

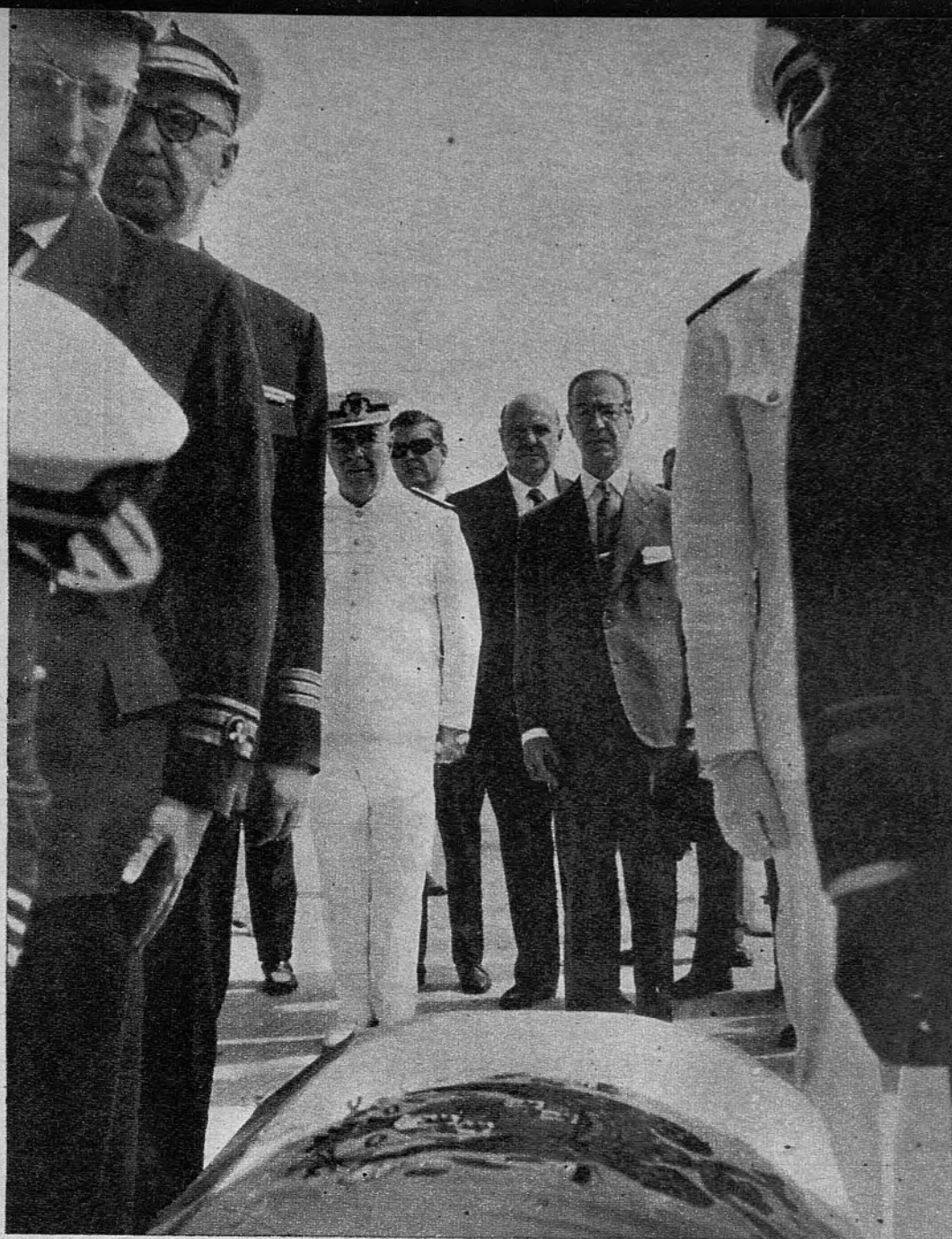
Arriba

Madrid, domingo 20 septiembre 1964



DUELO DE ESPAÑA

A hombros compañeros de hombres de la mar, envueltos en la bandera española, los marineros muertos del "Sierra Aranzazu", mártires sin causa de una guerra ajena, volvieron ayer a la Patria, en arribada definitiva. El duelo de las familias de estos españoles asesinados es colectivo duelo de toda la familia española, que ayer acudió, oficial y públicamente, a Barajas a rendirles el homenaje de su oración y de su respeto, cuando volvían, en su último viaje. — (Fotografía Pastor.)



LLEGAN LAS VICTIMAS DEL "SIERRA ARANZAZU"

Pese al calor que a mediodía de ayer hacía en Barajas, todo el mundo sintió un escalofrío cuando el avión «Velázquez», de la Iberia, abrió sus puertas y bajaron los cadáveres de los hombres españoles del «Sierra Aránzazu». El Ministro de Comercio, almirantes, autoridades, representaciones, familiares y numeroso público esperaban en el aeropuerto. Con los restos de las víctimas venían también los tres marineros heridos de mayor gravedad. Estas son algunas escenas de la emocionante llegada. Los féretros partieron para los lugares de residencia de las víctimas, donde recibirán cristiana sepultura. (Fotos Pastor.)





COSTA del SOL

1964
POR LUIS RICO

1 2 3 4 5 6 7

MÁLAGA: Capital TORREMOLINOS: Playa

ESTE es el primero de una serie de reportajes. Hemos escogido la Costa del Sol, como tantos y tantos turistas del mundo entero, incluido, claro está, España.

La primera impresión es fuerte: calor. Luz. Vida. Coches y más coches. Matricula de todos los tipos. Gentes blancas. Negras. Amarillas. Sol, sol y sol. Un sol brillante, hermoso, atractivo, fascinante. Bajo él, el agua brilla con un azul impresionante, con un azul que haría palidecer de envidia a esa "Costa Azul" francesa. El sol, tuesta las pieles ávidas de su caricia.

El sol ilumina el mágico acuario multicolor submarino que los pescadores recorren entre un silencio de tumba.

La Costa del Sol vive a todas las horas. En invierno y en verano. La Costa del Sol recibe miles de visitas cada día. La Costa del Sol tiene una capital:

Málaga. La Costa del Sol tiene un "Eldorado": Torremolinos.

Málaga: 300.000 habitantes. Al pie de una colina extiende sus reales. Su puerto, un gran puerto en el Mediterráneo, es punto clave en el deporte náutico. Sus jardines, cuidados por verdaderos artistas, embrujan vistos desde Gibralfaro o la Alcazaba. Largas avenidas. Barrios residenciales de la Caleta y Miramar. Playas del Carmen y El Palo... "Boutiques" con nombres muy conocidos en Madrid. Luz. Color...

Y, encima de todo: CLIMA. Málaga tiene un clima incomparable en la Península. Málaga, capital de la Costa del Sol, vive 365 días al año; no quiere ser una ciudad de verano..., y lo consigue. Málaga es una ciudad para siempre.

Torremolinos: 3.000 habitantes. A doce kilómetros de Málaga.

Dominado por la serranía de Mijas. Torremolinos es la playa de la Costa del Sol. Nueve kilómetros de arena fina y dorada. Nueve kilómetros de sol. Desde la desembocadura del río Gua-

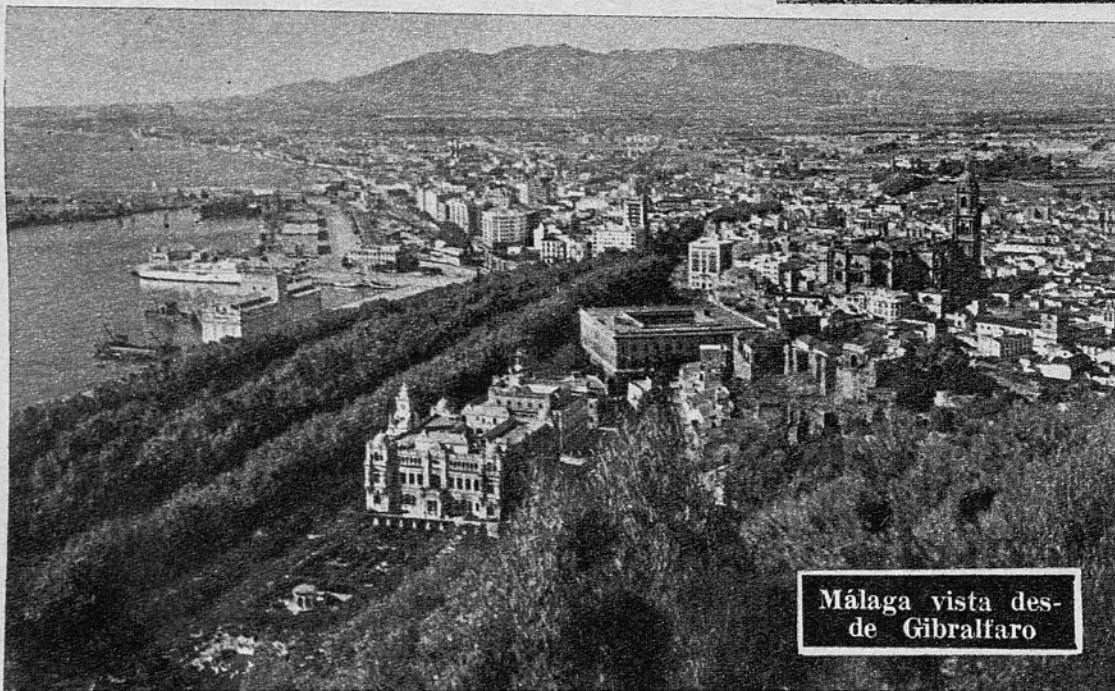
dalhorce hasta la Fuente de la Salud. Hoteles espléndidos. Piscinas encantadoras de agua azul de cielo.

El mar sereno de Torremolinos siempre está acompañado

nocer la ciudad que dejó el pasado. Málaga y Torremolinos han crecido. Vamos, son ya mayores de edad. Ya no se echan en falta las industrias textiles o conserveras. Ya no estamos en una ciudad-lacra. La Costa del Sol se ha desarrollado, ha elevado en un 200 por 100 el nivel de vida de sus habitantes. En las calles



Uno de los monumentos más típicos de Málaga: «El Cenachero»



Málaga vista desde Gibralfaro

por los triángulos blancos de los balandros; surcado por la estela turbulenta de las lanchas que remolcan la ágil y grácil silueta de una esquiadora sobre agua.

Debajo, los tubos de goma de los pescadores, dejan escapar miles de burbujas de oxígeno, mientras el arpón parte rauda hacia esos congrios y merluzas y doradas y meros que tanto abundan al abrigo de las rocas de Torremolinos.

En realidad, el periodista ha visto nacer este nuevo emporio del turismo internacional. Lo ha visto surgir casi de la nada. El periodista suele ir todos los veranos a su querida Costa del Sol y ya la conoce tan bien como es deseable. No obstante, este año le ha costado trabajo reco-

malagueñas hay comercios nuevos. Las modas más recientes están en los maniquis de sus escaparates. La alegría está en sus gentes. En Málaga se cumple esa feliz idea del cartel donostiarra: "Sonría, por favor."

En Málaga no hace falta el slogan.

Pero Málaga y Torremolinos no son toda la Costa del Sol. La Costa es larga, tiene 170 kilómetros de litoral andaluz. Agreste, soleada, original, desde Estepona hasta Motril, donde se puede gozar de agua y sol todo el año.

Hoy hemos hablado de Málaga, la de la célebre Semana Santa, la de los boquerones de plata, mañana...

(Continuará.)

el pasa-
os han
mayores
en falta
conser-
en una
del Sol
elevado
de vida
calles

os nue-
ecientes
de sus
está en
se cum-
rtel do-
avor."

molinos
Sol. La
kilóme-
Agreste,
estepona
uede go-
l año.
e Mála-
na Sen-
de pla-
uar.)



UNA VISITA A TOKIO ANTES DE LA OLIMPIADA

Algunas viejas leyendas y esa otra actual leyenda que es el cine nos han traído recado, ayer y hoy, de ese mundo distante y distinto que constituye el Japón. Pero sin llegar nunca a saber demasiado del lejano país donde al cristianismo le ha costado y le cuesta abrirse paso, mientras que la industria occidental parece haber encontrado allí, en los pacientes y aplicados japoneses, algo así como los alemanes orientales, y nos sorprende cada día con maravillas que van de la juguetería a la óptica.

Japón es, de acuerdo con lo que mayoría de cuantos no lo han visto puede imaginar, un bello y sugestivo país, tocado de encanto y atracción, cubierto de numerosa vegetación, orlado de azules montañas y verdes valles. Japón es además, posiblemente,

el país que hoy figura a la cabeza en las predilecciones de casi todo el mundo occidental a la hora de elegir en el mapa un viaje. La mezcla de una tradición milenaria y un perfume de siglos con la más vigente actualidad ha producido una mezcla difícil de encontrar en ningún otro lugar.

Ahora, cuando su capital anda en visperas de recibir a los atletas de todo el mundo para ese acontecimiento de la Olimpiada, podemos hacer una rápida visita, aun a sabiendas de que es incompleta, como si saliéramos a dar un ligero paseo por sus calles. Lo primero que nos salta a la vista es la confirmación de esa alianza entre oriental y occidental que antes señalábamos: costumbres corte-

ses, delicadezas exquisitas del pueblo y un paisaje que parece más propio de Nueva York con la crecida arrogancia de sus encumbrados rascacielos. A la edificación de línea tradicional, al lado de líneas de estilo que tienen siglos de vigencia, se alinean, en desordenada sucesión, sin demasiado orden ni concierto, las colmenas populosas. Algo de colmena rumorosa y excesiva tiene la ciudad, que parece ahogarse al domiciliar a catorce millones de habitantes en un espacio relativamente pequeño. Allí también han sufrido toda los jardines y los espacios verdes, y quedan pocos, como una reliquia, alrededor del palacio imperial, donde el Emperador, Hiro-Hito, símbolo del Japón ancestral, pero con indumentaria oc-

cidental, vive su recatada existencia.

Una rara mezcla de pasado, presente y futuro parecen darse la mano. Más de un bachiller y aun universitario europeo se vería en un apuro si tuviera que explicar si son chinos o japoneses estos caracteres que aquí asoman, en el muestrario del establecimiento. La fuerte influencia china sigue notándose, aunque los idiomas sean diferentes. Y junto al progreso y adelanto es fácil ver esa otra estampa de un niño que ha quedado en el interior del carro mientras la madre anda de compras. Estas dos fotografías invitan al lector a pasar la página y a asomarse a Tokio antes de que empiece la Olimpiada de 1964, que está ya ahí, al volver de la esquina. (Fotos Europa-Press.)



UNA VISITA A TOKIO

El japonés impresiona siempre por su sosiego, su limpieza y pulcritud. Son bien conocidas en el mundo entero las casas de baño japonesas, no sólo como sitios de higiene, sino como lugares de reunión social, de educación y respeto para el prójimo, donde se cultiva la formal educación oriental.

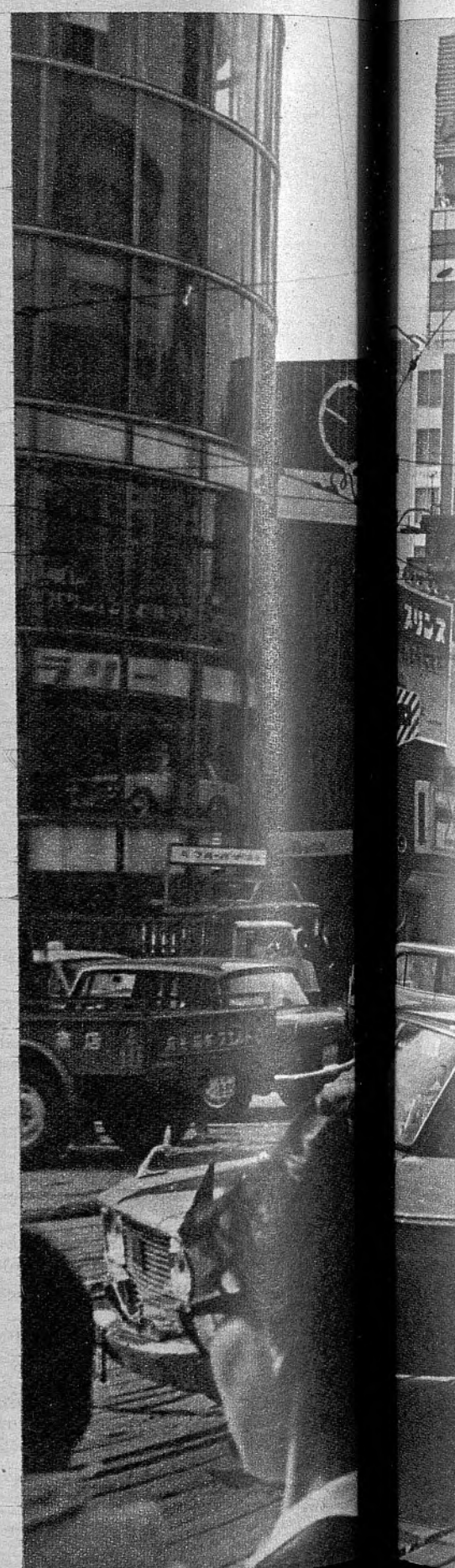
Tokio es, sin duda, la ciudad de la juventud japonesa. Una juventud que acude de todo el país al señuelo brillante de la capital, que le ofrece ocasión de trabajo en su industria y comercio. Pese a todos los cambios que se han efectuado en su estructura política, económica e incluso en algunas costumbres, el japonés medio continúa siendo lo que podríamos decir un conservador, apegado a sus

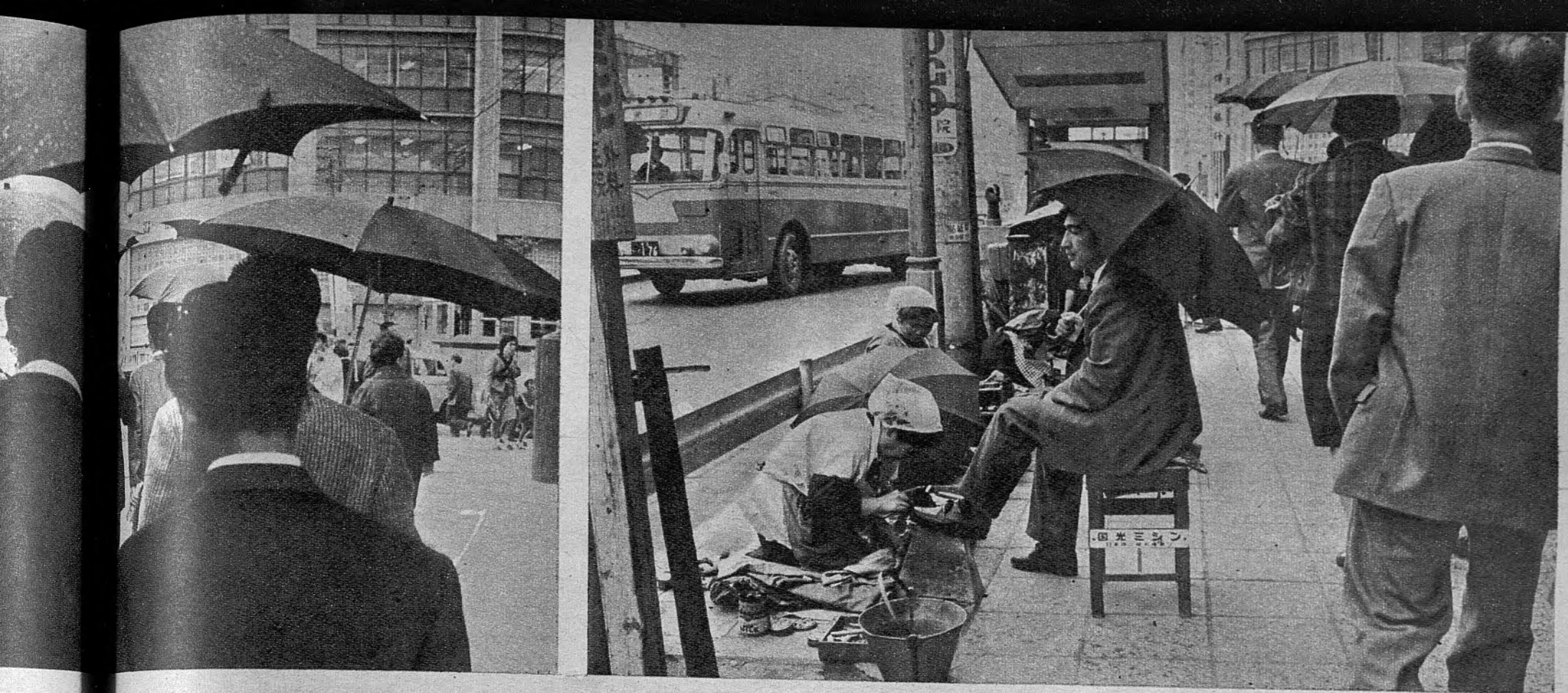
creencias y a su tierra, aunque su paisaje se vea ahora cubierto de chimeneas y humos de fábricas. Después de la segunda guerra mundial la tendencia de «vivir al día» parece ganar adeptos. Las experiencias han sido grandes y dolorosas y peores las consecuencias.

Al lado del gran esplendor, del brillante colorido de las principales calles, si se camina un poco más y se pisa el territorio de las barriadas populares es fácil encontrar al japonés modesto en medio de la calle, sentado en un banco, comiendo, aprovechando el tiempo libre para ir de compras, y, también, a las japonesas empleadas como limpiabotas.

Sobre esta ciudad rutilante, llena de contrastes, donde hasta la mecá-

nica parece tocada de embrujo, sobre este escenario sorprendente y lleno de encantos se anuncia ahora el terremoto pacífico de la Olimpiada. La ciudad se ha preparado para la visita colectiva. Ha trazado carreteras, ha construido instalaciones espectaculares, ha puesto en danza el ingenio y la técnica para que todos puedan sentirse huéspedes confortados y confortables de Tokio. El país que tiene en el cine la industria de mayor producción, va a tener ahora, en su capital, el estadio de mayor atracción. Viento del Este, viento del Oeste soplan sobre Tokio y sobre Japón. Viento de paz, con industria occidental y costumbres orientales. (Fotos Europa-Press.)







新装記念謝

10月1日-7日

七番店



VIENTO DEL ESTE, VIENTO DEL OESTE

El lejano oriente cada vez está más cercano y, sin embargo, nada tan exótico como un oriental con traje occidental.

Desde aquellos antiguos tiempos en que para ir al Japón había que ser San Francisco Javier hasta hasta éstos en que para este capricho basta con ser olímpico, ha llovido muchas veces y ha florecido el loto en larga, repetida, monótona sucesión de bellísimas y melancólicas primaveras. Hoy el Japón está a tiro de piedra supersónica por encima del Polo Norte. O en vuelo más reposado e instructivo, aunque también veloz, visitando de paso lo que queda de la Atenas de Pericles y lo que no se sabe si quedará de El Cairo de Nasser. Esta variante viajera la ofrecen, por el mismo precio que el aéreo arco polar de medio punto, los etíopes, pueblo antiquísimo recién inscrito en los organismos internacionales de aviación civil.

Con tanta facilidad y tanta aproximación, el hombre vulgar que todos llevamos dentro tiende a suponer que el misterioso archipiélago es cada vez menos enigmático y que los nipones han abandonado su patética devoción por el "hara-kiri" por la más rentable obligación de fabricar un millón de transistores al día. Ya constituyó un rudo golpe para la novelesca imaginación del hombre medio el que todo un Hijo del Sol Naciente se aviniese a dialogar con un general americano sobre las teorías políticas de Jefferson. Y que de tal insólita conversación saliese vencedora la Constitución de los vencedores.

Sin embargo, no conviene dejar hablar demasiado tiempo a nuestro pequeño lógico alimentado de apariencias. Tapémosle la boca, desde ahora mismo, con uno de los farolillos que iluminan este mercado. Es un mercado, como a la vista está, pero un mercado con algunas peculiaridades. Por lo pronto aquí los mercaderes están fuera del templo. (Si no fuese de noche veríamos al fondo los muros del de Sacusa Kannon, en Tokio.) Algunas mujeres conservan el kimono esencial como prudente contrapeso del disfraz occidental de los hombres. Se venden aquí parecidas cosas a las de cualquier otro supermercado del mundo. Pero también unas latitas en conserva cuyo fruto son perlas cultivadas. Y aunque la luz sea de igualitario neón y la fingida enramada de delictivo plástico, hay algo que no ha cambiado porque es perfecto como un caballo o como un velero: el farolillo de papel. Vemos en el farolillo la hucha panzuda en la que los japoneses guardan las medias de seda de la "gheisa", el silencioso corazón altivo del "samurai" y la reverenciosa cortesía de los antepasados. Y en la brillante barriga del farol, claramente explicado lo que es el Japón eterno. Explicado con esa prodigiosa escritura que tan altas cosas nos dice a quienes, por no saber leerla, tenemos el impagable privilegio de contemplarla.

Máximo SAN JUAN

(Foto Europa Press)

CIENCIAS y LETRAS

CURSO 1964-65

TAQUIGRAFIA



Apréndala por el Método Caballero, el más claro, más sencillo, más seguro y más fácil de traducir. Estas clases las consideramos individuales, atendiendo el profesor a cada alumno con independencia de los demás. Disponemos de magnetófono para los diferentes dictados en las clases de velocidad, lográndose un rápido progreso. Traducciones diarias. Dictados y confección de cartas comerciales, oficios, etcétera. Se celebran exámenes mensuales, en los cuales concedemos Diplomas.

Otras preparaciones: Mecanografía al tacto, dictado microfónico. Cultura general y cultura comercial. Empleados de oficina. Contabilidad. Prácticas de oficina. Correspondencia. Banca oficial y Privada. Oposiciones.

Alquilamos máquinas de escribir nuevas, de carro normal y grande, a particulares y Empresas.

Folleto gratuito: Pida plan de estudios «El Porvenir en su mano», que regalamos. Todos nuestros alumnos salen colocados. Dirijase hoy mismo a la

ACADEMIA CABALLERO

Calle SANTA BARBARA, 4 (junto a Fuencarral, 57). Metro Tribunal MADRID - 10

PREUNIVERSITARIO

CIENCIAS Y LETRAS — MASCULINO Y FEMENINO

ACADEMIA PEÑALVER

Centro especializado legalmente reconocido

Gabinete de Física y Biología — Laboratorio de Química
Curso Selectivo e Iniciación de Ingenieros Industriales
La Academia más antigua, con la instalación más moderna

ARENAL, 26 - MADRID (13) - Teléfono 248 2320

ACADEMIA RIPOLLES

Avda. JOSE ANTONIO, 31 — Teléfono 222 89 01

FEMENINO, PLANTA 2.ª — MASCULINO, PLANTA 6.ª

Aulas con el máximo confort e higiene. Profesoras especializadas para señoritas, en plantas independientes de los caballeros. Enseñanza individual.

Cursos prácticos de ORTOGRAFIA, GRAMATICA, TAQUIGRAFIA, MECANOGRAFIA, CALCULO COMERCIAL, CORRESPONDENCIA, CONTABILIDAD, TRIBUTACION, CONTABILIDAD DE EMPRESAS, CULTURA GENERAL, FRANCES, INGLES Y ESTENOTIPIA.

DEPARTAMENTO DE ENSEÑANZA POR CORRESPONDENCIA

EDITORIAL RIPOLLES

Textos para la enseñanza

Pida folletos gratuitos a Avda. de JOSE ANTONIO, 31
CONDE DE ROMANONES, 10 — Teléfono 227 25 24

Academia RIPOLLES

Avda. JOSE ANTONIO, 31
Teléfono 222 89 01

Femenino, planta 2.ª
Masculino, planta 6.ª

CONDE DE ROMANONES, 10
Teléfono 227 25 24

Aulas con el máximo confort e higiene. Profesoras especializadas para señoritas en plantas independientes de los caballeros. Enseñanza individual.

Cursos prácticos de ORTOGRAFIA, GRAMATICA, TAQUIGRAFIA, MECANOGRAFIA, CALCULO COMERCIAL, CORRESPONDENCIA, CONTABILIDAD, TRIBUTACION, CONTABILIDAD DE EMPRESAS, CULTURA GENERAL, FRANCES, INGLES Y ESTENOTIPIA.

DEPARTAMENTO DE ENSEÑANZA POR CORRESPONDENCIA

Academia RIPOLLES

Textos para la enseñanza

Pida folletos gratuitos a
Avenida de JOSE ANTONIO, 31

BACHILLERATO — REVALIDAS ESTUDIOS CIVILES

ARENAL, 16 — Teléfono 2 22 55 41 — MADRID (13)

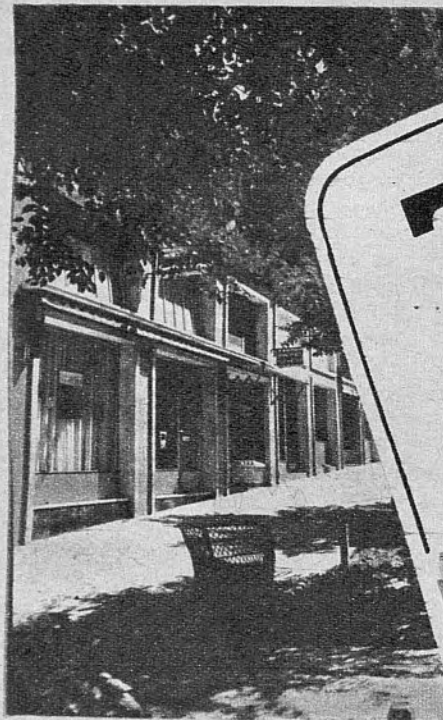
PREUNIVERSITARIO

Cinco horas diarias de clases. Limitación de alumnos. Enseñanza a cargo de licenciados. Grupo especial nocturno

TIENDAS

grandes facilidades

propietario: JOSE BANUS



BARRIO DE VILLAAMIL

55.000 ptas.
de entrada única +
36.000 ptas.
Mensualidad **967** ptas.
durante 10 años.

Fuente - 320

OFICINA CENTRAL:

Monte Esquinza, 4-2.ª izda. de 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche, excepto sábado tarde.

EN EL BARRIO DEL PILAR:

final de la calle Capitán Blanco Argibay (entrada provisional frente al número 328 de la calle Bravo Murillo). Servicio permanente de 10 mañana a 8 tarde.



INFORMACION Y CORRESPONDENCIA

SE VENDE EL CINE DEL BARRIO DEL PILAR



BARRIO DEL PILAR

desembolso desde
46.000 y
31.000 ptas.
Mensualidad **800** ptas.
durante 10 años.

EN EL BARRIO DE VILLAAMIL:

final de la calle Villamil (entrada junto al número 36 de la calle Francos Rodríguez). Servicio permanente de 9 mañana a 7 tarde.

SERVICIO PERMANENTE INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS EN LOS RESPECTIVOS BARRIOS.

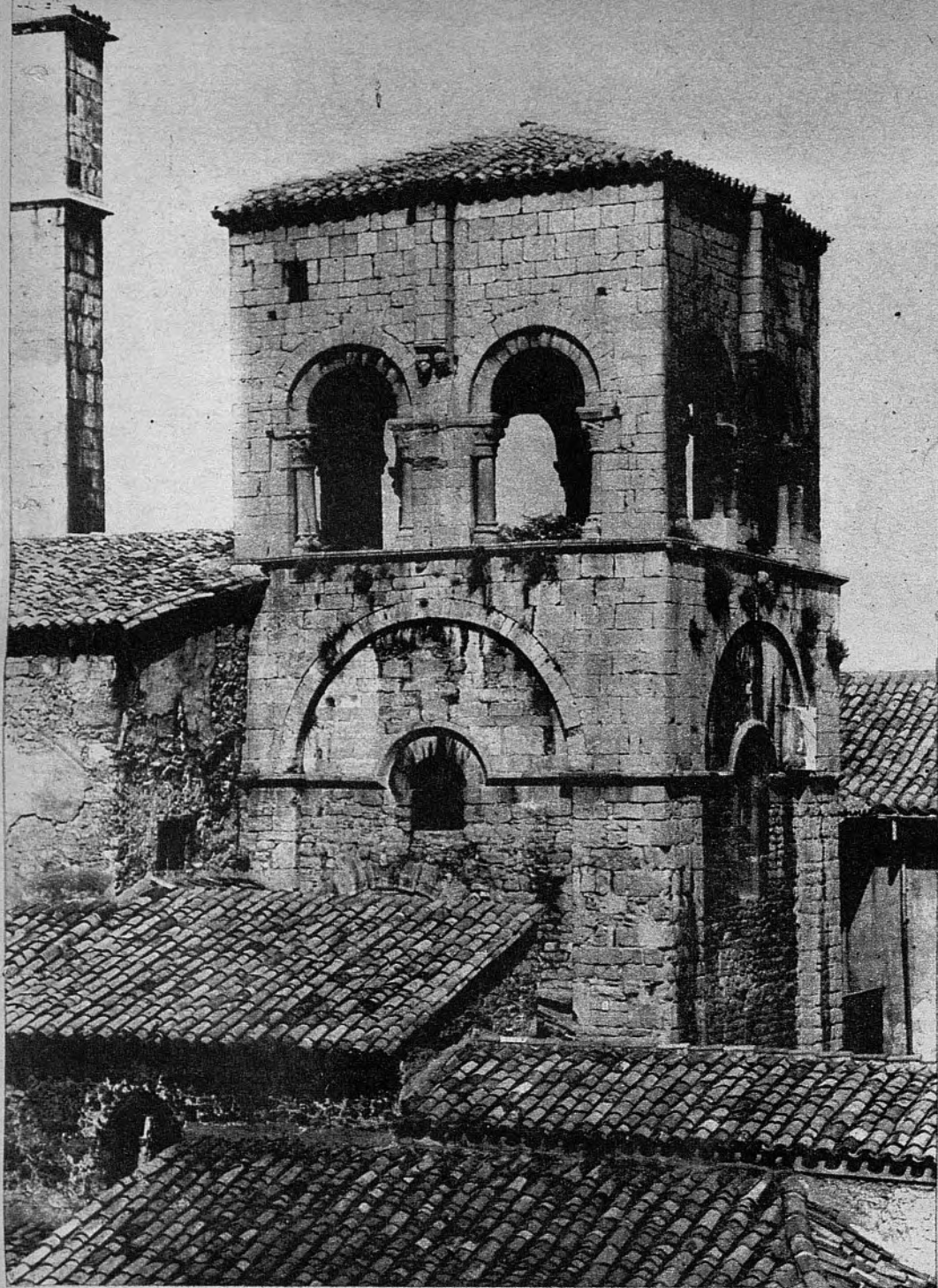
Ayuntamiento de Madrid



EL «SIERRA MARIA» DE ESPAÑA, RUMBO A CUBA

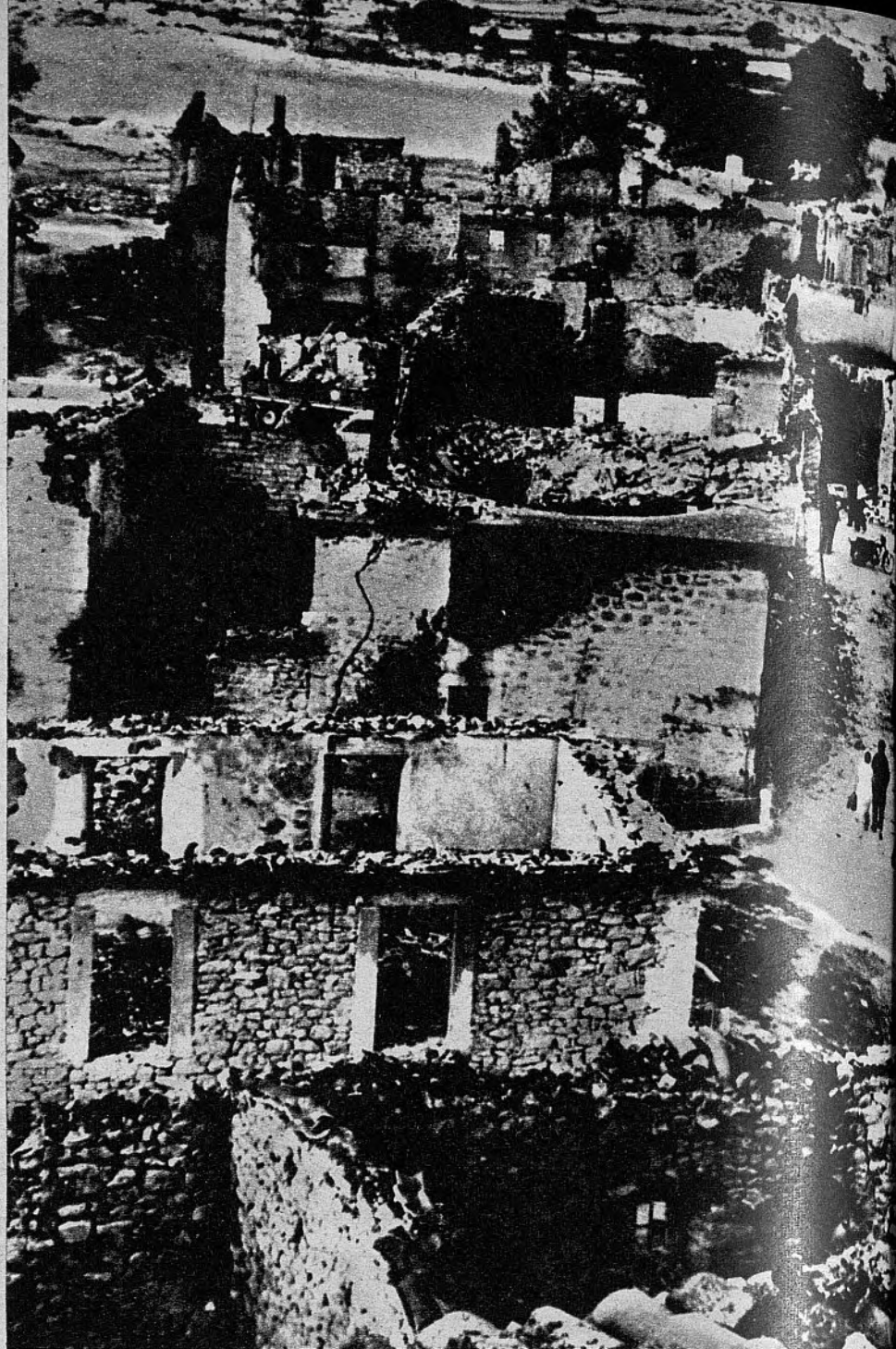
Atracado en el muelle del puerto de Alicante, ultimando los preparativos de su carga, ésta es una perspectiva del mercante español «Sierra María», matrícula de Bilbao, que pondrá rumbo a La Habana transportando una mercancía de productos españoles semejante a la que llevaba el «Sierra Aránzazu». (Fiel.)

Ayuntamiento de Madrid



TORRE DE OVIEDO

Torre románica de la antigua catedral de Oviedo, siglo IX, el monumento más importante que perdura de la bimilenaria capital del Principado, erigida sobre lo que fue cimiento del palacio de Fruela. — (Foto Adolfo Armán.)



EL PUEBLO DESTRUIDO

Desde el campanario de la iglesia, único edificio superviviente, ésta es la panorámica que ofrece el pueblo burgalés de Lozanes de Tobalina, devastado totalmente en hora y media a causa de un incendio. (Fotografía Fiel.)



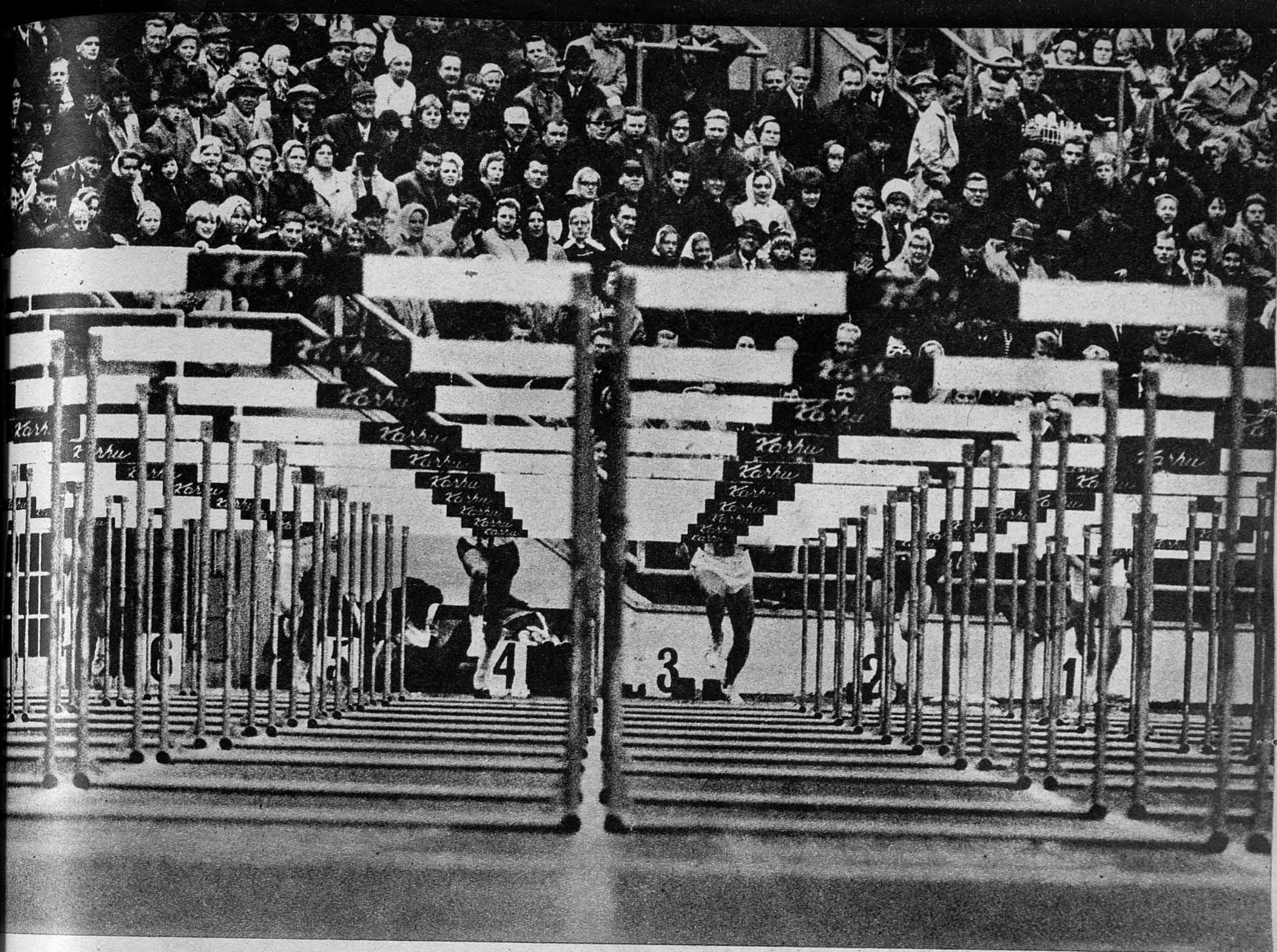
«EL GRECO» EN ESPAÑA

Con la barba ya puesta en camino del personaje, dispuesto para la prueba y el trabajo, llegó ayer a Barajas el actor Mel Ferrer, quien protagonizará la figura de «El Greco» en la película sobre su vida y su obra. (Foto Fiel.)



VUELCO EN ARANJUEZ

No hubo desgracias que lamentar en este accidente del camión matrícula M-218356, que volcó en la carretera de Madrid a Cádiz, en las proximidades de Aranjuez. El camión transportaba una carga de tableros. (Foto Cifra.)



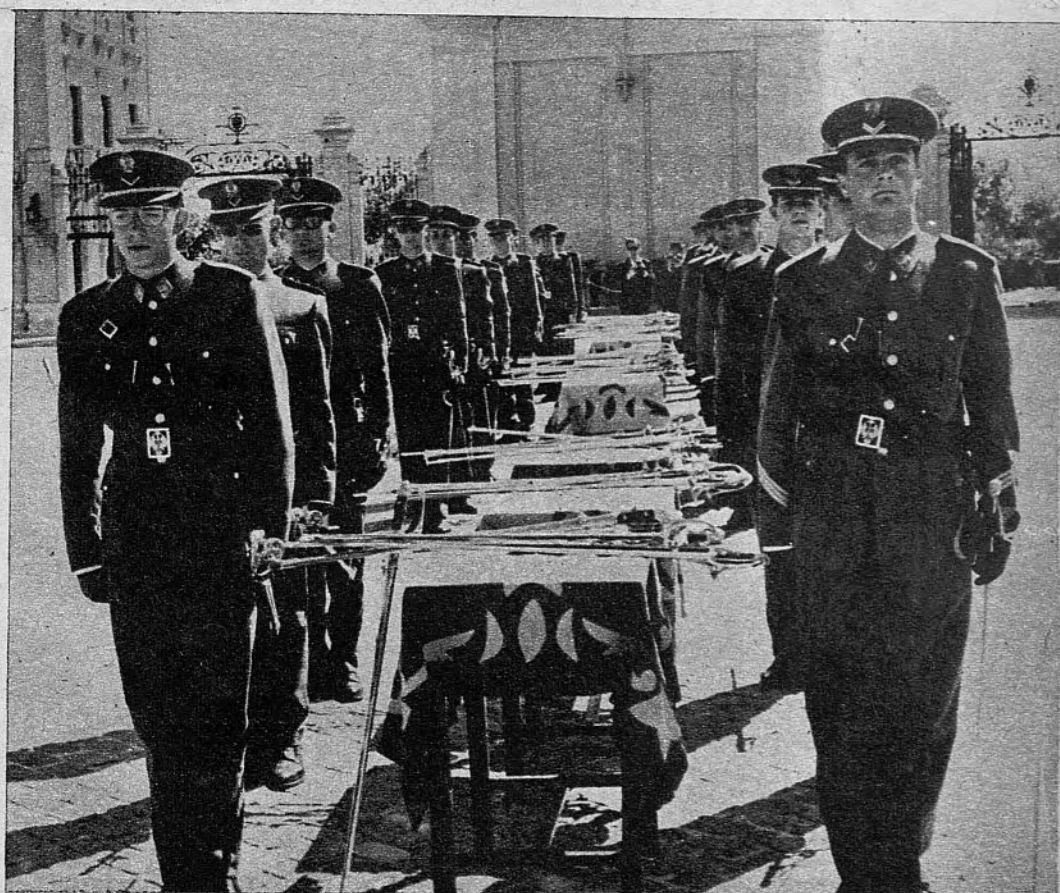
EL BOSQUE ANIMADO Y LAS PIERNAS DE LOS GAMOS

Como el lector atento y gustador de la fotografía puede comprobar, tiene cierta novedad este enfoque de la competición atlética celebrada en Helsinki entre equipos representativos de Finlandia y Suecia. Las vallas de la prueba parecen un bosque animado, un bosque poblado y deportivo, con anfiteatro de espectadores en animada concurrencia y esas piernas veloces dispuestas a saltar, en noble competencia, todos los obstáculos habidos. (Europa-Press.)



EN SIERRA NEVADA

Una nueva carretera se está construyendo en Sierra Nevada que enlazará el Collado de la Sabina con un nuevo albergue que también se construye actualmente. Un tractor, en la alta montaña, en plena faena de apertura. (Europa.)



LOS NUEVOS CADETES

En la Academia General Militar de Zaragoza se celebró con diferentes actos el ingreso de los doscientos veinticinco nuevos cadetes que integran la promoción número 23. Los veteranos les hicieron entrega de su sable. (Europa.)

OTOÑO

1.964

Con todos los
surtidos puestos al día
hemos realizado una
maravillosa exposición de
la nueva moda de nuestros cien
Departamentos especializados

**¡VALE LA PENA
QUE NOS VISITE!**

Comenzamos esta nueva
Temporada, con un mayor
afán de superación y un
más amplio espíritu
de servicio a nuestro
público

El Corte Inglés





ENLACE SEMPERE PARRONDO - MUNCHARAZ POU

La señorita Marina Muncharaz Pou, que ha contraído matrimonio con don Julio Sempere Parrondo en la iglesia de Santa Rita de Casia, padres agustinos recoletos

(Foto Josemanuel.)



YA TIENE EDAD

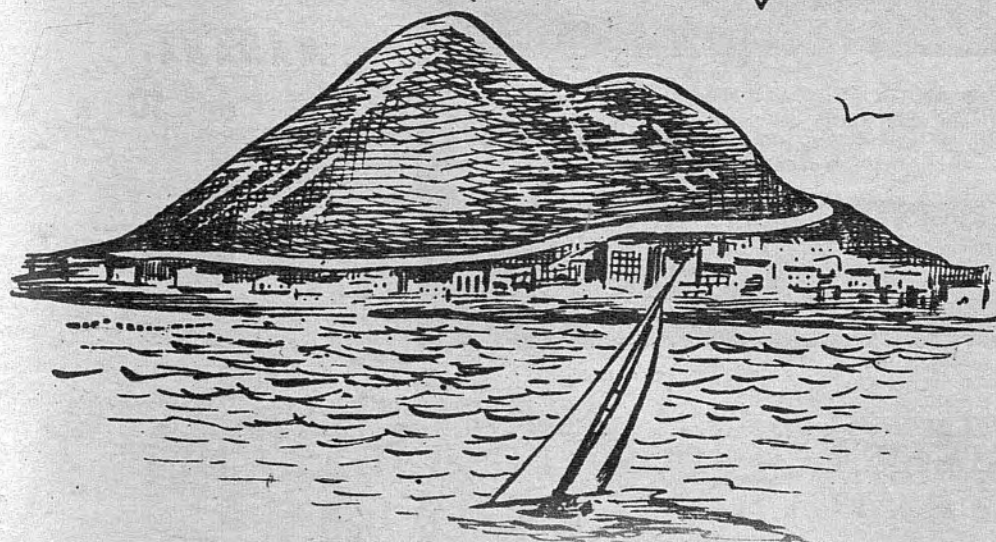
Antes de que la lancha nos la arrebate, antes de que el último sol de la tarde se deslice por sus rodillas hasta el agua, hasta el más corto de vista de nosotros puede contemplarla con inútil esperanza. — (Fotografía Cifra.)

En marcha...

**urbanización
MONTE SANCHA**

MALAGA (Capital de la Costa del Sol)

Situada sobre la misma Caleta, a cien metros de altura. El más delicioso y apacible lugar frente al mar con todas las orientaciones



Parcelas, con accesos independientes, de 600 a 1.500 metros.

Esta maravillosa zona residencial de lujo posee agua de Torremolinos, luz, teléfono y un gran Hotel con piscinas, jardines, restaurante, pista de tenis, garajes, etc.

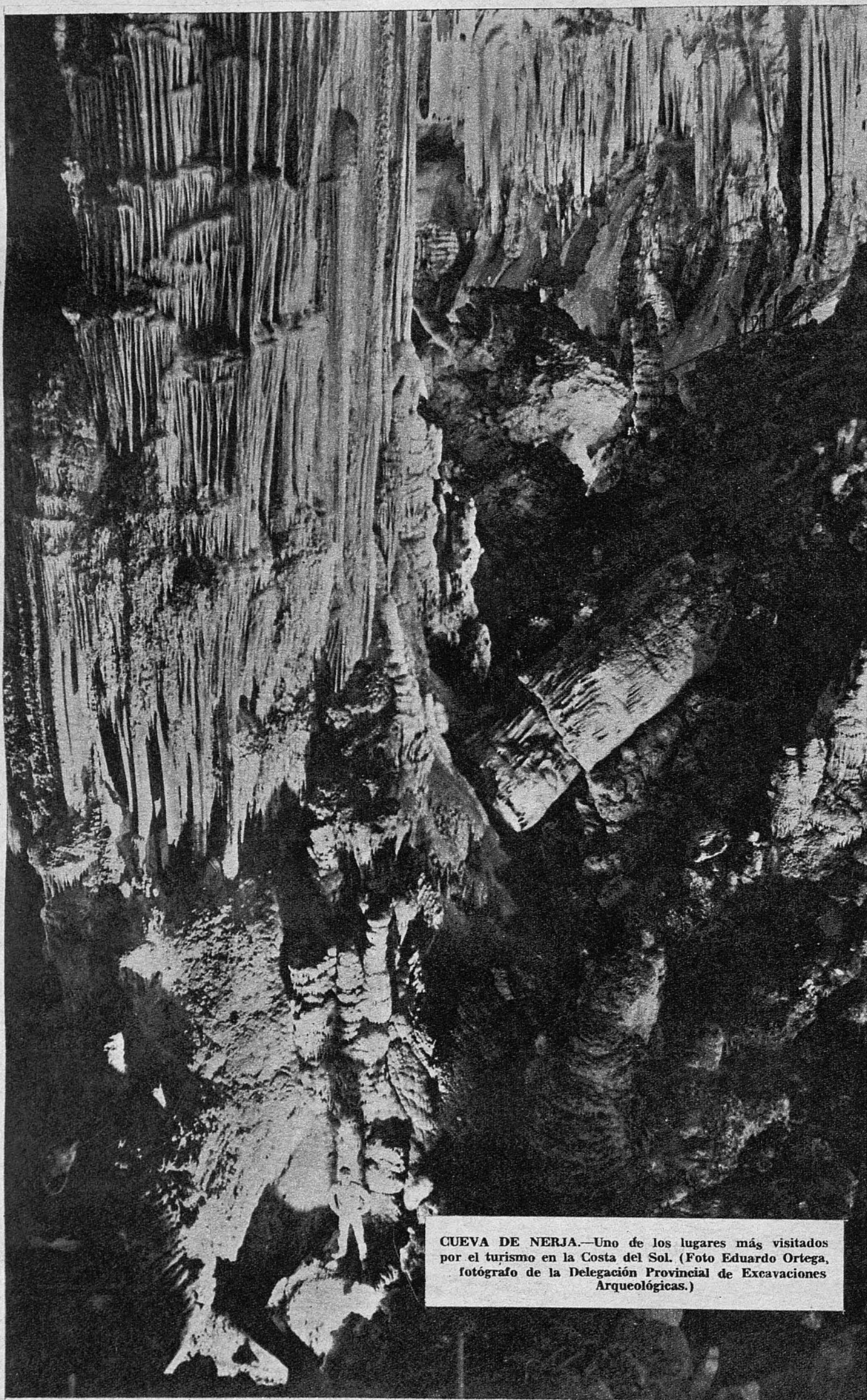
Carreteras radiales de nueve metros de anchura con acera y arbolado.



Ayuntamiento de Madrid

INFORMACION: Teléfono 881170 - MALAGA

CUEVA DE NERJA



CUEVA DE NERJA.—Uno de los lugares más visitados por el turismo en la Costa del Sol. (Foto Eduardo Ortega, fotógrafo de la Delegación Provincial de Excavaciones Arqueológicas.)

**SERVICIO DIARIO DE
AUTOBUSES DE
MALAGA A LA CUEVA
DE NERJA**



**SALIDAS DE MALAGA:
8, 10 y 13 horas**

**SALIDAS DE LA CUEVA:
12, 16'45 y 17'45 h.**



**HORARIO DE VISITA
A LA CUEVA DE NERJA**

**DEL 1 DE MAYO AL
1 DE SEPTIEMBRE**

**MAÑANA:
de 9'30 a 2**

**TARDE:
de 4 a 8**



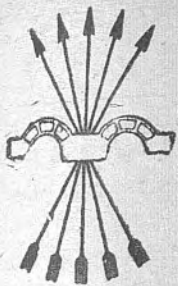
**DEL 1 DE SEPTIEMBRE
AL 1 DE MAYO**

**MAÑANA:
de 10 a 2**

**TARDE:
de 4 a 7**

**LA CUEVA PERMANECE ABIERTA TODOS LOS DIAS DEL AÑO
INFORMES: STRACHAN, 4. - MALAGA**

Ayuntamiento de Madrid



Arriba

Núm. 9.931.—II época.—Madrid, domingo 20 de septiembre de 1964.—Dep L.: M. 17.1958

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.—AV. GENERALISIMO, 142.— Teléfonos 235 06 40 y 235 22 40.—3,00 PESETAS

DISTRIBUIDOR

Feymar
RADIO TELEVISION

Glorieta Bilbao, 5 — Narváez, 3.
Avda. José Antonio, 6 - Sagasta, 11

Mod. 130 litro

Kelvinator

EMOCION Y DOLOR EN BARAJAS

LOS CADAVERES DE LAS VICTIMAS DEL «SIERRA ARANZAZU», EN MADRID

ACUSACION CUBANA: UN GUARDACOSTAS USA TRATO DE IMPEDIR QUE UN REMOLCADOR DE CUBA AUXILIARA AL CARGUERO ESPAÑOL

Washington desmiente dicha información

EL DEPARTAMENTO DE ESTADO INTERROGA AL CAPITAN DEL BUQUE HOLANDES QUE PRESEN- CIO EL ATAQUE AL "SIERRA ARANZAZU"

LA HABANA.—El capitán de un remolcador cubano ha declarado, según informa la Prensa cubana, que un cutter del Servicio de Guardacostas norteamericano se interpuso y bloqueó el rumbo de su remolcador cuando éste trataba de auxiliar al mercante español "Sierra Aranzazu".

El capitán del remolcador, alférez de fragata González, dijo en el curso de una entrevista que el barco de guardacostas norteamericano se encontraba ya en el lugar y que un avión de la misma nacionalidad volaba en círculo sobre ellos cuando su barco se aproximaba al carguero español incendiado. Siguió diciendo que el cutter del Servicio de Guardacostas se interpuso en su rumbo, pero no añadió detalles, aunque sí dijo que el avión continuó volando en círculo hasta llegar a un punto en que podía violar el espacio aéreo cubano.

El capitán González fue entrevistado en la Bahía de Nipe, en la costa Norte de Cuba, cerca del lugar donde los bomberos llevaban luchando, contra el fuego de que fue presa el barco español, más de cuarenta horas.

La Prensa cubana informa que la carga del barco se ha perdido totalmente y los periódicos siguen hablando en primera página de las informaciones sobre el ataque y las acusaciones hechas por el jefe de Gobierno, Fidel Castro, en el sentido de que el Gobierno de los Estados Unidos sabía que el ataque se iba a llevar a cabo. (Efe.)

Interrogatorio

WASHINGTON.—Representantes del Departamento de Estado se han trasladado a Baltimore para interrogar al capitán del carguero holandés "Thulin", que fue testigo del ataque del buque español "Sierra Aranzazu" en el Caribe. (Efe.)

Mentis de Washington

WASHINGTON.—El Servicio de Guardacostas de los Estados Uni-

dos ha negado la veracidad de las informaciones procedentes de La Habana, según las cuales una unidad naval de dicho Servicio había entorpecido los esfuerzos cubanos para salvar el incendiado carguero español "Sierra Aranzazu".

Un portavoz del Servicio ha dicho que el cutter "Reliance" fue enviado al lugar del ataque para prestar ayuda si hubiese sido pedida, agregando que se mantuvo al margen de las operaciones de ayuda llevadas a cabo por un remolcador cubano.

Confirmó el portavoz que un avión norteamericano voló en círculo sobre el lugar. (Efe.)

EL MINISTRO DE COMERCIO, SEÑOR ULLASTRES, PRESIDIO EL DUELO OFICIAL

Jefes y oficiales de la Marina de Guerra y de la Mercante transportaron a hombros los féretros TAMBIEN REGRESARON LOS TRES TRIPULANTES DEL BARCO QUE RESULTARON HERIDOS EN EL CRIMINAL ATEN TADO

Entre las personalidades que acudieron al aeropuerto figuraban Pilar Primo de Rivera, Pedro Lamata y un gran número de camaradas de los muertos

Barajas, diez y media de la mañana del sábado día 19 de septiembre. Muchas personas con caras serias y pensativas. Calor y un sol intenso. Comentarios en voz baja sobre los acontecimientos del «Sierra Aranzazu». En un rincón el radiotelegrafista, algo nevioso aún, cuenta repetidamente el lamentable suceso de la noche del domingo. En otro lado, algunos familiares de los marineros muertos: las mujeres con los ojos llorosos, los hombres tristes, como ausentes... De cuando en cuando se mira el reloj, se esperan de un momento a otro.

Aquí Pilar Primo de Rivera y la Subdelegada Nacional en compañía de las Juntas de Mando de la Sección Femenina y de la De-

legación Nacional de Juventudes. En otro corro el Secretario General de la Organización Sindical, Pedro Lamata; el Vicesecretario de Ordenación Social, Lapiedra; el Vicesecretario de Ordenación Económica, Argentería, y el Presidente del Sindicato de la Marina Mercante, el señor Marcillats, y por el Grupo de Armadores, el vicepresidente, don Francisco Alcázar. Representaciones numerosas de la Armada y de la Marina Mercante, tropa de marinería y periodistas.

A las once y veinte llegan el Ministro de Comercio, señor Ullastres; el Subsecretario de la Ma-

(Continúa en la página 6.)

EN ESTE NUMERO:

Tema de la semana:

Giorgos Seferis, con artículos de Eugenio Montes, Manuel Fernández Galiano, Rafael Manzano y Emiliano Aguado.

Otras colaboraciones:

Angel Valbuena Prat, Adolfo Muñoz-Alonso, Dámaso Santos, Carlos Rivero, Antonio Valencia y Vicente Marrero.

WASHINGTON MANTIENE EL SECRETO SOBRE EL INCIDENTE DE TONKIN

VIOLENTA ACUSACION DE VIETNAM DEL NORTE CONTRA EE. UU. NORTEAMERICA CONSIDERA CONCLUIDO EL INCIDENTE

NUEVA YORK. (De nuestro corresponsal.) — «Siguen las investigaciones», informa lacónicamente un portavoz del departamento de Defensa. El ministro, McNamara, lleva ya cuatro horas encerrado en su despacho con sus asesores principales. Esperamos un comunicado al término de tan secretos coloquios. La confusión sobre lo que ocurrió —o dejó de ocurrir— hace veinticuatro horas en el golfo de Tonkin es tal que en el «campo goldwateriano» se comenta con ironía que el Pentágono espera recibir una carta por correo aéreo para tener información exacta sobre los últimos incidentes. A estas alturas sólo se puede destacar que McNamara no ha vuelto a encontrarse en estas últimas horas con el Presidente Johnson, lo que parece indicar que se sigue queriendo mantener la crisis en tono menor y, desde luego, que los clarines de la guerra tocan por ahora «pianissimo». Por lo demás, la Bolsa neoyorquina, cuyas sensibles antenas fueron las primeras en captar la noticia de un nuevo incidente en aguas de Hanoi, acusando inmediatamente un ba-

jón en sus cotizaciones, volvió a recuperar en las últimas horas el terreno perdido, dando claramente a entender de tal suerte que el «big business» no prevé nuevos y dramáticos desarrollos.

POSIBILIDAD DE NUEVOS FRENTE

Sin embargo, a juzgar por los comentarios facilitados en Saigón por el general Janh, y, sobre todo, sus acusaciones lanzadas contra Camboya, «algo» podría estar en preparación en el lejano teatro de operaciones del sudeste asiático.

EL JEFE DEL ESTADO REGRESA A MADRID

Dando por terminada su jornada de verano en Guipúzcoa y Galicia, poco después de las siete de la tarde de ayer llegó a su residencia de El Pardo Su Excelencia el Jefe del Estado, acompañado de su esposa.

co, siendo así que más de un observador político en las Naciones Unidas da curso ahora al temor de que el nuevo incidente del golfo de Tonkin tal vez sirva de pretexto para abrir nuevos frentes de operaciones militares contra uno o más de los vecinos del Vietnam del Sur. Por su parte, el candidato republicano a la Presidencia, senador Goldwater, no disimula la opinión de que este nuevo incidente, como el que ocurrió hace siete semanas, ha sido «fabricado» a medida por el Presidente Johnson con el doble objeto de afianzar al régimen del general Janh en Saigón y de robustecer sus propias «chances» electorales.

Mas, ¿qué ha sucedido realmente hace veinticuatro horas en aguas de Tonkin? Las últimas noticias, confusas todavía y fragmentarias, esbozan un cuadro curioso, que, por ahora, tiene más de comedia que de drama. Según ellas, dos destructores norteamericanos en misión de vigilancia y observación de las costas chinas y nortvietnamitas, habrían apercibido durante la noche oscura y borrascosa del viernes al sábado

en sus pantallas del radar unos puntitos luminosos que hubieran podido ser lanchas rápidas nortvietnamitas preparándose al ataque.

REACCION DE LA MARINA NORTEAMERICANA

En ningún momento se pudo ver e identificar al eventual enemigo, siendo así que la reacción de las dos naves de guerra norteamericanas se basó al parecer únicamente sobre la aparición de esos puntitos luminosos—interpretados como posiblemente amenazadoras— en las pantallas del radar. En virtud de las instrucciones cursadas por el Presidente Johnson el 7 de agosto pasado instando a las unidades norteamericanas de estacadas en aguas del sureste asiático a «disparar a matar» en caso de ser agredidas, los dos destructores adoptaron inmediatamente las contramedidas adecuadas. Primero dispararon—aseguran los despachos—unos tiros de «aviso». Mas como quiera que los puntitos luminosos seguían en las pantallas del

(Continúa en la página 16.)

CRITERIOS : - : PUNTOS DE VISTA

SINDICALISMO Y LIBERTAD

En ocasión bien reciente, a propósito de la inauguración de un centro cooperativo, dijo el Ministro Secretario General del Movimiento: "Los Sindicatos están llamados a realizar la gran obra de transformar las estructuras agrarias y necesitamos instrumentos como éste... El cauce del cooperativismo propugnado por la Organización Sindical es el más adecuado para conseguir las ambiciosas metas que nos propusimos."

Es decir, que la Organización Sindical necesita de continuos instrumentos para poder ir realizando poco a poco el trabajo de acercarse a sus metas. Sin embargo, esta calificación de instrumento útil puede aplicarse no sólo al cooperativismo, sino a una serie de realidades urgentes, algunas iniciadas y otras por completo inéditas. Hay que pensar en que la Organización Sindical no sólo va a ser un factor del desarrollo, sino que, a su vez, va a sentirse profundamente afectada por el desarrollo mismo. Si el sindicalismo español no consigue reunir las condiciones que debe adoptar para el futuro, su presencia dentro de unos años será puro nominalismo, pura ineficacia. Si por el contrario sabe ponerse al día, puede representar la fuerza más decisiva del porvenir.

Realmente, a propósito de la acción sindical, se suelen mantener dos puntos de vista bastante dispares. Uno de ellos consiste en la afirmación a ultranza de los principios ideológicos, de la actitud revolucionaria; en un quedarse en permanentes formulaciones doctrinales cuya aplicación al proceso histórico es siempre y cada vez más difícil y problemática. El lado opuesto nos lo ofrecería un sindicalismo pragmático, sin base ideológica, sin crítica intelectual, en suma, sin principios. Ninguna de las dos posiciones nos convence y de la mano de ninguna de las dos puede llegar el sindicalismo a convertirse en algo serio. El sindicalismo ha de consistir en la aplicación sin paliativos de unos principios sociales, políticos y económicos. Ahora bien, debe insistirse en que esos principios han de ser contrastados día a día con la realidad, con la posibilidad de encarnación. Se trata de encontrar el justo medio, la justa medida que permita conjugarse la idea con la posibilidad de la idea.

El sindicalismo necesita ante todo un cuerpo de propósitos claros que constituyen su médula doctrinal; y desde allí, desde su sistema político, ir conquistando la eficacia plena de sus batallas particulares, de sus instrumentos; sólo desde el punto de vista de una clara doctrina se pueden entender como lo que son, como posiciones tácticas, como eslabones encaminados a un fin, esas realizaciones que son el cooperativismo, los convenios colectivos, la representación, la formación profesional, etc.

Pero si esas batallas se libran sin tener muy a la vista las finalidades profundas que les dan razón, es seguro el riesgo de un cooperativismo autónomo, de unos convenios colectivos ocasionales, de una formación profesional sin salida y de una representatividad con finalidad oscura. Ha de existir un delicado pero firme cordón umbilical que garantice la vida política de todos los momentos concretos. La aspiración más alta de toda política es conseguir la libertad. Hablar de libertad sin crear unas condiciones mínimas de justicia es divagar. Es decir, que la justicia no es sino la condición que hace posible la libertad.

La utilidad del sindicalismo debe de estar constituida por una serie de posiciones expresas de justicia ante cuestiones urgentes y concretas. Pero sin perder de vista que la idea que articula esa serie de posiciones ha de ser un ideal político de alto rango. La formulación de un gran sistema político sindical implicará dar sentido a esas múltiples batallas en que la Organización Sindical está comprometida.

ESCUELA DE PERIODISMO

Los exámenes para el ingreso en la Escuela Oficial de Periodismo han dado comienzo en Canarias el pasado día 11. Se celebrarán después en Madrid y Barcelona. Se han presentado a dichos exámenes cuatrocientos candidatos. La cifra es imponente y merece un comentario. Porque hasta hace pocos años, una masa tal de estudiantes no se presentaba en España más que a la Facultad de Derecho y alguna más, contando con la ventaja evidente de no celebrarse ningún examen selectivo para su ingreso en el centro. Esta afluencia de aspirantes a periodista en España es muy notable, y quiere decir varias cosas, que vamos a intentar analizar someramente.

En primer lugar quiere decir que la sociedad ha tomado conciencia de la función social del periodismo y de su trascendencia para la constitución de una comunidad estable y ágil. La relación que existe entre una sociedad capaz, justa y abierta y una información ágil, inteligente y honesta es inmediata y firmísima. Del conocimiento de los hechos y de las cosas depende la seguridad en el juicio y la capacidad de discernimiento de los ciudadanos. Esta verdad se ha abierto paso después de muchas incomprendiones y constituye ya una dimensión fundamental de nuestro tiempo.

En segundo lugar, los expertos en cuestiones culturales y políticas de alto nivel, los escritores, los filósofos, los sociólogos, etc., han advertido la capacidad de difusión y persuasión de la Prensa y su condición de cátedra inmensa y vivísima, en contacto diario y estrecho con la sociedad. Es por eso por lo que puede advertirse con alegría en la masa de aspirantes a ingreso en la Escuela, un número considerable de universitarios graduados y de escritores con firma conocida y respetable. La Prensa hoy es un medio de pensamiento más alto y un camino formidable para la difusión y popularización de los valores culturales positivos.

En tercer lugar, la profesión periodística ha ganado una conside-

ración social digna. Del juicio que a muchos merecía hace cincuenta años, más o menos, un periodista —noctámbulo por definición, inseguro, charlatán, informal— al que merecen hoy los nombres ilustres del periodismo mundial, también del español, hay un abismo de respeto. Hoy se considera la profesión como un difícil y noble oficio, que no cualquiera puede ejercer, y

que atrae las vocaciones de muchachos y de hombres maduros.

La apertura del curso en la Escuela, pues, nos debe satisfacer a todos los profesionales. También a todos los españoles. Porque hay muchas cosas importantes en nuestro inmediato futuro que dependen de la capacidad, la inteligencia y la sinceridad que presten los periodistas a su labor.

EL FILO DE LA NAVAJA

RETROCESO

Nuestra época, tan avanzada en otras cosas, está experimentando un indiscutible retroceso en lo que se refiere a la cuestión política en general y al acceso a los cargos públicos en particular. Una de las democracias considerada como más perfecta, la de los Estados Unidos de América, nos viene ofreciendo en cada una de sus campañas electorales la certeza de que ninguno de sus ciudadanos puede de hecho llegar a ocupar su Presidencia sin poseer una astronómica cantidad de millones de dólares. Johnson y Goldwater, para no citar sino los más actuales ejemplos, reúnen esta indispensable condición. De ahí a la compra de puestos de responsabilidad política no media realmente un paso.

Los sistemas no liberales, aunque se apelliden asimismo democráticos, suelen confiar menos en las papeletas y urnas electorales y mucho más en el acierto de la designación directa y personal. Pero si de esta forma se impide que tan sólo los económicamente afortunados ejerzan funciones públicas, también se cae con frecuencia en el nepotismo, lo sectáreo o, en definitiva, el previo y convenido servilismo de cuantos aspiran a desplegar una actividad política.

No nos puede extrañar, pues, que un observador de la realidad tan agudo como Emilio Romero haya puesto recientemente el dedo en la llaga al señalar que por la vida pública transitan cada día con más descaro los repetuosos y los indecisos, es decir, cuantos no se atreven a mantener la más mínima discrepancia con sus superiores y aquellos que rehuyen sistemáticamente el responsabilizarse. Efectivamente, son preferidos los hombres cómodos, incapaces de tener opinión ni ideas propias, dispuestos siempre a comulgar con lo que les cohen, impermeables a toda iniciativa, entrañables amigos de que nada se renueve, vitalice o perfeccione.

Nuestra época en este aspecto, y como se ve, ha quedado anclada bastante atrás, al indentificar la gallardía con la demagogia. La clase política, que en el terreno de la pura teoría debería ser la más brillante, se va convirtiendo en algo decididamente mediocre. Y es que, a fin de cuentas, De Beaumarchais tenía razón cuando en "Le mariage de Figaro" aconsejaba: "Sé mediocre y rastroso y llegarás a todo". Lo malo, claro está, son las consecuencias, pues el fracaso es el precio que la sociedad ha de pagar por cada mediocre que hace la pirueta, enseña el rabo y se encarama.

PARADOX

Opinión del MUNDO

FANFANI, CANDIDATO.

Como estaba previsto, la Democracia Cristiana italiana, decididamente incorregible, proseguirá su colaboración con los marxistas. He aquí el resultado más claro de su Congreso nacional, que acaba de concluir en Roma, después de cuatro jornadas de palabras, por otra parte sin brillo.

Incluso ha sido por una fuerte mayoría como los partidarios de la "apertura a izquierda" han ganado; la resistencia —más bien simbólica— procediendo solamente de los "centristas populares" o, dicho de otro modo, los derechistas.

En buena lógica, el Gabinete Moro debería salir, pues, de estas reuniones católicas reforzado.

Sin embargo, no será así. Esto es tan cierto que el presidente del Consejo piensa reajustar su Gabinete, formado hasta ahora, sobre todo, con sus amigos personales y los "doroteos" del grupo Rumor-Colombo. Incluirá varios representantes de la tendencia Fanfani-Fanfani. Finalmente, los derechistas de la facción minoritaria de la Scelba, que, naturalmente, no quieren subir a esta galera, recibirán algunas plazas en la dirección del partido.

(...) Mientras, Fanfani, que no

pierde jamás el sentido de sus intereses, plantea ya sin equívoco su candidatura a la sucesión de Segni, próximamente dimisionario. Discerniendo la dificultad para él de volver al palacio Chigi como dueño, juzga más prudente orientarse hacia el Quirinal.

Sin embargo, como las dos Cámaras reunidas votan por escrutinio secreto, Fanfani corre el riesgo de no obtener la mayoría necesaria."

(Henry Benazet, en "L'Aurore", París)

DE GAULLE.—"El viaje que el general De Gaulle va a emprender a América del Sur es el más largo que un hombre de Estado europeo haya realizado jamás al extranjero desde que la aceleración de los transportes ha reducido a algunas horas la travesía de los continentes. No podría compararse, por ejemplo, con el del Presidente alemán, Heinrich Lübke, que se dirigió también a América del Sur en la primavera última.

(...) Numerosos franceses piensan que para alcanzar su objeti-

vo el Presidente de la República va a presentarse como distribuidor de créditos y asumir compromisos financieros que pesarán gravemente en el presupuesto de Francia. No es cuestión de ello. Las Repúblicas sudamericanas tienen tanta necesidad de ayuda técnica como de dinero. La experiencia americana de la Alianza para el Progreso es a este punto instructiva. Es más bien el concurso de expertos y de administradores lo que será estudiado si negociaciones concretas deben suceder a las ceremonias, a las manifestaciones y a los discursos, que les habrán abierto el camino de algún modo."

(Roger Massip, en "Le Figaro", París)

CONTRAPUNTO

MAS DIFICIL
TODAVIA

El viejo grito del circo, la oleada de apuestas e intentos de batir marcas de las cosas más raras, muy bien puede aplicarse a la hazaña de esa pareja de pimpollos que viven en un barrio de Sinekli, en la localidad de Urfa, Turquía. Ella se llama Fátima Edirger y tiene noventa y cinco primaveras. Del marido desconozco su nombre. Únicamente sé la edad: ciento veintisiete años. Como si la cosa no tuviera la menor importancia han tenido dos gemelos. Puestos a hacer las cosas hay que rematarlas bien y no se han contentado con traer un hijo más al mundo, sino una pareja: un niño y una niña. Al bebé le llamarán Kibria, que al parecer quiere decir Chipre, y a la nena, Yildiz, cuya traducción nos da un nombre más poético y femenino: Estrella.

Uno, que como tantos y tantos hijos de vecino, anda metido en el negocio de la paternidad, estas cosas le producen una sensación de esperanza, de enorme ilusión no sólo por el hecho de poder llegar a los ciento veintisiete años, sino y sobre todo por alcanzar esas edades para seguir experimentando la misma emoción que cuando se es padre o se mantiene entre los brazos el primer hijo. Hay que confesar abiertamente que esto, entre personas normales, produce la emoción más grande que el hombre pueda tener. Ser padre en la edad en que normalmente puede lograrse, es fácil. Pero tener hijos cuando lo natural es que los bisnietos le lleven a casa caramelos y le den sopitas y buen vino, merece un poco de atención.

Fátima y su innominado esposo tienen que ser premiados por algo más que un simple premio de natalidad. Son acreedores al reconocimiento del país y a un despertar de las conciencias dormidas. Uno se cree, los médicos lo afirman, que el hecho de tener hijos tiene una edad y unos límites. Esta pareja de turcos han desmentido las teorías con las que el común de la gente vive. El amor hace milagros, y nunca mejor empleada la definición escolástica del milagro: suspensión de las leyes de la naturaleza. El amor, dejaremos la discusión de lo del milagro para otra ocasión, ha rejuvenecido a estos dos turcos, a los que, naturalmente, es imposible llamar viejecitos.

P. PASCUAL

LA CERCANIA DE NUESTRO SIGLO XIX

Por Vicente MARRERO

La contemplación de nuestro pasado tal como quedó cristalizado en el máximo alcance histórico y literario de los Siglos de Oro, resulta generalmente demasiado compacta para la sensibilidad del hombre de hoy. Por ello tal vez, y por sentirse más cercano, la comprensión del siglo XIX ofrece, como resulta lógico, menos dificultad. Por su latente escisión cae más dentro de nuestras actuales inquietudes.

Escisiones han existido siempre en todas las épocas y países. Y así vemos que los españoles hablamos de dos España, los franceses hablan de dos Francia y, en un plano superior, se habla de dos Europa. Sólo que al hablar de escisiones, nosotros, seguramente, por haber sido más compactos que nadie en la hora en que nos tocó serlo, también fuimos los más radicales a la hora de escindirnos.

Y el hombre de hoy, en líneas generales, parte de la escisión, de la ruptura interna más que de la unilateralidad de espíritu. De ahí la importancia que para la sensibilidad moderna tiene nuestro siglo XIX, que fue una interminable guerra intestina.

Sobre el particular han ido poniéndose de acuerdo nuestros estudiosos. Según Azorín, "es uno de los más ricos en individualidades, de los más pintorescos, de los más variados. Entre todos los siglos españoles y entre todas las centurias de Europa". Ortega dice algo por el estilo, y tanto Baroja como Valle Inclán y antes Galdós cimentaron en este siglo gran parte de sus obras.

En el siglo XIX se mostró en toda su crudeza la realidad española escindida en sangrientas guerras civiles. Todo un secular proceso de guerras ideológicas que por aquel entonces no se estilaban en otros países y que entre nosotros culminaron en la guerra de Liberación de 1936. Sin embargo, el drama interno, intenso y desgarrador que todo el siglo XIX significó para España fue tendenciosamente interpretado por una visión liberal, que se empeñó en ofrecernos una imagen desahogada con la realidad histórica. La historia desde entonces ha rectificado bastante y no pasarán muchos años sin que entre los historiadores que ahora son jóvenes surja una obra equiparable a la que el profesor Schnabel dedicó al XIX alemán. Entonces se verá que si en ese siglo España se desangraba, luchaba también por recuperar su verdadero sentido histórico.

Los escritores del 98 se acercaron a esta escisión, pero la vieron a través del prisma del carácter, con demasiado naturalismo, muy poco espíritu y mucho menos sentido de la tradición. Por lo demás, si nuestra industria cinematográfica, en lugar de seguir moldes foráneos, se inspirara en la epopeya de nuestro siglo XIX, hubiera brindado a las masas que llenan los cines un Far West más fascinante y, sobre todo, más idealista que el americano.

Muchos aspectos de la vida cultural y literaria española nos confirman que en algunos ámbitos y en célebres exposiciones de nuestro modo de ser histórico continúa viva la escisión,

que se manifestó en su punto más álgido en nuestras luchas civiles. De varias de nuestras figuras intelectuales modernas y, en especial, de la de Unamuno hay muchos intereses empeñados en hacer un símbolo de esa escisión, problematizando decididamente a España con dos almas en continua pugna, una antigua y otra moderna, una ortodoxa y otra heterodoxa. Si se admite esta visión de la realidad española resultaría superfluo hablar de una gran literatura superadora de la escisión. Antes tendríamos que ponernos de acuerdo en otras cosas mucho más elementales. Lo más urgente sería entonces curarnos de la neurosis paralizante e improductiva, que nos hundiría en una continua autoflagelación o autoaniquilación. Habría que descender a los planos de la biología, pues nuestra existencia vital fallaría o se tambalearía en nuestra incapacidad de opción ante un proyecto de vida colectiva.

Si en otras naciones no sucede un fenómeno similar al nuestro, no por ello nos encontramos nosotros en un plano inferior. La dignidad o calidad ontológica de la materia debatida sería, en última instancia, la que daría la medida de esa superioridad. Norteamérica supera su escisión con su Constitución e Inglaterra con la suya; pero si estas Constituciones son de índole ontológica distinta, ¿por qué ha de parangonarse con ellas la nuestra?

Ortega, en su "Prólogo para alemanes", fechado en 1934, se dio perfecta cuenta de la significación de España en los tiempos modernos. "Durante la Edad Contemporánea —escribe— España tenía poco que enseñar, porque Europa vivía en revolución y es la experiencia revolucionaria la única que ha faltado a mi país. Pero de las cosas que ahora empieza Europa a hacer, España entiende más que nadie entre los pueblos actuales de Occidente, porque fue la primera en la invención de esas formas, en el radicalismo de su implantación y... en experimentar sus consecuencias". No acierta tanto Ortega cuando juzga el contenido de esas formas españolas. Compartimos, por el contrario, el parecer, que se va abriendo paso entre nuestros historiadores, de que aun en nuestro esplendor renacentista no hay nada nuevo y profundo, nada español ni castellano que no encuentre en la Edad Media sus claros antecedentes, llegando algunos a considerar que lo que el Renacimiento sobreponía al cuidado cultivo indígena de nuestras raíces medievales es una floración adventicia, de origen foráneo, un injerto que a la larga desvirtúa.

Con todo ello apuntamos a un fondo moral, a lo que se ha llamado nuestra raíz senequista; a un sentido de lo heroico que en consonancia con nuestro mejor estilo histórico luchó por sobrevivir a la hora de nuestra más cruda escisión en el siglo pasado y en el presente. Todo un estilo de vida con su base mítico-cultural claramente tipificada, aunque en los tiempos actuales pendiente de renovación. Sin él sería imposible entre nosotros concebir cualquier empresa de envergadura, ya sea espiritual, política o literaria.

Presencia de

ALBERTO GARCIA
ORTIZ

Ante mil cuatrocientos representantes de cincuenta países, que asistían en Amsterdam a la Asamblea general de la Federación Internacional de Farmacia, ha sido designado Vicepresidente de dicho Organismo el Jefe del Sindicato Nacional de Industrias Químicas, Alberto García Ortiz.

La designación de García Ortiz para este elevado cargo viene a refrendar un sinnúmero de distinciones a que se ha hecho acreedor el Presidente del Sindicato de Industrias Químicas, quien ha logrado también que el Organismo en el que desde ahora realizará una labor rectora celebre su próxima reunión internacional en la capital de España.

En el mundo

JOMO KENYATTA



En Nairobi se están celebrando las reuniones de la Comisión de Conciliación de la Organización para la Unidad Africana, que preside Kenyatta. Esta Comisión fue creada para resolver el problema congoleño, como resultado de la Conferencia de Addis Abeba. La preside Jomo Kenyatta, el dirigente de Kenia que mostró mayor comprensión en aquellas reuniones hacia la postura de Tshombe. Jomo Kenyatta tuvo que resolver ya el difícil problema que le planteó la repercusión de los sucesos de Zanzibar en su país, y entonces no vaciló en reclamar la intervención de las tropas británicas para devolver la paz a Kenia.

FICHA AH-627M/002K

TOP SECRET

"HIGH INTERNATIONAL INVESTIGATIONS BUREAU"



Mr. KRUSTCHEV

Comunista inofensivo
(se puede comerciar con él)

Máximo



Mr. TSE TUNG

Comunista indócil y peligroso
(se podrá comerciar con él dentro de cuatro años o antes si Mr. Ka Chek.)



Mr. CASTRO

Comunista peligrosísimo para la paz mundial y enemigo público universal nº 1
(¡ay de quien comercie con él!)

INFORMACION NACIONAL

EL PROBLEMA DE GIBRALTAR, EN LA ONU

EL DIA 22 SERA TRATADO EN EL COMITE DE DESCOLONIZACION

SAN ROQUE. (Servicio especial).—El próximo día 22 será nuevamente tratado por el Comité Especial de Descolonización de las Naciones Unidas el problema «Gibraltar». Con el fin de participar en estos debates se ha desplazado a Nueva York el Alcalde de la ciudad de Gibraltar en San Roque, don Pedro Hidalgo Martín. Confirmando esta participación ha sido recibido en el Ayuntamiento de San Roque el siguiente telegrama:

FURTHER TO MY CABLE OF 12 JUNE SPECIAL COMMITTEE SCHEDULED BEGIN CONSIDERATION OF GIBRALTAR 22 SEPTEMBER.

AMACHREE UNDER SECRETARY UNATIONS NEWYORK. Existe un gran ambiente de expectación en todo el Campo de Gibraltar, que desea ardientemente sea reconocido por las Naciones Unidas el derecho que asiste a España, y muy particularmente a la ciudad de San Roque, para retornar a la Roca de Calpe.

J. A. CASAUS

CONSEJO ECONOMICO SINDICAL DE LAS PROVINCIAS DEL SUDESTE

SE HAN REUNIDO EN ALICANTE LOS DELEGADOS SINDICALES PARA INICIAR LOS TRABAJOS DE ORGANIZACION

ALICANTE.—En la Casa Sindical, presidida por el jefe del Gabinete Técnico del Consejo Económico Sindical Nacional, y con asistencia de los delegados de Sindicatos de Albacete, Alicante, Murcia y Almería, así como de los vicesecretarios de Ordenación Económica de las citadas provincias, economistas y técnicos, se ha celebrado una reunión para iniciar los trabajos y organización del Consejo Económico Sindical de las Provincias del Sureste.

La celebración de este Consejo ha surgido ante la necesidad sentida por las provincias aludidas para tratar de diversos temas que por su importancia y características requieren un estudio conjunto.

Aparte de la organización del Consejo Sindical de las Provincias del Sureste, se han discutido en esta primera reunión las posibles ponencias que supondrían las bases de los trabajos, destacando las correspondientes al «Tratamiento de la expansión de los regadíos», «Comercialización y Transformación de los Productos del Campo», «Producción industrial» y «Aspecto social». (Cifra.)

Asamblea Regional de la Pequeña y Mediana Empresa en Tenerife

Durante los días 22 y 23 del corriente tendrá lugar en Santa Cruz de Tenerife la IX Asamblea Regional de la Pequeña y Mediana Empresa, bajo la presidencia del Vicesecretario Nacional de Ordenación Económica, don Rodolfo Argenteira. Esta IX reunión de las empresas modestas y de tipo medio tiene un carácter particular, puesto que se trata de hallar fórmulas de desarrollo empresarial adecuadas a la insularidad del territorio y a sus circunstancias. La última asamblea de esta clase de empresas fue clausurada en Barcelona, en el mes de junio, por el Secretario General de la Organización Sindical, como remate a las ocho asambleas celebradas en distintos capitales de provincia.

Esta IX Asamblea de las dos provincias canarias que va a celebrarse ha sido cuidadosamente preparada, puesto que el archipiélago, por su naturaleza, constituye una fuente inagotable de posibilidades para un desarrollo económico importantísimo.

Clausura de un Cursillo de Perfeccionamiento del Profesorado de Universidades Laborales

En el Centro de Promoción Social del Ministerio de Trabajo, con asistencia del secretario general del Servicio de Universidades Laborales y director del curso, ha tenido lugar la clausura del III Cursillo de Perfeccionamiento del Profesorado de Universidades Laborales.

En este cursillo han participado 50 profesores entre titulares y maestros de taller de las especialidades eléctrica y mecánica.

MADRID SERA SEDE DE LA ASAMBLEA DE LA FEDERACION INTERNACIONAL DE FARMACIA

COINCIDIRA CON EL CONGRESO DE CIENCIAS FARMACEUTICAS

El Presidente del Sindicato Nacional de Industrias Químicas, Alberto García Ortiz, ha sido nombrado vicepresidente de la Federación Internacional de Farmacia en la XX Asamblea de dicho organismo, que acaba de celebrarse en Amsterdam. La designación de García Ortiz para tan elevado cargo fue hecha ante 1.400 congresistas, que representaban a 50 países.

En la citada reunión se adoptó el acuerdo de celebrar en Madrid la XXI Asamblea Internacional de la citada Federación, coincidiendo con el Congreso Internacional de Ciencias Farmacéuticas,

FRAGA IRIBARNE VISITO LAS ISLAS DE HIERRO Y LA PALMA

TRATO DEL DESARROLLO TURISTICO DE AMBAS ZONAS

SANTA CRUZ DE LA PALMA (Canarias).—El Ministro de Información y Turismo, señor Fraga Iribarne, con las personalidades de su séquito y autoridades provinciales, llegó a Santa Cruz de la Palma a bordo de la fragata «Magallanes», después de una amplia y detenida visita realizada a la isla de Hierro.

En Valverde del Hierro el señor Fraga Iribarne fue objeto de un apoteósico recibimiento por parte de las autoridades insulares y locales, dándose cita a la entrada de la capital de la isla un enorme gentío, que saludó con vivas muestras de júbilo al representante del Gobierno en este su primer viaje a la más occidental tierra española.

El Ministro y acompañantes se dirigieron en primer lugar al Mirador de la Peña por la pista del Norte, pasando por Mocanal, Erese y Guarazoca, deteniéndose el señor Fraga Iribarne en el mirador natural, que domina una amplia panorámica del impresionante paraje costero del golfo, a cuya derecha están los conocidos Roques de Salmor, en una de cuyas rocosidades viven los lagartos del mismo nombre, únicos en su especie en el mundo, que alcanzan un largo de 75 centímetros y un grosor de ocho centímetros, siendo su color verde.

La comitiva ministerial prosiguió luego hacia Jinama, pasando por la bella aldea de Tinor y continuando por la carretera general de la isla hacia Pinar de Taibique, donde el Ministro tuvo ocasión de conocer los bellos paisajes de pinares de dicha zona del Hierro. Asimismo, en el pinar de la segunda localidad en importancia de la isla, el señor Fraga Iribarne fue objeto de un cordialísimo recibimiento por parte de las autoridades locales y vecindario, mientras grupos folklóricos proseguían con sus cánticos, uniéndose a la comitiva, que, con el Ministro, hizo su entrada a pie en la población.

En las últimas horas de la tarde el Ministro regresó a Valverde, donde presidió una reunión con las autoridades provinciales, insulares y locales para estudiar diver-

sos problemas que afectan a Hierro, isla adoptada por el Caudillo en ocasión de su última visita a Canarias.

En conjunto fueron tratados temas relativos a comunicaciones, posibilidad de construir un aeropuerto para aviones de tipo pequeño y medio y otros asuntos relativos al agua, y concretamente con la promoción turística.

El señor Fraga Iribarne asistió, por último, a una cena de despedida que le ofreció el Cabildo Insular, quien emprendió seguidamente viaje a La Palma. (Cifra.)

En Santa Cruz de la Palma

El Ministro llegó a la isla de La Palma acompañado del vicealmirante comandante general de la base naval de Canarias, Gobernador Civil de Tenerife, directores generales de su Departamento y otras autoridades y técnicos.

Después de desayunar en el Parador Nacional de Turismo salió para San Andrés y Sauces, en unión de las autoridades mencionadas y de las insulares y locales, que le recibieron en el puerto. El Ministro regresó a esta capital de Santa Cruz de la Palma sobre las once de la mañana a fin de visitar diversos centros culturales y monumentos artísticos para salir sobre las trece horas por la carretera general del Sur a recorrer la última erupción volcánica de 1959 y visitar los pueblos de Los Llanos de Aridane y El Pazo, y regresar de nuevo a esta capital después de visitar el santuario de la Virgen de las Nieves, Patrona de esta isla, y la famosa «Caldera de Taburiente», Parque Nacional, recibiendo en el Ayuntamiento a las autoridades, a las que expuso el proyecto turístico que trae de la referida «Caldera».

Finalmente, sobre las diez y media de la noche, emprendió viaje de regreso a Santa Cruz de Tenerife en el mismo buque de la Armada, después de cenar en el Real Nuevo Club y visitar el periódico «Diario de Avisos», uno de los más antiguos de España. (Cifra.)

Los hombres de color se unirán contra Goldwater en un compacto bloque político

DECLARACIONES DEL DOCTOR LUTERO KING, A SU PASO POR MADRID

Por espacio de un cuarto de hora, en la puerta del hotel donde se hospeda en Madrid, de pie, y cuando se dirigía a la calle, el líder de los derechos civiles de los negros norteamericanos, reverendo Martín Lutero King, ha hecho las siguientes declaraciones, pese a haberse negado en un principio por creer «que comprometería los intereses políticos de su grupo».

«El Santo Padre —dice Lutero King—, al que visité a las seis y media de la tarde de ayer, y con el que conversé por espacio de media hora, me ha manifestado que siente un profundo dolor y se avergüenza del problema racial que vive mi país.»

En contestación a la pregunta de si el problema racial está en vías de una solución inmediata, el líder de color ha contestado:

«Creo que muy pronto se solucionará, aunque en gran parte depende de las próximas elecciones que se celebren para la Presidencia. Si gana Goldwater, cosa que creo imposible, porque una gran parte del país está en contra suya, el problema racial se agravará, pues es partidario de la segregación racial.»

«¿Hacia qué lado se inclinará la masa de color en el pugilato por la Presidencia?»

«Estaremos todos unidos en contra de Goldwater, en un compacto bloque político.»

«¿Cree que el problema racial de su país está incitado por sectores o facciones ajenas a la política americana?»

«No. Creo que es puramente nacional, y que surgió espontáneamente en un principio.»

«¿Qué sector de la población y qué Estado es el de un matiz más segregacionista?»

«El de Mississippi.»

El reverendo Lutero King viste traje de seda negro y zapatos del mismo color, camisa blanca y corbata color granate. Le acompaña su secretario, el doctor Ralph Abernathy. Juntos posan ante las cámaras con una capa torera, bordada en oro y seda, en las manos, y junto a una clásica guitarra española. La conversación con el periodista se desarrolla en términos de extrema cordialidad.

«A las dos y media de la tarde —dice antes de despedirse— saldré en avión con destino a Nueva York, vía Londres.»

Ha salido del hotel acto seguido, con objeto de conocer la ciudad y adquirir algunos recuerdos de su visita a España.

El reverendo Martín Lutero King ha obtenido recientemente el título de doctor «honoris causa» por la Universidad de Yale. Tiene treinta y cuatro años y es pastor protestante.

Surgió a la luz pública en 1953, como jefe del movimiento integracionista de Montgomery (Alabama), movimiento que fue el primero en que los negros norteamericanos se enfrentaron unidos con una situación de patente injusticia social, y que en aquel caso fue la prohibición de usar los autobuses públicos.

EL CAMPO ES ALGO MAS QUE UNA RESERVA DE VALORES HUMANOS

Hay que actuar sin respeto frente a las situaciones en que la mediación es un foco parasitario

EL MINISTERIO DE AGRICULTURA Y LA ORGANIZACION SINDICAL ESTAN SIEMPRE AL LADO DE LOS AGRICULTORES

Palabras del Ministro, señor Cánovas, a los viticultores de Daimiel

DAIMIEL (Ciudad Real). — El Ministro de Agricultura, don Ciriaco Cánovas, presidió ayer la inauguración de las obras de ampliación de la sección vinícola de la Cooperativa del Campo «La Daimieleña», realizada con ayuda del Banco de Crédito Agrícola. Acompañaban al Ministro el Subsecretario de Agricultura, don Santiago Pardo Canalis, y los directores generales de Coordinación, de Montes y de Colonización.

El señor Cánovas fue recibido por todas las autoridades provinciales y locales. Recorrió las instalaciones de la Cooperativa y seguidamente se procedió a la bendición de las instalaciones. El Ministro pasó luego a una tribuna, desde la cual hizo entrega simbólica de diez títulos de conductos de la Cooperativa a otros tantos fundadores de la misma.

A continuación pronunció unas palabras el director de la Cooperativa, doctor Fisac, que agradeció la presencia del Ministro de Agricultura. Le siguió en el uso de la palabra el Jefe Nacional de la Obra Sindical de Cooperación, Isaías Monforte, y el Gobernador Civil, que informó de las necesidades del campo manchego.

Discurso del Ministro

Por último, el Ministro pronunció un discurso. Expresó su agradecimiento por haber sido designado presidente de honor de la Bodega Cooperativa, congratulándose, al mismo tiempo, de hallarse ante otra nueva e importante manifestación del espíritu asociativo de los viticultores, que había hecho posible un complejo moderno con capacidad para elaborar el 80 por 100 del vino que se produce en la comarca.

Afirmó después que lo mismo el Ministerio de Agricultura que la Organización Sindical estaban siempre al lado de los agricultores, y muy especialmente junto a los que sentían esta inquietud para resolver sus problemas a través de los sistemas cooperativos.

Sobre la colaboración del sector agrícola con el resto de los que integran la economía nacional, señaló la necesidad de mantener

los estrechos lazos, y añadió: «No es que aspiremos a desplazar a nadie; es que tenemos derecho a ampliar nuestra acción, incluso para facilitarles su actividad en beneficio de todos—productores, consumidores y distribuidores necesarios—, pero actuando de una manera inexorable, sin supersticiosos respetos a aquellas situaciones en donde la mediación no pasa de ser un foco parasitario que entorpece el perfeccionamiento de los circuitos comerciales, indispensables y precisos para el mejor servicio a la economía nacional».

Se refirió seguidamente el Ministro al satisfactorio resultado

obtenido por la Cooperativa durante el pasado ejercicio, haciendo notar que todo ello se había conseguido dentro de un marco de ciertas dificultades en el panorama vitivinícola nacional, lo cual revalida aún más el valor de estas agrupaciones.

EVOLUCION DEL SECTOR AGRARIO

«Es preciso considerar —dijo más adelante— que es sector agrario viene sufriendo, como actividad económica, una evolución manifiesta para su adaptación a las nuevas circunstancias que se im-

ponen en el mundo. El campo no puede contemplar impávidamente la mutación que se está operando; sus hombres no pueden cruzarse de brazos y esperar a que vengan tiempos mejores. Hemos de romper esa costra de pasividad que, desde hace tiempo, oprime la vida de nuestro agro. El campo ha de ser algo más que una reserva de valores humanos.»

El señor Cánovas señaló después que el Estado se halla dispuesto siempre a volcar todo género de ayuda, subrayando cómo el Crédito Agrícola no ha dudado en conceder a esta Cooperativa una última e importante ayuda de

18 millones de pesetas, como viene haciendo con cuantas se constituyen o pretenden incrementar su esfera de actuación. «Hoy —dijo— el campo cuenta con más de 7.000 Cooperativas, en las que se agrupan 1.300.000 familias».

HAY QUE EXTENDER EL COOPERATIVISMO

«Agricultores —concluyó diciendo el Ministro—. Es preciso redoblar la marcha y extender por todas partes el área de este movimiento asociativo, que si bien es verdad que no está calculado para resolver por sí todos los grandes problemas que en España tiene hoy planteados el sector agrario, creemos puede colaborar eficazmente una serie de acciones de gran envergadura y trascendencia programadas y pendientes del oportuno desarrollo. Hemos de arremeter contra la dispersión y arrinconarla y vencerla. Hemos de ponernos ante los ojos de esta efeméride gloriosa de los XXV Años de Paz española. El ejemplo que de lo que es tan corto camino, lleno de riesgos, cuajado de dificultades, casi carente de ayudas que no estuviesen basadas en nuestro propio sudor y en nuestro propio esfuerzo, se ha conseguido en todos los órdenes de la vida nacional. Obra predilecta de Franco, obra que ha hecho posible el vivir, sosegado y fecundo de un país con seculares y amargas experiencias políticas. Habéis luchado y triunfado por un ideal de unidad —la cooperación— que, escrito en el frontispicio de nuestras Leyes Fundamentales, constituye un mandato permanente y piedra angular de la nueva España.»

La Cooperativa «La Daimieleña», cuyas nuevas naves inauguró el Ministro, dispone de amplios lagares, que permiten la recepción de millón y medio de kilos de uva diarios y tiene una capacidad de envase de 192.000 hectolitros. Agrupa a setecientas familias, en su mayor parte vecinos de la comarca. (Cifra.)

PEQUEÑA HISTORIA DE UNA GRAN COOPERATIVA

CIUDAD REAL. (Por teléfono. De nuestro corresponsal.)—La Daimieleña se fundó en 1 de marzo de 1948 con sólo diecinueve socios; hoy cuenta con más de 700. Hasta 1954 tuvo que desarrollar sus actividades en bodegas alquiladas, pero en ese mismo año adquirió el local que hoy ocupa.

Entonces su capacidad de embalse era solamente de 8.000 hectolitros; el año pasado, esta capacidad había aumentado hasta 45.000 hectolitros, y después de las inauguraciones de hoy se podrán almacenar ciento noventa y dos mil. La instalación inaugurada ayer tiene casi la mitad de esa capacidad total, ya que se puede embalsar en ella 38.000 hectolitros.

Con el nuevo lagar, en el que pueden entrar 900.000 kilos de uvas diarios, más los existentes, con aforo para 700.000 kilos diarios, la entrada diaria de uva puede ser de un millón seiscientos mil kilos.

Desde hace dos años funciona también la nave de embotellado, con una producción de mil botellas diarias.

Como dato curioso, podemos decir que de la marca registrada con el nombre quijotesco de «El Clavileño» se han hecho este año tres exportaciones a Cuba. Se trata de vino blanco especial.

Las exportaciones comenzaron en 1959, en que se mandaron a Francia 62.000 hectolitros, entonces de vino a granel.

Otras instalaciones realizadas en los últimos años han sido una almazara de aceite, un molino de pien-

so y una secadora de maíz para 20.000 kilos diarios.

La Caja Rural, que es la entidad crediticia de la Cooperativa, se fundó en 1960. Los préstamos concedidos, más de siete millones, fueron completamente cancelados y en la actualidad hay unos préstamos de 18.600.000 pesetas, de los cuales sólo se han invertido, por el momento, 8.400.000.

En cuanto acaben las faenas de la vendimia, la Cooperativa construirá una deshidratadora de alfalfa que recibirá 50.000 kilos diarios para su transformación, con lo cual se asegurará el mantenimiento de 150 hectáreas de este cultivo.

Otros proyectos son los de incrementar la sección de maquinaria que, caso curioso, comenzó con un solo tractor para ser utilizado por los 19 socios primeros. También la Cooperativa Daimieleña participará en la extracción de orujos y en la alcoholera que va a crear en breve la Cooperativa Provincial.

Gracias al exacto cumplimiento de las obligaciones contraídas por esta Cooperativa, sus relaciones son excelentes con la Comisión de Compras de Excedentes de Vinos, con la Banca privada y con todos los organismos colaboradores, así como con sus clientes.

Es de destacar que si en el año 1954 había ya 119 socios y se alcanzaron las cifras de 2.252.000 kilos de uvas elaborados y 328.000 kilos de aceitunas en 1964, los socios son 718 y se espera laborar más de 23 millones de kilos de uvas.

Martín DE VILLARREAL

FRANK SINATRA, MULTADO

MÁLAGA. — Frank Sinatra com. pareció ante el comisario jefe de Policía para prestar declaración, que fue sometida posteriormente a la consideración del Gobernador Civil, quien dispuso imponer al actor norteamericano una multa de 25.000 pesetas por escándalo en un hotel de Torremolinos, en la noche del 17 al 18. Sinatra entregó 416 dólares a los abogados y después salió con dirección a París. El Gobernador Civil, señor Castilla Pérez, citó a los periodistas a las nueve de la noche aproximadamente para explicarles el incidente promovido por Frank Sinatra, con la consiguiente alteración del orden público en el hotel Pez Espada, de Torremolinos.

Después facilitó la siguiente nota:

«En la tarde de hoy, y para responder a ciertos cargos hechos al actor cinematográfico Frank Sinatra como consecuencia del orden público alterado con su conducta en la sala de fiestas del hotel Pez Espada, de Torremolinos (Málaga), así como por no prestar la debida obediencia a los funcionarios de Policía, ha sido conducido a la Comisaría del Cuerpo General de esta capital. Aclarados los hechos, el Gobernador Civil ha acordado se le imponga la sanción de 25.000 pesetas de multa.— Málaga, 19 de septiembre de 1964.»

«SIN DISTINCION DE RAZA, COLOR NI PREJUICIOS»

EL ALCALDE DE SANTA ISABEL DE FERNANDO POO EVOCA LA INCORPORACION DE GUINEA A LA CRUZADA NACIONAL

SANTA ISABEL DE FERNANDO POO.—La ciudad celebró ayer dentro de los actos conmemorativos de los XXV Años de Paz, el aniversario de su incorporación al Glorioso Movimiento. Por la mañana, en la catedral, hubo solemne misa de acción de gracias, con asistencia del comisario general, presidente de la Asamblea, presidente del Consejo de Gobierno, consejeros, autoridades y numeroso público.

Concluido el acto religioso los

asistentes se trasladaron a Punta Fernanda, ante la Cruz de los Caídos, donde el Alcalde, don Abilio Balboa, pronunció un discurso. Dijo entre otras cosas: «Que este año, aniversario de la Paz Española, la Alcaldía, juntamente con el grupo de vecinos que tomaron parte activa en los acontecimientos del 19 de septiembre de 1936, no ha querido que pase desapercibida esta fecha de incorporación de la ciudad al Movimiento». Agregó que en aquel 19 de septiembre

un grupo de patriotas sin distinción de raza, color ni prejuicios, hicieron que Fernando Poo se integrara en la España nacional en acto histórico. Concluyó diciendo que en aquella época la decisión fue aceptada como lo prueba la paz que hoy se disfruta y el progreso que nos enorgullece y que en la Guinea Ecuatorial trasciende al nuevo orden político. Por último, dio los gritos de rigor que fueron contestados clamorosamente por todos los presentes. (Cifra.)

CLAUSURA DE CURSO DEL CONSEJO DE PROTECCION DE MENORES

VITORIA.—Se ha celebrado la sesión de clausura del curso organizado por el Consejo Superior de Protección de Menores, con la colaboración de la Unión Nacional de Tribunales Tutelares y del Laboratorio Psicológico de la Caja de El Salvador, de Amurrio, para especialización de directores, jefes de sección y Laboratorios e instituciones auxiliares de los Tribunales de Menores, delegados y funcionarios técnicos de dichos Tribunales que se ocupan de tales establecimientos y de la libertad vigilada y también para asistentes y visitantes sociales de Tribunales.

A este curso han acudido representaciones de diversos lugares de España, entre ellas religiosos de ambos sexos que pertenecen a Congregaciones que prestan servicio a los Tribunales de Menores o a las Juntas Provinciales de Protección de Menores.

En primer lugar hubo, en el edificio del Tribunal de esta capital, donde se ha desarrollado el curso desde el 17 de agosto, una misa cantada con responso al final por el alma de la esposa del director del curso y presidente del Tribunal de Menores de Vitoria, don Guillermo Montoya.

Después de este acto se dio la última lección con la cual finalizó el curso, por el que han desfilado 28 profesores, en su mayoría destacadas autoridades en la materia.

LOS CADAVERES DE LAS VICTIMAS DEL «SIERRA ARANZAZU», EN MADRID

(Continuación de la página 1)

rina Mercante y el director general de Asuntos Hispanoamericanos. El Ministro es presentado a los familiares de las víctimas, con quienes conversa durante unos minutos. Algunos no pueden contener la emoción del momento y dejan escapar abundantes lágrimas. El público que llena el recibidor permanece en absoluto silencio.

LLEGA EL AVION CON LAS VICTIMAS

Pocos minutos después, once cuarenta y tres de la mañana, toma tierra el avión que conduce a las víctimas del criminal atentado. Es un «DC. 8» y lleva el nombre de Velázquez. Es un momento de profunda emoción y de dolor. El sol abrasa y quema. Los fotógrafos y cámaras de TV corren de un lado para otro. Luego se detienen los motores ruidosos del avión, se abren las puertas y comienzan a bajar los pasajeros. Numerosas miradas están concentradas en esa puerta abierta en espera de ver aparecer a los heridos, tres en total. Al fin aparecen, son los últimos en bajar.

UN BUQUE GEMELO DEL «SIERRA ARANZAZU», A CUBA EL «SIERRA MARIA» HARA LA MISMA RUTA QUE EL MERCANTE ATACADO

ALICANTE.—El capitán del buque mercante español «Sierra Maria», don José Echevarría, que se encuentra en Alicante para tomar un cargamento de muñecas, vinos y ajos con destino a Cuba, ha manifestado que han quedado finalizados los trabajos de carga de esta mercancía, que consiste en 700 toneladas. Y que mañana el «Sierra Maria», que es gemelo del «Sierra Aranzazu», atacado en aguas del Caribe, se hará a la mar con escalas en Cádiz, Ceuta para cubrir el mismo itinerario que el mercante atacado. (Pyresa.)

MEJORA EL ESTADO DE SALUD DEL CARDENAL DE ARRIBA Y CASTRO

BARCELONA.—Progresó satisfactoriamente el estado de salud del cardenal De Arriba y Castro.

CARRETERAS CORTADAS

La Dirección General de Carreteras y Caminos Vecinales informa de las carreteras cortadas

Carretera nacional 1, de Madrid a Irún: Pase intermitente en los kilómetros 279 al 280 durante las horas de trabajo, por realización de obras y por un plazo aproximado de 90 días. Desvío señalado, por Briviesca.

Nacional 230, de Tortosa a Francia por el Valle de Arán: Cortada en el punto kilométrico 9,900, proximidades de Albatrech, en el puente sobre el canal de Serós. Desvío por Sudamell.

Nacional 321, de Ubeda a Málaga por Jaén: Cortada entre los kilómetros 551 al 553, tramo Colmenar-Málaga, para trailers y camiones de más de dos ejes, por acondicionamiento y mejora de firmes. Desvío por el puerto de Las Pedrizas y Casabermeja.

Nacional 240, de Tarragona a San Sebastián y Bilbao: Cortada en los puntos kilométricos 30,400 al 38,500, entre Ceánuri y el puerto de Barazar, por realización de obras. Desvío sólo para turismo de las direcciones Bilbao-Vitoria y viceversa, por el puerto de Urquiola; camiones Bilbao-Vitoria, por Dima, y Vitoria-Bilbao, por Altube.

Ayudados por personal del aparato descienden lentamente los escalones que les separan de tierra. Y al pie de la escalera están el Ministro de Comercio, el Subsecretario de la Marina Mercante y otras personalidades. El señor Ullastres saluda con emoción a los tres hombres que gracias a Dios sobrevivieron a las ráfagas, aunque tengan en sus cuerpos parte de la mortífera metralla. Estos hombres son Ramón Riveiro, Barrenechea y Ramón Ugarte. El primero, casi es un crío, sólo tiene diecisiete años, trae los dos pies perforados por la metralla y el rostro totalmente amarillo. El segundo, la mano izquierda en cabestrillo, también lleva de metralla. Y el tercero con la pantorrilla traspasada y la nariz herida. Los tres, después de conversar brevemente con el señor Ullastres, son conducidos a las ambulancias que esperaban para llevarlos al sanatorio Rubens.

EL MOMENTO MAS EMOCIONANTE

Mientras tanto, han ido bajando los féretros de los tres muertos. Quizá fueran el momento más emo-

cionante, porque sin querer todos los allí presentes sentimos escalofríos de rabia y de pena. Primero el cadáver del capitán del barco, don Pedro Ibarquengoitia; luego el segundo oficial, Javier Cabello, y detrás el tercer maquinista, José Vaqueros Iglesias, fueron cubiertos por la bandera española y conducidos con este mismo orden —y a hombros de jefes y oficiales de la Marina— a la entrada del aeropuerto, donde se rezaron varios responsos. Nunca había oído rezar un padrenuestro con tanta emoción. A un lado, llorando como un chiquillo, está el radiotelegrafista Ramón San Jacinto, quizá demasiado dolorido para presenciar el postrer adiós a sus compañeros. Luego, los féretros son sacados fuera e introducidos azte la gran cantidad de gente que había acudido a recibirlos, en los respectivos coches que aguardaban para llevarlos a sus tierras. Sobre los féretros, grandes coronas de flores de distintas procedencias: cada una con un nombre; el nombre de tres hombres que víctimas de un homicida atentado dieron sus vidas cuando cumplían con su deber.

A continuación, el Ministro con las demás autoridades que le acompañaban recibió el pésame de cuantos allí estaban. Era el pésame de España.

El mayordomo del «Sierra Aranzazu», en Bilbao

BILBAO.—Procedente de Madrid llegó a Guernica uno de los tripulantes del «Sierra Aranzazu».

Se trata de Alejandro Monasterio, mayordomo del buque, que resultó providencialmente a salvo en el ataque de que fue objeto la embarcación, aunque tiene alojada en su cuerpo alguna metralla.

Sus familiares no esperaban la llegada del tripulante, por lo que el encuentro fue muy emotivo.

Alejandro Monasterio lleva treinta años de marino, dos de ellos con la Compañía Armadora del «Sierra Aranzazu».

Su relato del inesperado ataque coincide con el ya conocido a través de las declaraciones que han hecho otros tripulantes. (Cifra.)

Otro tripulante, en Barcelona

BARCELONA.—Uno de los tripulantes del «Sierra Aranzazu», Antonio Porta, llegó de madrugada, por vía aérea, procedente de Madrid.

Porta, que sufrió varias heridas al ser atacado el mercante español por lanchas rápidas piratas en aguas del Caribe, fue recibido en el aeropuerto por sus familiares y seguidamente se trasladó a su domicilio, en la marinera barriada de La Barceloneta. (Cifra.)

Manifestación ante la Embajada norteamericana

A última hora de la tarde de ayer, unos tres centenares de personas se concentraron ante la sede de la Embajada de los Estados Unidos en Madrid, en señal de protesta por el alevoso atentado sufrido por el mercante español «Sierra Aranzazu» cerca de Cuba, en el que perdieron la vida tres de sus tripulantes y otros varios resultaron heridos.

Los manifestantes estuvieron reunidos durante una media hora ante la representación diplomática norteamericana, que permanecía completamente cerrada, si bien algunos de los despachos de diversos pisos estaban iluminados. Posteriormente la manifestación se fue disolviendo de forma ordenada y pacífica a lo largo de la calle de Serrano y paseo de la Castellana.

SU ULTIMA SINGLADURA

El cielo de Barajas—el aire de Madrid, que es su don más excelente—ha contemplado ayer el retorno de nuestros tres marinos asesinados a bordo del mercante «Sierra Aranzazu» en el Caribe. Bajo el cielo de Barajas, bajo el aire de Madrid, les esperaba España. El Ministro señor Ullastres, un grupo de mujeres encabezadas por Pilar Primo de Rivera, algunos familiares de las víctimas, gentes sencillas de atuendo civil, los camaradas de los muertos.

Bajo el cielo de Barajas, al aire de Madrid, les aguardaban tres banderas desplegadas. Ellas iban a arrojar con unción y amor de madre aquellos cuerpos rotos. ¿Qué más? Sólo silencio. Un silencio que a veces se quebraba por un llanto de mujer o por una voz viril, como aquella que bajo las alas españolas del avión ha gritado:

—¡Les llevaremos nosotros! Son nuestros camaradas caídos en el Caribe.

Un silencio roto por el unánime murmullo, por el hondo fervor de un padrenuestro. La España en paz rezaba ayer en Barajas por tres españoles muertos violentamente. Por tres caballeros marinos, por tres señores de la mar caídos en las revueltas aguas del Caribe. También aquel silencio engendraba inevitables y vehementes preguntas: ¿Quiénes han matado a estos tres hombres? ¿Quién ha ultrajado nuestra libertad? Yo creo que no importa tanto la torpe mano homicida como la mente inspiradora. También en esta novísima y cruel piratería del Caribe existen armadores.

Sólo el silencio. La muchedumbre se agolpa en torno de los féretros que, a hombros de jefes y oficiales de nuestras Marinas, van a ser depositados en los furgones dispuestos para el traslado definitivo de los cadáveres: una última singladura por las tierras de España camino de la última tierra cristiana y amorosa. El Ministro, señor Ullastres, encabeza el duelo y recibe el pésame unánime de las gentes que han acudido a Barajas y que en Barajas han aguardado la llegada del «Caravelle» «Velázquez», que procedía de Puerto Rico.

Sólo el silencio. Los tres furgones, seguidos de una larga caravana de vehículos, enfilan el camino de Madrid. Es mediodía. El sol cae a plomo. Veintimuchos grados a la sombra. Algunos corrillos comentan en el amplio «hall» del aeropuerto.

Un marino de los que han llegado heridos ha relatado el asalto.

—¿Dónde estaba usted en ese momento?—le ha preguntado un periodista.

—En cubierta, con otros compañeros. Cantábamos.

Otros se disponían a jugar una partida de naipes. Los que no, estaban en sus puestos, en la tensa vigilancia de los mares. La noche era serena; nada indicaba ni hacía presentir el drama. Lo demás lo saben ustedes: al amparo de las sombras, unas lanchas armadas abrieron fuego rápido sobre la paz del barco español, sobre la paz de España.

«Tome el mando y enfíle tierra», sabemos que han sido las últimas palabras del capitán Ibarquengoitia, dictadas en el supremo instante de la muerte al primer oficial del barco.

Todo ha sido inútil. El incendio, la salvaje crueldad insistente de las ametralladoras, amparadas tras potentes focos. La inerme estampa del buque español está iluminada por las llamas. El pabellón de España agredido cobardemente.

Ayer, camino de Madrid, ese pabellón arrojaba con unción y amor de madre los cuerpos rotos de tres marinos españoles. El silencio de la sencilla y tremenda ceremonia engendraba muchas preguntas justas, muchas vehementes explicaciones.

¿Y los armadores?

Antonio IZQUIERDO

«SIERRA ARANZAZU»: TEMA PARA TRES ESCRITORES

TOMAS SALVADOR:

PREGUNTAS Y RESPUESTAS QUE SE HACE EL HOMBRE DE LA CALLE

Hace unos años, era Francia la que nos mandaba bandos de terroristas; no uno ni dos, sino centenares; más tarde, fue Marruecos atacado, el faro de Mogador y la provincia de Ifni. Ahora son los anticastistas, armados y amaestrados por la CIA y con bases en Florida e islas de la mar Caribe. Notorio es que España adoptó siempre una política de templanza. Nunca una exarcebación al nacionalismo, ni una ruptura de relaciones, ni mucho menos, claro, una declaración de guerra, aunque por algo por el estilo se declaraban no hace mucho, incluso por menos.

Puesto que la España oficial adopta una actitud templada, no es cosa que los españoles nos pongamos fanfarrones o plañideros. Ni llorar ni amenazar; pero el hombre de la calle se hace unas cuantas preguntas y se da unas respuestas. No hace mucho, unas lanchas del Vietnam bombardeaban o atacaban a los pobrecitos portaaviones y acorazados —indefensos ellos— de la VII Flota. Acto se-

guido fue ordenado un fulminante ataque de represalia a las bases. ¿Por qué no interviene la ONU en un caso de piratería o, si lo quieren, de coacción violenta entre dos naciones? ¿Cómo se puede ser cabeza rectora del mundo, o pretender serlo, si no va delante con el mayor ejemplo de equidad y serenidad en su poderío?

La Justicia es una cosa rara. Pretende, ¡nada menos!, que los hombres no tomen venganza, que no vayan armados, que puedan dedicarse tranquilamente a su trabajo. Matar a un hombre es muy sencillo. Tan sencillo, que a no existir una prevención y un castigo nos mataríamos por la calle. Como no es cosa de ir a la oficina con la pistola o el fusil, ni convertir nuestras casas en fortines, delegamos nuestra defensa en la Justicia y sus agentes. Eleven lo antedicho al plano internacional y tendrán un cuadro de lo que deben ser las relaciones entre naciones. Si cada mercante tiene que ir armado de cañones o custodiado por navíos de guerra,

volvriamos, o poco menos, a los tiempos de Drake, la isla de las Tortugas y la piratería de la calavera y las tibias. Que lleguemos al siglo XX para eso, no vale la pena. Si cinco siglos no han bastado para limpiar de piratas el hermoso mar de las Antillas, es que algo huele a podrido y no en Dinamarca.

Pensar que dos lanchas torpederas, precedidas del "chivato", puedan salir de la nada es absurdo. Armar, abastecer de combustible, el sistema de comunicaciones, las tripulaciones, etcétera, suponen una organización y unas bases. ¿Dónde estarán esas bases? A lo mejor, como esos anticastistas son tan valientes, en la misma Cuba. A lo peor en Guantánamo o en los cayos de la Florida, supervisadas por los Lemmy Cautión y compañía. Desde luego, con el "Sierra Aranzazu" no tuvieron mucho trabajo. Recuerdo perfectamente el día que salió de Barcelona. Lo anunciaron los periódicos, con comentarios para todos los gustos a cuenta de un cargamento de muñecas. Muy fácil era seguir su derrotero, señalando en el mapa la posición de cada día. Y cuando estuviera en el radio de la observación aérea, el problema se simplificaba hasta lo indecible. Luego, los valientes, con ametralladoras de balas explosivas sólo tenían que ir, de noche, e incendiarlo.

La política es el arte de la suciedad con palabras bonitas. La agresión a "Sierra Aranzazu", cuando se hayan calmado los clamores de primera intención, se definirá así: "¿Veis lo que les pasa a los que no hacen caso de nuestros consejos? Hay que tener cuidado, porque hay hombres malos que tienen el propósito de incendiar todo barco que vaya a Cuba. En consecuencia, no vayáis". Y uno, que es un ingenuo, se dice: ¿no sería infinitamente más acorde a la Justicia, al Derecho Internacional, eliminar a los "hombres malos"? Claro está; pero el Derecho Internacional o la Justicia no tienen nada que hacer ante la política, sobre todo la política de los poderosos.

Total, nada: tres muertos y varios heridos. Lo que un accidente de automóvil. Unas indemnizaciones, unas palmaditas al hombro y a olvidar. Sólo que estas cosas se olvidan a medias. En su momento oportuno son como el "boomerang", un arma que vuelve a su destino. Todas las facturas, aún las retardadas, se pagan. A lo mejor nos dicen luego que los piratas no tenían intención de matar a nadie. Cosas más peregrinas hemos visto. Naturalmente, eran balas de mantequilla y con una nota: "Sólo para madre".

Mala política es amenazar, mala permitir que los refugiados desarrollen actividades políticas en el país de refugio. Por ese sistema vamos derechos a la ley de la Jungla. Ya vemos al arsenal de la Carraca montando un cañoncito en la popa de cada mercante. Pero, ¿qué pasa si usan aviones? Bueno, también antiaéreos. ¿Que esto es un disparate? Entonces hagamos caso: dejemos de comerciar con Cuba y olvidemos al padre Vitoria y demás ilusos del Derecho Internacional. Nada de tener derechos. Lo importante es tener portaaviones, bombas atómicas y tanques. Y cuando todo se haya desintegrado, que Dios nos perdone.

LOPE DE ALBERDI:

HACIA UNA CONCIENCIA INTERNACIONAL ECUANIME

Sí. La cooperación es en todos los planos necesaria, y sorprende la inmadurez humana que en muchos casos nos retrotrae a un pasado poco ecuaníme. Andamos acaso pensando en la belleza del mundo y una voz, un ademán o ruido desconcertante nos recuerda lo que se ha denominado "personalidad neurótica de nuestro tiempo", cuyo síntoma más alarmante es la absoluta disociación entre los valores que se profesan y la actuación pública y privada de quienes los mantienen. Pero es necesario poseer abundancia de criterio, de generosidad, de madurez, para no pensar ya más en el pasado.

Hace muy pocos años un profesor de Universidad norteamericana intuía que la concentración de poderes entre sindicatos y monopolios, todo ello a escala mundial, crearía una nueva zona de tensión. Exagerado, como todo lo humano, el criterio del profesor podría desmenuzarse en entidades menores: los grupos deportivos que no deseen enfrentarse contra otros equipos determinados, los establecimientos industriales que no quieren vender a determinados clientes, los equipos de investigación que eliminan ciertas personalidades, etc., ¿qué clima crearían sino una vuelta lamentable a la violencia?

Lo ocurrido en aguas del Caribe con el ataque al mercante "Sierra Aranzazu" muestra a las claras que no existe una ecuanimidad cuando se consideran los esfuerzos de los países para ser fieles al bien común y a los conceptos cardinales de su sentimiento político.

Si en el sector privado presentamos una confluencia, enteramente ambigua, entre principios y sentimientos vertebrales del ser hombre y la vida que se lleva hoy en ciertos sectores, como inicio de una nueva y peligrosa civilización a la que de modo inexacto se califica de materialista porque no se ve ni el angelismo oculto ni las virtudes recónditas que aparecen, tenemos en el plano internacional la misma ambigüedad pero con una mayor falta de entereza porque se mata a campesinos, a obreros del mar, etc., como objetivo de táctica a estrenar en el siglo XXI probablemente.

España se siente hoy más europea por cuanto se inclina por caminos de seguridad y de paz. La continencia que nace del amor responsable engendrará caminos definitivos para el país. Seguramente, la trama de nuestras querencias quedará rectamente afectada tras el atentado perpetrado sobre unos obreros españoles en el mar. Aquí nuestra dignidad, nuestro europeísmo y la fraternal vinculación a todos los pueblos de la Tierra, nos obligan, humanamente, a no desvincular la fe de las obras.

RAFAEL GONZALEZ JIMENEZ:

LECCION QUE DEBE SER APRENDIDA

"Hemos llegado a un nuevo concepto de la dictadura, y a una diversa institucionalización del partido político. La dictadura es la mejor forma política para los pueblos de escaso civismo, y sólo se exige para su perfección que acepte la oposición, en cuanto partido político adverso: se llega así a un sistema democrático, en que la única diferencia con la democracia es que el pueblo no es suficientemente culto para tener poder de decisión. En las democracias el pueblo es soberano, y —mediante el voto— elige sus principios políticos y sus estadistas. En las dictaduras el pueblo es protegido, y es un estadista quien se encarga de conducirlo hacia una futura situación democrática: y los demócratas no conformes con esa dirección, serían los que constituirían la oposición.

Pero nos estamos moviendo aún en el terreno de la técnica y de la utopía, porque ahora es cuando llegamos al verdadero problema: la política es siempre una ideología. Así como no puede existir una religión sin dogmática religiosa, tampoco puede existir una política sin su correspondiente sistema. ¿Cuál es la religión perfecta? ¿cuál es el mejor sistema político? La salvación de la Humanidad —hoy radicalmente enferma— se basa, pues, en que creemos una nueva filosofía de la historia, que resuelva sus actuales problemas.

En lo religioso se tiende a una religión universal, a base de que la teología y la ética funden en una todas las que han sido reveladas. En lo político se tiende igualmente a un sistema mundial, a base de que la filosofía historiográfica y la ciencia política pongan al día los

diversos sistemas políticos que ha ensayado la Humanidad. Mientras tanto, ¡sepamos esperar!

Y es ahora cuando paso a referirme en concreto al "problema de Cuba", que tiene desorientada a la Administración norteamericana, que está removiendo los cimientos historiográficos de Iberoamérica, y que acaba de provocar un doloroso impacto en la propia soberanía de España.

Creo que ha llegado la hora de que lo meramente instintivo deje de ser el único motor de nuestra historia. Refrenando nuestros explosivos instintos, espero que la Madre Patria dé en este caso una nueva lección de senequismo. Pero la lección debe ser aprendida por cuantas repúblicas iberoamericanas son históricamente nuestras hijas políticas. Y, puesto que Cuba es una de ellas, y a la que tal vez amemos ahora más que a las otras, porque es la que más nos necesita, herida por la pérdida de tres de sus hijos, España afirma: 1) Que la República de Cuba es soberana, y que la OEA no debe injerirse en sus problemas internos; 2) Que la República de Cuba no debe injerirse tampoco en los problemas internos de las naciones extrañas, pero que debe seguir siendo miembro de cuantos países iberoamericanos deben constituir los Estados Unidos de Iberoamérica; 3) Que el actual régimen cubano debe tolerar la oposición, y permitirle libertad de acción dentro de las fronteras patrias; 4) Que la oposición no debe confundir el régimen con la patria, y que debe actuar dentro de las normalidades constitucionales, y 5) Que España sigue siendo la Madre Patria de todas las Repúblicas hispanoamericanas.

VALENCIA

NUEVAS INSTALACIONES PARA LA FERIA DE MUESTRAS OCUPARAN DOSCIENTOS MIL METROS CUADRADOS DE TERRENOS EN PATERNA

VALENCIA (De nuestro corresponsal, José Antonio de Alcedo).—Desde hace muchos años, el gran pabellón ferial es una fisonomía familiar en el arranque de la Alameda, junto a los jardines de los Viveros. Pero el crecimiento económico ha hecho que se le quedara estrecho el local a la Feria de Muestras, que tuvo que expandirse por la calzada del paseo, bajo un gigantesco pabellón de aluminio, que reflejaba al sol su redonda estructura. Y por esa razón se ha tenido que buscarle un nuevo acomodo al certamen, pensando además en el futuro.

Con visión de ese mañana, la Feria se traslada lejos del casco urbano en terrenos de la localidad de Paterna, en donde estaba el polvorín y otras instalaciones. Es una zona de más de doscientos

mil metros cuadrados, que acogerá todo el conjunto de la Feria, pensando en lo que ella puede ser dentro de muchos años.

Todos han acogido con satisfacción la decisión municipal de adquirir esos terrenos en una zona de gran porvenir que, sin estar demasiado alejada de la ciudad, se encuentra ya en lugar donde no es probable una congestión urbana, que pudiera impedir el crecimiento de Valencia. Por el problema que tenía también actual instalación ferial era que la ciudad se ha ido proyectando fabulosamente por esa dirección que enmarca con toda su suntuosidad el paseo del Mar. No hay duda que los proyectos de urbanización y construcción ganan mucho también en ese traslado, aunque nos priva de una fisonomía muy en-

trañable y querida; ya que entre los Viveros, la Alameda y el castillo de Ripalda, el palacio ferial venía siendo, después de la Liberación con su nueva fachada, una decoración muy característica de esta zona. Y en la época en que se celebra el Certamen, cuando triunfa la primavera valenciana, el verdor y el encanto de las azules tardes era un complemento de este trozo de la ciudad convertida en muestrario de la riqueza fabril.

Felipe Jiménez de Sandoval cantó maravillosamente a Requena y a la reina de la Vendimia, trazando en la noche del pasado jueves una emocionada glosa de esta ciudad que se aprieta con sus viejas piedras entre la maravillosa formación de las viñas. Vides ilustres que también podían merecer el homenaje de aquellas que encontraron en su camino una tropa castellana y a las que les rindieron honores militares. A pesar de que el calor aleja cualquier referencia otoñal, el caso es que las fiestas de Requena, en la puerta de la nueva estación, venían a ser como uno de esos adornos de pámpanos que ponían los antiguos en el pórtico otoñal. Requena, una ciudad valenciana de tanto estilo y tradición, deja correr el vino nuevo como si quisiera brindar con los mejores auspicios.

La fiesta en el Principal requenense, jornada de sociedad que congrega a un público distinguido y numerosísimo, estuvo presidida por la bellísima señorita Carla Antoli—Candela y Bartsch—Valsangiacomo, hija del doctor don Fernando Antoli Candela y nieta de otro ilustre médico valenciano, don Paco Antoli. Fue la fiesta muy brillante y dio paso a las jornadas vinateras. Se ha inaugurado el monumento alegórico dedicado a la vendimia y las fuentes del vino que se instalan en la ciudad están a estas horas manando el rico caldo, cuyos chorros alegran de verdad a todos los visitantes.

Y hablando de inauguraciones, tenemos que destacar las que se celebraron días pasados en Polinía del Júcar, en donde dos nuevos grupos escolares llevan los nombres de «Ernesto García-Treviño» y de «Eugenio Martí». Nuevas escuelas que están dibujando en el mapa de Valencia la preocupación del Gobernador Civil por que los hombres del mañana, en una España plena de desarrollo, tenga también la necesaria madurez cultural. Recordemos que se dijo una vez que Waterloo fue ganado por las escuelas inglesas, y que si entonces la escuela podía ganar una batalla, hoy ellas conseguirán ganar esa otra batalla de la paz, que es una Nación plena de forma capaz de tener los elementos necesarios para cubrir todos los empeños de la industrialización, la ciencia, y sobre todo esa cosa tan necesaria como es la convivencia.

Se ha terminado también el pavimento central de la plaza del Caudillo de Valencia y la Diputación cumpliendo su gran misión de ayuda a los pueblos, de reconstrucción de caminos, de acondicionamiento de localidades, ha destinado en su última sesión 722 millones de pesetas para obras y servicios provinciales.

Una actualidad que se comenta a diario es la del calor. Un calor con mucha humedad que hace sudar a la gente y que amplía el plazo de permanencia en las playas. La verdad es que la gente se baña como en julio y nadie piensa guardar, por ahora, los trajes de baño en el ropero.

LA NUEVA ESTACION DE MERCANCIAS DE LA CORUÑA OCUPARA CIENTO VEINTE MIL METROS CUADRADOS

EL PRESUPUESTO DE LAS OBRAS SE ELEVA A MAS DE NOVENTA Y NUEVE MILLONES DE PESETAS

LA CORUÑA.—Una moderna estación de mercancías será construida en esta capital en la zona del muelle de San Diego. La construcción se acordó en el Consejo de Ministros celebrado el pasado día 10.

Esta nueva estación ocupará unos 120.000 metros cuadrados y estará formada por una factoría, almacén de vías y obras, naves para reserva de tracción «Diesel», dormitorios para agentes de explotación, puesto de material móvil, 19 viviendas para agentes de servicio, 23 vías con 46 cambios de aguja elástica, dos grúas y un muelle de facturación de mercancías.

Todo el terreno ocupado por la estación estará cerrado con una verja metálica.

La novedad será el muelle de facturación de mercancías al detall, el cual tendrá forma de peine para facilitar la entrada de las vías en su interior, dividido en varios muelles comunicados entre sí por sus testeros mediante accesos a las oficinas de facturación y en puntos intermedios por pasarelas móviles levadizas para poder dar paso o estacionar vagones.

Este tipo de muelle está ideado de acuerdo con el sistema de explotación al detall que se piensa implantar en la Renfe. Este de La Coruña será el primero que se construya en España. Se establecerán tarifas únicas para esta clase de mercancías, suprimiendo las que existen en la actualidad de grande y pequeña velocidad.

El presupuesto de la obra, que saldrá a subasta próximamente, es de 99 millones y medio de pesetas.

Ampliación del puerto de Ensidesa en Avilés

AVILES.—En 140 metros va a ser ampliado el puerto comercial que utiliza la Empresa Nacional Siderúrgica, en la zona portuaria avilesina de la dársena de San Agustín, a fin de atender el creciente movimiento de buques mercantes y en previsión de las necesidades futuras a la vista de los planes de ampliación de dicha factoría.

Actualmente las instalaciones que utiliza la Empresa son un muelle en forma de «L», en una zona de atraque paralela a la ría de Avilés, de 442 metros, y otra, casi perpendicular, de 257 metros, con un calado de siete metros a bajar y viva equinoccial. El primer de estos muelles se denomina «de minerales y materias primas», y el segundo, «de productos fabricados». La ampliación se hará en el primero de los muelles.

Para realizar las obras han llegado al puerto avilesino la draga «Resaca», con capacidad para 6.000 metros cúbicos de dragado diario; tres gánguiles para el transporte de lodos y tierras desde la draga al mar abierto, y los remolcadores «Cory», «Coria», «Grande» y «Boreal», que se encargarán del arrastre de la draga y de los gánguiles.

Las obras comenzarán en la última decena del mes actual, y el coste de ampliación se calcula que superará los 150 millones de pesetas, presupuesto en el que se incluye el montaje de cuatro grúas eléctricas, de 20 toneladas cada una, así como la ampliación de los servicios de cintas transbordadoras de mineral, ferrocarriles, etc., en la propia factoría. (Cifra.)

Inauguración de carreteras

MALAGA.—Han sido inauguradas las carreteras de Torremolinos a Benalmádena y de Fuengirola a Mijas, a cargo de la Diputación Provincial.

Ahora comenzarán las obras de la carretera de Mijas a Coín, de 14 kilómetros, con lo que quedará terminado este circuito turístico, que tendrá tramos radiales que descendan a la costa.

Con motivo de esta inauguración, el Gobernador Civil, con autoridades y técnicos, hizo un recorrido por la carretera de Cornisa, que será uno de los principa-

les enlaces de comunicación de la Costa del Sol con la futura autopista, y desde donde se domina una amplia y magnífica perspectiva. Este mismo año quedará terminada la mayor parte de estas obras, que tendrán gran valor turístico para nuevas urbanizaciones y zonas urbanas. (Cifra.)

Abastecimiento de aguas

LERIDA.—El Estado aportará el 50 por 100 del presupuesto de 15 millones de pesetas para mejorar en el abastecimiento de aguas a Lérida. En este sentido, el director general de Obras Hidráulicas, señor Couchoud, ha informado al Alcalde de esta capital durante su estancia en la misma.

Las obras a realizar consisten en una nueva conducción desde las balsas de Alpica, distantes unos seis kilómetros, y un nuevo depósito en el cerro del Castillo, desde donde se distribuirá el agua al vecindario, sin necesidad de utilizar como hasta ahora bombas para la elevación a los depósitos. (Cifra.)

Obras municipales

MURCIA.—Veinte millones de pesetas se invierten actualmente en obras en la localidad de Molina de Segura.

De ellos, más de diez en instalaciones de alcantarillado; cuatro en la Sección Delegada del Instituto de Segunda Enseñanza; dos en asfaltado de varias calles, y el resto en las tomas de agua de La Ribera y Torrealta, además de sus escuelas y viviendas para los maestros. (Cifra.)

Construcción de escuelas

MALAGA.—La Junta Provincial de Construcciones Escolares ha aprobado la construcción de catorce escuelas, con sus correspondientes viviendas para maestros, en el término de Vélez-Málaga, con un valor de cinco millones y medio de pesetas. Estas obras comenzarán inmediatamente.

Asimismo se ha proyectado y fiscalizado la construcción de 39 escuelas con viviendas en diversos pueblos de la provincia, con un presupuesto de 13 millones y medio de pesetas. (Cifra.)

DESDE SALOU...

DONDE TAMBIEN VERANEAN ESPAÑOLES

Los apartamentos y urbanizaciones que pespuntean todo el litoral de España, especialmente el Mediterráneo, tienen un denominador común: las terrazas. Son como las cuencas de mil manos que buscan el codiciadísimo maná del sol. Sagaces, los arquitectos han aprovechado todas las posibles angulaciones y la orientación mejor en cada caso y en cada casa. Para bien de la estética, de las epidermis humanas y del espíritu se acabaron aquellas cajas de cartón con el respiradero rectangular y exiguo de la ventana. Esos edificios buscan el sol y lo remansan en las terrazas para colmar a los insaciables turistas.

Pero en Salou nos ha llamado la atención una particularidad insistente... La urbanización más importante —«Salou Mediterráneo», por su extensión y por su gracia— ha conjugado las terrazas con el patio. El españolísimo patio donde florecen la convivencia y la amistad (más bajo la luna que bajo el sol en las noches cálidas) y donde la chiquillería es bandada de alborotados jilgueros al atardecer.

Sin duda, aquí está la razón: se construyeron con la atención puesta en los españoles tanto o más que en los extranjeros. Hay mucha matrícula automovilista de Zaragoza (su más recto camino al mar) y de Lérida, bastantes de Barcelona, no pocas de Madrid.

No es que se descuidaran las terrazas. Todo lo contrario. Son audaces, amplias, exquisitas, garbosas con sus viseras de los toldos. Pero se procuró que esas terrazas, además de irse al colozojo con el mar y el sol, empuñaran también el coloquio de buena vecindad entre sí. Las otras parecen darse las espaldas, éstas la mano. Se trata del patio español elevado en exquisitez y señorío con sus frondas, el césped pródigo, los bancos invitadores, las originales farolas.

Otro efecto no podía esperarse. Allí la española gente vive y convive. Han trabado todos pronta, jugosa y profunda amistad. Cada verano los ocupantes de cada uno de los grupos, que llevan nombres de islas mediterráneas (Ibiza, Malta, Chipre, Ischia, Sicilia, Capri, Creta, Rodas, etc.), organizan una cena común, o una comida, o una fiesta en el patio. Asistimos a una de ellas que quintaesenciaba la comunicabilidad de los españoles. Se improvisó el tablado, se improvisaron guitarras y altavoces, se improvisaron bailes y canciones. Algún apagón añadió pimienta al folgorio. Lolitas y Lolitos hicieron gracioso el demencial «twist» y otros ritmos de los mayores. Aplaudían las chachas apretadas junto al tablado. Aplaudían complacidos los papás desde el palco privilegiado de las terrazas. Era una fiesta de familia. Fiesta españolísima. Se apagaba el rumor del cercano mar. Contemplaban con pasmo los extranjeros. Si, también por esto «España es diferente».

Por Salou hay mucho veraneante español equilibrador del torrente extranjero. En la playa se les distingue por sus bañadores más discretos, su morenez más acompasada, su mayor bullicio, la compañía de los hijos, un menor uso de yates y balandros, una menor avidez del sol. Fuera de la playa, por su vestir más cívico, sus comidas más tardías y opiparas, sus viajes más frecuentes a Tarragona y Reus de compras, sus automóviles más modestos. A la tarde, los extranjeros vuelven a la playa: más sol y agua. Los españoles buscan el café, la tertulia, el pinacle —ellas— en la ronda de apartamentos, el animado festejo de las meriendas por turno, la bolera, el mini-golf... ¡Qué riente el paseo marítimo de las palmeras con la algarabía de chachas y chiquillos! Los extranjeros que compran el apartamento preguntan: «¿Para qué queremos el cuarto de la «chica»?» Pues también para esta alegría bajo las palmeras y en el miniparque...

Nada de esos miedos por el contagio que puedan traernos los de fuera. Son sólo testigos de nuestro gozoso vivir. Hay una venturosa armonía de todos en la augusta paz de España y del verano. Y algo que les agradecemos profundamente: el mejor aprecio de nuestros tesoros. Por eso en Salou ya no veranea sólo la docena de familias españolas blasonadas en las villas dieciochescas, estruendosas de arbolado y espacio, sino cientos y cientos en los deliciosos apartamentos. Y cada verano son más los unos y los otros...

Sabino ARNAIZ

Ayuntamiento de Madrid

DECLARACIONES A "ARRIBA" DEL SECRETARIO GENERAL DE LA OEI, R. BARÓN CASTRO

LA DOCUMENTACION RECOGIDA EN EL SEMINARIO DE ALFABETIZACION SE CONSIDERA UNICA EN SU CLASE

CREACION DE UN CENTRO INTERAMERICANO PARA CAPACITAR PERSONAL ESPECIALIZADO

Terminadas las sesiones de trabajo del Seminario Iberoamericano de Alfabetización, para proceder mañana a la lectura y aprobación de las resoluciones, nos acercamos a quien ha sido el alma de este Seminario, secretario general de la OEI, presidente, además, del Consejo Ejecutivo de la UNESCO, don Rodolfo Barón Castro, para recoger de él, en declaraciones a ARRIBA, su impresión personal del Seminario. Le rogamos nos adelante el conocimiento de algunas de las conclusiones a las que han llegado los especialistas de alfabetización de quince países iberoamericanos, que durante una semana intensiva se dieron a la tarea de estudiar y analizar catorce puntos de un temario muy preciso y concreto.

—De esta reunión de alto nivel y de conocidos especialistas en la materia, con la presencia, además, de organismos internacionales intergubernamentales, queda ahora en manos de la OEI, la más amplia, completa y reciente información del panorama del analfabetismo en el mundo iberoamericano (situación, experiencia habida, métodos, planificación, etc.), toda vez que durante todas las sesiones de trabajo cuanto se dijo y discutió, desde el primer minuto hasta el último, quedó grabado en cinta magnetofónica. Son setenta y cinco rollos de cinta grabada, donde se encuentra ahora la mejor documentación sobre la materia. Creo que este solo dato, entre tantos otros que aquí pudieramos traer, valora ya este Seminario, que será punto de referencia en futuras reuniones o Conferencias internacionales sobre la materia.

Cuando el director de la UNESCO, que es un organismo mundial, convocó un Comité de especialistas en materia de alfabetización para estudiar todos estos problemas a escala mundial, reunió diecisiete especialistas o autoridades en la materia. La OEI ahora, para su estudio regional, ha reunido quince.

—Adónde pasan las conclusiones del Seminario?

—Estas conclusiones, de valor técnico todas ellas, van unas a la propia OEI, que las incorporará al proyecto de su Programa de Presupuestos para 1965, y otras, en forma de recomendaciones o sugerencias, se hacen llegar a los Gobiernos y a los distintos organismos internacionales. (Aprovechamos la ocasión para expresar nuestra satisfacción por las veinte becas que el Instituto de Cultura Hispánica, por medio de su director, don Gregorio Marañón, ha puesto a disposición de la OEI, a beneficio de recomendaciones del Seminario.)

—Puede señalarnos algunos puntos sobresalientes de las conclusiones a las que ha llegado este Seminario?

—Haber planteado una panorámica actualizada de la situación iberoamericana en materia de alfabetización.

Importantes recomendaciones técnicas en la comparabilidad de las estadísticas, pues no se habla el mismo lenguaje cuando España dice, por ejemplo, que su índice de población adulta analfabeta es 9,6 por ciento, y Argentina, 8,6, pues la primera cuenta a partir de los diez años de edad, y la segunda, desde los quince. Aunque cada país conserve su propia definición, vamos a entender en adelante, para un concepto de edad adulta analfabeta, la que va de los quince a los cincuenta años. Se ha normalizado también la definición de lo que es una persona "alfabeta" y una "semianalfabeta".

La presencia en el Seminario del subdirector general de la UNESCO para la Educación, que es prácticamente la más alta jerarquía educacional en el mundo en estos momentos, promovió un amplio debate sobre la situación del planeamiento de la educación en cada país iberoamericano, que obligó a todos los participantes a exponer de viva voz, sin "prefabricación" de informes, la realidad de cada lugar, y esa información, recogida toda en cinta grabada, es la más rica, reciente y valiosa información que en esto se posee.

Se reforzará ahora la propuesta hecha hace dos años a la Organización de Estados Americanos para la creación de un centro interamericano de las más avanzadas técnicas pedagógicas que capacite personal especializado para las Escuelas Normales de los distintos países. No hay que olvidar que América Hispana es la zona del mundo que tiene más rica experiencia en alfabetización y donde se han ensayado los más variados sistemas, desde que en 1496 fray Ramón Pané alfabetizó el primer indio guaticaba, en la isla de Santo Domingo. Gramáticas, diccionarios, transliteración de lenguas nativas, escuelas, etc., todo ha tenido aquí una historia y una experiencia.

La celebración del Seminario en España ha permitido a los alfabetizadores conocer de cerca ejemplificadoras realidades españolas, como la alfabetización en los medios suburbanos, visitándose incluso las obras que se están llevando a cabo en los alrededores madrileños.

Nívio LOPEZ PELLON

PROSIGUE LA PERFORACION EN VALDEAJOS DE LA LORA

EL POZO NUMERO DOS ALCANZA YA CIENTO CINCUENTA METROS DE PROFUNDIDAD

VALDEAJOS DE LA LORA (Del enviado especial de Pyresa, Gonzalo Garrido).—La Compañía Amospain-Camps prosigue en labor tan prolongada como el silencio de sus portavoces oficiales—lo que obliga al cronista a ir muchas veces bastante a ciegas con respecto a los pasos seguidos por los técnicos en la paramera de la Lora—, sondeando en el pozo número 2. Desde el último martes, en que la barrena se detuvo cuando la perforación alcanzaba los 100 metros de profundidad, se procedió, con el auxilio del dispositivo de cementación, a inyectar cemento a presión en el entubado, con el fin de taponar escapes que impedían al agua y a los lodos aparecer en la superficie, a la vez que giraba la barra cuadrada maestra que acciona el varillaje de perforación.

Por tanto, al finalizar esa labor, era necesario que fraguara el cemento, y así se ha esperado hasta última hora del viernes, cuando el tricono ha proseguido el barrenado, primero del cemento depositado en el fondo del entubado, y seguidamente la capa del cretáceo, inmediatamente debajo de la cementación, habiéndose profundizado ya en total 150 metros. Recordemos que la capa de petróleo a la que ha de llegar la barrena en los próximos días se encuentra a 1.350 metros de profundidad.

Al paso, hemos recogido la impresión de que se analiza exhaustivamente el petróleo de La Lora, y a tal fin parece que se han efectuado dos envíos de muestras: uno, a unos laboratorios de Campsa en Cataluña, y otro a una refinería que, por ser la más cercana a esta provincia, creemos se trate de la de La Coruña.

De lo que no parece haber duda es de la premura de tiempo con que se procede en torno al yacimiento. Coincidiendo con nuestras impresiones sobre los deseos de dejar dispuesta la perforación de los cuatro pozos previstos antes de la llegada del invierno (es sobradamente conocido el rigor de tal estación en la paramera), la Compañía ha encargado al mismo contratista que realizara el acceso al campo número 2 desde el camino de Sargentos a Valdeajos y a mano derecha, las obras de acceso al que va a ser campo número 3, situado en el término de Sargentos, y a mano izquierda del mismo camino. A este campo está destinada la torre que desde Francia envía Sonpetrol a la paramera, torre gemela a la del campo 2. Estas obras pueden comenzar en cuestión de horas.

En cuanto al primer pozo, permanece como abandonado, con la estructura de la bomba de balan-

cin en su centro. Según indicios aquí captados, hay avería en la bomba, que pudiera ser de una válvula, o bien es preciso proceder a unos reajustes en el mecanismo. En ese caso, tan pronto los defectos técnicos sean subsanados, podrá ponerse en marcha la bomba. Si esa es la idea de Flopetrol, pronto podrá seguir la extracción del aceite mineral, aunque es lógico suponer que antes deberá procederse, bien al vaciado de los dos tanques-cisterna llenos (con 320.000 litros de petróleo) o bien al montaje rápido de otro u otros tanques, que recibirían el nuevo hidrocarburo extraído de la capa.

Mientras se espera cualquier indicio del comienzo de la explotación y acceso al pozo número 4, que estará enclavado en terrenos de San Andrés de Montearados, sigue especulándose aquí, y no hay que decir que también en las provincias vizcaína y montañesa, sobre la posible construcción de una refinería.

ESPAÑA, PRIMER PREMIO EN LA EXPOSICION INTERNACIONAL DEL CARTEL TURISTICO

España ha obtenido el primer premio en la III Exposición Internacional del Cartel Turístico, celebrada recientemente en Milán.

Esta Exposición, que se celebra cada dos años, es, sin duda, la más importante en su género del mundo, y ello se demuestra por los 43 países que han participado en dicha Exposición este año.

Se da la particularidad que los carteles de la Dirección General del Turismo obtuvieron en las dos primeras Exposiciones celebradas en años anteriores también el primer premio.

El primer premio, "Sirena de Oro", conseguido por España, ha sido concedido al cartel fotográfico denominado "Gaucín (Málaga)", que reproduce una reja en una pared encalada, típica representación del pueblo blanco español. Asimismo han obtenido accésits otros dos carteles de la Subsecretaría de Turismo.

BRIAM

ENSEÑANZA ACCELERADA DE

IDIOMAS

El conocimiento de un idioma le abrirá las puertas de un mundo mejor

SER O NO SER

En una España compenetrada cada vez más con el mundo occidental, hay un requisito indispensable para llegar a SER: EL CONOCIMIENTO DE IDIOMAS

En todo orden de actividades: turismo, comercio, industria, profesiones libres, relaciones sociales de cualquier índole, para SER hay que SABER

IDIOMAS

BRIAM le ofrece su método, creado para enseñar idiomas extranjeros a los españoles, que conjuga la pedagogía tradicional y los más modernos métodos de enseñanza, permitiendo al alumno hablar y escribir en el plazo más corto

Por su seriedad y garantía BRIAM ES:

El Instituto al que los padres de familia confían sus hijos con la seguridad de que estudiarán de veras y la posibilidad de controlar su asistencia y aplicación mediante notas mensuales.

El Instituto al cual envían sus empleados las más prestigiosas Empresas.

El Instituto en el que se matriculan los estudiantes que quieren triunfar.

El Instituto al cual acuden los hombres de negocios o de profesión libre que tienen contactos internacionales.

UNA SOLUCION PARA CADA NECESIDAD

Clases intensivas, diarias y alternas, para principiantes y adelantados, desde las 8 de la mañana hasta las 11 de la noche.

BRIAM no le cobra matrícula de entrada

TETUAN, 5 (A DOS PASOS DE LA PUERTA DEL SOL) Telef. 2316004

INGLES-FRANCES-ALEMAN-ESPAÑOL PARA EXTRANJEROS

ANIVERSARIO DE LA FUNDACION DE LA LEGION

Hoy se cumple el XLIV aniversario de la fundación de la Legión Española, que tuvo la primera denominación de Tercio de Extranjeros.

Actualmente la componen cuatro Tercios con acantonamientos en Melilla, Ceuta, Aaiun y Villa Cisneros. Desde su fundación hasta el momento, la heroica Legión ha tenido 46.015 bajas, y su bandera está adornada con múltiples corbatas de Laureadas y Medallas Militares.

EL DIRECTOR GENERAL DE INDUSTRIAS TEXTILES VISITO LA FERIA DEL CALZADO

PRESIDIO UN COLOQUIO CON INDUSTRIALES Y COMERCIANTES

ELDA (Alicante). — Entre los destacados visitantes extranjeros que han pasado por el recinto de la V Feria Internacional del Calzado figura un comerciante de los Estados Unidos que se interesa por la adquisición de 300.000 pares de zapatos, a servir en un período de cuatro meses. También el presidente de la Unión Nacional de Comerciantes Detallistas de Calzado de México se ha interesado por el calzado de lujo para señora.

El director general de Industrias Textiles y Varias, don Luis Vericat, ha presidido en el certamen, con industriales y comerciantes de calzado, un interesante coloquio, que versó principalmente sobre el plan de acción concertada, créditos a medio y largo plazo, renovación de utillaje e incremento de la producción, créditos a la exportación, ayuda de los Bancos privados, capital extranjero, etc.

El señor Vericat aclaró todas las dudas e informes que le fueron solicitados cumplidamente y otros temas que sometieron a su consideración.

Ayer se celebró el Día de las Ferias, con participación de todos los representantes de los certámenes oficiales de España. Los asistentes al Día de las Ferias realizaron visitas a los lugares de mayor interés, tanto turísticos como monumentales, del litoral levantino, y a mediodía fueron obsequiados con un almuerzo en Alicante.

Ciudad Real: 450 millones de kilos, cosecha de uva

CIUDAD REAL.—No aminora el calor en la región manchega y la vendimia discurre bajo esta tónica, aparte del optimismo por la buena calidad del fruto, la cantidad de la cosecha y el favorable precio de protección.

El veranillo de San Miguel se ha producido mucho antes y con más fuerza que lo habitual. De ahí que la vendimia se haya iniciado con una anticipación superior a los diez días. La calidad del fruto es excepcional, esperándose unos caldos que, en blancos, rondarán o rebasarán los 14 grados, y en tintos, los 15. En cuanto al volumen de la cosecha se considera que sólo en las 260.000 hectáreas que se cultivan en la provincia de Ciudad Real será de unos 450 millones de kilos de uva, cantidad superior a la obtenida otros años. El precio mínimo de la uva es de 2,65 pesetas el kilo, aunque a veces se pagan mayores precios.

Trabajan en La Mancha en estos días varias decenas de miles de vendimiadores de varias provincias, destacando, como siempre, los de procedencia andaluza, que ganan un jornal superior a las 100 pesetas. (Pyresa.)

ESCUELA DE PERIODISMO DE LA IGLESIA

CONVOCATORIA DE EXÁMENES EXTRAORDINARIOS Y DE INGRESO

Los exámenes extraordinarios para los alumnos del tercer curso tendrán lugar del 21 al 23 de septiembre. Para los otros cursos, tendrán lugar los exámenes los días 2 y 3 de octubre.

Los exámenes de ingreso serán los días 29 y 30 de septiembre, a partir de las once de la mañana.

QUINTIENTAS TONELADAS MENSUALES DE MAQUINARIA PARA LA CENTRAL DE ESCOMBRERAS

EL PRIMER CARGAMENTO, A BORDO DEL "EXPORT COURIER", LLEGARÁ EL DÍA 26

CARTAGENA.—El primer cargamento de maquinaria americana para ampliar la central térmica de Escombreras llegará el próximo día 26, procedente de Nueva York, a bordo del buque "Export Courier". Seguirá llegando maquinaria, a un ritmo de 500 toneladas mensuales, durante todo el año próximo. Esto permitirá, según opinión de los técnicos españoles que están encargados de la construcción y montaje de la nueva unidad, que España dispondrá, en 1 de enero de 1966, de dos millones de kilovatios-hora anuales más. El nuevo grupo, de una potencia de 300.000 kilovatios, ha sido adquirido en los Estados Unidos al amparo de un préstamo del Exim Bank de catorce millones y medio de dólares, concertado en condiciones muy ventajosas. (Cifra.)

Fiesta de la Vendimia en el Alto Ampurdán

FIGUERAS (Gerona).—Se ha celebrado el acto de proclamación de la reina de la IV Fiesta de la Vendimia del Alto Ampurdán, habiendo sido designada la señorita Rosa María Guardiola Recansen. El acto ha tenido lugar en la Sala Juncaria y ha estado presidido por el Gobernador Civil de la provincia, acompañado del general Gobernador Militar, ex embajador de España don Miguel Matéu.

Seguidamente pronunció el pregon de la fiesta el ilustre periodista don José Ramón Alonso, director de "Solidaridad Nacional", de Barcelona.

Llegaron a Gijón los miembros del III Congreso Mundial de Sociedades Asturianas

GIJÓN.—A última hora de ayer llegaron a Gijón los componentes del III Congreso Mundial de Sociedades Asturianas, que viene desarrollándose estos días en Ovie-

do. Después de su llegada visitaron la Universidad Laboral y luego se trasladaron a la Delegación del Centro Asturiano de La Habana, donde celebraron una reunión las Comisiones de trabajo, discutiéndose diversas ponencias.

Posteriormente, en el Ayuntamiento se celebró una recepción en honor de los asambleístas.

SEFERIS, EN MADRID

EL ÚLTIMO PREMIO NOBEL HA SIDO INVITADO POR EL INSTITUTO NACIONAL DEL LIBRO

Llegó anoche a Madrid el ilustre poeta griego Giorgos Seferis, Premio Nobel de Literatura, a quien acompañaba su distinguida esposa. Los señores de Seferis procedían de Barcelona, en donde permanecieron algunos días como invitados del Gremio de libreros de lance de aquella ciudad.

En el aeropuerto de Barajas fueron recibidos por el director general de Información y presidente del Consejo de Administración del Instituto Nacional del Libro Español, organismo del cual serán huéspedes durante su permanencia en Madrid.

En el programa de su estancia figura una recepción que les ofrecerá el lunes por la mañana el Alcalde de la capital, una estancia de dos días en Toledo, una recepción que les será ofrecida por el Ateneo de Madrid y una cena que les brinda el Instituto Nacional del Libro.

También asistirán a una corrida de toros y visitarán con detenimiento el Museo del Prado.

BURGOS

LOS TERRENOS DEL ANTIGUO AERODROMO DE GAMONAL, PARA EL POLO DE DESARROLLO

SUPONEN UNA SUPERFICIE DE TRESCIENTOS SESENTA MIL METROS CUADRADOS

BURGOS.—En el despacho del delegado de Hacienda de la provincia, se celebró el acto de formalización del documento en virtud del cual el Ministerio del Aire entrega al de Hacienda los terrenos del antiguo aeródromo de Gamonal. La ley del Patrimonio General del Estado enumera cuáles son los bienes que integran el patrimonio general de la Nación. En virtud de los conceptos de esa ley, los bienes que posee el Estado los acepta y distribuye éste a los distintos Ministerios para que cumplan su cometido al servicio público, y cuando un Departamento ministerial, como aquí el del Aire, no necesita ya esos bienes, ahora los de este antiguo aeródromo de Gamonal, procede a desafectarlos, y esto fue lo que se ha hecho en este acto, de acuerdo con la ley, firmando la correspondiente acta

de entrega de tales terrenos por parte del Ministerio del Aire, y la recepción de los mismos por el de Hacienda, culminando así un expediente en el que constan los datos que establece la ley y las causas que lo motivan. Los terrenos afectados suponen una superficie de 360.000 metros cuadrados. Con la formalización de este documento culmina una rápida gestión en la que tanto la Dirección General del Patrimonio del Estado como la Delegación de Hacienda de Burgos han puesto el máximo interés y actividad en simplificar los trámites del oportuno expediente, cuya conclusión permitirá ahora a Hacienda, a propuesta de la Gerencia del polo burgalés, adjudicar tales terrenos a los industriales que los han solicitado, con destino al citado polo de promoción industrial.

EL TESORO DE EL CARAMBOLO, ADQUIRIDO POR EL AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

LAS 22 PIEZAS, DE FINALES DEL SIGLO VII ANTES DE CRISTO, SERÁN DEPOSITADAS EN EL MUSEO ARQUEOLÓGICO PROVINCIAL

SEVILLA.—Ha sido firmada en la Alcaldía la escritura de la adquisición por parte del Ayuntamiento del tesoro de El Carambolo. Se hallaban presentes en el acto el director general de Bellas Artes, el Gobernador Civil, el Alcalde, el rector de la Universidad, capitulares y miembros de la Comisión de Monumentos, Real Academia de Bellas Artes y Buenas Letras y director provincial de Bellas Artes.

El secretario de la Corporación Municipal dio lectura a la comunicación de la Dirección General

de Bellas Artes, autorizando la adquisición del tesoro por el Ayuntamiento. Luego, el notario de Sevilla don Domingo Gómez Arroyo dio lectura a la escritura de compra-venta por la cual el Ayuntamiento adquiere el conjunto de joyas que integran el tesoro encontrado por el albañil Idefonso Hinojosa del Pino el 30 de septiembre de 1958 en el cerro del Carambolo, propiedad de la Sociedad de Tiro a Pichón, y que consta de 22 piezas con un peso total de 2.950 gramos de oro.

Dichas joyas, según dictamen de los peritos, son de finales del siglo VII antes de Jesucristo. El Ayuntamiento abona un millón de pesetas a la Sociedad de Tiro a Pichón en calidad de propietaria, la cual repartirá este dinero con el autor del hallazgo.

El tesoro quedará depositado en una vitrina en el Museo Arqueológico Provincial para que pueda ser admirado por el público. (Cifra.)

«BOLETIN DEL ESTADO»

El «Boletín Oficial del Estado» publicará el lunes, entre otras, las siguientes disposiciones:

PRESIDENCIA DEL GOBIERNO.—Decreto sobre tramitación de la expropiación forzosa en los polos de promoción y de desarrollo industrial. Otro por el que se desarrolla la ley 152/1953, de 2 de diciembre, sobre industrias de interés preferente.

HACIENDA.—Orden por la que se regula, en relación con el Impuesto sobre Sociedades, la facultad que el artículo 36 de la ley 41/1964, de 11 de junio, de Reforma del Sistema Tributario concede a las entidades españolas de navegación marítima y aérea para crear un fondo extraordinario de reparaciones.

EDUCACION NACIONAL.—Resolución por la que se establecen normas para la composición de Tribunales de Revalida del Bachillerato Laboral en modalidades administrativas.

✠

ROGAD A DIOS POR EL ALMA
DEL EXCELENTÍSIMO SEÑOR

**DON FERNANDO SUAREZ
DE TANGIL Y ANGULO**

CONDE DE VALLELLANO
PRESIDENTE DEL CONSEJO DE ESTADO

Que falleció en Madrid el 6 de septiembre de 1964

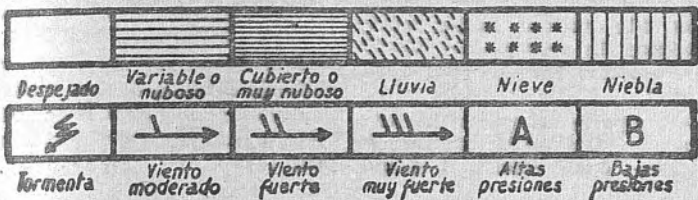
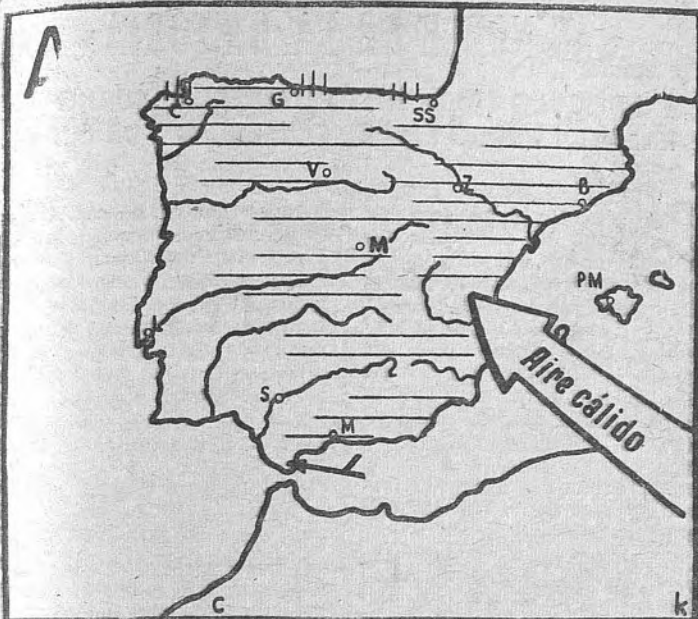
D. E. P.

El Presidente interino del Alto Cuerpo y el personal del mismo ofrecerán en sufragio de su alma una misa de réquiem, que será oficiada en la parroquia de Nuestra Señora de la Almudena (Mayor, 90), el martes día 22, a las once de la mañana.

HABLAR DEL TIEMPO NO ES PERDERLO

CONTINUA EL CALOR ESTIVAL

Por José María CASALS



Siguen dominando sobre la Península las altas presiones, por cuya causa se mantiene el buen tiempo, que será hoy general en España. Habrá algunos bancos de niebla y capas de nubes bajas de tipo estratiforme en los litorales de Galicia y Cantábrico. En el resto de España, nubosidad variable de tipo alto y medio principalmente y algunas nubes de evolución diurna en Levante y en la mitad meridional, con muy escaso riesgo de tormentas, que en todo caso serán muy aisladas.

De momento no se ve la posibilidad de un cambio inmediato. Continuará el calor, disminuyendo lentamente, y es probable que se produzcan algunos fenómenos de tipo tormentoso.

El verano se mantiene en pie

El próximo miércoles, día 23, a las una hora y diecisiete minutos, se inaugurará oficialmente la nueva estación otoñal. Ese día saldrá el sol en Madrid a las siete horas y tres minutos, oficiales, y se pondrá a las 19 horas y 11 minutos; es decir, estará sobre el horizonte 12 horas y 8 minutos. Tres días más tarde, el día 26, la duración del día será justamente igual a la de la noche, o sea doce horas. A partir de este último día, las noches serán más largas.

A pesar de que, como acabamos de decir, los días son ya bastante cortos y la inclinación con que nos llegan los rayos solares es bastante mayor que en el centro del verano, todo lo cual se traduce en una sensible disminución de las posibilidades de calentamiento del astro rey, los termómetros parecen haberse olvidado de ello y suben como en lo mejor del estío. Ello se debe a que el aire que llega a la Península, a todos los niveles, es de procedencia tropical y se halla considerablemente recalentado. Padecemos una verdadera ola de calor, muy análoga a la sufrida en el mes de mayo. Y gracias a la época en que estamos podemos resistirla, pues esta misma situación en los últimos días de julio o los primeros de agosto hubiera sido insostenible.

En Andalucía y en algunos puntos del Sudeste se han vuelto a superar los 40 grados de temperatura máxima. Y por dos días, el jueves y el viernes, ha alcanzado Sevilla los 41. En la mayor parte de España se rebasan a diario los 30 grados, con la excepción de las regiones costeras de Galicia y litoral Cantábrico, y aun en éstas, en días y lugares aislados, han llegado o superado dicha cifra. En cuanto a las mínimas, han des-

cendido algo respecto a las observadas en la pasada semana, pero, en general, aún se mantienen demasiado altas, con valores superiores a los 20 en Levante, Sudeste, Cataluña, Extremadura y en numerosos puntos de Andalucía y de la Meseta meridional. Estos elevados valores de las temperaturas mínimas aún son más sorprendentes que las altas máximas, habida cuenta de la ya larga duración de la noche.

De lluvias poco hay que hablar esta semana: las consabidas precipitaciones de Galicia y Cantábrico, bastante débiles, por cierto, y algunas tormentas aisladas por el interior de la Península registradas el martes y el miércoles, y con más ruido que otra cosa. En la noche del martes volvimos a tener en Madrid un nuevo número tormentoso, con gran aparato eléctrico, pero sin que apenas cayeran cuatro gotas. Al paso que vamos, y si no cambia en seguida radicalmente la situación, el mes actual va a resultar excesivamente seco.

En esta época del año, y casi coincidiendo con la llegada del otoño astronómico, aparece frecuentemente un temporal de lluvias que viene a ser como la transición entre las dos estaciones, ya que dicho temporal trae un frente frío que arrastra vientos polares, los cuales hacen caer las temperaturas. Tal como está la situación actualmente no se ve próxima ni mucho menos la llegada de ese temporal, sino más bien la continuación del verano. Pudiera ocurrir que nos metiéramos en el mes de octubre con temperaturas algo más bajas que las actuales, pero casi estivales, lo cual no sería ninguna novedad, pero sí anormalidad.

Desde mañana, lunes...

RETALES

procedentes de
nuestra gran

VENTA PRE-INVIERNO

Con los de lana pueden
hacerse elegantes prendas
para la nueva temporada

Retales en espléndidas calidades para vestidos, trajes de chaqueta, abrigos... Retales de cheviot y escocés para faldas. Magníficos retales de sedas lisas y estampadas en una extraordinaria variedad.

Retales de lencería, batistas bordadas y perforadas. Retales de algodones: telas blancas, batistas, percales, popelines, telas de colchón, vichy, opales, sargas, piqué, franelas, telas para mantelerías.

RETALES con la garantía
de calidad y elegancia que
simboliza nuestra etiqueta

Galerías Preciados

Galerías Lista 56

Galerías de Arapiles

Sederías Carretas

INFORMACION INTERNACIONAL

UN ATAQUE CONTRA VIETNAM DEL NORTE SERA CONSIDERADO COMO ATAQUE A CHINA, AMENAZA PEKIN

VIETNAM DEL NORTE PIDE URGENTE REUNION DEL COMITE INTERNACIONAL DE CONTROL

TOKIO.—El jefe del Estado Mayor del Ejército de China comunista ha declarado que un ataque contra Vietnam del Norte sería considerado como un ataque contra la China.

Se trata de la primera declaración china acerca de los últimos incidentes del golfo de Tonkín, y ha sido transmitida parcialmente por radio desde Pekín por la agencia oficial de noticias Nueva China.

El general Lo Jui-Ching repitió las declaraciones chinas hechas a consecuencia del ataque de represalia de los Estados Unidos contra Vietnam del Norte a principios de agosto, diciendo que «el Gobierno chino ha declarado claramente hace tiempo que cual-

quier agresión contra Vietnam del Norte supone agredir a la República China».

Según Nueva China, Lo dijo: «Vigilamos estrechamente cualquier acción de los Estados Unidos para ver hasta qué grado intentan empeorar la situación». En las crisis anteriores, la China comunista no prometió apoyo concreto a Vietnam del Norte.

La declaración de Lo, hecha en un banquete dado en Pekín a una Misión militar del Congo-Brazzaville que visita China, viene en relación con varias declaraciones de Vietnam del Norte en que se describe el incidente del viernes en el golfo de Tonkín como una «provocación militar». (Efe.)

Reunión de la Comisión de Control pide Vietnam del Norte

PEKIN.—El alto mando del Ejército de Vietnam del Norte ha pedido ayer una reunión inmediata de la Comisión Internacional de Control de Vietnam, a raíz de los informes sobre el nuevo incidente del golfo de Tonkín, según la agencia de noticias comunista Nueva China.

El coronel Ha Van Lau, jefe de la Misión de Enlace del alto mando, ha enviado un mensaje urgente al presidente de la Comisión Internacional de Control, solicitando la reunión y acusando a los Estados Unidos de efectuar actos de provocación. Pide igualmente que la Comisión Internacional adopte medidas «para controlar a tiempo la nueva aventura militar norteamericana contra la paz

Los jefes de los Sindicatos han declarado que están preparando una huelga general en Saigón, la cual podría desarticular la capital vietnamita y añadir un nuevo factor a las dificultades gubernamentales.

Oficialmente los Sindicatos no han querido dar la fecha exacta en que proyectan decretar la huelga, pero algunas noticias indican la de mañana lunes. Se estima que la huelga afectará a 60.000 empleados y obreros, entre los que se incluyen los de los servicios públicos. (Efe.)

Mutuas acusaciones entre Estados Unidos y Camboya

PNOM PENH (Camboya).—Camboya ha rechazado una nota del encargado de Negocios de los Estados Unidos en la que protes-

taba por algunas expresiones del Jefe del Estado, príncipe Norodom Sihanouk, y a su vez lanza una contestación en la que acusa a los Estados Unidos.

La nota norteamericana protestaba contra unas declaraciones de Sihanouk hechas el 9 de septiembre en la inauguración de una fábrica y en las cuales se quejaba de que los Estados Unidos realizaban actos de agresión contra su país. La nota norteamericana calificaba las declaraciones de «injustificadas y ofensivas».

El ministro de Asuntos Exteriores camboyano, al rechazar la nota norteamericana reafirma que su país ha sido víctima de ataques sistemáticos y repetidos por parte de los vietnamitas y norteamericanos. Termina manifestando que el Gobierno camboyano «rechaza con indignación la nota de protesta, que no tiene justificación

«EL ESPAÑOL FUE EL CONQUISTADOR MAS NOBLE DE LA HISTORIA»

ARTICULO DEL HISTORIADOR PERUANO RAFAEL LOREDO EN "EL COMERCIO", DE LIMA

LIMA.—Que los españoles no se llevaron tanto oro del Perú como ha hecho creer la leyenda queda una vez más demostrado por el historiador peruano don Rafael Loredo, de la Academia de la Historia del Perú, al comentar en un artículo publicado en «El Comercio», de Lima, el que a su vez había sido publicado en el matutino «Ya», de Madrid, y en el que se demostraba la falsedad de la leyenda del fabuloso tesoro que los españoles obtuvieron de Atahualpa y del Cuzco.

En su artículo, el historiador Loredo recuerda que en su libro «Los repartos» —Premio de la Historia del Perú en 1959—, aparece con toda exactitud lo que representaron los repartos del rescate de Atahualpa y de los tesoros del Cuzco.

«El reparto del rescate de Atahualpa —dice el historiador peruano— costó siete mil ciento

treinta y cinco kilos con cincuenta gramos de oro, y el reparto de los tesoros del Cuzco, siete mil ciento cincuenta y seis kilos y setecientos gramos. Actualmente el Gobierno del Perú, con un presupuesto de más de diecisiete mil millones de soles, necesita diariamente cincuenta millones de soles, o sea, mil quinientos quince kilos y ciento cincuenta y un gramos de oro. Por tanto —concreta el historiador—, si se le entregara a nuestro ministro de Hacienda todo el oro del rescate de Atahualpa, sólo le alcanzaría para cuatro días y catorce horas, y si en seguida todo el oro del templo de Coricancha y del Cuzco, para otros cuatro días y quince horas.

Don Rafael Loredo concluye su artículo diciendo que «el conquistador más noble en la Historia del mundo fue el conquistador español (Efe.)»

CLAUSURA EN BOLZANO DEL ENCUENTRO INTERNACIONAL DE CULTURA EUROPEA

PRESIDIO EL PROFESOR ADOLFO MUÑOZ-ALONSO

ROMA. (Del corresponsal de Efe).—Se clausuraron en Bolzano los trabajos del VII Encuentro Internacional de Cultura Europea,

organizado por el Instituto de Estudios Europeos «Antonio Rosmini», presidido por el profesor Adolfo Muñoz-Alonso, catedrático de la Universidad de Madrid.

En los trabajos de este año participaron setenta y estudiosos procedentes de España, Italia, Argentina, Austria, Canadá, Francia, Japón, Inglaterra y Holanda, en representación de catorce Universidades. El tema del encuentro era «El porvenir del hombre».

Al sintetizar los resultados de los trabajos, Muñoz-Alonso puso de relieve que el esfuerzo común del hombre europeo debe ir encaminado a la integración, a nivel máximo de los valores positivos de cada uno, evitando las deformaciones y los peligros representados por los errores implícitos en el llamado «humanismo científico». Si hay que buscar una definición del hombre, ha de ser una definición que no prive al hombre de sí mismo. La claridad de las ideas debe ser la base de toda investigación seria, pero el esfuerzo ha de aplicarse para que se sepa qué forma hemos de hacer lo que ya sabemos que tenemos que hacer.

En la última sesión, el obispo de Bolzano, monseñor Enrico Foller, pronunció unas palabras agradeciendo a Muñoz-Alonso sus esfuerzos dedicados «a dar vida a una manifestación cultural de alto nivel—dijo—cuya finalidad fundamental es la de proyectar en el futuro al hombre europeo de hoy, para conformarlo a las nuevas realidades que van concretándose y madurarán el día de mañana». El obispo de Bolzano terminó comparando los trabajos de este Congreso Internacional de estudios con los del Concilio Vaticano, que busca caminos justos para el bien de la humanidad, así como los encuentros, que, fuera del Concilio, buscan el camino de la verdad pasando por la discusión filosófica.

Amenaza de huelga general en Vietnam del Sur

SAIGON (Vietnam del Sur).—

La gira europea del ex embajador en Saigón, Cabot Lodge, demostró una cosa: que los norteamericanos, dispuestos a informar al mundo de lo que sucede en el Vietnam del Sur, comenzaban por no estar ellos mismos muy bien informados de lo que realmente pasaba, y menos seguros aún de lo que tienen que hacer. Eso ya se había percibido en las contradictorias declaraciones de McNamara a cada visita que hacía al sudeste asiático.

Tan pronto afirmaba que los soldados norteamericanos podrían ser retirados en breve, como exponía su propósito de enviar nuevos asesores. Mientras el embajador Taylor se disponía a ir a Washington para explicar la situación, estalló un nuevo golpe de fuerza, cuya sorpresa indicó que la situación no podía explicarse. Mientras en Washington se reafirmaba su apoyo al general Janh, ahora resulta que las verdaderas figuras son los oficiales que reprimieron el «putsch» último —último por el momento— del pasado domingo, y especialmente el general Ky, comandante de la aviación, que no ha podido actuar sin el asentimiento de la misión militar americana. Esto induce a algunos observadores a afirmar que el general Ky es la carta de reserva que tienen los Estados Unidos para el caso de que dejen «caer» a Janh, como dejaron «caer» al «gran Minh» —el amigo de Rostov—, y como dejaron «caer» antes a Diem.

Dejando a un lado la parte que en estas contradicciones tienen las pugnas entre los múltiples servicios norteamericanos,

J. L. Gómez Tello comenta:

DEMASIADO RUIDO EN TONKIN, DEMASIADO SILENCIO EN EL CARIBE

y la que corresponde a los esquemas de los planificadores políticos de la Casa Blanca —entre ellos, precisamente Rostov—, el clima ha empeorado con la proximidad de la campaña presidencial norteamericana. Esta campaña se ha centrado en los problemas de política internacional, y cada partido intenta reivindicar el monopolio de la firmeza y la energía en una verdadera pugna. Lo grave son las repercusiones que esto produce en el mundo. La explicación que ha dado McNamara del nuevo incidente en el golfo de Tonkín resulta confusa. Un periódico como el «New York Herald» ha titulado a toda plana, a ocho columnas, la información sobre este suceso —en contraste con la discreción, por llamarlo así, con que se tituló el mucho más grave incidente del mar Caribe— produciendo un impacto de tensión. ¿Se quería con ello impresionar a la opinión con una nota bélica? Después de la explicación de McNamara, todo lo que puede decirse de este incidente es que los buques norteamericanos hicieron fuego contra cuatro barcos no identificados, que desaparecieron sin haber contestado

a los disparos. Probablemente porque no había tal intento de ataque, sino una de las tomas de contacto cauteloso rutinarias en aquella región. Sin emplear la palabra nerviosismo, puede decirse que la alarma y las medidas adoptadas no habrían sido iguales si no existiera la campaña electoral y no resonara la sardónica voz del senador Goldwater acusando a la Administración demócrata de comprometer la paz y de ser débil.

La consecuencia es que se le ha regalado al Vietnam del Norte una bella ocasión para emplazar a Norteamérica ante la Comisión de Control del acuerdo de 1954 y a Pekín para hacer una nueva demostración de su soberbia belicosa. Unos disparos de los buques norteamericanos y el silencio guardado durante veintidós horas se transforman así en una explotación por el adversario de una situación en que Norteamérica se encuentra en condiciones de inferioridad bajo el punto de vista psicológico. Y a su vez este incidente se convertirá en argumento electoral.

¿Y qué pasa mientras en Saigón? Se considera que los hombres de la «nueva ola» o de la

«nueva frontera» —expresiones bastante desgastadas— se encuentran más identificados con los círculos norteamericanos de la capital vietnamita que lo estaban los anteriores, que, a su vez, lo habían estado hasta el día anterior. Resultado: Las tendencias neutralistas se extienden y no bastan para frenarlas las palabras que hoy se pronuncian en Washington y las seguridades que se den allí. Todos tienen la intuición de que esas palabras y esos otros cañonazos son en función de la coyuntura electoral y que la verdadera política comenzará después del 3 de noviembre. Entonces se encontrarán para negociar con el adversario o para suavizar los perfiles hoy tan abruptos, nuevos argumentos, también en función de los intereses americanos y de su política a escala mundial, sacrificando al amigo, como en Laos se hizo. Se comprende que estas alternativas forman parte de la cocina electoral tanto de los demócratas como de los republicanos, pero no es una buena política ni frente a los amigos ni frente a los enemigos. Los amigos reciben ahora los golpes para demostrarle al elector norteamericano que se hace una «política firme», y luego los enemigos reciben los beneficios de la transigencia y la concesión, para demostrarle a la opinión que se hace una «política de flexibilidad» pacífica. No hay que hacer ruido en Tonkín y silencio en el Caribe. Comienza a ser verdad la frase que decía de los americanos que es malo tenerles por enemigos, pero peor tenerles como amigos.

ARGELIA: HOY, ELECCIONES DE DIPUTADOS CON LISTA ÚNICA Y SIN OPOSICIÓN

ARGEL. — Seis millones de argelinos acudirán hoy domingo a los colegios electorales para nombrar a sus representantes en la segunda Asamblea nacional que se elige en los dos años de independencia.

Deberán votar sobre una lista única de 138 candidatos, que deben cubrir los 138 escaños del Parlamento, 58 escaños menos que en la Asamblea elegida después de la independencia del país.

La lista ha sido elaborada por el Frente Nacional de Liberación, y no existe ningún candidato de la oposición. Unos cincuenta miembros de la Cámara saliente se encuéntran en la nueva lista. Entre los escaños suprimidos se encuentran diecisiete que anteriormente fueron ocupados por representantes de la comunidad francesa y de otras comunidades europeas.

El Presidente, Ahmed Ben Bella, se encuentra en la lista de candidatos por la circunscripción de Orán, así como otros muchos miembros del Gabinete, así como los más importantes elementos de los dos cuerpos políticos más importantes del país: el Buró Político y el Comité Central. (Efe.)

Hassán II visitará Túnez el 9 de octubre

RABAT (Del corresponsal de Efe). — En medios informados de Rabat se confirma que Hassán II visitará Túnez oficialmente del 9 al 15 de octubre próximo, invitado por el Presidente Burguiba, con motivo del aniversario de la evacuación de la base de Bizerta.

Nada se sabe, sin embargo, si asistirán otros Jefes de Estado norteafricanos a las ceremonias con que se señalará la efeméride.

En relación con los acuerdos tunecino-marroquíes de cooperación económica, se sabe que el día 23 se reunirá en Rabat una Comisión mixta encargada de actualizar los convenios firmados entre los dos países en 1958 y que hasta ahora no han entrado en vigor debido a diferencias entre ambos países.

Por otra parte, se anuncia que el 29 del actual se reunirán en Túnez los ministros de Economía de Argelia, Túnez, Marruecos y Libia en el marco de los contactos previstos por la Comisión Económica de la ONU para África.

ARGENTINA VENDERÁ TRIGO A CHINA ROJA

BUENOS AIRES. — Argentina venderá a China comunista un millón de toneladas de trigo desde este momento hasta finales de 1966, ha anunciado el presidente del departamento de Cereales Argentinos, Jorge G. Duchini, al regreso de un viaje por Extremo Oriente.

La China comunista pagará el trigo en libras esterlinas y al contado. Duchini se ha negado a declarar el precio estipulado. (Efe.)

LA URSS ACCEDE A CONCEDER «AYUDA MILITAR Y OTROS AUXILIOS A CHIPRE»

DECLARACIONES EN MOSCÚ DEL MINISTRO CHIPRIOTA DE COMERCIO

MOSCÚ. — Un ministro del Gobierno chipriota ha declarado que Krustchev ha accedido a dar «ayuda militar y otros auxilios» a Chipre.

Andreas Araouzos, ministro de Comercio e Industria de Chipre, ha declarado que estaba «completamente satisfecho» después de sus conversaciones con el jefe del Gobierno ruso, celebradas en el Kremlin. (Efe.)

Makarios, pacifista

ATENAS. — «Paz, disminución de la tensión, Naciones Unidas: he aquí nuestra línea política común en el problema de Chipre», ha declarado el Presidente Makarios a la salida de una conferencia que ha mantenido ayer mañana con Georges Papandreu, primer ministro griego, y a la cual han asistido los ministros griegos de Asuntos Exteriores y de Defensa, Stavros Costopoulos y Petros Garifalias, así como el general Grivas. (Efe.)

Gestión de Galo Plaza

NICOSIA. — Galo Plaza, nuevo mediador de las Naciones Unidas para Chipre, va a intentar que se produzca un encuentro entre los dos dirigentes chipriotas —el Presidente Makarios y el vicepresidente, Fazil Kutchuk—, que no se

han visto desde el 1 de diciembre del año pasado, según se ha sabido en fuentes próximas a la ONU en Chipre.

Sin embargo, los observadores creen que el mediador de las Naciones Unidas encontrará grandes dificultades, ya que los dos dirigentes han permanecido anclados en sus respectivas posiciones, diametralmente opuestas.

Subrayan igualmente que si Galo Plaza conseguía que se efectuará esta reunión entre Makarios y

Kutchuk, se apuntaría un tanto importante y podría tener esperanzas de encontrar las «bases de una aproximación», tal como las describió durante su conferencia de Prensa. (Efe.)

Retorno a la OTAN

ATENAS. — En el transcurso de una conferencia de Prensa, el primer ministro, Papandreu, ha declarado que se han enviado instrucciones a los delegados griegos

en la OTAN y en la ONU para que el contingente griego en Chipre se ponga bajo el mando de las fuerzas de las Naciones Unidas en Chipre —anuncia la agencia Athenai—, al margen de la actitud turca sobre esa cuestión.

Papandreu añadió que el reemplazo del contingente turco y el avituallamiento de las ciudades turco-chipriotas son cuestiones secundarias que se resolverán satisfactoriamente. (Efe.)

Auxilios a los turco-chipriotas

NICOSIA. — Un convoy de ocho camiones con alimentos y medicinas, procedente de Turquía, ha llegado a la localidad turco-chipriota de Kokkina sin incidente.

* Los suministros fueron transportados desde el puerto de Famagusta, donde un carguero turco descargó 260 toneladas de mercancías enviadas por el Gobierno turco el jueves.

Otros dos camiones han sido enviados al pueblo de Ambelikou, donde los turco-chipriotas se hallan escasos de alimentos. El lunes será enviado otro convoy a Kokkina.

En Ankara, un portavoz del ministerio de Asuntos Exteriores ha declarado que Turquía ha transferido 100.000 dólares (6.000.000 de pesetas) a las Naciones Unidas como aportación para el mantenimiento por otros tres meses de la fuerza pacificadora en Chipre del organismo internacional. (Efe.)

SUVANA FUMA ACUSA A LOS IZQUIERDISTAS DEL FRACASO DE LA CONFERENCIA DE PARÍS

ATAQUE DE UN CAÑONERO INDONESIO A PESQUEROS MALAYOS

PARÍS. — El príncipe Suwana Fuma, primer ministro de Laos y jefe del partido neutralista, ha anunciado que aunque las conversaciones preliminares de París no han dado los resultados apetecidos a causa de haber sido rechazadas las proposiciones por el sector de izquierdas, cree que la Conferencia del castillo de Saint-Cloud —anunciada para mañana lunes— impedirá que se rompan los contactos existentes hasta ahora.

Anteriormente el príncipe manifestó sus puntos de vista sobre las injerencias extranjeras y dijo: «Si ciertos vecinos nuestros nos dejaran solos, llegaríamos a un acuerdo.» En cuanto a sus visitas a Pekín y a Hanoi, indicó que solamente había conseguido «seguridades pláticas», que en nada han cambiado la situación.

A las preguntas de los periodistas sobre la ayuda norteamericana a Laos, afirmó que únicamente se trataba de material. «El día que la Comisión Internacional de Control me asegure que no queda un vietnamita en Laos, yo diré a los norteamericanos que ya no necesito su ayuda, la que les solicité porque la Unión Soviética no quiso seguir dándomela y porque Francia no estaba en condiciones de procurármela», añadió Suwana Fuma. (Efe.)

Indonesia, continuo agresor

KUALA LUMPUR. — Un cañonero indonesio ha detenido a ocho embarcaciones pesqueras malayas en aguas internacionales, frente al puerto Swettenham, apoderándose de redes y otros aparejos valorados en dos mil libras esterlinas (unas 336.000 pesetas), según informes de la Policía.

Ha sido el tercer incidente que se produce en esta semana, manifestaron. (Efe.)

Chu En Lai, operado

LONDRES. — El «Daily Telegraph» indica que el jefe del Gobierno de la China roja, Chu En Lai, ha sido sometido a una intervención quirúrgica de menor importancia.

Dice el periódico que su fuente de información es la de «funcionarios chinos de Pekín».

El despacho añade que Chu En Lai, quien en la actualidad cuenta sesenta y seis años, se encuentra ahora convaleciendo en una residencia marítima.

Chu no ha aparecido en público desde el pasado día 10 de agosto, cuando visitó la Embajada de Polonia en Pekín. Los rumores que corrieron a partir de entonces acerca de su posible enfermedad y su prolongada ausencia, añade el periódico, llevaron a hacer creer a la gente que se encontraba gravemente enfermo.

Otro periódico, el «Sun», citando también «fuentes diplomáticas de Pekín», dice que los médicos de Mao Tse Tung, presidente del partido comunista chino, se encuentran sometidos a un régimen especial, ordenado por sus médicos, debido a la alta tensión arterial que padece. (Efe.)

KRUSTCHEV DESEA CONFERENCIAR CUANTO ANTES CON EL FUTURO PRESIDENTE NORTEAMERICANO

LE INQUIETA CADA VEZ MAS SU POLEMICA CON PEKIN

LONDRES. — El jefe del Gobierno soviético, Nikita Krustchev, cada vez más preocupado ante el giro de su polémica con la China comunista, desea mantener conversaciones con el Presidente de los Estados Unidos «tan pronto como sea posible», después de celebrarse las elecciones presidenciales norteamericanas, según indican fuentes diplomáticas. (Efe.)

ES APEDREADO EN MALTA EL COCHE DEL CONSUL GENERAL DE ITALIA

LA VELETTA (Malta). — Un grupo de manifestantes después de abuchear a varios coches oficiales ha terminado por insultar y apedrear al consul general de Italia en la isla, doctor Onfrío Messina, quien ha pedido a las policías que detuvieran a un joven que había destruido el guión de su automóvil oficial, como reparación a la ofensa cometida contra Italia.

Antes de producirse el incidente una multitud compuesta por varios miles de personas aplaudió al duque de Edimburgo que ha llegado a esta ciudad para participar en las ceremonias que tendrán lugar a medianoche de mañana con motivo de la independencia de Malta.

Mientras el duque de Edimburgo era agasajado en el Palacio del Gobernador, la Policía de La Velella ha tenido que desarrollar gran actividad para contener los desmanes de algunos grupos.

INGLES - FRANCES - ALEMAN - RUSSO
ITALIANO - ESPAÑOL PARA EXTRANJEROS

HAY QUE ESTUDIAR IDIOMAS

¿Por qué?

Porque sin saber Idiomas no puede ser Ud. hoy verdaderamente eficaz en su profesión. ni conseguir un puesto mejor retribuido.

¿Cómo?

Aprovechándose de los nuevos métodos audiovisuales, que han transformado el aprendizaje de idiomas en una tarea fácil y breve.

¿Dónde?

Donde le ofrecen una solvencia absoluta basada en muchos años de experiencia pedagógica española e internacional, unido a un espíritu innovador, avales de un éxito seguro.

PARA
IDIOMAS
M
SOLO

MANGOLD

De la Fundación Internacional

“Centros Europeos de Lenguas y Cultura”

EMPIEZAN GRUPOS

en todos los niveles. Matrícula diaria

MADRID - Av. José Antonio, 32 - Tel. 231 16 37
BARCELONA - Vía Layetana, 33 - Tel. 232 07 55

«NORTEAMERICA HA PERDIDO LA PAZ QUE LE HABIA LEGADO EL GOBIERNO EISENHOWER»

DECLARACIONES DE GOLDWATER, QUIEN CONTINUA RECIBIENDO AMENAZAS DE MUERTE

BUFFALO (Dakota del Norte).—«Nuestro país ha perdido la paz que le había legado el Gobierno de Eisenhower», ha declarado el senador Barry Goldwater, quien continúa su campaña electoral.

«Es preciso que pongamos orden en el caos de estos últimos cuatro años, que ha conducido a este país a la guerra», ha agregado el candidato republicano a la Presidencia de los Estados Unidos, afirmando, en efecto, que su país se encuentra en guerra en el Vietnam.

Goldwater ha acusado a la «política de debilidad, indecisión y fluctuante» de la Administración demócrata de ser responsable de la actual situación. (Efe.)

Amenazas de muerte

CHARLESTON (Virginia).—Por segunda vez en el plazo de veinticuatro horas se han proferido amenazas de muerte contra el candidato republicano a la Presidencia de los Estados Unidos, senador Barry Goldwater.

La Policía de Charleston ha recibido una llamada de teléfono, anónima, anunciando que se llevaría a cabo un atentado contra la vida del senador de Arizona mientras la gente le esperaba reunida en el aeropuerto de Charleston. Idéntica situación se produjo pocas horas antes, al llegar Goldwater a Springfield (Missouri).

Goldwater ha llegado sin incidentes a Charleston y también sano y salvo se ha trasladado a un hotel de la ciudad para pasar en él la noche. (Efe.)

DE GAULLE EMPRENDE HOY SU VIAJE POR TODA IBEROAMERICA

INTENTO PARA ASESINAR A PEREZ JIMENEZ EN LA CARCEL DE CARACAS

Ofensiva del Ejército boliviano contra los guerrilleros

PARIS. (Del corresponsal de Efe.) Hoy a mediodía despegará del aeropuerto de Orly el «Boeing» presidencial, «Chateau-de-Sully», en el que el Jefe del Estado francés realizará el vuelo hasta Pointe-à-Pitre, en la isla Guadalupe, desde donde mañana lunes seguirá viaje en un «Caravelle» a Caracas, primera etapa de un viaje de veintiséis días por diez Repúblicas

iberoamericanas, el más largo viaje que jamás haya realizado un estadista europeo y, sin duda, el que mayor expectación ha despertado en el mundo de cuántos haya efectuado el primer magistrado de una nación.

Más de un periódico ha calificado esta prueba de «performance sportive». En cuatro semanas, el general De Gaulle recorrerá más de treinta mil kilómetros —casi una vuelta al mundo— con grandes diferencias de climas, de alturas (La Paz, a 4.000 metros sobre el nivel del mar, ha sido sustituida por Cochabamba, a 2.800 metros), pronunciará más de cincuenta alocuciones, presidirá unos veinte banquetes, visitará Universidades, industrias, centros agrícolas, etcétera, y se verá obligado a responder a las improvisaciones que surgirán como resultado del entusiasmo popular con que será acogido.

Iban a dinamitar la celda de Pérez Jiménez

CARACAS.—La Policía ha desbaratado un proyecto de atentado contra el ex Presidente Pérez Jiménez, actualmente en la cárcel en espera de comparecer ante un Tribunal.

Se trataba de dinamitar su celda el mismo día de la llegada a Caracas del Presidente De Gaulle. El proyecto, preparado por la oposición, había sido estudiado para desacreditar al actual Gobierno. (Efe.)

Los guerrilleros bolivianos derrotados por el Ejército

LA PAZ.—Las fuerzas del Ejército boliviano han desalojado a los guerrilleros que desde hacía cuatro meses controlaban una franja de territorio de unos 400 kilómetros de longitud, en la región occidental del país.

Las localidades de Remanso y El Cafetal han sido reconquistadas y los guerrilleros han huido al Brasil, según anuncia un comunicado oficial. (Efe.)

En huelga los maestros bolivianos

LA PAZ.—Los maestros del país llevan ya diecisiete días de paro, sin que se vislumbre una solución a sus demandas de aumento de sueldos. Para presionar ante el Gobierno, los maestros han amenazado con realizar una marcha del hambre por la ciudad de Cochabamba coincidiendo con la visita del general De Gaulle, Presidente de la República Francesa, anunciada para el día 28 de este mes. (Efe.)

EL MINISTRO DE ASUNTOS EXTERIORES DE TURQUIA VENDRA A ESPAÑA EN OCTUBRE

ANKARA.—Se confirma oficialmente que F. C. Erkin, ministro turco de Asuntos Exteriores, irá a Madrid en visita oficial de reciprocidad el 4 de octubre.

Irà acompañado por el jefe de protocolo, Haluk Kura, y de tres directores del Ministerio, así como de Amit Batu, jefe de la Sección Cultural. (Efe.)

BONN, PENDIENTE DE LA VISITA DE «K», AUNQUE FALTAN CUATRO O CINCO MESES

CONSEJO A ERHARD: «SEA DURO E INFLEXIBLE AL TRATAR DE BERLIN Y DE LA REUNIFICACION»

BONN (De nuestro corresponsal).—Desde hace dos o tres semanas la opinión oficial y la pública de la Alemania occidental viven pendientes de la próxima visita de Krustchev. El hecho de que falten todavía cuatro o cinco meses como poco para la llegada del jefe soviético, no le quita intensidad a la expectación con que aquí se le espera. Al parecer, el Gobierno de Moscú no cree posible la visita antes de abril del año que viene, ya que los meses anteriores ofrecen algunos inconvenientes. Octubre está demasiado cerca. Noviembre y diciembre estarán dedicados a la conmemoración del aniversario de la revolución y a la reunión de la Conferencia de los partidos comunistas. Enero y febrero son excesivamente fríos y, por ello, poco propicios a los contactos con la masa, a que tan aficionado es Krustchev. Queda, pues, el principio de la primavera, que es el único tiempo que reúne todas las condiciones apetecidas.

Hoy por hoy, y quizá la cosa dure hasta entonces, uno tiene la impresión de que todo está condicio-

nado a su visita. Los periódicos dedican todos los días columnas completas a especular sobre las intenciones de Krustchev y a aconsejar actitudes al canciller. Los Institutos demoscópicos del país, es decir, los de sondeo de la opinión pública, trabajan sin descanso para saber en qué proporción los alemanes desean o no la visita del jefe soviético y cuántos piensan salir a la calle a verlo pasar, y cuántos están firmemente decididos a quedarse en casa. Va a ser una visita concienzudamente preparada, a la alemana, con un margen muy pequeño a lo imprevisto. Claro que también está dentro de lo posible que lo imprevisto lo dé el propio Krustchev. Por ejemplo,

con una visita previa a Pankow. Por aquí se habla de tal eventualidad como de un verdadero desastre.

ERHARD NO TEME LA VISITA

En general, los consejos de la Prensa al canciller son de energía. «En las conversaciones en torno a la reunificación y Berlín—vienen a decirle—sea usted duro e inflexible. No le tenga miedo». Y así parece que va a ser.

Según declaró recientemente el profesor Erhard, no sólo no teme la visita de Krustchev, sino que la desea. En todo caso, parece decidido a no dejarse nada en el tintero y—con sus mismas pala-

bras—«a negociar sin blandura». Como quiera que es bastante probable, por no decir seguro, que Krustchev adopte igual actitud de intransigencia, del choque de estos dos temperamentos obstinados van a saltar chispas. Ya veremos de aquí a entonces cómo evoluciona la situación. Si la República Federal y Francia logran nivelar sus desacuerdos antes de la visita de Krustchev, y Johnson gana las elecciones norteamericanas y los conservadores las británicas, la posición del canciller Erhard para dialogar con el jefe soviético será fuerte. En caso contrario, menos. En estos términos está planteado el problema.

Alberto CRESPO

REGRESAN A SUDAFRICA LOS PRIMEROS MERCENARIOS EVACUADOS DEL CONGO

JOHANNESBURGO.—Han llegado por vía aérea a esta capital una veintena de soldados mercenarios, procedentes de la base katanguina de Kamina.

Este contingente, integrado por sudafricanos, rodesianos, ingleses y griegos es el último en llegar a Johannesburgo; pues, de acuerdo con las declaraciones hechas a los periodistas por tres de ellos, se han suspendido los vuelos de repatriación. Los que quedan en Kamina y que están esperando su paga, si desean salir del Congo deberán hacerlo a su propia cuenta.

Todos los mercenarios llegados a esta capital han manifestado que se habían comprometido en la aventura congoleña para combatir al comunismo e impedir la extensión hacia el Sur y que estaban aún dispuestos a retornar al Congo a tal objeto. (Efe.)

CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE MADRID

CON EL FIN DE ESTIMULAR LA PRACTICA DEL AMORRO SE DISTRIBUIRA, NUEVAMENTE, ENTRE SUS IMPONENTES PREMIOS POR UN TOTAL DE UN MILLON DE PESETAS

PLAZO DE PETICION DE NUMEROS HASTA EL 30 DE SEPTIEMBRE DE 1964

SORTEO: CON MOTIVO DE LA CONMEMORACION DEL DIA UNIVERSAL DEL AHORRO (31 DE OCTUBRE DE 1964)

Los imponentes que aún no tengan asignado número en sus libretas para participar en los sorteos podrán solicitarlo en la Oficina de la Institución en donde estén domiciliadas o formalicen su libreta de ahorro

OFICINA CENTRAL: PLAZA DE CELENQUE, 2, MADRID
FAMILIA QUE AHORRA... FAMILIA FELIZ



Ayuntamiento de Madrid

CAMISA

"333"

MARCA REGISTRADA



- ✱ NO ENCOGE
- ✱ LAVA FACILMENTE
- ✱ SECADO RAPIDO
- ✱ BLANCO OPTICO PERMANENTE
- ✱ NO NECESITA PLANCHAR

¡DISTINGUE Y HACE TRIUNFAR!

333 ptas.

FABRICACION EXCLUSIVA DE

MONSY

PLAZA MAYOR, 20 - IMPERIAL, 4

MADRID

ES POSIBLE QUE EL CONCILIO TERMINE ESTE AÑO

ASI LO HAN MANIFESTADO ALGUNOS CARDENALES

En la primera semana de la tercera sesión se ha dado una gran celeridad a los trabajos de estudio

CIUDAD DEL VATICANO. — La primera semana de los trabajos de la tercera sesión conciliar, aunque no ha habido en ella más que cuatro Congregaciones Generales —al destinarse el primer día a las ceremonias de apertura—, habrá hecho aparecer la certeza de un amplio movimiento a favor de la terminación de los trabajos conciliares durante la fase actual de los mismos.

La víspera de la apertura se oía a varios padres conciliares expresar su opinión de que sería necesaria una cuarta sesión. Sin embargo, desde la reanudación de los trabajos el cardenal Eugenio Tisserant, en nombre de la presidencia del Concilio, manifestaba su esperanza de que la Asamblea pudiera llevar sus tareas a buen fin durante la sesión actual.

El cardenal Gregorio Agagianian IV, Patriarca de los armenios, uno de los cuatro moderadores nombrados por Juan XXIII para dirigir los debates por rotación, se asoció a este deseo del decano del Sacro Colegio, lo cual significaba que las más importantes autoridades del Concilio estaban de acuerdo con esta cuestión.

Tal sentimiento se concibe además porque, como ha dicho el cardenal Tisserant, numerosos obispos han manifestado el deseo de no permanecer durante demasiado tiempo alejados de sus diócesis respectivas. Por otra parte, al aprobar en una sola Congregación General un capítulo del Esquema «De Ecclesia», que es sin duda alguna uno de los textos más importantes propuestos a la Asamblea, ésta ha demostrado que está dispuesta a acceder al deseo manifestado por muchos de sus miembros.

Además, los debates de esta semana han puesto también de manifiesto que las posiciones están definitivamente establecidas en el seno de la Asamblea y que no se espera conseguir grandes cambios en las opiniones de los padres ni la retirada para ser refundido de uno de los textos que deben ser discutidos aún. En particular, eso se ha visto en la votación del segundo capítulo del Esquema «De Ecclesia», al que la cuarta parte de los votantes han propuesto enmiendas. Sus deseos serán tenidos en cuenta en la elaboración del texto definitivo, pero el proyecto adoptado no volverá a ser sometido a discusión.

Tal procedimiento se concibe fácilmente si se piensa que los textos discutidos son fruto de más de cinco años de trabajo. Los padres conciliares han tenido la posibilidad de manifestar sus opiniones durante la fase antepreparatoria primera, de mayo de 1959 a junio de 1960, y durante la fase preparatoria, que se inició con la constitución de las Comisiones preparatorias y de la Comisión Central, en junio de 1960. Desde junio de 1961 al mismo mes del año siguiente esta Comisión celebró una serie de reuniones con participación de 108 miembros, 67 de los cuales eran cardenales, para poner a punto los 70 textos que habrían de ser presentados ante las Congregaciones Generales. Durante el primero y segundo intervalos conciliares los obispos fueron consultados de nuevo por correspondencia respecto a los textos sometidos a refundición o revisión a la luz de los debates efectuados en el seno de la Asamblea.

Sería difícil admitir que, teniendo los padres conciliares amplia libertad de discusión, los parece-

res pudieran modificarse de una forma radical. Esto es lo que se ha manifestado esta semana, durante la discusión del capítulo de la Virgen María, en la que las diferentes corrientes han permanecido ancladas en sus respectivas posiciones, unas opuestas a nuevas formas de devoción mariana, otras más partidarias de tales fórmulas. Es de destacar que el testimonio de Lutero a favor del culto a María ha sido recordado ante la Asamblea durante estas discusiones. El nombre de Lutero volvería a ser citado al día siguiente con ocasión de examinarse el problema de los poderes de los obispos, suponiendo esta vez una crítica hacia los mismos.

De aquí a fines de noviembre, época en la cual deberían terminarse en principio los trabajos de la sesión actual, podrán registrarse avances decisivos. Tanto más cuanto que, como lo ha destacado el cardenal ante la Asamblea, la obra del Concilio será concluida durante muchos años por los organismos posconciliares, que, como ya ha comenzado a hacerlo el primero de ellos, creado para las cuestiones de liturgia, deberá velar por la aplicación de las decisiones conciliares. Lo cual significa que la Asamblea no tendrá que decidir definitivamente sobre todas las cuestiones en sus mínimos detalles, razón por la que varios textos propuestos ante la Asamblea adoptarán el carácter de simples proposiciones. (Efe.)

Devolución de la reliquia de San Andrés

La cabeza de San Andrés Apóstol, que desde hace siglos se venera en Roma, saldrá por vía aérea con destino a su antigua iglesia, en Patras (Grecia) el día 26 de septiembre.

La preciosa reliquia, venerada por la Iglesia ortodoxa, va a ser devuelta a su punto de origen en prueba de la fraternal amistad que el Papa Pablo VI viene demostrando por la Iglesia griega.

El Pontífice expresó este deseo en el mes de junio al anunciar que la reliquia sería devuelta «como prueba de nuestra intención de abrir fraternalmente nuestro corazón a la Iglesia griega ortodoxa en la fe y caridad de Nuestro Señor».

El Patriarca ortodoxo de Constantinopla nombró recientemente tres observadores con carácter oficial para asistir a la tercera sesión del Concilio Vaticano II. Esta ha sido la primera vez que el Patriarcado ha asistido al Concilio en las personas de sus observadores, ya que ni a la primera ni a la segunda sesión envió a sus teólogos, aunque se les cursó la invitación correspondiente.

Como se recordará, el Papa Pablo VI y el Patriarca Athenágoras de Constantinopla se encontraron en Jerusalén durante la peregrinación del Santo Padre a los Santos Lugares en el mes de enero de este año.

El cardenal de Bombay solicita más visados para misioneros extranjeros

NUEVA DELHI.—En un artículo publicado en la revista «Indian and Foreign Review» firmado por el cardenal Gracias, arzobispo de Bombay, el autor pide al Gobierno de la India que adopte una actitud más abierta hacia los misioneros incrementando el número de visados para ingresar en el país.

NOTICIAS BREVES de todas partes

✱ En París, y por iniciativa de un joven, Arturo Pereira, invidente, de origen español, está en proyecto la edición, según el método Braille—de lectura al tacto—, de una revista mensual de juventud, que tira más de un millón de ejemplares.

✱ Los ferrocarriles nacionalizados ingleses han utilizado una cámara fotográfica oculta en un tren experimental para comprobar si los viajeros se encontraban cómodos en los últimos modelos de asientos.

Los viajeros que actuaron como conejos de Indias se sentaron en frente de la cámara, que sacaba fotos cada cinco segundos. «La cámara registraba el tiempo que permanecían en una posición, cuándo se movían y cuándo se levantaban para dar un paseo»—añadió Nuneley.

✱ El nuevo tren japonés ha cubierto los 416 kilómetros que hay entre Tokio y Nagoya a una velocidad media de 160 kilómetros por hora.

El «Hikari Express» salió de la estación de Tokio a las ocho de la mañana y llegó a Nagoya dos horas y veintiocho minutos más tarde, tal y como la Compañía Nacional de Ferrocarriles Japoneses tenía previsto. El algunos puntos del recorrido, el «Hikari» (rayo de luz) llegó a alcanzar los 200 kilómetros por hora.

A pesar de las grandes velocidades desarrolladas, la estabilidad y suavidad de la marcha en este tren son notables.

✱ Ha sido encontrado un nuevo yacimiento de gas natural en los Países Bajos.

La Compañía holandesa «N. V. Nederlandse Aerioline Mettschappij» anuncia que el sondeo experimental en la isla septentrional de Ameland—donde hace unas semanas se encontró un yacimiento—ha proseguido y que, por debajo del primer yacimiento, se ha encontrado otra capa de gas natural, cuya importancia se ignora de urgencia en hospitales y ra por el momento.

✱ París y otras ciudades francesas se encontraron ayer sin leche, con motivo de una huelga nacional de granjeros. Las autoridades han hecho saber que el suministro de leche había sido de un tercio de lo normal, esperándose que la huelga sea total hoy, excepto para centros infantiles.

Los vendedores piensan poner en circulación sus reservas de leche en polvo dentro de pocos días. La huelga, de una duración indefinida, fue declarada anteaño por el Sindicato francés de granjeros, para protestar contra los precios tope establecidos por el Gobierno para los productos lácteos.

✱ En el curso de su última reunión de trabajo en Bogotá, la Conferencia de la IATA (Asociación Internacional de Transporte Aéreo) se ha pronunciado contra la presentación de espectáculos a bordo de los aviones de línea.

En lo que se refiere a la cuestión de las nuevas tarifas reducidas destinadas a aumentar el número de personas que viajan por avión, los delegados han decidido discutir este problema durante la Conferencia que se celebrará en Atenas el próximo mes de octubre.

WASHINGTON MANTIENE EL SECRETO SOBRE EL INCIDENTE DE TONKIN

(Continuación de la página 1)

radar y parecían incluso acercarse cada vez más a las dos naves norteamericanas, los comandantes dieron entonces orden de fuego, contraatacando con sus cañones de 5 y 3 pulgadas. Los puntos luminosos desaparecieron a continuación de las pantallas del radar, ignorándose al parecer todavía si se trató realmente de lanchas rápidas torpederas norvietnamitas, y en tal caso si fueron hundidas por el tiro de artillería norteamericano o si se retiraron al amparo de la noche y de la tempestad que a la sazón azotaba las aguas. Ninguna noticia recibida—o por lo menos publicada—de Washington habla de un posible ataque o de la amenaza de un ataque norvietnamita contra los dos destructores implicados en el incidente, mientras que, por su parte, Hanoi ha publicado un largo comunicado en el que acusa a los Estados Unidos de haber «fabricado» este nuevo incidente con objeto de poder justificar nuevas agresiones militares como las que efectuó con idéntico pretexto el 4 de agosto pasado.

PUNTO FINAL A LA CUESTION

Acaba de abrirse la puerta del despacho del señor Macnamara: «El incidente ha concluido», informa el ministro de Defensa norteamericano en el curso de una conferencia de Prensa que ha durado exactamente un minuto y en la que se ha negado a contestar a las preguntas de los periodistas. Una fuente del Pentágono aclara, por su parte, que los dos destructores norteamericanos implicados en el último incidente en aguas del golfo de Tonkin habían identificado a cuatro lanchas rápidas (su nacionalidad no es hecha pública), siendo así, empero, que estas se hallaban demasiado lejos como para poder abrir el fuego contra los destructores estadounidenses.

Acusación norvietnamita contra Estados Unidos

TOKIO.—El ministro de Asuntos Exteriores de Vietnam del Norte ha informado que los Estados Unidos han enviado dos destructores a un lugar próximo a la costa norvietnamita anoche, según informa en una de sus emisiones, ofda en Tokio, la agencia de noticias Nueva China.

El texto de la declaración hecha por el Gobierno de Hanoi fue transmitido completo, y dice entre otras cosas:

«A las 22,00 horas del día 18 de septiembre de 1964, cuando dos destructores norteamericanos navegaban hacia un punto próximo a Nghe An, desde la costa se oyeron sordas explosiones y se vieron las luces de varios aviones volando en círculo sobre el lugar.»

Nghe An, situada cerca de Vinh, se encuentra justamente al norte del paralelo 17, fronterizo entre Vietnam del Norte y Vietnam del

Sur, y se encuentra enclavada junto a la costa, en el golfo de Tonkin.

La declaración de Hanoi dice que noticias procedentes del «departamento de Defensa de los Estados Unidos acusan descaradamente a lanchas torpederas del Vietnam del Norte de haber atacado a unidades navales norteamericanas».

La declaración añade: «El Gobierno de la RDV (República De-

SESION A PUERTA CERRADA DE LA OUA SOBRE EL CONGO

REBELDES CONGOLEÑOS EXPULSADOS DE LA REUNION

NAIROBI (Kenia).—Ha comenzado la sesión a puerta cerrada de la Comisión de Conciliación de la OUA (Organización para la Unidad Africana) para los problemas del Congo. Antes se ha celebrado una reunión de los jefes de Delegación convocada por el presidente de la Comisión, Kenyatta.

Según fuentes bien informadas, seis personas representantes de dos grupos de rebeldes congoleños se han presentado en la City Hall, lugar donde se celebra la reunión, y han logrado entrar en el salón de la conferencia, pero las autoridades de Kenia les rogaron que abandonaran el salón inmediatamente. (Efe.)

El peligroso foco de Pekín

TOKIO.—Una Misión militar de «buena voluntad», compuesta por siete miembros, encabezados por el jefe de Estado Mayor del Ejército del Congo ex francés, ha llegado a la China comunista, según informa la agencia comunista «Nueva China».

Según dicha agencia, el jefe de Estado Mayor, Mouz Amakani Felix, y su Delegación han llegado por vía aérea a Shanghai, siendo recibidos por oficiales del Ejército chino. Según «Nueva China», la Misión militar de Brazzaville ha ido a China como invitada del general Lo Jui Ching, vicepresidente y jefe de Estado Mayor General del Ejército comunista chino.

Como se sabe, la República Democrática del Congo ha acusado a la China comunista y al Gobierno de Brazzaville (Congo ex francés) de prestar ayuda a los rebeldes que se enfrentan con el Gobierno de Tshombe. (Efe.)

mocrática del Vietnam) refuta categóricamente las acusaciones formuladas por el Gobierno de los Estados Unidos contra la RDV.

Dice que Vietnam del Norte dirige un llamamiento al mundo para que «condene energicamente este complot de los Estados Unidos y compruebe la realidad de los peligrosos actos llevados a cabo por el Gobierno de los Estados Unidos».

«Todas las provocaciones y actos de agresión cometidos por Norteamérica contra la RDV serán frustrados—sigue diciendo la declaración—por todo el pueblo vietnamita.»

Los Estados Unidos y sus monigotes serán totalmente responsables de las graves consecuencias que se deriven de sus acciones bélicas en esta región.»

Amenazas del Vietnam del Norte

El comunicado comunista dice que «Vietnam del Norte nunca tolerará ninguna intromisión en territorio de su soberanía por parte de los Estados Unidos y sus secuaces, ni ningún ataque llevado a cabo por ellos contra el pacífico y laborioso pueblo de Vietnam del Norte».

La declaración no dice que los buques norteamericanos hayan llevado a cabo algún ataque, aparte de las referencias que hace a las explosiones y a las luces, ni dice tampoco si el Gobierno de Vietnam del Norte ha emprendido alguna acción como respuesta.

Pero informa que los Estados Unidos han enviado varios destructores al golfo de Tonkin durante los días 17 y 18 del presente mes.

Hanoi dice: «La memoria de un incidente similar provocado por los Estados Unidos el 4 de agosto de 1964, enmascarado bajo el aspecto de acción bélica contra la RDV y llevado a cabo al día siguiente, aún permanece viva en la memoria de todo el mundo.»

Sin lugar a dudas, los Estados Unidos están haciendo circular una noticia semejante a fin de tener excusa para llevar a cabo otro ataque similar al de entonces.»

Al mismo tiempo, la agencia Nueva China, en un despacho fechado en Hanoi y atribuido a la agencia oficial de noticias de Vietnam del Norte, dice:

«Dos buques de guerra de la Marina de los Estados Unidos han estado activos durante todo el día de ayer frente a la costa de Vietnam del Norte y en aguas territoriales de este país.»

A las 22,00 horas de la noche del viernes y al amanecer del día de ayer, aparecieron dos naves de guerra a una distancia de unos 100 kilómetros de la costa.

Se ha observado la presencia de numerosos aviones y se han escuchado explosiones. Desde las playas de Nghe An se han observado en el cielo numerosas luces.»

McNamara confirma el incidente

WASHINGTON.—El secretario de Defensa de los Estados Unidos, Robert McNamara, ha confirmado que dos destructores norteamericanos han abierto fuego contra cuatro barcos no identificados que se les aproximaban.

Precisó McNamara que las embarcaciones, de nacionalidad desconocida, desaparecieron sin haberse acercado a los destructores lo suficiente como para hacer fuego contra los mismos.

Los dos destructores habían sido amenazados por las embarcaciones en cuestión. Después del

incidente continuaron su labor de patrulla en las aguas internacionales del golfo de Tonkin, manifestó McNamara, quien añadió que «las fuerzas norteamericanas del aire y navales permanecen preparadas para rechazar inmediatamente cualquier ataque».

Aproximadamente unas veintidós horas después de la confirmación oficial del nuevo incidente frente a las costas de Vietnam del Norte, McNamara ha dado nuevos detalles, más bien sucintos. Hizo su aparición en una conferencia de Prensa en el Pentágono, que duró sólo un minuto, y se negó a contestar a ninguna pregunta.

En su primer anuncio oficial acerca del incidente, McNamara dijo simplemente que «había informaciones de un incidente nocturno en el golfo de Tonkin, añadiendo que no había habido daños ni víctimas en los buques norteamericanos y que se realizaba una investigación. (Efe.)

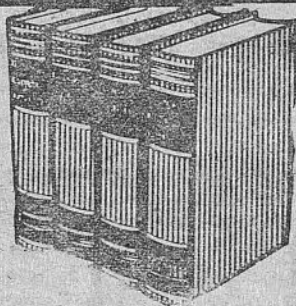
China roja dice que todo es invención norteamericana

PEKIN.—Según ha declarado el

corresponsal de la agencia comunista «Nueva China», los Estados Unidos han montado ellos mismos el incidente del golfo de Tonkin, con el fin de lanzarse a otra aventura militar premeditada».

El corresponsal de la agencia de noticias comunista china cita diversas informaciones procedentes de fuentes norteamericanas, de acuerdo con las cuales cuatro patrulleros norvietnamitas han sido atacados por navíos de guerra norteamericanos, en el golfo de Tonkin, el día 18 actual, y opina que «el Gobierno norteamericano está repitiendo el mismo truco que empleó ya al ocurrir el incidente de agosto en el golfo de Tonkin».

El comentario concluye: «El Gobierno del Presidente Johnson intensifica sus preparativos con vistas a un ataque contra el Vietnam del Norte y a la extensión de la guerra en Indochina, para escapar a la derrota inevitable de los Estados Unidos en Vietnam del Sur y para salvar las dificultades con que se enfrenta tanto en el interior como en el plano internacional». (Efe.)



DICCIONARIO
ENCICLOPEDICO
ILUSTRADO

4 tomos
Edición 1964

85
Plas. al mes

Una extraordinaria adquisición que no desnivela ningún presupuesto

FICHA TECNICA:

4 tomos encuadernados en tela con todas las voces del idioma, un total de 3.850 páginas, 7.000.000 de palabras, 39.000.000 de letras, 180.000 artículos, 9.000 grabados entre texto más de 100 a pág. entera, 205 mapas en negro, 7 mapas en color a doble pág. 29 láminas en color y 19 en negro a pág. entera, lista alfabética de verbos, compendio de gramática, suplemento de hechos de última hora.

El más económico, imprescindible, moderno y amplio DICCIONARIO insustituible en el hogar y en el trabajo

Consorcio del Libro, S.A.

BUEN PASTOR, 6 BIS - BARCELONA - 11

Precio de los
4 tomos:
AL CONTADO: 1.000
ptas. a reembolso.
A PLAZOS: 1.120 pts.
un reembolso de
100 pts. y 12 meses
a 85 pts. cada uno.

NOMBRE Y APELLIDOS		EDAD	ESTADO
DOMICILIO		Nº	
POBLACION		PROVINCIA	
EMPLEADO EN LA RAZON SOCIAL			
DOMICILIO EMPLEO			
Nº DE Poblacion			
Desee remitir AL CONTADO o A PLAZOS (tachar lo que no le interese) sobre el Dicc. SOPENA (4 vols.)			
Firma			

OBSEQUIO a los compradores de una suscripción perenne a nuestra revista «MENSAJE», con información de actualidad bibliográfica y artículos de destacados escritores

FANFANI, PROBABLE CANDIDATO A LA PRESIDENCIA ITALIANA

LOS PARTIDARIOS DE MORO NO HAN CONSEGUIDO MAYORIA SUFICIENTE EN EL CONSEJO NACIONAL DE LA DEMOCRACIA CRISTIANA

ROMA.—El ex jefe del Gobierno italiano, Amintore Fanfani, se ha revelado como probable candidato a la Presidencia y fuerza clave en la balanza del poder del partido gobernante.

Los cristiano-demócratas han puesto fin a su Congreso bienal con la elección del nuevo Consejo Nacional del partido en un escru-

tinio que no ha dado la mayoría a los seguidores de Aldo Moro y ha convertido a la facción que dirige Fanfani en el fiel de la balanza.

Según todas las indicaciones, Fanfani—amigo y rival de Moro desde largo tiempo—no desea la jefatura del Gobierno, sino la posible sucesión de Segni.

Ayuntamiento de Madrid

BUENOS AIRES

EN OCTUBRE, IV CONGRESO DE ACADEMIAS DE LA LENGUA ESPAÑOLA

CADA ACADEMIA DESIGNARA TRES DELEGADOS, EXCEPTO ESPAÑA, QUE ENVIARA SEIS

BUENOS AIRES. (Especial para ARRIBA).—La capital argentina va a ser escenario del IV Congreso de Academias de la Lengua Española durante el mes de octubre. El presidente de la Academia Argentina de Letras, profesor don José Oría, así acaba de anunciarlo en una reunión, a la cual asistieron los consejeros y agregados culturales de los países de nuestra lengua, a la cabeza de los cuales figura España. Entre los presentes se hallaban el representante de Filipinas y el de Israel. Este último como delegado del sector sefardí, en razón del antecedente anterior, durante el III Congreso, realizado en Colombia, al que asistió como observador un miembro judío de la referida rama. La Academia Argentina de Letras también acordó invitar a un observador, teniendo en cuenta que un importante sector sefardita, con residentes en varias ciudades del cercano Oriente, habla el ladino.

El señor Oría, acreditado hispanista, es una de las figuras de mayor relieve en el plano académico de Buenos Aires. En la reunión estuvo acompañado por el secretario de la Academia Argentina de Letras, don Luis Alfonso; por el tesorero de la Corporación, don Leonidas de Vedia, y por numerosos académicos, entre quienes figuran Arturo Capdevila, Enrique Banchs, Fermín Estrella Gutiérrez—éste nació en España—, Roberto Giusti y algunos más. En nombre de España asistió el consejero cultural, don Juan Castrillo. De esta manera las gestiones de la Academia Argentina con las demás cobraron carácter oficial.

No se informó de modo concreto qué día comenzará el congreso. Y es que octubre resulta un mes bastante "movido", a causa de que, en la primera semana, hará una visita al país el Presidente de Francia, general De Gaulle. Después vienen los festejos de la Semana de la Hispanidad, patrocinada por las instituciones españolas y por numerosos centros argentinos. No se olvide que, mediante un decreto del Presidente Hipólito Yrigoyen, fue proclamada la fiesta de la Raza, razón por la cual el culto a la conmemoración del descubrimiento, en la Argentina, tiene características muy entrañables. Tal vez el congreso de académicos "cayera" bien durante las jornadas de la referida Semana, pero de todos modos habría una serie de actos y tareas superpuestas, que restarían mutuamente importancia. Además, es muy corto el lapso para organizar todo en la veintena de días que faltan. Así, pues, lo más probable es que las reuniones de las academias de nuestra lengua comiencen después del 20 de octubre. De esta forma, la Semana de la Hispanidad tendrá una curiosa prolongación y casi podría decirse que octubre es el mes de la Hispanidad.

El titular de la corporación argentina, señor Oría, explicó algunos pormenores acerca de la casi anormal organización del congreso. La realización de éste en la Argentina fue dispuesta—a causa del ofrecimiento del Presidente Frondizi en forma expresa—durante el III Congreso de Academias realizado en Bogotá. Se sabía, pues, que sede sería Buenos Aires. Pero desde entonces a la fecha acaecieron muchas cosas y, entre ellas, el derrocamiento de Frondizi. Vino luego el Gobierno provisional del Presidente Guido y, luego, las elecciones y la subida del actual, doctor Arturo U. Illia. Con estos cambios y "recambios" no solamente los planes del congreso de academias, sino muchas otras iniciativas, sufrieron indirectamente diversas consecuencias. En este caso, con la fecha encima, lo más grave, casi prohibitivo, era la falta de la asignación de los fondos por parte del Gobierno. Las gestiones hechas por la Academia de Letras, empero, dieron resultado y hace pocas semanas se aprobó la partida de gastos, tras lo cual comenzó la rápida organización de la reunión.

El señor Oría confía en que ésta va a salir bien. El temperamento argentino, muy hispánico, por otra parte, tiene una admirable capacidad de improvisación. Las dificultades ahora estriban en que cada academia designe a sus delegados—tres por corporación, con excepción de la Real Academia Española, que mandará seis—y que éstos puedan juntarse simultáneamente. Las condiciones de los congresistas son: viaje y estancia en Buenos Aires pagados por la Academia Argentina de Letras. El programa de labor se conocerá próximamente, si bien habrá inclusive ciertas posibles improvisaciones que darán encanto a las tareas. Por lo pronto, entre los temas por incluir, figura la creación definitiva del Premio Hispánico Cervantes—la iniciativa de éste es de quien esto firma—y su puesta en vigor, y la creación de otro premio conjunto, de alcances hispánicos, que llevará el nombre de Rubén Darío.

De otros detalles informaré próximamente. A estos congresos de académicos hay que tomarlos a veces con "pinzas", a causa de los temas y "papeletas" raras que suelen tratar. No hay más que echar una mirada a la última incorporación de vocablos al léxico oficial para advertir un buen puñado de "macanas". Pero esto, en definitiva, habrá que verlo durante las reuniones o después. Lo importante es que el IV Congreso de Academias de Lengua Española se celebrará el mes que viene, en la mayor capital de lengua española del orbe.

Braulio DIAZ SAL

SE NORMALIZAN LAS RELACIONES URUGUAYO-BRASILEÑAS

SE MANTIENE, NO OBSTANTE, LA INQUIETUD BRASILEÑA POR LA PRESENCIA DE GOULART EN URUGUAY

MONTEVIDEO (De nuestro corresponsal).—El Gobierno revolucionario brasileño tiene el corazón en el Brasil, pero los ojos en el Uruguay. Los tiene puestos aquí, porque aquí está Goulart y está la primera fila de políticos laboristas. Pese a la aparente calma que refleja el orden público, las grandes masas populares, que desde los tiempos de Getulio Vargas han formado una conciencia social profunda, se mueven inquietas, y las autoridades observan con recela las posibles relaciones que puedan tener con los exiliados.

EL CANCELLER URUGUAYO A BRASILIA

Hace dos días regresó de su viaje a Río y Brasilia el canciller uruguayo. Ha recibido allí Zorri-la San Martín muchas atenciones, pero el problema no ha sido resuelto. Los puntos de vista de los Gobiernos brasileño y uruguayo sobre el derecho de asilo y sus prerrogativas no coinciden. De todos modos, este viaje ha tenido una eficacia. Primero, ha suavizado la tirantez que había creado la presencia de Goulart, sobre todo desde que éste envió su famoso mensaje al Congreso, en el aniversario de Vargas. Después, aunque no se haya superado la discrepancia, tanto el Brasil como el Uruguay han expuesto claramente su posición, cara a cara. Para el Gobierno de Brasil la actividad de los refugiados es evidente y crea una situación de riesgo. Para el Gobierno del Uruguay el derecho de asilo es una institución inmovible, y sus asilados están cumpliendo correctamente los deberes que les impone su condición.

Roto ya el dique que empezaba a alejar a los dos Gobiernos, y que en el apasionamiento que produjo la lectura del mensaje de Goulart hizo temer incluso consecuencias peores, las relaciones brasileño-uruguayas entran ahora en un cauce más sereno y propicio. Al mismo tiempo que el ministro de Relaciones Exteriores, llegaba a Montevideo el nuevo embajador del Brasil, Manuel Fio Correia. Presentó esta mañana sus

credenciales al Presidente, Giamastasio, es decir, en tiempo record. También era hoy recibido por el Consejo Nacional de Gobierno el nuevo embajador del Uruguay en Brasil, Felipe Amorin Sánchez. Dos hombres de importancia diplomática y política, respectivamente, van a representar a los dos países.

URUGUAY MANTENDRA SU POSTURA

La profecía, conociendo el espíritu liberal clásico del Uruguay, es fácil: los diplomáticos tendrán mucho que hacer para mantener el «statu quo» de una correcta convivencia, pero este país no va a variar un ápice su conducta con los asilados, cualquiera que sea la reacción del Brasil, sometido a los altibajos de apasionamiento de una etapa revolucionaria. Un problema serio tienen ahora pendiente: en la Embajada uruguaya de Río está refugiado el almirante Cândido Aragao, aquel a quien llamaban «el almirante rojo», que la revolución destituyó. El Gobierno brasileño le niega el salvoconducto hasta ahora. El Go-

bierno uruguayo lo exige, y está dispuesto a conceder luego la extradición si se le demuestra que el almirante o ex almirante está procesado por delito común. En fin, que la diplomacia va a tener muchos motivos para ejercitar sus habilidades.

Julio César MONTEAGUDO

Complot para reponer a Goulart en la Presidencia del Brasil

PORTO ALEGRE (Brasil).—La Policía brasileña ha descubierto un complot para reponer a Joao Goulart en el puesto presidencial, a la cabeza de una contrarrevolución comunista. Es la segunda vez, en el espacio de dos meses, que la Policía de Río Grande do Sul, Estado natal de Goulart, ha anunciado haber desbaratado un plan contrarrevolucionario.

El jefe de Policía, León Etchegoyen, manifestó a la Prensa que el citado plan fue descubierto a través de un estudiante universitario. En relación con esto han sido encontrados documentos en los que se incitaba a la subversión. (Efe.)

RESTOS DE UNA FAUNA MILENARIA HALLADOS EN VENEZUELA MASTODONTES Y OTRAS ESPECIES DESAPARECIDAS HACE MILES DE AÑOS DEJARON SUS RESTOS CERCA DEL LAGO TACARIGUA

CARACAS. (Crónica especial para la agencia Fiel-Orbe, por Luis Serrano Reyes).—Investigaciones paleontológicas realizadas en la parte norte del lago Tacarigua, en Venezuela, permiten establecer la existencia en la cuenca del mismo de una fauna milenaria, de las que han sido descubiertos algunos restos, que, debidamente clasificados, reposen hoy en el Instituto de Antropología e Historia de los Estados Carabobo y Aragua y que pertenecen a las especies toxodón, mastodonte, gliptodonte y equus.

Cabe destacar que en estas labores científicas se ha mantenido más absoluta reserva y que es precisamente ahora cuando surgen revelaciones de importancia—más bien de carácter sensacional—, demostrar los hallazgos efectuados que, por lo menos cuatro de esas especies desaparecidas habitaron hace miles de años las citadas riberas del lago Tacarigua, convertidas hoy, por tales razones, en importantísimo sitio de investigaciones científicas.

Se considera que éste es apenas el comienzo de una tarea que podría arrojar mayores y más categóricas conclusiones en relación a otras especies, de las que también se han conseguido huellas positivas, con la localización de restos no clasificados y que están siendo estudiados.

De las investigaciones realizadas por el Instituto de Antropología de los Estados Carabobo y Aragua, se desprende que el mastodonte, el toxodón, el gliptodonte y el equus—este último el caballo de nuestros días—, vivieron desde catorce mil años atrás, hasta hace ocho o diez mil años, es decir hasta fines del terciario y comienzos del cuaternario, cuando desaparecieron al secarse el lago Tacarigua y cambiar su geografía, quedando atrapados en una vasta extensión lacustre.

Se cree que la mayor parte de estos animales eran herbívoros y de allí que las riberas del lago fuese la zona preferida de ellos, como pudieron también haber sido las tierras regadas por ríos, en donde la hierba consistía en su principal fuente de alimentación.

En opinión de los investigadores que estudian estas posibilidades paleontológicas, se deduce que los hallazgos son posibles hoy día, es decir, que los fósiles están al alcance del hombre mediante las excavaciones, por la razón de que al bajar el nivel fríasico del lago, los ríos han ido ahondando las capas estratigráficas hasta llegar a las capas donde estos animales quedaron sepultados.

Es muy posible, y ello se deduce de las figuras representativas de algunas especies, de aquella fauna por indígenas de hace ochocientos mil años, que el hombre primitivo haya conocido las últimas especies, es decir, a mediados del cuaternario, cuando éstas desaparecieron.

Algo muy curioso, y por supuesto muy interesante, desde el punto de vista científico, es que solamente el caballo, o equus, en su evolución aumentó de tamaño, contrariamente a las otras especies, que han degenerado en su aspecto exterior. El caballo era muy pequeño, posiblemente un poco más grande que un perro lobo. El Instituto de Antropología de Carabobo posee una pata diminuta que se cree sea la pata de caballo más pequeña de América.

EL CAIRO

INCAUTACION DE ESTUPEFACIENTES POR VALOR DE 400 MILLONES DE PESETAS

EL CAIRO.—La Policía egipcia se ha incautado de un cargamento de estupefacentes por un valor de tres millones de libras (más de 400 millones de pesetas), a bordo de un yate procedente de Saida, en el Líbano, según anuncia esta mañana el diario «Al-Ahram». Parece ser que el yate fue detenido frente al puerto de Alejandria, después de seis horas de persecución, y encarcelados los cuatro miembros libaneses de su tripulación, después de que la Policía egipcia fuese avisada por la de Beirut. La pasada semana, tres cómplices egipcios de esta organización fueron detenidos en El Cairo. (Efe.)

DE CRIMINAL ATENTADO CALIFICA LA PRENSA MARROQUI EL ATAQUE AL BARCO ESPAÑOL

ELOGIO DE LA PRENSA A LA ACTITUD ESPAÑOLA

TANGER. (De nuestro corresponsal.)—Si en su día la Prensa marroquí se limitó a publicar escuetamente la noticia del incidente ocurrido en el Caribe al barco mercante español «Sierra Aranzazu», debido a la importancia que revestían los debates que se celebraban en la Cámara de Representantes, hoy se desquitan ampliamente.

De criminal atentado y acto de piratería califican los editorialistas el ataque perpetrado contra un barco completamente desarmado, cuyo único cargamento consistía en muñecas para las niñas cubanas.

Señalan además el hecho de que el incidente fue provocado por

exiliados cubanos en aguas que patrullan constantemente unidades de la Marina norteamericana, cuando el Gobierno español siempre ha acogido con los brazos abiertos a los cubanos que huían del régimen de Fidel Castro, y España es uno de los más poderosos aliados con que cuentan los Estados Unidos en Europa.

LA SOBERANÍA ESPAÑOLA

Pese al bloqueo económico que fue impuesto a Cuba por Norteamérica, España continuaba comerciando con Cuba —continúan diciendo los periódicos marroquíes—, demostrando de esta forma su completa soberanía ante el mundo. Añaden que si se mantenían aún relaciones con el régimen de Fidel Castro no se trataba por esto de ponerse enfrente de los Estados Unidos, sino de demostrar ante el mundo entero la hermandad existente entre España y Cuba, pese a las diferencias de regímenes, y continuar de esta forma las relaciones que siempre han existido entre la que un día fue colonia y la Madre Patria.

Recuerdan los periódicos marroquíes el hecho de que a principios del presente año los Estados Unidos amenazaron con retirar toda ayuda a los países que continuasen comerciando con Cuba. Tanto España como Marruecos se hallaban entonces en este caso. Pero mientras España se mantenía firme, Marruecos llegó a un acuerdo por el cual se prohibía a todo barco cubano tocar en cualquier puerto de este país del Norte africano. No por esto se suprimió el comercio con la isla del Caribe. Marruecos continúa y continuará importando azúcar cubana, aunque ésta lo sea ahora a un elevado precio, ya que los cargamentos deben ser traídos por bar-

cos mercantes de diversas nacionalidades, lo que eleva considerablemente los fletes.

UN ATAQUE TRAJIDOR

Menciona también la Prensa marroquí la patética llegada a Madrid de los supervivientes de la catástrofe del «Sierra Aranzazu», y hace un detallado resumen de cómo ocurrió el incidente. No había error posible —dicen los comentaristas—; las lanchas rápidas de los exiliados cubanos sabían muy bien que se trataba de un mercante español, un barco de una nación que siempre les acogió con los brazos abiertos. Por esto fue traidor el ataque, asesino. Tres marinos españoles dieron su vida por amistad hacia Cuba, por su Patria y por la paz y el entendimiento en el mundo entero.

INTERINO

LA HIJA DE MCNAMARA, ATRACADA POR UN NEGRO

La hija del secretario de Defensa de los Estados Unidos ha sido objeto de un atraco a mano armada frente a su domicilio.

Margaret McNamara, de veintidós años de edad, hija de Robert McNamara, secretario de Defensa de los Estados Unidos, se hallaba sentada en su automóvil con Charles D. Hickey, también de veintidós años, cuando se les aproximó un hombre que amenazó con una pistola a este último, colocando el arma junto al cuello de Hickey y exigiendo la entrega de sus carteras.

Margaret declaró luego que le habían quitado tres dólares, mientras que Hickey perdió 85. Describieron al asaltante como un negro de unos veinte años de edad.

EL ATAQUE AL «SIERRA ARANZAZU»

SILENCIO FRANCES, QUE SE PRESTA A MUCHAS INTERPRETACIONES

PARIS. (De nuestro corresponsal.)—Existe desde luego una flagrante contradicción entre lo que predicaban y lo que se hacen. En «Le Figaro» del 18 de septiembre, comentando el viaje del Presidente De Gaulle por hispanoamérica, el redactor jefe del diario escribe: «... recordemos la posición bien conocida del general De Gaulle con respecto al principio de soberanías nacionales, de las que se hace en Europa el defensor intransigente. En países donde permanece vivaz la memoria del héroe Bolívar, que fue el primero en sacudir el yugo de España, en estos países que su estado de subdesarrollo ha hecho estrechamente dependientes de la potencia económica de Estados Unidos, el tema independencia posee temibles virtudes.»

Seguramente las que explotarán la palabra en los actos oficiales, pero no las que se detada; actualmente vivimos el fienden con una actitud concienzuda ejemplo de las víctimas del «Sierra Aranzazu». Una vez más, y ante la hipócrita neutralidad de los «objetivistas», España ha pagado con la sangre de sus hijos, y no con discursos, el precio a la independencia de una nación hermana. Henry Benazet, el prestigioso comentarista de «L'Aurore» (único en la Prensa del país), lo explica hablando del «bloqueo» acordado contra Cuba: «Si británicos, franceses, italianos y españoles negaron asociarse a esta medida por negocio, sufren a veces las consecuencias, y peor para ellos.»

«Pues bien, no. Nadie puede comparar en esta historia, España, a Inglaterra, Francia e Italia. Sólo España puede permitirse moralmente no participar en el bloqueo.»

Durante cuatro siglos España ha sido la protectora de los cubanos, que le deben su lengua, su fe, su civilización.

A esta fidelidad misional, ofrenda una vez más nuestra Patria el sacrificio de sus hombres y la comodidad de su política, y a este profundo respeto de la independencia ajena se debe que España pague con vidas lo que otros tratan de cobrar con dinero.

Resulta triste comprobar la poca resonancia que ha tenido en la Prensa francesa el drama sufrido por los marineros españoles. La noticia del hecho no pudo ser silenciada, pero sí sus causas; ni sus efectos fueron ampliamente comentados. ¿Por evitar reproches contra el Gobierno de Estados Unidos, al que ya creen molestar bastante con la gira del Presidente De Gaulle? ¿Por no poner de relieve, una vez más, que la mayor contribución corre a cargo de España? Posiblemente por ambas. Está en los límites ibéricos, de donde no salen proposiciones de negocio, que significan deseos de beneficio disfrazados en préstamos a largo plazo; ni intercambios culturales o asistencias técnicas, que no son más que infiltraciones de influencia. De España salen donaciones absolutas, como lo probó el reciente viaje de nuestro Ministro de Trabajo, cuya importancia puede medirse en el hecho de que ahora lo comente «Le socialiste», portavoz de los exiliados españoles (cambiaran una letra al título para que sea francés), con el tono que dedican a cuanto consideran efectivo.

De América del Sur hablan mucho los periódicos franceses de

estos días, pero de Hispanoamérica ni siquiera el nombre, aunque España siga dando sus hijos para que las naciones de América sean independientes y otros europeos intenten aprovecharse de las ventajas que ofrece.

Manuel DE AGUSTIN

MALTA, INDEPENDIENTE

LA VALETTA (Malta).—A media noche de los ciento sesenta y cuatro años de soberanía británica sobre Malta habrán tocado a su fin en la explanada de la Independencia preparada en la Floriana, un barrio de La Valetta, será izada la bandera de Malta.

El duque de Edimburgo, en representación de la Reina Isabel II, presidirá la ceremonia de la Independencia y hará entrega de los instrumentos constitucionales al nuevo primer ministro, doctor Borg Olivier. (Efe.)

EXTRAÑO

DOS HOMBRES SE FUGAN DE UNA CARCEL DE MUJERES

RENNES (Francia).—Dos hombres se han fugado de una cárcel de mujeres, han admitido las autoridades.

Jean-François Bruyere y Victor Chauvet habían sido enviados a la prisión de mujeres para realizar algunas obras de reparación. A fin de evitar los viajes entre la prisión de hombres y la de mujeres, se les había habilitado una celda especial, en la que pasaban la noche, ocupándose durante el día en los trabajos para los cuales habían sido trasladados.

No contentos, al parecer, con su situación, aprovecharon sus ratos libres nocturnos para abrir un boquete en el techo de la celda donde estaban y se escaparon. Hasta ahora no se han hallado rastros de los dos. (Efe.)

LOS BACHILLERES Y LAS CARRERAS DE PERITOS

MADRID 20.—Las modificaciones introducidas por la ley de 29 de abril en los estudios de carreras de peritos, que en adelante serán ingenieros especialistas, comenzarán a regir en el curso de 1965-66; pero los bachilleres elementales generales tendrán opción a matricularse en el curso preparatorio el año académico 1964-65, pasando, con su aprobación, a primer año de carrera. Además, y a fin de evitar la pérdida de un año a quienes tienen ya aprobado el bachiller superior, se les convalidarán por asignaturas del nuevo plan las que aprueben del selectivo en el curso académico que comienza próximamente.

Tanto el preparatorio como el selectivo se estudian en I. T. E. S., Centro de Estudios Técnicos, situado en la calle del Correo, número 4 (Puerta del Sol). A la Secretaría de este centro o al teléfono 222 60 83 pueden dirigirse solicitando la información pertinente. Este es un servicio gratuito para la promoción de estudios técnicos y profesionales.

LA CAJA POSTAL DE AHORROS

ofrece:

MAXIMA FACILIDAD OPERATORIA...

SEIS MILLONES DE PESETAS...

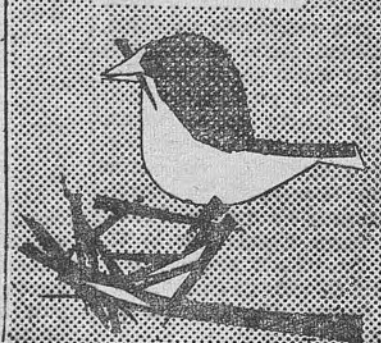
A TODOS LOS NACIDOS...

... para ingresar y retirar fondos, con una misma cartilla, en más de 13.000 OFICINAS DE CORREOS, extendidas por España.

... en premios sorteados en marzo y octubre de cada año, entre los titulares que lo soliciten: TRES MILLONES EN CADA SORTEO

... en territorio nacional, una cartilla con una primera imposición de 25 PESETAS donadas por el Estado.

POCO A POCO



MILES DE PREMIOS DE 250 PESETAS, A SORTEAR ENTRE ESTAS CARTILLAS DE NACIDOS.

Información en cualquier OFICINA DE CORREOS

CONFIE SUS OPERACIONES A LA GARANTIA DEL ESTADO

Ayuntamiento de Madrid

SUCESOS

SEIS MUERTOS EN ACCIDENTES DE TRABAJO

BARCELONA.—Cuatro obreros quedaron sepultados al producirse el derrumbamiento de una pared en unas obras que se realizan en la calle de Córcega. Realizados inmediatamente los trabajos de salvamento, uno de los obreros fue extraído ya cadáver y los otros tres con heridas graves. De momento no ha podido ser establecida la identidad de las víctimas.

CORDOBA.—Antonio Domínguez Tabales, de dieciocho años de edad, resultó muerto al caer a la calle desde un andamio situado en un tercer piso, en las obras de construcción del Ambulatorio del Seguro de Enfermedad.

BILBAO.—En la factoría de Urbi-Basauri, ha resultado muerto en accidente de trabajo el productor Máximo de la Torre Valdesate, de treinta y cinco años de edad, casado y vecino de Basauri.

ALMERIA.—Han resultado muertos en accidente José Torres Rosa y Sebastián Masegosa González. Ambos iban en un tractor que volcó en el lugar conocido por Punto Collado, camino vecinal de Oria, en esta provincia.

CORDOBA.—En La Carlota, Juan Zafra Bermúdez, de diecisiete años de edad, resultó muerto cuando trabajaba en las obras de demolición de una casa, al caer sobre él un trozo de la pared.

TRES MUERTOS EN ACCIDENTES DE TRAFICO

TARRASA.—Ha resultado muerta Julia Turu Tomás, de treinta y dos años, esposa de Agustín Baques, conductor de la moto que chocó violentamente contra una furgoneta en el cruce de las calles de San Lorenzo y San Valentín. Julia Turu iba en el sidecar de la motocicleta, salió despedida y se estrelló contra el bordillo de la acera. (Cifra.)

soltera, domiciliada en Lagnulington (Inglaterra), ha resultado ileso, sufriendo solamente una crisis nerviosa. Los berlineses Peter V. Schoenebsch, con heridas de pronóstico reservado, y Wolfgang Bruckauf, ileso.

Sigue en grave estado el conductor, que padece fractura de la base del cráneo. (Cifra.)

BADALONA.—Isidro Escribuela Segarra, de sesenta y siete años de edad, resultó muerto al precipitarse bajo las ruedas de un camión, en la carretera de Madrid a Francia, en el término municipal de Badalona. (Cifra.)

ZARAGOZA.—En Calatorao, el niño Pascual Morales Rodríguez, de cuatro años de edad, resultó arrollado y muerto por un automóvil. (Cifra.)

Un automóvil alemán se despeña en Palamós

PALAMOS (Gerona).—En el accidente ocurrido esta madrugada, en el que el coche "Opel-Record" BD-760 (D), conducido por Lutz Wetzel, al tomar una curva de la carretera de La Fosca, ha derrapado, cayendo sobre las rocas del fondo del mar, iban como pasajeros las señoritas inglesas Pauline Oey, de veintidós años, de la Unión Sudafricana, con domicilio en el 31 de Windmillane, Wignewick, Wetherhampton Staffs (Inglaterra), que ha resultado con fractura en piernas y magullamiento general, y la señorita Pauline Mary Batson, de veinte años, también

SETENTA MUERTOS POR UNA ENFERMEDAD DESCONOCIDA EN NICARAGUA

AL PARECER PROCEDE DE UNA CONTAMINACION DE AGUAS

MANAGUA (Nicaragua).—Setenta personas han muerto en el departamento de Mategalpa durante los últimos días, debido a una enfermedad de origen desconocido, que, al parecer, procede de aguas contaminadas, según ha manifestado la Cruz Roja nicaragüense.

Han sido enviados urgentemente equipos sanitarios a las ciudades de Monte Verde y Tempisque, donde se concentra el foco de la enfermedad, por grupos religiosos y civiles. (Efe.)

Se hunde un barco danés en Australia

BRISBANE (Australia).—Siete cadáveres han sido recuperados y doce hombres han podido ser salvados con vida de la draga danesa "Capitán Nielsen", de 1.600 toneladas, a primera hora de ayer, catorce horas después de que se hundiese repentinamente en la bahía de Moreton, a 25 millas al noreste de Brisbane.

Otros tres miembros de la tripulación consiguieron salvarse anteriormente, mientras que varias embarcaciones continúan la búsqueda de otros posibles supervivientes. Se cree que el número de personas que se encontraban a bordo en el momento de hundirse la draga la noche antepasada, podía variar de 22 a 25, la mayoría de ellos daneses.

Los buzos que se encargan de la búsqueda, dirigidos por el sueco Joe Engwirda, penetraron en el barco sumergido, consiguiendo rescatar de su interior a doce hombres, que se habían visto atrapados en una bolsa de aire. Entre los otros supervivientes se encuentra un marinero, Erik Paulsan, que cubrió a nado los cuatro kilómetros que separan el lugar del hundimiento del centro turístico de Tangalooma, en la isla de Moreton,

dando la alarma. Los equipos de socorro se dirigieron al lugar indicado, encontrando a otros dos hombres, esperando sobre el casco de la draga. (Efe.)

Una motonave italiana choca contra un buque noruego

ROTTERDAM (Holanda).—La motonave italiana "Orfeo", de 12.893 toneladas, que realiza su primer viaje desde América del Sur a Europa, ha estado anoche a punto de hundirse en la desembocadura del río Mosa, tras haber chocado con el buque noruego "Vissund", de 13.383 toneladas. Para evitar que se hundiera fue conducido, hasta encallarlo, a un banco de dicho río, por varios remolcadores.

El mercante italiano venía cargado de trigo. (Efe.)

Un carguero británico entra en colisión con un petroleo portugués

PORT SAID (RAU).—El carguero británico "Trent Bank" está a punto de hundirse desde ayer mañana, a 70 millas al norte de Alejandría, como consecuencia de haber chocado con el petroleo portugués "Togo".

Los 65 miembros de la tripulación, dos mujeres y dos niños, que se encontraban a bordo del citado carguero, han sido recogidos por el petroleo libanés "Harold H. Helm".

El "Trent Bank" procedía de Nueva Guinea y se dirigía a Liverpool, vía canal de Suez. Dos remolcadores del puerto de Alejandría esperan instrucciones del capitán del mercante para trasladarse al lugar del accidente. (Efe.)

Gangsterismo en Estados Unidos

LUMBERTON (Carolina del Norte).—Un tiroteo digno de una película de gangsters ha tenido lugar la pasada noche a la luz de los faros de un coche de la Policía, entre dos agentes y dos bandidos fugitivos, cerca de Lumberton, en Carolina del Norte. Un policía y uno de los bandidos resultaron muertos.

Los dos bandidos, condenados a trabajos forzados por complicidad en un asesinato y robo a mano armada, se fugaron hace tres días de un penal de Raleigh. En cuanto estuvieron en libertad robaron un coche y armas y se dedicaron a sembrar el terror en la región. Atacaron una granja aislada e hirieron a dos personas.

Dos policías del Estado que estaban patrullando los descubrieron cerca del coche que habían abandonado. Al sentirse enfocados por los faros del coche policial comprendieron que estaban perdidos, y sacando sus armas comenzaron a disparar, hiriendo mortalmente al más joven de los policías. Uno de los asesinos cayó también muy mal herido, y entonces su compañero huyó hacia los bosques vecinos. Pocas horas más tarde fue capturado, gracias a los refuerzos que se pidieron por radio. (Efe.)

MADRID

INCENDIO EN UNA PENSION DE LA CALLE ALMANSA

FUE CAUSADO AL INFLAMARSE UN INFIERNILLO DE PETROLEO

A mediodía de ayer se declaró un incendio en el piso cuarto de la finca número 12 de la calle de Almansa, donde se halla instalada una pensión, de la que es propietaria Sabina Bárcena Clavo.

En el cuarto número 18 de la citada pensión, ocupado por el matrimonio formado por Antonio Martorell Ortega y María Ortega Martorell, se inició el incendio al inflamarse un infiernillo de petróleo cuando la ocupante de la habitación se disponía a cocinar la comida. El combustible en llamas alcanzó a las camas y a un armario, así como a las ropas que se hallaban en un perchero, prendiendo en todas estas prendas y objetos con rapidez.

Tres cuartos de hora tardaron los bomberos en reducir las llamas, evitando se propagasen a las habitaciones contiguas. Las pérdidas materiales son elevadas para el matrimonio ocupante del cuarto. María Ortega sufre quemaduras en diversas partes del cuerpo al ser alcanzada por el petróleo, calificadas de pronóstico reservado.

Un niño gravemente herido en atropello

Pedro Vivas Cañedo, de siete años de edad, que vive en la calle de Vilaflor, 4, colonia de García Noblejas, padece lesiones diversas de pronóstico grave que le fueron causadas en atropello por el coche matrícula LE-8963, que conducía Pedro Enrique García López. El accidente tuvo lugar en la calle de Emilio Ferrari.

Lesionado en colisión de vehículos

Francisco del Olmo Polo, de cuarenta años de edad, con domicilio en la calle de Maese Nicolás, 13, resultó con heridas de pronóstico reservado al entrar en colisión la motocicleta que guiaba con el taxi que conducía Lorenzo González Jimeno, quien resultó ileso.

Un sereno agredido

Robustiano Rodríguez Suárez, de treinta y seis años de edad, sereno, domiciliado en la calle de la Constanza, 1, padece contusiones diversas y algunos hematomas calificados de pronóstico reservado, que le fueron producidos a puñetazos por Adolfo Fernández Fernández.

Según ha manifestado el sereno, su agresor le golpeó sin que mediara palabra alguna.

NAVARRA

ARDEN MONTES EN ESQUIROZ, ERREA, ILARRAZ Y ZAIZ

VECINOS, GUARDIA CIVIL Y FUERZAS DEL EJERCITO APAGARON LOS INCENDIOS

PAMPLONA.—La pertinaz sequía que se padece ha motivado estos días diversos incendios forestales de gran importancia. Destacan los que se declararon en los montes de los términos municipales de Esquiroz, Errea, Ilarraiz y Zaiz, en cuya localización trabajaron más de ciento veinte hombres, vecinos de dichos pueblos; la Guardia Civil de los puestos de Burguete, Erro y Vizcarret, personal de la Diputación y algunas fuerzas del Ejército.

En el primero de dichos pueblos se quemaron cerca de mil pinos; en Errea, 1.500, y en Zaiz, 490 árboles maderables. Las pérdidas se valoran en medio millón de pesetas.

En otro incendio forestal entre Urtusun y Eubi quedaron destruidos 2.800 árboles maderables, principalmente robles,

En el término de Uriz se produjo otro incendio que alcanzó diez hectáreas de terreno. Quedaron destruidos trescientos robles de veinticinco años.

En Tarifa

TARIFA (Cádiz).—En el monte de La Peña, propiedad del Ayuntamiento de Tarifa, situado a doce kilómetros de la población, se declaró ayer tarde un incendio en el que el fuego adquirió rápidamente grandes proporciones.

Fuerzas de la Guardia Civil y de Marinería de la Estación Naval, así como numerosos vecinos, trabajaron denodadamente para atajar el fuego. A las once de la noche se divisaban desde esta ciudad grandes llamas en lo alto del monte.

LA CUESTION DE HOY: ECONOMIA

HAY QUE ABORDAR LA PLANIFICACION REGIONAL

En Santiago de Compostela, Su Excelencia el Jefe del Estado ha asistido al acto de clausura de un periodo de trabajo del Consejo Económico Sindical del Noroeste, acto que revistió especial brillantez y en el cual se puso de relieve, una vez más, la muy provechosa labor que, en ese orden de cosas, se viene realizando por la Organización Sindical.

En realidad, este Consejo del Noroeste cuenta con un antecedente muy valioso en el Consejo Sindical de la Tierra de Campo y ha de ser seguido, entre otros, por el Consejo Económico Sindical del Suroeste español.

Resultado, pues, oportuno traer a colación el hecho de la trascendencia que estos Consejos pueden tener para el adecuado desenvolvimiento de la vertiente regional de la planificación española, extremo éste que fue muy descuidado en el Plan de Desarrollo Económico y Social, en el que no se atendió sino a la creación de unos instrumentos de acción (los polos y polígonos industriales).

Entendemos que, en un inmediato futuro, tendrá que ser abordada en nuestro país la que se ha denominado «revolución regional», ya que, según se ha puesto de relieve por el profesor Lavau, la región, en razón de sus dimensiones, ofrece un marco óptimo, a la medida de los nuevos libros procedentes del sindicalismo obrero, agrícola y universitario especialmente. En ese medio, en presencia de objetivos próximos, es donde ellos podrán expresarse mejor y desarrollar una actividad concreta.

Es, pues, indispensable que en nuestro país, cara al próximo plan, se aborde la planificación regional o la vertiente regional de la planificación, y ello ha de resultar singularmente fácil, si tenemos en cuenta que en éste, como en tantos otros órdenes, la Organización Sindical se ha adelantado creando un instrumento preciso que debe ser aprovechado al máximo, lo mismo en la elaboración del Plan que, lo que es más importante, en la ejecución de éste, para lo que todavía estamos a tiempo.

Para que no se crea que al hacer estas sugerencias nos dejamos llevar de un natural apasionamiento

En esta importante tarea los Consejos Económicos Sindicales pueden tener un importante papel

to por algo que sentimos y vivimos como cosa propia, no estará de más que aludamos a un texto recogido en un importante libro que ha hecho gran fortuna en Francia en los últimos tiempos: El de Mendes France.

Este político, que ha hecho uno de los mejores análisis de los problemas varios que, en el orden político, económico y social tiene la sociedad moderna, ha dicho lo siguiente, al tratar de la vertiente regional de la planificación: «Es deseable que sea modificada en el futuro la presentación del Plan nacional, de tal suerte que en ella se hallen claramente diferenciadas dos clases de operaciones:

1.º Las que, indiscutiblemente, presentan un carácter nacional (grandes inversiones de base, de las que está llamada a aprovecharse la nación entera o una parte importante del territorio), que seguirán siendo administradas por la Comisaría del Plan y los Ministerios económicos.

2.º Las diseminadas a través del territorio y cuyos efectos no tienen, en cada caso, más que consecuencias localizadas. Estas deben reagruparse en forma de planes

regionales, verdaderas secciones del Plan nacional. A cada uno de esos planes corresponderá un presupuesto, cuya gestión estará asegurada por el alto funcionario encargado de la dirección de la economía regional y por el Consejo Económico regional. Los créditos inscritos en ese presupuesto permitirán a estos últimos la ejecución del Plan nacional, en cuanto les incumbe, con una amplia delegación de poderes. Distribuirán los créditos de infraestructura (viviendas, obras públicas, etc.) y las subvenciones, determinarán los órdenes urgentes y los criterios de distribución; coordinarán las inversiones industriales, agrícolas, etcétera, financiadas por el Estado, tanto en el sector público como en el privado. Asimismo tendrán la responsabilidad de la marcha de los establecimientos escolares, universitarios y técnicos necesarios a la formación de los jóvenes, al perfeccionamiento o a la readaptación de los adultos, fijarán los principios de una política de crédito, especialmente en materia agrícola, las reglas aplicables a la ordenación del espacio rural, así como las disposiciones específicas necesarias a la aplicación de las leyes sobre la política inmobiliaria o sobre los problemas de comercialización de los productos agrícolas.»

Según puede observarse, la sugerencia que formulamos en orden a que en la elaboración, y sobre todo en la ejecución del Plan se reconozca un importante papel a los Consejos Económicos Sindicales regionales, es algo que responde a una necesidad sentida, no ya tan solamente en nuestro país, sino en otros países de Europa, a los que, por cierto, venimos siguiendo en la técnica de la planificación.

Lo que ocurre es que lo que entendemos necesario crear, es decir, los Consejos Económicos regionales, son algo con lo que ya contamos nosotros, precisamente a virtud de una acción que viene siendo realizada, de muchos años a esta parte, por la Organización Sindical.

De la misma forma que hace un par de años, aproximadamente, cuando se planteó la programación de nuestro desarrollo—de un desarrollo que, según se puso de relieve por Su Excelencia el Jefe del Estado, en el Consejo de Santiago de Compostela, es muy anterior

a su programación conjunta—, los Sindicatos pudieron aportar muy documentados trabajos de su Consejo Económico Sindical nacional y de sus Congresos Sindicales en las presentes circunstancias en las que necesariamente tendremos que enfrentarnos, cara al próximo Plan, con la programación regional—si es que no queremos seguir con técnicas de planificación que resultan ya superadas—se podrá contar con este valioso precedente, constituido por los Consejos Económicos Sindicales regionales.

El Consejo Económico Sindical regional de La Coruña, por los importantes trabajos que se han aportado al mismo, por la participación, en sus deliberaciones, de valiosos elementos universitarios—a lo que se aludió por el Ministro Secretario General del Movimiento y Delegado Nacional de Sindicatos, en su discurso de clausura—, y, de modo muy especial, por el discurso que pronunció en su clausura Su Excelencia el Jefe del Estado, puede constituir un importante jalón en orden a la generalización de estos Consejos Sindicales regionales, y también, para llegar a lo que es necesario, es decir, a que la planificación española se asiente en una base regional y cuente como instrumento básico representativo, a estos efectos, con los Consejos Sindicales.

Carlos IGLESIAS SELGAS

DEFENSA DE LOS CONSUMIDORES

La familia—como unidad de consumo—está interesada por la diaphanía del mercado, a fin de que no perjudique sus propios intereses. La red tupida de intermediarios en nuestro país—sin ninguna responsabilidad pública—sigue ejerciendo un predominio sobre el consumidor. La ordenación de las relaciones entre productores, comerciantes y consumidores se hace imprescindible para lograr una sana política de consumo familiar.

El problema del consumo en España es sumamente importante

—sobre todo en la coyuntura actual—para contribuir a elevar el nivel de vida familiar. Para ello es necesario persuadir a los consumidores del papel que desempeñan en sus hogares para mejorar su capacidad de compra, utilizando en sus propios resortes. Hay que reconocer claramente que subsiste un desequilibrio profundo entre productores, distribuidores y consumidores. Podríamos repetir la pregunta clásica: Quosque tandem?

En el Curso de Problemas Familiares—celebrado recientemente en Santander—se examinó ampliamente el tema de consumo y se acordó convocar una asamblea nacional de consumidores a través de la Delegación Nacional de Asociaciones, para velar por la distribución, precio y calidad de los bienes económicos. En el Plan de Desarrollo se sugiere: «para una mayor garantía del funcionamiento del mecanismo comercial, se considera conveniente la creación de asociaciones específicas de consumidores, con el fin de colaborar con los distintos organismos para hacer más eficaz el comercio interior». Ahora se necesita entusiasmo y cooperación.

El mundo occidental ha decidido organizarse asociativamente, hace bastante tiempo, logrando un equilibrio entre productores y consumidores. Los movimientos europeos en defensa del consumidor son verdaderas fuerzas sociales que protegen y defienden a las familias en los aspectos más vitales de la economía doméstica. Entienden estas agrupaciones o consejos que los intereses del consumidor y los del industrial no son antagónicos, sino complementarios. Lejos de producir interferencias en el desarrollo económico, lo orientan, sostienen y defienden.

En España todavía estamos en mantillas. El sistema económico de distribución no está acorde con los principios de la economía del mercado. El consumo, pues, viene a ser defectuoso. La información de datos, precios, estadísticas, se hallan lejos de la realidad. A ello hay que añadir la propaganda a

veces irresponsable y el fraude de ciertos bienes.

El problema del consumo familiar ha de resolverse comunitariamente. Con la creación de las asociaciones de consumidores pueden derivarse grandes ventajas para la familia. Una de las finalidades de estas agrupaciones puede consistir en facilitar información a sus miembros sobre las condiciones del mercado y del valor real de los bienes que consumen. Además podrán utilizar los cauces legales que se señalen en la ley de Asociaciones Familiares para denunciar fraudes, omisiones o exageraciones de publicidad de cualquier producto comercial.

Este tipo de asociaciones pueden constituir un factor importante para defender los intereses generales del país. El Estado deberá fomentar y proteger el movimiento asociativo de consumidores. Con ello contribuirá a equilibrar la economía nacional y se corregirán graves desajustes entre productores, distribuidores y consumidores.

«Es preciso sentar las bases para encauzar la defensa del consumidor en España—dijo Enrique Ramos en el III Curso de Problemas Familiares—y crear una unión nacional de consumidores, que podría ser muy bien un órgano técnico de la futura Federación Nacional de Asociaciones Familiares.» De esta forma se podrá realizar indudablemente una ordenación del consumo que reclama con urgencia la familia española.

Afrodisio FERRERO

MIGRACIONES INTERIORES

Así como las emigraciones hacia el exterior constituyen para el país una pérdida efectiva de capacidad económica que puede llegar a hacerse permanente y que no es nunca totalmente compensada con las remesas que de sus ahorros puede hacer el emigrante hacia su propia nación, las migraciones interiores, sobre todo cuando se realizan en condiciones tales que el hombre migrante posea facilidades para su adaptación, aparecen en la mayoría de los casos como favorables, dado que es merced a ellas como se lleva a cabo una adaptación de las fuerzas de trabajo a los empleos disponibles.

Como consecuencia, sobre todo, de la marcha hacia Europa continental de fuertes contingentes de nuestros trabajadores, se ha hablado mucho en estos últimos tiempos de la emigración, pero es indudable que, con independencia de que dicha corriente ha alcanzado ya una estabilización y es posible que en los próximos años pierda fuerza, hay que afirmar que los movimientos migratorios interiores poseen hoy para nuestro país una importancia mayor, no sólo como consecuencia de su más alto volumen, sino, sobre todo, porque los traslados humanos son en ellos mucho más permanentes.

En su número de julio, la revista «Información Comercial Española» publica un excelente y muy documentado trabajo del estadístico facultativo don Antonio de Guindos Vera en el que se examina las características del movimiento migratorio español.

Según los datos del citado autor, la migración

interior de nuestro país alcanzó en el trienio 1961-63 la cifra de 969.273 personas, lo que da una media de más de 320.000 personas por año. Conviene poner de relieve que todas las provincias sin excepción acusaron tanto salidas como llegadas, lo cual, a nuestro entender, debe interpretarse como signo de que, si bien más estable que la emigración hacia el exterior, la migración interior es también, hasta cierto punto, un movimiento «de ida y vuelta».

Como es lógico, lo verdaderamente interesante y lo que mayor importancia tiene tanto desde el punto de vista económico como desde el social es el saldo del movimiento migratorio. El verdadero foco de atracción durante el trienio de referencia fue la provincia de Barcelona, el saldo migratorio de la cual fue favorable en 213.357 personas. En segundo lugar, pero a mucha distancia de la anterior, se encuentra Madrid, con un excedente de llegados de 67.058 personas. A continuación figuran Vizcaya con 42.579; Valencia con 35.015, y Guipúzcoa con 17.265.

Como puede advertirse, la migración interior mantuvo en estos últimos años una orientación que podemos denominar tradicional, pues se dirigió al núcleo capitalino de Madrid y, con mucha mayor intensidad, a las zonas periféricas de gran capacidad industrial. También respecto a las salidas se mantuvo una línea conocida, pues los mayores contingentes de migración procedieron de Granada (35.038 personas), Badajoz (33.688), Córdoba, Jaén y Ciudad Real.

Ayuntamiento de Madrid

Los domingos de Arriba-Letras-Pensamiento

EL TEMA DE LA SEMANA: GIORGOS SEFERIS

SALUDO A JORGE SEFERIS, HOMERIDA

Por Eugenio MONTES

Yo tengo idea de haber visto a mi coetáneo Seferis allá en nuestros años escolares de París. Fue acaso al pie de la montaña de Santa Genoveva, saliendo de una clase en la Sorbona, o quizá en el café Odeón, haciéndole la tertulia a Gómez de la Serna. Desde luego, juntos estuvimos en el banquete que le dimos a Ramón en la vieja Closerie de Lilas, a la sombra de los castaños del observatorio. Pero el creador de las Gregerías me sentó entre la nieta de Oscar Wilde, y Lou Salomé, y yo ya sólo tenía ojos para la joven británica (que más bien parecía biznietita de Shelley, por su aire de arpista y su cabello de ángela), y sólo tenía oídos para la viejecita germánica, única mujer que había amado Federico Nietzsche.

Más donde sí he visto al poeta griego fue, veinte años después, en Atenas, cuando visité a Su Beatitud el Patriarca Damascenos, de quien Seferis era secretario político. César Tiempo lo describe ahora así: "Calvo, corpulento, pingüe, miope, boquiabierto, de espesas cejas oscuras y no menos oscuras ojeras de extraño color violeta, voz sorda, manos celosamente manicuradas, bastón de Malaca en la mano." Entonces no me dio esa impresión, pero es cierto que Grecia apenas salía de la guerra internacional y no estaban las cosas como para manicurarse y darle vueltas a un junquillo.

Lo vi, lo entreví, pero no nos hablamos.

A pocos días de distancia debíamos encontrarnos en un té literario que daba la señora Papastratos. ¡Ay, yo llegué cuando ya todos los convidados se habían ido! Me propusiera aquella tarde recorrer el camino que un día pasearon Sócrates y el joven Fedro, más allá de la Dipilon, a la orilla del Ilisos. Me entretuve buscando la fuente Culiroe. ¡En fin, que los dioses no quisieron y ellos sabrán por qué!

Yo ya conocía entonces y ya admiraba el libro de Seferis tan helénicamente titulado "Estrofa". Estrofa es lo que vuelve, y eso es en su ritmo y en su esencia la poesía. Por algo en la Hélade antigua a los poemas les llamaban "Nostoi", o sea, Retornos. Poetizar es ansiar, volver... y es saber que a la vuelta no se encuentra lo que se dejó a la ida. Porque la Guerra de Troya sucedió. Está sucediendo siempre, como siempre acontece la discordia civil entre Atenas y Esparta. Lo primero, los aprendices de los trágicos; lo segundo, nos lo enseñó Tucídides.

Uno va a Grecia queriendo oír el griego clásico y queriendo hablarlo: dos imposibles. Luego allí se intenta, Diccionario en mano, leer el griego moderno, o los griegos modernos,

mejor dicho, pues hay más de uno. ¡Qué sudores me costaba, en el cálido verano ateniense, sentado en un banco del jardín real, entre amas de cría con grandes pendientes, y niños corretones, leer al divino Platón, y, de propina, a los poetas de nuestro siglo: Carafis, Sikelianos!

De los poemas de Seferis me queda, sobre todo, el recuerdo de unas imágenes altas y profundas de "El Zorzal", en que se duele de haber perdido sus casas, arruinadas por la guerra. Las casas que, cuando nuevas, son como esos niños que juegan con las barbas del Sol, más, al ser vividas, cambian, se pliegan, sonríen o se enojan, y se sienten esquivas, pensando en los que se fueron, en los que, si pudieran, volverían, porque andan perdidos por un mundo que todo es mesón, paso.

Sí, recuerdo esas imágenes, y la de esa mujer de mirar fugitivo y cintura de avispa —¿una cretense?— que regresa a los puertos del Sur, a esos puertos cuyos nombres suenan como dracmas de oro, Esmirna, Rodas, Alejandría, Siracusa, ciudades "que se cierran como ventanas en la siesta", y huelen "a frutos dorados y a hierbas". Porque aun siendo Grecia, como es, toda espuma marina, es

cierto que huele a romero, a verbenas, a tomillo y a Marathón, que significa hinojo. Digamos que el mar es allí lo demarático, mientras que lo aristocrático es la tierra firme. Por eso Platón le llamaba al mar "el maligno", aunque reconociese que es "bello de ver".

Esmirna, Rodas... Y el mar a sus pies, como la piel de un leopardo.

Esmirna parece exactamente un tapiz, coloreado, variopinto, diverso, todo retazos. Mezquitas; capillas armenias; iglesias católicas y archimandritas ortodoxas—que se acercan a los puestos de castañas, sacan una espiga de maíz, se la comen, y prosiguen su paseo con gran bastón de marfil y andar solemne.

Allí preguntaba yo por el río Hermos y los turcos me contestaban:

—Aquí no hay más río que el Gédiz.

Pero sus aguas o sus arenas permanecen, duran; y siempre queda el monte Pagus y los cipreses melancólicos, y, semicerrando el golfo, la península que avanza frente a Chios, frente a la patria de Homero.

Homero del siglo XX le han llamado al poeta de Esmirna, a Seferis.

—Sí, pero él es más joven que yo —responde el Premio Nobel.



Bien, entendámonos. Yo a Homero no me lo puedo imaginar más que venerable anciano. Comprendo que alguna vez fue mozo. Sin duda, siendo casi un niño, se habrá escapado del hogar para coger el remo e irse por esas ondas de los dioses y de los mismísimos demonios. Pero me lo represento cargado de años y experiencia. Su arte nada tiene de primitivo; supone largas tradiciones, sabiduría, refinamiento. Por otra parte, ya Luciano decía que los poetas griegos alcanzaban luengos lustros, y es un hecho que, como los pintores venecianos, cuanto más edad, mejores frutos. Pero también es verdad que Atenea le quita a Odiseo arrugas, para que parezca más bello y juvenil, y es verdad que al viajero ateniense le dijo el sacerdote egipcio: "¡Solón, Solón, vosotros, los helenos, seréis siempre niños. No hay griego anciano."

Así, Seferis, a la sombra de sus laureles, de su Premio Nobel, escribirá poemas todavía más hondos, más entrañables, más hermosos que los que le han dado renombre universal; y si Atenea no necesitará quitarle arrugas, pues no las tiene, lo hará aún más ágil, más pimpante y más vivaz, al volver de esta Hesperia a la que vino, como Ulises.

El episodio de Calipso se sitúa donde el Mediterráneo sale al Gran Mar, al Atlántico. Ahí imaginando esa andaluza celosa, de navaja en la liga, que con copitas y con amenazas quiere retener al amante, Homero inventa la española, crea el modelo y el cañamazo de un género que los literatos franceses, el del "Joven Telémaco", Merimé, Gautier y Federico García Lorca habían de bordar.

De Homero en pos, todos los escritores griegos se imaginaron Hesperia como un paraíso, con sus coros de doncellas y sus manzanas de oro, que eran en realidad naranjas, redondos frutos de la luz. Platón le otorga a los atlantes sabiduría milenaria, leyes poéticas antiquísimas, y describe, por boca de su tío Critias, la ciudad concéntrica, que es y sólo puede ser Cádiz. Anacreonte quisiera ser tan feliz como el Soberano de Tartesos, el Rey de Andalucía.

No sé si Seferis llegará tan al Sur. Ha venido a Barcelona, de donde en el medievo salieron los almogávares a montar la guardia al Erecteion. ¿Le mostraron en la Ciudad Condal al ilustre huésped aquel documento de la cancillería del Ceremonioso con tan lindo madrigal al Partenón? Es la más antigua oración ante la acrópolis.

Ha venido a Barcelona y piensa llegar a Toledo, a preguntarle al Tajo el secreto del Griego.

Que entre nosotros sea Jorge Styliano Seferis tan feliz como nos suponía Anacreonte.

CARTA DESDE CATALUÑA

GIORGOS SEFERIS, HUESPED DE BARCELONA

La vida literaria se ha visto oreada esta semana por un viento refrescante. Nos referimos a la presencia en nuestra ciudad, como huésped del gremio de los Libreros de Lance o de Ocasión, de Giorgos Seferis, último Premio Nóbel de literatura.

En verdad, en verdad, su viaje a la dorada playa de Barcelona no ha sido cosa fácil. Comprometido con nuestros libreros de volúmenes antiguos, a través de la relación con uno de sus discípulos, turista en la Ciudad Condal, parece que Seferis sintió, al final, cierta pereza para cumplir lo prometido. Rodeado de comodidades en su casa de Atenas, no le placen los bruscos traslados. No contaba con la tenacidad de nuestros libreros, dispuestos este año a dedicar su Feria a los Premios Nóbel. El presidente del gremio, don José Pi Caparrós, envió a su propio hermano don Isidro a Atenas para que acompañase al poeta griego, con los cuidados de un delicado «incunable», hasta nuestra urbe. Ante esta gentileza, Giorgos Seferis no tuvo más remedio que rendirse.

BREVE CHARLA CON EL POETA

Asistimos, amablemente invitado, a la reunión de Prensa ofrecida por el «Club Martini» en honor del Premio Nóbel. El Club está situado en un lugar estratégico: sus paredes de vidrio permiten admirar la perspectiva aérea de Barcelona, palpitante de anuncios de neón, abierta con la teoría de sus fuentes luminosas.

Charlamos brevemente con Giorgos Seferis: Nos indicó que sentía un fuerte deseo de conocer Toledo, donde se residió su compatriota Domenico Theotocopuli. Ese era el motivo de su próximo viaje a la capital de España.

A una de nuestras preguntas respondió que, en efecto, conocía parte de la obra de Juan Ramón Jiménez; pero que no podía juzgarla, ya que, a su juicio, para entender la clave de un poeta hay que leerlo en su lengua original.



Le interrogué sobre sus preferencias dentro de la actual poesía. Me dijo: «Cada vez que me adentro más en los clásicos, los advierto más actuales. El poeta más actual para mí, ahora, es Homero.»

Terminó nuestra charla afirmando su fe de humanista en la persona humana creadora. Y su esperanza en el futuro.

EL «PREGON» DEL LIBRO VIEJO

En el Aula Magna de la Universidad, y en un marco solemne, se celebró el acto del «Pregon del Libro de Lance». Donosamente, el señor Pi Caparrós, en su discurso, afirmó que «mientras la antorcha olímpica se desplazaba a Oriente, la antorcha de la cultura, representada por Seferis, viajaba al Occidente, encarnado en Barcelona».

El «Pregon» de Giorgos Seferis, pronunciado en correctísimo francés, fue un bello ensayo sobre literatura. Empezó afirmando su amor al libro; confesó que le hubiera gustado ser tipógrafo y que había compuesto a mano sus primeras ediciones.

Evocó la figura del Greco. Señaló que a veces se había planteado el problema de, como aquel hombre, después de abandonar su isla y marchar a Italia, cumbre del arte de la época, pudo venir a España, residir, trabajar y morir en ella. Se contestó a sí mismo que ello sería debido a la enorme familiaridad que el paisaje y el talante de vida español tenía con lo griego. A ese respecto citó un verso de San Juan de la Cruz, indicando que lo español no andaba muy lejos de Platón.

Evocó cómo Pisistratos al recoger los relatos de la «Odisea» y la «Iliada», hasta entonces de tradición oral, había convertido en «mostrada» una serie de historias que hasta entonces habían sido «es-

cuchadas». Tuvo frases muy felices para describirnos su admiración por la voz del rapsoda, que nos transmite, con el poderoso aliento del verbo humano, la palabra del poeta. Pero elogió también al lector que extrae todo el jugo de un libro rodeado de soledad y de silencio. Refiriéndose a eso añadió que tenía sus dudas sobre, sin la ayuda del texto escrito, el español Góngora hubiera alcanzado la apreciación merecida justamente de los siglos.

Terminó sus bellas palabras estableciendo un parangón entre la vida del libro y la existencia del ser humano. «Pensamos —señaló— ante un libro con arrugas si éstas no serán las nuestras.»

VISITAS EN BARCELONA

Giorgos Seferis visitó los palacios de la Diputación, espléndido edificio de traza gótica, y el del Municipio, donde admiró las pinturas de Sert, en la que se describen las aventuras de los almogávares en su lucha contra el helénico imperio de los paleólogos. También visitó Montserrat, nuestro Monte Athos.

Se corresponde, por edad y fechas de publicación, Giorgos Seferis a nuestros poetas de la llamada «generación de la Dictadura». A veces sus bellas metáforas nos recuerdan a las «greguerías» de nuestro Ramón: «Los muertos están callados porque comprenden el lenguaje de las flores.» Ahora Giorgos Seferis, huésped de Toledo, asomado al temblor del Tajo, el río de Garcilaso, con los ojos ricos de las espiñadas imágenes del Greco, habrá terminado de entender a esa criatura misteriosa que se llama España, y que abrasó con su llama el corazón de su compatriota Domenico Theotocopuli.

Rafael MANZANO

LA LOTERIA DEL NOBEL

Si todos los premios son fruto que no madura más que bajo el soplo del azar, el Nóbel necesita varios de esos solos combinados o contrapuestos. Porque es algo así como una especie de lotería, en la que ya para jugar hay que tener mucha suerte. Y la verdad es que España, por paradójico que se nos antoje, no ha tenido en el juego de esa lotería ni mucha ni poca suerte. Hasta inverosímil parece que hombres como Unamuno, Machado, Baroja y Azorín no cobraran siquiera un reintegro. Y más inverosímil parece cuando recordamos nombres y nombres de personas galardonadas. Claro que no es cosa de quejarse: después de todo, el encanto del azar consiste en su volubilidad, en su talante caprichoso. Sigue siendo en estos días como eran las mujeres antes de hacerse sensatas. ¿No se las calificaba aún hace medio siglo como si fueran puro azar? Aunque no venga aquí a pelo, me acuerdo de unas palabras de Nietzsche, que decían sobre poco más o menos: «El hombre ama el juego y el peligro; por eso ama a la mujer, que es el juego más peligroso».

El caso es que el Nóbel, además de su fruto del azar, descubre con frecuencia obras de aliento universal, que yacían encapsuladas sabe Dios cómo, en su propio idioma y entre un círculo muy pequeño de admiradores. El descubrimiento para el mundo entero de Boris Pasternak hizo época, por lo que tuvo de escándalo; pero el de Quasimodo, sin tanto escándalo ni tanto descubrimiento, fue también muy sonado. Jorge Seferis, que quiere que se le llame así por la resonancia de la palabra hebrea que significa esplendor, fue otro descubrimiento.

Jorge Seferis es hijo de este siglo, y cuando se decidió a publicar su primer libro había llegado a la cima de los treinta años, tiempo crítico, y algo más, según Nietzsche. No ha publicado después más que ocho, que se le antojan demasiados. Y no es porque tenga que vencer muchas dificultades al escribir sus versos; es más bien porque siempre le ha faltado tiempo. La inspiración requiere muchas horas por delante, requiere que el artista se olvide de que existe el reloj. Y esto, naturalmente, no puede hacerlo un diplomático, que tiene que olvidar el reloj para perder mañanas y tardes enteras hablando de lo que habla todo el mundo. Claro es que Jorge Seferis, en la medida en que ello le fue posible, aprovechó su tiempo dialogando con escritores y con hombres de mundo y abriendo mucho los ojos en todas partes. El haber nacido en Esmirna no le impidió sentirse griego por los cuatro costados, y el haber representado en el extranjero a su país, entonces al flanco de la historia, le valió para comprenderlo mejor.

Pero el país que le valió el alien-

to de universalidad de sus versos fue conociéndolo poco a poco, a medida que andaba por los otros países y se tropezaba con las contradicciones de cada uno y con esa historia que van haciendo entre todos, cuyo sujeto se llama Europa. La Grecia clásica, la eterna, la que dio a la Europa de hoy y a la de hace cinco siglos lo más recio de su alma no suele descubrirse más después de haber vivido mucho. Los que empiezan a estudiar el griego de Homero, el de Platón y el de Tucídides no adivinan lo que están estudiando hasta que se hacen hombres. Y, los más de ellos, no llegan a adivinarlo nunca.

Pues Jorge Seferis, por obra y gracia de su profesión y de sus andanzas por muchos países, descubrió el sentido universal que Grecia tiene para nosotros. Tenemos derecho a rehacer la peripecia histórica de Grecia, por lo menos como lo tuvieron los hombres del Renacimiento y los de la Ilustración. Y los versos de Seferis nos lo corroboran. Dice con ironía que no es tan joven como Homero; pero sus palabras rezuman sabiduría: Homero es hoy más joven que hace un siglo, y el temple de su religiosidad, que no cabía en los mitos de sus contemporáneos, es cosa que pasma y anonada.

Estas y otras ideas pueden hacernos comprender por qué tenía sentido aquella rivalidad entre Jorge Seferis y sus contrincantes. Ellos contaban con un nombre más hecho, con libros más conocidos y con más artículos elogiosos en los periódicos. Jorge Seferis era poco conocido, poeta, y, por añadidura, ciudadano de un país que no se sienta a la mesa redonda de los grandes. ¿Qué pensamos de semejante rivalidad dentro de veinticinco o treinta años? Porque lo que pensamos de la rivalidad entre Unamuno, Machado, Baroja y Azorín y los que alcanzaron el Nóbel no puede a estas alturas ser un secreto para nadie.

Jorge Seferis nos ofrece en sus versos una vocación sostenida a prueba de bomba, un ansia de claridad y una inspiración que remueve sin cesar la historia para convertirla en materia de nuestra vida de hoy, la única que Dios nos ha otorgado. Los pueblos que se han recorrido, los paisajes que han visto sus ojos de artista y las gentes con quienes fue hilvanando sus diálogos al correr de los años, le libraron del amaneramiento, que acecha siempre al poeta profesional. Si es cierto que no se conoce nadie de veras a sí mismo antes de haber dado la vuelta al mundo, es ejemplar el caso de Seferis, porque no sólo se ha dado a sí mismo en sus poemas, sino que nos ha dado a su país y, al través de la Grecia eterna, la prehistoria de Europa, que hoy por hoy es el pueblo más universal del universo.

Emiliano AGUADO

BIEN VENIDO, GIORGOS SEFERIS

Por Manuel FERNANDEZ GALIANO



Bien venido a España, Giorgos Seferis. Llegas a nosotros cargado de laureles que no te envanecen, fatigado ya de una larga andadura por las tierras del mundo y las almas de los hombres. Has caminado, has volado, has navegado mucho. Zarpaste de tu Hélade eterna —perdida, ¡ay!, y profanada la Esmirna natal donde veías volar, sobre un fondo de rosados crepúsculos, las cigüeñas del Caíastro— en los años alegres e intensos de tu juventud; cruzaste amargas aguas en los tiempos terribles del destierro; te remansaste un poco, no demasiado, cuando vino una posguerra sin historia a traerte madurez, respetabilidad y cargos oficiales. De vez en cuando sabías de ti, viajero infatigable, por el revoloteo en la brisa marina de una hoja perdida de tu cuaderno de bitácora o porque el sol jugaba con la botella flotante de tu mensaje al mundo.

Así nos decías de tu andar y andar, de la travesía de tu espíritu por las infecundas llanuras de agua salada donde acechan el desaliento («¿qué buscan nuestras almas viajando de puerto en puerto sobre estos maderos podridos?»), la decepción («hemos vuelto a embarcar con nuestros remos rotos»), la angustia mortal («el agua caliente me recuerda cada mañana que es lo único vivo que tengo en torno a mí») y las nostalgias del regreso a la vieja casa con ventanas sombreadas por la yedra y una antigua columna derribada en el huerto.

Así nos decías de tu odisea, de la odisea de un Ulises redivivo que, como el héroe antiguo, sabe que al fin del camino aguardan la tristeza y la soledad. Porque los compañeros, inconscientes y rebeldes, van cayendo por la borda, o desertando de las fatigas del viaje, o matándose neciamente como aquel Elpenor que pereció, cargado de sueño y vino, en las delicias del palacio de Circe. Y uno

se aficiona a hablar con los muertos, porque no le bastan ya los vivos que le rodean; y uno busca a los muertos en las praderas donde florece lujurante el gamón; y uno termina por no ser más que eso, un muerto, un triste muerto zarandeado por las olas, «bianco e tremante nella morte ancora», como en el bellissimo verso de Pascoli; «digeró de equipaje, casi desnudo, como los hijos de la mar».

Pero la larga y penosa peregrinación enriquece el alma y las aguas límpidas de la estela, como aquellas que surcó la nave «Argo», dejan siempre en las manos del viajero «el recuerdo de una gran felicidad». «Heureux qui, comme Ulysse, a fait un beau voyage!» ¡Dichoso aquel cuyo sepulcro, a la orilla del mar canoso, queda marcado para los venideros por el viejo remo clavado en la arena como enhiesto trofeo!



Bien venido seas, Seferis. También tus antepasados, desde Coleo de Samos, el precursor, dejaron nuestras playas sembradas de heroicos despojos. También, como el sobrio y estoico heleno de hoy, «eran buenos muchachos» que «no se quejaban nunca ni del cansancio ni de la sed ni del frío» y «tenían la paciencia del árbol, de las islas... que resisten la noche y los rayos del sol...».

La sed, el sol, el frío... El sol, por ejemplo, que achicharra tus campos y los nuestros, aquella «ombre de tortue pour l'âme» de que habla Valéry en los versos que tan dentro te llegaron. El sol, «que era todo nuestro», el gran sol lleno de espinas y alto, muy alto en el cielo. El padre Helios por quien todo vive, que en todo se recrea y se refleja.

Calor y sed en los campos siempre faltos de agua, donde un pozo es una joya y una cisterna es un recreo para todos los sentidos. «Me da pena haber dejado pasar un ancho río entre mis dedos sin beber ni una sola gota...» No debiste hacerlo, poeta. En tu tierra y en la mía es dulce acercar los labios resecaos a la lámina tersa, «espesa como un espejo», del agua secreta, dulce, fresca. El agua joven, el «néro» cantarino del hablar neohelénico. También aquí se visten avaros los montes de parda greda como en Creta, o de blancos yesos, como en Miconos. Cuando pasa Sigüenza-Miró o Miró-Sigüenza por los secos páldos de Alicante, su carne se incorpora la sed de los terrones; mustios, lánguidos, sedientos aparecen árboles y arbustos en los versos cristalinos de Machado; «páramo mondo, mondas majestades, mondo cielo, luz monda, mondo olivo» deslumbran en la Mancha manchega a Miguel Hernández. Porque si a ti te duele Grecia por dondequiera que viajes, a nosotros nos duele, nos ha dolido siempre, la sed de España.

En Santorín, el lejano son de una flauta se clavó como un dardo en tu mano convulsa. ¡Santorín, la antiquísima Tera de donde partieron los colonos de Cirene! Media caldera infernal en que se



amontona un caos de lava, azul, fre y caolín. Un volcán que estalló quince siglos antes de Jesucristo; y las aguas del Mediterráneo hervían, y grandes maremotos azotaron y arruinaron las maravillas de la cretense Cnosos. Y ahora «nos hemos encontrado desnudos sobre la piedra pómez viendo surgir islas y hundirse rojas islas en su sueño, en el nuestro». Estos hombres que miran melancólicos bajo el cielo cárdeno, estos hombres cuyos pies descalzos no arden sobre la negra ceniza eruptiva, son gentes de una raza especial, de una raza distinta. Gentes sabias, expertas en avatares y curtiduras en cuerpo y alma por siglos y climas; gentes que, como tu admirado Juan de la Cruz, pretenden impasibles ante las peripecias del cosmos terreno, encontrar la serenidad en la verdad. El jazmín es tan blanco de noche como de día.

Pero no una verdad universal, absoluta. Una verdad subjetiva, una verdad tal vez vuestra y nuestra solamente. Ese es nuestro peligro. A ti, Seferis, te impresionó, y al frente de «La cisterna» das la cita entera, la cartela de la «Vista y plano de Toledo» que se exhibe en la Casa del Greco: «Ha sido forzoso poner el Hospital de don Juan Tavera en forma de modelo porque no sólo venía a cubrir la puerta de Visagra, más subía el cimborrio o cúpula de manera que sobrepujaba a la ciudad, y así, puesto como modelo, y movido de su lugar, me pareció mostrar la haz antes que otra parte». Dijiste en Barcelona que te ha preocupado siempre, como a tantos, qué es lo que pudo encontrar el Greco en España, qué es lo que pudo producir esa súbita explosión de colosal talento precisamente entre nosotros, y entonces, y no en otro tiempo o lugar. Aquí puede que esté una de las razones. Theoto. oopuli no se embaraza de escri-

pulos realistas. El maestro Marañón mostró bien cómo, en este cuadro y en otros, altera libremente los planos, trasladando, mezclando y superponiendo torres, casas y puentes con soberano desprecio de la topografía y de la realidad.

De la realidad, sí, pero no de la realidad «suya»; de esa misma realidad personal que agiganta las figuras y las retuerce y proyecta a los cielos en ambicioso arranque ascensional. El Greco no quiso pasear por Roma en una hermosa mañana de primavera—cuenta Julio Clodio— «porque la luz del día turbaba su luz interior».

También así muchas veces nosotros, locos quizá geniales, pero locos al fin. Necesitamos el canon, la norma, la luz apolínea que apenas vislumbramos vagamente en el horizonte oriental. En tiempos, la transmitisteis a todo el mundo como un claro resplandor inolvidable. Pero han pasado muchos siglos y muchas vicisitudes y muchas calamidades. Vosotros, al menos, tenéis el mito eterno. Helena será siempre Helena, casada o no con Fausto, y Heracles sigue tendiendo su arco invencible en el firmamento, y Jasón, el hermoso guerrero de la sola sandalia, busca aún el vellocino de oro en las tierras de la Cólquide. Arquetipos insignes, paradigmas éticos, lecciones inmarcesibles de elegancia espiritual.

Pero nosotros hemos perdido el mito. O tal vez nunca lo hayamos tenido. Pasamos sin transición de las nieblas tartáricas a un medio atormentado y de un Renacimiento superficial y destenido a esta edad de la técnica en que el «computer» y el «robot» quieren suplantar al héroe y el semidiós.

Por eso necesitamos. Por eso necesitamos poetas, augures y hermenéutas del pensar divino. Bien venido a España, Giorgos Seferis. Bien venido seas.

TRIPTICO DE DON EUGENIO D'ORS

CATALUÑA ESPAÑA EUROPA

El próximo día 25 se cumple el X aniversario de la muerte de don Eugenio d'Ors. En esta ocasión no pasará la efemérides en un peli-groso vacío. Se anuncia por la "Academia del Faro de San Cristóbal" un triple acto: primero, co-locación de una corona en la tumba de don Eugenio d'Ors, en Villa franca del Panadés, a la sombra de los más bellos cipreses del mundo. Luego se trasladará la co-mitiva a la cercana Villanueva y Gertrú—villa letrera y estética, que guarda la casa de Víctor Bala-guer y un soberbio museo, en el castillo de la Gertrú, presidido por un impresionante lienzo de El Gre-co—. Allí, en la ermita del "Faro de San Cristóbal", última residen-cia del maestro, se celebrará una misa. Finalmente, en Barcelona, en el aula magna de la Universidad, se ha organizado un acto académico en homenaje a su tarea de pensa-dor.

Según mis noticias, la Editora Nacional ha preparado un volumen que recoge un glosario, realizado por los distintos académicos del "Faro de San Cristóbal", de las di-versas facetas del pensamiento del maestro. Triple recordación que hubiera complacido a don Euge-nio, pues reúne "Religión y Cultu-ra".

CATALUÑA

Para tomarle el pulso a la titá-nica obra orsiana hay que medirla, primero, la estatura a los adversa-rios. El romanticismo penetra en Cataluña, rompiendo el populismo alicorto del rector de Valfogona y los versificadores de la tradición volfegonista. Con una aire melán-cólico, a lo Lord Byron, se adelan-ta Manuel de Cabanyes, elogiado por Menéndez y Pelayo, y cuya "masia", agrícola, habitada por su último descendiente, el pinotr Ca-banyes, puede atisbarse desde el promontorio del Faro de don Eu-genio d'Ors. Cataluña, tierra feme-nina y, por tanto, inclinada a las delicadas seducciones, se articula como la proa española del roman-ticismo. Piferrer, Sinibaldo Mas, Grau, Martí d'Exaila, Ribadeneyra y Bergnes editarán "Los novios", de Manzoni, traducido por Nicasio Gallego. Lecturas de Walter Scott. Pero el romanticismo no será sólo un paisaje de versos y abanicos: se trata de un ideal, que, rompien-do el común destino, trata de fa-vorecer los particularismos espon-táneo y localista. Será el triunfo de la "gaita"—siguiendo el bello si-mil joseantoniano—sobre la "lira". La "troba" de Aribau no se perfila como un simple poema en bal-buceante lengua vernácula: se tra-ta de un proceso más de la crisis histórica que la nación sufre. Todo culmina cuando, personalizando las aspiraciones mesiánicas de un Bo-farull, un Balaguer, se adelanta un joven poeta, de aire campesino, llevando en la cabeza una barreti-ra y en la mano, "La Atlántida". La vida catalana se pone a la sombra del arco engrinaldado del "Moder-nismo".

La Exposición Internacional de 1888 es de una enorme importan-cia para la vida catalana. Para los jóvenes intelectuales barceloneses constituirá una "sacudida de cos-mopolitismo" (Pere Corominas). De las bibliotecas desaparecen los li-

bro de Scott y de Schiller: ahora se ven los de Ruskin y los de Ibsen. Pero, sobre todo, hay un nom-bre que agita fuertemente a las al-mas: Nietzsche. De su influjo no escapó ni el católico, equilibrado y burgués Maragall. Es curioso: siempre se ha hablado de una pre-sión francesa en la cultura cata-lana. Sin embargo, mientras el res-to de España romántica sueña en los héroes gállicos de Víctor Hugo —el hijo del coronel Hugo, invasor de Castilla—, Cataluña, la lumino-sa, se deja envolver por las nieblas caballerescas del romanticismo an-glo-germánico.

Los hijos de los sesudos fabri-cantes que levantaron a Cataluña al compás de sus telares, se harán onihillistas y nietzcheanos. En la blanca y marinera Sitges, se pro-duce el insólito y adelantado home-naje de El Greco y la inauguración de un monumento a su memoria, cuando el resto de España, aún no lo ha revalorizado, popularmente. La España inmóvil, de caballeros con la mano en el pecho, compla-ce a estos "modernistas", rodeados por el confort del trabajo paterno. Ors sabía estas cosas y por ello, en sus "Tres horas en el Museo de El Prado", conjunta el triunfo de El Greco, en Sitges, con la sangre anarquista que riega las Ramblas.

Contra el "romanticismo", el flo-ralismo y el "modernismo" se le-vantó don Eugenio d'Ors, buscan-do una Cataluña ordenada e inte-lectual. Demasiados enemigos y fantasmas para no salir con las

costillas vapuleadas, como nuestro señor Don Quijote.

ESPAÑA

Pasemos las circunstancias que rodearon su marcha a Madrid. Ya tenemos el sempiterno pedagogo en la capital de España. Allí tam-bién hay melancólicos jardines y "laberintos" a los que combatir. Lo hace poniendo en fila su orde-nado "Jardín botánico". La llegada de este gran yate de lujo para an-clarse en el Manzanares fue un su-ceso. 1919. Empezó su nuevo apos-tolado. En sus "Glosas" (en "El Debate", en "ABC"), fue elaboran-do un programa de vida colectiva para los insolidarios españoles. Nos adoctrinó en buen gusto: en amor a las jerarquías y a la nor-ma. A estimar a la crítica.

El maestro habló, con ese grafis-mo en el lenguaje, ausente para siempre de nuestras letras, de las pulgas vivaqueando en la pellica de Viriato. No existe esfuerzo comparable al suyo en la aventu-ra de desnudar de la prenda cas-tiza de Viriato y devolverle al hom-bre español, con unos modos con-temporáneos de producirse en la sociedad, hasta un sentido de la higiene que abarca desde los inse-cticidas para evitar al cuerpo los picores, hasta los desraticidas con-tra ciertas ideas. A la España ce-rrada y hosca del desastre, en la que Unamuno ha hablado de la

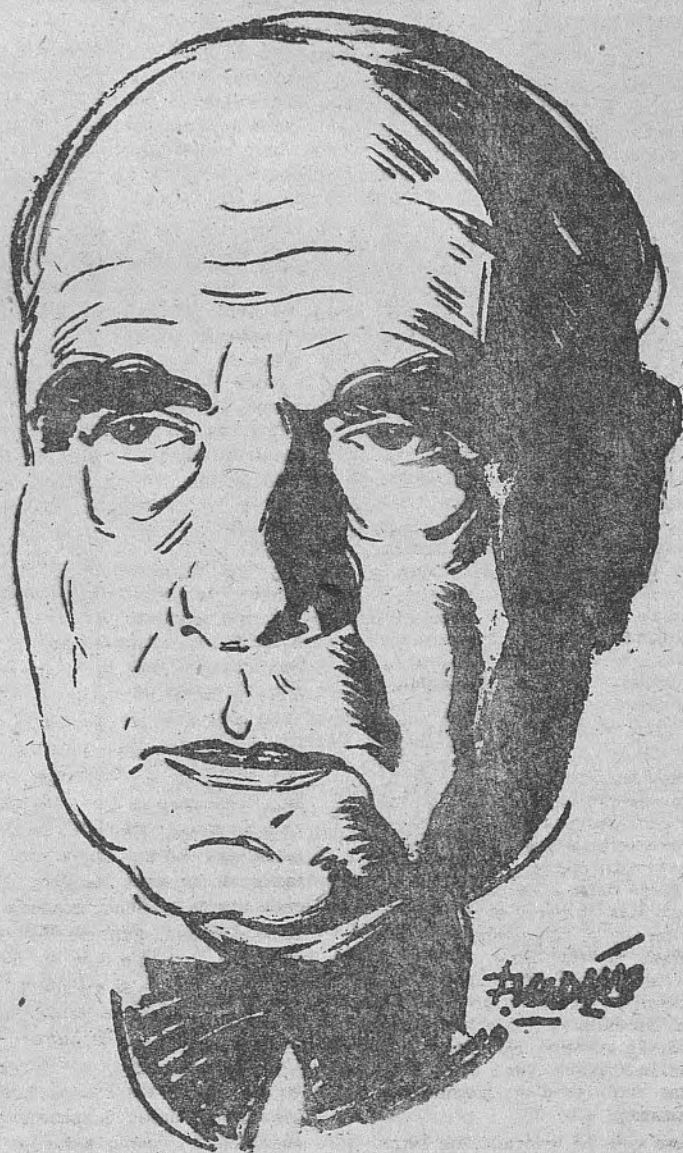
envidia como vicio nacional, don Eugenio d'Ors adoctrina en "amis-tad y diálogo". Frente al Nietzsche del "modernismo" levanta la serene figura de Sócrates y el coro de sus discípulos. En la Patria del "98" el filósofo de Barcelona elo-gia a la clase militar, intuyendo lo que vendrá después: en el fon-do, dijo, como los escritores, los militares son orgullosos y pobres. Señala que la cuestión social no se resuelve como quiere el capi-talismo: multiplicando los bienes; ni como el marxismo: convocando a la barbarie. Y, con ademán mí-

Ya está tranquilo Eugenio d'Ors, de estirpes que blasonaron osos del Pirineo, robles del Panadés a ultramar viajeros. Perpetuo estudiante, generoso ideólogo, fundador impenitente.

Filósofo del pensamiento figurativo, metafísico de la ironía, el diálogo, la amistad; interlocutor de hombres, tierras, centurias. Restaurador del culto viril, adulto, intelectual a los Angeles Custodios. Arquitecto de la ciencia de la cultura, lúcido oficiante de la belleza. Padre de tres hijos, en nombre del Padre; maestro de tres generaciones, en nombre del Hijo; escritor en tres lenguas, en nombre del Espíritu Santo. Fundió trabajo y juego

y cotidiano menestral; no fue nunca esclavo.

Rafael MANZANO



lite, se encuadra ante la sombra de capitán Alfredo de Vigni, en una hora en que toda alusión a lo hé-roico se considera como una apos-tesia a la inteligencia de la élite. Y desde un Madrid castizo, con aquelarres de Solana y descosun-tados maniqués de Gómez de la Serna, sueña Eugenio d'Ors en una España sindicalista, ordenada, y escribe el panegírico, con la cú-pula, del orden soberano del im-perio.

EUROPA

Era el maestro aficionado a ex-presar sus ideas a través de for-mas figurativas. Así talló, en már-mol, helénico, la escultura de la "Bien Plantada". Así esculpió, so-bre durísima roca del cabo de Creus, la atormentada contrafigu-ra de Lidia.

Pero Europa, pasión de su san-gre, lúcido trabajo de su intelligen-cia, ¿no tuvo perfil femenino?

He aquí que en este silencio de septiembre se me adelanta una fi-gura noble y me dice con marcado acento germánico:

—Yo soy Tina, ¿te acuerdas? O el triunfo de Europa.

1914. La guerra sopla como un trágico viento sobre el continente. En una España dividida en fran-cófilos y germanófilos, el maestro bajo la luz de la Barcelona nove-centista, coge unas cuartillas y empieza una correspondencia con Tina. ("Tina i la guerra gran. Qua-derns literaris"). Escribe este li-bro, no muy divulgado, en catalán y en catalán, devolviéndole al idio-ma su hermosura de instrumento universal, se pronuncia contra el "separatismo" de la Gran Guerra. "Nada de actitudes apasionadas por uno de los bandos en pugna: el hombre europeo y libre debe de-nunciar a la contienda como una guerra civil. Nada de burgueses cantando "La Marsellesa"; hay que ponerse siempre a la sombra de la autoridad contra la anarquia."

Y ¡otra vez adelantadamente! nos habla de los Estados Unidos de Europa. Pero no religados por un vínculo económico común, sino bajo la unidad moral de Carle-magno.

En estas cosas pienso —Catalu-ña, España, Europa— mientras mis ojos repasan, una vez más, su au-toepitafio, redactado en plena ru-ta de ferrocarril, en 1943, defen-dor de apasionadas trinitades.

GLOSARIO MENOR

D'ORS SIN MAYUSCULAS

Por Dámaso SANTOS

Tengo buena copia de testimonios sobre mi modesto éxito en la televisión al referirme al libro "Ciencia de la cultura", que Rialp ha tenido el acierto de dar a la estampa en estos días. Estoy seguro de que las adhesiones provienen de algo que me atreví a decir allí sobre el autor del libro, mi siempre querido maestro Eugenio d'Ors. Me atreví a decir que este libro, lo mismo que años atrás "El secreto de la Filosofía", nos devuelven a Eugenio d'Ors al repertorio de sus preocupaciones, de sus temas y de su estilo por encima del subrayado, del énfasis y de la consigna que parecía tener su pensamiento en determinada hora de la vida española. Y no porque sus mayúsculas, tal como él las ponía, careciesen de significación y de valor —la Obra Bien Hecha, el Ecuemeno, el Exotero, la Revolución, el Imperio, el Sindicalismo, el Eterno Femenino, el Eterno Viril, la Cúpula, la Monarquía, etc.—, sino por el uso y el abuso que, unos más y otros menos, hicimos de tal terminología a troche y moche.

Don Eugenio d'Ors —cuya falta en nuestro mundo intelectual y artístico no ha sido reparada todavía (¿cuándo volveremos a estos maestros que nos amparaban y sujetaban cada día?)— no pretendió jamás constituir su pensamiento, su didáctica —una didáctica fundada en que el maestro aprenda del discípulo—, su evagación literaria en una pétrea dogmática, endurecedora de algo tan fluido, tan versátil —en esto de "versátil" me atengo al concepto de mis amigos brasileños— como el alto, libre y rico discursar de su "Glosario".

A los dos años de su muerte, reunidos en Elche su gran amigo ilicitano Alberto Asensio, su hijo Juan Pablo, el poeta Vicente Ramos, el catedrático Manuel Muñoz Cortés y yo, acordamos constituir la Sociedad "Amigos de Eugenio d'Ors" —por Elche estará el acta—, que tuvo algunas adhesiones como la del desaparecido Mariano Rodríguez de Rivas, que sabía algo del orsianismo. La cosa quedó ahí, pero hay que pensar en resucitarla. Porque los que allí nos reunimos nunca pensamos en hacer del

pensamiento orsiano algo lapidario y litúrgico —pese a la devoción de don Eugenio por la liturgia y la lápida—, sino una voluntad de continuidad similar a la que el mismo d'Ors propusiera muchos años antes creando la Sociedad de "Amigos de Menéndez Pelayo".

Yo sé que existe una simpática Academia del Faro de San Cristóbal, en la que unos cuantos catalanes mantienen el fuego sagrado de la devoción orsiana. ¿Se enfadará el padre Piquer si digo que esa Academia se ha quedado en las letras mayúsculas? No se trata de un reproche. Escribo delante de la fuente "Eugenio d'Ors" —entre la Delegación Nacional de Sindicatos y el Museo del Prado—, a cuya inauguración, oficial o silenciosamente, acudimos todos los orsianos de la vieja, la prima, la mediana, la posmediana y la última hora. Se trata de que la figura de Eugenio d'Ors, tan tendente por sí misma a la petrificación, a la cifra, a la cita, a la alusión anónima —como correspondía a su voluntad de servicio en un tiempo en que las Normas se volvieron Armas—, recobre su fluencia, adaptabilidad, inspiración y ejemplo para un tiempo distinto.

Los devotos sintéticos, los que sólo se atuvieron a sus letras mayúsculas, no fueron los verdaderos orsianos, aunque yo no me atrevería a negarles la sinceridad y hasta una cierta captura de lo que d'Ors quiso decir a su tiempo. Pero d'Ors es algo más, y corre el peligro de quedar en menos si nos atenemos a lo que su énfasis señaló como consiguético. D'Ors es, pura y simplemente, un pensador cuya dinámica, cuyo saber y cuyo estilo necesitamos vitalmente en esta hora de la cultura. Sus esquemas nos son tan necesarios como su fervor; su rigor, tan útil como su humanidad y su humanismo.

Yo confieso que he adorado los hitos y las señales de sus mayúsculas. Pero me apresuro a decir que hay que ponerlas en cursiva si queremos que su discurso, su prosa y su saber tengan el valor que él quiso dar a su "Ciencia de la cultura".

EL VI CONGRESO INTERNACIONAL DE ARCHIVOS SE CELEBRARÁ EN MADRID

El próximo Congreso Internacional de Archivos se celebrará en Madrid. Así se ha acordado en el V Congreso Internacional de Archivos celebrado en Bruselas con asistencia de más de 50 países.

Los temas tratados en las diferentes sesiones fueron objeto de numerosas intervenciones, en las que participaron por España los directores de los Archivos Histórico Nacional y de la Corona de Aragón de Barcelona, don Luis Sánchez Belda y don Federico Udina, respectivamente. El inspector central de Archivos de España, don Antonio Matilla, fue el ponente de la sesión de trabajo que estudió el tema de «Las publicaciones de Archivos y sus métodos».

En la reunión de la Sección de Sigilografía se concedió la presidencia a España en la persona del director general de Archivos y Bibliotecas.

Se acordó celebrar el próximo Congreso Internacional en Madrid y nombrar vicepresidente del Comité Ejecutivo del Consejo Internacional de Archivos a don Miguel Bordonau, director general de Archivos y Bibliotecas.

Matrícula en la Academia "Peñafoit"

La Academia «San Raimundo de Peñafoit», del Sindicato Español Universitario, tiene abierto su período de matrícula para los cinco cursos de la Licenciatura de Derecho en sus oficinas, Glorieta de Quevedo, 8, 2.ª derecha, teléfono 224-23-72 y 73, de 7 a 9 de la tarde.

Los alumnos que acrediten debidamente su trabajo por cuenta ajena obtendrán una reducción del 50 por 100 en el importe de la matrícula, que podrán satisfacer en tres plazos.

AQUI Y ALLA DE LAS SIRENAS

Uno se explica el entusiasmo con que el traductor y prologuista, Jesús López Pacheco, se lanza a la presentación del libro «Diario mínimo», de Umberto Eco, porque en el fondo es el mismo entusiasmo, en edición más reciente, con que de una manera cíclica, los grupos de escritores jóvenes de nuestro país se sienten atraídos por los modos intelectuales, estéticos, con que se manifiesta la cultura italiana contemporánea. El pasmo —y la nostalgia posterior— de Cervantes ante la vida italiana del Renacimiento, la secuacidad de Boscan y Garcilaso ante el «stil nuovo» se vienen repitiendo sin variación a través de los siglos. Anteayer fue D'Annunzio, luego vino Marinetti y hoy es el día que privan otros modelos.

Aunque ello no se especifica, no hay que dudar (según ciertas señales «ça va sans dire») de que Umberto Eco pertenece a un frente intelectual comprometido y su posición política estará por lo menos a la izquierda de Saragat y los suyos. Sería una notable excepción en el panorama italiano si tal cosa no resultase así, ya su frente intelectual, que suele caracterizarse no solamente por sus atractivas formulaciones, sino por sus mutabilidades y la casi unanimidad con que se establecen. Hay un libro de Zangrandi, que se titula «El largo viaje a través del fascismo», que documenta la situación que gozaron en aquel período muchos intelectuales antifascistas de hoy. Y el caso es que eran como son ahora, convincentes, atractivos, emocionales. Se explica que antes y ahora cautiven las voluntades de quienes los leen. López Pacheco cree que la posición intelectual francesa les roba el plano, como se dice en el cine y no suele ser así. No hay un intelectual español, sobre todo si es joven, desde Garcilaso o desde Juan de Mena, que no se sienta atraído mejor por la cultura italiana, sobre todo en cuestiones estéticas, que por la francesa. Hay en ésta algo de incommunicable, de petulante, de propio que les pesa a sus secuaces, como a los pobres escritores dieciochescos españoles que bien se les nota.

Por eso, creemos que López Pacheco ha ido demasiado lejos en sus presentaciones, suponiendo que no se produce este fenómeno y que viene personalmente a romper una incomunicación. Salvo la pequeña capilla objetivizante del «nouveau roman» los novelistas que indica (Pavese, Moravia, Calvino, Vittorini) «están» mucho más en la novela española de nuestro tiempo. De cine y sus estilos, no hablemos. Cuando en Italia se ha producido, ha llegado desde el ambiente más cerrado a las últimas capas de la sociedad. Compárese el neorrealismo con la «nouvelle vague». Pero, en fin, salvando ese prurito de descubrir un Mediterráneo a nombre propio y de presentar la cultura italiana contemporánea y sus for-

mas como si se presentase la de un país de bocutudos (o a un país de bocutudos) en su prólogo y en algunas de sus notas, como por ejemplo las que explican el «squadrismo» y la fecha de las elecciones de 1948, es lo cierto que el hecho de presentar «Diario mínimo» aún despojada de trascendencia significativa, tiene un interés poco común.

La juventud de López Pacheco le ha impedido ser seducido por las formulaciones italianas anteriores a la actual. La de Umberto Eco le ha impedido ni siquiera la sospecha de aparecer en el elenco de Zangrandi. Ambos pueden escribir así, en sentido absoluto, como si desde el fondo de los tiempos las cosas fuesen así en Italia, como si no hubiese existido esto, lo otro y lo de más allá y sus seducciones cíclicas. Italia es siempre joven en el sentido de que lleva consigo la ilusión de todos los jóvenes del mundo: estar al día, la ilusión del «aggiornamento» perpetuo. López Pacheco estará así (en el sentido decente de la expresión) por Pier Paolo Pasolini mientras uno anda siempre atraído por la cultura italiana una vez despojada de su peligroso prurito de estar al día, por ejemplo, con Giuseppe Prezzolini y su empresa de «La voce», que es de 1910.

Quien tenga la paciencia de leer los párrafos anteriores se hallará que parecen objetar y disentir de la noble empresa que suponen «Diario mínimo», de Eco, y su versión ilustrada. Y no hay nada de eso. Pocos libros de los últimos tiempos le han divertido a uno tanto, en el mejor sentido de la diversión. Inteligencia, información, crítica, sátira conceptual aparecen en Umberto Eco, con un atractivo sensacional en unos ensayos breves, nerviosos, paródicos como escolios de un vasto edificio intelectual. Entre Huxley y Joyce, por un lado, entre la depuradísima expresión de un desesperado escéptico mediterráneo, el «Diario mínimo» tiene un interés fundamental como periscopio informal de una construcción intelectual sumergida en la obra del autor, en la publicada aún no muy abundante y en la que le espera. Tiene también un interés fundamental como obra de época, afinada con su época, temporal y perecedera. Para quien sepa distinguir lo que de valor permanente tiene el «Diario mínimo» en su dimensión de «virtu» y recital personal, y lo que tiene de sacrificio al inexorable prurito de estar al día (encanto y maldición de las formulaciones italianas, de estar al día como nadie y los primeros) leerá el «Diario mínimo» con el gozo con que Ulises, bien atado, oía a las sirenas porque cantaban muy bien. Las sirenas siempre cantan bien y un día llevan a este escollo, otro al de enfrente y otro al de más allá.

A. VALENCIA

DIARIO MINIMO.—Umberto Eco.—Editorial Horizonte, S. L.

«Desarrollo económico social», Francisco Tormo Rodríguez. Editora Nacional.—Madrid, 1964.

Más de quinientas páginas constituyen el volumen que en la Serie Económica de la Editora Nacional nos ofrece un panorama perfecto, minucioso y lleno de datos de todo lo que respecta al título que abre esta obra al servicio particularmente del economista y del hombre de negocios.

Recopilación informativa hecha siguiendo el criterio de muy varios autores y realizada al momento inicial de nuestro desarrollo y que, según el autor, «pretende mostrar nuestras posibilidades». Estudio que en esas más de quinientas páginas de referencia llenas todas ellas de datos, estadísticos

y referencias las más diversas se estudian por el autor de la obra cuatro grandes capítulos.

Son éstos subdivididos, a su vez, en innumerables puntos, difíciles de glosar en tan breve espacio como el que disponemos, los titulados: Economía. La dinámica española. El Plan de Desarrollo Económico de España, y el último, Problemas de desarrollo económico. Posibilidades y futuro.

Una obra importante esta que constituye no ya tan solo un vivero inmenso de noticias y de sugerencias, sino igualmente un cuerpo de doctrina que pone en evidencia los factores del desarrollo económico del país en el momento presente.

J. S.

TEOLOGIA Y LIBERTAD RELIGIOSA

Por Adolfo MUÑOZ-ALONSO

La Semana Española de Teología, que ayer terminó sus deliberaciones, ha sido ejemplarmente fiel a las razones de la convocatoria. El Instituto «Francisco Suárez» y sus dirigentes, los profesores Joaquín Blázquez y el padre Andrés Avelino Esteban, pueden sentirse satisfechos de la obra emprendida y de los frutos alcanzados. Pero, como es frecuente en estas celebraciones, el área popular o divulgadora no ha correspondido a la importancia y trascendencia del empeño. Para salvar esta desproporción escribo.

La Semana ha tenido como tema central el muy genérico y sugestivo de «Cuestiones teológicas de actualidad». A decir verdad, las ponencias han respondido al difícil cometido que una programación semejante suscita en el lector. Ciertamente a veces algún ponente, o algunos dialogantes, manejan vocablos, términos o aspectos del problema que podían ser considerados inactuales, pero quizás este apego a una terminología clásica sea necesario o de difícil y lenta sustitución. Lo que es urgente en filosofía escolástica debe ser prudente en teología católica.

En las sesiones de la tarde, un grupo de seminaristas se dedicaron a examinar un tema especial: el de la libertad religiosa. Fui el único «laico» que solicitó audiencia en las sesiones, y se me otorgó con satisfacción y alegría. Hablo, pues, con conocimiento de causa, y no creo que traicione la confianza que depositaron en mí los organizadores de la Semana, si ahora, en público —y en domingo—, doy al aire mis impresiones. El carácter de selección y seriedad en los diálogos no está reñido con la información pública de la temática y del desarrollo. Es más; ahora que tanta publicidad se desahoga y desboca en informaciones de temas secularizados por la inmoralidad estival, conviene que los lectores españoles sepan que un centenar de teólogos españoles han pasado las seis tardes calurosas de un septiembre agobiador, tratando de esclarecer uno de los problemas más serios, graves y peligrosos de la sociedad civil y religiosa de España.

El enfoque ha sido preferentemente teológico. Pero, ¿es que cabe otro enfoque que el teológico? Digo esto para señalar desde el principio el carácter de las deliberaciones. La libertad religiosa no es asunto que pueda ser dictaminado sin hondas y profundas reflexiones, sin un exacto y claro conocimiento de los textos pontificios, sin una prolongada meditación de los capítulos evangélicos y testamentarios, en general, y sin un sincero y fervoroso afán pastoral y patriótico. Sobre todo, cuando los teólogos que discuten son españoles.

Pues bien; los coloquiantes han puesto de manifiesto su alta calidad de teólogos católicos y su contagioso amor a la Patria española. Algo así como su responsabilidad de pastores, en el pleno y emocionante sentido que este vocablo adquiere referido a sacerdotes españoles de la Iglesia Católica en esta hora del mundo.

La primera clarificación —el padre dominicano Victorino Rodríguez y el doctor don José María Saiz han encendido luces sin sombras— ha consistido en limpiar de equívocos la expresión y su alcance. Es evidente que el origen de la problemática recuerda la opresión sufrida por la Iglesia Católica en algunos pueblos y en determinadas circunstancias. Se pedía libertad religiosa para que la Iglesia pudiera libremente cumplir con el precepto magistral de su fundador. Para un católico esta libertad no es sólo un derecho, sino que constituye un deber de conciencia a prueba de martirio.

La verdad es que han cambiado los términos del problema, y es la propia Iglesia la que generosamente, y con una sinceridad elogiada por todos, ha extendido la validez del principio. Los teólogos españoles de la Semana no han disminuido ni por un momento el alargamiento de la doctrina, pero lo han examinado en sus concreciones circunstanciales sin concesiones fáciles a un

universalismo utópico y sin restricciones parciales a un localismo perturbador.

Si, efectivamente, la Encíclica «Pacem in Terris» es una fuente fresca, serena y limpia para una interpretación rigurosa, exacta y actual. Pero cabalmente el estudio de la Encíclica es el que aparta la sorpresa gozosa y confiada de la peculiaridad de que goza la sociedad española. A la luz de la Encíclica, leída con detenimiento y sin prejuicios políticos de ningún género, aparece la grave responsabilidad que han de asumir los españoles en defender la integridad de su fe y de su culto, sin que esta defensa ofenda la cari-

dad, pero sin que un sentimentalismo delicuescente, que nada tiene de teológico, abra sendas a un indiferentismo religioso. No vaya a ser que cuando otras naciones de tradición católica se duelen en el alma del avance irreligioso, los españoles cedamos nuestra fe y la unidad moral de su conciencia a unos ensayos en los que se derrame el ánfora sagrada de una moral vinculada a una fe que la sostiene y sustenta.

Si en realidad lo que nos mueve es el espíritu de verdad y de fe, habremos de so-

licitar que se hagan públicas las «Actas» de estos teólogos, en vez de distraer nuestros ojos o dispensar nuestras opiniones desde el fácil recurso de unas impremeditadas tomas de posición o de un ofuscamiento que nada tienen de teológicos, aunque exhiban vestidos de formalismos piadosos o de precipitados políticos. Con la unidad católica de España no se puede jugar, aunque los dados presenten imágenes de políticos democráticos, que nada tienen que ver con textos evangélicos y tesis teológicas, ni con la paz espiritual y religiosa bien ganada para España por sus mártires más recientes.

JEAN FAUTRIER, EL GRAN PINTOR ABSTRACTO INTELECTUAL

Por Angel VALBUENA PRAT

Acaba de morir una figura importante del arte contemporáneo, Jean Fautrier. Humano, hasta aparentemente deshumanizado. Empapado de paisaje, y llenando su hueco agónico con esencias pictóricas en abstracto de la mejor ley. Con una evolución importantísima en orden al espacio y las formas puramente pictóricas, manchas o líneas. Desde lo humano, a la maestría técnica, un valor ejemplar.

Una elegancia de lord inglés, adquirida en su formación británica, se une al más insobornable servicio a su Francia —soldado en la guerra del 14, y miembro de la resistencia en la Mundial—. Vivió —existencia personal y arte— la gran época de cruce, creación y desespero. No aséptico, aunque vivió su abstracto, sino profundamente imbuido de elementos humanos y de sentido de la naturaleza. Vivió en los Alpes como eremita de su arte. Como un nuevo despreciador de ciudad y gozador de la quietud del paisaje y la aldea. Intelectual puro, parecía revivir las añoranzas de un Guevara despreciador de corte, o un Rousseau, posromántico, pero también buscando la salvación en lo salvaje, en la selva. Como ha dicho Cirice Pellicer, en su retiro alpino desprecia las rigideces ideológicas, y se empapa de «el agua de los torrentes, las neblinas, las nubes o los reflejos cambiantes de la luz», G. C. Argan («Fautrier, Matière et Mémoires»), ve en él el «empuje vital» del pensamiento de Bergson, y un eco de la nueva idea del espacio-tiempo de Einstein. Sigue a Klee, el pintor, al no repetir las formas, sino crear una nueva naturaleza (pura pintura), que intuye la fuerza creadora de la naturaleza siempre viva y siempre no imitativa, de rocas, nubes, y fluir de aguas. Desde 1923, Fautrier es básico para la historia del «informalismo» plástico. Materia e ilusión se unen en sentido poético que anima la plástica. Le interesa más el proceso, la génesis de las formas, que los efectos acabados. Cirlot ha visto el predominio del grueso empaste sobre los otros elementos de la litografía de su «Enfer», y las zonas centrales carnosas de sus «Otages». Le relaciona con toda una tradición de la cultura de Occidente. Ve en sus mejores obras «esa gama de matices que funde en plateados, azules, rosa, verdes marinos y de césped». Un mundo que lleva su belleza y su angustia. «Abstracción por disciplina ascética.» Le pareció ya pasado el querer fundir, como en los cubistas o futuristas, en un análisis técnico, los conceptos de espacio y tiempo; y los arrostra con otra valentía esencialmente sintética. Y siempre crea obras bellas, nada de «teísmo», que en el fondo es sólo caricatura de lo imitativo, salvo en casos geniales. El no es «informal» por temor a las formas, reivindica su «forma», su raudo interpretativo de la Naturaleza, de la que está empapado.

Jean Fautrier había nacido en París, el 93, pero muy pronto estudia en la Real Academia de Bellas Artes londinense. A sus veintisiete años es pintor codiciado ya, y expone con éxito el año 28. Sus litografías «L'Enfer» datan del 30. En 1950, pasada su época aludida de «ciudadano heroico», tiene grandes aceptación al exponer en París y en Nueva York. El año 57 es notable su aportación en la Galería Rive Droite, con el significativo asunto de su serie «Les Partisans». En la Bienal de Venecia, consigue el Gran Premio Internacional de Pintura. Expuso en Barcelona («Cúpula del Museo de Arte Contemporáneo», del Capitol), y en Madrid (Sala Nebli) y en el Ateneo, como homenaje con una importante antología de su obra el año 63. Carlos Areán le estudia en capítulo I de sus «Veinte años de pintura de vanguardia». Con razón este crítico ve en Fautrier al desautorizar lo fácil y volver

a los grandes problemas básicos de su técnica, un anticipo de lo mejor de lo informalista español, «en Barcelona o en Madrid, entre los creadores del «Dau al set» o «El paso», en la «inversión de estructuras en movimiento». Piensa a la vez en los actuales, Tapiés, Luixart, Tharrats, Canogar, Millares o Suárez; y en los problemas técnicos de los grandes maestros del XVII, Velázquez y Zurbarán. Ve que no se interrumpe, sino que se continúa «la auténtica tradición»: «La que consiste en crear una obra a la que se incorpore cuanto pueda ser todavía vivo... pero planteándose en cada nueva creación un problema inédito, y procurando resolverlo de acuerdo con unos postulados estrictamente individuales y plásticos. Así también, añadimos, de acuerdo con este gran crítico, que éste es el camino que siguen los nuevos informalistas plenamente sinceros, como mi hijo Francisco Valbuena y Amelia Riera, en el grupo del Sant Lluç de Barcelona. A su vez, Areán, piensa en una línea creadora en que Fautrier sigue predescubrimientos de Chardin, Goya o Van Gogh. Los «coexistentes contrastes» de Fautrier llevan la angustia de su tiempo vivido y sangrante, y se subliman de colores de ilusión o se sumen en dolores de sangre y tierra. En los «rostros triturados» de «Les Otages», o las siluetas «borboteantes» de «Les Partisans», habla y pinta un testigo y un protestador de la destrucción y la injusticia. Pensando en mi tema anterior de los «comprometidos», es significativa esta frase del mismo Areán: «Fautrier toma partido, y lo toma al servicio de la verdad.» A su vez hay acusación y una «piedad infinita», ante el dolor y la muerte.

Como en el caso de Cezanne, el autor de «Les Otages» ve que el arte es más un camino abierto —él es uno de los que lo abren— que un coto académicamente cerrado. Decía d'Ors, que desde Cezanne, el arte sincero tenía que ser como un consciente primitivismo, un empezar, un dejar los moldes viejos inservibles. La trayectoria de Fautrier marca, de nuevo, algo semejante. Cirice Pellicer ha destacado como lo importante en Fautrier es el «proceso pictórico», su camino, más que las formas acabadas. Sus paisajes no le vienen de «semejanzas formales externas», sino de la evolución constante de las formas de la materia. «El pintor busca crear unos seres nuevos dotados de una lógica interna semejante a la de los seres naturales.» Pensamos en el «creacionismo» literario de los años siguientes al 20, próximo el marasmo de la primera guerra mundial. En la frase famosa de Huidobro:

¿Por qué cantáis la rosa, oh poetas?
¡Hacedla florecer en el poema!

Huidobro y Reverdy, Larrea y Gerardo Diego se daban cuenta que en la poesía el mundo en creación nueva, como un nuevo Génesis, era el único camino, el único proceso renovador. Aunque no por eso se dejase, cuando era sincero, el simple camino tradicional y el ejemplo de uno de los citados lo clarifica ejemplarmente. Huidobro decía que «el verso sea como una llave que abra mil puertas». Diego hablaba de crear nuevos mundos «con los tableros rotos, con los mismos ladrillos, con las derruidas piedras». Los libros de éste «Imagen» y «Manual de espumas» (1922 y 1924), vivían desde el cascabeleo juvenil al afianzamiento plástico. Hoy si llueven desengaños y angustias del tiempo, también nos rejuvenece ver, sobre todo en la plástica, una línea paralela a la del vanguardismo que vivimos en el primer cuarto de siglo. Fautrier me llevaba sólo dos años. Su obra, transida de maestría, dominio, renovación e «informalismo», representa toda una generación cultural.

«Actas» de
caer nuestros
niones desde
meditadas to-
camiento que
que exhiban
sos o de pre-
dad católica
aunque las
políticos de
que ver con
gicas, ni con
ganada para
recientes.

anticipo
na o en
aso", en
a a la
gar, Mi-
grandes
no se
dición":
corpore
en cada
o resol-
indivi-
do con
os nue-
Fran-
Lluc de
dora en
Goya o
llevar
ubliman
angre y
las si-
inta un
justicia.
los", es
ma par-
y acusa-
arte.
ages" ve
los que
Decía
que ser
ajar los
marca,
lo como
u cami-
vienen
on cons-
ca crear
mejante
onismo"
asmo de
aidro:

daban
a, como
ceso re-
sincero,
los cita-
el verso
plaba de
mismos
de este
n desde
lueven
juvenec
a del
siglo.
sida de
presenta

EL FURTIVO

Por Carlos RIVERO

Había pieles de tejón, de guardi-
ña, de raposo y también —mucho
más abundantes— cienicientas pie-
les de liebre. Estaban sin curtir,
y cuando el ventarrón se metía
silbando por las rendijas, las pie-
les resacas soltaban pequeños vi-
lanos de pelo y arañaban los tabi-
ques de madera, que desprendían
escamas de cal envejecida. La casa
olía a animal bravo. Era un olor
graso, muy mezclado, tal vez trai-
cionado en su original pureza por
el paso del tiempo, así como si
un chorro de sangre indómita hu-
biera envejecido hasta reducirse
a oscuro polvo en las tablas del
piso. La casa tenía una sola plan-
ta y estaba aislada en una tierra
exprimida, donde rastreaba una
vegetación sórdida, parecida a un
erizo crispado sobre papel de lija.

Buscó a tientas las botas, se las
puso sin calcetines y fue palpando
el tabique hasta la ventana. Metió
la cabeza por debajo de la tela
que paliaba la ausencia de crista-
les y asomó la cara a la noche to-
davía entera. Mojó con saliva el
pulgár y advirtió que el aire venía
del Sur, caliente y débil. La noche
era un silencio húmedo y hondo,
una redonda soledad, acaso —por-
que un cazador siempre piensa
así— una cautelosa y feroz activi-
dad que no se delata ni siquiera
tanto como la caillada navegación
de la sangre por las venas. Calculó
la hora, más que por la sensación
de lo que había dormido, por la
delgadez del viento. Rebuscó las
cerillas en los bolsillos del panta-
lón de pana que no se había qui-
tado para dormir. Rascó una en
la pared y encendió la vela.

Tenía la cabeza pesada y calien-
te como si le hubiesen derretido
dentro un poco de plomo. Ni si-
quiera le pareció que la vispera
le hubiese pegado demasiado al
aguardiente. Lo de todos los días
más o menos. Un hombre está
solo con la boca llena de pesadas
piedras de silencio, con la cabeza
hirviente de recuerdos, con los
ojos hartos de estas cuatro pare-
des, y es forzoso que por dentro
se alumbre uno con algo. Va un
trago. Entonces va un trago que
empuja a los otros, y al final todo
se convierte amistosamente, amo-
rosamente, a un orden de familiar
compañía. Entonces es cuando la
simple lluvia en el tejado, el mero
viento en los cristales, esa ordi-
naria expresión de las cosas habi-
tuales, adoptan un acento comu-
nicativo, casi dialogante. Se hu-
manizan un poco.

Pero, bueno, ayer no fue de los
días peores. Claro que todo sigue
doliendo, quemando igual que bra-
sa, en los adentros. Aunque un
hombre cabal no puede morirse
por esa sola herida. El tiempo es
cicatrizante. Y en fin de cuentas,
quizá valga más esta soledad de
varón que una compañía que nun-
ca te ha ofrecido las manos—ni los
ojos, ni la boca, ni el corazón, ¡qué
rayo!—con un poco de calor se-
guro. Me atrevería a pensar que

la casa está ahora menos fría. Por-
que hay palabras, gestos, miradas,
que llevan dentro un cuajarón de
hielo, un carámbano. Bien mirado,
la traición es un duro invierno que
alguien nos mete dentro de casa
para siempre.

Abrió la alacena, sacó la botella
del aguardiente y comprobó que
no había sido tanto lo de la vispe-
ra. Estaba la botella por la mitad.
Se la llevó a la boca y le dio un
toque sin alargar mucho la solfa.
Le quedó la lengua rasposa, y allá,
en el fondo del estómago, notó un
calor que empalmaba con viejos
rescaldos. Descolgó de la pared la
escopeta y le pasó la mano a lo
largo de los cañones engrasados.
La escopeta daba un tufo amargo
a pólvora quemada. Pero un tufo
amigable, a buena compañía en la
noche alta. La mano volvió a re-
correr los cañones lentamente, con
gusto del contacto frío y acetoso.
Quedaron los dedos y la palma
brillantes de grasa. De otro clavo
cogió la canana y fue uno a uno
examinando los cartuchos amari-
llos. Tiró a un rincón los vacíos y
sacó unos cuantos cargados del
bolsillo corazonero de la camisa.
Después, ya con la canana ceñida
y la escopeta al hombro, echó un
poco de aguardiente en el cuenco
de la mano y se lo pasó por la
cara para quitarse las últimas tela-
rañas de sueño.

Estaba el cielo todavía apagado,
pero allá, al fondo, por donde el
sauzal se estremecía, apuntaba una
franja lechosa. Echó a andar hacia
el vedado eludiendo el camino tri-
llado, porque sabía que el guarda
le venteara las pisadas. No sentía
nada que pudiera parecerse al mie-
do, pero prefería evitar aquel en-
cuentro. El guarda era nuevo en
el cargo, algo fanfarrón y había
jurado y perjurado en la tasca
que a él no se le escaparía nin-
guno de los furtivos habituales
que frecuentaban el vedado. Bue-
no; hay quien vive de ilusiones.
Allá él, después de todo. El guar-
da puede ser un tipo cualquiera,
llegado quién sabe de donde, al
que le dan su banderola con la
chapa metálica, su carabina y su
reglamento. Todo en regla para ca-
zar furtivos, como si los furtivos
pasasen a la hora justa y anun-
ciándose, como el expreso. Pero
el furtivo es ése—¿lo sabes, guar-
da bocazas?—que borra sus pro-
pias pisadas, simula el amoroso
aullido del zorro en celo, conoce
el silbo insidioso de la culebra,
falsea en el suelo la huella de la
fuina, percibe en el estremeci-
miento del aire el jadeo del jaba-
li que huye, sabe buscar en la ma-
leza para orientarse los ojos in-
sonnes de la curruja. Hay que sa-
ber latín, guarda. Que tú, cantá-
mañanas, enciendes de noche en
el vedado los pitillos con yesca, y
al furtivo le llega el olor desde dos
kilómetros de distancia como si le
pasaras tarjeta de visita.

Torció a la derecha, por donde
el monte se hundía en una gran
zanja llena de retamas. Contuvo la



respiración y se dobló hasta casi
rozar el suelo con la cabeza, pero
no oyó lejos ni cerca nada sospe-
choso. Venía sólo un rumor prieto
y numeroso, una especie de leve
crepitación unánime que estaba te-
jida con los delgadísimos juncos
sonoros de una vida profunda, es-
condida y alerta. En el cielo iba
extendiéndose el claror. Alguaciló
el buho allá lejos, donde los ár-
boles macizaban la oscuridad.

Era la hora. Todavía las hojas
alrededor del gran tronco donde
estableció la espera estaban húme-
das y acallaban las pisadas. El ár-
bol estaba seco, muerto y quemado
del rayo, y en el hueco cabía
bien a gusto un hombre de pie.
Iba el terreno en declive, huesudo
de arbustos espinosos, hasta repa-
rarse en la orilla arenisca de una
gran vena de agua. Hacia arriba,
la tierra se endurecía en escalo-
nes veteados de piedra oscura.

Sintió sed, pero no se había
echado al bolsillo la petaca de
aguardiente por temor a pasarse
en el trago. Los cinco sentidos
eran pocos. Tuvo ganas de fumar,
y, como no podía encender can-
dela, metió en la boca un puñado
de tabaco de hebra y se puso a
mascarlo silenciosamente. Se aga-
chó, olfateó el aire, apoyó la esco-
peta en las piernas y quedó mi-
rando con fijeza hacia la senda
pezuñera por donde él sabía que
el zorro bajaba al agua. Se volvió
de cara al cielo y contempló so-
bresaltado el gran brochazo de
claridad que iba abriéndose en
largas esquirlas, como en una ca-
llada explosión, hacia todos los
rumbos. Había ido tensándose
muscularmente en el acecho y se

decer. Y para eso, desde hace un
tiempo la dejaba a una como viuda
a las cuatro de la madrugada —di-
jo la mujer, revolviéndose en la
cama.

El guarda, sentado en el borde
del catre, apretaba las correas de
sus botas de media caña. Se
puso la banderola ya fuera de la
casa, y con la carabina todavía en
la mano liberó al perro, que es-
taba atado en la corraliza. El pe-
rro fue dándole lengüetazos a la
tercerola desde la culata hasta el
punto de mira, y el guarda sintió
el suave latigazo húmedo en la
mano. Inició el perro un gruñido,
y el guarda le apretó la boca.

Cochino servicio. Lo mejor se-
ría que uno dejase hablar a «El
Legión» y a los otros también. Por
cuatro cuartos no va uno a jugar-
sela todos los días. Y a estas des-
horas, peor. La Lola queda sola
en la cama, rabiando, y uno sale
con los huesos cansados a la casa
del lobo. Del lobo de dos patas,
para colmo. Porque es lo que uno
piensa: te internas en el vedado y
puede que allí haya otros dos ojos
de hombre, o cuatro, o seis, que
también te velen a ti. Das el alto,
y a lo mejor el santo y seña «
recibes en plomo Y con tipos co-
mo «El Legión» no hay tío pásame
el río. Ese no se deja trincar
así como así. Y menos ahora, que
la socia se le ha dado el piro y
él anda con una locura carnicera,
deseando morder. Pero también
digo yo que uno tiene su obliga-
ción reglamentaria, y su estatura
de hombre, y su aquel de orgullo.
Aunque la Lola no sepa compren-
der estas cosas.

Anduvo a prisa y se paró cerca
de la casa del furtivo. El perro
jadeaba entre sus piernas, cogido
de la carlanca. A una distancia de
cincuenta metros, agachado, dio
la vuelta alrededor de la casa de
«El Legión». Esperó, arrodillado
junto al perro. Nada. Sacó del bol-
sillo el reloj. Tal vez hubiera sa-
lido ya, porque pronto se echaría
encima delatoramente el amanecer.

El guarda cogió el sendero ha-
cia el vedado. Metió una bala en
la recámara. El perro se alejaba,
hacia crujir los yerbajos calcina-
dos, lanzaba una mínima rebana-
da de ladrido gozoso y volvía a
restregarse contra las piernas del
amo.

—Aquí, «Sol». Aquí.

Le acarició el hocico, el lomo, el
rabo. Le gustaba sentir aquella ti-
bieza trémula, que le habitaba la
mano, dentro de la noche incier-
ta, con una lealtad infalible.

El guarda anduvo de extremo a
extremo por el lomo central del
vedado. La gran vena de agua co-
rría por el costado Norte, en el
límite de la finca con la enorme
mancha forestal.

Sonaron hacia allá, seguidos,
dos disparos. Dos tiros seguros,
uno pegado al otro, como de un
pulso avezado y fiel que es capaz
de meter la segunda perdigonada
en el desgarrón sangriento de la
primera. El guarda sabía quién
disparaba así. Se santiguó impen-
sablemente, con un puro movi-
miento nervioso, y echó a andar
guiándose por los estampidos.

sentía endurecido, casi de piedra,
dentro de la piel, que comenzaba
a cubrirse de sudor. Escupió en
los dedos la pasta de tabaco que
había hecho en la boca y la pegó,
sin mirar, contra la corteza del
árbol. Ahora tenía la sensación de
que le rodeaba el cuerpo una ma-
deja de fríos alambres.

Mezcló rezos y maldiciones, y
comenzó a machacarlos con los
dientes, igual que si fuesen peda-
zos de hojalata. De pronto tendió
el oído y captó, lejanas aún, las
sigilosas pisadas inconfundibles.
En el cielo, la luz era un fruto
todavía agrio.

—Para mí, que tú te pasas en el
cumplimiento. Nadie te manda sa-
lir con la noche encima.

—Tú no entiendes esto, Lola. Si
espero a que clarée se me escur-
re. Ese es muy largo; pero esta
vez ha dado con la horma.

—¿Vas a la busca del de siem-
pre?

—Sí.

—¿Ese que llaman «El Legión»?

—Ese.

—¿Es personal lo que tienes
contra él?

—Personal, no; es el deber. Ade-
más, que ya le pican a uno el
amor propio. «El Legión» dice por
ahí que a él no hay dios que le
eche la mano encima. Y a mí, con
chuleos, no.

—Bueno; tómalo menos a pecho.
Que al final nadie te lo va a agra-

INFORMACION DE MADRID

CLAUSURA DE LA MESA REDONDA SOBRE LA AGRICULTURA

SE CELEBRA EN EL VALLE DE LOS CAIDOS BAJO
LA PRESIDENCIA DEL ABAD MITRADO

La reofirma de las estructuras agrarias, tema de las
sesiones

En el Centro de Estudios Sociales del Valle de los Caídos se ha celebrado la sesión de clausura de la Mesa Redonda sobre "La agricultura española, el cooperativismo y otras formas de asociación agraria". Presidió el acto el abad y director del Centro, don Justo Pérez de Urbel, acompañado del secretario general, don Luis Sánchez Agesta, con don Angel Chavarri, Jefe Nacional de la Obra Sindical de Artesanía, y don Mario Lanz Pinies, en representación del Jefe Nacional de Cooperación.

Estudiada la situación de la agricultura como sector deprimido en el mundo rural de nuestro tiempo, hecho ya denunciado por la Iglesia, por los organismos internacionales y de la Administración pública, por las asociaciones científicas y por voces representativas de la agricultura, la Mesa Redonda, teniendo presente estas y otras consideraciones, estima necesaria una política agraria orientada por los siguientes criterios:

Posibilidad de despegue de la economía agraria, condicionada por un sistema de incentivos y de canalización de inversiones, que permita el cambio de la actual estructura agraria, con asesoramiento técnico prestado por el Estado; la remora de la explotación agraria exige, como primer paso, la colonización o la concentración parcelaria para llegar a una agricultura de grupo apoyada en el desarrollo comunitario y ordenación rural; elevación del nivel de vida de los obreros agrícolas con nuevas estructuras de explotación agraria en grandes fincas con participación de beneficios como incentivo a una mayor productividad; el proceso de desarrollo de la economía agraria será favorecido con la posibilidad de contratación entre los órganos de la industria y la distribución y las asociaciones profesionales de los agricultores; creación de indus-

trias transformadoras y comercialización de los productos, como medio para la elevación del sector agrario; industrias complementarias y talleres artesanos como equilibrio entre población y renta; nuevo ordenamiento jurídico de la agricultura que recoja una reestructuración del crédito, los métodos de la agricultura de grupo, de la cooperación y de los consorcios, el especial estatuto jurídico de la propiedad de la tierra y la empresa agraria, definiendo las unidades viables de explotación.

ASAMBLEA NACIONAL DE LAS OBRAS MISIONALES PONTIFICIAS

CON ELLA SE INICIA LA
CAMPAÑA DE PREPARA-
CION DEL DOMUND

Más de 70 delegados de la Dirección Nacional de las Obras Misionales Pontificias y de los Secretariados Diocesanos de Misiones han asistido en Madrid a las jornadas de estudio que se han celebrado sobre el tema: "A tiempos nuevos, misión nueva". Las jornadas se han clausurado con la Asamblea Nacional de las Obras Misionales Pontificias bajo la presidencia de monseñor Sagaminaga. Este acto constituye la apertura oficial de la campaña de organización y propagación preparatoria del próximo Domund, que con el título de "Domund de los tiempos nuevos" se celebrará el día 18 de octubre.

EXPOSICION INDUSTRIAL FRANCESA EN ESPAÑA

SE CELEBRARA EN EL PALACIO DE LA CAMARA DE
COMERCIO DE MADRID

Por primera vez, Francia organiza una Exposición Industrial en España, con 250 expositores de maquinaria y equipos para las industrias mecánicas, siderurgia, construcción eléctrica y electrónica. Servirá para ilustrar los proyectos de cooperación técnica e industrial prevista en el protocolo financiero franco-español en los aspectos energéticos, siderúrgicos, petroleros, ferroviarios y de las industrias de transformación.

La Exposición será inaugurada el 13 de octubre y permanecerá abierta hasta el día veinticinco del mismo mes.

Estreno de pabellones

La Cámara de Comercio madrileña ha convertido en realidad su proyecto de dotar a la capital española de un palacio permanente de Exposiciones comerciales, digno del rango de Madrid.

Para ello, durante muchos meses, centenares de técnicos y obreros han estado en la consecución del pabellón que ahora se yergue en la prolongación de la Avenida del Generalísimo. Un sitio con autotopista de acceso y zonas de aparcamiento.

La exposición Técnica Francesa utilizará diez metros cuadrados de terreno, dentro del recinto de este pabellón, que ha sido bautizado oficialmente con el nombre de Palacio de Exposiciones Comerciales Nacionales e Internacionales Monográficas de la Cámara Oficial de Comercio de Madrid.

Promotores

La Exposición está organizada por el Comité Permanente de Ferias y Manifestaciones Económicas en el Extranjero, dependiente del ministerio francés de Asuntos Económicos y Financieros. Colaboran, además, en esta magna Exposición, las Federaciones francesas de la Mecánica, Siderurgia, Construcción eléctrica, Electrónica y Sindicato de la Prensa.

Dentro del espacio naturalmen-

te limitado de que podrá disponer la Exposición Técnica Francesa, la Federación de Industrias Mecánicas y Transformadoras de Metales se propone presentar una selección de los equipos más modernos de sus producciones y que mejor parecen corresponder a las necesidades del Plan de Desarrollo español.

Diversos ciclos de conferencias técnicas ilustradas darán motivo a que se establezcan contactos fructuosos entre los técnicos de ambos países.

De gran interés, sin duda alguna, para el público español, será la Exposición de Prensa Técnica Francesa, que ocupará una de las naves del Palacio. En ella se exhibirán libros y prensa de carácter técnico, científico, económico, de gestión de Empresas, artístico, de modas y de información general con un total de 566 revistas.

La formación profesional

Un "stand" será dedicado al Servicio de la Mano de Obra y de la Formación Profesional de la Federación Francesa de Industrias Mecánicas y Transformadoras de Metales.

Con motivo de la Exposición, a Federación tiene la intención de presentar el conjunto de sus sistemas de formación, con objeto de poder desarrollar una fructuosa cooperación con España y, sobre todo, en lo referente a la formación específica del personal de mando.

MADRID-BARAJAS

Procedente de Roma llegó el actor Mel Ferrer, el cual viene a interpretar una película.

De Roma también llegó el equipo italiano de beisbol Simmenthal, que se enfrentará al equipo español Piratas en partido final de la Copa de Europa.

INFORMES

Acabo de recibir un amplio y minucioso informe que remite al periódico la Sección Económica del Grupo Provincial de Auto-taxis sobre el acuerdo municipal de 29 de julio pasado. Como usted recordará, aquel día el Ayuntamiento se decidió —¡al fin!— a aumentar el número de licencias de taxi. La cortesía municipal, tan especialmente sensible y rigurosa bajo el mandato del conde de Mayalde, entendió oportuno consultar a la autoridad sindical la forma en que debería realizarse la aplicación de aquel acuerdo plenario. Se sugirió por entonces la fórmula de cooperativizar estas mil cuatrocientas nuevas licencias. Fórmula que, aun siendo todo lo discutible que se quiera, no deja de estar en una línea de absoluta garantía social y sindical. Ha sido precisamente el Movimiento (como recordaba el Ministro Secretario General hace unos días en Betanzos), quien mayor énfasis y alán ha puesto en el fomento del cooperativismo como instrumento de gran eficacia social para los trabajadores. En este orden, pues, está bien claro que la táctica apuntada por la Casa de la Villa para "socializar" la explotación de las licencias es del todo ortodoxa.

No trato yo ahora de entrar en el juego de la polémica suscitada a este respecto, y no entro, entre otras razones, porque la polémica tiene mu-

cho de anécdota menor. ¿Recuerda usted las dos manifestaciones ante la sede del Ayuntamiento? ¿Recuerda los pintorescos pasquines adheridos a las ventanillas de algunos taxis? Ciertamente la pugna debe resolverse, con el mejor tono para el gesto y la palabra, a nivel familiar; en el seno de la Organización Sindical que es a quien compete el dictamen. Todo lo que sea formular esta o aquella opinión parcial y aislada en la calle va contra el criterio que originó, de puertas adentro, la consulta del Ayuntamiento a los Sindicatos. Y, en definitiva, esta actitud no hace sino retrasar el propio dictamen.

La paralización veraniega de la ciudad toca ya a su fin. Madrid está otra vez rebotante, nervioso, dinámico e inquieto, como siempre. Todo hacía suponer que para ahora, para cuando el pulso de la ciudad registrase nuevamente su habitual e inevitable taquicardia, las mil cuatrocientas licencias estarían en vías de explotación, con la consiguiente mejoría en la ya tradicional escasez de estos vehículos de servicio público. Con tanto informe, con tantas consultas y averiguaciones, al final habrá que solicitar que la Casa de la Villa dimita de su ejemplar cortesía y aplique la resolución plenaria de acuerdo con sus propios criterios.

Antonio IZQUIERDO

SIGUE LA NUEVA OLA MUSICAL DE «La Voz de Madrid»

La Emisora Central
de la REM

hace un llamamiento a todas
las vocaciones jóvenes de intér-
pretes de la canción

Una oportunidad para los me-
jores, una escala a la gloria
para los llamados

Solicite información, si quiere
pertenecer a la Nueva Ola
Musical de

«La Voz de Madrid»

en su Auditorium,
HILARION ESLAVA, 38

AGENDA

DIA 20 DE SEPTIEMBRE DE 1964
DOMINGO

El sol sale a las 7.
Se pone a las 19,16.

TODO SIGUE IGUAL

Se nos va el verano y todo sigue igual. O sea, con calor y sin agua. Pero ya es un síntoma el que la temperatura mínima haya bajado con respecto a ayer. Así que, aunque lentamente, se acercan los fríos. Y luego nos acordaremos del calor, de la piscina, de la playa; pero como esto es una interminable rueda, a la postre vendrán otra vez el tiempo seco y los calores.

Las temperaturas extremas fueron: Máxima, de 31,4 grados, a las 14 horas y mínima, de 19,2, a las 7.

SANTORAL.—XVIII. San Eustaquio y el Beato Francisco de Fosadas.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 4.

Salud 16, Infantes 9, Campamor 7, Hortaleza 66, Espíritu Santo 10, Conde Aranda 7, Esquina Claudio Coello 15, Serrano 86, Núñez de Balboa 47, Goya 89, Alcalá 181, Narváez 50, Peñascales 68, Doctor Esquerdo 117 (próximo Pez Volador), Moreto 15, Marqués de Cubas 3, Atocha 32, Púrcar 10, Espoz y Mina 9, plaza Provincia 4 (esquina plaza Santa Cruz), Toledo 53, Segovia 8, Arrenal 15, avenida José Antonio 68, Ermita del Santo 12 (antes carrera San Isidro-Puente Segovia), Marqués de Corbera 60 (barrio Elipa), Zayas 2 (barrio de Simancas), Caudillo de España 21 (Canillas), Los Urquiza 21, entrada carretera de Aragón 124, Samba 67 (parque Quintana), Arturo Soria 42, López de Hoyos Colonia Pinar del Rey (bloque 10), carretera de Aragón 25, Doctor Gómez Ulla 6, Cartagena 75, Diego de León 63, General Zabala 26, José Ortega y Gasset 69 (antes Lista), avenida de América 56 (parque Avenidas), parque San Juan Bautista bloque 1 (terrazas), Joaquín Costa 7 (próximo Castellana), avenida de Generalísimo 35, Juan Ramón Jiménez 10 (entre estadio Bernabéu y plaza de Castilla), Móstoles 36 (Ciudad Jardín, Detrás de avenida Alfonso XIII 45), prolongación General Mola 257, Mártires de la Ventilla 68 (Tetuán), Bravo Murillo 257, Francisco Rodríguez 80, Muller 49 (Tetuán), Olite 48, Hernani 65, Avila 29, Bravo Murillo 76, García de Paredes 78, Ponzano 31 (esquina Bretón Herreros), Fortuny 12, Trafalgar 14, San Bernardo 112 (frente iglesia de los Dolores), Fernández de los Ríos 40, Boix y Morer 12, Reina Victoria 44, plaza de la Moncloa 14, Andrés Mellado 1 (esquina Alberto Aguilera), Ferraz 53, Santa Fe 9 (colonia Manzanares), Carriena 2 (Campamento), plaza Molino de Viento 1 (colonia Molino de Viento), paseo de Extremadura 170 (Alto de Extremadura), Anzar 49 (barrio Lucero), paseo Quince de Mayo 8 (esquina General Ricarvo 6), Nuestra Señora de Fátima 37, Duquesa de Parcent 36 A, Ave (colonia Antonio Blasco), fría 6 (colonia San José Obrero), Tordo 9 (cruce avenida Pedro Díez Tordo, con Matilde Hernández, 23 Carabanchel Bajo), Eugenia de Montijo 97 (Carabanchel Alto), carretera de Toledo 29, Miguel Mayor 16 (esquina Alejandro Sánchez 100, Carabanchel Bajo), Valle de Oro 11 (Carabanchel Bajo), Antonio Leyva 39, Teniente Compallre 12 (entrada Isabelita Usera, 48), Doctor Sanchis Banús 31 (colonia Moscardó), Martínez Moya 20 (Almendrales, Usera), Torres Mirandada 12 (frente Jaime el Conquistador), Ferrocarril 31, Tribulete 25, paseo de las Delicias 1, avenida Ciudad de Barcelona 27 (antes Párrico), Sánchez Barcáiztegui 35 (cífico), avenida Monte Iguel-Vallecas), avenida Monte Iguel-Requena 9 (Puente Vallecas, próximo Martínez de la Riva, 60), Imaximo Martínez de la Riva, 60), Santa gen, 15 (Puente Vallecas), Santa Beatriz, 20, antes Pico Almanzor (Puente Vallecas), Camino Bajo Palomeras 68 (Puente Vallecas), Puerto Cardoso 9 (Puente Vallecas).

Unión de los Juegos
NUMERO PREMIADO AYER
597

CICLO DE CONCIERTOS DE «CANTAR Y TAÑER»

ACTUARÁN IMPORTANTES FIGURAS Y CONJUNTOS ESPAÑOLES Y EXTRANJEROS

La madrileña asociación musical Cantar y Tañer ultima en estos días su programación para la temporada 1964-65 y ya se conocen algunos de los artistas y conjuntos que actuarán en Madrid y otras capitales y ciudades españolas.

Para el concierto de inauguración del curso se cuenta con el conjunto germano Studio der Fruehen Musik (Estudio de Música Antigua o Primitiva), que interpretará un programa del que una parte muy destacada se dedica al «Teatro y la sociedad cortesana en la música primitiva». Seguidamente actuará la Orquesta de Cámara de Israel y el pianista español Alberto Giménez Atenelle.

En los programas que se ofrecerán a partir de enero de 1965 figuran actuaciones del Trío Checo de Londres, la Camerata Instrumentale de la Sociedad Telemann de Hamburgo, la pianista Rosalyn Turesk, el Ensemble de la Schola Cantorum Basiliensis, bajo la dirección del maestro August Wenzinger, y el Cuarteto de Praga y Jhanna Martzy.

También habrá conciertos dedicados a la música contemporánea: una de ellas dedicada a la canción actual francesa; otra, a compositores suizos contemporáneos, y otra a compositores italianos, de igual época. Estos son los programas que han cristalizado hasta ahora y que ya se pueden considerar como seguros y en firme.

I CERTAMEN INTERNACIONAL CINEMATOGRAFICO DE LA MAR, DE LA CORUÑA

POPEYE, EL MARINERO, HACE EL RESUMEN DE LA INTERESANTE MANIFESTACIÓN

Nos lo encontramos en la Torre de Hércules. Miraba indistintamente al más característico monumento coruñés y a la mar, su gran pasión. Le reconocimos en seguida. ¿Sabía que se celebraba el importante Certamen Internacional Cinematográfico de la Mar? ¿Era este el motivo de su presencia en la ciudad? Fue, naturalmente, lo primero que le preguntamos. Y nos dijo que su coincidencia con el Certamen era casual. Visitaba España, y que recorría esos días Galicia, bellísima, como todo el país, pero diferente a otras regiones. Retirado, pero fiel a su vocación marinera, cumplía ahora algunos de sus mejores anhelos, y uno de los principales era este de su viaje a España. Nacido en San Francisco de California, hablaba muy bien el castellano, con ligero acento mejicano, nada norteamericano.

Al explicarle lo que era este I Certamen Internacional Cinematográfico, su director, Juan Ruiz Linares, y el secretario, Eduardo Angel Ruiz Butrón, le invitaron, y él, interesadísimo, decidió quedarse. Su localidad en el teatro Colón estaba junto al Jurado internacional, constituido por el doctor Ernest Kruger (Alemania), como presidente, y don Hattum Hoving (Holanda), don Carlos Fernández Cusca, don Luis de Diego López y don Fernando Moreno Viñolas (España). No se perdió Popeye ni una sesión. Ni ninguno de los actos. Aplazó una cita con el cónsul de su país para asistir a la inauguración del Certamen, efectuada en la sala capltular del Ayuntamiento. Pronunciaron unas expresivas palabras el primer teniente de alcalde, don José Luis Pérez Cepeda; el director del Certamen, don Juan Ruiz, Linares, y el secretario general de Cinematografía y Teatro, don Manuel Andrés Zabala. Encantaron a

marinero, que interpretó el Grupo de Coros y Danzas en la entrada principal del Ayuntamiento. Y como turista, con curiosidad artística y cultural, utilizaba constantemente su máquina fotográfica. Le entusiasmó la excursión marítima a Sada, con el atractivo de una típica «sardina». Como californiano, es católico y oyó con fervor la misa del Cine, en la Colegiata de Santa María del Campo. Se extasió en la visita a Betanzos. Gastrónomo muy experto demostró que venía perfectamente informado, al elegir con seguridad sus comidas, netamente gallegas, y saborear el vino de Ribeiro.

En varias ocasiones charlé con Popeye. ¿Quién mejor para resumir lo que ha sido el Certamen? En la recepción del Club Náutico, del último día, mientras él bebía cofac y yo un refrescante, acordamos, como antiguos amigos, sus diversos aspectos.

—No concurre a Festivales. Y eso que suelen desarrollarse en ciudades marítimas. Pero sé cómo son. Y este I Certamen Internacional Cinematográfico de la Mar me ha parecido muy interesante.

—Sin duda por su tema.

—Sí. Y por las películas exhibidas. La Sección Informativa me ha deparado la oportunidad de contemplar dos que no conocía: «El acorazado Potemkin», soviética, de Eisenstein, y la alemana, réplica a ésta, «El acorazado Sebastopol», de Karl Anton.

—¿Qué valor concede usted a Robert Flaherty?

—El que merece: excepcional. Me deleitaron, como siempre, sus dos películas: «Moana» y «Hombres de Arán», sobre todo ésta, una obra maestra. Creo que, más que contar el argumento, lo que tiene que hacerse es detallar al público la fecha de la realización



y lo que significa en la historia del cine.

—¿Ha visto usted cine español?

—Muy poco. Seguí con interés «Las inquietudes de Shanti-Andía», y me resultó simpática «Botón de ancla». Como no soy crítico, no tengo por qué juzgarlas. Pero me dijeron que hubiese sido mejor revisar otras, como «María, matrícula de Bilbao», y «Neutralidad». «La conquista del Pacífico», que evoca la figura de Vasco Núñez de Balboa, es una orientación para el cine español. Es asombrosa la obra de su país en el descubrimiento y civilización de nuevas tierras en América. Por «Seguridad social del mar» me enteré de la gran labor que realiza el Instituto Social de la Marina, del Ministerio de Trabajo.

—¿Conoce «Tiburoneros»?

—Sí. La vi en un Festival del Mar del Plata, en iguales circunstancias que en este Certamen. Coincidió mi viaje a la Argentina con la celebración de ese Festival. Me parece una de las mejores películas mejicanas.

—¿Y los documentales?

—Para mí, es la más importante utilización del cine. Los holandeses «Diques» y «Veleros», son magníficos. Eficaces los franceses «Profundidad: 9.500», «Los jardines de la mar», «Francia» —nacimiento de un trasatlántico—, «Apasionamiento marinero», «Los tesoros del mar Rojo», los hindúes «Cooperativas marítimas» y «Expedición al mar Indico», los chinos «El barco y el hombre» y «Maniobras navales de Shaiang-Yang», los alemanes «El Pamir» —de este velero, buque escuela—, «Ritmo del puerto» y «Aprendizaje», el inglés «Mar del Norte», el finlandés «Bucos rompedores», el argentino «Relato de un río», los norteamericanos «Polaris» —de este submarino nuclear—, «La dama luchadora» —de un portaaviones— los españoles «Maniobras navales» y «Las algas».

—Saprendió éste al público por las variaditas aplicaciones de las algas. ¿Las cree usted de efectos análogos a sus famosas espumas?

—¡Claro que sí!

—Sólo nos queda una película «Flipper» y los piratas», segunda aventura del célebre delfín de Miami.

—Gratísima y muy divertida. «Flipper» es gran amigo mío.

—¿No interpretarán juntos una película? ¿Sería un éxito?

—Pero no es posible.

—¿Qué le parecieron los fallos de los Jurados?

—Ceteros. «Diques» merecía el de documentales, al estar «fuera de concurso» «Veleros», por ser jurado su director, Hattum Hoving, aplaudidísimo por el público. Y el de interpretación, al niño David del Carpio, en el papel de «La Pigua», en «Tiburoneros». No recuerdo bien los demás.

—El del Instituto Nacional de la Marina se otorgó a la película hindú «Cooperativas marítimas». El del Círculo de Escritores Cinematográficos, a «Tiburoneros», como el de la Federación Nacional de Clubs.

—¡Ya! Se declararon desiertos los de la mejor película y mejor dirección. Pero, o me equivoco o entendi que se adoptó esa decisión en prestigio del Certamen. Y que se felicitó a sus organizadores y se les animó para que continúen su obra.

—Efectivamente. Es usted un informador exactísimo.

—Es una de las cualidades que más cuido: la observación atenta, no sólo de lo descolante, sino también de lo secundario.

—Le agradezco su colaboración tan sincera. ¿Nos veremos en Madrid?

—Contío que sí. Como realizo este viaje sin prisas, tardaré en llegar. Vine de América en avión, pero recorro España en auto y ello me permite quedarme los días que quiera en cualquiera de las ciudades, todas bellísimas, que tengo anotadas en mi carnet.

—¡Muy felices jornadas!

—Un millón de gracias.

Luis GOMEZ MESA

CRISTINA KEELER REANUDA SUS ACTIVIDADES EN LA COSTA BRAVA

SUS ACOMPAÑANTES FUERON ABOFETEADOS EN UN ESTABLECIMIENTO PUBLICO

BARCELONA. — «Tele-Expres», en su edición de ayer, publica la siguiente noticia fechada en La Escala (Gerona).

Desde hace unos días se halla en esta población Cristina Keeler, la ex modelo que saltó a la popularidad con motivo del escándalo Profumo. La Keeler llegó conduciendo un coche descapotable matrícula británica. La acompañaban tres jóvenes con los que comparte un apartamento situado entre el casco urbano de La Escala y las ruinas de Ampurias.

La Keeler ha tenido ya su escándalo en La Escala. Sus acompañantes fueron abofeteados por otros clientes de un local típico en el que la Keeler había decidido pasar la noche. Los británicos, con la ex modelo, decidieron huir, y a las doce de la noche, con su coche, atravesaron, a velocidad suicida, las calles de la población. Ha sido multada con quinientas pesetas. (Cifra.)

EXPOSICION PEREZ-VARGAS EN EUREKA

El pintor sevillano Pérez-Vargas ha inaugurado en la Sala Eureka una Exposición de retratos, que comprende una selección de la obra realizada en los últimos años.

Pérez-Vargas es la primera vez que se presenta con su obra en Madrid, si bien desde hace más de quince años estableció en la capital su estudio. Cursó la carrera en la Escuela Superior de Bellas Artes de Sevilla y durante casi una década trabajó en el taller del laureado pintor granadino Morcillo.

Se catalogan en la Exposición hasta un total de 31 cuadros, todos ellos de una excelente factura. Su forma de hacer sigue las directrices tradicionales que marcaron los grandes maestros españoles de esta modalidad pictórica.



AV. JOSE ANTONIO, 52; PRECIADOS, 20, y CARMEN, 21;
POSTAS, 2, y MAYOR, 1; DUQUE DE ALBA, 15; ATOCHA, 57

FLOWER

Ayuntamiento de Madrid

ECONOMIA Y FINANZAS

LA SEMANA SUPUSO UN CORTO RETROCESO EN LOS CAMBIOS

La semana bursátil transcurrió en un ambiente encalmado, tanto por lo que afecta a la negociación como a la movilidad de los niveles. Ciertamente es que la jornada inicial, como resultado en buena parte de algunas importantes aplicaciones a un solo valor, el volumen operativo de la renta variable sobrepasó los 22 millones de pesetas. Sin embargo, en todas las demás fechas giró en torno de los seis a siete millones, cifra en realidad escasa y que nos muestra que, al igual de lo que ocurre en la climatología, el verano bursátil no ha terminado.

Son muchos, en efecto, los habituales asistentes a las sesiones que ya han regresado a Madrid y que asisten a ellas; pero su presencia física no tiene ninguna eficacia, dado que la mayoría se limita a contemplar los acontecimientos, sin intervenir en ellos.

Por ahora, ni oferta ni demanda parecen haber modificado sustancialmente sus posiciones anteriores, y si bien es cierto que el papel resiste y no tiene prisa por realizarse, e incluso desaparece en cuanto se produce deslizamiento de cambios de alguna cuantía, también es evidente que el dinero que a la Bolsa llega ni es abundante ni, mucho menos, presenta bríos suficientes como para modificar en un sentido netamente favorable la trayectoria de los cambios. Esta semana, aunque de forma suave, el nivel general de cotización tuvo signo de desfavor y quedó disminuido en 0,42 puntos en relación con el cierre del ciclo anterior.

Los Bancos, siempre con una mejor disposición que el resto de los grupos, presentan ventajas casi unánimes, que llegan a ser de 14 enteros en Banesto, tres en Hispano y Central y dos en Popular y López Quesada. Como cesión, no existe más que la de seis duros del Exterior, débil a través de todas las jornadas.

Los valores eléctricos, aunque activos incluso en las sesiones de mayor quietud, terminan con cesiones cortas, alternadas con algunas mejoras, también ligeras. Entre estas últimas cabe anotar la de tres puntos de Langreo, dos y medio de los de Moncabril y uno de S e Hidro-Cataluña, existiendo también ventaja de 0,75 para Sevillana.

En alimentación, sólo Ebro consigue mejorar su cambio, y ello en la escasa cuantía de un duro, mientras Azucarera desmerece tres, y Aguilas, dos. En construc-

ción e inmobiliarias, la tónica general fue de firmeza, y aunque abundan las cesiones, no superiores en ningún caso a la unidad, dominan las ventajas, siendo la más destacada de ellas la de 45 pesetas de Urbanizadora Metro, valor que estuvo muy solicitado a través de todas las fechas. El Carmen alza tres puntos, con cierre a 168, y mejoras de un punto existen para Inmobiliaria Metro, El Encinar y Urbis.

Los valores de cartera, muy encalmados, no poseen más modificación que la de desfavor de cinco puntos que presenta General de Inversiones.

En el grupo minero, la atención se centró en torno a Río Tinto, que pese a que las jornadas finales le fueron adversas, termina la semana con ventaja de siete enteros, al cerrar a 110. Se esperaba que subiera mucho más. Rif, también bastante activo, queda mejorado en tres pesetas. En cuanto a Ponferrada y Felguera, quedan con cesión de cuatro y 2,75 enteros, respectivamente.

Los monopolios ofrecieron papel y, a pesar de la recuperación final, terminan con mermas, que alcanzan los seis duros en Campsa y un punto en Tabacalera. En navales se operó poco, pero con buen ambiente. Hay ganancia de cinco duros en Naval de Levante, de uno en Trasmediterránea y de medio en Constructora.

En el grupo químico no existió unanimidad y, por otra parte, también la tónica del ciclo varió de unas sesiones a otras. Recuperación muy fuerte hay para Ibérica del Nitrógeno, que al cerrar a 95 mejora 35 puntos. Petróleos registró cesiones de nota en las primeras jornadas; pero la baja provocó una reacción compradora que no sólo absorbió el retroceso, sino que hace que termine con ganancia de dos duros. Unquinesa, firme en todas las fechas, gana cinco, al cerrar a 153.

En metálicas, la única variación de importancia es la positiva de siete puntos de Seat, tanto más de destacar cuanto que tuvo en las fechas iniciales un fuerte deterioro de cambio. Las restantes ganancias del ciclo son la de dos puntos de Santa Bárbara, uno y medio de Maquinista y uno de Fasa. De los grupos restantes cabe anotar la buena orientación de los valores textiles, donde Fefasa alza 10, y Snice, seis. El Metro desmerece dos y Unión y Fénix experimenta retroceso de 150 puntos, con cierre a 4.700.

NOTAS BREVES

La finca castellana de viñedo de Vega Sicilia, cabe el Duero, cuyos selectos vinos tintos tuvieron hace unos años una época de esplendor, va a ser remontada. Su propietaria, Productora de Semillas, ha firmado para reflotar sus vinos una nueva Sociedad con un capital de 17,5 millones, que se llamará «Bodegas Vega Sicilia». Celebramos que surjan grandes Empresas para valorar nuestros buenos vinos.

Esperanza, la antigua fábrica de artículos industriales de vidrio de La Granja, ha ampliado su factoría con una nueva planta, que estará dedicada exclusivamente a la fabricación de hilo de vidrio, utilizando las licencias de la Owens Corning americana, hilo que cortando las actuales importaciones extranjeras, con el natural ahorro de divisas, alimentará a las industrias de plásticos reforzados, placas, lanchas, carrocerías, depósitos, etc., en la cual se moldean los hilos de vidrio con resinas sintéticas.

En Ginebra, en la Conferencia mundial nuclear, se ha lanzado un verdadero grito de alarma. ¿Dispondrá el mundo en 1980 del uranio suficiente para sus equipos de reactores? Parece, en efecto, que las reservas actuales de uranio no pasan, en su contenido metal, de las 600.000 toneladas. Si para 1980 el consumo mundial sube a 60.000 toneladas anuales, ahora es de 20.000, las reservas no cubrirán apenas el consumo. De donde se infiere que es preciso iniciar activas prospecciones para aumentar las reservas vistas.

Para España el problema no tendría tanta urgencia por el momento. En primer lugar, apenas entraremos a consumir en 1966. Por otro lado, nuestras reservas disponibles son fuertes, y todo parece indicar que existen muchos yacimientos de «pechblenda» sin registrar y aún sin prospeccionar, lo que hace pensar que España en los próximos años será un país exportador de concentrados de uranio.

El crecimiento, cada vez más acusado, de nuestra economía eléctrica impone la implantación de nuevas redes de transporte eléctrico a base de los más elevados voltajes. La Hidroeléctrica Española se va a gastar 690 millones, en números redondos, en montar una nueva línea de 303 kilómetros, entre Villaverde y Eliaña, atravesando las provincias de Madrid, Toledo, Cuenca y Valencia, sobre la base de una tensión de 330.000 voltios. Esto implica también la ampliación de la subestación de Villaverde, montando una playa a 400.000 voltios de tensión.

DISMINUYE EL VOLUMEN DE AGUA EMBALSADA

Ha disminuido el volumen de agua embalsada en 520 millones de metros cúbicos en relación con el día 12 del pasado. La reserva de energía eléctrica ha disminuido en 209 millones de kilovatios-hora en relación con el mismo día.

Se dispone de 12.560 millones de metros cúbicos de agua, o sea el 56,8 de los embalses llenos, y de energía eléctrica el 61,5 por 100, o sea 4.630 millones de kilovatios-hora.

Hay en estas fechas de 1964 una diferencia en menos de 945 millones de metros cúbicos con relación a la misma fecha del año anterior.

BOLSA DE MADRID

	Cam- bio	Dife- rencia		Cam- bio	Dife- rencia
Fondos Públicos:					
Interior A	94,--	0,25	El Carmen	168,--	+
Exterior A	102,--	=	El Encinar Reyes	75,--	+
Amort. 4 % 1908	105,--	=	Vallehermoso	220,--	+
» 1952	103,50	+	Fisa	190,--	+
» Nov 1951	104,--	+	Hispana, preferente	108,--	+
» Jun 1953	103,50	0,25	Metropolitana	196,--	+
» Jul. 1951	100,25	0,50	Mentis	110,--	+
» 3 % 1928	100,--	1,50	Rubán	176,--	+
L. Colonización	100,50	0,25	Urbis	91,--	+
R. Nacional	102,25	=	Vacesa	183,--	+
Renfe	101,50	0,25	» Metropolitana	1.016,--	+
Ayuntamiento 1914	95,--	=			
» 1918	93,--	=	Cartera:		
» 1923	92,--	=	Insa	103,--	=
» 1929	79,--	=	G. Inversiones	198,--	3,--
» In. 1931	91,--	1,--	Vamosa	107,--	=
» En. 1931	91,--	1,--			
» 1941	83,50	2,50	Mineras:		
» 1946	87,--	3,--	Rif	275,--	+
Empresa M. E.	100,--	=	Rio Tinto	110,--	7,--
Trasat., May. 1926	76,--	=	Duro-Felguera	76,25	2,78
E. Majzen	72,--	4,50	Guindos	75,--	=
Tánger-Fes	75,--	=	Ponferrada	486,--	4,--
Marruecos	60,--	=			
Céd. Hipt. 4 %	81,--	=	Monopolios:		
» s/A	93,75	0,25	Campsa	205,--	5,--
» s/B	93,75	1,25	Tabacalera	202,--	1,--
» s/O	93,50	2,--			
» 4 % exent	100,25	=	Navales:		
» Local Inter.	101,50	1,50	C. Naval, ordinarias	70,--	0,50
» Lotes	103,--	0,25	Frastatlantica	61,--	=
» Preferentes	107,--	1,--	Pebsa	114,--	=
			Transmediterránea	155,--	1,--
ACCIONES					
Bancos:					
Exterior	574,--	6,--	» de Levante	138,--	5,--
Central	1.019,--	3,--			
Esp. Crédito	1.322,--	14,--	Papeleras:		
General O. e I.	432,--	1,--	P. Española	273,50	=
Hispano Americano ..	879,--	3,--	P. Reunidas	160,--	=
Ibérico	768,--	=			
L. Quesada	821,--	2,--	Químicas:		
Mercantil e Industrial ..	385,--	=	Cepa	182,--	=
Popular Español	752,--	2,--	Cros	287,--	1,--
Rural y Mediterráneo ..	285,--	=	Energía I. A.	164,--	1,--
			Explosivos	185,--	=
Eléctricas:					
E. Viesgo	216,--	3,--	Fosforera Española ..	190,--	=
Langreo, ordinarias ..	198,--	3,--	Hidro-Nitro	118,--	3,--
E. Leonesas	174,--	1,--	Iber. Nitrógeno	95,--	35,--
Reunidas Zaragoza ..	181,--	2,--	Pertumera Gai	400,--	=
S. Nansa	134,--	2,50	Insular Nitrógeno ..	126,--	4,--
S. Sil	293,--	1,--	Q. Cárnicas	165,--	=
»	146,--	=	Manuf. Foto	161,--	=
»	288,25	5,75	E. Petróleos	557,--	7,--
»	292,--	6,--	Proquisa	125,--	=
»	277,--	0,50	Dow Unquinesa	153,--	5,--
Hidro Cantábrico	190,--	=	» Resinera	150,--	=
Hidro Cataluña	184,--	1,--			
Hidro Chorro	181,--	2,50	Seguros:		
Hidro Galicia	350,--	=	Hermes	561,--	=
Hidro Española	334,--	3,--	Unión y Fénix	4.700,--	150,--
Iberduero, ordinarias ..	390,25	0,75			
Moncabril	133,--	2,--	Industriales:		
Sevillana	210,75	0,75	Seat	274,--	7,--
Unión E. M.	234,--	1,50	A. Hornos	103,--	2,--
			Aluminio Ibérico	95,--	=
Alimentación:					
Rusticas	93,--	=	Auxiliar F. C.	122,--	5,--
El Águila	593,--	2,--	M. Santa Ana	103,50	1,50
Azucarera General ..	154,--	3,--	C. Metálicas, ordinar ..	80,--	=
Ebro	476,--	1,--	I. Santa Bárbara ..	64,--	2,--
			M. Met. Madrileñas ..	27,--	=
Comercio:					
Galerías Preciados ..	900,--	=	Maternal y Const.	96,--	=
			Española Zinc	84,--	10,50
Construcción:					
O. Alba	212,--	=	Fasa	652,--	1,--
Cantabria	151,--	2,--	Maquinista T. y M.	96,--	1,50
Portland Valderrivas ..	665,--	1,--			
Ladrillos Valderrivas ..	320,--	=	Telefónica:		
Hidrociivil	60,--	1,--	Marcom	108,--	=
Dragados y Construc. ..	350,--	=	»	174,--	=
C. G. Española	5,--	1,--			
Alcázar	180,--	=	Textiles:		
Asuriana	77,--	=	Caltasa	110,50	=
Bami	122,--	1,--	Fefasa	120,--	10,--
Ceisa	132,--	=	Snice	288,--	6,--
Transportes:					
			Aviaco	82,--	=
			Metro	186,--	2,--

Plaza de Toros de Madrid

FERIA DE OTOÑO 1964

CINCO CORRIDAS DE ABONO

Los días 27 de septiembre y 1, 2, 3 y 4 de octubre

TALON DE ABONO

Los poseedores de talones de abono de SOL, SOL Y SOMBRA y SOMBRA podrán adquirir las localidades para la totalidad de los espectáculos del abono los días y a las horas siguientes:

Días 21 y 22 de septiembre, de diez de la mañana a una de la tarde y de cinco de la tarde a nueve de la noche.

Día 23, solamente de diez de la mañana a una de la tarde.

NUEVO ABONO

Los aficionados que deseen abonarse a las localidades que quedan libres podrán hacerlo los días y a las horas siguientes: Días 24 y 25 de septiembre, de diez de la mañana a una de la tarde y de cinco de la tarde a nueve de la noche.

Despacho de la Empresa: VICTORIA, 9
PARA MAS DETALLES VEANSE CARTELES

PLAZA DE TOROS DE GUADALAJARA

Día 27, gran novillada
6 novillos de don Primitivo
Valdeolivas, de Linares

JOSE GONZALEZ

"COPANO"

VICENTE PUNZON

GREGORIO TEBAR

"EL INCLUSERO"

Abonos para las dos corridas, días 21 y 22, en Madrid. Taquillas de la Empresa, Victoria, 9, y en Guadalajara, en los sitios de costumbre. Y a partir del día 23, localidades sueltas, en los sitios indicados anteriormente.

Las corridas empezarán a las cuatro y media de la tarde

A TREINTA MINUTOS DE MADRID, POR LA NUEVA PISTA

Día 28, extraordinaria corrida
de toros

6 toros de Palha, de Portugal

MIGUEL BAEZ

"LITRI"

SANTIAGO MARTIN

"EL VITI"

JOSE LUIS BARRERO

La tercera parte de España está ocupada por el monte. Defienda el monte del fuego y conservará la riqueza del país.

LOS DEPORTES

EL RECORD ESPAÑOL DE ALTURA, EN 2,06 METROS

La nueva marca fue conseguida ayer por Garriga, que se asegura así el viaje a Tokio

MARIA ROSA SIERRA Y EL CUARTETO FEMENINO CORUÑES BATIERON LOS RECORDS DE 400 Y 4 POR 100

COMENZO EN MADRID EL CAMPEONATO MUNDIAL DE CARRERAS SOBRE PATINES

EL ITALIANO GUARDIGLI Y EL BELGA WILLY RAES, VENCEDORES DE 5.000 Y 20.000 METROS

Con gran asistencia de público se celebró ayer la jornada inaugural del Campeonato mundial y de Europa de carreras sobre patines, en paseo de Coches del Retiro.

Se efectuó la presentación de participantes, quienes desfilaron ante las tribunas ocupadas por las autoridades deportivas, encabezadas por el Secretario Nacional de Educación Física y Deportes, Jaime San Román, y el presidente de la Federación Española de Patinaje, señor Patón.

El resultado de las pruebas disputadas ha sido el siguiente:

5.000 metros masculinos:
Campeón, Federico Guardigli (Italia), 10 m. 21 s. 07.

2. Alberto Civolani (Italia), 10-22-00.

3. Primitivo Asenjo (España), 10-22-06.

11. Valetín Pérez (España).

15. Carlos Román (España).

Hasta 20 clasificados. Seguidamente se disputó la segunda prueba: 3.000 metros femenino, registrándose los siguientes resultados:

Campeona, Anny Lambrechts (Bélgica), 7-57-03.

2. Alberta Vianello (Italia), 7-58-06.

3. Pepita Cuevas (España), 7-59-00.

9. Antonia Cuevas (España).

10. Nieves Tomás (España).

Por último se disputó la prueba de 20.000 metros:

Campeón, Willy Raes (Bélgica), 46-03-09.

2. Alberto Civolani (Italia), 46-04-02.

3. Gunter Traub (Alemania), 46-04-04.

10. Primitivo Asenjo (España).

CANJE DE PASES EN LA FEDERACION CASTELLANA DE FUTBOL

La Federación Castellana de Fútbol procederá al canje de los pases federativos a partir del martes día 22 del actual.

A tal efecto, los poseedores de tarjetas correspondientes a la temporada anterior, con derecho a ella en la actual temporada, podrán retirar ésta en las oficinas de la Federación, Ferraz, 7, todos los días laborables, de siete y media a nueve de la noche, mediante la entrega de la tarjeta caducada y una fotografía de tamaño carnet.

Las tarjetas regionales de Prensa y radio deben ser tramitadas previamente en la Real Federación Española de Fútbol.

Desde ayer por la tarde el deporte español tiene un viajero más para Tokio. El nuevo deportista que ha ganado ese billete importante y atractivo es un atleta joven, aragonés, que todavía no ha cumplido los veinte años, pero que a lo largo de toda la temporada ha luchado como un león para hacer realidad esa noble ilusión del entorchado olímpico. Parecía difícil llegar a esa meta, porque la especialidad de Luis María Garriga —que así se llama el atleta baturro— es el salto de altura y la marcha mínima exigida para la selección era 2,06 metros. Paso a paso, centímetro a centímetro, Garriga ha ido subiéndolo los peldaños de la gloria atlética. Ayer, a las seis de la tarde, su record, que es el record absoluto español, estaba a dos centímetros de la marca. Una hora más tarde, en su tercer y angustioso intento, Luis María Garriga salvaba limpiamente la altura de 2,06 metros y el aire del Estadio Vallehermoso recogía la mejor ovación que en Madrid se ha dado a un atleta. El chaval no podía contener la emoción y la alegría. Sus propios compañeros le abrazaban entusiasmados. Y al cronista se le hacía un nudo en la garganta, porque ese salto es el justo premio al deportista que ha sabido renunciar a todo, consciente de la responsabilidad. Así, con mezos como éstos, es como se puede escribir una bella historia deportiva.

Naturalmente, el record de Garriga fue lo mejor de la tarde, de una tarde que ofreció en su balance cosas buenas, cosas regulares y cosas malas. Para empezar, un record absoluto en la categoría masculina. Y otros dos en la femenina. María Rosa Sierra, de Huesca, mejoró su propio record de 400 metros con 1' 01" 9/10, en tanto que el cuarteto coruñés marcaba 51" 2/10 en los relevos cortos, superando en 1" 3/10 la anterior plusmarca. Añadan a ello la excelente carrera de Sánchez Paraiso en el hectómetro, con 10" 6/10 y aire en contra; la regularidad de Díaz de la Gándara en peso; la facilidad de Luis Felipe Areta en triple salto, y la superioridad de Ufer en las vallas, y tendrán un cuadro de honor masculino, sin menospreciar a otros muchos que se batieron bien, pero que no tuvieron suerte o acierto en su actuación. Sinceramente, de algunos se esperaba más. Sobre todo, de Haro, que en los diez kilómetros estuvo muy por bajo de sus posibilidades.

En cambio, en la categoría femenina hay que volcarse en elogios. Va bien el atletismo débil. Hay interés, hay entusiasmo y se notan los entrenamientos. Y hay clase en muchas protagonistas. La gallega Elena Souto dio todo un estupendo curso de velocidad, tanto en los 100 metros como en los relevos, siendo pieza importante del cuarteto que batió el record y que estaba integrado por las señoritas Álvarez, Lista y Astray, mas la ya citada Elena. En Coruña, por lo que se ve, hay buen

material femenino para el atletismo. También lo hay en Madrid, que figura en cabeza de la clasificación, y que tiene en María Luisa García Pena a una lanzadora de relieve. Ayer se impuso en lanzamiento de disco y jabalina y es de esperar que hoy triunfe en lanzamiento de peso. En cuanto a la otra vencedora de la jornada, María Rosa Sierra, ya queda dicho que mejoró el record de 400 metros. Decididamente, el atletismo femenino ha encajado. Y las chicas, aunque cueste reconocerlo, ponen más interés y más sentido de disciplina, factores que auguran un futuro verdaderamente brillante.

El Campeonato Nacional absoluto, como se ve, ha comenzado bajo buenos auspicios, aunque a fuer de exigente a uno le agrada tener que pregonar más records y más proezas. Pero no siempre hay marcas. Ayer, por ejemplo, la pista no estaba en las mejores condiciones y lo acusaron los velocistas. Es posible que hoy esté mejor y siguiendo el camino marcado por Garriga más de uno se gane "in extremis" el billete para Tokio. En los 800 metros hay

muchas posibilidades para Barbeitos, Martínez y Esteban; en la pértiga, para Consegal; en los 200 metros, para Calle y Sánchez Paraiso. Si el aire de la fortuna sopla, el número de olímpicos se puede ampliar, aunque algún otro puede ser que pierda el billete. Rivas, ayer, confirmó que no está en forma. ¿Cuál es el estado real de Aguilar, Aritmendi y Sola? Se verá hoy.

Y ahora un ruego a los organizadores. Menos gente en las pistas. Y más información a través de los altavoces. Al público, que va entrando en el atletismo, hay que orientarle y tenerle al corriente de lo que sucede. Decirle quién va a saltar, a lanzar o a correr. Explicar las marcas de cada uno. Ello hace que el aficionado se identifique con el atleta y viva más directamente el esfuerzo y la actuación de cada uno. Estamos en los comienzos de una etapa poco menos que decisiva para el atletismo y hay que asegurar bien todas las bazas. El público es parte importante. Y bien se merece esta pequeña atención.

J. M. L.

RESULTADOS TECNICOS

CATEGORIA MASCULINA

100 metros lisos:

1. Sánchez Paraiso (Salamanca), 10" 6-10.
2. Magarinos (Pontevedra), 10" 9-10.
3. Suárez Garrudo (Asturias), 11".

110 metros vallas:

1. Ufer (Barcelona), 14" 9-10.
2. Girbau (Barcelona), 15" 5-10.
3. Lombao (Madrid), 15" 5-10.

3.000 metros obstáculos:

1. Alonso (Barcelona), 9' 69" 6-10.
2. Jesús Fernández (Barcelona), 9' 13".
3. José Fernández (Barcelona), 9' 24" 2-10.

10.000 metros:

1. Haro (Palencia), 39' 57" 2-10.
2. Corcuera (Barcelona), 31' 05" 4-10.
3. Maíz (Guipúzcoa), 32' 00" 4-10.

4 por 100 metros:

1. Coruña, 42" 5-10.
2. Barcelona, 43" 6-10.
3. Guipúzcoa, 44" 9-10.

Lanzamiento de peso:

1. Díaz de la Gándara (Santander), 16,93 metros.
2. Vidal Quadras (Barcelona), 15,45 metros.
3. Allende (Vizcaya), 14,87 metros.

Salto de altura:

1. Garriga (Zaragoza), 2,06 metros.
2. Ufer (Barcelona), 1,86 metros.
3. Lon (Valencia), 1,80 metros.

Triple salto:

1. Areta (Guipúzcoa), 15,82 metros.

2. Bartolomé (Guipúzcoa), 14,47 metros.
3. Miragaya (Madrid), 14,45 metros.

CATEGORIA FEMENINA

100 metros lisos:

1. María Elena Souto (Coruña), 13".
2. María Emma Albertos (Madrid), 13" 1-10.
3. Blanca Miret (Zaragoza), 13" 1-10.

400 metros lisos:

1. María Rosa Sierra (Huesca), 1' 01" 9-10.
2. María José Álvarez (Coruña), 1' 02" 4-10.
3. María Teresa Castañeda (Madrid), 1' 02" 9-10.

4 por 100 metros:

1. Coruña, 51" 2-10.
2. Madrid, 52" 2-10.
3. Guipúzcoa, 52" 4-10.

Lanzamiento de disco:

1. María L. García Pena (Madrid), 34,22 metros.
2. María Teresa Baylina (Barcelona), 32,32 metros.
3. Montserrat Passant (Barcelona), 29,94 metros.

Lanzamiento de jabalina:

1. María Luis García Pena (Madrid), 34,60 metros.
2. Albina Gallo (Burgos), 32,90 metros.
3. Estrella Salvadores (Coruña), 32,02.

Salto de altura:

1. Gisela Struchtemeier (Guipúzcoa), 1,40 metros.
2. María Teresa Carrascosa (Toledo), 1,35 metros.
3. María Rosa Santiago (Burgos), 1,35 metros.

CARRERAS DE CABALLOS

ESTA TARDE COMIENZA LA TEMPORADA DE OTOÑO EN EL HIPODROMO DE LA ZARZUELA

EN LUGAR DE HONOR SE CORRE EL PREMIO LOZOYA, CON "MORON" COMO FAVORITO

Esta tarde comienza en el hipódromo de La Zarzuela la temporada de otoño. Esta campaña consta de doce días de carreras, finalizando el 6 de diciembre.

La jornada inaugural reúne campos muy nutridos, y las seis carreras ofrecen a los pronosticadores serias dificultades para encontrar los diferentes ganadores. En el lugar de honor figura el Premio Lozoya, primera parte de un handicap desdoblado sobre la distancia de 2.100 metros. El pronóstico no puede presentarse fácil, aunque ciertos nombres destaquen por haber corrido con cierta regularidad. "Morón", de Galobart, hizo una magnífica carrera en el Gran Handicap de los Tres Años. Después de haberse encerrado durante el recorrido estuvo a punto de conseguir el éxito, siendo batido únicamente por "Tamir", que, en plena forma, pudo alzarse con la victoria. Esta tarde, "Morón" compete con un campo más modesto, y aunque ha subido en las tablas del "handicapper", su probabilidad se acentúa, ya que los

2.100 metros convienen a este potrero que progresa por momentos.

El programa comienza con una carrera de vallas, Premio Le Pailon, sobre 2.500 metros. "Astronauta" y "Torrecaños", dos debutantes en los obstáculos, han de competir por el triunfo, sin que el vaticinio ofrezca consistencia, pues se desconocen sus verdaderas facultades en esta clase de carreras.

El Premio Yarza, para potrillos de dos años que no hayan ganado, puede lograrlo "Daga II", una hija de "Goyaz" y "Made in England".

La carrera a simple vista más clara de la tarde es el Premio L'Eneo, sobre 2.200 metros. Corren seis, destacando "Zonga", muy superior a sus oponentes.

FAVORITOS:

Primera carrera: "Astronauta".

Segunda: "Daga"-Dalia".

Tercera: "Zonga" - "Abengua-reme".

Cuarta: "Navegante"-Bertuco".

Quinta: "Morón"-Idie".

Sexta: "Tatiana"-Bambi".

HOY, POR LA MAÑANA, LA FINAL DE LA COPA EUROPEA DE BEISBOL

EN EL CAMPO DE LA ELIPA, A PARTIDO UNICO, PIRATAS-SIMMENTHAL

Ayer, a primeras horas de la tarde, llegó en avión al aeropuerto de Barajas el equipo del Simmenthal de Nettuno, campeón de Italia, con el fin de jugar a las once de la mañana de hoy, en el campo de La Elipa, la final de la Copa de Europa de beisbol con el Piratas madrileño.

El Simmenthal sólo desplazó once jugadores, pero entre los que vinieron figuran su famoso lanzador Glorioso, que es a su vez capitán y entrenador del equipo; los internacionales Lauri y Luzi, y el gran bateador de color Faraone, ganador del Oscar del año 1963 para el mejor bateador de Italia.

El Simmenthal tiene ya decidida la formación que presentará de salida, que será la compuesta por Glorioso, lanzador; Caiazza, receptor; Lauri, primera base; Macougal, segunda base; Luzi, tercera base; Money, medio; De Renzi, exterior izquierda; Cannucciar, exterior centro, y Faraone, exterior derecha, quedando como suplentes Tagliabos y Lauri II.

Por el contrario, el Piratas no tiene decidido su equipo, ya que su entrenador, Jacinto Barrio, dispone de dieciocho jugadores, y espera hasta última hora para designar los nueve que formarán de salida.

Si bien Barrio no facilitó la alineación del equipo, por las penas beisboleras de nuestra capital circula desde el viernes por la noche un equipo con bastantes probabilidades de ser el que actúe de salida; el equipo está compuesto de la siguiente manera: Huertas, lanzador; Pereira, receptor; Guevara, primera base; R. Barrio, segunda base; Brazzel, tercera base; Carabias, medio; A. Pedrosa, exterior izquierda; Adames, exterior centro, y L. Barrio, exterior derecha. Si este equipo se confirma, los que quedarán en calidad de suplentes son García, González, Moscoso, Moya, Artiz, J. Pedrosa, Pérez Klett y Revuelta.

Ni que decir tiene que este partido despertó gran interés entre los aficionados madrileños, que se disponen a concurrir en su totalidad en la mañana de hoy, como un solo hombre, al campo de La Elipa para animar a su favorito, el Piratas, pues la ocasión que se le presenta de lograr el título de campeón de Europa de beisbol es casi única, pues habrá de pasar algún tiempo para que la final de la Copa de Europa vuelva a disputarse en nuestra capital.

M. B.

TIMONER SE IMPUSO EN LA REVANCHA DEL CAMPEONATO DEL MUNDO

LA PRUEBA, SOBRE 100 KILOMETROS, SE DISPUTO EN ZURICH

ZURICH. — El corredor ciclista español Guillermo Timoner, poseedor del título de campeón del mundo, y el alemán Karl-Heinz han ganado en la categoría de profesionales y amateurs, respectivamente, la revancha del Campeonato del mundo de medio fondo, organizado en el velódromo de Zurich-Oerlikon, en presencia de 4.000 espectadores.

Los resultados han sido los siguientes:

Profesionales:

1. Guillermo Timoner (España), los 100 kilómetros en 1 hora, 24 minutos, 43 segundos 8/10, a una media de 70,810 kilómetros.
2. Leo Proost (Bélgica).
3. Peter Tiefenthaler (Suiza), a una vuelta.
4. Ueli Lungibuehl (Suiza), a tres vueltas.
5. Ehrenfried Rudolph (Alemania), a tres vueltas.
6. Robert Fiscos (Francia), a veinticinco vueltas.

El alemán Karl-Heinz abandonó después de 80 kilómetros.

Amateurs:

1. Karl-Heinz Matthes (Alemania), los 30 kilómetros en 25 minutos, 56 segundos 3/10, a una media de 69,395 kilómetros.
2. Itali Donadi (Italia).
3. Beny Herger (Suiza).
4. Jean Walschaerts (Bélgica).
5. Bert Romijn (Holanda).
6. Fredy Krattenmacher (Suiza), a una vuelta. (Alfil.)

ERRANDONEA GANO LA OCTAVA ETAPA DE LA VUELTA A CATALUÑA

CON CARRARA COMO GRAN FAVORITO HOY FINALIZARA LA PRUEBA EN BARCELONA

SALOU.—Se ha disputado la octava etapa de la Vuelta Ciclista a Cataluña, dividida en dos sectores, el primero en línea, desde Alcanar a Salou, y el segundo contra reloj, en un circuito urbano de esta población.

Por la mañana se han producido algunas escaramuzas al iniciarse la etapa, cristalizando una escapada que comenzó en Aldea y resultó transformando en parte la clasificación general.

Esta escapada la protagonizaron Errandonea, Nardello, Jacinto Urrestarazu, Balier, Hernández, Mendiburu, Reenmester y Senicourt, los cuales llegaron muy destacados a la meta de Salou, donde triunfó el holandés Reenmester.

La clasificación de este sector, en los primeros puestos, fue:

1. Reenmester (Holanda), 2-31-10.
2. Nardello (Italia), idem.
3. Errandonea, idem.
4. Jacinto Urrestarazu, idem.
5. Balier, idem.
6. Hernández, idem.
7. Mendiburu, idem.
8. Senicourt (Francia), 2-31-13.
9. Santos, 2-37-40.
10. Vicentini (Italia), 2-44-58.

A continuación un grupo integrado por treinta corredores, todos con el mismo tiempo de Vicentini.

SEGUNDO SECTOR

SALOU (Tarragona). — Se ha disputado el segundo sector, contra reloj, individual, de 20 kilómetros de recorrido en circuito urbano.

El tiempo invertido por los primeros clasificados en este sector ha sido:

1. Antonio Gómez Moral, 25-40.
 2. Gabica, 25-47.
 3. Uriona, 25-47.
 4. Suárez, 26-08.
 5. Angelino Soler, mismo tiempo.
 6. Errandonea, 26-15.
 7. González, 26-22.
 8. Pérez Francés, 26-34.
 9. Otaño, 26-36.
 10. Fellini, 26-42.
 11. Manzanque, 26-44.
- La clasificación de la etapa, sumado el tiempo de los dos sectores, es como sigue.
1. Errandonea, 2-57-25. (Promedio, 39,168.)
 2. Hernández, 2-58-21.
 3. Balier, 2-58-24.
 4. Nardello (Italia), 2-58-39.
 5. Reenmester (Holanda), 2-58-45.
 6. Mendiburu, 2-58-54.
 7. Jacinto Urrestarazu, 2-59-13.

8. Senicourt (Francia), 2-59-26.
9. Santos, 3-06-04.
10. Gómez Morales, 3-10-38.

CLASIFICACION GENERAL

1. Carrara, 32-11-50. (Promedio, 35,460 kilómetros por hora.)
2. Fabri (Italia), 32-15-03.
3. Errandonea, 32-15-55.
4. Honrubia, 32-19-06.
5. Hernández, 32-20-22.
6. Nardello, 32-20-52.
7. F. Manzanque, 32-21-18.
8. Gabica, 32-22-18.
9. Gómez del Moral, 32-22-43.
10. Soler, 32-23-14.
11. Pérez Francés, 32-24-26.
12. Reenmester (Hda.), 32-27-53.
13. Mendiburu, 32-27-56.
14. Bilbao, 32-28-17.
15. Senicourt (Francia), 32-28-28.
16. Colmenarejo, 32-28-31.
17. Otaño, 32-29-39.
18. González, 32-31-27.
19. Uriona, 32-32-23.
20. Tous, 32-33-05.

CLASIFICACION GENERAL POR EQUIPOS

1. Ferrys, 129-25-12.
2. Ignis, 129-27-09.
3. Pelforth, 129-43-03.
4. Kas, 129-54-11.
5. Masías Catalanas, 129-58-00.
6. Picadero, 130-22-27.
7. Inuri, 130-44-29. (Mencheta.)

CAMPEONATO NACIONAL JUVENIL

VALLADOLID. — En el circuito del paseo de Zorrilla, que comprendía ambos laterales de la calzada, con nueve vueltas y un total de dieciocho kilómetros, se ha disputado la primera prueba del Campeonato Nacional de Ciclismo Juvenil. Han participado diecinueve equipos, cada uno de ellos compuesto por cuatro corredores, bajo la fórmula de contra el reloj.

Resultó ganador —y, por tanto, campeón de España— el conjunto de Madrid, en un tiempo de 25 minutos 27 segundos, a una media de 42,436 kilómetros por hora. El equipo estaba integrado por José Luis Arenal Maseda, Máximo Gómez de Marcos, José Luis Pau Hernández y José Luis Machin Moreno.

En segundo lugar se clasificó Asturias, con 25-34.

3. Pamplona, 25-54.
4. Santander, 25-55.
5. Vizcaya, 25-56.
6. Guipúzcoa, 25-57.
7. Zaragoza, 26-06.
8. Barcelona, 26-08.
9. Granada, 26-21.
10. Valencia, 26-28.

A continuación: Valladolid, Alava, Salamanca, Sevilla, Baleares, Vigo, Logroño, Málaga y Avila.

TIVOLI - GAYARRE - ROSALES

MAÑANA LUNES, ESTRENO

SCOTLAND YARD, EN LUCHA A MUERTE CON EL CEREBRO MEJOR ORGANIZADO DEL MUNDO CRIMINAL

HEINZ BARBARA KLAUS
DRACHE RUTTING KINSKY

DISTRIBUIDORA
EXCLUSIVA DE

EL
Delator

SEGUN LA NOVELA DE EDGAR WALLACE

UNA PRODUCCION RIALTOFILM PREBENPHILIPSEN GMBH Y CIA. KG-DIRECTOR: ALFRED VOHRER

AUTORIZADA MAYORES

CAMPEONATO DE ESPAÑA DE GALGOS EN PISTA

(COPA DE S. E. EL GENERALISIMO)

Hoy domingo, día 20, cuartos de final; jueves 24, semifinales, y domingo 27, final en el

CANODROMO MADRILEÑO

Carreras desde las seis de la tarde

Autobuses disco 17, desde la calle de Atocha esquina a la plaza de Benavente, y los de Caño Roto, desde la plaza de Ramales. Todos hasta las puertas del Canódromo.

EN CHAMARTIN (6-0)

FACIL Y COMODO TRIUNFO DEL REAL MADRID SOBRE EL LAS PALMAS

LOS MADRILEÑOS, NETAMENTE SUPERIORES, MARCARON TRES GOLES EN CADA TIEMPO

APARICIO Y AMANCIO FUERON EXPULSADOS EN LA PRIMERA PARTE

Al minuto de juego, en dos jugadas de signo distinto, el partido Real Madrid-Las Palmas quedaba virtualmente encarrilado. En un solo minuto, como si hubiera prisa por poner las cartas boca arriba, el equipo canario perdía la gran ocasión de un gol a su favor y encajaba el primero de la serie en su propia meta. Primero fue el regate adverso en el balón que el interior Lizani estrellaba en el poste de la portería defendida por Araquistáin. El balón, rematado con dureza extraordinaria desde fuera del área, se estrelló en la madera y salió fuera del campo. El portero blanco ni se enteró, como no se enteraría después de otros muchos peligros que pasó su puerta. Aquel remate inesperado, que llenó de sorpresa a la media parroquia que acudió a Chamartín, fue un toque de atención para los madrileños. Y al clarín respondió el equipo, poniendo en el juego velocidad, empuje y genio, especialmente por el lado de Amancio, que al minuto de juego hacía diana en la portería de Ulacia. En honor a la verdad, no era jugada peligrosa. Pero el regate absurdo de Tonono permitió a Grosso hacerse con el balón, que quedaría en bandeja a los pies del extremo. En un minuto, la cruz y la cara del fútbol.

Pero aun así, aun cargando con el handicap de esa adversidad, el conjunto canario no se entregó, y puso sobre el verde tapete lo mejor de su repertorio, en pases cortos, bien trenzados, bajo la batuta maestra de Germán, el delantero centro, que se mostró con hechuras de gran jugador. En los canarios había ganas de agradar al público y era el suyo un juego alegre, fácil, audaz, pero ingenuo a la hora de aplicar la estocada definitiva del remate. Y por esa ingenuidad los mozos de la camisola amarilla no forzaron la igualdad, aunque ocasiones hubo para ello, al margen de las ocasiones que brindó Araquistáin, cuyas salidas llevaban la inquietud a las filas de los seguidores. Durante más de un cuarto de hora el partido se estiró en el tira y afloja de los ataques a ambas porterías, con mayor velocidad y peligro por el bando blanco, pero sin desentonar las ofensivas de los canarios. Sin grandes florituras, sin grandes precauciones, con fútbol de ataque, el partido transcurrió placido, alegre y entretenido. Y Ulacia confirmaba que todos los guardametas vie-

nen a Madrid a dar el do de pecho.

EXPULSIONES EN EL PRIMER TIEMPO

¿Qué pasó en el minuto veintitrés? Esta es la pregunta que se estará haciendo Amancio, aunque él es el único que puede responder exactamente, ya que fue protagonista destacado del lance acaecido en el terreno de juego, en su propia banda, ante las mismísimas barbas del juez de línea y a corta distancia del colegiado. Fue un lance sin relieve, de los muchos que a diario se escriben en cada partido. Un centro largo de Gento, con intento de remate de Puskas, que cae al suelo, dejando que la pelota siga hasta la banda contraria, donde Amancio es cargado por Aparicio, el capital rival. Al gallego no le hizo gracia la entrada del canario y le largó un puñetazo. Aparicio se hizo el muerto y Amancio también. Pero el señor Ortiz de Mendivil mandó a los dos a los vestuarios, y aquí paz y después gloria. El Madrid se quedó sin extremo derecho y el equipo visitante sin defensa del mismo lado. La falta de Aparicio: juego duro. La de Amancio: agresión a un contrario.

Las ausencias perjudicaron más a los visitantes, pues les obligó a romper el dispositivo de cobertura, improvisando a Guedes como defensa. Y el equipo empezó a perder su aire seguro y firme del principio para hacer agua por varios puntos, aprovechándose de ello el Madrid, en cuya delantera apenas si se notó la baja de Amancio. Y así, a los veintisiete minutos, Puskas aprovecha un buen servicio de Pipi y marca el segundo gol, como anticipo del que haría Grosso, en remate valiente de cabeza, a los cuarenta y tres minutos, en el centro largo de Puskas. Con 3-0, descanso. Hasta ese momento, resultado justo. El Madrid, salvo en el plazo de equilibrio de fuerzas, una vez que los canarios pierden su potencia, se entrena con vistas al encuentro de Odense, que es compromiso más serio. El partido está resuelto y sólo queda la incógnita de los goles que los blancos serán capaces de marcar.

OTROS TRES GOLES EN LA CONTINUACION

La incógnita se despeja en la segunda parte mediante otros tres tantos, de los que son auto-

matos (sotnunt zep) idit sar (treinta y siete minutos) y Puskas (cuarenta y dos minutos). Todavía hay un gol más, obra de Pipi, a dos minutos del final, pero el árbitro lo anula por fuera de juego de Gento. El segundo tiempo es un paseo fácil y cómodo para el Madrid, que juega a ráfagas, con velocidad o a paso lento, según soplan los alires de la inspiración, o, lo que es igual, según corresponda el avance a Grosso, Pipi y Gento o, por el contrario, a Puskas, que es un auténtico freno. Además, el veterano Puskas está en noche de genio y se enfada con sus compañeros. Consecuencia: que el público le silba. Pero las cañas se tornan lanzas de elogio en el remate hábil y extraño del sexto gol, que es un auténtico prodigio. Y los hinchas hacen las paces con Puskas.

La novedad importante del segundo tiempo es la lesión de Ulacia, que se ve obligado a retirarse a los siete minutos, sustituido por Oregui, que también sigue en línea brillante y que encaja los mismos goles que su lesionado compañero. Al lesionarse Ulacia y aunque el balón no ha salido del campo, el árbitro interrumpe el juego. Los socios del Madrid protestan. ¿Por qué? El árbitro puede hacer eso siempre que estime hay peligro para el jugador lesionado. Y en este caso lo había, como lo prueba el tener que retirarse. El fútbol no es, o no debe ser la guerra. Y el público, con su deportividad y respeto a unos y otros protagonistas, puede hacer, mucho en este sentido. Para los que gustan de los golpes queda el boxeo. Y a los que agradan los empujones, trucos, caídas y agarrones, la lucha. Sería conveniente no echar en saco roto este comportamiento colectivo, que se debe extender desde las gradas hasta el terreno de juego, y que es mucho más importante que el triunfo.

LA REGULARIDAD DEL MADRID

Fuera de esto, el partido resultó correcto, más entretenido y rápido en la primera parte y de total dominio blanco en la segunda. De los canarios, excelente Germán; bien secundado por Lizani, Guedes, Castellano y Correa, sin olvidar las actuaciones brillantes de Ulacia. En el Madrid, que parece estar en buena forma física, lo mejor fue su delantera, en especial Grosso, que puede cuajar en delantero centro de postín. Acertado y trabajador, Pipi, con la ayuda constante de Muller, que jugó a placer. Y en tono inspirado, Gento, que está veloz y peligroso en el disparo. Los demás, en línea regular de aciertos, como si este principio de temporada fuera la continuación de la anterior. Sin bache. Y sin Di Stefano, cuya ausencia se notó poco. En cuanto al señor Ortiz de Mendivil, llevó el partido con acierto y autoridad, alineando así a los equipos: REAL MADRID.—Araquistáin; Miera, Santamaría, Pachín; Muller, Zoco; Amancio, Pipi, Grosso, Puskas y Gento. LAS PALMAS.—Ulacia (Oregui); Aparicio, Tonono, José Luis; Castellanos, Guedes; Gilberto, Correa, Germán, Lizani y Lolín.

José María LORENTE

EN MESTALLA, EL VALENCIA VENCIO AL LEVANTE

EL ENCUENTRO, DE CLASICA RIVALIDAD REGIONAL, SE RESOLVIO, 2-0, CON UN GOL EN CADA TIEMPO

VALENCIA.—Primer partido oficial de la temporada en Mestalla y primera confrontación entre los dos clubs locales, Valencia y Levante, registrando el campo un lleno absoluto y resolviéndose a favor del Valencia por dos goles a cero.

El encuentro discurrió en un clima de apasionamiento en los gradados, a lo que dio lugar, a veces, la pelea tenaz y juego codicioso por ambos bandos.

Iniciado el encuentro, el juego es alterno, aunque si bien con mejor entendimiento levantista y nerviosismo en los valencianistas, por no poder ligar. Sin embargo, es el Valencia el que a los ocho minutos de juego consiguió inaugurar el marcador por mediación de Paquito. A partir de este momento los jugadores de Mestalla fueron entrando en juego y sus incursiones más continuadas y peligrosas, luciendo el portero del Levante con meritisimas intervenciones, lo que motivaron un crecimiento en sus compañeros, quienes nivelan la contienda e incluso a punto estuvieron de lograr el empate a chut de Wanderley, que sale rozando un poste, y llegando al descanso con el resultado de 1 a 0.

En la segunda parte comienza presionando el Levante, obligando al Valencia a replegarse, pero los nervios andan sueltos y hay ocasiones que se desperdician incomprensiblemente, por lo que el partido entró en una fase de aburrimiento y ausencia de buen juego. No obstante continuó la emoción e interés por lo incierto del

resultado final, ya que el dominio se desarrollaba por partes iguales. Pero en el minuto treinta y seis, Núñez desde lejos chutó raso, encontrándose tapado el portero levantista, y obtiene el segundo tanto, con lo que las esperanzas de los visitantes se esfumaron ante este nuevo gol inesperado.

A las órdenes del colegiado catalán Oliva, con bastantes errores en las apreciaciones, las alineaciones fueron las siguientes:

VALENCIA.—Nito; Piquer, Villar, Videgany; Arnal, Roberto; Núñez, Guillot, Waldo, Paquito y Suco.

LEVANTE.—Fernández; Victoriero, Pedreño, Calpe; Marañón, Castelló; Domínguez, Vidal, Rivera, Wanderley y Pepín (Mencheta.)

INDICE DEPORTIVO PARA HOY

11,00, BEISBOL: En el campo de La Elipa, final de la Copa de Europa, Piratas, de Madrid-Simmenthal.

11,00, CARRERAS SOBRE PATINES: En el paseo de Coches del Retiro, segunda jornada del Campeonato del mundo. Por la tarde, a las cinco, continuarán las pruebas.

11,30, FUTBOL: En el campo de Vallecas, partido del grupo 14 de la Tercera División, Rayo-Femsa.

16,30, ATLETISMO: En el Estadio de Vallehermoso, segunda y última jornada del Campeonato absoluto de España.

16,00, CARRERAS DE CABALLOS: En el hipódromo de La Zarzuela, reunión inaugural de la temporada de otoño, disputándose los premios Le Pailon, L'Eneo, Yarza, Neuter, Lozoya y Tajuña.

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Hoy domingo, cinco tarde Seis novillos de don Higinio Luis Severino, de Salamanca, para

EDUARDO ORDOÑEZ

EUGENIO VAZ

«CURRI DE CAMAS»

GINES PICAZO

de Albacete, nuevo en esta plaza

ANDANADAS . 8 ptas

GRADAS 15 »

TENDIDOS . . . 20 »

Taquillas: VICTORIA, 9



EL SEMANARIO MAS BARATO DE ESPAÑA

NOTICIARIO FUTBOLISTICO

En el partido de hoy en Oviedo, los equipos contendientes tendrán estas alineaciones: Oviedo: Mesa; Toni, Datzira, Marigil; Iguaran, Icazurriaga; Girón, Arsenio, José Luis, Biempica y José María. Atlético de Bilbao: Iribar; Orue, Elura, Aranguren; Zorriquet, Uriarte; Latorre, Arieta II, Manchaca, Argotia y Yosú.

En partido de Liga, jugado ayer en Milán, el Inter venció al Foggia por dos a cero, tan-

tos marcados por Suárez, en el primer tiempo, y por Mazzola, en el segundo.

El partido del grupo decimotercero de Tercera División Europa Delicias-Béjar, jugado ayer en Valladolid, fue ganado por el Béjar por dos tantos a cero.

Dada la mala situación económica de la Cultural Leonesa, el Valladolid se ha ofrecido a jugar un encuentro amistoso en León el próximo día 24.

Ayuntamiento de Madrid

VIDA SOCIAL

Enlace Taboada Fernández-Cid-Tarancón Comín

Ayer, a las cinco y media de la tarde, ha tenido lugar, en la iglesia de Santa Rita, de los Padres Agustinos Recoletos, la boda de la bellísima señorita Esperanza Taboada Comín con don Carlos Taboada Fernández-Cid.

La desposada, que vestía elegantísimo traje de otomán natural y velo de tul ilusión, entró en el templo, a los acordes de la «Marcha nupcial», del brazo de su futuro padre político, padre del novio, el coronel de Infantería don Ricardo Taboada García; seguidamente iba el novio, que ofrecía el brazo a la madre de la novia, doña Esperanza Comín, viuda de Tarancón.

Ostentó la representación del juez de oficio el hermano del novio don Ricardo Taboada Fernández-Cid, ante quien firmaron como testigos, por la novia, sus tíos don José, don Emilio y don Luis Comín Flor, don José María Quiroga de Abarca, don Gerardo Gavilanes Vera y don José Manuel Fernández Marcote.

Por el novio firmaron don Joaquín y don Luis Calvo Sotelo, don José María Fernández-Cid de Temes, don Luis Moreno López y su hermano don José Luis Taboada Fernández-Cid.

Durante la ceremonia religiosa, un cuarteto, compuesto por los profesores don Hermes Kriales, don Rafael Periañez, don Carlos Baena y don Victoriano Martín, interpretó con gran maestría diversas composiciones sacras.

Los invitados al acto fueron obsequiados en el salón del templo con un cóctel-lunch servido magistralmente por Peña.

La feliz pareja emprendió largo viaje de bodas.

Enlace Sempere Parrondo-Mumcharaz Pou

En la iglesia de Santa Rita de Casia, Padres Agustinos Recoletos, bellamente adornada, se ha celebrado el matrimonio de la bella señorita Marina Mumcharaz Pou con don Julio Sempere Parrondo.

Apadrinaron el matrimonio el padre de la novia, don Manuel Mumcharaz Hernández, y la madre del novio, doña Avelina Parrondo de Sempere, que lucía elegante «toilette».

Ante el representante del Juzgado firmaron el acta matrimonial, como testigos de ella, don Gabriel del Valle Alonso, segundo teniente alcalde e inspector de Servicios del Ministerio de Hacienda; sus tíos don Eduardo Jauralde Morgado, fiscal de la Audiencia; don Luis Benlloch Gregori, jefe de Servicios de Estadística; don Antonio Pou Fernández, inspector de Rentas del Ayuntamiento, y don Luis Mumcharaz Hernández, jefe de Sección del Ministerio de la Vivienda.

Por él, su padre, don Manuel Sempere González; sus tíos don Francisco Sempere González, don Manuel Parrondo Rico, su primo don Francisco Sánchez Ripoll y su hermano don Ramón Sempere Parrondo.

La gentil desposada realizaba su elegante figura con traje de seda salvaje; en el tocado, coronita adornada de «muguet» y amplio velo de tul ilusión.

En el jardín del claustro les fue servido a los distinguidos invitados un espléndido cóctel-lunch por Peña.

Los nuevos señores de Sempere han marchado en viaje de bodas a la Costa del Sol.

Diecisiete millones de hectáreas de monte arbolado dependen de la prudencia de sus visitantes.

Evite el incendio en el monte y evitará la erosión de los terrenos.

LA GENTE JOVEN DEL CINE ESPAÑOL



Paulatinamente saltan a la actualidad cinematográfica los nombres de jóvenes directores del cine español que, a modo de una «nueva ola» nacional, renuevan el panorama de nuestro cine y le dan una fuerza inusitada. En el Festival de San Sebastián de 1964, un nombre ha sido el auténtico triunfador. El Jurado internacional así lo reconoció, otorgándole el premio al mejor director. Se trata de Miguel Picazo, abogado, diplomado de la Escuela Oficial de Cinematografía, hombre culto, preparado, inquieto, que eligió para su debut profesional la adaptación de una obra que entrañaba una gran dificultad en su transcripción cinematográfica: «La tía Tula», de don Miguel de Unamuno. Pero Picazo y su equi-

po han sabido no sólo eludir las dificultades, sino conseguir una de las películas más importantes realizadas por el cine español en mucho tiempo. Es, en definitiva, el triunfo de la juventud en una empresa difícil, la demostración palpable de que el nuevo cine español está en manos de hombres responsables, inteligentes, que saben interesar al público en las historias que cuentan.

Productores, técnicos e intérpretes se hallan también entre los nuevos nombres del cine español. Incluso Aurora Bautista, la más grande de nuestras actrices trágicas, consigue una interpretación, hace una interpretación completamente distinta de cuanto había hecho hasta ahora.

REX

MAÑANA, IMPRESIONANTE ESTRENO

¡Frankenstein y «El Hombre Lobo», en lucha a muerte con SANTO, «el enmascarado de plata»!

SANTO "EL ENMASCARADO DE PLATA"



CLAUDIO BROOK

ROXANA BELLINI

SANTO
EN
EL MUSEO DE CERA

SELECCIONES A.L. FILMS

¡SANTO, sentenciado a muerte por el criminal más diabólico!

MAYORES 18 AÑOS

(C. P. C. 4.926.—16-9-64)

«PRIMERAS VELADAS DE OPERA EN LA R. E. M.

EN LAS NOCHES DE VERANO,
UNA CITA CON EL «BEL CANTO»

TODOS LOS DOMINGOS, a las once de la noche, en el escenario invisible de las ondas se alza el telón para que la ópera moderna haga acto de presencia con su drama y su música.

Con la colaboración de RADIO NEDERLAND, CASA AMERICANA, EMBAJADA DE FRANCIA EN MADRID E INSTITUTO ITALIANO DE CULTURA.

HOY, 20 DE SEPTIEMBRE

Colaboración extraordinaria del Instituto ITALIANO DE CULTURA, a través de la EMBAJADA DE ITALIA

«LA SONAMBULA», de Vincenzo Bellini

Intérpretes: MARIA MENEGHINI CALLAS, EUGENIA RATI, GIUSEPPE MORRESI, NICOLA ZACCARIA, FIORENZA COSSOTTO, FRANCO RICCIARDI y NICOLA MONTI.

Con la orquesta y coro del teatro de La Scala, de Milán, Director: ANTONIO VOTTO. Director del coro: NORBERTO MOLA.

DOMINGO 27 DE SEPTIEMBRE

«DIALOGOS DE CARMELITAS», de Bernanos

Música de FRANCIS POULENC.

Intérpretes: DENISE DUVAL, DENISE SCHARLEY, REGINE CRESPIN, RITA GORR y PAUL FINEL.

Con los coros y orquesta del Teatro Nacional de la Opera, de París, dirigidos por PIERRE DERVAUX.

A LAS ONCE DE LA NOCHE

Por La Voz de Madrid — La Voz de Cataluña — La Voz del Mediterráneo — La Voz de Castellón — La Voz de Levante — La Voz de Alicante — La Voz de Extremadura — La Voz de Andalucía — La Voz de Valladolid — La Voz de Palencia — La Voz de León — La Voz de Vigo — La Voz del Ferrol — La Voz del Principado de Asturias — La Voz de Cantabria — La Voz de Guipúzcoa — La Voz de Alava y La Voz de Navarra

Es un programa de la R. E. M.



Siga las incidencias de la Liga al segundo escuchando el programa

DOMINGO
DEPORTIVO
ESPAÑOL

en conexión con los campos de fútbol de toda España. Resultados, crónicas y clasificaciones, con noticias de todos los deportes. Por las voces más populares entre la afición deportiva

En las antenas de la R. E. M.

Por sus emisoras propias, C. A. R. y colaboradoras

A las 17,30: Programa nacional por toda la cadena

La Voz de Madrid — La Voz de Vigo — La Voz del Principado de Asturias (Oviedo) — La Voz de Valladolid — La Voz de León — La Voz de Cantabria (Santander) — La Voz de Palencia — La Voz de Alava (Vitoria) — La Voz de Guipúzcoa (San Sebastián) — La Voz de Navarra (Pamplona) — La Voz de Cataluña (Barcelona) — La Voz del Mediterráneo (Tarragona) — La Voz de Castellón — La Voz de Levante (Valencia) — La Voz de Alicante — La Voz de Extremadura (Cáceres) — La Voz del Ferrol — La Voz de Andalucía (Córdoba) — R. J. de San Feliu de Guixols — R. J. de La Coruña — R. J. de Bilbao — R. J. de Zaragoza — R. J. de Málaga — R. J. de Cádiz — R. J. de Murcia — R. J. de Albacete — R. J. de Cartagena — R. J. de Almería — R. J. de Soria — R. J. de Guadalajara — La Voz de Granada — Radio Gredos (Ávila) — Radio Teruel — Radio Badajoz — La Voz de Jaén — Radio Popular de Ciudad Real y Radio Juventud de Tenerife

A las 17: Programa para la zona centro desde
«LA VOZ DE MADRID»

Es un programa de la R. E. M.

CINE

"Santo, en el Museo de Cera", ¡impresionante estreno, mañana, en el cine Rex!



Santo, «el enmascarado de plata», ha sido sentenciado a muerte por el criminal más diabólico. Y Santo se encuentra frente a los criminales más astutos. Es un mundo de crueldad y astucia dominado por un loco asesino y en que Santo lucha a muerte con Frankenstein y «El Hombre Lobo»... Luchas a muerte, sorprendentes y temerarias, con la crueldad de los monstruos, en la gran película «Santo, en el Museo de Cera», que mañana estrena el Rex distribuida por Selecciones A. L. Films

LOPE de VEGA

Mañana lunes, ESTRENO

DE UNA OBRA MAESTRA DE UNAMUNO
CONVERTIDA EN PIEZA CLAVE DEL NUEVO
CINE ESPAÑOL

PATROCINADO POR EL CÍRCULO DE ESCRITORES
CINEMATOGRAFICOS



AURORA BAUTISTA
CARLOS ESTRADA

LA TIA TULA

BASADA EN LA OBRA DE
D. MIGUEL DE UNAMUNO

IRENE GUTIERREZ CABA • LALY SOLDEVILA • ENRIQUETA CARBALLERA • JOSE MARIA PRADA
JULIA DELGADO CARO
DIRECTOR MIGUEL PICAZO • ECO FILMS, S.A. SURGO FILMS, S.A.
C.R.C. 4939 - 7-9-964

EL DRAMA DE UNA MUJER AÚN JOVEN QUE NO HA CONOCIDO
EL AMOR Y DEL HOMBRE QUE QUIERE DESPERTAR EN
ELLA ESTE NUEVO SENTIMIENTO

PREMIADA Y ACLAMADA CON ENTUSIASMO EN EL FESTIVAL
DE SAN SEBASTIAN!

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

CINE MADRID
EL LOCAL DE LOS GRANDES ESPECTACULOS

MAÑANA, ESTRENO



"Cuando Calienta el Sol"

Director: JULIO SARACENI

Para tener loco a un hombre basta con un "bombón". ¿Qué sucederá
con él si tiene que hacer frente a dos?...

AUTORIZADA PARA MAYORES DE 14 AÑOS

Estos son los calificativos que mejor van a la excepcional película «Cuando calienta el Sol», que Producciones L. B. acaba de terminar, basada en la célebre canción del mismo título, que popularizó en todo el mundo el simpático galán cantante Antonio Prieto.

Alegre, por la simpatía que Antonio Prieto y Beatriz Taibo, la pareja protagonista, han puesto en esta su excepcional actuación ante las cámaras; musical, porque des-

ALEGRE, MUSICAL, ROMANTICA
Y POLICIACA

de el principio al fin la partitura de la película deleitará a los espíritus más exigentes; romántica, por el relato de unos amores puros y sencillos, y policiaca, por el hecho de estar hábilmente entremezclada una historia de falsos y auténticos ladrones, que hará las delicias de los espectadores.

Julio Saraceni, el director del film, ha mezclado con rara habili-

dad todos estos ingredientes, dotándoles como fondo de un conjunto de bellas melodías, entre las que destacan, además de la que da título a la película, «Nena, nena», «Sólo los tontos», «Olvidate», «Palabras nuevas» y «Sí, creo».

Cepicsa se dispone a presentar mañana lunes en el cine Madrid esta simpática película, que hará las delicias de los incontables «fans» del excepcional «chansonnier» chileno.

DE UNA INOLVIDABLE NOVELA DE TENNESSEE WILLIAMS,
UNA PELICULA QUE SIEMPRE SE RECORDARA
(C. P. C. 4.772/9/64)

VIVIEN LEIGH WARREN BEATTY



LA PRIMAVERA
ROMANA DE LA
SEÑORA STONE

LOTTE LENYA JILL ST. JOHN CORAL BROWNE JEREMY SPENSER
DIRECTOR JOSE QUINTERO • TECHNICOLOR

ERA LO BASTANTE JOVEN PARA SER SU HIJO... Y LO BASTANTE
MAYOR PARA SER SU PERDICION

(C.P.C. 4929/9/64)

MUSICA

TEATRO DE LA ZARZUELA

Viernes 25, 11 noche: Concierto "Festival de estrellas", organizado por José Toledano, con la colaboración de estrellas famosas a beneficio de la Institución "San Isidro" y patrocinado por la Asociación de la Prensa.

TEATROS

ALCAZAR.—(221252.) 7 y 11: Historia de un crimen (de Juan Ignacio Luca de Tena), con Ismael Merlo, Irene Gutiérrez Caba, Ricardo Canales. Dirección: Cayetano Luca de Tena.

CALDERON.—7, 10, 45: Manolo Escobar presenta Pregón de amores, con Rocio Jurado, Luisita Esteso, Lina y Miguel, Rafaelillo y otras atracciones.

COMEDIA.—Compañía titular. 7 y 11: Ninette y un señor de Murcia (de Miguel Mihura), con Juanjo Menéndez, Aurora Redondo, Rafael L. Somoza, Alfredo Landa y Paula Martel.

CLUB.—(Refrigerado.) Bajos Palacio de la Música. 7, 11: Alarma (de J. A. Jiménez Arnáiz). Dirección: José Osuna.

COMICO.—7, 11: Las mujeres nos asustan. Versión, Félix Ros. Hacia las 200 representaciones.

GOYA.—Todos los días, 7 tarde y 11 noche: Carlos Lemos y María Luisa Ponte en Una estatua para las palomas (de A. Escarzaga). Dirección: Eduardo Füller.

INFANTA ISABEL.—(221478.) 7, 15 y 11, 15: Arturo Serrano presenta a Rocio Dúrcal en Un domingo en Nueva York. Versión, López Rubio. Con el primer actor Carlos Larrañaga, Francisco Valladares, Víctor Valverde, Pilar Fuchol, Ramón Reparaz. Dirección: Adolfo Marsillach. Decorados: Emilio Burgos.

LARA.—(221631.) 5, 30 tarde y 8 noche: Presentación en la escena por primera vez en Madrid del famoso teatro de marionetas de Herta Frankel. Apto. Despáchase para cinco días.

LATINA.—(Empresa Colisada.) 7 y 11: Compañía titular de revistas, con Manolito Codeso, Mary Francia, Paquito de Osca: Y de la nena... ¿qué? Una revista con... chispa.

MARAVILLAS.—7, 15 y 11: Un loco hace ciento (de Arana y Galindo), con Luis Barbero, María Portillo y Alberto Sola.

MARQUINA.—(Prim. 11. Teléfono 2318467. Refrigerado.) Compañía Berta Riaza y Ricardo Lucía. 7 y 11: Blanca por fuera y Rosa por dentro (de Enrique Jardiel Poncela).

MARTIN.—Próxima semana: Presentación de la compañía de revistas Celia Gámez, con la colaboración de Angel de Andrés, Ingrid Garwo y Paquito Cano. Sensacional estreno de Mami, llévame al colegio (versión moderna de Las Leandras).

REINA VICTORIA.—7, 11: Angel Picazo y Luis Peña en La prueba del tres, con Raquel Daina y la colaboración de Margot Cottens. Director: José Osuna. (La más audaz y divertida obra del autor de El huevo.) Últimos días.

ZARZUELA.—(2214341. Primera temporada género chico. Cuatro últimos días.) 7 y 10, 45: La Gran Vía y Gigantes y cabezudos. Local refrigerado. Venta anticipada. Localidades de 50 a 15 pts.

CIRCO

CIRCO PRICE HALL.—(Teléfono 2314607.) 7 y 10, 45: ¡Exito apoteósico! Así es el cante, Antonio Molina, Niña de Antequera, Hermanas Alcaide, Los Canasteros, Mary Carlota, Manolita Moreno, Los Aguilares y más de 20 figuras. Localidades con cinco días. Apto.

CINES

ALBENIZ.—(Refrigerado.) 11 mañana, función especial. 6, 15 y 9, 45: La conquista del Oeste (technicolor). Cinerama, apto todos los públicos. Pases película: 11, 10, 6, 25 y 9, 55. Precios populares de verano.

ALCALA.—Amor en Hawai y Una muchacha llamada Tamiko.

ALCANTARA.—Una tarde en el circo y El sargento York.

APOLO.—Rebeldes de San Antonio y El día más corto.

ALEXANDRA.—Siete novias para siete hermanos.

ARGUELLES.—4, 30: Consejos a medianoche (Dean Martin).

ASTUR.—Su gran juego y Consejos a medianoche.

AVENIDA.—(2217571.) 4, 30, 7, 10, 30: 10 calle Frederick (Gary Cooper, Diana Versi). Tercera semana.

AZUL.—Vuelve San Valetín y Plan 402.

BAHIA.—La India en llamas y El signo del Zorro.

BARCELO.—4, 30, 7, 10, 30: Consejos a medianoche (Dean Martin).

BECERRA.—La calle de los conflictos y El día más corto.

BECQUER.—La calle de los conflictos y El día más corto.

BELLAS ARTES.—La verbena de la Paloma.

BENLLIURE.—(Refrigerado.) 4, 30, 7 y 10, 30: Los auténticos Beatles. ¡Qué noche la de aquel día!

BENAVENTE.—Homicidio y Una muchacha llamada Tamiko.

BILBAO.—La verbena de la Paloma.

BULEVAR.—El signo del Zorro.

CALIFORNIA.—El árbol del ahorcado y Soltero en el paraíso.

CALLAO.—(Refrigerado.) 4, 15, 7, 10, 30: Un lugar en la cumbre (Simone Signoret, Laurence Harvey).

CANDILEJAS.—El maquinista de la General y Siete novias para siete hermanos.

CAPITOL.—(Refrigerado.) 4, 30, 7 y 10, 30: El hombre de Río (Jean Paul Belmondo). Technicolor. Mayores 14 años.

CAPRI.—(2521069. Muy refrigerado.) 3, 30: Honorables sinvergüenzas y Siete novias para siete hermanos. Primer reestreno.

CARLOS III.—El diablo.

CARLTON.—Un lugar en la cumbre.

CARRETAS.—(Refrigerado.) 10 mañana: El trapisondista y Mujeres culpables.

CARTAGO.—(2577023.) 4, 30, 7, 10, 30: Siete novias para siete hermanos.

CERVANTES.—Zafarrancho de combate y Policía Montada del Canadá.

COLISEUM.—(Refrigerado.) 4, 30, 7, 10, 30: Llanto por un bandido (Francisco Rabal, Lea Massari, Philippe Leroy y Lino Ventura).

CONCEPCION.—Una muchacha llamada Tamiko y Consejos a medianoche.

CONDE DUQUE.—Cleopatra.

CONSULADO.—El diablo.

COPACABANA.—La corona encadenada y Mi mula «Francis».

CRISTAL.—(2345107.) Confortable, continua: De la piel del diablo, Del cielo ha caído una estrella. Toleradas.

DOS DE MAYO.—4, 30: Mi abogado defensor, La gran muralla.

EMPERADOR.—Torrepartida y El árbol de la vida.

ESPRONCEDA.—El agente del diablo y Rogelia.

EUROPA.—Barrabás.

FANTASIO.—La pantera negra.

FELIPE II.—Ladrón de manos de seda y Matar un ruiseñor.

FIGARO.—La pantera negra.

FLORIDA.—Furia en el valle y Jerónimo.

FUENCARRAL.—4, 30, 7, 10, 30: Los Beatles en ¡Qué noche la de aquel día!

GALILEO.—Punto perdido y Pinocho.

GAYARRE.—Cleo de 5 a 7.

GONG.—4, 30: Consejos a medianoche (Dean Martin).

GRANADA.—La calle de los conflictos y El día más corto.

GRAN VÍA.—(Refrigerado.) 4, 30, 7 y 10, 45: Tiempo de amor (Julia Gutiérrez Caba, Agustín González).

IBIZA.—Todos eran culpables y La escapada.

IDEAL.—4, 30: Regalo para soltero (James Stewart, Sandra Dee).

IMPERIAL.—(Refrigerado.) 10 mañana: ¡Qué noche la de aquel día! (la primera película de los Beatles). Mayores 14 años.

IMPERIO.—Los cuervos y La isla del sol.

INFANTAS.—El signo del Zorro.

IRIS.—Las hijas del Cid y El sargento York.

JORGE JUAN.—El signo del Zorro.

LIDO.—Los valientes andan solos y La verbena de la Paloma.

LOPE DE VEGA.—4, 30, 7, 10, 30: Horas robadas (Susan Hayward, Michael Craig).

LUCHANA.—(Refrigeración sistema Carrier.) 4, 30, 7 y 10, 30: Regalo para soltero (James Stewart). Color.

LUX.—Mi abogado defensor y La gran muralla.

MADRID.—4, 30, 7, 10, 30: Juana Gallo (María Félix).

MAGALLANES.—3: El éxito y El gran juego (Gina Lollobrigida).

MARVI.—Regalo para soltero.

METROPOLITANO.—Garra de muerte y Murieron con las botas puestas.

MONACO.—(Esquina av. América-Cartagena. Tel. 2566211.) 4, 30: Siete novias para siete hermanos. Technicolor.

MONUMENTAL.—4, 30: Consejos a medianoche (Dean Martin).

MONTECARLO.—3, 30: Las cuatro verdades y Consejos a medianoche (Dean Martin). Primer reestreno.

MONTERA.—Rogelia.

MORASOL.—Garra de muerte y Murieron con las botas puestas.

MUNOZ SECA.—(2315141. Refrigerado.) 10 mañana: Sorge, el espía del siglo, El gran juego.

NARVAEZ.—El agente del diablo y Rogelia.

NIZA.—Valiente y Sombrero de copa.

ODEON.—El sexto héroe y La verbena de la Paloma.

ORAA.—La gran muralla y Mi abogado defensor.

PALACE.—Cleo de 5 a 7.

PALACIO DEL CINE.—Siete novias para siete hermanos.

PALACIO DE LA MUSICA.—(Refrigerado.) 6, 30, 10: La caída del imperio romano (Sophia Loren,

Stephen Boyd). Ultra panavisión, 70 mm. Technicolor. Tolerada.

PALAFOX.—Encuentro en París.

PANORAMA.—La posada del Tame-sis y Al borde de la sexta felicidad.

PAVON.—Garra de muerte y Murieron con las botas puestas.

PAZ.—Matinal, 11, 6, 30 y 10: Venta anticipada. Ese mundo maravilloso. S. E. Todd-ao, 70 mm. Tolerada.

PELAYO.—(Fdez. de los Ríos, 79. 2435050.) Reformado, continua: Horizontes de luz, Un sabio en apuros. Toleradas.

PENALVER.—Libertad vigilada y Murieron con las botas puestas.

PE*.—Rebeldes de San Antonio y El día más corto.

PLEYEL.—Aventuras de Tom Sawyer y Tarzán y el safari perdido.

POMPEYA.—Cleo de 5 a 7.

POSTAS.—Rebeldes de San Antonio y El día más corto.

PRINCESA.—La verbena de la Paloma.

PRINCIPE FIO.—Garra de muerte y Murieron con las botas puestas.

PROGRESO.—Zulu.

PROYECCIONES.—(Refrigerado.) 11 mañana, 6, 15, 9, 45: Cine-rama, El mundo está loco, loco, loco, loco (technicolor). Todos los públicos. Pases película: 11, 10, 6, 25 y 9, 55. Precios populares de verano.

QUEVEDO.—(2231718.) Selecto, confortable, económico: El gran impostor, La cárcel del gran Khan. Toleradas.

REX.—(2471237.) Continua de 11 a 4, numeradas 4, 30, 7 tarde, 10, 30 noche: Tambores lejanos (Gary Cooper). Tolerada.

RIALTO.—4, 30, 7 y 10, 30: La pantera negra (Marianne Koch). Color.

RICHMOND.—Un lugar en la cumbre.

RIVIERA.—La gran muralla y Mi abogado defensor.

ROSALES.—Tránsito en Saigón.

ROXY «A».—El diablo.

ROXY «B».—El gran Mac Lintock.

SAINZ DE BARANDA.—Murieron con las botas puestas y Garra de muerte.

SALAMANCA.—Consejos a medianoche.

SAN CARLOS.—6 y 9, 30: La calle de los conflictos y El día más corto. Tolerado.

SAN DIEGO.—Jumbo y Cinco semanas en globo.

SAN MIGUEL.—4, 30, 7, 10, 30: Un marciano en California (Jerry Lewis). Tolerada.

SAN REMO.—La gran muralla y Mi abogado defensor.

SOL.—10 mañana: Noches blancas y El pícaro y el buen Dios.

SORRENTO.—La dinastía del petróleo y El signo del Zorro.

TIVOLI.—Tránsito en Saigón.

TORRE DE MADRID.—(2471657.) Hoy matinal, a las 11, 6, 30, 10: West Side Story (Todd-ao 70 milímetros). Clima artificial. Carrier.

UNIVERSAL CINEMA.—4, 30, 7 y 10, 30: Siete novias para siete hermanos (Jane Powell, Howard Keel). Color, cinemascopio.

RADIO

LA VOZ DE MADRID

Principales programas para el domingo día 20 de septiembre de 1964

MATINAL

8,30: Música en España.—9,00: Santa Misa.—9,35: Club del ritmo. 10,00: Correo de Alemania.—10,30: Club de amigos.—11,30: Luna de miel.

MEDIODIA

12,05: Música de España.—12,30: Ritmos de colores.

SOBREMESA

14,10: Novedades musicales.—14,30: Diario hablado de Radio Nacional de España.—14,50: Música en el mundo.—15,10: Automóvil, deporte.—15,30: Pantalla cinematográfica.—16,00: Educación y Descanso.—16,30: Selección de ritmos.

TARDE

17,00: Domingo deportivo español.—19,30: Gran gala de la nueva ola musical.

NOCHE

21,40: La voz de la fiesta.—22,00: Diario hablado de Radio Nacional de España.—22,20: La anécdota diaria.—22,30: España en canciones.—23,00: Veladas de ópera de la REM.—24,00: España de noche. 3,30: Cierre de la emisión.

TVE

DOMINGO

SOBREMESA

2,00: Avance de Telediario.—2,03: El día del Señor.—2,30: Enviado especial.—3,00: Telediario.—3,20: Perfil de la semana. 3,30: ¿Al fútbol! —3,40: Discorama.—4,00: Final.

TARDE

4,01: Dibujos animados.—4,10: Cheyenne: La Ciudad maldita.

INFANTIL

5,00: Fiesta con nosotros.—6,00: La vida y el juego.—6,15: Rumbo Sur.—6,30: Los Flintstones.

NOCHE

7,00: Avance de Telediario.—7,03: Tarjeta de visita.—7,30: El mayor espectáculo del mundo.—8,30: Salto a la fama.—9,30: Telediario.—9,50: Tercer grado.—10,15: Tele-Deporte.—10,30: ¿Que usted lo pase bien! —11,00: Sangre en Filipinas.—12,30: Telediario.—12,50: El programa de mañana.—12,53: Medianoche.—1,00: Cierre.

LUNES

SOBREMESA

2,15: Avance de Telediario.—2,17: Primera página.—2,30: Edición extra.—3,00: Telediario.—3,20: Punto de vista.—3,30: Para vosotras.—3,40: Antes del amanecer.—4,00: A media voz.—4,05: Final.

NOCHE

7,30: Avance de Telediario.—7,33: Patty Duke.—8,00: Estilo.—8,30: Pájaro loco.—8,40: La aventura de la música.—8,55: Mundo ligero.—9,00: Estudio tres.—9,30: Telediario.—9,50: El tiempo.—9,55: Minutos musicales.—10,00: Graderío.—10,30: Amigos del lunes.—11,30: June Allyson.—12,00: Telediario.—12,20: El programa de mañana.—12,23: Medianoche.—12,30: Cierre.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1,50 PESETAS CADA PALABRA

AUTOMOVILES

ESCUELA España. Alfonso XII, 58. 2276244.

AUTO-ESCUELAS

CALLAO (nueva sucursal). Islas Filipinas. 6. Teléfono 2348211.

CALLAO. Freccados. 23. Teléfono 2224462.

CALLAO. Duque de Sesto. 3. Teléfono 2754310.

VENTAS

SERVICIO Renault. Cervantes, 36. Ondine, Gordini a estrenar. Admitimos su coche usado; la

diferencia, a pagar en las mejores condiciones.

CONSULTAS

CLINICA antivenerea. Fuencarral. 6. Blenorragia, impotencia, fimosis. (9.256.)

BLENORRAGIA sifilis, debilidad, impotencia, análisis, operación fimosis. Duque Alba. 10. Clínica de doctor Hernández. 2653446. (322.)

GESTORIA

PASAPORTES, carnets.

Rápidamente. Díaz-Arias. Montera, 26.

HIPOTECAS

CAPITALISTAS colocar vuestro dinero en hipotecas. buen interés. Exclusivas Arellano. Montera 10.12. 2312778.

HIPOTECAS 24 horas. Exclusivas Merino. Fuencarral. 23. Marqués de Urquijo 10. 3.º centro. Padilla, 58.

MUEBLES

CAMAS metálicas, colchones gomespuma, descan-

so perfecto. Fábrica. Bravo Murillo. 52. Luca Tena 2.

PATENTES

PATENTES venta licencia explotación patente número 237.236: «Aparato de alarma contra ratos». Tratar con el propietario. Mario Donas. Gouvela (Portugal).

VARIOS

IMPOTENCIA. Últimos tratamientos. «Clínica Fuencarral». Fuencarral, 88. (8.893.)