



Arriba

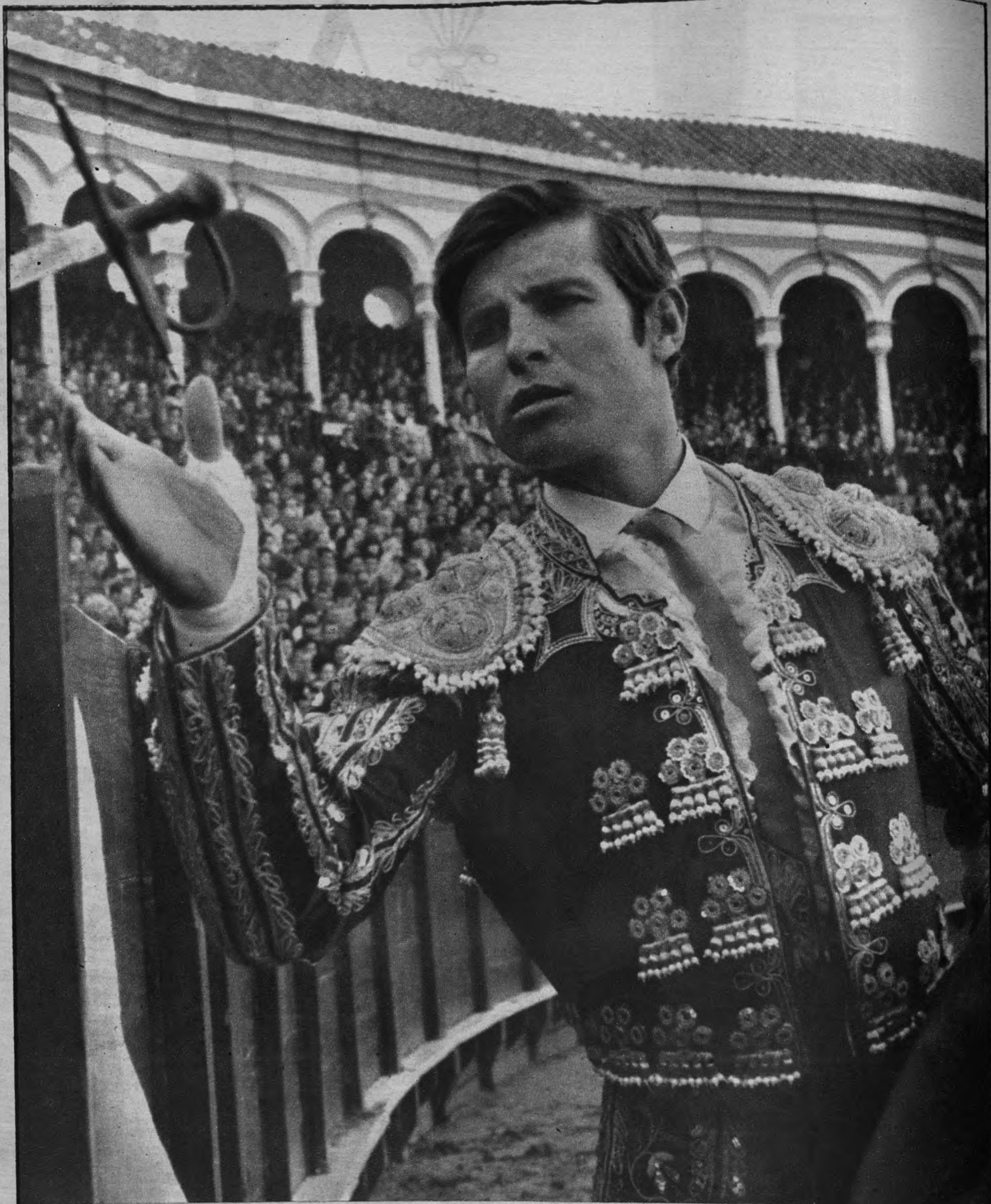
Madrid, viernes 8 de mayo de 1964

MADRE DE AMERICA

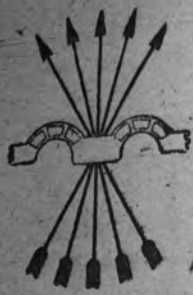
Junto a la estatua que Isabel la Católica tiene en el pabellón español de la Feria Mundial de Nueva York se han reunido once panameños. El grupo de Panamá visitaba la Exposición y al enterarse de que la Reina Católica tenía una estatua quisieron acudir a rendirle su homenaje. Así aparecen, apiñados alrededor de la figura de la «Madre de América», con sus trajes regionales, en el recinto español de la Feria. Del pabellón de España en la Feria ofrecemos más información gráfica en las siguientes páginas de huecograbado



Ayuntamiento de Madrid



¿Quién es el torero que espera ilusionadamente Madrid?... ¡El Cordobés! Su solo nombre arma una marimorena de apasionadas polémicas; pero puesto un par de tardes en los festejos taurinos de San Isidro, ha determinado cubrir con holgura un abono que consta nada menos que de dieciséis corridas. En las taquillas sólo queda ese exiguo número de localidades que por imperio de la ley han de ponerse a la venta en los días en que se celebra cada corrida. Esto es ser, valer, estar en el primer plano del interés taurino. Su valor y su arte forzaron una Puerta que no se abría hace siete años: la del Príncipe de la Plaza sevillana de la Maestranza. (Foto Cuevas)



Arriba

Núm. 9.815.—II época.—Madrid, viernes 8 de mayo de 1964.—Dep. L.: M. 17.1958

METODO CABALLERO DE MECANOGRAFIA

Unico completo. Comprende tres textos encuadrados en espiral: Mecanografía al tacto, 80 pesetas; Prácticas de Mecanografía de la Velocidad, 80; Método Caballero de Taquigrafía, 40 pesetas

DE VENTA EN LIBRERIAS

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA. — ORGANO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S. — AV. GENERALISIMO, 142. — Teléfonos 235 06 40 y 235 22 40. — 2,00 PESETAS

MIGUEL PRIMO DE RIVERA, EN ESTADO AGONICO

A la hora de cerrar esta edición, siete de la mañana, Miguel Primo de Rivera y Sáenz de Heredia, duque de Primo de Rivera y marqués de Estella, se encuentra en estado agónico. Desde hace dos meses guarda cama, aquejado de una penosísima enfermedad contra la que lucha su fuerte naturaleza. Le acompañan constantemente sus familiares más allegados y se han interesado por su salud el Caudillo, a través de su Casa Civil; el Ministro Secretario General del Movimiento, José Solís, y todos los miembros del Gobierno. Asimismo se han recibido llamadas procedentes de toda España. Junto al ilustre enfermo se halla su hermana Pilar, su primo don Miguel Primo de Rivera y Cobo de Guzmán, marqués de San Fernando de la Unión, y sus sobrinos Miguel, Rosario y Fernando Primo de Rivera y Ramírez de Fernández Cuesta. Agustín Aznar, que se encontraba en Suiza, emprendió esta mañana viaje a Madrid. Le asisten los doctores Lafuente y Pardo.

Los redactores de ARriba, personados en el domicilio del enfermo, informan que se espera de un momento a otro un fatal desenlace.

SOLIS DEDICO AYER SU JORNADA EN LONDRES A LAS ORGANIZACIONES LABORALES

VISITO AL MINISTRO DE TRABAJO BRITANICO Y LAS INSTALACIONES DE LAS OFICINAS DE COLOCACION

DEDICO ESPECIAL ATENCION A LOS CENTROS RELACIONADOS CON LOS OBREROS ESPAÑOLES EN INGLATERRA

LONDRES. (De nuestro corresponsal.)—«Llevo muchos años dialogando e incluso haciendo a otra gente que dialogue», nos decía el otro día el Ministro Secretario General del Movimiento, don José Solís Ruiz.

Efectivamente, eso es lo que ha estado haciendo en Londres, como bien sabemos los que hemos seguido sus pasos durante estos días, en que no ha tenido tiempo si-

quiera para poner los pies en la calle.

Hoy la jornada estuvo dedicada de manera especial a las organizaciones laborales. A las diez de la mañana, acompañado del agregado laboral, don Manuel Valle Pando; Delegado Nacional de Prensa, don José María del Moral, y séquito, el señor Solís visitó la Bolsa central de Trabajo de Londres, donde fue recibido por el inspector regional, mister Jones, recorriendo sus diversos departamentos. De allí se trasladó a la oficina laboral de la Embajada de España, inspeccionando sus instalaciones. Después de oír misa en la iglesia de St. Mary asistió a un almuerzo ofrecido en su honor por el subsecretario parlamentario del ministerio de Trabajo, mister Whitelaw, y más tarde, en compañía del embajador español, marqués de Santa Cruz, visitó en su despacho oficial al ministro de Trabajo, mister Godber, con quien conversó durante una hora sobre numerosos temas de interés para ambos Ministros.

De vuelta a la Embajada, el señor Solís concedió una entrevista al departamento español de la BBC y recibió a diversas personalidades y corresponsales españoles aquí acreditados, despidiéndose de ellos y manifestando la gran satisfacción que le ha producido su visita a Londres. Una vez más nos dijo que había venido a dialogar y ha tenido amplia ocasión de hacerlo, encontrando por todas partes gran comprensión y cordialidad.

Por la noche, el Ministro Secretario General asistió a una comida privada ofrecida por sir John Balfour, antiguo embajador británico en Madrid y actual presidente de la Asociación Anglo-Española; lord Saint Oswald, y mister Tom Burns, directivos de dicha Asociación, y mister Pilehard, subsecretario del Foreign Office.

El señor Solís regresará hoy a España por vía aérea.

José Luis AVENDAÑO

Opinión de la Prensa

LONDRES. (Del corresponsal de Efe.)—Los periódicos ingleses informan de la estancia del señor Solís Ruiz en Londres, y se refieren especialmente a su visita y conferencia de ayer en ambas Cámaras del Parlamento. «The Guardian» (liberal independiente), dice que el señor Solís está estudiando los métodos británicos de reconciliación en disputas laborales. «Daily Workers» (comunista) se permite titular, en primera página, lo que denomina «compadreo» de los diputados laboristas con este «fascista». La información de la hoja informa-

Un pesquero uruguayo choca contra los restos sumergidos del «Graf Spee»

MONTEVIDEO. — El «Graf Spee», el famoso acorazado de bolsillo alemán, ha reclamado otra víctima a los casi veinticinco años de que su capitán lo hundiese en el río de la Plata.

Un pesquero uruguayo, en efecto, chocó contra el casco sumergido y se hundió el pasado martes. Los seis pescadores que lo tripulaban se agarraron al mástil de su barco y fueron rescatados ayer.

Como se sabe, el «Graf Spee» fue hundido después del combate que sostuvo con los cruceros británicos «Ajax», «Achilles» y «Exeter» en los primeros meses de la segunda guerra mundial. (Efe.)

¿QUE HA SUCEDIDO AHORA EN LAS MINAS DE ASTURIAS? NADIE LO SABE

NO SE HA PRESENTADO UNA SOLA RECLAMACION LABORAL.—EL 80 POR 100 DE LOS TRABAJADORES NO QUIEREN LA HUELGA. — NINGUN MINERO HA DICHO: «HEMOS IDO AL PARO POR ESTO»

OVIEDO. (Por teléfono. De nuestro corresponsal Ricardo Vázquez Prada.)—32.000 productores asturianos se encuentran en paro. Es la cifra oficial y, además, comprobada personalmente. No hay engaño, ya que no es necesario ocultar nada a nadie. España lleva siempre la verdad por delante, pues su conducta, que es limpia, es la que en definitiva cuenta. Es lamentable que se llegue a estas situaciones, pero ahora es preciso hacer frente a ellas, poniendo las cartas boca arriba.

Parece como si Asturias estuviera condenada a morir. Lo que pudo ser una gran fuente de riqueza, se está convirtiendo en una ruina económica. Hace meses han llegado importantes sociedades dispuestas a montar grandes industrias, que darían, sin duda, nueva vida a la provincia, pero, después de palpar el ambiente, han renunciado a ello y esas industrias serán instaladas en otro lugar de España.

¿Qué ha sucedido ahora en las minas de Asturias? No se sabe. Na-

(Continúa en la página 6.)

AMENAZA DE TURQUIA

«PASAREMOS A LA ACCION SI LA COMUNIDAD TURCO-CHIPRIOTA PELIGRARA»

INONU CONFIA EN QUE SE LLEGARA A UN «RESULTADO POSITIVO», AUNQUE EL PROBLEMA «EXIGE EL SACRIFICIO DE VIDAS»

ANKARA. — «Es para nosotros un deber el pasar a la acción en el caso de que la comunidad turcochipriota se encontrase en peligro, o llegase a verse privada de toda ayuda», ha declarado a la Asamblea Nacional el presidente del Consejo turco, Ismet Inonu, en un discurso de clausura del debate acerca del problema de Chipre.

Inonu ha señalado que esta cuestión «exige el sacrificio de vidas», pero que «no en vano se derramará la sangre». Subrayó, sin embargo, que se llegará a un «resultado positivo», sin que se vean comprometidas las relaciones internacionales de Turquía. (Efe.)

(Más información en la página 12.)

LA SITUACION

El Ministro Secretario General del Movimiento, José Solís Ruiz, que se encuentra en Londres, visitó ayer dos centros de contratación de empleo del ministerio de Trabajo, recorriendo sus dependencias y celebrando entrevistas con sus dirigentes. En el «Hotel y Catering employment Exchange», el Ministro Secretario fue detenidamente informado de las estadísticas y aspectos diversos de la contratación laboral de los trabajadores españoles en Londres.

Asistió asimismo a un «luncheon» ofrecido en su honor por mister William Whitelaw, miembro del Parlamento y secretario parlamentario del ministro de Trabajo, con la presencia de altas representaciones del mismo, líderes políticos y de los «Trade Unions», Sindicatos laboristas. Por la tarde celebró una entrevista personal con el ministro inglés de Trabajo, mister Joseph Godber.

Las apretadas jornadas de trabajo de Solís en Londres son ampliamente comentadas por la Prensa de la capital británica, que se ocuparon especialmente de su visita al Parlamento, así como de la conferencia que pronunció ante ambas Cámaras. El periódico comunista se irrita naturalmente por los contactos de Solís con los laboristas, mientras «The Guardian», de significación liberal independiente informa de que el ministro español está estudiando los métodos británicos de reconciliación en los casos de disputa laboral.

Como se sabe, Solís expuso en una conferencia de Prensa su deseo de conocer más de cerca los aspectos fundamentales del sistema laboral británico en orden al intercambio requerido por la evolución que se opera en el ámbito social español, señalando su deseo de que la nación inglesa, y de modo especial sus trabajadores conozcan la realidad española y los progresos conseguidos en los diversos aspectos laborales.

El programa de trabajo del Ministro español en el día de ayer incluyó otras diversas visitas a centros sociales y una conferencia de Prensa con los comentaristas políticos de los más importantes rotativos londinenses.

CRITERIOS :: PUNTOS DE VISTA

EL HOMBRE Y SU FUNCION SOCIAL

La nueva sociedad hacia la que nos impulsa el actual proceso de desarrollo político es una sociedad funcional. En su discurso ante el IX Consejo Nacional, Franco ha formulado expresamente: «Hemos planteado nuestra vida pública sobre el principio de participación del hombre por razón de la función social que desempeña...» Es decir, que no se admite otro título de validez que la función realizada frente a la comunidad, el trabajo por la colectividad, por el bien común. Tal es el principio ordenador de la sociedad moderna, sociedad de masas, sociedad cada vez más social. Pero a la vez esa sociedad tiene un sentido superior al socialismo, un sentido trascendente, superador por todo ello de la sociedad liberal y de la sociedad comunista.

Ahora bien; para llegar a la plenitud de esa sociedad funcional es necesario acelerar el desarrollo. Esa transformación acelerada tiene un método propio: la democracia orgánica, el ejercicio de la participación y de la representación. Pero sería quedarse a mitad de camino no indicar la condición previa para que esa participación sea posible. Esa condición es la promoción social, una de las batallas más duras y decisivas de nuestro tiempo.

No conviene entender escasamente el concepto de promoción social. La promoción como realidad es antigua. Su nacimiento coincide con el del capitalismo, con la aparición de las grandes sociedades industriales. Pero en estas sociedades se trata de una promoción social individual, asegurada mediante el esfuerzo del trabajo, y que desemboca inevitablemente en la clásica distinción entre capitalista y proletario.

El liberalismo consideraba al individuo por completo separado del interés común; el comunismo no considera para nada al individuo. La democracia social del sindicalismo nacional considera como centro al hombre en función de su contorno social, en función de la empresa colectiva. Por eso el tipo de promoción social del sindicalismo nacional tiene que ser fundamentalmente humana, pero a la vez tiene que considerar el actual fenómeno de la sociedad de masas, tiene que ser una promoción colectiva, pensada para grandes sectores de la población, posible para un gran número de gentes. No promoción individual, sino colectiva; no validez del origen o de la potencia económica, sino de las cualidades para el desempeño de una función, vocación y espíritu para ella.

Todo el andamiaje de la democracia orgánica, toda la aspiración hacia una idea de justicia social descansa sobre la eficacia de la promoción social. El camino debe estar abierto ante la vocación y las condiciones, en suma, ante el esfuerzo, independientemente de la clase a que se pertenece o los medios de que se dispone. Sólo la función confiere dignidad social, y esa dignidad es patrimonio de todos; todos pueden y deben tener acceso a las funciones más altas. A ello debe encaminarse el esfuerzo de la democracia social, a hacer posible esta realidad.

HIPOTESIS QUE SE COMPLETAN.—«Pero no por ello estas fuerzas que apoyaban a Goulart desaparecieron como se disipaban cuando rompe el sol las cortinas de niebla; no se desbandaron; están aún donde estaban, ocupan en las mismas organizaciones los mismos puestos que ocupaban, y sólo con el tiempo y paciencia los vencedores podrán, si les dejan, ir procediendo a una acción de saneamiento de los cuadros en esas organizaciones. Esto quiere decir que las dificultades para el Brasil no terminaron con el triunfo alcanzado; casi sin disparar un tiro, sobre Joao Goulart.

El comunismo internacional sabe que a partir del Brasil podría obtener en América lo que jamás podrá ser obtenido a partir de Cuba. No se resignará, pues, a la derrota, tanto más cuanto que esta derrota servirá, en los arrabales comunistas, de argumento a los adeptos de Pekín contra la metodología revolucionaria, a la que los rusos continúan fieles.

En el litigio chino-soviético, la victoria alcanzada por el movimiento anticomunista brasileño se reflejará así, paradójicamente, a favor de las tesis de Mao Tse Tung y de Chu En Lai contra el «clasicismo» re-

Opinión del MUNDO

volucionario de Krustchev. Puede, por consiguiente, admitirse simultáneamente que fue fácil y que fue débil la victoria alcanzada en el Brasil por los anticomunistas: fácil, sin duda, lo fue, y débil también, mientras los vencedores no consigan consolidarla, desmontando pieza a pieza la compleja máquina de subversión que había sido montada alrededor de Joao Goulart.—(Dutra Faria, en «O Arauto»; Bissau.)

LA TRAGEDIA CHIPRIOTA.—«La fuerza internacional de Chipre fue creada a principios de marzo por un voto del Consejo de Seguridad de la ONU, que le dio como misión mantener, o más bien restablecer, la paz entre chipriotas griegos y chipriotas turcos.

En Manhattan se esperaba que la sola presencia de los «casos azules» bastaría a hacer descender la fiebre. Esta esperanza se reflejaba en las instrucciones dadas al general Gyani, que debía contentarse con interponerse en-

Dando por descontado cuanto se ha hecho en el orden turístico en España, al margen también del alza experimentada en los últimos años por esta decisiva fuente de riqueza, pero precisamente porque consideramos necesario perfeccionar y cuidar lo que abona nuestro prestigio turístico en el mundo, nos vamos a permitir unas breves acotaciones acerca del tema de rotulación de rutas de este carácter, que tiene sobrados motivos de atracción y que, sin embargo, apenas se indican o destacan en forma debida.

La verdad es que, salvo contadas excepciones —citamos, por ejemplo, la de la Costa Verde o la de la Ruta de Don Quijote—, pocas regiones y provincias se han preocupado de este tema. Posiblemente porque no se le ha dado importancia y, en la mayor parte de los casos, por ignorancia. A este respecto recordamos un plato típico de un país extranjero sobre el que se llama la atención del viajero en ruta durante doscientos kilómetros hasta llegar a la ciudad donde se degusta el rico manjar. Y en esa zona no hay ningún otro motivo de atracción.

La rotulación en carreteras y rutas turísticas constituye hoy en muchos lugares un difícil arte, al que nosotros apenas si concedemos atención. No es posible que el Ministerio de Información y Turismo atienda al detalle, que debe ser casi de exclusiva competencia de las provincias; al Ministerio le incumbe una labor de ordenación turística, una tarea de orden general y político, que abarca el mapa total de la Nación. No podría tener burocracia suficiente para afrontar la tarea de destacar y «marcar» en cada lugar, en cada pueblo, aquello que puede ofrecer

un interés turístico, por relativo que sea.

Si se nos ocurre apuntar hacia una de las rutas de nuestra predilección, como es la de Cuenca, ponemos por caso, a todo lo más que podemos aspirar es a una cordial bienvenida y a unas cuantas llamadas de atención a la entrada de la capital sobre la Ciudad Encantada. Pero a lo largo de todo el camino, nada; ni siquiera una mención a su «mar de piedra», a sus casas colgadas y de belleza única. Lo mismo que en el caso de Cuenca podríamos destacar el defecto de señalización de esa maravillosa ruta de la Costa de la Muerte, que parece que Galicia quiere guardar en el más estricto secreto, como si se tratara del rincón adonde acuden sus hijos a enterrar las saudades del alma.

Pero tampoco hay en nosotros

un propósito de crítica, que, si acaso pudiera tomarse como tal, sólo tendría un carácter constructivo, sino más bien de llamar la atención de las Corporaciones provinciales y locales, a las que debe estimularse en el empeño de dar a conocer, insistente y reiteradamente, a lo largo de sus rutas y aún más allá, en los pasos de fronteras, aeropuertos, estaciones marítimas, etc., cuanto de monumental, artístico y atractivo tengan en sus provincias. El arte de la rotulación turística es mucho más importante de lo que creemos. Y ahora, cuando la afluencia de turistas a España se multiplica con la proximidad de la temporada de verano, es la ocasión de conceder al tema toda la atención que merece. Pero la Asamble Nacional de Turismo tiene la palabra.

DAR QUE HABLAR

DESARROLLO

Estoy seguro de que hemos de seguir examinando el proceso del desarrollo no sólo como un fenómeno de la economía, sino también como algo que tiene honda significación social y política. Todos estamos persuadidos de que los problemas no se resolverán solos; habrá que solucionarlos con acción consciente y deliberada, es decir, con la introducción de una racionalidad sistemática en las grandes decisiones de la política del desarrollo económico. Pero estas decisiones no podrán circunscribirse al campo de la economía. Hay que buscar formas compatibles con el afianzamiento de los derechos humanos, que son todavía una expresión teórica para una gran parte de la población económica y socialmente sumergida. Y también tenemos que saber hasta qué punto ciertos instrumentos y la forma en que se usen pueden llevar a dar a una minoría de hombres un poder ilimitado, no sólo para regir las fuerzas de la economía, sino para subordinar a otros hombres a su propia voluntad. En el vasto proceso de asimilación de la técnica contemporánea que vamos a emprender, no hay nada que exija la subordinación de unos hombres a otros. Si ello se hace será por una desviación doctrinaria o por la fuerza de los acontecimientos.

Transcribo el anterior párrafo, con la leve modificación de suprimir las referencias que el autor hace a la América que llama Latina, del prólogo escrito desde Ginebra por Raúl Prebisch para la edición mejicana de su libro «Hacia una dinámica del desarrollo latinoamericano». Inicialmente, tal trabajo fue una ponencia presentada en el X Congreso de la Comisión Económica para la América Latina (CEPAL), celebrado en Mar del Plata, República Argentina, hace ahora justamente un año. El libro se completa con un apéndice titulado «El falso dilema entre desarrollo económico y estabilidad monetaria», y ha sido publicado por el Fondo de Cultura Económica. Su autor, argentino, tiene destacado prestigio y suficiente autoridad internacional, como saben bien los asistentes y observadores de la Conferencia del G. A. T. T. que actualmente se celebra en Ginebra. Aunque sus palabras se refieran esencialmente a los problemas que plantea el desarrollo de Hispanoamérica, que se encuentra en este punto por detrás de España, no dejan de tener intrínseco para nosotros.

Así, por ejemplo, su afirmación de que es posible aumentar considerablemente las inversiones de capital sobre la base de comprimir el consumo de los grupos de altos ingresos, no puede en nuestro país pasarse por alto en el momento que las Cortes examinan el proyecto de ley de Reforma Tributaria y en que se extiende por los sectores interesados en estas cuestiones la impresión de que, como el mismo autor recomienda, es absolutamente preciso acometer la empresa de transformar la estructura del intercambio exterior como medida simultánea para la plena utilización del potencial de capitalización exigido por y para el desarrollo.

Juan DE ALCALA

CONTRAPUNTO

JUEGO LIMPIO

Que los ingleses inventaron el fútbol con intención de utilizarlo como instrumento de su expansión imperialista, es algo que ni siquiera los rusos stalinistas, ni los perversos chinos del astuto Mao se han atrevido a afirmar. Quizá, por su manía de haber inventado todo cuanto en el mundo existe, los rusos hayan reclamado alguna vez para sí la paternidad de ese espectáculo multitudinario que se basa, fundamentalmente, en el pateo de un esférico de cuero. Acaso también porque los chinos de Mao, frios y calculadores, temían perder la valiosa ayuda comercial de los ingleses, si la dialéctica del partido afilada actualmente contra el revisionista Kruschchev, intentase agredir la buena fama del deporte nacional británico.

Yo, que soy carpetovetónico de la más vieja cepa, que no he inventado nada y que no recibo ayuda de los ingleses, me resisto, en cambio, a creer que los británicos hayan inventado algo sin pensar previamente en su difusión con fines pragmáticos. Ahí está, por ejemplo, el «fair play» ese que tanto recomiendan los habitantes de las Islas cuando hablan de las relaciones políticas y diplomáticas y que no les ha impedido, también a título de ejemplo, el «dirty play» de Gibraltar.

El caso es que el fútbol es hoy un fenómeno universal y que todos los pueblos, incluso aquellos que hasta hace muy poco tiempo supieron de la presencia altiva del amo inglés, lo practican con el mejor de los entusiasmos. Visto desde la tribuna preferente de la Prensa, el espectáculo tiene sus atractivos. Por ahí andan muchos paisanos míos, irreductibles carpetovetónicos también, que consumidos por la fiebre de la utopía —no se olvide que Tomás Moro no era español— propugnan a veces como remedio de los conflictos entre las naciones una solución que creen original: que los dirigentes de los países en pugna diriman las diferencias en alguna suerte de competición deportiva o, en último extremo, a mamporro limpio, que no deja de ser un deporte. Como pueden ver, nada nuevo bajo la capa del cielo.

Lo que sí resulta sorprendente y plausible, sin embargo, es la solución que los morenos de Tangánica han encontrado para superar sus dificultades económicas que amenazaban con impedir la presencia de sus deportistas en la Olimpiada de Tokio. Ni cortos ni perezosos, con esa espontaneidad natural que rompe todos los protocolos, un equipo de «diplomáticos» y otro compuesto por los ministros del Gobierno, competirán en un partido de fútbol que arbitrará, fiel a su papel de presidente, el señor Nyerere, que lo es de la República. La noticia, transmitida por la agencia Efe, añade que se espera la actuación de los vicepresidentes de la República Unida, señores Karume y Kawawa, como jueces de línea y que lo recaudado por el insólito espectáculo se destinará a los deportivos fines que más arriba señalé. Y es que, contra todo pronóstico, el fútbol empieza a tener aplicación pragmática. Fiel a su origen británico, tal como mi fuero carpetovetónico me indicaba.

Antonio GIBELLO

¿CRISIS DE PERSONALIDAD?

Por José ALVAREZ ESTEBAN

Con la desaparición de Fernández Flórez se echa de ver el vacío que produce una personalidad cimera, sea cual fuere la actividad sobre la que se proyectase. Cuando un hombre nimbado del aura de una recia diferenciación muere, queda un hueco más que físico en su contorno, un contorno dilatado, sin precisos límites. Ahora hemos notado esa pérdida de uno de los últimos escritores señeros, inimitables, arquetipo que empezaba y acababa en sí. Y se acusa esa falta de individualidades «sui generis» que el mundo actual parece incapaz de producir. Quizá sea más acusada esa carencia de estilo privativo en la literatura que en ningún otro campo. No son precisos para elevarse a la cima de lo fuera de serie signos exteriores de originalidad con que han querido forzar el distintivo de lo personal e intransferible. La personalidad enteriza no necesita ornarse de aditamentos físicos ni singularizar su atuendo, como es el caso de Wenceslao Fernández Flórez. Y se impone más fuertemente.

Pocos hombres ilustres van quedando con esa fibra inconfundible. La humanidad de hoy se va uniformando, como se uniforman las ciudades y se estandarizan las vestimentas. Al hombre de gran relieve personal le queda poco que hacer, como no sea adaptarse, acomodarse, ser uno más, pues hasta en las esferas de selección se allanan los pivotes que destacan para el amoldamiento a una comunidad e integración en un equipo adecuado en agrupaciones de seres similares. Lo fuerza la crisis del individualismo, la cual produce resultados masivos de indudable valor positivo, hasta tanto que pueda hablarse de la desaparición de lo ínfimo y hasta de lo mediocre para lograr una resultante niveladora de calidades estimables.

El romanticismo, con su individualismo exacerbado, generó tipos únicos que, aun no careciendo de epígonos e imitadores, permanecieron fuertemente diferenciados. Aunque todo el romanticismo se ajustaba a un patrón impuesto involuntariamente por sus precursores —Chateaubriand, Byron, Hugo, Leopardi, Lamartine—, quedaron fijas sus figuras en un relieve superior. Vino un posromanticismo también muy feo en personajes que han permanecido esculpidos e inalterables en la leyenda y el recuerdo. Pero esta actual época de masas, de sociedades acumuladoras incluso de valores, no es propicia a la germinación de hombres signados de vigor individual. Ya sabemos que esa cualidad es imprescindible para destacar sobre lo anodino, mas ahora ha de ser, como decimos, con cierta acomodación al aire que sopla. Carlyle creía

advertir en sí mismo, cuando su formación humana se estaba madurando, algo que le distinguía del vulgar rebaño de los mortales y que él creía que era algo superior. Actualmente esa superioridad se calibra preferentemente en dotes favorables para la competición, en facultades semideportivas para vencer en un campo de actividades. No se aprecia esa vena de autenticidad que es el estilo. Es el triunfo de la técnica generalizada sobre el impulso de lo privativo. Por ello la humanidad, que gana cada día en comodidades y seguridades, está perdiendo en animación y puede llegar a la árida rasante donde todo sea aburrimiento. Hasta se advierte miedo a singularizarse, actitud conveniente en ciertas actividades, pero fatal en algunas en que la singularidad es un tanto positivo. Y repetimos que de nada vale adoptar trazas pilosas con intención de originalidad, que queda en una repetición más y cae en la agobiante monotonía. Tampoco sirven los escándalos, sensacionalismos y demás recursos publicitarios a que apelan muchas figuras de distintas esferas artísticas para «dar que hablar». No vale ese recurso para afirmar un nombre. Lo hemos visto en el propio escritor que ha dado lugar a estas consideraciones. El no se hizo a sí mismo propaganda a base de escándalo, no adoptó actitudes extravagantes ni pretendió epatar. Solamente se dejó llevar de su genuina forma de ser, de pensar y de escribir. Quizá la estridente manera de querer fijarse en la atención de la sociedad no encubra otra cosa que falta de personalidad impositiva.

La realidad es que, cuando desaparece una de estas figuras, no podemos menos de añorar el ámbito en que se producían. La estandarización de todos los elementos que constituyen las sociedades modernas da lugar a este tipo de nostalgias, que no incurren en el tópico de la mayor bondad de los tiempos pasados, porque es falso, sino que constatan una realidad. Ganamos por un lado, sí, pero también perdiendo por otro. Y esa es la marcha del mundo. En él estamos mejor instalados; pero también cuando queramos fijar la mirada en algo, en alguien que verdaderamente llame nuestra atención, no sabremos dónde hacerlo, porque nos encontramos rodeados de cosas y personas repetidas, hechas en serie, para que la máquina societaria funcione a la perfección. Y será vano tomar la linterna de Diógenes, porque el descubrimiento no podrá darse más que en algún lugar alejado de la prefabricación en que parece ser que tiende a constituirse el mundo.



—Es indudable que los temas económicos cada día interesan más al tendero que todos llevamos dentro. Ayuntamiento de Madrid

Presencia de

NARCISO YEPES



En el momento de máxima madurez, Narciso Yepes ha salido de nuevo al mundo con una guitarra recién nacida bajo el brazo. Berlín, primero; gran parte de Francia, después, y ahora París, han aclamado a nuestro compatriota. Público y crítica, unánimemente, consideran con justicia a Yepes como cima actual de la guitarra española. Porque Yepes ha logrado la máxima perfección de nuestro instrumento nacional al domar hasta el máximo la técnica para ponerla al servicio de una musicalidad tan exigente como pueda pedírsele al pianista, el violinista o el director de orquesta. En plena juventud, y tras una carrera firme, segura y realizada a pulso, el triunfo de Yepes constituye no sólo timbre de orgullo para él, sino también para la música española toda.

En el mundo

CHRISTIAN HERTER



Es el representante de Norteamérica en el «Kennedy Round» que se está celebrando en Ginebra. Conocido como un rudo «debater», va a necesitar toda su energía para defender las tesis de su país en estas negociaciones, que se anuncian largas y ásperas, y en las que los participantes se verán obligados a mutuas concesiones tarifarias para conseguir el objetivo que se han fijado. Herter, antiguo secretario de Estado después de la muerte de Dulles, está encargado principalmente de obtener una reducción recíproca del 50 por 100 de los derechos aduaneros, lo que favorecería la exportación de los productos agrícolas norteamericanos hacia Europa. En el primer choque sólo ha obtenido que este índice se considere indicativo.

INFORMACION NACIONAL

ALICANTE

Obras en el puerto por valor de 157 millones de pesetas

EL PLAN DE INVERSIONES SE REALIZARA EN UN PERIODO DE CUATRO AÑOS

Entre las obras a realizar figura una moderna Estación Marítima

ALICANTE. (De nuestro correspondiente).—El puerto de Alicante es, dentro de los del Mediterráneo español, uno de los que más intenso movimiento registra. El quedar la capital como cabecera de una importante zona, con provincias de gran importancia en cuanto a exportación de sus productos se refiere, hace que al puerto alicantino lleguen a diario un gran número de buques, de las más diversas matriculas, con movimiento de carga y descarga que se ha intensificado en los últimos años.

Esta preponderancia del puerto de Alicante ha creado en él unas evidentes necesidades de ampliación que se han previsto resolver con inversiones a realizar en el cuatrienio 1964-1967, con un presupuesto de 157.564.000 pesetas a cargo del Plan de Desarrollo Económico y Social.

Estas mejoras, que vendrán a dotar al puerto de los medios precisos para que cumpla mejor su finalidad, comprenden ensanchamiento de muelles, pavimentación de algunas zonas, construcción de nuevos tinglados, adquisición de grúas y un remolcador de altura, realización de diversos dragados, edificación para la estación marítima, así como diverso material auxiliar y para grúas.

Al finalizar el cuatrienio citado, el puerto de Alicante dispondrá de 44 grúas eléctricas de pórtico; tres grúas automotrices sobre neumáticos; ocho carretillas eléctricas, elevadoras de horquilla, de 1.000 kilogramos; dos carretillas «Diessel», elevadoras de horquilla, de 3.000 kilogramos; veintiocho carretillas eléctricas, transportadoras, de 2.000 kilos; un remolcador de altura de 1.000 HP y cuatro cintas estibadoras.

Esta primera fase de obras e instalaciones está en relación con una segunda que cubrirá las necesidades teóricas del puerto en el año 1980. A partir de 1968, en la segunda fase citada, se construirá una nueva dársena de Poniente con tres nuevos muelles; con el fin de abrigar la misma se prolongará el muelle de Levante medio kilómetro y se reforzará con 20 grúas eléctricas de pórtico el par que disponible, entré diverso material más, con un presupuesto global que, a los precios actuales, se eleva a 360 millones de pesetas.

En conjunto, ambas fases comprenden proyectos de enorme importancia con miras a que el puerto de Alicante quede dotado ya no solamente de dársenas, muelles y material para resolver necesidades presentes, sino que, en buena política de previsión de su línea de incremento en importancia, también de lo que pueda precisar en un futuro cercano.

J. BERENGUER DELGADO

PLAN DE DEFENSA DE LA CUENCA ALTA DEL HENARES

SUPONE LA REPOBLACION FORESTAL EN ONCE TERMINOS MUNICIPALES

GUADALAJARA.—La cuarta división hidrográfica forestal acaba de ultimar el plan de defensa de la cuenca alta del Henares (que comprende once términos municipales de la margen derecha del río Bornova), por un importe de 79 millones de pesetas.

Incluyen la repoblación forestal de dichos términos, así como la construcción de numerosos diques que evitarán el arrastre de tierras de los afluentes del Bornova y el Henares.

Los pueblos más importantes a que afecta esta mejora son Membrillera, San Andrés del Congosto, Alcorlo y Zarzuela de Jadraque. (Cifra.)

Expropiaciones

PUENTE GENIL (Córdoba).—El Instituto Nacional de Colonización ha expropiado 31 hectáreas de terreno en la finca llamada «Porrañana», del vecino término municipal de Santaella y al mismo tiempo procede a la puesta en regadío, en los cortijos de Las Islas y Las Cuevas, una extensión de 48 hectáreas. También procede a la implantación del regadío en 106 hectáreas del cortijo Pederías. (Cifra.)

Reunión de ganaderos

CACERES.—Se ha celebrado la importante reunión de ganaderos de la provincia. Se trata de la creación de una Cooperativa que puede resolver el agobio que produce el excedente de carne, principalmente la de cordero, que en muchos casos ha de venderse precipitadamente y mal por no poder aguardar el momento oportuno para hacerlo en óptimas condiciones. Se hace patente la precisión de construir primeramente en la capital y, después en lugares claves de la provincia, una red de mataderos frigoríficos donde se conserve la carne hasta el momento preciso de su venta.

Se tiene en estudio un ambicioso plan para la creación de los mataderos como punto fundamental de partida para otros proyectos que en seguida pondría en marcha la organización que se anela en régimen de Cooperativas. (Cifra.)

Nuevas variedades de agrios

CASTELLON DE LA PLANA.—La experiencia de los últimos años, que ha dado por resultado coincidir en el punto general de vista de que muchas variedades de agrios no tienen aceptación hoy en los mercados internacionales, ha movido a muchas entidades y productores de naranja de la provincia a proceder a un intenso estudio del problema.

De momento son varias las va-

riedades que han sido «dadas de baja». Se trata de variedades que en otro tiempo fueron muy estimadas en los mercados europeos y que ahora no llegan ni a cotizarse. Entre ellas destaca la «sanguina», que va a desaparecer casi por completo de las huertas castellonenses.

Al mismo tiempo se está experimentando una nueva variedad ya de raigambre en la provincia y en la región: la «satsuma». También la producción de las «navel» española se está reforzando, dada la estima que de ella se tiene en el extranjero. (Cifra.)

SEVILLA

En Paradas se han inaugurado obras públicas por un valor de más de ocho millones de pesetas

CON REPRESENTACION DE AUTOS SACRAMENTALES EN LA PLAZA DE SAN FRANCISCO SE INICIARAN LOS FESTIVALES DE PRIMAVERA

SEVILLA. (De nuestro correspondiente).—Paradas, el blanco pueblecito sevillano de la feraz comarca marchenera, «ha vivido su día feliz» con ocasión de la solemne inauguración de diversas e importantes obras públicas valoradas en más de ocho millones de pesetas. Solemnidad—efemérides—que fue realizada con la asistencia del director general de Archivos y Bibliotecas, don Miguel Bordonáu Mas; el Gobernador Civil de la provincia, señor Utrera Molina, y el Presidente de la Diputación Provincial, señores Mestre y Lasso de la Vega.

La gran jornada de Paradas—localidad de unos diez mil habitantes—tiene su fiel expresión en cifras. El coste de realizaciones inauguradas en tan destacada coyuntura ha sido el siguiente:

	Pesetas
Nuevo Ayuntamiento...	400.000
Biblioteca pública...	300.000
Casa-cuartel de la Guardia Civil...	1.500.000
Veintidós escuelas...	1.700.000
Viviendas para maestros...	1.400.000
Nuevos jardines...	250.000
Viviendas en la plaza de España...	3.000.000

Es, pues, un balance de ocho millones, ciento cincuenta mil pesetas, indudablemente dignos de encomio.

Con tal ocasión se celebraron diversos actos, con la presencia total del vecindario y nutridas representaciones de las localidades limítrofes.

NUEVOS MANDOS EN LA JEFA-TURA LOCAL DEL MOVIMIENTO

Para regir los destinos locales de FET y de las JONS han sido nombrados los siguientes nuevos mandos de la Falange sevillana: Secretario Local, don José Pardo Salgado; Delegado Local de Organización, don Antonio Trigo Márquez; Delegado del Distrito primero, don Isidoro Manuel Carmona Salinas; del Distrito segundo, don Manuel Vázquez Cabrera, y del cuarto, don José Ocaña María. Estos nuevos mandos locales to-

Primera piedra de la barriada Hoyo de las Flores en Málaga

EL NUEVO SECTOR URBANO OCUPARA ONCE MIL METROS CUADRADOS

MÁLAGA.—Se ha celebrado la bendición y colocación de la primera piedra de la nueva barriada municipal Hoyo de las Flores, que se levantará en el barrio del Bulto, próximo a las playas de San Andrés, donde existe un núcleo de suburbio.

Con esta nueva barriada, el Ayuntamiento contribuye eficazmente a la solución del problema de la vivienda.

El nuevo sector urbano, que cuenta con una extensión superior a los 11.000 metros cuadrados, será de conjunto andaluz moderno.

En principio se acometerán in-

mediatamente las obras del primer bloque, con sesenta viviendas con destino a familias de condición humilde y trabajadora. Cada vivienda constará de tres dormitorios, comedor-estar, terraza, cuarto de aseo y demás servicios.

El presupuesto del primer bloque es de más de seis millones de pesetas.

El acto ha sido presidido por el Alcalde y el Gobernador Civil, y asistieron todas las autoridades, representaciones sindicales y del Ministerio de la Vivienda y número público. (Cifra.)

Obras municipales

ORENSE.—Un amplio programa de obras va a realizar el Ayuntamiento.

Figuran entre ellas la construcción de un Instituto de Enseñanza Media masculino, en la antigua estación del ferrocarril, que constará de modernas instalaciones en tres plantas. También levantará una Escuela de Maestría Industrial, para la que el Municipio aportará más de un millón de pesetas, estipulándose el valor total del edificio en 21 millones, sin incluir las instalaciones deportivas; ocupará una extensión de 10.000 a 12.000 metros cuadrados, cedidos por el Ayuntamiento. Asimismo se irá a la construcción de una piscina aprovechando las aguas termales de Las Burgas, de unos 50 metros, para disputar en ella competiciones de carácter nacional. El Ayuntamiento cederá los terrenos, y el coste de las obras estará a cargo de la Delegación Nacional del Frente de Juventudes. (Cifra.)

"BOLETIN DEL ESTADO"

SE CREA LA SECCION DE PROFESIONES DE RADIO Y TELEVISION

ESTARA ENCUADRADA EN LA SECRETARIA GENERAL DE LA DIRECCION DE RADIODIFUSION

Por una orden del Ministerio de Información y Turismo, que hoy publica el «Boletín Oficial del Estado», se crea la Sección de Profesiones de Radio y Televisión, encuadrada en la Secretaría General de la Dirección General de Radiodifusión y Televisión.

También publica el «Boletín» una orden del Ministerio de la Gobernación por la que se regula la actualización de pensiones a los funcionarios de Administración Local.

Sobre supresión del trimestre complementario del plan de estudios para los alumnos de las Escuelas Técnicas de Peritos Agrícolas y Peritos Industriales es otra orden del Ministerio de Educación Nacional, que igualmente aparece en el «Boletín Oficial del Estado» en su número de hoy.

Finalmente, en el diario oficial se publican dos órdenes del Ministerio de Obras Públicas. Por una de ellas cesa en el cargo de subdirector general de Transportes Terrestres don Ramón Lanzón Surroca, y por la otra es nombrado para el mismo don José de Castro Gál

Al día siguiente, en el mismo lugar, se repetirá la representación del auto sacramental y se ofrecerá un concierto a cargo de la Banda de Música Municipal.

Desde primero de junio y durante doce días, en la glorieta de los Lotos, del Parque de María Luisa y en el Alcázar, habrá festivales de «ballets» español e internacionales a cargo, entre otros conjuntos, de los de Antonio, Mariemma y de agrupaciones coreográficas extranjeras. Como así conciertos, recitales de cantos, etcétera, etc.

En la presente coyuntura, Sevilla adelanta los tradicionales festivales del otoño a la primavera, con el fin de una mejor adaptación a las exigencias y al deseo de los sevillanos.

Juan M. BORBUJO

EL GRUPO SINDICAL NACIONAL DE LA MADERA SE REUNE HOY EN VALENCIA

SE ESTUDIARAN LOS PROBLEMAS ECONOMICO-SOCIALES DE LOS CARPINTEROS DE LA RIBERA

VALENCIA. (Pyresa).—Para estudiar los problemas económico sociales que afectan a los carpinteros de ribera, rama de la construcción naval muy importante en Valencia, se iniciará hoy una serie de reuniones del Grupo Sindical Nacional de la ciudad a actividad. Presidirá el presidente de la Sección Social Central del Sindicato de la Madera, don Fernando Fugardo, y asistirán representantes de todas las provincias costeras de España, estudiándose especialmente la aplicación del Convenio Sindical Colectivo respectivo, así como la conveniencia o no de su denuncia o prórroga.

PONFERRADA

SE HA CELEBRADO EL PRIMER FESTIVAL DEL UROGALLO

La semblanza literaria fue realizada por los escritores gallegos José María Castroviejo y Alvaro Cunquero

PONFERRADA. (De nuestro corresponsal).—Organizado por el Club de Tenis de esta ciudad se ha celebrado estos días el I Festival del Urogallo. El tema había despertado interés, porque, independientemente de la cacería que había de celebrarse en los bosques de Acibiecho y las Rebechadas, el festival consistía, fúndase mentalmente, en una sesión literaria en la que habían de intervenir los escritores gallegos Alvaro Cunquero y José María Castroviejo.

La sesión literaria, en efecto, se efectuó en los salones del Club de Tenis. La presentación de los oradores que iban a intervenir fue hecha por el presidente de la sociedad, señor Caunedo, leyendo a continuación el pregón poético del I Festival don José María Hidalgo. Inmediatamente después, don Benedicto Conde disertó sobre el tema «En busca del urogallo por la sierra de Ancares. Anecdótico cinegético». Y acto seguido, Cunquero y Castroviejo desarrollaron una interesantísima conferencia coloquio en torno a la «Teoría del urogallo». La semblanza realizada por ambos escritores sobre la historia y la leyendaria popularidad en toda Europa del urogallo, así como su presencia en la épica medieval, fue seguida con el mayor interés por la concurrencia. Acto seguido el coloquio dio lugar a que Castroviejo y Cunquero exhibieran el rico repertorio de una erudición extraordinaria.

A las once de la noche del mismo día en que se celebró la sesión del Festival dio comienzo una «vigilia literaria» al pie de Peña Quebrantada. En esta vigilia intervinieron Manuel Cereales y Celso Emilio Ferreiro como mantenedores del acto.

Ya de madrugada se inició la cacería que hemos mencionado en los bosques de Acibiecho y las Rebechadas, en cuya sesión cinegética tomaron parte diversas escopetas de Galicia, León y Asturias.

La sesión literaria estuvo presidida por el Alcalde de Ponferrada y procurador en Cortes, Luis García Ojea, quien en el curso de la misma manifestó su complacencia por haber correspondido a la ciudad del Bierzo ser la defensora de los valores cinegéticos de los montes españoles. También manifestó que el Ministro de Información y Turismo, señor Fraga Iribarne, y el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Ameitjide, habían expresado su adhesión a los actos del I Festival del Urogallo, lamentando no poder asistir personalmente a los mismos, pero ofreciendo su colaboración para que en años venideros este Festival tenga continuidad.

Ignacio FIDALGO

I Exposición del Juguete Español en Francfort

VALENCIA. (Pyresa).—El próximo lunes se inaugurará en Francfort la I Exposición del Juguete Español, organizada por el Ministerio de Comercio, en colaboración con la Feria del Juguete de Valencia.

Las muestras de la juguetería española, especialmente valenciana, quedarán expuestas en la Cámara de Comercio Española de la ciudad alemana, desde donde, por Hamburgo, serán enviadas a Nueva York, en donde han de quedar expuestas durante el mes de junio, también en los locales de la Cámara de Comercio, para ser llevados posteriormente a todos los países hispanoamericanos.

Reunión de la Junta Nacional de Tracción Mecánica

VALENCIA. (Pyresa).—En la semana próxima, durante los días 11, 12 y 13, se celebrará aquí una importante reunión de la Junta Nacional de Tracción Mecánica. Con este motivo llegarán a Valencia las Juntas Nacionales Sindicales de Servicios Regulares y Discrecionales de Mercancías, Transporte de Pescado, Transportes Locales de Mercancías y Agencias de Transportes.

MINAS CAUTIVAS

El asunto de la mina no es fácil. Cuando se quiere entrar hondo en sus problemas surgen al paso multitud de caminos laterales. No, el asunto de la mina es tremendamente complejo. Detrás de la estampa clásica de la dureza del trabajo allá abajo, de la muerte rápida por accidente y de la muerte lenta por enfermedad, que también se dan, e incluso con mayor extremosidad en otras actividades laborales; más lejos del hombre que emerge de la jaula con angustia de silencios en los ojos y la cara arrugada de negros griseos, se esconden y zigzaguean otros temas en los que acaso se encuentre con mayor claridad la explicación de esa especie de endemia social a que, de unos años a esta parte, nos tiene habituados la minería asturiana.

Casi todo el mundo se pregunta, unos con enojo y otros con inquietada curiosidad, por las razones de lo que pasa en la minería del carbón. Podría decirse: se trata de un problema de estructura. La respuesta, pese a ser cierta, no es, sin embargo, suficiente. En realidad, estamos ante una caso típico de «minas cautivas». Y, al propio tiempo, de «mineros cautivos».

El término «minas cautivas» nació en los Estados Unidos. Realmente, en el terreno de los conflictos entre capital y trabajo los Estados Unidos poseen un fantástico muestrario. El famoso líder sindical John Lewis surgió en el campo de la minería del carbón, en el mundo de las «minas cautivas», caracterizado por bajos salarios, escasez de protección social y dificultades de toda índole. En sus intentos de modificar la situación, poniendo en juego los métodos tradicionales de la lucha social, John Lewis se estrelló una y otra vez, sin que lograra obtener ventajas sustanciales. Las Empresas mineras no estaban en condiciones de llegar más allá de determinadas concesiones, tras pasadas las cuales aparecía el fantasma depresivo de la ruina y de la quiebra. Sucedió, sencillamente, que la minería del carbón estaba oprimida por la industria siderúrgica, a la que vendía a precios impuestos o convenidos y, por supuesto, bajos. Los beneficios de las minas de carbón, de las «minas cautivas», eran precarios. Los de las industrias siderúrgicas, lustrados. No merecía la pena seguir relatando la historia. En resumen; John Lewis sólo pudo alcanzar el triunfo cuando estuvo en condiciones de retraer para las minas de carbón la parte sustancial de beneficios que se deslizaba a la industria siderúrgica. Cuando, en definitiva, abandonó los instrumentos primitivos de lucha y hundiéndose en el problema fundamental de la estructura.

Las fuertes interdependencias que existen en el mapa económico español alcanzan también, naturalmente, a la minería del carbón. Las más importantes Compañías trabajan para la siderurgia. No pocas Empresas mineras poseen conexiones con las

Compañías de que se suministran. Y tampoco cabe desconocer el escurridero que en determinados casos pueden suponer los lavaderos. He aquí un esquema típico de «minas cautivas» que permite una fácil y oculta desviación de los beneficios. Pero además, en el caso de la minería asturiana del carbón se acumulan otros problemas de grave entidad. La falta de capitalización durante muchos años nos ofrece en la mayoría de las Empresas unos sistemas de explotación anticuados, hasta el punto de hacer habitual la estampa anacrónica del mulo en el arrastre de las vagonetas. Por otra parte, el mapa de la minería asturiana nos demuestra una absoluta falta de racionalidad en la distribución de las concesiones, de la que, inevitablemente, también se resienten los índices de producción. Si se quiere, pueden añadirse otra serie de factores negativos, entre ellos la ausencia, tantas veces, de un inteligente sistema de relaciones humanas en el seno de las Empresas. La resultante de todo ello es menos producción del carbón de la que lógicamente cabría esperar de las condiciones naturales de las capas y, en definitiva, carbón caro para el consumidor.

Acaso ésta sea la causa de que la elaboración de la Ordenanza Laboral de la Minería del Carbón de Hulla consumiera tan largas semanas de quehacer y de estudio en el Ministerio de Trabajo, con amplia e insistente audiencia, según sabemos, de las partes interesadas. El establecimiento del salario mínimo no se realizó por el simple expediente de fijarlo, sin más, en 60 pesetas. Fue arropado por una serie de medidas económicas que impidieron que esta mejora incidiese sobre los precios y, por consiguiente, mantuviese su poder adquisitivo. Cuando una acción social se mueve en esta línea, habrá que concederle un margen de confianza. Por eso, cabe pensar que en el caso de la Ordenanza, el tiempo consumido en su elaboración habrá de obedecer a que también se habrán tenido en cuenta los problemas de estructura de la minería del carbón.

Como los que precedieron a Lewis y como el propio Lewis al comienzo, los mineros asturianos han cometido la enorme torpeza de desconocer que los terrenos del juego han cambiado y que los métodos que un día pudieron parecer útiles han perdido en el complejo mundo de nuestros días su virtualidad. Los frentes de la acción positiva, aquella que deja rastro y renta, han de ser llevados hoy a la misma línea de maniobra del sector empresarial. Si el farol resulta a veces en el póker, en la mesa de juego de los intereses sociales hay que tener la serenidad y el valor de apoyarse en cartas seguras. Y esta del paro es, hoy por hoy, la más frágil de todas, aparte de la más inoportuna. Entre otras razones, porque da los triunfos gratuitamente al contrincante y deja al descubierto al compañero que estaba en situación de ganar la baza.

Ignacio ARTEAGA

«¿QUE HA SUCEDIDO AHORA EN LAS MINAS DE ASTURIAS? NADIE LO SABE»

(Continuación de la página 1)

die lo sabe, o los interesados intentan ignorarlo. Lo que sí es cierto es que, a los pocos días de publicarse la orden o el decreto sobre los silicóticos—que concedía a éstos grandes ventajas—, corrió el rumor de huelga y se produjeron los primeros paros en la famosa San Nicolás, de Mieres y en el Pozo Fondón, de la Duro Felguera. Los productores de estos pozos rompieron el contrato laboral con las empresas y fueron castigados con suspensión de empleo y sueldo durante quince días. Pero, poco a poco, se fue extendiendo el paro con iguales determinaciones por parte de las empresas y ahora hemos llegado a la cifra de 32.000. No todos son mineros, porque en ese número entran también los metalúrgicos de Mieres y de Duro Felguera.

Como digo, no se ha presentado una sola reclamación laboral ni ante Sindicatos, ni ante las Empresas ni ante las autoridades. Hemos entrevistado a algunos mineros para conocer el motivo del paro: «A mí me dijeron... Yo oí esto... Hubo quien dijo... y todos a casa». Cada minero que hable con usted le dirá «que él quisiera estar trabajando, pero que no puede hacerlo por temor a las represalias de sus compañeros». «Yo he de vivir al lado de Fulano y no puedo estar año tras años en continua guerra. Usted comprenderá».

Lo malo es que el ochenta por ciento de los trabajadores no quieren la huelga, porque muchos de ellos no se han recuperado aún económicamente de los conflictos anteriores. Concretamente, he de decir que el día 2 de mayo en la mina «Modesta» se produjo la huelga porque en los vagones que tenían dispuestos para entrar en la mina habían escrito con tiza la orden de paro y otras palabras

subversivas. En otros conflictos se sabía, al menos, lo que pedían. Había reclamaciones. Ahora, no. La situación, sin embargo, es de calma absoluta. Los mineros que tienen tierras que labrar, aprovechan estos días para sembrarlas. Pero hay otros que no cuentan con recurso alguno. Para éstos es lo peor. Los comercios y el Banco minero ya no conceden créditos. Los economatos cierran, la sombra del hambre y de la ruina ame-

naza a la cuenta minera. Es, repito, lamentable.

Quién mueve todo esto, lo ignoramos. Yo tengo muchos amigos entre los mineros y hablan sinceramente conmigo, pero ninguno de ellos me ha dicho: «Hemos ido al paro por esto». Y así está la situación. Treinta y dos mil obreros que han dejado las labores y han echado por tierra todas las ventajas que habían alcanzado con sus recientes contratos de trabajo y don sus Convenios Colectivos. Lo peor, repito, ha de ser para los silicóticos, al encontrarse en situación ilegal ante las Empresas. Estas de seguro que no habrán de reconocerles los derechos que habían alcanzado con una nueva disposición que fue redactada por los propios obreros. Mas creo yo que habrán de tener en cuenta a quienes han ido al paro por motivos turbios y aquellos otros que han sido arrastrados por temor a represalias, porque también es verdad que nadie tiene obligación de ser un héroe.

Esta actitud contrasta con el deseo de numerosos trabajadores españoles en Suiza y Bélgica, que escriben casi todos los días a los periódicos de Asturias solicitando ayudas para volver a su cuna. Porque, como ellos dicen, no hay nada mejor que nuestra tierra. En serio, que no somos capaces de entender lo que está ocurriendo actualmente en Asturias.

LAS III REUNIONES DE EXPORTADORES SE CELEBRARAN DEL 10 AL 12 DE JUNIO

ESTAN CONVOCADAS POR EL CENTRO DE ESTUDIOS Y ASESORAMIENTO METALURGICO

A fin de contribuir a la política de fomento de las exportaciones, factor esencial y condicionante del desarrollo económico del país, se han convocado las III Reuniones Nacionales de Exportadores, que se celebrarán del 10 al 12 de junio próximo, organizadas por el Centro de Estudios y Asesoramiento Metalúrgico (CEAM). Además de colaborar con la creación de un ambiente favorable a una rápida mejora de nuestro comercio exterior, dichas Re-

uniones pretenden informar y formar al exportador y estudiar los obstáculos que entorpecen la política exportadora, buscando las soluciones adecuadas a los problemas que tales obstáculos plantean.

Preside el Comité de Honor de estas Reuniones el Ministro de Comercio, don Alberto Ullastres, y tomarán parte destacadas personalidades de la Administración y varios técnicos, economistas y empresarios.

SEGOVIA

En pinos resinados y producción por unidad, la provincia representa el treinta y uno por ciento de la zafra nacional

Importante acción en los últimos veinticinco años para mejorar la riqueza forestal

SEGOVIA (De nuestro corresponsal).—Dentro del cuadro general de la economía segoviana, la riqueza resinera es muy importante. Tan importante que la provincia de Segovia ocupa el primer lugar entre todas las de España, no por lo que se refiere a superficie poblada, sino en lo que atañe al número de pinos resinados y producción por unidad, que representa el 31 por 100 de la zafra nacional: siendo considerado como el mejor productor del mundo,

puesto que en algunos montes públicos se obtiene una media hasta de siete kilos.

En los últimos veinticinco años la labor de repoblación forestal ha sido impresionante en nuestra provincia. El Gobierno del Caudillo ha hecho un esfuerzo gigantesco para conseguir el incremento de una riqueza tan importante como es la forestal. Sólo el Distrito Forestal ha repoblado más de 36.632 hectáreas (siembras) y 6.351 hectáreas de plantaciones.

Montes de pino pinaster

Creemos de interés para el lector dar algunos datos elaborados por el Consejo Económico Sindical Provincial sobre el pino pinaster; estos montes ocupan la zona diluvial de la provincia en altitudes que no pasan de los 1.000 metros, formando una masa continua o casi continua que la destaca de la altiplanicie de esta meseta castellana, desnuda de vegetación arbórea, que ocupa unas 83.500 hectáreas, que representan un 24 por 100 de la zona diluvial, existiendo alguna mancha aislada sobre otros terrenos, pero de carácter secundario, pudiendo ampliarse un 10 por 100 de los terrenos ocupados por la agricultura, aunque nuestros labriegos se esfuerzan en cultivar todos los terrenos a su alcance por no emigrar, aunque sus rendimientos sean pequeños y su vida sea pobre.

Se obtienen dos productos esenciales: la madera y la resina, y aunque esta última juega un importantísimo papel en la renta de estos montes y puede ser considerado como el principal, sin embargo, hemos de supeditarle al primario en su marcha ordenada.

Mucho se va realizando en la transformación de estas masas irregulares, consiguiendo una renta de cerca de 2.500 pesetas por hectárea, pero hasta tanto no finalice el turno de transformación y desaparezca la masa vieja que lo puebla, no llegaremos al óptimo que nos proponemos, es decir, a obtener 60 pies de resina por hectárea.

La utilización de maquinaria para las labores del suelo y las cortas de mejora que se van realizando en los tramos primeros y segundos de su división dasocrática, hace que la masa nueva lleve un ritmo acelerado y se consigne disminuir el turno de transformación con aumento inmediato de su posibilidad tanto en maderas como en resinas.

Los nuevos métodos de resina que se van experimentando darán también solución a este problema con miras a un futuro más esperanzador, ya que se podrán utilizar nuevos diámetros para dar comienzo a la resina establecida actualmente con el sistema Huguet.

En el orden mundial ocupa nuestro país el tercer puesto, después de Francia y Estados Unidos, solamente en superficie, pues en producción por unidad y calidad de las colonias corresponden a España un primerísimo puesto, ya que el muestrario español está constituido por 17 tipos, siendo privativo de nuestra Nación, y en especial de Segovia, la mejor calidad del mismo, denominada "cristal extra", por cuya razón se continúa siendo tan soli-

citadas nuestras calidades superiores en el mercado extranjero.

El número de pinos resinados en la actualidad es de unos 3.350.000, en una superficie de 83.500 hectáreas. Este aprovechamiento representa un valor de unos 73 millones de pesetas para los 12.200.000 kilogramos de miera recogida, dando colocación a unos 1.050 obreros resineros de monte y 250 obreros de fábrica, representando la propiedad privada el 46 por 100 de la total poblada.

El aumento de superficie en esta especie—dice el Consejo Económico—se hará sobre la propiedad privada, considerando que esta labor tendría que ser impuesta por los organismos superiores con disposiciones adecuadas, que obligaran a una racionalización de cultivo para cada término municipal, y si a esto se llegase solamente, contaríamos con un aumento de unas 10.000 hectáreas, que representarían unos 500.000 pinos más en resina hacia el año 2000, siempre y cuando la labor de repoblación se acometiera en los diez primeros años, prodigando en los treinta años siguientes las mejoras selvícolas pertinentes.

Si nos referimos, siempre según el Consejo Económico Sindical

Provincial, a los montes particulares, pueden experimentar un aumento de 570.000 pinos por mejoras selvícolas de las masas y aplicación de procedimientos adecuados de resina y por aumento de la superficie antes indicada podríamos dejarla reducida a 300.000 pinos, por no reflejar este aumento hasta pasados los años de este siglo, en la cantidad de 30 pies por unidad de superficie.

El aumento que puede experimentar la producción resinera de la provincia de Segovia en lo que resta de siglo se puede calcular en 2.070.000 pinos, con una producción de 8.300.000 kilos de miera, cuyo valor a los precios actuales es de unos 48.000.000 de pesetas, dando trabajo a 69 nuevos obreros resineros, que con una excelente escuela formativa podrían pujar la riqueza forestal al grado que le corresponde en el ámbito nacional.

La explotación de las numerosas parcelas de propiedad particular debe ir precedida de una concentración parcelaria análoga a la que se realiza con la riqueza agrícola, para poder llegar en forma práctica y corporativa a la ordenación de estas divididas masas.

El Consejo Económico Sindical ha hecho, naturalmente, unas recomendaciones, encaminadas a conseguir nuevas mejoras. Se puede resumir así:

En los montes de pequeña renta sería preciso y urgente la inversión de créditos del Estado con arreglo a la ley de Montes, que subvenciona el 50 por 100 a fondo perdido y el otro 50 por 100 con aportaciones municipales y con cargo a la renta del monte, siendo las mejoras más precisas la limpia de brozas, entresacas, podas, repoblaciones y algunas construcciones complementarias.

La propuesta se puede resumir en la siguiente forma:

Montes de renta normal, a los que se incrementaría la construcción de vías de saca, limpias de suelo, repoblaciones, entresacas y adquisición de maquinaria, pesetas 67.750.000.

Montes de pequeña renta, en los cuales se harán las limpias de brozas, entresacas, podas, repoblaciones y algunas construcciones, 15.000.000 de pesetas.

Total: 82.750.000 pesetas.

Lo que representa anualmente un gasto de 16.550.000 pesetas, que, independientemente del 10 por 100 de los aprovechamientos, será preciso recabar en la forma antes indicada, consiguiendo con ello dar un gran impulso a las ordenaciones para que los montes den el rendimiento previsto en beneficio de la economía provincial.

D. M. C.

BILBAO

EL «HOGAR DEL MARINO» SERA INAUGURADO EN AGOSTO

TENDRA UNA CAPACIDAD DE CUARENTA CAMAS Y SIETE HABITACIONES PARA MATRIMONIOS

Costeado por la Institución "Stella Maris", sustituirá a las viejas instalaciones del muelle de Uribitarte

BILBAO. — (De nuestro corresponsal.) Aquella necesidad que fue en nuestras columnas base de una esperanza, ha cuajado ya en realidad en las obras que se están realizando con destino al "Hogar del Marino", atendido por la hermosa institución "Stella Maris", de alcance universal. Sustituye a las instalaciones elementales que hoy se hospedan en el muelle de Uribitarte. Pero lo que se prepara será estupendo. Más de siete millones y medio de pesetas de presupuesto. Capacidad, decoro y confort para cuarenta marinos y siete habitaciones para matrimonios. Hemos visto el proyecto de espacio: estupendo. Sobre el lugar de emplazamiento: insuperable. A los que conozcan Bilbao les bastará saber que es inmediato a la iglesia y colegio de los agustinos. A un lado, la ría, en su recodo más representativo, con el puente del Generalísimo. Del otro, el parque. Los marinos extranjeros—y nacionales—que se asomen a las ventanillas de la residencia podrán contemplar allí cerca la nave, en no pocas ocasiones. Y recrearán su corazón sobre los árboles del parque, añoranza del pueblo nativo, porque ya se sabe que todos los parques del mundo son iguales.

Lo importante es rescatar al marino del rincón malsano al que acude impulsado por la soledad. Pero hay que hacerlo alegre, juvenilmente. Bien que lo sabe el padre Otamendi, voluntad fundamental de la empresa. Tanto, que, persuadido de la urgencia, escribió diez mil cartas a otros tantos "interesados"—o que debieran estarlo—y, a poco tiempo, tenía ochenta mil duros a su disposición. Desconocemos cómo ha financiado materialmente este difícil negocio, pero nos consta que, moralmente, no hay un solo "interesado" que no responda entusiasta a los desvelos del buen padre. Lo que sucede—como en tantas otras cosas—es que más da el duro que el desnudo, y, a veces, un cheque pequeño vale por un abrazo grande... Y, por Dios, no nos lea nadie bajo el signo de Mercurio.

HOMENAJE AL ARZOBISPO DE OVIEDO

BURRIANA (Castellón).—Se ha celebrado en esta ciudad el homenaje de despedida y afecto al arzobispo electo de Oviedo, doctor don Vicente Enrique Tarancón.

Por la mañana, el arzobispo celebró la misa en la parroquia, donde más de doscientos niños recibieron de sus manos la primera comunión. Después asistió al desayuno servido en Auxilio Social a los 14 niños y niñas de este centro que recibieron la primera comunión.

A la una de la tarde tuvo lugar el homenaje popular, que ha sido retransmitido a través de la emisora de la REM de Oviedo. Pronunciaron discursos el párroco, don Cornelio Monfort, y el Alcalde. Este le ofreció, en nombre de Burriana, un precioso cáliz.

Por último, el arzobispo pronunció

Se anuncia que, entre otras autoridades, vendrá el secretario general del Apostolado del Mar, monseñor Lambrecht, un hombre querido por todos los marineros del mundo, porque también sabe de todos los puertos y de lo difícil que resulta atracar limpiamente cuando se tienen veinte años y están lejos los seres que, como decía un viejo capitán, "recuerdan el lado feo del pecado".

La inauguración será el día 15 de agosto, festividad de Nuestra Señora de Begoña, la Madre de todos, pero un poco más de los marineros. La que en las horas negras recibe mensajes de oración antes que el SOS de la radio; la que primero sabía del perfume de las especias en las naves que regresaban del Pacífico tras muchos meses de ausencia. La que habrá sonreído desde la imagen gótica de la basílica de Artagan al saber que unos hombres, millonarios de caridad, extienden la mano a los millonarios de dinero para que ayuden a limpiar derroteros de tierra firme, más dañinos que los huracanes atmosféricos.

F. GARCIA EZPELETA

ENSIDESA AUMENTA SU PRODUCCION DE ACEROS LAMINADOS Y PERFILES

TAMBIEN HA CRECIDO CONSIDERABLEMENTE LA DE CARRIL Y CHAPAS

Durante el pasado mes de abril, Ensidesa ha alcanzado la cifra más alta de expediciones desde su fundación. La cantidad total ha sido de 102.094 toneladas, de las que 27.931 corresponden a expediciones de chapa.

La producción de acero en el mismo mes fue de 49.113 toneladas, cifra inferior a la producción media de los meses anteriores, debido a una parada técnica de diez días. No obstante, las cifras totales de producción en lo que va de 1964 son superiores a las del mismo período de 1963. En estos cuatro meses dicha producción ha sido de 229.145 toneladas, frente a 225.814 en el mismo período del año anterior.

La fabricación de laminado fue de 46.195 toneladas en el mes de abril, con lo que el total de productos laminados en los cuatro meses transcurridos en 1964 se eleva a 168.579 toneladas, frente a las 102.075 toneladas del primer cuatrimestre de 1963, lo que representa un aumento del 65 por 100.

Por último, la producción de perfiles y carril fue de 20.470 toneladas y la de chapas de 25.725 toneladas. La producción en lo que va de año se ha elevado, pues, a 69.378 y 99.201 toneladas, respectivamente. La producción en el mismo período de 1963 fue de 43.826 y 58.249 toneladas, respectivamente.



LEON: 50.000 HECTAREAS OCUPAN LOS YACIMIENTOS DE CARBON

La producción industrial y minera en la provincia de León es el capítulo más importante de su economía. La renta provincial correspondiente a 1960 ofrecía las siguientes cifras: producción agrícola, ganadera y forestal, 2.251,7 millones de pesetas; producción industrial y minera, 2.847,7 millones, y sector servicios, 2.568,9 millones. Total, 7.668,3 millones de pesetas.

Aunque aparentemente se aparte del tema que nos proponemos para hoy, no hay más remedio que mencionar aquí, siquiera sea de pasada, un problema relacionado con estas cifras de la renta provincial. El problema es el siguiente: ateniéndonos al volumen de la renta provincial en pesetas de cada año, cuyo valor, como se sabe, es variable, si bien se observa un incremento de la renta entre los años de 1957 y 1960 —aquella de 7.143 millones y ésta de 7.668—, el hecho real es que este incremento fue nada más que aparente. A la hora de deflactar las pesetas de 1960 para convertirlas en pesetas de 1957, resulta que la renta de 1960 ha sido únicamente de 6.723 millones. Lo que demuestra que la renta provincial leonesa no sólo no se incrementó en el espacio de los tres años mencionados, sino que había disminuido en un 5,8 por 100. En números absolutos, esta disminución fue de 420 millones de pesetas.

Y aunque suponemos que esta tendencia regresiva de la renta provincial leonesa ha sido superada en años posteriores, por cuanto sabemos que ha aumentado notablemente la producción minera —el valor bruto de esta producción minera, que en 1960 fue de 2.162 millones de pesetas, en 1961 ha pasado a ser de 3.420 millones— y suponemos que también han aumentado las restantes producciones industriales e incluso las del sector agrícola, es el hecho que el descenso en la actividad económica provincial producido en los mencionados tres años pone de relieve los tremendos peligros que se ocasionan cuando a una determinada situación económica no se la estimula convenientemente, no se facilita su desarrollo o simplemente su desenvolvimiento, ni, como consecuencia, se ponen en trance de producción los amplios recursos de que dispone.

Según las estadísticas que tenemos a la mano, en 1957 la producción industrial y minera de León representó el 41,84 por 100 del valor añadido neto provincial, mientras al sector agrario correspondía el 29,70 por 100 y el 28,46 al de servicios. Para esas mismas fechas, las medias nacionales eran las siguientes: un 22,59 por 100 para la agricultura, un 35,92 para el sector industrial y un 41,49 para los servicios.

Comparadas estas cifras, resultaba que el desarrollo industrial de la provincia de León era superior, proporcionalmente, al nacional. Sin embargo, la realidad concreta era que, si se descuentan los resultados de la actividad minera, el resto de la producción industrial era, en 1957, equivalente al 28 por 100 del valor total, mientras que la media nacional era del 35 por 100.

De lo que se desprende que, a excepción de la minería, el grado de desarrollo de la industria leonesa es no solamente deficiente, sino que deja mucho que desear.

UNA GRAN ZONA MINERA

La zona minera leonesa es muy importante. En realidad, se extiende por todo el norte de la provincia, desde la zona del Bierzo hasta la comarca palentina de Guardo. En la parte más septentrional son comarcas mineras de interés situadas en Villablino, en San Emiliano, en Arbas, en Cármenes y toda la zona sur de Riaño hasta Sabero. En la parte más central, las comarcas de Santa Lucía y La Magdalena. Y al norte del Bierzo, las comarcas de Fabero, Torenó, Noceda y Bembibre. Tiene también interés la zona de Astorga y una estrecha franja que va desde esta última ciudad episcopal hasta la industrial de Ponferrada. De toda esta serie de comarcas corresponden a la antracita los yacimientos de Fabero-Sil, en el Bierzo, el Valle de Tremor, la zona de Torre-Brañuelas-Bembibre y las de Arbas, Valderrueda-Puente-Almuhey. A su vez, los yacimientos de hulla están ubicados en las comarcas de Fabero-Cistierna y La Magdalena. Las comarcas de Villablino, Matallana-Santa Lucía-La Robla poseen ambas clases de carbones, aunque predomina en este caso la hulla.

Puede decirse, sin temor a exageraciones, que la riqueza minera del subsuelo leonés

LA PROVINCIA CONTRIBUYE CON MAS DE LAS DOS TERCERAS PARTES A LA PRODUCCION NACIONAL DE ANTRACITA

ESTA PODEROSA INDUSTRIA EXTRACTIVA, EN LA QUE INTERVIENEN UNOS 25.000 TRABAJADORES, ESTA, SIN EMBARGO, FRENADA POR DETERMINADOS FACTORES LIMITATIVOS

- 1.º EL FUERTE MINIFUNDIO DE LAS EXPLOTACIONES
- 2.º LA INSUFICIENTE MECANIZACION, DERIVADA DE ESE MINIFUNDIO
- 3.º LA INSUFICIENCIA DE LOS TRANSPORTES

Las reservas de hulla se calculan suficientes para trescientos años, y las de antracita, para un período de ciento sesenta a doscientos

es de extraordinario interés. Tanto por el valor de su actual producción como por las magníficas perspectivas que para su futuro ofrecen la mayor parte de sus explotaciones, muchas de las cuales se encuentran en el período inicial de su producción.

FACTORES LIMITATIVOS

Sin embargo, el hecho concreto es que esta zona, que podría ostentar ya una magnífica producción carbonífera, está frenada por muy diversos factores limitativos. Entre los principales hay que señalar los siguientes:

En primer lugar, el estado actual de la propiedad minera, que es de un extremado minifundio. Este minifundio dificulta —como ocurre en la agricultura— de forma extraordinaria la mecanización de las operaciones extractivas. Dado que las capas de antracita de las cuencas leonesas son más bien estrechas, explotándose en algunas zonas capas de 0,40 y 0,50 metros, prácticamente horizontales, para aumentar la productividad y eliminar los actuales problemas de arranque sería necesaria —a juicio de los técnicos— una sustancial mecanización, a la vez que «la sustitución del sistema de explotación de tajos ascendentes por el tajo en dirección, mediante el empleo de un transporte mecanizado que ha dado excelentes resultados en zonas similares a las de León».

El grado de mecanización ha sido, en los últimos años, el siguiente: en 1958 las minas de antracita poseían, instaladas, 709 máquinas; en 1960 este número ha pasado a ser de 1.368, de la cual cifra son motores eléctricos 1.195. A su vez, en las minas de hulla, el número de máquinas en 1958 era de 757, mientras que en 1960 había pasado a ser de 864.

La potencia instalada en 1960 es, en las minas de antracita, de 32.913 HP., y en las de hulla, de 25.336. Lo que en conjunto suma una potencia de 58.249 HP.

El grado de mecanización, como se ve, es importante en relación, por ejemplo, a la potencia instalada en 1950. Sin embargo, a juicio de los técnicos, no es suficiente todavía, porque los sistemas utilizados en las minas leonesas requieren, en general, mucha mano de obra para el arranque y el transporte. Pero en las circunstancias actuales de un extremado minifundio en las explotaciones, es difícil avanzar más en materia de meca-

nización. Por tanto, para modernizar en la medida de lo posible y deseable la explotación minera de carbones en León, es preciso llegar cuanto antes a una fundamental concentración de las minas existentes. De lo contrario, la productividad y, como consecuencia, la rentabilidad de las minas leonesas será menor cada vez en relación a los rendimientos de otras comarcas mineras de España.

Otro factor limitativo es el de los transportes. Aunque algunos ferrocarriles netamente mineros han podido hacer frente al aumento considerable de tonelaje que supuso en los últimos años el constante aumento de la producción, la capacidad de transporte de la Renfe sigue siendo insuficiente, a pesar de que el aumento de las tarifas hizo disminuir últimamente una buena parte de los volúmenes de carbón desplazado por esta red. Por otra parte, el sistema utilizado ha resultado tan poco elástico, «que ha originado en muchos casos entorpecimientos y estrangulamientos que han constituido un verdadero freno al desarrollo de la minería». Finalmente, las cargas y descargas del mineral han sido en muchas ocasiones realizadas a destiempo y sin regularidad, lo que ha ocasionado, a su vez, un lógico encarecimiento de la producción.

PRODUCCION DE CARBON

Los yacimientos de carbón leoneses se extienden por más de 50.000 hectáreas de terreno. Digamos antes de nada que la provincia de León ocupa el primer puesto nacional en la producción de antracita y el segundo, después de Asturias, en la producción de hulla.

El incremento de la producción carbonífera en los últimos veinte años ha sido extraordinario. Si la producción nacional ascendió entre 1940 y 1958 en un índice de 100 a 182, en la provincia de León este índice se ha elevado a un 223. Es la antracita la que ha experimentado un mayor y más espectacular incremento, como lo prueba el hecho de que solamente entre 1950 y 1958 el aumento de la producción fue de 1.200.000 toneladas.

La producción en los últimos años ha sido la siguiente: 1950, 982.398 toneladas; en 1951, 1.112.918; en el 52, 1.271.149; en el año 1953, 1.365.497; en el 54, 1.391.673 toneladas; en el 55, 1.370.943; en el 56, 1.602.485; en el 57, 2.097.141, y, finalmente, en el 58, último año

de que disponemos de estadística, 2.223.751 toneladas. En este mismo año la producción de antracita nacional fue de 3.120.736 toneladas, con lo que se demuestra la extraordinaria importancia de la producción leonesa.

A su vez, la producción de hulla en León, que en 1950 fue de 1.556.782 toneladas, ha evolucionado mucho más discretamente, ya que en 1958 había alcanzado la cifra de 1.925.683 toneladas. La producción nacional de este carbón, en el mismo año, fue superior a los once millones de toneladas.

MANO DE OBRA

Solamente en el ramo de laboreo las diferentes cuencas mineras de la provincia leonesa emplean más de 23.000 productores. El número de minas o de grupos mineros para la antracita era en 1960 de 129. El número de sus productores, 12.242. A su vez, los grupos mineros dedicados a la extracción de hulla son 71, con cerca de 10.000 productores. El resto de la mano de obra, hasta una cifra que se aproxima a los 23.600, se lo reparten las minas de hierro, calizas, esteatita, arcilla, pizarra, sílice, etc.

Los salarios de esta mano de obra minera se acercaron, en 1960, a los 900 millones de pesetas.

A su vez, en el ramo de beneficio —aglomerados de carbón, destilaciones de carbones, etc.— encuentran ocupación cerca de 500 productores más, que consiguen, en salarios, una cifra aproximada a los 20 millones de pesetas.

Si se suman las cifras obtenidas no sólo en las industrias extractivas del carbón, sino también en las del resto de la minería, se comprenderá fácilmente que se trata de un sector que no solamente ofrece extraordinario interés desde el punto de vista económico, sino también, y acaso fundamentalmente, desde el punto de vista social.

RESERVAS DE CARBON

La zona minera de León, por lo que llevamos visto y por los proyectos que existen para un próximo futuro, puede ser considerada como base fundamental para el desarrollo económico industrial de la provincia. Si bien es cierto que la industrialización está iniciada ya, y precisamente en este binomio que comprende las ciudades de Ponferrada y León, sobre la base de sus industrias extractivas, siderometalúrgicas, eléctricas, químicas, de la alimentación, etcétera, a las que van a unirse inmediatamente las cada vez más interesantes industrias derivadas de la agricultura y la ganadería, no cabe duda que serán estas industrias extractivas —y especialmente la del hierro, de la que nos ocuparemos en un próximo trabajo— las que proporcionarán los recursos fundamentales para el montaje de un complejo industrial de excepcional interés.

Por el momento, y para concluir este bosquejo de la industria carbonífera, digamos que las reservas existentes en el subsuelo leonés son de gran importancia, al punto de permitir una extracción, al ritmo actual, de por lo menos ciento ochenta años para la antracita y no menos de trescientos años para la hulla, ya que para la antracita se estiman unas reservas superiores a los 250 millones de toneladas, y para la hulla, una cifra superior a los 430 millones de toneladas.

Claro que estas cifras se refieren únicamente a los yacimientos en explotación. Porque el hecho es que recientemente se descubrió otro yacimiento carbonífero en una zona próxima al vértice que forman las provincias de Zamora, Valladolid y León.

Y aunque, de momento, no se conoce la verdadera riqueza de este nuevo coto, que ha sido bautizado con el nombre de San Blas, los técnicos consideran que se trata de un yacimiento de gran interés. Con lo que las reservas carboníferas de la provincia se amplían de forma notable. En cualquier caso, puede decirse que la riqueza de los yacimientos leoneses contribuye de forma decisiva a la potencialización económica de León, y al bienestar social de miles y miles de familias de trabajadores vinculados a este sector, cada vez más importante, de su industria y de su economía.

M. Luis DOMINGUEZ

RESERVAS DE CARBON EN LAS CUENCAS LEONESAS

Reservas (Tm.)		Reservas (Tm.)	
Antracita...	150.000.000	Fabero-Sil	
	70.000.000	El Bierzo (Valle del Tremor y Torre-Brañuelas-Bembibre).	
	3.000.000	Arbas.	
	15.000.000	Valderrueda-Puente Almuhey.	300.000.000
	15.000.000	Villablino	
	253.000.000		
		Matallana-Santa Lucía-La Robla ...	120.000.000
		Sabero-Cistierna	12.500.000
		La Magdalena	1.000.000
			433.500.000
			Hulla.

EL TRAFICO RODADO POR IRUN-BEHOVIA AUMENTO ESTE AÑO EL 60 POR 100

LOS CAMIONES LLEGARON AL CIENTO POR CIENTO

SAN SEBASTIAN.—Durante el primer trimestre del presente año el tráfico rodado registrado en ambas direcciones por la frontera de Irún-Behovia fue un sesenta por ciento superior en relación con el mismo periodo de tiempo del año anterior.

Sólo por lo que afecta al tránsito de camiones, en 1963 cruzaron la frontera, en los tres primeros meses, 9.223 vehículos pesados, y durante los mismos tres meses de este año la cruzaron 22.746, lo que supone un aumento de más de cien por ciento.

El volumen de las importaciones efectuadas durante el primer trimestre experimentó un aumento del sesenta y tres por ciento, y las exportaciones el ciento seis por ciento. (Cifra.)

JORNALES DE 500 PESETAS A LOS RECOLECTORES DE PATATAS EN MALLORCA

SE RECOGEN 800.000 KILOS DIARIOS

PALMA DE MALLORCA.—Jornales de hasta 500 pesetas se están pagando estos días en las tareas de recolectar la patata temprana, en las comarcas de La Puebla y Muro, para su exportación a Inglaterra. Diariamente, durante una veintena de días, que son los que dura la campaña, realizada contra reloj, se arranca, selecciona y acondicionan unos 800.000 kilos de patatas que, en camiones, son transportadas a Palma de Mallorca para ser embarcadas en barcos dispuestos al efecto. (Cifra.)

BILLETE DE MIL PESETAS PARA COLECCIONISTAS

TIENE UN CURIOSO ERROR DE IMPRESION

MONZON (Huesca).—En esta ciudad ha aparecido un billete de 1.000 pesetas de curso legal — número 3.358.514, de la emisión de 29 de noviembre de 1957—, con una curiosa deficiencia en su impresión.

En el reverso del billete figura la impresión normal y corriente de esta clase de papel moneda, pero en una esquina del mismo, y ocupando una cuarta parte, aproximadamente, figuran, sobrepuestos con gran fuerza de entintado, los dibujos del anverso, correspondientes al rosetón que encierra la cuantía en número del billete.

El cajero de una entidad bancaria, que lo recibió ayer en la ventanilla, lo conserva en su poder. (Cifra.)

CORDOBA

CLAUSURA DE LA SEMANA NACIONAL DE VETERINARIA

PRESIDIO EL DIRECTOR GENERAL DE GANADERIA

CORDOBA. — El director general de Ganadería, don Francisco Polo Jover, ha clausurado las sesiones de trabajo de la III Semana Nacional Veterinaria con la exposición de una ponencia sobre "Directrices generales de la mejora ganadera en España".

Antes de finalizar las jornadas de estudio se acordó que la IV Semana se celebre durante el mes de septiembre de 1966, en Santander, con un symposium sobre la leche.

Se ha pedido en el curso de las deliberaciones de la III Semana que el Ministerio de Agricultura se denomine en lo sucesivo de Agricultura y Ganadería, proporcione mayor rango a las estructuras administrativas del sector pecuario y sean establecidos los nuevos servicios que demanda el equilibrio entre la producción, el comercio y el consumo de los productos alimenticios de origen animal.

La proyección ganadera en el

futuro está condicionada por la necesidad imperiosa de conseguir la mayor productividad del sector agrario, del cual es factor básico la ganadería. Existe una estrecha vinculación entre el crecimiento pecuario y el desarrollo económico y social de España, que necesita consumir mayor cantidad de proteínas animales. Un pueblo bien alimentado es un pueblo fuerte, apto para el despliegue de todas sus potencias espirituales y humanas.

Al mediodía, en la finca "Los Ballesteros", de la próxima sierra cordobesa, se celebró un almuerzo ofrecido por la III Semana Nacional Veterinaria en honor de las autoridades nacionales y provinciales.

Por último, los semanistas salieron en autocares con dirección a Málaga para iniciar en esta ciudad una gira por la provincia de Málaga, así como las de Granada y Jaén. (Pyresa.)

EXPOSICION VEINTICINCO AÑOS DE PAZ EN LEON

CIENTO SETENTA OBRAS RECOGEN LAS ACTIVIDADES DESARROLLADAS EN ESTE PERIODO

LEON.—Se ha inaugurado, en las galerías del palacio de la Diputación, la Exposición de los Veinticinco Años de Paz Española, en la que figuran ciento setenta obras comprensivas de las actividades desarrolladas durante este tiempo, y también del aumento creciente que aquellas han tenido en todos los aspectos, relacionado con cualquier ámbito de la vida nacional.

El Certamen ha sido organizado por el Ayuntamiento con el material enviado por el Ministerio de Información y Turismo, y está siendo muy visitado. (Cifra.)

Asamblea de Alfereces Provisionales en Córdoba

CORDOBA. — Ha celebrado sesión la Asamblea Provincial de Alfereces provisionales, en el salón de actos del Instituto Nacional de Enseñanza Media.

Previamente, hubo una misa en el convento de la Virgen de los Dolores, Patrona de la Hermandad de Alfereces Provisionales.

La Asamblea fue presidida por el presidente de la Hermandad Nacional, don Pedro Rubio Tardío, a quien acompañaban en la presidencia el Gobernador Militar de Córdoba y otras personalidades.

Pronunció unas palabras el presidente de la Hermandad de Córdoba. A continuación lo hizo el general Castro Samaniego y seguidamente el presidente de la Hermandad Nacional.

Terminó el acto con unas palabras, muy emotivas, dirigidas a los alfereces provisionales, por el Gobernador Militar de Córdoba, general Gómez López.

Más tarde, los alfereces provisionales se reunieron en una comida de hermandad en el Círculo de la Amistad. (Cifra.)

El director de Enseñanzas Técnicas, en Granada

GRANADA.—Ayer llegó, en automóvil, procedente de Madrid, el director general de Enseñanzas Técnicas, don Pío García Escudero. Mañana visitará la Escuela Profesional de Comercio y por la no-

che asistirá a la clausura del ciclo de conferencias que ha venido desarrollándose en dicho centro. (Cifra.)

PROSPECCIONES PETROLIFERAS EN EL VALLE DEL RONCAL

PAMPLONA.—Van a ser realizadas prospecciones petrolíferas en el valle navarro del Roncal. Actualmente se procede a la descarga del material transportado. La próxima semana comenzará a ser montada la primera torreta.

Hasta ahora no han dado el resultado apetecido las prospecciones realizadas en la provincia, si bien ha aparecido gas butano con cierta abundancia, especialmente en Gastiain. (Cifra.)

Ampliación de la fábrica de celulosa de Pontevedra

HA SIDO AUTORIZADA POR LA PRESIDENCIA DEL GOBIERNO

La Presidencia del Gobierno, previa deliberación del Consejo de Ministros, ha autorizado a la Empresa Nacional de Celulosas de Pontevedra, S. A., la ampliación de su factoría, sita en Pontevedra, de 30.000 Tm/año de pasta Kraft cruda, a 80.000 Tm/año, de las cuales un 50 % serán pastas crudas y otro 50 % pastas blanqueadas al dióxido de cloro.

De esta forma, el Gobierno ha recogido un estado de opinión de nuestros papeleros que insistentemente reclamaban, ante las Autoridades, la ampliación de la mencionada factoría, habida cuenta de la buena calidad de las pastas producidas.

Se espera que la ampliación esté terminada a finales del año 1966.

LERIDA

CURSOS DE FORMACION MUNICIPAL EN LA DELEGACION DE SINDICATOS

HAN ASISTIDO UN CENTENAR DE CONCEJALES DE LA REPRESENTACION SINDICAL

LERIDA (De nuestro correspondiente). — Un centenar de concejales de Representación Sindical han seguido los Cursos de Formación Municipal organizados por la Delegación Provincial de Sindicatos. Siguiendo las indicaciones del Jefe Provincial del Movimiento, se han programado estas actividades formativas para instruir en las tareas rectoras de la Administración local a los hombres recién promovidos a las Corporaciones locales por voluntad de los trabajadores y empresarios encuadrados en las Entidades Sindicales Menores. Anteriormente se habían organizado otros Cursos análogos para concejales del tercio de cabezas de familia.

Se celebraron en régimen de internado en la Granja Experimental de la Diputación Provincial, situada en las afueras de la capital. Este centro está dotado en virtud de reciente acondicionamiento de las instalaciones adecuadas para llevar a cabo esta clase de actividades. Magníficas aulas, comedores, dormitorios apropiados y otros adelantos modernos, favorecen su uso para toda clase de acciones formativas, mejorada por una situación incomparable en plena campaña.

Los Cursos de Concejales Sindicales tuvieron un carácter especial, dada la índole de su representación. Trabajadores y empresarios de la industria y el comercio y campesinos de las diferentes categorías convivieron juntos unas jornadas de hermandad, estrechándose lazos de amistad de fuerte apretura, permitiendo intercambiar experiencias y conocer comunes inquietudes. Unido a ello, como se expresaron todos los asistentes, el conocimiento de materias de útil empleo para el cometido de las actividades municipales ha servido para dotar a los concejales del suficiente bagaje para salir airoso de la representación confiada.

Charlas seguidas de coloquios, con visitas a instalaciones de diversas clases, cubrieron las horas de cada día. Intervinieron ingenieros, veterinarios, abogados, especialistas en Administración local, representantes de los diversos Departamentos ministeriales y jerarquías sindicales, que ofrecieron un completo temario apto para los propósitos formativos de los Cursos. Como se manifestaron los cursillistas en la clausura, resultaron cortas las charlas por lo instructivas e interesantes.

Los cursillistas visitaron la Granja-Escuela Sindical de Copalaces Agrícolas, el complejo cooperativo de la Unión Territorial de Cooperativas del Campo de Borja Blancas, el Taller-Escuela Sindical "Angel Montesinos" en su actual actividad de formación profesional intensiva, las diversas instalaciones de beneficencia de la Diputación y el nuevo Museo municipal, siendo acompañados en estas visitas por las autoridades y directores de los Centros, quedando gratamente impresionados por la labor que se viene realizando por los organismos gestores de estas actividades públicas.

La clausura de los Cursos fue efectuada por el Jefe Provincial del Movimiento y Gobernador Civil, señor Serrano Montalvo, acompañado del Presidente de la Diputación, Alcalde de la capital y Delegado Provincial de Sindicatos, sirviendo para recoger las aspiraciones de los pueblos, manifestadas ante la primera autoridad de

la provincia, que solicitó el parecer de los asistentes respecto a los resultados de los cursillos. El Delegado Provincial de Sindicatos hizo un resumen de la labor desarrollada en los Cursos, y el Gobernador Civil se extendió sobre los propósitos que abriga la Organización de los mismos, exhortando a los concejales del tercio sindical a desplegar en los Municipios las enseñanzas recibidas para el mejor progreso de los pueblos y la justa rectoría de sus intereses comunales.

Ramón FERNANDEZ-PAREDES

«LEY GENERAL TRIBUTARIA»

FOLLETO DIVULGADOR DE LA OFICINA DE INFORMACION DEL MINISTERIO DE HACIENDA

La Oficina de Información del Ministerio de Hacienda, siguiendo la publicación de folletos divulgadores, ha editado recientemente uno dedicado a la Ley General Tributaria, publicada en el "Boletín Oficial del Estado" el último día de diciembre de 1963. El folleto, como es habitual en esta clase de publicaciones, explica a nivel popular y con gran claridad de exposición eso tan difícil que son los tributos y el procedimiento que sigue el Estado para su cobro.

En menos de un centenar de páginas, redactadas muy sencillamente, el lector puede enterarse de un sinnúmero de detalles que pueden darle una idea exacta de sus obligaciones y sus derechos.

El folleto está distribuido en quince apartados y a su vez éstos en numerosos títulos que permiten conocer rápidamente aquello que se busca. Los quince apartados son los siguientes: Tributos, Obligados y Responsables, Domicilio Fiscal, Base Tributaria, Deuda Tributaria, Pago y Prescripción, Infracciones Tributarias y Sanciones, Gestión Tributaria, Colaboración Social en la Gestión Tributaria, Liquidaciones Tributarias, Recaudación, Inspección, Jurados Tributarios, Revisión de actos en vía administrativa, Disposiciones finales y Disposiciones transitorias.

También la Oficina de Información del Ministerio de Hacienda ha publicado, dentro de su serie dedicada a las Delegaciones de Hacienda, el correspondiente a la de Santa Cruz de Tenerife, en el que se da una cumplida información de cada una de sus dependencias, distribución en el edificio en que se hallan instaladas, horario y todos los datos que pueden interesar a los contribuyentes de esta provincia.

LEA USTED

“Marca”

DIARIO DE LOS DEPORTES

INFORMACION INTERNACIONAL

GRAN ÉXITO DE LA MODA ESPAÑOLA EN NUEVA YORK

SUS CREACIONES SON SOLICITADAS DE TODOS LOS PUNTOS DE ESTADOS UNIDOS Y DEL CANADA

NUEVA YORK (Del corresponsal de la agencia Efe).—Con una exhibición conjunta de los siete modistas que vinieron de España con este objeto se ha cerrado la semana de la alta costura española que se ha venido celebrando en el Pabellón de España en la Feria Mundial. El éxito ha sido rotundo en las dos vertientes en que se le había buscado. En el aspecto de promoción, porque los más importantes periódicos y revistas de Nueva York han publicado informaciones y fotografías sobre estas exhibiciones, y los modistas y sus maniqués han aparecido también en las pantallas de televisión y han sido entrevistados en las emisoras radiofónicas. En el aspecto puramente comercial, porque, como resultado de estos desfiles de alta costura española, han sido numerosos los pedidos que se han hecho en firme por destacadas casas comerciales de Nueva York y de otras muchas ciudades norteamericanas, cuyos representantes habían sido invitados por la Comisaría de España en la Feria. Incluso desde la costa occidental de los Estados Unidos, casi tan alejada de Nueva York como la propia España, se han interesado por la colección y se han comprado modelos. Y un establecimiento de Hong-Kong ha

comprado varios pijamas a un modista madrileño.

En total, 22 maniqués españolas han presentado 320 modelos. Tanto en las dos exhibiciones generales como en las siete particulares, el gran teatro del Pabellón español se encontraba completamente lleno, y en algunos casos, el público hubo de permanecer de pie en los pasillos. Todos los modelos habían sido creados para su exhibición en Estados Unidos, donde muy bien puede ser éste el momento de la alta costura española. Aunque, en realidad, como ha dicho un comentarista, toda la moda mundial gira en torno a las creaciones de un español: Balenciaga. Los modelos que más han gustado han sido los de traje de noche y de cocktail, quizá porque en ellos se puede manifestar más claramente la fantasía creadora de los modistas.

Durante el desfile final, presentado por la señora Lodge, esposa del que fue embajador de España, el público aplaudió especialmente el paso de la maniqué catalana, que había contraído matrimonio con un norteamericano el día anterior. Un matrimonio sobre el que los periódicos han publicado no pocas informaciones.

JOHNSON: «LIBERAREMOS DE LA POBREZA A TREINTA MILLONES DE NORTEAMERICANOS»

El Presidente denuncia el paro crónico, las malas condiciones sanitarias y la falta de escuelas en extensas zonas del país

NUEVA YORK. (De nuestro corresponsal).—«Nuestro primer objetivo es el de liberar a 30 millones de norteamericanos de la cárcel de la pobreza», declaró ayer el Presidente Lyndon Johnson, en el curso de su segunda gira—efectuada en el espacio de dos semanas—por esa zona particularmente desheredada de los Estados Unidos que lleva por nombre Appalachia. La gira emprendida ayer lleva a Johnson a Maryland, Tennessee, Ohio, Carolina del Norte y Georgia, y su programa e itinerario incluyeron cinco grandes discursos, uno de ellos pronunciado ante la Universidad de Ohio, con ocasión del 160 aniversario de la fundación de dicho centro docente.

En Maryland, el Presidente recordó el glorioso pasado de lucha e independencia del Estado, señalando

que la batalla debe ser librada hoy sobre otros frentes. «En muchos aspectos—dijo Johnson—la batalla es hoy incluso más difícil...; hoy, los enemigos que amenazan al pueblo son más complejos. No cederán a las armas o a la mera fuerza. Ellos (los enemigos) se presentan ahora bajo el aspecto de la enfermedad y de escuelas inadecuadas, de obreros no calificados y de paro crónico, de minas exhaustas y técnicas anticuadas.»

El Presidente repitió en el curso de esta gira su convicción de que logrará ganar la guerra contra la miseria que aún agobia a tantos de sus compatriotas en las mareas que la gran corriente del desarrollo industrial y económico dejó atrás, en la orilla del río de la prosperidad americana, instando a sus compatriotas a hacer una auténtica «revolución contra la pobreza».

Política

Los adversarios políticos del Presidente tratan de presentar ahora esta campaña a la luz de intereses electorales. Sin duda producirá miles de papeletas de votos, en las urnas de noviembre próximo, esta semilla que Johnson está sembrando actualmente en las zonas desheredadas del país y la conciencia de su pueblo. Pero no se puede dudar de la sinceridad y de la pasión con las que Johnson ha decidido retar a los enemigos más antiguos y crueles que conozca la humanidad. Para el Presidente de los Estados Unidos los cuatro finetes del Apocalipsis tienen por nombre la enfermedad, la miseria, la

injusticia y la guerra. Y Johnson sabe que no galopan sólo en los Estados Unidos, sino sobre la faz del ancho mundo. De hecho, su valor reside en reconocer que la lucha también debe ser entablada contra estos enemigos del hombre, en el país más rico, más desarrollado, más próspero de la tierra. Pero la intensidad y la seriedad con las que Lyndon Johnson se enfrenta actualmente con los problemas de la injusticia social (caracterizado principalmente por las relaciones entre las comunidades blanca y negra), de la miseria y de la enfermedad en los propios Estados Unidos, indica también que no menos apasiona-

da es su búsqueda de la fórmula de la paz entre todos los pueblos de la tierra. En ambientes allegados a la Casa Blanca se da clara mente a entender que Johnson abriga la esperanza de poder entrar en la historia como el hombre que logró afianzar la paz universal, que supo ayudar a eliminar enemistades, no sólo entre los dos grandes bloques enfrentados desde el final de la guerra pasada, sino también en áreas más localizadas, pero no por ello menos peligrosas, como, por ejemplo, el Medio Oriente. De hecho, cuando el Presidente Johnson dio curso ayer a la esperanza de que el hombre de mañana pueda prolongar su vida hasta alcanzar los cien o incluso ciento veinte años de edad, no puede haber duda de que no se refería sólo a los habitantes de estos cincuenta estados federados, particularmente privilegiados por la historia, en comparación con otras regiones del planeta, a pesar de que cerca de treinta millones de americanos no compartan aún la prosperidad de sus 170 millones de compatriotas restantes. GUY BUENO

J. L. Gómez Tello comenta:

ERRORES QUE SE PAGAN

«Mi general, la situación es extremadamente grave. Creo que el fin está próximo... Adieu, mon general. ¡Vive la France!» Era la voz de De Castries dirigiéndose desde la cazuela de Dien Bien Fu, en medio de los bosques «thai», bajo el martilleo de los cañones comunistas, al general Coigny. Unos minutos después, el último fuerte, «Isabelle», había caído. Y mientras Laniel leía dramáticamente el boletín del Waterloo tonkinés a los diputados en pie—menos los comunistas, que, como se sabe, resultan ahora unos «patriotas»—, el «premier» británico, Winston Churchill, y el Presidente norteamericano, Eisenhower, enviaron sus condolencias.

Los telegramas de duelo no sirvieron absolutamente para nada. Lo que hubiera hecho falta es la aviación norteamericana de los portaaviones navegando por el golfo de Saigón. Y lo que hubiera hecho falta también es que no hubiera existido en la diplomacia occidental reunida en la Conferencia de Ginebra el espíritu derrotista que no quiso comprender lo que se estaba jugando en Dien Bien Fu. Como no se quiere ahora comprender lo que se juega en cada una de las batallas entabladas contra el comunismo. Como no se comprende lo que significa la táctica de la «coexistencia» utilizada por Krustchev, combinada con la belicoidad de Mao Tse Tung.

Ayer precisamente se ha conmemorado el décimo aniversario de Dien Bien Fu. Decir que se ha conmemorado es excesivo: ha procurado pasarse en silencio, con el rubor vergonzante del remordimiento. Desde en-

tonces, para hablar sólo del sudeste asiático, los comunistas se han apoderado de la mitad del Vietnam, de casi todo Laos—gracias a la «neutralización» propugnada por Kennedy—, tienen en sus manos a Camboya y amenazan con sumergir totalmente lo que queda del Vietnam del Sur. ¿Cabría esperar otra cosa? La lógica es implacable con los errores. Y el abandono de Dien Bien Fu, defendido por los mismos hombres que después se batirían en Argel y por los alemanes de la Legión Extranjera, fue un error que se está pagando. Se creyó que Moscú y Pekín respetarían los compromisos firmados en Ginebra—hay que releer las palabras de alivio que pronunciaron los derrotistas de entonces, que son los mismos «coexistencialistas» de ahora—, sin querer enterarse de que los tratados sólo son respetados por los comunistas mientras los convienen. Diez años después, los norteamericanos están haciendo frente a una agotadora lucha en el mismo escenario. Una lucha agravada por el sabotaje contra el Presidente Diem y su asesinato: otro doble error que también presenta su factura implacable.

Pero la carrera de equivocaciones—de algún modo hay que llamar a esto, aunque su repetición resulta ya sospechosa—

comenzó bastante antes. Dien Bien Fu es símbolo no sólo de la tragedia de hace diez años, sino de otra vieja de veinte años. El juicio de la historia no perdona, y los norteamericanos de 1964 están pagando un Dien Bien Fu más dramático: la tortuosa política de Roosevelt contra Francia en estos territorios.

Un reciente libro de Bernard B. Fall, experto en política internacional en la Universidad norteamericana de Howard, y que lleva el título de «The Two Viet-Nams», explica muchas cosas, descubriendo un capítulo secreto de la última guerra, poco conocido hasta ahora. Roosevelt y sus anticolonialistas estaban dispuestos a que Indochina no volviera a Francia una vez liberada de la ocupación japonesa. Por esta razón, cuando en el verano de 1945, el general De Gaulle envió a Pierre Messmer, actual ministro francés de Defensa y entonces capitán, para que se hiciera cargo del país, en vísperas de la derrota nipona, los servicios secretos de la OSS se negaron a ayudar a Messmer, que había sido hecho prisionero por los «vietminh». Cuando Sainteny, nombrado comisario para Tonkin y el norte de Annam, intentó ponerse en marcha desde Kunming hacia Tonkin, los norteamericanos

impidieron su salida. Y cuando los generales Mordant, Alessandri y Sabatier prepararon una sublevación antijaponesa de las tropas francesas de Indochina, todavía intactas, para abrir un segundo frente, Roosevelt opuso su veto. La intención estaba clara: se trataba de que la bandera francesa no ondeara más en aquellos territorios. El drama de los franceses comenzó entonces. Los japoneses tuvieron noticias del plan de la sublevación francesa y se anticiparon a ella. Sabatier, sitiado en los aeródromos de Dien Bien Fu y Son La, pidió ayuda en armas y municiones a los americanos, que se las negaron. En una larga marcha, sólo la tercera parte de los efectivos franceses—320 oficiales y 5.450 soldados, que pudieron romper el cerco—llegaron a la frontera china.

¿Por qué este error? Porque en Washington se proyectaba acabar con el «colonialismo» francés en Indochina. Para ello se ayudaba a un cierto Ho Chin Minh, con armas y municiones procedentes de los arsenales de Tailandia y Filipinas, incluso cuando los franceses combatían a los «vietminh». En el Estado Mayor de Ho Chin Minh existían incluso consejeros militares norteamericanos. Sólo mucho más tarde Washington se enteró de que Ho Chin Minh era comunista, y no un «reformador agrario». Como sucedió con Mao, como sucedió con Fidel. Por si no lo saben, los hombres de Ho Chin Minh son los que hacen la guerra a los americanos en el Vietnam del Sur. Veinte años después del primer Dien Bien Fu, diez después del segundo...

TOGLIATTI QUIERE IMPEDIR LA RUPTURA CHINA-RUSA

Con esta intención mandará un delegado al Congreso del partido comunista francés

ROMA (Del corresponsal de Efe).—Tras el fallido intento del representante del partido comunista italiano Ingrado de convencer a Suelov, durante su reciente visita a Moscú, a fin de suspender la proyectada conferencia mundial de los partidos comunistas tendente a la discusión de las divergencias entre rusos y chinos, Palmiro Togliatti se propone enviar en fecha próxima un nuevo representante, esta vez a París, con ocasión del congreso nacional del partido comunista francés, que se celebrará el 14 de mayo, para persuadir a éstos de los inconvenientes que para el movimiento comunista internacional puede tener en el futuro la definitiva ruptura de relaciones entre Moscú y Pekín.

Las divergencias existentes asimismo en el seno del partido comunista italiano, en lo que a división de simpatía hacia Rusia o China se refiere, es el motivo que obliga a Palmiro Togliatti a desplegar una intensa actividad

ACTIVA PARTICIPACION ESPAÑOLA EN EL X CONGRESO INTERNACIONAL DE DIRECTORES DE PERIODICOS

Interés de los delegados extranjeros por los proyectos legislativos de España y la función del Consejo Nacional de Prensa

ES PROBABLE QUE EL PROXIMO CONGRESO SE CELEBRE EN NUESTRO PAIS EN EL AÑO 1966

GINEBRA (Especial para ARRIBA).—Durante la semana última, se ha celebrado en Suiza el X Congreso Internacional de Directores de Prensa, que fue clausurado en el Palacio Federal de Berna por el Presidente de la Confederación Helvética, señor Ludwig von Moss. Más de 130 directores y redactores jefes de diversas naciones europeas, americanas y asiáticas, asistieron a este Congreso, cuya reunión ha coincidido con la inauguración de la Exposición Nacional suiza, que normalmente se efectúa cada veinte años.

El Congreso ha servido no sólo para el examen de importantes cuestiones que afectan a la libertad de Prensa, a la radio, televisión y relaciones públicas, sino para el contacto personal entre los directores

res y redactores jefes de los grandes diarios y agencias del mundo entero. Entre los participantes extranjeros figuraba Luis Delteil, presidente del Sindicato de la Prensa francesa de ultramar; Maurice Ferro, de la Radiodifusión francesa; el padre Gabel, director de la Unión Internacional de la Prensa Católica; Maurice Gouineau, secretario internacional de la Federación de Redactores Jefes; Harold King, de la Agencia Réuter; el padre Le Bartz, secretario general de "La Croix"; René Mossu, presidente de la Federación de Asociaciones de la Prensa de Francia; Henri Saequet, delegado general de la Firec; Bufquin des Essarts, presidente de la Asociación de la Prensa de Bélgica, y numerosos dirigentes del periodismo profesional de veinte naciones.

Tareas de la Delegación española

Por parte española, la Delegación estaba formada por los directores de la agencia Pyresa, de "Solidaridad Nacional", de Barcelona, y de "Las Provincias", de Valencia; el jefe de Información de Radio Nacional, señor González Besada, y el corresponsal de Pyresa en París, señor De Agustín. Nuestra Delegación participó en los trabajos plenarios y en los de las tres Comisiones de trabajo. La primera Comisión se ocupó de la libertad de Prensa; la segunda, de la radio y televisión, y la tercera, de las relaciones públicas. Este último tema fue especialmente desarrollado, para diferenciar las relaciones públicas de la publicidad, bajo la presidencia de los jefes de Relaciones Públicas de importantes Empresas europeas.

El tema de la libertad de Prensa y el acceso a las fuentes de información requirió la atención de los congresistas españoles, que informaron ampliamente sobre la evolución de la legislación de Prensa en España, proyecto de ley de Prensa y Estatutos del Periodista y de la Publicidad. Los congresistas demostraron el mayor interés por conocer la situación del nuevo Sindicato Nacional de Prensa, experiencia esta última sin precedentes en las restantes naciones de Europa, donde ninguna asociación de periodistas tiene carácter oficial.

Los debates sobre la libertad de Prensa y acceso a las fuentes de información fueron dirigidos por Gabriel Perreux, presidente de la Federación Nacional de Asociaciones de la Prensa de Francia. Los delegados españoles expusieron las funciones del Consejo Nacional de Prensa, los trabajos efectuados para la preparación de la nueva ley de Prensa y los derechos y deberes de los periodistas, contenidos en el nuevo Estatuto. La existencia de una Escuela Oficial de Periodismo, cuyos títulos tendrán la consideración de grado superior, provocó gran interés por parte de los representantes extranjeros, todos ellos muy afectados por el intrusismo profesional en las diferentes naciones representadas en el Congreso Internacional de Directores de Prensa.

POSIBLE REUNION DEL CONGRESO EN ESPAÑA

Al ser clausurado el Congreso en Berna por el Presidente de la Confederación Helvética, señor Von Moss, éste recordó a los congresistas no sólo los derechos, sino también los deberes del periodista, y citó como ejemplo de mo-

deración y de servicio informativo a la Prensa suiza, donde las hojas de escándalo apenas existen y el periodismo ha alcanzado un alto nivel profesional y social. «La independencia de la Prensa —dijo el Presidente de la Confederación Helvética— sólo responde a su sentido creador, si implica la voluntad de defender la verdad y tener siempre presente en los espíritus el sentido de responsabilidad a que esto obliga.»

Por parte de los dirigentes de la Federación Internacional de Directores no se ha descartado la posibilidad de que el próximo Congreso Internacional de Prensa pueda celebrarse en España en 1966, coincidiendo con la plena vigencia de la nueva legislación en la materia. Al margen de todo apasionamiento polémico, el Congreso tuvo ocasión de conocer nuestra nueva política de la información, reiteradamente explicada por los miembros de la Delegación española.

XVII CONGRESO DE LA FEDERACION INTERNACIONAL DE DIRECTORES DE PERIODICOS

FLORENCIA.—La primera jornada de trabajo del XVII Congreso de la Federación Internacional de Directores de Periódicos se ha celebrado en Montecatini, a cincuenta kilómetros de Florencia, bajo la presidencia de Claude Bellanger, presidente de la Federación.

Los representantes de los veintidós países miembros oyeron una conferencia sobre las «Relaciones entre la Prensa, los anunciantes y las agencias de publicidad», pronunciada por Ivar Hallvig (Suecia) en nombre del Comité de Publicidad.

Jacques Bourquin (Suiza) después de tratar de cuestiones técnicas de la dirección, anunció que la tercera Conferencia técnica se celebrará en la capital francesa los días 18 y 19 de noviembre próximos. Finalmente, el barón de Thesbaert (Bélgica), tesorero general de la Federación, presentó el informe financiero, que fue aprobado por unanimidad.

La tarde fue dedicada a un amplio coloquio planteado por Bellanger sobre «La Prensa y su público; evolución del contenido del periódico». En el curso de la discusión intervinieron M. Betz (presidente de la Asociación de Directores de Periódicos Alemanes), Franz Goessl (presidente de la Asociación Austriaca de Directores de Periódicos), Jean Desmaretz (Bélgica), director de «La Cité» Bernard Alten (secretario general de la Organización de los Directores de

Periódicos de Londres), Egiri Susumi (secretario de los Directores de Periódicos japoneses) y Simón Iba (Senegal, director de «Afrique Nouvelle»).

Los interlocutores destacaron que la Prensa, al poder combinarse con los otros medios de información, hay toda clase de razones para sentirse optimista en cuanto a su porvenir. El lector al estar cada vez más informado por los otros medios y elevándose constantemente su nivel intelectual y social, desea que el periódico le informe cada vez mejor,

PROPUESTA DE CREACION DE UN ORGANISMO QUE REGULE EL COMERCIO MUNDIAL TENDRIA TAMBIEN COMO MISION FOMENTAR LA ECONOMIA DE LOS PAISES EN VIAS DE DESARROLLO

GINEBRA.—Seis naciones han propuesto la creación de un nuevo organismo que se ocupe del comercio mundial y estimule el progreso económico de los países en vías de desarrollo.

Los Estados Unidos y otros cinco países presentaron la propuesta en la Conferencia de Comercio y Desarrollo de las Naciones Unidas.

La propuesta se opone a la petición soviética, apoyada por varios países en desarrollo, en favor de una organización mundial del comercio completamente nueva.

Occidente rechazó esta petición porque no está dispuesto a someter su política económica al control

de un organismo mundial. Se argumenta que esto se opone a la soberanía de los diversos países.

Las seis naciones han propuesto que la enorme Conferencia de 119 naciones actualmente existente se transforme en una Conferencia de actividad constante, celebrando reuniones plenarias cada tres años. Un Comité permanente o Comisión para el Comercio Internacional sería constituido por la Conferencia y lo formarían 34 miembros, atribuyéndose los puestos por partes iguales a los países desarrollados y en desarrollo.

Patrocina la propuesta con Estados Unidos Gran Bretaña, Canadá, Holanda, Japón y Suecia. (Efe.)

Inglaterra seguirá comerciando con Cuba

LONDRES.—Pese a las continuas presiones norteamericanas en contra, Inglaterra no piensa ceder en su determinación de seguir comerciando con Cuba, según aseguran fuentes gubernamentales británicas, añadiendo que si Estados Unidos tiene en perspectiva unas elecciones generales a las que subordina sus actitudes políticas, lo mismo le pasa a Gran Bretaña, por lo que no puede ignorar la amplia campaña laborista en favor de mayor comercio ultramarino.

En los medios próximos al Gobierno inglés se lamenta el que Estados Unidos no haya sabido comprender la postura inglesa en el caso cubano, pese a que el Presidente norteamericano Johnson y su secretario de Estado, Dean Rusk, han sido detalladamente informados por el secretario británico del Foreign Office (Ministerio de Asuntos Exteriores), Richard Butler, quien les expresó su opinión de que poca efectividad puede tener un boicot

económico para acabar con el régimen castrista.

Además, el comercio británico con Cuba excluye las armas o

materiales estratégicos, y por tanto, las autoridades inglesas no tienen base, ni argumentos, ni autoridad moral alguna para prohibir las transacciones comerciales, limitadas solamente a productos civiles totalmente inofensivos. (Efe.)

Erhard critica la actitud de Europa

HAMBURGO.—El canciller Ludwig Erhard ha deplorado la negativa actitud de Europa frente a las "negociaciones Kennedy", haciendo un llamamiento para que se trabaje por la unidad.

"Tenemos que enfrentarnos con el hecho —el hecho político y el hecho económico— de que nuestra libre Europa no ha encontrado su camino para la unidad política ni económica", dijo el canciller en las ceremonias conmemorativas del puerto de Hamburgo. Erhard añadió que Alemania haría todo lo posible porque las "negociaciones Kennedy" fueran un éxito. (Efe.)

CINCO SACERDOTES CHECOS, CONDENADOS A PRISION

FUERON JUZGADOS POR "ADMINISTRAR ILEGALMENTE SACRAMENTOS"

VIENA.—El periódico «Videnske Svobodne Listy», órgano de los checoslovacos residentes en Viena, revela que cinco padres jesuitas checos han sido sentenciados a penas de cárcel, oscilando entre los tres y los quince años, en juicio secreto celebrado en la capital checa, Praga, por «administrar ilegalmente sacramentos» y «distribuir las encíclicas papales». Uno de los condenados por los comunistas es el padre Frantisek Mikulasek, ex capellán de la Universidad de Praga, que en 1950 ya había sido juzgado y condenado por cumplir su santo ministerio. (Efe.)

Alocución del Papa a los artistas

CIUDAD DEL VATICANO.—

«Hemos concluido un gran pacto de alianza para elazorar una Constitución Conciliar sobre la Liturgia, que marque un renacimiento del arte religioso. Este pacto no precisa más que vuestra adhesión», ha manifestado el Papa Pablo VI a los artistas, pintores, escultores, actores de teatro y cine, reunidos en una misa, celebrada por el Santo Padre en la Capilla Sixtina, por iniciativa de la organización denominada «Unión pro Misa de los Artistas».

Antes de ser Papa, el entonces cardenal Montini había celebrado en diversas ocasiones la Santa Misa ante las mismas asistencias, en una iglesia céntrica de Roma.

En su alocución, el Pontífice ha añadido que la Iglesia necesita la colaboración de los artistas, «no por razones de fastuosidad, de boato o de aparato lujoso, sino porque los artistas saben revestir con bellas palabras e imágenes las ideas trascendentales. (Efe.)

Desde hace 2.700 mil ones de años hay vida en la Tierra

PERTH (Australia). — Dos mil setecientos millones de años tiene la vida sobre la Tierra, según deduce un grupo de científicos microbiólogos de la Facultad de Medicina de la Universidad Australiana-Oeste, después de haber analizado indicios de organismos vivientes incrustados en una roca descubierta hace un año en una mina de oro, a 400 kilómetros al este de la ciudad australiana de Perth.

La conclusión ha suscitado viva polémica y general interés en los círculos estudiosos, ya que hasta el momento el rastro de vida más antiguo, descubierto en Canadá, se fijaba en unos 1.900 millones de años. (Efe.)

Ha muerto José Maza Fernández

EL ILUSTRE POLITICO CHILENO FUE PRESIDENTE DE LA ASAMBLEA DE LA ONU

SANTIAGO DE CHILE. — Ha fallecido, a los setenta y cinco años de edad, José Maza Fernández, antiguo presidente de la Asamblea General de las Naciones Unidas.

Maza Fernández presidía la Delegación chilena que asistió a la fundación de las Naciones Unidas en la Conferencia de San Francisco en 1945. Fue embajador en la Argentina y las Naciones Unidas, senador por el partido liberal, ministro del Interior y ministro de Justicia. (Efe.)

NOTICIAS BRIEVES de todas partes

El Secretario del Exterior, de San Marino, Federico Bigi, ha declarado que el Presidente Johnson es ciudadano honorario de esta pequeña República.

Mientras que los electores acuden a las urnas, en Londres, con motivo de las elecciones locales para el Ayuntamiento, uno de los candidatos tendrá que comparecer ante un tribunal de justicia, bajo la acusación de robo.

Anna Freud, hija de Sigmund Freud, creador del psicoanálisis, ha recibido el «Premio Cultural de Honor 1964», de la ciudad de Munich, dotado con la suma de 225.000 pesetas.

Al ingeniero agrónomo español, don Eladio Morales y Fraile, se le ha concedido el título de Oficial del Mérito Agrícola de la República Francesa.

Veinte destacados columnistas de los principales periódicos británicos saldrán hoy por avión para Mallorca, invitados por una empresa de relaciones públicas.

La delegación económica española que visita actualmente varios países africanos, es esperada el próximo domingo en el aeropuerto de Casablanca, procedente de Dakar.

Existen actualmente en el mundo bombas nucleares de una potencia total de 320.000 megatones, ha anunciado en México el profesor Linus Pauling, Premio Nobel de Química y de la Paz.

JORNADA LABORAL DE SOLIS EN LONDRES VISITO AL MINISTRO DE TRABAJO Y VARIAS INSTITUCIONES OBRERAS

HOY LLEGA A MADRID EL MINISTRO SECRETARIO GENERAL DEL MOVIMIENTO

LONDRES (Corresponsal de Efe).—Si la jornada del miércoles del Ministro Secretario fue eminentemente parlamentaria y política, la de ayer ha sido predominantemente dedicada a temas y asuntos laborales.

La principal entrevista del día la celebró el señor Solís Ruiz, acompañado por el embajador de España, con el ministro de Trabajo británico, mister Joseph Godber, con quien departió extensamente en la Oficina Central del Ministerio.

El Ministro Secretario General del Movimiento, don José Solís Ruiz, ha visitado ayer mañana dos «employment exchange», o centros de contratación de empleo del Ministerio de Trabajo, cuyo funcionamiento tiene especial interés en apreciar personalmente.

Visitó primero el de Brock Green, en Hammersmith, de esta capital, en donde después de recorrer sus dependencias, celebró una entrevista con el se-

ñor Jones, «regional controller» del ministerio de Trabajo.

Seguidamente acudió don José Solís Ruiz al Hotel y Catering Employment Exchange, que situado en Scho, se ocupa especialmente de la contratación de personal para hoteles y restaurantes.

El especial interés de este segundo centro para el Ministro español es que allí se tramitan, en buen número, los empleos de trabajadores españoles en Londres. El señor Solís fue detenidamente informado de las estadísticas y aspectos diversos de la contratación laboral de nuestros compatriotas.

A mediodía, el Ministro Secretario asistió a un «luncheon» ofrecido en su honor por el señor William Whitelaw, miembros del Parlamento y secretario parlamentario del Ministry of Labour, al que asistieron con altas representaciones del mismo, líderes políticos y tradeunionistas. (Efe.)

En la oficina del agregado laboral

El señor Solís Ruiz hizo también una visita a las oficinas del agregado laboral a la Embajada de España, señor Valle Pando, y se informó de las tareas de asistencia laboral que dicha dependencia presta a los trabajadores españoles en Inglaterra.

Por la tarde, y en la Embajada de España, recibió el Ministro Secretario a diversas personalidades de la política, la Prensa y la radiotelevisión británicas, así como también al delegado del Sindicato de Frutos en Inglaterra, don Jaime Armero, quien le dio cuenta de la marcha de nuestras exportaciones naranjeras y frutícolas a este país.

España sigue siendo, a este respecto, la principal abastecedora del mercado inglés de frutas frescas, con un volumen total de 184.196 toneladas exportadas en lo-

que va de año (meses de enero-marzo), por un valor CIF de cerca de los 15 millones de libras (2.500 millones de pesetas). Israel, Unión Sudafricana e Italia, que nos siguen este orden, oscilan para el mismo período entre los cinco y los siete millones de libras.

Ayer noche asistió el señor Solís a una cena íntima en su honor que se celebró en el centenario Garrick Club, de añeja tradición teatral, pero modernamente convertido en el gran centro de reuniones políticas y abogaciles.

A dicha cena asistieron lord Saint Oswald, subsecretario del ministerio de Agricultura; sir John Balfour, presidente de la Anglo-Spanish Society; Mr. Thomas Burns y otras destacadas personalidades de la vida política británica del momento.

Hoy regresará el Ministro Secretario General del Movimiento a Madrid en avión, con el Delegado Nacional de Prensa, señor Del Moral, y los señores Herca y Maeztu, que le acompañaron en este viaje a Inglaterra.

Relaciones anglo-españolas

LONDRES. — Existen múltiples indicios de que las relaciones anglo-españolas entran en una fase nueva y de mayor aproximación.

Los dos Gobiernos han tenido etapas en los pasados veinticinco años en que han estado distanciados, bien a causa de Gibraltar, bien a causa de los prejuicios contra el Gobierno de Franco, que los izquierdistas han venido alimentando desde la guerra civil de 1936-1939.

A pesar de todo, Inglaterra ha supuesto siempre un valioso mercado para las materias primas españolas y especialmente para las frutas vegetales y vinos, y ahora existen claros indicios de que las relaciones mejoran en todos los órdenes, dice el corresponsal de UPI, Peter Knox.

España aumenta incesantemente sus compras en Gran Bretaña; los turistas ingleses invaden España a una media de más de un millón por año, y existe en Inglaterra una moda por las cosas y las diversiones españolas, con la posible y única excepción de la fiesta de toros, y aun ésta no está enteramente desprovista del favor de los ingleses, ya que en Londres florece el Club Taurino, que tiene unos mil seguidores.

En la esfera de las relaciones de Gobierno a Gobierno se ha puesto interés en establecer buenas y correctas relaciones.

Gibraltar continúa siendo potencialmente un serio motivo de contención entre los dos países; pero, sin embargo, no ha sido óbculo para el mantenimiento de las relaciones ni ha producido

ninguna tirantez en los pasados diez años.

España sigue firme en sus reclamaciones acerca de la «Roca» de su extremo meridional y Gran Bretaña ha demostrado que no quiere entregarla.

Bajo esta clase de entendimiento sobre la cuestión gibraltareña —los españoles están convencidos de que volverá a sus manos un día u otro, como una consecuencia del paso del tiempo— el camino está despejado para otra clase de contactos.

En círculos diplomáticos se cree que tales contactos se han intensificado recientemente debido a la actitud de algunos países del Mercado Común acerca de las gestiones de Gran Bretaña y de España a asociarse o integrarse en el mismo.

En cierto modo, el Mercado Común los ha lanzado al uno en los brazos del otro.

Gran Bretaña, que se ha visto bloqueada por el Mercado Común encuentra en España un buen mercado para su maquinaria y productos de su industria pesada. En este sentido, la Feria que instaló en Barcelona obtuvo pedidos valorados en muchos millones de libras. Y como consecuencia directa de la Feria han visitado Inglaterra 20 prominentes industriales españoles interesados en equipo inglés para la construcción, creyéndose que de la visita resulten más pedidos.

En el primer trimestre del año actual, las exportaciones británicas a España se elevaron a 18.3 millones de libras (unos 3.056 millones de pesetas) comparadas con los 15 millones de libras esterlinas del mismo período del año pasado (2.505 millones de pesetas).

Las importaciones británicas de España fueron 11,5 millones de libras en el primer trimestre de 1963 (1.920,5 millones de pesetas) contra 14 millones de libras en el mismo período de 1964 (2.338 millones de pesetas, aproximadamente).

CRIMEN DE LOS «VOPOS»

ADOLFO PHILIPP FUE ALCANZADO POR CUATRO BALAS

BERLIN. — La autopsia practicada en el cadáver de Adolfo Philipp, de veintitún años de edad, muerto en la noche del pasado lunes por la Policía fronteriza oriental alemana, cerca de Staaken, ha revelado que el joven murió alcanzado por cuatro balas, una de las cuales interesó su corazón, ha anunciado un portavoz del Gobierno de Berlín occidental.

Comisión de cooperación económica germano-argentina

EL PRESIDENTE LUEBKE LLEGO AYER A BRASILIA

BUENOS AIRES.—Alemania occidental y la Argentina han acordado organizar la cooperación económica recíproca y constituir una «Comisión mixta» para que estudie sus relaciones económicas, se anuncia en un comunicado hecho público en Buenos Aires.

El comunicado, dado a la publicidad después de las conversaciones entre el doctor Heinrich Luebke, Presidente de la Alemania occidental, y su colega argentino, doctor Arturo Illia, también dice que los dos estadistas coinciden en sus puntos de vista acerca de las cuestiones internacionales.

El Presidente Luebke agradeció a la Argentina su «valioso apoyo» en la cuestión de la reunificación alemana, y el Presidente Illia manifestó que su país continuaría esta política. (Efe.)

Luebke, en Brasilia

RIO DE JANEIRO.—El Presidente de la República Federal Alemana, Heinrich Luebke, ha llegado al aeropuerto militar de Brasilia a las 14,28 (hora local). Fue recibido por el Presidente, Humberto Castelo Branco, las autoridades civiles y militares de la capital y el arzobispo de Brasilia. (Efe.)

PRESENTA SUS CARTAS CREDENCIALES EL NUEVO EMBAJADOR NORTEAMERICANO EN PANAMA

NO HUBO MANIFESTACIONES DE HOSTILIDAD

PANAMA.—Jack Hood Vaughn, nuevo embajador de los Estados Unidos en Panamá, ha presentado sus cartas credenciales al Jefe del Estado, presidente Robert Chiari. Contrariamente a lo esperado, no hubo manifestaciones.

Vaughn es el primer embajador norteamericano nombrado para Panamá después de la dimisión, en agosto del año pasado, de Joseph Farland, que se hallaba en desacuerdo con la política de la «alianza para el progreso». (Efe.)

Huelga de maestros en Argentina

BUENOS AIRES. — Doscientos mil maestros y profesores de escuelas primarias, secundarias y técnicas, se han declarado en huelga de 48 horas, en apoyo de sus demandas de aumento de salarios.

Las escuelas de la provincia de Buenos Aires, sin embargo, no se hallan afectadas por el paro, ya que el personal de esta provincia depende de una federación sindical independiente. (Efe.)

Revelaciones del Servicio Secreto americano

NUEVA YORK.—«Un agente del servicio secreto norteamericano dio al jefe de los elementos anticastistas que dirigía la invasión de Cuba en abril de 1961, órdenes contrarias a las del presidente Kennedy», según revela un periodista de Washington en una obra que acaba de publicar.

OTRA GENIALIDAD DE DALI

LA AGENCIA EFE -DICE DALI- ES LA PRIMERA DEL MUNDO QUE HA SIDO LLEVADA A UN LIENZO

PARIS. (Corresponsal de Efe.) La más importante exposición de obras de Salvador Dalí será presentada en Japón durante el próximo otoño, durante la celebración de los Juegos Olímpicos. El certamen estará organizado por el periódico «Mainichi Shimbun» y contará con el patrocinio del hermano del Emperador del Japón, Takamatsu, y el embajador de España en Tokio.

La Exposición Dalí reunirá lo más significativo de su obra desde 1918 hasta 1964 y comprenderá dibujos, acuarelas, pinturas, grabados, esculturas y objetos surrealistas, procedentes de museos y colecciones del mundo entero. La primera exposición se celebrará en Tokio, del 9 de septiembre al 11 de octubre y servirá de acto inaugural al Museo de Arte del «Tokio Prince Hotel», el más moderno palacio del Extremo Oriente. Del 4 de noviembre al 29 del mismo mes, la Exposición se celebrará en el Museo de Arte Kyoto.

Hoy llegará a París el presidente del «Mainichi Shimbun», señor Tsunetaka Ueda, para asistir a la conferencia de Prensa que Salvador Dalí celebrará en el hotel

Meurice de la capital francesa. No obstante, el pintor ha querido que España tenga noticia anticipada de lo que se dirá mañana y ha anunciado al corresponsal de la Agencia Efe, que llevará a Tokio dos Venus de Milo surrealistas, una hecha en 1956 y otra realizada recientemente para la Exposición Antológica del Japón. Estas Venus serán ampliadas en el Japón por artistas japoneses, ya que se trata de maquetas, y expuestas como respuesta a la auténtica Venus de Milo que Francia ha enviado con motivo de los Juegos Olímpicos.

«La Agencia Efe—dice Dalí—es la primera Agencia de noticias del mundo que ha sido llevada a un lienzo. He aquí el cuadro de una noticia de la Agencia Efe, sobre el «caso Profumo».

Y, en efecto, en la habitación donde el pintor de Port Lligat celebrará su conferencia de Prensa, figura en lugar destacado un lienzo con una noticia firmada por Efe. La tipografía está reproducida con un preciosismo tal que parece una ampliación fotográfica de un recorte de periódico. Este cuadro figura en la portada del «Diario de un genio», la última obra literaria de Dalí.

TIROTEOS EN NICOSIA

EL MINISTRO CHIPRIOTA DEL INTERIOR, EN ATENAS

NICOSIA (Chipre).—Se han producido tiroteos en los barrios de Nicosia, donde viven mezclados turcos y grecochipriotas, según informa un portavoz de la fuerza de la ONU, aunque no ha habido por el momento víctimas. (Efe.)

El ministro del Interior, en Atenas

ATENAS.—El ministro del Interior del Gobierno chipriota, Policarpo Georgadjis, que llegó a esta capital, celebrará importantes entrevistas con dirigentes griegos acerca de la situación en Chipre. Varios periódicos griegos de la oposición relacionan el viaje del ministro chipriota con los rumores que circulan, según los cuales el jefe del Gobierno griego, Georges Papandreu, y el Presidente Makarios estaban de acuerdo sobre la política a seguir, ya que el Presidente chipriota preconiza una política más activa y el gobernante griego es partidario de utilizar los métodos pacíficos para el arreglo de la crisis chipriota.

Según el diario "Acropolis", de derecha, el Gobierno griego es objeto de fuertes presiones, a fin de que ejerza su influencia acerca del arzobispo Makarios para que modere su actitud, que puede conducir a una ruptura completa entre Grecia y Turquía. (Efe.)

Maniobras de los Ejércitos turcos

ANKARA.—El ejército de tierra, mar y aire ha iniciado unas maniobras en Iskanderun, al sudeste de Turquía, anuncia el Ministerio de Defensa. Las maniobras continuarán hoy. (Efe.)

"Interés real" de Norteamérica

ESTAMBUL.—El senador J. William Fulbright, presidente del Comité de Relaciones Exteriores del Senado, ha expresado el "interés real" de Norteamérica con respecto al problema de Chipre. Fulbright ha llegado a Ankara, procedente de Atenas, para conversar con los dirigentes del Gobierno turco.

"Los Estados Unidos desean jugar un papel positivo en el mantenimiento de la paz, pero no quieren interferirse ni dominar a otros países", dijo a los periodistas en el aeropuerto de Ankara.

Fulbright afirmó que había ido a Ankara por deseo personal del Presidente Johnson para conocer los sentimientos del Gobierno turco, "principalmente sobre Chipre".

El senador continuó diciendo que "no tenía ninguna solución, ni tan siquiera una propuesta", puesto que el problema de Chipre está ahora entre las manos de las Naciones Unidas y no deseaba "perjudicar" sus esfuerzos.

Fulbright añadió que Chipre constituía un ejemplo en el que se demostraba que, pese a que los Estados Unidos han distribuido cien mil millones de dólares (unos seis billones de pesetas) en ayuda al exterior desde que acabó la guerra, "parece como si nuestros amigos y aliados se preocuparan solamente por sus propios problemas y no por la solidaridad del mundo occidental".

DESAPARECE LA INQUIETUD POR EL ESTADO DE SALUD DE DE GAULLE

EL PRESIDENTE HA INICIADO SUS ACTIVIDADES CON EL MISMO VIGOR DE SIEMPRE

PARIS. (De nuestro corresponsal.)—Algunos ministros del Gobierno francés aseguran que las tres semanas transcurridas desde que el Presidente de la República fue hospitalizado han servido para ejercer un cambio en la actitud del general De Gaulle; ahora le encuentran «más humano». Naturalmente, se trata de opiniones expresadas en privado, de un juicio «confidencial» nacido a consecuencia de la última reunión del Consejo, en la cual, por primera vez desde el pasado 15 de abril, el Jefe del Estado presidía los debates. Al llegar al Elíseo la emoción de los gobernantes era fácil de comprobar. Para cada uno de ellos, ya fuera por estima, por respeto, por admiración o por inquietud, la salud del general De Gaulle constituía un dilema y una preocupación. ¿Se habrá repuesto totalmente de su dolencia? ¿Tendrá las mismas energías y podrá afrontar su carga de responsabilidad para el porvenir? Cada una de estas incógnitas esperaban la respuesta tácita en la actitud y presencia de ánimo que diera el Presidente durante las horas de debate. Al salir, el entreciejo de los ministros parecía menos fruncido que al comienzo de la reunión: De Gaulle afrontó su primera jornada de trabajo activo en la re-

anudación de las actividades con vitalidad realmente alentadora. La viveza de sus intervenciones fue, como de costumbre, digna de admiración; la agudeza de sus lacerantes réplicas, tan mordaz como siempre, y la claridad de sus juicios, igual a la que tiene por costumbre. Sin embargo... algo ha intervenido en sus maneras que empieza a exteriorizarse. Para los sutiles análisis de los más próximos colaboradores resulta evidente que el De Gaulle de hoy es menos rígido, menos incisivo, cual si estuviese arrojado por cierta indiferencia, no semejante a la fatiga, pero sí parecida a la necesidad de un mayor reposo.

PROGRAMA PRESIDENCIAL INMEDIATO

Se trata de pura impresión psicológica, puesto que nada permite afirmar que el Jefe del Estado se encuentre dispuesto a reducir el margen de sus actividades. Hoy, por ejemplo, acudirá a la ceremonia que debe celebrarse ante la tumba al Soldado Desconocido que alumbra bajo el Arco de Triunfo de los Campos Elíseos de París, y aunque se trate de un acto puramente conmemorativo y relativamente poco fatigoso, recordando que llevaba varios meses sin cumplir ninguna otra obligación de este estilo, denota que «sus deseos de presencia» siguen intactos.

Este mismo concepto parece regir las decisiones en lo que respecta a los anunciados viajes por Picardía y Mosela, provincias de la metrópoli francesa que deben recibir la visita del Jefe del Estado, que, al parecer, los médicos desaprueban, mientras los políticos aconsejan.

Actualmente las conveniencias del estadista parecen chocar con las necesidades del hombre. Mientras para el primero una intensa actividad de propaganda y proselitismo resulta indudablemente necesaria, para el segundo, un reposo recuperador constituye el mejor de los regímenes de convalecencia. Y si al gobernante le resulta de interés político mantener su propósito de visitar las diversas Repúblicas sudamericanas en otoño próximo, al anciano le convendría tal vez renunciar a este peregrino agotador en lo físico, puesto que requerirá muchas energías para resistir a las ceremonias, desfiles, banquetes y discursos en climas constantemente nuevos para él. Ante tales dificultades, la decisión final aún no ha sido tomada. De momento, sólo una idea impera: comprobar que el general De Gaulle va camino de una completa recuperación.

Manuel DE AGUSTIN

Complot castrista en Guayana británica

GEORGETOWN (Guayana británica).—Los servicios de seguridad de Guayana británica anuncian que han descubierto un complot organizado por extremistas entrenados en Cuba que intentaba destruir las oficinas abiertas en el país para la inscripción de los electores en las elecciones generales que deben tener lugar este año. No se ha precisado ningún detalle sobre el complot y sus instigadores.

La campaña de inscripción, que debe comenzar hoy, ha sido organizada por una Comisión británica de tres miembros establecida por el Gobierno de Gran Bretaña el 31 de octubre pasado.

Hasta ahora, el partido progresista del pueblo de Cheddi Jagan, jefe del Gobierno, no ha anunciado su intención de participar en la campaña de inscripción, en tanto que los dos partidos de la oposición, el Congreso Nacional del Pueblo de Forbes Burnham y la Fuerza Unida de Peter Daguilar, han pedido a sus afiliados que se inscriban lo más pronto posible. (Efe.)

EN FAVOR DE NGO DINH CAN

La señora Nhu pide la intervención del Papa

PARIS.—Tras haber telegrafiado el pasado martes al Presidente Johnson para pedirle que interviniese en favor de su cuñado, Ngo Dinh Can, recientemente condenado a la pena de muerte en Saigón, la señora Nhu ha enviado otro telegrama redactado en los mismos términos a Su Santidad el Papa Pablo VI.

La señora Nhu pide al Santo Padre haga valer sus buenos oficios en este caso, conforme lo había hecho cuando se acusaba a la familia del asesinado Jefe del Estado survietnamita, de persecución contra los budistas. Explica en su mensaje que las acusaciones en contra de su familia eran infundadas. (Efe.)

Segni: «El cristianismo es la gran fuerza espiritual de la unidad de Europa»

EL PRESIDENTE ITALIANO RECIBIO AYER EN AQUISGRAN EL PREMIO "CARLOMAGNO"

BONN. (De nuestro corresponsal.)—Por desgracia, en esta Europa que, de hacer caso a los discursos de sus dirigentes, sueña con la unidad, hay todavía demasiados antagonismos nacionalistas. En el cuadro de la OTAN, Turquía y Grecia, a punto de llegar a las manos en defensa de sus intereses en Chipre. Al margen de las alianzas, Austria e Italia en pugna constante por la vía en la Alianza Atlántica y en la Comunidad Europea. La concesión del Premio «Carlomagno», atribuido anualmente por la municipalidad de Aquisgrán a una personalidad política caracterizada por su devoción europeísta, al Presidente italiano Antonio Segni, ha confirmado la supervivencia de sentimientos nacionalistas a la vieja usanza, tan escasamente acordes con el espíritu comunitario de estos tiempos.

Días antes de la llegada del Presidente Segni a la ciudad imperial de Aquisgrán, tres grupos de gentes habían declarado su intención de manifestarse contra el ilustre premiado: los miembros del Partido Alemán del Reich, los de la Asociación de Obreros del Tirol del Sur, que trabajan en Alemania, y los de la «Unión por la consecución del derecho de todos los alemanes a la autodeterminación», cuyo centro cree que está en el Berlín occidental. Tres organizaciones de la extrema derecha, una* de ellas subtitulada. Aunque la Policía alemana tomó toda clase de precauciones, dada la gravedad que podría tener un incidente por una cuestión—la del Alto Adigio—que para nada afecta a la República Federal, no pudo impedir que los «pangermanistas» distribuyeran el miércoles, víspera del solemne acto de entrega del premio al Presidente Segni, unas hojas volantes verdaderamente injuriosas para la persona del Jefe del Estado italiano: publicación que el fiscal de Aquisgrán mandó recoger. Pero... el mal estaba hecho.

Universalidad pacífica y auténtica

Sin embargo, ayer, bien sea por las precauciones de la Policía, bien por las simpatías que despertó en la población la figura digna y humilde del profesor Segni, las aclamaciones que acogieron su paso por las calles y su entrada en el magnífico edificio gótico del Ayuntamiento aplastaron literalmente los silbidos de los incorregibles «pangermanistas».

Una vez dentro del salón de la coronación del municipio, donde fueron coronados treinta Emperadores alemanes a lo largo de seis siglos, todo marchó como una seda. El alcalde de Aquisgrán, señor Heusch, leyó el decreto de concesión del XIII Premio Carlomagno—cinco mil marcos y una bonita Medalla de Oro con las armas de la ciudad y el nombre del premiado—hizo, mitad en un excelente italiano y mitad en alemán, el panegírico del Presidente Segni, «luchador incansable por la unión y la libertad de Europa». Después, por este turno hablaron en el mismo sentido el vicecanciller Merde—el canciller Erhard asistía a la misma hora a la conmemoración del DCCLXXV aniversario del puerto de Hamburgo—, el profesor Hallstein, titular del premio en su antepenúltima edición, y, por fin, el propio Presidente, que hizo un cántico a la Europa unida y cristiana. «Hoy, igual que en tiempos de Carlomagno—dijo el señor Segni—, el cristianismo, que por su naturaleza fomenta la fraternidad de los pueblos y garantiza una universalidad pacífica y auténtica, sigue siendo la gran fuerza espiritual que nos inspira en la tarea de la unidad de Europa».

A la terminación del solemne acto y a los acordes del himno imperial «Urbe aeneas, urbe regalis», los invitados abandonaron el Ayuntamiento. En la puerta, a los lados de las escaleras de piedra dorada, la guardia de alabarderos había sido sustituida por un piquete de mineros alemanes e italianos en uniforme de gala: negro de arriba y abajo, con el cuello de terciopelo y un ros empenachado de plumas también negras. Y la banda de música que acogió la aparición del Presidente con una alegre marcha, era holandesa y no

alemana para subrayar el carácter europeísta del Premio Carlomagno y la profunda raíz europea de Aquisgrán.

Adolfo CRESPO

Cruz de Caballero de la Orden de la Cortesía, a José Angel Castro Farfías

LE FUE IMPUESTA DURANTE LA SOLEMNE SESION ANUAL EN EL CIRCULO MILITAR DE PARIS

PARIS (Del corresponsal de Efe).—En el Círculo Militar de París, y en el curso de la solemne sesión anual de "L'Ordre de la Courtoisie Française", le han sido impuestas las insignias de la "Croix de Chevalier" de dicha orden al hasta ahora agregado de Información a la Embajada de España, don José Angel Castro Farfías, y al corresponsal de la agencia Efe don Enrique Laborde.

El acto estuvo presidido por el general Gambies, el académico Georges Duhamel, el presidente de la orden, Barrier, y otras personalidades.

Motín en un reformatorio norteamericano

ANAMOSA (Iowa, Estados Unidos).—Se ha producido un motín en el reformatorio masculino de esta localidad. Los jóvenes se pronunciaron violentamente contra los preceptores e hicieron varios disparos.

Inmediatamente fueron solicitadas por las autoridades de la institución los necesarios refuerzos de Policía y se presentaron treinta y tres patrulleros de seguridad.

El director del centro, Benjamín Baer, manifestó que los guardias del reformatorio habían sido incapaces de sofocar el levantamiento y por ello tuvo que acudir al servicio del orden público. (Efe.)

Han llegado a Aden más soldados ingleses

REFORZARÁN A LAS TROPAS QUE COMBATEN A LAS TRIBUS REBELDES

ADEN.—Más soldados ingleses de unidades de guarnición en una isla al norte de Aden han desembarcado aquí para reforzar las tropas que combaten a las tribus rebeldes en las abruptas montañas, a 95 kilómetros al norte de la capital.

Entre tanto comandos de la Marina y paracaidistas están consolidando las posiciones capturadas después de dura lucha con los "Lobos Rojos" de Radfon el mar, ha declarado un portavoz del mando del Oriente Medio.

Se han producido algunos tiroteos desde la batalla, con algunos miembros de las tribus que ahora ocupan nuevas posiciones, principalmente en cuevas. Un pequeño contingente de hombres de las tribus sufrió siete bajas, declaró el portavoz.

Durante las operaciones, los helicópteros han realizado vuelos de aprovisionamiento a las tropas británicas durante todo el día. No hay carreteras en aquellas zonas y las tropas sólo pueden ser abastecidas por camellos o helicópteros, o bien por miembros de las tribus árabes del territorio leales al Gobierno federal de Arabia del Sur (Efe.)

Inglaterra no discutirá con Egipto sobre el Protectorado de Aden

LONDRES.—Inglaterra no se preocupa siquiera de discutir con el Presidente egipcio Nasser o de luchar contra Egipto por la cuestión de nuestro Protectorado de Aden, ha manifestado el ministro británico de Asuntos Exteriores, R. A. Butler, al llegar esta mañana a Londres procedente del este asiático.

"Por ello—ha precisado el secretario del Foreign Office a los periodistas—el Gobierno inglés no ha pedido a Estados Unidos que imponga sanciones económicas a Egipto, pues no las necesitamos para defender adecuadamente Aden de las agresiones exteriores" (Efe.)

Noventa "guardaespalda" acompañan a Krustchev en su viaje a Egipto

EL CAIRO.—Casi tantos miles de hombres como han intervenido e intervienen en la construcción de la gran presa de Assuan, sobre el río Nilo, tendrá Egipto que emplear para proteger al jefe del Gobierno soviético Krustchev, durante su visita a la nación egipcia, pues desde el más importante jefe al más simple agente de la Policía, todos sus componentes no tendrán un momento de descanso ni de tranquilidad en los dieciséis días de estancia del jerarca soviético.

Pero incluso esto, no ha debido parecer suficiente a Krustchev, ya que éste se trae a Egipto noventa "guardaespalda" y agentes de seguridad soviéticos, y previamente envió a El Cairo dos altos jefes de la Policía de la URSS para concertar con sus colegas egipcios todas las medidas necesarias para la seguridad personal en su visita a territorio egipcio. (Efe.)

Egipto, Irak, Argelia y Yemen formarán una federación política

BEIRUT (Libano).—Es inminente

la proclamación de una federación política de Egipto con Irak, Argelia y Yemen, según anuncia el diario libanés pro-nasserista "Al Anuar", que pronostica el anuncio oficial para después de la reunión que mantendrán en El Cairo los Presidentes Nasser, de Egipto; Ben Bella, de Argelia; Sallal, del Yemen, y Aref, del Irak, con ocasión de la inauguración de la presa de Assuan en su primera fase de construcción. (Efe.)

Violenta campaña siria contra Israel

DAMASCO (Siria).—La radio y la Prensa sirias, inspiradas por el Gobierno, han desencadenado una violenta campaña propagandística contra el intento de Israel de desviar las aguas del río Jordán para fertilizar el desierto de Neguev.

Así Radio Damasco ataca principalmente a "ciertos regímenes árabes que se califican de progresistas y, sin embargo, ignoran totalmente la amenaza que supone para Palestina la desviación de las aguas". Por su parte, el diario "Al Baas" escribe: "el Estado agresor, Israel, ha proclamado oficialmente que las aguas del Jordán están siendo canalizadas hacia las tierras áridas de Neguev. Esto es una nueva tentativa reaccionaria e imperialista para consolidar la posición de Israel y los intereses capitalistas en esta región árabe". Finalmente, el periódico "Al Saura" amenaza con que "los pueblos árabes asestarán golpes mortales a Israel y a toda nación que le ayude". (Efe.)

RUSIA APOYARA A INDONESIA EN SU LUCHA CONTRA MALASIA

El embajador soviético en Yakarta aseguró que esta ayuda «no son simples palabras, sino efectiva asistencia»

YAKARTA.—El embajador soviético dijo en una entrevista difundida por la agencia oficial de noticias Antara, que la Unión Soviética

El embajador N. A. Mihailov declaró en una entrevista difundida por la agencia oficial de noticias Antara, que la Unión Soviética

continuará ayudando al pueblo de Indonesia en su hostilidad hacia la creación británica de Malasia. Mihailov añadió que la ayuda rusa "no son simples palabras, sino efectiva asistencia" que se concede "para contribuir a la justa lucha por la libertad de los pueblos de Asia y África"

El embajador soviético no mencionó la ayuda militar. El ministro indonesio de Defensa, general Abdul Haris Nasution, visitó Rusia el año pasado para tratar de la ayuda militar.

Las fuerzas de Tierra, Mar y Aire de Indonesia, las más numerosas del sudeste asiático, han sido principalmente equipadas por la Unión Soviética. (Efe.)

Suvanna Fuma se entrevistará con el Rey de Laos

VIENTIAN (Laos).—El primer ministro neutralista de Laos, príncipe Suvanna Fuma, ha llegado en avión a la capital del reino, Luang Prayang, con objeto de entrevistarse con el Rey de Laos después de haber sido rechazada su propuesta para la formación de un nuevo Gobierno de coalición por los comunistas del Pathet Lao.

Se tiene entendido que el príncipe Suvanna Fuma informará al Rey las medidas adoptadas por los derechistas y neutralistas—ahora de acuerdo con él en la formación de un nuevo Gobierno de coalición—para que el Gobierno entrase en funciones.

El general Fumi Nosaván, ministro de Hacienda de la facción derechista, ha declarado, por su parte, que se pondrían en práctica dichas medidas, a pesar de la actitud negativa de los comunistas del Pathet Lao.

Por su parte, un portavoz del Pathet Lao en Vientian ha manifestado a un corresponsal de la agencia británica Réuter que lucharían contra todos los intentos de modificar el Gobierno de coalición, "ya sea militar, ya sea políticamente". (Efe.)

Pakistán no admitirá ningún acuerdo sobre Cachemira

NUEVA DELHI.—El Presidente pakistaní, Ayub Jan, ha advertido al Jefe Abdullah, de Cachemira, que no trate de alcanzar ningún acuerdo sobre este Estado sin su consentimiento o consultarle previamente.

La advertencia, contenida en una carta personal de Ayub Jan a Abdullah, añade: "Evidentemente, usted discute el futuro de Cachemira con los dirigentes indios. Pero considerando que Pakistán ha prometido al pueblo cachemirano que el porvenir de su patria se ajustará a su deseo, no debe acordarse nada sin consultarnos previamente. Por ello, si usted tiene alguna propuesta concreta que formularnos, tendremos mucho gusto en recibirla en Rawalpindi (capital pakistaní)".

Con respecto a esta invitación, el Jefe Abdullah ha declarado a los periodistas: "No pienso ir, pues no tengo ninguna propuesta que hacer. De todas formas, contestaré a esta carta mañana o pasado". (Efe.)

BEN BELLA, SATISFECHO DE SU VISITA A LA URSS

EN EL AEROPUERTO DE MOSCU FUE DESPEDIDO POR EL PRESIDENTE BREZNEV

MOSCU.—Antes de despegar el avión, el Presidente de la URSS, Leonid Breznev, ha expresado al

Las mujeres deberían asistir al Concilio

CONFERENCIA DEL CARDENAL SUENENS EN BOSTON

BOSTON.—Las mujeres deberían estar representadas en el Concilio Eucuménico, ha declarado el cardenal Suenens.

En respuesta a una pregunta, el primado de Bélgica ha dicho: "Las mujeres deberían participar en el Concilio. Esto sería más bien una acción simbólica—dijo—, pero muy importante. Ellas deberían acudir al Concilio y estar representadas en las diferentes Comisiones", manifestó en una conferencia de Prensa en el Centro de Información de los Padres Paulistas, antes de pronunciar una conferencia a unas 5.000 monjas en el colegio de Boston. (Efe.)

"camarada presidente" Ben Bella su satisfacción por los resultados de las conversaciones soviético-argelinas y por el "presente y futuro reforzamiento de la amistad entre las dos naciones". A esto ha contestado el político argelino agradeciendo la calurosa acogida que se le ha dispensado en los medios oficiales rusos y la comprensión de Krustchev y otros jerarcas para con los problemas que plantea la reciente independencia de Argelia, a la que cree Ben Bella que desean ayudar "sin atentar contra su soberanía nacional". (Efe.)

El Presidente argelino, en Bulgaria

SOFIA (Bulgaria).—Procedente de Moscú, el Presidente argelino, Ahmed Ben Bella, ha aterrizado en el aeropuerto de Sofia para iniciar una visita oficial a Bulgaria, siendo recibido por el jefe del Gobierno búlgaro, Todor Jivkov; por el presidente del Presidium de la Asamblea Nacional de Bulgaria, Gueorgui Traykov, y por otras destacadas personalidades. (Efe.)

ARGENTINA, B. A.

primera comunión

Marinero - gabardina..... 445 ptas.

» Lanilla, blanco... 675 ptas.

FLOWER

Av. José Antonio, 52 • Postas, 2, y Mayor, 1
Duque de Alba, 15 • Atocha, 57



EL DOBLE JUEGO DEL COMUNISMO ITALIANO

PARTIENDO UN PELO EN CUATRO

No se trata de cortar, sino de partir. Coger el pelo en su sentido longitudinal y dividirlo en cuatro sectores. No sé si habrá inventado el ingenio humano instrumentos tan sutiles. Filos tan exactos. Aunque se trate de cabelleras asiáticas. Que parece son, en su laciencia, las más gruesas y cerdosas.

Haya llegado o no la mecánica a esos prodigios, la dialéctica italiana sí los ha conseguido. Y si no parte el pelo en cuatro, por lo menos nos lo toma.

Aquí, donde los lectores de "L'Unità" pasan de millones, puestó que ningún italiano va a comprar un periódico para él solo habiendo bienes de consumo más interesantes, como óptimo café, dulces y pegajoso vino romano, no hay realmente comunistas. No importa la fuerza y número de la minoría:

"Vota comunista mucho descontento... Mucho resentido... Vota el que está disgustado por algo... Pero aquí los comunistas no quieren pasar de la oposición. Pretenden quedarse siempre en ella..."

Italia ha manejado con suma habilidad el espantajo del comunismo para obtener un buen pedazo del Plan Marshall. Lo ha utilizado como señuelo económico. Amenaza a los americanos. Si no me das dólares, procuraré que me den rublos. ¿No ha hecho el Pandit Nehru lo mismo? Y lo ha dicho con el cinismo de las razas oscuras, sometidas a larga esclavitud y civilización por las razas de piel clara, disfrazando su complejo de inferioridad con descaro, que no es más que desesperación y callejones sin salida. Y falta de educación y de alimento.

La vieja Italia ha sido mucho más elegante en el hábil manejo de su espantajo comunista.

LAS MANOS SUCIAS, BLANDAS Y HUMEDAS

Marcan una raza especial. Timidez, cobardía, falta de salud, angustia, sistema nervioso y linfático incontrolados. Sudor, en el que hay miedo. Las manos húmedas suelen ser blandas. ¿Son así las simbólicas manos del comunismo italiano y de algunos otros supuestos comunistas? Cerebralmente, eso sí, estas manos presumen de ser firmes. Están ablandadas por el miedo. Se dice que el comunismo italiano, junto con Einaudi, editorial, patrocina la puesta en escena de "Las manos sucias", de Sartre.



No voy a contar a los lectores españoles el asunto muy al detalle. Hugo, el intelectual comunista procedente de la alta burguesía —¿por qué no un Trostky?—, es encargado del asesinato de un jefe. De un hombre de acción. El motivo del asesinato es que este jefe, Hoederer, lleva una línea personal al partido. Para él, política es el arte de lo posible. Hay que pactar con los monárquicos, con el Ejército y con el capital. Para llegar al Poder. Pero aún en el Poder, mantenerse en la oposición. Minar el Estado desde la minoría gubernamental.

Hugo es un jovencuelo sensible. De reacciones sexuales indecisas, le interesa más la amistad de Hoederer que la fidelidad de su mujer, y prefiere la amante maternal y madura al amor de su juventud. Es un trostkysta típico. Sartre no lo dice. Pero se ve.

asistir a las dos funciones, la burguesa y la marxista. Siempre en platea. Claro que esto, en el fondo, no se lo creen ni ellos mismos. Las manos blandas y húmedas que se tienden hacia alianzas imposibles y negaciones del pasado, son manos que podrían ahorrarse el gesto. Pregunten en la Cuba de Fidel y del "Che" Guevara.

Sartre es muy inteligente. Con ese acierto francés para las ideas generales, Sartre no reniega de su burguesía. Ni de la veracidad. Da un Hugo que rompe abiertamente con lo suyo. Que vive mal. Que trabaja. Y que asesina. Con miedo, claro. No ahorra Sartre ningún recurso melodramático, de teatro podrido. Desde el estampido de sorpresa, los cuernos clásicos franceses al entrar y sorprender el adulterio.

Como teatro, la obra es casi ridícula. Acartonada. Como

Sartre se ríe la crudeza de Krustchev. El mismo ciudadano que bosteza ante los cuadros de Picasso y que probablemente no tendrá idea de él. Le interesan más los maíces híbridos de los agricultores del Far-West. Las lucubraciones. Azaña tampoco interesa al comunismo ibérico.

Sartre, si interesa Togliatti. Hace viable la idea de los compromisos y convivencia del comunismo italiano con Moro o con Saragat... Acaso con De Marsanich, del Mis. Los antiguos y recuperados restos de la República Social Italiana son los únicos que pueden jactarse no tener las manos húmedas y blandas al pactar transitoriamente con las huestes de Togliatti. No se puede decir lo mismo de la Democracia Cristiana ni de los de Saragat. Pacto entre enemigos. Frente popular donde el comunismo acaso podría alzarse con todo.

apoya la reforma de la ley urbanística, que favorecería la especulación de terrenos en Migliarino. Se les acusa también de especulación en la Cruz Roja, en la Tele... Duras palabras a las que hacen oídos sordos. ¿Qué hay de verdad en esto?

LA "INTELIGENCIA" FEMENINA

El término "inteligencia" se aplicaba a los intelectuales de la revolución rusa, precedentes casi todos de clases burguesas y aristocráticas. Inteligencia fueron Lenin, la Kolontay, Trostky, Gorki, Mayakoski... y muchas sombras del reino de los muertos. Algunos hasta históricamente anulados.

La "inteligencia" comunista, la asistente a la obra, patrocinada por los comunistas de Sartre, es notablemente femenina. De edad madura, aunque no falta alguna jovencilla. Lleva sombreretes increíbles, algunos costosos. Joyitas pretenciosas. Y asiste a la lucubración del escritor en puro éxtasis. Son, diríamos, unas "camaradinas" algo cursilonas. Harían aullar de regocijo a la bárbara y corajuda marinería del "Potemkin". A la feroz y astuta diplomacia que fue la princesa Kolontay. Y, desde luego, si aparecen en Yalta no llega a dividirse Alemania. Porque Stalin muere de un ataque de risa al verlas.

Tétrica puesta en escena, donde el alma mediterránea y solar del escenógrafo ha expresado el inconsciente desprecio que le produce el comunismo. Ropas de abrigo y mascarada. Gabardinas de "poli" que dan el sello marxista, por lo visto, a la comedia. ¿El comunismo de verdad viste de invierno? El otro, el chino, cubierto de algodón azul, a lo mejor es filfa. El galán Gobetti, convincente en su actuación de tierno gilipueñas, místico, justificó el único papel justificable. Las "camaradinas" aplaudieron a rabiar. Una frase aguda de Hugo: "Entro en el partido para huir de mí mismo", podía explicar tal entusiasmo. Decididamente cuando llegue la menopausia, si no hay necesidad de trabajar para vivir, habrá que arrojarse en algo.

Afuera esperaban los que trabajan, con menopausia o sin, para las "camaradinas". Echando venablos, rojos como pavos, y con aire de mala digestión, unos caballeros, prodigiosamente vestidos, se conectan ya y con aire preocupado de hombres de negocios, esperaban a la salida a sus mujeres, las de la "inteligencia". "Mira estas cretinas —expresaban los bufidos de ellos—, dándoselas de comunistas mientras yo, mi fábrica y nuestros dineros estamos pendientes de lo que consiga Moro de préstamos. ¿A que no nos presta Rusia?"

¿Deducciones? ¡Oh... no...! Háganla ustedes de los hechos.

Los prodigios de la dialéctica.--Una comedia de Sartre que moviliza a la cursilería.--Krustchev, colaborador de Stalin, revista la política de éste, arrastrándole por el mundo en un serón de basura.--El comunismo italiano prefiere estar en la oposición

Por Eugenia SERRANO

en él el revolucionario de la revolución permanente. En ningún modo al tipo que quiere establecer y arraigar una política constructiva. Fue repugnante el asesinato de Trostky. Para la historia del imperialismo esclavo, que agrandó y cimentó el zar rojo Stalin, el judío Trostky era estorbo grave. A esto se añade el feroz antisemitismo, igual al germánico, la repugnancia milenaria al hebreo del esclavo.

Hugo, revolucionario permanente, que no quiere pactar, resulta muy trostkysta. Casi nos resultaría también "comunista de culo dorado", como estos que padecemos por el solar hispanoamericano. Es en Chile donde ha nacido esta cruda y graciosa denominación. Comunistillas que son hijos de papá o de mamás, que es aún peor. Que nunca han tenido un duro que provenga de su trabajo. Que se disfrazan de pobretones y de "guarros" cuando el verdadero proletario revolucionario suele tener cierto gusto exasperante por la limpieza, como índice de alza de un nivel de vida. Con un aspecto miserable, estos "comunistas de culo dorado" pretenden encubrir una vida ociosa y bienestante a costa del dinero de mamá. Y, claro, de papá, que guiña el ojo, fingiendo no ver, y aún reprobar, pero esperando que el hijo revolucionario del padre capitalista salve el capital del padre. Seguro de vida que se hacen familias aprovechadas, que quieren

literatura, excelente. Tiene el narcisismo, intelectual y poderoso, de la prosa de un político fracasado. Manuel Azaña. Azaña era un débil. Pero no lo sabía. Sartre sabe que él lo es. Y que todo intelectual "literario" es también débil. Con agudeza francesa, Sartre pone en solfa esta debilidad. Los vestigios o conatos de hombre de acción que tiene el trostkysta Hugo, el de la revolución perpetua, mezclados a la conciencia de un intelectual honrado —los hay, claro, y tienen la mano seca y limpia—, terminan en suicidio. El asesino no quiere haber cometido un crimen inútil. Porque Hoederer, el de la contemporización, el del colaboracionismo con los antisociales, tenía razón en su táctica. Es la que siguen los que decretaron su muerte. He aquí un político honrado. Consecuente.

Cortando el pelo en cuatro, los italianos dicen que el Togliatti, la librería Einaudi, el teatro de Torino, que está dando la obra en Roma, al rehabilitar a Sartre, dan la mano a Krustchev. El pobre Krustchev que, bien a pesar suyo, tuvo que colaborar en la implacable política de Stalin. Hoy está revisando esa política y arrastrándola por el mundo en un serón de basura. Ante el aplauso de Togliatti y Sartre, que, de paso, aplaudieron también a Stalin, cuando era Stalin vivo.

ITALIA, EN SARTRE

Las cosas escritas no son las vividas. De la actitud de

Podría acaso... condicional. Pese a su avalancha, el partido comunista italiano parece más bulla que hecho. Se nota su afán en ser oposición siempre. Se piensa que nunca llegará al Poder. También tiene las manos húmedas y blandas. Miedo a una idea que es, sobre todo, terrible y férrea osamenta económica. Europa no pierde nada con esta blandura y temor de los políticos italianos. Ya han perdido la facultad de dictar el figurín político. La tuvieron, en tiempos del Imperio, la masonería y, durante una generación, en la primera mitad de este siglo. El fascismo fue el canto del cisne del Imperio romano. Hoy Italia se contenta con hostigar a España, económica y mercantilmente, en el conjunto europeo. Está le consuela.

LAS MANOS SUCIAS DEL DINERO

Distintos periódicos culpan a socialistas y socialcomunistas de estar implicados en turbias tareas económicas. Se acusa al PSI de estar implicado en una especulación urbanística en Migliarino, cercano a Viareggio. El PSI

MUEBLES • CAMA
TIGRE
700 modelos
400 pts.
FACILIDADES
FABRICA SARQUILLO, 41

Estudiantes norteamericanos en la Universidad de Madrid

CONVENIO EN BENEFICIO DE CASI UN CENTENAR DE UNIVERSIDADES

Habla la directora cultural del Programa de la Universidad de Nueva York en Madrid, Natacha Magee

La directora del Programa de la Universidad de Nueva York en Madrid, señora Natacha Magee, habla para ARRIBA sobre el problema de integración en la vida española de los estudiantes norteamericanos que en número creciente por año ya vienen regularmente a la Universidad de Madrid. Prestamos atención al tema por lo que éste tiene de novedad e interés universitario español.

—¿Cuántos estudiantes norteamericanos hay en la Universidad de Madrid?

—En virtud del convenio firmado entre la Universidad de Nueva York y la Universidad de Madrid (conjuntamente con el Instituto de Cultura Hispánica), hay actualmente 140.

—¿Por qué usted dice "en virtud del convenio con la Universidad de Nueva York?"

—Porque ya hay convenios firmados con varias Universidades de los Estados Unidos, y el curso entrante habrá en la Universidad de Madrid, en total, un número de alumnos norteamericanos; pero el primero de estos convenios fue el establecido con nuestra Universidad de Nueva York, vigente desde hace cinco años.

—¿A beneficio de los alumnos de la Universidad de Nueva York?

—Es un convenio en favor no sólo de este alto centro docente, sino de unas noventa universidades más, de los distintos Estados de la Unión. Hay entre nosotros estudiantes de todas partes de los Estados Unidos.

—¿No le parece que, al cabo de cinco años, es corto el número de 140 universitarios norteamericanos en Madrid?

—Nuestros estudiantes, que saben el castellano antes de venir aquí, son todos graduados en "B. A." (Bachelor of Arts), y vienen a España sólo a cursar el tercer año de su carrera de Filosofía y Letras, o sea, para hacer aquí el "Major" o Especialidad (en este caso, Español), y regresar luego a su país a continuar sus estudios. Esto explica por qué el número de estudiantes norteamericanos actualmente residentes en España en virtud del convenio con la Universidad de Nueva York, aunque aumenta (el primer año había solamente 60), no es en la forma que quizá alguien se imaginara. Son siempre estudiantes que por un año están en España, y se renuevan cada curso.

—¿Predomina el número de chicas o de chicos?

—De 140 esta vez, 110 son mujeres. La mujer moderna, al incorporarse a la vida universitaria, lo ha hecho más en las Letras y Humanidades que en las Ciencias y en la Técnica, y nuestros estudiantes en general, como ya le dije, son de Filosofía y Letras.

—¿Hay ya una verdadera incorporación del estudiante norteamericano en la vida estudiantil española?

—Yo creo que sí, a pesar del corto tiempo del inicio de esta corriente de estudiantes norteamericanos hacia España. Nos distinguimos entre unos y otros estudiantes que el acento, inevitable, al hablar el español, pero que los acentos dan a la lengua de Cervantes universalidad. Existe una integración plena en la vida de la Nación española y



hay incluso bodas todos los años. A su vez, el universitario norteamericano trae el mensaje de su pueblo, la expresión de su folklore, en reciprocidad del que reciben de España, y han formado un coro, que no por cambiar todos los años de componentes (según los distintos alumnos que cada curso integran el Programa de la Universidad de Nueva York en Madrid), pierde mérito.

—¿Se proyecta el coro, en sus actuaciones, hacia distintas instituciones españolas?

—Ha actuado ya en el Paraninfo de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad, en la Casa Americana, en el Instituto de Cultura Hispánica, en el Consejo Superior de Investigaciones Científicas, en los Colegios Mayores "Santa Teresa de Jesús", "Compañía de María", "Cardenal Cisneros" y otros. Estamos además preparando el estreno en España de varias comedias musicales norteamericanas y de dos zarzuelas españolas (nos estrenaremos con la "Verbena de la Paloma"). Todos estudian también música española, adentrándose así en el alma de este noble pueblo español, rico en tradiciones y contenido espiritual.

—¿Asisten los estudiantes norteamericanos a clases con los demás estudiantes españoles?

—Una buena parte asiste con los demás estudiantes españoles a las clases; otros, si así lo prefieren, tienen sus lecciones aparte, pero siempre con profesores españoles y dentro de la misma orientación universitaria. La incorporación del norteamericano en la vida estudiantil española existe hoy, y la Universidad de Nueva York está presente en la Universidad de Madrid.

Nivio LOPEZ PELLON

NUEVA YORK. (De nuestro corresponsal.) — El representante permanente de España ante las Naciones Unidas, embajador don Manuel Aznar, ofreció ayer a mediodía, en el comedor de los delegados de las Naciones Unidas, un almuerzo en honor del marqués de Villaverde, a la sazón ocupado en un ciclo de conferencias e intervenciones quirúrgicas en diversas Universidades norteamericanas. Asistieron igualmente al almuerzo los representantes permanentes en la ONU de Argentina, señor García del Solar; de Chile, señor Martínez Sotomayor; de Colombia, doctor Germán Zea; de Paraguay, doctor Ramírez Pane; de Perú, señor Machehenie; de El Salvador, doctor Alvarez Vidaurre,

El español en Filipinas.—Diagnóstico de su gravedad

II

El español en Filipinas nació endémico. Muchísimas islas —dicen que más de siete mil—, con muchas millas de mar en recoveco, distintas lenguas autóctonas con variedad de dialectos —tagalog, visaya... ilocano, pampangueño...— e insuficientes misioneros para evangelizar y enseñar además el castellano a los indígenas no eran circunstancias muy favorables para un robusto nacimiento.

Estas características fueron la causa que determinó a los religiosos a aprender las lenguas y dialectos de los nativos y en ellos evangelizarlos e instruirlos en vez de hacerlo en la lengua de España. El procedimiento lo juzgaban más cómodo y rápido.

Es cierto que aquellos beneméritos dominicos, jesuitas, agustinos... enseñaron a leer, hablar y escribir el idioma español a sus doctrinos, al menos a los más aventajados e influyentes, y que de una manera progresiva, aunque lenta, el español llegó a propagarse por todo el archipiélago filipino. Pero de esto a sostener que el castellano fue la lengua de Filipinas hay un abismo. El castellano, a lo sumo, convivió en precario con los idiomas y dialectos vernáculos. Esta es la verdadera realidad histórica que no se ha visto o no ha querido verse hasta hace unos pocos años, en que, extrañados, sentimos que el español de la amada Filipinas se nos muriera.

LA LENGUA DE CASTILLA VIVIO TRES SIGLOS

La lengua de Castilla nació débil en aquel dólido de islas, perlas del Oriente. Creció enfermiza y así vivió tres siglos (1565-1865). Tras ellos, un corto robustecimiento (1866-1888), para llegar enseguida al estado preagónico actual. Veamos esta afirmación en vista panorámica que nos gustaría hacer en vuelo sobre uno de los aviones intercontinentales de los ya desaparecidos (P. A. L.) de Filipinas a Europa.

Ruy López Villalobos confirma al Archipiélago de Magallanes, en honor del Príncipe de las Españas, con el nombre de Filipinas; y el Emperador Carlos I ordena, por ley, que en todos los dominios de las islas se establezcan escuelas primarias en las que los naturales aprendan religión y castellano. Más tarde es Felipe II el que manda al adelantado Legazpi que en todos los dominios se erijan además Estudios Generales, Seminarios y Universidades, donde el medio de expresión sea el castellano. Y es Felipe III quien insiste por real cédula —1616— sobre la instrucción de los nativos en la lengua de Castilla. A los cien años de dominación, Felipe IV, por real decreto —1634—, encarece al arzobispo de Manila que los religiosos atiendan no sólo a la enseñanza del Evangelio, más también a la propagación del castellano.

¿Qué indican tan reiterativas órdenes? Pues que el español no progresaba como era de desear y como en la metrópoli se esperaba. Es cierto que tales alabonazos despertaban algún tanto el profundo sopor y algún adelanto se conseguía en núcleos concretos, como Manila, Cavite, Cebú City..., pero lo evidente es que la floración se daba en las lenguas y dialectos de los filipinos, impulsada por gramáticas y diccionarios que los propios misioneros escribían y editaban. Mas sigamos a vuelo de avión:

Es ahora Carlos II quien, en una cédula —1686—, habla a maestros y discípulos, recordándoles a los primeros que no deben olvidar la enseñanza del idioma patrio, y a los segundos que, por su bien, se esfuercen en aprenderlo: así podrán acudir a las autoridades y expresarles sus deseos y exponerles sus vejame-

nes sin necesidad de mediadores e intérpretes. ¿Resultado? Que siguen floreciendo las artes y vocabularios filipinos. Razón por la cual tiene que insistir Felipe V en que el medio de expresión común en las aulas sea el castellano.

Llegamos al reinado de Fernando VI, y este Monarca vese obligado a ordenar —1754— la enseñanza del español en las islas. Y Carlos III, viendo lo poco que en pro del castellano se ha hecho en dos siglos, cambia de táctica: no aconseja ni ordena, sino que prohíbe. ¿El qué? Prohíbe que se elijan alcaldes o "gobernadorcillos" si no saben español. La misma línea de conducta sigue Carlos IV, quien dispone que ningún ciudadano pueda desempeñar cargo público desconociendo el español; que los gobernadores y alcaldes negligentes en la propagación del castellano sean inmediatamente destituidos de sus funciones. Es más, amonesta a los religiosos para que en los sermones y en sus conventos usen del habla española. Significativo, luminoso dato en verdad para la historia del español en Filipinas.

Por no pasar reinado alguno sin echar una ojeada, citemos también a Fernando VII, quien insiste —1816— sobre el eterno problema de la lengua en Filipinas. A los tres siglos de la dominación española es cuando, a raíz del real decreto de Isabel II —1865—, se consigue algo de lo mucho añorado y esperado pacientemente. En este período de progreso cultural (escuelas municipales, en todos los pueblos, escuelas normales, reorganización total de la Segunda Enseñanza, ampliación de estudios superiores) se refuerza más que nunca la enseñanza de nuestro idioma.

LOS NORTEAMERICANOS IMPONEN EL INGLÉS

Mas ésta no debió de ser lo suficientemente eficaz o duradera, ya que el mismo Alfonso XII tiene que declarar —1880— que la enseñanza de nuestra lengua sigue siendo obligatoria en las islas; y cuando, próximos los últimos estertores de nuestro Imperio colonial —Regencia de María Cristina de Habsburgo—, don Benigno Quiroga, director civil en Filipinas, escribe con dolor: "Trescientos setenta y seis años han transcurrido desde que nuestros antepasados descubrieron este vasto archipiélago, durante los cuales se han dictado multitud de disposiciones con el objeto de que el idioma patrio sea conocido y hablado por los naturales de este país (en que se hablan treinta y dos dialectos), con el fin de que la posesión del habla castellana pueda ser inquebrantable lazo de unión entre la metrópoli y Filipinas...", y el resultado de aquellas disposiciones ha sido, hasta hoy, poco satisfactorio, desgraciadamente".

Además de tanto papel... tintado, el español recibió el más definitivo mazazo al ceder España a Estados Unidos la soberanía de las islas —13-VIII-1898—. Los norteamericanos, apenas pisado el archipiélago, imponen práctica y eficazmente la enseñanza obligatoria del inglés en todos los centros docentes, incluso en las escuelas de Enseñanza Primaria. La misión fue encomendada a soldados maestros conocidos por los "Tomasiños" por haber éstos efectuado el primer viaje a bordo del barco "Thomas".

Fácilmente comprenderemos —y ya sin extrañeza— que el inglés haya desplazado al español en Filipinas y que éste se halle herido de muerte.

V. COLODRON MORAN
(Catedrático de Literatura)

Nuestro artículo III será: "El español en Filipinas. Toque de arrebató".

EL ENBAJADOR DE ESPAÑA EN LA ONU OBSEQUIA AL MARQUES DE VILLVERDE

y de Uruguay, doctor Carlos María Velázquez. Por parte española asistieron el ministro consejero de la Misión española, don Jaime de Pinies; el doctor Luis de la Serna, actualmente en viaje de estudios por los Estados Unidos, don-

de investiga, en particular modo, los adelantos realizados aquí en materia de Medicina especial, y el consejero de información de nuestra Misión, don Víctor de la Serna.

G. B.

Américo Thomas recibe al embajador de España

LISBOA.—En el Palacio de Belem, fue recibido por el Presidente de la República, Américo Thomas, el embajador de España, don José Ibáñez Martín. Le acom-

pañaban los profesores Cordeiro Ramos, director del Instituto de Alta Costura; Rafael Balbín Lucas, vicepresidente del Consejo Superior de Investigaciones Cien-

tíficas y "simoa" de la Facultad de Filosofía y Letras de Lisboa. Entregaron al Presidente un ejemplar del atlas lingüístico de la península ibérica y otro de la enciclopedia lingüística Hispánica. La entrevista fue muy cordial.

El profesor Balbín Lucas se encuentra en Lisboa dando varias conferencias en la Facultad de Letras, la primera de las cuales ha versado sobre la generación poética española de 1940, con especial referencia a José García Nieto, y sobre todo, al montaje poético de José Hierro.

El embajador de España le ha ofrecido en su residencia una cena a la cual asistieron altas personalidades políticas y culturales portuguesas. (Pyresa.)

Ayuntamiento de Madrid

FRANCIA PRESIONA A LA OTAN

- Los marinos franceses dejan los Estados Mayores atlánticos
- Francia seguirá participando en las maniobras interaliadas

El periódico alemán "Die Welt" ha sido el primero en dar una noticia que era esperada desde hace unos meses: los oficiales de la Marina francesa se retiran de los Estados Mayores de la OTAN, en los que estaban integrados. Pocos días después los medios oficiales franceses confirmaban la noticia, pero sin atribuir demasiada importancia a la medida. Por otra parte, tampoco se trata de una retirada, puesto que los indicados oficiales continuarán presentes en dichos Estados Mayores, pero encargados únicamente de realizar misiones de enlace.

En realidad, toda esta información no es sorprendente, puesto que estaba prevista desde hace meses, ni en sí misma tiene demasiada importancia. Se trata más bien de un síntoma que de una acción espectacular. No supone, desde luego, una grave desintegración de la OTAN, pero sí es un indicio más de que Francia sigue presionando para que se acometan las reformas estructurales que considera necesarias y que tienden a disminuir, al menos de momento, en gran medida el grado de integración de las Fuerzas Armadas de la Alianza, tal vez como un medio indirecto para reducir la preponderancia extraeuropea en la misma. Posiblemente si se lograra este objetivo sería Francia la primera en desear fortalecer la integración de aquellas fuerzas, puesto que en ella radica con toda seguridad el principal factor que potencia a la OTAN. Ninguna de las otras Alianzas establecidas para contener la expansión comunista ha sido tan eficaz, porque ninguna ha logrado crear un Mando que disponga permanentemente de unidades militares de diversos países.

Por el contrario, la OTAN tiene una autoridad militar suprema encajada en su Comité Militar con un órgano ejecutivo, que es el Grupo Permanente. De este último organismo depende, a su vez, el Mando Supremo Aliado en Europa (SACEUR), con su Cuartel General o SHAPE en Rocquécourt. A su vez, el SACEUR tiene bajo sus órdenes a los Mandos del norte, centro y sur de Europa y el Mando Mediterráneo, con sede en Malta.

El Mando Supremo Aliado del Atlántico (SACLANT), con sede en Norfolk (Virginia), junto con el Mando de la Mancha y el Grupo Estratégico Canadá-Estados Unidos, completan el conjunto de Mandos regionales del Grupo Permanente, y que cubren toda la zona de responsabilidad de la OTAN.

Cada uno de estos Mandos tiene un Estado Mayor combinado compuesto de oficiales de los diversos países que forman parte del Pacto Atlántico. En el caso del SHAPE existen también jefes adjuntos de Mar y Aire. Pues bien; la decisión francesa de retirar de estos Estados Mayores a sus oficiales de Marina ha de afectar en primer lugar al SHAPE, donde el puesto de adjunto naval fue des-

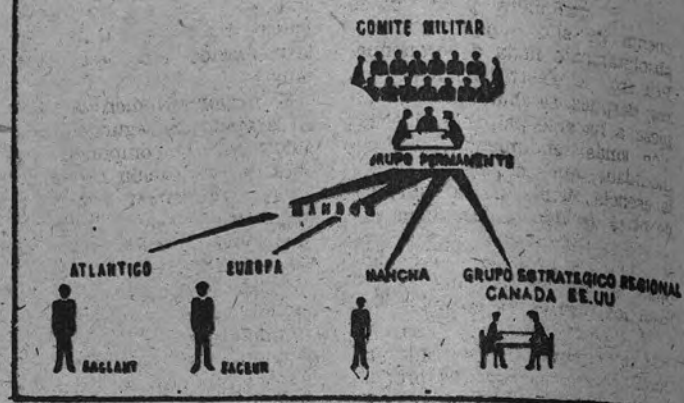
empeñado hasta su muerte por el almirante francés Barjot, sin que desde entonces se haya cubierto la vacante por la resistencia de otros países a entregar este puesto a Francia, puesto que el general De Gaulle decidió en 1959 retirar los navios franceses cuya atribución al Mando Mediterráneo de la OTAN en caso de guerra estaba prevista. En este Mando Mediterráneo las funciones de segundo jefe de Estado Mayor son desempeñadas también por un marino francés, que tendrá que abandonarlas. Finalmente, en Norfolk dos o tres oficiales franceses forman parte del Estado Mayor del SACLANT.

Como se ve, las repercusiones de la retirada francesa de que se habla no son grandes en los organismos de la OTAN, y estas consecuencias son aún mucho menores si se considera que, en realidad, los oficiales franceses, como queda dicho, ni siquiera se retiran físicamente, sino que cambian sus funciones. Mucho más grave fue la decisión de 1959 traspasando al Atlántico las unidades de la Flota francesa que en caso de guerra deberían pasar a depender de la OTAN en el Mediterráneo, completada en 1963 por la retirada del SACLANT de los barcos franceses a entregar en caso de guerra, ya que en paz no existe ninguna afectación permanente. Después de este conjunto de medidas las únicas fuerzas que Francia tiene entrega-

das permanentemente en tiempo de paz al Mando Atlántico son seis submarinos que operan en el Atlántico y las dos divisiones que tiene destacadas en la Selva Negra, en Alemania occidental.

Por todas estas consideraciones no resulta acertado desorbitar el alcance de las medidas comentadas. Simplemente Francia presiona para lograr un reajuste de la Alianza Atlántica en el sentido que ella desea y que estima conveniente, pero sin llevar las cosas a un punto tal que se atente a la propia solidez del instrumento que se quiere perfeccionar.

ESTRUCTURA MILITAR DE LA OTAN



Seguramente para paliar el mal efecto que estas presiones hayan podido producir a sus aliados, Francia acaba de anunciar que su Marina seguirá participando en los ejercicios de conjunto, lo que supone que en la práctica las cosas

van a seguir siendo como hasta ahora, pues el momento de las maniobras es el único en que existe una verdadera integración operativa de las fuerzas navales de la OTAN.

A. MARCHANTE GIL

EL PRIMER GENERAL DE LOS PROVISIONALES

Por José M.^a GARATE CORDOBA

El primero tenía que ascender a general después de muerto, para guardar cierta armonía con su origen "provisional". Tenía que ser así para recordar, al cabo de muchos años, aquellas póstumas concesiones de Medallas Militares, Laureadas y ascensos al cadáver del héroe. Su generalato fue tan provisional como su alfercía, como su vida, en vuelo ya por los cielos eternos.

El también era un héroe y un héroe popular. Tenía muchos ami-

gos que con la frecuencia del trato le llamaban a secas Ibarreche, prescindiendo de fórmulas. El coronel Ibarreche se hacía respetar amigablemente, como García Morato, su jefe y maestro, con ese aire ligero y deportivo que da carácter a nuestros aviadores militares.

* * *

Esteban Ibarreche Arriaga es excelentísimo señor con título oficial, desde su muerte en Burgos el 15 de diciembre de 1963; pero excelentísimo señor lo fue toda su vida, lo mismo de falangista bilbaíno que cuando, por serlo, le metieron preso el 18 de Julio del 36—tenía veintidós años—, primero, por diez días en el cuartel de Seguridad; luego, por un año, entre la cárcel flotante Altuna-Mendi y la prisión de Larrañaga; o al liberarse Bilbao, el 19 de junio del 37, convirtiéndose en falangista de campaña el que lo había sido de ciudad.

Pronto quiso volar. A los tres meses justos era alumno piloto, y el 3 de enero de 1938, alférez provisional de Aviación. A fin de mes ya estaba incorporado a la escuadrilla de Morato, aunque en la terminología de campaña las sugerencias heroicas que tal nombre despierta apenas se adivinaban bajo el anagrama Grupo 2-G-3 de la primera brigada del Aire.

Con García Morato hizo la guerra en el aire de nuestra Cruzada de Liberación. Algún día tal vez podamos reconstruir lo que hubieran sido sus memorias, recopilando aquí y allá datos y anécdotas de los amigos. Las aventuras bélicas del aire tienen un tinte especial, porque el héroe se encuentra muy solo en plena inmensidad cuando aparece el enemigo, y ello tiñe la hazaña de una aureola casi espiritual. En aquellos combates, semioanónimos, ganó el general Ibarreche su Medalla Militar, sin que un hecho brillante eclipsase a los otros; con el heroísmo "normal", casi gris, de jugarse la vida o la victoria en un segundo, practicando el lema de la escuadrilla,

trágicamente alegre: "Suerte, vista y al toro".

El 31 de marzo de 1939 Ibarreche era teniente efectivo y siguió perteneciendo al 2-G-3. Pocos días después sintió el escalofrío de la muerte de Morato en presencia de su escuadrilla, cuando explicaba en el aire cómo luchaba con un "rata" rojo. Sólo cesó en el 2-G-3 en julio, al ser destinado al grupo de caza de las Fuerzas Aéreas de Marruecos. A fines de diciembre del mismo año pasaba a ser profesor de la Academia General del Aire. Estando allí se alistó con la primera Escuadrilla Azul, que era para él la prolongación rusa de las gloriosas misiones de Morato. En Rusia ganó por méritos de guerra su ascenso a capitán, y la orden del Cuartel General alemán lo citaba como distinguido. A los tres años justos de ser capitán ascendía a comandante, en febrero de 1945; siete años después, a teniente coronel, y en abril del 60, a coronel, con cuarenta y seis años. Desde que regresó de la División Azul fue jefe del sector aéreo de Burgos y del aeródromo de Villafraja.

Unos veinte aviones enemigos derribados entre la campaña española y la de Rusia son la ejemplar muestra de Ibarreche. Las mil ochocientas cuarenta y tres horas volando, las credenciales del aviador. Sus condecoraciones, una pequeña muestra de su arrojo y popularidad como héroe del aire. Dos Cruces de Hierro y otras dos recompensas alemanas; una italiana, varias españolas, un ascenso por méritos de guerra, la Medalla Militar individual, y especialmente la colectiva de la escuadrilla de Morato, son reliquias que su familia guarda con veneración.

Murió joven. General... provisionario. "Más vale volando" diría un día García Sanchiz, con plena aplicación para la vida y la muerte del general Ibarreche; con el hondo simbolismo de provisionariedad que encierra la biografía del primero de los alféreces provisionales que llegó a general.

CONSULTORIO MILITAR

GUIÓN DE SU EXCELENCIA EL JEFE DEL ESTADO

En el año 1940 se creó el actual Guión de Su Excelencia el Jefe del Estado, pendón cuadrado de fondo púrpura con una banda diagonal en oro, engolada en cabezas de dragantes lobos y acompañada de dos columnas de Hércules coronadas.

Ello resucitó la tradicional enseña acabadal, utilizada en nuestra Historia pretérita por los Caudillos y Soberanos. La forma, tamaño, color y figuras del Guión se determinaron con asesoramiento de la Real Academia de la Historia.

Atendemos a la solicitud de E. L. Z., de Madrid.

ESCUELA DE FORMACION PROFESIONAL DE AUTOMOVILISMO

La Escuela de Formación Profesional de Automovilismo del Ejército de Tierra está en Madrid, Carabanchel Alto.

En ella, y en régimen de internado, se cursan las especialidades de mecánico montador, mecánico maquinista y chapista soldador forjador.

Anualmente se publica en el "Diario Oficial" del Ministerio del Ejército una convocatoria de ingreso, con exámenes en septiembre. Suelen anunciarse unas 200 plazas y se exige una cultura análoga a la de bachiller elemental; aquella convocatoria determina las demás condiciones exigidas, como son la edad, etc.

Terminados los estudios y cumplido el servicio militar, quedan los alumnos en libertad absoluta para ejercer su profesión, siendo preferidos para ingresar de operarios en las diferentes bases de Parques y Talleres de Automovilismo del Ejército. Dentro de la Escuela pueden también prepararse para ingresar en el Cuerpo Auxiliar de Ingenieros de Armamento y Construcción del Ejército, y cuentan con grandes facilidades para nutrir las escalas de suboficiales especialistas.

Con lo anterior contestamos a una consulta que desde Valladolid nos hacen acerca de las características fundamentales de la Escuela que nos ocupa.

M.C. M.

(Pueden dirigir sus Consultas al Director del diario ARRIBA, especificando en el sobre: «Para el Consultorio Militar».)

EN JUNIO, POSIBLE SUPRESION DEL IMPUESTO DE LUJO PARA COCHES DE SEGUNDA MANO

LOS INTERMEDIARIOS, PLAGA DEL MERCADO

A un particular le resulta casi imposible encontrar algo bueno, bonito y barato

Sube el nivel de vida de un país. Y cualquiera puede darse cuenta de ello aunque no sepa absolutamente nada de economía. Primero, se electrifican los hogares; después, se «butanizan» y empieza a hacerse palpable la ecuanimidad, que es, por lo menos, la esencia visible de ese aumento de nivel de vida. El problema del tráfico es otro aspecto. Los coches se piden, se conceden y las ciudades se quedan pequeñas. Se cotizan los lugares de aparcamiento y el terreno adquiere cada vez más valor. Pero no existe sólo una clase social que paga los productos al contado y a estrenar. También hay una clase social que paga a plazos y compra productos de segunda mano. El mercado del automóvil es, a este respecto, de los más representativos y, por lo tanto, de los más importantes.

La noticia no ha caído muy bien. En el mercado del coche de segunda mano se esperaba para ahora la exención del impuesto de lujo sobre los vehículos que tuvieran más de tres años de vida. Este impuesto carga a los menos de 10 CV. con el 16 por 100 del valor que tasaba el ingeniero. Para los vehículos de más de 10 CV. este impuesto asciende al 20 por 100 sobre aquella misma tasación. Y para ambos, el 4 por ciento de derechos reales. Pues bien, la exención del impuesto de lujo ha sido retrasada y se espera que sea en junio cuando llegue. Esto ha incomodado tanto al comprador como al vendedor. Aquel esperaba poder comprar en mejores condiciones y éstos podían ahorrar una respetable cantidad de pesetas.

No obstante, se impone un compás de espera, ya que hasta el momento las cosas no han cambiado. Encontrar una ganga es difícil. Muy difícil. La «culpa» la tienen los miles de francotiradores que actúan por su cuenta. Que se levantan temprano, leen los periódicos y están en permanente estado de alerta.

A un particular le resulta prácticamente imposible encontrar algo bueno, bonito y barato. Los intermediarios son una auténtica nube.

El mayor volumen de venta en el mercado de segunda mano del automóvil lo componen los coches de fabricación nacional. Ello se debe, en primer lugar, al hecho lógico de que pueden llegar en condiciones económicas más ventajosas, y segundo, y no menos importante, la abundancia de repuestos que existen. Y al referirnos a la imposibilidad de adquirir una ganga, no nos referimos a la poca rentabilidad de la operación de comprar un coche barato cuando tiene un golpe. El golpe es lo que más afecta y deprecia, sobre todo, al coche nacional. Ello se debe a que estos coches no tienen chasis. Todo es carrocería y cualquier golpe tiene mal arreglo. Las averías de motor pueden rectificarse y todo es cuestión de dinero; pero en los golpes, ni con todo el dinero del mundo puede conseguirse una buena reparación. Y dentro de los golpes que un coche haya recibido, el peor es el de dirección.

Hablar de precios es algo bastante relativo, ya que se basa en algo tan variable como puede ser el estado del vehículo, su modelo, los años que lleva rodando e incluso la variabilidad del cliente, que hace, sin saber por qué razón, unas épocas se vende más un coche que otro. El precio de los automóviles de segunda mano es para España, en todas las provincias, igual, ya que aquellas se guían de los precios que rigen en Madrid y Barcelona. No obstante, hemos confeccionado una lista de los vehículos más corrientes en este mercado:

«Wolkswagen» (modelo 1955-56)	120.000 a 125.000 Ptas.
«Renalt 4-4» (francés)	25.000 »
«Dauphine» (Ondine), modelo 60.	75.000 »
«Dauphine» (Gordini)	80.000 »
«Citroen» 2 CV., francés (8 ó 9 años)	45.000 »
«Citroen» 2 CV., nacional	70.000 »
«Seat-600» (2 ó 3 años)	55.000 »
«Seat-1.400 B», especial	75.000 a 80.000 »
«Seat-1.400 B»	70.000 »
«Seat-1.400 C»	100.000 a 110.000 »

De la anterior lista de vehículos y precios puede deducirse que el vehículo más caro en comparación es el «Seat-600», sobre el que pesa constantemente una gran demanda. El cliente se quita de en medio el rodaje y no tiene que esperar un año a que le concedan el vehículo. Pero es importante añadir que sobre el precio fijado hay que añadir el impuesto de lujo, del que ya hemos hablado, y los gastos de transferencia.

CINCO MIL VEHICULOS LE ESPERAN

Es verdaderamente difícil hacer un resumen cuantitativo del mer-

cado del automóvil de segunda mano en España. Ello es debido a esos intermediarios que pululan a la caza de la oportunidad y que bloquean buen número de oportunidades. Pero sí se puede decir que unos cinco mil vehículos le esperan a que vaya por ellos su nuevo dueño. En España hay trescientos establecimientos-exposiciones de segunda mano y son ellos los que llevan el peso de casi todo el volumen de ventas que existe. Y, además, a plazos, ya que por 15.000 pesetas de entrada y el resto a pagar en mensualidades hasta dos años puede tener su coche a la puerta de casa.

A. G. R.

Se hace pasar por ingeniero y resulta ser un agitador comunista

El periódico «Región», de Oviedo, ha publicado la siguiente crónica, que, por su interés, reproducimos:

«ESTRASBURGO (Francia.) Hace dos años que trabajo en Estrasburgo. Trabajo y estudio. Mi vida, con algunas dificultades económicas, es bastante buena. Aquí se habla más alemán que francés, porque la ciudad es verdaderamente alemana. En el mes de marzo se ha celebrado en la Universidad un cursillo internacional que tiene por título «Derecho Comparado». En estos cursillos se discute de todo y se comparan los distintos métodos que emplean las naciones en sus diferentes sistemas políticos. Yo asistí a este cursillo y he podido comprobar la presencia de varios jóvenes españoles, entre ellos un religioso, creo que jesuita, de Madrid.

En aquellos días se presentó al grupo de españoles un hombre de edad incierta—supongo que andaría entre los treinta y treinta y cinco años—, de gafas, pequeño, que dijo ser ingeniero de Minas. Español, naturalmente. Parecía un tanto nervioso y comenzó a hablar de España, de las huelgas mineras de Asturias del año 1962 y de su odisea...

—Yo—nos dijo—soy ingeniero de Minas. En 1962 estaba en Fábrica de Mieres y he sido el único ingeniero que secundó la huelga minera. Eso me costó caro. Ustedes podrán comprobarlo...

FANTASTICOS RELATOS

El señor ingeniero — como más tarde lo llamaron algunos del grupo—se quitó la chaqueta y la camisa y mostró unas profundas cicatrices en su espalda.

—Esto—dijo—me lo ha hecho la Policía española.

Como es natural, comenzó el interrogatorio. Había un cursillista asturiano. No sé cuál es su nombre, pero era joven, alto, de buena presencia. Este cursillista le preguntó:

—¿En qué pozo trabajaba usted?

—En El Fondón.

—Tengo entendido que El Fondón no es de Fábrica de Mieres...

—Sí. Yo trabajaba en El Fondón.

El cursillista no debía estar muy seguro. Yo, la verdad, tampoco, porque aunque soy también asturiano, hace muchos años que me trasladé a Madrid. Pero el cursillista volvió a la carga. Y le dijo:

—¿Conoce usted en Fábrica de Mieres a los señores Suter y Vega de Seoane?

A estas preguntas, el supuesto ingeniero no contestó. Pues a él, en aquellos momentos, le interesaba hablar con el jesuita, de quien solicitaba una recomendación. Este individuo después dirigió la conversación hacia el punto que más le convenía: su encuentro con la Policía española.

—Y usted, ¿cómo se llama?

—Arsenio Correa.

Uno de los cursillistas holandeses le dijo que él podía buscarle trabajo en su país, pero Correa le contestó que no.

—No puedo ir a Holanda. Allí he tenido mala acogida.

Todos nos dimos cuenta de que este hombre ni era ingeniero ni había estado nunca en poder de la Policía española. Unos días después de terminado el cursillo lo encontré en la ciudad, cerca de la frontera con Alemania.

—¿Qué hace usted aquí?

—Quiero pasar a Alemania. Estoy esperando turno. Me han ofrecido un empleo en Hannover. Voy de ingeniero para una industria donde construyen tractores, locomotoras, etc.

—¿Pero usted no es ingeniero de Minas?

—Sabemos de todo un poco...

—Pues que tenga suerte.

LE BUSCAN LOS COMUNISTAS

Pasó el puente hacia el puesto alemán. Yo me quedé allí un rato, y cuál no sería mi asombro cuando al poco tiempo vi regresar a Correa hacia la zona francesa.

—¿Qué sucedió?—le pregunté.

—Tendré que esperar una semana. Me faltan unos datos. Y ahora los alemanes hılan muy delgado. Es un fastidio...

—Si yo pudiera ayudarle. Diga sus señas...

—Véame en la Universidad. Pregunte en Secretaría por Luis, el ingeniero español...

Me extrañó que me dijera Luis, cuando unos días antes había dicho llamarse Arsenio. Se despidió de mí y se fue.

Pero hace unos días quedé todo aclarado. La otra noche me encontré con un compañero de estudios que había sido testigo de la exhibición de espalda del falso ingeniero. Y me dijo:

—¿Sabes quién era el ingeniero de Minas? El nombre no puedo decirlo, porque lo ignoro. Pero lo buscan por ahí miembros del partido comunista. Este hombre, cuando las huelgas mineras de Asturias, fue comisionado para llevar dinero a los cabecillas, a los que reciben órdenes para promover los paros. Pero este hombre, en lugar de repartir ese dinero, se dedicó a gastarlo alegremente por los «cabarets» en Madrid y París. Luego pasó a Holanda, y en Holanda fue sorprendido por un «comando» del partido y apaleado brutalmente. Lo dejaron por muerto. Por eso no quiere volver a Holanda...

Y ésta es la triste historia de Luis o Arsenio—como le convenía—Correa, que, según él, es ingeniero de El Fondón, perteneciente a Fábrica de Mieres.

Quiero advertir que de estos tipos hay muchos que andan por aquí desacreditando a España. Pero hago referencia de este hombre porque es uno de los que se salen de lo corriente. Me he decidido a escribir esta carta porque hay que quitar el antifaz a los farsantes que se dedican a la caza de incautos. Creo que el religioso español que asistió al cursillo de «Derecho Comparado» ha «picado el anzuelo», porque si no dinero, le sacó alguna recomendación y, sobre todo, le hizo creer que aquellas cicatrices se las había producido la Policía española. Estrasburgo, abril 1964.

Luis QUIROS DIAZ



En las calles de Madrid, junto a los camiones ya muy vapuleados por el trabajo, se distingue un «600» de segunda mano, el automóvil más caro y de mayor demanda hoy.—(Foto Fiel.)

Viernes 8 de mayo de 1964

Arriba

INFORMACION DE MADRID

AYER TOMO POSESION EL PRIMER ARZOBISPO DE MADRID, DOCTOR CASIMIRO MORCILLO EN SU NOMBRE LO HIZO EL HASTA AYER VICARIO CAPITULAR, DOCTOR GARCIA LAHIGUERA

En nombre de monseñor Casimiro Morcillo tomó ayer posesión de la sede arzobispal de Madrid-Alcalá, el hasta ahora vicario capitular sede vacante, monseñor García Lahiguera, que en el mismo acto cesaba en dicho cargo, como cesan los poderes que durante la sede vacante tenía el Cabildo de la catedral.

La ceremonia se celebró en la catedral. Conforme al ritual se leyó la bula pontificia de nombramiento, y monseñor García Lahiguera to-

mó asiento en el Trono arzobispal del coro. Después le fue entregada la llave del Palacio Arzobispal y tomó seguidamente posesión del Tribunal archidiocesano.

En el mismo acto se hizo público el nombramiento de los doctores García Lahiguera y Ricote Alonso como vicarios generales de la archidiócesis.

El arzobispo de Madrid, en Alcalá de Henares

Procedente de Zaragoza llegó a Alcalá de Henares don Casimiro Morcillo González, arzobispo de Madrid-Alcalá. El viaje lo hizo por carretera.

A su llegada se dirigió al Seminario Menor, en cuyo centro residirá hasta mañana, en que entrará en Madrid. En el Seminario le esperaban el Alcalde, Ayuntamiento en pleno; Gobernador Militar; abad de la santa iglesia magistral, párrocos y todos los sacerdotes residentes en la localidad y pueblos del partido. El Alcalde le dio la bienvenida.

Una gran multitud esperaba también la llegada del doctor Morcillo, tributándole un cariñoso recibimiento.

El doctor Morcillo oficia su última misa en Zaragoza

El doctor Morcillo González ofició ayer en la iglesia del Sagrado Corazón de los padres jesuitas de Zaragoza la última misa de su pontificado en Zaragoza, antes de salir para su nueva diócesis.

El doctor Morcillo pronunció la homilía y dio la comunión a centenares de personas.

Al salir del templo fue objeto de una cariñosísima manifestación de afecto por parte de los miles de fieles que habían asistido a la ceremonia.

El prelado, que en un acto íntimo se había despedido de la Virgen del Pilar, cuya sagrada ima-

gen besó emocionado después de orar ante ella largo rato, salió ayer de Zaragoza, poco después del almuerzo, para dirigirse a Alcalá de Henares.

Serán muchísimos los zaragozanos que mañana se trasladarán a Madrid para acompañar al doctor Morcillo González en esta señalada ocasión.

El día 31, gran concentración organizada por la Cruzada del Rosario

El Comité organizador de la gran concentración que, organizada por la Cruzada del Rosario en Familia, se celebrará en Madrid el próximo día 31, se ha reunido para coordinar detalles de la organización de la magna reunión, a la que se espera asistan más de un millón de madrileños.

Asistieron los señores Vinuesa, como encargado de los transportes; el director de Relaciones Públicas, don Fernando de Ornellas; como director de Tráfico, el señor Pontijas; como director de Protocolo, el señor Álvarez Estrada; como director de Sonido, el teniente coronel Armada; como director de Escenario, don Fernando Barandian; como director de la Cruz Roja, don Francisco Antero; como director de Orden, el señor Estrada; como director de la Campaña Parroquial, don Luis Calleja, y también, en representa-

ción de la Cruz Roja, don Gonzalo de Mora.

Los directores de la Cruzada, padres Quinn y Grogan, convocaron la próxima reunión para el día 14.

Se examinó también la maqueta de la tribuna, obra de los arquitectos Barandian y Anasagasti, que ocupará 21 metros de alto por 25 de ancho. En lo alto lleva un cuadro de la Virgen, de seis metros de alto por dos y medio de ancho.

Cena-homenaje al Alcalde de Granada

El próximo martes, día 12, a las diez de la noche, se celebrará una cena-homenaje al Alcalde de Granada, don Manuel Sola y Rodríguez-Bolívar, organizada por la Casa de Granada en Madrid, con motivo de haberle sido concedida la Gran Cruz del Mérito Civil.

El acto se celebrará en el hotel Avenida, avenida de José Antonio, 34.

Las invitaciones pueden recogerse en el citado hotel o en la farmacia de la glorieta de San Bernardo, 8, hasta el día de la víspera, lunes 11.

II Reunión de Antiguos Alumnos de Medicina

Hoy y mañana se celebra la II Reunión de Antiguos Alumnos de la Facultad de Medicina de Madrid.

El día 8, a las once de la mañana, recepción en el Decanato de la Facultad de Medicina (Ciudad Universitaria) a todos los asistentes. A continuación, en la Sala de Grados, tendrá lugar la reunión para la elección definitiva de la Junta directiva, aprobación de Estatutos, acuerdos sobre iniciativas, sugerencias, etc., etc.

A las cinco de la tarde del día 8, primera sesión científica, dirigida por el profesor López Ibor, sobre el tema «Orientaciones actuales en Medicina sicosomática».

El día 9, a las diez de la mañana, sobre el tema «Traumatismos craneoencefálicos ante el médico práctico», dirigido por el profesor Vara López.

Centro de Rehabilitación de Niños Afectados de Parálisis Cerebral

Por la Asociación de Padres de Niños Afectados de Parálisis Cerebral y Subnormales en General, se ha acordado la creación de un Centro para la rehabilitación de niños afectados de parálisis cerebral, residentes en Madrid y su provincia.

Se organizarán distintas unidades, seleccionando a los niños por su tipo de lesión, con separación de los tratamientos ambulatorios, mediodiurnos y de hospitalización.

Funcionará bajo la advocación de los Santos Niños San Justo y San Pastor, y su presupuesto global alcanza la cifra de unos veinticinco millones de pesetas.

La Asociación invita a los padres y familiares de niños afectados de esta lesión que aún no pertenezcan a la misma se incorporen a la realización de esta obra, a cu-

yo fin pueden pasarse por el domicilio social, calle de Santa Barbara, número 1, 2.º derecha, de ocho a nueve de la tarde, teléfonos 232 05 28 y 231 40 71.

Industrias abastecedoras de leche higienizada

Por una orden que se publica hoy en el «Boletín Oficial del Estado» se concede ampliación del plazo para que por las industrias de higienización de leche convalidadas para el abastecimiento de Madrid (capital) con leche higienizada y envasada, se introduzcan en sus instalaciones las modificaciones y mejoras necesarias a fin de que respondan a lo dispuesto en el reglamento de 31 de julio de 1952.

Caidos de Murcia

La Jefatura Provincial del Movimiento de Murcia ha organizado para el lunes 11 de los corrientes, a las once de la mañana, un solemne funeral, que se celebrará en la Basílica de la Santa Cruz del Valle de los Caidos, en memoria de los murcianos que dieron su vida durante nuestra Cruzada de Liberación.

La Casa de Murcia en Madrid, por indicación de aquella Jefatura Provincial, invita a todos los murcianos residentes en esta capital a sumarse a este acto.

Todas cuantas personas piensen asistir deberán estar en la entrada del Valle a las diez y media del citado día 11, desde donde partirán, en unión de las autoridades de Murcia, hacia la Basílica.

Actos de la «IX Semana Canaria» en Toledo

DON GREGORIO MARAÑÓN RECIBIO LAS INSIGNIAS DE ORO DEL HOGAR

De los actos del programa de la IX Semana Canaria fueron quizá los más emotivos los celebrados en la ciudad de Toledo, adonde se trasladaron las autoridades canarias y la Junta directiva del Hogar Canario para rendir un homenaje a don Benito Pérez Galdós, descubriendo una lápida en la fachada del edificio en el que se alojaba el escritor canario y en donde escribió parte de su obra.

Por otra parte, los excursionistas del Hogar Canario fueron recibidos por don Gregorio Marañón Moya en su finca de «El Cigarral», siéndole entregada en esta recepción las insignias de oro del Hogar Canario al señor Marañón.

Asistieron a estos actos, además de la Junta directiva del Hogar Canario, el Gobernador Civil de Las Palmas, el Presidente del Cabildo Insular y el Alcalde de Las Palmas, así como otras destacadas personalidades y socios del Hogar.

Conferencia del doctor Garrido Lestache en la Academia de Medicina

VERSO SOBRE «ATRESIA CONGENITA DE VIAS BILIARES»

La Real Academia Nacional de Medicina celebró sesión científica, en la que el académico correspondiente y decano del hospital del Niño Jesús, doctor don Juan Garrido Lestache, pronunció una conferencia sobre «Atresia congénita de vías biliares».

Presidió la sesión el doctor Palanca, presidente de la Corporación, con el vicepresidente, doctor Carro, y el secretario perpetuo, profesor Matilla.

El doctor Garrido Lestache comenzó su conferencia exponiendo la poca frecuencia de las anomalías congénitas de vías biliares. Y hace ver la importancia del síntoma que primeramente se observa, refiriéndose a las manifestaciones ictericas. Estudia otros síntomas, como el color amarillo limón de la piel, pero que es común a varios procesos hepáticos, teniendo se que realizar un diagnóstico diferencial entre todos esos procesos que acusan el citado síntoma.

Refiriéndose escuetamente a la atresia congénita de vías biliares hace una diferenciación de las lo-

calizadas en las vías intrahepáticas y extrahepáticas primarias, que acusan un 85 por 100 de los casos que se presentan y que a pesar del acto operatorio que se realiza no tienen una solución favorable en la mayoría de éstos. Queda, por tanto, de un 15 a un 20 por 100 solamente para aquellos otros niños que nacen con una atresia congénita de las vías biliares y que sometidos a un acto operatorio pueden obtener un resultado positivo.

El doctor Garrido Lestache presentó varios casos clínicos y el estudio microfotográfico de las biopsias realizadas en el tejido hepático de estos enfermos, enumerando a continuación los distintos medios operatorios a que deben ser sometidos esta clase de enfermos.

Intervinieron después el doctor Carro, dando a conocer también casos por él estudiados y presentó asimismo pruebas de los conocimientos obtenidos en la práctica de su especialidad. Y terminó el doctor Palanca, que levantó la sesión.

AGENDA

DÍA 8 DE MAYO DE 1964
VIERNES

El sol sale a las 6,6.
Se pone a las 20,17.

UN DIA AGRAZABLE

La temperatura bajó ayer un poco. Un suave viento constante a todo lo largo del día, lo hizo francamente delicioso. La máxima bajó con respecto a días anteriores y no fue más que 27,6 grados, registrada a las dos y media de la tarde. La mínima, 15,3, a las seis y media de la mañana.

SANTORAL. — La Aparición de San Miguel Arcángel.

CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA. — Blanco. De esta Feria. Cuarta clase. Misa como el día de la Ascensión. Gloria, sin Credo. Prefacio de la Ascensión.

MISA DE LA COLONIA CUBANA

A las doce de la mañana de hoy se celebrará, en la iglesia del monasterio de las Descalzas Reales, una misa ofrecida por la colonia cubana en honor de la Virgen de la Caridad del Cobre.

FARMACIAS DE GUARDIA TURNO I.º

Los Madrazo, 1 (esquina Cedaceos); Cervantes, 22; Atocha, 25; Condes de Torrealba, 33 (entrada paseo Doctor Esquerdo, 59); Lombia, 7; Ibiza, 44; barrio de Morata, 12 (polígono C); Marqués de Mondéjar, 29; Hermosilla, 85; Alcalá, 82; Narváez, 28; Don Ramón de la Cruz, 91; Ayala, 19; calle de Recoletos, 6; Argensola, 12; Colón, 6; avenida José Antonio, 26; Arrieta, 15; plaza Mayor, 17; Luna, 6; San Bernardo, 55; Quintana, 18; paseo de la Florida, 15; avenida Doñostiarra, 1 (Amp. barrio Concepción); Los Misterios, 73 (próximo José del Hierro, 61); plaza de Bami, 36 (Ventas. Entrada carretera de Aragón, 40); carretera de Canillas, 9; Hermanos García Nobles (barrio San Blas). Final tranvía; Arturo Soria, 282 (Ciudad Lineal); Anastasio Aroca, 4; Serrano, 186; Núñez de Balboa, 74; Maldonado, 44; Alonso Heredia, 22; avenida de los Toreros, 41; avenida Bruselas, 68 (parque Avenidas); Gustavo Fernández Balbuena, 19; Gabriel Llanos, 23; López de Hoyos, 7 (entre Castellana y Serrano); avenida de La Habana, 107 (Chamartín); General Ramírez de Madrid, 27; Rafael Salgado, 19 (norte estadio Bernabéu); Rosa de Silva, 38 (Tetuán); Albendiego, 64 (Tetuán); Capitán Blanco Argibay, 128 (Tetuán); Fuencarral, 114; García Morato, 34; Eloy Gonzalo, 33; Fonzo, 43; Raimundo Fernández Villaverde, 33; Bravo Murillo, 120; Lope de (parque Metropolitano); Lope de Haro, 10; Blasco de Garay, 5; Fernando el Católico, 12; avenida Mellas Filipinas, 24; Andrés Mellas, 43; paseo de Extremadura, 6; do, 43; colonia Mariano Lanuza, 2 (Alto Extremadura); Rafael López Parra, do, 3 (barrio Lucero); Mesón de do, 3 (barrio Lucero); Mesón de Paredes, 8; Mirasol, 11 (Ribera Curtidores); Toledo, 68; ronda de Segovia, 25; Antonio Leyva, 17 (carretera Toledo); Belmonte de (carretera Toledo); José María San Dámaso, 12; José María Rey, 47 (final colonia Tercio); Duquesa de Parcent, 2 E (camino Antonio Blasco); Doctor Espina, 14 (Carabanchel - Clarisas); Oca, 16 (Entrada General Ricardo, 162); (Entrada General Ricardo, 162); Camino Viejo Leganés, 157; General Ricardo, 173 (Carabanchel Ampliación); colonia San Francisco (Ampliación); Bloque 2; Grupo Loyola, 43; sa 56 (Carabanchel Alto); Marina Vega, 38 (Usera); Amor Hermoso, 65 (Usera); Enrique Fuentes, 12 (Entrada Marcelo Usera, 146); pso Santa María de la Cabeza, 47; Jaime el Conquistador, 38; Batalla Rey, 16 (final Canarias); Batalla de Belchite, 12; glorieta de Atocha, 8; Gutenberg, 20; plaza Concha, 4; Av. Monte Iguelde, 14 de Casal, 4; Av. Monte Iguelde, 14 (Punto Vallecas); avenida Alburquerque, 121 (Punto Vallecas); San Diego, 73 (Punto Vallecas); San Miguel, 73 (Punto Vallecas); Camino Alto Valderribas, 10 (Punto Vallecas); Juan Portas, 48 (Punto Vallecas).

VIDA CULTURAL

Primer Coloquio Internacional de Formación Geológica Universitaria en Cuenca

ORGANIZADO POR LA FIES, EN COLABORACION CON EL SEU, ASISTEN ESTUDIANTES DE GEOLOGICAS DE DIEZ PAISES

CUENCA. (Especial para ARRIBA.)—Se ha celebrado en esta capital el I Coloquio Internacional de Formación Geológica Universitaria, organizado por las Facultades de Ciencias, que a su vez están afiliadas a la Federación Internacional de Estudiantes de Ciencias, que agrupa en total a unos doscientos mil universitarios de casi todos los países europeos. Dentro de las reuniones que la FIES organiza periódicamente, en las que se discuten problemas e iniciativas que afectan a todos los estudiantes y profesionales en las ramas universitarias de la Ciencia, este primer coloquio de formación geológica, que ha elegido por sede a Cuenca, reviste especial interés por el auge que alcanzó en los últimos años dicha rama de las Ciencias Naturales, por la demanda de geólogos que el desarrollo de las grandes obras públicas, prospecciones y estudios de mineralogía, oceanografía, etc., exige.

En este Coloquio de Cuenca —las Hoces de los ríos Júcar y Huécar y la no menos interesante Ciudad Encantada constituyen centro especial de atención para la lección práctica— se estudian, independientemente de temas científicos, planes de estudio, salidas profesionales y convalidaciones de titu-

los y de todos los países asistentes, así como de otros que si bien no han enviado sus delegaciones han mostrado el máximo interés por las conclusiones que aquí se obtengan, han aportado documentación y datos que hacen sumamente factible el desarrollo de estas reuniones, así como su alcance.

Con la directa participación de estas negociaciones, nuestro país, la faceta universitaria que compete a estos estudios, se incorpora a la inquietud en este orden sentida por los países más adelantados. Entre los países participantes figuran universitarios de Argentina, Austria, Bélgica, Holanda, Francia, Portugal, Suiza e Italia, así como los distritos universitarios de Madrid, Barcelona, Oviedo y Granada.

Los universitarios fueron recibidos por las autoridades conguenses en un sencillo acto, y a continuación por el Gobernador Civil se les ofreció un vino de honor en el parador Alfonso VIII.

En la sesión de apertura del coloquio celebrada en la Jefatura Provincial del Movimiento, intervinieron el profesor Aguirre, de la Universidad de Madrid; el presidente de la FIES, François Malaise y otras personalidades académicas.

Pedro MORALES

Comienza el ciclo de conferencias sobre Chile a través de su cultura

LA CONFERENCIA INAUGURAL CORRIO A CARGO DE RAUL SILVA, QUIEN HABLO DE LAS TENDENCIAS ACTUALES DE LA NARRATIVA CHILENA

En el Instituto de Cultura Hispánica ha comenzado la celebración de un ciclo de conferencias tituladas "Chile a través de su cultura", organizado por la Asociación de universitarios chilenos. Con tal motivo, Raúl Silva, licenciado en Filosofía y Letras por la Universidad de Santiago de Chile, disertó sobre el tema: "Tendencias actuales de la narrativa chilena". Dijo el conferenciante que la generación actual surgió en pugna violenta a la llamada "generación del 38". Esta tenía como carácter, rísticas fundamentales la aparición del subrealismo en Chile con el grupo llamado "Mandrágora" que lo dirigió Braulio Arellano, dedicados a la lírica; en la narrativa, en cambio, se cultivó una tendencia de tipo neorrealista. Su preocupación fundamental fue la lucha de clases y la justicia social. Así en novelas como "La sangre y la esperanza", de Nicomedes Guzmán, y "Raquel", de Reinaldo Lombay.

En 1951 apareció una obra que cambiaría todo el panorama de la novela chilena: "El hijo del ladrón", de Manuel Rojas. Aparece por primera vez una novela de personaje con dimensión existencial. Los motivos de la angustia y de las situaciones limitativas del existir son expuestos por el protagonista en narración autobiográfica; la resolución final mostrará la comunicación humana. Esta novela, de técnica folkloriana, influyó poderosamente en las promociones actuales, hasta el punto de que ella y el rechazo a las tendencias criollas de la generación anterior cambiaron la perspectiva de la novela.

La generación actual, encabezada por Lafurcade ("Pena de muerte"), José Manuel Vergara ("Daniel y los leones dorados"), Jaime Lazo ("El cepo"), José Donoso ("Coronación"), han adoptado tendencias de tipo irrealistas. Su literatura es de evasión y desarraigo. Sus motivos preferidos son la vejez y la ruina de las clases adineradas; la soledad y la angustia, y en no pocos casos la ira y la violencia contra un mundo que se les aparece hostil.

El doctor Neuer, en la Cámara de Comercio

Sobre el tema "Seguro del crédito a la exportación" disertó ayer tarde el doctor Ferdinand K. Neuer, director de la Compañía de Seguros Gerling Konzern, de Colonia (Alemania).

AGUSTIN SEGURA

Próximo día 11 se inaugura su Exposición en el

SALON CANO

Carrera de San Jerónimo, núm. 33

MUSICA

EL «REQUIEM GUERRERO», DE BENJAMIN BRITTEN, Y OBRAS DE MOMPOU, POR GIMENEZ ATTENELLE

El Instituto Británico nos hace llegar una excelente grabación (DECCA) del último gran éxito de Benjamín Britten: «War Requiem». Se trata de una obra de gran impulso y extensas proporciones, en las que brillan o se acusan las características peculiares del prolífico compositor inglés. En efecto, Britten ha compuesto ya más de mil títulos, entre los cuales algunas obras teatrales —«Peter Grimes», «El rapto de Lucrecia» o «La vuelta del tornillo»— gozan del favor popular de la misma manera que las «Variaciones Purcell» en el género sinfónico, la «Sinfonía simple» en el de cámara o las «Iluminaciones» en el vocal.

Britten trabaja dentro de una estética tonal que se aprovecha de cuantas aportaciones han sido hechas por los maestros de las distintas épocas: Händel o Verdi, Puccini o Carl Orff, los grandes sinfonistas británicos, o Stravinsky. El «War Requiem» es modelo de eclecticismo, impulsado por deseos personales más amigos de una continuidad esmaltada de sorpresas que de la presentación de auténticas novedades. Escrito en 1961-62, el «War Requiem» utiliza alternativamente textos latinos y poemas del poeta inglés Wilfrid Owen, muerto en la guerra del 14 y autor de aquellas palabras que el compositor coloca en el frontispicio de su obra: «Todo cuanto un poeta puede hacer hoy es poner en guardia a la humanidad».

Un tenor, un barítono, una soprano, gran coro mixto y coro blanco se suman al conjunto orquestal para un discurso vario en el que lo religioso está cruzado de «fanfares» guerreras. Y si un talante, en cierto modo expresionista, domina la parte cantada en inglés, polifonía y rítmica a lo Stravinsky-Orff, sirven para el texto litúrgico, propio de la «Misa de Difuntos». Maneja el compositor con acierto el recurso espacial lo que acentúa la capacidad expresiva. Así, ese «Requiem» inicial que nos viene de lejos, tenue, poético, irreal. En otras ocasiones, la explosión de una carga emocional de gran fuerza realista nos trae a la memoria el recuerdo de Verdi. Mas todos los elementos quedan perfectamente homogeneizados en la personalidad de Britten, al que, una y otra vez, los críticos, acordes o desacordes con su manera, no pueden negarle la validez que encierra este concepto: eficacia.

El excelente registro, perfecto de presencia y naturalidad, riquísimo de planos y situaciones, limpio de toda clase de impureza, recoge la versión soberana de la soprano Galina Vishnevskaya, el tenor Peter Pears, el barítono Fischer-Dieskau, el organista Simon Preston, los «Coros Bach» e «Highgate School» y la Orquesta Filarmónica de Londres, bajo la dirección del compositor. La referencia de tan interesante grabación adquiere mayor interés por haber sido publicado, hace pocos días, el prensado español.

Obras de Mompou por Giménez Attenelle

El joven pianista catalán que hace días interpretó en el Ateneo todo un programa Mompou, es protagonista también del «Homenaje» dedicado al compositor por la casa Hispavox, a través de un disco de 30 centímetros, en el que figuran «Suburbis», «Canciones y Danzas 2 y 6» y «Variaciones sobre un tema de Chopin». Attenelle, dueño de una técnica preciosa y de un sonido bellísimo, ha penetrado hasta lo más hondo de la música de Mompou para extraer de ese gran mundo pequeño cuantas incalculables bellezas encierra. El Mompou de Attenelle no es como el que interpreta el propio compositor, tan moroso y delicuescente, pero no cabe duda que parte de una visión certera de las cosas, realizada luego dentro de una línea expresiva austera, recoleta o brillante, según conviene.

El disco, verdadera joya de nuestros catálogos, está magníficamente grabado y presentado con literatura y material fotográfico muy atractivo. Se incluye una presentación de Oscar Esplá y comentarios de Antonio Iglesias y Federico Sopena.

E. FRANCO

NOTICIARIO

HANS WENER HENZE ha terminado dos nuevas obras: «Being Beateous», sobre cinco poemas de las «Iluminaciones» de Rimbaud, para soprano, arpa y cuatro violoncellos, y «Arioso», para soprano, violín solista y gran orquesta. La primera partitura se estrenará en

Berlín el 12 de abril; la segunda está reservada para el Festival de Edimburgo.

DOS MILLONES DE DOLARES han sido ofrecidos por la «Fundación Ford» para bolsas de estudio a estudiantes americanos de música. La misma entidad destina 165.000 dólares para la organización de la sección americana de las Juventudes Musicales bajo la administración del «Carnegie Hall» y 150.000 dólares a la Sociedad Internacional de Musicología de Basilea.

CRISTOBAL HALFTER ha entregado al Ministerio de Información y Turismo la obra encargada por dicho Departamento. Se titula «Secuencias» y está escrita para orquesta.

ENRIQUE GARCIA ASFENSIO volverá a Roma para dirigir una vez más la orquesta de Santa Cecilia. A principios de la próxima temporada se hará cargo de la dirección de la Orquesta Municipal de Valencia.

UN INCENDIO ha destruido el interior del Piccolo Teatro de Palermo, construido en 1726, la mejor sala de la ciudad.

OTHMAR SUITNER ha sido nombrado director general de Música de la «Deutsche Staatsoper» de Berlín.

ESTRENOS: «Game for nine», de Gunther Becker, en el Instituto Goethe, de Atenas...; «Epitafio», de Jacques Wildberger, en Basilea...; «Der Tod zu Basel», oratorio de Conrad Beck, en Boston...; «Sarà dolce tacere», para ocho voces solistas a cappella, de Luigi Nono,

INDICE DEL DIA

Actos culturales para hoy

A las 10: Ambulatorio "Hermanos Aznar" (Modesto Lafuente, 21). Conferencia del doctor Campomanes Gallego sobre "Métodos de estudio de la secreción gástrica de ácido clorhídrico".

A las 12,30: Ambulatorio "Hermanos Aznar". Conferencia del doctor Pi-Figueras sobre "Diagnóstico y tratamiento del cáncer del colon".

A las 19: Escuela Superior de Ingenieros de Montes. Conferencia de don Antonio González Aldama sobre "La ermentación de los montes".

A las 19: Instituto Nacional de meteorología. Conferencia de don Antonio Tomás Quevedo sobre "Estudio de el Levant".

A las 19,30: Instituto de la Juventud (Marqués del Riscal, número 16). Conferencia de don Fernando L. Fernández Blanco sobre "Doctrina internacional sobre los Derechos del Menor".

—Instituto Nacional de Estudios Jurídicos (Medinaceli, 6). Conferencia de don Alberto Ballarín sobre "Presente y porvenir del Derecho Agrario".

—Consejo Supremo de Justicia Militar (Fortuny, 4). Conferencia de don Antonio Can-

tos Guerrero sobre "El delito de fraude".

A las 20: Casa del Frasil. Conferencia de la poetisa peruana Graciela Briceño sobre "Panorama actual de la poesía en el Perú".

—Club "Pueblo" (Huertas, número 73). Conferencia del doctor López Ibor sobre "El progreso del hombre".

—Salón Borja (Serrano, 104). Conferencia de don Angel Temiño Saiz, obispo de Orense, sobre "El Ecumenismo: la libertad religiosa".

—Escuela Superior del Ejército (Castellana, 71). Conferencia de don José Alberto Palanca sobre "La mujer en la Sanidad".

—CEDI (Esparteros, 1). Conferencia del profesor Douglas Woodruff, director de "The Tablet", sobre "Los católicos ingleses ante el momento actual de la Iglesia".

A las 20,30: Centro Asturiano de Madrid (Arenal, 9). Conferencia del Gobernador Civil de Tarragona, don Rafael Fernández Martínez sobre "El arraigo de la Casa Asturiana".

A las 23: Colegio Mayor "Nuestra Señora de Guadalupe". Conferencia del padre Alain Birou sobre "Los obstáculos políticos del desarrollo en Iberoamérica".

EN VISTA ALEGRE

OTRA BRILLANTISIMA ACTUACION DE EL INCLUSERO

EL CARLOTEÑO DIO, EN SU SEGUNDO, TRES VUELTAS AL RUEDO

Nos divertimos en el festejo celebrado ayer tarde en la plaza del barrio de Carabanchel. Y nos divertimos porque el ganado saltó, en general, pastueño; y cuando no lo fue, el valor que derrocharon El Carloteño y El Inclusero mantuvieron en constante tensión la emoción en el público.

Se lidiaron novillos de don Román Sorando, bien presentados, que acusaron casta y poder. Los que salieron en primero y tercer lugares llegaron noblotos a la muleta y fueron aplaudidos en los arrastres. El cuarto fue extraordinario, por su embestida suave; un novillo de esos que no se pueden soñar mejores. Se pidió para él la vuelta al ruedo y la ovación en el arrastre fue de gala. El segundo, único que no cayó en gracia al público, porque hizo ¡ju! a los capotes, se creció al castigo y llegó a entrar hasta cinco veces al caballo. A lo largo de su lidia se vio que no había razón para la protesta.

Joaquín Miranda no hizo nada con el capote en los novillos de su lote, que fue el mejor. A su primero, con la muleta, le toreó por redondos y naturales sin que en ningún momento el público tomara en consideración su labor. Lo mató de una estocada corta, contraria y descabello al segundo golpe y escuchó palmas y pitos. En el cuarto, que era una auténtica perita en dulce, Miranda se confió y logró caldear el ambiente en una faena con predominio de la zurda, en la que llegó a coger el buen son del burel y tiró de él con suavidad y temple. En el primer viaje agarró la estocada y se le concedió una oreja.

El Carloteño despierta pasiones encontradas: los que le niegan y los que se estremecen con su valor suicida. En el segundo de lidia El Carloteño toreó por estatuarios y redondos, entre olés, para arrodillarse seguidamente e ir de espaldas al toro hasta meterse encima de los cuernos. El novillo se arrancó y le puso de pie de una buena «caricia». Continuó con toro por alto y mató de un pinchazo y estocada pescuecera. Se enfadaron con él. Y los que le increparon se le entregaron luego en el quinto toro y le hicieron dar hasta tres vueltas al ruedo, porque la presidencia no concedió trofeos que se pidieron con insistencia. El Carloteño se llevó al novillo al centro del ruedo, citó con la izquierda y aguantó de forma impresionante en una tanda de naturales rematados con pase de pecho. Alternó luego la zurda con la derecha y llegó a hacer los naturales circulares. Vinieron seguidamente los pases por alto mirando al tendido, y como final, una estocada, entregándose, que hizo innecesaria la puntilla. Después de las tres vueltas al ruedo El Carloteño tuvo que retirarse a la enfermería, maltrecho, pero habiendo dejado acreditado, una vez más, ese valor temerario, casi increíble, que el muchacho posee.

No cortó orejas El Inclusero, pero en sus dos toros dio vuelta al ruedo, sin que hubiera la más mínima discrepancia en las aclamaciones que se tributaron a este chaval, que tiene alborotado el cotarro taurino. Con las pocas novilladas que lleva toreadas, a El Inclusero lo vemos cada día más seguro, más torero. Este muchacho, artista depurado con la capa, cuando coge la muleta y se enfrenta a sus enemigos, pisa ese terreno difícil que es el de eliminar las distancias, con una tranquilidad, con un valor sereno que impresionan. Cuando El Inclusero se enfrenta al toro el silencio se hace

total y en cuanto da el primer pase estalla el entusiasmo, el público se le entrega totalmente. Su primer novillo cabeceaba cuando después de los ayudados por alto y de un par de circulares le ofreció la muleta con la mano izquierda. Y a fuerza de aguantar, de consentir, el animal fue pasando una y otra vez obedeciendo, dominado. Porque dominador es el toro de El Inclusero de principio a fin, aunque ello no impide que el muchacho vaya por los aires en muchas ocasiones a fuerza de arremetarse. Tuvo que entrar tres veces y descabellar otras tantas y perdió las orejas que se había gana-

do. Y el público le aclamó en la vuelta al ruedo. El último novillo llegó difícil la muleta, pero El Inclusero se arrojó a él como si no hubiera peligro. El bicho se quedaba y echaba la cabeza por alto en cada pase, pues como si nada. Allí estaba El Inclusero dispuesto a todo para poder sacar algún pase. Esta vez el estoque fue certero y derribó al astado de forma fulminante. ¡Si esta estocada la hubiera logrado en el tercero! Por la estocada sólo se mereció la oreja; pero sólo hubo vuelta al ruedo, otra vez aclamada, desde luego.

ROJAS

FRANCISCO MORENO DIO VUELTA AL RUEDO EN LA MONUMENTAL

A esta novillada festera, a la que seguirá la prolongada serie de San Isidro, acudió poco público porque en realidad el cartel era flojo. Tan sólo cabía esperar algo de

Francisco Moreno, como así sucedió.

Se lidiaron cinco novillos de don Primitivo Valdeolivas, de Jaén, que tan sólo tuvieron el defecto de que los dos primeros eran terciados y con pocas fuerzas. Por lo demás, novillos que embestían bien y de los que se podía obtener muy buen partido. En cuarto lugar salió un sustituto de don Andrés Parladé, que tampoco ofreció demasiadas dificultades.

Decíamos antes que tan sólo Francisco Moreno ofrecía garantías y este diestro fue el que dio alegría a final de tarde, en el sexto novillo, con una faena muy meritoria por el valor que puso en liza y por el buen torero que realizó. Moreno veroniquéó con temple y sabor y en el muleteo hubo muy buenos pases en redondo y al natural. El novillo se había quedado y precisaba de porfía; en la porfía estuvo patente la valentía del muchacho. En la primera entrada con la espada pinchó y se cayó ante la res, que hizo por él y le destruyó la espalda de la chaquetilla y la camiseta; después agarró una gran estocada. La vuelta al ruedo, al final de tarde y única de la tarde, fue muy ovacionada. Al tercero el público lo había protestado por cojo, acaso sin demasiada razón. Moreno intentó conseguir faena, lo mismo con la derecha que con la izquierda, sin pensar en que el tiempo corre, y así, después de la estocada algo defectuosa y el primer intento de descabello, le llegó una llamada de atención; terminó de otros dos intentos con el verdugillo. El público le aplaudió con fuerza.

De José Luis Barrero poco bueno se puede decir. Este muchacho lleva bastante tiempo por los ruedos y no acaba de cuajar. Ayer tuvo un novillo muy terciado y muy bueno en la muleta, muy apto para un lucimiento casi sin riesgos, y no logró lucirse. Mató de pinchazo, estocada corta y descabello. Se ovacionó el arrastre. Se ovacionó al diestro, pero al intentar éste dar la vuelta al ruedo los pitos fueron atronadores. En el cuarto estuvo mal: aperreado, embarullado. Después de un pinchazo dejó una estocada pescuecera con salida de la punta de la espada por la barriga. Los pitos sonaron con violencia.

Y tampoco hay manera de elogiar a Juan Calleja, un chico que todavía no está para la plaza de Madrid. El segundo novillo se caía y el diestro mató de pinchazo y estocada algo baja. En el quinto no supo qué hacer. Mató de estocada caída y descabello al primer intento.

RUBIERA

EN SAN SEBASTIAN DE LOS REYES

Ganado pequeño y difícil

No se prestó el ganado de Bernaldo de Quirós, lidiado ayer en La Tercera, al lucimiento de la terna, pues aunque de escasa presencia, resultó difícil para el torero a pie. El novillo que cerró plaza fue condenado a banderillas negras por su mansedumbre.

Sebastián Calleja «Batán» demostró veteranía, aunque poca clase, en los dos novillos de su lote. En el primero hizo faena variada, prolongándola hasta el extremo de llegar a cansar a la concurrencia. Dio la vuelta al ruedo. En el cuarto también estuvo voluntarioso y mató de una estocada, entrando con todas las de la ley. Se le concedió un apéndice de su enemigo.

Santiago Blanco «Picota», un muchacho segoviano que debutaba, causó buena impresión por la soltura y buenas maneras con que maneja el percal y la franela. Sus lances a la verónica y un quite por chiclelinas fueron fuertemente ovacionados. En el segundo de lidia, Picota derrochó valor en la faena de muleta, logrando buenas series de redondos y naturales, con remates de pecho superiores. Le falló el estoque y tuvo que conformarse con vuelta al ruedo. En el quinto, que llegó peligroso al último tercio, Picota estuvo valentón en la faena de castigo y fue ovacionado cuando lo mató de media estocada entrando bien.

Luis Barceló, cordobés, que también hacía su presentación, quedó inédito, pues el muchacho tuvo la mala suerte de resultar cogido al dar el primer pase de muleta a su primer novillo. Batán se deshizo del animal con brevedad y oficio. El otro novillo de Barceló lo despachó Picota, después de variada y valerosa faena sobre las dos manos, de media estocada. El acero le falló y le llamaron la atención una vez, pero se le aplaudió por la voluntad que puso en la pelea.

Luis Barcelona sufre un puntazo corrido en el tercio medio del muslo derecho, de pronóstico leve, salvo complicaciones.

LOS PINTORES HABLAN DE ARTE

Entrevista con PEDRO CAMARA

"PINTO PAISAJES DE AYORA, QUE ES EL OMBLIGO DEL PAISAJE ESPAÑOL"

Para conocer todas las actitudes personales y plásticas de los pintores, Pedro Cámara establece un diálogo lleno de inquietud e interés, que después ofrece a nuestros lectores en la popular sección "Los pintores hablan de arte". Hoy—excepción de toda regla—Pedro Cámara pasa a ser la figura entrevistada, ya que sus lienzos se exhiben en la Exposición Amigos del Arte (Biblioteca Nacional). Y, junto con la obra, he aquí sus palabras, que definen un modo de sentir y proyectar sensibilidad y técnica:



—Pinto casi siempre paisajes de Ayora, que es el ombligo del paisaje español; un resumen de Castilla, Extremadura y La Mancha. Un paisaje árido, seco, de cielo imprevisible.

—¿Antepones la naturaleza al hombre?

—Pienso que al hombre lo hace la tierra; lo considero, pues, como un elemento más del paisaje.

—¿Cómo definirías la tierra de Ayora?

—La más auténtica de España; la tierra que lo da todo, dando poco; mejor dicho, se lo arranca el hombre con su esfuerzo.

Pedro Cámara ama esos campos pobres que sólo conocen el agua de las lluvias, ante los que se doblega el hombre con una esperanza tan antigua como la vida. Campos y tierras de pueblos como Ayora, Zarra, Teresa, Jalance y Corentes, donde los trigales, la vid y el azafrán, crecen bajo un sol que calcina.

—Allí la gente es noble y soberbia; la gente tiene cara de tierra: color y surcos. También me gusta pintar las casas de los humildes; las pequeñas casas de "Las Eras", donde viven los trabajadores, y en sus paredes de cal se ven las huellas del pedrisco y los desconchados que produce la sequedad del sol.

Caminante solitario, Pedro Cámara recorre las trochas, descubre la dolorosa soledad de los añojales, sigue las veredas trazadas por el labriego y siente, como él, coraje ante la mies aborrajada. Esas espigas secas, que no han granado por completo, son, en definitiva, las que roban sonrisa al hombre, las que le obligan a la austeridad.

—¿Riqueza de color?

—Al principio, sí; quizá influenciado por los estudios en Valencia; pero gracias a Dios voy ensombreciéndome.

En sus cuadros dominan los rojos, los blancos y los ocres. Son tierras de secano, albaros, albaradas que limitan los senderos.

Pedro Cámara, el único pensionado español de la Casa de Velázquez, ha expuesto en Valencia, Ibiza, Bonn y California. Su proceso pictórico lo resume así:

—No arranqué de habilidad inicial en la infancia; sentí la pintura en plena juventud, con auténtica vocación. Estudié en la Escuela de San Carlos de Valencia; hice lo que todos, pintar lo que me mandaban, pero un poco menos; procuré

rar aprender más y más, y tener un buen maestro en Paco Lozano.

Paisajes diferentes. Huye del tópico y de la policromía.

Lozano, como Palencia y Ortega Muñoz, ha hecho el resumen del paisaje sin tener en cuenta el folklore.

—¿Crees en el oficio?

—Creo en el trabajo, en la constancia. Pinto todos los días, y aunque el mismo tema lo tratase cien veces, sería distinto.

Voluntad; lucha continua ante las piedras y la tierra; los canchales y los barbechos; la misma lucha que el labrador por desentrañar vida de los campos infecundos.

—No he hecho pintura con etiqueta de abstracto—confiesa Cámara—; entiendo que toda pintura debe ser abstracta. El valor de una obra no es lo externo; no es el que la casa sea blanca; está en que la casa tenga una vida propia. La actitud de los abstractos me parece importantísima, porque han roto con los valores externos y han logrado una mayor valoración de la auténtica pintura.

A nuestra pregunta sobre el pintor que más le ha interesado, Pedro Cámara responde con gran convencimiento:

—Como pintor íntegramente español, Goya; tanto en su faceta de hombre como de artista. Pienso que en la personalidad se han de unir ambas condiciones.

En Pedro Cámara también se fusionan el hombre y el artista. Nació en un pueblo valenciano, metido en tierras manchegas. Heredó rudeza y sobriedad de los campos ocres. Y sigue fiel a ese paisaje. Vuelve a caminar por los mismos senderos descubriendo al hombre con el destrial en la mano, los campos de vides o las flores de retama. Bocetos. Muchos apuntes que luego se lleva a la Casa Velázquez.

—Allí he encontrado un estudio sensacional, una tranquilidad absoluta y un contacto con la joven pintura francesa.

En su estudio quedan trozos, muchos trozos, de su paisaje de Ayora. Como dijo Joan Fuster: "Es un pintor que atiende a la franqueza inmediata de las cosas. Su paleta lo traduce en rojos tensos, en morados de afilada soltura, en ocres ásperos. Casas, árboles, tal vez algún perfil de hombre o de animal, o la raya de algún camino, apenas alteran la fúda y patética opacidad del suelo".

María Angeles ARAZO

La vuelta a España para explicar los últimos veinticinco años de teatro español

LA REALIZA MARIO ANTOLIN, QUIEN ASEGURA QUE NUESTRO TEATRO HA ENCONTRADO YA UN CAMINO NETAMENTE HISPANICO

Lo malo es que algunos empresarios tienen sus locales igual que si tuvieran un garaje

TARRAGONA. (Del corresponsal de Pyresa, Daniel de la Fuente Torón.)—Nada fácil es la labor que viene desarrollando Mario Antolín por todas las capitales y ciudades españolas, resumiendo, en una conferencia, lo más notable del teatro español en los últimos veinticinco años de paz. Esta conferencia está patrocinada por el Ministerio de Información y Turismo y tiene la curiosa circunstancia de que se ilustra con la representación de algunas escenas de las principales obras que comenta el conferenciante.

UN TEMA DEMASIADO AMBICIOSO

Naturalmente hemos conversado con Mario Antolín. Y le hemos preguntado si no cree demasiado ambicioso el tema de su conferencia.

—Sí. Demasiado amplio para condensarlo en una sola conferencia.

—¿Y cree usted en la efectividad de su disertación?

—Sí, ya que al ser un nuevo sistema de conferencias, con escenas teatrales, pasa a ser a su vez un espectáculo y totalmente gratis, además. No ha habido ni una sola ciudad que no haya pedido una segunda conferencia. Estoy dando la vuelta a España con este tema. Empecé el 20 de febrero y no terminaré hasta el próximo mes de julio, visitando todas las ciudades.

HAY MUCHO QUE DECIR

—¿Hay mucho que decir de estos veinticinco años de teatro?

—Sí, mucho. Han sido unos años de búsqueda del teatro español y afortunadamente se ha encontrado. La prueba la dan tres nombres: Miguel Mihura, en teatro de humor; Alejandro Casona, en teatro poético, y Buero Vallejo, en teatro dramático. Y creo que estos veinticinco años de teatro español servirán de base para un teatro netamente hispánico y consiguientemente librarnos de las influencias extranjeras en cuanto a la creación de nuevas obras.

—¿Luego dónde está la tan careada crisis?

—Yo no creo en ella en absoluto. Creo que la evolución que ha tenido el teatro como manifestación artística no ha corrido pareja con la actuación de los empresarios de las salas. Muchos empresarios tienen sus teatros igual que si fueran garajes.

—¿De verdad se acerca el público al teatro?

—Cuando tiene medios económicos, sí. El auténtico aficionado al teatro pertenece a la clase media, y para el nivel de esta gente resul-



ta caro. Porque, además, el espectáculo teatral ha de ser caro. Las Diputaciones y Municipios deberían ayudar. El día en que estos organismos consideren la cultura como un servicio más exactamente igual que la construcción de un alcantarillado, no se podrá hablar, ni entre los más pesimistas, de crisis teatral. Por otra parte, es lo que ya se viene haciendo en todo el mundo. Porque el Estado, en nuestro país, ya ha hecho todo lo que ha podido con la ley de subvenciones al teatro.

LA LABOR DE ALFONSO PASO

—¿No significa nada Alfonso Paso en esos veinticinco años?

—El señor Paso significa fundamentalmente un autor cercano al público español, y hay que agradecerle que haya traído al teatro una gran cantidad de españoles. El único mal es que si no evoluciona corre el peligro de que eche del teatro a esos mismos españoles que él ha traído. Es un autor comercial de gran talento. Paso representa el nivel medio del teatro español. Yo creo que es un autor que todavía no se ha encontrado a sí mismo y que aún está buscándose.

—¿Es ingrata la labor que viene desarrollando usted con estas conferencias?

—Teóricamente, no; porque exigen una entrega total. Y práctica mente, tampoco; porque el público responde extraordinariamente. Aunque algunas veces sí resulta ingrata esta labor y no precisamente por el público, sino porque quienes tienen obligación de otorgar importancia a estos actos culturales no se la conceden. Afortunadamente, sin embargo, son pocos.

«EL MERCADER DE VENECIA», EN EL ESPAÑOL

Anoche, en función de gala, tuvo lugar la representación de esta pieza de Shakespeare, segunda del breve repertorio traído a nuestros escenarios por la Compañía del Festival de Shakespeare, con el patrocinio del Excelentísimo Ayuntamiento de Madrid, el Ministerio de Información y Turismo y el "Consejo Británico".

"El mercader de Venecia" es una de las comedias de ambiente y regusto renacentista que aparecen entre las obras de Shakespeare. El título ya lo sugiere, a pesar de que las referencias a Venecia son muy circunstanciadas y de chico vuelo: intervención del Dux y el carnaval. El argumento, como es bien sabido, juega con dos temas de la veterana genealogía literaria: el préstamo del judío al cristiano por una libra de carne y la búsqueda de marido a través de la suerte de los tres cofres de oro, plata y plomo. Se interfieren entre estos dos temas caudales otras pequeñas historias, como el rapto de la hija del judío y los amores de Graciano y Nerisa. Pero, sin duda alguna, la verdadera problemática trascendente de esta comedia a través de los tiempos fue la figura de Shylock, el judío. Hasta el Romanticismo fue siempre considerado, por los comentaristas y los propios actores, como expresión antisemita de Shakespeare. Desde el primer tercio del XIX, atenuados en Inglaterra los prejuicios antijudíos, se procuró hallar en el tipo de Shylock mayor profundidad humana. Se prescindió del esquematismo tradicional dejando ver cuanto había de patético y de verdadero problema en el diseño de Shakespeare.

Ralph Richardson, inmerso en la nueva tradición de interpretar al judío veneciano, tuvo sus mejores momentos al expresar las más ricas posibilidades humanas de su encarnación. Por ejemplo, cuando Shylock se entera de la huida de su hija, y en su última intervención: al ser derrotado en el juicio. Ambas escenas le valieron merecidos aplausos. Sin embargo, Richardson, en el atenuado, aparatosa caracterización e incluso entonación y actitudes, no se sale de la versión casi folklórica del tipo judío. Me explico el amor de los ingleses por esta fecha tradicional, de su Shylock; sin embargo, estimo que en nuestros días sería aconsejable el atenuar el talante y atrezzo.

«La niña de luto» en Cannes

ES PROBABLE QUE SEA PREMIADA LA PELICULA DE SUMMERS

CANNES (Francia). — Ha sido proyectada ayer en el Festival Internacional del Cine en esta ciudad gala, la película española "La niña de luto", de Manuel Summers, producción que hasta ahora ha sido la que más hilaridad ha causado en el curso del certamen, al caracterizar una especie de "luto al estilo español", y en la que actúan de protagonistas Alfredo Landa y María José Alfonso. La película ha sido señalada como probable acreedora a uno de los premios.

También se ha presentado la producción francesa "La peau douce" ("La piel dulce"), de François Truffaut, uno de los principales directores de la "nueva ola", que lleva ya logrados otros éxitos clamorosos en sus producciones: "Los cuatrocientos golpes", "No disparéis contra el pianista" y "Julio y Jim". (Efe.)

AUTOR: Sakespeare.
Compañía del Festival de Shakespeare.

DIRECCION: David William.
REPARTO: Alan Macnaughtan, Trevor Baxter, George Howe, Alan Howard, Bernard Finch, Frederick Jaeger, Bárbara Jelford, Patsy Byrne, León Shepperdson, Raloh Richardson, Julián Glover, Michael Bates, Terence Lodge, Bernard Finch, Valerie Sarruf, Colin Jeavons, Raymond Llewellyn, Michael Kent, Brian Coburn, Rodney Bewes y Anthony Sharp.

DECORADOS: Carlos Toms.

Barbara Jesford volvió a dar ejemplo de su extraordinaria calidad de actriz. Su dicción inmejorable, su ingravidez, simpatía y feminidad presidieron lo mejor de su actuación. Incluso es muy digno de destacarse su metamorfosis en el papel de abogada, cuando el juicio. No obstante

la inflexibilidad de esa parte, conservó todas las cualidades que la adornan como mujer —ahora vestida de hombre— y como actriz.

Sobresalió también de manera muy singular Patsy Byrne, en su papel de Nerissa: llena de humor, de garbosa ingenuidad y frescura. Halan Howard, que hizo de Bassanio, mantuvo a lo largo de toda la representación su gran categoría de actor que comentamos al reseñar "El sueño de una noche de verano".

En general, la representación en su conjunto fue un éxito, pero satisfizo menos al público que "El sueño", sin duda por la menzura de posibilidades que esta última ofrecía.

La disciplina y eficacia de la puesta en escena que indiqué con el mayor entusiasmo en mi crónica anterior son las mejores virtudes de este gran conjunto.

Una vez más fallaron los decorados; de un decimonónico desconcertante.

El público aplaudió algunas escenas y mutis y muchísimo al concluir la función.

F. GARCIA PAVON

CINCO PREGUNTAS A...

VENANCIO MORENO

EDAD: Cuarenta y tres años.

OBRAS ESTRENADAS: Entre 200 y 6.000, millón más, millón menos.

SU PAPEL DE MAS EXITO: El Tío Margarito, de "Y son de aupa".

SUS MEJORES TIPOS EN COMEDIA: El Pinchavvas de "Madre Alegría" y el Moyita de "Amores y amores".

MOTIVO DE LA ENTREVISTA: Su éxito como protagonista de "La espía es Pía", actualmente en el escenario del teatro Alcázar.



—Su permanencia en la revista, ¿supone desdén o miedo al género de comedia que ha tocado alguna vez?

—¡Ni mucho menos! Supone únicamente mayor tranquilidad económica; pero sin despreciar la revista, de la cual vivo, me encuentro más a mí mismo en la comedia, a la que volvería formando compañía con Eugenia Roca si tuviera la suerte de encontrar buenos libros.

—¿Cuál sería su tipo predilecto en la comedia?

—El tipo tragicómico, que me parece el más humano, porque la vida es una mezcla de risa y drama. Es también el tipo más fácil de interpretar, porque necesita muy poco para hacer reír en momentos en que el público está presenciando tristezas en escena, o para hacer llorar cuando el actor se pone triste después de haber hecho reír.

—Dentro de esa línea, ¿qué personaje teatral y qué personaje histórico le gustaría encarnar?

—De la comedia, un tipo de "Los galeotes", de los hermanos Álvarez Quintero, que ya interpreté hace años con el llorado maestro Gaspar Campos. De la vida real, Goya, con el que tengo hasta un ligero parecido físico. Interpretaría a Goya muy en serio, procurando que el público conociera algo de lo mucho humano que él llevaba dentro.

—¿Dónde encuentra diferencias más profundas entre el teatro de ayer y el de hoy?

—En los libros. Antes había muy buenos cómicos, pero la verdad es que tenían a su favor muy buenos autores. Me gustaría que existiera hoy un nivel teatral idéntico en cuanto a las comedias, adaptado, naturalmente, al espíritu y al estilo de hoy.

—¿Cuáles son sus máximas aspiraciones en estos momentos?

—Que Dios me dé salud y suerte para dejar bien colocados en esta vida a mis tres hijos, y después, cuando pase el tiempo..., que la Mutualidad no se porte mal conmigo.

... Y UNA NOTICIA

Estoy contentísimo con el éxito extraordinario alcanzado por "La espía es Pía", que representamos a diario con el mayor entusiasmo, pero sigo pensando en mi idea de volver a la comedia si tengo la suerte de tropezar con una obra con la que pueda dar al público todo lo que el público merece y espera de mí.

DE JUANES

Lea usted

7 FECHAS

Sale todos los martes

SUCESOS

44 MUERTOS: SE ESTRELLA UN AVION COMERCIAL EN ESTADOS UNIDOS

El aparato, bimotor, cayó y se incendió cerca de Danville, en la parte oriental de la bahía de San Francisco

DANVILLE (California, Estados Unidos).—Un avión comercial bimotor se ha estrellado e incendiado cerca de esta localidad.

Una patrulla de carreteras se dirigió al lugar del suceso y, según ha declarado el oficial que la manda, no ha habido supervivientes, añadiendo que, por los documentos que ha encontrado, el aparato pertenecía a la Compañía «Pacific Air Lines» y procedía de San Francisco.

El lugar del accidente es una zona rural del Condado de Contra Costa, en la parte oriental de la Bahía de San Francisco.

Han sido 44 las personas que encontraron la muerte en el accidente de aviación, según los últimos informes.

Además de los 40 pasajeros, perecieron también tres miembros de la tripulación y un inspector de la Agencia Federal de Aviación. (Efe.)

Mueren los cinco ocupantes al estrellarse un bombardero

MARKET RASEN (Inglaterra).—Un bombardero pesado, de gran radio de acción, tipo «Vulcan», de la R. A. F., se ha estrellado contra el suelo esta madrugada, en Market Rasen, Lincolnshire, durante un vuelo de entrenamiento.

Los cinco miembros de la tripulación han perecido carbonizados, ya que el avión se incendió inmediatamente después de chocar contra el suelo.

Grupos de búsqueda y salvamento trataron de recuperar los restos de las víctimas.

Un portavoz del Ministerio de Defensa ha declarado que a bordo del avión no se trasladaban conos nucleares. (Efe.)

Muere una paciente después de hacerle un trasplante de riñón

AARHUS (Dinamarca).—Después de dieciocho días de ser sometida a la primera operación de trasplante de riñón, realizada en Dinamarca, ha fallecido la paciente en el Hospital Municipal de Aarhus, donde fue intervenida quirúrgicamente, según informa un portavoz del citado centro clínico. (Efe.)

Una hiena arranca la nariz a un campesino

LUSAKA (Rhodesia del Norte).—Una hiena atacó a 16 campesinos en Rhodesia del Norte, arrancándole la nariz a uno de ellos y causando heridas graves a otros. Según informaciones llegadas a Lusaka, procedentes de la provincia oriental, la hiena merodeó durante treinta minutos antes de que fuese muerta por dos carteros del distrito. (Efe.)

Siete muchachos acusados del asesinato de un anciano

BOSTON.—Siete muchachos han sido acusados de asesinato en relación con la muerte de un anciano en el robo denominado de los 75 centavos.

Los muchachos, cuyas edades os-

cilan entre los catorce y dieciséis años, fueron acusados de apalearse a Nicolás Farnaro, de ochenta y cinco años de edad, que murió a causa de los golpes recibidos, el lunes.

El comisario de Policía, Edmund L. McNamara, calificó el crimen de «uno de los más viciosos desde hace mucho tiempo».

Farnaro falleció en un hospital pocas horas después de haber sido apaleado. (Efe.)

Dos españoles heridos de gravedad cuando reparaban un horno

IJMUIDEN (Holanda).—Veinte personas resultaron heridas, dos de ellas gravemente, cuando

reparaban el hogar de uno de los altos hornos en esta ciudad.

Doce personas, entre ellas seis españoles, fueron hospitalizadas. Los trabajadores fueron alcanzados por las llamas que repetidamente salieron por la puerta del horno, que se abrió casualmente.

Los dos españoles que resultaron heridos de gravedad en el accidente ocurrido en esta localidad son: J. Cerdá Donoro, de veintiséis años de edad, y Esteban Rubio, de cuarenta y cinco, ambos de Valencia.

Los otros son: R. Gil Estornell, de treinta y dos años; F. Martínez Panmadeiro, de treinta y seis; J. Pontvilla, de cuarenta, y V. García Salinas, de treinta, todos de localidades de la provincia de Valencia. (Efe.)



CONFERENCIAS INTERURBANAS AUTOMATICAS CON ZARAGOZA

La Compañía Telefónica informa a los señores abonados de Madrid y El Escorial que la numeración de los teléfonos de Zaragoza ha pasado a tener SEIS CIFRAS, modificación que consiste en anteponer un 2 al número anterior de cinco cifras.

Por tanto, para llamar automáticamente a Zaragoza desde Madrid y El Escorial se marcará el 946 y, a continuación, el número del abonado que se desee, con el 2 delante.

COMPAÑIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA

DOS MOTORISTAS MUERTOS AL CHOCAR CONTRA UN CAMION

EL ACCIDENTE SE PRODUJO EN LA CARRETERA DE MADRID A CADIZ, EN LAS PROXIMIDADES DE ARANJUEZ

ARANJUEZ (Madrid).—En la carretera de Madrid a Cádiz, kilómetro 40,900, en el paraje llamado Puente Largo, ocurrió un trágico accidente. Una moto, conducida por Agustín Ruiz de la Vega, chocó con un camión. Resultaron muertos el conductor de la moto y una señorita que le acompañaba, la cual, hasta la fecha, no ha sido identificada. (Cifra.)

Ahogado cuando se bañaba

ALCALA DE GUADAIIRA (Sevilla).—Pereció ahogado cuando se bañaba en el río Guadaira, en la zona conocida por Las Aceñas. Francisco Rodríguez Largo, soldado perteneciente a la Agrupación de Sanidad del Campamento de Las Canteras. (Cifra.)

Motorista muerto

CORDOBA.—En la carretera de Madrid, cerca de Córdoba, chocaron dos motos. El conductor de una de ellas, Jesús Antonio Agulla, de veinticinco años de edad, resultó muerto. (Cifra.)

Herido grave

ZARAGOZA.—En una curva peligrosa existente en el puente del Iregua, en la carretera de Villamediana, han ocurrido hoy dos graves accidentes de circulación.

En el primero, una moto, conducida por Alberto Rodríguez García, de veintidós años, a quien acompañaba Julián Mendoza Marín, de veintidós, se estrelló contra el pretil, resultando el primero con heridas gravísimas y el segundo, ileso.

Otra moto, conducida por Fernando Alesanco Mundián, de treinta años, a quien acompañaba Félix Palacios, de veinticinco, se estrelló también contra el pretil. El conductor sufrió heridas graves y el segundo resultó con la fractura de la muñeca derecha. (Cifra.)

Madre e hija arrolladas por una camioneta

ZAMORA.—En la carretera de Galicia, doña Hortensia Sanjuán y su hija Hortensia Fernández Sanjuán fueron arrolladas por una camioneta. La niña, de nueve años de edad, resultó con intensa conmoción cerebral y probable fractura de la base del cráneo. Su estado es grave. La madre fue asistida de lesiones de pronóstico reservado. (Cifra.)

Robo de quince toneladas de maderas en Barcelona

BARCELONA.—Don Miguel García Camacho ha denunciado el robo de quince toneladas de madera que tenía en un almacén de Hospitalet. La Policía ha logrado detener al autor, Juan Sánchez Ríos, y a dos cómplices, que le habían adquirido la madera a bajo precio. Todos ellos pasaron a disposición del Juzgado de Hospitalet. (Cifra.)

Descuidados detenidos

BARCELONA.—Han sido puestos a disposición del Juzgado número 5, que los tenía reclamados, Domingo Valle Torrén y Jorge Al-

MADRID

Atraco frustrado a un taxista

Un taxista, Julián Hernando Cazorro, con domicilio en la calle de Hogar de Belén, n.º 59, fue atendido, durante la pasada madrugada en la Casa de Socorro de Tetuán de lesiones diversas en la cara, calificándose su estado, por los facultativos de guardia en dicho centro, como de pronóstico reservado.

Al parecer, cuando circulaba por la calle de Oñate, fue agredido por un desconocido que tenía el propósito de atracar. El autor de la agresión se dio a la fuga sin conseguir sus fines. La policía busca activamente al atracador frustrado.

Atropellada por un velomotor

Clotilde Blanch Bull, de 33 años de edad, con domicilio en la calle de Antonio Palomino, resultó con lesiones de pronóstico reservado al ser arrollada, en la calle de Guzmán el Bueno, por el velomotor que conducía José Luis Rosado Pacheco.

Fue atendida en la Casa de Socorro de Universidad.

Roban en una tienda

Del interior de un establecimiento de aparatos electrodomésticos, situado en la carretera de Aragón, fueron sustraídas, durante la pasada noche, diez mil pesetas que se hallaban depositadas en la caja registradora del local.

Los autores de la sustracción penetraron en el recinto a través de una ventana que da acceso al recinto desde el portal.

El robo ha sido denunciado ante la policía por Francisco Rabadán Pérez.

Descuidados en acción

El súbdito holandés Aloysius Melchior Lubbers, de 49 años de edad, en tránsito por la capital, ha denunciado la sustracción del interior de su coche, que había dejado aparcado frente al Jardín botánico, de una cartera en la que llevaba ochocientos florines, cien francos nuevos, y ocho mil pesetas en moneda española. También llevaba en la cartera efectos varios que valora en unas cuatro mil pesetas.

El total de lo sustraído se calcula en unas treinta y cinco mil pesetas.

LOS DEPORTES

EL MADRID, FINALISTA DE LA COPA DE EUROPA AYER, EN CHAMARTIN, VENCIO AL ZURICH POR 6-0, EN UN PARTIDO DE ESCASA CALIDAD EL CAMPEON SUIZO SE MOSTRO TO TALMENTE INOPERANTE, CON JUEGO LENTO Y SIN REMATE

En el corto plazo de cuarenta y ocho horas los aficionados madrileños han tenido ocasión de presenciar dos partidos correspondientes a las semifinales de los dos torneos europeos. El martes, con el Metropolitano como escenario, fue el encuentro Sporting-Lyon, de la Recopa. Ayer, sobre el césped de Chamartín, el partido Real Madrid-Zurich, de la Copa de Europa. En aquel, juego de escasa calidad, con atención preferente a la acción defensiva; en éste, juego también de poca brillantez, con fases de aburrimiento, que motivaron protestas del público. Los torneos continentales, a juzgar por lo que se está viendo en las semifinales, están cayendo en los mismos vicios que las competiciones de cada país. Las razones habrá que buscarlas, porque es indudable que esos torneos, tan famosos hace un par de temporadas, están perdiendo terreno y sus protagonistas dejan mucho que desear en cuanto a calidad se refiere. Ayer, sin ir más lejos, vimos a un campeón suizo que es una auténtica mediocridad. Y como se da la circunstancia de que ese campeón helvético ha llegado hasta la semifinal, constituye un dato muy revelador del mal momento que, en general, está atravesando el fútbol en Europa.

Naturalmente, como el Madrid ya traía un gol de ventaja, no tuvo que esforzarse mucho para adjudicarse la victoria y ganar billete firme para la final de Viena. Además, a los dieciséis minutos ya había conseguido otros tres goles más, con lo que se encarrilaba fácilmente la eliminatoria, a pesar de las "tarascadas" que en algunos momentos lanzaron los defensores suizos. En aquel primer cuarto de hora el Madrid hizo el único fútbol de la noche, anunciando festival de gran gala, como si hubiera interés en brindarle a Helenio Herrera —que estaba de espía en las gradas— una completa exhibición. Sin embargo, todo quedó en agua de borrajas y a medida que fueron pasando los minutos el partido fue cayendo en la rutina, el aburrimiento y los fallos, en los que se llevó la palma el inoperante Puskas, al que su último viaje a Palma de Mallorca, con el trabajo técnico realizado en el foso del entrenador húngaro, ha dejado bastante maltracheo, con lentitud de reflejos y con la pólvora totalmente mojada. El segundo tiempo fue mucho peor que el primero, pues el Madrid se limitó a dejar al Zurich que organizara sus lentísimos y desesperantes avances, mientras buscaba algún que otro contraataque con posibilidades de gol. Y así, en el tejer de los suizos y en los fallos de Puskas, que era un

freno en el ataque blanco, se marchó el segundo tiempo, avalado de nuevo con otros tres goles. En total, pues, media docena de tantos, que indican clara y justamente la diferencia de clase entre los dos rivales, con la particularidad de que si el Madrid aprieta y juega tan solo al cincuenta por ciento de su potencialidad actual, el tanteo hubiera sido de escándalo. Porque el Zurich es flojo en todas sus líneas, de forma especial en el portero, Schley, en el que cifraban todas sus esperanzas y que fue culpable directo de tres o cuatro goles. Los suizos hacen un fútbol ingenuo y lento, que aburre y empalaga, porque, además, desconocen lo que es tirar a gol, aunque sus remates tuvieran potencia. Pero les faltó puntería. Y en esas condiciones, como se puede comprender, no hay forma de hacer un gol. A pesar de la habilidad del lentísimo Meyer, extremo izquierdo y del continuo batallar de Kuhn, el delantero centro, que me pareció el mejor del modestísimo equipo. Los demás, jugadores mediocres, o que como tal pasaron por Chamartín, luciendo en más de una ocasión una dureza peligrosa y fuera de lugar, pues el partido y la eliminatoria estaban resueltos desde los primeros minutos.

En lo que al Madrid se refiere, si se exceptúa el primer cuarto de hora y algunas fases aisladas del segundo tiempo, poco o nada se puede decir. Partido de poca calidad, aburrido y al que únicamente le cabe el aliciente de haber contabilizado seis goles, que ya es entretenimiento. Muy mal, en noche completa de desaciertos, Puskas, que rompió la unidad del ataque, en el que Amancio abusó del juego individual y en el que Gento no realizó una sola de sus peligrosas incursiones, para retirarse a diez minutos del final. Di Stefano batalló mucho, pero falló en remates claros, sobre todo en la ocasión única del minuto cuarenta y uno de la segunda mitad. La línea media, con la colaboración de Felo, fue lo mejor del equipo, siendo el interior el hombre que cumplió mayor trabajo. En conjunto, flojo partido madrileño. Es de suponer que Helenio Herrera no habrá tomado muchos apuntes para la final de Viena, porque también hay que imaginar que el Madrid será otro muy distinto en la capital austriaca. Porque sino...

La contabilidad de los goles fue la siguiente:

A los nueve minutos, centro de Gento que permite a Zoco cabecear por bajo; a los catorce, avance de Muller, que pasa a Amancio y éste a Felo, quien remata por bajo; dos minutos después, en jugada individual, Muller llega hasta el área y cruza el balón por alto, ante la pasividad del portero. En la segunda parte, a los veinticinco minutos, Puskas remata desde lejos, por alto; a los treinta y cuatro, Di Stefano cabecea perfectamente un balón centrado por Puskas, y, a los cuarenta y tres, entre Amancio y Felo, realizan una jugada que permite al extremo bombardear el balón fuera del alcance del guardameta.

La dirección del partido la realizó el belga Tricot, que estuvo bien, en líneas generales, aunque uno estima que debió expulsar al defensa izquierdo, Stierli, por agresión a Amancio. A sus órdenes, los equipos formaron así:

Real Madrid: Vicente; Isidro, Santamaría, Pachin; Muller, Zoco; Amancio, Felo, Di Stefano. Puskas y Gento.

Zurich: Schley; Stahlin, Brodmann, Stierli; Szabo, Leimgruber; Brizzi, Martinelli, Kuhn, Sturmer y Meyer.

José María LORENTE

COPA FERIAS

EL ZARAGOZA SOLO PUDO VENCER AL LIEJA POR 2-1 ESPAÑOLES Y BELGAS JUGARAN UN TERCER PARTIDO DE DESEMPATE EN LA ROMAREDA EL PROXIMO DIA 28

ZARAGOZA.—Con tarde espléndida y una entrada en La Romareda calculada en unos 25.000 espectadores, se ha celebrado el partido de vuelta de las semifinales del torneo de la Copa de Ciudades en Feria entre el Real Zaragoza y el Lieja, equipo éste que ganó en su campo por uno-cero.

Ha dirigido el encuentro el árbitro inglés mister Syme, con jueces de línea de la misma nacionalidad.

Alineaciones:

Real Zaragoza.—Yarza; Pepín, Santamaría, Reija; Isasi, País; Canario, Santos, Marcelino, Duca y Lapetra.

Lieja.—Del Hasse; Bade, A. Sulon, Lejeune; Nays, Oclin; Criboli, Wegria, G. Solun, Depireus e Is. tawe.

A los cinco minutos hay un centro retrasado de Marcelino desde la línea de meta al interior Santos, quien remata fuera de cabeza, y en la jugada siguiente G. Sulon recoge en el centro del terreno un balón, burla a la defensa y desde fuera del área lanza un disparo por la escuadra y logra el primer tanto de la tarde para sus colores.

El juego, aunque con dominio zaragocista, es poco brillante hasta el descanso. El Lieja, con este gol y el que traía del partido anterior juega con mucha tranquilidad, y su defensa, la mejor línea, desbarata todos los intentos, no muy afortunados por cierto, del Real Zaragoza, que también ha adoptado la táctica de su oponente, o sea, el 4-2-4.

En el minuto doce Pepín lanza un imponente chut desde lejos que devuelve el poste. A los veintidós minutos País ensaya también el tiro y el balón sale rozando el poste.

Continúa el juego con ligero dominio zaragocista, pero poco incisivo, siendo escasos los avances o contraataques del Lieja.

En el minuto cuarenta y uno Duca lanza un gran disparo a pase de Marcelino, y la pelota vuelve a salir rozando un poste, y en el cuarenta y dos, el delantero centro belga, autor del tanto, desaprove-

El Barcelona saldrá hoy en avión para Tenerife, donde jugará el domingo en partido de Copa. Forman la expedición: Sadurni, Comas, Foncho, Benítez, Garay, Eladio, Vergés, Fuerte, Zaballa, Re, Zaldúa, Pereda, Vicente y Vidal.

En el estadio Ramón de Carranza se enfrentaron ayer en partido amistoso el Cádiz y el Sevilla, venciendo el equipo gaditano por cuatro a tres, después de un primer tiempo que finalizó con dos a uno a favor del Sevilla.

En su partido del domingo en Sarriá contra el Orense, el Español no podrá contar con Argilés, Paredes y Abel, pero, en cambio, se espera que reaparezcan Idigoras y Maguregui, y que debute Vall.

Los directivos de la Federación austriaca han pedido a Bela Guttmann que continúe como entrenador de la selección nacional, pues lo consideran irremplazable en el cargo.

Con motivo del quince aniversario de la catástrofe de Superga, donde perecieron los jugadores y directivos del Torino a su regreso de Lisboa, se enfrentaron, en encuentro amistoso, el Torino y el Benfica, venciendo el conjunto lisboeta por cuatro tantos a uno.

Se está organizando en Caracas un torneo benéfico, en el que se quiere que participen el Tenerife, la U. D. Las Palmas y el Coruña. Los dos conjuntos canarios han aceptado, y se espera que haga lo mismo el Crub gallego.

cha una gran oportunidad para volver a marcar. Con el 0-1 se llega al descanso.

La segunda parte fue de absoluto dominio zaragocista, facilitado por el repliegue total del Lieja, que no dejó en la delantera, en espera de algún balón suelto, más que a su extremo derecha Wegria, quien solamente logró crear algún peligro en dos ocasiones.

A los nueve minutos Canario cabeceó el balón y salió rozando el travesaño.

En adelante, fue casi continuo el bombardeo contra la portería

belga, ante la que formaban todos sus jugadores, excepto el extremo derecha. Recogemos como situaciones de mayor peligro para la meta belga un chut de País, a los trece minutos, que Del Hasse desvió a córner.

Dos minutos después, en un barullo en la meta visitante, los delanteros zaragocistas remataron cuatro o cinco veces, sin que el balón entrara por verdadera fortuna.

Un minuto después, en una buena jugada de Marcelino con pase a Santos, éste, de tiro esquinado, consiguió el empate a un tanto.

En el minuto dieciocho el extremo visitante Wegria corrió muy bien toda la línea, pero sin ayuda de sus compañeros, que jugaban muy retrasados, centró y Yarza se hizo con el balón.

Sigue el constante acoso zaragocista, animado ya por su público, y en el minuto veinte, en otro barullo en el área de la portería belga, un defensa incurre en penalty, que no llegó a pitar el arbitro, porque antes Lapetra fusiló el segundo tanto local.

Y el mismo jugador, tres minutos después, falló en un tiro a puerta vacía, demasiado alto.

En el minuto treinta y cinco tuvo ocasión el Zaragoza de haber eliminado al conjunto belga, al ejecutar Santos un penalty que lanzó muy flojo, dando ocasión a que Del Hasse se hiciera con la pelota.

En los últimos minutos fue aún mayor el ataque zaragocista, pero la defensa belga desdijo todas las jugadas, llegando al final del partido con el tanteo de dos-uno lo que obliga a un tercer partido, por haber ganado el Lieja en su campo por uno a cero.

Destacaron por el Zaragoza País, Reija, Canario y Santos. Y por el Lieja el meta Del Hasse, el defensa Lejeune y en la delantera Wegria y G. Sulon.

De acuerdo con el sorteo celebrado, el partido de desempate se jugará en el campo zaragocista de La Romareda, el próximo día 28. (Mencheta.)

PELOTA

Hoy comienza en Madrid el Campeonato nacional de cesta punta

ESTA RESERVADO PARA JUGADORES MENORES DE DIECIOCHO AÑOS

Hoy dará comienzo en el Frontón Madrid, para continuar el domingo y lunes próximos, la serie de partidos correspondientes al Campeonato Nacional de Pelota, especialidad de cesta punta, para profesionales hasta dieciocho años, competición en la que intervienen jugadores del citado Frontón Madrid y de Durango, Zaragoza y Guernica.

Los partidos tendrán lugar por la noche y en el festival de hoy actuarán Mintegui-Ibarra, de Guernica, contra Berecua-Bascardo, de Durango. A continuación, Castro-Muñozguren, de Zaragoza, contra Félix-Mugartegui, de Madrid.

El programa del domingo enfrenta a las parejas de Durango y Zaragoza, por un lado, y Guernica-Madrid. Finalmente, el próximo lunes, contendrán los representantes de Guernica contra los de Zaragoza y los de Durango-Madrid.



FELIX ALONSO, NUEVO CAMPEON NACIONAL DE LOS PESOS GALLOS

Venció por K. O. técnico a Ramón Casal, en el segundo asalto, anoche en el Palacio de Deportes

GALIANA GANO AL ITALIANO PROIETTI, BARRERA AL BRASILEÑO DA SILVA Y KIMBO PERDIO FRENTE AL CUBANO LEGRA

La gran gala pugilística celebrada anoche en el Palacio de Deportes, para conmemorar los XXV Años de Paz, se inició con un Campeonato de España y un resultado sorprendente, ya que el combate terminó en los comienzos del segundo asalto con la victoria del aspirante. El gallego Ramón Casal ponía en juego su título nacional de los pesos gallos frente al madrileño Félix Alonso. La iniciativa del campeón en los comienzos de la pelea hizo suponer que su técnica y la precisión de sus golpes le llevarían hasta la victoria, pero esta apreciación fue tan fugaz como el mismo desarrollo del combate, puesto que Félix Alonso, boxeador de contra, llegó a la cara a Casal con dos potentes derechazos capaces de advertir sus peligrosidad y posibilidades de éxito. Un perfecto uno-dos acabó con los impulsos ofensivos del campeón, y aunque el asalto terminó sin concretar de una manera definitiva la superioridad de uno de los contendientes, en el ambiente quedó patente que la mayor técnica de Casal era contrarrestada por la fortaleza física del aspirante.

El segundo asalto tuvo un comienzo similar, y en ello estriba, a nuestro juicio, el error del titular, que, animado del mejor deseo, olvidó su condición de campeón para correr todos los riesgos en un ataque tan absurdo como innecesario. Casal debió ceder la iniciativa a su adversario con el fin de estudiar sus reacciones. De haberlo hecho así, no se habría dado cuenta demasiado tarde que los impactos del madrileño aconsejaban cierta prudencia en el

planteamiento de la pelea. Cuando apenas había transcurrido un minuto, en uno de los ataques de Casal, Alonso «cazó» al campeón con una preciosa contra de derecha que había de ser decisiva para el resultado del combate. Se levantó el gallego inmediatamente y oyó en pie los ocho segundos reglamentarios; pero no fue espacio suficiente para su total recuperación, y al reanudarse la pelea recibió otro perfecto «crochet» que hacía repetir la escena anterior. Era difícil ya que el campeón se recuperase y tampoco estaba en condiciones de salvar el peligro con recursos técnicos porque le faltaban reflejos. Al caer por tercera vez, el árbitro, de acuerdo con el reglamento, suspendió el combate para proclamar vencedor por «K. O.» técnico y nuevo campeón de España de los pesos gallos al madrileño Félix Alonso.

En la segunda pelea de la noche enfrentaba al campeón español de los plumas, el canario Kimbo, y el negrito cubano José Legra. Había curiosidad por ver de nuevo a Kimbo en Madrid. El campeón había demostrado en más de una ocasión sus cualidades técnicas, a las que añadía como complemento una buena dosis de voluntad, coraje y agresividad, aderezos muy estimables a la hora de catalogar a un boxeador. Pero Kimbo tuvo anoche como adversario a un púgil que le aventajaba en varios y fundamentales aspectos del arte de las doce cuerdas. El cubano Legra es boxeador de una depurada técnica, hábil en la esgrima, certero y rápido para sacar sus brazos en busca del objetivo, y con una tremenda movilidad en el ring, gracias a su buen juego de piernas. Su carencia de pegada le privó de un triunfo antes del límite, ya que Kimbo pasó por varios momentos de grave apuro y jamás a lo largo de los ocho asaltos encontró sitio en el ring. Fuera de distancia, desconcertado, el campeón español estuvo siempre a merced del cubano Legra, vencedor por amplio margen de puntos.

El combate de semifondo también tuvo un resultado inesperado, no por el desenlace, sino por la forma de producirse. El campeón español de los superwelters, Barrera, tenía como oponente al brasileño Da Silva, boxeador de recia contextura y gran fortaleza, aunque de limitadas condiciones técnicas. Barrera llevó siempre la ini-

ciativa, pero su acoso no encontró el premio de su superioridad hasta el octavo asalto, en el que, como consecuencia de un derechazo en corto, envió al brasileño a la lona, por la cuenta definitiva.

En el combate estelar, Galiana venció por puntos al italiano Proietti, tras una pelea en la que el campeón español ofreció facetas desconocidas en su repertorio. Galiana fue anoche el boxeador eficaz, el hombre que con total renuncia a las florituras que le dieron personalidad y fama, buscó el triunfo en el riesgo, fajándose con un adversario que como él, conocía bien el oficio. Proietti, boxeador en inferioridad de condiciones como consecuencia de una herida sufrida en la ceja izquierda durante el cuarto asalto; pero esto no restó brillantez al triunfo conseguido por Galiana, dominador de la situación en todo momento.

G.

CARRERAS DE CABALLOS

«TAYFU.» VENCIO EN EL PREMIO CAMEL

A CONTINUACION SE CLASIFICO «FENICIO II»

Tayfur ganó ayer el Premio Camel, prueba principal del programa, que, con una dotación de 50.000 pesetas, reunió en el poste de salida ocho participantes.

Lo prueba tuvo poca historia, pues en la recta final ya pudo apreciarse que todo quedaría reducido a una emocionante lucha entre Tayfur y Fenicio II, que, energicamente montados, se disputaron palmo a palmo el triunfo, lográndolo por un cuello el de Murrieta. Tras los dos primeros, los restantes participantes terminaron por el siguiente orden: Nisesabe Cairel Tamerlán Morón, Pancho y Centauro. Pancho, que partió favorito, no fue cómodo en la distancia, acusando una falta de fondo que baja su candidatura para pruebas de 1.800 metros en adelante.

La primera carrera de la tarde, Premio Dombellas, fue ganada en un auténtico paseo por el importado Oudinot, sin encontrar rival a lo largo de los 800 metros.

El Premio Manuel Ponce de León, para gentlemen, lo ganó, montado por el señor Morán, Patricien, que, cuando quiere galo-

par, resulta difícil de batir. Segundo, a cuerpo y medio, Baralbi (señor Figueroa), con Dax Sagardoy, tercero, a una cabeza.

El Premio Llano de San Javier, para la generación clásica no ganadora, fue un éxito para el potro Ming, que batió por cuerpo y medio al favorito, Navegante, sin que los restantes participantes intervinieran en la lucha.

Por último, tuvo lugar el handicap Raca, sobre 1.600 metros, y nueve caballos en línea. Becada triunfó, delante de Salina, batida por un cuerpo, mientras ésta, que viene avisando sin cuajar su carrera, dejaba a medio cuerpo a Argel. Happy Hypocrite, que no siguió el paso, tuvo que ser parado antes de finalizar el recorrido, sin que podamos apreciar el motivo de esta decisión, pues si no se encontraba en condiciones de correr hubiera sido mucho mejor dejarle en el box.

La quintuple, con doce boletos acertados, se paga a 23.502, quedando desierta la triple gemela, con un fondo para pasado mañana de 12.950 pesetas.

Gonzalo de LUCAS

EL EQUIPO ESPAÑOL DE HOCKEY SOBRE HIERBA GANO EL TORNEO DE LAS OCHO NACIONES

EN LA FINAL, DESPUES DE UNA PRORROGA, GANO A LA SELECCION BELGA POR 2-1

BARCELONA.—El equipo representativo de España se ha proclamado vencedor del torneo de las Ocho Naciones de hockey sobre hierba al triunfar sobre Bélgica por dos tantos a uno, después de una prórroga de veinte minutos.

El encuentro se ha distinguido por la igualdad de fuerzas de ambos conjuntos, pues las ocasiones de gol se sucedieron en las dos porterías.

Durante el descanso el señor Elola Olaso hizo entrega al presidente de la Federación Española, señor Negre, de una copa por sus desvelos en pro del hockey y por la organización de este magnífico torneo. También hizo entrega de la Medalla al Mérito Deportivo al padre del malogrado jugador Alberto Píera y de la insignia de la Federación Española al señor Vernils y la Medalla del Mérito Deportivo de dicha Federación al jugador Colomer, por haber disputado cincuenta partidos internacionales.

Reanudado el encuentro y a los siete minutos una gran jugada de F. Amat, con centro final sobre puerta, lo aprovechó Uoz para lograr el primer gol de España.

Reaccionó el equipo belga, y a los 16 minutos Muschs, resolviendo una jugada del ala izquierda, fusiló el tanto del empate, con el que finalizó el tiempo reglamentario.

La primera parte de la prórroga fue de juego alterno, con más profundidad por parte de los españoles. Cuando iban transcurridos cuatro minutos de la segunda fase de la prórroga, F. Amat, al recibir un medido centro de Dualde, marcó de tiro raso el gol de la victoria.

España: Del Coso; Colomer, Solau; Dualde, Dinarés, Ventalló; Macaya, Usuz. F. Amat, J. Amat y Vidal.

Bélgica: Inill; Van Derstapen.

Moussiaux; Remy, Isclak, Bernaert; Misereque, Bernaevén, Muschs, Roersen y Van Beuren.

Antes de este partido se enfrentaron Francia y Sudáfrica para el tercero y cuarto puesto, vencien-

do Sudáfrica por tres tantos a uno.

Clasificación: 1, España; 2, Bélgica; 3, Sudáfrica; 4, Francia; 5, Austria; 6, El Cid; 7, Italia, y 8, Suiza.

NUESTRA QUINIELA

Las diez variantes del boleto del pasado domingo, algunas de ellas por completo inesperadas, hicieron que los acertantes fueran pocos y los premios sustanciosos, en particular el del único acertante de los catorce resultados, que cobrará nada menos que más de seis millones y medio de pesetas.

El boleto del domingo próximo comprende diez partidos de la Copa del Generalísimo y cuatro de la Segunda División de la Liga italiana, quedando sin reservas, pues los dos han pasado a ser titulares, al no contar los encuentros Atlético de Madrid-Málaga y Eldense-Pontevedra, adelantados al sábado por la noche.

Las mayores dificultades para el pronóstico estimamos que radican en los encuentros de Italia, pues se da la circunstancia de que los cuatro equipos visitantes son muy superiores a los locales, como indica la clasificación, lo que nivela los factores ambiente y campo. Por esta razón a dos de ellos les ponemos triples variantes y a otro una variante doble.

De los encuentros de la Copa española, el Tenerife-Barcelona puede tener cualquier resultado, según el equipo que desplace el Barcelona, por lo que le adjudicamos la otra triple variante, y la doble que nos resta se la ponemos al Celta-Atlético de Bilbao.

Así es que nuestra quiniela para la jornada del domingo próximo es la siguiente:

1. MURCIA-CORUNA	1
2. ELDENSE-PONTEVEDRA	No cuenta.
3. CELTA-AT. BILBAO	1-X
4. ZARAGOZA-MALLORCA	1
5. CONSTANCIA-SEVILLA	1
6. ESPAÑOL-ORENSE	1
7. AT. MADRID-MÁLAGA	No cuenta
8. TENERIFE-BARCELONA	1-X-2
9. HERCULES-ELCHE	1
10. LEVANTE-R. SOCIEDAD	1
11. COSENZA-CATANZARO	1
12. LECCO-VARESE	1-X-2
13. UDINESE-PADOVA	1-X-2
14. VENEZIA-VERONA H.	1-X

RESERVAS

1. VALLADOLID-MELILLA	1
2. BETIS-ALAVES	1

LEA USTED



DIARIO DE LA MAÑANA

PISCINA FORMENTOR

3.000 metros cúbicos de AGUA DEPURADISIMA

Arboleda - Jardín - Terrazas - Amplias y modernísimas instalaciones - Cómodo aparcamiento - PISCINA INFANTIL - Gimnasio - Columpios - Toboganes - Balancines, etc.

EN SUS PISTAS DE BAILE
2 CONJUNTOS DE RITMO MODERNO

TELEFONOS { RESTAURANTE: 200 10 60
TAQUILLA: 200 11 10

Mesena, 20 - ESQUINA LOPEZ DE HOYOS, 323

DEPORTES

SIGUE LA TRANQUILIDAD EN LA VUELTA A ESPAÑA

La etapa de ayer fue ganada por Stolker, que se impuso al sprint a sus compañeros de escapada

LOS ASES, CON PEREZ FRANCES AL FRENTE, LLEGARON MEDIO MINUTO DESPUES DE LOS ESCAPADOS

PAMPLONA. (Del enviado especial de Pyresa, Porriño.)—Hay que viajar por el Aragón para saber qué grande es este río cuando el sol abraza sus tierras ribereñas. Como deben agradecer su caudal! Pues bien, ayer tarde los «gigantes de la ruta» también han agra-

presentaba precisamente porcentajes duros. El siempre difícil «Alto del Perdón», en cualquier carrera que tenga por objetivo final a Pamplona, terminó por desgastar a quienes habían sido castigados por el sol y creo que todavía más por ingerir bebidas refrescantes, consecuencia de lo primero.

Varias salidas en la primera parte del recorrido (205 kilómetros tenía la etapa de ayer) fueron anuladas. La escapada final, la buena, así como el rompimiento del pelotón en varios grupos, tuvo por escenario la carretera general de Estella a Pamplona, el «Alto del Perdón» y, en fin, los 58 kilómetros finales, pues fue en Oteiza (147 kilómetros de carrera) donde escaparon Stolker, Van Schil y Mas, aprovechando un rápido descenso. Dos kilómetros después, Elorza, Castelli y Hernández vinieron a reforzar la escapada.

En el kilómetro 154, los seis de cabeza transitaban con un minuto treinta y cinco segundos de avance sobre el pelotón. En el kilómetro 170 la ventaja era de dos minutos cuarenta segundos.

Si el duro repecho del «Perdón» hizo polvo a gentes que «viajaban» sin fuerzas en el gran pelotón, en cambio no desparramó a los seis escapados que continuaron hasta Pamplona, perdiendo, sin embargo, ritmo y por tanto distancia sobre el gran escuadrón, porque, ya dije, los últimos kilómetros se sintieron.

En el pelotón, partido en varias fracciones, se provocó una gran lucha. Por eso la llegada a Pamplona se hizo en varios grupos pequeños.

Es curioso, un corredor, Elorza, que había hecho lo mejor de la carrera, fue sacrificado en el circuito de Pamplona (circuito urbano) para preparar el «sprint» de Stolker, su compañero de equipo y su victoria. Por eso Elorza no llegó en el mismo tiempo que Stolker, Mas, Van Schil, Castelli y Rogelio Hernández, sino tres segundos después. Y treinta y siete segundos después, el líder Pérez Francés con Momeñe, Poulidor, Fernando Manzanque, Gabica, Vélez y Otaño, todos en el mismo tiempo que Pérez Francés.

Si hacemos las excepciones de Sels y Decabooter, que pierden puestos, sobre todo el primero, las cosas siguen igual.

Los dos rápidos corredores del

equipo de Van Looy han sentido el calor y no han podido vencerlo. Sels baja al decimoséptimo puesto de la general. Decabooter, menos. Ahora sólo se espera el «milagro» de Desmet, gran escalador, que ya ha confirmado su clase en grandes carreras, como es la del «Tour» de Francia, donde ha sido líder.

Pero la lucha se centra, no obstante, entre los dos equipos nacionales: el Ferrys, que cuenta con el actual líder, y el Kas, que tiene muchos y buenos corredores muy bien clasificados. También el Ferrys ha situado en la general a dos hombres que pueden cualquier día vestir el «maillot» amarillo, si es que Pérez Francés lo pierde. Me refiero a Manzanque y Otaño, cuarto y quinto, respectivamente, en la general. A mi juicio tiene más condiciones el manchego, porque ante las etapas que se avencinan es el más completo: sube y baja muy fuerte, mientras que Otaño es un heroico «tumba abierta» que puede, sacrificar, incluso, su físico en pos de una victoria. Ojalá pudiera subir tan bien como desciende.

Nos falta, sin embargo, citar el hombre a batir en esta Vuelta: Raymond Poulidor. El jefe de fila del equipo Mercier, consagrado ciclista desde hace mucho tiempo y sucesor en el podio del ciclismo francés de Anquetil, es un corredor completo. Hasta ahora sólo ha hecho «chupar rueda» de los mejores. De los más peligrosos. Ha estado en todas las contraofensivas, pero todavía no ha dado la cara. Es la táctica de Poulidor, que hemos visto ya en dos Vueltas a Francia. Se reserva para el final. Para las etapas en donde él sabe que atacando puede triunfar. Es decir, no expone.

AL VENCEDOR DE LA ETAPA LE ESPERABAN EN PAMPLONA SU MUJER Y SU HIJO

POULIDOR, ANIMADO POR EL TERRENO MONTAÑOSO, ANUNCIA QUE HOY COMENZARA LA OFENSIVA

PAMPLONA. (Por teléfono. Del enviado especial de Pyresa, José Ignacio Viota.)—Un grupo de seis hombres se ha presentado en la meta de Pamplona con ligera ventaja sobre el grueso del pelotón. En un emocionante sprint se impuso uno de los rodadores importados por el equipo español Kas. Se trata de Michel Stolker, que hasta la fecha, y precisamente en un terreno que le favorecía, no hizo nada sobresaliente.

Sin embargo, ayer se encontraba en Pamplona para recibirle su esposa Hanny, acompañada de su hijo de dos años Henk, quien recibió al papi con un pucherito.

—¿Sabías que tu mujer estaba en la meta?

—Pues sí. Y aunque tenía órdenes de hacer algo la presencia de Hanny me obligó a realizar un esfuerzo mayor.

—¿Cuándo se fraguó la escapada?

—Aprovechamos que casi todos los corredores se lanzaron en busca de agua, en un pueblecito a unos 50 kilómetros de la meta. Se armó un gran zafarrancho y nos fuimos. Luego sólo ha sido mantener el ritmo para presentarnos escapados en la llegada.

—¿Qué tal ha sido la etapa?

—Muy dura por el fuerte calor, pero no por su configuración.

Michel Stolker nació el 29 de septiembre de 1933 en Utrecht, siendo profesional desde 1956. Entre sus numerosos triunfos destaca una victoria en el Tour de Picardía y en el Gran Premio Midi Libre; segundo en la clásica Paris Tours de 1960; séptimo en la Vuelta a España de 1962, y segundo también en 1962 en el Tour de Picardía.

De nuevo Pérez Francés ha dado tiempo al pelotón demostrando que en las llegadas en grupo es el hombre a batir, y por ello su posición en la clasificación del maillot verde se afirma más, pues la general sigue lo mismo, ya que los corredores que han llegado escapados no podían inquietarle lo más mínimo.

Ha sido la etapa de la capital de Navarra la de las visitas, pues a la recibida por el ganador tenemos que añadir la de Antonio San Miguel, auténtico motor de Pérez Francés. Apenas cruzada la meta por el líder se fundieron en un cariñoso abrazo.

—¿Qué tal te encuentras? —le pregunta San Miguel.

—Estoy bien. Ha hecho mucho calor y se ha rodado de paseo. En los últimos kilómetros se ha recuperado todo el tiempo perdido con anterioridad.

—¿A quién ves como el hombre más peligroso?

—El hombre a batir es Poulidor. Hoy ha hecho unos intentos y ha demostrado que está fuerte. Procuraré contrarrestar el tiempo que me pueda tomar en la etapa contra el reloj en estas próximas etapas de montaña.

—Entonces, ¿mañana batalla a fondo?

—Ese pensamiento lo tenemos todos. Pero hay hombres que están «justos» y creen que se van a recuperar en la montaña. No sé lo que va a ocurrir, pero más de uno se va a llevar una gran sorpresa.

Eusebio Vélez se mantiene en el segundo puesto. Se ha convertido en la sombra de Pérez Francés y no le deja un solo momento.

—¿Cuándo esperas que llegue la oportunidad?

—No lo sé, pero la Vuelta aún no está decidida. Queda mucho por rodar y pueden suceder muchas cosas.

—¿Cómo ves a Pérez Francés?

—Creo que está bien de forma, pero hace unas cosas raras en la carrera. Da demarrages en los repechos sin ton ni son, como queriéndonos demostrar que está más fuerte que nosotros. No sé lo que persigue con esa forma de correr.

Hasta hoy, Poulidor no había realizado ningún intento para marcharse del pelotón. Con vistas a la montaña ha debido querer probarse y por ello consideramos interesantes unas declaraciones breves, pues el galo no podría ganarse la vida como orador.

—Mañana, ¿sonará tu hora?

—Ese es mi pensamiento. He estado esperando que llegara el terreno montañoso por creerlo más propicio para los ataques. Hoy día, muchos hombres que ocupan buenos lugares en la clasificación general no están en plenitud de facultades y caerán más por sí propios que por nuestros ataques.

—¿Quién crees que es el hombre más difícil para batir?

—Sin duda ninguna, el mayor rival que tengo para ganar la Vuelta es Pérez Francés. Porque vuelvo a insistir en que yo he venido a España con la idea de ganar la Vuelta y no a rodar y pasar el tiempo.

SE INICIO EL CINTURON INTERNACIONAL CICLISTA AMATEUR

EN LA PRIMERA ETAPA, BARCELONA - GRANOLLERS, SE IMPUSO AURELIO GONZALEZ

GRANOLLERS.—Se ha disputado la primera etapa del Cinturón Internacional Ciclista Amateur de Cataluña en su XVII edición. Han tomado la salida 84 corredores, completando 14 equipos.

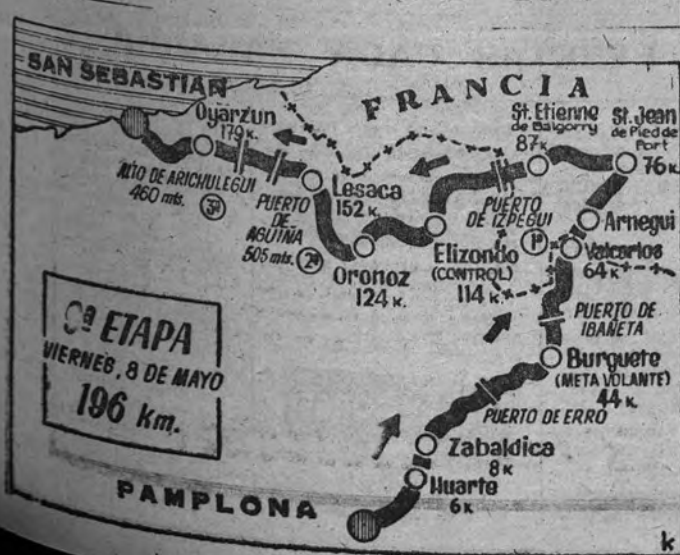
La primera etapa, de 145 kilómetros, entre Barcelona-Manresa-Tona-Granollers, con dos cuevas puntuables para el Premio de la Montaña, situadas respectivamente en Casa Masana y Colluspina, así como dos metas volantes en Martorell y Manresa.

El héroe de la etapa ha sido Aurelio González, que ha logrado fugarse en Los Bruchs y ha resistido con extraordinaria virilidad todas las cazas.

La clasificación de la etapa ha sido la siguiente:

1. Aurelio González, 3 h. 50 m. 53 s., a 37,662.
 2. Manuel Iborra, 3-53-36.
 3. Jesús Isasi, ídem.
 4. Enrique Cluente, ídem.
 5. Francisco Julia, ídem.
 6. Andrés Gardar, ídem.
 7. Eduardo Castelló, ídem.
 8. Jesús Roda, ídem.
 9. Antonio Cerdá, ídem.
 10. Antonio Sabán, ídem.
 11. Julio López, ídem.
- Se clasificaron 68 corredores.

LA ETAPA DE HOY



CLASIFICACIONES

OCTAVA ETAPA

Clasificación de la etapa Jaca-Pamplona:

1. Stolker, 5 h. 25 m. 25 s. (Con bonificación de un minuto.)
 2. Mas, 5-25-55. (Con bonificación de medio minuto.)
 3. Van Schil, 5-26-25.
 4. Piancastelli, ídem.
 5. Hernández, ídem.
 6. Elorza, 5-26-28.
 7. Pérez Francés, 5-27-05.
 8. Momeñe, ídem.
 9. Poulidor, ídem.
 10. Manzanque, ídem.
 11. Gabica, ídem.
 12. Vélez, ídem.
 13. Otaño, ídem.
 14. Karmany, 5-27-08.
 15. Echeverría, 5-28-13.
- Se retiraron en el curso de la etapa Poletti y Ruiz.

CLASIFICACION GENERAL

Clasificación general después de la octava etapa:

1. Pérez Francés, 36 h. 48 m. 51 segundos.
2. Vélez, 36-49-37.
3. Poulidor, 36-50-08.
4. Manzanque, 36-50-42.
5. Otaño, 36-53-20.
6. Momeñe, 36-53-57.
7. De Cabooter, 36-55-51.
8. Elorza, 36-56-07.
9. Gabica, 36-57-01.
10. Jiménez, 36-57-04.

11. Carminatti, 36-57-12.

12. Echeverría, 36-57-16.

13. Desmet, 36-57-54.

14. Urtola, 36-58-09.

15. Karmany, 36-58-15.

16. Van Schil, 36-59-09.

17. Sels, 36-59-25.

18. Hernández, 37-00-10.

19. Roque, 37-00-44.

20. Cazala, 37-01-06.

21. Van Est, 37-01-14.

22. Bertrán, 37-01-55.

23. Rey, 37-02-19.

24. De Wolf, 37-02-21.

25. Valada, 37-02-29.

GENERAL POR EQUIPOS

1. Kas, 110-26-46.
2. Ferrys, 110-29-23.
3. Solo-Superia, 110-36-17.
4. Mercier, 110-47-05.
5. Inuri, 110-54-43.
6. Portugal, 111-02-41.
7. Italia, 111-09-21.
8. Holanda, 111-47-51.

MAILLOT VERDE

1. Pérez Francés, 96 puntos.
2. De Cabooter, 61.
3. Sels, 49.
4. Poulidor, 43.
5. Manzanque, 38.
6. Melckenke, 37.
7. Vélez, 35.
8. Piancastelli, 32.
9. Mas, 27.
10. Van Est, 25.

En los XXV Años de la Paz Española la R. E. M.

en colaboración con la
DIRECCION GENERAL DE INFORMACION
organiza su

«PRIMERA LLAMADA A LOS POETAS»

El sensacional programa que culminará en la
GRAN FIESTA DE LA BELLEZA Y DE LA
POESIA

P R E M I O S

POETAS

1.º: 100.000 pts.

2.º: 50.000 »

3.º: 25.000 »

RECITADORES

Al mejor recitador: 20.000 pts.

A la mejor recitadora: 20.000 pts.

Próximamente, las bases de este primer gran certamen radiofónico.

Es un programa de la R. E. M.

«ROMEO Y JULIETA»



una realización de JOSE MARIA LLANOS HERRAN
Y DENTRO DEL PROGRAMA

«ONDAS ESCOLARES»

que dirige JOSE LEON DELESTAL

HOY VIERNES

Por: La Voz de Cantabria y La Voz de Palencia (a las 17,30) — La Voz de Ausonia y La Voz de Levante (a las 18,30) — La Voz del Principado de Asturias, La Voz de Guipúzcoa y La Voz de Alicante (a las 19,00) — La Voz del Mediterráneo (a las 19,30) — La Voz de Cataluña, La Voz del Ferrol, La Voz de León, La Voz de Alava, La Voz de Valladolid, La Voz de Extremadura (a las 20,00) — La Voz de Navarra, La Voz de Castellón (a las 20,30) — La Voz de Vigo, La Voz de Sagunto, La Voz de la Ribera Valenciana, La Voz de Orihuela, La Voz de la Costa Brava y La Voz de Requena.

Es un programa de la R. E. M.

LOS MEJORES PROGRAMAS

LA PUBLICIDAD MAS EFICAZ

EN LAS ANTENAS DE LA R. E. M.

Por su Cadena Nacional:

LA VOZ DE MADRID
LA VOZ DE CATALUÑA (Barcelona)
LA VOZ DE LEVANTE (Valencia)
LA VOZ DEL PRINCIPADO DE ASTURIAS (Oviedo)
LA VOZ DE VIGO
LA VOZ DE EL FERROL
LA VOZ DE CANTABRIA (Santander)
LA VOZ DE GUIPUZCOA (San Sebastián)
LA VOZ DE NAVARRA (Pamplona)
LA VOZ DE ALAVA (Vitoria)
LA VOZ DEL MEDITERRANEO (Tarragona)
LA VOZ DE ALICANTE
LA VOZ DE EXTREMADURA (Cáceres)
LA VOZ DE LEON
LA VOZ DE PALENCIA
LA VOZ DE VALLADOLID
LA VOZ DEL PANADES (Villafraanca)
LA VOZ DE LA RIBERA VALENCIANA (Játiva)
LA VOZ DE ORIHUELA
LA VOZ DE LA COSTA BRAVA (Palamós).
LA VOZ DE REQUENA
LA VOZ DE AUSONA (Vich)
LA VOZ DE SAGUNTO
LA VOZ DE CASTELLON

INFORMES, PROYECTOS Y CAMPANAS

SERVICIO CENTRAL DE PUBLICIDAD

de la R. E. M.

Avda. del Generalísimo, 142 — MADRID (16)

“Las luces de Madrid”, en Price-Hall, hacia las 800 representaciones

He aquí uno de los más destacados acontecimientos artísticos en la historia teatral: «Las luces de Madrid», un espectáculo madrileño por su excelencia y de carácter internacional por su categoría, en el que intervienen las famosas figuras de nuestra pantalla y de la escena Mary Santpere, Carmen Morell, Angel de Andrés, Javier Fleta y Gila, junto a más de cien artistas.

Los grandes directores Feijoo y Castilla, que montaron esta producción musical con un verdadero derroche de lujo, han conseguido llegar al segundo año de representaciones ininterrumpidas.

El próximo viernes día 22 este espectáculo, que alegrará las tradicionales fiestas de San Isidro, alcanzará las 800 representaciones. Para esa noche la dirección de Price-Hall prepara un fantástico fin de fiesta que, sin duda alguna, hará memorable esta fecha.

Más de...!
1.000.000 de

ESPECTADORES
HAN
PRESENCIADO
YA
Las
LUCES
DE
MADRID

en
PRICE-HALL
con

MARY SANTPERE
CARMEN MORELL
ANGEL de ANDRES
JAVIER FLETA

... y de postre ¡GILA!

¡ULTIMO MES
EN MADRID!

¡MUY PRONTO, ESTRENO DE UNA DELICIOSA COMEDIA LLENA DE ENCANTO, ALEGRE CONTENIDO Y ESCENAS DE INOLVIDABLE HUMOR!!

UN FILM DE
MICHEL
BOISROND



Como
triunfar
en
amor

DANY SAVAL
JEAN ROIRET

TRIUNFAR EN AMOR ES RELATIVAMENTE SENCILLO; LO MALO SON LAS CONSECUENCIAS.

FABRICA NACIONAL DE MONEDA Y TIMBRE

Se anuncia venta, EN PRIMERA SUBASTA PUBLICA, de DOS lotes compuestos por chatarra de hierro dulce y puntas de acero, respectivamente, NO UTIL para esta Fábrica. Véanse condiciones en los pliegos a disposición de los interesados en el Servicio de Información de esta Fábrica, Jorge Juan, 106, Madrid.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1,50 PESETAS CADA PALABRA

AUTOMOVILES

ESCUELA España Alfonso XII, 58 2276244.

AUTO.ESCUELAS

CALLAO (nueva sucursal). Islas Filipinas 6. Teléfono 2348211.

CALLAO. Preciados, 23. Teléfono 2224462.

CALLAO. Duque de Sesto, 3. Teléfono 2754310.

CONSULTAS

CLINICA antivenérea Fuencarral, 6. BLENORRAGIA, impotencia, fimosis. (9.256.)

BLENORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia, análisis, operación fimosis. Duque Alba, 10. Clínica doctor Hernández. 2653446. (332.)

HIPOTECAS

CAPITALISTAS, colocar vuestro dinero en hipotecas, buen interés. Exclusivas Arellano. Montería 10-12. 2312778.

HIPOTECAS, rapidísimo. Franco, Bravo Murillo 4. 2248568.

HIPOTECAS veinticuatro horas. Exclusivas Merino.

Fuencarral, 23; Padilla, 58; Marqués Urquijo, 10.

MUEBLES

CAMAS metálicas, colchones, colchonetas, descanso perfecto. Fábrica Bravo Murillo, 52. Luca Tena 2.

TELEVISORES

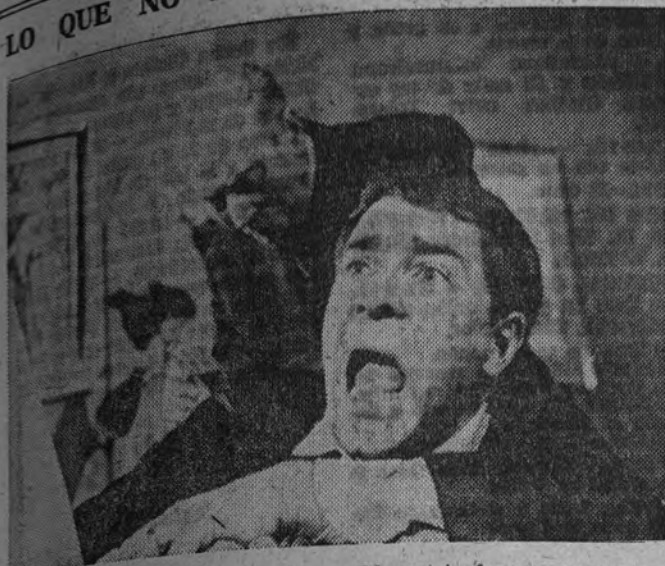
TELEVISORES 475 mm. suales, 8 días prueba gratuita. Servimos simple llamada 2662479.

TELEVISORES todas las marcas sin excepción. Pague en cómodos plazos, sin recargo, sin entrada sin fiador. Con regalo antena exterior, mesa y elevador. Anuncio verdad. Visítanos a domicilio. 2520773.

TRASPASOS

TRASPASO carnicería. Facilitades. General Aranda, 28. Teléfono 2537988. NAVE industrial se traspasa. Rufino Blanco, 17. Razón. Apartado Correo 14.520.

LO QUE NO PIENSA UN SOLTERO



Lo que no piensa un soltero es que al contraer matrimonio con la mujer de sus sueños, todo puede suceder al revés de como lo imaginó. Claro está que si lo pensara, no se casaría. Bajo el título de «Cómo triunfar en amor», el cine nos presenta una receta en apariencia infalible. La pareja protagonista está formada por la encantadora Dany Saval y el gran cómico Jean Poirot, a los que se añaden dos grandes figuras del humor, cuales son Jacqueline Maillan y Michel Serrault, todos ellos dirigidos por Michel Boisrond.

«Cómo triunfar en amor» es el prototipo de la comedia cinematográfica ideada con un solo fin: que el espectador pase una divertidísima hora y media, mientras se ríe sin cesar. El cine francés, creador de tantas y tan buenas comedias, obtiene en «Cómo triunfar en amor» uno de los más señalados éxitos, como lo demuestra la magnífica acogida que por doquier obtiene la cinta, que será presentada por la gran marca Radio Films, Sociedad Anónima Española.

ROCIO DÚRCAL, MUY PRONTO EN

Una comedia divertida que a veces hará llorar, vestida con el más bello color y nuevas melodías que todo el mundo cantará

Filmayer S.L.



La chica del trébol

FABRIZIO MORONI · RAFAEL ALONSO
ISMAEL MERLO · C. ROMERO MARCHENT

y la colaboración de
MARISA MERLINI · JOSE L. LOPEZ VAZQUEZ
Director SERGIO GRIECO - EASTMANCOLOR

DOS MUNDOS DIFERENTES...
Y ROCIO ENTRE ELLOS...

CANCIONES EN DISCOS PHILIPS

PRODUCCION epoca films S.A.
PRODUCTORA ASOCIADA PRODUCA

PRINCIPES, ONDINAS, MAGOS Y GENIOS DEL MAR... ¡UN MUNDO FABULOSO DE COLOR, FANTASIA Y HECHIZO A TRAVES DEL MEJOR CONJUNTO DEL MUNDO!

MARGOT FONTEYN
en
Royal Ballet

con **MICHAEL SOMES** y
todo el **ROYAL BALLET** de Londres

PRODUCIDA Y DIRIGIDA POR
PAUL CZINNER **EASTMANCOLOR**

C I N E

Un paso decisivo en la carrera de Rocio Dúrcal

Sin duda, Rocio Dúrcal se afianza como la máxima estrella juvenil de nuestro cine. Ahora llega a nuestras pantallas en «La chica del trébol», más guapa, más artista, más encantadora que nunca, porque Rocio ya está en la edad de interpretar a una jovencita que se enfrenta con un sentimiento amoroso por primera vez y también por primera vez tiene que tomar una decisión...

«La chica del trébol» es una comedia divertida, que a veces hará llorar, vestida con el más bello colorido, los decorados más variados, que reflejan dos mundos diferentes, fotografía perfecta y nuevas melodías que pronto serán famosas.

Peró sobre todo, «La chica del trébol» es una sonrisa permanente, un torrente de juventud, que contagia optimismo.

Si usted ha visto a Rocio Dúrcal en «Canción de juventud» y en «Rocio de La Mancha», véala ahora en «La chica del trébol», porque pasará uno de los momentos más agradables de su vida.

Epoca Films ha producido este film en eastmancolor, dirigido por Sergio Grieco.



¿QUIEN ERA LA CHICA DEL TREBOL?

Una Cenicienta de hoy, sin carroza, sin lacayos, pero con un coche sport...

Una Cenicienta que también debe salir huyendo del baile, para regresar a su mundo de todos los días.

«La chica del trébol» es la historia de una jovencita de nuestros días que tiene que escoger ante un sentimiento amoroso que nace en ella por primera vez y su mundo real. Rocio... y dos buenos camaradas.

Una película que divierte, vestida con el más bello color y nuevas melodías. Rocio, estrella exclusiva de Epoca Films, da realce artístico y categoría humana a «La chica del trébol» a través de escenas que le proporcionan la oportunidad de expresarse dentro de los más variados matices.

Realizada por Sergio Grieco para Epoca Films (Madrid) o Mundial (Roma), será presentada próximamente en nuestras pantallas, distribuida por Filmayer.

AYUNTAMIENTO DE MADRID
CONCURSO

OBJETO DEL CONTRATO.—Adquisición de un coche auto-bomba para el Servicio Contra Incendios.

PLAZO.—Hasta las trece horas del día 18 del actual.

LUGAR DE PRESENTACION DE PROPOSICIONES.—Negociado de Contratación.—Primera Casa Consistorial.—Plaza de la Villa, 5.

DIARIO OFICIAL EN QUE FIGURAN LAS CIRCUNSTANCIAS DETALLADAS.—«Boletín Oficial del Estado» número 108, de 5 del actual, página 5798.

Madrid, 5 de mayo de 1964.—El Secretario General, Juan José Fernández Villa y Dorbe.

LA MEJOR
REVISTA
TAURINA

«EL RUEDO»

SEMANARIO
GRAFICO

TEATROS

¡NIÑOS, EL DOMINGO, ÚLTIMO DÍA!

de "Peter Pan", divertida comedia infantil de Barrie, en versión española de Rafael Richart y Antonio de Cabo. Presentada por "Los Titeres", Teatro para Juventudes, de la Sección Femenina de FET y de las JONS. Las más emocionantes y fantásticas aventuras en el teatro María Guerrero, a las 4,15. Dirección: Angel F. Montesinos. Localidades desde 5 pesetas.

ALCAZAR. — (221252.) 7, 10,45: La jocosísima revista ¡La espía, es Pía! (Dorita Imperio, Venancio Moreno, Tito Medrano y colaboración Eugenia Roca).

BEATRIZ. — (2253108.) (Buen teatro a mejor precio.) 7 y 11: Roberto en el Vaticano (Guillermo Marín, Mari-Carmen Prendes, Amparo Baró, Manuel Díaz González). Dirección: Cayetano Lucía de Tena. La mejor butaca, 40 pesetas. Principal, 5 pesetas. ¡Últimos días!

BELLAS ARTES. — (Tel. 2324437. Edificio Círculo Bellas Artes. Dirección: José Tamayo. Compañía titular.) 7 y 10,45: Luis Prendes, Lola Cardona en Los árboles mueren de pie (de Alejandro Casona), con Fernando Guillén, Francisco Pierrá y la colaboración extraordinaria de Milagros Leal. ¡Arrolladoramente hacia las 300 representaciones!

CALDERON. — 7, 10,45: Juan Carlos Mareco (Pinocho) en La revista sigue, superproducción dirigida por Alfredo Alaria, con Mariquita Gallegos, "ballets" de Alfredo Alaria y sensacionales vedettes. Tres últimos días.

CLUB. — (Refrigerado.) (Bajos Palacio de la Música.) 7, 11: Viviendo en las nubes (de Alfonso Paso), por Mari Carrillo, Pedro Porcel. Divertidísima.

COMEDIA. — Gracita Morales y José Luis López Vázquez. 7 y 11: Los palomos (de Alfonso Paso). Hacia las 300 representaciones de continuas carcajadas.

COMICO. — 7, 11: Ramón Clemente presenta a Antonio Garisa en Nos venden el piso (de Alfonso Paso). (La mejor butaca, 50 pesetas.)

ESLAVA. — (2311964.) 7 y 10,45: Compañía Paco Martínez Soria en La ciudad no es para mí. ¡Graciosa! ¡Humana! Viernes, 400 representaciones en Madrid; más de 1.500 en España.

ESPAÑOL. — (2212247.) 7 tarde: El arrogante español o caballero de milagro (de Lope de Vega). Butaca, 50 pesetas; entresuelo, 35; principal, 18; segundo, 10; paraíso, 5.

GOYA. — Hoy viernes, 11 noche, estreno de Hay tiempo para matar (de Monte Doyle). Versión de Luis de Baeza, con María Arias y Francisco Piquer.

INFANTA ISABEL. — (2214778.) 7 y 11: Por necesidades de programación, tres últimos días del mayor éxito de Agatha Christie, Asesinato en la Vicaría. (Interesa, emociona, divierte.) Miércoles 13: ¡Una bomba cómica! Estreno: El señor que las mataba callando, "Tono" multiplicado por "Tono".

LARA. — (2211631.) 7 tarde: Amelía de la Torre y Antonio Casas en La casa de los siete balcones (de Alejandro Casona). ¡Séptima semana triunfal! Noche, no hay función por descanso de la compañía.

LATINA. — (Empresa Colsada.) 7 y 10,45. Compañía revistas Antonio Casal, Juanito Navarro, Manolito Díaz presentan ¡Ay, qué ladrones!, con Addy Ventura, Lina Morgan.

MARAVILLAS. — 7 y 11: José Osuna presenta Golfus de Roma. (Una comedia musical distinta, con bellas mujeres y mucha risa, en mingote-color.)

MARIA GUERRERO. — (Dirección: José Luis Alonso.) 7 y 10,45: El proceso del arzobispo Carranza (de Joaquín Calvo Sotelo), por José Bódalo, María Guerrero, Antonio Ferrandis, Rosario García Ortega, Rafaela Aparicio, Margarita García Ortega, José Vivó, Agustín González, Fernando Noguera, Valeriano Andrés, Vicente Soler, Jacinto San Emeterio, Joaquín Molina y Manuel Dicenta en "El Arzobispo Carranza". Butaca, 50 pesetas; entresuelo, 35; principal, 15; anfiteatro, 5.

MARQUINA. — (Prim, 11. Teléfono 2318467.) Sábado 9, 8 tarde y 11 noche: Recitales poéticos-taurinos. Domingo 10, 8 tarde: Recital Lorca. Gabriela Ortega. Localidades, en taquilla.

MARTIN. — (Revistas Muñoz Román.) 7 y 11: ¡Qué cuadro el de Velázquez esquina a Goya! (457 y 458 representaciones.) Nueve meses en cartel.

RECOLETOS. — (2269878.) 7 y 11: Berta Riaza, Ricardo Lucía presentan La casa sobre el agua (de Ugo Betti). Con Julio Núñez y Ana María Méndez. Localidades con siete días.

REINA VICTORIA. — 7, 10,45: Lola Flores con Antonio González. Tres últimos días.

VALLE-INCLAN. — (Torre de Madrid. 2411389.) 7, 11: Ardèle o la margarita. Próxima, sexta semana.

CIRCO

CIRCO PRICE. — (2314607.) 7 y 10,45: ¡Éxito! ¡Éxito! del fabuloso espectáculo musical Las luces de Madrid (Mary Santpere, Carmen Morell Angel de Andrés, Javier Flea y... de postre, Gila, con más de 100 artistas sobre pista y escenarios giratorios. Localidades con cinco días.

CINES

ALBENIZ. — 6,15, 9,45: La conquista del Oeste (technicolor. Cinerama apto todos los públicos). Pases película: 6,25, 9,55. Domingo, 11 mañana, función especial.

ALCALA. — El coloso de Rodas y Toledo en una noche.

ALCANTARA. — El secreto de Ushaws. 52 y La parisina.

ALEXANDRA. — La gran evasión.

AMAYA. — Amores con un extraño.

APOLLO. — El verdugo y Chocolate para dos.

ARGUELLES. — 5: El profesor chiflado (Jerry Lewis). Tolerada.

ASTUR. — Laberinto y Tres azafatas.

AVENIDA. — (2217571.) 7 y 10,30: Apartate, cariño (Doris Day, James Garner). Cinemascope-color. (Quinta semana.)

AZUL. — Polyana y Hoy es día de fuga.

BAHIA. — Trio de damas y Amores con un extraño.

BARCELO. — 7, 10,30: El profesor chiflado (Jerry Lewis). Tolerada.

BECCERRA. — Chocolate para dos.

BEQUER. — El verdugo y Chocolate para dos.

BENAVENTE. — Bellezas en auto-stop y Bajo diez banderas.

BENLUIRE. — 7 y 10,30: Al final de la noche (Leslie Caron, David Niven).

BILBAO. — Raíces profundas.

BULEVAR. — Amores con un extraño.

CALIFORNIA. — El indulto y Hotel Internacional.

CALLAO. — 7, 10,15: El premio (color; P. Newman, E. G. Robinson). (Sexta semana.)

CANDILEJAS. — La gran evasión.

CAPITOL. — 7, 10,15: Charada (Cary Grant, Audrey Hepburn). Technicolor.

CAPRI. — (2521069.) 4,30: La gran evasión (mayores 14 años). Primer reestreno.

CARLOS III. — Fiebre en la sangre.

CARTAGO. — (2577023.) Continúa desde las 6,30: La gran evasión (James Garner).

CARRETAS. — 10 mañana: El caballero de los cien rostros. El último atardecer.

CERVANTES. — Martes y trece y Amores.

COLISEVM. — 7, 10,30: Tres herederas (Kirk Douglas, Mitzi Gaynor, Gig Young). Eastmancolor.

CONCEPCION. — La furia de los víkingos y El profesor chiflado.

CONDE DUQUE. — Cleopatra.

CONSULADO. — Fiebre en la sangre.

COPACABANA. — Tierra de todos y Una parisina.

CRISTAL. — (2345137.) Confortable, continúa: ¿Chico o chica?, Patrullero (PT 109).

DOS DE MAYO. — 5: El tren de la muerte, Trador a su patria. Tolerado.

EMPERADOR. — Un taxi para Tobruk y El hombre que sabía demasiado.

ESPRONCEDA. — Dos semanas en otra ciudad y Tempestad en Ceilán.

EUROPA. — El tren de la muerte y Trador a su patria.

FANTASIO. — Coartada para un crimen.

FELIPE II. — Jessica y Un abismo entre los dos.

FIGARO. — Coartada para un crimen.

FLORIDA. — Lo que el viento se llevó.

FUENCARRAL. — 7, 10,30: Al final de la noche (David Niven, Leslie Caron).

GALILEO. — El bosque de los amantes y Una mujer en la niebla.

GAYARRE. — El éxito.

GONG. — 4,30, 6,30: Barcos de papel (Pablito Calvo). Tolerada.

GONG. — 8,30: Two rode together (Dos cabalgan juntos). Tolerada.

GRANADA. — El verdugo y Chocolate para dos.

GRAN VIA. — 7 y 10,30: El amo de la selva (Bob Hope, Anita Ekberg). Color.

IBIZA. — Cabalgando hacia la muerte y El león.

IDEAL. — 4: El escándalo (Spartaco Santoni, Mara Cruz). Color.

Pases: 4, 6, 8, 10,15.

IMPERIAL. — Continúa 10 mañana: Complementos y Al final de la noche (Leslie Caron, David Niven).

IMPERIO. — Blanca Nieves y los tres vagabundos y La guerra de Troya.

INFANTAS. — Amores con un extraño.

JORGE JUAN. — Amores con un extraño.

LIDO. — Raíces profundas.

LOPE DE VEGA. — 7, 10,15: La pantera rosa (David Niven, Capucine). Technicolor. Technirama.

LUCHANA. — 7, 10,30: El escándalo (Spartaco Santoni). Technicolor.

LUX. — El tren de la muerte y Trador a su patria.

MADRID. — 7, 10,30: Una joven de dieciséis años. Tolerada. Mañana sábado, 4,45, sesión infantil: Temple de héroe (Chiquilín) y S. M. Jaimito.

MAGALLANES. — 4: Laberinto y Tres azafatas.

MARVI. — El escándalo.

METROPOLITANO. — Cerco de fuego y El confidente.

MONACO. — (Esquina avenida América-Cartagena. Tel. 2566211.) 4,15: La gran evasión (color).

MONUMENTAL. — 5: El profesor chiflado (Jerry Lewis). Tolerada.

MORASOL. — Cerco de fuego y El confidente.

MUNOZ SECA. — (2315141.) 10 mañana: El laberinto y Tres azafatas.

NARVAEZ. — Madame Sans Gené y Tempestad en Ceilán.

NIZA. — Banda secreta y Ahí está el detalle.

ODEON. — Raíces profundas.

ORAA. — El tren de la muerte y Trador a su patria.

PALACE. — El éxito.

PALACIO DEL CINE. — La gran evasión.

PALACIO DE LA MUSICA. — 6,30, 10: La caída del Imperio romano (Sofía Loren, Stephen Boyd). Ultra-panavisión, 70 mm. Technicolor. Tolerada.

PALACIO DE LA PRENSA. — El sabor de la venganza.

PALAFOX. — Donde tú estés.

PANORAMA. — El bosque de los amantes y Una mujer en la niebla.

PAVON. — Cerco de fuego y El confidente.

PAZ. — 7, 10,30: El tulipán negro (Alain Delon, Véra Lisi). 70 mm. Todd-ao. Eastmancolor. Tolerada. Venta anticipada.

PELAYO. — (Fernández de los Ríos, 79. 2435050.) Reformado, continúa 4: La becerrada. Sola ante el pelirrojo.

PENALVER. — El confidente.

PEZ. — El verdugo y Chocolate para dos.

FLEYEL. — Banda secreta y Sombra de sospecha.

POMPEYA. — El éxito.

POSTAS. — El verdugo y Chocolate para dos.

PRINCIPE PIO. — Cerco de fuego y El confidente.

PRINCESA. — Raíces profundas.

PROGRESO. — Cuatro tios de Texas.

PROYECCIONES. — 6,15, 9,45: Cinerama. El mundo está loco, loco, loco, loco (technicolor). Todos los públicos. Pases película: 6,25 y 9,55.

QUEVEDO. — (2231718.) Selecto, confortable, económico: Acambos, Las hijas del Cid.

REAL CINEMA. — La corona encadenada.

REX. — (2471237.) Continúa de 11 a 6. Numeradas, 7 tarde, 10,45 noche: El imperio de la noche.

RIALTO. — 7 y 10,30: Safari en Malasia (Robert Mitchum, Elsa Martinelli, Jack Hawkins). Technicolor.

RICHMOND. — El premio.

RIVIERA. — Trador a su patria y El tren de la muerte.

ROSALES. — El escándalo.

ROXY «A». — Fiebre en la sangre.

ROXY «B». — El sabor de la venganza.

SAINZ DE BARANDA. — Cerco de fuego y El confidente.

SALAMANCA. — El profesor chiflado.

SAN CARLOS. — 4,30: La última violencia y Chocolate para dos (O. W. Fischer). Color.

SAN DIEGO. — El secreto de Ushaws. 52 y Una parisina.

SAN MIGUEL. — 7, 10,30: Una tarde

en el circo (los hermanos Marx). (Tolerada.)

SAN REMO. — Trador a su patria y El tren de la muerte.

SOL. — 10 mañana: Un americano en Toledo y El valle de las espadas. (Ambas color. Toleradas.)

SORRENTO. — ¡Hola, Robinson! y Amores con un extraño.

TIVOLI. — El éxito.

TORRE DE MADRID. — (2471657.) 6,30, 10: West Side Story (Todd-ao, 70 mm.).

UNIVERSAL CINEMA. — Continúa 6,30: La gran evasión (Steve McQueen). Technicolor.

URQUIJO. — La gran evasión.

VALLEHERMOSO. — Dos semanas en otra ciudad y Tempestad en Ceilán.

VELAZQUEZ. — El hijo del caído y Invasión en Birmania.

VERGARA. — Raíces profundas.

VICTORIA. — Madame Sans Gené y Tempestad en Ceilán.

VOY. — Don Lucio y el hermano Pío y El pequeño gigante.

VOZ. — (Alcalá, 184. 2458299.) Continúa desde las 5: El escándalo (Spartaco Santoni). Color. Mayores dieciocho años.

VARIOS

AYALA. — Sala de fiestas.

BIOMBO CHINO. — Sala de fiestas.

CANAIMA. — Sala de fiestas.

CISNE NEGRO. — Sala de fiestas.

CONSULADO. — Sala de fiestas.

DANCING CLUB. — Sala de fiestas.

FOLIES. — Sala de fiestas.

FRONTON RECOLETOS. — 5,30: Durán Ibarra; Ramondegui-Sarasola II. Ciganda-Goicoechea; Zubelzu-Prat I. Arrieta-Aguirrebena; Dúo-Zarandona.

J'HAY. — Sala de fiestas.

LA RIVIERA. — Sala de fiestas.

LIDO. — Sala de fiestas.

TEYMA. — Tarde y noche, las mejores orquestas y atracciones.

YORK CLUB. — Sala de fiestas.

RADIO

LA VOZ DE MADRID

278 metros. 1.079 Kcs. 98,7 FM.

MATINAL

8,31: Altavoz matinal. — 9,35: Buenos días con nuestros amigos. 10,01: Cleopatra, Reina de Egipto. 10,31: Rutas musicales. — 11,25: Arual-Club. — 11,31: Luna de miel. 11,55: Teatro cómico.

MEDIODIA

12,05: Un disco para usted. — 12,21: Ellas y Enkalene. — 13: Calle de Alcalá.

SOBREMESA

14,01: ¡Ay, Madrid del alma mía! 14,15: Eclipse musical. — 14,28: Vacaciones 1964. — 14,30: Diario hablado de Radio Nacional de España. — 14,47: ¿Qué tal, doña Dolores? — 14,19: Que usted lo pase bien. — 15,08: Cita en la tarde. — 15,18: Madrid en Barcelona. — 15,23: Pantalla cinematográfica. — 15,28: La voz del deporte. — 15,42: Hasta el fin del tiempo. — 16,12: Viento de la tarde. — 16,16: La voz del taxista.

TARDE

17,07: Noches de Madrid. — 17,40: El paso del hombre. — 17,45: La Voz de Madrid se pone a sus órdenes. — 18,30: Las novias de España. — 18,47: Teatro lírico de ayer. — 19,17: Teatro Eslava. — 19,22: A Paris con globo. — 19,27: Panorama musical del mundo.

PRENSA DEL MOVIMIENTO

CONCURSO RESIDUOS DE PAPEL DE LAS PUBLICACIONES DE MADRID

En el "Boletín Oficial" del día 25 de abril pasado se anuncia concurso para la venta de residuos de papel de los diarios de Madrid, de Prensa del Movimiento. El plazo termina el día 11 de los corrientes.

Dirección: Av. del Generalísimo, 142 (planta 10).

NOCHE

20: Vuelta Ciclista a España. — 20,30: La nueva ola musical. — 21,20: Música y palabras. — 21,30: La voz de la Fiesta. — 21,45: Punte aéreo de folias entre La Voz de Madrid y la isla de Tenerife. — 22: Diario hablado de Radio Nacional de España. — 22,20: La anécdota diaria. — 22,31: Festivalia. — 23,01: Madrid, espectáculo. — 23,15: Buenas noches con nuestros amigos. — 23,31: De ronda con La Voz de Madrid. — 24,01: Al habla con la fantasía. — 24,05: La hora brujía. — 1: Sumario, cierre de la emisión.

TVE

VIERNES

SOBREMESA

2,15: Avance de telediario. — 2,17: Primera página. — 2,30: Cámara 64. — 3: Telediario. — 3,30: Punto de vista. — 3,30: Para vosotros. — 3,40: Cuando las nubes cambian de nariz. — 4: A media voz.

TARDE

6: Academia TV. — 6,30: Bach. Herato TV. — 7: Seminario de Arte.

NOCHE

7,30: Avance de telediario. — 7,33: Tele-Club. — 8: Los viernes, concierto. — 8,30: Dibujos animados. 8,40: Campeones. — 8,55: Mundo ligero. — 9: Confidencias. — 9,30: Telediario. — 9,45: El tiempo. — 9,50: Minutos musicales. — 9,55: Vuelta Ciclista a España. — 10,10: Boh

UNA SONRISA, POR FAVOR



UNA FAMILIA DE PATOS EN BUCKINGHAM PALACE

Con todos los respetos, este «bobby» inglés deja traspasar la verja de hierro del Palacio de Buckingham a una famosa familia de patos. La pata «Jemina» y sus patitos, importantes vecinos del parque de Saint James, en Londres, entran a Palacio como si esperasen ser recibidos en audiencia. (Keystone - Nemes.)

LA MADRE Y LA HIJA

No es una estampa común de amor filial, pero qué duda cabe que también lo es. La madre cuida de su hija hasta en los entrenamientos. Mary Rand se prepara para la Olimpiada de Tokio con este limpio salto sobre la cabeza de su hija, sobre el verde césped de Inglaterra. La pequeña confía en su madre y ni se le ocurre pensar en un posible riesgo. (Foto Europa.)

LOS NIÑOS Y EL PROGRESO

Se ha acabado el que los niños jueguen con arcos y con flechas, con pistolas y rifles y hasta con «missiles». Ahora los juegos infantiles se han quedado prendados de los trajes de los astronautas y este entretenimiento les apasiona. En la Exposición Nacional Suiza, en el espacio reservado a los niños, estos dos hacen una demostración. (Europa Press.)



Ayuntamiento de Madrid



GUAPAS EN MALAGA

Hermosas de todas las provincias españolas se han puesto sus atuendos veraniegos y han llegado por todos los caminos a las costas de Málaga. Esperan el concurso que elegirá entre todas a la más guapa, que lucirá durante todo un año el título de «Miss España». Entre las barcas de la playa de Nerja las muchachas componen un alegre grupo y se ponen morenas al sol de la Costa del Sol. (Cifra.)