obreros portuarios se han sumado a los treinta y cinco que ocuparon el sábado el edificio de la delegación regional de la Confederación General del Trabajo en demanda de la libertad del dirigente Eustaquio Tolosa y en acto de protesta contra los dirigentes nacionales de la Central Obrera, a los que acusan de «concomitancia con el Gobierno». La Policía vigila el edificio desde el exterior, sin que se hayan producido incidentes.

Las fuerzas de Seguridad mantienen una actitud expectante, aguardando órdenes superiores para actuar.

Eustaquio Tolosa está procesado por haber promovido el boicot in-

Conflictos laborales en Inglaterra

LONDRES. (Efe).—Una larga serie de conflictos laborales afecta diversamente a los transportes británicos.

El ministro de Trabajo, Ray

ternacional contra buques y cargas argentinas en represalia por la ordenación del trabajo portuario.

Los jefes de la CGT han convocado una reunión de urgencia para estudiar la situación y buscar una solución.

Gunter, ha pasado la mayor parte del día en discusiones con los líderes sindicales de las «Uniones» afectadas, en busca de una solución de «compromiso».



900 PLAZAS AUXILIARES MINISTERIOS

Turnos libre y restringido. Dieciocho años sin límite máximo. Instancias hasta 4 febrero. Regalamos programas, con modelo de instancia y relación aprobados oposiciones anteriores, entre ellas el número 1. (Franqueo, 5 pesetas).

600 POLICIAS MUNICIPALES

En el Ayuntamiento de Madrid, con más de 64.000 pesetas, para varones que no hayan cumplido 35 años. Instancias hasta 14 enero. Regalamos programa con modelo de instancia. (Franqueo, 5 pesetas).

OTRAS PREPARACIONES

MECANOGRAFIA AL TACTO.—TAQUIGRAFIA.—MECANOGRAFIA Y TAQUIGRAFIA SPEEDWRITING (escritura veloz). INGRESO EN BANCOS.—CULTURA GENERAL.—DELINEANTES PROYECTISTAS. Alquilamos máquinas de escribir. Dirijase hoy mismo a la:

ACADEMIA CABALLERO

Calle Santa Bárbara, 4 (junto Fuencarral, 57), y San Lorenzo, 11 (empieza en San Mateo, 10). MADRID

Ayuntamiento de Madrid

GRAN AFLUENCIA DE VEHICULOS EN LAS FRONTERAS FRANCO-ESPAÑOLA

HENDAYA HA BATIDO EL RECORD CON MAS DE SEISCIENTOS MIL EN MAYO PASADO

PARIS, 10. (Efe.)—Dos millones trescientos diecinueve mil seiscientos cincuenta y un vehículos han atravesado la frontera franco-española por los puestos de Behovia y Hendaya en 1966, según se indica hoy en esta última ciudad.

El tráfico automovilístico hispano-francés se incrementó en el pasado año en doscientos cuarenta y tres mil doscientos ochenta y siete vehículos, lo que supone un 11,6 por 100.

El mes de mayor circulación fue el de agosto, tanto en Behovia como en Hendaya, con un total de cuatrocientos cincuenta y nueve mil trescientos sesenta y cuatro automóviles.

En cuanto a los puestos, Hendaya ha batido el record con seiscientos veintiséis mil setecientos cuarenta y cuatro automóviles con dirección a España y seiscientos doce mil trescientos ochenta hacia Francia.

Behovia, por su parte, alcanzó quinientos cuarenta y un mil vehículos hacia España y quinientos treinta y ocho mil setecientos cincuenta y seis hacia Francia.

«EL MUNDO Y EL HOMBRE EN EL SIGLO XXI»

LAS ACERAS RODANTES DEL AÑO 2000

«La envidia es un sentimiento dañino, acorta la existencia», dice el académico Vasili Vasiliievic Zvankov, especialista en motores de transportes, a los autores del libro «El mundo y el hombre en el siglo XXI» (Siglo XXI, Editores.—España, S. A.). De todos modos, todos envidiamos a los que vivan dentro de cincuenta años y disfruten lo que para entonces puedan ofrecer la ciencia y la técnica. En la actualidad vivimos rodeados de máquinas. Las máquinas calientan e iluminan nuestras casas, nos permiten hablar o desplazarnos a grandes distancias. Pero estas máquinas sufrirán grandes transformaciones.

Durante los últimos años se ha dedicado gran atención a los barcos de alas submarinas. El ala, colocada en lo más profundo del calado, experimenta, como la del avión, la acción de una fuerza ascensional. El ala permanece sumergida, pero eleva el casco de la nave. Barcos de este tipo, aunque de pequeño tonelaje, ya navegan por el Volga. Ahora se trata de aplicar el sistema a los buques de grandes dimensiones.

Es posible que se pueda resolver el problema de la resistencia del agua sin elevar el casco de la nave, modificando su forma. Si se corta por en medio el casco de un buque moderno, se suelta luego por las partes laterales y se coloca una hélice en el centro o unos hidrorreactores entre ambas mitades, la resistencia que se oponía a esta nave se reducirá considerablemente. Los ensayos realizados incrementan su fuerza de tracción en un 45 por 100.

Es indudable que los barcos del futuro serán impulsados por motores atómicos. Eso reducirá su peso muerto, que en los barcos de carga actuales ocupa una tercera parte de su tonelaje. Comparativamente, un kilogramo de uranio-235 equivale a unas 2.500 toneladas de carbón. En la actualidad ya se ha resuelto prácticamente la aplicación de los reactores atómicos a los buques. El costo del transporte en estos buques será menor que en los de vapor. Los buques oceánicos de carga podrán alcanzar un desplazamiento de 100 a 200.000 toneladas. Su velocidad pasará a ser de 120 a 150 kilómetros-hora.

Los ferrocarriles también se transformarán. La anchura actual de las vías se será insuficiente y se construirán de tres a cinco metros de ancho, con locomotoras de 40 a 50.000 caballos de fuerza, con las que se lograrán velocidades de 350 kilómetros-hora. Claro está que estas locomotoras serán atómicas. Si por ahora no se emplean, se debe al gran peso de la protección biológica que actualmente necesitan; pero eso problema se resolverá dentro de algún tiempo.

PROHIBIDO APARCAR

En las ciudades los automóviles aumentan sin cesar. Lo que inicialmente había traído comodidad está resultando incómodo. En las grandes ciudades los automóviles avanzan a paso de peatón. Además, este parque automovilístico de las ciudades está paralizado la mayor parte del tiempo, esperando a sus dueños y creando todavía más problemas de circulación. Zvankov, especialista en motores para el transporte, cree que a finales de nuestro siglo se prohibirá la

entrada de los coches particulares en las ciudades. Dentro de éstas habrá que recurrir al transporte urbano, que será distinto al de hoy, y los automóviles podrán correr por las autopistas a 250 ó 300 kilómetros-hora.

El transporte urbano será principalmente de aceras rodantes y de helicópteros, que unirán el centro con los barrios residenciales. Las aceras se convertirán en una serie de cintas rodantes que avanzarán a velocidades distintas: 30, 30 y hasta 100 kilómetros-hora. Estas cintas se moverán a lo largo de todas las calles en ambas direcciones. Pasar de unas a otras será tan fácil como ahora tomar una escalera mecánica. Además, en estas aceras móviles habrá sillones, bancos, máquinas automáticas para tomar refrescos, dulces o cigarrillos. Primero, estas aceras irán desplazando el transporte urbano en las zonas de mayor aglomeración; luego, irán extendiéndose hasta formar una red. Entonces los autobuses serán desplazados al extrarradio, como ahora sucede con los tranvías. Más tarde, las aceras móviles llegarán a todas partes.

EL TAXI AUTOMATICO

El automóvil cambiará muchísimo de aspecto. El taxi del siglo XXI será de plástico en su mayor parte. Al entrar en él, las puertas, plegables, se abrirán automáticamente. Desde dentro, sus paredes serán transparentes. En la parte delantera habrá un pequeño panel con unas cuantas palancas de mandos. Los asientos podrán ser colocados en la posición que se desee. Bastará decir el itinerario y el taxi se pondrá en marcha. Cuando tome la autopista, su velocidad no bajará de 250 kilómetros-hora. Sin la intervención del conductor, los dispositivos automáticos llevarán al automóvil al lugar deseado y por el camino más corto. Sus ocupantes podrán leer, ver la televisión, oír música o conversar sin preocuparse de conducir el vehículo. Las carreteras estarán acondicionadas para este tipo de automóviles: permanecerán siempre secas, se limpiarán por sí mismas y regularán la circulación. Los motores de estos automóviles serán eléctricos. A lo largo de las carreteras, los cables conducirán corriente de alta frecuencia. La energía del campo electromagnético que se crea alrededor de estos cables es captada por una antena especial situada en la parte inferior del vehículo. Puede decirse que el cable subterráneo es la antena del transmisor, mientras que el motor actúa de radioreceptor. La energía captada por este receptor se transforma en corriente que hace girar los motores acoplados directamente a las ruedas.

Su velocidad será algo superior a 200 kilómetros-hora. Dado el gasto que es necesario hacer para superar esa marcha, se hace más práctico volar... Sí, los automóviles que se deslizan sobre un cojín de aire... Tal vez... Pero en el siglo XXI éstos todavía no habrán conseguido desplazar al automóvil de ruedas. Los aeroplano son más complicados de construir y más voluminosos.

J. R.

AUSENCIA DE CALOR POPULAR EN LA BODA DE LA PRINCESA BEATRIZ

- ▣ Se asegura que los «provos» lanzaron una bomba sobre el cortejo
- ▣ Tuvieron lugar incidentes frente al ministerio de Defensa

LA HAYA, 10. (Servicio especial de Pyresa.)—Mis previsiones, bastante pesimistas sobre la asistencia de público y pueblo, con entusiasmo, a la boda de la princesa Margarita, no han sido en absoluto mejoradas. Y eso que tenemos que tener en cuenta que La Haya es la capital administrativa del Estado. Aquí residen todos los Ministerios y todos los empleados. Algo tiene que ver esto con el Gobierno de la Reina Juliana. Se han hecho gran número de preparativos y se han desplegado bastantes fuerzas de Policía y se han puesto pasarelas para contener al público. Poco público había que contener. Los comercios holandeses han seguido abiertos. Sólo hemos visto cerrados los lugares oficiales. Y la gente, en general, ha seguido haciendo su vida cotidiana.

Se explica tal ausencia de calor popular por el carácter especial que han tenido las bodas anteriores. El holandés común no perdona a la heredera del Trono, la Princesa Beatriz, que se haya casado con un alemán que militó en las Juventudes Hitlerianas. El segundo matrimonio, el de Irene con un príncipe católico, pretendiente a la Corona de España, ha sabido bastante mal a este pueblo, que si no patria ha sido el lecho donde se engendró el luteranismo y donde se ha mantenido ochenta años de guerras religiosas con la España católica. La personalidad moderna de Hugo de Borbón Parma no endulza el amargor que siente hacia las bodas de sus princesas el holandés medio.

Podemos decir, en este caso, que pagan justos por pecadores. En la ceremonia civil del enlace, el burgomaestre, o alcalde, dijo a Margarita una plática elogiosa, muy castiza y muy antigermánica: «La felicitamos por casarse con uno de nosotros.» Más adelante añadió: «Que en el amor, las reinas de la Casa de Orange rompían una tradición de siglos.» Clara alusión a cierta inclinación a los príncipes alemanes, observada por la familia de la desposada.

BUENA SENTENCIA

Una buena sentencia del discurso del burgomaestre ha sido ésta: «Un hombre lucha por sus derechos y debe vivir a tono con sus privilegios.» No la podemos citar, eso sí, como modelo democrático.

El público recordaba que Margarita ha nacido en Otawa (Canadá), justamente durante la ocupación alemana. Se la puso como nombre Margarita, porque la margarita era como una especie de pimpinela, clave y símbolo de la resistencia holandesa.

El burgomaestre ha resaltado también que es ella la que justamente ciñe la corona del pueblo. Si la princesa Beatriz no estuviera ya esperando sucesión, dado que la princesa Irene, por haber renunciado a su religión protestante y por no haber comunicado sus proyectos de enlace al Parlamento holandés, está excluida de la posibilidad de reinar, hemos de reconocer que Margarita tiene los mejores, tanto si la sucesión fuera cosa dictada por alcaldes y por la masa popular.

Hablando de cosas más distraídas, especialmente para las mujeres, la novia iba vestida con un pesadísimo brocado de seda natural, muy labrado. El largo de la cola del velo era de cinco pordos y ceñía una extraordinaria corona de flores, marga-

ritas, como su nombre, hecho con perlas y diamantes. La Reina Juliana iba sencillísima, vestida de color verde, con abrigo y sombrero de visión color arena. Beatriz llevaba un traje largo de seda agul turquesa, con abrigo haciendo juego.

EL NOVIO

El novio vestía de uniforme de las Fuerzas Aéreas Holandesas. Firmaron como testigos el vicepresidente del Consejo de Estado, L. J. M. Beel. No hay que olvidar que el presidente del Consejo de Estado es la propia Reina Juliana. El padrino de la Princesa firmó por la Marina Mercante, Margarita exigió un oficial que hubiera hecho la guerra, pero que estuviera aún en servicio activo. Este es el señor Bruys. Más testigos han sido la señorita Michelin, el teniente general U. Schaper, el profesor J. V. Ripperdá y un hermano del novio.

La ceremonia de la boda se celebró en la iglesia de Santiago. Su nombre holandés es la Grande Iglesia. Está construida a mediados del siglo XV. Es de estilo gótico, con un carillón de 51 campanas. Es el más grande de Holanda. Y el más sonoro. Esto lo certifico yo, que estoy harta de que me despierte.

LOS «PROVOS»

Como era de esperar, pues ya ha sucedido en otras bodas, los «provos» hicieron la suya. No creo que haya muchos en La Haya, pero se han trasladado desde Amsterdam, donde tienen su cuartel general. Hay ciertas dudas, que yo diría seguridades, sobre una humareda producida por una bomba de humo, que fue lanzada sobre el cortejo cuando se dirigía al ayuntamiento, al lunch. La Prensa lo ha desmentido, pero con dudosa firmeza. Anteriormente, los «provos» habían lanzado su panfleto, de un tono relativamente revolucionario. Se limitan a protestar de esta sociedad que se sumerge en bodas de trono, mientras se siguen fabricando bombas atómicas y continúa la guerra del Vietnam. Dudosa burguesía ésta. El jaleo, con bomba o sin ella, se realizó en realidad frente al ministerio de Defensa. Debí durar poco porque había bastante Policía por las calles. Pero, desde luego, destuqué el día. Los «provos» se parecen a todos los «ye-yés» del mundo, pero más limpios y más rubios, que por eso son holandeses. Lo curioso es que su aspecto, su actitud y su actuación a un latino nos parece pacífica. Gritan algo parecido a «oa, oa» y sacan la lengua a los que ellos consideran burgueses, o les hacen la clásica burla de la mano abierta en la punta de la nariz. Como la tarde terminó metiéndose en llovizna, los «provos» se marcharon al Pasaje, gran galería cubierta, donde se manifestaron con sus gritos, para mí incomprensibles. Aumentaba el estrépito unas prodigiosas orquestas mecánicas, con órganos, platillos, bombo todo lo que se quiera, que han salido hoy a adornar las calles de La Haya.

CRONICAS DE NUESTROS CORRESPONSALES EN PROVINCIAS

TOLEDO

MAS DE CIEN MILLONES DE PESETAS SE HAN INVERTIDO EN EL POLIGONO INDUSTRIAL

VISITA DEL SUBSECRETARIO DEL MINISTERIO DE LA VIVIENDA

BAJO INDICE DE INGRESOS "PER CAPITA"

Las obras del Parador de Turismo, en marcha

TOLEDO. (De nuestro corresponsal.)—Con objeto de inspeccionar el proceso de desarrollo del polígono industrial de descongestión de Madrid en Toledo, estuvo en la Ciudad Imperial el Subsecretario del Ministerio de la Vivienda, señor Tello y Fernández Caballero, acompañado por altos cargos del Departamento. En el transcurso de su visita estuvieron acompañados por las primeras autoridades y jerarquías locales y provinciales, técnicos y empresarios.

El polígono, se afirma, estará en pleno funcionamiento en el año 1980.

El Ministerio de la Vivienda ha realizado ya obras y desembolsos en el citado polígono por un valor superior a los cien millones de pesetas. Tales desembolsos corresponden a adquisición de terrenos—56 millones—, urbanización, alumbrado, pavimentación de vías, red de distribución de aguas y depósitos, alcantarillado y servicios. El precio de venta es de 76 pesetas el metro cuadrado, en las inmejorables condiciones citadas, además de las ventajas concedidas a las nuevas industrias que se asientan en él, como es la bonificación del 80 por 100 en la cuota de contribución urbana durante diez años concedida a las industrias, por decreto de 13 de julio de 1966. Se tramita actualmente la concesión de otros beneficios, crediticios y fiscales, conforme a las disposiciones de la ley del Suelo.

Hasta el momento han sido adjudicadas ya parcelas de terreno a diez peticionarios, en superficies que oscilan entre los tres mil y los catorce mil metros cuadrados.

Dos Empresas—una fábrica de juguetes y el Servicio Nacional del Trigo, que construye un gran silo con capacidad para 3.250 toneladas de grano—han iniciado ya las oportunas obras. El resto de las industrias e instalaciones que hasta el momento se asentarán en el polígono son un taller mecánico de grandes características, una estación de reconocimiento de vehículos, una fábrica de terrazos y viguetas, una calderería y cerrajería artística, un almacén de hierros, una destilería de alcoholes, una fábrica de motocultivadores y un taller de artesanías toledanas.

Por otra parte, el desarrollo económico de Toledo se extiende a lo largo de las márgenes del eje Toledo-Madrid por comunicación de carretera, buscando, desde luego, por diversas razones, el encontrarse fuera del término municipal propiamente toledano. Depósitos, fábricas de muebles de estilo y diversas estaciones mecánicas han sido ya construidas y se encuentran en franco y total desarrollo y rendimiento.

Todo este proceso, pedido y requerido por los toledanos no atacados de inmovilismo mental, desde hace tiempo, se ve en estos momentos compensado por las realidades, un proceso

en marcha y un concepto nuevo. Esto dice bien a las claras de parte de quién estaba la razón, sin por eso disminuir las más puras esencias y características locales.

Los factores sociales y económicos requieren de una enérgica acción; de lo contrario se hubiese caído y se podría caer en un colapso de peligrosas consecuencias.

¿Saben ustedes, conforme a la distribución provincial de la producción y de los ingresos, qué pesetas-producción corresponden al toledano? Muy pocas; según los últimos datos, pesetas 15.811.

Es decir, una media bajísima. Sólo Avila, Almería, Badajoz, Cáceres, Córdoba, Granada, Málaga, Orense y Ciudad Real marcan un índice inferior a Toledo.

La cifra máxima la detenta Guipúzcoa, con 35.645 pesetas «per capita», y la mínima, Orense, 11.845. Barcelona y Madrid se dan la mano, con 34.918 y 33.653, respectivamente.

La producción de Toledo está cifrada en 8.364 millones de pesetas. La mayor parte de los millones de pesetas producidos en Toledo huyen a otras latitudes españolas. Una de las razones es las dificultades que se le ponen al dinero para moverse con holgura y desarrollarse conforme a las necesidades que requiere su fijación y conforme al rendimiento.

El crecimiento demográfico, por otra parte y en consecuencia, ha sido en la capital y provincia, en los últimos años, nulo, y en muchos casos decreciente. Toledo ha dado fortísimos contingentes de emigración tanto interna como hacia el extranjero.

La distribución de pesetas-ingresos está marcada en Toledo en 8.107 millones de pesetas, y la renta «per capita» de 15.325 pesetas. La producción neta fue en Toledo en 1962 de 8.364 millones de pesetas contra 6.578 en 1960, lo que representa un aumento del 27,2 por 100. Algo es algo. Trabajo y renovación urgente se imponen.

LAS OBRAS DEL PARADOR DE TURISMO EN MARCHA

Se ha dicho, no sin cierta razón, que de momento la única industria de Toledo es el turismo. El turismo requiere múltiples atenciones. Esencial, la hotelería, servicios y alicientes. La fijación del turista en Toledo es difícil; para ello se requiere de cierto alicientes de los cuales Toledo carece y que Madrid ofrece en cantidades sugestivas.

Las instalaciones hoteleras de categoría pueden ser uno de esos alicientes. Entendiéndolo así, los organismos correspondientes centraron en Toledo su atención hasta conseguir la puesta en marcha y construcción de un parador de Turismo ante el escenario espectacular e incomparable de la ciudad. Las obras iniciadas hace unas semanas prosiguen a un acelerado ritmo.

OVIEDO

LA DEMANDA DEL SUBDIRECTOR DE «LA VOZ DE ASTURIAS» SE FALLARA EL DIA 28

DON VICTOR SUEIRO HA PEDIDO A LA EMPRESA SU REPOSICION EN EL CARGO O EL ABONO DE DOS ANUALIDADES

OVIEDO (Por teléfono. De nuestro corresponsal, Graciano García.)—Ha sido aplazada la vista del juicio por demanda presentado ante la Magistratura de Trabajo de esta ciudad por el subdirector del periódico «La Voz de Asturias», don Jorge Víctor Sueiro.

Según es costumbre en estos casos, el juez requirió a las partes para que llegasen a un acuerdo antes de comenzar la vista. Ante la posibilidad de llegar a aquel acuerdo el juicio ha sido aplazado hasta el próximo día 28. El subdirector de «La Voz de Asturias» pide a la Empresa la reposición en el cargo de que fue desposeído hace meses o, en su defecto, la indemnización contractual del importe de dos anualidades de su salario, que supone la cifra de más de medio millón de pesetas.

La expectación despertada ante esta vista era bastante anormal, dentro de la tónica general en la que se desarrollan estos juicios, y no estaba sólo en el elevado número de bajas habidas en la Empresa en su última etapa—39 en total, de los que 14 corresponden a la Redacción—, sino también porque la Asociación de la Prensa de Oviedo se ha puesto al lado de don Jorge Víctor Sueiro y ha designado para su defensa a uno de los más prestigiosos abogados de Asturias, don Eusebio G. Abascal.

Siguiendo la cadena de problemas laborales, el próximo jueves se verá ante la Magistratura de Trabajo la vista del juicio por la demanda presentada por el miembro de la Redacción de «La Voz de Asturias» don Fernando Gutiérrez, por despido.

ALBACETE

SE SOLICITA LA PROLONGACION DE LA AUTOPISTA LEVANTE-COSTA DEL SOL

CRUZARIA LAS PROVINCIAS DE MURCIA Y ALMERIA Y LA PETICION HA SIDO HECHA POR EL CONSEJO ECONOMICO SINDICAL DEL SURESTE

ALBACETE. (Por teléfono. De nuestro corresponsal, Eduardo Cantos.)—En la Casa Sindical de Albacete se celebró el pleno de la Comisión de Transportes y Comunicaciones perteneciente al Consejo Económico Sindical Interprovincial del Sureste, así como su clausura, la cual iba a ser presidida por el Subsecretario de Obras Públicas que a última hora se supo que no había podido desplazarse desde Madrid, al interesarse desde Albacete por su tardanza. En su lugar, ocupó la presidencia el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento de Albacete, acompañado del resto de las autoridades provinciales y locales.

En las conclusiones definitivas se habla de transportes por carretera y se pide la construcción de determinados accesos turísticos de reconocido interés. Igualmente, se estima que la valoración de las necesidades de la red del Estado en la región necesita una inversión de 7.000 millones de pesetas, de los cuales el 30 por 100 se destinaría a la red azul; el 46 por 100 para ensanches y mejoras del firme, existiendo seiscientos kilómetros de esta red azul con necesidad de tales mejoras, aplicando el resto a la corrección del trazado de curvas, intersecciones y cambios de rasantes, así como mejoras de los numerosos pasos a nivel existentes en la región, y señalización adecuada. Otro de los puntos tratados en este capítulo fue la prolongación y enlace de la proyectada autopista Levante-Costa del Sol, a través de las provincias de Murcia y Almería. En previsión de posibles estrangulamientos, debidos al crecimiento del tráfico, de los accesos a las principales ciudades del sureste, se solicitó de los círculos estatales se consideren de máximo interés los proyectos sobre las redes artísticas, basadas en los estudios de ori-

gen y destino. Por lo que respecta a la red rural, se solicitan ensanches para el cruce de dos vehículos y señalización. Las necesidades de este orden se calculan en 1.300 millones de pesetas. Ochocientos cuarenta y tres kilómetros de nuevos caminos vecinales se necesitan sean construidos. Este presupuesto es también del orden de los 820 millones de pesetas.

TRANSPORTES FERROVIARIOS

Sobre transportes ferroviarios, la Subcomisión 5.-1 estima que por su interés, no sólo regional, sino nacional, y por el volumen de las inversiones ya realizadas, equivalentes al 81 por 100, debe programarse la terminación y puesta en servicio del ferrocarril Baeza-Albacete, ultimándose las instalaciones de los últimos kilómetros hasta llegar a Albacete, para su puesta en servicio inmediato, mientras se termine el resto. Esta Ponencia indica que merece especial mención la necesidad de ultimar las obras de la nueva estación del ferrocarril de Albacete, para su puesta en servicio. A este respecto, informamos que recientemente se concedió un crédito de 16 millones de pesetas para la señalización de esta estación, que está a falta únicamente de este servicio y que parece que, después de más de siete años, ahora será concluido definitivamente.

En el capítulo de transportes marítimos, la Ponencia ve que se debe aprovechar al máximo el Plan Nacional de Puertos para el acondicionamiento, obras, armamento y utillaje de los tres puertos de interés general en la región.

La Subcomisión 5.-2, en la que se habla de los servicios postales, pide determinadas mejoras para que tales servicios sean más eficientes y alcancen el grado de modernización técnica necesario.

TELECOMUNICACION

En los servicios de telecomunicación queda de manifiesto la necesidad de implantar el giro internacional telegráfico; la implantación de los servicios de tele; el mejor acondicionamiento de las oficinas telegráficas, la modernización del material de trabajo, así como la Reglamentación, por la Dirección General de Correos y Telecomunicación, de los servicios radiotelefónicos para tráficos bilaterales de emisión-recepción en los servicios de enlace con embarcaciones de cualquier nacionalidad que lo soliciten y que deben ser concedidos. Esta Subcomisión trató también de los servicios telefónicos, pidiendo se suprima el empleo de los teléfonos manuales, sustituyéndolos por los automáticos; que se sirvan todos los teléfonos que se solicitan en los núcleos rurales no carezcan ninguna de tal servicio. Las Delegaciones Provinciales deberán instalar radiotelefonos para las oportunas prestaciones de ayuda en carretera, así como el inalámbrico en los puertos de Alicante, Almería y Cartagena.

NOTICIAS BREVES DE TODAS PARTES

SANTANDER, 10. (Cifra.)—Ante la aparición de brotes de glosopeda en esta provincia, que en principio sólo afectan a reses menores de un año de edad, se ha dispuesto la vacunación obligatoria de toda la cabaña provincial y se han adoptado por las autoridades sanitarias otras medidas de precaución.

IRUN, 10. (Cifra.)—El complejo ferroviario de Irún no puede absorber todas las mercancías de importación que por vía aérea llegan a esta frontera desde diversos países europeos. La capacidad de ese complejo es de doscientos vagones de veinte toneladas.

IRUN, 10. (Cifra.)—Durante el año 1966 han cruzado la frontera en las dos direcciones, por los puentes internacionales de esta población,

2.349.225 vehículos, de los cuales 1.271.467 lo hicieron por el de Santiago y 1.077.756 por el de Behobia.

BARCELONA, 10. (Cifra.)—Un cursillo práctico intensivo sobre microbiología de aguas coladas y lodos de las fábricas de papel ha sido organizado por el Departamento de Microbiología de la Facultad de Ciencias de esta Universidad.

SANTA CRUZ DE TENERIFE, 10. (Cifra.)—Cinco grandes trasatlánticos, dos de ellos en cruceros turísticos, se hallan hoy en el puerto de Tenerife. En el dique sur ocupan atraque el «Empress of England», con una expedición de cerca de quinientos turistas, y el «Princesse Ranghild», noruego, con otro numeroso contingente.

TIENDE A NORMALIZARSE EL CONFLICTO DE TRANSPORTISTAS

Las agencias se muestran propicias a aceptar las nuevas tarifas

AYER COMENZARON A SALIR DE MADRID CAMIONES CON CARGA PARA DISTINTAS PROVINCIAS

En la mañana de ayer había en las inmediaciones de Legazpi más de dos centenares de vehículos vacíos. La mayor parte de ellos se alineaban a lo largo de las dos aceras del paseo del Molino y en las calles adyacentes. Los conductores de los camiones, formando grupos, comentaban las incidencias del conflicto. Muchos de ellos repasaban las nuevas tarifas que les han sido entregadas por el Sindicato Provincial de Transportes.

A mediodía el ambiente se animó un poco. Más de una veintena de camiones habían salido a esa hora del Mercado de Legazpi con la carga reglamentaria, contratada a los precios que comenzaron a regir. La situación parece que tiende a normalizarse, ya que las agencias de transportes se muestran propicias a aceptar las nuevas tarifas.

Los transportistas insisten en que la elevación de precios por la que luchan se encuentra dentro de los límites legales y es inferior a las tarifas autorizadas como máximas y con ellas estarán dispuestos a acatar la limitación de peso que imponen las autoridades.

La vigilancia porque se cumplan las tarifas aprobadas es rigurosa y la ejercen los mismos transportistas. Ni uno solo de los camiones que ha sa-

lido de Madrid con carga para distintas provincias lo ha hecho cobrando por bajo de los precios estipulados.

LAS NUEVAS TARIFAS

Las tarifas que empezaron a regir ayer son las siguientes: salida de Madrid para Albacete, 300 pesetas tonelada; Alicante, 400; Almería, 625; Badajoz, 500; Barcelona, 600; Burgos, 325; Bilbao, 400; Valencia, 350; Castellón, 450; Tarragona, 575; Murcia, 400; Málaga, 600; Granada, 500; Algeciras, 625; Cádiz, 650; Sevilla, 500; Huelva, 600; Córdoba, 425; Jaén, 400; Cáceres, 450; Salamanca, 325; Zamora, 350; Orense, 600; Vigo, 700; La Coruña, 650; Lugo, 550; Oviedo, 500; León, 350; Valladolid, 300; Palencia, 325; Santander, 450; San Sebastián, 450; Pamplona, 450; Logroño, 400; Pontevedra, 700; Zaragoza, 350; Lérida, 500; Huesca, 500; Barbastró, 500; Teruel, 500; Cuenca, 300; Ciudad Real, 300; Puertollano, 300; Victoria, 400; Soria, 350; Gerona, 750, y Mérida, 450.

Los transportistas madrileños están dispuestos, por todos los medios a su alcance, a cumplir y hacer que se cumplan estas tarifas, que estiman como mínimas e indispensables para poder subsistir en su negocio.

EN BARCELONA FUERON DETENIDAS VARIAS PERSONAS POR INCITAR AL PARO

BARCELONA, 10. (Cifra.)—En una agencia de transportes de la calle de Nápoles, dedicada a efectuar servicios regulares, se presentaron varios transportistas con la pretensión de que cesaran en el trabajo y se unieran a los que no cargan mercancías en espera de que se aumenten las tarifas de los transportes por carretera.

Parece ser que amenazaron con quemar el vehículo si no interrumpían la carga del camión, por lo que fue avisada la Policía, que acudió en seguida,

practicando trece detenciones. Los transportistas detenidos pasaron a la Jefatura de Policía, donde se les instruirá el correspondiente atestado.

Por otra parte, se sabe que el dueño de un camión, Luis Torm Olsina, denunció a la Policía la sustracción de las cuatro ruedas traseras de su vehículo, estacionado en la calle de Colcerola. Se ignora de momento si este hecho tiene relación con la postura de los transportistas por cuestión de las tarifas.

Detenidos puestos en libertad

BARCELONA, 10. (Cifra.)—Han sido puestas en libertad esta mañana, a las once, las veinticuatro personas detenidas ayer en relación con el problema de los transportes de mercancías por carretera.

Todas ellas iban en un camión que se dirigía hacia la plaza de España para trasladarse a las afueras de Barcelona y advertir a los conductores que entraban y salían de la ciudad que no realizaran faenas de carga y descarga hasta que se resolviera la situación planteada.

En Málaga, resuelto el problema

MÁLAGA, 10. (Cifra.)—Transitoriamente ha quedado resuelto el problema que tienen planteados los dueños de camiones que trasladan mercancías por carretera, después de haberse firmado un acuerdo en el Sindicato de Transportes, en el transcurso de una reunión a la que acudieron medio centenar de representantes de los mismos.

El acuerdo aprobado en Sindicato ordena la percepción por servicio en el puerto, de 30 pesetas kilómetro-tonelada; 45 por servicios en el casco urbano de la población y 60 en el extrarradio. Pese a este acuerdo, se estudia la implantación de nuevas tarifas para la carretera. Con este motivo, los afectados por el problema han reanudado hoy sus trabajos.

Asamblea en Lugo

LUGO, 10. (Pyresa.)—Los transportistas lucenses, cuyo número se acerca al millar, han convocado para el próximo día 13, en la Delegación Provincial de Sindicatos una Asamblea general extraordinaria, con el fin de tratar sobre un

reajuste en las tarifas que rigen actualmente.

Al parecer, los precios que los transportistas lucenses cobran por llevar las mercancías son muy bajos en relación con los desembolsos que tienen que hacer para pagos de personal, adquisición de automóviles y reposición de repuestos. En un principio, los transportistas lucenses, como medida de protesta por estas bajas tarifas, parece ser que intentaron bloquear la carretera general Madrid-La Coruña a su paso por Lugo, solicitando la intervención de la Guardia Civil para que efectuase el pesaje de los camiones que procedían de La Coruña. Según ellos, aquí el precio está tirado, y ello ha motivado una precaria situación económica de varios de estos transportistas.

Se espera que en la reunión del próximo día 13 quede solucionado este problema.

En Asturias

OVIEDO, 10. (Cifra.)—La Delegación Provincial de Sindicatos, en relación con el problema que actualmente tienen planteado los transportistas asturianos y con el anuncio hecho por la Cooperativa de Oviedo para celebrar una Asamblea general esta misma semana, ha enviado una nota a los medios de información.

Afirma el Sindicato Provincial de Transportes y Comunicaciones que no se ha pensado por el momento celebrar tal Asamblea general. Lo cierto es —continúa diciendo la nota— que en el Sindicato ha quedado constituida una Ponencia sindical de la que forman parte los Presidentes Provincial de Transportes, Secciones Económica y Social, los de las Cooperativas de Transportes de Avilés, Gijón y

Oviedo y representantes de las agencias de transportes y de los transportistas autónomos, para el estudio de estos problemas y la confección de unas bases sobre las cuales pudiera asentarse la solución de los mismos, bases que en su día si pudieran ser sometidas a la consideración de una Asamblea general de los transportistas asturianos.

Esta Ponencia —termina diciendo la nota— se reunió anteayer en la Delegación Comarcal de Gijón, con asistencia de cerca de un millar de transportistas, y continúa sus reuniones esta misma semana, hasta llegar a un resultado satisfactorio.

Nota de la Seat

BARCELONA, 10 (Cifra.) — La representación social de la factoría Seat, en Barcelona, integrada por la totalidad de los Jurados y Enlaces Sindicales, ha hecho pública una nota en relación con el descenso de rendimiento en determinadas secciones del taller. Les interesa puntualizar que, tanto la Dirección de la Empresa, a través de la Presidencia del Jurado, como la Organización Sindical conciben el creciente malestar del personal en los distintos talleres, que se había producido por la arbitraria aplicación del vigente sistema de primas de producción, informa el SIS.

No ha existido acuerdo entre el Jurado y la Dirección, por mantenerse puntos de vista opuestos en cuanto a la reducción de tiempos imprevistos y concedidos.

La representación social de Seat reconoce que se ha recobrado la normalidad laboral y el ritmo de producción habitual, desde el turno de la mañana del día 31 de diciembre último.

HABLAR DEL TIEMPO NO ES PERDERLO

SIGUE EL TEMPORAL

Por José María CASALS



Hoy continuará el mal tiempo en toda la Península, pero con posibilidad de que se abran algunos claros. Habrá nevadas en los sistemas montañosos, en el Cantábrico oriental, norte de Cataluña, Alto y Medio Ebro y cuenca del Duero, así como en algunos puntos del Centro. Lloverá en Andalucía, Extremadura, gran parte de La Mancha y Levante. Las temperaturas serán moderadas en Andalucía, Extremadura y Sudeste, por influjo del aire templado de componente Sur, y bajas en la mitad Norte y parte de la meseta meridional. En general, las precipitaciones serán en forma de chubascos, con carácter intermitente y de intensidad y distribución irregulares.

Intensas nevadas en la mitad norte de la Península

Ayer la mayor parte de la mitad septentrional de España se cubrió de una inmensa sábana de nieve. El blanco meteorológico no solamente cayó en abundancia en Castilla la Vieja y León, sino que se extendió también al litoral cantábrico, a la mayor parte de la cuenca del Ebro y a la mitad norte de Cataluña. En cuanto a la meseta meridional hubo nevadas por la noche hasta los montes de Toledo y de día se alternaron las lluvias con la nieve; al sur de esa cadena montañosa las precipitaciones fueron líquidas. En el Mediterráneo nevó al norte de Barcelona y llovió al sur de dicha capital.

Esa diferencia tuvo su origen en las dos masas de aire dominantes sobre la Península, separadas por la borrasca que anduvo por el cen-

tro de las mismas; es decir, que los vientos fueron fríos en la mitad norte de España y relativamente templados en las regiones del Sur.

La situación húmeda se mantendrá hoy y es posible que se prolongue por algunos días, aun cuando puede haber alguna mejoría transitoria. Las altas presiones están ahora sobre latitudes más altas, y el área de borrasca se extiende desde el Atlántico al Mediterráneo, pasando por nuestra Península. Hay una especie de forcejeo entre el aire frío del Norte y el templado del Sur; esperemos que venza este último y que lentamente se suavicen las temperaturas, pero, por si acaso, no demos esto por seguro.

TEMPERATURAS EXTREMAS

	Máxima	Mínima		Máxima	Mínima
La Coruña	6	4	Cáceres...	10	3
Lugo...	2	-1	Badajoz...	10	4
Pontevedra...	8	5	Pamplona...	0	-7
Orense...	6	2	Huesca...	1	-4
Gijón...	4	3	Zaragoza...	1	-2
Bilbao...	0	-1	Lérida...	4	-2
San Sebastián...	-1	-5	Gerona...	2	-2
León...	0	-4	Barcelona...	3	2
Zamora...	-1	-4	Tarragona...	4	2
Burgos...	-4	-6	Castellón...	8	3
Valladolid...	-1	-3	Valencia (aerop.)	8	4
Soria...	-1	-7	Alicante...	13	8
Avila...	2	0	Murcia...	13	7
Segovia...	4	3	Córdoba...	13	6
Navacerrada...	-2	-7	Granada...	11	8
Madrid...	3	0	Huelva...	16	11
Guadalajara...	5	-1	Cádiz...	14	11
Toledo...	8	1	Málaga...	16	11
Cuenca...	5	-1	Almería...	17	11
Albacete...	9	1	P. de Mallorca...	14	4

TEMPORAL DE NIEVE EN LA MITAD NORTE DE ESPAÑA

Por primera vez en el presente invierno ha nevado en Barcelona, aunque solamente en las zonas altas de la ciudad, como son Pedralbes, Sarriá, San Gervasio y Horta. A partir de las nueve y media de la mañana comenzó a llover en forma intermitente sobre toda la ciudad, y poco después, estas precipitaciones eran en forma de nieve en los citados barrios, aunque no ha llegado a cuajar por su escasa intensidad.

En cambio, en la cumbre del Tibidabo comenzó a nevar alrededor de las seis de la mañana, y si bien al principio lo hizo débilmente, hacia las once de la mañana aumentó su intensidad y el tamaño de los copos, que han cubierto el suelo con una capa de unos tres centímetros. El tiempo se mantiene encapotado, presagando la continuación del actual régimen meteorológico.

El frío es hoy más intenso que ayer, habiendo descendido la temperatura cuatro o cinco grados. A las ocho de la mañana se ha alcanzado en la ciudad la mínima de 1,8 grados sobre cero.

Tres grados bajo cero es la temperatura registrada esta mañana en Igualada (Barcelona), donde la nieve ha alcanzado esta mañana una altura de cuatro centímetros. Comenzó a nevar a las seis de la madrugada.

Vizcaya

Las primeras nieves del año han hecho su aparición en la provincia de Vizcaya. En la capital, donde ayer por la mañana comenzaron a caer unos copos que hicieron prever una fuerte nevada, ésta no se ha producido.

La zona más nevada es la de la ciudad de Orduña y toda su comarca, donde ayer estuvo nevando durante casi todo el día. El puerto, no obstante, está abierto al tránsito, aunque es obligatoria la utilización de cadenas. Varias máquinas quitanieves de la Jefatura de Obras Públicas estuvieron trabajando intensamente en las zonas más afectadas por la nieve.

En el puerto de Barázar también nevó con alguna intensidad, pero el tráfico se hace hasta ahora casi normalmente, no habiéndose recomendado por el momento el uso de cadenas.

En Bilbao, el termómetro ha bajado esta mañana hasta un grado bajo cero, pero parece estar subiendo algo al acercarse la hora del mediodía.

Medina del Campo

Medio metro ha alcanzado la nieve en algunas calles de Medina del Campo. En el centro de la ciudad, la capa es de más de veinte centímetros. A la fuerte nevada ha seguido un intenso frío, que ha hecho que se hiele la nieve, con lo que la circulación resulta muy peligrosa. La nevada comenzó en las primeras horas de la noche y continuó intensamente durante toda la madrugada.

Guadalajara

Esta noche ha nevado en toda la provincia de Guadalajara. En la capital comenzó a caer la nieve sobre las doce y media de la noche, y la ciudad ha amanecido cubierta por una capa de unos cuatro centímetros de espesor.

En la provincia, la nevada ha sido más intensa, alcanzado en Molina de Aragón y Sigüenza un espesor de unos veinte centímetros. Por la carretera general de Barcelona, desde el kilómetro 72

EN BARCELONA CAYERON LAS PRIMERAS NIEVES DEL AÑO, ESPECIALMENTE EN PEDRALBES, SARRIA Y HORTA

SON MUCHOS LOS PUERTOS QUE HAN QUEDADO CERRADOS Y NUMEROSOS EN LOS QUE SE HACE PRECISO EL USO DE CADENAS

EN GENERAL LA NIEVE CAIDA HA PRODUCIDO GRAN SATISFACCION ENTRE LOS AGRICULTORES CEREALISTAS

al límite con Soria, es obligatorio el uso de cadenas.

Gerona

La primera nevada del año en Gerona se ha registrado a primeras horas de la mañana de hoy, en que la totalidad de los campos que la circundan han quedado cubiertos por una ligera capa de nieve. De ocho a diez de la mañana ha continuado nevando, aunque no con mucha intensidad. El frío se deja sentir y las temperaturas han experimentado unas sensibles bajas.

Soria

Desde primeras horas de la madrugada nevó en Soria y su provincia. Está cerrado al tráfico el puerto de Piqueras y la circulación por las carreteras provinciales resulta muy difícil, debido al espesor de la nieve. Algunos autocares de viajeros que hacen el servicio de la capital a los pueblos de la provincia, lo han suprimido esta mañana, pues el fuerte viento amontonó la nieve en algunos tramos de la carretera.

Zamora

Diez centímetros alcanza la nieve en las calles de Zamora, donde el tránsito de vehículos y peatones se hace en condiciones muy difíciles. Nieve incesantemente desde las primeras horas de la madrugada.

Valladolid

Una capa de nieve de más de 10 centímetros de espesor, caída durante la noche y hasta las primeras horas de la mañana, cubre por completo la ciudad de Valladolid.

A las once de la mañana se ha intensificado la nevada. Como el frío es muy intenso y la nieve se hiele al caer, la circulación se hace muy penosa. Los servicios municipales están desplegando una gran actividad para dejar practicable la circulación.

En la Casa de Socorro y en otros establecimientos han sido asisti-

das varias personas por lesiones producidas por caídas. Igualmente se han producido varios accidentes de circulación de carácter leve.

Salamanca

Desde primeras horas de la noche está nevando en Salamanca, sin que haya cedido durante toda la madrugada. La capa de nieve que cubre la capital tiene en algunos puntos más de 25 centímetros. Entre las ocho y diez de la mañana cesó la precipitación; pero a mediodía han vuelto a caer copos, si bien muy menudos.

Los autobuses y coches de línea que unen los pueblos de la provincia con la capital no han efectuado su habitual entrada, ya que el estado de las carreteras les impide o hace difícil su tránsito.

León

Diez centímetros hay de nieve en algunas calles de León, donde no han cesado las precipitaciones desde anoche, y a mediodía continuaban. La temperatura mínima de esta madrugada era de 4 grados bajo cero, sin que en las últimas veinticuatro horas haya subido de cero grados. La nieve comienza a helarse.

El temporal es mucho más intenso en la montaña. Están cerrados por completo al tránsito los puertos de San Glorio, Pandetrave, Pando, Leitriegos, Somiedo, San Isidro, Las Señales, Agalla, Ventana y Tarna. Y es necesario el uso de cadenas para el paso por los de El Manzanal, Pajares, Piedrafito del Cebrero, El Pontón, Monteviejo, La Magdalena, Cerredo y Piedrafito de Babia.

Hay extensas zonas de la montaña que están incomunicadas por completo. Los coches de línea realizarían dificultades, acortando algunas sus recorridos.

Zaragoza

Una copiosa nevada cae sobre la capital y gran parte de la provincia. En algunos puntos la pre-

cipitación alcanzaba a mediodía una altura superior a los 20 centímetros.

Entre los agricultores reina gran contento, pues estiman que la nieve será muy beneficiosa para los sembrados.

Navarra

Arrecia el temporal de nieve. El día ha amanecido nevando copiosamente, y como la capa de hielo que existía era grande, ha cuajado con rapidez, cubriendo las calles y carreteras. La circulación, por esta causa, se hace muy difícil y peligrosa.

Han quedado suspendidas gran número de líneas de viajeros, y los autobuses que han llegado lo hicieron con notable retraso.

El temporal ha paralizado gran número de labores del campo, entre ellas la de la recogida de la aceituna en toda la zona, si bien la recolección está ya muy adelantada.

Desde las seis de la mañana nevó ininterrumpidamente sobre Tudela y su comarca. La nieve, caída sobre una gran helada, alcanzaba al mediodía de 20 a 25 centímetros de espesor, haciendo muy difícil la circulación. Por este motivo los autobuses urbanos se han visto obligados a suspender los servicios durante dos horas, y algunos de los coches de los pueblos que hacen el servicio de viajeros tampoco han llegado a la ciudad.

Santander

A mediodía ha comenzado a nevar intensamente sobre esta zona, cosa que no ocurría desde hace cinco años. La temperatura ha descendido bruscamente, registrando el termómetro un grado sobre cero en las primeras horas de hoy.

La circulación por la carretera general no se ha interrumpido, si bien ha de realizarse con grandes precauciones, debido a la nieve y a la helada de la pasada noche.

La flota pesquera se ha hecho a la mar para dedicarse a la captura del besugo, la merluza y las

otras especies propias de la época. Estos días las capturas han sido tan copiosas que han motivado una sensible baja de precios. Por ejemplo, el besugo se ha cotizado en lonja a 35 pesetas el kilo, y la merluza de primera clase a 90 pesetas igual peso. (Cifra.)

Segovia

Desde la una de la tarde nevó ininterrumpidamente en esta ciudad y en su comarca. La nevada, formada al principio por copos muy pequeños, conforme pasa el tiempo toma más intensidad. (Pyresa.)

Lugo

El frío es intensísimo en varios lugares de la provincia. Como dato curioso hemos de registrar la caída de una buena cantidad de nieve sobre la zona costera, en algunos de cuyos puntos el espesor de la nieve llegó a diez centímetros. En Lugo, capital, a las nueve de la mañana el termómetro registraba cuatro grados bajo cero. (Pyresa.)

Palencia

El temporal de nieve que desde la noche pasada ha caído sobre la provincia de Palencia ha sido uno de los más intensos padecidos desde hace diez años. Ha nevado toda la noche hasta las doce de la mañana. Caían unos copos sueltos acompañados de viento, que producían ventisqueros, lo que ha ocasionado la intercepción de casi todas las carreteras y línea de ferrocarril.

Los trenes han estado detenidos unas seis o siete horas en Paredes de Nava. Ha habido cortes de fluido eléctrico en gran parte de la ciudad a consecuencia del temporal. Las líneas de alta tensión entre Villamuriel y Venta de Baños han sufrido una grave avería que tardó en ser reparada más de diez horas.

Los trenes de la noche pasada han llegado a Palencia relativamente a su hora. El primero en sufrir retraso ha sido el correo Madrid-Galicia, que llegó a León con unas siete horas de retraso. Se puede decir que hoy por la tarde, una vez amainado el temporal, los trenes circulan con cierto normalidad y para circular por las carreteras se necesita el uso de cadenas.

Lérida

Nieva intensamente en el norte de la provincia de Lérida, registrándose al mismo tiempo temperaturas muy bajas, que han hecho de este principio de año, uno de los inviernos más duros que se recuerdan.

La mayor parte de los pueblecitos araneses han visto sus calles cubiertas por una espesa capa de nieve, al mismo tiempo que en todas las carreteras interiores existen graves dificultades para la circulación. No sólo es necesario el hacer uso de cadenas en los accesos al túnel de Viella, sino que es recomendable utilizarlas desde antes de llegar a Pont-Suer. Al mismo tiempo, el temporal de nieve descende hacia las zonas llanas, habiendo nevado intensamente en la capital hasta después del mediodía.

De otros lugares de la provincia llegan noticias en el mismo sentido, registrándose nieves bastante intensas, que han cuajado en varios centímetros de espesor.

TEMPORALES SOBRE EUROPA

LISBOA, 10. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.)—El invierno portugués, que había venido caracterizándose hasta ahora por una extrema benignidad, con temperaturas medias que difícilmente bajaban de los 10 grados, pegó un giro brusco en las últimas cuarenta y ocho horas, transformando con intensas nevadas los bellos paisajes del norte del país en auténticas regiones alpinas.

Por primera vez en los últimos cincuenta años, Oporto amaneció hoy totalmente cubierto, y la Ciudad Universitaria de Coimbra, que había sufrido en las primeras horas de la noche un violento temporal de agua y viento, ofrecía también a sus habitantes este inaudito espectáculo. En Guarda la nieve llegó a alcanzar en algu-

nos lugares la altura de metro y medio, y Braganza permanece totalmente aislada, según comunica el ministerio de Obras Públicas. P. L. C.

Dos muertos a causa del frío en Francia

PARIS, 10. (Efe.)—Dos personas han fallecido durante las últimas horas en Francia a consecuencia de la ola de frío que afecta al país.

En la localidad de Les Domarts, un hombre pereció a causa de una congestión producida por el frío, mientras que en Langon, un agricultor fue hallado muerto en el campo también por las bajas temperaturas.

No obstante, a pesar de cierta

mejoría, los termómetros han vuelto a marcar esta noche bajo cero en la mayor parte del país, alcanzando la mínima total la localidad de Luxeil, con veinte grados negativos, y Chatillon-Sur-Seine, con diecinueve.

Una ligera mejoría se ha dejado sentir en las últimas horas en el Oeste, alcanzándose temperaturas sobre cero en el litoral atlántico. En París también ha subido algo la temperatura, aunque no ha pasado de cuatro grados bajo cero en la noche pasada.

En el suroeste las temperaturas siguen siendo bajas, y las carreteras se encuentran cortadas en varios puntos a la circulación automovilística debido al hielo, causante de numerosos accidentes en todo el país.

Ayuntamiento de Madrid

INTERES EN NORTEAMERICA POR LA EXPERIENCIA DE LOS TRANSPORTES URBANOS DE VALENCIA

VALENCIA, 10. (SIS.)—El vicescánsul de los Estados Unidos en Valencia, Mr. G. Freeman, ha visitado las oficinas de la Empresa SALTUV (Sociedad Anónima Laboral de Transportes Urbanos de Valencia) para celebrar un cambio de impresiones con los miembros del Jurado de Empresa, a fin de conocer personalmente la marcha de la Sociedad laboral y todos los detalles que dieron lugar al nacimiento de la misma.

Mister Freeman puso de relieve el interés que ha despertado en muchos centros económicos y sindicales estadounidenses —conocedores de esta entidad valenciana de transportes— la experiencia que se ha realizado, ponderando el alto valor social de la Empresa, integrada, regida y adminis-

trada por los propios trabajadores.

La conversación del vicescánsul norteamericano con el Jurado de Empresa de SALTUV se desarrolló en términos de gran cordialidad, formulándose preguntas sobre el desarrollo y funcionamiento de la entidad y explicando el señor Freeman que si bien en Estados Unidos no existen Empresas de estas características, sí hay determinadas Sociedades en que los propios trabajadores son accionistas, pero por haber adquirido las acciones en el mercado de valores.

Al despedirse de los miembros del Jurado de Empresa, mister Freeman mostró su sorpresa por la realidad tan extraordinaria que había podido comprobar en su visita.

"BOLETIN DEL ESTADO"

PUBLICACION DE LA LEY ORGANICA

La Ley Orgánica del Estado será publicada hoy en el «Boletín Oficial del Estado».

Ordenes del Ministerio de Hacienda por las que se declaran valores de cotización calificada los títulos de renta fija emitidos por Productos Pirelli, S. A.; Sociedad Productora de Fuerzas Motrices, S. A.; Sociedad de Aguas de Barcelona, S. A.; Sociedad Anónima Cros; Fomento de Obras y Construcciones, S. A.; Catalana de Gas y Electricidad, S. A.; Sociedad Española de Carburos Metálicos, S. A.; las obligaciones convertibles en acciones emitidas por Hidroeléctrica de Cataluña, S. A., y las acciones emitidas por la España Industrial; El Encinar de los Reyes, S. A.; Compañía General de Asfaltos y Portland Asland, S. A., y Sociedad Industrial Asturiana Santa Bárbara, S. A.

ANOCHES SE CUMPLIO UNA SEMANA DEL ASESINATO DEL DIRIGENTE ARGELINO

EL CATEDRATICO DEL ROSAL, ENCARGADO DE LA DEFENSA DE LOS INTERESES DE LA VIUDA

MADRID, 11. (Especial para ARRIBA, por Jesús Martínez.)—Se cumplió ayer, a las diez menos diez de la noche, una semana justa del asesinato de Mohamed Khider, perpetrado a la puerta de su domicilio. En esta semana la investigación policial ha sido incesante y el movimiento de personas en los locales de la Brigada de Asuntos Arabes, encargada de esclarecer el crimen, ha sido continuo.

De todas las personas que han prestado declaración en el transcurso de este tiempo resaltan especialmente tres: el yugoslavo Kovac, otro centroeuropeo, aunque con ascendencia familiar argelina, llamado George Kapor Kocsis, y, finalmente, el diplomático argelino, antiguo funcionario de la Policía de su país, Rabah Bukhalfa.

Ha sido precisamente el interrogatorio de este último el que ha despertado mayor cúmulo de rumores, precisamente como consecuencia de las manifestaciones efectuadas por el embajador de Argelia horas antes del traslado de su agregado a la Dirección General de Seguridad.

Según informaciones procedentes de Argelia, transmitidas por la agencia Efe, el Gobierno de Argelia no encuentra de su plena satisfacción las excusas verbales dadas por el Gobierno español acerca de la detención momentánea de su agregado consular, y pretende que se den excusas por escrito sobre la cuestión.

Sin conocer exactamente, pertenece al recoleto mundo diplomático, los términos de la entrevista sostenida por el ministro argelino de Asuntos Exteriores, Boutefflija, con el encargado de Negocios de España en Argelia, en el curso de la cual se debió tratar esta cuestión, cabe el destacar, sin embargo, que la actual postura de Argelia está un poco en contradicción con las declaraciones de que se estaba dispuesto a denunciar a la inmundad diplomática en cuanto se refería a la sede de la representación diplomática argelina en Madrid para demostrar que nada tenía que ver Argelia con el asesinato.

De todas formas, y estas cuestiones tendrán su cumplida respuesta, estamos seguros, en el momento debido, creemos que el nombre gordiano del asesinato de Mohamed Khider, reposa en la cantidad de dinero que disponía el político asesinado y con la que se pueden poner en juego buenas operaciones y bazas políticas, tanto de la oposición como a favor del régimen.

Parece poder confirmarse el planteamiento de que contra Khider se habían organizado dos atentados distintos: por una parte, su secuestro, probablemente a cargo de aquellos que sólo pretendían apoderarse del control económico sin atentar, al menos en principio, contra la vida de Khider, y después, el crimen político quizá como reacción ante los contactos políticos últimos del dirigente asesinado, y también, ¿por qué no es un planteamiento hipotético?, ante la posibilidad de que Khider fuese raptado y entregase a sus raptadores el dinero.

A última hora de la tarde de ayer, en la que se cumplió una semana del asesinato, el catedrático español de Derecho Penal don Juan del Rosal, después de conversaciones mantenidas con el asesinado de Khider, Abdel Baraka, aceptó encargarse de asumir la defensa de los intereses de la viuda del líder argelino asesinado.

CONVOCATORIA DEL CONCURSO PARA LA CONCESION DE BENEFICIOS EN LOS POLOS INDUSTRIALES DURANTE EL AÑO 1967

La orden de la Presidencia del Gobierno de 7 de octubre de 1966 («Boletín Oficial del Estado») número 242, de 7 de octubre de 1966, ha convocado el concurso correspondiente al año 1967 para la concesión de beneficios en los Polos de Promoción Industrial de BURGOS Y HUELVA y los de Desarrollo Industrial de LA CORUÑA, SEVILLA, VALLADOLID, VIGO Y ZARAGOZA.

Actividades a las que se podrán conceder beneficios.

En los Polos de Promoción: Podrán concederse a cualquier actividad que directamente contribuya al desarrollo económico y social de la región, cuando la inversión sea superior a 20 millones de pesetas y cree un mínimo de 50 puestos de trabajo de plantilla.

En los Polos de Desarrollo: Los beneficios podrán concederse a las actividades que para cada uno de ellos se indican en el siguiente cuadro, siempre que realicen una inversión superior a 40 millones de pesetas y creen un mínimo de 100 puestos de trabajo de plantilla.

ACTIVIDADES	POLOS DE DESARROLLO EN LOS QUE PUEDEN AUTORIZARSE
1. Industrias de la alimentación	La Coruña (1), Sevilla (2), Valladolid (2), Vigo (1) y Zaragoza (2).
2. Industrias textiles y de la confección	La Coruña, Sevilla y Valladolid.
3. Industrias de la confección textil y de la fabricación de mallas y redes de pesca	Vigo.
4. Industrias del mueble	La Coruña, Sevilla, Valladolid, Vigo y Zaragoza.
5. Industrias de manipulado de papel	La Coruña, Sevilla, Valladolid, Vigo y Zaragoza.
6. Imprentas, editoriales e industrias afines	La Coruña (3), Sevilla (3), Valladolid (3), Vigo (3) y Zaragoza (3).
7. Industrias del cuero y productos del cuero	La Coruña, Sevilla, Valladolid, Vigo y Zaragoza.
8. Fabricación de papel	Sevilla, Valladolid y Zaragoza.
9. Industria química	La Coruña, Sevilla, Valladolid, Vigo y Zaragoza.
10. Industrias de materiales para la construcción, vidrio y cerámica.	La Coruña (4), Sevilla (4), Valladolid (4), Vigo (4) y Zaragoza (4).
11. Industria siderúrgica y de los materiales no férricos	La Coruña (5), Sevilla (5), Valladolid (5), Vigo (5) y Zaragoza (5).
12. Fabricación de productos metálicos	La Coruña, Sevilla, Valladolid, Vigo y Zaragoza.
13. Construcción de maquinaria	Vigo (6) y Zaragoza.
14. Construcción de maquinaria eléctrica y aparatos accesorios y artículos eléctricos	La Coruña (7), Sevilla (7), Valladolid (7) y Zaragoza (7).
15. Construcción de material de transporte	Sevilla, Valladolid, Vigo y Zaragoza.
16. Fabricación de aparatos de precisión, medida y control	La Coruña, Sevilla y Valladolid.
17. Reparación de buques	La Coruña.
18. Establecimientos para la concentración o enriquecimiento y beneficio de minerales	La Coruña, Sevilla y Vigo.
19. Enseñanza Media y Formación Profesional	La Coruña, Sevilla, Valladolid, Vigo y Zaragoza.

Para el desglose de estas actividades véase la Clasificación Nacional de Actividades del Instituto Nacional de Estadística.

- (1) Se exceptúan las industrias de la conservación de pescados y mariscos envasados y las industrias de bebidas (salvo zumos de frutas).
- (2) Se exceptúan las industrias de bebidas (salvo zumos de frutas).
- (3) Se exceptúan las editoriales de Prensa.
- (4) No está incluida la fabricación de cemento, vidrio plano y prefabricados pesados.
- (5) No está incluida la industria básica.
- (6) Se exceptúa la maquinaria eléctrica.
- (7) Excepto la fabricación de aparatos electrodomésticos, salvo que se trate de proyectos de ampliación de instalaciones ya existentes.

PLAZO PARA LA PRESENTACION DE LAS SOLICITUDES

FINALIZA EL 1 DE MARZO DE 1967

BENEFICIOS APLICABLES

Expropiación forzosa de los terrenos para la instalación. Preferencia en la obtención del crédito oficial. Subvención hasta un 20 por 100 de la inversión fija de los Polos de Promoción Industrial y del 10 por 100 en los de Desarrollo Industrial. Los beneficios fiscales que se especifican en la continuación, con la extensión y contenido del decreto 2.285/1964, de 27 de julio, sobre adaptación de las exenciones fiscales a la ley de Reforma del sistema tributario; libertad de amortización durante el primer quinquenio. Reducción hasta el 95 por 100 de los impuestos siguientes: Cuota de licencia fiscal durante el período de instalación, impuesto sobre las rentas del capital, impuesto general sobre transmisiones patrimoniales y actos jurídicos documentados, impuesto general sobre el tráfico de las empresas, derechos arancelarios o impuesto de compensación de gravámenes interiores y arbitrios o tasas de las Corporaciones locales que gravan el establecimiento o ampliación de plantas industriales.

INFORMACION A LAS EMPRESAS INTERESADAS

Sobre todos estos extremos podrá obtenerse información en:

- A) Las Gerencias de cada uno de los Polos, establecidas en Gobierno Civil de las provincias donde éstos se han localizado.
- B) Los Consejos Económicos Sindicales Provinciales respectivos.
- C) La Oficina de Polos Industriales, Serrano, 23, 6.ª dcha., MADRID.

Para ampliación de los datos anteriores véase la publicación POLOS DE PROMOCION Y DE DESARROLLO INDUSTRIAL, 6.ª edición, «Boletín Oficial del Estado», Trafalgar, 29, MADRID.

Ayuntamiento de Madrid

CARLOS RUIZ, GOBERNADOR MILITAR DE NAVARRA

PAMPLONA, 10. (Cifra.)—Ha tomado posesión de su cargo esta mañana el nuevo Gobernador Militar de Navarra, general de división don Carlos Ruiz, quien poco después recibió a Comisiones de los Cuerpos y Armas de la guarnición.

ESPAÑA NECESITA DE UN PERIODISMO A LA ALTURA DE SU TIEMPO

La remuneración del periodista debe estar de acuerdo con cuanto de él espera la sociedad

DISCURSO DEL MINISTRO SECRETARIO EN LA INAUGURACION DE LA ASAMBLEA DE LA FEDERACION DE ASOCIACIONES DE LA PRENSA

En la mañana de ayer fue inaugurada, bajo la presidencia del Ministro Secretario General del Movimiento, la Asamblea anual extraordinaria conmemorativa del XXV aniversario de la fundación de la Federación Nacional de Asociaciones de la Prensa de España. El acto se celebró en la sala Maluquer del Instituto Nacional de Previsión Junto a Solís Ruiz presidieron el Secretario General de la Organización Sindical, el Alcalde de Madrid, el subsecretario de Información, el director general de Prensa, el Presidente de la Diputación de Madrid, el Gobernador Civil, el presidente de la Federación de Asociaciones de la Prensa, el delegado y secretario de Prensa y Radio del Movimiento, el secretario general de la Federación de Asociaciones de la Prensa y el director de "Marca".

Aspiraciones de los periodistas

Hizo uso de la palabra, en primer lugar, don Pedro Gómez Aparicio, presidente de la Federación de Asociaciones de la Prensa, para agradecer a todos su presencia en el acto y para saludar a los compañeros que representaban a los periódicos de provincias. Se refirió después a las actuales aspiraciones de los profesionales del Periodismo. Recordó las diversas etapas que se han recorrido en los últimos años para la dignificación e institucionalización de la profesión periodística. Dijo que los periodistas ambicionaban para su profesión los máximos privilegios, pero que también estaban dispuestos a exigirse la más depurada responsabilidad y a proporcionarse la mayor preparación técnica y moral. Recalcó que actualmente el Periodismo se halla en franco camino de su profesionalización y afirmó que todas las aspiraciones actuales de los profesionales españoles tienden a lograr un periodismo limpio y honrado en sus informaciones y en sus aspiraciones. A un periodismo servido exclusivamente por periodistas profesionales de preparación moral y técnica y compensando económicamente en su enorme responsabilidad.

Palabras del Alcalde

A continuación habló el Alcalde de Madrid, quien tras resaltar la postura crítica de la Prensa y toda la utilidad que esta postura representa para la labor que se desarrolla en los municipios, saludó a todos los representantes de la Prensa española y les deseó una estancia muy grata en Madrid. Terminó el señor Arias Navarro diciendo que el Ayuntamiento de Madrid, lo único que ambiciona, por encima de todo, es lograr esa capital de España digna de la que deben estar orgullosos todos los españoles.

Discurso del Ministro Secretario

A continuación el Ministro Secretario, José Solís, pronunció el siguiente discurso:

«He escuchado con gran atención las brillantes palabras de vuestro presidente, señor Gómez Aparicio, y la calurosa bienvenida a la Prensa, del Alcalde de nuestra capital, señor Arias. Vuestros próximas tareas son importantes, pues se trata de dotar al Periodismo español de un nuevo Estatuto, que sustituya, dentro del plazo previsto por la ley, al que fue promulgado hace tres años. Estaba, entonces en vigor

la vieja Ley de Prensa de 1938 y es bien notorio que ese Estatuto actual ha servido como un excelente puente o medio de enlace entre el periodismo de ayer y el de hoy, regido por una nueva ley que en su articulado no sólo proclama la libertad de la Prensa, sino que confía a la Administración la tutela del ejercicio de esa libertad, y esto no para vigilarla, sino para defenderla de cuantos «a través de monopolios u otros medios» traten de combatirla, de secuestrarla o de ponerla al servicio de intereses que no sean los generales de España.

Por tanto, vuestro nuevo Estatuto debe servir no sólo para regular la profesión del periodismo, sino para garantizar que la libertad de Prensa sea, sobre todo, la del periodista como profesional y como hombre. Sin un periodista realmente libre, la libertad de la Prensa quedaría sujeta a los intereses económicos y técnicos de grupo, que pueden ser muy respetables, pero que nada tienen que ver con la auténtica y profunda libertad de Prensa tal como la deseamos para nuestra Patria.

Todos nosotros estamos comprometidos en una historia que se hace cada día, en la cual vosotros, los periodistas españoles, sois los cronistas de los hechos diarios y, en buena parte, los depositarios de la opinión pública, pues es la opinión del pueblo la que maneáis y configuráis en vuestra difícil y no siempre bien comprendida tarea. Por eso, el Estatuto que vais a elaborar para elevarlo al Gobierno por los cauces reglamentarios del Sindicato, será un complemento esencial de la Ley y puede servir para perfeccionarla y completarla a la luz de la experiencia de los últimos meses, en los cuales ha estado en vigor con un impacto nacional e internacional de la mayor importancia. Esa ley y la libertad que configura, ha nacido como un propósito del Movimiento dentro del cauce perfecto de las instituciones nacionales, cuyo último eslabón es la Ley Orgánica del Estado.

DERECHOS Y DEBERES DEL PERIODISTA

Perfeccionar al periodismo, convertirlo de simple profesión que fue en auténtica carrera de nivel superior; dotarle de los medios precisos para obtener la mejor información y los medios técnicos y materiales que requieren la publicación de nuestras revistas y diarios, son otras tantas formas de dar a la ley de Prensa e Imprenta su auténtica intención y ca-

rácter, sin olvidar que la primordial materia prima del periodismo es no sólo la noticia, sino el propio periodista, que debe utilizarla y de valorarla. No hay técnica sin hombres, y nos equivocariamos si creyésemos que cualquier técnica es superior o más importante que los hombres que deben de utilizarla, contribuyendo así a una subversión de valores en la cual incurre fácilmente el hombre contemporáneo.

La Empresa periodística es, sin duda, la que hace posible la aparición de las publicaciones, y la normativa de esas Empresas se encuentra largamente contenida en la ley, con especificaciones muy importantes. Falta ahora, y esa será vuestra tarea y vuestra responsabilidad, preparar el texto refundido del Estatuto del Periodista, en el cual deben figurar, pues la ley así lo exige, los requisitos para el ejercicio de vuestra profesión; los derechos y deberes de los periodistas y, muy especialmente, de los directores; la colegiación, que según la ley debe hacerse partiendo de la integración en la Organización Sindical, que es quien representa aquí por vosotros (leo el texto legal, artículo 33), «participará en la formulación, redacción y aplicación del mencionado Estatuto», tarea de relieve y trascendencia extraordinaria. Dentro de la Organización Sindical sois plenamente libres en vuestra acción, como libres son también todas y cada una de las Agrupaciones Sindicales de base. Porque la ley de Prensa e Imprenta hubo de considerar, sobre todo, a la Empresa, es a vuestro Estatuto el que corresponde considerar y definir al periodista como elemento esencial de la entidad informativa, agente a través del cual se cumple la libertad que la ley determina y que, por tanto, debe ser respetado y garantizado contra cualquier abusiva intromisión en las funciones que le están confiadas.

Ante la rápida evolución social y económica de nuestro país, no excluyo que un día no lejano la forma de asociación o de cooperación ligue a las Redacciones y a la Dirección con la Empresa, superando una contratación laboral que nunca podría ser perfecta, ni capaz de prever totalmente las fricciones entre el periodismo como sacerdocio y el periodismo como negocio. Cuestiones son éstas que acaso no tengan aún cabida en vuestro Estatuto profesional, pero que no deben ser excluidas como previsión de futuro en vuestro periodismo, que deseamos sea lo más independientes posible ante las presiones de los grupos, y sólo sometido a los altos deberes de los periodistas.

norte y guía de vuestra tarea. Las plumas que sirven a la verdad no deben ser puestas al servicio de ambiciones o de vulgares intereses materiales.

Los derechos esenciales del periodista no deben olvidarse en el Estatuto que estáis proyectando, y que la Organización Sindical —que sois vosotros mismos— presentará en su día al Ministerio, directamente interesado en cuestiones tan importantes, e incluso tan graves, para la comunidad solidaria en que vivimos, y en la cual juega el periodismo un papel relevante. Vais a decidir la normativa de vuestra profesión, y por eso esta Asamblea es extraordinariamente importante.

Mérito irrecusable de la ley de Prensa ha sido dotar a España de una libertad que hoy se merecen todos los españoles, y muy especialmente los profesionales del periodismo, que de manera tan relevante han servido a su Patria en los últimos treinta años. De vosotros habló un día con elogio el Jefe del Estado, llamándoos «soldados de la paz», condición que se da, efectivamente, en vosotros, y singularmente en Francisco Franco, al que habéis otorgado, por méritos propios, el carnet número uno de periodista profesional. Sabe el Caudillo y sabéis vosotros que la profesión de periodista entraña responsabilidades extraordinarias, porque si el periodismo no debe ser nunca instrumento de una autoridad abusiva, tampoco podría serlo en ninguna circunstancia del desorden, de la falta a la verdad o del libertinaje en las ideas, como sucede en tantos países, donde la libertad de información no tiene límites e invade incluso las vidas privadas.

La información, que es el medio cotidiano de vuestra actividad profesional, no es un simple epifenómeno de la vida social, sino elemento fundamental en la misma medida en que la verdad es consciente y responsable y testimonio no sólo de las noticias consideradas una por una y aisladamente, sino de los efectos que pueden causar en la opinión pública y de las tomas de conciencia de la sociedad en que vivimos, de la cual somos todos solidarios y responsables. Por eso un gran Papa definió a la opinión pública diciendo que es «el patrimonio de toda sociedad normal de hombres que, conscientes de su conducta personal y social, están íntimamente ligados con la comunidad de que forman parte».

Estar ligados con una comunidad es vivir con y para ella, respetando sus leyes y tradiciones, sus costumbres y sus normas, sin que esto excluya la voluntad de perfeccionarlas. Por esto, entre los únicos límites a vuestra libertad de informar que impone la ley figuran primordialmente el acatamiento a los Principios del Movimiento y a nuestras Leyes Fundamentales, el respeto a las instituciones y a las personas, así como la salvaguardia de la intimidad y del honor personal y familiar. No es preciso recordaros que si la libertad de crítica existe, las Leyes Fundamentales son como una frontera, más allá de la cual se viviría en una libertad ilegítima e irresponsable. Yo confío en que nuestra Prensa, tan beneficiada por su ley, sabrá siempre respetarla y cumplirla como uno de vuestros bienes más preciados y durables. Se hizo para todo el pueblo; pero sois los encargados de administrarla y sus intérpretes directos en cada circunstancia.

LA AUTENTICA LIBERTAD DE PRENSA

Es bien notorio que el periodista

mo está sufriendo en el mundo entero una transformación extraordinaria, y esto no sólo en sus propias técnicas—que desbordan a la letra impresa por medio de la televisión y de la radio—, sino en la forma de emplearlas. El periodista moderno vive en un mundo que poco a poco se va agrandando hasta alcanzar dimensiones planetarias; ya no puede contentarse con su medio inmediato y su tarea implica una selección metódica y racionalmente concebida de la cantidad ingente de información mundial que recibe en cada jornada.

Al seleccionar esa información realiza el periodista un acto libre, en el cual no debe contar tanto aquello que a él mismo importa como lo que interesa a sus lectores, a cuyo servicio se debe en el magisterio difícilísimo que le está confiado. Sirve profesionalmente a un público determinado, que tiene derecho a que la selección de las noticias no supongan un escamoteo de lo esencial en beneficio de lo trivial, de lo sensacional o de aquello que por ser solo parcial o sectorial constituiría para los lectores un engaño. Se vive hoy entre el doble peligro de exagerar y desmesurar las noticias y el de secuestrarlas. En ambos casos se falta al público y a la verdad en forma grave.

Cuando leo cada día las informaciones sociales y observo que en el mundo entero se producen gravísimos trastornos, me pregunto cómo y por qué algunos mínimos sucesos españoles pueden ser excesivamente valorados. No quiero atribuirlo siempre a mala fe, pero sí me consta que están infringiendo la libertad de informar a la cual se deben, cuantos ocultan unas noticias y exageran otras, creando entre los lectores impresiones desproporcionadas a la realidad de los hechos publicados. Así no se sirve a la verdad, sino a intereses de grupo y a tendencias sectarias, que de no ser coartadas a tiempo podrían ser gravemente perjudiciales para nuestra convivencia nacional, tan penosamente lograda.

Sé muy bien que cuantos estáis aquí advertís la importancia de esos peligros, que nacen de que el manejo de la libertad de informar es muy difícil y delicado. Dijo un día Víctor Hugo de los periodistas que «para no olvidar cuál es vuestra responsabilidad, no debéis olvidar cuál es vuestra influencia», y afirmaba aquel famoso periodista que fue Rivarol que «la razón se compone de verdades que hay que decir, y verdades que hay que callar». No voy tan lejos como aquel famoso polemista, pues cuando veo que algunas posibles verdades son exageradas y deformadas no culpo al buen profesional, al que admiro y valoro, sino al que hace de su oficio un uso ilegítimo o malintencionado.

Si os advierto de estos peligros es porque la historia nos prueba que la libertad de Prensa casi nunca ha muerto desde arriba sin que antes haya sido deshonrada y corrompida desde abajo. La libertad de Prensa es un bien que se adultera fácilmente, y que se conserva con la prudencia en la acción, unida a la verdad más pura y más sana. Por eso ha dicho el redactor jefe de un gran diario europeo que «más vale perder una noticia que dar una noticia falsa».

En la defensa de la verdad, en la prudencia como método y la concordia como norma, está dando el libre periodismo español de hoy ejemplos relevantes. Al perseverar en este camino, tendré

✱ ✱ Pág. siguiente

ESPAÑA NECESITA DE UN PERIODISMO

✱ De la anterior
mos garantizada esta libertad de Prensa que tan raramente conocimos en el tormentoso pasado. Ninguna libertad es durable si se emplea contra el orden y contra la Patria.

UN PERIODISMO BIEN DOTADO

No querría que mis palabras en este acto tuviesen la menor apariencia de crítica a vuestra difícilísima tarea, y si he hecho estas consideraciones es porque pienso, coincidiendo con un principio de la Iglesia y buen escritor, que el periódico «se encuentra situado entre el pueblo y la Universidad, entre el pueblo y el Estado, entre el pueblo y la Iglesia». Necesitamos hoy de grandes diarios con periodistas bien formados, con excelentes Escuelas, a nivel universitario, y con un amor por la profesión que enlace con el respeto por la verdad y los intereses de la Patria. Compadezco a quienes traten de fomentar la demagogia o de atacar a las instituciones, porque, aparte de que la ley no lo tolera, la propia opinión pública se apartaría de quien así tratase de engañarla. Nuestro pueblo sabe por instinto dónde está la verdad y no se dejará arrastrar por demagogías fáciles.

La madura y formada España de hoy necesita de un periodismo a la altura de su tiempo, tal como el que vosotros podéis proporcionar. Lo que sea nuestro periodismo dependerá de vuestro futuro Estatuto, orientado a perfilar no sólo los derechos, sino también los deberes de los profesionales. Porque vuestros deberes son de la mayor importancia, es por lo que vuestros derechos van a estar recogidos en un Estatuto con rango de decreto, y serán de obligatoria aplicación en todas las Empresas periodísticas de España. Incluso en el orden económico, y en cuanto a su remuneración, el periodista debe estar a la altura de cuanto de él espera nuestra sociedad, y le reclama un Estado que tutela y protege sus libertades. Necesitamos un periodismo bien remunerado y organizado, que atraiga a la mejor y más ilusionada juventud a sus Escuelas y a sus trabajos.

Permitidme unas consideraciones finales sobre la materia misma de vuestro trabajo. Deseáis que las Asociaciones de la Prensa se conviertan en auténticos Colegios profesionales, y esto, como una prueba de la madurez de vuestra propia profesión y de su indiscutible importancia. Dentro de la Organización Sindical, a la cual pertenecéis, a través del Sindicato de Prensa, Radio, Televisión y Publicidad, habréis de encontrar para vuestra justa ambición las máximas facilidades, como han encontrado otras profesiones. Formáis los periodistas españoles un cuerpo profesional y técnico bien definido y altamente calificado, y vuestros actuales estudios os permiten situaros al nivel de las restantes profesiones, que antaño se llamaron liberales, y que de forma tradicional se han organizado a través de sus respectivos Colegios. Nada se opondrá a vuestro deseo, y en la Organización Sindical encontraréis el cauce más adecuado para vuestro propósito y diálogo con la Administración, y para que el periodismo jamás se encuentre profesionalmente separado o divorciado de la sociedad, de la cual forma parte.

El necesario acatamiento de las leyes nos permitirá un periodismo alejado de los enfrentamientos estériles, capaz de cumplir con sus misiones esenciales de informar, instruir, distraer e, incluso, animar y estimular a la opinión pú-

blica. Creo que se equivocan cuantos piensan que la Prensa escrita decae ante las nuevas técnicas audio-visuales, pues es precisamente en las naciones con radio y televisión más perfectas y adelantadas donde la venta de diarios es más alta. Es un hecho irrefutable que la lectura de diarios está en función de la cultura de un país e incluso del avance de los medios audio-visuales. La prensa escrita entra en un tiempo en el cual su labor informativa y crítica, formativa y orientadora es crecientemente indispensable.

EL PERIODISTA, CONFIGURADOR DE LA SOCIEDAD

Por ello os pido que, en el estudio previo para el proyecto de vuestro Estatuto, penséis en el futuro con ambición extraordinaria. Reclamad vuestros derechos, pero no olvidéis vuestros deberes, y en materia de formación profesional convertiros en una ejemplar vanguardia, a fin de que estudiantes de otras naciones vengan a formarse en nuestras Escuelas de Periodismo. No hay buen periodismo sin buenos profesionales, y no hay buenos profesionales sin una sociedad dispuesta a escucharles y a estimarles en su trabajo. Sois agentes de la verdad, pero también soldados de una paz que, fundamentalmente, y porque influis en la opinión, os está confiada. La perfección de la Empresa periodística es importante, pero la libertad de Prensa debe ser ante todo para el profesional y no radicar sólo en la Empresa, que podría sentir la tentación de ponerla al servicio de sus intereses materiales. Con ello se torcería el gran propósito con que nuestra Ley de Prensa fue creada y promulgada.

En vuestra diaria tarea no olvidéis que la materia más importante del periódico no es su papel o su tinta, sus rotativas o sus teletipos, sino el público al cual ese periódico está destinado. Vosotros modeláis a los hombres, y al hacerlo estáis determinando a la España de hoy y configurando nuestra sociedad del mañana. Debéis desposaros con la verdad y competir con ella abiertamente, pero no olvidéis nunca que España cuenta con vuestro probado patriotismo, para que su paz presente y futura estén siempre garantizadas. En la existencia social y política de un pueblo, la Prensa y el periodista son claves vitales de excepcional importancia.

Declaro abiertos los trabajos de la Asamblea Nacional Extraordinaria de la Federación de Asociaciones de la Prensa. ¡Arriba España!

Primera sesión de trabajo

A las seis de la tarde comenzó en el salón de actos de la Asociación de la Prensa la primera sesión de trabajo de la Asamblea general extraordinaria de la Federación Nacional de Asociaciones de la Prensa de España.

Tras la lectura nominal por el señor Casares de las Delegaciones asistentes —todas, excepto tres—, don Pedro Gómez Aparicio, presidente de la Federación, saludó a los reunidos y subrayó que éste será el año de la colegiación definitiva de los periodistas. La Asamblea estudiará el anteproyecto de estatuto de la profesión.

«En la reunión de León —dijo el señor Gómez Aparicio— se presentaron algunos puntos para que las Asociaciones los estudiaran hasta el 1 de octubre pasado. Con todo ello se redactó después un esbozo, que ahora ha sido objeto

Señor Director:

SOBRE EL ESTADO DE PUERTO RICO

Don Germán de Granda Gutiérrez, catedrático de La Laguna, nos envía la siguiente carta:

«Muy señor mío:

Me refiero a la carta firmada por don Julio de la Torre Ipiens, publicada en el diario de su dirección del día 3 del actual.

Creo que las circunstancias del actual Puerto Rico no justifican la optimista visión que el comunicante ofrece.

El Estado Libre Asociado de Puerto Rico (que, por cierto no fue aprobado en ningún plebiscito) sigue sometido a la ley de Relaciones Federales que permite al Congreso Americano, en el que sigue residiendo la soberanía sobre la isla, extender a Puerto Rico cualquier disposición aprobada para los Estados Unidos, sin aprobación ni consulta al pueblo puertorriqueño. De este modo cualquier medida de autonomía interior (incluso el mismo Estado Libre Asociado) es un simple acto de condescendencia metropolitana pero no un hecho de autodeterminación. Véase sobre ello el estudio del profesor de la Universidad de Puerto Rico, David Helfeld, «Congressional intent and attitude toward Public Law 600», en la «Revista Jurídica» de la citada Universidad, número de mayo-junio de 1952.

Están en manos federales, o sea, no puertorriqueñas, los asuntos referentes a Inmigración, Correos, Radio y Televisión, Transportes navales y aéreos, Moneda y asuntos bancarios, Relaciones exteriores y Comercio exterior. Los Estados Unidos tienen el poder de expropiación forzosa, ejercido, por ejemplo, sobre 26.000 cuerdas de las 33.000 de la isla de Vieques, de imponer el servicio militar en el Ejército americano a la población puertorriqueña y de anular, en apelación, las sentencias de los Tribunales insulares.

Por otra parte, el alto ingreso «per capita» de Puerto Rico oculta una distribución de la renta que permite que, mientras en 1960 el 18,2 por 100 de las familias sobrepase los 3.000 dólares anuales, el 33,8

por 100 oscile entre 1.000 y 3.000 y el 47,9 por 100 no llegue a esta última cifra. De hecho el 31 por 100 de la población tiene ingresos familiares anuales menores de 500 dólares. Véase Edwin Seda Bonilla, «La cultura y el desarrollo económico», en «Revista de Ciencias Sociales» de la UPR, 1963.

Reciban ayuda económica («mantengo») en 1963 por su estado de miseria, según datos oficiales, 706.574 personas de una población de 2.400.000, mientras como resultado de una situación social confusa y trágica, crecen el divorcio (uno de cada cuatro matrimonios), esterilizaciones voluntarias (6.317 en la década 50-60), el consumo de drogas, la delincuencia juvenil y los nacimientos ilegítimos (27,45 por 100 del total en 1957). El índice de desempleo desde 1945 es del 12 por 100, habiendo subido recientemente al 14 por 100, según estadísticas también oficiales.

Por otra parte, el 80 por 100 de las inversiones en la economía isleña es americano, por lo que, de modo creciente, firmas e intereses no puertorriqueños controlan su estructura y su evolución.

Finalmente, aunque haya que destacar los esfuerzos que realizan instituciones como el Instituto de Cultura Puertorriqueña y el Departamento de Estudios Hispánicos de la UPR en la conservación de la herencia hispánica de Puerto Rico, poco pueden frente a la colonización cultural norteamericana que va desde los periódicos, cadenas de TV y emisoras de radio propiedad de consorcios americanos hasta las instituciones docentes que enseñan en inglés (Escuelas privadas, Facultades de Medicina y Odontología de la UPR, etc.), pasando por los Clubs sociales y de otros tipos, ramas de organismos norteamericanos (Boy-scouts, Hijas Católicas de América, Elks, Rotarios, etc.).

Véanse sobre todo ello los recientes libros «El Estado Libre Asociado de Puerto Rico», de Román López Tamés, y «Puerto Rico: Freedom and Power in the Caribbean», de Gordon K. Lewis.

Si esta situación no es propia de un territorio colonial no sé a qué llamará tal el señor De la Torre. Le saluda atentamente.»

CONTINUAN LOS APAGONES UEMSA

Don Arturo Romero Fernández nos escribe la siguiente carta:

«En mi última carta que ha tenido usted a bien publicarme sobre la «competente» UEMSA, decía que daba por terminado este asunto... hasta nuevos apagones. Pues bien; parece ser que esa Compañía «administradora» de energía eléctrica ha recogido esa posibilidad. Ayer se fue la luz al mediodía, a la hora de comer y por la noche. El último apagón duró exactamente dos horas y tres cuartos: desde las 8,45 a las 11,30 de la noche. Espero que el señor De Prada, si contesta a esta carta, no tenga la osadía de llamar «breve» a este último apagón. Esto que digo es perfectamente probable, aunque quizá sea yo el único que parece dispuesto a protestar y a «infringir el pacífico espíritu navideño».

Bien. Como los tres cortes de luz de ayer se han producido antes de la nevada, como ya han pasado las fiestas de Navidad con sus «imprevistos» e «imprevisibles» aumentos de consumo, y como no hemos tenido noticia de ningún incendio en la zona, esperamos ahora a que el señor De Prada nos relate un nuevo cuento navideño-tecnológico.

Anoche, durante las casi tres horas de apagón, pude usted imaginar mi indignación y desesperación ante la actitud de la dichosa Compañía que nos ha caído en desgracia. Lamenté mucho no conocer el

nombre del presidente del Consejo de Administración de la misma, a fin de exponerle mi queja verbalmente. Tampoco localicé en la guía telefónica el número del señor De Prada, con el mismo objeto. Espero que lean esta carta y procuren hacerse un poco cargo de las injustas molestias de todo orden que ocasionan a los abonados monopolísticamente su Compañía.

¿Qué pasa, señores de la UEMSA? ¿Fallos técnicos? ¿Fallos expuestos de su personal, descontento por lo que sea? ¿O hemos de pensar que son bromas pesadas dirigidas a un público que no quiere bromas y el un servicio decente y bien pagado? Comprendemos que una avería puede producirse en cualquier momento. Bien. Pero lo que está ocurriendo en mi zona desde antes de Nochebuena ya está pasando de cumpleaños oscuro. Y bien oscuro, por cierto...

Creo que esta Compañía no es omnipotente. Creo que dependerá, directa o indirectamente, de alguna autoridad oficial superior que pueda pedirle cuentas de estas anomalías que nos están ya hartando hasta el máximo. Es a esa autoridad oficial a la que me dirijo en petición de justicia y de investigación de la actitud de esta Compañía «administradora» de energía eléctrica. No es justo quedarse en plena noche sin luz, sin explicaciones y sin poder recurrir a nadie a nadie. Solicito una investigación del hecho. Muy atentamente le saluda su afectísimo.»

LOS DIALOGOS CONSTRUCTIVOS

Don José Martín Martínez nos escribe una carta, de la que seleccionamos los siguientes párrafos.

«Muy distinguido amigo:

He leído en ARRIBA, del pasado día 6, la carta del señor Soria y Jiménez de Tejada, en la que directamente se me alude en relación con mi comentario sobre las palabras de monseñor Spelman, acerca de la guerra del Vietnam.

El tono y el contenido de esta carta demuestra una vez más la escasa capacidad para entablar diálogos medianamente constructivos de que adolecen nuestros compatriotas. En lugar de razones, la frase despectiva y el insulto.

El señor Soria y Jiménez de Tejada, hace uso de cierto maniqueísmo en su réplica, sistema ya bastante desacreditado. Me he limitado a condenar la guerra, a expresar mi esperanza de que la del Viet-

nam está impulsada por el imperialismo capitalista de los Estados Unidos. Pero al indicar que las doctrinas marxistas y afines son el producto de una tremenda injusticia social, mantenida durante muchos años por determinadas clases dominantes, no he negado la existencia de otros imperialismos de distinto signo pero tan aborrecibles como el primero. Los anatemas del señor Soria y Jiménez de Tejada, al ser lanzados contra unas afirmaciones militantes inexistentes, han caído en el vacío.

Y, en cuanto al «fariseísmo» que me achaca esta señor, quizá no sea tal cuando la más alta personalidad del mundo católico, Su Santidad el Papa, viene reiterando hace ya tiempo, angustiosamente, sus llamadas a la paz y su condenación a la violencia vengida de donde viniere, como medio para solventar las diferencias entre los pueblos. Me limito a identificarme con esta actitud, auténticamente cristiana»

¿HACIA UN MONTEPIO NACIONAL DE ESCRITORES?

CONTESTAN A NUESTRA ENCUESTA TORCUATO LUCA DE TENA, EMILIO ROMERO Y BLANCO TOBIO

Queremos poner final a esta encuesta con el «cuarto a espadas» de tres hombres dedicados de largo al libro y al periódico; los tres, directores de tres diarios madrileños.

Emilio Romero, director del vespertino «Pueblo», ha dejado algo a desmano su producción novelesca en favor del ensayo o la pieza dramática, pero ahí están sus éxitos de antaño, como «La paz empieza nunca», que nos hacen pensar en nuevas obras puestas en el telar de su imaginación. Torcuato Luca de Tena, director de «ABC», que, como él mismo dice, alumbró como las ballenas, cada tres años, estará cerca de entregarnos, tras su «Brújula loca», una nueva novela. Manuel Blanco Tobío, al fin, director de ARRIBA, acaba de poner en los estantes de las librerías otro libro fruto de su dilatada experiencia estadounidense: «Rapsodia americana».

A los tres les afecta el problema de la defensa de los intereses del escritor y los tres dirigen órganos de expresión que se han interesado en la polémica; por igual les hemos rogado contesten las siguientes preguntas:

- ¿Qué juicio le merece el artículo 9 de la Sociedad General de Autores que excluye la asociación obligatoria de los escritores de libros?
- ¿Le parece acertada la idea de crear un Montepío Nacional de Escritores?
- De crearse tal Montepío, ¿ve inconveniente en que dependa del Ministerio de Trabajo a través del Instituto Nacional de Previsión o desea un autonomía total para el mismo?
- ¿Cree que el INLE está capacitado para atender las necesidades que tiene planteadas el escritor de libros?
- ¿Cuáles son a su juicio las más urgentes de esas necesidades?

TORCUATO LUCA DE TENA



res asociados en el Instituto Nacional del Libro Español ejercieron tales influencias que, cuando los Estatutos tuvieron que ser estudiados en Consejo de Ministros (para que fueran aprobados por decreto de la Jefatura del Estado), a la redacción primitiva del artículo 9.º le fue añadido un párrafo doloroso y discriminatorio. Quedan exceptuados «del régimen general relativo a los autores dramáticos y musicales»... los autores de libros, revistas, folletos y publicaciones.

Tal añadido no puede ser más lamentable. La esperanza de que los autores de libros vieran amparados sus derechos quedó desvanecida una vez más.

b. No sólo acertada, sino necesaria. La creación intelectual en su versión literaria es la única actividad laboral desamparada hasta la fecha.

c. Ante la sola esperanza de que el Montepío sea creado, yo retiraría cualquier objeción que pudiera entorpecerla. No obstante, para la pura eficacia de la recaudación de los fondos del Montepío, ¿qué mejor sistema que el que ya tienen los músicos y los autores teatrales en su propia casa, como es la SGAE?

d. Creo en la buena fe de su director y de su presidente, pero niego que sea el organismo adecuado para entender las necesidades de gestión, asistenciales y de protección de sus obras que necesita el escritor de libros. Este es tan contradictorio como si los antiguos Gremios de pescadores fueran absorbidos por las Empresas navieras.

e. Que sus derechos sean automáticamente protegidos por la Ley General sin

a. La primitiva versión del artículo 9.º de los Estatutos de la Sociedad General de Autores de España establecía con carácter general que toda persona creadora de derechos de autor quedaría integrada en tal Sociedad con carácter automático, exclusivo y obligado. No había, pues, ninguna distinción entre el autor de un soneto, de una letra de música, de una obra de teatro o de una composición musical. Ello significaba que la obra del ingenio, sin que el autor tuviera que realizar ninguna manifestación personal, habría de quedar automáticamente protegida por la SGAE en España, y por las Sociedades con quienes la SGAE ha firmado convenios internacionales en el extranjero. Los derechos de autor producidos por Papini en España serían recolectados por la Sociedad General de Autores de España y remitidos a Italia, a cambio, naturalmente, de que las obras de García Lorca o de cualquier otro español serían protegidas en Italia, remitiendo sus derechos a la Sociedad española. Esta redacción levantó enorme revuelo en algunos círculos editoriales españoles. ¿Iba nuestra Sociedad a husmear en las tiradas no sólo de autores españoles, sino también de las traducciones extranjeras editadas en nuestra Patria? Los edito-

DEL BIRROTON A LA BICICLETA

Por Rafael GARCIA SERRANO

La intervención de Carlos Robles Piquer en la encuesta de ARRIBA sobre diversos problemas que afectan de manera especialísima a los escritores de libros, folletos y publicaciones me ha llenado de un amable estupor. Creo que confunde un tanto los términos, pero como los viene confundiendo hace algún tiempo, no es cosa de ponerse a polemizar sobre lo que quiere decir administración de derechos, que es una cosa, y contratación de libros entre editor y escritor, que es otra muy distinta. Debo agradecer a mi viejo amigo Carlos Robles la generosidad —estoy seguro que sincera— con que juzga mi prosa, y si dije que el INLE proclamaba sus «conquistas» a bombo y platillo, lo dije porque así lo estimaba. Puede que mi afición a «tocar el tambor» me hiciera un tanto extremista, pero lo que no puede negarme Robles Piquer, ni Díaz Plaja, ni el INLE en formación de a tres, es que su sistema de control de ediciones tiene más de tómbola o lotería que de auténtica y justa gestión fiscalizadora.

Lo que sí me asombra definitivamente, hasta el punto de haberme producido pesadillas en las últimas noches, es la tendencia al inmovilismo del director general de Información y presidente del Consejo de Administración del INLE, donde los editores son dueños absolutos y controlan mayoritariamente hasta la respiración de quien con ellos se relaciona a través del celebrado Instituto. El creer que «una relación contractual que es libre y directa desde el comienzo de la industria editorial en España, es decir, desde hace más de cuatro siglos», no debe ser modificada por eso mismo, o debe ser modificada tan lentamente que acaso su reforma alcance a nuestros bisnietos, es algo que no demuestra más que el buen humor con que Carlos Robles se encara con el problema.

Con semejante argumento, lo lógico sería que en España existiese la Santa Inquisición —cosa que a mí, particularmente, no me iba a molestar demasiado—; que las tropas desfilaran el día de la Victoria con tapacete, gola de malla, jubón y calzas acuchilladas, a más de la espada, el arcabuz, la horquilla y la mecha, sin descuidar, en bandolera, la sarta de cargas, el frasco, el polvorín y el saquillo de balas. El Concilio de Trento aún dominaría el espíritu

de la Iglesia, y en lugar de tratar de hacer medio camino con los hermanos separados, andaríamos a sartenazos con luteranos y demás herejes. ¡Buenos se iban a poner el padre Arias, pongo por ejemplo, o el padre Dalmáu, pongo por otro! Andaríamos, más o menos, en plena Liga Santa, la de Pío V, y no podría ni concebirse ni tolerarse, en manera alguna, que el Santo Padre recibiese en el Vaticano a la más alta jerarquía soviética.

Cualquiera de nosotros —no los escritores, claro, porque de posibles andaríamos, en general, como ahora— podría tener a su servicio esclavas o esclavos negros, moros, argelinos o turcos, procedentes del botín de guerra o bien de los apresados al intentar raziar nuestras costas. Acaso esto resolviese en parte los problemas del servicio doméstico, pero yo prefiero la electricidad al candil, la linterna al hachón y los anuncios luminosos al pregonero. Habría aguadores por las calles y también el «¡agua va!» de los orines, así como estrenos en el Corral de la Pacheca. Ni comeríamos patatas ni fumaríamos, cosas ambas que particularmente a mí me irían muy bien, pero que calculo que de aplicar los módulos editoriales de Carlos Robles Piquer y del INLE a la vida actual, iban a molestar a la mayoría del país.

Nuestras mujeres vestirían con aquellos paños de Florencia que se llamaban de la raja o con los de Flandes, que se llamaban «contray». ¡Qué cosas se iban a oír a este propósito a los textiles catalanes y a los del resto de España! Por las calles veríamos caballos y mulas —mulos todavía se ven, y en harta cantidad— y la circulación rodada sería a base de carrozas, coches, carricoches, calestras, estufas, furlones y birrotones. No sé que tipo de carruajes correspondería a un director general, pero desde luego estoy seguro que sería mucho más incómodo que el más viejo trasto que todavía preste servicio en el PMM.

Se verían gorgueras, marguesotas y valonas, y el que más y el que menos luciría sus medias calzas. ¿Qué dirían los «y-yés»? Acaso anduviéramos llorando la muerte de fray Bobo las Casas, acaecida justamente en 1566, hace cuatro siglitos justos, y celebraríamos «La Araucana», donde, por cierto, ya se tocaba el tambor,

*** Pág. siguiente de Madrid

*** Pág. siguiente

¿HACIA UN MONTEPIO NACIONAL DE ESCRITORES?

* De la anterior que cada autor tenga que dedicar más horas de su tiempo a fiscalizar las tiradas de los editores que a la propia creación. El desarrollo de esta afirmación exigiría un espacio mucho mayor del que ustedes tan amablemente me brindan.

EMILIO ROMERO



a. Creo que no es una cuestión para emitir un juicio. La Sociedad General de Autores de España seguramente podrá explicar las razones por las cuales exceptuó a los autores de libros de un régimen de protección a los autores dramáticos y musicales. Pienso que puede haber de toda clase de razones: políticas, administrativas y técnicas. Lo que es evidente es que los escritores deben constituir un cuerpo social dentro de la SGAE o fuera de ella y que esto han debido hacerlo hace muchos años y ahora ya resulta atroz vivir un día más sin asociación de escritores a todos los efectos.

b. Casi todo el mundo que trabaja resulta acogido a una institución de seguridad social en sus diferentes modalidades. Resulta casi monstruoso que los escritores, donde se encuentran tantos que han abierto el horizonte de la nueva frontera de la humanidad, sean los últimos en alcanzar los beneficios.

El régimen de Montepíos y de Mutualidades está sometido a las disposiciones del Estado en estos asuntos, pero después cada entidad de seguridad es una obra de las responsabilidades de cada uno. Los propios Montepíos y Mutualidades que dependen directamente del Ministerio de Trabajo están administrados por los interesados a través de las Juntas Rectoras. Pienso que a los escritores nos conviene estar al amparo de la organización administrativa experimentada del Estado y, naturalmente, gobernados representativamente por los escritores. Sinceramente, yo no veo a los escritores en la SGAE. Tanto en la defensa de sus intereses como en su Montepío, me gustaría una organización propia de los escritores en área sindical en lo que se refiere a representación y gestión de intereses, y en área oficial lo concerniente a la seguridad social.

d. No creo que el INLE sea un organismo de defensa y gestión de los intereses de los escritores. Ese organismo no debe ser otra cosa que el encargado de programar la política del libro en su conjunto y en todos los aspectos. Para mí, los escritores debieran inmediatamente fundar una Asociación conjunta provisional encargada de hacer las tareas fundacionales, cuyo primer requisito sería visitar a los altos dirigentes sindicales para recibir de ellos protección y consejo, y hacer una auténtica Asociación Sindical de Escritores. Esta Asociación procedería a fundar un renglón seguido su Montepío en la forma que resultara más ventajosa de cara a las prestaciones. Y todo lo que sea meterse en el laberinto SGAE, INLE, Ministerio de Información y Ministerio de Educación, es perder lastimosamente el tiempo. Los escritores tienen planteadas reivindicaciones económicas y sociales y su marco es el sindical.

e. El escritor tiene que ser beneficiario preferentemente de su obra de creación y simultáneamente tiene que quedar a cubierto de los riesgos de indefensión social de nuestro tiempo. Para ello los escritores necesitan descubrir en su cuerpo social personalidades dirigentes o de gestión, que sin duda tienen sobradamente.

M. BLANCO TOBIO



a. Que yo sepa, nunca ha sido suficientemente bien explicada esa exclusión. Pero más inexplicable todavía me parece la pasividad con que los escritores españoles la han aceptado, hasta ahora.

b. Me parece muy acertada.

c. No veo inconveniente alguno. Es lo lógico.

d. No es una cuestión de capacidad, sino de especialización. Pienso que los escritores necesitan autonomía asociativa en ese terreno.

e. La de participar en una aspiración universal: La de seguridad social.

ESPAÑA NECESITA DE UN PERIODISMO

* De la 16. de una redacción más amplia, y que es susceptible de cualquier perfeccionamiento. El anteproyecto que salga de aquí, y que pasará, sucesivamente, por el Sindicato Nacional, Dirección General de Prensa, Consejo Nacional de Prensa y Consejo de Ministros, habrá de ser serio, realista. Se han recibido pocas enmiendas, pero confiamos que se nos presentarán más.»

El Presidente del Sindicato Nacional de Prensa, Radio, Televisión y Publicidad, señor Ramos, expresó seguidamente su deseo de ofrecer a la Administración un trabajo positivo; tan positivo, que logre pasar todos los trámites con normalidad. Pidió a los presentes que fueran realistas en el planteamiento de sus opiniones.

Habló a continuación don Emilio Romero, quien señaló vicios de procedimiento, por cuanto la Asociación de la Prensa de Madrid no ha sido informada de este proyecto.

El señor Gómez Aparicio insistió en que la Junta directiva de la Asociación de la Prensa de Madrid conocía el texto del anteproyecto, e incluso personas ajenas a dicha Junta, tales como algunos juristas y los directores de los medios informativos de Madrid.

El señor Herrero Losada puso de manifiesto que, aunque el texto del anteproyecto era conocido, no se había celebrado ninguna reunión de la Asociación de la Prensa madrileña para discutirlo.

Don Emilio Romero pidió, por último, un plazo hasta el próximo mes de febrero para que los profesionales de Madrid conozcan el anteproyecto de estatuto.

A las siete y media el señor Gómez Aparicio indicó a los assembleístas que el Consejo directivo de la Federación se reuniría seguidamente para decidir cuestiones de procedimiento.

CIRCO PRICE

A PARTIR DE MAÑANA JUEVES
POR VEZ PRIMERA EN MADRID!

UN FABULOSO DESFILE DE LO MEJOR DE LAS
PISTAS MUNDIALES A TRAVES
DEL SENSACIONAL

GRAN FESTIVAL MUNDIAL del CIRCO

***** 1967 *****

CON LA EXTRAORDINARIA PARTICIPACION DE

30 CIRCOS MUNDIALES 30 ATRACCIONES UNIVERSALES

¡LAS FOCAS DEL POLO NORTE!
¡FEROCES LEONES DEL CONGO!

TROUPE STEVS
Funámbulos del Niágara
Circus Williams, Alemania

CARMEN DEL TEIDE
Excepcional trapecista
Circo Ringlind, U. S. A.

• Troupe Asiática de Pekín • Acróbatas a caballo
• Los mejores clowns • Cómicos italianos
• Perros trapecistas • Impresionantes perchistas

THE FOUR KOVACKS
Las bellezas acróbatas equilibristas

¡Y UN SIN FIN DE AUTENTICAS NOVEDADES,
TODAS ELLAS INEDITAS EN MADRID!

ATENCION AL HORARIO DE LAS FUNCIONES
Ante la larga extensión del programa, las funciones darán comienzo a las
6,45 TARDE Y 10,30 NOCHE
Jueves, sábados y festivos, especial 4 tarde
NINOS: Vuestras galas infantiles, todos los jueves y sábados, 4 tarde, con precios reducidos y sensacional sorteo de Juguetes Payá

Localidades a la venta con 5 días sin aumento
Reserva:
Teléf. 231 46 07



DEL BIRROTON A LA BICICLETA

* De la anterior Los más comodones se harían llevar en silla de manos y en punto a higiene íntima andaríamos aún por las zonas más escatológicas de la picaresca. En lugar de las aventuras del comisario Maigret leeríamos las de Amadís, que a mí me cae tan simpático como el policía francés, y puede que nos viéramos envueltos en algún conflicto militar con los Estados de la Iglesia. El Saco de Roma estaría a la orden, y no la peregrinación por medio de agencias y en razón de «peregrine usted primero y pague usted después». Acaso comentásemos los devaneos amorosos de Felipe II, que pese a lo que se diga, también tuvo lo suyo de zascandil, a Dios sean dadas gracias. Don Bernardino de Mendoza ¿estaría de embajador en Londres o en París?

El panorama sería alucinante —y acaso hermoso— pero imposible de aceptar. Por las calles de Madrid habría duelos entre

espada chinos, y yo me tendría que batir con Carlos Robles y con Guillermo Díaz-Plaja, o al revés, lo cual iba a ser una lata para todos. Razón que me incita a pensar que acaso sea mejor vivir en 1967 e ir arreglando las antiguallas que todavía quedan sueltas por España, y una de ellas —y ruego a Carlos Robles Piquer que me crea sincero— es esa relación entre editores y autores basada en una tradición de más de cuatro siglos. Vamos a ponernos al día, que es lo bueno, y a vivir todos juntos y contentos, cada cual con lo suyo, en paz y gracia de Dios. Carlos Robles Piquer, como hombre de su tiempo, no es inmovilista, y además tiene talento. Pues entonces más vale que se apee del birrotón de sus argumentos y se acerque a los pobres escritores de España, que no digo que llevemos un «Jaguar», pero que, al menos, sabemos manejar nuestra bicicleta o aspiramos a ello.

Ayuntamiento de Madrid

SE DESCUBRE AL ASESINO DE SEIS PERSONAS

VOLO LA CASA DONDE RESIDIA CON 50 CARTUCHOS DE DINAMITA

LAS VEGAS (Nevada, Estados Unidos), 10. (Efe.)—Richard James Paris —dos veces desertor del Ejército y ausente desde el 20 de noviembre de su base de Ford (California), ha sido señalado definitivamente por el FBI como la persona que hizo volar un motel en esta ciudad, causando la muerte de seis personas.

Paris disparó una pistola de calibre 25 contra un paquete de cincuenta cartuchos de dinamita, matando a su esposa, a otras cuatro personas y a sí mismo.

Un portavoz del FBI ha afirmado que no cabe la menor duda de que Paris fue el culpable de la explosión que destruyó el sábado pasado el motel "Orbit Inn", situado en el centro de Las Vegas.

Los agentes han manifestado que Paris adquirió los 50 cartuchos de dinamita en Phoenix (Arizona), obteniendo después permiso para transportarlos.

El fiscal George Frankiin ha declarado que, al parecer, el desertor utilizó todos los cartuchos. "Definitivamente se trata de un caso de suicidio. Un hombre no lleva accidentalmente a su habitación en un motel 50 cartuchos de dinamita."

La explosión arrancó las paredes y derrumbó parcialmente dos pisos, causando daños por valor de 200.000 dólares (12.000.000 de pesetas).

Aparte de los seis muertos, unas doce personas resultaron heridas asimismo a consecuencia de la explosión.

Incendio en una escuela militar argentina

BUENOS AIRES, 10 (Efe.)—Un incendio que estalló en las dependencias de la Escuela de Suboficiales de la Prefectura Nacional Marítima (Policía Marítima), que está situada a la entrada del puerto de Olivos, localidad próxima a Buenos Aires, provocó el pánico entre los millares de bañistas que cubrían las playas contiguas.

El fuego se produjo en la armería de la Escuela y se registraron violentas explosiones de proyectiles de poco calibre, pero el hecho conmovió a la población y motivó que las playas y los balnearios cercanos se despoblaran rápidamente. No hubo que lamentar desgracias, ya que los alumnos de la Escuela están de vacaciones.

Extinguieron el fuego once dotaciones de bomberos, dos de las cuales acudieron desde Buenos Aires.

Mata a su marido por un descuido

FELTHAM (Inglaterra), 10 (Efe.)—Una ama de casa, Mrs. June Mauch, de treinta y tres años, compareció ayer ante los Tribunales de esta ciudad acusada de homicidio casual de su esposo, Roy, que murió a causa de las quemaduras producidas por la inflamación de un líquido de limpieza.

UNA MUJER ALEMANA HIZO FRAUDES POR VALOR DE 9.900 MILLONES DE PESETAS

Se descubren estafas en el Mercado Común, por un importe de 200 millones de francos

LONDRES, 10. (Efe.)—Fraudes por un total de cincuenta y cinco millones de libras esterlinas (9.900 millones de pesetas) han sido imputados a una mujer alemana que compareció ante los Tribunales.

Helga Kronenberg, de cuarenta y un años, que se titula a sí misma marquesa de Fresneda, declaró que en una juerga con su esposo gastó un millón de libras esterlinas.

Los Kronenberg también timaron más de 1.300.000 libras esterlinas a dos empresarios alemanes con una his-

toria basada en una Compañía inexistente, dice un mandamiento de procesamiento procedente de Stuttgart.

La señora Kronenberg fue arrestada en 1964 en Turquía.

Vernon Kronenberg no asistió al juicio porque cumple una sentencia de tres años en una cárcel francesa por falsificación de cheques.

El juez anunció un plazo de una semana para decidir si se proseguirá el juicio sin Vernon, que terminará su condena dentro de cinco meses.

Estafas en el Mercado Común

AMBERES, 10. (Efe.)—Una estafa de ámbito internacional, por un total de unos doscientos millones de francos —240 millones de pesetas— ha sido descubierta por los servicios de inspec-

ción del ministerio de Hacienda, la Policía de Amberes y el servicios de Aduanas, en colaboración con los servicios homólogos de Alemania, Holanda y Francia.

Numerosas firmas de pro-

ductos agrícolas, especialmente las productoras de alimentos para el ganado, están complicadas en el asunto.

La estafa, que en un principio se creyó que era sólo un fraude aduanero, se basa

en el principio de las restituciones que, en virtud de los Reglamentos de la Comunidad Económica Europea, paga la Caja de Compensaciones. Ciertos productos, agrícolas importados de países terceros están sujetos a tasas, que deben pagar los importadores. En el sentido contrario, ciertos productos agrícolas exportados por países del Mercado Común a países terceros dan derecho a las citadas restituciones.

Varios exportadores de alimentos para el ganado de diferentes ciudades de Bélgica, Holanda, Alemania y Francia han utilizado este sistema de tasas y compensaciones para cobrar fraudulentamente restituciones cuyo montante es de unos doscientos millones de francos.

Los productos eran transportados en barcazas desde un país de la CEE a otro también de la CEE. Los especialistas de este método se encontraban en Amberes, Rotterdam y Hamburgo. La manera de proceder hacía posible que las restituciones se pagasen varias veces por el mismo cargamento.

Estos cargamentos eran transbordados en Amberes y, en otras barcazas, eran enviados a Alemania.

Según la encuesta, existían unas ciento cuarenta barcazas con un tonelaje entre 100 y 500 cada una.

La investigación que se está realizando actualmente sobre esta estafa de las tasas compensatorias del Mercado Común se hace, según se ha sabido esta mañana, en colaboración con los servicios judiciales y aduaneros de Gran Bretaña y Dinamarca. Al parecer, los envíos ficticios se hacían hacia esos países.

También se comunica esta mañana que la encuesta fue pedida por los servicios de inspección de finanzas del ministerio belga de Asuntos Económicos.

Parece ser que la alerta fue dada por un marinero de una de las embarcaciones que efectuaban los falsos transportes, que se extrañó de dar la vuelta a Europa con el mismo cargamento.

CIENTAS CASAS, UN CUARTEL Y DOS ESCUELAS DESTRUIDAS EN LA EXPLOSION DE GAS EN SANTOS (BRASIL)

SANTOS (Brasil), 10. (Efe.)—La explosión del gasómetro se atribuye aquí a la corrosión de las planchas de metal que lo formaban. En el accidente, ocurrido el lunes, hubo 250 heridos y quedaron destruidas cien casas, un cuartel del Ejército y dos escuelas. Cincuenta familias quedaron sin hogar y el 80 por 100 de la población está sin gas y fluido eléctrico.

Aunque los técnicos de la Empresa propietaria hayan atribuido a la corrosión el accidente, la Policía afirma que «como hasta el presente no se encontró nada concreto que justifique una explosión accidental, creemos se trata de sabotaje. Dos sospechosos han sido detenidos cerca del gasómetro y serán sometidos a interrogatorio».

Ocho minutos antes de la explosión el operador Luis Vigueirido controló la presión del gas —48 libras— y quedó confiado en que todo estaba normal.

El gasómetro tenía una capacidad de ocho mil metros cúbicos, pero sólo contenía 1.350. Los técnicos señalan que si hubiera estado lleno, la mitad de la ciudad habría quedado deshecha. Las autoridades han solicitado de la población que no se fume en las calles. Continúan los trabajos de descombro en busca de muertos y heridos.

Violenta explosión en una distribuidora de gas

GANTE, 10 (Efe.)—Una violenta explosión se ha producido esta mañana en uno de los talleres de la Intercomunal Distribuidora de Gas, en la villa de Zwijnaerde (Gante), en la cual uno de los obreros ha resultado gravemente herido y varios transeúntes arrojados al suelo por la expansión explosiva.

Un gran número de casas vecinas han sido dañadas, entre ellas el Ayuntamiento. Los bomberos de la ciudad de Gante han acudido rápidamente a los lugares siniestrados, y todos los conductos de gas han sido cerrados.

La explosión se ha producido en la cabina de transformación del gas de ciudad. Los empleados de cabina, al notar el intenso olor a gas, salieron del taller. Sólo uno quedó en el recinto y ha sido hospitalizado gravemente.

Después de la explosión se ha producido un incendio que ha ahumado todas las casas de la vecindad.

Intentó matar a su novia

PARIS, 10 (Efe.)—Para dar muerte a su novia, que se había negado a vivir con él, Henri Soupraya, de treinta y dos años, se trasladó a París, robó un gran autotocar y volvió con él para atraparla.

El individuo, que ya fue condenado hace cinco años por la muerte de una mujer, trazó un plan diabólico para dar muerte a su novia. Después de robar un autobús en París, se trasladó con él hasta Lys-les-Lanny, apostándose en un lugar por el que solía pasar la mujer. Cuando ésta pasaba en su bicicleta, Henri Soupraya

lanzó el vehículo contra ella, que resultó gravemente herida y tuvo que ser trasladada a Lille.

Después de una fuga el decepcionado galán trató de suicidarse dándose cortes en la garganta con una cuchilla de afeitar, pero pudo ser detenido a tiempo por la Policía.

Robo en la residencia de otro periodista en Nueva York

NUEVA YORK, 10. (Efe.)—El último robo en la residencia de un periodista en el año 1966 le tocó en suerte al corresponsal de ARRIBA, Pyresa y Radio Nacional, Guy Bueno. El primero de que ha sido objeto un periodista en el año 1967 ha correspondido al redactor del «New York Post» Max Lerner.

La esposa y el hijo, de diez años, del periodista permanecieron amenazados a punta de pistola por uno de los atracadores, mientras su compañero desvalijaba el apartamento que habitan en el East Side neoyorquino.

Los ladrones irrumpieron en el piso engañando a la sirvienta, a la que convencieron de que acudían para tomar medidas para unas alfombras.

Los ladrones se apoderaron de joyas y objetos por un valor de 300.000 pesetas.

En un atraco se llevan 30.000 francos

PARIS, 10 (Efe.)—Treinta mil francos (360.000 pesetas) han sido el botín de un atraco a mano armada registrado en la sucursal de una entidad bancaria en Burdeos.

El atracador, enmascarado, amenazó con un revólver al cajero del establecimiento, apoderándose del

dinero que había a su alcance. Después se dio a la fuga, sin que haya sido localizado.

Se da la circunstancia de que es éste el segundo atraco que se comete en el citado Banco de Burdeos en el plazo de unos meses.

SE HUNDE UNA VIVIENDA EN VILLENA

UN OBRERO PERECIO Y OTRO RESULTO HERIDO

ALICANTE, 10. (Pyresa.) — En Villena, a consecuencia del hundimiento parcial de una vivienda, resultó muerto el obrero Alberto Carriola Abullo, de diecinueve años, al quedar sepultado por los escombros, y herido leve, Roque García Rubio, de cincuenta y un años.

Un niño muerto en circunstancias extrañas

ALICANTE, 10. (Cifra.) — En el pueblo alicantino de Campello, situado a unos 12 kilómetros de la capital, un niño de unos tres meses de edad, Pedro Manzanera Fernández, ha muerto en circunstancias extrañas, hasta el extremo de que ha intervenido la autoridad judicial para esclarecer lo ocurrido.

Mortal accidente de trabajo

ORENSE, 10. (Cifra.) — Aprisionado por un muro de contención de grava en una cantera existente en el kilómetro 1 de la carretera de Orense a Puga, ha perecido el obrero Mario Fernández Estévez. El accidente ha ocurrido esta mañana.

Fallece a bordo del pesquero "San Antón"

A consecuencia del fuerte golpe de un cable desprendido por rotura, ha fallecido a bordo del pesquero «San Antón», de la base de Ondárroa, el pescador Benjamín Formoso Formoso, de cincuenta años, natural de Lira (La Coruña).

ASISTIO AL CONDUCTOR DE UN VEHICULO QUE HUYO TRAS ROZARLE

PONTEVEDRA, 10. (Cifra.) — Un hombre resultó herido de gravedad al estrellarse contra la barandilla de un puente y volcar el automóvil que conducía.

El hecho ocurrió en la carretera de Pontevedra a Cangas. La víctima, Enrique Solla Zapatero, vecino de Marín, y que, al parecer conducía en estado de embriaguez, rozó poco antes a una furgoneta y no se detuvo, dándose a la fuga. Poco más tarde al llegar a la parroquia de Cerponzomes sufrió el accidente en el que resultó herido, siendo precisamente el conductor de la furgoneta, Manuel Sobrado, que le perseguía para aclarar lo ocurrido antes, el que le prestó los primeros auxilios y le condujo a un centro asistencial.

y vecino de Muros, de la citada provincia.

Perece por las quemaduras recibidas

PONTEVEDRA, 10. (Cifra.) — Falleció Pelegrina Casair Agra, de cincuenta y nueve años, vecina de Pontevedra, a causa de las quemaduras sufridas al acercarse al fogón de su domicilio.

Trasladada con toda urgencia al Hospital Provincial, pereció a poco de ingresar.

Alcanzado por los disparos de una escopeta

PALENCIA, 10. (Cifra.) — Tres muchachos de edades comprendidas entre dieciséis y diecinueve años jugaban con una escopeta en la localidad de Villa Martín. A uno de ellos, O. M. M., se le disparó el arma, que alcanzó en la cara a José Luis Toral Marín, de dieciséis años de edad, quien, con heridas graves, ha sido internado en la clínica de la Cruz Roja de esta capital.

OCHO MUERTOS EN DIVERSOS ACCIDENTES DE CIRCULACION

CERCA DE TORTOSA MURIO EL CONDUCTOR DE UN CAMION QUE CAYO POR UN BARRANCO

TORTOSA (Tarragona), 10. (Cifra.) — Murió en el acto Reinaldo Arias Somoza, de treinta y tres años, al caer a un barranco, en la carretera de Tortosa a Gandesa, el camión que conducía por causas aún no determinadas.

Muerto al chocar contra un taxi

ZARAGOZA, 10. (Cifra.) — El joven de veintidós años Juan Manuel Cimorra Moreno, natural y vecino de esta capital, resultó muerto en el acto al chocar el turismo que conducía contra un taxi, en el kilómetro 3 de la carretera de Huesca.

Perece un motorista al caer de su máquina

CASTELLON DE LA PLANA, 10. (Cifra.) — Pereció el motorista José Usax Escrig al caer de la máquina que montaba, en la carretera de Puebla de Tornesa a Albocácer, a la altura del kilómetro 34.

Atropellado por un autocar

BARCELONA, 10. (Cifra.) — Un accidente mortal se produjo a las 7,35 de esta mañana en la calle de Balmes, frente al número 187, en donde un autocar matrícula de Zaragoza 93042 atropelló a un hombre de unos cuarenta y cinco años, que no ha podido ser identificado de momento por carecer de documentación, el cual falleció instan-

áneamente a consecuencia de un fuerte golpe recibido.

Arrollado por una moto

IBIZA, 10. (Cifra.) — En la Residencia Sanitaria de San Luis (Mallorca) ha fallecido don Bernabé Pons Gornes, vecino de esta localidad, que fue atropellado por una moto cuando se dirigía a la finca «Torret».

Aparece el cadáver de un joven en plena carretera

SEGOVIA, 10. (Cifra.) — El cadáver de un joven de dieciséis años de edad fue hallado anoche en la carretera de Boceguillas, en las proximidades de esta capital, trata de Fidel Huerta Rincón, pintero, vecino de Segovia. Se desconocen las causas de su muerte, pero parece posible que murió después de ser atropellado por un vehículo que se dio a la fuga.

Atropellada y muerta por un turismo

BILBAO, 10. (Cifra.) — En la localidad vizcaína de Erandio, atropellada por un automóvil cuando iba a cruzar la calzada de la calle María Angeles Sarriá Varrate, de ochenta y tres años de edad. Resultó con diversas lesiones y conmoción cerebral, de pronóstico grave, a consecuencia de las cuales falleció cuando era trasladada al cuarto de socorro del Hospital Civil del Generalísimo.

Anciano muerto por un automóvil

PALENCIA, 10. (Cifra.) — El Hospital Provincial ha fallecido Santiago Vargas González, de ochenta y un años de edad, vecino de esta capital, en cuyo domicilio urbano había sido arrollado poco antes por el automóvil conducido por Víctor Ordoñez, de veintidós años, vecino de Logroño.

LA CORUÑA

NAUFRAGA LA GRUA FLOTANTE «MARIA LUISA»

De 11.000 toneladas de desplazamiento, fue la primera embarcación de hormigón construida por piezas en el mundo

LA CORUÑA, 10.—A consecuencia del temporal naufragó la grúa flotante «María Luisa», fundada en el puerto de La Coruña, que era la primera embarcación de hormigón pretensado que se construyó por piezas en el mundo. Está valorada en 10 millones de pesetas. Sus características son: eslora, 31 metros; manga, 16; puntal, 3,20; potencia elevadora, 150 toneladas; desplazamiento de servicio, 11.000 toneladas. Su casco era de hormigón pretensado y había sido botada el día 23 de mayo de 1959. La grúa «María Luisa» tuvo especial participación en los trabajos de ampliación de los muelles coruñeses, en los que movió 200.000 metros cúbicos de hormigón. (Mencheta.)

Robo en pleno día en Salamanca

SALAMANCA, 10. (Cifra.) — Los ladrones se pararon ante el escaparate de la joyería, extendieron una sábana ante el mismo y, aprovechando que era hora de cierre, a mediodía, penetraron tranquilamente en su interior y se marcharon poco después con relojes y joyas valorados en unas 500.000 pesetas.

El suceso ocurrió en un establecimiento de relojería y joyería instalado en la calle de Zamora.

Hasta el momento el dueño del comercio ignora los artículos que le han sido sustraídos, aunque

calcula que su valor aproximado en la expresada cantidad.

Incendio en un almacén de Pamplona

PAMPLONA, 10. (Cifra.) — Un incendio ha destruido el material existente en los almacenes de la industria Indecasa, compuesto de lonas, materiales de plástico, accesorios eléctricos y mecánicos, tableros, perfiles de aluminio, etcétera. Las pérdidas, de gran consideración, no han sido valoradas de momento. El fuego se inició, al

parecer, por un cortocircuito.

Los bomberos tardaron en sofocar el siniestro más de tres horas.

35 GRADOS A LA SOMBRA EN SANTIAGO DE CHILE

LAS AGUAS DE LOS PASEOS PUBLICOS SON USADAS COMO PISCINAS

SANTIAGO DE CHILE (Efe.) — Treinta y dos grados a la sombra ha sido la temperatura máxima registrada ayer en esta capital, la más alta de la actual temporada de verano. El intenso calor se mantuvo hasta avanzadas horas de la tarde, señalando los termómetros 27,4 grados a las 19,00, hora local.

La elevada temperatura ambiente hizo que se registraran insólitas escenas en esta capital, en donde las piletas y espejos de aguas de plazas, parques y paseos públicos fueron usados como piscinas públicas. Al mismo tiempo se advirtió un notable incremento en el consumo de bebidas no alcohólicas y cerveza.

Al mediodía de hoy la Oficina Meteorológica registraba 26,5 gra-

dos a la sombra, pronosticando temperatura en aumento.

Detenido, acusado de tres asesinatos

ESTOCOLMO, 10 (Efe.) — Uno de los dos individuos que buscaba la Policía en relación con el asesinato de dos agentes y sereno, hecho ocurrido en un suburbio de Estocolmo el domingo por la noche, ha sido detenido ayer.

El detenido, Anders Geimán, veintitrés años, fue conducido a la Comisaría de Policía del suburbio de Handem, donde fueron detenidos los asesinatos.

El otro reclamado, Leif Berglund, de veintidós años, sigue aún en libertad. Unos 200 policías armados están en su

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1,50 PESETAS CADA PALABRA

AUTOMOVILES

ESCUELA España. Alfonso XII, 58. 2276244.

AUTO-ESCUELA

CALLAO enseña con Seat 1.400, 850, 600. Simca 1.000, Ondine, R-8, camión Avia. En Preciados, 23; Duque de Sesto, 3; Islas Filipinas, 6.

CONSULTAS

CLINICA especializada. Doctor Hernández. Duque Alba, 10. Enfermedades venéreas. Análisis. 2653446 (75).

CLINICA doctor Ferrero. Fuencarral, 6. Enfermedades venéreas (44).

HIPOTECAS

CAPITALISTAS. Colocar vuestro dinero en hipotecas. Buen interés. Exclusivas Arellano. Montera, 10-12. 2312778.

MUEBLES

CAMAS metálicas, colchones gomespuma, descanso perfecto. Fábrica.

Bravo Murillo, 52. Luca Tena. 2.

PATENTES

OFRECENSE Licencias Explotación Patentes 78.480: «Abridor de palanca perfeccionado». 248.968: «Perfeccionamientos en los sistemas de cierre en cono truncado para cajitas». Informará Registro Propiedad Industrial.



La vida breve

EL OSO

Más que a los presentes me temo que don Federico Carlos Sainz de Robles se referiría a los ausentes al decir ayer en la mismísima Puerta del Sol: «Gracias a Dios, ya estamos reunidos en Madrid, y en fecha que tendrá importancia histórica, todos los madrileños habituales.» De no ser así, no lo entiendo, salvo que se tenga por madrileños habituales al Oso, al Alcalde, a los concejales y a los venerables «Amigos de la Capa», presididos por el marqués de la Valdavia.

La verdad —y esta pequeña crónica madrileña se sustenta y se sostiene de complejas o sencillas verdades— es que la inauguración del monumento a nuestros símbolos heráldicos fue un acto ramplón y frío, a lo cual contribuyó, en notable medida, el aire de la mañana y los abundantes y sucios residuos de la nieve que con tanta generosidad cayó la noche anterior.

No voy a insistir: ya dije que, a mi modo de ver las cosas, no era la Puerta del Sol el lugar ideal para erigir este monumento, aunque se persista en la idea de mantener la Puerta del Sol como centro urbano. En el discurso de don Federico Carlos Sainz de Robles existen argumentos suficientes para suponer que sí, que seguiremos empeñados en hacer de la Puerta del Sol el centro urbano de la capital de España. Ya ve usted, don Federico la llamó repetidas veces en su discurso «entretelas del corazón de nuestra Villa». Será cuestión generacional, pero a mí la vigencia de la Puerta del Sol me parece un disparate más o menos sentimental.

Pero no seré yo quien discuta ni con el señor Sainz de Robles ni con el Alcalde el lugar de emplazamiento ni la solución urbana que podría darse a la madrileñísima plaza. Tampoco voy a hacer objeciones a la activa presencia de los «Amigos de la Capa», que merecen todas mis simpatías como vivientes piezas de Museo. Pero no me quedo en el fíntero una observación, acaso también generacional: al igual que a lo largo del siglo XIX —que sí para el mundo fue el siglo de las luces, para Madrid fue el siglo de las estatuas— se ponía música de fondo a esta clase de actos, ayer hubiéramos necesitado la presencia, más o menos estridente, de un grupo de muchachos con guitarras eléctricas y no unos señores con bombín y capa.

Quiero decir con esto que el Oso que ha buscado alojamiento a la intemperie en la Puerta del Sol tiene que ser un oso de nuestro tiempo, o le devolvemos a los frondosos montes de El Pardo. Todo hace suponer que, más que un oso de la lejana prehistoria, el Oso del monumento es un resucitado del siglo XIX. Y a esto no hay derecho. Sólo faltó el organillo.

Antonio IZQUIERDO

DISTINCION DE LA «NASA» A TRES ESPAÑOLES

COLABORARON DIRECTAMENTE EN EL PROGRAMA «GEMINI»

Tres españoles recibieron ayer el diploma de la Orden Gemini como homenaje a su participación y las entidades que representan en el programa «Gemini». Al mismo tiempo que se celebraba el acto, en otros lugares del mundo representantes de entidades parecidas recibían idéntico diploma, los últimos que se entregan y como recuerdo a una hazaña histórica, en la que han participado todos los países del mundo, colaborando en los planes espaciales de Estados Unidos.

Los diplomas fueron entregados por el representante en España del centro de comunicaciones, el norteamericano don Víctor Figueroa, en la sede de Madrid de la NASA y del INTA, verdadero centro nervioso de la colaboración española con Norteamérica en el campo espacial.

Los galardonados fueron el director general adjunto de la Telefónica, don José María Rebollo; el ingeniero técnico de la Dirección Comercial de la Telefónica, don Ignacio Angulo, y el director de

Tráfico de ENTEL, don José González García.

Asistieron al acto el director español del complejo espacial de Robledo, doctor Bautista; el representante en España de la NASA, doctor Tardani, y el director de la estación «Apolo» (situada en el pueblo madrileño de Fresnedillas e integrada en el conjunto del complejo de Robledo), doctor Woomick.

Nuevo curso en la Academia de Medicina

La Real Academia Nacional de Medicina dio ayer comienzo a sus actividades en el nuevo curso con tres misas, celebradas por la mañana en la iglesia de Calatravas, en sufragio de los académicos fallecidos, a la que asistieron los miembros de esta Corporación y los familiares de los difuntos.

Ayer tarde comenzaron los actos de carácter académico, que estarán precedidos del reparto de una veintena de cartillas de ahorro del Patronato de la Fundación San Nicolás a otros tantos niños de las Escuelas Públicas.

EL ALCALDE DESCUBRIO EN LA PUERTA DEL SOL EL MONUMENTO AL OSO Y EL MADROÑO

EL DISCURSO DE LA JORNADA CORRIO A CARGO DEL CRONISTA OFICIAL DE LA VILLA, SEÑOR SAINZ DE ROBLES

El Alcalde de Madrid, don Carlos Arias Navarro, acompañado del secretario general de la Corporación, don Juan José Fernández Villa; de los miembros de la Comisión Municipal de gobierno y de un grupo de cronistas oficiales de la Villa, así como de los componentes de la Asociación de Amigos de la Capa —que lucían la típica prenda y en algunos casos se tocaban con bombín—, procedió ayer a descubrir e inaugurar el monu-

mento al Oso y el Madroño, levantado en la Puerta del Sol, en el mismo lugar que ocupó la típica fuente «La Mari Blanca». Daban escolta al grupo escultórico miembros de la Policía Municipal, con uniforme de gala.

Una vez descubierto el monumento, el escritor y cronista oficial de la Villa don Federico Carlos Sainz de Robles pronunció el siguiente discurso:

Saludo al oso y al madroño

Gracias a Dios, ya estamos reunidos en Madrid, y en fecha que tendrá importancia histórica, todos los madrileños habituales; porque el único motivo que nos faltaba desde hace mucho tiempo —y no por razones de exilio— ya está aquí, a nuestro lado, donde debe estar: presidiendo una de las entretelas del corazón de nuestra Villa: la Puerta del Sol. Y debo añadir, que el madrileño nativo que nos faltaba es, sin posible discusión, el decano de los madrileños nativos, el de solera más acreditada, el que con mayor tozudez se ha encargado de mantener limpia, seductora y hasta su poquito misteriosa nuestra heráldica de gran urbe con pasado glorioso a todas luces.

Supongo que habréis comprendido que el extraordinario madrileño nativo a quien me estoy refiriendo es el Oso. El Oso de El Pardo. Cuya genealogía matritense no admite el más allá, ni el más alto repican.

Porque dejándonos de leyendas y prehistorias, muy interesantes, sí, pero muy poco de fiar por estar metidas en nebulosa o delirios de grandeza, y dejándonos de boquiabrir por aquellos animales fabulosos, cuyos huesos monumentales, lustrosos de tan molidos, aparecen en los estratos de los cortes geológicos de nuestra tierra, millonaria en cuaternarios y terciarios, con la alegre sorpresa con que aparece el haba de la suerte en los roscos de Reyes, debemos tener fe absoluta en que fue nuestro Oso la primera bestia, más o menos franciscana, que nació en nuestra tierra y se paseó por los aldeaños de un Madrid ya con rigor histórico. Al menos, yo tengo la seguridad de que nuestro Oso, colocado detrás de un madroño, como ahora lo veis, pero más ceñido a su tronco, pues que resguardarse en él pretendía contra los fieros males circundantes, asomando con prudencia «la gaita»—esto es: ojos y hocico— a uno y otro lado, pudo presenciar cuantos ciscos armaron en Madrid sus primeros habitantes: bien celtíberos, bien visigodos, ya moros, ya castellanos aún sin romancesar, siempre tirándose los trastos a la cabeza.

Sí; fue éste nuestro muy querido primer madrileño, con domicilio acreditado en padrón de naturaleza, quien presenció, alterando su pasmo con su recelo, la edificación de su alcázar por Mohamed I; la escandalosa algara de «llega y vete» patrocinada y dirigida por Don Ramiro II; la conquista de almuena, medina y alfoz matritense por Don Alfonso VI; los festejos públicos para celebrar el Fuero instituido por Don Alfonso XI. Pero, cuando ya municipalizados y hasta urbanizados los madrileños decidieron tomarse largas vacaciones pa-

cíficas, ejercitándose en la agricultura—muy estimulados por el ejemplo de motorización angélica de su convecino Isidro—, en la pesca manzanareña y, sobre todo, en la violencia de la caza mayor, el Oso pardo de El Pardo tembló. Y con razón. Muchos, muchísimos de sus congéneres fueron astutamente estampados, asaetados, despellejados. Y sólo porque es preciso que la excepción confirme a la regla general, nuestro muy querido Oso, el más astuto, tal vez el más discreto de razones de guerra—que son las que ponen los pies en la huida—, salvó la pelleja... ¿cómo diréis que la salvó? ¡metiéndose en uno de los cuarteles de nuestro escudo, simulando en él una estática actitud heráldica! Sí; sólo esta ingeniosa estratagema le permitió a nuestro muy querido primer madrileño, tan orondo y campante, llegar a nuestros días, luego de estar «camuflado» de bestia totémica durante varios siglos. Esperando, supongo yo, a que escampase un poquito para dar señales de vida.

Gracias a los tiempos que corren en España, y a la decidida y casi poética decisión de un Con-

sejo de Villa excepcional, nuestro querido Oso ha salido de su secular acuartelamiento en nuestro escudo—en el que ha dejado a su otro yo que ya tienen hasta los osos—, prefiriendo quedarse «para los restos» fuera de la estática heráldica matritense, pero mucho más divertido y emocionado, como habitante de lujo, que siempre son los que tienen todo pagado, en una de las más seductoras entretelas del corazón de Madrid: la Puerta del Sol.

¡Y ahí lo tenéis! Tan hermoso luchador grecorromano y bailable como hace siglos. De bulto natural, sin romper la naturalidad de su postura bípeda, y sin decidirse a prescindir de su fiel amigo de cuartel heráldico: el madroño, y sin poner a su blasón—ya acreditadísimo en el universo mudo—fondo de azul o de gules, o de plata. Y sí fondos cambiantes de alegre escenografía urbana envueltos en las cien luces bellas y delgaditas que Madrid se fabrica cada día con las fórmulas «Velázquez», exclusivamente suyas.

Sí; ¡ahí lo tenéis! Y por si no lo recordáis, quiero comunicaros que desde la griega Circe y la romana Amaltea, hasta nuestro medieval marqués de Villena, cuantos magos y mágicos fueron, estuvieron de acuerdo en sentenciar que, de las bestias propicias al tótem protector e inductor, ningunas tan propicias, poderosas y afortunadas como el águila y el oso. Por ello son las predilectas de más escudos y banderas, grímpolas y gallardetes, en países de cinco Continentes. El águila, más fanfarriosa y provocadora, incansable buscadora de imperios y estrellas. El oso, más humilde y cachazudo, filósofo que sabe que lo más, y aún todo, importa un pito; contento con ir de aquí para allá, fiel a su clima y a su tierra: Madrid; al que transmitió todas sus virtudes. Y si hace siglos se salvó de los ciscos de moros y cristianos tomando hospedaje señor en el cuartel mejor de nuestro escudo, desde hoy prefiere este otro no menos noble hospedaje que es la Puerta del Sol, la entretela más familiar del corazón de Madrid.

Y ¡aquí lo tenéis! Yo deseo que cuantos son de Madrid o viven a gusto de Madrid, concedan dilección especial, casi entrañable respeto, a este Oso, tótem afortunado de la Villa, cuya fortuna, por imperativo de una magia netamente matritense, se comunicará a cuantos le respeten y miren con buenos ojos. Sí; este Oso amable y sabio, que puede llamarse Isidro—sin el menor inconveniente por parte del Santo Patrono de Madrid, de quien fue excelente vecino—, debe ser, por los siglos de los siglos, vigía y animador de España desde su kilómetro cero. Amén.

A PESAR DE LA NIEVE, BARAJAS PERMANECIO ABIERTO

Pese a la intensa nevada caída, el aeropuerto de Barajas permaneció abierto al tráfico. La llegada y salida, no obstante, sufren retrasos, ya que los aviones, antes de partir, han de estar acondicionados y limpiados de nieve. Las pistas, cubiertas de agua-nieve, han estado resbaladizas, lo que afecta, principalmente, a los reactores. Algunos servicios nacionales han sido cancelados, y otras Compañías extranjeras han sobrevolado Barajas por no considerar óptimas las condiciones de este aeropuerto.

El secretario general del Plan de Desarrollo, a Italia

Para celebrar reuniones con empresarios italianos interesados en inversiones industriales en España, y a petición de la Asociación de Industriales Metalúrgicos de Turín, se ha trasladado a Italia el Secretario General de la Comisaría del Plan de Desarrollo, don Lucas Beltrán, y el Vicesecretario General, don Antonio de Leyva.

ENTREVISTA

MISION DE AMERICA PARA UNA OFRENDA AL VALLE DE LOS CAIDOS

De hondo significado y emotivo gesto es la Misión que, patrocinada por el Gobierno de Costa Rica, acaba de llegar a Madrid para la entrega, en el Valle de los Caídos, del poema que el compositor de California R. Schirmer ha hecho. Viene en la Misión el jefe de Protocolo del ministerio de Relaciones Exteriores costarricense, ex subsecretario de Agricultura, don José Luis Cardona, quien satisface toda nuestra curiosidad, diciéndonos:

—La oficialidad que nuestro Gobierno ha querido dar a este acto está indicando el interés que en él tiene y para el cual ha nombrado, en misión extraordinaria, a su actual embajador en España, y ha enviado también, con carácter especial, al embajador don Fernando Flores Banuet, costarricense de largo historial diplomático.

—¿Qué significado hay en la entrega de este poema?

—La confirmación, una vez más, de que Costa Rica no pierde la ocasión de mostrar su cariño a España y de hacer profesión de fe hispánica.

—¿Fe también en la España de hoy, que es, en definitiva, la pragonizada en el Valle de los Caídos?

—Sin duda, porque la España de hoy es la hija de la España de ayer y, por lo tanto, la misma de siempre para nosotros.

—¿Por qué el autor del poema, Rudolph Schirmer, hace entrega del poema por mediación de Costa Rica?

—Está casado con una costarricense y ha aprendido a querer a España queriendo a Costa Rica; así determinó que fueran manos hispánicas las que hicieran su ofrenda.

—¿Qué motivó en él la composición?

—La fuerte impresión que le causó la visita que en 1965 hizo a España y al Valle de los Caídos. Es director de la casa editora de música que lleva su nombre, en Nueva York, desde hace más de cien años.

—¿En inglés la composición?

—Sí. «Stanzas in the Valley of the Fallen» es su nombre, traducido ya el poema magistralmente por el poeta español don Carlos Areán.

—Sentimos, señor Cardona, no poder reproducir en nuestro corto espacio la referida composición.

—Es una elegía vibrante, con tono marcial, desde su comienzo: «Los fusiles están quedos. El estruendo perpetuo se calma...», hasta el último de sus cuarenta y ocho versos.

—¿Señalados ya el día y ceremonia de la ofrenda?

—El Ministerio español de Asuntos Exteriores y el Instituto de Cultura Hispánica los fijarán. No tenemos prisa. Queremos que sea un acto emotivo que una tres mundos de hoy: España, la América hispana y parte de la otra América.

—Y todos aprenderemos a repetir, con Schirmer, en el último de sus versos: «God is the Word turns the bitterest battle sweet»: «Dios es la palabra que torna dulce la más amarga batalla».

Nívio LOPEZ PELLON

CLAUSURA DE LA ASAMBLEA NACIONAL DE MAESTROS DE TALLER

AL ACTO ASISTIERON EL DIRECTOR GENERAL DE ENSEÑANZA PROFESIONAL Y EL JEFE NACIONAL DEL SERVICIO ESPAÑOL DEL PROFESORADO

La Asamblea Nacional de Maestros de Taller de Centros Oficiales de Formación Profesional Industrial finalizó ayer tarde con la celebración del Pleno, en el que fueron leídas las conclusiones adoptadas después de dos días de trabajo, que son las siguientes:

— Que se denomine a los actuales maestros de taller, profesores titulares de taller o laboratorio, ya que el nombre antiguo da lugar a discriminaciones, y que, en consecuencia, se establezca un solo escalón para todos los profesores titulares que trabajan en estos centros, aplicándoseles el mismo coeficiente multiplicador y la misma jornada de trabajo.

— Que sea mayor el número de estas Escuelas Oficiales que estén dirigidas por profesores titulares de taller o laboratorio, y que el tiempo de permanencia del director desempeñando este cargo no pueda pasar de cinco años.

— Que se confeccione un cuadro-horario oficial con carácter general y obligatorio para todas las Escuelas Oficiales y que se revise el plan de estudios, que equipara al régimen nocturno con el diurno, cuando en el primero sólo se reciben clases en un tercio del horario de los diurnos.

— Que se permita a los maestros de taller participar en oposiciones para cubrir las plazas de profesor de Tecnología, Dibujo, Matemáticas y Ciencias.

— Que se les reconozca a efectos económicos la antigüedad, según los servicios prestados en el mismo empleo, así como complementos de plena dedicación, y, finalmente, que el sueldo base de los profesores titulares e interinos sea el mismo que el de los numerarios, ya que todos ellos prestan idénticos servicios.

La sesión de clausura, celebrada en el salón de actos del Instituto de Estudios Políticos, estuvo presidida por el director general de Enseñanza Profesional, don Vicente Aleixandre, y el Jefe Nacional del Servicio Español del Profesorado, don Agustín Asís Garrrote.

Pastoral de conjunto

Prosiguió ayer la sesión de estudio sobre pastoral de conjunto que se lleva a cabo en la casa de ejercicios de las madres reparadoras de Madrid.

La jornada se inició con un informe de los trabajos realizados por los diversos grupos correspondientes a las distintas diócesis, clasificadas en urbanas, rurales y rurales en evolución por la industria y turismo.

Don Rogelio Duocastella, director del Instituto de Sociología y Pastoral Aplicada, habló sobre «La investigación: campos, métodos, ejemplos y condiciones de realización».

«La sociología —dijo— ha sido la precursora de la pastoral de conjunto, aunque también le ha impedido avanzar en la dirección que hubiera debido.»

A continuación explicó a los asistentes las experiencias españolas, que todavía son unos balbuceos, pues vamos a veinte años de retraso respecto a Francia en este aspecto. La investigación pastoral que se ha efectuado en España se ha hecho a escala no parroquial, sino más amplia, por comarcas, zonas, diócesis o, al menos, ciudades. De lo contrario, los efectos parciales hubiesen oscurecido el panorama general.

La jornada ha terminado con una conferencia por don Fernando Boulard sobre «Las jornadas de síntesis y su preparación».

Cooperativas de viviendas

Diversos proyectos realizados por distintas Cooperativas de viviendas, que comprenden un total de 1.849 hogares, han sido presentados al Instituto Nacional de la Vivienda. Con ello se pone de manifiesto una vez más el enorme incremento que están adquiriendo en nuestro país estas Cooperativas como medios más aptos para que las familias tengan un hogar adecuado.

ESTUDIO DE LA SUBIDA DE SALARIOS EN LA RENFE

EL CONSEJO DE ADMINISTRACION SE REUNIO AYER

«Puedo asegurar que el punto preferente de la orden del día del Consejo de Administración de la Renfe es aquel que se refiere a la subida de salarios de los empleados de ferrocarriles», ha manifestado un portavoz de la red.

El Consejo de Administración de los Ferrocarriles Españoles ha iniciado su anunciada reunión ayer tarde, a las seis y media, con asistencia de su presidente, don Carlos Mendoza; el director general de la red, don Carlos Roa; el delegado del Gobierno, don José María de la Puerta, y el delegado especial de Hacienda, don Carlos Sánchez Jiménez de Azcárate.

«Los acuerdos que se tomen serán dados a conocer oportunamente», ha declarado finalmente el portavoz. (Cifra.)

MINISTERIO DE TRABAJO INSTITUTO NACIONAL DE PREVISION Subdelegación General de Administración SERVICIO DE OBRAS

Se abre concurso para la construcción de un edificio destinado a Ambulatorio Modular de S. S. en CEUTA (Cádiz).

La documentación podrá examinarse en las Oficinas del Instituto en Madrid, Alcalá, 56, planta 6.ª, o en las de su Delegación en Ceuta, Falange Española, 20 y 22.

Las proposiciones deberán presentarse antes de las trece horas del día 1.º de febrero próximo.

Madrid, 7 de enero de 1967

AGENDA

DIA 11 DE ENERO DE 1967 MIERCOLES

SANTORAL.—Santos Higinio, Alejandro, Salvio y Pedro, El sol sale a las 8,36 y se pone a las 18,47.

Las temperaturas extremas de la capital durante el día de ayer fueron: Máxima de 1,5 grados a las 15, y mínima de —4 a las 5,30.

MALAGA CANTAORA EN MADRID

Hoy, miércoles, día 11, a las ocho de la noche, se desarrollará la tercera sesión para profesionales del certamen I Presencia de Málaga Cantaora en Ma-

drid, interviniendo los siguientes «cantaores»: Alfredo Burgos Mérida, José Gomar Quirós, Miguel López de Villa, Enrique Morente Cotel, Manuel Avila Rodríguez, M. de Vega, Antonio Díaz, José Vega Ruiz y Alfonso Chozas Alonso.

Bomberos	232 32 32
Taxis	254 26 00
Policía	0 91
SERVICIOS DE URGENCIA	
Seguridad Social	209 18 40
Médico - Quirúrgico	261 61 00

CUPON PRO CIEGOS

Sorteo efectuado ayer

040

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 1.º B (NORTE)

Hasta las 12 de la noche

Los Madrazo, 1 (esquina a Cedaceros); Cervantes, 22; plaza del Angel, 15; Condes Torrealanz, 33 (Doctor Esquerdo, 55); Lombía, 7; Ibiza, 44; Marqués de Mondéjar, 29; Hermosilla, 85; Alcalá, 82; Narváez, 28; Don Ramón de la Cruz, 91; Ayala, 19; Calle de Recoletos, 6; Argensola, 12; Colón, 6; avenida José Antonio, 26; Arrieta, 15; Plaza Mayor, 17; Luna, 6; San Bernardo, 55; Quintana, 20; paseo de la Florida, 15; avenida Donostiarra, 1 (Barrio Concepción); Los Misterios, 73 (próximo J. Hierro, 61); plaza Virgen del Romero, 8; plaza de Bami, 26 (entrada Alcalá, 244); Alcalá, 326; Sequillo, 12; Hermanos García Noblejas, 77 (próximo cine San Blas); carretera Vicálvaro, 55 (Canillejas); Alegría Oria (espaldas carretera Aragón, 243); Arturo Soria, 282 (Ciudad Lineal); Anastasio Aroca, 4; avenida de San Luis, 28 (Barrio Carmen, Hortaleza); carretera Canillas, 9; paseo de la Castellana, 104; Madre de Dios, 14; Serrano, 186; Núñez de Balboa, 80; Maldonado, 44; Alonso Heredia, 22; avenida de los Toreros, 41; avenida Bruselas, 66 (Parque Avenidas); Gustavo Fernández Balbuena, 19; Gabriel Lobo, 23; López de Hoyos, 7 (próximo Castellana); avenida de La Habana, 107 (Chamartín); Uruquay, 19 (Polígono Santa María); General Ramírez de Madrid, 27; Rafael Salgado, 19 (norte Bernabéu); Carmen Montoya, 12 (entrada P. Alta, 86); Isla de Malta, 1; Capitán Blanco Argibay, 128 (Tetuán); Isla

Galápagos, 3 (Peña Grande); Fuen carral, 114; Eloy Gonzalo, 31; Ponzano, 43; Bravo Murillo, 128; Granja, 4 (Parque Metropolitano); Lope de Haro, 10; Blasco de Garay, 5; Fernando el Católico, 12; avenida Islas Filipinas, 24; Andrés Mellado, 43.

Desde las 12 de la noche hasta las 9,30 de la mañana

Los Madrazo, 1 (esquina a Cedaceros); plaza del Angel, 15; Condes Torrealanz, 33 (Doctor Esquerdo, 55); Marqués de Mondéjar, 29; Hermosilla, 85; Narváez, 28; Argensola, 12; Arrieta, 15; Luna, 6; San Bernardo, 55; Quintana, 20; avenida Donostiarra, 1 (Barrio Concepción); plaza Virgen del Romero, 8; Alcalá, 326; Hermanos García Noblejas, 77 (próximo cine San Blas); carretera Vicálvaro, 55 (Canillejas); Arturo Soria, 282 (Ciudad Lineal); avenida de San Luis, 25 (Barrio Carmen, Hortaleza); paseo de la Castellana, 104; Madre de Dios, 14; Núñez de Balboa, 80; Alonso Heredia, 22; Gustavo Fernández Balbuena, 19; Gabriel Lobo, 23; López de Hoyos, 7 (próximo Castellana); General Ramírez de Madrid, 27; Rafael Salgado, 19 (norte Bernabéu); Carmen Montoya, 12 (entrada P. Alta, 86); Isla Galápagos, 3 (Peña Grande); Ponzano, 43; Bravo Murillo, 128; Granja, 4 (Parque Metropolitano); Fernando el Católico, 12; Andrés Mellado, 43.

TURNO 1.º B (SUR)

Hasta las 12 de la noche

Los Madrazo, 1 (esquina a Cedaceros); Cervantes, 22; plaza del Angel, 15; Condes Torrealanz, 33 (Doctor Esquerdo, 55); Ibiza, 44; Marqués de Mondéjar, 29; Alcalá, 82; Narváez, 28; Ayala, 19; Calle de Recoletos, 6; Argensola, 12; Colón, 6; avenida José Antonio, 26; Plaza Mayor, 17; Luna, 6; San Bernardo, 55; Quintana, 20; Arrieta, 15; paseo de la Florida, 15; paseo de Extremadura, 6; Barrafón, 47 (barrio Extremadura); Colonia Mariano Lanuza, 2 (Colonia Patriarca); Rafael López Pando, 3 (esquina a Higuera, 11); Mirasol, 11 (Ribera Curtidores); Toledo, 66; Ronda de Segovia, 25; Antonio Leyva, 17 (carretera Toledo); Colonia Casilda Bustos, 30; Camino Villaviciosa, 48 (Campamento); San Dámaso, 12; José María Rey, 47 (final Colonia Tercio); Duquesa Parcent 2 E (Colonia A. Blasco); Doctor Espina, 14 (Carabanchel Clarisas); Hermanos del Moral, 14 (esquina a General Ricardos, 41); Tintas, 7 (esquina a Oca, 92, Carabanchel Bajo); Chimbo, 27 (entrada Camino Viejo de Leganés, 157); General Ricardos, 173 (Carabanchel Bajo); Atlético Madrid, 19 (Colonia San Francisco); Grupo Loyola, casa 56 (Carabanchel Alto); Marina Vega, 38 (Usera); Amor Hermoso, 65 (Usera); San Mario, 79; Gran avenida Meseta de Orcasitas; paseo Santa María de la Cabeza, 47; paseo Santa María de la Cabeza, 109; Vara de Rey, 16 (final Canarias); Batalla de Belchite, 12; glorieta de Atocha, 8; Va-

lencia, 28; Gutenberg, 20; plaza Conde Casal, 4 (c/v. Doctor Esquerdo); barrio de Moratalaz (polígono A); avenida Monte Igueldo, 11 (Puente de Vallecas); avenida Alfofara, 121 (Puente de Vallecas); avenida San Diego, 73 (Puente de Vallecas); San Miguel, 2 (Alto del Arsenal); Camino Alto Valderribas, 11 (Puente de Vallecas).

Desde las 12 de la noche hasta las 9,30 de la mañana

Los Madrazo, 1 (esquina a Cedaceros); plaza del Angel, 15; Condes Torrealanz, 33 (Doctor Esquerdo, 55); Marqués de Mondéjar, 29; Narváez, 28; Argensola, 12; Luna, 6; San Bernardo, 55; Quintana, 20; Arrieta, 15; paseo de Extremadura, 6; Rafael López Pando, 3 (esquina a Higuera, 11); Colonia Casilda Bustos, 39; Toledo, 66; Antonio Leyva, 17 (carretera Toledo); San Dámaso, 12; José María Rey, 47 (final Colonia Tercio); Doctor Espina, 14 (Carabanchel Clarisas); Tintas, 7 (esquina a Oca, 92, Carabanchel Bajo); Atlético Madrid, 19 (Colonia San Francisco); Amor Hermoso, 65 (Usera); San Mario, 79; Gran avenida Meseta de Orcasitas; plaza de Rey, 16 (final Canarias); glorieta de Atocha, 8; Valencia, 11; barrio de Moratalaz (polígono A); plaza Conde Casal, 4 (c/v. Doctor Esquerdo); avenida Monte Igueldo, 11 (Puente de Vallecas); San Miguel, 2 (Alto del Arsenal).

BARCELONA

BRILLANTE ACTUACION DE LA SOPRANO
FINLANDESA ANJA SILJA EN EL
GRAN TEATRO DEL LICEOSE PRESENTO CON "EL BUQUE FANTASMA",
DE WAGNER

BARCELONA. (De nuestro corresponsal, Fernando Vázquez-Pardo.)—La joven soprano finlandesa Anja Silja ha sido la protagonista de excepción de la ópera «El buque fantasma», de Ricardo Wagner, que se ha repuesto, representado en el Gran Teatro del Liceo, con éxito indescriptible, uno más de los que jalonan la brillante temporada liceista, vigésima de gobierno de su actual empresario, don Juan Antonio Pamiás, y por tal motivo, extraordinariamente densa e interesante.

Anja Silja es, a las veintiséis años de edad, una de las primeras figuras de los Festivales de Bayreuth. Fue descubierta por el recientemente fallecido Wieland Wagner, que hizo de ella una intérprete insuperable de «Senta» y la dirigió hacia los máximos honores de las heroínas wagnerianas. Y, en verdad, Anja Silja se ha convertido ya en una de las intérpretes de leyenda de las óperas de Wagner. Posee una voz clara y potente, de calidad excepcional en todo el registro; su figura está llena de armonía y de belleza, y polariza por completo la atención del público; y es además una actriz dramática de intensa expresividad. En suma, Anja Silja es una artista completa. De su actuación destacó la famosa balada del segundo acto, a la que supo comunicar un acento dramático impresionante, atacando las difíciles cuartas iniciales con una fuerza y seguridad absolutamente imposibles de superar.

LOS DEMAS INTERPRETES

El baritono norteamericano Howard Wandenburg supo traducir con gran realismo la misteriosa figura del «Holandés», que en esta ocasión se benefició de la musicalidad de la voz de su intérprete. Wandenburg no pese una voz demasiado potente, pero canto con un control absoluto de sus posibilidades y satisface en todas sus intervenciones.

El bajo Mark Elyn, al que recordábamos por su intervención en «Fidelio», es un artista digno y seguro, de nobles cualidades musicales. Nos ofreció una interpretación de «Daland» muy elogiada. El tenor Fritz Uhl, que hace algunas temporadas fue un estimable «Sigmund» de «La Walkiria», se mostró muy seguro en la entonación y muy expresivo como actor en el papel de «Erik». Henny Eksioem y Bartolomé Bardagi cumplieron con toda corrección con sus significativos papeles.

El maestro yugoslavo Oscar Danon obtuvo excelentes resultados de la orquesta del Gran Teatro del

Liceo, muy flexible y de sonoridad llena y agradable. La obertura del primer acto gustó particularmente y fue muy aplaudida.

El coro actuó con dignidad en sus difíciles intervenciones. No obstante, en una de ellas, al principio del tercer acto, los bailes de los marineros, quizá porque confiaron demasiado a la improvisación de los bailarines, resultaron muy por debajo del extraordinario nivel de la representación.

La presentación escénica fue muy bien llevada por el regista Manfred Habrich. Los decorados y la luminotecnia, procedentes del teatro de la Ópera de Frankfurt, se mantienen dentro de las sobrias directrices actuales y contribuyeron perfectamente a la creación de la atmósfera de leyenda en la que se desarrolla la acción.

En resumen, una extraordinaria representación de «El buque fantasma», convertida, por la presencia de Anja Silja, en la más importante de cuantas se nos han ofrecido en el Gran Teatro del Liceo. Así lo reconoció el público que llenaba por completo la gran sala, y que tributó a la protagonista largas y desbordantes ovaciones.

ANTE UNA OBRA EJEMPLAR

NUEVA EDICION DE «MIL CANCIONES»
POR LA SECCION FEMENINA

La Sección Femenina, esa ligante obra en la que se refleja la gran sombra de Pilar Primo de Rivera—«Pilar, es conmovedora», escribió D'Ors—, viene atendiendo a diversos aspectos de clara y decidida influencia en la formación cultural y social no sólo de las jóvenes de España, sino de un amplio medio especialmente dedicado a lo educativo. Gracias a la Sección Femenina, el folklore español ha vuelto a ser algo de consumo normal, estribillo habitual en las voces ciudadanas y campesinas de nuestra Patria. ¿Cabe más bello modo de hilar la «unidad entre los hombres y las tierras»?

Hace años la Sección Femenina publicó un cancionero para uso general que, bajo el título «Mil canciones», seleccionaba con buen orden y fácil manejo los temas más representativos y asequibles en canciones regionales, romances, popularismo histórico, música religiosa y canciones de marcha. El éxito fue inmediato, pues se trataba de una obra útil. Resistiendo toda tentación erudita, la Sección Femenina volcó su corazón sobre su obra para dar a los españoles—educadores, instructores, maestros—un arma ex-



traordinariamente provechosa. Si la más bella función de la música y del mismo artista es ser útil a los demás, cumpliendo así un cometido social, tal cual pensaba don Manuel de Falla, la Sección Femenina trabajó en su cancionero en actitud del más riguroso empaque artístico.

Agotado hace años, la Sección Femenina—maestra en economía—lanza ahora una nueva y lujosa edición de sus «Mil canciones». Si el contenido—salvo algunas ampliaciones—es idéntico, la confección supera en mucho a la edición

primera, de suyo bien atractiva. Se ha considerado oportuno la división del total en dos volúmenes, ilustrados con profusión de dibujos a todo color, del más refinado gusto y de la más exacta adecuación. La impresión es sumamente esmerada, y nada hay que decir en cuanto al criterio técnico, pues, en definitiva, el cancionero mantiene los mismos principios orientadores con que nació.

En verdad no conozco una obra de género análogo en el mundo, lograda con tan rara perfección e inusitada belleza. El éxito ha de ser clamoroso, y no hace falta dominar la ciencia de las estrellas para predecir al gran esfuerzo de la Sección Femenina un triunfo que supere el anterior. Tanto, que ya que la Sección Femenina no sabe lo que es cansancio, habrá que suponer que inmediatamente debe ponerse a preparar la tercera edición.

«Mil canciones» es algo único. Más aún: algo conmovedor. Exactamente como la entrañable figura que anima una de las obras más positivas realizadas en España durante el último cuarto de siglo.

Enrique FRANCO

LA UNIVERSIDAD DE SALAMANCA
CONTRIBUIRA AL MONUMENTO A UNAMUNO

SALAMANCA, 10 (Cifra).—El rector de la Universidad de Salamanca, doctor don Alfonso Balcells Corina, en unas declaraciones a los informadores locales, se ha referido a la satisfacción con

que la Junta de gobierno universitaria ha recibido la noticia de la próxima erección de un monumento al que fue durante muchos años su rector, don Miguel de Unamuno.

El señor Balcells manifestó que se había acordado contribuir con una importante cantidad a la suscripción pública abierta con tal motivo.

Después de hacer un detalle de los diversos actos con que la Universidad salmantina conmemora el centenario del nacimiento de Unamuno, se refirió a las gestio-

nes que se realizan cerca de la Dirección General de Archivos y Bibliotecas para que el famoso archivo de Unamuno quede definitivamente en la Universidad de Salamanca, donde actualmente está en calidad de depósito.

El rector terminó diciendo: «La Universidad de Salamanca no cesa en su empeño de ensalzar la figura de su glorioso rector. Se trata de un acto de justicia, ya que, en definitiva, buena parte del prestigio con que cuenta en el mundo entero se debe a la labor personal de Unamuno y a la ad-

miración y devoción que la obra de éste sigue teniendo. El legado que Unamuno dejó a Salamanca y su Universidad es incalculable, y es justo que correspondamos a lo que él hizo por su ciudad y su alta institución académica.»

RUMORES EN TORNO
AL FESTIVAL DE
SAN SEBASTIANSE HABLA DE QUE SERA
TRASLADADO A MALLORCA,
TORREMOLINOS O SITGES

Tras el nombramiento del nuevo director del Festival Cinematográfico de San Sebastián, don Miguel de Echarrri, circulan rumores en los medios relacionados con el séptimo arte de que se pretende trasladar de emplazamiento al referido Festival.

Se dice, además, que Mallorca, Torremolinos y Sitges son los candidatos más cualificados.

Por otra parte se anuncia que el Municipio de San Sebastián ha prometido incrementar el presupuesto destinado al Festival hasta límites inesperados.

Lo que sí es cierto es que no desaparecerá, como se había temido tras la dimisión del anterior director, señor Fernández Cuenca, ni perderá la categoría «A», que comparte con los de Cannes, Venecia y Berlín, aunque su celebración sea trasladada al mes de septiembre. (Pyres.)

EL BANCO IBERICO

CONVOCA OPOSICIONES

PARA CUBRIR TREINTA PLAZAS
DE AUXILIARES ADMINISTRATIVOS

CONDICIONES: Varones de edad comprendida entre los dieciséis y veinticinco años al 28 de febrero

PLAZAS: Treinta, con posibilidad de ampliarse.

RETRIBUCION: De conformidad con la tabla de retribuciones establecida por el Convenio Colectivo de la Banca privada.

SOLICITUD: Ha de hacerse en el impreso oficial del Banco, que puede recogerse en cualquiera de sus Oficinas.

PLAZO DE PRESENTACION DE INSTANCIAS: Hasta el viernes 10 de febrero, a las 14 horas, en la Oficina Principal, Av. de José Antonio, 18, o en cualquiera de las Sucursales o Agencias del Banco Ibérico.

COMIENZO DE LOS EJERCICIOS: Lunes día 10 de abril.

LAS BASES DE ESTA CONVOCATORIA Y EL PROGRAMA DE EXAMEN PUEDEN SOLICITARSE EN LAS OFICINAS, SUCURSALES Y AGENCIAS DEL BANCO IBERICO

MISION POETICA
COSTARRICENSE

La Misión oficial costarricense, llegada ayer mañana a Madrid, para rendir un homenaje poético al Valle de los Caídos, dedicó la tarde a recorrer las calles madrileñas y los lugares más típicos de la ciudad, retirándose temprano al hotel para descansar. En el curso de la tarde recibió la visita de un representante del Ministerio de Información y Turismo, quien les invitó a diversas excursiones durante su estancia en España.

La Misión, que preside el embajador de Costa Rica en España, don Enrique Macaya Lahmann, hará una visita hoy al Instituto de Cultura Hispánica para confeccionar el programa de su visita y señalar la fecha del viaje al Valle de los Caídos. Esta Misión está patrocinada por el Gobierno costarricense, con la cooperación del mencionado Instituto. (Cifra.)

EL SEMANARIO
MAS POPULAR
DE ESPAÑA

EL MUNDO DE LOS DEPORTES

SOLIS DIO POSESION DE SU CARGO AL NUEVO DELEGADO NACIONAL DE DEPORTES

Asistieron al acto el Vicesecretario General, jerarquías del Movimiento y destacadas personalidades deportivas

En su emocionante despedida, Elola tuvo frases de agradecimiento para sus colaboradores y de esperanza para Samaranch

En el salón de actos de Secretaría General del Movimiento tuvo lugar en la tarde de ayer el acto de la toma de posesión del nuevo Delegado Nacional de Educación Física y Deportes, Juan Antonio Samaranch, que releva a José Antonio Elola. Presidió el Ministro Secretario General del Movimiento, José Solís Ruiz, al que acompañaban el Vicesecretario General, Alejandro Rodríguez de Valcárcel; el Delegado Nacional saliente, José Antonio Elola; los Delegados Nacionales de Prensa y Radio del Movimiento, Alejandro Fernández Sordo; de Juventudes, Eugenio López; de la Comisaría para el SEU, Ignacio García; del SEM, José María Mendoza; de la Obra Nacional de Educación y Descanso, José María Gutiérrez del Castillo; el Gobernador Civil de Madrid, José Manuel Pardo de Santayana; el representante de España en el COI, don Pedro Ibarra Mac-Mahón; el teniente general Joaquín Agulla; los Secretarios Nacionales de Prensa y Radio del Movimiento, Vicente Cebrián; de Educación Física y Deportes, Jaime de San Román; de Organizaciones del Movimiento, Jesús Gay, y otras muchas autoridades y jerarquías, así como altos cargos deportivos, presidentes de Federaciones, representantes de la Prensa, la radio y la televisión y otras relevantes personalidades.

Discurso de Elola

El acto comenzó con la lectura del decreto del nombramiento por el jefe de protocolo de Secretaría General del Movimiento, y a continuación el Ministro tomó el juramento al nuevo Delegado Nacional. Inmediatamente después hizo uso de la palabra el anterior Delegado, José Antonio Elola, quien comenzó agradeciendo al Ministro haber atendido la petición de relevo motivada por el estado de salud y, asimismo, por la confianza depositada y la constante ayuda recibida, agradeciéndole, por otro lado, haber aceptado su propuesta para el nombramiento de Juan Antonio Samaranch. Sus siguientes palabras fueron para los que habían compartido con él las tareas de la Delegación: «En este momento de la despedida quiero dar testimonio público de mi gratitud honda y entrañable a todos los que en la Delegación o Federaciones, o en las Sociedades y secciones deportivas del Movimiento me ofrecieron con generosidad, que yo sólo puedo calibrar su inteligencia, su esfuerzo y su leal colaboración, para llevar adelante la empresa que se me había encomendado».

Destacó las figuras de los dos Secretarios Nacionales que tuvo con él, Joaquín Agulla y Jaime de San Román, e hizo a continuación una especie de balance de la obra realizada durante el tiempo que permaneció como Delegado, con detalle de obras, actividades, medios, etc., etc. A continuación se dirigió al nuevo Delegado: «Aliento la esperanza de que tú, Juan Antonio Samaranch, vas a continuar la obra y a perfeccionarla. El testigo y la antorcha encendida que yo recogí no de la mano, sino del espíritu de mi heroico antecesor, el general Moscardó. Te la entrego con esa confianza, con esa convicción. Tu juventud, tu preparación, tu inteligencia, tu pasión por el deporte y sobre todo tu afán de servir a España, aseguran que tu obra será fecunda. Que no te desalienten los resultados adversos ni las críticas que acompañan al hombre emprendedor. Desde un cargo en el que juegan muchos intereses y muchos apasionamientos, procura que los fuertes sean justos y los débiles se sientan asistidos. Y que tengas suerte, mucha suerte. Que si para todo hace falta, más para este cargo en el que

RELEVO CUMPLIDO

Ante José Solís, Ministro Secretario General del Movimiento, José Antonio Elola entregó ayer el testigo a Juan Antonio Samaranch. La responsabilidad de la obra deportiva pasó de unas manos a otras con rito atlético, en la simbólica pista reunía a las jerarquías del Movimiento, a los mandos de la Delegación, a los presidentes de las Federaciones. Se cumplía el relevo, que es ley de vida. La carrera apasionada, ardiente, generosa y anónima muchas veces del capitán José Antonio Elola terminaba en la tarde de ayer, después de treinta años de esfuerzo, de afanes, de sacrificios y de hermosas realidades. En el gran estadio del servicio a la Patria, a Elola le ha tocado servir en puestos difíciles, de enorme responsabilidad, donde no cabe la posibilidad del fallo. En términos deportivos, ha sido siempre delantero centro. El hombre que ha de marcar el gol. Y en ese puesto ha estado quince años al servicio de la juventud y diez embarcado en la nave deportiva. Ayer se cumplía el relevo. Ayer, en el ambiente familiar, íntimo y emotivo que siempre da José Solís a los actos que se celebran en Secretaría General, Elola entregó el testigo a Juan Antonio Samaranch, que llega con ilusión nueva, con afanes frescos, con ímpetu ardiente y con experiencia adquirida al lado del capitán que se va. Solís marcó la pauta en el relevo. Solís fue claro en la consigna: «Unidad y exigencia». Unidad en la obra, en la empresa, en el esfuerzo, en el quehacer. Exigencia al mando, al hombre que acepta la responsabilidad, al que ha de gobernar la difícil nave del deporte, al que ha de pilotar el barco hasta el puerto del triunfo. El testigo pasó de unas manos a otras con la sinceridad que los hombres de la Falange ponen en sus actos. «Hasta aquí he llegado; ahora sigue tú.» Y ante la presencia simbólica del general Moscardó, Samaranch tomó el testigo y emprende su carrera. Que es la carrera del deporte español. Con él, como antes con Elola, está la esperanza.

JOSE MARIA LORENTE

tan frecuentemente estarás en el escaparate de la competición».

Finalmente, como remate de sus palabras, manifestó:

«Para terminar, permítame que en el momento de mi retiro, proclame mi fe y mi lealtad al Caudillo y a la Falange. No a la Falange que quieren pintarnos ahora cerrada, enquistada en sí misma, sino a la Falange de siempre, abierta y misionera, que llenó de contenido ideológico nuestro Movimiento y que nos ha dado o devuelto un modo de ser y una postura militante ante la Patria. Una Falange que no necesita de extemporáneas aperturas de diálogo, cuando ya hace más de cinco lustros en nuestros Hogares Juveniles, o nuestros Campamentos, dialogaban abiertamente sin reservas ni resentimientos, los hijos de los combatientes de los dos frentes de España.»

«Y mi lealtad al Caudillo. Le he servido treinta años: tres en la guerra, dos en Gobiernos Civiles, quince en el Frente de Juventudes y diez en esta Delegación. Después de treinta años, cuando he sentido mis fuerzas debilitadas, he pedido el relevo para seguir sirviéndole como simple escuadrista. Pero esos treinta años constituyen la noble ejecutoria de mi vida, porque desde los puestos que me confiaron he podido luchar por una Patria mejor, y en este último, desde esta Delegación que abandono, por una Patria más sana, más fuerte, física y espiritualmente, por una España bella, alegre y deportiva.»

INTERVENCION DE SAMARANCH

Finalizadas las palabras de José Antonio Elola, que fueron rubricadas con una ovación que duró varios minutos. habló el nuevo Delegado Nacional, Juan Antonio Samaranch, quien puso de manifiesto su satisfacción por el cargo que se le confiaba y destacó la preocupación que él mismo le producía no por la tarea que le aguardaba, sino por lo que representaba suceder en el cargo a dos hombres de excepcional personalidad como los que le habían precedido: el laureado general Moscardó, y el forjador de tantos beneficios para el depor-

te español, José Antonio Elola. Tras destacar brevemente los señalados méritos que concurrían en ambas personalidades, aseguró que sólo tenía un camino para no defraudar: el de trabajar sin descanso y sin regatear sacrificios, entregándose en cuerpo y alma a esta hermosa tarea de levantar definitivamente nuestro deporte.

Más adelante añadió:

«No olvido que en breve plazo nos esperan ya competiciones de gran magnitud, como los Juegos Mediterráneos de Túnez, este mismo año; Juegos de Invierno, en Grenoble; Juegos Olímpicos de Méjico que se celebrarán dentro de veintidós meses, y los Campeonatos de Europa de natación, saltos y waterpolo, y los de atletismo en sala; organizaciones éstas dos últimas concedidas a nuestro país. Ignoro aún si nuestros equipos serán o no numerosos, pero lo que sí sé es que los que participen irán con las máximas garantías para alcanzar una actuación digna.»

Por último, dirigiéndose al Ministro, manifestó: «Al agradecer la confianza que en mí depositaste al proponerme para este cargo del que hoy me das posesión, poniendo en mis manos los destinos del deporte de España, puede tener la seguridad de que me entregaré a esta tarea apasionadamente, y tengo el convencimiento de que con tu inapreciable ayuda podré cumplir con la misión que nuestro Caudillo me ha encomendado. Te ruego expreses a Su Excelencia el Jefe del Estado mis emocionados sentimientos de respeto y lealtad y le hagas llegar también, en nombre de todos los deportistas españoles, su inquebrantable adhesión y el agradecimiento por la paz que nos ha deparado, gracias a la cual es y será posible el engrandecimiento del deporte en nuestra Patria.»

PALABRAS DE SOLIS

Cerró el acto el Ministro Secretario General, José Solís Ruiz, quien comenzó refiriéndose a la etapa de mando de José Antonio Elola, del cual dijo que efectivamente había consumido más de la mitad de su vida

al servicio de la Patria y del Movimiento a las órdenes de Franco, desde Alférez Provisional heroico a Gobernador ejemplar, Delegado de Juventudes de ingente labor y representante de Educación Física y Deportes en alta tarea bien conocida de todos.

«El quebranto de su salud física, tras largos años de servicio callado, incesante, motivó su petición de relevo —dijo el Ministro—, que se tardó en atender por circunstancias varias y muy especiales de orden afectuoso tan merecidas por él, y últimamente en espera de que superara la convalecencia de una feliz intervención quirúrgica».

Cumplió como de él se esperaba, y ha llegado satisfecho a este momento por la obra extraordinaria realizada; porque dio a la Patria lo mejor de él, y mucho, y todo ello se manifiesta también en esta cariñosa despedida.

Viene a sustituirle otro hombre entregado en buena parte de su vida al deporte, a cual impulsó y que tanto participó en su crecimiento dentro y aun fuera de España, hombre bien enterado de lo que la Patria necesita en esta línea deportiva, constructiva, de treinta años a esta parte, y que prepara un importante futuro.

Junto al desarrollo económico y político es imprescindible un nuevo desarrollo deportivo, y que nuestros hijos no sólo avancen en lo técnico, lo intelectual o profesional, tan necesario, sino también en lo físico deportivo, aspecto aún insuficientemente atendido y que hay que cuidar más en todas las escalas para la forja de los hombres de mañana.»

Tras referirse a las virtudes que adornan al buen deportista y a la meritoria labor realizada; a la importancia de la ley de Educación Física, pendiente ahora de su desarrollo total, el Ministro abundó en la necesidad de llevar las prácticas deportivas hasta los últimos rincones del país y de obtener esa masa de practicantes que pueda deparar también muchos selectos para las competiciones. «Si aún los recursos materiales no son muchos, aunque se hayan dado pasos de gigante, habrá que buscar más medios para extender las instalaciones.»

Dedicó nuevas afectuosas palabras a José Antonio Elola, cuyos consejos no debían faltar a su sucesor, y dijo de Juan Antonio Samaranch que se le recibe con ilusión, alegría, esperanza e incluso con exigencia. «El cargo no es cómodo, y lo habrá de ser incansablemente, rodeado de colaboradores tan apasionados como él, para una obra de creación y de fe en la que dispondrá de adecuado apoyo. Una obra en la que es importante el contacto con todos, con Clubs con Federaciones, a quienes habrá que responsabilizar y exigir según una flexible natural disciplina. Todo con un cierto sentido familiar, sin que nadie quede al margen.»

El Ministro dedicó otras cordiales palabras de reconocimiento a la actuación de los Secretarios Nacionales, Joaquín Agulla y Jaime de San Román.

Finalmente agradeció a los asistentes el apoyo que prestaron al anterior Delegado, José Antonio Elola, y que igualmente pensarán a Samaranch. «Porque no es sólo —dijo— obra de un solo hombre o de un reducido grupo, sino de una gran familia del gran conjunto que ahora toca conducir al nuevo Delegado.»

Y tras indicar que elevará al Caudillo palabras de fervorosa adhesión a él dichas, terminó su discurso el Ministro animado a todos a proseguir adelante en el deporte por el engrandecimiento de España.

Ayuntamiento de Madrid

EL MUNDO DE LOS DEPORTES

LAS APUESTAS DE FUTBOL

DOSCIENTAS CATORCE MIL PESETAS PARA LOS AGERTANTES DEL PLENO LOS DE TRECE RESULTADOS COBRARAN SIETE MIL

Resultado provisional del escrutinio de las Apuestas Mutuas Deportivas Benéficas correspondiente a la XVI jornada de Liga, del día 8 de enero de 1967.
Columnas, 21.314.413.
Recaudación, 106.572.065 pesetas.
55 por 100 de premios, pesetas 58.614.635,70.

REPARTO DE PREMIOS

19.538.211,90 pesetas a repartir entre 91 de 14 aciertos, a 214.705,60 pesetas cada uno.
19.538.211,90 pesetas a repartir entre 2.749 de 13 aciertos, a pesetas 7.107,30 cada uno.
19.538.211,90 pesetas a repartir entre 40.217 de 12 aciertos, a 485,30 pesetas cada uno.

LIGA NACIONAL DE BALONCESTO

EL REAL MADRID, UNICO VENCEDOR EN CANCHA CONTRARIA

EL HOSPITALET DIO LA SORPRESA DE GANAR AL NAUTICO, DE TENERIFE

RESULTADOS

En Madrid:
Estudiantes, 80; S. D. Kas, 48
En Zaragoza:
Helios, 44; Real Madrid, 97.
En Mataró:
Mataró, 65; Barcelona, 61.
En Hospitalet:
Hospitalet, 67; Tenerife, 65.

Con la jornada del domingo comenzó la segunda vuelta de la Liga Nacional de Primera División; pero esta jornada, como tantas otras, no pudo celebrarse completa, ya que el partido Águilas-Picadero debió de ser aplazado al no disponer el Club bilbaíno de cancha cubierta para celebrarlo.
En los restantes encuentros los resultados pueden ser calificados de normales, salvo el del Hospitalet-Tenerife, pues la victoria del Real Madrid sobre el Helios en Zaragoza era cosa esperada por todos los aficionados.
El Estudiantes no pasó el menor apuro para ganar con amplitud al Kas, ya que el equipo del «Ramiro de Maeztu» está muy bien de jue-

CLASIFICACION

	J.	G.	P.	F.	C.	Ps.
Real Madrid C. F.	11	11	0	925	599	22
Juventud, de Badalona	10	9	1	844	555	19
Estudiantes, de Madrid	11	5	6	768	646	16
S. D. Kas, de Vitoria	11	5	6	755	774	16
Náutico de Tenerife	11	5	6	612	654	16
Picadero, de Barcelona	9	6	3	640	560	15
Mataró	10	5	5	618	649	15
Barcelona C. F.	11	4	7	639	703	15
Águilas, de Bilbao	9	4	5	516	598	13
Hospitalet	10	2	8	517	761	12
Helios, de Zaragoza	11	1	10	474	809	12

DIECISEIS PAISES PARTICIPANTES EN EL CAMPEONATO MUNDIAL DE BALONMANO

SE CELEBRARAN DEL 12 AL 21 DE ESTE MES EN ESTOCOLMO

ESTOCOLMO, 10. (Afl.)—Entre las dieciséis naciones que tomarán parte en los Campeonatos mundiales de balonmano, del 12 al 21 del presente mes de enero, ningún equipo se ha perfilado netamente como presunto vencedor.

Rumania, campeón en 1961 y 1964, espera conservar su título en esta oportunidad. Posee un excelente equipo, con uno de los mejores jugadores del mundo, Ion Moser, que contará con la ayuda de otros extraordinarios jugadores de talla mundial, como el portero Mihail Redl, y Petre Ivapescu y Virgil Hant.

Pero en los encuentros de la clasificación del grupo C, los rumanos habrán de enfrentarse con una nueva potencia del balonmano: los rusos, que han demostrado estar en perfectas condiciones de alzarse con el título, y Alemania Este,

jugadores tradicionales que actualmente atraviesan un gran momento de forma física y técnica.

En este mismo grupo, Canadá podría proporcionar alguna sorpresa. En el grupo A, los suecos ya campeones en 1954 y 1958, darán lo mejor de sí mismos para reconquistar el título apoyados, además, por su público. Sus últimos resultados no excluyen la posibilidad de su victoria final.

Tendrán los suecos un fuerte enemigo en el poderoso equipo polaco, con su Sestrella Gasior, jugador que goza de excelente reputación.

Yugoslavia puede también jugar un interesante papel, pero sus resultados, excesivamente irregulares, no permiten aventurar pronósticos.

El grupo B debe normalmente ser dominado por Alemania Este, patria del balonmano, que tras un período decepcionante parece haber vuelto a su antigua buena forma. Sus figuras serán Herbert Luebking, Bernd Muehleissen y Bernd Mueck. En este grupo jugará otra desconocida: Japón.

Por último, en el grupo C, Francia se enfrentará a Dinamarca que la había eliminado en los anteriores Campeonatos, y a Checoslovaquia.

Los checos, con Mare, Arnost y Duda, podrán inclinar la balanza, pero los galos, con Brunet, Silvestre y Ferignac, han realizado grandes progresos

TODO PREPARADO PARA EL RALLY DE MONTECARLO

DOSCIENTOS TREINTA Y SEIS EQUIPOS INICIARAN LA PRUEBA EL DIA 14

Doscientos treinta y seis equipos tomarán la salida en la XXXVI edición del Rally de Montecarlo, que comenzará el próximo día 14 y tendrá una duración de siete días, a través de todas las carreteras europeas. Los participantes con el itinerario con salida en Oslo comenzarán su recorrido el día 13 por la tarde.

Este verdadero Campeonato de invierno, que es valedero para el Campeonato de Europa de Rallies, se ha convertido en una de las principales pruebas del mundo del motor en materia de carreras de regularidad.

El Rally se creó en 1911, bajo los auspicios del A. C. de Mónaco, y se disputaba sobre rutas más o menos transitables. Más que una verdadera prueba deportiva parecía un «descenso hacia el sol». El primer vencedor del Rally fue H. Rougier, sobre un «Turcatne-ry», y fue J. Butler, en 1912, con un «Berliet», quien tomó el relevo victorioso.

Debido a la primera guerra mundial, el Rally quedó en suspenso durante once años y volvió al calendario internacional en 1924. La prueba monegasca no tenía aún fama internacional; pero las grandes firmas automovilísticas se interesaban cada vez más. Es en 1949, después de una nueva interrupción de nueve años, cuando el Rally de Montecarlo alcanza gran notoriedad.

Por su recorrido, sus dificultades y las condiciones atmosféricas, a veces rigurosísimas, la gran com-

petición monegasca pide a sus participantes no solamente reales condiciones de excepcional piloto, sino una gran resistencia física y un sometimiento absoluto del material a tan dura prueba.

Por lo que se refiere al palmarés, el recordman es el francés Jean Trevoux, con victorias los años 1934 (con Gaz como copiloto), 1939 y 1949 (con Lesurque, pilotando un «Hotchkiss»), y en 1951 (con Crovetto, sobre un «Delahaye»).

En 1939, dato curioso del Rally de Montecarlo, sólo tomaron parte dos equipos, ambos saliendo de Atenas (Trevoux-Lesurque, «Hotchkiss», y J. Paul-M. Comtet, «Delahaye»), y se repartieron el triunfo.

El primer éxito nórdico en la prueba se remonta a 1955, gracias a los noruegos Malling y Fadum, con «Sumbean-Talbot». En 1962 y 1963, el sueco Erik Carsson, con Haggbon y Palm como copilotos, respectivamente, y en ambas ocasiones pilotando un «Saab», consiguió un doble difícil de igualar.

En 1965 fueron el finlandés Timo Makinen y su coequipier inglés, Paul Easter, sobre «BMC-Cooper», los que triunfaron al término de una prueba particularmente difícil, ya que solamente se clasificaron 35 equipos de los 237 que tomaron la salida.

En 1966, nuevo éxito nórdico, con los finlandeses Toivonen y Mikander, con «Citroën», tras un caso único en la historia del Rally de Montecarlo: la llegada a la meta de cuatro equipos oficiosamente clasificados en primer lugar. Pero no conforme la ficha de homologación de tres de ellos, la Federación Internacional del Automóvil dio vencedores a Toivonen y Mikander.

La edición del pasado año fue en extremo brillante no solamente porque entraba dentro de las fiestas del centenario de Montecarlo, sino por los incidentes que se produjeron en la llegada.

Los equipos Makinen-Eaester, Waltonen-Ambrose, Hopkirk-Lid-don, todos sobre «Cooper-BMC», y Clark-Melia, con «Ford Cortina», fueron descalificados de la prueba por los organizadores debido a ciertas anomalías en recorridos y vehículos. Hasta nueve meses más tarde la Federación Internacional del Automóvil no dio vencedores a Toivonen y Mikander, y la razón a los organizadores.

QUINCE SELECCIONADOS PARA EL ENCUENTRO DE BALONMANO CON EL JAPON

El Comité directivo de la Federación Española de Balonmano, a propuesta de la Comisión Técnica, ha preseleccionado, con vistas al partido internacional que disputará nuestra selección nacional contra la selección nacional del Japón el próximo día 25, a los siguientes jugadores:

Porteros.—Jesús Guerrero Beztegui, del Bofarull La Salle; José Luis Hualde Redondo, del Anaitasuna, y Pedro Erdocia Urcola, del Salleko.

Defensas.—Jesús Alcalde García, del Vallehermoso; Juan Morera Altisent, del Granollers; Miguel Prats Paláu, del Granollers; Fernando Fernández de Miguel, del Atlético de Madrid; Miguel Medina Balenciana, del Atlético de Madrid, y Jesús Baquedano del Anaitasuna.

Delanteros.—José Rochell Morales, del Obras del Puerto; José Llavina Este, del Granollers; José María Royo Madrigal, del Atlético de Madrid; Santiago Gil Nieto, del Seat; Fermín Ibarrola Alemán, del Anaitasuna, y Francisco López Ballells, del San Miguel.

Estos jugadores están concentrados desde el día de ayer, bajo la dirección técnica del preparador nacional, señor Bárcenas, en Madrid, hasta el día 14, que volverán a sus residencias habituales.

La selección definitiva que se enfrente a la selección del Japón se concentrará en Madrid el domingo día 22 (jornada que ha quedado aplazada en el calendario de la Liga Nacional con este motivo), donde permanecerá hasta después del

DEPORTES DE INVIERNO



EL MUNDO DE LOS DEPORTES

CICLISMO

DOS EQUIPOS EXTRANJEROS Y CUATRO NACIONALES EN LA VUELTA A ANDALUCÍA

LA PRUEBA SE INICIARÁ EL DÍA 12 DE FEBRERO

MÁLAGA, 10. (Afil.)—Ha celebrado reunión la Comisión organizadora de la Vuelta Ciclista a Andalucía. Se dio a conocer en ella la definitiva participación de equipos, que serán cuatro nacionales y dos extranjeros, con un total de sesenta corredores.

Los equipos son: Groene Leeuw, belga; Televizier Batatus, Holanda; Ferrys, Fagor Libertas Font-Pineda y Karpy.

La Vuelta a Andalucía se iniciará el día 12 de febrero para terminar el 19.

CINCO CANDIDATOS PARA DIRECTOR TECNICO ALEMÁN

BERLÍN, 10. (Afil.)—El director técnico del equipo alemán que participará en el «Tour» de Francia será designado el próximo día 14, en Berlín occidental con ocasión de los Seis Días Ciclistas. Habrá que elegir entre cinco candidatos: Hans Preiskelt, actual director deportivo de la «Deutschländhalle» y campeón de Alemania de ciclismo en ruta en 1955; Otto Weckerling, vencedor de la Vuelta a Alemania en 1937 y participante en el «Tour» en 1935 y 1938; Peter Kanter, director del equipo alemán en los «Tours» de 1960 y 1961; Hans Esser, comisario deportivo en el «Tour», y Wolfgang Gronen, director deportivo del equipo Ruberg.

DIECISIETE ATLETAS, CON MARCAS DE CATEGORIA INTERNACIONAL

LA FEDERACION ESPAÑOLA ESTABLECE LA CLASIFICACION DE ACUERDO CON LAS MARCAS OBTENIDAS

Una vez finalizado el año, la Real Federación Española ha procedido a clasificar a los atletas españoles, de acuerdo con las marcas obtenidas por ellos.

Dieciséte atletas han conseguido tiempos o marcas considerados de categoría internacional; 39 alcanzan registros catalogados de categoría nacional; 101 tienen categoría provincial, y 264 de categoría local. Estas cifras demuestran una notable mejoría en relación con 1965 y, por supuesto, en 1964.

Los atletas de categoría internacional son los siguientes: José Luis Sánchez Paraiso (100 y 200 metros); Ramón Magariños Duro (400 metros); Alvaro González Fernández (400 y 800 metros), y Manuel Carlos Gayoso (400 y 400 metros vallas); Alberto Esteban Ponzano (300 y 1.500 metros), Jorge González Amo (1.500 metros); Javier Álvarez Salgado (5.000 y 3.000 metros obstáculos); Mariano Haro (5.000 metros y 3.000 metros obstáculos), Luis María Garriga (altura); Luis Felipe Areta (longitud y triple); Jacinto Segura (longitud); Jesús Bartolomé (triple salto); Ignacio Sola (pértiga); Alberto Díaz de la Cándara (peso); Alfonso Carlos de Andrés (jabalina); José Luis Martínez (martillo), y José Otero (martillo).

En el día de ayer fue recibida por el presidente de la RFEA la Misión que, en representación del atletismo portugués, se trasladó a

Madrid encabezada por los señores Arrais y Casquinha, vicepresidente y presidente del Consejo Técnico de la Federación Portuguesa, respectivamente, a fin de dar cumplidas satisfacciones a la RFEA por los incidentes acaecidos hace dos años en la celebración de la Copa Europea de Atletismo, en Enschede (Holanda), en que participaban los equipos portugués y español junto al holandés y danés.

Admitidas estas explicaciones por la RFEA en cordial reunión, se tomó el acuerdo de levantar la prohibición de confrontaciones o cualquier contacto atlético con el país vecino, quedando nuestras relaciones en perfecta armonía, como siempre fueron antes de ocurrir los incidentes.

Triunfo de Annie Famosé en Grindelwald

LA ESQUIADORA FRANCESA GANO EL SLALOM ESPECIAL

GRINDELWALD. — La francesa Annie Famosé ha ganado el «slalom» especial de las pruebas de Grindelwald (Suiza), después de una segunda manga extraordinaria, en la que ha derrotado a todas sus contrincantes.

Clasificación:

1. Annie Famosé (Francia), 38,92 + 42,88 = 81,80.
2. Gina Hathorn (Gran Bretaña), 38,95 + 43,27 = 82,12.
3. Isabelle Mir (Francia), 39,63 + 43,94 = 83,57.
4. Marielle Goitschel (Francia), 39,41 + 44,32 = 83,73.
5. Penny McCoy (Estados Unidos), 39,93 + 45,40 = 85,33.

CLASIFICACION DE LA COPA DEL MUNDO

PARIS, 10. (Afil.)—Después de la prueba de «slalom» especial, femenino, celebrado ayer en Grindelwald, la clasificación de la Copa del mundo de esquí alpino queda establecida así:

1. N. Greene (Canadá), 50 puntos.
2. A. Famosé (Francia), 40.
3. F. Bochatay (Suiza), 35.
4. B. Faerlinger (Alemania occidental), 22.
5. G. Hathorn (Gran Bretaña), 20 puntos.
6. M. Goitschel (Francia), 19.
7. «Ex aequo»: F. Steurer (Francia), E. I. Mir (Francia), 17.
8. «Ex aequo»: C. Beranger (Francia), T. Hecher (Austria), E. I. Jochum (Austria), 11 puntos.

MINISTERIO DE TRABAJO INSTITUTO NACIONAL DE PREVISION

Subdelegación General de Administración

SERVICIO DE OBRAS

Se abre concurso para la construcción de un edificio destinado a Ambulatorio modulado de la Seguridad Social del Instituto Nacional de Previsión en TOLOSA (Guipúzcoa).

La documentación podrá examinarse en las Oficinas del Instituto en Madrid, Alcalá, 56, planta 6ª, o en las de su Delegación en Guipúzcoa, Alfonso el Sabio, 37, San Sebastián.

Las proposiciones deberán presentarse antes de las trece horas del día 1.º de febrero próximo.

Madrid, 7 de enero de 1967

AJEDREZ

EL EX CAMPEON MUNDIAL BOTVINNIK, VENCEDOR EN EL TORNEO DE HASTINGS

EN SEGUNDA POSICION SE CLASIFICO EL GRAN MAESTRO ALEMÁN UHLMANN

Como todos los años, el tradicional Congreso de Hastings ha abierto la temporada de competiciones internacionales. Y ha sido el ex campeón mundial Mikhail Botvinnik quien se ha alzado con la victoria, consiguiendo un punto de ventaja sobre su más inmediato seguidor, el gran maestro alemán Wolfgang Uhlmann.

La clasificación final fue la siguiente: 1. M. Botvinnik (URSS), 6,5 puntos sobre nueve partidas; 2. W. Uhlmann (Alemania oriental), 5,5; 3. Basman (Inglaterra), Kurajica (Yugoslavia) y Balashov (URSS), 5; 6. J. Penrose (Inglaterra), 4,5; 7. Mecking (Brasil), 4; 8. Keene (Inglaterra), 3,5; 9. Czerniak (Israel) y Hartston (Inglaterra), 3 puntos.

Se esperaba esta victoria de Botvinnik, quien solamente tenía un adversario de relativo cuidado en Uhlmann; pero el triunfo del ex campeón mundial, pese a ser conseguido desahogadamente, no fue lo rotundo que cabía. El propio Botvinnik reconoció al final del certamen que no había jugado en su mejor forma y que había estado algo afortunado. De todas maneras, exhibió su gran poder de recuperación en las posiciones difíciles.

Uhlmann comenzó flojo, pero fue ganando puestos en la tabla de clasificación paulatinamente hasta situarse en el segundo lugar, para el que era lógico favorito.

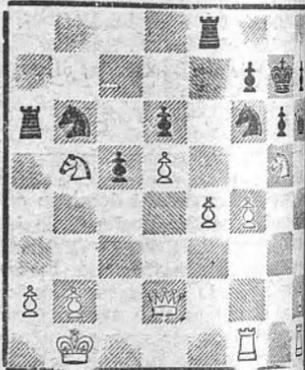
La revelación del torneo fue el joven valor inglés Basman, vencedor de Kurajica y Mecking, los otros jugadores juveniles, que habían llegado al certamen precedidos de mayor fama.

El campeón mundial de esta categoría juvenil —menores de veinte años—, Kurajica, mantuvo un cerrado codo a codo con Botvinnik en las rondas iniciales, viéndose luego desplazado, tras su citada derrota ante Basman, y otra, al día siguiente, frente al propio Botvinnik. Un resultado, en general bastante bueno, igual que el obtenido por el ruso Balashov en su debut internacional.

Decepcionó la actuación del «prodigio» brasileño Mecking, de catorce años, que compartió el primer puesto en el reciente Torneo Zonal Suramericano. De su juventud, sin embargo, cabe esperar estas irregularidades, que superará, indudablemente, a medida que vaya adquiriendo mayor experiencia. Veamos a continuación una de las partidas de este certamen inglés, en la que se puede apreciar

el pujante estilo de Basman, jugador con brillante porvenir. Blancas, Mecking; negras, Basman.

1. P4D, P4AD; 2. P5D, P2D; P4AD, P4R; 4. C3AD, P3CR (De este modo, la clásica formación «noni», se convierte en una línea de la defensa india de rey); 5. P4A3T (Una idea muy interesante con la cual las negras se desprenden de su «alfil malo», así disminuido por estar sus peones centrales sobre casillas del mismo color, lo que restringe su juego); 6. A3D... (Una jugada «mediana» valía la pena ganar un tiempo de desarrollo mediante 6.A×A, C7A7. D2D.) 6... A×A; 7. D×A P3C8. CR2R, D5T; 9. P3CR... (Un necesario debilitamiento del flanco de rey. Mejor hubiera sido 9. O-O seguir, eventualmente, con P4R9... D6T; 10. P4A, C2D; 11. D3CR3A; 12. O-O-O, O-O (Queda planteada una lucha con entorpecimientos, siempre interesante, que da lugar a partidas muy complicadas); 13. TD1A, R2C (Defensa el CR... a fin de poder replicar 14. P×P, centralizando el C. con C2×P!); 14. C1CR, D5T; 15. C3A, T1R; 16. R1C, P×P (Amenaza 17. P×P, las negras deben mantener más la tensión central); 17. P×P, P4CD! (Este lento sacrificio de peón, temido en este tipo de posiciones, para abrir líneas a su ataque sobre el enroque enemigo); 18. P×P C4D; 19. C5C, T2T; 20. P×P, A×P;



A×A, T×A; 22. C5C, ... 22. T×PR! (Un fino sacrificio de calidad, con el que se da actividad a las piezas negras, por lo que el ataque adquiere rápidamente gran intensidad); 23. C×T, C×C; D2R, C5A! Complemento de las jugadas anteriores. Es evidente que no puede ser capturado ninguno de los caballos negros, a causa de C7D+, ganando la dama); 25. R1C5R-7D; 26. C3T?... (Ante la amenaza 25... C6C+, o aún 26... D3D, seguido, eventualmente, de T7D6CD, las blancas incurrir en un error, que precipita el desenlace. Aunque su posición ya era delicada, mejor hubiera sido P4TR.) 26. ... T×C! (Una desagradable sorpresa. La torre no puede ser capturada, a causa de D5T! y las blancas quedarían indefensas ante la mortal amenaza 28. ... D3A+); 27. P4T, C6C+; R1C, C5-7D+; 29. R2A, C5D+; R×C, C×D; 31. P×T, C6C y las blancas abandonaron. Una interesante partida en todas sus fases.

Román TORAL

NOTICIARIO FUTBOLISTICO

El periódico «Epoca» afirma que el jugador del Benfica Eusebio será contratado por el Peñarol para reforzar sus filas. Se dice en la información que Eusebio tiene problemas con el Benfica, y que el sueldo que el Club lisboeta le paga es muy inferior al que le pagaría el Peñarol, por lo que el traspaso es probable que se realice.

El seleccionador nacional de fútbol llegará hoy a Madrid

PRESENTARÁ A LA FEDERACION EL PLAN PREPARATORIO PARA EL PARTIDO CON TURQUIA

Hoy vendrá a Madrid el seleccionador nacional de fútbol, Domingo Balmanya, que presentará en la Federación Española sus planes de convocatoria, concentración y preparación de la selección española para su partido frente a la selección de Turquía en Estambul, correspondiente a la Copa de Europa de Naciones.

La lista de seleccionados será oficial el próximo día 22, y la selección nacional saldrá hacia Estambul el próximo día 30. El encuentro se jugará en la capital turca el miércoles día 1 de febrero.

El próximo día 25 de enero se iniciará en Caracas una serie internacional con la participación del Barcelona, de España; Peñarol de Uruguay, y el Botafogo, de Brasil. La serie, que organiza el Círculo de Periodistas Deportivos se realizará con arreglo del siguiente calendario: Día 25, Barcelona-Peñarol; día 28, Barcelona-Botafogo, y día 31, Peñarol-Botafogo.

El Santos paulista ha confirmado su decisión de no autorizar a su jugador Pelé a desplazarse a Lisboa con el fin de participar en el partido del 22 de enero a beneficio de Vicente, que perdió un ojo en accidente automovilístico.

El entrenador del Betis, don Luis Bello, ha presentado con carácter irrevocable su dimisión en el cargo al presidente del Club, quien, atendiendo el carácter decisivo de la misma, ha aceptado. A partir de hoy se encargará del equipo, en funciones de entrenador, don Luis Varela Noceras.

El guardameta López, que hasta hace poco tiempo defendió los colores del Recreativo de Huelva y que actualmente pasa una temporada con sus familiares en Beasain, ha desmentido la noticia aparecida en un periódico bilbaíno sobre su ofrecimiento para pasar al Real Santander.

LUCTUOSO

Año de nieves, año de bienes. Eso dice el refrán; pero será para el campo agrícola; porque para el campo bursátil ha sido lastimera y negra la color.

La sesión ha sido netamente bancaria; con cierta selectividad y recuperaciones espontáneas en el resto del parquet. Para dar una idea de conjunto de la jornada y la abundante negociación llevada a cabo, vamos a poner varios ejemplos: Tenemos, como principal bienhechor de esta corriente inversora bancaria, a la Banca López Quesada, tan inédita antes y tan requerida en la actualidad, con una contratación de 805 títulos que hacen un valor nominal de 120.750 pesetas, y que al cambio de 1.120 por 100, con una ganancia de 25 enteros, hacen un valor efectivo de 1.352.400 pesetas, con lo que se demuestra que las ampliaciones gratis gustan, y más en esta clase de entidades, donde no se pierde ni un céntimo de la inversión que se haga.

También descuella el Banco Hispano, que suma una ganancia de ocho enteros, con una negociación de 3.797 títulos, por un valor nominal de 1.898.500 pesetas, que representa en efectivo 17.940.825 pesetas; con estas cifras y estas ganancias nadie quiere comprar títulos de otros sectores, a no ser que vea la posibilidad de una pronta recuperación, e invierta a ojos cerrados. Otro caso de abundante negociación, aunque en baja, es el de Unión y Fénix, que pierden sus acciones 75 enteros y sus cupones 175 pesetas, con una contratación de 1.798 títulos, por un valor nominal de 359.600 pesetas, que hacen un efectivo de 8.091.000 pesetas, y 1.451 cupones, que suponen 12.372 pesetas. Consignamos, para una mejor comprensión, que las acciones de la Banca López Quesada el valor nominal es de 150 pesetas y se cotizan a 1.680; Banco Hispano es de 500 pesetas y se cotizan a 4.725, y Unión y Fénix es de 200 pesetas y se cotizan a 4.500 pesetas. Otro detalle curioso, en cuanto a contratación se refiere, es esa abundancia de cambios en los cupones de Petróleos, que empezaron a 228 pesetas, hacen siete cambios y terminan al mismo precio, lo cual parece absurdo, habiendo ganado los títulos cuatro enteros, sin que esos tiras y aflojas sean normales al repetir el cambio de salida; cuando lo lógico es que hubiesen ganado algo, aunque sea un real, que es la diferencia habida casi en las siete cotizaciones.

ALZAS Y BAJAS.—Además de las ya reseñadas, tenemos como importante la recuperación de Papelera, con nueve enteros, y la baja de diez en Urba-Metro; siguen alzas de menor cuantía y bajas pequeñas en valores punteros del parquet.

TENDENCIA AL CIERRE.—Dinero para Central, Banesto, Fomento, Hispano, López Quesada, Popular, Sevillana, Aguila, Dragados, Urbis, Fénix y Telefónica. Papel para Iberduero, P. Valderriñas, Ponferrada, Trasmediterránea, Seat y Nueva Montaña a 210, sin operación y con una baja de once enteros sobre el precedente.

A. ESPADA BEJAR

BOLSA DE MADRID: COTIZACIONES

Table with multiple columns showing market data for 'FONDOS PUBLICOS', 'Eléctricas', 'Urbanizadoras', 'Seguros', 'Siderometalúrgicas', 'Telefonía y Radio', etc. Includes sub-sections like 'Cambio', 'Diferencia', 'Cédulas', 'Entidades oficiales', 'ACCIONES', 'Bancos', 'Comercios', 'Construcción', 'Inmobiliarias', 'Químicas', 'Papelera', 'Papeleras Reunidas', 'Químicas', 'Cepa', 'Cros', 'Dow Unquinesa', 'Ind Aragonesas', 'Explosivos', 'Fosforera Española', 'Hidro Nitro', 'Insular Nitrogeno', 'Químicas Canarias', 'Esp Petróleos', 'Petroliber', 'Resinera'.

INDICE DE COTIZACION DE ACCIONES DE LA BOLSA DE MADRID

Base 31 de diciembre 1966 = 100

Table with 3 columns: Sector, Día 5, Día 10. Rows include Bancos, Eléctricas, Alimentación, Construcción, Inversión, Minerías, Monopolios, Siderometalúrgicas, Químicas y Textiles, Varias, General.

CONTRATACION EN PESETAS NOMINALES

Table with 3 columns: Sector, Día 5, Día 10. Rows include Fondos públicos, Obligaciones, Acciones, Total.

BOLSA DE BARCELONA

Table with 4 columns: Cambio, Diferencia, Cambio, Diferencia. Rows include Banco Comerc. Trans, Exterior de España, Aguas de Barcelona, Asfaltos Port Asland, Aux Const Sanson, Catalana Gas y Elec, Cros S.A., Electro Metal Ebro, España Industrial, Española Carburos, Esp Elec y G Lebón, Española Petróleos, FECSA, Ferrocarriles Cataluña, Fluido Eléctrico, Foment. Obr Cons, Motor Iberica, La Maquinista Terr, Industrias Agrícolas, Tabacos de Filipinas, Telefónica, O E Explosivos, Urbanizac y Transp, La Seda Barcelona, Pirell, M Santa Ana, Tac, Siemens.

BOLSA DE BILBAO

Table with 4 columns: Cambio, Diferencia, Cambio, Diferencia. Rows include Banco de Bilbao, Vizcaya, La Robla, Santander, Vascongados, Electra Viego, Hidroel Española, Iberduero, Menera, Marítima Nervión, Naviera Aznar, N Vascongada, Naviera Bilbafna, General de Navegación, Altos Hornos, Babcock & Wilcox, Basconia, Euskalduna, Echevarría, Papelera, Resinera, Explosivos, Dow Unquinesa, Sefanitro, Nicas, Rif, Santa Bárbara, C Mondragón.

BUTANO, S. A.

Y los DISTRIBUIDORES de esta Sociedad en MADRID Capital tienen la satisfacción de informar a los señores usuarios de nuestro gas que, a pesar de la desfavorable situación meteorológica, el reparto de botellas de gas butano se realiza normalmente, por haberse tomado en su momento las medidas necesarias.

No obstante, si en algún caso se produce alguna anomalía en el suministro, rogamos lo expongan a su distribuidor respectivo.

Madrid, 10 de enero de 1967

PRIMER CURSO DE EMPLEADOS DE LINEAS AEREAS

Del 17 de enero al 14 de julio de 1967

- Horario compatible con su trabajo —de 19,30 a 22,15— y profesorado procedente de Compañías Aéreas.
No se exige título. Especialidades de Administrativos y Agentes de Tráfico Aéreo.

CENTRO DE ESTUDIOS TURISTICOS «SOL»

Puerta del Sol, 11.—MADRID-14
Teléfono 231 33 95



TELEFONOS DE "ARRIBA": 235 06 40 Y 235 22 40

DIA A DIA

LA INDUSTRIA DEL AUTOMOVIL,
ANTE BUENAS PERSPECTIVAS

Uno de los signos externos más notorios y calificados del florecimiento industrial de España ha sido el rápido desarrollo de su industria automovilística. El español ha interpretado este desarrollo con tanto énfasis como orgullo. Se considera por lo general, que un país capaz de producir cantidad y variedad de automóviles es un país con decoroso nivel industrial y económico. Primero, porque realmente, aunque no constituye a estas alturas ningún secreto técnico, la industria productora del automóvil requiere unas instalaciones costosas y una industria auxiliar flexible y preparada. Segundo, porque un consumo masivo de coches revela una situación económica no precisamente melancólica y deprimida. A lo largo de estos años hemos visto cómo proliferaban importantes industrias en este sector: Seat, Renault, Citroën, Barreiros, Authinsa, Munguía Industrial, más Sava y Enasa en camiones. Incluso, muy recientemente, Imosa, con su gran tradición en vehículos industriales, ha pretendido la fabricación de la popularísima marca Volkswagen, embarrancada, al parecer, en los arrecifes de los mínimos y probablemente en un coyuntural enardecimiento del mercado que ha sufrido un evidente parón en relación con las cifras de venta previstas para el último semestre.

Esta es una realidad nada desdeñable que se aprecia en una tensión dramática del tráfico, cuya apoteosis la hemos vivido en los pasados días de Pascua, con embotellamientos en las principales arterias de las ciudades y un record amargo en las estadísticas de accidentes de circulación. Sin embargo, ya hemos apuntado algo en torno a ese enrarecimiento del mercado, que ha puesto en guardia a fabricantes e industriales, porque no se puede desconocer la enorme influencia que ejerce esta industria en multitud de Empresas medianas y pequeñas de carácter auxiliar, que se resienten de inmediato ante cualquier reducción de pedidos, en una economía que muestra aún claros indicios de debilidad.

De un optimismo desenfrenado, que en la pasada primavera no admitía frenos ni acompañamientos en la producción, llegamos en las postrimerías del año a un pesimismo impropio. Algunos telegramas del extranjero, poniendo sordina a la evolución de sus cifras de venta, acentuaban más la negrura de esta visión de la industria automovilística española.

¿Es razonable esta actitud? Yo, modestamente, no lo creo. La matriculación de coches mantiene un ritmo impresionante, que guarda no una absoluta relación con los programas de producción de las respectivas Empresas. La Seat sigue aún haciendo esperar a los solicitantes de varios de sus modelos. El hecho de que Barreiros haya atacado a fondo a una reestructuración radical de sus esquemas de previsión industrial y técnica no rebaja un ápice la importancia de sus mil millones de pesetas de venta ni sus cien millones de pesetas de nómina, mensuales, cosa que no se puede desconocer a la hora de hacer un análisis riguroso de sus perspectivas. Fasa-Renault sigue una trayectoria muy firme y estable, garantizada indudablemente por una ayuda técnica e industrial de eficacia típicamente francesa, y otro tanto podríamos decir de Citroën, Authinsa es la novedad, con su línea británica; una novedad que el año 1967 alumbrará, si bien todo hace suponer que la política seguida en su programación no alterará los supuestos básicos del mercado español, sino que compensará una serie de ausencias en el gusto nacional que hasta la fecha no se podían satisfacer. En camiones, el nombre de Enasa es algo que trasciende de nuestras fronteras, habiendo adquirido renombre internacional.

Estamos entrando, pues, en la fase que podríamos llamar de consolidación de unas marcas que apenas van a dejar en el aire ninguna apetencia normal pendiente en el usuario del automóvil. ¿Qué duda cabe que se impondrán fuertes reconversiones e incluso medidas drásticas en algunas de estas industrias! Ellas constituyen el síntoma más claro de una entonación honesta de nuestra estructura industrial automovilística. Si en algún sector se va a hacer efectivo el baile de la competencia es en el automovilístico, porque se halla directísimamente entroncado con el gusto del público. Por otra parte, en una crónica del prestigioso periódico «Financial Times» se anuncian sesudamente mejores perspectivas para la industria mundial del automóvil en el año 1967. Francia e Italia vaticinan records absolutos. Alemania no se pronuncia con mucha alegría para el interior, pero prevé una exportación magnífica. Suecia se inclina por un aumento de un cincuenta por ciento en su popularísimo «Volvo». A pesar de los pesares se ha suavizado bastante el pesimismo de América, y en Inglaterra han aumentado sensiblemente las ventas a finales de año. ¿Pronóstico a largo plazo? Optimista. «Una racha de adversas condiciones comerciales —dice el comentarista citado— no basta para estropear las perspectivas a largo plazo que dicha industria puede tener, sobre todo si se tiene en cuenta que los niveles de vida están subiendo menos aceleradamente que en el resto del mundo, sino todo lo contrario, y la densidad de coches en España, aún muy modesta en relación con la de los países citados. ¿Por qué no pensar, pues, en las magníficas perspectivas que se le ofrecen a la industria automovilística nacional?»

José Antonio REVILLA

LA PRODUCCION
ELECTRICA DE
UNESA AUMENTA
EN UN 18,4 POR 100

Las centrales cuya producción regula UNESA han vertido a la red durante el pasado mes de diciembre 3.532 millones de kilovatio-hora, lo que significa un aumento del 18,4 por 100 sobre la producción de igual mes del año anterior. La cifra anteriormente reseñada se descompone en 2.634 millones de kilovatio-hora de producción hidráulica y 398 millones de kilovatio-hora de térmica.

Además del suministro de energía al mercado nacional, se han realizado intercambios internacionales, con un saldo favorable a la exportación de 360 millones de kilovatio-hora.

El consumo del mercado nacional abastecido por las centrales reguladas por UNESA ha sido de 3.172 millones de kilovatio-hora, lo que supone el importante aumento del 16,6 por 100 respecto a igual mes del año anterior.

Red Nacional de los
Ferrocarriles EspañolesPAGO DE LOS INTERESES
DE LAS OBLIGACIONES
4 POR 100

El pago de los cupones con vencimiento el día 1.º de enero de 1967, correspondientes a las diversas emisiones en circulación de las obligaciones 4 por 100 de esta Red se efectuará a partir de dichas fechas, en la Central y Sucursales del Banco de España.

El importe líquido de cada cupón es el siguiente:

Serie	Importe pesetas
A	10,—
B	25,—
C	50,—
D	250,—
E	500,—

Madrid, 31 de diciembre de 1966.

EL MINISTRO DE INDUSTRIA VISITA
LA FABRICA DE CEMENTOS DE
PORTLAND VALDERRIVAS
LA FABRICA ALCANZO UNA CAPACIDAD
DE UN MILLON DE TONELADAS

Ayer el Ministro de Industria, excelentísimo señor don Gregorio López Bravo, acompañado de otras personalidades, visitó las instalaciones de «Portland Valderrivas, S. A.», sitas en Vicálvaro, siendo recibido por el Consejo de Administración, el Consejero Director Gerente y altos empleados de la Sociedad.

En primer término se hizo una interesante proyección, que permitió a los ilustres visitantes darse cuenta de la totalidad del proceso de fabricación y comprobar la importancia del complejo fabril madrileño, así como de la modernidad y perfección del equipo instalado, con el que se ha logrado una capacidad anual de producción de cemento de un millón de toneladas.

A continuación se procedió a la visita de las instalaciones de la fábrica, deteniéndose muy especialmente en las correspondientes al nuevo alto V, últimamente instalado.

Estimaron igualmente los satisfactorios resultados conseguidos en los sistemas electrónicos de mando y control, tanto en las instalaciones anteriormente citadas como en los talleres de molienda

CONVERSACIONES PETROLIFERAS
ENTRE ARGELIA Y ESPAÑA

ARGEL, 10.—Expertos españoles y argelinos han reanudado las conversaciones sobre un acuerdo de principio conseguido el pasado mes de febrero, en virtud del cual Argelia venderá a la Empresa Catalana de Gas y Electricidad 60.000 millones de metros cúbicos de gas natural procedente del Sahara en el curso de los próximos 15 años.

Don Pedro Durán, presidente de la Compañía española, ha llegado a la capital argelina encabezando una Delegación que permanecerá en el país durante una semana por invitación de la Sonatrach, Compañía estatal argelina para el petróleo y el gas natural.

Se piensa que se ha elaborado una nueva fórmula que permita la puesta en vigor del acuerdo, el cual en principio se quiere que entre en funcionamiento en 1970.

Nunca se ha hecho público el precio al cual será abonado el gas, pero en fuentes bien informadas se ha declarado que la transacción se ha realizado mediante un acuerdo de trueque. España enviará a Argelia productos industriales. Desde que se llegó al acuerdo, sin embargo, el Banco Mundial ha puesto en claro que Argelia debe conseguir mercados para su gas natural en dinero efectivo, en el caso de que pretenda conseguir un crédito por parte del Banco Mundial. Se cree que Argelia pretende conseguir un crédito por un importe de 400 millones de dólares para el desarrollo de sus industrias petrolíferas. (Comtelsa.)

TRANSPORTE MARITIMO
INTERNACIONAL

EL MERCADO DE FLETES

Las vacaciones de Año Nuevo en diversos Centros mundiales determinaron una reducción de la contratación a principios de semana en la Baltic Exchange, pero al cierre de la semana pareció advertirse una cierta animación, pese a que los precios de fletes abonados por los contratantes de buques fueron considerados desalentadores por los armadores. Los agentes del Gobierno hindú estuvieron bastante activos a lo largo de todo el período, y afectaron a las necesidades de cereales del mes de enero, tanto en las zonas del Pacífico Norte como en la costa del Golfo de Méjico. Los buques contratados fueron petroleros y buques de carga seca. Parece que en el mes de febrero seguirán operaciones parecidas, añadiéndose transacciones con los puertos de la zona norte del Atlántico.

Se advirtió una notable mejora en el volumen de contratación de buques procedentes del Río de la Plata, en especial desde el Perú, y varios buques se encontraban en fase de negociación con destino al Reino Unido. En el Lajano Oriente, el interés se centró en su mayor parte en el trigo australiano, contratándose varios buques para el transporte al Pakistán. No se advirtió interés para el transporte de trigo desde Australia a la India. En otras zonas hubo un interés limitado, sin grandes cambios en los precios. Los buques contratados a término no registraron un volumen de negocio escaso.

LA CIFRA DE BUQUES INACTIVOS EN TODO EL MUNDO

A principios del mes de enero la cifra de buques inactivos en todo el mundo era de 104, con un total de 713.000 toneladas brutas, mientras que a principios del mes de diciembre la cifra de buques inactivos era de 105 buques, con 667.782 toneladas. Los datos han sido facilitados por la Cámara de Navegación del Reino Unido.

En las cifras del mes de enero se incluían 77 buques de carga seca y 27 petroleros.

SE SUPRIME UNA LINEA ENTRE LONDRES Y LAS CANARIAS

La Fred Olsen Line de Noruega ha cancelado sus operaciones de carga entre el puerto de Londres y las Islas Canarias debido a las dificultades laborales en los muelles de Londres.

SUBIDA DE PRECIOS EN LOS ALMACENES DEL PUERTO DE TRIESTE

Poco antes del mes de marzo se espera un aumento de entre un 10 y un 30 por 100 en los precios de almacenamiento de los depósitos generales del puerto de Trieste.

USA: SUBIDA DEL PRECIO DEL ACIDO SULFURICO

NUEVA YORK, 10.—La Essex Chemical Corporation ha informado que se propone aumentar los precios del ácido sulfúrico tras los últimos aumentos de precios de los depósitos de almacenamiento de las Compañías productoras el pasado mes de diciembre.

La Essex ha informado que el precio del ácido sulfúrico 100 por 100 será aumentado en 1,50 dólares por tonelada.

Título español: «El poder del oro».—
Título original: «Kizudarake no sangaw».
Producción: Dain Motion Pictures Co.
(Masaichi Nagata), Tokio, 1965.—Direc-
tor: Satsuo Yamamoto. — Argumento:
Tatsuzo Ishakawa. — Guión: Kanendo
Shindo.— Fotografía: Satsuo Kobayashi.
Música: Sei Ikeno.—Sistema panorámi-
co: «Dairoscope».—Intérpretes: So Ya-
mamura, Ayako Wakao, Sachico Mura-
se, Yoshio Kitahara, Koji Takahashi,
Noriko Hodaha, Ejil Funakoshi y Kei-
zo Kawasaki.—Cine de estreno: Lope de
Vega.

Una crónica verídica de estos tiempos, no obstante el folletinismo de algunos episodios. Ocorre en el Japón, en el Tokio actual. Con diez millones de habitantes, que aumentan doscientos cincuenta mil al año, según explica Katsuhhei Arima, el protagonista. Un gran financiero, impulsor de diversas empresas de transporte. De una audacia segura. Se señaló una meta importante, que empezó al casarse por interés. Y sincero, pero sin cinismo, porque él es así, sacó extraordinario provecho de esos intereses. Como conoce las debilidades humanas, las utiliza según convienen a sus planes. Y de modo cruel. La piedad, la compasión son incompatibles con los negocios...

El poder corruptor del dinero es un tema repetidamente acometido en la novela, el teatro y el cine de diferentes maneras. Ya nuestro trascendente, burlón y filósofo don Francisco de Quevedo lo puntualizó en su famosa letrilla «Poderoso caballero es don Dinero»...

Y es el más definidor de estos tiempos. Pone al descubierto esta película varias de sus facetas en la figura de Arima. Cuestiones palpitantes en todas las grandes ciudades, como la construcción de casas de apartamentos —para gente adinerada—, mientras la pobre es desalojada de sus modestas moradas; como la creación de poderosas empresas —en perjuicio de los pequeños industriales y comerciantes— por procedimientos nada escrupulosos, constituyen el aspecto social de esta película. Y el moral, la conducta contraria a toda ética de Arima, con tres amantes y una nueva, muy joven, Mitsuko, a la que separa de su marido...

Presenta esta película un Japón muy distinto del de los tiempos heroicos de los samurais. Hay, a veces, crudeza. Pero en general es más lo que se insinúa muy claramente que lo que se ve. El retrato de Katsuhhei Arima —en el que se compendian

«El poder del oro»

UNA TRAMA DEL TOKIO ACTUAL Y UN RELATO DE JULIO VERNE

Por Luis GOMEZ-MESA

«Ilustres personajes» de esta época— es completo. No para hacerse perdonar ni para tranquilizar su conciencia, sino por vanidad, funda un centro de investigación —afirma que es preciso fomentar la técnica— y se le concede la Gran Cruz de la Cinta Azul.

Dirigida la película por Satsuo Yamamoto en superduplicación a las incidencias, acertó al elegir como protagonista a So Yamamura, que vive realmente su personaje de Katsuhhei Arima.

De los demás intérpretes resaltemos a la bella y sensible Ayako Wakao, en el papel de Mitsuko Fukumura.

Título español: «El amo del mundo».
Título original: «Master of world».—
Producción: América International Picture
(Samuel Z. Arkoff y James H. Nicholson), 1966.—Director: William Wit-
ney.—Argumento: inspirado en Julio
Verne.—Decorados: Harry Reif.—Fotografía: Gil Warrenton. — Música: Eve
Newman.—Procedimiento color y siste-
ma panorámico: «Magnacolor».—Intér-
pretes: Vicent Price, Charles Bronson,
Henry Hull, Mary Webster, David
Frankham, Richard Harrison, Vito Scot-
ti, Willy Campo, Steve Masino, Ken



Terrell y Peter Besbas.—Cines de estreno: Argüelles, Benlliure, Fuencarral e Imperial.

Cuando Julio Verne escribió sus novelas anticipadoras, porveniristas, no se había ideado aún la denominación «ciencia-ficción». Aunque están pasadas, ya que se realizaron sus adivinaciones, conservan todavía el encanto de las aventuras difíciles. Pero se necesita también ambientarlas en su época. Y así se cumple, muy acertadamente, en esta película.

Hay en este relato lances de «Veinte mil leguas de viaje submarino» y de «La vuelta al mundo en 80 días». «El Albatros», del capitán Robur, es una nave voladora—acondicionada también para las expediciones marinas—, extraordinariamente rápida: da la vuelta al mundo en diez días. Un verdadero record, dicho en terminología deportiva de hoy. Claro que la ganan las modernas naves espaciales... Pero este relato sucede en 1848. Y ese es su atractivo.

Los ciudadanos de Morgantown llevan una vida tan apacible que se aburren. Nunca ocurre un lance que les interese o emoción. Ni siquiera que suscite su curiosidad. Y de pronto, un día la montaña próxima se sacude furiosamente, como si des-

pertase de un largo sueño. Ruge y echa fuego. Nada hacia suponer que ocultase un volcán. Pero no es esto lo que más asusta a esas pacíficas gentes, sino la potente voz, como sobrenatural, que les habla amenazadoramente...

Con ese comienzo se prepara al espectador para que no se asombre, como si ahora fuese esto posible. Y menos cuando la trama es demasiado candorosa. Están muy vistos sus ardidés. Robur, como todo el que sueña con ser el amo del mundo, es un loco. Por sus exageraciones tiene perfertes grotescos. Sin duda, por creer que en una película inspirada en Julio Verne todo es admisible. Robur emplea inventos recientes. Hubiese animado la acción, muy reiterativa, desviar esas notas del lado cómico.

William Witney, entusiasta de los trucos, olvidó que hace muchos años Georges Méliès los utilizaba ya con destreza y gracia en sus películas «Viaje a la Luna», «Viaje imposible», «Viaje submarino». Su labor es hábil, pero sin destellos originales.

Con Vincent Price —especializado en estos papeles demenciales— encabezan el cuadro interpretativo Charles Bronson, Henry Hull y Mary Webster, de excesiva buena voluntad en el inútil empeño de introducir verismo a sus personajes.

MASSIEL, LA MAYOR REVELACION DEL AÑO EN CANCION MODERNA

LEE DE TODO, DESDE EL «TEBEO» HASTA KIERKEGAAD

La última noticia de la marcha triunfal de Massiel son los dos premios que le acaban de dar en dos teatros de Madrid. Porque esta chica, revolución última de la canción española, no para de acaparar triunfos. Tuvo que llevarse toda la mañana corriendo de acá para allá para recibir los trofeos. En el Palacio de la Música le dieron un galardón por ser «la mayor revelación del año», y en el teatro de la Zarzuela, en una gala simpatísimas, el premio del diario «Pueblo» a la popularidad. Se clasificó así la cantante femenina de mayor popularidad en España —española—, junto con Raphael, por la parte masculina.

LLEGADA DE ITALIA

Hacia dos días que había llegado de Italia, porque estuvo en Roma en el Festival de la Rosa, invitada especial por ser la cantante española de mayor personalidad del momento. Allí cantó sabiendo que el premio —la Rosa— era para un italiano, porque había muchos y muy buenos. Pero no perdió el tiempo. Se dio a conocer personalmente y, respondió a la fama que llevaba ya conquistada con sus discos. También estuvo en Milán y allí grabó unas

nueve canciones, que todavía, naturalmente, no han llegado al público. Pero nosotros tuvimos la buena suerte de escucharlas, porque Massiel fue así de amable con nosotros. Se trata de unas canciones de José Luis de Pablo y Marín Callejo, y están grabadas en ese nuevo sistema, a seis pistas, que Zafiro ha puesto de moda en Europa.

Le preguntamos por el éxito de sus canciones.

—¿A qué crees que se debe?

—No sabría decirte. Pero creo que he traído un mundo nuevo a la canción.

Indudablemente, es algo inexplicable este éxito tan rápido de Massiel. Debe ser la personalidad arrolladora de la muchacha, que se gana a las personas y a los ambientes nada más llegar.

ESA PERSONALIDAD

En Massiel se observa, al verla, algo fuera de serie, que, de primera intención, choca un tanto. Su forma de vestir, su manera de hablar, su comportamiento, en suma. Queriendo adentrarnos en esa

personalidad que tanto nos choca le disparamos una serie de preguntas para ver por dónde nos sale. Y la cosa sale como ustedes verán.

—¿Le tienes miedo a algo?

—A la muerte solamente.

—¿Y a la vida no la temes?

—La tendría miedo a pasar por ella sin haber vivido.

—¿A quién te gustaría parecer-te?

—A nadie. Ya me parezco bastante físicamente a mi padre y a mi madre, que es lo lógico.

Sus respuestas son rápidas, incontroladas, al parecer; pero Massiel sabe lo que dice, y da la sensación de que tuviera todo muy pensado.

—¿Te gusta la música?

—Toda por completo.

—¿Qué te gusta escuchar?

—Tom Jones, Aznavour, Chopín, Litz, Beethoven...

—¿Por qué escribes?

—Porque me sale del alma.

Y explica luego lo que significa eso de salirle del alma. «No po-

dría escribir en el vacío. Mis letras representan siempre algo de mi mundo personal, por eso pienso que gustan tanto mis canciones». Es así de sincera y quiere serlo siempre.

—¿Qué te gusta más, aparte de tu arte?

—Vivir, vivir siempre y hasta la última gota.

Massiel quisiera hacer cada día una cosa distinta y estar siempre atareada. «El teatro, el cine, la canción, la literatura... me gusta todo».

—¿Qué literatura?

—Toda. Desde el periódico hasta Pío Baroja, o el tebeo y también Kierkegaard.

CANTANTE DE MODA

—Ni hablar. Estoy de moda ahora, pero entiendo que ser cantante de moda es esperar que mañana deje de serlo, y yo pienso estar siempre en el primer puesto.

Es ambiciosa la chica y no lo disimula.

—¿Es que esperabas tú este triunfo tan rápido?

—Creo que todo el que empieza lo espera siempre, aunque muchos se lo callen.

Tiene fe en sí misma y por eso no se deja influenciar por nada.

—¿Y la otra moda, la de los trajes, qué es para ti?

—A veces, diversión, y, a veces, comodidad.

—Se pone la ropa que le da la gana, porque le gusta ir cómoda, andar suelta por la vida, haciendo lo que le sale del alma, como cuando escribe.

—¿Y la diversión, por qué?

—Por ejemplo, me encanta ponerme unos pendientes raros, para jugar a los disfraces.

Y esto no es ya personalidad. Esto es que Massiel tiene dieciocho años y le encanta jugar todavía, porque le sobra espíritu infantil. Y que no se enfada, aunque dice que le importa muy poco lo que diga la gente. Me ha dicho algunas cosas sobre los críticos que le han llevado la contra, que me las callo. Y no digo más. Otro día seguiremos, cuando vaya dando de sí, de su alma, esta cantante arrolladora, que se ha hecho, en seis meses, el ama del mundo musical español.

Texto: MANUEL MARIA (PYRESA-ACE. PRENSA)

TVE DE SOBREMESA

Hoy por hoy, quizá uno de los tiempos perfectamente logrados sea el de sobremesa hasta el momento en que termina el espacio «Novela», pues si se continúa un minuto más se corre el riesgo inútil de enfadarse, ya se pueden imaginar con qué. Pero lo cierto y fructuoso es que de las dos a las cuatro de la tarde TVE proporciona abundante e interesante información. Ayer fueron dos horas entretendidísimas con «Avances», «Hombres y tierras», «Panorama de actualidad», «Telediario», «España al día» y «Novela». Incluso puede ampliarse por delante de las dos con la carta de ajuste, donde siempre hay la posibilidad de escuchar alguna música grata, sin percusiones ni sobresaltos epilépticos, como ocurrió ayer con el «Concierto número 1» para piano y orquesta, de Tchaikovsky.

Destacó, entre lo bueno de lo mencionado, «Hombres y tierras», documental referido a Hong-Kong, esa tierra china que es colonia inglesa desde hace más de un siglo, con cerca de dos millones y medio de habitantes, de los cuales son chinos el 95 por 100, que trabajan intensamente para vivir muy medianamente. Se les vio moverse en constante actividad con su inocente arroz y su peligroso opio, con sus fuegos de artificio, con el marfil y el ámbar, la seda, las flores, las ranas, las serpientes. Y su puerto, el más importante de la metrópoli después de Londres. Perfecto en cuanto a imágenes y a las correspondientes explicaciones del locutor. Muy superior a su antecedente «Mundo ani-

mal», puede servir de orientación y guía a quienes aquí realizan «Conozca usted España».

Después de este importante documental, por orden de exhibición, no por importancia, destacó un ameno reportaje sobre la prisa, esa prisa que corroe las vidas de los hombres con los infartos de miocardio, las úlceras de estómago y otros graves males. Esa prisa que impone la vida actual, agravada por los propios hombres que pisan, o simulan pisar, el acelerador de su existencia y entran y salen raudos de donde quiera que vayan y de donde se van, sea la hora que sea, exagerando un poquito la nota, porque así parecen más importantes. Desfilaban por el reportaje, entre otros, un médico psiquiatra y un periodista. El médico reconoció que la mayoría de sus pacientes son personas acuciadas por la prisa. El periodista, que más de diez años ejerció su profesión en Norteamérica, dijo que el periodismo se ejercía, desde luego, bajo el signo de la prisa, pero que a él, dado como vivió y trabajó en Nueva York, le parecía que aquí se hacían las cosas con más sosiego. Es decir, supongo, que con prisa, pero sin angustia. Jesús Álvarez, redactor jefe de la primera edición de «Telediario», dijo que el día en que trabajó más acuciado por la prisa fue el 14 de diciembre con el Referéndum. Y por mi parte, y por eso de la prisa, he de poner punto a este comentario, aun sin haber expresado el interesante y ameno reportaje sobre «La prisa».

Juan CANALES

PROGRAMA PARA HOY

SOBREMESA

- 1,30 CARTA DE AJUSTE: «Conciertos en do mayor y en sol menor», de Vivaldi.
1,45 Presentación y avances.
1,50 VENTANA AL MUNDO.
Hoy: «Así es la automatización».
Producción automática, con sus diferentes fases y estudio de la posibilidad de construir fábricas totalmente automáticas.
2,15 PANORAMA DE ACTUALIDAD.
Junto a las secciones de Información general y cultural, comentarios taurinos.
3,00 TELEDIARIO.
3,20 ESPAÑA AL DÍA.
3,30 NOVELA presenta «La maleta».
3,50 REVISTA PARA LA MUJER.
Hoy: LA MODA.
Tema: «Trajes esquí y de après esquí».
Guionista: María Pilar Comín.
4,00 SETENTA Y SIETE.
Hoy: «Jennifer».
Director: March Laurence.
5,00 Cierre.

TARDE

- 6,45 CARTA DE AJUSTE: «Conciertos en do mayor y en sol menor», de Vivaldi.
7,01 JARDILIN.
7,25 Avance de TELEDIARIO.
7,30 REVISTA AGRARIA.
7,40 IMAGENES PARA SABER.
Hoy: Repasos y orientaciones generales.
8,10 AULA TV.
«El metro reúne a la yarda» por Mario Rodríguez Aragón
8,20 DIBUJOS ANIMADOS: «Héctor Heatcoat».

NOCHE

- 8,30 SALTA A LA VISIA.

- Un concurso presentado por Juan Antonio Fernández de Abajo.
Realización: Juan Manuel Soriano.
9,00 SUPERAGENTE 86.
Hoy: «El fin de semana del vampiro».
9,29 Avances.
9,30 TELEDIARIO.
9,45 Avances.
9,47 ENCUESTA.
Espacio informativo.
10,15 ESTUDIO 1 presenta «Las señoras, primero», de Juan José Alonso Millán.
11,45 TELEDIARIO.
12,00 EL ALMA SE SERENA.
Hoy: «Hogar, viejo hogar», por Jaime Bonéu.
Dirección y realización: Gustavo Pérez Puig.
0,05 Cierre.

SEGUNDA CADENA

(PROGRAMA EN UHF)

- 8,30 CARTA DE AJUSTE. Conmemoración y muerte de J. C. Arriaga. Cuarteto núm. 1.
9,00 Presentación y Efemérides.
9,05 EL MUNDO DE LOS DEPORTES.
9,15 DIBUJOS ANIMADOS: «La hormiga atómica».
9,30 TELEDIARIO.
9,45 Avances.
9,47 A TODO GAS. Revista del motor.
Presentador: José Ferrer.
Guión: Dimas Veiga, Luis Bellolell y Miguel Torrelló.
Realización: Esteban Durán.
10,15 EL JUEGO DE LA OCA.
Concurso que presenta Joaquín Soler Serrano.
Realización: Ricardo Soria.
10,45 EL AGENTE BURKE: «Misión en Washington».
El robo de nueve millones de dólares en diamantes, por tres enmascarados disfrazados de bomberos, provoca la intervención de Burke. Se le dota de abundantes e ingeniosos medios técnicos y se le proporciona una «tía» que le resultará muy eficaz.
Director: Henry Hopper.
Guión: Albert Beich.
Intérpretes: Gene Barry, Nancy Taylor y W. Taylor.
11,45 HOY ES NOTICIA.
12,00 Cierre.

RADIO

LA VOZ DE MADRID

7,25: Apertura. Sumario.—7,30: La primera cita (programa de noticias y de música), por Raf y Leonor Fareja.
8,20: Novedad musical, por Antonita Giménez.—8,30: Una opinión, por Torres Padial.—8,32: Club de amigos.—9,02: Sólo por hoy, por Luis Villalta.—9,30: Aquí y ahora.—11,25: «El Danubio azul» (serial), cap. 1.—11,45: Continúa Novedad musical.—12,00: Angelus.—12,02: Club de mediodía, por Luis Villalta.—12,35: Cita en la mañana.—13,30: Estudio dos, por Pedro Sáez.—14,10: La entrevista, por Eduardo Alarcón.—14,16: Radiodeporte (en cadena), por Matías Prast.—14,30: Conexión con Radio Nacional.—14,50: Dos orquestas.—15,05: Agenda financiera.—15,10: La noticia y la música, por Torres Padial.—15,30: Pequeño concierto.—16,00: Conciertos.—16,35: «La heredera de Sangaree» (serial).—17,01: Impacto musical por Eduardo Alarcón.—17,16: Mientras rueda la tarde, por Eduardo Alarcón.—17,45: Cuatro canciones, una voz.—18,00: Mientras rueda la tarde, por Luis Villalta.—18,30: Autógrafo musical, por Encarnita Sánchez.—18,58: Esto es España, señores, por Encarnita Sánchez.—19,35: Madrid, siete treinta, por Raf.—20,20: La nueva ola musical.—20,45: Exitos, por Francisco Carpi y Chelo Romero.—21,00: Musical expreso.—21,15: Madrid, espectáculo, por Eduardo Alarcón.—21,50: La Voz de la Fiesta (crítica taurina).—22,00: Conexión con Radio Nacional.—22,20: La anécdota diaria por Rafael Bravo Morata.—22,30: Radioficción.—23,50: Pequeña noticia, por Monty.—23,55: Un soneto de amor en la medianoche, por Demetrio Castro Villacañas.—24,01: España de noche.—4,00: Sumario. Cierre emisión.

JUVENTUD

9,00: Apertura y presentación.—9,05: Las alegres jornadas (superprograma con noticias, comentarios, curiosidades, entrevistas y reportajes, hasta las 14,30 horas, entre los que sobresalen los siguientes espacios): 9,09: Los santos de cada día.—9,17: Los días tienen su historia.—9,30: Musical expreso.—9,48: Buenos días, Alcalde, por Rafael Fajol.—10,09: Microdisco.—10,18: Panorama de TV, por Julio Rico.—10,30: Confidencias. ¡Sólo para mujeres!—11,15: Musical Hilario, por Hilario López Millán.—11,31: Canciones triunfadoras en festivales.—11,46: Todo es noticia, por Charo Vime.—12,08: Cita en la mañana (el programa de los grandes premios).—12,35: Cante de España.—13,30: El personaje de hoy.—13,35: Ritmos de hoy.—14,30: Diario hablado de Radio Nacional.—14,45: Ritmos en la sobremesa.—15,00: Panorama deportivo, por Angel López Peña.—15,05: Show del disco, por Pepe Machado.—15,32: Folklore español.—15,45: Panorama cinematográfico, por E. A. Ruiz Butrón.—15,55: Una voz.—16,05: Cuatro melodías.—16,15: Panorama cultural, por Javier Basilio.—16,20: Los grandes maestros.—16,30: Panorama teatral, por Serafín Adame.—16,35: La zarzuela (selección).—16,55: Panorama musical, por Rafael Beltrán.—17,05: Velas musicales, por Charo Vime.—17,30: Club de oyentes (discos de dicados).—18,05: Melodías del mundo.—18,40: «El balenato».—18,45: Hazañas deportivas de la Ballena Alegre.—19,05: Ondas escolares.—19,20: Ritmo español.—19,45: El rosario en familia, por el reverendo P. don Luis García.—20,15: Club de baile.—21,05: Panorama juvenil, por Julio Paniagua.—21,50: Panorama deportivo (segunda edición), por Angel López Peña.—22,00: Diario hablado de Radio Nacional.—22,15: Un disco en la noche.—22,30: Minutos de ronda.—22,45: Los grandes temas del mundo del sonido, por Rafael Beltrán.—23,45: Radiogaceta de Madrid (boletín de los servicios informativos de la emisora).—23,55: Semblanza de medianoche, por Julio Paniagua.—23,58: Lectura de programas, despedida y cierre.

CENTRO

7,00: Apertura y lectura de programas.—7,03: Primer programa.—9,03: Luz verde para el optimismo.—10,00: Alegre trabajando.—10,30: Noticiero.—10,35: Al paso y por la calle.—11,00: Ayer y hoy.—11,30: Hojas... sueltas.—12,00: Madrid, mediodía.—12,05: Un país llamado España.—12,30: Grandes orquestas.—13,00: La Bolsa.—13,02: Radiovariedades.—13,30: Noticiero sindical.—13,35: Paseo del Prado.—14,00: Mundo deportivo (primera edición).—14,05: Cita con los famosos.—14,30: Diario hablado de Radio Nacional.—14,45: Nace un disco.—14,50: Melodías de hoy.—15,00: Sobremesa.—15,30: Centro 7.—16,00: La hora del café.—16,30: La música y ellas.—17,00: Noticiero.—17,05: Patio andaluz.—17,15: Fragmentos de zarzuela.—17,40: Canciones en el mundo.—18,00: Concierto en las ondas.—19,00: Un disco para un amigo.—19,30: Evocación de España.—20,00: Mundo deportivo (segunda edición).—20,05: La hora del baile.—21,00: Noticiero sindical.—21,05: Figuras españolas de la canción.—22,00: Diario hablado de Radio Nacional.—22,15: Nace un disco.—22,20: Melodías de hoy.—22,30: Musical 66.—23,00: Luces de la ciudad.—23,30: A las 23.30.—24,00: La noche.—24,55: Lectura de programas y cierre.

PENINSULAR

7,00: Apertura.—7,06: Almanaque sonoro.—7,12: Primeros compases.—7,30: Invitación al concierto: Aria de la «Subtleté» de Bach; «Malaguena», de Sarasate; scherzo de la «Sonata número 3», de Chopin; «Serenata», de Toselli.—8,00: Faro de Madrid (anticipación de previsión del tiempo).—8,03: Ruta matinal.—8,30: Palabras para una melodía.—9,00: Faro de Madrid (información de carreteras).—9,03: Canta España.—9,30: Los famosos.—10,00: Faro de Madrid.—10,30: Destino: ellas.—11,00: Faro de Madrid.—11,03: Cante con nosotros.—12,00: Faro de Madrid.—12,03: Música de todos los tiempos.—12,30: Nueva frontera.—13,00: Faro de Madrid.—13,03: Discorama.—13,20: Tiempo y ritmo.—14,00: Señales horarias.—14,03: Novedades de «Tiempo y ritmo».—14,50: Minutos deportivos.—14,55: Intermedio musical.—15,00: Señales horarias.—15,03: Vuelo 605.—15,31: Desfile de preguntas.—16,01: Faro de Madrid.—16,03: Concierto en familia: «Sinfonía de Renana», de Schumann; «La bella dormiente del bosque», de Tchaikovsky; «Vals triste», de Sibelius.—17,00: Señales horarias.—17,01: Orquestas y cantantes de hoy.—17,30: La música que usted prefiere.—18,00: Faro de Madrid.—18,30: Musical expreso.—19,00: Señales horarias.—19,01: Club de baile.—20,00: Señales horarias.—20,01: Madrid, escala del mundo.—20,30: Banda sonora.—21,00: Faro de Madrid.—21,03: Madrid escala del mundo.—21,30: Música de nuestro tiempo.—22,15: Buzón del disco.—22,30: Cuatro esquinas de la canción.—23,00: Señales horarias.—23,01: Jazz 300.—23,30: Pequeño club: La ópera. Fragmentos de «Tosca», de Puccini.—24,00: Señales horarias.—24,03: Música en la medianoche.—24,45: Tres orquestas para soñar.—1,00: Señales horarias.

PRONTO...

¡EL MAS SIMPATICO «LIQUIDADOR»
A SUELDO!!... TENIA ANTE SI
HOMBRES A QUIEN MATAR Y MUJERES
A QUIEN AMAR

METRO-GOLDWYN-MAYER presenta
UNA PRODUCCION LESLIE ELLIOT

ROD TAYLOR
TREVOR HOWARD
JILL ST. JOHN



el
LIQUIDADOR

WILFRID HYDE WHITE · AKIM TAMIROFF
GABRIELLA LICUDI · ERIC SYKES

ACTOR INVITADO: DAVID TOMLINSON · guión de JOHN GARDNER · basado en la novela de HARRY FINE · productor HARRY FINE · director JACK CARDIFF

«THE LIQUIDATOR»... UNA MUSICA
YA FAMOSA EN UN FILM QUE SE HARA
FAMOSISIMO

Ayuntamiento de Madrid

MUSICA

ORQUESTA NACIONAL. TEATRO REAL. FRÜHBECK DE BURGOS. COLMENERO

«Pastoral», Beethoven; «Concerto trompa, opus 11», Strauss (Colmenero); «Dafnis», Ravel. Viernes, sábado, 7,15 tarde. Venta libre: Desde hoy.

Domingo, 11,30 mañana. Localidades: Desde jueves.

Taquillas (calle Carlos III): Abiertas desde 10 a 2 mañana y de 2 y media a 6 y media tarde.

ORQUESTA SINFONICA RADIO TELEVISION ESPANOLA: MARKOVITCH, SORIANO. CLUB DE CONCIERTOS DE «FESTIVALES DE ESPAÑA»

Sábado 14, 7 tarde, Auditorio Ministerio, y domingo 15, 11,30 mañana. Teatro Zarzuela. «Egmont» (Beethoven), «Concierto en sol», piano (Ravel). Solista: Gonzalo Soriano. «Primer» (Mahler). Localidades, taquilla: De 8 a 25 pesetas. Socios Club: 20 por 100 descuento, miércoles y jueves; público, desde viernes.

TEATROS

ALCAZAR. — (2212252.) Próximo viernes: Presentación de la compañía de revistas Zori-Santos, con las vedettes francesas Regine Gobin, Anne Marie Rossier, en Adán y Eva (de Manuel Baz y música de Fernando García Morcillo).

ARLEQUIN.—(San Bernardo, 5.) (Teléfono 2475131.) 7 tarde y 11 noche. Arturo Serrano presenta: 213 y 214 representaciones triunfales de Víspera de domingo (de Alfonso Paso). Angel Picazo, Luisa Sala, Julita Martínez, Encarna Paso y toda la compañía titular. («Con pocas de las comedias de Paso me he divertido tanto», José Téllez Moreno, «Hoja del Lunes».)

ARNICHES.—(Cedaceros, 7.) (Teléfono 2224991.) 7 y 11: Papaño (de Alfonso Paso). Con Luis Peña, Luchy Soto y Elisa Ramírez.

AUDITORIO DE «FESTIVALES DE ESPAÑA».—(Estadio de Vallecas.) Hoy, 9 noche (Compañía lírica «Amadeo Vives»): Marina (de Arrieta). Por Conchita Dominguez, Julio Julián, José Manzaneda, Luis Villarejo, Raimundo Torres. Orquesta Pro-Música. (Director musical: Eugenio M. Marco. Dirección: José Tamayo.) (Precio único. Butaca, 40 pesetas. Taquilla: Estadio. Metro Portazgo.) (Cafecación: Magsa Kromschroeder.) Próxima semana: Luisa Fernanda.

BEATRIZ. — (Nacional de Cámara y Ensayo.) 7,30 tarde: Réquiem por un girasol (de Jorge Díaz). Con Carlos Mendy, María Esperanza Navarro, Julieta Serrano, María Paz Molinero, Fabio León, Juan Francisco Margallo, Pedro Meyes. (Dirección: Rubén Benítez.) Funciones: De lunes a viernes, 7,30 tarde. Sábados, vísperas fiesta y domingos, 7,30 tarde y 11 noche. (Localidades para días sucesivos.)

BELLAS ARTES. — (2324437.) (Director: José Tamayo.) 7 y 10,45: Amelia de la Torre, en Madre Coraje (de Bertolt Brech, en versión de Buero Vallejo). Con Gabriel Llopert, Ramón Durán, Carmen Lozano, Francisco Guirán, Manuel Galiana, Alvaro Fontana, Esperanza Grases y Berta Rianza (en «La Muda»). (Dirección: José Tamayo.)

CALDERON. — 7, 10,45 (Revistas Manuel Paso.): Y esta noche, ¿qué? (de Paso y maestros Montorio y Cofiner). (Protagonistas: Finita Rufett y Paquito de Osa.) (Sensacional «ballet» American Violet.)

CLUB. — (Bajos Palacio de la Música.) 7 y 11 (Compañía cómica Manolo Codeso-Milagros Ponty, con Alberto Sola.): El motocarro (de Luis Tejedor y Enrique Martínez Muñoz). (Divertidísima.)

COMEDIA. — (Compañía titular.) 7 y 11: Una vez a la semana

(comedia cómica, de Jaime de Armiñán). Con Alfredo Landa, Alicia Hermida, Rafael L. Somoza y la colaboración de Aurora Redondo y Pepe Alfayate. (Clamoroso éxito.)

COMICO. — 7, 11 (Compañía Carlos Larrañaga-María Luisa Merlo, con María Fernanda Ladrón de Guevara): La tercera palabra (de Alejandro Casona). (¡Veintisiete meses en cartel! ¡Incomparable éxito!) Domingo, 4,30 (especial; 50 pesetas butaca) y 7 tarde.

ESLAVA. — (2311964.) Viernes, 11 noche: María Cuadra y Gustavo Rojo, en El amante y La colección (de Harold Pinter). Con Sancho Gracia y Miguel Angel. (Versión española y dirección de Luis Escobar.)

ESPAÑOL. — (2212247.) 7,30 tarde: El burlador de Sevilla (de Tirso de Molina, versión de Alejandro Casona). (Dirección: Miguel Narros.) Horario: Lunes a viernes, 7,30 tarde. Sábados y vísperas fiesta, 7,30 tarde y 11 noche. Domingos y festivos, 4,30 (popular) y 7,30.

GOYA. — 7 y 11: Mi marido quedó atrás (Historia de un trono vacante) (de Anna Bonacci, versión libre de Emilio Romero). Con Eugenia Zúffoli, José Orjas y Julia Caba Alba. (Dirección: José María Morera.) (Últimos días.)

INFANTA ISABEL. — (2214778.) Todos los días, 7 y 11, el gran éxito cómico: Caroline se ha perdido. («Comedia limpia, clara, alegre, divertidísima. Obra de constantes situaciones hilarantes. Por ello, durante la representación hay toneladas de carcajadas del público, que ríe a sus anchas», F. Galindo, «Di-games».)

LARA. — (2211631.) Mañana, jueves, 11 noche. (Compañía Alejandro Casona.) Estreno: La llave, en el desván (de Casona). Por Irene Daina, Julio Núñez, Ana María Vidal, Carlos Casaravilla, María Francés, Ricardo Garrido. (Decorado: Burgos.) (Dirección: Cayetano Luca de Tena.)

LATINA. — (Revistas Colsada.) 7 y 11: Los cómicos de Madrid, Lina Morgan y Juanito Navarro, con la vedette italiana Angela, en la revista cómica ¡Y parecía tonta! Tito Medrano, Manena Algorta, el «ballet» inglés The Five Dancer's y un alarde espectacular de mujeres. (¡Éxito clamoroso!!)

MARAVILLAS. — Viernes 13: Antofita Moreno, en Ronda de España.

MARIA GUERRERO. — (Dirección: José Luis Alonso.) 7,30 tarde: El señor Adrián el primo (de Carlos Arniches). Por el centenario de su nacimiento. (Localidades: Desde 10 pesetas. Butaca de patio, 70 pesetas.) (La obra más graciosa de Arniches.) (Cinco últimos días.)

MARQUINA. — (Prim, 11.) (Teléfono 2318467.) Hoy, miércoles, 7 tarde: Amparo Soler Leal y José Luis López Vázquez, en ¡Amoor! (de Schisgal). Con José María Prada. (Dirección y adaptación: José Luis Alonso.) Noche, no hay función por descanso compañía.

MARTIN. — Mañana, jueves, noche: Presentación nueva compañía revistas, con la supervedette venezolana Ingrid Garbo. Estreno de la revista cómica Me las llevo de calle (de Giménez, Allén y García; música de Laureritis y Dolz). (Principales intérpretes: Manolito Díaz, Venancio Moreno, Anita Luna, colaboración de Eugenia Roca y «ballet» Paraíso.) (Un alarde espectacular.)

REINA VICTORIA. — Hoy, miércoles, 11 noche. No hay función de tarde por descanso de la compañía. Analía Gadé y Fernando Fernán-Gómez, en Gravemente peligrosa (de Alonso Millán).

VALLE-INCLAN. — (Torre de Madrid.) (2411389.) 7, 11: Mala semilla (de Anderson).

ZARZUELA. — (2214341.) (Temporada Oficial de Teatro Lírico Nacional.) Mañana, jueves, a las 11 de la noche: Inauguración de la temporada. Homenaje a Guridi, con Mirentxu (señe a Guridi, con Mirentxu, nueva según libro de A. Echave, nueva

versión de Jesús María de Arozamena). (Premio Nacional de Teatro 1948.) Con Pura María Martínez, Mari Carmen Ramírez, María Trivó, Carlos Munguía, Francisco Saura, Pedro Farrés y Julio Catania. (Coro titular. Director: José Perera. «Ballet» titular. Coreografía: Victoria Eugenia. Orquesta titular. Director: Jorge Rubio. Dirección escénica: Angel F. Montesinos.) (Autorizado para todos los públicos.)

CIRCO

CIRCO PRICE. — (Tel. 2314607.) Mañana, jueves, 6,45 y 10,30: Presentación Gran Festival Mundial del Circo 1967. Con los treinta mejores circos del mundo. ¡Leones feroces!, ¡focas del Polo Norte!, ¡acrobatas a caballo!, ¡la excepcional trapecista española Carmen del Teide!, ¡jamboristas que cruzaron el Niágara!, ¡payasos belgas!, ¡cómicos italianos!, ¡las bellezas acrobatas equilibristas!, ¡troupe china Tchen den Tchail!, ¡perchistas impresionantes!, ¡treinta sensacionales atracciones, por vez primera en Madrid! Funciones: 6,45 y 10,30 noche. Jueves, sábados y festivos (especial), 4 tarde. (Niños: Vuestros galas infantiles, jueves y sábados, 4 tarde, con precios reducidos y sorteo juguetes.)

CINES

ALBENIZ-CINERAMA. — 7 y 10,30: Kartum. (Technicolor. Supercinerama apto todos los públicos.) (Se ruega puntualidad.) (Localidades con cinco días.) Domingos y festivos: 11 mañana y 4 tarde, funciones especiales.

ALCALA-PALACE.—Sierra prohibida.

ALCANTARA. — 5,30: El desierto de Pigalle; Ana.

ALEXANDRA.—Donde están los espías.

AMAYA.—La jauría humana.

APOLO.—Horizontes lejanos y Cómo te amo.

ARGUELLES CINEMA. — El más «chico». 4,30, 7, 10,30: El amo del mundo (Vicent Price). (Tolerada.)

ASTUR.—El jefe y La casa de las tres geishas.

AVENIDA. — (2217571.) 6,45 y 10,15: Las águilas azules (George Peppard, Ursula Andrews). (Color de luxe.)

AZUL.—Cita en Las Vegas y El tercer día.

BAHIA.—El último mohicano y Fray Torero.

BARCELO. — 4,30, 7, 10,30: Cuando tú no estás (Raphael). (Tolerada.)

BECERRA.—El tercer día.

BECQUER. — Horizontes lejanos y Cómo te amo.

BENAVENTE. — 10: Hagan juego, señoras (Eddie Constantine); Marnie, la ladrona (Color.) (Sean Connery.)

BENLIEURE. — 4,30, 7, 10,30: El amo del mundo (Vicent Price). (Tolerada.)

BELLAS ARTES.—Desafío al destino.

BILBAO.—Divorcio a la italiana.

BRISTOL.—Cita en París y Desafío al destino.

BULEVAR.—Fray Torero.

CALIFORNIA.—Niebla en el pasado y Infierno bajo las aguas.

CALLAO. — 7, 10,30: Una sirena sospechosa (Color.) (Doris Day, Rod Taylor). (Mayores catorce años.)

CANCILLER.—Sierra prohibida.

CANDILEJAS.—Hacia el fin del mundo y Donde están los espías.

CAPITOL. — 7, 10,30: Apartamento para tres (Cary Grant, Samantha Eggar). (Technicolor.)

CARLOS III.—El fantástico mundo del doctor Coppelius.

CONCEPCION.—Astucias de mujer y Donde están los espías.

CONDE DUQUE.—La Biblia.

CONSULADO.—El fantástico mundo del doctor Coppelius.

COPACABANA.—Un beso en el puerto y Lord Jim.

CHUECA.—Los voluntarios y Cita de sangre.

DOS DE MAYO. — 4,30: Las más famosas estafas del mundo, La furia de los jóvenes.

EL ESPAÑOLETE.—Sierra prohibida.

EMPERADOR.—Un beso para Birdie y Estación tres ultra secreta.

ESPRONCEDA.—Su juego favorito y Operación secretaria.

EUROPA.—Paris-Estambul sin regreso y Doctor Terror.

FANTASIO.—Entrega inmediata.

FELIPE II.—Jugada decisiva y Dodge, ciudad sin ley.

FIGARO.—Entrega inmediata.

FLORIDA.—Lady Hamilton y La casa de las tres geishas.

FUENCARRAL.—7, 10,30: El amo del mundo. (Cinemascope. Color.) (Tolerada.)

FUNDADORES. — (Fundadores, 9. Final Goya.) (Teléf. 2451495.)

CONTINUA, 5: Horizontes lejanos, Cómo te amo (Gigliola Cinquetti, Mark Damon). (Tolerado.)

GALILEO.—El premio y Esposa para dos.

GAYARRE.—El justiciero de Kansas.

GRANADA.—Cristina y Tarzán en Nueva York.

GRAN VIA.—Hotel Paradiso.

IBIZA.—El supersabio y Asalto al fuerte Clark.

IDEAL. — 5,30: Furia en Bahía (Frederick Stanford). (Color.) (Mayores catorce años.) (Pasos: 4,30, 6,30, 8,30, 10,30.)

IMPERIAL. — Continua, 10 mañana a 6 tarde. Numeradas, 7 tarde y 10,30 noche: El amo del mundo (Vicent Price, Mary Webster). (Magnacolor.) (Tolerado.)

IMPERIO.—Oeste Nevada Joe y Furia en Bahía.

INFANTAS.—Fray Torero.

INFANTE.—Sierra prohibida.

IRIS.—Los cuatros del Mississippi y Molly Brown, siempre a flote.

JORGE JUAN.—Fray Torero.

KURSAL.—Invitación a un pistolero y La indómita y el millonario.

LIDO.—Tammy y el doctor y Furia en Bahía.

LOPE DE VEGA. — 7, 10,30: El poder del oro. (Baieiscope.)

LUCHANA. — 7 y 10,30: Harper, investigador privado (Paul Newman). (Panavisión, technicolor.)

LUX.—Tambores de safari y Mary Poppins.

MADRID. — 7, 10,30: Sierra prohibida (Marlon Brando).

MAGALLANES. — 4: Un beso en el puerto y Lord Jim. (Mayores catorce años.)

MARVI.—Furia en Bahía.

METROPOLITANO.—El último mohicano y Fray Torero.

MONACO. — (Teléfono 2157499.) 4,30: Dónde están los espías.

MONTECARLO. — 4,30: El señor de Hawaii (Charlton Heston) y La casa de las tres geishas.

MONTERA.—Operación secretaria.

MONUMENTAL. — 4,30: La casa de las tres geishas (Glenn Ford, Miiko Taka).

MORASOL.—Cristina y Tarzán en Nueva York.

MUNOZ SECA. — (2315141.) 10: Un beso en el puerto y Lord Jim. (Catorce años.)

MURILLO.—El desesperado y Viento en Las Vegas.

NARVAEZ.—La ciudad cautiva y Los crímenes del Museo de Cera.

NIZA.—El último mohicano y Viaje alucinante.

ODEON.—La mansión de los Fury y Desafío al destino.

OPORTO.—Los invencibles y La indómita y el millonario.

ORAA.—Desfile cómico y La caída del Imperio romano.

PALACE.—Giulietta de los Espiritus.

PALACIO DEL CINE.—Donde están los espías.

PALACIO DE LA MUSICA.—4,30, 7, 10,30: Cuando tú no estás (Raphael). (Tolerada.)

PALAFOX.—¿Arde París?

PAVON.—Cristina y Tarzán en Nueva York.

PAZ. — 5,30 y 9,30 (Pases película: 5,55 y 9,55): Doctor Zhivago (Geraldine Chaplin, Omar Shariff, Julie Christie). (70 milímetros. Panavisión y metrocólor.) (La película de los seis Oscar.) (Venta anticipada con cinco días.)

PENALVER.—Tarzán en Nueva York.

PEZ.—Horizontes lejanos y Cómo te amo.

PLEYEL.—Escuadrilla de vuelo y La ingenua explosiva.

POMPEYA.—Giulietta de los Espiritus.

POSTAS.—Horizontes lejanos y Cómo te amo.

PRINCESA.—Desafío al destino.

PRINCIPE PIO.—Cristina y Tarzán en Nueva York.

PROGRESO.—Divorcio a la italiana.

PROYECCIONES. — 6,15, 10: La batalla de las Ardenas. (Technicolor, supercinerama.) (Mayores catorce años.) Domingos y festivos: 11 mañana (función especial).

REAL CINEMA.—Hawai.

REGIO.—El fantástico mundo del doctor Coppelius.

REX. — (2471237.) Continua, de 11 mañana a 6 tarde. Numeradas, 7 tarde y 10,45 noche: El mundo sin sol. (Tolerada.)

RIALTO. — 7 y 10,30: Entrega inmediata (Cinemascope). (Tolerada.)

RICHMOND.—Una sirena sospechosa.

RIO.—El tigre mohicano y Viaje alucinante.

RIVIERA.—La ingenua explosiva y Piso de luna.

ROMA. — (2593863.) 4,30: El imperio de la noche. El arte de amar.

ROSALES.—El justiciero de Kansas.

ROXY «A».—El fantástico mundo del doctor Coppelius.

ROXY «B».—Sierra prohibida.

SAINZ DE BARANDA.—Cristina y Tarzán en Nueva York.

SAN CARLOS. — 4,30: Horizontes lejanos (Color.) y Cómo te amo. (Tolerado.)

SAN DIEGO.—Cuarenta años de novios y Una llamada a las doce.

SAN REMO.—Escándalo en las aulas y Cita en París.

SOL. — 10 mañana: Los manganos y Flynn, agente secreto. (Color, cinemascope.)

SORRENTO.—El tren de la muerte y Fray Torero.

TIVOLI.—El justiciero de Kansas.

TORRE DE MADRID.—(2471657.) 6,30, 10: Hamlet (Innokenti Smoktunovski, Anastasia Vostinkaya). (Sovoscope.) (Mayores catorce años.)

UNIVERSAL CINEMA. — Continua, 6: Mil caras tiene el amor (Lana Turner). (Color.)

URQUIJO.—Donde están los espías.

VALLEHERMOSO.—Charada y Operación secretaria.

VELAZQUEZ.—Divorcio a la italiana.

VERGARA.—Desafío al destino.

VERSALLES.—Querida Brigitte y Desafío al destino.

VOZ. — (Alcalá, 184.) (2458299.) Continua desde las 5: Fray Torero (Paco Camino). (Color.) (Tolerado.)

VARIOS

FRONTON RECOLETOS. — 5,30: Raz quin - Aldareguia; Iturralde-Erro. Uriarte - Azurmendi; Urtasun-Garay. Dúo-Zarandona, Arrieta-Landa.

TEYMA. — Tarde y noche, las mejores orquestas. Éxito de los Hermanos Segura.

MINISTERIO DE TRABAJO
INSTITUTO NACIONAL DE PREVISION
 Subdelegación General de Administración
SERVICIO DE OBRAS

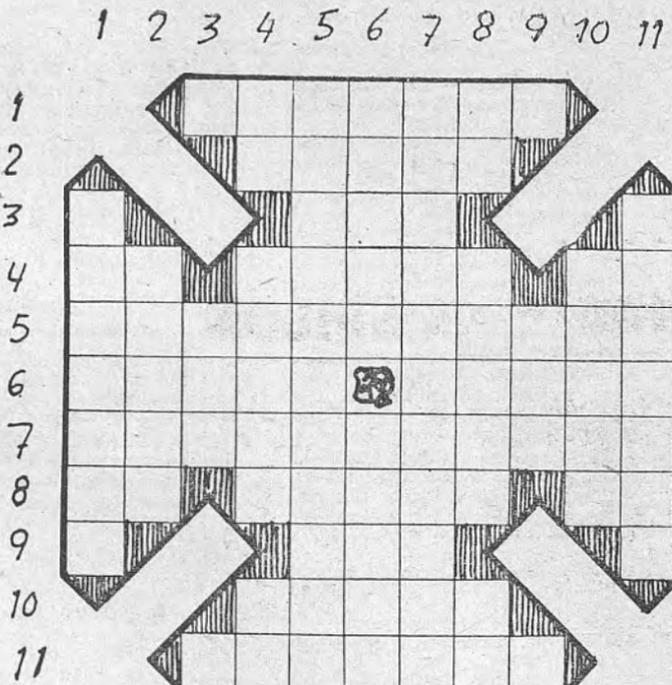
Se abre concurso para la construcción de un edificio destinado a Ambulatorio Modulado de la Seguridad Social y Agencia Comarcal del Instituto Nacional de Previsión en FIGUERAS (Gerona).

La documentación podrá examinarse en las Oficinas del Instituto en Madrid, Alcalá, 56, planta 6.ª, o en las de su Delegación en Gerona, Santa Clara, 33 y 35.

Las proposiciones deberán presentarse antes de las trece horas del día 1.º del mes de febrero próximo.

Madrid, 7 de enero de 1967

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES.—1: Al revés, palo usado para medir áridos, plural.—2: Lastimados.—3: Consonante. Cierta animal. Símbolo químico.—4: Al revés, nombre de letra. Pertenece a cierto título. Nombre de letra.—5: Operaban con las manos.—6: Liaré. Moneda antigua griega.—7: Cubiertas.—8: Campeón. Al revés, bogan. Al revés, forma del pronombre.—9: Símbolo químico. Gran río de Rusia. Punto cardinal.—10: Cosa grande, plural.—11: Reunión que celebran los labradores los días de fiesta, plural.

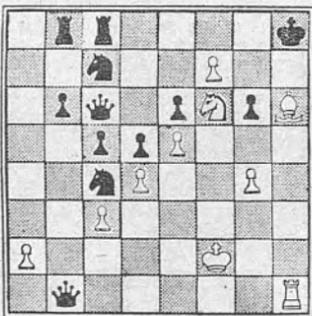
VERTICALES.—1: Cierta cama, plural.—2: Pruebas.—3: Símbolo químico. Al revés, dios de los bosques. Número romano.—4: Al revés, artículo. Informarán. Repetido, familiar.—5: Que recobra.—6: Al revés, decreto del zar. Familiarmente, molesta.—7: Al revés, naturales de cierto país.—8: Moneda romana. Trabajo. Símbolo químico.—9: Símbolo químico. Cabo al nordeste de Túnez. Punto cardinal.—10: Cierta país.—11: Dolorosos.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR

HORIZONTALES. — 1: L.—2: DOS.—3: RACAS.—4: PERALES.—5: FUSIL - RIN.—6: LEGUMINOSAS.—7: OIM - DONAS.—8: LEGASEN.—9: NADES.—10: SET.—11: S.

VERTICALES.—1: L.—2: FEO.—3: PUGIL.—4: RESUMEN.—5: DARIM - GAS.—6: LOCALIDADES.—7: SAL - NOSET.—8: SERONES.—9: SISAN.—10: NAS.—11: S.

PROBLEMA DE AJEDREZ



Las blancas hicieron fuertes sacrificios de material, incluso permitiendo que las negras coronaran un peón, para llegar a esta posición, en una partida de un torneo sueco. Las blancas tienen que mover. ¿Con qué resultado y cómo?

TIEMPOS DE SOLUCION: Veinte segundos, maestro; un minuto, experto; cuatro minutos, jugador de provincia; siete minutos, jugador de club; diez minutos, superior a la media; quince minutos, medio.

SOLUCION AL PROBLEMA DE AJEDREZ ANTERIOR

1. P-3A=D+1, T×D; 2. A-7C+1, R×A; 3. T-7T++.

JEROGLIFICO

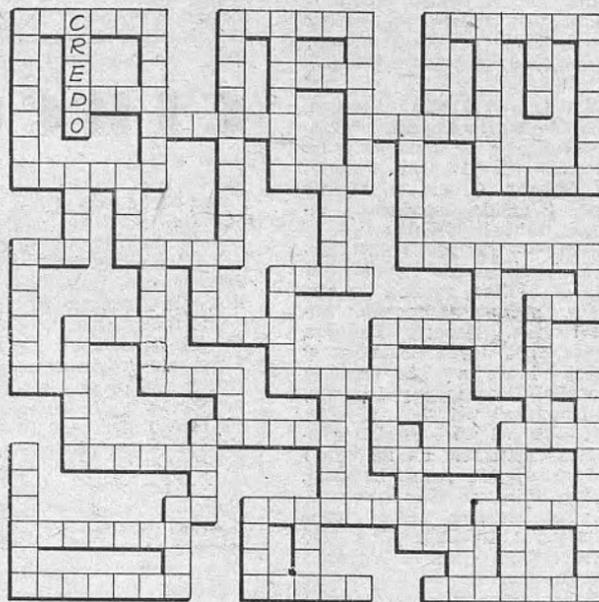


¿Cómo es el pequeño de tus hijos?

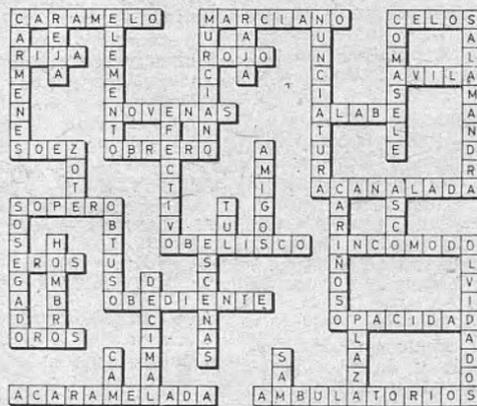
SOLUCION AL ANTERIOR
Agria

NEXOGRAMA

Inscribir las palabras en los cuadros de acuerdo con el número de sus letras y de manera que queden todas ellas enlazadas entre sí. Palabra base: CREDO.



SOLUCION AL ANTERIOR



Dos letras

UN

Tres letras

OSO
IDO
ASI
ICE
ASO
AJO
SOL
LAR
SIN

Cuatro letras

ESTE
USAN
ASAN
OROS
BESE
BAUL
OIGA
TONO
REZO
AMEN
ONDA
ARAS
COSO
IMAN
OSOS
DEAN
SINO

Cinco letras

CREDO
NIETO
ACABA
ACIDO
OPINA
POLCA
OSADO
ASADO
NAUTA
ENANO
EMITO

Seis letras

AMIGOS
LABORE
ALADOS
ANEMIA
ADOBAD
TEMIDO
ARCADA
ASCETA
BRONCA
SUCESO
ARTERO
SECAIS
DECANO
CARINO
PECERA
DORASE
IDEABA

Siete letras

RESUMEN
BELCEBU
ASESTAD
ESPESOS
OCASION
PILOTOS
ACORDES
COSTOSO
APUNTES
SABUESO
COLMOSE
PICORES

Ocho letras

OBELISCO

Nueve letras

OBLIGASEN

Diez letras

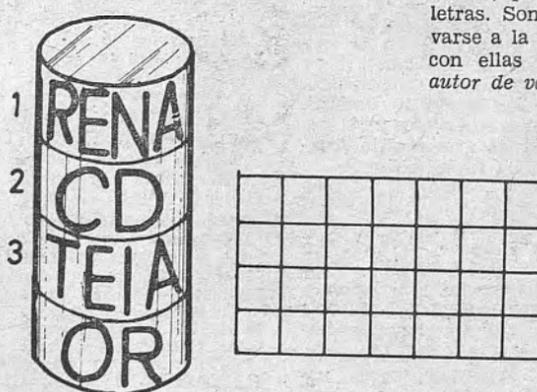
ACARICIABA

Por K.B.ZAS

PERSONAJE OCULTO

Las letras que figuran en el cilindro, aunque dispersas, corresponden a las palabras que se definen. De estas palabras, por su situación, quedan ocultas algunas de sus letras. Son estas letras, las que faltan, las que deben llevarse a la cuadrícula para, debidamente ordenadas, formar con ellas el nombre del personaje: compositor español autor de varias piezas para guitarra.

- 1: Narración de una cosa.
- 2: Pieza de una casa.
- 3: Calidad de tonto.
- 4: Dar mayores fuerzas.



SOLUCION AL PERSONAJE OCULTO ANTERIOR

- 1: PERDERLO.—2: OCARINA.—3: TERMINO.

Personaje:

PEDRO EL ARETINO

Release Saturday October 1, 1966

FOR BRANT PARKER Y JOHNNY HART

EL MAGO FEDOR



Publishers Newspaper Syndicate, 1966



AGENCIA ZARDOYA