

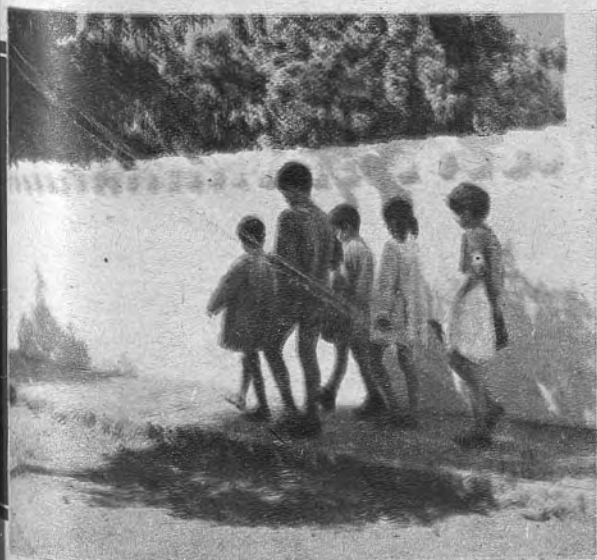
Arriba

Madrid, domingo 29 de octubre 1967



JOSE ANTONIO, UN LUGAR EN EL SOL

A 30 kilómetros de Jerez, sobre el solar de un paisaje que cubrían tarajes y toros, se ha levantado, como un milagro blanco y soleado, un pueblo llamado José Antonio. Los catorce años de paz de este pueblo nuevo, que vinieron a poblar sesenta colonos, que han engendrado una población de seiscientas almas, son como una maqueta de una España que comenzó a germinar hoy hace treinta y cuatro años. Su historia, en las páginas interiores. (Fotos Pastor.)



Ayuntamiento de Madrid



VISITE NUESTRAS BOUTIQUES

BOUTIQUE DE LA PIEL **1^a** planta

BOUTIQUE EL REY DE LA CASA **2^a** planta

BOUTIQUE TIENDA JOVEN ELLA **2^a** planta

BOUTIQUE TIENDA JOVEN EL **3^a** planta

BOUTIQUE MODA JOVEN SEÑORAS **4^a** planta

BOUTIQUE DEL REGALO **6^a** planta

En ellas hemos reunido
lo más nuevo de cada
especialidad con el fin
de facilitar a nuestros
clientes la elección
de sus más selectas
compras

CADA DIA TENEMOS
ALGO NUEVO
PARA USTED



El Corte Inglés

PRESTIGIO INTERNACIONAL

S

1^a planta
2^a planta
2^a planta
3^a planta
4^a planta
6^a planta

nido
da
l fin
ros

RED DE
ENLACE
TELEFONOS

ONAL



HAN ROBADO UN COHETE

Es el sueño de una noche de verano (de un espía y hasta el señor «Cicerón» se habrá estremecido: han robado un cohete. Un cohete de tres metros, de 75 kilos, de 300.000 pesetas. Un cohete «Sidewinder» como el de la foto, que viaja en las alas alemanas, y todos los «teléfonos rojos» del mundo se han estremecido. A la OTAN le han salido descuidados de cohetes, cleptomános nucleares que se los pueden llevar, sin que suenen las alarmas, como un saco de patatas para casa. ¡Le digo a usted, señor guardia!...

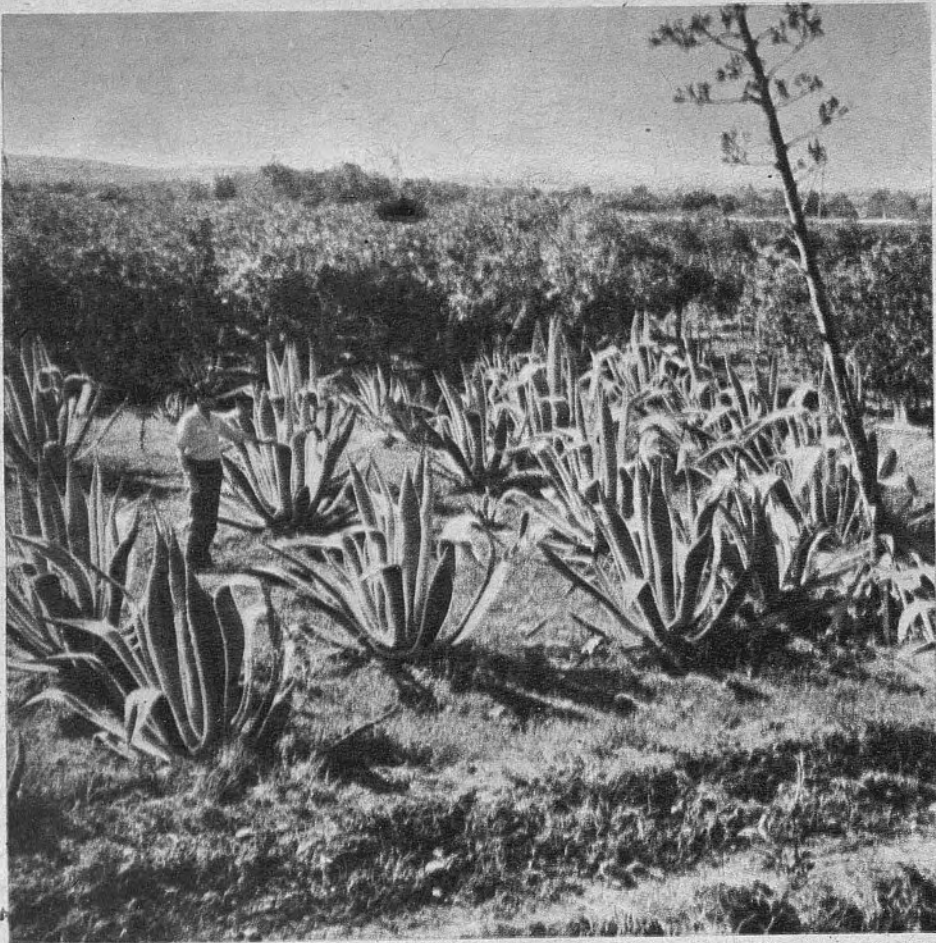


CERRAR UNA PUERTA, ABRIR OTRA...

ESTE hombre de la mano airada que parece decretar el «salvo sea» de los circos romanos, está ahora mismo en el ancho solar norteamericano intentando cerrar una puerta negra, abrir otra digna. En ese pulgar de Díaz Ordaz, el Presidente de Méjico, está la vida, pasión y esperanza de miles de mejicanos sin sarape ni pasaporte, que cada noche cruzan el río Grande a la busca del dólar, el tajo, la vida, señor...

A estos miles de árboles errantes, los emigrantes de la noche, a estos miles de «espaldas mojadas» les aguarda, muchas veces, al otro lado, el sur de Scarlatte O'Hara y el algodón amargo. Muchas veces se tras pasa esa puerta y se busca y no está la estatua de la Libertad. Hay que ponerle puertas a ese campo de los hombres de presa, y en eso está Díaz Ordaz, que tras dos días ha firmado con Johnson una ampliación, por El Paso y Ciudad Juárez, de una frontera, donde empieza la historia de la Unión; donde, en ciertas noches la antorcha de la idolatrada Libertad no alcanza a iluminar las sombras que corren...





Ayuntamiento de Madrid



JOSE ANTONIO, UN LUGAR EN EL SOL

CUANDO un joseantoniano muere se lo llevan a Jerez.

Cuando un joseantoniano muere revienta un gran silencio y sólo se escucha en el camino el ronroneo del taxi del padre de «El Formidable». El padre de «El Formidable» tiene un «Seat» del año catapún, ha hecho la guerra, va a retirarse y lleva en el parabrisas la foto del mozo con El Cordobés. Con el padre de «El Formidable» hay que ajustar el viaje.

Al amanecer, las 60 motos, los tres coches de Victoriero, de Enrique y de Antonio y la bicicleta del alguacil —servicio móvil municipal— se echan al camino. En el camino hay sol, algodóneras con la boca empañolada, sol, cigüeñas que siguen a las vacas entre las patas, sol, algodón, maíz, sol, remolacha, trigo, sol. En el camino, en un campo, hay «missiles» del Ejército haciendo maniobras.

En el camino, muchos años después, está «La Huerta del Coronel», que va pasando de Miguel a Miguel. En «La Huerta del Coronel», cuando no había ni tractores, ni «Seats», ni «missiles», ni campanario, ni España, montaba a caballo un mozo llamado José Antonio.

Cuando un joseantoniano muere se lo llevan a Jerez, porque al lado de «La Huerta del Marqués» ha nacido un pueblo nuevo y blanco que tiene todo. Menos tumbas.

LOS QUE GANARON EL SOL...

—Bueno: pues le digo yo que nos vinimos para aquí y vivíamos, al princi-

pio, en barracones. Era, digo, un poco como en «La Biblia»: la tierra prometida.

(En la taberna de Dominguín está anunciado «El Fugitivo» y hay parches «sami», cadenas de «bici», pilotos, «Prohibido el cante», un Cristo, insecticidas.)

—Pues nos vinimos sesenta, ¿sabe usted...? Esto era un cortijo. Majarromaque se llamaba. Un desierto. Había cuatro empleados y estaba lleno todo de tarajes. Entonces va Colonización y nos hace el pueblo. Estábamos en los barracones, como en el arca de Noé, esperando eso: que estallase, que na-

ciese, que apareciese el pueblo. Y apareció. Nos dieron una parcela a cada uno: ya sabe, de tres a cinco hectáreas, parcela. Y la casa. Y diez pesetas diarias.

(Colonización regaló, además, veinte gallinas. Al maestro. Las gallinas están para que los críos aprendan. Las gallinas están viejas, porque tienen catorce años, como el pueblo, y las van a jubilar. Las gallinas las cuida ahora Saturnina Villegas, que es maestra, hija de uno de los 60 colonos y matrimonio con Aquilino Rodríguez, maestro, de León, que se vino para acá...)

—Y esta es la historia. Vinimos, ma-





JOSE ANTONIO, UN LUGAR EN EL SOL

yormente, de Granada, de Jaén y de Arcos. Era una aventura. Como cuando usted planta un árbol y no sabe si va a echar raíces o qué...

(Y cambiaron el gazpacho por la carne, poco a poco. Y encontraron la moto, la televisión, el tractor, la tierra prometida. Y a todo, como era nuevo, le llamaron José Antonio...)

EN EL PUEBLO HAY CARAS NUEVAS...

Al mediodía trepa, pueblo arriba, la cadena de tractores. Menos el día del Pilar, claro. El día del Pilar, el alguacil pinta un disco rojo con una flecha que pone "A la Romería", y José Antonio se va a Juntalosríos:

—Aquí, donde se juntan el Guadalete y el Guadalquivir, fue la batalla del Guadalete...

Más abajo ya no hay leyenda. Más abajo está el vivero, los verdes cam-

pos del Edén, de donde salen las plantas de toda Andalucía la baja. Un poco más arriba está el campo del José Antonio C. F. El José Antonio C. F. tiene oficina, y Dominguín lleva en la taberna apuntados los resultados: se ha pasado por la piedra al Torrecera, al Rivilla, al Florida, al Juntalosríos, pero se ha perdido con Estrella del "Marqué". Aunque cualquier día se ganará al La Barca. En La Barca está el médico. Y el cura. El cura se llama Andrés García, va con clergyman casero y mira todo con amor...

—Bueno. Usted sabe cómo está la práctica religiosa en Andalucía. De todas formas, al pueblo se le va a presentar un problema social: los hijos. Los hijos que necesitarán su parcela. Que no tengan que emigrar...

Aquilino y Saturnina han hecho su grupito de bachilleres. Y ya ha salido un joseantoniano policía armada. Y varios joseantonianos seminaristas. Y ya hay tres tiendas, una telefónica, treinta

obreros, seiscientos joseantonianos que sólo conocen una España blanca y soleada...

SABOR A TI...

Cuando anochece, las motos que rugen cargadas de algodón, se paran en la tasca de la Cooperativa. En la Cooperativa hay dominó y mercado y botella de vino de El Puerto a 2,50.

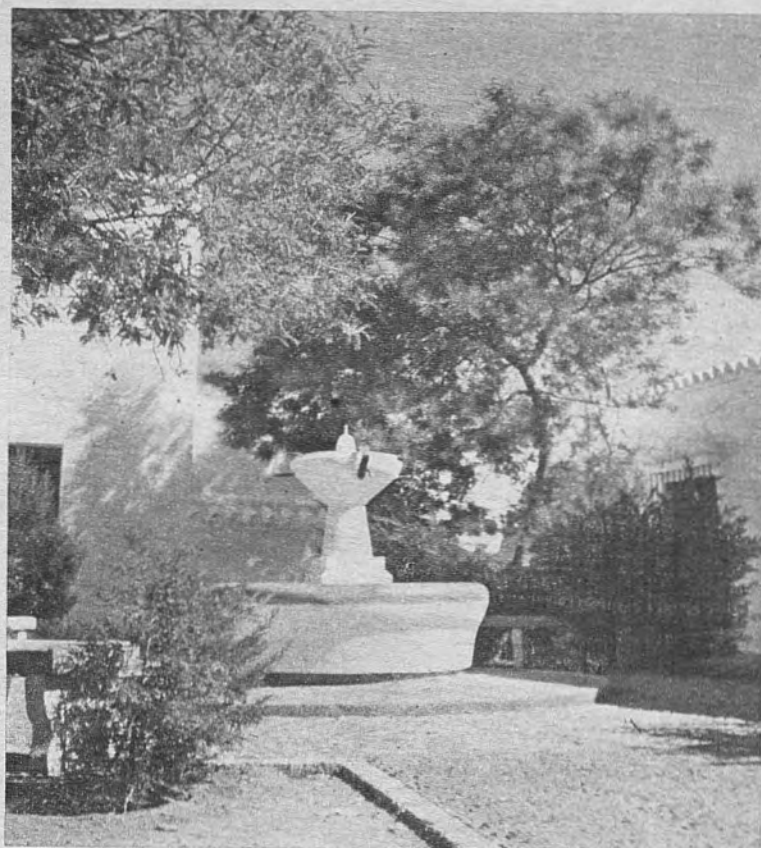
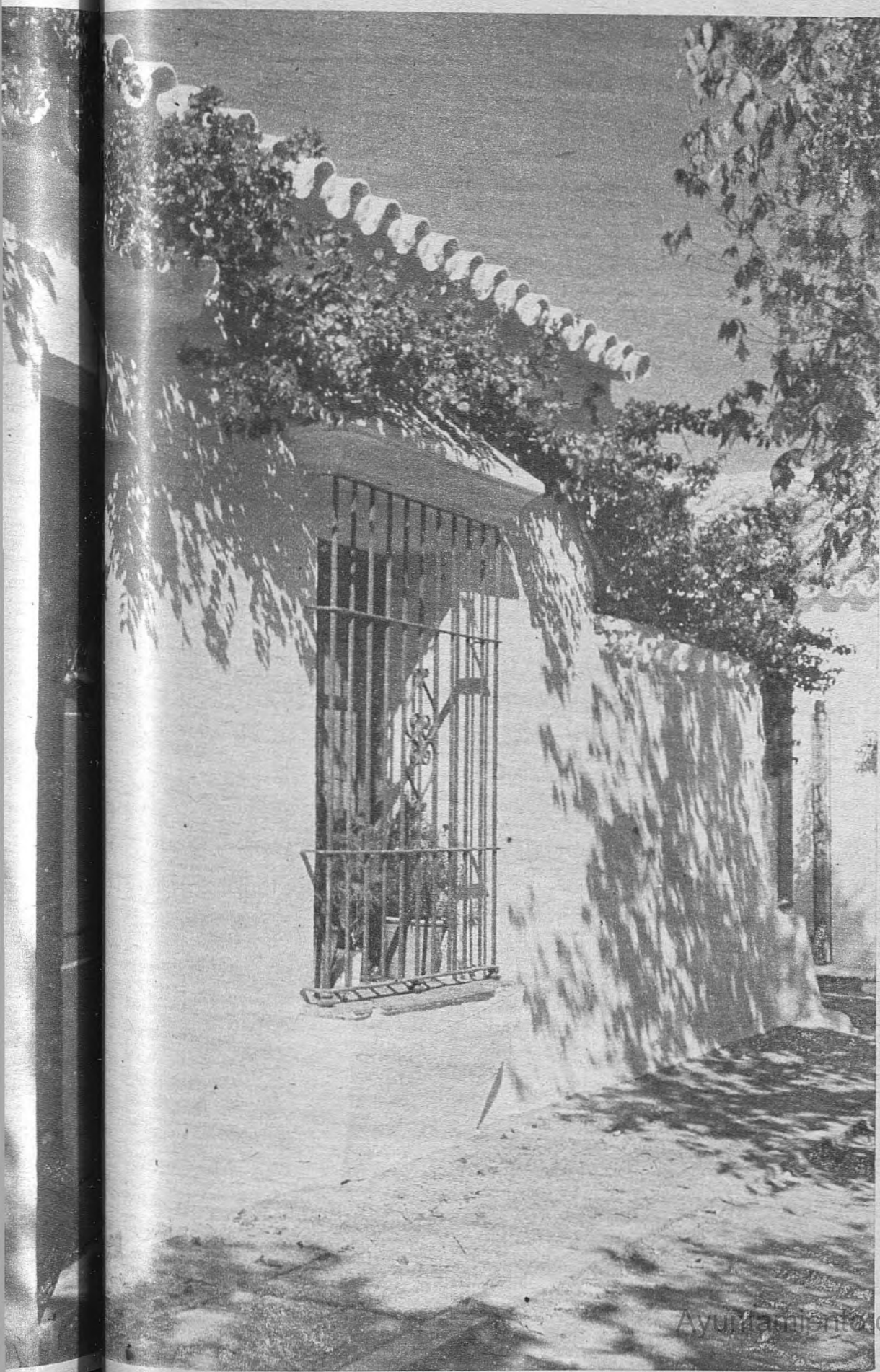
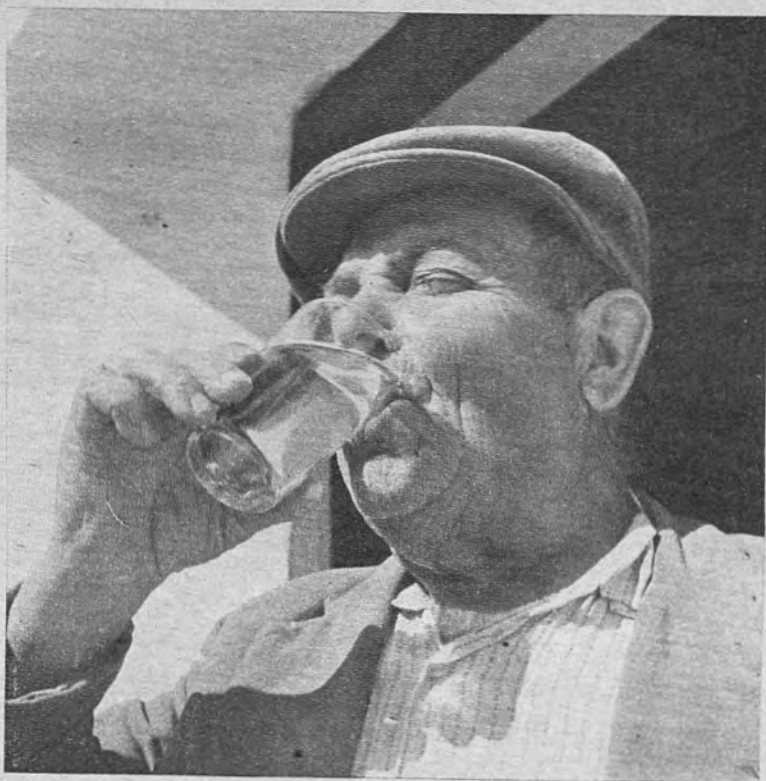
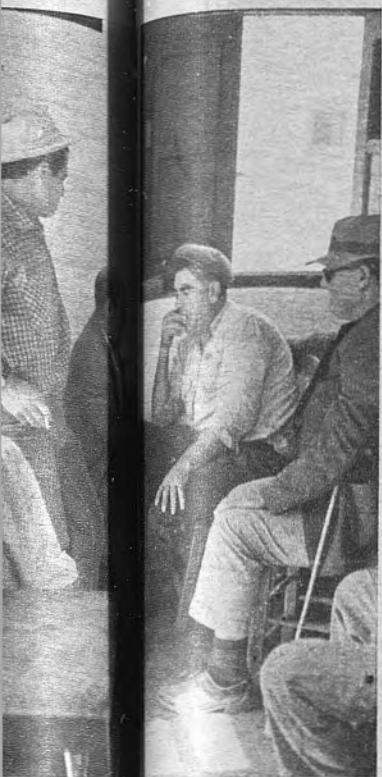
Se asoma uno a la puerta y se ven las campanas y al Jefe Local del Movimiento trabajando su parcela y a Dominguín que va a abrir otro bar en La Barca, y las ocho copas del José Antonio C. F., y a las mozas y los mozos cortejando, y, de vez en cuando, el primer ayayayayay de un joseantoniano:

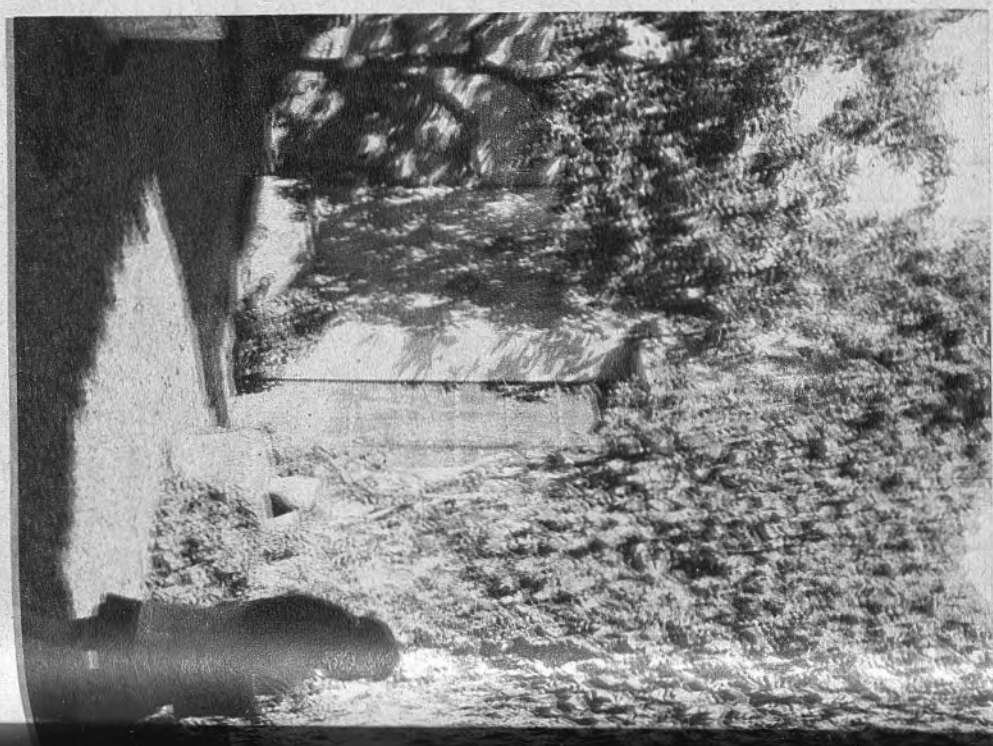
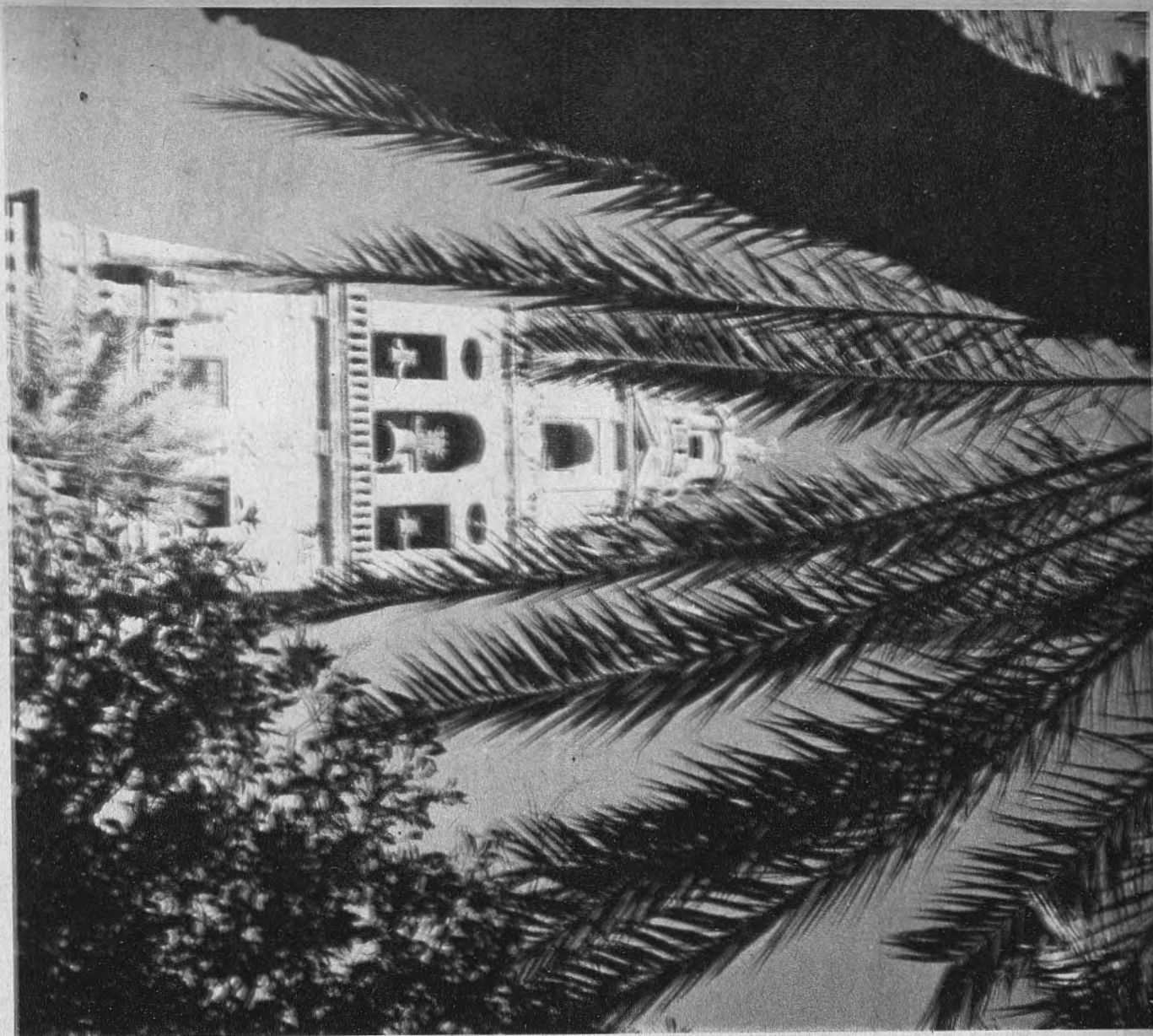
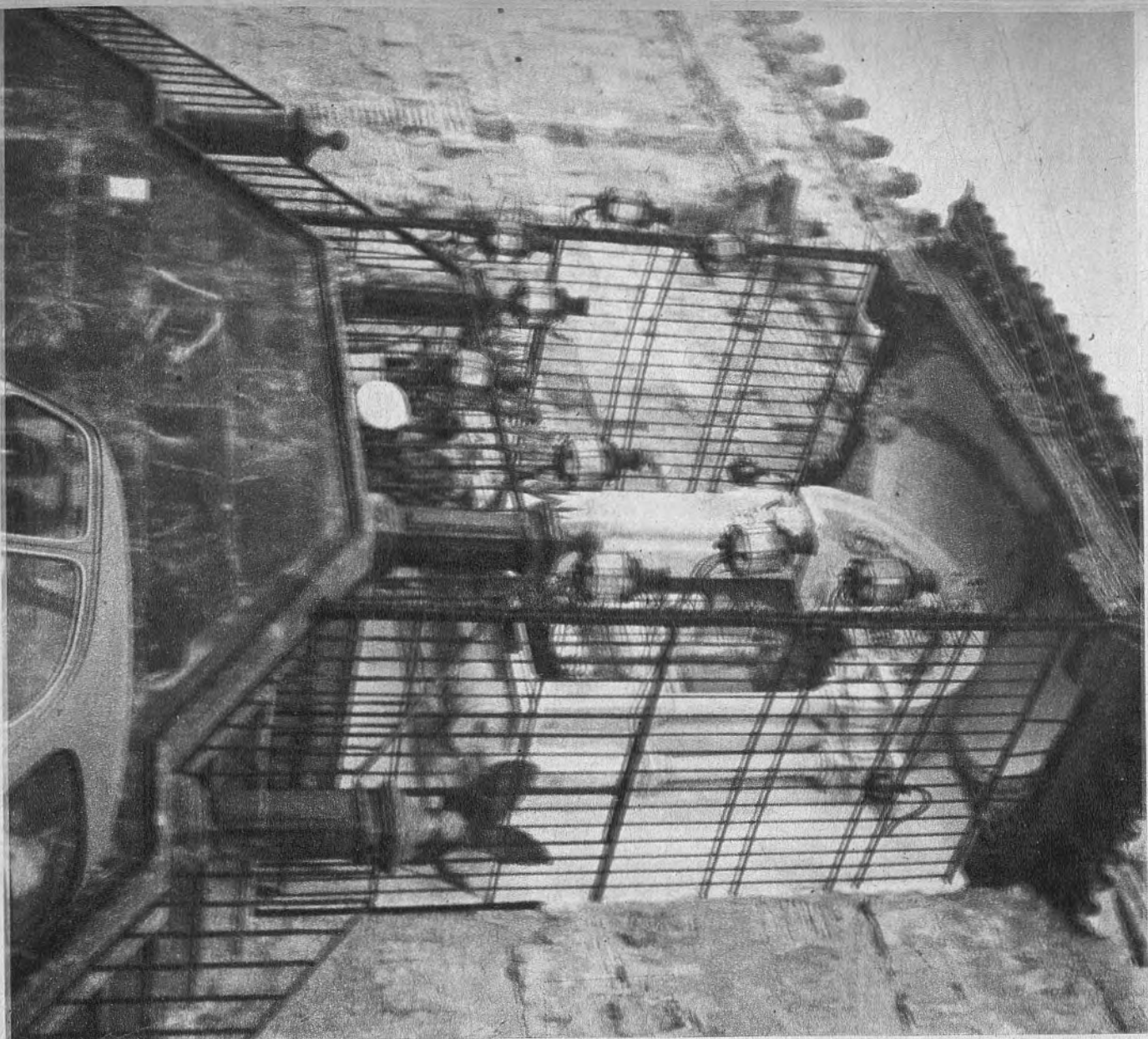
—Aquí sólo nacen nietos...

Arrima usted el oído a la buena tierra y hasta se escucha cabalgar, treinta y cuatro años después, a un mozo que camina hacia el pueblo nuevo...

Pedro RODRIGUEZ

(Fotos Pastor)





CORDOBA, LA HISTORIA EN PIE

A veces, a ciertas horas, el único sonido es la fuente y el piropo. A veces, a ciertas horas, la única sombra es la de la Virgen en la muralla. A veces, a ciertas horas, Córdoba se desespera y aventaja la enorme carga de historia y de lirismo, y hasta mi señor Lope se queda demodé:

*Córdoba,
lejana y sola.*

Cada rincón es una postal, y aquí, donde se inventó el color, donde Séneca, Lucano, Maimónides, Averroes, Góngora y Romero de Torres daban cada siglo una nueva pincelada; donde hasta los relojes dan la hora

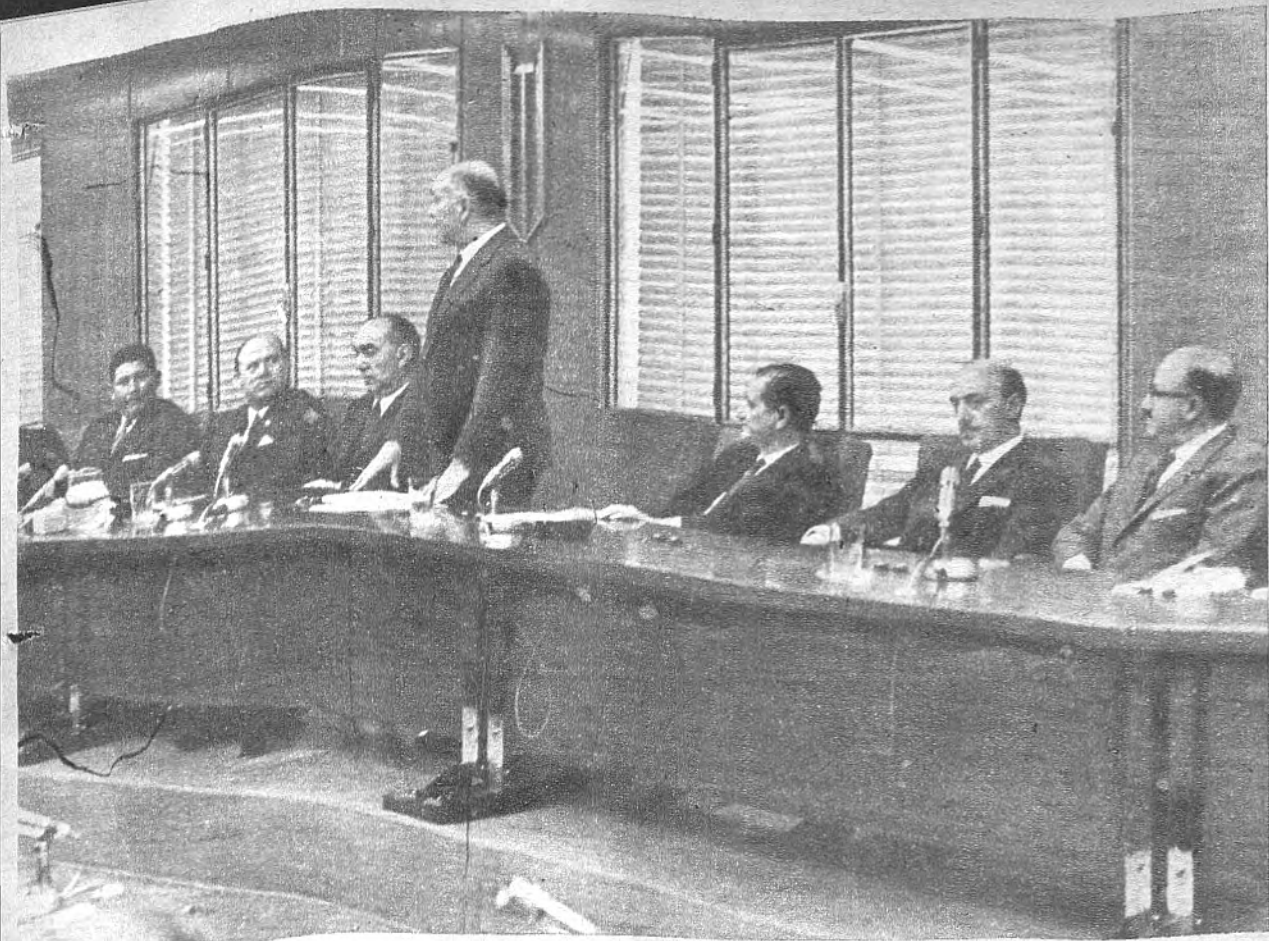
en «seguiriyas»; donde han nacido santos, moros, toreros de leyenda y mujeres de tronio, ha comenzado un nuevo rescate, como cuando volvieron las campanas.

Ya no está, no, Córdoba lejana y sola. Ya no quiere ser sólo postal y poesía e historia. Tendrá que salir un nuevo Romero de Torres que pinte la nueva frontera de los 290 millones de kilovatios-hora, las 100.000 hectáreas de regadío, los 19.000 puestos nuevos de trabajo, la formación profesional, la alfabetización y las viviendas.

Y todo, al fondo, seguirá así: la fuente, el piropo, la Mezquita, la «seguiriya», la enorme y abrumadora historia.

(Fotos Pastor.)





JORNADAS DE COOPERACION

Ayer fueron clausurados el I Seminario Iberoamericano de Cooperación y la Asamblea Nacional de Cooperativas del Campo, con la asistencia del Vicepresidente del Gobierno, los Ministros Solís, Díaz-Ambrona y García Monco y los Sres. Gonçalves Proeza y Zurita, ministros portugués y boliviano de Cooperación y Agricultura, respectivamente (Contreras)

Ayuntamiento de Madrid



MINISTRO CHILENO EN BARAJAS

De paso para Roma, donde asistirá a las reuniones de la FAO, llegó al aeropuerto de Barajas don Hugo Trivelli, ministro de Agricultura de Chile. (Fotografía de Cifra.)



ATHENAGORAS, EN LA TUMBA DE JUAN XXIII

«El cad
mandan
invitado

Uno de l
en el Vat
emociona
este mens
cae y muc
pilla (Cler



EXPLICACION SOBRE EL «CHE»

«El cadáver de "Che" Guevara fue incinerado», declaró en Barajas el comandante en jefe del Ejército del Aire boliviano, que ha llegado a España, invitado por el Ministerio del Aire. Fue recibido por el jefe del E. M. del Aire

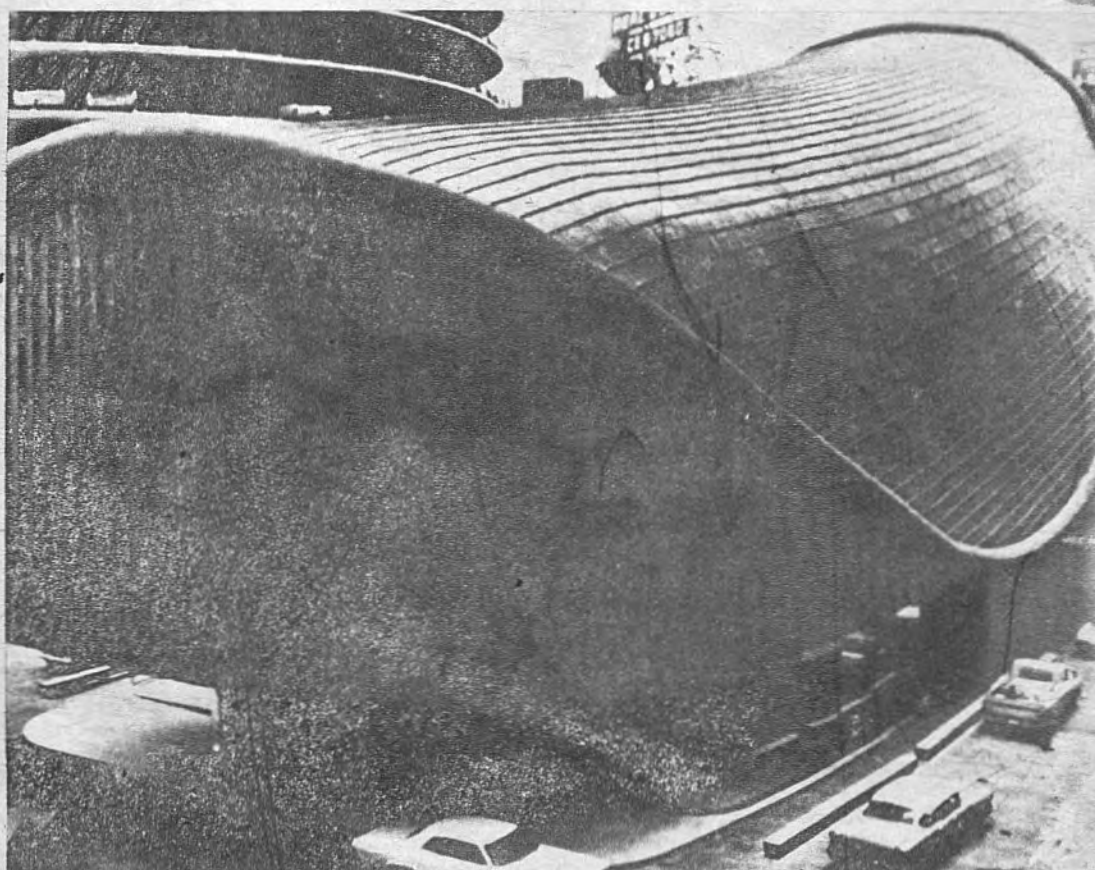


Uno de los momentos más emotivos de la estancia del Patriarca Athenagoras en el Vaticano resultó el de su visita a la tumba del Papa Juan XXIII. Muy emocionado, el jefe espiritual de la Iglesia Ortodoxa depositó ante la tumba este mensaje: «A la memoria bendita del Papa Juan: si el grano de trigo no cae y muere, se queda solo. Si muere da su fruto.» Durante su visita a la Capilla Clementina, Athenagoras estuvo acompañado por el cardenal Marella



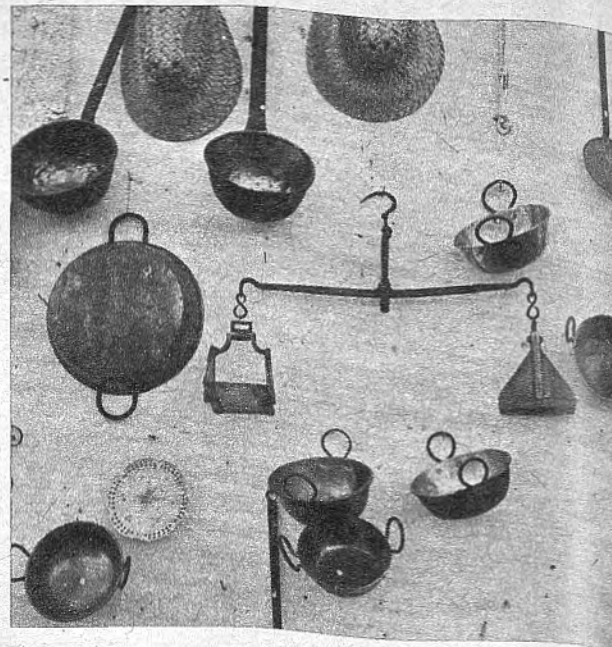
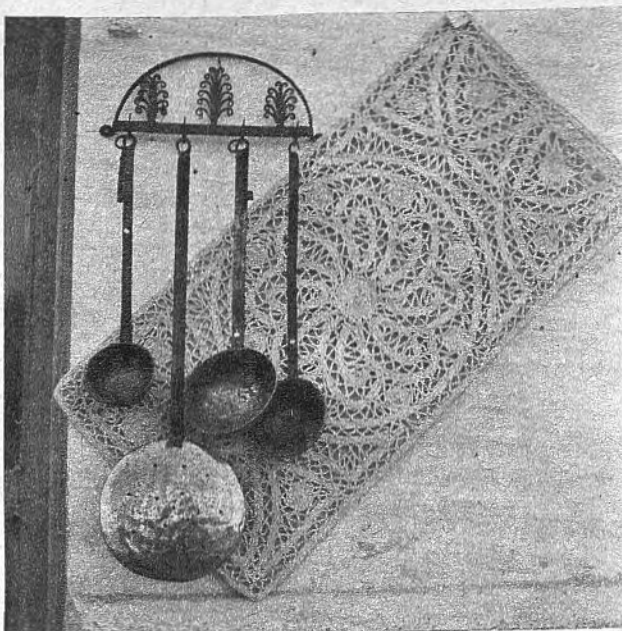
SORAYA (VACUNADA) EN AUSTRALIA

Así delirante y guapa llegó a Sídney la princesa Soraya. En su brazo derecho se pueden apreciar las señales de una vacuna, que, por supuesto, no ha afectado en nada a la belleza de la princesa. (Fotografía de Cifra.)



LA CASA-ARCA

O la casa-tortuga... o ¡vaya usted a saber! Este extrañísimo y hermético edificio ha sido levantado en Chicago, en el complejo de Marina City. El misterioso edificio albergará a una emisora de televisión, ya inaugurada. (Cifra.)

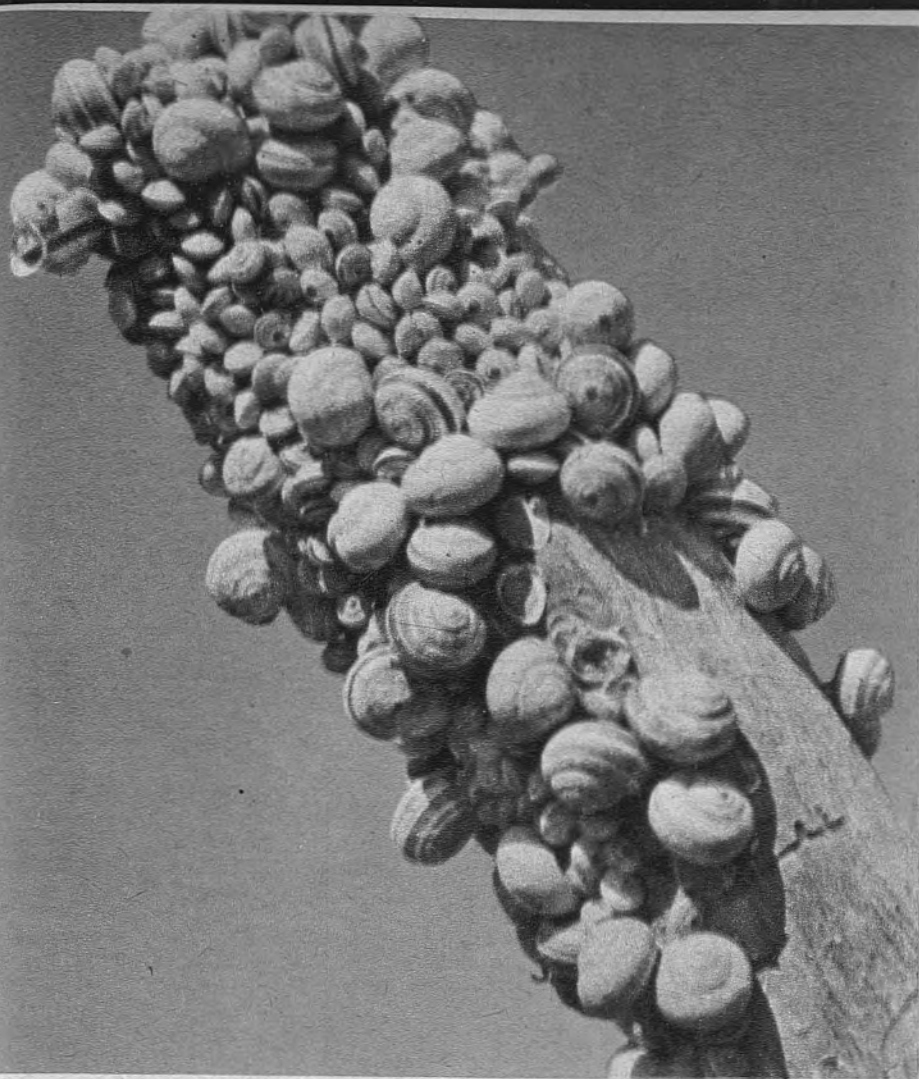


FORJA EN LA SOLEADA CAL

Por las rutas de España se encuentra muy a menudo en cualquier esquina pueblerina, llena de recuerdos de otras épocas, un completo muestrario de nuestra más variada artesanía popular. El artesanado, tan rico y vario en sus labores, se agolpa de forma apretujada a la cal soleada de los pueblos, frente a las torrenteras de las principales carreteras de nuestra Patria. Cuando ca-

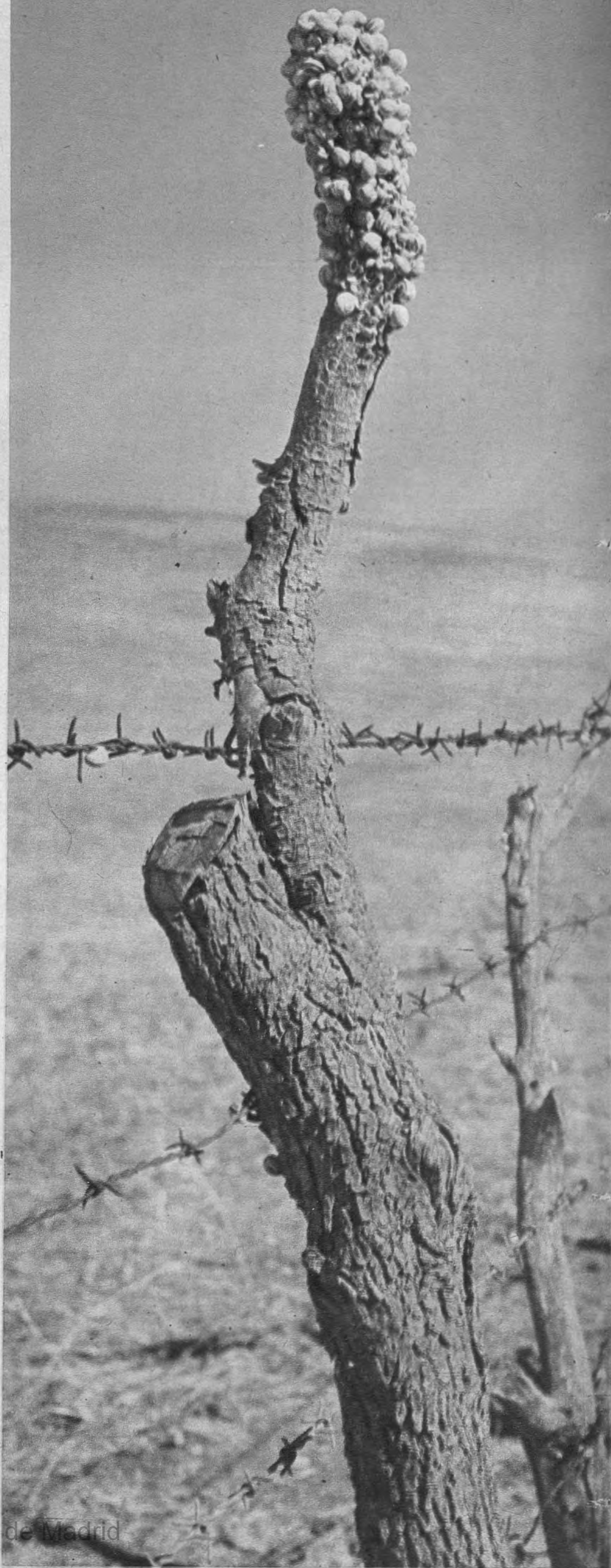
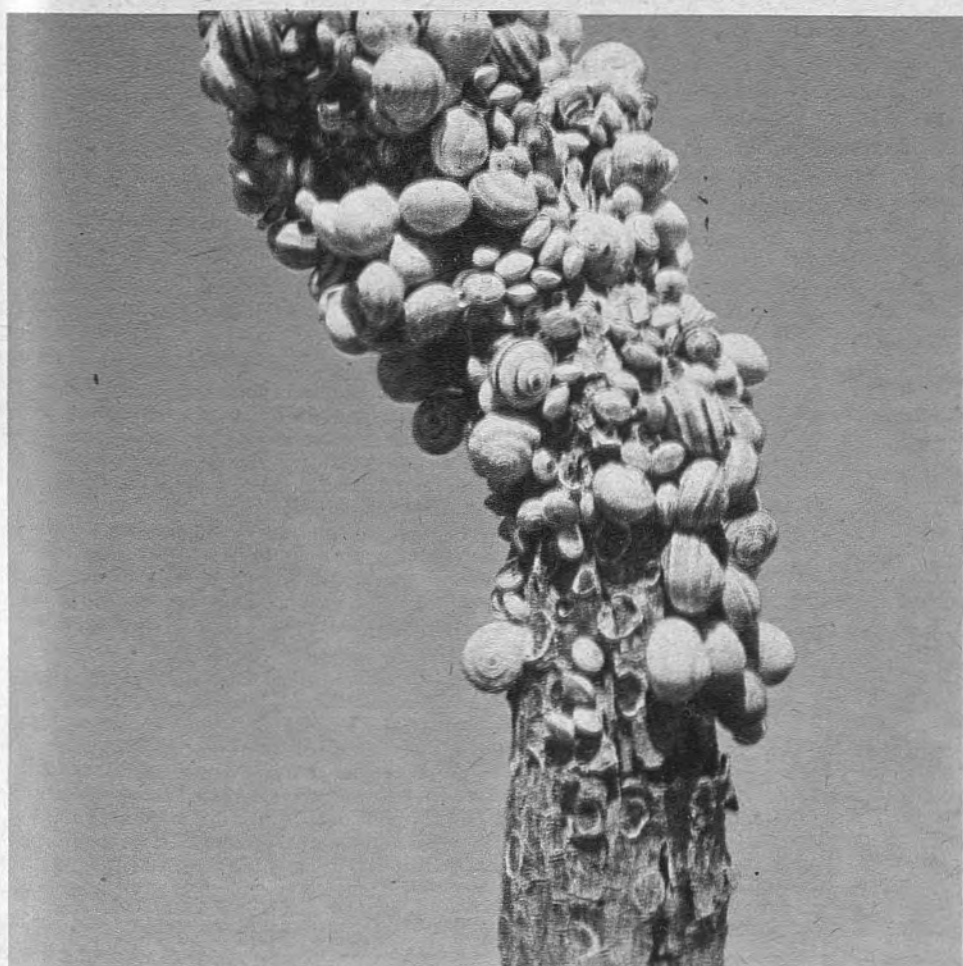
minamos hacia el Sur, bajada ya la garganta de Despeñaperros, en tierra jiennense, Santa Elena se nos presenta deslumbrante en el atardecer de la campiña andaluza. Sus casas blanqueadas son el mejor escaparate para mostrarnos lo que produce el pueblo en artesanía. El hierro forjado y el cobre toman una nueva dimensión artística sobre el encallado fondo. Trabajos de hombres y

también finos bordados de sus mujeres, tejidos con todo el mimo que es capaz de plasmar la mujer de esas tierras. Tampoco faltan en estas improvisadas vitrinas la labor de nuestra tradición imaginera, transformada hoy día en una floreciente industria junto a todo el arte tradicional español, de moda en el mundo. C. (Fotografías Pastor.)



RACIMOS DE CARACOLES

Como si se tratara de una competición deportiva, estos intrépidos caracoles, y conste que lo decimos en serio, intentan alcanzar la meta de la estaca como un desafío a la ley de la gravedad. Para ellos no cuenta eso del nueve coma ocho que repiten los entendidos en física. Con la casa al hombro, los gasterópodos —esos moluscos tan conocidos en los bares— pierden el miedo ante la perspectiva de alcanzar los primeros rayos solares. Sin tocar la socorrida canción que hizo famosos a tan digestivos animalitos, es bien clara la idea de estos racimos puestos a secar en una cerca cualquiera, C. (Fotos Pastor.)



ES DE DIA

Debemos a la URSS...

POR sugerencia de un nonagenario que en Buenos Aires vive, alienta y escribe en pleno verdor, Eduardo Zamacois, he recibido en la redacción de ARRIBA un libro singular: «La vida cotidiana en la URSS actual», editado en aquella capital por Librería Hachette.

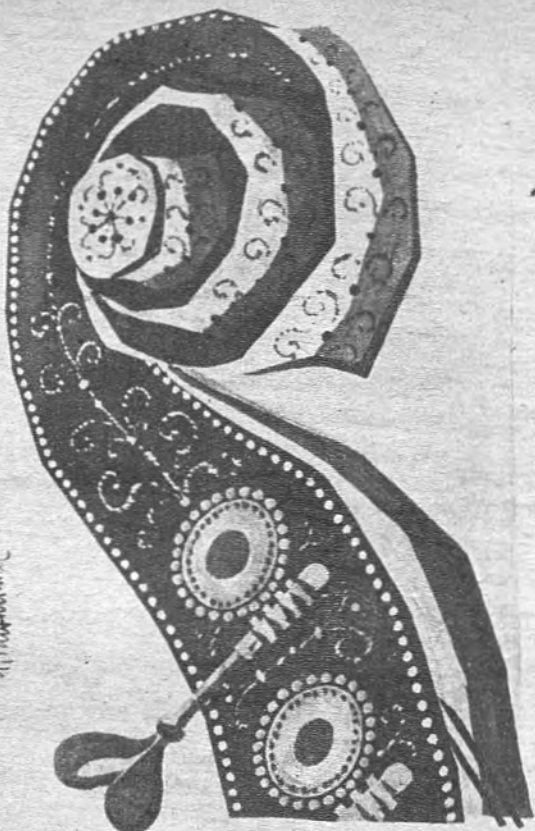
Su autor, Miguel Angel Speroni, por lo que se deduce del texto, es hombre muy vivido o viajado, además de muy leído, despierto y entendedor. Miguel Angel Speroni ha disfrutado estos años últimos en la Unión Soviética un puesto que tal vez sea la condición ideal para conocer por dentro, y como es debido, aquel país: diplomático, pero no embajador. Un diplomático latinoamericano está libre del recelo y suspicacia soviéticos, goza de accesos privilegiados, respetos, condescendencias y simpatías que no se otorgan a los turistas, a los negociantes, ni siquiera a los miembros de los partidos comunistas extranjeros en visita a Rusia. Un embajador carece de posibilidad de contactos y relaciones con la sociedad no oficial, con la gente, con el pueblo.

Parece que es Winston Churchill —viajero con más rango que el de embajador— quien a la vuelta de sus experiencias y estancias en la URSS, la definió con estas clarísimas palabras: «Un enigma que está envuelto en un misterio rodeado por la niebla.» Miguel Angel Speroni ha andado, corrido, trepado mucho en el seno de esa bruma. Tanto que la jugosa prosa de sus páginas trae ese aljofar que vemos en las pestañas, en la piel y las ropas de un alpinista que acaba de atravesar la dilatada intimidad de una gran nube y sonríe, refrescado y feliz, contento también de haber terminado la aventura. Diga algo. Y Speroni dice: «Las dos grandes cosas que debemos a Rusia y al comunismo son: los viajes espaciales y el resurgimiento de la religión en el mundo.»



Luis PONCE DE LEON

8-12 Noviembre 1967



Palacio de la Música

II Festival Internacional de Jazz de Barcelona

«CUMBRE» DEL JAZZ EN BARCELONA

El «jazz», tantas veces incomprensido, tantas veces adulterado, va a ser revisado, a nivel internacional, en Barcelona, en un Festival que reunirá a la crema dinástica del «hot» de todo el mundo. El Festival se inaugurará con una solemne misa en la iglesia de Santa María del Mar, en la que el «Orfeo Lleida» interpretará una selección de «spirituals» negros, auténtica raíz del frondoso árbol jazzístico. Este es el cartel que anuncia, en todo el mundo, el Festival

COPLAS

FUTBOL Y BRUJERIAS

(Los jugadores del Club Ugarte, de Trujillo de la Primera División peruana, no daban pie con bola, iban los últimos. Sus directivos les sometieron a una sesión de brujería para ver si salían de la cola. Resultado: perder en su casa ante el equipo de Lima. Otro resultado: intentar la caza del brujo. De la Prensa.)

*Era de noche. Entre un croar de ranas,
los silbidos del buho. Por la luna
cruzó una nube roja y luego una
caravana de brujas, sucias, canas.*

*Baló el Macho Cabrio. Por las vanas
piernas al aire, piernas sin fortuna
para el gol deseado, sin ninguna
meta batida, piernas sin mañanas,*

*el brujo renegrido, el brujo viejo
frotó a los jugadores un conejo
y les dejó felices con su embrujo.*

*El primer resultado fue de grima:
perdieron en su casa frente al Lima
¡y ahora quieren meterle un gol al brujo!*

MORALEJA

*En el fútbol ya no hay más brujería
que golear la ajena portería.*

Maese PEREZ

CALLEJON DEL GATO



CAPITAL INCORPOREO

Hasta los últimos años los economistas —y por tanto la gente que todavía les hace caso— definían al capital como los bienes y el caudal dedicados a la producción de artículos y servicios. Incluían entre los bienes a la tierra, así como las instalaciones y maquinarias. En el caudal se comprendía también el capital de trabajo empleado para las operaciones corrientes.

Mas en esta época se está produciendo un rápido cambio en la calidad misma del «capital». Aquellos caudales de antaño podían verse, tocarse, palparse. Adam Smith y Ricardo, Proudhon y Carlos Marx sabían en su tiempo, muy bien en que consistían. Allí estaban la hilandería de algodón con sus telares, el ferrocarril con sus rieles; allí estaban las fundiciones y las minas de hierro o de carbón, con su maquinaria primitiva. Esto era el «capital» para Adam Smith, para Marx.

Actualmente esas cosas aún están allí, si bien mucho más desarrolladas. Ricardo y Proudhon reconocerían como capital los grandes altos hornos, las enormes refinerías de petróleo, las inmensas fábricas de automóviles, etc. Pero detrás de todo ello los economistas de ahora —como el profesor Berle, que ya fue miembro del «trust» de cerebros de Roosevelt, antes de serlo del de Kennedy— hallan un nuevo elemento adicional de capital, que altera mucho de su contenido. Todavía no se le ha dado un nombre. Se le denomina vagamente «conocimiento técnico», y algunas veces aparece mencionado en los balances de las sociedades anónimas como «Patentes y procesos».

Las más asombrosas plantas químicas o eléctricas desaparecerían si no fuera por los laboratorios y sus hombres de ciencia, algunos de ellos entregados a la investigación pura, otros dedicados a la aplicación de sus hallazgos. La producción de los científicos puede ser de una apariencia tan sencilla que sus fórmulas caben en unas cuartillas de papel o, todo lo más, en un pequeño volumen donde se describen las experiencias sobre el uso de esas fórmulas. Estos conocimientos son, por supuesto, «capital», pero no pueden ser vistos, palpados o pesados, y es casi imposible asignarles un valor en dólares o en pesetas.

CAPITAL VIVIENTE

A este capital científico se le llama a veces «capital incorpóreo». No obedece a ninguna de las reglas formales de la propiedad del siglo XIX. Nadie podría determinar exactamente su origen, ya que el desarrollo científico es producto de toda la historia del género humano. Una gran parte, desde luego, se debe a la investigación realizada en el seno de la propia Empresa. Otra parte muy considerable —especialmente en Norteamérica, Inglaterra y alguna otra nación—, a costa del erario público, la cual es puesta por el Gobierno a disposición de todos los que puedan aprovecharla.

La investigación en la energía nuclear, en cuestiones de espacio, y en un vasto campo de la electrónica, son ejemplos que Berle pone de este «capital incorpóreo». ¿Quién, en verdad, podría considerarse dueño de él? Su aprovechamiento implica la existencia de unos hombres expertísimos en esas ciencias y técnicas. Son, por tanto, seres humanos vivos. Casi se les podría llamar «capital viviente».

Aquí topamos con otro elemento esencial del «capital» de ahora: el elemento indefinible de la «organización». La capacidad de los administradores de una gran Empresa de mantener una organización capaz de acumular, de aprovechar y de aplicar los conocimientos técnicos es sustancial. Más sustancial, incluso, que las instalaciones materiales. Así, aun cuando —pongo un ejemplo bien actual— las instalaciones de las refinerías petrolíferas en Suez fueron destruidas, como es de suponer que su organización habrá permanecido casi intacta, sus plantas podrán reconstruirse en un tiempo relativamente breve... si lo consienten los israelíes.

Pero si el «capital incorpóreo», su capacidad técnica y su organización fuesen enteramente destruidos, el equipo industrial no sería más que chatarra. Ya que es evidente que la dotación de «capital» depende cada vez más de la teoría científica que de las plantas industriales. Se ha operado en esto un cambio fundamental: el control del poder del capital va estando cada día más en manos de los grupos de hombres dotados de facultades intelectuales específicas.

Anxelo NOVO

REO

por tan-
finían al
los a la
entre los
s y ma-
ín el ca-
ones co-

a rápido
Aquellos
palparse.
rx sabían
Allí esta-
s, el fe-
liciones y
iquinaria
ith, para

plen mu-
reconoce-
las enor-
ricas de
s econo-
e ya fue
antes de
ento adi-
ontenido.
lenomina
as veces
ociedades

eléctricas
ios y sus
idos a la
ración de
os puede
fórmulas
más, en
experien-
nocinien-
ieden ser
e asignar-

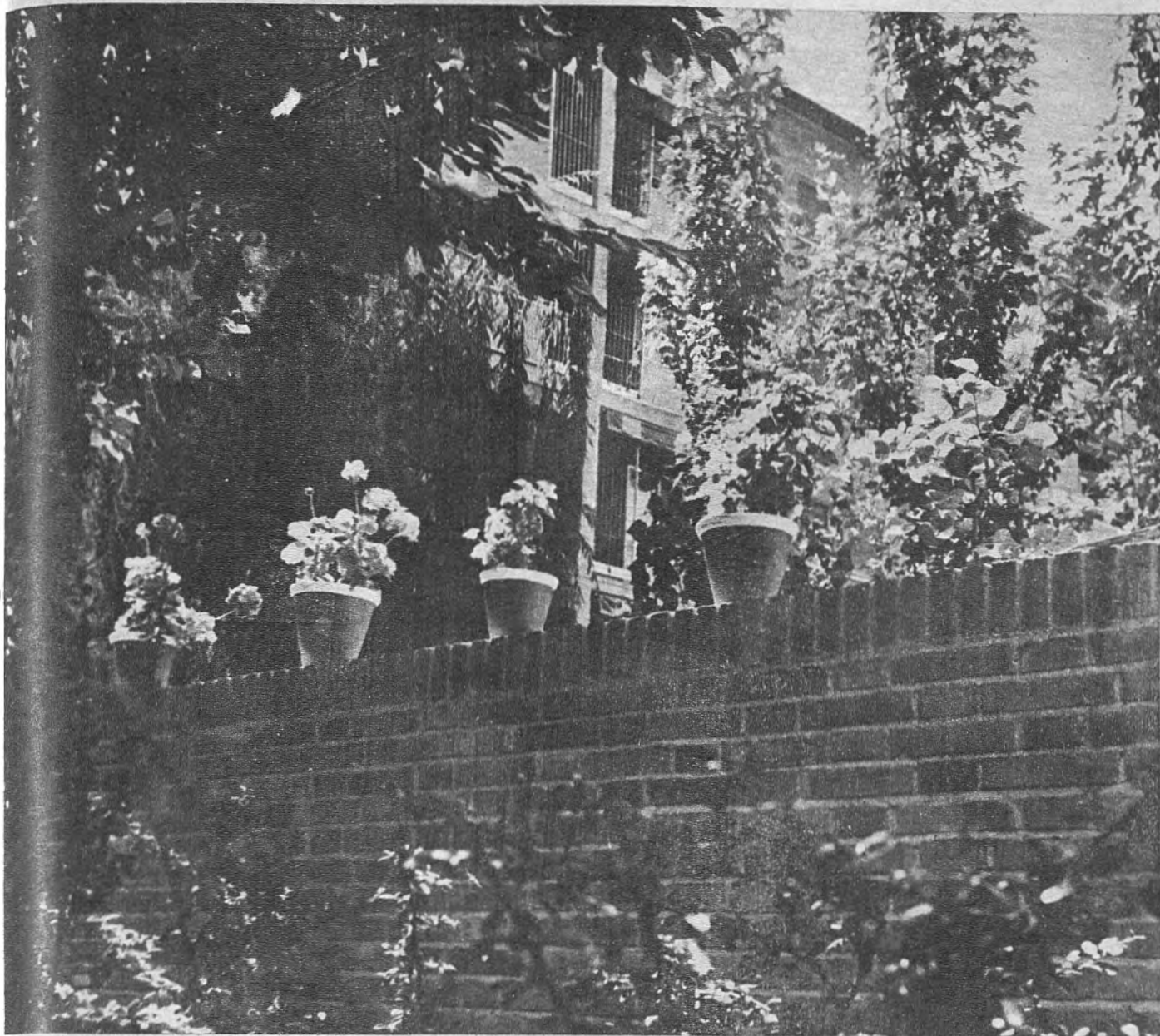
s «capital
eglas for-
le podría
desarro-
del gene-
debe a la
a Empre-
mente en
—, a cos-
el Gobier-
vecharla.

uestiones
ónicas, son
corpóreo»,
de él? Su
nos hom-
Son, por
fa llamar

del «capí-
a «organi-
s de una
capaz de
nocimien-
cluso, que
—pongo
e las refi-
como es
manecido
se en un
en los is-

id técnica
ruidos, el
a. Ya que
ende cada
plantas in-
io funda-
a estando
mbres do-

NOVO



DESDE 1957

14.209 Viviendas construidas y habitadas
2.391 Viviendas en construcción
65.000 Habitantes aprox. en la actualidad
12 Kilómetros de calles
1.500 Puntos de alumbrado público
30.000 Árboles plantados
70.000 m² totalmente ajardinados
450 Establecimientos abiertos al público
1 Mercado en construcción

9 Parroquias funcionando
4 Colegios Nacionales de 1.ª Enseñanza
1 Escuela de Maestría Industrial
1 Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos
1 Instituto Femenino
2 Guarderías Infantiles
1 Casa de Cultura, en construcción
1 Cine
1 Instituto Nacional de 2.ª Enseñanza (en construcción)

MORATALAZ

ES EL BARRIO MODERNO, COMODO, COMPLETO, DONDE SU VIDA SERA MAS GRATA

Urbis S.A.

Declarada Empresa Ejemplar el 18 de Julio de 1961

Oficinas: Menéndez Pelayo,
n.º 71. Laborables de 9,30
a 1,30 y de 5 a 8. Festivos
de 11 a 1,30 y de 5 a 7,30

VISITE LA EXPOSICION
DE VIVIENDAS DE MORA-
TALAZ. Laborables (excep-
to Lunes) de 9,30 a 1,30 y
de 4 a 8. Festivos de 11 a
1,30 y de 4 a 8

1.- DIPLOMACIA Y PODER
por Dean Acheson. 60.- ptas.

2.- LIMITES Y DIVISIONES DE LA
HISTORIA EUROPEA
por Oscar Halecki. 60.- ptas.

3.- LA EVOLUCION DE LA ORGANIZACION
INDUSTRIAL MODERNA
por F. J. Wright. 60.- ptas.

4.- ALEMANIA Y LA LIBERTAD
por James B. Conant. 60.- ptas.

5.- RUSIA,
EL ATOMO Y EL OCCIDENTE
por George F. Kennan. 60.- ptas.

6.- ¿ES PERFECTA LA MONARQUIA?
por Lord Altrincham. 60.- ptas.

7.- LA GUERRA REVOLUCIONARIA
por el Gral. Díaz de Villegas. 180.- p.

8.- EL ATEISMO POLITICO
por Marcel Reding. 90.- ptas.

9.- GUERRA Y DIPLOMACIA
por M. Fraga Iribarne. 70.- ptas.

10.- 70 AÑOS DE VIDA Y TRABAJO
por Samuel Gompers. 100.- ptas.

11.- LA DERECHA FRANCESA
por Armin Mohler. 60.- ptas.

12.- EL CATOLICISMO
NORTEAMERICANO
por John Tracy Ellis. 100.- ptas.

13.- EL FEUDALISMO MEDIEVAL
por Carl Stephenson. 60.- ptas.

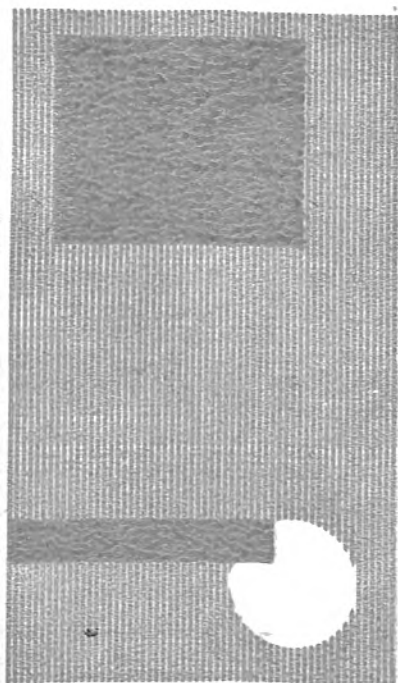
14.- DIRECTOR Y EMPRESA
por Sir F. Hooper, y otros. 80.- ptas.

15.- LOS SERVIDORES DEL PODER
por Loren Baritz. 100.- ptas.

16.- NORTEAMERICA EN EL
MUNDO MODERNO
por D. W. Brogan. 70.- ptas.

17.- LA EPOCA INSEGURA
por Jesús Fueyo Alvarez. 70.- ptas.

18.- MEDITACIONES SOBRE EUROPA.
por Adolfo Muñoz Alonso. 60.- ptas.



Ediciones EUROPA



19.- EL TEMA DE LAS IDEOLOGIAS
por Luis Gómez de Aranda. 90.- p.

20.- LOS ESTADOS UNIDOS
EN SUS LIBROS
por Manuel Alonso Olea. 50.- ptas.

EN TODAS LAS LIBRERIAS DE ESPAÑA o en Gaztambide, 59 • T. 243 00 01 • Madrid-15
Ayuntamiento de Madrid



Arriba

DIRIGIDO POR JOSÉ ANTONIO PRIMO DE RIVERA. — ÓRGANO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.

Director: MANUEL BLANCO TOBIO. — Empresa: PRENSA Y RADIO DEL MOVIMIENTO

10.896. — II EPOCA. — MADRID, DOMINGO 29 DE OCTUBRE 1967. — DEP. L.: M. 17-1958. — AV. DEL GENERALISIMO, 142. — MADRID (16). TELS. 235 06 40 y 235 22 40. — 4,00 PTAS.

ANIVERSARIO DE LA LEY DE COOPERACION

EL VICEPRESIDENTE Y VARIOS MINISTROS DEL GOBIERNO PRESIDIERON LOS ACTOS CONMEMORATIVOS

FUERON CLAUSURADAS LA CONFERENCIA IBEROAMERICANA DE COOPERACION Y LA ASAMBLEA DE COOPERATIVAS DEL CAMPO

FUERON PRESENTES EL MINISTRO DE CORPORACIONES DE PORTUGAL Y EL DE ASUNTOS CAMPESINOS DE BOLIVIA

En el salón de actos de la Casa Sindical, totalmente lleno de cooperativistas llegados desde todas las provincias, en número superior a los 2.500, se ha celebrado el solemne acto de clausura de la XXV Asamblea Nacional de Cooperativas del Campo, que coincide con las bodas de plata de la promulgación de la ley de Cooperación.

El acto estuvo presidido por el Vicepresidente del Gobierno, don Luis Carro Blanco; los Ministros de Agricultura, don Adolfo Díaz Ambrona; de Comercio, don Faustino García Monco; Secretario General del Movimiento, José Solís Ruiz; de Corporaciones de Portugal, don José Gonçalves de Proença; de Asuntos Campesinos de Bolivia, señor Zurita; Secretario General de la Organización Sindical, señor Espinosa Poveda; obispo de León, don Luis Almarcha; Vicesecretario General del Movimiento, señor Rodríguez de Valcárcel; Subsecretarios de Agricultura e Industria, señores Hernández Gil y De las Cuevas; Inspector Asesor General de Sindicatos, señor Chozas Bermúdez; ex Ministro de Agricultura, señor Cánovas; Presidente de la Unión Nacional de Cooperativas del Campo, don Domingo Solís; presidente del Banco de Crédito Agrícola, y el Jefe Nacional de la Obra Sindical de Cooperación, señor Monforte.

*** PAG. 18

es mejor

Salinas

por surtido y buen servicio, en persianas Gradulux o sencillas. Suelos plásticos. Sintasol. Alfombras, etc.

SALINAS — Carranza, 5 — Teléfono 257 09 03

POR CUARTO DIA CONSECUTIVO

HANOI BOMBARDEADA

FUERON DERRIBADOS TRES REACTORES AMERICANOS Y UN «MIG» COMUNISTA FUERTES COMBATES, CON BAJAS POR AMBAS PARTES, EN LA CIUDAD COSTERA DE TAM KY.

SAIGON, 28. (Efe-Upi).—Los pilotos norteamericanos se han enfrentado con una de las barreras antiaéreas más densas al bombardear Hanoi, y las fuerzas de tierra ocuparon posiciones norvietnamitas en una fuerte intensificación de la contienda, según ha dicho un portavoz de los Estados Unidos.

Tres reactores norteamericanos y un «Mig» comunista fueron derribados en ataques contra Hanoi efectuados el viernes, cuarto día consecutivo de bombardeos contra Vietnam del Norte.

Radio Hanoi dijo que los aviones norteamericanos volvieron a atacar Hanoi, y según anuncia dicha radio, fueron derribados cinco aviones y capturados varios pilotos. El mando militar norteamericano no ha hecho comentario alguno.

El portavoz dijo que 20 norteamericanos resultaron muertos y 60 heridos en fuertes combates en las inmediaciones de la ciudad costera de Tam Ky, a 365 kilómetros

norvietnamitas tuvieron 72 bajas, por lo menos.

El viernes, la artillería comunista atacó la posición de Con Thien y otras defendidas al noroeste de Saigón. Los

*** PAG. 8

SEIS AÑOS SIN PODER DESEMBARCAR

LIBIA LE HA
CONCEDIDO,
AL FIN,
PERMISO
DE RESIDENCIA

LONDRES. (Efe.) — El hombre que navegó seis años por el mundo sin poder bajar a tierra por no tener documentación salió ayer de Londres en avión para su nuevo hogar en Libia.

Amedeo Sans Salino, de cincuenta y siete años, salió de Calcuta en 1961 a bordo de un barco de carga suizo rumbo a los Estados Unidos, pero no pudo desembarcar allí ni en ningún otro puerto, pues en ninguno fue admitido.

Cuando finalmente Amedeo desembarcó en Leith (Escocia), el viernes último, entró en contacto con el cónsul de Libia y ahora tiene un hogar en este país.

Amedeo, que habla cinco idiomas, juró que nunca más pisaría un barco.

LA UNIDAD DE EUROPA, EN CRISIS

LONDRES: Ni la OTAN ni el MC responden al concepto de Europa

PARIS: Críticas por la retirada de la OTAN

BONN: La «Europa de los seis», al borde de la crisis

Nuestros corresponsales en Londres, Bonn y París recogen hoy las crónicas del grave trance por que atraviesa la idea de la unidad política, económica y militar europea. «Los observadores», escribe Alberto Crespo, desde Bonn—dan por descontada una crisis en la Europa de «los seis» allá por Navidad.» Por su parte, Antonio Castro informa desde Londres sobre el supuesto de represalias británicas que Inglaterra estaría dispuesta a hacer en el caso de persistir la oposición francesa a su ingreso en el Mercado Común; un plan, por cierto, que el Foreign Office se apresuró a desmentir con sospechosa celeridad. Finalmente, el de Agustín, desde París, informa de las vacilaciones de la República, deambulando entre los dos grandes bloques mundiales, haciendo cada día más utópica la «gran Europa independiente» separatismo.

*** PAG. 9

XXXIV ANIVERSARIO DE LA FUNDACION DE LA FALANGE

EN EL TEATRO DE LA COMEDIA SERA LEIDO EL DISCURSO DE JOSÉ ANTONIO

Hoy se cumplen treinta y cuatro años de la fecha en que José Antonio Primo de Rivera pronunció el discurso fundacional de Falange Española en el teatro de la Comedia, de Madrid. Para conmemorar esta fecha histórica se celebrará mañana, lunes, y en aquel mismo escenario, un solemne acto durante el cual será leído el discurso del Fundador.

En toda España se celebrará también este aniversario con diversos actos, en los que intervendrán destacadas personalidades y jerarquías. (Pág. 13.)

ATHENAGORAS I SE DESPIDIO DE PABLO VI

El comunicado conjunto, doctrina esperanzada de unidad

*** PAG. 6

LA VERDADERA LIBERTAD

Hace ahora treinta y cuatro años que en el teatro de la Comedia de Madrid, José Antonio Primo de Rivera realizaba, con voz segura y firme concepto, una de las mejores críticas a los defectos del sistema liberal que sea dado realizar. Tanto por su rigor, como por su profundidad intelectual, como por la promesa de superación que sus conceptos encierra, la crítica al exceso del liberalismo que hace José Antonio es un prototipo de juicio histórico válido y permanente. Ahora bien, hay que insistir en que esta crítica al liberalismo se hace, precisamente, desde un profundo respeto, desde un profundo respeto a la libertad del hombre. No se ataca al liberalismo porque defiende a la libertad, sino, por el contrario, porque mediante su dialéctica hace que aquella naufrague, que sea arrumbada del mundo de las realidades, que se reduzca al goce de privilegios por parte de los poderosos.

La verdadera libertad política no consiste en un derecho a la disputa, sino en tener facultad de participar en las decisiones.

Frente a esto, José Antonio afirma rotundamente la creencia en la libertad como categoría política, como fin comunitario, como empresa colectiva. Y señala, al mismo tiempo, cómo hay que marchar hacia la libertad verdadera, cómo hay que dirigirse al horizonte de la plenitud civil y humana de los pueblos y de los hombres. El procedimiento es claro: superando el sistema de los partidos políticos mediante el desarrollo de la democracia orgánica; es decir, del sistema democrático cuyo fundamento lo constituyen las unidades naturales de convivencia: la familia, el municipio, el sindicato, poten-

ciadas en su dimensión política.

La verdadera libertad política no consiste en un derecho a la disputa, sino en tener la facultad de participar en las decisiones. La libertad política existe cuando los ciudadanos pueden expresar su opinión dentro de un orden civil, cuando pueden elegir sus representantes, cuando pueden participar con autenticidad y claridad en el área de las resoluciones, cuando cuentan realmente a los ojos del Estado, ante la atención del poder.

Dos son los resortes de esta nueva libertad políti-

ca: el fortalecimiento de la representación orgánica y la firme vigencia de las leyes. La estructura orgánica de la sociedad ha de fortalecerse y dinamizarse, ha de demostrar diariamente su virtualidad y su capacidad para representar y para canalizar la participación; en cuanto a la vigencia de un orden legal basado en estos principios de nueva democracia, ha de darse no sólo en el terreno de la oficialidad legislativa, sino en las conciencias de los ciudadanos. La ley ha de ser un mecanismo normativo con eficacia funcional; pero ha de ser también una conciencia viva en el pueblo, que ha de saber en todo instante que sólo a través de ella puede tener una garantía segura de libertad. Representación orgánica, participación activa del pueblo y vigencia de un orden de Derecho. He aquí la semilla fecunda de un 29 de octubre que, una vez más, nos lanza el mensaje de un profundo y sincero amor a la libertad.

repesca

Hoy repesco una frase y pongo debajo mi firma:

«El movimiento de hoy, que no es de partido, sino que es un movimiento, casi podríamos decir un antipartido, sépase desde ahora, no es de derechas ni de izquierdas. Porque en el fondo, la derecha es la aspiración a mantener una organización económica, aunque sea injusta, y la izquierda es, en el fondo, el deseo de subvertir una organización económica, aunque al subvertirla se arrastren muchas cosas buenas. Luego, esto se decora en unos y otros con una serie de consideraciones espirituales. Sepan todos los que nos escuchan de buena fe que estas consideraciones espirituales caben todas en nuestro movimiento, pero que nuestro movimiento por nada atará sus destinos al interés de grupos o al interés de clase que anida bajo la división superficial de derechas e izquierdas.»

J. BLANCO

DE PERFIL

29 de octubre

Hace ya treinta y cuatro años —y creo que en domingo, como hoy, José Antonio Primo de Rivera, que andaba entonces por los treinta años de edad, convocó a todos los españoles para una empresa nacional que ya desde entonces se llamó Falange Española. Cuando esto ocurrió tenía yo diecinueve meses y siete días, lo cual no ha sido jamás impedimento para que yo sea, en 1967 y desde que tengo uso de razón, seguidor incondicional del pensamiento que aquel hombre generó en sus tres años de vida política.

No hablo de mí por vanidad o divismo propio, sino para dejar constancia de que muchos de los españoles que formamos ese cincuenta por ciento de la población que no hizo la guerra, tenemos en la doctrina de José Antonio y en el estilo de vida que él enseñó un ejemplo para nuestra conducta cotidiana.

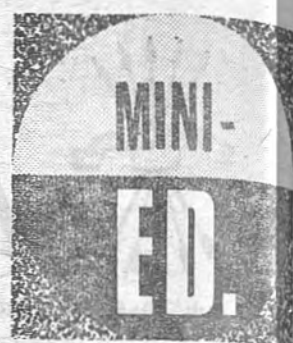
De él aprendimos —sin conocerle físicamente, intuyéndole y adivinándole en las vigiliadas campamentales y en los seminarios de estudios de nuestras Centurias juveniles— que España es varia y una; que la libertad, la integridad y la dignidad del hombre son valores eternos e intangibles; que no se puede hablar de libertad en casa de los famélicos; que el capital es un instrumento económico y como tal de-

be estar al servicio de la totalidad económica, no del bienestar personal de nadie; que el capitalismo liberal desemboca, necesariamente, en el comunismo, y que no hay más que una manera profunda y sincera de evitar que el comunismo llegue: tener el valor de desmontar el capitalismo, si es que de veras se quiere evitar que la revolución comunista se lleve por delante los valores religiosos, espirituales y nacionales de la tradición.

Estas y muchas cosas más aprendimos nosotros de José Antonio. Por eso, en modo alguno podemos lanzar hoy, ante la realidad nacional, aquel grito goethiano de "prefiero la injusticia al desorden"; porque sabemos muy bien que son las situaciones injustas las únicas que pueden desembocar en el desorden.

Apetecemos hoy, como apetecía José Antonio en el momento mismo de su muerte, una España en paz y en orden, en donde no sean posibles ya las discordias civiles. Y para hacer realidad aquel mandato somos legión los dispuestos al sacrificio. El futuro, que el pueblo español desea seguro, justo y en paz, hay que edificarlo con el esfuerzo y el trabajo de cada día. Sin concesiones a la frivolidad, ni al descanso.

Antonio GIBELLO



COOPERACION

Debe admitirse objetivamente, contemplando la realidad, examinando con serenidad los hechos, que el cooperativismo tuvo en el pasado más o menos difusa una existencia un tanto efímera, precaria, ideal. Rotundamente, es la ley de Cooperación de 1942, que da un notable impulso, una decisiva ayuda al conjunto del movimiento cooperativo, y no circunscribe, sino a unas actividades concretas, sino proyectando a todos los frentes de la economía nacional.

Paralelo, simultáneo, coincidente con el impulso que la cooperación acomete en el sector agrario, se verifica un proceso de industrialización del campo precisamente desde el seno de las Cooperativas campesinas, en un claro intento de transformar la totalidad y el conjunto de las producciones agrarias desde una posición asociativa. Surgen de esta forma en zonas y en comarcas del país las bodegas, las almazaras, las plantas dedicadas a la fermentación del tabaco, las de piensos compuestos, las especializadas en las transformaciones de las producciones ganaderas y, por último, las centrales y los frigoríficos hortofrutícolas, todas en régimen cooperativo.

Este fenómeno de industrialización de las producciones campesinas, agrícolas y ganaderas no constituye ni una realidad aislada ni resulta un hecho pasajero: corre paralelo a la evolución y al desenvolvimiento del cooperativismo.

Como consecuencia de la industrialización efectuada en el seno del cooperativismo español, en estos veinticinco años de su existencia se han conseguido éxitos asombrosos, cualitativos y cuantitativamente. La elevación de la productividad de la tierra y de la cualificación de los cultivos obtenidos, un mejor rendimiento en el trabajo humano, intervención de personal técnico en funciones asesoras, la disposición de maquinaria agrícola y de aperos en cantidades suficientes, de ejemplares reproductores, el mejoramiento de semillas, la adquisición masiva de productos antiplagas, aumento de puestos de trabajo, incremento del nivel de renta por individuo, la expansión en los sectores correspondientes y la revalorización de las respectivas producciones ante el proceso de su transformación industrial.

UN PUEBLO GADITANO

Fue hace siete años, en 1960. Era una mañana de septiembre, soleada y alegre, florida y luminosa. Recorría yo, en compañía de don Ricardo Grande Covián, ingeniero agrónomo, jefe de la Delegación Regional del I. N. C., y de un compañero fotógrafo, la amplia geografía transformada de la zona del Guadalquivir, en las cercanías de Jerez, en la tierra de los señores, donde en buena parte se han dado durante siglos las «diferencias irritantes» que el propio Caudillo señaló en su memorable discurso de Córdoba. En esta nueva y exuberante comarca gaditana, a orillas del río que le da nombre, en una superficie de unas 12.000 hectáreas de antiguos secanos y pastos para yeguas famosas, pero salpicada de miserables chozos hasta que la acción redentora y social del Estado puso coto a tanto abuso e injusticia, se alzaban una decena de nuevos pueblos recién estrenados, recién nacidos, recién incorporados al seno de la familia nacional. Era un gozoso espectáculo para los ojos verlos tan blancos, tan limpios, tan armoniosos y floridos, con sus ilusiones recién alumbradas y sus moradores —los campesinos llegados desde diversas comarcas de la ancha Andalucía— horra de empleos y jornales— adaptándose a una nueva vida, a un nuevo hogar y a un patrimonio familiar abierto a la mejor esperanza.

Entre esta maravilla de nuevos pueblos, dos de especial simbología: el de Estrella del Marqués, en homenaje al general Primo de Rivera, y el de José Antonio, en recuerdo emocionado y permanente del Fundador. Los dos son pueblos primorosos. El primero, con la característica especial de una gran Plaza Mayor cerrada, a la que se accede por unas escalinatas que le proporcionan una gran belleza y espectacularidad. Siempre he creído que es una plaza ideal para celebrar especiales solemnidades o festejos de carácter nacional e internacional. El de José Antonio, más abierto, menos espectacular, pero posiblemente más entrañable. La carretera bordea la plaza principal. Una plaza encantadora, llena de jardines y de flores, una bonita fuente central, y de fondo, la sencilla pero grata portada de la iglesia parroquial. La iglesia de Nuestra Señora del Pilar, con una imagen traída, creo recordar, de la propia Zaragoza. Por un bello soportal, desde esta misma plaza se da paso a la plaza de las Escuelas, donde recibí la mayor sorpresa: la de un matrimonio ejemplar de maestros afanados, casi diría las veinticuatro horas del día, en preparar, educar, orientar, ayudarles a sentir a España y a José Antonio en lo más profundo de su corazón, a un centenar de niños y niñas, hijos de los nuevos agricultores de la tierra redimida.

Con estos niños, con su formación, se completaba la primera parte de un ciclo de singular interés político y social. Unos campesinos sin empleo, sin tierras y sin hogar, unos agricultores en situación poco menos que de «excedente» en la vida nacional, encuentran la solución de su vida: un pueblo propio, un propio hogar y unas parcelas de tierra y unos instrumentos de trabajo a los que acceden en propiedad. Un nuevo sistema de vida, en consecuencia, en el que se implica la educación de sus hijos, de unos niños de España que empiezan a conocer la historia de su Patria desde el singular arranque de la lección de sacrificio y heroísmo de José Antonio, del Fundador.

M. L. DOMINGUEZ

análisis

NO HAY OBJETIVOS «TABU»

Desde hace cinco días la aviación norteamericana somete los objetivos estratégicos de Vietnam del Norte a una intensa ofensiva aérea. Se considera que el barrido de los bombarderos que atacan centrales eléctricas, cuarteles, aeródromos e instalaciones militares están empeñados en la mayor batalla aérea registrada desde el fin de la segunda guerra mundial. Después de dos meses de pausa, Hanoi ha vuelto a ser el centro de las acciones de los «Intruders» y los «Phantom». Pero lo significativo es el carácter de los objetivos. Ha sido bombardeada la gran base de Phuc-Yen, a treinta kilómetros de Hanoi, y la de Hoa Lac. En ambas se encuentran los aviones «Mig», hasta ahora protegidos por los célebres y absurdos «tabús» diplomáticos. Como se supone que en ellas se encuentran aviadore y técnicos soviéticos y norteamericanos, las consideraciones diplomáticas pesaban más que los factores militares. Los aviadore norteamericanos morían para no estropear la «coexistencia». Los «tabús» han caído. La dura acción de los aparatos norteamericanos ha aniquilado de 25 a 30 «Mig» adversarios, la quinta parte de la aviación de interceptación norteamericana.

De los 57 objetivos «tabú» que figuraban en las listas de los aviadore norteamericanos a principios de agosto, ya no quedan más que cinco, entre ellos el aeródromo de Gia Lam, que tiene carácter civil y es utilizado por la fantasmal Comisión de control, y los puertos de Haiphong, Campha y

Hong Ay. No puede predecirse cuánto tiempo seguirán siendo considerados «santuarios» por los que el Vietnam del Norte recibe el material de guerra que envía la Unión Soviética. Es evidente que el Presidente Johnson, al menos en estos momentos, está jugando la carta aérea a fondo, como pedía el Pentágono.

¿A qué se debe esta intensificación de los bombardeos, mientras los «gallup» —que ya se sabe lo que valen— afirmaban que disminuía la popularidad del Presidente? Las consideraciones militares han pesado en la decisión. Con la destrucción de las bases de «Mig» próximas a Hanoi, la caza norteamericana se verá obligada a estacionarse principalmente en la base china de Peitun Yunnan, a más de trescientos kilómetros de la frontera nortvietnamita y a seiscientos de Hanoi. Dada la autonomía de vuelo de los «Mig», que no pueden ser abastecidos en el aire, estarán en condiciones de combatir sólo poco tiempo sobre Hanoi. Otro argumento es que con esta acción se dificultan las concentraciones de tropas nortvietnamitas hacia la zona desmilitarizada, donde se espera una ofensiva comunista. Pero han pesado también consideraciones políticas. El Pentágono y el Presidente indican así muy claramente que no se dejan intimidar ni por los «hippies» y criptocomunistas de la manifestación de Washington ni por el clamoreo internacional orquestado por Moscú.

J. L. GOMEZ TELLO

LOS ULTIMOS COLETAZOS DEL NACIONALISMO

Por Jesús SUEVOS

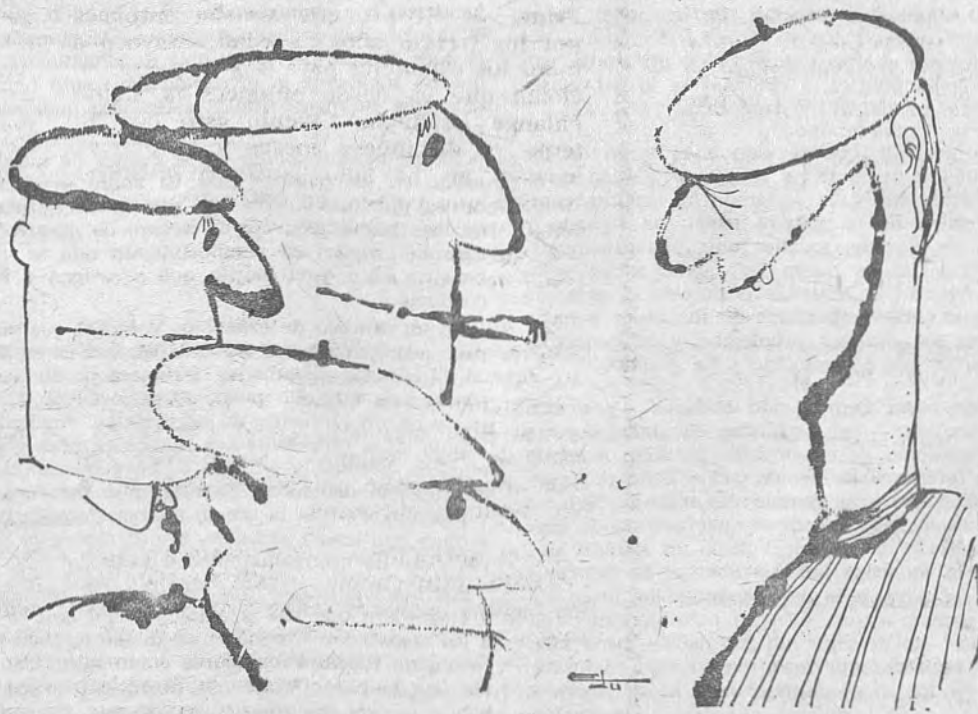
Un buen amigo nos escribe desde una provincia española preocupado por lo que él califica de «peligroso rebrote de regionalismo patológico» muy parecido, al parecer, al que en épocas tristes para España tantos perjuicios nos ocasionó a todos. Nuestro corresponsal es un hombre que ama profundamente a su tierra y las tradiciones en que nació y en las que vive, pero esta fidelidad a su contorno no excluye, sino que exalta, su trascendental española. Su preocupación nos ha parecido tan angustiosa y sincera que le hemos contestado a vuelta de correo aproximadamente lo que sigue.

El hombre es un ser esencialmente tornadizo y por eso la historia es una sucesión de movimientos pendulares que lo llevan de lo clásico a lo barroco y de lo barroco a lo clásico o de las épocas de unidad a las de dispersión y viceversa, con ritmo inexorable. Nada se repite literalmente, pero todo se repite en lo esencial y eso es lo que ha hecho decir a Nietzsche que, en definitiva, todos estamos con nuestros abuelos contra nuestros padres. Tras una época centralizadora en que esas enormes estructuras de poder y administración que se llaman Estados tuvieron un predominio a veces agobiante, es natural —aunque no siempre sea lógico— que el ser humano se vuelva con nostalgia a los sentimientos e intereses locales que están más próximos a él y que son más fáciles de asumir e interpretar. Cuanto más sencillo y espontáneo es un hombre, tanto más se siente atraído por lo que directamente le toca, y hace falta un cierto grado de cultura y de generosidad para incluir en el ánimo proyectos de más envergadura y para ponerse al servicio de empresas menos inmediatas y tangibles. Lo más fácil del mundo es ser nacionalista; pero es difícil y exige reflexión y madurez aceptar y servir un concepto de Patria como el que nos propuso José Antonio en su estupendísima y no superada definición de España como unidad de destino en lo universal. Se habla constantemente de que estamos en un mundo rompedor de fronteras y de que el hombre contemporáneo de la energía atómica y los vuelos espaciales necesita extensos horizontes incompatibles con las angosturas nacionalistas. Pero la verdad es que por todas partes rebrotan no sólo los nacionalismos,

sino incluso los comarcalismos, como si el hombre quisiera defenderse de la uniformidad y monotonía a que le empuja un mundo cada vez más unificado por los transportes, los instrumentos informativos y la publicidad. Los movimientos nacionalistas y comarcalistas que ahora surgen son el posterior reducto donde intentan resistir a la desesperada los que miran con pavor el advenimiento, al parecer inevitable, de una sociedad cada vez más igualitaria no sólo en lo económico, sino también en lo nacional y lo puramente humano: son el último coletazo de un profundo sentimiento de raíces medievales que se hizo superstición en el siglo XIX.

El amor a la comarca en que se nace y a sus propias características no sólo es un derecho y un deber naturales, sino, también, sobrenaturales. Pues para los que somos providencialistas porque somos cristianos, es evidente que si Dios nos ha hecho nacer en un sitio y no en otro no es por casualidad, sino porque así nos conviene y a esa conveniencia trascendental debemos obligarnos. Nadie desea dejar de ser quien es para ser otro, por muy bueno que ese otro sea. Pero nadie debe amarse tanto a sí mismo que no pueda entender a los demás o los odie. El amor al prójimo no sólo es un deber para las personas, sino también para las colectividades, y lo que más nos disgusta de los nacionalismos y los comarcalismos de cualquier parte del mundo, y no sólo de España, es un dramático sedimento de egoísmo y rencor que corrompe todo lo que toca.

Pero por muy detestables que nacionalismos y comarcalismos nos parezcan no deben asustarnos suponiendo que se trata de fenómenos que llevan en sí el rostro del futuro. La verdad es que son las posturas convulsiones de algo que se va a morir definitivamente. Y lo mejor y más útil que podemos hacer es prepararnos para que el legítimo amor a lo nuestro —nuestra comarca, nuestra nación, nuestras tradiciones, nuestra historia, nuestra cultura— pueda insertarse sin demasiados deterioros en las unidades de destino a escala continental que van a ser protagonistas del mundo aún niño que está balbuciendo ante nosotros.



—¡Pues anda!, que si diéramos a conocer la patata en América... ¡Menudo negocio!

Señor Director:

AVANCE DE CAMPAÑA PARA LOS MEDIOS INFORMATIVOS

Muy señor mío: le ruego de cabida a esta carta en sus páginas.

En más de una ocasión, se ha puesto de relieve la gran labor que los Hermanos de San Juan de Dios vienen realizando en favor de los niños inválidos, concretamente en el Sanatorio del Gran Poder de Sevilla.

Nuevamente —y así lleva meses y meses—, fray Serafín Madrid, superior de aquel Sanatorio y de la Orden Hospitalaria hispalense, se encuentra en la capital para ver de dar cima a una de las más caras ilusiones que tienen los Hermanos de San Juan de Dios: alzar en Sevilla la que será primera ciudad del mundo para niños subnormales físicos, síquicos que sean recuperables, y sensoriales. Esta ciudad, denominada de «San Juan de Dios», tiene un coste total de unos cien millones de pesetas. No hay que decir que la Orden Hospitalaria de Sevilla no dispone de esa, ni de menor cantidad. Por tanto, precisa una ayuda cordial, general, amable y eficaz. Miles y miles de niños subnormales esperan confiados en que la Orden Hospitalaria alce esta ciudad donde reciban cobijo aquellos que están tristes, los afligidos. Aquellos que, además de todo eso son subnormales. España no puede ser indiferente a esta petición que hacen los Hermanos de San Juan de Dios. No sería mala cosa que todos visitásemos, con más o menos frecuencia, las casas de la Orden Hospitalaria que tiene desperdigadas por toda España.

Para ayudar de alguna manera a que la ciudad de San Juan de Dios para niños subnormales se construya en Sevilla —ya comenzó la obra, pero no se tiene ni una sola peseta para continuarla— unos niños inválidos —subnormales físicos han estado horas y horas, sufriendo las consecuencias de sus tareas, soportando todo lo que han tenido que soportar, han estado —repetimos grabando unos preciosos discos, con motivos navideños. No son motivos viejos ni archiconocidos. Son canciones nuevas, preciosas, interesantísimas. Los discos ya han sido grabados gracias a esos angelitos que han pensado en sus

otros hermanos subnormales que nada tienen. Si estos niños han hecho ese sacrificio, lógico que los demás hagamos otro. Bien poco se pide. Adquirir esos discos. ¿Cuándo?, ¿cómo? Todo llegará. En breve, se informará ampliamente. Basta entregar un donativo para retirar un disco. Un donativo. Porque los discos no se venden. Con estos discos, debemos felicitarnos nos las próximas Navidades todos los españoles. Será un doble cumplimiento social: ayudar a la infancia necesitada y felicitar a quienes siempre tenemos presente.

Nadie ha pensado alcanzar los cien millones de pesetas con los donativos recibidos por los discos. Pero si se puede llegar —con otras ayudas— a la mitad. Aquella ciudad —se ha dicho en otra ocasión— contará de todo lo necesario: clínicas, campos de deportes, zonas ajardinadas, amplias residencias, naves industriales, enormes aulas, centros médicos especializados, etc. Y lo que es más interesante: chalets para los niños subnormales, ya que muchos de ellos necesitarán esta clase de apartamentos para no verse extraños. Estos chalets estarán a cargo de matrimonios sin hijos, que ya se han ofrecido. Todo ello dentro de la gran ciudad de San Juan de Dios que se alzará sobre 110.000 metros cuadrados de terreno.

Es preciso hacer conciencia y tomar conciencia de esta cuestión. Los Hermanos de San Juan de Dios no desmayan. Lo que hace falta es que todos sepan que deben volcarse en favor de la obra. Y que la tarea comenzada tiene que ser coronada felizmente. España sabe que más de 500.000 niños subnormales ofrecen un problema que merece solución. Los Hermanos de San Juan de Dios ponen ahora la primera piedra. Es preciso que todos metamos el hombro. Esos niños, esa juventud, puede pedirnos cuenta el día de mañana. Por esa futura infancia recuperada, por esos pobres niños, los Hermanos de San Juan de Dios están en la brecha. ¡Ayúdalos!

Fray Serafín MADRID

ANTOLOGÍA DE LA PRENSA

Nosotros

Una gran pasión por los problemas sociales sacudía a la España que salía de la guerra civil. Este periódico se fundó con esa significación. El resto de la Prensa española procedía, bien de los sectores políticos del nuevo Régimen —más atentos a otras cuestiones también importantes— o pertenecía a sociedades o familias de distintas significaciones, todas ellas pertenecientes a los sectores conservadores del país. Si hubiera sido posible y válido utilizar la vieja terminología política, a «Pueblo» se le habría señalado como un diario de izquierdas.

Nuestro periódico ha seguido a lo largo de los años puntualmente el ritmo social de la vida española; ha promovido y ha sostenido las grandes campañas en favor de la justicia social; ha vigilado y defendido los avances sociales que, paulatinamente, iban construyendo la nueva legislación social española; ha frenado en muchas ocasiones el egoísmo de ciertos sectores empeñados en mantener y hasta incrementar los antiguos privilegios, y ha denunciado cuantos abusos ha conocido y ha podido.

No pocas veces hemos sido tildados —por esta línea de conducta— de socialistas encubiertos y de otras calificaciones de extremismo político. A escala nacional e internacional hemos consolidado un prestigio de defensores del mundo del trabajo. Nuestra línea política ha sido, en líneas generales, la de animar la evolución del Régimen hacia un sistema democrático; la de aconsejar una libertad de información y de opinión, y la de abanderar las ideas sociales de nuestra época. Ningún otro periódico de nuestro país —lo decimos sin jactancia— tiene más superficies impresas que nosotros en esas materias.

Cuando en los días pasados unas hojas clandestinas, escritas con la misma violencia y excitación del pasado, escogían a nuestro periódico, sorprendentemente, como blanco de ataques y de amenazas, vimos la enorme e inextinguible capacidad de deformación y de ultraje que identifica, bajo cualquier

encubrimiento, a quien desearía otra vez una España convulsa, enconada, fratricida e inermes.

El periódico de más larga historia de servicios a los trabajadores españoles figuraba como el único entre más de un centenar de periódicos que existen en nuestra Patria, elegido para una invitación de boicot.

Esto resultaba grotesco. «Pueblo» es una de las grandes tiradas nacionales. En algo importante, relacionado con la información y la opinión, se basará el favor público que disfrutamos. Afortunadamente, el buen sentido de los lectores de «Pueblo» ha hecho que no solamente la invitación haya sido rechazada, sino que nuestras tiradas estos días han sido superiores.

Todos habrán podido darse cuenta de nuestro silencio en los pasados días; si ahora lo rompemos no es por otra razón que por la de agradecer a quienes nos asisten con la lectura de nuestro periódico la prueba del reconocimiento que se tiene a nuestra labor y el mérito que se asigna a nuestra conducta.

En un proceso de expansión como el que vive España acompañamos a los trabajadores en su demanda de repartir justamente la riqueza producida, pero sostenemos que ello puede lograrse en un clima de paz y en un ambiente de negociación. Cualquier estímulo a los representantes sindicales, para que sean eficaces, y toda la firmeza a los gobernantes, para atender las demandas sociales, nos parecerá lícito y legítimo. Pero si la acción aparece movida por designios políticos y amenaza el progreso y la paz, en ese viaje no acompañaremos a nadie.

Por muchas hojas que se lancen sobre nosotros, y cualquiera que sea la agitación con que se excite a los trabajadores, seguiremos donde estábamos, defendiendo a los trabajadores como tales trabajadores, cualquiera que sea su credo político; participando de sus inquietudes verdaderas; sirviendo los ideales democráticos y de libertad en las proporciones que aseguren la convivencia de los españoles, y animando en la medida de nuestras posibilidades el desarrollo económico y social de nuestra Nación.

CUESTIONES DE COMPETENCIA

La confluencia de organismos y, por tanto, de competencias suele ser la causa de que, a veces, el vecino, el ciudadano, el honrado contribuyente, o como queramos llamarle, pierda tiempo, paciencia y dinero en busca de soluciones para el problema que tiene planteado y que la Administración ha de resolver.

Cuando un ciudadano presenta una instancia en una ventanilla pública: estatal, paraestatal, provincial o municipal, puede ocurrir que el competente funcionario que físicamente representa a la Administración se declare competente para conocer del asunto, lo que nos parece lógico; o que el competente funcionario, en la representación que ostenta, se declare incompetente, lo que, además de paradójico, se nos antoja, a simple vista, una aberración.

Y menos mal cuando este funcionario que se ha declarado incompetente orienta al solicitante diciéndole que la instancia debe presentarla en el organismo Equis o en la oficina Zeta, puesto que allí es donde pueden, si quieren, resolver su petición. Lo peor sucede cuando el ciudadano instante o suplicante le pregunta al funcionario autodeclarado incompetente que a quién tiene que dirigirse entonces para que le autorice lo que pide. Y el funcionario se encoge de hombros y, por toda contestación, le dice que eso no es asunto de su competencia; que busque un abogado, un asesor, un experto en leyes administrativas y derivados y que ellos le indicarán lo que tiene que hacer y en dónde; que él lo único que puede asegurarle es que allí no puede recibirse el escrito, porque el órgano al que representa no tiene atribuciones ni siquiera para entrar en el conocimiento del asunto.

También puede ocurrir, y de hecho ocurre algunas veces, que se declare competente para conocer el asunto planteado o para resolver el pedimento que se formula al organismo, que, en realidad y por ministerio de la Ley y de sus competencias y funciones, no tiene competencia para hacerlo. Y este organismo concede al solicitante una autorización —para construir una casa, pongamos por ejemplo— con todos los pronunciamientos, requisitos, firmas, pólizas, timbres y sellos correspondientes, y luego, cuando nuestro hombre lleva construida la mitad de la casa, o algo más, o la ha terminado del todo, aparecen los funcionarios representantes del organismo que en verdad de Ley o en letra de Reglamento es competente y le advierten: «Usted, señor nuestro, está edificando una casa sin autorización. Por tanto, y como primera providencia, proceda de inmediato a detener las obras. Y si no presenta la autorización en plazo de cuarenta y ocho horas tendrá que derribar lo edificado.»

El interesado, que es un hombre de buena fe, pero no versado en cuestiones de competencia, presenta entonces la autorización expedida por el organismo que se la dio, aunque no podía dárle, o solamente podía dárle en parte y subordinada a otras autorizaciones; pero no le sirve de nada. El representante del organismo competente le dice: «La autorización que presenta no es suficiente. El organismo que la expidió no podía hacerlo, y, por tanto, con todas sus pólizas, y todos sus sellos, y todas sus firmas, lo que exhibe tiene menos valor que un papel mojado. El único organismo que podía autorizarle a construir en el lugar en que lo ha hecho era y es el que yo, funcionario requirente, represento. Y no queda más solución que derribar lo edificado cuanto antes, porque si no lo hace de inmediato lo haremos nosotros y a su costa.»

Entonces es cuando el ciudadano requerido puede alegar que el organismo que le ha dado la autorización que exhibe es tan organismo público como el que más y que forma parte de la misma Administración en que está integrado el que ahora se dice competente en exclusiva. Y que él no tiene por qué saber cuál es el organismo competente. Que tratándose de organismos públicos, que entre ellos se las compongan y se las arreglen.

El funcionario competente, seguramente, le replicará: «Que, indudablemente, y como ente afectado, tiene la vía abierta para reclamar lo que estime oportuno al organismo que le concedió la autorización indebidamente; pero que como esta autorización no es suficiente ni sirve para nada, lo que está edificado tiene que ser derribado, por las buenas o por las malas.»

Otras veces sucede que el funcionario lee con detenimiento la autorización y hace fijarse al que la presenta en una cláusula que dice: «Esta autorización se concede sin perjuicio de los derechos del común o de tercero y sin que la misma exima al interesado de recabar las demás autorizaciones que sean necesarias de los organismos a quienes corresponda.»

El interesado habla entonces de que a él, cuando le expedieron la autorización, le dijeron que con ella podía edificar. Que él lo hizo así procediendo con la mejor buena fe. Y que él no se fijó en dicha cláusula, que está en la parte de atrás, entre otras muchas, y escrita en letra pequeña. El funcionario que representa al organismo competente le consolará entonces, afirmando: Que puede ser así. Que él no lo duda. Pero que la buena fe no basta y que, o consigue la autorización que corresponde, o se procede a derribar lo edificado sin tener permiso de quien podía, en verdad, otorgarlo.

A veces, la cosa puede arreglarse con el pago de unos derechos y una multa, porque el organismo competente —además de serlo— actúa dentro de un margen de discrecionalidad, y es comprensivo. Pero otras no. Y hay que recurrir. Y llevar las cosas por la tremenda. Y entonces se produce el conflicto de competencia entre los dos organismos, o la pugna del ciudadano con la administración. Y como mal menor, y mientras el conflicto no se resuelve, las obras se paralizan, y el honrado ciudadano empieza a darse cuenta de lo que significan los órganos, sus funciones y su competencia, y de que ésta puede ser positiva y negativa, y originar cuestiones.

Cuestiones de competencia, claro.

José FARINA JAMARDO

TIEMPO



EMPEORA EL TIEMPO

MADRID, 28. (Servicio especial de Pyresa, por BOREAS.)—Esta semana las cantidades más importantes de precipitaciones las tuvieron en Tortosa, con 105 litros; Barcelona, Jerez de la Frontera y Cádiz, con 91; Reus, con 84, y Montseny, con 70. Estas lluvias no han sido suficientes para detener la marcha descendente de los embalses. Las disponibilidades actuales de agua son de 8,515 millones de metros cúbicos, inferior en 5,343 millones a la existente el año pasado por esta misma fecha. En cuanto a la energía hidroeléctrica, las pérdidas han sido de 77 millones de kilovatios-hora, disponiéndose en la actualidad de una reserva de 3.124 millones.

Las temperaturas se han conservado moderadamente altas, con máximas de 29 grados en Jaén y Murcia y mínimas de 18 en Zaragoza, Sevilla, Granada, Almería, Castellón, Valencia y Palma. La más baja de las mínimas la tuvo Valladolid, con cuatro grados.

INFORMACION TECNICA Y PRONOSTICO

Los mapas previstos para mañana dan una situación del Noroeste, con un frente cruzando la Península muy al Sur, que producirá chubascos en Galicia, Duero, Ebro, Cataluña, Extremadura, Centro, Levante, Andalucía, Baleares y Canarias. Los vientos soplarán considerablemente más frescos, por lo que tendrá lugar un descenso notable de la temperatura.

JAPON: EL CENTRO, AZOTADO POR UN TIFON

Veintisiete muertos, once desaparecidos, corrimientos de tierras y grandes inundaciones

TOKIO, 28. (Efe Reuter.)—Un violento tifón, que ha azotado grandes extensiones del centro de Japón, ha ocasionado la muerte de 27 personas, corrimientos de tierras y grandes inundaciones.

Once personas han desaparecido y 34 resultaron heridas a causa de la violenta tormenta, que interrumpió el servicio de ferrocarril y los vuelos de la aviación comercial en todo el país.

El violento temporal se dejó sentir con mayor violencia en la península japonesa de Atsumi, al sur de Nagoya, en las primeras horas de ayer mañana.

Dieciocho personas resultaron muertas al producirse un corrimiento de tierra que arrastró una cabaña en la que dormían 30 obreros que trabajaban en un túnel en construcción en la ciudad de Kumano. Solamente se salvaron 11 personas.

Inundaciones en Brasil

auxilio para ayudar a los afectados por las inundaciones.

Temblor de tierra al sur de Yugoslavia

BELGRADO, 28. (Efe-Reuter.) Un temblor de tierra de una intensidad de cinco grados en la escala de doce, ha sacudido al-

gunas localidades del sur de Yugoslavia. A unos 30 kilómetros al oeste de Skopje. No hay informes de que se hayan producido ni víctimas ni daños.

En la ciudad de Skopje, también se ha sentido un ligero temblor aproximadamente a la misma hora.

SAN PABLO, 28. (Efe.)—Varios ciudadanos del litoral norte de San Pablo se encuentran aislados por las lluvias caídas en las últimas 48 horas. Han quedado cortadas las comunicaciones telefónicas y la energía eléctrica con las ciudades de Ubatuba, Caraguatuba, San Sebastián e Isla Bella.

Numerosas personas han debido ser evacuadas ante la crecida de los arroyos, que se desbordaron y arrasan casas de construcción precaria.

Hasta el momento se carece de noticias sobre la existencia de víctimas, mientras el Gobierno envía socorros y patrullas de

LA POLICIA INGLESA SE EMPLEA A FONDO CONTRA LOS ESTUDIANTES

WILSON HUBO DE SER PROTEGIDO CONTRA CENTENARES DE UNIVERSITARIOS DE CAMBRIDGE

CAMBRIDGE (Inglaterra), 28. (Efe.)—La Policía hubo de emplearse a fondo esta tarde cuando varios centenares de estudiantes de ambos sexos, rodeando el coche del primer ministro, Harold Wilson, se produjeron a gritos y golpes, en una de las más violentas manifestaciones que se recuerdan por años en Inglaterra.

A consecuencia de las refriegas, un sargento de la Policía que intentaba contener a los estudiantes resultó herido de consideración.

Un portavoz policíaco informó después, que el sargento Kenneth Walton Paige, derribado al suelo, ha sido hospitalizado.

Los manifestantes estudiantiles, habían establecido piquetes de guardia en todas las entradas del «Gildhall», rodearon el coche del primer ministro en cuanto hizo su aparición gritando y golpeando las portezuelas.

Una docena de «policemen» se adelantó a rodear a Mr. Wilson cuando salió del vehículo, mientras centenares de estudiantes trataban de romper el cordón protector.

Una chica logró colarse arrojándose a los pies del primer ministro. Uno de los policías logró arrastrarla por los pies para extraerla del grupo.

Los policías, concentrados en gran número, lograron al fin introducir a Mr. Wilson en el «Gildhall», formando una espesa barrera para evitar el asalto de los estudiantes.

Los policías, sin embargo, mandados por un grupo de oficiales, hubieron de mantener la defensa de la entrada por un buen rato contra los estudiantes, que intentaban penetrar a golpes y puñetazos.

Huevos podridos se estrellaban contra los parabrisas de los coches policíacos, y la antena de uno de ellos fue arrancada de cuajo.

En el interior del «Gildhall», unas 1.400 personas del partido laborista recibieron al primer ministro con una resonante ovación.

En su discurso, Mr. Wilson formuló una seria advertencia contra los «mandarines» de las autoridades locales que están autori-

zando la elevación de los alquileres de viviendas.

Las manifestaciones estudiantiles, que según testigos presenciales, han sido de las más violentas conocidas por muchos años en Inglaterra, fueron organizadas aparentemente por el University Labour Club, el University Action Group y la Asociación de las Naciones Unidas de la Universidad de Cambridge.

AGITADORES «EXTERNOS»

EN LA UNIVERSIDAD DE LOUISIANA

ELEMENTOS EXTREMISTAS DEL LLAMADO «PODER NEGRO» SE HAN UNIDO A LOS ESTUDIANTES

SE ESPERA LA LLEGADA DE CONTINGENTES DE LA GUARDIA NACIONAL EN PREVISION DE POSIBLES DISTURBIOS

NUEVA YORK, 28. (Efe.)—Fuerzas de la Guardia nacional son esperadas en Grambling (Louisiana) en la mañana de hoy para disolver posibles disturbios estudiantiles en la citada localidad.

El gobernador del Estado, John McKeithen, ha solicitado la presencia de 500 elementos de la Guardia nacional, alegando que la situación es muy tensa. El presidente del colegio de Grambling, Jones, pidió la intervención del gobernador por temor a que se provoquen disturbios y por dudar que la Policía local pueda resolver la situación.

Más de 1.500 estudiantes se hallan en las calles y se han unido a ellos elementos extremistas del llamado «poder negro» y de otra índole.

Se alega que agitadores externos son los responsables de la situación, motivada por una protesta estudiantil en el sentido de que el colegio concede más importancia a los deportes que a los estudios y, por otra parte, que los profesores del colegio son incompetentes.

Pero las autoridades del colegio señalan que la excusa de los deportes es muy burda, y que lo que pretenden los estudiantes, con la ayuda de los «elementos disidentes» es imponer ideologías de particular interés para ciertos grupos.

La Facultad de Derecho de Lima, ocupada por un grupo de estudiantes

LIMA, 28. (Efe.)—Un grupo de estudiantes ocupó la pasada madrugada la Facultad de Derecho de San Marcos con ánimo de exigir la dimisión de los profesores de segundo curso.

La semana pasada el Consejo de la Facultad nombró una Comisión investigadora, presidida por el doctor Mario Alzamora Valdés, para estudiar el caso de los profesores censurados por los alumnos.

Durante la mañana de ayer, unos 80 estudiantes de ambos sexos, todos de segundo curso, se hallaban en el interior del edificio, del que se negaron a salir.

Manifestantes suecos contra la guerra del Vietnam

ESTOCOLMO, 28. (Efe.)—Un centenar de personas se manifestaron ayer tarde en el centro de Estocolmo para protestar contra la política de los Estados Unidos en Vietnam.

Los manifestantes, que se habían concentrado delante del centro comercial norteamericano, rompieron cuatro vitrinas antes de ser dispersados por la Policía.

UNA CARRERA NUEVA

La Escuela de Ventas de Madrid le brinda la ocasión de estudiar una nueva carrera: **Experto en Ventas y Director de Marketing**. Su profesorado es altamente especializado y sus textos los más idóneos. Ahora puede ocupar puestos superiores en las grandes empresas, que le han de elevar a la posición social que espera. Infórmese sin compromiso en: **ESCUELA DE VENTAS DE MADRID**, San Lorenzo, 11 (junto a Hortaleza, 67). Es una promoción de **ACADEMIA CABALLERO**.

HA CONCLUIDO EL SINODO DE LOS OBISPOS

SU LABOR TERMINO CON UN MENSAJE DE PAZ A TODO EL ORBE CRISTIANO

AFIRMATIVO RESULTADO DE LAS VOTACIONES SOBRE LOS CUATRO TEMAS BASICOS PROPUESTOS

CIUDAD DEL VATICANO, 28. (Del correspondiente de ARRIBA y Pyresa.)—«Exhortamos a todos los que creen en Dios para que unan sus oraciones a las nuestras con el fin de que el Señor conceda al mundo el don de la paz.» Estas son las últimas palabras del «mensaje de paz» del Sinodo de los obispos. Estas deben ser consideradas las postreras palabras del primer Sinodo episcopal, a salvo de las que hoy diga el Papa en la ceremonia solemne de su clausura.

Si el Episcopado católico pide de esta manera por la paz, su angustia está justificada. Nace de una dramática contestación: «Lo que está sucediendo ante nuestros ojos, ¿no nos prepara, como en un experimento de laboratorio, otra conflagración general?»

La humanidad camina al borde del abismo y la Iglesia tiene conciencia del peligro. Además, «la Iglesia católica considera la obra de la paz en el mundo como algo inseparable de su misión social». Por eso llama «a todos los cristianos para que sean artífices de la paz». Y llama también a ese esfuerzo a los jefes de las naciones y, muy especialmente, a «las naciones más potentes», pues son ellas las que «tienen mayor responsabilidad». La empresa de la paz, que es «fruto de la justicia y del amor», corresponde a todos. Pero «todos los que creen en Dios» deben unir la oración al esfuerzo.

El «mensaje de paz» del Sinodo, agrupa tras del Papa a toda la Iglesia. No ha necesitado el Sinodo diez hojas, como se decía. A la Comisión presidida por el cardenal Koenig (cardenal Alfrink, patriarca Gori, arzobispo Yago y obispo Sheen) le ha bastado con un folio escaso para trasladar la angustia y la demanda del Episcopado, de la Iglesia universal.

Hay quienes esperaban condenas específicas en vez de este hermoso y dramático llamamiento genérico. El Sinodo de los obispos ha vuelto a dar una lección de serenidad, de ponderación y, en suma, de caridad.

El Sinodo ha conocido también el resultado de las votaciones sobre las cuatro manifestaciones de parecer que le han sido sometidas.

Los cuatro pareceres sobre el tema doctrinal han sido ampliamente afirmativos. Por consiguiente, ha sido aprobado sugerir al Papa la formación de una Comisión teológica, compuesta por teólogos de diversas Escuelas, encargada de «ofrecer una válida ayuda a la Santa Sede, particularmente a la Congregación para la doctrina de la fe, especialmente en las cuestiones de mayor importancia». Las atribuciones de las Conferencias episcopales son «asimismo reforzadas. Al quedar confirmado que los nombres de los teólogos de dicha Comisión sean propuestos al Papa por aquéllas.

En los pareceres sobre los matrimonios mixtos también ha habido una expresiva homogeneidad. Incluso en los tres puntos en que los padres han votado el «non placet», los padres son contrarios a que se introduzca una terminología distinta de la de «matrimonios mixtos»; a la supresión del impedimento canónico; a la supresión de la forma canónica en dos casos específicos. El Sinodo, en fin, ha sancionado la fidelidad a la doctrina vigente sobre esta delicada materia, salvo ligeras correcciones técnicas.

El asentimiento ha sido también muy extenso, aunque no en la proporción de los otros temas, respecto a la sagrada liturgia. La misa «normativa» se puede dar por aceptada, aun con un gran número de «placet iuxta modum». Es decir, con precisiones del voto por escrito. Se sugiere al Papa, por tanto, que además del canon romano, que permanece inmutable, se añadan otras tres oraciones eucarísticas; que en éstas, la fórmula de la consagración del pan sea la de «este es mi cuerpo, que será entregado por vosotros»; que se suprima de la consagración del vino «mysterium fidei»; que se conceda a las Conferencias episcopales la facultad de establecer si conviene recitar el símbolo de los Apóstoles, en lugar del niceo-constantinopolitano. La misa «normativa», en su conjunto, ha tenido el «placet» de 71 padres. El «placet iuxta modum» de 62. El «non placet» de 43 y cuatro abstenciones.

La modificación que ha parecido menos convincente al Sinodo ha sido la de establecer, con carácter experimental, tres lecciones obligatorias.

El Sinodo ha concluido. No es ocasión, sin embargo, de hacer ahora un balance general de sus resultados y de su significación. Su principal lección, con palabras del carde-

CIUDAD DEL VATICANO: Ismael Medina

ATHENAGORAS I SE DESPIDIO DE PABLO VI

El comunicado conjunto, doctrina esperanzada de unidad

CIUDAD DEL VATICANO, 28. (Del correspondiente de ARRIBA y Pyresa.)—Pablo VI y Athenágoras I han mantenido una tercera conversación muy poco antes de que el Patriarca de Constantinopla abandonase la sede de la Iglesia de Roma. Como resultado de estas conversaciones ha sido hecha pública una declaración común, en cuyo contenido se trenzan la esperanza y el realismo.

La declaración confirma, ante todo, la determinación consciente de programar la visita del Patriarca Athenágoras I precisamente para estas fechas, «a fin de rezar junto con los obispos del Sinodo de la Iglesia Católica Romana». Se trata, en suma, de prestar a este acontecimiento ecuménico la fuerza y el respaldo de toda la Iglesia.

Un largo camino que recorrer

El Papa y el Patriarca reconocen con realismo que «en la marcha hacia la unidad de todos los cristianos, queda todavía un largo camino por recorrer» y, asimismo, que «entre la Iglesia Católica Romana y la Iglesia Ortodoxa existen todavía puntos que aclarar y obstáculos que superar, antes de llegar a la unidad en la profesión de fe necesaria al restablecimiento de la plena comunión».

La significación del encuentro se concreta en la declaración al reconocimiento de que sirve como contribución a «hacer que ambas Iglesias se redescubran de ahora en adelante como Iglesias hermanas».

Si bien, el paso dado en el camino de la unidad no sobrepasa los límites de ese reconocimiento fraternal, es lo cierto que Pablo VI y Athenágoras se esfuerzan con serenidad por sacar el máximo provecho ecuménico de este nuevo encuentro. El resto de la declaración constituye una positiva enumeración de criterios y propuestas de trabajo para avanzar hacia un más estrecho entendimiento. Para esclarecer los puntos debatidos y superar los obstáculos.

LOS CRITERIOS BASICOS DEL DIALOGO

Los criterios que deben presidir el diálogo hacia la unidad, son:

— Buscar la restauración de la comunión entre las dos Iglesias a través del cuadro de renovación de la Iglesia y de los cristianos, en la fidelidad a las tradiciones de los padres y a las inspiraciones del Espíritu Santo.

— La fidelidad total al único Señor Jesucristo.

— El respeto mutuo de las Iglesias a sus propias tradiciones.

— La promoción de todos los elementos que puedan contribuir a reforzar los lazos de caridad, de comunión y de actividad común.

En cuanto a las acciones prácticas a realizar bajo el imperio de esos principios comunes e inalterables, el Papa y el Patriarca, avanzan una serie de invitaciones concretas:

— Un plan de acción común a nivel pastoral, social e intelectual.

— Contactos regulares y profundos entre los pastores católicos y los pastores ortodoxos, en bien de sus fieles.

— Estudio por la Iglesia Católica y el Patriarcado Ecuménico de las formas concretas de resolver los problemas pastorales, especialmente aquellos que conciernen a los matrimonios entre católicos y ortodoxos.

— Una más estrecha colaboración en las obras de caridad, para ayudar a los refugiados y a todos los que sufren y para promover la justicia y la paz en el mundo.

— El apoyo pastoral de la Iglesia Católica y de la Iglesia Ortodoxa a todos los esfuerzos de colaboración entre profesores católicos y ortodoxos en el campo del estudio de la historia, de las tradiciones de las Iglesias, de la Patristica, de la Liturgia y de una presentación del Evangelio que corresponda a un mismo tiempo al mensaje auténtico del Señor y a las necesidades y a las esperanzas del mundo actual.

UN AMPLIO PROGRAMA

La declaración, como puede verse a través de esta enumeración, sienta las bases precisas de un amplio programa a realizar. Algunas de esas acciones han sido ya emprendidas, aunque de manera inorgánica y no siempre con la conveniente amplitud. Debe suponerse que, tras la declaración común, existe ya la previsión de un programa específico a realizar en plazo más o menos inmediato, al que posiblemente habrán de sumarse varias de las Iglesias autocéfalas ortodoxas. Al menos, las que han sido objeto de la visita del Patriarca Athenágoras antes de su venida a Roma. ¿Lo harán también la de Moscú y la de Atenas? Hace dos semanas, entre los numerosos prelados que asistieron a la recepción ofrecida por el embajador de España ante la Santa Sede, se encontraba también un eclesiástico ruso venido a Roma, según escríbese, con una representación personal del Patriarca de Moscú. No fue posible obtener de él nada más allá de unas frases corteses. En algunos medios se afirma que también la Iglesia Ortodoxa rusa está cada día más abierta al diálogo ecuménico, aunque no con la amplitud de las que ostenta la voz del Patriarca Athenágoras. Las presiones políticas que sobre ella ejerce la circunstancia en que se desenvuelve, limitan mucho su libertad de movimen-

to respecto a la gran empresa de la unidad.

Al iniciarse de este nuevo encuentro, al borde ya del término de la visita. «L'Osservatore Romano» comenta: «El tercer coloquio con el Papa ha querido resumir y confirmar la sublime realidad a la que asiste desde enero de 1964 la gran familia cristiana.» Un aire de esperanza, es cierto, invade hoy la cristiandad. Aún si echar prematuramente las campanas al vuelo, debe reconocerse un alentador progreso.

Esta mañana, al iniciarse la última sesión del Sinodo, ha entrado en la sala, en medio de un gran aplauso, el metropolitano ortodoxo Melitón, que llevaba a los padres sinodales el saludo del Patriarca Athenágoras. Tras de unas cálidas palabras, el metropolitano ha cambiado el beso de la paz con los padres y les ha entregado una medalla conmemorativa de la visita, en una de cuyas caras se cruzan simbólicamente los báculos pastorales del Papa y del Patriarca de Constantinopla. ¿Podría imaginarse una escena de esta naturaleza hace, incluso, un año?

Como final de esta crónica, puedo asegurar que el Patriarca Athenágoras se ha mostrado dispuesto a ir a España. Ha declarado que aceptaría gustoso una invitación de nuestro Episcopado. La carta que recibió en este sentido, no la entendió como una invitación formal, dada la falta de precisión en sus términos.

El Patriarca abandona Roma camino de Zurich

ROMA. (Efe.)—El Patriarca de Constantinopla, Athenágoras I, partió ayer tarde por vía aérea, en viaje a Zurich, dando término a una visita de tres días al Papa Pablo VI. El secretario de Estado, cardenal Amleto Cicognani, acompañado por los cardenales Eugenio Tisserant y Agustín Bea, despidió al Patriarca en el aeródromo de Fiumicino.

Por la mañana, Athenágoras I efectuó una visita a las catacumbas de Priscilla. Posteriormente, presidió una ceremonia en la iglesia ortodoxa de Roma y al mediodía, antes de ser recibido por Pablo VI, con quien almorzó, fue saludado por la colectividad ortodoxa de Roma, en una de las salas del Vaticano.

nal Conway, ha sido la demostración «de la profunda unidad que existe entre los obispos no sólo por cuanto concierne a la doctrina y a los principios —lo que no sería sorprendente—, sino también sobre las líneas generales de los métodos a seguir para afrontar los diversos problemas de la Iglesia». En

efecto, «la unidad de fe entre los obispos y entre éstos y el Romano Pontífice ha brillado con esplendor... Así como también la común preocupación de que la doctrina sea fielmente conservada».

Ismael MEDINA

AREQUIPA VUELVE A LA NORMALIDAD

CUARENTA MILLONES DE SOLES PERDIDOS EN OCHO DÍAS DE HUELGA

EN LIMA FRACASO TOTALMENTE LA CONVOCATORIA COMUNISTA AL PARO

LIMA. (Efe.)—Después de ocho días de tensión en Arequipa, se retomaron normalmente las actividades, aunque la huelga de ocho días ha dejado una pérdida de millones de soles.

Noticias recibidas de Cuzco, informan que fueron muy pocos los que acataron la orden de continuar el paro.

En Lima, la capital de la República, el paro decretado por el llamado Comité de Unificación, de tendencia comunista, fue un fracaso.

Todas las actividades se desarrollaron normalmente, y ni siquiera en el ramo de la construcción, donde los comunistas han encontrado siempre un gran apoyo, respondieron a la orden de los dirigentes huelguistas.

En Huancayo, en el centro del país, la huelga decretada por el Sindicato único de Choferes, y de la Asociación de Propietarios de Omnibus del Centro, continúa. Pero no hay desórdenes, y se cree que se levantará de un momento a otro.

ENSAYOS ESPACIALES RUSOS

OTRO NUEVO «COSMOS», EL 186, EN ORBITA TERRESTRE

INFORMACIONES INGLÉSAS SEÑALAN EL ENVÍO DE OTRA NAVE CON CAPACIDAD PARA CINCO HOMBRES

MOSCU. (Efe-Reuters).—La Unión Soviética anunció ayer el lanzamiento de un nuevo vehículo espacial que servirá para estudiar el diseño de nuevas naves espaciales.

El satélite, bautizado con el nombre de «Cosmos 186», fue lanzado en una órbita muy similar a la del desafortunado «Soyuz 1», que tripuló el coronel Vladimir Komarov y pereció el día 24 de abril.

El anuncio del lanzamiento fue hecho poco antes de que la Prensa de Londres informase que los rusos habían colocado en órbita un gigantesco satélite tipo «Soyuz», capaz de llevar cinco hombres, como ensayo de una nueva y espectacular aventura espacial soviética.

No se ha facilitado una descripción inmediata de las proporciones del «Cosmos 186», pero, según el informe, tiene por objeto probar «elementos del diseño de vehículos espaciales».

La órbita en que ha sido colocado el «Cosmos 186» tiene un ángulo de inclinación de 51,7 grados al ecuador de la Tierra, una distancia máxima de ésta de 235 kilómetros, y mínima de 209.

A pesar de este nuevo lanzamiento, dudan los observadores que la Unión Soviética se arriesgue a enviar un satélite tripulado antes del 7 de noviembre, aniversario de la revolución bolchevique de 1917. Un fallo como el que produjo la muerte del coronel Komarov ensombrecería el ambiente de fiesta, señalan los observadores.

MAO NO HA PODIDO EXPULSAR DEL POLITBURO A LIU SHAO-CHI

MANIFESTACIONES EN YAKARTA PIDIENDO LA TOTAL RUPTURA CON CHINA ROJA

TAIPEIC, 28. (Efe.)—Una maniobra de Mao Tse Tung para expulsar al Presidente Liu Shao Chi del Politburó Central del partido Comunista chino fracasó recientemente, según informó Radio Moscú en una emisión captada en Taipeh.

La «maniobra», según la emisora oficial rusa, la hizo Mao durante una reunión de los 23 miembros del Politburó Central. Mao no sólo pidió la expulsión de Liu del Politburó, sino también del partido comunista. Su moción, según la radio, fue derrotada por 17 votos.

Declaraciones de Couve de Murville

TOKIO, 28. (Efe.)—«Todos los países del mundo deberían reconocer al régimen de Pekín, con el fin de que la China comunista no quede aislada», declaró en París a un grupo de periodistas japoneses el ministro francés de Asuntos Exteriores, Maurice Couve de Murville. Añadió que, en particular, las naciones de Asia deben mantener relaciones diplomáticas con Pekín, porque los problemas con los que se enfrenta el continente asiático no pueden ser considerados sin China comunista.

Durante una entrevista, que duró quince minutos, Couve de Murville dijo, asimismo, que el mundo no puede cerrar sus ojos por más tiempo e ignorar el hecho de que en Pekín existe un régimen comunista chino.

Preguntado sobre si hay algún medio para prevenir que China roja se arme nuclearmente, el ministro francés contestó que sólo con un acuerdo de desarme nuclear,

firmado por las mayores potencias del mundo, puede evitarse la amenaza de una guerra atómica y los peligros del armamento nuclear.

Dijo también que aunque París y Hanoi no mantienen relaciones diplomáticas, Francia y Vietnam del Norte han intercambiado sendos representantes. «La cuestión vietnamita debería ser resuelta entre las partes a las que concierne», manifestó también el ministro francés.

Piden ruptura total con China

YAKARTA, 28. (Efe-Reuters).—Unos dos mil estudiantes se han manifestado en Yakarta para pedir la ruptura total de relaciones diplomáticas con la China roja.

Esta petición ha coincidido con el 39 aniversario de la institución del «Día del Compromiso de la Juventud», que se relaciona con la independencia de Indonesia. En la ceremonia una estudiante leyó una resolución de ocho puntos, que han adoptado respecto al tema de las relaciones diplomáticas entre Indonesia y la China comunista.

Maniobras militares en Formosa

PINTUNG (Formosa), 28. (Efe.) El Presidente Chiang Kai Shek presenció la última parte de unos gigantescos ejercicios militares de desembarco naval y lanzamiento de paracaidistas, en los que han intervenido durante seis días miles de hombres pertenecientes a las tres Armas de las Fuerzas Armadas de Formosa. Tres millares de observadores asistieron a esta fase final, entre funcionarios del Gobierno, diplomáticos extranjeros, oficiales norteamericanos y miembros de diversas colonias chinas de ultramar.

La «Operación Nanking» consistió en el asalto a una playa, donde el «enemigo» estaba fuertemente atrincherado, tomar la misma y permitir la llegada de refuerzos y material pesado. El ejercicio demostró el buen entrenamiento de las Fuerzas Armadas de China nacionalista.

Japón pide la devolución de Okinawa

TOKIO, 28. (Efe.)—El primer ministro, Eisaku Sato, ha expresado su firme determinación de

EL TUNEL DEL CANAL DE LA MANCHA PODRÁ INICIARSE EN 1970

TENDRÁ UNA CAPACIDAD DE TRAFICO DE 4.500 VEHICULOS POR HORA

Costará unos 500 millones de dólares

PARIS. (Efe.)—«A fin de año se someterá a los Gobiernos británico y francés la elección del grupo financiero encargado de reunir los capitales y realizar los estudios suplementarios y comenzar a construir el túnel del canal de la Mancha», declaró ayer Roger Mace, director técnico, financiero y jurídico del proyecto.

Mace, que considera que las obras podrán iniciarse en 1970, manifestó que el túnel tendrá una capacidad de tráfico de 4.500 vehículos por hora y que su construcción vendrá a costar sobre los 3.000 millones de francos actuales (unos 500 millones de dólares), que se cubrirán con una emisión de obligaciones sobre los mercados internacionales.

IDIOMAS

Unicamente BRIAM le ofrece a la vez estas ventajas:

GRUPOS REDUCIDOS

Pocos alumnos, junto con el profesor, forman un pequeño equipo de trabajo.

LIBROS PROPIOS

Los centros de BRIAM disponen de libros editados únicamente para ellos.

METODO COMPLETO

Lleva a la par los ejercicios que enseñan a escribir y los que permiten hablar, enseñanza gramatical y práctica de la conversación.

BRIAM

ENSEÑANZA ACCELERADA DE IDIOMAS EN GRUPOS REDUCIDOS

18 años de experiencia en la enseñanza de idiomas extranjeros a los españoles

2 centros en Madrid para su mayor comodidad

TETUAN, 5 (a dos pasos de la Puerta del Sol)
Teléfono 231 60 04

FRANCISCO NAVACERRADA, 59 (junto a la plaza de toros, entre Manuel Becerra y Ventas)
Teléfono 255 88 04

TAQUIGRAFIA INTERNACIONAL - SECRETARIADO A BASE DE FRANCES E INGLES COMERCIAL

INGLES - FRANCES - ALEMAN - ESPAÑOL PARA EXTRANJEROS

NUEVOS GRUPOS a PRIMEROS de NOVIEMBRE

Clases diarias y clases alternas para principiantes y adelantados, desde las 8 de la mañana hasta las 10 de la noche

MAS BARCOS RUSOS A EGIPTO

LA REFINERIA DE SUEZ REANUDARA SU PRODUCCION LA PROXIMA SEMANA

DAYAN: «ISRAEL NO TIENE ANIMOSIDAD ALGUNA CONTRA LOS ARABES»

EL CAIRO, (Efe-Upi.)—Otros dos barcos de guerra de la Unión Soviética zarparon ayer hacia Alejandría para unirse a dos submarinos y un destructor que anclaron ayer en el puerto egipcio para efectuar una visita de buena voluntad.

Otras cuatro unidades de la flota rusa del Mediterráneo llegaron el viernes a Port Said.

Poco después de la llegada de los navíos soviéticos, el Presidente Gamal Abdel Nasser se entrevistó con el embajador soviético en El Cairo, Sergei Vinogradov, para discutir la crisis actual del Oriente Medio.

Los observadores creen que la visita de los barcos rusos está concebida para mostrar al Oriente Medio que la Unión Soviética permanece sólidamente al lado de Egipto. También creen que esto eliminará el peligro de un nuevo choque egipcio-israelí.

La llegada de estos buques de guerra, que se produce tras el hundimiento del destructor israelí «Eilat» y el bombardeo de una

refinería egipcia, parece ser algo más que casual.

Entre tanto, 150 bomberos de mantienen alerta en la refinería, por si se reproduce el siniestro.

La Comisión de Planteamiento Económico del Gobierno egipcio se reunirá para estudiar la situación petrolífera antes de someter hoy su informe al Gabinete.

Se estima que serán necesarios unos cinco millones de libras (unos 820 millones de pesetas).

Algunas unidades de la refinería de Suez reanudarán sus operaciones la semana próxima. La refinería de El Nasr tardará algo más.

Dayan: "Israel desea olvidar lo pasado"

TEL AVIV, (Efe-Upi.)—El mi-

nistro israelí de Defensa, Moshe Dayan, manifestó el viernes que Israel no tiene animosidad alguna contra los árabes y que «debe olvidar lo pasado», aunque advierte que el «alto el fuego» será respetado siempre y cuando hagan lo propio los pueblos árabes.

Dayan, en su conferencia de Prensa después de la guerra de «los seis días», afirmó también que el hundimiento del destructor «Eilat» por los egipcios, «constituye un desafío total a la estructura del acuerdo del «alto el fuego» firmado en junio», y que es la más grave violación de dicho documento.

Sin embargo, y «a pesar de lo ocurrido, en mi opinión, el «alto el fuego» sigue en vigor, y creo que debe observarse, pues esto va en interés de ambas partes, hasta que se llegue a un nuevo arreglo», añadió el general Dayan.

Interrogado si el bombardeo masivo de las refinerías egipcias de Suez fue una represalia por el hundimiento del «Eilat», Dayan contestó: «Sería más correcto decir que insistimos en que los acuerdos de «alto el fuego» deben ser respetados por ambas partes. Si este acuerdo es violado por uno de los dos bandos, ¿por qué la otra parte debe seguir aferrada a cumplirlo?»

Tenemos intención de respetar este acuerdo si, en realidad, vemos la misma disposición e ideas similares en el otro lado de las fronteras que defendemos.

En los cinco meses que han transcurrido desde que terminó la guerra, los árabes han dado muerte a seis paisanos israelíes y herido a diez, y entre la población militar, cuatro soldados nuestros han resultado muertos y heridos otros 14. Nosotros, por nuestra parte, hemos detenido a 270 árabes, dado muerte a unos 50 y herido a 80.»

Ataque a una patrulla israelí

BELEN, (Efe-Upi.)—Saboteadores árabes tirotearon ayer noche un vehículo de la Policía israelí, que patrullaba a unos ocho kilómetros al suroeste de Belén, según informó un portavoz militar.

El citado informador añade que se encontró en la carretera una mina, que aún no había sido colocada por los saboteadores.

El artefacto fue desmontado sin causar daño alguno.

Aden: El FLN lucha por el control del Sultanato de Aulaqui

ADEN, (Efe-Upi.)—El Ejército de Arabia del Sur informó ayer que guerrilleros del Frente Nacional de Liberación (FLN) y fuerzas tribales están luchando para hacerse con el control del sultanato de Aulaqui, cerca de esta capital. Ambos bandos han tenido bastantes bajas.

Las mismas fuentes añaden que las fuerzas tribales, leales al jefe Mohamed Farid, ex ministro de Asuntos Exteriores de la Federación de Arabia del Sur, de ideología progresista, combaten contra los nacionalistas con armas modernas: morteros, «bazookas» y metralletas.

CINCUNETENARIO DEL GOLPE DE ESTADO BOLCHEVIQUE

CHINA Y ALBANIA NO ESTARAN PRESENTES EN LAS CONMEMORACIONES

DORTICOS ENCABEZARA LA DELEGACION DE CUBA

MOSCU, (Efe-Upi.)—Los comunistas chinos y albaneses estarán ausentes de los actos conmemorativos del cincuentenario de la revolución soviética, que tendrán una semana de duración, y a los que asistirán más de cien Delegaciones, según se supo oficialmente ayer en esta capital.

Los comunistas holandeses, de todos los que han sido invitados, han rechazado oficialmente la invitación alegando que los rusos que hicieron la revolución ya no son propiamente comunistas.

Los albaneses devolvieron la invitación ostentosamente, mientras que los chinos no se han molestado en dar contestación alguna.

Todos los partidos comunistas, desde el de Cuba al de Vietnam del Norte, estarán representados por Delegaciones en las que figuran, en muchos casos, el jefe del partido, el primer ministro o el Presidente del país, según ha afirmado Leónidas Zamiatin, jefe de la Oficina de Prensa del Ministerio de Asuntos Exteriores.

Yugoslavia estará representada por el Presidente Tito, y Cuba, por el Presidente Dorticos.

Doscientos baptistas disidentes soviéticos, encarcelados

GINEBRA, (Efe-Reuters.)—Un documento hecho público ayer en Ginebra señala que más de 200 baptistas disidentes soviéticos están encarcelados o pendientes de ser juzgados por infringir las leyes relativas a la religión y su práctica.

También señala que uno de ellos había muerto después de ser torturado y que los hijos de estos protestantes habían sido interrogados durante horas acerca de las actividades religiosas de sus padres.

POR CUARTO DIA CONSECUTIVO

HANOI BOMBARDEADA

* * DE 1.ª

das por las fuerzas de Infantería de Marina de los Estados Unidos.

Este ataque ha sido el peor desde hace semanas, y resultaron muertos siete soldados norteamericanos y 41 heridos.

Añade el portavoz que cinco compañías, de unos 800 hombres cada una, pertenecientes a la primera división de Caballería aerotransportada, asaltaron posiciones norvietnamitas defendidas por unos 1.200 hombres. Los norteamericanos ocuparon las posiciones, finalmente, con la colaboración de una compañía de carros blindados.

Al sur de Tam Ky, los paracaidistas de la 191 división aerotransportada tuvieron un encuentro con las fuerzas norvietnamitas, resultando muertos 11 paracaidistas y heridos otros 13.

Los reactores de las Fuerzas Aéreas norteamericanas cruzaron un infierno de proyectiles y cohetes, luchando además contra los «Mig», que se les interponían en su vuelo hacia la capital de Vietnam del Norte.

Un piloto dijo que nunca había visto tan fuerte defensa antiaérea como la del viernes sobre Hanoi.

Amnistía en Saigón

SAIGON, 28, (Efe-Reuters.) El Gobierno survietnamita

proyecta dejar en libertad a millares de prisioneros, la mayor parte sospechosos de pertenecer al Vietcong. Esta amnistía entrará en vigor con motivo de la toma de posesión del Presidente electo, Nguyen Van Thieu, ceremonia que se celebrará el martes.

Unos 5.000 sospechosos comunistas serán puestos en libertad sin comparecer ante tribunales de guerra.

Amenaza de disturbios a la llegada de Humphrey

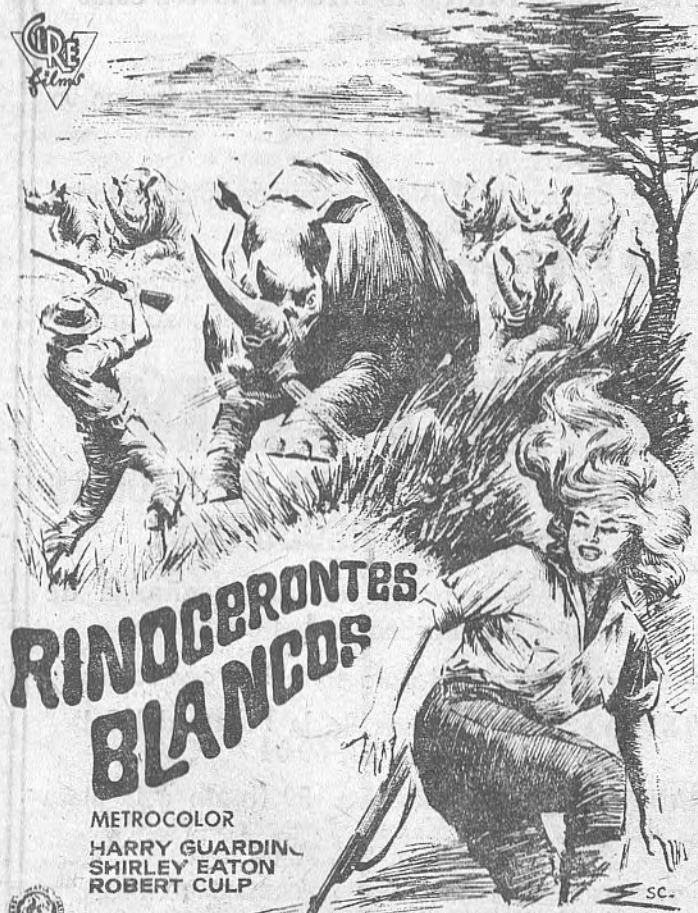
SAIGON, 28, (Efe-Upi.)—Tanto los comunistas como los «budistas militantes» survietnamitas han amenazado con perturbar el orden público cuando hoy llegue el vicepresidente norteamericano, Hubert Humphrey, para asistir a las ceremonias de la toma de posesión del nuevo Presidente electo, Nguyen Van Thieu.

Radio Hanoi, en una emisión sintonizada a primeros de semana en esta capital, pero hecha pública ayer, dijo que las precauciones de seguridad adoptadas con motivo de la visita de Humphrey serán «inútiles», significando que habrá actos de terrorismo por parte del Vietcong relacionados con la presencia en Saigón del vicepresidente norteamericano.

GAYARRRE TIVOLI

MAÑANA LUNES, ESTRENO

UNA PELICULA EN LA QUE COLABORARON, ADEMAS DE LAS "ESTRELLAS", EMINENTES CIENTIFICOS



RINOCERONTES BLANCOS

METROCOLOR
HARRY GUARDIN
SHIRLEY EATON
ROBERT CULP

DIRECCION: IVAN TORS • PRODUCCION: BEN CHAPMAN

HOMBRES DE CIENCIA EN LUCHA CONTRA LA CODICIA DE LOS CAZADORES DEL RINOCERONTE QUE LES ENRIQUECE

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

BONN: Alberto Crespo

LA «EUROPA DE LOS SEIS», AL BORDE DE LA CRISIS

El veto francés a Inglaterra puede provocar una escisión irreparable en la Comunidad

BONN, 28. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.)—A juicio de los observadores políticos, es casi inevitable una nueva crisis de la Comunidad Europea. Los dados al vaticinio precisan la situación en los alrededores de Navidad, es decir, después de la segunda reunión del Consejo de ministros del Mercado Común, el 20 de noviembre.

El «no» francés a Inglaterra, aceptado por la República Federal, Italia, Holanda, Bélgica y Luxemburgo días atrás, bien sabe Dios que a regañadientes y con carácter provisional, no podrá repetirle Couve de Murville en la reunión del 20 de noviembre sin provocar una reacción muy viva de los demás miembros de la Comunidad. Para entonces la voluntad de resistencia a la imposición del general De Gaulle se habrá robustecido. La pequeña Europa de los «seis» estará madura para una nueva crisis. Por de pronto, la Alemania occidental no adoptará una actitud intermedia, mediadora, entre Francia y los demás, sino que se alineará con éstos para tenderle un puente a Inglaterra. Y es que la República Federal le ha visto las orejas al lobo, como suele decirse. Este fin de semana la Prensa británica ha hecho mucho ruido —seguramente habrá llegado a los oídos de los lectores al mismo tiempo que a los míos— en torno a un «plan de recambio» preparado por el Gobierno británico para el caso de un veto francés. Al parecer, París y Bonn habían sido advertidos por el cauce diplomático de que Gran Bretaña procedería a una subversión de las alianzas y a una revisión completa de su política exterior, incluso de sus relaciones con Europa, si se le cierra otra vez la puerta del Mercado Común. Aunque estos rumores han sido desmentidos oficialmente por el Gobierno inglés, no cabe la

menor duda de que su presencia en las páginas de periódicos ingleses de tendencias diversas testimonia la existencia de un estado de opinión exaltado y endurecido por la actitud de los países europeos, especialmente de la República Federal. Según las «revelaciones» ya desmentidas, el plan de recambio prevé la retirada del ejército británico del Rin —es decir, de los 55.000 soldados ingleses acampados en territorio alemán—, el reconocimiento de la línea Oder-Neisse y la Alemania oriental, y, por consiguiente, el abandono de la política de apoyo de la reunificación alemana. En su conjunto, el supuesto plan va dirigido contra la República Federal Alemana. Se ve que a Kiesinger y Brandt les aumentan las pesadumbres. Se ve que la presión inglesa puede acentuarse, y multiplicarse las advertencias y las amenazas. No obstante, el mentís oficial dado por el Gobierno de Londres al «plan de recambio», aquí ha sonado como un toque de atención. A pesar de la declaración hecha esta mañana por un portavoz oficial de Bonn, según la cual el Gobierno federal no tiene conocimiento de un plan de recambio británico para el caso de que sea rechazada la solicitud inglesa de adhesión al Mercado Común, a pesar de todo esto, repito, el simple hecho de su publicación en la Prensa británica a título de rumor ha bastado para sembrar de oscuros nubarrones el claro cielo otoñal de Bonn, y también, naturalmente, para estimular el celo proinglés del Gobierno alemán en la Conferencia del Mercado Común del 20 de noviembre. Y ha servido, asimismo, para que los observadores den ya por descontada, pues por descontado dan que Francia no torcerá su brazo, una nueva crisis de la Europa de los «seis» allá por la Navidad.

LONDRES: Antonio Castro

NI LA OTAN NI EL MCE RESPONDEN AL CONCEPTO ACTUAL DE EUROPA

AMBOS ORGANISMOS EXIGEN UNA REVISIÓN QUE ELIMINE SUS GRAVES LIMITACIONES

LONDRES, 28. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.)—Es peligroso que fallen los nervios en la política y, al parecer, el Gabinete Wilson ha caído en esta falta por obra y gracia de la última negativa francesa a su entrada en el Mercado Común: desde media noche la BBC difunde un enérgico mentís del Gobierno británico al «plan de represalias contra Europa» que estaría dispuesta a aplicar Inglaterra.

Pero esa venganza británica encuentra demasiadas simpatías en amplios sectores del país como para que pueda ser sepultada rápidamente y es hoy tema de los círculos diplomáticos e informativos.

¿Qué pasaría si Inglaterra se desligase de Europa? La pregunta viene forzada por una premisa: «Si no se nos considera suficientemente buenos para pertenecer a la Comunidad Europea, tampoco lo seremos para defender a Europa de cualquier ataque exterior.»

Consecuencia inmediata: retirada del Ejército británico del Rin (50.000 hombres); reconocimiento de la frontera polaca Oder-Neisse y de la Alemania del Este; firma de pactos de paz con ella y con Rusia, y abandono de la OTAN.

«No hay duda de que Inglaterra encontraría fuerte apoyo por parte de los Estados Unidos para realizar este plan», comenta un editorial del «Daily Express».

En la línea del miedo

Parece que en el seno del Gabinete laborista hay varios ministros que (contra los «romanticistas» de Georg Brown y los pro-europeos) apoyan la línea de represalias. Sin embargo, esta línea de «miedo» no encontraría efecto práctico: el obstáculo que debe superar Inglaterra no se llama

ma Alemania, sino Francia, y en último caso, la libra esterlina.

El miedo ha sido un estímulo formidable para el crecimiento de las instituciones europeas. El golpe de Praga, que convirtió a Checoslovaquia en «república popular», y la guerra de Corea, facilitaron el nacimiento de la OTAN. La pequeña pausa de esperanza (1951-1956) creada con la «desestalinización», prepararía la Cooperación Económica Europea, que no nace hasta regresar nuevamente el miedo con los tanques soviéticos sobre Budapest y la conversión de Rusia en potencia atómica.

Hay quienes opinan que sería preciso otra etapa de miedo para ensanchar la base de la pequeña Europa. Lo que es cierto es que Inglaterra no la producirá, ni siquiera con esta «intencionada» filtración de amenazas desmentidas, cuando son ya de dominio público.

INSTITUCIONES ANTICUADAS

Las instituciones europeas: OTAN y Mercado Común, nacieron con finalidades diversas; la primera para la defensa y la segunda para liquidar aduanas. El rápido progreso de nuestro tiempo detecta ya en una y otra institución tan graves y pesadas limitaciones, que parece llegado el momento de revisarlas para conseguir un concepto que responda exhaustivamente a Europa. «El concepto de una ciudadanía europea, en la que cada individuo pueda disfrutar de todos los derechos de esa ciudadanía en cualquier país europeo (afirma hoy el «Times»), debería ser considerado como el próximo desarrollo de la presente etapa.» Porque ni la OTAN ni el Mercado Común constituyen entidades exhaustivas de la realidad europea: ni una ni otra, con sus actuales condicionamientos respectivos, agotan las posibilidades del viejo continente.

PARIS: Manuel de Agustín

CRITICAS A LA QUINTA REPUBLICA POR SU RETIRADA DE LA OTAN

PARIS, 28. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.)—Sobre la política extranjera de carácter militar, tan estrechamente ligada a la defensa del territorio francés, como a la seguridad del continente europeo y a una efectiva resistencia occidental, se abrió un importante debate en los centros directivos del país, donde la oposición encuentra fácil acceso, puesto que la Asamblea se rige por unos resortes perfectamente adaptados a los intereses gubernamentales.

Entre los hechos que reprochan a la V República figura la retirada de la SHAPE, acto que, según sus detractores, ha dejado al pueblo francés desamparado frente a un posible ataque del Este. «Un país sin armas nucleares no tiene derecho a prescindir de sus alianzas en esta era atómica», dijo el ex presidente del Consejo de Ministros señor René Pleven. «La gran mayoría de los franceses quieren sentirse protegidos por una potencia supernuclear y estima que Francia debe continuar formando

Los franceses desean verse protegidos por una potencia supernuclear

parte de la OTAN. «Hasta ahora, para lo único que ha servido nuestra retirada de la organización militar aliada es para dejar a 25.000 franceses sin empleo.»

Esta concepción declina de lo que llaman bipolarismo de influencias, es decir, la existencia de dos centros dirigentes de la defensa occidental: uno situado en Europa y otro en Estados Unidos. Pero la manera de presentarlo implica la existencia de un bloque unido, desde el muro de Berlín hasta las costas del Pacífico, contando en su interior Alemania, Francia y diferentes pueblos americanos ajenos a la influencia comunista. De hecho, significa una fidelidad a la defensa común, aplicada por todos los Gobiernos del mundo libre, en una concepción militar única. Hoy las tendencias no parecen

confirmar esta concepción, puesto que por Alemania ha circulado un comentario sobre el descontento de la Comisión de la defensa del Bundestag, ante las últimas maniobras aéreas francesas en aquellos territorios, de cuyo ejercicio táctico se deduce que el Estado Mayor francés preveería, en caso de un ataque procedente del Este, replicar con bombas atómicas de las llamadas tácticas, a las fuerzas agresoras, que, según temen, ocuparían la República Federal en cinco días.

Los alemanes se sienten amenazados y ofendidos por esta suposición; porque, según ellos, parte de una estrategia falsa, opuesta a la establecida por la OTAN, bajo el nombre de defensa convencional, y que trata de establecer el muro defensivo,

mucho más al Este, ordenando el uso de fuerza de disuasión, en aquella zona y no sobre territorio germano. «La línea de demarcación debe servir precisamente para evitarle al pueblo alemán los horrores de un bombardeo atómico».

Mientras el problema no encuentre una clara interpretación, las dudas continuarán, porque el secreto de la posible capacidad de resistencia de las naciones occidentales radica en la unidad, y hoy por hoy Francia parece deambular entre los dos grandes bloques, sin formar integralmente en ninguno. Las dudas provocadas por esta duplicidad se manifiestan incluso en el interior del país, a pesar de que ciertos teorizantes del régimen afirman que la unanimidad nacional, no lograda en el terreno económico, administrativo ni social, podría conseguirse en torno a la política extranjera, si en ésta, el degaullismo consiguiera forjar una gran Europa independiente, sin tutela de Washington.

Iberia ofrece servicios a 79 ciudades de 35 países en sus nuevos horarios generales desde 1º de Noviembre 1967

VUELOS TRASATLANTICOS (Salidas de Madrid)

Nueva York	Diario	13,45	DC-8	Lima	Martes	10,00	DC-8
Méjico	Lu. Ma. Ju.	16,00	DC-8	Sábados	Sábados	09,00	DC-8
Habana	Di. Ju. Do.	09,45	DC-8	Rio de Janeiro	Martes y Viernes	11,15	DC-8
San Juan	Sábados	13,00	DC-8	Montevideo	Martes	11,15	DC-8
Caracas	Lunes y Viernes	10,00	DC-8	Buenos Aires	Martes y Viernes	11,15	DC-8
Bogotá	Sábados	09,00	DC-8	Santiago de Chile	Martes	10,00	DC-8
	Lu. Ma. Vi.	10,00	DC-8		Sábados	09,00	DC-8
	Sábados	09,00	DC-8	Santo Domingo	Martes y Viernes	11,15	DC-8
	Martes	10,00	DC-8		Lu. Ju. Do.	09,45	DC-8
	Sábados	09,00	DC-8				

VUELOS EUROPEOS (Salidas de Madrid)

Londres	Diario	09,55	Caravelle	Zurich	Diario	12,45	DC-9
París	Ma. Ju. Sá.	16,00	Caravelle	Ginebra	Lu. Mi. Ju. Vi. Do.	15,55	DC-9
Roma	Diario	09,40-15,30	Caravelle	Frankfurt	Diario	13,15	DC-9
Milán	Diario	09,50	Caravelle	Copenhague	Diario	09,45	Caravelle
Lisboa	Diario (via Barcelona)	14,15	Caravelle	Bruselas	Diario	09,45	Caravelle
	Diario	10,00	Caravelle	Dusseldorf	Martes y Jueves	13,10	Caravelle
	Diario (via Barcelona)	13,00	Caravelle	Amsterdam	Lu. Mi. Vi.	12,55	Caravelle
	Lu. Ma. Ju.	16,00	DC-8	Dublin	Sábados	13,15	Caravelle
	Lu. Mi. Vi. Do.	16,10	Caravelle				

VUELOS AFRICA (Salidas de Madrid)

Tánger	Ma. Sá. Do.	10,30	Caravelle	Casablanca	Ma. Sá. (via Sevilla)	09,40	DC-9
					Jueves (via Málaga)	09,40	DC-9

VUELOS NACIONALES (Salidas de Madrid)

Barcelona	Diario	08,00-10,10-12,00- 13,00-14,15-19,00- 20,00-21,45	Caravelle y DC-9	Bilbao	Ma. Ju. Sá.	09,15	F-27
Málaga	Diario	16,55-21,15	Caravelle	Zaragoza	Diario (excepto Domingos)	13,30	F-27
	Lu. Mi. Vi. Sá.	09,20	Caravelle	Palma de Mallorca	Diario	08,00-20,45	Caravelle
	Jueves	09,40	DC-9	Melilla	Lu. Mi. Vi.	18,30	Caravelle
	Martes y Sábados	10,05	Convair		Lu. Vi. Sá.		
	Domingos	11,00	Convair		(via Málaga)	09,20	Caravelle
	Ma. Ju. Sá. Do.	18,45	Caravelle	El Aaiun	Lu. Mi. Vi. Do. (via Sevilla-Sidi Ifni)	10,05	Convair
	Lu. Mi. Vi.	19,45	Caravelle	Sidi Ifni	Lu. Mi. Vi. Do. (via Sevilla)	10,05	Convair
Las Palmas	Diario	09,05-21,00	DC-9		Martes y Sábados	10,05	Convair
	Viernes	10,00	DC-8		(via Málaga)	10,05	Convair
	Lu. Mi. Vi. Do. (via Sevilla-Sidi Ifni- El Aaiun)	10,05	Convair	Tenerife	Jueves (via Sevilla)	10,05	Convair
	Martes y Sábados	10,05	Convair		Diario	16,10-19,20	DC-9
	(via Málaga-Sidi Ifni- Arrecife)	10,05	Convair		Martes y Sábados	09,40	DC-9
	Jueves (via Sevilla Sidi Ifni-Arrecife)	10,05	Convair	Bata	Jueves (via Málaga- Casablanca)	09,40	DC-9
	Miércoles	19,30	DC-8		Lunes (via Las Palmas y Santa Isabel)	20,15	DC-7
	Lunes	20,15	DC-7	Santa Isabel	Miércoles (via Santa Isabel)	23,45	DC-7
Sevilla	Diario	15,55-21,10	DC-9 y Car.		Lunes (via Las Palmas)	23,45	DC-7
	Ma. Ju. Sá.	09,30	Caravelle	Ibiza	Diario (via Valencia)	10,05	Caravelle
	Martes y Sábados	09,40	DC-9	Arrecife	Martes y Sábados	10,05	Convair
	Lu. Mi. Ju. Vi. Do.	10,05	Convair		(via Málaga-Sidi Ifni)	10,05	Convair
	Ma. Ju. Do.	19,50	Caravelle		Ju. (via Sevilla-Sidi Ifni)	10,05	Convair
Valencia	Diario	10,05-20,05	Caravelle				



IBERIA
LINEAS AEREAS DE ESPAÑA

Donde sólo el avión recibe más atenciones que usted.

Para información y reserva de pasajes dirijase a su Agencia de Viajes, o a las oficinas de Iberia en Madrid: Plaza de Cánovas, 4. Telf. 221 82 30 - Plaza de las Cortes, 7. Telf. 221 82 30 - Alcalá, 42. Telf. 231 70 00 - Velázquez, 130. Telf. 261 91 00 - Hotel Colón. Telf. 272 08 00 - Hotel Hilton. Telf. 257 22 00 - Hotel Mindanao. Telf. 243 65 04 - Hotel Plaza. Telf. 247 98 18. Teléfonos exclusivos para reserva de plazas: Pasajes Nacionales 261 89 00, 261 77 00, 261 51 04 - Pasajes Internacionales 261 85 00, 261 79 00.

LEA

7 FECHAS

APARECE
LOS MARTES

10 Arriba

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

AUTOMOVILES

ESCUELA España. Alfonso XII, 58. 2276244.
AUTO-ESCUELA
CALLAO enseña conducir en Preciados, 23; Duque de Sesto, 3; Islas Filipinas, 6.

CONSULTAS

CLINICA especializada,

Doctor Hernández. Duque Alba, 10. Enfermedades venéreas. Análisis. 2653446 (75).

CLINICA doctor Ferrero. Fuencarral, 6. Enfermedades venéreas (44).

HIPOTECAS

HIPOTECAS, 24 horas. Exclusivas Merino. Padilla,

58. Marqués de Urquijo, 10.

MUEBLES

CAMAS metálicas, colchones gomespuma, descanso perfecto. Fábrica Bravo Murillo, 52. Luca de Tena, 2.

VARIOS

DECORACIONES de escayola, reformas completas. 2714930.

CLINICA Fuencarral. Enfermedades venéreas. Dirección facultativa: Doctor Vázquez Vicente (colegio 5.015). Fuencarral, 88. (40.)

NIGERIA

LAS TROPAS FEDERALES NO PUDIERON ATRAVESAR EL RIO NIGER

PEQUEÑA "CUMBRE" AFRICANA SOBRE LA DISPUTA FRONTERIZA ENTRE KENIA Y SOMALIA

LAGOS, 28. (Efe-Reuters). — Las fuerzas secesionistas de Biafra han rechazado ayer a las tropas federales nigerianas que intentaron cruzar el río Niger por Onitsha. Según informes procedentes del frente, llegados a esta capital, las fuerzas biafrañas, desde la estratégica ciudad de Onitsha, situada en la margen oriental del Niger, abrieron un nutrido fuego sobre cinco grandes barcasas federales que iniciaron el cruce del río, en esta parte, en donde mide un kilómetro y seiscientos metros de anchura.

Las tropas federales tuvieron dos muertos, cinco heridos y las embarcaciones resultaron alcanzadas y dañadas.

Este ha sido el segundo intento federal de atravesar este gran río africano en Onitsha, puerta occidental de la Biafra secesionista.

Durante el primer intento, hace ya dos semanas, las Fuerzas Federales confesaron haber sufrido cien muertos, cifra que Radio Biafra dijo había sido de mil.

Pequeña "cumbre" africana

ARUSHA (Tanzania), 28. (Efe Upi.). — Tres dirigentes africanos han iniciado una reunión "en la cumbre" urgente, con el fin de evitar que se encone aún más la ya larga disputa fronteriza entre Kenia y Somalia.

Se trata del Presidente de Kenia, Jomo Kenyatta; el Presidente de Zambia, Kenneth Kaunda, y el primer ministro somalí, Muhammad Ibrahim Egal, a los que se unirán el Presidente de Tanzania, Julius Nyerere, y el Jefe del Gobierno de Uganda, Milton Obote.

Las conversaciones giran en torno a cómo poner fin a las luchas en las regiones del norte de Kenia, habitadas por tribus nómadas somalíes; Kenia ha acusado a Somalia de prestar apoyo militar a estos nómadas rebeldes.

Para ayudar a la evacuación de los gendarmes katangueños

LUSAKA, 28. (Efe-Reuters). — Cinco funcionarios de Zambia, acompañados por un representante de la Cruz Roja Internacional, han salido de esta ciudad para ayudar a la evacuación de los mil gendarmes katangueños del campamento mercenario de la ciudad de Bukavu, en el oeste del Congo.

Los katangueños y unos seiscientos familiares suyos siguieron a los mercenarios belgas de Jean Schramme y sus ciento treinta soldados blancos a Bukavu, el pasado mes de junio, después de un infructuoso levantamiento contra el Gobierno central congoleño.

Los mercenarios europeos serán evacuados a Malta y los katangueños a Zambia.

El Gobierno de Zambia no ha considerado los rumores de que los soldados katangueños pudieran negarse a ser retirados y tiene preparados campamentos para recibirlos.

EL NOVIAZGO DE «TITI», UN MONTAJE PUBLICITARIO

ROMA. (Efe.)—«El episodio que protagoniza la menor de mis hijas no es tan simple como la Prensa lo hace parecer», declaró Humberto de Saboya a la revista «Il Borghese», que será puesta en venta en Italia el lunes próximo.

«En la vida y en la historia de María Beatriz —manifestó el ex Rey de Italia— existen hechos que dan un carácter diverso a éste o a otros episodios de su vida», prosiguió el ex Soberano. Afirmó después que «ningún juez de la República italiana podría dejar de tomar en consideración algunos aspectos del episodio y de su protagonista». La declaración termina diciendo: «Todo aquello que yo he hecho e intentado para impedir tantas cosas puede imaginarse fácilmente quien tenga corazón y responsabilidad paterna, pero no es mi propósito enumerar mis acciones como si estuviese pidiendo disculpas.»

La princesa María Beatriz de Saboya continúa alojada en «Villa Capricorni», propiedad del actor Mauricio Arena.

Varios diarios italianos sostienen esta tarde que el romance, con anuncio de inminente casamiento, ha sido solamente un montaje publicitario para lanzar a la princesa como cantante de música ligera.

CARAS Y CARETAS EN «EL ESPAÑOL»

Con un fuerte impacto polémico, el número de «El Español» de esta semana plantea crudamente la agitación provocada en España y en el extranjero: «Todos estamos persuadidos de que hay una estrategia subversiva a escala mundial—dice en un artículo que publica en su primera página—que llega también a España con sus líneas de agitación y propaganda, con sus consignas y con su propiciatorio riesgo financiero.» Y analiza a continuación este despliegue de subversión en sus aspectos universitario y callejero. En conclusión, afirma: «Todo esto tiene, eso sí, un subido valor de advertencia. Hay un enemigo definido y activo que opera sin descanso y está dispuesto a golpearnos si bajamos la guardia. Hay, naturalmente, un coro de resentidos, de impacientes y de memos que actúan como fuerzas auxiliares de la operación. Pero, en el fondo, todo esto no son más que levisimos brotes de morbosidad en un cuerpo social de salud casi insultante.»

El aspecto de la subversión en el extranjero, coincidente con la intentada en España, es objeto de otro editorial titulado: «Gimnasia revolucionaria mundial del marxismo», en que se plantea el verdadero sentido de las manifestaciones en Norteamérica y del sabotaje económico en Gran Bretaña. «La gangrena de la coexistencia ha abierto el camino a la participación en la subversión como aliados ocasionales—susceptibles más tarde de ser liquidados en caso de victoria—de elementos que les sirven unas veces de fachada y otras de tranquilizante ante ciertas zonas de la población.» Y termina con una advertencia ante los manejos de los curas Gapón y de los Kerensky de turno.

La fecha del 29 de octubre es glosada por F. Jiménez de Sandoval con un estudio del discurso de José Antonio —«Discurso por encima del tiempo»— y su actualidad permanente. En el mismo número se incluye una crónica desde Bolivia sobre «Che» Guevara, un estudio de la influencia de la guerra española en los novelistas extranjeros, secciones de ciencia, política internacional, motor, libros, caricaturas, deportes, cine, teatro, etc.

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS

DIRECCION GENERAL DE CARRETERAS Y CAMINOS VECINALES

Jefatura Provincial de Carreteras de Madrid

EDIFICIO NUEVOS MINISTERIOS

ANUNCIO

Hasta las trece horas del octavo día hábil siguiente al de la publicación de este anuncio en el «Boletín Oficial de la Provincia» se admitirán ofertas en esta Jefatura (Ministerio de Obras Públicas) para optar a la SEGUNDA subasta de los siguientes materiales, procedentes de la demolición del Puente de Praga, sobre el río Manzanares.

Lote núm. 1.—124 (ciento veicuatro) Tm. de acero en redondos de distintos diámetros.

Lote núm. 2.—155 (ciento cincuenta y cinco) metros cúbicos de piedra de sillería labrada.

Las cantidades consignadas son aproximadas y serán objeto de exacta medición en el momento de su retirada.

Los precios tipo de estos materiales son de 3,25 (tres pesetas veinticinco céntimos) para el kilogramo de acero y de 200,00 (doscientas) pesetas para el metro cúbico de piedra.

Los materiales se encuentran depositados junto al Puente de Praga. Las condiciones para optar a la subasta se encuentran a disposición del público en la Secretaría de esta Jefatura Provincial de Carreteras (Ministerio de Obras Públicas, planta 2.ª).

La apertura de pliegos tendrá lugar en esta Jefatura al tercer día hábil siguiente al último de presentación de ofertas.

Todos los gastos de esta subasta, así como los de la anterior, declarada desierta, serán de cuenta de los adjudicatarios de los lotes.

Madrid, 27 de octubre de 1967.—El Ingeniero Jefe (firma ilegible).



COCHE FANTASMA



En Bilbao, un coche «Seat 1.500» que bajaba sin conductor a 40 kilómetros por hora por la calle de Navarra, hacia El Arenal, causó el pánico entre cuantas personas presenciaban el hecho.

Lo sorprendente fue que el vehículo, sin que se sepa cómo, bajaba por la acera de los números impares, obligando a las personas circulantes a echarse rápidamente a la calzada para

evitar ser arrollados.

Recorrido un buen trecho, por el pleno centro de Bilbao, al llegar a la calle Bailén el coche hizo un giro raro y salió a la calzada, momento en el que sufrió un fuerte encontronazo con un «Citroën». El coche «fantasma» siguió su marcha hasta El Arenal, donde chocó con un autobús de viajeros, sin que se hubiera que lamentar desgracias personales. El «Seat 1.500» se detuvo en este lugar.

Parece ser, según datos recogidos en la Brigada del Orden Público, que el coche en cuestión fue robado hace días pasados por un desconocido, el cual, en el mismo momento de esta sorprendente aventura, intentó manipularlo sin acercarse, por lo que se dio a la fuga.

Afortunadamente, todo quedó en el consiguiente susto de los peatones.

BILINGÜISMO



Antes de 1978, es decir, en el plazo de diez años, cada europeo deberá conocer como mínimo una lengua extranjera. En efecto, ésta ha sido la conclusión de la

reunión de los representantes culturales de 20 países del Consejo de Europa, reunidos en Estrasburgo, dentro de un plan de enseñanza de idiomas a gran escala.

OCCISA

Hace seis días fue firmado en Toronto, donde residía, su certificado de defunción y ayer, la interesada, gozando de una salud bastante buena, ha empezado a pedir a su hijo que la lleve a su casa.

Mari Sotnick, de setenta y nueve años de edad, fue declarada oficialmente muerta en su propia casa por el forense, doctor Elie Cass, el sábado pasado. Pero pocos minutos antes de que llegasen los enterradores, su hijo John, de cuarenta y dos años, advirtió que se movía la manta que cubría el cuerpo de su madre. La anciana fue rápidamente llevada al hospital.

Ayer, la señora Sotnick ha preguntado a su hijo cuándo podría regresar a casa. «Está mejor que nunca», comentó su hijo.

PEQUEÑEZ

Un funcionario de la Policía de Ajaccio, en la isla francesa de Córcega, ha realizado la transcripción del «Pater Noster» en doce lenguas, sobre un libro cuyo formato es de sólo siete por seis milímetros.

HOMBRE PRIMITIVO



El hombre del paleolítico inferior era ambidiestro, según afirma el profesor Martín Aguado, catedrático de Ciencias Naturales del Instituto de Enseñanza Media de Toledo, después de examinar centenares de instrumentos de la época hallados en las graveras de Pinedo, junto a la cabeza fosilizada de un

elefante.

El profesor Martín Aguado continúa sus investigaciones sobre el lugar del descubrimiento de los restos arqueológicos.

SEPELIO

Cinco participantes en el sepelio de un familiar fueron presos por la Policía dentro de un cementerio de Río de Janeiro, al trabarse en una reyerta utilizando mármol cruces y otros elementos ante la negativa de los parientes del extinto a dejar acercarse a la esposa, de la que estaba separado desde hacía tiempo.

Denunciado el hecho a la Policía, fueron detenidas varias personas, acusadas de ocasionar destrozos en el cementerio y de faltar al respeto a los difuntos.

Policía. Esta trata en estos momentos de localizar al ladrón o ladrones, que se fueron, valga la frase, «con la música a otra parte».

ARQUEOLOGIA

El capitel de una columna gigante ha sido encontrado en Bruselas durante las demoliciones de un templo galo romano. Se trata de una escultura del dios Caballero, Dos personajes mitológicos, cuyas piernas terminan en colas de serpientes. Las cabezas del caballero y del caballo no han aparecido todavía. El grupo debe tener una altura de 85 centímetros y posiblemente sea una de las representaciones más bellas y significativas del mundo occidental romano.

La salvación de esta obra se debe a la pronta intervención del profesor Lenaerts, quien dirige los trabajos del derribo de este templo, que próximamente se convertirá en una escuela pública.

TOU-TOU



«Tou-tou» es el nombre que el modisto francés Jacques Esterel ha impuesto a su nueva moda para el próximo verano, basada en la raza canina de los dálmatas.

Esterel empleó para sus modelos, en los que abundan los «dos piezas» el pantalón y la minifalda, plástico estampado con el característico dibujo de los dálmatas.

CON LA MUSICA A OTRA PARTE

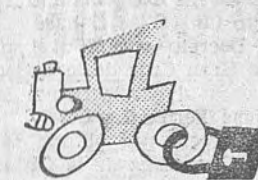
BILBAO, 28. (Cifra.)—Los hechos demuestran que los amigos de lo ajeno no tienen predilecciones en cuanto a la naturaleza de los objetos que van a ser el botín de sus actos delictivos.

En esta ocasión han sustraído en Bilbao un acordeón valorado en 14.000 pesetas a Francisco Javier Garrobo, quien presentó la correspondiente denuncia a la

APARCAMIENTO

La Prefectura de Policía de París está estudiando la puesta en práctica de un nuevo sistema que logre con más eficacia que los actuales el que los conductores de vehículos no los aparken en lugares prohibidos.

Este nuevo sistema, que tal vez se adapte en la capital francesa en las próximas Navidades, se le conoce con el nombre de «calzado Denver», ya que se emplea desde hace tiempo en esta ciudad del Estado de Colorado (Estados Unidos). Consiste en un dispositivo que, colocado sobre una de las ruedas del vehículo mal estacionado, deja a éste bloqueado, y obliga a su conductor a dirigirse a la Jefatura de Policía más próxima para solicitar la llave de cierre del mecanismo. Por supuesto, la Policía, antes de entregar la llave de bloqueo, se guardará para sí los derechos de hacerla pagar, con la consiguiente multa efectiva.



ESTAMOS ANTE EL TRIUNFO DE ESPAÑA COMO SOCIEDAD Y COMO PUEBLO

CONDECORACIONES

JEFATURA DEL ESTADO

Decreto por el que se concede la Medalla de la Orden Imperial del Yugo y las Flechas a don Manuel Díez Llorente.

Decreto por el que se concede la Encomienda sencilla de la Orden Imperial del Yugo y las Flechas a don Francisco Díaz González y otros.

Decreto por el que se concede la Gran Cruz de la Orden Imperial del Yugo y las Flechas a don Juan Sánchez Cortés y Dávila.

PRESIDENCIA DEL GOBIERNO

Decretos por los que se concede la Orden de África, con la categoría de Gran Oficial, a don Francisco Llinas de Les y a don Juan Antonio Comba Ezquerro.

Orden por la que se concede el ingreso en la Orden de África, con las categorías que se detallan, a los señores que se expresan.

ASUNTOS EXTERIORES

Decretos por los que se concede la cruz de la Orden de Isabel la Católica a don Carlos Mendoza Goiticoa, don Ignacio Villalonga Villalba, don Santiago de Cruylles de Peratallada y Bosch y don Emilio de Espinosa y Enriquez de Navarra.

Decretos por los que se concede la gran cruz de la orden del Mérito Civil a don Segundo López Vélez, don José Entrecanales Ibarra, don Alfredo Moreno Uribe, don José María Latorre Segura, al señor Karl Schubert, señor John Agudelo Ríos, señor Antonio Álvarez Restrepo, don Enrique mata Gorostiza, señor Jorge Mazzinghi, don Pedro de Churrua y Plaza, don Miguel Solano y Aza, don Antonio Enrich Vallis, don José María Rodríguez Miranda y Santos, don Pablo Garnica Mansi, don Juan Antonio Ollero de la Rosa, don Alberto Fernández Galar, don Pedro de Arellano y Rodrigo, don Vicente Sierra y Ponce de León, señor Ramón Luis Rodríguez Rodríguez, don Fernando Olivé González-Pumariaga, don Gabriel Manueco de Lecea, don Emilio de la Guardia Ruiz y don Alfonso Díaz Bustamante.

EJERCITO

Decretos por los que se concede la gran Cruz de la Real y Militar Orden de San Hermenegildo a: general de brigada de Infantería don Mateo Prada Canillas y general de brigada de Aviación don Fernando Martínez Vara de Rey y do Córdoba Benavente.

MARINA

Decretos por los que se concede la Gran Cruz del Mérito Naval de primera clase, con distintivo blanco al Ayuntamiento de la ciudad de Lugo, al capitán de Infantería del SEM, don Emilio Alonso Mangano.

Decretos por los que se concede la Cruz del Mérito Naval de segunda clase con distintivo blanco al teniente de alcalde del Ayuntamiento de Lugo, don Néstor Vila Barreiro; al secretario general del Ayuntamiento de Lugo, don Jesús Linares Gallardo, y al personal que se menciona.

Decretos por los que se concede la Cruz del Mérito Naval de tercera clase, con distintivo blanco, al Alcalde de Huelva, don Federico Molina Orta; al presidente del Real Club Náutico de Huelva, don Gonzalo Pérez de Guzmán San Román;

a don Fernando Pedrosa Roldán, Alcalde de Lugo; al presidente de la Real Sociedad Colombina de Huelva, don Francisco Zorrero Bolaños; al coronel del Ejército del Aire don Ramón Baldrich Gastell, y al personal que se cita.

Decretos por los que se concede la Gran Cruz del Mérito Naval, con distintivo blanco, al teniente general del Ejército del Aire don Francisco Vives Camino, al general de brigada don Félix Álvarez Arenas Pacheco, al vicealmirante don Gonzalo Díaz García, al contraalmirante don Antonio López Costa, al contraalmirante don Luis Cebreiro Blanco, al contraalmirante don Juan García Frias y García y al general subinspector del Cuerpo de Ingenieros Navales de la Armada don Félix Aniel-Quiroga Redondo.

EDUCACION Y CIENCIA

Decretos por los que se concede la Gran Cruz de la Orden Civil de Alfonso X el Sabio a don José Manuel Rivas Sacconi, don Francisco Navarro Borrás y don Regino Sainz de la Maza.

Orden por la que se establecen secciones de estudios nocturnos en los Escuelas Normales de Barcelona, Valencia, «Pablo Montesinos», y «Santa María», de Madrid, y se determinan los estudios a cursar en las Escuelas Normales experimental y nocturna de Madrid y nocturna de Barcelona, durante los cursos académicos 1967-68 y 1968-69.

Resolución por la que se hace público haber sido adjudicadas definitivamente las obras de construcción de edificio con destino a una sección delegada del Instituto Nacional de Enseñanza Media en Alhaurín el Grande (Málaga).

Resolución por la que se hace público haber sido adjudicadas definitivamente las obras de construcción de dos secciones delegadas del Instituto Nacional de Enseñanza Media en el barrio de Moratalaz, de Madrid.

AIRE

Decreto por el que se concede la Gran Cruz de la Orden del Mérito Aeronáutico, con distintivo blanco, al general de brigada del Aire, comandante en jefe de las Fuerzas Aéreas de Bolivia, don Jorge Belmonte Ardiles.

SECRETARIA GENERAL DEL MOVIMIENTO

Decreto por el que se concede la Gran Cruz de la Orden de Cisneros al excelentísimo señor don José Elorza Aristorena.

Decreto por el que se concede la Gran Cruz de la Orden de Cisneros al excelentísimo señor don Víctor Arroyo Arroyo.

Decreto por el que se concede la Gran Cruz de la Orden de Cisneros al excelentísimo señor don Pío Cabanillas Gallas.

Decreto por el que se concede la Gran Cruz de la Orden de Cisneros al excelentísimo señor don José Fernández Cela.

Decreto por el que se concede la Gran Cruz de la Orden de Cisneros al excelentísimo señor don Alejandro Fernández Sordo.

Decreto por el que se concede la Gran Cruz de la Orden de Cisneros al excelentísimo señor don José María Llorent Marañón.

Decreto por el que se concede la Gran Cruz de la Orden de Cisneros al excelentísimo señor don Ramón Merino López.

SE HA CONSEGUIDO UNA ASISTENCIA MASIVA EN LA CONFRONTACION DE LOS HOMBRES CON LA BASE POPULAR

LO SERIO ES LLEVAR ORDENADAMENTE HASTA SUS ULTIMAS CONSECUENCIAS POLITICAS ESTE PODEROSO RENACIMIENTO INSTITUCIONAL

SE VA A SABER QUIEN ESTA DEL LADO DE UN DINAMISMO REALISTA Y QUIEN DEL LADO DEL UTOPIISMO Y DE LA DEMAGOGIA

CONFERENCIA DE JESUS FUEYO EN EL CENTRO DE ESTUDIOS POLITICOS DE AZNALCAZAR

SEVILLA, 28. (Pyresa.) — Con motivo del XXXIV aniversario del acto fundacional de Falange Española e integrada en el programa del curso que se está celebrando en el Centro de Estudios Politicos de Aznalcazar, ha tenido lugar esta tarde una sesión extraordinaria, a la que han asistido varios centenares de afiliados al Movimiento luciendo camisa azul.

Presidió el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, don José Utrera Molina, acompañado de los demás miembros del Consejo Provincial. El señor Utrera Molina pronunció unas palabras de presentación del orador, don Jesús Fueyo Alvarez, quien seguidamente desarrolló el tema «Política de las instituciones».

Conferencia de Fueyo

La larga pugna por la institucionalización de nuestro orden político ha terminado con la solidificación irreversible de un efectivo «consensus» nacional. Este «consensus» multitudinario, apoteósico, expresión irrefutable de la voz viva de la Nación en torno a la figura del Jefe del Estado y a las normas constitucionales, se proyectó sobre las Cortes en torno a la ley del Movimiento en una controversia viva, auténticamente parlamentaria, para resolverse de modo inequívoco en una legalidad positiva que ha dado su cauce a la renovación electoral de las instituciones. Pero necesitábamos una última prueba de la efectividad y de la popularidad de la tarea realizada, cual era la participación sólida y masiva del país, para montar el cuadro institucional renovado y abrir decididamente el futuro a una política de instituciones, no a una política de personajes de capillas.

POLITICA RESPONSABLE

Con todas las dificultades que imponía una legislación electoral anacrónica y con las que resultan de tener que improvisar, por parte de todos, técnicas electorales en una carrera contra el tiempo para no malograr todo el proceso y no queriendo sustraer a las nuevas instituciones su legítima competencia sobre esta materia, los resultados están ahí de modo que nadie puede políticamente invalidar. La consigna de abstención lanzada desde los ámbulos más opuestos de las oposiciones dispersas ha sido desatendida por el país en magnitudes sociológicas que implican una severa lección y que, sin duda, han de obligar a sus autores a reconsiderar sus tácticas de cara al futuro. Pero éste no es el hecho político de mayor trascendencia. Lo verdaderamente importante es la magnitud con que la base social y popular del país ha comparecido con el voto para dar legalidad, con la física social de su presencia, a la autenticidad representativa de las instituciones. Esto es lo verdaderamente fundamental por cuanto que marca el giro, desde una política socialmente abierta desde arriba a una política socialmente responsable desde abajo. En torno a este hecho decisivo no constituye pro-

mesa ni fácil profecía el dar por descontado un giro importante y significativo en las actitudes y en los estilos políticos circulares. Un cambio que sin duda no dejará de entrañar riesgos laterales y de promover pequeñas extravagancias sensacionalistas, pero que en su conjunto es la respuesta sociológica, vital, la respuesta política en profundidad, contra cuantos vienen formulando, bajo la cobertura de seguridad que el Régimen les proporciona, el reproche verbalista de un inmovilismo abstracto.

TRIUNFO DE ESPAÑA

Podemos decirlo sin la menor gesticulación triunfalista, justamente porque estamos ante el triunfo de España como sociedad y como pueblo; del triunfo de la España activa y vigente como orden de convivencia política. Lo demás, colocar etiquetas y significaturas sobre los resultados electorales, encasillar ideológicamente a tal o cual otro candidato es puro espectáculo y superficialidad. La verdad es que hemos afrontado la primera prueba de promover una concurrencia en la base social sin partidos políticos y mientras que en países en que el mecanismo democrático encauzado sobre estos carriles artificiales está llegando a la fatiga y a la náusea, aquí en España, donde sobre el basamento inmovilista de una obra excepcional de gobierno a lo largo de un tercio de siglo buscamos las vías de una democracia autóctona, funcional, permanente en sus principios y dinámica en sus soluciones para seguir la cadencia del desarrollo social y económico, aquí se ha conseguido una asistencia masiva en la confrontación de los hombres con la base popular. Esta es una victoria permanente de España y no un triunfo efímero de un Gobierno, de un partido o de una camarilla, y por eso mismo es una victoria que no podemos dejar que se vulnere, que se expulse o se trafique. Es un hecho esencial que coloca a todos, al Gobierno, a las Cámaras, a los Sindicatos, a las Corporaciones provinciales y locales, a la política oficial y a la política de la calle frente a una nueva instancia de responsabilidad y de medida.

Una nueva etapa

Se trata inequívocamente de una nueva etapa. Mientras algunos se divierten con fáciles quintetas irresponsables y otros encuentran su extravagante fruición en la revancha o en el derrotismo, lo sólido y lo serio, es llevar ordenadamente hasta sus últimas consecuencias políticas este poderoso renacimiento institucional. La actualización de nuestra vida política no es el producto de un giro ideológico; es el efecto, en el plano de la política, de la transformación de fondo de las condiciones de vida del país, la síntesis operativa entre la transformación social y económica y el desarrollo político. Sin regresar a un vano y escandaloso parlamentarismo emulsionado estérilmente por votos de confianza y mociones de censura tenemos articulado un sistema que, dejando en el Gobier-

no los resortes precisos para conducir la política general, no se deja en monopolio el resolver sobre los destinos del país y que le obliga a una confrontación efectiva y constructiva con las Cortes, no sólo en la tarea de legislar, sino en orden a la gestión. Existe ahora, más que nunca, una obligación contraindicada con la base por parte de la representación, de apurar todos los recursos reglamentarios para depurar y filtrar ante la opinión pública el proceso político cotidiano. Se imponen nuevos estilos de acción gubernamental y posiciones bien estudiadas de crítica dentro del orden institucional. Sin salir del plano puramente político, estamos ante una etapa de enorme importancia. Rompiendo por el medio la negatividad de los que querían que todo se consumara en la legislatura que ahora

agota su prórroga y la de los que querían excluir toda posición de principio dejando hasta los fundamentos del sistema a las resultas de la consulta electoral, se ha promovido una institucionalización básica y dejado abierto un programa legislativo que cubre todas las estructuras funcionales de la vida política. En el plazo de un año el próximo Consejo Nacional ha de plasmar en normas concretas de organización y funcionamiento el concepto de principio del Movimiento Nacional. Sobre el hecho constitucional, que hoy sella con las máximas garantías jurídicas los fundamentos espirituales de la concepción política del Régimen y las líneas básicas de su configuración orgánica, está un hecho político vital y concreto: el

*** PAG. SIGUIENTE

COMENZARON LOS ACTOS CONMEMORATIVOS DEL 29 DE OCTUBRE

* * DE LA ANTERIOR

fortalecimiento de la entidad representativa de los Consejos provinciales y locales; esto es una experiencia que lleva a la base concreta de vecindad la línea de despliegue democrático del Movimiento, y, bien cabe pensar, que si se ha depositado una confianza decisiva en estas instituciones, es no sólo a título de mero reconocimiento de servicios prestados. Es por el imperativo de hacer la política desde el pueblo; es por la necesidad de equilibrar políticamente el centro y la entera anatomía de la Nación; es por la confianza de que las provincias y los pueblos, las grandes urbes y los alrededores, la sociedad industrial y el campo, van a estar a la altura de las circunstancias, llevando a las responsabilidades de la representación hombres con capacidad de trabajar y de decidir sobre la continuidad de los problemas con una vocación verdaderamente nacional. Es por ahí, con esa altura de miras, con ese sentido responsable, cómo hay que cicatrizar las inevitables rozaduras que una confrontación electoral entraña siempre entre camaradas y amigos. Es por ese cauce, mucho mejor que por cualquier otro, por donde discurre con efectividad y sin aluviones el relevo generacional y la renovación de las responsabilidades.

Aguardan rudas batallas que van a ventilarse saludablemente ante la opinión pública, única forma de superar el estéril maquiavelismo de las políticas nominales. No es por llamarse liberal, por calificarse o por autotitularse de socialista, ni por excomulgar a unos ni canonizar a otros, cómo estas batallas van a dilucidarse. Es en el banco de prueba de lo que en concreto se propone, se defiende y se critica en torno a una nueva legislación electoral, a una nueva Ley Sindical, a un nuevo sistema asociativo, a una nueva legislación de régimen provincial y local y ante tantas otras empresas positivas de creación, como se va a saber quién está del lado de un dinamismo realista y quién del lado del utopismo y de la demagogia.

José Ramón Alonso,
en Tarragona

TARRAGONA, 28. (Pyresa).—Con el XXXIV aniversario de la fundación de Falange Española se celebró un acto político en el auditorio de Radio Tarragona. En el transcurso del acto pronunció una lección política el Jefe de los Servicios Informativos Sindicales, don José Ramón Alonso, quien glosó el pasado y futuro

LOS REYES DE BELGICA, EN ESPAÑA

MÁLAGA, 28. (Cifra).—Los Reyes de Bélgica, Balduino y Fabiola, llegaron al aeropuerto de Málaga, poco después de las dos y media de la tarde, en avión particular, procedente de Bruselas.

en el pensamiento de José Antonio. Al acto asistieron destacadas autoridades y un nutrido auditorio.

González Botija Cabo,
en Albacete

ALBACETE, 28. (Pyresa).—El Consejero Nacional del Movimiento, elegido en las últimas elecciones, y Alcalde de Albacete, don Gonzalo Botija Cabo, pronunció un discurso en el que resaltó la vigencia de los Principios Fundamentales del Movimiento, significando las nuevas etapas determinadas por el devenir del tiempo, en el que se ha abierto la Patria a todos los españoles bajo unas bases de democratización y socialización fundamentadas en el caudal ideológico que emana, desde la fecha fundacional que se conmemora, en el otoño fecundo y sembrador de hace 34 años.

Cerró el acto el Gobernador Civil, don Miguel Cruz Hernández, quien pronunció un discurso en el que glosó los puntos cardinales de la doctrina joseantoniana, que promovieron un movimiento de servicio y de esperanza en el que tienen cabida todos los españoles sin distinción, con proyección ilusionada desde el presente de aquellas horas dolorosas hasta el futuro siempre esperador de los que luchan por muchas cosas que aún faltan por hacer, dentro de la unidad felizmente lograda bajo el mando de Francisco Franco.

El acto finalizó entonándose el «Cara al Sol», dando los gritos de ritual el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento.

Sebastián Pérez Bellido,
en León

LEÓN, 28. (Pyresa).—La Jefatura Provincial del Movimiento organizó diversos actos en la capital y en varias localidades de la provincia. En la capital, además de una reunión extraordinaria de los Consejos Provincial y Local, a las ocho de la noche, en el salón de actos de la Jefatura Provincial del Movimiento, pronunció una lección don Sebastián Pérez Bellido, abogado, Delegado Provincial de la Organización Sindical y miembro de la Vieja Guardia de Jaén, quien se refirió a la vigencia de la doctrina fundacional, haciendo una magnífica exposición de la doctrina joseantoniana y cómo se va actualizando acorde con los Principios del Movimiento.

El acto estuvo presidido por el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, don Luis Ameigide Aguiar; el Presidente de la Diputación, don Antonio del Valle Menéndez, y el Subjefe Provincial del Movimiento, así como otras autoridades y jerarquías, asistiendo al mismo militantes de la Vieja Guardia, Guardia de Franco, Sección Femenina y militantes jóvenes encuadrados en la capital.

José Luis Carballo Alonso,
en Vigo

VIGO, 28. (Pyresa).—En el Ho-

gar Juvenil se celebró un acto político al que asistieron, con el Jefe y Subjefe Locales, los mandos de las Organizaciones del Movimiento, Sección Femenina, Organización Juvenil Española, Antiguos Miembros del Frente de Juventudes, ex Combatientes de la Cruzada de Liberación y de la División Azul, así como numerosos afiliados.

El Jefe Local del Movimiento, don José Luis Carballo Alonso, pronunció la lección del día.

José Luis Cantalapiedra,
en Valencia de Alcántara

CACERES, 28. (Pyresa).—José Luis Cantalapiedra González pronunció la lección conmemorativa sobre el tema «Desarrollo político y convivencia en la España del futuro». El señor Cantalapiedra comenzó diciendo que hoy, a pesar del tiempo transcurrido desde aquel 29 de octubre, continuaba estando vigente el mensaje de José Antonio, por lo que resulta imprescindible la incorporación de las nuevas generaciones de hombres jóvenes a las tareas políticas y de gobierno para que se produzca esa continuidad política y se garantice la convivencia en el futuro de España. Esta generación —afirmó el señor Cantalapiedra—, que comienza ya a manifestarse de múltiples modos en la vida española, exige un cambio radical en las estructuras sociales y económicas de nuestro país y una plena confianza en la capacidad de convivencia del pueblo español. Esta joven generación, que aparece con una idea de continuidad en su esencia, pero de recambio en las estructuras del pueblo español, responde a esa expresión «de generación de la nueva conciencia». El señor Cantalapiedra acabó su disertación con un riguroso análisis de las instituciones y de los fenómenos políticos y sociales que han supuesto las reformas constitucionales de las recientes leyes Fundamentales y con un llamamiento a la juventud española, de la que es él uno de sus exponentes.

Ramón Fernández Paredes,
en Soria

SORIA, 28. (Cifra).—La disertación de don Ramón Fernández Paredes, profesor de la Facultad de Derecho de la Universidad de Madrid, que expuso magistralmente la dimensión actual y futura de la doctrina de José Antonio, fue seguida con gran interés por los asistentes.

Como apertura del acto se dio lectura del discurso fundacional de la Falange.

Córdoba

CORDOBA, 28. (Cifra).—Fue leído el discurso fundacional pronunciado por José Antonio en el teatro de la Comedia de Madrid, y el Delegado Provincial de Cultura y Formación del Movimiento pronunció una lección política.

Todos los actos fueron presididos por el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, don Prudencio Landín.

FRAGA RECIBE A LA DELEGACION DE GUINEA

MAÑANA SE INICIA LA CONFERENCIA CONSTITUCIONAL DE AQUELLOS TERRITORIOS

El Ministro de Información y Turismo, don Manuel Fraga Iribarne, recibió en la mañana de ayer a los miembros de la Delegación guineana que participan en la Conferencia Constitucional que se celebrará en Madrid a partir del próximo día 30. Entre las personalidades de aquel territorio que han acudido al Ministerio de Información figuraban el presidente de la Asamblea General, don Federico Ngomo, así como los miembros del Consejo Autónomo de Gobierno, presididos por don Bonifacio Ondo Edu, presidente del mismo, y por don Luis Maho, ministro consejero de Información, y representantes de los distintos grupos políticos de Guinea.

El señor Fraga Iribarne de partió amistosamente con los representantes guineanos, a quienes presentó a los directores de los periódicos de Madrid y de las agencias nacionales.

Posteriormente, la Delegación guineana recorrió detenidamente las instalaciones del Ministerio de Información y Turismo. (Pyresa.)

Ministro del Senegal

El Ministro de Información y Turismo de Senegal, señor Fofana, visitó ayer por la mañana, en su despacho oficial, a su colega español, señor Fraga Iribarne.

La entrevista que han mantenido los dos Ministros ha sido larga y muy cordial, y han intercambiado puntos de vista sobre las materias de su competencia.

El señor Fofana visita Madrid, acompañado de su esposa, y especialmente invitado por el Ministro de Información y Turismo.

Durante la entrevista de ambos Ministros, el Subsecretario de Turismo, señor Rodríguez Acosta, acompañó al señor Fraga Iribarne. (Pyresa.)

EL GENERAL DON LUIS UBACH, DIRECTOR GENERAL DE ORGANIZACION Y CAMPAÑA

El general de división, don Luis Ubach y García-Ortiveros, que ha sido nombrado director general de Organización y Campaña del Estado Mayor Central del Ejército en el último Consejo de Ministros, celebrado el día 27, nació el año 1906 en Ceuta e ingresó en la Academia de Ingenieros a la edad de dieciséis años.

Después de prestar servicios en el Africa Occidental española, ascendió a capitán en 1935, y entró como alumno en la Escuela Superior de Guerra. En esta situación le sorprendió el Alzamiento del 18 de Julio, y por medio de la Embajada francesa logró pasar a territorio nacional.

Durante la campaña actuó en diversos frentes, siendo herido en el de Cataluña.

Acabada la guerra, en 1941, pasó a ser profesor de Topografía en la Escuela de Estado Mayor, y en 1958 alcanzó el grado de coronel, tomando el mando del regimiento de la Red Permanente.

En 1963, ya general de brigada de Ingenieros, fue nombrado jefe de Ingenieros de la cuarta región militar, pasando al año siguiente a

la tercera región militar como jefe del Estado Mayor de dicha Capitanía.

En 1967 fue ascendido a general de división, siendo destinado como Gobernador Militar de Valencia.

Ha desempeñado varios cargos civiles, como el de director general de Estadística, consejero nacional de Telecomunicaciones, secretario de la Junta Interministerial de Telecomunicaciones, etc.

DISMINUYE EL AGUA EMBALSADA

En 91 millones de metros cúbicos ha disminuido el volumen de agua embalsada en relación con el día 21 de octubre, y la reserva de energía eléctrica se ha reducido en 77 millones de kilovatios-hora en relación con el mismo día, según informan los Servicios de la Dirección General de Obras Hidráulicas.

TRANQUILIDAD LABORAL EN BILBAO TRES SACERDOTES VESTIDOS DE PAISANO INSTIGARON A LOS MANIFESTANTES

BILBAO, 28. (Pyresa).—Tras el fracaso de la proyectada manifestación convocada por el partido comunista y otras organizaciones clandestinas, la tranquilidad laboral ha sido total hoy en Vizcaya. En cuanto a la detención ayer de tres sacerdotes, se sabe de fuentes dignas de crédito, que éstos, vestidos de paisano, intentaban instigar a los transeúntes a que se manifestasen, y fueron detenidos por provocar a los agentes del orden público. Los sacerdotes, que al parecer pertenecen a las parroquias de San Salvador del

Valle, La Arboleda y Ortuella, pasaron a disposición judicial.

Normalidad en Asturias

OVIEDO, 28. (Pyresa).—La normalidad laboral es hoy absoluta en toda la provincia. Las noticias recibidas de la Delegación de Sindicatos no acusan un solo caso de alteración de esa normalidad, trabajándose a todo rendimiento tanto en minas y factorías siderometalúrgicas como en el resto de las actividades.

«¿QUE ASPECTOS CONSIDERA USTED MAS ACTUALES DEL PENSAMIENTO DE JOSE ANTONIO?»

JOSE LUIS DE ARRESE



En el pensamiento de José Antonio hay algo de permanente actualidad: hacer una España entera, con hombres pulidos en la hermandad de lo social y tierras amasadas en la constancia de un mismo propósito; por tanto, la mayor actualidad se podía sustituir por la mayor urgencia, y entonces, ya que al fin y al cabo el protagonista de los pueblos es el hombre, diría que la más urgente de las constantes formuladas por José Antonio es acabar de hacer lo que falta para llevar a término feliz la revolución social.

Sin embargo, la pregunta viene formulada de otro modo, y entiendo que es porque se desea conocer únicamente lo más actual; pues bien, lo más actual es buscar redondez y ejecución a la Ley Orgánica del Estado.

Las leyes de tipo constituyente no son buenas o malas en sí, es decir, en lo que pueda tener su redacción de unánimemente aceptable (pues no hay una so-

Al cumplirse el 34 aniversario de la fundación de Falange Española, la agencia Pyresa ha realizado una encuesta entre los cuarenta Consejeros Nacionales del Movimiento designados directamente por el Caudillo. La pregunta es la siguiente:

«¿QUE ASPECTOS CONSIDERA USTED MAS ACTUALES DEL PENSAMIENTO DE JOSE ANTONIO?»

Varios de los Consejeros Nacionales consultados no han tenido oportunidad de enviar su respuesta por diversos motivos. He aquí los textos recibidos:

la Constitución en el mundo que reúna en torno a la complejidad de sus artículos la aquiescencia de todos los pareceres), sino en lo que puedan tener de servicio al fin que se proponen.

La Constitución de los Estados Unidos, por ejemplo, es buena para el pueblo norteamericano, no por la redacción de sus artículos, que pocos quedan ya sin alguna enmienda posterior, sino porque sirve a que sus ciudadanos vean en ella un símbolo de lo que más aman como pueblo: la libertad.

Pues bien; lo que nosotros tenemos que hacer hoy en nuestra Ley Orgánica para acertar a encajarla en el pensamiento de José Antonio es buscar y valorar, al margen de lo que guste o no guste, lo que sirva o no sirva a eso que el pueblo español ama hoy por encima de todo. Y lo que ama por encima de todo es la continuidad del sistema y la paz de sus hombres para que no nos veamos metidos de nuevo en la más dolorosa y cruel de las guerras.

Explicar esto me llevaría a extenderme demasiado y no lo voy a hacer. Yo creo que José Antonio se daría por satisfecho si nos conformáramos con distinguir claramente cosas tan distintas como democracia y liberalismo, forma de gobierno y fondo de gobierno, etcétera, porque entonces habríamos dejado ya de oír para siempre a tantos que confunden todavía, no sé si malignamente, Movimiento único y partido único.



para mí, vigente y permanente en todo, y tiene una serie de posibilidades no explotadas aún en lo político, lo social y lo económico.

Pero si pretendemos matizar,

creo que es el momento de la unión entre los hombres y las tierras de España. Tras el enfrentamiento noble, pero apasionado a veces, de las recientes elecciones, con sus inevitables roces, los hombres deben dejar a un lado pequeños resentimientos y posiciones personales. Que el contraste de pareceres, tan necesario por otro lado, no nos desuna, sino que, al contrario, nos agrupe a todos a través de los postulados del Movimiento en el común servicio de la Patria.

Unidad en las tierras de España. Vivimos hoy una época de acercamiento entre los pueblos. El Ecumenismo, el Mercado Europeo, las grandes comunidades internacionales nos señalan el camino si queremos integrarnos en Europa y en el mundo. No puede existir en la actualidad una mentalidad aldeana de regionalismos a ultranza. La Patria debe ser una e igual para todos los pueblos de España, sin diferencias ni tratos de favor para algunos en perjuicio de los demás. Solamente así España será grande y libre.



blema de la unidad nacional. La fórmula de José Antonio de «unidad de destino en lo universal», que permite considerar a España como la libre unión para esta finalidad común de todas sus regiones, es el rasgo que más profundamente me ha impresionado en su doctrina política.

Esperemos todos que dentro de esa línea marcada y reiterada por él en varias ocasiones, encontremos la fórmula que satisfaga la unidad nacional, sin centralismos burocráticos, y la libre expansión regional sin separatismos anacrónicos.

SANCHO DAVILA

IOAQUIN BAU

Los aspectos más actuales del pensamiento de José Antonio, creo, son el espíritu de unidad nacional y unidad de la Patria, así como el sentido corporativo que, dentro de las actividades, regula la relación y legítima defensa de productores y dirigentes, al igual que hicieron en otra época nuestros gloriosos gremios.

José Antonio pedía también, mejor dicho, clamaba por una mayor justicia social, y para cuyo logro levantó bandera, acompañándole en tan noble empresa Calvo Sotelo. Hoy, nuestro Caudillo, con su Gobierno, ha llevado a cabo la colosal obra de dicha justicia social que felizmente impera en España.

«Otro de los aspectos del pensamiento de José Antonio, igualmente vigente, es su repudio a la República (que después le asesinó). De ahí la necesidad de una Monarquía con moldes nuevos, actualizada a estos tiempos y apoyada en su histórica grandeza, tal como ha quedado definitivamente establecido en nuestras Leyes Fundamentales.»

No cabe en el límite de líneas lógicamente fijado exponer todo cuanto está presente en el pensamiento de José Antonio. Es muchísimo, pero bastaría pensar cuánto él ha contribuido para formar una nueva conciencia española y fijarse en la obra social y de extraordinaria atención a la juventud, en tantas facetas, que José Antonio inició, bastaría—decimos—todo ello para que su nombre y su recuerdo siga grabado en nuestros corazones.

José Antonio heredó de su padre, el glorioso general Primo



de Rivera, el ejemplo de aquel gran soldado que agotó su vida al servicio de la Patria. Su hijo, nuestro fraternal compañero y amigo, enseñó a amar a España y también murió como su progenitor, por amarla y servirla. Inclínemonos con admiración y reverencia ante su nombre y su obra, mientras le pedimos sea él, desde el Cielo, donde están los mártires que sucumbieron por Cristo y por la Patria, sea él quien ruegue a Dios nos ayude en nuestra empresa.

ANTONIO CORREA VEGLISON

No sólo como español, sino como castellano y castellano viejo en el servicio a España y a la Falange, he tenido ocasión de conocer de cerca el grave pro-

AGUSTIN DE ASIS GARROTE

Por lo que a la doctrina fundamental se refiere, creo que siguen con permanente actualidad:

1) La teoría del hombre concreto, «como portador de valores eternos», que sustenta la de las sociedades naturales, familia, municipio, Sindicato, a la vez soportes de la Patria, entendida como síntesis trascendente, y cauces de participación del pueblo en las tareas del Estado.

2) El entendimiento de la dignidad humana con la doctrina de la libertad profunda del hombre, como conjunto de libertades concretas, expresión de la armonía libertad-autoridad dentro de órdenes jurídicos, que salven al hombre no sólo de la injusta injerencia del Estado, sino también de la presión de clases y grupos, y con la de la justicia social como oportunidad para ganarse el hombre con su trabajo una vida humana, justa y digna, participar igualmente en los bienes de la cultura, en el producto de la renta nacional y en el poder político.

Por lo que a otros aspectos del pensamiento joseantoniano respecta, entiendo que están de actualidad la distinción entre «pueblos» y nación, que reconoce



a la vez las particularidades regionales, la unidad indestructible de la Patria y la comunidad de todos los países, las teorías sobre reforma agraria, la dimensión social de la ciencia, etcétera.

AGUSTIN AZNAR GERNER

El pensamiento de José Antonio continúa en la actualidad,

«¿QUE ASPECTOS CONSIDERA USTED MAS ACTUALES DEL PENSAMIENTO DE JOSE ANTONIO?»

**JOSE ANTONIO
ELOLA-OLASO
IDIACAZ**



El pensamiento político de José Antonio sigue teniendo, a mi juicio, plena actualidad. En la difícil ocasión de tener que destacar unos aspectos, considero como más fundamentales:

1.º El concepto de libertad del hombre. «La libertad profunda del hombre», como valor esencial en una empresa «que hemos de hacer juntos y así nos

hará libres a todos». Esto tiene plena vigencia en esta hora en que con tanta insistencia y desde distintos enfoques se alude a la libertad del hombre como base democrática.

2.º La creciente transformación y desarrollo de nuestras estructuras económicas y sociales basadas en el trabajo, la justicia social y la prosperidad común, superando castas y clases a través de una entera integración económica nacional y sindical.

3.º Asegurar a todos los productos de la tierra un precio mínimo remunerador, exigiendo que se devuelva al campo, para dotarlo suficientemente, gran parte de lo que hoy absorbe la ciudad, en pago de sus servicios comerciales.

4.º Otros conceptos básicos como el de la unidad patria, las unidades orgánicas verdaderas, la reforma crediticia, la transformación de la enseñanza, el mismo recobro de Gibraltar..., etcétera, siguen y seguirán teniendo plena actualidad.

5.º Por fin destacaría su preocupación por las nuevas generaciones, a las que en el momento presente el alentarles a ser meros continuadores de una obra, aunque extraordinaria, no me parece suficiente incitación. La diana ilusionada estará en ofrecerles anchurosas perspectivas compatibles con su natural afán de originalidad y su capacidad de iniciativa.



práctica para el momento actual de claro desarrollo de nuestro orden político. Libertad e izquierda nacional son dos aspectos llenos de vida y vigor en el pensamiento actualizado de José Antonio.

**MANUEL FRAGA
IRIBARNE**

«En el año 1961 me fue solicitado un artículo con motivo del XXV aniversario de su muerte, y fue publicado en el libro «José Antonio (actualidad de su doctrina)», que editó la Delegación Nacional de Organizaciones del Movimiento, y a cuyo texto me remito. Enfoqué el tema de su visión de la representación política porque considero que es el aspecto más interesante. Las ideas que entonces expuse quedan resumidas en el texto siguiente, que saco del referido trabajo:

«Precisamente, en un Estado que vuelve a centrarse en el principio de autoridad, la representación es más necesaria y puede ser más real. José Antonio dejó, asimismo, bien claro que el nuevo Estado, superador del liberalismo y del socialismo, no sería, en modo alguno, un Estado reaccionario.

José Antonio, hombre de realidades, no quiso adelantarse a precisiones prematuras sobre cómo habría de organizarse, en detalle, el nuevo sistema representativo. Sin embargo, dejó bien establecidas tres bases fundamentales:

Primera. — La representación orgánica.

Desde los puntos iniciales (di-



ciembre de 1963), la Falange rechaza la «interposición artificial del Parlamento y de los partidos políticos», y afirma que los Sindicatos y gremios los representarán como «órganos directos del Estado». Progresivamente, esta doctrina se completará con los otros dos pilares de la representación familiar y municipal, muy de acuerdo con las ideas tradicionalistas.

Segunda.—Esta representación culminaría en «una Cámara Corporativa, que encarne las verdaderas realidades españolas».

IESUS FUEYO

La humanidad y el humanismo en primer lugar. La autenticidad en el ser, la convicción de lo permanente, la aguda sensibilidad por lo histórico, la fidelidad



ANTONIO ITURMENDI BAÑALES

«Condenado ayer a muerte, pido a Dios que si todavía no me exime de llegar a ese trance, me conserve hasta el fin la decorosa conformidad con que lo preveo...»

«Ojalá fuera la mía la última sangre española que se vertiera en discordias civiles.»

Estos pensamientos de José Antonio demuestran una máxima verdad de actualidad permanente. En ellos se hermana la fe de su recia alma española y el heroísmo llevado hasta el holocausto. «De alto espíritu es aspirar a la cosas altas», y José Antonio, con voluntad intensa y deseos muy crecidos, aceptó culminar la emoción patriótica de su vida con el ofrecimiento de su sangre generosa.

Con ello nos legó el último ejemplo de sus ejemplaridades

Tercera.—La solución Corporativa no basta.

El Estado corporativo, sin más, en realidad, estabiliza el orden social y no proviene su mejora. Hay que empezar por alterar «de arriba a abajo la organización de la economía»; es decir, pasar por una etapa de agresiva acción reformista, para luego organizar la representación orgánica de la nueva sociedad. Ello supone una fuerte impulsión política a través de órganos adecuados de elaboración de doctrina y acción, como órganos adecuados, como el propio Consejo Nacional que él creó en la Falange.»



RAIMUNDO FERNANDEZ-CUESTA

En el pensamiento político de José Antonio existen líneas de carácter sustantivo y otras de carácter instrumental, y aún en aquellas cabe distinguir las que responden a problemas intertemporales de otras que afectan a situaciones ya superadas cronológicamente o por aplicación de dicho pensamiento. Son los aspectos primeramente mencionados los que conservan su actualidad, y dentro de ellos merece destacarse especialmente el logro de una humana convivencia entre los españoles mediante la justicia, que destruye privilegios, desigualdades y antagonismos y cuantos obstáculos impiden que la valía personal sea la única escala para alcanzar las máximas cotas sociales y sea también fuente de la auténtica aristocracia.

El pensamiento de José Antonio ha contribuido decisivamente a dotar a nuestro sistema político de una modernidad ideológica y estructural, sugestiva y eficaz, que espera, cuando me-



nos, el respeto debido a su dignidad intelectual y que contrasta con la decrepitud o caducidad de los sistemas anteriores.

TORCUATO FERNANDEZ-MIRANDA

«Creo que son muchos los aspectos del pensamiento político de José Antonio con viva actualidad. Destacaría dos: el tema de la libertad y el tema de la nacionalización de la izquierda. Hoy, que han perdido vigencia muchos de los planteamientos de los años 30, el pensamiento joseantoniano tiene especial mordiente en la esfera a que esos temas se refieren. El «ni derechas ni izquierdas» es sólo una expresión circunstancial, y en cierto modo tímida, de uno de los temas más hondos del pen-

samiento político de José Antonio: la gran verdad histórica que hay en la izquierda española, y la necesidad de nacionalizar su impulso. Hoy, gracias a treinta años de cura de energumenismo, la verdad de una izquierda nacional es uno de los aspectos más agudos y vivos del pensamiento de José Antonio, no suficientemente desarrollado desde sus planteamientos, por haberse congelado en tópicos. El segundo aspecto es la riquísima teoría de la libertad política que hay en José Antonio, de enorme fuerza

GREGORIO LOPEZ BRAVO DE CASTRO

En el año 1933 José Antonio quería que todos los españoles «nos sintiéramos miembros de una comunidad seria y completa, donde todo hombre tuviera la manera de ganarse con su trabajo una vida humana, justa y digna; unos con el trabajo manual, otros con el trabajo del espíritu, algunos con un magisterio de costumbres y refinamientos», pero alcanzando todos, cada cual en su sitio, la

dignidad propia del hombre. En el año 1967 sigue siendo deseo de todos y urgente necesidad la creación de esta verdadera aristocracia, vivero de una clase rectora responsable, donde tengan sitio los mejores, aquellos que empleen sus talentos con más audacia, generosidad y eficacia.

Justamente es esta idea la que más poder de atracción puede tener sobre la juventud de hoy,

«¿QUE ASPECTOS CONSIDERA USTED MAS ACTUALES DEL PENSAMIENTO DE JOSE ANTONIO?»

cuya incorporación inmediata y masiva al quehacer nacional ha de lograr el Movimiento y, especialmente, su Consejo Nacional, haciendo su imagen más actual y atractiva.

Atravesamos ahora una etapa en la que España pretende acelerar su desarrollo y orientarlo



tonio, que no se logrará si no llevamos a nuestro lado la fuerza viva y la esperanza de la juventud.

hacia metas más ambiciosas y por ello destaca más que nunca aquella aspiración de José An-

LAUREANO LOPEZ RODO



Discurrir sobre lo actual de José Antonio es tanto como imaginar lo que él, con su gallarda elegancia, nos diría en 1967. Su gran mérito está en haber sabido referir lo circunstancial, lo anecdótico de cada día, a unas coordenadas con fuertes raíces en nuestra Historia y con una certera proyección de futuro.

José Antonio dijo que "no se es libre por tener la libertad de morir de hambre". Hasta tal punto tiene vigencia esta idea que el proceso de desarrollo socioeconómico, tema central de nuestro tiempo, no pretende, en definitiva, otra cosa, sino el desenvolvimiento de la libertad y de la dignidad de la persona, en desafío a esas fatalidades atávicas que se llaman miseria e ignorancia. Esta misma semilla un ilustre profesor de la Sorbona decía en Alcalá: «Entre determinismo y libertad, el Plan, a pesar de las sujeciones que implica, es el camino de la libertad.»

Y es que el hombre, para poder ser libre, necesita sencillamente poder vivir como hombre.

TERESA LORING CORTES

Son muchos los aspectos del pensamiento de José Antonio que están en plena vigencia, por eso resulta difícil contestar en tan pocas líneas, y puesto que ahora todo el mundo saca a colación lo que se ha dicho en el Concilio, no estará de más recordar lo que José Antonio dijo el año 33 acerca de las relaciones entre la Iglesia y el Estado, que hizo a más de uno rasgarse las vestiduras y que el Vaticano II ha puesto de actualidad. «La Iglesia, que por razón de su misión y de su competencia no se confunde en modo alguno con la comunidad política ni está ligada a sistema político alguno, es a la vez signo y salvaguardia del carácter trascendente de la persona humana.

La comunidad política y la Iglesia son independientes y autónomas, cada una en su propio terreno. Ambas, sin embargo, aunque por diversos títulos, están al servicio de la vocación personal del hombre» (P. II, C. 476).

«Queremos que el espíritu re-



ligioso, clave de los mejores arcos de nuestra Historia, sea respetado y amparado como merece, sin que por eso el Estado se inmiscuya en funciones que no le son propias ni comparta (como lo hacía, tal vez por otros intereses que lo de la verdadera religión) funciones que si le corresponde realizar por sí mismo» (J. A., 20-X-33).

GREGORIO MARAÑON

Con el paso inexorable del tiempo —que no es mala retórica— el pensamiento de José Antonio cristaliza, poco a poco, en una unidad emocionante, admirable y perfecta.

—No es fácil, por lo tanto, el considerar, parcialmente, algunos u otros de «sus aspectos».

La accidentalidad de la política joseantoniana —lo que exigía el día de cada día— ha pasado ya, serenamente, al museo de la historia.

En cambio, su visión instintiva de la Patria, en su anchura y profunda concepción, chorrea actualidad, estará siempre viva.

Y en este sentido se puede afirmar, con alegría, que la Fa-



lange no es pasado ni presente; es futuro.

PEDRO NIETO ANTUNEZ



La cuestión implica la difícil empresa de actualizar lo que, por su esencia, es intemporal. José Antonio pensó en política en horas críticas, que es cuando el pensamiento nace con entero vigor y cobra por tanto su verdadero valor de dinamismo impulsor. Como español, además, no pudo, ni quiso al producirlo, dejar de tener constantemente presente a España.

De tener que entresacar de lo eterno lo constante, subrayaría yo que lo más actual del pensamiento de José Antonio es, an-

te todo, su raíz nacional. Por ello el ideal programa político del Fundador seguirá teniendo valor mientras existan España y los españoles, siempre que éstos mantengan vivo su orgullo de serlo.

En segundo lugar, destaco por su actualidad la definida vertiente social del pensamiento joseantoniano, precisamente por la justa concepción —y por tanto verdadera siempre— del valor espiritual del individuo dentro del marco, material en gran parte, de la vida política de los pueblos.

Por último, del pensamiento de José Antonio debemos admirar hoy, por lo profético, la clara visión que presenta sobre cuál debe ser y en qué forma debe ordenarse la participación del hombre en el juego político de las naciones de nuestra época. La evolución política de Europa, quizás desde 1936, pero decididamente a partir de 1945, ha justificado y está demostrando aún en estas horas en que vivimos, la verdad y la actualidad, sin merma, de las claras doctrinas de uno de los españoles más ejemplares de todos los tiempos.

ANTONIO MARIA DE ORIOL Y UROQUIO

Bien puede afirmarse que aquel pensamiento, recogido en la Bandera que se alzó hace treinta y cuatro años, tiene en lo fundamental la vigencia de lo permanente.

Recogía verdades que don Victor Pradera, en su artículo «Bandera que se alza», en la revista «Acción Española», de noviembre de 1933, sintetizó con acierto para probar su perfecta concatenación con aquellas otras verdades e ideas que durante más de un siglo defendieron quienes veían en la tradición es-



pañola la raíz y fundamento de su grandeza, de su orden político.

La unidad de fe, que supone el reconocimiento de esos valores eternos de los que es portador el hombre; la unidad nacional, que nos hace sentirnos partícipes de una empresa común, por encima de particularismos partidistas, disgregadores, que quede la «de dar a España estas dos cosas perdidas: primera, una base material de existencia que eleve y desarrolle al nivel de seres humanos; segunda, la fe en un destino nacional colectivo y la voluntad resuelta de resurgimiento», como el mismo José Antonio decía.

¿No es éste un anticipo de la empresa nacional en que estamos empeñados? ¿De nuestro desarrollo social y económico actual? ¿Del esfuerzo en todos los órdenes: cultural, político, etcétera, para perfeccionar nuestra comunidad nacional?

Continuemos esta empresa con entusiasmo y entrega, con ese sentido del deber diario, personal, pero al mismo tiempo con visión ecuménica para que así tengamos la convicción de que con ello «estamos sirviendo, a la par que nuestro modesto destino individual, el destino de España, de Europa y del mundo, el destino total y armonioso de la creación». ¿No es éste un aspecto más del pensamiento de José Antonio, sin duda alguna, vigente?

BLAS PIÑAR

En el pensamiento político de José Antonio hay un haz de principios fundamentales y una aplicación concreta de los mismos al momento histórico de que fue protagonista. Esta aplicación concreta puede mostrarnos la vi-



talidad de aquéllos pero no los agota ni los empequeñece.

La más alta virtud de quienes hemos aprendido la doctrina y nos hemos dejado seducir por la elegancia dialéctica del Fundador, consiste en poner en juego la fuerza operante de aquellos principios en la coyuntura cambiante de los tiempos.

Para mí resulta de actualidad permanente y, por añadidura, de aplicación a la hora de España, lo que escribió en clave maestra al proponernos, con una síntesis de la revolución y de la tradición, devolver a los hombres los sabores antiguos de la norma y del pan y emprender el reajuste del mundo por el camino de la acción y, lo que importa más, por el camino del pensamiento, sin cuya constante vigilancia la acción es pura barbarie.

MIGUEL PRIMO DE RIVERA Y UROQUIO

Fundamentalmente son dos los aspectos que nos deben importar del pensamiento político del Fundador de la Falange: el filosófico doctrinal y el de la acción.

Es, sin lugar a dudas, el primero el de mayor actualidad. Su doctrina eternamente nueva, inagotable fuente de riqueza poli-



tica, que si ya ha calmado la sed de muchos españoles en su duro caminar hacia una España mejor, tenemos que cuidar de no convertirla en rutina —el gran cáncer de la sociedad política— o en el peor de los casos dejarla estancada sin comprender su fundamento y amplitud.

El segundo aspecto, que podemos llamarlo la ejecución del pensamiento en un momento preciso, es una realidad pasaje-

«¿QUE ASPECTOS CONSIDERA USTED MAS ACTUALES DEL PENSAMIENTO DE JOSE ANTONIO?»

ra que hay que aplicarla en consonancia con las necesidades de nuestra Patria en cada instante. ¿Qué equivocado está el que considere actual o quiera actualizar, con viso de futuro, las situaciones planteadas en los años 30!

PILAR PRIMO DE RIVERA



En realidad, casi todo el pensamiento político de José Antonio, por estar basado en el hombre, en la dignificación del hom-

bre y en nuestro caso concreto del español, conserva toda su actualidad.

La dignidad y la libertad humanas sólo pueden conseguirse a través de la justicia, y ese fue el pensamiento fundamental de José Antonio, llegar a una justicia social tan equilibrada que cualquier hombre, por el hecho de serlo, pudiera vivir, estudiar, trabajar, divertirse, sin deber al favor ni a la benevolencia de nadie su bienestar, sino sólo a su propio esfuerzo y a las seguridades que todo Estado bien constituido debe prevenir.

Auténtico en todos sus planteamientos comprendió, a pesar de estar situado en una clase privilegiada, que un pueblo sin justicia, dividido en estamentos clasistas, no es un pueblo feliz.

Al cabo de treinta años, hasta los grupos más retrógrados y que entonces se apegaban con ahínco a sus privilegios, quieren entenderlo así.

¿Por convicción o porque ahora la Iglesia llama a las conciencias de manera más apremiante, según fue siempre el espíritu del Evangelio?

Nosotros lo entendimos el año 1933 y no hemos variado si no es en todo caso para empujar más.

ANTONIO RIESTRA DEL MORAL

Es muy difícil sintetizar en unas breves cuartillas la influencia del pensamiento político de José Antonio en el presente político de España.

La Ley de Principios del Movimiento Nacional recoge definiciones joseantonianas, que van a ser base y fundamento de todo el orden constitucional que en estos momentos se perfecciona dentro de un orden representativo a través de la definición de José Antonio de las entidades naturales de la vida social: Familia, Municipio y Sindicato, como estructuras básicas de la comunidad nacional.

La Ley Orgánica del Estado, dictada por la prudencia y el genial saber político del Jefe del Estado, está inspirada en unos principios fundacionales de los que Franco no se ha apartado jamás en su larga y gloriosa carrera de Caudillo de España, convencido de que aquello que se dijo y se escribió en 1933 era verdad, era nuevo aun siendo



tradicional, y debía ser la solución política de España.

Lo más trascendente y actual del pensamiento de José Antonio es, a mi juicio, la definición de democracia orgánica que en estos tiempos queda definitivamente incorporada al ordenamiento político de España.

ALEJANDRO RODRIGUEZ DE VALCARCEL



Todos aquellos que han constituido la puesta en marcha de

una serie de resortes espirituales, humanos y políticos, capaces de mantener viva la conciencia española de un destino colectivo y la voluntad de un ánimo nacional y popular.

En el pensamiento de José Antonio —que encarna la necesidad y posibilidad de la Revolución Nacional, la iniciación de un camino de unidad, el protagonismo del pueblo y la presencia, con la dignificación del hombre, de un nuevo ánimo nacional— empieza la empresa de la transformación nacional, que habrá de permitir, en el despertar de un nuevo espíritu de optimismo histórico guiado y conducido por el Caudillo, que los objetivos se vayan haciendo progresiva y aceleradamente posibles.

Y como todo gran ideal necesita de un método histórico para hacerse realidad, el pensamiento de José Antonio, al margen de expresiones ocasionales, permite

a España conectar, originalmente, con las corrientes universales de transformación, que no pueden ser eludidas porque constituyen imperativo de cada época.

TOMAS ROMOJARO



En José Antonio se distinguen con claridad, aunque algunas veces ésta se enturbie por la pasión, lo que es meramente adjetivo, nacido de situaciones am-

bientales, de lo que es doctrina propiamente dicha, esto es, pensamiento ordenado a unos fines. Lo primero es mudable y válido en determinado momento y circunstancias, sin pretensiones de permanencia, y lo segundo, que es esencia y núcleo de su pensamiento, y como tal inmutable y permanente tiene hoy, a nuestro juicio, la misma validez y juvenil vigor que en los momentos de su nacimiento, sin que los años transcurridos desde entonces hayan mermado lo más íntimo su vigencia.

Qué es el hombre, cuáles han de ser las relaciones de éste con los demás hombres en un encuadramiento natural para el mejor servicio a la comunidad y a su fin último, he ahí una constante del pensamiento de José Antonio que no perderá nunca vigencia.

JUAN SANCHEZ CORTES Y DAVILA

Es imposible sintetizar en el corto espacio de quince líneas toda la profundidad de la doctrina joseantoniana.

Evidentemente, en la misma, junto a temas de actualidad momentánea, hay aspectos trascendentes e intemporales válidos en todas las épocas y en todas las circunstancias. Entre ellos yo destacaría como el más actual la concepción del hombre como portador de valores eternos. Cuando la mitad del mundo moderno vive preso de la concepción materialista de la historia y el hombre se concibe como un dato económico de la producción; cuando Su Santidad el Papa Pablo VI, en la Encíclica «Populorum Progressio», llama la atención del mundo sobre la espiritualidad de los hombres y clama contra las limitaciones que contra ella se derivan de la mala distribución de la riqueza mundial, el pensamiento joseantoniano que centra el humanismo en la dignidad del hombre y subordina a ella el Estado es de



una actualidad palpitante, pese a los años que hace de su formulación.

JOSE SOLIS RUIZ



Intentar encerrar en unas líneas, que lógicamente se me señalan limitadas, la actualización del pensamiento de José Antonio, resulta claramente imposible. Pero, además, entiendo que su magisterio el 29 de octubre de 1967 se centra, de manera principal, más en torno al estilo que al pensamiento.

El señaló, precisamente en el discurso Fundacional, su repulsa a los programas de soluciones concretas que sólo tienen la ventaja de que nunca se cumplen, afirmando ya desde ese primer día que nuestro Movimiento no es una manera de pensar; es una manera de ser.

Nadie como José Antonio diferenciaba tan certeramente los valo-

res temporales de los permanentes, y en ellos reside, al menos para este instante de la Patria, lo más vigente de su ejemplo para nosotros, que nos hace más leales que nadie en lo esencial y menos inmovilistas que ninguno en lo accidental.

IESUS SUEVOS



Todo lo sustantivo del pensamiento de José Antonio permanece actual, porque, como él mismo subrayó, no constituía un programa —es decir, un repertorio de fórmulas para la actuación de un pueblo en una determinada coyuntura histórica—, sino un sentido —es decir, una actitud y un impulso movilizados de la manera de ser de ese pueblo en cualquier circunstancia. Pero la perfecta actualidad del pensamiento joseantoniano se destaca más en dos estupendas anticipaciones de las ideas hoy predominantes: su concepto de la Patria, superador del nacionalismo, y su defensa de la dignidad y la libertad del hombre, no sólo frente a los totalitarismos despóticos, sino ante los liberalismos cómplices de las oligarquías. Cuanto todo el mundo era no sólo nacionalista, sino, como dijo Huizinga, supernacionalista, José Antonio se declaró sencillamente patriota, colocando el acento, no en lo nativo y natural, sino en el mensaje y la empresa que transportan las patrias. Su definición de España como unidad de destino es algo insuperable y hasta ahora no superado. Y su preocupación por resguardar al hombre de la creciente intromisión de los Estados o de las coacciones de los grupos de presión políticos o económicos es una de las preocupaciones de nuestro tiempo. Sería muy útil que las nuevas generaciones españolas leyesen, aunque fuese con toda clase de reservas, a José Antonio. Porque se llevarían la gran sorpresa de encontrarse con el más verdadero de sus contemporáneos.

CLAUSURA DE LA ASAMBLEA DE COOPERATIVAS DEL CAMPO

* * De 1.ª

Hizo uso de la palabra en primer lugar el presidente de la Unión Nacional de Cooperativas del Campo, don Domingo Solís. Comenzó agradeciendo, en nombre de los labradores y ganaderos de España, la presencia del Vicepresidente del Gobierno y de los Ministros en este acto, y se refirió seguidamente a las tareas desarrolladas por la XXV Asamblea de la Cooperación, subrayando que en un clima de apasionado interés se han elaborado doce ponencias específicas y cinco genéricas sobre los grandes problemas del campo, en relación con las cooperativas. Afirmó que hay que pedir mucho a la Administración, pero que también hay algo grande, positivo, que ofrecer: el esfuerzo y la dramática tensión del campo español, dispuesto siempre a poner su voluntad y sus energías al servicio de la comunidad. Puso luego de relieve los grandes méritos de la Ley de Cooperación, a la que hay que actualizar, sin duda, por ser del año 1942, pero que conserve lo mejor de su estilo y de su espíritu, que ha hecho posible la existencia de los millares de cooperativas, auténtico sostén del campo español. Pidió al Gobierno que atienda las justas aspiraciones de los cooperativistas, sintetizadas en el Estatuto Fiscal de las Cooperativas.

Discurso del Ministro de Agricultura

Hizo después uso de la palabra el Ministro de Agricultura, don Adolfo Díaz Ambrona, quien comenzó diciendo que hay acciones, como las cooperativas, que no necesitan cantos de alabanza, pues se alaban por sí solas. "Por eso puede afirmarse —añadió— que la cooperación en el campo es una realidad auténtica y pujante, y nos lo demuestra la concurrencia masiva y entusiasta de agricultores en este acto de clausura."

Refiriéndose a las conclusiones aprobadas por la Asamblea, aseguró que serán estudiadas por el Gobierno con el máximo cariño e interés para tratar de llevar a la realidad aquellas propuestas que encajen dentro de las directrices aprobadas para el II Plan de Desarrollo, en el que la agricultura va a tener la consideración de sector prioritario.

Dijo que le satisfacía comprobar la importancia que la Asamblea había concedido al problema de las negociaciones de España con la Comunidad Económica Europea y el sentir partidario de la mayoría de que hay que ir a una asociación y, posteriormente, a una integración con los mercados europeos que permitan la expansión de nuestro comercio exterior y afirmó que, aunque el primer mandato de negociación es ciertamente corto, no es, sin embargo, definitivo y abre paso a un diálogo, en el que el sector agrario no puede quedar excluido.

El señor Díaz Ambrona habló después de la agricultura y del II Plan de Desarrollo para resaltar que en éste se marcan tres objetivos concretos y fundamentales: elevar la renta "per capita" de la gente campesina, mejorar el ambiente y el medio rural, y aumentar la producción agraria.

"Quiero referirme —continuó diciendo— a este último objetivo, porque estoy convencido de que el futuro de nuestra agricultura está íntimamente ligado a él. Hay que aumentar nuestras producciones agrícolas, pero de una forma selectiva y ordenada, de manera

«EL FUTURO AGRICOLA ESPAÑOL OFRECE PERSPECTIVAS INMEJORABLES» (DÍAZ-AMBRONA)

«SI ESPAÑA QUIERE ENGRANDECERSE TENDRA QUE HACERLO APOYÁNDOSE EN LA AGRICULTURA» (SOLÍS)

MAS DE DOS MIL QUINIENTOS CAMPESINOS ASISTIERON AL ACTO EN LA CASA SINDICAL

Seguidamente el obispo de León, asesor eclesidástico nacional de Sindicatos, doctor don Luis Almarich, pronunció unas palabras, en las que puso de relieve el conjunto de valores sociales que poseen las tareas de cooperación, en las que puede basarse la mejor defensa de los valores humanos. Subrayó que la cooperación destaca los principios superiores que informan la vida del hombre, esos principios que descansan en la confianza mutua, en la equidad y en el amor. Aludió al lema de las organizaciones cooperativas agrícolas: "Unos por otros y Dios por todos" y afirmó que, al amparo de ese lema, toda la dimensión del agro español se siente como iluminada por el fuego de la caridad.

que podamos atender a un autoabastecimiento nacional con precios y calidades adecuadas, y aumentar nuestro capítulo exportador a precios competitivos. Por eso tenemos que producir menos trigo, del que somos hoy excedentarios; menos vino, del que tenemos también grandes sobrantes, y menos arroz, que no sabemos cómo colocar. En cambio, hemos de ir a una intensificación de carnes, especialmente vacuno, cereales-pienso, plantas forrajeras y productos hortofrutícolas, que son artículos de más fácil y seguro mercado."

Conclusiones

Analizó luego el Ministro, bien brevemente, la mayor parte de las conclusiones de la Asamblea.

Se refirió después al papel que el cooperativismo ha de jugar en el desarrollo agrario español, instrumento que el Ministerio ha de utilizar al máximo a tales fines, y dijo que hay que mirar al futuro con optimismo, porque es incierto —como alguien quiere afirmar— que la agricultura ha dejado de pesar en el conjunto de la economía española, aseveración totalmente incierta si consideramos que suman cuatro millones la población activa campesina, que es agrícola el 20 por 100 de la producción bruta española y que el 50 por 100 de las exportaciones proceden del sector agrario.

"Quiero —finalizó diciendo el Ministro— que os llevéis a vuestras provincias una impresión optimista. El futuro agrícola español —al que el II Plan de Desarrollo considera prioritario y para cuyas atenciones va a destinar 40.000 millones de pesetas durante el cuatrienio de su vigencia— ofrece perspectivas inmejorables. Bien sé que el camino a recorrer es duro y difícil. Que habrá que vencer innumerables dificultades. Pero cuando se cuenta con organizaciones como la Cooperativa, con elementos humanos de calidad y con el respaldo de la paz que

Franco nos ha garantizado, no habrá nada que nos detenga. Por eso me complace mucho recoger las palabras de adhesión al Jefe del Estado, que en vuestro nombre ha pronunciado aquí don Domingo Solís, vuestro presidente, rogando al Vicepresidente del Go-

bierno que le haga llegar al Caudillo este testimonio insobornable de fidelidad de los hombres del campo de España encuadrados en su organización cooperativista."

Grandes aplausos señalaron las palabras finales del Ministro de Agricultura.

DISCURSO DE SOLÍS

Se levantó después a hablar el Ministro Secretario General del Movimiento y Delegado Nacional de Sindicatos, José Solís Ruiz, el cual comenzó agradeciendo la presencia en este acto del Vicepresidente y Ministros del Gobierno que le acompañaban y de los colegas de Portugal y Bolivia y poniendo de relieve las palabras ajenas que se habían pronunciado, especialmente las del titular de Agricultura, señor Díaz-Ambrona.

Puso de relieve que en esta Casa, que es la del trabajo de España, se habían celebrado casi simultáneamente cuatro actos de indudable significación: la clausura de la I Conferencia Iberoamericana de Cooperación, la inauguración de los nuevos locales de la Caja Rural Nacional, la clausura de esta Asamblea de Cooperativismo Campesino y la conmemoración de los XXV años de vigencia de la actual ley de Cooperación, que tan abundantes y provechosos frutos ha proporcionado.

Recordó que aquella ley fue dictada por Franco en momentos históricos y particularmente difíciles, porque tenía fe en los hombres del campo de España, por lo que conforma comprobar que estos hombres no han defraudado a quien en ellos creyó y pueden ofrecer hoy el balance abrumadoramente elocuente de 10.600 entidades constituidas y en funcionamiento por todo el ámbito de nuestra geografía rural, en las que se agrupan con ilusión decenas de millares de hombres campesinos, que han puesto en esta tarea de unidad, de entendimiento, de ayuda mutua y de creación de nuevas riquezas, lo mejor de su entusiasmo y de su capacidad de trabajo.

"Heredamos junto a la ley —continuó diciendo Solís— un punado de entidades cooperativas que arrastraban una vida lánguida, porque la gente había perdido la fe en la idea de la cooperación. Por eso fue preciso que salieran por todas las tierras de España apóstoles que predicaran la buena nueva junto a la besana y en el lagar, convenciendo a los tibios y reacios, venciendo individualismos tereos y perjudiciales y llamando a la concordia, a la unidad y al entendimiento. Pero poco a poco, con esfuerzos, con sacrificios, con el ejemplo de las realizaciones que iban surgiendo, fue extendiéndose la vida cooperativa a todos los rincones de la Patria."

REALIDAD ASOCIATIVA

Puso de relieve que en la labor realizada, labor ingente, casi abnegada, que al cabo de veinticinco años ofrece a España un repertorio de realizaciones de insospechado alcance económico y social, junto a una realidad asociativa vigorosa y pujante y una legión de hombres sólidamente formados para llevar a cabo una tarea trascendente, ha tenido y sigue teniendo una decisiva influencia la Organización Sindical, que desde el primer momento tomó bajo su tutela este movimiento, impulsándolo y dándole alientos y contenido.

"Mucho es lo que hemos conseguido —prosiguió el señor Solís—, pero todavía no podemos sentirnos satisfechos, porque es aún muy largo el camino que nos queda por recorrer. Porque nos sigue doliendo el campo y queremos seguir luchando por su engrandecimiento y prosperidad. Porque estamos enfrente de los que nos venden convencernos de que España ha dejado de ser campesina cuando, de verdad, si España quiere engrandecerse, tendrá que hacerlo apoyándose en la agricultura."

Puntualizó que esta afirmación no quiere decir que no seamos partidarios de la industrialización de España, sino que cree que somos capaces de colocarnos industrialmente a la cabeza de los países más avanzados; que podemos producir con la misma perfección y calidad de precios que cualquiera, por lo que se declaró partidario de la industrialización; pero llevando a la cabeza la actividad agraria, porque España cuenta con un material humano inestimable, con una fuerte tradición agrícola y con un amor al campo que nadie puede discutir.

Aludió al poderoso instrumento cooperativista que son las Cajas Rurales, ya que el agricultor necesita, con independencia del crédito oficial, unas instituciones propias que le proporcionen dinero con facilidad, flexibilidad y sentido realista. Por eso las Cajas Rurales, cuya acción hay que extender en el ámbito local, potenciar en el provincial y lograr su reconocimiento en el nacional, son las únicas entidades capaces de hacer que el dinero del campo revierta al campo. "Treinta años atrás —recordó el señor Solís— el campesino español tenía que entregarse en manos de la usura y hay que evitar que estas situaciones puedan repetirse, proporcionándole un crédito barato, ágil y flexible."

Dirigiéndose al Vicepresidente del Gobierno, el señor Solís agradeció nuevamente su presencia en este acto, primero de carácter masivo en el que comparece después de su reciente nombramiento. "Nos complace —añadió—, conociendo la inquietud personal que siente y su bien probado fervor patriótico, su presencia en la Casa Sindical, en la que se discute y dialoga cada día sobre los problemas de España y de los españoles, donde se habla a veces de forma áspera porque ásperas son las cuestiones que mueven los debates; pero donde, como en ninguna otra parte, se puede presumir con orgullo de eficacia, lealtad y afán de servicio."

Para terminar, el señor Solís dijo: "Aquí estamos los hombres de la cooperación y del Sindicalismo, dispuestos a seguir trabajando por una España mejor. Pero si fuera preciso, también estaríamos dispuestos a luchar porque la paz y el entendimiento que los españoles hemos conseguido a costa de tantos esfuerzos y sacrificios no se malogre."

Una ovación clamorosa y entusiástica rubricó las últimas palabras del Ministro y Delegado Nacional de Sindicatos, señor Solís.

Finalmente el Vicepresidente del Gobierno, don Luis Carrero Blanco, en nombre del Jefe del Estado, declaró oficialmente clausuradas las tareas de la XXV Asamblea General de la Unión Nacional de Cooperativas del Campo.

Previamente al acto de clausura de la Asamblea, el Vicepresidente del Gobierno y demás Ministros y personalidades que asistieron a esta jornada cooperativa, prescribieron la bendición e inauguración de los nuevos locales de la Caja Rural Nacional, instalados en el ala izquierda del edificio de la sede central de los Sindicatos. Se trata de unos locales montados con sobriedad, decoro y sentido funcional, que fueron bendecidos por el obispo de León y asesor eclesidástico nacional de la Organización Sindical, doctor Almarich.

Clausura de la I Conferencia Iberoamericana de Cooperación

En la sede central de los Sindicatos ha sido clausurada la I Conferencia Iberoamericana de Cooperación, cuya celebración ha coincidido con la conmemoración del XXV aniversario de la promulgación de la ley española de Cooperación.

El acto fue presidido por el Vicepresidente del Gobierno, don Luis Carrero Blanco, acompañado por los Ministros Secretario General del Movimiento, José Solís Ruiz; de Agricultura, don Adolfo Díaz Ambrona; de Comercio, don Faustino García Moncoy, y de Corporaciones de Portugal, don José Gonçalves de Proença; ministro de Asuntos Campesinos de Bolivia, don Luis Zurita; Secretario General de la Organización Sindical, Arturo Espinosa Poveda, y otras muchas personalidades.

El acto se inició con unas palabras del presidente de la Organización Cooperativa Americana, que hizo referencia a la conmemoración de la promulgación de la ley de Cooperación española y al balance extraordinario que puede presentar el cooperativismo durante estos veinticinco años. Agregó que se han hecho muchos ensayos para ayudar a Iberoamérica, pero ninguno puede ser tan eficaz como el de la cooperación. Finalmente agradeció, en nombre de la OCA, el esfuerzo de la Organización Sindical española por haber proporcionado el trasvase de

* * A LA SIGUIENTE

PO

sidente
is agran-
cia en
ter ma-
después
miento.
; cono-
nal que
fervor
la Casa
scute y
proble-
pañolas,
forma
on las
s deba-
ninguna
mir con
y afán

r Solis
ombres
Sindica-
traba-
r. Pero
estaria-
rque la
los es-
a costa
icios no

y entu-
s pala-
do Na-
r Solis.
nte del
o blan-
l Esta-
ausura-
Asam-
cional
o.
lausura
sidente
stros y
eron a
resoluc-
ción de
rja Ru-
el nla
la sede
e trata
con so-
funcio-
por el
clesias-
ización

rencia

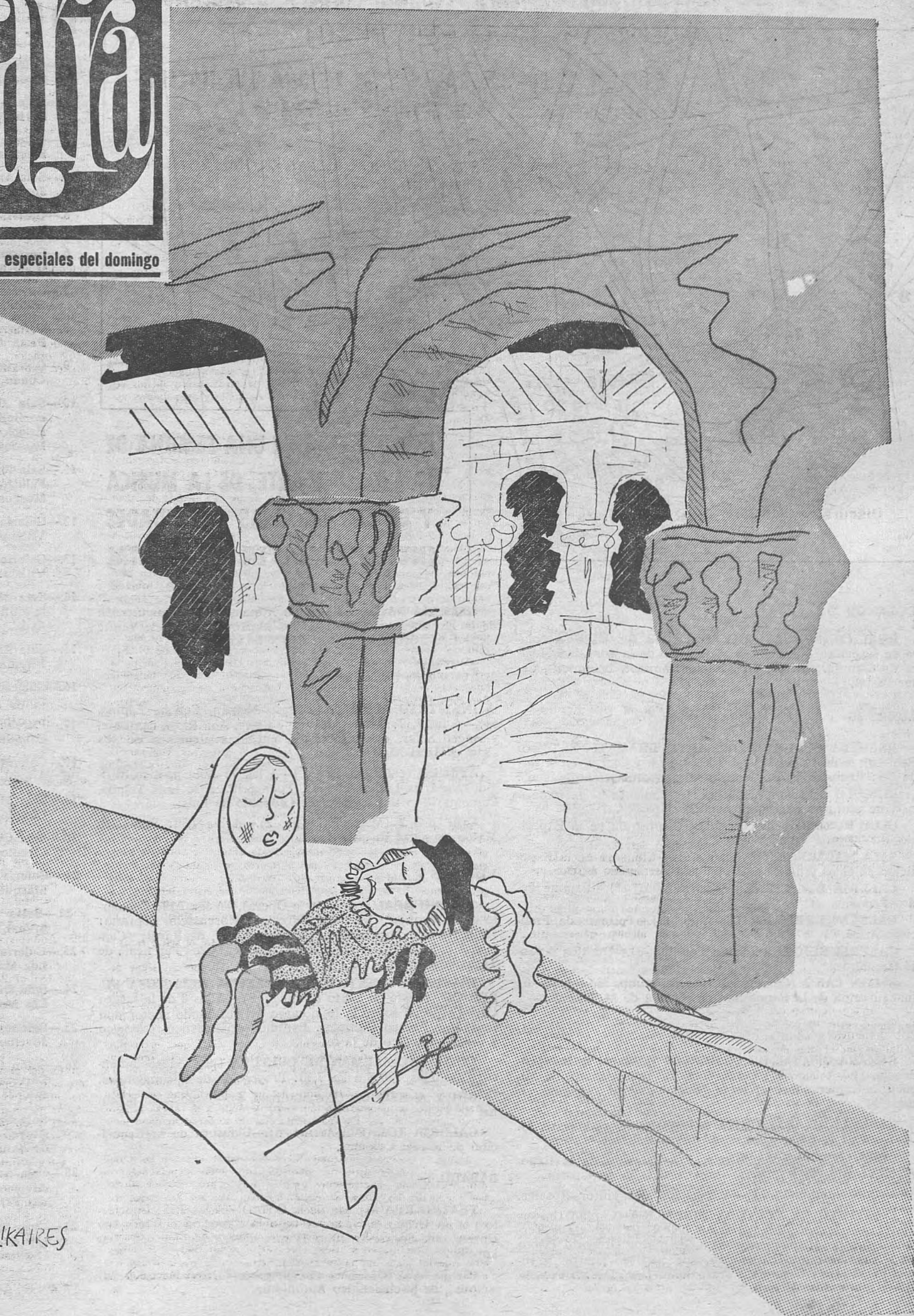
Sindi-
l Con-
le Co-
ha co-
ión del
mulga-
Coops

el Vi-
o, don
pañado
rio Ge-
Solis
Adolfo
io, don
le Cor-
n José
stro de
Bolivia,
ro Ge-
Sindi-
eda, y
es.
nas ra-
a Orga-
ricana,
unemo-
de la
la y al
puede
duran-
Agregó
ensa-
nérica,
eficaz
Final-
ore de
Organi-
or ha-
ase de

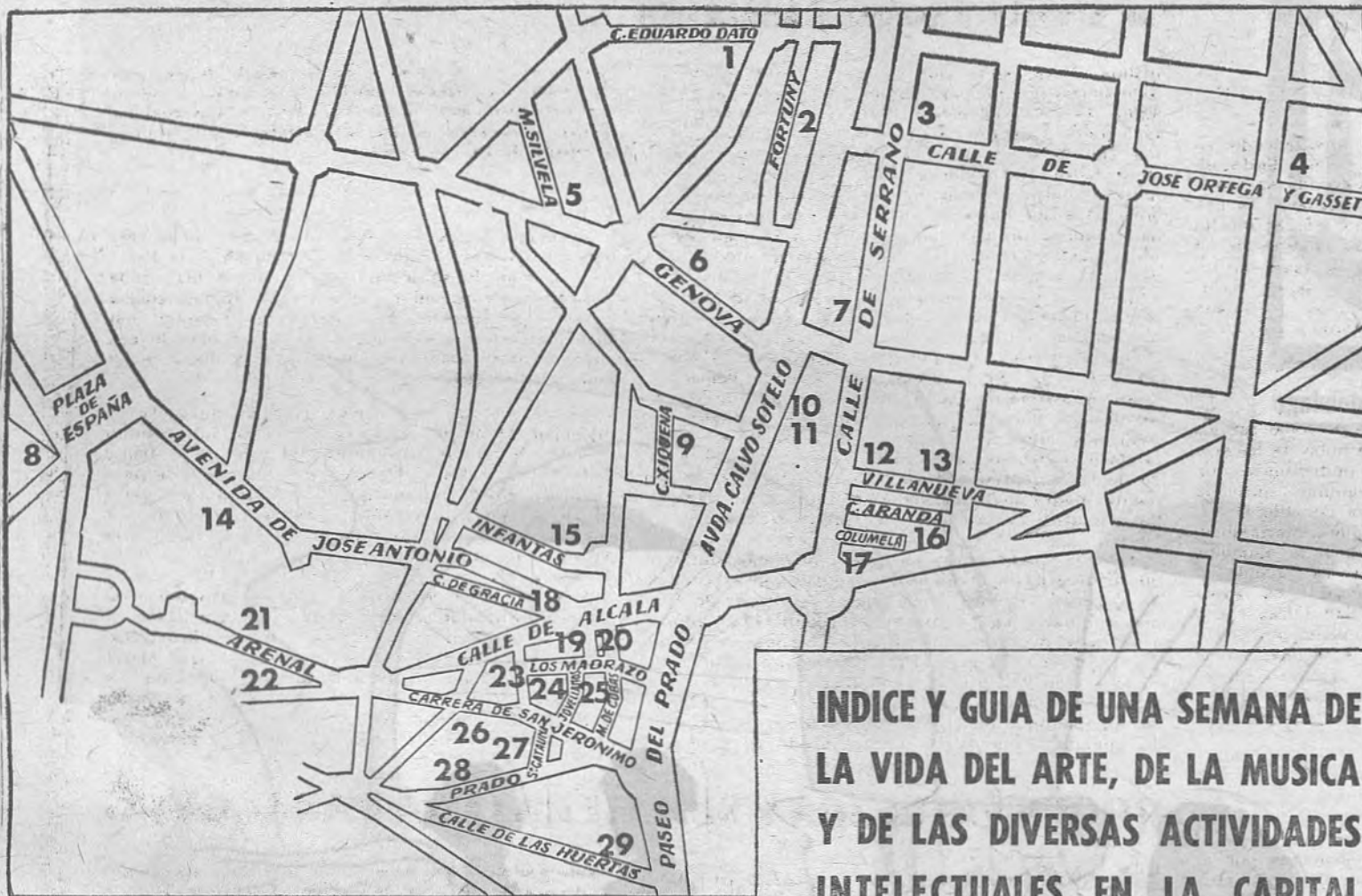
NTE



Páginas especiales del domingo



CALENDARIO CULTURAL



INDICE Y GUIA DE UNA SEMANA DE LA VIDA DEL ARTE, DE LA MUSICA Y DE LAS DIVERSAS ACTIVIDADES INTELECTUALES EN LA CAPITAL

DOMINGO 29

REAL CONSERVATORIO SUPERIOR DE MUSICA (plaza de Isabel II).—A las 6,45: Concierto de la Sociedad Música de Cámara. Agrupación Nacional. Mozart, Beethoven, César Frank.

LUNES 30

ESCUELA SUPERIOR DE ARTE DRAMATICO, Teatro Real (plaza de Isabel II).—De 12,30 a 14, y de 7,30 de la tarde a 9: Exposición "Teatro musical alemán contemporáneo".

CIRCULO 2 (Manuel Silvela, 2).—Clausura de la Exposición de pinturas de Daniel Aspachs Georges.

CLUB PUEBLO (Huertas, 73).—Ultimo día de la Exposición A. Delgado Raja.

SALA MACARRON (Jovellanos, 2).—Clausura de la Exposición de óleos y dibujos de Manuela Fernández Arroyo.

GALERIA DEL CISNE (Eduardo Dato, 17).—Expone Pedro Pruna.

GALERIA KREISLER (Serrano, 19).—Paisajes de Francisco Arias.

GALERIA SEIQUER (Santa Catalina, 3).—Dibujos de José Hernández.

SALON CANO (Carrera de San Jerónimo, 38).—A las 6: Inauguración de la Exposición de pintura de M. Llabrés.

MARTES 31

CAMARA OFICIAL DE COMERCIO (plaza de la Independencia, 1).—A las 7,30: Conferencia de don Amando de Miguel Rodríguez sobre el tema "Sociología del consumo en España".

GALERIA DE ARTE GRIFE & ESCODA (Los Madrazo, 3).—Clausura de la Exposición de Adrián Stahlecker.

CIRCULO 2 (Manuel Silvela, 2).—Clausura de la Exposición de Alberto Ramírez.

ALCON (Infantas, 27).—Exposición del pintor Rosales.

INSTITUTO DE CULTURA HISPANICA (Ciudad Universitaria).—A las 30: Inauguración del XVI Curso de la Tertulia Literaria Hispanoamericana. El pintor Gregorio Prieto dará a conocer unos fragmentos de su libro "Cartas y recuerdos de Luis Cernuda". Texto leído por Massiel. Presentará el poeta José Hierro.

GALERIA DA VINCI (Conde Xiquena, 8).—Inauguración de la Exposición de Juan Carlos Martín de Vidales. Veinte óleos figurativos: Castilla, París y Londres.

JUEVES 2 de noviembre

INSTITUTO ALEMAN (Colegio Alemán, Concha Espina, 64).—A las 7,30: Recital de Voz y Clave. Ana Ricci, cantante, y Ángel Soler, clavicembalista. (Autores alemanes de los siglos XIII al XVIII.)

ATENEO (calle del Prado).—A las 7: Aula poética, dirigida por Luis López Anglada. Poemas de José Luis Tejada. Comentario crítico a cargo de Leopoldo de Luis.

CIRCULO 2 (Manuel Silvela, 2).—A las 7,30: Francisco Mateo presenta su obra 1967.

VIERNES 3

TEATRO REAL (plaza de la Opera).—A las 7,15: Concierto de la Orquesta Nacional. Director: Horenstein. Soprano: Julia Hamari. Programa: "Ma mère l'oie", de Ravel; "Canciones del muchacho vagabundo", Mahler, y la "Patética", de Tchaikowsky.

INSTITUTO CENTRAL DE CULTURA RELIGIOSA SUPERIOR (cuesta de Santo Domingo, 5).—A las 8 de la tarde: Curso especial sobre la fe, a cargo del reverendo doctor don Luis José Alonso González. Estudio escriturístico, teológico y fenomenológico de la fe.

INSTITUTO ALEMAN DE CULTURA (plaza de Salamanca, 4).—A las 4,30 y a las 7,30: Proyección de documentales.

GRIFE & ESCODA (Los Madrazo, 6).—Exposición póstuma de Pedro Flores.

GALERIA TOISON (Arenal, 5).—Clausura de la Exposición de Rafael Colomer.

SABADO 4

TEATRO REAL (plaza de la Opera).—A las 7,15: Concierto por la Orquesta Nacional bajo la dirección del maestro Horenstein. Soprano: Julia Hamari. Ravel, Mahler y Tchaikowsky.

CINE-CLUB ICAI (Alberto Aguilera, 23).—A las 6,30: "El eclipse", de Michelangelo Antonioni.

GALERIAS DE ARTE

- 1.—Galería El Cisne. Eduardo Dato.
- 2.—Galerías Fortuny. Fortuny, 12.
- 3.—Galería Nebli. Serrano, 80.
- 4.—Sala Amadís. José Ortega y Gasset, 71.
- 5.—Galería Circulo 2. Manuel Silvela, 2.
- 6.—Galería Biosca. Génova, 11.
- 7.—Galería Kreisler. Serrano, 19.
- 8.—Galería Quixote. Plaza de España, 11.
- 9.—Galería Da Vinci. Conde de Xiquena, 8.
- 10.—Sala Dirección General de Bellas Artes. Palacio de Bibliotecas y Museos.
- 11.—Sala Amigos del Arte. Palacio de Bibliotecas y Museos.
- 12.—Galería Juana Mordó. Villanueva, 7.
- 13.—Galería Eburne. Villanueva, 23.
- 14.—Sala de Exposiciones de la Editora Nacional. Avda. José Antonio, 51.
- 15.—Sala Alcón. Infantas, 27.
- 16.—Galería El Bosco. Conde de Aranda, 14.
- 17.—Eureka. Sala de Arte. Caballero de Gracia, 13.
- 18.—Galería Abril. Arenal, 18.
- 19.—Sala Minerva. Circulo de Bellas Artes.
- 20.—Sala Goya. Circulo de Bellas Artes.
- 21.—Galería Afrodiseo Aguado. Marqués de Cubas, 5.
- 22.—Salas Toison. Arenal, 5.
- 23.—Galería Grifé y Escoda. Los Madrazo, 6.
- 24.—Sala Díaz. Los Madrazo, 8.
- 25.—Salones Macarrón. Jovellanos, 2.
- 26.—Salón Cano. Carrera de San Jerónimo, 38.
- 27.—Sala Santa Catalina. Ateneo de Madrid (calle de Santa Catalina).
- 28.—Sala del Prado. Ateneo de Madrid (calle del Prado).
- 29.—Club "Pueblo", Sala Exposiciones. Huertas, 3.

UN LIBRO Y OTRO LIBRO

Por Ernesto Giménez CABALLERO

MARIA

ESTANDO este año en Toledo presenciando su incomparable procesión del Corpus desde un balcón del Ayuntamiento, sobre Zocodóver, acompañado de un buen amigo paraguayo, se nos acercó José María Pemán, a quien no veía en mucho tiempo. Nos abrazamos y charlamos largamente. Al cabo de unos días, antes de retornar a Asunción, recibí un libro encuadrado en negro y blanco, recordando «Una vieja amistad siempre joven» y titulado «Lo que guardaba María en su corazón».

Lo leí con algo más que avidez. Pues como buen español, soy un fanático de María. La forma sacral que los hispánicos tenemos de adorar a toda la femineidad en Ella misterizada. Y hacemos perdonar olvidos de ese Dios Padre Todopoderoso que hubo de hacerse hombre y nacer de María para que pudiéramos comprenderle y amarle. Por lo que seguimos sintiendo tanta dificultad —antes y después del Concilio II Vaticano— en hermanar con religiones que a María silencian y tratan de que nosotros también la alejemos de nuestro corazón precisamente ahora, cuando lo que guardaba María en el suyo —según nos revela Pemán recordando a San Juan y a San Lucas— era: el gran silencio de un gran secreto confiado por Cristo su Hijo antes de morir en la Cruz; el de una Maternidad universal que se haría, al fin, Iglesia. «Amparo y reparo», como se dijera ya aquí de Nuestra Señora de la Asunción, al hacerse capital de la Conquista, por 1537. Madre de todos, María.

¿Será este libro de Pemán el pronosticado por el enciclopedia Bayle en su «Dictionnaire», cuando afirmaba con cierta sorna racionalista: «Es sorprendente que España no haya producido aún escritores que, de buena fe, pretendan saber, por revelación, que Dios Padre resolvió abdicar en María el imperio del Universo, y luego, Dios Hijo, y después, Espíritu Santo... De suerte que toda la Trinidad entregó el Gobierno universal en manos de la Virgen... Y que desde ese día en adelante Dios ya no ha intervenido en nada. Pues para cualquier cosa se remite a la vigilancia de María enviando órdenes a varios ángeles para notificar en la tierra este cambio de Gobierno.»

Bayle, con todo su saber enciclopédico, ignoraba que las cosas en el mundo pudieron haber sucedido al revés. Y que ese era el «gran secreto» de María a que alude Pemán, catolizándolo.

Porque en un principio —según la etnología posterior a Bayle— fue la Virgen Madre quien creó la tierra. Y sólo en un segundo tiempo, como portadora de Dios (Theotocos) o receptora (Theodocos), abdicaría su poder. Por lo que al morir un día Cristo y confiarle su Iglesia no hizo sino reconocer en María su primordialidad mística y genésica.

Pemán, que es un gran escritor católico de España —sin duda el presagiado por Bayle—, no puede evitar dos gracias paganas que hacen más interesantes sus escritos. Algo así como sucedió al genial Menéndez Pelayo, católico a machamartillo, pero «en arte pagano hasta los huesos». Pemán tiene nombre de deidad precristiana, quizá celta, y es de Andalucía la paga-

nísima tierra, antes de llamarse «Tierra de María Santísima». Y, además, natural de Cádiz, el Gades aquel de las religiones místicas que estudiara el malogrado y querido Ángel Álvarez de Miranda —como anteriores al culto indo-europeo de un Zeus o Dios Padre Todopoderoso, dios táurico, viril, luminoso, olímpico símbolo del principio masculino en la creación y que hubo de enfrentarse con una religiosidad feminea antigua, indigenal, ctónica— por estas zonas mediterráneas y que perduraría no sólo a través de la religión oficial helénica y luego romana, sino aun de la cristiana: hasta hoy. La telúrica religión de la Tierra Madre. La Demeter de los griegos. La Anahita de los mesopotámicos, la de frigia Cibeles, la Diana en Efeso... Sacralidades llegadas por el Mediterráneo a la fenicia Gades, al Cádiz de Pemán, y desde el cristianismo sublimadas en el culto de María. Arraigando como el más peninsular e hispánico de todos los cultos y pasando luego a América, donde también absorbería católicamente ancestrales creencias de deidades maternas y progenitoras como la Pachamama, madre de Viracocha, el Sol inca, o la mejicana de Mateutitl, o las guaraníes Tupasy o Nandesy...

Bayle no pudo saber que los ídolos más antiguos que conoce hasta ahora la humanidad son estatuillas de vírgenes, vírgenes esteatopigeas, es decir, de formas abultadas para significar la fecundidad creadora, y aparecen desde el Paleolítico. Recuérdese la Virgen de marfil de Lespugnes, o las halladas en Irkutsk, en Vístónice, en Willensdorf, Petersfeld... Sólo en el Neolítico surge junto a esa Gran Madre una sacra familia, un Esposo y un Hijo. Cediéndoles ya el gobierno del mundo, como diría el enciclopédista citado. Y

retirándose así al «gran silencio», donde la encontraría Pemán, el corazón transido de espadas, al pie de la Cruz, recibiendo el mensaje de una Maternidad divina, el mensaje de ser la Ecclesia misma, amparo y reparo de los pecadores.

Quien ignore esa misteridad no podrá comprender por qué España, y especialmente Andalucía, la tierra de don Juan, del mito supremo del poder viril, rinda su más fervoroso culto a María, a la Inmaculada, a la Mujer sin mancha, a la que venció al propio don Juan poniéndole a sus pies. Como a sus pies divinos puso los dos símbolos ctónicos y demoníacos de la Luna y la serpiente.

España, en ese culto, no ha vacilado nunca. De la divinidad de María jamás hemos hecho un trasunto terrenal, como los trovadores de Provenza o Dante con Beatriz o los románticos con sus idealizaciones femineas. Nosotros sabemos que cada mujer porta en sí un misterio inefable: el de la Maternidad. Y que todo ese misterio tiene un solo nombre para nuestro corazón: María.

María: que fue de carne y hueso y tuvo una vida como la de cualquier otra criatura de Dios. Hasta el punto de que Pemán ha intentado en ese libro transcribir su «Diario». Pero también sentimos que María si vino al mundo fue para salvar una salvación. La de Cristo, su Hijo, con los humanos. Y por eso María se hizo Iglesia. Y por eso llamamos a la Iglesia —Madre— como a María. El gran secreto de su corazón.

ROQUE VALLEJOS Y SU «LITERATURA PARAGUAYA»

ROQUE Vallejos Pérez Garay (nacido en Asunción, 1943), uno de los mejores poetas paraguayos actuales, pertenece a una generación, según confesión propia, que «aún hoy no ha podido superar el asfixiante negativismo». Del negativismo se puede salir —es una manera— como el famoso «Fray Gerundio» del padre Is'a: con humor. ¿Recordáis sermones como aquel en que empezaba a negar algunos dogmas divinos? Y al detenerse y ver que los fieles salían desparavidos del templo para denunciarle a la autoridad eclesiástica, él los detenía con una sonrisa socarrona y con estas simples palabras: «Así los negaban los maniqueos y otros herejes.»

Pero no pidamos humor a un lírico. Los líricos son como los pájaros: cuando no cantan, picotean. Por eso son los más implacables críticos. Probablemente los pájaros necesitan devorar cuanto materia cae ante sus picos para transformarla en trino. Y, así, los poetas, en su ansia de perfección.

Cuando se estaba en intimidad con el sublime y exigente Juan Ramón Jiménez y se le echaba comida humana de sus contemporáneos, tenía uno que limpiarse el rostro de la sangre salpicada. Y, sin embargo, había en esa su devastación de los demás poetas, y aun de sí propio, una aspiración a lo perfecto. Era el destruir para crear del anarquismo. ¿Y qué anarquista, qué yo más libérrimo en el mundo, sino el de un verdadero poeta? Por eso no es extraño que muchos poetas deriven públicamente a críticos con el riesgo de quedarse en críticos y no poder volver a piar.

Si poesía es amor y amor es destrucción, según Vicente Aleixandre, tenemos que comprender cómo

Roque Vallejos haya hecho de la literatura paraguaya, al devorarla, un acto de unción eucarística.

Sabido es que el canibalismo era una forma de piedad y de sacralizar las cualidades de lo devorado para asimilarlas. Hay quien dice que los canibos o caribes fueron los ancestros de los caraybes o carays del Paraguay. En ese sentido, místico y tremendo, habría que considerar el libro de Roque Vallejos sobre «La literatura paraguaya» (1967). Y a él. Con esos anteojos de ciego, y su rostro de puma, y su profesión impávida de médico, y su doblarse hacia adentro para conversar con su esqueleto, y llorar a oscuras, la piel como mortaja, y diciéndole a la vida que no está y vuelva otro día... Así debió ser el verdadero «avare» —o sacerdote— mítico. Poeta primordial y canibal. Por eso es comprensible que Roque Vallejos, más allá de Menéndez Pelayo, quien negó la existencia de literatura paraguaya, o de Henríquez Ureña, que «no cita un solo nombre paraguayo», tal que recuerda Efraim Cardozo en «4.000 literatos de América», niegue hasta la existencia paraguaya como realidad y no sólo como literatura.

Por lo que su libro debió titularse, como el inolvidable de Carmen Laforet, «Nada». Y uno debía salir de él atónico, como si hubiera estado charlando con un auténtico arcángel ebrio que tomara el pulso a la sombra en vez de aletear al sol. Y, sin embargo, después de leer el libro de Roque Vallejos, vuelve uno a leerlo. Y, de pronto, uno se restriega los ojos. Y le quita a Vallejos las gafas de los suyos y los encuentra llenos de lágrimas. Pues por eso se los tapaba. Y es entonces cuando su libro se ilumina. Y su rostro de niño, y no de fiera, trasvuela. Y el caracara o buitre se hace alondra. Y se escucha un pío interminable. Sobre un pueblo que ha empezado a expresarse, al fin, por sí mismo. Un Paraguay que amanece.



«Narraciones de Andersen».
Hans Christian Andersen.
Editorial Juventud. — Barcelona, 1967.

Volver a Andersen es volver a los días lejanos y nostálgicos de la infancia, es volver a horas perdidas entre nieblas. Volver a un Andersen que casi siempre aprendimos de memoria, es felicidad.

Ahora, en una hábil y bien traducida selección de sus cuentos y sus narraciones, realizada por Mariano Orta, nos encontramos al cuentista famoso, sin ese detrimento que las relecturas suelen producir.



Narraciones y cuentos ya leídos, algunos, y otros que muestran su belleza virginal. Todo el encanto que Andersen mantiene, a pesar de las modas y los cambios de lecturas de las generaciones.

Lecturas las ahora reunidas tanto para grandes como para chicos y en donde encontramos un singular y hermoso remanso de paz. Remanso de paz en una muy afinada traducción y una edición, como es costumbre en esta Casa vete-rana, perfecta.

CRITICA BREVE

«La gran apostasía». — Pedro Sánchez Paredes. — Ediciones Marte. — Barcelona, 1967.

FUE hace unos años cuando Pedro Sánchez Paredes, hoy sedentario, ayer hombre que había caminado el mundo en un afán de conocer las cosas a fondo, nos daba una primera novela. Una novela en la que ayer se dejaba adivinar, y fueron varios críticos a señalarlo, un hombre bien dotado para la carrera de las Letras.

Pese a lo duro que el camino de la vida era para él, Sánchez Paredes supo renunciar a muchas cosas para entregarse de lleno a ellas, para sacrificarse a las mismas. Ahora, al cabo de varios libros y largos años, Pedro Sánchez Paredes puede estar contento, aunque la senda de los sacrificios no esté todavía franca y sean muchos los impedimentos que le aguardan.

Pero frente a esos sacrificios, frente a esas jornadas, Pedro Sánchez Paredes tiene ya en su haber de escritor unas largas líneas de éxitos, unos triunfos que le convierten en promesa de escritor de esta hora.

Una novela de verdad en cuanto a su contextura y su tamaño —nada de novelitas de treinta páginas y letras del mayor tipo— nos dice ahora cómo Paredes es un escritor de cuerpo entero que nos brinda un mensaje en donde a la dureza se sabe unir la ternura, en donde a la creación poderosa de una imaginación desbordada se une por otro lado un singular realismo.

«La gran apostasía» encierra en la gran belleza del tema una novedad singular, unas situaciones y unos paisajes, unos tipos que son todo, como antes decíamos, la más fuerte imaginación creadora que puede darse.

Un libro con garra y con belleza, un libro éste que tiene en sí el germen de

un gran film, y al cual las Ediciones Marte han dado una cuidada vestidura que lo hace más grato al lector.

«La amada España». — Azorín. — Ediciones Destino. — Barcelona, 1967.



Sería curioso el saber los artículos, las crónicas, los cuentos que a lo largo de su vida fecunda escribiera el maestro siempre querido, llorado a cada instante, que fue Azorín.

Don José Martínez Ruiz es sin duda ninguna en estos tiempos que vivimos uno de los hombres que bien puede decirse que en su vida no dejó pasar un solo día o noche, más bien alta madrugada, sin llevar a las cuartillas ya la emo-

ción de un acto, la crítica de un libro o el comentario a una sesión de Cortes.

Ahora, una vez más —y ya son muchas, pero nunca bastantes—, García Mercadal, uno de los más fieles recopiladores de la obra del maestro, nos da un tomo de prosas azorinianas dentro de la Colección Ancora y Delfín, que el mismo maestro inaugurara hace ya largos años, con una recopilación de sus cuentos bajo el bello título de «Cavilar y contar».

Es un haz de hermosos artículos centrados en el tema que el título de esta obra recoge y que fue el morbo, la preocupación de Azorín a lo largo de su vida, sí, el del amor a su Patria, el de la pasión encendida y creciente por España.

Artículos todo primor y hermosura de estilo y de la captación de las grandes cosas o las cosas minúsculas de lo visto. De gentes y de oficios, de ciudades y de paisajes, está plena esta obra hermosa, como todas las del maestro.

Y como punto final, alabemos en términos generales estos libros de artículos azorinianos que los salvan del natural olvido de las hemerotecas y a tantos y tantos que por edad no los conocieron y lo hacen ahora con la natural alegría que todo texto azoriniano provoca en los amantes de las buenas prosas.

«Hicieron partes». — José Luis Castillo Puche. — Ediciones Destino. — Barcelona, 1967.

Hace ya largos años que José Luis Castillo Puche, de cuyo talento novelístico es ocioso hacer mención, como lo es igualmente de su brillantez periodística, que estos días se acrecienta desde su corresponsalía a «Informaciones» desde Nueva York, nos daba una novela que ahora vuelve a la luz.

Segunda y brillante navegación, que es de descubrimiento para tantos, ésta que ha llevado a Destino, con gran acierto, a incluirlo en una de sus más acertadas Colecciones, Ancora y Delfín. Colección en donde se juntan por partes iguales los maestros españoles y los extranjeros, los maestros y aquellos que se apuntan en este camino con muy buenos valores literarios.



Novela del dinero y, por lo tanto, novela de los hombres. Las gentes más variadas pasan por sus páginas, con todas sus ambiciones, con sus más graves defectos y también con emociones primarísimas. Una fábula novelesca en donde existe ese lenguaje desgarrado y popular que como fuente de diaria observación de lo popular nos da en sus libros y sus artículos el maestro Castillo Puche.

En su día, ya lejano, y en esta misma página, tuvo su debido y elogioso comentario este libro de apasionante lectura, del cual ahora sólo nos queda, tras su elogio, anotar como excepcional noticia literaria de esta hora o'cual, siempre y cual ninguna, grata a la lectura.

LIBROS DE MEDICINA

LA BIOLOGIA EXPLICADA CON SENCILLEZ. — Doctor Rodríguez y Rodríguez. — Editorial Escelicer. — Madrid. — Un volumen de 390 páginas.

«La biología explicada con sencillez» es un libro escrito por el doctor Rodríguez y Rodríguez, ex profesor adjunto de la Facultad de Medicina de Madrid.

Está dividido en tres partes para su estudio.

La primera, dedicada a la biología descriptiva, estudia los aspectos más fundamentales de la ciencia de la vida. Así describe la constitución de la materia viva, la reproducción celular, la adaptación, herencia, variaciones biológicas, regulación homeostática, etc.

La segunda parte se ocupa de la ontología de la vida orgánica. En ella se revisan los conceptos y grados de desarrollo, analiza las características de los seres vivos naturales, desde el punto de vista metafísico: inmanencia, unidad y finalidad.

Hay un capítulo muy interesante en esta parte, en el que se exponen las teorías que más se manejan para explicar la vida: el mecanicismo, organismo, vitalismo y psicovitalismo.

El autor hace un enjuiciamiento muy ponderado de cada una de las teorías, analizando los conceptos filosóficos en que se apoya y exponiendo al final su criterio personal a este respecto.

La tercera parte estudia el origen de la vida y señala también los experimentos que sustentan a

las teorías plesmogenéticas, para acabar con unas páginas donde se indica la biogénesis y el sentido de la vida.

El doctor Rodríguez y Rodríguez nos ofrece en las páginas de este libro, unas descripciones muy documentadas del interesante mundo de la vida, de ese mundo que todos los hombres formamos.

La narración está hecha de manera amena y sencilla, empleando argumentos de la metafísica para estudiar la problemática de la vida orgánica.

La biología y la filosofía, en simbiosis, nos ponen en situación óptima para enfocar desde dos ángulos diferentes el grandioso concierto armónico que constituyen los seres vivos.

El autor que tiene una sólida formación médica es conocedor, a la vez, de la metafísica, en las líneas de Ruibal y Zubiri.

La doble faceta de su cultura le ha permitido escribir esta obra, que se puede considerar como un ensayo de filosofía biológica, a través del cual el doctor Rodríguez nos conduce en una excursión por el atrayente mundo de la biología.

La prosa fluida y excelentes matices poéticos transforman los intrincados y a veces oscuros problemas de la biología, en simples y transparentes conceptos, que animan en todo momento a proseguir la lectura, que sin duda resultará muy agradable al hombre que esté bien instruido, porque si es cierto que la exposición se hace en términos sencillos, si tiene el nivel científico suficiente para colmar la exigencia del universitario.

Doctor Jesús M. FALERO

RAFAEL GUILLEN, PREMIO DE POESIA «LEOPOLDO PANERO»

Por Rafael MORALES

CUANDO, con fecha 21 de marzo pasado, un Jurado, constituido por los señores G. Marañón, don Alonso, G. Diego, L. F. Vivanco, M. Arteché, J. L. Prado Nogueira y J. Roméu de Armas, acordó conceder por unanimidad el Premio Anual de Poesía «Leopoldo Panero», del Instituto de Cultura Hispánica, al libro «Tercer gesto», de Rafael Guillén, confirmó la indudable autenticidad lírica de este poeta granadino, a quien ya hemos señalado en alguna ocasión anterior como destacado representante del mejor quehacer poético de las más recientes promociones, las que vienen manifestándose en tres direcciones principales, que van desde la realista de lenguaje y tema, prosaica y ya la más gastada, hasta la más reciente y evasiva, de predominio estético, que apenas si ha empezado a manifestarse, pasando por la que intenta concordar lo estético a que está obligado todo poeta, con lo preocupadamente humano, visto el hombre tanto en su dimensión universal como en la particular o íntima. Dentro de una u otra orientación, casi nunca puras, cabe diferenciar diversos matices, según el predominio del sentimiento, la sensualidad o el pensamiento, o según el tono, la forma, etc., así como señalar las interferencias de los tres campos, pero no es este el momento adecuado para detenernos en ello. Baste apuntar que Rafael Guillén pertenece a la orientación últimamente nombrada y que este su nuevo libro es de los suyos más perfectos dentro de la misma, ya que en otras ocasiones la simbiosis humanidad-belleza de su poesía no nos había llegado en estado tan puro.

Si el gesto es el reflejo en el rostro del estado de ánimo, he aquí que el poeta como tal tiene por rostro su libro, y este aparentemente enigmático título de «Tercer gesto» no significa, a nuestro entender, más que eso, tras los otros dos «gestos» escritos por Guillén, uno ya publicado y otro en prensa, cada uno con su unidad independiente, pero, como el propio poeta ha dicho, mantenedores de una misma actitud poética general, que es, a grandes trazos, la que hemos señalado en las líneas precedentes, es decir, la que desea soldar en una sola pieza lo humano y lo artístico, algo que nosotros creemos francamente acertado. Pero dentro de esta actitud de partida y enfoque caben muy diversos matices de contenido y de continente, y ellos son, en cuanto a lo primero, una angustia ante la soledad —la del propio poeta y la de los demás hombres—; un entrafamiento en la zona más dolorida del vivir, y de ahí, entre otros motivos, su gran valoración del sentimiento como elemento fecundador del poema —¡qué lejos ya de la poesía pura!—; una valoración también del concepto, del pensamiento en su función poética, por lo que no faltan rasgos de intelectualización lírica, pero sin que el poeta caiga en mentalismos estrictamente estéticos, puristas, puesto que nunca le falta la preocupación por el hombre y su mundo, ni la anécdota, ni, como ya hemos dicho, un «dolorido sentir». Habría que añadir a esto un tenso subjetivismo, a veces cálidamente intimista, y una delicada ternura, llena de rasgos de nostalgia.

En cuanto al aspecto formal, Rafael Guillén, que ya nos ha demostrado en muchas ocasiones su dominio de cualquier clase de verso, emplea ahora preferentemente el libre, si bien no se olvida de los más rigurosamente clásicos, como en un excelente poema en tercetos encadenados, poema en que se duele del silencio de Dios ante sus humanos interrogantes: «Decir que este silencio es el gran acto / de presencia de Dios, tal vez consuele. / Pero el silencio sigue y sigue intacto.» Es un silencio que duele al poeta y que le hace sentir esa soledad que tanto le acosa, porque, aunque arraigado creyente, es débil: «Con el silencio llega de la mano / la esencial soledad, y llega un miedo / cada vez más complejo y más humano.»

Respecto a otros aspectos formales, hemos de señalar que Guillén tiende a la expresión sencilla —no prosaica—, sin recargamiento de imágenes y metáforas —algo que hasta nuestro tiempo no era frecuente en la lírica granadina—, si bien, su poesía no está exenta de algunas muy afortunadas, cargadas de ese gran poder de sugerencia estética y emotiva que suelen acumular cuando son certeras. Así, como ejemplo de esta sencillez expresiva, recordemos unos versos del buen poema escrito por Rafael Guillén tras un largo viaje en avión hasta América, en el que refleja cómo en la noche de un bar casi desierto, en el que se refugia, siente una acongojante soledad: «La noche acompañaba mi descenso. / Sólo un bar encontré, de tanto mapa / pensando desde arriba; / un bar del otro lado de la esfera. / Me rodean mesas frías, como / trozos de hielo sobre el agua. / ...Entré en el bar como en la muerte. Pude / recostar mi mirada sobre el brillo / de la pulida solería, / introducir mis manos en la dulce / templanza de la luz. La copa, / sólo la copa, unía / lo que de mí quedaba con el hombre / que empezó a caminar, desde el descanso / del aire conocido.»

Tras la lectura de «Tercer gesto», no nos cabe duda de que Guillén es un poeta que se afirma incesantemente, que sabe dónde acaba la realidad y empieza el poema basado en ella, que siente con verdad, que se entrega al pensamiento sin apartarse de la autenticidad lírica, que nunca confunde con la simple idea, y que ha sido muy justamente galardonado con el Premio «Leopoldo Panero», que otorga el Instituto de Cultura Hispánica.

Rafael Guillén, «Tercer gesto», Ediciones Cultura Hispánica, Madrid, 1967.

LOS RASGOS PERSONALES DE UNA NOVELA RURAL

Por Antonio VALENCIA

EL Premio «Urriza», de novela, correspondiente al año en curso, fue atribuido al novelista Víctor Chamorro por su novela «La venganza de las ratas», que ha sido publicada recientemente. Se trata de una novela de ambiente rural, de desarrollo tenso, en que las pasiones discurren exacerbadas, según nos vienen enseñando otras producciones del ramo, también portadoras del desarrollo de una trama en medio rural.

Diríase que la ruralidad, situar una narración en un pueblo de la geografía española obliga a la novela a discursar por unos cauces determinados, repetidos, genéricos, de manera que cuando el tema viene siendo tratado por un joven novelista se convierte el resultado como en un ejercicio de estilo. Víctor Chamorro es un novelista joven, luego la conclusión del silogismo se deduce con lógica aplastante dentro de la precisión con que puede ser aplicada a entidades literarias. «La venganza de las ratas» sigue este camino y únicamente el trazo del dibujo o el sesgo de los acontecimientos permite diferenciarla de tantas de sus hermanas.

Nos encontramos en sus páginas al mismo protagonista rebelde a las convenciones que, rigurosamente dictadas por una línea donde converge el poder y la riqueza relativas, dominan la vida de un pueblo. Los ricos y los pobres, los que detentan el poder, dictan las costumbres y aún dictaminan sobre lo bueno y lo malo, y quienes con mansedumbre cuanto a los hechos, pero con resaca de cólera en sus corazones, tienen que acostumbrarse a que las cosas sean así y no de otro modo. Los que viven de sus manos, y los ricos, según discriminaba ya Jorge Manrique. No hay que decir que el alcalde, el maestro, que es su eminencia gris; la fuerza armada, la beata rica y dominante, forman con sus servidores más adictos en las cercanías de su poder en un bando, y en el otro, los demás. Y más alto que los demás, el Jacobo, rebelde y cazador, a quien destruyen en lo que la novela llama simbólicamente la venganza de las ratas.

¿Es nuevo el ambiente que se escribe? De lo trazado, se puede contestar negativamente. Este cuadro se viene asomando infatigablemente a la novela española y aún diríamos que es el tipo de novela social más antiguo de los que se alinean en ella, quizás porque se aplica a



una realidad, la vida rural, en que el deseo de justicia social es más antiguo por darse en ella la más antigua también de las acumulaciones de poder: la riqueza agrícola. De aquí que las novelas de este corte se hayan sucedido incansablemente cuando la novela con fondo social ha sido caudalosa en el curso de la novela española; últimamente (nos referimos a la novela española de la posguerra) podemos citar varias novelas de esta índole.

Ahora bien, como ejercicio de estilo, la novela de Víctor Chamorro, se distingue por individualidad definida. No hablaremos de que la polarización entre quienes detentan el poder y los oprimidos presenta algunas singularidades (el maestro, tradicionalmente va unido a las alas de los últimos, contra lo que aquí sucede; el sacerdote fluye hacia la autenticidad de su situación, siendo figura de novela en la que hay que distinguir entre un tratamiento clásico y otro posconciliar); también indicaremos, como de pasada, que la línea de poder y de justicia no coincide con la que viene presentándose como resultado de la guerra española (aunque muy de pasada, Jacobo y el Quique, del bando de los que sufren, fueron soldados nacionales), sino que la singularidad más amplia viene determinada por el tratamiento literario, como no podía menos de ser. Como quien va de camino hacia el tremendismo, pero se detiene en la iniciación sin llevar al cabo ninguna exacerbación en los planos y consecuencias, «La venganza de las ratas»

se mantiene en la violencia de trazo, en el recorte de las situaciones mediante el sarcasmo, en una impasibilidad cargada de pasión interna, mediante un tono uniforme que —junto a la ausencia de sexualidad activa, exorcizada mediante unas violencias verbales— caracterizan uno de los mejores elementos que concurren en la narrativa de Víctor Chamorro, según nos es dable contemplarla en «La venganza de las ratas».

Bajo este tono dominante, que constituye ventajosa excepción sobre la mayoría de las novelas que inciden sobre el tema genérico de la sociedad rural, sus polarizaciones, sus violencias y sus injusticias, el estilo del novelista se mantiene en buena parte con personalidad, precisamente por lo ceñido de su trazo a las situaciones, por su objetividad diríamos, una vez que se acepta la dirección tonal que antes subrayamos, como componente esencial de la novela que vamos comentando. Es decir, que supuesta la violencia de planteamiento, la narración no necesita tomas suplementarias de violencia para precisar su dirección social y el lugar del autor detrás de las fuerzas que describe, sino que se desarrolla sin esfuerzo. Aquí y allá, alguna rudeza de expresión o algún rasgo sarcástico viene a ser cuanto sobresale de esta narración, en la que, quizá, la mayor apelación al patetismo provenga de su íntima fatalidad, de que las cosas no pueden marchar de otra manera una vez desatados unos mecanismos desde que el anarquizante Jacobo, que roba los gallineros de los ricos para dejar pollo o gallina en los hogares pobres para la Navidad, se siente acorralado en la taberna por la venganza de quienes le odian y aún sale de él la chispa —la borrachera, el paquete de tabaco— que ha de acabar destruyéndolo como si en él retoñase el sentido fatalista que determina que Júpiter ciega antes a quienes quiere perder. Por debajo de unos trazos que ya se ve que pertenecen a los que se llaman trazos fuertes, la novela se desarrolla con calidad literaria. Dentro del tema genérico y de tal ejercicio de estilo cabe reconocer en Víctor Chamorro personalidad, que ya es bastante para empezar.

LA VENGANZA DE LAS RATAS. Víctor Chamorro. — Editorial Terra.

LIBROS RECIBIDOS

LOS TESOROS DE ESPAÑA. (I).—Skira.—Ediciones Destino.
LA AMADA ESPAÑA.—Azorín.—Ediciones Destino.
BIBIANA.—Dolores Medio.—Ediciones Destino.
HICIERON PARTES.—José Luis Castillo Puche.—Ediciones Destino.
VIATGE LITERARI A MALLORCA.—Baltasar Porcel.—Ediciones Destino.
LLIBRE DE LWCTURA.—Josep Pla.—Ediciones Destino.
EL OTRO ARBOL DE GUERNICA.—Luis de Castresana.—Ediciones El Arenal.
LA MITOLOGIA GRIEGA EN RUBIN DARIO.—Alejandro Hurtado Chamorro.—Editorial La Muralla.
EL CREPUSCULO DEL HONOR.—Al Dewlen.—Luis de Caralt, Editor.
CIRIOS AMARILLOS POR PARIS.—Bruce Marshall.—Luis de Caralt, Editor.
EL DANUBIO ROJO.—Bruce Marshall.—Luis de Caralt, Editor.

CON el paisajismo de Francisco Arias ha sucedido, en el plano pictórico, algo parecido a lo que en el literario sucedió con Azorín. Cuando nuestro pintor madrileño abordó una interpretación de las perspectivas campearas de Castilla en realidad lo que hizo fue descubrirnos un tipo de paisaje que antes se consideraba proscrito para la pintura. Un nuevo orden de belleza plástica amanecía en el arte de pintar, donde lo que valía era la ponderación de la altiplanicie en su variedad de planos y en la textura misma de la tierra yerma, sembrada o en barbecho. Todo ello requería, naturalmente, unas dotes especiales para alumbrar la emoción del contemplador con recursos esenciales que ya nada tenían que ver con los clásicos efectismos levantinos de relumbrón y contraluz.

Paco Arias ha tenido, como era previsible, muchos imitadores y alguno de categoría; pero en todo caso la genuina vivencia, "el padre de la criatura"—y esto lo comprobamos en cada nueva Exposición suya— fue él. Justamente cuando inició este paisajismo, allá por los años cincuenta, comenzaban a producirse las primeras inquietudes abstractas y, paralelamente, sin abdicar nunca de su proceder formalista, Arias se dejó trascender de cuanto esa tendencia aportaba de enriquecimiento a la calidad material de sus lienzos. Así, puede decirse, "ha pro-



EL PAISAJISMO DE PACO ARIAS

Exposiciones de Cruz de Castro, Cámara y Escoda

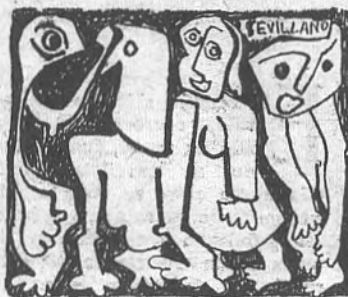
gresado" en sus paisajes al compás del auge y declinación del abstractismo, recogiendo su lección, que ha supuesto un aumento en la expresividad mediante el empleo de algunos de los llamados nuevos materiales. Realmente la tierra en polvo se incorpora a la tierra, concepto de sus cuadros, y el color tiene en ella su soporte más firme.

En esta ocasión Paco Arias incorpora nuevas gamas tonales y referencias del caserío de un pueblo o de una aldea, como quien se complace en añadir nuevos matices a la rúbrica de su propia pintura, abridora de un nuevo deleite para la mirada contemplativa y amante de las pobres y sugestivas tierras de Castilla. (Kreisler.)

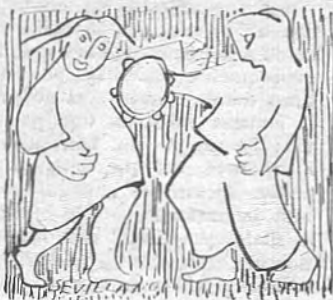
CRUZ DE CASTRO

Cuando hace casi dos años, exactamente dieciocho meses, le decía a Cruz de Castro mi deseo de que en su obra futura supiese guardar ese testimonio "del grito y del silencio"—al que Millares se refería en el catálogo de su Exposición de entonces—, sin la bastarda contaminación de un "popismo" que le podría restar personalidad, aludía, a mi vez, a esa "estandarización" de la fórmula del "pop-art", en la cual es fácil caer y confundir una intención propia.

Cruz de Castro apuntó ya en las primeras Exposiciones su sugestivo amor nostálgico a las cosas del ámbito humano, casas, puertas o ventanas, y desde la pintura llegó a corporeizar, por ejemplo, una persiana con acento superior al de una simple ambientación escenográfica que, también, por otra parte, ha sido



objeto de su inspirado quehacer, con alguna recompensa importante. Ahora tengo la sensación de que Cruz de Castro está en un atolladero, en el cual confluyen sólidos conocimientos de ese arte de la realización escénica y, posiblemente, dudas respecto a lo que deba hacer como pintor. De ahí, la indefinición, a mi juicio, de las obras aquí expuestas, donde, indudablemente, gravita lo meramente decorativo, a veces en simples ejercicios sin jerarquía pictórica, entre intentos demostrativos de su interés por especificarse en alguna zona de la pintura actual. En esos intentos, algunos de calidad positiva, hay variedad y demostración de una capacidad colorista y de patina, pero también confusión conceptual, de la que debe huir si de-



sea ser el pintor estimable que lleva Cruz de Castro dentro de sí, al margen de su devoción escenográfica. (Nebli.)

PEDRO CAMARA

Este pintor llegó a nuestro conocimiento en una Exposición colectiva de los pensionados de la Casa de Velázquez. Entonces su pronunciación expresiva guardaba cierto paralelismo métrico—salvadas las distancias— con la de Francisco Lozano. Posteriormente ha tratado de acentuar su personalidad y al paisajismo inicial ha unido la temática del bodegón, que podemos llamar rural, donde, creo, nos da la mejor dimensión de su arte. Digo esto, porque así como en aquel género cierta restricción colorista ha menguado sus valores, en esta otra, descriptiva de las cosas humildes, que a veces son verdaderos primeros planos de una acción manual, la expresividad es más vigorosa y adecuada a su tendencia representativa. Pedro Cámara, en este apartado de su pintura, aun guardando una sobriedad colorista, dibuja acertadamente con el color y confiere a sus motivaciones una especial ternura aldeana, oscilante entre el puro ruralismo y el expresionismo, levemente reflejo de Van Gogh (ejemplo: "Manos de segador y esparto"). En cualquier caso creo firmemente que esta es la veta mejor y más estimable de Cámara. (El Bosco.)

ESCODA

Este pintor catalán, que, desde las salas de su propiedad, en Barcelona y Madrid, ha promo-



vido, sobre todo en la capital barcelonesa, múltiples manifestaciones de pintura, ha querido ahora ofrecernos unas muestras de su propio quehacer pictórico. En realidad éste se limita, desde la sólida base de un dibujo firme y sugestivo, a la creación de unas patinas en tonalidades monocromas, sobre las que el trazo oscuro del perfil femenino cobra especial encanto. Aunque tal vez parezca elemental su obra, puede advertirse en ella, en lo que trata de ser, una hábil compaginación de valores, donde la ágil línea descriptiva halla el contrapunto de un fondo de gratas calidades arcaizantes. Y en esa misma sencillez de su proposición bien realizada es fácil descubrir una vocación, cuyo futuro puede alcanzar, a partir de estas sensibles pruebas, objetivos de mayor trascendencia en el arte de pintar. (Ateneo.)

L. FIGUEROLA-FERRETTI



GALERIA

DE ARTE

PEDRO CAMARA

El pintor Pedro Cámara, que expone en la Galería El Bosco, de Madrid, ha conseguido experiencias de color dignas de mención, especialmente en lo que a los tonos tierras se refiere. Pedro Cámara somete estas experiencias al tema. O dicho de otro modo, escoge los temas para poder volcar en ellos las calidades y contrastes conseguidos, en ocasiones, rayando la propia materia aún fresca, como si se tratara de la ejecución de un relieve.

La pintura de Pedro Cámara tiene una personalidad definida que se podría denominar serena y dulce. El espíritu de observación del artista al elegir temas que son fragmentos de escenas mayores hace destacar el encanto y la vertiente bella de los rincones que lleva a sus cuadros. Por todo ello, queremos destacar en este comentario a la obra de Pedro Cámara el len-

guaje descriptivo del artista, que es virtud independiente al oficio en el trato de la materia.

HOMENAJE A PEDRO FLORES

La muerte de Pedro Flores, en París, ha llenado de comentarios las páginas culturales de los diarios y revistas. En ARRIBA, el crítico Luis Figuerola Ferretti, que conoció a Flores personalmente, ya glosó su figura, tanto humana como artística. Hoy queremos traer aquí, a modo informativo, el homenaje que una Galería madrileña, la de Grifé y Escoda, ha rendido al gran pintor murciano Pedro Flores. La Galería muestra estos días una Exposición de la obra de Flores, y el pasado jueves celebró un acto, emotivo por demás, en el que estuvieron presentes destacadas personalidades del mundo del arte y de las letras. En el acto, el señor Cantalejo leyó unas cuartillas de César González Ruano que en su día dedicara al pintor. De nuevo, el afecto de ambos artistas, de la pluma y de los pinceles, se unieron y llenaron este acto-homenaje.

RAFAEL COLOMER

El pintor Rafael Colomer se presenta en la Galería Toisón, de Madrid, con una obra que, en principio, dividimos en dos grupos: uno, de manchas, y otro, de composiciones, donde la figura humana es protagonista. En la obra de manchas se advierten estudios menos conseguidos que otros, estudios dados a lo casual que, sin duda, han servido a Colomer para partir de ellos en la ejecución de otros cuadros posteriores, donde se advierten más sensiblemente una intención personal del artista, en orden a la entonación cromática, e incluso a la misma expresión del tema escogido.

En el segundo grupo de su producción expuesta en esta ocasión, Rafael Colomer es más tradicional. Las composiciones con figuras humanas, representadas con

una materia trabajada sobre fondos lisos, a modo de tinta plana, nos recuerdan algo a Quirós.

CECILIA GARATE

La pintora argentina Cecilia Gárate expone una colección de óleos en la Galería Toisón. Su estilo, de dibujo correcto e impresionista, se acerca al de los seguidores de Joaquín Sorolla. Afirmación nada de acuerdo, en absoluto, con el rótulo del catálogo de esta Exposición, que afirma se trata de "pintura argentina". Se trata más bien de una muestra que sigue a los impresionistas españoles, a los impresionistas levantinos. Cecilia Gárate tiene visión del color y combina la mancha con el trazo seguido de pincel, en cuyo uso sobresale con denodado empeño en sus obras la cualidad de dibujante. En resumen, es una pintura que gusta.

RAMON ESTALELLA

Otra pintura que gusta es la que expone en el Salón Cano, de Madrid, el pintor Ramón Estalella. Gusta al "público masas", en general, por su cualidad de elemento decorativo. A nosotros nos gusta, además, el signo suelto que ha adquirido la obra de este artista, signo conseguido, a nuestro modo de ver, como consecuencia de una serie de apuntes del natural. Pintar del natural es incómodo, desde luego; situarse en lugares acosado por un público curioso, no invita a concentrarse en la obra que se está haciendo. Pero pintar del natural es necesario: se observan luces, luces que cambia al paso de las horas; transeúntes que cruzan por el escenario que se plasma, etc. Todo ello ensaya la vista, constituye un gimnasio para la retención de las imágenes y su interpretación. En la obra que comentamos de Ramón Estalella observamos estos ejercicios en unos cuadros muy naturales y de luces bien estudiadas.

Francisco PRADOS DE LA PLAZA

teatro

EN EL MUNDO

Por Juan Emilio ARAGONES

EN gran parte, las innatas condiciones que para cuanto suponga afán de notoriedad y sensacionalismo poseen los escritores y demás artistas galos, y un poco también la propensión española hacia el papanatismo ante todo lo que venga valorizado por parisienses famosos, son factores a los que cabe atribuir el supeditamiento del acontecer teatral hispano a los rumbos señalados por la actualidad dramática en la capital de Francia.

Dicho queda que, en gran medida, el término comparativo se justifica por la resonancia universal que París acierta a dar a sus novedades, tanto cuando se trata de obras autóctonas como de autores de otra procedencia. (En el último de los casos, el ejemplo de Arrabal es concluyente, como antes lo fueron los de Samuel Beckett, Eugène Ionesco y Arthur Adamov.) Esto ha conducido a nuestros tratadistas a una simple —y no siempre exacta— especulación comparativa, mediante la que establecen la demora de las actividades escénicas españolas en razón de la tardanza con que llegan a nuestros escenarios los estrenos parisienses, sin discriminación cualitativa, por aquello de que París... siempre es París.

Sin ánimo retozón, y, por supuesto, desahogado de la más mínima intención polémica, juzgo oportuno revisar lo que ha dado de sí la anterior campaña teatral en la ciudad del Sena y, a la vista de títulos y autores, el lector deducirá si es cierta la afirmación de que nuestro teatro lleva medio siglo de retraso con el que se produce en París de la Francia, donde las libertades expresivas encuentran acomodo.

MUCHAS TRADUCCIONES

El signo dominante de la precedente temporada en París ha sido, sin género de duda, el de la preponderancia de adaptaciones y reposiciones de obras de fuera sobre los estrenos de creación gala. En el activo del teatro inglés se significan varios éxitos, tales como —respeto los títulos originales de la versión francesa— «Ah Dieu! que la guerre est jolie», de Charles Chilton y Joan Littlewood, adaptada y dirigida por P. Debauche en el teatro Récamier; es una cáustica farsa sobre la guerra de 1914; «La prochaine fois je vous le chanterai», de James Saunders, espectáculo insólito de corte pirandelliano: unos comediantes en busca de una trama. (Esta obra se representó en el Antoine, alternando con la pieza del propio Pirandello «Se trouver», que dio a Delphine Seyring la oportunidad de una matizada interpretación en el personaje de una actriz devorada por los papeles que representa.) Y «La cuisine», de Arnold Wesker, que ha logrado el unánime elogio de la crítica al describir con realismo la vida en la cocina de un gran restaurante.

El teatro ruso ha estado también presente en los teatros parisienses en dos obras de Chejov: «La gaviota», con la que alcanza un nuevo triunfo la compañía de Sacha Pitoëf en el teatro Moderne, y «Las tres hermanas», en el Hébertot.

Y, en fin, entre las obras extranjeras que lograron el difícil espaldarazo de París cabe citar «L'été», de Weingarten, en el Poche Montparnasse, y muy poco después representada en Barcelona, y «Tango», del polaco Mrozek, en el teatro de Lutèce, de cuyo autor se estrenaron en Madrid —teatro Beatriz—, el 18 de mayo pasado, dos obras en un acto: «Strip-tease» y «En alta mar».

OBRAS FRANCESAS

Como es lógico, no han estado ausentes en la temporada de París los dramaturgos propios: entre las reposiciones son consignables «Becket o el honor de Dios», de Anouilh, y «El rey se muere», de Ionesco —piezas ambas ya estrenadas en España—, así como el «Don Juan», de Molière, representado en la Comédie Française con un montaje y una escenografía resueltamente modernos, que pueden sorprender, pero no dejar indiferentes.

Las creaciones de mayor eco radican en el último espectáculo de Françoise Sagan: «L'Echarde» y «Le cheval évanoui». Esta segunda pieza teatral, de la novelista de «Buenos días, tristeza», será estrenada muy pronto en el teatro de la Comedia en traducción de Natalia Figueroa y con el literal título de «El caballo desvanecido».

QUEVEDO Y VILLEGAS, EN EL CASON DEL BUEN RETIRO

Por Angela BELANGUER

NO es que don Francisco esté en el Casón, ni siquiera que haya una Exposición de obras suyas. Lo que se está celebrando es la Exposición Internacional de Nacimientos, organizada por la Asociación de Belenistas de Madrid. Y uno de los artistas que representa a España es Manolo Quevedo y Villegas. Cuando supe que iba a exponer le visité en su estudio, una pieza con gran personalidad. Un pequeñísimo pasillo —en esta época hubiera debido decir un «mini-pasillo»—, en el que hay siete relojes de repetición, da entrada a dos habitaciones haciendo juego. Veo también un farol de los que salen en las procesiones del Corpus.

—¿Qué obras presentas en el Casón?

—Un panel con diez o doce ángeles. Un grupo de pastores y tres o cuatro nacimientos.

—¿Te dedicas solamente al nacimiento o figura religiosa?

—Ni mucho menos; aunque sí en su mayor parte. Si miras a tu alrededor verás que intento otras formas de expresión. Pero al volver de vacaciones, y cara a las Navidades, me dedicó totalmente a la creación de belenes.

Efectivamente. En su estudio hay piezas mitológicas, caretas de extraños gestos. También figuras de mujer muy estilizadas, a las que los vuelos de las telas prestan una gracia especial.

—Observo que tus figuras recuerdan un poco la línea del Greco. ¿Por qué?

—No sé. Sólo puedo decirte que desde que empecé a modelar me salían alargadas. Instintivamente.

—Sin embargo, consigues una gran armonía.

—Esto es debido a la composición de telas más bien barrocas, que, al envolver la figura, distraen la vista de su excesiva longitud, creando un todo armonioso.

—¿Plizas todas tus obras en barro?

—Sí; trato de darle todo su valor. En barro han sido bocetadas todas las grandes obras. Cualquiera de estas figuras diminutas se puede ampliar, a escala, con cualquier otra materia.

—¿Por qué no policromas tus figuras?

—Porque creo que si una pieza posee todo el arte al natural,

no hay por qué cubrirla con otro arte menor.

—¿Qué opinión te merece la línea simple?

—Creo que no se debe simplificar la línea hasta el extremo de que casi no exista.

Entre los numerosos objetos que decoran este estudio me llaman la atención dos lámparas como de medio metro de altura, con pantallas de pergamino sobre las que hay escrita música gregoriana. Los pies son de madera dorada. Veo también varios cuadros con la firma de su ocupante.

—¿Practicas la pintura?

—Sí, como «hobby», pues estoy convencido de que no es lo mío. A pesar de que he vendido algunos cuadros.

—Háblame de la Exposición.

—Pues, mira: me parece muy interesante y estoy francamente satisfecho de concurrir a ella, puesto que vienen belenes de muchos países. Además, que es una muestra de arte popular y artístico.

—Este montón de cosas interesantes, ¿te ha proporcionado alguna anécdota curiosa?

—Sí, mis relojes. Ahora hay siete de repetición, pero hasta hace poco había doce. Mi gran ilusión de pequeño era darles cuerda a los que había en casa de mis padres, y aquí seguía haciéndolo. Pero imagínate por la noche, a las doce. Los vecinos mandaron al portero a preguntarme qué pasaba. «Díales que no pasa nada. Música desafinada, pero inofensiva.»

Y una cuenta con los dedos y le salen ¡doscientas ochenta y ocho campanadas! Y comprende a los vecinos.



EL HUMOR NEGRO

Por Othón CASTILLO

ENTRE lo soñado y lo real solamente hay una gran verdad: lo realizado y el sedimento de angustia que su balance dejó en el espíritu humano. De cuyo fondo afloran conflictos que impelen al hombre a manifestarse en diferentes formas. A actuar para acortar las distancias entre dos cruces extremos, sin importar el lugar en que se encuentren. Aquí, en los Estados Unidos, las discrepancias entre el llamado «sueño americano» (American Dream) y la realidad, en medio de gigantescos cambios en la sociedad y el desarrollo inaudito de la técnica, está dejando imborrables huellas.

En la literatura, y en especial en la novelística, las podemos encontrar. Especialmente en estos últimos tiempos en que una nueva inquietud flota desde los predios universitarios hacia las calles. Surgiendo tendencias como la del «humor negro» o «humor sórdido» y su casi complementaria, la novela «pop», una variación de aquella, a la cual solamente se le ha quitado el aguijón de la sátira.

¿Qué es el humor negro? Es una mención simbólica a la bandera negra de los nihilistas, por la cual su traducción bien podría ser humor nihilista o humor sórdido o humor iconoclasta. Preferimos dejarlo en su traducción literal, porque es como se le usa, en la mayoría de los casos, inadecuadamente, en muchos lugares fuera de los Estados Unidos, sea como impacto o por epatar. Humor negro que arremete contra todo, haciendo tabla rasa de los valores establecidos.

Nada vale para el humor negro. Y «todo es permitido, nada es verdad» para William Burroughs, tal vez el más brillante y representativo de todos ellos. De lo que se sirven para arremeter contra todo, con la poderosa arma del humor. Como si ellos se movieran en un mundo absurdo, poblado de dementes que es, en el fondo, la concepción que del hombre tienen. Absurdos que son presentados en forma descarnada, sin esguinces, de frente, para hacernos llorar y reír al mismo tiempo.

Sin embargo, en ningún caso se trata de una nueva técnica. Es solamente un modo, una forma de expresar su desilusión contra una sociedad que no les satisface. Modo violento, bravío, exuberante, sombrío, negativo en su nihilismo, pero rico en su imaginación y aun en su forma, echándose mano para satisfacer su amargo sarcasmo desde lo absurdo de la realidad estadounidense, lo surrealista, hasta la ficción científica; sin parar en mente en lo escabroso del tema, como la homosexualidad, por ejemplo, por cuyo barro se pasean sin marcharse. James Purdy lo usó en su última novela: «Eustace Christolm, and the Works» (Farrar, Straus & Giroux, New York), a quien Edith Sitwell le considera como uno de los grandes de la literatura estadounidense.

Nada ni nadie puede librarse del sarcasmo, de la sátira mordaz del humor negro, que, en ningún caso es un invento de los nuevos novelistas estadounidenses. Lo encontramos en Aristófanes, que supo derramar su veneno con maestría, cinco siglos antes de Cristo, ridiculizando a las grandes figuras de la Atenas de entonces, y también en Sófocles. ¿Y qué podemos decir de Jardiel Poncela? ¿Fue acaso un cultor del humor negro?

Pero para este nuevo grupo de talentosos escritores estadounidenses hay dos fuentes prístinas, sin descontar a Franz Kafka: Jonathan Swift, que comparó a la humanidad con los caballos, y al que siempre hacen referencias, y Jean-Paul Sartre. Porque en su nihilismo hay un fondo claro de existencialismo.

Para los entendidos en estos achaques los comienzos del humor negro los podemos encontrar por el año de 1950, con los ensayos de Norman Mailer, con el humor acre de Vladimir Navokov en «Lolita» y la

proliferación de la novela de ficción científica. Desde entonces empezaron a aparecer en la escena literaria las figuras del humor negro, demoliendo a su paso con la piqueta de la sátira, que no tiene compromisos con nadie. Arremetiendo no únicamente contra las costumbres y lo absurdo de la vida norteamericana, sino contra los resultados de la tecnificación y de la automatización y, por ende, del poderoso desarrollo económico del país. Los blancos más propicios son las máquinas, los supermercados y los sistemas masivos de comunicación.

Posiblemente de todos los cultores del humor negro el más conocido fuera de los Estados Unidos sea Terry Southern, que frisa en los cuarenta años, por la adaptación cinematográfica de su controvertida novela: «Doctor Strangelove», una mordaz sátira contra la guerra nuclear, y por «Cindy», en donde ridiculiza maestramente la novela pornográfica. En cambio, el más joven y promisorio del grupo, sin abandonar su nihilismo de negativo pesimismo, es John Barth, que, a sus treinta y cuatro años, sigue buscándose a sí mismo. En su novela: «The Sot-Weed Factor» se burla despiadadamente de la época isabelina, en escenarios que se mueven desde la Inglaterra del siglo XVII hasta la colonial Maryland.

Si a James Purdy, el más prolífico y versátil, se le considera acaso el más brillante del grupo, es William Burroughs el más controvertido, al llegar a sus cincuenta años de edad. Habiendo sido aficionado a las drogas, publicó sus sórdidas experiencias, por el campo sin fin de los paraísos artificiales, en 1962, en su novela «The Naked Lunch», a la que John Wain la llamó «inmunda basura» y Mary McCarthy, «la más importante novela del siglo». Después espigó, como ningún otro, por los caminos ilimitados de la novela de ficción científica. Desde «Nova Express» hasta su último libro: «The Ticket That Exploded», hace buen uso de su humor vitriólico contra la deshumanización de la ciencia y la automatización. Su prosa, altamente elogiada, y su obra misma van dejando tan profundas huellas que hasta se habla de un «barrosianismo» entre los círculos literarios. Graduado en Harvard, pertenece a la familia del creador de las famosas máquinas «Burroughs», que iniciaron el proceso de automatización en el país, contra lo cual el escritor del humor negro carga sin compromisos.

Además hay muchos otros talentosos escritores dentro del grupo, cuyas edades fluctúan entre los treinta y los cuarenta años, como Walter Percy, que ganó el Premio Nacional del Libro en 1962, con su novela: «The Moviegoer»; John Hawkes, poseedor de una brillante prosa, por lo cual ganó un premio-beca del Instituto Nacional de las Letras, y cuyo último libro, una colección de obras cortas de teatro: «The Innocent Party» (New Directions, New York) ha sido muy elogiada; J. P. Donleavy, que desde «The Gingerman», también llevada al cine, hasta su último trabajo: «The Saddest Summer of Samuel S.», ha demostrado su gran capacidad de escritor, especialmente a través de su creación: el personaje Sebastián Dangerfield, a quien no solamente molestan las necesidades de los progresistas de la izquierda, sino también las de los capitalistas de la derecha.

No se puede terminar este breve panorama del humor negro en los Estados Unidos sin citar también a Joseph Heller, Thomas Pynchon, Warren Miller, Elliot Barker, Bruce Jay Friedman, Charles Wright y otros que han espigado, con sorprendente talento, por el campo del humor negro, del humor sórdido, que cada día parece más negro y más sórdido a medida que las cosas se complican en el mundo. Humor pesimista y negativo de esta pléyade de brillantes escritores de la novísima literatura estadounidense.

Los Angeles (California)

MARCEL AYMÉ

PARIS. (De nuestro corresponsal literario, Arcadio PARDO.)

ESTOS días pasados los periódicos han dado la noticia de la muerte de Marcel Aymé, joven aún, todavía cargado de posibilidades. Marcel Aymé era un hombre callado, que observaba en silencio los hombres y las cosas como si quisiese penetrar en lo hondo de sus pensamientos. Para la posteridad Marcel Aymé siempre será el autor de un delicioso libro de relatos llamado «Le passemuraille», es decir, «El traspasaparedes». Otros de sus títulos se recordarán como libros valiosos («La yegua verde», «Los cuentos de Chat Perché», etc.), pero ninguno de ellos tanto como el conjunto recogido en «El traspasaparedes».

El traspasaparedes es uno de tantos hombres que trabajan en una oficina humillado por el mal genio de un superior bilioso. El pobre chupatintas sólo tiene una posibilidad de venganza en su imaginación. Cualquier suceso de la calle le hace desear que aquello le hubiera ocurrido a su jefe de la oficina. Hasta el día en que, casualmente, el pobre diablo descubre que tiene un poder particular, una cualidad esencial: la de poder atravesar las paredes y penetrar en ellas sin esfuerzo para aparecer por el otro lado intacto.

Ni corto ni perezoso, su venganza empieza asomando la cabeza por la pared del despacho de su jefe, que la contempla como si fuese un trofeo de guerra. El traspasaparedes se ve así vengado.

Los cuentos de Marcel Aymé tienen algo que toca al genio. No se trata de una comicidad de diálogo, ni de situaciones matizadas y finas, sino más bien de una comicidad nacida de lo inesperado, hasta de lo absurdo. En otro de sus cuentos, Aymé presenta una situación realmente apocalíptica: la del racionamiento de los días a las personas. El tiempo se raciona para evitar que la gente pierda el tiempo sin fruto. Como suele ocurrir en esos casos, la gente racionada establece un comercio negro de tiques de racionamiento y así hay gente que se encuentra con más días de los que puede vivir dentro de un período mensual. Esta vez lo cómico es más bien una tragicomedia absurda, de imaginación frondosa y casi genial.

La muerte de Marcel Aymé priva a la literatura francesa de uno de sus más claros talentos. En estos tiempos en que todo es tragedia, en que todo es problema, la presencia de Marcel Aymé en el mundo de las letras era como un remanso de paz. Los libros de Marcel Aymé le sacan a uno de la realidad, le hacen olvidar los problemas circundantes, le sumen en un mundo de personajes estrafalarios, todos ellos con caracteres inesperados, todos ellos resortes de una especie de fatalidad positiva.

Su actitud ante el mundo es también una actitud satírica. Ridiculiza a los ambiciosos sin escrúpulos, a los pretenciosos y a los «snobs», a los impostores algo Molière y algo Rabelais al mismo tiempo.

En el fondo, un manantial de poesía manaba del pecho de Marcel Aymé. Con su muerte Francia pierde no sólo a uno de sus más representativos escritores contemporáneos, sino que tenemos la impresión de que una luz se ha apagado en los altares de la Inteligencia y de la Sagacidad.



Finali
Delegad
labras e
20 repre
de Espan
vo Iberc
piritu d
países, r
éxito se
benefici
Agrac
realizad
nización
años, y
de la ju
Desti
presidid
ta en el
nistro d
otro tra
cada un
vulguen
útiles, s
económi
tanta in
no se in
Hizo
tantes d
nosotros
del Gobi
porque
mucho i
Final
Ministr
do con
roaméri

A continu
de del Gobi

Domingo

LA LEY DE COOPERACION ESPAÑOLA, UNA DE LAS MAS AVANZADAS Y PERFECCIONADAS

LOS PUEBLOS IBEROAMERICANOS DAN TESTIMONIO DE UN SENTIMIENTO DE SOLIDARIDAD

DISCURSO DEL MINISTRO DE CORPORACIONES DE PORTUGAL EN LA CLAUSURA DE LA CONFERENCIA DE COOPERACION SOLIS DESTACO LA INFLUENCIA Y APOYO DE LA ORGANIZACION SINDICAL AL MOVIMIENTO COOPERATIVO

DE LA ANTERIOR

enseñanzas cooperativas, que beneficiarán el futuro de este movimiento asociativo, que cada vez tiene más extensión.

El Vicepresidente Nacional de las Sindicatos, don Rodolfo Armentería, dirigió unas palabras de saludo y despedida a los miembros de la Conferencia, y señaló las líneas que han de seguirse pa-

ra encontrar una solución cooperativista a muchos de los problemas económicos y sociales.

Don Samuel Ruiz Luján hizo un elogio de la cooperación española y de la colaboración que ha prestado al Seminario y a la Conferencia la Organización Sindical, en especial el Ministro y Delegado Nacional de Sindicatos, a quien agradeció, en nombre de la OIT, sus desvelos en este orden.

ros a don Samuel Ruiz Luján, representante de la OIT en la Conferencia y la Medalla de oro de la Cooperación Agraria a don Francisco Luis Jiménez, presidente de la Organización Cooperativa Americana, ambas condecoraciones concedidas por su destacada labor y colaboración en las tareas que se cerraban.

El señor Carrero Blanco, finalmente, declaró clausuradas las sesiones de la Primera Conferencia de Cooperación Iberoamericana.

Palabras del ministro de Corporaciones de Portugal

Cerró el acto el ministro de Corporaciones de Portugal, don José Gonçalves de Proença, quien después de saludar a las autoridades, ministros dirigentes del Socialismo y de la Cooperación, dijo que en perspectiva histórica como la actual los dos pueblos de la Península Ibérica, y con ellos los países hermanos de Iberoamérica, pueden dar testimonio del sentimiento de solidaridad, pues todos ellos son producto natural del esfuerzo de cooperación engendrado en el seno de cada una de las comunidades que les dio origen.

Seguidamente señaló las características más importantes del actual régimen político-social portugués entre las que destaca precisamente la solidaridad, y puso de relieve que los cuerpos sociales están agrupados en sectores correspondientes a las más importantes actividades nacionales, donde el origen a las Corporaciones. Señaló después su forma de constitución y la incompleta independencia con relación al Estado, inte-

grando por otra parte la Cámara Corporativa que colabora con la Asamblea Nacional en el ejercicio de la función legislativa. Se refirió más adelante a la tradición corporativa de los siglos XVI al XIX, que corresponde al momento más glorioso de la vida portuguesa. Se refirió al espíritu de aproximación de Portugal en sus relaciones con los demás pueblos y el papel desempeñado en la formación de otras naciones, especialmente el Brasil, o en la defensa de la civilización occidental, empeño en que se encuentra actualmente en las provincias de ultramar. Dirigió frases de felicitación a España, que ha comprendido este sentimiento, y a todas las naciones de Iberoamérica, participantes en la Conferencia, y, finalmente, justificó el homenaje que debe tributarse a la Ley de Cooperación española, una de las más avanzadas y perfeccionadas del moderno derecho cooperativo internacional.

Palabras de Solís

Finalmente, el Ministro Secretario General del Movimiento y Delegado Nacional de Sindicatos, José Solís Ruiz, dirigió unas palabras en las que puso de relieve la destacada intervención de los 20 representantes de los pueblos hispánicos en la Casa de Trabajo de España, los cuales han tomado parte en el Seminario Cooperativo Iberoamericano y en la conferencia que se clausuraba, con espíritu de perfección de los ideales cooperativos en sus respectivos países, motivo que ha sido el motor de ambas actividades, de cuyo éxito se congratuló, deseando que lo tratado en las mismas sea en beneficio común de los pueblos hermanos.

Agradeció la presencia del representante de la OIT y el elogio realizado por el mismo del cooperativismo español y de la Organización Sindical que lo tutela y protege desde hace veinticinco años, y que seguirá en este camino, porque entendemos que es el de la justicia y de la verdad.

Destacó después el interés de las jornadas, en las cuales ha presidido el espíritu del diálogo y entendimiento, con la vista puesta en el engrandecimiento de los pueblos de nuestra estirpe. El Ministro dijo después que la conferencia es sólo una iniciación de otro trabajo más asiduo y permanente, el del callado trabajo de cada uno; por ello hace falta crear apóstoles y avanzados que divulguen y extiendan la doctrina cuya fórmula y sistema no sólo son útiles, sino necesarias en la resolución de los modernos problemas económico-sociales de nuestros pueblos. De ahí que concedamos tanta importancia a la formación de dirigentes, para que esta labor no se interrumpa, sino que continúe con más fuerza cada día.

Hizo referencia también al sentimiento común de los representantes de los pueblos hispanos que sienten, piensan y vibran como nosotros y a los cuales les ofreció, en nombre del Jefe del Estado, del Gobierno y de la Organización Sindical el apoyo y colaboración, porque —dijo— deseamos entendernos con todos los pueblos, y mucho más con los que hablan nuestra lengua.

Finalmente agradeció la presencia del Vicepresidente y de los Ministros del Gobierno español, así como el de Portugal, despidiendo con frases de afecto a los representantes de los pueblos de Iberoamérica que han participado en la conferencia.

Entrega de condecoraciones

A continuación el Vicepresidente del Gobierno, don Luis Carrero Blanco, hizo entrega de la Encomienda de la Orden de Cisne-

MOLIENDA DE LA PAZ Y DEL AMOR EN EL DIA MUNDIAL DE LOS MOLINOS

SE CELEBRO AYER EN CONSUEGRA

CONSUEGRA. (De nuestro redactor, enviado especial.)—El Alcalde de Consuegra, después de asistir a la colocación de la primera piedra del que será molino de Andorra en la Mancha toledana y a cuyo acto asistió el Sindicato General de los Valles, pronunció unas bonitas palabras para explicar el significado del triple acto que se celebró en la localidad, en el Día Mundial de los Molinos: la primera piedra del molino de Andorra, que tendrá su sede en un viejo molino que se va a restaurar; entrega del molino "Sancho" a dos Oskar Dignos, director de la Oficina de Turismo Austriaco en España y Molinero Mayor de Europa, y "Molienda de la paz y del amor", con trigo llegado de numerosas localidades españolas y de Francia, Ucrania,

Austria, Portugal, Marruecos, Argentina, Canadá, Australia, Egipto, Centroáfrica, Andorra. Después del acto de entrega del Molino "Sancho" y de la molienda, en el Alfar de Dignos, los itinerantes poetas de "Alforjas para la poesía", que lleva y trae Conrado Blanco, recitaron unos versos.

Esto fue el día en Consuegra, esto sucedió ayer por la tarde en la provincia de Toledo. Un día lleno de simbolismos hermosos y humanos, una jornada para la paz y el amor. Porque este trigo será enviado a los jefes de Estado, al Papa, para que con la harina se hagan las sagradas hostias para el día de Navidad; a la India y Extremo Oriente, a los jóvenes países africanos, al Vietnam, a las naciones implicadas en la guerra del Oriente Medio, a las ciudades norteamericanas donde hay lucha racial, a todo lugar donde escasea la paz y falta el amor y la comprensión. La molienda del trigo, previamente, se hizo en un molino eléctrico y se repartió también a los invitados en pequeños saquitos. En este Año Internacional del Turismo, cuyo lema es "El turismo, pasaporte para la paz", la idea no podía ser mejor. Pero, como si fuera un signo fatídico, el molino "Sancho" no funcionó, mientras que los otros tres que hay en el cerro de Consuegra movieron sus aspas con alegría. Se rompieron dos puntos o dientes de la rueda, al parecer a causa de la escasez de lluvia de este año, que reseco demasiado la madera. A pesar de todo, y movida a brazo la rueda, se molió un poco de trigo. La molienda se piensa repetir todos los años. Una bella tarea y un hermoso simbolismo. Quiera Dios que en años venideros la rueda gire bien, haya viento de paz y todos los hombres tengan en sus manos trigo y no armas.

P. P.

NUEVO REPARTO DE LA CUOTA EMPRESARIAL DE SEGURIDAD SOCIAL AGRARIA

SE REUNE UNA COMISION MINISTERIAL PARA SU ESTUDIO

En el Ministerio de Trabajo, y bajo la presidencia del Subsecretario del Departamento, se reunió la Comisión interministerial que ha de conocer e informar las propuestas para el establecimiento de un nuevo método de reparto de la cuota empresarial en el régimen de Seguridad Social Agraria.

En esta primera reunión se acordó que por la Organización Sindical, de conformidad con las disposiciones vigentes, se formule propuesta de un nuevo método que pueda ser considerado por el Ministerio de Trabajo como factible de sustituir al actual vigente.

Palacio de la Música

TODOS LOS DIAS, 4,30-7-10,45

MAÑANA LUNES, ESTRENO

Suez, escenario de guerra

UN TEMA DE PALPITANTE ACTUALIDAD

La más audaz y heroica hazaña de la guerra en el desierto



ROCK HUDSON · GEORGE PEPPARD
GUY STOCKWELL · NIGEL GREEN

TOBRUK

TECHNICOLOR

MONTAJE POR BRONISLAW KAPAR · REDACCION POR LEO V. GORDON · EDICION POR ARTHUR HILLER · GENE CORMAN · PRODUCCION POR A Gibraltar-Corman Company Universal Picture

AUTORIZADA MAYORES DE 14 AÑOS

POSIBLE COLABORACION HISPANO-ITALIANA EN MATERIA DE AUTOPISTAS DECLARACIONES DEL MINISTRO DE OBRAS PUBLICAS A SU LLEGADA DE ITALIA

«Mi viaje a Italia, en el transcurso del cual he mantenido diversas entrevistas con personalidades de Obras Públicas, ha permitido establecer las bases de una futura y eficaz colaboración en materia de autopistas, sobre todo en estos momentos en que iniciamos los programas españoles», ha manifestado el Ministro de Obras Públicas, don Federico Silva Muñoz, a su llegada ayer a Barajas, de vuelta de su viaje a aquel país durante cinco días.

Venían con el señor Silva el director general de Carreteras, don Pedro de Arellano, y el jefe del Gabinete técnico de su Departamento, don Jacobo Cano.

«He visitado —prosiguió—, en la primera parte de este viaje, las principales realizaciones de autopistas de las que he admirado «la del Sol», que va de Florencia a Bolonia, y que, perfectamente, su planteamiento puede ayudar a las que hagamos en España.»

Con un recorrido de 850 kiló-

metros, el señor Silva ha inspeccionado asimismo la autopista de Polcevera y el gigantesco viaducto de Génova. «Este tramo de autopista —dijo— es muy similar a los que habrán de construirse en nuestro país, ya que posee idénticas características geográficas que las españolas: accidentalidad pronunciada del terreno, abundancia de valles y curvas, etcétera.»

En otro orden de cosas, el titular de Obras Públicas se refirió

seguidamente a las conversaciones que ha mantenido con diversos ministros italianos, entre las que sobresalen la que efectuó con el ministro de Industria, Agricultura, de Transportes y Obras Públicas y la mantenida con el ministro de Asuntos Exteriores, señor Amintore Fanfani.

«Con el presidente del IRI (Instituto de la Reconstrucción Italiana) he sostenido una entrevista —subrayó— de la que pueden derivarse lazos de colaboración.»

Asimismo, el señor Silva ha asistido en Roma a varios almuerzos con los embajadores españoles que nos representan ante el Vaticano y ante el Quirinal. Últimamente celebró un almuerzo con las personalidades eclesiásticas que asisten al Sínodo de la Iglesia Católica, estando presentes en el mismo el cardenal Quiroga Palacios, los arzobispos de Madrid y Barcelona, el obispo auxiliar de Madrid, monseñor Guerra Campos, y el general de los Jesuitas, padre Arrupe.

Acudieron a recibir al señor Silva Muñoz el Subsecretario del Departamento, señor Udina Martorell; los directores generales de Puertos y Obras Hidráulicas, el secretario general técnico y otras altas personalidades de Obras Públicas. (Cifra.)

TREINTA Y SIETE EMPRESAS FUNCIONAN EN EL POLO DE DESARROLLO VIGO-PORRIÑO

LAS INDUSTRIAS EN CONSTRUCCION O PROYECTO PROPORCIONARAN MAS DE TRECE MIL PUESTOS DE TRABAJO

LA INVERSION QUE SE REALIZA PASA DE LOS SEIS MIL MILLONES

PONTEVEDRA, 28. (Pyresa.)—Bajo la presidencia del Gobernador Civil, don Ramón Encinas Diéguez, se ha reunido el pleno de la Comisión Provincial de Servicios Técnicos. El gerente del Polo de Desarrollo Vigo-Porriño informó que existen en el momento actual 37 Empresas en funcionamiento, 15 en construcción, 28 en tramitación y siete aprobadas en el último concurso, lo que supone una inversión aproximada de unos seis mil millones de pesetas, con una previsión de 13.432 puestos de trabajo. Los créditos concedidos suponen más de 1.200 millones de pesetas y las subvenciones rebasan los 275 millones.

El Delegado Provincial de Industria dio cuenta de las tareas preliminares a la promoción del desarrollo industrial comarcal de la provincia realizadas en las nueve cabeceras de zona, señalándose que se informó de dicho plan de industrialización local a los Ministros que han visitado la provincia en los pasados meses, obteniéndose de ellos el respaldo necesario.

El Pleno acordó solicitar la calificación de provincia piloto en el desarrollo industrial comarcal para Pontevedra, y que, de acuerdo con esta calificación, se disponga de los medios económicos necesarios para la realización de infraestructura en las nuevas cabeceras de zona.

El ingeniero jefe de carreteras informó también en esta reunión que de los 76 millones de pesetas que figuran en el presupuesto de inversiones para el presente año se han invertido ya más de 64. Por último se dio a conocer que las inversiones realizadas por los distintos servicios provinciales en el presente mes de octubre ascienden a 47.310.888 pesetas, lo que supone un incremento de 9.598.735 pesetas sobre el mismo mes del pasado año, en que se invirtieron 37.712.152 pesetas.

Obras portuarias

SEVILLA, 28. (Pyresa.)—La Junta Central de Puertos ha celebrado una reunión a bordo del remolcador «Bonanza», presidida por el director general de Puertos y Señales Marítimas, don Fernando Yturriaga.

En la reunión estaban representados los Ministros de Hacienda, Marina, Comercio, Trabajo y la Delegación Nacional de Sindicatos.

Previamente habían efectuado una detenida visita a todas las instalaciones portuarias. El señor Yturriaga navegó hasta Punta Borrego, presenciando el dragado que hacen las modernas dragas de succión y de

rosario y que hace poco han sido incorporadas a la Junta de Obras del puerto de Sevilla.

La Junta Central de Puertos ha montado un moderno parque de maquinaria flotante y terrestre que puede asegurarse ha conseguido un magnífico nivel en pocos meses.

En la reunión a bordo del «Bonanza» se adoptaron numerosos acuerdos, como la adjudicación de obras en los distintos puertos, destacando la modernización de faros y señalización del litoral, a las que se destinarán 500 millones de pesetas.

Abastecimiento de agua

BILBAO, 28. (Cifra.)—Dentro del mes próximo, varios pueblos vizcaínos comenzarán a recibir agua de la estación depuradora de Venta Alta, con lo que podrán normalizar el suministro del líquido elemento.

En estos meses se está trabajando intensamente para resolver los desequilibrios que existen en el suministro de agua a la población. La unión de Venta Alta con el pantano de Bolinchu está a punto de realizarse, gracias a la conexión entre la estación depuradora —que fue inaugurada hace unos meses por el Ministro de Obras Públicas— y el citado pantano de Bolinchu, que abastece a buena parte de Bilbao.

Por otra parte, muy pronto contará la comarca «Gran Bilbao» con la reserva de agua suficiente para que no haya más preocupaciones de este tipo. Actualmente se realizan también los trabajos para conectar Venta Alta con Iturrigorri, con lo que el acercamiento de este suministro a Bilbao se hará notar en caso de continuar la sequía que padece la provincia.

Entrega de viviendas

LERIDA, 28. (Cifra.)—En la barriada de Pardinas Bajas de esta capital se ha procedido a la bendición y entrega de 130 viviendas en el grupo de La Paz. Presidió el acto el Gobernador Civil de la provincia.

En este acto de entrega y bendición pronunció unas palabras el Delegado de Sindicatos, indicando que en estos veinticinco años de paz en Lérida y provincia se habían construido 2.757 viviendas, valoradas en más de 200 millo-

nes de pesetas, aparte de albergues provisionales en número de mil y con un importe de unos 900 millones de pesetas.

Las nuevas viviendas se destinan a beneficio de los desahuciados de la barriada del Camyeres, que amenaza ruina, así como de los expropiados de los terrenos del polígono de Santa María de Gardeny, donde actualmente se levanta un importante y moderno barrio capaz para 25.000 personas.



DESDE MAÑANA
CONTEMPLARÁ A CHICAS JAPONESAS
BAÑANDO A HOMBRES

ESTE PERRO
MUNDO

COMERÁ GUSANOS Y HORMIGAS
EN LOS MEJORES RESTAURANTES

ESTE PERRO
MUNDO

CINE
REX

VERÁ A TIBURONES DEVORANDO
A LOS PESCADORES.

CINE
REX

ESTE PERRO
MUNDO

BARCELONA

PARQUE NACIONAL: MAS DE TRES MILLONES DE VEHICULOS A MOTOR

EN UN SOLO AÑO SE MATRICULARON TANTOS COMO EN TODA LA HISTORIA HASTA 1961

ESTUDIO CIENTIFICO DE MUÑOZ OMS, APLICADO A LA RED DE CARRETERAS DE CATALUÑA

BARCELONA. (Crónica de nuestro corresponsal, Fernando Vázquez-Prada.)—«Hoy día el parque nacional es de más de tres millones de vehículos a motor, y la creciente producción de nuestras fábricas viene a representar el lanzamiento a las carreteras y a las ciudades en un solo año de tantos vehículos ligeros como existían en circulación en España en toda la historia del país hasta 1961.» Esto lo afirma, en comunicación presentada a la Real Academia de Ciencias y Artes de Barcelona, con ocasión de su apertura de curso, el ingeniero leridano don Victoriano Muñoz Oms, actualmente Delegado Provincial del Ministerio de Obras Públicas y Jefe Regional de Carreteras.

LO QUE VA DE AYER A HOY

«A título de recuerdo histórico —dice—, séame permitido exponer que no muy lejos de la actualidad presente, en el año 1934, en ocasión de haber recibido el encargo de estudiar un Plan de Caminos para la región catalana, como primera y elemental medida para el desarrollo de la tarea encomendada, traté de proporcionarme las estadísticas de tráfico. En aquella no lejana época no existía otra cosa que unos datos, no demasiado antiguos, del número de «colleras», concepto este último que venía a expresar el número de caballerías circulantes por las carreteras, empleadas en el arrastre de los carros. ¡Qué anacrónica e inverosímil parece ahora tal referencia!»

ESTUDIO CIENTIFICO APLICADO A LA RED DE CATALUÑA

«Ya desde hace algunos años —agrega más adelante el señor Muñoz Oms— se cuenta con un excelente servicio, muy especializado, en la Dirección General de Carreteras. Mediante una amplia red de estaciones de aforos permanentes y otras de cobertura, se domina todo el territorio nacional y se conoce una verdadera profusión de datos concernientes a las intensidades medias diarias de los vehículos circulantes; intensidades horarias en los períodos estacionales, semanales y diarios; composición del tráfico, expresado en porcentajes de motocicletas, vehículos ligeros y pesados; tráfico extranjero, régimen de velocidades, evolución del tráfico, etc., al que se compendian y se analizan todos estos factores en unas sobresalientes publicaciones que edita el Ministerio de Obras Públicas, sobre las que cabe fundamentar el estudio más exigente que se deba efectuar en orden al tráfico de las carreteras españolas y del mismo deducir sus consecuencias, características de las vías de comunicación y estructura de la red de carreteras.»

Y, en efecto, a base de los datos de referencia, don Victoriano Muñoz, en su comunicación a la Real Academia de Ciencias, ha efectuado un completo estudio científico sobre tema de actualidad tan palpitante, y con el sentido práctico que a fuer de buen catalán siempre le ha caracterizado aplica concretamente sus conclusiones, por vía de ejemplo ilustrativo, a deducir la estructura más conveniente para la red de carreteras de Cataluña, donde precisamente ahora se están construyendo a ritmo acelerado las autopistas de acceso a Barcelona desde Molins de Rey (enlace con las carreteras nacionales procedentes de Madrid y Valencia), Mongat (cuya prolongación será la autopista de peaje a Mataró) y zona de Moncada-Mollet, que empalmará con las dos carreteras ya existentes a la frontera hispano-francesa por Puigcerdà y por La Junquera, y también, en su día, con la gran autopista de Levante, tramo de Barcelona a Granollers, para continuar a Girona y La Junquera y facilitar considerablemente las comunicaciones nacionales e internacionales con la bella, famosa y superturística Costa Brava.

Fernando VAZQUEZ-PRADA

400 POLICIAS MUNICIPALES



Menores de 35 años. OPOSICION SENCILLISIMA. En breve termina admisión instancias. APROVECHE ESTA MAGNIFICA OCASION. Regalamos programas con modelo de instancia para rellenar. (Franqueo, 10 pesetas.) Profesorado del Cuerpo. Clases empiezan 3 noviembre.

SECRETARIADO — INGLES Y FRANCES

en grupos de 8 alumnos. Mecanografía al tacto. Taquigrafía. Cultura general. Contabilidad general, de empresas y de costos. INGRESO EN BANCOS. Bachillerato. Especialidad: 4.º y Reválida. Pida folleto gratuito. Alquilamos máquinas de escribir a domicilio. Infórmese hoy mismo:

ACADEMIA CABALLERO

CALLE SAN LORENZO, 11 (junto a Hortaleza, 67)

Tienda juvenil "Carnaby Street"

Una moda de vanguardia,
audaz, original...



Las confecciones y los complementos que las jovencitas prefieren. Los estilos más originales y atrevidos: ruso, militar, romántico...

El colorido más nuevo, con juego de marrones y azules. La nota imprescindible del negro.

Ahora, en nuestra «Tienda juvenil», toda la fantasía y el dinamismo que caracteriza a «Carnaby Street»

Galerías Preciados

Galerías
de Arapiles

Galerías
de Lista 56

Sederías
Carretas

EL SECTOR AGRARIO SE DECLARA ESTRATEGICO EN EL SEGUNDO PLAN DE DESARROLLO

Los Planes han de estar orientados siempre a los beneficios en favor de la dignidad y de la libertad de la persona humana

PALABRAS DE LOPEZ RODO AL INAUGURAR UNA FABRICA DE PIENSOS COMPUESTOS EN TORTOSA

TORTOSA. (Del enviado especial de Pyresa, Andrés García Simón.) — El Ministro Comisario del Plan de Desarrollo, don Laureano López Rodó, ha inaugurado a mediodía de hoy en Tortosa una fábrica de piensos compuestos y un matadero avícola, modelos ambos a escala nacional entre cuantas instalaciones de este tipo ha construido la iniciativa privada de España.

El Ministro, que ha llegado a Reus a las once menos veinte de la mañana en un vuelo especial de «Air Spain», ha sido recibido en el aeropuerto por los Gobernadores Civil y Militar, obispo de la diócesis, Alcalde de Tarragona y otras personalidades, así como por los representantes de «Industrias Fabra, S. A.», como promotores de las instalaciones inauguradas. El señor López Rodó se ha trasladado (acompañado por todas las personalidades) en automóvil hasta Tortosa.

INAUGURACION DE UNA FABRICA

Se ha dirigido en primer lugar a la fábrica de piensos compuestos. Allí, el presidente del Consejo de Administración de la nueva industria, don Joaquín Fabra, ha explicado al señor López Rodó las características fundamentales de las instalaciones. Se trata de una de las fábricas más completas y mejor dotadas de cuantas existen en España. La capacidad de los silos es de 6.000 toneladas y la de almacenaje llega a las 10.000; tiene una capacidad de producción de 40.000 kilos-hora, está dotada de un mando electrónico a distancia, y puede ser gobernada por un pupitre de fichas perforadas, dispone de un centro de cálculo IBM para la formulación científica, programación lineal e investigación operativa para control de stocks. Ha sido construida en dos años, y el coste de las obras y la maquinaria asciende a trescientos millones de pesetas. Con su puesta en funcionamiento se crean 130 nuevos puestos de trabajo.

Terminada la visita a las instalaciones, uno de los representantes de la fábrica, don José Alonso Tejada, ha pronunciado unas palabras.

PALABRAS DEL MINISTRO

Contestó el señor López Rodó que ha dicho, entre otras cosas. «El sector agrario se declara estratégico en el II Plan de Desarrollo. Es preciso superar el individualismo y tender a la agrupación de las empresas. Es necesaria una agresividad exportadora, porque hemos de penetrar con fuerza en los mercados extranjeros. En el año actual (hasta este momento), las exportaciones han aumentado en un 12 por 100 respecto al mismo período del pasado año, y las importaciones han descendido en un 2 por 100. La balanza agraria ha disminuido en 76 millones de dólares. La producción de carne ha aumentado en los primeros ocho meses de la campaña en un 17,5 por 100 respecto al período equivalente del año anterior, y la producción de cebada en más de un 31 por 100. Yo quiero recordar con todo, que el proceso de desarrollo no es un fin, es un medio. Un medio que ha de estar orientado siempre a los beneficios en

favor de la dignidad y de la libertad de la persona humana.»

MATADERO AVICOLA

Luego, el Ministro Comisario del Plan de Desarrollo se ha dirigido al matadero avícola, primera industria a escala nacional que se crea en España con destino a las carnes blancas. Tiene una capacidad anual de veinte millones de kilos de carne, una capacidad de sacrificio de 3.500 pollos-hora, una capacidad de cámara a cero grados de cien toneladas y una capacidad de congelación a 45 grados bajo cero de quince toneladas diarias. La potencia eléctrica instalada es de 500 caballos y está adaptada también para el sacrificio de pavos, y dispone de seis cámaras frigoríficas. En este matadero trabajan 120 operarios, en su mayoría mujeres. Es, sin duda, el más moderno de España. En su construcción se ha utilizado maquinaria estadounidense, española y danesa.

Terminada la visita, el señor López Rodó se ha trasladado por carretera hacia Valencia, donde terminará la jornada.

Medalla del Trabajo

PATERNA (Valencia), 28. (Cifra.) — «He venido a Paterna a visitar algo grandioso: a rendir un homenaje a las personas de esta casa, a tantos y tantos españoles —empresarios, técnicos y obreros— que, representados aquí simbólicamente hacen posible con su labor cotidiana, sin ruidos, ni ostentación, nuestra vida colectiva», ha dicho el Ministro y Comisario del Plan de Desarrollo, don Laureano López Rodó, en el acto de imposición de la Medalla del Trabajo a doña María Moros Agües.

«Dentro de unos instantes —ha proseguido el Ministro— voy a tener la satisfacción de imponer la Medalla del Trabajo a doña María Moros Agües, viuda de Francisco Salvador Calatrava. A ella y a su fábrica en la persona de cuatro productores, distinguidos, también voy, por su fidelidad de veinte años a la empresa común quiero rendir un tributo de gratitud.

El que podamos decir ahora, porque ustedes lo proclaman, que desde hace tres años tenemos estabilizados los precios de nuestros productos —ha seguido diciendo el Ministro Comisario del Plan de Desarrollo—, lleva implícito todo un mundo de buen sentido, de previsión y estudios de mercado. Es este exactamente, el espíritu que el Plan de Desarrollo trata de inculcar a quienes producen, para que cada día haya en España más familias que vivan mejor, que dispongan de un hogar digno, de una alimentación abundante, de unos medios suficientes para acceder a la cultura y educar a sus hijos, para que aumente la riqueza y se distribuya mejor, en bien de todos.»

Por último, don Laureano López Rodó terminó con unas palabras en las que, en nombre del Ministro de Trabajo, imponía a doña

María Moros Agües la Medalla que, a propuesta del Sindicato Nacional de la Alimentación de Valencia, le había sido merecidamente concedida.

HOMENAJE DE LA OJE A RAMIRO LEDESMA, EN ARAVACA

NUESTRO CAMARADA ANTONIO GIBELLO PRONUNCIO UNA LECCION POLITICA A LOS 300 MILITANTES JUVENILES ASISTENTES

La Organización Juvenil Española de Madrid ha rendido homenaje, esta noche, a la memoria de Ramiro Ledesma Ramos en el XXXI aniversario de su muerte. A tal fin, se trasladaron 300 militantes juveniles al camposanto de Aravaca, donde reposan los restos del fundador de las JONS, acompañados de los Mandos provinciales y dirigentes de la OJE, presididos por el Delegado Provincial, Carlos Pérez de Lama, a quien acompañaba el jefe político del distrito de Ventas, Carmelo Lacaci.

En medio de un silencio impresionante se rezó un responso ante la tumba de Ramiro, seguido de la oración por los caídos, ofreciéndose una corona de laurel. En el mismo lugar, el periodista y Consejero Local, del Movimiento Antonio Gibello, pro-

Asisten las representaciones de Suiza, Italia, Canadá, Francia, Inglaterra, Alemania, Estados Unidos, Austria, Mónaco, Indonesia,

Panamá, Portugal y España.

El señor Curran dio lectura a las conclusiones de esta reunión, y que son las siguientes: confiar a una persona la tarea de dirigir un equipo de trabajo, redactar un informe, enviar este informe a los centros nacionales para permitirles su estudio y distribuir el informe definitivo a su debido tiempo, antes de la próxima reunión, a los participantes para que les sirva de base a los intercambios de opiniones.

El objeto de este informe es el nuevo desarrollo de los medios de comunicación oficial, el contenido de las informaciones religiosas a comunicar y las nuevas formas de presentar dichas informaciones.

Se acordó también que la Asamblea estima conveniente que la Dirección de Unda se ponga en contacto con la Internacional Católica de Prensa y con los organismos correspondientes del cine para llevar a cabo felizmente el informe en cuestión, que debe ser lo más completo posible, y que el grupo de trabajo designado por Unda debe centrar su atención especialmente sobre la colaboración que la Iglesia debe prestar a las grandes agencias internacionales de Prensa, que son, asimismo, las fuentes informativas de la radio y la televisión.

¡PREPARESE A ADMIRAR UNA AVENTURA TAN GIGANTESCA QUE SOLO PUDO SER INTERPRETADA POR DOS COLOSOS DEL CINE!

UNIVERSAL FILMS ESP. S.A. presenta

JOHN WAYNE · KIRK DOUGLAS



ATAQUE AL CARRO BLINDADO

(THE WAR WAGON) TECHNOLOR PANAVISION

HOWARD KEEL · ROBERT WALKER · KEENAN WYNN · BRUCE CADOT · JOANNE BARNES

GUION DE GARY TROTT · QUINCE CLAIR HOFFMAN · BASADO EN LA OBRA "BAGNAN" · DISEÑO POR BURT KENNEDY · PRODUCCION POR MARVIN SCHWARTZ · UNA PRODUCCION DE INT. INC. · UNA PELICULA UNIVERSAL

CUANDO RUEDA EL CARRO BLINDADO... ¡LA PANTALLA SE ESTREMECE!

QUE ASPECTOS CONSIDERA TED MAS ACTUALES DEL PENSAMIENTO DE JOSE ANTONIO?»

de la R.—Cerrado el es-
cio que dedicamos a esta
nuestro, que ofrecemos a
nuestros lectores en otras pá-
ginas, José Antonio Girón de
Castro ha tenido la gentileza
de telefonarme de madrugada
en respuesta, que dice así:

un juego de oportunismo
se pretende cancelar el
movimiento falangista de cual-
quier política. El resen-
to, cuando no el remordi-
miento, extrae sus precarias con-
clusiones de textos y aun de
sueños en las que José
Antonio enjuiciaba una situación
de caos republicano, o
una fórmula en un
programa nacional que por en-
tonces se planteaba con datos
ninguna semejanza tienen
con los actuales. Para esos arre-
tratos y maliciosos exégetas el
movimiento carece de validez
en un proyecto demo-
crático como el que España per-
dió cuando José Antonio
fue la ocasión propiamente dicha
de la general de las urnas.
Fue el 18 de Julio sino la
movilización inapelable de esta
nación? Me parece que cuan-
do José Antonio lanzó su im-
pulsión, la urna, como símbo-
lo de un mecanismo de convivencia
social, había pasado a la his-
toria de las causas perdidas.
La habría cedido al precio
de una empresa liberta-
ria que hubiese llevado como
una de enganche la resurrec-
ción de las urnas sobre el mis-
mo pedestal de la victoria? Todos
nosotros en someter la de-
mocracia y, por tanto, el sufra-
gio a un tiempo de reposo or-
ganizado a una re-
estructuración económica y social.
Es así, y cometen un cri-
men de lesa historia los que lo
ven de otra manera a la
actual española.

El primer lugar, en España no
ha el menor antecedente de-
mocrático, al menos en el sen-
tido moderno y correcto del sis-
tema. El sufragio universal ha-
yendo una experiencia malsana
bajo la Monarquía y la
República no tuvo otras formas
de la trapisonda y el mo-
delo. Me parece que nuestros im-
pulsivos neofitos deberían con-
templar la continuación de una
democracia con el aplomo de
quienes alardeaban pueblos tan
acostumbrados al ejercicio de la li-
bertad política como Inglaterra.
¿Gustaría que a nuestros de-
putados les pareciera solvente
experimentado el juicio del di-
rector ministro laborista inglés
Herbert Morrison, que escribía lo
siguiente: «La democracia polí-
tica en Inglaterra tiene poco más
de cuarenta años. Es necesario
revisar este punto, porque mu-
cho confunden la existencia de



la democracia con la del Par-
lamento. En Inglaterra el Parla-
mento existe desde hace siglos;
la democracia es apenas mayor
de edad. En 1929, cuando fui ele-
gido diputado por primera vez,
fui miembro del primer Parla-
mento elegido por todos los
hombres y mujeres de veintinueve
años.»

Me parece que esta opinión
merece ser incluida entre los
argumentos en que se nos pone
por modelo —y, seguramente,
con razón— la democracia britá-
nica. Precisamente, en esa de-
mocracia española que aspira a
funcionar con idéntica plenitud
que la inglesa —aunque elija
sus propios y nacionales cami-
nos— es donde el pensamiento
de José Antonio adquiere una
actualidad vigorosa. No deseo
que se acepte esta afirmación
como una frase de circunstan-
cias o escrita para dar a mi pro-
pia lealtad un ánimo del que no
precisa. Creo que la vigencia del
pensamiento falangista reside en
que no está subordinado a un
programa teorizante ni puesto
como cebo de unas esperanzas
electorales. Es un conjunto de
ideas, de opiniones —yo diría
casi de gentes— libre de cual-
quier tándem demagógico, de to-
da insolidaridad de clases y que
no incluye automáticamente a
nadie ni a nadie excluye por de-
finición. La voz española de Jo-
sé Antonio, que desde hace tan-
tos años aviva y conforta este
viejo corazón de falangista, es
intemporal y puede existir con
las urnas o sin las urnas, en la
democracia o fuera de ella. No
trató de coincidir con pro-
grama o sistema alguno, sino de
interpretar fielmente el desam-
paro de nuestro pueblo. Por eso,
mientras las esperanzas españolas
de una revolución popular y
profunda se suscitan, el pensa-
miento de José Antonio seguirá
siendo no una posibilidad re-
mota, sino la más sincera y efí-
caz de las posibilidades naciona-
les. Más que un cuadro de
consignas políticas, de alegatos
sociales y de proyectos econó-
micos, la Falange ha sido el eco
abnegado que la amargura del
pueblo encontró en la intelligen-
cia de un español joven. ¿Don-
de reside el secreto de aquella
voz capaz de encender como una
llama el alma de quienes no le
conocieron? Acaso esa voz, in-
somne, sólo entrará definitiva-
mente en la historia y dejará de
girar en la órbita temporal de
la política cuando la unidad, la
grandeza y la libertad de los
españoles sea una triple espe-
ranza gloriosamente cumplida.

MINISTRO CHILENO DE AGRICULTURA VISITARA ESPAÑA

El tránsito para Roma, donde
se celebrarán las reuniones de la Or-
ganización de las Naciones Unidas
de Agricultura y la Alimentación
(FAO), ha permanecido
horas en el aeropuerto de
Madrid el ministro de Agricultura
de Chile, Hugo Trivelli.
Después de su regreso de Roma, el minis-
tro chileno permanecerá unos
días en la capital de España.

XXXIV ANIVERSARIO DE LA FUNDACION DE FALANGE ESPAÑOLA

**SE CELEBRARAN EN TODA ESPAÑA 513 ACTOS
POLITICOS CON 526 ORADORES, 8.351 ASAMBLEAS
Y 8.668 REUNIONES DE CONSEJOS LOCALES**

**MAS DEL 60 POR 100 DE LOS ORADORES SON MENORES
DE CUARENTA AÑOS**

Treinta y cuatro años en la vida de un hombre, en la vida de un pueblo, le hacen mayor de edad. Treinta y cuatro años vividos con intensidad, como los vivió España, hacen historia fecunda. Treinta y cuatro años son los que hoy se cumplen de aquella mañana del teatro de la Comedia.

Entre hoy y mañana, la voz de 526 oradores llevará el pensamiento de José Antonio allí donde haya un grupo humano. Para meditar su alcance y contenido, 526 oradores hablarán hoy y mañana del significado del 29 de octubre, de la necesidad y posibilidad de la Revolución Nacional, de los caminos de unidad, del protagonismo del pueblo español, de la presencia de un nuevo ánimo nacional. Llevarán a todos los caminos de la España no un ambiente de añoranzas y nostalgias, sino un ansia de realidades.

Actos políticos programados

Para la conmemoración de esta fecha se han convocado 513 actos políticos, en los que intervendrán 526 oradores. Esto supone una movilización de masas que puede establecerse en más de doscientas mil personas. Del total de oradores que participarán en estos actos más del sesenta por ciento son menores de cuarenta años y, aproximadamente un centenar, periodistas. Este simple hecho hace constatar la fuerte presencia juvenil en la tarea de difusión del pensamiento joseantoniano.

Aparte de esto, se celebrarán 8.351 reuniones de afiliados, en las que se dará lectura a la lección conmemorativa. Los

Consejos Locales del Movimiento celebra-
rán 8.668 reuniones extraordinarias, y 52
los Consejos Provinciales, lo que multi-
plicará ostensiblemente el número de
asistentes.

Se señala que en los treinta y cuatro años de vida del Movimiento Nacional, cuyas directrices comienzan precisamente con el discurso del teatro de la Comedia de Madrid nunca se ha efectuado un despliegue tan amplio de actividades políticas y oradores. Por otra parte, es posible que en pocas circunstancias haya asistido a estos actos de difusión un número tan grande de oyentes.

Oradores en las capitales de provincias

En las capitales de provincias inter-
vendrán las personalidades siguientes:

Alava: Alfonso Abellá y García.
Alicante: Gonzalo Botija Cabo.
Alicante: Antonio Pedrosa Latas.
Almería: Eduardo Navarro Alvarez.
Asturias: Francisco Ballesteros Villar.
Badajoz: José María Cajigal Gutiérrez.
Palma de Mallorca: Victorino Anguera Sansó.
Barcelona: Joaquín Reguera Sevilla.
Burgos: Cruz Martínez Esteruelas.
Cáceres: Jesús Suevos Fernández.
Cádiz: Santiago Guillén.
Castellón: José Miguel Ortí Bordás.
Ciudad Real: José María Martínez Val.
Córdoba: Rufino Segura Arandis.
La Coruña: Antonio Avendaño Porrúa.
Cuenca: Antonio José Hernández Navarro.
Gerona: Jefe Provincial del Movimiento.
Granada: Antonio Luis Soler Bans.
Guadalajara: Víctor Arroyo Arroyo.
San Sebastián: Agustín de Asís Garrote.
Huelva: Lectura de la lección política.
Huesca: José María Gutiérrez del Castillo.
Jaén: Se celebrará el 20 de noviembre.
Las Palmas: Lectura de la lección política.

León: Sebastián Pérez Bellido.
Lérida: Amadeo Vilanova Molina.
Logroño: Alberto Ballarín Marcial.
Lugo: José Matallín Moncholi.
Málaga: Manuel Blanco Tobío.
Madrid: Lectura del discurso del teatro de la Comedia.
Murcia: Jesús Gay Ruidiaz.
Navarra: José María del Moral y Pérez de Zayas.
Palencia: Antonio Correa Véglison.
Pontevedra: Marcelino Jiménez Jiménez.
Salamanca: Juan Simavilla Blanco.
Santander: Francisco Aguilar y Paz.
Segovia: Antonio Gibello García.
Sevilla: Jesús Florentino Fueyo Alvarez.
Soria: Ramón Fernández Espinar.
Tarragona: José Ramón Alonso Nadales.
Teruel: Carlos Iglesias Selgas.
Toledo: Licinio de la Fuente y de la Fuente.
Valencia: José Ramón Alonso Nadales.
Valladolid: Adolfo Muñoz Alonso.
Vizcaya: Luis Valero Bermejo.
Zamora: Agustín de Asís Garrote.
Zaragoza: Pascual Marín Pérez.
Ceuta: Enrique Ramos López.

MIL QUINIENTAS HECTAREAS SE CONVERTIRAN EN REGADIO EN TENERIFE

SANTA CRUZ DE TENERIFE, 28. (Cifra.) — Mil quinientas hectáreas de terrenos fertilísimos de Tenerife se beneficiarán del riego con la construcción de un canal de 39 kilómetros de longitud y una capacidad de transporte de 50.000 metros cúbicos diarios, que llevará el agua al sur de la isla a partir del próximo año 1970.

BILBAO

CHOCA UN AUTOBUS: TREINTA HERIDOS

BILBAO, 29. (Cifra.) — Treinta personas resultaron heridas, una de ellas de carácter grave y las otras de pronóstico leve, al empujarse un autobús de viajeros que hace el servicio entre Santurce y Bilbao contra un túnel para paso de peatones, en el término de Luchana-Baracaldo, a ocho kilómetros de la capital.

El herido grave es Pablo Martínez, que sufrió fractura de húmero y fémur derechos y shock traumático. Fue internado en el sanatorio «Enrique Sotomayor», de Cruces, en cuyo establecimiento recibieron asistencia también gran parte de los otros heridos.

El accidente se produjo anoche, al parecer producido por rotura de frenos.

DETENCION DE TRES PELIGROSOS ESTAFADORES DE ALTOS VUELOS

TENIAN UN «PINGÜE NEGOCIO» DE MADERAS EN BARCELONA

BARCELONA, 28. (Cifra.) — Inspectores del grupo primero de la BIC han detenido a un presunto estafador y dos de sus cómplices.

Se trata de J. S. M., J. B. Q. (que hace unos treinta años cambió de nombre y se le conoce por J. C. O.) y J. B. M., quienes bajo el nombre de Construcciones y Maderas J. S., sía legalizar el nombre comercial ni pagar contribución, se hallaba en los sótanos de una casa en construcción de Cornellá, y allí depositaban el género que recibían.

J. S. M., dueño de un coche «Mercedes Benz» de lujo, realizaba negocios de gran importancia, ayudado por sus cómplices, al conseguir que los madereros de toda España le enviaran los pedidos que solicitaba. Luego no pagaba las facturas y se vendía la mercancía a los pocos días, a bajo precio, rompiendo las facturas que recibían.

Se calcula en varios millones el total de lo estafado por este procedimiento. Al ser detenidos se les ocuparon el coche «Mercedes», otro «Seat 1.400», maderas valoradas en 300.000 pesetas y dinero en efectivo.

Los detenidos, que habían montado un falso despacho, fingiéndose uno de ellos apoderado de la casa comercial, pasaron a disposición del juez de guardia.

Peligroso delincuente detenido en Amposta

AMPOSTA (Tarragona), 28. (Cifra.) — La Guardia Civil del puesto de Amposta ha detenido a un peligroso delincuente de pésimos antecedentes, habitual del robo, detenido por paso clandestino de la frontera y presunto colaborador directo del asesinato de un hombre, perpetrado en una cueva de Vendrell, en el mes de julio del pasado 1960; se trata de Nicolás Regaliza Carretero, de treinta y siete años de edad, natural de Cogeces del Monte (Valladolid), y vecino de Paterona (Valencia), con domicilio en la calle Mayor, número 14, quien, junto con Pedro Nieto Ruiz, de cincuenta y un años, natural y vecino de Priego, de Córdoba, habían sustraído ropas de vestir de caballero y señora, una máquina fotográfica, una cartera comercial y otros objetos valorados en 10.000 pesetas, del interior de un coche de turismo aparcado en el paseo del Canal, de esta ciudad.

El propietario del coche, don José Minguella Roig, vecino de Espluga de Francolí, al darse cuenta del robo, denunció en seguida el caso al cuartel de la Guardia Civil, y ésta montó con la mayor rapidez un servicio especial, que dio como resultado la detención de los delincuentes

a los veinte minutos escasos de la operación. Ambos detenidos quedaron a disposición judicial.

Otro «palanquetazo» en un centro de enseñanza de Bilbao

BILBAO, 28. (Cifra.) — Un nuevo «palanquetazo» hay que registrar en un centro de enseñanza de Bilbao.

Días pasados ocurrió un hecho semejante, según se informó, en una escuela, de la que desapareció una cantidad de dinero destinada a pagar las «permanencias» de las maestras.

En esta ocasión, el «palanquetazo» seguido de robo, ha tenido lugar en las oficinas de la Secretaría del Instituto de Enseñanza Media de Bilbao, masculino, de donde los ladrones se han llevado 20.085 pesetas.

Aparece flotando el cadáver de una mujer

VIGO, 28. (Cifra.) — El cadáver de una mujer de unos cuarenta y cinco a cincuenta años ha aparecido hoy flotando en el mar cerca del rompeolas de Bayona, en el lugar conocido por Punta Salqueiras.

MADRID

ARDE UN ALMACEN DE JUGUETES EN LA CALLE DE LA CABEZA

Un incendio, cuya causas no han sido determinadas con exactitud, se registró anoche en un almacén de juguetería instalado en la calle de La Cabeza, 15, segunda planta. Los vecinos del inmueble fueron los que se dieron cuenta de lo sucedido y dieron aviso a los bomberos, que acudieron inmediatamente. Cuatro coches del Servicio Contra Incendios permanecieron en el lugar del incendio por espacio de casi tres horas, hasta que el fuego pudo ser reducido totalmen-

te. La mayor parte de las existencias depositadas en el almacén ardieron, considerándose las pérdidas muy cuantiosas. Por fortuna no hubo que lamentar desgracias personales.

Motorista herido

Alberto López Olivares, de treinta y tres años de edad, domiciliado en la calle de Tortosa, número 5, resultó con heridas diversas de pronóstico grave al chocar la motocicleta que conducía con un remolque. El accidente ocurrió en la carretera de la Elipa. El herido, después de ser asistido en el Equipo Quirúrgico, pasó a la residencia de La Paz.

Atropellado

Un hombre que acababa de llegar a Madrid procedente de Salamanca fue atropellado por un turismo cuando salía de la estación del Norte y sufrió lesiones de carácter grave.

Damián Ciudad Flores, de cincuenta y tres años de edad, natural de la localidad de Tordillos, Salamanca, fue alcanzado por el coche que guiaba Eusebio Gutiérrez Heras, a la salida de la estación, pocos minutos después de bajarse del tren en que había venido. En grave estado se encuentra internado en el Equipo Quirúrgico.

POR DISCUSIONES FAMILIARES

HIERE GRAVEMENTE A SU HERMANO CON UNA PIEDRA

ORENSE, 28. (Cifra.) — Por cuestiones familiares discutieron los hermanos Jerónimo y Antonio González Cuquejo, vecinos de Bouzo, del Ayuntamiento de Baltar.

En la discusión Antonio agredió con una piedra a su hermano, ocasionándole heridas en la región superciliar derecha e intensa conmoción cerebral. Su estado fue calificado de carácter grave.

El agresor fue detenido por la Guardia Civil.

Cae desde un andamio

TOLEDO, 28. (Pyresa.) — A consecuencia de las heridas sufridas al caerse de un andamio desde una altura de unos doce metros, en unas obras que se efectuaban en un edificio, ha fallecido en la Residencia Sanitaria «Nuestra Señora de la Salud», a donde fue trasladado inmediatamente, el obrero Julián Hernández Rodríguez, de cuarenta y cuatro años, casado, sin hijos y vecino de Toledo.

NAUFRAGA UN PESQUERO DE VIGO EN LAS COSTAS PORTUGUESAS LA TRIPULACION SE ENCUENTRA A SALVO

VIGO, 28. (Cifra.) — Un pesquero de la flota viguesa se ha hundido en el mar frente a las costas portuguesas. La tripulación se encuentra a salvo.

A media tarde de hoy comenzaron a llegar noticias confusas a Vigo sobre el hundimiento del pesquero «Monte Inda», de los armadores Piñero y Pequeño. Poco a poco se pudo saber que efectivamente, se había ido a pique frente a las costas de Leixões (Portugal). Se sabe que la tripulación se ha puesto a salvo; pero por el momento no se conoce ningún otro detalle.

Súbdito francés ahogado en Alicante

ALICANTE, 28. (Cifra.) — El súbdito francés André Martí Colette, de cuarenta y cuatro años vecino de París, ha perecido ahogado cuando practicaba la pesca submarina en el paraje conocido por Cabo de la Huerta, próximo a la playa de San Juan (Alicante).

Algunas personas que lo vieron sumergirse, al transcurrir un tiempo prudencial y no verlo aparecer, dieron cuenta a la Guardia Civil. Se ha procedido a su búsqueda, y son rastreadas las aguas colin-

dantes, pero, hasta el momento, no ha sido hallado su cuerpo.

Robo en unas oficinas

Un robo de 12.000 pesetas se ha perpetrado en las oficinas de la Mutualidad de Transportes del Norte de España.

Parece ser que los autores del robo violentaron de noche las puertas y penetraron en el interior de las oficinas, llevándose la citada cantidad de dinero.

TORRE DE MADRID MAÑANA LUNES, MAGNIFICO ESTRENO SOLO LE IMPORTABA SUBIR. ¿QUE MAS LE DABA EL PROPIO ENVILECIMIENTO Y LA PERDIDA DE LA DIGNIDAD?



LAURENCE HARVEY
JEAN SIMMONS
HONOR BLACKMAN
MICHAEL CRAIG

Vivir en la Cumbre



Columbia Pictures

DIRECTOR: TED KOTCHEFF

UN TEMA FUERTE Y DESCARNADO, EXPUESTO CON CRUDO REALISMO

¡UNA GRANDIOSA PELICULA QUE PRODUCE UN TREMENDO IMPACTO EN SU SENSIBILIDAD!

AUTORIZADA PARA MAYORES DE 18 AÑOS

UN PUEBLO DE TEJAS, EVACUADO AL DESCARRILAR UN TREN

SUS VAGONES TRASLADABAN GASES TOXICOS
A UNA FABRICA DE PRODUCTOS QUIMICOS

NUEVA YORK, 28. (Efe.)—El pueblo de Danbury, en Tejas, ha sido evacuado como consecuencia del descarrilamiento de un tren de mercancías que trasladaba gases tóxicos a una fábrica de productos químicos. Las autoridades de la localidad ordenaron la evacuación de sus 600 habitantes por temor a que resultasen víctimas de los efectos de los gases escapados de los vagones cisternas a causa del descarrilamiento.

No ha habido que lamentar víctimas.
Danbury se halla a unos 48 kilómetros de Houston.

Un muerto y cuatro heridos durante un tiroteo en Brooklyn

NUEVA YORK, 28. (Efe.)—Al menos una persona ha resultado muerta y cuatro heridas durante un tiroteo ocurrido en Brooklyn durante la pasada noche.

La Policía ha declarado que un hombre disparó contra cuatro personas durante una riña, y seguidamente fue muerto a tiros por un policía.

Uno de los heridos se encuentra en grave estado.

Triple colisión

ROTTERDAM (Holanda), 28. (Efe.)—El petrolero francés «Presidente Pierre Angot» (3.000 toneladas), que chocó con un carguero alemán y un barco de cabotaje en el canal de Rotterdam, se hundió el jueves. Por su parte, el carguero alemán, con 30 vacas a bordo, sigue en peligro. Los remolcadores tratan de llevarlo hasta el puerto antes de que naufrague.

Choca un barco contra un espigón

LIMA, 28. (Efe.)—Un barco de bandera noruega que se disponía a embarcar 82 toneladas de café se estrelló en el espigón largo del terminal marítimo del Callao, abriendo un boquete de seis metros, pero no se registraron desgracias personales.

El «Gertrud Bakke», que procedía del puerto de Ilo, llegó al Callao y cuando se aprestaba a atracar chocó violentamente, sufriendo averías en la parte baja de la proa.

Su capitán, Alf Lundergand, visiblemente contrariado, inició las averiguaciones sobre el accidente, pero se negó a prestar declaraciones.

Las primeras investigaciones revelaron que el choque se debió a una mala maniobra del maquinista y a la falta de coordinación entre los diferentes elementos que intervienen para realizar un atraque normal.

La nave tiene un tonelaje bruto de 6.076 toneladas.

Almacén textil destruido por el fuego

ZAIST (Holanda), 28. (Efe-Reuter.)—Un incendio ha destruido un amplio almacén textil de esta ciudad, produciendo daños valorados en unos 35 millones de florines (600 millones de pesetas).

Diez familias que vivían en las cercanías fueron evacuadas de sus viviendas ante el temor de que pudieran extenderse las llamas a las mismas. No se han registrado víctimas.

Acusados de tráfico de narcóticos

MONTREAL (Canadá), 28. (Efe-Reuter.)—Un restaurador y su esposa han sido acusados de importar ilegalmente 16 kilogramos de heroína, cuyo valor es, aproximadamente, de 10 millones de dólares (600 millones de pesetas) en el «mercado negro» de narcóticos.

El matrimonio, Michel Bernard, de treinta y siete años, y su esposa, Yvonne, de treinta y cinco, fue detenido en el aeropuerto internacional de Montreal, cuando pasó por la aduana, después de llegar de París.

Ambos comparecieron ante el juez Marcel Caboury, quien examinó las acusaciones y fijó una vista preliminar para el 3 de noviembre.

La Policía Montada, que les detuvo, declaró que en una inspección rutinaria encontraron en las maletas de Bernard ocho kilogramos de heroína en pequeños sacos.

El fiscal federal, L. Phillippe Landry, estimó el valor «para el consumidor» de la heroína en unos cinco millones de dólares. Sin embargo, las fluctuaciones del «mercado negro» podrían, quizá, hacer que el precio de la droga fuese aún mayor.

Robo de 100.000 francos de un furgón blindado

PARIS, 28. (Efe.)—Mientras el conductor de un furgón blindado y su acompañante hacían caso de la advertencia de un ciclista, que les notificó que llevaban una rueda floja de aire y se afanaban por cambiarla por la de repuesto, alguien se llevó de su blindado unos 100.000 francos en billetes (1.200.000 pesetas).

Por supuesto que las primeras investigaciones policiales dan cuenta de que el neumático fue forzado a perder aire y que el ciclista que, aprovechando una luz roja, advirtió al conductor de aquel provocado desaguado, parece reunir las características de un delincuente.

POMPEYA-MOLA

¡¡MAÑANA LUNES, ESTRENO!!

Uno de los films más importantes de estos últimos tiempos



Un estudio profundo, emotivo, impresionante, de seis
personas envueltas en la más extraña intriga amorosa
Estreno patrocinado por la revista NUESTRO CINE
PARA MAYORES DE 18 AÑOS

UNA PUBLICACION SINGULAR:

EL ESPAÑOL

Aparece los sábados

Ayuntamiento de Madrid

Arriba 25

ORIENTACION DEL MERCADO

PANORAMA POCO FAVORABLE PARA LOS PRECIOS

Es necesaria una campaña de clarificación del mercado

El panorama del mercado es algo más sombrío que el de la semana pasada. Ha habido baja en el precio de algunos productos, principalmente del grupo de frutas y verduras, y algo también en la carne de pollo. Pero estas pequeñas reducciones han pasado casi inadvertidas por la fuerza que tienen los precios de otros productos. Principalmente ha sido el pescado el que con más fuerza ha salido del círculo de la estabilización que mantenía, con más o menos altibajos, durante estas semanas pasadas. La carne sigue teniendo un precio que a nosotros nos parece forzado, y las verduras están, en general, más baratas.

Carnes: En el campo sobra ganado

En la feria de Medina del Campo, más de la mitad del ganado ovino ha quedado sin vender. Esto significa que sobra carne en las zonas productoras. Igualmente los ganaderos de la provincia de Badajoz se quejan del descenso de los precios del vacuno. Es decir, que mientras en las zonas productoras el ganado sobra o baja de precio, en el mercado continúa con precios altos y, concretamente, el cordero ya recuperó esta semana el descenso del precio de la anterior. Seguir el camino de un cordero desde su zona de producción hasta el mercado es relativamente fácil. Esta persecución nos revelaría no sólo las deficiencias de los canales comerciales de nuestro país, también se pondría al descubierto lo que tanto se comenta en lo que podemos llamar círculos bien informados: «que los entradores de carne están forzando el precio de la misma». Sucede de esta forma que el consumo disminuye y, por supuesto, viene una reducción en las compras que para que sean rentables es necesario vender a precios altos.

PESCADO: SUBIO CASI TODO

Los mayoristas de pescado tienen normalmente muchos remitentes. A veces sucede que un remitente de Vigo envía más pescado del habitual. Entonces los mayoristas, con el teléfono en la mano, van indicando a los otros remitentes que suspendan los envíos, para de esta forma recibir sólo pescado con arreglo a lo que se considera necesario. Hay veces que los envíos no pueden detenerse y a la mañana siguiente la abundancia de pescado en Madrid es enorme. De forma que las buenas capturas tienen en el mercado sólo una repercusión relativa. Pues bien, esta semana ha debido de ocurrir todo lo contrario de lo que estamos diciendo, porque el pescado tiene un precio mayor. Precio en algunos casos excesivo, como el de los boquerones, que se venden a 36 pesetas, o la merluza, que volvió a sus precios altos. Los huevos están más caros. Hace mes y medio que la CAT consiguió detener la subida merced a la salida de sus reservas para equilibrar el mercado. En Madrid ya se pagan a 39 pesetas, pero en algunas provincias su precio es de 40 pesetas los de clase extra. Creemos que no hace falta repetir con mucha fuerza que se repita... que se repita la salida de huevos por parte de la CAT.

FRUTAS Y VERDURAS: LAS UVAS, CARAS EN PLENA VENDIMIA

Los melones y los melocotones están más caros, pero es lógico, porque son productos fuera de temporada y, por tanto, hay pocas existencias. La manzana está también cara, vamos a compren-

der su precio actual, porque en realidad la campaña fuerte de esta fruta comienza ahora. Pero lo que de verdad no comprendemos es el precio de las uvas —hasta 30 pesetas kilo— en plena vendimia.

La verdura —con excepción de los ajos y las alperzucas— harían bien en comprarse ahora, porque van a subir más— tiene buenos precios. Algunas han bajado, como las cebollas o las judías verdes, y casi todas conservan sus cotizaciones de hace meses.

ES NECESARIA UNA CAMPAÑA DE CLARIFICACION DEL MERCADO

El Gabinete de Orientación del consumo, organismo dependiente de la CAT, o quien sea, debe de promover una campaña de clarificación del mercado en la que se explique al consumidor el camino que recorren los productos. No es tan difícil seguir la ruta de una sardina, por ejemplo, desde que llega al puerto hasta que se presenta en el mostrador de un detallista. Una campaña que enseñe a las amas de casa y al consumidor en general cómo es ese sinuoso camino que consigue que un producto triplique su precio. Muchas personas y entidades se verían libres de críticas y, de paso, el consumidor sabría dónde dirigir sus protestas. La situación actual, y visto que la libertad de precios y la libre competencia es un sueño, no invita más que a

pedir a gritos la vuelta de los precios de tasa.

Jesús TORRE FRANCO

PRECIOS DEL SABADO EN EL MERCADO DE LA PAZ

CARNES	
Vacuno 1.º	160-140
Ternera 1.º	220-170
Cordero pascual	150-90
Cordero lechal	160-110
Cerdo	160-120
Pollos frescos	48-40

HUEVOS	
Extra	39-38
Primera	36-35
Segunda	31-30
Tercera	28
Cuarta	25-24

PESCADOS	
Bacaladillo	20-16
Besugo	52-38
Bonito	80-60
Boquerones	36-20
Breca	30-20
Calamares	50-38
Gallo	80-40

FRUTAS	
Limonas	20-16
Manzanas	28-16
Manzanas reinetas	30-18
Manzanas verde doncella	28-18
Melones	12-9
Melocotones	40-36
Pera	28-14
Pera de agua	32-20
Plátanos	26-23
Sandías	12-8
Uvas	30-16

CLAUSURA DE LA EXPOSICION-HOMENAJE A ENRIQUE GRANADOS

EL DIRECTOR GENERAL DE ASUNTOS DE IBEROAMERICA PRESIDIO LOS ACTOS

En el Instituto de Cultura Hispánica de Madrid, y con asistencia de personalidades del arte y las letras hispanoamericanas se ha celebrado la clausura de la Exposición-homenaje al ilustre compositor catalán Enrique Granados, con motivo del primer centenario de su nacimiento, dentro de los actos organizados por el II Festival de Música de América y España.

Pronunció una charla sobre el tema «En torno a Enrique Granados», la cantante discípula del recordado compositor, autor de «Goyescas», Conchita Badia, llegada expresamente a este acto desde Barcelona. Al final de su disertación, que fue muy aplaudida, Conchita Badia, interpretó al piano tres canciones del maestro Granados.

Seguidamente, autoridades e invitados al acto, asistieron en el salón de Embajadores del Instituto al acto de imposición de la Encomienda de Isabel la Católica, concedida por el Ministro de Asuntos Exteriores, don José María Castiella, al maestro don Guillermo Espinosa jefe de la División de Música de la Organización de Estados Americanos, en reconocimiento a los méritos contrados por el destacado músico colombiano, en la colaboración de la División Musical de la OEA, con el Instituto de Cultura Hispánica, en la organización del Festival de Música de América y España de Madrid.

Efectuó la imposición en nombre del Ministro de Asuntos Exteriores el director general de Asuntos de Iberoamérica y vicepresidente de la Junta de gobierno del Instituto de Cultura Hispánica, don Pedro Salvador de Vicente, quien tuvo palabras de afecto para el maestro Espinosa, el cual agradeció en breves y emocionadas frases la distinción de que era objeto.

AGENDA

Día 29 de octubre de 1967

DOMINGO

SANTORAL.—Festividad de Cristo Rey.

Salte el sol a las 7.40.

Se pone a las 18.17.

TEMPERATURAS EXTREMAS DE AYER EN MADRID

Máxima, 15,06, a las 13,30.

Mínima, 8, a las 7.

“LO ESPAÑOL EN LA CREACION ARTISTICA”

El próximo 6 de noviembre, y bajo la dirección del profesor don Antonio Almagro, comenzará sus tareas el XII Curso de «La creación artística en lo español». Durará hasta el 13 de diciembre, y constará de 23 conferencias sobre arte, poesía, música y cine,

así como de una serie de visitas a Museos. Matriculas hasta el miércoles día 1, en la Dirección de Intercambio Cultural del Instituto de Cultura Hispánica, Ciudad Universitaria.

Bomberos	232 32 32
Taxis	254 26 00
Policia	0 91
SERVICIOS DE URGENCIA	
Seguridad Social	209 18 40
Médico - Quirúrgico	261 61 00

CUPON PRO CIEGOS

Sorteo efectuado ayer

922

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 4.º B (NORTE)

Hasta las doce de la noche

Salud, 16; Hortaleza, 66; Espíritu Santo, 10; Conde Aranda, 7 (esquina a Claudio Coello); Serrano, 86; Núñez de Balboa, 47; Goya, 89; Alcalá 181; Narváez, 50; Peñascales 68; Marqués de Cubas, 3; Atocha, 32; Fúcar, 10; plaza Provincia, 4 (esquina a plaza Santa Cruz); Arenal, 15; avenida José Antonio, 68; Marqués de Corbera, 60 (Barrio Elipa); Zayas, 2 (Barrio de Simancas); Sillide, 12 (Canillejas); Caudillo de España, 21 (entrada Alcalá, 383); Alcalá, 257; Los Urquiza, 21 (entrada Alcalá, 334); plaza Villafior, 1 (entrada García Noblejas, 35); Sumbara, 67 (Parque Quintana); Arturo Soria, 42; C. de Nápoles, local 54 (Poblado Dirigido Canillas); Colonia Pinar del Rey (calle post. Balaguer); Doctor Gómez Ulla, 6; Diego de León, 63; General Zabala, 26; José Ortega y Gasset, 69 (antes Lista); Corazón de María, 55 moderno, Velázquez, 130 (próximo a María Molina); avenida de América, 56 (Parque Avenidas); Torrelaguna, 108 (Parque San Juan Bautista); Joaquín Costa, 7 (próximo a Castellana); Vicente Muzas, 8 (Arturo Soria, 195); Juan Ramón Jiménez, 14 (próximo a A. Alcocer); Ramón y Cajal, 63; prolongación General Mola, 257; Mártires de la Ventilla, 68 (Tetuán); paseo de la Dirección, 276; Colonia Virgen de Aránzazu, bloque 2; Barrio del Pilar (Chantada, 35); Isla de Oza, 54 (Valdeconejos); Bravo Murillo, 257; Francisco Rodríguez, 80; Muller, 49 (Tetuán); Olite, 48; Hernani, 65;

Avila, 29; Bravo Murillo, 76; García de Paredes, 73; Ponzano, 31 (esquina a Bretón Herreros); Fortuny, 12; Trafalgar, 14; San Bernardo, 112 (frente Iglesia Dolores); Fernández de los Ríos, 40; Reina Victoria, 44; Arcipreste de Hita, 14 (esquina a Isaac Peral, 2); Andrés Melado, 1 (esquina a Alberto Aguilera); Ferraz, 53; Santa Fe, 9 (Colonia Manzanares).

Desde las 12 de la noche hasta las 9,30 de la mañana

Salud, 16; Hortaleza, 66; Núñez de Balboa, 47; Alcalá, 181; Narváez, 50; Atocha, 32; plaza Provincia, 4 (esquina a plaza Santa Cruz); avenida José Antonio, 68; Marqués de Corbera, 60 (Barrio Elipa); Caudillo de España, 21 (entrada Alcalá, 383); Los Urquiza, 21 (entrada Alcalá, 334); Sillide, 12 (Canillejas); Diego de León, 63; General Zabala, 26; avenida de América, 56 (Parque Avenidas); Vicente Muzas, 8 (Arturo Soria, 195); Juan Ramón Jiménez, 14 (próximo a A. Alcocer); Ramón y Cajal, 63; prolongación General Mola, 257; Colonia Virgen de Aránzazu, bloque 2; Barrio del Pilar (Chantada, 35); Isla de Oza, 54 (Valdeconejos); Francisco Rodríguez, 80; Muller, 49 (Tetuán); Hernani, 65; Avila, 29; García de Paredes, 73; Fortuny, 12; San Bernardo, 112 (frente Iglesia Dolores); Reina Victoria, 44; Arcipreste de Hita, 14 (esquina a Isaac Peral, 2); Ferraz, 53.

TURNO 4.º B (SUR)

Hasta las doce de la noche

Salud, 16; Hortaleza, 66; Espíritu Santo, 10; Conde Aranda, 7 (esq. C. Coello, 15); Narváez, 50; Peñascales, 68; Marqués de Cubas, 3; Atocha, 32; Fúcar, 10; Pl. Provincia, 4 (esq. Pl. Santa Cruz); Toledo, 53; Segovia, 8; Arenal, 15; Avejoso Antonio, 68; Carriñena, 2 (Campamento); Ermita del Santo, 12 (Puente Segovia); Pl. Molino Viento, 1 (C.º Mol. Viento); P.º Extremadura, 170 (Alto Extremadura); Anzar, 49 (Barrio Luero); P.º Quince Mayo, 8 (esq. G. Ricardos, 6); Ntra. Sra. de Fátima, 37; Duquesa Parcent, 36 A (C.º A. Blasco); Avefría, 6 (Colonia San José Obreiro); Tordo, 9 (cruce ave. P.º Díez y M. Hernández); Eugenia de Montijo, 97 (C.º Alto); Miguel Merc. Usera; Martínez Moya, 20 Mayor, 16 (esq. A. Schez, C. B.); Valle de Oro, 11 (Carabanchel Bajo); Antonio Leyva, 39; Parque Paloma, 20 (Barrio Zofio); Tte. Compañero, 12 (esq. Isab. Usera, 48); Doctor Sanchis Banús, 31 (ent. Alameda, Usera); Torres Miranda, 12 (final Cáceres); Ferrocarril, 31; Ronda de Toledo, 8; Triunfo, 25; Paseo de las Delicias, 1; ave. Ciudad Barcelona, 27 (ent. G. casa 925; ave. de la Albufera, 48 (Pte. Vallecas); ave. Monte Pacif.; Sánchez Barcaiztegui, 35; Pez Volador, 7 (esq. Doctor Esquerdo, 117); B.º Moratalaz, políg.

Iguelto, 20 (Pte. Vallecas); Eduardo Requena, 9 (Pte. Vallecas); Beatriz, 20 (ant. P.º Almansa, P.º V.); Camino Bajo Palomeras, 68 (P.º V.); Puerto Cardoso, 9 (Pte. Vallecas); Colonia Hogares, calle 4.º N.º 103.

Desde las 12 de la noche hasta las 9,30 de la mañana

Salud, 16; Hortaleza, 66; Narváez, 50; Atocha, 32; plaza Provincia, 4 (esquina a plaza Santa Cruz); Toledo, 53; avenida José Antonio, 68; Carriñena, 2 (Campamento); plaza Molino Viento, 1 (Colonia Molino Viento); Anzar, 49 (Barrio Luero); paseo Quince Mayo, 8 (esquina a General Ricardos, 6); Avefría, 6 (Colonia San José Obreiro); Tordo, 9 (cruce avenida P.º Díez y M. Hernández); Eugenia de Montijo, 97 (Carabanchel Alto); Miguel Mayor, 16 (esquina a A. Sánchez, Carabanchel Bajo); Teniente Compañero, 12 (esquina a Isabel Usera, 48); Torres Miranda, 12 (final Cáceres); Ronda de Toledo, 8; paseo de las Delicias, 1; Sánchez Barcaiztegui, 35; barrio Moratalaz, polígono G. casa 952; avenida de la Albufera, 48 (Puente de Vallecas); Eduardo Requena, 9 (Puente de Vallecas); Camino Bajo Palomeras, 68 (Puente de Vallecas).

INAUGURACION DEL CURSO EN EL COLEGIO MAYOR «NUESTRA SEÑORA DE AFRICA»

Presidió el acto el Nuncio de Su Santidad, monseñor Dadaglio

El Nuncio de Su Santidad, monseñor Luigi Dadaglio, ha presidido la inauguración del curso académico 1967-68 en el Colegio Mayor Universitario «Nuestra Señora de África», celebrada a mediodía de ayer, con asistencia del embajador de Gabón, señor Ngona; encargado de Negocios del Camerún, señor Nguiamba; agregado de Prensa a la Embajada del Congo, señor Cheikh, y otras representaciones diplomáticas, así como el jefe de la sección de Guinea, de la Dirección General de Plazas y Provincias Africanas, don Fernando Ristori, en representación del director general.

Comenzó el acto con unas palabras del director del Colegio, padre Gómez-Pallete, S. J., quien dio también lectura a la memoria del curso pasado e hizo la presentación de algunas publicaciones del centro.

Seguidamente fueron impuestas las becas de colegiales a los alumnos Mario Chavón Vallés, Alejandro Fernández de Argüeso, Juan Antonio Foncillas Cequer, Antonio Lloris Ruiz, Santiago Martínez Lage, Juan Carlos Mena de Pinés, Luis Mole- res Zabala, Gregorio Ndongo Micha y José Luis Vicedo Sáez. Después el director general de Promoción y Cooperación Cien-

tífica, doctor don José R. Pérez Álvarez-Osorio, pronunció la lección inaugural sobre el tema «Estructuras de la política científica en España».

Finalmente, los alumnos del Colegio cantaron el «Laudeamus Igitur» y el Nuncio declaró inaugurado el curso.

Este Colegio tiene 110 alumnos de países africanos de las plazas y provincias españolas y otros como Costa de Marfil, Alto Volta, Senegal, etc., así como alumnos hispanoamericanos y muchos españoles.

Congreso de Sociología
Ayer terminaron las sesiones

del Instituto Internacional de Sociología. Por la mañana, el Bureau y el Instituto Internacional estudiaron ciertas reformas estatutarias y aprobaron la admisión de nuevos miembros. A las once de la mañana, el catedrático de Sociología de la Facultad de Ciencias Políticas y Económicas, y director del Gabinete de Sociología del Ministerio de Trabajo, don Enrique Martín López, pronunció su conferencia sobre el tema «Problemas metodológicos en la investigación social».

Seguidamente, los señores congresistas se desplazaron a la Ciudad Universitaria, donde, bajo la presidencia de los señores Subsecretario de Educación y Ciencia, don Luis Legaz Lacambra; rector de la Universidad de Madrid, don Isidoro Martín Martín, y decanos de varias Facultades, se leyeron las más interesantes conclusiones que resumían los trabajos de «mesas redondas».

Cooperativa universitaria

En Fernando el Católico, número 80, funciona una Cooperativa al servicio de los universitarios: libros, prendas de vestir, perfumes y muchas otras cosas pueden ser adquiridos en este servicio de la Comisaría para el SEU a precios de costo. Para disfrutar de estos beneficios basta ser universitario y solicitar el carnet de socio de la Cooperativa.

La Cooperativa de los Estudiantes es uno de los servicios más populares de toda la Universidad. (Cifra.)

Caídos de Valladolid

A las once de la mañana se celebró en la basílica de la Santa Cruz del Valle de los Caídos un solemne funeral por los caídos de la provincia de Valladolid, durante la Cruzada de Liberación.

Presidieron el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, don José Pérez Bustamante; Alcalde de Valladolid, Presidente de la Diputación y otras autoridades y jerarquías de aquella capital y provincia, entre las que figuraba el Procurador en Cortes por Valladolid don Adolfo Muñoz-Alonso.

Asistieron más de 700 personas, hallándose entre ellas numerosos familiares de caídos.

Al final de la misa se ofició un responso, cantado por la Escolanía de la basílica. (Cifra.)

Nueva sede de la Embajada jordana

A partir de mañana, día 30, la Cancillería de la Embajada de Jordania quedará instalada en la avenida del Generalísimo, número 44, piso tercero.

Los teléfonos de la citada oficina son el 259-06-56 y 250-35-80.

EL RECTOR CONDENA EL ACTIVISMO POLITICO EN LA UNIVERSIDAD DE MADRID

«EL DIALOGO PUEDE RESOLVER LOS PROBLEMAS UNIVERSITARIOS, NUNCA LA INSUBORDINACION»

DECLARACIONES DE DON ISIDORO MARTIN EN LA INAUGURACION DE CURSO DEL COLEGIO MAYOR «PIO XII»

El rector de la Universidad madrileña, don Isidoro Martín Martínez, ha condenado una vez más el activismo político en los centros de Enseñanza Superior, durante su conferencia sobre el tema «Por una Universidad mejor», celebrada en el acto de apertura de curso del Colegio Mayor «Pío XII», de la Escuela de Ciudadanía Cristiana.

Se refirió el rector a la politización de algunos sectores estudiantiles, influidos con evidencia por la ideología comunista, para estudiar después con reflexión los demás elementos que colaboran en la formación de un ambiente, muchas veces, contrario al diálogo y amigo de la violencia y la indisciplina. El señor Martín Martínez afirmó que hay situaciones injustas en la Universidad, pero que tanto ellas como todos los problemas que se planteen en el ámbito universitario pueden tener una solución en el diálogo, nunca en la insubordinación.

Destacó después el rector la legitimidad de la acción política. «Pero para hacer política es necesario prepararse antes, formarse de una manera integral, para llegar a ser ese hombre maduro, participe en la vida política... La Universidad —dijo el rector— no debe ser una trinchera desde la que el estudiante se convierta en un activista de la política.»

FACULTADES AISLADAS

Tras destacar el concepto, sentido y misión docente de la Universidad, que no son otros que la formación integral de los estudiantes universitarios, el rector madrileño se refirió a la masificación que sufren algunos centros de enseñanza superior. Destacó los fallos que en este sentido posee la Universidad de hoy, donde las Facultades no son centros relacionados unos con otros, sino aislados y donde no se consiguen esas relaciones ideales entre profesores y alumnos, que tanto hu-

manizan la convivencia académica.

Don Isidoro Martín concluyó su disertación señalando cuáles deben ser las bases que por parte de profesores, alumnos y padres de alumnos que deben conducir a una adecuada humanización de la enseñanza universitaria. Humanización en cuya norma tanto tiene que ver una recta formación religiosa que, hasta ahora, no se ha puesto en práctica de forma efectiva en el ámbito universitario.

Terminada la conferencia, declaró inaugurado el nuevo curso académico en el Colegio Mayor «Pío XII».

SECRETARIO GENERAL DE LA DIRECCION GENERAL DE RADIODIFUSION Y TELEVISION



Don Rogelio Díez Alonso, que ha tomado posesión de este cargo, nació en Ceuta el 24 de octubre de 1922.

Funcionario de carrera, perteneciente al Cuerpo Técnico Administrativo, con el número 1 de su promoción, y veinticinco años de servicios al Estado.

Periodista en activo y técnico de publicidad.

En el Ministerio de Información y Turismo ocupó el puesto de jefe de la Sección de Funcionarios y actualmente desempeña el cargo de jefe del Servicio de Publicaciones.

Es periodista de acuerdo con una vocación expresada durante largo tiempo. Fue redactor-jefe en una de las publicaciones de la Editorial Africa durante diez años, simultaneando esa labor con la radiodifusión, en cuyo campo fue corresponsal en Marruecos de Radio Nacional de España y redactor en la emisora Radio Dersa. En la actualidad, y dentro de la Federación Nacional de Asociaciones de la Prensa de España, ocupa la jefatura del Registro Profesional.

El señor Díez Alonso está en posesión de las siguientes condecoraciones: Orden Mérida, Encomienda sencilla y de número de la Orden de Mérito Civil y Medalla al Mérito Turístico.

Ejemplares de la Prensa madrileña, quemados en la Ciudad Universitaria

GRUPOS DE ESTUDIANTES INICIARON UNA MANIFESTACION, QUE FUE DISPERSADA POR LA POLICIA

En la Ciudad Universitaria, grupos de estudiantes de escasa importancia numérica quemaron hoy a mediodía ejemplares de la Prensa madrileña y posteriormente intentaron organizar una manifestación. La enérgica intervención de la Policía Armada dispersó a los alborotadores. El tráfico quedó interrumpido por la zona universitaria durante las últimas horas de la mañana. Por la tarde la normalidad era completa. (Fyresa.)

BULEVAR - JORGE JUAN - VOZ METROPOLITANO - BAHIA
¡MAÑANA LUNES!

Walt Disney
INFIERNO BI ANCO
TECHNICOLOR
AUTORIZADO PARA TODOS LOS PUBLICOS

PEÑALVER-MORASOL-SAINZ DE BARANDA
¡MAÑANA LUNES!

«ABAJO EL TELON»

CANTINFLAS - CHRISTINIANE MARTELL
AUTORIZADO PARA MAYORES 14 AÑOS

SAN CARLOS - BECQUER - APOLO PEZ - POSTAS - FUNDADORES
¡MAÑANA LUNES, PROGRAMA DOBLE!!

«LA VIDA PRIVADA DE ENRIQUE VIII»

CHARLES LAUGHTON - ROBERT DONAT

«FRENTE AL AMOR Y LA MUERTE»
ROBERT HOFFMAN - LISA GASTONI - GIAN MARIA VOLONTE
AUTORIZADO PARA MAYORES DE 18 AÑOS

DOMINGO, DIA CERO

EL FENOMENO DE LA «RESISTENCIA AL CAMBIO», CARACTERISTICA DE LAS ACTUALES ESTRUCTURAS EMPRESARIALES ESPAÑOLAS

No vamos a descubrir a estas alturas la Asociación para el Progreso de la Dirección. Yo diría que constituye una de las escudillas más valientes, aguerridas y eficientes en los momentos actuales. El resumen de sus actividades se acrecienta cada año. El equipo de la Asociación para el Progreso de la Dirección sabe bien dónde le aprieta el zapato a la empresa española; sabe igualmente airear con inteligencia los achaques de la economía nacional, pero con ánimo de esclarecimiento y de acierto. Y sabe elegir los hombres para estos temas con una intuición admirable. En el curso de la última semana, concretamente el día 26, convocó una reunión en su domicilio social con dos personalidades como protagonistas: Don Juan Vila Reyes, presidente de MATESA, moderna versión de los «capitanes de Industria», que ha lanzado el grupo de empresas más avanzado y agresivo de nuestros país, con una audaz proyección internacional, y don Salvador Escala, vicepresidente del grupo y responsable en el mismo de la Dirección General de Personal. El tema a abordar, uno altamente sugestivo: «Renovación mental de las estructuras empresariales». ¿Vamos a hablar de expectación con este enunciado, tanto de tema como de personas? Sería una redundancia, por obvia.

La verdad sea dicha, no creo que nadie saliera defraudado. El señor Escala se adentró con pocos preámbulos en «Las condiciones sicosociológicas que condicionan el actual comportamiento directivo». ¿Cuál es la característica del momento actual?—se preguntó el señor Escala—. El fenómeno de «resistencia al cambio» en las estructuras empresariales españolas. Ni más ni menos. Los aspectos más críticos de la actitud «resistente» fueron analizados por el conferenciante a través de quince puntos o causas condicionantes. Vayamos algunos de esos puntos: insolidaridad colectiva; una mayor facilidad para mantener posiciones logradas que para afrontar radicales renovaciones; la necesidad del esfuerzo continuado sin una rentabilidad inmediata y casi espontánea; el potencial de resistencia económica acumulado; las posibilidades que todavía ofrecen determinadas situaciones económicas inadmisibles para desarrollar negocios marginales rentables; el «stock» mental de tener que aprender, cuando se cree haber llegado a la meta; la posibilidad de refugiarse en hipótesis y abstracciones doctrinales sin afrontar la realidad que puede diferirse; la creencia, muy española por cierto, de apoyarse en el mito de los imponderables milagros que llegarán en el momento oportuno; la espera desesperante e incausable de acontecimientos económicos, sociales y políticos de segura aparición, en versión de los quinielistas del futuro... Cada punto, un tema de larga y sustanciosa meditación. Este de la espera de los acontecimientos, por ejemplo, ¿no les sugiere a ustedes unos cuantos esquemas para analizar el «mal hacer» de muchos empresarios? Ese otro de los milagros, ¿no creen que encierra uno de los diagnósticos más acertados y te-

LA FILOSOFIA DE LA MODERNA GESTION EMPRESARIAL SE BASA EN UNA «NUEVA OPTICA»

Cada vez resulta más difícil que una Empresa subsista sin introducirse en el mercado internacional

LA EMPRESA NACIDA EN ESPAÑA DEBE CONTINUAR EN ESPAÑA, EN MANOS DE CAPITAL ESPAÑOL Y DIRIGIDA POR EQUIPOS ESPAÑOLES

SE INTENSIFICA EL MOVIMIENTO DE FUSION EMPRESARIAL EN EL MUNDO

ESPAÑA COMPRA MAIZ Y CEBADA EN EL MERCADO DE FRANCIA

Por José Antonio REVILLA

ribles de la deficiente conformación de la mentalidad española?

Vila Reyes —el joven, deportivo y paulino Vila Reyes, que tan pronto se le encuentra abriendo increíbles canales a la exportación de productos industriales como colocando al Real Club Deportivo Español de Barcelona en los primeros puestos de la clasificación de la Liga de fútbol nacional—expuso a la concurrencia lo más sobresaliente de su ideología empresarial, que ha revolucionado todos los supuestos. El la denomina ideología de la «nueva óptica». Sobre ella ha trazado las líneas maestras del grupo de Empresas que dirige. La filosofía de la gestión de Vila Reyes se basa en ver las cosas bajo el signo de la evolución permanente y dirigida por principios de objetividad. Significa, dicho en síntesis, la búsqueda y el logro de la rentabilidad para todos y a todos los niveles. El período de la autarquía se tradujo, según Vila Reyes, en un narcisismo histórico, en un lamentable desprecio por el extranjero y la pérdida de la noción de los avances técnicos.

Al describir cómo el uso habitual de las licencias de fabricación debe ir unido a la renuncia o la imposibilidad de exportar, llegó a la conclusión de que al no hacerlo se impide al empresario nacional la constatación cualitativa de la producción y al conocimiento exacto del valor técnico de la misma.

—¿Qué es el progreso?—venía a preguntarse el conferenciante—. Un movimiento permanentemente heterodoxo que por ello encuentra fuerte resistencia en su evolución.

Cada vez es más difícil, según él, que una Empresa subsista sin introducirse en el mercado internacional, y ello sólo es posible con la ayuda de la investigación. Si la investigación implica siempre un riesgo, no comprometerse a realizarla implica uno mayor. Pero, naturalmente, Vila Reyes fue exponiendo para confrontar estas afirmaciones la trayectoria de su propia Empresa desde sus inicios hace diez años hasta la situación actual —tercera firma mundial en su sector— y las perspectivas racionales para el futuro.

Por último, explicó cómo dentro de su «nueva óptica» está presente no sólo la rentabilidad legítima del capital, sino también el progreso y la promoción del grupo humano, con la máxima

participación en los beneficios alcanzados. Es decir, no sólo se trata de alcanzar o de obtener una «rentabilidad puramente industrial», sino una intensa y eficiente «rentabilidad social», que es lo que justifica históricamente una Empresa.

Lo bueno de lo mejor nos llegó con el coloquio. Saltó como una chispa en el ambiente, una pregunta de la máxima actualidad. Aproximadamente ésta:

—Siendo la primera Empresa exportadora, como es sabido, y contando con un producto de tanta agresividad internacional, ¿no existe el riesgo de que caiga en manos de grupos financieros extranjeros, como ha ocurrido ya en otros casos?

Vila Reyes no se anduvo por las ramas en la respuesta:

—Efectivamente, puedo decirles más: la cartera de pedidos actual, fruto directo de la Feria de Basilea, ha provocado la apetencia de poderosos grupos capitalistas del exterior, con ofertas concretas de realización.

Pero la Empresa nacida en España debe continuar en España, en manos de capital español y dirigida por equipos españoles. Con esto no quiero decir que se deba de llegar al sacrificio numantino de luchar inútilmente contra una serie ininterrumpida de obstáculos originados por una ya caduca concepción del intercambio económico internacional, y que, de no mejorar, impedirían el desarrollo de la necesaria acción competitiva, provocando el declive de este emporio de riqueza. Yo no puedo perder de vista que en la actualidad MATESA proporciona trabajo a unos 2.000 empleados y a 4.000 productores permanentes, distribuidos entre 45 proveedores, todos ellos situados en el área nacional. Pero el poder de decisión debe de mantenerse en el seno de casa, sin que en ningún momento se propinquen condiciones que obliguen a dejarla que salga afuera.

Buen tema, buenos protagonistas, buena jornada la del día 26 en la Asociación para el Progreso de la Dirección. Volveremos a sus ideas en días sucesivos. Lo que resulta innegable es que se está removiendo a fondo la «mentalidad empresarial». Sin unos empresarios ajustados a la hora, de poco servirán los esfuerzos, aunque sean heroicos, para disponer de buenas Empresas. Podrán éstas ser de unas dimensiones de-

terminadas, incluso óptimas; pero si carecen de esa «nueva óptica» que señalaba Vila Reyes, no nos servirán más que para caer un poco más tarde, un poco más temprano, en manos extranjeras... No se trata tampoco de seguir inspirándonos en el «narcisismo histórico», sino de gestionar la adecuada interrelación con arreglo a las necesidades.

Por eso decíamos que Vila Reyes era joven, era deportivo y era paulino; una especie de rayo de la fe empresarial en sus propios destinos, al servicio de la «rentabilidad social». Y español de Cataluña, que ahí es nada que se diga.

PROSIGUE LA CONCENTRACION EMPRESARIAL EN EL MUNDO ENTERO

Pero el problema empresarial no es sólo un problema «español». Buena prueba de ello es la intensidad con que prosigue la concentración y fusión de empresas en el mundo entero. Según noticias de París ya hay propuesta firme de fusión de las Entidades Tunzini y Ameliorair. El actual grupo Tunzini opera en los sectores de calefacción, ventilación, acondicionamiento de aire y refrigeración. La Ameliorair opera en los sectores del acondicionamiento de aire y calefacción.

Las propuestas que han sido sometidas a los accionistas pretenden una reagrupación y especialización de las actividades de las dos compañías y ello implicaría un intercambio de acciones a razón de siete de la Tunzini por cada diez de la Ameliorair, con una cifra de negocio de varios cientos de millones de francos al año.

Pero de Estados Unidos vienen vientos similares. La Oak Electromagnetics Corp. anuncia la terminación de la compra de la firma Los Angeles Miniature Products, Inc. Gardena California. La Lamps, como se denomina la Empresa compradora, produce lámparas miniatura incandescentes para la Aviación, así como para los sistemas de «missiles», con una cifra anual de negocio que oscila en torno a los dos millones de dólares.

También los Tribunales Federales han aprobado la propuesta de fusión entre New-York Central y el Pennsylvania Railroads, habiendo concedido un plazo de quince

días para protestar contra la fusión. Por supuesto, los dirigentes de las dos líneas han declarado su confianza en que la fusión sea efectiva «en una fecha inmediata».

Item más. Dos Empresas de Dallas anuncian también la fusión. Otro item. Los dirigentes de la Gulf and Western Industries Inc. y la Universal American Corp. han aprobado en principio un plan para la fusión de la Universal en el seno de la Gulf y de la Western. Y por último item diremos que la Dictaphone Corp. ha anunciado que está negociando la adquisición de la Kinelogic Corp., una firma de California, que obtiene productos con destino a la industria aeroespacial.

Más, seguimos insistiendo, en que la era de la concentración empresarial no sólo es compatible con la existencia de una pequeña y mediana Empresa, sino que coadyuva a su fortaleza. Todo depende de que ésta asimile la estructura de aquélla. Es decir, de que hable su mismo lenguaje, aunque en tono menor claro está. ¿No es acaso la teoría de los coros?

AGRICULTURA

Y mientras España compra maíz en Francia —se habla de 4.000 a 5.000 toneladas, en una tónica de mercado de cereales prácticamente estancado— y compra también cebada si bien en proporción más reducida —se habla de 700 toneladas para Canarias a 63 dólares por tonelada— se ha iniciado en Inglaterra la puesta en práctica del Proyecto de Cooperación Agrícola y Hortícola. Dentro del plan se concederá una amplia gama de ayudas económicas para la cooperación en los sectores agrícola y hortícola.

LIBRE COMPETENCIA Y DESARROLLO EN EL ATLANTICO NORTE

Exactamente este es el tema que durante estos días últimos se está tratando en Sevilla, con participación de representantes de treinta y cinco países, en una Conferencia organizada por el Stanford Research Institute. Se trata de una Empresa sin fines de lucro dedicada a la investigación de los problemas, tanto de la industria como de los órganos gubernamentales. Cuenta con una plantilla de más de 3.000 personas distribuidas en muchos países del mundo entero y su sede social se halla en California. En realidad, la SRI considera que si bien algunos problemas internacionales pueden resolverse por vías diplomáticas, las conversaciones privadas de los dirigentes de negocios pueden tener un impacto directo sobre el desarrollo económico de una región, en manifestación de Weldon B. Gibson, personalidad destacada de la citada Sociedad. La Conferencia reviste carácter particular y los gastos corren a cargo de los asistentes, pagando cada uno lo que le corresponda individualmente. Preside esta Conferencia el marqués de Alado, El Mercado Común Europeo, la situación monetaria mundial, informes regionales, problemas planteados a la Empresa privada en la zona del Atlántico Norte, problemas especiales de las Corporaciones inter-

*** PAG. SIGUIENTE

DOMINGO, DIA CERO

EL FENOMENO DE LA «RESISTENCIA AL CAMBIO», CARACTERISTICA DE LAS ACTUALES ESTRUCTURAS EMPRESARIALES ESPAÑOLAS

LA FILOSOFIA DE LA MODERNA GESTION EMPRESARIAL SE BASA EN UNA «NUEVA OPTICA»

Cada vez resulta más difícil que una Empresa subsista sin introducirse en el mercado internacional

LA EMPRESA NACIDA EN ESPAÑA DEBE CONTINUAR EN ESPAÑA, EN MANOS DE CAPITAL ESPAÑOL Y DIRIGIDA POR EQUIPOS ESPAÑOLES

SE INTENSIFICA EL MOVIMIENTO DE FUSION EMPRESARIAL EN EL MUNDO

ESPAÑA COMPRA MAIZ Y CEBADA EN EL MERCADO DE FRANCIA

Por José Antonio REVILLA

AGRICULTURA

LIBRE COMPETENCIA Y DESARROLLO EN EL ATLANTICO NORTE

*** PAG. SIGUIENTE

235 06

Domingo

DOMINGO, DIA CERO

PERFIL DE LA SEMANA BURSATIL

* * DE LA ANTERIOR

nacionales y de las áreas de desarrollo, serán las materias principales de discusión.

DON AMANDO DE MIGUEL HABLARA SOBRE SOCIOLOGIA DEL MARKETING.

Y como hoy parece ser día echa-

Cementos Alba, S. A.

(CALBASA)

DIVIDENDO ACTIVO A CUENTA
El Consejo de Administración, haciendo uso de las facultades estatutarias, ha acordado distribuir las acciones 1 al 31.250, de cinco mil pesetas nominales, y 1 al 31.251, serie B, de mil pesetas nominales, un dividendo a cuenta del ejercicio en curso, del cinco por ciento de su valor nominal, importante doscientas cincuenta pesetas por acción de cinco mil pesetas nominales, y cincuenta pesetas por acción de mil pesetas nominales.

Las acciones números 173.628 al 180.121, serie B, de mil pesetas nominales, representadas en resguardos provisionales, les corresponde percibir, atendida la fecha y condiciones de su emisión, el cincuenta por ciento de la cantidad señalada para las de 1.000 pesetas, o sea veinticinco pesetas por acción.

El pago del dividendo se verificará, a partir del día 30 de octubre corriente, en las Oficinas de la Sociedad, calle de O'Donnell, número 10, planta segunda, Madrid, contra entrega del cupón núm. 34 y de los resguardos provisionales en poder de los accionistas, para estampillar la percepción del dividendo.

Podrá tramitarse el cobro de dicho dividendo a través de las siguientes entidades bancarias: Banco Exterior de España y General de Comercio y la Industria, en Madrid; Banco Popular Español e Hispano Americano, en Jaén; Banco Español de Crédito y Central, en Torredonjimeno (Jaén), y Banco Exterior de España, en Lorca (Murcia).

Madrid, veintitrés de octubre de 1967.—CEMENTOS ALBA, S. A.—El Consejero Secretario, A. González Ruiz.

Fuerzas Eléctricas del Noroeste, S. A.

(FENOSA)

PAGO DE DIVIDENDO ACTIVO

Por acuerdo del Consejo de Administración, a partir del día 11 de diciembre próximo se pagará un dividendo activo a cuenta de los beneficios del ejercicio de 1967.

La cantidad líquida a percibir será de SESENTA PESETAS por cada mil pesetas nominales de las acciones serie A, B, C, E, y D, números 1 al 5.044.094, ambos inclusive, y de TREINTA PESETAS a las de la serie D, números 5.044.095 al 5.498.994, ambos inclusive.

Este dividendo se hará efectivo, contra entrega del cupón número 55, en las oficinas principales y sucursales de las siguientes entidades:

Banco Español de Crédito
Banco Central
Banco de Santander
Banco de Aragón
Banco Pastor
Banco Popular Español
Banco March
Banco de La Coruña
Banco Hispano Americano
Banco de Vizcaya
Banco de Bilbao
Banco de Crédito e Inversiones
La Coruña, 28 de octubre de 1967.

TELEFONOS DE "ARRIBA":
235 06 40 Y 235 22 40

Domingo 29 octubre 1967

do a intervenciones, anunciamos que el próximo día 31 don Amando de Miguel disertará sobre «Sociología del Marketing» en la Cámara de Comercio, en acto organizado por la Asociación Española de Marketing. Don Amando de Miguel es uno de los más sólidos prestigios españoles en la materia y garantiza una velada interesantísima.

GIBRALTAR, UNA DEUDA DE HONOR

Así lo ha proclamado el Ministro de Industria en Algeciras, en uno de los discursos de más acendrado estilo político que se han pronunciado en estos últimos tiempos. Porque a la sombra silenciosa, triste y melancólica de un Gibraltar raptado, se está levantando un Gibraltar alegre, sonriente y libre. Es la imagen de la libertad entendida con sentido cristiano e hispánico la que se alza entre estructuras de fábricas, regadíos y nuevos complejos urbanos, frente a la politizada, artificiosa y falsa libertad de un Imperio que se desmorona y se resquebraja. «Frente al peso muerto de ese pasado queremos hoy que el atractivo, el dinamismo, la riqueza y el centro de gravedad de toda esta región estén aquí y no fuera», concluyó el Ministro López Bravo. Las dos imágenes frente a frente y un nuevo sentido del desarrollo en marcha, «sin retrocesos». «Es difícil desentrañar al aire de esta música la profunda y entrañable verdad proclamada en aquel 29 de octubre de 1933, por quien supo y pudo?»

Fuerzas Eléctricas del Noroeste, S. A.

(FENOSA)

AMPLIACION DE CAPITAL

El Consejo de Administración de la Sociedad, haciendo uso parcial de la autorización concedida en la Junta general de accionistas celebrada el 12 de junio de 1967, y de acuerdo con lo establecido en el artículo 11 de los Estatutos sociales, ha acordado ampliar el capital social en 492.809.000 pesetas, mediante la emisión de 492.809 acciones de la serie D, números 5.498.995 al 5.991.803, ambos inclusive, de mil pesetas nominales cada una de ellas, que se ponen en circulación a la par nominal, libres de gastos para el accionista y totalmente desembolsadas en el momento de la suscripción.

Estas acciones, con iguales derechos políticos que las demás de la misma serie, participarán en los económicos a partir del día 1.º de enero de 1968, e irán provistas del cupón número 57.

Los señores accionistas podrán suscribir los expresados títulos a partir del día 13 de noviembre y hasta el 13 de diciembre de 1967, en la proporción de UNA ACCION NUEVA por cada DOCE MIL pesetas nominales de las que posean, mediante la entrega de MIL PESETAS en efectivo y los cupones número 53 correspondientes, cupones que, habilitados a este exclusivo efecto, no tendrán valor alguno al finalizar el plazo de suscripción de estas acciones.

EMISION DE ACCIONES CON CARGO A LA CUENTA DE REGULARIZACION DE BALANCES

En cumplimiento de los acuerdos de la Junta general de accionistas celebrada el día 12 de junio último, el Consejo de Administración de esta Sociedad ha resuelto emitir y poner en circulación 492.809 acciones de la serie D, números 5.991.804 al 6.484.612, ambos inclusive, de mil pesetas nominales cada una de ellas, que se entregarán a los accionistas sin desembolso alguno por su parte, ya que esta ampliación de capital se realiza con cargo a la cuenta de Regularización.

Estas acciones, con iguales derechos políticos que las demás de la misma serie, participarán en los económicos a partir de 1.º de enero de 1968 e irán provistas del cupón número 57.

Los señores accionistas deberán ejercitar su derecho dentro del plazo comprendido entre el día 13 de noviembre y el 13 de diciembre de 1967, en la proporción de UNA ACCION NUEVA por cada 12.000 pesetas nominales de las que posean, mediante entrega de los cupones número 54 que correspondan, que, habilitados a este exclusivo efecto, no tendrán valor alguno al finalizar el indicado plazo de suscripción.

ENTIDADES MEDIADORAS

La suscripción de las acciones que se emitan habrá de llevarse a cabo en las siguientes entidades:

Banco Español de Crédito	Banco Pastor	Banco Hispano Americano
Banco Central	Banco Popular Español	Banco de Vizcaya
Banco de Santander	Banco March	Banco de Bilbao
Banco de Aragón	Banco de La Coruña	Banco de Crédito e Inversiones

La Coruña, 28 de octubre de 1967.—El Secretario del Consejo de Administración.

FUERTE NEGOCIO Y TONICA IRREGULAR, CON SUAVE TENDENCIA ALCISTA

La tónica de la semana ha sido más bien irregular, aunque apuntaba cierta tendencia alcista en coros en donde la depresión realizadora se había hecho firme. Las sesiones han sido indefinidas en sus diarias operaciones, sin que se pudiera decir que la Bolsa estaba mal, pero tampoco bien. Lo que sí ha predominado es un fuerte negocio, mayormente en el sector de acciones, en donde las cifras contratadas alcanzan un volumen muy pocas veces visto desde hace mucho tiempo. Si la diferencia que presenta la actual semana con la pasada es negativa, es debido a que se produjo aquella fuerte aplicación de títulos de Barreiros Diesel, por valor de 290 millones nominales, y que ya dimos la noticia en estas columnas, que desquitándola aparece la cantidad de 80 millones, la cual, comparada con esos 109 de la presente semana, dan cuenta de la mayor llegada de dinero inversor al mercado bursátil. Y no es porque los valores den más dividendo, o porque los incentivos de inversión con buena rentabilidad sean mejores, sino que el ahorrador modesto, que es al fin y al cabo al que hay que atraer con su modesta cantidad de dinero, está hoy en día más interesado por los asuntos bursátiles que hace tan solo una década de años. Antes buscaba siempre el amparo de la cartilla de ahorro, y ahora quiere buscar una mayor renta que la que le dan por el sistema aludido. Se dice para sí, para su coileto, que antes

que otros negocien con su dinero lo negocia él, llevándose toda la parte que antes se llevaban las entidades en donde imponía sus «cuartos». Todo es cuestión de querer acudir, aunque sea con pequeñas cantidades, al mercado bursátil, en donde con un poco de vista se puede sacar hasta un seis o un ocho por ciento, y con el tiempo, percibiendo beneficios y acudiendo a las ampliaciones que tenga el valor que haya comprado, podrá conseguir el dividendo líquido sobre el nominal, pero para conseguir eso no hay que vender; hay que saber esperar y tener paciencia.

Todo lo anteriormente dicho se puede demostrar con la ampliación que está llevando a cabo la Telefónica, en donde juega un papel primordial la pequeña inversión, que es la que está dando los mejores frutos, y si nó a la vista están los resultados. Hoy en día, según nuestro parecer, es uno de los valores de mejor coyuntura inversora que hay en el mercado. Otro buen valor es Unión y Fénix, el cual está siendo objeto de ciertas manipulaciones realizadoras y recuperadoras, sin que se sepa a qué carta se quedará, si al oro o al basto. En la semana, después de operar con unas alzas fabulosas de hasta 250 enteros en algunos días, la tierra con una pérdida de 20 enteros, aunque quedaron muy solicitados sus títulos al cierre. Todas estas fluctuaciones al alza y a la baja están motivadas por los rumores de sus próximas ampliaciones de capital que dicen va a llevar, con cargo a la regularización del balance.

El sector bancario opera en conjunto con fuertes alzas, y con algunas estridencias bajistas en la cotización de ciertos valores; pero lo que hay en realidad son recuperaciones producidas por una mejor tendencia que en la pasada semana, a excepción del Exterior y Rural, el cual ha descontado dividendo en la semana.

También el sector eléctrico se ha mostrado recuperador, pero no tanto como se esperaba. El único valor de fuerte cotización y el más principal del sector, como es Iberduero, baja cinco enteros en la semana, sin que se haya estremecido, como los demás, ante esos rumores de la revisión de las tarifas eléctricas. Sin embargo, Hidrola se ha lanzado a la cotización estridente, al haberse producido una mayor demanda de sus títulos en las tres Bolsas, principalmente en la de Bilbao, que es también de donde ha partido el rumor; también Unión Eléctrica sale con beneficios de la semana. Por el contrario, Fenosa va piano piano en su cotización, dosificando la enorme demanda de que es objeto en la actualidad, y sin dejarse atrapar por esos aspavientos alcistas.

En el resto del mercado destaca la recuperación de Cros, ante las noticias de su buena marcha industrial y comercial, y también porque aún no está a la vista en fecha inmediata la fusión con Explosivos, valor que también sube por las mismas circunstancias; en los demás valores la irregularidad es manifiesta, alcanzando tres enteros la peor baja, por uno la mejor alza. Los siderometalúrgicos operan en baja, destacando Auxiliar y Santa Ana, a excepción de Seat, que recupera un entero y medio. Las notas más destacables de los demás coros se centran en Dragados, Ebro, P. Valderrivas, que comenzó su ampliación de capital; Urba-Metropolitana y Metro de Madrid.

La tendencia al cierre era de total predominio del dinero para las entidades bancarias, así como para muchas otras, a excepción de Iberduero, que tenía papel, del sector eléctrico, y para varias más, muy pocas, de los demás coros. La oferta era escasa y centrada mayormente en los coros de construcción e inmobiliarias.

A. Espada BEJAR

GANADO DE EE. UU. SERA EXPUESTO EN LA FERIA INTERNACIONAL DEL CAMPO

Un espacio de 1.000 metros cuadrados es la superficie que el Gobierno de los Estados Unidos ha reservado por medio de su departamento de Agricultura, en el recinto de la Feria Internacional del Campo, para la presentación de un selecto contingente de ganado, en la próxima edición de este Certamen.

COMPANIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA

DIVIDENDO ACTIVO

El Consejo de Administración de esta Compañía ha acordado repartir a las acciones ordinarias números 1. al 47.791.200 un dividendo del 4,5 por 100 del nominal, a cuenta de los beneficios del presente ejercicio de 1967, que una vez hecha la oportuna deducción para pago de impuestos, representa un líquido de pesetas 19,12 por acción.

El pago del dividendo se efectuará a partir del día 6 del próximo mes de noviembre, contra cupón número 74, en cualquiera de los Bancos enumerados a continuación, en sus Sucursales, filiales o Agencias:

Bancos Urquijo, Hispano Americano, Español de Crédito, Bilbao, Herrero, Guipuzcoano, La Coruña, Pastor, Santander y Confederación de las Cajas de Ahorro.

Madrid, 25 de octubre de 1967.—El Consejo de Administración.

VIVIENDAS POPULARES, S. A.

VIVIENDAS POPULARES, S. A.

Pone en general conocimiento, a efecto de dar cumplimiento a lo dispuesto en el artículo 153 de la ley de 17 de julio de 1951, que por acuerdo de su Junta de accionistas de 31 de diciembre de 1966, se ha disuelto la Sociedad.

El Consejo de Administración.

La Compañía Metropolitana de Madrid

se complace en hacer público que su emisión de obligaciones por 300 millones de pesetas, cuya suscripción se inició el día 16 de octubre p.p.d., ha sido cubierta íntegramente.

Al hacer pública esta noticia, desea hacer patente su agradecimiento a los señores suscriptores por la confianza que han depositado en nosotros.

Madrid, 21 de octubre de 1967.

ESTADOS UNIDOS DOMINA LAS PRUEBAS DE NATACION EN LA SEMANA PREOLIMPICA DE MEJICO

El vicepresidente de la Federación Internacional protesta por la adjudicación del título de waterpolo a Rusia

MEJICO, 28 (Aifil).—Nueve finales se han celebrado ayer en la Piscina Olímpica mejicana en la especialidad de natación, y el balance ha sido de nuevo netamente favorable a los «tritones» y «ondinas» norteamericanos, ganadores de cuatro de las nueve competiciones, mientras que los rusos se apuntaban dos, igual los alemanes y una quedaba para Méjico, entre el delirio del público asistente.

Comenzó la jornada con la victoria de la gran figura mundial femenina Deborah Meyer en los 400 metros libre, que se pasó nuevamente, cómo hiciera en 800 metros, delante de sus compatriotas Patty Caretto y Linda Gustavson. La Meyer, implacable, marcó 4-45-1 por 4-51-6 de la Caretto y 4-54 justos de la Gustavson. La segunda prueba fue sobre la misma dis-

tancia en hombres, y de ahí fue donde Méjico se llevó la medalla de oro, gracias a Guillermo Echevarría, un potentísimo fondista, que dará que hacer en la Olimpiada y que ya en la segunda reunión preolímpica el año pasado superó al recordman mundial de los 1.500 metros, el americano Michel Burton. Echevarría derrotó a Belitz-Geiman y a Andrews (Estados Unidos) con una claridad meridiana, alcanzando 4-17-1 por 4-22-2 y 4-29-1, respectivamente, del ruso y el estadounidense.

Inmediatamente después llegaron las dos pruebas braza. La de 200 femeninas se la llevó materialmente de calle la rusa Galina Prozumenschikova (2-47-2), seguida de su compatriota Grebennikova (2-50-3) y de otra rusa, Podniakova, con 2-51-8. Un terceto ruso difícil de vencer. En esta prueba no tomó parte ninguna nadadora americana. Los 100 metros braza masculinos alumbraron una nueva victoria soviética, esta vez a cargo de una excepcional promesa de la natación europea: Vladimir Kosinski, que nadó cómodamente la distancia en 1-7-7, seguido de su compatriota Propopenko, el gran vencido de la jornada, con 1-8-9, y del alemán Henninger, con 1-9-3, y que luego sería parte vital de la victoria en relevos de su equipo.

En los 100 metros espalda se impuso otro nadador germano, un muchacho joven, de nadar increíblemente elástico, de ritmo poderoso y fácil: Roland Mathes, última figura descubierta por la natación alemana y europea. Tocó pared en 59 segundos 6 décimas. Tras él dos americanos: Rivero (1-2) y Barbieri (1-3-3). Franco del Campo, el italiano que asombró

en Túnez durante los Juegos Mediterráneos batiendo el record de Italia y el de los Juegos, hubo de conformarse con un quinto lugar y 1-35 de tiempo.

Dos victorias americanas llegaron seguidas: primero fueron los 200 metros mariposa masculinos, a cargo de Carl Robie, que reeditaba así su triunfo en el hectómetro, con 2-10-9, seguido de lejos por el ruso Konov, con 2-13-5. La medalla de bronce fue para el holandés Langerhost, en 2-14-3, y la otra medalla de oro se marchó a la vitrina de Claudia Kolb, en 200 metros cuatro estilos femeninos. La Kolb dio un recital perfecto y para ello tardó 2-31-2, mientras que nuevamente Estados Unidos copaba los tres primeros lugares, con Lynda Vidali segunda en 2-38-7 y Jane Barikman tercera en 2-41 justos.

Para cerrar la jornada se celebraron las dos pruebas de relevos, masculina y femenina de 4 por 100 cuatro estilos. En hombres se impuso Alemania con una posta fuera de serie del bracista Henninger, quien materialmente dio la victoria al cuarteto germano. Mathes, Henninger, Horst y Wiegand marcaron 4-13-10, derrotando a Rusia, representada por Gromak, Kusinski, Gordeev e Illitchev (4-14), sólo a una décima, pues, y a los americanos, terceros esta vez, con el cuarteto formado por Rivero, Andersen, Robie y Schollander, en 4-9-5.

En las féminas se impusieron los Estados Unidos, representados por Vidali, Kolb, Daniel y Barkman en 4-39-1, que se pasaron ante las húngaras (4-45-7) y las alemanas (4-46-2). Una carrera sin color.

En waterpolo, reclamación oficial

BELGRADO, 23. (Aifil). — Toda la Prensa yugoslava se hace eco del telegrama de protesta enviado por el vicepresidente de la Federación Internacional de Natación, Ante Lambas, al Comité organizador de las pruebas preolímpicas, sobre la clasificación del torneo de waterpolo, atribuyendo el primer puesto a Rusia.

Ante Lambas, afirma categóricamente que según los reglamentos de la FIN, cuando dos equipos se clasifican «ex aequo», el primer puesto pertenece al equipo con mayor diferencia de goles a favor y nunca al cociente. En consecuencia, el primer puesto debería ser para Yugoslavia.

Según Lambas, los organizadores han usado el reglamento antiguo y no el que rige desde la Olimpiada de Tokio.

PIRAGUISMO

Kayal-1 (masculino):

1. Alexander Shaparenko (Rusia), 4-0-6.
 2. Imre Szollosi (Hungría), 4-0-90/100.
 3. Mihali Hesz (Hungría), 4-00-91.
 4. Klaus Uwe Will (Alemania oriental), 4-01-4.
 5. Steiner Amundsen (Noruega), 4-02-2.
 6. Bernd Guse (Alemania occidental), 4-06-0.
- C-1 (masculino):
1. Detlef Lewe (Alemania occidental), 4-29-17.

2. Gyula Petrikovics (Hungría), 4-38-91.
 3. Naum Prokupertz (Rusia), 4-39-96.
 4. Boris Lubenov (Bulgaria), 4-43-38.
 5. Christopher Hock (Canadá), 4-48-01.
- K-1 (femenino):
1. L. Pinaeva (Rusia), 2-08-74.
 2. A. Seredina (Rusia), 2-11-10.
 3. K. Rosznyoi (Hungría), 2-13-06.
 4. R. Torny (Hungría), 2-14-45.
 5. S. Szydlowska (Polonia), 2-14-90.
 6. S. Rademaker (Estados Unidos), 2-15-58.

Plaza de Toros de Madrid

Hoy domingo, cuatro y media tarde
Un novillo de don Pío Taberero de Vilvis, para el rejoneador
DON MANUEL VIDRIE
2 toros de don José Benítez Cubero
2 toros de «El Pizarra»
2 toros de don Miguel Zeballos
JOSE MATA
JOHN FULTON
LUIS NAVARRO
los dos últimos confirmarán la alternativa
En esta corrida actuará el famoso banderillero
MANUEL RUIZ
«MANOLILLO DE VALENCIA»
que banderillará los seis toros

CARRERAS DE CABALLOS

ESTA TARDE, EN EL HIPODROMO, EL GRAN CRITERIUM

Premio La Magdalena; 2.000 metros, M. E.

«Gabacho» (57), Solera; «Son Prix» (56); J. Ceca; «Tebas» (61,5), duque de Alburquerque; «Zorro Gris» (59), Carudel; «Eros» (55), Figueroa.

La última victoria de ZORRO GRIS indica que el caballo está en forma, por lo que debe ser el ganador, máxime al ir bien montado. Ya resulta más difícil señalar el segundo, siendo EROS el que queda, al ir cómodo de peso, pueda derrotar al resto de sus contrarios.

Premio Eguilior (gentlemen, handicap); 2.200 metros.

«Lips» (74), señor Fernández Moreno; «El Silo» (70), duque de Alburquerque; «Bouzas» (70), señor Ansaldo; «Fuchsia» (70), conde de Ruiz Castilla; «Primsana» (69), señor L. Urbano; «Anadir» (69), señor Parladé; «Pintacuda» (68), señor Morán; «Engreida» (66), señor García; «Kerrie II» (62), señor Watrigant; «Chirla» (60), señor Segovia.

Aunque hace tiempo que no corre en liso, EL SILO nos parece bien situado para ganar esta prueba, en la que vemos buenas probabilidades también de BOUZAS y FUCHSIA.

Premio Lightfoot (venta); 1.700 metros, M. E.

«Cairel» (53), J. L. Balcones; «Can Can» (56), Carrasco; «Giorgia» (56), Delcher; «Fataga» (51), M. Alonso; «Tramp» (49), Alvarez; «Bajamar» (52), Carudel; «Maitine» (47), Robles; «Nisesabe» (48), M. Barderas; «Río» (47), García; «Zamarillo» (52), Reyes; «Capella» (50), Martín; «Neskaicha» (45), P. Balcones; «Oropesa» (50), Ad. Barderas; «Saperuca» (47), Medina.

Si CAIREL, que ha estado corriendo en Francia oscuramente, volviera por su forma, debería ser el ganador, pero dudamos de ello, por lo que nos parece ZAMARILLO el más indicado en esta distancia, siendo su mayor enemiga CAPELIA. Outsider: FATAGA.

Gran Criterium (Premio Barreiros); 1.600 metros.

«Snoibissimo» (55), Borrego; «Gribu» (52), R. Martín; «Guarani» (52), Carudel; «Las Meninas» (50), Carrasco; «Mounty Girl» (50), Ad. Barderas; «Cafir» (48), Reyes; «Gala II» (46), Medina.

El peso, la forma y el jinete de GUARANI nos hacen confiar en su probabilidad, pues SNOIBISSIMO lleva tiempo sin correr y está batido en sus últimas salidas por GRIBU, que también está en carrera.

Premio Salvador (handicap); 2.200 metros.

«Feita» (59), Carrasco; «Efigie» (51), M. Alonso; «Tiburcia» (52), Carudel; «Yvola» (52), A. Hernández; «Irlandesa» (48), M. Barderas; «Meduna» (50), Reyes; «Farsalia» (49), R. Martín; «Troll King» (46), Robles; «Trana» (45), Medina; «Ferrado» (44), Gelabert.

EFIGIE, FEITA y TIBURCIA han corrido bien en sus últimas salidas y ahora pueden disputarse la victoria, que creemos puede inclinarse en favor de la primera que va cómoda de peso. TRANA, bien montada y en su distancia ideal es su mayor enemiga.

RASCON LOPEZ

Subasta de potrancas irlandesas

El próximo día 6, a las cuatro de la tarde, se celebrará en el Hipódromo de La Zarzuela la subasta de quince potrancas recientemente importadas de Irlanda por la Sociedad de Fomento de la Cría Caballar de España. Los interesados en la compra de las mismas podrán solicitar su adquisición de la referida entidad antes del día 5, acompañando a la petición la cantidad de 25.000 pesetas. Entre estos peticionarios se celebrará la subasta, que será libre para la potranca o potrancas sobrantes después de la adjudicación a los peticionarios iniciales.

AUTOMOVILISMO

EL POLACO ZASADA, VENCEDOR DEL GRAN PREMIO ARGENTINO DE TURISMO

BUENOS AIRES. (Aifil). — El conductor polaco Sobieslav Zasada, al volante de un «Porsche» de dos litros, ha vencido en el Gran Premio Argentino para vehículos de turismo, celebrado sobre 3.307 kilómetros de recorrido, a lidos en cinco etapas.

En el primer tramo, de 1.000 kilómetros, Zasada, con un «Toro» de 3.770 cc., se clasificó segundo.

LA FEDERACION FRANCESA ACUSA A LA INTERNACIONAL

PARIS. (Aifil). — Después de que el ministro de la Juventud y del Deporte francés, Francois

Missoffe, rompiera ayer lanzas en favor de la Federación Francesa de Deporte Automovilístico (FFSA), ésta llevará su causa a los tribunales, reclamando sus derechos.

En su litigio con el Automóvil Club de Francia (ACF) la FFSA llevará a la FIA (Federación Internacional Automovilística) y al ACF ante los tribunales, solicitando la aplicación de las disposiciones que la respaldan como la única posible organizadora de competiciones deportivas, a la vez que solicitando al ACF daños y perjuicios ocasionados por sus comunicados de Prensa.

PALACIO de DEPORTES
SEIS DIAS DE MADRID
30 OCTUBRE AL 5 NOVIEMBRE

GRAN PREMIO

COINTRA
MAÑANA
NOCHE, 10,30
INAUGURACION

12 GRANDES EQUIPOS

con los mejores
corredores nacionales
y extranjeros

SENSACIONAL ESPECTACULO
en el escenario de
«PELOUSE»

3 ORQUESTAS

Y

6 ATRACCIONES INTERNACIONALES

LA SENSACION DEL AÑO DE MADRID

145 HORAS ININTERRUMPIDAS DE CARRERA

TAQUILLAS ABIERTAS PARA TODAS LAS SESIONES en CALLE GOYA
PALACIO DE DEPORTES

NOTICARIO FUTBOLISTICO

Anoche ha firmado contrato por el Levante el jugador andaluz Idigoras, que perteneció la pasada temporada al Coruña, y anteriormente, al Español, de Barcelona, y al Sevilla. Este jugador ha firmado contrato por un año, y se espera que su debut en el equipo valenciano se produzca en breve plazo.

Universitario de Deportes, de Lima, campeón del fútbol peruano y actual líder del Campeonato, ha hecho una oferta a Amadeo Carrizo, el meta del River argentino, para incorporarlo a sus filas a partir de enero próximo. Aunque no ha contestado todavía Carrizo, el presidente de Universitario tiene muchas esperanzas de conseguir los servicios del ex portero de la selección argentina. La oferta a Carrizo está desdoblada en dos etapas. Una, que durará lo que la temporada internacional, que se inicia en Lima en enero y termina en mayo, y para la Copa de Campeones de América, caso de que Universitario se clasifique, y la otra, para el Campeonato peruano del año próximo.

El futbolista Jorge Humberto, del Academia de Coimbra, que durante dos temporadas perteneció al Internacional de Milán, se ha licenciado en Medicina, en la Universidad de Coimbra. A su último examen han asistido todos sus compañeros de equipo, que, de acuerdo con la tradición, al ser conocido el resultado favorable a Humberto, rasgaron la bata del futuro médico, en señal de que había finalizado su vida de estudiante.

El martes... Suplemento deportivo de ARRIBA

- NUEVE PAGINAS DEDICADAS AL PARTIDO REAL MADRID-ATLETICO DE MADRID.
- LOS RESTANTES ENCUENTROS DE PRIMERA DIVISION.
- EL RAYO VALLECANO-FERROL.
- LOS EQUIPOS MADRILEÑOS EN TERCERA.
- LA REUNION HIPICA DE LA ZARZUELA
- LA SEMANA PREOLIMPICA DE MEJICO
- LA COPA EUROPEA DE BEISBOL

¡Una amplia y selecta información gráfica, con fotos exclusivas y los comentarios de nuestros críticos y enviados especiales!

¡Una auténtica REVISTA DE DEPORTES en huecograbado!

ARRIBA y su suplemento deportivo
TRES PESETAS

COPA EUROPEA DE NACIONES

BELGICA EMPATO CON FRANCIA EN PARIS

CON ESTE RESULTADO LOS FRANCESES AUMENTAN SUS POSIBILIDADES DE CLASIFICACION

PARIS, 28. (Afil.)—Con empate a un gol ha finalizado el partido internacional de fútbol entre las selecciones de Francia y Bélgica, cuyo primer tiempo finalizó con un tanto a cero a favor del conjunto belga.

Los tantos fueron marcados por Claessens, a los treinta y siete minutos, para los belgas, y Herbin, a los treinta y nueve minutos de la segunda mitad, el tanto del empate.

Buen partido, jugado bajo el sol y bajo la lluvia, bien arbitrado por el italiano Francesco Francesconi. El público del estadio de Nantes, terreno en el que desde hace tres años no se conoce lo que es una derrota, manifestó ruidosamente su descontento al terminar el primer tiempo. Quizá esto sirvió de estímulo suplementario a los tricolores, en cuyas filas se distinguieron, además del citado Aubour, Jean Beaza, relativamente nuevo en el equipo nacional (tres selecciones); el otro defensa central, Guittet; el joven de veinte años Henri Michel, el extremo Charly Loubet y, en el segundo tiempo, Rober Herbin.

Las alineaciones fueron las siguientes:

BELGICA: Boone; Heylens, Stasart, Plaski, Cornelis; Hanon, Desalque; Devrindt, Claessens, Lambert y Puis.

FRANCIA: Aubour; Djorkaeff, Bosquier, Guittet, Beaza; Herbet, Michel Herbin, Din Nallo, Revelli y Loubet.

Después de este encuentro, la clasificación del grupo séptimo queda establecida así:

1. Francia, 7 puntos.
2. Polonia, 7.
3. Bélgica, 5.
4. Luxemburgo, 1.

Quedan por jugarse los partidos Bélgica - Luxemburgo (22 de no-

viembre) y Francia - Luxemburgo (17 de diciembre).

Francia tiene las máximas posibilidades de clasificarse para la fase final, ya que precisa únicamente obtener un empate en su propio terreno contra Luxemburgo.

COPA DAVIS

CON VISTAS A SU ENCUENTRO CON SURAFRICA, LOS TENISTAS INDIOS LLEGARON A BARCELONA

Los partidos están previstos para los días 10, 11 y 12 del próximo mes

BARCELONA. (Crónica de García Castell, de Afil.)—Sonrientes, aunque algo fatigados del largo viaje, han descendido del avión de Ginebra que les ha traído hasta Barcelona los jugadores de tenis del equipo indio de la Copa Davis. Tienen en las pistas del Real Club de Tenis Barcelona una cita, pero esta vez no es con los jugadores españoles, con los que se enfrentaron hace ya dos años en Copa Davis, sino con los surafricanos.

La India se vio obligada a pedir una pista neutral para jugar la final interzonas contra suráfrica, para designar al adversario precisamente de los españoles para disputar la final de zonas, cuyo vencedor será el adversario de Australia en la

De todo ello hemos hablado con Singh, el capitán del equipo indio, que ha llegado al frente de los jugadores Krishnan, Muker-Jea, Minotra y Lall. Y nos dice:

—Nos complace extraordinariamente jugar en Barcelona. Entre los nombres de varias ciudades que se barajaron antes de adoptar esta decisión, Barcelona era el que más nos complacía.

—Ventajas?

—Pues sí. No podemos negarlo, pero ante todo, la corrección, la deportividad de ese público barcelonés que pudimos comprobar hace dos años, cuando fuimos eliminados por el equipo español, pero se nos guardaron toda clase de atenciones. Naturalmente, también hemos tenido en cuenta que, lógicamente, el público barcelonés se inclinara en favor de nosotros, por cuanto si somos los vencedores, disputarán aquí la final de zonas, mientras que si perdemos ante los surafricanos, tendrán que desplazarse a Johannesburg.

—¿Se atreve con un pronóstico?

—Difícil es para nosotros alcanzar la victoria. El equipo surafricano es muy fuerte, tiene magníficos jugadores y, sobre todo, una pareja excepcional para el encuentro de dobles. Si un match de Copa Davis lo deciden los dobles, esto podría llevarnos a la conclusión de que muchas veces se ha dicho que los surafricanos son los favoritos, y no quiero ocultar que es así. Pero no se olvide que nuestras posibilidades, hoy por hoy, están intactas, y que de la clase y el entusiasmo de nuestros jugadores puede esperarse todo.

Krishnan, Mukerjea y Lall son viejos conocidos del tenis barcelonés. Se recuerdan sus encuen-

ESTA TARDE, REAL MADRID- ATLETICO DE MADRID

CAMPO: Estadio Bernabéu.

HORA: Cuatro y media.

ARBITRO: Medina Iglesias.

REAL MADRID: Junquera; Calpe, Zunzunegui, Sanchis; Pirri, Zoco; Amancio, Veloso, Grosso, Velázquez y Gento.

ATLETICO DE MADRID: Rodri; Colo, Iglesias, Calleja; Glaría, Martínez Jayo; Ufarte, Luis, Cardona, Adelaar y Collar.

Challenge Round, allá por Navidad, en pistas australianas.

Para la afición tenística barcelonesa, el match India-Suráfrica constituirá un acontecimiento tan importante casi como cualquiera de las eliminatorias que ha disputado España en la competición de la ensaladera. No hay que olvidar que el vencedor será el último obstáculo de los españoles en el camino hacia Australia, que ya recorrieran Santana, Gisbert, Arilla y Couder hace dos años. Con la circunstancia de que, si triunfase la India, sería aquí, en las mismas pistas del Barcelona, consideradas talismán del tenis español, donde se dirimiría el nombre del adversario de los australianos.

tros aquí hace un par de años, y Krishnan nos dice:

—Para nosotros ha sido una gran alegría volver a esta ciudad, grata por sus bellezas y acogedora para nosotros como deportistas. Estoy por decir que casi nos encontramos como en nuestra casa.

—¿Favorecerá eso sus propósitos de triunfar?

—Qué duda cabe que nos ayudará un poco, pero realmente, si queremos ganar a los surafricanos habrá que emplearse a fondo.

—¿Pronóstico?

—Yo creo que será un match muy igualado. Un 3-2 parece el resultado más probable, y espero que sea a nuestro favor.

También Mukerjea se expresa en parecidos términos, pero añade:

—A nosotros nos guía un do-

ble objetivo // ese deseo de vencer a los surafricanos. En primer lugar, el poder dar un paso más camino de Australia; pero, después, y acaso más importante, tener la probabilidad de llegar a la revancha con los españoles, recordando aquellos emocionantes partidos que jugamos aquí hace un par de años.

Estas son, recién llegados, las declaraciones de los componentes de la embajada tenística india. Tiempo habrá de seguir conversando con ellos. Por hoy, ahí queda su esperanzado optimismo y su satisfacción por volver a Barcelona. Y ya que están en ella, ya que han cumplido un largo viaje, y ya que necesitan descanso, dejámosles cuando se dirigen al hotel donde se hospedarán, y en el que harán sus armas con vistas a ese difícil match contra los surafricanos.

ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

HOY DOMINGO, DIA 29 DE OCTUBRE, A LAS 4.30 TARDE
CAMPEONATO DE LIGA — PRIMERA DIVISION

Club Atlético de Madrid-Real Madrid C. de F.

TERCER PARTIDO DE ABONO

VENTA DE LOCALIDADES:

EXCLUSIVAMENTE LOCALIDADES DE PIE

HOY DOMINGO, en las taquillas interiores del Estadio, puerta 42; en las exteriores, taquilla núm. 1; Av. Monte Igueldo, 6, bar (Vallecas); Mesón de Paredes, 2 (Casa Mariano); Menorca, 27 (Bar La Bolera); Almendrales, 35 (Bar Botafogo); Bravo Murillo, 233 (Bar La Mezquita); Joaquín García Morato, 147 (Casa Juanito); Alcalá, 199 (Bar Los Charros); plaza San Miguel, 9 (Bar San Miguel), y Luva, 3, Cruz de los Caídos (Billares, Floralvi), de 11 a 1.30 tarde, y en las exteriores del Estadio, desde las 3 de la misma en adelante.

Señores socios del Real Madrid, carnet y recibo corriente.

Las puertas del Estadio se abrirán a las 3.15 de la tarde.

La entrada del personal de servicio del Estadio se efectuará a las 2.45 de la tarde.

DOCUMENTAL

ATLETISMO

Los VI Juegos Atléticos «Barón Pierre de Coubertin» se celebran en Buenos Aires. Participarán un centenar de atletas de nueve países. España está representada por Haro y Alvarez Salgado.

BILLAR

Sigue en primer lugar de la clasificación del Campeonato Mundial a cuadro 47/1 el español Gálvez, que ayer venció a Hibon (Francia). En segundo lugar se halla clasificado Marty, que perdió ante el holandés Scholte, quien ahora ocupa el cuarto lugar, tras el belga Schrauwen. El argentino Oswaldo Barardi ocupa el quinto lugar de la clasificación general del Campeonato del Mundo, que se disputa en Marsella (Francia), tras batir el japonés Kobayashi por 300 a 119.

BOXEO

El boxeador español Césareo Barrera ha sido derrotado a los puntos por el italiano Mario Lamagna, en un combate concertado a ocho asaltos, que se celebró en Roma.

TENIS DE MESA

En Newport (Inglaterra), cuatro escolares han establecido el récord mundial de juego continuo de tenis de mesa, después permanecer celebrando partidas ininterrumpidamente durante ocho días y medio. Los cuatro muchachos, que jugaron por parejas, recaudaron durante sus días de exhibición 400 libras esterlinas que entregaron para fines benéficos.

CAMPEONATO NACIONAL DE SALTOS DE OBSTÁCULOS

EL DUQUE DE AVEYRO GANO LA TERCERA PRUEBA DE CALIFICACION

EN SEGUNDO LUGAR SE CLASIFICO ALVAREZ DE BOHORQUES

Se ha celebrado en los terrenos de la Real Sociedad Hípica Española Club de Campo la tercera jornada de los VII Campeonatos de España de saltos de obstáculos. Las pruebas disputadas y sus resultados fueron los siguientes:

Prueba número 5. Juniors. Federación Española. Máximo, dos caballos por jinete. Altura aproximada, 1,30 m. Baremo «A» con cronómetro. Número de obstáculos, 13, con 15 esfuerzos.

1. «Mitah», Carlos González.
2. «Saltarín», Isidro Castillejos.
3. «Gafar», señorita Dawson.
4. «Espartero», Asís Arango.
5. «Oportuno», Dawson.
6. «Zorongo», Jaime Arango.
7. «Alirón», Isidro Castillejos.
8. «Gashi», Santiago de la Rocha.
9. «Felino», Carlos González.
10. «Maravilla», señorita López Baque.

A continuación se disputó la tercera prueba calificativa para el Campeonato de España de salto de obstáculos, reservada para los caballos que hayan tomado parte en la prueba número 4. Recorrido de copa (dos vueltas). Baremo «A», sin cronómetro. Velocidad, 400 m. por minuto. Reglamento Premio de las Naciones. Número de obstáculos, 13, con 16 esfuerzos. Altura aproximada de los obstáculos, 1,60 m., y anchura, 1,80 m.

JERRY QUARRY, SEMIFINALISTA PARA EL TITULO MUNDIAL DE LOS PESADOS

ANOCHÉ VENCIO POR PUNTOS A FLOYD PATTERSON EN LOS ANGELES

LOS ANGELES. (Alfil).—El peso pesado Jerry Quarry, de Estados Unidos, venció al antiguo campeón del mundo de la especialidad, Floyd Patterson, por puntos, a 12 asaltos, en el combate disputado en el Auditorium Olímpico de Los Angeles, correspondiente a los cuartos de final del torneo para seleccionar al sucesor de Cassius Clay.

La pelea fue interesante a lo largo de los 12 asaltos, mostrándose muy nivelada, quizás algo más a favor de Patterson, pues Quarry parecía cansado, por lo que, probablemente, el hecho de que derribara a Patterson en el segundo y cuarto asaltos fue lo que decidió la pelea a su favor.

Patterson, muy agresivo en el primer asalto, se enfrentó a un Quarry cuya estrategia consistió en boxear a la contra esperando su oportunidad.

Quarry supo conducir el combate hasta el quinto asalto, resistiendo con bravura los contraataques de Patterson. Los asaltos sexto y séptimo fueron de extrema dureza por parte de ambos púgiles, con gran intercambio de golpes.

Patterson logra remontar la cuenta a partir del octavo asalto por los puntos que consigue en el combate cuerpo a cuerpo, pero no logra colocar el «punch» decisivo contra su adversario, siempre con la guardia bien dispuesta, y con eficaz réplica con «crochets» de

izquierda, seguidos de directos precisos.

La juventud de Quarry, veintidós años, se impuso, en definitiva, sobre el antiguo campeón, que cuenta con treinta y dos años.

El juez Ven Byee asignó un empate a seis, según el sistema simplificado de cinco puntos, a ambos púgiles. Sin embargo, sus compañeros Joe Olmos y Lee Grossmann estimaron ganador a Quarry por siete a seis. El cuarto árbitro, Upi Card, colocó en primer lugar a Patterson, con el tanteo de siete a cinco.

A ambos pugilistas se les habían garantizado 50.000 dólares por la pelea. Y con su victoria Quarry ha pasado a las semifinales del citado torneo, debiendo enfrentarse luego a Thad Spencer.

CICLISMO

ESPAÑA, EN LA VUELTA DEL TACHIRA EN CARACAS

LA PRUEBA SE CELEBRARA DEL 13 AL 20 DE ENERO

CARACAS. (Alfil).—España, por primera vez, figura entre los países participantes en la IV Vuelta Ciclista del Tachira, que se realizará en enero próximo, con motivo de las Ferias de San Sebastián, en San Cristóbal.

El creador de la prueba, con 1.086 kilómetros de recorrido, Máximo Pérez, anunció que participarán en la Vuelta a España, Guatemala, Méjico, Colombia y Venezuela.

La prueba se correrá del 13 al 20 de enero, en ocho etapas y un circuito cerrado. Durante el recorrido se otorgarán dos premios de montaña.

Los corredores atravesarán los Andes venezolanos, con alturas de

cuatro mil metros sobre el nivel del mar.

GIMONDI VENCE A ANQUETIL

ROMA. (Alfil).—El ciclista italiano Felice Gimondi ha vencido al francés Jacques Anquetil en una prueba de persecución sobre cinco kilómetros, corrida en el velódromo olímpico de Roma.

Gimondi cubrió la distancia en 6 minutos, 13 segundos y 4/10, y Anquetil en 6-16 6/10.

Esta ha sido la tercera vez que se enfrentan ambos corredores en una carrera semejante. En las dos anteriores, disputadas en el velódromo Vigorelli, de Milán, se adjudicó cada uno una victoria.



097-NOTICIARIO DE INFORMACION DEPORTIVA por teléfono

Audición constante de un noticiario de información deportiva, realizado por Radio Nacional de España, con la colaboración de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes, actualizado diariamente a las 8, 15, 20, 23 y las 2 horas, excepto en las tardes de los domingos, en las que la renovación se hará cada hora.

COMPANIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA



51RS

Título...
mos...
Madrid...
rección...
Fotogr...
Gregor...
río.—Pr...
loro.—A...
sulado...
xy A.

Nuestro...
«Figaro»...
vigente—
manía de...
extranjero...
para reba...
nificado d...
de España...
Sea esa...
esta pellic...
un cierto...
tención de...
gar», se...
Este relat...
haridades...
sotiores...
mientras...
sin vivo...
la obra p...
y penetrar...
to estudio...
de su épo...

Tempera...
gracia mu...
leña, le b...
de Heredi...
divertidas...
mana, con...
—trama q...
versión—...
grano de...
muy difer...
tono entre...
blerina y...
de la ciu...
asimilado...
por estar...
bro «Fante...
da. Y car...
más genui...
tra capital...

AUTOR: J...
Tena.
DIRECCIO...
Catena.
REPARTO...
María D...
men Gua...
Arturo...
Muñoz,
Mendíza...
Angel Al...
DECORAD...
(Realizac...

Al cabo d...
de su estre...
en el teatr...
oy yo?», si...
er comedia...
de Tena y u...
es de nuest...
treinta.

Antes de...
el autor pro...
manera du...
la desvincul...
lucia de su...
caso históric...

«Quién se...
chido, toda...
Ga habíame...
de lenguaje...
es, interesa...
la «acción» y...
«suspense».

«El dibujo de...
los, Solame...
en la e...
siedad, se...
preferizante.

El tema, c...
rática, pod...
era amplia...
de Plauto. I...
randelliana...
tan gustosa...
bilidad de...
conocimiento...
del yo, agu...

Domingo

Título: «Pero... ¿en qué país vivimos?». — Producción: Arturo González, Madrid, 1967. — Argumento, guión y dirección: José Luis Sáenz de Heredia. Fotografía: Alfredo Fraile. — Música: Gregorio G. Segura y Augusto Algueró. — Procedimiento color: «Eastmancolor». — Cines de estreno: Carlos III, Consulado, Lisboa, Princesa, Regio y Roxy A.

«Pero... ¿en qué país vivimos?»

CANCIONES TÍPICAS Y MELODÍAS «YE-YE» EN UNA PELÍCULA ESPAÑOLA

Por Luis GOMEZ-MESA



Nuestro gran Mariano José de Larra «Figaro», en un famoso artículo —todavía vigente—, «En este país», se burla de esa manía de comparar todo lo español con lo extranjero, especialmente con lo francés, para rebajarlo. Analiza y demuestra el significado despreciativo de la frase «¡Cosas de España!».

Sea ésa o no la inspiración del título de esta película, indudablemente constituye un acierto. Y con ser muy distinta la intención de Sáenz de Heredia que la de «Figaro», se descubren algunas similitudes. Este relato filmico refleja aspectos, peculiaridades de estos momentos, en que unos sectores juveniles imitan lo extranjero, mientras otros núcleos nacionales sienten aún vivo su entusiasmo por lo propio. Y la obra periodística de Larra, de sagaces y penetrantes miradas, compone un exacto estudio de modas, modos y costumbres de su época.

Temperamento jovial, bromista, de una gracia muy española, por ser muy madrileña, le brolan espontáneamente a Sáenz de Heredia estas películas recurrentes y divertidas, con su parte de jugosidad humana, como «¡A mí no me mtre usted!» —trama que debía repetir en una nueva versión—, «El destino se disculpa» y «El grano de mostaza», citados tres ejemplos muy diferentes. Comicidad chispeante, de tono entre rural y popular —la zumba pueblerina y la burla de la gente de barrida de la ciudad—, la primera. Humorismo asimilado de Wenceslao Fernández Flórez, por estar basada en unos cuentos del libro «Fantasmas», de este autor, la segunda. Y campechanía y casticismo de los más genuinos nacidos o vecinos de nuestra capital, la tercera. («Historias de la ra-

dio») es como un muestrario de estas tres variantes de su comicidad, pero en bueno y no en malo, como en «Historia de la televisión».)

Se quiera o no, cuando se está en una época, se siente uno atraído o, al menos, se interesa uno por lo que sucede a nuestro alrededor, por lo que nos envuelve y, de manera señaladísima, por lo más llamativo o estruendoso. No entenderlo así es quedarse congelado —procedimiento hoy muy en uso y abuso en el cine en su juego de imágenes— en una etapa pasada. Hay que marchar al ritmo actual y con ilusión y destreza deportiva, para no caer abatido por el cansancio.

El argumento es pueril e incluso tonto, aplicado a una rigurosa actitud crítica. Oponer en un concurso, que decidirá el público con sus votos, dos cantantes dispares: Bárbara, máxima figura «ye-ye», y Antonio Torres, de un repertorio típica-

mente español. El whisky en lucha con la manzanilla. O al contrario.

Pero la gracia de la película está en las incidencias, en el tono ágil y simpático de su realización. Se sabe que Bárbara y Antonio, por muy enemigos que sean, terminarán enamorados. Y no importa. Sáenz de Heredia ha movido exactamente, con su sencillez y naturalidad, dos cualidades muy suyas, afianzadas por la experiencia, todos los lances del relato, tanto los de pocos personajes como los de multitudes alborotadoras que llenan el Palacio de Deportes las jornadas que dura el concurso, cuyo comienzo anuncia un árbitro especializado en matches de boxeo.

Conchita Velasco, una de nuestras mejores actrices, interpreta con viveza, con simpatía, a Bárbara. Y Manolo Escobar, corregido en su afectación por la labor de Sáenz de Heredia, el papel de Antonio Torres.

Gracita Morales y Alfredo Landa, fieles

a sus comicidades. Resaltemos entre los demás componentes del reparto estos nombres: Antonio Ferrandis —siempre certero en sus papeles en el teatro y en el cine—, Adriano Domínguez, Ricardo Canales, Tomás Blanco y José María Caffarelli. Y al conjunto musical «Los Stops» en sus mismos personajes verdaderos.

La fotografía de Alfredo Fraile es de extraordinaria calidad.

ESCUELA OFICIAL DE CINEMATOGRAFIA

Los exámenes de ingreso para el curso 1967-68 se celebrarán el 2 de noviembre, a las cuatro de la tarde, en su nuevo local (Ciudad Universitaria, carretera de la Dehesa de la Villa). Comprenderán las especialidades de dirección, producción, cámara, decoración, interpretación y guión. Los alumnos podrán formalizar su matrícula a partir de esa fecha.

TEATRO

«¿QUIEN SOY YO?», EN EL MARQUINA

AUTOR: Juan Ignacio Luca de Tena.

DIRECCION: Víctor Andrés Catena.

REPARTO: Carmen Bernardos, María Dolores Cerdón, Carmen Guardón, Claudia Gravy, Arturo Fernández, Carlos Muñoz, Juan Cortés, Sergio Mendizábal, Manuel Arbó, Angel Alvarez, Avelino Díaz. DECORADOS: Emilio Burgos (Realizados por M. López).

Al cabo de treinta y dos años de su estreno se repuso anoche en el teatro Marquina «¿Quién soy yo?», sin duda alguna la mejor comedia de Juan Ignacio Luca de Tena y uno de los grandes éxitos de nuestro teatro en los años treinta.

Antes de comenzar la función el autor pronunció unas palabras a manera de aviso para significar la desvinculación geográfica y política de su comedia con cualquier caso histórico.

«¿Quién soy yo?», como es bien sabido, todavía resulta una comedia hábilmente construida, sobria de lenguaje, justa en las situaciones, interesante en el conjunto de la acción y llena de inteligente suspense. Igualmente importa el dibujo de los personajes secundarios. Solamente en el segundo acto, en la escena de la fiesta de sociedad, se aprecia cierto aroma pueril.

El tema, de vieja tradición dramática, podría arrancarse de manera amplia de «Los Menemnos», de Plauto. La nueva tradición pirandelliana, que también le afecta, un gustosa de jugar con la reversibilidad de la verdad y el difícil conocimiento de los últimos velos del yo, aquí aparece tratada de

manera muy sugestiva y teatral, aunque el equívoco juegue con identidades muy concretas y asequibles. La lucha por el poder se encarna entre dos hombres con la misma presencia, aunque de muy distinta condición. La traición y la zancadilla política, en su más desnudo realismo, están presentadas, y constituye la gran novedad del tema, en un caso irrealizable en la vida de los hombres. Pero es curioso: esa falta de veracidad da a la comedia una gran potencia ejemplificadora. Algo parecido a lo que ocurre en las fábulas más famosas y viejas («ejemplos», en los que la lección de vida resulta más eficaz recurriendo a brujos, animales, dioses y resucitados que narrando acontecimientos verídicos e incluso históricos. Siempre el cuento sobre don Illán de Toledo de don Juan Manuel será más elocuente para demostrar la falsía de las promesas excesivas que el relato de un caso conocido. Y el «¿Quién soy yo?» de Luca de Tena, cuyos dos personajes centrales son imposibles biológicamente, nos gravan de manera más hiriente el peligro que para todo gobernante, por la pasión de mandar, tienen sus más allegados y «semejantes», que los mil hechos que de cada pueblo y de cada época nos testimonian la historia.

Por todas estas razones y otras muchas que debieron decirse en las críticas del estreno y que resultarían inoportunas con motivo de una reposición, la comedia que vimos anoche enseña y deleita,

que es cuanto hay que pedir a una comedia lograda. El oficio de crítico, cuando se ejerce con honradez, como yo pretendo, obliga a dolorosas sentencias. A mí me tiembla la pluma —porque soy hombre de buen natural— cada vez que tengo que poner graves reparos a un autor, sea joven o maduro, ilustre o ignaro, de derechas o de izquierdas. Y cuando ocurre, sueño con la ocasión de poder restañar las heridas tan profundas que a todo vocacional del teatro —vocación tan sensitiva— causan las críticas adversas. Hace unas semanas tuve que «pegar» duramente a Juan Ignacio Luca de Tena, con motivo de su último estreno. Era un deber de conciencia. La suerte me ha deparado el que en poco tiempo pueda salir de otra función suya con la pluma alegre, sin exceder la más absoluta justicia.

Arturo Fernández, al elegir esta pieza para presentar en Madrid con su compañía en esta temporada, temí que hubiera envejecido repentinamente. Pero me equivoqué. Ha intuido que la pieza sigue viva. Yo, que no la recordaba, tuve mis dudas. Ahora veo que ha acertado. Arturo Fernández sigue joven. Tuvo un gran éxito en el conjunto de actuación. Naturalmente que cuadra mejor a sus características de actor el papel jovial de Brandel que el del joven ministro quemado por la ambición y de sordida humanidad. De todas formas, su flexibilidad para las transiciones y bivalencias de carácter gustaron mucho. Carmen

Bernardos igualmente estuvo feliz en sus momentos de pasión. Gran actriz, que con facilidad ha sabido adaptarse a la comedia «de salón» después de su larga práctica en el teatro clásico. Carlos Muñoz hizo su parte de escasos matices con gran oficio y sacándole todo el partido posible a la sobriedad de su cometido. María Dolores Guardón, Juan Cortés, Sergio Mendizábal, Manuel Arbó y Angel Alvarez, con el resto del reparto, completaron la perfecta representación que tuvimos la suerte de ver anoche.

Víctor Andrés Catena, por la armonía de toda la puesta en escena: interpretación, ritmo, detalles, luces y decoración, ha ratificado una vez más su gran condición de director equilibrado —ra avis— y de justo servidor del texto ofrecido.

Bonitos y muy apropiados los tres decorados de Emilio Burgos. El público siguió la representación con mucho interés, aplaudió al final de cada uno de los actos y al final obligó con sus ovaciones a salir al palco escénico a toda la compañía, director y autor, que, adelantándose al proscenio, dio las gracias a la compañía y a los espectadores, que con sus aplausos le «rejuvenecieron treinta y dos años».

F. GARCIA PAVON



La película que aplaude, ríe y comenta media Europa (la otra media aún no está en edad de verla)

UN TIGRE EN EL MAR

CONCHA DE PLATA EN EL FESTIVAL DE SAN SEBASTIAN 1967

Aunque a ello me obligue, como una de las tareas que la Dirección me tiene asignadas, leer —más bien hojear y ojear— diariamente la Prensa de provincias y de Madrid, es algo en lo que estaba bastante entrenado, por pura curiosidad profesional. Este cotidiano vistazo a los periódicos españoles me deparó anoche una noticia sobre la Segunda Cadena de Televisión Española que, al igual que otras, no me había sido comunicada por el diligente y eficaz secretario general de la mencionada Cadena, don Marino Peña, pese a que, según mi parecer, tiene, desde cualquier punto de vista que se la considere, singular importancia.

Todos pueden comprobar el progreso constante de los espacios informativos y la dedica-

QUE HACER EN LA SEGUNDA CADENA

ción en distintos programas de numentos, las riquezas, el folklore y las costumbres de España, tanto en la Primera como en la Segunda Cadena, más en aquella, naturalmente, por su mayor número de horas de permanencia en antena. Incesante y calladamente, sus respectivos directores y quienes con ellos colaboran, estudian y proyectan nuevas formas para llevar al conocimiento de todos los españoles lo que es y lo que se hace en nuestra Patria. «Conozca usted España», «España al día», «Fiesta», «Aquí, España», «Camión y canciones», «Testimonio» y

«Algo más que un nombre», de este orden a la historia, los momentos, la prueba evidente del esfuerzo, sin contar otros programas que, aunque no de modo específico, atañen igualmente a los fundamentales intereses de España. Pues bien; la noticia hallada en las columnas de nuestro colega murciano «Línea» nos habla de un nuevo programa en la Segunda Cadena, cuyo título es «Crónica 2», que dará información semanalmente de siete distintas provincias cubiertas por el canal UHF, las cuales, son, además de Murcia, Valencia, Alicante, San Se-

bastián, Bilbao, Zaragoza y Sevilla.

Pero esto no sería demasiado importante, ni mucho menos original, si el proyecto se realizase con enviados especiales de Madrid y con locutores y presentadores de Madrid. La modalidad singular y verdaderamente atractiva consiste en que la dirección de la Segunda Cadena designa corresponsales literarios y gráficos en cada una de las mencionadas provincias, para que realicen por sí el correspondiente programa, que tendrá, además, una presentadora aborigen de cada una de ellas.

Es un modo altamente simpático de implicar en las complejas tareas de TVE, a las provincias españolas, con el consiguiente espíritu competitivo de superación y mejora de sus respectivos espacios semanales. Poco a poco, y a medida que se vaya extendiendo a toda España el canal de UHF, se irán aumentando los espacios en la proporción necesaria. Pronto Galicia quedará también incorporada a la influencia de este canal, y sucesivamente España entera. Los que por cuestiones de economía o de pereza no dispongan de receptores adecuados para recibir estas emisiones harán los sacrificios necesarios para disfrutarlo. La Segunda Cadena se abre así paso a su mayor difusión, lo que bien vale la pena. Cualquier día habrá que volver sobre el tema.

Juan CANALES

TELEVISION

PROGRAMAS PARA HOY

MATINAL

- 9,45 CARTA DE AJUSTE: Éxitos clásicos, por la Orquesta Mantovani.
- 10,00 Apertura y presentación
- 10,02 BUENOS DÍAS! Almanaque. El tiempo. «Símbolos y ritos», por el padre José Miguel Sustaeta. Santa misa desde los Estudios de Miramar, en Barcelona. Miscelánea. Información agraria. El tiempo en el campo.
- 11,00 CONCIERTO.
- 12,00 CINE DOCUMENTAL presenta «Horizontes: Pepe el mendigo». Un clásico espectáculo de mimos.
- 12,30 EN DIRECTO. Retransmisión del encuentro de balonmano Atlético de Madrid-Granollers.

SOBRE MESA

- 2,00 Avances.
- 2,02 CLUB MEDIODÍA.
- 2,25 EL DÍA DEL SEÑOR. Hoy: «La fe religiosa, ¿se bate en retirada?»
- 2,50 PERFIL DE LA SEMANA.
- 3,00 TELEDIARIO. Primera edición.
- 3,20 ESPAÑA EN EL MUNDO.
- 3,30 LOS MONROE presenta «La carrera del arco iris». Kathy, por indicación de su hermano, visto su agotamiento a causa de los trabajos caseros, va unos días a descansar al campamento del mayor Mapoy. Allí se encontrará cortejada por un hombre que llega al campamento del mayor a vender caballos. Intérpretes: Bárbara Hershey y Michael Anderson Jr.

INFANTIL

- 5,00 Avances.
- 5,02 TEATRO INFANTIL Y JUVENIL. Una simpática historia en la que los «fantasmas» son unas personas muy divertidas. Hoy: «Pluft, el fantasma».
- 6,30 INFORMACION DEPORTIVA.

TARDE

- 6,35 MUSICAL.
- 7,30 Retransmisión directa del encuentro Real Sociedad-Zaragoza.

NOCHE

- 9,29 Avances.
- 9,30 TELEDIARIO.
- 9,55 Avances.
- 10,00 LA OTRA MUSICA. Telecomedia de José María Sánchez-Silva. Hoy: «El pequeño Darío».
- 10,30 SESION DE NOCHE presenta «Espionaje contra espionaje». La NATO, Bélgica y Holanda. Una planta atómica. Microfilms. Una banda que los vende al mejor postor. El servicio de espionaje incorporado a un antiguo colaborador para recuperarlos. En la acción se mezclan razones personales con otras de orden político.

- 12,00 TELEDIARIO.
- 0,25 NOCTURNO DEL DOMINGO.

- 0,30 El programa de mañana. Meditación y cierre.

SEGUNDA CADENA

- 6,30 CARTA DE AJUSTE: «Pasión de Cristo», de T. Luis de Victoria.
- 7,00 Presentación y avances.
- 7,02 CONCIERTO: «La guitarra flamenca», del ciclo «Confidencias de una guitarra». Intérprete: Andrés Segovia.

- 7,30 A VISTA DE PAJARO. ENCICLOPEDIA DEL MAR: «Los trabajadores del mar»

- 8,30 COMEDIA DE HUMOR presenta «Los jugadores», de Gogol.

- 9,30 TELEDIARIO.
- 9,55 Avances.

- 10,00 ENVIADO ESPECIAL: «Polo de desarrollo de Huelva».

- 10,30 EL HOMBRE, ESE DESCONOCIDO: «El lenguaje de los gestos», segunda parte. Segundo programa de este nuevo espacio, que estará dedicado semanalmente al estudio del hombre desde el punto de vista de la psicología experimental; seguirá a esta explicación teórica un teleteatro sobre lo tratado anteriormente. Guión y dirección: Carlos Pedregal. Realización: E. Quintana.

- 11,00 THRILLER. Un nuevo episodio de esta interesante serie.

- 12,00 Cierre.

RADIO

LA VOZ DE MADRID

8,00: Sintonía, apertura y lectura de programas.—8,05: Nuestra música.—8,30: Ritmo joven.—9,00: Los domingos de España (Radio 24).—9,30: La historia del rock and roll (Radio 24).—10,00: Club de amigos.—10,30: Educación y Descanso.—11,00: Españoles en Europa.—11,30: Seis Días Ciclistas.—11,35: Plaza Mayor.—11,50: Rescate de la libertad.—12,00: Continuación de Radio 24 (atracciones y variedades cara al público).—14,30: Conexión con Radio Nacional.—14,45: Despedida de Radio 24.—15,05: Pantalla cinematográfica.—15,20: Países y canciones.—15,30: Seis Días Ciclistas.—15,45: Póker número 5.—16,00: Domingo deportivo español.—19,00: El redondo de oro.—20,05: Ritmos de América.—20,30: Música de baile.—21,50 La voz de la Fiesta.—22,00: Conexión con Radio Nacional.—22,15: La anécdota diaria.—22,30: Automotodeporte.—22,50: Caravana musical.—23,55: Un soneto de amor.—24,00: España de noche.—4,00: Cierre emisión.

CENTRO

7,58: Apertura.—8,03: De domingo a domingo (presenta Jesús Ángel Manzano).—11,45: Mirando a América.—12,03: Combinado de melodías.—12,30: Para el aperitivo (selecciona María Carmen Privado).—14,03: Antena deportiva, por Escartín y Barbosa.—14,30: Diario hablado de Radio Nacional de España.—14,45: Nace un disco.—14,50: Paseillo.—15,03: Un disco para un amigo (presenta Wenceslao Pérez).—16,03: Ritmo y juego.—19,03: Concierto en las ondas (presenta Pablo Herce).—20,03: Sala de fiestas.—21,30: Antena deportiva, por Escartín y Barbosa.—22,00: Diario hablado de Radio Nacional de España.—22,15: Paseillo.—22,25: Paseillo.—22,30: Charlas de orientación.—23,03: El sonido de la música (presenta Wenceslao Pérez).—24,03: La noche (guión de Jesús Ángel Manzano).—24,57: Lectura de programas y cierre.

PENINSULAR

6,57: Apertura.—7,06: Almanaque sonoro.—7,12: Canciones de España.—8,02: La música del mundo, por Peyrou.—9,01: Faro de Madrid.—9,03: Quiosco de música, por Ramírez Ángel.—9,31: Melodías preferidas, por Elsa del Campo.—10,02: Música en ruta (selecciona C. Tena).—11,00: Faro de Madrid.—11,31: Peticiones del oyente, por Díaz Herrero.—12,00: Faro de Madrid.—12,01: Fantasía (transmisión desde Barcelona).—13,03: Mundodisco, por Beatriz Rosado.—13,13: Música para el aperitivo, por Ramírez Ángel.—14,01: Música en nuestra antena, por García Fraile.—14,16: Surco 67.—14,50: Minutos deportivos.—15,01: Discobalance, por M. de la Banda.—15,30: Desfile de orquestas.—16,01: Faro de Madrid.—16,03: Selección de tarde.—16,30 (variable): Estadio (música y deportes).—19,01: Club de baile (selecciona A. Corral).—21,01: Faro de Madrid.—21,03: Album, por A. Álvarez.—21,31: Aquí España, por Mariano de la banda.—22,20: Melodías para el recuerdo, por F. Molero.—23,00: Parada del disco, por Vázquez-Uribarri.—24,00: Música en la medianoche, por Palacios.—24,45: La hora de las estrellas.—1,07: Música de Iberoamérica, por M. Castellanos.—1,31: Nuevas melodías, por José Fraile.—2,00: Cierre.

NACIONAL

4,56: Apertura. Bajo el nombre de Jesús. Índice de programas.—5,00: Servicio informativo.—5,05: Feliz jornada.—6,00: Servicio informativo.—6,05: Feliz jornada.—7,00: Servicio informativo.—7,05: Feliz jornada.—8,00: Diario hablado de R. N.—8,20: Bienvenidos a España.—9,00: Servicio informativo.—9,05: Misa de España; Transmisión directa desde el Templo Expiatorio del Tibidabo, de Barcelona.—10,00: Servicio informativo.—10,05: Tres ritmos.—10,15: La caridad en la Radio.—10,30: Genio musical de España.—11,00: Servicio informativo.—11,05: Kiosko de la música.—11,30: Sobre cuatro ruedas.—12,00: Ángelus y Oración del siglo XX. Servicio informativo.—12,10: El domingo y su música.—13,00: Servicio informativo.—13,05: Tres melodías.—13,15: Aperitivo musical.—13,30: El género chico.—14,00: La actualidad nacional: Reportajes de última hora.—14,30: Diario hablado de R. N.—14,50: Cita con Sacha Distel.—15,00: El mundo de los discos.—16,00: Servicio informativo.—16,05: Música para la tarde del domingo.—17,00: Servicio informativo.—17,05: Música para la tarde del domingo.—18,00: Servicio informativo.—18,05: Música para la tarde del domingo.—19,00: Servicio informativo.—19,05: Música para la tarde del domingo.—20,00: Servicio informativo.—20,05: La hora de Dios.—20,30: Sus amigos.—21,00: Servicio informativo.—21,05: Sus amigos.—21,30: Radio gaceta de los deportes.—22,00: Diario hablado de R. N.—22,20: Clarín.—22,45: Tiempo de humor y música: fantasía en «ja».—24,00: Servicio informativo.—0,10: Recital.—0,30: Mundo mágico.—1,00: Último diario hablado de R. N.—1,10: Circuito nocturno de R. N.—2,00: Servicio informativo.—2,05: Circuito nocturno de R. N.—3,00: Servicio informativo.—3,05: Circuito nocturno de R. N.—4,00: Servicio informativo.—4,05: Circuito nocturno de R. N.

MADRID

7,00: Buenos días con música.—7,58: Matinal SER.—8,30: Homilía para la misa del domingo, por el reverendo padre Federico Sopena.—8,45: Compañero de viaje.—10,00: Hoy es domingo, por Miguel de los Santos.—12,00: Todo para los jóvenes.—12,25: Los otros y yo.—12,30: El gran musical, por Tomás Martín Blanco y retransmitido por nuestra cadena de emisoras.—13,30: Temas de mediodía. Cartelera de espectáculos.—13,45: Última hora futbolística, por Eduardo Calderón.—14,00: Inigo, a las dos.—14,30: Noticiero de Radio Nacional de España.—14,45: La melodía de hoy.—14,50: Actualidad cinematográfica.—14,55: De actualidad.—15,00: Cita a las tres, por Andrés Caparrós.—16,30: Carrusel deportivo (un programa retransmitido por nuestra cadena de emisoras).—19,00: Pista de baile, por Joaquín Prat.—20,30: Carrusel deportivo.—21,00: Ciudades del mundo, por Manolo Serrano.—21,15: Los grandes de la música ligera.—21,45: Actualidad cinematográfica.—22,00: Noticiero de Radio Nacional de España.—22,15: La pena, por Eduardo Vázquez y Antonio Calderón.—22,30: Crónica taurina.—22,35: Música para todos.—23,00: El teatro: «Marramaus», de Edgar Neville. Adaptación radiofónica de José Fernando Dienta.—24,00: Fiesta tropical, de Manolo Serrano.—24,15: Los 20 de Don Disco, por Pepe Paláu.

MUSICA

ORQUESTA NACIONAL. TEATRO REAL. HORENSTEIN HAMARI (CONTRALTO)

«Ma mere l'oise», Ravel; Canciones muchacho vagabundo, Mahler; Patética, Tchaikowsky. Viernes y sábado, 7,15 tarde. Venta localidades para abonados: lunes y martes. Venta libre, desde miércoles. Domingo, 11,30 mañana. Localidades, desde jueves. Taquillas (calle Carlos III) abiertas de diez mañana a dos, y de dos y media a seis y media.

TEATROS

ALCAZAR. — (2212252.) 7 y 11: Compañía de comedias cómicas de Antonio Garisa en Este cura (de Alfonso Paso). (Segundo año de éxito.)

ARLEQUIN. — (2475131. San Bernardo, 7, semiesquina Gran Vía.) (Empresa Ezquerro Hermanos.) (Dirección: Arturo Serrano.) Hoy, domingo, 7 tarde: Compañía Amelia de la Torre-Enrique Diosdado en La muchacha del sombrero rosa (de Víctor Ruiz Iriarte). (Segunda temporada.) (Colaboración: Gabriel Llopert.) Dirección escénica: Enrique Diosdado. (Noche, no hay función por descanso de la compañía.)

ARNICHES. — (Cedaceros, 7. Teléfono 2224991.) 7 y 11: Gran éxito! Pastor Serrador con Tina Sainz, en ¡Estos chicos de ahora!... (de Alfonso Paso), con Encarna Paso y Luis García Ortega.

BEATRIZ. — (Nacional de Cámara y Ensayo.) 7,30 tarde: Proceso por la sombra de un burro (de Durrenmatt), por el Teatro Estudio de Madrid. 11 noche: El sabio y el aduanero y La excepción y la regla (de Bertold Brecht), por Bululu (Mimo Teatro Español). (Aviso: Los miembros de la Asociación de Espectadores pueden canjear sus localidades para el Proceso por la sombra de un burro entregando el bono de estreno número 4. Para el programa Bertold Brecht se utilizará el bono de Taller número 1.) Horario semanal: Todos los días 7,30 tarde, Proceso por la sombra de un burro. 11 noche: El sabio y el aduanero y La excepción y la regla.

BELLAS ARTES. — (2324437.) (Dirección: José Tamayo.) 7 y 11: José María Rodero, Lola Cardona y Jesús Puente en El tragaluz (de Buero Vallejo), con Amparo Martí y Paco Pierrá. (Dirección escénica: José Osuna.) (Mañana lunes, noche, no hay función por descanso de la compañía.)

CALDERON. — 7, 10,45: Dolores Vargas presenta La Fera del Terremoto (con Antonio Casal, José Castellón). (Colaboración especial de Bambino y otros grandes artistas.)

CLUB. — (Bajos Palacio de la Música.) 7 y 11: Julieta Martínez, José María Mompín, en Pepsi. (Adaptación, Tono.) (Martes próximo, cien representaciones.)

COMEDIA. — 7 tarde: La Chunga. (Por primera vez en Madrid en un recital de dos horas.) (Último día.) (Despedida.)

COMICO. — 7, 11: Milagros Leal en La Celestina (versión Casana). Dirección: José Osuna. (Una genial interpretación para un auténtico éxito popular!) (¡Dos años en cartel!) (Lunes, noche, descanso compañía.)

ESLAVA. — (2311964.) 7 y 11: Nati Mistral presenta la revista Madrid galante (de Nati Mistral, Luis Escobar y Fernando Moraleda). Dirección: Luis Escobar.

ESPAÑOL. — Hoy, domingo, 4,30 (popular, 35 ptas. butaca) y 7,30: Las mujeres sabias (de Molière). Traducida por Enrique Llovet. (Dirección: Miguel Narros.) (Autorizada para todos los públicos.) Todos los días, única representación, a las 7,30. Sábados y vísperas festivos: 7,30 y 11. Domingos y festivos, 4,30 (popular, 35 ptas. butaca) y 7,30.

INFANTA ISABEL. — (2214778.) 7, 11: Arturo Serrano presenta a Manolo Gómez Bur, Elena María Teijeiro, en La decente (co-

media policiaca de Miguel Mihura), con Rafaela Aparicio, Angel Cabeza, Carmen Duque y la colaboración de Fernando Delgado. (Dirección: Miguel Mihura.) (Una maravilla de gracia, interés, humor e interpretación.)

LARA. — (2211631.) 7 y 11: Compañía Alberto Closas en Flor de cactus (372 representaciones), con Julia Gutiérrez Caba, María José Goyanes, José Sacristán, Vicente Ros y Manuel Collado. (Segunda temporada.)

LATINA. — (Revistas Colisada.) (Queta Claver, Quique Camoiras, María Victoria.) 7 y 11: Las sospechosas.

MARAVILLAS. — 7 y 10,45: Compañía revistas Gema presenta la gran superdette suramericana Liana Dumaine, el primer actor Paquito de Ossa y el Ballet Internacional Masulli en la revista cómica de J. Mayorit, música maestros Cabrera y Montorio, Suave, que me estás matando.

MARIA GUERRERO. — (Dirección: José Luis Alonso.) (Compañía titular.) 7,30 tarde y 11 noche: Así es, si así os parece (de Pirandello). Horario: De lunes a viernes, función única, 7,30 tarde. Sábados, domingos, festivos y vísperas, funciones a las 7,30 y 11 noche. (Localidades desde 10 ptas. Butaca de patio. 70 pesetas.)

MARQUINA. — (Prim, 11. Teléfono 2318467.) 7 tarde y 11 noche: Compañía Arturo Fernández, con Carmen Bernardos, en ¿Quién soy yo? (de Juan Ignacio Luca de Tena) y la colaboración de Carlos Muñoz. (Dirección: Víctor Andrés Catena.)

MARTIN. — (Revistas.) 7 y 11: Curvas peligrosas (Ingrid Garbó, Eugenia Roca, Manolito Díaz, Pedro Porcel).

REINA VICTORIA. — 7, 11: Conrado Blanco presenta a Paquita Rico y Rafael Alonso, Angel de Andrés, en ¡Ay, molinera! (comedia musical, adaptación de Juan Ignacio Luca de Tena, música de Moraleda, basada en El sombrero de tres picos, de Alarcón). Dirección: Luis Escobar. (Lunes, noche, descanso compañía.)

VALLE INCLAN. — (Torre de Madrid.) (2411389.) 7, 11: Un fantasma con jipi-japa.

ZARZUELA. — (2214341.) 7 y 10,45: Presenta a Rocío Jurado y Rosita Ferrer en Pasodoble (fantasía lírica de Quintero, León y Quiroga, inspirada en sus más populares creaciones), con Mary Begoña y Andrés Pajares. (Coro, «ballet» y orquestas titulares.) (Dirección escénica: Joaquín Deus.) (Apto para todos los públicos.) (Localidades con cinco días de antelación.)

CIRCOS

CIRCO PRICE. — (Telf. 2314607.) 6,45 y 10,45. (¡8 últimos días!) Juanito Valderrama y Dolores Abril en Su majestad la alegría (con Carlos Acuña, Juanito Maravillas, Faico, Presentación Palacios, Astigi, «Ballet» Juan Morilla, Kelo y otras muchas figuras). (Prorrogado solamente hasta el 5 de noviembre.) (Apto.)

CINES

ALBENIZ-CINERAMA. — 10,45 mañana, sesión especial. 6,15 tarde y 10 noche (pases película, 6,30 y 10,15): Gran Prix. (Metrocolor.) (James Gardner, Eva Marie Saint, Ives Montand.) (Mayores 18 años.) (Se ruega puntualidad.)

ALCALA-PALACE. — Llamada para el muerto.

ALCANTARA. — 4: Miss Muerte, Cómo casarse con un primer ministro.

ALEXANDRA. — (San Bernardo, 29.) (Inminente estreno.) (Versiones originales, subtítulos en español: The servant (El sirviente). (Josep Lorey, Dirk Bogarde, Sara Miles.)

AMAYA. — La jauría humana.

APOLLO. — Pensión a la italiana y María Chantal contra el doctor Kha.

ARGÜELLES-CINEMA. — (El más

«chic»). 4,30, 7, 10,45: Sólo se vive dos veces (Sean Connery). ASURK. — De bote en bote y Las malditas pistolas de Dallas.

AVENIDA. — (2217571.) 4,30, 7, 10,45: Dos en la carretera (Audrey Hepburn, Albert Finney). (Mayores 18 años.) (Segunda semana.)

AZUL. — Mundo de noche y Cebra.

BAHIA. — Tierra violenta y La tía de Carlos en minifalda.

BARCELÓ. — 4,30, 7, 10,45: Sólo se vive dos veces (Sean Connery). BECERRA. — La cárcel de los líos y España insolita.

BECQUER. — Pensión a la italiana y María Chantal contra el doctor Kha.

BELLAS ARTES. — Novios 68.

BENAVENTE. — 10: Desde Rusia con amor (Color.) (Sean Connery). Como un trueno (Jean Gabin).

BENLLIURE. — 4,30, 7, 10,45: Sólo se vive dos veces (Sean Connery).

BILBAO. — Operación cabaretera.

BRISTOL. — Regreso de los 7 magníficos v. Novios 68.

BULEVAR. — La tía de Carlos en minifalda.

CALLAO. — 4,30, 7, 11: Crónica de nueve meses (Gracita Morales, J. L. López Vázquez, María J. Alfonso, A. Landa). (Color.)

CANCELLER. — Más peligrosas que los hombres.

CANDILEJAS. — Moll Flandes y La maldición de los Karnstein.

CAPITOL. — 4,30, 7, 10,45: Sólo se vive dos veces (Sean Connery).

CARLOS III. — Pero, ¿en qué país vivimos?

CARTON. — West side story.

CARTAGO. — (2577023.) Continúa desde las 5: Cuando llegue septiembre y La muerte juega a carambolas.

CARRETAS. — 10 mañana: Monsieur, todo un señor, Arabesco.

CERVANTES. — Ulises y La barrera.

CIUDAD LINEAL. — Por favor, no molestes v. El hombre del brazo de oro.

COIMBRA. — Vacaciones para Ivette y Texas.

COLISEVM. — 4,30, 7, 10,30: Arreglo de cuentas en San Gennaro (Nino Manfredi, Senta Berger, Mario Adorf, Harry Guardino). (E a s t m a n color.) (¡Divertidísimo!)

CONCEPCION. — Préstame tu marido y La maldición de los Karnstein.

CONDE DUQUE. — Pippermint Frappe.

CONSULADO. — Pero, ¿en qué país vivimos?

COPACABANA. — El primer cuartel y Texas.

CHUECA. — El misterio del cuarto número 13 v. Como en una pesadilla.

DOS DE MAYO. — 4,30: De bote en bote, Las malditas pistolas de Dallas. (Toleradas.)

EL ESPAÑOLETE. — Más peligrosas que los hombres.

EMPERADOR. — Modesty Blaise y Las Águilas azules.

ESPIONCADA. — Pistolerías de Casa Grande y El hombre del brazo de oro.

EUROPA. — El hombre que mató a Billy el Niño y La alegría de la vida.

FALLA. — (Colegiata, 9.) 4,30, 7, 10,30: El halcón de Castilla. (Color.)

FANTASIO. — El novio de mi mujer.

FELIPE II. — Una luz en el hampa y Las viudas.

FIGARO. — El novio de mi mujer.

FLORIDA. — Las aventuras del oso Yogui v. Las malditas pistolas de Dallas.

FUENCARRAL. — 4,15, 7, 10,45: La gran juerga. (Cinemascope. Technicolor.) (Tolerada.)

FUNDADORES. — (Fundadores, 9. Final Goya. Telf. 2451495.) Continúa 4: Pensión a la italiana, María Chantal contra doctor Kha (María Laforet, Francisco Rabal). (Mayores 18 años.)

GALILEO. — Un fresco en apuros y Las pistolas no discuten.

GRANADA. — En la mitad de la noche y Los olvidados.

GRAN VÍA. — Más peligrosas que los hombres.

GAYARRE. — Harakiri.

IBIZA. — Soraya en tres perfiles de mujer y Operación Trueno.

IDEAL. — 5: La muerte juega a carambolas (Louis de Funes). (Pasos: 5, 7, 9, 11.)

IMPERIO. — Los cañones de Navarone y La barrera.

INFANTE. — Más peligrosas que los hombres.

IMPERIAL. — 10 mañana: Complementos y Fahrenheit 451. (Technicolor.) Mayores catorce años.

IRIS. — Piso de lona y ¿Qué hiciste en la guerra, papi?

JORGE JUAN. — La tía de Carlos en minifalda.

KURSAL. — El hombre de Río y Novios 68.

LIDO. — Hombres violentos y La muerte juega a carambolas.

LUX. — Luz que agoniza y El triángulo del crimen.

LISBOA. — (Paseo Extremadura, 152.) 5: Pero... ¿en qué país vivimos! (Conchita Velasco, Manolo Escobar, Alfredo Landa, Gracita Morales). (Panorámica.) (Color.) (Tolerada.)

LOPE DE VEGA. — 4,30, 7, 10,30: Fahrenheit 451 (Julie Christie y Oskar Werner). (Mayores 14 años.)

MADRID. — 4,30, 7, 10,30: Llamada para el muerto (James Mason, Maximilian Schell, Simone Signoret). (Technicolor.)

MAGALLANES. — 4: Los jueces de la Biblia y Texas. (Tolerado.)

MARVI. — Mestizo y El halcón de Castilla.

METROPOLITANO. — Tierra violenta y La tía de Carlos en minifalda.

MONACO. — (Teléfono 2157499.) 4,30: La muerte juega a carambolas.

MONTECARLO. — 4,30: La hija de Solimán (Yoko Tani, Ettore Manni) y Las malditas pistolas de Dallas (Jesús Puente, Fred Bier). (Tolerado.)

MONUMENTAL. — 4,30: Los chicos del Preu (María José Goyanes, Emilio G. Caba). (Tolerada.)

MOLA. — Luna de miel en familia.

MONTERA. — El hombre del brazo de oro.

MORASOL. — En la mitad de la noche y Los olvidados.

MUNOZ SECA. — (2315141.) 10: Los jueces de la Biblia y Texas. (Toleradas.)

MURILLO. — Pensión a la italiana y Mayores, con reparos.

NARVAEZ. — Tarzán 66 y La barrera.

NIZA. — Situación desesperada... pero menos y Rasputin.

ODEON. — Desde Rusia con amor y Novios 68.

OPORTO. — Gilda y Novios 68.

ORAA. — Corredor sin retorno y Las viudas.

PALACIO DEL CINE. — La maldición de los Karnstein.

PALACIO DE LA MUSICA. — 4,30, 6,45, 9, 11: Al ponerse el sol (Raphael). (Tolerada.)

PAJAFOX. — La noche desada.

PAZ. — (Todd-ao.) Matinal, 10,45 (película 11). 5,30, 9,30 (película, 5,55, 9,55): Doctor Zhivago. (Triunfo mundial.) 6 Oscar. (53 semanas.) (Record temporada.)

PENALVER. — Los olvidados.

PEZ. — Pensión a la italiana y María Chantal contra el doctor Kha.

PLEVEL. — Los viciosos y Morituri.

POMPEYA. — Luna de miel en familia.

POSTAS. — Pensión a la italiana y María Chantal contra el doctor Kha.

PRINCIPE PIO. — 4: La furia de los jóvenes. La muerte juega a carambolas. (¡Grandioso programa doble!)

PROGRESO. — Operación cabaretera.

PRINCESA. — Pero, ¿en qué país vivimos?

PROYECCIONES-CINERAMA. — 11 mañana, 3,30, 6,45, 10,15: Doce del patíbulo (Lee Marvin, Ernest Borgnine). (Metrocolor.)

REAL CINEMA. — Los chicos con las chicas.

REGIO. — Pero, ¿en qué país vivimos?

REX. — (Refrigerado.) (2471237.) Continúa 11 mañana. Numeradas, 4, 7, 10,45: La muerte tenía un precio.

RIALTO. — 4,30, 7, 10,45: El novio de mi mujer (Dick Van Dyke, Debbie Reynolds, Jean Simmons, Van Johnson). (¡Véala con su amor!) (Technicolor.) (Mayores 18 años.)

RICHMOND. — Crónica de nueve meses.

RIO. — Situación desesperada... pero menos y Rasputin.

RIVIERA. — Apartamento para tres y El balcón de la luna.

ROMA. — (2593863.) 5: El sabor de la venganza, Currito de la Cruz. (Mayores 14 años.)

ROXY «A». — Pero, ¿en qué país vivimos?

ROXY «B». — Llamada para el muerto.

SAINZ DE BARANDA. — En la mitad de la noche y Los olvidados.

SAN CARLOS. — 6, 9,45: Pensión a la italiana y María Chantal contra doctor Kha. (Color.)

SAN DIEGO. — Cartas boca arriba y La mujer X.

SAN REMO. — Casablanca y Corredor sin retorno.

SOL. — 10 mañana: El alucinante mundo de los Ashby y En la mitad de la noche.

SORRENTO. — El alucinante mundo de los Ashby y Rasputin.

TIVOLI. — Harakiri.

TORRE DE MADRID. — (2471657.) 4, 7, 10,30: La gran juerga (Bourvil, Louis de Funes). (Tolerado.)

UNIVERSAL CINEMA. — 4,30, 7, 10,45: Rebelión en la India. (Color.) (Cinemascope.)

UROUJO. — El halcón de Castilla.

VALLEHERMOSO. — Pistolerías de Casa Grande y El hombre del brazo de oro.

VELAZQUEZ. — Operación cabaretera.

VERGARA. — Novios 68.

VERSALLES. — La mujer X y Novios 68.

VICTORIA. — Novios 68.

VOZ. — (Alcalá, 184. 2458299.) Continúa desde las 4,30: La tía de Carlos en minifalda (Casen). (Color.) (Tolerado.)

CINES DE ARTE Y ENSAYO

PALACE. — (Versiones originales, subtítulos en español.) Repulsión (de Roman Polansky) y el cortometraje Círculos. Horario: Laborables, sesión continua desde 4 tarde. Numeradas, 10,45 noche. Festivos: numeradas, 11,15 mañana, 4,30 y 7 tarde, 10,45 noche. (Mayores 18 años.)

ROSALES. — (Versiones originales, subtítulos en español.) Mamma Roma (Anna Magnani), de Pasolini, y el cortometraje Unos chicos, unas chicas. Horario: Laborables, sesión continua de 4,30 tarde a 9. Numeradas, 10,45 noche. Festivos: numeradas, 11,15 mañana, 4,30 y 7 tarde y 10,45 noche. (Mayores 18 años.)

SALA ESPECIAL

CINE-TEATRO GOYA. — (Sala especial.) Hoy, 5 y 7,30 tarde y 11 noche: Gran éxito de Los cuervos están de luto (Silvia Pinal). (Dirección: Francisco del Villar.) (Una explosión de humor negro.)

VARIOS

FRONTON RECOLETOS. — 5,30: Pascual-Sarasola II; Aldareguia-Begoñés VI. Aguirre-Prat I; Ciganda-Goiocoechea. Oroz III-Aguirrebengoa; Solozábal-Zarandona.

HIPÓDROMO DE MADRID. — Hoy, domingo, tres y media tarde: Carreras de caballos. (Autobuses: Isaac Peral esquina a Donoso Cortés. Metro Moncloa.)

RADIO TEATRO. — (Instalado plaza Castilla.) Hoy, domingo, funciones 5, 7,30 tarde y 10,30: Superspectáculo de variedades arrevisadas. 20 guapas españolas, 20 esculturales modelos. Graciosísimos cómicos. (Mayores 18 años.)

ORGANIZACION SINDICAL OBRA SINDICAL DEL HOGAR Y ARQUITECTURA CONCURSO GESTION DIRECTA

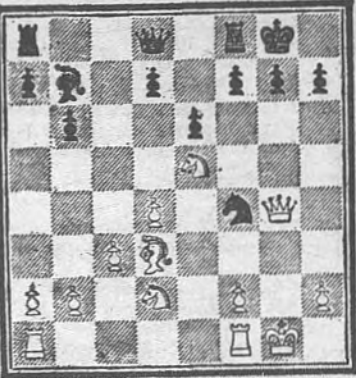
Por la presente se hace público que durante un plazo de diez días, contados a partir del siguiente a la publicación del presente anuncio, se convoca concurso por gestión directa para la adjudicación de las obras de ADAPTACION DE OFICINAS PARA LA OBRA DE PREVISION SOCIAL, EN LA PLAZA DE CRISTINO MARTOS, NUM. 4, DE ESTA CAPITAL, por un presupuesto de contrata de NOVENTA Y OCHO MIL SEISCIENTAS CINCUENTA Y NUEVE PESETAS CON CINCUENTA CENTIMOS (pesetas 98.659,50).

El proyecto, pliego de condiciones y demás datos pueden ser examinados en la Jefatura Provincial de la Obra (Pl. Cristino Martos núm. 4, planta 5.ª).

El importe del presente anuncio será con cargo al presupuesto de la Organización Sindical.

Madrid, 25 de octubre de 1967.—El Jefe Provincial de la Obra.

PROBLEMA DE AJEDREZ



Esta curiosa posición se produjo en una partida del Campeonato ruso de 1963, entre Jolmov y Tahl. Las negras, con una pieza de menos, parecen estar en situación desesperada; pero el ex campeón mundial halló una enérgica línea, con la que obligó a su adversario a devolver material y conformarse con el empate.

TIEMPO PARA LA SOLUCION

Cuatro minutos, para el jugador de primera categoría; diez, para los de segunda y quince, para los de tercera.

3-227



SOLUCION AL NUMERO 152

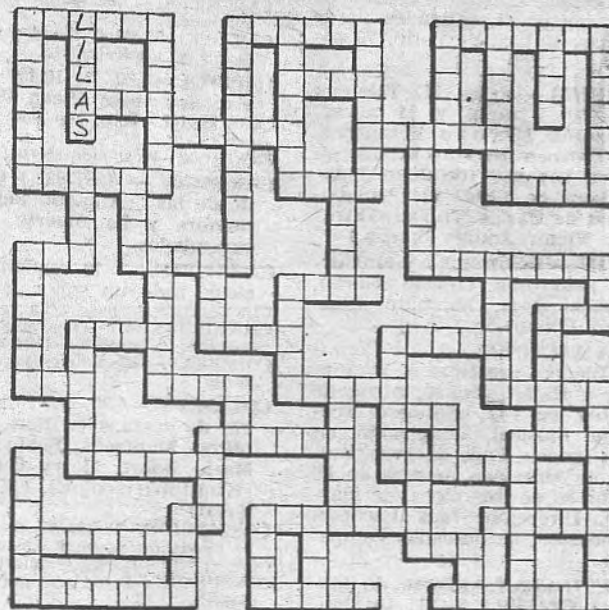
1... A×P+; 2. P×A, D×P+; 3. R1A, A×P+; 4. R×A, D×A+; 5. R1T, T1R; 6. T1CR... (o bien 6. D1A, T6R; 7. C1A, D6A+; 8. R1C, T7R, con mate imparable.) 6... T6R y las blancas no tienen defensa contra la amenaza 7... T×P+; 8. R1C, D6R+; 9. T2A, D8R+; 10. C1A, T×P, con fácil final para las negras.

TORAN

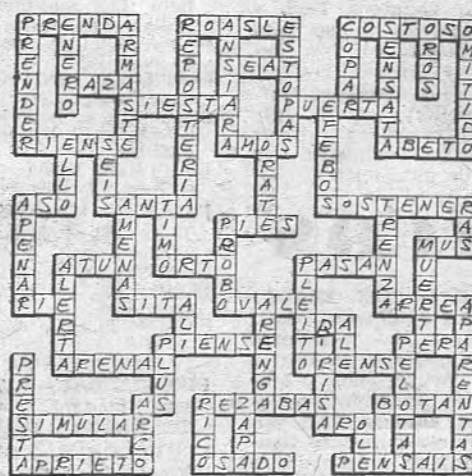


NEXOGRAMA

Inscribir en los cuadros las palabras que se dan, teniendo en cuenta el número de sus letras y de manera que todas ellas queden enlazadas entre sí. Palabra base: LILAS.



SOLUCION AL NEXOGRAMA ANTERIOR



Dos letras

LA

Tres letras

ROL
SET
ALI
COZ
HAZ
LOR
SIL
TUL
LUZ

Cuatro letras

ONZA
PEDI
SUYA
PLAN
ORAL
ASAD
LEOZ
LATA
MIEL
ORLA
SEIS
FACA
AMOR
ESTE
INES
UNIR
ARTE

Seis letras

POLCAS
HALLAS
SALESA
MOLINO
SILLON
SALMON
SALMOS
FILIAL
SALTOS
ENLAZA
PULSOS
COLMAR
LOLITA
PALMAS
RALEAS
ALLANA
ROLLOS

Siete letras

ASESADO
MOSTAZA
SALTABA
ORLEMOS
APORREA
OSABASE
SOPRANO
FISTULA
SALDRAN
LIMASES
NOBLEZA
PALOTES

Cinco letras

LILAS
SISAL
PASES
FATUA
AMAS
ENERO
YEGUA
ALMAS
PINZA
OSADA
ABOLI

Ocho letras

ARTERIAL

Nueve letras

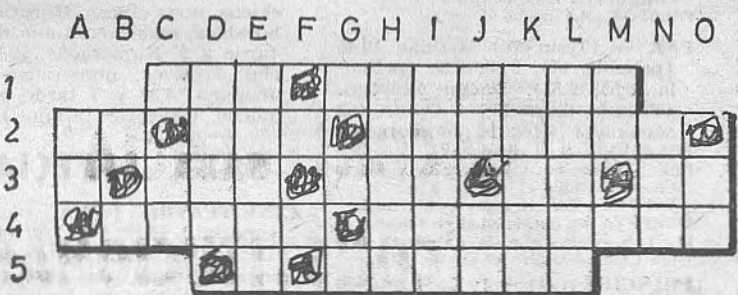
SOLICITOS

Diez letras

REMOLACHAS

Por K.B.ZAS

TRASTEJO DE LETRAS

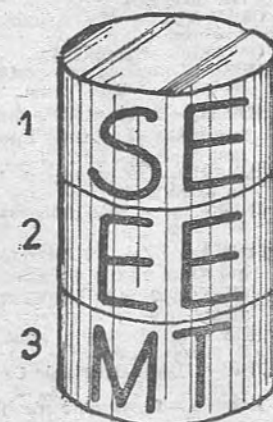


- | | |
|-------------------------|---|
| 2-H 5-H 4-I 2-M 4-O | Pequeño. |
| 3-N 1-D 4-D 1-K | Til. |
| 3-G 4-C 1-H 4-E 2-E | Con tiento. |
| 4-L 3-I 1-G 4-F 1-C 3-D | Parte pequeña que se levanta de una cosa. |
| 5-E 3-A 4-J 5-G | Mecánico inglés, inventor del condensador y perfeccionador de la máquina de vapor. (1736-1819.) |
| 3-C 2-J 5-K 2-A 2-N | Simplex. |
| 5-J 4-H 4-M 2-F 1-L | Pieza metálica cilíndrica con cabeza por un extremo y que por el otro se asegura. |
| 4-B 3-H 2-D | Materia. |
| 2-K 1-J 4-N 2-L 3-L | Obligación que queda a la pena del pe-
quedo aún después de perdonada. |
| 5-I 2-I 1-M | Cierto juego de naipes. |
| 1-E 5-L | Conozco. |
| 2-B 3-O 3-K | Arbusto de hojas purgantes. |
| 3-E 4-K 1-I | Ente. |

SOLUCION AL TRASTEJO DE LETRAS

«Es muy fuerte quien se escuda detrás de su debilidad.»—DE LUZ.

PERSONAJE OCULTO



Las letras que figuran en el cilindro, aunque dispersas, corresponden a las palabras que se definen. De estas palabras, por su situación, quedan ocultas algunas de sus letras. Son estas letras, las que faltan, las que deben llevarse a la cuadrícula para, debidamente ordenadas, formar con ellas el nombre del personaje: célebre compositor ruso. (1834-1887.)

- 1: Distanciándose.
- 2: Faja saliente a lo largo de una cosa.
- 3: Alboroto.

SOLUCION AL PERSONAJE OCULTO

- 1: PERDON.
- 2: ENROSCA.
- 3: PILLES.

Personaje:
PEDRO CORNEILLE