

Arriba

Madrid, jueves 23 de marzo de 1967



**«QUIEN COME MI CUERPO
Y BEBE MI SANGRE
VIVIRA ETERNAMENTE»**

Dios se hizo Hombre entre los hombres y quiso permanecer con nosotros hasta la consumación de los siglos. Jesús, Hijo de Dios, en la noche santa de la Pascua tomó el pan entre sus santas y venerables manos, lo bendijo, lo partió y se lo entregó a sus discípulos. Después tomó el cáliz y se lo dio a beber a los Apóstoles. "Este es mi cuerpo, ésta es mi sangre." Alimento de paz y bienaventuranza, de gracia y de divinidad. El lo prometió: "Quien come mi cuerpo y bebe mi sangre, vivirá eternamente." Es la más absoluta promesa de esperanza eterna, de poder gozar de Dios en este mundo terreno y de su presencia para la eternidad, para siempre. Hoy es Jueves Santo

DENTRO:

UN PUEBLO DESTRUIDO EN DIEZ MINUTOS



La Revilla de Calatañazor, pueblo situado a unos cuarenta kilómetros de Soria, quedó casi totalmente destruido por un incendio, en unos diez minutos. La mayor parte de los vecinos —en general, de edad avanzada— tienen la esperanza de que alguien les ayude a volver a empezar. (Lavandeira.)

BEATRIZ DE SABOYA

EN «LA BRUJA»



En el sanatorio psiquiátrico "La Bruja", de Madrid, es donde, según todos los indicios, se encuentra internada la señorita Beatriz de Saboya, la menor de los cuatro hijos del que fue Rey Humberto de Italia. Una enérgica guardia, con uniforme de enfermera, impide el paso. Más información en páginas interiores. (Fotografía Europa.)

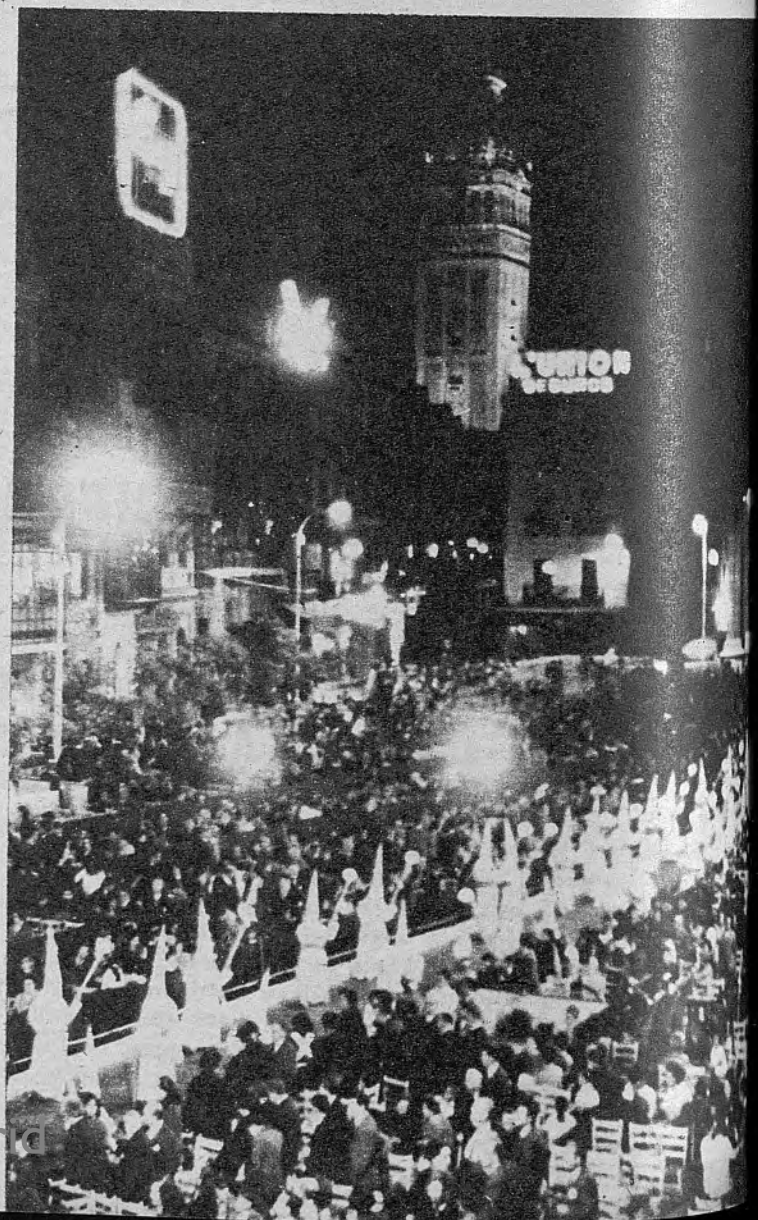


CAMPO DE CRIPTANA, MALAGA Y SEVILLA

Las procesiones de Semana Santa cubren una vez más sus itinerarios por las calles de pueblos y ciudades de España. Sobre estas líneas, el Cristo Crucificado pasa ante el público, entre los molinos quijotescos y manchegos del Campo de Criptana. Abajo, a la izquierda, procesión de Jesús Cautivo, con el Trono del Señor, a su paso por la puerta de la Aurora, de Málaga. A la derecha, en Sevilla, una procesión pasando por la Giralda. (Europa y Cifra.)

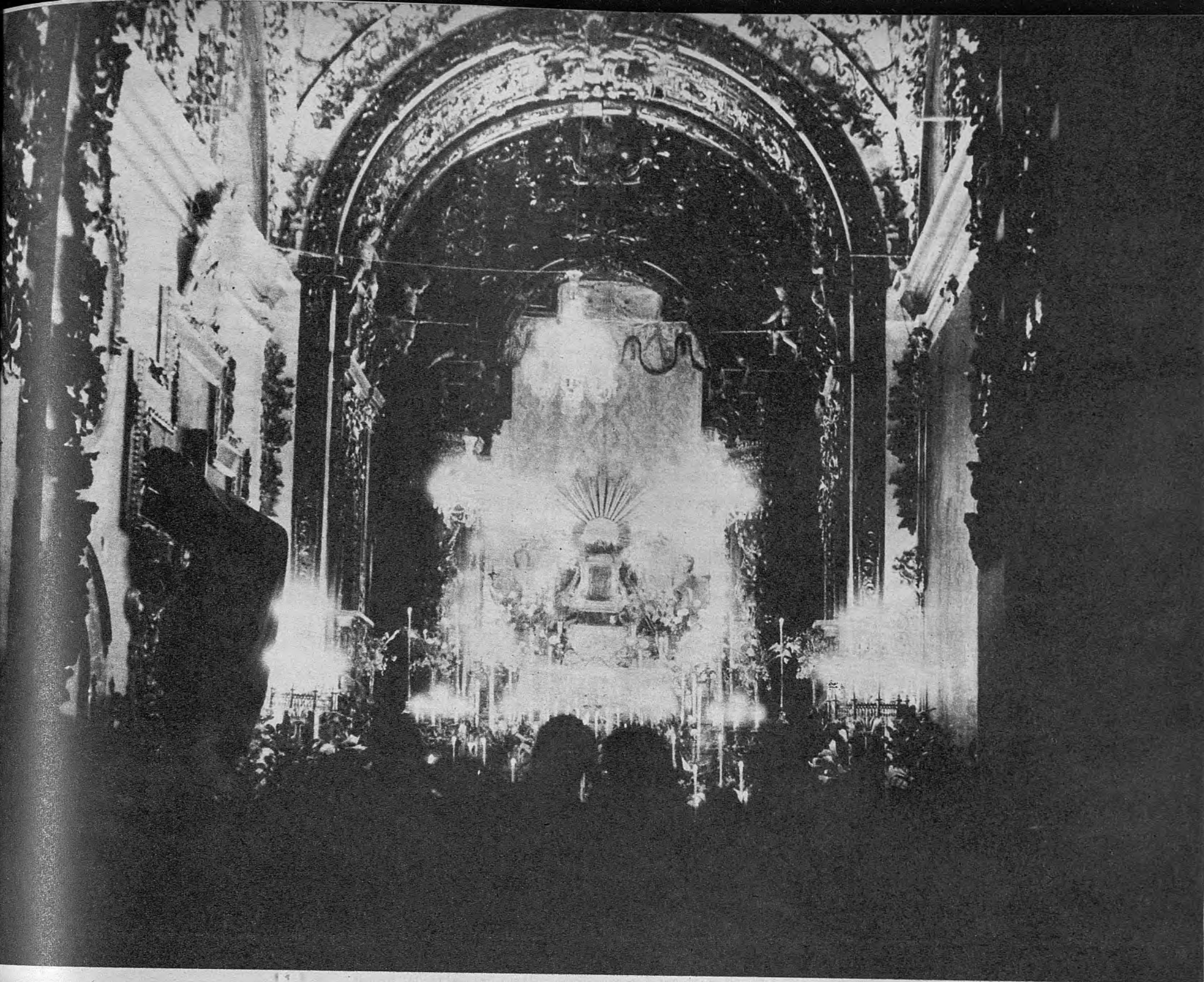


Agrupamiento de Madrid



E

L A
bo
ca
ción
cree y
Reden
cia y e
Hay p
menos
la Sem
al inte
ruidos
Españ
religio
distint
llos q
la em
y de s
Pen
las Se
en su
en su
human
y de la
el Nor
una S
rido, s
manto
Quizá
yo gu



EMOCIONES DE SEMANA SANTA

Por Gerardo DIEGO

La Semana Santa tiene un color, un sabor, una emoción distinta dentro de la constante de su recogimiento y significación cristiana. Lo importante, para quien cree y siente la verdad de la Pasión y de la Redención, es el motivo sagrado, la penitencia y el fervor con que se asiste a los oficios. Hay países, muchos países cristianos, o al menos de civilización cristiana, que no viven la Semana Santa, que la relegan u oscurecen al interior de los templos mientras la vida ruidosa y egoísta sigue imperturbable. En España y en todos los países de educación religiosa española, la Semana Santa es algo distinto, se vive intensamente, y aun a aquellos que no creen en sus misterios les llega la emoción patética o estética de su aroma y de su plasticidad.

Dentro de la misma España, qué distintas las Semanas Santas y qué auténticas todas en su fervor, en su apiñamiento familiar y en su admirable síntesis de lo divino y de lo humano, del luto y del gozo, de la liturgia y de la primavera. Los que hemos nacido en el Norte de España hemos vivido de niños una Semana Santa austera, sobria de colorido, sin túnicas ni plantas, sin esplendor de mantos ni embriaguez de fragancias florales. Quizá de las impresiones más intensas que yo guardo desde entonces, la del Oficio de

Tinieblas sea la que ahora me resume la más honda emoción de niñez.

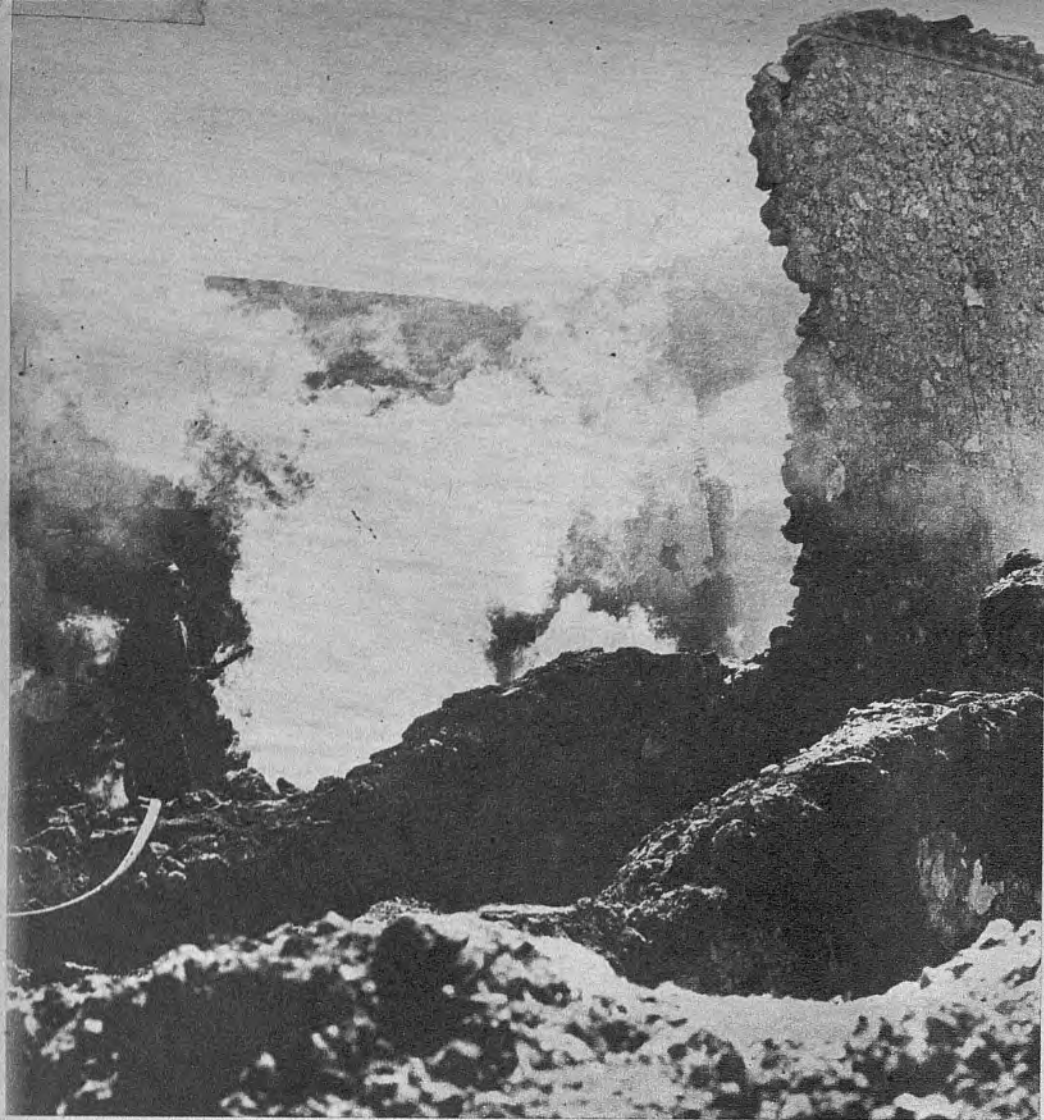
En la penumbra de la nave húmeda de la parroquia se agolpan las fieles mujeres devotas y no pocos ancianos, algunos mozos y una turba impaciente y curiosa de chiquillería, y según va resonando la primera antifona se va creando un silencio cóncavo, apenas profanado por algún prematuro mazo de matraca o algún dentado giro de carraca reservada siempre a las manos de las niñas. Contemplamos sobrecogidos las telas de un deslucido morado que cubren las imágenes de los altares, y en los momentos de más hondo silencio, salpicado todavía de toses importunas escuchamos entre versículo y versículo el chisporroteo lagrimeante de los cirios del tenebrario.

En una capilla, próxima a la entrada de la iglesia, monagos y sacristanes terminan de limpiar la urna de plata y de dar los últimos toques a la estructura del monumento. Poco a poco se han ido apagando las amarillentas llamas y las divinas palabras del Oficio han ido oscureciendo todo el ámbito. Quizá la música que se cante no sea la más grave y austera, y un resabio de teatralidad operística mancille un tanto las divinas palabras. Pero la devoción de los fieles es honda y ver-

dadera, y sólo se permiten el insolente lujo de divertirse los chavales que esperan y espían el último apagón para desencadenar su terremoto.

Un verdadero bosque de mazos de todos los tamaños rompe a traquetear con espantosa furia, mientras la ronquera de rana de las carracas intenta sugerir un rasgar de nubes y telas y un agrietarse de tierras. El terremoto dura poco, y a duras penas las cuadrillas de mozaletes se deciden por la fuerza a salir a la calle, donde han de proseguir en procesión tumultuosa su pavoroso ritmo de matracas, no menos asustante para el incauto, a quien sorprenden dentro de su oleaje que los atambores musulmanes cuando por vez primera hirieron los oídos de las mesnadas cristianas en tiempos de Mío Cid.

La Semana Santa está ya mediada y nos espera el esplendor del Jueves y la dolorosa intimidad del Viernes, a la que ahora se agrega el santo silencio sepulcral del Sábado, y para una emotividad infantil el otro momento culminante va a ser en el alba de la Pascua la procesión del Encuentro, tanto más gozada cuanto insólita en el frescor de la madrugada, mientras la luna llena va palideciendo y derrumbándose por la banda celeste de Poniente.



LA REVILLA DE CALATAÑAZOR

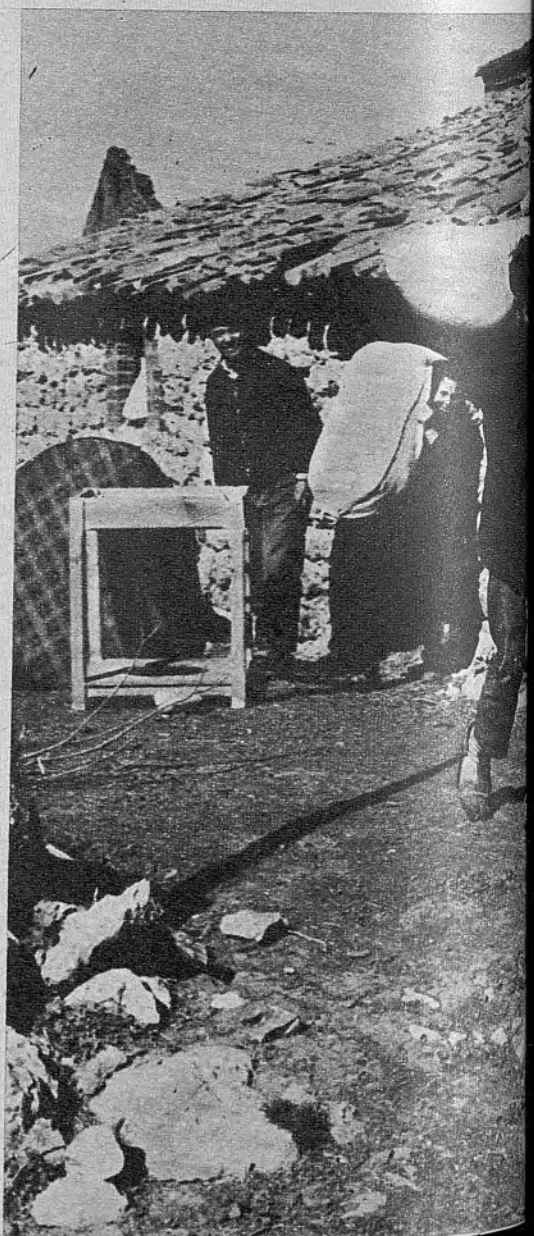
EL PUEBLO ARDIO EN 10 MINUTOS

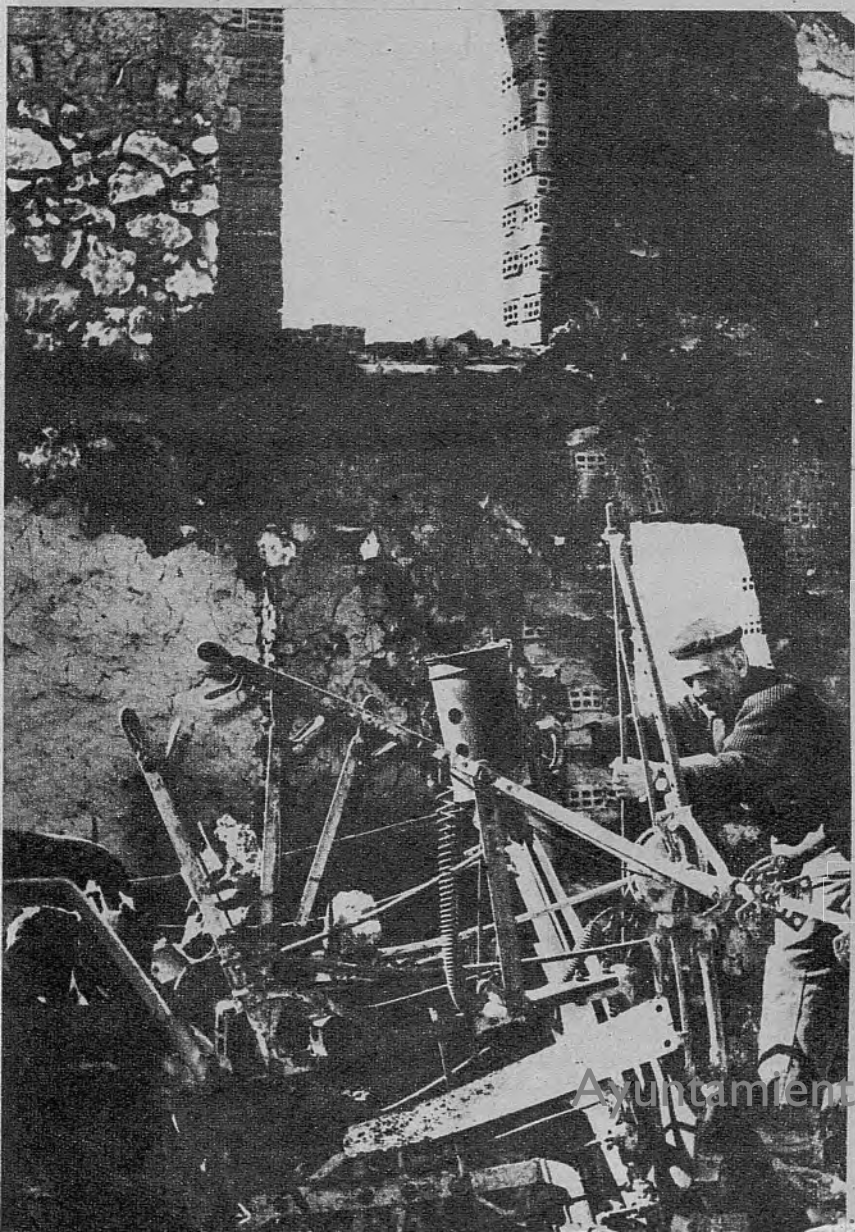
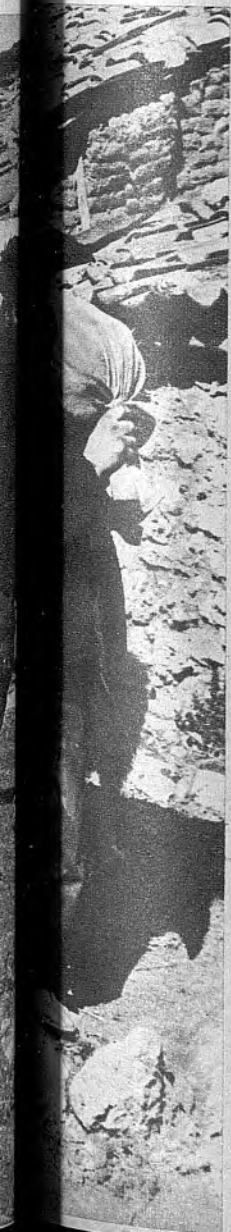


Las fotografías muestran algunos aspectos del drama. Un día después de producirse el incendio, voluntarios llegados de pueblos próximos a La Revilla de Calatañazor continúan apagando el fuego. Otros tratan de encontrar algún documento de valor entre los carbonizados archivos del Ayuntamiento; otros derriban los restos de las viviendas afectadas por el incendio, con la esperanza de volver pronto a reconstruirlas. Abajo, las mujeres de La Revilla transportan algunos enseres que han podido salvar urgentemente, y que, por desgracia, son muy pocos: el fuego se extendió tan rápidamente que no dio la oportunidad de recoger lo más imprescindible para emprender una nueva etapa de la vida. Otras fotografías muestran una cama, casi cubierta de escombros, y un apero de labranza, convertido en un esqueleto de hierros retorcidos. (Fotografías de Lavandeira.) Más información de nuestro enviado especial en páginas de tipografía.

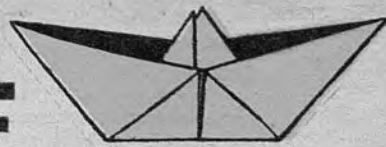


Ayuntamiento de Madrid





TRAMITE PRECISO



ERA veintinueve años y cantaba canciones aún más jóvenes. Era él mismo quien componía las letras de sus baladas y también quien confiaba más en ellas. Su éxito no fue deslumbrante, pero sí moderado. No fue nunca el cantante del «momento», pero los momentos se sucedían y él seguía siendo escuchado. Su vocación se hizo profesión. O sea, vivía de las mismas cosas que le hacían morir.

Ya saben. Se llamaba Luigi Tenco; se presentó al Festival de San Remo con una canción titulada «Cia, amore, cia». El Jurado la calificó en doceavo lugar entre las quince presentadas, y el muchacho dijo adiós, sin amor, a la vida, suicidándose en su habitación del hotel. Un mal ejemplo.

Veo su fotografía en un semanario. Está junto a su madre y juega con un perro. Es un chico con buena pinta y no se parece en nada a esos intérpretes de la canción moderna cuyo sexo sólo puede ser determinado por los expertos. Tampoco existen en él síntomas de anormalidad. Quiero decir que en la foto no parece un tipo atormentado por el más acá ni por el otro y su mirada no es febril ni siniestra. Juega con un perro y está al lado de su madre en un bello jardín. Eso es todo. ¿Es cierto que no hay ningún suicida que improvise su determinación? ¿Es verdad que en todo suicida hay un obseso de la muerte voluntaria y que su obsesión le ha hecho hablarnos antes de ella? Al parecer, según los psiquiatras y alguien que no era psiquiatra, sino más bien cliente, como Schopenhauer, los suicidas hablan mucho de suicidio. O bien como amenaza o como proyecto para el futuro. En todo individuo que dimite de la vida había antes un proclive a la dimisión que, además, nos había hecho saber su propósito. Claro que existe mucho farsante que se pasa la vida avisándonos su muerte y ésta, desdichadamente, no les llega hasta su última hora: la acordada por el Tiempo y no por su reloj.

Uno, que no cree en absoluto eso de que los suicidas sean unos cobardes, sino unos caballeros con muchísimo valor, no quiere hablar hoy del suicidio de Luigi Tenco, sino de su éxito. Un éxito descomunal y «post-mortem». Un éxito al que le ha sido preciso el trámite de la tragedia. Resulta que la canción clasificada en duodécimo lugar por el Jurado del Festival de San Remo ha batido todos los records de venta. Se suceden las tiradas de ochenta, de cincuenta, de cien mil discos. Y no sólo de esa canción, sino de cualquier otra de las muchas que había compuesto y cantado aquel muchacho impaciente de veintinueve años.

Luigi Tenco ha triunfado y no con moderación, sino de manera clamorosa. Ahora es no sólo un buen profesional, sino el cantante del «momento». Ha sido precisa la tragedia para que el respetable público se haya «fijado» en él. Ha ganado el Festival de San Remo tras haber sido clasificado en doceavo lugar. Lo ha ganado después de muerto y precisamente por muerto. Creo que fue Musset el que lo dijo: «La Gloria, esa planta tardía amiga de las tumbas.»

¿Cuántos elementos extranjeros al éxito forman parte de él? Una noticia sentimental o trágica puede ser rentable si consigue conmover la histórica sentimentalidad de la masa. De esto se han dado cuenta mejor que nadie —al menos con más producto— los mercaderes de «estrellas» cinematográficas: hay especialistas en simular robos de joyas, naufragios y safaris peligrosísimos. Un divorcio o una conversión religiosa pueden haber sido dictaminados por el productor para «sorprender al mismo Hollywood», y sacar un niño de la Inclusa puede formar parte de una campaña publicitaria.

Está claro que unas «figuras» se descubren —lo que demuestra que estaban ahí— y otras se tallan, pero también lo está que algunas se inventan. La invención, que casi siempre es inversión, se facilita mucho si el protagonista aporta su propia y verídica leyenda. (Un poeta excepcional, si muere trágicamente, puede venderse más que dos o tres poetas excepcionales juntos si éstos están trágicamente vivos: un torero muerto en la plaza pasa automáticamente a ser «el indiscutido».) Ocurre que todo malogrado se abre, al desaparecer, un ancho portal de conjeturas. ¿Qué hubiera escrito Larra si no se arrea el tiro?, ¿dónde hubiera llegado Gerard Philip? El mejor equipo de fútbol, en la memoria del aficionado, será siempre aquel que pereció en la catástrofe aérea. El acto de morirse pertenece aún a la vida y se conoce que sin haberlo efectuado no estamos completos. Una muerte viene a redondearlo todo, a terminarlo y disponerlo para sentencia. Luigi Tenco ha triunfado al fin gracias a su final. Los millones que están dando sus discos van a su madre y a su perro y a su jardín. Monedas negras del microsurco para pagar su éxito o para comprar su muerte. Su voz es la misma que antes del triunfo, pero han cambiado los oídos que escuchan.

Manuel ALCANTARA



«MONAS DE PASCUA»

Barcelona tiene fama por su confitería y sus «Monas de Pascua». Un confitero reproduce la «Dama del Paraguas», escultura del Parque de la Ciudadela y con la que el Ayuntamiento premia exposiciones y certámenes. (Fiel)



SEÑALES, ¿PARA QUE?

Las señales para regular el tránsito rodado por Madrid deben de servir para algo. Si se colocan será para respetarlas. Pero algunos vehículos parece que no las ven o no hacen caso de ellas. La fotografía lo demuestra. (Cifra.)



INTERCAMBIO ESCOLAR

Como devolución de la visita que 50 escolares madrileños hicieron en diciembre y enero a Barcelona, ahora otros tantos estudiantes barceloneses visitan la capital de España. En la foto, al entrar al Museo del Ejército



REGRESO A MURCIA

Todos los años se registran parecidas escenas a ésta en Murcia. Los murcianos residentes en Cataluña vuelven a su tierra natal a pasar unos días. La Semana Santa es buen momento para escaparse a Murcia en el tren «600»

Ayuntamiento de Madrid

MIENTRAS el hombre de la ciudad huye en cuanto puede hacia el campo, los pueblos se quedan solos. La cuestión tiene una raíz sociológica bastante compleja. Pero el fenómeno es conocido por todos. La frase "en el campo sólo quedamos los viejos" se escucha una y otra vez en cualquier lugar de Castilla. A mí me la ha repetido varias veces, a la puerta de un molino de viento del Campo de Criptana, un anciano campesino, todo él vestido de negro, de tez rojiza, como su tierra, en cuyo rostro hay, como en el campo manchego, un cleaje de surcos.

¿Por qué en el campo sólo se quedan los viejos? La respuesta no la puede dar el anciano. Corresponde a los economistas, a los sociólogos y a los políticos contestarla. Y, ciertamente, la respuesta ha sido dada, porque en ningún momento de la Historia de España se ha hablado tanto del campo y se ha hecho tanto por el campo, aun cuando sus problemas desbordan en forma trágica las realizaciones.

La pequeña propiedad, el minifundio, el paro, la propiedad de enormes extensiones de terreno en una sola mano, el atraso técnico... son razones que se dan para explicar lo que alguien calificó, en una frase feliz, "la estampida de la desesperanza", la huida en masa de los hombres del campo hacia la ciudad. Sin embargo, lo que no se suele apuntar, como causa de la emigración campesina, es el aburrimiento de los hombres del campo y, sobre todo de los jóvenes, en sus pueblos y aldeas.

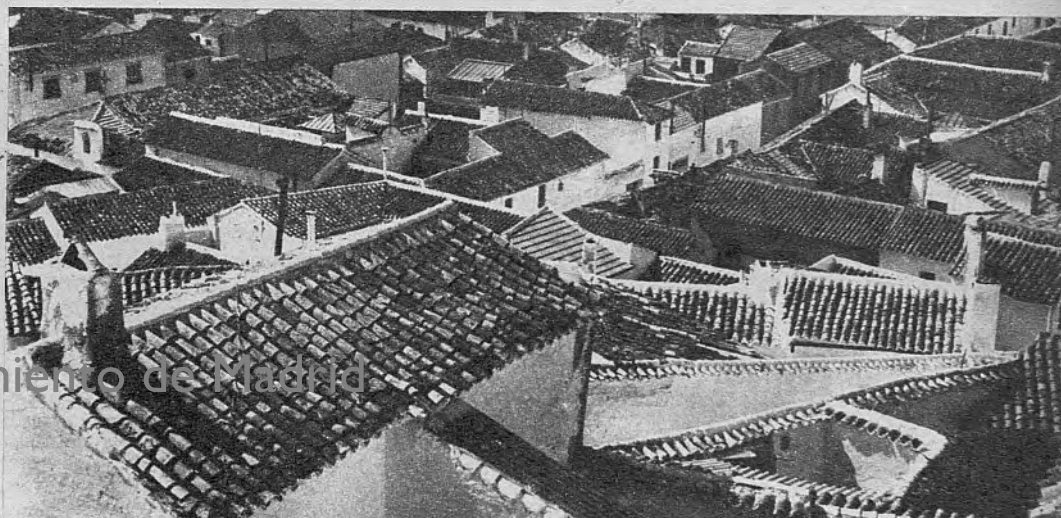
El Servicio Nacional de Concentración Parcelaria y Ordenación Rural del Ministerio de Agricultura, ha editado recientemente un libro interesantísimo, resultado de una encuesta dirigida por el catedrático de Psicología de la Universidad de Barcelona, don Miguel Siguán Soler. Es un estudio apasionante sobre el medio rural castellano y sus posibilidades de ordenación.



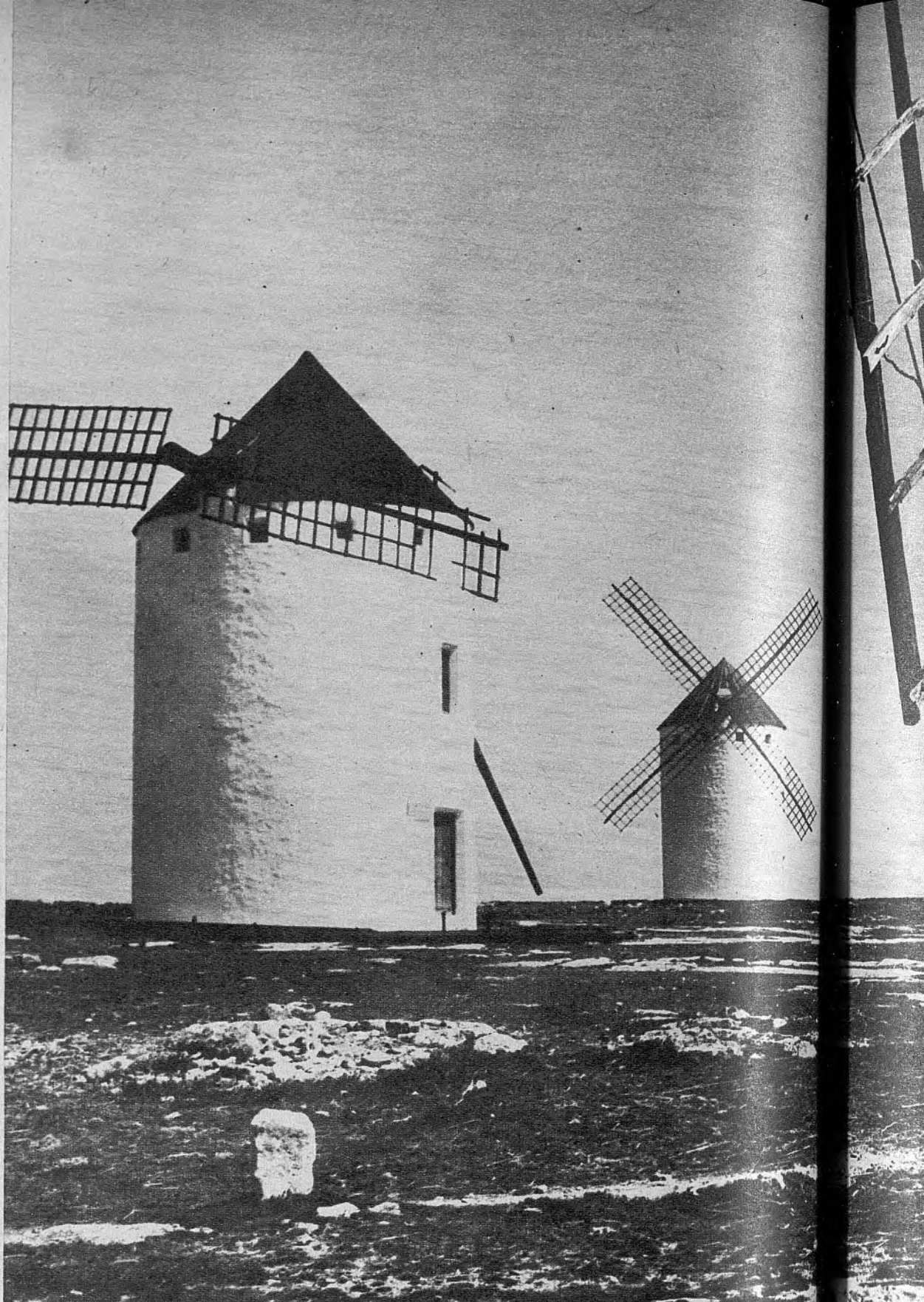
EL ABURRIMIENTO,

UNO DE LOS MOTORES DE LA EMIGRACION CAMPESINA

**LA TABERNA SUELE SER
EL UNICO LOCAL DE
DIVERSION DE MUCHOS
PUEBLOS CASTELLANOS**



Ayuntamiento de Madrid



"Si preguntamos a cualquier habitante de un pueblo su opinión sobre la vida del lugar donde vive, hay muchas posibilidades de que nos conteste —sobre todo si es joven— que la vida del pueblo es muy aburrida. Esta convicción, de graves consecuencias, es uno de los motores de la emigración. Y merece ser examinada."

Este párrafo pertenece al libro aludido, así como todos los datos que en adelante recogeremos sobre lo que podríamos llamar "el aburrimiento de los campesinos". Para explicarnos este aburrimiento basta estudiar lo que los hombres del campo hacen cuando no trabajan. Aunque cada uno de ellos organiza el tiempo libre a su manera, hay ciertos patrones generales poco variados.

El campesino, una vez terminada su labor, casi nunca sujeta a horarios fijos de salida, encuentra ocupación en su propio domicilio. Su casa es también lugar de trabajo. Limpia el corral de los animales, repara los aperos de labranza, prepara leña, arregla el picaporte de la vivienda... Una vez terminado este trabajo, el campesino se marcha hacia la taberna. Es su distracción fundamental y también la manera de entrar en contacto con los demás, pues el trabajo en el campo suele hacerse en la soledad.

No todos los campesinos acuden diariamente a la taberna. Los hay que viven absorbidos por su trabajo. La mayoría

sólo va a la taberna a matar las horas los sábados por la tarde y los domingos. El número y la calidad de estos lugares de diversión y de reunión determinan la categoría de la localidad. Hay aldeas en que no hay ninguno, mientras en otras la taberna puede ser un local habilitado también para tienda donde se venden comestibles, tejidos y calzados. Este tipo de locales de diversión y reunión suelen ser, en los pueblos más grandes, elementos de distinción social: hay el bar de los propietarios y el de los trabajadores.

"En un pueblo importante —leemos— hay más de tres locales de diferentes categorías, desde la taberna antigua y el figón a una imitación de cafetería. En estos pueblos hay, además, una clase ociosa que contribuye a la animación de estos lugares: propietarios que no explotan directamente sus tierras, funcionarios con muchas horas libres, campesinos de la comarca que han ido a la capital comarcal de compras y a distraerse..."

En estos locales se bebe, se charla y se juega a las cartas. Son partidas y conversaciones interminables en que se habla de todo y se vuelve siempre a los mismos temas: el tiempo y la cosecha, lo mal que está el campo y los fracasos de los que han emigrado. La bebida preferida es el vino y también la cerveza, hace tiempo desconocida y ahora habitual. Se bebe con moderación y el alcoholismo

suele ser raro. Los signos de modernidad y de prestigio en un local de este tipo son el aparato de TV, la cafetera eléctrica y el whisky o la ginebra para los jóvenes "snobs".

Las mujeres no suelen aparecer por estos locales. Sus contactos sociales se establecen en la fuente y en el lavadero o la puerta de la vivienda, charlando con las vecinas al atardecer. La salida de la casa dominical se presta al intercambio social. Por las tardes algunas vuelven a la iglesia, mientras que otras se reúnen en pequeños grupos para charlar y jugar las cartas.

¿Y qué hacen los jóvenes? En general el tiempo libre sigue el mismo patrón que los adultos. Las chicas, en los días de labor, ayudan a su madre en las faenas domésticas o se visitan entre sí mientras los chicos callejean o acuden al bar a jugar la partida. Los domingos, chicos y chicas charlan a la salida de misa. Por la tarde, los novios "formales" pasean por la carretera, las chicas sin novio deambulan por las calles hasta recalar en el lugar donde se baila o se proyecta una película, si lo hay. En las aldeas no suele haber ni baile ni cine. Chicos y chicas sólo bailan en las fiestas patronales y merías. Entonces lo hacen de la mañana a la noche. En los pueblos, este tipo de centros de diversión suelen estar en pésimas condiciones higiénicas y de



ciudad. El único lugar de distracción de los niños suele estar en la calle o en el centro parroquial.

Si el pueblo está situado cerca de otro más importante, los jóvenes y adultos abandonan el suyo. No hay pueblo, ni villa, ni aldea, que no tenga su fiesta mayor. Con este motivo, o en Navidad, Semana Santa y Año Viejo, la monotonía de la vida del campesino y su familia se rompen por unas horas. Las fiestas locales van perdiendo interés a medida que aumenta el prestigio de las de los pueblos más importantes.

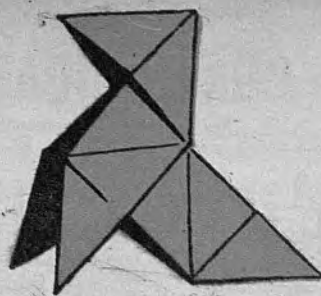
El tiempo libre del hombre del campo varía según los cambios naturales del día y de la noche, de la meteorología y de la sucesión de las estaciones. En época de recolección el tiempo libre apenas existe lo mismo que en la época de la siembra. En invierno suele ocurrir que las horas libres son muchas y el aburrimiento mucho mayor.

El campesino tiene, como contraste a su horizonte, una serie de caminos para descubrir las atractivas imágenes de la vida ciudadana. Los medios de comunicación modernos —viajes a la capital— y del ciudadano al campo —excursiones, turismo, el cine y la televisión, le hacen descubrir al hombre del campo formas de vida mucho más sugestivas. Pero aparte de estos medios, la información más

directa y convincente sobre "el otro mundo" la recibe el campesino de los vecinos que han emigrado a través de cartas u oralmente. Se convence así de que la vida de la ciudad es más divertida, más cómoda, más elegante, más bella, más refinada. Las formas de vida ciudadanas se convierten en una meta, en un modelo a imitar en el pueblo, a pesar de que hay quienes en el pueblo hablan negativa o escépticamente de la ciudad, exaltando sus defectos. Pero los jóvenes, sobre todo, no les hacen caso. Ellos esperan el regreso del servicio militar para tomar la última decisión: marcharse del pueblo. Las chicas hacen lo mismo. Suelen llegar a la ciudad para emplearse en el servicio doméstico. Pero cuando se casan procuran permanecer en la capital, sirviendo, además, de cabeza de puente para la emigración de otros parientes...

Hay quienes pronostican que algún día habrá el regreso al campo. Es cierto que en la ciudad hay más de uno que sólo pediría un trozo de tierra a la sombra de un árbol y un botijo para volver al sitio de sus antepasados. Pero esto es poesía. La realidad es más cruel.

(Fotos Pastor.)



PRIMAVERA INICIAL

«ESTA linda la mar» y el viento lleva un esperanzador anuncio de primavera. He bajado a la playa y allí, «casi desnudo, como los hijos de la mar», me he tendido panza arriba, a los rayos del sol que más calienta, a los rayos de este sol que cada año trae a España más millones de turistas. El agua todavía está fría y la arena aún no está demasiado caliente, así que uno se puede tumbar a la orilla del azul desechando la tentación del baño.

Cerca de mí, una radio de transistores lanza a la brisa una canción-protesta. Canta Raimon en un catalán acompañado de guitarra. Son unos lamentos que a algunos les parecerán subversivos. Raimon dice que con los brazos al viento y los cabellos al viento pide la paz y la libertad. Es una canción estremecedora que deja en quien escucha una sensación de esclavitud casi invencible.

Sin embargo, resulta difícil sentirse esclavo cuando se está cerca del mar. No sé por qué, pero el mar es la compañía que ofrece mayor seguridad de libertad. Uno piensa que puede correr por la arena, que puede adentrarse libremente por el mar, que puede luchar contra el suave oleaje que viene a morir en la playa, que puede zambullirse y salir, y gritar, y bucear, y respirar a todo pulmón el aire impregnado de sal y de sol, y se siente uno libre, absolutamente libre.

En la playa hay muchachos que juegan a la pelota, y hay muchachas que corren, cogidas de la mano, hacia la raya del agua y penetran en el mar, y cuando la espuma les acaricia la rodilla gritan con una felicidad animal y desarticulada. Después regresan, corriendo, huyendo, de la persecución de las espumas:

Junto el agua se ponía
y las ondas aguardaba,
y en verlas llegar, huía,
pero a veces no podía
y el blanco pie se mojaba.

Hace algunos años a estas playas no venían otros seres humanos que los pescadores. Pantalón arremangado, los brazos morenos y nervudos, la piel tostada por muchos soles de mediodía, arrastraban las barcas y cargaban las redes. Los trabajos del mar siempre dan una impresión de trabajos forzados. «Amarrado al duro banco...» Ahora el mar es una liberación litoral y pública. Una comunión de libertad. Raimon, desde la radio, grita que ha dejado a su madre y a sus amigos porque debía cantar la libertad. ¡Dios mío! ¿Qué es la libertad? ¿Será echarse a la mar desnudo y cantando? ¿Será tenderse al sol con la piel blanca de los largos inviernos de la ciudad? ¿Estará la libertad encerrada en este mágico chisme de transistores que chilla cuando se aprieta un botón o se da vueltas a una ruédecita?

Los niños se creen libres. Corren y se revuelcan en la arena amarilla, en la arena rubia y fina. Pero la mirada del padre o de la madre es como un tirante que les sujeta y su libertad tiene un radio breve y unos instantes efímeros. Los niños son como pájaros a los que se dejara volar con un hilo atado a la patita débil. Hacen castillos de arena que se derrumban en seguida. Toman agua del mar y la vacían en un pozo que nunca se llena. Y la mar jamás se vacía. Luego está la voz que ordena, implacable: «No corras. No te metas. No sudes más. No pegues a esa niña. No estés más tiempo en el agua. Vamos a casa.» ¡Dios mío! ¿Qué cosa es la libertad? ¿De qué delicada y misteriosa materia está hecha la libertad? Y además está el miedo. Los niños, de pronto, sienten miedo. Y sin que nadie les avise, corren hacia la tierra cuando se acercan las olas grandes, y se sientan junto a la madre si aparece un perro, y se refugian junto al padre si otro niño, mayor, les persigue.

Desde la radio, Raimon canta. Canta a los hombres echados en prisión porque tenían razón. Canta canciones de paz y de libertad. ¿La paz? Pero, ¿qué es la paz? Decídmelo, hermanos, ¿qué es la paz? Hay un muchacho que estudia junto al mar. Y una pareja de jóvenes que caminan abrazados. Y un hombre, que soy yo, que escribe tumbado sobre la arena. Y una voz que desde la radio lanza lamentos que a algunos les parecerán subversivos. Y esto dicen que es la paz. Ha entrado la primavera. Se pueden adivinar miradas de nostalgia en las miradas de los viejos. Y cantos de vida y esperanza en las miradas de los jóvenes. Y una eterna, infinita, invitación a la libertad en la inmensidad del mar. Y una tentación conformista en esta arena tibia que nos llama para que nos tumbemos al sol que más calienta. Y de vez en cuando una voz que ordena, implacable: «Ven. Calla. Quieto. Se acabó.» La primavera viene todos los años. Y el mar está ahí, siempre. Y la paz, y la libertad seguirán siempre, siempre, siempre, allí, en el horizonte, en aquella raya gris donde el cielo y el mar se unen y que se va más lejos conforme avanzamos hacia ella. ¡Qué hermosa, señores, es la primavera inicial, y qué bella, qué estupenda, qué maravillosa es esta triste, lamentable vida del hombre sobre la tierra!

Jaime CAMPANY

MUSICA SACRA: CONTINUIDAD Y REFORMA

EL XI CONGRESO DE LA FEDERACION INTERNACIONAL «PUERI CANTORES», EXPOSICION VIVA DE LA LITURGIA REFORMADA



Sobre estas líneas, de izquierda a derecha, actuación de una de las escolanías que participaron en el IX Congreso de la Federación de Niños Cantores, celebrado en Madrid (Palacio de Deportes) en el mes de julio del año 1963. Abajo, el Orfeón «Doncel», de Sigüenza, uno de los más prestigiosos coros integrados en la Federación. Arriba, un aspecto del Palacio de Deportes de Roma, sede del VIII Congreso «Des Pueri Cantori», durante el concierto dirigido por el maestro Maillet

CATEDRAL de Astorga; Misa de Pontifical. Al órgano, una fuga de Juan Sebastián Bach. El esplendor de la liturgia tenía la sintaxis, como el retablo de Garpar Becerra, del orden barroco. El órgano era un gigantesco mueble maravilloso, y cálices y navetas, cruces y portapaces, capas pluviales y dalmáticas combinaban oro, plata, marfiles y piedras preciosas. El fagot del órgano imitaba las voces subterráneas; los trémolos, el temblor del patetismo y las flautas, las voces celestes. Era toda una orquesta en un marco magnífico.

Universidad Pontificia de Comillas; Semana Santa. En la iglesia, de estilo gaudiniano, una iglesia que recuerda el Palacio Episcopal de Astorga, los Oficios de Tinieblas. La Schola Cantorum dicta todo un curso de historia de música sagra-

da, desde los Responsorios de Tomás Luis de Victoria, pasando por el Miserere de Vicente Goicoechea, hasta la Misa del Papa Marcelo, de Palestrina; desde el Miserere en madera de pino de los Cristos de Beruguete y los Yacentes de Gregorio Fernández—el viento en los pinares de Castilla suena como el gregoriano—hasta los hierros anónimos que simbolizan en su desnudez lineal el despojamiento de Cristo.

Roma. Un conjunto de música moderna estrena una Misa ye-yé.

Kinshasa. El Arzobispo, monseñor Malula, en nombre de la Comisión Litúrgica del Episcopado Africano, ha publicado un documento en el que se dice: "El Concilio Vaticano II ha abierto las puertas para el uso de instrumentos litúrgicos, aparte del tradicional órgano. Se puede, pues, hacer uso de instrumentos tradicionales—como el tam-tam o el ngongi—en la ejecución de los cantos litúrgicos. Pero debemos velar para que estos instrumentos concurren para elevar el alma a Dios. No deben, en manera alguna, distraer al celebrante o a los fieles ni impedirles la oración".

La Liturgia está evolucionando. Vivimos un momento de crisis. Los conservadores luchan con los reformistas. ¿Cuál es el estado de la cuestión? ¿Dónde está la verdad?

APERTURA, PERO NO A PARTIR DE CERO

—Sí, la lucha es muy dura. Hay confusión y anarquía. Una nueva ola, empujada por un apetito desordenado de novedad, amenaza con arrinconar un patrimonio de música sacra de diez siglos. Al abrirse la

Declaraciones para ARRIBA del director de la Schola Cantorum de la Universidad de Comillas, padre José Ignacio Prieto, S. J.

barrera de la lengua vulgar, han comenzado a proliferar composiciones vulgares e irrespetuosas. Una música mediocre lo ha invadido todo. Hay algunas excepciones de calidad, pero son muy pocas.

Quien me habla así es un famoso compositor y musicólogo, director de la Schola Cantorum de la Universidad Pontificia de Comillas, uno de los santuarios universales de la música sacra en el que, hace sólo unos años, cuando nadie presentaba el mensaje nuevo del Concilio, en las obligadas pausas de los ensayos, entre responsorio y responsorio de Victoria, se escuchaba y se estudiaba a Dukas y Debussy.

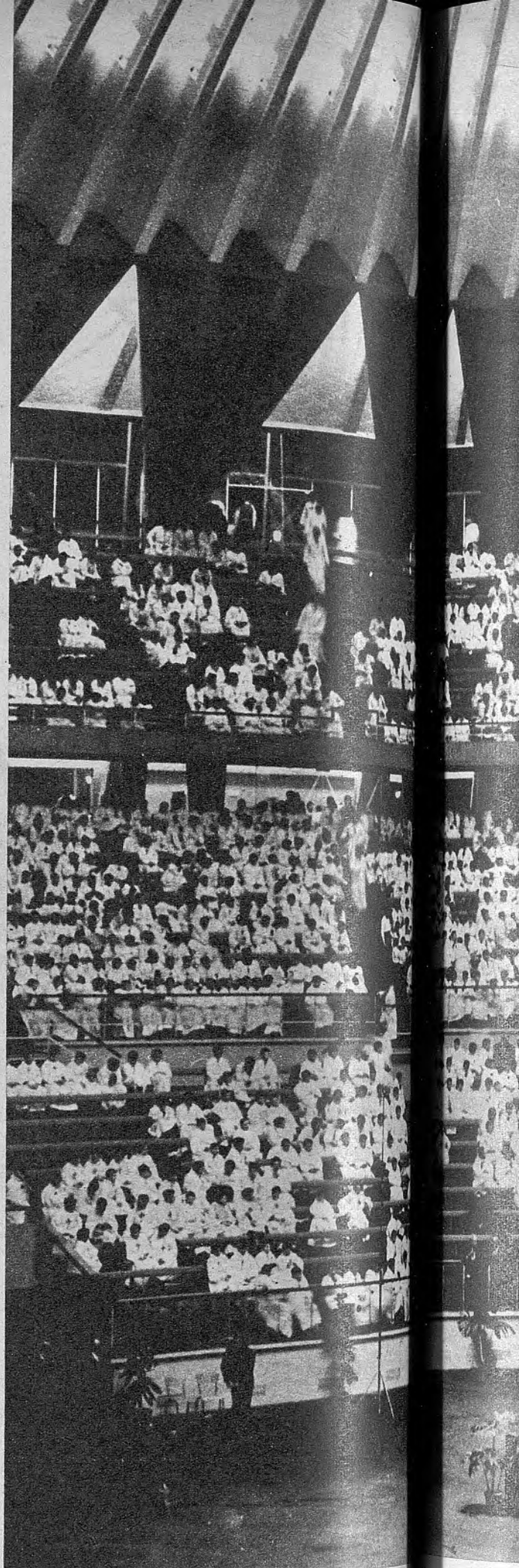
—Lo que quiere Roma no es esta actitud iconoclasta de ruptura con el pasado, sino una continuidad con la tradición; continuidad y reforma. Apertura, sí, pero no a partir de cero, lo que sería absurdo, porque los tesoros culturales no pueden dilapidarse, ya que no sólo enriquecen la historia, sino que fecundan el futuro. Sobre esta materia el Santo Padre tiene anunciada una Instrucción que está sopesando gravemente y que servirá para hacer luz y aclarar las cosas, porque está bien integrar lo autóctono, pero entre los ritmos tribales africanos y la polifonía de nuestro Siglo de Oro hay muchos años de luz. Y en un orden jerárquico no pueden estar en el mismo plano.

UNA MISA NUEVA Y VIEJA PARA LOS NIÑOS CANTORES DE TODO EL MUNDO

Del padre José Ignacio Prieto, mi interlocutor, el jesuita que ha continuado en la Universidad de Comillas la gran tarea de renovación de la música sacra iniciada en 1910 por el padre Nemesio Otaño, es la Misa que miles de niños de todo el mundo van a cantar en la basílica romana de San Juan de Letrán, oficiada por el Santo Padre con ocasión del XI Congreso Internacional de la Federación "PUERI CANTORES" que se celebrará entre los días 5 y 9 del próximo mes de julio, cuyo lema va a ser, precisamente, el de "Lo nuevo y lo viejo", y que en noble propósito aspira a desarrollar y enriquecer la tradición musical sagrada en la dirección de la nueva Constitución Litúrgica.

Así, en sus diversas manifestaciones, el Congreso utilizará el latín y las lenguas vulgares, la música clásica y la moderna.

Para el Ordinario en latín de la

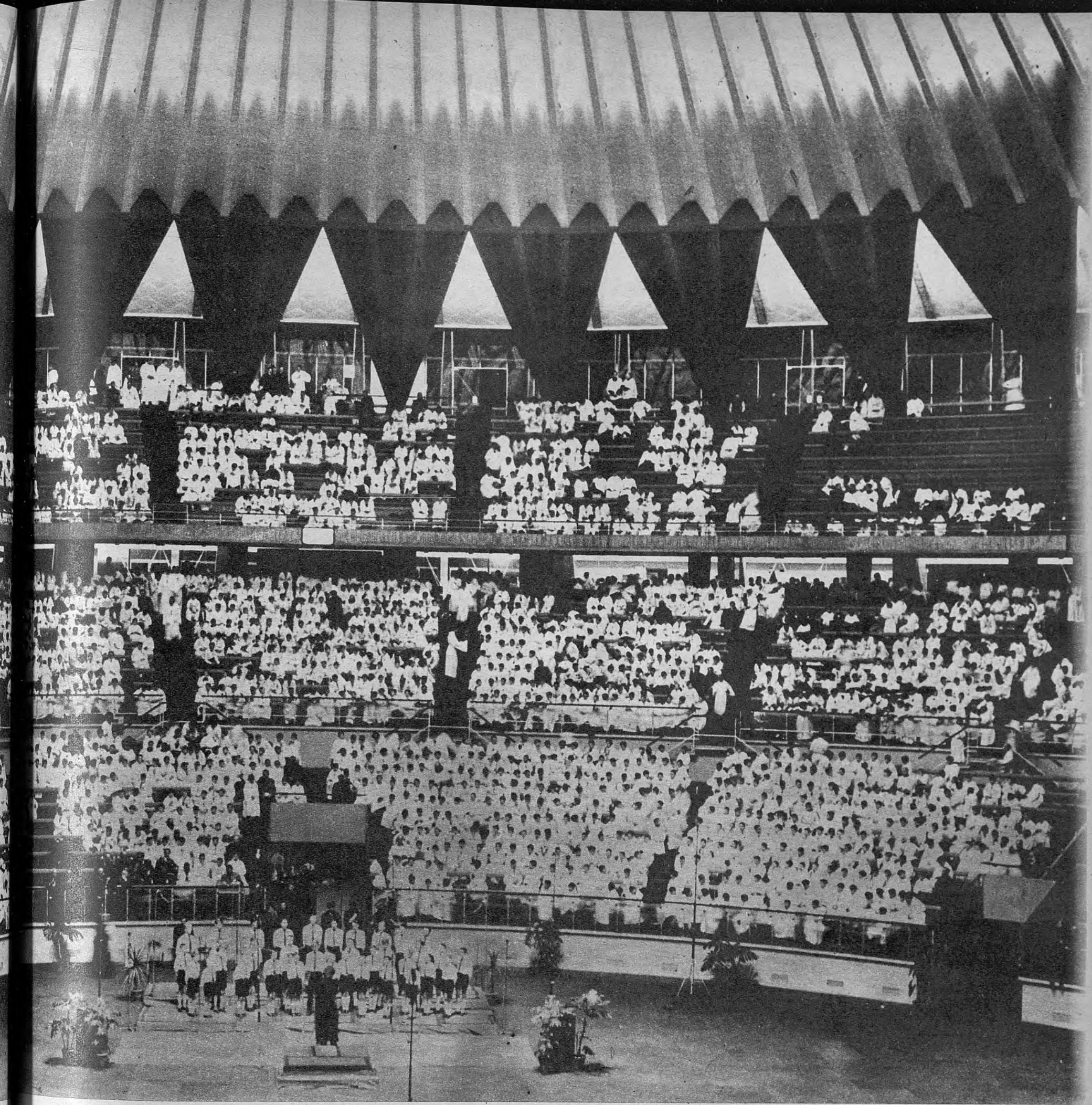


Misa, el partitura dar más irá altera, derna, o piada pa en la pa embargo en greg tus", en Joaquín

El pa así las c partitura

—Es pueblo voces m popular ca depu pañamie

¿No e lla", cu



Misa, el padre Prieto ha escrito una partitura, de estilo homófono, para dar más realce al texto litúrgico que irá alternando con una melodía moderna, de libre composición, apropiada para la ejecución por la masa en la parte de pueblo. El Credo, sin embargo, será cantado por los niños en gregoriano, salvo el "Et incarnatus", en polifonía, que será el de Joaquín des Pres.

El padre Prieto me ha explicado así las características de esta nueva partitura suya:

—Es una Misa construida para pueblo y coro polifónico a cuatro voces mixtas sobre temas sencillos y populares, pero dentro de una técnica depurada y moderna y con acompañamiento de órgano.

¿No estará en esta Misa "a capella", cuyo estreno está anunciado

para el sábado 8 de julio en la presencia de Pablo VI un anticipo del pensamiento de la Iglesia en la línea de la tan deseada, y necesaria, Instrucción del Santo Padre?

EXPOSICION VIVA DE LA LITURGIA

En conjunto se pretende que el XI Congreso Internacional de los "PUERI CANTORES", cuya Federación Nacional preside el padre José Ignacio Prieto, integrada por numerosos coros de nuestro país, que esperan poder acudir al Congreso de Roma, sea como una exposición viva de la Liturgia reformada por el Concilio Vaticano II. Los Niños Cantores desempeñarán un verdadero oficio litúrgico como Ministrantes, que se completará con la participación de los fieles como Pueblo de Dios y, por primera vez, interven-

drán con ellos auxiliares de ambos sexos como núcleo animador del canto del pueblo.

—Pablo VI tiene muy en cuenta para esta operación de la reforma de la música sagrada a los Niños Cantores, y así nos lo ha manifestado repetidamente—me dice mi interlocutor.

Fundador de la Federación Española de "PUERI CANTORES" y fundador también de la Federación Japonesa—"los niños cantores nipones son de gran sensibilidad, de voz no potente, pero muy dulce"—, el padre José Ignacio Prieto, antiguo profesor del Pontificio Instituto de Música Sacra de Roma, ha dirigido en estos últimos seis años, con la Sacra Cantoría de Cornillas, más de doscientos conciertos en casi todos los países de Europa; en cate-

drales católicas y luteranas, en emisoras y monasterios, en teatros y auditoriums, con un vasto repertorio sacro y profano, aristocrático y popular.

Su testimonio es, pues, un testimonio de valor; la palabra de un activo compositor que ha dedicado su vida al cultivo de la música sacra y que, después de haber oído a todos los coros de Niños Cantores de todo el mundo, me ha confesado espontáneamente:

—Sin duda, los mejores de cuantos he oído han sido para mí "Les petits chanteurs de la Croix du bois", de París, la semilla de la que nació la Federación, y el coro de Ratisbona, en Alemania, el país donde los padres transmiten a sus hijos, como el don más preciado, la afición musical.

Juan Carlos VILLACORTA



La noticia despertó el interés de muchos españoles y el escepticismo de otros: un ingeniero de sonido español había inventado un sistema de televisión en color. Precisamente ahora, en el momento que los técnicos de los países europeos que tienen su sistema propio patentado no abandonan la tarea de relaciones públicas emprendida para buscar la adhesión de su sistema entre el resto de las naciones europeas. Incluso, si nuestras noticias no nos engañan, nosotros nos hemos decidido por el sistema francés por aquello de que somos buenos vecinos. Y así estaban las cosas cuando de pronto salta a las páginas de los periódicos el resultado de una labor callada de años. Don Antonio Fernández Rocés, gaditano, padre de dos hijos, había descubierto un sistema de televisión en color.

La mayor ilusión de don Antonio Fernández Rocés es hacer una exhibición pública de su sistema de televisión en color. Y aquí es donde comienza nuestra conversación.

—No hicimos una demostración pública —nos dice— porque uno de los tubos de prototipo se fundió. Estamos esperando el repuesto de Estados Unidos. En cuanto esté en nuestro poder haremos una exhibición.

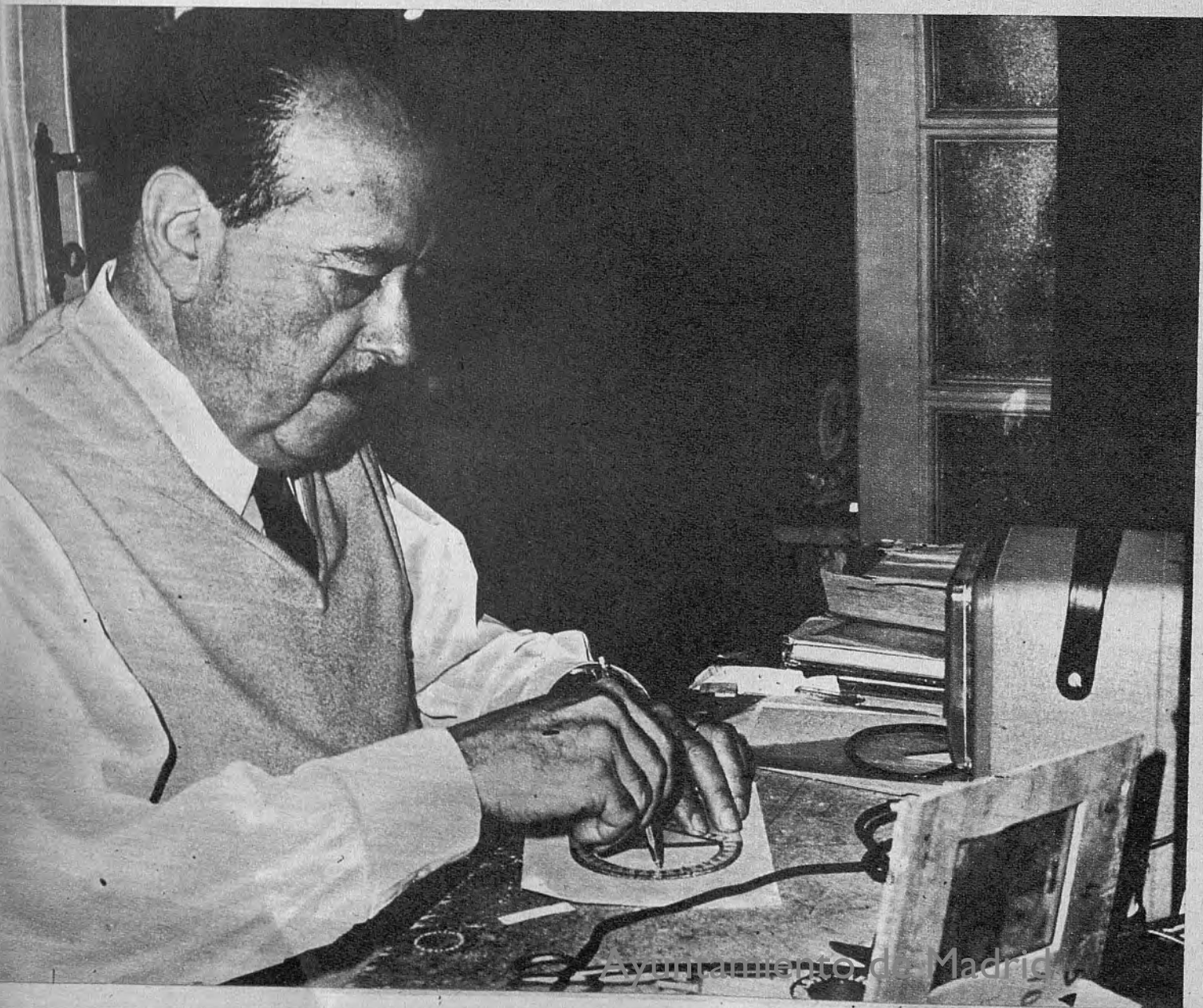
—Explíquenos del modo más divulgativo posible en qué consiste su sistema.

—Tres tubos se superponen dentro de una cámara de interferencia. Dos de ellos trabajan en positivo y uno en negativo. Esta interferencia la proyectamos sobre una pantalla plana. Esto es todo. Naturalmente, con una serie de modificaciones en los circuitos y otros detalles técnicos que no hacen al caso. Puede resumirse el sistema como una discriminación de medias tintas de la que obtenemos una selección cromática adiptiva.

—¿Qué diferencia hay entre su sistema y el francés y alemán?

—El mío prescinde de la emisora. Tanto en el francés como en el alemán se necesita una planta que emita en color. En éste el televisor recibe en blanco y negro y se transforma en color, con lo cual se ahorra una planta emisora que vale once mil millones de pesetas.

A pesar de que el prototipo no funciona porque le falta un tubo, el ingeniero Fernández Rocés nos ha hecho una demostración en una pequeña cámara de ensayo, con la que inició sus experimentos. Efecti-



Ayuntamiento de Madrid

COLRAM: UN SISTEMA ESPAÑOL DE TELEVISION EN COLOR

CUATRO INDUSTRIAS INTERESADAS POR EL INVENTO DEL INGENIERO ANTONIO FERNANDEZ ROCES

vamente, en el momento que nos acercamos vemos uno de los programas que transmite TVE en un color suave donde se distinguen perfectamente las tonalidades. Nos dice su inventor que otros visitantes acudieron a su casa con muy poca fe y marcharon asombrados.

El televisor, como puede apreciarse en la fotografía, consiste en un mueble en el que la tapa superior, una vez abierta, se proyectan las imágenes desde el extremo opuesto.

—¿No cree que puede ser un inconveniente este nuevo modelo de televisor cuando todo el mundo está acostumbrado al modelo conocido? —le preguntamos.

—El televisor puede ser por proyección o por transparencia si se ve detrás de la pantalla. Pero siempre sobre pantalla plana, que tiene ventajas porque no produce aberraciones en la imagen.

—¿Cuál sería su precio?

—Calculamos que unas 25.000 ó 30.000 pesetas, una vez que se fabricase en serie.

Y continúa:

—Naturalmente, el sistema puede perfeccionarse, pero yo no lo sé todo. Ahora necesitaría un especialista en óptica, un laboratorio, etcétera. Desde mi domicilio y con medios casi de artesanía no puedo llegar a más.

—¿Su sistema es más perfecto que los conocidos francés y alemán?

—El color de ellos es violento y en éste es suave. Esto, de momento, porque todavía no sé adónde podré llegar. Además, en estos sistemas extranjeros, en la emisora se prepara una discriminación de colores que luego se recompone en el televisor y yo no realizo más que una discriminación. De forma que mi sistema no es mejor ni peor, es distinto. Creo que tiene ventajas económicas.

—¿Qué ofertas ha recibido hasta este momento?

—Cuatro fábricas de televisores están interesadas. Yo desearía que la patente no saliese de España.

—¿Ha tenido muchas dificultades en llevar su empresa adelante?

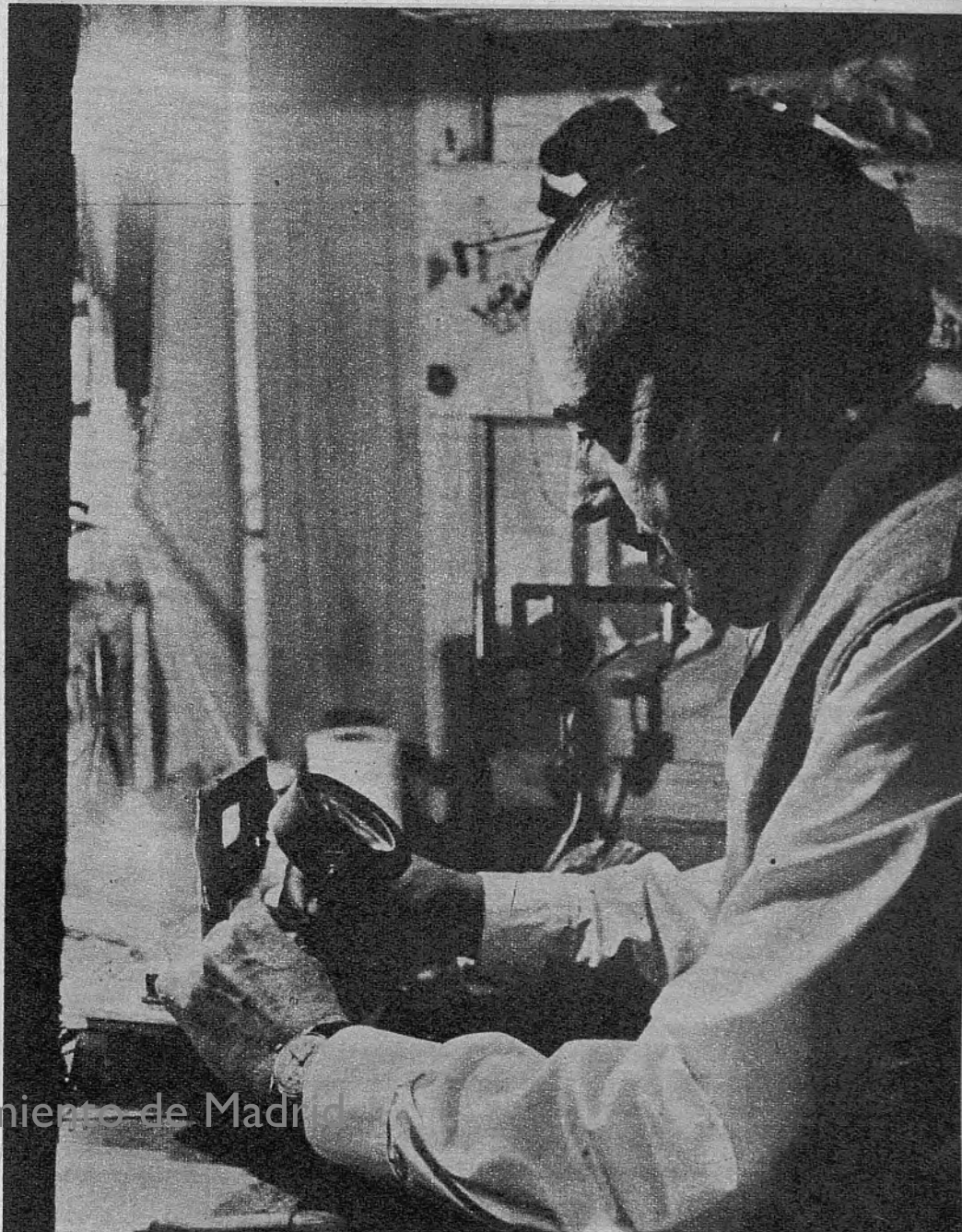
—He tenido que hacerlo todo casi como un artesano. El proyecto ha costado seiscientas mil pesetas, que he sufragado con la ayuda de amigos. Mi laboratorio son tres habitaciones de mi casa abarrotadas de aparatos y útiles de ensayo. ¿Le parece poco?

Siete años con la idea en la cabeza y dos de experimentos sobre ella son el balance de trabajo de este in-

geniero español, que puede revolucionar la televisión. La iniciativa privada española tiene una buena ocasión de prestar la ayuda necesaria a Fernández Rocés y, por supuesto, obtener honestamente buenos dividendos.

Jesús TORRE FRANCO

(Fotos LAVANDEIRA.)



Ayuntamiento de Madrid

ES DE DIA

Quinto Pino

UN servidor está empujando a vivir en una calle que todavía no tiene nombre. Es hermosa y es única, porque todas las casas que dan a esta calle están puestas de espaldas. Todas las casas, menos la nuestra, tienen la entrada por otras calles diferentes; es el dorso de esas casas lo que se ve desde la fachada de nuestros pisos. Ninguno tenemos prisa por dar nombre a esta calle singular. Somos tan pocos que el cartero no debe de tener grandes conflictos para traer la correspondencia; ni el trapero para llevarse los residuos; ni el sereno para obtener generosas propinas.

El bloque pertenece a una mutualidad de funcionarios. Empezó a construirse cuando era titular del Departamento un señor, y termina de hacerse cuando el titular es otro señor. En estos casos, las opiniones suelen dividirse. ¿Llamaremos a la calle inexistente calle del Ministro Tal? ¿Calle del Ministro Cual? Los tiralevistas discuten, se pelean, se encrespan. Uno, conciliador, propone:

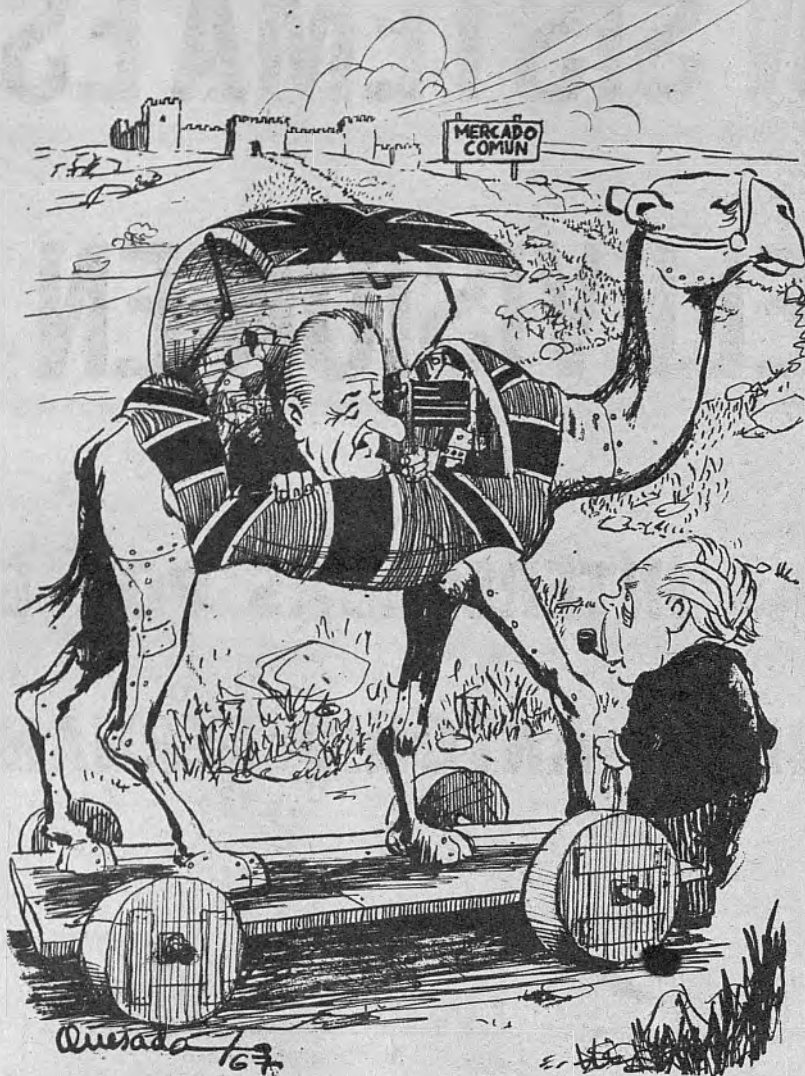
—¿Y si la bautizamos como calle del Ministro, sin más?

Tal vez lleva razón. Me parece que en Madrid no hay ninguna calle del Ministro; y eso que Madrid, capital de España, debe sus innumerables calles a unos pocos Ministros que se cuidaron de la ciudad como muy pocas veces lo han hecho los Concejales del Ayuntamiento madrileño. Madrid es tradicionalmente una ciudad sin Concejales. Un Municipio sin Alcaldes. Cabeza sin brazos ni pies, capital urbana sin pies ni cabeza.

A mi calle, como todavía está lejos del centro, aunque está enfrente de ARRIBA, yo propondría llamarla «calle del Quinto Pino».



Luis PONCE DE LEON



JOHNSON.—¿Pero estás seguro que era un camello...?

COPLAS

CONFUSIONISMO JABONOSO

(Me escribe una señora, que dice: «Estoy confusa. ¿Cómo acertar con el detergente más eficaz cuando en media hora la televisión nos habla de cinco o seis, diferentes, diciendo de todos y cada uno que es el mejor?»)

¿Qué problema más arduo, doña Pura!
¿Qué duda más tremenda y más hiriente!
¿Qué terrible aventura
andar con la colada al detergente!

Duda mortificante, duda urgente,
duda que en los anuncios más se apura,
duda más cruel cuanto más convincente
es la voz del que anuncia. Duda oscura...

¿Por cuál la decisión, diga, por Omo,
por Ajax, por Persil,
por Ese, por Tu-tú... o por Colón?

Horrible duda, sí, de tomo y lomo.
Propongo un plebiscito caseril
que elija al gran jabón de la nación.

Maese PEREZ

CALLEJON DEL GATO



LA COTIDIANA TARDANZA

Kafka, en su «Metamorfosis», da al final un ejemplo de incidente cotidiano, del que resulta una confusión cotidiana. Para mejor entenderlo daré nombres propios a las simples iniciales de las que se vale Franz Kafka en su relato y localizaremos en Madrid y en sus alrededores lo que el extraordinario escritor checo habrá imaginado en su Praga. He aquí mi versión:

Antonio tiene que concluir unas negociaciones importantes con Baldomero en Cuatro Caminos. Se traslada a este barrio para una entrevista preliminar, invierte diez minutos en ir y diez en volver, y se jacta en su casa de esa velocidad. Al otro día vuelve a Cuatro Caminos, esta vez para cerrar el negocio. Como probablemente eso le exigirá muchas horas, Antonio sale muy temprano.

Aunque las circunstancias (a lo menos en opinión de Antonio) son precisamente las de la víspera, tarda diez horas esta vez en llegar a Cuatro Caminos. Llegó al atardecer, rendido. Le comunican que Baldomero, inquieto por su demora, ha partido hace poco para el pueblo de Antonio y que deben haberse cruzado en el camino. Le aconsejan que espere. Antonio, sin embargo, impaciente por el negocio, se va inmediatamente y vuelve a su casa.

Esta vez, sin poner mayor atención, hace el viaje en un momento. En su casa le dicen que Baldomero llegó muy temprano, inmediatamente después de la salida de Antonio, y que hasta se cruzó con éste en el umbral y quiso recordarle el negocio, pero que Antonio le respondió que no tenía tiempo y que debía salir en seguida.

A pesar de esa incomprensible conducta, Baldomero entró en la casa a esperar su vuelta. Ya había preguntado muchas veces si no había regresado aún, pero seguía esperándolo siempre en el cuarto de Antonio. Feliz éste de poder hablar con Baldomero y de explicarle todo lo sucedido, Antonio corre escaleras arriba.

Casi al llegar, tropieza, se tuerce un tendón y a punto de perder el sentido, incapaz de gritar, gimiendo en la oscuridad, oye a Baldomero —tal vez muy lejos ya, tal vez a su lado— que baja la escalera furioso y que se pierde para siempre.

LECCION PARA ANDAR POR LA CIUDAD

Este relato de Kafka es muy a propósito para leer en el tranvía. Mejor que en el autobús. Anda con más calma el tranvía —los pocos que quedan en Madrid—; no son tan fuertes sus frenazos y aceleraciones; ni suele haber tantos apretones en ellos.

Iba relejendo en el tranvía el relato de Kafka e imaginándome qué medio de transporte habrá utilizado el protagonista para trasladarse a casa de Baldomero. ¿Cómo puede ser que el viaje que Antonio hizo la primera vez en diez minutos, le haya podido llevar diez horas la segunda ocasión en que lo efectuó? Todo es posible en la gran ciudad, dentro de la civilización de la prisa. La velocidad interna de una población —podría establecerse este principio— es inversamente proporcional al número de los medios de transporte con los que cuenta.

Si Antonio hubiera ido a pie, como quizá hizo la primera vez, acaso hubiese llegado en diez minutos o, todo lo más, en un cuarto de hora. Seguiría así el método de Montero Ríos, universalmente famoso a raíz del Tratado de París. Salía don Eugenio de su finca de Lourizán para ir a pasar unas gratas horas de la tarde en la inmediata ciudad de Pontevedra. Le acompañaba uno de sus yernos; no recuerdo si García Prieto, marqués de Alhuemas, o Vicenti, el director general de Primera Enseñanza. Y el yerno de turno propuso a su suegro:

—¿Vamos en tranvía?—el tranvía de vapor que, desde Marín a la capital de la provincia, hacía estruendosa y lentamente el recorrido.

—No —decidió Montero Ríos—; vamos a pie, que tengo prisa.

Esta decisión, que cabría adjetivar de prekafkiana, tomada por el astuto político, ejemplo de caciques, puede ser la mejor lección para andar por la gran ciudad, dentro de la cultura de la urgencia. Si realmente hay prisa, no apresurarse. Andar con calma. No impacientarse en las esperas, en las antesalas, en las colas. La paciencia es la única forma de superar todo este intrincado proceso kafkiano que es la vida en una gran ciudad. Poseyéndola en grandes dosis, la vida incluso resulta amable y cabe pasar buenos ratos, entreteniéndose en las esperas, con la lectura de cuentos de Kafka.

Anxelo NOVO



CON MANTILLA Y PEINETA



Se va perdiendo la tradición del traje largo negro, la mantilla y la peineta entre las mujeres durante los días de Semana Santa. Un vestido femenino severo, elegante, de prestancia, de gran porte. Ha sido una costumbre de años y años en los usos españoles durante la Semana Mayor, sobre todo en las ciudades. Hoy, fuera de los lugares donde las procesiones tienen una solera y una fastuosidad grandiosa, y en cuyo cortejo figuran señoritas y señoras ataviadas con mantilla y peineta, cada vez es más raro ver estos modelos. Mikaela, la actriz española de cine y televisión, famosa cantante, ha vestido la mantilla y la peineta. El aderezo del abanico negro y los claveles son un contrapunto que ni distrae ni desentona en el conjunto de la rigurosa severidad del atuendo. Buscar las razones del decaimiento de la mantilla y la peineta es relativamente fácil, pero largo de explicar. Los tiempos han cambiado mucho en España, las formas de vestir son otras, las costumbres van a ritmo con los tiempos y, por otra parte, estos vestidos son cada vez más costosos y de poco uso. No son muchas las mujeres que pueden permitirse el lujo de comprar estos vestidos para usarlos en contadas ocasiones. Mikaela es fiel a la tradición.





ERA BEATRIZ DE SABOYA

Las declaraciones de testigos presenciales del traslado de la joven que resultó herida de un disparo en la avenida del Generalísimo, número 60, establecen con certeza que se trata de María Beatriz de Saboya. En las fotografías se muestran dos aspectos de la Clínica en que se encuentra internada María Beatriz; al sereno de la casa de la princesa italiana durante su entrevista con nuestro redactor, y, finalmente, al doctor Díaz Rábago, que se hizo cargo de la accidentada a su ingreso en la Clínica de la Concepción. (Fotografías de Cifra y de Europa Press.)



Ayuntamiento de Madrid



FUND
Direct

NUM

SI FA

EE. U

DE

EL S

WASH
un pas
antibali
en caso
aceptad
sidente
La ap
más de
cal 1968
hetes, a
desarrol

Tresci
millones
para con
fensivo a
balísticos
que hay
llones p
pasado p
que no p
la Admi
en concre
cretario
McNamar
piensa q
cionado s
40.000 m
provocar
co en co
envolver
gastos g
las posici
der, p e r
mayor pe
dad munda

RECH
D

El Sena
su votació
sólo dos
opuesto,
oponen a
norteamer
nam— un
mara de c
de dólares
ción de si
meros de
rápido de
rían una
dos de arr

TEXT

DEL P

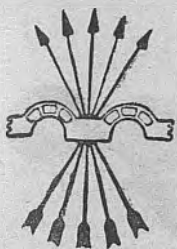
LEY OR

MOVIM

Y DEL

NACION

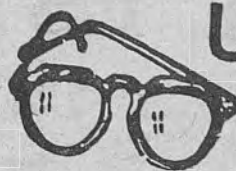
✱



Arriba

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA. — ORGANIZADO POR F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.
Director: MANUEL BLANCO TOBIO. — Empresa: PRENSA Y RADIO DEL MOVIMIENTO

¡Para ver y oír bien!!



ULLOA
OPTICO

NUM. 10.709.—II EPOCA.—MADRID, JUEVES 23 DE MARZO DE 1967.—DEP. L.: M. 17-1958. — AV. DEL GENERALISIMO, 142. — MADRID (16). TELS. 235 06 40 y 235 22 40.—2,00 PTAS.

SI FALLAN LAS CONVERSACIONES CON RUSIA

EE. UU. ESTABLECERA UN SISTEMA DE COHETES ANTIBALISTICOS

EL SENADO APRUEBA UN PRESUPUESTO DE 20.000 MILLONES DE DOLARES

WASHINGTON, 22. (Efe.)—El Senado norteamericano ha dado un paso adelante hacia la instalación de un sistema de cohetes antibalísticos con la aprobación de un presupuesto para tal fin, en caso de que fallen las conversaciones con la Unión Soviética aceptadas por el primer ministro Kosyguin en una carta al Presidente Johnson.

La aprobación del Senado de un proyecto de ley que autoriza más de 20.000 millones de dólares, en el presupuesto del año fiscal 1968, destina 13.484 millones para material bélico pesado (cohetes, aviones, carros de combate, barcos, etc.), y 7.280 para el desarrollo e investigaciones.

Trescientos setenta y siete millones se han presupuestado para comenzar ese sistema defensivo a base de cohetes antibalísticos, el «Nike X», a los que hay que añadir los 168 millones presupuestados el año pasado para lo mismo, pero que no han sido gastados por la Administración, siguiendo en concreto las ideas del secretario de Defensa, Robert McNamara, que se opone. Este piensa que un sistema perfeccionado supondría un gasto de 40.000 millones de dólares y provocaría un rearme soviético en cohetes ofensivos, que envolvería a ambos países en gastos gigantes, sin alterar las posiciones actuales de poder, pero añadiendo mucho mayor peligro para la estabilidad mundial.

RECHAZADO PROGRAMA DE MCNAMARA

El Senado ha rechazado en su votación de hoy —en la que sólo dos senadores se han opuesto, los mismos que se oponen a toda intervención norteamericana en el Vietnam— un programa de McNamara de destinar 301 millones de dólares para la construcción de siete barcos —los primeros de una serie de 30— de rápido despliegue que cubrirían una red mundial cargada de armamento pesado pa-

ra tropas aerotransportadas.

La discusión del Senado se ha centrado en torno a la conveniencia de instalar el sistema defensivo a base de cohetes, en la que han prevalecido opiniones contrarias a las de la Administración Johnson, en una discusión apasionada de las ideas del McNamara. El mismo senador Richard B. Russell, presidente del Comité de las Fuerzas Armadas y autor de la propuesta de ley, indicó que el Presidente seguirá con toda probabilidad las opiniones de su secretario de Defensa.

El programa de gastos militares totales para el año económico propuesto por el Presidente es de algo más de 73.000 millones de dólares, que será objeto por partes de nuevas discusiones y votaciones.

TENSION LABORAL EN FRANCIA

OCHO MIL OBREROS BLOQUEAN LA CIRCULACION EN SAINT NAZAIRE

CON BARRICADAS EN LA CARRETERA, OBLIGARON A DETENERSE A TODOS LOS AUTOMOVILISTAS

VOLVIERON AL TRABAJO LOS TRABAJADORES DE CATORCE FABRICAS TEXTILES

PARIS, 22. (Efe.)—Los ocho mil quinientos obreros afectados por el «lock-out» de los astilleros navales de Saint Nazaire han proseguido hoy sus operaciones de bloqueo de la circulación en varias calles de la ciudad y carreteras de acceso para manifestar su protesta.

*** PAG. 6

OBJETOS NO IDENTIFICADOS SOBRE URUGUAY

MONTEVIDEO, 22. (Efe.)—Desde la ciudad de Rocha ha llegado más información que indica que un agente de Policía de dicha ciudad ha visto varias veces desde mediados de agosto del año pasado varios objetos no identificados en el cielo.

El agente en cuestión no se atrevía a efectuar declaraciones anteriormente en vista de la incredulidad de la gente y por temor a ser objeto de burlas por parte de compañeros y amigos. Pero dice que una visión que tuvo últimamente le preocupó

DIPLOMATICO-ESPIA RUSSO EXPULSADO DE ITALIA

AGREGADO A LA EMBAJADA SOVIETICA EN ROMA, ESTA COMPLICADO EN EL «AFFAIRE» RINALDI

ROMA, 22. (Efe.)—El diplomático soviético Yuri Pavlenko, complicado en el caso de espionaje descubierto en Italia, partió esta tarde de Roma, por vía aérea, en viaje a Praga.

Pavlenko fue declarado persona no grata por el Gobierno italiano en la mañana de ayer, concediéndole cuarenta y ocho horas para abandonar el país.

Esta tarde se difundieron diversos detalles del procedimiento de los agentes del contraespionaje italiano que permitieron sorprender a Pavlenko en fragante delito. El espía italiano Giorgio Rinaldi, que fue detenido el 15 de marzo pasado, suministró una amplia información del sistema de trabajo y de las tácticas seguidas en sus conexiones con funcionarios de la Embajada soviética en Italia.

CON LAS MANOS EN LA MASA

La operación tuvo su punto final a las veintidós y cuarenta y cinco horas del lunes pasado en un camino rural que lleva al lago Bracciano. Los agentes del contraespionaje, escondidos en el lugar donde Rinaldi debía depositar sus fotografías e informes, pudieron capturar a Pavlenko en el momento en que éste miraba un paquete similar a los que en ocasiones anteriores había dejado el espía italiano.

Pavlenko, que estaba en compañía de su esposa, intentó fugarse al ver a los policías. Al mismo tiempo que se desprendía del material recogido; pero inmediatamente fue rodeado y detenido. En el cuartel de Policía se identificó como funcionario de la Embajada soviética y fue puesto en libertad en virtud de las garantías diplomáticas. Pavlenko figuraba con el cargo de agregado. En la mañana de ayer el Gobierno italiano declaró persona no grata a Pavlenko, disponiendo que debía abandonar el país en el lapso de cuarenta y ocho horas.

(Crónica de Roma en la página 4.)

LINARES

SEIS MINEROS MUERTOS EN ACCIDENTE

CAYERON A UN POZO DE MAS DE MIL METROS AL ROMPERSE EL CABLE DE LA JAULA

LINARES, 22. (Pyresa.) — Sobre las siete y cuarto de la tarde de ayer, y cuando salía del Pozo «San Vicente», de la Compañía Minera de Linares, el turno de servicio, compuesto por seis productores afectos a la Empresa Obras Subterráneas, saltó la cuerda metálica que tira de la jaula existente en dicho pozo, al que cayó ésta con sus ocupantes, todos los cuales perecieron. Inmediatamente se puso en marcha el equipo de salvamento, sin que pudiera rescatarse ninguno de los cadáveres. Según se dice, los trabajos habían cesado y se estaba procediendo a la retirada de materiales, por cuyo motivo habrían sido pocas veces ya las que hubieran tenido que bajar a dicho pozo, que tiene una profundidad de 1.100 metros, 300 de ellos de agua.

Los seis productores fallecidos, todos ellos vecinos de Linares, son: Jorge Antuña Rosa, de veintidós años, soltero, natural de Castellón, domiciliado en la Mina «Cristo del Valle»; Manuel Jiménez Díaz, de cuarenta y seis años, casado, natural de Linares, domiciliado en la Mina «San Luis»; Fernando Ruiz Rodríguez, de treinta y seis años, casado, natural de Javalquinto, con domicilio en la Mina «Cristo del Valle»; José Gago Núñez, de treinta y un años, casado, natural de Pamplona, domiciliado en la Mina «Cristo del Valle»; Blas Muñoz Moreno, de cuarenta y ocho años, casado, natural de Linares, con domicilio en Castellón, 25, y Francisco Valera Andrada, casado, natural de Granada y con domicilio en la Mina «La Caridad».

TEXTO INTEGRO
DEL PROYECTO DE
LEY ORGANICA DEL
MOVIMIENTO
Y DEL CONSEJO
NACIONAL

*** PAG. 12

TIC-TAC

¿DONDE ESTA VD.?

Un amigo, hombre público, nos decía ayer, entre la broma y la consternación: «Es increíble: en veinticuatro horas he sido calificado de derechista, de centrista y de izquierdista. Para los derechistas, soy un izquierdista; para los izquierdistas, soy un derechista, y los que no sabían dónde ponerme, me han puesto en el centro.»

—Y tú—le preguntamos—, ¿dónde te colocas?

—Yo—dijo después de meditarlo un rato—, no me coloco. Esto es como la honra: no se la da uno a sí mismo; se la dan los demás. Como me han puesto en tres sitios, supongo que no pertenezco a ninguno. Tomemos el caso de Pérez Embid. Acaba de colocarse en el «centro». Pero, para mí, es un integrista. Para unos amigos míos es un ultraderecha; para otros, un derechista un poco hacia la izquierda; para unos terceros, un conservador un poco hacia la derecha. Pero habría que ver lo que piensan de esto los ultraderechistas, los derechistas un poco hacia la izquierda y los conservadores un poco hacia la derecha. A lo mejor, los ultraderechistas lo consideran un izquierdista; los derechistas un poco hacia la derecha, lo consideran un derechista un poco hacia la izquierda, y los conservadores un poco hacia la izquierda, como derechista un poco hacia la derecha, sin mencionar a los conservadores

un poco hacia la derecha, que a lo mejor le da la razón y le plantan en el centro.

—Y, ¿qué es el centro?

—Supongo que es el lugar donde confluyen los derechistas que se tiran hacia la izquierda, los izquierdistas que se tiran un poco hacia la derecha y los centristas propiamente dichos, que, a su vez, se subdividen en centro-católico, centro-demócrata, centro-liberal, centro-conservador y centro-centro. Está claro. Pero después vienen las apariencias y las simulaciones.

—Explicame eso.

—Quiero decir: los ultraderechas que se hacen pasar por derechas progresistas; los derechas progresistas que se hacen pasar por centro-moderados; los centro-moderados que se hacen pasar por izquierdistas, y los izquierdistas que, a veces, se hacen pasar por centro-moderados e incluso por derechas-progresistas.

—Y todo eso—pregunté, al fin, fatigado—, ¿a qué conduce?

—Hombre, a que cada uno vaya sabiendo ya dónde está. Por cierto, ¿tú dónde estás?

—No lo sé. Comenzaré a preguntárselo a mis amigos.

M. BLANCO TOBIO

ANTOLOGIA DE LA PRENSA

A: Del rojo al amarillo

¿Son, pues, los japoneses semidiones?

Nada le eso. Son hombres a menudo carentes de brillantez y de iniciativa. Pocos destacan individualmente en eso, aquello o lo de más allá. Pero son hombres hechos para trabajar, engranados, y al producción moderna sólo en engranaje puede obtenerse. Y laboran a la maravilla, así ensamblados, porque esos grandes trabajadores están acostumbrados, desde hace siglos y en sus casas, a convivir estrechamente unos con otros, sin molestarse ni odiarse. En todas esas fábricas—y no digamos en la Matsushita de las radios y televisores, donde ya todo parece un bluff—no he cosechado ni de obreros y obreras más que miradas de curiosidad simpática, cuando no sonrisas francas y abiertas.

Tienen, para las casas donde trabajan, la afición que por sus, a veces, cacareados colores no sienten de verdad muchos socios de nuestros renombrados y concurridos clubs de fútbol.

¿Su club es su fábrica, o su fábrica es su club? Cuando terminan de trabajar, a las cinco de la tarde, allí mismo tienen sus canchas de deportes y, a veces, sus piscinas, cuando no salones para música, leer o jugar al ajedrez.

Entonces, ¿son unos obreros que se dejan explotar y todavía están contentos y encantados de obedecer y sonreír a sus jerarquías?

El tiempo del japonés trabajando por un plato de arroz, si acaso lo hubo, no existe ya. Los salarios son poco más o menos a nivel europeo, y lo que no ganan por sindicato lo cobran por antigüedad en la casa, porque la «lealtad» de que habíamos tiene una justa compensación: las casas dan una parte del salario no sujeto a tasas, en razón de sus años de trabajo allí, y eso lo pierden, naturalmente, si cambian de casa o de empresa. No me parece que nadie pudiera hacerlo, por su espíritu congénito de paciencia y lealtad. Muchos tienen su oportunidad de elevarse en categoría y salario, y a un chico que me acompañaba y que sólo hace meses salió de la cadena únicamente por

Apartamentos a falta de pisos

Un periodista llegado hace pocos días de provincias para ocupar un destacado puesto en una agencia de noticias ha contado en los diarios de su cadena los azares por los que ha pasado para hallar piso en Madrid. Finalmente tuvo que contentarse con un apartamento, en el que apenas cabe él, por lo cual tuvo que devolver a su familia a la provincia de origen.

El precio de un apartamento que se precie—informa a sus lectores de provincia—oscila entre las 7.50 y las 20.000 pesetas mensuales, gastos aparte. Los años no varían mucho, aunque cambia el precio. Se distinguen unos de los otros por su decoración o su comodidad: un aposento «mono», un mono «living», su cuartito de baño y la cocina; pero, eso sí, muy bien puesto todo, cuesta unas 12.000 pesetas cada treinta días.

Hacen falta viviendas económicas, tanto para los que vienen de fuera como para los que habitando aquí carecen de ellas. Eso—como acaba de declarar el director de una inmobiliaria—constituirá un problema social, mientras no se cambie la política de restricciones de créditos bancarios. Se celebran en Madrid anualmente unos 20.000 matrimonios; siendo el aumento de la población de unas 70.000 personas, partiendo de la diferencia entre el número de nacimientos y de defunciones, y teniendo en cuenta también la inmigración.

Todo ello exige construir anualmente un mínimo de 40.000 viviendas protegidas. Contando con que hay que renovar, por su vejez, unas 3.500 viviendas al año, y pensando en tantos miles de personas que viven en situación de realquilados.

(«3e», Madrid.)

Pros y contras de la «cooperación» extranjera

En una reunión celebrada días atrás en esta ciudad, el Consejo Económico Sindical fue presidido por el Ministro de Industria, y los representantes de varios sectores expusieron al señor López Bravo el problema que plantea la participación extranjera en aquellas empresas españolas que acaban siendo absorbidas por los participantes. Y no se trata de un caso, ni de dos, aislados, sino de una cantidad creciente.

La utilización de patentes y procedimientos industriales extranjeros por empresas nacionales es una práctica corriente en el complejo mundo de hoy. Era necesario adaptarla a fin de acelerar nuestro desarrollo industrial. A plazo corto, la adquisición de ayudas técnicas extranjeras ofrece múltiples ventajas, entre ellas el poder utilizar procedimientos más modernos y productivos sin pasar por el proceso intermedio de avance paulatino desde las retrasadas etapas del subdesarrollo, ni realizar las inversiones en dinero y tiempo que ello requiere.

Pero—ahora los estamos comprobando mediante los casos a que aludimos, cuya generalización podría resultar catastrófica—esas cooperaciones tienen también efectos equívocos: anulan el estímulo de la investigación propia, condicionan el desarrollo futuro de las empresas que los utilizan, son gravosas para la economía nacional por el abono de royalties o cánones, y en algunos casos se pierde la empresa, absorbida por los «cooperantes».

(«Fomento de la Producción», Barcelona.)

Testigo

Eugenia SERRANO

COLEGIOS MENORES

Reportaje en la «Hoja del Lunes» sobre «Colegios Mayores», por Mary G. Santa Eulalia. Hace mucho tiempo que no voy a ningún Colegio Mayor. He ido siempre que me han invitado amigos residentes en él. Me produjo una sensación desagradabilísima uno, cuyo nombre callo. Era de un lujo repugnante.

No me gustan los Colegios ni las Facultades lujosas. Sobre todo cuando he visto antes las escuelas de los pueblos. Algunas pobres y terribles escuelas. Cuando sé que la cuantía de las becas para la investigación española es irrisoria. No podemos tener con nosotros a Severo Ochoa. Se nos escapó el autogiro. El hilado y estirado de algodones de Casablanca. Menos mal que quedó —un poquito— el «Talgo». Gallego Díaz murió en Venezuela. Flores de Lemus sigue en Venezuela. Don Fernando de Castro, discípulo de Cajal y científico importante, en ciertas épocas, no muy lejanas, de su vida tuvo que hacer operaciones. Distraerse de lo suyo, que es la neurología, para poder vivir. El laboratorio de Cajal era mísero. Las ayudas a los investigadores son ridículas. En la mente de todo científico español que merezca el nombre de tal y no haya hecho voto de pobreza, hay dos paraísos soñados. Paraísos, no sólo por el trato que allí encuentra el investigador por su retribución y medios de vida, sino por los materiales e instrumentos de trabajo que tiene a su alcance.

Es muy difícil seguir las asignaturas que prefieren los estudiantes extranjeros en nuestros Colegios Mayores. Quizá sea imaginación mía, que todos tiendan a disciplinas más que nada literarias o leguleyas. Lo eficaz sería que hubiese más colegios no tan mayores. Sin riqueza y sin elegancia. Una celda, lo que usa el monje y lo que es, en suma, la vida del militar activo, vale para el estudiante. Lo importante es poseer excelentes laboratorios, excelentes quirófanos, libros regalados, etc.

Si se quiere hacer labor de convivencia con los españoles y los estudiantes extranjeros, será cuestión de que estudien y vivan juntos. Hay muchos chicos pueblerinos y de provincias que tienen talento, y mucho. Sus padres no tienen dinero para enviarlos a estudiar, para poder sostenerlos, en una ciudad universitaria. ¿Por qué en vez de unos pocos colegios lujosos y elegantes —lujosa, es palabra mía; elegante, del periodista de «La Hoja»— no se hacen muchísimos, TODOS LOS NECESARIOS, para estudiantes españoles? Y al extranjero becado, que unas veces vuelve amigo y otras no, que le salpiquen entre españoles, entre nacionales. Este es el espíritu de las becas en todas las Universidades del mundo: la convivencia auténtica.

Tampoco está bien que haya colegios lujosísimos, aunque se sostengan —que no se sostienen, que no cuestan dinero al contribuyente— con sus elegantes hospedados. Se me dirá que este dinero no pertenece al fondo de Educación y Ciencia. Ni mucho menos, al de Oportunidades. Sin duda, es de otros Ministerios. Todo esto son razones especiosas de altos funcionarios administrativos que olvidan, que no administran su dinero propio, sino la pobre y trampeante renta nacional de los españoles, la del contribuyente y la del trabajador.

Colegios Mayores para chicas, prácticamente no existen. El Padre Poveda, que aloja ciento ochenta, es insuficiente para una capital como Madrid. Quedará luego el que hoy regenta la Falange y pocos más. «Las chicas —confiesa la directora— prefieren no casarse antes de terminar la carrera.» Los matrimonios de estudiantes están a la orden del día en las residencias del mundo. En el mundo, residencias y edificios universitarios son siempre más pobres que los españoles. Pero hay más laboratorios, más bibliotecas, más Seminarios y, por tanto, más Premios Nobel.

SEÑORITOS

El atentado perpetrado por unos jovencitos vallisoletanos, "hijos de buenas familias", en el monumento que se alza en el cerro de San Cristóbal en honor de Onésimo Redondo, apenas merecería otra consideración que la de gamberrada, si su indudable premeditación no evidenciara un trasfondo mental al que sí queremos referirnos.

Está claro, y nadie puede albergar ninguna duda de ello, que los burdos chafarrinones de pintura que han ensuciado el bronce de las figuras escultóricas —un estudiante, un obrero, un campesino— no manchan ni enturbian en nada el honor y la grandeza de aquel que supo ser Caudillo de Castilla. Ni la pintura, por densa que sea, ni el neumático, manchan ni burlan la figura clarividente, entera, de castellano recio, que fue Onésimo Redondo.

Eso lo saben muy bien, en primer lugar, los campesinos vallisoletanos y, en igual grado, todos los españoles bien nacidos. Onésimo Redondo, católico ejemplar, universitario de limpio estilo, Caudillo revolucionario, movilizó a Castilla tras de un ideal de Justicia social que reclamaba como empresa inmediata la transformación de las estructuras agrarias, y con ella, la liberación de los labradores, de los sufridos campesinos castellanos, víctimas de un capitalismo agrario opresor, ejercido por caciques y usureros que, esculcados en su poder económico suelen integrar el señoritismo provinciano que en la terminología social suele conocerse con el eufemismo de "buenas familias".

Aquella voluntad transformadora y nunca cancelada encuentra hoy, bajo disfraces diferentes, las mismas resistencias que entonces encontró el propio Onésimo. Buena prueba de ello son las dificultades, obstrucciones y dilaciones que encontró en su realización la Cooperativa Azucarera, ilusionada aspiración del Sindicato Remolachero que fundó Onésimo Redondo.

No hemos de insistir más. Las manchas y la burla ejércidas no sólo no alcanzan al hombre y a cuanto él significó y significa, sino que se vuelve contra los autores, que a la falta de gallardía han unido la nocturnidad. Una última observación se nos sugiere, esta vez como interrogante. ¿Qué educación, qué principios morales y qué ejemplos han recibido estos jóvenes para que les mueva a una acción tan lamentable? Ninguna afrenta personal cabe en el móvil. ¿Qué soterrado odio, qué ancestral resentimiento ha empujado entonces a estos muchachos? He ahí algo que alcanza, más que a los protagonistas, a sus posibles —directos o indirectos— inductores.

ESO DEL ESPIONAJE...

Por Tomás SALVADOR

Eso del espionaje se está poniendo que es un asco. Uno ve llegar el día que antes de invitar a casa a un corresponsal epistolar, un agente literario, un recomendado, un amigo extranjero, va a tener que solicitar un informe. Lo tremendo es que si lo hace, contribuye, naturalmente, a extender la sufrida clase del espionaje internacional. Y si no lo hace, a lo mejor mete en casa un agente de la CIA, la OSSA, la AIT, el IS, el 2.º B, el FBI, la 2.ª Bis, el Circus, el GRU; toda, en fin, la extensa gama de iniciales que esconden agencias de información.

Uno ha conocido a algunos espías y algunos centros de espionaje que lo son todo menos secreto. No creo que haya nada absolutamente secreto en el mundo de la información. El que no es agente doble es porque lo es triple. Los espías, generalmente, ni son muertos ni condenados a largas penas, porque entonces se quedarían en cuadro todas las centrales. Existe algo así como una tácita admisión del doble juego, y hasta me atrevería a decir que cierta clase de compañerismo. Eso de que los agentes de espionaje andan a tiros por las calles es cosa de las novelas. Excepto en caso de guerra, cuando se endurecen las represalias, el juego del espionaje no es que funcione precisamente bajo las normas del «fair play», pero tampoco sobre la tragedia ambulante.

El grande, el fenomenal espía no existe. El espía por excelencia necesitara ser invisible y que su invisibilidad pudiera trasladarse a ciertos aparatos —fotográficos o magnetofónicos, por ejemplo— que le ayudaran en su labor. Con un solo «hombre invisible» en su haber, las naciones no tendrían que sostener enormes centrales de inteligencia. A falta de un «Supermán», el espionaje moderno no es otra cosa que una suma ingente de informes minúsculos que unas máquinas y unos técnicos se apresuran a colocar en su lugar oportuno. Algo así como un mosaico, donde juegan factores políticos, sociales, artísticos, literarios, militares y sindicales.

Lo antedicho reza principalmente para las naciones fuertes. Los dirigentes de dichas naciones, en un momento determinado, pueden solicitar que se le informe de cuántos presos políticos hay en las cárceles, el precio último de los agrios, cantidad de cobre extraída de las minas, parque automovilístico en rodaje, suministro de paños caqui a la Intendencia militar, consumo de gasolina y stocks existentes de petróleo, cantidad de trigo recogida, situación de la Universidad, tendencias sociales de los Sindicatos, índices de inflación monetaria, reservas oro, movimiento migratorio, cantidad y calidad de las fuerzas de orden público... Y no seguimos para no hacer interminable la lista.

De la suma de tales factores, realizada por las máquinas de la I. B. M., se concluye un panorama lo más exacto posible sobre una nación. Si a la nación prepotente le interesa desnivelar un factor que recien-

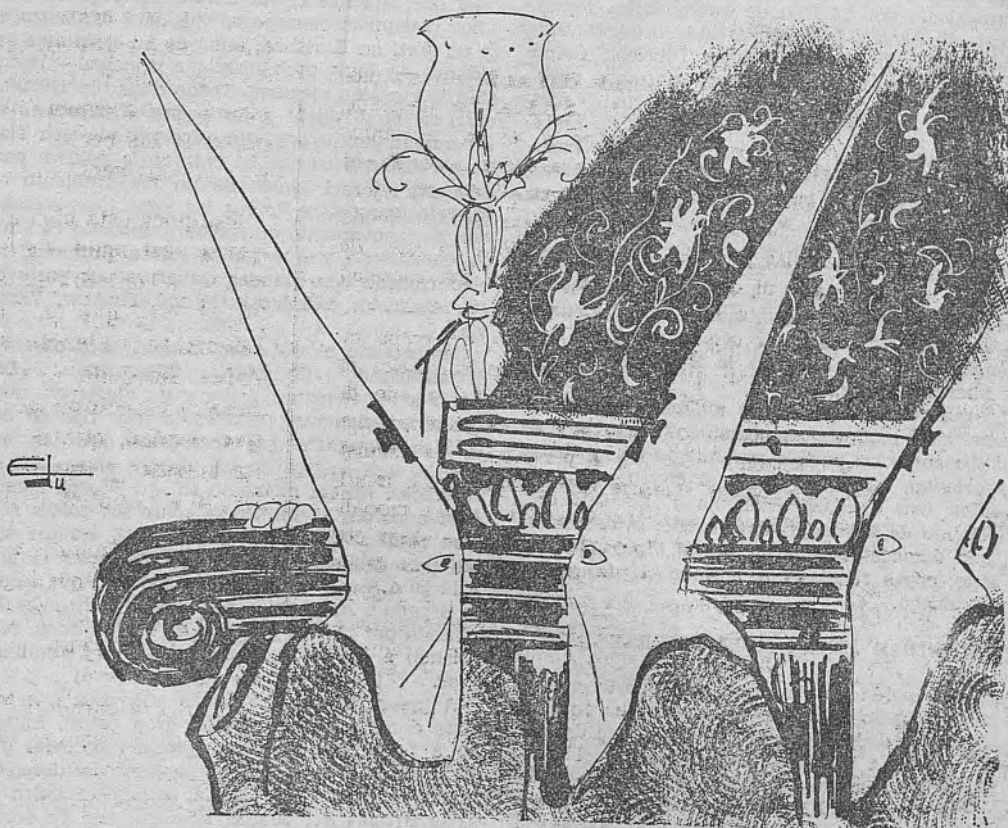
temente ha quedado atrasado, o salido de madre (según su propio sentido del equilibrio o las conveniencias), pone en juego sus influencias, su dinero, y se realiza una «pequeña rectificación». Un director general de agricultura de una pequeña República americana observa que se importan productos que existen, y mejores, en la propia casa quiere intervenir... Una pequeña corrección al mecanismo y el director deja de serlo, o una plaga estropea la cosecha propia.

En este juego no hay amigos ni enemigos; hay conveniencias. Los grupos políticos exilados son una excelente fuente de información y especialmente una reserva política. El oscuro reyezuelo de un país africano es mantenido con una pensión, por si llega el momento en que su nombre pueda ser aprovechado. Los antecedentes pederastas de un gran industrial, cuidadosamente archivados, pueden servir en el momento y el lugar oportuno.

Naturalmente, todo esto requiere una suma ingente de dinero. La C. I. A., por ejemplo, gasta cada año lo que todo el Estado español en sus presupuestos generales. Los países pobres están más sujetos al modo antiguo; emplean, por decirlo así, más inteligencia y menos masa. Su influencia es, especialmente, intelectual y espiritual. Generalmente, sus informes sobre los países vecinos, sobre todo los muy poderosos, le son proporcionados por los propios interesados. Por lo corriente, una cuidadosa lectura de los periódicos, las revistas, los juguetes americanos, ahorra una cadena de informadores.

Las guerras ya no las hacen los ejércitos; son los pueblos. Por eso los informes requieren la totalidad de los factores sociales. Si un estudiante en vacaciones puede informar, se le facilitan las vacaciones. En noventa y ocho de cada cien casos, su informe no valdrá nada, pero en el dos por ciento coincidirá con otros y todo ello pondrá una pieza en el mosaico. También, de cuando en cuando, para entrenar a los oficiales, para formar cuadros de especialistas, para probar tácticas y armas, se establece una pequeña guerra a escala local, como sucede en el Vietnam. El hecho de que siempre haya una pequeña guerra en alguna parte no obedece a otra cosa que a una necesidad de experimentación.

¿Que esto es una inmundicia, un crimen? Totalmente de acuerdo. Pero esto es otra historia, qué diría Kipling. Por eso, cuando algunos se escandalizan con las revelaciones (¿) de la revista «Ramparts», uno se encoge de hombros. Lo mismo, y mucho más, dijo hace años el también americano «New York Times», sin que nadie se diera por aludido. La guerra de la corrupción se invalida a sí misma. Es como escarbar en la basura para encontrar basura. Pero, ya se sabe, el que tiene dinero gasta dinero y el que tiene inteligencia gasta inteligencia.



—Yo tengo por norma cargármelo cada año en un hombro.



IMPUESTOS

Cuando hace doscientos o trescientos años y quizá menos los espíritus sensatos se preguntaban cómo terminaría tal o cual revuelta, los escépticos en materia de política respondían que indefectiblemente acabaría en una subida del precio del pan. El pan, como es sabido, poseía una sensibilidad casi mercurial, pues era el alimento básico de la mayor parte de la población española, hasta tal punto que sin su concurso la dieta nacional se hubiese constreñido, durante siglos, a un letal ayuno de lágrimas y suspiros. Quizá porque nuestra mentalidad está vigorosamente instalada en la tradición, el precio del pan continúa siendo problema y se procura no retocarlo pese a que el consumo decrece de día en día, porque hasta el ciudadano más modesto se ha alineado en otro orden menos primario y más nutritivo de manjares.

Abolido el problema que antaño planteó la panera, los escépticos opinan hoguero, por ejemplo, ante la reconsideración del impuesto sobre la renta que fatalmente acabarán subiendo las cuotas. La premonición está tirada, como vulgarmente se dice, razón por la cual los militantes en el escepticismo profetizan para librarse del ridículo de la vulgar adivinación, que el disparo impositivo herirá de gravedad a los empleados y funcionarios y sólo levemente a los poderosos ciudadanos que se parapetan contra el fisco en las cómodas trincheras de la sociedad mercantil.

Dicen los caballeros de esta última clase, con cierto refinado cinismo, que es preferible tener una ficha en la Dirección General de Seguridad a tenerla en la Delegación de Hacienda. Se trata, por lo que se ve, de tipos como el que aparece dentro de esa campana de cristal que figura en el anuncio con que el departamento del señor Espinosa intenta persuadir al «homo hispanicus» —hirsuto, egocéntrico y antisocial— a pagar honesta y religiosamente sus débitos a la sociedad.

Estoy tratando de hacerme con la relación de Procuradores adscritos a la Comisión que ha dictaminado el proyecto legal del impuesto sobre la renta. Quiero salir de dudas, ya que alguien me ha soplado que son bastantes los funcionarios de Hacienda que figuran en la misma. Si así fuese, desearía volver sobre el tema.

Cristóbal PAEZ

TELEX DE NUESTROS CORRESPONSALES EN EL EXTRANJERO

ROMA: Ismael Medina

TRAIDORES A SUELDO DEL KREMLIN

ESPAÑA, FRANCIA E ITALIA FIGURABAN EN EL CAMPO DE ACCION DEL ESPIA RINALDI

ROMA PIDE A MOSCU LA INMEDIATA REPATRIACION DE UNO DE SUS «DIPLOMATICOS»

ROMA. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa).—El conocido paracaidista italiano, Giorgio Ghisilardi Rinaldi, era el eje de una central comunista de espionaje que enviaba a la Unión Soviética microfichas de las bases militares hispanoamericanas y de las bases de la OTAN en Italia y Francia. Con él han sido detenidos su mujer Angela Maria Antoniola y Armando Girard. La consecuencia inmediata del hallazgo de esta central de espionaje ha sido la petición a la Embajada de la URSS en Roma para que proceda inmediatamente a la repatriación de uno de sus diplomáticos, envuelto en esta sensacional historia de espionaje.

Desde hace mucho tiempo los servicios de contraespionaje estaban tras el rastro de este grupo. Giorgio y su mujer hacían frecuentes viajes a España con el pretexto de adquirir muebles para un negocio que tenían abierto en Turín, en el barrio medieval del Valentino. Allí tomaban contacto con sus enlaces y hacían realmente provisión de informaciones secretas que luego transmitían a través del agente de la Embajada de la URSS o por medio de una emisora clandestina.

Las actividades del matrimonio Rinaldi se habían hecho sospechosas desde 1956, fecha en que se tuvo conocimiento de los contactos mantenidos por Giorgio con un teniente coronel de la Embajada soviética. Sin embargo, nada nuevo pudo descubrirse. Parece que fue en 1962 cuando el matrimonio recibió una oferta formal para colaborar con el Gru, el servicio secreto ruso. Gracias a su notoriedad internacional como paracaidista y a su actividad como instructor, Rinaldi tuvo acceso fácil a las bases militares de la defensa occidental. En estas ocasiones obtenía fotografías y tomas cinematográficas, utilizando un material modernísimo, en cuyo manejo había sido especialmente adiestrado.

DETENCION OPORTUNA

El pasado día 15 fue detenido en la frontera Armando Girard cuando regresaba de un viaje en automóvil a España. Tras una metódica inspección del vehículo fue hallado por los agentes del contraespionaje italiano diverso material, sobre todo fotográfico, que las autoridades militares han definido como secreto. Inmediatamente se procedió a detener en Turín al matrimonio. El subsiguiente registro permitió descubrir nuevo material dispuesto para su envío a la Unión Soviética.

El grupo utilizaba diversos medios para el envío de la información secreta al Gru: la radio, mensajes con tinta «simplificada» y microfichas. Por lo general, enterraban el material informativo en las proximidades de

la basílica de Superga o en el jardín zoológico de Turín, donde era recogido por algún enlace que lo hacía llegar al diplomático soviético cuya repatriación ha exigido el Gobierno italiano.

Parece que Rinaldi había viajado en alguna ocasión bajo nombre supuesto al otro lado del «telón de acero» y que el Gru le había facilitado medios e instrucciones para montar por sí mismo una red de espionaje en diversos países de Europa, especialmente en el área mediterránea. Aunque las informaciones disponibles sobre la actividad de los tres detenidos es todavía bastante limitada Giorgio

preparaba un nuevo viaje cuando ha sido arrestado. Se dice que el grupo descubrió un tanto la guardia cuando recibió orden de poner en movimiento la red, al conocerse que Svetlana Stalin había decidido refugiarse en Occidente. La necesidad de actuar rápidamente para una misión fuera de lo habitual habría hecho cometer alguna imprudencia al grupo, ya desde hacía meses sometido a vigilancia.

La acción que ha conducido a este sensacional descubrimiento se tiene entendido que ha sido llevada a cabo en estrecha colaboración por los servicios de contraespionaje de los países interesados.

BONN: César Santos

ULBRICHT, ALARMADO ANTE LA APERTURA DE BONN HACIA EL ESTE

Ha ido a Moscú para torpedear cualquier mejoría de relaciones entre la RFA y el mundo comunista

BONN, 22. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa).—Con su habitual cortejo de funcionarios de primera línea se pasea por la capital soviética el presidente del Consejo de la República Democrática Alemana y jefe del Partido Socialista Unificado (léase comunista), Walter Ulbricht. Como de costumbre, las informaciones sobre los motivos que le han arrastrado al Kremlin cuatro días justos después de firmar los tratados de amistad con Varsovia y Praga, no se servirán hasta que comience a olvidarse el viaje, o se servirán sólo a medias o se hará del desplazamiento un «tabú». Todo deja suponer, sin embargo, que este nuevo vuelo del infatigable pankowiano será un esfuerzo más —y no el menor— en la carrera emprendida para boicotear la apertura al Este de Bonn. En Moscú ha encontrado Ulbricht siempre aliento y apoyo, cosa, por otra parte, nada sorprendente, ya que frente a la República Federal los intereses son idénticos.

Lo que hace poco más de un mes, cuando Rumania hizo acto de presencia en Bonn, se presentaba como un posible aislamiento de la Alemania oriental, ha tenido justo el efecto contrario: aislados han quedado Rumania y los esfuerzos del equipo de Kiesinger. Esto exigió, evidentemente, una desasosmada actividad diplomática en el Este, cuyas riendas cogió desde el primer instante Moscú.

SERENIDAD EN LA KOBLENZERSTRASSE

La Delegación de Pankow es la cuarta que en el breve espacio de cuatro semanas se ha entrevistado con los dirigentes moscovitas. El jefe del partido comunista húngaro, Kadar, rompió el fuego a finales de febrero. Le siguieron los jefes de los partidos comunistas búlgaro y rumano. Y ahora los discípulos de Pankow. Desde la Koblenzerstrasse, a orillas del Rin, se ha seguido todo este ir y venir, escoltado de misterioso silencio, con atención, sin duda también con reprimida preocupación; en todo caso, sin histéricas diatribas contra el frente tan amenazador de Moscú.

Kremlin para entorpecer la marcha de la política federal hacia el Este.

En medios políticos de la capital federal se cree que, además de la Conferencia de los partidos comunistas europeos, que dará comienzo el 24 de abril en Karlsbad, tema de las consultas soviéticas —y tema probablemente principal— habrá sido la cuestión alemana. Todas estas precipitadas carreras de Ulbricht a los países «hermanos» se consideran aquí como un producto de una fase de nerviosismo en que ha entrado la política pankowiana ante el temor de un mejoramiento en las relaciones entre Bonn y las Repúblicas socialistas. Ese movimiento de apertura, iniciado con tanto entusiasmo y que tantos éxitos prometía, ha sido frenado con grandes esfuerzos por parte de los «radicales enemigos» (Moscú, Pankow, Varsovia).

Comentando el viaje de Ulbricht hace observar el autorizado «Frankfurter Allgemeine»: «Bloquear a los alemanes, aislar a los alemanes, castigar a los alemanes; esta es la idea fija de una política comunista que vive estos días los momentos más activos de los últimos años». Así es, en efecto. En un momento en que Moscú comenzaba a perder la influencia sobre los países satélites comienza a renacer la unidad, aunque sólo sea momentánea y artificial, para cerrar el paso a la RFA. La postura condescendiente que saludó la llegada a Bonn del cartel rojinegro ha sido desplazada por nuevas palabras de desconfianza, recurriendo a los tópicos «revanchistas» y «militaristas».

A pesar de todo no puede afirmarse que estemos donde estábamos. Esta gran pausa, impuesta a pulso por la intransigencia moscovita para ampararse a sí misma y proteger la decadente reputación de la Alemania comunista entre los «camaradas» del bloque, no creo pase de ser un paréntesis más o menos duradero, tras el cual, con más cautela y menos voltear de campanas, por supuesto, Kiesinger y los suyos podrán reanudar sus tentativas en las capitales que en principio

VIENA: Francisco Eguiagaray

ALBANIA HACE SU REVOLUCION CULTURAL

Pero Enver Hoxha, «el pequeño Mao», no tolerará ninguna anarquía

VIENA, 22. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa).—Desde principios de febrero, la Prensa albanesa se ha lanzado de lleno a una campaña activadora de la «revolución cultural». Defensa del revolucionarismo extremo juvenil, de sus carteles y acusaciones, crítica de intelectuales, educadores, dirigentes económicos y del partido, feroces ataques contra las costumbres y vestidos «burgueses», citas constantes de los pensamientos del jefe del partido. Un reflejo perfecto, en suma, de la «gran revolución cultural» china se está imponiendo en el pequeño país mediterráneo.

Como el resto de los países de la Europa oriental, mantiene el cerco del silencio sobre la República popular pro-china, los datos no son demasiado abundantes, a veces contradictorios, y llegan a través de observadores occidentales que a veces tienen una clara intención propagandística, como la Radio Europa Libre. No obstante, el estudio de una serie de datos concretos y de sucesos determinados permite construir una imagen bastante aproximada de lo que ocurre en Albania. La «revolución cultural» se anunció en Tirana al mismo tiempo que en China, pero durante largo tiempo ha permanecido en una especie de letargo.

Pero desde que, a principios de febrero, el jefe del partido comunista albanés, Enver Hoxha, lanzó en un discurso la llamada a la reactivación, el cuadro ha cambiado por completo. La Prensa albanesa, con el «Zeri i Popullit» a la cabeza, se ha lanzado con brío a fustigar los errores del «burocratismo», a recoger y alentar las acciones revolucionarias de estudiantes y obreros y a citar constantemente las consignas de Enver Hoxha, que se han convertido así en el equivalente de los pensamientos de Mao. En cambio, la información directa sobre la «revolución cultural» modelo, la china, denota una gran prudencia. Hasta ahora se ha limitado exclusivamente a reproducir las noticias oficiales de China y las denuncias contra determinados dirigentes, pero suprimiendo radicalmente toda alusión a violencias, como las palizas y los países de enemigos

Este y otros síntomas parecen indicar que, aun dentro de la actual etapa, las autoridades albanesas están decididas a mantener el control de la situación. A propósito de un grupo de estudiantes que en un proceso de «autocrítica» de un educador ante las masas gritaban, por haber recibido malas notas: «¡Ahora es la nuestra! ¡A él!», comenta «Zeri i Popullit» que no puede permitirse que el movimiento revolucionario juvenil se «deforme» y que los «que desean aprovechar la situación para suscitar la anarquía serán combatidos sin piedad».

Tres casos concretos ejemplifican la actividad de los revolucionarios, que por cierto en Albania aún no tienen nombre, como la famosa «guardia roja». El director de la Escuela Superior «Partizani», de Tirana, fue atacado por los alumnos en cartelones que denunciaban su arrogancia, sus malos modos, sus palabras duras, que de hecho le convierten en un «verdadero educador». El director fue obligado a confesar sus crímenes ante la masa de los alumnos, pero insistió en justificarse, apoyado por otros profesores comunistas. «Zeri i Popullit» criticó tal resistencia diciendo que no se había comprendido el «sentido revolucionario» de los carteles del Comité juvenil.

El balance parece revelar una revolución con la experiencia china a la vista. Al parecer en Tirana no desean que llegue la sangre al río Yang-Tse.

TELEX DE NUESTROS CORRESPONSALES EN EL EXTRANJERO

PARIS: Manuel de Agustín

ENCUESTA ENTRE LA JUVENTUD UNIVERSITARIA FRANCESA

PARIS. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.)—Un negro norteamericano, director de cine, ha empezado a rodar en París una película sobre el viejo drama del amor entre dos seres de diferentes condiciones y razas. Cuando los periodistas le preguntaron si quería con ello denunciar el racismo en Estados Unidos, replicó: «Ni mucho menos; mi intención no es hacer una película para que perjudique solamente a quinientos estudiantes progresistas de Saint Germain des Press que hacen mucho ruido, pero significan muy poco.»

Esta es la realidad. Los «quinientos tritones» a que alude el cineasta los encuentra uno en todas partes, porque estudian poco, pero aparecen siempre. Son los que sirven de justificación para escribir que «existe un malestar entre la juventud», como en la actualidad ocurre; los que organizaban las manifestaciones políticas para dar la sensación de que el mundo estudiantil se agita, como también ocurre actualmente; los que reclamaban nuevas ventajas porque les parece siempre que las que tienen no les bastan.

Ayer, por ejemplo, gracias a ellos, la juventud volvió a ocupar de nuevo la primera plana de

- * DESINTERES POR EL SINDICALISMO Y LA POLITICA
- * ASPIRACION A UNA AUTENTICA REVOLUCION CULTURAL
- * INDIFERENCIA RELIGIOSA Y TEMOR AL MAÑANA

los principales rotativos de París, porque los chicos, sintiéndose molestos por el régimen interior aplicado en las residencias estudiantiles, donde no se permite la entrada de muchachas y considerando que semejante limitación, por lo visto, según ellos, entorpece la marcha normal de los cursos, en prueba de protesta decidieron unos cientos penetrar por la fuerza en un colegio femenino, acordando también dormir en los pasillos para bloquear puertas y entradas, con el fin de que en el futuro se aplique una fórmula que ellos califican de menos restrictiva y más considerada.

Ignoramos si ustedes están de acuerdo con la justificación de la protesta, si comparten el deseo que manifiestan tales muchachos, reclamando un libre derecho a entrar y salir a cualquier hora del día y de la noche en las habitaciones de las

chicas; pero resulta evidente que el ministro de Educación Nacional francés no cree oportuno satisfacer esta demanda, puesto que envió a la Policía para que fuera deteniendo uno a uno a los intrusos conforme salían del recinto universitario.

No obstante, el problema queda planteado: los estudiantes exigen nueva reglamentación en el interior de su ciudad. Y sus Sindicatos tienen la palabra.

Afortunadamente, según se desprende de los últimos sondeos de la opinión efectuados entre la juventud universitaria, el sindicalismo, con toda su aparente influencia y ruidosa propaganda, carece de eco y sólo provoca el interés del 25 por 100 de los afiliados cuando afrontan problemas que atañen estrictamente a la Facultad; pero en cuanto concierne a política y nación, la representatividad de esos organismos queda reducida al 3 o al 4 por 100,

puesto que los afiliados se desatienden de sus gestiones.

A consecuencia de la misma encuesta se ha descubierto que los jóvenes de alrededor de los veinte años desean una revolución cultural que facilite estudios y acceso a las grandes escuelas; que no tienen aún bien definidos los sentimientos en materias religiosas, social o política; que no están sujetos al sentimiento patriótico; que temen al mañana porque no vislumbran las facilidades que les permita su incorporación rápida y fructífera al mundo de los mayores.

Pero al margen de esta serie de inquietudes, que no son ni mayores ni más acuciantes que otras muchas de la vida humana, queda de manifiesto, como detalle importante, el descrédito y la banalidad de los Sindicatos estudiantiles, politizados por dirigentes que están dirigidos desde fuera. Esos no pasan de ser «los quinientos escandalosos» que alardean de una importancia mayor de la que tienen y fanfarronean mucho más que otros jóvenes sensatos que ni comparten su manera de actuar ni los alientan, porque lo que quieren es aprender; pero éstos, naturalmente, provocan menos escándalo y por lo tanto no se les oye nada.

ANALISIS

Por J. L. GOMEZ TELLO

LA CARTA SOBRE LA MESA

Cinco veces, desde el mes de febrero, había criticado el inquieto senador Robert Kennedy al Presidente Johnson porque, según él, no buscaba entrar en contacto con el enemigo para negociar en la guerra del Vietnam. Ayer, el portavoz del Departamento de Estado ha revelado que el Presidente había dirigido cinco cartas, por diversos conductos, y sólo obtuvo dos respuestas: una «diatriba», el 27 de enero, y otra, la del 15 de febrero, como contestación a la del 8 de febrero, que coincidió con la tregua del «Tet» y la estancia de Kossyguin en Londres. Este documento es el que ha sido revelado ahora, en los términos de invitación al diálogo formulada por Johnson, y con la abrupta negativa del Gobierno de Hanoi. «La Historia nos juzgará con dureza si fracasamos en encontrar una solución justa», declaraba el Presidente.

Este cruce de cartas plantea un doble interrogante. El primero porque Hanoi ha hecho conocer su negativa coincidiendo con la conferencia de Guam. Y el segundo, porque Johnson ha mantenido el «telón del silencio» sobre estas innumerables ofertas concretas de negociación, a pesar de los violentos ataques de que era objeto por Robert Kennedy y Fulbright, entre otros derrotistas senadores.

Johnson ha dicho que la negativa de Hanoi fue una lamentable ligereza. Pero el que el Gobierno norvietnamita diera a la publicidad el texto inmediatamente después de la conferencia de Guam no puede interpretarse más que de una manera: constituía la reiteración de su negativa a celebrar un encuentro en Birmania o en cualquier otro punto, como Johnson proponía. Y esta vez con la publicidad internacional que eso supone. ¿Espectulaba con la posibilidad de que de la reunión de Guam surgiera un gesto pacífico espectacular de Johnson, que previamente rechazaba una vez más? ¿Supone que pueden nacer decisiones de orden militar decisivo, y era su manera de indicar que estaba dispuesto a continuar la lucha a todo trance? Esta hipótesis parece la más verosímil.

Esto puede explicar también por qué Johnson ha roto el silencio que se había impuesto, y que demuestra que es menos impulsivo de lo que parece. Revelando sus contactos con Hanoi, podía colocarlo al Gobierno norvietnamita en difícil posición. Si la paz negociada ha de llegar algún día, será a base de diplomacia discreta y secreta. A Robert Kennedy y a Fulbright les es cómodo acusar, pensando en sus clientes electorales. Johnson, limitándose a aseverar que no veía posibilidades de paz y callando para no comprometer la última oportunidad las «diatribas» y los «no» de los comunistas, ha tenido demasiada paciencia. Pero el corolario es el siguiente: frustradas por la publicidad de Hanoi las esperanzas de negociar, hay que esperar que la máquina de guerra americana se emplee a fondo.

NUEVA YORK: Guy Bueno

POR UN MALENTENDIDO SIGUE LA GUERRA VIETNAMITA

NUEVA YORK, 22. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.)—La tormenta de nieve que sigue descargando sobre Nueva York, pretendiendo ignorar que ya hace dos días que llegó la primavera, simboliza perfectamente el clima internacional en lo que a la guerra de Vietnam se refiere. También allí, a pesar de que teóricamente ha florecido la primavera de esas iniciativas aparentemente de paz, multiplicadas en estos últimos tiempos, sigue descargando la galerna de hierro y de fuego.

Se han publicado ahora las cartas cruzadas entre el Presidente Johnson y Ho Chi Minh, cuya existencia reveló Hanoi hace veinticuatro horas. El señor Johnson envió su mensaje a Hanoi, mediante contacto establecido en Moscú con representantes norvietnamitas, el día 8 de febrero pasado. La respuesta de Ho Chi Minh indica que recibió este mensaje el día 10. El 14 de febrero se reanudaron, tras una pausa de muchos meses, las operaciones de bombardeo contra la capital norvietnamita, y el 15 de febrero, por fin, se recibió, una vez más en Moscú, la contestación de Hanoi. Tan sólo transcurrieron, pues, cuatro días entre la entrega del mensaje del Presidente Johnson en manos de Ho Chi Minh y el martilleo aéreo de su capital. Tal vez fueran demasiado pocos para dar tiempo a los líderes norvietnamitas a reconsiderar su postura. Quizá interpretó Ho Chi Minh la reanudación del bombardeo como un signo de que, en realidad, Washington no esperaba, ni posiblemente deseaba, una respuesta positiva. En Washington se subraya que el Presidente Johnson decidió dar la orden del ataque aéreo contra Hanoi a la vista del mensaje enviado el 13 de febrero por Ho Chi Minh a Su Santidad el Papa Pablo VI; mensaje en el que el líder norvietnamita reiteró que los Estados Unidos deberían poner incondicional y definitivamente término a los bombardeos contra el Vietnam del Norte para crear el clima propicio a la apertura de las

negociaciones. Washington da ahora a entender que esta nota enviada por Ho Chi Minh al Papa fue considerada por el Presidente Johnson como la respuesta indirecta —y, desde luego, negativa— dada a su propia misiva.

Si la continuación del conflicto vietnamita depende de un malentendido mutuo, no parece que éste esté a punto de disiparse. Pero no parece que la prosecución de las hostilidades se deba tan sólo a error de interpretación de las intenciones del adversario, hecho por igual por uno y otro bando, ni tan siquiera únicamente a «sospechas» o «recelos», tal vez injustificados, como el «premier» británico, señor Wilson, creyó poder aventurar al término de sus coloquios con el primer ministro soviético, señor Kossyguin, el día 12, mientras tenía lugar el cartel entre Hanoi y Washington, ahora revelado. Lyndon Johnson envió deliberadamente su carta a Ho Chi Minh durante las conversaciones anglo-soviéticas, y no menos deliberadamente decidió reanudar el bombardeo de Hanoi cuando Wilson y Kossyguin le informaron que Hanoi estaba dispuesto a entablar negociaciones directas con los Estados Unidos en cuanto hubieran cesado «incondicionalmente» las operaciones aéreas contra su territorio. El Presidente estadounidense explica en cierto modo el porqué de esta decisión al indicar en su carta enviada a Ho Chi Minh las dos razones por las que no podría dar curso a la exigencia norvietnamita. En primer lugar —dice—, porque la especulación mundial que semejante declaración probablemente desataría podría comprometer, a su juicio, el éxito de las negociaciones. En segundo lugar —y ello parece ser más importante—, porque América abriga el temor de que el Gobierno norvietnamita aprovecharía el cese de los bombardeos para tratar de mejorar la postura militar del Vietcong. De ahí que el señor Johnson pida en su carta una concesión jamás puesta en el pasado, a saber: que Ho

Chi Minh suspenda su propia ayuda al Vietcong con anterioridad a todo gesto de reciprocidad —tal como la suspensión de bombardeos— por parte estadounidense.

El senador Robert Kennedy ha protestado vigorosamente en estas últimas horas contra lo que ha llamado «esta nueva condición, por la que Hanoi debe poner término a la infiltración con prioridad sobre el cese de los bombardeos». No puede haber duda de que existe una nueva condición, y cabe recordar, por cierto, que la postura americana se ha endurecido repetidas veces en estos últimos dos años, siendo así que mientras que Washington tan sólo empezó pidiendo de Hanoi que aceptara acudir a una mesa de negociaciones a cambio de la suspensión de las operaciones aéreas, pasó poco a poco a la tesis de la «reciprocidad» simultánea. Esta última postura fue abandonada hace apenas una semana, cuando Lyndon Johnson indicó en su conferencia de Prensa que no daría la orden del cese de bombardeos hasta tener noticias de una previa reducción del esfuerzo militar «del otro lado».

En realidad, no parece que se pueda entablar negociaciones en estos términos. Si el señor Johnson aceptara las condiciones norvietnamitas, correría, sin duda, el riesgo de que Hanoi siga abasteciendo al Vietcong al amparo de la suspensión de los bombardeos, aun cuando aún tendría cerca de un millón de hombres, apoyados por la máquina militar más poderosa de la Historia, para hacer frente al Vietcong. Si, por otro lado, Ho Chi Minh accediera a los términos propuestos por el Presidente Johnson, no tendría más remedio que permitir que ese millón de hombres enfrentados con el Vietcong pueda destruir el movimiento guerrillero sin que éste obtenga la más mínima ayuda por parte de su aliado norvietnamita. Evidente parece ser que Hanoi no puede abandonar —o «traicionarse»— de esta suerte al Vietcong.

ESPAÑA, OCTAVA POTENCIA MUNDIAL EN LA INDUSTRIA NUCLEAR

Está por delante de Alemania, Suecia e Italia
LOS COMERCIANTES ESPAÑOLES PODRAN ESTABLECERSE EN ALEMANIA

HAMBURGO, 22. (Efe.)—La industria nuclear española figura en el octavo lugar del mundo por su importancia, delante incluso de la de países tan altamente industrializados como la República Federal de Alemania, Suecia e Italia, según consta en una lista que publica hoy la Prensa alemana, relativa a la producción mundial de electricidad de las centrales de energía nuclear.

Tomando por base las centrales nucleares en funcionamiento o en construcción, la Prensa alemana establece la siguiente lista:

1. Norteamérica: 25,0 (en miles de megawatts).
2. Gran Bretaña: 8,0.
3. Francia: 3,4.
4. Unión Soviética: 1,9.

5. Canadá: 1,5.
6. Japón: 1,3.
7. India: 1,2.
8. España: 1,1.
9. República Federal de Alemania: 1,0.
10. Suiza: 0,7.
11. Suecia: 0,6.

La Prensa advierte que aquellos países que en la actualidad figuran entre los altamente industrializados dejarán de serlo dentro de unas décadas si descuidan su programa de instalación de centrales nucleares.

Francfort: Asamblea de la Cámara de Comercio Española

FRANCFORT, 22. (Efe.)—Ha tenido lugar en esta ciudad la Asamblea general anual de la Cámara

Oficial Española de Comercio en Alemania, a la que asistieron socios procedentes de toda la República Federal. En la misma el señor Zavala, consejero comercial de la Embajada de España en Bonn, expuso la situación de las relaciones económicas entre España y Alemania durante el pasado año y analizó las perspectivas futuras destacando la necesidad de mantener al mismo nivel las exportaciones agrícolas y alimenticias y aumentar sustancialmente las exportaciones de bienes y productos industriales, único medio de aspirar a una nivelación de la balanza de pagos entre los dos países, que en 1966 arrojó un déficit de 23.000 millones de pesetas, equivalentes a 1.540 millones de marcos.

La Asamblea general procedió a la renovación estatutaria de los vocales de la Junta directiva y eligió nuevo presidente a don Enrique Rathmann y Sánchez-Laulhé. Terminada la sesión el presidente dio lectura a un telegrama del ministro de Comercio, señor García Monco, felicitando a la Cámara por la labor desarrollada, animándola a proseguir sus esfuerzos de apertura del mercado alemán.

Seguidamente se celebró el tradicional almuerzo anual de la Cámara, que fue presidido por el embajador de España, señor de Erice. A los postres hicieron uso de la palabra el presidente saliente, don Tomás Muñoz, quien abandona la presidencia por haber sido nombrado director general del Banco Español en París, y el presidente electo, así como el cónsul general de España en Francfort, señor López-Schummer.

Cerró el acto el embajador de España, que pronunció un elocuente discurso. El señor Erice se refirió a diversos temas de interés para los reunidos, como la reciente firma del convenio hispano-alemán de doble imposición, la preparación del acuerdo sobre el establecimiento de comerciantes españoles en Alemania, asunto que se encuentra en vías de realización. El embajador de España subrayó la fructuosa intervención del Gobierno Federal alemán apoyando en Bruselas aproximadamente las negociaciones de aproximación entre la CEE y España.

Un español, presidente de INTELSA

WASHINGTON, 22. (Efe.)—Al Comité del Sistema Global de Comunicaciones por Satélite, que agrupa a 55 países, incluido España, ha elegido en esta capital al diplomático y abogado del Estado español don Raimundo Pérez-Hernández y Morón para una de las siete presidencias del Tribunal de Arbitraje del Sistema

Global de Telecomunicaciones por Satélite (INTELSA).

Las otras presidencias correspondieron a Estados Unidos, Brasil, Nigeria, Noruega, Japón y Malasia.

Esta elección pone de relieve la importancia de España en el sistema comercial de telecomunicaciones por satélite a través de las estaciones de la Compañía Telefónica Nacional de España, situadas en Buitrago (Madrid) y Maspalomas (Gran Canaria).

Futuros periodistas visitan Portugal

LISBOA, 22. (Efe.)—Los alumnos de segundo curso de la Escuela Oficial de Periodismo de Madrid, invitados por el Gobierno

de Portugal, han visitado los diversos medios de información lusitanos, entre ellos los periódicos «Diario Popular» y «Diario de Notícias», así como a Radio-televisión Portuguesa y la agencia Ani; asimismo han celebrado «ruedas de Prensa» con el director del Servicio de Prensa del Secretariado Nacional de Información, señor Caetano de Carvalho, y el director del Gabinete del Puente sobre el Tajo, señor Canto Moniz, informa la agencia Ani.

Durante este viaje de prácticas los estudiantes españoles han tenido ocasión de visitar las instalaciones del puente Salazar, los astilleros Lishave y el Laboratorio Nacional de Ingeniería Civil.

TENSION LABORAL EN FRANCIA

OCHO MIL OBREROS BLOQUEAN LA CIRCULACION EN SAINT NAZAIRE

* * VIENE DE PAG. 1

En la ciudad, los manifestantes bloquearon diversas calles, creando serios problemas de circulación, pero sin que se registrasen incidentes. No obstante, la manifestación adquirió especiales consecuencias a ocho kilómetros de Saint Nazaire, donde más de mil obreros se habían trasladado en automóviles. Los manifestantes formaron barricadas en la carretera nacional, obligando a dete-

nerse a todos los automovilistas, a los que iban dejando pasar poco a poco, no sin antes retenerlos cierto tiempo. La operación de bloqueo de la circulación se prolongó durante dos horas y los huelguistas hacían recolectas entre los propios automovilistas para sus fondos de mantenimiento.

El conflicto parece no tener una solución positiva en un plazo inmediato y los Sindicatos han organizado una gran concentración para mañana jueves.

Vuelven al trabajo los obreros textiles

PARIS, 22. (Efe.)—Un acuerdo para la reanudación del trabajo en las factorías de Rhodiaceta, en Besançon y Lyon-Vaise y en otras doce fábricas de fibras sintéticas, será concertado hoy, poniendo fin a un largo movimiento de paro, que se prolongó 22 días. El acuerdo ha sido alcanzado por la Comisión Paritaria de Textiles Artificiales, tras su reunión celebrada en París.

Los representantes patronales, obreros y sindicales, después de tres amplias sesiones de trabajo, acordaron reanudar el trabajo en las catorce factorías, a cambio de un aumento de salarios del tres coma ochenta (3,80) por 100, a partir del primero de abril.

En un comunicado hecho público hoy en París por el ministerio francés de Asuntos Sociales, se afirma que este aumento será válido para un año, pero que po-

drá ser revisado en cualquier momento.

Este acuerdo beneficiará a unos treinta mil trabajadores de las citadas industrias de fibras sintéticas, que se encontraban en huelga. Solamente en Lyon, la factoría rhodiaceta llevaba 22 días en paro, a causa de la huelga de sus 7.200 obreros. Más de 3.000 obreros de la zona de Lyon se habían declarado asimismo en paro para solidarizarse con los primeros y apoyar sus propias reivindicaciones.

Con la reanudación del trabajo en este sector se pone fin a uno de los principales puntos de la tensión social existente en Francia desde hace más de un mes y que se había recrudecido en la semana última.

No obstante, todavía siguen pendientes de resolución los graves conflictos de la fábrica de au-

REPENTINA NEVADA EN NUEVA YORK

LA NIEVE ALCANZO UN ESPESOR DE QUINCE CENTIMETROS

NUEVA YORK, 22. (Efe.)—Una nevada repentina debida a una inesperada corriente de aire frío, ha cubierto la ciudad de Nueva York y, en general, todo el noreste del país en este segundo día de primavera.

La nieve ha alcanzado un espesor de unos quince centímetros en la ciudad a las 17,30 hora española. El tráfico ha sido considerablemente afectado. Los automovilistas utilizan, en su mayoría, cadenas, y los autobuses del servicio público circulan con gran lentitud.

En los aeropuertos de Kennedy, La Guardia y Newark la visibilidad se ha reducido a menos de una milla y varios vuelos han sido suspendidos provisionalmente.

Ha sido declarado en la ciudad el estado de emergencia de nevadas. Sin embargo, las brigadas quitanieves, que comenzaron su trabajo, esparciendo arena y sal sobre la capa de nieve, han debido interrumpir su trabajo durante la mañana ante el recrudecimiento de la tormenta.

La temperatura ha descendido considerablemente en toda la región, correspondiendo el nivel más bajo a la localidad de Noulton (Maine), con unos 19 grados bajo cero.

INGLATERRA

EL PARLAMENTO, A FAVOR DEL SISTEMA DECIMAL

LONDRES, 22. (Efe-Réuter.)—El Gobierno británico ha logrado esta noche una mayoría parlamentaria de 92 a favor de su plan para implantar en Inglaterra el sistema monetario decimal, a partir de febrero de 1971.

La Cámara de los Comunes ha aprobado, por 261 votos a favor y 169 en contra, la segunda lectura—acuerdo en principio—de un proyecto de ley para introducir el sistema decimal en la libra esterlina.

ENTREGA DE TIERRAS A INDIOS MEJICANOS

LAS HABIAN PAGADO EN ORO A LA CORONA DE ESPAÑA

GUELATAO (Méjico), 22. (Efe.)—El Presidente Díaz Ordaz dio ayer posesión definitiva de 460.000 hectáreas de tierras a los descendientes de una comunidad indígena que en 1687, en su anhelo de ser reconocidos como legítimos propietarios de sus parcelas, pagaron a la Corona de España la suma de 25.000 pesos en oro.

Esta entrega se hará hoy, con motivo de la ceremonia conmemorativa del 161 aniversario del natalicio del presidente Benito Juárez.

Se trata de los núcleos indígenas de Santa María Chimalapa, en la sierra de Ixtlan, que de esta manera se convertirá automáticamente en la comunidad indígena más extensa del país.

Los grupos indígenas habitantes de esta zona habían hecho durante más de tres siglos gestiones, todas ellas inútiles, para que les reconocieran la validez de su adquisición ante la Corona española. Es hasta ahora, sin embargo, después de estudios realizados con toda profundidad, cuando han podido alcanzar esa meta tan deseada del reconocimiento y el título de sus posesiones.

Huelga de mineros

PARIS, 22. (Efe.)—Los 215 obreros de la mina de hierro de Bazailles (en el departamento francés de Merthe et Moselle) continuaron hoy la huelga comenzada el pasado día 20 como protesta por el despido de 85 compañeros.

Un desfile fue organizado por las calles de la localidad minera, que cuenta tan sólo 225 habitantes, como protesta contra la negativa de la Dirección de la mina a recibir de nuevo a los despedidos.

Italia: Medio millón de trabajadores en paro

MILAN, 22. (Efe.)—Quinientos mil trabajadores de la industria textil de Italia efectuaron hoy un paro de veinticuatro horas, proclamado por las tres centrales obreras del país.

INGLATERRA CONCEDERÁ LA INDEPENDENCIA A ADEN EN 1968

SE TRATARA DE CREAR UN PAIS INDEPENDIENTE EN ARABIA DEL SUR

NACIONES UNIDAS, 22. (Efe.) Una Misión política de organizaciones internacionales se encuentra actualmente en Londres, desde donde seguirá a El Cairo, Arabia Saudita y Aden para tratar de hallar un plan electoral que conduzca a la creación de una nación independiente en Arabia del Sur, que comprenderá el protectorado de Aden y los vecinos territorios del sur de la Península Arábiga, a cuyo frente se hallan diferentes jeques, donde la posibilidad de alcanzar la independencia el año próximo ha dado lugar a una serie de actos de terrorismo y creciente tensión política en dicha zona.

Al frente de dicha Misión figura el representante permanente de Venezuela en las Naciones Unidas, Manuel Pérez Guerrero, que va acompañado de los representantes de Mali y Afganistán y de Mangalma Chacko, encargado del departamento de Fideicomisos de la Organización Internacional. Pérez Guerrero ha declarado que la Misión se pondrá en contacto con todos aquellos que están interesados en hallar un resultado de acuerdo con las resoluciones de la Asamblea General sobre la independencia de Arabia del Sur.

Gran Bretaña prometió conceder la independencia al protectorado de Aden —que tiene una superficie de 290.800 kilómetros cuadrados— y a once territorios bajo el mando de jeques para el año 1968. Estos territorios forman la Federación de Arabia del Sur, cuya capital, fundada en 1959, es Ithihad. La República Árabe Unida desea, por su parte, derrocar a los actuales dirigentes políticos y éstos temen iniciar los primeros pasos de la independencia sin contar con las garantías de un continuo compromiso de defensa británico. El Gobierno laborista del Reino Unido ha decidido retirar sus tropas de Aden para finales del año próximo, confiando en que las Naciones Unidas se harán cargo de la responsabilidad de mantener la paz en dicha zona.

Se espera que la Misión realizará su estudio de la situación en unas tres semanas, al término de las cuales rendirá informe al secretario general U Thant.

Este informe será enviado posteriormente al Comité Especial de Descolonización, que lo considerará a finales del año en curso.

En los círculos diplomáticos de las Naciones Unidas no se descarta el riesgo de que pueda llegar a producirse una eventual guerra civil en el sur de la Península Arábiga de similares características a la del Yemen.

La partida de la Misión de la ONU se realiza conforme a la resolución adoptada en 1966 por la Asamblea General, resolución que

La Policía de Michigan (Estados Unidos) busca a unos ladrones que han demostrado tener gran refinamiento en sus robos y buena dosis de buen gusto: se llevaron cuatro «Cadillacs» a estrenar de un salón de Exposiciones. El valor de cada automóvil se estima en 25.000 dólares (millón y medio de pesetas).

había sido patrocinada por los bloques asiáticos y africanos, que solicitaron del secretario general designara una Misión que se encargara de determinar la amplitud de la participación de las Naciones Unidas en la preparación y supervisión de elecciones para la creación de un Gobierno independiente de Arabia del Sur.

LOS DIRIGENTES CHINOS VEN ENEMIGOS POR TODAS PARTES ESTAN OCASIONANDO IMPORTANTES TRASTORNOS LOS SABOTAJES EN TODO EL PAIS

HONG-KONG, 22. (Exclusiva para Efe de la agencia CNA.)—Escuchar las emisiones de las radios o leer los periódicos procedentes de la China continental, constituye una revelación para muchos, porque se advierte con toda claridad el estado de inquietud en que viven aquellos dirigentes y como no saben exactamente en qué dirección lanzar sus disparos contra los enemigos invisibles.

Lo cierto es que la cadena de actos de sabotaje que se producen en todo el país ocasiona importantes trastornos en muchos de los servicios que se consideran imprescindibles. Los registrados últimamente en las comarcas de Shanghai, Shekiang, Anhwei, Kiangsi y Hupeh han revestido particular importancia, porque afectaron a las labores de siembra ya retrasadas en tales zonas. La «emisora del pueblo de Shanghai» se ha quejado amargamente de la tranquilidad con que actúan «los lacayos de los capitalistas» que cometen el crimen de obstaculizar las labores agrícolas en detrimento del pueblo revolucionario. El locutor atacó fuertemente a «esos camaradas del frente campesino que carecen de energía para imponerse a los enemigos de la revolución y no ofrecen otro rostro que el de su pesimismo ante las dificultades».

Por su parte, la estación de Shekiang ha revelado que los antimaoístas de aquella provincia no regatean sus esfuerzos para sabotear las labores del campo y ha ocasionado irreparables dilaciones, por haber detenido trenes cargados con semillas y han descargado éstas en lugares muy distantes a las tierras que iban destinadas.

La emisora popular de Kiangsi excita al pueblo contra los adversarios del régimen que saboteaban los cultivos de primavera, lo que traerá como consecuencia una funesta carestía en el próximo invierno. Dice que el daño que se hace a la economía de la revolución es irreparable, y el castigo que se dé a los culpables debe estar en consonancia con el mal.

Pero lo difícil es localizar a ese adversario, que no se muestra nunca, y al que las autoridades rojas se empeñan en hacer responsables de todos sus reveses. Lo que parece es que no se dan cuenta de que el enemigo que buscan está en ellos mismos.

Junta de trabajadores en Pekín

PEKIN, 22. (Efe-Réuter.)—Varios miles de trabajadores han celebrado, con los libros rojos de los pensamientos de Mao Tse Tung, en la mano, la formación de un Congreso de trabajadores revolucionarios de Pekín.

Varios «slogans» han aparecido en varios puntos céntricos de la capital china, dando la bienvenida a la inauguración de la nueva Junta de maoístas adultos, aunque no aparece claro si la convención de trabajadores revolucionarios de Pekín existe ya o está en proceso de formación.

Caótica situación económica en la China roja

MOSCU, 22. (Efe-Réuter.)—La China roja se enfrenta a una «nueva catástrofe agrícola», según ha informado la agencia soviética de noticias Tass.

El caos producido en el país —agrega Tass—, tanto por los jóvenes «guardias rojos» como por los «rebeldes rojos» (equivalente a la guardia roja, pero de adultos), ha ocasionado un enorme perjuicio a la economía china. A esta conclusión llega la agencia tras las informaciones de la Prensa china acerca del trastorno su-

frido por la industria y los servicios de transporte.

Dos soldados norcoreanos y cuatro agentes comunistas muertos

PANMUNJON, 22. (Efe-Upi.)—El Mando de las Naciones Unidas (UNC) ha manifestado que

Dos miembros del Congreso de los Estados Unidos, que representan a Estados productores de vinos en los Estados Unidos, uno de ellos California y otro Nueva York, han expresado indignación por la «lista de los diez mejores vinos del mundo», escogida por el embajador de los Estados Unidos en Gran Bretaña, David Bruce. Se trata de los representantes Edwards y Stratton, quienes, en el curso de una conferencia de Prensa han puesto de relieve que el embajador «no ha probado, probablemente, los vinos de California y Nueva York, porque de lo contrario no hubiese elegido para su lista vinos exclusivamente europeos».

cuatro agentes comunistas y dos soldados norcoreanos resultaron muertos durante este mes cuando intentaron penetrar en Corea del Sur.

Otro agente norcoreano fue capturado, señala el UNC.

Estas declaraciones se produjeron con motivo de la 242 reunión de la Comisión militar coreana del armisticio, fue convocada por los comunistas.

Un periodista que se pasa del Norte al Sur de Corea

SEUL, 22. (Efe-Réuter.)—El vicepresidente de la Agencia Central de Noticias de Corea del Norte, Soo-Keun Lee, de cuarenta y tres años de edad, se ha pasado al Sur en un «jeep» de los Estados Unidos en la localidad de Panmunjom, situada en el centro de la zona desmilitarizada, entre las dos Coreas, los guardias fronterizos de Corea del Norte, dispararon contra el vehículo sin lograr detenerlo.

Soo-Keun Lee ha actuado de esta forma inmediatamente después de asistir a la 242 reunión de la Comisión militar mixta de armisticio.

Lee es el tercer coreano del Norte y el segundo periodista que se pasa al Sur por Panmunjom.

83 VIETNAMITAS MUERTOS POR TERRORISTAS DEL VIETCONG

El ochenta y uno por ciento de los survietnamitas desean la paz

SAIGON, 22. (Efe-Réuter.)—Terroristas del Vietcong han dado muerte a 83 vietnamitas, hiriendo a 128 y raptaron a 75, en el Vietnam del Sur, la semana pasada, según ha informado un portavoz oficial norteamericano.

Entre las víctimas figuran cuatro policías y 11 miembros del Gobierno rural.

La paz por encima de todo

NUEVA YORK, 22. (Efe-Réuter.)—Un sondeo en la opinión pública survietnamita ha descubierto que el 81 por 100 de las personas entrevistadas desean la paz por encima de todo.

El 4 por 100 considera preferi-

ble la victoria sobre el comunismo antes que una paz rápida, el 2 por 100 se pronunció por la reunificación del Norte y del Sur y el 4 por 100 en favor de la independencia.

La investigación dirigida por la

Corporación de Investigación de la Opinión Pública, de Princeton (Nueva Jersey) y realizada por el Centro de Estudios Vietnamitas de Saigón, para la «Columbia Broadcasting System».

La encuesta fue realizada entre las personas que viven en las zonas controladas por los aliados.

Los organizadores manifestaron que los entrevistadores también tuvieron en cuenta la posible inexactitud de las respuestas de las personas que temían tener dificultades con las autoridades.

El 63 por 100 dijeron que los Estados Unidos deberían realizar mayores esfuerzos tendentes a las conversaciones, mientras que el 15 por 100 dijo que la acción militar debería incrementarse.

El 21 por 100 desea que los estadounidenses dejasen de luchar, pero que continuaran como consejeros; el 10 por 100 deseaba que se fueran a su país inmediatamente; el 39 por 100 quería que los soldados estadounidenses continuaran luchando.

A preguntar sobre cuándo deberían salir los norteamericanos de Vietnam, el 46 por 100 debería salir cuando concluyera la guerra; el 13 por 100 es partidario de que se queden y el 41 por 100 no hizo declaración alguna a este respecto.

L. B. J. no informó

U Thant de su carta a Ho Chi Minh

NACIONES UNIDAS, 22. (Efe.)—Un portavoz de las Naciones Unidas ha asegurado a los periodistas que los Estados Unidos no informarán al secretario general de la ONU, U Thant, del intercambio de cartas entre el Presidente Johnson y el Jefe del Estado de Vietnam del Norte, Ho Chi Minh, del pasado mes de febrero.

Según el mismo portavoz, el secretario general, a pesar de que desde hace meses viene realizando esfuerzos en busca de la paz en el Vietnam (incluso con el beneplácito oficial de Estados Unidos), no conoció la existencia de tales cartas hasta que fueron publicadas ayer por la Prensa.

Manifestación pro Vietnam en Marsella

PARIS, 22. (Efe.)—Unas mil personas, pertenecientes a dieciocho organizaciones —entre ellas el partido comunista, el PSU y varios movimientos pacifistas—, se manifestaron por las principales calles de Marsella para pedir la paz en Vietnam.

Los manifestantes acordaron asimismo dirigir un escrito al Presidente de los Estados Unidos, Lyndon B. Johnson, expresándole su indignación por «la escalada del Vietnam, pidiendo la supresión inmediata de los bombardeos y el respeto de los acuerdos de Ginebra».

La manifestación registró algunos pequeños incidentes entre los participantes en la misma y las fuerzas de seguridad, pero sin grandes consecuencias.

PALESTINA

IMPORTANTES HALLAZGOS ARQUEOLOGICOS SE TRATA DE UNOS MANUSCRITOS DEL SIGLO VI ANTES DE CRISTO

AMMAN, 22. (Efe-Reuters).—Los arqueólogos holandeses que están actuando al norte de Jerusalén han anunciado el hallazgo de unas escrituras que posiblemente tengan aún más importancia que las halladas últimamente junto al Mar Muerto.

El doctor H. J. Franken, jefe de la Sección de Arqueología Palestina en la Universidad de Leyden, en Holanda, ha manifestado que los manuscritos fueron encontrados mientras se realizaban unas excavaciones para desenterrar lo que se cree fue un santuario en Deir A'All, si bien se sospecha que fuera destruido por un terremoto 2.500 años antes de J. C.

«El texto está escrito con un pincel y tinta negra y roja. En realidad no se puede afirmar todavía, pero es posible que estos manuscritos estén escritos en arameo o, en todo caso, en hebreo del siglo VI antes de J. C.», ha dicho el profesor Franken.

En las paredes de la misma habitación han

sido también localizadas otras escrituras que forman parte del mismo texto, así como otras inscripciones escritas en dos jarras de cerámica. El doctor Franken ha manifestado que las inscripciones y manuscritos tienen una importancia excepcional.

«Cuando estos manuscritos hayan sido descifrados —dice el doctor Franken— proporcionarán buena información sobre el templo que se está desenterrando y ofrecerán aclaraciones sobre el lenguaje galeo.

Son muy escasos los textos que han podido sobrevivir desde el siglo VI antes de J. C. y este es el primero que se descubre en la región oriental del río Jordán», ha dicho Franken.

Los fragmentos de estas escrituras serán fotografiados con rayos ultrarrojos y ultravioleta. El doctor Franken muestra su confianza en que estos manuscritos puedan ser interpretados, como los que fueron encontrados hace pocos años junto al Mar Muerto.

EL ABOGADO DE OSWALD SE DECLARA INOCENTE

DICE QUE NUNCA HA FALSEADO SUS DECLARACIONES AL GRAN TRIBUNAL

NUEVA ORLEANS, 22. (Efe).—El abogado Dean Andrews, en su comparecencia de hoy ante el gran

Jurado que investiga la supuesta conjura para asesinar al Presidente Kennedy, se ha declarado inocente de la acusación de perjurio que pesaba sobre él, y ha pedido —y le ha sido concedido— un juicio ante Jurado, que se celebrará en fecha no prevista de momento.

La acusación dice que Andrews declaró falsedades ante el gran Jurado el pasado día 16, cuando fue llamado por segunda vez a declarar en relación con esta investigación. Andrews, que ocupaba el puesto de ayudante del fiscal de un distrito suburbano de Nueva Orleans —cargo del cual ha sido suspendido tras su acusación—, había representado a Lee Oswald en varios pequeños asuntos. Por otra parte, una vez detenido Oswald tras el asesinato de Kennedy, le fue pedido por teléfono (según consta en el informe Warren) que se encargara de su defensa. La petición le fue hecha por un tal Clay Bertrand, que el fiscal Garrison asegura es Clay Shaw, ahora detenido por orden suya.

También ha comparecido hoy ante el gran Jurado Perry Russo, principal testigo de Garrison, que declaró recientemente que Shaw, Oswald y el piloto Ferrie habían conspirado en su presencia para asesinar al Presidente Kennedy. Antes de su comparecencia ante el gran Jurado, Russo había pasado una hora en la oficina del fiscal, al parecer para ser sometido a nuevos interrogatorios.

Por otra parte, en cambio, no ha comparecido ni se sabe dónde se encuentra, una persona llamada Gordon Novel, que, al parecer, ha vendido su casa el pasado domingo y se ha ausentado sin dejar dirección. Se cree que el gran Jurado quería interrogar a Novel acerca de Sergio Acacha, un exiliado cubano que vivió en Nueva Orleans.

PABLO VI:

EL PUEBLO DEBE PARTICIPAR EN LOS RITOS DE SEMANA SANTA

“CIERTO CRISTIANISMO QUIERE CANCELAR EL EVANGELIO”

CIUDAD DEL VATICANO, 22. (Efe).—Extraordinaria afluencia de fieles procedentes de diversas naciones a la audiencia general concedida por el Papa en la Basílica vaticana.

Pablo VI, en su discurso, destacó la importancia de la participación del pueblo en los ritos de Semana Santa y Pascua.

Se refirió después a algunas reacciones extrañas ante el recuerdo de la Pasión, entre ellas una reacción de “timidez y miedo” que tiene antecedentes en la “huida de los discípulos en aquel momento terrible”.

“Es también —añadió— la reacción común de cierto cristianismo que quisiera cancelar del Evangelio las páginas trágicas de la Pasión, para gozar del Evangelio de la sabiduría, de la belleza, de la dulzura, un cristianismo sin sufrimiento y sin sacrificio.”

VUELO A MAS DE SEIS MIL KILOMETROS POR HORA

BASE AEREA DE EDWARDS (Estado de California), 22. (Efe-Upi). El avión-cohete norteamericano «X-15», que ostenta el récord de velocidad en aviones tripulados, ha efectuado hoy un vuelo supersónico a una velocidad de 6.368,800 kilómetros por hora.

Este vuelo, su tercero a bordo de este aparato de investigación, lo ha realizado el comandante de las Fuerzas Aéreas Mike Adams, dentro del marco del Programa de pruebas de ocho años de la NASA (Administración Nacional de Aeronáutica y del Espacio).

El vuelo lo ha efectuado a una altitud de 33.750 metros, que es también el récord mundial de altura lograda por un avión tripulado.

THIELEN DEBE CONTINUAR EN SU CARGO

DICTAMEN DE UN TRIBUNAL, HASTA QUE SE CELEBRE EL JUICIO DEFINITIVO

BREMEN, 22. (Efe).—Fritz Thielen, conocido hombre de negocios de esta ciudad y suspendido presidente federal del partido nacionaldemócrata alemán (NPD) puede continuar ejerciendo las funciones del cargo que desempeñó en el partido y del que fue expulsado a principios de este mes, después de que él hiciera lo mismo con su “vice”, Adolf von Thadden. La sala de lo civil, número 8, del Tribunal Territorial de Bremen, ha decidido que Thielen puede seguir haciendo uso del derecho que le da ser presidente del partido hasta que se decida otra cosa. En círculos del partido se cree que con esta sentencia, Fritz Thielen ha ganado terreno en el serio enfrentamiento con su lugarteniente Adolf von Thadden y otro líderes del partido.

Además de la demanda que ha dado lugar a esta sentencia, Thielen ha presentado queja contra el partido ante el Tribunal Territorial, en la que se pretende demostrar no sólo que puede seguir como presidente del partido, sino que es, con todos derechos, el jefe de la nacionaldemocracia alemana. El proceso se celebrará después de la Semana Santa.

Más trabajadores extranjeros

BONN, 22. (Efe).—Estamos persuadidos de que el trabajo de extranjeros en Alemania se convertirá en una institución permanente, afirma el señor Anton Sabel, presidente del Instituto Federal de Colocación y Seguro de Desempleo, en unas declaraciones que publica el Boletín de Prensa del Gobierno alemán.

El señor Sabel añade: “Terminaremos también con la tensa situación económica actual. El pleno empleo volverá a lograrse primeramente en el ramo de la construcción para pasar después a otras actividades industriales y mercantiles. Dado que la República Federal de Alemania no posee por sí misma unas reservas suficientes de mano de obra, tendrá que recurrir durante mucho tiempo a la ayuda de los trabajadores extranjeros.”

Despidos en la industria del metal

FRANCFORT, 22. (Efe).—Encuestas e investigaciones realizadas por el Sindicato de Industrias del Metal, de la República Federal de Alemania, han dado como resultado un aumento de despidos masivos y de reduccio-

nes laborales durante el pasado mes de febrero. Según las mismas —divulgadas hoy por la agencia alemana de noticias (DPA)— 12.000 trabajadores (mes anterior, 11.400) y 229 Empresas (mes anterior, 200) han sido afectadas por los despidos. Esto equivale al 0,3 por ciento de todos los empleados de la industria del Metal (7,7 por 100 del total) fueron afectados por reducciones laborales.

“NO LA DEJAN EN PAZ”

JACQUELINE KENNEDY ABANDONARA ACAPULCO

ACAPULCO (Guerrero, México), 22. (Efe).—Jacqueline Kennedy se marchará «si los fotógrafos y los curiosos no la dejan en paz», ha declarado el arquitecto Parra Hernández, propietario de la residencia donde aquella se aloja en esta ciudad.

Parra hizo estas declaraciones después de que tuvieron que intervenir varias veces los agentes del Servicio Secreto que la protegen y los de la Policía local para evitar que fuera fotografiada.

Cuando Jacqueline y sus acompañantes cenaban ayer en un céntrico restaurante de Acapulco, cientos de curiosos se agolparon frente al local, provocando un enorme atasco de vehículos, con el que estuvieron ocupados durante mucho tiempo los policías de Tráfico.

Después, al salir el automóvil en que iba Jacqueline quedó bloqueado por los centenares de curiosos que trataban de conseguir un autógrafo.

CONTINUAN LAS LLUVIAS EN ALGUNAS REGIONES DEL PERU

DOS PERSONAS RESULTARON MUERTAS Y HAY TRECE CARRETERAS INTERRUMPIDAS

LIMA, 22. (Efe).—Dos muertos y trece carreteras interrumpidas han ocasionado las lluvias, los derrumbamientos y las inundaciones, que han vuelto a azotar diversas regiones del Perú.

En la localidad de San Mateo, a 300 kilómetros de Lima (Sierra Central), han muerto dos personas al ser arrastradas hacia el río Rimac por un alud de lodo que cayó desde un cerro, a consecuencia de las lluvias.

Los muertos son el anciano Andrés Poma Rojas, de setenta y tres años de edad, y el menor Elidiano Apolinario Ciles, de veintisiete años, quienes perdieron la vida por intentar salvar algunos de sus enseres, cuando ya todos los vecinos de San Mateo habían huido hacia lugares más seguros escapando de la crecida del Rimac, que había inundado todo el pueblo.

HISPANOAMERICA AL DIA

VENEZUELA DENUNCIARA AL CASTRISMO ANTE LAS ORGANIZACIONES INTERNACIONALES

Redactará su informe previa consulta con todos los miembros de la OEA

DOSCIENTOS DETENIDOS POR EL ASESINATO DE IRIBARREN

CARACAS, 22. (Efe.)—El Consejo de Ministros conoció ayer un informe presentado a su consideración por el Presidente de la República, Raúl Leoni, y el canciller encargado, Raúl Nass, sobre el estado de las consultas que el Gobierno viene realizando sobre la acusación que Venezuela formula contra el régimen cubano.

Nass señaló en una información a la Prensa después del Consejo de Ministros celebrado antes de las vacaciones de Semana Santa, que «esas consultas se hacen con la finalidad de redactar el informe que nuestro país presentará ante el organismo internacional». Dicho organismo no fue precisado por el ministro encargado, pero se cree que se trata de la organización de las Naciones Unidas.

En el mismo sentido, Nass subrayó que las consultas las realiza Venezuela con todos los países miembros de la Organización de Estados Americanos y que el Gobierno espera, para esta semana o la próxima, las primeras respuestas.

Doscientos detenidos

CARACAS, 21. (Efe-Reuter.)—Más de doscientas personas han sido detenidas por la Policía después del asesinato del hermano del ministro de Asuntos Exteriores venezolano, pero todavía no se ha dado caza a la banda de los seis que se supone llevaron a cabo el crimen.

A este respecto, el Presidente Raúl Leoni anuncia dentro de veinticuatro horas las medidas que piensa adoptar en cuanto a las pruebas de que elementos extremistas pro-castristas están relacionados con el asesinato de Julio Iribarren Borges.

Estiman los observadores que el Presidente anunciará si su Gobierno piensa presentar sus cargos contra Cuba por subversión, tanto cerca de la OEA como de la ONU.

Huyen del "paraíso" castrista en una embarcación abandonada

MIAMI (Florida), 22. (Efe.)—Un pescador ha huido de Cuba con sus hijos, un hermano y dos sobrinos, en una vieja embarcación de nueve metros, que después de dos días fue avistada por un guardacosta norteamericano, a bordo del cual fueron traídos a Cayo Hueso (Florida). Los huidos son Librado Parrado Conde, sus dos hijos Manuel y Librado, de diecisiete y diecinueve años; su hermano Eugenio, de treinta y tres, y dos sobrinos de quince y catorce años.

Preparativos para la Conferencia de Punta del Este

SANTIAGO DE CHILE, 22. (Efe.)—El ministro de Relaciones Exteriores, Gabriel Valdés, se declaró satisfecho por los progresos logrados en la reunión de representantes de Presidentes del hemisferio, que se hallan reunidos en Montevideo preparando la Conferencia «cumbre». Dijo que de los seis temas que componen la agenda para la Conferencia «cumbre» en tres se ha avanzado en términos muy positivos.

Indicó Valdés que los acuerdos de Buenos Aires están siendo mejorados y profundizados, y que la cita de mandatarios estará destinada básicamente al análisis de documentos, estudios de una declaración general y a la discusión y aprobación de los textos previamente preparados. Agregó que ésta será esencialmente una reunión de trabajo, sin etiqueta, que es lo que desean los Jefes de Estado.

Argentina recuperará su soberanía sobre las Malvinas

BUENOS AIRES, 22. (Efe.)—El Gobierno argentino ratificó su decisión de lograr la unificación del territorio nacional mediante el ejercicio de su soberanía sobre las islas Malvinas, en un comunicado dado a conocer por la Cancillería, con posterioridad al informe que brindó el embajador de este país en Londres, brigadier Eduardo McLoughlin, al ministro de Relaciones Exteriores, doctor Nicanor Costa Méndez, acerca del curso de las negociaciones con Inglaterra sobre ese archipiélago.

Se expresa en dicho documento que «una vez más es oportuno destacar la decisión del Gobierno argentino de lograr la unificación del territorio nacional dentro de las normas de justicia que inspiran la política interior y exterior del país», señalándose que «no hay ninguna duda de que la República Argentina tendrá debidamente en cuenta los intereses de los habitantes de las islas».

Dice también el comunicado que las negociaciones se realizan en pro de una solución pacífica y por acuerdo entre los Gobiernos argentino y británico, dentro de la mayor reserva, dado los complejos aspectos del caso, motivo por el cual no se han propo-

MEXICO

LA POLICIA DA COMO SEGURA LA MUERTE DEL OBISPO DESAPARECIDO

EL AUTOMOVIL DE SUS ASESINOS HA SIDO HALLADO

DURANGO (Durango-México), 22. (Efe.)—Hoy nuevamente se ha intensificado la búsqueda del obispo Torres Castañeda, o más bien de su cadáver, ya que «será esto plenamente seguro», según dijo la Policía del Estado.

Los procuradores de los Estados de Durango y Coahuila han unido sus fuerzas para aclarar la desaparición, ocurrida el pasado día 4 del presente mes.

Los retratos «robot» de los individuos que fueron vistos en el automóvil del obispo han sido distribuidos abundantemente, con la esperanza de que alguien los identifique.

Por otra parte, la Procuraduría del Estado continúa sus investigaciones en torno al chófer que vio

cómo perseguían al obispo Torres Castañeda en un auto «Volkswagen» de color rojo.

El auto, en su interior, no tenía más que tierra, que ha sido enviada a los laboratorios de la Secretaría de Agricultura para saber de qué región o lugar procede. Ninguna mancha de sangre o rastro de violencia se observa en su interior. Tan sólo fueron quitadas las calcomanías de identificación e impuestos del interior del parabrisas y se encontró la hoja de afeitar con que lo hicieron.

La zona donde se supone se encuentra la sepultura del sacerdote es la llamada «El Espinazo del Diablo».

Con el hallazgo del auto se dispone ahora de pistas más segu-

ras, y el «milagro» tan esperado por las autoridades ha sucedido. Todos los policías coinciden en que el posible móvil ha sido el robo, y que quizá el obispo conocía a sus atracadores. Se estima que esto puede haber sido el motivo por el que éstos decidieron asesinarle para impedir su posterior identificación.

Una vez más se han puesto en movimiento miles y miles de personas entre oficiales y particulares, para una búsqueda que no tiene precedentes, pero no para encontrar con vida al obispo de Ciudad Obregón, sino para localizar, primero, sus restos, y después iniciar la cacería humana que lleve ante la justicia a sus asesinos.

SIERRA LEONA

CUATRO MUERTOS A CAUSA DE LOS DISTURBIOS

CINCUENTA PERSONAS EXPULSADAS DE LA COSTA FRANCESA SOMALI

FREETOWN, 22. (Efe-Reuter.) — El nuevo hombre fuerte del Ejército de Sierra Leona, David Lansana, ha impuesto el «toque de queda» desde el ocaso, al amanecer, en Freetown, y ha anunciado que se están realizando urgentes gestiones para instaurar en la nación a un Gobierno constitucional que acabe con los confusionismos actuales.

El «toque de queda» impuesto es consecuencia de los disturbios de la noche pasada, en la que los revoltosos se dedicaron a actos de pillaje. En los tumultos han perdido la vida por lo menos cuatro personas, dos de las cuales, según afirman testigos presenciales, murieron a causa de los disparos de la fuerza pública.

Las violencias se iniciaron poco después que el Ejército detuviera a Siaka Stevens, ex jefe de la oposición, y que estaba a punto de jurar el cargo de primer ministro.

El general de brigada Lansana ha dicho en una emisión radiada que «tan pronto como los elementos políticos se pongan de acuerdo, se instaurará en la nación un Gobierno constitucional».

El jefe del Ejército ha convocado a todos los miembros electos del Parlamento para celebrar una reunión en Freetown, en la que se tratará de solucionar y esclarecer la caótica situación creada por las poco concluyentes elecciones del pasado viernes.

Los citados comicios no definieron la fortaleza política del ex primer ministro, sir Albert Margai, ni la de su oponente, presunto primer ministro Stevens, cuya función en el nuevo Parlamento no estaba demasiado clara.

Los observadores en Freetown no descartan la posibilidad de un Gobierno de coalición; esperanza que se cree comparten tanto los jefes militares como los de las fuerzas del orden.

En los disturbios, la Policía se vio obligada a lanzar bombas lacrimógenas para dispersar a los grupos partidarios de Stevens y a las bandas de saqueadores. La Policía fue atacada a pedradas. Los disturbios terminaron cuando se asaltó la sede del departamento de Investigación.

La jornada de ayer ha trans-

currido pacíficamente en la capital.

Las calles de la ciudad presentaban un lamentable aspecto, con las barricadas levantadas por la Policía, por una parte, y las erigidas con adoquines por los revoltosos, por otro.

Stevens sigue detenido en el Palacio Nacional, fuertemente vigilado por tropas. El Palacio es la residencia del gobernador general, sir Henry Light-Foot-Boston, natural de Sierra Leona, quien designó a Stevens para que formase el nuevo Gobierno.

El general Lansana ha manifestado en su alocución radiada que el gobernador había actuado anti-constitucionalmente, ya que el resultado final de las elecciones todavía se ignora.

Expulsión de 50 personas

PARIS, 22. (Efe.) — Cincuenta personas que habían sido expulsadas por las autoridades francesas del territorio de la costa francesa de Somalia, no han sido admitidas por los vigilantes de la frontera de la República de Somalia, revelan informaciones procedentes de Yibuti.

Las mismas noticias indican que la situación en la frontera es normal y que, a pesar de las concentraciones de tropas, a uno y otro lado, no ha habido ninguna clase de incidentes.

La participación de la población electoral de la costa francesa de Somalia en el referéndum sobre el futuro del territorio, celebrado el

Un portavoz de Stevens ha manifestado que el acto de fuerza del Ejército significa un deseserado intento de mantener en el Poder a sir Albert Margai, cuyo partido del pueblo ha venido regentando el Poder desde antes de que Sierra Leona fuese declarada independiente.

Stevens ha manifestado a un corresponsal de Prensa que los argumentos presentados por el general, en relación a constitucionalidad, son sencillamente ridículos.

Stevens ha agregado que lo correcto sería su presentación ante el Parlamento, donde se comprobaría si goza de una mayoría, al votarse el voto de confianza al Gobierno.

domingo último, fue de un noventa y cuatro por ciento, afirmó en el Consejo de Ministros celebrado en París el encargado de los departamentos y territorios de Ultramar, Pierre Billotte.

Las cifras oficiales de la votación revelan que votaron treinta y siete mil cuatrocientos diecinueve personas.

Los votos favorables a la permanencia de la costa francesa de Somalia bajo la soberanía francesa fueron veintidós mil quinientos sesenta y nueve, mientras que los «no» sumaron catorce mil setecientos veintitrés.

GERONA

EL 1 DE ABRIL, INAUGURACION DEL AEROPUERTO

EL COSTE TOTAL DE LAS OBRAS SE ELEVA A TRESCIENTOS MILLONES DE PESETAS

GERONA, 22. (Del corresponsal de Pyresa, Miguel Gil).—Los pormenores relativos a la inauguración del aeropuerto Gerona-Costa Brava han sido facilitados por el Gobernador Civil y autoridades gerundenses en una rueda de Prensa, en la que han estado también presentes las cámaras de la televisión.

Definitivamente la inauguración tendrá lugar el día 1 de abril, por la tarde. Ya en la mañana llegarán diversos aparatos, calculados inicialmente en catorce unidades, que formarán tres grupos, uno de ellos integrado por reactores.

A las 4,30 está prevista la llegada del Ministro del Aire, quien presidirá los actos y la bendición de las nuevas instalaciones, que correrá a cargo del obispo de la diócesis. El Alcalde de Gerona entregará una placa al Ministro, mientras el Presidente de la Diputación le hará entrega de la Medalla de Oro de la Corporación provincial, por darse la agradable circunstancia de que cuando se iniciaron los trámites para la construcción de este aeropuerto

el hoy Ministro ocupaba el cargo de general jefe de la región aérea pirenaica, por lo que ha estado presente en todas las gestiones de esta realización.

Tras una visita a la estación terminal se procederá a la inauguración del monumento a la Aviación, que, realizado por artistas gerundenses, se levanta en el cruce de acceso a las instalaciones.

Por la noche se celebrará la III Fiesta de la Hostería Gerun-

dense, que se ha hecho coincidir con esta jornada de esplendor para la provincia.

A esta inauguración quiere dársele un carácter eminentemente popular, ya que el aeropuerto ha sido el fruto del trabajo de todos, en un deseo de evolución y de colocarse al día, dando facilidades al turismo, en una zona privilegiada por la Naturaleza.

El coste total del aeropuerto Gerona-Costa Brava sobrepasa los 300 millones de pesetas, de los cuales 55 millones, precisamente los primeros, son aportación de la provincia. Casi 2.000 solicitudes fijas de aterrizaje han sido ya formuladas por diversas Compañías y a la inauguración han sido invitados varios Aeroclubs, que han prometido su asistencia.

Para la construcción del aeropuerto ha sido preciso un movimiento de tierras del orden de los 2.083.000 metros cúbicos. En la pista de aterrizaje, con una longitud de 2.200 metros, se han empleado 9.970 toneladas de hormigón. Aparte de la estación terminal consta del centro emisor, central eléctrica y torre de control. El aeropuerto Gerona-Costa Brava cuenta, además, con posibilidades infinitas de expansión en el caso de que tenga que ser ampliado.

Está situado a 11 kilómetros de la capital, es decir, en el epicentro de la Costa Brava, con una serie de poblaciones equidistantes a menos de 40 kilómetros.

Sus posibilidades de alargar la temporada turística y provocar un turismo de categoría justifican los esfuerzos que se han realizado. Se ha calculado que un total de 75.000 turistas anuales de los que visitan la Costa Brava llegan por avión y utilizan para el aterrizaje otros aeropuertos nacionales o extranjeros. Todos éstos, más cuantos quieran utilizar las nuevas facilidades que el mismo aporta, justifican de por sí este aeropuerto, orgullo de una provincia.

RESULTADO DEL PRIMER SORTEO

VACACIONES VESPA 1967

RESULTADO DEL SORTEO CORRESPONDIENTE AL MES DE FEBRERO, celebrado el día 15 de marzo, ante el Notario del Ilustre Colegio de Madrid don Manuel de la Cámara Alvarez:

PRIMER PREMIO

Crucero a Italia en trasatlántico y estancia de 2 personas durante 8 días:

DON JUAN RODRIGUEZ RODRIGUEZ, d/ Ntra. Sra. de Begoña, 19, VILLAVARDE ALTO, MADRID.

SEGUNDO PREMIO

Estancia en Lisboa durante 7 días con alojamiento para 2 personas:

DON JOSE MANUEL SUAREZ SOLIS, d/ Fontán Arco de los Zapatos, 4, 4.º, OVIEDO.

TERCER PREMIO

Estancia en Torremolinos, Mallorca o Santander (a elección) durante 8 días, con alojamiento para 2 personas.

DON JUAN FREIXINET ARANDES, d/ Término Roquis, 55, REUS (Tarragona).

DON JUAN VILLEGAS ROMERO, d/ J. Antonio, 116, FERNAN NUNEZ (Córdoba).

DON JOSE CABALLERO LOPEZ, d/ Canteras, s/n., ALFACAR (Granada).

CUARTO PREMIO

Fin de Semana en el lugar de España escogido por los ganadores, con alojamiento para 2 personas, a los señores:

Don Manuel Falcó Hornos, TARRAGONA.

Don Melchor Rosselló Simonet, PALMA DE MALLORCA.

Don Jaime Rovira Clavera BALAGUER (Lérida).

Don Diego Vega Abascal, COBRECES (Santander).

Don José Luis Zamajón Arpón, HERCE (Logroño).

Don Tomás José Ugalde Irurzun, MENDIGORRIA (Pamplona).

Don Antonio Prieto Iglesias, VILLALAZAN (Zamora).

Don Antonio Barros Muñoz AVILES (Asturias).

Don Abel Viso Vázquez, CASTRELO DE MIÑO (Orense).

Don Alejo Santisteban Patón, LA SOLANA (C. Real).

Don Francisco Aguilar Calero, PUERTOLLANO (C. Real).

Don Juan Buenestado Muñoz, MADRID.

Don Francisco González Galindo, MALAGA.

Don Francisco Pedro Ibáñez Ibáñez, BUJALANCE (Córdoba).

Don Teodoro Rubio Pájaro, LA LINEA (Cádiz).

Don Servando Rodríguez Novoa, VILLARREAL (Castellón).

Don José Rafael Vilaplana Vilaplana, BENIMARFULL (Alicante).

Don Pascual Balaguer Fandos, BURRIANA (Castellón).

Las solicitudes de MARZO Y ABRIL participarán también en los correspondientes sorteos.

SOLICITE BASES A CUALQUIER AGENTE DE MOTO VESPA, S. A.

Ayuntamiento de Madrid

IGLESIA-1967

Por Víctor DE LA CONCHA

UN MANDATO NUEVO

«Donde hay caridad y amor, allí está Dios.» Esto dice un texto litúrgico del Jueves Santo: la secuencia que se canta durante el simbólico y realista lavatorio de los pies. Muchas veces pienso en los trágicos, paradójicos matices que a cada paso se producen entre nuestros criterios y los criterios de Dios. Oigo en las más diversas ocasiones, con los más dispares motivos, explícita o implícitamente dicho: «Nosotros estamos con Dios», «Esto lo hacemos por Dios». Y pienso en mis adentros: «¿Y estará Dios con vosotros? ¿Aceptaré Dios este vuestro servicio?»

Lo pienso al ver que caridad es una palabra que ha venido a significar todo menos amor. Lo he pensado al oír a una viuda joven, cargada de hijos, que vive en una de las setenta mil chabolas de Madrid, en las que pueden vivir, dignos, trescientas mil personas; al oír —digo— a esta mujer decirme: «Las señoras que vienen del Centro creen que aumentan su mérito al decirme que vienen por amor de Dios. Si vieran por amor a mí, por cariño a mí, que tanto lo necesito...» Esta mujer no es egoísta. Quienes hacen caridad no han aprendido a ver en su rostro las huellas de Dios.

Porque ésta es la gran verdad. Dios no tiene más rostros que los de los hombres en los que ha querido encarnarse y los rasgos divinos se encuentran principalmente donde hay surcos de necesidad o huellas de dolor. «Lo que hagáis a cualquiera de las pobres gentes, a mí me lo hacéis.» El rostro de Cristo que pronunció estas palabras no es un rostro resplandeciente para venerar en ensueño y en olores de incienso. Es la faz que adivinó Isaias, con aspecto más de gusano que de hombre.

Nosotros hemos reducido la caridad a la limosna. Y aun ésta la entendemos como un precepto e, incluso, como algo que nos reporta el utilitario interés de granjearnos méritos. Pero la limosna, tan aliviada en la vigilia, se enmarca en el contexto de una exigencia mucho más amplia, mucho más radical. Al darnos, en una fecha como hoy, el Mandamiento Nuevo, Cristo no nos impuso la obligación de subvenir a una casuística específica de necesidades materiales. Nos mandó amar. Y el amor no sólo socorre necesidades, sino que inventa motivos de dádiva. Más aún, la dádiva de algo en un proceso de amor es como muestra espontánea del don que el que ama hace a la persona amada.

Amar: eso es caridad. Y España puede ser un país muy caritativo, pero aquí los cristianos amamos poco. Aquí proliferan Asociaciones de tipo asistencial: desde las beneméritas Conferencias de San Vicente Paúl hasta las Organizaciones modernas y eficaces de Cáritas, pasando por las menos beneméritas fiestas de caridad. Al decir ahora: «Todos socios de Cáritas», no se pide —entiendo yo y sé que lo entiende Cáritas— que los católicos suscriban cooperaciones económicas como se suscribe una ayuda a un Patronato cultural o artístico, de cuya actividad pueden después desentenderse. Cáritas reclama una empresa común que partiendo del amor vaya al encuentro del Dios que está aún crucificado en muchos hombres por el hambre, la incultura, o por la soledad, por el tedio, por el aburrimiento y por tantas cosas más.

Y pensad, finalmente, otra cosa. Cristo enunció el Nuevo Mandato en el marco de la Cena en que instituyó la Eucaristía. ¿Por qué? Ante todo, porque al decir que nos amásemos como El nos amó señalaba un modo y un límite: el modo de la negación de uno mismo y el límite de la muerte. Pero también por otra razón más sustantiva: porque para cumplir este Mandato Nuevo hace falta un hombre nuevo que sepa ver con ojos de fe a Dios en cada hombre, que alimente su corazón impregnado de egoísmo con pan de amor y riegue sus venas con vino de generosidad. El pan y el vino de la Eucaristía.

Víctor de la CONCHA

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1,50 PESETAS CADA PALABRA

AUTOMOVILES

ESCUELA España. Alfombrado, 58. 2276244.

AUTO-ESCUELA

CALLAO enseña con Seat 1.400, 850, 600 Simca 1.000, Ondine, R-8, camión Avia. En Precios, 23; Duque de Sesto, 3; Islas Filipinas, 6.

CONSULTAS

CLINICA especializada. Doctor Alvarado, 10.

que Alba, 10. Enfermedades venéreas. Análisis. 2653446 (75).

CLINICA doctor Ferrero. Fuencarral, 6. Enfermedades venéreas (44).

CLINICA Fuencarral. Enfermedades venéreas. Dirección facultativa, doctor Vázquez Vicente (colegiado 5.015). Fuencarral, 88. (40.)

HIPOTECAS

CAPITALISTAS. Colocar vuestro dinero en hipotecas. Buen interés. Exclu-

sivas Arellano. Montero, 10-12. 2312778.

HIPOTECAS 24 horas. Merino, Padilla, 58. Marqués de Urquijo, 10.

HIPOTECAS garantizadas. primeras, segundas. 2244627.

MUEBLES

CAMAS metálicas, colchones gomespuma, descanso perfecto. Fábrica. Bravo Murillo, 52. Lucena, 2.

TRABAJO

REPRESENTANTES. Facilitamos, contra reembolso de 200 pesetas, listín de casas comerciales que necesitan representantes. Madrid, no. Apartado 16.107. Madrid.

VARIOS

BELVER. Pintura general, decoración, empapelado, albañilería, electricidad, economía, rapidez, esmero. 2653026, 2758361.

ULTRAJE A ONESIMO REDONDO

CINCO JOVENES CUBRIERON DE PINTURA SU MONUMENTO

PARECE SER QUE SE TRATA DE HIJOS DE CONOCIDAS FAMILIAS VALLISO-LETANAS

VALLADOLID, 22. (Pyresa).—En la madrugada del pasado domingo, un grupo de jóvenes, mostrando una falta total de respeto y de civismo, cubrieron de pintura el monumento a Onesimo Redondo, en el Cerro de San Cristóbal. A continuación colocaron un neumático sobre la figura embadurnada del caudillo de Castilla y se marcharon seguidamente del lugar. La Guardia Civil que vigila aquella zona descubrió el hecho y detuvo pocos momentos después un automóvil que subía hacia la cima del cerro, automóvil ocupado también por unos jóvenes que a las preguntas de la Guardia Civil manifestaron que estaban probando el vehículo. La pareja de la Benemérita, al comprobar que el coche tenía en su interior manchas de pintura del mismo tipo que la arrojada sobre el monumento, procedió a la detención de los muchachos. Al ser interrogados, dos de ellos, hermanos, se declararon autores de la idea y de su ejecución. Los otros dos fueron meros acompañantes.

Los cinco jóvenes se encuentran en la prisión, y el Juzgado de guardia instruye las oportunas diligencias. Parece ser que estos muchachos son hijos de conocidas familias vallisoletanas.

PERMISOS DE REGIMEN DE REPOSICION PARA IMPORTAR ALGODON

MADRID, 22. (Comtelsa).—El «Boletín Oficial del Estado» publicó ayer una orden del Ministerio de Comercio por la que se accoge a los beneficios del régimen de reposición establecido por decreto de 1 de junio de 1963, para la importación de algodón floca, por exportaciones de manufacturas de esta fibra, las siguientes entidades:

Barnada Utset, Salvador, de Mataró, Barcelona.

Fores Espinal, Francisco, de Manresa, Barcelona.

Freixas Cortés, Antonio, en representación de Unyl, S. A., de Hospitalet, Barcelona.

J. M. Martín, S. A., de Barcelona.

Mayans Jofre, Luis, en representación de Solitex, S. A., de Barcelona.

Meitex, S. A., de Hospitalet de Llobregat, Barcelona.

Oliveras Roura, Eusebio, en representación de Modesto Navarro Escobedo, de La Solana, Ciudad Real.

Oranias Ribas, Ramón, de Mataró, Barcelona.

Reverter Valdeperas, Enrique, en representación de Industrias Reverter del Panto, de Mataró, Barcelona.

Rosell Salguada, Joaquín, de Olot, Barcelona.

ZAMORA: SOLEMNIDAD EN LA PROCESION DEL CRISTO DE LAS INJURIAS

En Sevilla, siete Hermandades, con un total de 13 pasos, hicieron estación en la catedral

En Granada, miles de fieles asistieron al paso del Consuelo hasta la abadía del Sacromonte

Sigue el buen tiempo en toda España y la gran afluencia de turistas nacionales y extranjeros

ZAMORA, 22. (Pyresa).—A las ocho y media de esta noche se inició la procesión del Silencio, que organiza la Hermandad del Santísimo Cristo de las Injurias, cuyos hermanos visten túnica de estameña blanca y caperuz rojo, portando hachas de cera encendidas. Figura en el cortejo la maravillosa imagen del Cristo de las Injurias, atribuida a Gaspar Becerra, precedida de un gran pebetero de plata, que va esparciendo por las calles olor a incienso.

El cortejo salió de la catedral, colocándose todos los cofrades en círculos concéntricos dentro del atrio, para proceder al juramento de guardar silencio durante la procesión. Acto seguido, en nombre de la ciudad, el Alcalde, don Gerardo Pastor Olmedo, hizo la ofrenda. Terminada ésta, se puso en marcha la procesión, precedida de tres heraldos a caballo. Las dos hileras de hermanos, con sus hachas encendidas, componen, en la noche, una bellísima estampa por las calles zamoranas.

Presidió la procesión el Alcalde, que ostentaba la representación de Su Excelencia el Jefe del Estado, hermano mayor. Unos pasos más detrás marchaba el Gobernador Civil, el Gobernador Militar y el Presidente de la Diputación.

La Hermandad de Penitencia

A las doce menos cuarto de la noche salió de la iglesia de San Claudio de Olivares la procesión de la Hermandad de Penitencia, que saca un bellísimo Cristo en la Cruz, de autor anónimo. Se cubren los hermanos con la típica capa allstana de ovejo y portan

ante sí, con ambas manos, un viejo farol con hacha de cera.

El recorrido por las viejas calles de la ciudad y sus extramuros fue presenciado por una ingente multitud, terminando la procesión, en la iglesia antes citada, a la una y media de la madrugada.

En Granada

GRANADA, 22. (Cifra).—Con la salida de la santa iglesia catedral de la Cofradía de Nuestro Padre Jesús de la Sentencia y María Santísima de las Maravillas, se iniciaron en Granada los desfiles procesionales del Miércoles Santo.

En segundo lugar salió de la iglesia de San Gil y Santa Ana la Real Cofradía de Nuestra Señora de la Esperanza, conocida como la de los Banqueros, por pertenecer casi todos sus cofrades a esta profesión.

Seguidamente recorrió las calles granadinas la Hermandad de Nuestra Señora del Rosario, que salió de la iglesia de Santo Domingo. La imagen de la Virgen estuvo presente en la batalla de Lepanto, conducida por el famoso marino don Alvaro de Bazán. Figuraba en la presidencia el almirante don Indalecio Núñez Iglesias, jefe de la jurisdicción central de Marina, que ostentaba la representación del Ministro de Marina. A continuación desfiló la Cofradía de Nuestro Padre Jesús de la Paciencia y María Santísima de la Pena, con salida de la Iglesia de San Matías.

Por último recorrió la barriada del Sacromonte la Cofradía del Santísimo Cristo del Consuelo, cuyo desfile se inició en la iglesia de San Matías, para terminar en la abadía del Sacromonte.

Millares de personas contemplaron el paso de la imagen entre las hogueras encendidas ante las cuevas de los gitanos, mientras se disparaban centenares de bengalas.

En Málaga

MÁLAGA, 22. (Cifra).—Los actos religiosos del Miércoles Santo se iniciaron con la misa de las Reales Cofradías fusionadas, celebrada en la iglesia de San Juan, a la que asistió una representación de la brigada de paracaidistas de Alcalá de Henares (Madrid), presidida por el general don Julio Coloma Gallego, acompañado de jefes y oficiales y directivos de las Cofradías.

Seguidamente se efectuó el desfile de la misa, con los pasos del Santísimo Cristo de Animas de Ciegos y Nuestra Señora del Mayor Dolor y de la Vera Cruz, que fueron acompañados por los paracaidistas y miembros de la Organización Nacional de Ciegos, hermanos mayores honorarios.

Después salió la Cofradía de Nuestro Padre Jesús de la Puente del Cedrón y María Santísima de la Paloma, cuyo hermano mayor honorario es el Municipio de Madrid. Figuraba en la presidencia el teniente de alcalde, don Manuel del Moral Megido.

En tercer lugar hizo su salida la Cofradía de Nuestro Padre Jesús el Rico y María Santísima del Amor, que por real privilegio de

Carlos III concede la libertad a un preso.

LIBERTADO

El libertado fue L. F. G., de veintinueve años, de Málaga, condenado por esta Audiencia a doce años y un día por el delito de malversación de fondos y que llevaba en prisión poco más de un año.

Desfiló después el Santísimo Cristo de la Sangre y María Santísima de la Consolación y Lágrimas.

Finalmente recorrió las calles de la ciudad la Cofradía del Santísimo Cristo de la Expiración y María Santísima de los Dolores, de la que es hermano mayor honorario el Cuerpo de la Guardia Civil. Figuraban en la presidencia el Ministro de la Gobernación, don Camilo Alonso Vega y el director general del Instituto, teniente general don Angel Ramírez de Cartagena y Marcaida.

En Valladolid

VALLADOLID, 22. (Cifra).—Con tiempo auténticamente primaveral, y entre una gran muchedum-

bre, salió esta noche a las ocho el vía crucis procesional con las imágenes Jesús Nazareno y Cristo de la Agonía, haciendo estación a lo largo de un mismo itinerario los pasos La Santa Vera Cruz, Camino del Calvario, Santo Cristo del Despojo, En Tus Manos Encomiendo mi Espíritu, La Quinta Angustia y El Santo Sepulcro. En

el cortejo alumbraban a los pasos miles de penitentes.

Esta noche, a las once, en el teatro Lope de Vega, se celebrará el segundo concierto sacro de la Semana Santa, organizado por el Ayuntamiento en honor de las personalidades llegadas a Valladolid, actuará la Orquesta Sinfónica de Valladolid, dirigida por Vicente Spiteri

En Córdoba

CORDOBA, 22. (Cifra).—Continúan con gran fervor las solemnidades de la Semana Santa. Esta noche han desfilado cuatro Cofradías.

La primera en hacer estación fue la de Nuestro Padre Jesús de la Pasión y María Santísima del Amor, que se venera en la parroquia de San Basilio, en el popular barrio del Alcázar Viejo. La procesión llevaba dos pasos.

Después desfiló la Hermandad del Santísimo Cristo de la Misericordia y Nuestra Señora de las Lágrimas en su Desamparo, que recibe culto en la parroquia de San Pedro. Consta también de dos pasos.

La tercera en salir fue la Cofradía de Nuestro Padre Jesús del Calvario y Nuestra Señora del Mayor Dolor, que radica en la parroquia de San Lorenzo.

La última en desfilarse fue la de Nuestro Padre Jesús de la Humildad y Paciencia y Nuestra Señora de la Paz y Esperanza, que se venera en el convento de los padres capuchinos. El hermano mayor de esta Cofradía es el Ministro del Ejército, y su representación la ostentó el Gobernador Militar de Córdoba, general López del Pecho.

Los desfiles procesionales son presenciados por un gran gentío.

En Sevilla

SEVILLA, 22. (Pyresa).—La noche del Miércoles Santo ha transcurrido de manera brillante para las Cofradías sevillanas. Siete Hermandades, con un total de trece pasos, han hecho estación de penitencia en la catedral hispalense. Desfilaron los tronos del Santísimo Cristo de la Salud, Nuestra Señora del Refugio, Cofradía del barrio de San Bernardo, en la que desfilan numerosos toreros; Cristo del Bien Fin y Nuestra Señora de la Palma, Cristo de las Misericordias y Nuestra Señora de la Caridad, Nuestro Padre Jesús del Soberano Poder y María Santísima de Regla; Santísimo Cristo de Burgos y Madre de Dios de la Palma, Santísimo Cristo de las Siete Palabras y Nuestra Señora de la Cabeza, y la Sagrada Lanzada de Jesucristo, oyéndose en torno a los mismos numerosas saetas.

El "Miserere", de Hilarión Eslava

SEVILLA, 22. (Pyresa).—Organizada por el Ayuntamiento sevillano, con el patrocinio del Consejo General de Cofradías, se ha celebrado en el teatro «San Fernando», de esta ciudad, la tradicional audición del «Miserere» que Hilarión Eslava compuso para la catedral de Sevilla y que todos los años se interpreta en la tarde del Miércoles Santo. La audición corrió a cargo de la Orquesta Filarmónica de Sevilla y la Coral sevillana.

Concurso Nacional de Saetas

SEVILLA, 22. (Pyresa).—En la sala capitular del Ayuntamiento sevillano y bajo la presidencia del Ministro de Educación y Ciencia, don Manuel Lora Tamayo, y las primeras autoridades civiles y militares ha tenido lugar esta noche el acto de entrega de los trofeos del Concurso Nacional de Saetas

que organiza el centro emisor del Sur, de Radio Nacional de España en Sevilla. Obtuvo el primer premio, dotado con 15.000 pesetas, y el trofeo «Saeta de oro», la joven cantadora Luisa Cubero. Los segundo y tercer premios los obtuvieron los artistas Rerré de los Palacios y Jesús Heredia.

En Albacete

ALBACETE, 22. (Pyresa).—Se ha celebrado el primer desfile procesional de la Semana Santa albacetense, en la que han participado las cofradías y tronos correspondientes de la Flagelación, Ecce Homo, Jesús Nazareno, La Macarena, Cristo de la Agonía, San Juan y la Dolorosa. El desfile ha revestido una gran solemnidad.

En León

LEON, 22. (Cifra).—Millares de hombres han desfilado hoy en la procesión del Silencio, que salió a las ocho y media de la noche de la iglesia de San Francisco. Formaron también en esta procesión numerosos nazarenos portando pesadas cruces. En esta procesión, que fue presidida por las autoridades, figuraba como única imagen la de Jesús, reproducción de la de Medinaceli de Madrid. Un gran gentío presenció el desfile.

SUBVENCION ANUAL A LA UNIVERSIDAD DE NAVARRA

CADIZ, 21. (Mencheta).—A propuesta de su Presidente, don Alvaro Domecq y Díez, la Diputación Provincial de Cádiz ha acordado constituirse en protectora de la Universidad de Navarra del Opus Dei, otorgándole una subvención anual de 150.000 pesetas.

LINEAS GENERALES DE LA NUEVA ORDENACION DEL MOVIMIENTO NACIONAL

El Consejo Nacional encauzará el contraste de pareceres sobre la acción política

MADRID, 22. (Pyresa).—El «Boletín Oficial de las Cortes Españolas», publica hoy el texto íntegro del proyecto de ley Orgánica del Movimiento y de su Consejo Nacional, que fue aprobada en el último Consejo de Ministros. El texto del proyecto consta de un preámbulo, 31 artículos, una disposición adicional, dos disposiciones transitorias y dos disposiciones finales. Dado su interés reproducimos íntegramente a continuación el citado proyecto de ley:

«Al completar el ordenamiento fundamental de España, la ley Orgánica del Estado, de 10 de enero de 1967, incluye en su articulado los preceptos básicos relativos al Movimiento y a su Consejo Nacional, como representación colegiada de aquél, disponiendo que en el plazo más breve posible se dicten las normas conducentes a la debida efectividad de la misma.

A ello responde la presente ley, por cuanto la Orgánica fija de una parte, en su artículo 4.º el concepto general del Movimiento Nacional, que abierto a la totalidad de los españoles que conculgan en sus Principios tiene por misión, para el mejor servicio de la Patria, promover la vida política en régimen de ordenada concurrencia de criterios, y en su título IV regula la composición y fines del Consejo Nacional.

Por lo que a tal órgano colegiado se refiere, se desarrolla ahora la ley fundamental, fijándose aquellos preceptos que requieren rango legislativo, y entre ellos los aspectos sustantivos y específicos de las correspondientes elecciones para completar la constitución de las Cortes en la nueva legislatura.

En orden a la organización del Movimiento, se sientan las líneas generales de la misma, dejando vigentes las organizaciones actuales hasta tanto que el Consejo Nacional, bajo su nueva constitución, proceda al estudio y propuesta de las modificaciones orgánicas que estime más adecuadas al mejor cumplimiento de los fines que la ley Orgánica del Estado le asigna.»

En su virtud, el Consejo de Ministros somete a la deliberación de las Cortes el siguiente

PROYECTO DE LEY

I. El Movimiento Nacional

Artículo 1.º El Movimiento Nacional, comunidad de los españoles en los principios promulgados por la Ley Fundamental de 17 de mayo de 1958, informa el orden político, abierto a la totalidad de los españoles, y, para el mejor servicio de la Patria, promueve la vida política en régimen de ordenada concurrencia de criterios.

Art. 2.º I. El Movimiento Nacional actúa a través de:

- a) La Jefatura Nacional.
- b) El Consejo Nacional.
- c) La Secretaría General del Movimiento.
- d) Los Consejos Provinciales y Locales.
- e) Aquellas otras organizaciones que se consideren convenientes para el cumplimiento de sus fines.

II. El Movimiento Nacional y sus organizaciones estarán abiertos a todos los españoles, previa aceptación expresa de servicio a sus principios.

Art. 3.º El yugo y las flechas, símbolo de la unidad nacional, definitivamente incorporados al escudo de la nación, constituyen el emblema del Movimiento.

II. La Jefatura Nacional del Movimiento

Art. 4.º I. El Jefe del Estado, como Jefe Nacional del Movimiento, cuida de la más exacta observancia de los principios del mismo y demás leyes fundamentales del Reino, así como de la continuidad del Movimiento Nacional.

II. Puede presidir las deliberaciones

del Consejo Nacional y recabar informes del mismo con arreglo a lo dispuesto en los párrafos f) y h) del artículo 7 de la Ley Orgánica del Estado.

Art. 5.º El ejercicio de la Jefatura Nacional del Movimiento corresponde, en nombre del Jefe del Estado, al Presidente del Gobierno, quien ejercerá asimismo la presidencia del Consejo Nacional y de su Comisión Permanente, asistido del secretario general, en quien podrá delegar las funciones que estime convenientes (2).

III. El Consejo Nacional

Art. 6.º El Consejo Nacional es el órgano colegiado y representativo del Movimiento.

Art. 7.º Son fines del Consejo Nacional como representación colegiada del Movimiento los siguientes:

- a) Fortalecer la unidad entre los hombres y entre las tierras de España.
- b) Defender la integridad de los principios del Movimiento Nacional y velar porque la transformación y desarrollo de las estructuras económicas, sociales y culturales se ajusten a las exigencias de la justicia social.

LA SECRETARIA GENERAL DEL MOVIMIENTO, ORGANO DE EJECUCION DE LOS ACUERDOS DEL CONSEJO

SE DEJAN VIGENTES LAS ORGANIZACIONES ACTUALES HASTA QUE EL CONSEJO, BAJO SU NUEVA CONSTITUCION, PROCEDA AL ESTUDIO DE PROPUESTAS DE LAS MODIFICACIONES ADECUADAS

TEXTO INTEGRO DEL PROYECTO DE LEY ORGANICA DEL MOVIMIENTO Y DEL CONSEJO NACIONAL

c) Velar por el desarrollo y ejercicio de los derechos y libertades reconocidos por las leyes fundamentales y estimular la participación auténtica y eficaz de las entidades naturales y de la opinión pública en las tareas políticas.

d) Contribuir a la formación de las juventudes españolas en la fidelidad a los principios del Movimiento Nacional e incorporar las nuevas generaciones a la tarea colectiva.

e) Encauzar, dentro de los principios del Movimiento, el contraste de pareceres sobre la acción política.

f) Cuidar de la permanencia y perfeccionamiento del propio Movimiento Nacional (3).

Art. 8.º Para el cumplimiento de los fines señalados en el artículo anterior, el Consejo Nacional tendrá las siguientes atribuciones:

- a) Promover la acomodación de las leyes y disposiciones generales a los principios del Movimiento Nacional y demás leyes fundamentales del Reino, ejerciendo a este efecto el recurso de contrafuero pre-

visto en el título X de la Ley Orgánica del Estado.

b) Sugerir al Gobierno la adopción de cuantas medidas estime convenientes a la mayor efectividad de los principios del Movimiento y demás leyes fundamentales del Reino y, en todo caso, conocer e informar antes de su remisión a las Cortes cualquier proyecto o modificación de ley fundamental.

c) Elevar al Gobierno los informes o memorias que considere oportunos y evaluar las consultas que aquél le someta, pudiendo a tales efectos requerir los antecedentes que considere convenientes (4).

Art. 9.º El Consejo Nacional estará constituido por los siguientes consejeros:

a) Un consejero elegido por cada provincia en la forma en que por esta ley se establezca.

b) Cuarenta consejeros designados por el Caudillo entre personas de reconocidos servicios. Al cumplirse las previsiones sucesorias, estos cuarenta consejeros adquirirán el carácter de permanentes hasta cumplir la edad de setenta y cinco años, y las vacantes que en lo sucesivo se produzcan entre los mismos se proveerán por elección, mediante propuesta en terna de

este grupo de consejeros al Pleno del Consejo.

c) Doce consejeros representantes de las estructuras básicas de la comunidad nacional:

— Cuatro, elegidos entre sus miembros por los Procuradores en Cortes representantes de la familia.

— Cuatro, elegidos entre sus miembros por los Procuradores en Cortes representantes de las Corporaciones Locales.

— Cuatro, elegidos entre sus miembros por los Procuradores en Cortes representantes de la Organización Sindical.

d) Seis consejeros designados por el Presidente del Consejo entre personas que presten relevantes servicios a los fines enumerados en el artículo 7 de la presente ley.

e) El secretario general, que ejercerá las funciones de vicepresidente (5).

Art. 10 El Secretario General será Ministro del Gobierno, con la denominación de Ministro Secretario General del Movimiento.

Art. 11 La elección de los consejeros representantes de provincia se hará me-

dante compromisarios designados entre sus miembros por los Ayuntamientos y Consejos Locales, en la siguiente proporción: en poblaciones menores de 2.000 habitantes, un compromisario por el Ayuntamiento y otro por el Consejo Local; entre 2.000 y 5.000, dos y dos; entre 5.000 y 10.000, tres y tres; entre 10.000 y 20.000, cuatro y cuatro; entre 20.000 y 50.000, cinco y cinco; entre 50.000 y 100.000, seis y seis; entre 100.000 y 250.000, siete y siete, y a partir de 250.000 uno y uno más por cada 250.000 habitantes hasta el máximo de los miembros del Ayuntamiento y del Consejo Local.

Art. 12 1.º—No podrán ser candidatos por la provincia en que ejerzan su función los titulares de cargos provinciales, del Estado y sus organismos autónomos, de la Diputación y del Movimiento, que lo sean por libre designación.

2.º Tampoco podrán ser candidatos los que se encuentren incurso en alguna de las incapacidades e incompatibilidades generales establecidas en la ley electoral.

Art. 13 Serán elegibles los españoles de ambos sexos mayores de veintidós años, que, con expresa adhesión a los principios del Movimiento Nacional y Leyes Fundamentales del Reino, cumplan alguna de las siguientes condiciones:

a) Ser natural de la provincia de que se trata, habiendo residido en ella un mínimo de cinco años.

b) Haber residido en la provincia durante un período continuado no inferior a diez años.

c) Ser o haber sido Consejero Nacional por la provincia.

Art. 14. Para ser proclamado candidato será preciso, además de encontrarse incluido en alguna de las condiciones establecidas en el artículo anterior, reunir alguno de los requisitos siguientes:

a) Ser o haber sido Consejero Nacional.

b) Ser propuesto por cinco Consejeros Nacionales, que sólo podrán proponer un máximo de dos candidatos.

c) Ser propuesto por veinte Consejos Locales.

Art. 15. Los Consejos Provinciales del Movimiento proclamarán candidatos a los propuestos que cumplan las condiciones señaladas en los artículos 13 y 14. Sus acuerdos podrán ser objeto de recurso en el término de cinco días ante la Comisión permanente del Consejo Nacional, que resolverá dentro de igual plazo, sin ulterior recurso.

Art. 16. Será elegido Consejero Nacional por la provincia de que se trate el candidato que aparezca con mayor número de votos de los escrutados y computados como válidos. Si hubiese empate, se resolverá a favor del candidato de mayor edad.

Art. 17. La propuesta de candidatos a Consejeros en representación de las estructuras básicas de la comunidad nacional a que se refiere el apartado c) del artículo 9 se ajustará a las siguientes normas:

— Primera.—Los Procuradores en Cortes, candidatos por las representaciones familiar, local y sindical, serán propuestos por diez Procuradores, como mínimo, de su mismo grupo representativo.

— Segunda.—Cada grupo constituirá una mesa de edad que realizará la proclama-

EN LA SIGUIENTE

NOTICIAS BREVES DE TODAS PARTES

BARCELONA, 22. (Cifra).—

Barcelona va a contar próximamente con una Escuela de Estomatología, primera que se crea en España después de la de Madrid. Con su puesta en marcha se aliviará notablemente la penuria de dentistas que existe no sólo en la región catalana, sino en otras provincias cercanas.

CIUDAD REAL, 22. (Cifra).—

Unos terrenos, con más de cinco mil metros cuadrados y fachada a tres calles han sido ofrecidos al Alcalde por el obispo prior de las Ordenes Militares, doctor don Juan Hervás y Benet. En ellos estuvieron establecidas con anterioridad la iglesia y la residencia de los padres

misioneros del Corazón de María y Casa de Ejercicios.

CALATAYUD, 22. (Cifra).—

El casco antiguo de esta ciudad ha sido declarado oficialmente conjunto histórico-artístico.

MÁLAGA, 22. (Pyresa).—

Un grupo de jóvenes arqueólo-

gos, encuadrados en la Organización Juvenil Española,

han descubierto en la zona

de Torres del Mar una necró-

polis pública, al parecer del

siglo IV a. de C. En ella se

descubrieron gran número de

sarcófagos y utensilios de la época.

EL YUGO Y LAS FLECHAS, SIMBOLO DEL MOVIMIENTO NACIONAL

EL CONSEJO NACIONAL ES EL ORGANO COLEGIADO Y REPRESENTATIVO

* DE LA ANTERIOR

ción de los candidatos propuestos y llevará a cabo las operaciones electorales.

— Tercera.—La elección se realizará por mayoría de votos de los Procuradores de cada grupo representativo, en votación igual y secreta, en la fecha y con las demás circunstancias que señale la presidencia del Consejo Nacional de acuerdo con la de las Cortes.

Art. 18. Las incidencias a que pudieran dar lugar las elecciones de los Consejeros Nacionales serán resueltas por la Comisión permanente, y aquellas que pudieren implicar nulidad de una elección, serán resueltas por el Pleno del Consejo Nacional.

Art. 19. El mandato de cada Consejo Nacional será de cuatro años, coincidiendo con la correspondiente legislatura de las Cortes.

Art. 20. I. El presidente del Consejo Nacional cesará en su cargo al cesar en el de presidente del Gobierno.

II. El Secretario General cesará en su cargo:

a) Al cambiar el presidente del Gobierno.

b) Por iniciativa del presidente del Gobierno, aceptada por el Jefe del Estado.

c) A petición propia, cuando haya sido aceptada su dimisión por el Jefe del Estado, a propuesta del presidente del Gobierno.

III. Los Consejeros Nacionales cesarán en su cargo:

a) Al término de su mandato, los de los grupos a) y c); al cumplir los setenta y cinco años, los del grupo b), y por decisión del presidente del Consejo, los del d).

b) A petición propia, cuando haya sido aceptada su dimisión por el Jefe del Estado, a propuesta del presidente del Consejo.

c) Por incapacidad apreciada por el Consejo.

d) Por las demás causas que den lugar a su cese como Procurador en Cortes (6).

Art. 21. Los Consejeros Nacionales no serán responsables ante jurisdicción alguna, ni aun después de terminar su mandato, por ninguno de sus actos o manifestaciones llevados a cabo en el ejercicio de sus funciones reglamentarias.

Art. 22. I. El Consejo Nacional funcionará en Pleno y en Comisión Permanente.

II. Podrán constituirse secciones y Ponencias preparatorias de los acuerdos del Pleno o de la Comisión Permanente y para llevar a cabo estudios e informes especiales.

III. La Mesa del Consejo estará constituida por el presidente, el vicepresidente, tres miembros de la Comisión Permanente elegidos por la misma, y un secretario, que será propuesto al presidente por la Comisión Permanente de entre los miembros del Consejo. En tanto no se haya hecho la designación, actuará de secretario el Consejero de menos edad.

Art. 23. La Comisión Permanente estará constituida del siguiente modo: Presidente y vicepresidente: los del Consejo.

Vocales:

a) Cuatro, elegidos por el grupo de Consejeros a que se refiere el apartado a) del artículo 9.º de esta ley.

b) Cuatro, elegidos por el grupo de Consejeros a que se refiere el apartado b) del mismo artículo.

c) Uno elegido por cada uno de los grupos de Consejeros representantes de las estructuras básicas de la comunidad nacional.

d) Uno, designado por la presidencia del Consejo de entre los Consejeros del apartado d) del mismo artículo.

e) El secretario, que actuará de secretario de la Comisión Permanente.

Art. 24. Son funciones de la Comisión Permanente:

a) Ejercer la competencia del Consejo cuando no esté constituido en sesión plene-

SUS FINES SON:

✱ FORTALECER LA UNIDAD ENTRE LOS HOMBRES Y LAS TIERRAS DE ESPAÑA

✱ DEFENDER LA INTEGRIDAD DE LOS PRINCIPIOS DEL MOVIMIENTO NACIONAL

✱ VELAR POR EL DESARROLLO Y EJERCICIO DE LOS DERECHOS Y LIBERTADES RECONOCIDOS EN LAS LEYES FUNDAMENTALES

✱ CONTRIBUIR A LA FORMACION DE LAS JUVENTUDES ESPAÑOLAS EN LA FIDELIDAD A LOS PRINCIPIOS DEL MOVIMIENTO

TEXTO INTEGRO DEL PROYECTO DE LEY ORGANICA DEL MOVIMIENTO Y DEL CONSEJO NACIONAL

ria, salvo en los asuntos que sean privativos del Pleno.

b) Colaborar con la presidencia en el gobierno y dirección de las tareas del Consejo.

c) Proponer a la presidencia la reunión del Pleno.

d) Proponer al Pleno la constitución de las secciones y la designación de los presidentes y vicepresidentes de las mismas, así como adscribir a los Consejeros a cada sección.

e) La constitución de Ponencias especiales para la realización de estudios e informes.

f) La propuesta del orden del día de las sesiones plenarias.

g) Elevar al Pleno, con su informe, a propuesta del Secretario General, la determinación y modificaciones que se consideren necesarias en las distintas organizaciones del Movimiento.

h) Asistir al presidente en los asuntos de urgencia.

i) Ejercer la representación del Consejo.

j) Aprobar, dentro de las consignaciones disponibles y demás recursos, los presupuestos del Consejo, de la Secretaría General y de las organizaciones del Movimiento.

k) Aquellas otras que se le encomienden por el presidente, el vicepresidente o por el Pleno.

Art. 25. I. El Pleno podrá ser convocado por el presidente y, por su delegación, por el vicepresidente. Procederá en todo caso su convocatoria cuando lo soliciten del presidente un número de Consejeros no inferior a los dos tercios del total de componentes del Consejo.

II. El Pleno celebrará, cuando menos, dos periodos ordinarios de sesiones al año.

III. La Comisión Permanente se reunirá, cuando menos, una vez al mes, y podrá ser convocada por el presidente o, por su delegación, por el vicepresidente.

Art. 26. I. Los actos del Consejo revestirán la forma de acuerdos, dictámenes, informes, memorias, mociones y propuestas, según los casos.

Los acuerdos del Pleno y de la Comisión Permanente se tomarán por mayoría de votos de los asistentes, salvo cuando las leyes o el Reglamento del Consejo exijan quorum especial de asistencia o votación, decidiendo, en caso de empate, el voto de la presidencia. En todo caso, pa-

ra la validez de los acuerdos será necesaria la asistencia de la mitad más uno de sus componentes.

Art. 27. I. Podrán formular propuesta inicial para promover el recurso de contrafuero en la forma prevista en el apartado a) del artículo 60 de la Ley Orgánica del Estado:

a) Un grupo de Consejeros que suponga más del tercio del total de los miembros del Consejo.

b) La Comisión Permanente del Consejo.

II. Los Consejeros Nacionales podrán dirigirse a la Comisión Permanente del Consejo y exponer las razones que tengan para suponer que una ley o disposición general del Gobierno vulnera los principios del Movimiento o Leyes Fundamentales del Reino. La Comisión Permanente decidirá si procede o no tomar en consideración la sugerencia.

Art. 28. Para el cumplimiento de la función que la ley Orgánica del Estado atribuye al Consejo Nacional de velar por el ejercicio de los derechos y libertades reconocidos en las Leyes Fundamentales, se creará en su seno una sección espe-

cial, presidida por un miembro de la Comisión Permanente elegido por la misma y de la que forman parte cuatro Consejeros más que tengan la condición de letrados, que serán elegidos por el Pleno.

Art. 29. El Consejo Nacional, de acuerdo con el Gobierno, redactará su Reglamento.

IV. La Secretaría General del Movimiento

Art. 30. La Secretaría General del Movimiento es el órgano de ejecución de los acuerdos del Consejo Nacional en todos los aspectos que a la actividad de éste corresponden, y regirá, bajo la dirección de la Jefatura Nacional, las organizaciones y servicios del Movimiento, asumiendo ante aquélla la responsabilidad de su funcionamiento.

Art. 31. La estructura de la Secretaría General será determinada, a propuesta de su titular, por el Pleno del Consejo Nacional, previo informe de la Comisión permanente, incluyendo los órganos precisos para la adecuada realización de los fines atribuidos al Consejo y aquellos otros que se estimen convenientes.

DISPOSICION ADICIONAL

La Secretaría General del Movimiento, los Consejos Provinciales y Locales y demás Organizaciones del Movimiento continuarán regíndose por las disposiciones actualmente en vigor, hasta que, a propuesta del Consejo Nacional, se apruebe su perfeccionamiento y reforma.

DISPOSICIONES TRANSITORIAS

Primera.—La Jefatura Nacional del Movimiento corresponde con carácter vitalicio a Francisco Franco, Caudillo de España.

Segunda.—Lo establecido en los artículos 9, 19 y 23 sobre la composición del Consejo y de su Comisión permanente y la duración del mandato de los Consejeros entrará en vigor al constituirse el próximo Consejo Nacional.

DISPOSICIONES FINALES

Primera.—La presente Ley entrará en vigor el mismo día de su publicación en el «Boletín Oficial del Estado».

Segunda.—La Jefatura Nacional, el Consejo Nacional y la Secretaría General, en el área de sus respectivas competencias, dictarán las disposiciones necesarias para el cumplimiento de la presente Ley.

CORTES ESPAÑOLAS

HAN SIDO DESIGNADOS LOS MIEMBROS DE LA PONENCIA QUE ESTUDIARA EL PROYECTO DE LEY ORGANICA DEL MOVIMIENTO

MADRID. (Pyresa).—El Presidente de las Cortes Españolas ha dispuesto la adscripción a la Comisión de Leyes Fundamentales y Presidencia del Gobierno de don Juan Sánchez-Cortés y Dávila para el estudio del Proyecto de ley Orgánica del Movimiento y de su Consejo Nacional, y de don Xavier Domínguez Marroquín, don Miguel Fagoaga Gutiérrez-Solane y don Lucas María de Oriol del Proyecto sobre Libertad Religiosa.

También han sido designados los componentes de la Ponencia que estudiará el Proyecto de ley Orgánica del Movimiento y de su Consejo Nacional. Está integrada por don José María Aguirre Gonzalo, don Licinio de Fuente y de la Fuente, don Jesús Florentino Fueyo Alvarez, don Alfredo Jiménez Millas, don Vicente Moriles Alonso, don Juan Sánchez-Cortés y Dávila y don José Luis Zamalá González Camino.

CLAUSURA DE LA XXII CONFERENCIA INTERNACIONAL DE PILOTOS DE LINEAS AEREAS

EL ACTO ESTUVO PRESIDIDO POR EL PRESIDENTE DEL SINDICATO NACIONAL DE TRANSPORTES

MADRID, 22. (Pyresa.)—Ha sido clausurada la XXII Conferencia Internacional de la Federación de Asociaciones de Pilotos de Líneas Aéreas Comerciales, que ha celebrado en la Casa Sindical una semana de reuniones.

El acto de clausura estuvo presidido por don Luis Nieto, Presidente del Sindicato Nacional de Transportes, con el Presidente de la Agrupación Sindical de Pilotos Españoles, señor Pombo, y los presidentes saliente y entrante de IFALPA.

El delegado de Hong-Kong, el más joven de los pilotos que asisten a la Conferencia, agradeció a los pilotos españoles las atenciones que han tenido para sus colegas durante los días que han permanecido en Madrid.

El señor Pombo habló para saludar a los delegados y agradecer la colaboración de las autoridades y organismos que han hecho posible el éxito de esta Conferencia.

El nuevo presidente elegido, señor J. Bartalski, de Holanda, tuvo frases de reconocimiento para la hospitalidad española.

El Presidente del Sindicato Nacional de Transportes felicitó a los delegados y agradeció la designación de España como sede del Congreso y transmitió a los pilotos de IFALPA el saludo del Ministro Secretario General del Movimiento y Delegado Nacional de Sindicatos.

Conferencia del nuevo presidente

MADRID, 22. (Pyresa.)—Esta mañana, el nuevo presidente de la Asociación Internacional de Pilotos de Líneas Aéreas Comerciales ha recibido a los periodistas para comunicarles las principales conclusiones de la XXII Conferencia clausurada ayer en la Casa Sindical.

El capitán Bartalski estaba acompañado por el capitán Jackson, secretario ejecutivo de IFALPA, y del vicepresidente principal, señor O. Grady.

Comunicó a los representantes de la Prensa que han sido admitidos como miembros de la Federación Internacional los representantes de los pilotos brasileños, etíopes y chilenos.

Añadió que los países del este de Europa están muy interesados en llegar a ser miembros de pleno derecho de la Federación.

Dijo que en la próxima Conferencia anual, que se celebrará en Oslo, los temas más importantes a tratar son el tiempo de vuelo y la actividad que corresponde a los pilotos con objeto de que la nueva reglamentación sea puesta en práctica en todos los países del mundo para conseguir una mayor seguridad de vuelo.

En cuanto al lado técnico, el tema del aterrizaje automático en todo tiempo será el más importante a tratar.

Habló después del estado de los distintos aeropuertos españoles. Felicitó a los pilotos de la Asociación española por el magnífico estado en que se encuentra el aeropuerto Madrid-Barajas.

Sin embargo, el de Mallorca dijo que necesita un radar de aproximación y que deberán tomarse medidas que busquen una descongestión del actual tráfico.

Con respecto a los aeródromos de Málaga, Barcelona y Las Palmas, añadió que requieren una extrema atención para atender todo el tráfico internacional que actualmente reciben.

NORMAS PARA EL CULTIVO DEL TABACO EN LA CAMPAÑA 67-68

SE ADMITIRAN EN LOS CENTROS DE FERMENTACION LAS CLASES NO DE PRIMERA SIN ENMANILLAR

SE ESTABLECE UNA CLASE «ESPECIAL» CON SOBREPREGIOS DEL 56 AL 65 POR 100

El "Boletín Oficial del Estado" de ayer publicaba una orden del Ministerio de Agricultura por la que se aprobaba la convocatoria para el cultivo del tabaco duran-

te la campaña 67-68. La mencionada orden presenta determinadas novedades, entre las que habría que destacar las siguientes:

Se admite que las clases no ca-

lificadas como "Primeras" puedan ser presentadas en los Centros de Fermentación, prescindiendo del enmanillado, lo cual, lógicamente, supone una reducción en el coste, que, aun variable según las características de cada zona, se puede estimar en un 12 por 100 general.

A su vez, las clases denominadas "Primeras" no sufren alteración en sus precios, pero se establece una clase "Especial" con muy elevado sobreprecio sobre las actuales "Primeras". Este sobreprecio se cifra entre el 56 y el 65 por 100, de acuerdo con los diversos tipos y clases de tabaco. Se determina que, para conseguir estos sobreprecios los tabacos correspondientes, tendrán que contener un moderado porcentaje de nicotina, una combustibilidad aceptable, independientemente de que la hoja esté perfectamente curada, sin indicios de enmohecimiento en la vena, color acorde con el tipo de cada tabaco, etc.

El estudio de los límites exigibles, tanto en combustión como en nicotina, para esta clase "Especial"—dentro de la cual habrá gradaciones, como se indica en los sobreprecios expresados—, se hará por una ponencia técnica, siendo finalmente fijados por la Comisión Nacional. Al estudiar estos límites se procurará tener presentes los dos puntos de vista, definiendo los tabacos de mayor utilización por Tabacalera, S. A., en labores distintas de las comunes y, al mismo tiempo, salvaguardando la riqueza que supone la producción tabaquera en muchas comarcas de nuestro país, creando al mismo tiempo un claro estímulo para que en todas ellas, aunque en variable proporción, puedan los agricultores producir tabaco de esta nueva clase.

El agricultor puede, mediante procedimientos adecuados de cultivo, influir sobre la combustibilidad y el contenido en nicotina de su tabaco, siendo más susceptible de disminución esta última característica que de aumento la primera, pero debe tenerse en cuenta que el moderado contenido en nicotina se considera hoy más importante que el de la combustibilidad para la apreciación de los tabacos. El Servicio Nacional del Tabaco conoce las posibilidades que las zonas tienen para la mejora de los tabacos, y de acuerdo con ello está realizando ensayos minuciosos sobre las prácticas aconsejables para disminuir el porcentaje de nicotina y conseguir de esta forma tabacos de tipo "Especial".

En realidad, las posibilidades de producción de este nuevo tipo "Especial" son evidentemente distintas según las zonas, pero todas pueden tener acceso a su consecución. Existe, además, una disminución general en los costos del tabaco para las clases que actualmente se producen, y otros, realmente interesantes, para nuevas clases de tabacos españoles. Estas nuevas clases deben considerarse como un estímulo para producir en España tabacos de superior calidad.

Sí, pero...
yo prefiero

FOMTAR

PRENDAS DE PUNTO

Apropiadísimas para días primaverales y excursiones.

GRANDES SURTIDOS para SEÑORA y CABALLERO

Visítenos en:

AVDA, JOSE ANTONIO, 52
PRECIADOS, 20
CARMEN, 21 - POSTAS, 2
Y MAYOR, 3 - DUQUE DE ALBA, 15 - ATOCHA, 57



Ayuntamiento de Madrid

GRAVES PROBLEMAS EN LAS MINAS DE CARBÓN TUROLENSES

PUEDEN DESEMBOCAR EN UNA CRISIS LABORAL

TERUEL, 22. (Pyresa).—Con objeto de estudiar los graves problemas que amenazan a las minas de carbón de la provincia, ha celebrado reunión extraordinaria el Sindicato Provincial del Combustible.

Durante la reunión se trató de los «stocks» de las centrales térmicas que se abastecen con carbones de las minas y que asciende en la actualidad a 430.000 toneladas, lo que representa la producción de la región durante un período de cuatro meses. Dicha situación supone un grave riesgo para la seguridad laboral de los 7.000 trabajadores que viven de esta producción carbonífera.

Contribuirá a resolver el problema, según puso de manifiesto en la reunión, la nueva central térmica de Escucha, cuya construcción ha comenzado recientemente y que entrará en servicio dentro de tres años.

Sin embargo, en el intervalo la situación puede ser grave si no se adoptan medidas urgentes.

Después de la reunión, una Comisión de dirigentes del Sindicato visitó al Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento para exponerle la difícil situación planteada y solicitar su apoyo para lograr solucionarla.

Trabajadores fronterizos

PUIGCERDA (Gerona), 22. (Cifra).—Ha sido constituido el Sindicato de Trabajadores Fronterizos para legalizar la situación de los trabajadores de la comarca que cruzan la frontera a diario para prestar sus servicios en Francia.

Con la creación de este Sindicato se abren una serie de posibilidades de acción a los trabajadores que encuadra para su defensa y amparo, por lo que su constitución ha causado general satisfacción entre los mismos, que han expresado a la Organización Sindical su gratitud por el instrumento que ponen en sus manos.

Feria de Maquinaria de Minas

MADRID. (Cifra).—Por primera vez en España se va a celebrar una feria internacional de maquinaria para minas, yacimientos y canteras, coincidiendo con las I Jornadas Internacionales Minero-Metalúrgicas, que se celebrarán en Oviedo del 16 al 21 de mayo próximo, con Subcomisiones de trabajo en Gijón, Mieres, Langreo, diversos puntos de Galicia y León, según se informa en la Delegación de la Comisión organizadora del Congreso en Madrid.

Seguridad social

OVIEDO, 22. (Cifra).—«Confío que la Comisión interministerial

ofrecerá al Gobierno un proyecto de regulación de la Seguridad Social para la mina que sea completo, viable, bien adecuado a las necesidades del trabajo minero», ha dicho don Noel Zapico, Presidente de la Sección Social Central del Sindicato del Combustible, en unas declaraciones al Servicio de Información Sindical con motivo del acuerdo del Consejo de Ministros sobre Régimen Especial de Seguridad Social para la Minería.

Según el señor Zapico, los puntos principales que debe estudiar la Comisión interministerial creada por acuerdo del Consejo de Ministros son los siguientes:

—Revisión de las estructuras para simplificar la gestión y el reconocimiento de las prestaciones.

—Constitución de un servicio médico especializado de la minería, que, con carácter único, intervenga en el estudio e información de las incapacidades.

—Unificación de las contingencias y consideración unitaria de los grados de las pensiones de incapacidad, cualquiera que sea su causa.

—Por último, en las condiciones de jubilación se deben tener en cuenta las edades en función de la profesionalidad y del riesgo en los puestos de trabajo desempeñados.

QUINCE MILLONES PARA LAS OBRAS DE DRAGADO DEL PUERTO DE AVILES

SE EXTRAERAN CERCA DE UN MILLON DE METROS CUBICOS DE ARCILLA Y GUIJO

AVILES, 22. (Cifra).—A más de quince millones de pesetas asciende el importe de las obras de dragado del puerto de Aviles, cuyo concurso público ha convocado la Junta de Obras del Puerto, a fin de habilitar en el fondeadero del muelle una zona capaz de permitir la espera de buques que tengan que realizar operaciones en los muelles de Raíces y de la Empresa Nacional de Aluminio.

Esta obra ha sido prevista en las inversiones del primer grupo del Plan General de Puertos y se extraerán 775.000 metros cúbicos de arcilla y guijo, a fin de dejar un calado de siete metros, en bajamar, en una zona portuaria de un kilómetro de largo por cuatrocientos metros de ancho.

Actualmente los buques mercantes esperan su turno en la dársena de San Agustín, aguas arriba de la ría, lo cual produce aglomeraciones y entorpecimientos debido a la afluencia, cada día más intensa, de barcos.

Piscifactoría «La Veguilla»

AREÑAS DE SAN PEDRO (Avila), 22. (Cifra).—La piscifactoría «La Veguilla», con capacidad para cuatro pilas, con un total de 350.000 crías de alevines de trucha, ha sido inaugurada en la localidad de El Hornillo, en terrenos cedidos por el Municipio.

Su construcción se ha efectuado mancomunadamente por los Ayuntamientos de Arenas de San Pedro, Guisando y El Hornillo, con el fin de repoblaciones periódicas en los ríos trucheros de la comarca.

Obras en el río Queiles

TUDELA, 22. (Pyresa).—En el Ministerio de Obras Públicas de Madrid tuvo lugar, ayer a mediodía, la apertura de pliegos para las obras del recubrimiento y saneamiento del río Queiles a su paso por Tudela. La oferta más ventajosa correspondió a una Empresa catalana de categoría nacional.

La noticia ha sido recibida con alegría por el vecindario que, naturalmente, esperaba impaciente el comienzo de una obra tan importante para la ciudad.

Abastecimiento de agua a la isla de Tabarca

ALICANTE, 22. (Cifra).—El abastecimiento de agua potable a la pintoresca isla de Tabarca va a quedar asegurado mediante una superficie de 5.000 metros cuadrados, situada con el necesario desnivel en la zona inmediata a los

depósitos. Así se aprovechará al máximo el agua de lluvia, que será recogida en los dos depósitos, cuya capacidad total es de 1.200 metros cúbicos. Estos depósitos alimentan a las fuentes públicas instaladas en diversas partes del poblado. Con esa nueva mejora, salvo en épocas excepcionales de larga sequía, no será preciso el transporte de agua potable a la isla en buques-tanques ni tampoco la instalación de un sistema de potabilización del agua del mar, ya proyectado y cuyo coste es muy elevado.

Servicio contra incendios en Valladolid

VALLADOLID, 22. (Cifra).—La creación de un moderno servicio

contra incendios en la provincia, capaz de asegurar en cualquier momento su rápida y eficaz intervención, ha sido estudiada por la Comisión mixta designada al efecto en una reunión celebrada en el Palacio de la Diputación Provincial.

Se acordó, en principio, instalar tres Parques de zona: uno en Medina del Campo, otro en Peñafiel y el tercero en Villalón de Campos, considerando que el existente en Valladolid puede atender los servicios que se requieran en la capital y su comarca. El presupuesto inicial para atender estos tres nuevos Parques se calcula en unos seis millones de pesetas.

Para fases sucesivas ETAOINUN

LUGO

FRAGA IRIBARNE, PRESIDENTE DE HONOR DE LA ASOCIACION DE LA PRENSA

EL TITULO LE FUE ENTREGADO AYER EN EL PERIODICO «EL PROGRESO»

LUGO, 22. (Pyresa).—En la mañana de hoy, el Ministro de Información y Turismo recibió el título de presidente de honor de la Asociación de la Prensa, del que le hizo entrega el presidente de la Asociación, don Purificación de Cora Sabater, en el transcurso de un acto que tuvo lugar en los locales del diario local «El Progreso», del que el señor De Cora es director.

Hizo el ofrecimiento el presidente de la Asociación de la Prensa, y le contestó el señor Fraga Iribarne, que agradeció el que se le hubiese permitido figurar entre los miembros de la Asociación de la Prensa de Lugo, su provincia natal. En el transcurso de sus palabras el señor Fraga Iribarne puso de relieve la importancia que actualmente y en el futuro tienen los periódicos de tipo regional, provincial y comarcal.

Terminado este acto el señor Fraga Iribarne se trasladó al hotel «Méndez Núñez» para presidir los actos de inauguración de esta instalación que comenzó a funcionar en el año 1860 y que ahora ha sufrido importantes modificaciones gracias a las obras allí realizadas y a las que el Ministerio contribuyó con un empréstito de 15 millones de pesetas. Bentijo las instalaciones el prelado de la diócesis, doctor don Antonio Ona de Echave, y además del Ministro se hallaban presentes, entre otras autoridades, el abad mitrado de Samos, don Mauro Gómez Pereira; el abad fray Justo Pérez de Urbel; el Gobernador Civil de Lugo, señor Del Río; general de brigada, señor Gómez Soler; el coronel Gobernador Militar de la plaza y provincia de Lugo, y el Delegado Provincial del Ministerio de Información y Turismo.

El obispo de la diócesis, una vez bendecidas las instalaciones, pronunció unas palabras, y seguidamente habló el propietario del establecimiento, don Francisco García Bobadilla. Luego lo hizo el Ministro de Información y Turismo, quien resaltó la importancia económica que podría proporcionar el turismo a Lugo y su provincia si se llevaba a cabo una política decidida. Dijo que el turismo debe alcanzar a todas las regiones y subrayó las cualidades que esta provincia tiene para el turismo de temporada, especialmente por lo que a la caza y a la pesca se refiere. Manifestó también que el turismo en la provincia de Lugo puede convertirse en una pieza importante del Desarrollo Económico y Social.

Terminado este acto, el Ministro de Información y Turismo se trasladó al Trono del Gobierno Civil, en donde presidió el acto de entrega de 61 televisores a otros tantos Teleclubs de la provincia de Lugo.

VIZCAYA, A LA CABEZA DE LA EDUCACION DEL NIÑO SUBNORMAL

EL SECRETARIO DEL PATRONATO NACIONAL DE EDUCACION ESPECIAL, EN BILBAO

BILBAO, 22. (Cifra).—«Pretendemos, en términos generales, establecer en los lugares más apropiados los Centros de Enseñanza Especial que sean necesarios», ha manifestado don Félix López Geste, secretario del Patronato Nacional de Educación Especial del Ministerio de Educación y Ciencia.

El señor López Geste ha añadido: «Podrán concurrir a dichos centros los niños deficientes de una zona determinada, valiéndose del transporte escolar cuando haga falta, con el fin de recibir, en régimen de pensionado, la formación más conveniente para su rehabilitación.»

El secretario del Patronato Nacional ha estado en Bilbao recorriendo los centros para subnormales, con objeto de presentar después a la Diputación de Vizcaya un informe completo que permita planificar y conjuntar la educación y la formación del subnormal.

A este respecto, el Ministerio aportará el personal pedagógico especializado y ayudará a construir aulas, abonando 225.000 pesetas por cada una de ellas y extendiendo su ayuda al campo del transporte, al funcionamiento de comedores y a otros servicios.

La provincia de Vizcaya ocupa en este importantísimo capítulo de la educación un lugar preeminente en Europa, y ahora, con la gran campaña que pretende realizar la Diputación vizcaína, se habrá dado un paso definitivo.

«En España—según manifestación personal del señor López Geste—habrá unos 30.000 niños subnormales, aunque—añadió—no hay todavía estadísticas completas. Y todos ellos tienen tanto derecho como los normales a ser educados y a ser considerados como tales.»

HABLAR DEL TIEMPO NO ES PERDERLO

CIELOS CLAROS Y TEMPERATURAS AGRADABLES

Por José María CASALS



Persiste la situación anticiclónica, con cielos despejados, vientos suaves y temperaturas muy agradables durante el día. Únicamente en las costas del golfo de Vizcaya es donde se produce nubosidad de estancamiento. Algún aumento de nubosidad puede registrarse también en el nordeste de Cataluña y golfo de Cádiz. Se trata de fenómenos muy locales.

Temperaturas casi veraniegas

Ayer no se registró precipitación alguna en España. Las temperaturas se mantuvieron por encima de los 25 grados, o sea, prácticamente a nivel de verano, en puntos de Andalucía, Extremadura y Canarias. En las rías bajas gallegas continuaron siendo superiores a los 20.

El tiempo sigue contribuyendo al lucimiento de los desfiles procesionales, si bien algunas de las

procesiones que salgan de madrugada en Cuenca, Avila, etc., se encontrarán con temperaturas frescas, casi rondando los 0 grados.

El centro del anticiclón parece que desciende hacia las alturas de la costa noroeste gallega, pero todavía se mantienen muy elevadas las presiones, incluso en los altos niveles de la atmósfera, por lo que no se observan indicios de cambios más o menos inmediatos.

TEMPERATURAS EXTREMAS

	Máxima	Mínima		Máxima	Mínima
La Coruña ...	15	8	Badajoz ...	25	3
Lugo ...	17	1	Logroño ...	21	4
Pontevedra ...	23	7	Pamplona ...	16	4
Vigo ...	22	12	Zaragoza ...	22	7
Orense ...	19	4	Lérida ...	19	3
Gijón ...	13	5	Gerona ...	19	5
Santander ...	13	5	Barcelona ...	18	10
San Sebastián ...	12	9	Tarragona ...	15	9
León ...	22	1	Castellón ...	24	11
Zamora ...	22	1	Valencia ...	20	6
Palencia ...	21	5	Alicante ...	22	8
Burgos ...	17	2	Murcia ...	23	9
Valladolid ...	21	4	Sevilla ...	27	8
Soria ...	22	6	Córdoba ...	27	4
Salamanca ...	19	0	Granada ...	21	5
Avila ...	20	-1	Huelva ...	27	12
Segovia ...	20	3	Cádiz ...	22	13
Navacerrada ...	13	6	Málaga ...	18	8
Madrid ...	20	7	Almería ...	22	11
Guadalajara ...	20	6	Palma de Ma-		
Toledo ...	22	6	llorca ...	19	8
Cuenca ...	20	-1	Santa Cruz de Te-		
Ciudad Real ...	23	4	nerife ...	27	11
Albacete ...	21	0	Las Palmas de		
			Gran Canaria ...	27	16

EXTRAÑA PESCA EN AVILES

QUIZA SEAN RESTOS BELICOS DE LA GUERRA MUNDIAL

AVILES, 22. (Cifra.)—Un misterioso objeto, que no fue posible izar a la superficie, ha sido enganchado por las redes de los pesqueros «Tamaro» y «Conrado», cuando se hallaban realizando sus habituales faenas en la zona de la playa de Ballina, a unas veinte millas mar adentro, entre los puertos de Cudillero y Luanco.

El objeto en cuestión estaba situado a unos ciento cincuenta metros de profundidad y por su extraordinario peso fue arrastrado hasta la costa y depositado a una profundidad de treinta metros, en la Concha de Artedo. Al intentar recuperar la red, ésta se rompió, lo cual ha supuesto una pérdida de 20.000 pesetas.

Sobre la extraña pesca se hacen toda clase de cábalas. Se supone que se trata de restos de buques o de aviones, ya que en la zona cayeron derribadas varias unidades aéreas durante la segunda guerra mundial.

COSECHA RECORD DE FRUTAS EN MURCIA

SE ESTAN REALIZANDO YA LAS TASACIONES

MURCIA, 22. (Cifra.)—Una cosecha record de fruta, especialmente de albaricoque, se espera recoger en la zona murciana de Caravaca. No ha habido heladas de consideración y todos los árboles están ya cuajados, lo que permite que algunos compradores estén haciendo tasaciones de la fruta.

Trufas en Guadalajara

GUADALAJARA, 22. (Cifra.)—Las trufas, que ahora se cotizan a 900 pesetas el kilo, constituyen una riqueza cada vez más explotada en esta provincia, donde a veces se han pagado hasta un precio de 1.500 pesetas kilo.

Las zonas mejores son las de los partidos judiciales de Cifuentes y Sigüenza. La búsqueda suele hacerse con perros, que olfatean el suelo de los encinares y descubren la ubicación de las trufas.

CURSO DE PREPARACION DEL SUT EN VALLADOLID

SALDRAN LOS MANDOS RECTORES DE LAS ACTIVIDADES VERANIEGAS EN TODAS LAS PROVINCIAS

VALLADOLID, 22. (Pyresa.)—Durante los días comprendidos entre el 18 y 22 de marzo ha tenido lugar en el Colegio Menor de Juventudes «Onésimo Redondo», en nuestra ciudad, un curso de preparación de las actividades que se llevarán a cabo durante los meses del verano por el Servicio Universitario de Trabajo, en el cual han participado 60 universitarios; el curso ha estado dirigido por el director del Servicio Universitario del Trabajo de la Delegación Nacional Comisaría para el SEU.

Durante el curso se han estu-

diado las características geográficas, económicas, sociales y culturales de la zona donde se desarrollarán las próximas actividades del SUT. Estas actividades abarcan los campos de trabajo extendidos por toda la geografía española y las Campañas de Educación Popular, que otro año se desarrollarán en las provincias de Cáceres y de Almería, incluyendo en ambas un número aproximado de 500 universitarios de todos los distritos de España.

De los universitarios asistentes a este curso saldrán los mandos

de todas las actividades a desarrollar durante el verano.

El acto de clausura fue presidido por el Secretario General de la Delegación Nacional Comisaría para el SEU, don Luis Buceta; Delegado Provincial Comisario del Distrito Universitario de Valladolid, Director Nacional del SUT, Director Adjunto del SUT y Director del Gabinete de Colegios Mayores de la Comisaría para el SEU.

El Secretario General pronunció unas palabras, quien en nombre del Delegado Nacional clausuró el acto y saludó a todos los universitarios.

GIBRALTAR

LOS JOVENES NO SON PARTIDARIOS DE LA INTEGRACION CON GRAN BRETAÑA

LA MOCION FUE DERROTADA POR DIECINUEVE VOTOS CONTRA DOS EN UN DEBATE

LA LINEA DE LA CONCEPCION, 22. (Cifra.)—Los jóvenes de Gibraltar no son partidarios de la integración con la Gran Bretaña, según se desprende de un debate realizado en Gibraltar por la «Grammar School». La moción titulada «Esta casa cree que la integración es lo mejor para todos los gibraltareños» fue derrotada por 19 votos contra 2.

Por otra parte, continúan los comentarios sobre las recientes declaraciones del «ministro» gibraltareño Salomón Seruya en

Londres. El señor Seruya dijo en un banquete ofrecido por la Sociedad para la Libertad Individual:

«Creo que el actual punto muerto en las conversaciones hispano-inglesas puede resolverse, pero ambas partes tendrán que reconocerse mutuamente sus principios básicos, a saber, los derechos humanos de la población de Gibraltar, por un lado, y por otro, los especiales sentimientos históricos de España.»

II CONCURSO INTERNACIONAL PARA RECOGIDA DE REMOLACHA

EL MINISTERIO DE AGRICULTURA ESTABLECE UN PREMIO DE UN MILLON DE PESETAS

MADRID. (Cifra.)—Convoca la Dirección General de Agricultura el II Concurso Internacional de Recolección Mecánica de Remolacha Azucarera, en el que podrán participar todos los fabricantes, con toda clase de máquinas comerciales o experimentales.

Las pruebas se desarrollarán, en principio, entre el 18 de junio y el 9 de julio del año en curso, en las provincias de Sevilla y Cádiz, en las fechas exactas, que se darán a conocer a los concursantes con antelación suficiente.

El concurso que el Ministerio de Agricultura convoca al efecto queda inicialmente dotado con un millón de pesetas, para su total o parcial distribución en metálico, como premio o recompensa entre aquella o aquellas máquinas que, a propuesta de la Comisión calificadora, reúnan las condiciones más interesantes para su utilización en la recolección de la remolacha azucarera.

MADRID

MUERTA AL DESPRENDERSE EL PISO DEL ASCENSOR

María del Pilar Luján Calaya, de cuarenta años de edad, domiciliada en la calle de Ibiza, número 24, falleció a consecuencia de las gravísimas lesiones sufridas al caer desde la altura del séptimo piso al foso del ascensor en que subía a su casa.

El accidente se produjo a primera hora de la noche, y fue debido, al parecer, a haberse desprendido el piso del elevador. Fue precisa la intervención de los bomberos para rescatar el cuerpo de la lesionada, que falleció cuando era trasladada al Equipo Quirúrgico.

Muerto en atropello

Un individuo, cuya identidad no se ha establecido todavía, falleció en la mañana de ayer en el Equipo Quirúrgico de Montesa a consecuencia de las heridas sufridas en atropello ocurrido en el barrio de Moratalaz. La víctima representaba tener unos setenta años de edad, y fue arrollado por el turismo que conducía Felipe Barril Fernández.

Maleantes detenidos

El día 15 del actual, don Antonio López Robles y don Ramón Sepúlveda Ortiz formularon sendas denuncias en las Comisarias de Ventas, por robos cometidos en dos establecimientos de su propiedad. Del primero se llevaron 100 pesetas, botellas y tabaco por valor de 600 pesetas, y del segundo no pudieron consumir el hecho por haberles sorprendido el sereno, si bien ocasionaron daños por valor de 2.000 pesetas.

Inspectores de la Brigada Regional de Investigación Criminal, dependientes de la Jefatura Superior de Policía de Madrid, han venido practicando gestiones, que han culminado con la identificación y detención de los autores, que han resultado ser Antonio Emilio Tito Blancas, de veinticuatro años; F. H. E., de dieciocho años, y M. A. R., de diecinueve años. Todos ellos han sido puestos a disposición judicial.

Gravemente herido en accidente de tráfico

José Luis Jiménez Díaz, de cuarenta y un años de edad, con domicilio en el polígono H de Moratalaz, sufre heridas graves en accidente de tráfico ocurrido en la calle de Martín Machio. La motocicleta en que viajaba el lesionado fue arrollada por el camión conducido por Pascual Gómez.

INCENDIO FORESTAL EN PONTEVEDRA

PONTEVEDRA, 22. (Pyresa.) — En dos montes unidos, pertenecientes a las demarcaciones de Porriño y Mos, se ha producido un incendio que ha durado tres horas y ha calcinado pinos por valor de 200.000 pesetas. El incendio lo provocó al quemar unas ramas en aquella zona el vecino del municipio de Porriño José Alonso Muñoz, al que se instruyó por la Guardia Civil el correspondiente atestado.

LA REVILLA DE CALATAÑAZOR (Soria)

EN DIEZ MINUTOS EL FUEGO DESTRUYÓ CASI TODO EL PUEBLO

DEL EDIFICIO DEL AYUNTAMIENTO SOLO QUEDO LA LLAVE DE LA PUERTA

CUARENTA Y CINCO MIL PESETAS QUE TENIA GUARDADAS EN UN BOTE EL MATRIMONIO MAS VIEJO DEL PUEBLO, QUEMADAS

tenían ahorradas y metidas en un bote, escondido en un hueco del desván de la casa, aparecieron en la mañana del siniestro totalmente carbonizadas.

—Hoy comemos —decía la vieja llorando— porque nos lo han dado. ¿Qué será de nosotros mañana?

A Revilla de Calatañazor llegan constantemente voluntarios de los pueblos cercanos: de Fuentepinilla, Fuentelárbol, Osuna, La Secca, La Ventosa, La Barboilla, Fuentelaldea, Tardelcuende y Quintana Redonda. Los hombres —estos hombres de rostro seco, curtidos por mil vientos y adversidades— se abrazan a los damnificados. Y lloran. Y los que tienen algo les dicen a los que se han quedado sin nada que lo que ellos poseen, «allí está», para lo que haga falta.

Los pozos de agua de La Revilla —hay uno o dos frente a cada casa— están secos.

—Hasta que no lleguen las lluvias el pueblo va a estar mal

de agua. Y ahora se acerca el verano...

Casimiro Manrique Marina es uno de los más perjudicados. El fuego le robó cuatro casas, 20 fanegas envasadas de trigo y diez de cebada cervecera.

—Mis gallinas —30 en total—, que estaban todas ellas poniendo, murieron asfixiadas. A los tres hermosos gallos los encontré carbonizados, con las patas retorcidas como si fueren de alambre... Logré salvar el tractor, que llevo a medias con un socio, y la máquina sembradora. Mi mujer y mi hijo rescataron, casi a costa de sus vidas, la máquina sembradora y dos bidones de gas-oil... Aparte los archivos municipales y del Juzgado de Paz se quemaron los libros de cuentas de la Hermandad de Labradores. ¿Sabe usted lo que quedó intacto de todo el edificio de la Consistorial? La llave de la puerta principal, que la llevaba yo en el bolsillo del pantalón. La tierra de La Revilla de Ca-

latañazor es pobre de solemnidad. A tal extremo llega la tafeñez de la tierra —según me han contado los vecinos—, que cualquier contratiempo puede significar la ruina para el campesino.

—Cuando uno de nosotros pierde una caballería de labor —me dice Casimiro Manrique— tarde en amortizarla cuatro o cinco años, ello a costa de los mayores sacrificios y renunciaciones de las más elementales necesidades. Imagínese usted ahora lo que va a pasar aquí. Si todos los años cierran tres o cuatro casas porque sus moradores emigran, ¿quién va a quedar ahora en La Revilla?

Al fondo, en la línea del horizonte, los picachos nevados del puerto de Somosierra. A un lado, la sierra de Inodejo, lugar de devoción: «hay allí una cantera donde salen piedrecillas redondas con cruces»; a nuestra alrededor, pobreza, destrucción; lágrimas furtivas que se deslizan sobre los rostros de los hombres, ojos hechos una llaga en las mujeres, y una pregunta:

—¿Qué va a ser de nosotros? Si no recibimos ayuda, los viejos tendremos que ser pastores de ovejas o salir a pedir por los caminos. Los jóvenes se marcharán.

Hay un pueblo que se llamaba La Revilla, con apenas apellido histórico —Calatañazor—, que no quiere morir. Es uno de los pocos pueblos de Castilla que todavía, a pesar de todo, tiene una esperanza.

—Graciano JARCIA

MARIA BEATRIZ DE SABOYA ES LA JOVEN QUE RESULTO HERIDA

CONTRADIENDO EL DESMENTIDO DEL EX REY DE ITALIA, DOS PERSONAS HAN IDENTIFICADO A LA PRINCESA

A pesar de las declaraciones hechas por el ex Rey Humberto de Italia y una secretaria de María Beatriz de Saboya, en las que se negaba rotundamente que ésta hubiese resultado herida por arma de fuego en un accidente en su domicilio, avenida del Generalísimo, número 60, las manifestaciones de dos testigos presenciales del traslado de la joven herida permiten establecer, con toda certeza, su identidad.

María Beatriz de Saboya, o María de Sarre, sufrió una herida en el hemitórax izquierdo, a la altura del décimo espacio intercostal, como informábamos ayer a nuestros lectores, al dispararse el arma con que manipulaba en su domicilio, el apartamento del piso 10, 2 A, del número 60 de la avenida del Generalísimo.

El sereno de la barriada en que está situada la vivienda de la señorita Saboya se llama Antonio González Rodríguez. Es asturiano, de Cangas de Narcea, tiene cuarenta y cuatro años de edad, es padre de cuatro hijos y lleva cuatro años ininterrumpidos de servicios en la demarcación a que corresponde la finca número 60 de la avenida del Generalísimo. En su domicilio de Alcobendas, calle Navarra, número 26, Antonio González mantuvo una entrevista durante la mañana de ayer con un redactor de ARRIBA, al que hizo las siguientes declaraciones:

«El pasado sábado, sobre las doce y cuarto de la noche, una ambulancia llegó ante el portal número 60 y del vehículo descendieron dos sanitarios que me dijeron iban a recoger para su traslado a una clínica a una joven que había resultado herida en accidente. Me confirmaron que iban al piso 10, 2 A y al cabo de unos quince minutos —yo me quedé a la puerta de la casa— descendieron en el ascensor, llevando en un

sillón a una joven que se quejaba en voz baja. Se trataba, sin ninguna duda, de la princesa de Saboya. Acompañándola bajaron un doctor de una clínica de urgencia próxima, un practicante del mismo centro y su secretaria. La princesa iba cubierta con una manta, por lo que no pude apreciar ninguna mancha de sangre en sus vestidos. Le digo que se trataba de la princesa.»

El vigilante es rotundo en sus afirmaciones. Para él, que estuvo presenciando el traslado de la herida, no existe duda posible.

Otro testigo de relieve es uno de los conductores de ambulancia que han intervenido en el traslado de María Beatriz de Saboya desde la clínica en que fue internada en la madrugada del domingo a otro sanatorio particular, enclavado en la Colonia del Metropolitano. Este hombre, que iba al volante del vehículo M. 412894, también es categórico en cuanto a la identificación de la herida: María de Sarre y Beatriz de Saboya son la misma persona.

En el momento presente, en que por parte de la autoridad competente se prosiguen las investigaciones sobre el hecho, se da como cierta la estancia de María Beatriz de Saboya en el sanatorio de la Colonia del Metropolitano, y ante el establecimiento montan guardia periodistas y reporteros gráficos españoles y extranjeros.

LA CARRETERA, PELIGRO

TOLEDO: DOS MUERTOS AL VOLCAR UN TURISMO

AL PARECER, POR FALTA DE PERICIA DE LA CONDUCTORA

TOLEDO, 22. (Cifra.)—Dos muertos es el balance de un accidente ocurrido a primera hora de esta tarde en la carretera de Madrid a Cartagena, cerca de Corral de Almaguer, cuando volcó el coche turismo con matrícula M-563790, que conducía Concepción García Clemente, de treinta y cuatro años, y a la que acompañaba su padre, Cayetano García López, de sesenta y tres años, ambos vecinos de Madrid. Parece ser que la causa del accidente fue la falta de pericia de la conductora.

Choque e incendio

TUDELA, 22 (Pyresa). — En la carretera nacional número 232, kilómetro 3,400, el turismo «Seat 600», matrícula LO-41617, conducido por el joven tudelano José Luzán Marqués, fue a chocar con el camión que venía en dirección contraria Z-22807, conducido por José María Beltrán Lacambra. De la colisión resultó con heridas graves el conductor del 600, cuyo vehículo se incendió. Rápidamente fue trasladado el herido a la Clínica de la Milagrosa, de Tudela, donde ha fallecido después de dos días.

El muerto era persona muy popular en la ciudad y componente del coro de Tudela.

Choque

VITORIA, 22 (Cifra).—Un muerto y un herido es el resultado de un accidente de circulación ocurrido en la carretera de Vitoria a Bilbao al chocar un turismo con-

tra un camión. Los ocupantes del turismo fueron trasladados al Cuarto de Socorro de esta capital. Se trata del industrial don José Ibarzábal Arriaga, de setenta años de edad, y de su esposa, doña Salvadora Vergara, de setenta y uno, y ambos con residencia en Eibar.

Al llegar al centro de asistencia médica el señor Ibarzábal, conocido industrial, era ya cadáver, y su esposa presentaba fractura abierta de fémur izquierdo, probable fractura de esternón, así como de varias costillas.

Atropello

BARCELONA, 21 (Cifra).—En la avenida de San Antonio María Claret, esquina Pasaje Girasol, una moto atropelló a Francisco Feixa Sabaté, de setenta y nueve años. Recibió la víctima tan graves heridas que ha fallecido a poco de ocurrir el accidente.

MALAGA

UNA VELA CAUSA EL INCENDIO DE UN PASO

MALAGA, 22. (Cifra).—Un incendio se produjo en el paso de la Cofradía de la Agonía y María Santísima de las Penas, cuando, de madrugada, se dirigió a su templo, finalizado el desfile procesional.

Una de las velas del trono de esta imagen, al caer, prendió en el mismo, causando importantes destrozos en él y en las ropas de la imagen citada. El fuego pudo ser dominado al fin por los acompañantes del cortejo.

EN UN PASO A NIVEL

UN CAMION EMBISTE A UN TURISMO
RESULTADO: UN MUERTO Y DOS HERIDOS, UNO DE ELLOS GRAVE

VALLADOLID, 22. (Cifra.) — En un paso a nivel del ferrocarril Madrid-Zaragoza-Alicante situado a la entrada de Valladolid por la carretera de Madrid se produjo un accidente, del que resultaron una persona muerta y dos heridas.

Cuando varios coches esperaban en fila la apertura de la barrera, cerrada por el paso de un tren, sobre el último de los coches, matrícula VA-7708, ocupado por el ingeniero don Federico Baudín Sánchez, de cuarenta años, domiciliado en Valladolid, y su hija María Victoria, de

cuatro años, se precipitó el camión S-3219, que conducía Julián del Campo, de veintiocho años, residente en Carbonero el Mayor, de la provincia de Segovia.

El señor Baudín Sánchez fue conducido en gravísimo estado al Hospital Militar, donde dejó de existir. Su hija sufre heridas de carácter grave. Por efectos del encontronazo el turismo colisionó con otro, ocupado por José Luis Fernández Suárez, que sufrió heridas leves.

Incendios en Tarragona

TARRAGONA, 22. (Pyresa). — Cuatro incendios se han registrado en esta provincia durante la última jornada.

En el término municipal de Pinell de Bray se declaró un incendio en un bosque, en el que ardieron unas tres hectáreas de pasto y unos diez pinos. Las pérdidas se calculan en unas 10.000 pesetas.

En el término municipal de Calafell se declaró otro incendio en el que se quemaron tres hectáreas de monte de pinos y erial. Las pérdidas ascienden a unas 10.000 pesetas.

Otro incendio declarado en el término municipal de Aiguamurcia afectó a siete hectáreas, quemándose 200 pinos, 1.000 pimpollos y 40 estéreos de matorral, va-

COLERA EN LA ZONA OCCIDENTAL DE ORIENTE MEDIO

EXISTE EL PELIGRO DE QUE LA PLAGA PUEDA INVADIR EUROPA

GINEBRA, 22. (Efe-Réuter.) Ha resurgido el temible cólera en la zona occidental de Oriente Medio, y existe el peligro que la plaga pueda invadir Europa, ha declarado hoy una alta personalidad de la Organización Mundial de la Salud.

El doctor Anthony Payne, adjunto a la Dirección General de la Organización, ha manifestado que algunas naciones de la zona oriental mediterránea, como son Grecia y Turquía, están situadas frente a la ola de la terrible plaga.

Asimismo, ha agregado Payne, también podrían resultar afectadas las naciones mediterráneas del Norte de África. La epidemia causó el año pasado la muerte de más de 40.000 personas.

El doctor Payne ha dicho que los promedios de fallecimientos a causa del cólera deben estimarse en un uno por ciento cuando se proporcionen rápidamente los modernos tratamientos de la enfermedad. El temor que expone Payne ante la posibilidad de una epidemia es que algunas personas atacadas pudieran ocultar la naturaleza de su enfermedad por temor a verse alejadas y repudiadas por sus semejantes.

Hace seis años se consideraba que esta terrible enfermedad había desaparecido de la faz de la tierra, cuando inesperadamente se produjeron varios casos en Extremo Oriente.

Hasta ahora el cólera ha invadido a veinte naciones, entre las que figura el Irán y la zona meridional de la Unión Soviética, hasta ahora consideradas libres de la plaga.

AMBERES: INCENDIO EN UNA RESIDENCIA INFANTIL

PERECIERON UN NIÑO DE DOS AÑOS Y UNA MUJER

AMBERES, 22. (Efe.)—Un niño de dos años y una mujer de veintiséis que trabajaba en la Residencia Infantil «Mary Poppins», de Amberes, han resultado víctimas de un incendio que se declaró en este establecimiento particular.

Las enfermeras consiguieron salvar a los cinco niños que se hallaban en el primer piso del edificio, cuando al darse cuenta de que Roland se había quedado jugando en el segundo piso, Johanna Van Geel volvió a entrar dentro del edificio en llamas, pereciendo ambos carbonizados.

Tiroteo en Nueva York

NUEVA YORK, 2. (Efe.)—Un sospechoso de tráfico de drogas ha resultado muerto y otro sospechoso y un agente del Departamento de Narcóticos heridos como consecuencia del tiroteo que se produjo en un apartamento de la zona Este de Nueva York.

El intercambio de más de doce disparos se produjo cuando va-

rios agentes de dicho Departamento acudieron al domicilio de los traficantes para proceder a su detención.

El individuo muerto ha sido identificado como Bucky Bynum, de cuarenta años de edad. Tanto el agente herido, Donald J. Blanco, como el otro sospechoso, Herbie Wilkie, se encuentran en estado grave en el hospital Roosevelt.

Un policía mata a su mujer

BERLIN, 22. (Efe.)—La Policía de esta ciudad descubrió en la noche del martes una tragedia familiar en el distrito berlinés de Wedding.

Un agente de Policía, de veinticuatro años, mató a su mujer, de la misma edad, con su pistola de servicio. Acto seguido se suicidó. Cuando fué descubierto el drama, la Policía encontró a la única hija del matrimonio, de un año y tres meses de edad en avanzado estado de agotamiento, por lo que fué trasladada al hospital. Se desconocen los motivos que pudieron impulsar al policía a cometer el crimen y el suicidio. El pasado mes de enero fue ascendido a sargento mayor.

Incendio forestal

PARIS, 22. (Efe.)—Un frente de siete kilómetros ha alcanzado el incendio que está destruyendo gran parte de los bosques de Banyuls-Sur-Mer, en los Pirineos orientales, y que no ha podido ser dominado aún.

Un fuerte viento «tramontano» aviva las llamas, dificultando los trabajos de extinción de los bomberos de varias localidades de la región y de las tropas del Ejército que colaboran en la acción contra el siniestro.

Petróleo sobre la costa belga

BRUSELAS, 22. (Efe.)—Grandes manchas de petróleo flotando sobre la superficie del mar derivan hacia las costas de Bélgica, informó al Parlamento belga el ministro de Obras Públicas, De Sager.

Helicópteros del Ejército sobrevuelan las manchas de petróleo, que, según las opiniones de los técnicos, podrían proceder del petrolero naufragado «Torrey Canyon».

El ministro dijo que se han preparado ya todos los productos químicos necesarios para proteger las playas del litoral belga.

Robo en el palacio de la princesa Margarita

LONDRES, 22. (Efe.)—Un empleado de diecinueve años, James O'Brien, ha sido acusado de haber robado en el palacio de Kensington, donde vive la princesa Margarita.

El ladrón, que fue sorprendido en los alrededores del jardín del palacio, despertó a la princesa Margarita y a su esposo, lord Snowden, cuando se introdujo en el palacio alrededor de las tres de la madrugada.

Cuando el matrimonio descen-

dió al piso bajo del edificio, donde procedían los ruidos, se encontraron con la desaparición de varias medallas, monedas, dos pares de anteojos y otros objetos.

Todos los objetos fueron recuperados poco después por la Policía, que también ha acusado a O'Brien de poseer instrumentos para forzar la entrada de viviendas.

El ladrón se introdujo en el palacio a través de una pequeña ventana situada en el piso bajo.

Doce kilos de heroína

PARIS, 22. (Efe.)—Doce kilos de heroína han sido confiscados en el aeropuerto de Orly, de París, por agentes de la oficina de Represión de Tráfico Ilícito de Estupefacientes francesa.

La carga de heroína fue descubierta en unos paquetes que se contraban en un almacén de una de las Compañías aéreas y que debían ser embarcados hacia Nueva York hoy.

Según medios allegados a la Policía, esta operación es el resultado de una larga encuesta, que se ha prolongado durante cerca de doce meses, y a lo largo de la cual han sido detenidas seis personas implicadas en el tráfico de drogas.

LA VIDA BREVE

PALO AL AYUNTAMIENTO

—Existe un regodeo ínfimo y generalizado en la actitud beligerante que solemos adoptar frente al Ayuntamiento.

—El Ayuntamiento somos nosotros. Nada más ridículo que la crítica al Ayuntamiento.

—Madrid ha sido una ciudad sin alcaldes ni concejales.

—El día que un Ayuntamiento decidido pavimente de pronto las calles de Madrid y los madrileños se las encuentren llanas, como la palma de la mano, aclamarán enfervorizados al Alcalde.

—Madrid es una ciudad sin conciencia ciudadana, sin amor por las cosas que son del patrimonio común.

—En las escuelas debería cultivarse ese amor, ese cuidado a lo colectivo.

—¿Por qué razón ha de existir la crítica municipal?

Los juicios que anteceden están tomados literalmente en el transcurso de una conversación en la que intervinieron dos concejales, tres delegados de servicio y tres periodistas. No es que yo conceda excesiva importancia a una conversación que se mantiene al final de una cena, en la alta madrugada y ante un vaso de whisky. Pero el tema de la crítica municipal me apasiona. ¿Qué quiere usted que le diga! La razón es obvia. Por eso eché un cuarto a espadas en su defensa:

—Bien está eso del ayuntamiento de vecinos; pero los gestores, los administradores de la cosa pública, ¿qué tienen que ver con ese ideal Ayuntamiento...? El día que los Municipios españoles elijan sus alcaldes, tal vez sea otra cosa. Y aun así será razonable la crítica a quien administra los bienes comunes.

—Estamos en el éxtasis de la representatividad. ¿Qué tiene que ver la forma de designación del alcalde a la hora de plantear la razón o la sinrazón de la crítica?

—Perdón. Hablamos del Ayuntamiento como integración vecinal...

—¡Ah!, ¿es que tú no crees entonces que el Ayuntamiento somos todos?

—Yo a estas horas estoy dispuesto a creerlo todo. Estoy dispuesto a creer en la falta de conciencia municipalista de los madrileños. Pero entendiéndolo por madrileños a todos los madrileños: desde el señor Arias Navarro al sereno de mi calle, que se llama Arcadio. Una conciencia exacta, exigente, del amor a la ciudad hubiera evitado que Madrid se transformase, paso a paso, en una ciudad inhabitable; un amoroso cuidado por el patrimonio común nos hubiera deparado un Madrid más generoso en zonas verdes... Por lo general, mi buen amigo, el resultado de estas desatenciones no es siempre imputable al vecino de Vallecas. Repudiamos enérgicamente la falta de interés, la desatención por lo que es de todos: la ciudad. Pero sin olvidar que pecan gravemente contra ella no sólo quienes arrojan un papel al suelo o arrancan una flor de un tiesto público, sino también quienes, en la obligación de velar por el interés general, se doblegan, sumisos y respetuosos, ante el interés privado.

El resultado de la conversación no fue muy positivo. Cada cual se quedó agazapado en su trinchera, sin ceder ni «tanto así». Por eso yo sigo en la mía: no me produce ningún regodeo dar palos al Ayuntamiento. Sólo pretendo contener y puntualizar algunas de las actividades comunes o de gobierno en este Madrid nuestro de cada día, aunque sean tan poco positivas como las que han hilvanado estas líneas.

Todos somos ayuntamiento; perfectamente. Creo que donde menos debe olvidarse este principio es, precisamente, en el Ayuntamiento.

Antonio IZQUIERDO

VIA CRUCIS EN EL MUSEO DEL PRADO

SE TRATA DE UN DOCUMENTAL A TRAVÉS DE LAS OBRAS DE LOS GRANDES MAESTROS

MADRID (Pyresa).—Un espacio titulado «Via Crucis en el Museo del Prado» será retransmitido por Televisión Española mañana día 24, a las 8,15 de la tarde.

Se trata de un documental de veinte minutos de duración en el que se recoge la Pasión de Jesús a través de aquellos lienzos firmados por los grandes maestros de la pintura universal cuyas obras se encuentran en la Pinacoteca Española en número superior al centenar.

CULTOS Y PROCESIONES PARA HOY

Procesión de Jesús Nazareno, a

INSCRIPCION EN EL REGISTRO DE PUBLICACIONES

EL MINISTERIO DE INFORMACION RECUERDA SU OBLIGATORIEDAD A LAS EMPRESAS

MADRID, 22. (Pyresa).—El Ministerio de Información y Turismo ha facilitado una nota en la que se recuerda la necesidad de que, a tenor de lo establecido en la disposición transitoria primera de la vigente ley de Prensa e Imprenta, todas las Empresas periodísticas, Empresas editoriales, Empresas importadoras de publicaciones extranjeras y agencias de información actualmente existentes, se acomoden antes del próximo día 9 de abril a lo dispuesto en la mencionada ley, formalizando para ello la oportuna inscripción en el correspondiente Registro si desean continuar en su actividad después de finalizado dicho plazo.

En las Delegaciones Provinciales del Ministerio y en los Servicios de Orientación Bibliográfica de la Dirección General de Información y de Régimen de Empresas de la Dirección General de Prensa se facilitará a los interesados toda clase de información y asesoramiento que sean necesarios para el oportuno cumplimiento de la ley.

las cinco de la tarde, organizada por la Congregación del mismo nombre. Itinerario: Calle del Nuncio, Puerta Cerrada, calle de Tintoreros, plaza de Segovia Nueva, calle de Colegiata, plaza de Tirso de Molina, calles de San Pedro Mártir, Cabeza y Juanelo; plaza de Cascorro, calles de la Ruda, Toledo, Cava Alta, San Bruno, Al-mendro, Pretil de Santiesteban.

A las cinco de la tarde, procesión de Nuestro Padre Jesús del Gran Poder y María Santísima de la Esperanza. Sale de la catedral, con el siguiente recorrido: Calles de Toledo, Tintoreros, Puerta Cerrada, calle de San Justo, plaza del Cordón, calles del Sacramento, Mayor, plaza de la Villa, calles Mayor y Ciudad Rodrigo, plaza Mayor, calles de la Sal, Postas, Espárteros y Mayor, Puerta del Sol, calle del Correo, plaza de Pontejos, calles de la Paz y Bolsa, plaza de Santa Cruz, calle de Atocha, plaza de Benavente, calle del Doctor Cortezo, plaza de Tirso de Molina y calles del Duque de Alba, Estudios y Toledo.

Por la noche, a las ocho y cuarto, procesión del Divino Cautivo, que recorrerá las calles de Hermandades Miralles, José Ortega y Gasset, plaza de Salamanca, calles del General Mola, Conde de Peñalver, José Ortega y Gasset y Hermandades Miralles.

A las nueve y media, procesión de Nuestro Padre Jesús de los Trabajos y María Santísima de los Angeles, que recorrerá las calles de Santa Cruz de Marcenado, Conde Duque, plaza de la Guardia de Corps, calles del Limón, San Bernardino, plaza del Conde de Toren, calles de la Manzana, San Bernardo, Palma, Acuerdo, Quiñones, plaza de las Comendadoras de Santiago, calles de Amanuel y Santa Cruz de Marcenado.

A las once y media de la noche, procesión del Santísimo Cristo de la Misericordia, de la parroquia de San Sebastián, de Carabanchel Bajo, con el siguiente trayecto: Plaza de Carabanchel, calles de Antonio Antoranz, Eugenia de Montijo, Cinco Rosas y plaza de la Parroquia.

CULTOS EN EL CERRO DE LOS ANGELES: A las 5 de la tarde. (Saldrá un autobús de Drumen, número 6, a las 4.)

SANTA IGLESIA CATEDRAL. Calle de Toledo: A las 9,30 de la mañana, misa crismal, oficiada por el Rvdo. Sr. Arzobispo. A las 6 de la tarde, misa «en la Cena del Señor», también de pontifical. Asistirán en Corporación el Ayuntamiento y la Diputación de Madrid.

IGLESIA PONTIFICIA DEL BUEN SUCESO. Calle de la Princesa: A las 5, solemne misa vespertina en la Cena del Señor.

IGLESIA PARROQUIAL DE SAN LORENZO: A las 5 y 5,30 de la tarde, misas rezadas. A las 6,30: Santos Oficios y Homilía. A las 11 de la noche, Hora Santa.

PARROQUIA DE SANTA ELENA. Orfila, 3: Misas rezadas a las 4 y a las 5. Oficios, a las 6. A las 6,30, Hora Santa.

PARROQUIA DEL PILAR, DE CAMPAMENTO: Misas a las 5 y a las 6. Oficios, a las 8. A las 11, Hora Santa.

PARROQUIA DE SAN LEOPOLDO. Colonia del Patriarca: A las 8, Misa de la Cena del Señor. A las 11, Hora Santa.

PARROQUIA DE SAN FELIPE NERI. Emilio Ortuño, 13. A las 6, misa concelebrada. A las 11, misa para la eucaristía.

PARROQUIA DE SANTA ELENA. Orfila, 3: Misas rezadas a las 4 y a las 5. Oficios, a las 6. A las 6,30, Hora Santa.

ENTREVISTA

HOY LLEGA EL VICEPRESIDENTE DE BOLIVIA

Para el mediodía de hoy está prevista la llegada a Madrid del vicepresidente de Bolivia, don Luis Adolfo Siles, quien seguirá viaje hacia Sevilla esta misma tarde y regresará después, para estar varios días en Madrid, el 28. Coincide su llegada con la celebración hoy de una fecha muy querida y significativa para los bolivianos, El Día del Mar, y el embajador de dicho país en España, coronel don Oscar Quiroga Terán, nos dice:

—Todos los años, el 23 de marzo, los bolivianos recordamos que un día fuimos dueños de un extenso litoral sobre el Océano Pacífico, arrebatado en injusta guerra. Hoy hacemos la renovación de nuestra voluntad de obtener, por los medios pacíficos, la restitución de esa puerta oceánica, que nos es absolutamente necesaria.

—Y era una puerta de bastantes kilómetros de mar, ¿no es así?

—Desde Antofagasta hasta Pisagua, un poco más abajo de Arica. El hecho data desde la funesta guerra del Pacífico, 1879-1883.

—¿Se ha confirmado, señor embajador, la no asistencia de Bolivia a la próxima Reunión de Presidentes americanos mientras no se lleve al temario la cuestión marítima de Bolivia?

—Nuestro Presidente, general René Barrientos Ortuño, no concurrirá a la reunión de Jefes de Estado americanos, no porque Bolivia esté alejada de los objetivos que inspiran a la Organización de Estados Americanos, sino porque no puede comparir la mesa de deliberaciones mientras no se dé una justa solución al problema de nuestra salida al mar, cuestión vital para nosotros.

—¿Cuál sería, a su juicio, el camino a seguir para la solución del problema?

—Comprenderá que no es mi opinión la que puede contar en estas circunstancias.

—Yo me refería a la línea de la actual política exterior boliviana.

—Nuestra política exterior es la de buscar el medio adecuado para volver a las costas del Pacífico, bien sea por medio de negociaciones bilaterales con Chile o mediante los organismos internacionales existentes para la preservación de la paz y la armonía de los pueblos.

—¿Qué valor da usted a la visita a España hoy del vicepresidente de la nación?

—Estoy seguro de que esta visita se traducirá en óptimos resultados, porque entre España y Bolivia hay importantes negociaciones pendientes en recíproco beneficio. Nuestra fraternal relación no sólo se basa en el pasado: es una obra conjunta para el porvenir. El vicepresidente Siles es, además, un gran amante de España y en Madrid se doctoró en Derecho, en 1951, con el Premio «Guadalupe» a la mejor tesis presentada por un hispanoamericano.

NORMAS DE TRAFICO PARA SALIR DE MADRID

PARA EL DOMINGO POR LA TARDE SE ESPERA UNA INTENSISIMA CIRCULACION

«Como continuación a la nota publicada días pasados, en la que se daban normas y sugerencias para circular por las carreteras de acceso a Andalucía y Levante, se recomienda a los usuarios de estas vías las normas antes aludidas, y a su vez se recuerda a los conductores que pretendan iniciar el viaje desde Madrid por dichas rutas en la tarde del domingo día 26, que ante la intensa circulación que ha de preverse procedente del Sur y Levante, si pueden, retrasen el viaje al día siguiente. Y si tuvieran precisión de hacerlo es aconsejable, que si se dirigen a Levante lo hagan por la carretera N-III (Valencia), desde la que pueden tomar, si les interesa, el desvío a Alicante, y si se dirigen a Andalucía lo hagan por la carretera N-401 (Toledo), para continuar por Ciudad Real a la N-IV.

Si a pesar de todo decidieran ir por la carretera N-IV, se recuerda que, entre las diecisiete y las veinticuatro horas se verán expuestos a desviación o detención en Cuesta de la Reina, según las circunstancias del momento.

Asimismo se recuerda a los conductores de camiones, tractores y vehículos de tracción animal que en la citada carretera de Andalucía quedará prohibida la circulación entre las diecisiete y las veinticuatro horas del día 26.

Los giros a la izquierda y cruces entre los kilómetros 5 y 10 de la carretera de Andalucía se efectuarán para toda clase de vehículos, única y exclusivamente por los pasos inferiores existentes en dichos puntos kilométricos.

Se ruega el más estricto cumplimiento de estas normas y sugerencias, y de cuantas indicaciones sean hechas por las fuerzas encargadas de la vigilancia, en bien de todos y cada uno de los usuarios, agradeciéndoles su colaboración en pro de una circulación más fácil y segura.

Exploradores alemanes en Madrid

Del 21 al 30 de este mes visitan nuestro país D. Hermann von Schroedel-Siemau, presidente de la Liga Federal de Exploradores Alemanes, acompañado de tres dirigentes, que vienen invitados por la Organización Juvenil Española para concertar los intercambios juveniles que efectuarán ambos organismos el próximo verano.

NOTICIAS ANTIGUAS PARA LA SEMANA SANTA

Ahora, en estos días en que andamos de la Semana Santa, creemos que puede resultar curioso el recordar al hilo de «papeles» y de propias memorias, más de aquellos que de éstas, unas pocas noticias relacionadas con la misma.

Así como en tiempos de don Carlos el Tercero, y más por mediación de policía gubernativa que por otra cosa, se prohibió el que en tales días —en particular los de Jueves y Viernes Santos— circularan los coches por la ciudad.

Costumbre que cuando el siglo anda ya por sus finales arma la marimorena periodística entre los diarios de una acera y los de otra —se entiende los de derechas e izquierdas—, se arma una discusión mayor si cabe que hoy podría roñarse en torno a..., bueno, para qué meternos en citas que no queremos para nada organizar con este artículo costumbrista y anecdótico.

Si vieran las carracas de plástico más bien pequeñas, pintadas de azules o amarillos colores, ¿qué dirían los cronistas antiguos? ¿Qué diría ese buen historiador madrileño que es don Enrique Sepúlveda? Un día escribía refiriéndose a éstas: «Ya no se hacen carracas pequeñas; ya no nos contentamos con ponerles espejos y cromos, y van aumentando su tamaño de modo alarmante. No tardarán en dejar la iglesia para salir al teatro y día llegará en que los centros de los circos ecuestres, que ya han agotado el repertorio de los instrumentos musicales, apelen a la carraca armónica, a la carraca de distintos sonidos, para debutar con esa atracción».

Lo cierto es que leyendo escritos de otros días, no digo ya Ver-

ne, nos encontramos con aciertos; en esta ocasión es raro, pues esa fina y atinada observación no se ha cumplido, no; eso del concierto «ye-ye» de carraca electrónica, la guitarra sí, pero la carraca no. Claro que tiempo queda por delante y aquí queda recogida la idea de aquel buen periodista que don Enrique fue.

Lo que no se nos cuenta por los varios cronistas del tiempo pasado es el precio de las carracas; pero de esto tenemos fiel memoria que desde los diez céntimos ya las teníamos de una madera de pino y desde un real con cromo y todo.

Y por el mismo precio andaban las de los espejuelos brillantes; que eran símbolo de pelea su posesión entre hermanos. Las carracas y las tiras de estampas no es que se hayan ido como las prohibiciones de circular en coche o los quintos recorriendo los Sagrarios al mando de un capitán muy de ros de gala y guante blanco, pero sí están en baja.

En baja como las aleluyas que ahora sólo vemos renacer para anunciar en muy originalísima propaganda la Lotería Nacional o en los días mayeros, cuando llega San Isidro, alabar al Santo.

Hace algo más de cien años, un siglo y un buen piquillo, que también la Semana Santa madrileña cayó, como esta de este año de gracia de 1967, en medio de marzo.

Al decir de los cronistas hubo gran piedad y no ocurrió, esto recuerda uno de ellos, como cuando don Felipe el Segundo hubo de suspender una procesión nocturna que ocasionaba junto a la iglesia de San Bernardino algunos escándalos y no pocas reyertas.

Pero volviendo a esta Semana Santa de un siglo ha, recordaremos con un gran cronista de aquel tiempo y estupendo periodista, Francisco Pérez Mateos, que dio popularidad a su seudónimo de León Roch, que «el Viernes Santo fueron visitadas al amanecer, por un gran número de fieles, las cruces de San Ildefonso, Capilla de Belén, Monasterio de las Trinitarias. Por la tarde acudió enorme público a presenciar el desfile de la procesión del Santo Entierro».

Un itinerario en el que están las viejas calles de hoy. Sí, de Ciudad Rodrigo o de Platerías, de Santiago o de Mayor. En una palabra, las de hoy.

Unas miserables calles en que el comercio a lo mejor perdura en su identidad, si bien puede haber variado y en vez de venderse capas de paño de Béjar se vendan otras de una «poli» de esas que la química se ha sacado de la manga, perdón, de talento de los investigadores.

Las mantillas no dan todavía divisas a nuestra exportación y sólo belleza como hoy en día sucede, como sucederá pese a que tengan que ver con la balanza de pagos.

Las cererías y sus grandes velas que un día, otro cronista lo relata, fuera suspendida su venta en evitación de peligros y ante un gran incendio acaecido en un templo madrileño.

Cosas pequeñas y bellas de un tiempo pasado, de un tiempo que es fuente de pequeña historia.

Juan SAMPELAYO

Hoy a las 12 se suspenden los espectáculos públicos

LA PROHIBICION DE LA DIRECCION GENERAL DE SEGURIDAD DURARA HASTA EL MEDIODIA DEL DOMINGO

MADRID. (Cifra).—En la Dirección General de Seguridad fue facilitada ayer la siguiente nota:

«Ha sido dispuesto por la autoridad que desde las doce horas del Jueves Santo, día 23 del actual, hasta la una hora del Domingo de Resurrección, día 26, deberán suspenderse espectáculos públicos, incluso salas de fiestas, sin más excepción que algún concierto sacro, representaciones teatrales o cinematográficas de carácter eminentemente religioso y otros actos de índole análoga.»

AGENDA

DIA 23 DE MARZO DE 1967

JUEVES SANTO

SANTORAL.—Santos José Oriol y Toribio.

Bomberos	232 32 32
Taxis	254 26 00
Policía	0 91
SERVICIOS DE URGENCIA		
Seguridad Social	209 18 40
Médico Quirúrgico	261 61 00

CUPON PRO CIEGOS

Sorteo efectuado ayer

491

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 12 A (NORTE)

Hasta las doce de la noche

Espoz y Mina, 9; Mesón de Paredes, 8; Mayor, 44; Segovia, 45; plaza de Santo Domingo, 6; Ferraz, 15; plaza Almuñécar, 5 (por Valladolid, 47); Infantas, 9; Tesoro, 1; glorieta de San Bernardo, 8; Campomayor, 7; Héroes del 10 de Agosto, 18; Goya, 12; Ayala, 53; avenida Menéndez Pelayo, 45; Narváez, 7; Antonio Casero, 12; San Emilio, 50; barrio de Moratalaz, polígono I, torre 126; travesía José Luis de Arrese, 4 (barrio Elipa); avenida Daroca, 40 (esquina R. Patuel); Timoteo Domingo, 25 (entrada Alcalá, 340); Lago Constanza, 87 (entrada Alcalá, 316); Elisa Morla, 11 (barrio San Blas); Herramienta, 4 (San Blas, polígono F); Valderribes, prolongación (Canillejas); avenida de Aragón, 82; José Arcones Gil, 76 (próximo Ascao); José del Hierro, 25 (colonia San Vicente); Beato Berriochoa, 7 (esquina a Elfo, 61); Alcalá, 219; Padilla, 69; Claudio Coello, 74; Maldonado, 26 (esquina a Castelló); Cartagena, 75; glorieta Ruiz de Alda, 3; María de Molina, 3 (próximo Castellana); Sil, 30 (colonia del Viso); Clara del Rey, 62 (Prosperidad); Víctor de la Serna, 1 (polígono Santa Marca); López de Hoyos, 211; Matapozuelos, 1 (Ciudad Lineal); avenida de San Luis, 80; Dracena, 13 (polígono Santa Marca); paseo de La Habana, 130; avenida del Generalísimo, 35; Panamá, 2; avenida del Generalísimo, 144 (prolongación); Ángel Mujica, 1 (colonia Virgen de Begoña); Cañaveral, 24 (Tetuán); Barrio del Pilar (avenida Betanzos, 8); General Margallo, 4 (Tetuán); Vi-

llaamil, 76; María Pedraza, 11; Bravo Murillo, 193 (Estrecho); Reina Victoria, 25; Raimundo Fernández Villaverde, 33; Ríos Rosas, 50; Ponzo, 9; Joaquín García Morato, 34; Feijoo, 12 y Cardenal Cisneros, 79; Boix y Morer, 12; Isaac Peral, 38; Andrés Mellado, 15; Velayo, 10 (Ciudad Puerta de Hierro).

Desde las 12 de la noche hasta las 9,30 de la mañana

Infantas, 9; Tesoro, 1; Ferraz, 15; Segovia, 45; Mayor, 44; Goya, 12; Ayala, 53; avenida Menéndez Pelayo, 45; barrio Moratalaz, polígono I, torre 126; travesía José Luis de Arrese, 4 (barrio Elipa); Timoteo Domingo, 25 (entrada Alcalá, 340); Herramienta, 4 (San Blas, polígono F); Valderribes, prolongación (Canillejas); José Arcones Gil, 76 (próximo Ascao); Beato Berriochoa, 7 (esquina a Elfo, 61); Alcalá, 219; Antonio Casero, 12; Maldonado, 26 (esquina a Castelló); glorieta Ruiz de Alda, 3; Clara del Rey, 62 (Prosperidad); Víctor de la Serna, 1 (polígono Santa Marca); Matapozuelos, 1 (Ciudad Lineal); Dracena, 13 (polígono Santa Marca); avenida del Generalísimo 35; Ángel Mujica, 1 (colonia Virgen de Begoña); Cañaveral, 24 (Tetuán); Villamil, 76; Barrio del Pilar (avenida Betanzos, 8); Bravo Murillo, 193 (Estrecho); Reina Victoria, 25; Ríos Rosas, 50; Joaquín García Morato, 34; Feijoo, 12 y Cardenal Cisneros, 79; Velayo, 10 (Ciudad Puerta de Hierro); Isaac Peral, 38.

TURNO 12 A (SUR)

Hasta las doce de la noche

Espoz y Mina, 9; Mesón de Paredes, 8; Mayor, 44; Segovia, 45; plaza de Santo Domingo, 6; Ferraz, 15; plaza Almuñécar, 5 (Valladolid, 47); Infantas, 9; Tesoro, 1; glorieta de San Bernardo, 8; Campomayor, 7; Héroes del 10 de Agosto, 18; Goya, 12; Ayala, 53; avenida Menéndez Pelayo, 45; Narváez, 7; Antonio Casero, 12; San Emilio, 50; travesía José Luis de Arrese, 4 (barrio Elipa); Lago Constanza, 87 (entrada Alcalá, 316); Elisa Morla, 11 (barrio San Blas); Herramienta, 4 (Gran San Blas, polígono F); paseo de Extremadura, 124; paseo de los Olivos, 1; paseo de Extremadura, 260 (Villagarcía-Batán); Camino de la Laguna, 64 (colonia A. Blasco); Vicenta Parra, 6 (esquina a General Ricardos, 12); avenida del Manzanar, 48; Alcaudón, 72 (barrio Tercio); avenida Muñoz Grandes, 65 (Carabanchel Bajo); Ayamonte, 2 (colonia Prensa); Grupo Residencial Juan XXIII, bloque C (Carabanchel Alto); Alejandro Morán, 9 (entrada General Ricardos, 153); plaza de las Meninas, 7 (edificio Velázquez); Belmonte de Tajo, 30 (entrada Salaberry, 17); Marina Usera, 3 (detrás iglesia barrio Zofio); autopista Andalucía (100 metros Puente Princesa); paseo Santa María de la Cabeza, 106 (colonia Moscardó); plaza J. Villarreal (detrás iglesia Beata María Ana); Batalla de Brunete, 38; Mesón de Paredes, 85; Carlos Arniches, 32; Ave María, 31; Atocha, 114; Cavañilles, 8; Barrio Estrella (torre F, avenida de Moratalaz); barrio Moratalaz, polígono I, torre 126; avenida

Ciudad de Barcelona, 99 (Pacífico); San Florencio, 5 (Puente de Vallecas); avenida de la Albufera, 87 (Puente de Vallecas); Sierra Alcañal, 4 (iglesia Santo Ángel); avenida de San Diego, 146 (Puente de Vallecas); Adrada de Haza, 17 (colonia Guadarrama); polígono de Palomeras, torre 4 (Puente de Vallecas).

Desde las 12 de la noche hasta las 9,30 de la mañana

Infantas, 9; Tesoro, 1; Ferraz, 15; Segovia, 45; Mayor, 44; Goya, 12; Ayala, 53; avenida Menéndez Pelayo, 45; travesía José Luis de Arrese, 4 (barrio Elipa); Herramienta, 4 (Gran San Blas, polígono F); Antonio Casero, 12; Ave María, 31; Carlos Arniches, 32; paseo de los Olivos, 1; paseo de Extremadura, 260 (Villagarcía-Batán); Vicenta Parra, 6 (esquina a General Ricardos, 12); Alcaudón, 72 (barrio Tercio); avenida Muñoz Grandes, 65 (Carabanchel Bajo); Grupo Residencial Juan XXIII, bloque C (Carabanchel Alto); plaza de las Meninas, 7 (edificio Velázquez); paseo Santa María de la Cabeza, 106 (colonia Moscardó); autopista Andalucía (100 metros Puente Princesa); Batalla de Brunete, 38; Barrio Estrella (torre F, avenida Moratalaz); barrio Moratalaz, polígono I, torre 126; Moratalaz, polígono I, torre 126; avenida Ciudad de Barcelona, 99 (Pacífico); San Florencio, 5 (Puente de Vallecas); Sierra Alcañal, 4 (iglesia Santo Ángel); Adrada de Haza, 17 (colonia Guadarrama).

PISOS POPULARES

Urbanizadora Béjar, S. A., inicia la admisión de solicitudes en nuevos bloques de viviendas en las siguientes poblaciones:

MADRID

Magníficos pisos por sólo 199.000 pesetas precio total (entrada, 99.000; 24 mensualidades desde 2.500 a 4.666 pesetas; resto, hipoteca). Carretera de Toledo y paseo de Extremadura (junto metro Campamento y Aluche). Comunicadísimo. Pisos con vestíbulo, comedor-estar, dos o tres dormitorios, cuarto de baño, cocina con galería, amplia terraza, ascensor, instalación para calor negro, esmeradísima construcción. URBANIZADORA BEJAR, S. A. Jacometrezo, 4 (junto Callao).

GETAFE

Magníficos pisos por sólo 199.000 pesetas precio total (entrada 99.000; 24 mensualidades de 2.500 pesetas; resto, hipoteca). Comunicadísimo. Pisos con vestíbulo, comedor-estar, dos o tres dormitorios, cuarto de baño, cocina con galería, amplia terraza, instalación para calor negro, esmeradísima construcción. URBANIZADORA BEJAR, S. A. Jacometrezo, 4 (junto Callao).

ALICANTE

Magníficos pisos por sólo 199.000 pesetas precio total (entrada 99.000; resto, facilidades). Mejor sitio mismo Alicante. Habitables este verano. Pisos con vestíbulo, comedor-estar, dos o tres dormitorios, servicios, amplias terrazas, esmeradísima construcción. URBANIZADORA BEJAR, S. A. Jacometrezo, 4 (junto Callao).

PRECIOS SIMILARES A LOS DE VIVIENDAS SUBVENCIONADAS

URBANIZADORA BEJAR, S. A.

(Capital desembolsado: 100.000.000 de ptas.)

JACOMETREZO, 4. - MADRID

(JUNTO PLAZA CALLAO)

ARTE - LITERATURA - LIBROS - MUSICA

LIBROS

LA EXCELENCIA DE UNA NOVELA BREVE

Con dos novelas, «La ciudad y los perros» y «La casa verde», Mario Vargas Llosa se ha impuesto como una de las personalidades narrativas de mayor relieve de la lengua española entre las generaciones nuevas. Una serie de premios ha jalonado la aparición de estas novelas, cada una de ellas marcando dirección temática complementaria de la anterior; pero tanto o más que los premios, y aunque éstos no existieran, una estela de consideración escoltó su labor narrativa. La aparición de estas novelas estimamos ha hecho un bien al mostrar a las generaciones novelísticas españolas cómo una rigurosa expresión moderna en la forma puede llevar implícita o explícitamente elementos clásicos en la narración y hasta qué punto se habían obcecado en unos límites genéricos, pseudopanfletarios, de baja calidad novelística. (El alhigüi de la traducción «fuera de España» ha dado lugar a la perpetración de verdaderos engendros novelísticos.) Y he aquí que llega Mario Vargas, que no parece, precisamente, un miembro de la «Action Française» en su pensamiento subyacente, o se reimprime a Sender, y se ve que lo primero que hay que hacer es escribir la mejor novela posible para empezar.

Ahora se publica, en edición ilustrada con las fotografías de Xavier Miserachs, una novela breve de Mario Vargas, «Los cachorros», realmente excelente en su género. Más cerca de «La ciudad y los perros» en lo que a similitud ambiental se refiere (y más lejos, correlativamente, de «La casa verde», que nos da la muestra de la inserción de Mario Vargas en la constante de la novela de la naturaleza en las letras hispanoamericanas), pues se desarrolla en el ambiente ciudadano de la capital, presenta también, con la novela citada, la característica común de referirse al mundo de la adolescencia colegial, al que el autor retrató con matices extraordinarios, en el mundo del colegio militar, Leoncio Prado. En esta ocasión se trata de un colegio de maristas en donde cursa estudios secundarios una pandilla de chiquillos que van creciendo. El ritmo de la narración es vivo y resumidor en torno al eje principal, y de esta manera nos permite ver que al final de la narración, cuando la pandilla «eran hombres hechos y derechos ya, y teníamos todos mujer, carro, hijos que estudiaban en el Champagnat, la Inmaculada o el Santa María, y se estaban construyendo una casita para el verano en Ancon, Santa Rosa o las playas del Sur, y comenábamos a engordar y tener canas, barriguitas, cuerpos blandos, a usar anteojos para leer, a sentir malestares después de comer y de beber, y aparecían ya en sus pieles algunas pequitas, ciertas arruguitas. Ahí y así termina «Los cachorros».

Cuando la pandilla que fue adolescente entra en tan humana caducidad, Cuéllar ya está enterrado. Cuéllar fue compañero y camarada de todos desde el colegio, pero un trágico y estúpido accidente condicionó su destino y le impidió marchar al paso de sus compañeros en la vida. El y ellos se esforzaron en superar la adversidad, pero la distancia fue creciendo de manera dramática, fatal, a la vista, con-

ciencia y sentimiento de todos. La disidencia, la distancia, es como una semilla que se siembra en el principio de la novela, en la casi niñez, y está creciendo como un gran árbol al fin. Mario Vargas lo narra de modo soberbio en un «presto» lleno de matices en el que, sin embargo, no falta ninguna nota: personajes, nudo patético en una dirección ineludible, caminando ciego al desenlace. Ambiente fina y realísticamente burgués, porque el Mario Vargas novelista está de vuelta y no cree que la novela haya de plantear la sentencia final de la burguesía ni acelerarla, ni menos juzgarla. Se le describe con unos rasgos hondos y a la posteridad «ardua sentença».

No se diría todo si no se hablase del modo expresivo de Mario Vargas. No sabemos si en el párrafo anterior transcrito se puede uno hacer idea de su simultaneismo narrativo (indeterminación de presente y pretérito, sustitución de sujetos, confusión de lo narrativo y lo coloquial), ni tampoco cómo este tipo de proyección que parece deducida de la experiencia de Joyce y Faulkner se imbrica con el uso del coloquialismo criollo. La elaboración sintáctica evita al total de caer en lo que de otro modo podría ser un realismo coloquial excesivo, y el conjunto tiene fuerza poco común. Como suele ocurrir en las narraciones breves, «Los cachorros» presenta un punto de estilismo en la materia. Dentro de la manera narrativa del autor, no se puede desarrollar la novela con más sobriedad. El pulso narrativo de Vargas le evita, con su aceleración, con su depuración de residuos inútiles, lo que en otro caso habría en su expresión de barroco y recargado.

Mario Vargas se nos muestra en el libro que comentamos como narrador en grado bien avanzado sobre la cota de su primer libro de cuentos, «Los jefes». En él se contenía el embrión de lo que hoy es una realidad de primera fuerza, aceptada, sabiamente trazada, con elección instintiva de cuanto significa positivamente para el modo de narrar del autor. «Los cachorros», relacionado con toda la obra que conocemos del autor, suena a la vez a nueva en su destreza acusadísima, en la precisión y seguridad de su camino. Es una de las mejores novelas breves que leímos desde hace tiempo. El libro se halla avalorado por unas ilustraciones de Miserachs afinadas y entonadas, independientes como un comentario genérico a distancia y al mismo tiempo terriblemente emparentado con los grandes protagonistas de «Los cachorros», el tiempo y la vida, remansados y como reunidos en la adolescencia, disparándose luego hacia la dispersión y la distancia. Es el ambiente: ¿qué más da que sea el de Barcelona o el de Lima?, visto por y para la adolescencia, aunque sepamos que no hay ilustración que pueda referirnos el drama del pobre Cuéllar desde que nace y se desarrolla patéticamente su hecho diferencial. Mario Vargas es narrador de primera fila.

A. VALENCIA

LOS CACHORROS.—Mario Vargas Llosa.—Fotografías de Xavier Miserachs.—Editorial Lumen.

LIBROS RECIBIDOS

LOS IMPOSIBLES.—Vintila Horia.—Ediciones Destino.

EL TIEMPO.—Ana María Matute.—Ediciones Destino.

VIAJE POR RUSIA.—Laurens van der Post.—Ediciones Destino.

HISTORIAS DE FERRARA.—Giorgio Bassani.—Seix Barral, S. A.

TRES TRISTES TIGRES.—Guillermo Cabrera Infante.—Seix Barral, S. A.

EL AGUA EN EL MUNDO.—Raymond Furon.—Alianza Editorial.

LA CIUDAD.—Scientific American.—Alianza Editorial.

KENNEDY Y LAS COMUNICACIONES SOCIALES.—Santiago Galindo Herrero.—E 70.

AMERICA LATINA: VEINTE REPUBLICAS, UNA NACION.—Ottocar Rosarios.—Emece.

LOS CACHORROS.—Mario Vargas Llosa y Xavier Miserachs.—Editorial Lumen.

LA PEQUEÑA COMEDIA.—Victor Ruiz Iriarte.—Escelicer, S. A.

FUENTES ESPAÑOLAS DE «ESCUELA DE MARIDOS», DE MOLIERE.—Domiciano Herreras.

OCIOS SOBRE EL AMOR Y LA MUERTE.—Pablo de A. Cobos.—Insula.

EN ESTE GRAN VACIO.—Carlos Pinto Grote.—Insula.

LOGICA Y CONOCIMIENTO.—Bertrand Russell.—Taurus Ediciones, S. A.

LOGICA DE LA FE.—Henri Bouillard.—Taurus Ediciones, S. A.

CONCIENCIA RELIGIOSA Y DEMOCRACIA.—Maurice Montuclard.—Taurus Ediciones, S. A.

EL SUICIDIO.—Marino Barbero.—Taurus Ediciones, S. A.

MUSICA Y CREACION MUSICAL.—Vicente Salas Viñ.—Taurus Ediciones, S. A.

TRAIDOR, INCONFESO Y MARTIR.—José Zorrilla.—Taurus Ediciones, S. A.

MIGUEL REVERT, MAESTRO DE LA PINTURA EN ESMALTE

EL FUEGO, A GRAN TEMPERATURA, ALTERA LOS COLORES

Treinta y tres cuadros en la sala. Los mismos cuadros que los años en que Cristo murió. La Exposición no tenía que ver nada con la vida de Cristo y menos con su muerte. Sin embargo, por asociación de ideas, la cifra se quedó gravada sin tenerla que apuntar en un papel ni repetirla tres veces por lo bajo. Treinta y tres cuadros, como digo, realizados en brillante esmalte. Maravillosas copias de los grandes maestros, plasmadas en la chapa y que han tenido que sufrir por más de cuatro veces el ardiente calor de un horno eléctrico a novecientos grados.

—La primera cocción debe darse una vez que aplicamos el fundente.

Y si Miguel Revert, que es el artista, dice que así se hace, así debe de hacerse. Y nos dice también que ese fundente debe ser incoloro y se ha de aplicar directamente en la chapa cortada.

—Luego se empieza a esmaltar con colores especiales, que son vidrios molidos.

Estos colores, según se nos explica, son arena molida que después se tiñe. En España no existe alguna fábrica que se ocupe de esto. En Francia y Alemania, sí.

—Una vez conseguida esta primera capa nos metemos con el fondo y la superficie general. Luego tenemos que ir perfilando con el pincel.

Y se perfila con una pintura parecida a la utilizada en cerámica, pero más resistente.

—No. Ya no se pinta con esmalte. Los artesanos que cultivamos esta faceta somos contados. Algunos pocos en Barcelona, otros tantos en Madrid y menos en Palma.

Claro que esmaltistas hay muchos. Pero a pintar no se atreven.

—Yo mismo, para ir viviendo, tengo que fabricar ceniceros. Es una cosa nueva, de mi invención. En realidad son platillos esmaltados en que se combinan los colores de una forma bastante original. Pero lo difícil son los cuadros. Si un color se estropea o la figura se realiza mal, no se puede vender, ya que el defecto salta a la vista. Y entonces el dinero y el trabajo empleados se pierden.

Porque en esto de los esmaltes puede suceder, y al principiante le ocurre, que al salir del horno, un color sea totalmente distinto al aplicado antes de someterlo a la cocción.

—Esto se debe a que el fuego altera los colores. El color rosa cuando lo aplicamos tiene un color blanquecino. Al retirar el cuadro es tal su colorido que sobrepasa nuestro deseo.

Como mínimo, seis cocciones debe llevar cada uno de estos cuadros. Hay colores que son más resistentes que otros al fuego. Por esta causa se deben de aplicar éstos primero, y después, los menos resistentes.

—El que más resiste es el primer fundente, ese que hemos definido de color incoloro. Después, las tonalidades del rojo. Desde los bermellones a los carmines. Además, estos colores son los más caros.

Ya que uno no encuentra explicación lógica a esta carestía, y como su oficio es preguntar, pues va y lo pregunta.

—Los rojos son más caros, porque llevan oro molido. Si usted va a comprar un juego de copas de

crystal de distintos colores, encontrará que la tonalidad roja le resulta mucho más cara. Eso es debido al oro que lleva.

Algunos de los cuadros de Miguel Revert llevan color rojo y oro, por lo tanto, pero ninguno baja de las ocho mil pesetas. Los precios oscilan entre las ocho y las doce mil.

—La técnica es muy delicada y las horas de trabajo son muchas. Cada cuadro me ha costado de ocho a diez días de plena dedicación. Mis obras no son caras ni mucho menos.

Por eso se deben de vender tan bien. En los cinco días que lleva montada la Exposición, ya hay adquiridos diez cuadros.

—Parece que ha gustado. Quizás se deba en parte que soy uno de los pocos artesanos que cultivan este arte.

—Perdón, ¿artesano o artista?

Y nuestro valenciano va y dice que artista, no.

—Artistas fueron Goya y Velázquez, y El Greco también. Un artista es muy difícil que se produzca.

Es artesanía si él se empeña. Pero una artesanía fuera de serie. Es la primera vez que se exponen cuadros de esta clase.

—En Francia está mucho más extendido.

Y preguntamos si en nuestro país no hay nadie que pueda competir con los países del país vecino.

—No sólo pueden competir, sino que les superan. Pocos hay, es cierto, pero los que van quedando dan ciento y raya a cualquier artífice de fuera.

¿Exceso de patriotismo? ¿Verdad irrefutable? El artista valenciano nos dice que así es, y si él le dice debe ser así.

—El turismo cada vez se interesa más por estas obras. Y si franceses y alemanes compran aquí es porque deben encontrar más valor en nuestras piezas que las de sus mismos países.

Y mientras nos echan a la calle, porque acaban de dar las nueve y la sala toma sus horarios con puntualidad cronométrica, Miguel Revert nos dice que hoy día compra tanto el profano como el consagrado.

Señal de que este arte en España comienza a tener auge nuevamente. Gracias a Dios y a nuestros artistas. Porque ellos se encargan de dar bien fuerte con el mazo.

Carlos GONZALEZ PERRETTA

SESION EXTRAORDINARIA DE «ALFORJAS PARA LA POESIA»

Hoy, día 23, Jueves Santo, «Alforjas para la Poesía» celebrará, en el teatro de Lara la quinta sesión, primera extraordinaria, de su segunda salida. Intervendrán el padre Félix García, O. S. A.; el padre Nicolás Sánchez Prieto, Pbro.; Rafael Duyos, José García Nieto, Javier de Burgos, Luis López Anglada, Carlos Mirciano y Alberto Álvarez de Cienfuegos, quienes glosarán líricamente diversos pasajes de la Pasión de Nuestro Señor.

La sesión empezará a las siete

BAUSA

Ya era previsión la característica de la jornada, que cierra esta pequeña semana bursátil, de una mayor disminución de asistentes y de órdenes a negociar, así como de una gran retracción inhibitoria por parte del inversor. Se ha visto el «parquet» tan encalmado de voces, requerimientos y ofrecimientos que más bien parecía un jardín sin flores, pero con bancos, donde sentar el ocio y la holganza durante el tiempo de contratación, que hoy parecía más largo. Había una fiebre de viaje colectiva, un «bormiguillo» sanguíneo que producía la desazón del lento correr, horario, una impaciencia general por acabar y empezar a tragar kilómetros, que más bien parecía una sesión agostosa que primaveral.

A pesar de tanta escasez, el mercado nos ofrece un buen panorama debido a que la demanda al cierre afluye en gran cantidad, principalmente para las entidades bancarias, que se están poniendo nuevamente de moda, ya que se espera mucho de ellas ante la proximidad de sus Juntas generales, donde se sabrá a qué atenerse con respecto a sus futuras ampliaciones de capital, aunque ya hay algunas aprobadas y en buena proporción, siendo ésta la causa de que llegue tanta demanda para sus títulos.

La contratación en renta variable presenta unas cifras no del todo malas, aunque si escasas en su número. Tenemos la cantidad de 100 valores cotizados, predominando en ella los signos positivos al ser 35 las alzas por 24 las bajas, con el resto o sea, 41 las repeticiones. También el índice general se ve favorecido en este alza con una modesta cantidad: 0,3 centésimas, que sin ser mucho, refuerza algo más la tendencia al alza en que de nuevo está implicado el mercado bursátil.

En sólo dos días de contratación la Bolsa parece que quiere dar un viraje esperanzador hacia una mejor situación coyuntural de sus valores ante la época que se avecina de celebración de las ordinarias Juntas ordinarias de esas fuertes entidades que más se destacan durante todo el año en la cotización bursátil, que, como habrán podido observar, son casi siempre las mismas y las que influyen mayormente en la tónica diaria, y según sean sus ejercicios económicos así van sus cambios además de otros factores que influyen en éste, como las ampliaciones de capital próximas o futuras.

ALZAS.—Las más altas se las adjudican los Bancos, destacando Mercantil con nueve enteros, casi en vísperas de su Junta general; le sigue Banesto con ocho, y Aragón con seis, en la continuidad de sus ganancias diarias al haberse aprobado en su Junta el aumento del 50 por 100 de su capital social; otras ganancias, pero de menor cuantía, son los tres enteros de Fomento e Hispano, próximos a celebrar su Junta general. En otros coros tenemos el alza de cinco enteros en Hidro Cataluña, que terminaba en la actual sesión su ampliación de capital, ganando sus derechos 10 pesetas; Sevillana recupera tres y medio enteros después de su corte de dividendo; con una ganancia de dos enteros hay las siguientes sociedades: Bankunión, Ibérico, Popular, Urquijo, Hidrocivil, Dragados, Vallehermoso, Inmobiliaria Metro, Campsa, Cros y Santa Ana, y con uno y medio Explosivos, que expresan la buena tónica alista del momento actual.

BAJAS.—Destaca de todas las 10 pesetas que pierde Rif, al no acabarse el acuerdo sobre las minas que están en Marruecos; otras, de menor cuantía, son los tres y medio enteros que pierde Petróleos; los tres de Papelera; los dos de Unión Eléctrica y Ebro, y uno en Iberduero y Telefónica.

TENDENCIA AL CIERRE.—Dinero para Aragón, Banesto, Central, Fomento, Hispano, Ibérico, Popular, Urquijo, Nansa, Sevillana, Hidrocivil, Inm. Metro, Ponferrada, Petróleos y Santa Ana. Papel para Hidrola, Iberduero, U. E. Madrileña, Naval, Energías, Petroliber, Fénix, Material y Sniace.

A. ESPADA BEJAR

BOLSA DE MADRID: COTIZACIONES

Cambio	Diferencia	Cambio	Diferencia	Cambio	Diferencia	Cambio	Diferencia
FONDOS PUBLICOS				Electricas			
Interno 1/2 %	104, —	+	0,25	Cantabrico	151, —	—	—
Exterior 1/2 %	107, —	+	1, —	Cataluña	135, —	+	5, —
Ahorro 1/2 % enero 1967	108,76	+	0,23	Chorro	177, —	+	1, —
Idem 1/2 % octubre 1967	108, —	—	—	Elect. de Viesgo	176, —	+	0,50
Idem 1/2 % junio 1967	108,75	+	0,75	Elect. Edas. Zaragoza	117, —	—	—
Idem 1/2 % abril 1967	108,25	—	—	Fecsa (de 5.000 ptas.)	204, —	—	1,50
Idem 1/2 % 1/B 1/2 %	100,75	—	—	Fecsa (de 1.000 ptas.)	206, —	—	—
Idem 1/2 % 1/C 1/2 %	100, —	—	—	Fenosa	268, —	—	—
Idem 1/2 % 1/D 1/2 %	101,75	—	—	Hidro Española	297,50	—	0,50
Comunales				Iberduero ord.	492, —	—	1, —
Com. Hipotecario 1/2 %	81, —	—	—	Leonesas	91, —	—	—
Idem Id. A. 1/2 %	98, —	—	2, —	Moncabrer	104, —	—	—
Idem Id. B. 1/2 %	99,75	—	0,25	Salto del Nansa	111, —	—	—
Idem Id. C. 1/2 %	98, —	—	—	Salto del Sil	270, —	—	—
Com. 1/2 % exentas	103, —	—	0,50	Sevillana de Electr.	205,50	+	3,50
B. Cto. Local Interp.	104, —	—	—	U. E. Madrileña	198, —	—	2, —
Votes de 500	101,25	+	0,75	Cataluña Gas, E.	165, —	—	—
Idem preferentes, 500	108, —	—	—	Alimentación			
Entidades oficiales				Cerv. El Aguila	225, —	—	—
Ins. Nac. Coloniz.	101,75	—	—	Azucarera Española	98, —	—	—
Reconst. Nacional	106, —	—	—	Ebro	388, —	—	1, —
Renfe	105, —	—	—	Comercios			
ACCIONES				G. Preciados	527, —	—	—
Bancos				Construcción			
Aragón	815, —	+	6, —	Crist. Esp. grandes	361, —	—	—
Banesto	1.124, —	+	2, —	Crist. Esp. pequeñas	368, —	—	—
Bankunión	210, —	+	2, —	Cementos Alba, peq.	156, —	—	—
Central	1.090, —	—	—	F. y Minera	432, —	—	—
Exterior	402, —	+	1, —	Port. Valdeirivas	265, —	—	—
Fomento	164, —	+	3, —	Hidrocivil	47, —	+	2, —
Gr. Comercio	501, —	—	—	Dragados	445, —	+	2, —
Granada	153, —	—	—	Encinar Reyes	83, —	—	—
Hispano	1.048, —	+	3, —	Vallehermoso	215, —	+	3, —
Ibérico	722, —	+	2, —	Inmobiliarias			
Luz y Quesada	955, —	—	—	Alcázar	206, —	—	—
Mercantil	429, —	+	9, —	Asturiense	101, —	—	—
Popular	825, —	+	2, —	Baml	114, —	—	—
Rural	305, —	+	1, —	Ceja pequeñas	123, —	—	—
Unión	714, —	+	2, —	El Carmo	200, —	—	—
Urbanizadoras				Hispana preferentes	102, —	—	—
Uresa	100, —	—	—	Menfis	300, —	—	—
U. Metropolitana	470, —	—	—	Metropolitana	217, —	+	1, —
Inversiones				Orbis	129, —	—	—
Gr. de Inversiones	310, —	—	—	Vacasa	177, —	—	—
Ins. de Inversiones	100, —	—	—	Químicas			
Vamosa	100, —	—	—	Cepa	184, —	—	—
Mineras				Cros	193, —	+	1, —
Rit	90, —	—	10, —	Dow Quinquesa	109, —	—	—
Duro-Felguera	39, —	—	—	Ind. Aragonesas	116, —	—	—
Los Guindos	39, —	—	—	Explosivos	145, —	+	1,50
Ponferrada	280, —	—	—	Fosforera Española	218, —	—	—
Rio Tinto	120, —	—	—	Hidro Nitro	49, —	—	—
Monopolios				Insular Nitrogeno	120, —	—	—
Campsa	168, —	+	2, —	Químicas Canarias	164, —	—	—
Tabacalera	183, —	+	1, —	Esp. Petróleos	335,50	—	2,50
Navegación y Pesca				Petroliber	160, —	—	1, —
Naval	60, —	—	—	Resinera	160, —	—	—
Pebsa	98, —	—	—	Seguros			
Transatlántica, pref.	58, —	—	—	Fénix	2.400, —	—	—
Transmediterránea	143, —	—	—	Hermes A	495, —	—	—
Papeleras				Siderometalúrgicas			
Papeleira Española	108, —	—	3, —	Altos Hornos	64, —	—	—
Papeleiras Reunidas	100, —	—	—	Aluminio Ibérico	118, —	—	—
Químicas				Aux. Ferrocarriles	67, —	—	—
Cepa	184, —	—	—	Babcock & Wilcox	75, —	—	—
Cros	193, —	+	1, —	Esp. de Zinc	65, —	—	—
Dow Quinquesa	109, —	—	—	Citroen Hispania	223, —	—	—
Ind. Aragonesas	116, —	—	—	Fasa Renault	299, —	—	—
Explosivos	145, —	+	1,50	Seal	394, —	—	—
Fosforera Española	218, —	—	—	Finanzauto	273, —	+	1, —
Hidro Nitro	49, —	—	—	Fernsa	300, —	—	—
Insular Nitrogeno	120, —	—	—	General Electrica	160, —	—	—
Químicas Canarias	164, —	—	—	1. Santa Bárbara	39, —	—	—
Esp. Petróleos	335,50	—	2,50	Material y Constr.	75,50	—	—
Petroliber	160, —	—	1, —	Maquinista	68, —	—	—
Resinera	160, —	—	—	Met. Santa Ana	98, —	+	1, —
Telefonía y Radio				N. Montaña Juliana	150, —	—	—
Marconi	73, —	—	—	Textiles			
Telefónica	175, —	—	1, —	Fefasa	50, —	+	0,50
Transportes				Sniace	132, —	+	1, —
Aviaco	83, —	—	—	Última cotización			
Metropolitano	171, —	+	1, —	De suscripción			
Última cotización				B. Cataluña	40, —	+	10, —
De suscripción				G. Preciados, grandes	400, —	—	—
De suscripción				G. Preciados, peq.	100, —	—	—

INDICE DE COTIZACION DE ACCIONES DE LA BOLSA DE MADRID

Base 31 de diciembre 1966 = 100

	Día 21	Día 22
Bancos	109,45	109,91
Electricas	94,89	94,85
Alimentación	93,09	92,95
Construcción	102,07	102,43
Inversión	99,58	99,56
Mineras	103,06	101,86
Monopolios	106,06	105,73
Siderometalúrgicas	99,92	99,91
Químicas y Textiles	96,59	96,30
Varias	97,56	97,60
General	100,20	100,23

CONTRATACION EN PESETAS NOMINALES

	Día 21	Día 22
Fondos públicos	20.663.500	11.734.000
Obligaciones	11.354.500	6.463.500
Acciones	24.609.050	17.337.737
Total	56.627.050	35.535.237

AYUNTAMIENTO DE VALLADOLID OBRAS

En el «Boletín Oficial del Estado» del día 3 de los corrientes se publica un anuncio convocando subasta pública para contratar las obras de «ampliación del Cementerio, con viviendas y servicios», de esta ciudad, por un presupuesto de contrata que asciende a la cantidad de 3.526.869,04 pesetas.

Las proposiciones para optar a la misma podrán presentarse en el Negociado 3.º —Obras— de la Secretaría General de este Ayuntamiento hasta las 13 horas del día 29 de marzo.

Lo que se hace público para general conocimiento.

Valladolid, 10 de marzo de 1967.—El Alcalde accidental.

Firmado: José Martín Elvira.

Ayuntamiento de Madrid

BOLSA DE BARCELONA

Cambio	Diferencia	Cambio	Diferencia
Banco Comercio Trans	600, —	—	—
Exterior de España	399, —	+	3, —
Agua de Barcelona	299, —	—	—
Asfaltos Port. Asland	247, —	—	—
Aux. Const. «Sansón»	166, —	—	—
Cataluña Gas y Elec.	163, —	—	—
Cros S. A.	192, —	+	2, —
Electro Metal Ebro	176, —	—	—
España Industrial	180, —	—	—
Española «Arburos»	366, —	—	—
Esp. Elec. y G. León	112, —	—	—
Española Petróleos	336, —	+	1, —
FECSA de 5.000 ptas	203, —	—	—
Ferrocarriles Cataluña	187, —	—	50
Fomento, Obr. y Cons.	211, —	—	2, —
Motor Ibérica	382, —	—	4, —
La Maquinista Terr.	67, —	—	—
Industrias Agrícolas	245, —	—	—
Tabacos de Filipinas	232, —	+	2, —
Telefónica	175, —	+	1, —
U. E. Explosivos	145, —	—	1, —
Urbanizac. y Transp.	171, —	—	1, —
La Seda Barcelona	541, —	+	1, —
Pirelli	252, —	—	—
M. Santa Ana	96, —	+	1, —
Tao	161, —	+	—
Siemens	143, —	—	—

BOLSA DE BILBAO

Cambio	Diferencia	Cambio	Diferencia
Banco de Bilbao	1.000, —	+	2,50
Vizcaya	985, —	+	2, —
La Robla	47, —	—	—
Santander	139, —	—	—
Vascongados	83, —	—	—
Electra Viesgo	175, —	+	1, —
Hidroel. Española	295, —	—	—
Iberduero	402, —	—	—
Menera ord.	105, —	—	—
Martima Nervión	202, —	—	—
Naviera Aznar	58,50	—	0,50
N. Vascongada	148, —	—	0,50
Naviera Bilbaina	138, —	—	0,50
General de Navegación	680, —	—	—
Altos Hornos	65, —	—	—
Babcock & Wilcox	77, —	—	—
Basconia	96, —	+	—
Euskalduna	51, —	+	0,50
Echevarría	300, —	—	—
Papeleira	105, —	—	6, —
Resinera	159, —	—	—
Explosivos	146, —	+	2, —
Dow Quinquesa	108, —	—	—
Sefanitro	109, —	—	—
Nicas	70, —	—	—
Rif	93, —	—	3, —
Santa Bárbara	39, —	—	—
C. Mondragón	135, —	+	5, —

ORGANIZACION SINDICAL INSTITUCION SINDICAL «VIRGEN DE LA PALOMA»

Se convoca concurso público para la adquisición de útiles y herramientas con destino a los talleres de esta Institución, por un importe total de TRESCIENTAS TREINTA Y OCHO MIL CINCUENTA CINCUENTA PESETAS (338.150, — ptas.).

Las relaciones de material, así como el pliego de condiciones que regirá para el presente concurso, pueden retirarse en la Institución Sindical «Virgen de la Paloma» (Francos Rodríguez, número 114), en horas de nueve a catorce, durante los quince días naturales siguientes a la publicación de este anuncio en el «B. O. del Estado». La apertura de pliegos se celebrará al día siguiente hábil de vencer el plazo indicado.

Madrid, marzo de 1967.—El Presidente de la C. E. D., Manuel Hernández Sánchez.

TELEFONOS DE «ARRIBA»: 235 06 40 Y 235 22 40

UN DIA, UN TEMA

UN SITIO «SIN TURISTAS»

Resulta que en Berlín, según un despacho de la Agencia Efe publicado en el número de ayer por nuestro periódico, se ha clausurado la Exposición Internacional de Deportes Náuticos y Turismo. Bueno, esto no tiene excesiva importancia, como ustedes pueden comprender. ¡Hay tantas exposiciones que se clausuran todos los días...! El mismo despacho añade que «los resultados del «stand» español son muy halagüeños y ello debido a la cantidad de informaciones solicitadas». Los berlineses se han mostrado muy curiosos por saber los índices de las subidas de precios con relación al año pasado y, sobre todo, junto a la información sobre los puntos tradicionalmente turísticos se ha registrado un marcado interés por los sitios «sin turistas». ¡Esto es lo verdaderamente estupendo de la noticia! Los alemanes preguntan con cierto temblorillo de ilusión y cierta dosis de ansiedad por los «sitios sin turistas» de España. Por lo visto, las zonas saturadas no les atraen ni les seducen. Ellos piensan que en la infinita cadena del litoral español debe de haber todavía algún punto «sin turistas».

La noticia encierra un caudal insospechado de sugerencias especialmente para los responsables de la atracción turística española. Yo personalmente señalaba días pasados como probablemente el mejor trozo del litoral español en cuanto a clima, playas, paisaje, enclavamiento geográfico e histórico, etc., es, sin duda alguna, el comprendido entre los ríos Guadiana y Guadalquivir, concretamente el que se ha venido a llamar Mazagón. A ciento y pico de kilómetros de Sevilla, con arenas más finas que las de mi tierra, las de San Sebastián, con una temperatura que la brisa atlántica no permite rebasar en el verano de 30 grados y en el invierno bajar de 17, con Portugal a tiro de piedra, permitiendo el turismo circular y periférico a que están habituados los europeos, con La Rábida pegadita y Moguer y sus Plateros más pegaditos aún, los 80 kilómetros de playas de ese trozo maravilloso, paradójicamente no son visitados por los turistas. ¡Increíble...! Pues, sí; increíble, pero cierto. La iniciativa privada ha realizado varios intentos para desfacer este entuerto. Pero sus esfuerzos hasta ahora han resultado baldíos. Tampoco al Ministerio de Información y Turismo se le ha escapado esta «pieza turística», pero los proyectos formulados no acaban de cuajar. ¿Por qué?, me preguntarán los lectores. Por aquello de la incoherencia española que Larra mostraba como una de las lacras que corroían a la Nación y Azorín reiteraba con su tenacidad concisa e implacable. Porque si la ley de Montes, porque si el Patrimonio Forestal del Estado, porque si esto, porque si aquello... ¡Es inaudito, pero es así! Al parecer, ya está en las Cortes Españolas un proyecto de ley del Ministerio de Agricultura que permite una descatalogación de varios términos forestales, concretamente los de Punta Umbria y los de Cartaya, y cuyo precedente servirá para liberar a Mazagón de la hipoteca administrativa y legalista que le somete a postración injusta. Pero los berlineses que acudieron a la Exposición Internacional de Deportes Náuticos y Turismo en busca de lugares o sitios españoles «sin turistas» deberían de saberlo: que uno de los trozos costeros más hermosos del mundo, el de Huelva, no conoce aún a los turistas... Si bien, ¿de qué les hubiera servido esta información si no hay ni un triste hotelucho para pernoctar? «Cosas veredes Myo Cid.» Sí; cosas veredes...

José Antonio REVILLA

DISMINUYE EL CRECIMIENTO ECONOMICO DE LA EUROPA OCCIDENTAL

LAS PERSPECTIVAS PARA EL AÑO ACTUAL NO SE PRESENTAN MEJORES

EL INFORME DE LA COMISION ECONOMICA PARA EUROPA DE LAS NACIONES UNIDAS ES FRANCAMENTE PESIMISTA

El crecimiento económico de la Europa occidental ha disminuido considerablemente durante el año 1966, y las perspectivas para el año actual no se presentan mejores, según un informe de la Comisión Económica para Europa de las Naciones Unidas.

Se señala en el citado documento que la vida económica durante 1966 registró una tónica menos favorable de lo que se esperaba. La expansión de las exportaciones fue escasa, salvo en Alemania occidental, y los productos nacionales brutos combinados

en todo el continente aumentaron globalmente en sólo un 3 por 100, mientras que en el año 1965 aumentaron en un 4 por 100 y el promedio a lo largo de una serie de años venía siendo de entre un 4,5 y un 5 por 100.

Se dice en el informe que la Europa occidental entra actualmente en su tercer año de reajuste económico, tras un crecimiento acelerado en los primeros años de la década de los sesenta. El presente es anclamiento con traza con la recesión con la que el año 1958 que vino a durar un año, y que se vio influida por una disminución de la producción en los Estados Unidos. En los años 1965 y 1966 la actividad económica norteamericana aumentó, y el incremento de las importaciones norteamericanas contribuyó notablemente al crecimiento económico de la Europa occidental.

Por lo que se refiere a Alemania occidental e Inglaterra, no se espera en 1967 una aceleración de importancia en su crecimiento económico. Inglaterra ha conseguido evitar el fenómeno inflacionista a finales del año último, pero a costa de detener por completo el crecimiento económico y de un aumento del paro. Alemania occidental tendrá un crecimiento de la producción de entre un dos y un tres por ciento en el año 1967, en gran parte debido al estímulo que supone un presupuesto de urgencia que ha sido añadido al presupuesto ordinario y que ha facilitado la cantidad de 2.500 millones de marcos como cantidad supletoria para la financiación del desarrollo económico.

Noruega y Suecia son los dos únicos países que no se han visto afectados por el relativo estancamiento de la Europa occidental. Sus índices de aumento estuvieron normales en 1966, y se prevé para este año una ligera aceleración. Francia e Italia, así como Austria, han sido los países en que la expansión en 1966 ha sido más alta que en 1965. También Holanda aumentó su crecimiento económico el año último, pero para el presente, tanto en los Países Bajos como en Austria, las perspectivas no son tan favorables.

Dinamarca e Irlanda se expandieron más pausadamente durante 1966, pero es posible que en

ambos países tenga lugar una pauta más acelerada durante el presente año, en especial por parte de Irlanda. (Comit. sa.)

Fomento de Obras y Construcciones, S. A.

Con arreglo a los requisitos legales establecidos, y por el BANCO DE SANTANDER, de Madrid, se hará efectivo el pago de los títulos de rendimiento fijo de esta Sociedad a partir de sus vencimientos, 31 de marzo y 1.º de abril próximos.

Barcelona, 20 de marzo de 1967. Por acuerdo del Consejo de Administración: El Secretario, Jorge de Roselló Seitín.

HIDROELECTRICA MONCABRIL, S. A.

JUNTA GENERAL DE ACCIONISTAS

Conforme con lo dispuesto en el artículo 30 de los Estatutos de la Sociedad y disposiciones legales vigentes, se convoca a los señores accionistas a la Junta general que tendrá lugar en Madrid, en sus oficinas de Velázquez, 157 (esquina a Doctor Arce), en primera convocatoria el día 4 de abril, a las doce y media de la mañana, y en segunda convocatoria, si fuese necesario, el siguiente día, 5 de abril, a la misma hora, con sujeción al siguiente orden del día:

- I. Aprobación de la Memoria, balance y propuesta de distribución de beneficios.
- II. Aprobación de la gestión del Consejo de Administración.
- III. Emisión de obligaciones parcialmente convertibles en acciones y autorización para nuevas emisiones, fijando su importe y condiciones.
- IV. Nombramiento de accionistas censores.

La asistencia será personal o por medio de delegación escrita en otro accionista con derecho de asistencia.

Los señores accionistas que deseen asistir a la Junta general y que, individualmente o agrupados, posean 50 o más acciones, deberán entregarlas o depositar los resguardos de depósito con cinco días de antelación al día de la reunión, en el domicilio social o en los establecimientos bancarios que a continuación se detallan, en donde se facilitarán las correspondientes tarjetas de asistencia:

Banco Mercantil e Industrial, Banco Central, Banco de Bilbao, Banco de Vizcaya, Banca Riva y García, Banca Masaveu (Oviedo), Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Zaragoza, Aragón y Rioja; Banco Hispano Americano, Banco Español de Crédito, Banco Popular Español, Instituto de Crédito de las Cajas de Ahorro.

Madrid, 6 de marzo de 1967. El Secretario del Consejo.

INCREMENTO DE LAS EXPORTACIONES DE AUTOMOVILES SOVIETICOS

EN EL AÑO 1966 LA U. R. S. S. PRODUJO 660.000 AUTOMOVILES Y CAMIONES

En los últimos tiempos se ha producido un incremento de las exportaciones de automóviles soviéticos a los países europeos, según ha declarado el presidente de la Autoexport, Vladimir Petrov.

La citada personalidad manifestó recientemente en Amsterdam que durante el año último la URSS produjo 660.000 automóviles de turismo y camiones, de los cuales fueron exportados 120.000.

Por otra parte, se informa que la Unión Soviética piensa establecer una industria de montaje de automóviles en la ciudad de Waldhaus, en Alemania occidental. Esa ciudad está situada en las proximidades de Munich. Se espera para fecha breve la aprobación del Gobierno Federal de Alemania.

La nueva fábrica estará dedicada a la fabricación del automóvil ruso «Moskvich», y entrará en fase de producción en 1969. En los

momentos actuales se procede a la búsqueda de lugares para el emplazamiento de otras industrias de montaje parecidas en Bélgica y Luxemburgo.

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE VALENCIA

ANUNCIO

Las proposiciones para tomar parte en la subasta para la contratación del suministro de lámparas destinadas al servicio de alumbrado público durante los años 1967, 1968 y 1969 podrán presentarse en el Negociado de Contratación de la Secretaría General de este Excelentísimo Ayuntamiento hasta las trece horas del día 12 de abril de 1967, rigiendo los particulares que se expresan en el anuncio publicado en el «Boletín Oficial del Estado» del día 17 de marzo en curso.

La garantía provisional asciende a 43.307,50 pesetas.

Lo que se anuncia para conocimiento del público en general. Valencia, 12 de marzo de 1967. El Alcalde (Firma legible).

CINCO MIL MILLONES EN CEDULAS PARA INVERSIONES

MADRID. (Pyresa.)—Ha sido fijada la fecha del 20 de abril próximo para la emisión de 5.000 millones de pesetas en cédulas para inversiones, valor que es susceptible de ampliación si los peticionarios rebasaran la cantidad que se ofrece al público.

Estos valores que se emiten son muy codiciados porque, entre otros diversos factores a favor, tienen todas las garantías, privilegios y exenciones de la Deuda del Estado.

EL MUNDO DE LOS DEPORTES

EL GRAN PREMIO DE ESPAÑA, PUNTUABLE PARA EL CAMPEONATO MUNDIAL DE AUTOMOVILISMO

LA FEDERACION INTERNACIONAL LO ACORDO EN LA ASAMBLEA CELEBRADA AYER EN GINEBRA

GINEBRA, 22. (Aifil).—La Comisión Deportiva Internacional (CSI) de la Federación Automovilística Internacional (IA) ha determinado en una Asamblea celebrada en esta ciudad el calendario de competiciones del Campeonato Mundial y las carreras para la Copa de Constructores para 1968. Según el calendario previsto del Campeonato Mundial de automovilismo acaba once competiciones, entre ellas, por primera vez después de catorce años, el Gran Premio de España.

He aquí las fechas determinadas por la Federación Internacional para los diferentes competiciones:

1 enero: Gran Premio de Suráfrica; 12 mayo: Gran Premio de España; 26 mayo: Gran Premio de Mónaco; 9 junio: Gran Premio de Holanda; 23 junio: Gran Premio de Bélgica; 6-7 julio: Gran Premio del Automovilismo Francés; 20-21 julio: Gran Premio de Gran Bretaña; 7 agosto: Gran Premio de Alemania; 8 septiembre: Gran Premio de Italia; 5-6 octubre: Gran Premio de Estados Unidos; 27 octubre: Gran Premio de México.

Copa de Constructores

3-4 febrero: Veinticuatro horas de Daytona Beach; 23 marzo: Doce horas de Sebring; 5 abril: 500 millas de Brands Hatch; 25 abril: 1.000 kilómetros de Monza; 2 mayo: Targa Florio; 19 mayo: 1.000 kilómetros de Nuerburging (Alemania occidental); 26 mayo: Gran Premio de España; 15-16 junio: Veinticuatro horas de Le Mans; 26 agosto: Gran Premio de Austria.

CASI CIENT PILOTOS EN EL GRAN PREMIO DE BARCELONA

BARCELONA, 22. (Aifil). — Un

NOTICIARIO FUTBOLISTICO

- Para el partido que el domingo jugará el Coruña en el Estadio Bernabéu se anuncia la reaparición del medio Manolito y la presentación del defensa central José Luis, de Sada (Bergondo), que milita en el Fabril, de Tercera División, y que viene realizando una espléndida campaña.
- La Unión Deportiva Las Palmas se encuentra desde ayer en Madrid y por la mañana realizó un entrenamiento en la Ciudad Deportiva del Real Madrid, cedida gentilmente para que el equipo canario pueda realizar sus entrenamientos el tiempo que permanezca en la capital, que será hasta mañana por la tarde, en que saldrá en tren hacia Bilbao.
- El delantero centro del Atlético de Bilbao, Arieta II, no podrá jugar el próximo domingo contra Las Palmas. Después del reconocimiento médico a que ha sido sometido por el doctor Mugica se le ha apreciado al jugador una fuerte contusión en el tobillo.

centenar de pilotos figuran inscritos para participar en el II Gran Premio Barcelona de automovilismo, en las fórmulas 2 y 3, que se disputará el próximo día 9 de abril en Montjuich.

Entre ellos figuran los campeones del mundo Jack Brabham, Jim Clark, Graham Hill y John Surtees y figuras de tanto relieve como Jackie Stewart, Jacky Ickx, Joseph Siffert, Chris Irving, Pedro Rodríguez, Joachim Riadt, Beltoise, Servon, etc., sumando en total 94 corredores representantes de 18 países.

SANTANA, FINALISTA DEL TORNEO DE JOHANNESBURGO

AYER ELIMINO AL AUSTRALIANO FLETCHER EN TRES SETS

JOHANNESBURGO, 22. (Aifil).—El español Manuel Santana se ha clasificado para la final del Torneo de tenis de Johannesburg al derrotar a Ken Fletcher, australiano (con residencia en Hong-Kong), por 7-5, 6-3 y 6-1.

El otro finalista es el danés Jan Leschly, que derrotó, en la semifinal correspondiente, al australiano Bill Bowrey por 6-3, 6-1 y 9-7.

HOY MARCHA A SUIZA LA SELECCION ESPAÑOLA DE HOCKEY SOBRE PATINES

PARTICIPARA EN EL TORNEO DE MONTREUX, QUE COMIENZA MAÑANA

BARCELONA, 22. (Crónica de López Jimeno, de Aifil). — Hoy jueves partirá hacia Suiza la selección española de hockey sobre patines, que del viernes al domingo inclusive, en doble sesión de tarde y noche, participará en una nueva edición de la Copa de las Naciones, en el Pabellón de Deportes de Montreux.

Vieja competición esta del hockey rodado, la más antigua de esta especialidad deportiva, en tiempos considerada auténtico banco de pruebas para las selecciones nacionales con vistas a los Campeonatos del Mundo o de Europa, que tradicionalmente se disputan algunas semanas después.

Sin embargo, hemos de reconocer que con el correr del tiempo esa Copa de las Naciones ha perdido interés para los participantes, como lo demuestra el hecho de que en sus últimas ediciones se registrasen ausencias de categoría, culminadas en la actual con la renuncia a participar de Portugal, el más directo adversario en la conquista del título.

Esta ausencia de Portugal, hemos de reconocer, no sólo resta interés al Torneo, sino que además coloca a la selección española en un plano de claro favorito, por cuanto es de suponer que nuestra selección nacional, actual campeón del mundo de hockey sobre patines, no puede ni debe encontrar serias dificultades en sus choques contra alemanes, belgas, holandeses, italianos e incluso suizos, representados por el Club Local Montreux, H. C., aun cuando cuenten a su favor con el apoyo del público.

Con la ilusión de la conquista del título y colocados en un plano de claros favoritos, parten hoy los jugadores de la selección española hacia una competición que puede dar la medida exacta de las posibilidades de nuestros representantes en el próximo Campeonato de Europa, donde las dificultades sean entonces muy otras a las que encuentren en Montreux, entre otras razones porque allí habrán de enfrentarse en lucha por la hegemonía continental, que es tanto como decir mundial, a Portugal, que junto con España vienen repartidos los títulos ininterrumpidamente desde 1953.

Los jugadores españoles seleccionados para este Torneo son los siguientes: Vilella, Villalonga, Carbonell, Nogué, Vila, Sabater, Trullols, Edo y Sola, habiendo causado verdadera sorpresa la ausencia del meta «Santi» García, perteneciente al Reus Deportivo, actual campeón de Cataluña y finalista de la II Copa de Europa de hockey sobre patines.

LOS CUATRO GRANDES EQUIPOS DEL CICLISMO ESPAÑOL PARTICIPARAN EN LA SEMANA CATALANA

La competición se iniciará el 28 de marzo y finalizará el 2 de abril

BARCELONA, 22. (Aifil). — Ya han formalizado su inscripción los cuatro grandes equipos del ciclismo español para tomar parte en la próxima edición de la Semana Catalana, que se iniciará el 28 de marzo hasta el 2 de abril.

Después de la igualdad demostrada en estos comienzos de temporada con la victoria de los «Fagor», Ramón Mendiburu en la Vuelta a Andalucía y Gran Premio «Famosa», continúa el triunfo de Pérez Francés en la Vuelta a Levante, en dura pugna con Angelino Soler, que no se resolvió hasta la última etapa a favor del sanderino. Más tarde, en la Subida a Arrate, impusieron su ley los Ferrys, con el doble triunfo de Castelló y Ventura Díaz. No ha habido, pues, un dominador neto en estos primeros compases de temporada.

En la Semana Catalana continuará la lucha, más abierta y dura, porque los hombres ya comienzan a estar en forma y los ánimos caldeados.

El atractivo que ofrece la Semana Catalana es que, al tratarse de una serie de pruebas independientes agrupadas en una «challenge», la participación de corredores por equipos no es limitada, y por este motivo las cuatro grandes formaciones nacionales—Kas, Fagor, Ferrys y Karpy—han sido las primeras en formalizar su inscripción, completándose una primera lista de participantes.

Por Fagor (con dorsal número uno) saldrá López Rodríguez, como vencedor de la pasada edición) correrán López Rodríguez, Mendiburu, Ginés García, Mariné, Aranzabal, Otaño, Uriona, Erenozaga, Perurena, Lasa, Momeñe, Santamarina, Alomar y Mariano Díaz.

Por Ferrys participarán la totalidad de sus corredores en plantilla: Ramón Sáez, Sillomiz, Azcué, Pontón, Perera, López, Ibáñez, Suria, Canet, Zárate, Abellán, Castelló, Ventura Díaz, Cifuentes, Jesús Manzanque, Fernando Manzanque, García Such y Francisco Martí.

Los Kas.—Con Echevarría, Elorza, Gabica, Galera, Gómez Moral,

González, López Carril, Pérez Francés, San Miguel, Martín Piñera, Uribe Zubia, J. Bilbao y José Luis Uribe Zubia.

Por el equipo Karpy, su direc-

LAS SANCIONES DE LA SEMANA

CUATRO PARTIDOS DE SUSPENSION A MINGORANCE Y UNO A MIERA

AMONESTACION Y MULTA A BETANCORT, DE FELIPE Y SADURNI

El Comité Nacional de Competición de la Real Federación Española de Fútbol, en su reunión semanal, ha tomado los siguientes acuerdos:

JUGADORES

PRIMERA DIVISION.—Suspendido por cuatro partidos oficiales a José Mingorance (Español) por producirse violentamente con un contrario, siendo reincidente, y por un partido oficial a Vicente Miera (Real Madrid), expulsado del campo por practicar juego peligroso.

Amonestar y multar a Antonio Betancort y Pedro Eugenio de Felipe (Real Madrid) y Salvador Sadurni (Barcelona) por pérdida deliberada de tiempo.

SEGUNDA DIVISION.—Amonestar y multar a Francisco Domínguez Pérez (Málaga) por empleo de juego peligroso.

Imponer multa a Ricardo Moreno y Armando Merodio (Indauchu) por formular reparos al árbitro.

ENTRENADORES

Aplicar las amonestaciones y multas correspondientes a los entrenadores del Español y Real Madrid por faltas cometidas por jugadores de sus Clubs.

tor, Carmelo Morales, anuncia el desplazamiento de Angelino Soler, Esteban Martín, Blanco, Fullana, Sanchidrián, Isasi, Incera, Granel, Fernández Dueñas, Iturriaga, Mancisidor, Bernárdez y Agustín Ochoa.

LA VUELTA A MARRUECOS

LARACHE, 22. (Aifil).—Abdallah Kaddour, de Marruecos, ha ganado la primera parte de la cuarta etapa de la Vuelta Ciclista a Marruecos, corrida entre Tánger y Tetuán, de 57 kilómetros.

El yugoslavo Kerl Franc ha ganado la segunda media etapa de ayer, entre Tetuán y Larache, con 123 kilómetros en línea.

La clasificación fue:

- 1, Kerl Franc (Yugoslavia), 2-24-15, con bonificación de 30 segundos.
- 2, Cubric Rados (Yugoslavia), 2-25.
- 3, Valentic Rudif (Yugoslavia), id.
- 4, El Gouch Mohammed (Marruecos), id.
- 5, Edouard Breguet (Suiza), id.
- 6, Eduardo Rodríguez (España), idem.

ESQUI

CARLOS TRABADO, CAMPEON NACIONAL ESCOLAR DE SLALOM GIGANTE

HOY, EN NAVACERRADA, SE CELEBRARA EL ACTO DE CLAUSURA

Con tiempo espléndido se ha celebrado ayer, a las doce y media de la mañana, la prueba de slalom gigante del Campeonato Nacional Escolar, con un recorrido de 1.400 metros, 320 de desnivel, 51 puertas y 32 corredores. La clasificación, en sus primeros puestos, ha sido la siguiente:

- 1, Carlos Trabado (San Agustín, de Madrid), 1-51-79/100.
- 2, Ramón Garí (Virgen de las Nieves, de La Molina), 1-58-92/100.
- 3, Javier Hernández Lapuerta (San Agustín), 2-2-34/100.

- 4, Ramón Luengo (Virgen de las Nieves), 2-4-77/100.
- 5, Jorge Fraile (Alamán, de Madrid), 2-7-53/100.
- 6, Luis Miguel Sevillano (Ramiro de Maeztu, de Madrid), 2-10-54/100, hasta un total de 26 clasificados.

Por no merecer total garantía el estado de la nieve, hoy se correrá, en lugar del descenso, otro slalom gigante, muy abierto. Y, por la tarde, tendrá lugar la clausura de estos Primeros Campeonatos de España de Esquí Escolar y la entrega de premios.

EL MUNDO DE LOS DEPORTES

EL ZARAGOZA, ELIMINADO DE LA RECOPA

Ayer, a pesar del dominio y de la prórroga, sólo pudo igualar la ventaja de los escoceses LA MONEDA AL AIRE FAVORECIO AL GLASGOW RANGERS, QUE SE CLASIFICA PARA LA SEMIFINAL

ZARAGOZA, 22. (Mencheta).—En La Romareda, con lleno absoluto, terreno en buenas condiciones y noche espléndida, el Zaragoza ha igualado en goles el tanteo conseguido por el Glasgow Rangers en Escocia, de dos a cero. Pese a la derrota, y tras una prórroga de treinta minutos, el equipo escocés se ha clasificado para las semifinales de la Recopa, a disputar con el Slavia de Sofía; y ello ha sido debido a su suerte en la moneda.

Bajo las órdenes del señor Kitbadian, los equipos presentaron las siguientes alineaciones:

ZARAGOZA: Yarz, Irusquieta, González, Reija; Violeta, País; Villa, Santos, Bustillo, Marcelino y Lapetra.

GLASGOW RANGERS: Martin; Johansen, Jackson, Provan; Jardine, Greig; Henderson, Willoughby, Alex Smith, D. Smith y Wilson.

El Zaragoza comenzó dominando y presionando merced a la imperiosa necesidad de igualar el tanteo conseguido por sus rivales en su terreno. Así, a los cuatro minutos, una buena combinación zaragocista es resuelta por Santos con un tiro que sale rozando el poste.

El Rangers logra sacudirse por unos momentos la presión zaragocista, y a los veinte minutos es anulado un gol a Alex Smith, marcado en claro fuera de juego.

El Zaragoza intenta presionar, pero el Glasgow responde muy bien, y en las ocasiones de apuro para su puerta repliega hombres en el área, que rompen las combinaciones zaragocistas.

A los veinticuatro minutos, el Zaragoza logra su primer gol al sacar muy bien Lapetra una falta desde fuera del área con que había sido castigado el equipo escocés. En aquel momento los graderos hierven de júbilo, y desde entonces el equipo zaragocista ataca con más insistencia. Así, a los veinticinco minutos, un remate de Marcelino de cabeza se estrella en el larguero. A los treinta y siete, un tiro de Villa, a pase de cabeza de Bustillo, es detenido muy bien por Martin. Dos minutos después Bustillo, en la boca de la puerta, tira fuerte, pero Provan mete el pie y desvía a córner.

Se llega al final del primer tiempo con ventaja local por un gol a cero.

SEGUNDO TIEMPO

En la segunda mitad vuelve a dominar el Zaragoza, y a los seis minutos, Santos está a punto de marcar, pero el balón sale rozando la escuadra. A los quince, el Zaragoza pierde una clara ocasión en una «melée», que resuelve Santos, despejando «in extremis» la defensa escocesa.

Parecía que el Zaragoza bajaba en su nivel de juego; pero en los últimos minutos volvió a reaccionar, animado por su público. Y así sucedió en estos últimos momentos que a los treinta y cuatro minutos, un tiro de País lo desvía Bustillo y entra en la puerta, siendo anulado por fuera de juego. A los treinta y seis, un remate de cabeza de Bustillo lo detiene muy bien Martin. Dos minutos después, un centro de Irusquieta lo cabecea de nuevo Bustillo, bloqueando Mar-

tin, que cae dentro de la puerta empujado por una nube de atacantes. El señor Kitbadian anula este gol.

Por fin, faltando escasamente cinco minutos para el final, la defensa escocesa incurre en penalti al tocar uno de sus hombres el balón con el puño cuando iba a re-

matar de cabeza Bustillo. El penalti lo ejecuta Santos, y aunque Martin logra desviarlo un poco, se introduce en la meta. Esta vez los graderos son un completo alboroto, y todo espectador confiaba en la victoria zaragocista. Pero sin ninguna novedad se llega al final del tiempo reglamentario.

PRORROGA Y MONEDA

Seguidamente se jugaron dos tiempos de quince minutos de prórroga. En el primer tiempo de ella, y a los tres minutos, se registra un penalti hecho a Wilson. Lo lanza D. Smith, deteniéndolo Yarz con el pie, recibiendo una ovación de gala.

A los once minutos, Marcelino estrella en el poste un remate. Dos minutos después, el mismo Marcelino está a punto de marcar de cabeza.

En el segundo tiempo de esta prórroga, que es de insistente dominio zaragocista y de inquietantes contraataques visitantes, se registran pocas ocasiones de gol, debido principalmente a los nervios y algún fallo del colegiado de turno, que si bien no influyó en el marcador, si en la detención del juego en algunas ocasiones.

Por fin, se llega al final del partido y de la prórroga con el 2-0, que no dejaba nada decidido.

Se lanza la moneda al aire, y los aficionados aragoneses adivinaron rápidamente el designio de la fortuna al ver saltar jubilosamente, primero, al capitán Greig, y después a todos los jugadores escoceses, que así se clasifican para la semifinal.

TRIUNFO DEL ATLETICO DE MADRID EN ORAN

VENCIO POR 2 A 1, EN UN ENCUENTRO DE GRAN CALIDAD, AL VOJVODINA

ORAN, 23. (Alfil).—Anoche se disputó en el Estadio «19 de Junio», de Orán, el encuentro entre el Atlético de Madrid y el Vojvodina, de Novi Sad (Yugoslavia), en el que ha vencido el equipo madrileño por dos tantos a uno.

El encuentro, presenciado por unos quince mil espectadores, fue de gran calidad, sobre todo en el primer tiempo, en el que ambos equipos se lanzaron resueltamente al ataque. Por el contrario, en el segundo tiempo los dos contendientes se dedicaron más bien a la tarea defensiva, y el público tuvo ocasión, por ello, de apreciar el juego de calidad de ambas líneas defensivas.

Al juego rápido y lleno de finura de los madrileños, los yugoslavos opusieron un dominio de balón y una dedicación física total, lo que permitió a los aficionados oraneses ver un contraste muy interesante de juegos dispares.

Los tantos fueron marcados por Adelardo, a los 35 minutos, y Collar, a los 77, para el Atlético de Madrid, y por Trivitch (38 minutos), para el Vojvodina.

Dirigió el encuentro el colegiado Zellat, y los equipos presentaron las siguientes alineaciones:

Atlético de Madrid: San Román; Colo, Griffa, Rivilla; Gloria, Jayó; Ufarte, Luis, Mendoza, Adelardo y Collar.

Vojvodina: Pantelic; Zemko, Radovitch, Bright; Sekereche, Stanith; Dakitch, Radosav (Savitch), Trifich, Pouchibrek (Marikovitich).

Los dos equipos que han perdido hoy sus encuentros dentro del Torneo de Air Argelia, es decir, el Vojvodina por una parte y la selección argelina por otra, disputarán mañana por la noche un encuentro para decidir los puestos tercero y cuarto.

EL KAS SE ADJUDICÓ EL TROFEO INTERNACIONAL DE BALONCESTO DE VITORIA

VITORIA, 22.—Se han disputado en el Frontón Vitoriano los últimos encuentros correspondientes al Torneo cuadrangular internacional de baloncesto, iniciado ayer.

En primer lugar, para decidir la clasificación del tercero y cuarto puestos, se enfrentaron el Estudiantes, de Madrid, y la selección vizcaína.

Por último, para decidir el título y adjudicarse el trofeo, se enfrentaron los ganadores del día anterior: Atlantic Basket Club, de Nantez (Francia), y el Kas. Resultó un lance muy emocionante, pues los franceses, con un buen baloncesto, aunque más duro que el español, resultaron enemigos de cuidado. Pero el Kas, lleno de entusiasmo, acabó por imponerse.

LA SELECCION ESPAÑOLA DE MENORES DE 23 PERDIO ANTE LA FRANCESA

EL UNICO GOL DEL PARTIDO LO CONSIGUIO EL DELANTERO CENTRO GALO A LOS SETENTA Y CUATRO MINUTOS

BARCELONA, 22. (Del corresponsal de Pyresa, F. Peris.)

ALINEACIONES:

ESPAÑA.—Rodri (Reina); Osorio, De Felipe, Vallejo, Ramoní; Marcial, Uriarte; Claramunt, Pellicer, Vavá y Ramón.

FRANCIA.—Gallina; Merelle, Isnard, Lemee, Novi; Herbet, Floch; Andrien, Lasalette, Watteau y Roy.

ARBITRO.—Señor Freitas, portugués; muy irregular en la apreciación de las faltas y mal auxiliado por sus jueces.

INCIDENCIAS:

Partido amistoso internacional entre las selecciones de «promesas» de España y Francia. El partido se jugó en el campo del Real Club Deportivo Español; comenzó a las ocho de la noche. Presenció el partido el presidente de la Federación Española de Fútbol, José Luis Costa. Buen tiempo y casi lleno en los graderos. El juego transcurrió sin que los masajistas tuvieran apenas ocasión de hacer acto de presencia en el terreno de juego. Sólo una vez lo hizo el del equipo galo, por ninguna el español. Ocho córners forzó la defensa española, por seis la francesa.

EL GOL:

A los setenta y cuatro minutos el delantero

centro galo, Lasalette, agarró un disparo desde fuera del área que sorprendió a Reina.

En el segundo tiempo, en el equipo español Reina sustituyó a Rodri en la puerta, Ramón ocupó el puesto de interior derecho, Claramunt el de delantero centro y Rogelio salió de extremo izquierdo, quedándose, por tanto, en el banquillo Pellicer.

El equipo galo no introdujo cambios. Sólo después de conseguir el gol abandonó el terreno Roy, saliendo en su puesto Michel.

JUICIO CRITICO:

El equipo español, ante un adversario rápido y de mucha valía técnica, decepcionó en esta ocasión. No hubo acierto esta vez entre los seleccionados españoles a la hora de pisar el área, máxime teniendo en cuenta que el equipo francés adoptó la táctica del fuera de juego, y ello impidió que los delanteros españoles pudieran filtrarse con posibilidades de remate.

De todos modos hay que reconocer que el planteamiento de la selección francesa fue mucho más positivo que el de España. Los jugadores galos, muy bien preparados físicamente, se defendían y atacaban en bloque; contrariamente a los españoles, que se defendieron bien, pero atacaron con premiosidad y mucha lentitud.

Quizá hayamos de reconocer que los españoles merecieron marcar algún gol; pero el triunfo del equipo galo fue indiscutible, y es que el árbitro pasó por alto un claro penalti a Roy.

No hubo delantera en el bando español, con ideas y rapidez suficiente. Los cambios que Balmanya efectuó en el segundo tiempo no mejoraron las cosas; es más, creemos que incluso las empeoraron, pues Rogelio no se mostró con la soltura en él habitual.

La selección francesa, apoyada en el estúpido hacer del internacional «A» Herbert, del interior Watteau y la endiablada rapidez de Roy, mandó siempre en la zona ancha del terreno; posiblemente les faltó un poco más de afán a la hora del remate. De haber sido así, su triunfo pudo ser más holgado.

En el equipo español, el mejor y quien más carga física soportó fue Marcial, pero sus incursiones nunca encontraron colaboración. Le siguió en méritos el guardameta Rodri; después, los tres defensas y algunas cosas sucias de Ramón, que acabó agotado. El resto, muy desdibujados e ineficaces, particularmente Vavá, que tuvo una actuación negativa.

Recordando el anterior partido contra Luxemburgo, que se jugó en Sarriá también y que ganó el equipo español por un rotundo 5-0, hemos de decir que, marcador aparte, la selección española de «promesas» ha dado un paso atrás.

EL MUNDO DE LOS DEPORTES

Con cuarenta y cinco equipos se pone en marcha el Campeonato Nacional de Baloncesto de la Sección Femenina

LOS VENCEDORES DE LOS OCHO SECTORES DISPUTARAN LAS SEMIFINALES, Y LOS GANADORES DE ESTAS, LA FINAL

El Comité Nacional Femenino (Federación Española de Baloncesto y Regiduría Central de Educación Física de la Sección Femenina), una vez que ha comprobado las provincias que han cumplido los requisitos marcados en la convocatoria de fecha 18 de octubre de 1966, para poder participar en la competición nacional, procede a la organización del Campeonato Nacional de Segunda División, que se celebrará en tres fases sucesivas y en las siguientes fechas:

Fases de sector: 30 y 31 de marzo y 1 y 2 de abril.
Fase semifinal: 19, 20 y 21 de abril.

Fase final: 22 y 23 de abril.
Se formarán siete sectores con seis equipos cada uno y un octavo sector con los tres equipos clasificados en las provincias canarias. En estos sectores se encuadrarán los campeones de cada provincia, así como el subcampeón de las provincias que han tenido más de once equipos en sus fases provinciales.

Cada sector se dividirá en dos grupos de tres equipos cada uno, enfrentándose entre sí por sistema de Liga a un solo partido dentro de cada grupo y jugándose una final entre los campeones de cada grupo a fin de dar el clasificado del sector.

Los ocho campeones de sector formarán dos grupos de cuatro equipos cada uno para disputar las semifinales por sistema de Liga a una sola vuelta dentro de cada grupo, clasificándose los dos primeros de cada uno.

La fase final se celebrará enfrentando al vencedor de cada semifinal con el segundo clasificado del otro grupo. Los dos vencedores en estos encuentros disputarán entre sí el primero y segundo puestos, y los dos vencidos optarán al tercero y cuarto puestos.

Los ocho sectores se celebrarán en las ciudades siguientes:

En Alicante, con participación de Alicante A, Murcia, Baleares A, Albacete, Jaén y Granada B.

En Cáceres, con participación de Cáceres, Salamanca B, Badajoz, Madrid A, Sevilla y Huelva.

En Lugo, con participación de Lugo, Pontevedra, León, La Coruña, Palencia y Asturias.

En Bilbao, con la participación de Vizcaya, Santander, Burgos, Salamanca A, Logroño y Valladolid.

En Pamplona, con la participación de Navarra, Guipúzcoa, Lérida, Barcelona A, Gerona, Huesca y Zaragoza B.

En Valencia, con la participación de Valencia, Barcelona B, Tarragona, Zaragoza A, Castellón y Baleares B.

En Málaga, con la participación de Málaga, Madrid B, Melilla, Granada, Alicante B y Guadalupe.

En Las Palmas, con la participación de Las Palmas A, Las Palmas B y Tenerife.

Los lugares en que se celebrarán las semifinales y la ronda final no han sido determinados aún.

ARBITROS PARA EL DOMINGO

SOTO MONTESINOS ACTUARA EN MADRID Y OLIVA, EN GRANADA

PRIMERA DIVISION

Pontevedra-Elche, Rigo

Hércules-Barcelona, Lloris.

Español-Sabadell (día 27), Cerezo.

Sevilla-Valencia, Ruiz Alciturri.

Zaragoza-Córdoba, Sánchez Ibáñez.

Granada-At. Madrid, Oliva.

Madrid - Coruña, Soto Montesinos.

At. Bilbao-Las Palmas, Herrero.

AJEDREZ

ESPAÑA PARTICIPARA EN LA «CHALLENGE-CUP CLARE BENEDICT»

SE CELEBRARA EN LEYSIN (SUIZA) DEL 7 AL 14 DE JUNIO

La Federación Española de Ajedrez (FEDA) ha aceptado la invitación cursada por la Federación Suiza, y nuestro equipo nacional estará presente en la próxima edición de la "Challenge-Cup Clare Benedict", que tendrá lugar en la ciudad de Leysin, cerca de Ginebra, del 7 al 14 de junio. A tal fin, la FEDA ha seleccionado a los siguientes jugadores: Arturo Pomar, Antonio Medina, Román Torán y Jesús Díez del Corral, como titulares, y ha designado a los jóvenes valores Ricardo Calvo, Augusto Menvílle y Fernando Visier, por este orden, para cubrir la plaza del suplente. Esta competición anual, que está considerada, oficialmente, como el Campeonato por equipos de Europa Occidental, contará este año con la participación de las mismas selecciones del año pasado; es decir: Holanda, España, Alemania, Austria, Inglaterra y Suiza, que se clasificaron por este orden.

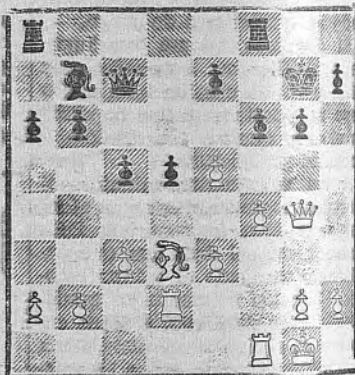
La lucha promete ser realmente dura, pues si España acude con sus mejores jugadores, tendrá buenas posibilidades de realizar otra excelente actuación, como la del año pasado, en la que ganó todos los encuentros, aunque al final se viera superada por Holanda, ya que este Certamen se resuelve por los puntos obtenidos en las partidas y no por los resultados globales de los matches. Además de Holanda, país que cuenta con un excelente plantel de valores, como pudimos constatar en el reciente torneo de Beverwijk, Alemania occidental acudirá con sus mejores jugadores, deseosa, sin duda, de renovar sus triunfos en esta prueba. Los grandes maestros Unzicker, Darga y L. Schmid, y los maestros internacionales Pfleger y Hecht, son los prestigiosos valores que han sido seleccionados. Estas tres naciones serán, una vez más, las candidatas firmes a los primeros puestos, y el resultado final dependerá, principalmente, de las posibilidades que tengan cada una de ellas de contar con sus mejores elementos.

Mientras nos llegan nuevas noticias de esta interesante competición, veamos una de las partidas del último Campeonato ruso que, como comentamos oportunamente, fue ganado por el gran maestro Stein, seguido de Geller, Korchnoi, Gipslis y Taimanov.

Blancas: Lein. Negras: Savon.

1. P4D, C3AR; 2. C3AR, P3CR; 3. A5C, ... (Un sistema elástico que Keres y Petrosian han jugado en diversas ocasiones contra la defensa india de rey. Con él, las blancas se apartan de los tan trillados senderos de esta apertura, a los que se llegaría con 3. P4A.) 3. ...; 4. A2C; 5. CD2D, P4A; 6. P3R, P3C; 7. P3A, A2C; 8. A3D, 0-0; 9. 0-0, P4D (una decisión difícil. Con esta jugada, las negras afianzan el control de la importante casilla «5R»; pero en cambio ceden la casilla «4E» a su adversario y verán restringida notablemente la acción de su A.D. Más acorde con la línea seguida, hu-

biera sido 8. ...; P8D); 9. D2R, ... (Además de desarrollar una pieza, las blancas impiden que las negras se desprendan de su alfil «mal» mediante un oportuno A3TD); 9. ...; CD2D (digna de consideración era 9. ...; D1A, para seguir con A3TD); 10. TD1B, C5R; 11. A4AR, P3TD; 12. C5R, C2xC? (con este cambio y el que Savon realizará en su próxima jugada, las blancas obtendrán excelentes posibilidades de ataque sobre el enroque. Mejor hubiera sido 12. ...; C5xC; 13. TxC, P5A, y seguir con una acción en el ala de dama, a base de P4CD—P4TD y P5C); 13. A4xC, AxA; 14. PxA, CxC; 15. TxC, D2A; 16. P4AR, P3A (reacción natural en este tipo de posiciones, a fin de abrir líneas en el centro, con lo cual se detendrían las proyectadas maniobras del adversario en el flanco de rey); 17. D4C!, R2C? (firmes en la idea indicada en el comentario anterior, las negras defienden la amenaza AXPC! con su rey, cuando era necesario jugar 17. ...; P4A. Claro está que, entonces, con el centro cerrado, las blancas podrían llevar a cabo, con buenas posibilidades de éxito, su ataque sobre el enroque, pero ahora se produce un bello juego combinatorio que se inicia con el sacrificio del alfil);



18. AXPC!, PxA; 19. P5A, P4CR (prácticamente, forzada, ante la mortal amenaza 20. DXP+, R1T; 21. T3A); 20. D5T, T1T (facilitando una vía de escape al rey, ante la amenaza señalada en el comentario anterior); 21. PXP+!... (las blancas conducen el ataque con precisión. Inferior sería 21. D6C+, R1A; 22. PXP, a causa de 22... DXP+; 23. R2A, D3T!, con buena defensa); 21. ...; PXP; 22. D6C+, R1A; 23. DXP+, R1C; 24. DXP+; D2C; 25. D4A!... (la ventaja de las blancas es abrumadora, ya que, además de los tres peones obtenidos a cambio del alfil, su ataque ha ganado en intensidad, con las amenazas P6A y T2A, sobre el rey enemigo que se encuentra desprotegido de peones); 25. ...; D3A; 26. P4R!, D5T (no servía 26...; PXP, debido a: 27. T6D, D5T; 28. T6C+, y la entrada de la dama decidida); 27. P4CR, PXP; 28. P6A, T3T; 29. T6D... (una imprecisión; como indicó Tahl en el boletín del torneo, se ganaba inmediatamente con 28. P7A+, R1A; 30. T6D, T1T; 31. T6C, D2R; 32. D6T+!, TxD; 33. T6C mate); 29. ...; R1T; 30. P7A, TxD; 31. P8A=D+, TxD; 32. DXT+, R2T; 33. T7A+, R3C; 34. D7C mate.

Román TORAN

HOCKEY

EL CLUB DE CAMPO, CAMPEON CASTELLANO DE PRIMERA CATEGORIA

A CONTINUACION SE HAN CLASIFICADO EL PLUS ULTRA Y LA HIPICA

Con todos los merecimientos, el Atlético de Madrid se ha proclamado campeón de Castilla de Hockey (femenino), en ese precipitado Torneo en el que ha sido un brillante subcampeón el Trozondos, ya que este último Club se ha clasificado también para el Campeonato de España, que se celebrará los días 14, 15 y 16 del próximo abril, en León, juntamente con los dos equipos catalanes, el organizador y, posiblemente, Vigo.

Terminó también el Campeonato de primera categoría, en el que, por fin, se proclamó subcampeón el Plus Ultra, pese a que perdió el último encuentro, contra el Cude, equipo que ha recuperado su buen juego de principio de temporada con la incorporación de Sacristán, que hace jugar al juvenil San Antonio, autor del tanto del triunfo contra el Plus Ultra, en el que tuvo una buena actuación el meta Ocaña. El equipo plusultrista ha quedado empatado a puntos con la Hípica, 15 puntos en su haber, ya que este último equipo, hay que destacar la deportividad del Club de Campo, perdió uno a cero, en gol conseguido por José Becerril, frente al Club en el que fue meta improvisado Azaola, que intervino con acierto en un par de ocasiones en el segundo tiempo. Reapareció con acierto Enrique Becerril en su puesto de extremo derecho, y nuevamente la defensa Sainz-Solaun tuvo una actuación destacada, mientras que también

en los de la Hípica destacó la defensa, juntamente con el medio Agustí. En el otro partido, el Manzaneros tuvo un buen despliegue del Torneo de primera, al empatar nada menos que contra el Race Junior.

En segunda categoría, la Federación, quizá algo precipitadamente, suspendió los últimos encuentros hasta el día 2 de abril, con lo que ha perjudicado la buena marcha que el Calvo Sotelo llevaba en la Liga de ascenso y clasificación.

Ha empezado el Torneo Juvenil de Sala, con la participación de cinco equipos, destacándose ya como favoritos el Colegio Alfonso XII y el Cude, que han ganado todos los encuentros, aunque tenga más conjunto el equipo escorialense. También, y dentro del Torneo Juvenil, en esta semana se celebrará en Madrid la fase clasificatoria en los grupos B y C, para el Campeonato de España, interviniendo en ellos el Club de Campo y el Cude, campeón y subcampeón, respectivamente, de Castilla.

El campeón castellano de primera, Club de Campo, se desplaza a Brujas, con el fin de intervenir en un Torneo europeo con dieciséis equipos, lo mejor del hockey continental, habiéndole correspondido el primer partido contra el equipo holandés Indhoven.

La clasificación definitiva de la primera categoría ha quedado en la forma siguiente:

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Puntos
1.—Club de Campo	12	10	1	1	31	2	21
2.—Plus Ultra	12	5	5	2	12	5	15
3.—Hípica	12	6	3	3	12	11	15
4.—Cude	12	5	3	4	16	11	13
5.—Race Junior	12	3	3	6	11	18	9
6.—Real Sociedad	12	2	2	8	7	22	6
7.—Manzaneros	12	2	1	9	5	25	5

EL MUNDO DE LOS DEPORTES

EL LUNES COMIENZA EN MADRID LA FASE FINAL DE LOS XIX JUEGOS NACIONALES ESCOLARES

Intervendrán más de mil doscientos cincuenta participantes, compitiendo en trece modalidades deportivas

Durante los días 27 de marzo al 2 de abril se celebrarán en Madrid los XIX Juegos Escolares Nacionales, organizados por la Delegación Nacional de Juventudes y patrocinados por el Ministerio de Educación y Ciencia y la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes.

El desarrollo de los Juegos tendrá lugar durante los días citados en el Estadio de Vallehermoso, Palacio de Deportes, gimnasio General Moscardó, Parque Sindical de Puerta de Hierro, frontón Madrid y sala de Exposiciones de la Delegación Nacional de Juventudes.

El programa de los Juegos comprende los siguientes deportes: Ajedrez, atletismo, baloncesto, balonmano, balonvolea, esgrima, fútbol, gimnasia deportiva, hockey sobre patines, hockey en sala, judo, pelota y rugby.

ESCENARIOS PARA LA COMPETICION

En el campo de Vallehermoso

se jugarán los encuentros de baloncesto, balonmano, balonvolea, hockey sobre patines, judo y, naturalmente, las pruebas de atletismo.

En el Palacio de Deportes se celebrarán en la tarde del sábado día 1 de abril las finales de baloncesto, balonmano y balonvolea, categoría juvenil.

También se celebrarán en el Palacio de Deportes las finales infantiles de baloncesto, balonmano y balonvolea. Estos partidos tendrán lugar el mismo día por la mañana.

En el gimnasio General Moscardó tendrán lugar los Campeonatos infantil y juvenil de gimnasia, judo y esgrima y los de hockey en sala de estas dos categorías.

La competición de fútbol se celebrará en los campos del Parque Sindical de Puerta de Hierro.

Las competiciones de pelota se desarrollarán en el frontón Madrid.

El Campeonato de ajedrez tendrá lugar en la sala de Exposiciones de la Delegación Nacional de Juventudes, durante los días 3 al 9 de abril.

dos en los años 1948, 1949 y 1950.

Al margen de estas dos categorías forma parte de los Juegos Escolares la infantil alevines para escolares nacidos en los años 1953, 1954 y 1955; pero sólo celebran competiciones en la esfera provincial.

En los Campeonatos de atletismo participan en cada una de las categorías —infantil y juvenil— los ocho equipos campeones provinciales que han conseguido la puntuación más elevada en el desarrollo de las pruebas programadas para la fase provincial.

Los equipos de baloncesto, balonmano, balonvolea, fútbol, hockey sobre patines y pelota juveniles que participan en la fase nacional de los Juegos son los proclamados campeones de sector en las concentraciones celebradas en el presente mes de marzo, y en las que participaron la totalidad de los equipos campeones provinciales en estas modalidades de toda España.

FASES DE SECTOR Y PROVINCIALES

En estas concentraciones de sector, fase intermedia entre la provincial y la nacional, se movilizan los siguientes equipos, provincias y escolares:

Equipos	345
Provincias	51
Escolares	3.155

En total se celebraron 43 Campeonatos de sector.

En las fases previa y provinciales de las competiciones escolares correspondientes al curso 1966-67 han participado un total de 7.700 equipos y 81.775 escolares. Estas cifras corresponden a los equipos representativos de centros participantes en las fases provinciales, en las que sólo se admite un equipo por centro; pero además se celebraron competiciones internas, en las que han intervenido un total aproximado de 240.000 escolares.

CIFRAS DE LOS JUEGOS

Los datos de participación en la fase final de los XIX Juegos Escolares Nacionales son los siguientes:

Escolares participantes	1.256
Colegios participantes	87
Provincias que intervienen	42
Número de equipos clasificados	156

Además hay que destacar que se celebra el Campeonato de Espada de ajedrez escolar, en el que intervienen cuarenta y cinco campeones provinciales, lo que hace que en estos Juegos estén presentes todas las provincias españolas.

Estas competiciones, en su fase final, comprenden dos categorías de jugadores, que celebran competiciones independientes: La infantil, constituida por los escolares nacidos en los años 1951 y 1952; y la juvenil, integrada por los nacidos en los años 1948, 1949 y 1950.

LA SELECCION NACIONAL FEMENINA DE HOCKEY, A FRANCFORT

INTERVENDRA EN UN TORNEO EN EL QUE PARTICIPAN SEIS PAISES

BARCELONA, 22. (AHL).—Finalizado el Campeonato de Cataluña de hockey con el rotundo triunfo del Egara, con siete puntos sobre el Tarrasa y Polo, el hockey va a entrar de lleno en las competiciones internacionales.

En la categoría juvenil, para los próximos días de Pascua, se organiza un Torneo internacional en Tarrasa en el que participarán los equipos del Rott Weiss (Alemania), Royal Rasante (Bélgica) y una selección suiza que se enfrentarán a los equipos españoles Egara, Tarrasa, Atlético de Tarrasa y Vallés.

Los encuentros se disputarán el próximo sábado, domingo y lunes, días 23, 24 y 27, en el campo de la zona deportiva municipal de Ta-

rrasa. La selección nacional femenina tiene previstos la disputa de seis partidos en Alemania, en un Torneo internacional en el que participarán equipos de Bélgica, Francia, Holanda, Suiza y España.

Integran la selección española Mari Carmen Llongueras, Monserat Folch, Carmen Blanch, Elena Baixas, María Victoria Indurain, Nieves Serrahima, Mari Carmen Hernández, Mari Paca Garrido, Marita Rey, Elena Souta, Elena Rodríguez, Natalia Valdés, Ana Clara Ferrer, Teresa Barrie, Ana Rosa Allende, Juana Villazaya y María José Arias.

El Torneo se disputará en Francfort durante el presente fin de mes, iniciándose el día 28 para finalizar el 1 de abril.

EL DOMINGO, EN LISBOA, SE ENFRENTARAN LAS SELECCIONES DE RUGBY DE PORTUGAL Y ESPAÑA

EN LA MISMA FECHA Y TAMBIEN EN LA CAPITAL PORTUGUESA COMPETIRAN LOS EQUIPOS JUVENILES

El próximo domingo, día 26, en Lisboa, se jugará el sexto encuentro Portugal-España en la categoría seniors.

Asimismo la selección de juveniles, hasta dieciocho años, de España y Portugal jugará ese mismo día, y también en Lisboa, su segundo encuentro.

Los citados partidos se llevarán a efecto con vistas a la partici-

pación de Portugal y España en la competición internacional II Copa de las Naciones, que organiza la Federación Internacional de Rugby Amateur.

La expedición española irá acompañada por los seleccionados nacionales señores Madrid, Serena y Calonge, así como por el presidente de la Federación Española de Rugby, doctor Marín.

Programa preolímpico de los remeros españoles

El Comité directivo de la Federación Española de Remo ha iniciado su plan de trabajo con vistas a formar un potente equipo que pueda representar a España en todas las variantes del remo olímpico.

Para ello, la Dirección Técnica ha nombrado a sus delegados en cada una de las regiones españolas con la misión de señalar inmediatamente todos aquellos remeros que estén en condiciones de someterse a un duro entrenamiento para su mejor puesta a punto.

Se han fijado cuatro bases principales de concentración y entrenamiento situadas en Guipúzcoa, Galicia, Cataluña y Andalucía, a cada una de estas bases se incorporará un entrenador de gran calificación internacional, quien de acuerdo con la Dirección Técnica fijará los planes precisos para la preparación de nuestros remeros preseleccionados. De estos preparadores internacionales ya se cuenta y está contratado el prestigioso entrenador francés Jean Tarcher, primerísima figura del remo internacional.

La segunda fase consistirá en elegir de entre todos los preseleccionados los remeros que por sus condiciones físicas y preparación técnica puedan constituir la base del equipo nacional.

Campeonato Mundial de Baloncesto

El próximo día 31 del actual se reunirá en el Instituto Nacional de Educación Física, de Madrid, bajo la presidencia de Anselmo A. López Martín, presidente de la Federación Española de Baloncesto, la Comisión organizadora del I Campeonato Mundial de Baloncesto 1,80 metros.

Conjuntamente con los delegados de Filipinas, Estados Unidos, Francia, Brasil y España, asistirán a la misma el secretario general

de la FIBA, Mr. Jones, y el presidente de la Comisión de Organizaciones Internacionales de la Federación Internacional, señor Saporta.

Los temas a tratar comprenden todo lo relacionado con el Reglamento por el que se regirá el I Campeonato del Mundo de 1,80 metros, que, como es sabido, se celebrará en Barcelona del 17 al 22 del próximo mes de junio.

VII Copa Europea de Gimnasia

Durante los días 25 y 26 del actual se celebrará la VII Copa de Europa de Gimnasia Deportiva Masculina, la cual tendrá lugar en Tampere (Finlandia) y en la que hay inscritos 21 países.

La participación española está formada por los gimnastas Jaime Belenguer Hervás, Alberto Lloréns Ibarz y José Ginés Stu; Luis Abaurrea Alfaro (entrenador) y Manuel Alegre Castro (jefe y jefe de expedición).

En esta ocasión la Federación Internacional de Gimnasia hará entrega de una reproducción del trofeo a cada uno de los gimnastas que consiguieron la Copa europea en ediciones anteriores.

Para recoger el correspondiente a nuestro fallecido campeón de Europa, Joaquín Blume (q. e. p. d.), se desplazará su padre, don Armando Blume.

Cursillos de la Federación Castellana de Esquí

La Federación Castellana de Esquí ha enviado diecisiete esquiadores juveniles, de catorce a dieciocho años de edad, al cursillo juvenil de entrenamiento de competición que ayer ha comenzado en las pistas del Valle de Arán, y que finalizará el día 2 de abril próximo. Los cursillistas enviados por la Federación Castellana son cinco esquiadoras y doce esquiadores, a los que acompañan el vocal médico de la Federación, doctor sevillano, y dos mandos federativos. Los entrenamientos estarán a cargo del entrenador francés Alain Gilly.

Por otro lado, la propia Federación Castellana de Esquí ha organizado un cursillo infantil, que

se celebrará en el puerto de Navacerrada, para niños y niñas de nueve a trece años de edad. El cursillo comenzó ayer y finalizará el día 2 de abril próximo. Participan ochenta cursillistas, de ellos, 31 niñas y 49 niños.

Entre los cursillistas figura el nieto de S. E. el Jefe del Estado, Francisco Franco Martínez Bordiu, que ayer mañana salió de Madrid hacia Navacerrada en autobús, juntamente con los demás niños y niñas del cursillo.

Las clases del cursillo están a cargo de profesores de la Escuela Española de Esquí. Las clases serán teóricas y prácticas: cuatro horas de clases prácticas y una hora de clase teórica.

DOCUMENTAL

BOXEO

El italiano Nino Benvenuti, campeón de Europa de los pesos medios, habrá de enfrentarse al aspirante español, Luis Folledo, antes del 17 de julio, y eso, gracias a que la EBU (Unión Europea de Boxeo) ha accedido a prolongar por tres meses el tiempo concedido al italiano para poner en juego su título.

JUEGOS OLIMPICOS

Africa del Sur estará representada en los próximos Juegos Olímpicos mejicanos por un equipo compuesto de atletas blancos y de color, según anunció ayer M. Franck Braun, secretario del Comité Olímpico Sudafricano.

MONTANISMO

Los alpinistas checoslovacos que desde la pasada semana intentan la «directísima» de la pared norte del Cervino, conseguida en 1965 por Bonatti, y por los que se sienten las más vivas inquietudes, han logrado, al parecer, alcanzar el refugio de Solvay, a 4.000 metros de altura.

REMO

Con sólo tres días de antelación sobre la fecha de la tradicional regata anual entre las Universidades de Oxford y Cambridge, en el río Támesis, la tripulación de Oxford ha forzado ayer sus entrenamientos desde Putney Bridge. Mientras, los remeros de Cambridge se han entrenado ligeramente.

WATERPOLO

El Torneo Internacional Junior se celebrará el sábado, domingo y lunes próximos, en Nápoles, con la participación de cinco equipos nacionales: Italia, Francia, Holanda, Alemania Oeste y España.

LOS TEMAS RELIGIOSOS EN EL CINE ESPAÑOL

Por Luis GOMEZ-MESA



Las únicas películas apropiadas para estos días de Semana Santa, de devoción y meditación, son las que evocan la Vida, Pasión y Muerte de Cristo. Pero no se dispone de títulos suficientes para los programas de todas las salas públicas. Este año se proyectan los más recientes: «Rey de reyes», de Nicholas Ray; «La historia más grande jamás contada», de George Stevens, y «El Evangelio según Mateo», de Pier Paolo Pasolini. Y con la autorización eclesiástica se exhiben «Teresa de Jesús», «Fray Escoba», «San Isidro el Labrador», «El Cristo negro», «Aquella joven de blanco», «Marcelino Pan y Vino», «Cotolay», «Tokende», «El amor de Bernadette», «San Francisco de Asís», «La Biblia», «Saul y David», «Los jueces de la Biblia... Y «El padrecito» y «El padre Manolo».

El cine español está presente con unos títulos, algunos de extraordinario éxito, como «Marcelino Pan y Vino». Pero faltan dos películas muy para estas fechas: «Cristo», de Alexandre y Torrecilla —hecha sobre unos cuadros de este tema—, y «El beso de Judas», de Rafael Gil, que rememora, desde la perspectiva de ese personaje, la muerte de nuestro Redentor.

¿Por qué el cine español no cuenta con una extensa filmografía de temas religiosos?

Pregunta sustancial, originadora de otras, que sería interesantísimo esclarecer. La XII Semana Internacional de Cine Religioso y de Valores Humanos de Valladolid, de próxima celebración —del 16 al 23 de abril—, tiene como uno de sus fines principales estudiar precisamente esa cuestión, en sus distintos aspectos, para encontrar unas eficaces orientaciones. Escrutarla no sólo de modo teórico, sino también práctico, ya que intervendrán en esas tareas productores, distribuidores y exhibidores, que son los que pueden hacer realidad cuanto han dicho sobre el asunto sacerdotes, moralistas, sociólogos, historiadores, ensayistas, críticos...

Pocos países como España más capacitados, en mejores condiciones para hacer películas religiosas.

No es un cometido fácil. Necesitan estos temas acometerse de manera profunda. Los resplandores espirituales constituyen su esencial inspiración para una bella expresividad.

Cuando se tienen unas obras de arte tan excepcionales como las de nuestros pintores y las de nuestros escultores —el Museo de Valladolid es una radiante prueba de esto—, no se comprende la pasividad de nuestro cine en esta cuestión.

Ha verificado ciertamente películas religiosas, pero no en cantidad ni con la calidad que exigen los temas.

Si se contemplan y analizan con fervor y emoción y ansias de entenderlos cuadros de Zurbarán, del Greco o de Murillo, se descubrirán unas hermosas normas estéticas, perfectamente aplicables al cine.

No es la captación en unos documentales, recreadores, de esas obras, sino su interpretación filmica, para utilizarla en películas intensas y extensas.

Creación española el auto sacramental, cuyo poeta máximo es don Pedro Calderón de la Barca, no se explica por qué nuestro cine no ha empleado aún sus cualidades para realizar unas películas sustancialmente religiosas.

Ahora en que el cine español está en un buen momento para cumplir los más ambiciosos y sugestivos empeños, debe elegir como un hondo y altísimo propósito hacer una nueva película sobre la Vida, Pasión y Muerte de Cristo. Pero distinta de las anteriores: de acuerdo con nuestros místicos, de grandeza interna, iluminada por dentro y de sencilla e incluso sobria expresividad.

MICHELE... ERA JOVEN, VIUDA, Y FRANCESA...; HARLEY... TAMBIEN ERA JOVEN, PERO AMERICANO...; EL DR. BROCK... TAMBIEN ERA AMERICANO, PERO NO TAN JOVEN..., ¡Y JOHN TOMAS ERA EL MAS JOVEN DE TODOS!

Filmax

WARREN BEATTY

LESLIE CARON



Prométele Cualquier Cosa

KEENAN
WYNN

HERMIONE
GINGOLD

LIONEL
STANDER

ASA
MAYNOR

CATHLEEN
NESBITT

Bob Cummings

TECHNICOLOR

Producida por: STANLEY RUBIN
Dirigida por: ARTHUR HILLER

Argumento y guion de: WILLIAM PETER BLATTY
De la historia de: ARNE SULTAN y MARVIN WORTH

TODOS MENOS UNO PASARON EN LA ESCUELA NAVAL LOS MEJORES AÑOS DE SU VIDA

Cuando vea usted «Los guardias marinos» rejuvenecerá para formar parte en sus inquietudes, en sus afanes, en sus bromas. Todos participarán de sus emociones porque en cada personaje hay un aliento de humanidad que refleja con justo criterio cada carácter.

Miguel, Quique, Iñaki, Riosco, Andrade... Cuando usted los conozca, también será su amigo. Todos forman parte de un engranaje

que engarza a los novatos con los cursos superiores. Todos forman en la misma línea de vocación marinera que abre panorámicas infinitas en el horizonte.

Pero, paralelamente, la vida normal discurre por sus cauces y sirve unas veces de acicate y otras de estímulo para alcanzar todos los propósitos.

Y en este equilibrio está el gran aliciente de esta película, que lle-

va por título «Los guardias marinos», realizada por Pedro Lazaga sobre un guión de Pedro Mas, Vicente Coello y Rafael J. Salvia. Los más destacados actores del cine español, con Alberto de Mendoza, Julia Gutiérrez Caba, José Luis López Vázquez, Alfredo Landa, José Rubio, Manuel Zarza y Paloma Valdés, participan en el colosal reparto de esta película en eastmancolor.

¡LA TRUCULENTA VIDA DE UN POETA CUYA VIDA ERA UN PERMANENTE LIO DE FALDAS!



Sean Connery

Jean Seberg

Joanne Woodward

un loco Maravilloso

PATRICK O'NEAL * COLLEEN DEWHURST

DIRECTOR: IRVIN KERSHNER

TECHNICOLOR

DOMINGO DE RESURRECCION

SI VIO USTED
«LA CIUDAD NO ES PARA MI»,
AHORA NO SE PIERDA LO MEJOR DE
PACO MARTINEZ SORIA



**¿QUÉ
HACEMOS
CON LOS
HIJOS?**

con **MERCEDES VECINO - IRAN EORY - ALFREDO LANDA
JOSE RUBIO - EMILIO GUTIERREZ CABA - M^{ra} JOSE GOYANES
RAFAEL I. SOMOZA - LINA MORGAN - MANOLO GOMEZ BUR**

UNA PRODUCCION: **PEDRO MASO, P.C. FILMAYER PRODUCCION, S.A.**

DIRECCION: **PEDRO LAZAGA**

GUION: PEDRO MASO, VICENTE COELLO SEGUN LA COMEDIA DE CARLOS LLOPIS
MUSICA: ANTON GARCIA ABRIL FOTOGRAFIA: JUAN MARINE

TELEFONOS DE "ARRIBA": 235 06 40 Y 235 22 40

TOROS SIN SALIR DEL BURLADERO

Por **Juan LEON**

Cuando el pasado jueves decía que la temporada estaba en marcha, me quedó algo dentro que no sabía qué era; pero la sensación de que faltaba algo para que el rito estuviese cumplido se fue acrecentando. Me preguntaba qué era y no acertaba a responderme. Sólo cuando llegó a mis manos el número extraordinario de «Digame» me di cuenta, porque eso era, en efecto. En años anteriores apareció, como éste, por las primeras fechas marzales. Lo que ocurría es que la Semana Santa, con sus Domingos de Ramos y de Resurrección —días taurinos por excelencia— estaban todavía muy distantes. En cambio este año la tenemos desde febrero a la vuelta de la esquina y se ha notado. Novilladas y corridas de toros ya estaban en marcha y anunciadas para las festividades mencionadas y otros días de marzo las hay en abundancia, como si fuere abril. Pero, en fin, el famoso extraordinario está ya en la calle, si es que queda alguno, y de su contenido se hablará más adelante.

Ahora queremos resaltar en este prologoillo de cada jueves, que por lo oído y leído las corridas falleras, que sólo de toros han sido cinco, se han desarrollado con el mismo patrón de estos años últimos: los toreros esforzándose por alcanzar triunfos en Valencia, donde se disfruta de un público muy alentador para el caso, y los toros cayéndose hasta la desesperación. Lo primero es un reconstituyente y lo segundo una verdadera calamidad, a la que se debiera aplicar remedio, que alguno habrá y si no lo hay será necesario inventarlo, porque así no se debe continuar. Claros y recientes están los triunfos en la plaza de las Ventas de los novillos de Nuncio y de El Jiral de la Mira, en los últimos domingos. Con reses así se pueden perdonar otras muchas cosas, pues la diversión se produce y el gusto de ir a las corridas se acrece. Los ganaderos son los llamados a resolver la difícil papeleta, aunque sea sacrificando ganancias, que ya podrán venir tiempos mejores sin glosopeda y con reanimadoras vitaminas. Los empresarios también pudieran contribuir rebajando la creciente extensión de sus organizaciones y acudiendo a ganaderías de reconocida fortaleza, aunque les gusten menos a los toreros. Estos deben pensar en que así, aunque a primera vista no lo parezca, con toros que están más tiempo caídos que de pie, sus triunfos quedan sensiblemente disminuidos y la Fiesta en general tocará las consecuencias. Acabará por llegar una aguda crisis y aunque se remonte, que sí se remontará, durante ella perderán todos dinero y prestigio.

LA REPARACION DE PACO CAMINO

Al parecer ya es un hecho que el diestro de Camas, Paco Camino, inicie su temporada el día 30 del próximo abril, con lo que podrá actuar y actuará, Dios mediante, tres tardes en la Feria de San Isidro y del Corpus. Sí, del

Corpus, porque, según he leído, así lo ha dispuesto el Ayuntamiento, aunque puede ser que sólo sea por este año, en que dicha festividad religiosa se celebrará el 25 de mayo, en pleno desarrollo de los festejos municipales y del fecundo serial de corridas de toros. Otros años, en que se celebra en junio y en días muy avanzados, no se comprendería la coyuntura de fiestas de San Isidro y el Corpus.

Pero bueno, la noticia, ya sabida, es la de Camino, quien ha realizado por tierras de América una brillantísima temporada, congruente con la que realizó aquí el año pasado y es de esperar ilusionadamente que continúe en esta temporada. Está en plena forma y lleno de afición, que es lo que vale. Se despidió definitivamente de la mangancia de que se le acusó en temporadas anteriores y ahora no hay quien se le ponga por delante.

EL EXTRAORDINARIO DE «DIGAME»

Como queda prometido al comienzo queremos decir que este año, el número extraordinario del querido colega «Digame», impreso a todo color, es una muestra convincente de lo que K-Hito, que no se despidió de la juventud ni a la de tres, es capaz de hacer. Su tenacidad en el trabajo y su vivaz iniciativa no disminuyen y los resultados están a la vista. Entre profusión de fotos, dibujos y caricaturas, las colaboraciones de muy variado contenido y, salvo una excepción, de valiosas firmas, deleitan y aleccionan sobre los más variados y diversos temas taurinos.

Se abre el número con un sabroso artículo de «K-Hito», cuyo título revela donosamente el contenido. «Teatro por la Fiesta» —así, entre admiraciones—, porque las cosas del toro no se jalean. Evoca los tiempos pasados —antes de que el automóvil adquiriese su actual predominio por calles y plazas—, del ambiente jaranero que rodeaba al espectáculo. Todavía subsisten en grandes ciudades, como Valencia y Pamplona, el desfile de bandas de música, carteles y mulillas, que animan a los remisos a ir a los toros. No se ven, en cambio, por parte alguna, los picadores dirigiéndose a la plaza montados a caballo y llevando a la grupa un monosabio, estampa colorista, que no tiene razón de ser en estos tiempos, pero que evidentemente puede sustituirse ideando otras cosas, entre las que figura, en primer lugar, el lujo de carteles murales, de bares y de mano con alicientes mayores que el de anunciar a palo seco las corridas que van a celebrarse. Sí, hay que echarle teatro a los toros.

De las firmas, juzguen ustedes: Miguel García de Mora, el vizconde de Burguillos, Mahizflor, Antonio Bellón, Miguel Hernández, Rafael Campos de España, Manuel Piquero, Santero, José Alfonso, Martínez Mataix, Paco Hidalgo, Bosch Iglesias, Saraiva Lima, Horacio Parodi, Lagarma, Huertas, Martín Maqueda y otro cuyo nombre no quiero recordar. Además, publica otros trabajos de redacción sin firma, pero no por eso menos documentados y sugestivos sobre los inagotables temas del toro.

¿VUELVE EL PASADO?

En una de esas notas que dan cuenta de la marcha de la temporada, al referirse al escalafón novilleril, nos encontramos entre los alevines de torero que han toreado una sola corrida —lo que no está mal a estas fechas— con dos nuevos, al menos para nosotros. No recordamos sus nombres, pero sí sus respectivos apodos, elegidos sabo Dios por qué. Se apodan, nada menos, que Manolete y Arruza. ¿Serán capaces de recordar aquella inolvidable temporada de 1945? Valor necesitan, amén de otras cosas aún menos fáciles de poseer. Sin embargo, todo es posible en este mundo por difícil que parezca, menos que acaben las obras de pavimentación y circulación en nuestra Villa y Corte.

ENTRE LOS MANZANOS DE NORMANDIA, UN BOMBON PARA LOS COMBATIENTES
QUE TIENEN HAMBRE DE TODO

Una
ingenua,
entre
su
marido,
un
resistente
y
un
invasor



esposa ingenua

(LA VIE DE CHATEAU)

UNIVERSAL FILMS ESPAÑOLA, S.A. presenta

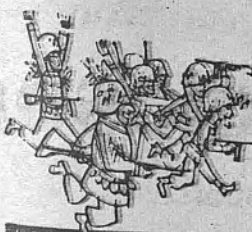
**CATHERINE DENEUVE
PIERRE BRASSEUR
PHILIPPE NOIRET**

con **MARY MARQUET**

y la colaboración de **CARLOS THOMPSON**

Director: **JEAN-PAUL RAPPENEAU**

Una co-producción:
"ANCINEX" "COBELA FILMS" "LA GUEVILLE"
PRÉMIO LOUIS DELLUC 1966



LA PELICULA QUE TRIUNFA EN 8 MESES DE PROYECCION EN SU ESTRENO EN PARIS

EL DIRECTOR MICHEL BOISROND

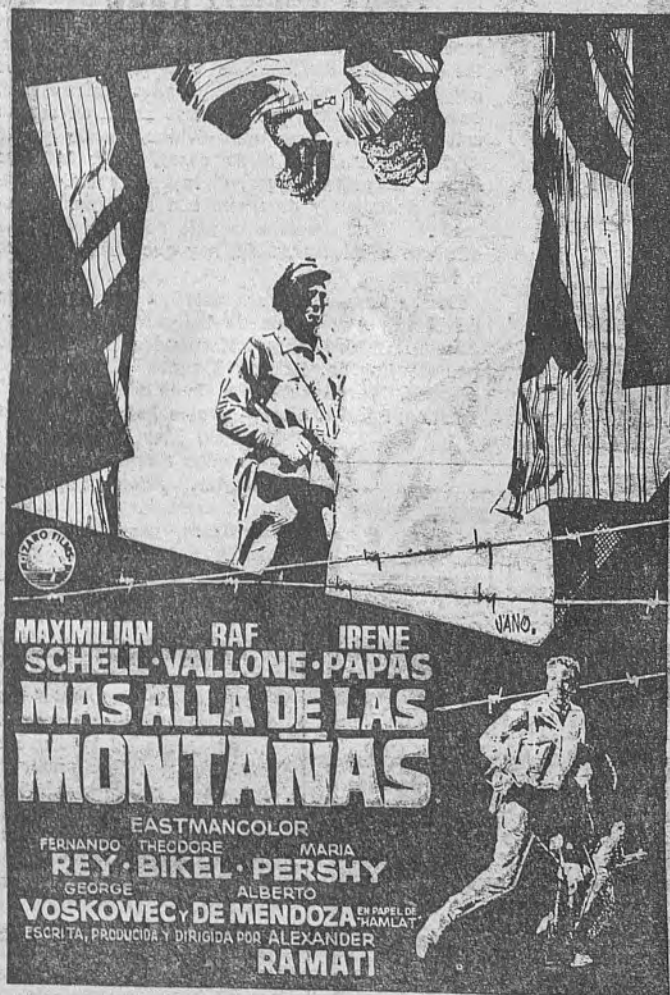


La carrera de Michel Boisrond es clásica, es decir, nada debido al azar, sino afianzado en el éxito por el trabajo. Ha preferido siempre las películas ligeras y brillantes, divertidas, que constituyen un auténtico espectáculo. Por eso sus producciones son profundamente populares y recogen siempre una gran asistencia de público.

Michel Boisrond es en extremo amable, tiene un gran sentido del humor. Su aire descuidado esconde un gran espíritu de laboriosidad. Es muy flemático, enemigo de ruidos, lector asiduo de narraciones históricas. Le gusta vivir en un clima de confianza. A Mi-

chel Boisrond le gusta utilizar la actualidad política y transportarla a un tono de comedia. O hacer una comedia de trama policiaca en un fondo no habitual y paradisiaco. Este fue el objetivo de su superproducción «Tokio, hora cero», que empezó a rodar, con toda clase de medios, en Japón. Eligió como protagonistas de su trepidante versión cinematográfica a Marina Vlady y a Frederick Stafford, que con la técnica del cinemascopio y del color alcanzan valores sobresalientes de interpretación. Es una garantía para los aficionados al cine de acción, que le ofrece As Films.

UNA AVENTURA APASIONANTE..., UNA
HUIDA DESESPERADA, CUYO EXITO SU-
PONIA LA LIBERTAD, Y EN LA QUE EL
FRACASO ERA IRREMISIVAMENTE
LA MUERTE



Una historia emocionante ocurrida en la segunda guerra mundial, y que está basada en el "best-seller" de Alexandre Ramati "Más allá de las montañas", la novela más leída en el mundo entero

¿UNA MUJER CON DOS MARIDOS?



Esta es Eva Wilson, que se halla en Tokio en servicio secreto. En el aeropuerto recibe a Wilson, su marido. Pero días después aparece otro Wilson, que acredita ser su verdadero marido. ¿Equívoco? ¿Chantaje? ¿Inmoralidad? Todo sucede en el misterioso Tokio, escenario de la más trepidante y angustiosa acción policiaca y de espionaje. Usted podrá comprobarlo en la película "Tokio, hora cero". Los protagonistas, Frederick Stafford y Marina Vlady, en versión cinemascópica y color, acreditan esta garantía de As Films



Lea usted
el español

Aparece los sábados



Escena de la película «LOS GUARDIAS MARINOS»

Ayuntamiento de Madrid

UNA VIOLENTA SAGA DE LOS ALBORES DE LA HUMANIDAD



En la prehistoria la raza humana y los demás seres de la Creación convivían en un mundo en el que el hombre no había todavía impuesto el orden emanado de su dominio como inteligencia superior.

La Tierra, también en período acelerado de evolución, estaba sometida a violentos cataclismos. Terremotos y erupciones volcánicas cambiaban frecuentemente la faz del Globo. La fuerza bruta imponía todavía su ley inexorable. Y el ser humano tenía aún muy débiles armas para contender contra fuerzas mucho más poderosas que él.

«Hace un millón de años», dirigida con maestría y sutil inteligencia por Don Chaffey, es una

vigorosa saga de tiempos que se pierden para nosotros en la noche de los siglos. La formidable ambientación, cuidadosamente reconstruida con el solvente apoyo de la ciencia y la fuerza dramática, de aventuras en las que la pareja humana tiene que defenderse con la inteligencia del riesgo de extinción, constituyen una epopeya armoniosa y sugestiva.

Producida por Seven Arts-Hammer en Panamation y color de Luxe para 20th. Century Fox, ha sido dirigida por Don Chaffey, y son sus principales intérpretes John Richardson, Raquel Welch, Robert Brown y Malya Nappy.

«Hace un millón de años» será distribuida por Radio Films, S. A. E.

POMPEYA - PALACE MOLA - AMAYA - GAYARRE ROSALES - VOZ - INFANTAS ¡HOY JUEVES, VUELVE!!

HISPANO FOXFILM, S. A. E.



EL EVANGELIO SEGUN SAN MATEO

UN FILM DE PIER PAOLO PASOLINI

QUIEN TENGA OJOS PARA VER..., QUE
VEA. Y QUIEN TENGA OIDOS PARA
OIR..., QUE OIGA
PARA TODOS LOS PUBLICOS

EL BERLIN DE LOS ESPIAS: FRIO CEMENTERIO DE DIA; CALIDA ALCOBA DE NOCHE

Harry Palmer ignoraba
para quien iba a ser
el funeral...
Sólo deseaba que no
fuera el suyo...

PARAMOUNT PICTURES presenta

UNA PRODUCCION HARRY SALTZMAN

MICHAEL CAINE

Funeral en Berlin



Y TAMBIEN PROTAGONIZADA POR

PAUL HUBSCHMID OSCAR HOMOLKA EVA RENZI

PRODUCIDA POR CHARLES KASHER DIRIGIDA POR GUY HAMILTON GUION DE EVAN JONES BASADA EN LA NOVELA DE LEN DEIGHTON PRODUCCION DISEÑADA POR KEN ADAM

TECHNICOLOR · PANAVISION

El Premio Louis Lelluc 1966 para la dulzura picaresca de «Esposa ingenua»

«Esposa ingenua» es la aventura de una coqueta recalcitrante, cuya puesta en pantalla le ha valido al joven director Jean-Paul Rappeneau el premio Louis Lelluc 1966, el mejor aval para un cineasta que aspire a figurar en la primera fila de los realizadores.

Esa coqueta es nada menos que Catherine Deneuve, la batalla de quien se da el nuevo y sabroso combinado de la «dulzura picaresca». Porque Catherine interpreta el papel de una joven casada que

siente un gran vacío en su vida efectiva, a pesar de su marido (Philippe Noiret) y los consejos de su austero padre (Pierre Brasseur). Es un vacío que podría llenar la visión de la Torre Eiffel, pero también de manera más voluntaria e inmediata las atenciones de dos combatientes enemigos, que interpretan Henri Garcin y Carlos Thompson en la película «Esposa ingenua», producción Ancinex-Cobela Films-La Gueville, que presentará Universal Films Española, S. A.



LESLIE CARON: HERMOSA, VIUDA Y FRANCESA



Leslie Caron, la encantadora francesita que enamoró a todos los públicos con su inolvidable creación de «Lili», la grácil bailarina descubierta por Gene Kelly en «Un americano en París», se ha pasado, después de innumerables éxitos en «musicales» y en dramas, a la comedia. Primero fue en «Father Goose»; después, en «El favor», y ahora culmina en «Prométele cualquier cosa», una producción Seven Arts para Paramount Pictures, que Filmax presentará muy pronto en nuestra ciudad.

En «Prométele cualquier cosa», Leslie alienta la figura de una joven mamá de un niño de dieciséis meses de edad. Hermosa viuda y francesa, considera que la vida sin un padre para su niño es complicada en extremo. Pero para conseguir un marido para ella y un padre para el niño se complicará aún más la existencia: primero, su traslado a Greenwich Village, el barrio bohemio de Nueva

York, le origina un cambio radical en su plácida vida. Por si esto fuera poco—segundo—, su vecino es un alocado joven realizador de películas artísticas, y su piso es un auténtico escenario de estrafalarias «variedades». Y tercero, el pretendiente más directo, el afamado doctor Brock, aun con ser especialista en futuras mamás y niños, odia la posibilidad de ser padre algún día. Ante el complicado panorama en que se desenvuelve Leslie para lograr sus propósitos surge otra complicación—y va la cuarta—: su hijito, y sin que ella lo sepa, «debuta» en el cine, obteniendo un éxito formidable en una serie de películas burlescas.

Junto a Leslie Caron aparecen en «Prométele cualquier cosa» el joven Warren Beatty, en el papel del chillado cineasta, y Bob Cummings, en el del no menos chillado doctor. Filmada en technicolor, esta atractiva comedia ha sido realizada por Arthur Hiller.

EL «ADIOS» DE BLASETTI

En Alessandro Blasetti, autor de «Yo, yo, yo... y los demás», se ha admirado, en primer lugar, la extraordinaria lozanía y la aguda sinceridad. En un cine donde incluso los jóvenes tratan de no descubrirse, de no conformarse, Blasetti resulta el más joven de todos; hace sus películas con el corazón en la mano y saca todo lo que lleva dentro, tanto las virtudes como los defectos. Sin la menor preocupación por los esquemas y las fórmulas realiza «Yo, yo, yo... y los demás», que es, en realidad, su propia autobiografía. Hace años, el gran director de «Cuatro pasos por las nubes», de «Primera Comunión» y de tantos otros éxitos del cine italiano pensaba en hacer una película sobre el egoísmo humano: ahora acaba de hacerla. Blasetti lo resume con ejemplar síntesis en el título, y luego lo ilustra en el transcurso de la película, subrayando la vanidad, el egoísmo, el egocentrismo, los grandes y pequeños vicios y, sobre todo, se revela siempre inquieto, preocupado, angustiado por este culto de la propia personalidad.

«Yo, yo, yo... y los demás» nos devuelve al mejor Blasetti, tanto tiempo alejado de la pantalla; pero también nos lo quita. Dícese que esta película es, en realidad, el «adiós» del gran realizador. En este «adiós» excepcional, Blasetti encontró la desinteresada colaboración de los mejores intérpretes del cine italiano, artistas muchos de ellos «lanzados» por el gran director: Gina Lollobrigida, Silvana Mangano, Walter Chiari, Vittorio de Sica, Nino Manfredi, Marcello Mastroianni, etc. «Yo, yo, yo... y los demás», que en breve será presentada en nuestra ciudad por Filmax, resume, como auténtica autobiografía, lo mejor del «yo» de Alessandro Blasetti.

¿SERA USTED CAPAZ DE VER ESTA PELICULA EN TODA SU INTEGRIDAD?



WARNER BROS. presenta



CLIC: MILTON LARA INTERO: DUT DANONIA HYDE WHITE DEVON WYMORE PARKER PRODUCED BY: ONEAL PRODUCED BY: Director: Hy Averback TECHNICAL

¡MUY PRONTO! UN MUNDO REMOTO DESCRITO CON TODA VIOLENCIA Y AZAROSA REALIDAD



COLOR POR DELUXE

RAQUEL WELCH
JOHN RICHARDSON

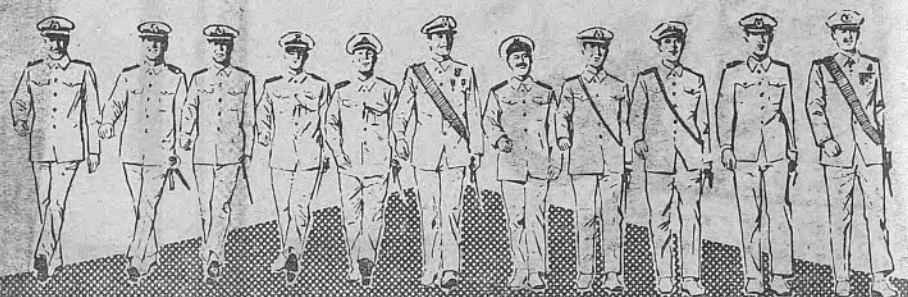
GUION: MICHAEL CARRERAS-MICKELL NOVAK-GEORGE BAKER-JOSEPH FRICKERT
AJUSTADO DE LA GUION ORIGINAL DE
PRODUCIDA POR: MICHAEL CARRERAS-DON CHAFFEY-RAY HARRYHAUSEN
DIRECCION: MICHAEL CARRERAS
EFECTOS OPTICOS ESPECIALES: RAY HARRYHAUSEN
UNA PRODUCCION SEVEN ARTS-HAMMER

TODAS SUS LUCHAS ERAN A MUERTE

DOMINGO DE RESURRECCION

LA HISTORIA ALEGRE Y EMOCIONANTE DE UNA JUVENTUD QUE ELIGIO LOS CAMINOS DEL MAR

ALBERTO DE MENDOZA
JULIA GUTIERREZ CABA
JOSE LUIS LOPEZ VAZQUEZ
JOSE RUBIO
PALOMA VALDES
MANUEL ZARZO
ALFREDO LANDA
EMILIO G. CABA
ANDRES MEJUTO



LOS GUARDIAMARINAS

GRAN PREMIO DEL SINDICATO NACIONAL DEL ESPECTACULO

UNA PRODUCCION: PEDRO MASO P.C. - FILMAYER PRODUCCION
GUION: PEDRO MASO-VICENTE COELLO-RAFAEL J. SALVIA MUSICA: ANTON GARCIA ABRIL
FOTOGRAFIA: JUAN MARINE - EASTMANCOLOR

DIRECTOR: PEDRO LAZAGA

LEA USTED

«7 Fechas»

Ayuntamiento de Madrid

Las mujeres le perseguían... Los acreedores también... La vida de Sansón Shillitoe era una locura... Pero ¡una locura maravillosa!



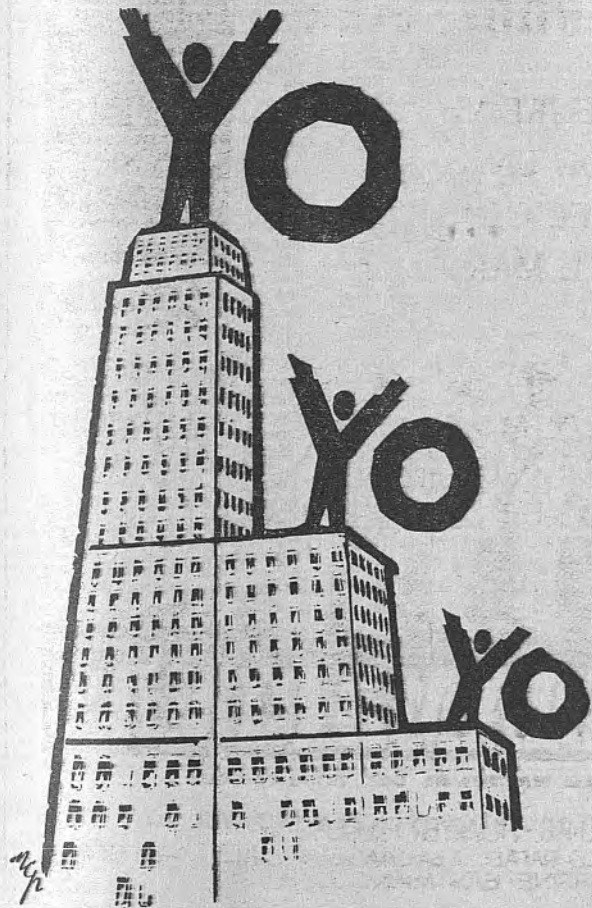
La suerte lo había decidido. Y contra la suerte no se puede ir, porque es terca e irrazonable como una mula. Sansón Shillitoe, que era un lírico, un soñador, un romántico, un poeta... tenía que ganarse la vida lavando alfombras y luchando contra sus acreedores. Sansón Shillitoe, que estaba enamorado de su mujer, había de sacudirse de encima las demás mujeres, que se sentían atraídas hacia él como las moscas por la miel. ¡Y como Sansón Shillitoe no estaba hecho de amianto ardía con aquellos fuegos! ¡Su vida era un torbellino, una locura!

Vean, no se pierdan a Sean Connery en un personaje a cien leguas

de sus «James Bond», convertido en un galán viril, descuidado, salvaje y violento. Y vean también a Jean Seberg más encantadora y distinguida que nunca. Y a la admirable Joanne Woodward, en una creación de la esposa celosa y abnegada de este donjuán por la tremenda que es Connery. ¡Véanlo todo, en technicolor, diestramente movido por Irvin Keshner, en una comedia arrolladora de Warner Bros que Mercurio Films anuncia para muy en breve en la pantalla más distinguida de la ciudad! ¡Un loco maravilloso garantiza diversión a chorro durante noventa y tantos minutos realmente inolvidables!

filmax
PRESENTA

IN FILM DE
ALESSANDRO BLASETTI,



**Y LOS
DEMAS**

SILVANA MANGANO · GINA LOLLOBRIGIDA
WALTER CHIARI · VITTORIO DE SICA
NINO MANFREDI · MARCELLO MASTROIANNI
COCUDA POR LUIGI ROVERE PARA RIZZOLI FILM Y CINELUXOR

**Cine
PALAFOX**
EL MEJOR LOCAL DE EUROPA
CON LOS MAXIMOS ADELANTOS DEL CINE MODERNO

**SIMBOLO DE SELECCION — GARANTIA DE CALIDAD
COMODO ACCESO — FACIL APARCAMIENTO**

DOMINGO DE RESURRECCION, ESTRENO

LA PELICULA MAS DISCUTIDA DEL SIGLO

Charles Chaplin

**Marlon
Brando**

**Sofia
Loren**



en
**La
Condesa
de
Hong-Kong**

con
Sydney Chaplin · Tippi Hedren
Patrick Cargill
· Margaret Rutherford

Producida por
Jerome Epstein

TECHNICOLOR

Distribuida por
UNIVERSAL FILM

GUION
DIRECCION
Y MUSICA DE
CHARLES CHAPLIN

**BRILLANTE, ALEGRE, ROMANTICA
ES UNA PELICULA DE CHARLES CHAPLIN
¿CABE DECIR ALGO MAS Y MEJOR?**

SU MAS ENTUSIASTA ADMIRADOR

Como era lógico esperar, el más entusiasta admirador de Sofia Loren es su esposo, Carlo Ponti, como lo demostró durante una visita que le hizo cuando la estrella estaba filmando en los Estudios Pinewood, de Londres, la película en technicolor «La condesa de Hong-Kong», que distribuye Universal. Esta absorbente historia es una producción de Charles Cha-

plin, quien escribió su argumento y partitura musical y la dirigió también. Además de Sofia Loren tiene como protagonistas a Marlon Brando, Sydney Chaplin y Tippi Hedren, figurando además en el reparto Patrick Cargill y Margaret Rutherford. Esta película se proyectará próximamente en el cine Palafox.

Hablando de su bella esposa, Ponti comentó: «Hay una diferen-

cia entre una actriz y una artista. Una artista puede elevarse a alturas ilimitadas. Verán ustedes que hay muchas actrices, pero pocas artistas. Sofia es toda una artista. Crea algo. Es como un stradivarius, pero hasta un stradivarius depende del músico que lo toca. Sólo será un instrumento de sublime calidad en manos de quien sepa hacerlo vibrar.»

TVE

TAREAS AL MARGEN

Para los telespectadores, la función de TVE empieza y termina con los programas que se emiten; pero ella es consciente de que su gran tarea no es sólo esa y queremos referirnos a una trascendente y utilísima cual es sostener un «Servicio de formación TVE», que edita libros interesantes de gran provecho, no sólo para quienes dedican sus tareas a la televisión, sino para público en general interesado por sus problemas, relacionados muchos de ellos con sus intereses familiares, entre los que ocupa lugar preminente la formación de los menores. El sistema del rombo y los dos rombos que se estableció para orientar a los mayores es injustamente desatendido por padres poco escrupulosos. «¡Bah! —suelen decir—, los niños no entran ni comprenden ciertos problemas.» Craso error, porque los niños de hoy, nacidos muy poco antes de que la televisión fuera una realidad en España, y los que sucesivamente van naciendo a un ritmo casi angustioso, en un ambiente por demás propicio a que se despierten en ellos toda clase de apetencias, son, naturalmente, más avispidos y despiertos. Se plantifican ante el receptor un cierto número de ellos, pues los hay refractarios y como alérgicos que la huyen, y no hay quien los despegue. Oyéndolos después se advierten los impactos de ciertos telefilmes de rombo que es empujan a desear pistolas, ametralladoras, rifles y hasta cañones de largo alcance. Por el contra-

rio, de espacios netamente infantiles, concebidos expresamente para ellos, reciben impresiones que no son justamente las más apetecibles por sentirse por encima.

Lo más puro y deseado por ellos son las películas de dibujos, aunque tampoco todas valgan la pena. Esa serie sin palabras, cuya procedencia, según he oído, es de algún país del este europeo, en modélica. Sus creadores rehuyen al monstruosismo y, por supuesto, ya que son mudas, carecen de esas destempladas y casi ininteligibles voces que ellos imitan después hasta para pedir la merienda.

Bien atenta TVE a estas realidades y a otras por el estilo, participa en cuantos congresos y reuniones se celebran en países extranjeros, aparte de organizar los propios para tratar de este fundamental problema de «Los niños y la televisión», uno de los títulos del servicio arriba indicado, escrito por el padre Jesús María Vázquez, O. P. Libro importante al que los padres con hijos comprendidos entre los siete y los catorce años deberían dedicar atención. También tiene el mismo autor otro volumen igualmente interesante titulado «Los dibujos animados en televisión». De uno y de otro, en sucesivos comentarios extraeremos algunas enseñanzas útiles.

Juan CANALES

PROGRAMAS PARA HOY

SOBREMESA

1,30 CARTA DE AJUSTE: «Conciertos para cimbal y orquesta».

1,45 SIGLO XX.

Hoy: «El Papa Pablo VI». La proclamación de Pablo VI. Sus antecedentes familiares. Vida de juventud. Recuerdos e impresiones de personas que convivieron con él. Sus destinos diplomáticos y su vida pastoral. El conclave. La continuación del Concilio y sus viajes a Oriente y a Nueva York, con alocución ante la Asamblea de la ONU.

2,15 PANORAMA DE ACTUALIDAD.

Hoy: Junto a las secciones de Información general e Información cultural, Comentarios musicales, por Fernández Cid.

3,00 TELEDIARIO.

3,20 ESPAÑA AL DIA.

3,30 NOVELA presenta «El pobre de Asís».

4,00 REVISTA PARA LA MUJER.

Hoy: Decoración. Tema: Orfebrería religiosa. Guión: María Pilar Comín. Locutora: Maruja Fernández.

4,10 CONCIERTO: «Misa de la coronación», de Mozart, por la Orquesta Filarmónica de Viena.

TARDE

4,40 SESION DE TARDE (1) presenta «Revelación». Película de largo metraje.

(1) En la programación cinematográfica de la Semana Santa pueden surgir modificaciones de última hora.

Problemas religiosos y sentimentales de una periodista soviética de viaje en Italia. Una coproducción hispano-italiana dirigida por Mario Costa e interpretada por

May Britt, Francisco Rabal, Julio Peña, Bernard Blier y Nino Manfredi.

6,00 DESFILES PROCESIONALES DE ZAMORA. Conexión para transmitir en directo la Procesión de la Vera Cruz.

Comentarios: María Dolores de Asís.

Locutores: David Cubedo y Santiago Vázquez.

Realizador: Ramón Díez.

6,40 STABAT MATER. La Pasión de Cristo sobre esculturas góticas y barrocas de Bohemia.

6,53 SIMBOLOS Y RITOS. «Haced esto en memoria mía».

— La recreación pascual.

— La consagración de los santos óleos.

— La Cena Pascual.

7,00 SANTOS OFICIOS DEL JUEVES SANTO.

Retransmitidos en directo desde la real capilla de Santa Agueda, de Barcelona.

Homilía a cargo de don Marcelo González Martín, arzobispo de Barcelona.

Director: Maestro Aragonés.

Celebrante: Padre Martínez Roura.

Realizador: Juan Manuel Soriano.

NOCHE

8,30 POR TIERRA, MAR Y AIRE.

Locutor: Angel Losada.

Realizador: Adriano del Valle.

Guiónista: Francisco Summers.

9,00 ENCUESTA.

9,29 Avances.

9,30 TELEDIARIO.

9,55 Avances.

9,58 UNA SOMBRA EN LA CIUDAD.

Programa dramático original de Joaquín González Estrada.

Dirección y realización: Gustavo Pérez Puig.

10,30 EVOCACION.

«Semana Santa de ayer».

Guión, dirección y realización: Ricardo Fernández de Latorre.

11,10 VI SEMANA DE MUSICA RELIGIOSA DE CUENCA presenta «La pasión según San Mateo», de Telemann (I).

Intérprete: Orquesta de la Radiotelevisión Española y Coro.

Solistas: Gertraud Stoclassa, soprano; Josef Traxel, tenor; Ernst Sandleben, barítono; Eduard Stocker, bajo.

Director de Coros: Alberto Blanciafort.

Director de orquesta: Kurt Redel.

En transmisión diferida desde la iglesia de los padres paúles de Cuenca.

Realizado por José María Quero.

11,53 El programa de mañana.

11,55 TELEDIARIO.

0,15 DESFILES PROCESIONALES DE ZAMORA.

En directo, Procesión del Cristo Yacente y Miserere.

Comentarios: María Dolores de Asís.

1,10 EL ALMA SE SERENA.

Hoy: «Flagelación», de José García Nieto.

SEGUNDA CADENA

(PROGRAMA EN UHF)

9,00 CARTA DE AJUSTE: «La Pasión según San Mateo», de Bach.

9,29 Avances.

9,30 TELEDIARIO.

9,55 Avances.

10,00 ITINERARIO DE TIERRA SANTA. Documental en el que se refleja la situación actual de los Santos Lugares, donde transcurrieron las últimas jornadas de la vida de Nuestro Señor Jesucristo.

10,15 CRISTO EN EL ARTE MEDIEVAL. Meditaciones corales en el Museo de Arte Románico de Barcelona.

Dirección: Antonio Chic.

Motivos musicales: Doctor Miguel Querol.

Asesor religioso: Padre Martín Roura.

Asesor artístico: Juan Ainaud.

10,45 Programa cinematográfico extraordinario: «El Judas».

11,45 Cierre.

RADIO

INTERCONTINENTAL

12,00: Voces de España: Tomy Rosado, Pilar Lorengar, Marcos Redondo y Ana María Iriarte. Escena y coro de «Bohemios», «Concertante final», «Primer cuadro», «Dichoso aquel que tiene», «Déjame besar tu mano». —13,00: Celebración de la palabra sobre el amor fraterno, con homilía del reverendo P. Ricardo Rodrigo, S. J., y actuación de la Escolanía «Mater Amabilis». —15,03: Esta es la voz de Victoria de los Angeles, que canta: «Donde lieta usci», «Gloria il sole», «Si ma chiamano Mimì», «Canción vals de Mussetta». —16,05: Marchas procesionales, por la banda de la Cruz Roja de Cartagena: «Marcha de los judíos», «Cristo de la Sangre», «Virgen del Turan», «Macarena», «Dolorosa». —16,40: Música religiosa: «Osacrum convivium», «Motete de Victoria». —19,45: Saetas, por Jesús Perosanz, Niño de Marchena, Jarrito, Roque Montoya y Antonita Moreno: «Madre mía de la Merced», «Mare del cielo y Señora», «Ya se escuchan sus pisadas», «El divino resplandor», «Cuando te vi padecer». —21,15: Preludio coral: «Komm der Heiden Heilung», de Juan Sebastián Bach. Sermón del Mandato, por el P. Enrique Arredondo, S. J., desde el templo del Sagrado Corazón, de los Padres Jesuitas. Música religiosa: Interpretaciones de la Escolanía «Mater Amabilis», que dirige el P. Sánchez Gil.

JUVENTUD

9,00: Apertura y presentación. —9,03: Las alegres jornadas (superprograma musical con noticias, comentarios, entrevistas y reportajes, entre los que sobresalen los siguientes espacios): 9,09: Los santos de cada día. —9,17: Los días tienen su historia. —9,48: Buenos días, Alcalde, por Rafael Pujol. —10,18: Fano-rama de TV, por Julio Rico. —10,24: Ritmos que triunfan hoy. —10,30: Confidencias. [Sólo para mujeres. —11,15: Musical Hilario, por Hilario López Millán. —11,31: Luz verde a la noticia, por Esperanza Lloret. —11,45: Todo es noticia, por Charo Vime. —11,50: Compases de ronda. —12,00: Despedida y cierre.

PENINSULAR

15,15: La Pasión en el folklore de España. —16,00: Obras polifónicas de Victoria, Guerrero, Morales y Zorita. —17,00: Oratorio de «Elias», de Mendelssohn. —20,01: Juan Sebastián Bach y su música para órgano: «Fantasía y fuga en sol menor», «Preludio Coral Hachetauf» y «Preludio y fuga en mi menor». —24,00: Réquiem en la música: «Réquiem op. 48», de Gabriel Fauré.

LA VOZ DE MADRID

7,25: Apertura. Sumario. —7,30: La primera cita (programa de noticias y de música), por Raf y Leonor Pareja. —8,05: Cont. La primera cita. —8,30: Una opinión, por Torres Padiel. —8,52: Club de amigos. —9,02: Sólo por hoy, por Luis Villalta. —9,30: Aquí y ahora. —11,25: «La paz del alma» (serial). —12,00: Angelus. —12,02: Club de mediodía, por Luis Villalta. —12,35: Grandes orquestas. —13,05: Cuando el arte se hace Pasión (imágenes españolas). —13,25: Pantalla cinematográfica, por Mario Hernández. —13,30: Estudio dos, por Pedro Sáez. —14,10: La entrevista, por Eduardo Alarcón. —14,16: Radiodeporte (en cadena), por Matías Prast. —14,30: Conexión con Radio Nacional. —14,50: Pregón de la Semana Santa madrileña, a cargo de don Carlos Robles Piquer. Cierre emisión.

MADRID

7,00: Buenos días con música. —8,00: Matinal SER. —8,30: Música en la mañana. —10,00: Gran Vía. —12,00: De lo que leí con gafas. —12,05: Voces que triunfan. —12,30: Mediodía cadena SER. —13,00: Pórtico del Jueves Santo. La Pa-

sión en los escritores españoles del siglo XVI. P. Luis de la Palma: «Institución de la Eucaristía». —13,05: Saetas populares: «A pasos lentos camina», Paquera de Jerez. «Cuando tú sales a la calle», La Trianera. «Lágrimas como brillantes», Ana María la Jerezana. «Desatadle las muñecas», Carmen Amado «la Granaina». «Con sudor frío y descalzo», Gaspar de Utrera. «Sevilla llora», Antonita Moreno. «Virgen de la estrella», Antonio Canillas. «Cristo de la Expiración», Rafaela de Córdoba. —13,30: Los bordados de las Virgenes de Semana Santa, reportaje por Basilio Rogado. —13,45: Cancionero popular de Semana Santa, sobre guión de Carlos Gómez Amat. —14,30: Noticiario de Radio Nacional de España. —14,45: Rossini: «Stabat Mater». María Stader, soprano, Marianna Rader, contralto. Ernst Häfner, tenor. Kim Borg, bajo. Coro de Cámara de la Radio Rías. Coro de la Catedral de Santa Eduvigis. Orquesta Sinfónica Rías de Berlín. Director: Ferenc Fricsay. —15,30: Sermón del Mandato, predicado por el Rvdo. P. Federico Sepia. —16,00: Honegger: «El rey David». Janine Micheau, soprano. Jeanine Collard, contralto. Pierre Mollet, barítono. Jean Hervé, narrador. Maurice Duruflé, organista. Coral Elisabeth Brasseur. Orquesta Nacional de la Radiodifusión Francesa. Director: Arthur Honegger. —17,30: Ernest Bloch: «Poema místico». Jascha Heifetz, violín. Brooks Smith, piano. —18,00: Oficios de Jueves Santo, transmitidos desde la Iglesia de San Pedro Mártir, de la Facultad de Filosofía de los padres dominicos de Alcobendas. —19,00: Desde Zamora: Transmisión de la procesión de la Vera Cruz. —19,15: «La historia de Jesús». Heather Harper, soprano. Kathleen Joyce, contralto. Wilfred Brown, tenor. Herve Alan, bajo. Cantores McCarthy, Coro Infantil de la Escuela de Kantum. Orquesta Kingsway. Director: Charles Smart. —20,00: La Semana Santa a través de la imaginaria, reportaje con el escultor Laiz Campos, autor del primer Cristo sin cruz, por Basilio Rogado. —20,15: Semana Santa en la vieja Rusia: Temas religiosos por los coros de los Cosacos del Don. «Plegaria anterior a la Semana Santa». «El ladrón perdonado». «Tu morada». «El único creado». —20,30: «Un soldado de niebla, testigo de la Crucifixión», por Cecilio Barberán. —20,45: César Franck: «Redención». Orquesta del Conservatorio de París. Director: André Cluytens. —21,00: Desde Sevilla, tres reportajes en transmisión directa: Santísimo Cristo de la Fundación y Nuestra Señora de los Angeles (Los Negritos). Procesión de la Sagrada Oración de Nuestro Señor Jesucristo en el Huerto y María Santísima del Rosario en sus Misterios Dolorosos (Montesión). Procesión de Nuestro Padre Jesús de la Pasión y Nuestra Señora de la Merced (Hermandad de Pasión). —21,30: Desde el Monasterio de Santa María de Montserrat: Transmisión de un concierto de música sacra, por la Capilla Polifónica del Monasterio. —21,50: El Día del Amor Fraternal: La institución del Mandamiento supremo, por Luis de San Martín. —22,00: Noticiario de Radio Nacional de España. —22,15: Teatro católico contemporáneo: «La muerte del hombre», por Hernández Sainz. Intérpretes: Teófilo Martínez, Pedro Pablo Ayuso, Luis Durán, Fernando Dicenta, Matilde Vilarino y todo el cuadro de actores de Radio Madrid. Director: Vicente Mullor. —23,15: Desde Granada: Reportaje de la procesión de la Cofradía de Nuestra Señora de la Alhambra. —23,30: Haendel: «Israel en Egipto». Mónica Sinclair, contralto. Elsie Morison, soprano. Richard Lewis, tenor. Sociedad Coral de Huddersfield. Orquesta Filarmónica de Liverpool. Director: Sir Melcolnm Sargent. —1,00: Cierre de la emisora.

FRECUENCIA MODULADA

10,00: Apertura y lectura de programmas. —10,05: Música para todos. —11,00: Conexión con onda media hasta el cierre.

UNA ESCENA DE LA PELICULA "YO, YO, YO Y LOS DEMAS"



Ayuntamiento de Madrid

GACETILLAS

SAN SEBASTIAN DE LOS REYES

Domingo 26, de marzo, a las cinco de la tarde.

Seis novillos de Espinosa de los Monteros (Córdoba) para

MANOLO PEÑAFLOR, triunfador en la Plaza de Toros de Madrid;

FEDERICO NAVALON «EL JARO»,

el torero de Tetuán de las Victorias;

JOSE ROGER «VALENCIA», de Madrid, nuevo en esta plaza.

TAQUILLAS: Bar Club. Victoria, 4. Teléfono 2222293.

AUTOBUSES: Juan de Austria, 18, y Plaza de Castilla (en servicio continuo). Tel. 2574590.

MUSICA

VI SEMANA MUSICA RELIGIOSA EN CUENCA. «FESTIVALES DE ESPAÑA»

Hoy, 23 horas. Orquesta Filarmonía Madrid. Capilla Clásica Polifónica Barcelona. (Director: Odón Alonso.) Obras de Boccherini, Veracini, Feldman y Bonet. (Solistas: Penagos, Gómez, Rivadeneyra, Higuero Catania y Aldulescu.) (Director Capilla: Enrique Ribó.) (Precios: 25 y 75 pesetas.) (Información: Teléfonos 2796237 y 2796029.) Mañana: Chanteurs de Saint Eustache.

TEATROS

ARLEQUIN. — (2475131.) (Empresa Ezquerro Hermanos.) (Dirección: Arturo Serrano.) Domingo de Resurrección, 7 tarde y 11 noche: Amelia de la Torre y Enrique Diosdado, en el gran éxito El sistema Fabrizzi (de Albert Huson). (Dirección escénica: Enrique Diosdado.) (La comedia que ha permanecido en cartel tres años en París.)

ARNICHES. — (Cedaceros, 7.) (Teléfono 2224991.) Domingo 26, 7 tarde y 11 noche: Presentación compañía de comedia Carmen Bernardos-Pedro Osinaga. Estreno: Desde Isabel, con amor (de Alfonso Paso). Con Carlos Muñoz. (Dirección: Juanjo Menéndez.)

BEATRIZ. — (Nacional de Cámara y Ensayo.) Miércoles 29 de marzo, 11 noche, estreno: Esperando a Godot (de Samuel Beckett). Director: Jaime Jaimés. Horario: de martes a viernes, función única 7,30; viéperas y festivos, 7,30 y 11. Aviso: para los miembros de la Asociación de Espectadores de los Teatros Oficiales habrá una sesión especial el martes 28, a las 11 de la noche. Las localidades pueden retirarse en taquilla entregando el bono de estreno número 15.

BELLAS ARTES. — (2324437.) (Director: José Tamayo.) Domingo de Resurrección, 7 y 10,45: Marisa de Leza, en Corona de amor y muerte (de Alejandro Casona). Con Gabriel Llopart, Ramón Durán, Esperanza Grases y Carlos Ballesteros. (Dirección: José Tamayo.)

CALDERON. — Domingo de Resurrección, 7, 10,45: Marifé de Triana presenta su espectáculo Embajadora de España. (Tolerado.)

CLUB. — (Bajos Palacio de la Música.) Domingo Resurrección, 26, 7, 11. (Compañía Angel de Andrés.) Estreno: Bambi y las cazadoras (de Luis Tejedor y Angel de Andrés.)

COMEDIA. — Miércoles día 29, presentación de la Cia. de Conchita Velasco con Guillermo Marín. Estreno: Una chica en mi sopa (de Terence Frisby). Adaptación y dirección: José Luis Saenz de Heredia.

COMICO. — Domingo de Resurrección, 7 tarde, 11 noche (Carlos Larrañaga-María Luisa Merlo, con María Fernanda Ladrón de Guevara.) La tercera palabra (de Casona). (Éxito incomparable!)

ESPAÑOL. — (2212247.) Domingo 26, a las 3,45 y 7,30: El Rey Lear (de Shakespeare; traducción de don Jacinto Benavente). Dirección: Miguel Narros. (Se ruega puntualidad por la duración del espectáculo.)

ESLAVA. — (2311964.) (Semana Santa: No hay funciones.) Domingo de Resurrección, 4,15 y 7 tarde, compañía Paco Martínez Soria continúa con el gran éxito cómico: La tía de Carlos. Aviso: Para que pueda asistir Paco Martínez Soria al estreno de su película, no hay función de noche el domingo y, en su lugar, se celebrará una función extraordinaria, a las 4,15 de su tarde.

INFANTA ISABEL. — (2214778.) Todos los días, 7 y 11: el gran éxito cómico Caroline se ha perdido. («La comedia es francamente divertida... El público rió mucho durante toda la representación.» F. García Pavón.) ¡Quinto mes triunfal!

GOYA. — Domingo de Resurrección, 7 y 11: Conchita Montes, Adolfo Marsillach, Arturo Fernández, en Marbella, mon amour (de Alonso Millán). Dirección: Adolfo Marsillach. Localidades a la venta.

MARAVILLAS. — Domingo de Resurrección, 7 y 10,45: Antónita Moreno en Ronda de España. Dirección: Roberto Carpio. (Saetas, saetas todos los días.) Tolerado menores.

MARIA GUERRERO. — (Dirección: José Luis Alonso.) Por ausencia de la compañía titular no se reanudarán las representaciones de La cabeza del Bautista, La enamora del Rey y La rosa de papel (de Valle-Inclán) hasta el viernes día 31 de marzo.

MARQUINA. — (Prim, 11.) (Teléfono 2318467.) Domingo de Resurrección, 7 y 11: María Dolores Pradera, en Mariana Pineda (de Federico García Lorca). (Colaboración especial: Pastora Peña.) (Dirección: Alfredo Mañas.) (Venta localidades con cinco días.)

MARTIN. — (2316393.) Domingo de Resurrección, 7 y 11: reaparición Compañía Revistas, con estreno: ¡Me tienes loca, Manolo! (Un cordobés de ida y vuelta), por Ingrid Garbó, Manolito Díaz, Venancio Moreno, Anita Luna. Colaboración Eugenia Roca. Ballet Paraíso. Un alarde espectacular. Localidades con tres días antelación.

LARA. — (2211631.) Domingo de Resurrección, 7 y 11: La llave en el desván (de Alejandro Casona). (¡Triunfalmente, hacia las 200 representaciones!)

LATINA. — (Revistas Colsada.) Domingo Resurrección, 7 y 11: Los cómicos de Madrid, Lina Morgan y Juanito Navarro, con la vedette italiana Angela, en la revista cómica ¡Y parecía tonta! (Tito Medrano, Manena Algora, «ballet» The Continental Dancers y un alarde espectacular de mujeres.) (Éxito clamoroso.) (Localidades con cinco días de antelación.)

REINA VICTORIA. — Domingo Resurrección, 7 y 11: presentación Compañía Anafía Gadé-Fernando Fernán-Gómez: Gravemente peligrosa (de Alonso Millán), con Manolo Alexandre. ¡Divertidísima! Localidades a la venta.

VALLE-INCLAN. — (Torre Madrid.) (2411389.) Domingo de Resurrección: Beatriz Kendal, Sazatornil (Saza), José Luis Heredia, en Sólo una noche.

ZARZUELA. — (2214341.) (Temporada Oficial de Teatro Lírico Nacional.) (Compañía titular.) Domingo de Resurrección, 7 y 10,30: La chulapona (de Federico Romero y Guillermo Fernández Shaw; música del maestro Moreno Torroba). (Dirección escénica: Roberto Carpio.)

CIRCO

CIRCO PRICE. — (Tel. 2314607.) Domingo Resurrección, 6,45 tarde y 10,45 noche: Rafael Farina presenta el alarde flamenco Pregón gitano. Con Flor de Córdoba, Carmen Jara, Presentación Palacios, Los Beduinos de Cádiz, Merche y Troya, «ballet» Los Lorca, la colaboración del Bambino y otras muchas fl-

guras. (Apto.) (Localidades con cinco días.)

CINE INFANTIL

ALCALA-PALACE. — 4 tarde (sesión infantil): Rey de Reyes. (Color.) (Tolerado.)

CIUDAD LINEAL. — 4: El Judas. (Butaca: 7 pesetas.)

ESPRONCEDA. — 4: El amor de Bernadette. (Butacas: 11 pesetas.)

LAS VEGAS. — 4: Fray Escoba. (Butaca: 7 pesetas.)

SALABERRY. — Hoy (sesión especial infantil): El ángel de Nápoles. (Precios: 5 pesetas.)

VICTORIA. — 4: El Señor de La Salle. (Color.) (Butacas: 9,50 pesetas.)

CINES

ALBENIZ-CINERAMA. — 5,30 y 9,30: La historia más grande jamás contada. (Tolerado.)

ALCALA-PALACE. — Rey de Reyes.

ALCANTARA. — 4: Marcelino Pan y Vino, Isidro el Labrador.

ALEXANDRA. — El mago de los sueños.

AMAYA. — El Evangelio según San Mateo.

APOLO. — El rostro de Cristo y Los Macabeos.

ARGUELLES CINEMA. — (El más «chico»). 4,30, 7 y 10,30: Cotolay (Vicente Parra, Didier Haudepin, José Bódalo). Tolerado.

ASTUR. — Sevilla penitente y El hombre que no quería ser santo.

AZUL. — Teresa de Jesús.

BAHIA. — Francisco de Asís.

BARCELONA. — 4, 7 y 10,30: Los jueces de la Biblia (Antón Geesink, Ivo Garrani). Tolerado.

BECERRA. — Zamora mística y Fray Escoba.

BECQUER. — Fray Escoba.

BENLURE. — 4,30, 7 y 10,30: Cotolay (Vicente Parra, Didier Haudepin, José Bódalo). Tolerado.

BILBAO. — El padre Manolo.

BRISTOL. — María Magdalena y El amor de Bernadette.

BULEVAR. — El padrecito.

CALIFORNIA. — Teresa de Jesús.

CALLAO. — 5,45, 9,45: La historia más grande jamás contada. (Color.) (Tolerado.)

CANCILLER. — Los lirios del valle.

CANDILEIAS. — Monasterio de Montserrat y El mago de los sueños.

CAPITOL. — 4,30, 7 y 10,30: El Señor de La Salle. (Color.) (Tolerado.)

CARLTON. — Monasterio de Piedra y El mago de los sueños.

CARTAGO. — (2577023.) Continúa desde las 5: Toledo por el Emperador y Saúl y David. (Mayores catorce años.)

CARRETAS. — 10 mañana: Camino de Santiago, Francisco de Asís.

CERVANTES. — Saúl y David.

CIUDAD LINEAL. — Barrabás.

COIMBRA. — Constantino el Grande.

COLISEVM. — Domingo de Resurrección, 4,30, 7, 10,30: Un hombre y una mujer (Anouk Aimée y Jean-Louis Trintignant). (Eastmancolor.) (¡Cuarenta meses de triunfo!)

CONCEPCION. — Monasterio de Montserrat y El mago de los sueños.

CONDE DUQUE. — La Biblia.

COPACABANA. — Constantino el Grande.

CHUECA. — Cristo negro y Parsifal.

DOS DE MAYO. — 4,30: Traidores a su sangre. (Tolerado.)

EL ESPAÑOLETO. — Los lirios del valle.

EMPERADOR. — El amor de Bernadette y Parsifal.

ESPRONCEDA. — El amor de Bernadette.

EUROPA. — Traidores a su sangre.

FANTASIO. — El padrecito.

FELIPE II. — El hombre que no quería ser santo.

FIGARO. — El padrecito.

FLORIDA. — Marcelino Pan y Vino y El hombre que no quería ser santo.

FUENCARRAL. — 4,30, 7, 10,30: Cotolay (Vicente Parra). (Cinemascopio, technicolor.) (Tolerado.)

FUNDADORES. — 4: El rostro de Cristo, Los Macabeos. (Tolerado.)

GALILEO. — La canción de Bernadette y La última rosa.

GAYARRE. — El Evangelio según San Mateo.

GRANADA. — El rostro de Cristo y Los Macabeos.

GRAN VIA. — Los lirios del valle.

IBIZA. — El hombre que no quería ser santo.

IDEAL. — 4,30: Saúl y David. (Color.) (Mayores catorce años.) (Pases: 4,30, 6,30, 8,30, 10,30.)

IMPERIAL. — 10 mañana: Complementos y Los jueces de la Biblia (Antón Geesink, Ivo Ga-

rani). (Eastmancolor.) (Tolerado.)

IMPERIO. — Saúl y David.

INFANTAS. — El Evangelio según San Mateo.

INFANTE. — Rey de Reyes.

IRIS. — El hombre que no quería ser santo y Cristo negro.

JORGE JUAN. — El padrecito.

KURSAL. — Teresa de Jesús y El Judas.

LIDO. — Saúl y David.

LOPE DE VEGA. — 4,30, 7, 10,30: Cotolay (Vicente Parra). (Cinemascopio, technicolor.) (Tolerado.) 4,30: Infantil (20 pesetas butaca).

LUCHANA. — 4,30, 7 y 10,30: El mago de los sueños. (Tolerado.)

LUX. — El hombre que no quería ser santo.

MADRID. — 6,15, 10: Rey de Reyes.

MAGALLANES. — 4: Miguelín y Constantino el Grande. (Tolerado.)

MAGALLANES. — Domingo de Resurrección: Cuando ruga la Marabunta y El bebé de la discordia.

MARVI. — Saúl y David.

METROPOLITANO. — El padrecito.

MOLA. — El Evangelio según San Mateo.

MONACO. — (2157499.) 4,30: El mago de los sueños. (Tolerado.)

MONTECARLO. — 4,30: Tres huachas para Oriente y El hombre que no quería ser santo.

MONUMENTAL. — 4: Constantino el Grande (Cornel Wilde, Belinda Lee). (Tolerado.)

MUNOZ SECA. — (2315141.) 10: Traidores a su sangre y Miguelín. (Tolerado.)

MURILLO. — Fray Escoba.

NARVAEZ. — Saúl y David.

NIZA. — Fray Escoba.

ODEON. — El señor de Lasalle.

OPORTO. — Barrabás.

ORAA. — El hombre que no quería ser santo.

PALACE. — El Evangelio según San Mateo.

PALACIO DEL CINE. — Monasterio de Piedra y El mago de los sueños.

PALACIO DE LA MUSICA. — 4,30, 7, 10,30: Los jueces de la Biblia (Antón Geesink, Ivo Garrani). (Tolerado.)

PALAFOX. — Casi ángeles.

PAVON. — El rostro de Cristo y Los Macabeos.

PAZ. — 6,30 y 10,15: Barrabás (Anthony Quinn, Silvana Mangano). (70 milímetros. Todd-ao.) (Tolerado.)

PENALVER. — El rostro de Cristo y Los Macabeos.

PEZ. — Fray Escoba.

PLEYEL. — El Judas.

POMPEYA. — El Evangelio según San Mateo.

POSTAS. — Francisco de Asís.

PRINCIPE PIO. — El rostro de Cristo y Los Macabeos.

PRINCESA. — Teresa de Jesús.

PROGRESO. — El padre Manolo.

PROYECCIONES. — 5,30, 9: La historia más grande jamás contada. (Cinerama.) (Autorizada para todos los públicos.)

REAL CINEMA. — La historia más grande jamás contada.

REGIO. — El padre Manolo.

REX. — (2471237.) Continúa de 11 mañana a 4 tarde. Numeradas, 4,30, 7 tarde y 10,45 noche: Un camino para Europa. (Tolerado.)

RIALTO. — 4,15, 7, 10,30: El pa-

dreito (Cantinflas). (Tolerado.)

RICHMOND. — La historia más grande jamás contada.

RIO. — Francisco de Asís.

RIVIERA. — Constantino el Grande.

ROMA. — (2593863.) 4,30: Imágenes, Cristo Negro. (Tolerado.)

ROSALES. — El Evangelio según San Mateo.

ROXY «B». — Rey de Reyes.

SAINZ DE BARANDA. — El rostro de Cristo y Los Macabeos.

SAN CARLOS. — 4,30: Los Macabeos y Complementos.

SAN DIEGO. — Miguelín y Fray Escoba.

SAN REMO. — El Judas y Traidores a su sangre.

SOL. — 10 mañana: El Judas y Complementos.

SORRENTO. — Francisco de Asís.

TIVOLI. — El padrecito.

TORRE DE MADRID. — (2471657.) 5,30 y 9,30: La historia más grande jamás contada. (Color.) (Tolerado.)

UNIVERSAL CINEMA. — Continúa, 5,15: Constantino el Grande. (Color.) (Tolerado.)

URQUIJO. — Monasterio de Piedra y El mago de los sueños.

VALLEHERMOSO. — El amor de Bernadette.


VELAZQUEZ. — El padre Manolo.

VERGARA. — Teresa de Jesús.

VERSALES. — Teresa de Jesús y El amor de Bernadette.

VICTORIA. — El señor de Lasalle.

V.O.Z. — (Alcalá, 184.) (2458299.) Continúa desde las 4,30: El Evangelio según San Mateo. (Tolerado.)

TEATRO CLUB
BAJOS PALACIO DE LA MUSICA
DOMINGO 26, 7 TARDE - 11 NOCHE
¡LES SALUDA Y PRESENTA SU COMPAÑIA DE COMEDIA!
ANGEL DE ANDRES

con el ESTRENO
BAMBI y las CAZADORAS
de Luis Tejedor y Angel de Andrés
CON
MARI PAZ PONDAL
GLORIA CAMARA
FIORELLA FALTOYANO
M. VICTORIA CLAVERO
VENANCIO MURO
MANUEL TOSCANO
y JESUS GUZMAN
ADEMAS
JULIA CABA ALBA
DIRECCION
Eugenio Garcia Toledano

ENCUESTA SOBRE LA CONTRATACION DE FUTBOLISTAS EXTRANJEROS

SIETE CLUBS DE LA PRIMERA DIVISION ESPAÑOLA SE HAN MANIFESTADO EN CONTRA Y SEIS A FAVOR

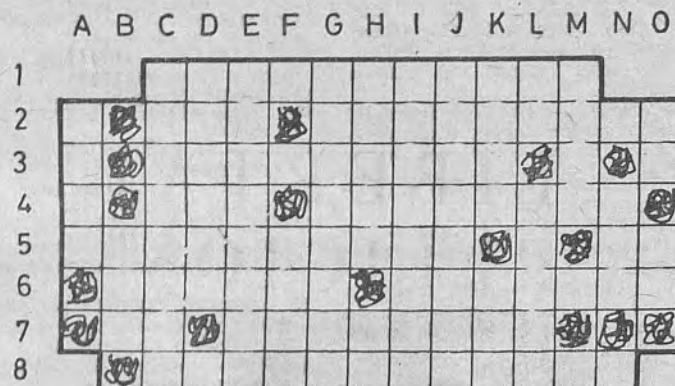
BARCELONA, 22. (Alfil).—Siete Clubs se han pronunciado en contra de la contratación de jugadores extranjeros, seis a favor y tres se han abstenido en una encuesta realizada por el diario «Tele-Expres», a través de sus respectivos presidentes.

Los Clubs que se han mostrado contrarios a la contratación de jugadores extranjeros han sido los siguientes: Zaragoza, Atlético de Bilbao, Hércules, Pontevedra, Granada, Córdoba y Las Palmas. Los favorables a que se levante la «veda», el Barcelona, Español, Sabadell, Valencia, Coruña y Elche, y los que se han abstenido de pronunciarse, el Real Madrid, Atlético de Madrid y Sevilla.

Si los presidentes de Clubs mantienen su postura en la reunión que celebrará el próximo día 29 en el local de la Real Federación Española de Fútbol, todo hace suponer que el proyecto de someter a la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes, la renovación de la prohibición existente de contratación de jugadores extranjeros quedará en aguas de borrajas.

Esta encuesta realizada por el diario «Tele-Expres» está siendo comentada en los medios deportivos de la Ciudad Condal, y especialmente en los seguidores del equipo del Barcelona, interesado en conseguir legalizar la actual situación del jugador brasileño Machado da Silva.

TRASTEJO DE LETRAS



Por K. B. ZAS

4-C 8-L 6-F 8-J 2-A 5-L

7-H 5-O 3-I 1-L 4-M

2-I 8-H 4-N

3-E 5-B 7-G 4-E 6-K 1-H 2-E

5-A 4-D 6-M 2-H

1-C 5-G 2-K 8-D 7-I 7-J 3-H 5-D 8-C

4-L 6-L 3-M 6-N

1-K 6-O 2-J

1-J 5-N 3-G 6-J 5-H

4-I 1-F 4-A 8-G 6-G 2-C 8-N 3-A

5-I 3-O 2-N 5-J 4-G

5-C 1-G 7-F 6-B 2-G 8-E 1-E 4-K 2-O

6-E 4-H 1-I 1-M 3-K

3-J 1-D 5-E 7-B 6-I 6-C 3-C 7-L

8-M 8-K 2-M 8-F 7-E 5-F

6-D 2-D 7-C 2-L 3-D 4-J 7-K 3-F

Planta de las Antillas her-
bica, anual.

Diminuto.

Período de tiempo.

Espesura de arbustos,
plural.

Mamífero de América.

Provechos.

Mes del año.

Demostrativo.

Albergue.

Adorno en el borde de
una cosa, plural.

Entreguemos.

Comedor de los antiguos
griegos y romanos.Volumen o tamaño de
cualquier cosa.

Con atribuciones de otro.

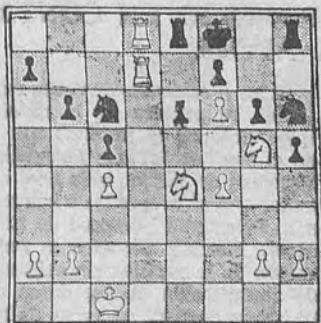
Mírense.

Arte de cazar.

SOLUCION AL TRASTEJO DE LETRAS ANTERIOR

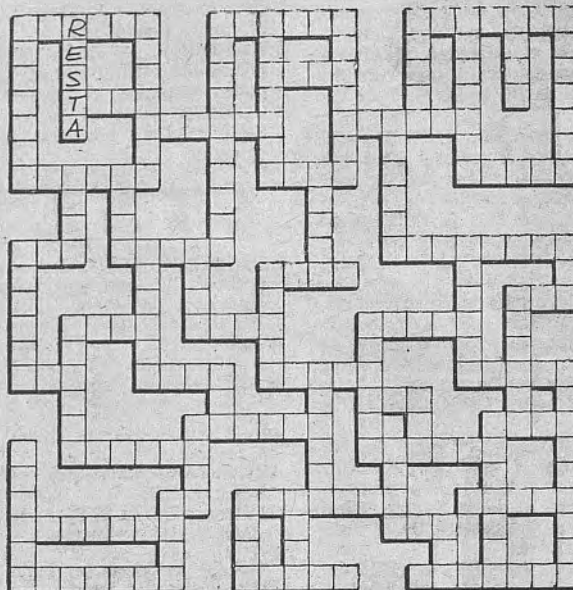
«Aunque nosotros seamos mortales, esto no es una razón para con-
tentarnos con las cosas mortales.»—ARISTOTELES.

PROBLEMA DE AJEDREZ

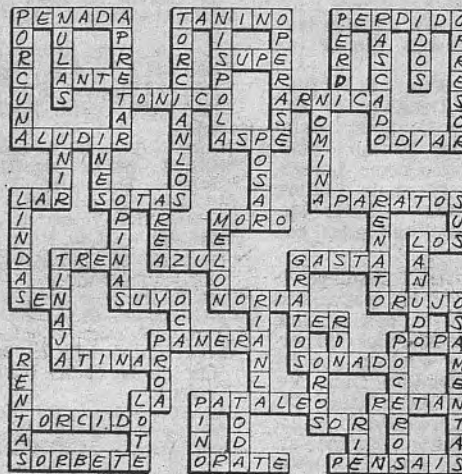
Sacado de una partida real (ga-
nada por Nimzovitch). Las blan-
cas mueven y ganan.SOLUCION AL PROBLEMA
DE AJEDREZ ANTERIOR1. T×P+, C×T; 2. C×P+, R-1C;
3. T×T+, R-2T; 4. C-5C+, y las
negras se entregan.

Por K.B.ZAS

NEXOGRAMA

Inscribir en los cuadros las palabras que se dan, te-
niendo en cuenta el número de sus letras y de manera
que todas ellas queden enlazadas entre sí. Palabra base:
RESTA.

SOLUCION AL ANTERIOR



Dos letras

DO

Tres letras

POR

TIO

SOR

OLA

OIR

SEA

DAS

SAL

AMA

Cuatro letras

ARCA

ATES

ZARA

DIOS

DAÑO

MIÑO

ABUR

TOPO

ARSA

ANSO

RIEN

SIEN

ESTO

ASNO

TABU

RITO

OLMO

Cinco letras

RESTA

OTEAS

ENTES

OTERO

ASUMI

ABEJA

RENTA

AROMA

TIROS

RIAZA

CASEN

Seis letras

PARTES

BAREMO

TAREAS

OPRIME

OBRERO

AGRADO

SALERO

TARIFO

PORTAL

TORERO

ATRASO

TOMASA

ENSAYA

AMADOS

RAREZA

ULTIMO

PEREZA

Siete letras

MANADAS

TORNERA

OCTUBRE

REMEDIO

MENTOSE

LAMENLO

RASCOSE

ABRAZOS

OLVIDOS

TORIBIO

SENTADO

ZORAIDA

Ocho letras

ASTURIAS

Nueve letras

OSAMENTOS

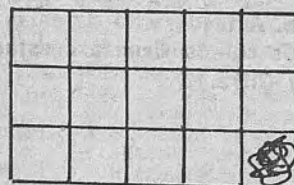
Diez letras

PERTENECE

PERSONAJE OCULTO

Las letras que figuran en el cilindro, aunque dispersas,
corresponden a las palabras que se definen. De estas pa-
labras, por su situación, quedan ocultas algunas de sus
letras. Son estas letras, las que faltan, las que deben
llevarse a la cuadrícula para, debidamente ordenadas, for-
mar con ellas el nombre del personaje: político español
contemporáneo, conservador, varias veces presidente del
Consejo de Ministros. (1864-1938.)

- 1: Distrayéndose con juegos.
- 2: Caldera pequeña con asa en forma de
arco y el fondo cóncavo.
- 3: Miraríalo.

SOLUCION AL PERSONAJE
OCULTO ANTERIOR

1: DEMONIO.—2: AXILA.

Personaje:

DEMONAX

Release Friday January 6, 1967

POR BRANT PARKER Y JOHNNY HART

EL MAGO FEDOR

