

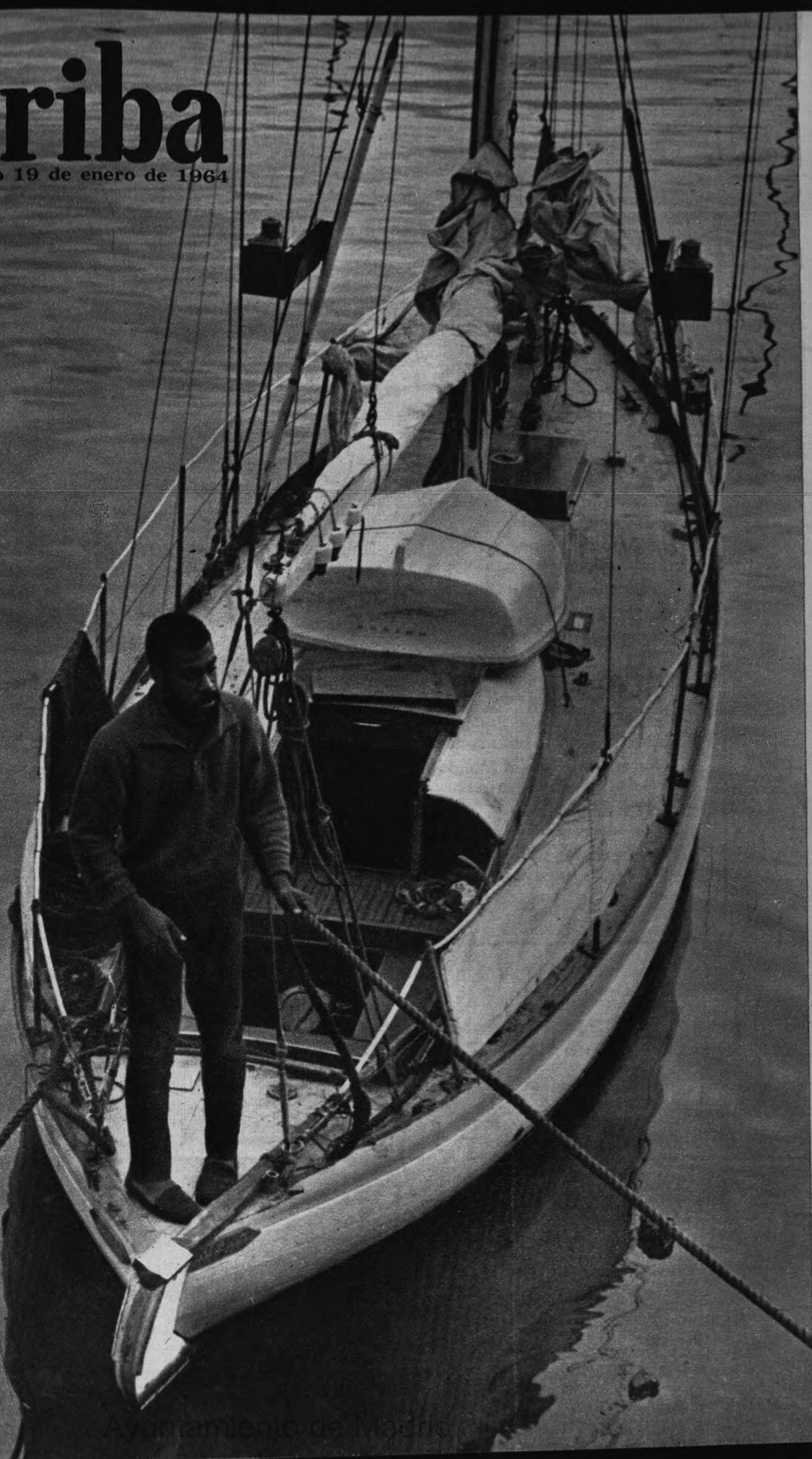


# Arriba

Madrid, domingo 19 de enero de 1964

## NAVEGANTE SOLITARIO

Este hombre barbudo, que se asoma desde la proa de su barco, es un inglés, Robertson G. Agard, que se dedica a esa lenta tarea de navegar en solitario mares adelante. En su cuaderno de bitácora está apuntada la fecha de partida, 13 de septiembre. Salio de Londres y su etapa final será San Francisco de California. A su llegada a Vigo, el pequeño barco y Robertson se disponen a una escala de descanso en España. (Europa.)



Ayuntamiento de Madrid



**Diplomacia y Poder**

por Dean Acheson. 60 ptas.

**Límites y Divisiones de la Historia de Europa**

por Oscar Halecki. 60 ptas.

**La Evolución de la Organización Industrial Moderna**

por F. J. Wright. 60 ptas.

**Alemania y la Libertad**

por James B. Connant. 60 ptas.

**Rusia, el Atomo y Occidente**

por George F. Kennan. 60 ptas.

**¿Es perfecta la Monarquía?**

por Lord Altrincham. 60 ptas.

**La guerra revolucionaria**

por el General Díaz de Villegas. 180 ptas.

**El Ateísmo Político**

por Marcel Reding. 90 ptas.

**Guerra y Diplomacia**

por M. Fraga Iribarne. 70 ptas.

**Setenta años de Vida y Trabajo**

por Samuel Gompers. 100 ptas.

**La Derecha Francesa**

por Armin Mohler. 60 ptas.

**El Catolicismo Norteamericano**

por John Tracy Ellis. 100 ptas.

**El Feudalismo Medieval**

por Carl Stephenson. 60 ptas.

**Director y Empresa**

por Sir F. Hooper, y otros. 80 ptas.

**Los Servidores del Poder**

por Loren Baritz. 100 ptas.

**Norteamérica en el Mundo Moderno**

por D. W. Brogan. 70 ptas.

**La Epoca Insegura**

por Jesús Fueyo Alvarez. 70 ptas.

**Meditaciones sobre Europa**

por Adolfo Muñoz Alonso. 60 ptas.



# EDICIONES EUROPA

EN TODAS LAS LIBRERIAS DE ESPAÑA o en Gaztambide, 59 • Teléfono 243 00 01 • MADRID-15

Ayuntamiento de Madrid





## PEREGRINACION MILITAR PAULINA EN TARRAGONA

Cuatrocientos cincuenta generales, jefes, oficiales y suboficiales y mil quinientos soldados han llegado a Tarragona para ganar el jubileo paulino. Al frente de ellos van los Ministros del Ejército, Aire y Marina, a los que vemos, con el cardenal arzobispo de Tarragona, Arriba y Castro, entrar en la catedral. Bajo estas líneas, el capitán Muñoz, en representación de la oficialidad del Ejército de guarnición en la provincia de Tarragona, hace una advocación a San Pablo en el acto que se celebró en los Jardines Saavedra. Los soldados, en formación, camino de la catedral. — (Telefotos de Cifra.)







### COROS Y DANZAS DE ALMERIA EN EL CAIRO

El embajador de España en El Cairo, Manuel Valdés, con el grupo de Coros y Danzas de la Sección Femenina de Almería, que fué invitado por la República Árabe Unida para participar en una competición en la que tomaban parte grupos de Grecia, Japón, Albania, Polonia, Hungría, Rumania, Yugoslavia y Alemania. Los señores de Valdés ofrecieron a las muchachas españolas, que actuaron con gran éxito en El Cairo, una recepción en la Embajada de España



### EL «RALLY» DE MONTECARLO, PASA POR MADRID

El «Rally» de Montecarlo ha echado ya a andar. Más de trescientos automóviles participantes han empezado la tradicional competición, e incluso se han registrado ya los primeros abandonos. Los coches que venían de Lisboa pasaron ayer por Madrid. Por la calle pudo verse el llamativo cortejo de vehículos, que, con la cifra de su orden llamativamente marcada en los costados, hicieron una breve escala. Uno de ellos ante la curiosidad de los transeúntes. (Alcoba.)





### VIVIENDAS EN IFNI

El Gobernador General de Ifni, general Artalejo, con las autoridades civiles y militares de la provincia, asiste a la ceremonia de la colocación de la primera piedra de 452 nuevas viviendas que se construirán en Sidi Ifni. (Fiel.)



### THOMAZ, EN CORDOBA

En Córdoba, el Gobernador Civil, Matéu de Ros, da la bienvenida al Presidente de la República portuguesa, Américo Thomaz, a su llegada a la capital andaluza. El Presidente portugués permanecerá unos días en la ciudad. Europa)



### TAMBIEN LOS PAJAROS QUIEREN BENDICION

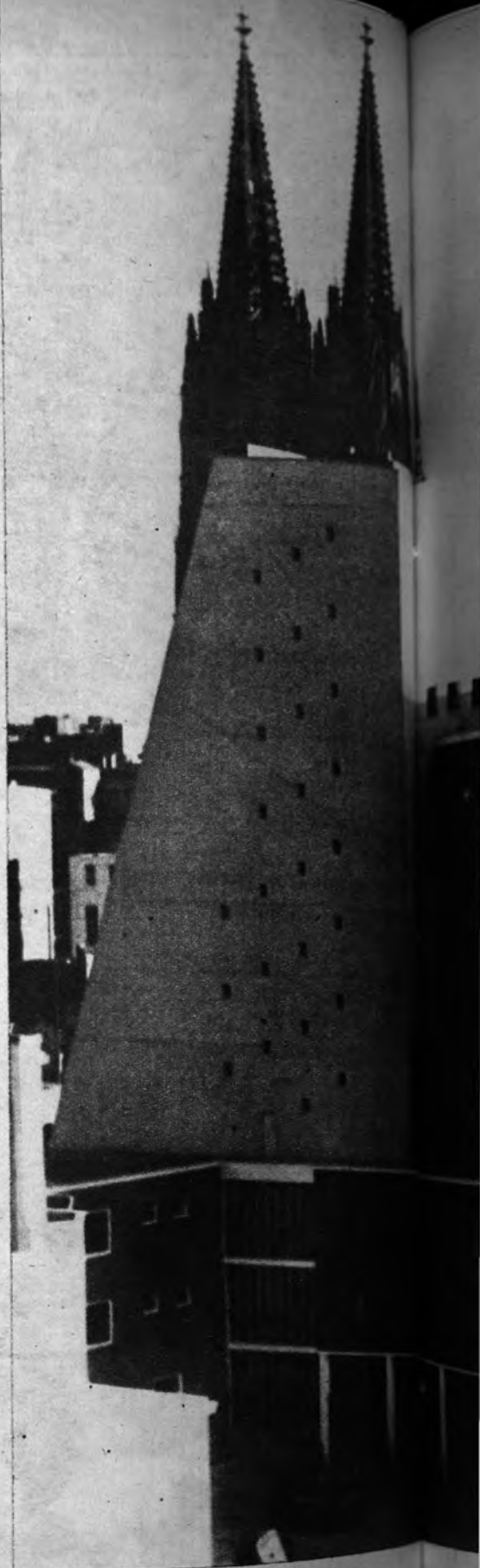
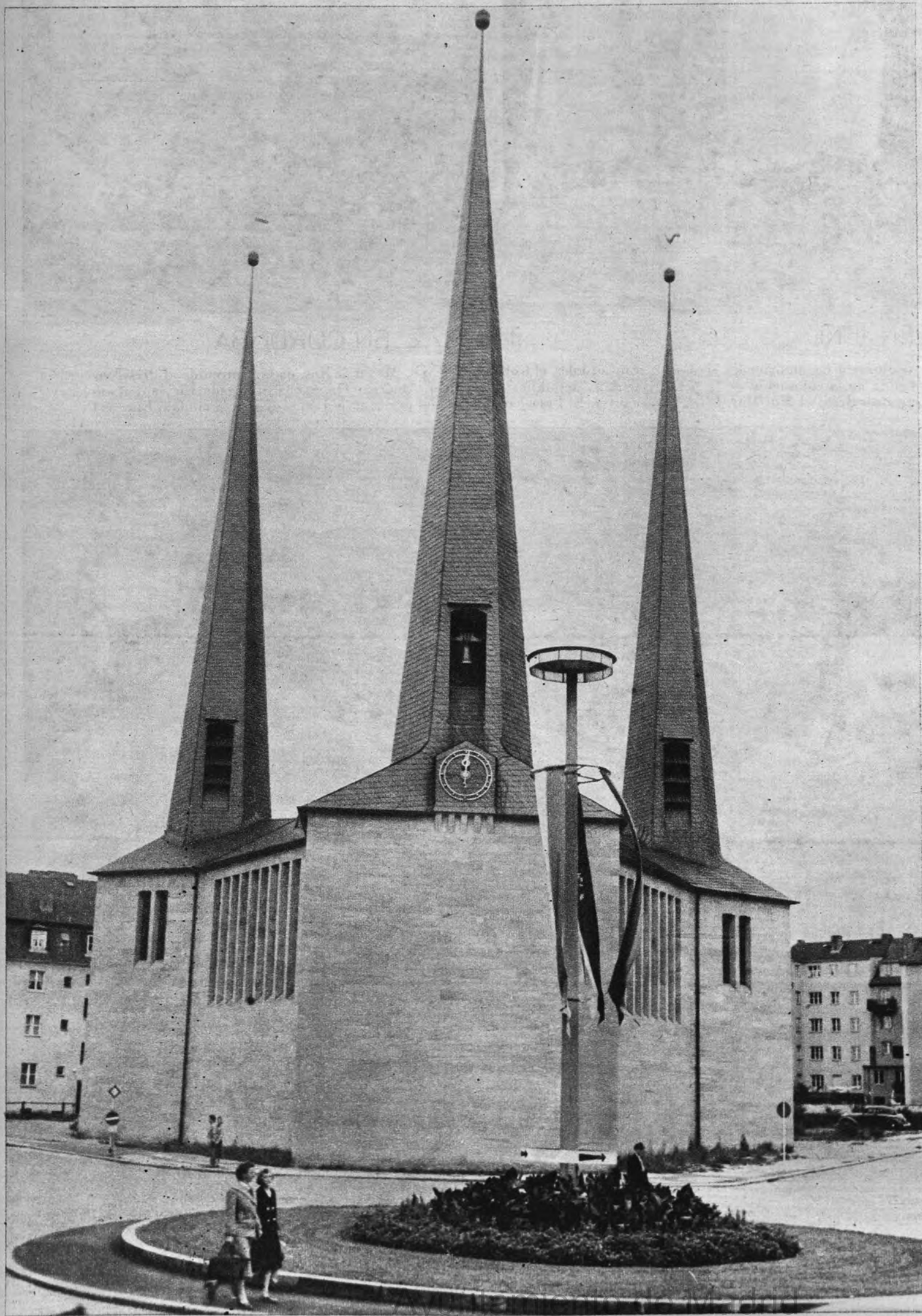
No por pequeños los pájaros son menos importantes que otros animales. En Barcelona, el día de la fiesta de San Antón, también ellos fueron llevados a la parroquia del Santo para recibir la bendición. Dos enjaulados periquitos en el momento solemne de la aspersión del agua bendita. Después de la procesión y desfile, encabezado por los típicos «tres toms», en los puestos callejeros se celebró la fiesta con la tradicional merienda de los torteles. (Foto Cifra.)



# IGLESIA, TEATRO, CASA Y PUENTE

Alemania es un país de excelente tradición arquitectónica. Y ese fervor no ha decaído con el tiempo. La técnica alemana se ha entusiasmado con las nuevas formas y líneas y ha aprovechado la circunstancia de la desaparición de los viejos edificios para hacer surgir nuevas y modernas casas, iglesias, teatros y soluciones urbanísticas. Con arreglo a las más revolucionarias ideas se han levantado en las ciudades, conjugando en lo posible la tradición con la actualidad, construcciones de arquitectura vanguardista y discutida. Bajo estas líneas, la iglesia evangélica de

Bayreuth, con sus audaces y elevadísimas torres, que a pesar de ser de hoy no rompen del todo con las viejas ideas. A la derecha, el teatro de la ópera de Colonia, que deja asomar las agujas góticas de la catedral, como contraste agudo, esta vez, con las dos tendencias. Un fragmento de una casa de vecinos edificada en el barrio berlinés de Mariendorf, y, finalmente, Dusseldorf. En Dusseldorf se ha construido este paso de peatones sobre el río; en airoso espiral, el paso enlaza con el puente, y la gente, sobre la rampa, cruza con seguridad y comodidad

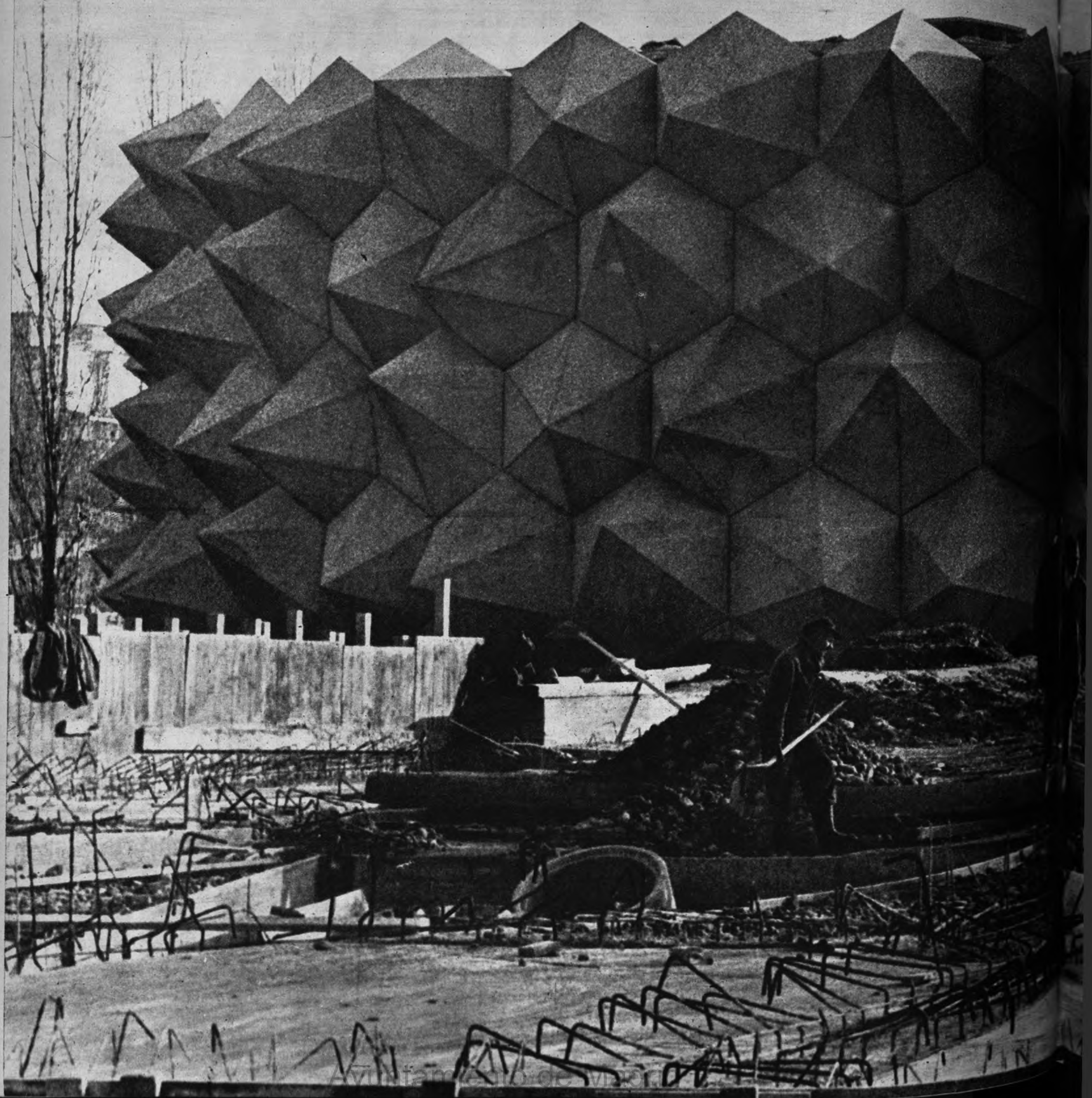






Ayuntamiento de Madrid







# SIN SABER GEOMETRIA

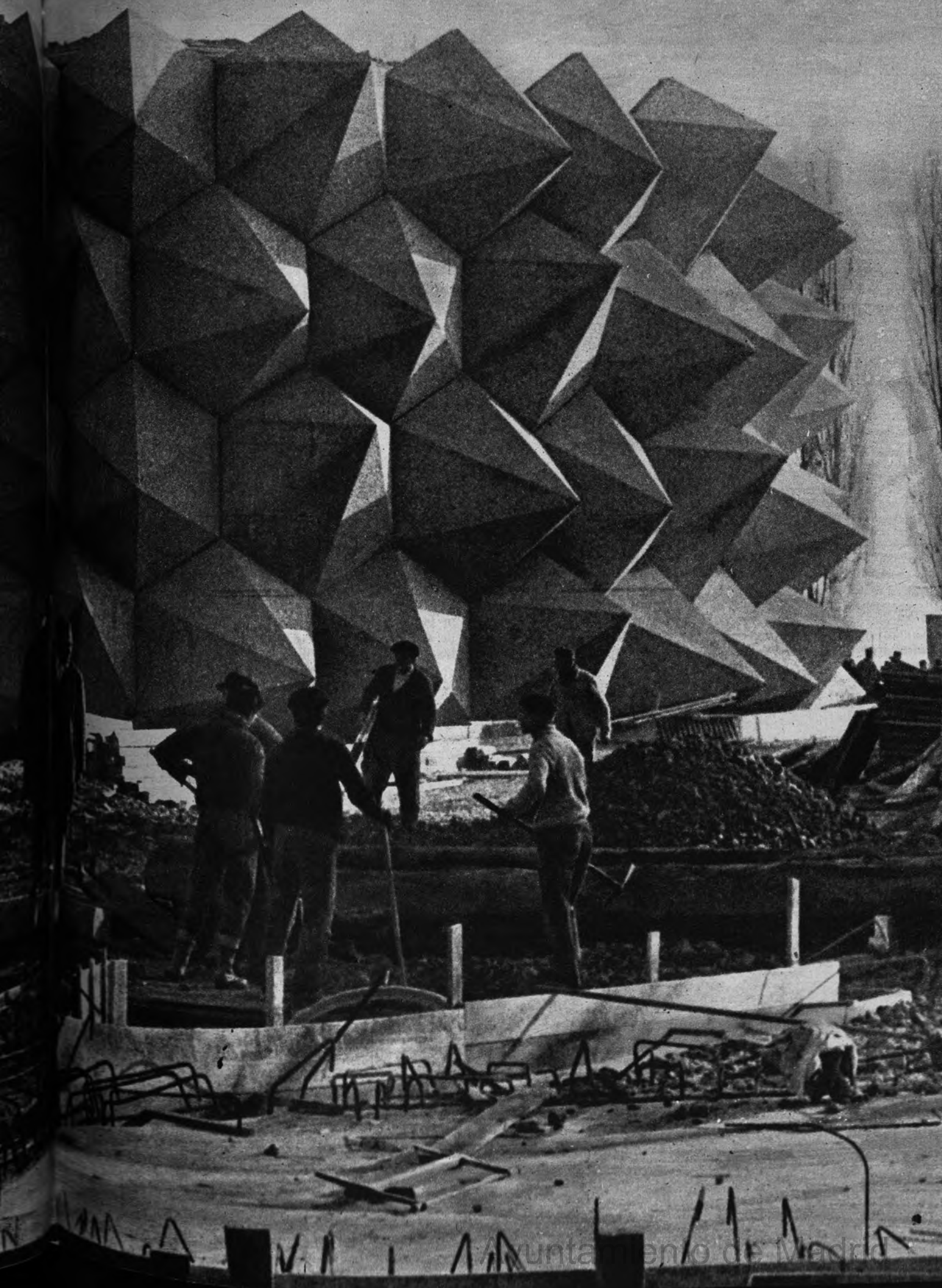
¿Dónde están las columnas? ¿Dónde está el tejado? ¿Dónde la puerta? La construcción tiene unas coordenadas, una retícula sobre la que se monta. ¿Dónde están aquí? ¿Y qué es esto? Parece ser que tiene forma circular. Ya es algo. Después se ve claramente que está compuesto de pirámides hexagonales, colocadas con diferente inclinación. Las concretas figuras geométricas nos desconciertan por su desordenada orientación. La regulación obligada, la precisión y la claridad que debían ser patrimonio de esas pirámides no existen, han sido escamoteadas hábilmente. Ahí no hay orden ni concierto, aparentemente, y, sin embargo, existe una armonía, existe una medida y una cadencia exacta, existe una razón y una proporción.

La verdad es que al hombre de hoy, en cuanto a arquitectura se refiere, ya no le va sorprendiendo nada, o casi nada. Ha visto edificios como cacahuetes, como chopos o como cascadas. Ha podido darse cuenta de que las columnas las necesitaba más el hombre antiguo para sentir las que la edificación para sustentarse. Porque le han enseñado cómo puede sujetarse una cúpula inmensa sin esos puntos de apoyo fundamentales. Y lo establecido se ha venido abajo. No hacen falta torres, se esconden las ventanas o se hace ventana todo. El arte moderno, en general, que se burla del arte, ha conseguido que los hombres no se burlen ya ni se asombren de cualquier ensayo hacia la belleza.

Esto es el pabellón militar, en construcción todavía, que figurará en la Exposición Nacional Suiza que va a celebrarse este año. Es el pabellón que lleva el nombre «Vigilante Suiza». Y, sin duda, con ese bosque de aristas que cortan el aire, el arquitecto ha intentado concebir la agresión, la hilera de alambre espinoso que protege y defiende. Será un éxito, un acierto de línea y de belleza. Las puntas de las figuras dejarán una sombra afilada sobre el césped que las rodea cuando el sol dé del otro lado.

Y es el caso de que, a pesar del hieratismo, de la rigidez de las formas piramidales, que sugiere una permanencia un tanto difunta, en este hermoso friso se insinúa, mucho más que esa quietud, una sensación vital de capricho, algo de forma viva. La uniformidad se ha roto y es como si un espejo se hubiese partido en mil pedazos. Lo que podría ser un simple trazado de líneas puras, como tocado por una varita mágica, se ha convertido en una barrera viviente que es suficientemente expresiva. La inspiración ha destrozado la geometría y, a primera vista, se agradece esa descomposición, ese aire mal colocado que les da vida a las piedras.

Es de esperar, sin embargo, que el pabellón que por fuera causa esa perfecta sensación de punzante, en su entrada y en el interior brinde una acogida que sea justo el envés de esta cara, donde «Suiza Vigilante» pueda ofrecer, gracias a esa hiriente valla, un cómodo bienestar redondo.—María Isabel HERNANDO.—(Foto Europa.)





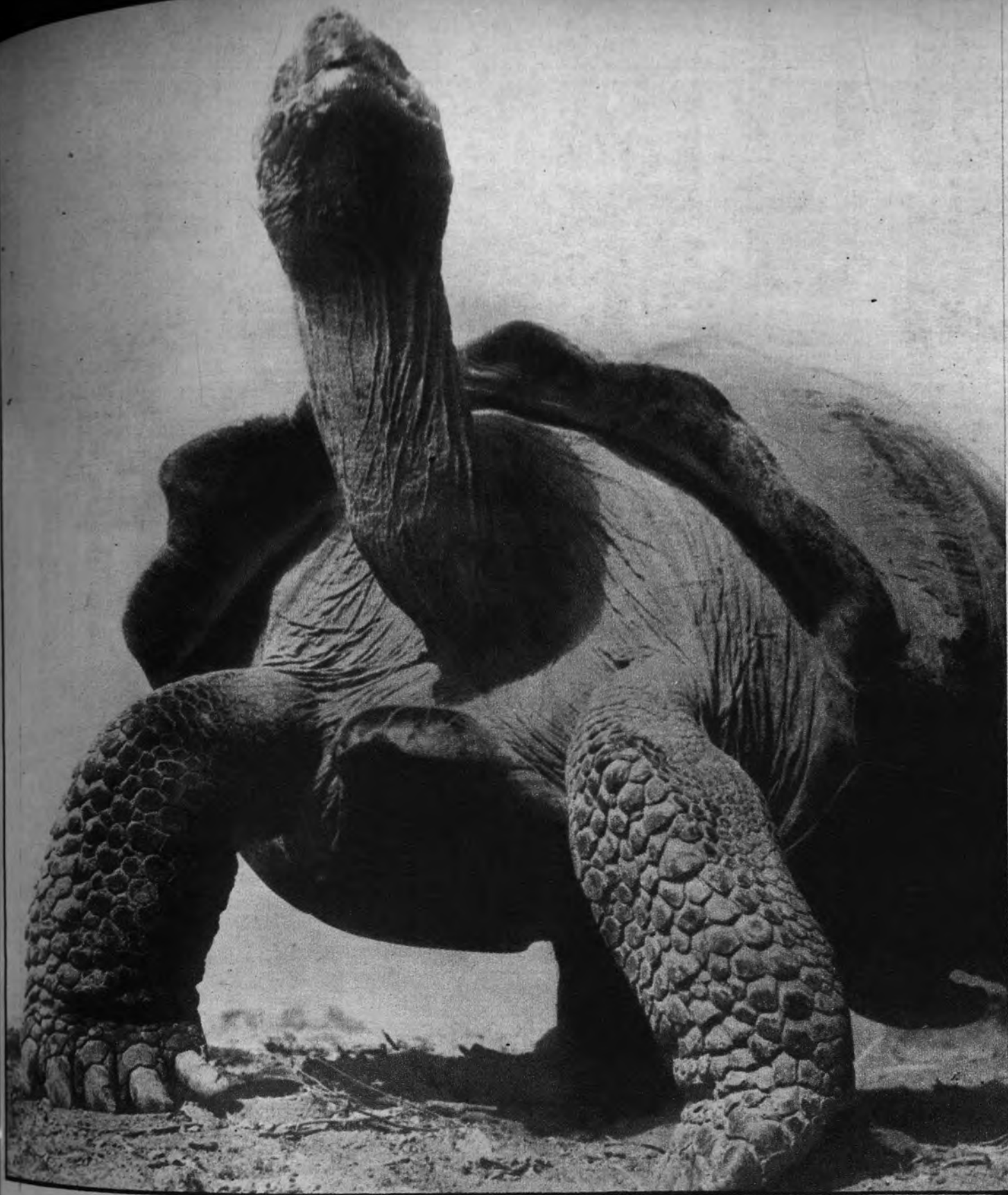


# NIEVE

En Innsbruck, ante los Juegos Olímpicos y la falta de nieve, fue necesario el acarreo de nieve hasta las pistas. Ahora ya ha nevado en Europa. Nevada tupida, como puede verse en la fotografía superior, por donde los deportistas avanzan y donde se prueba un nuevo sistema para salvamento de extraviados mediante una barrita imantada. Finalmente, las casas de Innsbruck donde vivirán los olímpicos, rodeadas también de nieve. (Torremocha y Keystone.)







# LA TORTUGA ES FELIZ

Los hombres llevamos muchos siglos interrogándonos acerca de varias cosas incomprensibles: la existencia del mal, por ejemplo (no es otra cosa la obra entera de Camus) y la muerte inevitable. ¡Y cuánto no se habrá inventado como respuesta! Mitos, sistemas filosóficos, religiones. Y todo el Arte y toda la Cultura. Pero hay algunos seres que, sin llegar a esos extremos, nos inquietan también, y ante ellos, o ante su memoria, nos preguntamos irremediablemente a nosotros mismos, a falta de alguien mejor a quién preguntar. Así la raza de los gigantes, desaparecida, aquella que nació el día en que «los hijos de los dioses comprendieron que las hijas de los hombres eran bellas», y los monstruos marinos, y las culebras que se tragan un buey y quedan tan tranquilas, e incluso esa sierpe del lago que todos los veranos inquieta a los periquistas sin tema. Y esta tortuga.

Véanla con cuidado. La fotografía es buena y permite a la mirada recorrer con asombro y temor esa piel mineral, arrugada como una roca, y esas patas que parecen troncos de palma gigantescos cuya esbeltez hubiera sido destrozada por la gordura, como la de algunas mujeres; y ese caparazón aparatoso, de probada dureza, impenetrable a las balas; y ese cuello como de sierpe que hubiera trocado la suavidad por la aspereza. No es de extrañar que, a la vista de bichos como éste, los hombres asombrados de otras edades —sin museos de Historia Natural, sin investigadores, sin fotógrafos— hayan imaginado unicornios, minotauros, dragones y endriagos. Bien mirada, mirada por primera vez, la tortuga de la estampa no es menos horrorosa.

Una rápida evaluación comercial —esta tortuga vale lo que pesa— permite al contemplador sustraerse inmediatamente a la intuición de lo absolutamente feo y remontarse a la especulación del misterio. Porque también por el camino de la fealdad se tocan las haldas de lo incomprensible. El comerciante, pues, no parará sus mientes en la expresión angustiosa de ese rostro pétreo en que tan patente queda la pura animalidad. Rica de conchas valiosas, varias veces centenaria si no le echan el guante, inaccesible a la enfermedad, al miedo y al bajo nivel de vida, la tortuga ha recibido a cambio un cráneo de menor cuantía, un cráneo mínimo en que se alojan instintos y reflejos primarios, sin que haya lugar en él para un alma de lo más modesta. Segura, y hasta magnífica, en la naturaleza, sus posibilidades vitales son escasamente variadas. Ignora la velocidad, la sonrisa y el retozo. Las cosas que hace durante sus quinientos años de existencia son muy pocas. Por fortuna, carece también de conciencia del aburrimiento.

Seguramente es feliz, y el hombre que se apodera de ella y la utiliza como materia prima no lo es. ¿Vamos a repetir ahora, con el poeta, «dichoso el árbol, apenas sensitivo.....»? No. La tortuga no es libre, el hombre lo es. Se nos recuerda la proposición del Gran Inquisidor: «Dame tu libertad y te haré feliz». No, no. La tortuga es feliz. Yo prefiero ser libre. — CLAUDIO. (Foto Cifra.)







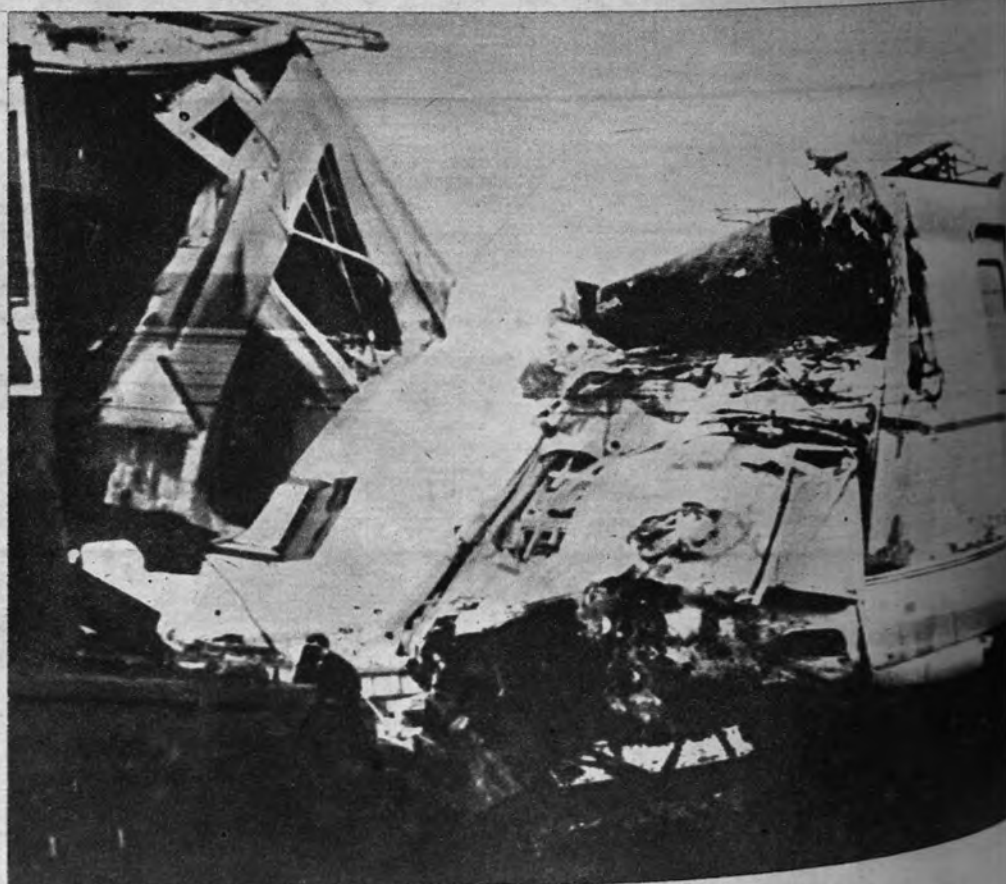
### INCENDIO EN LA IGLESIA DE SAN JOSE

La madrileña iglesia de San José, en la calle de Alcalá, sufrió un incendio, que destruyó completamente uno de los altares y afectó gravemente a otro. Las imágenes de Santa Rita, La Candelaria y San Pancracia fueron pasto de las llamas y el lugar donde se produjo el fuego quedó en este estado. Después de tres cuartos de hora de trabajo los bomberos consiguieron extinguirlo. Se cree que la causa fue un cortocircuito, y los daños se calculan muy elevados. (Cifra)



### OTRA VICTIMA EN LA AUTOPISTA

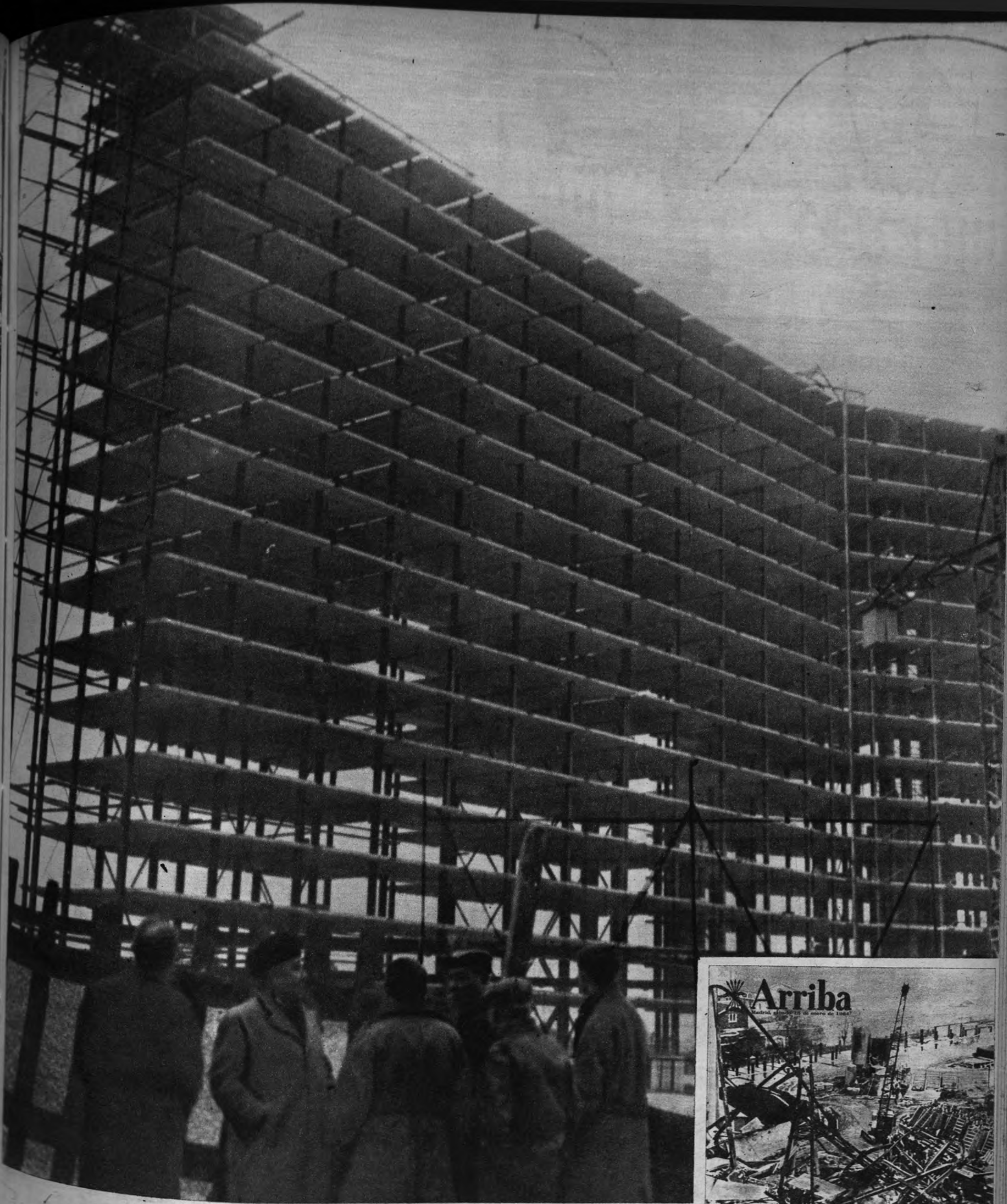
En la autopista de Barajas, un peatón que intentaba pasar de un lado a otro fue atropellado por un turismo que se dirigía a Madrid. El choque fue tan violento que el hombre resultó muerto inmediatamente. (Foto Europa Press.)



### ACCIDENTE EN OSTIA

Dos trenes de viajeros sufrieron una fuerte colisión en la línea de Roma a Ostia, a ocho kilómetros de la capital italiana. El maquinista y un empleado resultaron muertos y quince personas gravemente heridas. (Fotografía Cifra.)





## EL EDIFICIO QUE SE HUNDIO EN PARÍS

Los escombros que ofrecíamos ayer en nuestra portada de un edificio del bulevär Lefebvre, de París, que se derrumbó, era antes esta orgullosa construcción. Esta es una perspectiva de los doce pisos que se vinieron abajo al intentar colocar los paneles laterales, prefabricados, y causaron la muerte a 23 personas. La destrucción fue total porque el edificio se desplomó como un verdadero castillo de naipes. Junto a la casa nueva, nuestra portada de ayer. (Europa.)

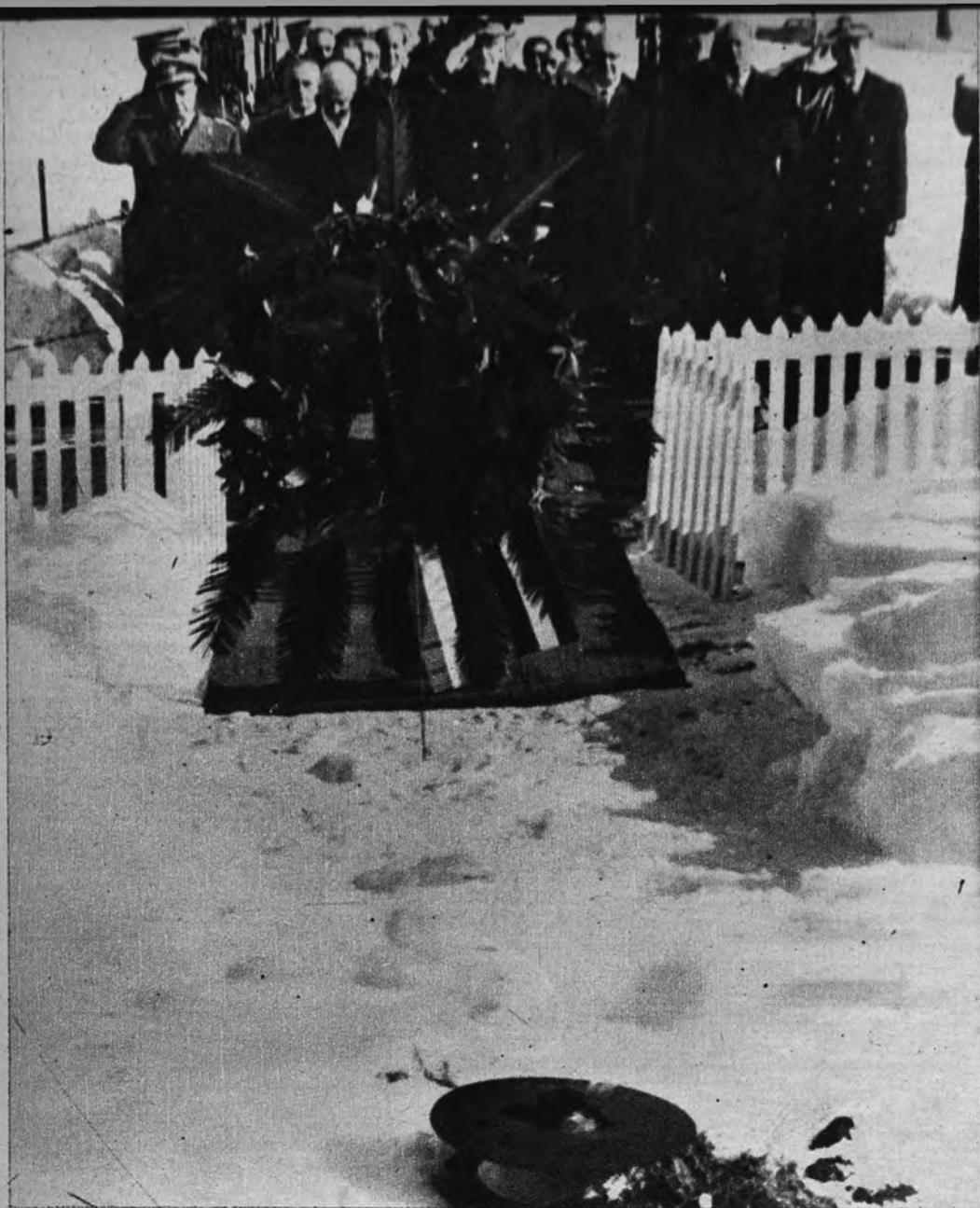
Ayuntamiento de Madrid



23 MUERTOS

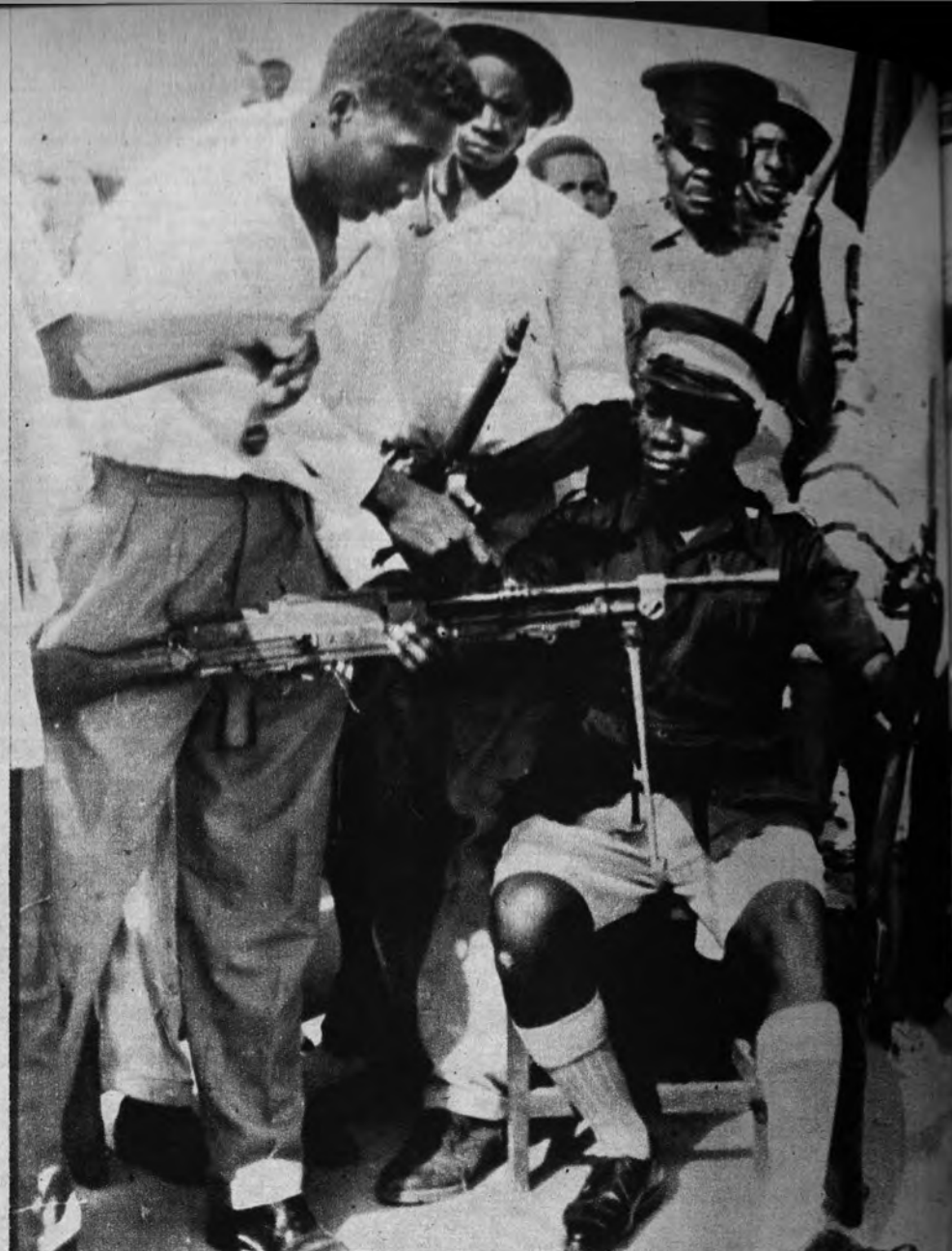
Variante francesa muestra al edificio en el momento de su construcción en el bulevär Lefebvre, en París. Se muestra la estructura de acero, con los paneles laterales prefabricados, y el momento en que se vino abajo. Los paneles laterales prefabricados, que se vinieron abajo, causaron la muerte a 23 personas. La destrucción fue total porque el edificio se desplomó como un verdadero castillo de naipes. Junto a la casa nueva, nuestra portada de ayer. (Europa.)





### SEJNI EN LA TUMBA DE KENNEDY

Durante su estancia oficial en Estados Unidos el Presidente italiano Segni ha acudido al cementerio nacional de Arlington, donde rezó unas oraciones ante la tumba del Presidente Kennedy y ofrendó una corona de flores. (Europa.)



### EL HOMBRE DE ZANZIBAR

El mariscal de campo de Zanzíbar, John Okello, de veintiocho años, el hombre fuerte de la revolución que ha derrocado al Sultán, contempla un arma. Okello recibió instrucción militar en la Universidad de La Habana. (Cifra.)



### ROBERT KENNEDY REUNIDO CON SUKARNO EN TOKIO

El viaje de Robert Kennedy, ministro de Justicia de los Estados Unidos, por diversos países orientales, es ocasión para que el joven político norteamericano celebre entrevistas con personalidades y Jefes de Estado para tratar de los problemas de Oriente. En Tokio, Robert Kennedy se reunió con el Presidente Sukarno, de Indonesia, con quien aparece en nuestra fotografía durante un momento de la entrevista para tratar el problema de Malasia. (Cifra.)





## QUE SEAS BIENVENIDA, HERMANA LA MAQUINA

La máquina ha tenido, hasta hace de ello bien poco, lo que se dice mala Prensa. Los infectados por la culturalina, que no es lo mismo, sino todo lo contrario, que los alimentados y nutridos por la cultura, han visto con prevención y cautela, y más bien malos ojos, la llegada de la máquina a la vera del hombre.

Mientras esas máquinas eran rudimentarias, de manejo sencillo y directo, con un engranaje que saltaba a la vista, se las podía incluso tolerar. Pero los aficionados a fantasmas y brujas las consideraban poco menos que encarnaciones rompiendo, hecho trizas, el cañamazo rutinario en el que se asentaba su costumbre. De esos tiempos en que la elaboración de una novela se consideraba más importante que la construcción de un motor de aviación, por mala que la novela fuera, a la apología de la máquina de nuestros días, va toda la historia que podríamos medir desde la juventud de nuestros mismos. Hoy, para decirlo con Spengler, se piensa en caballos de vapor, y la técnica maquinista de la Europa occidental está muy lejos en sus afirmaciones y su-

puestos de lo que los epígonos del romanticismo proclamaban.

*Si puedo tener seis jacas,  
¿no son sus fuerzas las mías?*

se dice en el "Fausto". Ahí está, en la pregunta de Goethe, un buen planteamiento del problema. Porque la máquina es la hermana máquina, la que multiplica la cosecha y nos permite vivir mejor; pero la máquina es también la que multiplica la amenaza y nos levanta un horizonte de malos presagios y destrucción.

Todo está un poco, como siempre, en la mano del hombre. Y como consecuencia de la técnica conquistada el mundo anda cada vez más en paradoja. Hoy es más fácil retratar la Luna que conseguir la fotografía de una persona querida, dirigir desde lejos una fábrica que saber lo que ocurre en el cuarto de jugar los niños.

Esta señorita con aire de gentil locutora está sentada ante uno de esos portentosos ingenios técnicos que cada día suma la cuenta de nuestro progreso científico. Se trata de una máquina, semejante a las de calcular, que permite controlar

el trabajo de una fábrica situada a doscientos kilómetros de distancia y cuyas salas se ven en la pantalla de la televisión. También Winston Smith, el personaje de Orwell en la novela "1984", estaba sometido a la inspección rabiosa de la telepantalla, que le ordenaba todos sus movimientos. Todo es, a fin de cuentas, según como se mire. Mirar ha sido siempre una faena hermosa. Cuando miramos algo con cariño lo hermosteamos; al mirar con respeto se llama admiración. ¿Cómo mirará esa máquina? No. No es esa la pregunta. ¿Cómo mirará la persona que la dirige? El sentencioso don Antonio Machado ya nos avisaba en sus proverbios:

*El ojo que ves no es  
ojo porque tú lo veas;  
es ojo porque te ve.*

La máquina puede ser ciega. Y mandar a distancia. Ver a distancia es cosa que ya sabía hacer el amor. Hoy, aplicando la transmisión de pensamiento, intenta la ciencia que el tripulante de un submarino pueda hacer llegar al hombre que está en la costa un mensaje. -Salvador JIMENEZ





# Hallará la tienda deseada!!



## Visite la AMPLIACION del BARRIO de la CONCEPCION

Propietario: JOSE BANUS

**RESOLVERA SU PROBLEMA DE TIENDA Y DE INVERSION**

\* **TIENDAS MAGNIFICAS** en este nuevo y moderno Barrio con capacidad habitable para 30.000 personas de gran poder adquisitivo.

\* **TIENDAS** DESEMBOLSO INICIAL: desde 77.000 y 52.000 pts. MENSUALIDAD: desde 1.200 ptas. DURANTE 10 AÑOS.

**COMUNICACIONES RAPIDAS Y CONTINUAS:** 3 líneas de autobuses - 2 líneas de trolebuses - 2 líneas de tranvías y metro. ■ **AUTOBUSES:** Desde CIBELES (Correos fachada calle Montalbán) n.º 28 desde CIBELES (fachada principal de Correos). Desde GOYA (Nerváez-Felipe II) n.º 21 desde ROSALES ■ **TROLEBUSES:** n.º 103 desde el PALACIO DE ORIENTE (Mayor-Bailén) - n.º 108 desde PUERTA DEL SOL (entre la calle Alcalá y Carrera de San Jerónimo). ■ **TRANVIAS:** n.º 5-12 desde PLAZA TOROS DE VENTAS. ■ **METRO:** metro de VENTAS.

**MAGNIFICA INVERSION DE CAPITAL (14 % NETO)** alquilando los pisos adquiridos a su RENTA LEGAL.

**EXENCION TOTAL DERECHOS REALES** en la escritura de compras y 90 % contribuciones.

100.000 m.<sup>2</sup> de parques y jardines

Gas en todos los pisos

### Apartamentos:

entrada **34.300** ptas.  
y **22.800** aplazadas, resto 725  
ptas. al mes durante 10 años

### Pisos:

con **GRANDES FACILIDADES**



EL BARRIO DISTA 700 MTS  
DEL METRO DE VALDEACEDERAS

## TIENDAS BARRIO DEL PILAR

Propietario: JOSE BANUS

Desembolso: desde **46.000**  
y **31.000** Ptas.

Mensualidad 800 ptas. durante 10 años.

**PISOS 26.000** pts. de  
ENTRADA UNICA + **24.000** pts.  
aplazadas. Resto con grandes  
facilidades hasta 10 y 30 años

**COMUNICACIONES RAPIDAS Y CONTINUAS:**  
METRO Y TRANVIAS. AUTOBUSES desde la  
estación del Metro de Valdeacederas, al BARRIO  
del PILAR.

**OFICINA CENTRAL:** Monte Esquinza, 4-2º  
**información y  
correspondencia:**

De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche excepto sábados tarde.  
**EN LA AMPLIACION DEL BARRIO DE LA CONCEPCION:** Av. Donostiarra, 26 (entrada por el puente del Cálero, detrás de la Plaza de Toros de Ventas). De 10 mañana a 8 tarde. **EN EL BARRIO DEL PILAR:** Final de la calle Capitán Blanco Argibay (entrada provisional frente al n.º 328 de la calle Bravo Murillo). Servicio permanente de 9 mañana a 8 tarde. **SERVICIO PERMANENTE INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS EN LOS RESPECTIVOS BARRIOS.**





# Arriba

Núm. 9.722.—II época.—Madrid, domingo 19 de enero de 1964. —Dep. L.: M. 17.1958

DISTRIBUIDOR

**Feymar**

RADIO TELEVISION

Glorieta Bilbao, 5 — Narváez, 3  
Avda. José Antonio, 6 - Sagasta, 11

Mod. 130 litro

**Kelvinator**

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA. — ORGANO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S. — AV. GENERALISIMO, 142. — Teléfonos 235 06 40 y 235 22 40. — 3,00 PESETAS

## EN ESTE NUMERO

“Creo que no solamente la Prensa universitaria, sino toda la Prensa en general debe estar atenta a los valores y significaciones del tiempo en el que está inscrita y saber avistar el horizonte porque al hombre de nuestro tiempo, sea o no universitario, le interesa profundamente conocer lo que va a pasar.”

“Breve análisis de la Prensa universitaria”. Juan Carlos Villacorta (pág. 18).

“Otro día en que la atracción de Madrid tiraba de él con furia no recurrió, como otras veces, a la justificación de Buenos Aires. “¿Usted cree —me dijo— que yo podría resistir allí una esquina cuando sopla el Guadarrama?” Luego me habló de la nieve y el hielo. Y me explicó su fórmula para venir a Madrid: “Ya sé lo que voy a hacer. Iré a Lisboa, donde nunca ha nevado. Desde allí estoy a un paso de Madrid, de modo que en cuanto amenace la nevada, salgo corriendo y me pongo a salvo.”

“La nostalgia de Madrid en Ramón”. Félix Centeno (página 19).

“Fácil es comprender ahora cómo el Papa ha podido dirigirse al mundo entero desde la pequeña Basílica de Belén. A los católicos y a los ortodoxos, a los cristianos y a los que no lo son, a los que incluso no creen o no aceptan la realidad de lo divino, porque hablaba sencillamente “a los hombres de buena voluntad.”

“Fuego en la zarza”. J. Todolí (pág. 21).

“Y no deja de ser curioso que ese pueblo arranque su historia con Séneca y la prosiga sin desmayo con el cristianismo católico reconocible en la tradición. En 1955 Séneca puede prestar un buen servicio al mundo desde España. Todo depende de que Córdoba sepa ser fiel a sí misma en sus raíces más nobles.”

“Séneca a los veinte años”. Adolfo Muñoz Alonso (pág. 21).

“Pero ahora que las aguas están casi a punto de volver a sus cauces —en lo que a la obra de Ortega se refiere, naturalmente—, creo que va siendo cosa de que alguien que tenga ideas claras, aunque no sean muchas, nos diga lo que en la filosofía del maestro hay de historia y lo que hay de vida.”

“La vida y la cultura”. Emiliano Aguado (pág. 22).

## LA SITUACION DE PANAMA TOMA UN CARIZ PELIGROSO

### CHIARI AFIRMA: «QUEREMOS UN TRATADO NUEVO Y NO REVISIONES»

NUEVA YORK. (De nuestro corresponsal.)—En Panamá, la situación ha vuelto a tomar un cariz peligroso, no tanto por mor de la ruptura, ahora total, de las relaciones diplomáticas—decisión ésta del Presidente Chiari que parece haber cogido por sorpresa al departamento de Estado—, sino, sobre todo, por la nueva ola de manifestaciones antiamericanas y la dureza con la que los líderes panameños empiezan a definir sus reivindicaciones. «Queremos un tratado nuevo y no revisiones», acaba de declarar el Presidente

Chiari ante una muchedumbre congregada frente al palacio presidencial. Si la controversia planteada entre Washington y Panamá sigue estando enunciada en los términos «discusiones», propuestas por los Estados Unidos, y «negociaciones», en cuyo favor abogan los panameños, todo indica ahora que el Gobierno y pueblo de Panamá ya han dado un paso más allá, en la senda de la insistencia en la revisión fundamental de los tratados de 1903, es decir, de la negociación de un nuevo tratado.

La gravedad de la situación

planteada en Panamá queda sin duda revelada por el hecho de que el Presidente Johnson está tratando actualmente en consideración la oportunidad de presentarse personalmente ante la Organización de los Estados Americanos, en Washington, para exponer ante ella el punto de vista norteamericano y tratar de obtener de tal suerte el respaldo y apoyo de los demás miembros de la familia americana.

G. B.

(Más información en la página 13.)

## PARECE QUE EL RECONOCIMIENTO DE PEKIN POR FRANCIA ES SOLO CUESTION DE HORAS

### El hecho causa profunda irritación en Washington TRAS ESTE ESPALDARAZO DIPLOMATICO AL REGIMEN DE CHINA ROJA SE CREE MAS FACIL SU INGRESO EN LA ONU

“Se trata de un gesto atronador, pero poco razonable”, comenta “L'Aurore”

PARIS. (De nuestro corresponsal.)—El reconocimiento diplomático del Gobierno de Pekín que llevarán a efecto las autoridades de París se da por hecho. Según todas las opiniones, es cuestión de horas. En cambio, las consecuencias que tal acto ocasionará son cuestión de historia. Generalmente, los más cautelosos preguntan si tal “aventura” merece la pena. “Se trata de un gesto atronador, pero poco razonable”, según afirma el director del diario “L'Aurore”. ¿Por qué? Sencillamente, por estas razones: Para sacarle beneficio económico “a la realidad” de Extremo Oriente, el Gobierno francés deberá afrontar primero el profundo descontento causado a sus aliados norteamericanos (que puede traducirse en dificultades económicas nacidas por la rivalidad y el desacuerdo; segundo, los responsables de París tendrán inmediatamente que aplicar un plan de defensa nuevo (podríamos decir, de recambio) que sustituya el hasta ahora basado en la unidad atlántica, puesto que esta alianza se debilitará en la medida que uno de sus componentes renuncie a la unidad de acción (aunque sólo sea diplomática) con los otros firmantes; tercero, el mundo libre tendrá que revisar la táctica empleada actualmente en las grandes reuniones internacionales, porque tras el reconocimiento de la China roja por Francia se producirá una ofensiva de imitadores en los cuales puede incluirse a varios jóvenes pueblos africanos más o menos vinculados a la zona del franco.

Esta posición quedará traducida en votos cuando en las Naciones Unidas procedan a otro escrutinio

sobre el ingreso de Pekín en la ONU, y si recordamos que, según demostró la última, los chinos continentales sólo necesitaban ocho votos para sustituir a los de Formosa, veremos que el reconocimiento francés puede derrumbar todo el edificio de política internacional.

Los efectos de tan fundamentales cambios no se pueden medir, aunque resulte difícil ignorarlos. “Francia se encuentra en todo caso comprometida en una empresa que supone (si debe sobrevivir a De Gaulle) un sucesor a la altura de sus inmensas perspectivas”, subraya el editorialista de otro diario. “Pretender a toda costa “prestigio en Oriente porque ha sido una vocación tradicional” —declaró el señor Edgar Faure—, implica sus riesgos y peligros. El comunismo chino “no acepta la convivencia con el capitalismo y los colonialistas”, como esgrimen en su ridículo lenguaje doctrinario estos fanáticos de una exaltada mística rencorosa que ni siquiera aceptan como buena la ya insostenible “guerra fría”. Para ellos la lucha de clases debe ser un combate activo que sólo puede acabar con la conquista de nuestra sociedad.

No existe error alguno en cuanto al peligro de tolerar y legalizar su presencia y actividades entre nosotros, puesto que no disfrazan la intención de vencernos... Evidentemente, tampoco los occidentales pueden seguir ignorando eternamente, por razones políticas, la existencia de una nación con 700 millones de hombres, pero la más elemental lógica impone que todo acto destinado a soslayar este problema por espíritu de de-

fensa sea una acción colectiva, única fórmula que permitirá a nuestra civilización sobrevivir y salvar la libertad frente a la avalancha de las hordas conquistadoras.”

Así piensan los que califican de peligrosa aventura el reconocimiento de Pekín.

Manuel DE AGUSTIN

### Delegación a Pekín

PARIS. — Seis diputados franceses y un funcionario de la Asamblea Nacional, todos ellos pertenecientes al grupo parlamentario y cultural franco-asiático, han salido en avión de París con dirección a Pekín, vía Moscú.

### ALEMANIA ROJA

## VEINTIUNA PERSONAS DETENIDAS

### FUE DESCUBIERTO UN TUNEL DE EVASION BAJO EL “MURO DE LA VERGUENZA”

BERLIN. — El descubrimiento de un túnel secreto bajo la “muralla de la vergüenza”, que divide la ciudad de Berlín, ha conducido a la detención de 21 personas por la Policía comunista del Berlín-Este.

El periódico “Morgen Post”, del Berlín occidental, dice que 21 personas han sido condenadas, en un juicio secreto celebrado el pasado 13 de enero, a diversas penas de prisión, que oscilan entre los catorce meses y los seis años y medio de cárcel.

El periódico señala que entre los condenados se encuentran 18 berlineses orientales que pensaban utilizar el referido túnel para huir al Berlín-Oeste y tres hombres que colaboraron en la construcción del túnel bajo la calle Bernauer, que conduce al sector francés de la ciudad. El túnel fue descubierto por la Policía comunista el pasado verano. (Efe.)

## LA SITUACION

El ministro norteamericano de Justicia, Robert Kennedy, que se encuentra en Japón —donde ha intervenido, según parece, en la polémica entre Gran Bretaña e Indonesia a propósito de la Gran Malaya—, antes de salir para Corea ha declarado que la postura de su país respecto a la China comunista sigue siendo la misma, ya que los dirigentes de Pekín «siguen intentando la destrucción de nuestra forma de vida». Esta declaración es significativa teniendo en cuenta que el Japón realiza actualmente un gran despliegue de carácter comercial hacia la China comunista, a la vez que se ha llegado a un choque con la China nacionalista.

Robert Kennedy agregó en una conferencia de Prensa que el Presidente Johnson continuaría la política de su hermano con relación a la China roja hasta que este país cambie su actitud, pero no de palabra, sino de hechos. En cuanto a los rumores insistentes sobre el reconocimiento del Gobierno de Pekín por parte de Francia, Kennedy contestó: «Creo que este reconocimiento no es definitivo, y por lo tanto es prematuro hacer comentarios.» En París, por el contrario, se estima que los contactos para el reconocimiento están muy avanzados.



## CRITERIOS PUNTOS DE VISTA

## POLITICA SOCIAL

Parece oportuno destacar que la política social de un país no viene determinada o definida por la tarea de un hombre, de un departamento ministerial o de un grupo de personas y organismos. La política, la seguridad social, es la obra toda de un país, la tarea conjunta de una nación que sabe mantener el imprescindible equilibrio entre esos dos platillos trascendentes de la balanza del progreso que son el económico y el propiamente social que nos ocupa.

No es, pues, pura coincidencia que concurren ahora en el tiempo, precisamente a los cinco lustros de la paz de Franco, la ley de Bases de Seguridad Social y el Plan de Desarrollo Económico. Porque ambos estadíos, el social y el económico, aparecen intrínsecamente ligados por lazos indisolubles sin que en ningún caso pueda prescindirse de cualquiera de ellos al hablar del otro. No es pura coincidencia que en el plazo de un año se hayan establecido unos salarios mínimos, se haya multiplicado en sus consecuencias el principio de igualdad de oportunidades, se plantee el desarrollo de nuestra economía, se ultimen los efectos de la seguridad social y se establezcan ya los principios necesarios para la proyección igualitaria de ésta a los trabajadores del campo y del mar, a la vez que se presta especial atención a la reincorporación activa al trabajo y a la sociedad de los inválidos laborales. Porque todo ello responde, en definitiva, al esfuerzo realizado en estos años de apretado contenido que son en su más íntima esencia las premisas que han posibilitado la conquista afanosa de una seguridad social más armónica, más humana y más justa.

## PRENSA DE LA IGLESIA

Tradicionalmente se venía celebrando en España el 29 de junio, festividad de San Pedro y San Pablo, el Día de la Prensa de la Iglesia, día que anteriormente había recibido las denominaciones de la «Buena Prensa» y la «Prensa Católica». La denominación «Buena Prensa» hace muchos años que se suprimió por no expresar suficientemente lo que la Iglesia pretendía. «Prensa Católica», que en otros países se viene usando, en España se ha cambiado por el de Prensa de la Iglesia, pues venturosamente en España toda la Prensa es católica, por sentimiento y orientación.

La Iglesia, como sociedad perfecta que es, tiene derecho a tener y usar de sus propios medios para divulgar su doctrina. Este es el sentido que se da a este día, que desde hoy, y por acuerdo de la Conferencia de Metropolitanos, se celebrará el tercer domingo de enero. Se ha escogido esta fecha porque al día de San Pedro y San Pablo se le dará un carácter de permanente homenaje al Papa, al Primado de Pedro. Por otra parte, la celebración del Día de la Prensa de la Iglesia el 29 de junio desde hacía tiempo no tenía una verdadera consistencia y prestigio. Su traslado a un domingo cercano a la fiesta del Patrono de los periodistas, San Francisco de Sales, hará que este día recobre un auténtico interés.

Este año el día tiene especial significación por ser el primero en que se introduce el cambio y especialmente por estar tan reciente la promulgación del decreto sobre los Medios de Comunicación Social, uno de los dos primeros que aprobó el Concilio. Este decreto, que mejor es llamar Constitución de acuerdo con el espíritu del Concilio, es prácticamente una declaración de principios sobre el uso que de estos medios debe hacer la Iglesia Católica.

Si bien no hay particulares novedades, pues todo está dentro de la doctrina de la Iglesia sobre la Prensa, hay dos aspectos que deben hacer pensar: la responsabilidad moral de cuantos intervienen en la realización de las informaciones, especialmente ante la juventud—sobre la juventud insiste mucho el decreto conciliar—, y la necesidad de que la Iglesia tenga sus propios instrumentos informativos para hacer frente a la poderosa influencia de quienes controlan el mercado de la noticia.

¿DEBERA ESCOGER LA GRAN BRETAÑA?—El asunto de Chipre ha puesto a los británicos frente a un problema en el que no pensaban. ¿Sigue Gran Bretaña en condiciones de llenar sus obligaciones militares? La pronta intervención, en respuesta al llamamiento del Presidente Makarios, ha conjurado probablemente el peligro de una guerra civil en la isla y de un conflicto armado entre Grecia y Turquía. Ha obligado también al Gobierno británico a prevenir al Mando supremo de la OTAN que podría verse obligado a retirar unidades de Alemania para destinarlas a la reserva estratégica desguarnecida a causa de la crisis chipriota. El ministro de la guerra acaba de decir que esta retirada no sería verosimilmente necesaria. Eso no desmiente, sin embargo, la declaración del primer ministro según la cual los británicos no soportarán el fardo de Chipre mucho más tiempo. Su advertencia te-

## Opinión del MUNDO

nía evidentemente por objetivo hacer sentir a los chipriotas de qué modo es urgente arreglar sus diferencias políticas. Reflejaba innegablemente también la comprobación súbita, por Whitehall, del hecho desconcertante, incómodo e inquietante, de que la elasticidad de las reservas estratégicas es muy tensa y que corre el riesgo de romperse.

(«Journal de Genève», Ginebra)

IKEDA MEDIADOR.—¿Va a solucionarse en Tokio el conflicto anglo-indonesio respecto a Malasia? Nada parece menos seguro. En cambio, el asunto—esto no es dudoso—sirve enormemente a Ikeda, de golpe impro-

visado mediador oficioso, honor apreciable para el primer ministro de un Estado agresor durante la última guerra y durante mucho tiempo mantenido como sospechoso.

Sukarno y Robert Kennedy son, en efecto, sus huéspedes. Con el Presidente indonesio, que reclama siempre la disolución de la Malasia, ha conferenciado durante tres horas. En cuanto al enviado de Johnson, llegado, a petición de los británicos, a buscar una fórmula de compromiso, debe recibirle también. (...) Si la coalición de la esterlina y el dólar no venciera, aún quedaría un último recurso. Sería organizar a toda costa la «Mafilindio», superfederación que reuniría Malasia, Filipinas e Indonesia. Esta combinación permitiría a unos y otros salvar las apariencias. Pero, ¿sería posible? ¡Ay! Puede afirmarse que no.

(Henry Benazet en «L'Aurore», París)

## DESARROLLO POLITICO

Existente una convocatoria nacional, imprescriptible, que llama y reúne a los españoles en el ferviente deseo compartido de obtener un crecimiento auténtico y positivo de las fuentes todas de riqueza del país. La idea del desarrollo se ha convertido en poco tiempo en un pensamiento comunitario, al que todos están dispuestos a prestar su colaboración más leal y entrañable.

Como puso de relieve Solís en fecha reciente, cuando se habla de desarrollo no se debe entender «solamente desarrollo económico», porque limitaríamos mucho nuestra presente responsabilidad histórica, sino un desarrollo general que comprenda un Desarrollo Político, un Desarrollo Económico y un Desarrollo Social.

Esta es la auténtica dimensión del desarrollo nacional, sin que puedan aceptarse, en ningún caso, otras que de ella difieran. Pero naturalmente para acceder a esta plenitud de contenido ha sido preciso responder a las exigencias de un proceso, a las necesidades de sucesivas coyunturas y a la verdad concreta de nuestra circunstancia económica, política y social de cada momento.

Así rezuman verdad y acierto las palabras de Herrero Tejedor en la inauguración del Consejo Nacional de la Sección Femenina en Pontevedra, al decir que «transcurrida la etapa reconstructiva en lo material y lanzada ya la necesaria planificación económica que permite seguir con normalidad un camino de desarrollo, es ahora cuando surge con carácter de primacía la necesidad de continuar la etapa de desarrollo estrictamente político», añadiendo luego que «es ahora cuando podemos dedicarnos a ultimar la construcción formal de un Estado que asegure el futuro y haga estable la continuidad que todos los españoles demandan».

La tarea afanosa de la sociedad de nuestro tiempo debe tener, pues, tres objetivos concretos, de cuyo equilibrio y armonía, de cuya justeza y justicia derivará el futuro de España. Mediante una adecuada planificación de nuestras posibilidades económicas podremos ampliar de forma considerable la capacidad material del país; el consiguiente desarrollo social implica la fecunda y real partici-

pación del pueblo en las tareas de gobierno mediante los oportunos cauces representativos, y el desarrollo político, en fin, significará la definitiva institucionalización de las estructuras vigentes y su necesaria proyección al mañana.

Los tres objetivos inciden con pareja trascendencia en la vida comunitaria nacional, y bien puede decirse que su consecución traerá consigo la rotunda y fehaciente integración del pueblo español en las tareas de la Patria. Entonces en el ejercicio de una exacta libertad, tutelada por una autoridad que la garantice en el seno de los valores fundamentales de nuestra teoría política y orientada siempre al bien común, la democracia orgánica española logrará la culminación de sus instituciones y el marco genérico del Estado llegará a su más fecunda y sugestiva plenitud.

El desarrollo político determinará también una presencia popu-

lar más viva en la labor común, frente a las posiciones deshumanizadoras o anarquizantes de otros predios. Y será el Movimiento, empresa nacional de proyección universal, quien facilite todos los mimbres necesarios para su logro, porque, como ha señalado también el Vicesecretario General en Pontevedra, el Movimiento consiste «en una comunión ideológica en lo fundamental, que garantiza un principio de unidad doctrinal y de respeto a los valores firmes necesarios para la objetivación política; pero es también una institución de integración popular, un cauce de participación que propugna y pretende perfeccionar los cauces de representación popular y lograr con ellos que el pueblo intervenga, a todos los niveles, en la vida pública, y es también un instrumento político y social de acción colectiva, de formación, de promoción política de quienes se sientan con vocación suficiente para ello».

## DAR QUE HABLAR

## TABACO

El informe hecho público por el departamento norteamericano encargado de la sanidad nacional, y que coincide con otros similares aparecidos anteriormente en Inglaterra y Dinamarca, plantea numerosos interrogantes. Según parece, la opinión de los expertos denuncia que el cáncer de pulmón se da con mayor frecuencia, en proporción aterradora, entre los fumadores de cigarrillos que entre los fumadores de puros o de pipa, y con mayor frecuencia aún entre los fumadores (en general) que entre quienes no queman tabaco.

El tema está en la calle y merece la atención pública. Conviene matizarlo y ponderarlo, a fin de que llegue hasta las personas corrientes limpio de contactos extraños. Todo el mundo, cualquier persona, tiene derecho a saber si el famoso informe norteamericano es cierto; si se refiere a cualquier clase de tabaco o solamente al rubio que se utiliza en la confección de las labores llamadas de Virginia; qué sucede con el tabaco negro y qué con el rubio de otras procedencias; si los perniciosos efectos de los cigarrillos se aminoran o cesan utilizando determinados filtros o boquillas; qué cantidad de cigarrillos pueden fumarse sin peligro propio; qué sucede si, aunque no se fume, se respira un ambiente cargado de humo procedente de la combustión simultánea de muchos cigarrillos; qué parte del informe se debe a simple investigación científica y cuánto de su difusión hay que cargarlo en la cuenta, sin duda muy interesada, de los fabricantes de pipas, puros y otros artículos para el fumador... Muchas preguntas se hacen, de palabra o en mente, los ciudadanos sencillos. Preguntas que exigen adecuadas respuestas.

El hecho de que el consumo del tabaco sea en España un monopolio del Estado dificulta, sin duda, la información deseada. La empresa arrendataria del monopolio se encuentra en una postura difícil, porque no fabrica más que cigarrillos, y ha despreciado sistemáticamente, desde su constitución, al fumador de puros y al de pipa. El Estado ingresa en sus arcas muchos millones de pesetas como consecuencia de su participación en la Tabacalera. Una fácil y cómoda interpretación puede hacer que algunos oficios administrativos dificulten la necesaria información pública y sus adecuadas consecuencias. Se sabe con seguridad, porque figura en el Presupuesto General del Estado, lo que a éste le proporciona el tabaco. No es posible calcular con exactitud lo que le cuesta al país, cada año, el cáncer de pulmón. Habría que sumar cantidades heterogéneas: servicios médicos, instalaciones sanitarias, tratamientos, medicinas, horas de trabajo, potencial energético, seguridad vital... Es una operación complicada.

Por eso, lo mejor es asistir desde la barrera, como espectadores indiferentes, a lo que pasa por el mundo. Leer lo que dicen y hacen en Norteamérica, en Inglaterra, en Alemania, en Dinamarca... Aquí, ya sabemos, no hay nada que decir; nunca pasa nada.

Juan DE ALCALA



## CONTRAPUNTO IMPOPULARIDAD



Decididamente, pese a los esfuerzos que realizan los tecnócratas, la economía—esa ciencia fría e implacable que hoy domina al mundo—no encuentra el camino de la popularidad. Acaso porque sus supuestos descansan habitualmente en fórmulas matemáticas de dudosa comprensión; quizá porque esgrime como categoría suprema de su razón existencial un cuadro de valoraciones estadísticas; en definitiva, porque frente al libre albedrío del hombre, frente a la aventura hermosa de la vida, levanta con gélido racionalismo los barrotes dorados del debe y el haber.

La meditación me viene de la mano de una pequeña pero elocuente noticia: en Italia, el ministro del Tesoro—cuyo nombre de Colombo ya se presta a todas las especulaciones, desde el simbolismo bíblico hasta el utilitarismo de las comunicaciones bélicas—ha anunciado por televisión la necesidad de «apretarse el cinturón», dado el difícil momento por el que atraviesa la economía del país. Como consecuencia, añade la noticia, se dará carpetazo a la serie de mejoras de sueldos que tienen planteadas los sindicatos.

Hasta aquí el escueto lenguaje de la noticia.

Desde aquí el anudado hilo de mi modesta meditación. Mientras que la economía comporte ese signo restrictivo en las necesidades y ambiciones más elementales de los débiles, la economía será una ciencia impopular. Y no es que yo me muestre opuesto a esa virtud humanísima de la austeridad. Sino que me parece, en el caso de Italia y en tantos otros casos en que podría generalizarse el ejemplo, que se incurre siempre en una evidente contradicción: limitar el poder adquisitivo de quienes más necesidades poseen cuando en la satisfacción del mayor número de necesidades está la clave del éxito de una sana y humanísima economía.

Yo quisiera apuntar, finalmente, a modo de digresión, la contradicción suprema en que ha incurrido, según yo juzgo, el señor Colombo. Es el haber aparecido ante las pantallas de televisión, no como la esperanzadora ave mensajera a que le obliga su nombre, sino como un negro cuervo agorero, oráculo y predecesor de todos los males como corresponde a su función. Y esto para un pueblo sensible y artista como el italiano es demasiado mal síntoma. La economía decididamente—al menos en la versión al uso—no puede ser popular.

Antonio GIBELLO

## MAS ALLA DE LA REVOLUCION FRANCESA

Por Jesús SUEVOS

Hasta ahora la política contemporánea se ha movido con veloz agilidad en un apasionante juego de cuatro esquinas. Esas cuatro esquinas son el comunismo, el fascismo, el populismo demócrata cristiano, y eso que para entendernos pronto llamaremos "masonismo" y que incluye a liberales, radicales, radicales socialistas, socialdemócratas y cuantos chapotean en los progresismos, pacifismos y laicismos de todo pelaje. Es decir, los núcleos de opinión y actividad públicas que constituyen lo que los franceses llaman "cartel de gauche". Estos grupos "masonistas"—no siempre literalmente masónicos, sino sólo masonizantes—son los legítimos herederos del espíritu y las consignas fundamentales de la Revolución francesa y su genuina proyección sobre el mundo. Este masonismo fue el verdadero inspirador y guía de todo el siglo XIX y una buena parte del XX. E incluso consiguió insinuarse en el ánimo de ciertos sectores de la conciencia cristiana dando a luz a ese híbrido, a ese extraño ser contra natura que es el populismo demócrata cristiano que pretende ser carne de cristiandad, siendo al mismo tiempo pescado laicista. En 1917 surgió el comunismo en el caos del derrumbamiento de la Rusia de los Zares. Y como reacción homeopática surgieron los fascismos. Por los años 20 y 30 todo hacía sospechar que estos dos últimos movimientos eran los que asumían y representaban el ímpetu renovador del mundo naciente y que venían a clausurar la parábola política que se inició en la Revolución francesa. Pero pronto pudo verse que no era así. O por lo menos que no era así definitivamente. Porque en el comunismo se agazapaba la concepción materialista del mundo, propia de la mentalidad burguesa, y en los fascismos obtenía su ápice el nacionalismo, hermano gemelo del materialismo y con él producto de la desecristianización de Occidente. El comunismo y los fascismos recusaban determinadas consecuencias de la Revolución, pero en ella tenían sus raíces. Hoy, con la perspectiva del tiempo, es fácil ver lo que había de jacobino en Hitler o Lenin y lo que hubo de bonapartista en Stalin o Mussolini. Cuantos en el período de entreguerras hicieron la crítica de la democracia liberal no sospechaban que la hacían desde los mismos supuestos fundamentales que la engendraron. Con lo que resulta que también el comunismo y el fascismo eran

hijos de la Revolución francesa. Hijos rebeldes; pero hijos, al fin.

Es ahora, al apaciguarse la resaca de la segunda guerra mundial, cuando comienza a verse claro que el famoso juego de las cuatro esquinas que tanto apasionaba antes de 1940, perdió interés y sentido. Y es ahora cuando se debería cantar aquel gongorini a la Revolución francesa que comenzaron a cantar, con voces no siempre afinadas, los jóvenes inconformistas y rebeldes de los años 30. Tras las cortinas de humo de la formidable propaganda que promueven los vencedores de la segunda guerra mundial y que tan torpemente monopolizan la victoria, se trasluce una realidad que no les atañe y por todas partes se les escapa. Es curioso observar, por ejemplo, a la hasta hace poco omnipotente "gauche" francesa desorientada ante el nuevo modo de entender la vida que, aun sin perfilar, pretende tomar forma y conciencia en torno a De Gaulle.

Y lo mismo que en Francia sucede en todas partes. Ya no bastan ideologías y retóricas: son precisos planes concretos y actuaciones eficaces. El mundo que nace no es idealista, sino realista y humano. Sin darse cuenta, repite en lo más profundo de su ser aquella nunca bastante meditada frase de Cristo: "El sábado, para el hombre se ha hecho; no el hombre para el sábado". Eso quiere decir que está pereciendo la filantropía sin caridad, el humanismo sin humildad y las libertades que no tienen en cuenta la libertad profunda del hombre.

Es posible que algunos de nuestros lectores crean precisamente todo lo contrario. Los "milagros económicos" del llamado "mundo libre", el aburguesamiento del comunismo en la Unión Soviética, la implantación de la democracia representativa en gran parte del mundo recientemente descolonizado, les hace creer que el liberalismo con ciertas rectificaciones socializantes está ingresando en una verdadera Edad de Oro. Las impresiona, sobre todo, eso que algunos califican de "liberalización" o "apertura democrática" de la Iglesia. Sin darse cuenta de que esta "liberalización" o "apertura democrática" se opera sobre unos dogmas inalterables y unos métodos y jerarquías que pueden ser actualizados, pero que no por eso dejarán de ser metódicos y jerárquicos. Y esto es, precisamente, lo que un grupo de españoles viene propugnando desde 1933. Más allá de la Revolución francesa.



SIN PALABRAS

Presencia de

## TENIENTE GENERAL MARTIN ALONSO



Ministro del Ejército, que en unión de los Ministros de Marina y Aire presidió ayer la peregrinación de homenaje de los Ejércitos de España a San Pablo.

El teniente general Martín Alonso destacó el espíritu de los Ejércitos que se concentraban en Tarragona para ganar el jubileo del año paulino. "Desde la primera luz que el cristianismo sembró en España —dijo el ilustre soldado—, el Descubrimiento de América, como desde la Reconquista a la Liberación, nuestra Patria fue, es y será esencia de espiritualidad, baluarte de fe y arca de heroísmos frente a las incertidumbres, vacilaciones, temores y otros males que padece el mundo."

En el mundo

## JOHN H. GLENN



El primer astronauta norteamericano ha anunciado su decisión de presentarse a las elecciones senatoriales por Ohio. John H. Glenn, teniente coronel de "marines", y que cuenta en la actualidad cuarenta y dos años, se presentará contra el senador Stephen M. Young en las elecciones primarias del 5 de mayo y si venciera tendría posteriormente como contrincante a Robert Taft, hijo, candidato del partido republicano. Desde su famoso vuelo en febrero de 1962, Glenn es un héroe nacional y se había especulado en los últimos tiempos con la orientación que iba a tomar: diplomático o político. Ha elegido la política. Sin embargo, no renuncia por el momento al puesto que ocupa en la agencia espacial americana.



# INFORMACION NACIONAL

OLIMPIADA INTERNACIONAL DEL TRABAJO

## SELECCION INICIAL DEL EQUIPO QUE REPRESENTARA A ESPAÑA

LOS DESIGNADOS FUERON PROCLAMADOS RECIENTEMENTE LOS "MEJORES APRENDICES DE ESPAÑA EN 1963"

Bajo la presidencia del Secretario Nacional de Juventudes, Ignacio García, se ha reunido en la sala de Juntas de la Delegación, el Consejo Técnico de los Concursos Juveniles de Formación Profesional para estudiar diversos temas relacionados con la Organización de las Fases de Selección y Provincial convocadas con fecha 8 de enero; selección de los Campeonatos Nacionales que representarán a España en la XIII Olimpiada Juvenil del Trabajo, a celebrarse en Lisboa durante el mes de julio próximo, y convocatoria del Concurso Especial para designar los campeones de las especialidades de forja, electromontaje, orfebrería, joyería, fontanería, reparadores de radio y televisión y talla en madera.

Ante las especialidades convocadas por el Consejo Organizador del Concurso Internacional se hizo un estudio de cada uno de los concursantes declarados "Mejores Aprendices de España en 1963", considerando diversos aspectos, entre los que destacan la preparación técnica calificada en la fase nacional, los informes psicotécnicos realizados por el Instituto de la Juventud y los realizados a su vez por los expertos y dirigentes juveniles.

A la vista de estos informes, se ha determinado, inicialmente, la participación en las especialidades anteriormente indicadas de los siguientes aprendices galardonados con el título de campeón: En ajuste, categoría A, Antonio Pérez Ruiz, de la Empresa Siemens, de Barcelona; en ajuste, categoría B, Jesús Cuesta Santamaría, de la Universidad Laboral de Gijón; en albañilería, categoría A, Alfonso Marín Lacueva, de Construcción Marín, de Barcelona; en calderería, categoría A, Alfonso Vergara Merino, de Construcciones Aeronáuticas, de Madrid; en cantería (talla en piedra), categoría A, Juan Manuel Mora González, de "M. Santos Cortés", de Puertollano; en carpintería de taller, categoría A, Manuel Emilio Cabeza Rodríguez, de la Escuela de Maestría Industrial de Oviedo; en chapistería, categoría A, Pedro Duarte López de Gamarra, de la Institución Sindical "Francisco Franco" de Málaga; en delineación industrial, categoría A, Juan Luis Blanco Tolledo, de Astilleros de Cádiz; en ebanistería, categoría A, Pedro Piedras Labrador, de la Escuela de Artes y Oficios de Córdoba; en ebanistería, categoría B, Javier Hurra Mendía, de las Escuelas Profesionales Salesianas de Pamplona; en fresa, categoría A, Francisco Martín Sanz, de la Institución Sindical "Virgen de la Paloma", Madrid; en matricería, categoría A, Elías García Sánchez, de la Universidad Laboral de Sevilla; en modelado de fundición, categoría A, Alfonso Crespo Correias, de la Empresa Hijos de J. Barrera, de Vigo; en soldadura eléctrica, categoría A, Gerardo Andrés Alonso, de Construcciones Navales P. Freire, de Vigo; en soldadura eléctrica, categoría B, Antonio Delegado Márquez, de Construcciones

Navales, de Puerto Real; en soldadura oxiacetilénica, categoría A, Mario Bazatagui González, de Altos Hornos de Vizcaya, del Puerto de Sagunto, y en torno, categoría B, Manuel Delgado Sánchez, de la Escuela de Estudios Politécnicos "Madre de Dios", de Huelva.

## El ministro portugués de Asuntos Exteriores regresó a Lisboa

Mediada la mañana de ayer partió con dirección a Lisboa, en automóvil, el ministro de Asuntos Exteriores portugués, doctor Franco Nogueira. Le acompañaban el director de Asuntos Políticos de su Departamento, don José Manuel Frago, y el jefe de su Gabinete, señor Bandeira.

## NUEVA SEDE DEL SINDICATO DE LA MARINA MERCANTE

PRESIDIERON EL ACTO INAUGURAL LOS MINISTROS SECRETARIO Y DE MARINA

El Ministro Secretario General del Movimiento, José Solís, y el de Marina, almirante Nieto Antúnez, han presidido la inauguración de la nueva sede del Sindicato Nacional de la Marina Mercante, instalado en un palacete de la calle de Juan Bravo, 6.

Después de la bendición de los locales por el padre Florentino del Valle (S. J.), el señor Azcárraga, Presidente del Sindicato, pronunció unas palabras de ofrecimiento de la nueva sede a los Ministros y que esperaba que en este segundo año de vida del Sindicato la actividad seguiría a mayor ritmo hacia la meta de consolidación total del mismo.

Solís, en breves frases, manifestó su complacencia por el acto que se celebraba, exhortando a los dirigentes y miembros del Sindicato a redoblar su entusiasmo y a dar vigor con su presencia activa a las entidades sindicales agrupadas en torno al mismo.

### Coloquios sobre "el crédito y financiación de Empresas"

Organizado por la Vicesecretaría Nacional de Ordenación Económica, se han celebrado en la Casa Sindical unos coloquios sobre "El crédito y la financiación de las Empresas", que presidió Rodolfo Argamentería. Intervinieron don Antonio Ortiz Gracia, director general del Instituto de Crédito a Medio y Largo Plazo; señor Bartual, director del Banco de Crédito Industrial; Izquierdo Santoja, director del Banco de Crédito Agrícola; señor González Robatto, director del Banco de Crédito Industrial; Izquierdo Santoja, director del Banco de Crédito a la Construcción, y señor Rojas Morales, presidente del Banco Rural y Mediterráneo.

## ESTUDIO DEL ANTEPROYECTO DE ORDENACION LABORAL EN LAS MINAS DE CARBON

EN LAS COMISIONES PARITARIAS CENTRALES ESTARAN REPRESENTADAS LAS GRANDES, MEDIANAS Y PEQUEÑAS EMPRESAS, ASI COMO CADA GRUPO PROFESIONAL

El Presidente del Sindicato Nacional del Combustible, José Redondo, se reunió hace algún tiempo con los periodistas a los que dio cuenta de que iba a elaborarse una nueva Ordenación Laboral de Minas de Carbón, y preguntado ahora el camarada Redondo sobre si se han iniciado los trabajos preparatorios de la nueva Ordenación ha manifestado que el pasado día 3 de diciembre se cursaron las órdenes e instrucciones pertinentes a los Sindicatos provinciales de Oviedo, León, Palencia, Córdoba, Ciudad Real, Sevilla, Llerida, Zaragoza, Teruel y Barcelona, a fin de que los representantes de las empresas y de los trabajadores mineros se reunieran y procedieran al estudio de anteproyecto de la Ordenación Laboral, fijándose un plazo para que las Juntas Sociales y Económicas cursaran sus propuestas al Sindicato, propuestas que ya se han recibido en su totalidad. Ya en poder del Sindicato se procede al ordenamiento y refundición de todas ellas al objeto

de que las Comisiones Paritarias puedan estudiar y pronunciarse sobre todas y cada una de dichas propuestas. Paralelamente las Juntas Sociales y Económicas se reunirán en Madrid para designar sus representantes en las Comisiones Paritarias Centrales que se han de constituir en Madrid para a su vez redactar las propuestas definitivas que se han de elevar al Ministerio de Trabajo, en donde se seguirán después los últimos trámites.

### Constitución de Comisiones

Las Comisiones serán tres, una para hulla y aglomerados, otra para antracita y otra para lignito. Estarán representados las empresas y los obreros en número suficiente para que tengan la debida representación las grandes, medianas y pequeñas empresas, así como cada grupo profesional. En breve se darán las normas para el régimen de ponencias, cuya constitución, presidencia, temario, fecha de reunión, presentación de enmiendas, forma de adoptar acuerdos, etcétera, serán objeto de breves normas. A estas ponencias y naturalmente al pleno de las Comisiones se incorporarán los Presidentes de los Sindicatos más directamente interesados. Se espera que sean muy laboriosas las reuniones, puesto que las nuevas normas laborales han de regular en su amplio contenido cuantos problemas de tipo social, económico y asistencia tienen planteados las minas de carbón y se trata de conseguir soluciones idóneas, es decir, que logren el necesario equilibrio entre las necesidades sociales y las posibilidades económicas de las empresas. Sin embargo, se procurará que los trabajos queden terminados en el plazo de tiempo más breve posible.

Se espera que en cuestión de días podrán empezar sus trabajos las Comisiones, puesto que inmediatamente después de que se reciban las designaciones de los vocales se procederá a convocarlas. El Presidente del Sindicato espera que a fin de mes esté ya reunida y trabajando alguna de estas Comisiones.

Preguntado el camarada Redondo si cree que el Ministerio de Trabajo aprobará las propuestas sindicales tal y como se les presentan por las Comisiones, responde que la aspiración general es elaborar las propuestas de forma que merezcan la total y superior aprobación del Ministerio de Trabajo. Para ello se ha obtenido del Ministro de Trabajo la intervención técnica de economistas del Estado, adscrito a la Secretaría General Técnica de dicho Ministerio para que aporten una información objetiva sobre la situación actual y futura de las explotaciones mineras asturianas. Estos estudios, junto con los ya realizados por el Sindicato, marcarán la pauta a seguir y es de esperar que los representantes de las empresas y de los trabajadores facilitarán el camino supeditando sus reciprocas aspiraciones a las exigencias y dictados del bien común. Esto y un gran sentido de la responsabilidad por ambas partes harán posible que se logren óptimos resultados.

**Regresa de Palma de Mallorca el Delegado Nacional de Prensa, Propaganda y Radio del Movimiento**  
HA ULTIMADO DETALLES PARA LAS NUEVAS INSTALACIONES DEL DIARIO "BALEARES"

Anoche regresó a Madrid por vía aérea el Delegado de Prensa, Propaganda y Radio del Movimiento, José María del Moral, a quien acompañó en su viaje a las islas Baleares el director técnico de Prensa, Jesús Vassallo.

José María del Moral ha regresado muy satisfecho de este viaje, cuyo motivo principal han sido unas conversaciones para ultimar detalles de las nuevas instalaciones del diario «Baleares», que se montará en el futuro Palacio de la Prensa, donde las obras se hallan ya en estado avanzado.

### Ultima jornada en Mallorca

**PALMA DE MALLORCA.**—En el día de ayer el Delegado Nacional de Prensa, Propaganda y Radio del Movimiento, José María del Moral, acompañado del director técnico de Prensa, Jesús Vassallo, y del director y administrador del diario «Baleares», visitó a primera hora de la mañana las obras del Palacio de la Prensa, en el que van a ser instalados los Talleres, Redacción y Administración del citado diario del Movimiento.

Fueron recibidos por el presidente de la Asociación de la Prensa, don Miguel Vidal, con el cual recorrieron con detenimiento los dos sótanos ya construidos, en los cuales va a instalarse una nueva rotativa y modernas máquinas de componer.

El señor Del Moral y acompañantes estuvieron después en el periódico «Majorca Daily Bulletin», único diario que se edita en España en lengua inglesa. Su director-propietario, don Pedro Serra, les mostró las dependencias, la nueva rotaplan instalada y les explicó la distribución del periódico por los centros turísticos de la isla y de la Península.

Estuvieron después en la residencia de periodistas, enclavada en las playas de Palma nova, e iniciaron desde allí una excursión a Valldemosa, Deyá y Sóller, almorzando en Inca y marchando seguidamente a Petra, donde visitaron la casa-museo de fray Junipero Serra, donde les aguardaban las autoridades de la villa de Petra y los miembros de la Sociedad de Amigos de Fray Junipero Serra.

## El Ministro de Industria presidió la botadura del «Campozuri»

**VALENCIA.**—Llegaron por vía aérea los Ministros del Ejército, Aire y Marina y el de Industria, acompañados este último por su esposa, el Subsecretario de su Departamento y los directores generales de Buques y de Navegación. El Ministro de Industria se trasladó a los astilleros de la Unión Naval de Levante, donde con su Departamento asistió a la botadura del buque petrolero «Campozuri» construido para la Campsa.



## Ayuntamiento de Madrid



# EL CARDENAL QUIROGA PALACIOS ELOGIA LA OBRA DE LA SECCION FEMENINA

PONTEVEDRA. (Por teléfono. De nuestro enviado especial.) —Tengo que reconocer que no he tenido suerte en mi primera jornada de cronista de las tareas del XXII Consejo Nacional de la Sección Femenina. No tener suerte quiere decir en este caso concreto que todo el programa de trabajo del día de ayer ha sido trastocado para dar lugar a dos acontecimientos de gran interés: el primero, la visita del cardenal arzobispo de Santiago, doctor Quiroga Palacios; el segundo, la conferencia de Jesús Fueyo Álvarez, director del Instituto de Estudios Políticos. En realidad, el orden no es correcto, por cuando la conferencia de Fueyo, que estaba anunciada para la tarde de ayer, se ha celebrado por la mañana con objeto de dar lugar a que el espacio de la tarde quedara libre para recibir al cardenal Quiroga y escuchar del mismo el saludo especial al Consejo y que las Delegadas que lo constituyen recibirán la bendición del purpurado.

Por tanto, mi deseo de conocer directamente y desde el primer momento el apasionado quehacer de este selecto grupo de mujeres de la Falange de toda España, ha quedado momentáneamente defraudado. Durante tres cuartas partes de la jornada de ayer las Delegadas de la SF reunidas en la ciudad de la Virgen Peregrina no han sido otra cosa que espectadoras de los acontecimientos que se iban sucediendo en la sede de la Delegación Local de Sindicatos de Pontevedra, donde se desarrollan las tareas del XXII Consejo Nacional. Sin embargo, ello me ha permitido asistir a un hecho singular: ver cómo estas doscientas y pico de muchachas llegadas a Galicia desde todos los rincones geográficos de la Nación, asistían con el mismo interés, con la misma entrega, con el mismo entusiasmo a actos de signo muy diverso. De una parte, las palabras piadosas y llenas de sabiduría del cardenal arzobispo de Santiago en su bendición al Consejo, y de otro la lección, siempre llena de interés, de Jesús Fueyo Álvarez, en un tema no excesivamente cercano a su quehacer habitual: el de la política internacional de los pueblos desde el especialísimo punto de vista que más tarde se explicará.

Las palabras del cardenal arzobispo compostelano han sido hermosas y emocionantes. Han constituido en primer lugar un gran elogio para la obra de la Sección Femenina y, naturalmente, para su Delegada Nacional, Pilar Primo de Rivera. Después han sido palabras de gran aliento espiritual en esta gran peregrinación que todos estamos haciendo constantemente hacia Dios. Ha venido a decir el cardenal que la Sección Femenina ocupa un lugar destacado, principalmente porque esta peregrinación hacia el Señor no la realizamos nunca de forma aislada, sino corporativamente, ya que es una misión comunitaria, una misión de transmisión. El purpurado ha hecho, además, un gran elogio de las tareas del Consejo. Este Consejo viene a ser —ha dicho— como la satisfacción de una necesidad de meditar. De meditar si vamos por el buen camino, si nuestro quehacer es correcto o si en nuestra andadura tenemos que rectificar para que nuestra obra sea más perfecta. Venimos de Dios y tenemos que tender hacia Dios. Y esta peregrinación suprema solamente puede hacerse de una forma: haciendo siempre el bien.

## LA CONFERENCIA DE FUEYO

En el otro extremo de la jornada

## JESUS FUEYO ALVAREZ PRONUNCIO LA SEGUNDA CONFERENCIA ANTE EL XXII CONSEJO NACIONAL

### LA REGIDORA CENTRAL DE DIVULGACION Y ASISTENCIA SANITARIO-SOCIAL INFORMO SOBRE LAS ACTIVIDADES EFECTUADAS POR SU SERVICIO

Las Medallas de Oro y Plata de Vigo, concedidas a Pilar Primo de Rivera y a la Sección Femenina

da la conferencia de Jesús Fueyo Álvarez ocupa un lugar de singular relieve, primero por la propia personalidad del conferenciante, después por el interés del tema de su disertación y, finalmente, por la extraordinaria atención que las Delegadas de la SF han puesto en un tema aparentemente árido y no del todo próximo a su normal quehacer. La de Fueyo ha sido la conferencia justa del intelectual puro preocupado por la evolución constante de los problemas de la política internacional de los pueblos. No solamente desde el punto de vista histórico, sino fundamentalmente desde un ángulo mucho más complejo y profundo por cuanto abarca aspectos sociológicos, humanísticos y metafísicos.

Fueyo Álvarez ha puesto claridad y síntesis, transparencia y precisión, en la exposición de un tema complejo para un auditorio no especializado. La política internacional —dijo— necesita un nuevo método para analizar su situación. Estamos asistiendo a la formación de una base sociológica de la política mundial merced a la concurrencia entre potencias. Ello da lugar a que se abran líneas de presión que condicionan y conforman la antigua idea de "la razón de Estado". Puede decirse, por tanto, que, con todas sus tensiones, se avanza lenta pero inexorablemente hacia la integración sociológica de la humanidad.

En un extenso y documentado desarrollo de esta tesis, Jesús Fueyo puso de relieve el hecho importante de la superación de todas las fronteras entre la política interior y la política exterior, así como la tendencia, cada vez mayor, de realizar la política internacional por medios y sobre bases de organización que hasta hace relativamente poco tiempo —dijo— eran exclusivos de la política interior de cada país. En relación con este tema, subrayó el impacto de los medios de información de masas y singularmente de la televisión, a los efectos políticos de aproximación entre los pueblos determinada por la corriente turística mundial y a una progresiva universalización de hábitos y estilos y destacó entre éstos la tendencia universalizadora de las formas de vida de la mujer occidental.

Puso de relieve más adelante que en esta nueva óptica de la situación mundial había que partir de la idea de que la política internacional estaba dejando de ser un arte condicionado por la amenaza de la guerra y tendía a convertirse en un sistema de organización económica, es decir, de defensa de los intereses de grupo o bloque en el campo de la producción, la distribución y el consumo. El efecto de este cambio de actitud tiene sus reflejos en la devaluación ideológica que lleva consigo —añadió— un manifiesto cambio de aptitudes y

de estilo de los dirigentes políticos. Frente a este futuro de integración, Jesús Fueyo consideró necesario llamar la atención sobre actos de índole contraria que tienden a poner en peligro la paz mundial y que son —afirmó— lesivos a la justicia entre los hombres. Tales son, por ejemplo, los determinados por la geografía del hombre, la explotación demográfica y la crisis universal de la agricultura. Señaló después que estos fenómenos crean las bases potenciales de una nueva teoría de la lucha de clases entre los países privilegiados y pueblos subdesarrollados. Esta polémica no puede ser resuelta en el marco de políticas nacionales ni tampoco puede dejarse a la dinámica peculiar de la economía y de la técnica. Por el contrario, requiere un planteamiento doctrinal de las escuelas humanísticas que busque la integración de los pueblos en fundamentos espirituales de rango universal. A este respecto señaló Fueyo Álvarez que el humanismo que domina toda la doctrina de

José Antonio debería ser proyectado sobre el actual panorama de tensión socioeconómico mundial y que la política española debería orientarse sobre tales fundamentos, por su profundo sentido de lo eterno y de la universal en el hombre.

Ni que decir tiene que la conferencia de Fueyo Álvarez causó impresión entre las camaradas de la Sección Femenina. El conferenciante fue muy aplaudido y felicitado.

A las diez y media de la noche y para que el día, por los actos reseñados, no resultara infructuoso para el programa de las tareas cotidianas del Consejo, las mujeres de la Falange se reunieron en sesiones de trabajo para continuar el estudio de las ponencias y de los informes sometidos a examen. La labor durará hasta la madrugada. Hoy domingo también tendrán sesiones intensas de trabajo. Así son de extraordinarias, de laboriosas, de incansables, estas chicas de la Sección Femenina.

M. LUIS DOMINGUEZ

## INFORME DE UNA EXCEPCIONAL LABOR

PONTEVEDRA. — La Regidora Central de Divulgación y Asistencia Sanitario-Social informó ayer ante el Pleno del XXII Consejo Nacional de la Sección Femenina de las actividades llevadas a cabo por su Servicio.

Comenzó diciendo la Regidora Central, Carmen Werner, que dicho Servicio lleva a cabo una labor

de ayuda y asistencia, realizada a través de los miles de divulgadoras previamente capacitadas en los cursos especiales que se celebran en todas las provincias en conexión con las respectivas Jefaturas Provinciales de Sanidad.

Advirtió también que las referidas divulgadoras trabajan en forma incansable y con retribuciones

## CINCO NUEVOS SUBDIRECTORES GENERALES EN EL MINISTERIO DE HACIENDA

### SE CONCEDE LA GRAN CRUZ DE CARLOS III AL CARDENAL DE ARRIBA Y CASTRO

Por decreto de la Jefatura del Estado, que el «Boletín Oficial» publicará mañana lunes, se dispone que durante la ausencia del Ministro de Industria se encargue del despacho de su Departamento el Ministro de Obras Públicas.

Por órdenes del Ministerio de Hacienda se nombran:

Subdirector general de Contribución Territorial, en la Dirección General de Impuestos Directos, a don Rafael Gómez-Aparici y Pajares.

Subdirector general de Impuestos Personales, en la Dirección General de Impuestos Directos, a don Bernardo Revuelta García.

Subdirector general de Impuestos de Sociedades, en la misma Dirección, a don Francisco Ramírez González.

Subdirector general de Jurados Tributarios, en la misma Dirección, a don Francisco Javier Ramos Díaz.

Subdirectores generales de Im-

puestos Indirectos, a don José María Latorre Segura, a don Prudencio Luis Díaz Monasterio y a don Angel Gregorio Malet, y

Presidente de Juntas de Evaluación Global, de ámbito nacional, a don Angel García Fernández.

Por un decreto del Ministerio de Asuntos Exteriores, que el «Boletín Oficial del Estado» publicará el lunes, se concede la Gran Cruz de la Real y Muy Distinguida Orden de Carlos III al cardenal doctor don Benjamín de Arriba y Castro.

El «Boletín Oficial del Estado» publicará también mañana, entre otras, las siguientes disposiciones:

GOBERNACION.—Decreto por el que se determina la constitución del Consejo Nacional de Telecomunicación.

SECRETARIA GENERAL DEL MOVIMIENTO.—Resolución por la que se aprueban los Estatutos de la Unión Sindical Nacional de Campesinos de Explotación Familiar.

máximas de 250 pesetas mensuales. Sus tareas las desarrollan en el medio rural y se traducen en resultados tan interesantes como los obtenidos en la actual campaña de vacunación antipolio, a través de la cual han sido ya tratados contra dicha enfermedad más de cuatro millones de niños.

Manifestó que en reconocimiento de esta labor, el director general de Sanidad había dirigido a la Delegada Nacional de la Sección Femenina una carta en la que expresaba su honda satisfacción y gratitud por la magnífica ayuda prestada. (Cifra.)

## Estrecha colaboración

«La Regiduría de Divulgación y Asistencia Sanitario-Social de la Sección Femenina —manifestó— ha de funcionar en estrecha colaboración con los organismos oficiales y con los privados que realizan funciones que le afectan.

Es tal la importancia de la labor que realizan las divulgadoras sanitario-sociales de la Sección Femenina que al formularse el Plan de Desarrollo Económico, en lo que respecta a inversiones destinadas a instalación de instituciones y equipos sanitario-sociales, acordó la Comisaria dedicar especial atención al incremento de medios directos de acción en el campo de la Medicina preventiva, pues se considera que así se contribuirá a una mejora de la situación epidemiológica, contando con equipos móviles de higiene infantil, centros de higiene rural y, sobre todo, con mayores medios puestos a disposición de las divulgadoras de la Sección Femenina.»

A continuación la Regidora Central hizo un detallado resumen de la labor llevada a cabo en toda España por su Servicio, a través del cual, y en el año 1962, se realizaron 24.471 visitas a enfermos en sus domicilios; 27.599 enfermos fueron llevados a sus consultas; 127.191 visitas de información general; 93.189 tratamientos aplicados; 5.270 tramitaciones de Seguros Sociales a obreros; 3.751 personas a las cuales se les proporcionó trabajo; 42.505 ingresados en la Escuela de Formación de la Sección Femenina; 1.995 intervenciones en pleito laborales; 192 obreros rehabilitados físicamente para el trabajo; 2.776 ingresados en asilos y centros de Auxilio Social; 14.678 solicitudes de gestión de viviendas; 33.336 personas socorridas con ropas y enseres; 6.843 analfabetos reducidos; 11.654 niños ingresados en escuelas; 4.682 adultos ingresados en escuelas nocturnas y 433 becas conseguidas para estudios. En las campañas de alimentación infantil han sido atendidos 110.568 niños lactantes y 117.134 niños en edad escolar. Se celebraron 144 cursos de socorismo y se entregaron 4.559 diplomas en los mismos a cumplidoras del Servicio Social.

## Concesión de condecoraciones

VIGO.—La Medalla de Oro de la ciudad ha sido concedida por aclamación, por el Ayuntamiento, reunido en sesión extraordinaria, a Pilar Primo de Rivera. La misma Medalla, en su categoría de plata, ha sido concedida por la Corporación a la Sección Femenina de Falange Española Tradicionalista y de las JONS.

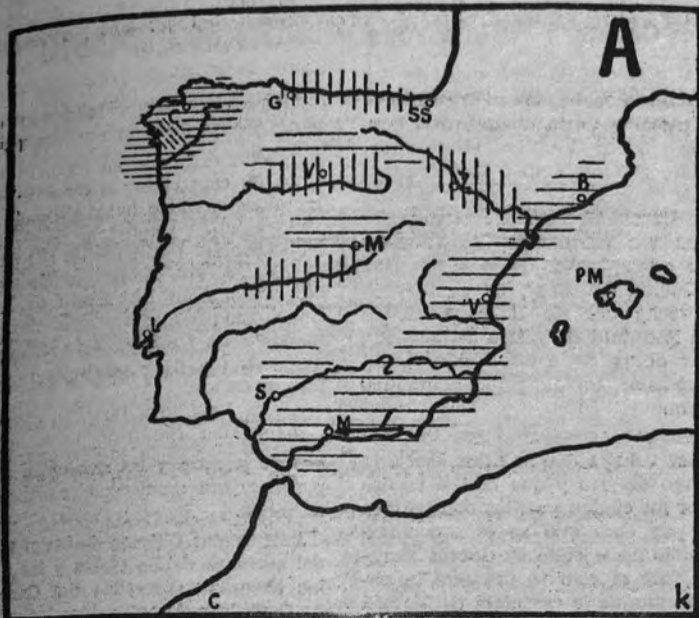
La imposición de estas condecoraciones se efectuará en el curso de la sesión de clausura del XXII Consejo Nacional a mediados de la semana próxima en esta ciudad. (Cifra.)



HABLAR DEL TIEMPO NO ES PERDERLO

# TEMPERATURAS SUAVES Y AMBIENTE ALGO BRUMOSO

Por José María CASALS



Hoy continuará el tiempo con características análogas a las de ayer, en la mayoría de las regiones españolas. Habrá nubosidad abundante en Galicia, con riesgo de que se produzcan algunas precipitaciones, sobre todo en el sudoeste de la región. En el Cantábrico el tiempo será bueno, las temperaturas bastante altas y habrá abundantes bancos de niebla o capas de nubes estratiformes bajas, especialmente por la mañana. En el Mediterráneo habrá nubosidad variable, más en el Sudeste y en la Costa del Sol. En el interior el tiempo será bueno en general, con suaves temperaturas, con nieblas matutinas, más abundantes en la mitad Norte, y con ambiente algo ensombrecido por las brumas o nieblas altas en puntos de la Cuenca del Ebro, Meseta Septentrional y Centro. De momento no se ve un cambio importante del tiempo para fecha inmediata. Así, pues, en los próximos días continuará la situación atmosférica sin variaciones importantes.

## Dominio de los vientos del Sur

Vinieron por fin las esperadas lluvias, que limpiaron la atmósfera, que ya se encontraba un tanto turbia, como consecuencia de la prolongada calma atmosférica. Vinieron las lluvias traídas por un sistema nuboso arrastrado por los vientos templados del Suroeste, que se presentó casi de improviso en la Península Ibérica en la noche del domingo al lunes pasados. El temporal, bastante generalizado, fue de breve duración, de dos días escasos, y las precipitaciones a que dio lugar fueron de poca importancia en la mayor parte de las regiones. Las precipitaciones más abundantes cayeron en Andalucía, región más expuesta que ninguna a los mencionados vientos del Suroeste. En Madrid, nos tuvimos que conformar con un total de seis litros por metro cuadrado, que es todo lo que dio de sí ese breve temporal. Y eso que no fue la capital de España la menos regada, sino que por el contrario, dentro de Castilla ha sido de las que más.

El pasado viernes, una línea de inestabilidad afectó a las provincias situadas en la parte occidental de la Península y originó lluvias en gran parte de Andalucía, Extremadura, Galicia y en puntos de la región leonesa. Lluvias que resultaron de cierta intensidad en el golfo de Cádiz. También hubo algunas precipitaciones aisladas por Cataluña.

En esta semana, un poco agitada, lo de menos ha sido la intensidad de las precipitaciones, ya que en esta época no tienen gran trascendencia para el campo y en

cuanto a la situación hidroeléctrica tenemos agua más que suficiente como para que no nos preocupe en absoluto por ahora este problema. Lo más importante ha sido la oportunidad con que se han presentado las lluvias, que han roto la monotonía que suponía varias semanas de pesada calma atmosférica, y han limpiado de miasmas el aire que respirábamos. Pero lo mejor de todo ha sido que en esta ocasión el cambio se ha producido con vientos de componente sur bastante templados: han barrido la atmósfera pero no enfriándola, sino que, por el contrario, caldeándola considerablemente. Las heladas, que eran generales en las pasadas semanas, se han limitado mucho en esta última y casi han constituido excepción. Algunos días incluso se han registrado temperaturas mínimas superiores a los cero grados en los observatorios de alta montaña.

En Madrid la temperatura media ha sido de unos nueve o diez grados y el pasado jueves llegó a ser de 11 (14 grados de máxima y ocho de mínima). En esta época del año viene a ser de unos cinco grados aproximadamente. De donde se desprende que las temperaturas actuales son muy superiores a las normales. En la región cantábrica los vientos del Sur han ocasionado una verdadera primavera anticipada con temperaturas que en algún caso han alcanzado los 20 grados.

Pero no hay que confiarse demasiado con esta bonanza atmosférica. El invierno no ha terminado y aún han de venir días de frío.



# SEMANA DEL ABRIGO

## en REBAJAS de ENERO

Nuevos precios aún más rebajados

### ABRIGOS:

Para señora . . .	399	ptas.
Para jovencita .	599	>
Para niña . . . . .	395	>
Para caballero .	699	>
Para muchacho	499	>
Para bebé . . . . .	199	>

VENGA,  
VEA,  
COMPRE Y  
AHORRE



¡Queremos eliminar toda la mercancía de invierno!



## POSIBLE INSTALACION DE UNA CENTRAL ATOMICA EN CATALUÑA

AUMENTAN LAS RESERVAS DE ENERGIA ELECTRICA EN RELACION CON EL AÑO PASADO

En los medios relacionados con la industria eléctrica circula el rumor, sin confirmación oficial aún, de que la Empresa Fuerzas Eléctricas de Cataluña ha solicitado autorización para construir una central atómica con potencia de 400 a 500.000 kilovatios.

Se cree que la localización solicitada es a unos 20 kilómetros al sur de Barcelona.

Mayo es reservas de energía eléctrica

Ha disminuido el volumen de agua embalsada en 273 millones de metros cúbicos, en relación con el día 11 pasado. La reserva de energía eléctrica ha disminuido en 163 millones de kilovatios hora en el mismo período de tiempo.

Se disponen de 14.776 millones de metros cúbicos, o sea el 71,7 por 100 de la capacidad total de los embalses que alcanza la cifra de 20.597 millones de metros cúbicos. La energía disponible es de 5.328 millones de kilovatios-hora, o sea el 72,4 por 100 de la producción total.

En relación a la misma fecha del año anterior en la actualidad se disponen de 1.557 millones de metros cúbicos más, así como la producción eléctrica del día 1 al 12 de

enero de 1964 ha sido de 792,35 millones de kilovatios hora que comparado con igual período del año anterior representa un aumento del 22,76 por 100.

## CINCUENTA Y DOS OBRAS TEATRALES AL PREMIO "CIUDAD DE VALLADOLID"

EL FALLO SERA CONOCIDO EL PROXIMO MIERCOLES

VALLADOLID. (Del correspondiente.)—Dentro de breves días—quizás el próximo miércoles—se dictará el fallo de los premios de obras teatrales «Ciudad de Valladolid». Concurren 52 trabajos, de muy amplia gama argumental y remitidos desde muy diversos puntos de España.

Aunque nos es imposible aportar más detalles acerca de lo que, naturalmente, permanece en el secreto de los miembros del Jurado, sin embargo, nuestra impresión, por el momento, es que no debe de hallarse ningún descollante original entre los cincuenta y tantos cuadernos concursantes, y cree-

mos entender asimismo que la generalidad de los autores prefieren géneros dramáticos en los que se debatan problemas de tipo social. Lo que nos es desconocido totalmente es si se registra brío creador y especial gracia expositiva sobresaliente en alguna de las obras presentadas.

En todo caso es de notar que la convocatoria de Premios de Teatro «Ciudad de Valladolid» no es sino una más—recientemente añadida—entre las manifestaciones de tipo literario que se adscriben al nombre de esta ciudad a lo largo de cada año.

No hace muchos días fue fallado el Premio Ateneo de Novela Corta, para toda clase de escritores en castellano, que logró Ferrer-Vidal con «El racimo de uvas», y del «Maria de Molin», exclusivo para mujeres, con que fue galardonada la novela «El chico», de Mercedes Ballesteros. Ninguno de los dos escritores vallisoletanos.

No tardando mucho se celebrará, con las solemnidades y el empaque que ha adquirido como tradición aneja a la entrega, el acto de distribución de lauros a actores, directores y compañías teatrales correspondientes al año teatral 1963, cuyo fallo del Jurado difundieron en su día las agencias de Prensa y la radio. Seguramente que la Delegación Provincial de Información y Turismo, fundadora de estos premios, como lo es del «Ciudad de Valladolid» para autores, tendrá ya previsto el programa y pensado el mantenedor del festival, de nombradía en el mundo de las letras, como lo han sido siempre los disertantes llegados para estas ocasiones, entre los que últimamente se contaron Sabino Alonso-Fuero y Federico Muelas.

VILLALOBOS

### LA CORUÑA

## HA FALLECIDO LA UNICA HIJA SUPERVIVIENTE DE ROSALIA DE CASTRO

LA CORUÑA.—Ha fallecido en esta capital, a los noventa y siete años de edad, doña Gala Murguía de Castro, única hija superviviente del matrimonio formado por Rosalía de Castro y Manuel Murguía, figuras máximas de las letras gallegas.

Con la desaparición de doña Gala Murguía, viuda y sin hijos, se extingue totalmente la ilustre familia. (Cifra.)

## EL NUEVO VALLADOLID SE LEVANTARA EN LA MARGEN DERECHA DEL PISUERGA

LAS OBRAS DE CONSTRUCCION COMENZARAN EN LA PRIMAVERA

Constará de una zona urbana y otra industrial

VALLADOLID.—Después de las gestiones realizadas en Madrid por el Alcalde de la ciudad, don Santiago López González, ha manifestado, con respecto a la entrevista que tuvo con el director general de Urbanismo, señor Bidagor, que una vez terminados los trámites de expropiación de la llamada «Huerta del Rey», en la margen derecha del río Pisuerga, donde se levantará el «nuevo Valladolid», las obras de construcción darán comienzo en la próxima primavera.

En este paraje está prevista una zona urbana que se extenderá a lo largo del río y que tendrá acceso por los cuatro puentes construidos y por otro que se está construyendo en la calle de García Morato, por el cual se desviará la circulación de la carretera de Madrid a Adanero y Gijón. Además de un gran número de viviendas, se edificará una zona residencial. En la «Huerta del Rey» se levantarán además edificios oficiales, entre ellos, uno para la Feria Permanente de Muestras, para la cual han sido ya adquiridos los terrenos y se cuenta con un presupuesto de más de treinta millones de pesetas.

También se contratarán inmediatamente las obras del Polígono Industrial llamado de Argales, donde se concentrará un gran número de industrias de nueva instalación en Valladolid. Ocupará una extensión de 200 hectáreas y está emplazado entre las carreteras principales y los ferrocarriles de la Renfe y de Madrid-Zaragoza y Alicante.

Manifestó también el Alcalde que por la Dirección General de Bellas Artes, según declaraciones del director general, don Gratiano Nieto, se confeccionará con urgencia el proyecto de las obras en la que fue iglesia de la Pasión, donde se instalará un Museo Municipal, y para el arreglo de los desperfectos de las iglesias de Nuestra Señora de la Antigua y de San Pablo, donde fue bautizado el monarca Felipe II. (Cifra.)

### Estado del Plan Tierra de Campos

PALENCIA.—Por el ingeniero director de la Confederación Hidrográfica del Duero ha sido remitida a la Organización Sindical de Palencia la relación de obras que configuran el capítulo de regadíos del plan de transformación de la Tierra de Campos.

En su mayor parte se trata de proyectos cuya ejecución material ya ha sido realizada en la mayor parte de los casos, otros ya están subastados, adjudicados y libradas las oportunas cantidades presupuestarias, con lo que las obras comenzarán en breve.

Hasta la fecha, las obras construidas son las correspondientes al pantano de Compuerto, con un total de ciento treinta millones de pesetas, y las acequias del río Carrion, por diez millones.

Se encuentran en ejecución, entre otras, las obras de transformación del Canal de Castilla, canales de las márgenes derecha e izquierda del río Carrion, red de acequias derivadas del Canal de Castilla, encauzamiento de los ríos

Ucieza y Sequillo, y arroyos Retortillo, Valdejinete, Maderazo y Mucieza. También se realizan trabajos urgentes de limpieza y dragado de los ríos en varias provincias de la Tierra de Campos, revestido de la red de acequias de Saldaña y de las derivadas del Canal de Castilla, canales de las zonas norte y sur de riegos de La Nava, acequias y desagües de la misma zona y revestido de las acequias de Palencia, canal de Villaleco y Baños.

Suman las obras en ejecución setecientos noventa y siete millones de pesetas y las que están en proyecto mil quinientos veintisiete millones.

Entre estas últimas destacan las del embalse de La Cueva y las de las acequias derivadas del Canal de Castilla y Alto Carrion; las primeras ascienden a doscientos cincuenta millones de pesetas y las segundas a trescientos millones, y ya están completamente terminados sus proyectos técnicos y económicos, por lo que las obras serán subastadas próximamente.

Por todo ello, el Plan de Tierras de Campos se encuentra en activo período de ejecución, no sólo en lo que a regadíos se refiere, sino también al capítulo agrario, ya que es notorio el impulso que el Servicio de Concentración Agraria da en la reagrupación de tierras, base principal, con los riegos, de dicha transformación y revitalización, que alcanza a una extensa comarca natural. (Cifra.)

## Sepelio de los restos mortales de don Carlos Viada

Presidió el Ministro de Justicia, figurando en el cortejo numerosas representaciones jurídicas y universitarias

El titular de Justicia, don Antonio Iturmendi, presidió el sepelio de los restos mortales del que fue catedrático de Derecho Procesal don Carlos Viada, quien falleció víctima de un repentino ataque de corazón.

El entierro constituyó una sentida manifestación de duelo, y asistieron al mismo destacadas personalidades del mundo del Derecho y de la Universidad.

El finado contaba cincuenta y tres años de edad y era una personalidad destacada en la vida jurídica de la nación. Había sido director de la Escuela de Práctica Jurídica de Madrid, secretario general del Instituto Español de Derecho Procesal, vocal permanente de la Comisión de Codificación y autor de numerosas obras de carácter jurídico.

Estaba en posesión, entre otras condecoraciones, de la Orden de San Raimundo de Peñafort.

## LA TELEVISION EN CANARIAS SERA INAUGURADA A MEDIADOS DE FEBRERO

ASISTIRA EL MINISTRO DE INFORMACION Y TURISMO

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA.—El Ministro de Información y Turismo, señor Fraga Iribarna, vendrá a Canarias a mediados del mes de febrero para inaugurar los

servicios de televisión, según ha informado el Gobernador Civil, quien se ha referido también a las próximas visitas de los Ministros de Marina y de Trabajo, quienes presidirán la inauguración del edificio de la Casa de la Marina, 56 viviendas construidas por el Instituto Social de la Marina en Arguineguin y de una nueva Residencia del Seguro de Enfermedad.

El Gobernador Civil se refirió a continuación al importante plan de construcción de edificios destinados a Enseñanza Media y Técnica en Las Palmas, donde se iniciarán próximamente las obras de la nueva Escuela de Peritos Industriales, bajo un presupuesto de 19 millones de pesetas, y también las del Instituto Femenino de Enseñanza Media, con presupuesto de 18 millones. También van a ser construidos dos Colegios Menores. (Cifra.)

### Llegada del director general de Radiodifusión

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA.—El director general de Radiodifusión y Televisión, don Roque Pro Alonso, ha llegado a esta capital. Viene para poner a punto la inauguración de la emisora de televisión de Canarias, prevista para el mes de febrero próximo, con asistencia del Ministro de Información y Turismo. (Cifra.)

## Prórroga de los períodos hábiles para la caza

La aconsejan las circunstancias de tiempo adversas para su ejercicio y la abundancia de especies

Las circunstancias de tiempo adversas al ejercicio de la caza durante gran parte de la temporada en curso, y las existencias en cantidad de las especies objeto de la misma, aconsejan una moderada prórroga de los períodos hábiles y, en su consecuencia, el Ministerio de Agricultura dispone que queden ampliados los períodos hábiles de caza como sigue: En el territorio peninsular e islas Baleares: Caza mayor en general, hasta el día 23 de febrero inclusive; caza menor en general, hasta el día 9 de febrero inclusive.



## DIALOGO, DIALOGO

# ESPAÑA DEBIA DEDICAR SUMAS MUY IMPORTANTES A LA INVESTIGACION DE CENTRALES NUCLEARES SERAN LAS UNICAS QUE PODRAN ASEGURARLE SU DESARROLLO FUTURO

DECLARACIONES DEL DOCTOR WALTER ZINN, DEL EQUIPO DE ENRICO FERMI, PADRE DE LA EDAD ATOMICA

—Las centrales nucleares son hoy competitivas con las centrales térmicas convencionales en determinadas regiones de los Estados Unidos.

Me habla el doctor norteamericano Walter Zinn, que perteneció al equipo de Enrico Fermi, que obtuvo en diciembre de 1942 la primera reacción en cadena controlada por el hombre, dando paso a la edad que podemos llamar atómica. Si la potencia obtenida en aquella reacción no pasaba de medio vatio, hoy, a poco más de veinte años de aquella fecha, son ya varias las centrales nucleares instaladas en el mundo que producen energía eléctrica en grandes cantidades, siendo muchas más las que están en proyecto o en avanzado estado de construcción.

El señor Zinn y un grupo de ocho colaboradores se encuentra en España para tratar de la primera central nuclear que se piensa instalar en nuestro país, concretamente en Zorita de los Canes, a unos ochenta kilómetros de Madrid.

—Concretamente en las costas este y oeste de los Estados Unidos, regiones un poco apartadas de las minas de carbón y yacimientos de petróleo o gas, las centrales nucleares son competitivas, y creo sinceramente que lo mismo ocurrirá en cualquier parte del mundo donde el consumo de energía eléctrica se realice lejos de las fuentes de carbón, petróleo o gas. —Es más —continúa—, creo que en otros países las centrales au-

cleares serán aún más competitivas que en los Estados Unidos. Mi país no sólo es afortunado en cuanto a reservas de carbón, petróleo y gas, sino que además auna a esas condiciones la de contar con una elevada técnica que ha permitido la construcción de grandes centrales térmicas convencionales, con lo que la producción del kilovatio-hora se abarata mucho.

—¿Usted cree que en España las centrales nucleares serán competitivas?

—De acuerdo con las informaciones facilitadas por los técnicos españoles y por lo que se refiere a la central en estudio, de tamaño mediano, puedo asegurar que el coste del kilovatio-hora será muy competitivo, en comparación con el kilovatio-hora de las centrales térmicas convencionales producidos en España.

Me dice el señor Zinn que el costo del kilovatio-hora de una central nuclear disminuye según aumenta su potencia y que esta disminución es mucho más marcada que la producida en las centrales térmicas convencionales.

## LAS RESERVAS DE URANIO, INSUFICIENTES

—¿Qué papel reserva el futuro a las centrales nucleares?

—Creo que la central nuclear es la central del futuro, de tal forma que en fecha no lejana la energía eléctrica procedente de centrales nucleares será muy considerable, tanto que los yacimientos de uranio conocidos hoy en el mundo se-

rán insuficientes para abastecerlas. Todo país que cuente con reservas de uranio se debe considerar afortunado, y creo que un factor importantísimo para el futuro desenvolvimiento de sus centrales nucleares es un conocimiento lo más exacto posible de sus yacimientos de uranio. Repito que, por muy grandes que éstos sean, en un futuro no lejano serán insuficientes. Con arreglo a los datos que hoy poseemos sólo Canadá podrá hacer frente a ese futuro, ya que sus yacimientos de uranio son muy considerables.

## EL MEJOR TIPO DE CENTRAL: HACERLA

—Si estuviera en su mano, ¿qué tipo de central aconsejaría en España?

—Para desarrollar la energía nuclear hemos de emplearla y para emplearla tiene que darse la circunstancia de que sea del mismo coste o mejor que la energía eléctrica producida de otra manera. En los Estados Unidos hemos hecho centrales nucleares empleando uranio enriquecido y agua en ebullición —aparte de otros tipos— y con ello hemos podido llegar a obtener en los últimos diez años energía eléctrica nuclear competitiva en muchas partes de mi país. Los beneficios obtenidos por estas centrales han permitido hacer inversiones para el perfeccionamiento de los tipos de reactores empleados y esperamos obtener en el futuro energía a precios aún más baratos que los actuales y mayor cantidad de energía por cada kilo de uranio utilizado como combustible.

—¿Sería rentable para un país de las características de España realizar un amplio plan de investigación y desarrollo de centrales nucleares?

—No le puedo dar una opinión concreta a esta pregunta porque desconozco muchos de los factores que podrían interesar. Con arreglo a las noticias que tengo, el consumo de electricidad en España está aumentando de una manera vertiginosa, las reservas hidroeléctricas están a pocos años de su total agotamiento y el carbón sólo existe en regiones muy limitadas del país. Por todo ello considero muy interesante para el país dedicar sumas muy importantes a la investigación de centrales nucleares, únicas que podrán darle la energía necesaria para su desarrollo futuro.

El señor Zinn termina diciendo que las investigaciones que se hacen o podrían hacerse en un país van familiarizando a los ingenieros, peritos y demás personal auxiliar con las técnicas nucleares, de tal forma que de los mismos centros de investigación sale el personal necesario para montar y llevar una central. De otra parte, toda central nuclear es, de hecho, un poco laboratorio de investigación y sirve para crear nuevos técnicos que han de extender por todo el país esta nueva técnica que, para el señor Zinn, será la común usada en la mayoría de las centrales eléctricas del futuro.

José Luis VILLAMAYOR

Octavio RONCERO

## AVILA

### SE CELEBRARA UN HOMENAJE EN HONOR DE SANTAYANA

AVILA. (De nuestro corresponsal.)—No es muy conocida y, sin embargo, es cierta la vinculación y arraigo avilenses de Jorge Ruiz de Santayana y Borrás —el George Santayana de la norteamericana Universidad de Harvard—, cuyo nombre y obras han vuelto ahora a la actualidad por haberse celebrado hace días la efeméride del primer centenario de su nacimiento. El escritor y filósofo español —que siguió siendo, no obstante su nacionalización americana— resulta especialmente familiar para los avilenses por varias razones, entre las que descuellan el que aquí vivió largas temporadas; en Avila vivieron y murieron su padre y su hermana Susana, a la que quería entrañablemente; fue dueño de una casa, que todos hemos conocido, todavía en buen estado, precisamente en la plaza de Santa Ana, y que hace muy pocos años fue derribada por razones de embellecimiento y urbanización de la zona en que estaba enclavada; existen aún en la ciudad algunas familias emparentadas con la suya, y finalmente, el propio Santayana, en sus «Personas y lugares» y en «La mitad del camino», escribe sobre recuerdos personalísimos del Avila que vivió: la procesión del Corpus, los amigos de su padre, la primera comunión aquí recibida, sus paseos al santuario de Sonsoles por la orilla del río y en torno al recinto amurallado, sus visitas a la catedral —donde recordaba haber oído misa «con satisfacción íntima»— y hasta los mercados de los viernes, que por cierto aún siguen celebrándose.

Motivos todos más que sobrados para que la ciudad, noblemente agradecida, se disponga a celebrar un homenaje que organizará el Instituto Gran Duque de Alba, de estudios avilenses, de acuerdo, si es posible, con la propia Universidad de Harvard y por iniciativa del Gobernador Civil. El programa, todavía en estudio, incluye actos culturales de gran altura, en los que participará la Universidad española también y perpetuar en una lápida el afecto y la permanencia de Santayana en esta ciudad, a la que profesó, por lo demás, verdadero culto en su recuerdo.

¡YA ESTA AQUI!  
LA VERDADERA  
CAMISA

Synthetic



Parliament

NO ENCOGE  
LAVA FACILMENTE  
SECADO RAPIDO  
BLANCO OPTICO  
PERMANENTE

¡DISTINGUEN Y HACEN TRIUNFAR!

350 ptas.

Pídalas en todo el comercio o a su distribuidor

MONSY

Plaza Mayor, 20 · Calle Imperial, 4 · MADRID



# UNA NUEVA EXPERIENCIA EN LAS ESCUELAS NACIONALES CERCA DE SEISCIENTOS MIL NIÑOS ESPAÑOLES REALIZARAN ESTUDIOS DE INICIACION PROFESIONAL

LOS PROPIOS MAESTROS HACEN DE MONITORES Y ACTUALMENTE SON CIENTOS MIL LOS QUE SIGUEN LOS PLANES DE ESTA METODOLOGIA LABORAL

Es, sin duda, uno de los aspectos más destacados y de interés notable, dentro del cuadro actual de la enseñanza primaria española, después de la lucha contra el analfabetismo, y, si me apuran, de alcance mayor, el de la iniciación profesional de los niños escolares españoles. Esa especie de auscultación, de investigación de vocaciones, hacia la especialización laboral en los primeros años de la vida. Y nada mejor para esta gran operación de la escuela primaria, especialmente las nacionales; es decir, las pertenecientes al Estado. Para poner a punto, en el curso que transcurre, la decisión del Ministerio de Educación Nacional de llevar hasta el último rincón español la experiencia de la iniciación profesional, se creó la Inspección Central de dichas enseñanzas, organismo que dirige la operación, con salidas frecuentes a las provincias sujetas ya a este plan cada vez más extendido.

En el mismo Servicio, amablemente, se nos facilita información de lo que ya se ha realizado y de los planes futuros.

## NUEVO CONCEPTO DE LA ESCUELA

Hay un nuevo concepto de la escuela que no sólo sirve aquella para enseñar las primeras letras o para tener a los chiquillos más o menos recogidos hasta su edad, en la que van a ser útiles a la sociedad. La escuela ha cobrado, en nuestros tiempos, un aspecto distinto, pues además de los estudios tradicionales generales es el mejor y más idóneo centro donde aplicar otras enseñanzas que completan la formación de los alumnos. Socialmente se cumple un objetivo importante y económicamente supone para el Estado un ahorro importante, pues los centros de enseñanza primaria sirven ya para impartir las enseñanzas de orientación profesional, previas para después realizar en los centros especializados los de aprendizaje y especialización industrial.

## EL MAESTRO, MONITOR

—¿Quién compone el profesorado de iniciación profesional en las Escuelas Nacionales?

—Los propios maestros. Para ello se les capacita en cursos especiales.

—¿Explíqueme?

—La preparación la reciben en tres etapas: la llamada preparatoria; la de formación para la modalidad industrial, y la tercera, iniciada en este curso, para la modalidad agropecuaria y administrativa, y queda la de perfeccionamiento, en vías de realización.

Está entre los planes inminentes el adiestramiento de los alumnos del último curso de magisterio y maestros en activo con cursos especiales. En estos cursos se desarrollan programas teóricos y prácticos relacionados con las enseñanzas a impartir al niño, todas ellas tendentes a iniciarles en la formación laboral.

—¿Hacia qué especialidades industriales está ahora dirigida la iniciación profesional en las escuelas?

—Se realiza ahora la experiencia en Artes Gráficas, algunos oficios de la madera y el metal, en la agricultura, artes manuales femeninas o artesanía y en la administrativa.

—¿A qué edad se comienza la iniciación profesional que nos ocupa?

—A partir de los doce años. Esta es la edad estudiada científicamente como la más crítica en la vocación del niño. Cuando pasa de la niñez a la pubertad y se le despiertan los sentidos a la vida. Cuando ya piensa el ser en su porvenir, siquiera incipientemente, y se le pueden observar las inclinaciones o inquietudes hacia su porvenir. Un estudio sicotécnico del escolar a esa edad, salvo excepciones, ya presenta aspectos claros.

—El horario de esas enseñanzas está comprendido dentro del general de la escuela?

—De ninguna manera. Ello perturbaría el resto de la función pedagógica. Las clases de iniciación profesional se imparten después de la jornada normal de enseñanza, siempre dentro de las propias escuelas.

—¿Actualmente, cuántos escolares comprendidos en la edad indicada siguen las enseñanzas de orientación profesional?

—Alrededor de los cien mil, en toda España, con unas dos mil quinientas a tres mil clases.

—¿Es esto suficiente?

—El objetivo al que hay que lle-

gar, tiene la meta, por ahora, de alcanzar cerca de los seiscientos mil niños—concretamente quinientos ochenta mil—estas enseñanzas de iniciación profesional, cálculo previsto para lograr el objetivo de esta hora, signada por lo industrial en nuestra nación con los planes de desarrollo en los más importantes sectores de la producción, necesitados de brazos especializados.

Todo este alumnado, o la mayor parte del mismo, puede inclinarse su porvenir por los caminos laborales especializados y también hacia las carreras de grado medio, que también están necesitadas de esta savia nueva.

Finalizamos estas notas refiriéndonos a las estadísticas manejadas por la Obra Sindical de Formación Profesional respecto al alumnado actual, en todos los centros españoles de formación profesional, para calibrar lo que estas enseñanzas de iniciación, sobre las que gira el presente reportaje, han de incidir sobre el porvenir de la enseñanza laboral española.

Hoy no llega a diez por ciento, concretamente el 0,9, entre niños de diez a dieciséis años, y alrededor de un dos por ciento de jóvenes hasta los diecinueve años, de todo el censo escolar español que estudien en la enseñanza profesional y ello es un número insuficiente. Esto hay que elevarlo quince veces más y a lograr el propósito tiende la iniciación profesional en las escuelas del Estado. (Pyresa.)

CACHO-DALDA

## LAS AGENCIAS DE EXTENSION AGRARIA COOPERARAN EN CORDOBA EN LA LUCHA CONTRA EL ANALFABETISMO LA SECCION DE ECONOMIA DOMESTICA ATENDERA ESPECIALMENTE A LA MUJER CAMPESINA

CORDOBA. (Del corresponsal de Pyresa, Francisco Navarro Calabuig.) — Las relaciones humanas establecidas por los agentes del Servicio de Extensión Agraria con los agricultores cordobeses van a ser aprovechadas como inmejorable vehículo difusor de las primeras letras y de la promoción cultural de las zonas rurales y de los centros agrícolas de la provincia de Córdoba.

Con este fin, las cinco agencias comarcales de Extensión Agraria existentes en la provincia —Cabra, Hinojosa del Duque, Posadas, Puente Genil y Villa del Río— se disponen a colaborar estrechamente en la lucha contra el analfabetismo y en la mejora de la cultura en los pueblos agrícolas cordobeses. La experiencia va a ser inaugurada inmediatamente después de una mesa redonda celebrada en Córdoba, con asistencia de los jefes del Servicio de Extensión Agraria en las localidades citadas y del inspector de Enseñanza Primaria, delegado de la campaña alfabetizadora en la provincia.

## EXTENSION CULTURAL EN EL CAMPO

Los jefes del Servicio de Extensión Agraria de las poblaciones se-

ñaladas han acordado promover, en las constantes visitas que ellos realizan dentro de las comarcas de su ámbito, un clima favorable a la alfabetización, al mismo tiempo que ponen al servicio de la empresa los medios difusores de que disponen, como magnetófonos, proyectores y otros sistemas audiovisuales, con los cuales propagan actualmente la cultura agropecuaria.

La Sección de Economía Doméstica del SEA atenderá, por su parte, al sector femenino.

Con esta finalidad va a crearse en Córdoba una Sección de Economía Doméstica del Servicio de Extensión Agraria. Las señoras encargadas de la misma simultanearán sus cometidos propios con una siembra de inquietudes en el seno de las familias sobre las que ejercerán natural influencia, favoreciendo el mayor interés por la cultura y por la promoción social.

Estas actividades culturales tendrán como vía de penetración las de divulgación sobre plagas, mecanización, cultivos y otras materias de interés campesino. Con ello, los agentes comarcales del SEA convierten en realidad las ideas del actual director general de Capacitación Agraria, don José García Gutiérrez.

## La concentración parcelaria en 1963 afectó a 151.965 hectáreas

EN LOS PROXIMOS CUATRO AÑOS SE CONCENTRARAN 998.000

Inauguración de un ciclo de conferencias sobre temas ganaderos en el Ministerio de Agricultura

Durante el pasado año de 1963 se han concentrado parcelariamente 151.965 hectáreas. Esta cifra supera la realizada hasta ahora desde que se iniciaron los trabajos en 1954, o sea, diez anualidades de actuación.

Durante estos diez años se han beneficiado de la concentración parcelaria un total de 107.769 propietarios. Antes de la concentración de esas 585.000 hectáreas existían un total de 1.592.534 parcelas. Después de concentradas se han reducido a 206.706 fincas de mucha mayor amplitud.

Durante los próximos cuatro años serán concentradas 998.000 hectáreas. En 25 provincias hay ya obras terminadas de concentración.

La superficie concentrada hasta ahora corresponde a 493 zonas. El Servicio Nacional de Concentración Parcelaria tiene recibidas hasta ahora peticiones o solicitudes para un total de 1.664 zonas, que abarcan una superficie general de 2.585.551 hectáreas.

## Planes inmediatos

Los planes inmediatos son los siguientes: En 1964 se concentrarán 203.000; en 1965, 235.000; en 1966, 265.500, y en 1967 afectará a 294.500 hectáreas.

La concentración se perfecciona con la creación de Cooperativas muy diversas. Una de ellas, modelo en su género, es la constituida en Zúñiga después de la concentración, en cuyo balance de realidades se observa lo siguiente:

Antes de la concentración había

una junta para cada 8,3 hectáreas. La Cooperativa utiliza ahora un tractor de 40 c. v. para cada 103 hectáreas.

Antes se empleaban 18,4 jornales por cada hectárea y año. Ahora sólo se emplean 7,8.

Antes la producción ganadera era de 73 kilos de peso vivo de ganado por hectárea. Ahora, de 288 kilos. Antes la renta anual de cada hectárea era de 637 pesetas. Ahora es de 2.867 pesetas.

## Ciclo de conferencias sobre temas ganaderos

El director general de Ganadería, don Francisco Polo Jover, ha presidido en el salón de actos del Ministerio de Agricultura la apertura del segundo ciclo de conferencias sobre temas ganaderos. En este ciclo intervendrán 14 veterinarios especialistas, que tratarán temas de muy diversa índole, sobre los que han realizado estudios de investigación y ampliado conocimiento en diversos países del mundo.

La conferencia inaugural ha estado a cargo del doctor don Eduardo Respaliza Cardoña, profesor adjunto de la Facultad de Veterinaria de Zaragoza, versando sobre el tema «Ensayos laboratoriales sobre rikettsias y neorikettsias Etiología y diagnóstico».

El profesor Respaliza se refirió muy especialmente a los ensayos realizados por él en el Instituto Pasteur, de París, centro al que asistió como becario para investigar sobre el citado tema. Desarrolló un amplio informe sobre estos tipos de enfermedades, comunes en las ganaderías lanar y vacuna principalmente, pero que hacen participar también a otras especies y al mismo. El tifus exantemático es una forma más de rikettsia.

A continuación de la conferencia, que fue acompañada de diversas proyecciones, se estableció un animado coloquio en el que el conferenciante aclaró diversas dudas y correspondió a las preguntas formuladas por algunos de los numerosos asistentes al acto.

El próximo sábado y en todos los sucesivos proseguirá este ciclo de conferencias, al que están invitados los veterinarios y cuantas personas tengan interés por los importantes y actuales temas que van a ser abordados.

## Aprende a leer a los ochenta y tres años

SE PRESENTO VOLUNTARIO A LA CAMPAÑA DE ALFABETIZACION

PALMA DE MALLORCA. — Un anciano de ochenta y tres años ha sido redimido de su analfabetismo en la localidad de La Puebla, de esta isla. Como se sabe, la campaña nacional de alfabetización, actualmente en desarrollo, sólo obliga a los analfabetos hasta la edad de sesenta años. Pese a ello, este octogenario, campesino de profesión, se presentó voluntario a las clases de alfabetización del grupo escolar de La Puebla, y ha dado ejemplo de voluntad y constancia. Después de tres meses ha aprendido a leer perfectamente.



# INFORMACION INTERNACIONAL

## EL MARTES, LANZAMIENTO DEL SEGUNDO SATELITE «RELAY»

SERVIRÁ A LAS TRANSMISIONES DE TELEVISION ENTRE EUROPA Y AMERICA DEL NORTE

CABO CAÑAVERAL.—La Administración Nacional de Aeronáutica y del Espacio de los Estados Unidos (NASA) lanzará su segundo satélite «Relay» el próximo martes, con el que serán iniciados los experimentos de transmisión que ligarán cuatro continentes, según ha anunciado la agencia del Espacio.

Estaciones localizadoras radicadas en la Gran Bretaña, Francia, Alemania occidental, Italia, el Japón y el Brasil enviarán sus transmisiones a través de este nuevo ingenio de la era de las comunicaciones espaciales.

El «Relay II» estará dispuesto para servir a las transmisiones de televisión entre Europa y la América del Norte durante setenta minutos en cada órbita de rotación, en las que invertirá, en cada vuelta, tres horas y cuarenta y cinco minutos.

El Japón y los Estados Unidos podrán comunicarse a través de este satélite durante unos cuarenta minutos.

Este lanzamiento será el primero de tres importantes disparos espaciales que se harán en el curso de nueve días por parte de la NASA.

Exactamente, como han previsto los técnicos de este organismo norteamericano, este segundo «Relay» girará alrededor de la Tierra describiendo una vuelta completa cada tres horas y cuarenta y cinco minutos entre los 47 grados de la

titud Norte y Sur, y con un perímetro de dos mil cuatrocientos cuarenta kilómetros y un apogeo de siete mil trescientos sesenta. (Efe.)

### DICE «GIORNALE D'ITALIA»

## «Ayudar a España significa ayudarnos a nosotros mismos»

ROMA (Del corresponsal de Efe). — El diario independiente de Roma «Giornale d'Italia», en su editorial de ayer, estudia la actitud que la Europa de los «seis» y especialmente Italia, debe tener con la España tal y como es hoy,

«Ayudar a España —señala el artículo— significa ayudarnos a nosotros mismos y a Europa, porque si es cierto que España necesita de Europa, también ésta tiene necesidad de España. Pensemos que en este cuadro general, Italia puede desarrollar una acción positiva no quedándose al margen, sino actuando en lo vivo de la organización europea con serenidad y moderación, rechazando tesis facciosas, consciente de la suerte común a la que en definitiva están ligados los pueblos mediterráneos.»

## LAS MANIFESTACIONES PUBLICAS, DECLARADAS ILEGALES EN VIETNAM DEL SUR

El Gobierno, dispuesto a cortar las maniobras tendentes a la neutralización del país

SAIGON.—El Gobierno sudvietnamita ha declarado ilegales todas las manifestaciones públicas alegando que estas «podían causar disturbios de orden público y comprometer la defensa nacional».

Esta declaración está contenida en un comunicado hecho público ayer por el ministerio de Información.

Este comunicado fue publicado poco después de que 200 jóvenes universitarios se manifestasen durante tres horas enfrente del Centro Cultural francés de Saigón para protestar contra la política del general De Gaulle hacia el Vietnam del Sur.

Esta manifestación era la quinta celebrada en Saigón en el curso de lo que va de mes. Aunque todos los manifestantes eran aparentemente antineu-

tralistas y antifranceses, fuentes gubernamentales manifestaron que «elementos incontrolados» habían aprovechado la ocasión para distribuir panfletos, atacando al Gobierno del primer ministro Nguyen Ngoc Tho.

El comunicado precisa que las manifestaciones «ya no son necesarias», desde que el Gobierno «ha tomado las medidas oportunas para cortar debidamente todas las maniobras tendentes a la neutralización del Vietnam del Sur».

El comunicado indica también que el Gobierno ha «confirmado en más de una ocasión su anticomunismo y su antineutralismo» y que las manifestaciones lo único que harían sería «servir a la causa de los enemigos del país». (Efe.)

### Los «marines» de la VII Flota están listos para el ataque

NUEVA YORK.—Muy graves son las noticias que llegan del teatro de operaciones en el Vietnam del Sur, donde los repetidos descabros padecidos por las fuerzas sudvietnamitas y norteamericanas en estos últimos días parecen presagiar un nuevo Dien Bien Phu.

La nave de guerra almirante de la VII Flota americana, destacada en el Pacífico, acaba de llegar a Saigón en una misión oficialmente calificada de «visita de buena voluntad», pero cuyo carácter verdadero parece quedar ampliamente revelado por el hecho de que los «missiles» de la nave están dispuestos a disparar, que sus «marines» están listos para el ataque y que sus aviones de bombardeo y combate han ensombrecido el cielo de Saigón. (Efe.)

Robert Kennedy, en Corea

SEUL.—Robert Kennedy y su es-

posa han llegado a Corea, procedentes del Japón, a la una y media de la tarde (hora española)

### La postura de Estados Unidos hacia China roja sigue siendo la misma

TOKIO.—Robert Kennedy, ministro norteamericano de Justicia, ha declarado antes de salir hacia Corea que la postura de su país respecto a la China comunista sigue siendo la misma, teniendo en cuenta que los dirigentes chinos han indicado que «siguen intentando la destrucción de nuestra forma de vida».

En una conferencia de Prensa celebrada antes de subir al avión, Robert Kennedy señaló que el Presidente Johnson continuaría la política de su hermano con relación a la China roja hasta que este

país cambie su actitud, pero no de palabra, sino de hechos.

Preguntado acerca del posible reconocimiento de la China comunista por parte de Francia, Kennedy contestó: «Creo que este reconocimiento no es definitivo y por lo tanto es prematuro hacer comentarios». (Efe.)

### Manifestaciones antinorteamericanas y británicas en Yakarta

YAKARTA (Indonesia). — Cerca de 1.000 jóvenes, pronunciando frases antinorteamericanas y británicas, se han dirigido hacia las Embajadas de estos dos países en Yakarta para protestar de la detención de dos barcos indonesios en aguas de Hong-Kong y contra el proyectado desplazamiento de unidades de la VII Flota estadounidense al Océano Índico.

No se dieron, sin embargo, violencias, y los dos edificios de las respectivas Embajadas fueron fuertemente custodiados por fuerzas de la Policía, equipadas con granadas de gases lacrimógenos.

Los manifestantes, que afirmaban estar representando a 14 organizaciones diversas del país, se reunieron primeramente ante el edificio de la Juventud, a pocas manzanas del palacio presidencial.

Desde este punto, los manifestantes se dirigieron a la Embajada británica llevando pancartas y gritando «Confiscad todas las propiedades británicas».

Una Delegación de ocho jóvenes, presidida por Robbi Somulang, fue recibida por el consejero de la Embajada británica, Peter Olivier, presentando una petición pidiendo la liberación de los dos navíos indonesios «Tampomas» y «Ambulombo».

Mientras los delegados conversaban con el consejero, Peter Olivier, los jóvenes manifestantes cantaban himnos patrióticos indonesios y volvían a gritar: «Confiscad las empresas británicas» e «Iros fuera de Malasia». (Efe.)

### Ceilán condiciona la entrada de barcos norteamericanos

COLOMBO (Ceilán). — El Gobierno de Ceilán no permitirá la entrada a los barcos norteamericanos y al buque insignia «Greenwich Bay» en el puerto de Colombo mientras que el departamento de Estado no le asegure que los navíos no transportan armas atómicas.

Esta acción del Gobierno ceilanés parece indicar su actitud hacia la presencia de ciertas unidades de la VII Flota de los Estados Unidos en el Océano Índico.

J. L. Gómez Tello comenta:

## GUERRILLA DIPLOMATICA EN MALAYA

Rhin, lo que sería contraproducente en el momento en que se han dado seguridades en contrario durante la entrevista Erhard-Home. Pero en virtud del tratado con la Gran Malasia se han comprometido a defender la Federación en caso de agresión o peligro para su independencia e integridad, responsabilidad que comparten con Australia y Nueva Zelanda. Podría opinarse si realmente tenían demasiado interés en patrocinar la constitución de este sistema político sabiendo que Indonesia —y en menor grado Filipinas— era hostil. Su interés era de orden muy amplio: al deshacerse su dominio imperial sobre esta región quisieron crear un factor de estabilidad, como intentaron constituirlo en Zanzibar. Los acontecimientos se desarrollan después en forma opuesta a como se imaginó en la serenidad de los céspedes de Londres. Pero una cosa es la diplomacia y otra las pasiones de los pueblos. Diplomáticamente Gran Bretaña debe cumplir sus compromisos con el Gobierno de Kuala Lumpur. No es seguro, por otra parte,

que aun cediendo se hubiera evitado lo peor: Indonesia apoya sus reivindicaciones con medidas de fuerza y apoyo a los insurgentes de Sabah y Sarawak. La diplomacia británica está maniobrando para que el Gobierno de Yakarta acepte la realidad de la existencia de Malasia y se encuentre una fórmula de compromiso. La prolongación de las guerrillas —cuya actividad depende, a su vez, de la ayuda y apoyo que reciben de Indonesia— podría degenerar en extensión del conflicto. Si Gran Bretaña, aun inverosímilmente, pudiera desentenderse de esta subversión, Australia y Nueva Zelanda se encuentran en la zona del conflicto. Ambos países forman parte de la Commonwealth y se volvería a la misma situación: el Gobierno de Londres ha de cumplir sus compromisos de ayuda a los miembros de la Commonwealth.

Y diplomáticamente está en mejores condiciones de negociar mientras la Federación exista. También el momento resulta el más oportuno, porque el verdadero instrumento para dialogar

con Sukarno pasa por Washington. Las dificultades económicas de Indonesia son grandes —agravadas por la interrupción de las comunicaciones con Singapur— y los Estados Unidos estarían dispuestos a aumentar su ayuda si Sukarno modera su actitud. Para salvar el cierre de Singapur, en su reciente visita a Manila el Presidente de Indonesia había gestionado que Filipinas concediera un puerto franco. Pero el Presidente Macapagal se encuentra en muy buenas relaciones con Norteamérica y no parece que haya accedido a la petición indonesia, porque no quiere correr el riesgo de robustecer la intransigencia de ésta. Existe un antiguo proyecto —el Mafilindo— de Federación, que englobaría a Malaya, Filipinas e Indonesia, donde podrían absorberse las diferencias actuales. Mientras las esperanzas de conciliación no se cierran del todo, Manila no quiere llegar tampoco a lo irremediable. Por otra parte, en Washington se quiere ayudar a Gran Bretaña —por razones de política europea— y no quiere que Indonesia encienda un nuevo foco de tensión en el sureste asiático, donde la actividad del Vietcong en el Vietnam es cada vez más amenazadora. De aquí la actitud de Kennedy durante su entrevista con Sukarno en Tokio: debe llegarse a una solución pacífica entre los interesados; pero no ha dejado lugar a dudas sobre el apoyo que Washington presta a la Gran Bretaña y a la Gran Malasia. Mientras, la guerrilla —armada y diplomática— prosigue.

A su partida de Tokio el ministro norteamericano de Justicia, Robert Kennedy, ha dicho que el problema de Malaya debe ser resuelto por medios pacíficos y entre países asiáticos, sin intervenciones ajenas. Sin embargo, el hecho mismo de que el hermano del difunto Presidente se trasladara rápidamente a Tokio para entrevistarse en el hotel Imperial con el Presidente Sukarno, y a petición de los ingleses, indica que en la cuestión intervienen factores extraasiáticos. No en vano el Gobierno de la Gran Bretaña, que creía haberse desprendido también de «la carga del hombre blanco» en sus antiguos territorios de Malaya, norte de Borneo y Sarawak, se encuentra complicado en una peligrosa polémica con Indonesia. En cuanto a la posibilidad de medios pacíficos, a las declaraciones del primer ministro japonés, Ikeda, para que comience la solución del conflicto mediante la normalización de la situación en Sabah —o Borneo del Norte—, un representante indonesio ha agregado que la única normalización posible consiste en la retirada de los batallones británicos que se encuentran en esta zona.

De hecho, los ingleses se alegrarían mucho si pudieran retirar los siete mil fusileros y «grupos» enviados desde Singapur. Las exigencias que se les han presentado en Chipre, en Kenia, en Libia, en Aden están «vacando» peligrosamente las reservas estratégicas, hasta el punto de comenzar a pensarse en sacar efectivos de sus unidades del



# «La Conferencia árabe no ha logrado sus objetivos», dice la radio israelí

El proyecto para impedir la desviación de las aguas del Jordán entrará en vigor en mayo

TEL-AVIV (Israel).—«La Conferencia árabe en la «cumbre» no ha logrado sus objetivos. La redacción vaga del comunicado final no cita más que las decisiones son secretas; pero que la unanimidad no ha podido ser realizada sobre ningún punto esencial», declaró en su primer comentario sobre la reunión de El Cairo la radio del Estado israelí.

El comentarista radiofónico judío ha considerado que los sirios no parecen haberse satisfecho con el plan acerca de la desviación de las aguas del Jordán expuesto por el Presidente Nasser, que ellos califican de derrotista. «Quisieran —dijo el locutor hebreo— una acción militar que los otros países árabes no están preparados para sostener». «A tenor de estas divergencias —agregó— es muy posible que el plan

de desviación de los afluentes del río Jordán no se realice jamás.» Para el redactor de la emisora israelí aparece bien claro que la cuestión del Yemen no ha sido resuelta y que este país ha quedado como manzana de discordia entre los Estados musulmanes.

En cuanto a las referencias a las «ambiciones sionistas» sobre los países del África negra, como dicen los árabes, el comentarista de la radiodifusión israelí subrayó que no es la primera vez que los Estados musulmanes se esfuerzan en ejercer presión sobre los numerosos amigos de Israel.

«Pero —añadió el comentarista— no hay razones para creer que esta actitud de los países árabes sea coronada por éxito alguno.» (Efe.)

El coste del proyecto se elevará a 6.250.000 libras

EL CAIRO.—El proyecto árabe para impedir que Israel desvíe las aguas del río Jordán entrará en vigor el próximo mes de mayo, según informa el diario «Al Ahram», de esta capital.

El periódico señala que dicho proyecto, adoptado por la Confe-

rencia árabe «en la cumbre», que terminó en El Cairo, será supervisada por un equipo técnico integrado por representantes de la RAU, Siria, Jordania y el Líbano.

El coste de este proyecto se elevará a 6.250.000 libras esterlinas y será pagado por Egipto, Kuwait,

Arabia Saudí, Argelia y Libia, que contribuirán en proporción a sus respectivas rentas nacionales.

Abdel Jalil Hassuna, secretario general de la Liga Árabe, declaró que el proyecto, que tardará dieciocho meses en llevarse a cabo, reducirá la cantidad de agua del río Jordán explotada por Israel y aumentará su salinidad.

El periódico cairota afirma que Hassuna ha indicado que los ministros árabes de Asuntos Exteriores no se reunirán el próximo mes como había sido previsto en principio, debido a que no había necesidad alguna para que se celebrase esta reunión.

No obstante, los ministros árabes de Asuntos Exteriores realizarán diversos viajes al extranjero para explicar los acuerdos adoptados en la Conferencia árabe «en la cumbre» y para poner en claro la actitud árabe respecto «al aumento del peligro sionista en Palestina».

Los ministros de Asuntos Exteriores de los países árabes se reunirán en tres grupos para llevar a cabo estos viajes, cada uno de los cuales visitará una parte del mundo. La RAU, Arabia Saudí y Kuwait forman un grupo. El segundo está integrado por Iraq, Siria y Líbano, y el tercero por Túnez, Marruecos y Argelia. (Efe.)

Diversos proyectos para desviar los tributarios del Jordán

BEIRUT (Líbano).—Los Gobiernos del Líbano, Siria y Jordania han redactado borradores para desviar los cursos de varios ríos tributarios del Jordán, que discurren por sus territorios, formando un esquema conjunto que contrarrestará los planes de Israel de desviar las aguas del río bíblico para irrigar la árida zona del desierto del Neguev.

Los principales afluentes del Jordán que corren por los territorios de estos países árabes son: el Hasbani, en el Líbano; el Banias, en Siria, y el Muk, en Siria y Jordania.

Los diversos proyectos árabes para desviar los tributarios del Jordán han sido coordinados en un plan general de la Comisión Técnica de la Liga Árabe, bajo la presidencia de Mohamed Ahmed Salim.

Salim, que informó acerca de las recomendaciones de la Comisión a la Liga Árabe en la reunión celebrada en El Cairo, dio además cuenta de su informe en el curso de una entrevista que se le ha hecho ante los micrófonos de Radio El Cairo.

Dijo que con la desviación de las aguas de estos afluentes del Jordán, privaría a Israel de la mitad de la cantidad del agua que necesita para irrigar el desierto del Neguev, según el plan judío. (Efe.)

## TEMOR AL HAMBRE EN LA URSS

SE CREE QUE LAS COMPRAS DE TRIGO EN LOS MERCADOS OCCIDENTALES NO SERAN SUFICIENTES PARA EL ABASTECIMIENTO NORMAL DE LA POBLACION

LONDRES.—El envío de paquetes de comida a Rusia y países satélites ha experimentado un notable incremento, como consecuencia de las cartas recibidas en Inglaterra y otras naciones occidentales pidiendo alimentos, señala el «Sunday Telegraph» en un artículo firmado por Christopher Russell.

Dichas cartas, recibidas por refugiados de los países comunistas, revelan la existencia de una gran carestía de alimentos en Rusia. Las cartas procedentes de Ucrania señalan, por su parte, que se teme para la próxima primavera una ola de hambre tan importante como la registrada en 1947. Todas ellas insisten en que las compras soviéticas de trigo en los mercados occidentales no bastarán para abastecer adecuadamente a la población.

Los refugiados de los países comunistas que viven en Inglaterra —solanamente ucranianos hay unos cuatro mil— han intensificado los envíos de paquetes a sus familiares, pese a los elevados derechos de aduana impuestos por las autoridades soviéticas, termina diciendo el «Sunday Telegraph». (Efe.)

Matrimonios por conveniencia

MOSCU.—El diario moscovita «Gaceta Literaria» se queja en su último número de que muchas jóvenes se casan únicamente por poder heredar un piso o cierta cantidad de dinero de un hombre mucho mayor que ellas.

El diario describe así, con un tono entre dramático y humorístico, una de estas ceremonias nupciales:

«Un cierto número de hombres transportan a un anciano en una silla de ruedas a las oficinas de Registro de Matrimonios. De vez en cuando sus acompañantes le susurran tiernas palabras al oído, mientras dan vuelta a la silla de ruedas, como si el anciano se hallase sobre un asiento de piano.»

En otro caso citado por la «Gaceta Literaria» el novio tiene sesenta y cinco años más que su prometida. «En una ciudad de provincia —sigue diciendo el diario— una joven se casó con un hombre mucho mayor que ella con el único objetivo de heredar su piso.»

«El jefe de la Policía le pregunta:

—¿Cómo está su marido?

—Muy bien, gracias; goza de espléndida salud, pero su alma descansa en paz —responde la joven.

El anciano recién casado murió

pocos días después de la boda», informa el periódico.

Detención de un supuesto espía

En el momento «que fotografiaba un objetivo militar» fue arrestado recientemente en un lugar de la Unión Soviética un espía de identidad no revelada, según informa el periódico «Estrella Roja», órgano del ministerio soviético de Defensa.

Submarinos atómicos bajo los hielos del Artico

El periódico «Estrella Roja», órgano del Ejército soviético, dice que los submarinos nucleares soviéticos estaban navegando en viajes «de rutina» bajo los hielos del Artico.

Condenado por propalar chistes políticos

SOFIA (Bulgaria).—«Por propalar chistes ofensivos para el Poder popular» ha sido condenado a cinco años de prisión y a la confiscación de parte de sus bienes el arquitecto de profesión y humorista aficionado Boyan Tchinkov, según noticias filtradas desde Bulgaria. (Efe.)

## LONDRES: REVUELO POLITICO POR EL LIBRO DE RANDOLPH CHURCHILL

REVELA HISTORIAS SECRETAS DEL PARTIDO CONSERVADOR Y COMO LLEGO AL PODER HOME

LONDRES. (De nuestro corresponsal).—Sin necesidad de esperar a que salgan los periódicos dominicales, fácil es prever el tema a que van a dedicar más espacio, tema que reúne el cotejo histórico, la murmuración política y el espíritu detectivesco, cosas todas las tres que encantan a la gente y son actividades típicas de estos largos fines de semana inglesa.

La historia empieza a principios de esta semana que ha acabado, cuando mister Randolph Churchill publicó un libro en el que explica lo sucedido entre bastidores del partido conservador para resolver el pleito sucesorio abierto por la enfermedad de mister Macmillan, libro en el que se siguen las idas y venidas de los dirigentes conservadores, las reuniones y cabildos que tuvieron (unas a la luz pública y otros a cencerro tapado) y las maniobras y contramaniobras de los candidatos, unas abiertas y otras más maquiavélicas.

Parece que mister Churchill ha tenido la ventaja para escribir este libro de haber conversado ampliamente con el entonces primer ministro, hasta el punto de que por ahí se dice que el libro no es más que un «trailer» de las Memorias que en su día publique mister Macmillan.

El escándalo estalló cuando el viernes uno de los ministros del Gabinete Macmillan, mister Ira Macleod, publicó en el semanario «Spectator» una crítica del libro de mister Churchill. Mister Macleod, además de ministro, era entonces presidente del partido conservador y fue uno de los dos ministros de aquel Gabinete que se negaron a ocupar cargos en el de sir Alec Douglas-Home. Tanto él como su colega mister Powell se negaron a dar razones a su negativa, y mister Macleod, a continuación, fue nombrado director del «Spectator». Por fin, mister Macleod ha tirado de la manta, o por lo menos de su manta particular. Según él, todo ha sido una conspiración de mister Macmillan para evitar que su propio viceprimer ministro, mister Butler, resultara nombrado para sustituirle.

Tres candidatos

Mister Macmillan pensó en tres candidatos: mister Maudling, mister Heath y el propio mister Macleod. En vista de que ninguno de los tres parecía contar con una mayoría del partido, trató de que le sucediera el entonces lord Hailsham. Tampoco resultó. Quedaba solamente mister Macleod; pero entonces mister Macmillan, decidido a que éste no fuera primer ministro en manera alguna, dio órdenes a los partidarios más fieles de que consultaran a los jefes del partido, pero de tal forma que diera la impresión de que el entonces lord Home ya había sido poco menos que designado, con lo que conseguía que la innata fidelidad del partido hacia su jefe, cualquiera que éste sea, se manifestara, apoyándole.

La maniobra se llevó a cabo de manera tan tortuosa y oscura que ni mister Maudling ni el propio Macleod (que en aquel instante estaba celebrando una de las muchas misteriosas reuniones de esos días) se enteraron hasta que aquél estaba ya designado. No sólo eso, sino que ni siquiera tenía idea de que el nombre de lord Home figurase en la lista de candidatos.

Uno de los ministros de entonces, gran partidario de lord Home, nos decía, con la ironía que le caracteriza, en un comentario hecho poco después ante la televisión, que quizá estaba tan ocupado con su propia candidatura que no tuvo tiempo de esperar.

La verdad es que este humilde corresponsal, que no cuenta con los medios de información de mister Macleod, había estado diciendo a sus lectores desde varios días antes que lord Home era el candidato favorito de mister Macmillan, contando los muchos puntos que a su favor tenía y la necesidad de no perderle de vista en cualquier cálculo que se hiciera.

MACLEOD, EN CUARENTENA

El escándalo de todo ello es que por primera vez se ha roto esa norma fundamental de los conservadores, consistente en lavar la ropa en casa, esté sucia o no, y si

mister Macleod aspira a volver a desempeñar algún cargo en el partido ha de esperar a que sus colegas se olviden de este episodio.

Es posible que las revelaciones de mister Macleod —sean literalmente ciertas o no— provoquen una revisión en el sistema que se utiliza para designar los jefes del partido conservador, sistema muy poco satisfactorio, especialmente cuando el jefe del partido es al mismo tiempo jefe del Gobierno. Este sistema de cabildos, decisiones personales de unos pocos y de esos círculos minoritarios a los que mister Macleod llama «el círculo mágico» del partido conservador, ha sido muy criticado en los últimos años. Es muy posible que las revelaciones de mister Macleod hayan acelerado ese proceso de manera muy considerable.

## Nuevos centros de la Universidad de California en Madrid y Tokio

BERKELEY (California, Estados Unidos).—La Universidad de California ha anunciado que extenderá su programa de educación en el extranjero, estableciendo nuevos centros en Madrid y en los alrededores de Tokio, en el Japón.

Las facilidades con que cuenta la Universidad de Madrid permitirán acomodar a sesenta estudiantes para el año académico 1964-65. La dirección de la Universidad californiana ha elaborado este programa de cooperación con el Instituto de Cultura Hispánica. Los estudiantes que pretendan acudir a estos cursos deben contar, al menos, con dos años de estudios de español por la Universidad de California.

Para el programa en el Japón será seleccionado un grupo integrado, como máximo, por veinte estudiantes.



## NOTICIAS BREVES de todas partes

El ministro del Espectáculo y Turismo, Achille Corona, ha impuesto al mediodía de ayer, en su despacho oficial, la insignia de comandante de la Orden del Mérito de la República italiana al productor cinematográfico norteamericano Samuel Bronston, por su brillante labor en el campo cinematográfico.

El semanario romano de actualidad política y economía, «Domani», publica un extenso estudio sobre el costo de la vida en el mundo, que en el curso del pasado año ha aumentado en todos los países en una proporción que oscila entre el 30 y el 15 por 100. Llega a la conclusión de que Nueva York, París y Roma, son las tres capitales del mundo occidental más caras para el turista.

Las personas supersticiosas —y en Inglaterra hay muchas— se muestran inquietas, ya que según la leyenda la Corona inglesa se derrumbará cuando en la torre de Londres existan cuervos en la torre de Londres. Uno de los seis cuervos gigantes de la torre ha sido atacado a picotazos por sus congéneres y tiene varias heridas y una pata partida.

Un Congreso Iberoamericano de Cancerología tendrá lugar del 3 al 8 de febrero próximo en esta capital, con la participación de doscientos especialistas extranjeros y trescientos mexicanos. En las reuniones, patrocinadas por la Unión Internacional Contra el Cáncer, se examinarán entre otros temas, «La quimioterapia en el cáncer» y «El mecanismo de la formación del cáncer».

La duquesa de Windsor, que ha llegado a Londres, se someterá a una pequeña operación quirúrgica en el rostro, según indica el diario londinense «Evening News». La duquesa, que tiene sesenta y siete años de edad, pasará alrededor de una semana en la clínica, agrega el diario.

El Presidente Johnson pidió a todos los miembros de su Gabinete que proporcionen mayores oportunidades a las mujeres en la Administración Civil. «Ya pasó la época en que las funciones de la Administración se reservaban a los hombres», según la Casa Blanca, declaró Johnson en una reunión del Gabinete.

Según datos obtenidos durante un censo de 1961, revelados ayer, en la India había 77.000 centenarios.

El Presidente egipcio, Nasser, ha aceptado la invitación del Rey Hussein de Jordania de visitar Amman, capital de Jordania, en fecha que será fijada posteriormente, según ha anunciado Radio El Cairo.

La televisión alemana comenzará a emitir en colores, en períodos de pruebas, durante algunas horas, a partir del día 24 del actual mes de enero. Se pretende con ello impulsar el desarrollo de los nuevos receptores de televisión, especialmente adaptados para captar las emisiones en color.

Frank Sinatra hijo y la orquesta de Tommy Dorsey han llegado por vía aérea a Londres, procedentes de Nueva York, para una serie de conciertos, por espacio de tres semanas, en la Gran Bretaña.

# ACUSACION AL GOBIERNO BRASILEÑO

## El gobernador de Guanabara dice que Goulart intenta transformar el país en un satélite comunista

### LA ISLA CUBANA DE PINOS ESTA ARTILLADA POR SUS CUATRO COSTADOS

RIO DE JANEIRO.—«Acuso al Gobierno Federal de querer dar un golpe de Estado. Acuso al Gobierno Federal de provocar el desorden bajo el pretexto de satisfacer las reivindicaciones de los obreros y de intentar transformar el Brasil en un satélite del imperio comunista.»

En estos términos está redactado un violento manifiesto dirigido al país por el gobernador del Estado de Guanabara, Carlos Lacerda. Lacerda, principal adversario político del Presidente Joao Goulart, con el estilo vehemente que le caracteriza, declara en su manifiesto que se considera en la obligación de informar al país de la situación y de denunciar a sus conciudadanos «la conspiración montada por las autoridades federales contra la libertad y la democracia».

Según el gobernador de Guanabara las últimas huelgas que durante tres días han alterado completamente la vida en Río de Janeiro no son en el fondo otra cosa que un episodio más del «bloqueo» que las autoridades federales llevan a cabo contra el Estado de Guanabara. «Denuncio todas estas maquinaciones a mis compatriotas antes de que sea demasiado tarde, porque yo he recibido mi mandato para defender la democracia en mi país», termina diciendo el manifiesto. (Efe.)

### La isla de Pinos, artillada completamente

MIAMI.—La isla de Pinos está artillada por sus cuatro costados y dividida en cuatro grandes campamentos militares—Siguaná, Lumumba, Escuadrón y Las Milicias—, en los que 600 militares rusos tienen bajo su mando y control a 5.000 milicianos castristas, según ha declarado al Frente Obrero Revolucionario Democrático Cubano, Aguedo Borrego, de veintitrés años, jefe de suministros de uno de los campamentos, recientemente evadido de Cuba, informa la agencia AIP.

Añade el hasta ahora miembro del Ejército cubano que el trato que reciben los militares rusos y los milicianos cubanos es tan distinto, que mientras los primeros reciben un suministro especial, los segundos no sólo tienen raciones insuficientes, sino que les está prohibida la comunicación con sus familiares, erminó diciendo que se han registrado muchos intentos de fuga, de los que no pocos fueron frustrados por la Policía política represiva, la temida «G-2», que impone el terror y el fusilamiento, incluso de los que lucharon al lado de Fidel Castro contra el régimen cubano anterior. (Efe.)

los bosques próximos a Moscú y han regresado ayer noche a la capital. (Efe.)

### Cuba comprará arroz a la Guayana inglesa

KINGSTON (Jamaica).—Cuba comprará aproximadamente la mitad de las exportaciones de arroz de la Guayana británica—es decir, unas 35.000 toneladas—del presente año, según ha declarado el doctor Cheddi Jagan, primer ministro de la Guayana, en una conferencia de Prensa al terminar la reunión de los jefes de Gobierno de Barbados, Jamaica, Trinidad y Guayana británica, que ha tenido lugar en Kingston durante los pasados días. Cuba también comprará productos de madera de la Guayana por un valor de dos millones de dólares. (Efe.)

### Más de 150.000 cubanos, exiliados en Estados Unidos

WASHINGTON.—Con fecha 31 de diciembre de 1963, 154.703 refu-

giados políticos cubanos se encontraban en los Estados Unidos, según informe del ministro de Justicia, Robert Kennedy, que acaba de ser publicado por la Casa Blanca.

El informe en cuestión, sometido al Presidente Lyndon B. Johnson, dice que 6.076 refugiados cubanos han sido trasladados a los Estados Unidos por la Cruz Roja, entre el mes de octubre de 1962 y el de julio de 1963. (Efe.)

### Tratado comercial Habana-Pankow

BERLIN.—Alemania oriental y Cuba han firmado un nuevo Tratado comercial para 1964, en virtud del cual los suministros de maquinaria industrial procedentes de la Alemania comunista aumentarán en un 20 por 100, anuncia la agencia de Prensa de Alemania oriental.

Alemania oriental suministrará principalmente equipo industrial y maquinaria agrícola, a cambio de tabaco, ron, azúcar y fruta. (Efe.)

# LA COMISION DE LA OEA EN ESTADOS UNIDOS

## Proseguirá su misión mediadora hasta que se entablen negociaciones directas entre Panamá y Norteamérica

WASHINGTON.—La Comisión interamericana de paz se pondrá en contacto en Washington, la semana que viene, con los altos funcionarios del Gobierno de los Estados Unidos, como ya hizo con las autoridades panameñas.

Su presidente habló con los periodistas al término de la reunión del Consejo de la Organización de Estados Americanos que a puerta cerrada deliberó acerca de un informe sobre la actuación de la Comisión interamericana de paz en Panamá.

El presidente de la Comisión se negó a comentar a qué nivel tendrá lugar la toma de contacto con las autoridades norteamericanas. Sin embargo, se espera que los miembros de la Comisión celebrarán una entrevista con el Presidente Johnson y el secretario de Estado, Dean Rusk, ya que en Panamá se reunieron con el Presidente Chiari y el ministro panameño de Asuntos Exteriores, Galileo Solís.

Enrique Tejera ha recordado que el organismo que preside no era una Comisión de encuesta, sino una Comisión mediadora encargada de hallar las soluciones al conflicto entre los dos países distanciados.

Según el acuerdo alcanzado por los cinco miembros de la Comisión de paz, éstos proseguirán su misión hasta el momento de las negociaciones directas entre Pana-

má y Norteamérica; es decir, treinta días después del restablecimiento de las relaciones entre los dos países. (Efe.)

### Johnson no se ha presentado a la OEA

WASHINGTON.—El portavoz de la Casa Blanca ha desmentido los rumores de que el Presidente Johnson se hubiese presentado personalmente ante el Consejo de la Organización de Estados Americanos (OEA) para definir la posición de los Estados Unidos en relación con el problema de Panamá.

La información en este sentido había aparecido en un gran diario americano y en él se afirmaba también que el Presidente norteamericano había hecho un llamamiento ante el Consejo de la Organización americana, abogando por nuevos esfuerzos con el fin de llegar a una solución justa de la crisis. (Efe.)

### El personal diplomático americano abandona Panamá

PANAMA.—El personal de la Embajada de los Estados Unidos, que se encontraba en el hotel Hilton desde el pasado día 10, fecha en la cual el encargado norteamericano de Negocios, Wallace Stuart, abandonó la Embajada de su país, ha recibido instrucciones para

## El Papa va a internacionalizar la Guardia Noble

### LOS NOMBRAMIENTOS SE DARAN A CONOCER A FINALES DE MES

CIUDAD DEL VATICANO.—Su Santidad el Papa Pablo VI piensa internacionalizar el aristocrático Cuerpo de Guardias Nobles Pontificios, nombrando a diez nuevos miembros elegidos entre candidatos no pertenecientes a la nobleza de los antiguos Estados que pertenecieron a la Iglesia. El nombramiento tendrá lugar a finales del presente mes.

Los nuevos nombramientos, según indican fuentes vaticanas, serán hechos de acuerdo con los cambios introducidos en los reglamentos que rigen para la Guardia Noble Papal, adoptados el 19 de marzo del pasado año, durante el reinado del difunto Papa Juan XXIII.

El Papa Pablo VI pensaba probablemente en estas innovaciones cuando afirmó, a primeros de esta semana, que la Corte Pontificia iba a sufrir posibles cambios.

Las innovaciones introducidas el 19 de marzo pasado señalaban que diez puestos de la Guardia Noble, compuesta por 91 miembros, podían ser otorgados a «ciudadanos del Vaticano, Italia u otros países».

Desde hace muchos siglos, este aristocrático Cuerpo estaba reservado exclusivamente a los nobles de los Estados pontificios. Como se sabe, al llevarse a cabo la unidad de Italia en el año 1861, la Iglesia quedó reducida territorialmente al Vaticano, pero la Guardia Noble continuó sirviendo al Papa.

trasladarse a la zona del Canal, desde donde será evacuada a territorio de los Estados Unidos, según ha trascendido en Panamá.

No obstante, se precisa que continuarán funcionando los Consulados de Norteamérica en la República panameña, aunque se hace notar que anteayer no estuvo abierto el Consulado estadounidense en la capital de Panamá. (Efe.)

### Panamá retira a sus diplomáticos de Estados Unidos

WASHINGTON.—Panamá ha notificado al Gobierno norteamericano que ha llamado a todos sus funcionarios diplomáticos que se encuentran en los Estados Unidos. Igualmente, ha solicitado que salgan de Panamá los diplomáticos norteamericanos. (Efe.)

### Manifestaciones antinorteamericanas en Lima

LIMA.—Grupos de estudiantes, a los que se unieron otros seguidores, han celebrado manifestaciones públicas, aunque en pequeña escala, en Lima, Arequipa y Cuzco, de adhesión a Panamá y contra los Estados Unidos con motivo de los recientes acontecimientos en la zona del Canal.

Algunos manifestantes trataron de dirigirse a la Embajada norteamericana, pero fueron disueltos por la Policía. (Efe.)



# EL ESTADO DE ZANZIBAR SE DENOMINARA «REPUBLICA POPULAR»

NO SERA OKELLO, SINO KARUME, EL PRESIDENTE DE LA NACION  
RIGIDA CENSURA, EXPULSION DE CORRESPONSALES Y CORTE DE LAS COMUNICACIONES TELEFONICAS CON EL EXTERIOR

ZANZIBAR. — «República Popular» se denominará el Estado de Zanzibar tras la reciente revolución, denominación del agrado de, por lo menos, cuatro naciones comunistas, que se han apresurado a notificar su reconocimiento del nuevo régimen, según anuncia éste.

Especifica que tales naciones son: China comunista, Yugoslavia, Corea del Norte y Alemania oriental, y añade que no solamente estos países comunistas, sino otros que oficialmente no lo son, como Kenia, Ghana y Etiopía, han mandado también su reconocimiento al nuevo Gobierno de Zanzibar, una de cuyas primeras clásicas medidas ha sido prohibir todas las publicaciones británicas y la audición de la radiodifusión inglesa (BBC).

Sin embargo, es Radio Zanzibar, de creación y factura inglesa, la que sirve a las autoridades gubernamentales para anunciar que el «mariscal de campo» John Okello no será Presidente de Zanzibar, como anunció anteayer la misma emisora, sino comandante en jefe de las hipotéticas «Fuerzas Armadas revolucionarias», ocupando el puesto presidencial el jeque Abeid Karume. (Efe.)

**No queda ningún americano o inglés en la isla**

NAIROBI (Kenia). — De nuevo han sido cortadas las comunicaciones telefónicas con Zanzibar, donde es censurada rigidamente toda información y se restringen al máximo los movimientos de los periodistas, privándoseles de toda libertad informativa, por lo que siete corresponsales de Prensa, después de haber sido sometidos a minucioso registro, han abandonado la agitada isla, no quedando en ella ya ningún americano o inglés, marchados de buen grado o por la fuerza, según ha informado uno de ellos a su llegada a Nairobi.

Ante la inseguridad prosigue la evacuación de mujeres y niños británicos, mientras el ex Sultán de Zanzibar, refugiado en Dar-Es-Salam (Tanganika), emprende viaje hacia Inglaterra, que ha concedido asilo político a él y su numeroso séquito. (Efe.)

**Doscientos policías de Tanganika, trasladados a Zanzibar**

ZANZIBAR. — Unos doscientos policías armados de Tanganika han sido trasladados en avión a la isla de Zanzibar con el fin de reorganizar las fuerzas de Orden Público, que quedaron desmanteladas a consecuencia de la revolución registrada en la isla hace seis días. (Efe.)

**Barcos de guerra ingleses, con residentes en la isla, llegan a Mombasa**

MOMBASA (Kenia). — Dos barcos de guerra británicos han llegado a este puerto en la mañana de ayer con 146 súbditos británicos a bordo, en su mayor parte mujeres y niños, que residían hasta ahora en Zanzibar. (Efe.)

**Veintiséis «bandidos somalíes» muertos por las tropas etíopes**

ADDIS ABEBA. — Las fuerzas etíopes de seguridad han dado

muerte a veintiséis «bandidos somalíes» y ha capturado a otros veinticinco, pertrechados de un vehículo y municiones, durante un encuentro armado que ha tenido lugar en territorio de Etiopía, según comunica el ministro etíope de Información. (Efe.)

**La URSS también reconoce al nuevo Gobierno**

MOSCÚ. — La Unión Soviética ha reconocido oficialmente al nuevo Gobierno de Zanzibar, según anuncia la agencia Tass.

En un mensaje dirigido al Presidente de la República de Zanzibar, el primer ministro soviético,

Krustchev, expresa su esperanza de que «las relaciones entre los dos países se desarrollen sobre la base de la coexistencia pacífica, en interés común de nuestros pueblos y de la paz mundial». (Efe.)

**Felicitación de Tito**

BELGRADO. — El dirigente yugoslavo Tito ha dirigido al jeque zanzibareño Abeid Karume un mensaje de felicitación con motivo de la proclamación de la República de Zanzibar, formulando votos por la prosperidad de este país, según indica la agencia yugoslava Tanyong. (Efe.)

## HUIDOS DE RUSIA, VARIOS ESTUDIANTES AFRICANOS LLEGAN AL BERLIN OCCIDENTAL

**JOHNSON SE REUNIO CON LOS DIRIGENTES DE LA ORGANIZACION DE DERECHOS CIVILES PARA LOS NEGROS**

BERLIN (Sector Oeste). — Varios estudiantes africanos llegaron al Berlín occidental por vía férrea, procedentes de Moscú, en las últimas cuarenta y ocho horas, según anunció la Jefatura de Policía. No se ha notificado el número exacto de negros que han huido de Rusia hacia Occidente.

Por otra parte, las informaciones tendentes a decir que estos estudiantes de color habían sido expulsados de la URSS no han podido ser confirmados. Dos de estos jóvenes negros, de nacionalidad congoleña, que llegaron al Berlín oeste ayer, declararon que habían dejado Rusia porque «allí la vida se les hizo insostenible».

Estos dos africanos dijeron además que pronto abandonarían la Unión Soviética otro numeroso grupo de jóvenes de color.

Se ha asociado la huida general de estudiantes negros de Rusia con las recientes manifestaciones de protesta que los becados de color realizaron en la misma Plaza Roja de Moscú en señal de indignación por la muerte, en condiciones extrañas, de un universitario ghanés.

Los dos estudiantes congoleños pararon brevemente en Berlín, ya que, poco después de su arribo, emprendían de nuevo viaje, esta vez hacia Bruselas. (Efe.)

**Uno de cada cuatro trabajadores negros está sin empleo**

WASHINGTON. — El Presidente Johnson se ha reunido ayer con los dirigentes de la Organización de Derechos Civiles para los Negros.

El Presidente, que anunció en su reciente mensaje del Estado de la Unión su guerra a la pobreza, tiene pensado enviar un mensaje especial al Congreso sobre este problema, en un futuro próximo.

Whitney Young, presidente de la Liga Urbana, manifestó a los periodistas que uno de cada cua-

tro trabajadores negros se encuentra sin empleo, y que una de cada seis familias negras viven en chabolas.

James Farmer, presidente del Congreso en pro de la Igualdad Racial, manifestó que el Presidente Johnson confía en que la lucha contra la pobreza forma parte de la lucha contra la discriminación racial. (Efe.)

## DECRECE EL TERRORISMO EN ANGOLA DETENCION DE AGRESORES PROCEDENTES DEL CONGO

LUANDA. — La actividad de los terroristas en el norte de la provincia portuguesa de Angola se limitó, en el periodo del 8 al 15 de enero, a pequeñas escaramuzas

sin consecuencias, según informa un comunicado oficial del servicio de información de las Fuerzas Armadas portuguesas, y difundido por la agencia ANI.

«Estos grupos de bandoleros —prosigue el comunicado— continuaron actuando contra las poblaciones, procurando de este modo intimidarlas, obligándolas a salir de las poblaciones y refugiarse en la selva, lo que, a veces, han conseguido, como sucedió recientemente en algunas aldeas costeras, entre Ambrizete y Ambriz. De estas poblaciones se han presentado ya a las autoridades portuguesas más de 300 nativos.»

«En el distrito de Cabinda un grupo de bandoleros atacó dos camionetas que transportaban madera, hiriendo ligeramente a un civil.»

«Los terroristas atacaron una propiedad en la sierra de Mucaba, donde se encontraban elementos del Cuerpo de Voluntarios. En el curso de la operación desaparecieron 12 trabajadores, que fueron recuperados al día siguiente. En varias regiones del norte de la provincia fueron destruidos varios campamentos ilegales y aprehendido algún material de guerra.»

«En las fronteras terrestres, marítimas y fluviales se ha mantenido constante vigilancia, procurando impedirse la entrada ilegal de personal y material.»

«En este periodo, las Fuerzas portuguesas sufrieron en combate la pérdida de dos hombres, muertos, y once heridos.»

«Además de las detenciones y prisioneros a que se ha hecho

alusión, fueron hechos prisioneros nativos llegados del Congo ex belga.» (Efe.)

## Francia pide a Suiza la extradición de «El Cojo»

**SE TRATA DE UN «ULTRA» QUE PARTICIPO EN ATENTADOS CONTRA DE GAULLE**

BERNA. — Francia ha pedido la extradición de Georges Watin (a) «El Cojo», anuncia el Departamento Federal de Justicia y Policía de Suiza. La petición ha sido cursada ayer tarde a la sede central de la Interpol en París.

Georges Watin, destacado elemento de la OAS, participó en el atentado contra el general De Gaulle en agosto de 1962, por lo que fue condenado a muerte en rebeldía. También está implicado en otro frustrado atentado contra la vida del Presidente francés cuando éste visitó la Academia Militar de París. (Efe.)

**Reglamentación de las elecciones a la Presidencia**

PARIS. — El Gobierno francés publicará dentro de las tres semanas próximas detalles completos sobre la reglamentación que se impondrá para la celebración de las próximas elecciones presidenciales, ha sido revelado por círculos locales generalmente bien informados. (Efe.)

## FRANCIA SE COMPROMETE A COMPRAR EN ESTE AÑO CASI NUEVE MILLONES DE HECTOLITROS DE VINO ARGELINO

ARGEL. (Crónica del corresponsal de Pyresa, Javier M. de Padilla.) Mientras la Prensa argelina de esta mañana dedica sus editoriales al nuevo aliento dado a la nación árabe por la Conferencia Cumbre de El Cairo, entramos en el tercer día de Ramadán y la fisonomía de Argel ha variado por completo. Una ciudad que suele madrugar aparece ahora a las nueve de la mañana casi desierta, porque el trabajo se inicia tarde y en jornada continua hasta las cuatro. Esta anomalía se debe a que por la noche el musulmán come y se dedica al esparcimiento y la oración para poder ayunar después entre el alba y las primeras sombras de la noche. Así, durante treinta días, que se inician al aparecer la nueva luna del año y rememoran la época en que fue dado a conocer el Corán por el profeta Mohamed. En estos treinta días están prohibidas al musulmán las relaciones sexuales y ha de extremar su caridad para con los desheredados. Dos disparos de cañón anuncian la hora en que se inicia y acaba el ayuno durante la jornada.

Ni que decir tiene que la población espera impaciente y hambrienta la «luz verde» para lanzarse a comprar toda clase de dulces y golosinas tradicionales que se fabrican por estas fechas y poder fumar el primer cigarrillo, porque el ayuno consiste también en no hacer penetrar en el cuerpo humano cosa alguna, lo que quiere decir que también el humo está prohibido.

La consecuencia de todo esto es que, obligado a permanecer en vela la noche entera para poder comer la última vez a las cinco de la madrugada, el musulmán aparece cansado a las nueve y somnoliento tras el empujón de la noche de fiesta, y así su jornada de trabajo se arrastra indolentemente, trastornando la vida administrativa y económica de la nación, sobre todo a partir de mediodía, que es cuando el ayuno se deja sentir.

Pero al margen de todo esto, el tercer día de Ramadán ha traído a Argel de nuevo al Presidente Ben Bella, que viene de El Cairo; al ministro Bumaza, que regresa de París, y a la cosmonauta Valentina Terchikova, en escala técnica, camino de Acra. También trae la apertura de unos supermercados socialistas de precios reducidos y, no sabemos por qué, una furiosa campaña antiespañola por parte de las fuerzas coordinadas del comunismo hispano-argelino.

**Acuerdo vinícola franco-argelino**

PARIS. — Después de cuatro días de difíciles negociaciones, Francia y Argelia han firmado un acuerdo sobre las exportaciones argelinas de vino a Francia.

El Gobierno francés se compromete, en virtud de este acuerdo, a comprar durante el presente año 8.760.000 hectolitros de vino procedente de Argelia, cantidad que no representa la totalidad de la producción vinícola argelina, que se eleva a más de doce millones de hectolitros. El acuerdo concede unas condiciones especiales a los vinos de más de doce grados. (Efe.)

## OTRA AMENAZA DE HUELGA EN ITALIA

ROMA (Del corresponsal de Efe). — A menos que en el último momento se resuelvan las dificultades existentes como consecuencia de la disparidad de puntos de vista, hoy domingo y mañana lunes se producirá una paralización total de los servicios de coche de línea que unen la capital con las localidades vecinas, a consecuencia de la huelga que tienen anunciada los empleados afiliados a la Confederación General de Trabajadores, Sindicato de marcado cariz marxista.

## BALDUINO Y FABIOLA INICIARON SU VIAJE A TOKIO

BRUSELAS. — El Rey Balduino y la Reina Fabiola de Bélgica han salido anoche del aeropuerto de Bruselas, a bordo de un avión especial, en dirección al Japón, donde, por invitación del Emperador y la Emperatriz japoneses, permanecerán en visita oficial, por espacio de once días.



## LA CONFERENCIA «EN LA CUMBRE» DE LOS PAISES ARABES Y SU UNIDAD



Son muchísimos los problemas que han de resolverse antes de que los intereses comunes de los países árabes lleguen a tener prioridad sobre los particulares de cada nación, los cuales, hasta la fecha, los han dividido más profundamente de lo que mucha gente cree. Tiene que haber una amenaza exterior que afecte por igual a algunos de esos intereses y a su prestigio, sobre todo a éste, para que se produzca un intento de conciliación y armonización que lleve a una acción común efectiva.

El objeto de la conferencia era discutir las medidas adecuadas para responder al proyecto de Israel de desviar las aguas del Jordán, unilateralmente y en su provecho, con el fin de poner en irrigación a una gran extensión del desierto del Neguev donde asentar uno o dos millones más de judíos, olvidando el millón de palestinos árabes expulsados y sin esperanzas de recuperar sus tierras. Toda la Prensa del mundo entero ha sacado a colación el plan Johnston, realizado por este ingeniero americano en tiempos de Eisenhower, en un deseo de esta nación por resolver el problema de la pérdida de unas aguas en una zona tan desértica a causa de antagonismos sin superar. La mayoría dicen que era un plan que, debido a ser costado por los Estados Unidos en sus dos terceras partes hubiera favorecido mucho a los países árabes y que éstos lo rechazaron por suponer un reconocimiento del Estado de Israel. Esto no cabe duda que es muy probable sea cierto, pues todos los problemas de la vida junto a su cara material tienen su aspecto emocional, más difícil de resolver, por la pasión y falta de serenidad con que, el orgullo, el odio y los inevitables sentimientos de inferioridad enturbian la razón de las partes en disputa; pero no hay que dejar de reconocer que unas aguas que en más de un 75 por 100 tienen su origen en países árabes y en menos del 25 por 100 restante en Israel, a la hora del reparto se adjudiquen en un 40 por 100 a este país y en un 60 por 100 entre tres países: Libano, Siria y Jordania, tan pobres, no es muy equitativo. Ante la falta de acuerdo, Israel decidió desviarlo a partir del lago de Genesaret y Jordania desde el río Yarmuk, como indica el gráfico. El proyecto de Israel está a punto de entrar en funcionamiento, y aunque en el mo-

mento presente sólo aprovechará algo más del 15 por 100 de las aguas, en un futuro puede llegar al 50 por 100 y además hacer inaprovechables el resto de las aguas por exceso de sales perjudiciales para la agricultura. Frente a esto la Conferencia de Estados árabes ha aprobado el proyecto de desviación de las aguas de los afluentes que proceden de las montañas de Libano y Siria, con lo que disminuiría el agua del embalse natural que es el lago de Genesaret y aumentarían su proporción salina, cosa que si se llevara a la práctica traería la oposición de Israel por el medio que sea. Pero ¿cuándo se llevará a la práctica?

Podríamos pensar que la Conferencia ha sido un útil del que Nasser se ha querido valer para echarle un remiendo a la desunión árabe existente, adoptando una postura conciliadora, influenciado por la ola de coexistencia pacífica que se extiende por el mundo. Benévola ha sonreído al resto de sus colegas, un poco como el maestro hace con sus alumnos traviesos cuando intenta convencerlos por las buenas, olvidándose de las "monarquías feudales" sostenidas por los "imperialistas" y procurando no hablar mucho de las diferencias entre Ben Bella y Hassán, Sallal y Saud y las demás egoístas querellas que tan bien sabe explotar Israel, como en el mismo instante de la Conferencia y tras ella está haciendo, mostrando una seguridad que no sabemos si será una fachada para ocultar su intranquilidad. Yo no creo que la unidad árabe haya sido el resultado de la Conferencia de El Cairo. Su comunicado final y los comentarios de la Prensa árabe tienen demasiadas frases hechas y también se han preocupado de muchas cosas ajenas al verdadero y alegado motivo que ha presidido su celebración. Probablemente en los acuerdos secretos se habrá hecho hincapié en otras cosas, pero el comunicado citado adolece de demasiado aspecto propagandístico lleno de lo que los técnicos en esta materia llaman "generalidades brillantes". Se repiten mucho conceptos tales como "agresión", "amenaza a la paz mundial", "propósitos expansionistas", "imperialismo sionista", que para que repercutan en el retrato de Israel ante el resto de los pueblos afroasiáticos se asocia a otros imperialismos invocando el espíritu de Bandung y Addis Abeba, Angola y la Unión Sudafricana. Por lo que respecta a ellos mismos, se multiplica "la solidaridad árabe", "los intereses comunes de los pueblos árabes", la "unión entre hermanos" y otras que evocan el tema de la unidad. Demasiadas cosas que restan fuerza al tema principal y que han sido rápidamente aprovechadas por la propaganda israelí. Parece imposible que hoy día puedan tomarse medidas militares, y en este caso ha de llegar alguna forma de acuerdo que salvaguarde la dignidad árabe. Una en que parezca que las decisiones árabes son independientes y no lesione sus legítimos intereses. ¿Acceder Israel a acoger palestinos árabes? ¿Mayor participación en el aprovechamiento de aguas por parte de los países citados? Es difícil hacer ceder en las posiciones, pero no hay otra solución sino el arreglo, porque Israel ya ha puesto en marcha su proyecto sin importarle amenazas

Fernando FRADE

*Aproveche esta ocasión única*

# Grandes rebajas

en nuestra magna

## VENTA POSBALANCE

Inmensa variedad de artículos en las mejores calidades...

...que puede usted comprar ahora sólo por una parte de su valor

Para señoras, niñas, jovencitas, el bebé...

Para caballeros, niños, muchachos... y para el hogar



También la  
**VENTA POSBALANCE**  
en el Hotel Florida

Galerías Preciados

Galerías Lista 56

**El Anexo**

Sederías Carrefas



## DEFENSA DE LA PEQUEÑA Y MEDIANA EMPRESA

## HACE ALGUNOS AÑOS SE CREIA CONVENIENTE SU DESAPARICION

No podemos quedar al margen de un tema que se ha hecho de general conocimiento del público y que reviste la mayor importancia para la economía de la Nación. Nos referimos a la situación de las empresas pequeñas y medias, cuya plena incorporación a la política de desarrollo económico y social requiere una puesta a punto de tan amplio núcleo empresarial, venciendo el sinnúmero de dificultades que actualmente se oponen a que este elevado porcentaje de las empresas españolas pueda alinearse desde el primer momento en igualdad de oportunidades con las grandes empresas en los amplios planes de crecimiento y desarrollo. Hace un año se celebró en Madrid la I Asamblea Nacional de Pequeña y Mediana Empresa, a la que concurren representaciones de toda España y en la que se pusieron de manifiesto las escasas posibilidades que habían tenido hasta ahora las empresas modestas en nuestra Patria. Se dijo entonces, y el Ministro Secretario General del Movimiento lo hizo presente en el discurso de clausura de la Asamblea, que era necesario que las empresas medias y pequeñas alcanzaran mayores niveles de eficacia, exigidos por la expansión y desarrollo de la Nación. «La empresa pequeña y mediana—decía Solá— en nuestra concepción político-social tenemos que cuidarla y queremos favorecerla en lo que sea justo, porque en ella está más humanizado el trabajo al estar el empresario más cerca del trabajador. Lo que hoy en día se llama relaciones humanas debemos mantenerlo por encima de todo dentro de nuestras empresas, y vosotros sois la entidad más a propósito para lograrlo.»

Quizá sea por esto precisamente, y también por reunir en su seno al mayor porcentaje de asalariados, por lo que vive el público tan de cerca el problema de las entidades empresariales modestas, que se encuentran ante una nueva coyuntura con el planteamiento de muchos problemas y no menor número de incógnitas para el porvenir. Y con el propósito de conocer las posibles soluciones de los primeros y las posibles fórmulas para despejar las segundas, vamos a recoger la opinión de aquellas personalidades que por su conocimiento o su implicación en tema de tan fundamental importancia para el futuro económico de España puedan explicarnos en qué forma puede llevarse a cabo con éxito la defensa de la pequeña y mediana empresa.

El presidente de la Junta Nacional Intersindical de la Pequeña y Mediana Empresa, don Florencio Rodríguez de la Torre, nos hace hoy, a modo de introducción, una breve exposición de principales problemas actualmente planteados.

—¿Cuál es la situación económica de la pequeña y mediana empresa?

—La pequeña y mediana empresa viene atravesando momentos verdaderamente difíciles. El clima reinante hace unos años era tan hostil a estas categorías de empresas que en vez de pensarse en solucionar sus problemas se creía más conveniente su desaparición. Como si la pequeña y mediana empresa pudiera desaparecer. La consecuencia de tal estado de opinión era totalmente opuesta al re-

**Tienen que salir de su actual estado de depauperación si queremos constituir sólidamente el futuro Desarrollo Económico-Social**

**LA NUEVA LEY DE ARRENDAMIENTOS URBANOS ROMPERIA LA CONTINUIDAD DE LA VIDA DE LA EMPRESA**

**Declaraciones del Presidente de la Junta Intersindical, don Francisco Rodríguez de la Torre**

sultado perseguido, ya que en vez de desaparecer, las empresas se hacían cada vez más pequeñas y, con frecuencia, se daba el caso de desaparecer empresas de dimensión media para convertirse en varias pequeñas.

Como por otra parte el acceso al crédito a medio y largo plazo es prácticamente imposible para estas empresas se ha producido una depauperación de la cual tienen que salir si queremos construir sólidamente el futuro desarrollo económico y social de nuestra Patria.

—¿Cuáles son las fórmulas y planes de la Junta de la Pequeña y Mediana Empresa, para hacer frente a sus problemas?

—Las Juntas de Pequeña y Mediana Empresa vienen estudiando los problemas que afectan a estas empresas en mayor grado que a otros, ya que algunos de los considerados tienen carácter general.



Entre los problemas específicos podemos citar el de la financiación, problema que tratamos de resolver mediante la creación de un sistema flexible, que tenga siempre presente la naturaleza de este tipo de empresas. Es necesario que las medidas que se adopten para nuestra mejora se adapten concretamente a nuestra mentalidad, preparación y características. Sería deseable que cuando se dicten disposiciones que persigan nuestro desarrollo y fortalecimiento se nos oiga previamente, para que no suceda como en algunos casos, que el éxito del plan previsto no se logra precisamente por no haberse contado con nuestra leal opinión antes de ser esbozado. Hoy día, a través de las Juntas de Pequeña y Mediana Empresa de las cincuenta provincias españolas, podemos obtener en plazo brevísimo la opinión ponderada y general sobre cualquier punto. Así

ha sucedido, por ejemplo, con la ley de Arrendamientos Urbanos.

—¿Problemas que crea la ley de Arrendamientos Urbanos?

—El principal problema, a nuestro juicio, es el de que rompa la continuidad de la vida de la empresa. La pequeña y mediana empresa, por lo general, está radicada en locales arrendados. Con su esfuerzo y permanente desvelo logra crear su entidad económica-social denominada empresa, la cual ve su vida seriamente comprometida si no logra tener asegurada una continuidad y permanencia en el local arrendado, el cual, siendo importante elemento de ella no es, en la mayor parte de los casos, el más valioso, pues junto a él está la clientela, las existencias, el nombre comercial, etcétera.

—¿Cuáles son los puntos más importantes de la enmienda presentada sobre esta ley por la pequeña y mediana empresa?

—A mi juicio los puntos más importantes de las enmiendas presentadas son el asegurar esta permanencia en el local arrendado, a cambio de una automática adaptación de la renta a los índices del nivel de vida. A nuestro juicio el propietario del local lo que necesita es una renta justa y actualizada en cada momento y no otros, a cambio de ella, obtener la seguridad de nuestro negocio y su continuidad en el tiempo, para poderlo legar a nuestros hijos y ellos a los suyos, como patrimonio creado por el fundador de la empresa con el cotidiano esfuerzo y muchas noches en vela.

M. E.

## FINANCIACION Y CRÉDITO PARA LA EMPRESA

Sobre el tema financiación y crédito, y presididos por el director general del Instituto de Crédito a Medio y Largo Plazo, y el Vicesecretario Nacional de Ordenación Económica, han continuado en la Casa Sindical de Madrid los coloquios para dirigentes de Empresa. La financiación y el crédito para inversiones de capital fijo son problemas esenciales en la actual coyuntura de la Pequeña y Mediana Empresa, pues únicamente las unidades productivas de estas dimensiones tropiezan con dificultades de tal naturaleza. Por otra parte, la puesta en marcha del Plan de Desarrollo está urgiendo el hallazgo de soluciones adecuadas a una cuestión de relevante trascendencia económica. Como se sabe, la Pequeña y Mediana Empresa representa el 98,67 por 100 de nuestras unidades de producción en las diferentes ramas, incluyéndose en este porcentaje todas aquellas que cuentan con menos de cincuenta productores.

La Pequeña y Mediana Empresa ha de hacer frente en estos momentos a dos graves obstáculos: el bajo nivel de productividad, en términos generales desde luego, ya que existen sectores muy competitivos, y la falta de medios financieros. En rigor, sin embargo, estos dos problemas se reducen a uno solo, es decir, a la dificultad de obtención de crédito mediante el cual poder reformar y modernizar las instalaciones incrementando la productividad. Por su peculiar estructura y reducida envergadura económica, la mayoría de estas Em-

presas se encuentran imposibilitadas de acudir al mercado de capitales, entre otras razones, porque dichos fondos de inversión se encuentran monopolizados por las grandes Empresas administradas en régimen de sociedad anónima y que emiten títulos. El marco natural para resolver las necesidades financieras y crediticias de las Pequeñas y Medianas Empresas es precisamente el comprendido por las entidades oficiales de crédito bancario dependientes del Instituto de Crédito a Medio y Largo Plazo, es decir, el Banco de Crédito Agrícola, el de Crédito Industrial y el de Crédito a la Construcción. Las entidades aludidas abarcan evidentemente a la totalidad de sectores empresariales, pero es claro que no pueden atender más que un porcentaje relativamente alto de solicitudes de crédito.

Según las manifestaciones del director general del Instituto de Crédito a Medio y Largo Plazo en el aludido coloquio, el valor de los créditos autorizados por dicho Organismo se elevó el último año a 28.000 millones de pesetas. En 1962, el montante de créditos concedidos por las entidades oficiales había sido de 17.000 millones, lo cual representa un incremento del 60 por 100. Ahora bien, también hay que decir, que dicha elevación del volumen de crédito oficial ha resultado insuficiente. El Banco de Crédito Agrícola concedió en 1963 préstamos por importe de más de 2.000 millones —con concesiones de hasta 40 millones de pesetas—, pero a nadie se le oculta que la demanda crediticia agrícola es muchísimo mayor. Si hacemos referencia al Banco Industrial, el pasado año concedió créditos hasta un volumen de 8.000 millones de pesetas, pero las solicitudes hicieron subir las necesidades hasta más de 10.000 millones, quedando sin atender una demanda de cré-

dito de 2.000 millones. En resumen: los medios financieros puestos a disposición de las entidades oficiales de crédito por el Ministerio de Hacienda, no bastan a cubrir todavía las necesidades óptimas.

Ahora bien; el problema del crédito oficial—y así se ha puesto de relieve en los coloquios a que hacemos referencia—no estriba fundamentalmente en la cuantía, sino en la orientación y sistema discriminatorio utilizado para distribuirlo. A nadie se le oculta que la finalidad del crédito, sobre todo en estos momentos, debe hallarse en armonía con los imperativos de nuestro Plan de Desarrollo. Dicha razón justifica probablemente el que no se concedan auxilios económicos a la industria de nueva creación, exigiéndose en principio que lleven funcionando un mínimo de tres años.

Sin embargo, la efectividad del crédito oficial para las Pequeñas y Medianas Empresas es discutible mientras su concesión se base como hasta ahora en garantías de carácter hipotecario o mobiliario, sin estimar otras garantías basadas en la solvencia moral y capacidad del empresario. Así ocurre paradójicamente que en muchos casos el empresario modesto dotado de iniciativa es el menos beneficiado al no poder aportar garantías hipotecarias o mobiliarias.

Todo parece indicar claramente que, a pesar de las importantes modificaciones introducidas en el aparato del crédito oficial no sólo debe buscarse la posibilidad de incrementar las disponibilidades financieras sin poner en peligro la estabilidad arbitral con raca, sino al propio tiempo arbitrar con rapidez procedimientos más ágiles y sencillos en la orientación del crédito que determinen una ayuda eficaz a la Pequeña y Mediana Empresa.



## UNA CONSTANTE EN TORNO A TEMAS DE CULTURA

### ¡ESOS CHICOS!...

Hace veinticinco años mal contados que, al calor de una victoria debida en buena parte al sacrificio de sus mejores hombres, la Universidad española se responsabilizó con la tarea nunca sencilla, pero siempre sugestiva, de marcar magisterio intelectual y ejemplaridad humana a una sociedad que necesitaba con urgencia, como postulado previo a su propia supervivencia, de un cambio radical en sus estructuras y en sus esquemas mentales. De aquella ilusión primera poco queda; desilusionada por no alcanzar el éxito temprano, falsamente convencida de la poca eficacia de su labor, vencida por el poco respaldo que recibe de aquella misma sociedad que tanto necesita de ella, la Universidad ha ido dimitiendo de su misión primera. Pese a todo, los hombres que a ella llegaron en los primeros años de nuestra posguerra, tanto del estamento docente como del renovado cuerpo del profesorado, supieron proyectar desde las aulas hacia la concreta realidad de España toda, su capacidad creadora, su afán renovador, su dimensión revolucionaria. La coyuntura era por demás favorable, quizá como no vuelva a darse en mucho tiempo. Profesores y alumnos, separados por mor de la anormal circunstancia de la guerra, por escaso margen de edad podían coincidir perfectamente en una común tarea generacional.

En donde la colaboración entre los jóvenes maestros y sus discípulos se plasmaba más plenamente a los ojos de las minorías interesadas era en las páginas de la Prensa universitaria. Unos y otros, desde las trincheras de la paz que constituían las páginas de las primeras revistas del SEU y sus hermanas, batían las disputadas posiciones que una sociedad miope, todavía clausista según viejos moldes, pero ya irremediablemente desfasada en la Historia, intentaba volver a ocupar con el desenfado, en este caso nada académico, del "decíamos ayer", como si por los campos de España no hubiera pasado el huracán de tres años de guerra, con todas sus consecuencias a hombros: cambios radicales en el orden político y en el orden social; otro perfil humano en las gentes del país y nuevas realidades en el terreno de las recién estrenadas ideas.

Pese a la evidente deserción de los maestros de la Universidad de las filas de su Prensa —por otra parte, muy justificable por el distanciamiento generacional que se ha operado en las aulas—,

ésta sigue batallando bajo moldes distintos, pero con el mismo espíritu y con empeño insuperable, haciendo honor a su rica tradición. Lo que no ha cambiado es la actitud de la sociedad española acerca de esta Prensa. Existe el mismo recelo que entonces ante la aparición de nuevas publicaciones o la fama incipiente de nuevas plumas. Dicho recelo se concreta en diversidad de actitudes que van desde la declarada hostilidad hasta el paternalismo gráficamente plasmado en el encogerse de hombros, la palmadita en la espalda o el ligero sacudir la cabeza acompañando el archioido: "¡Esos chicos!..."

La actitud de la sociedad española no ha variado, pues. Es lógico. Todo movimiento que venga a remover posiciones bien asentadas, que intente denunciar privilegios, que luche para implantar normas más justas, se encontrará con la oposición de los que nada quieren cambiar porque la situación del momento les beneficia o su pereza mental les aparta de todo cambio de mentalidad o su natural desgaste les descalifica para una auténtica y nueva labor de creación.

¿Quiere decir todo esto que los veinticinco años de combate periodístico han sido estériles? En absoluto. Aparentemente, las cosas —es decir, el perfil que nos presenta la sociedad española— poco han cambiado; pero un análisis más detenido nos haría ver al instante la huella más profunda que tres generaciones de hombres, jóvenes todavía hoy, han dejado en esta misma sociedad que se engaña un poco a sí misma cuando se cree inmutable. Y no podía dejar de ser así. Repasando las firmas de revistas que son ya caudal de tradición periodística en el campo universitario, como "La Hora", "Alcalá" o "Acento", se encuentra con las firmas más prestigiosas de la cátedra, la política, la literatura o el arte de los últimos veinte años. Cerrar los ojos, pues, a la indudable influencia que estos nombres han dejado en la vida española de las últimas décadas es contumaz y voluntaria ceguera. Por ello a los jóvenes que siguen en la misma línea de lucha periodística les basta y sobra con tan sencillo recordatorio para sentirse seguros en su camino y poder reírse de la animosidad de la sociedad circundante o del paternalismo de quienes no saben mirar al futuro ni ver en el presente, porque no aprendieron a leer en el pasado.

Juan A. ALBERICH

### PRENSA UNIVERSITARIA Y EL MUNDO DE IDEAS

La Prensa universitaria tiene ya, en nuestros días, su historia, su tradición, e incluso su leyenda. Y si se hace de ella un estudio más o menos riguroso, puede notarse la evolución que ha ido sufriendo; pero, sin embargo, en seguida se observa que, a través de todos los tiempos, ha habido determinadas cuestiones que, desde distintos ángulos, con diversos matices, se han venido repitiendo como exponente de la preocupación de la juventud, por lo que pueden considerarse como constantes en la Prensa universitaria.

Cuatro grandes grupos de ideas podrían servirnos para delimitar estas constantes: las que de alguna manera se refieren a problemas de Juventud, Universidad, Pensamiento y Política; sin añadir las lógicas, naturales e inevitables implicaciones que unas tienen con las otras.

En primer lugar cabe destacar el deseo de presencia que siempre muestra la juventud. Con conciencia de nueva generación levanta cada día su bandera de esperanza, ante el continuo juego de ataque y defensa que constantemente se mantiene en torno a ella. Y en esta misma constante hemos de incluir los estudios y comentarios de los numerosos problemas que todos encontramos al correr esta hermosa y necesaria, pero difícil, aventura de ser joven.

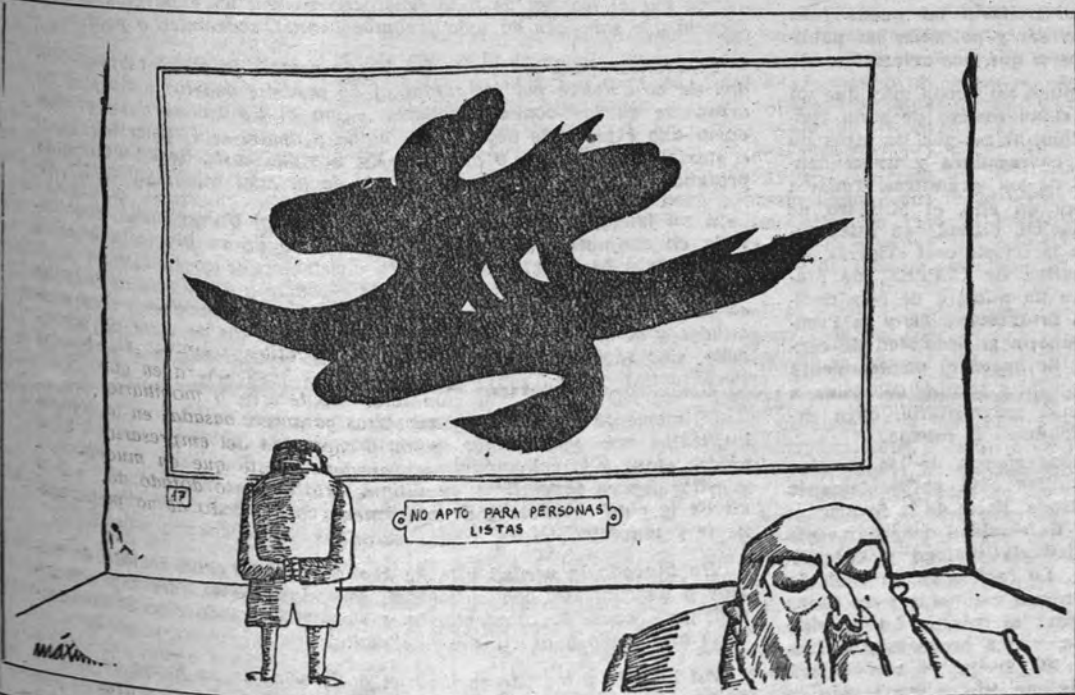
Otra de las grandes preocupaciones de la juventud universitaria, expresada a través de su Prensa, es lógicamente la propia Universidad. Podemos aquí distinguir dos tendencias. Por un lado, la voluntad juvenil de entender la Universidad como empresa, haciendo de ella problema, sintiendo verdadera inquietud por su destino. Por otro, la necesidad de ocuparse de aspectos puramente técnicos, como son los relativos a su funcionamiento, planes de estudio, etc. Y a caballo entre ambas tendencias quedan los problemas intelectuales y de investigación, así como el del acceso a la enseñanza.

En contra de lo que con verdadero empeño se repite con demasiada frecuencia, la juventud muestra también una fuerte curiosidad y una decidida voluntad política. Ante todo siente y expresa su ansia de renovación, su afán de justicia social; en definitiva, su esperanza de revolución. No le afectan tanto las ideas de partidos políticos, cuanto las diferencias de clases sociales. Ante el egoísmo de la eterna reacción, encara el presente con generosidad y presiente el futuro con ilusión.

La última constante podemos centrarla en torno a los problemas de pensamiento y de cultura. Es evidente que las tendencias filosóficas, que los pensadores de cada época, influyen poderosamente en los hombres de su tiempo. Y si esta influencia se ejerce siempre, de especial manera sobre la juventud, en nuestro tiempo se nota doblemente. Basta para ello hacer un recorrido por la literatura, el teatro y la poesía actual, o detenerse a considerar la interpretación que de la historia hace hoy cualquier hombre joven.

Todas estas constantes, repetidas y aireadas una y otra vez en la Prensa universitaria, sirven para definirla y diferenciarla justificando su propia existencia.

Mariano TURIÉL DE CASTRO





## GLOSARIO MENOR

LAS REVISTAS UNIVERSITARIAS  
COMO REVISTAS LITERARIAS

Por Dámaso SANTOS

Desde una revista de curso a una de Facultad; desde la de un Colegio Mayor a las editadas por el SEU, todas las revistas, toda la Prensa universitaria, ha tenido, de la posguerra española a hoy, el doble valor de expresar unas inquietudes y preocupaciones políticas, sociales y culturales, la problemática de la Universidad y, de otra parte, el estilo literario, la polémica literaria y artística de cada momento, despertando nuevos nombres y suscitando la colaboración de escritores con audiencia o paso juvenil, con algo que comunicar a través del carácter de sus páginas.

Este segundo aspecto —que implica todo el primero— merece una especial consideración a la hora de indagar el clima y la plataforma en que se han desarrollado los movimientos literarios. Las más señaladas revistas universitarias han sido también excelentes revistas literarias, algunas de ellas a la par de las mejores: «Has», «La Hora», «Alcalá», «Acento», «Presencia» y otras en estos instantes. Habría que incluir en el mismo elenco, por haber nacido de un impulso similar y realizado una hazaña parecida y preeminente, especialmente representativa, «Juventud», aunque no fuese precisamente universitaria, sino dirigida a toda la juventud española.

Es una antigua tradición, y hasta formalmente un compromiso, que las revistas universitarias, aun las más modestas, hayan de caracterizarse por una dignidad literaria, por bisonos que sean sus redactores, que en casi todos los casos son los que apuntan o manifiestan una vocación de escribir, reflejando, por tanto, el estilo literario de la época, los credos estéticos preponderantes. Pero si profundizamos en el origen de las mencionadas veremos que este compromiso se subraya todavía más por el empeño que los fundadores del movimiento político que dio lugar a sus directas antecesoras de anteguerra tuvieron en ellos, y porque carrentes casi de otras publicaciones en que comunicar sus ideas, quisieron que sus escritos respondieran no sólo al ardor proselitista, sino al rigor intelectual de sus firmantes frente a la zafiedad de la lucha de los partidos. Los testimonios de José Antonio Primo de Rivera en este aspecto son numerosos y terminantes.

Por otro lado, no era tan abundante en casi todo este periodo el número de revistas literarias como para no sentir la necesidad de realizar un gesto subsidiario, en la seguridad, además, tratándose de revistas de carácter nacional, de una mayor difusión que la muy minoritaria de las otras. Aunque en una de las etapas «La Hora» se inscribiera como lema el de Juan Ramón de «A la minoría siempre», este lema habría de ser, por fuerza, para una minoría «inmensa», según otro decir del mismo poeta, o sea todos los estudiantes universitarios con alguna inquietud. Secciones han sido publicadas en estas revistas, concursos, encuestas, manifiestos, ensayos que han influido grandemente en la narrativa, en el teatro, en la poesía. Sus autores y sus premiados figuran hoy en la nómina más destacada de la literatura y el periodismo, el magisterio de la crítica literaria.

Tal vez ya no sea hoy tan necesario el primado de lo literario en la Prensa universitaria, aunque haya sido excepcionalmente meritorio el esfuerzo cercano que ha representado «Acento», publicada con el máximo empuje artístico y de presentación, después de la última etapa de «La Hora», ya en huecogrado y con una plural atención de temas culturales, literarios y artísticos. Cada una ha cumplido su ciclo, sustituidas por otras más específicas. En recuerdo de ellas quiero estampar aquí los nombres de Rafael García Serrano, Salvador Vallina, Demetrio Castro Villacañas, Jaime Suárez, Miguel Angel Castiella, Jesús Frago del Toro, Marcelo Arroita-Jauregui, Gabriel Elorriaga, Carlos Vélez... y todos los otros que atropelladamente bullen de las redacciones, de las secciones fijas, incluso de la confección —en esto, por más singular, citaré a Francisco Sáez— que se me agolpan tumultuosamente, pero que el miedo a dejar uno solo fuera me impide enumerar uno por uno.

Sí; tal vez no sea necesario que las revistas universitarias constituyan el complemento de la expresión y la incitación literaria, e incluso haya que insistir a sus nuevos redactores que afinen cuanto les sea posible para conseguir los objetivos, tanto de información como de orientación y crítica, sobre los problemas que afectan al escolar y sobre las preocupaciones más significativas de la juventud. Pero, de acuerdo con tan larga historia, con tan entrañable tradición, con los resultados obtenidos y también con la oportunidad de tantos destinatarios, los más aptos para recibir el mensaje de las letras, a uno le gustaría que las revistas universitarias —ya digo que desde la más modesta a la más universal— no perdieran su flanco, su plataforma, su testimonio e incitación literaria, ya que la literatura, siempre tan menesterosa, ¿dónde conseguirá una mínima atención sino entre la juventud universitaria? No puedo menos de acordarme de aquel José Antonio que ante sus jueces, al serle aducidos algunos de los textos publicados en «F. E.» o en «Haz» —no puedo decirlo exactamente en este momento— responde orgullosamente que al menos se tendrá que reconocer que se trata de una revista literaria excelente...

## RECREAR LA PRENSA UNIVERSITARIA

Indudablemente, la Prensa universitaria, como tantas otras cosas de nuestra sociedad en evolución, está sufriendo una aguda crisis. Pero la que nos ocupa tiene sobre sí el penoso realismo de que cada vez se distancia más de la solución que nos lleva a superarla. ¿Son los hombres, la sociedad, los medios o los «trámites» el motivo de la crisis mencionada?

Los hombres, no, desde luego. La población estudiantil aumenta, su preparación ha mejorado, el acceso a los datos concretos y a las corrientes del pensamiento actual —que han de documentar los trabajos— se ha facilitado de forma notable y el contacto entre profesores y alumnos—clases prácticas, seminarios, viajes de estudio, etc.—ha deparado resultados que mejoran las posibilidades de expresión de los estudiantes y el acierto en el enfoque de los temas.

La sociedad, y esto es obvio, nunca ha protagonizado como en nuestros días la marcha de los acontecimientos. Aspectos de nuestra Economía, Administración o Hacienda, hasta ahora desconocidos en su casi totalidad por la mayor parte de los españoles, pueden ser tratados en la Prensa diaria extensamente con la seguridad de que al lector le interesan y los entiende. El interés manifiesto con que ciertos sectores acogieron siempre la Prensa universitaria ha crecido de forma considerable, ya que la nueva terminología a que les han habituado los diarios les hace estar más cerca de entenderla y de familiarizarse con el vocabulario menos fácil de su redacción y de los temas novedosos que ésta ha solido escoger casi siempre.

No es, pues, la sociedad la que no favorece el estímulo que se necesita para superar la crisis, sino que, por el contrario, actúa como un incentivo más, importante, pero no suficiente. Y los medios, desde luego, son mejores que nunca: el aumento del número de alumnos mejora el presupuesto de los Centros que proviene de cuotas obligatorias que se hacen efectivas con la matrícula, y el aumento de los medios, material y experiencia en este campo del Sindicato Español Universitario no puede más que facilitar y potenciar las publicaciones a que nos referimos.

Así, pues, no queda más que un punto como motivo de seria consideración, al margen de otros de menor envergadura y trascendencia: el de los «trámites». Todavía no hace un año, el Ministro de Información, durante su intervención en la revista oral «Tierra», de la Facultad de CCPEE, de Madrid, en un número de ésta dedicado a la Información y la Prensa, reconocía la necesidad de considerar de nuevo el planteamiento y las posibles formas de ayuda a la Prensa universitaria, cuyo declive denunció el mismo.

La conveniencia de las revistas estudiantiles está suficientemente demostrada. Parte de la formación que la Universidad debe dar es la capacidad de diálogo y entendimiento. La revista es un vehículo de expresión estimable y un cauce serio para el mismo. Lo ha sido siempre, y una breve mirada fuera de las fronteras nos dejará apreciar que esto es reconocido en todo el mundo.

Al parecer, sólo queda una solución para superar esta situación, de la que ya están empezando a aprovecharse sectores concretos y que quizá complazca a demasiados: acentuar la liberalización de la Prensa universitaria. Y para ello hay tres razones importantes:

Primera. La reducida tirada de estas revistas y el carácter universitario de sus lectores, que cuentan con una base humanística superior a la media, y facilidades de acceso a otras publicaciones en las que pueden contrastar visiones diferentes de los mismos acontecimientos y fenómenos.

Segunda. La mayor libertad de expresión en estas publicaciones actuará de incentivo para sus realizadores y estimulará las inquietudes de sus lectores, favoreciendo el que éstas arraiguen y se manifiesten posteriormente en la gestión profesional de cada universitario.

tercera. Porque el derecho de todo ciudadano a participar en los fenómenos de la sociedad en que vive, y que debe ayudar a conformar a través de los medios legales que se le ofrezcan en cada caso, viene acentuado en éste por la mejor voluntad, nobleza y desinterés con que suelen hacer sus planteamientos y reivindicaciones los jóvenes.

De lo contrario, muy pronto asistiremos al lamentable espectáculo de ver cómo nuevas publicaciones que dirán ser universitarias, haciéndose a las espaldas de los estudiantes, invaden nuestros claustros bajo lemas insospechados y etiquetas variadísimas para contarlos su «versión de los acontecimientos».

Enrique SEBASTIA

BREVE ANALISIS DE NUESTRA  
PRENSA UNIVERSITARIA

Por Juan Carlos VILLACORTA

Cuando se habla de periódicos o revistas para universitarios es frecuente encontrarse con ciertas frases hechas o con los tópicos conocidos.

Así la primer calificación que suele ser utilizada es la de actual. La Prensa universitaria, se dice, ha de ser actual, ha de estar animada de un espíritu nuevo, ha de estar concebida en función de la nueva frontera de cada día. Se apela en todos los juicios a la novedad y al futuro.

Creo que no solamente la Prensa universitaria, sino toda la Prensa en general debe estar atenta a los valores y significaciones del tiempo en el que está inscrita y saber avistar el horizonte porque al hombre de nuestro tiempo, sea o no universitario, le interesa profundamente conocer lo que va a pasar.

Quiero con ello decir que la Prensa universitaria ha de apoyarse en estas exigencias, pero que lo que específicamente ha de caracterizarse ha de ser otra virtud: la de ser una Prensa preocupada con lo verdadero y que trate de explicar el mundo y lo que pasa más allá de las contingencias, de los accidentes y de las apariencias con desnuda sinceridad.

Esta noción de sinceridad me parece muy importante en una Prensa dirigida a universitarios. A ella debe sumarse la de la honestidad, esa condición que en muchas ocasiones implicará un cierto grado de duda no entendida ésta como fin, sino como búsqueda de la verdad, de forma que al margen de todo fanatismo persiga los elementos de conciencia que subyacen en todo fenómeno social, económico o político.

El escritor para universitarios ha de asumir la grave responsabilidad de no andarse por las ramas ni de evadirse con los tópicos ni de arrojarse en los convencionalismos, sino el de entender su misión como una especie de deporte de lucida y apasionada inmersión en el contexto de su tiempo y de todos los tiempos hasta llegar a los más profundos estratos de la conciencia y de la existencia individual.

A mi juicio, la Prensa del Sindicato Español Universitario, considerada en conjunto, ha respondido a lo largo de su biografía a estas exigencias y bastaría repasarla para constatar que constituye un testimonio sincero del contorno de la vida española y de la vida del mundo en estos años, con sus crisis, sus conflictos, sus tensiones y sus vicisitudes y al mismo tiempo la crónica de un punto de vista no fanatizado, sino racional, rico en averiguaciones, sentimientos y experiencias de auténtica calidad sobre la más inmediata historia.

Ultimamente el Sindicato ha publicado en una interesante antología los textos más importantes aparecidos en sus publicaciones en esta última etapa y la selección trasciende de mero documento informativo y cultural para convertirse, en última instancia, en un profundo análisis de la vida española y de sus azares, desde una dimensión permanente y universal.

Ha buscado la verdad y lo ha hecho con valor, con sentido de misión y de combate, con curiosidad, fantasía, soltura, fervor y actualidad, pero, sobre todo, aceptando noblemente en todo caso el compromiso arriesgado y difícil con fidelidad.

Así ha sido y me parece justo el declararlo. En su forma de ser ha habido novedad y futuro, pero también fidelidad. En el orden de los valores del espíritu el ser fiel también cuenta.



# LA NOSTALGIA DE MADRID EN RAMON

Por Félix CENTENO

Los que estaban aquí, en Madrid, y los que estábamos allí, en Buenos Aires, evocábamos el domingo pasado en estas páginas de ARRIBA la memoria de Ramón al cumplirse ese día el aniversario de su muerte. Ahora se cumple otro aniversario: el del momento imparable en que la tierra madrileña le arropa para siempre, cuando la cuna se hace tumba, y ésta es la ocasión justa de abordar el tema polémico y sugerente de la nostalgia de Madrid en Ramón, que más que un español fue un madrileño universal.

La paradoja de que quien siempre fue en esencia y potencia un madrileño viviera tantos años —veinticinco, un tercio de su vida, el más alto y fecundo— lejos de la ciudad predilecta y amada ha suscitado la inevitable duda en la nueva generación. ¿Por qué no vino? ¿Es que encontró en Buenos Aires un nuevo centro de gravedad? Entonces, ¿cómo se justifica su madrileñismo? Voy a contestar a estos sugestivos interrogantes con el testimonio directo de Ramón, con una pequeña historia de mis encuentros callejeros con él, porque a Ramón le vi casi siempre en la calle, como paseante de las tardes porteñas.

Sepan los que dudan que Ramón, al verme, veía en mí ante todo el recuerdo de Madrid. Y se volcaba decididamente en el gran tema de su obsesión. Había inventado para explicar la anomalía de su ausencia una serie renovada de camelísticas explicaciones. Algo así como aquellas otras incontables historias que el otro gran Ramón, don Ramón, contó para explicar su manquera. Menos la verdad de la gangrena derivada del bastonazo que le dio Manuel Bueno, Valle Inclán dio todas las imaginables versiones. Un día, cuando yo le recordaba la dulzura de la primavera madrileña de aquella fecha, Ramón me habló largamente de la excelencia del clima de Buenos Aires. Y en el desiderátum de su divagación, me dijo: «Aquí no se muere nadie nunca.» Y me lo explicó. Resulta que, según su teoría, la humedad permanente obra sobre la naturaleza humana de tal manera que los cuerpos viven en Buenos Aires algo así como la materia conservada en un frasco de alcohol. Me dio ese día una estupefacta conferencia, casi científica, sobre la acción de la humedad en la conservación de los tejidos. Como le convenía para sacudirse la morriña, llegó a sugestionarse y creer que era verdad lo que había inventado. Fue cuando escribió aquella greguería estupefacta: «El que se hace a este clima podría pasar del infierno al cielo sin acatarrarse.» Y puesto que él se había hecho, disfrutaba de ese beneficio descomunal.

Otro día en que la atracción de Madrid tiraba de él con furia no recurrió, como otras veces, a la justificación de Buenos Aires. «¿Usted cree —me dijo— que yo podría resistir allí una esquina cuando sopla el Guadarrama?» Luego me habló de la nieve y el hielo. Y me explicó su fórmula para venir a Madrid: «Ya sé lo que voy a hacer. Iré a Lisboa, donde nunca ha nevado. Desde allí estoy a un paso de Madrid, de modo que en cuanto amenace la nevada, salgo corriendo y me pongo a salvo. Si voy a tener dos casas: en Madrid y en Lisboa.»

Cuando murió Víctor de la Serna

na se impresionó mucho. Vio los periódicos con las fotografías de la gran manifestación de duelo y leyó los artículos necrológicos. Y me dijo: «Me da miedo. A mí también me harían un gran entierro, pero yo no quiero eso.» Estaba Luisita, su mujer, delante, y los dos desechamos sus temores.

En la clínica, cuando, ya muy enfermo, estuve con él una mañana, recordaba a los que habían pasado por Buenos Aires, y le consolaba mucho que yo siguiera allí en mi función periodística de corresponsal. «Usted y yo aguantamos aquí, a pie firme, pase lo que pase.» No hace falta ser muy avisado para interpretar todas estas frases, evasiones y disparates, como fórmulas casi mágicas de escapismo que Ramón inventaba para justificar lo que íntimamente encontraba inexplicable.

## EL RAMON-HOMBRE

Pero, ¿por qué no rompía el recelo y acababa de una vez con esa agonía de ausencia? Para comprenderlo hace falta humanizar el problema, olvidarse de su condición de escritor y de madrileño y pensar en el Ramón-hombre. Hay que pensar que Ramón y Luisa formaban una entidad espiritual indestructible. Ella es argentina, tiene allí a todos los de su sangre, está rodeada de calor y amor familiares, y todo ese grande cuadro familiar de afectos lo volcaba íntegramente sobre Ramón. La familia de la mujer —hay que decirlo— quería a Ramón entrañablemente, le admiraba, le cuidaba y mimaba. Si al terminar nuestra guerra no hubiera sobrevenido la otra, la universal, Ramón hubiese regresado. De eso no tengo duda. Toda-

vía no era más que un fugitivo del Madrid rojo, con el recuerdo vivo —que relata en sus «Memorias»— de aquellas horas horribles que tuvo que soportar hasta que logró evadirse. Pero al juntarse las dos guerras, ya en 1945, Ramón se encontraba con las amarras españolas perdidas y con nuevas amarras en la vida argentina. Hay que pensar que Ramón no tuvo dinero nunca, que vivió casi al día los setenta y cuatro años de su existencia, y que no podía trocar por arte de birlibirloque su posición de Buenos Aires por otra equivalente en Madrid. Lo poquito que tenía lo tenía allí, y no fue nunca Ramón hombre de arrestos económicos capaz de concebir un traslado de continente. Para dar un paso así necesitaba un impulso irresistible, como el que le hizo abandonar Madrid en 1936.

Su visita de 1952, como invitado, agitó su vida, pero no pudo alterar la realidad de su trasplante definitivo a Buenos Aires. Añoró más a Madrid desde entonces, pero ya los lazos de Buenos Aires eran nudos. Se quedó en Buenos Aires a sabiendas, es cierto, sugestionándose con raras explicaciones, pero no es menos cierto que allí tenía sólo el cuerpo. Ahí está su obra de escritor. A diferencia de otros expatriados, y no digamos de expatriados de más de veinte años de ausencia, Ramón no perdió nunca su condición madrileña y española como escritor. No se internacionalizó, como otros. Escribió en Buenos Aires lo mismo que hubiera escrito en Madrid, y para eso hace falta «sentirse» en Madrid. Hasta para esto buscó la explicación de una greguería: «Cuanto más lejos, mejor se escri-

be de Madrid. Tendría que vivir en el Japón para dilucidar bien lo madrileño.» O esta otra: «Al salir de la Puerta del Sol todo es soledad en el mundo. En París o en Buenos Aires, lo mismo da.» ¿Se puede pedir más desgarrado grito de nostalgia? Pero más aún; llega a afirmar que, estando allí, no está, con esta greguería: «Estoy como en Valladolid, con el pensamiento lejano de ir a América.»

Hablemos claro. Muchos han señalado a Luisa Sofovich como el impulso decisivo de la ausencia de Ramón. Esta repetida afirmación tiene algo de acusatorio. Y aunque sea un hecho cierto no puede de ninguna manera aceptarse elementalmente. Aunque su mujer sea la razón última y decisiva de su vivir en Buenos Aires, también es cierto que lo fue por voluntad de Ramón y no por coacción violenta de la esposa. La sociedad conyugal de

Ramón y Luisa fue de una plenitud espiritual inmensa, y por eso Ramón decidió quedarse en homenaje a su mujer, porque sabía que ella era feliz allí, entre los suyos. Que es cosa distinta de la pregonada.

Yo he presenciado muchas circunstancias de vida de la pareja, y siempre encontré a Luisa propicia al sacrificio personal de su ausencia de Buenos Aires en homenaje al regreso a Madrid de su marido. Quizá éste fue un motivo de eterna disputa o guerra fría entre ellos. Pero no hubo imposición de ninguno. Ni Luisa imponía la permanencia en Buenos Aires ni Ramón quiso imponer la presencia en Madrid. Y en esta mutua concesión de deseos triunfó insensiblemente el aplazamiento de toda decisión. O sea que, de estar en Madrid, hubiera triunfado por la misma razón lo contrario.

Y, por último, no puede olvidarse la casa. La casa de Ramón, materialmente, no vale nada. Espiritualmente, artísticamente, es un tesoro inapreciable. Es el hogar de un artista que del vulgar departamento portero de vestíbulo y dos habitaciones ha sabido hacer un prodigio de gracia y belleza. Allí está ahora Luisa. Allí vive y vela, evoca y sueña. Allí, Luisa Sofovich de Gómez de la Serna mantiene intacto el tesoro de imaginación que día tras día, a lo largo de los años, fue desarrollando Ramón en las paredes, en los techos y hasta en el suelo. Esa casa, la última, no se podía trasladar. Era intransferible, como los canales de Venecia y como El Escorial. Y no podía pedirle a Ramón que a los setenta años volviera a abrir canales y a levantar monasterios.

## HOY, HOMENAJE A RAMON GOMEZ DE LA SERNA

Un grupo de escritores, «los inmortales de la Sagrada Cripta pombiana», se van a reunir hoy domingo, a las doce de la mañana, en el Museo de Arte Moderno (paseo de Recoletos, número 20), frente al cuadro de Solana «La tertulia de Pomb», para celebrar el anual homenaje a Ramón Gómez de la Serna.

# RAMON Y SU ETERNA JUVENTUD

A un año vista he de reconocer que lo que más me impresionó en la muerte de Ramón no fue precisamente, como parecería más lógico, la circunstancia misma de su irse, de su abandonarnos aquí para surcar otros amplios horizontes, sino su estampa, aquella total, mente cambiada fisonomía de sus últimos días de vida. Las agencias informativas iban despachando al mundo las últimas semanas de Ramón, y uno se hacía hora tras hora a la idea de perderle; uno «entraba» ya en la trascendencia de la noticia. Después, de repente, empezaron a inundarse las páginas de hueco, de una a otra orilla del Océano, con los primeros documentos gráficos de la angustiosa agonía del escritor. Y si las noticias de los corresponsales bonaerenses sobre Ramón y sus últimas horas habían ido ganándonos terreno, infiltrándose en nuestra mente hasta hacernos comprender lo irremediable, aquellas imágenes de Ramón, de un Ramón anciano, delgadísimo, con el pelo completamente blanco, los ojos hundidos y el perfil afilado, supusieron la definitiva subida del telón en aquella tragedia que se presentaba ahora al lector descarnada y tangible. El Ramón que nos ofrecía la Prensa, tan lejos de los tiempos de «Pombo» y de «Colombin», que era la imagen que guardábamos de él los jóvenes que habíamos

iniciado nuestras incursiones en el campo literario leyendo a Ramón e intentando analizarle; tenía, además, un fuerte valor de magisterio, de enseñanza. Aquel escritor anciano, delgadísimo, apagándose a cada momento, era el mismo que tan sólo unas semanas antes ofrecía a los lectores de la Prensa diaria su ingenio y su genio en las «greguerías». Aquel anciano era el creador de un género que, en su vanguardismo, era, ante todo y sobre todo, juventud.

Ramón supo desde el principio de su dedicación literaria presentarse ante la juventud con atractivos ingentes. Tuvo la serenidad de capitanear la corriente más vanguardista y radicalmente nueva de su generación sin caer en ningún «ismo» tan al uso, sino en el suyo propio, en su arte impar; en una palabra: en su «ramonismo». Insistió siempre en la inutilidad de los encasillamientos y en la necesidad de contemplar la realidad de frente, ampliamente, fuera de tantas miradas «de reojo». Creó la «greguería», esa imagen lírica, esa cabriola irónica tan censurada, primero; tan imitada —sin fortuna, por supuesto—, después. Y en todo, Ramón se nos mostró joven, con ansias de renovación. Desde sus trabajos en pro de una nueva literatura en «Prometeo» hasta sus últimos artículos y ensayos acertó en dar a su obra un estilo, un

temperamento jóvenes. Ramón sentía una preocupación, un interés especial por las generaciones nuevas, y así, con ocasión de su visita a España en 1949, escribe a su primo Gaspar: «Voy con mucho optimismo y sé que he de entenderme con tu generación.» Y es que Ramón en su personalísimo arte, en su «ramonismo», había unido todo cuanto atrae a los jóvenes. Ramón prefiere lo intuitivo a lo racional, evita lo serio y envuelve lo trascendental de ese humor tan suyo que permanece y se hace una constante en su vida y su obra adquiriendo caracteres incontestables de genialidad. Ramón es atrevido, arriesgado, introductor de todo lo nuevo. Y la juventud le comprende. Y le sigue. De los jóvenes que acudían a aquella cátedra singularísima de «Pombo» a los que, a un par de generaciones de distancia, le acompañaban a la Sacramental de San Justo en su definitivo regreso a Madrid y asistían, con igual emoción que los «pombianos», al descenso de su ataúd a la misma tumba de Larra, sin olvidar aquellos otros de la promoción anterior, que le recibieron clamorosamente en su visita a España en 1949, hay línea llana. El magisterio de Ramón, su temperamento, su «estilo» se deja sentir en todos y va pasando de generación en generación.

Ramón amaba a la juventud por.

que se sabía dentro de ella, porque calaba profundamente en la trascendencia de su obra. Para Ramón la juventud estaba en él mismo, en su continuidad que habrían de guardar celosamente los hombres que se acercaran a su mundo, a su vida o a su obra. Ramón ha conseguido evadirse, de la mera cronología generacional y ahora no puede decirse que sea de una generación o de otra. Ramón es de actualidad, del hoy que va surgiendo cada día.

Ramón pasará de unos a otros, y los que nos hemos sentido «ramonianos», los que hemos deseado coger la antorcha de los «pombianos» en el horizonte de cipreses de San Justo en aquella tarde fría, grisácea, de dar tierra madrileña a Ramón, entregaremos nuestra idea de lo que él fue, de lo que su ingente labor literaria representó, a las generaciones que nos sigan. Y Ramón adquirirá, a través de los tiempos y según los ángulos de análisis de las generaciones, una jovialidad perenne, una actualidad renovada. Porque Ramón en su vanguardismo, en su genial postura de «revolucionario» de la pluma, ha encontrado, quizá sin sospecharlo, la única manera de hacer realidad esa bendita utopía de la eterna juventud.

Juan VAN-HALEN



# COLETTE, MUJER RELIGIOSA

Llega a España, después de largos años de silencio, Colette. Otra vez las obras de la genial escritora francesa, tan duramente censurada y tan poco conocida, son publicadas en lengua castellana. En España las ediciones de sus libros se multiplican, y aparecen, por primera vez, sus obras completas.

Interesantes son estas obras completas que nos dan una visión certera y justa de la autora de "Gigi", e interesante es el prólogo que han mandado poner los editores: "Junto a Colette", una obra de su segundo marido Maurice Goudekot. En ese prólogo-libro aparece una Colette desconocida hasta el presente. Una Colette religiosa, llena de caridad por sus semejantes. Con el amor y la duda de Dios. El gran mérito de Goudekot es darnos a conocer un alma que ha tenido, como muy pocas, el sentido de la caridad. En el mismo libro se puede leer: "Le resultaba difícil identificar la línea que separa el bien del mal. Se ha creído que le gustaba el escándalo. Lo que ocurría es que tenía ideas muy personales acerca de lo que es escandaloso, de lo que debe o no debe hacerse, de lo que es digno de estima e incluso de atención. Como era poco cuidadosa de sí misma, incapaz de comportarse hipócritamente y, por añadidura, cándida, en ocasiones se pasó de la raya, como vulgarmente se dice".

Un alma cándida, como la mayoría de las almas; que caía en el pecado, como la totalidad de las almas. Pero no un monstruo de maldad y de lujuria como se la presentó muchas veces.

Es curioso que en uno de los libros religiosos que más impacto ha causado en la Francia moderna, me refiero al librito de François Mauriac "Lo que yo creo", se nos hable de Colette. Mauriac pone el ejemplo de un curioso, íntimo y sorprendente milagro. El instrumento de ese milagro es Colette, la mujer censurada durante muchos años como poco religiosa y como inmoral. Mauriac dice: "En el curso de una comida, en lo más negro de la ocupación alemana, Colette me pidió, de sopetón, que le diese un libro de misa, pero que no se lo comprase. Me describió el que quería, que yo no podía encontrar, creía ella, sino en mi casa: uno de esos vie-

jos devocionarios de antaño recubiertos de badana negra, "como se conservan en las familias". Prometí buscarle uno. Lo hice, pero no encontré nada.

Tres días más tarde recibí de ella una extraña carta: me contaba que su portera le había remitido el devocionario que ella me había descrito. Pero no procedía de mí, como ella creyó al principio. Se trataba de una amiga polaca, hospitalizada en una clínica de París para una operación sin esperanza y que le enviaba ese último recuerdo. Colette la telefoneó al sanatorio y después de darle las gracias le preguntó: "¿Pero por qué ese devocionario?" La amiga extranjera dudó y respondió: "Va usted a creerme loca, pero la he visto en sueños y me pedía ese devocionario..." Colette me apremiaba para que fuese a verme por mí mismo. Me presenté al momento en la calle de Montpensier. Sí, era el devocionario negro que me había descrito. Como yo la observaba con atención, Colette me dijo que la extranjera había trazado algunas palabras en la página de delante: leí y no di crédito a mis ojos: eran las palabras de San Juan: "Y si nuestro corazón nos condena, Dios es más grande que nuestro corazón". Esta parte del mensaje se refería a mí, yo lo sabía...

Mauriac vivió siempre con una secreta tristeza y profunda duda sobre aquellas palabras de San Juan que daban la medida de su religiosidad y de los misterios del amor y de la caridad.

Un bello ejemplo, sin lugar a dudas. Una curiosa página de un librito que de golpe nos ofrece una certera visión de lo que era Colette: una mujer religiosa que pasó su vida pensando en los demás. Un ser que caía, como todos los hombres, pero que desde el barro sabía mirar las estrellas. Una mujer que contestó cuando le preguntaron: ¿no te aburres regresar por el mismo camino?

—No es el mismo camino —dijo—, ya que lo hacemos en sentido inverso.

¡Cuántos caminos y cuántos sentidos tiene una vida humana! Colette lo sabía muy bien. Ella sabía de la gran fuerza que traza nuestras sendas. De la Unica fuerza que trazó el universo y el alma de los hombres.

Víctor ALPERI

# SAN FRANCISCO DE BORJA Y EL TEATRO DE CALDERON

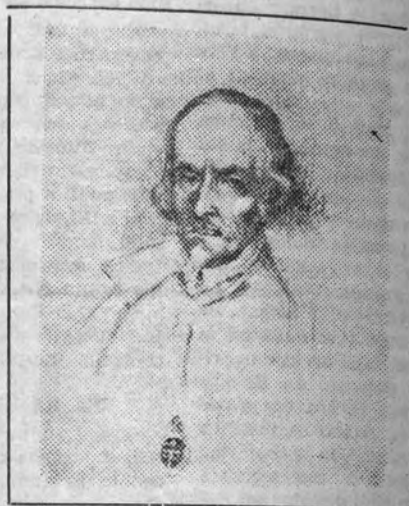
Por Angel VALBUENA PRAT

Creo que fue ARRIBA el diario que señaló el primero el hallazgo del drama de Calderón "El gran duque de Gandía", entre los manuscritos españoles del castillo de los condes Kuenburg, en Mladá Vozice, pequeña ciudad de la Bohemia central, obra hoy publicada en Praga por el profesor Václav Cerny, bajo los auspicios de la Academia Checoslovaca de Ciencias. Sobre las circunstancias del hallazgo, remito al número aludido de ARRIBA (12 marzo 61, si no recuerdo mal), y me refiero ahora a mi opinión sobre la obra y el auto del mismo título que descubrí hace bastantes años y publiqué en la edición de autos del dramaturgo, de M. Aguilar. Estoy preparando un estudio muy detenido del auto y la comedia o drama, y ahora ofrezco brevemente a los lectores una impresión rápida. El auto "El gran duque de Gandía" ofrece todas las características del estilo de Calderón en su juventud. Seguramente sería una obra escolar, de colegio, para alguno de la Compañía, como probablemente compuso también de esa forma un auto tan penetrante, pero también tan juvenil, como "El gran teatro del mundo", que fue precisamente traducido a las lenguas indígenas de Méjico, junto con dos dramas religiosos de Lope, hacia el año 1640, poco más o menos. Hable de aquel auto sobre San Francisco de Borja, hace ya muchos años, en "Aula Mediterránea", de la Universidad de Valencia, dirigida por el profesor Sánchez-Castañer. El que Calderón, en su madurez, desdenase esta obra y no la citase en su lista de autos se explica por ser improvisada. Al final el autor, cuyo nombre no se da, se lamenta del poco tiempo en que no pudo "sutilizar más su pluma". Lo notable es que en este caso el auto sea anterior, y muy anterior, al drama. En mi edición citada de Aguilar supuse que pudiera haberse escrito al centenario de la Emperatriz Isabel (muerta en 1539), pero, en efecto, esto, como indica el profesor Cerny, es demasiado ingenioso. Si propuse esa fecha era por tender a no dar obras de Calderón demasiado juveniles en los autos, pero el estudio cada vez más detallado del género me hace suponer lo que sería más natural, es decir, que el auto se escribiese para la beatificación de Francisco de Borja, o sea en el mismo 1624, o al Corpus del año siguiente. En cambio, el drama publicado por Cerny, como en su excelente estudio indica, corresponde a la plena madurez del autor, y se compendría en el año de la canonización de Borja, o sea en 1671, en cuya fecha dos jesuitas compusieron obras dramáticas sobre el mismo asunto.

El amigo de Calderón Gaspar Agustín de Lara, que publicó un poema fúnebre a su muerte, nos dice que además de los autos que señaló en su "Lista" había escrito en su primera época otros "autos" pequeños, que el poeta, en su madurez, desdenaba por no tener "aquella proporción medida de que fue primer autor".

Montalbán, en el "Para todos", terminado en 1632, alaba ya los autos de nuestro dramaturgo: "Don Pedro Calderón, florido, galante, heroico, lírico, cómico y bizarro poeta, ha escrito muchas comedias, autos y obras sueltas, con aceptación general de los doctos". En otro artículo pienso indicar con ejemplos la belleza "bizarra" y muy calderoniana del auto sobre el santo valenciano. Baste indicar que no puede ser el auto posterior a la comedia, como en los otros casos de corrección, porque en 1671, ni Calderón ni sus seguidores escribían esos autos pequeños y relativamente sencillos. Baste indicar que del propio Calderón hizo Antonio de Zamora, a fines del XVII, una refundición aumentada respecto a "El pleito matrimonial del Cuerpo y el Alma". El auto "El gran duque de Gandía" improvisa motivos que el mismo Calderón amplía y sigue literalmente en "El veneno y la triaca", y libremente en "No hay más fortuna que Dios", el primero bastante próximo, el segundo bastante posterior, como ha razonado A. A. Parker en un excelente estudio con edición.

El drama del mismo título sobre el Santo, que



publica ahora Cerny, corresponde a un momento de madurez y de reflexión muy lejano de la época de la beatificación del Borja. Como ha escrito en un vibrante artículo del "ABC" el gran dramaturgo Alejandro Casona, que tan bien sabe del efectismo teatral, medido y sin estridencias, Calderón no busca trucos ni crisis repentinas, sino como un camino espinoso, nos presenta un "proceso" de santidad. Obsérvese que en el auto no empleó la palabra "santo". El drama de 1671 lo escribe el poeta cuando solamente se dedicaba, en el teatro, a componer autos y fiestas reales, éstas casi todas de temas espectaculares y mitológicos. Sería para él casi un nuevo aprendizaje dedicarse a drama o comedia, que aunque de tema fundamentalmente sacro, presentara escenas de tipo profano, como las de capa y espada, o de bandidos, incidentalmente unidas a la trama principal. Y así es la obra, un poco extraña, dentro del estilo del poeta, sin su "tópica" o "metafórica" más característica, que más parece de un sesudo y muy lírico imitador que de la maestría un poco repetitiva y habitual en su vejez. Pero creo que ahí, en la diferencia con casi todas sus obras, aparece el interés excepcional del manuscrito descubierto y publicado en tierras checas. Con el auto, que por lejano apenas recordaría el autor, sólo hay un recuerdo en el momento de la crisis de muerte de la Emperatriz. Pero todo lo que en la pieza juvenil se basa en el tema macabro, del esqueleto, del entierro, hasta lo más exterior en el Hombre-Francisco, en el drama de 1671, es una meditación serena y desengañada sin los recursos fáciles:

"¿Qué se hicieron sus abríles?  
¿Dónde alumbran sus luceros,  
que de un clível, de una aurora  
no le han dejado un recuerdo?"

El camino a la santidad va entre escenas de cetrería y de bandoleros, como anunciándose ya, en el recuerdo al principio de la muerte de Garcilaso (el poeta que "nació sol, murió cometa"), con referencia a San Ignacio y los estudiantes, y aún entre sedas de salón, intrigas marginales de amor y fiestas de Carnestolendas. Entre los oleajes del mundo, el futuro santo, aún antes de entrar en orden religiosa, en la "aparición" en que se le ve "escribiendo en una mesa sobre la cual habrá un crucifijo, y a los pies una calavera", es todo un cuadro plástico del mundo que va del Greco a Zurbarán:

"Allí en la ciencia escondida  
que este libro mudo advierte,  
compondrá el alma advertida  
de ignorancias de la vida  
la erudición de la muerte."

Aquí sí que Calderón sutilizó su pluma a las puertas de la Eternidad.



LA PALABRA VIVA

# FUEGO EN LA ZARZA

Por P. J. TODOLI

Catedrático de Ética de la Universidad

LOS acontecimientos históricos de perspectivas mundiales se suceden en nuestro tiempo con tal celeridad que apenas nos da tiempo para detenernos en su consideración. Estamos siendo los espectadores de cosas que siglos han deseado conocer. Y es conveniente que prestemos atención a ello, porque su consideración puede sernos de utilidad para todos.

Desde el punto de vista religioso—en el momento en que un materialismo a ultranza parecía arrastrarlo todo—, una nueva luz, una nueva energía espiritual parece invadir el mundo de las almas y el mundo de la sociedad entera. Es indudable que hoy existe más inquietud religiosa que ha existido en muchos siglos atrás, y a su vez es indudable que esa inquietud religiosa afecta no sólo a las personas particulares, sino también a las sociedades y a la Humanidad en pleno. Jamás se habrá visto una conmoción tan grande y tan unánime como se hizo patente a la muerte de Juan XXIII. Cosa muy semejante ha ocurrido ahora en este gozoso acontecimiento de la peregrinación de Pablo VI a los lugares santificados por la presencia física y humana de Cristo.

Parece como si de verdad se hubiera llegado a un punto sensible de las almas en el que por ser humanos todos los hombres dialogan y se comprenden. Decía Tertuliano que "todo hombre es naturalmente cristiano", y da la sensación de que estamos llegando ahí precisamente, a ese punto en el cual todos somos cristianos, porque ahí, en ese punto, todos sentimos y nos comprendemos cristianamente.

Todas las palabras de Pablo VI, en tantas y tan diversas situaciones pronunciadas, parecen estar situadas en esa conjunción divino-humana que todo hombre lleva dentro de sí.

Una sociología nueva: la del amor—necesaria para comprender incluso aquella otra de la justicia—parece vislumbrarse al filo de esos discursos del Papa. Una sociología inédita, no de lucha de clases o de derechos nacionales o internacionales, sino de la unidad y fraternidad humana que abre puertas infranqueables, salta fronteras de estirpes, habla con la misma cordialidad a uno y otro lado de las trincheras, une en abrazos estremecidos los montes separados por abismos seculares de recelos e incomprendiones. Una sociología en que

las palabras tienen sentido de autenticidad y los compromisos levantan brisas de esperanza para la Humanidad entera. "Tenemos la voluntad de trabajar con el fin de superar las divisiones y abatir las barreras", dice Pablo VI. "Esta entrevista será el alba de un luminoso y bendito día", afirma Athenágoras, y el mundo entero cree unas y otras palabras porque los hombres han creído siempre a los hombres de buena voluntad.

Aquí está el secreto de todo: en la buena voluntad. Aquí radica el talante, naturalmente cristiano, de todo hombre en su hombría de bien.

Fácil es comprender ahora cómo el Papa ha podido dirigirse al mundo entero desde la pequeña Basílica de Belén. A los católicos y a los ortodoxos, a los cristianos y a los que no lo son, a los que incluso no creen o no aceptan la realidad de lo divino, porque hablaba sencillamente "a los hombres de buena voluntad".

Y se dirigía a esa "buena voluntad" de todos poniendo por delante la suya. "Nos no podemos ser infieles al patrimonio de Cristo, pues no es nuestro, sino suyo; nosotros no somos más que los depositarios y los intérpretes. Pero lo repetimos una vez más, Nos estamos dispuestos a tomar en consideración todo medio razonable susceptible de facilitar las vías del diálogo, de alcanzar el mutuo respeto y la caridad absoluta con nuestros hermanos cristianos todavía separados de nosotros." Y dirigiéndose a los que no participan del sentido cristiano de la vida: "Que lo sepa, pues, bien este mundo: los representantes y los predicadores de la religión cristiana aman al mundo, con un amor supremo e insuperable; el amor que la fe cristiana infunde en el corazón de la Iglesia. Esta no hace más que servir de intermediaria al amor inmenso, maravilloso de Dios hacia los hombres."

Quizá la enredada política, la calculadora diplomacia y la compleja sociología de los derechos y deberes, ha hecho olvidar y casi extinguirse en los hombres esa buena voluntad para amar y comprender a los otros. Pero estos acontecimientos de hoy son un soplo de esperanza sobre esa zarza de "buena voluntad" que arde sin extinguirse en todo corazón humano y que, además, es el lugar en el que Dios se hace presente.

# SENECA A LOS VEINTE SIGLOS

Por Adolfo MUÑOZ ALONSO

Habría que velar—¿qué menos que con un año?—la muerte de Lucio Anneo Séneca en su XX centenario. Para que no se nos muera del todo. Porque sin Séneca no podría entenderse bien qué es lo que somos los españoles ni quiénes. El cristianismo operó sobre esa base. Y bases como esas no deponen en desfavor del cristianismo. La maravilla de nuestra fe y la gracia de nuestra religión se aprecian sobre todo en que no están montadas por Dios al aire, sino sobre la naturaleza y la personalidad; sobre la roca viva, palpitante y azotada por los vientos y el agua.

Pero Séneca es algo muy serio. Y a pesar de los estudios, comentarios y traducciones—la de Lorenzo Riber, pulcra y fiel—, tenemos la fuerte impresión de que es un pensador inédito. Quizás porque la plasticidad de su pensamiento humanista—tremendamente humano—ofrece cuerpo a todos los heroísmo y todas las frustraciones.

Un juego de fechas nos trae también en 1965 la presencia de Angel Ganivet. De Ganivet, el nacimiento. Pero no deja de ser «fatal» que uno y otro se despidieran de la vida «por el suave y tranquilo procedimiento de la sangría suelta». No creo que valga el ejemplo de Séneca para decir—como prosigue Ganivet—que la feliz ocurrencia del filósofo de Córdoba haya podido ser la causa de que España sola sobrepuje a las demás naciones juntas por el número y excelencia de sus sangradores. Lo que sí parece probado es que las ligaduras de Séneca siguen atadas en carne viva a nuestra cintura.

Séneca nos sirve a todos. Es—habla de nuevo Ganivet—español por esencia, aunque su nacimiento en Córdoba fuera por azar. De Córdoba, pero no andaluz, si queremos que el rigor nos acompañe. Cuando nació—comenta ingeniosamente Ganivet—aún no habían venido a España los vándalos; que a nacer más tarde, en la Edad Media, quizá no naciera en Andalucía, sino en Castilla. ¿Y no será que en la Andalucía de Córdoba y Granada la seriedad y la severidad castellanas se vistieron antes también de hombre?

En la lectura de Séneca podemos revivir y reanimar las raíces primitivas y cardinales de nuestro espíritu, de nuestra dignidad originaria, de nuestra conducta. Hay que mantenerse de tal modo firme y erguido que al menos se pueda decir de cada uno de nosotros que somos un hombre. La frase—ilegible en Séneca—entusiasmó a Maeztu y recorre como un latido la hondura de nuestro ser y de nuestra pervivencia. Yo no sé si la afinidad estoica de Séneca con el carácter español obedece a unas leyes o a unos enlaces determinables, pero lo que sí parece cierto es que todo lo que no es mística sobrenatural o modulación católica le viene al pueblo español del senequismo. El hecho de que el pueblo español ignore los cauces de sus persistencias no debilita la verdad del influjo, aunque lo reciba al través de los árabes.

Si descargamos la memoria—y es obligado hacerlo—del anecdótico del vivir individual



de Lucio Anneo Séneca y buscamos posada en sus escritos todos, nos encontramos con que cada texto ofrece en cada nueva lectura una nueva sorpresa, como si la mirada fecundara de sentidos la frase.

«A la mano tienes todo lo necesario», nos dice. O copiado en su lenguaje, por si el lector acierta con mejor traducción: «Ad manum est, quod at ests». ¿Cabe expresión más certera y consoladora de conformidad humana? «Resulta muy breve y demasiado agitada la vida de los que olvidan el pasado, no cuidan el presente y tienen temores del futuro... pierden el día esperando la noche y les huye la noche mientras esperan temerosos el día.» Así habla comentando la brevedad de la vida.

Sería inoportuno y hasta impertinente que ensayáramos un resumen de la filosofía de Séneca o una valoración crítica. Lo que sí que nos estará permitido es reincidir en la urgencia de que se reconozca en Séneca a uno de nuestros padres, de esos que esoltan la historia de nuestra manera de ser y de pensar, despertando cada mañana la dignidad de ser y seguir siendo hombres, empleando en socorrernos el tiempo que perdemos en compadecernos.

Los metafísicos descubrirán con facilidad las trampas abiertas del estoicismo. Pero en miles de kilómetros a la redonda, en vecindad con ellas, una ética de la dignidad, del decoro, de la elegancia, de la resignación y de la hermandad levanta sus frases exactas y su aliento contagioso en Séneca.

Hoy que tanto se predica la igualdad del género humano, como si fuera un suspiro reciente del activismo político, la lectura de Séneca puede que resulte reveladora de la opresión a que se ha visto sometida la filosofía y la religión al dirigir el empeño en épocas pasadas. Y no deja de ser curioso que ese pueblo arranque su historia con Séneca y la prosiga sin desmayo con el cristianismo católico reconocible en la tradición. En 1965 Séneca puede prestar un buen servicio al mundo desde España. Todo depende de que Córdoba sepa ser fiel a sí misma en sus raíces más nobles.



# LA VIDA Y LA CULTURA

Por Emiliano AGUADO

**HACE FALTA UN LIBRO.**—Más de una vez se ha quejado Ortega y Gasset de la orfandad en que entre todos hemos ido dejando a nuestros grandes hombres. No sabemos casi nunca lo que hay que pensar de ellos, y por eso acudimos al elogio o a la censura, dos modos igualmente inanes. Basta un leve sondeo en la historia del último siglo para percatarse de que, de veras, no sabemos qué pensar de Galdós, ni de Valera, ni de Valle Inclán, ni de Unamuno, ni de Falla, ni de Picasso. No quiero decir con esto que no se hayan escrito libros; lo que es claro para quien no tome el rábano por las hojas es que no tenemos ni uno solo en que se estudie la obra de estos hombres egregios de manera que sepamos colocarla entre las de otros hombres de fuera de España; y de dentro, también.

Y eso es precisamente lo que le ha pasado a Ortega hasta hoy; de una parte, detractores implacables a quienes importa más la censura que la comprensión, y, de otra parte, apologistas incondicionales que comprenden los pasajes de la obra de Ortega partiendo de un propósito que convierte la comprensión en alabanza. Bien sabido es que todas las cosas pueden mostrarse con buenas razones; mostrarse y aun demostrarse si por ello entendemos convencer a los demás. La construcción de este ambiente en que vivimos es tan recia que muchos de los que tuvimos la suerte de ser alumnos de Ortega y de trabajar sobre sus libros, cuando algo nos parece insuficiente solemos guardar si-

lencio, para que no se entiendan nuestras palabras como las de quienes le combaten sin tregua, con los que, dicho sea entre paréntesis, no queremos la más leve concomitancia.

Pero el pensamiento de Ortega, su filosofía, tiene sus límites, sus lagunas. Hay porciones que nos colman, pero muchas nos dejan perplejos. Recuerdo ahora el folleto, por otra parte claro y perspicaz, de Aranguren, sobre la ética de Ortega. Después de leerlo uno se queda lleno de dudas; bueno, pero todo esto, una vez que dejo de pensar y me lanzo al torbellino de la vida, en donde hay dolor, fracaso, angustia, incertidumbre y desgracias inmensas, ¿de qué me sirve? Porque uno se ha hecho a la idea de que es la vida el tribunal ante el que tienen que comparecer todas las cosas que hace el hombre, y el pensar es una de tantas.

Hay en la obra de Ortega porciones inestimables para entender nuestro tiempo y todo o casi todo lo que nos rodea o nos rodeaba hace algunos años. Pero faltan en ella las instancias primarias o las instancias supremas, que para el caso es lo mismo. Son esas instancias que, con uno u otro nombre, están en los dominios de la religiosidad. Si la existencia fluye mansa y sin recovecos el pensamiento de Ortega es, quiero repetirlo, inestimable. Pero cuando sobre-



viene alguno de esos trances que nos cercan a los seres humanos, la filosofía de Ortega se nos antoja falta de asideros, hecha para bandeárselas dentro de la existencia, sin posible apelación a lo que, desde dentro o desde fuera, le da sentido.

Su manera de entender y de explicar los hechos humanos y las ideas en curso o las que ya son patrimonio de la historia se ha quedado un tanto anacrónica. Presupone una actitud individualista radical, con la que se puede estar de acuerdo a la hora de escribir un libro, pero con la que no vive ya nadie en este mundo, siempre en trance de algo sobrecogedor.

Sería muy bueno un buen libro sobre Or-

tega para reforcer el pescuezo a todas las beaterías y a todos los herejes, y, sobre todo, para librarle del patetismo en que le metieron aquellas torpes restricciones de hace algunos años. Muchos jóvenes de los que entonces se preparaban para el ingreso en algunos escalafones leían los libros de Ortega como hubiesen podido leer un mensaje político en que se dibujara el porvenir. Y aún me acuerdo de unas octavillas que andaban entre los estudiantes el día de su entierro. Nada más lejos de lo que Ortega hubiese querido que hicieran los jóvenes con sus obras, aunque la verdad es que de ello no tuvieron culpa ni Ortega ni los estudiantes.

Pero ahora que las aguas están casi a punto de volver a sus cauces—en lo que a la obra de Ortega se refiere, naturalmente—, creo que va siendo cosa de que alguien que tenga ideas claras, aunque no sean muchas, nos diga lo que en la filosofía del maestro hay de historia y lo que hay de vida. No se trata de escribir gruesos volúmenes, que ya no leen más que quienes tienen al día muchas horas por delante, sino de decirnos con toda la sencillez que sea posible, sin aspavientos de tenor, lo que Ortega deja al hombre medio de hoy, no tomando la palabra «medio» en ninguna acepción peyorativa, sino como expresión de lo que somos innumerables ciudadanos que no tenemos necesidad de recurrir a sutilezas para pasar el rato.

Nada tengo de profeta y no sé hacer horóscopos. Y, sin embargo, algo quiero decir del año que nos llega. O mejor dicho, no que llega, sino que nos espera... Que espera a que vayamos a él... Pero no, no... Tampoco es eso. No está ahí ni allá, ni en ninguna parte esperándonos, sino que el año 1964 tenemos que hacerlo, elaborarlo y construirlo y constituirlo con una figura, una cintura, una talla y un semblante. Y hemos de construirlo entre todos con nuestra existencia, con nuestros propósitos y nuestros recuerdos, con nuestras ideas y nuestro querer. Y lo maravilloso es que, al final de 1964, nadie lo encontrará a su medida personal.

Es por lo menos equivoco hablar del año que nos llega y que nos regalan, como no nos han regalado ninguno de los años que le han precedido. Nos han regalado nuestra vida, pero nuestra existencia tenemos que hacerla nosotros, cada uno la suya. Y hacerla a golpes de temporalidad, de instantes, de horas, de días, de años. Pero esa temporalidad no es sidérea, ni física ni calenda-



## EL AÑO 1964

Por Pedro CABA

ría. Es tiempo existencial, tiempo humano, que sólo el hombre vive, conoce y reconoce, y experimenta sin poder transferir ni transmitir el timbre, el tono, la cualidad secretísima con que experimenta el tiempo.

Hay un año físico que se calcula y obtiene por la revolución completa de este planetilla nuestro, tan voltario y tarumba, tan histórico y poquita cosa; es un año que resulta de cada vueltecita en torno al Sol. Es el año astronómico, que, por cierto, no es demasiado serio ni exacto de talla, pues dura algo más que sus trescientos sesenta y cinco días. Este planetilla se hace él solito sus excursiones incansables que contamos por años. No es mucha su velocidad para tardar tantos días en andar ese caminito azul de su órbita. Y digo que no es mucha porque como nos vamos acostumbrando a grandes velocidades (gracias a los viajes astronáuticos y los satélites artificiales), y esas velocidades aumentan cada día, la de la Tierra, nuestro primer medio de locomoción espacial, va pronto a quedarse un tanto anticuadilla.

Más rápida y nerviosa nos parece la Luna, dándonos vueltas sin marearse ni marearnos. Aunque interviene en las mareas. Pero lo parece nada más. Al fin, la Luna sufre y soporta los mismos años que nuestro planetilla, y sus años no se miden por sus vueltas y caracoleos, coqueteando a la

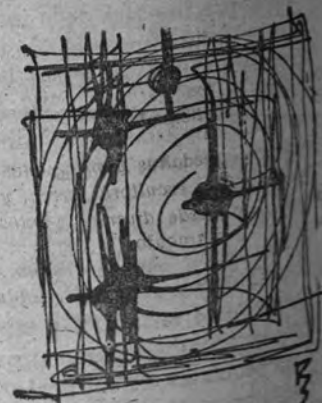
vez con el Sol y con nosotros. Es vieja y es coqueta y pretende quitarse años a fuerza de nerviosidad y caprichos que pretende hacer pasar por juventud. No pueden ser pocos sus años, a juzgar por lo acorchada, arrugada, terrosa y pálida que vemos a la pobre. Lo mismo que la Tierra, también Marte, Venus y los otros compadres de la tertulia del viejo Sol se hacen sus propios años, según sus revoluciones siderales. Y si en este gran juguete mecánico del sistema solar cada planeta, durmiéndose en su carrilito, traza sus propios años, ¿cómo los hombres no hemos de hacernos también el nuestro colectivo (el nacional, el escolar, el judicial, el económico, el religioso), y cada hombre además el suyo personal e intransferible?

Sí, lo hacemos. Cada día, como cada año de nuestra vida, es regalo y no son nuestros, pero hemos de apropiarnos al ir tejendo nuestra existencia personal, que esa sí es nuestra y de ella hemos de responder. Y de la integración de años que cada cual vaya haciéndose resultará la efígie y el sentido del año en cada pueblo, en cada nación, y, en fin de cuentas, de la totalidad de los humanos. Si los hombres anhelan paz de verdad y desean sinceramente la solidaridad de los hombres todos, paz y solidaridad tendrá el mundo en 1964.

Y esto ha de entenderse bien. El año so-

cial, el año histórico, tendrá la carga y el estilo humano que le demos entre todos. Y aun resultando colectivo, cada uno ha de labrarlo desde su mundo íntimo y personal, allí donde casi no llegan las resonancias y estremecimientos del mundo social y colectivo, la zona recoleta y última de la persona en que cada una labra sus más queridos proyectos, su programa existencial y la posibilidad de proyectar todo ello en el mundo social en que se mueve. En ese mundo secreto y último es donde hemos de elaborar nuestros días, nuestras horas, con los que el huso de nuestro corazón hila y rehila para alimentar el texto o tejido de nuestros años.

No es un año que viene ni un año que nos llega ni sobreviene por azar, sino un año por venir, pero que para poder venir, antes ha de ser hecho y constituido por los hombres.





## LA ESCULTURA MODERNA EN LA GRECIA CLASICA

Por Felicitas KLIMPEL ALVARADO

El pasado artístico, cuando es tan extraordinario como ocurre en Grecia, llega a ser un obstáculo para la mente creadora de las nuevas generaciones. Este país que floreció al arte hace miles de años y que muestra hasta hoy, con orgullo, las admirables esculturas acumuladas en el Museo Arqueológico los restos del Acrópolis, del Partenón, de sus teatros y anfiteatros y los innumerables palacios y templos donde todavía la piedra o el mármol conservan las huellas de la perfección clásica, no tiene apenas esculturas o monumentos en sus parques, calles o plazas. Tampoco posee un museo de Arte Moderno donde puedan contemplarse las creaciones de los artistas contemporáneos. Este hecho contrasta notablemente con otros países de menor tradición artística, como los escandinavos, por ejemplo, en que las esculturas modernas no sólo recrean al visitante de museos, sino que están al alcance de cualquiera que camine por sus calles o avenidas.

Sólo una vocación muy profunda y una gran fuerza creadora pueden saltar, con éxito, las vallas de la tradición. Mientras los espíritus débiles se extasían ante el modelo de los maestros, los fuertes, sin olvidar el pasado, extienden las alas de su imaginación hacia nuevas alturas. No es fácil la liberación, sobre todo si no hay calidades para una auténtica superación. Tal vez por eso sean tan pocos los escultores modernos en Grecia, por lo menos los que han logrado triunfar. Entre éstos, Froso Eftimiadi es la mejor representación de la escultura moderna en Grecia.

Para conocer sus obras —famosas ya en muchos países— visitó su casa de Atenas, en la calle Gripari. Es una mujer joven, agradable, extremadamente cordial. La casa, construida bajo su artístico control y exquisito buen gusto, es museo, vivienda, taller y fábrica. Empezamos por contemplar las rítmicas y graciosas figuras que decoran el gran salón que constituye un verdadero museo privado. Aunque están realizadas en acero, cobre, hierro o piedra, las esculturas de Froso parecen etéreas, se percibe el movimiento, se siente la frescura de la gracia. Los críticos han dicho de sus obras que se distinguen por la enorme fuerza expresiva, a la vez lírica y dinámica, plena de sentimiento; y aunque ella emplea constantemente la abstracción, en ningún momento pierde contacto con la realidad. Todo el contenido de su obra revela humanismo y hay en ellas amor, optimismo, ternura.

Froso Eftimiadi no es sólo una artista de gran talento. Es una mujer cultísima, un espíritu inquieto, atento a todo cuanto ocurre en el gran escenario de la vida. Ha sabido combinar admirablemente sus conocimientos de escultura clásica con las técnicas modernas estudiadas principalmente en Viena y París; y ha plasmado en sus obras mucho de lo que su mente ha sabido asimilar en sus innumerables viajes.

Después de detenernos en algunos artísticos rincones de sus salas de recibo bajamos al subterráneo donde se materializa la creación artística. Me parece estar delante de una fábrica. Maquinarias, grandes hornos a presión, yunque, herramientas de todo tipo, grandes trozos de hierro, cobre, etc. Es el progreso técnico incorporado a la escultura. Me parece increíble que de allí salgan las gráciles y delicadas esculturas de Froso. Y, por supuesto, no salen de allí. Froso, que ha descubierto mi extrañeza, me hace subir al entrepiso y me descubre la sala clara y luminosa, lugar de recogimiento y de creación. En esa sala, delicadamente decorada, figuras en yeso y alhambre distribuidas por todos los rincones esperan el retoque final, la mirada última de la escultura que les darán eternidad.

Froso Eftimiadi es casada con un ingeniero griego. Es un matrimonio feliz. Ella combina sus inquietudes y trabajos artísticos con la atención de su hogar. Sólo le falta el tiempo para hacer vida social y de gremio. Esculpir es una tarea de concentración. «El silencio es la primera condición para realizar mi trabajo», me dice Froso.

Froso ha conseguido ya un sitio destacado en la escultura moderna mundial. Sus obras han sido elogiadas por todos los públicos y museos de diversos países y coleccionistas particulares han comprado sus esculturas. Sus mejores compradores son los norteamericanos.

Ha concurrido a Exposiciones Internacionales en París, Bienal de Sao Paulo, Nueva York, El Cairo, Londres, Cannes, Atenas. Desde el año 1938 ha participado en todas las exposiciones Panhelénicas.

Numerosas medallas y menciones honrosas han consagrado la obra de esta excelente escultora griega, y mejor que eso aún son los compradores, que desde diversos puntos del mundo llegan a Atenas para contemplar sus trabajos y adquirir sus esculturas. Entre los personajes que tienen sus obras se cuentan: el príncipe Pedro de Grecia, la princesa Begún Aga Khan, M. Goldman, D. M. Langworthy y la Galería World House, el Banco Comercial de Grecia, la Maison Kreglinger & Anvers, etc.

La crítica de todos los países en que Froso se ha presentado ha tenido siempre para ella una actitud comprensiva y de gran admiración. Y es que Froso Eftimiadi ha sabido desprenderse de la influencia clásica sin caer en la exageración, con un auténtico buen gusto y con un fino sentido de lo que debe ser la evolución.

## LA JOVEN PINTURA ITALIANA

Conocimos por primera vez en Madrid, de una manera antológica, la pintura italiana contemporánea en la medida que esto es posible tratándose de Exposiciones en el extranjero, en 1955, es decir, tres años antes de la citada por los profesores Bascone y Dell'Acqua, celebrada en este mismo edificio y concretamente en el Museo de Arte Contemporáneo, en 1958. Aquella, inicial, tuvo su sede en los pabellones habituales del Retiro. Ello quiere decir que no ha sido escasa la información que nos ha sido procurada de un tiempo a esta parte sobre el moderno arte italiano, pues la Exposición que citamos incluía, además de pinturas, esculturas de Emilio Greco, Marcello Mascherini, Agnere, Fabri, Aldó Caló, Luciano Minguzzi y Franco Cannilla, entre otros. En todos los casos, la colaboración del Instituto Italiano de Cultura ha sido siempre, así en la de hoy, decisiva en estas exhibiciones.

Las pinturas que se nos ofrecen ahora tienen una misión informativa referida a la labor de los jóvenes en los cuatro últimos años, y especialmente en los dos últimos, 1962-1963, lo cual nos sitúa en condiciones excelentes para establecer un juicio relacionado con aquellas otras precedentes de los años 1955 y 1958 y aun con las individuales de algunos pintores italianos ofrecidas en otras salas madrileñas. De este modo es posible, efectivamente, anticipar un juicio no fácil ni habitual para cuantos, pese a nuestra buena voluntad, no nos es posible "estar al día" de otro modo en relación con la actualidad del arte en el extranjero.

Así, la Exposición de 1955 tuvo carácter genérico, casi historicista o de crónica del desarrollo del arte italiano contemporáneo a partir del futurista Boccioni; la de 1958 se refería, en cambio, de manera concreta y exclusiva, a diez años de pintura (1946-1956), aspecto este último que nos sirvió para corroborar nuestras impresiones directas recogidas en las Bienales de Venecia. Finalmente, la que comentamos ahora nos sitúa en el plano implacable del rigorismo de la actualidad, donde surgen y desaparecen nombres tal vez más implacablemente por el empuje de las nuevas generaciones y un inveterado afán de reemplazar valores que por la muestra decisiva y terminante de otros absolutamente nuevos y trascendentes. Así sucede con Giuseppe Santomaso, cuya pintura tenía un encanto indecible, o con la menos importante y atractiva de Emilio Vedova —por no citar sino dos casos "síntomáticos"—ambos ausentes, naturalmente, de estas salas por razón de edad, aunque gozasen los favores de la selección hace no más de cinco años. Digamos, además, que de uno a otro median doce años en su fecha de nacimiento

—Santomaso, en 1907, y Vedova, en 1919—, como ejemplo de la brevedad de la fama en nuestros tiempos.

Más que las individualidades que puedan acreditarse desde esta muestra de la joven pintura italiana nos interesa el fenómeno, ya comentado en nuestro resumen del pasado año, sobre el resurgimiento de las formas, que aquí se confirma en ese frente, siempre importante, del arte italiano. Efectivamente, sobre un total de treinta y seis expositores, no menos de veinticinco o veintiséis se acogen de un modo u otro a la necesidad de expresarse mediante formalidades, es decir, mediante alusiones directas o indirectas, contundentes o no, al mundo de lo objetivo. En el primer caso están los nombres de Ugo Atardi —probablemente el más interesante de los inscritos en la nueva figuración—, Eno Calabria, Giorgio D. Paolucci, Franco Francese, Alberto Giamantini, Sergio Saroni y, sobre todo, Francesco Tabusso, quien en su "Vieja cocina" recupera buen número de los artificios y materiales empleados por el abstractismo para tratar de ofrecernos nuevas consecuencias plásticas en una composición estrictamente objetiva. No cito a todos, naturalmente, porque sería inacabable la relación comentada, además de ciertamente arriesgada ante la brevedad de su aportación, y sobre todo porque algunos ofrecen características especiales que los diferencian notablemente de los ortodoxos neo figurativos.

Entre los que de manera menos radical, es decir, con cierta timidez, apuntan veladamente hacia las formas concretas partiendo del marasmo de la abstracción o del puro manchismo están Giorgio Bellandi, Vasco Bendini, Mino Ceretti, De Gregorio, De Stefano, Lino Dinetto, Giuseppe Ferrari y Gianfranco Ferroni, y aludo también a los no citados. En todos ellos se produce, total o fragmentariamente, la tentación de la formalidad desde un fondo de complejidades materiales y coloristas, y en algunos se manifiestan ciertos caracteres curiosos de alusión o empleo parcial de ciertos cánones que bautizaron pasados movimientos modernistas, ya clásicos en la crónica del arte moderno, o a recientes ismos en plena efervescencia y vigor.

Esos casos que constituyen individualidad, ya que no genuino modo personal, adoptan modalidades gemelas o paralelas a las de ciertas tendencias que gozaron cierto auge revolucionario a principios de nuestro siglo o en la época actual. Entre estos últimos figuran G. D. Paolucci, con su cartelismo grosero y popular, y Ugo Sterpini, con su obra obsesivamente capicúa en la inscripción que figura en ella —"Ecate Tace"—, cuya inscripción en una suerte de "pop-art" estrictamente pictórico es innegable.

En cambio, Alberto Moretti trata de rejuvenecer, ya sin la composición arbitrariamente aglomerada de sus predecesores Ardengo Soffici y Gino Severini, el futurismo de 1914. Lúcio Saffaro, en el terreno de la pintura, y Luccio del Pezzo, en el del objeto "dada", ofrecen precisas contingencias con la añeja postura del geometrismo metafísico de G. Chirico. Mario Rosello trata de rehabilitar el añejo atrevimiento de Duchamp en la Exposición Armory Show, de Nueva York, con el célebre "Nu descendant l'escalier", aplicándolo a su "Episodio". Giuseppe Guerreschi y Sergio Vacchi procuran insuflar a sus imágenes de monstruos alucinantes ciertos aires alusivos al futurismo y surrealismo, respectivamente, de la pasada modernidad. Tano Festa propugna una suerte de realismo mágico a su composición "La sala de los espejos", menos sugestiva y misteriosa que la feliz tentativa de nuestro Manolo Rivera en ese orden de creaciones.

Con ello creo haber puntuado lo más importante y sobresaliente de esta Exposición, donde se nos comunica la actual postura de la joven pintura italiana. Su momento preciso es el mismo que sacude de dudas y problemas a las de casi toda Europa, entre las cuales la nuestra se manifiesta parecidamente. Pero en todo este panorama de ofrecimientos pictóricos echamos de menos —ya lo hemos dicho— nombres que conocimos a través de una obra firme, consolidada en unos casos y prometedora en otros, y recogemos los nuevos con la duda abierta ante el incierto futuro que pide, siempre y en todo instante, una continuidad y firmeza para el arte de bien pintar. Y nuestra propia inseguridad es simplemente un eco de la suya expresada en esta "Mostra". (Sociedad Española de Amigos del Arte.)

L. FIGUEROA-FERRETTI



Arriba

Ayuntamiento de Madrid







## CARTA DESDE CATALUÑA EN EL ATENEO HAY CARAS NUEVAS

Hacia algún tiempo que no acudía al Ateneo barcelonés por la tarde. Debido a ello no conseguí un fenómeno que estimamos interesante: la llegada de nuevos socios juveniles a la docta casa. Y en número tal que es difícil encontrar un asiento vacío en la acogedora biblioteca ni en el mismo salón de lecturas de periódicos y revistas.

Aquí están estos jóvenes, representantes de una generación de otro modo, consultando viejos libros y revistas para ampliar una tesis o resolver una duda cultural. Algunos ocupan —sin saberlo— el mismo sitio donde se sentó el entrañable folklorista don Aurelio Capmany, hasta que la muerte le arrebató la pluma de las manos. Otros se acodan en el pupitre que prestigió el arquitecto y arqueólogo Puig y Cadalach. Octogenario, no dejaba de acudir por las tardes a la cita ateneística: hasta que cerrados los ojos para siempre, no pudo abrirlos sobre los libros. Dándole la espalda al «Espasa», y alumbrado por la restaurada iluminación novecentista, repasa un joven las páginas de un libro de arte moderno. No sabe que allí se sentaba el inolvidable Vicens Vives, la cabellera de un prematuro gris ceniza.

¿Cómo le hubiera gustado pontificar, con su mediterráneo, energético braseo, entre estos nuevos socios, a Solervicens, desaparecido ya también por el escotillón inexorable de la muerte! Estas nuevas caras en el Ateneo señalan la línea de continuidad de la institución, que muchos temíamos se perdiera entre toses, vejeces y fatiga. Si en el jardín, casi juanramoniano, cargado del recuerdo de sus tertulias, se renueva la hierba y el trémulo aleteo del agua en la fuente, del mismo modo arriba, en la biblioteca, nuevas generaciones van entrando en fila, ocupando los puestos, aunque tibios, del roce de los maestros.

He aquí un fenómeno interesante y que nos ha parecido curioso consignar en esta semanal ventana abierta a noticias y cultura.

### LOS PREMIOS «CIUDAD DE BARCELONA» Y LA POESÍA

Algunos lectores me han escrito con una súplica. En vista que he declarado mi imposibilidad de obtener noticias referentes a los Premios de novela «Ciudad de Barcelona» (debido a las nuevas bases, que exigen de presentación a las obras), me ruegan dirija mi atención a los libros de poesía.

Según mis noticias, el Jurado aún no se ha reunido. Se está procediendo a las lecturas de los últimos originales. A nuestro modestísimo entender (y vaya por adelantado se trata de opinión particularísima), las votaciones serán muy laboriosas. Nombres como Félix Ros, José Luis Tejada, García Nieto, Ruiz Peña, Angelina Gatell, Juan Antonio Villacañas, López Anglada, Cristina Lacasa, Jesús Acacio, J. M. Aguirre, Jesús Lizano, Angel Benito, García Gil, J. J. Garcés van a sonar en las diversas candidaturas, si es que se sigue el mismo sistema de años anteriores. Una curiosidad: uno de los libros se firma bajo este seudónimo: «El Astronauta».

Característica genérica de los libros de poesías presentados es la ausencia de lo que se llamó «poesía social» y la vuelta a la eterna temática: Dios, el amor, el dolor y los hombres.

Estas son las informaciones que he podido obtener y con todo género de reservas comunico a mis amables lectores. Habrá lucha enconada debido a exceso de excelentes libros presentados al certamen.

### HOMENAJE A COCTEAU

Acaba de celebrarse en Barcelona un homenaje al inolvidable académico francés Jean Cocteau; curiosamente lo organizaron los sectores cinematográficos. Ahora el Instituto Francés y don Alberto Puig Paláu (un conocido industrial sedero catalán, gran amigo de Cocteau y que le regaló el espadín de entrada en la Academia, del más puro acero toledano) quieren montar una Exposición. Cocteau fue un enamorado de Barcelona y se exhibirán originales y recuerdos del autor de «El águila de dos cabezas», en relación con la Ciudad Condal.

Advertimos que en el área cultural sostienen una noble pugna de competencia en Barcelona el Instituto Francés y el Instituto Italiano. Ahora acaba de abrirse una Exposición de joven pintura italiana, seleccionada de la Bienal de Venecia, en las salas góticas del ex Hospital de la Santa Cruz y de San Pablo. También en esa tarea de difusión de los valores culturales compiten el Instituto británico, el alemán y el norteamericano.

### LA ILUSTRACION Y SU VALOR

Hablo con el director de los Museos Municipales, señor Aineaud de Lasarte: me informa que el Ayuntamiento se ha quedado con los fondos dibujísticos de la antigua imprenta López, donde se tiraron las principales revistas y publicaciones ochocentistas y novecentistas. En números redondos, el lote alcanza la cifra de quince mil dibujos, de los mejores ilustradores de textos literarios, desde fin de siglo hasta principios del año 30. Allí hay originales de Bartolozzi, Bagaria, Opisso, Gual, Renard, Casas, «Aps», etc. Es admirable el extraordinario valor que adquieren ahora estas obras, que en su día ilustraron la página de una novela, y si algunas se salvaron, muchas de ellas se perdieron en los talleres de reproducción. El asombroso lote comprado por el Municipio permitirá un estudio sobre la ilustración del libro en Cataluña desde principios de siglo a los «felices años veinte».

Rafael MANZANO

## UNA FAMOSA ESCRITORA NORTEAMERICANA PREPARA BIOGRAFÍAS SOBRE SOR MARIA DE AGREDA

### La señora Keres escribe en su sillón de ruedas

LIMA (Crónica especial por Ricardo León). — Aprovechando una de las raras veces que el convento de San Francisco de Asís, en Lima,

abre sus puertas al público, la escritora norteamericana Frances Parkinson Keyes, que bordea los sesenta años de edad y es viuda

del senador Keyes, visitó detenidamente el claustro, pues se halla actualmente escribiendo la vida de San Francisco Solano, apóstol de América.

La carrera literaria de la señora Frances Parkinson Keyes data de 1935 y sus novelas, una por año, han tenido siempre éxito de librería. Revela la señora Keyes que su conversión al catolicismo se produjo a la mitad de su carrera literaria. Desde esa época se ha dedicado a escribir biografías, esencialmente vida de Santos de la Iglesia Católica, que a veces tienen gran aceptación en el público y otras no, según ella misma ha confesado. Es autora de un libro que trata de Santa Rosa de Lima y Mariana de Jesús, de Quito. Este libro lleva por título «La Rosa y el Lirio».

San Francisco Solano vivió muchos años en Lima. Este hecho ha inducido a la señora Keyes a decidirse a permanecer en el Perú tres meses recopilando datos para su libro sobre el arzobispo de la diócesis de la Lima colonial. La señora Frances Parkinson Keyes no puede moverse por sus propios medios, por lo que se halla en una silla de ruedas. Uno de los sacerdotes franciscanos fue empujando esta silla en la que la escritora norteamericana fue visitando todos los lugares importantes del convento de San Francisco. En este recorrido estuvo acompañada por el provincial de los franciscanos, reverendo padre Federico Ritcher, y por el periodista norteamericano Malcolm Burke. De casualidad descubrió así en el vetusto y colonial claustro una pintura de la venerable monja sor Maria de Agreda, quien fue misionera en Méjico en los primeros años de la colonia española en ese país.

Declaró la escritora que está escribiendo un libro sobre esta monja misionera, por lo que solicitó a Burke que tomara una fotografía del cuadro y copiara los datos escritos al pie del mismo. No se abrieron al público las puertas del cuatricentenario convento de San Francisco desde 1950, año en que pudo ser visitado con motivo del Congreso Eucarístico y Mariano celebrado en Lima en esa fecha.

Ahora, la ocasión la ha dado la consagración de su iglesia como basílica menor, ocurrida a fines del mes de diciembre de 1963. Esta fiesta religiosa de los franciscanos fue también puesta de relieve en la ordenación de dos sacerdotes y el matrimonio civil y religioso en la misma iglesia de San Francisco de más de quinientas parejas, sin costarles a éstas ningún centavo.

Vistaron el convento centenares de fieles, quienes recorrieron el claustro principal, la sala capitular, el Museo religioso, el santuario de San Francisco Solano, la sacristía y las catacumbas. Son famosas ya en el mundo las catacumbas del convento de San Francisco de Asís, en Lima. El visitarse causa fuerte impresión, porque los cadáveres de muchos monjes yacen a la vista del público dentro de nichos abiertos en sólidas y antiquísimas paredes o en la roca; los visitantes pueden, además, admirar el patio principal, revestido de mayólica sevillana del siglo XVII.

J. S.

## CRITICA BREVE

«LAS TRES ESCANDINAVIAS». David Hohnen. Ediciones Cid. Madrid, 1963.

En lejanía y en hermosura iguales, se abren a la curiosidad del viajero Dinamarca, Suecia y Noruega, esas tres Escandinavias a las que como en un crucero —y éste es el nombre de la colección literaria en que se incluyen— nos lleva el periodista David Hohnen, sin necesidad de salir de nuestro cuarto de estar.

Viaje alrededor de nuestro cuarto, y conste que no quiero utilizar un título ya famoso, lleno de encantos y abierto en cada instante a las mejores sorpresas. Sorpresas, sí, porque el periodista David Hohnen no es de los que van con la Guía en la mano y nada más ven. El es el que va a los lugares donde aquella señala y a otros tantos sitios que en ésta no hay ni noción remota. Así, de este modo, al volver de «Las tres Escandinavias» traemos en nuestras retinas las bellezas de tantas cosas y de tantas más la emoción en el corazón.

Es un viaje grato, de centenares de kilómetros, éste al que él nos lleva, y en el que las etapas—quiero decir los capítulos—están dispuestas con tal gracia y saber que uno no se cansa nada y en ningún momento se hace pesado.

Lo trascendental y lo nimio, que de todo tiene que haber en una excursión, ya sea ésta a un lugar lejano, ya mismamente a la ciudad que se abre a las puertas de casa, tenemos que enterarnos de cosas que tienen valor y de otras que tan sólo encierran gracia y curiosidad, y esto es lo que le sucede al que en su automóvil, e incluso en una bicicleta—vehículo en aquellos países muy corriente—, acompaña a Hohnen, cuya traducción ha hecho con acierto Manuel Hidalgo.

«SAINT EXUPERY, PRINCIPE DE PILOTOS». Michel Manoll. Edic. Santillana. Madrid, 1963.

En la literatura francesa de estos tiempos de azar en que vivimos hay que colocar en un lugar de excepción a Antoine de Saint Exupery, como es necesario colocarle en la misma escala de valores dentro de aquellos que al servicio de las armas dieron la vida por su país.

Toda una serie de libros ya desde hace largo tiempo vertidos a nuestro idioma y acogidos con elogio por la crítica y en la venta de numerosas ediciones por el público son el aserto, si no lo fuera también de los numerosos ensayos a él dedicados sobre los valores literarios que se encierran en la persona del que fue comandante del Ejército francés, Antonio de Saint Exupery.

Ahora, una colección —«La For-

ja»— cuyos lectores son de modo principal los jóvenes —de aquí el nombre que la designa—, acoge en sus páginas una vida: la de Antoine de Saint Exupery, en toda su sencillez y heroísmo. El heroísmo de los días de paz y aquel otro que le va a conducir a la muerte de los días de guerra, todo ello relatado como en un romance de aventuras. Y eso fue la vida del autor de «Vuelo de noche» en muchas ocasiones. Episodios esmaltados de sencillez heroica, de sentido del deber, de compañerismo por encima de todo.

El biógrafo ha sabido conjuntar felizmente el relato de la peripecia humana del que con acierto llama principio de pilotos, y que en algún libro de literatura se le ha llamado ya, y sin hipérbole, principio de escritores.

«HISTORIA DEL DESCUBRIMIENTO Y CONQUISTA DE AMERICA». Francisco Morales Padrón. Editora Nacional. Madrid, 1963.

Entre los maestros jóvenes dedicados a los estudios americanistas hay que citar hoy en día —y así conviene decirlo en el prólogo de esta crítica breve, por si alguno lo desconociera— a Francisco Morales Padrón, catedrático en la Universidad de Sevilla.

Juntando no todo su saber, pero sí una parte de éste, Morales Padrón ha compuesto el libro que abre estas líneas, y el cual es una enseñanza de alta erudición, escrita con un tono al que puede muy bien asomarse el que tan sólo sienta curiosidad por los temas de historia.

El libro tiene un gran aparato bibliográfico, pero está escrito en un tono de buena y agradable literatura, que permite, como ya he dicho y es fuerza repetir, que a sus páginas se puedan asomar los estudiosos y los aficionados a esa gran materia que es la Historia.

Encierra esta «Historia del descubrimiento y conquista de América», además del valor de enseñar al lector, y esto lo hace en sus primeras páginas, cómo debe calibrar los hechos que luego van a explicarse ante él. Hechos todos relatados con minuciosidad en el dato y en la cita, y en donde no falta, cuando el caso lo requiere, la anécdota que aroma toda lectura histórica.

La obra del maestro Morales Padrón, que la Editora Nacional incluye en su Colección «Mundo Científico» (serie histórica), se acompaña de numerosos mapas, gráficos y grabados que la dan una mayor belleza y un mayor interés, que una vez más es necesario señalar en razón de justicia.

Arriba

Ayuntamiento de Madrid



# INFORMACION DE MADRID

## DONACION DE DIEZ MIL DOLARES AL INSTITUTO DE OPTICA DE MADRID

PERMITIRA LA COMPRA DE UN MODERNO MATERIAL PARA UNA MAS COMPLETA INVESTIGACION DE LOS OJOS

Todavía no se sabe si la iluminación fluorescente fatiga más la visión que la incandescente—me dice el doctor Aguilar, para indicar lo mucho que nos falta por conocer del sentido de la vista, que viene a representar del 75 al 80 por 100 del total de los sentidos del hombre.

El Instituto de Optica de Madrid, del Patronato «Juan de la Cierva», cuya dirección ostenta el doctor don Mariano Aguilar Rico, ha recibido 10.200 dólares del Public Service de los Estados Unidos para la compra de un moderno material que permitirá la ampliación de las técnicas de electrofisiología en los problemas de visuales, con lo que el Instituto completará y podrá poner al día sus estudios sobre los problemas de optica fisiológica que viene estudiando desde hace veinte años.

Para entendernos estas técnicas permitirán conocer mejor el ojo humano desde un plano objetivo, con lo que si se cumplen los temas de trabajo que el Instituto de Optica quiere comenzar en seguida, puede conocerse las relaciones definitivas entre la luz y el ojo, lo que permitirá en su día cosa tan importante como diagnosticar ciertas enfermedades, paso obligado para tratarlas debidamente.

La investigación que podrá realizarse con esta nueva instalación, que el Public Health Service ha donado desinteresadamente al Instituto de Optica, viene a valorar este centro español, ya que las donaciones de este tipo se realizan únicamente a aquellos centros de reconocida solvencia.

O. R.

## «La Voz de Madrid»

ANUNCIA UN NUEVO PROGRAMA EL AYUNTAMIENTO SE DEFIENDE

Un espacio de crítica constructiva de cara al pueblo

Todas las semanas, en

## «La Voz de Madrid»

la voz de los vecinos... y la voz de los concejales

Los vecinos denuncian, pero...

el Ayuntamiento se defiende

MUY PRONTO EN NUESTRA EMISORA EL AYUNTAMIENTO SE DEFIENDE

## UNA RAMA DE ALMENDRO EN LA CASA DE LA VILLA

### Fue ofrecida ayer al pueblo madrileño por el periodista alicantino Isidro Vidal

EN NOMBRE DEL CONDE DE MAYALDE RECIBIO LA OFRENDA EL PRIMER TENIENTE DE ALCALDE, JESUS SUEVOS

La ofrenda de una rama de almendro en flor ha sido hecha en nombre de Alicante al Ayuntamiento madrileño, por el periodista de aquella capital don Isidro Vidal y el labrador de la huerta alicantina don Manuel Gómez Brotóns. Recientemente ha sido instituida en la capital levantina la Fiesta del Almendro en Flor y el viaje de ambos señores ha tenido por objeto exclusivo realizar esta ofrenda simbólica. Fueron recibidos en el despacho oficial de la Alcaldía por el primer teniente de alcalde, don Jesús Suevos. El señor Vidal dijo que había sido instituida en Alicante la Fiesta del Almendro en Flor, que lleva a todo el mundo un mensaje de paz y de fraternidad. Recordó la figura señera de Azorín, tan alicantino y, al mismo tiempo, tan madrileño, y dijo que esta ofrenda simbólica del al-

mendro se hacía al Ayuntamiento de Madrid como cabeza y representación de toda España.

Le contestó el señor Suevos, quien expresó su satisfacción al recibir tan delicada ofrenda en nombre del pueblo de Madrid, y señaló la maravilla que era ver que cuando toda Europa estaba cubierta de nieve, en Alicante florece el almendro en una primavera anticipada. Recordó los lazos de simpatía que unen a ambas ciudades y tuvo unas palabras de recuerdo en memoria de don Carlos Arniches, alicantino que tan entrañablemente amaba a Madrid, cuyos tipos populares llevó con singular maestría a la escena española en sainetes inolvidables. Por último dijo el señor Suevos que la tierra de Alicante era sagrada para todos los españoles, porque en ella ofrendó su vida José Antonio, fiel a sus postulados en defensa de la grandeza de la Patria y de la paz.

## La Institución «San Isidoro» creará un Colegio Mayor

Se ha celebrado la reunión plenaria del Patronato de la Institución «San Isidoro» para Huérfanos de Periodistas. Entre otras cosas, se acordó la aprobación de las actas de las sesiones celebradas durante el último año, el informe sobre las actividades realizadas por la Escuela, la gestión económica de 1963 y el nuevo presupuesto para este año.

También se acordó iniciar el ex-

pediente de creación de un Colegio Mayor en la Ciudad Universitaria; la construcción de una nueva sala de estudios; la creación del premio honorífico de «Colegial de Honor», cuyos dos primeros títulos han recaído en don Pedro Gómez Aparicio en su calidad de presidente de la Federación de Asociaciones de la Prensa, y el P. Víctor Vicente Vela Marqueta, hasta hace pocos días director de la Institución.

Asimismo se acordó expresar el agradecimiento del Patronato a la Mutualidad de Artes Gráficas por el donativo de 50.000 pesetas acordado en su última sesión con destino a la Escuela-Hogar, y al Ministro de Información y Turismo por las múltiples pruebas de cariño y protección dadas a la Institución, así como su reciente gesto de obsequiar a los alumnos con valiosos y prácticos regalos de Navidad.

El Patronato de la Institución «San Isidoro» expresó su preocupación porque se divulgue intensamente la existencia de la Escuela-Hogar con el fin de que ningún huérfano de periodista, por ignorar su existencia, deje de beneficiarse de su protección.

Limitación de circulación por el puente de la Princesa

A partir de las siete horas del próximo día 20 de los corrientes,

y con motivo de ejecutarse obras de pavimentación, el puente de la Princesa, desde la Glorieta de Legazpi hasta la carretera de Andalucía, quedará en sentido de dirección única desde la carretera de Andalucía a la plaza de Legazpi.

Los vehículos que a la salida de Madrid han de tomar dicha carretera de Andalucía serán desviados al llegar a la glorieta de Legazpi por el paseo de la Chopera para, por el puente de los Héroys del Alcázar y Antonio López, alcanzar la carretera de Andalucía.

## El Patronato «Juan de la Cierva» crea un Servicio de Prensa

DON OCTAVIO DIAZ-PINES, NOMBRADO JEFE DEL MISMO

El Patronato de Investigación Científica y Técnica «Juan de la Cierva» ha creado un Servicio de Prensa con objeto de encauzar y coordinar la información nacida de las actividades del Patronato y ha nombrado como jefe de este Servicio a don Octavio Díaz-Pines.

La creación de este nuevo Servicio viene a cubrir un hueco cuya necesidad era urgente de día en día.

## LA FLOR DEL ALMENDRO

Un periodista, «Isidro», por más señas, y un labrador alicantino entregaron ayer en la Casa de la Villa una rama de almendro en flor. La ofrecieron como símbolo de paz. Es un gesto de buena cortesía para con Madrid y los madrileños que, en la medida que nos afecta, debemos agradecer. A la inevitable nostalgia vegetal de la ciudad se une ahora la que puede producir una tierra que tiene la suprema elegancia de adelantar dos meses el nacimiento de la primavera.

Sin tratar de añadir nada nuevo a los recordatorios que ayer se prodigaron en la Casa de la Villa sobre los vínculos que unen a Madrid y Alicante, sin añadir más nombres propios a la relación que encabezaban «Azorín» y Carlos Arniches, puede señalarse que las relaciones más efectivas de los madrileños de hoy con esa ciudad, que nos ha ofrecido un tierno jirón de su primavera, lo constituye el hecho de que sea esa tierra precisamente la que en mayor proporción acoge cada verano la fugaz evasión de los madrileños. Un madrileño, distante más en el fondo y en la forma que en el tiempo, de aquel otro madrileño, mitad descubierto mitad fabricado y elevado por Carlos Arniches a prototipo de una

época de Madrid que la Historia iba a calificar de dimisionaria de su auténtica jerarquía de capitalidad. Se entiende mucho mejor el gesto alicantino de la rama de almendro en un Madrid que se propone como empresa nacional, que en aquel otro que elevó su pingajismo a categoría literaria. Eso es todo.

Por lo demás, extraigamos del propio símbolo de paz, del propósito de convivencia prendido en las blancas flores de la rama alicantina, alguna consecuencia para andar por casa: 1964, recién nacido, se nos ofrece como el año en que Madrid cruza su nueva frontera para encararse con el ya cercano 2000. Pero 1964 es, a su vez, un año para el que se ha pronosticado una crítica virulenta. No nos apresuremos; con el nuevo año, el Régimen Especial y el nuevo Concejo ha entrado también en la Casa de la Villa un símbolo de primavera, un símbolo de buen augurio. Por respeto a él, aunque sólo sea por un día, la crónica de la ciudad debe vestirse esta mañana, alegre y cortésmente, de primavera. Vamos, debe revestirse de un poco de optimismo.

Antonio IZQUIERDO

## AGENDA

DÍA 19 DE ENERO DE 1964 DOMINGO

El sol sale a las 8,35.

Se pone a las 8,16.

SEIS GRADOS DE MINIMA

Calor. ¡Este invierno! Bueno, mejor es no hablar de él. La mínima de ayer es un ejemplo evidente: se registró a la una de la madrugada: 6 grados. La máxima, de 11,4 grados, a la una de la tarde.

SANTORAL.—San Canuto, Rey.

## CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA.—V. de. II después de la Epifanía. II clase. Misa propia. Credo. Prefacio de Trinidad.

## CAIDOS DE ALBACETE

El día 25 del presente mes de enero, a las doce de la mañana, se celebrarán sufragios en memoria de los caídos de la provincia de Albacete en la Basílica de la Santa Cruz del Valle.

## FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 1.º

Los Madrazo, 1 (esquina Cedaceos); Cervantes, 22; Atocha, 25; Condes de Torrealba, 33 (entrada paseo Doctor Esquerdo, 59); Lombia, 7; Ibiza, 44; barrio de Morata, 29; Hermosilla, 85; Alcalá, 82; Narváez, 28; Don Ramón de la Cruz, 91; Ayala, 19; calle de Recoletos, 6; Argensola, 12; Colón, 6; avenida José Antonio, 26; Arrieta, 15; plaza Mayor, 17; Luna, 6; San Bernardo, 55; Quintana, 18; paseo de la Florida, 15; avenida Donostiarra, 1 (Amp. barrio Concepción); Los Misterios, 73 (próximo José del Hierro, 61); plaza de Bami, 36 (Ventas). Entrada carretera de Aragón, 40; carretera de Aragón, 118; carretera de Canillas, 9; Hermanos García Noblejas (barrio San Blas). Final tranvía; Arturo Soria, 282 (Ciudad Lineal); Anastasio Aroca, 4; Serrano, 186; Núñez de Balboa, 74; Maldonado, 44; Alonso Heredia, 22; avenida de los Toreros, 41; avenida Bruselas, 66 (parque Avenidas); Gustavo Fernández Balbuena, 19; Gabriel Lobo, 23; López de Hoyos, 7 (entre Castellana y Serrano); avenida de La Habana, 107 (Chamartín); General Ramírez de Madrid, 27; Rafael Salgado, 19 (norte estadio Bermejo); Rosa de Silva, 38 (Tetuán); nabu; Rosa de Silva, 38 (Tetuán); Albendiego, 64 (Tetuán); Capitán Blanco Argibay, 123 (Tetuán); Fuencarral, 114; García Morato, 34; Eloy Gonzalo, 33; Fonzone, 43; Raimundo Fernández Villaverde, 33; Bravo Murillo, 128; Granja, 4 (parque Metropolitano); Lope de Haro, 10; Blasco de Garay, 5; Peribonito, 12; avenida Isidoro, 12; Católico, 12; Mellas Filipinas, 24; Andrés Mellas, 43; paseo de Extremadura, 6; do 43; paseo de Extremadura, 6; do 43; colonia Mariano Lanuza, 2 (Alto Extremadura); Rafael López Pan-Extremadura; Mesón de do, 3 (barrio Lucero); Mesón de Paredes, 8; Mirasol, 11 (Ribera Curtidores); Toledo, 66; ronda de Segovia, 25; Antonio Leyva, 17 (carretera Toledo); Belmonte de Tajo, 30 (entrada Salaberry, 17); San Dámaso, 12; José María Rey, 47 (final colonia Tercio); Duquesa de Parcent, 2 E (camino An-tonio Blasco); Doctor Espina, 14 (Carabanchel - Clarisas); Oca, 16 (Carabanchel General); Ricardo, 162; (Carabanchel General); Oca, 92; Carabanchel Bajo; Chimbo, 27 (Carabanchel Viejo); Leganés, 157; General Ricardo, 173 (Carabanchel Ampliación); colonia San Francisco Loyola, 11; Bloque 2; Grupo Loyola, 11; sa 56 (Carabanchel Alto); Hermosa Vega, 38 (Usera); Amor Fuentes, 12 so, 65 (Usera); Enrique Fuentes, 12 (entrada Marcelo Usera, 47); seo Santa María de la Cabeza; Varo del Jaime el Conquistador, 38; Varo del Rey, 16 (final Canarias); Batalla de Belchite, 12; glorieta de Atocha, 8; Gutenberg, 20; plaza Concha, 4; Av. Monte Iguelto, 14 (Puente Valdecasas); avenida Albufera, 121 (Puente Valdecasas); San Diego, 73 (Puente Valdecasas); San Miguel, 2 (Alto del Arzobispo); Camino Alto Valdebernas, 10 (Puente Valdecasas); Juan Portas, 48 (Puente Valdecasas).

Cupón de los Ciegos  
NUMERO PREMIADO AVER  
257



## Homenaje al Consejo Ejecutivo de la OFINES

EL ORGANISMO AGRUPA A UNOS 300 ESPECIALISTAS DE LENGUA ESPAÑOLA DE TODO EL MUNDO

Desde hace varios meses viene funcionando en Madrid la Oficina Internacional de Información y Observación del Español (OFINES), organismo que agrupa aproximadamente a unos 300 especialistas de la Lengua española de todo el mundo.

Esta entidad, la única de su carácter constituida en España, está presidida honoríficamente por don Ramón Menéndez Pidal, presidente de la Real Academia Española de la Lengua, y en la misma actúa como presidente ejecutivo don José Manuel Rivas Sacconi, director del Instituto «Caro y Cuervo», de Bogotá.

Con motivo de la primera reunión celebrada por este organismo internacional, el director del Instituto de Cultura Hispánica, don Gregorio Marañón, ha ofrecido una cena-homenaje al primer Consejo Ejecutivo que integra la Oficina Internacional de Información y Observación del Español.

En el transcurso de este homenaje fueron entregados por la Oficina Internacional de Información y Observación del Español a cada uno de los asistentes los dos valiosos tomos titulados «Presente y futuro de la Lengua Española», que recogen las actas del Congreso de Filología celebrado en Madrid durante los días 5 al 15 del pasado mes de junio, patrocinado por el Instituto de Cultura Hispánica.

Al acto asistieron, entre otros, los señores don José Camón Aznar, decano de la Facultad de Filosofía y Letras de Madrid; don Dámaso Alonso, catedrático de Lingüística Románica de la Universidad de Madrid; don Rafael Lapasa, catedrático de Historia del Español; don Rafael Balbín de Lucas, catedrático de Gramática General y Crítica Literaria; don Manuel Alvar, catedrático de Historia del Español de la Universidad de Granada; don Antonio Badía Magarit, catedrático de His-

toria del Español de la Universidad de Barcelona; don Alonso Zamora Vicente, catedrático de Filología Románica de la Universidad de Salamanca; don Samuel Gili Gaya, académico numerario de la Real Academia Española; don Víctor García Hoz, catedrático de Pedagogía de la Facultad de Filosofía y Letras de Madrid, y don Emilio Lorenzo Criado, catedrático de Lingüística de la Universidad de Madrid.

Como asistentes a la Reunión Latinoamericana de Lingüística y Filología que se celebrará en Viña del Mar (Chile) durante los días 20 al 25 de los corrientes, y en representación del Instituto de Cultura Hispánica y del Consejo de la OFINES y de la Universidad, respectivamente, se han trasladado a la citada localidad hispanoamericana los señores Criado de Val, secretario general de la OFINES, y don Antonio Badía y don Manuel Alvar.

## «TENGO FE EN ESTA JUVENTUD ESPAÑOLA QUE REPRESENTAIS»

Palabras de doña Elsa Mercado, embajador de Panamá, a las Falanges Universitarias

Un grupo de estudiantes pertenecientes a las Falanges Universitarias, presididos por el Jefe Provincial de la Organización, Federico Sánchez Aguilar, y el vicepresidente del Círculo «Marzo», Jesús Torre Franco, visitó en su residencia a doña Elsa Mercado, embajador de Panamá en España, para expresarle la unánime condolencia de los universitarios españoles por la muerte de los estudiantes panameños caídos recientemente por la dignidad de su patria.

La embajador agradeció con emocionadas palabras la visita y tuvo frases de elogio para los universitarios. «José Antonio—dijo—representa el pensamiento más puro y más actual en el mundo de hoy.



Conozco su doctrina, por eso puedo decirlo.» A continuación se expresó en los siguientes términos: «Tengo fe en esta juventud española

que representáis. Por sus virtudes es la levadura de la comunión espiritual del mestizaje entre las naciones hispanicas y España».

## LOS SETENTA Y CINCO AÑOS DE HANS VON BENDA, MUSICO DE ALEMANIA Y ESPAÑA

Por Enrique FRANCO

La casa de los Benda en Berlín —frente a uno de esos pequeños lagos que otorgan paz y melancolía a la ciudad— se ha llenado estos días de visitas, flores y mensajes. El último representante de una vieja dinastía musical germana ha cumplido setenta y cinco años y la celebración le llega en plenitud de facultades y actividades. Los tres cuartos de siglo de Hans von Benda son como una suma de tiempos jóvenes, y cuando la conmemoración llega acaba de regresar de una larga «tourné» italiana y sabe Dios qué otras nuevas y más lejanas giras estará minutando, con precisión matemática, a estas horas Annelies von Benda, que alterna hogar, una casi gerencia de la Orquesta de Cámara y la traducción al alemán de nuestras mejores novelas.

No hace mucho, Von Benda registró en discos —de los que ya dimos cuenta— la música de la que es especialista: el XVIII alemán en sus rincones de cultivo, tal el ambiente cortesano de Potsdam. Hace veinticinco años que Benda asombró —y conquistó a los españoles— con la que entonces fue denominada «orquesta de bolsillo», capaz de darnos viva la gracia y el estilo de un tiempo en el que florecieron una serie de pequeñas —por el ámbito— escuelas alemanas.

La dinastía de los Benda viene de lejos y se define en la Corte de Federico el Grande, en la que brillaban cuatro hermanos Benda como músicos aportadores al rigor berlinés del repertorio expresivo propio de su ascendencia bohemia. Pero entre los cuatro, dos se destacaron de forma especial: Francisco y Jorge. Quien pase una mirada sobre la correspondencia de Mozart encontrará los más altos elogios del músico de Salzburgo para Jorge Benda, «el mejor entre todos», autor no sólo de música instrumental, sino de una serie de piezas teatrales que sirven como fiel antecedente a un Glück. Recordemos la «Ariadna» o la «Medea», no hace mucho renacida en los Festivales berlineses. Recordemos también esa maravillosa cantata, «Las quejas de Benda», en la que el compositor se despidió de la música y que ha tenido, bajo la dirección de Hans, solistas españoles en Alemania como en España: allí, Pilar Lorengar; aquí, Angeles Chamorro. La fama de Francisco —compositor también— se debió más a su extraordinaria calidad como violinista, favorito de Federico el Grande, que amaba la música, escribía partituras y tañía instrumentos.

Después la tradición se continúa de modo ininterrumpido hasta Hans von Benda, que, consciente de la herencia recibida, hace sonar por vez primera la Orquesta de Cámara de Berlín el 21 de marzo de 1933. En el 41 inicia su contacto con España, a razón de una gira anual. El 43 ARRIBA organiza un concierto de Benda y sus músicos, con Luis Galve como solista, en beneficio de la Asociación de la Prensa. En fin, la guerra cae sobre la existencia de la orquesta hasta reducirla a la nada. Pero Benda había echado raíces en España, y así, cuando regresa, en la primavera de 1948, el público le ovaciona durante más de diez minutos antes de iniciar su actuación. Una voz, desde las alturas, grita: «¡Viva Alemania!» Después de las largas noches tenebrosas, tal aclamación dirigida a su patria despierta en Benda un caudal de emociones. Todavía, cuando lo recuerda, sus ojos brillan de una especial manera. Pocos días después se hace cargo, como director titular, de la Orquesta Municipal de Valencia.

Entre tanto, la vida en Berlín recomienza. Y con ella, al lado de la recuperación del mismo pan, los berlineses quieren poner en pie su música. Hans von Benda vuelve a su puesto de la radio, cuando se crea la Emisora Libre de Berlín (SFB). Y de las filas de la orquesta grande de la radio recluta profesores para iniciar otra vez la empresa de su orquesta barroca. Pronto las cosas están a punto y el conjunto es vitoreado en América y en la India, en Europa y en el Japón. Los «Berliner Festwochen» acogen en el 56 la presencia de la nueva formación de Benda, y el Festival de Venecia le encomienda la interpretación de todas las «Sinfonías de Cámara» del recientemente fallecido Paul Hindemith. Vuelve el trabajo en los discos, la preparación de las series radiofónicas, la emocionante actuación en el primer refugio de los berlineses orientales que se pasaban a Occidente, antes de la etapa del «muro». Y entre barroco y barroco, Von Benda siente no ya la tentación, sino la íntima obligación de dar música de nuestros compositores: Turina o Rodrigo, la «Oración del Torero», las «Solerianas» o la «Zarabanda y Villancico».

Benda es hombre de pocas palabras, pero las que pronuncia reflejan hondas verdades y propósitos sinceros. Recuerdo que hace bastantes años me decía: «Mi ideal sería Berlín y España, al cincuenta por ciento». Si la tarea no le permite semejante proporción, el director se hizo con una pequeña casita en Andalucía, que pone —por temporadas— el contraste de lo blanco y soleado ante los ojos hechos a lo húmedo, verde y plomizo. Así ha venido a convertirse Hans von Benda en hombre de España y Alemania.

La personalidad del músico representa un pasado en el que los valores humanos se equilibraban con los técnicos. No creo que exista un maestro con el que las orquestas trabajen más a gusto, porque sabe convertir cada ensayo en una cálida conversación. Su palabra, su idea echa las bases para que los instrumentistas se introduzcan con holgura en el mundo de la música que interpreta. Cada partitura, cada parte, es revisada minuciosamente por Von Benda antes de que llegue a los atriles. Sus anotaciones son ya una firme guía interpretativa y desde ellas surge esa visión única de la entrada de la sinfonía en «sol menor», de Mozart; la blanda arquitectura de los Haydn, la lírica gravedad de Glück, la pasión controlada de las danzas de Brahms, los mil matices que parecen no existir y que, sin embargo, separan a un Benda de un Stamitz, a un Biber, la brillantez hecha de arquitectura y de expresividad de las «fiestas» handelianas o el impulso que puede animar un Dvorak, en el que la pequeña orquesta se tornasola en mil colores.

España, sus buenos amadores de la música, rinde —rendimos— desde lejos el homenaje fervoroso de cariño y admiración a Hans von Benda. Testimoniarle oficialmente tal actitud sería recoger un sentir multitudinario. Traerlo a alguno de nuestros mejores festivales, la mejor manera de renovar unas jornadas que comenzaron en el teatro Español de Madrid y tuvieron rúbrica clamorosa en los santanderinos de hace unos años. Von Benda es de Alemania, de Berlín más precisamente. Pero también es nuestro por años de servicio y amistad.

## Coloquio sobre «Los verdes campos del Edén»

En los salones de «Abril», un coloquio con Antonio Gala, autor de «Los verdes campos del Edén» y Premio «Calderón de la Barca». Tras una breve presentación del crítico don Manuel Díez Crespo, se abrió el coloquio, en el que Gala explicó los principales caracteres de su obra. Precisó que el contenido de su pieza no es otro que el de una redención continuada y un deseo de aportar un poco de cohabitabilidad y asequibilidad a nuestra sociedad. Antonio Gala, que supo mantener el coloquio lleno de interés y amenidad, fue aplaudido.

## HOMENAJE A PASO

BARCELONA.—Un homenaje al comediógrafo Alfonso Paso, con motivo del éxito que viene obteniendo en el teatro Barcelona su comedia «La cohabitación», le ha sido ofrecido por la Agrupación de Fabrilantes de Corbates. Consistió el homenaje en una recepción, a la que asistieron gran número de personas. En el acto le fue impuesta una corbata de oro al prolífico autor, quien dio las gracias en breves palabras. (Cifra.)



# ECONOMIA Y FINANZAS

## SEMANA BURSÁTIL PROMETEDORA CON APAGON FINAL

Al iniciarse la semana transcurrida en la misma línea recuperativa, bastante acentuada, con que cerró el ciclo precedente, tras un breve periodo de realizaciones, parecía que el mercado iba a retornar nuevamente al ambiente favorable que caracterizó a las últimas sesiones de diciembre y a las dos primeras del presente mes. Sin embargo, la reacción pronto se redujo, prácticamente, a la nada, ya que tras de la sesión de apertura se equilibraron las corrientes de papel y dinero, con ligero predominio del primer elemento citado, y la tónica pronto se volvió irregular, tirando a floja, pero sin agotarse las ganancias realizadas.

Así, el índice general de los cambios, que el martes pasó de 101,43 a 102,13 por 100, cedió después persistentemente para cerrar a 101,84, con mejora a lo largo de la semana de sólo un 0,41 por 100.

No obstante, más interés que la trayectoria de las cotizaciones tiene en esta semana el hecho de que la negociación se ha intensificado bastante en relación con los ciclos precedentes, pues el martes se operó en la renta variable por encima de 15,2 millones de pesetas nominales, y en alguna sesión intermedia, la del jueves, por ejemplo, se hicieron casi 14 millones de pesetas nominales. Ello no deja de ser un buen síntoma, aunque hasta el momento de cierre de la semana no se haya traducido en una mejoría tangible. En efecto, a última hora, la situación seguía equilibrada y no se advertía ninguna actividad en perspectiva. Señalaremos, sin embargo, que la mitad de las alzas de la semana se hicieron sobre sólo cinco valores.

El balance de diferencias de la semana refleja claramente la irregularidad que impera actualmente, siendo los sectores bancario y eléctrico dentro de aquella línea los mejor orientados. En el primero de los grupos citados destaca Hispano, que ha ganado estos días 31 enteros, al correr el rumor de próxima ampliación de capital, siguiendo con alza de cinco el Central, cuatro Exterior y dos enteros Banesto, Ibérico y Mercantil. Por el contrario, Rural cede ocho enteros y Popular cuatro.

En cuanto a los eléctricos tam-

bién son mayoría las oscilaciones de signo positivo, sobresaliendo Chorro, que gana cuatro enteros y medio; las Fecas, con cuatro de ventaja; Sevillana, 3,75, y H. Cantábrico y H. Española, que se revalorizan en tres enteros y medio. Por su parte, Langreo sube tres, habiendo descontado dividendos; Nansa, otros tantos; Fenosa, dos; Cataluña, uno, y Leonesas, dos cuartillos. En cambio, Moncabril perdió siete enteros; Hidro Galicia, 10; Iberduero, dos, y Unión Eléctrica Madrileña, uno y medio. Se han mantenido Sil, Viesgo y Reunidas.

También ha estado irregular el sector de arbitraje, que hacia el final de la semana fue cuando estuvo mejor, principalmente el grupo químico. No obstante, Española de Petróleos pierde ocho enteros, y Explosivos, dos, mientras que Energía alza tres; Cros e Hidro Nitro, dos, y Unquinesa, uno, manteniéndose Resinera.

Sostenimiento en mineras, con mejoras de un entero en Río Tinto y de dos cuartillos en Felguera, cediendo un punto Rif, mientras que Guindos y Ponferrada repiten, y en el grupo siderúrgico, disposición favorable que se traduce en alza de dos enteros y medio en Hornos y de tres en Auxilar.

En alimentación, con oscilaciones diversas, el valor más afectado por las oscilaciones es El Aguila, que pierde en la semana quince enteros, con las realizaciones que incitan las ampliaciones de capital, en tanto que Azucarera gana uno y Ebro se mantiene.

En el resto del mercado, las notas más salientes se concretan a las alzas de siete enteros en Naval, siete en Inmobiliaria El Carmen, seis en Vallehermoso

El mercado de cupones acusó también irregularidad, sin variaciones de monta en los precios, con estos cierres:

Banco Exterior, 170 (175); Banco Ibérico, 320; Leonesas, 72 (74); Fecas grandes, 485 (495); ídem pequeñas, 96 (102); Iberduero, 132,50 (134,25); El Aguila grandes, 351 (361); ídem pequeñas, 58,50 (60); Azucarera, 59,25 (59,50); Portland Valderrivas, 560 (575); Sacosnia, 9; A. Fósforos, 150, y Aiena, 145.

En numerosos casos, que señalamos entre paréntesis, hubo cambios mayores en la semana.

## NOTAS BREVES

Uno de los aspectos más interesantes de nuestro mercado de crédito se encuentra centrado en la nueva forma de cubrirse las necesidades del crédito oficial y en la importancia que éste haya de tener, pendiente siempre de las directrices oficiales y de las exigencias de la economía nacional. Como decíamos recientemente, el año 1962, el crédito oficial concedido había subido a unos 14.300 millones de pesetas. Este crédito, en 1963, subió hasta los 28.000 millones. Parece que para 1964 se han hecho cálculos o previsiones y se fija en una cifra entre 33 y 35.000 millones de pesetas. El Consejo Nacional de Economía ha hecho presente en su informe que esa cifra se puede utilizar sin daño para el equilibrio de la economía. Únicamente el centro oficial de quien depende la organización de ese crédito habrá de procurar que la búsqueda de dinero mediante las cédulas para inversiones no produzcan interferencias competitivas sobre el mercado de capitales donde tiene que cubrir sus necesidades la Empresa privada.

Sin tardar mucho tiempo hemos de tener noticias de carácter definitivo sobre el acuerdo entre la U. S. Steel Corporation de los Estados Unidos y Altos Hornos de Vizcaya, acuerdo que representará aportaciones de capital, de ayuda técnica y de apoyatura en el terreno comercial. En la mañana de hoy, don Enrique García del Ramal, director general de Altos Hornos, y otros elementos de la firma bilbaína, iniciarán viaje a Norteamérica en avión. Se reunirán en Pittsburgh con los representantes de la Sociedad norteamericana y tratarán del convenio en principio firmado en Madrid y que de allí ha de venir definitivamente preparado para comenzar a actuar, aplicando sus amplias directrices, que representarán la instalación de nuevas secciones en las factorías de Altos Hornos y la modernización de otras de las existentes.

Hicimos presente cuando examinamos la forma en que había operado la Bolsa de Madrid en 1963, que en ese año último, las emisiones de acciones nuevas habían representado 24.500 millones de pesetas, ampliaciones de capital que eran un 10 por 100 más altas que las del ejercicio de 1962. Dada la necesidad que la Bolsa había tenido de atender a su negocio corriente y, además, cubrir esos 24.500 millones de nuevas ampliaciones, decíamos que demasiado bien estaba su tendencia. Efectivamente, la Bolsa ha venido pudiendo con todo, y las ampliaciones siguen haciéndose bien, cubriéndose con bastante fluidez y con buen mantenimiento de los cambios de las acciones viejas. El público no hay duda que absorbe esas ampliaciones con facilidad y utiliza casi todos los cupones. Tenemos a la mano un caso, la ampliación de Iberduero. Durante el mes de negociación de los cupones, solamente se han negociado en la Bolsa de Madrid 215.000 cupones. Los cupones que jugaban en la operación eran nada menos que 13,48 millones. Pedro RICO

## Exportación de lingotes de hierro a Italia

### PROCEDE DE LA FACTORIA DE ENSIDESA

AVILES. — Ha zarpado de este puerto el buque mercante de pabellón griego "P. Xialis", que lleva 5.210 toneladas de lingotes de hierro, obtenido en Ensidesa, con destino a los puertos italianos de Génova y Civitavecchia. (Cifra.)

## BOLSA DE MADRID

	Cam- bio	Dife- rencia		Cam- bio	Dife- rencia		
<b>Fondos Públicos:</b>							
Interior A .....	93,50	+	1,25	El Carmen .....	167	+	7
Exterior A .....	103,50	+	2	El Encinar Reyes .....	54	+	7
Amorti 4 % 1908 .....	106,25	+	2	Vallehermoso .....	220	+	6
» 1952 .....	102,75	+	1,75	Fisa .....	190	+	6
» Nov 1951 .....	105	+	2,25	Hispana, preferentes .....	109	+	3
» Jun 1953 .....	102,75	+	1,75	Metropolitana .....	190	+	3
» Jul. 1951 .....	100,75	+	0,75	Menfis .....	110	+	2
» 3 % 1928 .....	98,50	+	0,50	Rubán .....	154	+	3
I. Colonización .....	100	+	0,50	Orbis .....	92	+	1
R. Nacional .....	103	+	0,25	Vacesa .....	153	+	1
Renfe .....	100,75	+	0,25	Urb. Metropolitana ..	830	+	5
Ayuntamiento 1914 ..	96,50	+	0,25				
» 1918 .....	91	+	0,25	<b>Cartera:</b>			
» 1923 .....	88	+	1	Insa .....	121	+	1
» 1929 .....	81	+	1	G. Inversiones .....	205	+	3
» In. 1931 .....	82	+	1	Vamosa .....	120	+	1
» En 1931 .....	82	+	1				
» 1941 .....	78	+	1	<b>Mineras:</b>			
» 1946 .....	79,25	+	1,25	Rif .....	388	+	1
Empresa M. I. ....	96	+	1	Río Tinto .....	112	+	1
Trasatl. May. 1926 ...	76	+	1	Duro-Felguera .....	102	+	0,50
E. Majzen .....	71,25	+	1	Guindos .....	70	+	1
Tánger-Pez .....	77	+	1	Ponferrada .....	586	+	1
Marruecos .....	55	+	1				
Céd. Hipt. 4 % .....	89	+	1,50	<b>Monopolios:</b>			
» s/A .....	93	+	1	Campa .....	169	+	1
» s/B .....	94	+	0,50	Tabacalera .....	228	+	3
» s/O .....	93,25	+	0,50				
» 4 % exent .....	100	+	1	<b>Navales:</b>			
» Local Inter. ....	99,50	+	0,50	C. Naval, ordinarias ..	93	+	6
» Lotes .....	102,75	+	0,25	Trasatlántica .....	60	+	1,50
» Preferentes .....	107	+	1	Pebsa .....	116	+	1
				Transmediterránea ..	164	+	1
<b>ACCIONES</b>							
<b>Bancos:</b>							
Exterior .....	562	+	4	Naval de Levante .....	118	+	1
Central .....	1.008	+	5				
Esp. Crédito .....	1.092	+	2	<b>Papeleras:</b>			
General C. e I. ....	412	+	1	P. Española .....	380	+	20
Hispano Americano ..	955	+	31	P. Reunidas .....	155	+	1
Ibérico .....	742	+	2				
L. Quesada .....	812	+	2	<b>Químicas:</b>			
Mercantil e Industrial ..	383	+	2	Cepa .....	210	+	2
Popular Español .....	729	+	4	Cros .....	309	+	2
Rural y Mediterráneo ..	272	+	8	Energía I. A. ....	164	+	3
				Explosivos .....	249	+	2
<b>Eléctricas:</b>							
E. Viesgo .....	238	+	1	Fosforera Española ..	190	+	2
Langreo, ordinarias...	218	+	3	Hidro-Nitro .....	121	+	2
E. Leonesas .....	184,50	+	0,50	Iber. Nitrogeno .....	70	+	1
Reunidas Zaragoza ..	183	+	1	Perfumería Gal .....	325	+	3
Enher .....	147	+	1	Insular Nitrogeno ..	141	+	12
Feca, g .....	307	+	4	Q. Canarias .....	155	+	1
Feca, p .....	313	+	4	Manuf. Foto .....	170	+	1
Fenosa .....	282	+	2	E. Petróleos .....	540	+	8
Hidro Cantábrico .....	197,50	+	3,50	Proquisa .....	150	+	1
Hidro Cataluña .....	200	+	1	Dow Unquinesa .....	169	+	1
Hidro Chorro .....	185	+	4,50	U. Resinera .....	186	+	1
Hidro Galicia .....	350	+	10				
Hidro Española .....	376,50	+	3,50	<b>Seguros:</b>			
Iberduero, ordinarias ..	379	+	2	Hermes .....	540	+	1
Moncabril .....	141	+	7	Unión y Fénix .....	5.750	+	50
S. Nansa .....	153	+	3				
S. Sil .....	300	+	3	<b>Metalúrgicas:</b>			
Sevillana .....	219,75	+	3,75	Seat .....	270	+	3
Unión E. M. ....	247,50	+	1,50	A. Hornos .....	122,50	+	2,50
				Aluminio Ibérico ..	96	+	1
<b>Alimentación:</b>							
Rústicas .....	67	+	1	Auxiliar F. C. ....	103	+	3
El Aguila .....	606	+	14	M. Santa Ana .....	97	+	1
Azucarera General ..	166	+	1	C. Metálicas, ordinar ..	55	+	3
Ebro .....	519	+	1	I. Santa Bárbara ..	27	+	1
				M. Met. Madrileñas ..	11	+	4
<b>Comercio:</b>							
Galerías Preciados ...	860	+	10	Material y Const. ....	93	+	4
				Española Zinc .....	614	+	4
<b>Construcción:</b>							
C. Alba .....	215	+	5	Fasa .....	95	+	1
Cantabria .....	123	+	1	Maquinista T. y M. ....	95	+	1
Portland Valderrivas ..	565	+	38				
Ladrillos Valderrivas ..	323	+	38	<b>Telefonía:</b>			
Hidrociivil .....	78	+	1	Marconi .....	110	+	2
C. G. Española .....	11	+	2	Telefónica .....	177,50	+	1,75
Dragados y Construc. ..	340	+	5				
Alcázar .....	82	+	3	<b>Textiles:</b>			
Asturiana .....	76	+	1	Caftasa .....	101	+	1,50
Bami .....	108	+	1	Pefasa .....	102,50	+	5
Ceisa .....	133	+	3	Snice .....	295	+	5
<b>Transportes:</b>							
Aviaco .....	68	+	0,25				
Metro .....	195	+	1				

## ORGANIZACION SINDICAL

### Obra Sindical del Hogar y de Arquitectura

La Organización Sindical anuncia el concurso-subasta para la adjudicación de las obras de construcción del Centro de Formación Profesional Acelerada en la Autopista de Barajas, de Madrid, cuyo presupuesto de contrata asciende a OCHENTA MILLONES OCHOCIENTAS OCHENTA Y SEIS MIL TRESCIENTAS CINCUENTA Y TRES PESETAS CON CUARENTA Y NUEVE CENTIMOS (80.886.353,49 ptas.), importando la fianza provisional UN MILLON SEISCIENTAS DIECISIETE MIL SETECIENTAS VEINTISIETE PESETAS (1.617.727,00 ptas.).

El proyecto y pliegos de condiciones pueden ser examinados en la Jefatura Nacional de la Obra Sindical del Hogar, paseo del Prado, 18 y 20, Madrid.

Las proposiciones se admitirán en la Jefatura Nacional de la Obra Sindical del Hogar, paseo del Prado, 18 y 20, Madrid, durante VEINTE días naturales contados a partir del siguiente al de la publicación del presente anuncio en el «Boletín Oficial del Estado» y hasta las DOCE horas del día en que se cierre dicho plazo, y si éste fuese festivo, al día siguiente.

La apertura de pliegos se efectuará en la citada Obra del Hogar a las VEINTICUATRO horas de haberse cerrado el plazo de admisión, salvo que fuese inhábil, en cuyo caso se entenderá prorrogado el plazo al primer día hábil.

Madrid, 15 de enero de 1964.—El Jefe Nacional de la Obra (firmado), Enrique Salgado Torres.

## SECRETARIA GENERAL DEL MOVIMIENTO ORGANIZACION SINDICAL

### (Obra Sindical de Formación Profesional)

Se convoca concurso público para la impresión de la Revista «TALLER-ESCUELA», de la Obra Sindical «Formación Profesional», en Madrid.

El precio tipo se fija en la cantidad de TREINTA MIL PESETAS por tirada.

Los pliegos de condiciones particulares, económicas y jurídicas y el de las referencias técnicas se encuentran de manifiesto en y el de las referencias técnicas se encuentran de manifiesto en la Jefatura Nacional de la Obra Sindical de Formación Profesional (paseo del Prado, 18-20), planta 7.ª, donde, en las horas de oficina, se admitirán las ofertas durante veinte días naturales a contar desde el siguiente a la publicación de este anuncio en el «Boletín Oficial del Estado». La apertura de pliegos se verificará al día siguiente hábil, a sus doce horas.

Madrid, 15 de enero de 1964.—El Jefe Nacional (firmado), Antonio Aparisi.

TELEFONOS DE ARRIBA: 235 06 40 Y 235 22 40



# SUCESOS

## Tres muertos y setenta heridos en choque de trenes en Roma

**DOS ATRACADORES FUERON MUERTOS A TIROS POR LA POLICIA EN MONTEVIDEO**

ROMA.—Un tren de cercanías, en el que viajaban numerosos obreros que se dirigían a Roma a sus lugares de trabajo, ha chocado en la mañana de ayer con otro que estaba haciendo maniobras en las afueras de la Ciudad Eterna.

El maquinista del tren, Rosario Garofalo, de cuarenta y cuatro años, y otros dos ferroviarios han resultado muertos, y, por lo menos, otras 70 personas han tenido que ser hospitalizadas en grave estado, según indican las primeras informaciones del accidente.

El choque tuvo lugar a las siete y diez de la mañana, a unos ocho kilómetros de la estación de Ostia de Roma, que enlaza los servicios ferroviarios entre la Ciudad Eterna y el puerto de Ostia, situado a unos 30 kilómetros de la capital italiana. (Efe.)

### La Policía mata a tiros a dos atracadores

MONTEVIDEO.—Dos atracadores han sido muertos a tiros por la Policía, después de haber perpetrado un asalto contera la sucursal de un Banco, el «Banco del Trabajo», italo-americano, sito en la calle Hocquart, en el barrio llamado de «La Comercial», a unos dos kilómetros del centro de esta capital.

Durante la refriega entre las autoridades y los maleantes, resultó herido un agente de la Policía. Los atracadores irrumpieron en el Banco, armados, y después de reducir a los empleados y clientes, llevaron a cabo el robo, abandonando la institución.

Doce agentes, previamente advertidos sobre el atraco, en forma anónima, esperaban en la calle. Al dar la orden de alto, los atracadores ofrecieron resistencia y las autoridades se vieron obligadas a abrir fuego.

Este es el primer atraco de 1964.

En 1963 se llevaron a cabo 26 atracos en sucursales bancarias. (Efe.)

### Dos prefectos y varios ingenieros destituidos por la catástrofe de Vaiont

ROMA.—Tras el informe objetivo de una Comisión oficial de investigación sobre la catástrofe de la ruptura de la presa de Vaiont que causó millares de muertos el 9 de octubre de 1963, cuatro altos funcionarios de la Administración Pública relacionados con el asunto han sido destituidos por el ministro italiano de Obras Públicas, Giovanni Pieraccini.

Los destituidos son un presidente de Sección del Consejo Superior de Obras Públicas, un inspector general de Puentes y Obras Hidráulicas y dos ingenieros-jefes de Puentes y Obras Hidráulicas de las provincias de Belluno y Udine. Los prefectos de tales provincias ya habían sido destituidos y se esperan nuevas destituciones.

## SE INCENDIA UN CASERIO EN CIGA (NAVARRA)

**NO HUBO VICTIMAS, PERO LOS DAÑOS PASAN DEL MEDIO MILLON DE PESETAS**

**Cinco heridos al derrumbarse una fábrica en construcción de Tortosa**

PAMPLONA.—Durante la noche se declaró un incendio en el caserio Indacoa, sito en el término municipal de Ciga, en el valle del Baztán, propiedad de Martín José Urdániz, que vive en él con su esposa y dos hijos. Uno de éstos, mientras los demás descansaban, se dio cuenta del siniestro, poniéndose todos a salvo y sacando rápidamente del edificio el ganado y algunas ropas. Todo lo demás, incluso el edificio, ha sido pasto de las llamas. La familia quedó sin albergue y ha tenido que ser recogida en los caseríos próximos.

Las pérdidas se elevan a más de medio millón de pesetas.

### Varios obreros y niños sepultados

TORTOSA.—Se ha hundido una fábrica en construcción de viguetas de hormigón en la pedanía de

Jesús, inmediaciones de la carretera de Gandesa. Varios obreros quedaron sepultados entre los escombros, así como cuatro niños que jugaban en los alrededores del lugar del accidente.

Resultó gravemente herido el albañil Ramón Curto Ginovart, de treinta y cinco años. Uno de los niños ha sido asistido de heridas de pronóstico reservado y los otros tres sufrieron lesiones de carácter leve. (Cifra.)

### Un pesquero sufre un incendio en alta mar

BILBAO.—El pesquero vizcaíno «Río Gáliz» ha sufrido un accidente en alta mar al declararse un fuego a bordo. Afortunadamente, el suceso no revistió mayor gravedad y el buque consiguió entrar en el puerto de Ondárroa. El mercante «Federico Ferrer», que navegaba de Bilbao a Hamburgo con carga general, acudió a las proximidades del «Río Gáliz» y le ofreció su ayuda. Los tripulantes del pesquero explicaron su situación y solicitaron que la motonave permaneciera algún tiempo junto a ellos por si era necesaria su intervención. El barco siniestrado se hallaba en la posición 43 grados 44 minutos Norte y 2 grados 11 minutos Oeste.

### Una joven gravemente herida por un antiguo novio, que se suicida después

CUEVAS DE VINROMA (Castellón).—Una joven de veinte años ha sido gravemente herida por un disparo de escopeta en la masía de Buñol, de este término municipal. El autor del disparo, antiguo novio de la víctima, se arrojó después a un pozo, donde pereció ahogado. Este se llamaba Francisco Ferré Salvador, de cuarenta y tres años de edad, soltero, labrador y con domicilio en la masía de Caldach. El agresor se dio a la fuga, y la Benemérita halló poco después su cadáver en el fondo de un pozo. Sobre el brocal había dejado Francisco Ferré el arma homicida.

### Detenido por poseer «grifa»

BARCELONA.—Ha sido puesto a disposición del Juzgado de Guardia Luis Álvarez Rib, que fue detenido por agentes de la autoridad al encontrarsele varios paquetes de grifa. (Cifra.)

### Gravemente herido por unos descomulgados

VALENCIA.—En la calle de Guillén de Castro, cuando se disponía a abrir las puertas de la planta baja donde tiene instalaciones una empresa de limpieza, ha sido agredido el encargado de la misma, Celestino Cabrero Martínez, de cincuenta años, natural de San Boal (Segovia) y vecino de Benetuser. Recibió varias cuchilladas, que le han producido gravísimas heridas, sin que hasta el momento se haya podido localizar a los agresores, que al parecer, según manifestaron varios obreros que presenciaron la agresión desde lejos, eran tres jóvenes menores de veinte años. (Pyresa.)

MADRID

## ROBAN EN UNA CAFETERIA DE LA CALLE DE BARCELO

En una cafetería denominada «Loygo», emplazada en la calle de Barceló, número 8, durante la pasada noche se cometió un robo que asciende a la cantidad de pesetas 47.800, que se hallaban depositadas en el interior del establecimiento.

Para cometer el hecho, el ladrón o ladrones forzaron la puerta de entrada al local.

El hecho ha sido denunciado ante la Policía por don Antonio López Aguado, propietario del establecimiento, domiciliado en la calle de Mártires del Movimiento, número 2.

### Herido al volcar un coche

Francisco Sánchez Álvarez, con domicilio en la calle de Valderribas, número 17, resultó con lesiones de pronóstico reservado, de las que fue asistido en la Casa de Socorro del distrito, y que se causó al volcar el coche que conducía.

El accidente tuvo lugar durante la pasada noche en la Dehesa de la Villa.

### Un carro chocó contra un árbol

En las proximidades de Chamartín, un carro, que guiaba Francisco de Garay del Campo, con domicilio en el paseo de María Cristina, número 12, fue a chocar contra un árbol de los que flanquean la calzada.

El ocupante del carro sufrió lesiones calificadas de carácter reservado en el centro en que fue asistido.

### Roban cable de cobre de una zanja

Del interior de una zanja de una obra, situada en la calle de Fuencarral entre las de Colón y la de Augusto Figueroa, durante la pasada noche, fue sustraído un rollo de cable de cobre que se estaba utilizando en los trabajos en realización.

El material está valorado en 10.000 pesetas, aproximadamente. La sustracción ha sido denunciada por el encargado de la obra, José María Luengo Pérez.

### Perece por intoxicación

Miguel Rodríguez Romero, de cincuenta años, que vivía en Corredera Alta, 6, falleció ayer en su domicilio, al parecer por ingestión excesiva de barbitúricos, que le produjeron una intoxicación mortal.

El Juzgado de Guardia ordenó el traslado del cadáver al depósito del Instituto Anatómico Forense para la práctica de la autopsia.

## UN RECIPIENTE CON AGUA CALIENTE

y «OZONOFINO» sobre su brasero, estufa o radiador, o en pulverizaciones lanzadas a la atmósfera, hace desaparecer los malos olores, purificando el ambiente con delicioso perfume de bosques, facilitando la respiración en habitaciones reducidas.—Laboratorios «Ruy-Ram».—Madrid.

## Nueva tormenta de nieve sobre el norte de Estados Unidos

**TAMBIEN EN GRECIA HA NEVADO COPIOSAMENTE Y EN ATENAS HAY 300 HERIDOS POR CAIDAS**

**Líbano e Israel sufren asimismo duro temporal de nieve y frío**

CHICAGO.—Una nueva tormenta de nieve se ha desencadenado sobre el norte del país.

En Utah, Idaho y en Minnesota y Michigan la nevada ha sido muy copiosa.

En Williston, Dakota del Norte, los vientos huracanados que acompañaron a la nevada caída, al

trasladar rápidamente los copos, impedían toda visibilidad.

En el Sur las carreteras continuaban intransitables. (Efe.)

### Trescientos heridos por caídas en Atenas

ATENAS.—Grandes nevadas han caído sobre toda Grecia y durante el viernes se registraron en esta capital unos 300 lesionados por caídas y numerosos accidentes de tráfico. Más de 20 personas han tenido que ser hospitalizadas a causa de crisis cardíacas.

A seis kilómetros de Atenas, en Filotei, se ha podido esquivar, ayer, y en la mañana de ayer el centro de la capital ofrecía todavía un aspecto insólito, casi desconocido, con las palmeras y los naranjos cubiertos de nieve.

Los periódicos de Atenas han reservado sus primeras páginas a este «acontecimiento» bajo los títulos de «invasión blanca». (Efe.)

### Nieve en Líbano e Israel

BEIRUT (Líbano).—Una ola de frío se extiende por todas las partes ribereñas del Mediterráneo oriental, provocando en algunos, como Turquía y Líbano, abundantes nevadas a partir de los 600 metros de altitud, mientras que en el mar se ha desatado una violenta tempestad que ha obligado a más de 20 barcos a refugiarse en la bahía de Beirut. (Efe.)

JERUSALEN.—Esta ciudad se encuentra cubierta por la nieve, lo mismo que casi toda Jordania. Entre el mar Muerto y Jerusalén, en la región de Hebrón, la capa de nieve alcanza un espesor de 14 centímetros. (Efe.)

## DIRECCION GENERAL DE BENEFICENCIA Y OBRAS SOCIALES

### ANUNCIO DE SOLICITUD DE OFERTAS PARA CONSTRUCCION DE UNA RESIDENCIA DE ANCIANOS EN MADRID

Proyectándose la construcción de unos edificios con destino a la instalación de una Residencia de Ancianos en Madrid, y siendo preciso para ello la adquisición de un solar que pueda adaptarse a tal finalidad, se hace público por medio del presente anuncio, a fin de que las personas a quienes pueda interesar la venta preceptiva sus ofertas durante los veinte días hábiles siguientes a la publicación del presente anuncio en el «Boletín Oficial del Estado» y en el tablón de anuncios de la Dirección General de Beneficencia y Obras Sociales.

Los solares que se ofrezcan deberán tener una superficie mínima de 20.000 metros cuadrados y estar situados en zona urbana, con accesos y servicios, y no pesar sobre ellos ninguna carga o gravamen.

Las ofertas deberán ser dirigidas al ilustrísimo señor Director General de Beneficencia y Obras Sociales (Ministerio de la Gobernación), calle Amador de los Ríos, número 7, tercer piso, en sobre cerrado y lacrado, y serán entregadas, dentro del plazo fijado, en el Negociado de Obras de la citada Dirección General de Beneficencia y durante los días y horas laborables.

En ellas, además del nombre del propietario, se mencionará una detallada descripción de sus principales características, extensión, límites, un plano de situación y cuantos datos contribuyan a la mejor consideración de la oferta.

El importe de los anuncios será de cuenta del adjudicatario. Madrid, 14 de enero de 1964.—El Director General de Beneficencia y Obras Sociales, Antonio María de Oriol y Urquijo.

Inscríbase en el «Boletín Oficial del Estado». — El Director General.



# LOS DEPORTES

## DOCUMENTAL

### AJEDREZ

El gran maestro húngaro Bilek y el joven maestro checo Hort, figuran al frente de la clasificación del Torneo Zonal Europa III, que se celebra en la ciudad húngara de Kecskemet, con 4,5 puntos sobre seis partidas. En tercera posición aparece el gran maestro Pachman, con 4 puntos.

### BOSSBOLEIGH

El Trofeo Cortina, competición internacional de bobs a cuatro, que se celebró ayer en Cortina D'Ampezzo, fue ganado por los italianos Zardini, Dalla Torre, Mocellini y Bonagura, que invirtieron 2 minutos, 3 segundos y 44/100 en los 1.300 metros de recorrido.

### CICLISMO

El holandés Peter Post se adjudicó el V Omnium del Campeonato de Europa para Profesionales, que se celebró ayer en Colonia. A continuación se clasificaron Pfenniger (Suiza) y Jurkermann (Alemania).

### TENIS

Clif Drysdale (Africa del Sur) se ha adjudicado el título individual masculino, en los Campeonatos Internacionales de Africa del Sur, que se celebraron en la ciudad de East London. En la final venció a su compatriota Abe Segal por 6-2, 7-5 y 6-2. La brasileña Maria Bueno se impuso en la competición femenina, al batir a Darlene Hard (Estados Unidos) por 6-4 y 6-4.

## EL XXXIII RALLY DE MONTECARLO SE CELEBRA EN MAGNIFICAS CONDICIONES CLIMATOLOGICAS

EL EQUIPO FEMENINO PAULINE MAYMAN Y VALERIE DOMLEO, UNICO ACCIDENTE HASTA EL MOMENTO

Ya está en marcha el XXXIII Rallye de Montecarlo desde los nueve puntos de salida: Varsovia, Minsk, Oslo, París, Francfort, Glasgow, Lisboa, Montecarlo y Atenas.

El desarrollo de la prueba en la madrugada de hoy era completamente normal, estando la mayoría de las carreteras en excelentes condiciones, incluso los que salieron de Varsovia, que han tenido un centenar de kilómetros con hielo; pero, en general, la carretera está buena y el tiempo es de cero grados.

La mejor prueba del excelente estado de las carreteras es que hasta el momento sólo se ha registrado un accidente, el del equipo femenino británico formado por Pauline Mayman y Valerie Domleo, en un "Austin Cooper", al chocar contra un tractor que salió de un camino secundario y les dio en un costado; el vehículo se incendió, pero ellas pudieron abandonarlo a tiempo. Ambas conductoras fueron trasladadas al hospital de St. Annadal, en Maestricht. Pauline Mayman sufre fractura de costilla, contusión en la espalda y heridas en la pierna izquierda, y Valerie Domleo, profundos cortes. Un portavoz del hospital ha dicho que su estado es satisfactorio.

El sueco Erik Carlsson, ganador del Rallye en las dos últimas ediciones, ha declarado, a su paso por uno de los controles, que si el tiempo no empeora cuando lleguen a los Alpes, no tiene esperanzas de renovar su triunfo, ya que con las carreteras en buen estado,

su pequeño "Saab", de 850 c. c., no tiene posibilidades de lucha contra los potentes "Mercedes", "Ford", "Chrysler" y otros de mayor cilindrada.

### PASO POR MADRID

Al mediodía de ayer comenzaron a llegar al Real Automóvil Club de

## El equipo ciclista «Kas» para esta temporada

CATORCE CORREDORES  
COMPONEN LA PLANTILLA  
DE PROFESIONALES

VITORIA.—La Sociedad Deportiva Kas, ante el próximo comienzo de la temporada ciclista de 1964, ha hecho pública la formación de sus equipos profesional y aficionado.

El conjunto de profesionales, que volverá a estar dirigido por Dalmacio Langarica, será el siguiente: Antonio Barrutia, Nicolás Cayero, Carlos Echevarría, Sebastián Elorza, Francisco Gabica, Julio Jiménez, Manuel Martín Piñera, José Antonio Momeñe, Piet Rentmeester, Juan José Sagarduy, Juan Sánchez Camero, Michael Stölker, Valentín Uriona y Eusebio Vélez.

El conjunto de aficionados, que será dirigido por Severín Madañaga, será el siguiente: José María Azcue, Luis María Elorza, Andrés Gandarias, Aurelio González, Félix Iturriaga, José Manuel Legarreta, Amelio Mendiju, Javier Otola y Ricardo Sarduy.

La presentación oficial de ambos equipos se celebrará el próximo día 30 en esta capital en el transcurso de un tradicional acto, al que este año asistirá el presidente de la Federación Española de Ciclismo, don Manuel Serdán, que es vitoriano. (Mencheta.)

## El Atlético de Madrid, decidido a puntuar en Zorrilla

VALLADOLID.—Ha llegado a esta capital el equipo del Atlético de Madrid, que se enfrentará en el Estadio de Zorrilla al conjunto local. Barinaga ha manifestado que únicamente tiene una duda en cuanto a la formación del "once", y que se refiere al puesto de defensa derecha, entre Rivilla y Jayo. De cualquier manera ha anticipado el siguiente equipo:

Madinabeytia; Rivilla, Griffa, Calleja; Ramiro, Glaría; Aramburu, Ribes, Lomas, Grosso y Collar. Al ser incluido Jayo en la defensa Rivilla pasará al puesto de Ramiro y éste sustituirá a Ribes en la delantera.

El entrenador rojiblanco ha dicho que el encuentro tiene gran importancia para los dos equipos, dada su precaria situación, y que aunque el Atlético viene decidido

a puntuar reconoce encontrará grandes dificultades, ya que el Valladolid necesita ganar como única esperanza de poder eludir el descenso.

Manifestaciones similares han hecho los técnicos vallisoletanos Saso y Lesmes, si bien los dos confían en una victoria del Real Valladolid por necesaria y urgente para recobrar la moral y con el fin de intentar una mejora en la clasificación.

El Valladolid presentará la siguiente formación:

Justo; Ealo, Pini, Pinto; Ramirez, Martínez; Fuertes, Rodilla, Aramendi, Sanchiz y Landa.

Este conjunto ha quedado concentrado en el parador de Torde-sillas, donde permanecerá hasta momentos antes del encuentro. (Mencheta.)

España los participantes que tomaron la salida en Lisboa, en un total de quince, entre los que no se encontraba ningún portugués, pero sí cinco equipos españoles: Estanislao Reverter y Oscar Caprotti, con "Ford Lotus Cortina"; Belmore, Zabala y Bernal, con "Ford Lotus Cortina"; Francisco Delgado Durán y Mario Correia, con "Austin Cooper"; Aquiles y Francisco Delgado Izquierdo, con "Triumph TR 4"; Sáez de Buruaga y Lorente, con "DKW F-12", que habían roto el mando del embrague en las calles de Lisboa, y 250 kilómetros antes de llegar a Madrid, al cruzarse con otro coche, una piedra que saltó les rompió el parabrisas. En Madrid pudieron arreglar lo del embrague, pero no el parabrisas, por no haber en el comercio, teniendo previsto poderlo poner a su paso por Vitoria, a donde avisaron por teléfono, para que estuviera preparado. El quinto equipo español está formado por Gerardo de Andrés, Enrique Ruiz Giménez y el catalán Soler, siendo éste uno de los que llevan más posibilidades de una buena clasificación, sobre "Alfa Romeo Giulia".

Los quince que hicieron el control de Madrid pasaron en hora por el de Burgos.

RIVADULLA

## Buena actuación de los esquiadores españoles en el extranjero

EN EL DESCENSO DE LOS "TRE-TRE" SE CODEARON CON LOS GRANDES ESPECIALISTAS INTERNACIONALES

MADONNA DI CAMPIGLIO.—Clasificación no oficial del primer descenso de los "Tre-Tre":

1. Willi Bogner (Alemania occidental), 1-27-91.
2. Ex-aequo: Joos Minsch (Suiza) y Karl Schranz (Austria), 1-27-95.
4. Fritz Wagnerberger (Alemania occidental), 1-28-01.
5. Dumeng Giovanoli (Suiza), en 1-28-02.
49. Luis Viu (ESPAÑA), 1-36-51.
60. Juan Garriga (ESPAÑA), en 1-38-98.
63. Jorge Rodríguez (ESPAÑA), 1-40-73.
64. Jorge Monjo (ESPAÑA), en 1-40-78.

Este primer gran descenso de la temporada internacional ha sido disputado sobre una pista muy rápida, de 2.465 metros de longitud, con 743 de desnivel y 10 pasos.

El atlético alemán occidental, Willi Bogner, ha hecho un formidable descenso, a cerca de cien kilómetros por hora. Bogner, estudiante de Economía en Munich, cuenta veintinueve años de edad, y perdió casi por completo la temporada anterior, debido a la fractura que sufrió durante un entrenamiento. Se impuso brillantemente al austriaco campeón mundial, Karl Schranz, y al suizo Joos Minsch. Tiene gran mérito el triunfo de Bogner, ya que salió con el dorsal número 35, mientras que sus rivales más serios, Schranz y Minsch, lo hicieron con el 9 y 12, respectivamente, y que la pista,

## INDICE DEPORTIVO PARA HOY

10,00 PELOTA: En el frontón de Madrid, partidos de mano por parejas del Campeonato de Castilla de aficionados.

11,00 PELOTA: En el frontón Recoletos, partidos de pala y cesta-punta Castilla-Vascos, pertenecientes al Campeonato Nacional de Federaciones.

11,00 RUGBY: En la Ciudad Universitaria, encuentro del Campeonato de Castilla de primera categoría Casasola-Arquitectura. A continuación se disputará el partido de la misma competición Canoe-Begoña.

11,30 FUTBOL: En el campo de Vallecas, encuentro de Tercera División Rayo-Balompédica Conquense.

11,30 P.E.D.ESTRISMO: En el circuito del Lago de la Casa de Campo, prueba final de la fase provincial del Trofeo Elola.

12,30 BALONCESTO: En Palos de Moguer, 36, encuentro de Liga Nacional de Primera División Canoe-Agroman.

16,30 FUTBOL: En el Estadio Bernabéu, partido de Primera División Real Madrid-Eleche.

21,00 BALONCESTO: En el frontón Fiesta Alegre, encuentro de la Liga Nacional de Primera División Real Madrid-Estudiantes.

## Brufau, campeón de España de billar a una banda

EN LA PARTIDA DECISIVA VENCIO A GALVEZ, CLASIFICADO EN SEGUNDA POSICION

BARCELONA.—Juan Brufau, de la Federación Catalana, ha sido proclamado campeón de España de billar a la banda.

En última jornada, celebrada en los salones del Club de Billar Barcelona, se dieron los siguientes resultados técnicos:

Villamor (Castellana) vence a Cuadrado (Vizcaina-Norte), por 200 carambolas, en 61 entradas, y 15 de serie mayor, contra 138-61-16.

Brufau (Catalana) vence a Padrés (Catalana), por 200-51-34 contra 171-51-16.

Gálvez (Andaluz) vence a Tortosa (Valenciana), por 200-51-21 contra 145-51-13.

Padrés (Catalana) vence a Villamor (Castellana), por 200-61-20 contra 100-61-10.

Domingo (Catalana) vence a Tortosa (Valenciana), por 200-47-37 contra 176-47-22.

Brufau (Catalana) vence a Gálvez (Andaluz), por 200-66-15 contra 193-66-13.

La clasificación general final del Campeonato de España de Billar a la Banda queda establecida así:

1. Juan Brufau (Catalana), 12 puntos.
2. José Gálvez (Andaluz), 10.
3. Joaquín Domingo (Catalana), 8.
4. Jaime Tortosa (Valencia), 6.
5. José Padrés (Catalana), 4.
6. Jesús Villamor (Castellana), 2.

## SEGUNDA DIVISION EL MESTALLA VENCIO AL CEUTA EN PARTIDO DE LIGA

VALENCIA.—El Mestalla, en su mejor encuentro en lo que va de temporada, venció al Atlético de Ceuta, por el abultado tanteo de cinco a cero.

No refleja el marcador lo que fue el partido, ya que el vencedor se hizo acreedor a un merecido tanto. Se llegó al descanso con el marcador dos a cero.



# LA DELEGACION NACIONAL DE DEPORTES CONCEDE SUS PREMIOS ANUALES

COPA STADIUM: CLUB NATACION HELIOS DE ZARAGOZA

COPA BARON DE GUELL: LUIS FELIPE ARETA

ENTRE LOS GALARDONADOS FIGURAN TAMBIEN EMILIANO, CABRERA Y LA FEDERACION NACIONAL DE NATACION, ENTRE OTROS

Examinadas las propuestas de las Federaciones Nacionales, de los miembros del Comité Olímpico Español y de los de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes, los premios anuales que ésta última concede han sido otorgados a los siguientes Organismos, Clubs y deportistas:

COPA STADIUM, creada en 1923 y destinada a premiar a la Sociedad deportiva que más se haya distinguido durante el año por su labor en pro del fomento del deporte, al C. N. Helios, de Zaragoza.

COPA «BARON DE GUELL», instituida en 1924 para premiar al atleta o deportista que más se haya distinguido en su actuación nacional, a Luis Felipe Areta.

COPA «JOSE HERMOSA», creada en 1943, en memoria del atleta caído, capitán don José Hermosa, para premiar la labor más destacada de un Organismo oficial, al Patronato del frontón de Anoeta, de San Sebastián.

COPA «GARCIA DOCTOR», creada en 1943, en memoria del atleta caído Fernando García Doctor, para premiar a la persona de más relieve en la labor directiva o protectora del deporte, a don Anselmo A. López Martín, vicepresidente de la Federación Española de Baloncesto.

COPA «LUIS DE ARANA», creada en 1944 para premiar al deportista español que más se haya distinguido en su actuación deportiva internacional, a Emiliano Rodríguez.

COPA «MARQUES DE LA FLORIDA», instituida en 1950 para premiar al equipo nacional que más se haya distinguido por su actuación internacional, al equipo de vela, participante en los IV Juegos del Mediterráneo.

COPA «PEDRO DE YBARRA», creada en 1954 para premiar el historial deportivo más destacado de personas o entidades, a Alberto Rabada y Ernesto Navarro, los destacados montañeros que perecieron a punto de culminar la ascensión al Eiger.

TROFEO «GENERAL MOSCARDO», creado en 1956 en recuerdo del glorioso general, para premiar a la Federación deportiva que haya realizado más importante labor en sus distintas actividades, a la Federación Española de Natación.

TROFEO «JOAQUIN BLUME», creado en 1959 para premiar al deportista español más destacado, menor de veintidós años, a Jesús Cabrera.

TROFEO DELEGACION NACIONAL DE SINDICATOS, creado en 1955 para premiar a la Empresa española que más se haya destacado en el fomento del deporte en beneficio de los trabajadores, a la Empresa Nacional «Calvo Sotelo».

TROFEO AVILA, instituido en 1963 por la Junta de Educación Física de la provincia que le da nombre, para premiar al Ayuntamiento español de menos de 10.000 habitantes que haya realizado la obra más completa en el curso de cada año, con medios e iniciativa propios en materia de instalaciones deportivas, se concede, a propuesta de las Juntas Provinciales de EF al Ayuntamiento de Archena (Murcia).

## Medallas y placas al Mérito Deportivo

La Delegación Nacional de Educación Física y Deportes ha acordado conceder las siguientes recompensas al Mérito Deportivo:

### MEDALLA DE ORO

Don Pedro de Ybarra Mac Mahon, barón de Güell, representante para España del Comité Olímpico Internacional.

Don Jesús Querejeta Pavón, presidente de la Federación Española de Baloncesto.

Don Vicente Gil García, presidente de la Federación Española de Boxeo.

Don Luis Urquijo y Landecho, marqués de Bolareque, presidente de la Federación Española de Golf.

### MEDALLA DE PLATA

Mimoun Ben Ali, boxeador.

José Pérez Francés, ciclista.

Ramón Sota y Sebastián Miguel, jugadores de golf.

Cristina Ossorio, condesa de la Torre, tiradora de pichón.

Maria Ballester, nadadora.

Miguel Medina, jugador de balonmano.

Alfonso Queipo de Llano, jinete de concurso hípico.

Alfonso Martínez, jugador de baloncesto.

Ignacio Zoco, futbolista.

José Casas Gris «Pepín», futbolista.

Domingo Barrera, boxeador.

### PLACA DE ORO

Club Natación Sabadell.

### PLACA DE PLATA

Picadero J. C.

Banco de Vizcaya.

Se concedieron también Medallas de Bronce al Mérito Deportivo, entre otros, al atleta Fernando Aguilar.

## ESTA TARDE, EN CHAMARTIN, REAL MADRID-ELCHE

LA FAMOSA DELANTERA MADRIDISTA FRENTE AL CUARTETO DEFENSIVO MENOS GOLEADO

### Pormenores y alineaciones del partido de hoy

CAMPO: Estadio Bernabéu.

HORA: Cuatro y media.

ARBITRO: Ortiz de Mendibil, colegiado vizcaíno.

ALINEACIONES:

REAL MADRID: Vicente; Istidro, Santamaría, Pachín; Müller, Zoco; Amancio, Ruiz, Di Stefano, Puskas y Gento.

ELCHE: Pazos; Chanchó, Iborra, Quirant; Ramos, Fornaris; Aveiro, Lezcano, Martínez, Romero y Oviedo.

Esta tarde, en el Estadio Bernabéu, el Real Madrid, Segundo clasificado en la Liga, recibe la visita del Elche, equipo que, contra la mayoría de los pronósticos, continúa ocupando el tercer puesto de la Primera División, empatado a puntos con los madridistas, aunque con dos positivos menos.

Después de sus triunfos en Oviedo y Bilbao, muy meritorios ambos, si bien más el segundo, y con la ventaja del factor campo, el Real Madrid, que presentará su alineación de gala, sale como franco favorito, sin que por ello se deje de reconocer que hoy no tendrá una tarea precisamente fácil.

La segunda delantera más goleadora de la División de Honor se verá esta tarde frente a frente con el cuarteto defensivo menos batido, cosa que no puede extrañar que así sea, ya que el Elche está

entrenado por Heriberto Herrera, de siempre especializado en que los equipos que prepara encajen pocos tantos, ya que les enseña con mucho acierto a defenderse.

En el encuentro que estos dos equipos jugaron el día 22 de septiembre en el campo de Altavilla, el Elche ganó por dos tantos a cero, por lo que los madridistas deberán esforzarse hoy por sacar una mayor diferencia favorable, pues si bien no es de esperar que al término de la Liga se mantenga el empate a puntos, siempre es bueno tomar toda clase de precauciones.

El Real Madrid presenta hoy su alineación titular completa, y el Elche, casi, casi, pues la falta en su ataque del extremo derecha Romero, única baja, estará bien cubierta por su sustituto Aveiro.

Donde los madridistas tendrán hoy una baja es en la banda, ya que Miguel Muñoz se encontrará esta tarde en San Siro presenciando el partido del Campeonato italiano Inter-Milán, con el fin de observar el juego y la forma de este último, rival de su equipo en el encuentro del próximo día 29, correspondiente a los cuartos de final de la Copa de Europa. Su puesto lo cubrirá su segundo, Moles, y la ausencia de Muñoz nada debe suponer para un equipo como el Real Madrid, que cuenta en sus filas con hombres de la clase y veteranía de Santamaría, Puskas, Di Stefano y Gento.

El Real Madrid debe vencer, pero esto no quiere decir que la contienda de hoy carezca de interés, pues siempre es interesante el ver en acción a una delantera como

la madridista frente a una defensa como la elcheña, a parte de que en la delantera del conjunto de Altavilla existen jugadores que por su estilo y clase pueden resultar muy peligrosos en los contraataques si las líneas defensivas blancas no toman sus precauciones.

M. BENEDICTO

## NOTICIARIO FUTBOLISTICO

Noticias de Montevideo dicen que el meta internacional ruso Yashin jugará la próxima temporada en el Peñarol uruguayo. Este fichaje se dice que se materializó entre el presidente del Peñarol y los miembros de la Embajada rusa en la capital uruguayo. Yashin se encuentra pasando unas vacaciones en Checoslovaquia.

En el partido del Campeonato alemán jugado ayer en Múnster, entre el Preussen y el Eintracht de Brunswick, el delantero del Preussen, Bensmann, sufrió una fractura de cráneo en un cheque con el portero adversario, siendo su estado grave.

El Betis tiene concentrados para su partido de hoy con el Levante a Pepín, Corral, Colo, Ríos, Paquito, Bosch, Suárez, Kuzsman, Cruz, Pallarés, Ansoa, Luis, Lasa, Molina y Rogelio, pero la alineación no se decidirá hasta el último momento, ya que Luis y Molina están algo tocados.

La alineación que el Español presentará esta tarde en Sarriá frente al Oviedo estará formada por Joanet o López; Argüés, Bartoli, Muñoz; Maguregui, Abel o Riera; Boy, Kubala, Idigoras, Domínguez y Martínez.

El Hércules de Alicante, que actualmente juega sus partidos en el campo de La Viña, contará en breve con un nuevo estadio, cuya construcción costará algo más de doce millones de pesetas.

De los once partidos de Primera División de la Liga inglesa jugados ayer, cinco terminaron en empate, y en otros tres el ganador sólo lo fue por un tanto a cero.

## El balandro «Rocío», vencedor del Trofeo «Marca»

LA EMBARCACION MALAGUEÑA GANO TAMBIEN LA TERCERA REGATA DISPUTADA AYER

MÁLAGA. — Con la tercera y última regata correspondiente al Trofeo «Marca» han finalizado las XXII Regatas Nacionales de Invierno, que con gran éxito y animación ha organizado el Real Club Mediterráneo con el patrocinio de la Comisión Municipal de Fiestas.

En esta última prueba, que ha tenido un desarrollo muy interesante, ha vencido, una vez más, el balandro «Rocío», al mando de su patrón, Pedro Casado, junto al proel Miguel Farras.

La regata se ha corrido con viento variable y mucha mar, y el resultado de esta tercera prueba ha sido el siguiente:

1. «Rocío», de Málaga.
2. «Canuto XIV», de Madrid.
3. «Lusitana IV», de Málaga.
4. «Sagitario III», de Valencia.
5. «Vendaval», de la Escuela Naval de Marín.
6. «Guniluca», de Málaga.
7. «Azufrito», de Valencia.

Se clasificaron 30 balandros. La general del Trofeo «Marca» quedó establecida como sigue:

1. «Rocío», del Real Club Mediterráneo, de Málaga, tripulado por Pedro Casado y Miguel Parra, 4.800 puntos.
2. «Lusitana IV», patroneado por Juan José Gómez Raggio y Francisco Antelo, 4.409.
3. «Esperanza V», de Málaga, por Carlos Gómez Raggio y Rafael Valdivia, 3.989.

## ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

HOY DOMINGO, DIA 19 DE ENERO, A LAS 4,30 TARDE

CAMPEONATO DE LIGA — PRIMERA DIVISION

ELCHE C. de F. - REAL MADRID C. de F.

OCTAVO PARTIDO DE ABONO

VENTA DE LOCALIDADES

DE TODAS CLASES: HOY DOMINGO, taquillas de Alfonso XI, número 6, y Monte Iguelto, 6 (bar), Vallecas, de 11 a 1,30 tarde, y en el Estadio, desde las 3,15 de la tarde.

EXCLUSIVAMENTE DE PIE: HOY DOMINGO, taquillas de Palos de Moguer, 36, y en las del Estadio, de 11 a 1,30 tarde. Señores socios del Real Madrid, carnet y recibo corriente de pago.

Las puertas del Estadio se abrirán a las 3,15 de la tarde. La entrada de personal de servicio del Estadio se efectuará a las 2,45 de la tarde.

## BALONCESTO

FRONTON FIESTA ALEGRE

HOY, día 19, a las NUEVE de la noche

REAL MADRID - ESTUDIANTES CLUB  
(Campeón de Europa)

(Campeón de España)

A LAS 8, ENCUENTRO DE MINI-BASKET

VENTA DE LOCALIDADES: En las taquillas del Frontón Fiesta Alegre, Valencuela, núm. 2, a partir de las SIETE de la tarde.



## HOY, EL CROSS INTERNACIONAL DE VALENCIA

PALENCIA. — Han llegado a nuestra ciudad los atletas de Portugal y Marruecos, acompañados por distintos federativos, que intervendrán en el II Cross Internacional, organizado por la Federación Palentina de Atletismo.

Crece el interés por esta prueba, dada la cantidad y calidad de los corredores, pertenecientes a doce provincias españolas, más los equipos internacionales citados, que intervendrán en la prueba cumbre de 8.500 metros, para seniors, que cerrará la gran jornada deportiva.

Se celebrarán otras dos pruebas, una para debutantes, organizada por el Frente de Juventudes, sobre 2.500 metros, interviniendo alrededor de 200 muchachos de la capital y provincia, que disputarán la final provincial del Trofeo Elola. Y la de 6.500 metros, del II Cross Internacional, para juniors.

En la prueba cumbre participará el actual campeón de España Mariano Haro y los atletas inscritos por la Federación Española, Antonio Amorós, Arizmendi, Molins y Alonso, junto a otros destacados especiales. (Mencheta.)

## LOS PREMIOS DISCOBOLO

Radio Juventud de España ha concedido los premios Discóbolo 1963 a las siguientes personalidades:

Premio 1963 Discóbolo por su labor rectora en el deporte español, a don José Antonio Elola Olaso, Delegado Nacional de Educación Física y Deportes.

Premio Discóbolo por su labor deportiva y récord conseguido en las cacerías de Uganda y Mozambique, al doctor don Cristóbal Martínez-Bordiu, marqués de Villaverde.

Premios Discóbolo por su labor literaria, con la publicación del libro «Once cuentos de fútbol», a don Camilo José Cela.

Premio Discóbolo por su labor en Prensa deportiva, a don Nemesio Fernández Cuesta, director del diario «Marca».

Premio Discóbolo por su labor en radio y televisión, a don Matías Prats.

## Derrota del púgil español Carreño en Italia

FUE VENCIDO A LOS PUNTOS POR EL CAMPEÓN EUROPEO DE LOS MOSCÁS, BURRUNI

PADUA (Italia).—Salvatore Burruni, Italia, campeón europeo de los pesos moscás, ha vencido a los puntos en diez asaltos al español Francisco Carreño, campeón de la categoría, en combate no válido para el título celebrado en esta ciudad.

Burruni dio un peso de 53,8 kilos y Carreño 53,4.

Después de un comienzo prudente el combate ganó progresivamente en interés y la superioridad del italiano se manifestó gracias a su velocidad y precisión.

Pese a la combatividad del español, desde el quinto asalto, Burruni no le concedió ningún reposo, consiguiendo perforar en varias ocasiones la defensa de Carreño con golpes de derecha a izquierda alternados.

El veredicto que sancionó su victoria fue muy aplaudido por el público. (Alfil.)

## ESPAÑA PARTICIPARA EN LOS CAMPEONATOS MUNDIALES DE CICLO CROSS

SE DOTARA DE INSTALACIONES DEPORTIVAS A LOS GRUPOS DE VIVIENDAS PROTEGIDAS

Acuerdos de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes

En la última reunión celebrada por la Comisión directiva de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes, presidida por don José Antonio Elola-Olaso, se trataron, entre otros, los siguientes asuntos:

Fue examinado el proyecto de ley de Reforma Tributaria en cuanto a sus posibles repercusiones en el ámbito deportivo.

Con alta complacencia se tuvo conocimiento de los proyectos del CEIM para dotar de variadas instalaciones deportivas a los grupos de viviendas protegidas de nueva construcción, según un plan sucesivo que alcanzará a diversas provincias españolas y fue estudiada la colaboración que habrá de prestarse.

El jefe de Relación con la Educación Física de las Fuerzas Armadas dio cuenta de nuevas reuniones con los representantes de los Ejércitos para conocimiento del plan de trabajo y estudiar las necesidades de instalaciones deportivas.

Se acordó la distribución de una ayuda a clubs de gimnasia por un importe de 500.000 pesetas y la adquisición del caballo «Kif-Kif» con vistas a la participación de nuestro deporte hípico en los Juegos de la XVIII Olimpiada.

Se aprobó la asistencia a los Campeonatos mundiales de ciclo-cross en Overboelade (Bélgica) el 16 de febrero. La Comisión quedó informada sobre diversos Congresos internacionales, entre ellos el de la Unión Mundial de Esquí Náutico, que acordó en Ginebra la designación del lago de Bañolas como escenario de los próximos Campeonatos de Europa juveniles y de los de la nueva modalidad de «Cometas Humanas». En cuanto a la reunión de la Federación Internacional de Hockey, celebrada en París, el señor Sainz de los Terreros, a ella asistente en su calidad de vicepresidente del citado organismo, destacó que, con motivo del XL aniversario de la Federación, fueron distinguidos, entre otros de sus fundadores, los españoles Fleisner y Aguilera, y éste designado por unanimidad miembro de honor. La reunión próxima del Bureau tendrá lugar en Barcelona, así como el Congreso femenino de este deporte.

Entre otras subvenciones se concede una al Ayuntamiento de Cervera del Río Pisuerga para la construcción de una piscina, y se abren expedientes de ayuda para construcción y reforma de campos de fútbol en Palau de Plegamans (Barcelona), en San Lorenzo del Escorial y en Manchón (Zaragoza); a la Sociedad El Pino, de Guecho, para ampliación de un campo de tiro, y a los colegios de

Las Mercedes, de Toro, y de La Inmaculada, de Alcora, para diversas instalaciones.

La Comisión quedó informada sobre las reuniones de Comisiones de la Junta Nacional de Educación Física en orden al próximo Pleno; de la presencia española en la Universiade de Invierno, a celebrar en Praga, y del Campeonato nacional de predeportes, de alto valor formativo, que organiza la Delegación Nacional de Juventudes.

Fueron aprobados, finalmente, los nuevos Estatutos de la Federación Española de Clubs Náuticos, previo informe de Asesoría Jurídica.

## DOPEREIRO GANO EL «IV CROSS UNIVERSITARIO», ORGANIZADO POR EL SEU DE MADRID

EN LA CLASIFICACION POR EQUIPOS TRIUNFO MEDICINA, SEGUIDO DE LA ACADEMIA DE MANDOS

Ayer por la tarde se celebró, en los terrenos de la Ciudad Universitaria, el «IV Cross Universitario», organizado por el SEU de Madrid, con un éxito extraordinario, tanto de participación, con 75 corredores, como deportivo, por la magnífica calidad de los atletas.

La organización buscó un recorrido evitando, en todo lo posible, el circuito urbano, por lo muy perjudicial que es para los corredores, en especial para los que utilizan las pruebas de esta especialidad como preparación invernal para la pista después.

La prueba revistió un gran interés, ya que desde los primeros momentos se marcó un tren muy fuerte, ya que los 4.500 metros que tenía el recorrido estaban dentro de las posibilidades de todos los corredores. El animador del comienzo fue Javier Pascual, que marchó en primera posición durante 600 metros, para ser pasado luego por un pelotón en el que marchaban: Dopereiro, Alvarez Gabeiras, Atilano Amigo y J. L. Pascual, a los que se unen al kilómetro y medio de prueba Odriozola, De Lucas y González Barbeitos. Poco después, Dopereiro y Amigo dan un fuerte «tirón» y se despegan del pelotón, del que sólo logra responder González Barbeitos, pero sin lograr unirse a ellos.

Cuando falta poco más de un kilómetro es cuando se decide la prueba al lograr despegarse Dopereiro de Amigo unos metros de ventaja, que logra conservar hasta

LIGA NACIONAL DE BALONCESTO

DEPORTES

## EN FIESTA ALEGRE, REAL MADRID-ES UDIANTE

EN EL GRUPO CATALAN, BARCELONA-PICADERO ES EL PARTIDO MAS NIVELADO

Hoy en el grupo A de la Liga Nacional de baloncesto de Primera División se celebra la décima jornada, que comprende los partidos Real Madrid-Estudiantes, Canoe-Agrón y Aguilas-Sevilla.

De estos tres encuentros no hay duda alguna que el más interesante es el que se jugará esta noche en la cancha del Fiesta Alegre, ya que se enfrentarán en él el Real Madrid y el Estudiantes, los dos que marchan empatados a puntos con una sola derrota cada uno.

En la primera vuelta el Estudiantes ganó en su cancha del Ramiro de Maeztu al Real Madrid por 44-38, y la sola enunciaci6n del resultado dice bien claramente que

el partido no fue normal, ya que los pocos puntos marcados por ambos resultan impropios de dos equipos de su categoría.

En su cancha del Fiesta Alegre, donde el Real Madrid es poco menos que invencible, los actuales campeones de Liga deben ganar con alguna claridad, ya que cuenta con todos sus titulares que, además, se encuentran en buena forma. De todas maneras el Estudiantes, animado por sus muchos entusiastas partidarios, será como casi siempre, un adversario difícil, pues ambos equipos se conocen de sobra su manera de jugar, al haberse enfrentado tantas veces.

En el otro encuentro que se celebra en Madrid el Canoe debe derrotar al Agrón, pues aparte de que los nadadores actúan en su cancha, son superiores al Agrón, que por algo es el colista del grupo con una sola victoria.

El tercer encuentro de este grupo, Aguilas-Sevilla, se presenta más nivelado, ya que el factor cancha, que está a favor de los bilbaínos, se ve compensado con la mejor clase de los sevillistas.

En el grupo B, o catalán, se disputan los partidos Layetano-Almalibar, Barcelona-Picadero y Lejia Conejo-Matar6.

El Almalibar y el Lejia Conejo deben ganar sus respectivos encuentros, aunque el Almalibar actúa en cancha contraria, pues por algo son superiores a sus rivales de hoy, como lo demuestra la clasificación.

El partido Barcelona-Picadero se presenta mucho más nivelado, ya que mientras los azulgranas han mejorado su juego y forma, el Picadero bajó mucho de rendimiento, por lo que puede ganar cualquiera de los dos.—M. B.

HOY, SORTEO PARA LA COPA DE EUROPA

Ayer salió en avión para Munich el vicepresidente del Real Madrid y miembro de la Comisión de Organizaciones Internacionales de la FIBA, don Raimundo Saporta, con el fin de asistir hoy al sorteo de los partidos de la tercera eliminatoria de la Copa de Europa de baloncesto, para la que se encuentra clasificado el equipo madridista.

CAMPEONATO DE ESPAÑA DE GALGOS EN CAMPO

## CON BUEN TIEMPO Y MUCHAS LIEBRES COMENZARON LOS OCTAVOS DE FINAL

EN LA JORNADA DE AYER SE ENGALGARON DOCE CARRERAS, Y DE ELLAS, OCHO PUNTUABLES

ALCORCON.—El Campeonato de España de Galgos en Campo, en su fase de octavos de final, se ha corrido en el coso federativo, con buen tiempo y muchas liebres, aunque no se han podido engalgar nada más que para doce carreras, y de ellas, sólo ocho puntuables, como siguen: «Tominchanera», Guadalajara, ganó sus dos carreras a «Goyesca», de Madrid, que duraron 1-40 y 59 segundos, quedando eliminada la madrileña; «Carleteño», de Málaga, venció a «Zambra», de Toledo, en una carrera de 3 minutos 30 segundos; «Radiante», de Avila, ganó a «Viti», de Valladolid, en una carrera de 1-02; «Chispa», de Toledo, y «Níjar», de León, hicieron una carrera nula por ir con distinta liebre

y otra válida a favor de la toledana de 1 minuto y 9 segundos; «Yola», de Jaén, y «Cachucha», de Huelva, corrieron dos nulas, de 3 y 17 segundos, y en la válida, de 3-20, ganó «Yola»; «Canciller», de 3-20, ganó «Yola»; «Mica», de Huesca, venció a «Mica», de Córdo, en una liebre que duró 1-58; «Maja», de Zamora, ganó a «Clon», de Salamanca, después de 2 minutos y 17 segundos de carrera, y la campeona de España «Siria III», de Segovia, corrieron una nula de 20 segundos.

Hoy domingo se ha citado a las diez y media en Venta de la Rada para correr en el coso federativo, saliendo de los Cuarteles de El Rincón a la ladera de San José. (Mencheta.)

## SECRETARIA GENERAL DEL MOVIMIENTO Delegación Nacional de Organizaciones CONCURSO

Se anuncia la adquisición de diez televisores para Hogares y Circulos del Movimiento.

Los pliegos de condiciones económico-legales pueden ser examinados en Alcalá, 44, 4.ª planta, a partir del día 20 de los corrientes. La apertura de pliegos se realizará el próximo día 31, a las doce horas.

Los anuncios son por cuenta del adjudicatario.

Madrid, 19 de enero de 1964.—El Secretario Nacional, Jesús Gay Ruidiaz.



## "AMORIOS"



Pocas películas han sido interpretadas con tanto sentimiento y entrega como la de Pierre-Gaspard Huit «Amorios», sobre la obra de Arthur Schnitzler «Liebelei».

Alain Delon y Romy Schneider, más que interpretar, vivieron los papeles del alférez Franz Lobheimer y Christine Weiring. Sus escenas de amor fueron representadas con tal sentimiento, que ambos artistas, una vez finalizado el rodaje de la película, se habían enamorado de verdad. Y es que la historia de amor que Franz y Christine viven en la Viena de la bella época es una de las más

hermosas y emotivas de cuantas se han escrito.

«Amorios», eastmancolor que Filmex presentará en nuestra ciudad, está interpretada, además, por Micheline Presle, Jean-Claude Brialy y Fernand Leroux. George Auric, quizá aún más inspirado en esta ocasión, compuso el brillante «Vals de los amantes», y Viena, en todo su esplendor, vio revivir su época más atractiva y el romance más emotivo —y trágico— de cuantos han tenido lugar en la hermosa capital austriaca.

Su estreno tendrá lugar en los cines Consulado, Carlos III y Roxy «A» mañana, lunes.

## Consulado

(LA MEJOR SALA DE MADRID)

## CARLOS III y ROXY

Sala «A»

SESIONES: 7 y 10,30

## MAÑANA LUNES, ESTRENO

ALAIN DELON Y ROMY SCHNEIDER  
JUNTOS EN UNA HISTORIA DE AMOR QUE  
FUE MAS ALLA DE LA FICCION...



ALAIN DELON  
ROMY SCHNEIDER

MICHELINE PRESLE  
JEAN CLAUDE BRIALY

EASTMANCOLOR

DIRECTOR: PIERRE GASPARD HUIT

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

## LOPE de VEGA

MAÑANA LUNES,  
ESTRENO

SANDRA DEE · BOBBY DARIN



MICHELINE PRESLE JOHN LUND CESAR ROMERO STEFANIE POWERS  
DIRECTOR: HENRY LEVIN GUION DE RICHARD MORRIS • PRODUCIDA POR ROSS HUNTER

Su mamá le enseñó un método para domesticar al marido e inventó la historia del amante fantasma. El truco dio resultado, pero no contó conque el producto de su invención haría acto de presencia

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

## KIRK DOUGLAS EN "LA LEY DE LA FUERZA"

Buenos puñetazos, excelente humor, conflictos románticos y la majestuosa escena de los bosques de secuoyas gigantes proporcionan el escenario lleno de colorido de la película «La ley de la fuerza».

Con Kirk Douglas, Eve Miller y Patrice Wymore en los papeles estelares, «La ley de la fuerza» cuenta la historia de los implacables negociantes madereros que invadieron los famosos bosques de secuoyas de California para arrebatárselos a un poblado de colonos.

Utilizando trucos legales, y a veces la fuerza física, para conseguir sus fines, los extraños se las arreglan para desencadenar un torrente de violencias entre los colonos del pueblo, asesinando y practicando el pillaje, hasta que un leñador valiente adopta una postura firme en contra de ellos.

Cuando se decidió filmar «La ley de la fuerza» pareció la cosa más natural rodar las secuencias de exteriores en los escenarios en que en realidad tuvieron lugar los acontecimientos. De este modo, a

continuación de rodar los interiores en los plató del estudio, toda la compañía, a las órdenes del director Félix Feist, se trasladó a California. Allí trabajaron a la sombra de los gigantescos árboles, en las serrerías y lagunas de las serrerías, a lo largo de los ríos o en los ferrocarriles.

Toda la belleza de sus paisajes se refleja en un vistoso colorido, sumando atractivos a la intrigante acción de esta película de aventuras producida por Warner y presentada por Filmayer, que mañana lunes se estrena en el cine Gran Vía.

## REX MAÑANA, ESTRENO

¡UNA SENSACIONAL PELICULA PARA MAYORES DE 18 AÑOS!

¡Los ojos muertos ordenan matar!



KARIN BAAL  
JOACHIM FUCHSBERGER  
DIETER BORSCHÉ

DIRECTOR: ALFRED VOHRER

BASADA EN LA OBRA DE EDGAR WALLACE

¡LONDRES TIEMBLA ANTE EL MANDATO DE LA MIRADA DE LA MUERTE!



## LA FELICIDAD DEL NUEVO AÑO COMIENZA CON EL NUMERO EXTRAORDINARIO DE

# 7 FECHAS

Ahí lo tiene usted, con su portada atractiva, luminosa y cordial. Invitándole a brindar por las más venturosas ilusiones y proyectos.

NO HAY MEJOR IMPULSO PARA SUBIR CON ALEGRIA LA «CUESTA DE ENERO» QUE ESAS 116 PAGINAS IMPRESAS EN HUECOGRABADO

EL NUMERO EXTRAORDINARIO DE 7 FECHAS

MEJOR PRESENTADO HASTA AHORA,  
Y EL MAS INTERESANTE TAMBIEN.

VEA USTED DESPEJADA LA INCOGNITA DE LOS DOCE MESES FUTUROS

Nuestro astrólogo particular ha consultado los astros para decirle su porvenir. Así sabrá el año que le espera. También conocerá lo que le espera al mundo, en faustos y no faustos acontecimientos.

Centenares de chistes, dameramas, crucigramas, pasatiempos, anécdotas y entretenimientos.

Y ADEMÁS...

Una serie de reportajes de primera mano, documentados fotográficamente y tratando los siguientes temas.

- El «turf» inglés, minado por el escándalo. Una poderosa banda de delincuentes se dedicaba a dopar los caballos de carreras.
- A usted le costará trabajo ir de un lado a otro de la ciudad por eso de los transportes; sin embargo, en 1967 podrá ir cómodamente a la Luna. «Alunizar» será un verbo que conjugaremos todos.
- El mundo del deporte se conmovió por el rapto de Di Stéfano. La peripecia vivida por el futbolista, contada punto por punto y hora por hora.
- Aquella mujer que conmovió París: «Edit Piaf, una vida desventurada».
- Dos crímenes que llenaron de estupor al mundo: el asesinato de Kennedy y el de Oswald, su presunto matador. Un hecho inconcebible que ocurrió en Dallas, «el París de Tejas».
- Todavía «colea» el «caso Prófumo». El informe Denning ha sido el «best-seller» del año. Conozca usted las últimas consecuencias del escándalo que sonrojó a Inglaterra.
- Dos hombres nuevos para Europa: Erhard y Alec Home rigen la política alemana e inglesa.
- El atraco al correo de Glasgow, desmenuzado en un análisis completísimo.

Y ADEMÁS...

- «1963 fué así». Resumen gráfico de los principales hechos que vivió el mundo.

Todo esto y otros temas, tratados ampliamente y con profusión de ilustraciones en el número de FIN DE AÑO de 7 FECHAS

¡Sólo cuesta 10 pesetas!

TELEFONOS DE ARRIBA: 235 06 40 Y 235 22 40

## SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1,50 PESETAS CADA PALABRA

### AUTOMOVILES

ESCUELA España Alfonso XII, 58. 2276244.

### AUTO-ESCUELAS

PONS. Profesoras y profesores diplomados. General Pardiña 32. 2764206.

CALLAO. Preciados, 23. Teléfono 2224462.

CALLAO. Duque de Sesto, 3. Teléfono 2754310.

CALLAO (nueva sucursal). Islas Filipinas, 6. Teléfono 2348211.

### VENTAS

SERVICIO Renault. Carvantes, 36. Dauphine. Ondine, Gordini, a estrenar. Admitimos su coche usado; la diferencia,

a pagar en las mejores condiciones.

### CONSULTAS

CLINICA antivenérea. Fuencarral, 6. Blenorragia, impotencia, fimosis. (9.256.)

BLÉNORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia, análisis, operación fimosis. Duque Alba, 10. Clínica doctor Hernández. 2653446. (332.)

### GESTORIA

PONS. Avenida José Antonio, 30 bis. 2222980.

PONS. General Fardinas, 32. 2764206.

PASAPORTES, carnets. Rápidamente. Díaz-Arias. Montera, 26.

### HIPOTECAS

CAPITALISTAS, colocar vuestro dinero en hipotecas, buen interés. Exclusivas Arellano. Montera 10-12. 2312778.

HIPOTECAS, rapidez, discreción. Gadea. Pardiña, 61.

HIPOTECAS, 24 horas. Exclusivas Merino. Fuencarral, 23. Fardilla 58.

HIPOTECAS rapidísimas desde 50.000 hasta varios millones. 2244627.

### MUEBLES

CAMAS metálicas, colchones, colchones, descanso perfecto. Fábrica. Bravo Murillo, 52. Luca Tena 2.

### TELEVISORES

TELEVISORES, 475 mensuales, 8 días prueba gratuitamente. Servimos simple llamada. 2562479.

### VARIOS

IMPOTENCIA. Últimos tratamientos. «Clínica Fuencarral». Fuencarral, 88. (8.893.)

## CINE

### “LOS OJOS MUERTOS DE LONDRES”



No se aterra ante los ojos muertos, porque se horrorizará más cuando sepa el secreto de su mirada inmóvil, esa mirada que tardará usted mucho tiempo en olvidar, y que cuando la recuerde le traerá el grito de espanto.

«Los ojos muertos de Londres» es una sensacional película para mayores de dieciocho años, que se estrena mañana en el cine Rex, presentada por Rey Soria Films.

## RADIO

“LA VOZ DE MADRID”

MEDIODIA

13,00: “Club transistor Rem”.—  
13,50: “Feria de sueños”.

SOBREMESA

14,15: “Exitos de la orquesta de Xaviert Cugat”. — 14,30: Diario hablado de Radio Nacional de España. — 14,47: “Que usted lo pase bien”. — 15,10: “Motodeporte”. — 15,25: “Pantalla cinematográfica”. 15,45: “Para española del disco”. — 16,00: “Domingo deportivo español”.

TARDE

18,30: “Tómbola de melodías”.—  
19,00: “Club de amigos”.

NOCHE

20,05: “Los mil y un bailables”. 21,40: “La voz de la fiesta”.—22,00: Diario hablado de Radio Nacional de España.—22,19: “La anécdota diaria”. — 22,20: “El mundo de la noche”. — 22,40: “Gran gala de la nueva ola musical”. — 1,00: Cierre de la emisión.

## Cine GRAN VIA

MAÑANA LUNES, ESTRENO

UN GRAN ESPECTACULO DE AVENTURAS  
FILMADO EN MARAVILLOSO COLOR

KIRK DOUGLAS

9/10 Filmmagazine



## LA LEY DE LA FUERZA

(THE BIG TREES)

EVE MILLER • PATRICE WYMORE

DIRECTOR FELIX FEIST TECHNICOLOR

Hombres de todo el mundo, atraídos por la codicia, luchando contra fabulosos peligros

“La ley de la fuerza” se proyectará los jueves y sábados en funciones de 4,30 tarde

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

UN HOMBRE EN DEFENSA DE LA LIBERTAD



Al mando del cónsul Lucio Svetonio, la 13.ª Legión del Imperio Romano somete a la ciudad rebelde de Antigonea. Sarón, el más anciano de los jefes bárbaros, pacta con Svetonio, comprometiéndose a suministrarle víveres para sus tropas durante la campaña si la ciudad es salvada del saqueo.

Pero el tribuno Sila, que se ha quedado en Antigonea al frente de la guarnición, no cumple los pactos. De carácter violento, ambicioso y cruel, sus constantes abusos suscitan la indignación popular. «Solo contra Roma» nos refiere

la apasionada historia de un héroe en lucha contra el más feroz de los tiranos por el amor de una mujer y en defensa de la libertad de su pueblo, hasta conseguir que la justicia de Roma reconozca, por medio del cónsul Svetonio, la legitimidad de su protesta.

Jeffries Lang, Philippe Leroy y la bellísima Rossana Podestà incorporan con sin igual emotividad los protagonistas de «Solo contra Roma», un fabuloso despliegue de imágenes y color, que solemnemente será presentado por IFISA en el cine Progreso mañana lunes.



# PROGRESO

TOTALMENTE REFORMADO  
CONTINUA 5 TARDE

MAÑANA LUNES, GRAN ESTRENO

¡UN FILM COLOSAL, GIGANTESCO, ESPECTACULAR!

¡Un vigoroso relato de acción violenta!



REISSA

DIRECTOR HERBERT WISE

TECHNICOLOR TOTALSCOPE

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

BARCELONA.—Han sido designados los ganadores de los Premios de la Crítica de 1963:

«La barca sin pescador», de Alejandro Casona, obtuvo 13 votos para la mejor obra, siguiéndole «El concierto de San Ovidio», de Antonio Buero Vallejo, con tres votos, «La corbata», de Alfonso Paso, con uno.

El premio a la mejor interpretación femenina fue concedido a María Carrillo por «La muerte dio

## PREMIOS DE LA CRITICA BARCELONESA

un paso atrás», 17 votos, o sea, por unanimidad. La mejor interpretación masculina, a Angel Pícazo por su papel de cura vasco en «Micaela», con 12 votos; seguido de José María Rovero, por «El concierto de San Ovidio», cuatro votos. Álvarez Diosdado, por «La

barca sin pescador», obtuvo un voto.

Finalmente, el premio a la mejor dirección escénica ha sido concedido por unanimidad a José Luis Alonso por su brillante labor al frente de la compañía del teatro nacional María Guerrero en el curso de la campaña realizada en el teatro Romea de Barcelona.

La designación de estos premios corrió a cargo de los críticos teatrales de Prensa y radio, reunidos en la Asociación de la Prensa de Barcelona. (Cifra.)

# IMPERIAL - FUENCARRAL

MAÑANA LUNES, ESTRENO

¡VUELVE!

Ahora en la más impresionante  
de sus interpretaciones

PAUL NEWMAN

WALTER PIDGEON  
ANNE FRANCIS  
EDMOND O'BRIEN  
WENDELL COREY  
ARNOLD LAVEN



TRAIDOR A  
SU PATRIA

«Un drama que se desenvuelve en los abismos de la conciencia, en los rincones más secretos del corazón...»

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS



HOY DOMINGO, en el

## Auditorio Central de la R. E. M.

(HILARION ESLAVA, 38)

dos grandes programas "CARA AL PUBLICO"

DE

## «LA VOZ DE MADRID»

A LAS 11 DE LA MAÑANA

## «FIESTA EN MADRID»

Un programa en el que los espectadores dedicarán las actuaciones de populares artistas de la canción

Presentado por FRANCISCO FERRIZ

A LAS 18 HORAS

GRAN GALA DE

## «LA NUEVA OLA MUSICAL»

Y EN EMISION DIFERIDA A LAS 23

POR LAS ANTENAS DE

## «LA VOZ DE MADRID»

ACTUARAN:

TRIO GUIMAR  
GUIOVANNA  
CARMEN GARCIA ORTEGA  
ESTRELLITA DE MADRID  
FRANKIE MESSON  
JOSE CASADO  
TITO ARES  
PEDRO CUETO  
MARIA LUISA FERNANDEZ  
PALOMA MARIN  
MARIA ISABEL FERNANDEZ  
SONSOLES LOPEZ  
JUAN MANUEL RODRIGUEZ  
JUEZ HERNANDEZ  
MARI PILI CUESTA  
MANUEL DAVILLA  
ANGELINES SAINZ  
TONI ESCUDERO  
ROSITA DE MADRID  
PAQUITA GRACIA  
CONJUNTO LOS TERRY'S  
BOYS  
D. JESUS CASTRO  
D. JULIAN MARTINEZ

ALICIA SALAMANCA  
AMADOR GONZALEZ  
MARI GEMMA  
RAFAEL DE ALBA



«EL GITANO RUBIO»

Presenta FERNANDO PIERI

Siga las incidencias de la Liga al segundo escuchando el programa

## «DOMINGO DEPORTIVO ESPAÑOL»

en conexión con los campos de fútbol de España. Resultados, crónicas y clasificaciones, con noticias de todos los deportes. Por las voces más populares entre la afición deportiva.

En las antenas de la R. E. M.

Por sus Emisoras propias, C. A. R. y colaboradoras:

La Voz de Madrid, La Voz de Cataluña (Barcelona), La Voz del Mediterráneo (Tarragona), La Voz de Castellón, La Voz de Levante (Valencia), La Voz de Alicante, La Voz de Extremadura (Cáceres), La Voz de Valladolid, La Voz de Palencia, La Voz de León, La Voz de Vigo, La Voz de El Ferrol, La Voz del Principado de Asturias (Oviedo), La Voz de Cantabria (Santander), La Voz de Guipúzcoa (San Sebastián), La Voz de Alava (Vitoria), La Voz de Navarra (Pamplona), Radio Juventud de La Coruña, Radio Juventud de Zaragoza, Radio Juventud de Vizcaya (Bilbao), Radio Juventud de Cádiz, Radio Juventud de Málaga, Radio Juventud de Canarias (Tenerife), Radio Juventud de Almería, Radio Juventud de Ciudad Real, Radio Juventud de Albacete, Radio Juventud de Murcia, Radio Badajoz, Radio Gredos (Ávila), La Voz de Granada, Radio Teruel y Radio Lérida

A las 16, programa para la Zona Centro desde  
«LA VOZ DE MADRID»

A las 16,30, programa nacional para toda la Cadena

Es un programa de la R.E.M.



