



## ¡FELICES PASCUAS!

¡Felices Pascuas!, lector. Es nuestro sencillo, sincero y cordial deseo. ¡Feliz Nochebuena!, amigo. ¡Feliz Navidad!, quienquiera que seas. Hoy el mundo gira en una órbita cristiana, y hasta en el más escondido rincón de la Tierra hay en esta Nochebuena, en éstas y en todas las que ha conocido el hombre, un estremecido temblor de paz, un aire de callado amor, una serena sonrisa que es necesario mantener en el corazón para que nos dure durante el resto del año. Esta es la noche de todas las esperanzas y solamente podrá recibir quien sabe esperar, quien confía y aguarda. La esperanza es una obra de amor. ¡Felices Pascuas!, lector, amigo, quienquiera que seas y donde te encuentres. (Dibujo de Tauler.)

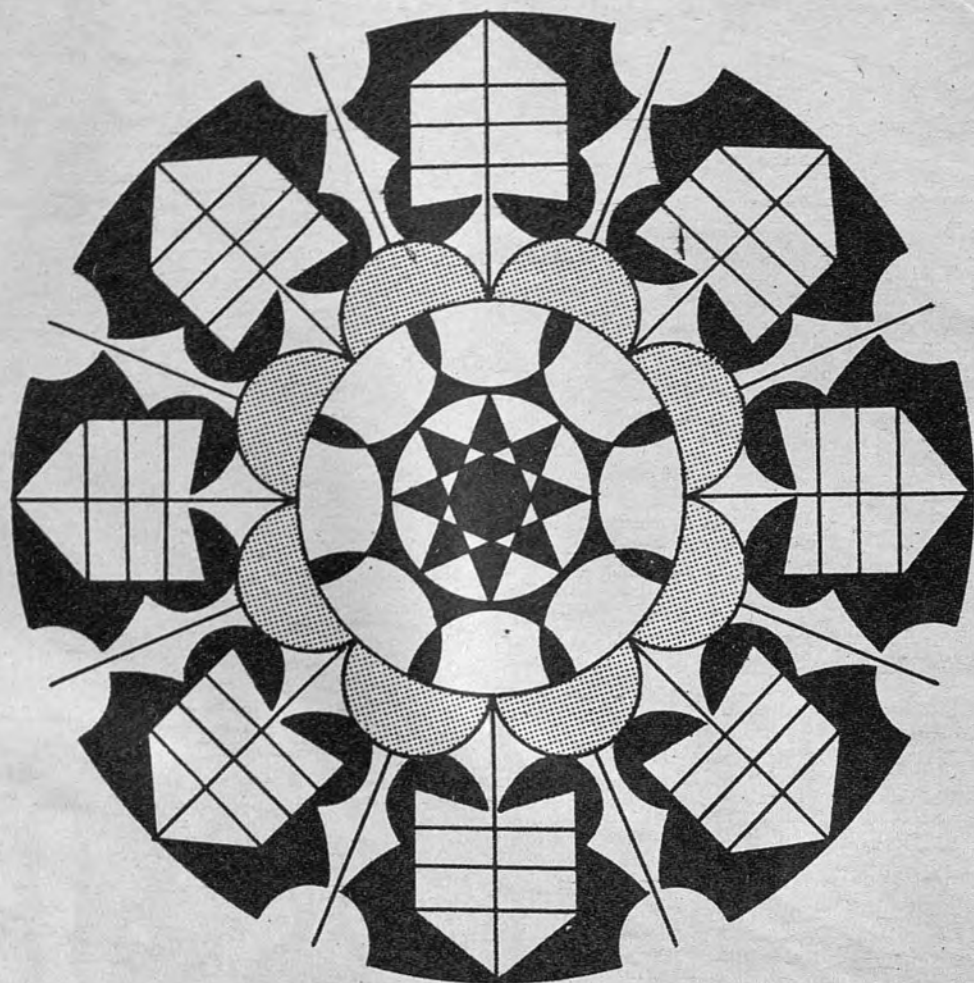


# Arriba

Madrid, domingo 24 de diciembre 1967

Ayuntamiento de Madrid





# PAZ Y FELICIDAD

A todos nuestros clientes,  
amigos y colaboradores.

## NUESTRA FELICITACION NAVIDEÑA

y el deseo de que toda suerte de  
venturas les acompañe.

Nos unimos a la entrañable  
celebración de la Natividad  
del Señor y compartimos  
el gozo que en estas fechas  
reina en los hogares españoles.



ayuntamiento de Madrid



# EL «DEMONIO» DE ANTONIO TOVAR

«Unos ponen su afán en coleccionar caballos, otros en poseer perros, a otros, en fin, les atrae el dinero o los honores. Yo lo que quiero es tener amigos. Prefiero un amigo a todos los caprichos y a todo el oro del Rey Darío...» Esto dijo en cierta ocasión Sócrates, que hubiera sido un gran amigo de Antonio Tovar, sabio español de este tiempo, que acaba de ingresar en la Real Academia Española de la Lengua. Y lenguas como las de Antonio Tovar está necesitando ese edificio de los «inmortales», pues que las lenguas —aunque algunas se llamen muertas— deben estar todas vivas, y aún más las muertas, raíz viva, permanente y sabia de nuestro idioma. Pero el buen «demonio» socrático de Antonio Tovar le ha conducido a la Academia. Ese «demonio» o buen demonio, el «daimon» religioso que encierra el espíritu de Sócrates, ha entrado de lleno, pleno de luz, no de negaciones, por las puertas grandes que conducen al lugar donde se labra y alimenta nuestra lengua. Un espíritu pues, con lengua de fuego creador y vivificador, puede ser en buena hora la de Antonio Tovar para trabajar con otros ilustres compañeros en la modernización, en la puesta al día del Diccionario, en lo respectivo a los orígenes griegos, latinos y hasta vascuenses. Tan sabio en estas materias es el maestro Antonio Tovar que, aparte haberlo demostrado en numerosos trabajos, en estos días ha sido llamado especialmente para explicar unos cursos sobre filología comparada, en Tubinga. Ha sido llamado un español, joven aún, para que lleve nueva luz de esas materias al país donde se inventó la Filología Comparada, y donde se ha seguido trabajando desde hace cerca de un siglo, con devoción y sin descanso.

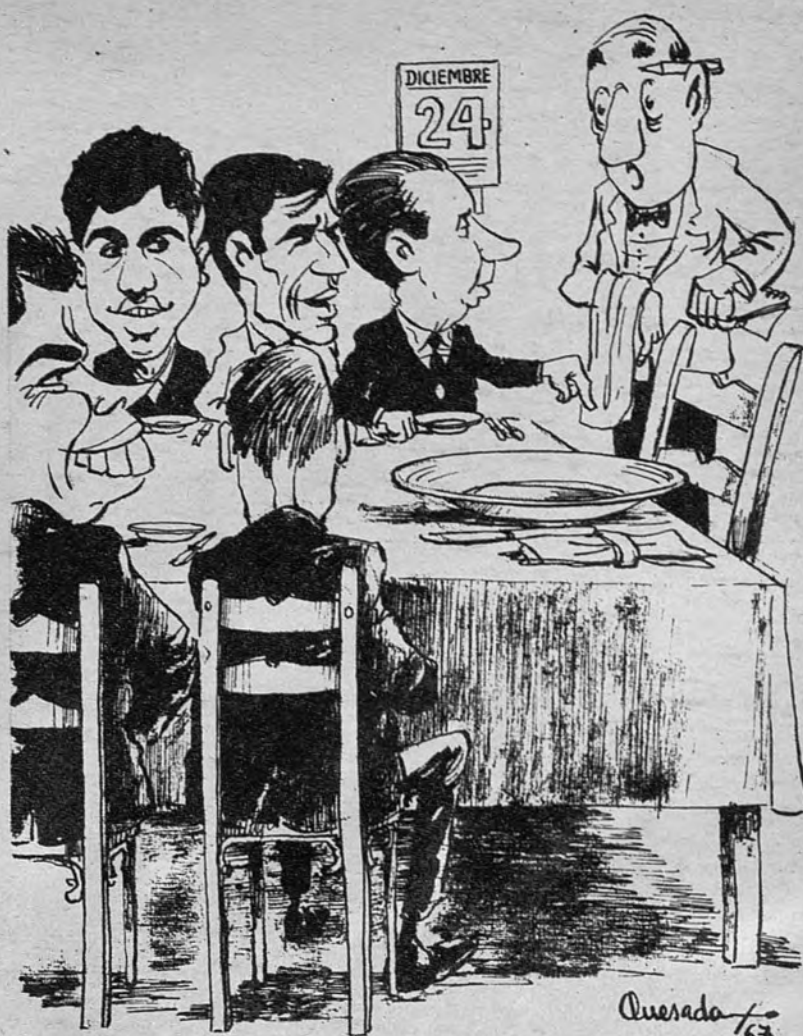
Por lo pronto, Tovar rompe con los

procedimientos filológicos viejos y ha traído a esa disciplina unos puntos personales que, partiendo de su «Vida de Sócrates», hasta lo que lleva realizado hasta la fecha, puede decirse no que es una revolución —palabra grosera de nuestro tiempo—, sino más bien un mundo en crecimiento, partiendo de civilizaciones y de culturas para situarlas en su tiempo, y ser, a su vez, fuentes para un futuro desarrollo.

Antonio Tovar, académico vivo —hay muchos académicos que nacen muertos—, no pretende regenerar las raíces, sino lo que todavía tiene vida propia y auténtica. Y así, la sangre y la razón, como fuerza del demonio socrático, han dominado en este investigador, en este erudito, en este filólogo, en este escritor que ha traído a la pobreza cultural de este tiempo, normas, fuerzas, posibilidades para una facultad creadora, desde sus soledades. Tovar volvió como su maestro y amigo Sócrates a respetar el culto a los dioses heredados, a los dioses que, según Esquilo —citado por el propio Tovar—, son los que nos han criado.

Buena crianza. Buena raíz la de este árbol de Antonio Tovar, vivo, académico con sangre y razón, con libertad de espíritu ateniense, contribuyendo a que no pierda glóbulos rojos el tesoro de la naturaleza humana y saltándose su propia sombra en una disciplina a la que puso en vísperas de arteriosclerosis León Frobenius: «la filología es cosa de hombres cansados». Tovar, vivo y coleando, ha entrado en la Academia a dar un poco de guerra fecunda. Como en los tiempos en que yo le conocí en Salamanca, en Sevilla, en Burgos, durante la guerra civil, en busca del imperio ideal de nuestra inteligencia... (Pyreca.)

M. DIEZ-CRESPO



SAMARANCH.—¡Le he mandado poner este servicio porque esta noche cenar con nosotros treinta millones de españoles...!

## GIBRALTAR, SIEMPRE

El columnista se dice que Gibraltar no es mal asunto para terminar el año. El cronista acaba de recibir el nuevo «Libro Rojo», con los documentos presentados a las Cortes Españolas por el Ministerio de Asuntos Exteriores. El cronista, también ha leído los considerandos de la IV Comisión de las N. U. Y, repite, cree que no es mal tema para terminar el año. Gibraltar será siempre un buen tema. Lo malo es que los exhaustivos alegatos de la diplomacia española le dejan a uno poco menos que en cueros vivos. ¿Qué añadir a lo dicho? ¿Qué decir a los que no quieren oír?

El nuevo «Libro Rojo» es importante. Tan importante que uno se pregunta cómo no hemos sido informados antes con más detalle. Ante las intervenciones en la Cámara de los Comunes en agosto del pasado año, detalladas al estilo de luz y taquígrafos, uno comprende muchas cosas. El cronista que ha estado en Inglaterra, que le gusta mucho el estilo inglés, comprende la dificultad de las negociaciones y entiende que nuestro Ministro las está llevando de la única manera posible. La única, claro está, salvo la conquista pura y simple, descartada en nuestro mundo civilizado.

Uno, que tiende a simplificar problemas, cree que los dos nudos fundamentales de la cuestión son: el propio carácter inglés y la población gibraltareña; éste utilizado como chivo expiatorio. La población gibraltareña vive bien. Vive óptimamente comparada con la parte española circundante. Lo que se olvida, o se quiere olvidar, es que si hay miseria, despoblación y falta de efectividad en la parte española es porque los españoles, conscientes siempre del cuerpo hostil que Gibraltar representa, tomaron a) medidas militares tendentes a eliminar obstáculos a las fuerzas de maniobra propia, b) medidas financieras para impedir el contrabando.

Así, pues, frente a una población que no tenía dichos límites, el campo español estaba despoblado para no estorbar a los militares; y el campo económico, desguarnecido para evitar que las industrias allí establecidas sirvieran de base al contrabando. Pero, en el peor de los casos, ¿no prueba eso que los españoles nunca pudieron digerir el

cuerpo extraño, el tumor que Gibraltar representaba?

La experiencia nos demuestra que cuando, junto a naciones en toda la extensión social de la palabra, nacen enclaves más o menos tolerados, como Andorra, Mónaco, Liechtenstein, San Marino, éstos que no producen absolutamente nada, viven considerablemente mejor que el «hinterland» que los rodea, y permitásenos la redundancia. Viven artificialmente como pequeños parásitos que chupan la sangre a las naciones que les acogen. Muchos, por no decir todos, ni siquiera tienen razones técnicas que les amparen. Son la supervivencia de un equilibrio político, heredado. La mayoría no tienen nada, ni Universidades, ni Escuelas Técnicas, ni industrias. Sólo tienen tiendas. Han olvidado o están comenzando a olvidar que fueron agricultores, pastores, artesanos, para convertirse únicamente en tenderos.

Seríamos los últimos que pidiésemos que la tradición se conculcara. Pueden los pequeños rincones aludidos continuar su artificial vida. Pero, por Dios, no creemos nuevos y artificiales enclaves fuera de las leyes sociales de la nación inmediata. En el caso particular de Gibraltar, creemos incluso que los gibraltareños están sumamente equivocados. Si España los cerca, los declara territorio hostil, ¿qué porvenir los espera en orden a los factores antes enunciados?

Por el contrario, un Gibraltar español, sin fronteras, sin restricciones de ninguna clase, es la puerta natural a un turismo masivo. A Gibraltar llegaría el turismo extranjero. Y, lo que es más importante, el turismo nacional. Treinta millones de españoles que estamos deseando ir a Gibraltar, que iríamos, cuando menos, una vez en la vida. Un mínimo de millón y medio de españoles iríamos a pasar dos o tres días a Gibraltar. Por el puerto hispano de Gibraltar, una riada de extranjeros se extendería hacia las playas circundantes y las ciudades inmediatas.

Uno, pues, comprende y no comprende a los gibraltareños. Comprende su egoísmo personal, defender su dinero, sus tiendas, su nivel de vida fren-

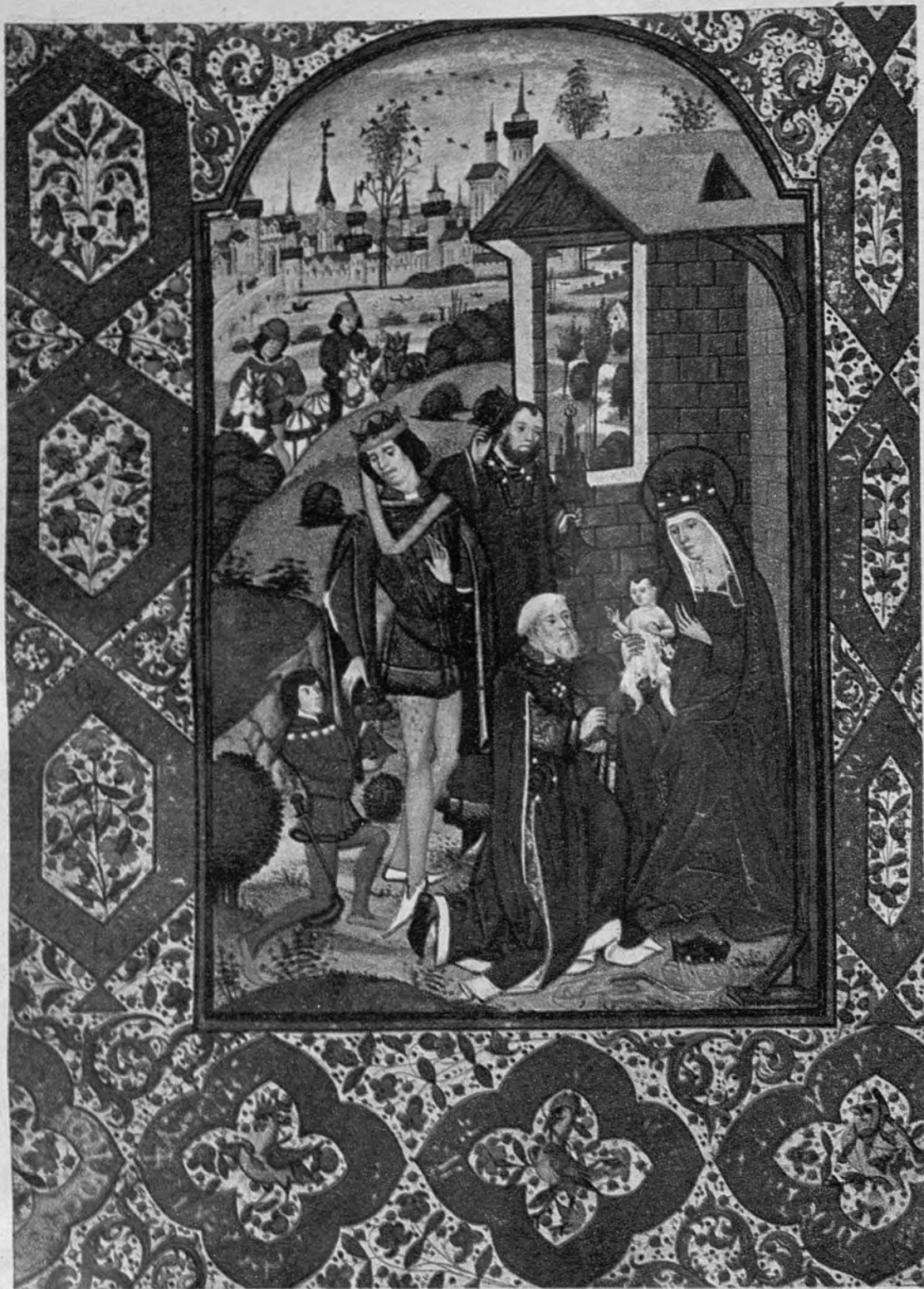
te al más bajo circundante. Pero para ello tendrían que suceder dos cosas, que se convirtieran oficialmente en otra Andorra, en otro Mónaco, y que la zona circundante continuara misera. Siendo como es evidente que España no aceptará otro enclave artificial —que tampoco entra en la problemática de los tiempos modernos— y está desarrollando el Campo de Gibraltar, no es comprensible que crean por un solo momento que los felices tiempos pasados puedan volver.

Nosotros a lo mejor hemos fallado en no entenderlos directamente con los gibraltareños, hacerles comprender estas sencillas razones. Su vida, artificial, estaba basada en la plaza militar que los alberga y la tolerancia o debilidad del país vecino. Si desaparece la plaza militar, las circunstancias antiguas no pueden volver. Pero si otras mejores, basadas en una política de puertas abiertas.

En cuanto al carácter inglés, mucho me temo que lo desconozcamos completamente. Inglaterra nunca escucha las razones ajenas. Inglaterra tiene su razón, lo cual no quiere decir que sea irrazonable. Inglaterra es lenta en tomar posiciones y perdurable en mantenerlas. Inglaterra tiene intereses, que defiende. Pero no es una nación cerrada, ni hostil. A mí me gusta Inglaterra, y en Londres me encuentro como en mi casa. Comprendo un poco a los ingleses. La opinión pública es vagamente indiferente al problema de Gibraltar. Ni siquiera sabe enteramente dónde está. Son las clases dirigentes, victorianas al fin y al cabo, las que se aferran al pasado. Pero si bien una revolución es inconcebible en Inglaterra, sí es lógico pensar que la presión popular acaba llegando a las directrices. Ya está en los colegios la generación que admite la devolución. Esto es evidente. Lo necesario, lo inmediato, es que los orgullos nacionales no se enfrenten. Gibraltar es una fruta madura que caerá por su propio peso.

Tomás SALVADOR





## DIOS HA NACIDO, ALELLUIA

ESTA noche, en todos los hogares cristianos, se encenderá una luz. La misma luz de renovada esperanza que en años anteriores. Esta noche, en millares de hogares cristianos, se cantarán villancicos junto al belén, y en los ojos de cada uno habrá una luz: muy nueva y limpia en los de los pequeños, nostálgica y callada en los de los mayores. El Nacimiento une a las familias. Aquí, en estas dos páginas, hay diversas interpretaciones a lo largo de la Historia. Sobre estas líneas, a la izquierda, la adoración de los Reyes Magos, en un códice en pergamino del siglo XV, de escuela flamenca, que se conserva en El Escorial. Y a la derecha, el Nacimiento, también códice en pergamino del siglo XV, de escuela flamenca, en El Escorial. A la izquierda de estas líneas, ángeles músicos y cantores que adoran al Niño, una tabla del siglo XVI, que se puede admirar en el Monasterio de las Descalzas Reales de Madrid. A la derecha, de arriba a abajo, la adoración de los pastores, por Francisco Bayeu, del siglo XVIII, en el Palacio de Aranjuez; otro Nacimiento, de Lucas Jordán, en el Ayuntamiento de Madrid.

el Palacio de la Granja de San Ildefonso, en Segovia, y la adoración de los pastores de Rubens, en el Palacio de Oriente de Madrid. Son cartones, christmas, felicitaciones editadas por el Patrimonio Nacional. Es ésta una buena obra. Además de que cada tarjetón es una obra de arte en sí, contribuye a divulgar los tesoros artísticos españoles, a fomentar el Nacimiento y el belén en los hogares, a desear paz y felicidad a parientes y amigos con un mensaje de belleza. Frente a tantos christmas que nada tienen que ver con el sentido cristiano de la Navidad, con su significación, estas tarjetas del Patrimonio Nacional renuevan, en la interpretación de diversos artistas y épocas, el hecho trascendental en la vida del hombre: el Nacimiento de Dios. Todos los años, el Hijo del Hombre nace en el corazón del hombre. También nació en el corazón de estos artistas, anónimos unos, muy conocidos otros. De cómo nació en el corazón de estos maestros del pincel, aquí está la muestra.

P. PASCUAL



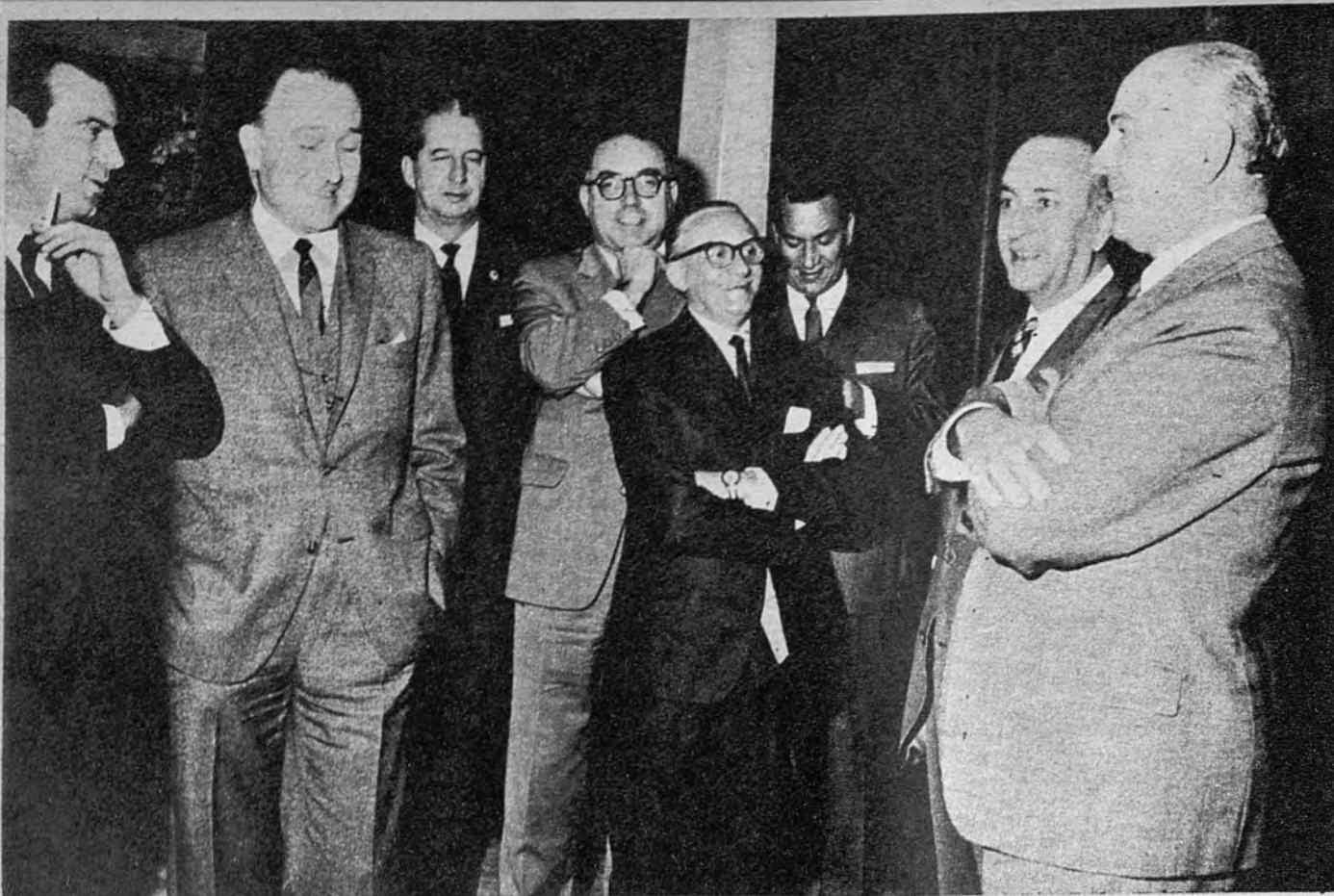


IA

o, en Se-  
e Rubéns,  
on carto-  
or el Pa-  
bra. Ade-  
e arte en  
artísticos  
el belén  
a parien-  
a. Frente  
e ver con  
su signi-  
Nacional  
sos artis-  
la vida  
odos los  
razón del  
de estos  
os otros  
maestros

SCUAL





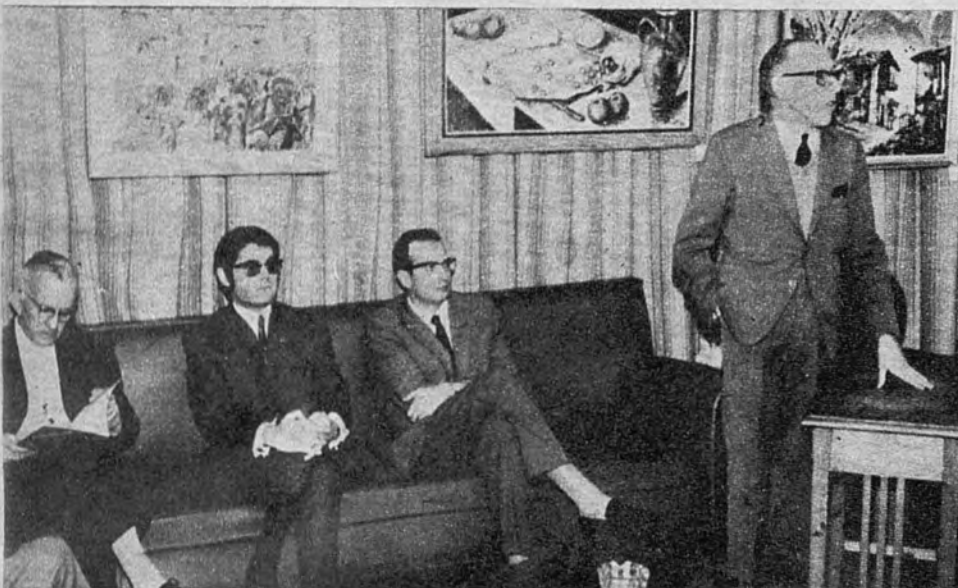
## FELICITACION NAVIDEÑA

Los Mandos nacionales de la Secretaría General visitaron ayer a José Solís en su despacho oficial. Alejandro Rodríguez de Vaicárcel, en nombre de todos, le felicitó las fiestas navideñas. (Cifra.)



## CAPITAN GENERAL DE CATALUÑA

El teniente general don Alfonso Pérez-Viñeta Lucio, que ha sido designado Capitán General de la cuarta región militar en el Consejo de Ministros del pasado viernes. (Foto de Nuño.)



## HOMENAJE A GERARDO DIEGO

En Santander, en la sala de actos del diario «Alerta», se celebró un homenaje a Gerardo Diego, con motivo de la publicación de la «Segunda antología» de sus versos. Intervinieron en el homenaje los escritores Leopoldo Rodríguez Alcalde, José Simón Cabarga y Arturo del Villar. (Foto Hojas)



## ENLACE GATOO - O'SHEA

La señorita María del Pilar O'Shea Tapia y don Joaquín Gato Astudillo de Echarri, que han contraído matrimonio en la iglesia parroquial de Santa Bárbara, de nuestra capital



## QUE NOS LO EXPLIQUEN

La foto, en el mercado de Torrijos. Fijense en el cartelón de la derecha: «Corderos enteros y medios a 125 el kilo». Ahora miren el cartel, oficial y sellado, de la derecha: «Corderos enteros y medios corderos, a 130 y 132». A ver, que lo expliquen, hombre

### PRECIOS NAVIDAD

### CORDERO LECHAL

CHULETAS  
PIERNA  
PALETILLA, PESCEZO  
ASADURA  
CABEZAS

CORDEROS ENTEROS

MEDIOS CORDEROS

CORDEROS ENTEROS

MEDIOS CORDEROS

CUARTOS Y TRASEROS

CLAVOS DEL ANTERIOR

NOTA: Los precios son por kilo.

CORDERO  
ENTEROS  
y  
MEDIOS  
Kilo 25

### CORDERO LECHAL

CHULETAS 135  
PIERNA 140  
PALETILLA 130  
ASADURA 50  
CABEZA 30

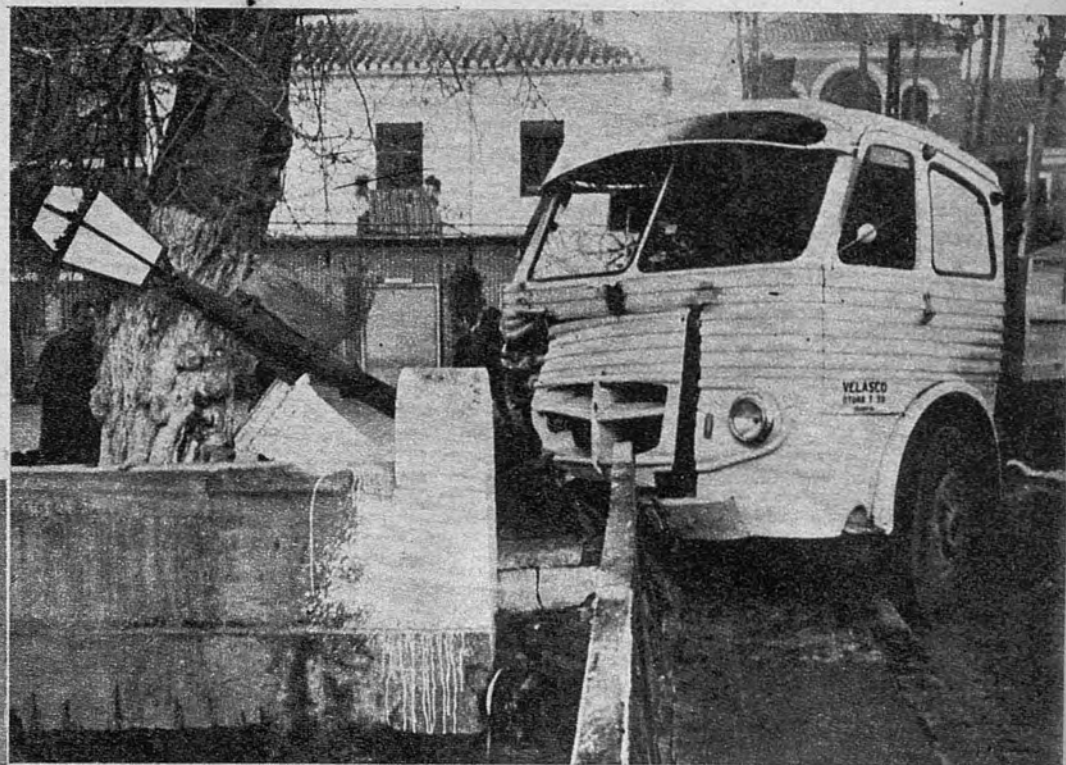


## BARAJAS: LO QUE LA NIEBLA SE LLEVO

Ayer, el día más largo de Barajas: ahí tienen ustedes la larga espera frente a la niebla. Vuelos anulados, reservas, contrarreservas y montañas de paciencia. Por la noche, Barajas quedó libre al tráfico, pero la niebla se había llevado bajo su manto dos vuelos importantes: el de Chris, Barnard, el supercirujano, y —quizá— el del Presidente Johnson, que iba camino de Roma



ALUÑA  
érez-Viñeta  
án General  
Consejo de  
de Nuño.)



## NO ESTABAN LOS NIÑOS

Estamos a la entrada del puente sobre el Genil, en Granada. Este camión se estrelló contra una farola. Se estrelló con mucha suerte, porque por el puente suelen pasar los niños de las escuelas de los escolapios. Había vacaciones y, además, el Ángel de la Guarda estaba haciendo su quite navideño. (Foto de Cifra.)



## LEONOR, LA MAS GUAPA

De lo que se trataba era de elegir «Miss Juventud». «Miss Juventud» española irá a competir a «Miss Juventud Mundial». Duro, tremendo, espantoso dilema el del Jurado, a la vista del aspirantazgo. Ganadora: Leonor Varela Rodríguez, segunda por la derecha, diecisiete años, rubia con los ojos verdes, como el trigo verde... (Fotografía de Cifra.)



Decid, los pastores:

¿Qué venís de ver  
con tanto placer?  
—Vimos a María,  
muy noble doncella,  
que así relucía  
como clara estrella,  
la más linda y bella  
que fue ni ha de ser,  
ni se espera ver.

So un portalejo  
la vimos estar,  
y un honrado viejo  
también, sin dudar;  
y oímos cantar,  
y oímos tañer,  
y entramos a ver.  
Vimos maravillas  
cuales nunca fueron,  
reparar las sillas  
ya que se perdieron  
de los que cayeron  
de su merescer  
por soberbios ser.  
En un pesebrito  
hallamos un niño  
atan gracioso  
que hobimos cariño;  
posimos aliño  
de más cerca ser  
por mejor lo ver.  
Cab' él allí estaban  
un asno y un buey,  
ambos le adoraban  
al muy santo Rey.  
El dador de Ley  
sentimos El ser  
a su parescer.

Angeles del Cielo  
y las jerarquías  
nos daban consuelo  
con sus melodías;  
cien mil alegrías  
les vimos hacer  
con gloria y placer.

Lucas FERNANDEZ

Desnudito parece mi niño,

Dios de amor, que con flechas está,  
pues a fe si me las tira,  
que le tengo de hacer llorar.

Está le tirando al cielo  
flechas de nieve y rigor:  
y él, que se abrasa de amor,  
las tira de fuego al suelo:  
desnudo se queja al hielo,  
pues más desnudo ha de estar;  
flechas me quiere tirar,  
quando se queja y suspira,  
pues a fe que si me las tira,  
que le tengo de hacer llorar.

Como pintan al amor  
desnudo, a un pesebre viene,  
flechas en los ojos tiene,  
y es fuego y pide calor:  
yo le miro con temor  
de que me quiera tirar,  
él me viene a enamorar,  
y con las flechas me mira,  
pues a fe que si me las tira,  
que le tengo de hacer llorar.

Yo le dixera a qué viene,  
si acaso no lo supiera,  
para que el hilo sufriera,  
quando tanto fuego tiene;  
que se hiele me conviene,  
ya que me viene a buscar;  
con flechas le han de matar,  
y él pone al arco la mira,  
pues a fe que si me las tira,  
que le tengo de hacer llorar.

Lope DE VEGA

Este Niño se lleva la flor  
que los otros no.

Los Cielos tiene a sus pies  
que los otros no,  
es uno del uno en tres,  
que los otros no,  
es hombre y más que hombre es  
que los otros no,  
porque sólo es hombre y Dios  
que los otros no.

Este Niño se lleva la flor  
que los otros no.

José DE VALDIVIESO

«Duerme, Niño, duerme y sueña,  
que es el sueño quien enseña  
a soñar;  
duerme, Jesús, sueña y duerme,  
no el corazón se te enferme  
de esperar.

Duerme, Niño de la Bola,  
la Humanidad está sola  
y sin luz;  
sueña Manuel, nuestro sueño;  
tu cuna está hecha del leño  
de la cruz.»

Miguel DE UNAMUNO

«¡Muchachas,  
De abajo (yo, por  
cantando, hacia el

La Virgen  
llorando  
hacia el

¡Las panderetas,

«—Un portal.

—No lo tenemos

—Por una noche

—¿Quién eres?

—La Virgen.

—¿La Virgen

tan cubiertita de

—Sí.»

«La mejor casa,

la mejor,

si sois la Madre de

Que tenga la mejor

Señora,

la mejor,

Si sois la Madre de

¡Abran los portales

¡Pronto,

por favor,

que está la Madre de

«¡Sin dinero, Buen

¡Y tu padre carpa

¡Cómo vivir sin di

—¡Vendedor,

que se muere mi

¡Sin pañales mi





uchachas, la  
pajo (yo, por  
ndo, hacia el  
La Virgen  
llorando  
hacia el  
panderetas, r  
n portal.  
—No lo tene  
r una noche  
—¿Quién era  
Virgen.  
—¿La Virgen  
cubiertita de  
» |  
mejor casa, S  
ejor,  
is la Madre d  
tenga la mejo  
ra,  
ejor,  
is la Madre d  
an los portab  
nto,  
avor,  
está la Madre  
dinero, Buen  
a padre carpi  
no vivir sin d  
endedor,  
e muere mi el  
años mi lo  
Ra





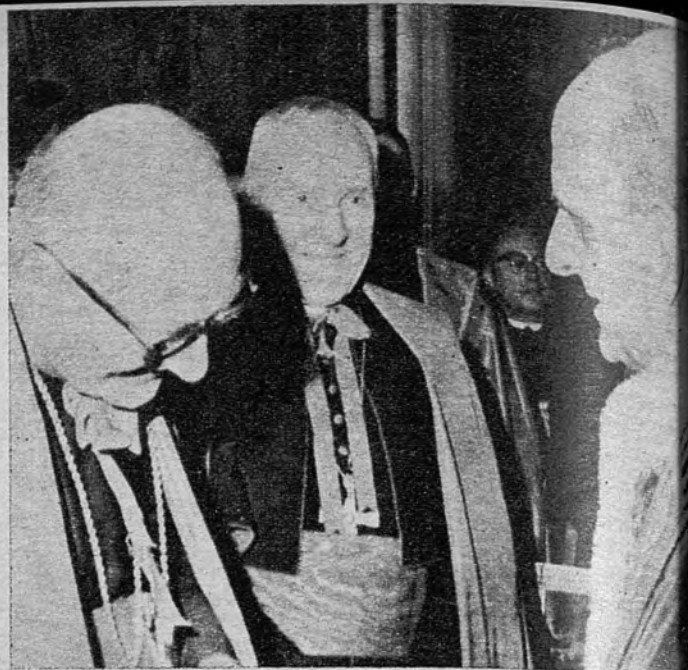


## BELEN, SOLITARIO BELEN...

Una fina lluvia, algo así como polvo de estrellas; fuertes vientos, algo así como si el dios de la guerra soplara enfurecido, envuelve a Belén. La historia se ha detenido ante la iglesia de la Natividad. Una monja camina con su hucha extendida, y hay un suave olor a corazón cortado. Belén, solitario Belén... (Foto de Cifra.)

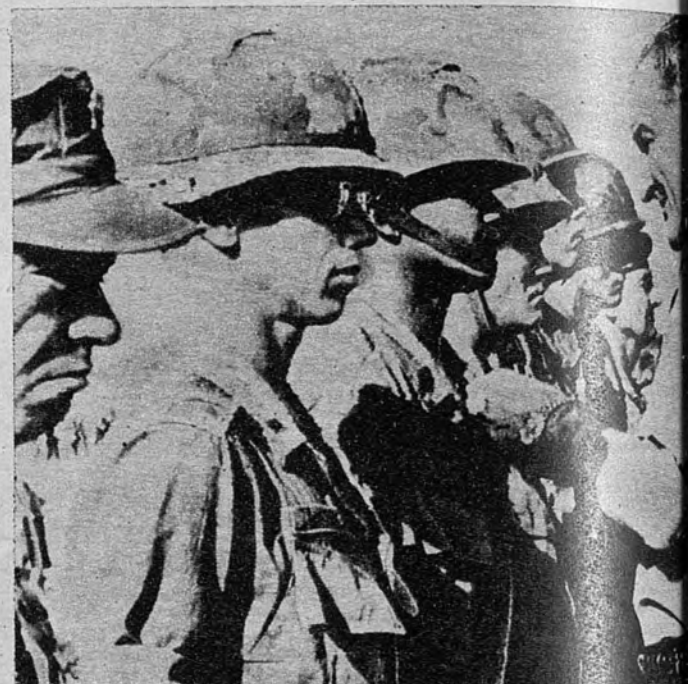
## PARALISIS DE SOL

No es la luna lunera. Es el viejo sol, que ha debido encontrar algún Josué al pasar por el aeropuerto de Rhine Main, en Franckfurt, y se ha detenido en su lenta carrera invernal a lamerle las heridas del frío al rebaño de aviones, que no podrán mover la cola, como perrillos agradecidos



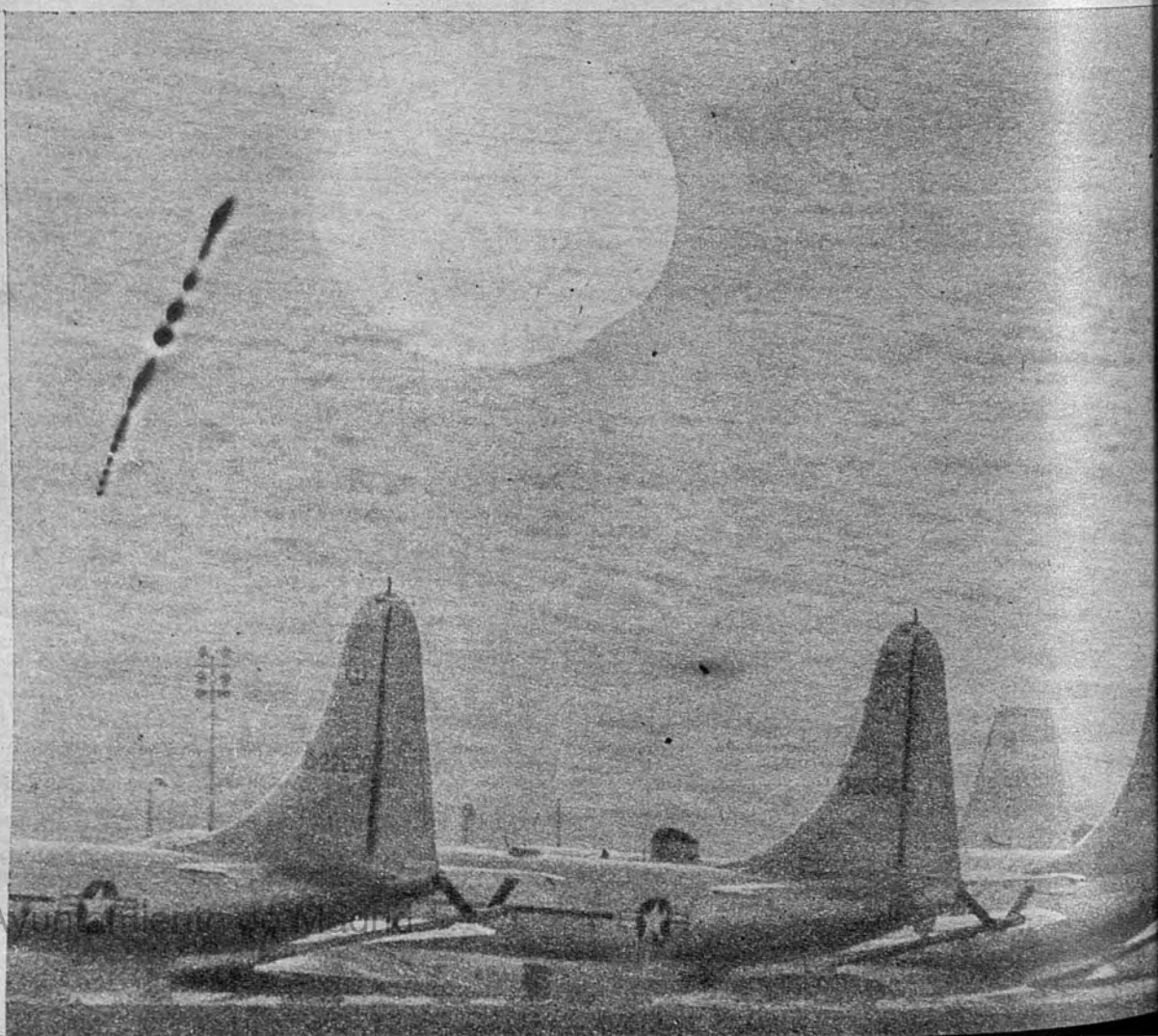
## NAVIDAD EN EL VATICANO

El Colegio Cardenalicio ha visitado a Pablo VI. Feliz Navidad, Santidad. En la foto, Franjo Seper, cardenal, arzobispo de Zagreb, trae el silencioso saludo de la Iglesia (Cifra)



## LOS HEROES Y JOHNSON

Hora y cuarenta y cinco minutos ha estado el Presidente Johnson en Vietnam, en escala de Australia a Thailandia. El tiempo justo para entregar condecoraciones a un puñado de héroes USA en Cam Ranh Bay. (Foto de Cifra.)



La señor  
de poner  
corbata c

Hagamos  
asquito,  
ria, como





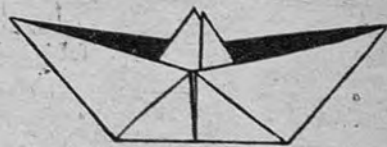
## MINIFALDA, MACROCORBATA

La señorita, que viene siendo actriz, se llama Lynn Redgrave. Eso no es lo peor. Aparte de ponerse peluca, pegotes por las pantorrillas y cara de mala uva, se ha mercada una corbata discretilla, con la que piensa llegar al séptimo cielo del cine. «Oh, cane mondo!»



## QUE LINDO PELO TIENES, «MANO ROJA»

Hagamos el indio: «Mano Roja», jefe «sioux» por parte de turismo, tiene el pelo hecho un esquito, con tanta galopada y tanto tiroteo. «Mano Roja», el tío, se ha ido a la peluquería, como Purita, a peinar sus guedejas para lo que los turistas gusten mandar. (Cifra)



## POSTALES PARA DOS NIÑOS BELGAS

DESDE la cama del hospital deben hojear el atlas grande donde los ríos son apenas un caligráfico hilillo añil y las montañas unos rugosos gusanos ocre. Los dos niños se deben pasar las horas vivas recorriendo las páginas llenas de nombres minúsculos y puntitos. Pueblos y ciudades del mundo ancho y ajeno, islas como lagartos y continentes de color rosa.

Uno se llama Feyter Elaine y vive en Oud St. Jans, en el Hospital Mariastraat, en Brujas. El otro se llama De Bouvry Bart y reside en Dostdiunkerkel. El primero tiene un cáncer en la sangre y el segundo inflamación de cerebro. Los médicos dicen que ambos morirán muy pronto, dentro de dos o tres semanas todo lo más.

Los dos niños belgas, desde sus camas, deben repasar geografías y entornar los ojos de vez en cuando. Aquella mancha celeste es Grecia, llena de columnas; aquello es Italia, divina, y esa extensión grande es África, habitada de rinocerontes y de lanzas...

Los dos tuvieron, a pesar de la distancia, la misma idea. Habían visto, entre los Pirineos y la mar delgada que pasa por el Estrecho, una patria ancha de la que habían oído decir muchas cosas. Una tierra que, según los libros de texto, tiene toros y trigos, mesetas de cuero y catedrales. En el mapa era España como un escapulario en el final o en el principio de Europa, algo que tenía vocación isleña, pero que hizo peninsular la cordillera. ¿Cómo no conocer ese país? Todo el mundo quiere venir a España. Todos quieren condecorarse con la medalla alta de su sol y ver allí el «ballet» de unos muchachos con alamares y oír unas canciones entrecortadas y rituales que suelen hablar, en medio de la juer-ga, de «pena», de «madre» y de «muerte». Los dos niños belgas desahuciados por los médicos han repasado una y otra vez el mapa de España. Sus dedos pálidos de enfermos, aunque distantes, se han ido a detener en el mismo sitio: Sevilla. ¿No es allí donde hay una torre que cambia de color, una torre como un alfil entre plazas? Los dos niños belgas tuvieron la misma idea y han escrito. Un cable ha llegado a través del Servicio Meteorológico de Bruselas al Servicio Meteorológico de Sevilla: los dos niños desean recibir postales. Tarjetas postales, para su Navidad última, de todos los puntos de España. Paisajes satinados, con huertas y ríos, con capillas románicas y valles hondos, con caseríos encalados y barrancas bravas.

Dos niños quieren conocer España mirándola quieta en las postales. Darse una idea de cómo es de azul y varia, de derramada y legítima. Saben —los niños saben más de lo que se cree— que no van a poder venir de mayores. Que nunca serán dos turistas más por los mesones hospitalarios y los caminos. Se conforman con verla retratada en colores vivos, perpetuada en la «posse» convencional de las postales donde la gente se manda abrazos y presume «de viajar».

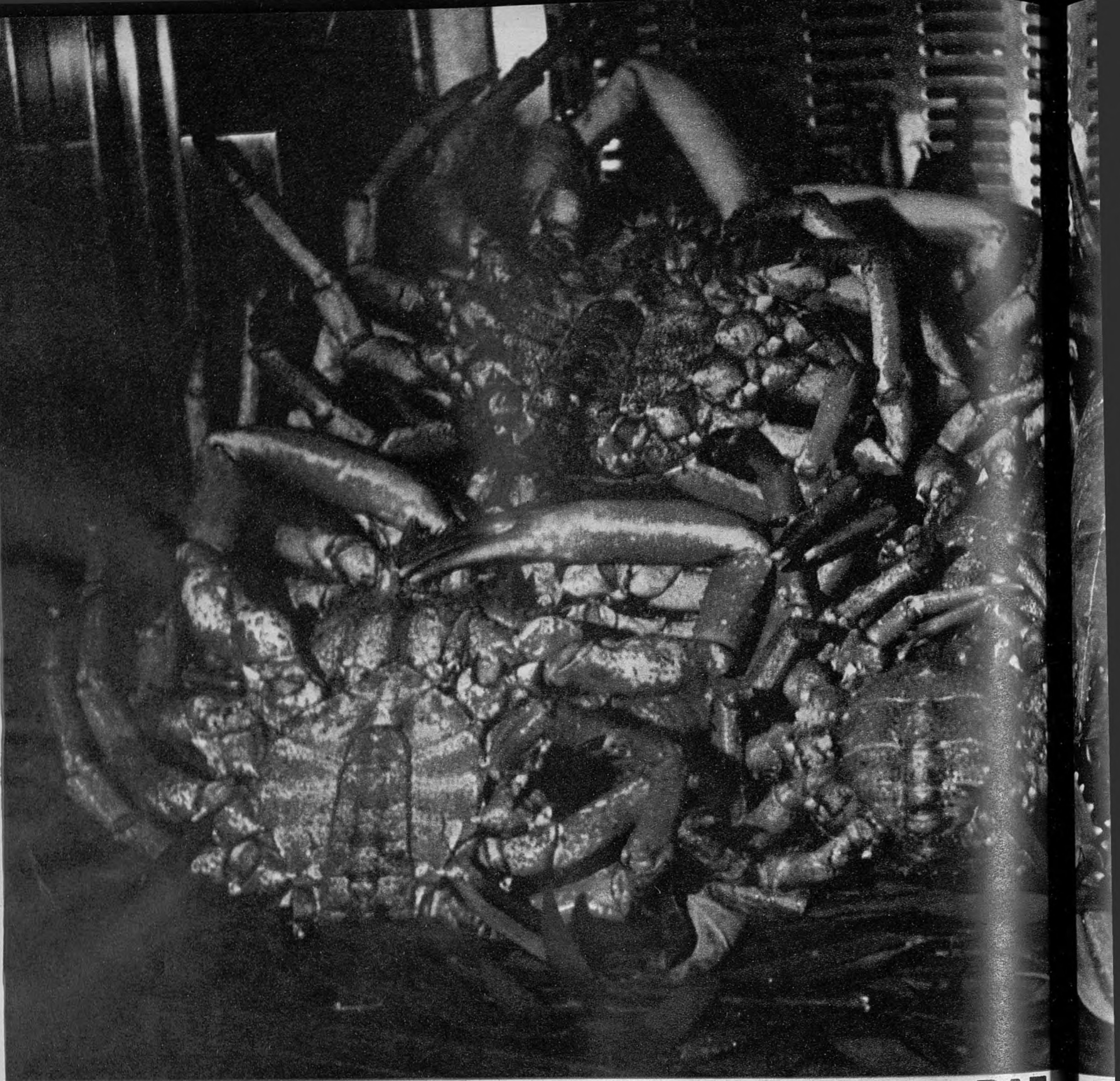
No van a vivir para ver España de polen y de pana, no van a venir nunca en un avión o en un barco. Se malogra en ellos dos futuros, dos proyectos, más de dos posibilidades. «Lleva quien deja y vive el que ha vivido», dijo un poeta castellano que nació en Sevilla. ¿Qué dejan estos niños belgas, aparte de su deseo de conocer España? La vida no les piensa dejar tiempo. Es ésta su última Navidad. Casi nunca se equivocan —desdichadamente casi nunca— los médicos cuando dicen: lo más, lo más, dos o tres semanas. Pien-sa uno que vivir quizá no sea enteramente bueno, pero constituye una experiencia única en la vida. Por lo menos en la vida que conocemos. «Madre, para descansar, morir», dijo otro poeta que nació en Sevilla, esa ciudad que era un puntito en el mapa donde se detuvieron los dedos pálidos de los dos niños...

Hay quien cree que la muerte no interrumpe nada. Otros dicen que supone un paso adelante. Siempre nos inventamos los hombres técnicas de consuelo. A pesar de eso, estos dos pequeños viajeros de mapas merecían venir en un largo tren durante una larga noche o bien en un barco mágico o en un avión.

O bien recibir postales satinadas donde cupiera el viento.

Manuel ALCANTARA





# SAL Y MANTELES PARA COMPARTIR LA PAZ

**H**OY se hace una tregua en el ritmo de la austeridad. Hoy nadie se acuerda de ella. Hoy es imposible cumplir lo que todos los españoles hemos acordado, apretarse un poco el cinturón. En la cena de Nochebuena, en la comida de Navidad, se puede hacer esa única excepción, que hace buena a toda norma y permite decir eso tan sabido de que sin que sirva de precedente. Hoy, en los hogares se hace un esfuerzo, porque todos esperamos alrededor de la mesa encontrarnos con algo perfectamente lícito: una cena cordial. Aquí están los clásicos ingredientes, los puestos por una impalpable tradición durante años y años, los que unos tendrán y todos quisieran tener, desde el centollo colorado al pollo blanquecino, desde el besugo

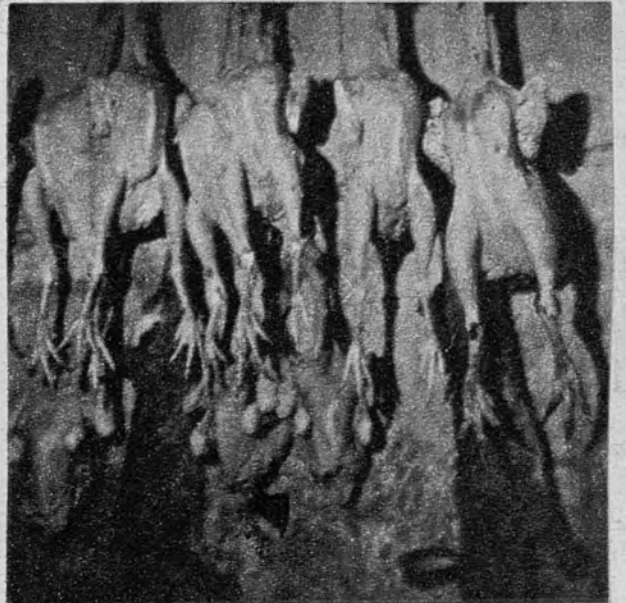
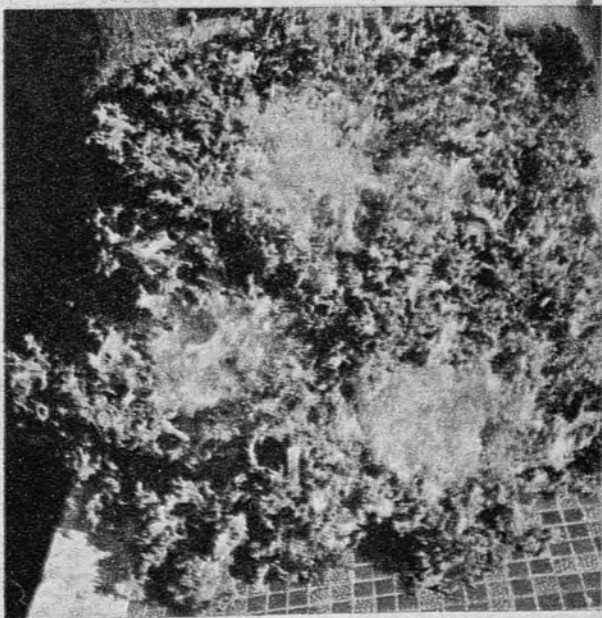
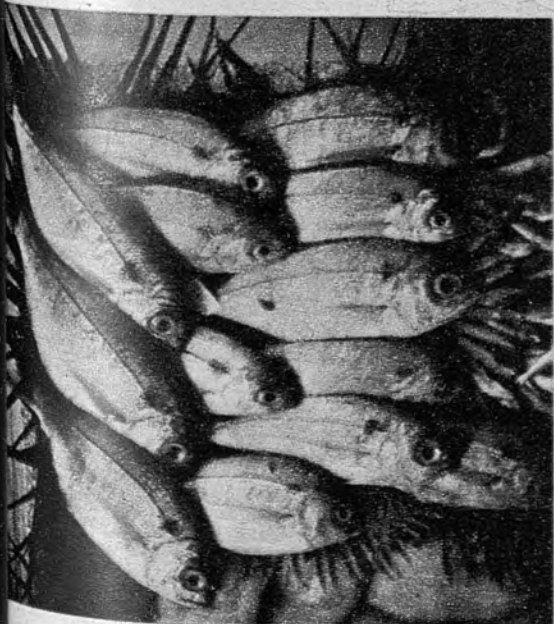
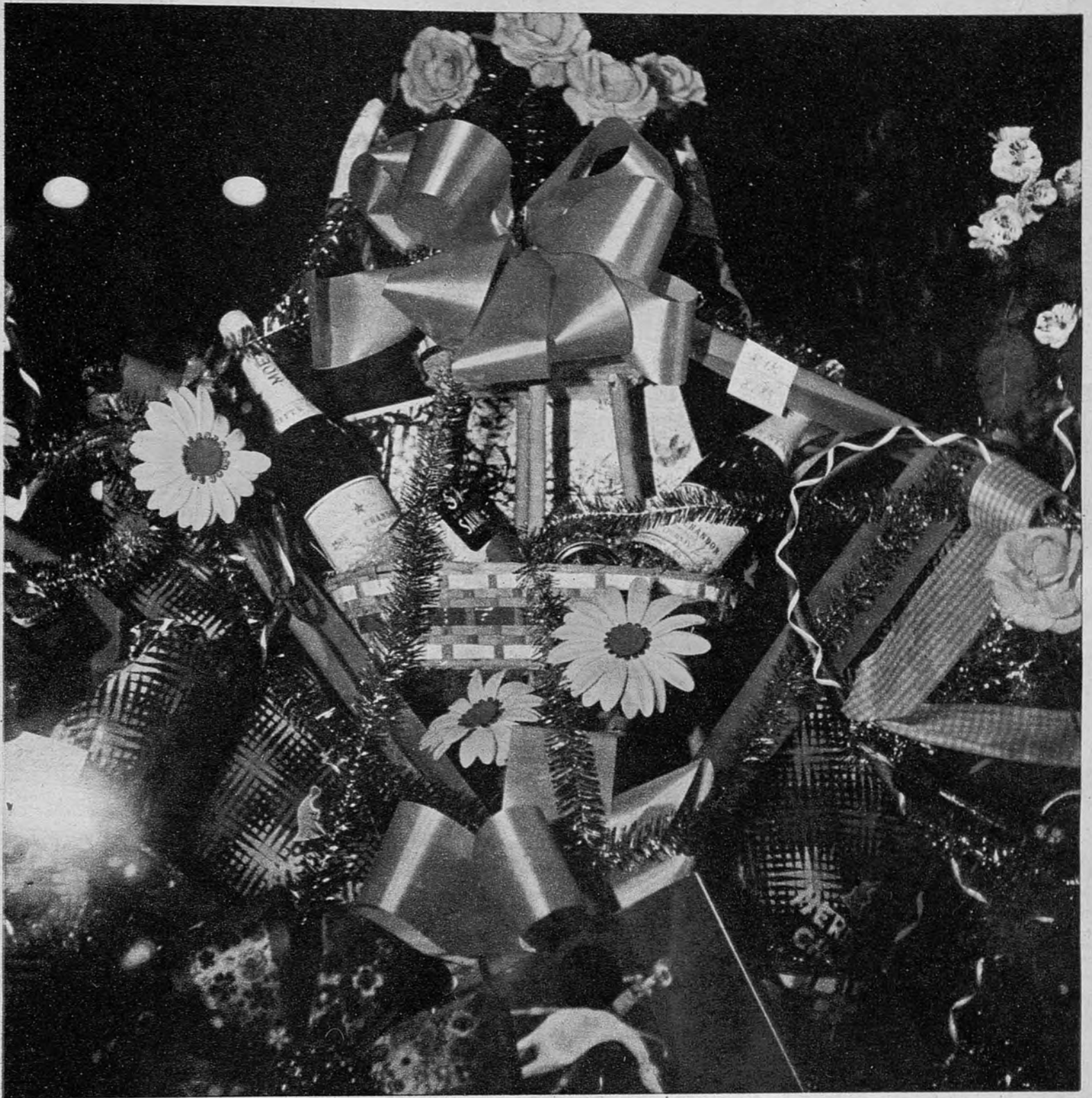
episcopal a la escarola verdeante. Y la cesta con turrón y champán, con peladillas y mazapanes. Son alimentos, de la mar y de la tierra, primarios y quizá más antiguos que el hombre. Pero con claves. El centollo pertenece a la categoría de la más limpia nobleza entre el marisco. Es un marisco mayor y hermoso, barroco, duro de conocer, tierno y suave en su interior. O el pollo proletario y masificado, hecho en serie, que a veces parecen sacados de una de esas inmensas fábricas de productos plásticos de Minnesota. Y la escarola, tierna, frágil, con una permanente antigua enredada en su cuerpo. Y el besugo, que en estos días acude a la cita de los aparejos de los pescadores con más insistencia que en meses anteriores. Y las menudencias para la sobreme-

sa, para la charla tranquila entre parientes o amigos que hace años no se veían, el licor para brindar. Es un feo pecado, una horrible falta, brindar con algo que no tenga alcohol. Brindemos por todos, por nosotros.

No hace falta ni hacer una cena de Nochebuena a base de imaginación y platos vacíos, ni gastarse los dineros ostentosamente. Si se pueden hacer cosas bonitas con algo de imaginación, con un poco de fantasía, mejorando el particular esfuerzo en hacer felices a los demás. En la vida hay muchos caminos y para ir a una mesa sanamente puesta, sencillamente abastecida, no hay que llorar por la ausencia del lujo. Es echar a la vida un poco de imaginación.  
(Fotos José Pastor.)

Ayuntamiento de Madrid





Ayuntamiento de Madrid



# ES DE DIA

## Cosas de la Lotería

ANTES de la guerra, fumándose un puro de los de antes de la guerra, el amigo Pérez compró un billete entero de lotería de Navidad y un talonario de participaciones. Era feliz mientras iba extendiendo esa serie de cheques contra el Banco de la Fortuna: "En el número arriba indicado, Fulano de Tal juega la cantidad de... Fdo. El Depositario". Le encantaba ser depositario y regalar participaciones a los seres queridos, a los obligados y a los compromisos. Tres duros para el señor Obispo a cuya eficaz recomendación debía su empleo, y que por añadidura le había casado. Otros tres para el tocólogo que le había sacado con bien del tercer parto, por añadidura mellizos. Dos duros, sin que nadie lo sepa y ya veremos cómo se explica si nos toca el gordo, para la amiguita. Dos cincuenta para el compañero de oficina que suple o disimula sus ausencias injustificadas y recíprocamente. Una peseta para cada mecanógrafa; que, como caiga el gordo, ya les ha caído su buen ajuar. Dos reales para el botones, que está hecho un hombretón y también tiene novia y es más servicial que el pan. Otros dos reales, y qué le vamos a hacer, para el portero, la mujer de la limpieza, las dos criadas (¿repetiré que esto era antes de la guerra?), el sastre, el que trae el tabaco de contrabando, los abuelitos y el cuñado Sebastián. Le queda a Pérez, para él, exactamente la mitad del billete.

Y sucedió que tocó el gordo. O sea, medio gordo. ¡Cómo odió Pérez a Sebastián, a los abuelitos, al del contrabando, al sastre, a las criadas, a la asistenta, al portero, al botones a las mecanógrafas, al fraternal compañero de oficina! Al Obispo y al tocólogo, al fin, se lo perdonaba. ¡Pero qué paliza le pegó a la amiguita!



Luis PONCE DE LEON



## VILLANCICO EN EL PELO...

No se sabe qué diría, claro, don Eugenio, Xenius. Este ángel, serafín, querubín, que nos ha salido ángela; este ángel que le ha salido del moño, con perdón, a Rovena Mortimer, muy modelo nuestra, no será muy ortodoxo, pero es ángel justiciero y lo mejor que puede salir de una linda cabecita, de donde tantos pajaritos salen a veces. Como las niñas bonitas tienen la obligación de estar más bonitas en Nochebuena, ven Rovena con tu ángel y mira como beben los peces en el río...

## COPLAS

### VILLANCICO PARTICULAR

Te doy, Niño Redentor  
las coplas de todo el año.  
Yo, sin zambomba, me apaño  
para cantar en tu honor.  
Sin zambomba, mas no por  
su musical calidad.  
Es que en esta Navidad,  
Niño de mi corazón,  
me he apretado el cinturón  
por lo de la austeridad.

Con cinturón apretado  
y corazón en franquía,  
aun cuando la Lotería,  
mi Niño, no me ha tocado;  
te ofrezco lo publicado  
desde mis viejos principios,  
con gerundios, participios,  
en décimas, en romances  
y en sonetos. Tales trances  
se llaman, mi Niño, ripios.

Ripios son y poco valen,  
pero no tengo otra cosa.  
Con alas de mariposa  
ojalá a tus pies escalen,  
porque así, mi Niño, igualen  
a los tres Reyes de Oriente.  
Ni el oro resplandeciente,  
ni incienso, ni mirra son.  
Son trozos de un corazón  
que te adora tiernamente.

Ayuntamiento de Madrid Maese PEREZ

## CALLEJON DEL GATO



## LA EPOPEYA FRUSTRADA DEL CASTAÑO

Arturo Capdevila vino a España, por tercera vez, en la primavera de 1954, para asistir al Congreso de las Academias de la Lengua castellana. Presidía la Delegación de la Academia de su país, a la cual pertenecía, así como era miembro correspondiente de la Real Española. Cada viaje lo aprovechaba para hacer algún descubrimiento...

Aquel año le correspondió el turno a Galicia. Fue Año Santo. Pero esa no fue la razón que impulsó a Capdevila a visitar aquella tierra. «Santiago vive en perpetuo año santo —explicó a un periodista—. Llegar a Santiago de Compostela es ganar jubileo en lo artístico, moral, histórico, no ya en lo religioso solamente. El homo sapiens ganará siempre jubileo entre aquellas piedras portentosas. Me trajo a Galicia una razón particular...

—No conocía Galicia —explicó a otro repórter—. Yo ve que cosa más extraña. ¡Con la de buenos gallegos que tenemos por allá! Y me interesaba principalmente ir a esa tierra porque quería encontrar en ella tema para una novela en esa tragedia que debe suponer la pérdida de una de sus más representativas riquezas.

—¿Cuál es esa tragedia? —le interrogó Sánchez Cobos, redactor de «Madrid».

—No es, mi amigo; no es. Creí yo que lo era. Había leído recientemente que la «tinta» del castaño, terrible enfermedad hasta hace muy poco misteriosa, estaba acabando con el árbol representativo de Galicia. Intuía el dolor de aquellas gentes, mirando horrorizadas la desmembración de los recios troncos. Era de nuevo la epopeya. Y usted sabe que la epopeya es el origen de la novela, y que para resucitar hay que volver a la fuente de origen. En ese dolor campesino frente a su árbol arruinado me pareció encontrar un elemento maravilloso para una novela. Pero...

—Pero, ¿qué? —le preguntó Z.  
—Me falló el factor hombre. No es que el gallego sea insensible ni haya perdido su espíritu. Lo ocurre es que ha sufrido la evolución de todos los seres en esta época. Se ha pasado a la economía. Crematísticamente, el castaño no le interesa. Hay otros más productivos, y como me decía el cateco de Santiago Otero Pedrayo, el campesino no querrá comer castañas, porque parece que lo tienen menos.

—Entonces, ¿no hay novela?  
—No la habrá. Sería escribir una epopeya sin heroísmo y eso es una contradicción. Pero, eso sí, me he encontrado con un libro de versos. No diré que lo he escrito, sino que han surgido a mi encuentro aquellos senderos. Se titulará «Canto gallego». Voy a se lo uno por lo otro.

### FRUTA DEL TIEMPO

Hacia mucho tiempo que Arturo Capdevila bajaba el verso —como él decía—, hasta que en Galicia se le abrieron los manantiales. Era la propia Galicia quien se la había dictado —afirmaba—. «El libro de ofrenda argentina para Galicia que nos enviaron allá tantas buenas cosas y tantas buenas palabras», declaraba a Salvador Jiménez, en ARRIBA.

Ese «Canto gallego» que dictó la tierra de mis yores al académico argentino, ahora fallecido, como que lo desconozco. Ignoro si llegó a publicarse no Capdevila. Las bibliografías apresuradas que han hecho sobre él a raíz de su muerte no son plicitas sobre ello. Desde hoy lo buscaré por librerías de nuevo y por las librerías de viejo de Cuesta de Moyano. Para echarle un vistazo.

Particularmente, hubiera preferido que Capdevila biese escrito su novela sobre los castaños. Siento don Ramón Otero Pedrayo —tan disgustado en últimos años por las nuevas maneras que invaden el campo gallego, quebrantando sus más bellas costumbres— haya hecho desistir al escritor argentino de propósito.

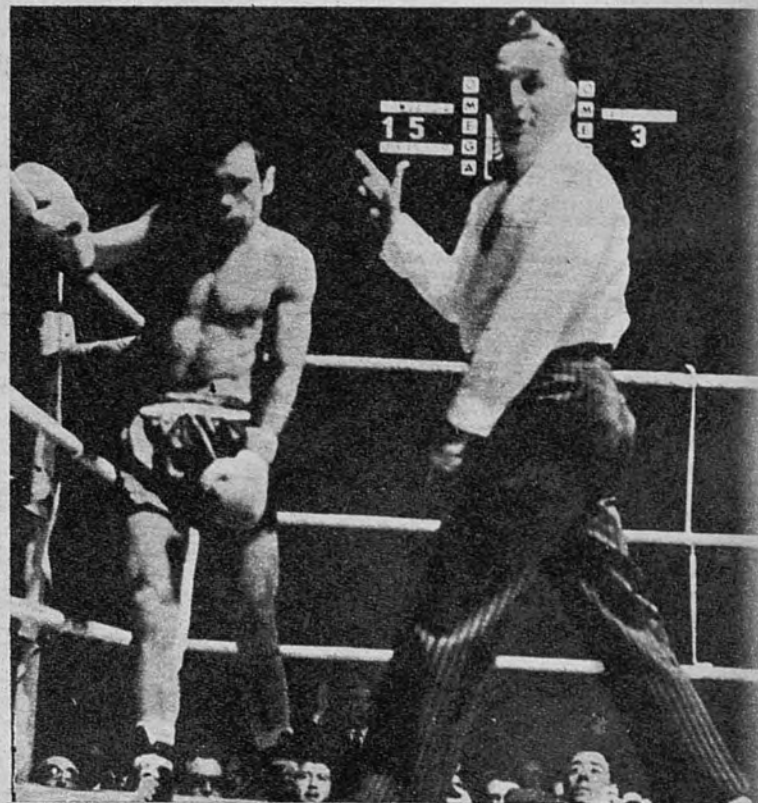
Es cierto que el problema de los castaños fue resuelto en aquel momento con la sustitución de los castaños por pinos. Pero no creo que el gallego, gallego, esté contento con ello y que en la realidad exista tal problema. Este existe, si bien bastante biado desde 1954. La «tinta» acabó con docenas de castaños; otros muchos fueron destruidos por sus propietarios, que imaginaban que plantando pinos, su rápido crecimiento y el buen precio que entonces tenía su madera, era mucho más rentable.

Ahora los madereros no saben dónde colocar el gallego. Sólo sirve su madera para embalar, y los balajes se hacen hoy de cartón. En cambio, la madera de castaño siempre tendrá mercado. Y las castañas calientitas, se apetece en este tiempo en todas las esquinas del mundo. Luis María Anson contaba ayer «A B C» que las había tomado en Atenas. Desde Córdoba de Arturo Capdevila y desde La Habana de Fidel Castro hay gran demanda de castañas gallegas. Pero la producción de éstas es tan pequeña que ya no hay otro puesto que el de la plaza de Castañal. Anxo NOVO



## LA GRAN NOCHE DE LEGRA

El ex limpiabotas cubano, mitad pantera, mitad palmera —que diría Alcántara— ha encontrado en España su rampa de lanzamiento. El «todo Madrid» lo ha visto la noche del viernes cazando a Desmarets y destronándolo de su trono europeo. La gran noche de Legrá se completó con un «show» a lo Clay, con ritmo selvático. Ahí está la historia gráfica de un k. o., paso adelante en su escalada. (Fotografía Pastor hijo.)



El marino de Huelva resolvió el serio problema que le presentaba Bron- di, un italiano chiquito y matón, desencadenando un vendaval con sus dos increíbles y elegantes brazos. Un golpe, un pavoroso golpe al higa- do —sobre estas líneas— acabó con el italiano, y la afición reencon- tró a su héroe. Un españolito serio, majo y furioso que ha vuelto don- de solía: a la «great society» boxística. (Fotografía de Pastor hijo.)

Ayuntamiento de Madrid

## PARRASCO VOLVIO DONDE SOLIA

Ayuntamiento de Madrid



**EDICIONES EUROPA**

**DIPLOMACIA Y PODER**  
DEAN ACHESON  
60pts

**LIMITES Y DIVISIONES DE LA HISTORIA DE EUROPA**  
OSCAR HALECKI  
60pts

**LA EVOLUCION DE LA ORGANIZACION INDUSTRIAL MODERNA**  
F. J. WRIGHT  
60pts

**ALEMANIA Y LA LIBERTAD**  
JAMES B. CONNANT  
60pts

**RUSIA, EL ATOMO Y OCCIDENTE**  
GEORGE F. KENNAN  
60pts

**¿ES PERFECTA LA MONARQUIA?**  
LORD ALTRINCHAN  
60pts

**LA GUERRA REVOLUCIONARIA**  
G. DIAZ DE VILLEGAS  
180pts

**EL ATEISMO POLITICO**  
MARCEL REDING  
90pts

**GUERRA Y DIPLOMACIA**  
M. FRAGA IRIARNE  
70pts

**SETENTA AÑOS DE VIDA Y TRABAJO**  
SAMUEL GOMPERS  
100pts

**MEDITACIONES SOBRE EUROPA.**  
ADOLFO MUÑOZ ALONSO  
60pts

**EL TEMA DE LAS IDEOLOGIAS**  
LUIS GOMEZ DE ARANDA  
80pts

**LA DERECHA FRANCESA**  
ARMIN MOHLER  
60pts

**ESTADOS UNIDOS EN SUS LIBROS**  
MANUEL ALONSO OLEA  
50pts

**EL CATOLICISMO NORTEAMERICANO**  
JOHN TRACY  
100pts

**EL FEUDALISMO MEDIEVAL**  
CARL STEPHENSON  
60pts

**DIRECTOR Y EMPRESA**  
SIR F. HOOPER  
80pts

**LOS SERVIDORES DEL PODER**  
LOREN BARITZ  
100pts

**NORTEAMERICA EN EL MUNDO MODERNO**  
D. W. BROGAN  
70pts

**LA EPOCA INSEGURA**  
JESUS FUEYO ALVAREZ  
70pts

EN TODAS LAS LIBRERIAS DE ESPANA, o en Gaztambide, 59 • Tel. 2430001 • MADRID - 15

Ayuntamiento de Madrid





# Arriba

CONDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA. — ORGANO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.

Director: MANUEL BLANCO TOBIO. — Empresa: PRENSA Y RADIO DEL MOVIMIENTO

NUM. 10.944. — II EPOCA. — MADRID, DOMINGO 24 DICIEMBRE 1967. — DEP. L.: M. 17-1958. — AV. DEL GENERALISIMO, 142. — MADRID (16). TELS. 235 06 40 y 235 22 40. — 4,00 PTAS.

TRAGICO FIN DE SEMANA NAVIDEÑO

## 166 MUERTOS EN NORTEAMERICA

NUEVA YORK (Efe).—Desde que se inició el fin de semana navideño, a las 22,00 gmt del viernes, van registradas ya 166 muertes en accidente de tráfico en carretera.

A estas víctimas hay que añadir 12 en incendios y 7 muertos de accidentes diversos.

El Consejo Nacional de Seguridad prevé que morirán, sólo en accidentes de tráfico, cerca de 700 personas.

El fin de semana navideño terminará a las 05,00 gmt del próximo martes.

## EL PAPA RECIBIO A JOHNSON EN AUDIENCIA PRIVADA

EN LA ENTREVISTA -63 MINUTOS- EXAMINARON EL PROBLEMA DEL SURESTE ASIÁTICO

Pablo VI presentó sugerencias para el arreglo del conflicto

QUIERO SUBRAYAR—DIJO JOHNSON— QUE ESTA ENTREVISTA HA SIDO EXCELENTE»

«HE DADO LA VUELTA AL MUNDO CON EL FIN DE VISITAR A SU SANTIDAD»

CIUDAD DEL VATICANO. (Efe.) — El servicio de Prensa del Vaticano ha facilitado el siguiente comunicado oficial:

«Su Santidad el Papa Pablo VI ha recibido, en audiencia privada, a las 21 horas, al Presidente de los Estados Unidos, Lyndon B. Johnson, aprovechando la breve escala que ha hecho en Roma a su regreso del viaje a Australia. El coloquio, que ha tenido lugar en la biblioteca de Su Santidad, se ha prolongado durante una hora y tres minutos.



«El encuentro ha respondido al común deseo del Santo Padre y del Presidente de Estados Unidos de examinar algunos problemas de mayor actualidad, con especial referencia al conflicto del sureste asiático.

El Presidente Johnson —prosiguió el comunicado vaticano— ha expresado su pensamiento sobre la situación existente en el Vietnam y sobre los caminos que pueden llevar al término del conflicto. Ha confirmado, además, al Santo Padre la intención de su país y el suyo personal de buscar una solución del problema. Su Santidad ha manifestado al Presidente Johnson sus vivas y dolorosas

\* \* \* PAG. 12

## PAPADOPOULOS, EN LA SENDA DE LA CONSTITUCION

EL DOCUMENTO, QUE SERA SOMETIDO A REFERENDUM, FUE ENTREGADO AYER AL JEFE DEL GOBIERNO

AMNISTIA GENERAL PARA LOS PRESOS POLITICOS

ATENAS, 23. (Efe-Renter).—El jefe de Gobierno griego, George Papadopoulos, ha anunciado hoy que se celebrará el 21 de abril un referéndum sobre la nueva constitución del país, si fuera posible, o el 15 de septiembre a lo más tardar.

El proyecto de constitución ha sido hoy entregado al Gobierno griego, según ha anunciado el primer ministro, Papadopoulos.

El primer ministro ha anunciado también que con motivo de la Navidad concederá una amnistía para todos los presos acusados de delito político cometido con anterioridad o después de la revolución del pasado abril.

PAPANDREU (HIJO), EN LIBERTAD

Entre los que se beneficiarán del decreto de amnistía figura Andreas Papandreu, hijo del ex primer ministro Giorgios Papandreu, el compositor Mikis Theodorakis, y los implicados en el caso «Assida».

Los únicos no incluidos en esta medida de gracia son los comunistas acusados de delitos cometidos antes del 21 de abril de 1967 y los que tengan que responder por actos de terrorismo cometidos después

\* \* \* PAG. 9

## COLONIALISMO BRITANICO

## LOS GIBRALTAREÑOS, CIUDADANOS DE SEGUNDA CLASE PARA INGLATERRA

SE LES NIEGA LA INTEGRACION, LA LIBRE ASOCIACION Y LA LIBRE ENTRADA EN LA METROPOLI

LONDRES, 23. (Efe).—Noticias llegadas de Gibraltar señalan el descontento de la población por el abandono a que la tiene sometida el Gobierno británico, a pesar de las continuas buenas palabras y declaraciones oficiales.

Las fuentes informantes señalan que Inglaterra, a pesar de las declaraciones ante el Parlamento y ante las mismas Naciones Unidas, ha negado sistemáticamente a los gibraltareños la integración, la libre asociación, la libre entrada en la metrópoli e incluso un trato de favor en el acta de inmigración de la Commonwealth.

Los gibraltareños —dicen— están llegando a la evidencia de que, por encima de las declaraciones propagandísticas de la diplomacia inglesa, son los únicos en recibir los golpes de un desconsiderado juego colonial en el que se les implica sin ninguna compensación práctica.

## JOHNSON NO HIZO ESCALA EN MADRID

LAS ULTIMAS NOTICIAS ASEGUAN QUE HIZO VUELO A NUEVA YORK CON ESCALA TECNICA EN LAS AZORES

MADRID, 23. (Pyresa). — Durante todo el día se especuló con la posibilidad de que el avión en el que viajaba el presidente Johnson hiciera una breve escala en el aeropuerto madrileño en su viaje de regreso a su país. Los rumores se iniciaron al hacerse eco de esta posibilidad una agencia extranjera.

Las informaciones procedentes de Roma coincidieron hasta última hora en afirmar esta posibilidad.

La embajada norteamericana no se desmintió la noticia de la posible llegada de su Presidente hasta bien entrada la noche.

Las últimas noticias indican que Johnson hace el viaje de regreso en vuelo directo a Washington, con escala técnica en las Azores.

De madrugada, los informes que montaron guardia durante la noche han desistido de una importante noticia que en esos momentos (0,45 de la madrugada) podemos adelantar que se producirá.



# INFORMACION SINDICAL

El pasado día 21 el Vice-secretario Nacional de Organización Administrativa de la Delegación Nacional de Sindicatos informó a la Comisión Permanente del Congreso Sindical del Proyecto General de Presupuestos de la Organización Sindical española para el próximo año 1968.

No vamos a entrar en el detalle de dichos presupuestos, de los que damos información amplia en las páginas de este mismo periódico. Registramos, eso sí, el hecho mismo de la información que nos interesa resaltar, porque en ello no caben equívocos, precisamente porque no es ninguna novedad, porque desde hace muchos años viene siendo un trámite obligado en la Organización Sindical, que suele encontrar eco en los periódicos.

Coincidimos plenamente con el pensamiento de Rostand en cuanto a que «una democracia es tanto más sólida cuanto mayor sea el volumen de información que pueda soportar». Y por ello apetecemos la máxima información posible en todo cuanto afecta a la vida

*Pese a imputaciones desacertadas, falsedades encubiertas o indisimuladas, la Organización Sindical practica sin reservas una política de puertas y ventanas abiertas, sin que nada se oculte, porque nada hay que tenga que ocultarse.*

pública, tanto en lo político como en lo social y económico, porque entendemos que nada clarifica tanto la vida de una comunidad política como una correcta información pública.

El hecho de que la Organización Sindical española se sitúe, también en este campo, en vanguardia de las actitudes sociales más abiertas, constituye un signo ciertamente positivo. Pese a imputaciones desacertadas, falsedades encubiertas o indisimuladas, la Organización Sindical practica sin reservas una política de puertas y ventanas abiertas, sin que nada se oculte, porque nada hay que tenga que ocultarse. A lo largo del pasado año y en gran parte del que ahora termina, la Organización Sindical ha ex-

perimentado una profunda transformación en sus cuadros dirigentes electivos, en una renovación democrática que carece de antecedente más allá de nuestras fronteras y, por supuesto, en la historia sindical de nuestro país, anterior a la existencia de los actuales Sindicatos.

El mundo del trabajo tiene en la Organización Sindical su más firme baluarte. En definitiva, todos los ataques que, bajo una excusa u otra, se dirigen a la Organización Sindical no tienen otra finalidad que minar los cimientos de esa fortaleza y, en ese intento, es lógico que la virulencia sea extrema y se recurra, incluso, a la falsedad o al equívoco. ¿Qué mejor podrían apetecer quienes vi-

ven empecinados e impermeables a cualquier influencia social, a cualquier criterio de justicia, que introducir en la fortaleza sindical un caballo de Troya que dividiera a la fortaleza inexpugnable?

Sabemos que la Organización Sindical, decantada a través de los años de funcionamiento, perfeccionada por encima de la propia formalidad legal que rige su funcionamiento, espera una pronta y renovada legislación. Lo que nadie puede afirmar, sin faltar gravemente a la verdad y a la probidad informativa, es que la Organización Sindical haya mantenido una política de silencio o algún género de ocultismo.

Nos satisface, repetimos, la anual muestra de claridad informativa en materia tan delicada como la de presupuestos, que ofrece la Organización Sindical. Claridad y transparencia que quisiéramos ver extendida a otros ámbitos públicos, a otros sectores de la vida nacional, hartos más turbios y misteriosos. Pese a su proclamado fervor democrático.

## repesca

—Y un ángel anunció a los pastores la buena nueva diciendo: «Gloria a Dios en las alturas y paz en la tierra a los hombres de buena voluntad...»

—¿Quiere usted hacer el favor de dejar por un día su demagogia...!

—Perdone. Sólo he dicho que un ángel, bueno, con coro de ángeles, cantó hace veinte siglos una canción...

—¿Pero estaban los Beatles, los Surf, Adamo, Nancy Sinatra, los Bravos, Bob Dylan...?

—He dicho que un coro de ángeles entonó una canción que decía...

—¿Eran ángeles con minifaldas...?

—Reitero que en una noche de hace veinte siglos un coro de ángeles, sin espaldas, entonó una canción...

—¡Ya está...! Anunciaron que con flores se matan las armas...

—¡¡¡No...!!! Solamente dijeron: «Gloria a Dios en las alturas y paz...»

J. BLANCO

## DE PERFIL

# Feliz Navidad

Hoy no voy a cansarles con ninguna elucubración más o menos doctrinal, ni voy a probar su paciencia con el grano de pimienta de una polémica política, ni voy a satisfacer género alguno de morbosidad personal denunciando tal o cual irregularidad cotidiana. Hoy es víspera de la Navidad del Señor. Hoy es día de paz entre los hombres de buena voluntad.

Casi como un símbolo, el Presidente de los Estados Unidos se entrevistó ayer con Su Santidad el Papa. A los Estados Unidos de Norteamérica les cabe hoy, en un cierto paralelismo, el papel que hace veinte siglos correspondió a Roma imperial. La diferencia estriba, fundamentalmente, en que la Romanidad, al abarcar al mundo entonces conocido, le impregnó de una cultura y una legislación común, facilitando así la expansión de una doctrina que había de traer al mundo un orden nuevo de convivencia y de consideración de la persona humana, nada menos que como Hijo de Dios hecho a su imagen y semejanza.

¿Saldrá de la entrevista entre el Papa y el Presidente una paz duradera para el mundo y, en forma inmediata, para el sufrido pueblo de Vietnam? Dios lo quiera. El mundo, al que tan bellas promesas de paz inextinguible, de libertad y democracia, se le hicieron al finalizar la segunda guerra mundial, no ha hallado a lo largo

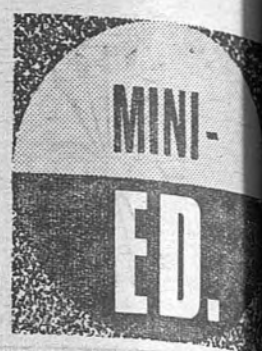
de los veintidós años que nos separan de aquel final bélico ni un solo instante de paz y mucho menos de libertad y de justicia.

Un largo viacrucis de conflictos, bajo formas diferentes y en muy diversos meridianos y paralelos, jalona la vida internacional. Los Estados retores de la vida universal han engendrado una psicosis de terror y de guerra que aprieta, como un dogal, a la entera población mundial. Late en mi corazón una brizna de esperanza, porque la mediación del Papa es, pienso yo, como la mediación de Dios, pues de El recibe el poder y a El representa como Vicario en la Tierra.

Dios haga, por el bien del mundo, por la paz de los pueblos, que quienes tienen sobre sí el poder más extenso de la Tierra, quienes tienen en su mano la llave de la paz y de la guerra, sientan en sus corazones la llamada del ángel que pide hoy y siempre gloria a Dios en las alturas y en la Tierra paz a los hombres.

Que el Niño Dios, cuyo nacimiento hoy celebra el mundo cristiano, nos proteja a todos y que de verdad la paz sea nuestro fin, por el sendero seguro de la justicia y del entendimiento entre los hombres. De corazón, a todos, amigos y menos amigos, feliz Navidad.

Antonio GIBELLO



## POLITICA JUVENIL

Una buena y eficaz política juvenil necesita, ante todo, la unificación de criterios y, luego, una centralización de los medios económicos de una forma u otra respecto a la formación de los juveniles.

Respecto a la unificación de criterios en ningún caso podemos decir que sea conveniente establecer un molde único que haya de tamizarse, pero un punto que sería indudablemente coactivo, todos los criterios y opiniones que convergen sobre los múltiples problemas juveniles. Pero indudablemente será bueno y provechoso que, siguiendo la línea marcada por el Movimiento, se determinen en todo momento los caminos fundamentales que no es lícito poner a disposición y establecer como los cuadros funcionales permitan obtener el máximo de beneficios de las variadas y legítimas ideas en torno a la formación de juventudes. Este es el trámite ideal para liberar de cualquier mercancía de trabajo que, so capa de fomentar al entusiasmo y vocación del muchacho, trata de sorprender su natural ingenuidad para barrearlo en aventuras de otro tipo.

El Consejo Nacional de la Juventud, que acaba de clausurar su III Pleno, es el órgano principal superior donde están convergiendo todos los matices de los criterios que encierran en nuestra sociedad juvenil. En el espíritu democrático que le caracteriza el propio Movimiento, la voluntad de hoy busca y establece el diálogo dentro de su legitimado Consejo Nacional, con vista a fijar los instrumentos educativos que la capaciten en los diversos campos, tanto políticos como profesionales, sociales y culturales.

Al servicio de esta idea podríamos definir como simbiosis de criterios juveniles bajo los cauces ordenadores del Consejo Nacional de la Juventud, es menester poner todos los medios económicos que en la actualidad destina el Estado por diferentes vías, a la formación de nuestros muchachos. A este respecto queremos recordar las palabras que el Ministro de Trabajo dirigió el III Pleno juvenil. «El Estado hace un esfuerzo en favor de la formación de la juventud —señaló—, pero a veces no se le da el jugo preciso, porque las cosas no se canalizan debidamente. Por eso se hace preciso toda la ayuda a la juventud que a través del órgano centralizado y de las asociaciones juveniles.»

Se trata, pues, de extraer el mejor provecho a unos medios económicos que, siendo de la comunidad, a la comunidad que revertir en forma de una preparación de los hombres que han de dirigirla en el futuro.

RELO  
C  
Hay ge  
otros un  
salida, a  
personas  
la suerte  
que algu  
Podría  
sea un p  
éndice el h  
llevar do  
enmascar  
de Gas y  
lada de  
Los del  
da, y del  
licia ha  
país por  
derilla o  
dola. Per  
de una forma u otra re  
sobre la formación de los  
tudes.  
Respecto a la unificación  
criterios en ningún caso  
mos decir que sea convenie  
establecer un molde único  
el que haya de tamizarse,  
un punto que sería indudab  
mente coactivo, todos los  
rrios y opiniones que conve  
sobre los múltiples proble  
juveniles. Pero indudablem  
será bueno y provechoso q  
guiendo la línea marcada p  
Movimiento, se determinen  
todo momento los caminos  
fundamentales que no es líc  
a disposición y establecer  
mo los cuadros funcionales  
permitan obtener el máxim  
beneficios de las variadas y  
gítimas ideas en torno a la  
mación de juventudes. Este  
el trámite ideal para liberar  
de cualquier mercancía de  
trabando que, so capa de f  
cer al entusiasmo y vocación  
muchacho, trata de sorpren  
su natural ingenuidad para  
barrearlo en aventuras de  
no cuño.  
El Consejo Nacional de la  
ventud, que acaba de clausu  
su III Pleno, es el órgano p  
nil superior donde están co  
yendo todos los matices  
deros que encierran en n  
nuestra sociedad juvenil. En  
espíritu democrático que le  
ta el propio Movimiento, la  
ventud de hoy busca y estab  
el diálogo dentro de su leg  
Consejo Nacional, con vista  
fijar los instrumentos edu  
vos que la capaciten en los  
versos campos, tanto polít  
como profesionales, social  
culturales.  
Al servicio de esta idea  
podríamos definir como  
simbiosis de criterios juven  
bajo los cauces ordenadores  
Consejo Nacional de la Jue  
es menester poner todos los  
dios económicos que en la  
tualidad destina el Estado  
diferentes vías, a la forma  
de nuestros muchachos. A  
respecto queremos recorda  
las palabras que el Minis  
cretario dirigió el III Pl  
venil. «El Estado hace un  
esfuerzo en favor de la fo  
ción de la juventud —señ  
lis—, pero a veces no se le  
el jugo preciso, porque las  
das no se canalizan debida  
te. Por eso se hace precis  
toda la ayuda a la juven  
que a través del órgano  
do y de las asociaciones ju  
les.»  
Se trata, pues, de extra  
mejor provecho a unos me  
económicos que, siendo de  
unidad, a la comunidad q  
revertir en forma de una  
preparación de los hombr  
han de dirigirla en el futu  
Domingo



## CALDERILLA

Hay gentes para todo. Unos tienen una suerte mayúscula, y otros una suerte minúscula. Pero no es tal la cuestión, que, por sabida, apenas merece comentario. Lo importante es que unas personas «buscan» la suerte grande y otras se limitan a buscar la suerte pequeña. No es cierto que todos queramos más, porque algunos, quizá muchos, nos conformamos con menos.

Podríamos poner un ejemplo práctico. Aparte de que Londres sea un paraíso para los «cacos» y que todos «week-end» se produzca el habitual robo de algún establecimiento bancario —deben llevar doce en el trimestre último, y creo que todavía no capturaron a los autores de ninguno—, hace unas pocas fechas, seis enmascarados penetraron de noche en las oficinas de la Junta de Gas y se llevaron nada menos —y nada más— que una tonelada de monedas, por valor de tres mil libras esterlinas.

Los delincuentes, pues, lo fueron poco más que de a perra gorda, y dejaron, encima, una pista clara y segura, porque la Policía ha puesto ya sobreaviso a todos los establecimientos del país por si alguien intenta cambiar grandes cantidades de calderilla o pagar en esta forma sus compras. Hasta aquí, la anécdota. Pero es que tras ella se oculta un trasfondo real y concreto en orden a las aspiraciones humanas. Desde luego, sería imposible que todas las personas fuesen millonarias. Ya se sabe. Lo que no parece lógico es que sólo unas pocas sueñen verdaderamente con serlo, porque así, claro, suelen conseguirlo con enorme facilidad apenas se ponen en acción. Y hablamos de dinero porque es, quizá, lo más palpable, pero estos presupuestos son válidos también para otros muchos capítulos de nuestra vida cotidiana. Algunos, tal vez muchos, por vaguería, por indolencia, por abandono, por fatalismo, nos dejamos arrastrar por la corriente fluvial del «que sea lo que Dios quiera». Y está bien que quiera mucho, pero siempre que nosotros le ayudemos en lo posible; que, en pocas palabras, olvidemos la calderilla de entre nuestras humanas e incluso morales aspiraciones. El dar con el mazo es un requisito imprescindible. «Lo que sea, sonará», «que salga el sol por Antequera», etcétera, son un montón de palabras que debemos olvidar cuanto antes. La vida del hombre puede ser un barco en el centro de una tormenta, pero tiene timón. Si no sabemos gobernarlo, si sonreímos con cuatro monedas, peor, mucho peor, para nosotros mismos. (Pyresa.)

GAYTAN

## análisis

## ¿HACIA UNA EXTENSION DE LA GUERRA?

En el comunicado de las conversaciones celebradas en Canberra entre los Presidentes Nguyen Thieu y Johnson—en el comunicado íntegro queremos, de forma, naturalmente—aparecen dos simplificaciones que le dan verdadero sentido. Una es que aunque aparece reflejada en él la diferencia de puntos de vista entre el dirigente norteamericano y el dirigente survietnamita, el criterio que ha prevalecido es el del gobierno de Saigón. Y como se acordará, mientras Johnson, antes de salir para Canberra, había patrocinado las conversaciones entre el Gobierno survietnamita y representantes del FNL como un posible paso hacia la paz, el Presidente Van Thieu, al emprender su viaje hacia Australia, rechazó de absoluto esos contactos: «Nosotros no encontraremos jamás a los representantes del llamado Frente de Liberación como tales», declaró. Si el comunicado es consecuente, esto quiere decir que Johnson retira la idea de que los comunistas participaran en un Gobierno de coalición en Vietnam del Sur. Esta idea se relaciona con las ambiguas informaciones sobre los contactos que miembros de ese Frente—que no es otra cosa que la fachada política de los guerrilleros, a su vez simpatizantes instrumentales de Hanoi—han tenido con funcionarios de la Embajada norteamericana en Saigón. Otra es el párrafo en que se dice que los Presidentes están de acuerdo en que no hay otra solución que proseguir «las acciones militares apropiadas». Prácticamente, esto significa que los cin-

co puntos presentados con un optimismo, que nada justifica, como posibles puentes de paz por Johnson, han sido rebatidos por el Presidente survietnamita. Pero incluso antes de la entrevista en Canberra, el presidente del Frente Nacional de Liberación, Nguyen Huu Tho, se había anticipado a rechazarlos, diciendo que las propuestas americanas eran engaños.

Si no engaños, por lo menos hay que pensar que Johnson habló pensando, ante todo, en las elecciones presidenciales, como un paso más en la campaña destinada a convencer al elector de que se hacen todos los esfuerzos para llegar a la negociación. Lo que es cierto es que cada discurso de Johnson de tono conciliador va seguido de una intensificación de la guerra, en virtud de un mecanismo fatal: la propuesta es rechazada por los comunistas y, como consecuencia, se vuelve al clima bélico con nuevas medidas militares. En esta ocasión, aparte de haberse levantado nuevos «tabús» para las acciones aéreas, se habla abiertamente de una extensión del conflicto, al accederse a la petición de los jefes militares de que sea bloqueado el puerto camboyano de Sihanouville y se ejerza el derecho de persecución contra los guerrilleros y las unidades norvietnamitas cuando éstas buscan refugio en territorio de Camboya. Sería un paso en la «escalada», con repercusiones internacionales considerables.

J. L. GOMEZ TELLO

## EUROPA, S. A.

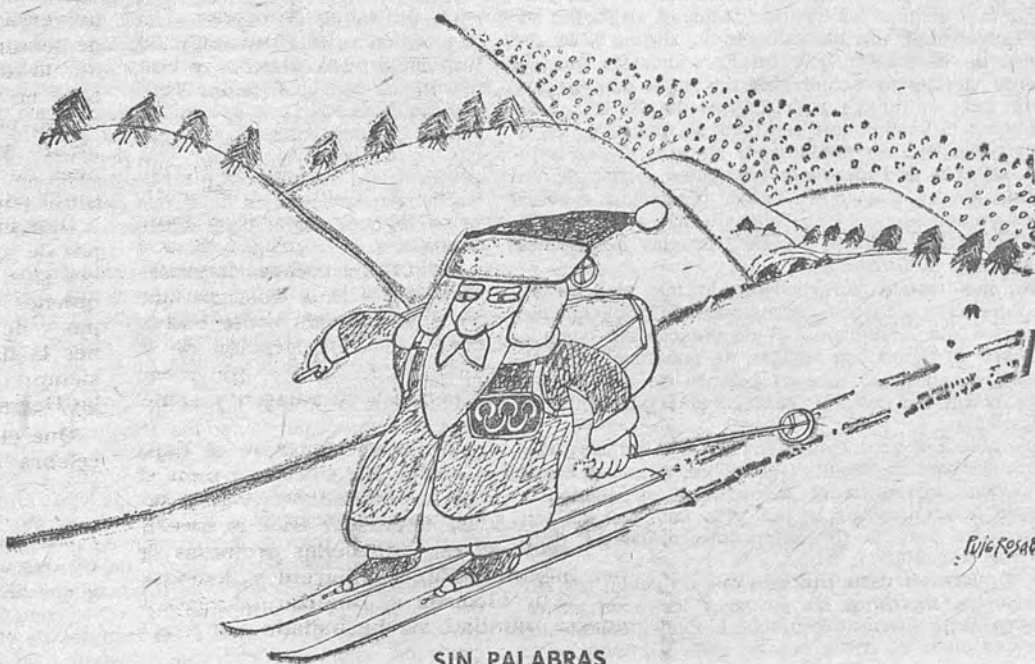
Por Jesús SUEVOS

A nueva negativa del general De Gaulle a la solicitud de ingreso de la Gran Bretaña en el Mercado Común Europeo ha exasperado a la mayor parte de los órganos de opinión del «mundo libre», que literalmente se deshacen en diatribas y censuras contra el desdenso e implacable Presidente de la V República Francesa. Es inútil que su ministro de Asuntos Exteriores, Couve de Murville, con su impasibilidad característica, haya demostrado que el Reino Unido no está en condiciones económicas de asociarse al grupo europeo ya en marcha y que si a pesar de todo lo hiciera se perturbaría gravemente su organización, e, incluso, podría malograrse lo ya conseguido. Porque en el ingreso de la Gran Bretaña en el Mercado Común no se mueven sólo razones económicas, sino también políticas, que implican el caso y ponen de relieve algunos de los más o menos subterráneos propósitos que discurren por los cimientos de esa posible Europa que parece haber ganado las imaginaciones juveniles y con cuya posibilidad los que ya no son tan jóvenes están haciendo demasiados juegos malabares.

Es evidente que el sentimiento patriótico puramente nacional se está quedando estrecho para las nuevas mentalidades y disposiciones de ánimo que reflexionan o intuyen la necesidad de que ese nobilísimo e imprescindible sentimiento busque más anchos cauces por donde dirigirse hacia el futuro. Hoy se habla por todas partes de ecumenismo o universalidad, tanto en el terreno político como en el religioso, en el de la economía o en el puramente humano, pues la rapidez de los transportes y los medios de comunicación, el ascenso de las grandes masas a la conciencia y la intervención históricas y el genial merodeo de los astronautas más allá de nuestro planeta en busca de mundos exteriores e ignotos ha hecho que la Tierra se haya empuerqueado y que los hombres que la habitan en esta segunda mitad del siglo XX comiencen a tener conciencia de su proximidad y comunidad fundamentales. Pero, al mismo tiempo, ningún ser humano puede abstraerse totalmente de su contorno físico y moral y convertirse en espíritu puro sin implicaciones —y complicaciones— con las circunstancias en que le ha tocado en suerte vivir. Goethe decía que nunca había visto a la Humanidad con letra mayúscula, sino sólo a hombres de carne y hueso que no son únicamente concepto, sino realidad, magnífica evidencia que han desdenado la mayoría de los pensadores y los políticos occidentales de las más recientes centurias. Así

que es muy posible que desaparezca el nacionalismo, pero esto no quiere decir que vaya a desaparecer también el sentimiento patriótico. Ese personaje que es el hombre no puede vivir sin paisaje, y de la simbiosis de uno y otro surge el patriotismo, aunque conviene aclarar que el paisaje a que nos referimos no es sólo el alvéolo geográfico que nos acoge, sino, sobre todo, la tradición histórica que nos inspira y la idiosincrasia que de ella se deduce. José Antonio, en plena etapa «supernacionalista» intuyó genialmente el proceso magnificador que iba a experimentar el sentimiento patriótico y nos propuso la estupenda fórmula de las unidades de destino como caracterizadoras de la etapa posnacionalista rumbo a la definitivamente ecuménica. Pero, con todo, sin padres y sin patria —es decir, sin tierra de los padres—, no se puede vivir.

Lo malo del europeísmo que hoy discurre por Europa es que no parece tener en cuenta este sentimiento básico. Tiene razón De Gaulle cuando propugna una «Europa de las patrias», pues sin ellas no será posible, por lo menos al principio, conseguir una Europa verdaderamente homogénea y cordial. Y, por mucho que se diga, no es De Gaulle el culpable de que los ensayos europeístas no prosperen, sino los que han planteado una Europa demasiado mezquina: esa «Europa de los negocios» que sólo tiene por bandera el hedonismo y el provecho. Porque, por muy «prácticos» y «técnicos» que sean los hombres actuales, se mueven por los mismos estímulos que los que les antecedieron y los que les seguirán: no pueden vivir sin imaginación y poesía. Ortega dijo que, en último término, todo lo que hace el hombre es utópico. En todo caso tiene que ser conmovedor. La gran historia es una cadena de enamoramientos súbitos, de pasiones multitudinarias, que llevan en vilo a los hombres de una ilusión a otra. Y todo lo que no excita la imaginación y el amor no prospera. Por eso, la «Europa de los negocios» no acaba de realizarse: porque no tiene «political appeal». Contemplando el Mercado Común y sus trapicheos hemos recordado muchas veces la frase del Napoleón joven, de genialidad impaciente: «Cette vieille Europe m'ennui». Porque la Europa mercantilizada que nos quieren colocar es, acaso, una excelente sociedad anónima, pero no una patria atractiva. Y acabará por aburrirnos a todos no sólo porque es usuraria, sino porque es vieja: un lujoso club donde todavía pretenden repartirse el capitalismo internacional y sus alcahuetes y cómplices.



SIN PALABRAS

Luis Rosado



# NOCHEBUENAS HEROICAS

Por Maciá SERRANO

1492.—La primera Navidad de América.

«Fue el día de la Natividad del Señor cuando hubo de perderse la nao «Santa María», do iba el Almirante y Visorrey don Cristóbal Colón.»

El mar tenía la tranquilidad de un lago y la noche silenciosa y oscura se miraba en él. En este espejo se confió el almirante Cristóbal Colón y entregó la nave al segundo de a bordo, éste al timonel y el timonel al grumete... Todo quedó dentro del sueño. Hasta la misma embarcación, que, recostándose parecía que iba a descansar.

Al notar el grumete que se le agarrotaba el timón,

1541.—La Navidad en la selva.

«En este lugar de Tuguy se detuvo el gobernador y su gente durante la Pascua del Nacimiento, así por la honra della.»

Alvar Núñez Cabeza de Vaca, el nuevo gobernador del Río de la Plata por la gracia del Emperador Carlos I, organizó una expedición hacia tierras de la Asunción con «doscientos cincuenta arcabuceros y ballesteros muy diestros en las armas e veinte e seys de a caballo y los dos frailes franciscos y los indios de la ysla» y avanzaban por una selva hostil que no dejaba ver el sol. Mediado diciembre, llegaron a un poblado donde los indígenas salieron a recibirlos y les ofrecieron «muchos bastimentos de gallinas, pas-

tos y miel, y batatas, y otras frutas, y maíz y harina de piñones».

Cabeza de Vaca y los suyos creen estar en otro mundo. Mas la proximidad de las Navidades les avisa que están en la misma tierra que Dios creó. «Cómo fue aquella Navidad? Posible, seguramente aquel puñado de españoles valerosos recordarán y rezarán. Y al mirar las estrellas reconocerán la omnipotencia de Dios que por salvar a los hombres bajaba a la tierra a abrirles el misterio de la redención.

1553.—La Navidad de sangre.

«¿Qué furor es el vuestro, ¡oh araucanos!, que a perdición os lleva sin sentido?»

Pedro de Valdivia y sus cincuenta hombres seguían su marcha esforzada y hacia Tucapel. Los indios habían vuelto a las armas y tenían que reducirles. Todo a su alrededor es cerco y amenaza. El viejo soldado lo nota, pero sigue inquebrantable hasta el fortín español cuando ya la tarde traía entre las sombras la claridad de la Nochebuena.

De la fortaleza sólo encontraron ruinas, cenizas, cadáveres y, luego, el ataque. Indios y más indios. Tenían que asaltar la muralla de sus primeros muertos para combatir con los sitiados. De pronto, Valdi-

via se siente herido. Una herida grande por donde se le escapa la vida. El padre Pozo, que está a su lado, le da la absolución. Mientras, el cerco se estrecha y reduce más y más.

Es Nochebuena de sangre para Valdivia y los suyos, que encuentran la muerte. Pero su recuerdo no se pudo borrar, quizás por aquella frase de la que él hizo su divisa: «la muerte menos temida da más vida».

Quizás pensase esto, en tanto por el cielo corría el aire amoroso de la Nochebuena cantando la paz.

1519.—La Navidad en el mar.

«Jueves, 24 de diciembre, Salimos de esta isla y punta de Clara de San Francisco, aunque ventaba norte.»

Es por los mares de más al Sur. Nieva y en la lejanía se levanta un horizonte de montañas blancas. Aquella tierra de hielo, sin árboles, sin flores, sin hombres; más parece una fantasmagoría que una realidad. Pero el capitán Sarmiento de Gamboa no desfallece en su empresa de encontrar aquel estrecho que cincuenta años antes había pasado Magallanes para dar la primera vuelta al mundo, que completó su piloto Juan Sebastián de Elcano.

Más el estrecho parece borrado de la tierra. Pero existe. Se sabe por otras navegaciones. Sarmiento, en su empeño, dejó las naves en Puerto Bermejo y

en un batel se dedicó a navegar por este paisaje helado, blanco, sin vida. Perdido y sin rumbo decidió la vuelta a Puerto Bermejo, donde llegó la Nochebuena.

El Capitán escribió al día siguiente: «Viernes, 25 de diciembre, primer día de Navidad, no se trabajó en el bergantín por la solemnidad de la fiesta...» Lo que prueba que el nacimiento de Jesús se celebraba por primera vez en aquellas tierras de desolación que parecían negar la vida y no obstante los españoles sentían en su corazón la ternura del Hijo de Dios en su excelso prodigio de hacerse niño para acercarse a los hombres. (Pyresa.)

## ANTOLOGÍA DE LA PRENSA

### Desórdenes en la Universidad

A medida que vienen sucediéndose de una manera casi sistemática los incidentes y algaradas en la Universidad van en aumento la alarma y la repulsa de la opinión pública. Es mucho lo que se pierde si nuestra Universidad no puede cumplir los altos fines culturales y cívicos que de ella espera la sociedad. Y es unánime el deseo de que se acuda a la vía del diálogo auténtico y sincero, desterrando con eficacia la violencia y los malos modos de un ambiente del que todos tienen derecho a esperar unos procedimientos y un lenguaje más a tono con la cultura y las virtudes sociales, propias de quienes frecuentan la Universidad.

No nos resulta sorprendente lo que el Ministro de Educación y Ciencia ha manifestado públicamente en estos días, aludiendo al despilfarro de posibilidades y de tiempo en algunas de nuestras Universidades, a saber: «... que el balance de los últimos años acusa una notable baja en el rendimiento de la enseñanza».

No aludimos aquí, evidentemente, a la inmensa mayoría de nuestra juventud estudiosa, sino a quienes pretenden introducir el desorden y las anomalías donde deben imperar la paz y la laboriosidad, tan necesarias para la formación integral de los estudiantes españoles.

No queremos decir con esto que no deban ser sin cesar atendidas las justas y legítimas aspiraciones de la juventud estudiantil. Evidentemente los jóvenes cuentan, deben contar, cada vez más, en la construcción de este mundo actual, sujeto a rápidas y profundas transformaciones. Sería insensato no contar con ellos. «El porvenir de la Humanidad está

en manos de quienes sepan dar a las generaciones venideras razones para vivir y razones para esperar», nos ha dicho el Concilio (G. S., 31).

Pero hay que hablar con lealtad a los jóvenes, sin convertir en un tópico de fácil demagogia, que la juventud es la esperanza y la promesa de un futuro mejor. Los derechos y los deberes deben ser defendidos con igual tesón. Nos lo dijo sabiamente el Papa Juan XXIII. A la hora de planear una convivencia humana basada en la libertad y en la justicia, «quienes, al reivindicar sus derechos, olvidan por completo sus deberes o no les dan la importancia debida, se asemejan a los que derriban con una mano lo que con la otra construyen» («Pacem in Terris»).

Pablo VI, en el radiomensaje navideño de 1964, se dirigió a la juventud generosa y que sueña con un mundo mejor y les decía: «Que la afirmación de los intereses particulares legítimos no se convierta en ultraje a los demás ni en una negación de la razonable convivencia... Estamos con la juventud que aspira a hacer del mundo una casa para todos, no un campo de trincheras para una discordia implacable y para una lucha continua».

Respetamos y estimamos, con la Iglesia, lo que valen y significan nuestros jóvenes universitarios. Y deseamos lo mejor para su aprovechamiento, para su porvenir y para el bien común de una sociedad que todos solidariamente hemos de construir. Por eso queremos recordarles las palabras que al final del Vaticano II les dirigieron los padres conciliares: «Negaos a dar libre curso a los instintos de violencia y de odio... Edificad con entusiasmo un mundo mejor que el de vuestros mayores».

Ayuntamiento de Madrid (De «Ecclesia».)

## PASTORES DE NAVIDAD

Por Gerardo DIEGO

Pastores de Navidad. Cuánto recuerdo, cuánta imaginación en sueños y despierto, cuánta niñez fragante milagrosamente pura, conservada por la Gracia, despierta este motivo de los pastores de la Navidad. Y, por dicha también, cuánta actualidad posible en España. Mi última visión de pastores data del otoño del año pasado. Porque no voy a hablar de los visos fugazmente desde el tren o el automóvil en los viajes por las tierras de España, ni tampoco de los que cruzo a menudo en mis paseos por las afueras de Madrid, y aun dentro de su mismo término municipal, por ejemplo en Aravaca. Por fuerza estos pastores, por muy leales que quieran ser a su tradición, están influidos por la vida ciudadana y no pueden vivir la plenitud de su día y su noche.

Pero hace trece meses pasaba yo unos días en Ronda con motivo de las fiestas del homenaje a Rilke, tan oportunamente organizado por la Caja de Ahorros de la ciudad. Y releendo al poeta, a la luz de los comentarios de su exegeta Jaime Ferrero, renovaba mis recuerdos de los pastores. Yo había visto por primera vez pastores pintados o modelados. Pintados con lápices de colores por mí sobre los grabados de los libros de fábulas y cuentos de niños. Modelados en barro en las figuras del nacimiento que se construía en mi casa, como en todas las casas españolas. Y luego los vi de carne y hueso en los montes de mi tierra, en la Montaña de Santander, y también, poco después, en las tierras altas de Soria. El serrota que subía de Tudanca o de Lueña a las altas cumbres y que todavía llevaba su rústico rabel. O el pastor soriano de Villacervos, que conservaba su capa tradicional, pintada por Valeriano Bécquer y también dibujada por su hermano Gustavo. Y junto a estos ejemplares distintos de la raza, las estampas de los gallegos, con su gabán de juncos, o de los maragatos —a uno y a otros los cruzaría más tarde por el monte—, o de los del Alto Aragón o la arcaizante Cataluña.

Al ver a los pastores de la serranía de Ronda, mi recuerdo volvía, sin embargo, preferente a los de juguete de mi infancia, tan de verdad o más que los otros. Los del nacimiento de mi casa o de las de mis amigos. Y los otros, los de los belenes más deslumbrantes y hermosos, de tamaño a veces natural en sus figuras; aquellos pesebres contruidos por devotos como el de los Pasionistas, con su estrella de rayos de trífugos incandescentes, maravilla de técnica para la época, y con su movimiento que imitaba la realidad de la vida. Pero ahora, al salir de paseo en las primeras horas de la mañana, como le gustaba a Rainer María Rilke, me topaba en las mismas puertas de la ciudad, con el pastor, aún vestido al modo antiguo, que dirigía sus cabras negras, blancas, café o berrendas y recomendadas de colores.

Fueron los pastores los que recibieron el privilegio de saber, antes que nadie, el descenso del Niño Dios encarnado en la Virgen María. Porque la Navidad llegó para demostrar a los hombres que el Padre Creador no les abandona y les envía a su Hijo para que nazca y sufra entre ellos y para que realice el milagro supremo entre los milagros, el de conciliar la Eternidad con el Tiempo, el Dios con el Hombre. Y para ello convoca en la noche santa, esa noche que no la debemos dormir a todos los pastores de la tierra, de todas las tierras y todos los siglos y años, a que reciban la luz cegadora y vivísima que los hará caer deslumbrados, la luz del Ángel Nuncio.

Albricias, pastores, albricias, que soy el Ángel Lucero y os traigo las primicias del más nevado Cordero. Albricias.

El pastor, el pastorcillo, el pastor viejo, está más cerca del cielo, está sólo durante el día o se reúne con los pastores y labradores en las largas noches de invierno, y sabe las estrellas mejor que los marinos, y talla maderas, y dibuja eternos motivos geométricos en las cortezas o en las fibras leñosas de los árboles mismos o de los cayados. El silencio de los espacios infinitos, el silbo misterioso y sublime de los vientos de la rotación terrestre y hasta el eco de la música de las estrellas siderales, él los escucha sobrecogido de intemperie, de humildad y de veneración ante el misterio del Ser. El pastor sabe muchas pequeñas sabidurías de nuestra cultura más o menos general. Pero sabe palabras, ensalmos, poesía perdurable e inmarchita. Sabe que hay Dios y que todos los años nace un Niño, un Pastor entre los pastores. Se lo ha dicho un Ángel.

—Ángel desde la orilla, ángel ya contemplado, que por zig-zags silbantes de rayos verdeoro te derribas inverso desde la rosa empírea que en torno del Altísimo sus pétalos repuja. —Yo soy el mensajero de la gloria en los cielos, de la paz a los hombres del bien querer. Soy ese espíritu con alas que soltará del pico tanta buena ventura suspendida en el aire. Y para que me vean, abro mis alas de arpa donde ensayan sus soplos los vientos del abismo.

Y los pastores de aquella noche, de esta noche, le ven y le vantán del suelo la frente para contemplar la estrella y marchan a adorar al Niño.



# TIEMPO



## LLUVIAS DISPERSAS

MADRID, 23. (Servicio especial de Pyresa, por Bóreas.)—Esta semana el tiempo ha experimentado un cambio importante. Los fríos de la primera mitad cedieron con rapidez al girar los vientos del Suroeste húmedos y templados. Es curioso que esta media del tiempo, en cuanto a temperaturas se refiere, haya coincidido exactamente con la entrada del invierno astronómico, fecha en la que debían marcar los principios del frío intenso y que en la ocasión han señalado el final de los primeros rigores invernales. En estos primeros días de la semana las temperaturas mínimas se mantuvieron por debajo de cero en numerosas poblaciones, y en muchas otras subieron muy poco por encima de la temperatura de fusión del agua. Las mínimas, a su vez, aquellos días descendieron considerablemente hasta alcanzar 12 grados bajo cero en Almería; nueve, en Cuenca y Teruel, y ocho, en León. A su vez, las heladas, aunque menos intensas, se extendieron hasta la casi totalidad de la Península, incluyendo las tierras del Mediterráneo y las andaluzas, que también padecieron los rigores del frío. Pero a partir del día 20, el tiempo, como hemos dicho, cambió bruscamente. Las heladas cesaron por completo casi, o donde se produjeron fueron muy escasas, y las máximas experimentaron un importante salto hacia arriba, hasta registrarse temperaturas del orden de 21 grados en Barcelona, Castellón y Valencia, y 20 en Almería, Tortosa, Alicante, Murcia, y el Mar Menor y Tarifa. Las lluvias, sin embargo, sólo han sido importantes en el Cantábrico, Galicia y Ebro superior, con promedios diarios de 42, 28 y 21 litros, respectivamente. Destacan La Coruña con 70 litros, Santander con 56, Bilbao y San Sebastián con 49, Estaca de Vares con 42, Montevitos con 35, Lugo, Gijón y Vitoria con 28, Santiago, Pontevedra, Vigo y Logroño con 21. Estas lluvias, limitadas casi exclusivamente al norte y noroeste de la Península, han servido para detener la marcha descendente de los embalses, que esta semana han experimentado un descenso en las reservas de agua de ciento millones de metros cúbicos, y porque la disminución de las posibilidades de energía eléctrica ha sido de noventa millones de kilovatios. Así, pues, que esperar a las próximas lluvias que parece acaecerse para que los embalses salgan de este nuevo bache en que se encuentran actualmente.

### INFORMACION TÉCNICA Y PRONOSTICO

El tiempo ha seguido evolucionando con rapidez en el sentido favorable a que se desate un temporal de poniente en la Península. El anticiclón sigue retirándose a la vez que debilitándose, y las presiones bajan en toda la Península. Los vientos son ya de componente Oeste y traen un frente de lluvias, que mañana por la tarde habrá terminado en la Península y se encontrará en el Mediterráneo. Esta perturbación frontal dejará lluvias moderadas e intensas en Galicia, Cantábrico y cabecera del Ebro. En la cuenca del Duero, resto del Ebro y Cataluña, así como en Baleares, la precipitación será ya mucho más débil y aislada, limitada a los momentos del paso del frente. En Extremadura y meseta inferior habrá nieblas por la mañana y mejoría por la tarde. En Andalucía, nieblas predominantemente, y en Segura levante, cielo nublado o poco nublado por la mañana, mejorando por la tarde. En Canarias habrá buen tiempo despejado.

## INTENSAS LLUVIAS SOBRE JORDANIA

### AMMAN, AFECTADA POR EL TEMPORAL EN SUS LINEAS TELEFONICAS

AMMAN. (Efe-Reuter.)—Fuerentes vientos y torrenciales lluvias han registrado en Jordania durante estos días. Las líneas telefónicas entre Amman y otras dos capitales árabes—Beirut y Damasco—han quedado cortadas a causa del temporal, según informa en la capital el Ministerio jordano de Comunicaciones.

El mal tiempo reinante afectó a las líneas telefónicas nacionales de Jordania sin abrigo a unas tres mil personas internadas en un campo de refugiados cerca de Amman, ya que el viento arrastró sus tiendas de campaña.

BONN: Alberto Crespo

# POR PRINCIPIO, ESTOY A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD ESTATAL

## NO ES POSIBLE HACER UNA UNIVERSIDAD MODERNA EN UNA SOCIEDAD MAS O MENOS FEUDAL

EL AMBIENTE INTELECTUAL ESPAÑOL HA MEJORADO, AUNQUE NO TODO LO QUE SERIA DE DESEAR

### ENTREVISTA CON EL PROFESOR ANTONIO TOVAR

BONN, 23. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.)—Cabe contar entre los miles de españoles que van a pasar en la Alemania occidental las fiestas de Navidad, a un ilustre profesor de Universidad, y desde hace pocos días, académico de la Lengua. Es decir, miembro electo de la Academia Española. Se trata de don Antonio Tovar, ex rector de la Universidad de Salamanca y hombre sencillo, amable y cortés, de inteligencia clara y cultura universal, al que su desazón intelectual le ha llevado en los últimos diez años a ejercer su vocación docente, magistral, en distintas partes del planeta. Su elección a la Academia Española de la Lengua le ha sorprendido en la Universidad alemana de Tubinga—con la de Heidelberg, la más famosa y vieja del suroeste germano— como profesor ordinario de Lingüística Comparada en la rama de las lenguas indoeuropeas. La vieja Universidad de Tubinga no sólo es el alma de la pequeña ciudad wurtemberguesa extendida entre el Neckar y el Ammer, sino el núcleo intelectual del Wurtemberg. Fundada en la segunda mitad del siglo XV por el príncipe Eberhard Imbart (e nespagnol, Eberhard «el Barbudo»), cuenta ahora con seis Facultades, subdivisiones en sesenta y cinco Institutos y Clínicas, en las que estudian casi diez mil estudiantes. En tiempos salieron de ella, o de la «Tubingen Stift», fundación cultural protestante dependiente de la Universidad, teólogos como Melancthon, filósofos como Hegel y Schelling, el astrónomo Kepler, el economista Viedricht List y el delicado poeta Hoel derlin.

### TRADICION CULTURAL Y HUMANISTICA

Evidentemente, no se le puede reprochar al profesor Antonio Tovar el no haber elegido para su magisterio una Universidad de recia y larga tradición cultural y humanística. Me habría gustado darles a ustedes inmediatamente una impresión personal de Tovar ante su elección a la Academia. No me ha sido posible. El mismo día en que los periódicos españoles anunciaban su nueva condición de académico, Antonio Tovar se retiró a su residencia campestre en los alrededores de Tubinga, prudentemente desprovista de teléfono. He conseguido hablar con él esta mañana. La conversación ha tenido ese aire desordenado, impreciso y entrecortado de los coloquios entre viejos amigos que vuelven a encontrarse al cabo de muchos años. Le he querido hablar de todo, preguntárselo todo de golpe y probablemente he hablado y preguntado muy poco. Su ánimo, su voz y sus palabras se iban siempre a la Universidad española, meta de sus ilusiones y cuna de sus preocupaciones presentes.

—¿Contento de entrar en la Academia?  
—Naturalmente. Haber salvado el obstáculo formidable de la candidatura del padre Félix García es un motivo más de satisfacción.  
—¿Tema del discurso de ingreso?  
—No lo sé todavía. Tendré que hablar antes con los amigos que han patrocinado mi candidatura —Lain Entralgo, Sánchez Cantón y Gómez Moreno— y decidir después. Probablemente, trataré algún tema de mi especialidad.  
—¿Relacionado con la Universidad?  
—No, no. Casi seguro que de latín o de los estudios de lenguas comparadas que llevo ahora entre manos. Si mis amigos creen que debo en-

trar pronto, prepararé mi discurso para la primavera.

—¿Cómo está la Universidad de Tubinga?

—En realidad, como todas las alemanas, ya lo sabes, revuelta. El pequeño grupo de estudiantes que se rebela ante el presente y sueña con un mundo mejor, arrastra a los demás.

### PERFECCIONAMIENTO DE LA VIDA POLITICA

Se ve que la ilusión de perfeccionamiento de la vida política, social y económica del país tiene más fuerza que el deseo conformista de ganar dinero, cuanto más, mejor, el día de mañana. En todo caso, la agitación estudiantil no es grave. De una parte, porque existe la posibilidad de diálogo dentro de la Universidad y de la Universidad con el Estado. De otra, porque al no ser la Universidad esencialmente clasista, sus problemas no afectan a una sola clase social, sino a la sociedad entera.

—¿Y la Universidad española?

—Hace años, y concretamente con el Ministerio Ruiz Jiménez, se intentó una reforma seria de la enseñanza y, en el fondo, del espíritu universitario. Aquel intento renovador pugnaba con una presión reaccionaria. En realidad no es posible hacer una Universidad moderna, abierta, libre en el mejor sentido del término, con una sociedad más o menos feudal o feudalista.

—¿En la polémica actual, de qué lado se inclina el profesor Antonio Tovar, del de la Universidad estatal o del de la Universidad privada?

—Por principio estoy a favor de la Universidad estatal. Ahora bien: en tanto la Universidad estatal esté realmente dominada por quienes piden la Universidad privada —Institutos, Obras y Ordenes religiosas—, igual da una que otra. Si la Universidad estatal logrará liberarse de presiones y ejercer el magisterio universal que ha estado siempre en la tradición de la Universidad española, podría abrirse el diálogo en torno a la creación de Universidades privadas. Antes, no por principio, Universidad del Estado para todos los jóvenes españoles sin distinción alguna, salvo la de la capacidad.

### AMBIENTE INTELECTUAL

—¿Cómo se ve desde Tubinga el ambiente intelectual español?

—Más bien flojo. Algo hemos mejorado respecto a los años cuarenta, aunque no todo lo que sería de desear. Si la Universidad es deficiente, el clima cultural del país tiene que serlo en la misma medida. En el campo de la literatura se ha sustituido la libertad de expresar ideas por la libertad de presentar incidencias. Esto no es bueno para la salud cultural de España.

Y aquí terminan mis preguntas y las respuestas del profesor Antonio Tovar, que se dispone a pasar las Navidades en la quietud de su refugio campestre wurtembergues. «Si que las pasaría mejor en mi tierra, pero no tengo tiempo. Aquí no nos dan vacaciones hasta febrero.»

El profesor de Lingüística Comparada de la Universidad de Tubinga, trotamundos de la cultura española, ex rector de la Universidad de Salamanca y académico de la Española por derecho propio, piensa con ilusión, como los estudiantes, en las vacaciones.

### LEA USTED

# EL ESPAÑOL

## APARECE LOS SABADOS

Arriba 5

Ayuntamiento de Madrid

edición A

Sábado 23 diciembre 1967



RADIOMENSAJE NAVIDEÑO DE PABLO VI AL MUNDO

# «LA PAZ ES UN ORDEN QUE SUPONE UNA PERFECCION DE RELACIONES»

CIUDAD DEL VATICANO. (Efe.)  
Texto íntegro del mensaje dirigido por Pablo VI al mundo con motivo de la Navidad:

«Hermanos, hijos, amigos, hombres todos de buena voluntad!»

La Navidad presenta una vez más a nuestra consideración el tema de la paz, y el mensaje que esta solemnidad pone en nuestros labios para vosotros, para el mundo, no puede callar el augurio de la paz traído por Cristo a esta nuestra tierra, tan ávida y necesitada de paz y tan llena de ofensas y amenazas, cada día más graves y temibles, que parecen comprometerla.

Dejad, hermanos, que nuestra felicitación natalicia repita aún el deseo llovido del cielo, en aquella misteriosa noche del Nacimiento de Jesucristo entre nosotros, sobre el suelo de esta partícula del universo que es nuestra Tierra, y, dentro del curso milenario de los siglos, en ese preciso momento que es nuestra historia.

A nosotros los hombres, seres privilegiados del universo, por estar marcados con las semblanzas sublimes de Dios, ha sido anunciada la paz, como don que corona todos los demás recibidos con la vida presente, y que da a la vida su valor y la razón para ser digna y felizmente vivida. ¡Paz a vosotros, hermanos, objeto de la benevolencia creadora y redentora de Dios! Paz en este bendito día que, por estar dedicado a la vida naciente, a la vida de Cristo, primogénito de toda criatura y prototipo de la Humanidad, quiere extender su luz transfigurante sobre cada día de nuestro tiempo, sobre cada miembro de la familia humana, paz, paz a vosotros. Hombres, a todos y a cada uno os amamos en Cristo, y vosotros especialmente, que pertenecéis por la fe y por la caridad a aquel pueblo a quien un dulcísimo y gravísimo mandato nos obliga más aún, y en cierta medida nos autoriza a amar como nuestro y a guiar como cristiano. Paz, paz a todos.

## ¿QUE ES LA PAZ?

Y mientras el augurio, tan sencillo y tan denso de significado, nos brota del corazón, una serie de cuestiones, no leves ni fáciles, parece turbarlo: ¿Qué es, pues, la paz? Porque si ella está tan ligada a la perfección de nuestra existencia, tiene siempre necesidad de ser deseada como algo que falta y es insuficiente, y basta la palabra augural para hacer brotar la paz en nuestra experiencia existencial, o, por el contrario, aunque esta meditación podría tener una conclusión amarga —como por desgracia tantos instintiva o lógicamente concluyen—, la de la imposibilidad de alcanzar la paz y, tanto menos, de conservarla y hacerla florecer en ordenamientos cada vez mejores. Si así fuese, el augurio sería irrisorio y casi provocaría el pesimismo y la desesperación. Pero hoy la conclusión es muy diferente, porque ha venido al mundo el Salvador, Cristo, «nuestra paz», para darnos su paz, para derramar entre nosotros su espíritu, cuyo don principal es precisamente la paz. Donde está Cristo allí está la paz del corazón.

Es el deseo del apóstol Pablo: «Que la paz de Cristo reine en vuestros corazones.» Donde su evangelio es acogido se establece,

## «LA PAZ EXTERIOR DEPENDE DE LA INTERIOR Y PERSONAL»

### «El hombre tiene necesidad de Dios y no puede actuar sin él»

### «EN GENERAL, EL HOMBRE MODERNO CARECE DE PAZ INTERIOR»

al menos virtualmente, la paz interior, no sólo por una promulgación intencional, sino también por una misteriosa capacidad suya que estimula la paz, la hace nacer y la convierte en necesidad, en obligación y de deseo de don, y en sabia necesidad de engendrar y d egozarla.

Esta simple reflexión provoca en nuestro fraternal mensaje natalicio el pensamiento que quiere hoy definirlo, esto es: nosotros hablamos frecuentemente, muy frecuentemente, de la paz: acabamos de invitar al mundo a dedicar, en el primer día del año civil, un especial pensamiento a la paz en la sociedad humana (el tema merece esta repetición, y las condiciones peligrosas del mundo lo imponen a cada momento) pero como todos, sabemos, hablamos ordinariamente de la paz entre las naciones, entre las clases sociales, entre los miembros de la comunidad humana, hablamos de la paz exterior, de la paz en política militar, social, comunitaria, es decir, de aquella que se refiere al justo equilibrio en las relaciones entre los hombres. Queremos hoy, autorizados por la espiritualidad de la Navidad, invitarlos a considerar otra paz, la paz interior y personal, que cada espíritu humano debería y querría tener dentro de sí, como luz de la propia conciencia, como dominio ordenado de las propias facultades, como expresión sintética y superior de la propia personalidad y como raíz íntima y fecunda de la paz exterior.

## PAZ INTERNA

Decimos: la paz del corazón, verdadera posesión de sí mismo, verdadero coeficiente de serenidad y de felicidad, verdadera fuente de la palabra buena y sabia, en su expresión más inteligente y más fuerte.

Hermanos, ¿poseemos nosotros la paz del corazón?

La pregunta encuentra ciertamente una respuesta difícil. Quisiéramos eludir, quizás, como indiscreta, quisiéramos desacreditarla, reduciendo la paz del corazón a la resignación pasiva de quien, conociendo de la propia debilidad y desprovisto de animosa energía, «pone el corazón en paz» y se abandona a una especie de invencible fatalismo, falso sucedáneo de la verdadera paz del alma. Querían a veces hombres nobles y pensativos recabarla de la escuela del mejor estoicismo, que se desentendía de la inmediata experiencia de las pasiones perturbadoras y de los acontecimientos

más inquietantes para conformarse, libre y atado al mismo tiempo, a la profunda realidad de las leyes naturales, y que produce una viril e imperturbable insensibilidad hacia las cosas contingentes y desagradables a la paz del corazón. Hay, además, en la vida moderna una gran variedad de formas de pseudo-paz del corazón que aplaca las exigencias íntimas del pensamiento, desengañado de alcanzar la verdad, y las del amor, desilusionado de llegar a la felicidad no falaz, con la indiferencia a las cosas del alma o bien con el narcótico de un sutil escepticismo, o también con la afanosa proyección del hombre hacia una febril actividad exterior, que considera superstición toda ponderada consideración sobre el verdadero destino del mismo hombre, o también, por desgracia, con la búsqueda de refinadas experiencias del placer o con la despreocupada afectación de desprecio hacia toda forma de educada convivencia.

¿Es ésta la paz del corazón? De hecho decir lamentablemente que no. En general, el hombre moderno carece de paz interior.

Pero tanta es la estima, tanto el amor que nos enseña Cristo a tener por el hombre, que Nos queremos suponer siempre que en cada espíritu humano se esconda una aspiración profunda y congénita, una nostalgia, una esperanza de gozar un día una auténtica paz del corazón, la verdadera, nueva, redentora de la miseria común, la que nos hace sentir que somos hombres e hijos de Dios.

Y Nos, sin extendernos ahora en explicaciones, que, por lo demás, la Navidad hace casi intuitivas, quisiéramos anunciar en voz alta, o mejor, con voz insinuadora, que suena dulce y persuasiva dentro de los espíritus, que la paz del corazón existe, es posible, está cerca, y se nos ofrece hoy como el gran regalo de Navidad. Si, este es nuestro augurio y es hoy nuestro mensaje.

«¿Quién lo recibe? ¿A quién especialmente lo dirigimos? Diremos: Paz a vosotros que sufrís, porque podéis ser consolados. Paz a vosotros que tenéis hambre de paz y de justicia, porque los hombres son declarados hermanos por Cristo, y cuantos pueden os deben el alimento material y moral de que tenéis necesidad. Paz a vosotros que pensáis y estudiáis, porque la verdad existe y el drama de vuestra insomne búsqueda puede encontrar maravillosas soluciones: todo viene del Verbo; todo es, al menos en cierto grado, inteligible. Paz a vosotros que tenéis el ansia del recto gobierno del mundo, porque no es vano esperar que finalmente los hombres caigan en la cuenta de que pueden y deben amarse y no armarse hasta la locura de riesgos fatales, ni combatirse, ni matarse.

Vosotros, hermanos, veis a este respecto una cosa sencilla y maravillosa: que la paz exterior deriva y depende en gran parte de la paz interior. Es preciso que la paz esté antes en los corazones para que se realice en las instituciones civiles y en los acontecimientos históricos. El camino puede ser largo, porque largos son los caminos del corazón, y con frecuencia arduos e inaccesibles. Son personales, son movidos, es cierto; pero todo esto constituye el drama humano que precisamente la Navidad lo enriquece con fuerzas positivas y por sí mismas, decisivas.

Sí, porque la paz es un orden. El orden supone una perfección de relaciones. Entre todas las relaciones de las que la existencia humana tiene necesidad, la primera e indispensable es la relación con Dios. Sabemos que estamos afirmando una verdad que muchos hombres de hoy rehúsan admitir: se vive bien; más aún, mejor —dicen ellos— sin religión, la cual es tan misteriosa, suscita problemas muy complejos, quita y no da la paz al espíritu humano. Sin embargo, no, hermanos; tenemos necesidad insaciable de Dios; no podemos obrar sin Él; Dios es necesario para el espíritu humano. Dios es nuestra felicidad. Dios es la vida. El estar unidos a Él, el estar reconciliados con Él, el estar dentro del plan de su voluntad, comporta nuestra primera paz interior. «No hay paz para los sin Dios», dice la Sagrada Escritura.

## EL AUGURIO DE LA PAZ BASICA

Bien sabemos cómo este primer fundamento de la paz interior y, por consiguiente, de paz exterior, es impugnado hoy, a la religión, en su sentido positivo y operante, se le niega la ciudadanía no sólo en el reino del César, donde el César es soberano y donde el laicismo pue-

de ser un debido reconocimiento de los límites del Gobierno temporal ante las fronteras del reino de Dios, sino también en el reino del espíritu, donde la religión está llamada a afirmar su propio reino, fuente de paz interior y, por tanto, de la exterior.

¿Cómo pensar en un orden social e internacional sin contar con un orden personal y moral en los hombres que dirigen el mundo y lo componen? ¿Cómo este orden personal y moral puede ser sincero, seguro y estable, prescindiendo de aquellos principios absolutos y trascendentes que solamente la religión inspira y garantiza? La paz con Dios es el manantial de aquella fuerza moral, de aquella rectitud viril, de aquella sabiduría fundamental de las que puede brotar la paz con los hombres. ¿Cómo encontrar el arte de poner de acuerdo a los hombres, sin reconocer el primado de la fraternidad humana en la política y sin valorar el padón de las ofensas recibidas o recíprocas como principio resolutor de los conflictos humanos? ¿Acaso no están estos básicos criterios de paz terrena fundamentados sobre doctrinas que sólo la religión puede sugerir y convalidar? La religión de Cristo, decimos, es la de Navidad. No decimos más porque nuestras palabras no son ahora una lección, sino solamente un mensaje augural. Quizá éste sería profético. Quiéramos Dios en la doble visión: que un día esta voz humilde, eco débil del anuncio natalicio, se escuche e infunda, en el mundo acercado de Cristo, el gozo y la vitalidad nueva y que, ya desde ahora, almas buenas y creyentes, penetradas por el espíritu de Cristo, experimenten el inefable consuelo de su paz interior y puedan decir a sí mismas y testimoniar a sus hermanos cuán verdadera, cuán gozosa, cuán prometedora es la paz que Cristo nos ha traído y que sin Él el mundo no sabe alcanzarla plenamente.

A vosotros, pues, hermanos; a vosotros, hijos queridísimos, a vosotros, hombres todos de buena voluntad, el augurio natalicio para que la paz interior de Dios, la cual sobrepaja todo entendimiento, guarde vuestros corazones y vuestros pensamientos en Cristo Jesús. En cuyo nombre, de corazón os bendecimos.»

## AYER FALLECIO EL CARDENAL PACINI

FUE NUNCIO EN HAITI, SANTO DOMINGO, URUGUAY Y SUIZA

ROMA, 23. (Efe.)—En una de las catedrales de la ciudad eterna, donde había sido batizado por una grave dolencia nefrítica, falleció, en las primeras horas de la tarde de ayer, el cardenal Alfredo Pacini. El Sumo Pontífice Pablo VI había visitado al enfermo la tarde del viernes.

El cardenal Pacini había nacido en Papannori (población de la provincia de Lucca), el 19 de febrero de 1888. Ordenado sacerdote en 1913, entró en el servicio diplomático de la Santa Sede veinte años más tarde, después de haber ejercido el ministerio pastoral como párroco y como capellán en la primera guerra mundial. Tras haber prestado servicio como auditor y consejero en varias Nunciaturas, fue nombrado nuncio en Haití y Santo Domingo en 1946, en 1949 en Uruguay y en 1960 en Suiza. Fue creado cardenal por Pablo VI el 26 de junio último.



Ismael Herraiz:

LA UNIÓN SOVIÉTICA,  
a flor de piel

## (II) MOSCÚ, LA CIUDAD DE LOS SUPERLATIVOS

**Mi reino por un taxi.-Varsovia: Treinta minutos.-El padrecito «Intourist» ajusta bien sus cuentas.-Aparece el profesor Occhipinti.-Cuando los dioses nacen en Mongolia.-El Kremlin se corona como Farah Diba**

MOSCÚ. (Del enviado especial de Pyresa, Ismael Herraiz.) — Cuando ya en el «Caravelle» me até al asiento y dejé de fumar, según está escrito desde los tiempos de Vedrines, me pareció un milagro. Una hora antes hubiera cedido, incluso, mis derechos al trono —incuestionables y en debido trámite— por un misero taxi. ¡Con qué alegría rechinante el portero y los botones del hotel, al verme en el «hall» con todos mis bártulos, me anunciaron que había huelga general de taxis! Quien conoce por experiencia en lo que ha venido a parar la vieja cortesía francesa se hará perfectamente cargo de la situación. No es cuestión de propina. La propina logra evitar, algunas veces, que quien viaja por la dulce Francia de la posguerra sea apaleado o escupido, pero nada más. Con una «nonchalance» diabólica me dieron un consejo prudente y siguieron contemplando, tras los ventanales, la lluvia torrencial que batía París. El consejo era sencillo: con mis dos maletones, mi máquina de escribir, mis aparatos fotográficos, mi cartera y mi boina podía recorrer los 300 metros que me separaban de la estación de Metro más próxima; de allí a los Inválidos se encargaba el suburbano, y de los Inválidos a Orly, el autobús de línea... Los altos empleados de la recepción, con su oscura elegancia de horchateros, sonreían y meneaban compasivamente las cabezas bien peinadas. Al fin, logré despertar a Manuel de Agustín, que me llevó como un rayo al aeropuerto. Cogí el avión de Moscú cuando iban a retirar la escalerilla. Gracias a Dios, la cortesía gala se recobra plenamente a cierta altura y las líneas aéreas francesas son un prodigio de seguridad y de buenos modales.

### VARSOVIA: TREINTA MINUTOS

El vuelo París-Moscú cruza la vertical de Praga y, después de una escala de media hora en Varsovia, salta a Moscú. El soviético —en los Illyuchine 18— traza una extraña curva, sin paradas, sobre Copenhague y Bruselas. Toda la Europa central quedaba esta mañana cubierta por nubarrones compactos. Muy de tarde en tarde, algún tragaluz inesperado descubría un poco la verde plataforma del otoño. La televisión nos ha dado una versión tan aparatosa del espionaje que todos los pasajeros me parecen hijos

naturales de Sorge o jayanes de la CIA; pero son simples comunistas de varios países y, sobre todo, peleteros norteamericanos y canadienses, que acuden a la subasta de pieles en Leningrado. Viaja también una abuela gorda, del Azerbaij, que venía desde Nueva York para conocer a sus nietos; pero me extrañó que, pese a la atracción del quincuagésimo aniversario de la revolución soviética, nuestro vuelo no hubiera cubierto ni la mitad del pasaje.

Galopa un viento glacial por el aeropuerto de Varsovia y la llanura se resquebraja al zarpazo seco del hielo. (Pienso en Madrid y en sus solares mesopotámicos y polvorientos bajo el sol de otoño.) Una muchacha bellísima nos pastorea en inglés hasta la sala de tránsito. En pleno ensueño occidental, la infeliz se ha echado encima —se ha «encimado», diría un mejicano— un maquillaje estrafalario, como de barrizal. Nos coloca ante un tenderete con vitrinas y traduce a dólares y a francos el precio de las baratijas: collares de ámbar, peponas carcelarias aderezadas con trajes de Silesia; unas labores «made in England» que rechazaría cualquier «llanito»... ¡La Europa de los escaparates quedó atrás, camaradas!

Dos horas de Varsovia a Moscú. Cuando el «Caravelle» mete los aerofrenos, la llanura es pura nieve. Hay grandes manchas de bosques blanquecinos y lagos pequeños como pupilas melancólicas y

apagadas. Adelanto tres horas el reloj porque la noche nos viene al encuentro en grandes zancadas. Sólo dos grados bajo cero nos aguardan allá abajo. ¡Qué amabilidad! El aeropuerto de Cheremietievo va encendiendo sus lucas de balizamiento, que se duplican sobre los charcos de nieve fundida. Pongo finalmente pie en el paraíso soviético con mejor fortuna que otro pasajero alemán que se viene a tierra como un saco y hace añicos su máquina tomavistas. Franceses y soviéticos rien con moderación mientras enderezan al germano.

### EL PADRECITO «INTOURIST»

El «Intourist» es exclusivo y excluyente, pero formal. Una vez que te cubre con sus alas y a su debido precio, todo marcha sobre ruedas. Policía, aduaneros y maleteros se difuminan ante el viajero, que no sufre la más leve intromisión o rebusca. En cinco minutos se convierte en huésped de la patria del proletariado. Claro es que, como en todas partes, tiene que desfilarse ante un caballero que devuelve sin mirar el pasaporte y comprueba el nombre escrito en el tríptico con una lista. El mío estaba equivocado garrafalmente; pero el padrecito «Intourist» se hizo cargo de todo. Después de una declaración formularia de divisas, que nadie comprueba, un funcionario os lleva sin vacilar ante vuestras maletas y eso es todo.

### DATOS DE LA URSS

He aquí las quince repúblicas soviéticas con sus respectivas capitales y extensión territorial:

		Km. cuadrados
República Socialista Rusa ... ..	Moscú	17.075.400
R. S. S. R. Ucrania ... ..	Kiev	601.000
B. S. R. Bielorrusia ... ..	Minsk	207.600
E. S. S. R. Estonia ... ..	Reval	45.100
L. S. S. R. Letonia ... ..	Riga	63.700
Li. SS. R. Lituania ... ..	Vilna	65.200
M. S. S. R. Moldavia ... ..	Kissinev	33.700
A. S. S. R. Armenia ... ..	Jerevan	29.800
G. S. S. R. Georgia ... ..	Tiflis	69.700
Az. SS. R. Azerbaidjan ... ..	Baku	86.600
Kz. SS. R. Kazajstan ... ..	Alma-Ata	2.175.100
Kg. SS. R. Kirgistan ... ..	Frunze	198.500
U. S. S. R. Uzbekistan ... ..	Taskent	449.600
T. S. S. R. Tadzikistan ... ..	Dusambe	143.100
Tu. SS. R. Turkmenistan ... ..	Ashabad	488.100

Hay detalles de una mezquindad pueblerina. El «Intourist», por ejemplo, sólo se hace cargo del transporte hasta el taxi de dos bultos; el resto, o carga con ellos el cliente o los paga directamente al mozo. ¡Treinta céntimos (kopécs) en una factura de mil quinientos dólares!

La noche, sin andarse por las ramas, ha caído a plomo sobre el paraíso. Un joven humilde —con un francés deslumbrador, de Montaigne— me conduce hasta un taxi grandullón; pero antes de llegar al carromato, un señor pequeño y gesticulante se me lanza al cuello y me planta dos besos en las mejillas como dos balazos. «¡Occhipinti!» gritó, loco de alegría. El joven humilde nos mira atónito; pero el profesor mete su ruso en directa y en medio minuto le explica todo. Arrancamos a una velocidad tan moderada que me pregunto si el armatoste tiene un motor de explosión o venimos empujados por algún trotskista.

—En ningún país existe más disciplina y prudencia en la circulación. Yo creo que se van preparando a fondo para cuando tengan un tráfico como el de Corleone, explica Occhipinti, siempre a cuestas con su pueblo.

Luego me cuenta atropelladamente las razones de su estancia en la URSS. Habla, al comienzo, sin darse respiro, y luego va entrando en su charla parsimoniosa y habitual. Siempre es así. Su vida, amurallada por el silencio y la soledad, brota en la primera ocasión durante unos minutos, como si le hubieran sangrado. Hace ocho meses, según me refiere, que prepara en Moscú una obra monumental sobre los «friasines», es decir, sobre los arquitectos italianos que durante tres siglos construyeron todos y cada uno de los grandes edificios rusos: Marco Ruffo, Pietro Solario, Alevisio Novati, Rodolfo Fioravanti...

—Un trabajo maravilloso que podría ser agradabilísimo y que, a veces, resulta insoportable. No puede usted imaginarse a qué extremos llega la patriotería de estos hombres, cuando tienen que aceptar la presencia de un extranjero en sus grandes momentos históricos. Los fascistas a su lado eran anarquistas libertarios. Y, sin embargo, son buenos y generosos: me pagan una beca esplén-

※ ※ PAG. SIGUIENTE



## DE LA ANTERIOR

dida y, además, me proporcionan trabajo en el «Intourist», que es donde esta mañana me enteré de su llegada.

### APARECEN LOS GIGANTES SIBERIANOS

La pista es ancha y bien cuidada. Ciento, en un espacio de cinco minutos, tan sólo ciento ochenta vehículos en dirección contraria; las tres cuartas partes son camiones. El paisaje se ha hundido en la noche y, de vez en cuando, aparece luz en una «dacha» de madera. La información impresionante del viejo periodista siciliano entra en juego, sin la menor pedantería y con un sencillo afán de ser útil.

—Cruzamos en este momento por uno de los escenarios más decisivos de la guerra pasada. En este sitio las divisiones motorizadas de Von Kluge se encontraron con la caballería mongólica que, pocas horas antes, llegaba a Moscú después de un viaje de tres semanas por ferrocarril. Fue entonces cuando los siberianos se revelaron con una raza superior y «fuera de serie».

—¡Atiza! ¿Racista a estas alturas, profesor?

—No; me refiero a un proceso de selección que confirma, una vez más, las teorías de Darwin. ¿A que atribuye usted que el cincuenta por ciento de los records mundiales femeninos de atletismo correspondan a siberianas? ¿Y por qué existen más de veinte mil centenarios en Siberia? He viajado hasta

Irkutsk y subido al Artico, y le aseguro que más del setenta por ciento de los hombres jóvenes pasan de un metro noventa centímetros de altura.

—¿Qué escuadrones de gigantes para cerrar el paso a China! Pero ¿qué ocurrió en estos lugares?

Durante varios minutos, Occhipinti se encierra en uno de sus pertinaces mutismos. Empiezan a surgir en la oscuridad las filas de luces de grandes edificios residenciales. El siciliano vuelve a este mundo.

—Aún faltan quince kilómetros. Ese bosque que acabamos de dejar a la izquierda es el de Volokolank, del que usted, como periodista, debiera recordarse. Por estos días, hace veintiséis años, el invierno se precipitó brutalmente. Los treinta grados bajo cero sorprendieron a las divisiones acorazadas de Von Kluge sin una gota de glicerina para sus motores. De pronto, la caballería mongola surgió, «sobre au clair», en ese bosque y, a despecho de la tempestad de hierro que se la vino encima, obligó a replegarse de mala manera a la segunda división acorazada. Moscú quedaba a salvo.

—Pero ¿tanta caballería metieron en danza los rusos?

—Intervinieron en la pasada guerra más caballos que en cualquiera de las grandes invasiones de la antigüedad. Creo que seiscientos mil.

### EL PAIS DE LOS SUPERLATIVOS

El tráfico crece cuando entramos en las calles, anchas y limpi-

mas. Un enorme camión, situado a un lado de la calzada, retira toneladas y toneladas de nieve por medio de una cadena sin fin.

—Yo creía, por las fotografías de «Paris Match», que aquí barrían las mujeres.

—Y barren, pero después de que la basura o la nieve han sido retiradas por procedimientos mecánicos. Las mujeres, realmente, elevan la pulcritud de la ciudad a términos hogareños. Con el fin de que no se pierda usted en las confusas estadísticas soviéticas le he preparado algunos datos esenciales sobre la capital. Verá que esta es la capital superlativa en el país de los superlativos. ¿Sabía usted que en Moscú hay noventa Universidades y escuelas superiores?

—Pero ¿estoy obligado a creer eso?

—En otro caso, está obligado a comprobarlo. No entiendo por qué un periodista acepta como el Evangelio las estadísticas yanquis y rechaza las soviéticas.

—Bueno, no se enfade, profesor. Es la costumbre.

Leo un papelín en el que Occhipinti ha recogido una serie de cifras. Moscú tiene treinta y cuatro teatros —de ellos, tres infantiles— absolutamente llenos día tras día; más de cien museos; doscientos institutos de investigación, en donde estudian cuatrocientas mil personas; más de dos mil bibliotecas, una de las cuales —la Biblioteca Lenin— tiene dieciocho millones de volúmenes en ciento sesenta y seis idiomas, y casi tres mil instalaciones deportivas entre gimnasios, piscinas y campos de

deportes, etcétera, etcétera. ¡Ah, y el edificio más alto del mundo: la torre de la TV, con 525 metros.

### EL KREMLIN SE CORONA DE RUBIES

Entramos por el noroeste de la ciudad. El comercio, muy disperso y escasamente atrayente (al menos, desde el vehículo), está abarrotado de público. Hay colas en las calles y colas en el interior porque hacer cola, por lo visto, es desde hace cincuenta años una suerte de deporte nacional. Al frente, destacándose sobre el negro pecho del cielo, se ve brillar una enorme estrella roja.

—Es la Torre del Salvador, en el Kremlin. En 1934, sobre esa torre y cuatro más —las de San Nicolás, la Trinidad, del Agua y la torre Beklemishcheskaia— se montaron, por orden de Stalin, estrellas soviéticas de 3,75 metros de altura. Cada una pesa una tonelada. Lo más asombroso es que están construidas enteramente con rubies de los Urales.

—¿Pero con rubies como esos que se incrusta hasta en la chambera doña Farah Diba?

—Creo que exactamente iguales, pero verá usted estos días que los súbditos del Kremlin no se mueren de hambre.

—Bueno, profesor, no me venga con excusas demagógicas. Si esos guijarros valen tanto como dicen es una estupidez coronar con ellos unas murallas. ¡Santo Dios! ¿Pero es ése mi hotel?

Ismael HERRAIZ

(Mañana: «Viaje alrededor de un hotel»)

## NORUEGA PRESENTARA UNA ENERGICA NOTA DE PROTESTA A LA URSS

Es detenido un importante espía a sueldo del Kremlin

OSLO, 23 (Efe-Reuter).—Noruega se dispone a presentar una enérgica nota de protesta ante la Unión Soviética por las actividades desplegadas por un espía noruego a sueldo de los soviéticos e nel norte del país desde 1960, según se indica ayer en fuente bien informada de esta capital.

La nota de protesta que se halla en estudio actualmente en el ministerio noruego de Asuntos Exteriores será probablemente cursada a principios del Año Nuevo.

El espía es el pescador Sverre Ingebrit Selmer Nielsen, que fue condenado a principios de esta semana a siete años y medio de prisión por un Tribunal de Bosgeal, norte de Noruega, como culpable de daños irreparables a los sistemas defensivos de Noruega y

de la OTAN, que podrían traer fatales consecuencias para la libertad y la independencia de Noruega.

Según ha quedado claro en el proceso, Nielsen comenzó sus actividades al servicio de la Unión Soviética hace siete años, en la pequeña localidad pesquera de Bakfjord, en las proximidades del cabo Norte, recibiendo como pago un total de setenta y cinco mil coronas (unas 748.000 pesetas).

### Un cameraman soviético pide asilo en Inglaterra

LONDRES, 23 (Efe-Upi). — El ministerio del Interior anunció la noche del 22 que un operador de cine ruso había recibido asilo político en Inglaterra.

La información del ministerio del Interior dijo que el 13 de diciembre el visitante ruso, un cameraman, visitó la ciudad con un grupo de turistas y solicitó permiso para quedarse en Inglaterra, lo que le fue concedido.

Informes no oficiales dicen que el cameraman es un hombre de unos cincuenta y cinco años y que el grupo de turistas estaba compuesto exclusivamente por técnicos cinematográficos.

El mismo informe habla de «un tal señor Mijeiev», sin añadir dato alguno más sobre su identificación.

El grupo de turistas regresó a su país el jueves pasado.

### Espía comunista expulsado de Turquía

ESTAMBUL, Turquía, 23 (Efe-Reuter).—Una yugoslava descrita por la Policía turca como espía comunista fue expulsada la pasada noche de Turquía por «dedicarse a actividades peligrosas». Se trata de Maria Stornovic Novak, de veintisiete años de edad, y, según se informa, habla seis idiomas, entre ellos el turco.

Después de haber sido expulsada ya en 1960 con toda su familia, reapareció en Ankara hace tres meses, viviendo con una familia húngara, según indicó la Policía. La joven declaró a la Policía que regresó a Turquía para casarse y proseguir sus estudios.

## BREZHNEV VISITARA EGIPTO EN ENERO

SEGUN EL JEFE DEL ESTADO MAYOR ISRAELI, RUSIA DESEA MANTENER LA TENSION EN ORIENTE MEDIO

EL CAIRO (Efe-Upi).—El periódico «Al Ahram» anunció ayer que el líder del partido soviético Leonid Brezhnev visitaría Egipto, y que empezaría el día 7 de enero, calculándose que la misma duraría una semana.

Brezhnev, que es el segundo dirigente soviético que visita El Cairo desde la guerra árabe israelí del mes de junio pasado, llevará a cabo conversaciones con el Presidente de la República Árabe Unida, Gamal Abdel Nasser, sobre la situación del Oriente Medio y se espera que le informe sobre la reciente Conferencia de Ministros de Asuntos Exteriores de Varsovia.

Fuentes bien informadas en Beirut indican que el Gobierno sirio ha cursado una invitación a Brezhnev para visitar Damasco después de su visita a El Cairo.

Las mismas fuentes añaden que si Brezhnev decidiera visitar Damasco también podría visitar Bagdad.

### «Rusia desea mantener la tensión en Oriente Medio»

JERUSALEN. (Efe-Upi). — El jefe de Estado Mayor israelí, general Itzhak Rabin, ha declarado que la Unión Soviética no estaba interesada en la solución de la actual crisis del Oriente Medio, ni en la estabilidad de la región. «Creo que ellos (los rusos) desean que se mantenga una

tensión permanente porque así pueden obtener beneficios en esta zona», manifestó el general durante una entrevista concedida al periódico «Haaretz».

### Incidente jordano-israelí

TEL AVIV. (Efe-Reuter). — Soldados jordanos e israelíes cruzaron disparos de metralla y fusil a través del río Jordán durante una hora aproximadamente, según informó un portavoz israelí, quien añadió que no habían tenido ninguna baja. Según el citado portavoz, los soldados jordanos abrieron fuego con armas automáticas contra una patrulla israelí que se encontraba en la orilla occidental, a unos dos kilómetros al sur del pueblo de Tirat Tzvi, en el valle de Beit Shean.

### La URSS refuerza sus posiciones en Egipto

Los rusos están transportando aviones, piezas, materia de guerra y técnicos, para reforzar sus posiciones en Egipto y en diversos puntos del Mediterráneo. Las fuentes señalan que el puente aéreo soviético no da señales de ser suspendido.

## Ayuntamiento de San Adrián de Besós (BARCELONA) ANUNCIO

El próximo día 13 de enero de 1968, a las trece horas, se celebrará en estas Casas Consistoriales subasta pública para adjudicar la ejecución del proyecto de pavimentación asfáltica de las calles de Barcelona, Tarragona, Lérida, Gerona, Valencia, Fermin Borrás, Torrasa, Zaragoza y Hermano Javier María, bajo presupuesto de 2.965.171,43 ptas.

El expediente queda de manifiesto en el Negociado de Fomento de la Secretaría General.

La presentación de ofertas termina a las trece horas del día 12 del propio mes.

San Adrián de Besós, 18 diciembre 1967.—El Alcalde, Francisco Roqueta Prats.



# PAPADOPOULOS, EN LA SENDA DE LA CONSTITUCION



Histórico momento del anuncio por el «premier» griego, George Papadopoulos, de la amnistía general

DE 1.ª PAG.

de la fecha indicada, añadió el primer ministro.

La ceremonia de entrega del borrador de la nueva Constitución se ha celebrado esta mañana en el despacho del primer ministro.

El documento, encuadrado en piel de color verde oliva, ha sido entregado a Papadopoulos por el presidente del Comité de Redacción, Haralambos Mitrelias.

Mitrelias dijo que el proyecto se comprende de propuestas y puntos básicos de vista expuestos libremente por cada uno de los 20 miembros del citado Comité.

## Principios democráticos

«Tanto los puntos básicos como los detalles de la Constitución han sido inspirados en los más sanos principios democráticos», añadió Mitrelias.

Agregó que en la Constitución se prevén, para defensa del país, los posibles abusos de la libertad individual que vayan encaminados a derribar el régimen.

Respecto a la Monarquía, Mitrelias hizo constar que el Comité por el presidio no ha alterado en nada las cláusulas de la vieja Constitución, y que la postura del Gobierno ha sido reforzada en relación con el Parlamento.

El Poder Ejecutivo ha sido fortalecido, previendo también la creación de un Tribunal Constitucional, que vigilará la aplicación apropiada de la Constitución.

El primer ministro declaró también que la redacción de una Constitución ha sido siempre uno de los primeros objetivos de la revolución, y que el Gobierno siempre tuvo la intención de dar a Grecia un régimen auténticamente democrático.

«El Gobierno —siguió diciendo Papadopoulos— continuará haciendo esfuerzos para celebrar el referéndum hacia el 21 de abril de 1968, si esto no fuera posible; pero, si esto no nos fuera factible por las razones que se presentasen, la fecha tope será el 21 de septiembre».

«De este modo, el Gobierno habrá cumplido sus promesas básicas. Además de esto, el Gobierno tiene otro anhelo: el de restaurar

la unidad del pueblo griego», añadió.

## Constantino, contento

ROMA, 23. (Efe).—El Rey Constantino, por medio de un comunicado dado a conocer ayer, expresa su satisfacción por la amnistía concedida en Grecia a los prisioneros políticos. «Estoy satisfecho —dice la declaración— de la posibilidad que fue concedida a los prisioneros políticos griegos de celebrar la fiesta de Navidad en sus casas, junto a sus familiares.»

«Me siento particularmente contento por la amnistía concedida a todos aquellos que en buena fe y en el interés de su país me han ayudado. Espero —agrega el comunicado— que esto sea una señal que anuncia que todos los griegos tendrán pronto la posibilidad de expresarse de lleno en la vida política del país.» Por otra parte, esta tarde se confirmó que la familia real griega pasará las fiestas de Navidad en «Villa Polixena», donde en una de las salas se ha preparado un gran árbol de Navidad.

## No se moverán de Roma

ROMA, 23. (Efe).—Parece seguro, contrariamente a cuanto se había rumoreado días atrás, que Constantino de Grecia, su esposa e hijos, la Reina madre Federica y la princesa Irene permanecerán en Roma al menos hasta que pasen las fiestas de Navidad.

Las jornadas romanas del Rey de Grecia continúan transcurriendo como hasta ahora: residencia nocturna en la sede de la Embajada, en compañía de su esposa, y visitas durante el día a «Villa Polixena», el palacio de Henrique de Hesse, con el resto de la familia.

Anoche, a última hora, antes de retirarse a descansar en la Embajada, Constantino, acompañado de su esposa, su hermana y del embajador griego, Poupouras, se trasladó al hotel donde residen el primer ministro, Kollias, y el ex ministro de Defensa, Spandidakis, con quienes conferenció durante más de una hora.

Esta mañana, a las siete, volvió a ser izada, como los días precedentes, en el edificio de la Embajada, la bandera nacional griega con el escudo real.

ATENAS: Diego Carcedo

# AMNISTIA GENERAL PARA LOS PRESOS POLITICOS

## MAS DE 4.000 PERSONAS ABANDONARAN LAS CARCELES DE UN MOMENTO A OTRO

ATENAS, 23. (Del enviado especial de ARRIBA y Pyresa).—Constitución y libertad; éste es el regalo de Pascuas para los griegos. Ahora resulta que los «coroneles» no son tan duros como los hemos pintado: Papadopoulos anunció esta mañana amnistía general para todos los presos políticos; incluso Andreas Papandreu —el hijo del viejo Papandreu— va a pasar la Navidad en su lujoso piso de Atenas, en compañía de su esposa, norteamericana. (A Andreas se le ha acusado muchas veces de comunista. Ahora vuelve a existir la duda: ¿Seguía órdenes de Moscú o de la CIA?)

No se puede decir que los ministros hayan ganado simpatías; sí cabe afirmar, en cambio, que hoy han perdido un poco de impopularidad, aunque estoy seguro de que no se va a reflejar en la mayoría de las crónicas que hoy salgan fechadas en Atenas. Esta tarde, los informadores extranjeros estamos muy enfadados con el Gobierno. A las once de la mañana esperábamos todos ante el Parlamento; cuando se abrieron las puertas, sólo unos pocos pudieron entrar. Dos funcionarios de la Oficina de Prensa Extranjera distribuyeron unos pases especiales a ocho o diez periodistas, que, según parece, habían sido elegidos previamente para presenciar el acto de entrega del proyecto de la nueva Consti-

tución y para escuchar el discurso del jefe del Gobierno. Ignoramos el criterio que se habrá seguido al hacer esta selección, aunque suponemos que los pases habrán sido concedidos a los representantes de los principales medios de difusión del mundo y a los que menos duros han sido con el régimen militar que ocupa el Poder. Pueden imaginarse ustedes todo

lo demás; los empleados del ministerio y los miembros de la guardia del edificio aguantaron impasibles los mayores insultos que se pueden hacer a un Gobierno y a un pueblo. Como se daba la circunstancia de que entre los «elegidos» había mayoría de norteamericanos, el calificativo más leve que se vocó —y quizá el único publicable— fue el de «servos de los Estados Unidos». En fin, fue una de tantas contrariedades como ya estamos acostumbrados a encontrar; cuando regrese a Madrid quizá me decida a contar cómo he conseguido recoger la información de primera mano y transmitirla a la agencia redactándola en directo sobre el teclado del telex, pocos minutos después de que el primer ministro terminara su disertación.

Las medidas anunciadas por Papadopoulos han tenido una acogida excelente. Hoy es el primer día que he oído hablar de política en la calle. La gente anda de prisa, cargada de regalos; los comercios están llenos de clientes. Sin embargo, por todas partes se escuchan comentarios sobre la amnistía: más de 4.000 personas van a abandonar las cárceles de un momento a otro; incluso es posible que lleguen a tiempo para pasar Nochebuena con sus mujeres y sus hijos, los políticos, los militares y los periodistas que a raíz del golpe de Estado del 21 de abril habían sido deportados a algunas islas semidesiertas del Egeo. Además, los «coroneles» han anunciado que el 21 de marzo próximo habrá un referéndum para que el pueblo decida sobre la nueva Constitución. En el caso de que surjan dificultades y sea necesario aplazar esta consulta popular, la nueva fecha que se fije no podrá ser después del 15 de septiembre.

Parece claro que los «coroneles» se sienten fuertes en el Poder y están dispuestos a seguir adelante sin preocuparse de más. Vuelven a cobrar actualidad las declaraciones de Pattakos: «Si el Rey quiere volver, ahí tiene el Trono; nosotros no le hemos echado ni le hemos mandado llamar.» La mayoría, sin embargo, sigue en la creencia de que el Rey no volverá a Grecia mientras continúe en el Poder el actual Gobierno.

## RUSIA ARROJARA BOMBAS EXPERIMENTALES SOBRE EL PACIFICO

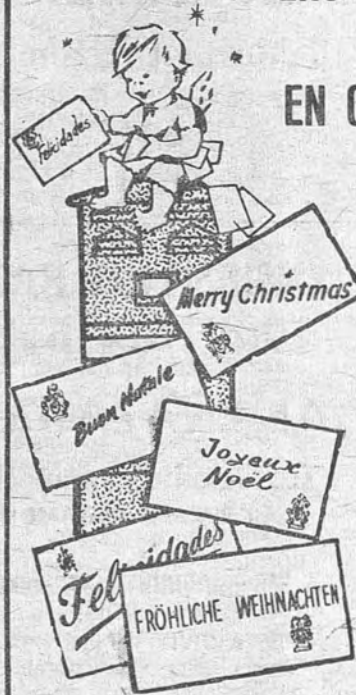
MOSCU 23 (Efe-Upi).—La Unión Soviética ha anunciado que arrojará bombas sobre el océano Pacífico, cerca de Japón, durante las fiestas de Navidad para estudiar las técnicas de sismos y maremotos.

Tass señala que el bombardeo comenzará hoy y durará hasta el 10 de enero.

Esta serie es la segunda que se realizará este año. Las bombas fueron arrojadas en la misma zona con el mismo fin, desde el 2 de septiembre hasta el 10 del mismo mes.

# BRIAM

## ENSEÑANZA ACELERADA DE IDIOMAS EN GRUPOS REDUCIDOS



Desea para todos los que estudian o estudiaron en sus centros una

\* Feliz Navidad \*

TETUAN, 5 (a dos pasos de la Puerta del Sol)  
Teléfono 231 60 04

FRANCISCO NAVACERRADA, 59 (junto a la plaza de toros, entre Manuel Becerra y Ventas)  
Teléfono 255 88 04

INGLES - FRANCES - ALEMAN - ESPAÑOL PARA EXTRANJEROS

## WILSON Y LA GUERRA DEL VIETNAM

PERTH (Australia). (Efe-Upi).—El primer ministro británico, Harold Wilson, declaró ayer, después de haber celebrado conversaciones con el Presidente Johnson en Australia, que ambos recibirían con satisfacción una nueva propuesta de paz en Vietnam.

«Tanto el Presidente Johnson como yo recibiríamos con agrado cualquier propuesta encaminada a que ambas partes beligerantes se sentaran a la mesa de la negociación», ha dicho Wilson a los periodistas en el aeropuerto de Perth, antes de partir hacia Londres en viaje de regreso.



# «EL ENEMIGO YA NO PUEDE GANAR LA GUERRA DEL VIETNAM»

## ARENGA DE JOHNSON AL EJERCITO, DURANTE SU VISITA A LA BASE DE CAM RANH

CAM RANH (Vietnam del Sur). (Efe).—El viernes, durante su breve visita a la base norteamericana de Cam Ranh, el Presidente Johnson pronunció un discurso en el que lamentó no poder anunciar a los soldados el próximo fin de la guerra del Vietnam.

Bajo un sofocante calor y sobre una plataforma de madera, el Presidente Johnson, vistiendo un uniforme como jefe supremo de las Fuerzas Armadas norteamericanas, arengó a las tropas en los siguientes términos:

«Puedo, ante todo, aseguraros que habéis triunfado en vuestra lucha. El enemigo no puede ya ganar esta guerra en el Vietnam.»

«Podrá hostigarnos, cometer actos de terrorismo, inflingirnos bajas, sufriendo él mismo grandes pérdidas, pero no puede ganar, porque vosotros vigiláis.»

### CONFIANZA

Añadió inmediatamente que traía buenas noticias con respecto a la victoria, no una victoria en el campo de batalla, sino en las ciudades, en los pueblos y al-

deas de todo Asia. Una victoria que proviene de la confianza.

A los heridos les dijo: «Descararía que todos vosotros estuviérais en vuestras casas en esta Navidad. Todos vuestros seres queridos y vuestros amigos pensarán en vosotros. Nosotros estamos orgullosos de vosotros, de todo lo que hacéis aquí, del espíritu que estáis demostrando y del ejemplo que estáis dando al mundo.»

«Gracias a lo que vosotros y nuestros aliados estáis haciendo, los hombres de todo Asia empiezan a sentir confianza en un futuro que les pertenece, tanto a

ellos como a todos los hombres que aman la paz.»

Luego, acercándose al micrófono, susurró: «Veros me da fuerza y necesito ahora la mayor fuerza posible.»

### ENTREVISTA CON WESTMORELAND

Antes de su discurso, el Presidente Johnson se entrevistó con el general William Westmoreland, comandante en jefe de las Fuerzas norteamericanas y aliadas en Vietnam, el cual estaba rodeado de los oficiales de su Estado Mayor.

«Vuestra causa —les dijo— es justa. Vuestro objetivo es la paz. El día no está ya lejos y triunfáis.»

La base de Cam Ranh es completamente norteamericana. Se halla situada sobre una colina cercana de la costa, lejos de toda aglomeración y al abrigo de todo posible ataque del Vietcong.

Durante toda la mañana del viernes, destacamentos de tropas estadounidenses y surcoreanas rastrearon los alrededores de la base, como medida de seguridad. Esta base es, con mucho, el lugar más seguro del Vietnam, se halla muy bien defendida, y los comunistas jamás se han atrevido a atacarla.

### Entrevista con Ayub Jan

KARACHI. (Efe-Reuters).—El Presidente Johnson hizo escala en el aeropuerto de Karachi para entrevistarse con el Presidente Ajub Jan. Los temas de la conferencia no fueron facilitados; sin embargo, los observadores han declarado que uno de ellos pudiera ser la guerra del Vietnam.

Johnson y Ajub Jan mantuvieron ya conversaciones en diciembre de 1965, con motivo de la visita efectuada por el Presidente pakistaní a los Estados Unidos.

## «NUESTRA PAZ ES UNA PAZ AMENAZADA»

### ALOCUCION DE KIESINGER AL PUEBLO ALEMAN

BONN, 23 (Efe).—«Nuestra paz es una paz amenazada», dijo en su alocución difundida al pueblo alemán el canciller Kurt Georg Kiesinger. Sus palabras tienen, sin duda, relación con el último intercambio de notas diplomáticas entre el Gobierno federal y la Unión Soviética, pues Kiesinger dijo que «la fuerza ya no es para nosotros los alemanes un medio de la política». También precisó el jefe del Gabinete de coalición: «Estoy convencido de que servimos a la paz y a la unidad alemana al esforzarnos con perseverancia en crear un clima de comprensión entre nosotros y nuestros vecinos los países de Europa oriental».

### PRELUDIOS DE «PAZ»

## LAS NUBES NO IMPIDIERON LOS BOMBARDEOS DE HANOI Y HAIFONG

### LOS PILOTOS NORTEAMERICANOS EFECTUARON 77 MISIONES AYUDADOS POR EL RADAR

### DOS AVIONES NORTEAMERICANOS DERRIBADOS

### A LAS ONCE HORAS DE HOY SE INICIA LA TREGUA DE NAVIDAD

SAIGON (Efe-Upi).—La aviación militar norteamericana bombardeó el viernes, a pesar de las nubes monzónicas que cubrían el cielo, una base aérea de «Migs» norvietnamitas y otros objetivos en las zonas de Hanoi y Haifong, según informó ayer un portavoz norteamericano.

Mientras tanto elementos de una brigada norteamericana de paracaidistas en misión de entrenamiento en la jungla chocaron con una banda de guerrilleros, a la que, tras intenso combate, pusieron en fuga.

El portavoz añade que los pilotos de la fuerza aérea bombardearon la base de «Migs» situada a 61 kilómetros al noreste de Hanoi, cuyo nombre es Kep, mientras otros atacaban y alcanzaban de lleno la zona de almacenes militares de Yen Bai, a unos 100 kilómetros al noroeste de la capital norvietnamita, así como otra ferroviaria a 24 kilómetros al noroeste.

Las nubes monzónicas obligaron a los pilotos norteamericanos a mantenerse alejados de las zonas de Hanoi y Haifong en la jornada del pasado jueves, pero el viernes volaron a través de ellas arrojando sus bombas por medio de radar. La guerra aérea se redujo a 77 misiones sobre el territorio norvietnamita; pero éstas han costado la pérdida de dos aparatos derribados por el fuego antiaéreo de los norvietnamitas. Los aviones derribados eran un «A-77 Convair» y el otro un «A-4 Skyhawk». Ambos pilotos han sido dados por desaparecidos.

### Tregua de Navidad

SAIGON (Efe-Upi).—Las treguas que serán observadas en Vietnam durante las fiestas de Navidad y Año Nuevo (Tet) son las siguientes:

Navidad: Las fuerzas estadounidenses y aliadas iniciarán hoy una tregua a las 11,00 (hora española), que durará hasta el 25 de diciembre a las 18,00 (hora española). El Vietcong detendrá sus operaciones a las 18,00 (hora española) del 24 de diciembre hasta las 18,00 horas del día 26.

Año Nuevo: Lo salidos no han anunciado horas exactas. El Vietcong, por su parte, ha declarado que detendrá la lucha a las 18,00 (hora española) del 29 de diciembre hasta las 18,00 horas del 1 de enero.

Año lunar (Tet): Nuevamente los aliados no anuncian horas específicas. El Vietcong abandonará la lucha a las 18,00 (hora española) del 26 de enero hasta las 18,00 del 2 de febrero.

### Cinco aviones norteamericanos derribados

HONG-KONG (Efe-Reuters).—Cinco aviones estadounidenses—uno de ellos de reconocimiento, sin piloto— fueron derribados ayer sobre Vietnam del Norte, según un informe de la agencia de noticias norvietnamita.

El informe añade que el avión espía fue derribado por las tropas de Hanoi, mientras los otros fueron abatidos sobre Haifong, el principal puerto de Vietnam del Norte.

Con éstas las pérdidas de la aviación de los Estados Unidos en Vietnam del Norte ascienden a 2.671.

### Bajas norvietnamitas

SAIGON (Efe).—Un total de 24.037 soldados vietcongs y norvietnamitas fueron muertos en Vietnam del Sur desde las elecciones presidenciales y senatoriales de la República, según estadísticas de la agencia noticiosa china CNA, basadas en los informes semanales de los cuarteles generales estadounidenses.

Las bajas americanas desde enero de 1961 fueron 15.646 muertos, 51.800 heridos en acción y hospitalizados y 45.878 no hospitalizados, además de 863 desaparecidos, haciendo un total de 114.187.

Las bajas del enemigo en 1967 hasta el actual fueron 84.635 muertos. No se han obtenido cifras de los años anteriores.

## PALACIO de DEPORTES

Con calefacción especial

## MAÑANA, DIA DE NAVIDAD

A las 7 tarde, DEBUT de  
¡EL ESPECTACULO DE ESTAS FIESTAS!



El más célebre «BALLET» de RIO DE JANEIRO  
60 BAILARINES CANTANTES Y MUSICOS  
DEL PAIS DEL RITMO

APTO PARA MAYORES

¡¡ ATENCION !!

a la grandiosa función de

## NOCHE VIEJA

Sensacional bolsa con COTILLON, TABACO,  
TURRON y CHAMPAÑA

BENJAMIN  
**CODORNIU**

Venta de localidades para todas  
las funciones en taquillas de la calle  
Goya (Palacio de Deportes)

FUNCIONES: 7 TARDE, Y NOCHE, 10,45



PARIS: Manuel de Agustín

## EN 1968 HABRA UN CADAVER EN LA LUNA

PARIS SUFRIRA UNA INVASION DE RATAS

Empiezan a actuar las pitonisas francesas

PARIS, 22. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.)—Ya han empezado a actuar las pitonisas, esas señoras que se empeñan en pronosticar el mañana sin conocer el presente. Y esta vez nos dicen toda una serie de cosas buenas. Insinúan que habrá un cadáver en la Luna. Noticia desagradable, evidentemente, pero llena de promesas, puesto que ello implica que la Tierra mandará un primer explorador a aquel satélite. Aseguran también que París sufrirá varias epidemias infecciosas y una invasión de ratas. No creemos demasiado en estos augurios, porque las autoridades harán todo lo posible por evitarlos. Y, por último, pasan a las grandes nuevas: parece ser que Brigitte Bardot tendrá otra aventura amorosa (como si eso pudiera extrañar a nadie), que todas las demás actrices de prestigio en Francia sufrirán altibajos sentimentales y que el general De Gaulle dominará la situación.

Ante este programa de acontecimientos, esperan con optimismo el año 1968, porque constituirá uno de los más fructíferos de la historia moderna. Seguramente lo hacen para compensar la serie de realidades poco alentadoras: los alquileres de las casas antiguas van a ser declarados libres, entiéndase que subirán. Luego encontramos que los negocios no van nada bien. Parece ser que la balanza de pagos con el exterior se encuentra más o menos deficitaria. La imprecisión la marcamos porque todo depende de quien la explica. Cuando es un ministro quien la juzga, asegura que todo va de bien en mejor; pero en cuanto habla de ella uno de los directores de las grandes Empresas, inmediatamente nos asegura que todo va mal.

### EL JUSTO MEDIO

Como el justo medio debe estar entre las dos exageraciones, resulta evidente que, hoy por hoy, el comercio y la industria exportadora pasan por un mal momento. Luego nos aseguran también que hay más parados que el mes anterior y muchos más que el año anterior por estas mismas fechas.

No crean ustedes, sin embargo, que las cosas van tan mal como podría temerse. Los grandes restaurantes y los pequeños, los caros y los baratos, los espectáculos públicos, los teatros, los cines y los cabarets han engalanado los locales para recibir a un nutrido público el día de Nochebuena. Los precios subieron con relación a los del año anterior; pero, en cambio, la promesa de que estas Navidades se celebrarán brillantemente parece atraer a mucha clientela. Hay localidades en todas partes, mesas en todos los salones, pero los negocios no van mal, puesto que la propaganda habla de un año brillante. Vayan ustedes a descubrir la verdad en este debate contradictorio. París está vacío de autoridades y lleno de provincianos. Salieron de él 500.000 personas y entró medio millón. Total, que todo sigue igual.

## SEGUNDO CORAZON WASHKANSKY SERA INCINERADO

CIUDAD DEL CABO (Efe-ter.)—El corazón trasplantado desde el cadáver de Denise Washkansky no será incinerado con el resto del cadáver, según se dice en los medios médicos de El Cabo.

La pieza anatómica indicada para reservada para exámenes de laboratorio, según se deduce de las declaraciones hechas por el profesor Thomson, que ha dirigido la autopsia de Washkansky.

Se preguntó si el corazón trasplantado al paciente, muerto el mismo jueves, había sido extraído del cadáver de Washkansky, el patólogo de la Universidad de Cabo respondió: «El examen del corazón es de la mayor importancia para continuar los trabajos en este campo.»

Mientras tanto, millares de mensajes de condolencia han inundado la casa de Washkansky, entre los telegramas llegados de los hermanos de la viuda de Louis Washkansky, se encuentra el del primer ministro sudafricano

## EL «MARINER IV» CESO SUS COMUNICACIONES EL MIERCOLES

DESPUES DE HABER SIDO BOMBARDEADO POR UNA CORRIENTE DE MICRO-METEORITOS

PASADENA, California, Estados Unidos (Efe-Upi). — El Instituto de Tecnología del Laboratorio de Propulsión de California ha anunciado la interrupción para siempre de las comunicaciones mantenidas con la nave espacial «Mariner IV», a 72 millones de kilómetros en el espacio, tras ser bombardeada por una corriente de micrometeoritos.

Los científicos añadieron que las comunicaciones con la nave fueron suspendidas el miércoles. Durante la semana final de su misión, el ingenio espacial, que tomó fotografías de Marte en 1965, fue alcanzado por centenares de micrometeoritos.

Al concluir su misión «Mariner IV» ha cubierto una distancia total de 2.400.000.000 de kilómetros, desde que fue lanzado el 28 de noviembre de 1964 en Cabo Kennedy.

# ¡AHI VA, AHI VA!

## SCOTCH



Veintitrés cajas de whisky que habían sido confiscadas por las autoridades de rentas internas de Manila por no haber pagado impuestos, desaparecieron misteriosamente de un cuarto de la agencia recaudadora en el edificio del ministerio de Hacienda. De buen provecho navideño para el que se los ha llevado, es, sin embargo, de angustia y pena para más de diez guardias de seguridad y conserjes del edificio, cuya investigación ha sido ordenada por supuesto pillaje.

## MURCIELAGOS



Cientos de murciélagos cuya procedencia se ignora, han invadido el céntrico edificio ocupado por la Caja de Previsión de la Defensa Nacional de Quilpúe (Chile), creando expectación en la ciudad y temor por la posible propagación de enfermedades. Los murciélagos son portadores y transmiten la rabia, además de dañar la estructura misma de las construcciones.

Las autoridades locales solicitaron el auxilio de técnicos del

Servicio Nacional de Salud, que envió desde el vecino puerto de Valparaíso los equipos correspondientes para combatir a los invasores.

Los servicios sanitarios se encuentran trabajando desde ayer con toda clase de elementos, esperando que en plazo inmediato quede exterminada la plaga.

## MINIBARCOS

Pide cinco mil pesetas, le dan siete mil y en realidad, según nos manifiesta, valen catorce mil. Este es el verdadero mantenimiento de los precios que lleva a cabo un barbero de la ciudad palentina de Dueñas, Isidro Martín Cáceres, que en sus ra-

## DIENTES



Alrededor de 20.100.000 norteamericanos carecen totalmente de dientes, de acuerdo con una encuesta nacional que acaba de finalizar.

Dicha encuesta, realizada por el departamento de Salud Pública, no sólo ha demostrado que esa parte

de la población —Estados Unidos tiene 200.000.000 de habitantes— ha perdido sus dientes, sino también que las mujeres aventajan en ello a los hombres, y los blancos a los negros.

Los libres se dedica a construir barcos en miniatura. Su especialidad son los galeones de grandes velas, que llevan unas 850 piezas, en cuya construcción tarda noventa días. Antes iba ofreciéndolos por los comercios y ahora es tan grande la demanda que los vende sin salir de casa.

## SEISMOS



Un grupo de científicos creen que los líquidos residuales que vierten a una sima cerca de Devenar (Colorado) pueden haber sido la causa de unos 1.700 temblores

de tierra ocurridos en esta zona durante los pasados seis años.

Han sido colocados sismógrafos alrededor de este pozo, de una profundidad de 361 metros, cerca de Commerce City, con el fin de que sea captado el menor temblor.

Ingenieros del Ejército de los Estados Unidos están haciendo preparativos para vaciar el pozo, pero mucha gente teme que esto sea causa de que aumenten los temblores de tierra, en lugar de detenerlos.

Una información posterior decía que los líquidos extraídos eran productos residuales líquidos de una fábrica de productos insecticida. Aunque también ha corrido el rumor de que los de la fabricación de residuos vertidos al pozo en cuestión proceden de gases asfixiantes.

Algunos investigadores de la Escuela de Minas del Colorado dicen que se han registrado unos 1.700 temblores de tierra por toda aquella zona. El más grave, en el mes de agosto último.

David Evans, otro geólogo de Devenar, fue el primero en atraer la atención pública sobre la causa posible. Su teoría era que los líquidos que se habían infiltrado en la cavidad subterránea «lubrificaban» el terreno de rocas fracturadas y motivaban sus desplazamientos subterráneos, que transmitían al exterior los correspondientes movimientos.

El reverendo Joseph Downey, sismólogo del Colegio Regis, de Devenar, ha observado que mientras la fuerza de los recientes temblores de tierra ha aumentado, su número ha decrecido.

# retales

## GRAN VENTA

DESDE  
**26**  
DICIEMBRE

Entre un variado surtido, y con nuestros sastres, obtendrá un traje a medida a un precio excepcional.

## "SOBRANTES DE PIEZA"

SI SABE COMPRAR, AHORA ES SU OPORTUNIDAD

Por el mismo precio. Vista a medida. Vista mejor.



## PAÑOS RAMOS

MONTERA 15 MADRID

Casas en Barcelona-Madrid-Granada-Guadalajara  
Fábrica en Sabadell



# EL PRESIDENTE DE NORTEAMERICA VISITA EL ESTADO VATICANO

\* \* DE 1.ª PAG.

aprensiones ante un estado de cosas que lo angustian profundamente por el ministerio pastoral que le compete y por motivo de humanidad.

El Santo Padre ha presentado algunas peticiones y avanzado algunas sugerencias acerca del modo que, a su juicio, sería más apto para el arreglo del conflicto, como ardientemente desea. El augusto Pontífice ha puesto de relieve también la necesidad urgente de cooperación y solidaridad internacional en todo campo y especialmente en el sector de la asistencia y ayuda a los países en vías de desarrollo, dando constancia de las realizaciones obtenidas y de los amplios programas dispuestos a este respecto por los Estados Unidos de América.

Al término de la audiencia —concluye el comunicado— fueron introducidos a la presencia del Pontífice los personajes del séquito presidencial, para los cuales el Santo Padre tuvo palabras de felicitación inspiradas en la feliz coincidencia de las inminentes festividades navideñas.

## Intercambio de obsequios

CIUDAD DEL VATICANO, 23. (Efe.)—Según ha sido revelado en los medios vaticanos, Pablo VI obsequió al Presidente Johnson con un cuadro de la Natividad, del siglo XVI; un ejemplar de su Encíclica sobre el desarrollo, la «Populorum Progressio»; una medalla para el nieto del Presidente, Patrick, así como un regalo de bodas cuya naturaleza no ha sido especificada, para su hija Lynda. Por su parte, el Presidente Johnson ofreció a Su Santidad una réplica del busto que en honor de éste será erigido en Washington.

Al parecer fue Lucy, la hija menor del Presidente, que es católica, quien sugirió a su padre el ofrecimiento de este busto al Pontífice.

## Asistió el cardenal Cicognani

CIUDAD DEL VATICANO, 23. (Efe.)—Pablo VI recibió al ilustre visitante en el umbral, tendiéndole afectuosamente la mano. El coloquio, privado, comenzó a las nueve en punto de la noche, y asistieron también el cardenal Cicognani, secretario de Estado; monseñor Casaroli, secretario de la Congregación de Asuntos Eclesiásticos extraordinarios, y dos intérpretes: monseñor Marcinkus, por parte del Papa, y Jack Valenti, por parte del Presidente.

## Declaración de Johnson

CIUDAD DEL VATICANO. (Efe.) «He dado la vuelta al mundo con el fin de visitar a su Santidad el Papa Pablo VI, en el espíritu de su ofrecimiento de cooperación pacífica, destinada a buscar el establecimiento de una paz verdadera», declaró a los periodistas el Presidente Johnson en el patio de San Dámaso, después de ser recibido por el Papa, antes de salir para el aeropuerto de Ciampino. «Acabamos de discutir sobre los caminos que pueden conducir a la

## EL AUGUSTO PONTIFICE PONE DE RELIEVE LA NECESIDAD DE COOPERACION Y SOLIDARIDAD INTERNACIONAL

«ESTAMOS DISPUESTOS —DICE JOHNSON— A BUSCAR UN ACUERDO PARA SUSTITUIR LA BAYONETA Y LA GRANADA POR LOS ENCUENTROS PACIFICOS»

## LA MANIFESTACION ANTINORTEAMERICANA PREPARADA POR LOS COMUNISTAS ES UN TESTIMONIO DE QUE NO EXISTE VOLUNTAD PACIFICA

paz y los esfuerzos realizados en el curso de los últimos años, hasta ahora sin éxito. Es lo menos que se puede hacer en aras de la paz durante las festividades navideñas», añadió.

Refiriéndose a la guerra del Vietnam, el Presidente dijo: «Estoy de acuerdo con Su Santidad en que una solución honorable de este doloroso y amenazador conflicto todavía es posible.»

«Estamos dispuestos a buscar un acuerdo en todo momento para sustituir la bayoneta y la granada por los encuentros pacíficos y las conversaciones, y en todo momento estoy dispuesto a mantener estrecho contacto con Su Santidad.»

«El Papa y yo hemos estudiado

diversos problemas que concierne a la paz del mundo, y también hemos hablado de la necesidad de dar un mejor trato a los prisioneros. En este sentido, yo he invitado al Papa a que haga visitar a los prisioneros que se encuentran en manos del Ejército survietnamita y de sus aliados.»

El Presidente Johnson concluyó sus declaraciones con estas palabras: «Quiero subrayar que esta entrevista ha sido excelente, y espero que dará los frutos apetecidos.»

## Posan para los fotógrafos

CIUDAD DEL VATICANO, 23. (Efe.)—El Papa y el Presidente

posaron para los fotógrafos al terminar la entrevista. Mientras Johnson parecía extraordinariamente cansado, a Pablo VI se le notaba completamente repuesto de su reciente intervención.

## Escala técnica en las Azores

WASHINGTON, (Efe.)—Funcionarios de la Casa Blanca anunciaron esta noche, después de la salida del Presidente Johnson de Roma, que el avión presidencial realizará vuelo directo a Washington con una escala técnica en las Azores.

## PABLO VI PRESENTO SUGERENCIAS PARA EL ARREGLO DEL CONFLICTO

los periodistas que le siguen en este largo periplo.

## VISITA AL PAPA

Mientras tanto, los portavoces vaticanos afirmaban con toda seguridad que nada sabían de la visita del Presidente Johnson al Papa. Y, sin embargo, yo acababa de ver en el patio de San Dámaso, hasta donde había llegado con un compañero italiano, burlando la guardia, instaladas ya las cámaras de la televisión italiana y un despliegue impresionante de focos y de Policía.

Quedaba por saber si el Presidente Johnson llegaría en automóvil o en helicóptero, como me habían dicho anoche. Nadie lo sabía. En torno a la plaza de San Pedro, bajo la columnata de Bernini y en las calles próximas, se agolpaban centenares de policías, de los «secretos», guardia de «sicurezza» y «carabinieri». Los uniformados habían llegado a las cuatro. Los otros, a las cinco. La plaza había sido aislada. ¿Para permitir el tranquilo aterrizaje del helicóptero? ¿Para prevenir la posible irrupción de la embravecida manifestación comunista? El dispositivo al acecho de las fuerzas del orden público hacía suponer más lo segundo. Sólo poco después de las cinco de la tarde, con el mismo compañero de incursión subrepticia al patio de San Dámaso, tuve la confirmación de que Johnson llegaría en helicóptero. Fue cuando por el Arco de las Campanas vi entrar dos coches de bomberos del tipo de los que habitualmente se usan en los aeropuertos. Efectivamente, el Presidente llegaría al helipuerto construido en la Santa Sede poco tiempo atrás, en lo que antes era el campo de tenis.

A las siete y media de la tarde, todo está dispuesto en el helipuerto para recibir al Presidente Johnson. La pista está poderosamente iluminada, los servicios de

emergencia, en alerta; la gendarmería vaticana, en sus puestos. Y preparado también el automóvil que llevará a Johnson hasta el patio de San Dámaso.

## MANIFESTACION COMUNISTA

Mientras la manifestación comunista pugna por abrirse paso en los poderosos cordones de fuerza pública que protegen los accesos a la Embajada de los Estados Unidos o hacia la plaza de Venecia, acaso en el intento de llegar a la plaza de San Pedro, el Presidente Johnson ya ha abandonado Ciampino para ir a Castelporciano, donde celebrará el encuentro oficial con el Presidente Saragat. Es claro que se trata de eludir a toda costa cualquier contacto con Johnson con la ciudad, sobre la que el partido comunista trata de ejercer durante estos últimos días una violenta presión antiamericana. Los militantes del partido se esfuerzan, con sus diputados al frente, en dar la máxima sensación de potencia y popularidad a la manifestación. No parece, sin embargo, que su despliegue pase de la modesta condición de otras veces.

Hasta tal punto ha llegado la violencia de la demagogia comunista, que «L'Osservatore Romano» ha publicado esta tarde un breve y severo comentario, en el que adjetiva la agitación de incalificable provocación y, en el mejor de los casos, de inadmisibles incorrección respecto del Jefe de un Estado amigo, y asimismo una acción que no evidencia, precisamente, un amor claro a la paz.

## RUMORES

El clima creado por el partido comunista hace desagradable la hospitalidad de Roma. En parte por esto y en parte también porque interesa desde el primer instante en los planes del viaje político que realiza el Presidente, se

dice con insistencia que Johnson, una vez terminado su encuentro con el Papa, abandonará inmediatamente Italia.

El Presidente Johnson ha sido recibido en Ciampino por el sustituto del secretario de Estado, monseñor Benelli, puesto que su visita es al Estado Vaticano y no a Italia. Esa es la razón también de que la breve declaración escrita del Presidente Johnson, aun aludiendo a los lazos que unen a los Estados Unidos con Italia —muchos ciudadanos norteamericanos llevan sangre italiana, dice—, haya puesto su mayor empeño en exaltar la obra de paz que realiza Pablo VI. La declaración es, en sustancia, una clara y ferviente adhesión del Gobierno de los Estados Unidos al reciente mensaje de paz del Papa. En ella prevalece, mucho más que un acento político, un evidente perfil de profesión de fe religiosa. Johnson proclama su voluntad de paz y explica anticipadamente que su conversación con el Papa, al que tantos millones de hombres llaman Santo Padre, será sobre la paz, y especialmente sobre la manera de conseguirla y preservarla.

## ENTREVISTA CON SARAGAT

En la residencia de Castelporciano, a donde ha marchado inmediatamente el Presidente Johnson, ha celebrado un primer encuentro con el Presidente Saragat y luego ha comenzado una reunión en la que, por parte italiana, participaban también el presidente del Gobierno, Moro, y el ministro de Asuntos Exteriores, Fanfani; y por parte americana, los consejeros que acompañan a Johnson en esta rapidísima vuelta política al mundo. El Concordato entre la Santa Sede y el Gobierno italiano establece que todos los Jefes de otras naciones que vengán a visitar al Papa deben hacerlo asimismo al de la nación italiana. La reunión de Castelporciano tiene este carácter protocolario, si bien es lógico pensar que el Gobierno italiano y el Presidente Johnson habrán aprovechado la ocasión para examinar el papel que corresponde a Italia en la actual y discutida coyuntura política europea y mediterránea.

## Lectura de las declaraciones

El Presidente Johnson acaba de dejar Italia jugando hasta el último momento al equívoco. Lo ha hecho por Ciampino, por donde vino, pese a que los «carabinieri» cubrían toda la carrera desde el Vaticano a Fiumicino y el aeropuerto internacional había sido sometido a unas severas medidas de seguridad.

Tras de Johnson y su cordialísima entrevista con Pablo VI quedan varias declaraciones oficiales y un amplio margen para la especulación.

En el aeropuerto de Fiumicino, donde casi un centenar de periodistas esperaban en vano a Johnson, dos de sus portavoces han leído otras tantas declaraciones. De ellas interesan fundamentalmente dos párrafos:

«En mi encuentro con Su Santidad hemos discutido la necesidad vital de dar nuevos pasos para llevar la paz al Vietnam y para mantener la paz entre todas las naciones del mundo. He discutido con Su Santidad la situación de



## DESBURBIOS COMUNISTAS EN CALCUTA

UN AUTOBUS Y DOS TRANVIAS, INCENDIADOS  
20 DETENIDOS POR VIOLAR LAS DISPOSICIONES  
SOBRE REUNIONES PUBLICAS

CALCUTA. (Efe-Upi.) — Los manifestantes han incendiado un autobús y dos tranvías en el sexto día de los disturbios organizados por los comunistas como protesta contra la destitución el mes pasado del Gobierno del Estado de Bengala occidental.

El incendio de los dos tranvías fue dominado rápidamente por las patrullas de policías.

A primeras horas de ayer, trescientas treinta personas, entre ellas los dirigentes de seis partidos izquierdistas, fueron detenidas por violar las disposiciones sobre reuniones públicas.

### Una estación incendiada en Madrás

MADRÁS. (Efe-Reuter.) — Varios trenes atravesaron ayer un trecho de su recorrido en medio de una gran humareda y llamas a consecuencia del incendio de una estación.

ción próxima, provocado por una multitud que protestó ayer contra la declaración del idioma hindi como segunda lengua oficial en el Estado de Madrás.

Otros muchos trenes tuvieron que detenerse, con el consiguiente retraso, en la estación de esta capital o en sus alrededores.

### Ayer, elecciones en Tailandia

BANGKOK. (Efe-Reuter.) — Tailandia celebró ayer sus primeras elecciones al cabo de nueve años al celebrarse votaciones para 118 municipalidades de todo el país.

Un total de 7.757 candidatos compiten para los 1.920 puestos municipales. Los resultados serán hechos públicos hoy.

Las urnas habían sido abolidas en mayo de 1958 por el mariscal Sarit Thanarat.

## VISITA DE JOHNSON A PABLO VI

# EN LA ENTREVISTA -63 MINUTOS- EXAMINARON EL PROBLEMA DEL SUDESTE ASIATICO

QUIERO SUBRAYAR, DIJO JOHNSON QUE ESTA ENTREVISTA HA SIDO EXCELENTE»

«HE DADO LA VUELTA AL MUNDO CON EL FIN DE VISITAR A SU SANTIDAD»

### DE LA ANTERIOR

Los prisioneros americanos capturados por los norvietnamitas, y a los cuales les son negados los derechos establecidos por los acuerdos internacionales.

Más completa es la otra declaración: «Estamos de acuerdo con Su Santidad en que una solución honorable de la penosa y amenazadora disputa es todavía posible. He escuchado a tal fin su juicio y he apreciado profundamente la manera plena y libre en que este juicio ha sido dado. Su Santidad ha sugerido un principio de limitación recíproca. Si este principio fuese aceptado por las dos partes representaría un progreso rápido y sólido hacia la paz. Nosotros somos propicios a interrumpir los bombardeos y a proceder inmediatamente a serias y fructíferas negociaciones. Un final total de la violencia sería nuestro más urgente objetivo. Apoyamos negociacio-

nes informales con el Sur. Estamos dispuestos para negociaciones formales con el Norte. Acogeremos cualquier propuesta que sustituya la palabra y el voto al cuchillo y a la bomba para llevar una paz honorable al Vietnam. Nos mantendremos estrechamente en contacto con Su Santidad en los próximos días, de igual manera como haremos con aquellos otros que están tratando de aligerar el peso de la guerra en el Vietnam y en el Asia suroriental.»

### RESPUESTA PRECISA

Estas palabras son una respuesta bastante precisa al interés demostrado por el Pontífice que recoge el comunicado oficial en términos muy generales. El comunicado resume en buena parte los puntos de vista expuestos por el Papa en su discurso al Colegio Cardenalicio. Y junto a los problemas específicos de la paz en el

Vietnam insiste una vez más en la necesidad de garantizar la paz a través de una ayuda insistente a los países en vías de desarrollo.

Johnson ha aparecido sonriente y satisfecho lo mismo a su llegada al Vaticano que cuando los periodistas le hemos rodeado terminada la audiencia. Sus breves declaraciones reiteran los puntos más sobresalientes de los dos textos que acabo de recoger.

Es muy precipitado hacer valoraciones sobre las consecuencias prácticas de este encuentro, que se ha desarrollado por espacio de una hora desde que el Presidente norteamericano puso el pie en el Cortile de San Dámaso. Hay una aceptación bastante extensiva de las propuestas de paz del Pontífice. Pero es difícil precisar hasta qué punto este acuerdo puede contener la confirmación de una posible acción mediadora del Vaticano ya en curso o con posibilidades inmediatas de materializarse. En cualquier caso las declaraciones sirven para fijar con suficiente solemnidad la buena disposición norteamericana para la paz y las condiciones en que estaría dispuesta la Casa Blanca a aceptar la negociación. Desde este momento parece claro que el camino de la paz se convierte en un compromiso al que debe responder Hanoi y subsidiariamente las potencias que más decididamente apoyan su esfuerzo de guerra y tienen sobre el Vietnam del Norte una evidente capacidad de persuasión.

En la víspera de Navidad el Papa y Johnson han cumplido un gran paso para trabajar por la paz entre los hombres. Queda en pie la interrogante de si la tregua que comenzará mañana en los campos de batalla servirá para que del otro lado de las trincheras venga también una respuesta capaz de hacer de la tregua transitoria un esperanzado y más prolongado silencio de las armas.

NUEVA YORK: Guy Bueno

# PRELUDIOS DE NAVIDAD

**Luces multicolores.- Llamada a los corazones.- El «shoplifting», un negocio ruinoso.- Un estímulo para la gula.- El marisco, a la orden del día.**

orgullosos rascacielos sobre el fondo de una inmensa cruz blanca, formada por las ventanas iluminadas del edificio que, a la altura de la famosa Calle 42, cierra el paso a la avenida, y en el que las ventanas restantes de la fachada permanecen negras mientras duren las fiestas. Nueva York huele a cera y a bosque. Y también —justo será reconocerlo— a escapes de gas de los millares de automóviles de los innumerables neoyorquinos que, con sus familias, prefieren ver las decoraciones tradicionales cómodamente sentados en sus vehículos. El tráfico es intenso; la congestión, impresionante. En las aceras, apretadas de gentes, densas de mujeres cargadas de paquetes, se oye de vez en cuando el tintineo inocente de unas campanitas: el «ejército de salvación» trata de producir así un eco en los corazones de los transeúntes para que depositen en sus huchas un donativo para los necesitados.

### ESPIRITU CRISTIANO

Intenso es, sin duda, el espíritu cristiano en estas fiestas natalicias a juzgar por los villancicos que los altavoces lanzan a la calle desde tantos almacenes, las campanadas electrónicas que salen de tantas iglesias, las coronas de muérdago que cuelgan en tantas puertas y los abetos navideños, profusamente iluminados, que montan la guardia ante tantos hogares de la comuna neoyorquina. Pero el «espíritu de Navidad» no llega a todo corazón. Lo que sí parece acelerar sus latidos es el frenesí de las compras, que se ha apoderado de la población, y que algunos tratan de satisfacer sin tirar de cartera. Durante la «temporada natalicia» se calcula que en los almacenes, apretados de muchedumbres, productos varios, por valor de cerca de 600 millones de dólares, serán adquiridos por el procedimiento que en inglés se llama «shoplifting», y que consiste en llevarse la mercancía sin pasar por la caja. Si cierto es que a lo largo del año, las tiendas americanas pierden de esta suerte unos 200.000 millones de dólares (al

punto de que más de una empresa termina en quiebra entre un 1 de enero y un 31 de diciembre), la época de Navidades es, sin embargo, la que produce la mayor proliferación de «shoplifters». Los métodos usados —en modo muy particular por las mujeres, que son, por lo visto, las grandes especialistas de este tipo de adquisición— son tan ingeniosos, que las empresas víctimas de su ingenio han tenido que contestar a la amenaza movilizando a su vez los recursos más adelantados de la técnica electrónica moderna. Cámaras de televisión de circuito interno escudriñan a los muchedumbres de clientes en los grandes almacenes: detectives particulares se mezclan a la masa de la distinguida clientela. Pero los 600 millones de dólares que los almacenes americanos perderán en el curso de las próximas jornadas indican claramente que no hay técnica moderna que pueda contra una vieja perversión humana.

### ESPECIAL PARA «GOURMETS»

Y ya que hablamos de debilidades humanas, quisiera señalar que la gula podrá ser satisfecha este año en forma más pecaminosa que nunca, desde caviar ruso hasta turrón de Jijona; desde hormigas en chocolate hasta muslitos de rana; desde sabrosas lonjas de serpiente de cascabel hasta corazones de palmera (por lo que hay que sacrificar todo un árbol para sacar una tajada del tamaño de una alcachofa), los restaurantes neoyorquinos están tentando ahora al parroquiano con sus succulentos y exóticos menús, halagando, por cierto, así no sólo el pecado de la gula, sino también el de la holgazanería, al sugerir al ama de casa que más vale ahorrarse el esfuerzo de guisar y convencer al cabeza de familia que la lleve a cenar fuera. A juzgar por el infinito número de restaurantes de todas las nacionalidades que existen en Nueva York, cabe suponer que la tentación es irresistible. Y, desde luego, invencible es la que este año provoca un nuevo gran restaurante español —el Spanish Pavilion—, en recuerdo a nuestro pabellón en la Feria Mundial neoyorquina, que en un tubo dorado acaba de enviar un pergamino, preciosamente iluminado, a su clientela, augurándole unas «felices Navidades», en castellano, y proponiéndole una «cena navideña», en cuyo menú figuran mariscos españoles, sopas Castilla la Vieja, menestra de verduras, cordero estilo navideño, crema de avellanas, turrónes y mazapanes, café y coñac español, todo ello regado con caldos jerezanos, vinos blancos gallegos, tintos de Valdepeñas y de Rioja, y, por si fuera poco, champán español. Felices Pascuas.

LEA USTED

el español

Aparece los sábados

Arriba 13

Ayuntamiento de Madrid

Domingo 24 diciembre 1967



BONN: Alberto Crespo

## LA JUGUETERIA ALEMANA SE MATERIALIZA

EL «JUEGO DE LA BOLSA» ADIESTRARA A LOS NIÑOS EN LA ALTA FINANZA

Entre los millones de juguetes vendidos este año en vísperas de Navidad —trenes eléctricos maravillosos, mecánicos, autódromos, muñecas, animales de trapo, etc.—, cabe destacar el llamado «juego de la Bolsa». A mí, por lo menos, es el que más me ha impresionado. Aquí se ha vendido como el pan.

Su originalidad consiste en que enseña a los niños a jugar a la Bolsa, y eso llevan ya aprendido para el día de mañana. Los demás juguetes no enseñan nada práctico, como no sea un poco de habilidad manual. ¿Qué puede enseñar un tren eléctrico, o un coche de pilas manejado a distancia, o una muñeca?

Nada. En cambio, el «juego de la Bolsa» enseña una serie de trucos muy útiles para la vida. El niño que lo encuentre el 24 por la noche al pie del árbol de Navidad podrá convertir sus vacaciones en un buen negocio. Después de aprenderse las instrucciones, convocará a sus amigos, les venderá acciones a diez céntimos de marca y luego, en un golpe maestro, las hará bajar unos puntos para comprarlas a mitad de precio. Pero como los amigos acabarán por aprender la martingala bolsista, las sesiones de juego se convertirán en verdaderos torneos de astucia. Habrá infante de ocho o nueve años que al término de las vacaciones navideñas podrá darles lecciones a los agentes de la Bolsa de Frankfurt. En todo caso, estará familiarizado con los términos «acciones», «alza», «baja», «cotización» y otros del mismo estilo, hasta entonces desconocidos para él. Evidentemente, se habrá ampliado su horizonte mental, y no digamos su experiencia.

### SOCIEDAD MATERIALIZADA

Debería sorprenderme la presencia de miles de ejemplares de este juego bajo los árboles de Navidad, que, según la tradición alemana, simbolizan la unión en Cristo, pero no me sorprende. Una sociedad satisfecha y materializada, en la que el dinero representa el mayor de los bienes, es natural que les enseñe a los niños la manera de ganarlo sin grandes esfuerzos y por el sistema de la especulación. Gracias a ello, la sociedad futura llegará a un materialismo verdaderamente delirante. Con la capacidad mental del niño alemán para aprender bien «y para siempre» todo aquello que se le enseña y con su tendencia a la sistematización del conocimiento adquirido, ya pueden echarse a temblar las Bolsas del país ante la idea de la arribada al campo bolsístico de una generación experimentada en la especulación desde la niñez.

Por fortuna, no a todos los niños alemanes les traerá el «Christkind» un «juego de la Bolsa» en la Nochebuena. A los más les dejará en el árbol juguetes menos instructivos y serios. Libros de cuentos y canciones, y trenes para deslizarse por las laderas heladas, y trenes eléctricos, y grandes osos inofensivos de ojos mansos y hocico sonriente.

No, no podrá traer el «Christkind» muchos «juegos de la Bolsa» en la «noche santa, noche tranquila» del tierno villancico alemán. Y seguro que sufrirá por los que traiga. Pensará que hay padres para todo, incluso para adiestrar a sus hijos en la técnica de la especulación en pequeña escala.

## SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 2,00 PESETAS CADA PALABRA

### AUTOMOVILES

ESCUELA España. Alfonso XII, 58. 2276244.

### AUTO-ESCUELA

CALLAO enseña conducir en Preciados, 23; Duque de Sesto, 3; Islas Filipinas, 6.

### CONSULTAS

CLINICA especializada. Doctor Hernández. Duque Alba, 10. Enfermedades venéreas. Análisis. 2653446 (75)

### HIPOTECAS

HIPOTECAS, 24 horas. Exclusivas Merino. Padilla, 58. Marqués de Urquijo, 10.

HIPOTECAS, garantizadas. Primeras, segundas. 2244627.

### MUEBLES

CAMAS metálicas, colchones gomespuma, descanso perfecto. Fábrica Bravo Murillo, 52. Luca de Tena, 2.

TRESILLOS piel lujo, 18.000. Sofás Chester piel, 16.000. Representante, Esp. pín. Guzmán Bueno, 52.

### PISOS

### VENTAS

ALCOBENDAS, viviendas a s; condiciones, precio conveniente. 2466463. 7-9.

### VARIOS

CLINICA Fuencarral. En-

LONDRES: Antonio Castro

## LA CIUDAD SE HA CONVERTIDO EN UNA GRAN TIENDA

Estadísticas y números, a la hora de las compras navideñas

LONDRES, 22. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.)—Inglaterra adquiere estos días la forma de un árbol de Navidad: 95 de cada 100 personas compran regalos, tres de cada cuatro se sentarán junto a la chimenea en Nochebuena y una de cada diez va a cenar pavo. Pero un millón y medio de ingleses abandonan ahora su país: la mayoría piensan comerse las doce uvas en España.

El país se ha convertido en una gran tienda. Sólo en juguetes la familia invertirá 3.000 millones de pesetas. Cuatro de cada diez mujeres declaran que regalarán a su marido «algo para vestir». Ellos demuestran menos imaginación; la mayor parte acostumbra a regalar a su media naranja «algun dinero», sólo uno de cada diez se atreve a comprar «trapos» y dos de cada diez resuelven el problema a base de «cacharros para la cocina».

### DE COMPRAS

«Ir de compras» en Londres, sobre todo ahora, es un espectáculo. El «gran Londres» se extiende sobre una superficie de casi mil kilómetros cuadrados y aloja a doce millones de personas. Pero la ciudad propiamente dicha es un tercio menor. Está dividida en 120 distritos postales y por sus espléndidos nervios de comunicación: 600 rutas de autobuses, siete líneas de Metro con 268 estaciones. (Sin embargo, los transportes públicos, aunque nacionalizados, resultan caros; el recorrido mínimo es de tres pesetas y el máximo rebasa los cinco duros.)

Los treinta y siete grandes almacenes de Londres se alzan en el centro, y la mitad de ellos puede visitarse a lo largo de la famosa «milla de oro». El recorrido comienza en Marble Arch y concluye en Picadilly Circus. En cualquiera de estos grandes almacenes puede encontrarse todo, incluso parques zoológicos (los animales se venden). En uno de estos edificios, Harrods, 5.300 empleados atienden al público, además de diez centralitas de teléfono para la llamada de los clientes. La sección de confitería vende sólo en «pudding» trece toneladas diarias. Pero el colosalismo no deshumaniza. El cliente puede tocar todos los objetos que quiera y devolver la mercancía adquirida, sin el menor inconveniente, incluso dos años más tarde.

EL BARRIO JOVEN

Desde Oxford Circus queda a un paso la calle de los «pops», Carnaby Street, con dos docenas de tiendas en sus cien metros. A diferencia de los monstruos de la «milla de oro», las tiendas de Carnaby Street sólo tienen dos habitaciones, en general pequeñas, con escasa luz natural y abundancia de iluminación roja o violeta, aroma de incienso y ambiente de turgencia, todas montadas y dirigidas por jóvenes (hasta los Beatles han visto el negocio y acaban de inaugurar una), e invariablemente puede leerse en ellas el aviso «Darling, detrás de ti hay un hombre que te vigila», o este otro: «Por razones de seguridad tenemos instalado un circuito interior de televisión».

La distribución de las tiendas modernas, con sus mercancías colocadas al alcance de la mano, está prevista para excitar a los compradores, pero es inevitable que estimulan también a los ladrones, el 70 por 100 de los cuales resultan ser mujeres y sólo cinco de cada cien, profesionales; el resto son «impulsivos».

### EL TIMO, VICIO NACIONAL

El robo a cargo del cliente que «distrae» cualquier objeto es ca-

si un vicio nacional en este país y produce a las tiendas y almacenes un perjuicio de 50.000 millones de pesetas al año. Casi la mitad de este dinero lo pierden los comerciantes durante la enorme afluencia de Navidad en dos semanas, y supone el 2,5 por 100 de las ventas.

Los grandes almacenes se niegan a hacer públicos sus sistemas de defensa contra robos de los clientes, pero se sabe que la mayoría de ellos utilizan hábiles técnicas que van desde una cámara oculta de fotografiar al cliente que paga con cheques hasta impregnar con una sustancia invisible los objetos de gran valor («no tocar»), que manchan de rojo la mano del desobediente, y concluye con el sistema tradicional: la contratación de verdaderos ejércitos de detectives privados.

«Tenemos que prescindir de equipos electrónicos que sólo valen para las pequeñas tiendas —dice un jefe de relaciones públicas—. Mire: aquí, por ejemplo, en un solo piso hay que vigilar seis escaleras, cinco ascensores y una salida de emergencia».

«La defensa eficaz exige un cultivo de honradez que es raro en nuestro tiempo; la gente es cada día más deshonesto», concluye McDermelle, jefe de detectives de unos almacenes.

A pesar de todo, «ir de tiendas» en Londres es un espectáculo, aunque al cronista este asunto le cae como un tiro.

## AYER FUE INAUGURADA LA «CASA DE BENALCAZAR», EN QUITO

EL EDIFICIO HA SIDO RECONSTRUIDO POR EL MINISTERIO ESPAÑOL DE LA VIVIENDA

QUITO. (Efe.)—Con asistencia del Presidente de la República Ecuatoriana, doctor Otto Arosamena, representantes de todas las instituciones culturales del país, miembros del Cuerpo Diplomático y una nutrida representación de la colonia española, ha tenido lugar en Quito la inauguración de la casa de Benalcázar, lugar donde vivió aquel célebre personaje español famoso por sus audacias en tierras vírgenes del Ecuador.

El edificio, meticulosamente reconstruido bajo la dirección del jefe de la Sección de Restauración de Monumentos del Ministerio español de la Vivienda, se presentaba en el momento inaugural adornado con las banderas española y ecuatoriana. Tras la intervención de varios oradores —entre ellos el Presidente de la República y el embajador de España en Quito— se entregaron los tres cables «Benalcázar» que el Instituto de Cultura Hispánica de Madrid ofrece a los caballeros cadetes que obtienen la primera promoción en las tres armas del Ejército ecuatoriano.

Para asistir a los diversos actos inaugurales se trasladó desde Madrid una Comisión de la que formó parte el marqués de Lozoya, quien pronunció tres conferencias sobre otros tantos motivos de la Historia quiteña. Todos los medios informativos del Ecuador han expresado su profundo agradecimiento a las autoridades españolas por la espléndida iniciativa de reconstruir la antigua mansión del célebre español, don Sebastián de Benalcázar.



## 62 TERRORISTAS MUERTOS EN CHOQUE CON EL EJERCITO

LAS TROPAS GUBERNAMENTALES TUVIERON OCHO BAJAS

BISSAU (Guinea Portuguesa). (Efe-Upi.) — Las fuerzas portuguesas de seguridad han dado muerte a 62 terroristas durante el periodo comprendido entre los días 12 y 18 de diciembre, según comunicó ayer un portavoz oficial del Ejército.

Según el mismo comunicado, las fuerzas portuguesas sufrieron ocho bajas, entre muertos y desaparecidos.

Los terroristas robaron alimentos en poblados de nativos y dispararon sobre éstos. Trataron también de organizar emboscadas contra las tropas portuguesas, pero fueron repelidos. Las fuerzas de seguridad se incautaron también de cierta cantidad de municiones.

### La Cruz Roja intercede por los mercenarios

GINEBRA. (Efe-Reuter.) — La Cruz Roja Internacional ha pedido al Presidente de Ruanda, Gregoire Kayibanda, que envíe a sus países a los 120 mercenarios blancos que huyeron del Congo el mes pasado. En un mensaje a Kayibanda, publicado ayer, se dice que Ruanda puede contribuir a exacerbar el odio racial si accede a la propuesta de extradición de los mercenarios para ser juzgados en el Congo.

El mensaje, firmado por el presidente del Comité, Samuel Gonard, dice que los mercenarios depusieron las armas para salvar sus vidas y deben ser considerados como refugiados políticos.

La Cruz Roja declara que comprende el legítimo derecho de los países africanos a guardarse de aquellas personas que pudieran amenazar su seguridad y ofrece su ayuda para la evacuación de los mercenarios.

## IMPORTANTE ARSENAL DE ARMAS DESCUBIERTO EN LIMA

### UN GRUPO DE EXTREMISTAS PRETENDIA INICIAR ACCIONES GUERRILLERAS

LIMA. (Efe.) — La banda extremista que asaltó el Banco Internacional del Perú contaba con un arsenal de armas, consistente en ametralladoras, pistolas y municiones, y se encontraba lista para iniciar una nueva acción guerrillera.

La Policía de seguridad del Estado, al mando del inspector Hercules Marthans Farro, descubrió este arsenal en un caserío de Sandia, en el departamento lacustre de Puno, fronterizo con Bolivia, y lo destruyó inmediatamente.

Los extremistas proyectaban retornar a Puno después del asalto al Banco y emprender la acción guerrillera. La Policía trata de establecer la procedencia de las armas, casi todas automáticas.

La División de Seguridad del Estado informó que los extremistas escogieron dicho lugar para reiniciar el movimiento guerrillero por su proximidad con Bolivia, adonde se fugarían en caso de ser cercados por las fuerzas del orden.

Marcos Benavides Delgado (a) «camarada Marcos», que murió en el tiroteo que siguió al atraco del Banco, dirigía una célula comunista en la Universidad del Altiplano.

### La Policía peruana, en estado de alerta

LIMA. (Efe.) — El balneario de Ancón, situado a 20 kilómetros al norte de Lima, quedó aislado esta madrugada de la capital. Cerca de 5.000 metros de línea telefónica han sido robados misteriosamente. Brigadas de la Guardia Civil y la Policía de Investigaciones (PIP), tras conocer el hecho, redoblaron su vigilancia en torno a locales bancarios, tiendas comerciales y residencias de esa zona, por considerar que pudiera tratarse de un atentado comunista.

Agentes del servicio de inteligencia de la Guardia Civil y Seguridad del Estado de la PIP descartaron la posibilidad de la intervención de ladrones comunes, al ser consultados telefónicamente. Revelaron que es casi imposible la venta de ese tipo de alambre y que su costo es mínimo.

Casi al mismo tiempo un oficial de la Guardia Civil encontró una bomba de alto poder explosivo en una céntrica avenida limeña. El peligroso artefacto fue recogido por expertos armeros de la Policía.

El robo de la línea telefónica y el hallazgo de una bomba sin detonar, encontrada por el teniente Goyaque, de la 18 sección de la Guardia Civil, han puesto en alerta a todas las unidades policiales de Lima.

### Gigantesca redada policiaca en Buenos Aires

LA PLATA (Buenos Aires). (Efe.) — A las cinco de ayer culminó una gigantesca operación iniciada a las once del día anterior por la Policía bonaerense en todo el territorio de la provincia, con el fin de detener a maleantes y comprobar la comisión de infracciones.

Seis mil ochocientos treinta y ocho agentes de la Policía, que utilizaron 498 vehículos, realizaron 5.976 procedimientos, con el siguiente resultado: se detuvo a 54 personas por llevar armas de fuego, a 139 por llevar armas blancas, a 39 por vagancia, a 219 por infracción de la ley de prostitución, 44 carteristas, 567 por ebriedad y 309 por desorden, cinco amorales, 22 por negación de documentos, 57 con captura recomendada, 641 por averiguación de antecedentes.

Desde el martes...

# RETALES

de los mejores tejidos

Incomparable variedad



### Espléndidos retales

para abrigos, trajes de chaqueta, vestidos, faldas, tejidos de punto, panas, cordoncillos y cordelés...

### Retales de «Tergal»,

de preciosas sedas lisas y brochadas, de encajes, de franelas y pirineos. De telas blancas para ropa de hogar.

### De modernas tapicerías.

Retales para forros y de magníficos paños para ropa de caballero y muchacho.

Galerías Preciados

Galerías de Arapiles

Galerías de Lista 56

Sederías Carretas



# UN ARTISTICO BELEN, INAUGURADO EN CIUDAD REAL

Representa tres cuadros de famosos pintores

EN MURCIA SE REPRESENTO UN BELEN VIVIENTE CON LA INTERVENCION DE SETENTA Y CINCO ESTUDIANTES

CIUDAD REAL, 23 (Cifra).—Un artístico belén ha sido inaugurado en la terraza del Ayuntamiento en la plaza del Generalísimo, realizado por los Servicios Municipales de Arquitectura. Dicho belén representa tres cuadros de la Anunciación, de fray Angélico, y la Natividad y la Adoración de los Reyes Magos, de Hans Memling, y ha sido muy elogiado por las personalidades asistentes al acto, entre las que se encontraban el obispo, prior de las Ordenes Militares, doctor don Juan Hervás, Alcalde y Corporación Municipal y primeras autoridades provinciales.

Ante el belén pronunció unas palabras dirigidas a los niños el concejal presidente de la Comisión de Fiestas, señor Ballester, y después intervinieron grupos infantiles de escuelas de la capital y el coro y rondalla de la Comandancia de la Guardia Civil. Chicos y chicas vestidos de pastores y zagalas interpretaron villancicos.

Todas las calles céntricas, y principalmente las plazas del Generalísimo, Pilar y Cervantes lucen iluminaciones extraordinarias, así como la Puerta de Toledo, único resto que queda en la

capital de la fundación de Ciudad Real.

## Belén viviente

MURCIA, 23 (Pyresa).—Un belén viviente se ha representado esta noche en la glorieta de España, con la intervención de setenta y cinco estudiantes de uno y otro sexo, pertenecientes a los Institutos de Enseñanza Media de la ciudad y Colegios privados, todos ellos bajo la dirección del artista navarro Manuel Garcés, el cual recorre España con estos espectáculos de luz, sonido y acción. El señor Garcés era gestor administrativo en Pamplona, pero dejó el negocio hace unos años, y desde entonces cubre un ciclo completo de representaciones sobre la vida, pasión y muerte de Cristo.

## Lugo: Termina la operación "Juguete"

LUGO, 23 (Pyresa). — Hoy ha terminado en Lugo la operación "Juguete", iniciada por un grupo de chicos y chicas de todas las clases sociales, que sin apoyo de ninguna especie han conseguido recaudar en menos de un mes cerca de 75.000 pesetas. Esta operación ha sido un éxito que ha sorprendido extraordinariamente, sobre todo a los mayores. El proyecto de estos jóvenes es que ningún niño pobre de la capital se quede el día de Reyes sin el juguete que ha solicitado.

## Almería: Un millón de pesetas recaudado por la Campaña de Navidad para viviendas

ALMERIA, 22 (Pyresa). -- La campaña de Navidad para viviendas convocada por la Jefatura Provincial del Movimiento lleva recaudados ya más de un millón de pesetas. Proyecta la construcción de casas de tipo social para familias modestas en la barriada del Tagarete. La suscripción de este año supera a los anteriores, dado el espíritu de ejemplaridad con que están respondiendo los almerienses.

## Donativos navideños a pescadores

BARCELONA, 23 (Cifra). — En la Cofradía Sindical de Pesca de Barcelona se efectuó la entrega de donativos navideños a pescadores, bajo la presidencia del Delegado Provincial de Sindicatos, don José Navarro Villodre.

Se repartieron 250 paquetes y donativos en metálico para los pescadores comprendidos entre los cinco y los nueve años, así como otro paquete de Navidad para unos mil pescadores y remendadoras.

# EL BILBAINO 400.000 LLEGARA PRONTO

ACTUALMENTE EN LA VILLA HAY 16.712 MUJERES MAS QUE HOMBRES

BILBAO, 23. (Cifra).—Dentro de unos meses se espera el nacimiento del bilbaino número 400.000.

Según el «Boletín de Estadística», que edita el Ayuntamiento de Bilbao, al finalizar el tercer trimestre del año en curso, la villa bilbaina tenía una población de hecho de casi 392.000 habitantes. Como el incremento normal de la población suele ser de unos 3.500-4.000 habitantes por trimestre, se espera que dentro de muy poco tiempo se llegue a la cifra de 400.000 habitantes.

Actualmente hay en Bilbao 16.712 mujeres más que hombres.

La población media por kilómetro cuadrado es de 3.650 habitantes. De los tres distritos en que se divide Bilbao, el mayor es el del Valle de Asúa, que es, a la vez, el menos poblado, con casi 73.000 habitantes, seguido del de Abando, con 54.000, y el de Deusto, con 45.000.

En tres distritos hay menos mujeres que hombres: en Begoña, en Bilbao la Vieja y en Asúa.

Hay más mujeres, en cambio, en el distrito de San Vicente (4.500 más que hombres).

El distrito más poblado en relación con la superficie es el de Diputación, con 54.000 habitantes por kilómetro cuadrado.

## Presupuestos ordinarios de la Diputación vizcaína

A 455.705.000 pesetas asciende el total de ingresos y gastos de los presupuestos ordinarios de la Diputación Provincial de Vizcaya correspondientes al ejercicio de 1968, según aprobación efectuada en la sesión plenaria de carácter extraordinario que acaba de celebrar la Corporación provincial.

Dicha cantidad está incrementada en relación con el presupuesto del año en curso en 27.883.000 pesetas. Este aumento, del orden del 6 por 100, está dentro de una línea de reducción de gastos de acuerdo con las actuales circunstancias. Téngase en cuenta que el incremento del presupuesto de 1967 en relación con el año anterior fue de 83 millones de pesetas.

También ha sido fijada y aprobada por el pleno la cantidad tope a invertir en 1968 en el plan de cooperación de los servicios municipales. Atendiendo a las instrucciones oficiales, que indican que esta cantidad no podrá ser en ningún caso superior a la invertida en el presente año por el mismo concepto, se ha fijado la cifra de 50 millones de pesetas. Los miembros de la Comisión de cooperación trabajan ahora sobre esta base en la selección de las obras que deben ser atendidas.

Ilermo Candón Calatayud, ha hecho entrega de estos donativos a los beneficiarios que son de los municipios vizcaínos de Amoroto, Berriatúa, Cenarruza, Echevarría, Guizaburuaga y Ondárroa.

## Sestao y Guecho, premiados

El Gobernador Civil de la provincia de Vizcaya, don Guillermo Candón Calatayud, entregó hoy en el palacio del Gobierno Civil los premios del III Concurso de embellecimiento de pueblos, que se ha celebrado con la colaboración de la Diputación Provincial de Vizcaya.

El primero de estos premios, consistente en 125.000 pesetas —de la Diputación, 100.000 pesetas, y de la Jefatura Provincial del Movimiento, 25.000—, ha sido otorgado al Ayuntamiento de Sestao por premiar la labor de conjunto realizada en la instalación de servicios fundamentales y por haberse superado en el mejoramiento de su ornato público. Otro primer premio, dotado con la misma cantidad en metálico, le ha sido concedido al Ayuntamiento de Guecho por idénticos méritos.

## Entrega de más de dos millones de pesetas a 98 caseros

El Patronato Baserri-Alay (Casario Alegre), dependiente de la Jefatura Provincial del Movimiento en Vizcaya, ha celebrado hoy en la localidad vizcaína de Marquina el acto de entrega de 2.090.000 pesetas a 98 caseros de la comarca para contribuir a los gastos de mejora de sus respectivos caseríos.

El Gobernador Civil, don Gui-

## Inversión de más de 52 millones de pesetas para los canales de Taibilla

MURCIA, 23 (Cifra).—Más de 52 millones de pesetas van a ser invertidos por la mancomunidad de los canales Taibilla en obras en la provincia.

De ellos más de 19 en conducción y depósito de agua a Mazarrón, otros 27 a abastecimientos de agua a Abarán, Blanco y Cieza y el resto a otras obras.

# AYUNTAMIENTO DE MADRID GERENCIA MUNICIPAL DE URBANISMO SUBASTA

Objeto del contrato.—Parcela núm. 45 del Poblado «C» de Carabanchel Alto.  
Lugar de presentación de proposiciones.—Gerencia Municipal de Urbanismo, calle Barceló, núm. 6.  
Plazo.—Hasta el 10 de enero de 1968, a la una de la tarde.  
Diario Oficial en que figuran las circunstancias detalladas.—«Boletín Oficial del Estado» núm. 298, del 14 de diciembre de 1967.  
Madrid, 18 de diciembre de 1967.—El Secretario General (firmado), Juan José Fernández-Villa y Dorbe.

## ANDA «DESCALZA POR EL PARQUE»

# LA MAS «SEXY» DE LAS ESTRELLAS Y LA MAS ACTRIZ ENTRE LAS «SEXY»



Jane Fonda, la última de las esposas del genial e insaciable Roger Vadim, queda consagrada ya en el firmamento de Hollywood como la más «sexy» de las estrellas del cine americano y también como la más actriz entre todas las «sexy». Junto a Robert Redford, con el que realizó una memorable creación dramática en «La jauría humana», Jane Fonda y su pareja ideal se revelan ahora unos formidables comediantes en el hilarante film «DESCALZOS POR EL PARQUE», que Paramount presentará muy próximamente.

La película más optimista y divertida de estas fiestas.



# 4.565 MILLONES, PRESUPUESTO SINDICAL PARA 1968

## FELICITACIONES A SOLIS CON OCASION DE LA NAVIDAD

EN NOMBRE DE LOS MANDOS NACIONALES, FUE  
EXPRESADA POR EL VICESECRETARIO GENERAL  
DEL MOVIMIENTO

El Ministro Secretario General del Movimiento, José Solís Ruiz, recibió en su despacho oficial a los Delegados y Secretarios Nacionales de Servicios, Inspector de la Vieja Guardia, Lugarteniente General de la Guardia de Franco, director general de Emigración y director y secretario del Instituto de Estudios Políticos.

El Vicesecretario General del Movimiento, Alejandro Rodríguez de Valcárcel, en nombre de los Mandos Nacionales, le felicitó con motivo de las fiestas navideñas y, además, por su labor durante el año que finaliza al frente de la Secretaría General del Movimiento. Solís expresó su agradecimiento por ello y por la colabo-

ración prestada, al tiempo que su fe en los frutos de eficacia que recogerán durante el próximo año.

El Ministro, que había recibido anteriormente al Consejo Provincial del Movimiento, recibió también la felicitación del personal de la Casa.

### En Sindicatos

Los dirigentes nacionales de la Organización Sindical y funcionarios de la misma, han visitado al mediodía de ayer, en su despacho de la Casa Sindical, al Ministro Secretario General del Movimiento, José Solís, a quien cumplieron y felicitaron con motivo de la Navidad. (Pyresa.)

## CURSO SOBRE DIAGNOSTICO DE LOS TUMORES ENCEFALICOS

Un curso sobre "Medios de diagnóstico en los tumores encefálicos" se celebrará en Madrid del 5 al 10 de febrero de 1968, en el Instituto Nacional de Oncología, organizado por el Servicio de Neurología, bajo la dirección del doctor José María Ortiz González, con la colaboración de los doctores Durán, García-Blázquez, Meroño, Del Olmo, Sacristán y Soto-Cuenca.

El curso está dirigido a posgraduados y alumnos a partir del cuarto curso de Medicina. Los derechos de inscripción serán gratuitos, cubriéndose hasta 30 plazas que se asignarán por orden de inscripción, finalizando el plazo el 31 de enero de 1968.

A los inscritos o quienes lo soliciten se les enviará el programa donde figuran todos los detalles. La correspondencia solicitando inscripción o informes debe dirigirse a Servicio de Neurocirugía (Ciudad Universitaria). Madrid-3.

### Premios de la Academia de Farmacia

La Real Academia de Farmacia ha concedido los siguientes premios:

Premio del Laboratorio Ibys, don Mariano Illeras Martín; premio Alberto Comenge, don Juan José Torrado Valeiras; premio Rafael Roldán, don José Luis Valverde López; premio Santos Ruiz, doña Emilia Muñoz Martínez; premio Grañó, don José Fernando Aguilera Sanchiz; premio del Colegio Oficial de Farmacéuticos de Madrid, doña María Isabel Alonso Bajo, de Aranjuez.

Después se aprobó el programa de premios para 1968, que con el reparto de los concedidos se anunció en la sesión inaugural del curso, que ya se ha fijado para el día 11 de enero próximo.

Finalmente se procedió a la renovación de los cargos de la Junta de Gobierno que correspondía cesar, habiendo quedado ésta constituida por los siguientes académicos:

Director, don Ricardo Monte-qui Díaz de Plaza; vicedirector, don José Ranedo Sánchez Bravo;

secretario perpetuo, don Toribio Zúñiga Sánchez Cerrudo; vicesecretario, don Nazario Díaz López; censor, don Salvador Rivas Goday; tesrero, don Francisco Hernández Pacheco; bibliotecario, don Nicolás Gutiérrez del Alamo.

### Conferencia de don Antonio de Miguel

El consejero de Economía Nacional don Antonio de Miguel ha dado, en el ciclo de conferencias sobre el tema del mar organizado por REPESA al mismo tiempo que una interesante exposición de cuadros con la misma temática, una conferencia con el título de "Presencia de España en el canal de Suez".

La gran vía marítima, hoy paralizada, constituye un rico archivo de recuerdos históricos para los españoles, recuerdos que ha hecho revivir Antonio de Miguel, haciendo desfilar, a lo largo de su charla, a una multitud de españoles, o de extranjeros relacionados íntimamente con nuestra Patria, que protagonizaron la gran aventura de la apertura del istmo de Suez, hace ahora casi un siglo. La Emperatriz Eugenia, Lesseps, el ingeniero Lavalley—el mismo que construyó un tramo de nuestro ferrocarril del Norte—, don Nemesio Artola, el "Brusi", el pintor Gisbert y la fragata de guerra española "Berenguela" son los personajes que mostró a lo largo de la charla.

## JEFE DE SEGURIDAD E INFORMACION DE LA CASA MILITAR

Ha sido designado jefe de Seguridad e Información de la Casa Militar del Generalísimo el coronel de la Guardia Civil, grupo de «Mando de Armas», don José Sánchez Alcaide, perteneciente hasta ahora al 21 Tercio en Sevilla, según orden de la Subsecretaría del Ejército, que insertó ayer el "Diario Oficial" de dicho Ministerio.

## RESPONDE A UN PROPOSITO NOTORIO DE AUSTERIDAD

## HUBIERAN SIDO NECESARIOS 6.668 MILLONES PARA CUBRIR LAS NECESIDADES PLANTEADAS

LAS CUOTAS SINDICALES ASCENDERAN A 3.222 MILLONES

EL SOSTENIMIENTO DE CASAS SINDICALES Y CENTROS ASISTENCIALES  
ABSORBERA LA MAYOR PARTE DE LOS INCREMENTOS

### LA FORMACION PROFESIONAL, PRINCIPAL PREOCUPACION

Los directores de los diarios, agencias y otros medios informativos de la capital se reunieron en animado coloquio con altos directivos y representantes de la Organización Sindical, dando cuenta estos últimos del detalle pormenorizado de ingresos y gastos de los Sindicatos para 1968. En la reunión se encontraban, además de los directores de los medios informativos, el Secretario General de Sindicatos, Espinosa Poveda; Inspector-Asesor Nacional, Chozas Bermúdez; Presidente del Consejo de Empresarios, Galdós; Vicepresidente del Consejo de Trabajadores; Vicesecretario de Organización Administrativa, Cortés; Jefe Nacional de Información y Publicaciones, Administrador General de Sindicatos y los Procuradores Sindicales en Cortes señores Arenas, Morillas, Maqueda y Mochales García.

En la exposición sobre el presupuesto sindical para 1968 se hizo notar que los ingresos previstos son de 4.565 millones de pesetas, con un aumento sobre el ejercicio anterior de sólo 81 millones, lo cual representa un aumento del 1,8 por 100. Este coeficiente es prácticamente regresivo por ser inferior al aumento del coste de la vida. La cuota sindical supone para el año una previsión de 3.222 millones de pesetas, y la de trabajadores autónomos es de 245 millones. Los mayores incrementos de gastos se deben al necesario sostenimiento de nuevos centros sindicales asistenciales y a las Casas sindicales provinciales y comarcales. Prácticamente se mantiene lo destinado a becas y formación profesional, en lo cual el gasto total previsto es del orden de 860 millones.

### 374 CASAS SINDICALES EN TODA ESPAÑA

Respondiendo a preguntas de los directores de los medios de información, aclaró Espinosa Poveda que las retribuciones globales de todo el funcionario sindical suponen sólo 2.170 millones de pesetas, con remuneraciones generalmente muy inferiores a las de otras actividades burocráticas. Según la memoria entregada a la Prensa, los funcionarios sindicales fijos son 15.637, distribuidos en todos los Sindicatos, Organismos Centrales, Centros Asistenciales y Casas Sindicales provinciales, comarcales y locales por toda la nación. De la estadística resulta sólo un funcionario sindical por cada más de 2.000 habitantes. Al conjunto de la Acción Asistencial se destinan 1.310 millones de pesetas. La Obra Sindical «18 de Julio» se autofinancia, equilibrando sus ingresos con sus gastos anuales.

El valor del patrimonio inmueble de la Organización Sindical se estima en 3.800 millones de pesetas, con un valor actualizado de 6.430 millones. Tal patrimonio consiste singularmente en 374 Casas Sindicales, 76 Escuelas de Formación Profesional, 17 Granjas-Escuela e instalaciones varias de la Obra Sindical de Colonización; tres ciudades residenciales, 40 residencias para trabajadores, 60 instalaciones deportivas, siete centros de cultura y 38 inmuebles destinados a Hogares del Productor. La Obra Sindical «18 de Julio» posee 33 centros sanatoriales y 17 consultorios. Se cuenta también con ambulatorios en numerosas provincias españolas.

### PRIORIDAD DE LA FORMACION PROFESIONAL

Los centros sindicales de Formación Profesional son 122, encontrándose otros tres en construcción. Entre dichos centros figuran 10 Escuelas de Formación Profesional Acelerada, cinco Escuelas de Hostelería, 40 Escuelas en inmuebles que no son propiedad de Sindicatos y seis Escuelas de Hostele-

ría en iguales circunstancias. Los 148 centros de Educación y Descanso se encuentran repartidos por toda la geografía de España.

Para la formación de dirigentes se destinan, sólo a través del Instituto de Estudios Sindicales, Sociales y Cooperativos, cerca de 65 millones de pesetas. El Sindicalismo continúa dedicando atención especialísima a la formación profesional, que en más de un 50 por 100 se sufraga con fondos procedentes de la cuota sindical. Sobre el tema de la formación profesional y la relevante intervención de la Organización en esta materia fueron muy numerosas las preguntas formuladas. También, y a petición de algunos directores, se informó sobre la consulta-informe sindical, que servirá de base a la futura ley Sindical, la cual será en su día orientada por el Congreso Sindical pleno.

### PRESUPUESTO NECESARIO: 6.668 MILLONES

La disminución en el concepto de «elecciones sindicales» es casi completa, por no realizarse actividades de tal clase en 1967. De haber atendido a todas las peticiones de créditos que le fueron formuladas, la Organización Sindical hubiera precisado de un presupuesto mínimo de 6.668 millones. La diferencia entre las necesidades planteadas y las posibilidades inmediatas es de más de 2.000 millones en 1968. Un criterio básico de austeridad, mantenido infatigablemente desde 1940, ha presidido la distribución de los créditos, así como la gestión de los mismos. Sobre esta materia intervinieron muy repetidamente los representantes elegidos en la Junta Administrativa Central.

En el informe ante el Congreso Sindical se ha destacado que los medios del Sindicalismo serían notoriamente superiores si no se hubiese rebajado muy considerablemente en los años últimos el planteamiento de la cuota sindical tal como ésta figura en el decreto de 28 de noviembre de 1941. La rebaja se hizo no solamente respecto del tipo de cuota, antes del 2 por 100 y ahora del 1,80, sino también sobre la base de cotización, que es ahora la empleada para la liquidación de la Seguridad Social. De aplicarse la decisión de 1941, la cuota sindical sería cuatro veces mayor.

### CONTINUADA AUSTERIDAD

En las explicaciones facilitadas a los directores de los medios de información, cuyas preguntas fueron muy numerosas, intervinieron repetidamente los señores Espinosa Poveda, Galdós y Cortés, dando también numerosas explicaciones los representantes en la Administración Sindical, señores Arenas, Maqueda, Morillas y Mochales. Se subrayó que el Sindicalismo responde a un propósito notorio de austeridad, y en el orden externo, a la unidad deseada por todos sus miembros y cotizantes. La formación profesional fue especialmente explicada, dado el interés que representa para España disponer de trabajadores especializados.

La reunión, que dio comienzo poco después de las dos de la tarde, concluyó pasadas las seis, habiéndose examinado los presupuestos y las previsiones de acción sindical para 1968, en sus más variados detalles. El presupuesto sindical ha sido enviado, con una memoria y una explicación de la Vicesecretaría de Organización Administrativa, a los 120 directores de la Prensa diaria y agencias nacionales de toda España.

(Pyresa.)



# SE REUNEN LOS OBISPOS DE LA DIOCESIS COMPOSTELANA

Tema más importante: uso del gallego en la Sagrada Liturgia

SANTIAGO DE COMPOSTELA, 23 (Cifra).—El uso del gallego como lengua vernácula en la Sagrada Liturgia ha sido uno de los temas tratados en la reunión de obispos de la diócesis compostelana.

En el día de hoy, bajo la presidencia del cardenal don Fernando Quiroga Palacios, se reunieron en Santiago de Compostela los obispos de la provincia eclesiástica.

## «BOLETIN DEL ESTADO»

### DON EDUARDO GONZALEZ GALLARZA, CONSEJERO ELECTIVO DEL CONSEJO DE ESTADO

EL GENERAL DE BRIGADA DON CARLOS FERNANDEZ VALLESPIN, DIRECTOR DE LA ACADEMIA GENERAL MILITAR

El «Boletín Oficial del Estado» publicará mañana lunes, entre otras, las siguientes disposiciones: JEFATURA DEL ESTADO.—Decreto por el que se nombra consejero electivo del Consejo de Estado al excelentísimo señor don Eduardo González Gallarza Irragorri.

INDUSTRIA.—Decreto por el que se aprueban normas para utilización de locomotoras de combustión interna en minas subterráneas.

AGRICULTURA.—Orden por la que se prorroga la temporada de caza menor hasta el día 4 de febrero en las provincias de Madrid, Toledo, Ciudad Real, Guadalajara, Cuenca, Albacete y Jaén.

EJERCITO.—Decretos por los que se promueve al empleo: de general de división, al general de brigada de Infantería don Carlos Iniesta Cano; de general de división, al general de brigada de Infantería don José María Pérez de Lema Tejero; de general de brigada de la Guardia Civil, al coronel de dicho Cuerpo don Manuel Campora Rodríguez, nombrándole jefe de la cuarta zona de la Guardia Civil; de teniente general a general de división, don Joaquín González Vidaurreta, nombrándole

le Capitán General de la tercera región militar; de auditor general, al coronel auditor don José Martínez Mármol, nombrándole auditor de la primera región militar; de general de brigada de Infantería al coronel de dicha arma don Antonio Martín Gálvez, nombrándole jefe de la brigada de Infantería de Defensa Operativa del territorio número 7; de general de brigada de Infantería al coronel de dicha arma don Agustín Clemades Royo, nombrándole jefe de la brigada de Infantería de Defensa Operativa del territorio número 5.

Decretos por los que se nombra: jefe de Ingenieros del Ejército al general de división don Mariano Fernández Gavarrón; director de la Escuela de Estudios Jurídicos al auditor general don Julio Sainz Brogeras; jefe de la tercera zona de la Guardia Civil, al general de brigada de dicho Cuerpo don Antonio Sala Iniesta; director de la Academia General Militar, al general de brigada de Infantería don Carlos Fernández Vallespín; jefe de la brigada de Infantería de Defensa Operativa del territorio número 9 al general de brigada de Infantería don Alfonso Ten Turón.

Entre los diversos asuntos de que se ocuparon merece destacarse el referente al uso del gallego como lengua vernácula en la sagrada liturgia. El cardenal dio cuenta de las gestiones realizadas en las esferas del Vaticano en orden a la tramitación que con insistencia se viene realizando en este asunto.

Se trató asimismo de la situación en que se hallan los trabajos de preparación de la primera etapa del Concilio Provincial referentes al estudio socio-religioso de la provincia eclesiástica.

Después de estudiados los documentos pertinentes, se oyó al delegado regional, con el que se mantuvo un interesante diálogo en orden a la prosecución de actuaciones futuras, que han entrado en un clima de mayor actividad y urgencia.

Se informó del estado actual de las gestiones que se llevan a efecto en orden al establecimiento de la Facultad de Teología en la archidiócesis.

Por último, se fijó la fecha del 17 de enero próximo para una nueva reunión de la Conferencia Provincial Compostelana.

## Aclaración de Miret Magdalena

En relación con la noticia difundida por la agencia Pyresa respecto a la dimisión de Enrique Miret como presidente de la Comisión Nacional de Graduados de Acción Católica, el interesado nos ruega ampliemos aquella información para precisar las razones y circunstancias de su dimisión en el sentido siguiente:

«En abril de este año se reunió el Pleno de la Comisión Nacional de Graduados de Acción Católica. Y durante él, por unanimidad moral, se decidió pedir a la jerarquía unas características para el movimiento de graduados de Acción Católica, que consideráramos necesarias para el apostolado intelectual en la coyuntura actual del mundo. Yo pedí opinión sobre mi continuación o no en mi cargo de presidente nacional; y se me indicó que debería permanecer para hacer presentes estas características a la hora de la elaboración definitiva de los estatutos de la Acción Católica. En cuanto se ha conocido la nueva estructuración de la Acción Católica, era lógico dejar paso a esta estructura que comienza, cuando en algún punto concreto su redacción no reflejaba, en mi opinión, algunas de nuestras peticiones, que considero muy necesarias para un apostolado intelectual hoy.

Pero me interesa hacer constar, para que no haya ningún malentendido, dos cosas: que el movimiento de graduados de Acción Católica siempre ha adoptado una postura de diálogo afectuoso y franco con la jerarquía, y que ésta ha estimado en lo que vale. Que mi decisión no obedece a un impulso precipitado y que con los obispos con los que he estado en mayor contacto, todo se ha desenvuelto con la mayor cordialidad siempre; y la mayor prueba de esa comprensión y afecto mutuo es que públicamente he expresado con total libertad mis opiniones sobre la reforma de la Acción Católica, sin haber tenido ningún roce por ello.» (Pyresa.)

## PRESTACIONES DE SEGURIDAD SOCIAL

### EL CONSEJO NACIONAL DE TRABAJADORES, CONTRARIO A CUALQUIER TIPO DE CONGELACION

El Consejo Nacional de Trabajadores, y posteriormente los Consejos de Trabajadores de Barcelona y Zaragoza, se manifestaron contrarios a cualquier tipo de congelación de prestaciones de la Seguridad Social. La Organización Sindical elevó al Gobierno esta petición, y el Consejo de Ministros en su última reunión aprobó un acuerdo que recoge dicha petición sindical en el sentido de aplazar hasta el 1 de junio del próximo año, a los solos efectos de percepción de cuotas, la entrada en vigor de las bases de cotización de la Seguridad Social.

Se trata de una medida altamente beneficiosa, porque los trabajadores y las Empresas no se verán afectados con incremento de las cuotas hasta mediados de 1968. (Pyresa.)

### RAMIRO SANTAMARIA, PREMIO «CIUDAD DE MELILLA»

JESUS VASALLO, EL SEGUNDO DEL «AÑO INTERNACIONAL DEL TURISMO»

A Ramiro Santamaría, periodista, le ha sido concedido el Premio de periodismo «Ciudad de Melilla», correspondiente al año actual. Dicho premio está instituido por el Ayuntamiento de aquella ciudad.

El Premio «Ciudad de Melilla» recompensa la mejor colección de artículos que sobre la citada ciudad han sido escritos en la Prensa nacional durante el año que ahora acaba.

Este galardón viene a unirse a los muchos conseguidos por Santamaría en su vida profesional como redactor de Prensa del Movimiento.

## Premio "Año Internacional del Turismo"

Se ha fallado el Premio «Año Internacional del Turismo», que el Ministerio de Información y Turismo había convocado por orden de 26 de diciembre de 1966, con el tema «Valores humanos del turismo», el cual fue otorgado a los siguientes señores:

### Periodistas extranjeros:

Primer premio, de 1.000 dólares, a la doctora Pia Maria Plechl, de nacionalidad austriaca, por su artículo «Erst müssen altvertraute klischees fallen», publicado en «Die Press», de Viena.

Segundo premio, de 500 dólares, a don Raoul Monmarsen, de nacionalidad francesa, por sus artículos «Pour decouvrir l'oeuvre des hommes», publicado en «L'Oeuvre», y «Les valeurs humaines du tourisme», en «L'Indépendant des Alpes Maritimes et de la Côte d'Azur».

### Periodistas españoles:

Primer Premio, de 60.000 pesetas, a don Sabino Arnaiz, por su artículo «Viajes turísticos: nuevo humanismo», publicado en «ABC».

Segundo premio, de 30.000 pesetas, a don Jesús Vasallo, por su artículo «Cartas a un escéptico sobre los valores humanos del turismo», publicado en «La Prensa», de Barcelona; «Jornada», de Valencia; «Amanecer», de Zaragoza; «Sevilla», de Sevilla; «La Tarde», de Málaga; «Información», de Alicante; «Balears», de Palma de Mallorca; «El Eco de Canarias», de Las Palmas; «El Pueblo Gallego», de Vigo; «Libertad», de Valladolid; «Córdoba», de Córdoba, y «Voluntad», de Gijón. (Cifra.)

### CIUDAD JUVENIL INTERNACIONAL «EUROPOLIS 1968»

SE DESARROLLARA EN EL CAMPAMENTO "HISPANIDAD" DE CUENCA, ORGANIZADO POR LA DELEGACION DE JUVENTUDES

La Organización Juvenil Española, con el patrocinio de la Delegación Nacional de Juventudes, ha organizado la Ciudad Juvenil Internacional «Europolis 1968». La «Ciudad Europea» tendrá lugar en el Campamento «Hispanidad» (Cuenca), del 4 al 11 de agosto, y podrán participar en ella todos los Movimientos de Juventud, Organizaciones juveniles, Asociaciones de jóvenes y Grupos juveniles de toda Europa.

«Europolis» es una Organización juvenil que pretende estrechar los lazos de amistad entre los jóvenes europeos. Esta iniciativa tuvo lugar el pasado año en el Campamento Internacional «Europolis 1967», situado en el monte Heber Meissner (Alemania). Allí, del 8 al 13 de agosto, chicos y chicas de siete países europeos se conocieron, y juntos dialogaron, jugaron y compitieron en sus gustos y aficiones.

En la clausura, la bandera de «Europolis» fue entregada al Delegado Nacional de Juventudes, Eugenio López, como símbolo de que España sería la nación que el próximo año asumiera el honor y la responsabilidad de organizar el siguiente Campeonato Juvenil Europeo.

## TROFEO «EUROPOLIS»

Serán considerados idiomas oficiales el alemán, inglés, francés y español. Se celebrarán también diversas competiciones deportivas y al grupo que mejor resultado obtenga en estas actividades le será concedido el «Gran Trofeo Europolis».

## POR MAL ADELANTAMIENTO DE UN COCHE

### SANTIAGO DE COMPOSTELA: CHOCAN UN CAMION Y UN AUTOBUS

CUATRO PERSONAS RESULTARON HERIDAS

SANTIAGO DE COMPOSTELA, 23. (Cifra).—Un herido grave y tres de escasa consideración ha sido el balance de una colisión entre un camión y un autobús ocurrida esta tarde en la carretera de Orense, a la salida de Santiago.

El camión que conducía Manuel Couso fue a chocar contra un autobús de viajeros cuando el conductor hizo una violenta maniobra para evitar arrollar a un turismo que le adelantó imprudentemente y que se dio a la fuga.

A consecuencia de lo brusco de la maniobra se abrió una de las puertas y salió despedido José Luis Moure, ayudante de Manuel Couso. Ingresó en el Policlínico de Santiago con heridas graves.

Otras tres personas, todas ocupantes del autobús, recibieron diversas lesiones de carácter leve.

## Mujer arrollada por un turismo francés

SANTIAGO DE COMPOSTELA, 23 (Pyresa).—En la carretera de Santiago a Orense, un coche de matrícula francesa conducido por Eugenio Arcas Alén, de treinta y cinco años, que

ejerce la profesión de bañista en Francia, arrolló a Modesta Franqueira Vidal, de cincuenta y tres años, casada, causándole tan graves heridas que falleció poco después.

Ayuntamiento de Madrid



eriormente se manifestaron  
staciones de la  
Gobierno esta  
ión aprobó un  
tido de aplazar  
los efectos de  
s de cotizaciones

a, porque los  
con incremento

REMIO

.A»

L «AÑO

D»

de Valladolid,  
oba, y «Volun-  
ra.)

JUVENIL  
CIONAL  
S 1968

ARA EN EL  
"HISPANI.  
A, ORGANI-  
DELEGACION  
TUDES

Juvenil Españ  
nio de la De-  
le Juventudes  
Ciudad Juvenil  
polis 1968». La  
endrá lugar en  
«Hispanidad»  
1 de agosto, y  
en ella todas  
Juventud, Or-  
es, Asociacio-  
upos juveniles

Organización  
estrechar la  
e los jóvenes  
ativa tuvo lu-  
en el Campa-  
«Europol»  
monte Hohen-  
Allí, del 8 al  
y chicas de  
s se conocie-  
aron, jugaron  
gustos y ali-

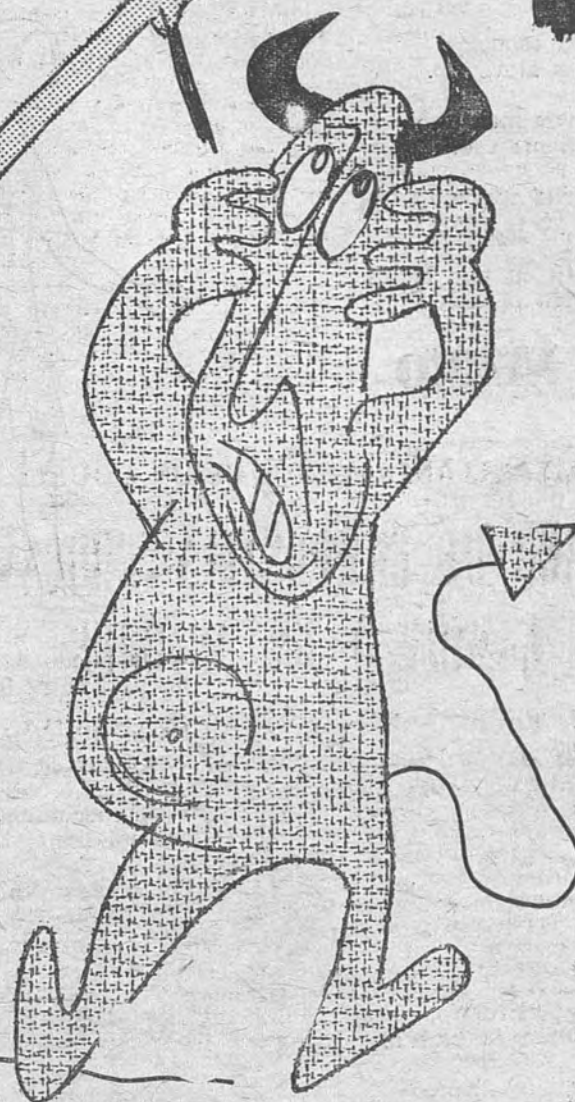
bandera de  
egada al Dele-  
Juventudes  
o símbolo de  
nación que el  
ra el honor y  
organizar el  
nato Juvenil

OPOLIS»

idiomas ofi-  
és, francés y  
rán también  
es deportivos  
resultado de  
le será con-  
feo Europeo



Páginas especiales del domingo



KALIKATRES

NOCHE DE AMOR... NOCHE DE PAZ...



# VILLANCICOS *del* SIGLO XX



## EL ASTRONAUTA



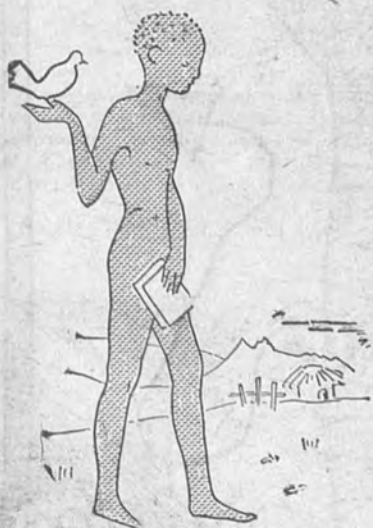
Surco los espacios  
astronauta al viento.

Cuando voy más alto  
junto a ti-me veo.

Una estrella ronda,  
mientras yo te rezo.

¡Vuelas tú en mis labios  
de la tierra al cielo!

## EL NEGRO



Negro tengo el rostro,  
pero mi alma es blanca.

Cuando a ti me acerco  
se abre mi esperanza.

## PRIMER PREMIO DEL PRIMER FESTIVAL DE VILLANCICOS NUEVOS, DE RADIO POPULAR DE PAMPLONA.-MUSICA, RODOLFO SCIAM- MARELLA, INTERPRETADO POR LOS «STOP» GRABACION BELTER

Si otros me persiguen,  
dame tú la calma.

¡Que no haya más sangre  
por cuestión de razas!

## EL NIÑO POBRE



Nada puedo darte;  
no nací entre Reyes.

Hacia ti mis manos  
con amor se tienden.

Vengo al mundo ahora,  
con mi llanto alegre.

Como tú soy pobre.  
¡Yo sé que me quieres!

## EL MOLINERO

Traigo un molino que mueven  
los vientos de la ilusión.

Con un aspa dice: Paz,  
con la otra dice: Amor.

Y a todos abre sus brazos  
por otro mundo mejor.

Mi trigo es como un tesoro;  
mi trigo está perfumado  
por las rosas del querer.

Es tan rubio como el oro,  
como siempre lo he soñado  
con mi esperanza y mi fe.

El molino de mis sueños,  
yo te ofrezco Niño Dios  
y las espigas de mundo  
para molerlas, tú y yo.

Si te miras en el río  
serás el Rey del trébol.

Con las piedras sobre el grano  
ven conmigo a trabajar.

Mi molino es muy pequeño  
pero dará mucho pan.

No quiero que falte nunca  
a los niños como tú,



los que vienen a cantarte  
y a llamarte buen Jesús.

Traigo un molino que mueve  
los vientos de la ilusión.

Con un aspa dice: Paz  
con la otra dice: Amor.

Y a todos abre sus brazos  
por otro mundo mejor.

## EL YE-YE



Nadie a mí me entiende;  
muchos me desprecian.

Barbas y guitarras  
saben de mis penas.

No hablen de locuras  
ni de noches negras.

¡Un ye-yé te pide  
que tú le comprendas!

Textos:

de Jesús VASALLO

Dibujos:

de KUNTZ



# SEGUNDO BELEN



—Lo sé. Mira, te he hecho un establo de madera como regalo.

Era muy pequeño. Jesús y María lo miraron.

—Es igual que el de verdad—dijo María.

—En un lugar así naciste tú—afirmó José.

Jesús estaba de pie y sus padres, inclinados.

—Aquí—dijo el hombre—estaba tu madre y aquí, yo. Ahí en medio estabas tú... El año que viene te haré el pesebre.

María tenía nublados los ojos por una dicha inexplicable. Fue a retirar la vasija del fuego y puso tres huevos a cocer. Luego colocó sobre la mesa una fuente con higos secos, nueces, manzanas y pasas.

Jesús tomó unas pasas y las fue colocando en el interior del establo.

—Esta es mi madre; éste eres tú y éste...

Había buscado la pasa más pequeña de todas.

—Y éste soy yo.

José añadió dos nueces a los lados y rió de su idea.

—Estos son el asno y el buey...

María sirvió la cena.

Jesús tomó una manzana y dijo:

—¿Puedo salir al huerto?

Se sorprendieron.

—Quiero dársela a nuestro borrico—dijo el niño.

—Puedes ir—concedió José.

Jesús salió.

—¿Has oído?—dijo el hombre a la mujer cuando se quedaron solos—. Quiere ser carpintero. ¡Carpintero, él! Tenía unas súbitas ganas de llorar.

Afuera estaba oscuro, pero las estrellas brillaban claras. El niño había entrado en el establo y dejado la manzana cerca del asno. Los ojos del animal le miraron. Las gallinas se despertaban.

Pero el niño miraba a las estrellas. Le parecía que también había estado allí antes. Sus labios se movían: —Señor, no quiero ser rey. Sólo quiero ser carpintero.

—¡Jesús!—llamó su madre—. ¡La cena se enfría!

Y Jesús entró en la casa.

José había bajado el candil hasta la mesa y el pequeño establo estaba iluminado. Las nueces y las pasas alargaban sus sombras sobre la estancia de juguete.

Comenzaron a cenar. Y Jesús pensaba, mirando al establo mientras comía, que cuando fuese carpintero podría hacer de madera, por lo menos, las figuras de los animales que le calentaron en aquella noche lejana.

José María SANCHEZ-SILVA

—Porque el año pasado tuviste cinco, y el que viene tendrás siete.

En los ojos del niño brillan ráfagas de luz del hogar, donde el agua está rompiendo a hervir sobre las llamas amarillentas y azuladas.

—Mis primos dicen que no he nacido aquí.

La madre iba a echar las lentejas en el agua, pero el niño se adelantó:

—Me gusta echarlas yo...

—Despacio, no te vayas a quemar.

Y desde la escudilla las fue dejando resbalar hacia el agua inquieta y vaporosa. Pero no se le había olvidado.

—¿Dónde nací yo?

La madre conoce bien a su hijo. Ha tomado su labor de ropa blanca y se ha sentado cerca de él, mientras cuece la legumbre.

—Naciste lejos de aquí. Tuvimos que ir tu padre y yo para que nos apuntasen en las listas de nombres que allí hacían los funcionarios. Los funcionarios quieren saber cómo nos llamamos todos, dónde vivimos y cuántas cosas tenemos cada uno.

—¿Para qué?

—Eso lo sabe mejor tu padre. El caso es que fuimos. Aquel pueblo estaba lleno de gente forastera como nosotros, y no encontramos más sitio que una cueva, convertida en establo, para pasar la noche. Allí naciste tú.

—¿Y después?

—Después sucedieron cosas muy maravillosas: vinieron a visitarnos algunos pastores que cuidaban sus ganados por el campo.

—¿Y hacía frío?

—No. Tú estabas abrigado sobre un lecho de paja y muy cerca estaban nuestro asno y un buey que había en el establo, que era del dueño de la posada.

—¿Y ellos me daban calor?

—Sí. Y a nosotros también.

—¿Y cuáles son las cosas maravillosas?

—Oh, ya habían comenzado antes, cuando un ángel me dijo que tú nacerías de mí.

—¿Un ángel?

—Sí. Después, fuimos a llevarte al templo y allí un anciano sacerdote me habló de ti. Unos magos de Persia habían ido a verte, guiados por una estrella. Te llevaron algunos presentes: uno era incienso; otro, mirra, y el tercero, era oro.

—¿Dónde están esos presentes?

—El incienso y la mirra se acabaron.

—¿Y el oro?

—Se gastó en un viaje que hubimos de hacer al extranjero, porque nos perseguían.

—¿Por qué?

—Temían que llegaras a ser rey.

—¿Yo rey?

—Sí.

—¿Y tendrías un manto, un cetro y una corona?

—Claro que sí.

El niño tenía la mirada perdida. Se insaginaba rey. Pero de pronto dijo:

—No quiero ser rey.

—¿Qué quieres ser tú?

—Quiero ser carpintero.

Hubo un silencio. Las lentejas cantaban sordamente en la vasija tapada. Entonces fue cuando se abrió la puerta y entró un hombre robusto, de unos treinta años, de facciones bondadosas.

—Buenas noches, María.

—Buenas noches, José.

El niño se levantó de donde estaba y fue silenciosamente a abrazarse con las rodillas del hombre.

—Buenas noches, Jesús.

El niño habló:

—¿Podré ser carpintero, como tú?

—¿Por qué no?—dijo el hombre.

—Es que no quiero ser rey...

José miró a María.

—Le estaba contando—aclará ella—cómo nació. Porque hoy cumple seis años.

El hombre sonrió, sacó un objeto que traía oculto entre su manto y lo dejó sobre la mesa.





«El defensor». — Pedro Salinas. — Alianza Editorial. Madrid, 1967.

No se sale de una lectura con demasiada frecuencia tan sereno y tan gozoso, tan tranquilo el corazón y serena la cabeza cuando luego de una lectura a la que el tiempo de trabajo ha impuesto los debidos paréntesis como estoy seguro que saldrán los que se acerquen a las páginas de este libro del maestro Pedro Salinas.

La verdad es que teníamos conocimiento del poeta Pedro Salinas desde días ya muy antiguos, pero mucho menos del prosista. Ahora, tras las hermosas páginas que componen este tomo, no podemos ya decir en qué brilla aquél más, si en el verso o la prosa. En una prosa llena de imágenes, sí, pero sobre todo llena de conceptos.

«El defensor», que tuvo una edición truncada y rota en tierras de América, tiene ahora una muy bella, que como tal puede concebirse en España. Una edición en donde Pedro Salinas defiende con buenas y poderosas razones cosas tan hermosas y respetables, tan grandes e imperecederas como son la carta y la lectura, el lenguaje y las minorías literarias.

Es difícil de glosar cada uno de estos capítulos, a los que Juan Marichal ha puesto un encantador prólogo, pero sí es sencillo decir a modo de noticia literaria que nunca se dieron tantas de éstas y tan bien compuestas para la defensa de todas esas grandes y nobles cosas.

Citas y cultura, encanto del buen escritor, poesía hecha la mejor prosa, de todo y más hay en «El defensor», uno de los más bellos libros nacidos de nuestras prensas en este año de 1967 que va tocando a su fin.

«Libertad e historia». — Golo Mann. — Editora Nacional. Madrid, 1967.

EXTRANJEROS y españoles que en la erudición o el profesorado, en las letras o el periodismo tienen un nombre, vienen dando con sus trabajos una singular estima a la Colección «Mundo Actual», que, como su nombre señala, pone en evidencia ante los lectores aquellos que más atraen al público en general y en particular al curioso lector.

Golo Mann, de cuya personalidad es innecesario hacer reseña alguna, nos proporciona en este tomo de menos de cien páginas dos ensayos cuyo interés basta señalar con sólo citar el nombre de los mismos.

Aquel que titula «Libertad e historia» y el segundo de los mismos, «La historiografía como género literario». Dos ensayos de muy diversa concepción, pero los dos llenos de claridad y de puntos que incitan a interesantes meditaciones.

Dos ensayos que no por breves, sino acaso por lo contrario, están llenos de interés, y a los cuales algún día el profesor Golo Mann habrá de dar en otro lado una mayor amplitud.

«Los españoles en el Concilio de Costanza». — José Goñi Gaztambide. — Ediciones Consejo Superior Investigaciones. — Madrid.

ES digna de toda valoración la tarea que los diversos Institutos que se integran en el Consejo Superior de Investigaciones Científicas van realizando al dar a la estampa tomos de gran porte en torno a temas que los editores privados no pueden publicar. Son instituciones de este tipo y en todos los países existentes aquellas a las que les compete la publicación de obras de rigurosa investigación, y por eso de una venta lenta y no comercial.

Es por esta razón por la que ahora el Instituto «Enrique Flórez» nos ofrece una obra de singular interés para erudi-

## CRITICA BREVE

tos, primero, y amantes de la historia, después. Nos referimos a esta del eminente historiador José Goñi Gaztambide acerca de cuál fue la presencia y la acción de los españoles en el Concilio de Costanza, de cuyo valor no es el momento de entrar.

José Goñi Gaztambide, en una ardua tarea de investigación, ha traído a las páginas de esta obra, que antes fueran trabajos de «Hispania sacra», una gran y exhaustiva relación valorativa y biográfica de nuestros compatriotas de aquel tiempo lejano.

Tras de una sencilla situación de lo que la obra viene a representar, Goñi Gaztambide, pasa revista en cuidadas notas biográficas a los componentes de las embajadas aragonesa, navarra y castellana, como asimismo a los miembros observadores.

Para dar mayor valor a esta importante —no nos cansamos de repetirlo— obra se añade a ella un gran acervo de inéditos documentos.

«Cuentos de Javier». — Luis de Diego. — Ediciones Doncel. — Madrid, 1967.

HABLAR en estas páginas del talento, si se me permite diré tal vez, y gracia de escritor de Luis de Diego, es algo así como explicar a un beduino lo que es el desierto. Pues bien, ahora nuestro Luis, que ya va siendo don Luis, ha revalidado ese talento y esa gracia que él pone de manifiesto en una crónica desde altamar, que en otra desde cualesquiera lugar del planeta, para contar lo que sea.

Contando lo que sea le echa un garbo y una belleza literaria tal a las cosas de Luis de Diego, que no es para dicho.

Y esto que uno dice desde este rincón con modestia, afirmado y con su firma está por millares de páginas de este diario, que ya va teniendo más o menos los años que don Luis.

Don Luis, padre de varios hijos, cuenta cosas y casos, casos y cosas en torno a su pequeño Javier. Las cuenta tal y como son, con la ingenuidad y la gracia debida, sin ese énfasis antiinfantil que tantos le echan y del que chicos y grandes huyen. Uno se metió en lectura por ver lo que era y se quedó por gusto sin siesta, y de los chicos no hablemos lo que hacen con estos encuentros de Javier con la vida.

Tomo encantador y alegre, divertido y descubridor. Libro precioso en lo que ha escrito nuestro don Luis, por el que hay que dar un hurra marinerío, y a la vez por los dibujos que a él ha puesto Máximo, de quien tampoco en este «papel» hay que descubrir nada, como así de la belleza editorial que Doncel da al libro, que es hoy por hoy un regalo para que los Magos lo incluyan en sus valijas.

J. S.

PROGRESOS DE PATOLOGIA Y CLINICA. — EDITORIAL MARIN Y CAMPO. — MADRID. — UN VOLUMEN DE 320 PAGINAS.

LA «Revista de Patología y Clínica» se edita por semestres, bajo la dirección de los profesores Pedro Pons y Piulach.

El volumen correspondiente al segundo semestre del año en curso está dividido en tres secciones. En la primera se publican trabajos originales, y en

## LIBROS DE MEDICINA

este número están dedicados a la diabetes y a la obesidad.

La segunda sección se ocupa de trabajos monográficos de prestigiosas escuelas americanas y europeas, que se encuentran agrupados por aparatos y sistemas: metabolismo, aparato respiratorio, circulatorio, hematología, bacteriología, riñón, aparato locomotor, enfermedades infecciosas y endocrinología.

En la tercera sección se publican conferencias clínicas, seguidas de diálogos clínicos, en los que intervienen varios ponentes, para discutir la clí-

nica, anatomía patológica, diagnóstico y tratamiento de los temas sometidos a estudio, bien porque sean de diagnóstico complicado o porque representen un marcado interés científico.

Por el resumen de los temas que integran este número se puede observar que se trata de una publicación en la que se recogen los temas más importantes de la patología y clínica, escritos por competentes maestros de la Medicina de todo el mundo.

De esta forma pretende esta revista poner al alcance del médico la constante evolución a que está sometida la ciencia médica.

Cada tema es un estudio monográfico completo, en el que se analizan todos los aspectos, etiología, patogenia, clínica y tratamiento.

Así concebida esta revista, sirve al médico para que contemple el panorama evolutivo de la moderna patología a través de las dos publicaciones que se editan cada año.

Esta información de última hora es difícil obtenerla por libros y tratados, que rápidamente se quedan anticuados y que tardan, por otra parte, varios años en ponerse al día.

La revista se presenta en tomos bien editados, con un sumario perfectamente ordenado.

Al final lleva un índice alfabético, por materias, que es muy necesario en las publicaciones de esta índole, porque hace muy cómoda la identificación y localización del dato que se desea consultar.

Doctor Jesús M. FALERO

EL NUEVO PROCESO PENAL, Ricardo Abella y Enrique Ruiz Vadillo. Publicaciones Abella. — Madrid, 1967.

EL día 1 de enero ha de entrar totalmente en vigor la ley de 8 de abril del presente año, que, aparte de modificar algunos artículos del Código Penal, llevó a cabo una reforma de considerable trascendencia en la ley de Enjuiciamiento. De cara a esa nueva normativa, que no deja de plantear algunos problemas, dos prestigiosos juristas, Abella y Ruiz Vadillo, miembros, respectivamente, de las carreras Judicial y Fiscal, ofrecen a los profesionales del Derecho este volumen donde,

## LIBROS DE DERECHO

al hilo de los preceptos, se recogen e intentan resolver muchas de las cuestiones suscitables.

Al transcribir, en efecto, las nuevas normas legales, Abella y Ruiz Vadillo exponen sus antecedentes y realizan un análisis crítico. Sus apostillas persiguen explicar la intención del legislador y prevenir las dudas que normalmente surgirán en la práctica diaria, esa práctica jurídica que ellos viven desde el privilegiado observatorio de una Audiencia. Algunos de los comentarios incluyen una selección, cuidadosamente realizada, de la jurisprudencia reciente del Supremo. La utilidad de la obra se refuerza con algunos formularios.

Atención singular se dedica, como era de esperar, al nuevo procedimiento de urgencia de los delitos menores. La opinión de Abella y Ruiz Vadillo es,

por cierto, favorable a ese discutido procedimiento, el cual, a su juicio, es «muy acertado en su conjunto» y «debe suponer un avance fundamental y decisivo en nuestro ordenamiento».

LA DONACION CON RESERVA DE LA FACULTAD DE DISPONER, Domingo Irurzun Goicoa. — Valencia, 1967.

EL artículo 639 del Código Civil, que permite al donante reservarse la facultad de disponer de algunos de los bienes donados, es un precepto extraño a primera vista y susceptible de originar cuestiones litigiosas. Advirtiéndolo así, Irurzun Goicoa —uno de los valores de la generación media de ese admirable elenco que es el Notariado español— ha dedicado un minucioso estudio a esa norma, mirándola con lupa en un análisis riguroso y constructivo.

En la tesis de Irurzun, que difiere de la interpretación corriente hasta ahora, la llamada donación con reserva de la facultad de disponer es un supuesto de hecho complejo: una donación de contenido incierto o, si se quiere, una donación de residuo, que recaerá, en definitiva, sobre el resto eventual de los bienes; es, en resumen, una donación de objeto temporal indeterminado, con suspensión no condicional de efectos. La conclusión de Irurzun podrá aceptarse o no, pero es innegable que está razonada con rigor jurídico e incluso, a ratos, con sentido del humor, como cuando, comentando la extraña facultad de retirar los bienes donados, recuerda aquellas palabras que todos hemos dicho de niños: «Santa Rita, Santa Rita: lo que se da, no se quita».

José María CASTAN VAZQUEZ



# OBRA POETICA DE CARMEN CONDE

Por Rafael MORALES

En su doble vertiente de prosa y verso nos llega ahora agrupada en un solo volumen toda la obra poética de Carmen Conde, vasto y rico panorama de conjunto que, además, nos proporciona la alegría de darnos a conocer los libros inéditos de nuestra gran poetisa actual, y la de ofrecer nuevos otros que, desde hace bastantes años, estaban agotados. Intentar ahora un comentario de crítico, por reducido que sea, de los veintitrés libros que entre los años 1929 y 1966 componen la obra poética de esta singular poetisa, sería un evidente absurdo, dado el espacio de que disponemos; pero, a lo menos, aunque sea en la extremada síntesis que determina el caso, queremos apuntar una breve impresión general, unida a la escueta noticia.

Los libros de poemas en prosa que nos ofrece Carmen Conde en este volumen de abundante y auténtica poesía son siete. Uno de ellos, «Brocal», aparecido en 1929, fue el de su iniciación. Los otros, tanto los editados anteriormente como los que ahora se publican por primera vez, integran lo que podríamos considerar la etapa auroral de su espléndida labor poética, que, en cuanto a la prosa, se cierra, por ahora, en 1941 con el libro «Júbilos». Entre aquél y éste, los otros cinco: «Júbilos» (1934); «Empezando la vida», escrito antes de 1921, aunque publicado en 1955; «Sostenido ensueño», escrito en 1938, pero inédito hasta ahora; «Mientras los hombres mueren», aparecido en 1952 y escrito entre 1938 y 1939, y, por último, «El arcángel», escrito en 1939, y ahora publicado por primera vez.

Con «Brocal», como tan sugerente y sobrio título indica, Carmen Conde se asomó por primera vez, como ya hemos dicho, al pozo de la poesía, pero por sus pocos años, por su vitalidad, por su luminosa mediterraneidad —aún sin el contrapeso del dolor—, no se adentró, como era de esperar, en el misterio del agua profunda, sino que, al modo de la lírica espartana del momento, gozó con el frescor y el brillo emanantes. De ahí que su esperanzador y bello primer libro se oriente hacia tres astros señeros que se destacan espléndidos en aquellos días: Gabriel Miró, Juan Ramón Jiménez y Ramón Gómez de la Serna; es decir, hacia la sensualidad del color, la delicadeza del sentimiento o la eclosión luminosa de las imágenes. Luego, «Júbilos» nos trae unos poemas menos impresionistas, más narrativos, donde ya asoma el dolor, incluso entre elementos superrealistas y en donde algunos poemas inician ya esa impresión de fronteras que se da tanto ahora entre el cuento y la poesía, caso que, por ejemplo, se hace evidente en el delicioso y conmovedor relato breve «El niño equivocado». Seguidamente vemos cómo el dolor empieza a ganar en hondura, según se nos manifiesta en «Empezando la vida» —unas memorias de la infancia—, para alcanzar su más tenaz dimensión en «Mientras los hombres mueren», obra llena del drama de la guerra. En «El arcángel», nuestra gran poetisa, sin apartarse de la bella imaginaria anterior, se adentra en el propio conocimiento psíquico, y en «Mío» es el concepto y la meditación sobre las piedras y el paisaje escurialenses lo que corona la madura plenitud de este interesante proceso de granazón humana y literaria. Todo ello, sea uno u otro el elemento que predominase, nos llega siempre iluminado por la calidez de la voz.

Este proceso, en cuanto a la profundización en el contenido humano o también en cuanto a la personalización de la voz poética, no se nos da tan por extenso y desde tan antiguo en la excelente poesía en verso de Carmen Conde, puesto que ésta aparece cuando la poetisa ya tiene definida en términos generales, si exceptuamos algunos rasgos, lo más caracterizador de su personalidad poética.

Entre los libros en verso que componen esta «Obra poética» de Carmen Conde, dos de ellos son inéditos —«Devorante arcángel» (1962) y «Enajenado mar» (1962-1964)— y los trece restantes, ya conocidos, empezando por «Ansia de la gracia» (1945), que fue el primero que de esta modalidad publicó la poetisa. En él aún se advierte la noble huella de Juan Ramón Jiménez, pero ahora ya del «puro», no del posmodernista sentimental, bien resalta claramente la personalidad de la poetisa, una personalidad que ya en 1945 se manifestaba en el tema y en la expresión.

Por lo general hallamos en la poesía en verso de Carmen Conde una tendencia al canto de lo telúrico, del amor, de la naturaleza y la vida, de lo elemental, pleno y puro. Por este camino suele acercarse a Dios, si bien no le faltan rasgos de pasionada desesperanza. Esto se manifiesta no sólo en «Ansia de la gracia» o en «Mi fin en el viento» (1947), sino en casi toda su obra. Por otra parte, nada más natural que este amor a la vida y a su plenitud tenga la réplica en el horror a la muerte, en la rebeldía ante ella —«Sea la luz» (1947)— o en el dolor de ser una desterrada de la felicidad, que es el tema de uno de sus libros capitales, «Mujer sin edén» (1947). Los elementos naturales y los destierros de los hombres vuelven a ser tratados por Carmen Conde en libros tan hermosos como «Iluminada tierra» (1951) o «Vivientes de los siglos» (1954). Y junto a todo ello, el dolor por la hija perdida, el amor a la madre, el canto a la amistad, a las tierras hispánicas, etc., que integran otros libros aquí recogidos, todos agudamente estudiados en el inteligente prólogo de Emilio Miró.

Con su «Obra poética», Carmen Conde pone de manifiesto, una vez más, no sólo que, dentro del neorromanticismo humanista de la posguerra, ella inicia la ruptura con el blando intimismo de la lírica femenina, sino que, además, es una de las voces más personales y auténticas de la nueva poesía española.

CARMEN CONDE, «Obra poética. 1929-1966». Editorial Biblioteca Nueva. — Madrid, 1967.

# EL HUMOR SATIRICO DE MROZEK

Por Antonio VALENCIA

«El elefante» es un libro de relatos breves, casi apólogos, del escritor polaco Slawomir Mrozek, cuyas visiones satíricas de la realidad circundante comienzan a ser ampliamente conocidas, sobre todo, por sus aportaciones teatrales. (En este momento se representan en Madrid dos de sus piezas breves.) Sin embargo, estimamos que donde mejor se pueden comprender las características de Mrozek es en la narración y muy concretamente en este tipo de relato breve satírico en donde parece que se ha dado cita la confluencia de la sátira de los fabulistas clásicos con un tratamiento ultrarrealista, al que la existencia previa de la literatura de Kafka no ha sido en modo alguno indiferente.

Antes de comenzar a examinar brevemente los relatos de «El elefante» conviene salir al paso de la interpretación más superficial de su obra como de sátira anticomunista de oposición y de rebeldía. Hay que contar con unas reglas generales que subsisten desde la eclosión del romanticismo, que tienden a asimilar al escritor con el rebelde y con el opositor político, en razón a que no se admite una obra literaria de cierta raigambre realista que se halle ajena a una voluntad de crítica y perfeccionamiento social. El «ancien régime» tuvo desde el Imperio Romano, para no ir más allá, una estructura social inmune a la crítica desde los predios literarios y salvo la paulatina abolición de la esclavitud, sin más cambios en su composición y equilibrio que los que pudo haber en Egipto entre el reinado de Cheops y el de los Tolomeos. Pero a partir del romanticismo que es la traducción a la literatura, mediante su ampliación equivalente, de la revolución, cuyo proceso aún no ha terminado, el escritor y el artista se identifican con la protesta sobre el estado social y su voluntad de que el proceso evolutivo no se detenga, situándose por ello en línea descolante y avanzada del mismo. Esta actitud parece ya constitutiva «sine qua non» de la condición misma del escritor.

Por eso hay que adscribir a Mrozek, sin más, dentro de esta línea. Mrozek vive en un país de estructura socialista desde hace aproximadamente un cuarto de siglo. Lo que puede conducir a error sobre su anticomunismo es, simplemente, el hecho de la aplicación de cuanto expusimos sucintamente en el párrafo anterior. El hecho de que no considere que el socialismo estatal polaco sea una meta de llegada en la que deba detenerse o modificarse la condición crítica del escritor situado en la vertiente de aceleración del proceso de evolución social que parte del marxismo y que sucedió al proceso de evolución política anterior. Por otra parte hay que tener en cuenta (y ello es importante para ver la dirección y el sentido de bastante de la sátira de Mrozek y de otros escritores situados en sus condiciones, como el soviético Siniaewski) que el comunismo ortodoxo ha producido no sólo una aplicación realista del marxismo, sino también unos modos o procedimientos o estilos de aplicación que forman parte principal de su aparato dialéctico y, desde luego, de su carácter. Cabe ser mar-

xista convencido y pensar que existen otros modos y otros caracteres de aplicación que los que la Historia nos revela ya con medio siglo de experiencia y esto puede entenderse, tanto en el sentido extremista de Mao Tse Tung como en cualquiera otra de las direcciones posibles.

Cabe incluso pensar que una serie de modos, procedimientos o estilos no son privativos del marxismo organizado o que de éste se desplazaron por ósmosis o roce a otros campos y otras organizaciones para que sea posible la sátira de Mrozek a uno y otro lado de la barricada política. La sátira de Mrozek, que es agudísima, está más ligada con su circunstancia, pero admite su transposición a cualquier situación en que la organización social violenta la individualidad de alguna manera, penetre en su intimidad, deforme la realidad circundante mediante el aparato propagandístico, produciendo irrealdad viviente. El hombre se acomoda a todo, pero produce formas grotescas, sometidas a una realidad que contradice los sentidos y la razón de cada uno, pero que no deja de ser una realidad superior. Este es el piso en el que se asienta la sátira de Mrozek, que, brotando desde una circunstancia concreta y reconocible, podría ser trasladada a otras circunstancias sin modificaciones, sino de superficie o de color.

La sátira de Mrozek se manifiesta en relatos muy cortos y ceñidos, expresivos cada uno de una situación absurda que se halla producida mediante una deformación como procedente de un espejo grotesco. Pero no

llega al esperpento porque la situación se pinta desde una precisión bien ordenada y muy racionalmente dispuesta. La nota más aguda de su procedimiento es lograda desde la pintura del absurdo como normal, reconocido y vivido como normal, aferrado a las costumbres por toda suerte de asideros que brinda la normalidad a lo racional. Pero es absurdo, violentamente absurdo unas veces, cómo la imagen del progresista, que, encerrado en una especie de parque o jaula infantil, canta canciones revolucionarias en las reuniones de fiesta onomástica o los hombres en fila transmitiéndose los mensajes y haciendo de telégrafo; otras más tenuemente o poéticamente absurdo como la pérdida de la fe en las ciencias naturales («abandonaron los estudios y se dedicaron al gamberrismo. Probablemente hoy se emborrachan de vodka y rompen cristales») de los muchachos a los que les enseñan un elefante de goma hinchado con gas (y que se echa a volar impensadamente), haciéndole pasar por uno natural.

Este tipo de humor satírico, aparte la perfección y el atractivo de su resolución práctica, ofrece oportunidad para examinar los nuevos cauces de la protesta de nuestro tiempo contra las condiciones de nuestro tiempo, lo cual es más amplio que cualquier circunstancia concreta en que se produzca y desde donde brote, como la serie de admirables cuentos o apólogos que componen el volumen «El elefante», de Slawomir Mrozek.

EL ELEFANTE.—Slawomir Mrozek.—Seix Barral, S. A.

## LIBROS RECIBIDOS

- VIDA DE JESUS.—Ernesto Renan.—Editorial AHR.
- LOS ALEMANES Y YO.—Delmer Sefton.—Luis de Caralt, Editor.
- INTRODUCCION AL PSICOANALISIS.—Sigmund Freud.—Alianza Editorial.
- DIARIOS.—Jovellanos.—Alianza Editorial.
- POESIA FRANCESA CONTEMPORANEA.—ANTOLOGIA.—Manuel Alvarez Ortega.—Taurus Ediciones, S. A.
- HISTORIA DE LOS HECHOS ECONOMICOS Y SOCIALES.—DE 1800 A NUESTROS DIAS.—André Philip.—Taurus Ediciones, S. A.
- LA SEGUNDA REPUBLICA ESPAÑOLA.—Jean Becarud.—Taurus Ediciones, S. A.
- CRITICA DE ANOS CERCANOS.—Azorín.—Taurus Ediciones, S. A.
- LA LOZANA ANDALUZA.—Francisco Delicado.—Taurus Ediciones, S. A.
- LA GUERRA CARLISTA VISTA POR UN INGLÉS.—Frederick Hardan.—Taurus Ediciones, S. A.
- LIBERTAD E HISTORIA.—Galo Mann.—Editora Nacional.
- VIAJE AL AÑO 2000.—Manuel Calvo Hernando.—Editora Nacional.
- LAS MUJERES SABIAS.—Molière.—Editora Nacional.
- HISTORIA GENERAL DE LOS FERROCARRILES ESPAÑOLES.—Francisco Wais San Martín.—Editora Nacional.
- LA PAZ Y LA DEFENSA NACIONAL.—Angel González de Mendoza y Dorvier.—Editora Nacional.
- MARCIAL LALANDA HA DICHO.—Angel Alcázar de Velasco.—Editorial Bultaco.
- EL HILO DE ARIADNA.—Alfonso de Castilla.—Editorial Ducal.
- TESORO EL INCLITO.—Alfonso de Castilla.—Editorial Ducal.
- ANTOLOGIA DE CUENTISTAS SUECOS.—Escelicer, S. A.
- LAS NOVELAS DE TORQUEMADA, Benito Pérez Galdós.—Alianza Editorial.
- EL CEMENTERIO MARINO, Paul Valéry.—Alianza Editorial.
- LA NOCHE. EL ECLIPSE. EL DESIERTO ROJO, Michelangelo Antonioni.—Alianza Editorial.
- ENCICLOPEDIA DE LA MUSICA, Frank Onnen.—Afrodisio Aguado, S. A.
- ENCICLOPEDIA DE LA MITOLOGIA, Van Acken, Botte, Leeman.—Afrodisio Aguado, S. A.
- ENCICLOPEDIA DE LA ANTIGÜEDAD CLASICA, Jean H. Croon.—Afrodisio Aguado, S. A.



**S**I hay algo emocionante en el hecho de comprobar la fidelidad de Barjola a su propia obra es, precisamente, que tal enraizamiento se produce como una predestinación insoslayable. Barjola y sus monstruos son ya, y serán sin duda mucho tiempo, una entidad sólidamente trabada, donde lo real tiene equivalencias metafísicas en una característica expresión plástica. Fuerza de un sino romántico de nuestra época o vocación acendrada, la obra de Barjola está ahí, obediente a una tensión interior irremediable y amada a un tiempo mismo por el pintor, que recibe y devuelve en y desde su mirada las imágenes atormentadas del dolor humano. Por eso, he pensado muchas veces, su pintura es difícilmente comercial y en absoluto aceptable para quien no tenga en su más noble acervo un espíritu auténticamente cristiano, dicho esto con toda la amplitud que una comprensión actual tenga para la verdadera solidaridad entre todos los hombres. Por eso también he creído adecuada su obra para toda morada en la que haya necesidad de disponer de un estímulo adecuado a la meditación ascética y combativa del egoísmo humano.

Con todo, una consideración absoluta de la pintura de Barjola, desde su legítima e irreducible posición, podría advertirnos que el mismo cambio registrado en la textura de sus figuraciones hacia el color plano y el perfilado podría preludiar también, en concordancia voluntaria, una apertura de concep-

## EL MUNDO PLASTICO DE BARJOLA

### EXPOSICIONES DE BLARDONY, ARTE ESQUIMAL CANADIENSE Y REUNION DE LA AECA

to hacia la esperanza, y ello sin abdicación de su obsesiva temática habitual. Abona esto nuestro consejo por cuanto un entendimiento integral del dolor humano especifica un fin que no puede ser otro que el cese de la causa que lo produce; lucha contra la muerte o redención, aquí o en otro mundo, son lucecillas que mantienen vivo al ser en plenitud. Y si sus personajes se mantienen irremediablemente cerrados a la posibilidad de una suspensión de los motivos de su angustia, corren el riesgo de convertirse en arquetipos fosilizados o espantapájaros granguifolcos, como testimonios de una visión unilateral de nuestra existencia.

Me permito apuntar esta objeción, entrañable y cordial, al pintor, que es también amigo, porque creo contribuir así a una mejor continuidad de su obra. En esencia, mi deseo sería que la misma luz puesta en esta etapa de su pintura fuera susceptible de hallar una correspondencia en el concepto creador de ella; que toda la materialización del dolor, fácil de convertirse en materialismo, tenga un atisbo de luminosidad superadora de su condición agónica. La potencia imaginativa y la sensibilidad probada de este gran

pintor que es Barjola no habría de encontrar dificultades para matizar, con esta trascendencia, su obra inmediata. (Biosca.)

#### BLARDONY

Más que literatura yo diría que es de ámbito literario, poético, esta pintura. La misma contención colorista supone un elemento de fijación para crear un clima tétrico y misterioso, en el que nada debe estorbar a la idea lóbrega de una sumaria descriptiva, donde el espacio sórdido apenas se ve turbado, más bien diría complementando, con la artificial naturaleza de un maniquí desmembrado o con el recuerdo de algo vivo que es huella antigua del retrato infantil junto a un cajón con semblanza de ataúd.

Blardony tiene su mejor recurso pictórico en el manejo de los espacios interiores, que parecen arrancados de una narración de Poe; en ellos se mueve plácidamente, omitiendo elementos o eligiendo ese mínimo rastro de un existir entre lo posible y lo irreal. La pátina arcaizante sirve, asimismo, con eficacia a sus retratos de muñecas, pero me parece advertir alguna insuficiencia expresiva en su parquedad de materia, que, a veces,

se advierte forzada a ser lo que no alcanza a conseguir. En cualquier caso hay en su obra una intención estimable y algunos positivos aciertos. (Theo.)

#### ARTE ESQUIMAL CANADIENSE

En esta época de sofisticaciones se reciben con especial gozo estas muestras, que testimonian la instintiva necesidad humana de acogerse a la realización de la obra de arte como alimento del espíritu, sobre todo cuando se trata de hombres cuyas condiciones de vida, duras y difíciles, en constante lucha contra los elementos de la Naturaleza, acentúan su meritorio quehacer. Tal ocurre con las creaciones escultóricas del pueblo esquimal canadiense, llenas de encanto e ingenuidad, en las que se prologa, al cabo de los siglos, la vivencia de un sentido de observación de lo esencial propio de los seres primitivos y una gracia natural para la estilización que, además, supone un documento humano de primer orden. Y como en ocasiones similares, a la vista de la estupenda colección aquí exhibida, acude a nuestro recuerdo la deuda contraída por el arte moderno ha-

cia estas muestras de gran poder sugestivo. (Sdad. E. de Amigos del Arte.)

#### COLOQUIOS DE LA AECA EN EL MUSEO LAZARO GALDIANO

Convocados por nuestro presidente, don José Camón Aznar, nos hemos reunido los críticos para hablar de los problemas que afectan a nuestro ejercicio, cada vez más arduo y delicado, dada la complejidad de los múltiples procesos de creación en vigor. En realidad, la primera reunión ha servido para, desde la base de unas ponencias, plantear la cuestión de la crítica en sus posibles aspectos normativos y especulativos frente a la heterogeneidad de las formulaciones plásticas existentes. Con este motivo, el diálogo fue vivo y del mayor interés para aclarar prejuicios y posturas dubitativas ante lo que constituye la esencialidad misma del arte.

A esta primera sesión fueron invitados, y ya con carácter permanente para las sucesivas, los críticos musicales, como miembros afines de la gran asignatura del arte; que, asimismo, tienen planteada una problemática similar en su propio terreno. La presencia de Antonio Fernández Cid y Antonio Iglesias perfila cordialmente esta intención de la AECA de asumir en periódicas reuniones la especificación y posible esclarecimiento de los fines y terminología de la crítica de arte en todos sus aspectos.

L. FIGUEROLA-FERRETTI

## GALERIA DE ARTE

#### LORENZO APARICIO

**U**IA Exposición singularísima es la que se presenta en los salones de la Diputación Provincial. Es singular el tema y es singular el artista. El artista es Lorenzo Aparicio «Boliche de Canillejas», un hombre sencillo, albañil de profesión, con inquietudes artísticas desde siempre, que supieron salvar la falta de medios, de cultura y de mil conocimientos de la vida artística. Hace algunos años, alguien se fijó en él, le apoyó y, en poco tiempo, Boliche de Canillejas preparó una Exposición en la Galería Nebli, de Madrid. Allí había de todo, desde aquellos dibujos infantiles, recuerdos de sus años en Africa, mientras servía a la Patria, hasta esos rameados simbólicos, con recuerdos orientales y aztecas, fruto de sus sueños y fantásticas visiones. La Exposición que ahora nos presenta en la Diputación es de esculturas. Son obras carentes de oficio, ejecutadas con yeso (no en materias definitivas). Pese a ello, son encantadoras. Son obras que invitan a pensar. Aquí es donde radica la singularidad de la Exposición. Hoy es frecuente ver Exposiciones con una gran dosis de oficio, influencias captadas conscientemente, casi copiadas de otras tendencias o de otros artistas que no arrancan más comentario que ese de «obra perfecta de ejecución». En las esculturas de este Boliche falta el oficio y está, sin embargo, eso otro que es más importante que el oficio. Está el arte puro, tal cual es. No falta quien ante estas obras de Boliche le ha dicho al artista que diga que están inspiradas en los caprichos de Goya. Otros, que se parece a Solana. Lo verdaderamente maravilloso es que existan estas similitudes, estos recuerdos en unas piezas escultóricas ejecutadas libremente por un artista que no conoce la obra de Goya, y



que ni siquiera sabe quién fue Gutiérrez Solana. Esto, creemos, es sorprendente y digno de ser destacado. Entre esta Exposición y la anterior que vimos en Nebli hay una diferencia notable. Boliche ha madurado ejecutoriamente y, con las continuas realizaciones artísticas, ha dado vida a inquietudes dormidas durante muchos años por causa de la vida laboral que le retuvo en otros menesteres.

#### MARTI ALSINA

En la Sala Parés, de Barcelona, expone el pintor Martí Alsina. Es un artista de sólida preparación. Sus pinturas y sus dibujos, de distintos caracteres, descubren a un pintor en continua producción. Hay cuadros de Martí Alsina que están inspirados en los pintores del XIX; exigentes con el detalle y con la forma, cuadros estudiosos de pliegues, ropajes y calidades de interiores. Hay otros estudios de perspectiva, donde el problema del espacio está claramente expuesto a través de una estructura geométrica, que justifica lo que se alza ante la vista. Allí está la razón del relieve en el plano, la razón de la sombra y la sensación de volumen.

Hay otro aspecto en Martí Alsina, y es el de los paisajes y dibujos hechos con un trazo inquieto, sensible y seguro. Estas obras están impregnadas en un sentido surrealista.

#### MARIO ALCALDE

La Exposición que el pintor Mario Alcalde «Israel» presenta en la Galería Círculo 2, de Madrid, está dentro de un expresionismo que recuerda la traza del arte bizantino. El artista, después de mucho estudio, dio con unas calidades mates y un colorido apagado que mantiene en toda su obra. Hoy, lo que más parece preocupar al pintor es la representación de los temas y la vida que hay detrás de cada personaje o cada lugar plasmado. Mario Alcalde nos presenta un sentido religioso en su obra. Sus cuadros son como voces que claman por la justicia y la comprensión entre los hombres. No entran estas obras en la llamada pintura social, porque no existe en esas denuncias de la opresión del pobre por la riqueza, ni odio, ni sátira. Todo está dicho en la obra de Mario Alcalde con amor y sin saña por el descubrimiento del tema.

Francisco PRADOS DE LA PLAZA



# Teatro

## EN EL MUNDO

Por Juan EMILIO ARAGONES

**P**ARECE que todo se confabula contra el teatro que, o tiene que irse al extrarradio porque el centro de las grandes ciudades lo monopolizan otros espectáculos, o se incendian los locales escénicos de ciudades que no abundan en ellos, o los etcéteras que el lector irá viendo. Con todo, los recalcitrantes aficionados al arte dramático seguimos aferrados a la creencia en sus calidades y a la fe de que éstas podrán más que la devastación de los elementos y que cualquier otra circunstancia adversa.

### ARDE OTRO TEATRO EN LISBOA

A los tres años de haberse incendiado el teatro Doña María II —en diciembre de 1964— se ha incendiado otro teatro lisboeta: el Avenida. Entremedias —en noviembre del pasado año— las llamas acabaron con el Variedades. Parafraseando a Felipe II, pudieran decir los profesionales portugueses que ellos no mandaron sus representaciones a luchar con los elementos.

Como consecuencia de tan persistente y desdichada serie de incendios, Lisboa —que nunca ha sido ciudad rica en teatros— cuenta ahora solamente con cinco locales en activo dedicados a la escena: Trinidad, Monumental, Capitolio, ABC y María Victoria, y de ellos, los dos últimos programan espectáculos revisteriles.

### PARIS: TEATROS EN LA PERIFERIA

No es momento de hacer un estudio detenido de las causas, pero sí de indicar que el fenómeno es general: del mismo modo que, en Barcelona, los Grupos de Cámara y Ensayo, reunidos, representan sus obras en el teatro La Alianza, del barrio periférico de Pueblo Nuevo, dos nuevos teatros populares están organizándose en los alrededores de París: uno en Suresnes y otro en Boulogne-Billancourt.

En Suresnes, Dominique Chenet, de veinticinco años, que fue ayudante de Sacha Pitoeff, se ha encargado de la dirección. La sala elegida, capaz para 1.200 personas, es la misma en la que Jean Vilar y Gerard Philipe representaron «El Cid» hace más de tres lustros, y en la que, desde entonces, sólo se han dado representaciones muy esporádicas y algún que otro festival. El Ayuntamiento de Suresnes ha concedido una subvención que hará posible la reapertura del local para actividades continuadas.

En Boulogne-Billancourt, la Municipalidad está construyendo un local de espectáculos y prepara la creación del teatro del Oeste Parisiense, que dirigirá Pierre Vielhescaze, antiguo colaborador de Gabriel Garran en Adbervilliers. Ante tales perspectivas, el 20 de noviembre pasado se inauguró un Centro de Formación de Arte Dramático, destinado a intérpretes, técnicos de escenario y administradores. La enseñanza es gratuita.

### «STRIP-TEASE» EN LA OPERA

Según comunica Efe, por primera vez en la célebre Ópera de París, el «strip-tease» ha hecho su aparición, en el ballet «Bacchus et Ariane», de Michel Descombey. La mitológica historia queda reflejada en la vida moderna mediante un «ballet-provocación», según lo ha calificado su autor. El número no ha sido del agrado del público, y al término de la representación, durante diez minutos, los espectadores sustituyeron los aplausos por abucheos y silbidos.

### PLAGIO EN ROMA?

El autor francés Felicien Marceau ha acusado a los comediantes italianos Sandro Giovannini y Aldo Garinei de haber plagiado su obra «Un jour, j'ai rencontré la vérité», en la comedia musical estrenada hace poco en Roma y que lleva por título «Viola, violin y viola de Amor». Marceau se desplazó a la capital italiana para ver la obra de los dos autores italianos, precisamente porque había sido advertido de su semejanza.

La única diferencia —ha manifestado Felicien Marceau— radica en que la comedia musical italiana está presentada en tono cómico, mientras que la mía fue escrita en sentido filosófico. (Después del acceso del «strip-tease» a la Ópera de París, no comprende esta tentativa de erotización de una comedia.)

Garinei y Giovannini rechazan las acusaciones del autor francés, calificándolas de infundadas. Ahora, los jueces tienen la palabra.

# LUIS BONILLA NOS HABLA DE SUS LIBROS



**P**RESENTAR a un autor no es tarea fácil, y menos si uno disfruta de su amistad. Pero el escollo en este caso ha quedado salvado cuando al preguntarle a Luis Bonilla sus datos personales me contesta: «Creo más interesante hablar de las obras que del autor. En todo caso, a través de las obras es como se conoce al autor». Aquí están sus libros publicados:

«Tradiciones y leyendas de Castilla», «La mujer a través de los siglos», «Historia de la esclavitud», «Historia de la hechicería y de las brujas», «La danza en el mito y en la Historia», «El amor y su alcance histórico», «Historia de las peregrinaciones en el mundo» (Los peregrinos, orígenes, rutas y religiones), «Historia y psicología del perro», «Mitos y creencias sobre el fin del mundo».

—¿Por qué esa disparidad de temas?

—Es disparidad externa, pero no de fondo. Porque todos los temas distintos, sí, expresan planteamientos, facetas de una problemática la inquietud de la Humanidad ante la realización de la existencia, en su proyección histórica y en su contenido psicológico. Un concepto de la Historia no sólo hacia atrás, sino también hacia adelante, hacia el porvenir; no el relato erudito de reinados y batallas, sino la pequeña Historia que ilumina aspectos del vivir, la inquietud social, moral psicológica de la trayectoria humana, donde se forjan los acontecimientos mínimos pero decisivos para caracterizar las generaciones, sus problemas, sus inquietudes, donde alienta una razón histórica y otra psicológica, conjugadas íntimamente.

—Se observa en todos ellos un denominador común: tu amor por la investigación.

—Trato de buscar e, porqué humano en su realización histórica; así, por ejemplo, la esclavitud, que es el tema de uno de mis libros, es un problema del pasado que tiene una resonancia para el presente y futuro,

visto filosóficamente, y por eso es doblemente interesante conocer lo ya sucedido. Otro tema, el del amor, es legado histórico y proyección futura; es problema de psicología, no sólo individual, sino colectiva, con sus estilos propios de cada época. Otro, el de la hechicería, es relato de siglos pasados, pero que vive anidado en el inconsciente colectivo de la Humanidad. Así también el planteamiento de la danza como expresión mítica de contenidos históricos de la Humanidad; o el libro sobre la inquietud de peregrinar; y el de más reciente publicación sobre el problema del fin del mundo, aniquilamiento total donde el hombre pierde hasta la facultad de perpetuarse en las generaciones futuras. Todos ellos son temas que llevan al conocimiento del hombre.

—Entonces, ¿tú te consideras historiador, investigador o ambas cosas?

—Narrador de la vida humana, que tiene un contenido de legado y un impulso de aspiración al futuro, donde se funde lo social, político, filosófico e incluso poético: la realidad y el mito, el amor y la muerte, la claudicación y la rebeldía.

—¿No te atrae la novela?

—Me atrae mucho en su contenido psicológico, sobre todo, el del autor a través de sus personajes. Me gusta leer una novela cuando en el fondo es un ensayo, un planteamiento social o psicológico.

—En contra de lo que suele pasar en la mayoría de los libros de Historia, los tuyos son muy amenos. ¿Dónde está el secreto?

—La amenidad no es mía, sino de la vida. Yo solamente procuro indagar en las pasiones humanas a través de la Historia. Es quizá esa feliz complementación de los conocimientos históricos y del análisis psicológico lo que da unos planteamientos interesantes para comprender en su vital realidad los actos humanos a través de los siglos.

—¿Cuánto tiempo te lleva preparar cada tema?

—Como dice un inteligente gallego, amigo mío, «eso depende». En realidad, aproximadamente, un año cada libro.

—De consulta y entretenimiento, de curioso entretenimiento han sido calificados tus libros. ¿Estás de acuerdo?

—Considero muy importante para mi gusto escribir con lenguaje claro, presentar los problemas más complicados de manera sencilla, para no estar «ante» el lector, sino «con» el lector.

—También se ha dicho que eres en unos casos periodista de la Historia, y en otros, que «antes que historiador eres psicólogo». Tú, ¿qué te consideras?

—Historia y Psicología se complementan para mí recíprocamente en el conocimiento de lo humano. El aspecto a que tú aludes de periodista de la Historia es una gran inquietud mía, una tendencia vocacional de observar lo social y lo político a la luz de la Historia y de la Psicología; es un impulso que siempre aflora en mis artículos como una necesidad psicológica también por mi parte.

—Hazme una historia breve de todos y cada uno de tus libros.

—No puedo. Escapa a mi capacidad de sintetización. Pero algo quedó esbozado en otras de tus preguntas.

—¿Qué estás preparando ahora?

—Una biografía, ya «a puntos», del aventurero Beltrán du Guesclin, como centro de interés para plasmar una de las épocas más azarosas de la historia de Occidente, en su juego de intereses y de motivaciones, y donde cada personaje decisivo es un tipo psicológico. Además, tengo en gestación un libro de ensayo que se titula «Sentido heroico de la existencia», tema inquietante sobre el que he publicado ya algunos artículos.

Tal como el autor deseaba no hemos hablado más que de sus libros, pero creo que su obra y sus contestaciones son bastante elocuentes. Tiene razón al decir que a través de sus obras es como mejor se conoce al autor.

Angela BELANGUER





# «DE LAS CENIZAS: VOCES DE WATTS» Y LA VOZ EMOCIONADA DE BUDD SCHULBERG

**L**E las cenizas que dejaron en Watts uno de los más serios motines del país, casi una revolución, se ha levantado cual Ave Fénix, un apasionante y señero movimiento literario centrado en el Taller de Escritores de Watts, bajo la inspiración de Budd Schulberg. Novelista y escenarista que redondea su prestigio universal con «¿Por qué corres, Samuelillo?» y quien, consciente de su responsabilidad de escritor, no pudo menos de seguir los pasos de otros grandes estadounidenses como Melville, Whitman, London, Dos Passos, Sandburg, Steinbeck, MacLeish, Wright, para no citar más, al decidir hacer algo ante lo inconmensurable de los hechos en esta parte del Pueblo de Nuestra Señora de Los Angeles.

En ese mismo día, el viernes negro del 13 de agosto de 1963, mientras observaba por la televisión las columnas del humo que se levantaban del convulsiónado Watts, recordé el consejo de Lincoln después de los desórdenes que siguieron a la Guerra de Secesión, de emplear la iniciativa privada, la ayuda personal de vecino a vecino, de comunidad a comunidad, para terminar con aquel malestar. Así nació el Taller de Escritores de Watts, entre desertores de escuelas y de la sociedad, de semiletrados negros, con talento literario y deseos de escribir prosa, poesía y ensayos, quienes antes no habían tenido su oportunidad de hacerse conocer y cuyo primer libro colectivo acaba de aparecer bajo el título de «De las cenizas: voces de Watts» («From the Ashes: Voices of Watts»). Editado con una introducción de Budd Schulberg. New American Library. New York).

Hasta la aparición del libro, que ha sido recibido con enben-

didados elogios por la crítica estadounidense, han transcurrido dos largos años, con sus días y sus noches. Budd Schulberg puede ya solazarse después de improbos trabajos y sacrificios. Porque su labor no fue fácil, sino muy dura y hasta peligrosa, iniciada desde el día en que aún ardían las brasas de Watts, cuando en el viejo edificio de la Asociación Barrial de Westminster puso un letrero invitando a quienes tuvieran inclinaciones literarias a formar parte de un Taller de Escritores. Pero nadie se le acercaba, porque en esos momentos de confusión más bien despertaba sospechas «este hombre del cielo blanco, metido en el infierno negro».

Nada arredró a Budd Schulberg. Tozudo siguió en su puesto hasta que al cabo de algunos días, largos días, con sus noches, se le acercó un jovencito de diecinueve años de edad, Charles Johnson, «un veterano de la cárcel durante la revuelta y un veterano de muchas cosas más», quien pasó la voz entre los suyos de que aquel blanco era de fiar.

Entonces comenzaron a llegar los otros. Y lo que empezara tubeteante en la vieja casa de Westminster se transformó en un poderoso movimiento literario negro, con su nuevo y amplio local en la calle 103, que durante la revuelta se llamó el Callejón de las Brazas. Se le ha bautizado como la Casa Frederick Douglas en honor de uno de los primeros líderes del movimiento negro estadounidense, el ex esclavo que aprendió a leer y a escribir por sí mismo. Local que se sigue expandiendo, gracias a las donaciones de importantes escritores y personalidades como Robert F. Kennedy, Irving Stone, James Baldwin, Norman Mailer, John Steinbeck, Elia Kazan, Richard Burton, Ha-

Por  
**Othón CASTILLO**

rry Golden y muchos otros, además de lo que produjo el programa televisado de costa a costa «Angry Voices of Watts», que llamó la atención a todo el país y otras entradas. Porque quienes eran hasta entonces desconocidos, hoy venden sus trabajos en importantes publicaciones de Estados Unidos. Como Harry Doland, director de la Casa Douglas, quien a sus treinta años se sentía fracasado, teniendo que trabajar como obrero en una fábrica de objetos de vidrio y que hoy está contratado por la Warner Bros como escritor; o como James Thomas Jackson, quien fuera portero de una cantina, y que tiene ya vendida una novela a un importante editor, y en la cual aún está trabajando y que, según su propia confesión, le tomara cuarenta años hasta llegar al Taller de Escritores de Watts. Estos, con 14 negros más y un mexicano-americano, Guadalupe de Saavedra, aparecen en el apasionante libro «From the Ashes: Voices of Watts» (De las cenizas: voces de Watts), que además de ser una hermosa muestra del talento literario de un grupo de negros y de un mexicano-americano, es un verdadero documento humano.

Con una introducción y notas de Budd Schulberg el libro editado por la New American Library es una compilación de relatos, poesías y ensayos, cuya lectura apasiona de principio a fin. Porque de sus páginas emergen creaciones formidables de verdaderos escritores y poetas, que

dicen con vehemencia su dolor y expresan con rabia su orgullo. Su profunda angustia reprimida por siglos que flota como grito en fresca y tersa prosa, desnuda de todo alambicamiento, salpicada de humor, cuando no de amargura desconcertante. Que también aflora de los versos llenos de reproches de Johnie Scott, Alvin Saxon Jr., Vallejo Ryan Kennedy y Jimmie Sherman, que en «Historia del Negro» ahonda en sus raíces en versos rimados y nerviosos como un látigo, cuya traducción literal sería: «Un buque / Una cadena / Una tierra distante / Un látigo / Un dolor / Una mano de blanco / Un saco / Un campo / Con fardos de algodón / Es la única cosa / Que mi abuelo recuerda».

Hay un eco de protesta en las páginas de este impresionante libro, aun en los poemas metafísicos de Leumas Sirrah y en el lirismo de Emery Evans, y que lo expresan en lenguaje literario desde los más jóvenes: Ernest A. Mayhand Jr., en sus diecinueve años, y Edna Gipson, en sus veintiuno, hasta aquellos que han llegado a la mitad del camino como Jackson, Sonora McKeller y Birdell Chew, que a grito herido claman en «A Black Mother's Plea»: «No le den a mi hijo una causa para odiar, porque eso lo destruiría mientras es un niño...» En cambio, Alvin A. Saxon Jr., admonitivo pareciera amenazar con «Ya no habrá más canciones / Ni suaves brisas de magnolias», en Black Power; mientras Blossom Powe pierde la esperanza en «Tomorrow», con sus versos «No nos digan mañana / Porque mañana nunca habrá...» y que Johnie Scott completa «Nosotros somos gentes del ayer / Que no podemos vivir en el mañana».

Profundamente impresionante es el ensayo de Johnie Scott

«The Coming of Hoodlum» por el análisis filosófico y psicológico que allí hace de su propia raza. Este poeta y escritor que hoy estudia en la Universidad de Stanford, después de haber pasado un año en la Universidad de Harvard, es allí donde se descubre a sí mismo y encuentra «que su neurosis es su medio ambiente», el medio ambiente de Watts, porque el ghetto no solamente existe como una realidad física, sino como una verdad dolorosa y perturbadora en la mente. Angustia que cobra otra dimensión en Guadalupe de Saavedra, mexicano-americano nacido en Texas, que compartió con su padre las duras tareas de bracero, antes de que fuera a estudiar a un Seminario, y que le hace exclamar en «Pensamientos antes del Alba»: «El sol no se ha levantado aún / Pero el día ha comenzado / Muchas veces mi espalda se doblará / antes que el día haya terminado / Bracero recolector».

Pero no todo es amargura o frustración, tal como asegura Jeanne Taylor: «Las lágrimas están allí mezcladas con la máscara. Y cuando reímos, escuchamos, no hay allí sollozos en nuestra voz». Y tiene razón porque hay humor, como hemos dicho en las páginas de «From the Ashes: Voices of Watts», como el de Harley Mins en «Memoirs of a Shoeshine Boy», que hace reír de veras y fresco optimismo como el demostrado por Edna Gipson en «Deep Blue Feeling», «que había buscado dentro de mi vida algo que justificara el haber nacido: una meta, un destino, y ahora lo he encontrado...». Destino y meta hallado también por sus otros compañeros que forman el Taller de Escritores de Watts, obra señera de un escritor todo talento y corazón, que es Budd Schulberg.

Los Angeles, diciembre 1967.

## LEYENDO OTROS LIBROS LUSITANOS

COIMBRA (De nuestro corresponsal literario, José María VIQUEIRA.)

**L**A tremenda ley del espacio que rige la extensión de los trabajos periodísticos me obligó a dar un corte en seco a la crónica anterior. De ahí que también ahora me sienta obligado a continuar con el mismo asunto, porque no quiero dejar en el tintero algo que, a mi juicio, tiene importancia cultural. Perdónenme, pues, los lectores si estiman estas líneas como pura monotonía. Pero créanme que vale la pena de su indulgencia. Y sigamos, por tanto, al menos con dos cosas de interés.

La primera se refiere al primer volumen de una obra monumental, así por la extensión que habrá de tener cuando se completa, como, y sobre todo, por la calidad histórica de la misma. Se trata del «Cartularium Universitatis Portugalensis (1288-1537)», preparado y dirigido por el profesor de la Facultad de Letras de Lisboa, doctor A. Moreira y Sá, y publicado por el Centro de Estudios de Psicología e Historia de la Filosofía anejo a la citada Facultad.

Ya sabemos que un cartulario es un conjunto o colección de documentos históricos de cualquier índole. ¿Y qué interés puede tener esto para el lector común? se preguntará, acaso, alguno. Enorme, extraordinario, respondo. La Historia

se hace a base de documentos, y éstos nos van enseñando paso a paso la evolución cultural del hombre en todos los órdenes de la cultura creadora y de la civilización difusora. De ahí que el conocimiento documental de la actividad humana, sea cual fuere, nos proporciona un esencial elemento formativo que nos enriquece el espíritu, porque nos comunica las razones que los hombres tuvieron para actuar como actuaron en el pasado, nos hace comprender mucho mejor el presente y nos facilita preciosos puntos de apoyo para nuestra más perfecta actuación en el futuro. Por eso, cualquier «corpus» documental de cualquier época o lugar significa una piedra importantísima para el edificio de la cultura.

Pero es que, además, en este caso, la piedra se convierte en verdadera joya, por cuanto se trata del foco o motor más noble y decisivo de ese quehacer cultural a que vengo aludiendo: la Universidad. Y la historia de la Universidad portuguesa interesa a la cultura universal y, en consecuencia, a cualquier persona cultivadora de su propio espíritu. Y tanto más interesante cuanto que en la época a que pertenece este cartulario ya era una hermosa realidad la universalidad de estos incipientes centros superiores, con su constante tráfico e intercambio de profesores y esco-

lares de todas partes. Y no digamos cuando esto se aplica a las viejas relaciones universitarias entre los portugueses y castellanos de entonces.

Aparte esto, y en un orden más amplio histórico cultural, se comprende la trascendencia de la enorme tarea emprendida por el profesor Moreira de Sá, si añadimos que la historia de la Universidad portuguesa no está hecha. Hay, sí, historias de la Universidad de Coimbra, pero muy pocos trabajos acerca de la de Lisboa.

Lo importante de este cartulario es haber reunido los documentos fundamentales para poder escribir la historia definitiva de la Universidad portuguesa, y con ello la posibilidad de aclarar y afirmar la contribución de Portugal para el estudio de las Ciencias y la calidad y realización del Humanismo, a través del espíritu portugués. Amén de aprender en esta obra las diferencias conceptuales y reales que había en aquellos siglos entre «Stúdium», «Stúdium Generale» y «Universitas».

En suma, estupenda obra para que los historiadores sepan extraer de ella — como dice su prologuista, el profesor Marcello Caetano — «sine ira ac stúdium», las verdades de la Historia. Una obra, pues, de enorme valor cultural.

Guerra Conde junior: este escritor, nuestro conocido ya de otras ocasiones, es au-

tor de otra novedad que quisiera comentar, aunque sea con la brevedad que me agobia. Acaba de publicar una corta novela titulada: «Mestre Gil fabricante de sonhos». Y quiere ser una faceta imaginaria de la vida del gran dramaturgo Gil Vicente. Deseando mostrarnos al hombre de teatro y excelente lírico como un forjador de sueños, desde la infancia, Guerra Conde junior sueña realmente una serie de cosas y episodios al margen de una vida auténticamente documentada.

Mas como se trata de una obra de creación o de imaginación, nada hay de ilícito en sumergir al lector en unos escenarios y ambientes donde los datos reales e históricos se funden con los imaginados, para lograr un perfil biográfico del artista lusitano.

Aquí saboreamos una posible, y atractiva, infancia de Gil Vicente en la misma cuna de la nacionalidad portuguesa, la ciudad de Guimarães, desde el día de su nacimiento en 1472, en casa de su padre, el famoso platero Maestro Gil Alfonso, hasta que dueño de una muy razonable cultura humanística, adquirida en un convento de su tierra, se lanza a la busca de aventuras. Y no es la menos sabrosa su encuentro en una romería con Fernando de Rojas, el autor de «La Celestina», con quien peregrina a Santiago, para acabar con un viaje a Salamanca, donde aquel le presenta a Juan del Encina. Es decir, Gil Vicente conviviendo y aprendiendo con los dos escritores castellanos que más influyeron en su obra genial. La fantasía de Guerra Conde nos da algo que «se non è vero, è ben trovato».



JAEN

## UNA INTENSA LABOR DE MEJORAMIENTO DE VIVIENDAS RURALES

EL PATRONATO «ALFÉREZ ROJAS», DE LA JEFATURA PROVINCIAL DEL MOVIMIENTO, HA CONCEDIDO MAS DE CINCO MILLONES DE PESETAS EN SUBVENCIONES, ANTICIPOS Y PRESTAMOS

JAEN. (Crónica de nuestro corresponsal, José Chamorro.)—Hace algunos años que el Patronato de Gestión para la Mejora de la Vivienda Rural, que lleva el nombre del heroico Alférez Rojas —el muchacho de Ubeda que murió gloriosamente en los territorios donde se mantenía el honor de España—, está entregado a una intensa tarea de mejoramiento de la vivienda rural. Es importante considerar este aspecto de una obra social que no tiene reposo en su actuación, porque la vivienda rural acusa un evidente déficit de condiciones de habitabilidad en relación con la vivienda urbana. En las ciudades se construye hoy con una realidad de impulso considerable y con un sentido higiénico y estético admirable; pero en el campo se vive aún con casas que no reúnen las mínimas condiciones de una morada humana digna. Estos días de frío y nieve hemos pensado mucho en esta obra redentora porque nuestras casas rurales no tienen las comodidades de la vivienda de la ciudad, y quizá sea esta una de las causas del éxodo humano de nuestros pueblos agrícolas y de los núcleos rurales tan abundantes en la extensa geografía provincial.

De aquí que la obra del Patronato «Alférez Rojas» tenga una enorme estimación en el área del campo jiennense. La obra de acción de sus beneficios está circunscrita a la mejora de la vivienda en aquellos núcleos de población campesina que no exceda de 10.000 vecinos o en caseríos, anejos, cortijadas, aldeas, lugares, barrios anejos y otros semejantes, siempre que formen núcleos separados de edificación, sin que su población exceda de la cifra antes señalada.

### MEJORAS

Las mejoras establecidas en las normas del Patronato son las siguientes:

- a) Aumentar el número o capacidad de las habitaciones de que conste la vivienda.
- b) Separación de establos, cuadras, estercoleros, etc.
- c) Favorecer las condiciones higiénicas de la vivienda.
- d) Proporcionar mayor duración a la misma.
- e) Cualquiera otra de las condiciones de habitabilidad que beneficien a la vivienda.

Las modestas familias campesinas están remediando con la ayuda del Patronato la deficiencia de sus instalaciones, y en el esfuerzo de su trabajo de adecentamiento e higienización de las viviendas se nota un esmero de pulcritud y exorno realmente admirable. En 22 términos municipales se ha recibido el beneficio del Patronato en el año 1967, y la cantidad repartida entre subvenciones, anticipos y préstamos asciende a la cifra de pesetas 3.145.000. Hay que tener en cuenta que el beneficio alcanza a muchas viviendas, porque se procura aquilatar verdaderamente la necesidad. En este año la ayuda ha llegado a 22 términos municipales, con cantidades importantes a aquellos que tienen muchos núcleos rurales esparcidos en sus serranías o campiñas. Así, a Fuerte del Rey se han asignado 752.000 pesetas; a Fuensanta de Martos, 668.500; a Charchelejo, 529.000; a Santiago de la Espada, uno de los poblados más alejados de la provincia y metido en las interioridades de la sierra de Segura, 556.000. Y así, por el estilo, para no hacer demasiado extensa la relación.

Hay una tarea de investigación que lleva a cabo el Departamento de Acción Política Local de la Jefatura Provincial del Movimiento, mediante la que se hace un estudio de las posibilidades de mejoramiento, y sobre esa base se realiza la distribución de las subvenciones a fondo perdido; los anticipos hasta 10.000 pesetas, sin interés, y los préstamos, hasta 20.000 pesetas, con un interés del 4 por 100, a reintegrar en un plazo de quince años. Con la colaboración decidida y el apoyo infatigable de las Jefaturas Locales, el Patronato, en sus cinco años largos de existencia, ha cubierto una amplia zona de protección rural en un aspecto entrañablemente humano.

## Ayuntamiento de San Adrián de Besós (BARCELONA)

### ANUNCIO

El próximo día 13 de enero de 1968, a las trece horas, se celebrará en estas Casas Consistoriales subasta pública para adjudicar la ejecución del proyecto de pavimentación con adoquín melón sobre lecho de arena de la plaza Martínez Anido y del pavimento de la avenida de Victoria, perfiles comprendidos entre calle Tarragona y avenida de Eduardo Maristany, bajo presupuesto de 2.173.625,08 pesetas. El expediente queda de manifiesto en el Negociado de Fomento de la Secretaría General. La presentación de ofertas termina a las trece horas del día 12 del próximo mes. San Adrián de Besós, 18 de diciembre 1967. El Alcalde, Francisco Arrieta Prats.

CORDOBA

## SE HA REUNIDO EL CONSEJO PROVINCIAL DEL MOVIMIENTO

Cardena, Cabra y Adamuz, primeros premios de 100.000 pesetas del III Concurso Provincial de Embellecimiento de Pueblos

CORDOBA. (De nuestro corresponsal, Justo Urrutia.)—Bajo la presidencia del Jefe Provincial, Prudencio Landín Carrasco, se ha reunido el Pleno del Consejo Provincial del Movimiento, en la última sesión del año vigente.

Se ha dado lectura a la resolución del III Concurso Provincial de Embellecimiento de Pueblos, que ha quedado discernido en la siguiente forma:

Primer premio, de 100.000 pesetas, otorgado por el Ministro de la Gobernación, a Cardena por la gran labor específica de embellecimiento.

Segundo premio, de 100.000 pesetas, otorgado por el Gobernador Civil de la provincia, a Cabra, por la reforma urbana llevada a cabo en la plaza de Calvo Sotelo y otras.

Tercer premio, de 100.000 pesetas, otorgado por la Diputación Provincial, a Adamuz, por la reforma urbana realizada en la calle Gran Capitán y otras.

A continuación se establecen los segundos premios a aldeas, por obras de pavimentación, etc., proponiéndose para el primer premio, de 50.000 pesetas, otorgado por la Jefatura Provincial del Movimiento, a Santa Cruz (Montilla); para el segundo, de 25.000 pesetas, otorgado por el comisario de Extensión Cultural, a El Palomar (Puen-te Genil), y tercero, de 5.000 pesetas, otorgado por la Cámara Sindical Agraria, a La Herrería (Fuente Palmera).

Seguidamente vienen una lista de otros premios, de diversas cuantías, otorgados al Ayuntamiento de Córdoba, barriada Rinaldi de Montilla, barriada Nuestra Señora del Carmen, de Aguil-ar; los Mártires de Hinojosa, Priego, así como varios grupos escolares.

El Subjefe Provincial dio a conocer al Pleno la labor desarrollada durante el año por la Jefatura Provincial, y que en sus principales aspectos queda condensada así:

Tras la celebración de las elecciones municipales se celebraron cuatro cursos de formación de dirigentes. Sus datos numéricos son: asistentes, 147; localidades representadas, 72; edad media de los asistentes, cuarenta años. Asimismo, y para compensar las dificultades de asistencia a los cursos, se establecieron unas jornadas de formación, a las que asistieron 188 concejales de todos los pueblos. Por los datos, se aprecia que un 85 por 100 de los nuevos concejales asistieron a los cursos y jornadas.

En el mes de junio tuvieron lugar seis Asambleas Comarcales, a las que asistieron cerca de un millar de Concejales.

A través de la Delegación de Cultura y Formación se han dado 44 conferencias, siendo intensa la campaña de Prensa con motivo de la Ley Orgánica, elecciones familiares, conmemoración del 29 de octubre y otras.

Se han publicado folletos sobre el Régimen Local, textos refundidos sobre las Leyes Fundamentales del Reino, cuadernos informativos de la Jefatura Provincial, así como una periódica publicación de interesantes títulos.

Con motivo de la conmemoración del 29 de octubre, hubo conferencias en todas las Jefaturas Locales y especialmente en 16 de ellas, en que intervinieron destacados oradores.

En otros aspectos se procedió

a la renovación trienal de los Consejos Locales del Movimiento, hubo reuniones extraordinarias de estos Consejos Locales ante la importancia de los acontecimientos en curso, se asistió al funeral del Valle de los Caídos, con la presencia de cerca de 800 afiliados y familiares. Se celebraron las elecciones de Concejales Nacionales y de representación familiar.

Especial mención merece la labor del Patronato «Pilar Primo de Rivera», para mejora de la vivienda rural, que ha distribuido más de cuatro millones de pesetas.

Se tomó el acuerdo de testimoniar a los Ministros Secretario General del Movimiento y de Asuntos

Exteriores la satisfacción y felicitación del Consejo por el positivo resultado de la votación celebrada en la ONU, relativa al problema de Gibraltar.

También se acogió con satisfacción el nombramiento de Presidente de la Diputación Provincial de don Pascual Calderón Ostos, procedente del Frente de Juventudes y activo miembro en el propio Movimiento.

Puede verse, aún a grandes rasgos, que la acción de la Jefatura Provincial del Movimiento ha sido tan amplia como positiva, mereciendo por ello singular felicitación el Jefe Provincial, Prudencio Landín Carrasco,

## TORRE DE MADRID

MAÑANA LUNES, ¡EL MEJOR REGALO DE PASCUAS!



LA JUVENTUD DE HOY ES SU PROTAGONISTA. GEORGE HAMILTON Y SANDRA DEE LOS ENCARNAN CON MARAVILLOSA NATURALIDAD, Y PASE CON ELLOS SUS MEJORES MOMENTOS

Ayuntamiento de Madrid



# PRISIONES SUPRIMIDAS

MEDIDA PARA REDUCIR EL GASTO PUBLICO

El Ministerio de Justicia ha decidido suprimir las prisiones de partido siguientes: Avilés, Estella, Ferrol (El), Guadix, Linares, Mahón, Mataró, Monforte, Plasencia, Ponferrada, Reus, Sabadell, Santiago de Compostela, Tafalla, Tarrasa y Tudela.

La medida ha sido tomada por la Administración Civil del Estado con el fin de reducir el gasto público y como continuación al plan previsto en orden a la supresión de prisiones cuyo mantenimiento no es indispensable. (Pyresa.)

## Reorganización de la Subsecretaría de Aviación Civil

La Jefatura de los Servicios Generales de Aviación Civil pasa a depender de la Subsecretaría correspondiente, al mismo tiempo que se encomienda a la nueva Dirección General de Navegación y del Transporte Aéreo las funciones de la suprimida Dirección General de Navegación Aérea y de la Secretaría General y Técnica de Aviación Civil y del Transporte Aéreo.

Esta reorganización de funciones se establece por una orden del Ministerio del Aire que publicó ayer el «Boletín Oficial del Estado». (Pyresa.)

## Atribuciones de Gobernadores en abastos

A efectos de aprobación y pago de los contratos de aceite de oliva a que se refiere la orden de la Presidencia del Gobierno de 28 de octubre del presente año, los Gobernadores Civiles de Ciudad Real, Córdoba, Jaén, Málaga y Sevilla tendrán delegadas las facultades de la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes, según

orden del Ministerio de Comercio que insertó ayer el «Boletín Oficial del Estado».

Dichos Gobernadores Civiles quedan facultados para firmar, en nombre del comisario general, los contratos que se presenten y para autorizar las disposiciones de fondos que sean necesarios, al objeto de satisfacer su importe. Con ello se pretende una mayor eficacia en el ejercicio de las funciones de la Comisaría General.

## Oficinas bancarias

El plazo de nueve meses establecido para la apertura de las oficinas bancarias previamente autorizadas se amplía a un año, contado a partir de la recepción de la correspondiente autorización por la entidad bancaria interesada.

La orden del Ministerio de Hacienda por la que se establece esta modificación se publica en el «Boletín Oficial del Estado» de ayer, y en ella se justifica esta medida con la insuficiencia del anterior plazo. (Pyresa.)

## LEON

# CLAUSURA DE UNA REUNION PARA DELEGADOS LOCALES DE JUVENTUDES

SE IMPULSARAN LAS ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS Y POLITICAS

LEON. (De nuestro corresponsal, Luis Arribas).—En el Colegio Menor «Europa», que el Frente de Juventudes posee en la capital leonesa, el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, don Luis Ameñajide Aguir, ha clausurado la reunión que para Delegados Locales de Juventudes se ha celebrado con asistencia de cerca de un centenar, principalmente de los núcleos de población más importantes. La reunión de mandos juveniles se ha llevado a cabo en régimen de internado desde el pasado día 21 y bajo la dirección del Delegado Provincial, don Pío Vicente. En un apretado horario de mañana, tarde y noche, se ha realizado el planteamiento de una amplia temática con intervención de todos los asistentes, así como de diversos Jefes de Servicio de la Jefatura Provincial del Movimiento. Dentro de los temas planteados con mayor importancia han figurado los de impulsar las actividades culturales, deportivas y políticas, mirando hacia ese gran paso de esperanza que ahora abre el Consejo Nacional del Movimiento y las palabras que el Caudillo pronunciara en su constitución sobre la acción de la juventud. La primera autoridad provincial, en el acto de clausura, se refirió en sus palabras a la problemática actual del Movimiento y a la importante labor que el Frente de Juventudes tiene encomendada en la gran tarea española.

Es alentador, en orden a las fiestas navideñas que hoy comienzan, y pensando que León no ha sido afortunado por la suerte de la lotería nacional, registrar en breves líneas que, dentro de los desvelos que lleva a cabo la Organización Sindical, ayer se han abonado parte de las indemnizaciones pendientes, cantidades obtenidas a través de los Sindicatos en procedimientos laborales a 178 trabajadores mineros de la Empresa Minas de Oveja, con un volumen total de 2.259.000 pesetas, entrega que, con natural y elocuente alegría por parte de todos, fue efectuada por el Vicesecretario Provincial de Ordenación Social, don Juan García, y el Jefe de los Servicios Jurídicos Provinciales, don Arturo Avila, en nombre de la CNS.

Por otro lado, y en esta labor sindicalista de procurar bienestar y vigilar todo lo que afecte a los hombres del trabajo, se han clausurado dos cursos dirigidos con indudable éxito, y en estupenda colaboración con el PPO del Ministerio de Trabajo, hacia los mineros en desempleo por crisis de Empresa en la especialidad de vaquero-lechero, que han tenido lugar durante tres meses en las localidades de La Magdalena y La Ercina y a los que dieron justificado interés y permanente ayuda cooperativista el Gobernador Civil, el delegado de Trabajo y el Delegado Provincial de Sindicatos.

# OPOSICIONES A CATEDRAS DE INSTITUTOS DE ENSEÑANZA MEDIA

Un total de cuatrocientas cincuenta y ocho cátedras para Institutos de Enseñanza Media; Secciones Delegadas han salido a oposición en turno libre por una orden del Ministerio de Educación y Ciencia, que publicó ayer el «Boletín Oficial del Estado».

Las cátedras son: Diecinueve de Filosofía, 23 de Griego, 49 de Latín, 56 de Lengua y Literatura Españolas, 50 de Geografía e Historia, 50 de Matemáticas, 49 de Física y Química, 40 de Ciencias Naturales, 40 de Dibujo, 45 de Francés y 38 de Inglés.

El plazo de presentación para participar en las correspondientes oposiciones terminará el próximo día 31 de enero, y el comienzo de los ejercicios tendrá lugar en la primera decena del próximo mes de julio.

La misma disposición establece los requisitos de estas oposiciones. (Pyresa.)

## Entrega de títulos

Se ha celebrado la entrega de títulos a catorce nuevos graduados del Instituto de Administración y Seguridad Aeroespaciales de la Universidad de California Meridional, en su sección de Torrejón.

Este acto se ha celebrado en la Embajada de los Estados Unidos en Madrid. Asistieron el embajador de España, Mr. Angier Biddle Duke, quien pronunció un discurso de bienvenida, y el jefe de la XVI Fuerza Aérea, general de división Eugene B. Le Bailly.

El doctor K. Douglas Beakes, jefe de la división de Educación de las Fuerzas Aéreas de los Estados Unidos en Europa, señaló que por primera vez se ha establecido y llevado a cabo un programa de estudios universitarios en la XVI Fuerza Aérea.

Un representante de la Universidad hizo entrega de los títulos de «master» (doctor) a los diez graduados militares y cuatro civiles que han terminado con éxito los dos años de estudios de Tecnología Aeroespacial en el Centro Educativo de la base aérea hispanoamericana de Torrejón de Ardoz.

El programa de enseñanza, a cargo del profesor Alan Snyder, está especialmente organizado para estudiantes que se proponen dedicarse a la Tecnología Aeroespacial. (Pyresa.)

# EL MUEBLISTA DE MADRID

Nueva sucursal, grandísima, calle Cáceres, 7. En todos estilos, más de 30 modelos de alcobas.—Tresillos.—Living.—Muebles Bar.—Mueble cama.—Mueble-librería.—Armarios.—Maleteros.—Lámparas, todo a precios sorprendentes. Facilidades.

Tenemos una sección especial para mobiliario de cocina modernísimo, en forma y acoplada a su gusto.

Todo artículo Flex lo servimos en el acto, con precios de fábrica, al detall.

## MUEBLES CABEZON

Central: PASEO DELICIAS, 14  
Teléfono 227 39 63  
SEBASTIAN ELCANO, 36 (frente Salesianos)  
CACERES, 7

# LA NAVIDAD EN «EL ESPAÑOL»

Una gran variedad de crónicas y artículos dedica esta semana al semanario «El Español» a la temática navideña.

Emiliano Aguado, en una bella crónica titulada «Canción de Nochebuena», evoca, al hilo de las canciones infantiles de Navidad, la pugna entre los pueblos y los hombres que tienen mucho y los que no tienen nada. En «Geografía y mensaje de la Navidad» se describen los lugares de Palestina en que tuvo lugar el Nacimiento de Jesús. «Balada pobre para la Navidad» contiene la protesta contra los aspectos frívolos y superficiales de la conmemoración de un acontecimiento sencillo y humilde. «Paz de verdad» recorre la Navidad en distintas ciudades... Otros temas solicitan también la atención de «El Español», en cuyas páginas se encuentran dos editoriales consagrados a comentar el discurso del Vicepresidente del Gobierno en la Casa Simón y a replicar a la declaración del delegado inglés en la ONU, según la cual Gran Bretaña no acata la resolución de las Naciones Unidas sobre Gibraltar.

El sorprendente mundo de la energía acústica es explorado en un estudio sobre las posibilidades de los ultrasonidos e infrasonidos. Los problemas derivados de las relaciones entre el individuo y la sociedad constituyen el argumento de un artículo que mantiene un punto de vista original. La política internacional está representada por dos páginas que despliegan la actualidad de la semana en el mundo. Hay que agregar dos artículos sobre problemas religiosos: «Crisis de la Iglesia argentina?» y «Laicado, acción católica y jerarquía».

La evocación del centenario de María Guerrero, la página habitual de libros, la actualidad cinematográfica, teatral, artística, y en la televisión, se agregan a los anteriores temas. Y «El Español» ofrece como regalo de Navidad a sus lectores un bello cuento de Tomás Borrás, Premio «Francisco Franco» de este año.

# BULEVAR JORGE JUAN VOZ PAVON METROPOLITANO BAHIA

¡MAÑANA, PRIMER REESTRENO EXCLUSIVO!

AUTORIZADO PARA TODOS LOS PUBLICOS

PEÑALVER - SAN CARLOS - APOLO MORASOL - SAINZ DE BARANDA ¡MAÑANA LUNES!

# RINOCERONTES BLANCOS

METROCOLOR

AUTORIZADO PARA TODOS LOS PUBLICOS

BECQUER - POSTAS - PEZ - FUNDADORES

¡MAÑANA LUNES, PROGRAMA DOBLE!

# «TIERRA VIOLENTA»

LORENA VELAZQUEZ — DAVID REYNOSA

# «LA TIA DE CARLOS EN MINIFALDA»

(EASTMANCOLOR)

CASSEN — GUSTAVO RE

AUTORIZADO PARA TODOS LOS PUBLICOS



# Sobre la mañana

MADRID, EN DETALLES

## LOS ESPECTADORES PERIPATETICOS DEL RASTRO

### EL MERCADO DE LOS PAJAROS EN FRAY CEFERINO GONZALEZ

Ni el célebre «Mercado de las pulgas» de París, ni el mercado judío de Londres, ni ese comercio en Milán dentro de la plaza del Mercado Viejo, ni Venecia —con esas tiendas opacas— se pueden comparar con nuestro madrileño Rastro, inextinguible, que no conoce la decadencia al vitalizarse continuamente con desechos y detalles de lo cotidiano de nuestro vivir, pero ya en desahucio.

Este escenario urbano se muestra ante unos espectadores que bajan a él inquietos, peripatéticos, curiosos contempladores que gozan ante la incertidumbre de la aventura, con temblor de aventura; un temblor voluptuoso, algo triste y por otra parte con alegría de hallazgo que para algunos pone de pie en la memoria aquella esmerilada mañana de la niñez en que entramos, clandestinamente, en los desvanes de la casa familiar como en el cuarto de Barba Azul, con los ojos atónitos y el corazón de puntillas, dispuestos a abrir todas las cajas de Pandora. Bajando por lo que bien pudie-

ramos llamar «la Gran Vía del Rastro» o como de verdad se llama: la Ribera de Curtidores; hay una calleja a la izquierda que se llama hoy de Fray Ceferino González. En esta callejuela los domingos cuelgan sobre sus muros numerosas jaulas de pájaros. Periquitos, canarios, jilgueros, pardillos, pico y pluma de la nueva cosecha pajaril. Trinos que reclaman la libertad, o al menos el viaje a un hogar tranquilo y sin gatos, donde además del alpiste o los cañamones haya, de vez en cuando, alguna hoja de lechuga.

—Anímonse, señores; jilgueros a elegir! ¡Muy baratos, regalados...! ¡Y no saben ustedes el frío que se pasa para cazarlos! Y oigan ustedes cómo cantan...

Efectivamente, la calle de Fray Ceferino González parece mismamente un bosquecillo clásico. Pasan guardias. Pasan parejas que quieren poner piso y buscan caprichitos, cosas de mérito que cuesten poco. A alguien que por primera vez pisa estos desvencijados lugares. Pasan viejas parejas que tratan de deshacerse de alguna an-

gustidad para comprar algo nuevo. Pasan marineros, soldados, golfantes, descuidados, gitanos, extranjeros, estudiantes que vienen a vender el despertador, oficinistas que vienen a cambiar revistas o discos, artesanos o mecánicos que buscan una herramienta propicia y no se sabe nunca por qué buscada y hallada en el Rastro.

Pero, quizá, el matiz de todo ello, de tanto transeúnte, radique en ese tipo, en ese espectador que mira los pájaros, incluso que pregunta precio y condiciones de los animalitos, y se va, deslizando, de la calle Fray Ceferino González a otra callejuela del Rastro, y vuelve y revuelve a la Ribera de Curtidores...

#### DESCUBRIMIENTO DE UN TIPO PECULIAR

En la mañana del domingo hay en la gran ciudad— quienes prefieren ir a ver un partido de fútbol a cierto descampado, o al Retiro, siempre pretextando «matar la mañana» hasta la hora del almuerzo, porque quedarse en casa



resulta muy aburrido. Y hay bastantes que deciden «bajar al Rastro»; ya lo han pensado durante la semana. Están también los habituales a este lugar. Los que tienen impuesta una cita dominguera de suma fidelidad y no falta jamás, excepto por enfermedad o viajes.

Estos espectadores paseantes, peripatéticos de «la liquidación por derribo y venta de materiales», lo que les importa es ver algo arrinconado, sucio, a veces destrozado, tenido en poco aprecio, y precio y que, casi mágicamente, se lo imaginan bien situado, bien restaurado —según los gustos—, bien utilizado en su augusta inutilidad, llenando un espacio en sus casas que no habían previsto nunca o casi nunca.

Buscadores de tornillos, cerraduras, bañeras que allí hacen reír y que instaladas en un viejo palacio quedarían muy bien. Observadores de esos viejos sofás con las tripas al aire, todo en conjunto formando «puesto» con figuras de arte negro, nostálgicos aristones e incluso algún Utrillo o Renoir sos-

pechosísimos... Gente de ida y vuelta dentro de la misma mañana, pateadores del Rastro que solazan su espíritu mirando aquí y allá, y preguntando sin intención directa de comprar.

Y alguien se preguntará: ¿Pero existe otro tipo habitual del Rastro que no sean esos?

Pues, sí. Precisamente había que bajar por la Ribera de Curtidores y sus aledaños para ver a los que no son vistos a primer golpe de ojo. Había que bajar en busca de un tipo de frecuentadores del Rastro que pululan insistentemente y que ahí está en nuestra visión matizada de lo que se encuentra aparte de lo común en este «desvencijado coto de caza para la vaga ilusión», como bautizó el Rastro un gran maestro de nuestras letras. Cierta vendedora de baratijas nos dio su calificativo al decirnos: —Y no compra nada y baja todos los domingos.

Exactamente, se estaba refiriendo a nuestro espectador peripatético del Rastro.

Jesús TORRE FRANCO

## PROFESIONALES DEL AUXILIO EN CARRETERA: LOS CADENEROS DE PAJARES

Aparecen en la carretera con la caída de los primeros copos de nieve: durante el resto del año son mineros, labradores, pastores, estudiantes, agricultores... Se levantan en el alba, cuando intuyen que va a cruzar el Puerto del primer automóvil. No son ni románticos ni caritativos: son especuladores, industriales de la carretera. Se aprovechan de las dificultades de los conductores: negocian con la necesidad, a veces acuciante, de cruzar la puerta de Asturias: son los profesionales del auxilio en carretera, los cadeneros de Pajares.

Su silueta emerge de entre los montones de nieve, apiñados por las máquinas quitanieves a los lados de la carretera, como fantasmas de hielo cargados de cadenas. La mayor parte de ellos son jóvenes. En los quince kilómetros de puerto montan guardia decenas de ellos a partir de los tramos en que la marcha comienza a hacerse difícil.

—En Pajares somos todos cadeneros. Es casi una tradición... Eran dos muchachos jóvenes. No pasaban de los veinte años. Vestían un traje impermeable de dos piezas. Un casaca de cuero cubría casi la totalidad de sus brazos: solamente quedaban expuestos al aire helado sus ojos, la nariz y la boca. Era la primera pareja de cadeneros que los automovilistas encontraban en el camino hacia el alto del puerto. Los cadeneros tienen su código, sus reglas. Todos lo aceptan tácitamente.

—La carretera es de todos. Cada uno ya tiene su sitio. No hubo ningún reparto: aceptamos las posiciones de manera tácita. Hay mucha competencia, pero no hay mala voluntad entre nosotros. Tenemos trabajo para todos y todos somos amigos.

#### LA LEY DEL SILENCIO

Colocados a ambos lados de la carretera esperan el paso de los automóviles: el color de su rostro ha adquirido un matiz morado, lo mismo que las manos. Con frecuencia hacia el fondo del puerto: adivinan el ruido

del motor varios minutos antes de que el vehículo doble la curva. La experiencia ha agudizado su oído, incluso cuando parece que no les preocupa, que andan distraídos.

—Los días que el puerto está prácticamente cerrado son los menos rentables. Casi no merece la pena salir a la carretera. Los conductores no se arriesgan y los que lo hacen, suelen venir preparados. Nosotros tenemos cadenas para vender, para alquilar y, también, ponemos las

■ Mil doscientas pesetas por un par de cadenas que valen trescientas

■ Trabajan desde el amanecer hasta la noche y no dicen lo que ganan

que los propios automóviles traen en la maleta de su coche.

Los cadeneros de Pajares mantienen en secreto el volumen de sus ganancias: es su ley del silencio. Dicen solamente lo que les conviene y responden siempre con vaguedades.

—Los días malos no interesa alquilar las cadenas: las vendemos. Cuando la carretera está en malas condiciones el precio pasa de las mil pesetas...

Dobló la curva un automóvil con matrícula de Sevilla. Los dos cadeneros concentraron sus miradas en él, en las ruedas que se arrastran con dificultad sobre la nieve. Uno de los muchachos mira hacia el conductor y desde una distancia de cincuenta metros, inclinado levemente hacia

el centro de la calzada, hace un gesto circular con la mano derecha, como si quisiera rodear las ruedas desnudas con unas cadenas invisibles. El automóvil se detuvo. Cuando el puerto está cubierto de hielo y nieve se detienen siempre.

—¿Quiere que le coloquemos las cadenas?

—No llevo. ¿Tienen ustedes para alquilar?

—Mire usted, hoy el día está muy malo y será muy difícil que encuentre quien se las alquile. Nosotros se las vendemos. ¿El precio? Teniendo en cuenta la cantidad de nieve que hay, no podemos hacerlo por menos de mil doscientas pesetas.

El automovilista sevillano les miró atónito: sus ojos se clavaron en los huidizos del muchacho y contestó secamente: «No me interesa.» Y continuó el viaje puerto arriba en busca de un precio menos escandaloso. Mientras el coche reanudaba trabajosamente la marcha, uno de los muchachos gritó con un tono entre despectivo y desilusionado:

—¡No podrá usted pasar ni con cadenas! ¡La Policía de Tráfico no deja pasar a los turistas!

#### UNA MAFIA DE LA NIEVE

En el resto de los controles de cadeneros, el automovilista sevillano —como todos los automovilistas que cruzan Pajares durante el invierno— se encontró con la misma respuesta: «No se las podemos alquilar. Se las vendemos.» No se habían visto, no se habían puesto de acuerdo para exigir el precio y, sin embargo, coincidían en las ofertas: con los muchos años de experiencia heredada, acumulada al cabo de tanto tiempo.

Los cadeneros constituyen una secta, una mafia de la nieve. Una mafia fría y despiadada.

—Nosotros nos sacrificamos, pasamos frío. Las manos se nos quedan ateridas, casi insensibles. Tenemos que tirarnos en el suelo nevado y esto durante horas y horas. Por eso las tarifas son altas.

Nunca dicen cuánto han ganado; sus respuestas son reiteradamente vagas:

—No se gana nada. Hay días que no merece la pena salir a la carretera. Hemos puesto cadenas a cinco turistas y no tenemos más que doscientas pesetas en el bolsillo. La mayor parte de nosotros trabajamos por parejas; vamos a medias. Nos repartimos los beneficios al final de cada jornada.

Los dos muchachos sonreían: era el mismo matiz, el mismo aire inteligente en las sonrisas de ambos. Esta sonrisa fue la única respuesta. Siempre es la única respuesta.

(Pyresa.)

Juan DE LILLO

Arriba 21

Ayuntamiento de Madrid

Domingo 24 diciembre 1967



## UNA FAMILIA, VICTIMA DE UN MORTAL ACCIDENTE DE CARRETERA

SU VEHICULO CHOCO CONTRA UN CAMION Y PERECIERON LA MADRE Y EL HIJO DEL MATRIMONIO

VITORIA, 23. (Cifra.)—Dos personas han resultado muertas, otra herida de carácter grave y una tercera sufre lesiones de menor consideración a consecuencia de un accidente de carretera registrado en el kilómetro 225,400 de la radial N-1, Madrid-Irún, al chocar el turismo en que viajaban contra el camión de la matrícula de Vitoria 21221, conducido por Ginés Martos Velasco, vecino de Vitoria.

El turismo, matrícula M-3755959, iba conducido por Pedro Álvarez Casas, de treinta y dos años, casado, vecino de Madrid, y en él viajaban su esposa, Lilia Dorronsoro Pérez, de veintiseis años; el hijo del matrimonio, Pedro Álvarez Dorronsoro, de dos años de edad, y Antonio Fernández García, natural de Camporreal, de treinta años, soltero y vecino de Madrid. Se dirigían a San Sebastián para pasar allí la Nochebuena, en compañía de sus familiares.

Inmediatamente de ocurrido el accidente los heridos fueron trasladados al hospital de Miranda de Ebro, donde a poco de su ingreso fallecieron Lilia Dorronsoro Pérez y el niño. Se encuentra en grave estado Antonio Fernández García, y sufre lesiones de menor importancia el conductor del turismo.

Instruyó diligencias la Guardia Civil de Tráfico.

León: Arrollado un mendigo

LEON, 23. (Pyresa.)—En el kilómetro 30 de la carretera de Palanquinos a Cistierna en Gradedes, resultó atropellado por un turismo un mendigo llamado Eleuterio Fernández, quien falleció en el acto.

Gravemente herido un motorista en una colisión

LINARES, 23. (Cifra.)—Simón Martos Martínez, de treinta y nueve años, con domicilio en la calle Calerín Bajo, 42, resultó herido de carácter muy grave al chocar la motocicleta en que marchaba con un taxi. El accidente se registró en la confluencia de las calles Sagunto y Alfonso XII, frente a la Escuela de Peritos Industriales.

Motorista gravemente herido al caer de su máquina

MALAGA, 23. (Cifra.)—Luis Bertrando Marín, de veinticinco años de edad, sufre graves heridas en la cabeza, al caer de la motocicleta que conducía, en la carretera de Alora.

Descarrila un mercancías

LEON, 23. (Pyresa.)—Esta mañana, en el kilómetro 13 de la vía férrea León-Asturias, en la estación de Villasilmit, descarrilaron seis vagones de un tren de mercancías, destruyendo dos torretas metálicas del tendido eléctrico, por lo que la vía quedó interceptada, afectando a los servicios entre León y Asturias durante varias horas, y el consiguiente retraso en los trenes de viajeros.

Perece arrollado por un coche

CORDOBA, 23. (Cifra.)—Murió instantáneamente el peatón Luis García Jiménez, de cincuenta y siete años, vecino de La Carlota, al ser arrollado en dicho término por un coche, conducido por Antonio Ales González. El accidente ocurrió esta mañana.

## MADRID

## CUATRO HERIDOS AL CAER ENCIMA DE UN COCHE DOS BALAS DE ALGODON

LOS FARDOS FORMABAN PARTE DE LA CARGA DE UN CAMION QUE VOLCO

Un espectacular accidente, en el que intervinieron cinco vehículos y en el que se produjeron cuatro heridos, tuvo lugar en la carretera de Andalucía, a la altura del kilómetro cinco.

En el lugar citado, el camión matrícula NA-49687, que conducía Rafael Gil Ruiz, y que cargado de balas de algodón se dirigía a Madrid, después de rozar a un camión de la Campsa, a otro camión de cervezas y a un turismo, volcó en la cuneta desparamándose su carga, integrada por 41 balas de algodón. Dos de las balas cayeron encima del turismo

matrícula M-365529, que ocupado por cuatro jóvenes circulaba en la misma dirección. El turismo quedó materialmente aplastado y sus cuatro ocupantes que fueron extraídos del interior con grandes esfuerzos sufrieron heridas de pronóstico reservado. Los heridos fueron: Cecilio Galiano Oliva, de veintitún años; Emilio Rodríguez García, de veintitrés; José Antonio Pérez Arco, de veintiuno, y José Luis Crespo Pérez, de veinticinco años.

El conductor del camión que volcó resultó ileso.

Muerta en atropello

En la carretera de La Coruña, a la altura del kilómetro 5,600, un vehículo cuya identidad se desconoce, arrolló, causándole la muerte, a una mujer: Matilde Sanz Gómez, de cuarenta años de edad. El cuerpo de la infortunada mujer fue encontrada todavía con vida en una de las cunetas. La Guardia Civil de Tráfico que practica las diligencias oportunas para la localización del vehículo causante del atropello trasladó a la accidentada a la Clínica de la Concepción, donde murió a poco de ingresar.

Hallado muerto

El cuerpo sin vida de un hombre fue hallado a primera hora de la tarde de ayer, en la ribera del río Manzanares, cerca del puente de San Fernando, en las proximidades de Puerta de Hierro. El cadáver, que no presentaba signos de violencia, fue identificado posteriormente como Domingo Fernández Muñoz de cincuenta y seis años de edad, sin domicilio conocido. La muerte se produjo, al parecer, por frío.

ROBO FRUSTRADO

## LOS LADRONES NO VIERON MILLON Y MEDIO DE PESETAS

ESTABAN ENCIMA DE UNA MESA SOBRE LA QUE PASARON INADVERTIDOS

ZARAUZ (Guipúzcoa), 23. (Cifra.)—Unos ladrones que penetraron en las oficinas de la Cooperativa La Amistad, de esta zona, se han marchado sin botín alguno, después de haber reventado todos los armarios del establecimiento infructuosamente y sin haber advertido que sobre una mesa estaban depositadas millon y medio de pesetas, distribuidas en sobres.

Los panaderos de la Cooperativa escucharon ruidos extraños a las cinco de esta madrugada. Cuando entraron en la oficina los ladrones habían escapado. El dinero depositado sobre la mesa correspondía a los beneficios anuales de los cooperativistas y estaba preparado para su entrega a los mismos. Se desconoce el paradero de los ladrones frustrados, así como su identidad.

Roban una caja de caudales de un domicilio

BARCELONA, 23. (Cifra.)—Se ha denunciado a la autoridad competente, que en el piso ático de la casa 185 de la calle de Viladomat, cuando se encontraba sola la esposa de dueño,

María Rosa Torres Ciró, presentó un desconocido disfrazado de médico y que iba a visitarla, y se marchó sin hacer nada, llevándose una caja de caudales portátil con 42.000 pesetas.

## EXPLOSION DE UN BARRENO EN UNA MINA

DOS PRODUCTORES RESULTARON HERIDOS

LEON, 23. (Pyresa.)—En la mina «Vitoria», enclavada en el valle del Bierzo, se produjo la explosión de un barreno que alcanzó a los productores Felipe García Núñez, de veintiseis años, de Correjanos de Valdeorras (Orense); y Manuel Galán Montes, de veinticuatro años, de la misma localidad, quien en grave estado fueron internados en una clínica de Ponferrada.

Gravemente herida por quemaduras

BARCELONA, 23. (Cifra.)—Ingresó con quemaduras calificadas de graves la anciana María Josefa Cornet Rey, de setenta años, a consecuencia de haberse incendiado las ropas que llevaba al acercarse a una estufa con la que pretendía calentarse.

Vista contra un delito de homicidio frustrado

PONTEVEDRA, 23. (Cifra.)—En la Audiencia Provincial se celebró la vista de la causa seguida contra Darío Dacal Izamayas, a quien el fiscal acusa de un delito de homicidio frustrado.

Según el fiscal, Darío, el día 22 de febrero del año actual sostuvo una discusión con su vecino Elías Menoyo García en motivo del derecho del paso por una finca y le agredió con un cuchillo de los utilizados para matar cerdos, con el que le ocasionó una herida en la región supraescapular derecha de sesenta centímetros de longitud y una profundidad de cinco de la que Elías tardó en curar veintidós días.

El acusador público pidió sesenta años y un día de presidio mayor y abono de una indemnización de 25.000 pesetas al lesionado. El acusador privado eleva esta suma a 50.000 pesetas. La defensa a su vez, solicitó la libre absolución de su patrocinado.

## GAYARRE

2ª SEMANA DE GRAN EXITO

¡Recién estrenada en Norteamérica, llega a nuestras pantallas la última película de TARZAN!



PANAVISION — COLOR  
JAN MURRAY — DIANA MILLAY — RAFAEL JOHNSON  
PRODUCTOR: SY WEINTRAUB — DIRECTOR: ROBERT DAY

¡MAS ACCION!... ¡MAS EMOCIONES!...  
¡MAS INTREPIDEZ QUE EN LAS ANTERIORES  
AVENTURAS DE TARZAN!

¡El mejor regalo de estas Navidades para chicos  
y mayores!

AUTORIZADA TODOS LOS PUBLICOS

Ayuntamiento de Madrid



## INGLATERRA: TRES NIÑOS Y SU ABUELA MUERTOS

BRIGHTON (Inglaterra) (Efe).—Cuando la señora Margaret Scholes, de veinticinco años, cobradora de autobús, volvió a su hogar, en Whitehaw Crescent, encontró a sus tres hijos y su madre muertos en la cocina con el gas abierto.

Al ver la puerta cerrada por dentro la señora Scholes miró por la ventana y corrió después a la estación de autobuses en busca de ayuda.

La señora Scholes y sus tres hijos llevaban varias semanas viviendo en casa de sus padres.

## SE HUNDE UN HIDROAVION PERUANO CON VEINTISEIS PASAJEROS

### DIECISIETE DE ELLOS, DESAPARECIDOS, SIETE A SALVO Y DOS CADAVERES RECUPERADOS

CONTAMANA (Perú). (Efe.)—Un hidroavión de la Fuerza Aérea peruana se hundió ayer en las caudalosas

aguas del río Ucayali, con 26 personas a bordo.

El avión, modelo "Catalina", procedía de Iquitos, en el río Amazonas, y se posaba después normalmente en el río Ucayali, frente a la ciudad de Contamana. Los flotadores del avión chocaron contra unos troncos sumergidos en la corriente y volcó, hundiéndose diez minutos más tarde, arrastrando en su interior a 26 personas.

Siete personas lograron salvarse y han sido recogidos dos cadáveres, dándose por desaparecidas a 17 personas, que se supone han quedado dentro del avión en el fondo del río.

El capitán, Luis Salazar, que pilotaba el avión pereció inmediatamente. Diecinueve de los pasajeros eran soldados que prestaban servicio en Iquitos y regresaban licenciados. El resto de los ocupantes del avión lo componían los tripulantes y tres paisanos.

### Se hundió el «Odysion», barco griego

BAHIA DE WALVIS (Africa del Sur). (Efe-Reuter).—El mercante griego de 7.303 toneladas «Odysion», cuyo capitán y tripulación lo abandonaron al producirse dos vías de agua, se hundió ayer.

El hundimiento fue presenciado por los tripulantes del barco británico «Realm», que lo avisó a las autoridades del puerto.

El petrolero «Mary Leu», de matrícula liberiana, que acudió en ayuda del barco griego y rescate de la tripulación, permaneció algunas horas cerca del «Odysion», pero reanudó su viaje cuando advirtió que el barco griego estaba condenado.

El «Odysion» se encontraba a unas 250 millas al suroeste de este puerto cuando lanzó su primera señal de socorro.

### Autobús despeñado: diez muertos

MANILA. (Efe.)—Diez personas murieron y veintitrés resultaron heridas, algunas de gravedad, cuando un autobús se despeñó desde una altura de unos cincuenta metros en Pinglayan, Bontoc, provincia montañosa, unos 250 kiló-

metros al norte de Manila.

El vehículo, lleno de pasajeros, en su mayoría estudiantes, de regreso a sus casas para las vacaciones de Navidad, iba de Manila y Baguio en dirección al pueblo de Tabuk, en la zona montañosa.

### Navío incendiado

CARATENA (Colombia). (Efe.)—Un buque de bandera libanesa ardió en la bahía de Caratena, en el mar Caribe, al norte del país. Las llamas lo consumieron totalmente.

Las causas que originaron el fuego en el navío no han sido establecidas. El vapor estaba fondeado en el puerto cargando pale. No hay lesionados de consideración.

El navío es el «Marindu Juanabi», el mismo que hace dos meses encalló al norte del puerto de Santa Marta con 16 tripulantes a bordo. En la extinción del fuego participaron embarcaciones de todo tipo y remolcadores de la Armada colombiana.

### Delincuente muerto en una refriega con la Policía

ALTESTEIG (Alemania Occidental). (Efe.)—En una refriega con la Policía, un delincuente de treinta años de edad, vecino de esta localidad de la selva negra fue muerto en el instante en que intentaba apuñalar al agente del orden. La víctima, con numerosos antecedentes penales, fue denunciada a la Policía por la dueña de la pensión, en la que había pedido alojamiento, al ser descubierto robando. Cuando el policía proce-

día a su detención el delincuente ofreció resistencia, arrojándole violentamente al suelo, donde quedó tendido, con heridas de consideración en la pierna. En ese momento se lanzó sobre el policía, blandiendo un puñal en la mano. En defensa propia, el agente consiguió hacer uso del arma y disparar contra el delincuente, que murió cuando era trasladado al hospital.

### Cinco mil personas sin hogar, a causa de un incendio

BANGKOK. (Efe-Reuter).—Unas 5 000 personas han perdido sus hogares a consecuencia de un violento incendio que se inició en el mercado de Minburi, localidad situada a 55 kilómetros al norte de Bangkok.

El fuego destruyó 500 establecimientos y viviendas. Los daños se estiman en unos tres millones de baht (unos 10 millones de pesetas).

### Capturado el asesino del matrimonio americano

QUERETARO (Méjico). (Efe.)—El asesino del matrimonio norteamericano compuesto por Pery Lee y Margaret Gentry ha sido detenido por la Policía del Estado de Arizona (Estados Unidos).

El asesino, norteamericano, que se hace llamar Diaricon o Earl van Blaricon, es médico y veterano de la guerra de Corea. Fue capturado por la Policía de Arizona después de una accidentada persecución.

Blaricon mató al matrimonio de turistas, que, al parecer, trataban de comprar en Méjico importantes cantidades de mercurio, en lo más agreste de la sierra de este Estado y con lujo de crueldad, ya que a la señora la descuartizó. El asesino escapó de la Policía mejicana y se internó en su patria, donde ha sido detenido.

# Carlos III Roxy "A" Consulado Regio

## MAÑANA LUNES, FABULOSO ESTRENO



## CAMINO DE OREGON

KIRK DOUGLAS ROBERT MITCHUM RICHARD WIDMARK

EN LA PRODUCCION DE HAROLD HECHT  
CAMINO DE OREGON  
CON LOLA ALBRIGHT MICHAEL STUBBY WITNEY KAYE PRESENTANDO A SALLY FIELD EN EL PAPEL DE "MERCY" Y A KATHERINE JUSTICE  
GUION DE MADDOW Y LINDEMANN BASADA EN LA NOVELA DE A.B. GUTHRIE, JR. GANADORA DEL PREMIO PULITZER POR HAROLD HECHT  
DIRIGIDA POR ANDREW V. MCGLENN MUSICA: BRONISLAW KAPER PANAVISION® TECHNICOLOR®

LES ESPERABA TODO UN OESTE LEJANO, VIRGEN DE LA HUELLA DEL HOMBRE

PARA MAYORES DE 18 AÑOS



# LA MESA, EN NAVIDAD

Si todos los días la reunión familiar alrededor de la mesa tiene gran importancia, en estas fechas de Navidad adquiere categoría de excepción. El ama de casa siempre cuida la comida para que los suyos estén bien alimentados y contentos. En Navidad es necesario extremar todo cuidado no sólo en la elaboración de un menú muy bien elegido, sino también en el modo de presentar los distintos platos. Y todo esto encajado en el paisaje de una mesa puesta con un gran amor y una enorme ilusión. Como de costumbre, todos los trabajos extraordinarios requeridos por unos imprescindibles preparativos, recaen sobre los hombros del ama de casa. Animo y a tomarlo con buena cara, humor, ingenio y mucho espíritu.

## Sitio para todos

Para poner y servir bien una mesa es muy importante que ésta sea lo más amplia posible en proporción al número de comensales. Conviene no esperar al último día, sino hacer con tiempo los cálculos necesarios, a fin de tener sitio suficiente para todos, bien sea por aplicación de tableros auxiliares, un gran tablero superpuesto o cualquier otro de esos muchos recursos que las amas de casa tiene siempre: prolongarla con otras mesitas auxiliares de la misma altura, poner dos mesas paralelas o continuas...; en fin, cada una sabe lo que debe hacer según sus posibilidades y experiencias.

### VAMOS A PONER LA MESA

Primero se extiende un hule o plástico, a fin de evitar que se resienta el barniz de la mesa. Encima, una manta de algodón y, por último, el mantel, que debe elegirse entre uno de los mejores y ha de estar escrupulosamente limpio y planchado. Después viene la cristalería, la vajilla, los cubiertos y los detalles.

Lo mejor de la casa debe lucirse en estos días, lo cual quiere decir que la mujer previsora



ya lo tiene todo previsto desde hace días. Naturalmente, se necesitan tantos servicios como comensales y adaptarlos a los platos que van a servirse.

Para una buena organización de la mesa hay que partir de dos puntos distintos y contrarios: si se dispone de servicio o si se carece del mismo. Como lo más corriente hoy día es carecer —aun teniéndolo normalmente, en esos días suelen estar en sus casas disfrutando de un permiso especial— vamos a sugerir unas ideas para ayuda del ama de casa y su buena organización.

Una vez puesto el mantel, bien alisado y colgando por igual de los lados, poner en el sitio de cada comensal los platos y cubiertos necesarios, incluidos los de postre. Los cubiertos se ponen así: a la derecha los que se utilicen con esa mano, y a la izquierda, aquellos que se toman con esa mano y por orden de uso, es decir, cerca del plato el cuchillo de la carne, a su lado la pala de pescado, y, en primer término, la cuchara. Los cubiertos de postre se colocan en el espacio que va de la parte superior del plato al sitio ocupado por las copas.

Las copas previstas para una comida bien presentada son: una de agua, dos de vino, de champán, de licor o coñac.

El espacio correcto necesario para cada comensal son unos sesenta centímetros, que pueden reducirse a cincuenta en casos de mucha falta de espacio.

El consomé o la sopa pueden servirse minutos antes de que los comensales se sienten a la mesa. Lo correcto es no servir vinos ni agua hasta después de haber comido la sopa o el consomé, pero no disponiendo de servicio lo mejor es sentarse a

vantarse de la mesa para llevar o traer cosas de la cocina.

Más ideas: en familias numerosas, delegar en los chicos, encargando a uno de las bebidas, a otro del pan, otro de recoger... En fin, la madre con su experiencia personal verá la mejor forma de utilizar su buen voluntad.

## LOS MENUS

Uno que podríamos llamar clásico:

Consomé (hecho con los despojos del pavo).

Besugo al horno.

Pavo trufado.

Otro para estómagos sanos y resistentes:

Cóctel de langostinos o mariscos variados.

Lubina o rodaballo a la parrilla.

Perdices en salsa de chocolate.

Un tercero menos indigesto:

Crema de tomate o de espárragos.

Merluza al horno.

Pollos rellenos.

Y un cuarto para casas con muchos niños:

Surtido de fiambres.

Pavo relleno.



## EL APERITIVO

Si los niños no son unos bebés menores de tres años, tomar lo que tradicionalmente llamábamos entremeses; servidos como aperitivos en una mesita aparte tiene la gran ventaja de entretener a los impacientes mientras esperan a los rezagados. Lo prudente será tomar be-



bidas muy poco alcohólicas, mejor aún si no tienen nada de alcohol, porque la comida será larga y la fila de copas que esperan ante cada plato requieren una templanza previa para poder disfrutarlas a su hora.

## LOS POSTRES

Nuestros clásicos turroneños, quesos y todas las golosinas propias de estas fiestas. La fruta y los zumos son muy recomendables, porque ayudan a eliminar, o al menos atenuar, los efectos posteriores si hubiera algún exceso.

## LAS BEBIDAS

Mandan los cánones servir distintos vinos, según el plato presentado. Pero en estas comidas familiares, y más si la gente no está acostumbrada a beber en las comidas, es más prudente utilizar un solo vino. También puede servirse toda la comida con champán o con sidra. Al día siguiente lo agradecerá el estómago y la cabeza.



## ATENCION A LOS EXCESOS EN EL COMER Y EL BEBER

Muchas veces ocurre casi sin darnos cuenta. Pícamos aquí, tomamos una copa allí con un fatal resultado a la hora de hacer la digestión. Cuando ustedes vean que se avecinan unos días con grandes abundancias en la mesa, con muchos compromisos para comer o cenar, para tomar una copa, en resumen, para someter el aparato digestivo a un trabajo abrumador, tomen sus precauciones. Que pueden ser:

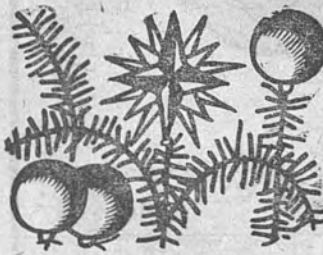
—Días antes, someterse a un régimen muy sencillo, con alimentos cocidos o asados, mucha fruta, muchos zumos, la menor cantidad posible de vino (mejor si se le sustituye por agua mineral). Y además tomar dos vasos de leche azucarada al día.

—El hígado es uno de los órganos más atacados por el alcohol y las comidas fuertes. Bueno será tomar durante tres días una cucharada de aceite de oliva crudo en ayunas y otra antes de la comida de mediodía.

—Las jaquecas, fieles acompañantes de los excesos en la mesa y que se manifiestan al día siguiente de forzar el estómago a un supertrabajo pueden evitarse, al menos en parte, tomando durante cinco días una dosis diaria de 300 miligramos de vitamina B o ingiriendo alimentos que la contengan, como pueden ser las mandarinas.

—El mismo día en que nos amenace una comida copiosa con sus vinos y licores y un poco antes de comenzarla, tomar un yogurt para proteger la mucosa gástrica y un café solo que estimule la función renal.

Son consejos del doctor Artacho.



la mesa con el agua y el primer vino servidos. Al agua puede añadirse un trocito de hielo para que se mantenga fresca.

Para servir los platos siguientes el sistema más eficaz es el de ir pasándose la fuente de unos a otros, de izquierda a derecha. Si en la mesa hay varios niños lo mejor será presentar la comida en dos bandejas en lugar de una, a fin de que dos personas vayan sirviendo y no hacer interminable ese momento.

Muy importante: disponer de una mesita auxiliar o un carrito de ruedas para ir depositando los platos utilizados, y así facilitar el servicio.

Otra sugerencia: encargar al chico o a la chica mayor, dándole instrucciones previas, de le-



## LA SOLUCION, HOY

Muchas cosas sobre los vinos.—

Consulta de María Luisa, Toledo. Con los entremeses: vinos blancos corrientes, secos de Burdeos, Borgoña, Murrieta; Boubray para las ostras y vodka para entremeses rusos. Huevos: vinos blancos corrientes, Burdeos, Borgoña y Rioja. Pescados: vinos blancos de primera clase, Diamante, Murrieta, Burdeos o Borgoña. Entradas: tintos corrientes ligeros de Rioja, Burdeos y Borgoña.

Entradas frías: vinos de Burdeos, Borgoña y Rioja de primera calidad y añejos.

Asados: tintos de Burdeos de segunda y de tercera calidad, y Borgoña y Rioja de primera calidad.

Helados y postres: champán muy frío.

Dulces: Málaga y Cariñena.

Temperaturas. — Los tintos, en

general, aumentan su aroma y su feurza y se sirven a una temperatura moderada (de 13 a 18 grados), para lo cual conviene tenerlos durante dos o tres días en el comedor o sala donde vayan a servirse. Cuando se guardan en un lugar frío y no da tiempo a proceder como hemos indicado, se sumergen en agua caliente hasta que logren la temperatura adecuada.

Los vinos blancos deben estar frescos y más fríos aún si contienen azúcar.

El champán se sirve siempre muy frío, pero sin helarlo, que pierde sabor. No deben ponerse las botellas en el refrigerador durante varios días porque pierden. Basta con cuatro horas antes de utilizarlos.

Los vinos dulces, de postres, sirven a temperatura ambiente.



## EL OJO DE LA AGUJA

## FELICIDADES

El semblante de Madrid ha alcanzado estos días perfiles excepcionales. El despliegue municipal no encuentra antecedente alguno. Paralelamente al crecimiento de este retablo municipal y público, la Navidad de 1967 registra un claro retraimiento del comercio a la hora de engalanar la calle. Creo que con la emocionante e inevitable excepción de la calle del Pez —que no es una calle de comercio capitalista, que es una calle con sabor artesano, de pequeña ciudad provinciana— el gran complejo mercantil madrileño ha dado un paso atrás. El paso no se aprecia porque la Casa de la Villa ha dado cinco al frente, y a otra cosa.

Madrid está irresistible, como una muchachita de veinte, a la que le traería al fresco la devaluación de la peseta y las normas de austeridad. Dios está con nosotros, lo está todos los días, pero hoy especialmente, con cara y ademanes de niño que reclama amor y calor. Al diablo la devaluación, los economistas y los tecnócratas. Al diablo las normas de austeridad. Yo me quedo con la ciudad encendida, alegre y desenfadada. Con la ciudad de vuelta a una de las más altas calidades humanas: a la espontánea fraternidad de las gentes. Me quedo con los chiquillos que ayer cantaban en mi calle —un barrio modesto y proletario— el villancico, 67: «San José tiene una moto / la Virgen tiene un «600» / y el niño llora que llora / porque quiere un «1.500». Me quedo, en fin, con el pueblo mundo y lirondo, con las melopeas y las panderetas. Con quienes proclaman a voces que Dios es de todos, aunque de vez en vez traten de sentárnole vestido de chaqué en algún Consejo de Administración.

Hoy sobran hasta las palabras. La crónica de la ciudad no puede detenerse en esta o aquella peripecia, ni siquiera en el intento de mutilación que amaga a los restos de la vieja muralla madrileña. Cada cual ha escrito ya sus felicitaciones. Permítame usted que trate de unir a todas ellas la mía particular. Que me sume, con la necesaria discreción, al júbilo de la ciudad en este día. Es una contribución mínima, pero sincera a la alegría de Madrid y sus gentes. Que es, casi lo único que le importa al cronista.

Antonio IZQUIERDO

## MISA DEL GALLO EN LA BASILICA DE SAN PEDRO

SERA TRANSMITIDA ESTA NOCHE POR RADIO NACIONAL

Radio Nacional de España, a las veinticuatro horas de hoy transmitirá, a través del programa nacional, directamente desde la Basílica de San Pedro, la tradicional «misa del gallo», oficiada por Su Santidad el Papa.

Mañana, festividad de la Natividad del Señor, Radio Nacional de España volverá a conectar con Radio Vaticano para transmitir a las once horas la santa misa que celebrará el Sumo Pontífice, y a las doce, la bendición «Urbi et Orbi», que impartirá a toda la cristiandad con motivo de tan señalada fiesta.

## «Misa de España» desde el belén de Salzillo

Hoy, a las nueve de la mañana, Radio Nacional de España, a través de su programa nacional, transmitirá en directo desde Murcia la ceremonia del santo sacrificio de la «Misa de España», que, por coincidir con fecha tan señalada, será oficiada bajo el Belén de Salzillo, uno de los más bellos del orbe católico, instalado en el convento de las religiosas dominicas de Santa Ana.

## Concurso de villancicos en la barriada de Aluche

Organizado por el Centro Sindical de Aluche, en colaboración con la Organización Sindical de Educación y Descanso, se ha celebrado el II Concurso de Villancicos en el salón de actos del mencionado centro, totalmente lleno de un público entusiasta. Cada grupo participante interpretó dos villancicos. El Jurado emitió el siguiente fallo:

Primer premio, Colegio Carmelo Teresiano; segundo, Instituto de Enseñanza Media «Enriqueta Aimer», Sagrados Corazones.

Como final, el cuadro teatral de Talía interpretó Villancico y Pasión del libro «Flor de leyendas», de Alejandro Casona.

Presentó el acto la joven locutora María Dolores del Castillo.

Ayer por la mañana, la institución docente de Tajamar, en el céntrico de Pío Felipe, del Puente de Vallecas, celebró un concurso de belenes, siguiendo la costumbre tradicional establecida. Cada curso preparó su belén, y varias autoridades formaron el Jurado para el correspondiente fallo. Hicieron entrega de las distinciones, junto con los correspondientes premios del concurso de cuentos celebrado últimamente. Al finalizar el acto, el Coro de Tajamar interpretó una selección de canciones navideñas en el salón de actos. (Cifra.)

## BELENES EN MADRID

He vuelto a visitar la Exposición internacional de nacimientos en el Casón del Retiro. De verdad, de verdad que es un ejercicio saludable no sólo para admirar obras de arte de siglos lejanos y vecinos al nuestro para ver tallas y tablas, lienzos y muestras de artesanía, sino también para entender cómo el hombre se imagina a Dios, al Dios único y verdadero que precisamente creó al hombre a su imagen y semejanza. El hombre recrea a Dios también a su imagen y semejanza. La mejor forma de comprenderlo es visitar una Exposición de belenes, donde junto a los de tipo napolitano aparecen los de cerámica moderna y vanguardista, los hechos con trapos y algodón, con piedras rodadas de río. Y los de China, con un San José de barbas lacias y puntagudas; los de Japón, con la Virgen vestida con el kimono de seda y unos ángeles que parecen «gheissas» impalpables; los de Argentina, con unos pastores vestidos como gauchos; los de Ayacucho, Perú, Chile, El Salvador, Méjico, Cuzco, con adoradores vestidos igual que los indígenas de cada lugar, portando los frutos de esas tierras, con una Sagrada Familia que es fácil encontrar en las altiplanicies andinas, en las sábanas suramericanas, en los pueblecitos mejicanos o salvadoreños.

Esta es la mejor sección, entre tantas como se reciben al visitar este multiplicado belén, estos nacimientos llegados de un buen número de países: España, Austria, Polonia, Alemania, Italia, Portugal, Francia. Otra sección es la del arte. Otra, que no hay culpa para decir que el belén no se puede poner en estas casas modernas por falta de espacio. En la Exposición pueden verse nacimientos en un cascarón de nuez, en una madreña asturiana, en una vieja plancha, en la flor de un cardo de alcachofa, en una pecera, en lámparas, en cajas de cerillas, en un velón.

Madrid vive este año la Navidad como pocas veces en su historia podrá hacerlo. La tradición belenística española ha podido contemplar cómo llegó a España, desde el diorama que presenta la misa de Nochebuena con San Francisco de Asís rodeado de sus hermanos, y cómo desde España se extendió a otros países, los suramericanos. Es un poco la historia del belén, en el arte conservado en iglesias, y como institución hogareña, en la que tienen que ver más los padres que los hijos. Es ciertamente falso eso de que el belén lo ponen los niños, y no pasa de ser una costumbre infantil, permitida por los padres. En los hogares donde los mayores se oponen, no hay belén. Y de la larga, profunda y artística tradición belenística catalana, la mejor y mayor de España, sería necesario hablar mucho. El belén es obra de mayores, como lo prueban los dioramas que requieren amor a la obra, paciencia, gusto artístico. Y unos dineros que gastar en la compra del material.

Ha sido también una iniciativa feliz mantener las figuras, las tallas y las tablas en el Casón del Retiro por más tiempo que las dos o tres semanas habituales para estas Exposiciones. La anécdota es fácil y sentimental, pero estoy seguro que se habrá repetido durante todos los días, desde que se inauguró la Exposición. Una pareja de novios hablaba de que en su futuro hogar jamás podrá faltar el belén. Unos padres, que se las veían y las deseaban para contener las impacencias admirativas de su prole numerosa, no sabían decir más que dos frases: «Niños, no tocada», «Sí, que sí, que también compraremos una figura como esta». La anécdota, repito, es facilona y quizá sensiblera, pero refleja una motivación, un estado de ánimo. Como esa pareja de novios habrán pasado muchas. Como esa familia numerosa es seguro que otras más han visitado la Exposición. La tarea silenciosa que esta muestra internacional belenística ha realizado en Madrid no se podrá contabilizar jamás. Pero de lo que no cabe dudar es que habrá más belenes en Madrid, más familias con nacimiento en el hogar, más madrileños con recuerdos emocionados que han despertado de golpe, con días que han vuelto a tener entre las manos.

P. PASCUAL

## LOTERIA DEL «NIÑO»

280 MILLONES DE PESETAS EN PREMIOS

Doscientos ochenta millones de pesetas, en 10.385 premios para cada serie, cada una de las cuales constará de ochenta mil billetes, al precio de cinco mil pesetas, divididos en décimos de quinientas, serán sorteados por la Lotería Nacional el próximo 5 de enero, sorteo del «Niño», según resolución del Servicio Nacional de Loterías publicada en el «Boletín Oficial del Estado» correspondiente al día de ayer.

El sorteo, que se realizará a las seis de la tarde, comprende seis series. Los cuatro primeros premios son: Cincuenta millones de pesetas, en una extracción de cinco cifras; veinticinco, diez y dos millones, asimismo en extracción de cinco cifras. Para la ejecución del mismo se utilizarán cinco bombos. El orden de adjudicación de los premios será de menor a mayor.

## CALENDARIO CULTURAL

Pausa navideña en las actividades artísticas y culturales. Sólo dos conciertos se anuncian para esta semana: uno, el jueves 28, en el Auditorium del Ministerio de Información y Turismo, Club de Conciertos de Festivales de España, conjunto de Pedro Iturralde, Jazz.

Y otro, de la Orquesta de Cámara de Juventudes Musicales de Madrid, el viernes 29, también a las siete y media, en el Casón del Buen Retiro.

Las Exposiciones abiertas al público durante esta semana serán las siguientes:

GALERIA DEL CISNE, Eduardo Dato, 17.—Homenaje a Madrid, de Gabriel Alberti.

CIRCULO 2, Manuel Silveira, 2.—Dibujos de Maximino Peña.

SALA NEBLI, Serrano, 80.—Collages de Juan R. Cortijo.

GRIFE & ESCODA, Los Madrazo, 6.—Lienzos de Moisés Colomo.

GALERIA DA VINCI, Conde de Xiquena, 8.—Treinta acuarelas de Primatista.

## ENTREVISTA

## ARGENTINA QUIERE UN ACERCAMIENTO CON ESPAÑA EN DEPORTE

Para visitar las instalaciones deportivas y conocer de cerca el mundo del deporte español, ha estado en Madrid y otros lugares de la Península, el general de Brigada argentino, don Jorge Noceti Campos, Interventor de la Confederación Argentina de Deportes y presidente del Comité Olímpico de su país. Antes de salir de España, hablamos con él:

—¿Objetivo de su visita?, es la primera pregunta que le hacemos.

—Vine invitado por el Delegado Nacional de Deportes, don Juan Antonio Samaranch, para realizar una serie de conversaciones entre las organizaciones deportivas de nuestros países y establecer un acercamiento.

—¿Pudieramos decir que usted es el «Samaranch» de la Argentina?

—No, exactamente porque el abarca aquí todo el deporte, incluso el profesional mientras que en Argentina yo sólo tengo el deporte «amateur». Además, yo no soy un funcionario oficial, sino un mero delegado del Presidente de la República para la mejor organización de los deportes en estos momentos.

—¿Tiene el deporte en la Argentina alguna nota de oficialidad o ayuda gubernamental?

—No. Hasta este momento se ha desarrollado por sus propios medios, salvo alguna contribución económica esporádica. Esto, tanto en deporte profesional, como en el «amateur».

—¿Al decir usted: «Hasta este momento...», quiere decir que habrá algún cambio?

—El Gobierno quiere prestarle organización y hay en estudio una Ley del Deporte.

—¿En qué podrá concretarse su visita?, ¿hay planes posteriores?

—Aparte del gran bagaje de experiencias conocidas que me llevo a mi país, en cuanto a promover un acercamiento, hemos concertado con el señor Samaranch distintas fases que irán desarrollándose. Primeramente, enviaremos un equipo de hockey sobre césped, y después irá a la Argentina un equipo español de polo a practicar en nuestros campos. Iremos proyectando realizaciones sucesivamente. Nosotros allá tropezamos con una serie de dificultades.

—¿A qué dificultades se refiere usted?

—Ustedes tienen aquí una gran organización y tienen la base financiera, que es fundamental. Estas cosas nos faltan a nosotros.

—¿Todo esto quiere decir, señor Noceti, que así como en otros órdenes existen una serie de realizaciones con España, Argentina inicia ahora una nueva vertiente de intercambios: la del deporte?

—Eso es lo que queremos y esperamos conseguir, pero todavía tenemos nosotros que organizarnos. Mientras tanto, propondremos el acercamiento.

Nivio LOPEZ PELLÓN

Arriba 25



# CON LA NAVIDAD LOS PRECIOS SUBIERON

**Pescados selectos, ternera y cordero, los más afectados**

**POCA COLABORACION DE LOS COMERCIANTES DE PRODUCTOS PERECEDEROS**

La subida de precios acudió puntualmente a la cita que tenía concertada con la Navidad. El hecho en sí es perfectamente explicable, y es de lamentar, más que por lo que tiene de egoísmo comercial, por la ocasional mala pasada que le han jugado al bolsillo del consumidor medio. Efectivamente. Que en los días próximos a la Navidad los productos suban es lógico —aunque sólo hasta cierto punto—, por una fuerte presión de la demanda, muy difícil de contrarrestar. Sobre todo, por lo que a los productos selectos se refiere, que son los que más se consumen en estas fechas, porque las sardinas, por ejemplo, han bajado. El hecho se comenta solo.

Durante las semanas anteriores hemos señalado que la cota que alcanzaran los precios durante estas fiestas nos daría la medida, en cierto modo, de la marcha que iban a seguir los productos perecederos. El panorama reflejado esta semana no es muy halagüeño. No quiere esto decir, ni mucho menos, que la batalla de los precios esté perdida. Todo dependerá de si esta carestía ocasional, y

que para más de cuatro habrá supuesto «hacer su agosto» —cualquier fecha es buena—, se consolide o no. Lo que sí ha quedado evidenciado es el escaso deseo de los comerciantes de productos perecederos —mayoristas y minoristas— de colaborar en el sostenimiento de los precios. La ocasión hubiera sido propicia para demostrar, justo cuando las ganancias pueden ser fáciles, que el negocio puede reducirse a límites menores cuando se ha alzado la voz pidiendo la estabilidad. No ha sido así. Por eso las sardinas —que en muy pocos hogares, afortunadamente, se consumen durante la Nochebuena— han bajado y, por el contrario, el besugo, acumulado desde hace días, se vende a 110 pesetas el kilo, cuando la semana pasada estaba a 50 pesetas. En honor a la verdad hemos de señalar que los comerciantes de productos perecederos no hicieron declaraciones espectaculares comprometiéndose a mantener los precios. Quizá pensando en que no está bien hacer promesas que luego no se van a cumplir.

## Carne: Abundante oferta de vacuno

La ternera, el cordero y el cerdo han subido, si bien este último no tiene cotizaciones muy superiores. El único que mantiene su precio es el vacuno. Y esto no por una razón calculada, sino porque a los ganaderos se les han helado los pastos y están vendiendo las reses a marchas forzadas. De ahí que gracias a la abundancia exagerada, propia de una coyuntura anormal, se haya conseguido mantener el precio. Y porque no es carne de Navidad.

El pescado no ha llevado mejor camino. Así tenemos que la merluza se vende a 170 pesetas el kilo (a 130, la semana pasada); el besugo, como ya dijimos, a 110 pesetas el kilo. Igual tendencia mantienen la pescadilla, los lenguados, etc., y, en general todos los pescados selectos. Los populares —palometa, sardinas, boquerones, etc.— han bajado de precio, como queriendo demostrar al público que el problema no ha sido de falta de capturas, sino de una interpretación exagerada de la ley de la oferta y la demanda.

### FRUTAS Y VERDURAS

Las frutas y verduras, aunque no se han salvado del encarecimiento, al menos reflejan precios más acordes con lo que debe ser la discreta subida de estas fechas. Aunque las manzanas, peras, alcachofas, repollos, tomates, coliflores, judías verdes, tomates, etc., tienen precios superiores, su margen de elevación no es excesivo. A este juicio tan tolerante hemos de añadir que las naranjas bajaron cinco pesetas con respecto a su precio de la semana anterior.

El consejo va a llegar tarde, pero, por si puede servir para el año próximo, diremos a las amas de casa que hagan la compra por la tarde. Normalmente, después de las tres de la tarde, en el mercado, los precios bajan misteriosamente, y en estos días su dis-

minución es superior a un 25 por 100. Es una experiencia al alcance de cualquiera que, incluso, se puede comprobar sin esperar al año próximo. El próximo sábado, víspera del fin de año, tendremos un panorama parecido, después de que durante la semana los precios hayan recobrado, en parte, su nivel normal.

### LA VENTA DE POLLOS

Los comerciantes de pollos acostumbran a tener su mercancía colgados y «desnudos», es decir, pelados, a la puerta del establecimiento. Resulta que los pollos están sometidos a los humos del tráfico, al polvo de la calle, al manoseo de los clientes e, incluso, a los polvos que caen de los balcones. Por todo ello, acaban cubiertos de partículas muchas veces nocivas. Está previsto que los pollos no pueden venderse así, sino que deben de estar en instalaciones adecuadas. Velando un poco por la salud de los españoles, esperamos que esto se termine.

Jesús TORRE FRANCO

### PRECIOS DEL SABADO EN EL MERCADO DE VALLEHERMOSO

#### Carnes

Vacuno primera ... ..	130-126
Ternera primera ... ..	200-186
Cordero pascual ... ..	150-156
Cordero lechal ... ..	160-160
Cerdo ... ..	130-136
Pollos frescos ... ..	50-45

#### Huevos

Extra ... ..	38
Primera ... ..	33
Segunda ... ..	30
Tercera ... ..	27

#### Pescados

Bacaladillo ... ..	14-14
Besugo ... ..	110-90

Boquerones ... ..	24-16
Brecas ... ..	38-34
Calamares ... ..	58-50
Gallos ... ..	83-56
Lenguados ... ..	110-60
Merluza ... ..	170-140
Palometa ... ..	38-38
Pescadilla gorda ... ..	100-90
Pescadilla terciada ... ..	80-74
Pescadilla fina ... ..	65-60
Sardinas ... ..	24-16

#### Frutas

Limones ... ..	12-12
Mandarinas ... ..	10-9
Manzanas verde doncella ... ..	24-20
Melones ... ..	12-12
Peras ... ..	30-24
Peras de agua ... ..	28-22
Plátanos ... ..	23-22
Sandías ... ..	33-24
Naranjas ... ..	10-6

#### Verduras

Acelgas ... ..	10-8
Ajos ... ..	80-65
Alcachofas ... ..	16-12
Cebollas ... ..	6-6
Coliflores ... ..	20-14
Escarolas ... ..	6-5
Espinacas ... ..	14-12
Guisantes ... ..	34-30
Lechugas ... ..	6-4
Patatas ... ..	6-4
Pimientos verdes ... ..	24-18
Repollo ... ..	8-7
Tomates ... ..	14-8

## PRECIOS NO AUTORIZADOS DE CORDERO LECHAL

### NOTA DE LA DELEGACION DE ABASTECIMIENTOS

La Delegación Provincial de Madrid, de la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes, envía la siguiente nota:

Se pone en conocimiento del público que esta Delegación Provincial no ha autorizado los precios máximos de venta al público para el cordero lechal que figuran en carteles confeccionados a libre iniciativa por el Grupo Sindical de Carniceros y Salchicheros del Sindicato Provincial de Ganadería.

Por los Servicios de Inspección de esta Jefatura se está verificando la oportuna vigilancia en todos los mercados de esta capital, levantándose las correspondientes actas de infracción en aquellos casos en que se observe injustificadas alzas de precios para la imposición de la oportuna sanción

# AGENDA

DIA 24 DE DICIEMBRE DE 1967

Nochebuena. Vigilia de Navidad

Sale el Sol a las 8,36; se pone a las 17,52.

TEMPERATURAS EXTREMAS DE AYER EN MADRID

Máxima: 6,8 grados, a las 13 horas. Mínima: 2 grados, a las seis.

### MONTE DE PIEDAD

En las Oficinas de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Madrid están expuestas las listas de los resguardos correspondientes al sorteo de desempeño gratuito de máquinas de coser y ropas de uso personal y abrigo,

que, coincidiendo con las festividades navideñas y según tradicional costumbre, han resultado beneficiados por el importante donativo efectuado por la benéfica institución.

Bomberos ... ..	232 32 32
Taxis ... ..	254 26 00
Policia ... ..	0 91
SERVICIOS DE URGENCIA	
Seguridad Social ... ..	209 18 40
Médico - Quirúrgico ... ..	261 61 00

### CUPON PRO CIEGOS

Sorteo efectuado ayer

895

### FARMACIAS DE GUARDIA

#### TURNO 12 B (NORTE)

Hasta las doce de la noche

Espos y Mina, 9; Mesón de Paredes, 8; Mayor, 44; Segovia, 45; plaza de Santo Domingo, 6; Ferraz, 15; plaza Almuñécar, 5 (por Valladolid, 47); Infantas, 9; Tesoro, 1; glorieta San Bernardo, 8; Campoamor, 7; Héroes del 10 de Agosto, 18; Goya, 12; Ayala, 53; avenida de Menéndez Pelayo, 45; Narváez, 7; Antonio Casero, 12; San Emilio, 50; Barrio Moratalaz, polígono I, torre 126; travesía José Luis Arrese, 4 (B.º Elipa); avenida Daroca, 40 (esquina R. Patuel); Flomoteo Domingo, 25 (entrada Alcalá, 340); Lago Costanza, 87 (entrada Alcalá, 316); Elisa Morla, 11 (Barrio San Blas); Herramienta, 4 (San Blas, Polígono F); Valderrobles, prolongación (Canillejas); avenida de Aragón, 82; José Arcones Gil, 76 (próximo Ascao); José del Hierro, 25 (colonia San Vicente); Beato Berriochoa, 7 (esquina Elfo, 61); Alcalá, 219; Padilla, 69; Claudio Coello, 74; Maldonado, 26 (esquina Castelló); Cartagena, 75; glorieta Ruiz de Alda, 3; María de Molina, 3 (próximo Castellana); Sil, 30 (colonia del Viso); Clara del Rey, 62 (Prosperidad); Víctor de la Serna, 1 (polg. Sta. María); López de Hoyos, 211; Matapozuelos, 1 (C. Lineal); avenida de San Luis, 80; Dracena, 13 (coligono Santa María); paseo de la Habana, 130; avenida del Generalísimo, 35; Panamá, 2; avenida del Generalísimo, 144 (prolongación); Ángel Mújica, 1 (colonia Virgen Begona); Cañaver, 24 (Tetuán); Barrio del Pilar (avenida Betanzos, 8); General Margallo, 4 (Tetuán); Villamil, 76; María Pedra-

za, 11; Bravo Murillo, 193 (Estrecho); Reina Victoria, 25; Raimundo Fernández Villaverde, 33; Ríos Rosas, 50; Ponzano, 9; Joaquín García Morato, 34; Feijóo, 12; Cardenal Cisneros, 79; Boix y Morer, 12; Isaac Peral, núm. 38; Andrés Mellado, 15; Velayos, 10 (Ciudad Puerta Hierro).

Desde las 12 de la noche hasta las 9,30 de la mañana

Espos y Mina, 9; Mesón de Paredes, 8; plaza de Santo Domingo, número 6; Campoamor, 7; glorieta San Bernardo, 8; Héroes del 10 de Agosto, 18; Narváez, 7; B.º Moratalaz, polígono I, torre 126; San Emilio, 50; Elisa Morla, 11 (barrio San Blas); Lago Costanza, 87 (entrada Alcalá, 316); avenida Daroca, 40 (esquina R. Patuel); avenida de Aragón, 82; Valderrobles, prolongación (Canillejas); José del Hierro, 25 (colonia San Vicente); Padilla, 69; Claudio Coello, 74; Mara de Molina, 3 (próximo Castellana); Cartagena, 75; Sil, 30 (colonia del Viso); López de Hoyos, número 211; avenida de San Luis, número 80; paseo de la Habana, 130; Panamá, 2; avenida del Generalísimo, 144 (prolongación); General Margallo, 4 (Tetuán); Barrio del Pilar (avenida Betanzos, 8); Velayos, 10 (Ciudad Puerta Hierro); María Pedraza, 11; Raimundo Fernández Villaverde, número 33; Ponzano, 9; Boix y Morer, 12; Andrés Mellado, 15; plaza Almuñécar, 5 (por Valladolid, 47).

#### TURNO 12 B (SUR)

Hasta las doce de la noche

Espos y Mina, 9; Mesón de Paredes, 8; Mayor, 44; Segovia, 45; plaza de Santo Domingo, 6; Ferraz, 15; plaza Almuñécar, 5 (por Valladolid, 47); Infantas, 9; Tesoro, 1; glorieta San Bernardo, 8; Campoamor, 7; Héroes del 10 de Agosto, 18; Goya, 12; Ayala, 53; avenida de Menéndez Pelayo, 45; Narváez, 7; Antonio Casero, 12; San Emilio, 50; travesía José Luis Arrese, 4 (B.º Elipa); Lago Costanza, 87 (entrada Alcalá, 316); Elisa Morla, 11 (B.º San Blas); Herramienta, 4 (Gran San Blas, Polígono F); paseo de Extremadura, número 124; paseo de los Olivos, 1; P.º Extremadura, 260 (Villagare-Batán); camino de la Laguna, 64 (C.º A. Blasco); Vicenta Parra, 6 (esquina G. Ricardos, 12); avenida del Manzanares, 48; Alcaudón, 72 Barrio Tercio; avenida Muñoz Grandes, 65 (C.º Bajo); Ayamonte, número 2 (colonia Prensa); Grupo Residencial Juan XXIII, bloque C (C.º Alto); Alejandro Morán, 9 (entrada G. Ricardos, 153); plaza de las Meninas, 7 (edificio Velázquez); Belmonte de Tajo, 30 (entrada Salaberry, 17); Marina Usera, 3 (detrás iglesia B.º Zofio); autopista Andaluza (100 metros Pte. Príncipe); P.º Sta. M.ª de la Cabeza, 106 (C.º Moscar); plaza J. Villarreal (detrás iglesia B.º M.ª Ana); Batalla de Brunete, 38; Mesón de Paredes, 85; Carlos Arniches, 32; Ave María, 31; Atocha, 114; Cavanilles, 8; B.º Estrella (torre F, ave-

nida Moratalaz); B.º Moratalaz, polígono I, torre 126; avenida Ciudad de Barcelona, 99 (Pacífico); San Florencio, 5 (Pte. Vallecas); avenida de la Albufera, 87 (Pte. Vallecas); Sierra Alcubierre, 4 (iglesia Santo Ángel); avenida San Diego, número 146 (Pte. Vallecas); Adrada de Haza, 17 (C.º Guadarrama); prolongación Palomeras, Torre 4 (Pte. Vallecas).

Desde las 12 de la noche hasta las 9,30 de la mañana

Espos y Mina, 9; Mesón de Paredes, 8; plaza de Santo Domingo, número 6; Campoamor, 7; glorieta San Bernardo, 8; Héroes del 10 de Agosto, 18; Narváez, 7; San Emilio, 50; Elisa Morla, 11 (B.º San Blas); Lago Costanza, 87 (entrada Alcalá, 316); B.º Moratalaz, polígono I, torre 126; Plaza Almuñécar, número 5 (Valladolid, 47); avenida del Manzanares, 48; paseo de la Laramadura, 124; Camino de la Laramadura, 64 (C.º A. Blasco); Ayamonte, 2 (colonia Prensa); Alejandro Morán, 9 (entrada G. Ricardos, 153); Belmonte de Tajo, 30 (entrada Salaberry, 17); Marina Usera, 3 (detrás iglesia B.º Zofio); Plaza J. Villarreal (detrás iglesia Beata María Ana); Mesón de Paredes, 85; Atocha, 114; Cavanilles, número 8; avenida de la Albufera, 87 (Pte. Vallecas); prolongación Palomeras, torre 4 (Pte. Vallecas); Avda. San Diego, 146 (P.º de Vallecas).

## Excmo. Ayuntamiento de Talavera de la Reina

Durante el plazo de diez días hábiles siguientes al de la publicación de este anuncio en el «B. O. del Estado», se admitirán proposiciones en la Oficialía Mayor para optar al concurso-subasta de concesión del Servicio de depósito y aprovechamiento de las basuras procedentes de recogida domiciliar y limpieza viaria, por plazo de veinticinco años.

Las proposiciones serán presentadas en dos sobres cerrados, uno que contendrá la «Oferta económica» y otro con las «Referencias».

Los pliegos de condiciones y demás documentos que hacen referencia a este concurso-subasta podrán ser examinados en dicha Oficialía Mayor.

Talavera de la Reina, 22 de diciembre de 1967.—El Alcalde (firma ilegible).



A

DRID-  
a las seis

n las festi-  
según tra-  
han resulta-  
el impor-  
tuado por  
n.

IEGOS  
do ayer

193 (Estre-  
25; Raimun-  
le, 33; Ríos  
9; Joaquín  
el 10, 12 y  
Boix y Mo-  
1. 38; Andrés  
10 (Ciudad

de hasta las  
ana

son de Pa-  
to Domingo,  
7; glorieta  
es del 10 de  
B. Mora  
re 126; San  
11 (barrio  
za, 87 (en-  
nida Daro-  
uel); aveni-  
alderrobes,  
); José del  
n Vicente),  
Coello, 74;  
rónimo Cas-  
30 (co-  
de Hoyos,  
San Luis,  
la Haba-  
venida del  
longación);  
etuan); ba-  
Betanzos,  
10 (Ciudad  
Pedraza, 11;  
Villaverde,  
9; Boix y  
ellado, 15;  
or Vallado-

oratalaz, po-  
ida Ciudad  
ficio); San-  
as); aveni-  
Pte Valle-  
4 (Iglesia  
San Diego,  
cas); Adra-  
adarrama);  
Torre

e hasta las  
ana  
son de Pa-  
to Domingo,  
7; glorieta  
s del 10 de  
San Emi-  
(B. San  
37 (entrada  
laz, polig-  
Almuñécar,  
7); aveni-  
paseo Ex-  
de la La-  
); Ayamón-  
Alejandro  
Ricardos,  
le Tajo, 30  
); Marina  
B. Zofio);  
rías Iglesia  
son de Pa-  
Cavanilles,  
la Albufer-  
prolonga-  
(Pte. Va-  
146 (P. de

ARDE  
UNA ESTRELLA

Una de las estrellas de grandes  
dimensiones que han sido instala-  
das por el Ayuntamiento madrile-  
ño como adorno, en la plaza de  
Independencia, antigua Puerta  
de Alcalá, ha ardiendo completa-  
mente ayer noche, al parecer a con-  
secuencia de un cortocircuito.

La estrella tenía unas dimensio-  
nes aproximadas a los cinco me-  
tros y formaba parte de un con-  
junto instalado en lo alto de la  
torre de Alcalá.

35 22 40

# Dieciocho horas seguidas permaneció cerrado el aeropuerto de Barajas miles de personas, en espera ansiosa de remontar el vuelo

LOS CALMANTES, A PUNTO DE AGOTARSE

La niebla—espesa, testaruda—  
cubrió su tienda en Barajas a las  
veinte y cinco en punto de ayer noche. Y  
la niebla—caprichosa y remolo-  
ta—decidió pernoctar en el aero-  
puerto, y aún no ha habido aire  
que la levante.

Son las dos de la tarde y allí  
siguen sus reales. Y siguen—ador-  
nados, nervios en punta—miles  
de pasajeros, sin poder driblar su  
pasadilla: la niebla.

Más de setenta aviones esperan  
el orden de hacer rugir sus mo-  
tores rumbo a Londres, Sevilla,  
Nueva York, Canarias... Otros  
esperan la de entrada, desperdi-  
gando por otros aeropuertos...

Y los niños han decidido hacer  
un juego común al aire que marcan  
los villancicos de los altavoces,  
sin prejuicio de raza o de nacio-  
nalidad.

Barajas es hoy todo un mun-  
do que, de pronto, se ha quedado  
en suspenso, y que de un momen-  
to a otro—si el aire sopla ven-  
tearón desde el Guadarrama—se  
convertirá de inmediato en movi-  
miento.

Se han agotado los periódicos,  
muchas revistas, y es éste  
un buen momento de hacer ven-  
der los últimos premios litera-  
rios...

—¿Que si hemos vendido hoy  
muchos tabacos? Muchísimo más...

Será por los nervios, será por  
la calefacción, será por la niebla  
que se cuele por el ventanal...;  
lo cierto es que sobre el mostrador  
de la farmacia «vuelan» los  
calmantes de calambres, las aspiri-  
nas y las pastillas contra el  
mareo.

—Mire si serán despreocupa-  
dos algunos señores que han de-  
jado su abrigo aquí en el guar-  
daraño, y se les deben haber  
quitado los relojes; no vienen a  
esperarlos.

Los «señores de los abrigos»  
pudieran ser, o aquel que  
por enésima vez estrella sus na-  
rices contra la luna de la terra-  
za, aunque no vea más de dos  
ojos. O aquel otro que escupe  
el pitillo y se va a la caza del  
caracol espanzurrao por los sue-  
ños. Y aquella otra señora que ya  
no sabe de qué modo colocar al  
bebé.

Suena la campanilla de los al-  
tavoces—pasajeros con destino a  
Londres y Santiago de  
Compostela—anunciando la posi-  
bilidad de un vuelo.

Pero vuelven los villancicos—la  
melodía familiar corre peligro—,  
la guitarra—el joven está a pun-  
to de agotar el repertorio—, los  
altavoces nerviosos, y también vuel-

ve la jovencita minifaldita a  
cambiar de postura sus piernas.

—Lo que no me explico es cómo  
vamos a poder servir tantísi-  
mas comidas. La gente no pide  
nada más que café.

Pero quienes de verdad están a  
punto de desfallecer son las azafa-  
tas de información: suspensión  
de billetes, canjes y cambios de  
itinerarios increíbles: «—Mire, yo  
tengo billete para San Sebastián,  
pero como no voy a llegar a tiem-  
po, cámbiémelo por otro a Bur-  
deos, o a París; el caso es salir  
de este atolladero.»

Esta mañana debería haber he-  
cho escala en Barajas el doctor  
Barnard, el que cambió de cora-  
zón al pobre Washkansky. La nie-  
bla madrileña nos jugó de nuevo  
una mala pasada a los periodistas,  
y el doctor Barnard se en-  
cuentra a estas horas en Lon-  
dres.

—Esto es de locura: cambian de  
billete, se arrepienten; toman,  
vuelven a depositar las maletas; se  
marchan, regresan porque ven el  
cielo más claro y así llevamos  
dieciocho horas.

En el departamento de meteoro-  
logía son más optimistas, «quizás  
dentro de unas horas Barajas esté  
operativo. Pero quién sabe, la  
niebla se acumula en el cauce del  
Jarama, en los montes de Para-  
cuillos...».

En la peluquería de caballeros  
hay turno para recibir el servicio,  
a las señoras ya les importa un  
bledo su peinado. Las tiendas de  
antigüedades, de artesanía o de  
«typical» hacen el «agosto», «a lo  
mejor nos toca la lotería, vamos a  
por un décimo».

Las salas de tripulaciones están  
en estado de guardia, las azafatas  
«vuelan» por los pasillos, con la  
esperanza de que se produzca el  
«milagro», de que la señora nie-  
bla se harte de su aterrizaje en  
Barajas y se vaya bien servida.

Pero los niños siguen llorando,  
las chicas, fumando; los demás,  
pidiendo prestado el periódico; to-  
dos atentos a ver si por una vez  
se quiebra el villancico de los al-  
tavoces y se anuncia un vuelo. Y  
también—sea sincero, señor pa-  
sajero—en su nariz apunta el  
miedo. Algo de esto debería tener  
nuestro taxista, cuando a pun-  
to estuvo de plantarse, rodando  
sobre la autopista: «eso es suicidarse». (Pyresa.)

José J. BARRIGA BRAVO

## Vuelos suspendidos

Desde las 21.10 horas de ante-  
ayer y hasta las 16.22 de ayer el  
aeropuerto de Barajas ha permanecido  
bajo mínimo funcionamiento  
por causa de las condiciones  
meteorológicas, sufriendo por ello  
grandes retrasos varios servicios  
y suspensiones de diversos vuelos.  
Entre ellos, la Compañía Iberia  
suspendió sus servicios de Madrid-  
Bilbao y regreso, Sevilla-La Coruña  
y regreso, y Zaragoza-Madrid  
y regreso. La Compañía TAP sus-  
pendió su servicio Lisboa-Madrid  
y regreso. La Avianca, de Bogotá,  
se vio obligada a aterrizar en Bar-  
celona; también lo hicieron Alita-  
lia, Sabena; con dos aviones pro-  
cedentes de Bruselas. Los aviones  
procedentes de Las Palmas y Tene-  
rife se vieron obligados a tomar  
tierra en Sevilla. Un avión de la  
TWA, procedente de Buenos  
Aires, siguió viaje a Londres, así

como un avión procedente de  
Luanda, de la Compañía Surafri-  
cana. En este avión viajaba el fa-  
moso cardiólogo Barnard, que  
efectuó el trasplante del corazón a  
Washkansky. Otro avión de la  
TWA, procedente de Roma, con  
destino a Nueva York, suprimió su  
escala en Madrid y siguió viaje a  
Lisboa, y el avión procedente de  
Nueva York esperó en Lisboa a  
que mejorase el tiempo en Ma-  
drid. Las compañías nacionales es-  
tán tratando de reorganizar los  
servicios, ya que hay una gran  
aglomeración de viajeros con mo-  
tivo de las festividades. El avión  
en que viajaba el Presidente  
Johnson, que se esperaba hicie-  
ra escala en Madrid, tomó tierra  
en Roma, a las 18.37, ignorándose  
si a su regreso efectuará dicha es-  
cala o seguirá rumbo a los Esta-  
dos Unidos.

# INAUGURACION DE UNA EXPOSICION DE TRABAJOS DE NIÑOS SUBNORMALES

EL ACTO FUE PRESIDIDO POR EL MINISTRO DE  
EDUCACION Y CIENCIA

El Ministro de Educación y Ciencia y señora de Lora Tamayo, con  
el director general de Enseñanza Primaria, don Joaquín Tena Arti-  
gas, inauguraron ayer tarde la Exposición de trabajos presentados  
por los niños afectados de parálisis cerebral y subnormales en general  
al cuarto concurso de la Jornada de la Alegría, del Amor y la Caridad,  
instalada en los locales de las escuelas Aguirre (Alcalá, 64).

El señor Lora Tamayo pronunció unas palabras estimulando la  
labor de la Asociación de padres de niños afectados de parálisis cere-  
bral y subnormales y congratulándose de poder estar con ellos en esta  
hora de celebración navideña, en la que tienen tanta significación el  
amor y la caridad de los humanos.

Integran la Exposición, instalada en dos grandes salas y presidida  
por un gran nacimiento, mil quinientas obras de pintura, dibujo, mo-  
delado, labores en general, bordados, alfombras, plásticos, trabajos en  
hoja de palma y mimbre, escritura, redacción, etc. Los trabajos son  
de autores de artesania. Estos trabajos proceden de treinta y seis provincias y asis-  
tieron niños de varios centros y expositores.

Asistieron también al acto la concejal y presidenta de la Junta Mu-  
nicipal del distrito Retiro-Mediodía, doña Carmen Oliva; el presidente  
de la Asociación de padres de niños afectados de parálisis cerebral y  
subnormales, don Rafael Piñón Barberá; vicepresidente, don Fernando  
Rodríguez de Rivera, y directores de los centros, que recibieron al  
Ministro y señora de Lora Tamayo y les acompañaron en la visita que  
realizaron a la Exposición.

Esta interesante Muestra de los trabajos, organizada por PACYS,  
estará abierta hasta el día 10 de enero.

## Para construir una escuela

Hoy, a las once y media de la  
mañana, en el Estadio Antonio Bo-  
rrachero, de la Ciudad Lineal, se  
enfrentarán en partido amistoso el  
Golden Gate Gales, de San Fran-  
cisco de California, preparado por  
Puskas, y la A. D. Plus Ultra.

Este encuentro ha sido promovi-  
do por el equipo de seglares de la  
parroquia de San Pablo de la Cruz  
con el fin de obtener fondos para  
la construcción de una escuela en  
la barriada.

Los organizadores han invitado  
a primeras figuras del mundo tau-  
rino y deportivo, así como a re-  
presentantes de la Embajada nor-  
teamericana en Madrid.

El saque de honor corresponde-  
rá al matador de toros Angel Te-  
ruel.

Durante el partido se procederá  
al sorteo de varios regalos, entre  
ellos un viaje para dos personas  
ofrecido por Aviaco, Compañía aé-  
rea española, a elegir entre todas  
las rutas que cubre esta Compañía  
nacional.

Al final del encuentro se entre-  
garán dos trofeos.

La parroquia de San Pablo de la  
Cruz, en la Ciudad Lineal, ha que-  
rido organizar este acto en el Día  
del Templo Parroquial, que se ce-  
lebra hoy en toda España, y ha  
preferido construir una escuela en  
la barriada a edificar una iglesia,  
de la que también carece. (Py-  
resa.)

## POESIA DE NAVIDAD EN «ALFORJAS PARA LA POESIA»

A las doce y media de la maña-  
na de hoy se celebrará en el tea-  
tro de Lara una sesión de «Alfor-  
jas para la Poesía», en la que, pre-  
vio el pregón, a cargo de Manuel  
Alcántara, leerán poemas origina-  
les en torno a la Natividad de  
Nuestro Señor, los poetas Gerar-  
do Diego, Conrado Blanco, Ginés  
de Albareda, Federico Muelas, Jo-  
sé García Nieto, Jaime Campma-  
ny, Carlos Murciano, José Antonio  
Medrano y Juan Pérez Creus.

Las localidades para asistir a  
dicha sesión pueden solicitarse  
gratuitamente, como de costum-  
bre, en las taquillas del teatro de  
Lara.

# CINE MOLA

¡Mañana lunes, estreno de  
una extraordinaria película  
de aventuras, AUTORIZADA  
PARA TODOS LOS PUBLICOS!!



Emociones jamás imaginadas cruzan el  
espacio... ¡¡En dirección a la luna!!

Ayuntamiento de Madrid

Arriba 27



## PERFIL DE LA SEMANA BURSÁTIL

## EL MERCADO OPERA BAJO EL SIGNO DE LA CONFIANZA Y SEGURIDAD EN EL FUTURO ECONOMICO

No nos mueve, al querer reflejar unos resultados positivos y halagüeños, hacer una crónica bursátil totalmente desajustada a la realidad del mercado. Las cifras cantan y son las que expresan el latir, el sentir, lo que ha acaecido en una sesión y todas juntas, en una semana. Si en la pasada la Bolsa operó angustiada bajo el peso del abundante papel, en la actual la tónica ha cambiado totalmente. Por una u otra cuestión, pero ha cambiado. Dicen muchos que el motivo de este cambio fue debido a que las cotizaciones estaban muy bajas, por lo que era la ocasión de comprar y bien. Pero lo que más influyó, a nuestro parecer y al de muchos otros, es la confianza y la seguridad que le ha dado al mercado bursátil el señor Carrero

Blanco con el discurso en el que anunciaba la rectificación de muchos conceptos del II Plan de Desarrollo. Aquí está la verdad de la recuperación del mercado. Se sabe ya fijamente lo que el próximo año nos deparará económicamente, y no hay más remedio que secundar cuantos planes y medidas se lleven a cabo porque expresan la confianza y seguridad de futuro de todos los españoles. Ayudando nos ayudamos.

En la casi totalidad de los valores de los diferentes corros del parquet, las ganancias se manifiestan con signos de altura ante la avalancha demandatoria que ha habido durante todos los días de la presente semana en el mercado bursátil. Destacan mayormente los sectores bancario y eléctrico, en los cuales las recuperaciones han sido de suma importancia. También aquí nuestro Gobierno salió al paso de los proyectos nacionalizadores. Al ser negado por el señor Fraga, en nombre del Gobierno, la tranquilidad imperó de nuevo en los accionistas bancarios, que estaban realizando papel al precio que fuera; también esta confianza y seguridad la obtuvieron los tenedores de papel del sector eléctrico, el cual comenzó a operar en sentido alcista, sin que la demanda haya parado al término de la semana. Todos, tanto los Bancos como las Sociedades eléctricas, obtienen recuperaciones de gran cuantía, destacándose el Banco Hispano, con 37 enteros, seguido por Banesto y Popular, con 30, siendo la baja más profunda la de cinco enteros del Banco de Aragón. En las Sociedades eléctricas, la que más ganancia obtiene es Hidrola, con 19,50 enteros, seguida por Sevillana, con 19, y por Viesgo y Cantábrico, con 17. Las bajas en este sector han

quedado prácticamente eliminadas, lo que prueba que a pesar de la pugna para que les autoricen a elevar las tarifas, siguen siendo atracción del inversor. También se han recuperado, porque se sabe oficialmente lo de su no nacionalización, lo cual preocupaba a muchos, lo que también prueba que siguen siendo buen negocio, a pesar de su descapitalización. En este sector se están llevando a cabo últimamente una serie de ampliaciones de capital que son ampliamente cubiertas, y si los dividendos fuesen como quieren que sean, aún lo serían más, pero ello iría en perjuicio de todos los españoles; si no de todos, al menos de una gran mayoría.

En el resto del parquet todo está en plan recuperativo, empezando por el sector de alimentación y terminando por el de varios, en donde destaca Unión y Fénix, con 70 enteros de ganancias. Sin embargo, hay algunas bajas, como la de Urba-Metro, que deja 40 enteros, y las de Río Tinto, Nueva Montaña, Seat y Sniace, que pierden 10 enteros.

Las cifras de contratación en pesetas nominales sobrepasan a las de la anterior semana, así como también el índice general ponderado, que ha pasado de la pérdida de la par a 2,53 puntos por encima de cien. Todos los sectores, exceptuando al de inversión, ayudan a este cometido espléndidamente, destacando el de alimentación, eléctrico y bancario, por su alta ganancia.

Pero al cierre del mercado las contrapartidas quedaban algo más igualadas, aunque bien puede ser que para el próximo martes vuelva a haber más dinero disponible. La demanda se centraba mayormente en algunos valores bancarios y eléctricos, y en algunos del sector industrial, por una oferta distribuida en varias entidades bancarias, algunas eléctricas y de otros corros. La situación era firme, aunque en el fondo se advertía un fuerte sostenimiento de la tendencia alcista anterior.

A. ESPADA BEJAR

SOCIEDAD ANONIMA  
«EL AGUILA»DECLARADA EMPRESA MODELO  
POR EL ESTADOMADRID-VALENCIA-CORDOBA  
ALICANTE-ZARAGOZA

## DIVIDENDO ACTIVO

El Consejo de Administración de esta Sociedad, teniendo presente las últimas disposiciones legales, ha acordado distribuir un dividendo de pesetas 15 a las acciones número 1 al 2.001.267 y 2.445.994 al 2.498.595. Y otro de 18,75 pesetas por acción a los títulos números 2.001.268 al 2.445.993 y 2.498.596 al 2.998.314, todas ellas contra el cupón número 149, impuestos a cargo del accionista.

El pago se efectuará, a partir del día 2 de enero próximo, en las Cajas de los Bancos Hispano Americano y Español de Crédito.

Madrid, 23 de diciembre de 1967.  
El Presidente del Consejo de Administración, J. Antonio de la Cuesta Maura.

BALANCE SEMANAL DE ACCIONES  
DE LA BOLSA DE MADRID

	Cierre	Diferencia
Banco de Aragón	887	- 5
Banesto	1.040	+ 30
Banco Central	1.358	+ 2
Banco Exterior	404	+ 2
Banco Fomento	175	+ 5
Banco General	544	+ 6
Banco Hispano	945	+ 37
Banco Ibérico	831	+ 1
Banco Mercantil	460	-
Banco Popular	920	+ 30
Banco Rural	290	+ 10
Banco Urquijo	730	+ 3
Electra de Viesgo	149	+ 17
E. Reunidas de Zaragoza	90,50	+ 3
Fecsa (de 5.000 pesetas) (s/dcho.)	188	+ 2,80
Fecsa (de 1.000 pesetas) (s/dcho.)	189	+ 3,50
Fenosa	192	-
Hidro-Cantábrico	140	+ 17
Hidro-Cataluña	120	+ 4
Hidro-Chorro	169	+ 8
Hidro-Española	234	+ 19,50
Iberduero	292,50	+ 6,50
Sevillana	166	+ 19
U. E. Madrileña	163	s/c
Azucarera	97	+ 12
Ebro (s/dcho.)	375	+ 21
El Aguila	213	+ 9
Crist. Españolas, grandes	500	s/c
Dragados	357	+ 7
Encinar	85	-
P. Valderrivas	276	+ 21
Vallehermoso	223	+ 2
Inm. Metropolitana	208	+ 2
Urbis	160	+ 9
Duro Felguera	32	- 1
Minas del Rif	100	s/c
Río Tinto	106	- 2
Ponferrada	158	+ 8
Campsa	164,50	+ 4,75
Tabacalera	203	+ 2
Telefónica	17,2	+ 0,50
Naval	50	-
Trasmediterránea (s/dcho.)	131	- 1,50
Cros	164	+ 3
Dow-Unquinesa	84	+ 2
E. Industrias Aragonesas	112	+ 3
Explosivos	147	+ 2,50
Española de Petróleos	296	+ 4
Petroliber	164	+ 1
Unión Resinera	136	+ 1
Altos Hornos	43,50	+ 1,50
Auxiliar de Ferrocarriles	61	-
Citroën Hispania	185	s/c
Fasa-Renault	259	+ 1
Femsa	300	s/c
Metalúrgica de Santa Ana	88	- 1
Nueva Montaña Quijano	80	- 2
Seat	280	- 2
Galerías Preciados	325	-
Unión y Fénix	3.930	+ 70
Sniace	63	- 2
Metro	17	+ 1

## CONTRATACION SEMANAL EN PESETAS NOMINALES

	Semana actual	Semana anterior
Fondos públicos	44.918.900	50.717.500
Obligaciones	91.929.000	48.211.000
Acciones	169.290.550	121.194.000
<b>TOTAL</b>	<b>806.138.450</b>	<b>220.062.500</b>

## INDICE DE COTIZACION DE ACCIONES

	Cierre	Diferencia
Bancos	125,34	+ 2,75
Eléctricas	86,41	+ 3,84
Alimentación	92,71	+ 5,50
Construcción	118,89	+ 1,60
Inversión	104,90	+ 0,10
Mineras	78,28	+ 0,54
Monopolios	111,54	+ 1,00
Siderometalúrgicas	92,92	+ 1,00
Químicas y Textiles	90,88	+ 1,00
Varias	116,86	+ 2,50
<b>GENERAL PONDERADO</b>	<b>101,24</b>	<b>+ 2,50</b>

UNION ELECTRICA  
MADRILEÑA, S. A.

## AMORTIZACION DE OBLIGACIONES

Se participa a los poseedores de las obligaciones emitidas por esta Sociedad en 26 de octubre de 1954 que en el sorteo celebrado el día 1 de los corrientes ante el Notario de Madrid don José Luis Díez Pastor, han resultado amortizados los títulos cuya numeración aparece en el anuncio publicado en el «Boletín Oficial del Estado» correspondiente al día 23 de diciembre de 1967.

El pago de los títulos amortizados, previa deducción de los impuestos correspondientes, se efectuará en las centrales de los Bancos Urquijo, Hispano Americano y Aragón y en sus sucursales y agencias.

Madrid, 23 de diciembre de 1967.  
El Presidente del Consejo de Administración.

AVISO A LOS SEÑORES ACCIONISTAS DE  
HIDROELECTRICA ESPAÑOLA, S. A.

Próximamente se harán públicas las condiciones de una emisión de obligaciones convertibles en acciones.

La Sociedad concederá un derecho preferente de suscripción a los accionistas de la misma que lo soliciten.

Madrid, diciembre 1967.—Secretaría General.

DIPUTACION PROVINCIAL DE VALENCIA  
ANUNCIO

En la Diputación Provincial de Valencia se verificará, a las doce horas del día 30 del presente mes de diciembre, la subasta de las obras del proyecto de ensanche, en colaboración, del VV-1065, de Oliva a la Playa, por el tipo, a la baja, de 1.854.437,06 pesetas.

La presentación de proposiciones en la Secretaría de la Corporación finaliza el día 29 del expresado mes de diciembre, a las doce horas, habiéndose publicado en el «Boletín Oficial del Estado» núm. 289, correspondiente al día 4 de diciembre del año en curso, el extracto del pliego de condiciones de la referida subasta.

Valencia, 6 de diciembre de 1967.—El Presidente (firmado), Bernardo de Lassala.—El Secretario General (firmado), Angel Pérez Soler.



# LIBERTAD CONDICIONADA DE INMIGRACION A E.E. UU.

EL PROXIMO JULIO ENTRARA EN VIGOR UN NUEVO SISTEMA DE "LIBRE CONCURSO"

El 30 de junio de 1968 será el día en que entrará en vigor el nuevo sistema de inmigración a Estados Unidos. A partir de esa fecha, los visados de inmigración serán expedidos sobre la base de un libre concurso a escala universal, de acuerdo con las necesidades de preferencias nacionales.

Se prevé que se expedirán muy pocos visados, o que ninguno, a los presuntos inmigrantes que no se cumplan las siguientes condiciones:

— Ser mayores de veintidós años, hijos de ciudadanos estadounidenses.

— Ser hijos o hijos solteros de ciudadanos estadounidenses.

— Profesionales con títulos reconocidos en ciencias y artes.

— Hijos casados de ciudadanos estadounidenses.

— Inmigrantes de ciudadanos estadounidenses.

— Inmigrantes y empleados de cuya profesión exista escasez en Estados Unidos, siempre cuando su futuro patrono en E.E. UU. formule una petición a su favor, y esta sea aprobada por el servicio de inmigración.

— El límite total anual de 170.000 inmigrantes nacidos en el hemisferio oriental continuará en un límite de 20.000 inmigrantes de cada país. Para los nacidos en los países del hemisferio occidental se impondrá por vez primera el límite de 120.000 por año. (Pyresa.)

— El límite total anual de 170.000 inmigrantes nacidos en el hemisferio oriental continuará en un límite de 20.000 inmigrantes de cada país. Para los nacidos en los países del hemisferio occidental se impondrá por vez primera el límite de 120.000 por año. (Pyresa.)

— El límite total anual de 170.000 inmigrantes nacidos en el hemisferio oriental continuará en un límite de 20.000 inmigrantes de cada país. Para los nacidos en los países del hemisferio occidental se impondrá por vez primera el límite de 120.000 por año. (Pyresa.)

— El límite total anual de 170.000 inmigrantes nacidos en el hemisferio oriental continuará en un límite de 20.000 inmigrantes de cada país. Para los nacidos en los países del hemisferio occidental se impondrá por vez primera el límite de 120.000 por año. (Pyresa.)

— El límite total anual de 170.000 inmigrantes nacidos en el hemisferio oriental continuará en un límite de 20.000 inmigrantes de cada país. Para los nacidos en los países del hemisferio occidental se impondrá por vez primera el límite de 120.000 por año. (Pyresa.)

— El límite total anual de 170.000 inmigrantes nacidos en el hemisferio oriental continuará en un límite de 20.000 inmigrantes de cada país. Para los nacidos en los países del hemisferio occidental se impondrá por vez primera el límite de 120.000 por año. (Pyresa.)

— El límite total anual de 170.000 inmigrantes nacidos en el hemisferio oriental continuará en un límite de 20.000 inmigrantes de cada país. Para los nacidos en los países del hemisferio occidental se impondrá por vez primera el límite de 120.000 por año. (Pyresa.)

— El límite total anual de 170.000 inmigrantes nacidos en el hemisferio oriental continuará en un límite de 20.000 inmigrantes de cada país. Para los nacidos en los países del hemisferio occidental se impondrá por vez primera el límite de 120.000 por año. (Pyresa.)

— El límite total anual de 170.000 inmigrantes nacidos en el hemisferio oriental continuará en un límite de 20.000 inmigrantes de cada país. Para los nacidos en los países del hemisferio occidental se impondrá por vez primera el límite de 120.000 por año. (Pyresa.)

— El límite total anual de 170.000 inmigrantes nacidos en el hemisferio oriental continuará en un límite de 20.000 inmigrantes de cada país. Para los nacidos en los países del hemisferio occidental se impondrá por vez primera el límite de 120.000 por año. (Pyresa.)

— El límite total anual de 170.000 inmigrantes nacidos en el hemisferio oriental continuará en un límite de 20.000 inmigrantes de cada país. Para los nacidos en los países del hemisferio occidental se impondrá por vez primera el límite de 120.000 por año. (Pyresa.)

— El límite total anual de 170.000 inmigrantes nacidos en el hemisferio oriental continuará en un límite de 20.000 inmigrantes de cada país. Para los nacidos en los países del hemisferio occidental se impondrá por vez primera el límite de 120.000 por año. (Pyresa.)

— El límite total anual de 170.000 inmigrantes nacidos en el hemisferio oriental continuará en un límite de 20.000 inmigrantes de cada país. Para los nacidos en los países del hemisferio occidental se impondrá por vez primera el límite de 120.000 por año. (Pyresa.)

— El límite total anual de 170.000 inmigrantes nacidos en el hemisferio oriental continuará en un límite de 20.000 inmigrantes de cada país. Para los nacidos en los países del hemisferio occidental se impondrá por vez primera el límite de 120.000 por año. (Pyresa.)

— El límite total anual de 170.000 inmigrantes nacidos en el hemisferio oriental continuará en un límite de 20.000 inmigrantes de cada país. Para los nacidos en los países del hemisferio occidental se impondrá por vez primera el límite de 120.000 por año. (Pyresa.)

— El límite total anual de 170.000 inmigrantes nacidos en el hemisferio oriental continuará en un límite de 20.000 inmigrantes de cada país. Para los nacidos en los países del hemisferio occidental se impondrá por vez primera el límite de 120.000 por año. (Pyresa.)

— El límite total anual de 170.000 inmigrantes nacidos en el hemisferio oriental continuará en un límite de 20.000 inmigrantes de cada país. Para los nacidos en los países del hemisferio occidental se impondrá por vez primera el límite de 120.000 por año. (Pyresa.)

— El límite total anual de 170.000 inmigrantes nacidos en el hemisferio oriental continuará en un límite de 20.000 inmigrantes de cada país. Para los nacidos en los países del hemisferio occidental se impondrá por vez primera el límite de 120.000 por año. (Pyresa.)

— El límite total anual de 170.000 inmigrantes nacidos en el hemisferio oriental continuará en un límite de 20.000 inmigrantes de cada país. Para los nacidos en los países del hemisferio occidental se impondrá por vez primera el límite de 120.000 por año. (Pyresa.)

— El límite total anual de 170.000 inmigrantes nacidos en el hemisferio oriental continuará en un límite de 20.000 inmigrantes de cada país. Para los nacidos en los países del hemisferio occidental se impondrá por vez primera el límite de 120.000 por año. (Pyresa.)

— El límite total anual de 170.000 inmigrantes nacidos en el hemisferio oriental continuará en un límite de 20.000 inmigrantes de cada país. Para los nacidos en los países del hemisferio occidental se impondrá por vez primera el límite de 120.000 por año. (Pyresa.)

— El límite total anual de 170.000 inmigrantes nacidos en el hemisferio oriental continuará en un límite de 20.000 inmigrantes de cada país. Para los nacidos en los países del hemisferio occidental se impondrá por vez primera el límite de 120.000 por año. (Pyresa.)

— El límite total anual de 170.000 inmigrantes nacidos en el hemisferio oriental continuará en un límite de 20.000 inmigrantes de cada país. Para los nacidos en los países del hemisferio occidental se impondrá por vez primera el límite de 120.000 por año. (Pyresa.)

— El límite total anual de 170.000 inmigrantes nacidos en el hemisferio oriental continuará en un límite de 20.000 inmigrantes de cada país. Para los nacidos en los países del hemisferio occidental se impondrá por vez primera el límite de 120.000 por año. (Pyresa.)

— El límite total anual de 170.000 inmigrantes nacidos en el hemisferio oriental continuará en un límite de 20.000 inmigrantes de cada país. Para los nacidos en los países del hemisferio occidental se impondrá por vez primera el límite de 120.000 por año. (Pyresa.)

— El límite total anual de 170.000 inmigrantes nacidos en el hemisferio oriental continuará en un límite de 20.000 inmigrantes de cada país. Para los nacidos en los países del hemisferio occidental se impondrá por vez primera el límite de 120.000 por año. (Pyresa.)

— El límite total anual de 170.000 inmigrantes nacidos en el hemisferio oriental continuará en un límite de 20.000 inmigrantes de cada país. Para los nacidos en los países del hemisferio occidental se impondrá por vez primera el límite de 120.000 por año. (Pyresa.)

## REUNION DE LA PERMANENTE DEL CONSEJO SINDICAL PROVINCIAL

En el Centro Sindical de Formación Profesional Acelerada número 1, de la autopista de Barajas, se ha reunido la Permanente del Consejo Sindical Provincial, bajo la presidencia de su titular, Manuel Hernández Sánchez, Delegado Provincial de Sindicatos.

En la reunión se informó a la Permanente del funcionamiento de los servicios sindicales de la Delegación Provincial a lo largo del ejercicio que ahora termina, y durante el que ha quedado prueba de la eficacia de los mismos.

Durante este año, el Pleno del Consejo se ha reunido en tres ocasiones, y en otras tantas ha celebrado sesión la Comisión Permanente.

Al final de la reunión, el Presidente agradeció a todos los miembros del Consejo y de su Comisión

Permanente la colaboración prestada en todo momento. (Pyresa.)

## SITUACION FINANCIERA DE LOS PERIODICOS

### PREVISIONES DE LA LEY DE PRENSA

En periódicos de Madrid han comenzado a publicarse rotas informativas sobre la situación financiera de los mismos y otros detalles que determina el artículo 24 de la ley de Prensa e Imprenta.

Dicho artículo señala que «con independencia del carácter público del Registro de Empresas Periodísticas, anualmente, para información de los lectores, en las publicaciones periódicas se harán constar, en espacio preferente, los nombres de las personas que constituyen sus órganos rectores, los de los accionistas que posean una participación superior al 10 por 100 del patrimonio social y una nota informativa de su situación financiera. (Cifra.)

## DISMINUYE EL AGUA EMBALSADA

En 101 metros cúbicos ha disminuido el volumen de agua embalsada en relación con el día 16 de diciembre, mientras la reserva de energía eléctrica ha descendido, igualmente, en 90 millones de kilovatios-hora respecto al mismo día.

En la actualidad hay embalsados 9,84 millones de metros cúbicos de agua, que representan el 40,3 por 100 de la capacidad total de las cuencas. La energía eléctrica disponible es de 3.473 millones de kilovatios-hora, equivalentes al 42,9 por 100 de la que habría a embalses llenos.

En esta misma fecha existía el pasado año 15.635 millones de metros cúbicos de agua, por lo que en el día de hoy hay una diferencia en menos de 5.761 millones de metros cúbicos.

Estos datos han sido facilitados por los servicios de la Dirección General de Obras Hidráulicas. (Cifra.)

## COMPANIA ARRENDATARIA DEL MONOPOLIO DE PETROLEOS, S. A.

### DIVIDENDO ACTIVO

Se pone en conocimiento de los señores accionistas de esta Compañía que a partir del día 2 de enero de 1968 se hará efectivo un dividendo a cuenta del presente ejercicio de pesetas 20 líquidas por acción a las de la serie A y a las de la serie B, núms. 1 al 6.447.696.

El pago será realizado, previa presentación de los extractos de inscripción para su estampillado, en las Centrales o Sucursales de los Bancos siguientes:

Bilbao Hispano Americano  
Español de Crédito Urquijo  
Herrero Vizcaya

Madrid, 23 de diciembre de 1967.  
El Vice-Secretario General.

## CUARENTA Y SIETE ENMIENDAS

## HAN SIDO REALIZADAS AL DICCIONARIO COMUN DE «UNIDADES DE MEDIDA»

Cuarenta y siete enmiendas y adiciones a definiciones del diccionario común referentes a «unidades de medida» fueron aprobadas por la Real Academia Española de la Lengua, propuestas por la Comisión de Vocabulario Técnico.

La primera enmienda se refiere a «metro» || 2. «Se suprime la indicación de equivalencias con las antiguas medidas castellanas y se añade lo siguiente: «En los países adheridos a la Convención del Metro. Tiene valor legal una definición en la que se fija la longitud de éste en función de la longitud de onda de determinada raya espectral del cripton».

Otras enmiendas se hacen también a «gramo», «año», «día», «segundo», «ampere», etc.

Entre las adiciones figuran «kilopondio» (de kilo y el lat. «pondus, eris», peso, m., Fis.: «Kilogramo fuerza». «Decibelio», m., Fis.: «Unidad acústica que equivale a la décima parte del belio». «Kilocaloría» (de kilo y caloría), f., Física: «Unidad equivalente a mil calorías». «Caloría» (enmienda), f.: «Unidad de calor equivalente a 4,1873 julios». «Curio» || 2. «Unidad para la medida de la radiactividad equivalente a  $3,7 \times 10^{15}$  desintegraciones por segundo».

En un suplemento, trece palabras, como «ampervuelta» (del amperio y vuelta), f., Fis.: «Unidad de excitación magnética (por imán) en el sistema basado en el metro, el kilogramo, el segundo y el amperio, y otras relacionadas con los nombres propios de los científicos a los que se deben estas unidades de medida.

También ha publicado la Real Academia Española el fascículo número 5 del «Boletín» de la Comisión Permanente de la Asociación de Academias de la Lengua Española, con un índice de su contenido en seis capítulos, y en el que figura un trabajo del académico don Dámaso Alonso, titu-

lado «Fragancia de una vida», dedicado a Azorín, y otro del también numerario de la Corporación, don José María de Cossío, titulado «Azorín».

## 4.000 TONELADAS DE TRIGO PARA COLOMBIA

### PESE A ELLO, AUN CONTINUAN LLENOS LOS SILOS PALENTINOS

PALENCIA, 23. (Pyresa.) — Hoy han terminado de cargarse, con destino a Colombia, las 4.000 toneladas de trigo que la provincia de Palencia ha estado facturando a un ritmo de 180 a 200 toneladas diarias. A pesar de esta voluminosa salida del cereal rey, aún continúan llenos los silos palentinos.

### Préstamo para la Cofradía de Pescadores de Cedeira

CEDEIRA (La Coruña), 23. (Cifra.) — Un préstamo de nueve millones de pesetas ha sido concedido a la Cofradía de Pescadores de Cedeira por el Instituto Social de la Marina, a través del Crédito Social Pesquero, para que los pescadores puedan hacer frente a los pagos del nuevo material, ya que redes y aparejos desaparecieron en la gárra del mes de febrero último.

Hizo la entrega del cheque por los nueve millones de pesetas el delegado provincial del Instituto Social de la Marina.

### Dos millones al Ayuntamiento de Arzúa

ARZUA (La Coruña), 23. (Cifra.) — Un préstamo de dos millones de pesetas ha sido concedido al Ayuntamiento de Arzúa por el Banco de Crédito Local para dotar, en parte, el proyecto del nuevo campo de la Feria.

## DIPUTACION PROVINCIAL DE VALENCIA ANUNCIO

En la Diputación Provincial de Valencia se verificará, a las doce horas del día 30 del presente mes de diciembre, la subasta de las obras del proyecto de pavimentado de hormigón en dos capas del camino VV-1014, de Fuente Encarroz a Rafelcofer (travesía de Rafelcofer), por el tipo, a la baja, de 2.434.780 pesetas.

La presentación de proposiciones, en la Secretaría de la Corporación, finaliza el día 29 del expresado mes de diciembre, a las doce horas, habiéndose publicado en el «Boletín Oficial del Estado» núm. 289, correspondiente al día 4 de diciembre del año en curso, el extracto del pliego de condiciones de la referida subasta.

Valencia, 6 de diciembre de 1967.—El Presidente (firmado), Bernardo de Lassala.—El Secretario General (firmado), Angel Pérez Soler.

## DIPUTACION PROVINCIAL DE VALENCIA ANUNCIO

En la Diputación Provincial de Valencia se verificará, a las doce horas del día 28 de diciembre del año en curso, la subasta de las obras del proyecto de travesía de Turis, en la VP-3035, de Alborache a Turis, por el tipo a la baja de 2.559.679,02 pesetas.

La presentación de proposiciones en la Secretaría de la Corporación finaliza el día 27 del presente mes de diciembre, a las doce horas, habiéndose publicado en el «Boletín Oficial del Estado» número 287, correspondiente al día primero de diciembre del año en curso, el extracto del pliego de condiciones de la referida subasta.

Valencia, 6 de diciembre de 1967.—El Presidente (firmado), Bernardo de Lassala.—El Secretario General (firmado), Angel Pérez Soler.

## AUNQUE SEA UN CABALLERO VETUSTO, SUBA LA «CUESTA DE ENERO» COMO UN CHAVAL!

¡Ea! Compre en el primer quiosco que encuentre el extraordinario de Navidad y Año Nuevo de

«7 FECHAS»

¡Tomará carrerilla, sin preocupaciones, con agilidad y alegría! ¡Y eso que es bisesto!

Pero también nuestro «extra» trae más gracia, más información, más contenido e interés que nunca.

¡Y alégrese, hombre!

En las 132 páginas de nítido huecograbado, con portada polícora y atrayente, tiene todo lo que necesita para que el año que comienza sea «su año».

Verá:

— Chistes y más chistes, pasatiempos y más pasatiempos, rompecabezas, dagramas, anécdotas, ocurrencias, sucesos, etc.

— Y reportajes abundantes, magníficos, documentados, profusamente ilustrados y «de primera mano».

— Vaya una ojeada a los temas de algunos de ellos:

— Le presentamos a una Brigitte Bardot desconocida. La que Jean Cocteau calificó como «monstruo sagrado» de nuestra época. Un mito que ya dura tres lustros.

— Y un crimen «con historia»: el del «Huerto del Francés».

— Los bisestos del siglo. Porque 1968 lo es y conviene que se prepare a conocer la diversidad de hechos que ocurren en los años de trescientos sesenta y seis días.

— Una divagación en torno a nuestra gastronomía le ofrece el menú ideal de Nochebuena y el de la cena de Fin de Año.

— Lo «ye-yé» es una civilización que tiene música. Entérese leyendo nuestro curioso y risueño reportaje.

— Elegir una «Miss» no es cosa tan fácil. Países y jurados se ven y se desean para llegar a un fallo que conmueve luego al mundo con la presencia de una chavala guapa. Lea, lea también nuestro reportaje sobre las «Misses».

— Cincuenta años, medio siglo de crímenes, ha ofrecido el comunismo en su balance. Esta es la verdadera historia del hecho soviético y no debe usted desconocerla.

— Y la odisea de los pelotaris españoles en un largo viaje de China a Cuba, que duró veinte años.

— Todo esto y muchas cosas más encontrará en el extra de Navidad y Año Nuevo de

«7 FECHAS»

Ya está a la venta en toda España y sólo cuesta

DOCE PESETAS

Un precio que da risa

Ayuntamiento de Madrid



**Título:** «Casino Royale». — **Producción:** Famous Artists producción, Ltd. (Charles K. Feldman y Jerry Bresler), 1967, **Dirección:** John Huston, Ken Hughes, Val Guest, Robert Parrish y Joseph McGrath. — **Argumento:** Sugerido por la novela de Ian Fleming. — **Guión:** Wolf Mankowitz, John Law y Michael Soyers. — **Diseñador:** Michael Stringer. — **Figurines:** Julie Harris. — **Fotografía:** Jack Hildyard. — **Música:** Burt Bacharach. — **Procedimiento color:** Technicolor. — **Sistema panorámico:** Superpanorama 70 mm. — **Cine de estreno:** Real Cinema.

Había que burlarse de James Bond. ¿Fue éste o no el propósito del autor, el novelista Ian Fleming: hacer un personaje humorístico? La cosa no está nada clara. Unas veces parece que sí, y otras, lo contrario. El público toma ya a broma estos enredos de agentes —con o sin «super» delante— secretos. ¿Por qué no ponerse de su lado y efectuar una película chungona? Decidido y realizado. Para ello se eligió la primera novela de la serie. No para plasmarla más o menos fielmente, sino para utilizar sólo el título de «Casino Royale» y algo, un poquito, de sus incidencias.

Unidas estas dos palabras, «Casino Royale», anuncian ya gran lujo, muchas atracciones —y en los lugares principales extraordinarias beldades femeninas— y una brillantísima apariencia. ¿Y contenido? La fastuosidad, la ostentación —que sugiere y engaña a la vista— no lo necesitan. Les sobra con sus excesos.

Personaje exagerado —como que cae con frecuencia en lo ficticio—, aupado a la fama por la propaganda —que de ser vigente la palabra «mitología» podría aplicársela—, James Bond precisaba renovarse. Limitado a un solo actor, Sean Connery —que dejó por su voluntad ese papel—, en esta película hay cuatro James Bond; uno se llama así, y es David Niven; otro, Evelyn Tremble, y es Peter Seller; otro, Cooper, y es Terence Cooper, y el último, Jimmy Bond, que es Woody Allen. Los agentes 007 son seis, esos cuatro y Vesper Lynd, que es Ursula Andress, y La De-tentadora, que es Daliah Lavi.

Todo eso prueba el deliberado embrolloamiento de la trama, si es que merecen las incidencias disparatadas y dispares esta denominación. Barullo constante. ¿Es que no sucede lo mismo en las más serias

«Casino Royal»

## MUCHOS JAMES BOND MUY DISTINTOS EN LA MISMA PELÍCULA

Por Luis GOMEZ-MESA

aventuras de James Bond? Y ésta, no se olvide, es lo opuesto: cómica; al menos en la intención. Pero la comicidad es muy diversa. La mejor, la de máxima categoría, es la ingeniosa. Los ingleses presumen de haberla descubierto ellos con el humorismo. Y si es cierto, en parte —en casos excepcionales—, no lo es cuando pierden el control de la gracia, se desbocan y echan a correr sin poderse sujetar y lo atropellan todo. Elementos muy aprovechables para la comicidad —sea humorística o chabacana—, la fantasía y el absurdo, se les ha concedido en esta película la mayor importancia. ¿No vive un James Bond —el de David Niven— en una mansión irreal? ¿Y la residencia, tan cargada de misterios —en sus aposentos y en sus alojadas— de la agente Mimi, alias «Lady Fiona»? Y esas instalaciones de mecanismos matemáticamente calculados?... La frase de nuestro excelso Goya, que explica sus más espeluznantes grabados: «El sueño de la razón engendra monstruos», ofrece en esta película esta variante: «los excesos de la imaginación engendran un revuelto y alucinante submundo de artilugios, de ardid, para atrapar al prójimo». Y en esa confusión no se sabe ya quiénes son buenos y quiénes malos. Nota definidora de estos tiempos la violencia —en muy distintas formas—, la refleja adecuadamente esta película en sus lances, tan rebuscados y la mayoría sin ton ni son.

De lo finamente ocurrenciente a lo burdamente caricaturesco, y viceversa. Todo realzado por una escenografía de inverosimilitud. Y esta es una peculiaridad de las intrigas de James Bond.

Incoherente, por haber intervenido en su plasmación directores muy diferentes —como John Huston, Ken Hughes, Walt Guest, Robert Parrish y Joseph McGrath—, es como un muestrario, desenfocado por la jocundidad, de cuanto es típico de ese personaje. Pero en desbordamiento, en desenfreno de sus singularidades.

No influencias, sino imitaciones —superadas, a ratos— del más enloquecedor cine cómico. Las bañistas —¡muy ingenuas!— de Mack Sennett son en esta película unas estupendísimas señoras seleccionadas entre coristas, chicas de conjunto o modelos de revistas teatrales. Naturalmente, había que cuidar el aspecto «donjuanesco» de James Bond.

El cuadro interpretativo es muy atractivo para el público. Figuras célebres. Pero no todas en papeles principales, sino repartidas sus actuaciones a lo largo de la película. Ellas son: Ursula Andress, Joanna Pettet, Daliah Lavi, Deborah Kerr, Bárbara Bouchet, Angela Scoular, Gabriella Licudi, Elaine Taylor y Anna Quayle. Y ellos: David Niven, Peter Sellers, Orson Welles, Woody Allen, Terence Cooper y Tracy Reed. Y en cometidos brevísimos, William Holden, Charles Boyer, John Huston, George Raft y Kurt Kaznar.

Lo que en otras películas es interés, en ésta es una brillante espectacularidad lograda con los más modernos procedimientos y técnicas del cine.

## PROYECCION DE «ARTESANIA DE SIEMPRE» (FUNDACION DEL GENERALISIMO FRANCO)

En el auditorio del Ministerio de Información y Turismo se ha celebrado la presentación de este documental, producido por el Patrimonio Nacional. En un estilo sencillo, en las imágenes —de bellísimo colorido— y en los comentarios hablados, el espectador se informa exactamente de los trabajos que realiza esta Fundación, «Industrias Artísticas Asociadas». Todos los operarios se dedican a esas tareas impulsados por profunda vocación. Y como ejemplo se ve a una operaria que recuerda cómo se incorporó a la Fundación. Se recorren dependencias y talleres —como los alfombrados, artesanos y tapices— en pleno funcionamiento, y al final se visita la sala de Exposición, que resume en la diversidad de obras su gran labor. Ha dirigido la película Ramón Saiz de la Hoya, con la supervisión de don Fernando Fuertes de Villavicencio y la asesoría técnica del marqués de Miranda. Asistieron a la sesión —organizada por el director general de Cultura Popular y Espectáculos y el consejero delegado gerente de la Fundación «Generalísimo Franco»— operarios y empleados de la institución, del Patrimonio Nacional, invitados, periodistas y críticos. Es propósito de don Fernando Fuertes continuar esta utilización del cine y producir películas sobre el Palacio Real, El Escorial y todos los monumentos artísticos del Patrimonio Nacional.

## “EN EL VALLE DE LOS TIGRES”



Mañana estrena el cine Rex «En el valle de los Tigres», las aventuras más maravillosas y fabulosas de la selva, de la que son protagonistas dos muchachos, que viven una historia emocionante e increíble. Esta, sin duda, será la película de la temporada, por su contenido humano y sus innumerables episodios. «En el valle de los Tigres» se exhibirá todos los días en la sesión continua y en la numerada de las siete de la tarde. Y junto «En el valle de los Ti-

gres» figurará, como algo excepcional, la Semana de Cine Mundial, que se programará en la sesión de la noche, para que el público pueda admirar de nuevo los éxitos más grandes.

En esta programación figuran, por orden de exhibición, los siguientes títulos: «Divorcio a la italiana», «Giuletta de los espíritus», «Cantando bajo la lluvia», «Fedra», «Estambul 65», «Candilejas» y «El coleccionista».

LEA USTED

## EL ESPAÑOL

30 Arriba

Ayuntamiento de Madrid



TODOS LOS DIAS: 4-7-10,30

## MAÑANA LUNES, ESTRENO

Estas Navidades serán más felices para todos con la simpatía y el hechizo de la fabulosa

**JULIE ANDREWS**

¡UNA “HIPPI” DE LOS AÑOS LOCOS!

UNIVERSAL FILMS ESP. S.A. presenta

La película  
más alegre del año!



**JULIE ANDREWS**  
**MARY TYLER MOORE**  
**CAROL CHANNING**  
**JAMES FOX**  
**JOHN GAVIN**

EN LA PRODUCCION DE  
**ROSS HUNTER**

**Millie**

(UNA CHICA MODERNA)

TECHNICOLOR

**BEATRICE LILLIE**  
en el papel de Sra. MEERS

Partitura de ELMER BERNSTEIN • Música de los números de baile por ROBERT PRETHER •  
Danza musical por EL LITTON • Escrita por RICHARD ROBERTS •  
Guiada por ROSS HUNTER • Dirigida por GEORGE ROY HILL •  
UNA PELÍCULA UNIVERSAL

AUTORIZADA PARA MAYORES DE 14 AÑOS



# RIALTO - FANTASIO - FIGARO

MAÑANA LUNES, UN ESTRENO EXTRAORDINARIO  
La película que todos esperaban para celebrar alegremente estas fiestas



*Suevia Films*  
**CESAREO GONZALEZ**  
*Presenta*



**ROCIO DURCAL**  
**PALITO ORTEGA**

## AMOR EN EL aire

**EASTMANCOLOR**

**AMALIA DE ISAURA**  
**JOSE SAZATORNIL SAZA**  
**y FERNANDO REY**

PRODUCTOR EJECUTIVO  
**LUIS SANZ**

DIRECCION

**LUIS**  
**CESAR AMADORI**

Argumento y Guion  
**J. M. AROZAMENA y GABRIEL PEÑA**  
UNA COPRODUCCION HISPANO ARGENTINA  
**CAMARA P.C., S.A. (MADRID)**  
ARGENTINA SONO FILM (B. AIRES) PARA  
**SUEVIA FILMS - CESAREO GONZALEZ, S.A.**

**¡Qué suerte viajar con una azafata tan bonita como ROCIO DURCAL!**

**AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS**



## TROFEO PHILIPS DE BALONCESTO

## HOY COMIENZA EL TORNEO INTERNACIONAL DE NAVIDAD EN EL PABELLON MADRIDISTA

JUVENTUD-RIVER PLATE Y REAL MADRID-VICTORIA CLUB DE MELBOURNE, PARTIDOS DE LA PRIMERA JORNADA

## PROGRAMA

Diciembre 24:

18,00 horas:  
Club Juventud-River Plate.  
19,30 horas:  
Real Madrid-Victoria Club.

Diciembre 25:

18,00 horas:  
River Plate-Victoria Club.  
19,30 horas:  
Real Madrid-C. Juventud.

Diciembre 26:

18,00 horas:  
C. Juventud-Victoria Club.  
19,30 horas:  
Real Madrid-River Plate.

Si dos o más equipos estuvieran empatados al final del Torneo, el vencedor del mismo se determinará por el basket-average, de acuerdo con el sistema admitido por la FIBA.

Esta tarde, en la cancha del Pabellón de Deportes madridista, dará comienzo el Torneo Internacional de Navidad, III Trofeo Philips, en el que intervienen, en unión del Real Madrid, actual campeón de Europa, el Victoria Club, campeón de Australia; el River Plate, campeón de la Argentina, y el Juventud de Badalona, campeón español de Liga.

La jornada inaugural de hoy se iniciará con el encuentro River Plate-Juventud, y a continuación se celebrará el partido Victoria Club-Real Madrid.

Difícil y arriesgado es lanzar un pronóstico cuando en cada uno de los encuentros a pronosticar se desconoce a uno de los equipos que en él participan; pero dado

el buen momento porque pasa el Juventud badalonés, que trae a todas sus figuras, es muy probable que para él sea el triunfo.

En el segundo encuentro de esta jornada de hoy el pronóstico, aunque continúa siendo arriesgado, es algo más fácil, pues el Real Madrid, sin despreciar la calidad del Victoria, campeón australiano, cuenta con la ventaja nada despreciable de jugar en su ambiente y de conocer muy bien la cancha, tableros y canastas, cosa de mucha importancia en el baloncesto, por lo que mucho tendrá que jugar el Victoria para anotarse el triunfo.

De todas maneras, las victorias españolas, si es que se producen, no resultarán fáciles, pues australianos y argentinos han venido dispuestos a ganar en plena forma. Ayer se entrenaron en la cancha del Pabellón de Deportes, causando buena impresión.

La composición de los equipos, con los números de sus jugadores componentes, es la siguiente:

RIVER PLATE: Feresin (4), Pagnotta (6), E. P. E. Draghi (7), Méndez (8), Picarelli (9), Graneli (10), Pascual (11), Cocaro (12), Ballicora (13), N. A. Draghi (14) y Garmendia (15).

JUVENTUD: Santillana (4), Luis (5), González (6), N. Margall (7), Grau (8), Oleart (9), Buscató (10), E. Margall (11), Gol (14) y A. Martínez (15).

VICTORIA CLUB: Longley (4), Tomlinson (5), Watson (6), Speed (7), M. Speed (8), I. Watson (9), Byrne (10), Cole (11), Guy (12), Mayhen (13), Gaze (14), Koltuniewicz (15) y Boulton (21).

REAL MADRID: Guardiola (4), J. Ramos (5), Cristóbal (6), Sainz (7), Paniagua (8), Nava (9), Emiliano (10), Sevillano (11), Aiken (12), Luyk (13) y Brabender (14).

M. BENEDICTO

## DOCUMENTAL

## BOXEO

Don Fullner, manager de Angelo Curley, anuncia que firmó con el púgil cubano Luis Rodríguez para una pelea en el Madison Square Garden, de Nueva York, a celebrar el 22 del próximo mes de enero.

Es posible que el vencedor de este combate se enfrente posteriormente al campeón del mundo de los medios.

## HALTEROFILIA

El peso pesado-ligero Karl Poupourigne, de la Unión Soviética, ha establecido un nuevo record mundial, en «pressing», con 170,5 kilos, durante los Campeonatos soviéticos que se están celebrando en Erevan (Armenia soviética).

La anteriormente marca la poseía su compatriota Michel Chavayev, con 169 kilos.

32 Arriba

## PELOTA

El llamado «Ciclón» alavés, varias veces campeón de España a mano, José María Palacios Ogueta, es probable que reaparezca el próximo 6 de enero.

Durante estos días ha venido sometido a duros entrenamientos, y parece que no se resiente ya de las molestias anteriores, debidas a una operación de hernia discal.

## TENIS

El jugador número uno surafricano, Cliff Drysdale, firmó contrato con Dave Dixon por 800.000 dólares (56 millones de pesetas) para realizar una gira por todo el mundo, según fue anunciado anoche.

Drysdale, de veinticinco años, será, pues, uno de los ocho jugadores que formarán en el nuevo Campeonato del mundo que promueve Dave Dixon.

Ayuntamiento de Madrid

## REX

## MAÑANA, GRANDIOSO ESTRENO

En sesiones continua y 7 tarde - TOLERADA MENORES

¡LAS AVENTURAS MAS FABULOSAS DE LA SELVA!!

REY SORIA FILMS, PRESENTA:



CLINT WALKER (CHEYENNE) JAY NORTH

DIRECTOR: JOHN BERRY

UNA PRODUCCION METRO GOLDWYN MAYER

TECHNICOLOR - PANAVISION

Y EN SESION DE NOCHE

¡¡POR PRIMERA VEZ!!

SEMANA DE CINE MUNDIAL

MAÑANA 25: DIVORCIO A LA ITALIANA

MARTES 26: GIULETTA DE LOS ESPIRITUS

MIERCOLES 27: CANTANDO BAJO LA LLUVIA

JUEVES 28: FEDRA

VIERNES 29: ESTAMBUL 65

SABADO 30: CANDILEJAS

DOMINGO 31: EL COLECCIONISTA

DIRECTORES: PIETRO GERMI, FEDERICO FELLINI, STANLEY DONEN, JULES DASSIN, A. ISASI, C. CHAPLIN y WILLIAM WYLER

## "DE LA TIERRA A LA LUNA"

El viaje a la Luna será pronto una realidad. ¿Qué emociones nos reservará esta hazaña? ¿Qué conflictos se producirán en las propias entrañas de la nave espacial cuando alguna dificultad técnica ponga en peligro la vida de los arriesgados astronautas?

En la maravillosa producción en

technicolor «De la Tierra a la Luna» se plantean varios de estos problemas técnicos y humanos. Las reservas de carburante están agotándose. Todos no podrán regresar a la Tierra. Dos están irremisiblemente condenados a girar por la eternidad en el espacio hasta la consumación de los siglos o

su propia desintegración. Este es solamente un de los problemas que se plantean durante la accidentada empresa de poner pie a nuestro satélite. La emoción está presente en todo momento, porque la ambición de semejante hazaña es demasiado grande para que llegue a feliz término.

Domingo 24 diciembre 1957



# LOS ESPAÑOLES CELEBRARÁN LA NOCHEBUENA JUNTOS, EN BRISBANE

Jugadores, periodistas y acompañantes se reunirán con Samaranch en una entrañable cena

Hoy los tenistas y periodistas españoles que se encuentran en Brisbane, donde se disputará la "challenge round" de la Copa Davis los próximos días 26, 27 y 28, celebrarán la Nochebuena reunidos en una entrañable cena, juntamente con el Delegado Nacional de Educación Física y Deportes. Ayer tarde, el secretario de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes, don Benito Castejón, ha enviado al Delegado Nacional el siguiente telegrama:

Orante, posible número dos español

BRISBANE, 23. (Afil.)—Parece afianzarse el "junior" Manuel Orantes como jugador español número dos de simples, junto a Santana, para los partidos que los días 26, 27 y 28 se disputarán en las pistas de Milton Park de Brisbane, correspondientes a la "challenge round" de la Copa Davis. Así parece desprenderse después de su magnífica actuación frente al australiano

"Don Juan Antonio Samaranch. Lennon's Hotel. Brisbane (Australia).

En fechas tan significadas lejos de vuestros hogares recibe y haz extensivo a todos el abrazo cariñoso y entusiasta aliento del deporte español y muy particularmente el mío. Firmado: Benito Castejón."

Asimismo, el grupo de españoles en Brisbane está recibiendo numerosos telegramas de familiares, amigos y aficionados, testimoniándoles su afecto y felicitándoles las Pascuas.

Ken Rosewall, que colabora con el equipo español en su puesta a punto.

La potencia y agresividad del español sorprendieron a Rosewall, quien terminó sorprendido del gran juego desarrollado por Orantes.

Caso de que Orantes juegue en la actual edición de la "challenge round" sería la primera vez que juega un zurdo en ella después de cuarenta años.

## Las zapatillas claveteadas, preocupación general

BRISBANE, 23. (Crónica del enviado especial de Afil, Alejandro Martínez Arroyo.)—Juan Gisbert, tenista a quien se califica de jugador frío y algo apático en el sentido aparente y extremadamente poco sensible, se enfrenta desde que llegara al equipo español a Brisbane, el domingo pasado, con regularidad y creciente interés. Sin duda busca recuperar "su puesto", el que ocupara Orantes contra África del Sur en Johannesburgo. En Milton están las mejores pistas de hierba que jamás vi—dice sin titubear—, cuidadas y hasta mimadas; su hierba es perfecta y las instalaciones estupendas, en especial los vestuarios que nos han preparado a los que desde luego superan a los que vimos en Sydney cuando la "challenge round" de 1965, afirma el más alto de los jugadores que capitanea Bartoli, que cada día merece más llamarse "el incansable aficionado".

El equipo español atraviesa un buen momento de juego, encontrándose además en condiciones físicas inmejorables. Concretamente sobre sí mismo, Gisbert cree que "me falta un poco más de bola y seguridad en los "spassing shorts", pero no tengo problemas con el saque ni los golpes de fondo. Noto que en cada entrenamiento me crezco y estoy convencido que alcanzaré mi mejor puesta a punto con un par de sesiones más". Opina que el equipo ha venido a Brisbane con tiempo suficiente para aclimatarse, pero no le hace gracia alguna imaginar que nuestros jugadores tengan que usar los "spikes", pues no tienen práctica alguna con calzado de clavos, y competir con los australianos ya es de por sí empresa difícil para que encima haya que preocuparse de pisar con cuidado para evitar "clavarse" en el suelo.

El temor a una lesión por falta de agilidad en los movimientos es compartido también por Orantes, algo menos por Arilla y Santana, siendo quizá éste quien mejor se desenvuelve con las

suelas claveteadas, aunque preferiría jugar con la zapatilla normal.

Gisbert es optimista y vaticina un triunfo español: "Veo posibilidades de ganar por tres-dos, ya que tenemos buen juego y nos acompaña la suerte hasta ahora. Puede ganarse el partido de dobles y Santana triunfar en sus dos individuales." Recuerda que en la final Davis del pasado año la pareja Newcombe-Roche, que debe ser la que ahora vuelva a presentar Hopman, capitán australiano, perdió en Melbourne contra la formada por los indios Krishany-Mujerkea.

Cree, además, que la suerte está del lado español, y cita que últimamente no se perdieron partidos por culpa de unas bolas tantas, ganándose, en cambio, fuera encuentros difíciles, como los disputados frente a Rumania, Inglaterra y África del Sur, triunfándose en los tres por tres a dos, aun cuando se disputaron fuera de casa. "Estoy tranquilo, con ganas y ánimos de jugar. Espero buen papel español e incluso no me parece una loca fantasía que se triunfara por tres-dos", dijo serenamente. Cree que los australianos podrían mover las fechas de la "challenge round" un poco hacia adelante o atrás, con lo que se evitaría pasar las Navidades tan lejos de la familia. Queda pensativo, calla unos segundos y dice: "Por culpa del tenis mañana será la quinta Nochebuena que no paso en casa. La primera fue muy dura porque no había precedente; después, en cierto modo, uno se acostumbra, aunque no del todo, claro".

El equipo español se encontrará hoy de nuevo con el joven Terry Addison, máquina humana cuando se trata de sacar, lo

que hará sobre todo frente a Orantes, como ayer hiciera con Santana.

## DRYSDALE HA FIRMADO COMO PROFESIONAL

NEUVA ORLEANS, 23. (Ufra.)—Chf Drysdale, el destacado jugador surafricano de tenis, ha firmado contrato como profesional por una suma hasta el momento desconocida.

Dave Dixon, presidente de la World Champion Tennis Tour, declaró que Drysdale, que tiene veintiséis años, se unirá a otros siete tenistas para realizar una gira en la que se disputarán premios por valor de 800.000 dólares (unos 56 millones de pesetas).

Dixon, conocido como "el octavo elegante", quiere competir con los actuales grupos de tenistas profesionales, presentando un equipo de jugadores más jóvenes.

Ya han firmado, para actuar en la gira que comenzará el próximo 1 de febrero en Kansas City (Missouri), los norteamericanos Dennis Ralston y Earl Buchholz y el francés Pierre Barthes.

Dixon confía también en contratar a los australianos John Newcombe y Tony Roche, al inglés Roger Taylor y al yugoslavo Pilic.

## TORNEO INTERNACIONAL DE LONDRES

LONDRES, 23. (Afil.)—Resultados de las finales del Torneo internacional de tenis:

Simple masculino: Tom Okker (Holanda) venció a Mark Cox (Inglaterra) por 2-7 y 7-5.

Simple femenino: Virginia Wade (Inglaterra) a Waldeen (Rodesia) por 6-1, 4-6 y 6-4.

Dobles masculinos: B. B. Hewit y Frew McMillan (Sudáfrica) a Martin Rierson y Clarke Graebner (Estados Unidos) por 6-2, 4-6 y 6-4.

Dobles femeninos: Winnie Shaw y Nell Truman (Inglaterra) a Myrna Gorwin y Laura Rossouw (Sudáfrica) por 6-4 y 6-4. (Afil.)

# ITALIA Y FRANCIA, CLASIFICADAS PARA LOS CUARTOS DE FINAL DE LA EUROCOPA

LOS ITALIANOS VENCIERON AYER A SUIZA Y LOS FRANCESES A LUXEMBURGO

EL PARTIDO INGLATERRA-ESCOCIA DECIDIRÁ LA CALIFICACION DEL OCTAVO GRUPO

Después de los partidos jugados ayer, Italia-Suiza y Francia-Luxemburgo, se hallan clasificados para los cuartos de final de la Copa de Europa de fútbol, por naciones, los siguientes países:

- Grupo primero: España.
- Grupo segundo: Bulgaria.
- Grupo tercero: Unión Soviética.
- Grupo cuarto: Yugoslavia.
- Grupo quinto: Hungría.
- Grupo sexto: Italia.
- Grupo séptimo: Francia.

Queda por dilucidarse únicamente el grupo octavo. El último partido, que jugarán en Glasgow, el 24 de febrero de 1968, Escocia e Inglaterra será decisivo para la clasificación. Actualmente los ingleses figuran primeros con ocho puntos, seguidos de los escoceses, con siete.

## ITALIA VENCE A SUIZA EN CAGLIARI

CAGLIARI (Italia). (Afil.)—Por cuatro a cero ha vencido Italia a Suiza en partido de fútbol del grupo sexto de la Copa de Europa, por naciones. Con este triunfo Italia se ha clasificado para los cuartos de final de dicho torneo europeo.

A los cuatro minutos Mazzola marcó el primer gol al recoger un rechace del meta suizo a tiro de Riva. A los doce, Riva, a pase de Rivera, logró el segundo tanto italiano. Un minuto antes de terminar la primera parte, Domenighini, de golpe franco, marcó el tercer gol para Italia.

En la segunda parte, a los veintidós minutos, nuevamente Domenighini consiguió el que habría de ser 4-0 definitivo, en una jugada iniciada por Facchetti y seguida por Mazzola.

Diez minutos antes del final se lesionó el meta suizo Kunz, quien fue sustituido por Grob.

Treinta mil espectadores llenaron el Estadio Amsicora, de Cagliari, para presenciar el partido, que fue dirigido por el escocés Wharton. A sus órdenes, las selecciones formaron así:

ITALIA: Albertosi; Burgnich, Bercellino, Facchetti, Pici, Ferri; Juliani, Domenighini, Rivera, Mazzola y Riva.

SUIZA: Kunz; Pflütr, Tachella, Perraud; Michaud, Odermat; Durr, Führer, Kunzli, Bernasconi y Quentin.

Sólo queda por jugarse el encuentro Suiza-Chipre, el día 21 de febrero de 1968, pero será de puro trámite, ya que Italia se ha asegurado el pase a los cuartos de final.

## DERROTA DE LUXEMBURGO EN PARÍS

PARÍS. (Afil.)—Francia ha derrotado a Luxemburgo por 3-1, en partido de fútbol del grupo séptimo, y se ha clasificado para los cuartos de final de la Copa de Europa por naciones.

El encuentro, celebrado en el Parque de los Príncipes, fue presenciado por poco más de 7.000 espectadores.

Debido a la constante lluvia, el terreno de juego se encontraba resbaladizo.

El esperado dominio de la selección francesa frente al modesto equipo luxemburgués no se hizo patente hasta bien avanzado el primer tiempo, en el que solamente se marcó un gol, a los cuarenta y dos minutos, por mediación de Charley Loubet.

En la segunda mitad el dominio francés fue constante y casi todo el juego se desarrolló frente al área luxemburguesa. Los delanteros de Luxemburgo llegaron raras veces a inquietar a Aubour. A los cuarenta y siete minutos, Loubet consiguió el segundo tanto para Francia, y seis minutos después el mismo jugador puso en el marcador el 3-0. Con el partido ya resuelto, los franceses, por la pesadez del terreno, cedieron en su presión y, en una arrancada, los luxemburgueses obtuvieron su único gol, por Klein, cuando faltaban cinco minutos para el final.

Alineaciones:

FRANCIA: Aubour; Djorkaeff, Bousquier, Quittet; Baeza, Jrawczyk; Michel, Loubet, Coecou, Szepaniak y Bereta.

LUXEMBURGO: Hoffman; Kuffer, Jeitz, Ewen; Hofstetter, Pilots; Konter, Schmitz, Klein, Leonard y Dublin.

## NOTICIARIO FUTBOLISTICO

● Los jugadores del Atlético bilbaíno Betzuen y Uriarte —el primero con lesión en una pierna, y el segundo con anginas— han empezado a entrenarse con la autorización del doctor Mugica. Los dos han realizado normalmente las pruebas a que han sido sometidos por Gainza. Por lo que respecta al defensa Echeberría, no se ha entrenado todavía, pero su estado está a punto de llegar a la plena normalidad.

● Han regresado de Zaragoza el secretario técnico del Sestao y el portero Cayón sin cumplir el objetivo previsto, que ha sido retrasado hasta después de las fiestas navideñas.

● Será en París, y no en Zurich, donde se realizará el sorteo

para los cuartos de final del Campeonato Europeo de Naciones. La decisión fue tomada después de la reunión de los presidentes de la Unión Europea a petición de M. Chiarisoli, de la francesa.

● Según propuesta del Club Basconia, de Basauri, aceptada por la Federación Española, el citado Club vizcaíno recibirá la cantidad de 750.000 pesetas para la compra del terreno de Basoselay. Las otras 750.000 pesetas las pondrá el Club.

● El club de Primera División Roma proyecta organizar un torneo internacional para mayo del próximo año. Son sus intenciones contratar a los equipos Inter, de Milán; Benfica, de Lisboa, y Manchester United.

LEA USTED



Ayuntamiento de Madrid



Aparte de los programas especiales anunciados para estos días por TVE, los programas especialmente hechos a conmemorar el Nacimiento de Cristo, cada guionista se aplica el cuento para en lo suyo conmemorar también la fantástica fecha. «El ladrón enamorado», en su quinto capítulo, acabó en cena de Nochebuena, celebrada en la casa del usurero y sordido Lucas —Valeriano Andrés— acompañado por su despojada sobrina Ana —Paloma Valdés— y el ladrón —Fernando Delgado—, que de ladrón pasa a enamorado de Ana y a brazo ejecutor de justicia restituyendo a ésta sus alhajas. Para mayor propiedad y cuando nadie lo esperaba —por lo menos el usurero y los espectadores— entraron en tropel

# HACIA NOCHEBUENA

unos insospechados personajes cantando eso de «Ande, ande, ande la Marimorena», sobre los cuales apareció en transparencia la palabra «Fin».

Otra cosa muy distinta fue «La casa de los Martínez», para la cual Angel Romano Villalba diseñó un guión ágil y entreteñido, en el que se pudo ver cómo se preparaba un succulento y robusto pavo para transformarlo en sabroso conestible. Como el pavo parecía auténtico, de carne y hueso, no se sabe si a estas horas habrá sido convenientemente devorado por los propios

Martínez, Romano Villalba y los cámaras correspondientes. A los espectadores, desde luego, no dieron parte; pero las amas de casa que dispongan de un pavo ya saben cómo tienen que hacer si es que no lo sabían. Luego recibieron a las monjitas «ye-yés» y a los tres toreros —Curro Romero, Gitanillo de Triana y Antoñete, que hablaron del disco que han grabado con villancicos toreros. Ni que decir tiene que cada uno se fue con su llave para franquear la puerta de la popular casa de los señores de Martínez, en la que

desde luego se pasa muy bien, cuando lo tengan por conveniente, en la seguridad de que serán bien recibidos. Hasta la fecha ha sido este programa el que ha empezado a dar auténtico ambiente a las fiestas navideñas.

El sorteo de Navidad por la mañana también hizo lo suyo en cuestión de ambientar, pese a los desengaños que proporcionó a millones de espectadores, que ya sólo esperan buscar en las listas que publican los periódicos si han sido favorecidos con algún premio de la pedrea, que algo es algo en una verdadera

lluvia de millones. Los afortunados, en cambio, habrán podido comprobar su suerte merced a la pequeña pantalla, y es fácil suponer que haya producido algún desmayo que otro que ésta es la gran fuerza de la televisión con sus imágenes en directo.

CON GRAN PENA doy mi adiós a «La Vida», que el jueves se emitió por última vez, por algo más que por dejar de verla: por el ingenuo gozo con que acogí palabras pronunciadas por labios a mi juicio autorizados. Una vez más he recibido un desengaño, que me confunde y desanima sobre la conducta de TVE. La enhorabuena que envié a los vecinos de Traiguera he de convertirla ahora en un sentido pésame.

Juan CANALES

## TELEVISION

### PROGRAMAS PARA HOY

#### MATINAL

- 9,45 CARTA DE AJUSTE: «Navidad» con los Niños Cantores de Viena.
- 10,00 Apertura y presentación.
- 10,02 BUENOS DIAS. Almanaque. El tiempo. «Símbolos y ritos». Santa misa.
- 11,00 FESTIVAL BENEFICO. Campaña del Necesitado desde el teatro Calderón.

#### SOBRE MESA

- 2,00 Avances.
- 2,02 CLUB MEDIODIA.
- 2,25 EL DIA DEL SEÑOR.
- 2,50 PERFIL DE LA SEMANA.
- 3,00 TELEDIARIO. Primera edición.
- 3,20 ESPAÑA EN EL MUNDO.
- 3,30 EMBRUJADA presenta «Esas píldoras valen mucha plata». Endora hace venir a un médico mago para que cure a Darrin de un catarro. El mago le receta unas píldoras para que inmediatamente se reponga. Así sucede, y Darrin y su jefe quieren formar compañía con el médico para explotar el medicamento, que luego demostrará tener sorprendentes consecuencias secundarias.
- 4,00 EN ORBITA: TONY LE BLANC.
- 4,30 SUPER AGENTE 86. Hoy: «La manera maravillosa de morir». «El Petardo», especialista en destrucción de edificios, quiere destruir la Oficina nacional de Impuestos. El super agente 86, tras asistir a su propio entierro, logra descubrir la identidad del terrorista, dueño de un lujoso yate.

#### INFANTIL

- 5,05 Avances.
- 5,10 DIA DE FIESTA.
- 6,10 ANTONITA LA FANTASTICA.

#### TARDE

- 6,40 MUSICAL.
- 7,50 Información deportiva.
- 8,00 Retransmisión deportiva. Baloncesto. Torneo de Navidad. Real Madrid-Victoria Amateur, desde el Pabellón Deportivo del Real Madrid. Comentarista: Matías Prats.

#### NOCHE

- 9,29 Avances.
- 9,30 TELEDIARIO. Segunda edición.
- 9,50 Avances.
- 9,51 LA OTRA MUSICA. Telecomedia de José María Sánchez-Silva. Guión: Pedro Gil Parada. Realizador: Alberto González Vergel.
- 10,20 LA NAVIDAD DE LOS NIÑOS DEL MUNDO. Programa extraordinario de la UNICEF, que se retransmitirá desde París, a través de la red de Eurovisión.
- 11,30 TELEDIARIO. Última edición.
- 12,00 MISA DE NOCHEBUENA. Retransmisión en directo de la misa de medianoche, desde el santuario de Nuestra Señora de Fátima.
- 0,50 El programa de mañana. Meditación.

#### SEGUNDA CADENA

- 6,30 CARTA DE AJUSTE: Navidad. Cancionero popular religioso.
- 7,00 Presentación y avances.
- 7,02 CONCIERTO. «Suite número 3 op. 55», de Tchaikowsky. Orquesta Sinfónica de Boston. Director: Erich Leinsdorff.
- 7,30 A VISTA DE PAJARO: «Los hijos de la reina de Saba». Reportaje sobre la moderna Etiopía, con las intervenciones del Emperador, la familia real y altos dirigentes del país.
- 8,30 COMEDIA DE HUMOR presenta «Los pastorcillos en Belén», obra que se atribuye a Lope de Vega.
- 9,30 TELEDIARIO.
- 9,50 Avances.
- 9,55 ENVIADO ESPECIAL. Un reportaje de actualidad.
- 10,25 EL HOMBRE, ESE DESCONOCIDO. Guión y dirección: Carlos Pedregal. Realización: Ernesto Quintana.
- 10,55 OPERA: «Tosca», de Puccini. Montserrat Caballé, soprano. Bernabé Martí, tenor. Sesto Bruscantini, barítono. Enrico Fissore, bajo. Ernesto Vezzosi, barítono. Maestro director: Michelangelo Veltri. Regidor de escena, Diego Monje. Se estrenó «Tosca» en el teatro Constanzi de Roma, el 14 de enero del año 1900, y en el Liceo barcelonés el 30 de mayo de 1902. A partir de entonces se ha representado más de cien veces en este escenario. Consta de tres actos. El libreto es original de Giacosa e Illica. Realiza Gerardo N. Miró.
- 11,55 Cierre.

## RADIO

### LA VOZ DE MADRID

7,55: Sintonía, apertura y lectura de programas.—8,00: Buenos días, domingo.—9,00: Un estilo en cada orquesta.—9,30: Cancionero del mundo.—10,00: Españoles en Europa.—10,30: Preludios e intermedios.—11,00: Club de amigos.—11,30: Educación y Descanso.—12,00: Angelus.—12,02: El redondo de oro.—13,05: Canción de juventud.—13,30: Batutas célebres.—14,01: Sono-christma.—14,06: Conjuntos vocales.—14,30: Conexión con Radio Nacional.—15,05: Pantalla cinematográfica.—15,20: Orquestas en la sobremesa.—15,35: El villancico español.—16,05: Pequeñas páginas de los grandes músicos.—17,00: Cita con el género chico.—17,15: Colores y figuras de la Navidad española.—17,30: Concierto ligero para Navidad.—18,30: Variedades radiofónicas.—19,00: Angelus.—19,02: Aires de Andalucía.—19,30: Música de baile.—19,55: Increíble, pero verdad.—21,00: La Navidad de los flamencos.—21,15: Continúa música de baile.—21,50: La voz de la Fiesta.—22,00: Conexión con Radio Nacional.—22,15: La anécdota diaria.—22,30: En santa paz (salución navideña en torno a la cena familiar de Nochebuena).—22,35: Lectura de programas. Cierre emisora.

### CENTRO

7,58: Apertura.—8,05: De domingo a domingo.—11,05: Plaza de Cervantes.—13,05: Combinado de melodías.—13,30: Para el aperitivo.—14,05: Antena deportiva.—14,30: Diario hablado de Radio Nacional de España.—14,45: Nace un disco.—14,50: Intermedio.—15,05: Sobre mesa.—16,05: Ritmo y juego.—18,05: Sala de fiestas.—21,30: Antena deportiva.—22,00: Diario hablado de Radio Nacional de España.—22,15: Intermedio.—22,25: Nace un disco.—22,30: Charlas de orientación.—23,05: Nochebuena.—23,10: Historia de un villancico.—23,20: Felicitaciones.—23,31: Navidad de un famoso.—23,45: Evocación.—24,03: Es fiesta en el mundo.—24,30: Felicitaciones.—24,57: Lectura de programas y cierre.

### PENINSULAR

6,57: Apertura.—7,06: Almanaque sonoro.—7,12: Canciones de España.—8,02: La música del mundo (por Peyrou).—9,01: Faro de Madrid.—9,03: Kiosko de música (por R. Angel).—9,31: Domingo, 9,30 (un programa de S. Vázquez).—10,31: Melodías preferidas (Elsa del Campo).—11,00: Faro de Madrid.—11,31: Peticiones del oyente (por Díaz Herrero).—12,00: Faro de Madrid.—12,03: Fantasía (transmisión desde Barcelona).—13,03: Diálogos con música (por C. Tena).—13,31: Música para el aperitivo (por R. Angel).—14,01: Música en nuestra antena.—14,14: Surco 67 (por García Fraile).—14,50: Minutos deportivos.—15,01: Discobalance (por M. de la Banda).—15,30: Desfile de orquestas.—16,00: Faro de Madrid.—16,04: Selección de tarde.—16,30 (variable): Estadio (con música y deportes).—19,04: Club de baile (selección Corral).—21,01: Faro de Madrid.—21,03: Album (por A. Álvarez).—21,30: Aquí, España (por M. de la Banda).—22,30: El hogar en la Nochebuena (del Valle).—23,00: Mundodisco: Navidad en España (B. Rosado).—23,30: Melodías para el recuerdo (F. Molero).—24,00: Música en la medianoche.—24,45: La hora de las estrellas.—1,07: Navidad en Iberoamérica (por M. Castellanos).—1,31: Grandes orquestas en

la noche (P. L. de Guevara).—2,00: Nuevas melodías (por José Fraile).—3,00: Cierre.

### JUVENTUD

9,00: Apertura y presentación.—9,03: 11,00: Exitos-67: canción ligera y española y clasificación juvenil de villancicos.—11,05: Corcel, por Gema.—11,10: Ritmos en la mañana.—12,30: Canciones de Hispanoamérica.—12,30: La zuzela (selección).—13,05: El jazz.—13,30: La hora del aperitivo.—14,30: Diario hablado de Radio Nacional.—15,00: Panorama deportiva, por Angel López Peña.—15,05: Ritmos en la tarde.—15,30: Exitos-67: canción ligera y española y clasificación de villancicos.—16,10: Domingo deportivo español.—18,30: Exitos-67: canción ligera y española y clasificación juvenil de villancicos.—19,30: 21,45: Club de baile.—21,45: Panorama deportivo (segunda edición), por Angel López Peña.—22,00: Lectura de programas, despedida y cierre.

### MADRID

7,00: Buenos días con música.—7,30: Matinal SER.—8,30: Homilía para la misa del domingo, por el Rvdo. P. Federico Sopena.—8,45: Compañero de viaje.—10,00: Hoy es domingo, por Miguel de los Santos.—12,00: Todo para los jóvenes.—12,25: Los otros y yo.—12,30: El gran musical, por Tomás Martín Blanco.—13,30: Temas de mediodía. Cartelera de espectáculos.—13,45: Última hora futbolística.—14,00: Ligo a los dós.—14,30: Noticiero de Radio Nacional de España.—14,45: La melodía de hoy.—14,50: Actualidad cinematográfica.—14,55: De actualidad.—15,00: Cita a las tres, por Andrés Caparros.—15,05: Agui, Salinas y sus melodías.—15,00: Corcel deportivo, un programa transmitido por toda nuestra cadena de emisoras.—18,30: Pista de baile, por Joaquín Prat.—20,30: Carrusel deportivo.—21,00: Ciudad del mundo, de Manolo Serrano.—21,15: Los grandes de la música ligera.—21,45: Actualidad cinematográfica.—22,00: Noticiero de Radio Nacional de España.—22,15: La Peña, de Antonio Calderón y Eduardo Vázquez.—22,30: Música para todos.—23,00: Programa especial de Navidad, por Joaquín Prat.—24,00: Transmisión de la Misa del Gallo desde la iglesia de San Pedro Mártir, de los padres dominicos de Alcobendas.—1,00: Cierre de la emisora.

### PROGRAMAS EN F. M.

10,00: Apertura y lectura de programas.—10,05: Los cuarenta principales.—20,00: Villancicos populares.—22,00: Noticiero de Radio Nacional de España.—22,15: Los grandes cantan a la Navidad.—24,00: Nocturno navideño.—1,00: Cierre de la emisora.

SEA PROPIETARIO  
POR 50 PTAS. AL MES  
CREDENCIAL E. I. I.  
INFORMACION  
APARTADO 50.777  
MADRID



# MUSICA

## JAZZ EN EL CLUB DE CONCIERTOS «FESTIVALES ESPAÑA»

Jueves 28, 7,30 tarde, Auditorio Ministerio: Pedro Iturralde y su conjunto. Jueves 4 enero: Juan Carlos Calderón y orquesta. Locales, Secretaría Club, Ministerio de Información y Turismo (entrada calle Capitán Haya): 25 pesetas. Socios Club: 50 por 100 descuentos.

# TEATROS

**ALCAZAR.** — (2212252.) 7 y 11: Compañía de comedias cómicas de Antonio Garisa, en Este cura (de Alfonso Paso). (Segundo año de éxito.) (Tres últimas semanas.) Hoy, funciones 4,30 y 7 tarde.

**ARLEQUIN.** — (2475131.) (San Bernardo, 7, semiesquina a Gran Vía.) 7 tarde: Compañía Amelia de la Torre-Enrique Diosdado, en Noviembre y un poco de yerba (de Antonio Gala), con Gabriel Llopert, María Guerrero y Alberto Bové.

**ARNICHES.** — (Cedaceros, 7.) (Teléfono 2224991.) 7 tarde: Pastor Serrador, con Tina Sainz, en ¡Estos chicos de ahora...! (de Alfonso Paso), con Encarna Paso y Luis García Ortega. (¡Hacia las 200 representaciones!) (Localidades a la venta para la función de Nochevieja. Cotillón, grandes regalos, uvas de la suerte.)

**BELLAS ARTES.** — (2324437.) (Director: José Tamayo.) 7 tarde: José María Roderio, Lola Cardona y Jesús Puente, en El tragaluz (de Buero Vallejo), con Amparo Martí y Paco Pierrá. (Dirección escénica: José Osuna.) Miércoles, noche: No hay función por descanso de la compañía.

**CALDERON.** — 4,30 y 7,15: El ídolo Manolo Escobar presenta su espectáculo: Corazón de España. (Tolerado.) Atención a la gran función de Fin de Año. (Localidades a la venta.)

**CLUB.** — (Bajos Palacio de la Música.) 4,30 y 7 tarde. Compañía Ismael Merlo-Vicky Lagos: Contamos contigo (de Gilal). (¡Divertidísimo!) (A la venta, localidades Fin de Año.)

**COMEDIA.** — 4,30 y 7. Compañía de Amparo Soler Leal, con Guillermo Marín y Pedro Osinaga: ¡Ay...! (comedia de humor, de Alonso Millán). Noche: No hay función.

**COMICO.** — (2227289.) 4,30 y 7. Milagros Leal, en un auténtico éxito popular: La Celestina (versión Alejandro Casona). Función especial de Nochevieja: Champagne, botellines, González Byass: Productos Gál, cotillón, uvas de la suerte.

**ESPAÑA.** — (2311984.) Hoy, domingo, no hay función por la festividad del día. Lunes y siguientes, 7 tarde, 11 noche: Nati Mistral presenta la revista: Madrid galante (de Nati Mistral, Luis Escobar y Fernando Moraleda). (Dirección: Luis Escobar.)

**ESPAÑOL.** — 4,30 (popular, 35 pesetas butaca) y 7,30: Las mujeres sabias (de Molière: traducida por Enrique Llovet). (Dirección: Miguel Narros.) (Autorizada para todos los públicos.) Todos los días, única representación, a las 7,30. Sábados y vísperas festivos, 7,30 y 11. Domingos y festivos, 4,30 (popular, 35 pesetas butaca) y 7,30. (Cinco días.)

**INFANTA ISABEL.** — (2214778.) 7 tarde: Arturo Serrano presenta a Manolo Gómez Bur, Elena María Tejero, en La docente (comedia policiaca, de Miguel Mihura), con Rafaela Aparicio, Ángel Cabeza, Carmen Duque y la colaboración de Fernando Delgado. (Dirección: Miguel Mihura.) (¡Una maravilla de gracia, interés, humor e interpretación!) ¡211 y 212 representaciones!

**LARA.** — (211631.) 7 tarde: Una comedia dirigida e interpretada por Alberto Closas: Flor de cactus (472 representaciones),

con Julia Gutiérrez Caba, María José Goyanes, José Sacristán, Vicente Ros y Manuel Collado. (Segunda temporada.) (Localidades a la venta para Nochevieja.)

**LATINA.** — (Revistas Colsada.) Hoy, domingo, 4,30 y 7 tarde: Los cómicos de Madrid, Lina Morgan y Juanito Navarro, en el éxito cómico: La rompedora, con Regine Gobin, Tito Medrano, Manena Algorta y el «ballet» francés «Veronique».

**MARAVILLAS.** — 7 tarde: Compañía revistas GEMA presenta la gran superedición sudamericana Liana Dumaine, el primer actor Paquito de Osca y el «ballet» internacional Masulli, en la revista cómica, de J. Mayorit, música maestros Cabrera y Montorio: Suave, que me estás matando. (Últimas semanas.)

**MARQUINA.** — (Prim, 11.) 4,30 y 7 tarde: Compañía Arturo Fernández, con Carmen Bernardos, en ¿Quién soy yo? (de Luca de Tena). (Primera función, precios especiales.)

**MARIA GUERRERO.** — Hoy, domingo, a las 4,30 tarde: Los Titeres, Teatro Nacional de Juventudes, de la Sección Femenina, presenta en España: El pájaro azul (de Macterlinck) versión de Ricardo López Aranda. (Dirección: Angel Fernández Montecinos.)

**MARIA GUERRERO.** — (Dirección: José Luis Alonso.) (Compañía titular.) 7,30 tarde: Así es, si así os parece (de Pirandello). Horario: De lunes a viernes, función única, 7,30 tarde. Sábados, domingos, festivos y vísperas, funciones a las 7,30 y 11 noche. (Localidades, desde 10 pesetas. Butaca de patio, 70 pesetas.)

**MARTIN.** — (2316333.) Hoy, domingo, dos funciones: 4,30 y 7 tarde: Addy Ventura, Adrián Ortega, Rubén García, Mary Francia, en Vengan maridos a mí.

**REINA VICTORIA.** — Analía Gadé, Fernando Fernán-Gómez, en La vil seducción (de Alonso Millán), con Manolo Alexandre. Colaboración de Aurora Redondo. Hoy, funciones: 4,30 y 7 tarde. Lunes 25: 7 tarde y 11 noche. (Localidades a la venta para Nochevieja.)

**VALLE INCLAN.** — (2411389.) 4,30 (popular) y 7: Si te mueres, nos casamos (de Jorge Llopis). (A la venta para Nochevieja.)

**ZARZUELA.** — (2214341.) (Compañía lírica titular.) 7 tarde: Luisa Fernanda (de Federico Romero y Guillermo Fernández Shaw, música de Federico Moreno Torroba), con Mari Carmen Ramírez, Rosita Abril, Pura María Martínez, Josefina Meneses, Juan Antonio Dompablo, Felipe de Miguel, Francisco Saura, Evello Esteve, Nati Piñero, Andrés García Martí, Ramón Cebriá, Fernando Aranda. Coro titular. (Director: José Perera.) «Ballet» titular, coreografía: Alberto Lorca. Orquesta titular. (Director: Jorge Rubio.) (Dirección escénica: Joaquín Deus.) (Autorizado para todos los públicos.) (Localidades a la venta para la función de Nochevieja.)

**CIRCO PRICE.** — (Teléf. 2314607.) 4 y 7 tarde: ¡Éxito sensacional! El Circo de las Navidades, con la participación de famosas atracciones que tomaron parte en el film El fabuloso mundo del Circo. Maryse Begary, excepcional trapecista, Miss Katharyna, la belleza del alambrado, The Primilettys, ¡salto al vacío! El enigmático Zelka, con la desaparición de una señorita. ¡Dos grupos de clowns! Trío Méndez y «Troupe» Romanus, Liansacor, el extraño caso de los omoplantes de acero. Círculos, malabaristas, las bolas ascendentes... y muchas novedades. ¡Todos los días: A las 4,30 tarde y 7,30! Festivos y vísperas, tres funciones: A las 4, 7 y 10,45. (Localidades con cinco días.)

# CIRCO

**CIRCO PRICE.** — (Teléf. 2314607.) 4 y 7 tarde: ¡Éxito sensacional! El Circo de las Navidades, con la participación de famosas atracciones que tomaron parte en el film El fabuloso mundo del Circo. Maryse Begary, excepcional trapecista, Miss Katharyna, la belleza del alambrado, The Primilettys, ¡salto al vacío! El enigmático Zelka, con la desaparición de una señorita. ¡Dos grupos de clowns! Trío Méndez y «Troupe» Romanus, Liansacor, el extraño caso de los omoplantes de acero. Círculos, malabaristas, las bolas ascendentes... y muchas novedades. ¡Todos los días: A las 4,30 tarde y 7,30! Festivos y vísperas, tres funciones: A las 4, 7 y 10,45. (Localidades con cinco días.)

**INFANTA ISABEL.** — (2214778.) 7 tarde: Arturo Serrano presenta a Manolo Gómez Bur, Elena María Tejero, en La docente (comedia policiaca, de Miguel Mihura), con Rafaela Aparicio, Ángel Cabeza, Carmen Duque y la colaboración de Fernando Delgado. (Dirección: Miguel Mihura.) (¡Una maravilla de gracia, interés, humor e interpretación!) ¡211 y 212 representaciones!

**LARA.** — (211631.) 7 tarde: Una comedia dirigida e interpretada por Alberto Closas: Flor de cactus (472 representaciones),

# CINES

**ALBENIZ-CINERAMA.** — Matinal, 11; 3,45 y 7 tarde: La última aventura (Robert Shaw, Mary Ure, Robert Ryan). (Dirigida por Robert Siodmak.) (Tolerada.) (El más espectacular western rodado en cinerama desde la conquista del Oeste.)

**ALCALA-PALACE.** — El señor doctor. ALVI.—El señor doctor. AMAYA.—Los profesionales APOLO.—Acusación de homicidio y Capricho.

**ARGUELLES CINEMA.** — El más «chico». 4,30, 7: 40 grados a la sombra (Gracita Morales, Antonio Ozores).

**ASTUR.** — La diligencia de la muerte y La gran escapada.

**AVENIDA.** — (70 milímetros.) Matinal, 11 (Película: 11,15); 6,15 (Película: 6,40): Lejos del mundanal ruido (Julie Christie, Terence Stamp). (Color.)

**AZUL.** — La guerra de los botones y Mirando hacia atrás con ira.

**BAHIA.** — El paraíso del capitán y As de pic.

**BARCELONA.** — 4,30, 7: La mujer indomable (Elizabeth Taylor, Richard Burton). (Tolerada.)

**BECERRA.** — La gran familia y Escuela de sirenas.

**BEQUER.** — El juicio y Triple cross.

**B. ARTES.** — Un golpe de mil millones. **BENAVENTE.** — 10: Posición avanzada, Agente 007 contra doctor No (Color.) (Sean Connery.)

**BENLUIRE.** — 4,30 y 7: La mujer indomable (Elizabeth Taylor, Richard Burton). (Tolerada.)

**BILBAO.** — El prisionero de Zenda.

**BRISTOL.** — ¡Vaya, me equivocué de número! y Un golpe de mil millones.

**BULEVAR.** — As de pic.

**CALIFORNIA.** — La familia y uno más y Capitán Intrepido.

**CALLAO.** — 4,15, 7: Muchas cuerdas para un violín (Ugo Tognazzi).

**CANCELLER.** — El señor doctor.

**CANDILEJAS.** — Un loco maravilloso y Vivir en la cumbre.

**CAPITOL.** — 4,30 y 7: Sor Citroën (Gracita Morales, J. Luis López Vázquez). (Tolerada.)

**CARLOS III.** — Balada de un pistolero.

**CARTON.** — Los chicos con las chicas.

**CARTAGO.** — (2577023.) Continúa de 5 a 9: La cabana del Tío Tom y Los amores difíciles.

**CARRERAS.** — 10 mañana: Ulises, Fantasmas vuelve. (Tolerado.)

**CERVANTES.** — El canario amarillo y Robo de diamantes.

**C. LINEAL.** — Una luz en la hampa y Gran golpe al servicio de S. M. Británica.

**COIMBRA.** — Yo y los hombres de cuarenta años y Mando perdido.

**COLISEUM.** — 4,15, 7: Vivir para vivir (de Claude Lelouch) (Yves Montand, Annie Girardot, Candice Bergen). (Eastmancolor.) (¡Otro acontecimiento mundial!)

**CONCEPCION.** — El hombre del brazo de oro y Vivir en la cumbre.

**CONDE DUQUE.** — El extravagante doctor Dolittle.

**CONSULADO.** — Balada de un pistolero.

**COPACABANA.** — Al final de la escapada y En bandeja de plata.

**CHUECA.** — Pedro el Cruel y Donald y sus amigos conquistan el Oeste.

**DOS DE MAYO.** — 4,30: La gran escapada y Entrega inmediata. (Toleradas.)

**EL ESPAÑOLETE.** — El señor doctor.

**EMPERADOR.** — La mujer X y Arabesco.

**ESPRONCEDA.** — Por favor, no molestes y Gran golpe al servicio de S. M. Británica.

**EUROPA.** — El caballero negro y Mando perdido.

**FALLA.** — (Colegiata, 9.) 4, 7, 10,30: Vivir en la cumbre.

**FANTASIO.** — Tarzán en el Amazonas.

**FELIPE II.** — De momento a momento, James Bond contra Goldfinger.

**FIGARO.** — Tarzán en el Amazonas.

**FLORIDA.** — Escuela de sirenas y La gran escapada.

**FUENCARRAL.** — 4,30, 7: 40 grados a la sombra. (Color.) (Mayores dieciocho años.)

**FUNDADORES.** — (Fundadores, 9. Final Goya.) (Teléfono 2451495.) Continúa, 4: El testigo y Triple cross (Yul Brynner). (Technicolor.)

**GAYARRE.** — Tarzán en el Amazonas.

**GRANADA.** — Acusación de homicidio y Capricho.

**GRAN VÍA.** — El señor doctor.

**IBIZA.** — Candilejas y El infierno del Mekong.

**IDEAL.** — 5: Los amores difíciles (Nuria Torray, Manuel Zarzo). (Pases: 5, 7, 9.)

**IMPERIAL.** — 10 mañana: Complementos y La cenicienta. (Tolerada.)

**IMPERIO.** — Invitación a un pistolero y Robo de diamantes.

**INFANTE.** — El señor doctor. IRIS.—Los planos mecánicos y La cámara de los horrores.

**JORGE JUAN.** — As de pic.

**KURSAL.** — Fedra, Un golpe de mil millones.

**LIDO.** — Los gángsters no se jubilan y La caza.

**LISBOA.** — Complementos y Balada de un pistolero.

**LOPE DE VEGA.** — 4,30, 7, 10,45: 40 grados a la sombra. (Color.) (Mayores dieciocho años.)

**LUX.** — Estambul 65 y Un verano con Mónica.

**MAGALLANES.** — 4: Rueda de sospechosos y Mando perdido.

**MARVI.** — La mujer más guapa del mundo y Vivir en las cumbres.

**METROPOLITANO.** — El paraíso del capitán y As de pic.

**MOLA.** — La busca.

**MONACO.** — (Teléfono 2157499.) 4,30: Los amores difíciles. (Dieciocho años.)

**MONTECARLO.** — 4,30: El caballero de Gascuña (Gerard Barry, Giana Maria Canale) y La gran escapada (Guy Stockwell, Pat Gardi). (Tolerado.)

**MONTECA.** — Gran golpe al servicio de S. M. Británica.

**MONUMENTAL CINEMA.** — 4,15, 7: Austerlitz (primera parte de Guerra y paz) (en Kinopanorama, el sistema ruso más avanzado de la técnica cinematográfica, Sovcolor.)

**MORASOL.** — Acusación de homicidio y Capricho.

**MUNOZ SECA.** — (2315141.) 10: Los crímenes de Aghata y Mando perdido.

**MURILLO.** — Ascensor para el cadalso y Cuando la mujer dice sí.

**NARVAEZ.** — Caballo sin cabeza y Robo de diamantes.

**NIZA.** — Doctor Frankenstein y Triple cross.

**ODEON.** — Semilla de maldad y Un golpe de mil millones.

**OPORTO.** — Un extraño en mi vida y ORAA. — Se acabó la fiesta y James Bond contra Goldfinger.

**PALACIO DEL CINE.** — Detective con falda y Vivir en la cumbre.

**PALACIO DE LA MUSICA.** — 4,30, 7: La mujer indomable (Elizabeth Taylor, Richard Burton). (Tolerada.)

**PALAFOX.** — Un hombre para la eternidad.

**PAVON.** — El paraíso del capitán y As de pic.

**PAZ - TODD - AO.** — Matinal, 10,45 (Película: 11); 5,30 (Película: 5,55): Doctor Zhivago. (Triunfo mundial. 6 «Oscars». 61 semanas. Record temporada.)

**PENALVER.** — Brillante porvenir y Capricho.

**PEZ.** — Única salida y Triple cross.

**PLEYEL.** — O. S. S. 117 y ¡Abajo el telón!

**POMPEYA.** — Accidente.

**POSTAS.** — Los leones pacíficos y Triple cross.

**PRINCESA.** — Balada de un pistolero.

**PRINCIPE PIO.** — 4: La caza y Lord Jim.

**PROGRESO.** — El prisionero de Zenda.

**PROYECCIONES - CINERAMA.** — 11 mañana, 3,30, 6,45: Doce del patíbulo (Lee Marvin, Ernest Borgnine). (Metrocolor.)

**REGIO.** — El prisionero de Zenda.

**REAL CINEMA-CINERAMA.** — Casino Royale.

**REX.** — (2471237.) Continúa, 11 mañana; numeradas, 4,30, 7, 11: Agente 505, Muerte en Beirut.

**RIALTO.** — 4,30 y 7: Noche en la ciudad (Richard Widmark, Gene Tierney). (Mayores dieciocho años.)

**RICHMOND.** — Muchas cuerdas para un violín.

**RIO.** — Fuera de las sombras y Triple RIVIERA. — Desde Rusia con amor y Rififi en Tokio

**ROMA.** — (2593863.) 4: La jaula sin secretos, Lili. (Toleradas.)

**ROXY «A».** — Alas y garras.

**ROXY «B».** — El señor doctor.

**SAINZ DE BARANDA.** — Acusación de homicidio y Capricho.

**SAN CARLOS.** — 6: Acusación de homicidio y Capricho.

**SAN DIEGO.** — Cinco pistolas de Texas y El derecho de nacer.

**SAN REMO.** — Clarines y campanas y Desafío en Río Bravo.

**SOL.** — 10 mañana: Las tres herederas y La desconocida de Hong-Kong.

**SORRENTO.** — Pan, amor y celos y ¡Abajo el telón!

**TIVOLI.** — La Biblia.

**TORRE DE MADRID.** — (2471657.) 4,30, 7, 10,30: La ley del super-viviente (Alexandra Steward, Michel Constantine). (Eastmancolor. Techniscope.)

**UNIVERSAL CINEMA.** — 4,30 y 7: Un novio para dos hermanas (Pili y Mili). (Color.)

**URQUIJO.** — Vivir en la cumbre.

**VALLEHERMOSO.** — El Oscar y Gran golpe al servicio de S. M. Británica.

**VELAZQUEZ.** — El prisionero de Zenda.

**VERGARA.** — Un golpe de mil millones.

**VERSAILLES.** — Cita en París y Un golpe de mil millones.

**VICTORIA.** — Un golpe de mil millones.

**VOZ.** — (Alcalá, 184.) (2456299.) Continúa, de 5 a 9: As de Pic (Operación contraespionaje) (George Ardisson). (Eastmancolor.)

**CINES DE ARTE Y ENSAYO**

**ALEXANDRA.** — Continúa, 11 a 6; numeradas, 7, 10,45: The Servant (El sirviente).

**PALACE.** — Numeradas, 11,15 mañana; 4,30, 7 (Versión original, subtítulos español): Repulsión (de Roman Polanski) (Katherine Deneuve). (Mayores dieciocho años.)

**ROSALES.** — Numeradas, 10,15 mañana; 4,30, 7 (Versión original, subtítulos español): Hiroshima, mon amour (de Alain Resnais), con Emmanuelle Riva. (Dos veces premiada en Cannes.) (Mayores dieciocho años.)

**SALAS ESPECIALES**

**CINE-TEATRO GOYA.** — (Sala especial.) 4,45 y 7: About de soufflé, con Jean Paul Belmondo, Jean Seberg. (Dirección: Jean Luc Godard.) (Versión original, sin subtítulos.)

**INFANTAS.** — Numeradas, 11,15 mañana; continua, 3,30 a 10: Saturday night and sunday morning. (Versión original en inglés, con subtítulos, en español.)

**VARIOS**

**FRONTON RECOLETOS.** — 5,30: Pascual-Erró; Ramondégui Aldareguia. Uriarte Garay; Razquin-Begónés VI. Oroz III Zarandona; Urtasun-Aguirrebengoa.

**PALACIO DE DEPORTES.** — (Teléfono 2566400.) Mañana, día de Navidad, a las 7 tarde: Debut del gran espectáculo Brasileña, con Carnaval en Río. El más célebre «ballet» de Río de Janeiro, con 50 bailarinas mulatas, bailarines y músicos del país del ritmo. ¡El espectáculo de estas Navidades! (No apto para menores de dieciocho años.) ¡Atención a la fiesta de Nochevieja, con el sensacional Carnaval en Río, en la pista! (El local está dotado con calefacción de calor blanco y calor negro por primera vez.)

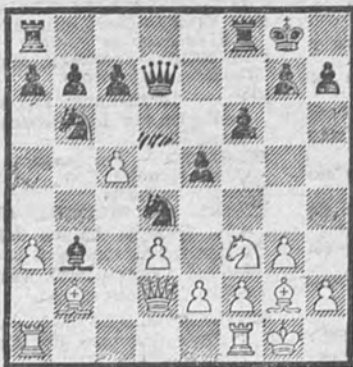
## «A la caza de marido», en el cine Torre de Madrid



Es frecuente el caso de que varias mujeres se disputen el amor de un hombre. O, simplemente, de que lo quieran «cazar». En «A la caza de marido» ocurre al revés. Son varios hombres los que se pelean, apasionadamente enamorados, no por «pescar» a una mujer, sino sencillamente para casarse con ella. Así, por las buenas, que es como debe ser cuando un hombre pretende a una mujer. Tan noble y franca es la pugna, que llegan hasta el extremo de achacarse la paternidad de un bebé, en cuya confección no ha tenido ni arte ni parte ninguno de los tres. Claro está que esa preciosidad de criatura —la madre, no el bebé—, que se llama Sandra Dee, justifica los mayores disparates y locuras. «A la caza de marido» será presentada al público el próximo lunes en el cine Torre de Madrid.



## PROBLEMA DE AJEDREZ



Después del avance 1. P5A, la posición blanca parecía muy satisfactoria en la partida Johanson-Moller (Islandia, 1959). Sin embargo, las negras encontraron una sorprendente continuación que les permitió ganar material, especulando con finos detalles tácticos. ¿Cómo jugaría usted, amigo lector?

### TIEMPO PARA LA SOLUCION

Cuatro minutos para el jugador de primera categoría; nueve, pa-



ra el de segunda, y veinte, para el de tercera.

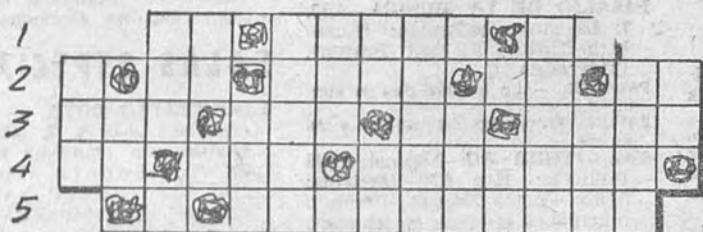
### SOLUCION DEL NUM. 200

1..., DXP+!! y las blancas abandonaron, puesto que si. 2. TxD, T8R+; 3. DIA, TxD+; 4. T×T, T×T mate.

TORAN

## TRASTEJO DE LETRAS

A B C D E F G H I J K L M N O



- |     |     |     |     |     |     |     |  |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|--|
| 3-E | 2-O | 5-G | 2-G | 4-N | 2-A | 5-K | Túnica larga usada en el Japón por los dos sexos.    |
| 5-J | 2-K | 4-A | 3-O | 5-H |     |     | Yeros.   |
| 1-J | 3-B | 4-K | 2-F | 4-H |     |     | Ciudad del Marruecos francés.                        |
| 4-F | 2-N |     |     |     |     |     | Conjunción copulativa.                               |
| 2-O | 5-N | 3-C | 4-B | 2-D |     |     | Tirano de Siracusa (491-478 antes de Jesucristo).    |
| 4-I | 3-A | 5-M | 2-H |     |     |     | Bola gruesa.   |
| 2-I | 3-G | 5-E | 1-D | 3-M |     |     | Israelita del siglo IX a. de J. C., padre de Jonadab |
| 1-H | 3-I | 5-L | 4-E | 3-L |     |     | Mes del año.   |
| 3-N | 1-I | 4-M | 4-L | 1-L |     |     | Caudaloso río de la provincia de Soria.              |
| 5-C | 1-O |     |     |     |     |     | Cifras romanas.                                      |
| 1-F | 4-J | 2-L |     |     |     |     | Reina de las hadas y esposa de Oberon.               |
| 5-I | 1-G |     |     |     |     |     | Nombre de letra.                                     |
| 5-F | 3-F | 1-M | 4-D |     |     |     | Os apartáis.   |
| 3-J |     |     |     |     |     |     | Punto cardinal.                                      |

### SOLUCION AL TRASTEJO DE LETRAS

«La mujer se viste, sobre todo, para las demás mujeres.»—UNAMUNO.

## CRUCIGRAMA

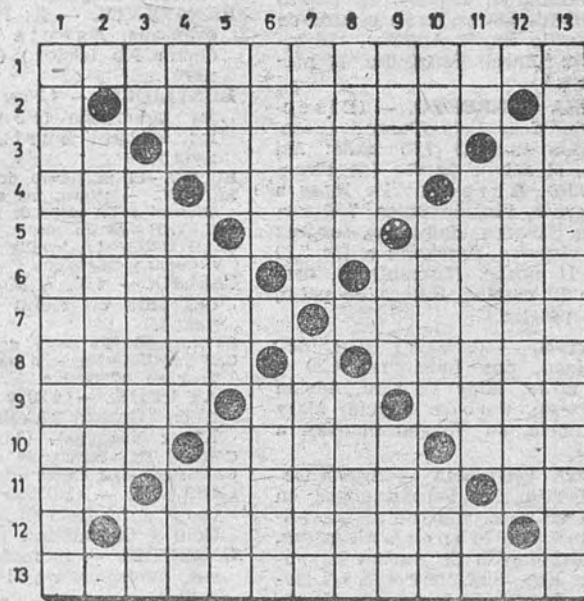
### SOLUCION AL CRUCIGRAMA

#### Horizontales

- 1: IMAGINABASELA
- 2: N LICOPODIO N
- 3: ST NATURAL AT
- 4: TOS SEROS EPE
- 5: ALOS NAS ACAP
- 6: LENAS R ATORO
- 7: ARANAS ATINEN
- 8: BARES O ONOCI
- 9: ABAS ENE AMIA
- 10: NAS ANIDO OAN
- 11: LS ATENACE SL
- 12: O ESARANAF O
- 13: SUPEDITASELOS

#### Verticales

- 1: INSTALABANLOS
- 2: M TOLERABAS U
- 3: AL SONARAS EP
- 4: GIN SANES ASE
- 5: ICAS SAS ATAD
- 6: NOTEN S ENERI
- 7: APURAR ONINAT
- 8: BOROS A EDANA
- 9: ADAS ATO OCAS
- 10: SIL ATINA EFE
- 11: EO ECONOMO AL
- 12: L APARECIAS O
- 13: ANTEPONIANLOS



HORIZONTALES.—1: Cierta tratamiento químico.—2: Símbolo químico. Salchichón de Bolonia. Símbolo químico.—3: Al revés, letra griega. Al revés, aviveis. Al revés, nombre de letra.—4: Al revés, dios de los bosques. Al revés, sujetará. Al revés, lo más despreciable.—5: Número. Al revés, período de tiempo. Al revés, enojos.—6: Ciudad de la provincia de Valencia. Punto cardinal. Al revés, domésticas.—7: Instrumento de pintor. Frívolo.—8: Interpretelo. Número romano. Lector-gomoso y oloroso, en masculino.—9: Acudiría. Ingeniero militar suizo, inventor de caracteres tipográficos (1741-1800). Al revés, cantores.—10: Apócope. Limpiezas. Quiera.—11: Campeón. Tesoro público, plural. Al revés, interjección.—12: Número romano. Precaverlos. Número romano.—13: Adornarías.

VERTICALES.—1: Cinco veces mayor.—2: Símbolo químico. Dividieras. Símbolo químico.—3: Al revés, nota musical. Arreglais el pelo. Preposición.—4: Ayuntamiento de la provincia de Pontevedra. Al revés, subas. Nombre de mujer.—5: Acudiría. Signo del zodiaco. Al revés, pieza para asegurar la puntería.—6: Cerro aislado. Número romano. Tuéstate.—7: Miserable. Vendrán abajo.—8: Publica. Consonante. Al revés, tercetos.—9: Desafia. Personificación de los EE. UU. Aislada.—10: Costado. Pasó afuera. Religiosa.—11: Repetido, padre. Prenda rústica de vestir. Nota musical.—12: Número romano. Aeropuerto. Vocal.—13: Diócesis arquequiscopal.

Por K.B.ZAS

## PERSONAJE OCULTO



Las letras que figuran en el cilindro, aunque dispersas, corresponden a las palabras que se definen. De estas palabras, por su situación, quedan ocultas algunas de sus letras. Son estas letras, las que faltan, las que deben llevarse a la cuadrícula, para, debidamente ordenadas, formar con ellas el nombre del personaje: célebre filósofo, historiador y geógrafo griego de Capadocia. Nació en 50 a. de J. C. y murió en los últimos tiempos de Tiberio.

- 1: Sala de ceremonias.
- 2: Vales cangeables.

### SOLUCION AL PERSONAJE OCULTO

- 1: CHOCARAN.
- 2: PIENSAN.

Personaje:

CONCHA ESPINA