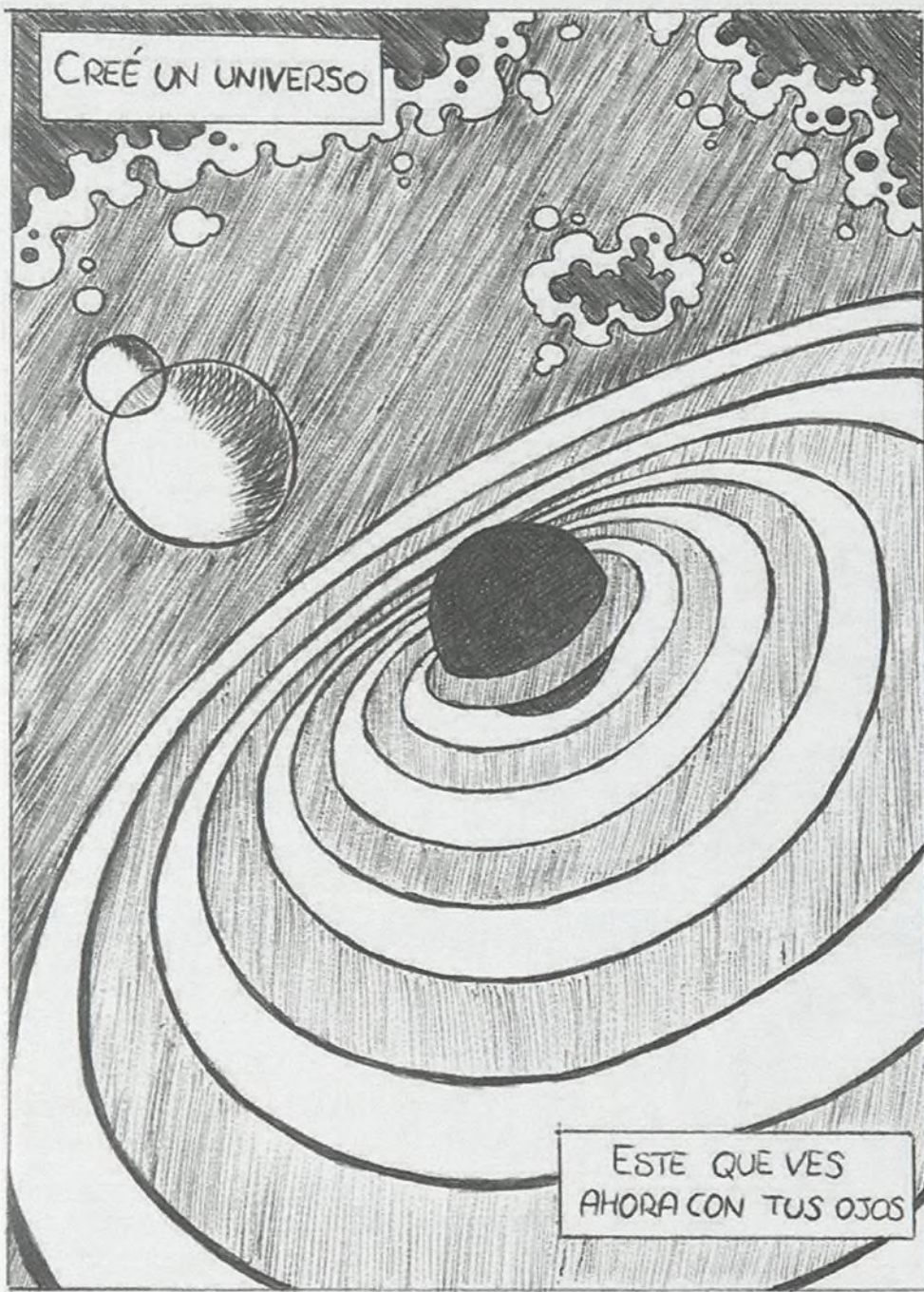


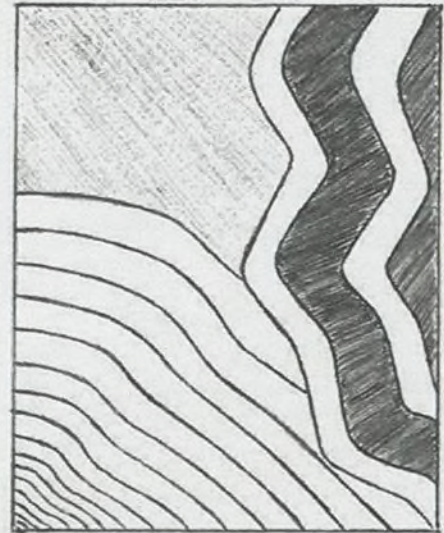
UN DIOS

CURIOSO



CREÉ UN UNIVERSO

ESTE QUE VES AHORA CON TUS OJOS



PUEDE PARECER CAÓTICO Y COMPLEJO, PERO ESTÁ FUNDAMENTADO EN UN PEQUEÑO GRUPO DE LEYES MUY SIMPLS

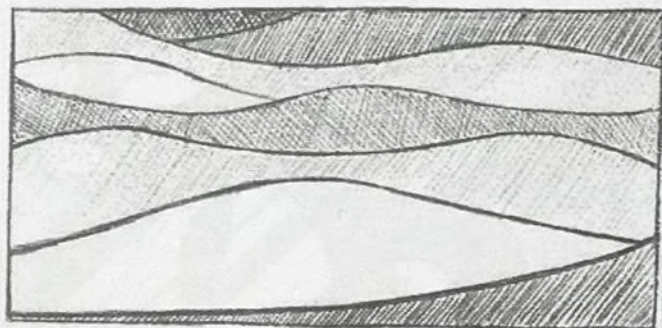
AL CREARLO,
MIS ÚNICOS
PARÁMETROS
FUERON:

ELEGANCIA

FUNCIONALIDAD

Y ESTABILIDAD

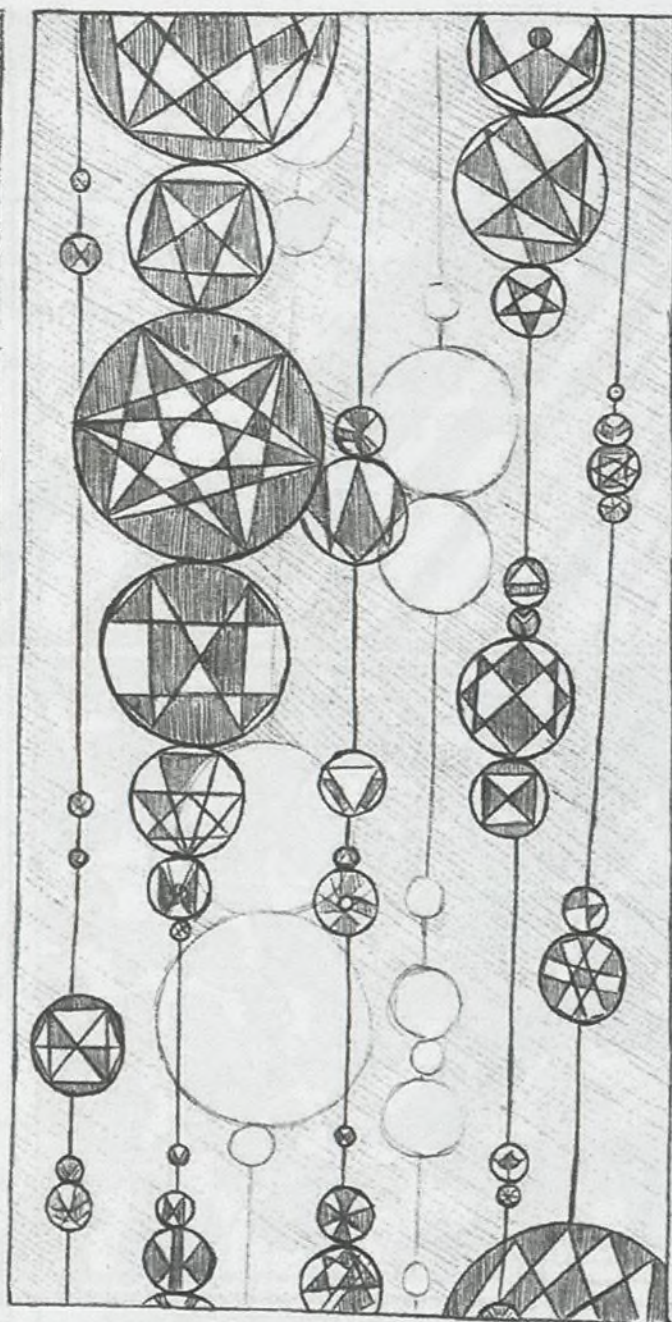
EL RESULTADO, ES PERFECTO



TANTO, DE HECHO, QUE
ES EL ÚNICO POSIBLE.

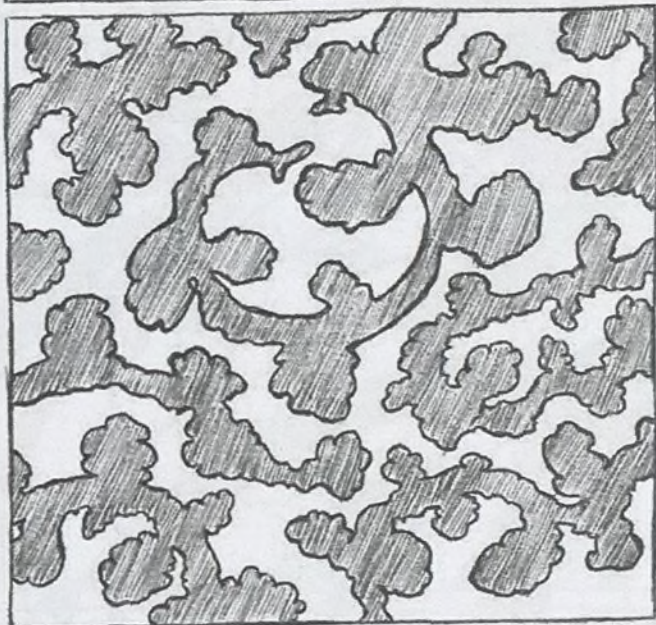
NUNCA TUVE QUE PREOCU-
PARME POR CATALOGARLO.
EL UNIVERSO ES, Y NO
PODRÍA SER DE OTRA
MANERA.

MI UNIVERSO NO SE CEÑÍA
A NINGÚN CRITERIO NI
OBJETIVO...



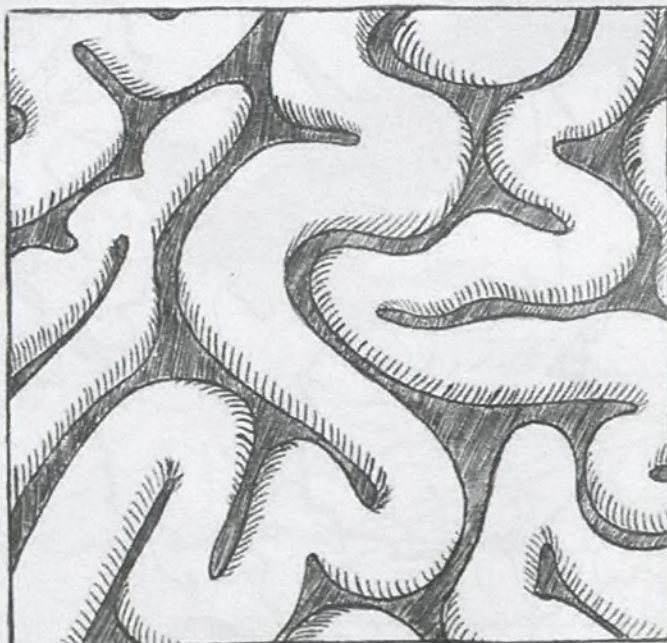
... HASTA QUE
LLEGÓ LA VIDA...

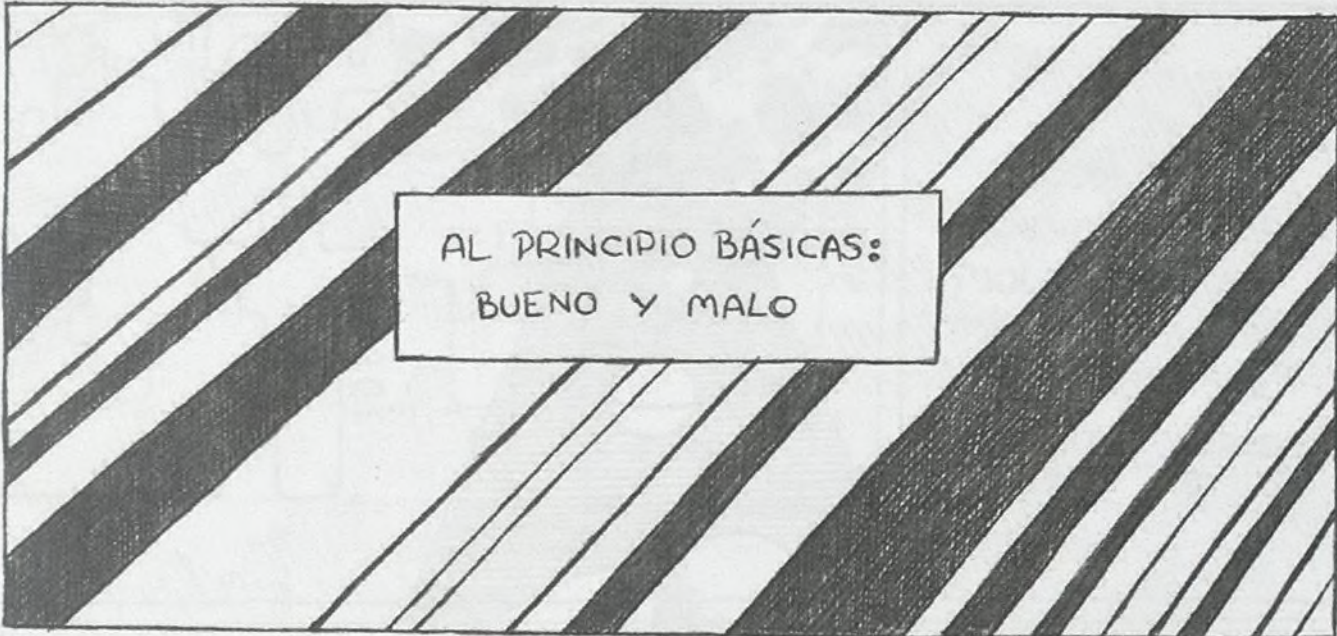
LAS PRIMERAS
CRIATURAS VIVAS
NO TENÍAN
MUCHO QUE
APORTAR



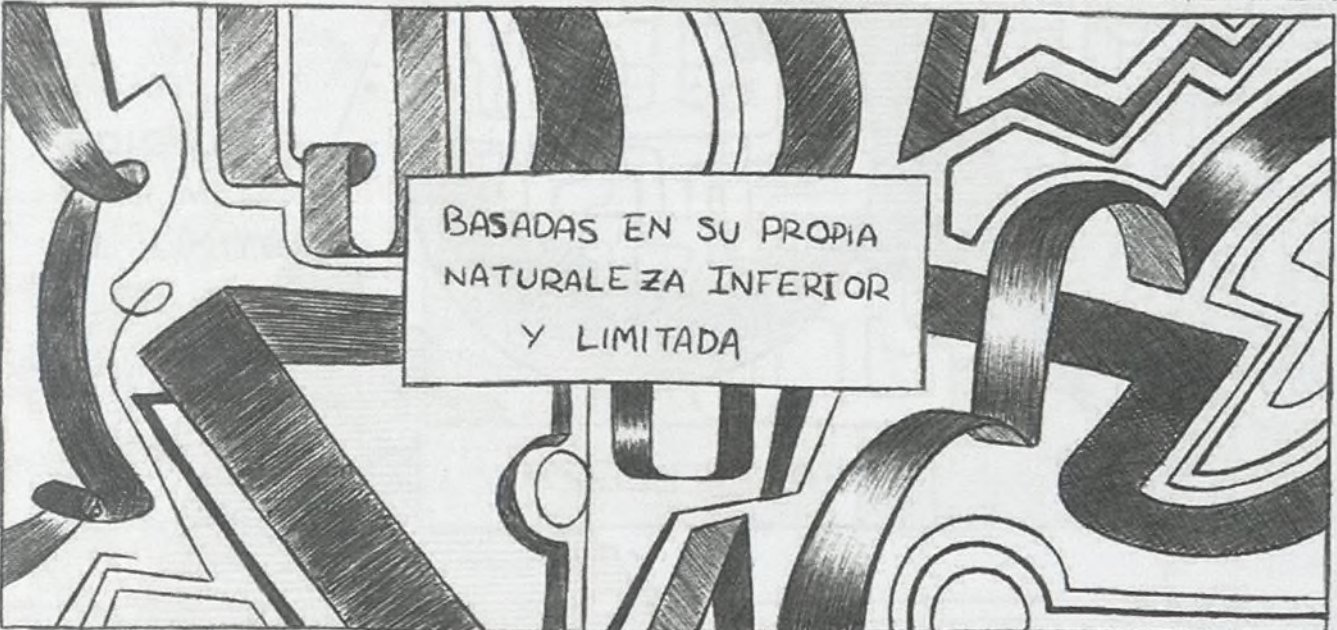
POCO A POCO,
FUERON GANANDO
COMPLEJIDAD...

HASTA ADQUIRIR LA
ASOMBROSA
CAPACIDAD DE CREAR
SUS PROPIAS
CATEGORÍAS

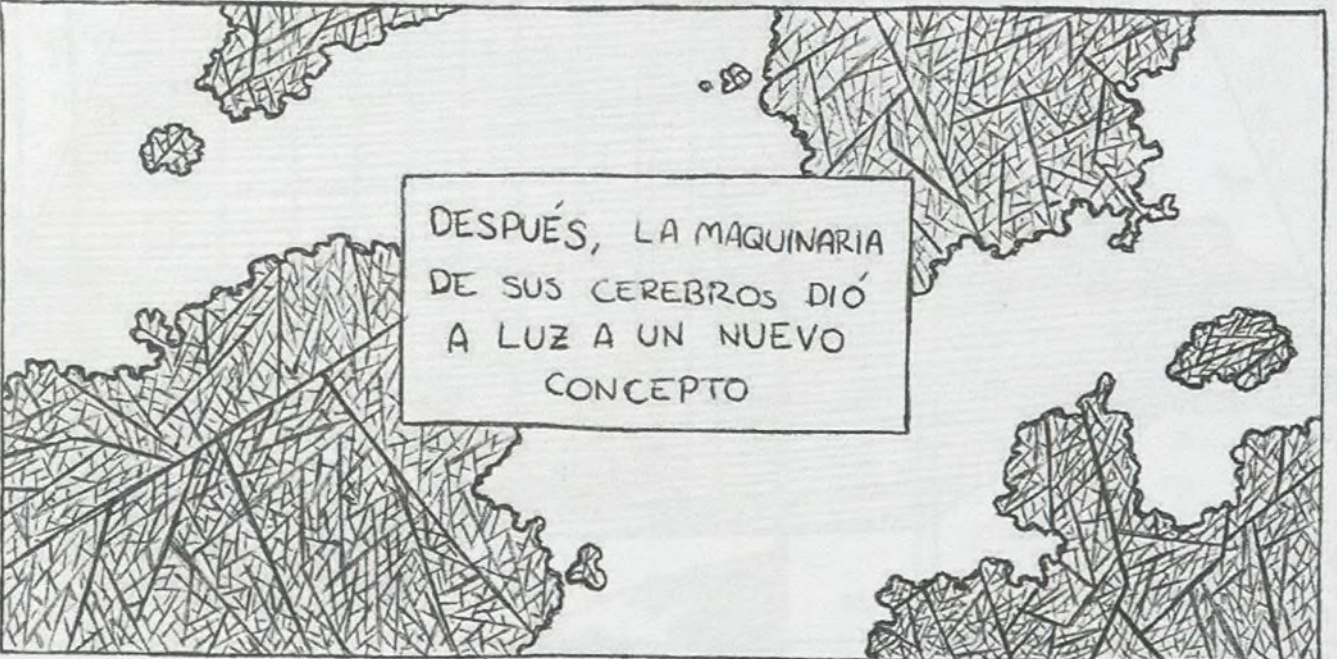




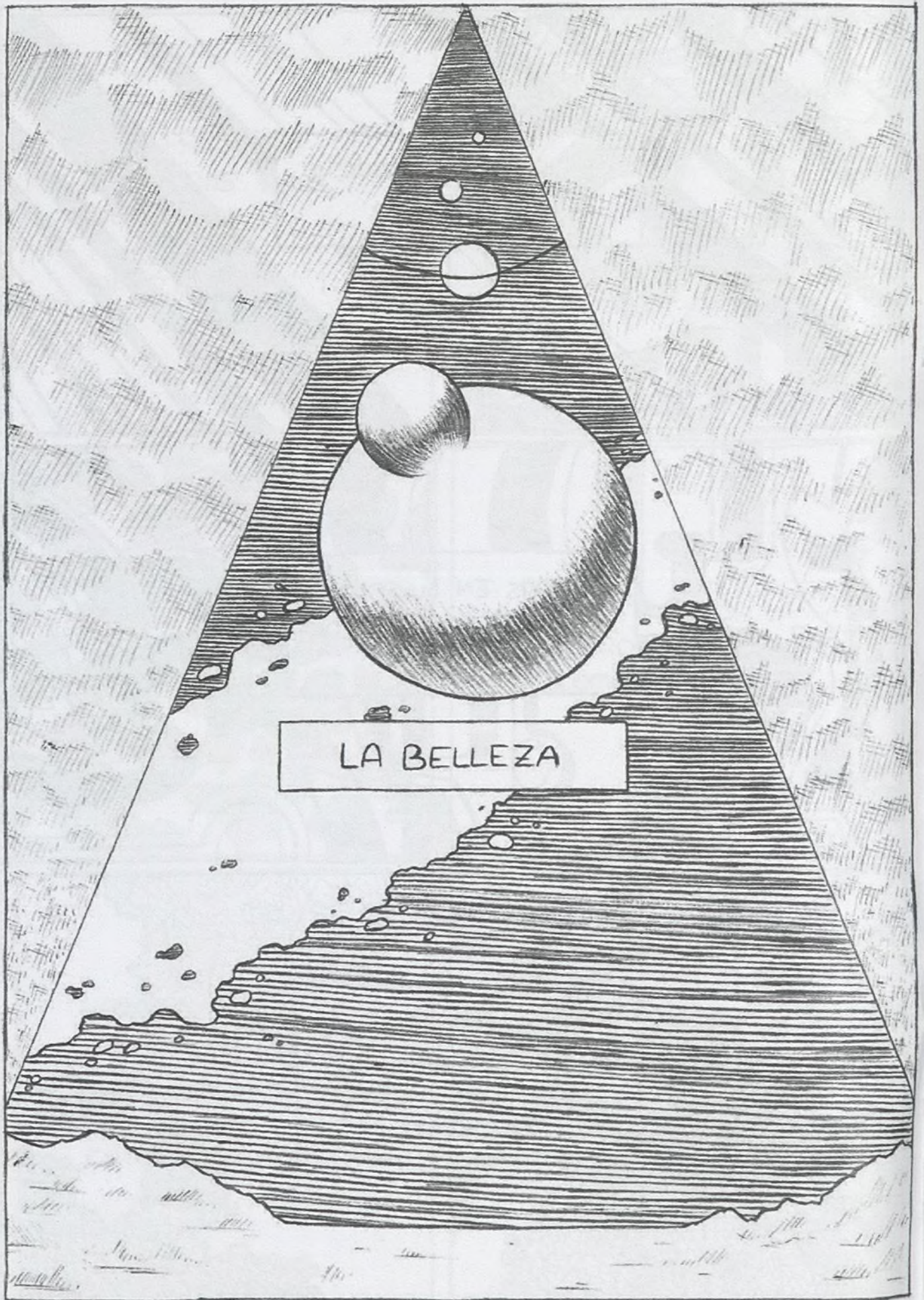
AL PRINCIPIO BÁSICAS:
BUENO Y MALO

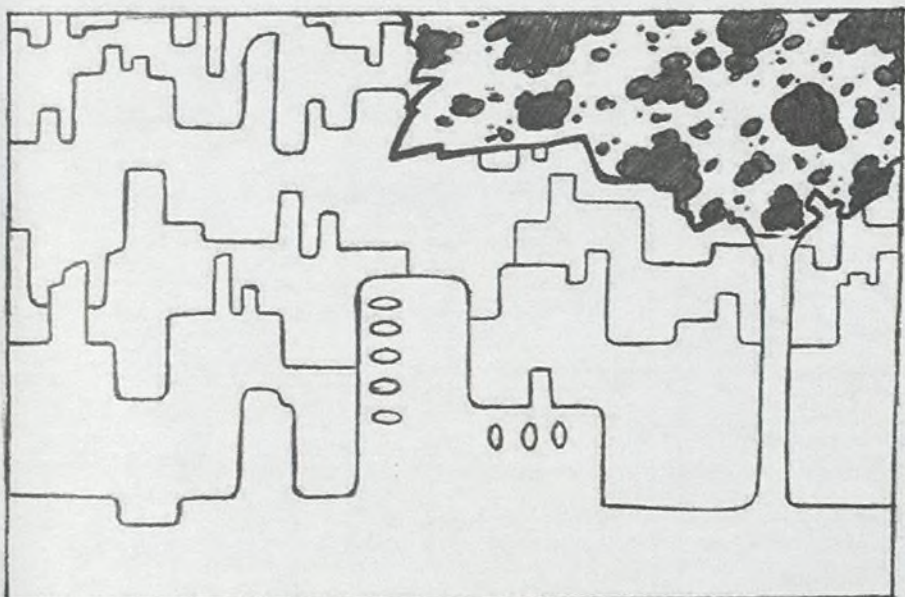


BASADAS EN SU PROPIA
NATURALEZA INFERIOR
Y LIMITADA



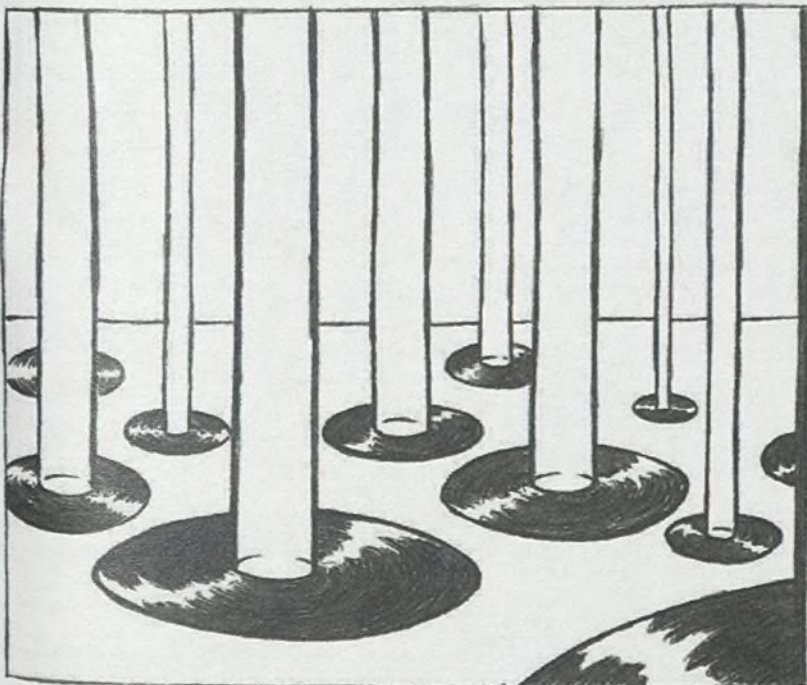
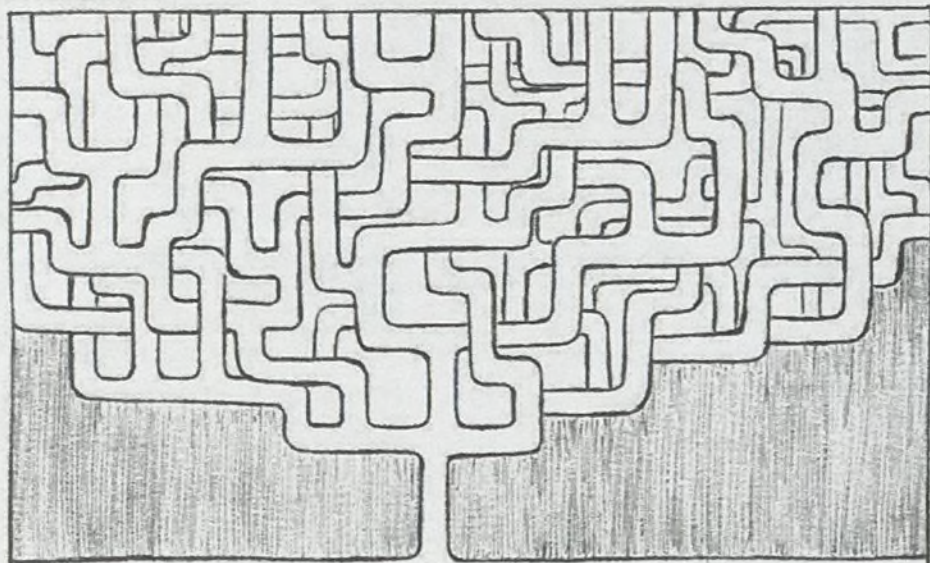
DESPUÉS, LA MAQUINARIA
DE SUS CEREBROS DIÓ
A LUZ A UN NUEVO
CONCEPTO



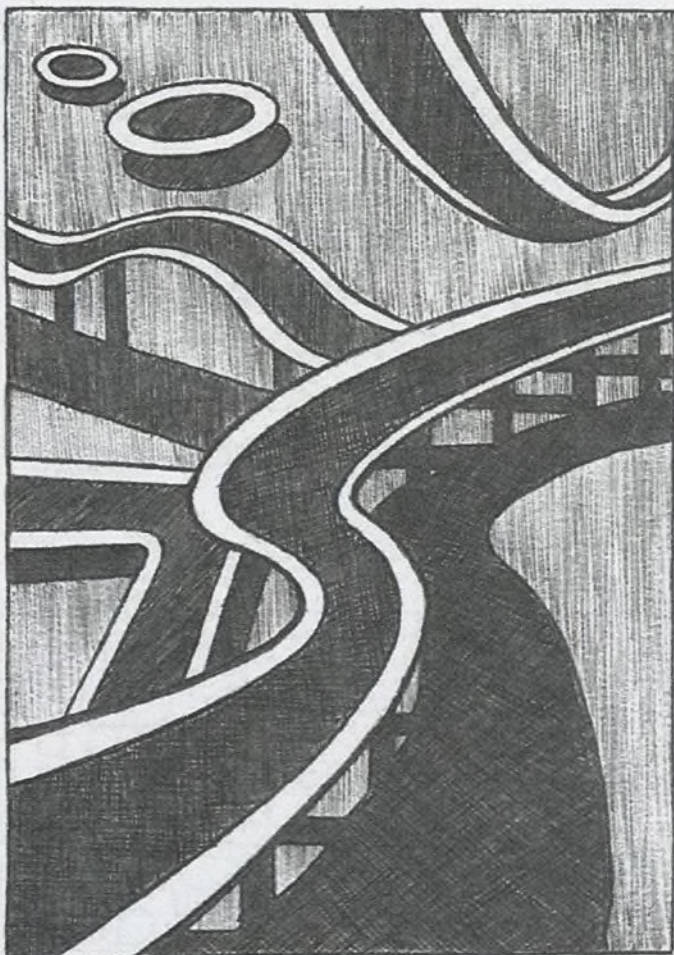


Y CON ESE
NUEVO PATRÓN,
MOLDEARON UN
MUNDO CUYO FIN
TRASCENDÍA SUS
PROPÓSITOS VITALES

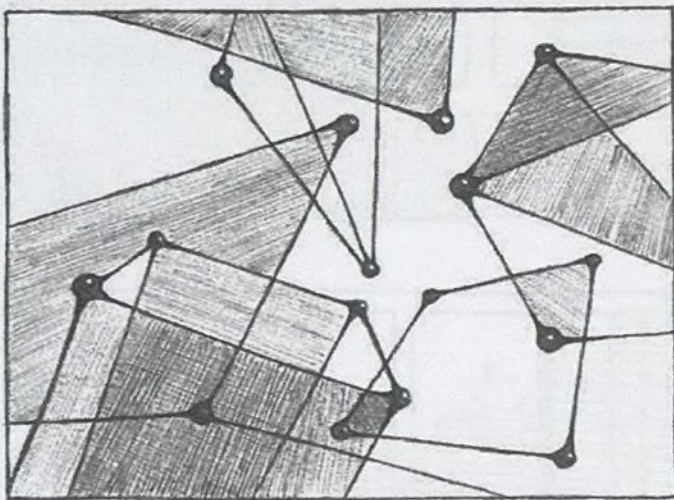
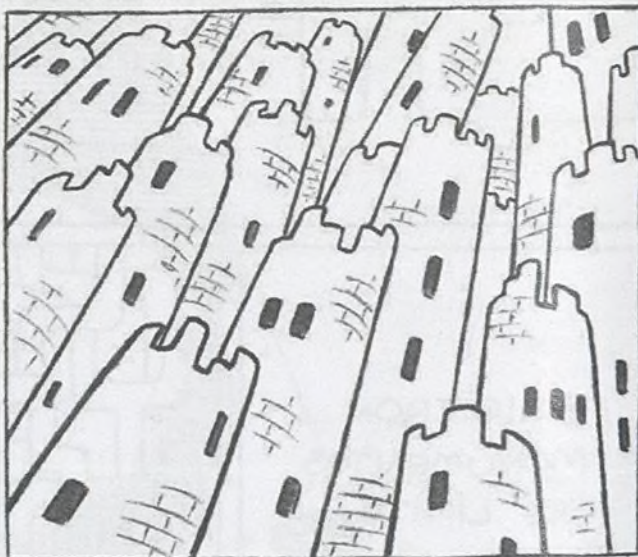
ERIGIERON
MONUMENTOS
AL LÍMITE
DE SU
COMPRESIÓN
EN LA BÚSQUEDA
DE ESE VALOR



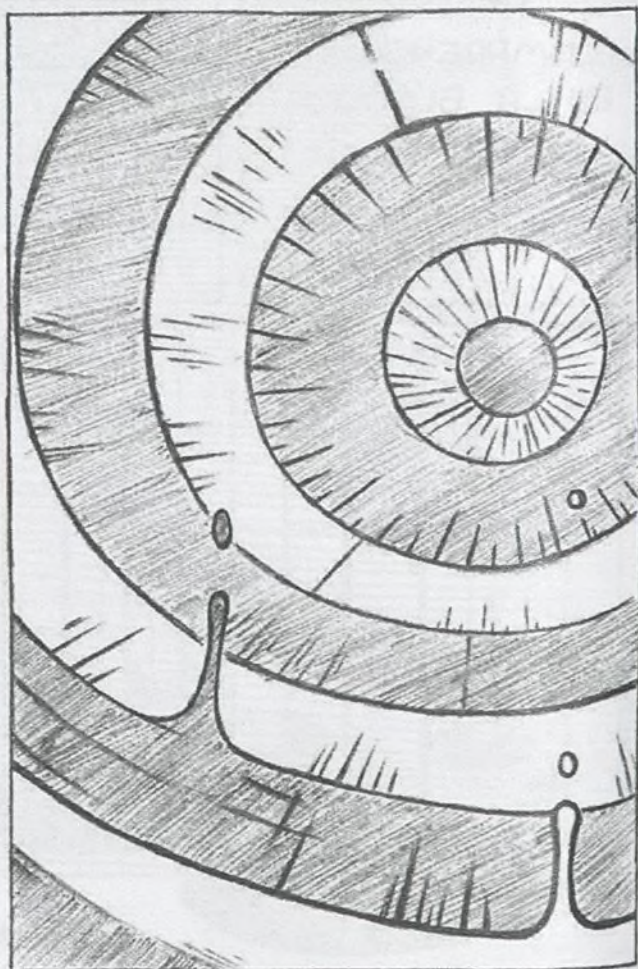
ERAN,
AL IGUAL QUE
YO,
CREADORES



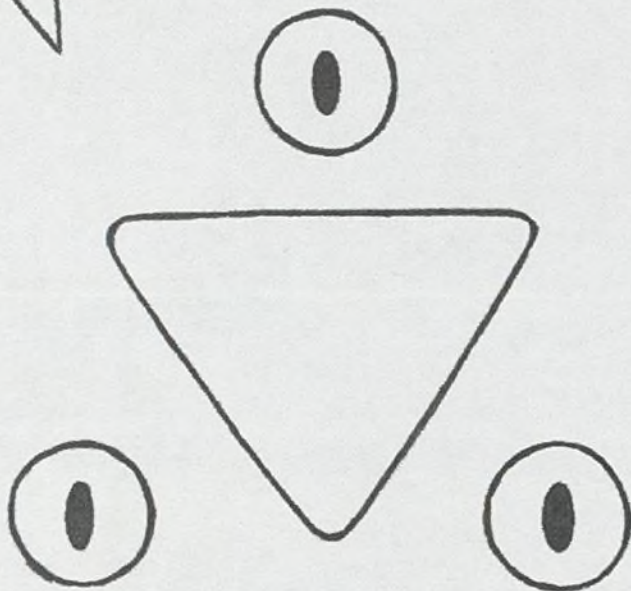
ENTENDÍ QUE ALCANZAR LA
PERFECCIÓN EN MIS
PARÁMETROS ERA ALGO
QUE NO LES PREOCUPABA,
AUNQUE PUDIERAN HACERLO.



Y ENTONCES,
POR PRIMERA VEZ,
SENTÍ CURIOSIDAD

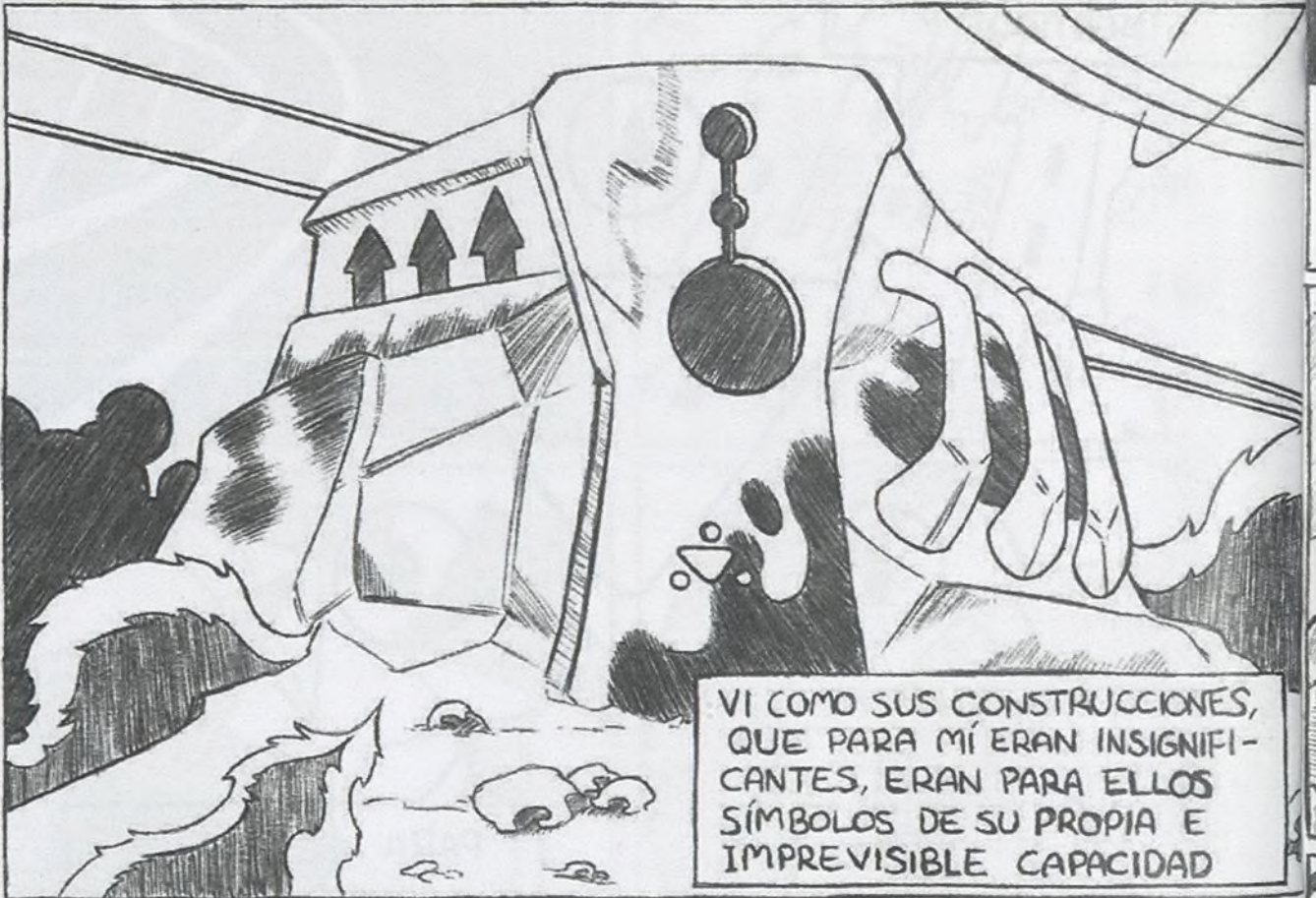
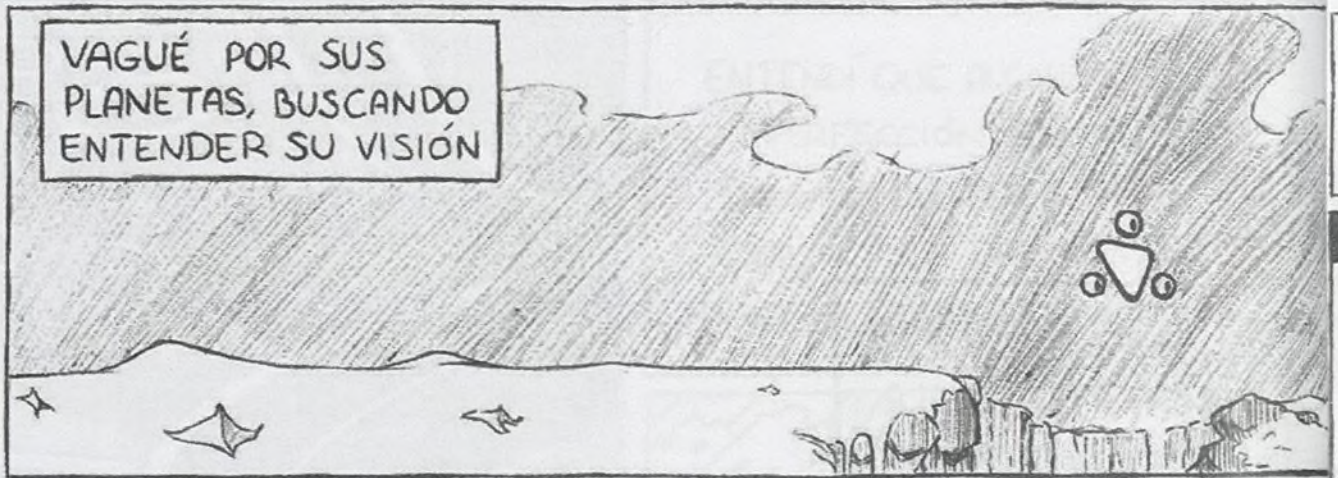


ME CREÉ UNA FORMA
FÍSICA, A SU ESCALA
Y DOTADA DE SUS
SENTIDOS

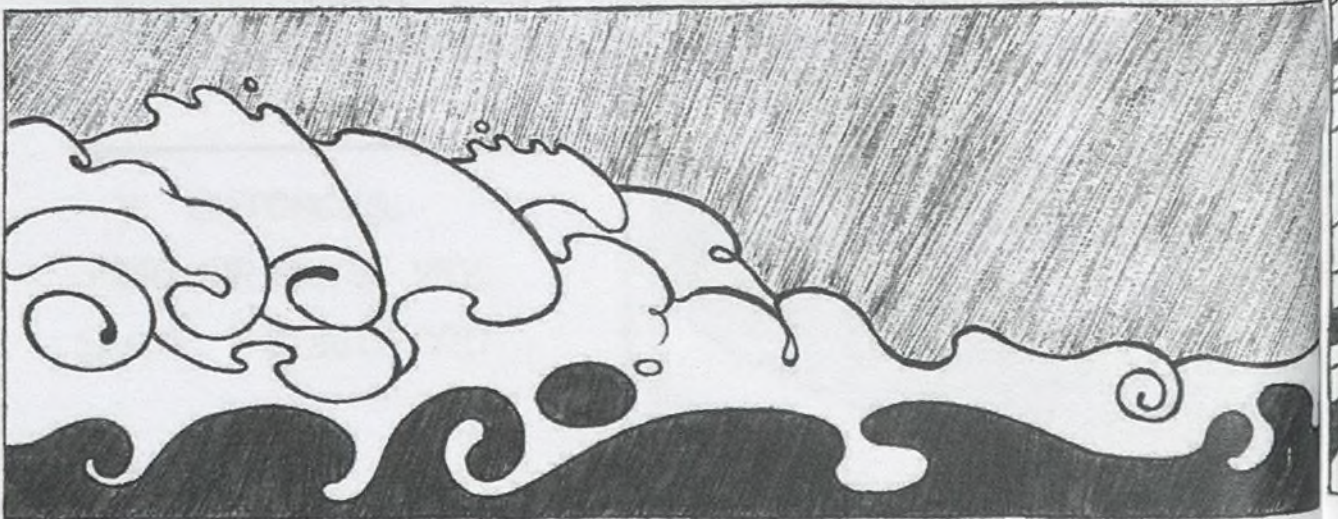


PARA PODER
EXPLORAR EL MUNDO
A TRAVÉS DE SUS
OJOS

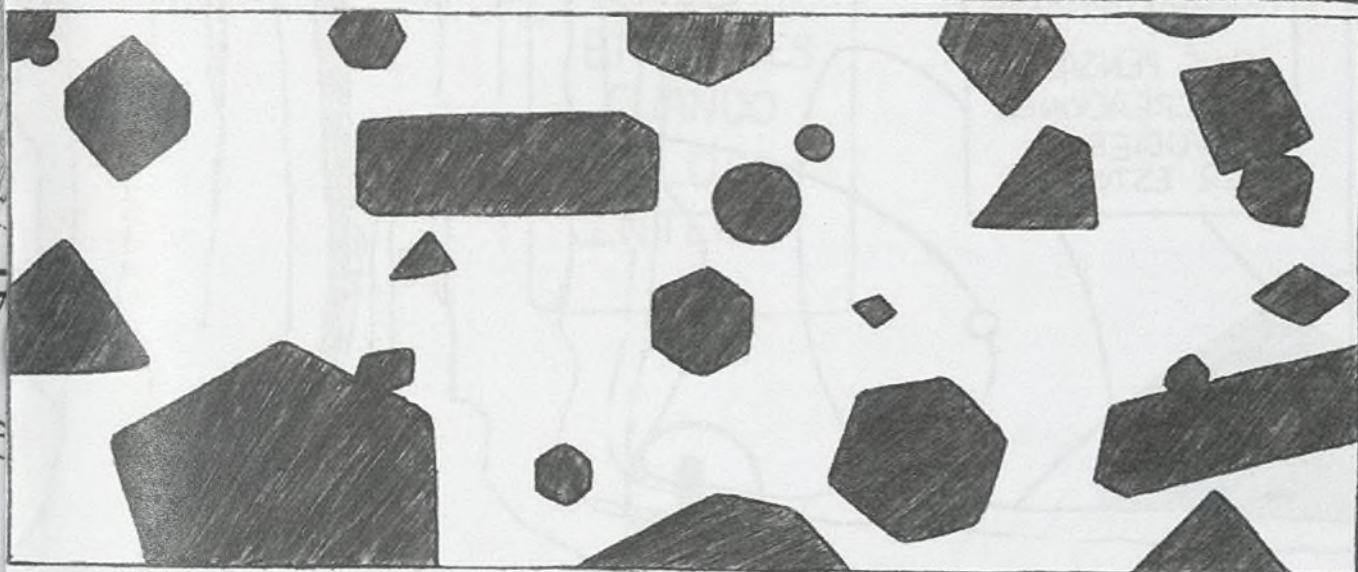
VAGUÉ POR SUS
PLANETAS, BUSCANDO
ENTENDER SU VISIÓN

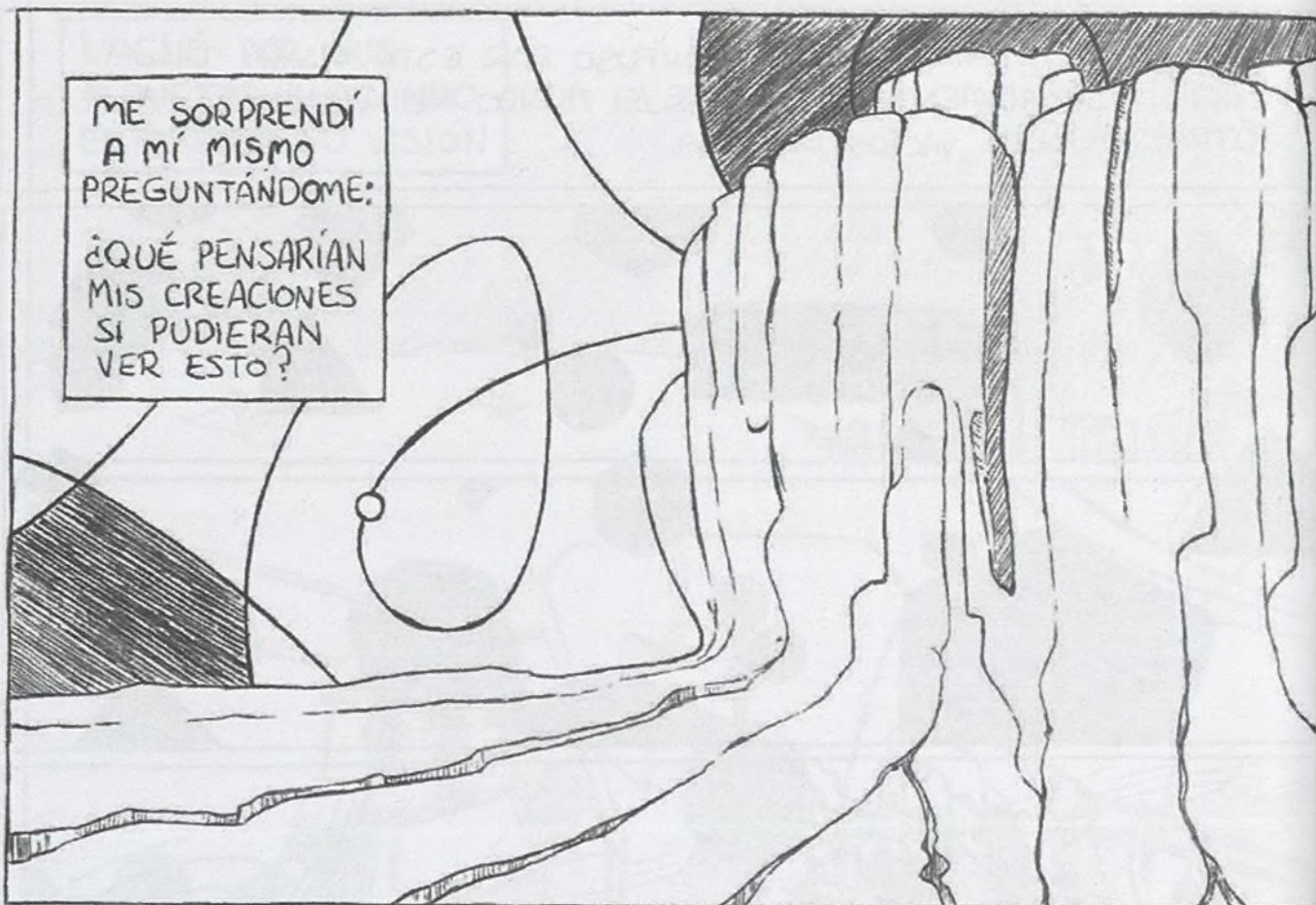


VI COMO SUS CONSTRUCCIONES,
QUE PARA MÍ ERAN INSIGNIFI-
CANTES, ERAN PARA ELLOS
SÍMBOLOS DE SU PROPIA E
IMPREVISIBLE CAPACIDAD



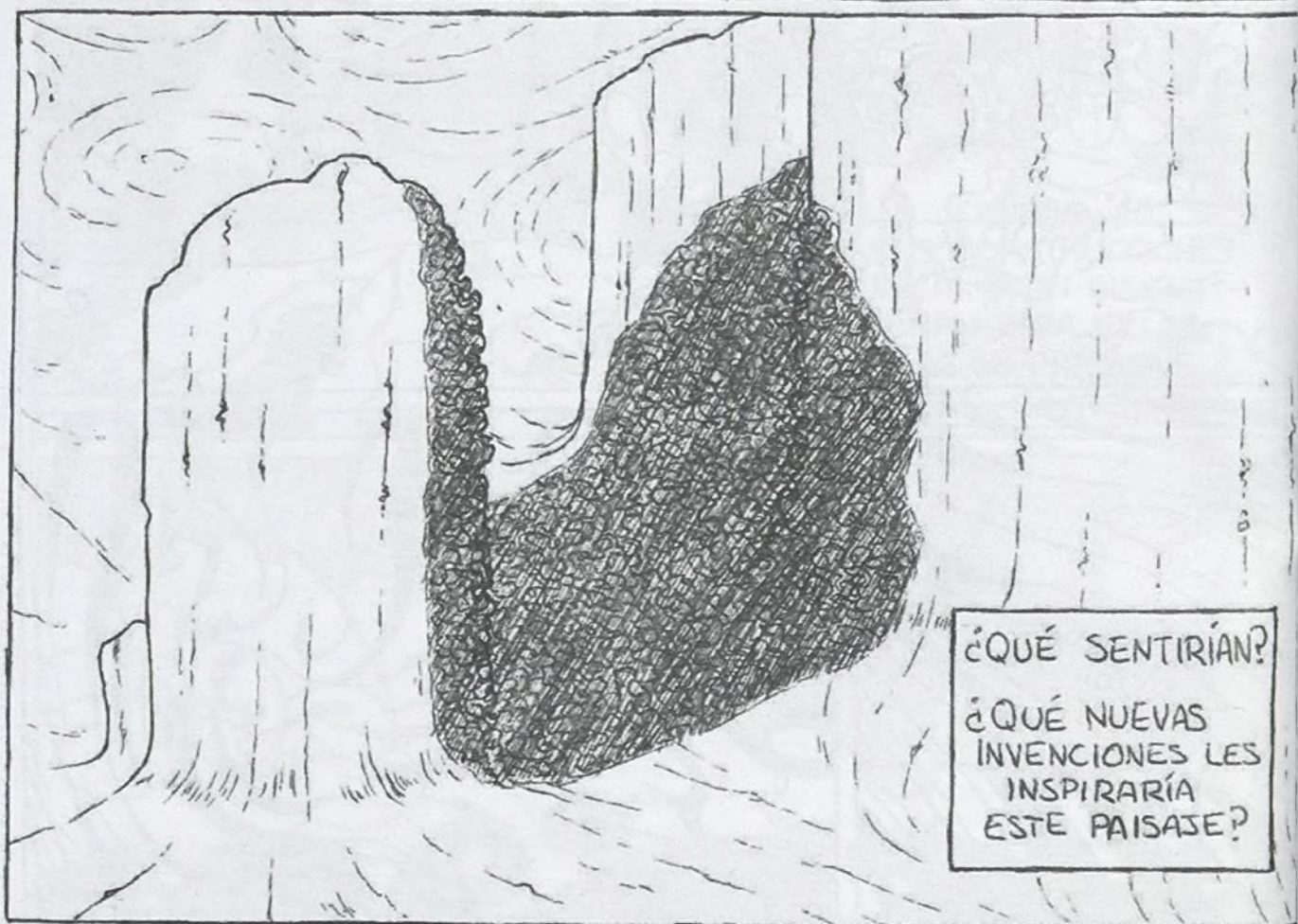
EXTRAÑADO, FASCINADO Y CONFUSO POR ESTA VISIÓN TAN INFINITESIMALMENTE PARCIAL DE MI MUNDO, ME AVENTURÉ A OTROS MUNDOS VACÍOS DE VIDA.





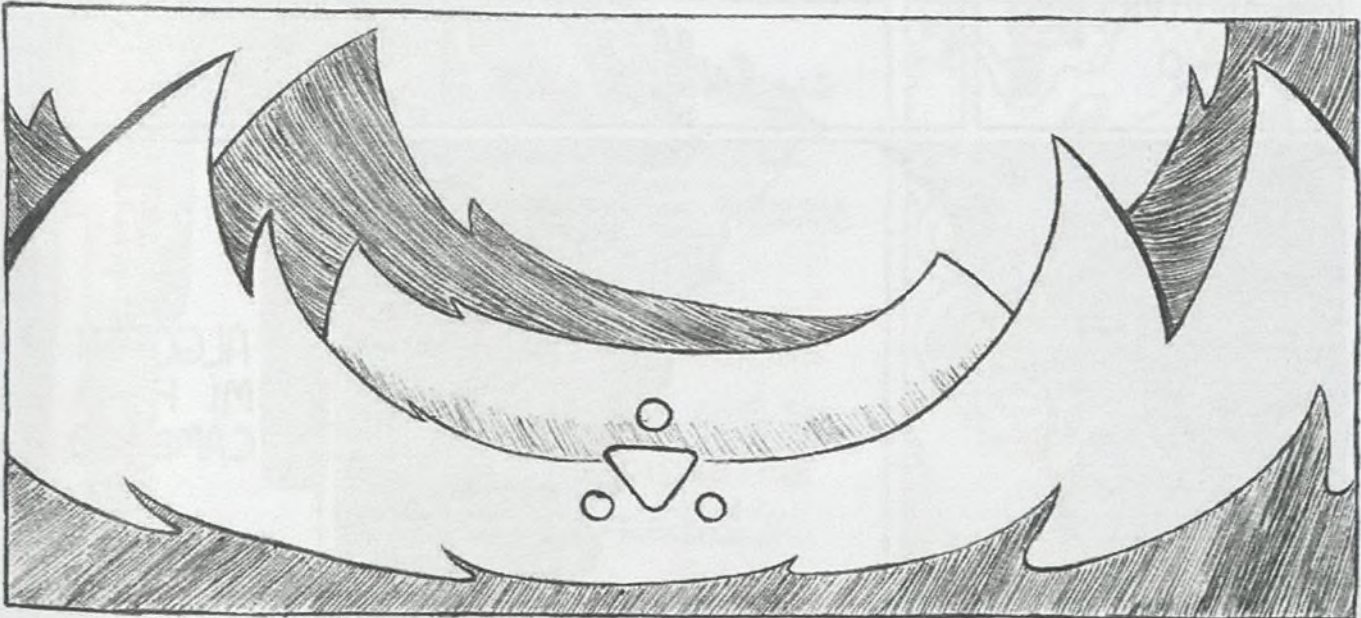
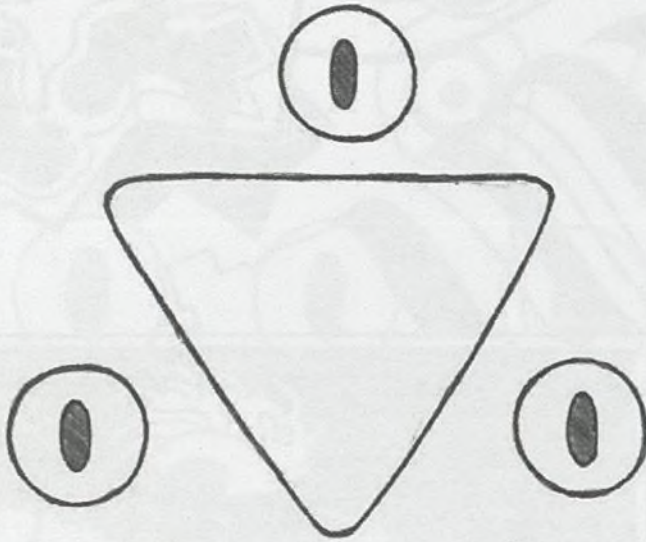
ME SORPRENDÍ
A MÍ MISMO
PREGUNTÁNDOME:

¿QUÉ PENSARÍAN
MIS CREACIONES
SI PUDIERAN
VER ESTO?

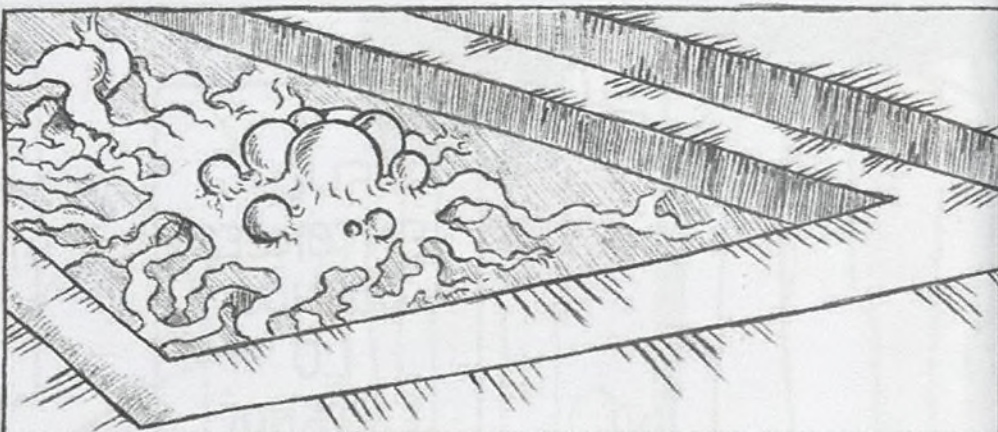


¿QUÉ SENTIRÍAN?
¿QUÉ NUEVAS
INVENCIONES LES
INSPIRARÍA
ESTE PAISAJE?

FUE
ENTONCES
CUANDO
LO
ENTENDÍ

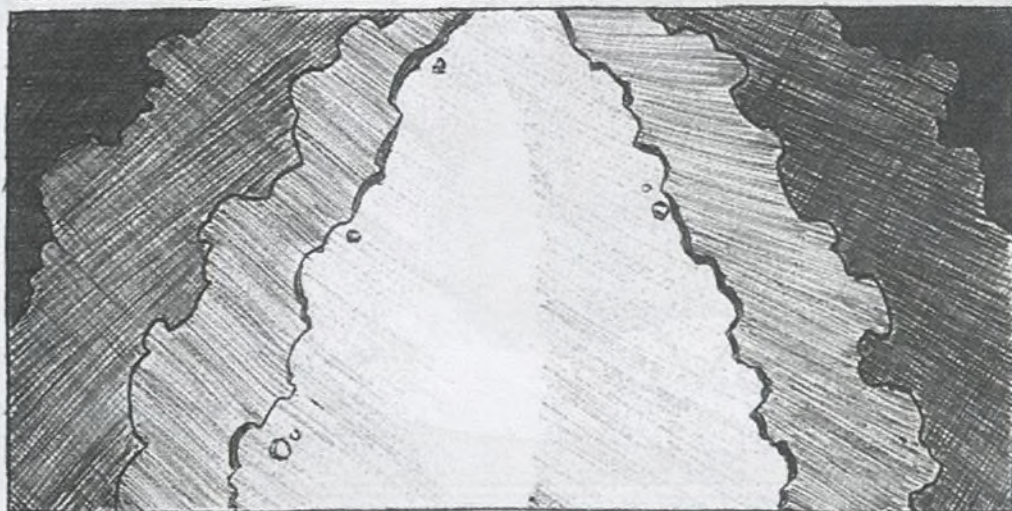
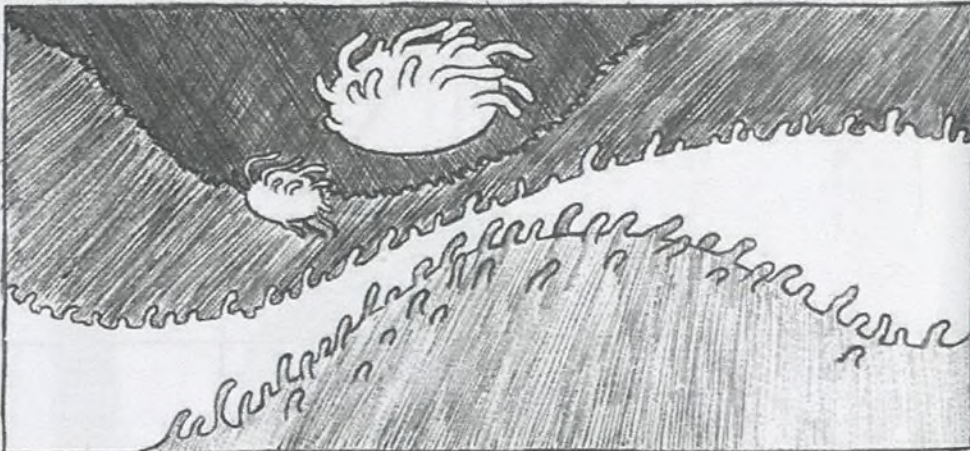


QUE AQUELLOS
SERES NO
ESTABAN
LIMITADOS POR
NO PODER VER
LA TOTALIDAD
DE LA EXISTENCIA



SU VISIÓN
SOLO ES
DISTINTA,
EN TANTO,
QUE PARCIAL

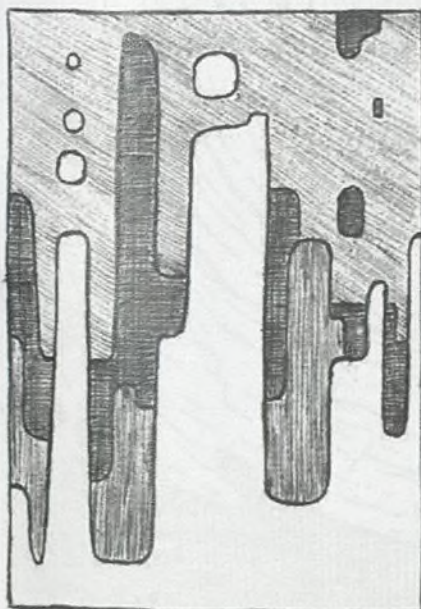
PERO ESO LES
PERMITÍA
APRECIAR COSAS
QUE MI VISIÓN
CÓSMICA, GENERAL
Y VERDADERA,
NO.



ALGO EN
MÍ HABÍA
CAMBIADO



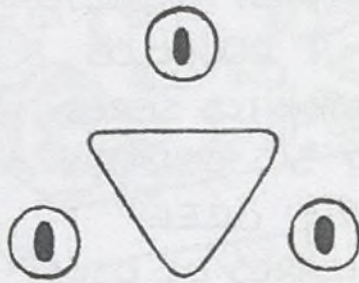
ENTENDÍ Y RESPETÉ
A AQUELLOS
DIMINUTOS SERES
Y SUS OBRAS.
ME CREÉ
MILLARES DE OJOS



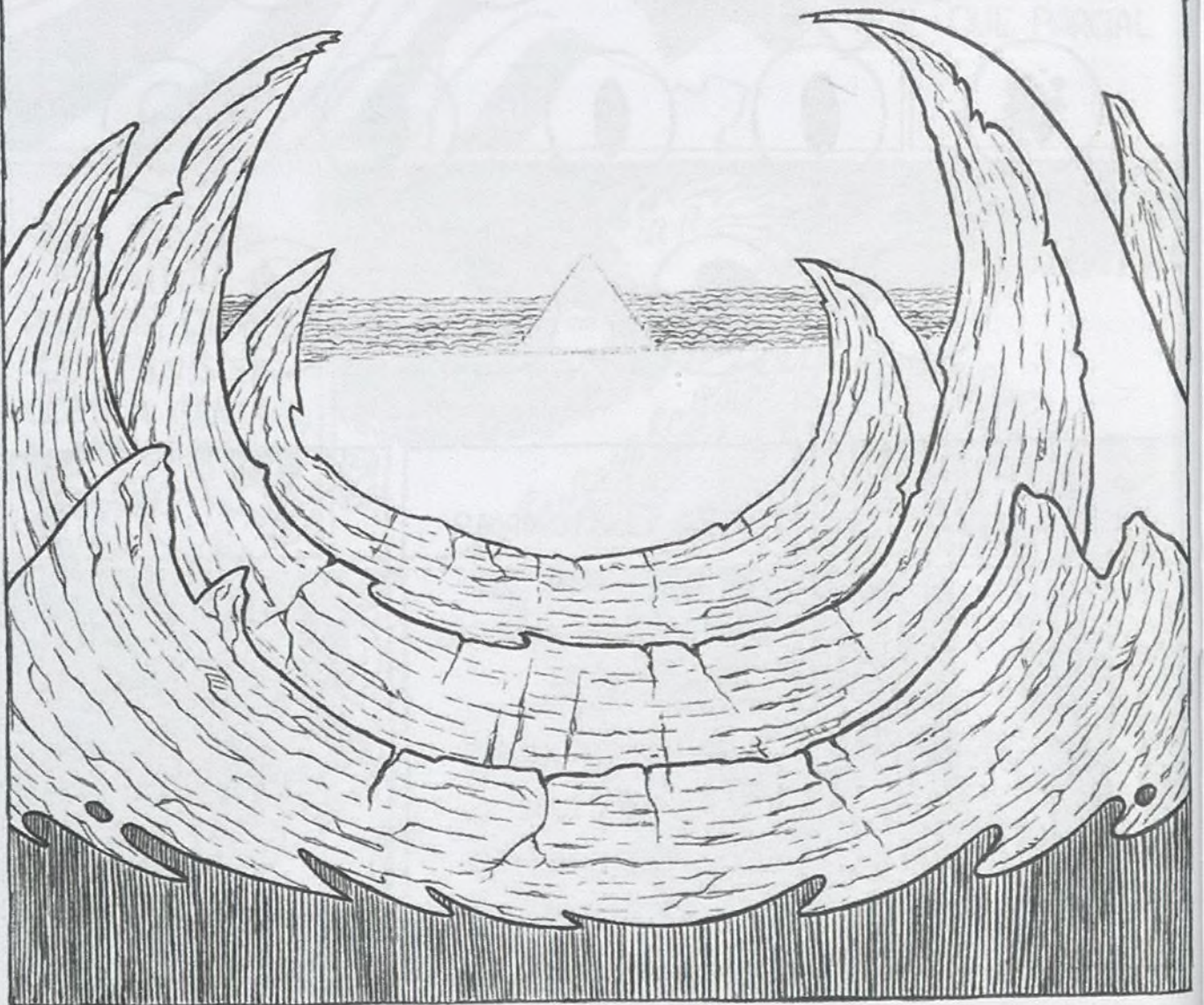
PARA CONTEMPLAR
MI CREACIÓN DE
TODAS LAS MANERAS
POSIBLES,
CON LAS INFINITAS
VERDADES QUE SU
COMPLEJIDAD ME
OFRECIÓ



Y ASÍ
PUDE
ENTENDER
LOS NUEVOS
CONCEPTOS DE
BELLEZA,
IMPORTANCIA Y
VALOR



Y GRACIAS
A ELLOS
ENTENDER QUE
AQUEL SERÁ
SIEMPRE MI
LUGAR
FAVORITO



FIN

AYUNTAMIENTO DE MADRID



1401282549

UN FANZINE DE ANTONIO GARCÍA LINARES
Ayuntamiento de Madrid

