

Arriba

Madrid, jueves 25 de febrero de 1965

ENTREGA AL CAUDILLO DEL CARNET DE PERIODISTA NUMERO 1

En la mañana de ayer Su Excelencia el Jefe del Estado recibió en audiencia, en el Palacio de El Pardo, a los directivos de la Federación Española de Asociaciones de la Prensa, cuyo presidente, Gómez Aparicio, hizo entrega al Caudillo del carnet de Periodista número 1. Acompañaban a la Comisión los Ministros Secretario General del Movimiento y de Información y Turismo. (Contreras.)



POLIZON A BORDO

Por el aire gris, por el humo gris, por el invierno gris iba el pardal a vuelo, que es lo suyo en Londres como en El Escorial, buscando alojamiento. Era un pardal romántico al que le gustaban los tejados. Había dado muchas vueltas. Le pesaban las alas. Cuando pensaba ya dejar para mañana la tarea, he aquí que descubrió una especie de cáscara de nuez, segura y levantada, que podría servir a sus propósitos. Hizo un descenso rápido. Describió una circunferencia de reconocimiento. Se posó. Un minuto más tarde se decía que era un pardal con suerte. Aquella misma noche, en el provisional refugio de un alero, participó la buena nueva a su gorrióna: "He encontrado lo que los dos queríamos. Un poco duro, un poco frío está. Pero la forma, y el lugar, y la altura... De veras te lo digo: es lo que nos conviene."

Desde el amanecer del otro día, después del pioyo de costumbre, el pardal de esta historia se hizo transportista de pajuelas, con alguna ramita de más porte. Ir y venir, cargar y descargar, disponer y tejer. Si bien se mira, era un trabajo más penoso que la sencilla exploración. Pero era también, incomparablemente, más bonito. Lo despachó en un santiamén, en dos jornadas mal contadas; dio gracias al Señor por su fortuna, buscó a su hembra e hicieron el traslado. Había ella salido, al día siguiente, a esos quehaceres propios de las futuras madres, cuando el fotógrafo, de caza, cobró esta pieza insólita...

Es el remate de una de las farolas de la avenida de acceso al palacio de Buckingham. En el combés del galeón ha puesto nido el gorrión. Pasan coches y Reyes, carrozas y aristócratas, motocicletas y enamorados, brumas, noticias y secretos; pasan la Guardia al paso y el policía de turno de paseo; pasan al trote los turistas y al galope los vendedores de periódicos; pasa la vida, digo. Y en su barco de bronce, viento en popa, el capitán, el timonel, el navegante solitario mantiene el rumbo, otea el horizonte y cuenta las singladuras. Una noche de luna o de tinieblas, una mañana clara, una tarde lluviosa, la lista de sus nombres tripulantes, ahora tan escasa, registrará las altas milagrosas de gorriones grumetes. ¿Dónde estará la nave a aquella hora? El primero y el único de a bordo no sabe que está anclado. Bien envuelto en su abrigo de plumas, se mantiene junto a la rueda de gobierno. No tiene prisa. No acusa la fatiga de su guardia. Caña a la vía, paciencia al corazón, serviola alerta, los marineros saben que las cosas suceden porque sí cuando es debido y no sirve de nada anticiparlas. Lo que importa es estar prevenido a todo evento.

Luego, en la primavera, en esta cofa, primera plataforma para el salto al alcázar, rudimentos del arte de ser pájaro con tres, con cuatro, acaso cinco juveniles alumnos. Y el gran hallazgo cuando sepan volarse, quiero decir, valerse por sí solos: más allá de la borda está la tierra. La gran tierra de Dios, llena de prodigiosas aventuras. — Luis DE DIEGO. (Foto AP-Logos.)



FO
Durante
Menéndez
autoridad



Este e
univer
lencia

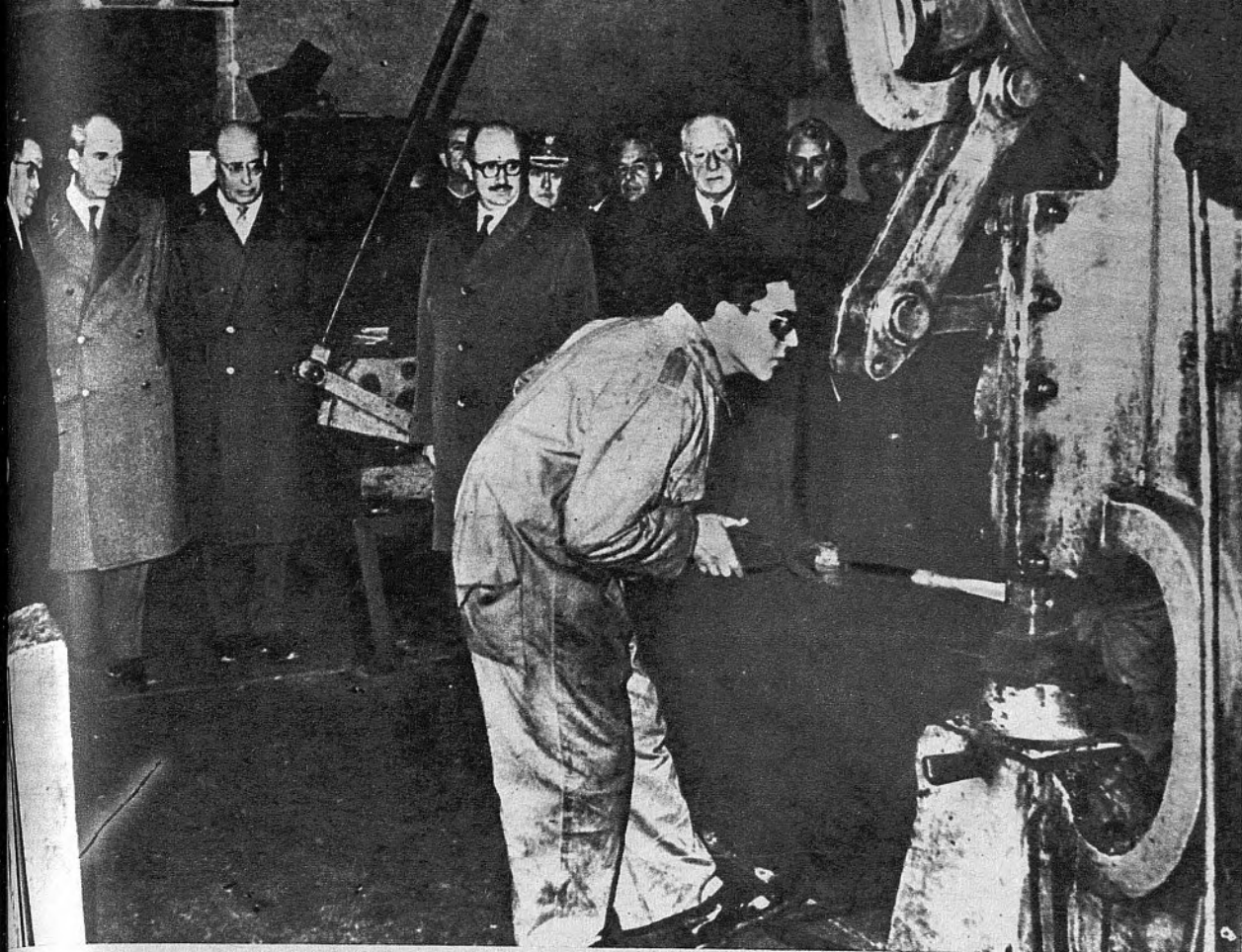
N
O

no gris,
ardal a
ares co-
aloja-
ntico al
Había
aban las
ar para
e descu-
e nuez,
a servir
descenso
ferencia
Un mi-
era un
sma no-
n de un
va a su
que los
tro, un
y el lu-
lo digo:

tro día,
ubre, el
o trans-
una ra-
cargar
Si bien
penoso
ero era
e, más
tiamén.
as; dio
na, bus-
l trasla-
siguien-
s de las
tógrafo.
lita...

farolas
lacio de
del ga-
oncillo.
s y aris-
orados.
pasan la
de turno
turistas
e perió-
Y en su
papa, el
ante so-
otea el
luduras.
las, una
viosa, la
tes, aho-
as altas
rumetes.
ella ho-
a bordo
Bien en-
mas, se
e gobier-
la fatiga
pacien-
erta, los
sas suce-
ido y no
Lo que
a todo

a esta co-
el salto
te de ser
o, acaso
el gran
se, quie-
los: más
erra.. La
prodigio-
DIEGO.



FORMACION PROFESIONAL ACELERADA

Durante su estancia en Barcelona, el Ministro del Ejército, teniente general Menéndez Tolosa, acompañado por el Capitán General de la región y otras autoridades, visitó el Centro de F. P. A. número 2 de San Andrés. (Cifra.)



CITA DE «LLAVES DE ORO»

Dieciséis países y ciento cincuenta representantes participan en el Congreso Internacional de la agrupación hotelera de las Llaves de Oro. Un aspecto de la reunión de trabajo en los salones de la Casa Sindical. (Foto Europa-Press.)



CERTAMEN DE TUNAS ESTUDIANTILES, EN OVIEDO

Este es el aspecto del patio central de la Universidad de Oviedo, ocupado totalmente por la alegre y numerosa presencia de los miembros de las Tunas universitarias que, representando a casi todos los Distritos, acudieron a la capital asturiana para participar en el Certamen Nacional. La Tuna de Valencia se proclamó vencedora, y en segundo y tercer puestos se clasificaron las Tunas de Tarragona y del Distrito Universitario de Granada. — (Cifra.)

Ayuntamiento de Madrid



DE TEJAS ABAJO, TODO ES DIFERENTE

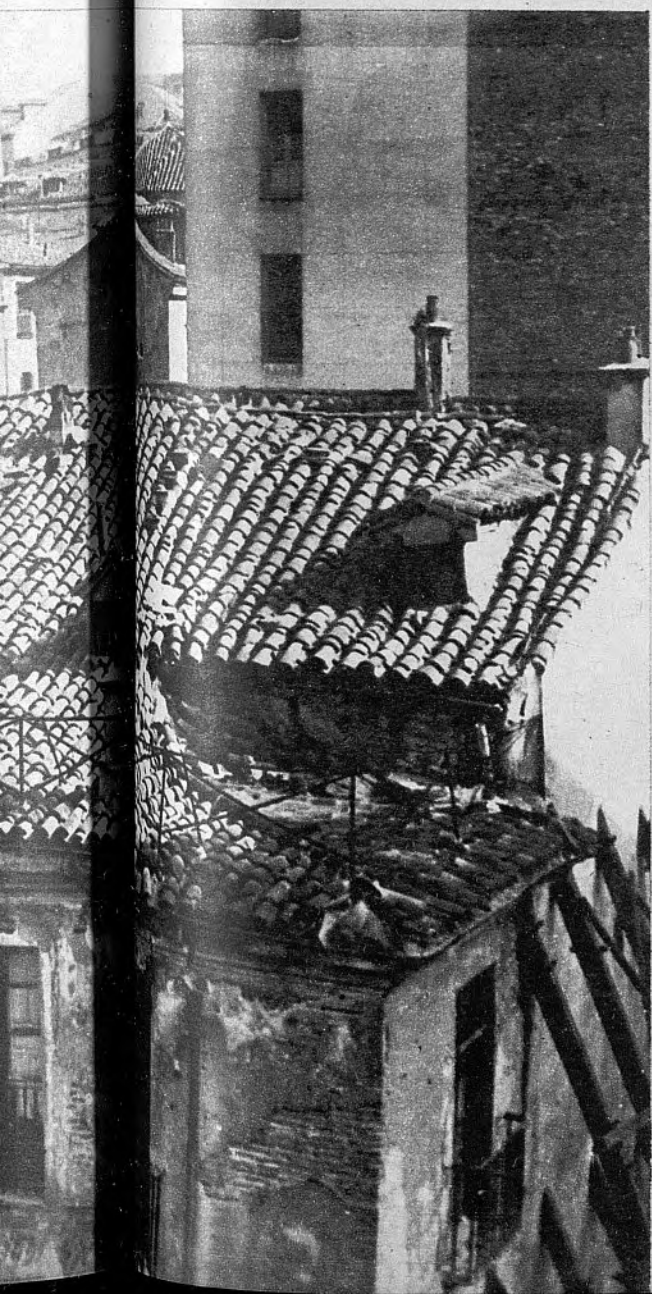
Es un mundo bastante desconocido, misterioso, al que se asoman únicamente, alguna que otra vez y por profesión, los bomberos y los policías. También los albañiles, para dar el último adiós a ese pequeño universo que hicieron, para convertirse en curandero eficaz y amable. Bueno, los ladrones lo suelen utilizar cuando llevan prisa y la circulación por abajo está un poco fatigosa, algo así como los andares de un reumático, las respiraciones del hombre con asma. Y los gatos. Es su feudo, allí dictan su ley, su querencia, sus riñas y mimos. Pero tiene que ser un tejado clásico, un tejado como manos que rezan, todo uñas ensambladas, el que haga ver al armadillo perezoso tumbado a la larga para tomar el sol, el que recuerde a la piel de la serpiente puesta a secar, aquel que —con un poco de fantástica imaginación— quisiera recordar la formación de romanos coriáceos acercándose a las murallas y levantada en el aire por la lanza de un gigante.

Un tejado es una tapadera bien agarrada, un sombrero bien encaquetado, la defensa de los habitantes de la casa, y no precisamente por eso de la lluvia, de los remolinos de aire, de la blanda, suave, perezosa nieve. Levantarlo es un placer diabólico, descubrir intimidades, historias, amarguras, sueños y ensueños, momentos felices. Es atisbar la vida toda, a la

que, precisamente, no prestan mayor atención sus únicos inquilinos, los gatos, los habitantes de ese mundo abierto, pero cerrado por los aires y la altura.

Los tejados tienen su modo de hacer historia. A los de los rascacielos no les ha llegado el maullido, el paso silencioso, la mirada desafiante del gato. Se resiste a las alturas, le marea y eriza los pelos esa visión demasiado alejada de la tierra. Asimismo, las casas con terraza tampoco son una ventajosa querencia de los mininos. Como del «Diablo Cojuelo». A unos y a otros, que nadie se les saque de los tejados clásicos, de tejas de barro. Aquí hay algunos. Los nuevos, relucientes, todavía en su prehistoria, de casas madrileñas construidas por el I. N. V. Los viejos, que tanto saben, con costras de podredumbre, con lepra antigua, con postillas de vejez. Saben mucho, han visto más y dejar el mundo no les importa. Dejan que caiga sobre ellos. Están dispuestos a que los fotografíen sin que sientan el rubor del moño, de los hierbajos. Los tejados son un poco índice del nivel de vida de una ciudad, por ellos se puede saber quién vive bajo ellos. De tejas abajo, es una frase hecha. A veces a uno le entran ganas de contemplar la vida desde arriba, para no marcharse, para ver a los hombres más pequeños de lo que son. (Fotos Pastor.)







GIULIANO MAGNONI, EN EL PALACIO DE EL PARDO

Su Excelencia el Jefe del Estado conversa con el Dr. Giuliano Magnoni en el transcurso de la audiencia concedida en el Palacio de El Pardo en el día de ayer. El señor Magnoni, destacada personalidad italiana del Turismo, es presidente de la Federación Internacional de Agencias de Viajes.



SAIGON TOMA PRECAUCIONES ANTE POSIBLES ATAQUES AEREOS

En la capital del Vietnam del Sur se toman medidas de precaución ante la posibilidad de ataques aéreos por parte de las fuerzas comunistas. En pleno centro de la ciudad de Saigón asistimos a la apertura de trincheras para casos de emergencia. Mientras se termina de aclarar la situación política en Saigón, rumores procedentes de Moscú indican que aviones de caza soviéticos y baterías antiaéreas están camino de Vietnam del Norte. — (Foto Europa.)

UNA SONRISA, POR FAVOR



ANTIFAZ SILVESTRE

Plumas de avestruz como aterciopeladas hojas, deshinchadas, rotas palmeras minúsculas. Y una celosía de hilo, blanda reja para guardar la luz de unos ojos, la sonrisa iniciada, para hacer más deseable la revelación del misterio del rostro. Un antifaz de una peligrosa aventura.



SUS DOS AMIGOS

Blanco y negro, «Peter» y «John», obedientes y amables. La niña los ha escogido como sus dos mejores amigos. Son dóciles, no arañan, no gruñen, aguantan todo, desde el excesivo mimo hasta la rabieta que termina en lloros y patadas. Mary quiere ir con «Peter» y «John» por los caminos de sus sueños. (Foto Keystone-Nemes.)

DESAYUNO A LAS NUEVE

El rincón de mamá perra era muy pequeño, a tono con las necesidades de hoy, al ritmo del déficit de la vivienda, de las casas pequeñas. Para todo hay arreglo. Unos viejos calcetines, y a vivir. A las nueve, el desayuno. Y durante el día, a charlar, a cantar, a ver cómo pasa la vida. (Keystone.)



Ayuntamiento de Madrid



SERIE EDITORIAL:

Nuevo horizonte de vida española.....	20	Caminos de superación social.....	20	La mujer en la nueva sociedad.....	25
El campo andaluz.....	10	La nueva Ley de Ordenación del Crédito y de la Banca.....	25	Premisas del desarrollo económico....	30
La transformación agraria.....	20	Aspectos humanos y sociales de la emigración.....	20	Presencia actual de la radiodifusión..	30
Desarrollo armónico en zonas de expansión agraria.....	20	Racionalización económica.....	20	Representación y elecciones sindicales.	25
La formación profesional y la nueva sociedad.....	15	Mentalidad productiva y conciencia social.....	25	Nueva democracia y eficacia social...	30
25 años abiertos al futuro.....	15	La educación y la nueva sociedad....	25	Compromiso social del progreso económico.....	25
El desarrollo regional de España.....	20	La forja del futuro. Batallas de la paz.	25	Horizonte histórico del 18 de julio...	25
Ante el Mercado Común Europeo.....	20	Nuevo Horizonte de la Información...	25	Europa a la vista.....	25
José Antonio en el nuevo horizonte....	15	Bases de la democracia española.....	30	Convocatoria nacional del desarrollo económico.....	30
El mensaje de José Antonio.....	20	Nuevo Horizonte Iberoamericano.....	25	El plan de desarrollo económico y social ante el nuevo horizonte.....	50
Franco ante el nuevo horizonte.....	20	El deporte y la vida española.....	25	Orden penal y nueva sociedad.....	25
Rumbos de la empresa nacional.....	20	Comunicación entre Sociedad y Estado	20	Plataforma nacional del crecimiento económico.....	40
Panorama de la educación.....	20	La juventud y el nuevo horizonte.....	25	Técnica y sociedad española.....	30
El pueblo español.....	20	Nuevo horizonte del turismo español... 30		La conquista del futuro (Desarrollo político, movimiento y sociedad)....	25
Hacia nuevas estructuras comerciales..	20	La información y la nueva sociedad... 25		Desarrollo del civismo en la sociedad española.....	25
Expansión necesaria del comercio exterior.....	25	Nuevos horizontes políticos.....	25	Promoción social.....	25
Desarrollo social de la cultura.....	20	Desarrollo económico y transformación social.....	35	Fase Inicial del Plan de Desarrollo...	35
Nueva ordenación bancaria.....	20	Afanes y estímulos de la expansión económica.....	40	Nuevo horizonte de la democracia....	35
Planificación del desarrollo económico.	25			Transformación Económico-Social de España.....	25
Perfeccionamiento de la función representativa.....	20				

EN TODAS LAS LIBRERIAS DE ESPAÑA o en Gaztambide, 59 • Tel. 243 00 01 • MADRID-15

Ayuntamiento de Madrid

Núm.

FUNDADO

AGRI
ESI
V
PALA
ESTA

Est
cia
gu

«Consti
ción tan
la Prensa
toda la c
la Patria.
vuestro s
esta vang
fra de la
pre en var

Agrade
vuestra m
agradecer
Mucha
estos mo
con vosot

Palabra

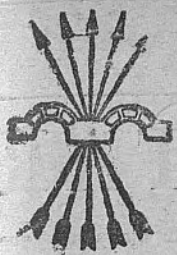
El pres
de Asoci
España p
ante Su
Estado, c
siguiente

«Señor:
tituye pa
presentar
los miem
tivo de 18
las Asoci
España, c
tor de la
pañola, q
y entusias
de gratit
ción de
Y suplic
me perm
cia en es
tisimos s
formación
Delegado

director
sidente d
Prensa, E
cidad, cu
sólo de
sión ofic
includible
ra nustr
les, sino
punto so
ña unida
forjado,
tas inter
ción cor
petuosa
mentos
actividad

La nu
fior, pu
ejemplo
lizar la
auténtic
mos el
mentado
que lo y
Patria en
zación d
rimento
nado, m

(Co



Arriba

Núm. 10.065.—I. época.—Madrid, jueves 25 de febrero de 1965.—Dep. L.: M. 17.1958

¿Quiere ver bien?



**ULLOA
OPTICO**

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.—AV. GENERALISIMO, 142.—MADRID (16). TELS. 235 06 40 y 235 22 40.—2,00 PTAS.

AGRADEZCO A LOS PERIODISTAS ESPAÑOLES SU SERVICIO A LA VERDAD Y SU PATRIOTISMO

**PALABRAS DE SU EXCELENCIA EL JEFE DEL
ESTADO AL RECIBIR EL CARNET DE PERIODISTA
CON EL NUMERO 1**

En la audiencia concedida ayer por Su Excelencia el Jefe del Estado al Consejo Directivo de la Federación Nacional de Asociaciones de la Prensa de España, el Caudillo pronunció las siguientes palabras:

«Constituye para mí una satisfacción el haber escuchado esta exposición tan clara y leal del progreso de la Federación de Asociaciones de la Prensa española y, al mismo tiempo, el tener ocasión de agradecerles toda la colaboración leal que venís prestando al engrandecimiento de la Patria. Vuestra sensibilidad en todos los problemas de la Nación, vuestro servicio a la verdad, vuestro amor a la Patria demostrado en esta vanguardia en que combatís por la grandeza de España, son muestra de la dignificación de la profesión periodística y del servicio, siempre en vanguardia, que desempeñáis en la defensa de España.

Agradezco asimismo esta ocasión que me ofrecéis de poder estrechar vuestra mano, saludar a todos los periodistas de España y poderos agradecer su servicio a la verdad y su patriotismo.

Muchas gracias por este carnet de periodista que me ofrecéis, y por estos momentos y esta satisfacción que me proporcionáis de reunirme con vosotros.»

Palabras de Gómez Aparicio

El presidente de la Federación de Asociaciones de la Prensa de España pronunció unas palabras ante Su Excelencia el Jefe del Estado, de las que publicamos el siguiente resumen:

«Señor: Este acto, en el que constituye para mí insuperable honor presentar a Vuestra Excelencia a los miembros del Consejo Directivo de la Federación Nacional de las Asociaciones de la Prensa de España, es decir, del órgano rector de la profesión periodística española, quisiera tener dos claras y entusiastas expresiones: la una de gratitud, la otra de reafirmación de una línea de fidelidades. Y suplico a Vuestra Excelencia me permita subrayar la presencia en este acto de los excelentísimos señores Ministros de Información y Turismo, Ministro Delegado Nacional de Sindicatos, director general de Prensa y Presidente del Sindicato Nacional de Prensa, Radio, Televisión y Publicidad, cualificados testimonios no sólo de una mantenida comprensión oficial —que consideramos ineludible y justo proclamar— para nuestros problemas profesionales, sino también de hasta qué punto son posibles, en esta España unida y entrañable que habéis forjado, una armonización de rectas intenciones y una colaboración cordial y recíprocamente respetuosa entre los diferentes estamentos que intervienen en una actividad nacional.

La nuestra, Excelentísimo Señor, pudiera ser tomada como ejemplo e incluso, sin desnaturalizar la realidad, postulada como auténtico modelo. Porque abrigamos el convencimiento, fundado en la contrastación, de que lo ya emprendido en nuestra Patria en materia de profesionalización del periodismo es el experimento más audaz, más coordinado, más comprensivo y más

(Continúa en la página 5.)

EXTRAORDINARIO RECIBIMIENTO EN MANILA A LA MISION ESPAÑOLA

La multitud vitoreó entusiásticamente a los hijos del Caudillo

EL PRESIDENTE MACAPAGAL Y SU ESPOSA RECIBIERON CON GRAN CORDIALIDAD A CASTIELLA Y ACOMPAÑANTES EN LA ENTRADA DE SU PALACIO

La capital filipina se engalana con arcos de triunfo y banderolas para sumarse al homenaje a España

MANILA. (Crónica del enviado especial de Pyresa, Emilio González Navarro).—Esta tarde, en Manila el corazón mandaba sobre el protocolo cuando la Misión oficial que preside el Ministro señor Castiella pisó tierra en el aeropuerto internacional. Los policías que, en doble fila, intentaban contener la efusión popular fueron desbordados por una multitud deseosa de gritar su entusiasmo por esta visita que España hace a la lejana y querida Filipinas.

Las blancas sotanas de los dominicos que aquí hacen patria en las aulas de la Universidad de Santo Tomás sobresalían entre la muchedumbre como el alba espuma de una marea que envolvía a los viajeros. La marquesa de Villaverde ha tenido un recibimiento sencillamente extraordinario. Sé que Castiella me perdonará si digo que la sonrisa de Carmen Franco ha sido más eficaz, a la hora de provocar entusiasmos, que su probada competencia al frente de nuestro Cuerpo diplomático.

Gritos de "¡Arriba España!" y "¡Viva Franco!"

El ministro de Relaciones Exteriores de Filipinas, Mauro Méndez, y su esposa han dado la bienvenida a los señores Castiella,

marqueses de Villaverde y personalidades de la Misión, mientras bellas muchachas filipinas les ofrecían los tradicionales collares

de «sompaguita», en prueba de abierta y sincera hospitalidad. El aeropuerto aparecía profusamente

(Continúa en la página 14.)

EL GOBIERNO FEDERAL ALEMAN INVITA AL JEFE DEL GOBIERNO SOVIETICO A VISITAR BONN

**NO HAY CONTESTACION DE KOSYGUIN, QUIEN, SEGUN
PARECE, «LO ESTA PENSANDO»**

BONN.—Alemania occidental ha invitado al jefe del Gobierno soviético, Alexei N. Kosyguin, para que se traslade a Bonn para celebrar conversaciones.

El secretario de Prensa del canciller, Karl-Guenther von Hase, ha declarado en una conferencia de Prensa que Kosyguin había dicho que «lo estaba pensando».

Von Hase añadió que el embajador alemán, Horst Groepper, había entregado la invitación ayer al jefe del Gobierno soviético en el curso de una conversación.

El secretario dijo también que Bonn desea la visita de Kosyguin para tratar «cuestiones de interés mutuo».

Señaló a los periodistas que la invitación era repetición de la hecha anteriormente al ex primer ministro ruso Nikita Krustchev antes de que éste fuera derribado el otoño pasado. Krustchev—según se informó—había decidido acudir a la capital alemana. (Efe.)

No se cree que el viaje del dirigente ruso sea inmediato

BONN.—La entrevista que ha reunido en el Kremlin a Alexei Kosyguin, presidente del Consejo soviético, y a Horst Groepper, embajador de la República Federal alemana, estaba prevista desde hace tiempo.

La reunión ha estado consagrada a un intercambio de puntos de vista sobre las relaciones germano-soviéticas.

A pesar de añadirse que no se podrían dar más detalles concretos antes de que el informe diplomático sea recibido, se considera en los medios bien informados que ha sido tratada la cuestión de la visita de Kosyguin a Alemania.

En diciembre de 1964 el canciller Ludwig Erhard puso de relieve en el curso de una conferencia de Prensa que había renovado al jefe del Gobierno soviético la invitación dirigida en su tiempo a Krustchev.

No obstante, se tiene la impresión de que el viaje no será inmediato.

ABUSO DE CONFIANZA

En otro lugar de este número insertamos la información relativa a los incidentes estudiantiles registrados ayer. Para acentuar el despropósito de esta algarada escolar, un reducido grupo de profesores universitarios la han impregnado con el tinte paternalista de su presencia.

Nos duele profundamente que en una sociedad en pleno desarrollo cultural, social, económico y político se produzcan hechos como éste, más propios de países llegados recientemente a la nacionalidad que de pueblos que, como el nuestro, ofrecen abundantes superávits de madurez. Estas expresiones un tanto tribales de la opinión contrastan duramente con la alta jerarquía intelectual y social de la vida universitaria y comprometen al sedicente Magisterio que, con rudo desprecio a sus deberes de ejemplaridad, se convierte en fermento de algarabías callejeras.

Toda alteración de la convivencia resulta punible, máxime cuando se genera en ámbitos que por su prestigio y responsabilidad están situados dentro del foco de la atención general. Sangrar la vena de una demagogia acomodaticia para labrar

se una pequeña reputación de espartaquistas de la docencia, no pasa de ser la repetición de una vieja pirueta incapaz de concitar una dosis mínima de respeto. Tales actitudes se pagan a un alto precio. La sociedad, por de pronto, se siente desilusionada ante tanta prueba de abrumadora inconsecuencia y defraudada y justamente alarmada las familias que entregan sus hijos al seno de una institución donde en principio de autoridad y jerarquía no puede arriarse de su firme pedestal para ser enarbolado en un ruidoso pasacalle.

Tenemos que registrar con amargura un suceso que en tan gran medida perturba el vivir de las aulas y que tan lamentable ejemplo brinda a una sociedad, serena y tenazmente entregada a fértiles tareas de superación colectiva. Con tales disidencias, el difícil y constructivo quehacer político que trata de fortificar la convivencia sobre sólidos principios morales y materiales no podría contemplar sin inquietud la insólita obstinación en las formas regresivas de quienes, por esencia y definición, constituyen selecta minoría en el mosaico de la vida nacional.

CRITERIOS : - : PUNTOS DE VISTA

RAZONES PARA LA COEXISTENCIA

Cualquiera que se asome con frecuencia a las páginas de los diarios y revistas, tiene sobrados motivos para sentirse justamente intranquilo. En efecto, hay una permanente presencia de noticias de alarma, de fricciones mundiales, a veces, con carácter de extrema gravedad como si el conflicto fuera inminente. La crisis permanente de Vietnam, los problemas con China, etcétera, etc., proporcionan en abundancia razones para la inquietud.

Sin embargo, puede también advertirse como un contrapunto a la tensión. Los viajes frecuentes de Jefes de Estado, de primeros ministros, de negociadores, se multiplican. Hay como una aceleración en la toma de contacto de unos con otros. De Gaulle, Wilson, Kosyguin, tienen enorme capacidad de movimiento, son políticos viajeros. Entre la alarma creciente y la actitud abierta, de contacto, de los políticos se pueden fijar sin duda razones objetivas, tanto para la alarma como para la permanencia de la paz.

¿Cuáles son las razones objetivas para el conflicto? Principalmente cuatro: la presencia de intereses económicos, la de motivos políticos estratégicos, la política de proselitismo y la política de prestigio. Cualquiera de estas cuatro razones determina en un momento dado la aparición de una fricción importante y grave. Normalmente, pueden adscribirse cada una de estas razones a zonas mundiales concretas. Por ejemplo, la defensa de los intereses económicos y estratégicos, determina la política general de Norteamérica; la política proselitista dirige en buena proporción los movimientos exteriores de Rusia; un claro ejemplo de política de prestigio lo constituye Francia.

Es lógico pensar que cualquiera de las razones mencionadas se bastan y se sobran para provocar sin más una conflagración. Pero, sin duda, la política internacional está dotada de una especie de freno, de una íntima prudencia que rebaja en un tono las aristas. La consecuencia de esta cautela es la localización de los conflictos en zonas que se convierten temporalmente en campos de batalla. Desde Corea hasta Vietnam hay buenos motivos para suponer que las cosas son así.

¿A qué obedece este eludir la fricción directa, este desplazar del verdadero centro de gravedad política los conflictos? Las razones de esta prudencia, que han configurado el mundo presente en torno a la idea de coexistencia son múltiples, pero podrían localizarse tres raíces esenciales de motivos:

La primera consiste en la comunidad de problemas sociales. En efecto, por debajo de la estrategia, el proselitismo o el prestigio, las sociedades padecen procesos casi idénticos; el mundo social marcha a un futuro en el que se puede prevenir una nivelación entre los tipos clásicos de sociedades capitalistas y sociedades socialistas. Las unas se socializan mientras que las otras se democratizan. Se va universalmente hacia un nuevo tipo de sociedad cuyas características no están aún bien fijadas.

En segundo lugar, nos encontramos con el hecho innegable de una opinión pública en contra de la guerra. Está claro que las guerras nunca son populares; pero no es menos cierto que la opinión pública pesa hoy más que nunca. En nuestro tiempo no existen pueblos beligerantes, no hay naciones con ansias guerreras populares. Una conflagración no sólo provocaría problemas exteriores a un país, sino que las primeras cuestiones a resolver serían relativas a la propia sociedad.

Por último, existe la cuestión de las dimensiones del conflicto que, por primera vez en la Historia, son de verdad imprevisibles. El peligro de guerra nuclear ha puesto de manifiesto entre otras cosas la imposibilidad de permanecer neutral, la eliminación de la diferencia clásica entre combatientes y civiles, etc., etc. Una guerra total supondría una posibilidad de aniquilamiento sin condiciones.

Todo ello produce el imperativo de la coexistencia, que no es un capricho ni siquiera una ideología, sino el modo único de enfrentarse mínimamente con los problemas, de eliminar la posibilidad de la conflagración total y de acceder a la negociación como modo de entendimiento. Conste que al decir coexistencia no decimos paz, son cosas distintas. Pero, en todo caso, no puede negarse que la coexistencia es la condición primera para luchar por una auténtica paz.

INTERESES LABORALES

Los Convenios Colectivos, que inicialmente significaron un gran paso en el intento de articular una normativa eficaz dentro de la relación contractual de trabajo, mantienen todavía su valor como mecanismos instrumentales, pero están necesitados de una nueva óptica, de planteamientos más rigurosos y objetivos. La declaración formulada recientemente por la Comisión Permanente del Congreso Sindical propugna en este sentido el "clarificar y deslindar el campo propio de los Convenios Colectivos Sindicales con respecto a las restantes normas del ordenamiento jurídico laboral (Reglamentaciones Nacionales de Trabajo, Ordenanzas Laborales, Reglamentos de Régimen Interior, etc.), superar los ámbitos de negociación marcados por la vigente ley para lograr, por vía de Convenio, una carta viva y actual de las relaciones laborales en los distintos niveles". Por circunstancias sobradamente conocidas, el Estado se ha visto obligado a asumir funciones de arbitraje discrecional en los conflictos de trabajo que de hecho menoscaban o reducen el papel de representación atribuido a las entidades sindicales. Sin embargo, no cabe duda que el paulatino desarrollo adquirido por los entes orgánicos de representación natural aconsejan ya el traspaso de las atribuciones asumidas por el Estado. Ni que decir tiene que no se trata de crear un vacío corriendo el riesgo de dar entrada a situaciones irregulares.

Ahora bien: tampoco es bueno ni deseable cualquier tipo de inmovilismo. Por ello, el deseo de la Organización Sindical es precisamente conectar el instrumento de la convención colectiva con la estructura unitaria de las entidades sindicales a fin de conseguir nuevos objetivos en otros sistemas hasta alcanzar una nueva concepción de la Empresa de acuerdo con los principios que informan a nuestro sindicalismo. En otros términos, se aspira a jerarquizar el entramado de Convenios de distinto ámbito, estableciendo un orden de prioridades que los ensamble y articule, sin dar lugar a colisión entre ellos, pero también sin menoscabar, en ningún caso, la libertad de las partes dentro de la órbita en que hayan de llevar a cabo sus negociaciones.

DESPERTAR



Nos ha tocado vivir una época que se caracteriza, entre otras cosas, porque en ella podemos presenciar desde nuestras casas, gracias a los medios de información modernos, el despertar de los pueblos africanos y asiáticos. Un despertar, digámoslo sin ambages, casi siempre violento. En todos los pueblos de Asia y Africa que han alcanzado la independencia en los últimos tiempos ejerció Occidente, representado por diversas naciones de raíz europea y cristiana, un papel de tutela y magisterio. Inglaterra, Francia, Bélgica, Holanda llevaron a cada una de sus colonias o protectorados, donde existía ya una cultura más o menos evolucionada, la peculiar manera de entender la vida humana que caracteriza el modo de ser de los holandeses, de los belgas, de los franceses o de los ingleses. A juzgar por la reacción antioccidental con que los pueblos africanos y asiáticos saludan su independencia, cuando ésta se produce, o viven su vida desde que ésta es verdaderamente libre, podemos sospechar que el magisterio de los países de Occidente poseedores de colonias no supo alcanzar, en todos los casos, las calidades deseables. La tutela de los pueblos menos desarrollados se ejerció en muchos casos con evidente desprecio hacia la personalidad lograda antes de que hasta ellos llegasen los representantes de Europa. Occidente, pensamos en términos generales, golpeó demasiadas veces la sensibilidad autóctona, olvidando la raíz cultural preexistente. Con ello provocó en los indígenas el deseo de aprender la técnica que daba el poder a los extranjeros, junto con la ilusión de rechazar cuanto antes el resto de la cultura importada. Un ejemplo significativo lo ofrece, en estos días, la India, al posponer el inglés como lengua unificadora de su nacionalidad. Así, el problema de los pueblos asiáticos y africanos consiste en encontrar, en fabricar una nueva cultura alejada de la occidental y de la primitiva autóctona, aunque con ciertas raíces de ambas, y más, por supuesto, de la propia que de la ajena.

Se comprende bien, teniendo esto en cuenta, el papel que en las modernas independencias está jugando el comunismo. Aunque el pensamiento de Marx es creación puramente europea, y el marxismo, en gran parte, se encuentra basado en hechos culturales sucedidos en Occidente, su versión rusa es sustancialmente antieuropea, tanto por su deseo de acabar con la estructura política que dio a Europa momentos de grandeza, como por el hecho de que Rusia sea una zona marginal de la cultura de Occidente. Rusia es, puede afirmarse esto con la Historia en la mano, el trampolín utilizado por Oriente para adueñarse de la técnica europea, y, muchas veces, un medio de expansión europea por los países de Oriente. Doble misión que permite a la Rusia comunista el jugar con cara europea o con cara oriental, según las circunstancias, en los nuevos mundos que van surgiendo.

Juan DE ALCALA

Opinión del MUNDO

CIERTOS ARTICULOS DE PRENSA ...

"En los medios oficiales ... americanos se siente inquietud por ciertos artículos de Prensa emanando, según se cree, de una fuente francesa y según los cuales el señor Couve de Murville habría hecho saber a sus interlocutores americanos que Francia no puede ni quiere unirse a Estados Unidos en caso de intervención en masa americana en el Vietnam."

Sin embargo, del lado americano se afirma que esta cuestión no ha sido evocada en ningún momento por el señor Couve de Murville, y se interrogan, en estas condiciones, si en ciertos medios franceses no se trata de embrollar las cartas presentando los hechos de manera diferente.

El señor Couve de Murville ha hablado en privado con un grupo de periodistas americanos y se ha mostrado mucho más reservado y discreto de lo que pueden hacer suponer los artículos a que aludimos. Es precisamente este género de contradicciones en la información del público lo que provoca desconfianza y confusión entre los aliados.

Si las conversaciones, según las personalidades que yo he en-

contrado, han versado esencialmente sobre la situación en el sudeste asiático, han abordado también brevemente las cuestiones de la unificación alemana, de la unidad europea y de la OTAN. Como decimos, los medios americanos se esfuerzan por presentar las cosas desde el mejor ángulo, subrayando particularmente "el tono amistoso y cordial" de las conversaciones. Esto no debe disimular, sin embargo, las divergencias importantes y las heridas de amor propio cuya marca han dejado numerosos choques."

(David Schoenbrun, en "Sud Ouest", Burdeos.)

LA PAZ AMENAZADA. — "Los actuales dirigentes y el pueblo americano heredaron un oneroso capital de errores, responsabilidades y encargos. Sus inmediatos predecesores en los diez años transcurridos entre el alerta del otoño de 1954 y la firma del tratado nuclear de

Moscú equivocaron a la opinión y asumieron tremendas responsabilidades ante sus compatriotas y la Historia al hacerles creer que su país, por ser rico, próspero y fuerte y progresivo, estaba en condiciones de hacer la política global que llevó a sus soldados y aviadores a Seúl y a Saigón, y que éstos se mantendrían allí indefinidamente, en nombre de una misión extraña a sus intereses y tradiciones.

La situación paralizante en que se encuentran, obligados a optar entre la derrota, que puede ser el prólogo de represalias crecientes, y la abdicación, que les afectaría en el comienzo de un mandato presidencial prometedor, es una de las que exigen circunspección y serenidad y sólo puede ser resuelta por una actitud valerosa, comenzando por aceptar las consecuencias de los errores cometidos. No es más lisonjera la posición de los dirigentes soviéticos, cogidos, como los americanos, entre la solidaridad ideológica, vacía de contenido y negadora de sus reivindicaciones en Asia, y el abierto repudio de ella con sus repercusiones en el mundo comunista en declarada fermentación."

("O Seculo", Lisboa.)

ENTREVISTA

ESPAÑA COLABORA EN LA FORMACION DE MANDOS TECNICOS INTERMEDIOS PARA LOS PAISES DE IBEROAMERICA

HABLA EL JEFE NACIONAL DE LA OBRA SINDICAL DE FORMACION PROFESIONAL ACELERADA, SEÑOR APARISI



Hoy inicia sus trabajos en Madrid la reunión de la OEI (Oficina de Educación Iberoamericana) para la reorganización del Instituto Iberoamericano de Investigaciones y Enseñanzas Técnicas. Participa en esta reunión don Antonio Aparisi Mocholi, Jefe Nacional de la Obra de Formación Profesional, quien nos hace las siguientes declaraciones:

—La formación profesional de los mandos intermedios es un imperativo de las nuevas estructuras a que están llamados los países iberoamericanos. En ella, España es un muestrario y ejemplo. Considero que la Obra Sindical española puede aportar mucho, en el terreno de la Formación Profesional Acelerada, a los adultos; en el otro campo, escolar, los respectivos países tienen su política educativa.

—¿En qué grado se encuentra proyectada en América la Formación Profesional Acelerada de la Obra Sindical española?

—Dimos el primer paso hace unos años, cuando facilitamos a la OIT (Organización Internacional del Trabajo) expertos en Formación Profesional, de los que actualmente hay veinticinco en distintos lugares de América. El segundo paso vino con la asistencia a cursos en España de profesores becados enviados desde Hispanoamérica; precisamente el último ha sido un grupo de uruguayos. Por otra parte, mantenemos contacto con el SENAI, del Brasil; el SENATI, del Perú; el SEN, de Colombia, e instituciones similares. El tercer paso es muy reciente: España presta el profesorado para los centros que se construyen en la República Dominicana.

—¿Qué planteará usted en la reunión que se inicia hoy?

—Que la OEI y su Instituto de Investigaciones y Enseñanzas Técnicas presten el máximo interés a la formación profesional de grado medio y se vinculen más al programa de asistencia técnica de la OEA y a la división de mano de obra de la OIT.

Nívio LOPEZ PELLON

LA PALABRA DE DIOS

Por José Luis MARTIN ABRIL

Desde hace tiempo me viene preocupando algo que, no sé si con razón o sin ella, vengo manteniendo dolorosamente en silencio. El tema es delicado y, al romper hoy este silencio, no quisiera de ninguna manera ser demoledor. Ni en la forma, ni en el fondo. Pretendo, pues, con un afán constructivo, decir humildemente algo sobre las homilias que en las misas de los domingos y días festivos escuchamos los católicos.

Yo ya sé—todos lo sabemos—que hay homilias de primera, de segunda y de tercera. Y a lo que hay que tender es lógicamente a que no las haya más que de una sola clase, a base de que desaparezcan las de tercera en el acto y, paulatinamente, las de segunda. Lo exigen el alma y la religión. Queremos, pues, nada más que homilias de primera convertidas siempre en homilias de clase única y elevada. Es lo que demanda el mensaje eterno de Dios y el sentido escrupuloso de la liturgia. Porque lo que resulta intolerable es que hable el sacerdote que carece de preparación para hablar en público, cuando esté sacerdote estaría admirablemente en el confesonario o en espera de que llegase el momento de administrar el sacramento del bautismo. La realidad es que no todos servimos para todo, aun dentro de la misma profesión. Se habla mucho de las especialidades, y es oportuno que esta especialización llegue hasta quienes vienen obligados a definir en nombre de Dios los valores del alma inquieta, anárquica, en desorientación o perturbada. Lo que no puede hacer un ministro de la Iglesia es nada más que salir del paso como un operario cualquiera aburrido o con dolor de cabeza. Me sigo refiriendo, naturalmente, a la homilia de los domingos y días de precepto. Salir del paso, no. Ya que este salir del paso—que de ninguna manera agarra al feligrés—sirve para que muchas conciencias se aburran ante la ramplonería expositiva y aguanten, porque disponen de fe y resignación; lo cual en ocasiones no sucede con esas otras personas que dudan y anhelan el convencimiento a través de los hechos y de las palabras. Indiscutiblemente, de persistir esta situación, más bien pobre y negativa, sería mejor el silencio de antes—silencio que, en definitiva, es emoción mística—, ya que la homilia rutinaria, sin aciertos y sin elevación, constituye una especie de ofensa religiosa y un procedimiento ideal para que “los otros” nos ataquen a los católicos, en parte con razón.

Escribo en términos generales, claro es. Y reconozco también que existen excepciones magníficas y bellísimas a este respecto; excepciones

que purifican las almas, las miradas, las calles y los deseos. Pero son los menos, desde luego. Y me parece a mí que la actitud enferma, que puede curarse, es hija de la ligereza, de la rutina, de los sermones viejos y envejecidos y de aquello que no se ha tomado muy en serio ante el acto fundamental de la disertación dominical, precisamente por aquello de que lo que hacen los eclesiásticos en España parece que siempre tiene que estar bien. El cura, el cura excelente incluso, por el hecho de serlo no tiene necesariamente que disponer de dotes oratorias. Actualmente lo estamos comprobando. Si las homilias fuesen en todas las misas exactas y amorosas, muchas personas no harían por llegar al credo, cuando la homilia ya ha pasado o está finalizando.

El santo sacrificio de la misa es algo hermoso y trascendente, algo que, como un misterio de inquietud divina, excepcional y reconfortante, le dice al hombre y a la mujer los días festivos que es menester sentir la grandeza de la auténtica eternidad, mientras va pasando la vida y va envejeciendo el corazón. Y por ello lo que se viene llamando palabra de Dios tiene necesariamente que estar en consonancia con esta indiscutible grandeza.

No puede salir a decir la homilia aquel sacerdote que de momento esté libre, sea quien sea, aunque carezca en absoluto—como bastantes carecen—de facultades oratorias, de inspiración o de maneras expositivas, mientras el que sirve de verdad para llegar inteligentemente al corazón de los fieles se dedica a vender estampas, hojas parroquiales o a despachar bulas. No, no; esto no puede ser si pretendemos elevar el sentido de nuestra preciosa religión católica. Es necesario ser intransigente con nuestro credo y con nuestras formas litúrgicas. La buena fe no es suficiente. Hay que llegar a mucho más: a colocar sobre la buena fe la escrupulosidad, la exactitud, la emoción austera, la sencillez y hasta la amenidad. Y para ello hay que seleccionar rigurosamente y elegir, saber elegir.

¿Qué ocurriría si todos o casi todos los funcionarios públicos de España tuviesen que disertar públicamente durante un cuarto de hora un día a la semana? Pues, sencillamente, que se dirían atrocidades de la Administración española.

Lo de zapatero a tus zapatos es algo que encaja perfectamente en todos los órdenes de la vida. Y en el orden eclesiástico el zapatero tiene que ser de artesanía. Pues en cierto modo se trata de los zapatos de Dios.



—Y esos que tienen una red colgada de dos palitos, ¿son pescadores?

Presencia de GOMEZ APARICIO



Representando a la comunidad profesional del periodismo español, y con la reiteración del permanente homenaje de lealtad de cuantos como periodistas participamos en este quehacer nacional, que Franco encabeza y honra, Pedro Gómez Aparicio, en presencia de los Ministros Secretario General del Movimiento y de Información y Turismo, ha entregado ayer el carnet número uno al Jefe del Estado. Este carnet, expedido por la Federación Nacional de Asociaciones de la Prensa, que preside el señor Gómez Aparicio, supone de un modo efectivo el comienzo de una nueva y definitiva etapa en el proceso de institucionalización del periodismo como profesión que ha conseguido ya objetivos fundamentales y que, sobre esta base, perfeccionará su carácter de profesión colegiada al servicio de la Patria.

En el mundo

GASTON PALEWSKI!



El actual secretario de Estado para Investigaciones Científicas y Asuntos Atómicos y del Espacio va a pasar desde este puesto a la presidencia del Consejo Constitucional francés, encargado del control de los referendums y elecciones. Palewski, personalidad muy ligada a la política del Presidente De Gaulle, fue el último dirigente político europeo que se entrevistó con Krustchev antes de que éste fuera eliminado de la actividad política soviética. Sus funciones en el Consejo Constitucional revisten importancia considerable teniendo en cuenta que este año se celebrarán elecciones presidenciales en Francia.

INFORMACION NACIONAL

AUDIENCIAS MILITAR Y CIVIL DE S. E. EL JEFE DEL ESTADO

Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos ha recibido en audiencia civil, en el palacio de El Pardo, a las personas siguientes:

Mesa del Instituto de España, presidida por el marqués de Lozoya y acompañada de don Manuel Lora Tamayo, Ministro de Educación Nacional.

Consejo directivo de la Federación Nacional de Asociaciones de la Prensa de España, presidida por don Pedro Gómez Aparicio y acompañada de don José Solís Ruiz y de don Manuel Fraga Iribarne, Ministros Secretario General del Movimiento y de Información y Turismo respectivamente.

Señor Jonkear W. E. van Panhuys, embajador de los Países Bajos en Madrid.

Don José Sebastián de Erice, embajador de España en Bonn.

Don Carlos Arias Navarro, Alcalde-Presidente del Ayuntamiento de Madrid.

Don Carlos González Bueno, Presidente de la Diputación Provincial de Madrid.

Marqués de la Valdavia, vicepresidente de la Mesa de las Cortes Españolas.

Don Rodrigo Vivar Téllez, secretario de la Mesa de las Cortes Españolas y vocal del Tribunal de Defensa de la Competencia.

Señor Giuliano Magnoni, presidente de la Federación Internacional de Agencias de Viajes.

Conde de Cadagua, presidente del Consejo de Administración de Iberduero, S. A., acompañado de don José María Arteche, conde de Arteche, y don Ricardo Rubio Sacristán, vicepresidente y consejero, respectivamente, de dicha Empresa.

Conde de Yebes.

Don Eduardo Angulo Otaurruchi, presidente de la Empresa Nacional "Calvo Sotelo", de combustibles líquidos y lubricantes.

Don Enrique Maso Vázquez, presidente del Consejo de Administración de Emerson Electrónica Española, S. A.

Hermano Ricardo Ortiz de Guzmán y Fernández de Gamarra, vocal del Consejo Superior de Misiones y director del Colegio del Sagrado Corazón de Madrid, acompañado de don Ignacio Pastor Sandoval, secretario de la Comisión de prelados misioneros españoles.

Don José María Royo Sinués, director general adjunto de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Zaragoza, Aragón y Rioja.

Audiencia militar

Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos ha recibido en audiencia militar, en su residencia del palacio de El Pardo, a los siguientes señores:

Excelentísimo señor don Manuel Coco Rodríguez, teniente general.

Excelentísimo señor don César Mantilla Lautrec, teniente general, Capitán General de la quinta región militar.

Excelentísimo señor don Serafín Sánchez Fuensanta, general de brigada de Infantería, presidente de la Junta Calificadora de Destinos Civiles.

Excelentísimo señor don Vicente Juan Gómez, general subinspector de Infantería de Marina, a las órdenes del señor Ministro.

Excelentísimo señor don Juan Carreras González, general de brigada de Infantería, a las órdenes del señor Ministro.

Excelentísimo señor don José Alonso Alonso, general de brigada de Infantería del SEM, jefe del Estado Mayor de la Capitanía General de la sexta región militar.

Excelentísimo señor don Francisco Malled de la Riva, inspector médico de segunda clase.

Excelentísimo señor don Mariano de Uriarte Martín, general de brigada de Aviación, jefe del Estado Mayor de la Región Aérea Atlántica.

Don Manuel Uriarte Rejo, coronel auditor del Aire, representante de la Asesoría General del Ministerio del Aire en la Junta Superior de Acción Social.

Don Mariano González-Cutre Villaverde, coronel de Aviación, secretario general y técnico de Aviación Civil y del Transporte Aéreo.

Don Francisco Dans Losada, coronel de Caballería del SEM, director del Servicio Histórico Militar.

Don José Gayán Hernanz, coronel de Caballería, jefe del regimiento de Caballería blindada Lusitania número 8.

Don Antonio Ruiz Ramón, coronel de Artillería, jefe del regimiento de Artillería a. a. número 72.

SESION DE LA JUNTA RECTORA DE LA MUTUALIDAD SOCIAL AGRARIA

SE REGISTRO UNA NUEVA BAJA EN EL CENSO LABORAL

Bajo la presidencia de don Francisco Megolla Rodríguez ha celebrado su sesión mensual reglamentaria la Junta Rectora de la Mutualidad Nacional de Previsión Social Agraria, en la sede central del Instituto Nacional de Previsión.

El director de la Mutualidad, don José María Guerra Zunzunegui, dio lectura a un informe sobre la marcha gestora del organismo. Los datos generales del censo de trabajadores afiliados a la Mutualidad, correspondientes al día 31 de diciembre de 1964, señalan que hay 310.244 trabajadores filios, 1.002.545 eventuales y 1.471.216 autónomos. Durante el aludido mes de diciembre volvió a evidenciarse otro amplio retroceso en orden a la afiliación, con un total de 17.656 bajas, destacando en tal sentido aminorativo las provincias de Córdoba, Málaga, Jaén y Badajoz.

El hecho de que durante el año 1964 se hayan producido 176.547 bajas en el censo general de afiliados a la Mutualidad Nacional Agraria pone de relieve la urgencia de la promulgación de la nueva ley de Seguridad Social Agraria, de la que se espera contribuya a estabilizar el sector laboral agrícola.

Por lo que se refiere a la marcha financiera de la Mutualidad, el informe de la Dirección señala que, con arreglo a las cifras provisionales hasta ahora conocidas, durante el pasado ejercicio de 1964 ha existido un desnivel entre recursos y prestaciones de algo más de 2.381 millones de pesetas, que habrá de ser enjugado con los recursos procedentes de otras ramas de la Seguridad Social.

Después del informe del director se procedió a deliberar sobre diversas propuestas relativas a afiliación y cambios de calificación laboral, así como al estudio de una serie de expedientes de invalidez y de prestaciones graciables que, dada su cuantía, corresponde resolver directamente a la Junta Rectora de la Mutualidad.

Concesión de créditos hoteleros

El Ministerio de Información y Turismo, a propuesta de la Comisión Especial de Crédito Hotelero, ha autorizado en el día de ayer créditos hoteleros por valor de 324.739.200 pesetas. Al mismo tiempo se han adjudicado 50 millones de pesetas para renovación y modernización de los balnearios de Termas Pallarés, de Alhama de Aragón; Soler y Prats, de Caldas de Malavella; Lanjarón, Agaña y Guitiriz, y un concurso especial para Garrucha (Almería), por importe de seis millones de pesetas, para la construcción de un hotel de primera «B» de cuarenta habitaciones.

La Subsecretaría de Turismo, a propuesta de la misma Comisión, ha acordado reservar para modernización de restaurantes y cafeterías una cantidad no inferior a 100 millones de pesetas durante el año actual.

EL MINISTRO DE TRABAJO, EN BURGOS VISITARA DIVERSAS LOCALIDADES DONDE SE CELEBRAN LOS CURSOS DEL PROGRAMA DE FORMACION PROFESIONAL OBRERA

BURGOS. (De nuestro redactor enviado especial).—Más de medio millar de trabajadores burgaleses, labradores y braceros en su mayoría, tienen en estos momentos en sus manos los instrumentos y la oportunidad de su redención económica y social. Lo he comprobado a lo largo de dos días de visita a los pueblos de Burgos, en donde actúan los veinte equipos móviles del Plan de Promoción Obrera. Y lo he corroborado en la visita que ayer realizó el Ministro de Trabajo, don Jesús Romeo, a los cursos de conductores y electricistas que se celebran en Aranda, y al curso de fontaneros que se desarrolla en Lerma. Podría contar en detalle los pormenores de este viaje del Ministro de Trabajo. Prefiero, no obstante, exponer la sustancia de un plan que está llamado a capacitar profesionalmente en toda España a más de 800.000 trabajadores, rescatándoles del peonaje y promoviendo a una cualificación profesional valorada social y económicamente.

El caso de Burgos es interesante por varias causas, y en alguna medida viene a ser como una experiencia piloto, a la cual ya desde ahora es seguro augurar éxito completo. Vayan aquí unos datos elocuentes: Burgos tiene en toda la provincia una masa de población campesina excedente que se estima en 16.000 braceros y peones. De ellos, cerca de 8.000 han solicitado ya su inclusión en los Cursos de Promoción Profesional, y esta cifra concuerda exactamente con los 8.000 puestos de trabajo que proporcionará el Polo de Desarrollo en su primera fase de realización.

Basta que ustedes contrasten cifras para que comprueben la oportunidad y eficacia de estos cursos de Promoción Profesional Obrera, que, dado el ritmo de realización, cubrirán sobradamente el cupo de 2.000 trabajadores al año, calculado para esta provincia. No puedo dejar de destacar en esta primera descripción del Plan de Promoción Profesional Obrera que se desarrolla en Burgos algo que es de justicia: el acierto de la operación reside en la movilidad de los equipos de enseñanza. Son las máquinas, las herramientas y los instructores los que acuden donde hay alumnos, y estos desplazamientos permiten a los obreros acceder al conocimiento de su nuevo oficio. En esta labor el alma de la organización son los monitores, para cuya dedicación sólo caben elogios.

Dos notas más contribuyen a la

eficacia del Plan: no hay instalaciones costosas ni simple enseñanza teórica. Las clases se dan donde se puede, y las máquinas se instalan en una nave de una vieja fábrica de alcohol o de harinas, como en Aranda de Duero, o en un Hogar del Frente de Juventudes, como en Lerma o en Covarrubias. Y lo que se aprende en teoría se aplica en la práctica. Cada cursillista dispone de su propia herramienta, maneja su propio material didáctico y ejecuta todas y cada una de las clases prácticas.

Las imágenes, mejor que las palabras, podrán mostrar cómo es acogida esta oportunidad de redención por los trabajadores. Si acaso, sólo cabe desear, en orden a la atención que merece esta obra, lo mismo que reclamaba para otros asuntos el Ministro de Trabajo en la reunión que anoche mantuvo con los representantes sociales y económicos de los Sindicatos burgaleses: más conciencia social en la comunidad española. Alcanzar o no la meta depende de nosotros mismos; pero no de nosotros como somos, sino de nosotros como debemos ser.

Antonio GIBELLO

Romeo: "Hay que revisar la política salarial"

BURGOS.—El Ministro de Trabajo, señor Romeo Gorria, ha presidido un coloquio celebrado en la Casa Sindical, al que asistieron todas las autoridades.

El Ministro hizo patente su satisfacción por concurrir al coloquio, mostrándose dispuesto a contestar a todas las preguntas que le fueran formuladas.

Durante más de una hora los representantes de Sindicatos y de sus Secciones Social y Económica le interrogaron sobre diversos asuntos de interés, entre ellos el relativo a los Convenios Sindicales.

Dijo respecto a política salarial que había llegado el momento de revisar dicha política, con modificación de la actual estructura, y a fin de aspirar a que el mundo del trabajo encuentre mejores perspectivas de las que tiene ahora en la actual política de salarios.

Expresó también el señor Romeo su confianza de que empresarios y trabajadores lleguen a acuerdos dentro de la Empresa; ««Aspecto que —dijo— es fundamental»».

Refiriéndose más adelante a la nueva política salarial, rechazó lo de que precisamente el aumento de salarios fuera la causa de la elevación de precios últimamente registrados en los artículos alimenticios.

Por el contrario —añadió—, la actual política y sus consecuencias a este respecto obligan a llevar a los niveles salariales el alza de la vida.»

Por último, subrayó que la política de su Ministerio se orienta en el sentido de detener toda clase de elevación de precios y colocar los salarios a la altura consiguiente para que exista el nivel deseado.

En cuanto a la ley de Seguridad Social y a la de Seguridad Social en el Campo hizo ver el Ministro que muy pronto ambas serían puestas en práctica. (Cifra.)

EL MINISTRO DEL EJERCITO, EN GERONA

VISITO LAS INSTALACIONES DE LO QUE SERA CENTRO DE RECLUTAMIENTO E INSTRUCCION

GERONA. — A las diez y media de la mañana llegó en helicóptero el Ministro del Ejército, don Camilo Menéndez Tolosa, a quien acompañaba el Capitán General de la región, don Luis de Lamo Peris, entrevistándose con el Alcalde accidental, don Joaquín Pla Dalmau; teniente de alcalde ponente de Cultura, y la Junta de Cofradías de la Semana Santa gerundense, la cual agradeció al Ministro el que haya aceptado ser hermano mayor de la misma en

la procesión del presente año. El Ministro prosiguió viaje a San Clemente Sasebas, donde fue recibido por el Gobernador Militar de la provincia, visitando conjuntamente las instalaciones de lo que será Centro de Reclutamiento e Instrucción número 9.

Terminada las visitas a las viviendas, barracones, campo de instrucción y demás dependencias complementarias, el Ministro regresó a la Ciudad Condal en helicóptero. (Pyresa.)

SE ESPERA HOY LA LLEGADA DEL SEÑOR BUCKLEY

ES DIRECTOR DE LOS CENTROS EUROPEOS DE LAS RUTAS ESPACIALES DE LA NASA

Hoy, a las once y media, se espera en Madrid la llegada, procedente de Londres, del señor Edmond Buckley, director de los Centros Europeos de las Rutas Espaciales de la NASA.

EL TIEMPO

LA SITUACION GENERAL PRESENTA POCOS SINTOMAS DE VARIACION

FUERTES HELADAS EN LEON, VALLADOLID Y SORIA

Durante las últimas veinticuatro horas ha habido nubosidad variable en toda la Península, aunque en las últimas horas experimentó el tiempo una ligera mejoría. Se registraron precipitaciones casi generales y siendo de nieve en Navacerrada, La Molina, en el Pirineo catalán, y sobre Madrid, donde en diversos puntos cayeron algunos copos. Las cantidades de lluvia más importantes han correspondido a Montevitoso, muy cerca de La Coruña, con 26 litros, y Navacerrada, con 10, a quien siguen Segovia, con 8; Valladolid y Tarifa, con 6; Guadalajara y Mahón, con 5; Santa Cruz de la Palma, en Canarias, con 4, y con 1 a 3 litros, Zamora, Salamanca, Avila, Madrid, Toledo, Cuenca, Gerona, Sevilla, Cádiz y San Fernando.

Las temperaturas se distanciaron un poco más de las extremas de ayer. Las máximas, casi sin modificación, fueron de 18 grados en Alicante y Murcia, de 17 en Valencia y de 16 en Castellón de la Plana, Cartagena, costa del Mar Menor, Sevilla, Córdoba, Huelva y Jerez de la Frontera. Lo más notable ha sido el notable descenso experimentado por las temperaturas mínimas en la meseta superior, donde, al despejar durante la noche pasada, se registraron heladas que alcanzaron hasta 9 grados bajo cero en León, 8 en Valladolid y Soria, 4 en Avila y Segovia y 3 en Salamanca. En el resto del país hubo heladas en el interior de Galicia, con 2 grados bajo cero en Lugo, y en Madrid, Cuenca y Huesca, donde registraron cero grados.

Pronóstico.—La situación general sigue presentando pocos síntomas de variación. La Península se encuentra bajo el dominio de una zona depresionaria poco profunda, pero extensa y expuesta a los sistemas frontales que van cruzando del Atlántico al Mediterráneo a través del estrecho de Gibraltar. De aquí que la nubosidad en la Península sea variable y no muy intensa, ya que son los frentes ocultos y viejos los que motivan los aumentos de nubosidad y las precipitaciones. De todos modos, el tiempo continuará inseguro y la predicción, por regiones, es como sigue:

Galicia.—Buen tiempo, con nubosidad variable y riesgo débil de precipitaciones.

Cantábrico.—Nubosidad escasa. Duero. — Nubosidad variable, con chubascos de distribución irregular.

Ebro.—Buen tiempo, despejado o poco nublado.

Cataluña, Levante.—Buen tiempo, poco nublado; sin riesgo de heladas.

Meseta inferior.—Nubosidad variable, con riesgo de precipitaciones débiles o moderadas.

Extremadura.—Aumento de la nubosidad, con lluvias poco importantes.

Andalucía.—Empeoramiento del tiempo por la llegada de un nuevo sistema frontal con nuevas precipitaciones y temperaturas suaves.

Sudeste.—Buen tiempo, con empeoramiento a última hora y riesgo débil de precipitaciones.

Baleares.—Mejoría del tiempo, con nubosidad variable.

Canarias.—Empeoramiento del

tiempo, con aumento de la nubosidad y precipitaciones ocasionales poco intensas.

BOREAS

TEMPERATURAS EXTREMAS DE CAPITALES EUROPEAS

	Mínimas	Máximas
Estocolmo	- 13	- 2
Londres	+ 2	+ 6
Birmingham...	+ 1	+ 5
Mánchester ...	+ 1	+ 5
Amsterdam ...	+ 1	+ 2
Bruselas	0	+ 6
Ginebra	- 13	+ 2
París	- 3	+ 6
Lyon	- 3	+ 7
Marsella	+ 7	+ 9
Berlín	- 8	+ 1
Hamburgo	- 5	+ 1
Munich	- 15	- 2
Frankfurt	- 2	+ 3

HALLAZGOS ARQUEOLOGICOS EN ALMERIA

HA SIDO DESCUBIERTA UNA PLANTA DE CASA MUSULMANA, ANFORAS Y RESTOS DE PINTURAS MURALES DE LA EPOCA ALMOHADE

ALMERIA.—En la Rambla de La Chanca, junto a los edificios de los Grupos Escolares, y en un corte del terreno de unos ocho metros, las últimas lluvias, al desprender la tierra, dejaron al descubierto la planta de una casa musulmana decorada con pinturas de la época almohade. Consisten éstas en un entrelazado dentro de

BOLETIN METEOROLOGICO

TIEMPO PROBABLE.—Afluencia de aire templado en la mitad meridional, con abundante nubosidad en Andalucía, Marruecos, Canarias y zona del Estrecho. Lluvias ocasionales. Tiempo más frío en el Duero y Cantábrico, con formación de niebla durante la noche. Nubosidad, alternando con claros, en el noroeste y Baleares.

Temperaturas extremas de España: Máxima de 10 grados, en Cádiz, y mínima de 9 grados bajo cero, en León.

ESTA NOCHE, A LAS ONCE, EL ESPACIO CULTURAL DE

«La Voz de Madrid» ¡LA FRONTERA! TREINTA MINUTOS CON LA VOZ QUE PIENSA!

¡UNA MEDITACION EN LA FRONTERA DEL PENSAMIENTO!

REPRESENTANTES DE LOS DIFERENTES MEDIOS DE INFORMACION VISITARON VALENCIA

FUERON INVITADOS POR LA JUNTA CENTRAL FALLERA PARA CONOCER LOS PREPARATIVOS DE LAS PROXIMAS FIESTAS

VALENCIA.—Valencia ha recibido ayer la visita de una nutrida expedición de informadores nacionales y extranjeros de Prensa, radio, televisión y agencias de información, que al igual que en años anteriores han sido especialmente invitados por la Junta Central Fallera con el fin de que puedan ver sobre el propio terreno el ambiente y trabajos en los talleres falleros ante la próxima conmemoración de las fiestas josefinas.

En el avión de Madrid de las doce y media llegó la expedición, presidida por el subdirector general de Prensa del Ministerio de Información y Turismo, don José Molina Plata, y en ella figuraban 40 representantes de los más importantes periódicos y agencias de información extranjera de la capital de España, entre ellos el director del diario ARRIBA, don Sabino Alonso-Fueyo; don José Luis Fernández Rúa, en representación del director de Pyresa; representaciones de los periódicos, agencias de información de Prensa, emiso-

ras de radio madrileñas, televisión y No-Do.

Acudieron a recibirlos al aeropuerto el presidente de la Junta Central Fallera, don Juan Bautista Martí Belda, en representación del Alcalde; Delegado Provincial de Información y Turismo; fallera mayor, señorita María José Carmona Rodríguez de Manterola, y señoritas de la corte de honor; miembros de la Junta Central Fallera y representaciones de la Prensa y radio locales.

Los periodistas fueron recibidos a los acordes del pasodoble «Valencia», interpretado por la Banda Municipal.

Tras el recibimiento, el grupo de periodistas, acompañados por la fallera mayor y señoritas de la corte de honor, presidente y miembros de la Junta Central Fallera y periodistas locales se trasladaron a Chirivella, donde visitaron el taller en el que se construyen las fallas de la plaza de Jordana y de la plaza de la Merced, y que realiza el artista don Julián Puche. Allí les explicaron las diversas fases de la realización de una falla y pudieron apreciar el alcance de estos monumentos, y la graciosa sátira que encierran.

Luego se trasladaron a Benetúser para visitar el taller del artista señor Huertas, encargado de realizar la falla del Convento de Jerusalén.

Los periodistas extranjeros y madrileños hicieron grandes elogios de todo cuanto habían podido apreciar en su visita y felicitaron a los artistas creadores de estos magníficos monumentos artísticos.

A las dos y media el grupo de periodistas extranjeros y españoles, acompañados por el Alcalde de la ciudad, doctor don Adolfo Rincón de Arellano, autoridades, presidente y miembros de la Junta Central Fallera y representantes de la Prensa y radio locales, almorzaron en un céntrico restaurante.

Posteriormente tuvo lugar una rueda de Prensa, en el transcurso de la cual los informadores hicieron numerosas preguntas sobre temas falleros y valencianos en general, siendo contestadas éstas por el Alcalde de la ciudad, señor Rincón de Arellano, y presidente de la Junta Central Fallera.

Por la tarde los expedicionarios visitaron el Museo Nacional de Cerámica «González Martí», y a última hora de la tarde emprendieron el viaje de regreso a Madrid por vía aérea. (Pyresa.)

EL SECRETARIO NORTEAMERICANO PARA ASUNTOS DE AFRICA, EN EL AAJUN QUEDO IMPRESIONADO POR LA LABOR REALIZADA POR ESPAÑA EN EL SAHARA

AAJUN (Sahara español).—Llegó a esta ciudad el señor Mennen Williams, secretario de Estado norteamericano para Asuntos de África, y su acompañante el señor Ulric Haires, siendo recibido por autoridades provinciales y representaciones nativas de las corporaciones. Visitó a continuación el puerto, la ciudad y centros escolares, siendo posteriormente invitado a almorzar con asistencia de las mismas personalidades. En la sobremesa hizo el señor Mennen Williams patente su admiración por la labor de España, especialmente en el orden escolar, cuyos centros y comedores examinó con el mayor detenimiento, sacando continuamente fotografías. Las autoridades nativas asistentes con patriótica espontaneidad le pusieron de manifiesto su inquebrantable adhesión a España y al Jefe del Estado, provocando en los visitantes el más eficaz efecto ante la sinceridad y entusiasmo con que aquéllos se pronunciaron.

EL CAUDILLO, CARNET NUMERO 1 DE PERIODISTA

(Continuación de la página 1)

prometedor que actualmente presenta el panorama de la profesión periodística en el mundo.»

Después de enunciar las principales de estas realizaciones en el transcurso de dos años, el señor Gómez Aparicio prosiguió:

«Todo ello, Excelencia, nos mueve al mismo tiempo a la gratitud y a la preocupación: a la gratitud, por ese tan expreso enaltecimiento de un profesionalismo —el nuestro— frecuentemente poco definido y escasamente comprendido a veces, pero cuya regulación es puesta en nuestras manos sin reservas y sin limitaciones; a la preocupación, porque somos conscientes de las tremendas responsabilidades que asumimos, no sólo en el terreno profesional, sino también ante la sociedad, ante el Estado y ante el bien común.

Vuestra Excelencia nos calificó, más de una vez y generosamente, de «soldados de la paz»; es el título que, otorgado por quien ha hecho a la Patria el supremo regalo de este cuarto de siglo de paz constructiva y venturosa, más puede enorgullecernos. «Soldados de la paz», venimos a ofrecerlos, Excelencia, en una misma línea de fidelidades, nuestros actos pasados y nuestros propósitos futuros. Y, a la vez, a haceros homenaje de nuestra ilimitada admiración y de nuestro respetuoso y leal acatamiento. También Vuestra Excelencia nos dispensó el honor de aceptar que su nombre preclaro figurase a la cabeza de la lista de los periodistas españoles. Por reciente medida de Gobierno, que lleva la firma de Vuestra Excelencia al pie, se ha confiado a nuestra Federación de las Asociaciones de la Prensa, como entidad profesional colegiada, la delicada y difícil tarea de expedir los carnets de periodista activo. En nombre de esa Federación, que es tanto como decir que en nombre de todos los periodistas españoles, me permito solicitar la venia de Vuestra Excelencia para haceros entrega del carnet de periodista número 1. Con el van, Excelentísimo Señor, la conmovida admiración por vuestra ingente obra, el respetuoso cariño, la acendrada adhesión y la lealtad firmísima de todos los periodistas españoles. Y también el orgullo de que el primer carnet que expide nuestra organización profesional lleve el nombre glorioso de don Francisco Franco.»

DISMINUYE LA PESTE PORCINA EN LA PROVINCIA DE SEVILLA

DIECIOCHO MILLONES ENTREGADOS EN CONCEPTO DE INDEMNIZACION

SEVILLA.—La Jefatura Provincial de Ganadería de Sevilla lleva hechos efectivos pagos por valor de 18 millones de pesetas a cuenta del total de 21.018.140 pesetas que importan las indemnizaciones a ganaderos propietarios de reses porcinas afectadas por la «peste porcina africana». El total de estos propietarios es 405. Las liquidaciones de estas indemnizaciones corresponden a expedientes tramitados durante el año 1964 y su pago se realiza rápidamente mediante talón bancario.

Como consecuencia del mayor rigor en las medidas preventivas adoptadas, la situación de la «peste porcina africana» se estima mucho más satisfactoria que lo era en iguales fechas hace un año. El número de focos actualmente existentes es notablemente inferior a entonces, como asimismo el número de reses porcinas que han de sacrificarse o ser enviadas a los mataderos sanitarios. (Cifra.)

Cursillo de Extensión Agraria en Vigo

VIGO.—Organizado por la Agencia de Extensión Agraria de Puen-teareas acaba de celebrarse un cursillo de extensión agraria bajo el tema «Alimentación y mejora ganadera». Al mismo asistieron 20 agricultores de diversas parroquias del término municipal de Puenteareas, Mondariz y Salvatierra.

El cursillo constaba de clases prácticas y teóricas y comprendía temas de composición de los alimentos, forrajes en la alimentación ganadera, praderas artificiales y naturales, técnica e higiene del ordeño y conservación de la leche, alojamiento y tratamientos del ganado e higiene y profilaxis de las enfermedades infecciosas y parasitarias, entre otros varios. Las prácticas han sido numerosas e interesantes. También fueron realizadas visitas complementarias a

centros industriales vinculados a las materias objeto de estudio. (Cifra.)

Préstamos a los olivicultores de Alta Extremadura

CACERES.—El director general de Agricultura ha comunicado a la Jefatura Agronómica de Cáceres que se ha autorizado a diecinueve términos municipales de la Alta Extremadura para recibir préstamos con destino a los olivicultores de los mismos. (Cifra.)

Escuela de Capacitación Agraria en La Unión

LA UNION (Murcia).—El Ayuntamiento de Molina de Segura ha llegado a un acuerdo con los propietarios de unos terrenos en los que instalar la Escuela de Capacitación Agraria.

Este solar está ubicado junto al en que se levantará la Delegación del Instituto de Enseñanza Media. Mide dieciocho mil metros cuadrados y en el nuevo centro se formarán obreros agrícolas e industriales. Tendrá carácter regional. (Cifra.)

Denominación del queso manchego

HERENCIA (Ciudad Real).—Don Bernardo Manzanero, ex jefe del Sindicato Provincial de Ganadería, ha manifestado que debe intentarse de una vez para siempre llamar al queso que se elabora en la Mancha «queso manchego» y prohibir que el que se elabora en otra parte se le titule igual. Creo —añadió— que este último podría denominarse «queso tipo manchego», con lo que jamás será sorprendido el consumidor.

Con el fin de mantener la calidad del queso manchego —añadió— los ganaderos deberían buscar ovejas de auténtica raza para conseguir la producción máxima. (Cifra.)

CONSTRUCCION DE UNA DARSENA EXTERIOR EN EL PUERTO DE LAS PALMAS

EL PRESUPUESTO ASCIENDE A 600 MILLONES

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA.—De regreso de su viaje a Madrid, el ingeniero director de la Junta de Obras del Puerto ha manifestado a la Prensa local que ha participado en reuniones en la capital junto con otros ingenieros directores de puertos españoles y representantes del Banco Mundial. Estas reuniones —dijo— han sido muy fructíferas y aclaran diversos extremos sobre el futuro desarrollo del gran puerto de La Luz.

Manifestó asimismo que se espera con optimismo la decisión final del Banco Mundial, así como la próxima convocatoria del concurso internacional para la construcción de la dársena exterior, cuyo presupuesto de seiscientos millones de pesetas está aprobado técnicamente. (Pyresa.)

Inauguración de dos nuevas barriadas en Utrera

UTRERA (Sevilla).—Obras por valor de 50 millones de pesetas han sido inauguradas ayer en esta localidad por el Gobernador Civil y Presidente de la Diputación.

Primeramente fue bendecida la barriada de la Coronación, grupo compuesto de 60 viviendas, que han sido entregadas a los damnificados por las últimas inundaciones.

Después fue bendecida e inaugurada la barriada de Nuestra Señora de la Paz, compuesta de 540 viviendas subvencionadas, distribuidas en bloques de cinco plantas.

Asimismo fue bendecido el nuevo Ambulatorio del Seguro de Enfermedad, construido en la plaza de Pío XII. Consta de dos plantas y sus dependencias e instalaciones están en consonancia con los últimos adelantos. (Cifra.)

Proyecto de desviación de la carretera de Córdoba a Málaga

PUENTE GENIL.—En la Jefatura de Obras Públicas de la provincia de Córdoba se está estudiando el proyecto de desviar por Puente Genil la carretera de Córdoba a Málaga. El proyecto presenta muchas ventajas, tanto por reducir el

número de kilómetros como la posibilidad de explotar su paso junto al histórico lugar de «Castillejos», donde se podría construir un albergue de Turismo. (Cifra.)

La carretera de Olot a Ripoll, reparada

OLOT (Gerona).—En la actualidad la carretera de Olot a Ripoll por Vallfogona se halla ya completamente reparada y modernizada desde Olot a Vallfogona y desde Ripoll hasta las proximidades de San Bernabé de Tenas, en sentido inverso, quedando sólo el tramo Vallfogona-San Bernabé pendiente de reparación. Los trabajos siguen a buen ritmo. (Cifra.)

Obras de abastecimiento de agua a Málaga

MALAGA.—Van a comenzar las obras de ampliación y mejora de abastecimiento de aguas a Málaga, Fuengirola y Marbella. Por lo que respecta a Málaga capital, se trata de la elevación de riegos del Guadalhorce. Las obras a realizar en Fuengirola son las de mejora y ampliación de las redes generales de distribución y saneamiento. Por último, Marbella también verá mejorada y ampliada su red actual, tanto la de abastecimiento de aguas como la de saneamiento. (Pyresa.)

Mecanización del pozo «Elorza», de Peñarroya

CIUDAD REAL.—Setecientos treinta y tres hombres componen la plantilla del pozo «Elorza», de Peñarroya, en la cuenca carbonífera de Puertollano, cuya mecanización ha quedado recientemente terminada, con un costo de 100 millones de pesetas. La producción mensual del citado pozo, uno de los más modernos de España por sus instalaciones, es de 17.250 toneladas de carbón y en breve se llegará a una producción de 22.500 toneladas. El rendimiento total por hombre es de 940 kilos de carbón diarios, puestos sobre vagón de transportes exteriores. (Cifra.)

El cardenal arzobispo de Tarragona bendijo una casa-cuartel de la Guardia Civil

TARRAGONA.—El cardenal arzobispo de Tarragona, doctor De Arriba y Castro, en el transcurso de la bendición de la nueva casa-cuartel de la Guardia Civil, que fue inaugurada ayer en Segur de Calafell, ha dedicado un cálido elogio a la Benemérita, diciendo que «está cumpliendo una labor digna de toda gratitud, contribuyendo con abnegación, y tantas veces con el sacrificio de la misma vida, al servicio del orden y de la paz». (Pyresa.)

BALEARES DEBE ORGANIZARSE EN CABILDOS INSULARES

ASI LO ESTIMO EL CONSEJO ECONOMICO SINDICAL DE MENORCA

MAHON.—El I Consejo Económico Sindical de Menorca adoptó la decisión, por estimarlo conveniente, de organizar Baleares en Cabildos insulares. La sesión comenzó anteayer, a las cinco de la tarde, en la Sala Augusta, y asistieron los Consejeros de toda la isla y numeroso público. Presidió el Gobernador Civil de Baleares, señor Alvarez Builla; el Delegado Provincial de Sindicatos, el delegado del Gobierno en Menorca y otras autoridades. El ponente, señor Hernández Pons, amplió la ponencia presentada a la primera reunión del mes pasado, recogiendo nuevas sugerencias. Tras cuatro horas de debate el Presidente de la isla clausuró el Consejo, siendo aprobada la ponencia en el sentido de que convenía la organización de Cabildos insulares. (Cifra.)

REUNION DEL CONSEJO SUPERIOR AERONAUTICO

PRESIDIO EL MINISTRO DEL AIRE

Ayer terminaron las reuniones que bajo la presidencia del Ministro del Aire, teniente general Lacalle Larraga, ha venido celebrando el Consejo Superior Aeronáutico, para tratar asuntos de su competencia.

INAUGURACION DE UNA EXPOSICION EN LA SINAGOGA DEL TRANSITO DE TOLEDO

ASISTIO AL ACTO EL DIRECTOR GENERAL DE BELLAS ARTES

TOLEDO.—El director general de Bellas Artes, don Gratiano Nieto, acompañado de las autoridades, ha inaugurado ayer tarde en la Sinagoga del Tránsito una Exposición de reproducciones de un ritual manuscrito hebreo, cuyo original se encuentra en Sarajevo (Yugoslavia), con ilustraciones del siglo XIV.

Manifestó que esta inauguración era la primera etapa del futuro Museo Sefardí, que se instalará próximamente en la mencionada Sinagoga. (Cifra.)

UNA PELICULA SOBRE ESPAÑA PARA LA TELEVISION INGLESA

SERÁ UN LARGO DOCUMENTAL HISTORICO Y DE TEMAS ACTUALES

Se encuentra en Madrid el señor Alan Whicker, de la BBC de Londres, que ha venido a hacer una película sobre España para la televisión inglesa. El señor Whicker se propone rodar un largo documental histórico y sobre temas actuales, filmando secuencias en escenarios naturales. A tal fin ha solicitado las debidas autorizaciones para emplazar las cámaras en el Museo del Prado, en ciertos complejos industriales y en otros lugares pintorescos y de valor industrial.

MAS DE TRESCIENTOS MILLONES DE PESETAS SE INVERTIRAN EN EL ENCAUZAMIENTO DEL SEGURA

La mejora afecta a las provincias de Murcia y de Alicante

MURCIA. (De nuestro correspondiente).—Trascendentes obras para encauzar y acondicionar el río Segura entre Murcia y la desembocadura a c o m e t e la Confederación Hidrográfica del Segura. El presupuesto global entre las que se realizan, acaban de ser adjudicadas y las que se hallan en trámite de información pública se cifran en más de 318.408.863 pesetas.

En esta fase inicial se invierten 87.320.232 pesetas. Solamente en el encauzamiento del Segura a su paso por la capital murciana el importe vigente es de 61.794.732 pesetas, de las que 54.070.390 pesetas corresponden al Ministerio de Obras Públicas, y el resto al Ayuntamiento de Murcia. Luego, en la defensa de la margen derecha que abarca el tramo entre el límite de las provincias de Alicante y Murcia y el Azud de las Norias, en el tramo de Orihuela, se elevan a 4.102.500 pesetas, y en el acondicionamiento del río para un desagüe de 600 metros cúbicos por segundo entre las presas de Rojales y Guardamar, en el término de Alicante, se eleva a 21.423.000 pesetas.

El Ministerio ha adjudicado a su vez obras por 33.945.465 pesetas.

Las aguas abajo de Murcia, para defensa de la margen izquierda, en Vereda de Solís, en el término de Llano de Brujas, y el muro del Rincón de Gallego, a un kilómetro, aguas arriba, de la desembocadura del canal del Reguerón. Este último tramo es de 5.873,63 metros.

SE EVITARAN INUNDACIONES

Entre estas obras de extraordinaria importancia y necesidad figura el encauzamiento del río a su paso por Orihuela, en el término de Alicante, ya que está destinado a evitar el peligro de inundaciones. Abarca el trayecto entre el molino de la ciudad y el molino de Riquelme, incluido el encauzamiento por dicha ciudad oriolana. El presupuesto de las obras se cifra en 103.916.819 pesetas. Las expropiaciones necesarias se elevarán a 28.408.812 pesetas. Este anteproyecto ha sido elevado por la Confederación Hidrográfica del Segura para su aprobación al Ministerio de Obras Públicas. Juzguese el fábulo entre los agricultores y labradores, en suma, de todo ese término de Orihuela que baña el río.

Finalmente, otros tres proyectos están en el plazo de información pública. Su importe total se eleva a 93.226.116 pesetas, y el tramo del río donde se realizarán las obras tiene una longitud de 16.780,51 metros. Todos están aprobados técnicamente, y afectan los dos primeros a aguas abajo de Murcia en los tramos del río entre el muro del Rincón del Gallego y el puente de Alquerías, por una longitud de 8.835,70 metros, y un importe de 51.717.736 pesetas, y entre el puente de Alquerías y el límite de las provincias de Murcia y Alicante, de una longitud de 7.944,81 metros, y un presupuesto de 17.465.155 pesetas. En cuanto al tramo entre la presa de Guardamar y su desembocadura en el mar Mediterráneo, en términos de Guardamar y San Fulgencio de Alicante, el presupuesto se eleva a 24.043.226 pesetas.

De esta forma el río, ya domado, verá discurrir sus aguas, mediante la defensa de sus márgenes, entre el límite de esta provincia y la también risueña y fértil huerta alicantina.

LUIS PENAFIEL

LA NOTICIA DEL DIA

MONTES DE CIERZO

El Alcalde de Tudela ha prometido acometer el problema económico-social de los montes comunales de Monte Cierzo, que tiene la ciudad desde hace treinta y cinco años. Tienen una extensión de diez mil hectáreas de fertilísimas tierras, de las que tan sólo mil son de regadío. Con escasos gastos podrían convertirse las restantes.

En un momento crucial de la agricultura española, en que por todos los medios se está procurando elevarla, la decisión tomada por la primera autoridad tudelana nos parece reveladora por lo que tiene de trascendente y ejemplar para el futuro de la ciudad, que puede contar con una riqueza importante en el momento en que se cambie el cultivo de secano de dichos montes por el de regadío. La transformación de unas fértiles tierras de primera clase puede ser definitiva para los agricultores navarros de este municipio. Máximo cuando, al parecer, será escasa la inversión que se requiere para implantar el beneficioso riego, que si todo lo puede en las secas tierras centrales, más aún conseguirá en las siempre buenas tierras de monte, apenas castigadas con cultivos ni plantaciones.

Los jóvenes campesinos del municipio han acogido con alegría la decisión del Alcalde de Tudela porque saben de antemano lo que les puede suponer rescatar unos terrenos que hasta ahora eran improductivos. Precisamente ahora, cuando más se habla de transformación agraria, se lleva a cabo una magnífica política de concentración parcelaria contra el peligroso minifundismo, se convierten en regables cuantas hectáreas se van ganando al secano predominante en España, es cuando las gentes del agro se van convenciendo de que se les tiene en cuenta y admiten sugerencias sobre la posibilidad de concentrar sus tierras o de cambiar sus cultivos de origen. Por el mismo motivo, quienes han aguardado el cambio y la posibilidad de enriquecer unos montes improductivos de carácter comunal ven ahora en la medida municipal el cielo abierto a una vieja aspiración que es tan lógica como humana.

Así, pues, con dos factores tan halagüeños como son la bondad de las tierras comunales y el poco gasto que supondrá regarlas convenientemente, bien se puede iniciar una tarea, si la suerte acompaña al Presidente de la Corporación tudelana en sus gestiones ante los Poderes Públicos, que vaya en beneficio de todos cuantos viven en el municipio navarro. El interés despertado hace años por los Montes de Cierzo —problema económico-social latente hasta la actualidad— debe llegar a su mejor fin, a la solución de los problemas en cuanto a todos y a cada uno de los agricultores de la zona afecta el caso que desde hace treinta y cinco años tiene planteado Tudela con sus Montes de Cierzo.

E. LAFERRIERE

BADAJOZ

OCHENTA Y CUATRO CONVENIOS COLECTIVOS SE FIRMARON EN 1964

AFECTARON A 13.727 EMPRESAS Y MAS DE 82.500 TRABAJADORES

La Obra Sindical del Hogar tiene en fase de construcción 5.500 viviendas con un presupuesto de novecientos millones

BADAJOZ. (De nuestro correspondiente.)—El Delegado Provincial de Sindicatos de Badajoz, señor Antón Crespo, aprovechó la oportunidad de la última reunión de la Junta Provincial de Mandos Sindicales, antes de ser absorbidas sus funciones por los Consejos de Empresarios y Trabajadores y el Consejo Sindical Provincial, para realizar un breve balance de las actividades realizadas por la Organización Sindical pacense en el período del año 1964.

En el informe emitido por el Delegado Provincial se hace un análisis de ese quehacer sindical en la provincia, con cifras y datos de algunas de las actividades realizadas, sistematizadas en acción social, económica y asistencial. De entre estos datos destacamos los siguientes:

La conciliación sindical entre empresarios y trabajadores para resolver sus diferencias de orden laboral se realizó con 1.075 actos conciliatorios, en los que los productores percibieron un total de 2.517.336 pesetas, como consecuencia de sus avenencias con las Empresas ante la gestión sindical.

La formación de dirigentes se llevó a cabo por la Escuela Sindical, con la participación de 2.490 trabajadores.

CONVENIOS COLECTIVOS

El número de Convenios Colectivos establecidos en la provincia se eleva a ochenta y cuatro, afectando a 13.727 Empresas y 82.564 trabajadores, estando en trámite dieciocho nuevos Convenios Colectivos más, que afectarán a unos 10.500 trabajadores.

Se constituyeron veintidós Asociaciones de explotación en común para obtener los beneficios concedidos al cultivo del trigo; igualmente se constituyeron dieciséis nuevas Cooperativas, de entre las que destaca la Cooperativa Provincial Agropecuaria. El importe de los suministros efectuados por estas Cooperativas asciende a más de setenta y cinco millones de pesetas.

La labor de formación profesional en la provincia también es intensa. Sus numerosos centros —la segunda de España en número de ellos— hacen que anualmente asistan a los Talleres-Escuelas Sindicales 1.661 alumnos.

Mediante la Obra Sindical del Hogar, realiza una amplia labor en la solución del problema de la vivienda. Sin referirnos a lo anterior, basta señalar que las viviendas en fase de subasta, en construcción y en proyecto ascienden a más de 5.500 en la provincia, con un presupuesto próximo a los novecientos millones de pesetas.

Se constituyeron en la provincia 193 Secciones de Crédito, las que obtuvieron y distribuyeron entre sus asociados más de 204 millones de pesetas, alcanzando estos beneficios a 14.698 labradores y ganaderos.

No podemos negar que las nuevas zonas regables del Plan Badajoz tienen sus problemas. Para resolverlos se coloca en primera línea —como siempre y en todo momento, la Organización Sindical. Como primer objetivo se ha marcado la de convocar dos

Asambleas de colonos; una de ellas en las Vegas Altas del Guadiana y otra en las Vegas Bajas. En esas Asambleas, escuchando de los propios labios de los hombres que trabajan y producen se conocerán sus inquietudes, sus problemas y sus anhelos. Y una vez recogidas, la Organización Sindical actuará con todo el calor y pujanza que le da el verse rodeado de la unidad de los hombres y la actividad de sus mandos representativos.

La comercialización de los productos agrarios es otro de los objetivos fijados, así como la labor que en este aspecto realizarán las Cooperativas constituidas y que se constituyan en el futuro. También figura en esta acción del año que comienza la puesta en funcionamiento de una serie de gremios artesanos y la constitución de la Federación Sindical del Comercio.

José RODRIGUEZ CASTAÑO

BILBAO

LA REPOBLACION FORESTAL INDISCRIMINADA PERJUDICA A LA AGRICULTURA

HUERTOS Y PASTIZALES RECLAMAN CADA VEZ MAYORES SUPERFICIES

BILBAO. (De nuestro correspondiente.)—Está en la calle el problema de los precios de los artículos campesinos. Está también el de la política forestal. Los periódicos de Bilbao hablan sobre ello y, por lo visto, se insiste en los perjuicios que está causando a la economía privada el aumento de precio de los productos del campo, aumento que, en parte apreciable, se debe a que una repoblación forestal indiscriminada resta espacio para la explotación de huertos y pastizales.

No es problema de ahora. Nada menos que en 1777, en unas «Reflexiones sobre el sistema agrícola del país vascuense», se escribía (según el doctor Escagües Javierre) lo siguiente: «El aumento de la labranza llega a ser casi increíble... La extensión de las tierras labradas es en el día una tercera parte mayor que a

principios de siglo». Las Ordenanzas protegieron mucho al arbolado. Luego se planteó la clásica rivalidad entre labradores y ganaderos —como en el Oeste americano—; fueron desapareciendo las especies vernáculas, esas que pasan a los apellidos del país, y a fines del siglo pasado comienza a darse magníficamente el pino, «que entró en Oñate, como el sol», al decir de un escritor. Ahora los terrenos forestales abarcan 133.350 hectáreas, que son mucho en la pequeñez de esta provincia. Seis mil propietarios, cincuenta mil parcelas, 300 serrerías, siete fábricas de transformación de la madera explican algo la importancia que Vizcaya dedica al arbolado, fundamental en la transformación del hierro y la construcción de naves, y por algo figura en su escudo.

Pues todo ello reconocido —y elemental—, ahora no faltan quejas por el exceso de celo de muchos repobladores. Según cierta información, antes se exigía un permiso del Distrito Forestal para la plantación de pinos. Ahora solamente se necesita el permiso para efectuar las talas del arbolado. Parece que se realizan plantaciones en zonas que proyectan sombra impidiendo el normal desarrollo de las especies cultivadas en las inmediaciones. Se podrá pensar que se trata de espacios minifúndicos, pero, al ser muchos, agravan el perjuicio. Existe también el factor psicológico, nada despreciable en una época de crisis labradora, de abandono del caserío. En este tipo predominante en Vizcaya de labrador-artesano, de hombre que trabaja su heredad y acude a la fábrica, es muy fácil ayudar al mozo en su anhelo de artesanía. Son millares y millares los que se han ido a vivir «más cerca de la fábrica», dejando a las mujeres la explotación. No hay factor pequeño en la carrera de los precios. Una leve disminución de los pastos, un volumen más reducido de las hortalizas que se llevan a Guernica, a Valmaseda, a Marquina, a Munguía..., puede ser el grano de arena del apólogo. Contra la repoblación forestal sistemática, racional, controlada, científica y legal, nadie puede estar, naturalmente. Pero contra la pequeña anarquía repobladora y especialmente de la pobladora, de la de primer establecimiento, nos parecen oportunas las reclamaciones que hemos leído y oído.

F. GARCIA EZPELETA

HUELVA

LA COOPERATIVA ALCOHOLERA DEL CONDADO CONSTRUIRA UNA NUEVA FABRICA

LA NUEVA INDUSTRIA ESTARA DEDICADA A LA DESTILACION E INDUSTRIALIZACION DE LOS ORUJOS

En la actualidad reúne 2.517 socios correspondientes a doce localidades

HUELVA. (De nuestro correspondiente.)—El espíritu cooperativista que anima a los diversos gremios y grupos de productos varios es extraordinario, por su amplitud, en la provincia onubense. Tiene hoy una expresión máxima en la Cooperativa Alcohola del Condado, en la que están comprendidas doce localidades —Bollullos, Rociana, La Palma, Bonares, Almonte, Beas, Trigueros, Villalba del Alcor, Niebla, Chucena, Villarrasa y Moguer—, contando actualmente con 2.517 socios.

Para la construcción de dicha Cooperativa, han sido adquiridos 22.528 metros cuadrados, comprendidos entre los kilómetros cuatro y cinco de la carretera de Bollullos a La Palma, con un presupuesto inicial para edificaciones, maquinarias, instalaciones, etc., cifrado en 32.013.228 pesetas, siendo su capital circulante superior a los 4.000.000 de pesetas.

Esta Cooperativa, que creará, por demás, muchos puestos de trabajo, dedicará sus actividades, preferentemente por ahora, a la destilación e industrialización de los orujos, con defensa de sus precios ante la posibilidad de cualquier monopolio que pudiera surgir, cual viene realizando, aunque en otro sentido, la Comisión de compra de excedentes de Vinos. La Cooperativa Alcohola del Condado, como apuntamos, se dedicará a la destilación de las plquetas o vinotes procedentes de los orujos y la de los vinos adjudicados por la dicha Comisión de compra de excedentes de vinos. Se creará también, aunque para más

adelante, una planta embotelladora de vinos, yéndose también a la industrialización de algunos productos del campo. Asimismo se industrializarán, como subproductos, los tartratos, aceites anílicos, plenos, combustibles, etc.

La nueva fábrica que nos ocupa proporcionará muy ostensibles beneficios a cuantos socios cooperativistas estén acogidos a la misma. Un ejemplo: En años anteriores, el precio de orujo oscilaba de 18 a 25 céntimos el kilo, y en el año último fue de 30 céntimos, no debiéndose perder de vista que alcoholeras análogas vienen liquidando sobre dos pesetas el kilo. Como es lógico y consecuente, tales beneficios estarán en proporción directa con los kilos que cada cosechero entregue.

La Cooperativa Alcohola del Condado, por estar fuera de los límites determinados por el Polo de Promoción Industrial de esta provincia, no gozará de los beneficios económicos establecidos al efecto, si bien —como ha manifestado su presidente— recoge estas palabras del presidente nacional de Polos, señor López Rodó: «El Gobierno considerará aquellas peticiones de empresas que estando fuera de los límites marcados aspiren a gozar de los beneficios aplicables al Polo, siempre que por razón de la localización de materia prima o circunstancia muy justificativa así lo aconsejen. Y en este caso clara y taxativamente se encuentra la Cooperativa Alcohola del Condado, de Huelva».

Domingo FLERY

«BOLETIN DEL ESTADO»

El «Boletín Oficial del Estado» publica hoy una orden del Ministerio de la Gobernación por la que se aclara la de 26 de diciembre último sobre la formación de los presupuestos de las Corporaciones Locales para el ejercicio de 1965, y otra orden del mismo Ministerio sobre protección del derecho de autor en las producciones cinematográficas.

Por una resolución del Ministerio de la Gobernación se concede el ingreso en la Orden Civil de Beneficencia a doña María del Pilar Salvador de la Peña, vecina de Tarragona.

LA EMIGRACIÓN ESPAÑOLA, HOY

LA POLITICA DE EMPLEO Y LA POLITICA DE EMIGRACION

En marzo se reunirá en Madrid un Seminario Patronal Internacional organizado por la OCDE

La celebración en el próximo mes de marzo, concretamente en los días que van del 23 al 26, en Madrid de un Seminario Patronal Internacional programado por el Comité de la Mano de Obra y Asuntos Sociales de la OCDE, que tendrá como tema central el de "Los servicios públicos de colocación que ayudan al empresario en el reclutamiento de personal", sirve de base al comentario de esta semana.

Una de las realidades más trascendentes desde el punto de vista de la estructura social y económica de un país es, sin ningún género de dudas, la del empleo.

Ahora bien; esta realidad no puede ser tratada como algo estático o aséptico; antes bien, es de todo punto necesario el analizarla como algo en continuo devenir y en íntima conexión con todas las magnitudes económicas y sociales vigentes en el momento histórico. Por ello es preciso destacar la íntima relación que existe entre la estructura de la población, la estructura del empleo y el fenómeno socioeconómico del paro, ya que si la estructura de la población en cuanto a cantidad y calidad se refiere puede condicionar la del empleo y, en último término, el fenómeno del paro tampoco es menos cierto que cualquiera de estos dos hechos condiciona, a su vez y en cierta forma, el talante de la población de toda comunidad política.

España en los momentos actuales está viviendo de manera simultánea los problemas estructurales característicos de los países subdesarrollados y los propios de las economías en grado de pleno desarrollo, y ante semejante dualidad

era de todo punto necesario poner en práctica lo que la doctrina califica de "política activa de la mano de obra", siendo la Dirección General de Empleo, encuadrada en el Ministerio de Trabajo, el instrumento "ad hoc" para conseguir la proyección práctica y real de semejante política.

Esta "política activa de la mano de obra" obliga, como es lógico, a la adopción de medidas de carácter operativo, entre las que figuran las conducentes a la movilidad de la mano de obra, tanto se trate de la movilidad intersectorial como de la movilidad geográfica, bien hacia el exterior o dentro de la propia geografía española.

Resulta, por consiguiente, que una parte integrante de la política de empleo es la representada por la política migratoria: "El Gobierno, respetando la libertad individual de emigración —dice el artículo 5 de la ley que regula los movimientos migratorios españoles—, desarrollará su actividad en la materia de acuerdo con las directrices de la ordenación del trabajo en "régimen de pleno empleo", para lo cual adoptará con preferencia el sistema de operaciones y programas asistidos por él, técnica o económicamente, que serán aplicadas en particular, a contingencias de desempleo involuntario".

Política de empleo y política migratoria constituyen, pues, dos realidades que alcanzan en la estructura social y económica de la España de hoy enorme virtualidad y gozan de plena trascendencia.

Luis Alfonso MARTINEZ CACHERO

NOTICIARIO

Con destino al Brasil, acaban de salir de Cádiz, en la motonave «Cabo de San Roque», veintinueve españoles que marchan con el fin de reunirse con sus familiares allí residentes. La expedición va acompañada por el padre Pablo Canelles, que es el director nacional de los misioneros emigrantes españoles en el Brasil, donde se calcula que hay un contingente de emigrantes españoles de una cuantía aproximada de 350.000, encontrándose ubicados la gran mayoría de los españoles en el territorio del Estado de Sao Paulo.

La emigración española al Brasil durante el periodo 1954 a 1963 totalizó la cifra de 77.448, si bien en los dos últimos años ha decrecido de forma casi espectacular, siendo los montantes de esas anualidades del orden de 5.478 y 3.143, respectivamente. Por el contrario, las cifras de retorno van en progresivo incremento, siendo las de 1962 y 1963 de 3.132 y 3.425.

Dentro de la Alianza para el Progreso, y como parte de la asistencia técnica que presta la Misión del Punto 4 al Centro de Desarrollo, han sido contratados los servicios de un equipo de expertos artesanales españoles, que irán al Ecuador para desarrollar un programa de fomento de la artesanía de aquel país, así como de la pequeña industria.

Los expertos españoles colaborarán estrechamente con el Centro de Desarrollo que tiende a fomentar la artesanía e industrias y a elevar las condiciones sociales y económicas.

La actualidad migratoria de Suiza sigue en plena vanguardia, y buena prueba de ello es la reunión en Berna del Comité Central del Partido Socialista suizo al objeto de ratificarse en

el contenido de la carta que el propio partido había dirigido recientemente al Presidente de la Confederación Helvética relativa a la situación de los emigrantes.

El partido socialista, que más que a la efectiva defensa de la mano de obra suiza tiende a ganar votos electorales, propone una reducción del contingente laboral extranjero de 740.000 a 500.000, con lo que habría de producir evidentes trastornos en la marcha de la economía de aquella nación, por lo que las Empresas han reaccionado violentamente.

El total de la población laboral barcelonesa al finalizar 1964 era de 686.363, estando desempleados 470.229 puestos de trabajo por varones y los 216.134 restantes por mujeres.

De los distintos sectores de la actividad económica barcelonesa, el del comercio, con un total de 120.652 personas, es el que ocupa mayor contingente laboral, seguido del sector de la siderurgia y metalurgia, con 100.747; del de industrias textiles, con 69.215, y del de industrias varias, con 62.842, ocupando el último lugar, en cuanto a puestos de trabajo, el sector de las industrias agrícolas y forestales, que sólo da trabajo a 1.269 personas, de las que 1.208 son varones y 61 mujeres.

El Ministerio de Trabajo español, de acuerdo con las directrices informantes de su política de promoción social del trabajador, ha desarrollado durante los doce meses de 1964 un amplio programa orientado a conseguir la transformación del simple peonaje en mano de obra cualificada, política que afectó a un total de 51.563 trabajadores.

Dentro del Plan de Promoción Profesional, y con la ayuda eco-

nómica del Fondo Nacional de Protección al Trabajo, se han celebrado 966 cursos de Formación profesional intensiva, cuyo importe se elevó a 502.832.007,41 pesetas.

La provincia de Almería se ha configurado como una de las provincias españolas típicamente emisoras de población que se encamina bien hacia los países europeos bien hacia Barcelona, hasta el punto de que el número de almerienses que actualmente viven en la capital catalana alcanza la cifra de 120.000. Esta salida constante de población ha determinado que en un periodo de cincuenta años se ha registrado un censo de población menos nutrido que el de 1910, circunstancia mucho más alarmante si se piensa que Almería, con 25 nacimientos por cada 1.000 personas, es, al alimón con Canarias, de las provincias de mayor índice de natalidad.

El número de emigrantes almerienses en los últimos cincuenta años ha alcanzado la cifra de 207.344, incluidos, claro está, los varones, las mujeres y los niños.

Al finalizar 1964, el número de extranjeros residentes en España había sufrido, en relación con igual fecha del año anterior, un incremento del orden de 5.849 personas.

Las provincias españolas que cuentan con mayor número de extranjeros son las de Madrid y Barcelona, y los principales países de origen son Portugal, Francia y Alemania.

Los mayores incrementos habidos durante 1964 han correspondido a Francia, Alemania y Holanda, en cuanto a los países europeos, y a Estados Unidos y Argentina por lo que concierne a los países del Continente americano.

NOVENTA MIL PRODUCTORES SIDERURGICOS
COMPONEN EL CENSO DE LA
COMISION DE SEGURIDAD

EL INDICE DE FRECUENCIA DE ACCIDENTES, QUE EN 1958 FUE DE 126, HA DESCENDIDO EL PASADO AÑO A 26,48

El día 1 de marzo inicia sus tareas en Madrid la III Asamblea anual

El día 1 de marzo dará comienzo en Madrid la III Asamblea de la Comisión de Seguridad en la Industria Siderúrgica.

Esta Comisión fue creada en Avilés en 1959, con la única finalidad de estudiar la reducción de acciones de trabajo en la industria siderometalúrgica. De los resultados obtenidos en este noble empeño hablan con sobrada elocuencia las cifras: en 1958, en las siete Empresas fundadoras se produjeron 10.120 accidentes entre la población laboral de las mismas. En 1964 éstos se habían reducido a 2.443. La simple comparación de ambos números avala esa preocupación netamente social y pone de manifiesto la gran tarea llevada a cabo por quienes pueden considerarse con todo orgullo pioneros de la nueva técnica conocida con el nombre de «Seguridad en el Trabajo».

ACCIDENTES Y PRODUCTIVIDAD

También por lo que se refiere al índice de frecuencia de accidentes, que en 1958 era de 126 (número de accidentes por millón de horas trabajadas), se redujo el pasado año a 26,48.

Otro aspecto íntimamente ligado a la prevención de accidentes y a su evitación es el de la productividad. También en este apartado las estadísticas son aleccionadoras. Si en 1959 se perdieron casi 458.000 jornadas de trabajo por accidentes, en 1964 la cifra quedó reducida a poco más de 276.000.

Puede, pues, la Comisión de Seguridad sentirse optimista y satisfecha por los objetivos alcanzados. De ahí que su actuación haya servido para que numerosas Empresas hayan decidido integrarse en la Comisión. Lo que en principio fueron siete entidades industriales son hoy treinta y tres que reúnen un total de 90.000 trabajadores.

Dentro del programa de la CSIS figura no sólo el reducir o eliminar las causas de accidente, sino la formación en los principios de la seguridad en el trabajo a todos los mandos de la Empresa; la creación en el seno de éstas de una sección de Seguridad; la organización de campañas de propaganda y divulgación entre sus empleados, la dotación de prendas de seguridad personal; la difusión de revistas y folletos con gráficos y textos breves en los que se alecciona a los trabajadores a adoptar medidas de prevención; el intercambio de estudios con organismos internacionales y la celebración de estas Asambleas anuales, donde se hace un balance de experiencias y resultados y se programa la actividad futura.

PROGRAMA DE LA ASAMBLEA

El programa a desarrollar por la CSIS durante los tres días que durará la III Asamblea comprende, aparte de las lógicas sesiones de trabajo, la proyección de películas sobre seguridad y varios coloquios, cinco conferencias: «Condiciones ambientales en la industria bajo el punto de vista médico», que pronunciará el doctor don Bernardo Mauro, jefe de los servicios médicos de Ensidesa; «Condiciones ambientales en la industria bajo el punto de vista del ingeniero», a cargo de don Higinio Guzmán Reyes, ingeniero industrial, diplomado en Seguridad del Trabajo; «Investigación del accidente y medidas a tomar. Actuación del mando», por don José Antonio Gutiérrez López de Olazábal, ingeniero de S. A. Echevarría, y «Colaboración y relaciones mutuas entre Empresas y el Instituto Nacional de Medicina y Seguridad en el Trabajo», cuya disertación correrá a cargo del doctor don Manuel Bermejillo, director del Instituto de Medicina y Seguridad del Trabajo.

En el acto de clausura, el día 3, se hará entrega de los trofeos a las Empresas que han conseguido mayores éxitos en seguridad durante 1964. Dichos trofeos, en número de seis, corresponden a las siguientes factorías: Empresa Nacional Siderúrgica, por tener el menor índice de frecuencia de accidentes de España —ostentando, además, el menor índice de siderúrgicas de Europa y el segundo lugar en la clasificación internacional—; Altos Hornos de Vizcaya, por la mayor reducción en el índice de frecuencia; Ensidesa, por la mayor reducción en el índice de gravedad; Real Compañía Asturiana de Minas y Minas de la Soterraña, por análogos conceptos. También serán entregados pergaminos a Uninsa, Endesa y Real Compañía Asturiana de Minas, por no haber tenido ningún accidente durante el «Mes de la Seguridad».

Este acto de clausura será presidido por los Ministros de Industria, Trabajo y Secretario General del Movimiento.

En el año actual, gracias al interés y compenetración entre productores y mandos, deben todavía disminuirse las cifras que dimos a ustedes al comenzar el reportaje. Ahora esta Asamblea inminente tendrá la representación de 90.000 hogares españoles. Y eso es digno de resaltarse por lo que tiene de aleccionador. Es, en definitiva, una tarea altamente social para la que no deben escatimarse ni medios ni colaboraciones.

GARCIA JIMENEZ

IMPORTANTE EMPRESA
PRECISA
OFICIALES VERIFICADORES

Escribir al Apartado 20.064

LEA USTED
7 FECHAS
APARECE LOS MARTES
DE LA MAÑANA

(2.569.)

Ayuntamiento de Madrid

HA FALLECIDO EN BARCELONA DON PEDRO BALAÑA

ERA EL MAS POPULAR EMPRESARIO DE TODO EL MUNDO TAURINO

BARCELONA (De nuestro corresponsal, Fernando Vázquez-Prada). — El inesperado fallecimiento de don Pedro Balaña, a consecuencia de un ataque cardíaco, ha producido una impresión enorme en la población de Barcelona, que verdaderamente le quería, por sus magníficas cualidades, entre las cuales sobresalía una cordialidad amplia y sincera, sin afectación de ninguna clase.

La extensa popularidad de que gozaba en todo el mundo taurino se acentuaba, naturalmente, aquí donde la afición sabía perfectamente que a don Pedro Balaña le debía la plaza de toros de Barcelona precisamente el prestigio que la elevaba a la cumbre de la Fiesta como plaza que da y quita, según demostró cumplidamente don Eduardo Palacio Valdés hace años en una memorable campaña.

Apreciaba, en efecto, esta afición aquellos dos caracteres suyos como empresario que llegó, indudablemente, a ser entre todos el primero: Una extraordinaria generosidad para dar la mano a los toreros que empezaban y al mismo tiempo una vista de águila para calibrar certeramente su valía, adivinando desde el primer momento cuáles eran los llamados a escalar las altas cimas reservadas a las grandes figuras de la Fiesta.

En aquella campaña a que acabamos de aludir daba don Eduardo Palacio Valdés una lista sorprendente que no vamos a reproducir ahora porque nos bastará con recordar, por ejemplo, que fue precisamente en la plaza Monumental de Barcelona donde en 1944 tuvo lugar la fulgurante revelación de Carlos Arruza, y que poco después don Pedro Balaña ofrecía generosamente una oportunidad a Raúl Ochoa «Rovira», que por cierto supo aprovecharla bien situándose inmediatamente, sobre todo, como formidable estoqueador, lo que bastó para sostenerle durante varias temporadas.

Manolete, Domingo Ortega y tantos otros a lo largo de este medio siglo en que don Pedro Balaña ha llevado tan diestramente la batuta del gran concierto taurino supieron también cumplidamente de aquella cordialidad tan suya, y concretándonos a los tiempos actuales, subrayaremos cómo en primera línea de siempre se percató de la sobresaliente calidad de El Viti desde su presentación en Barcelona, contratándole sin dudarle un momento para veinte corridas de toros, en las cuales confirmó definitivamente su fama el gran torero de Vitigudino. Y ahora ahí están novilleros tan prometedores como Fuentes y El Monaguillo, entre otros, dando fe de hasta qué punto se ha mostrado don Pedro Balaña constantemente fiel a su propia historia.

Cabe, asimismo, recordar cómo don Pedro Balaña ha prestado una eminente colaboración al Ayuntamiento de Barcelona en su magna tarea de restaurar el esplendor de la Fiesta Mayor de la ciudad en honor de su Patrona Nuestra Señora de la Merced, organizando para tan señalados días toda una serie de memorables corridas, siempre con los máximos carteles posibles en cada ocasión y dando de este modo la pauta de lo que había que hacer en todos los demás aspectos profanos de la Fiesta, en vez de situarse a la cómoda exigencia de que lo hiciera todo el Municipio.



Y es que otro rasgo relevante de la personalidad de don Pedro Balaña fue una vocación municipalista que a los ochenta años le llevó a ser concejal con la misma ilusión juvenil con que lo había sido más de cincuenta años antes. Era ahora miembro de la Comisión Municipal Ejecutiva y, como tal, venía desarrollando una excelente labor.

Por todo ello se explica la enorme y penosa impresión que su fallecimiento ha causado en Barcelona, cuya población sabe perfectamente lo mucho que le debe la ciudad.

HA FALLECIDO DON LUIS VILLAR MOLINA

ERA DIRECTOR DE ADMINISTRACION DE LA SEAT

Ha fallecido en Barcelona, tras larga y penosa enfermedad, don Luis Villar Molina, coronel de Ingenieros y del Servicio de Estado Mayor y director de Administración de la SEAT.

Don Luis Villar nació en Guadalajara en 1904 y en 1923 salió de teniente de Ingenieros con el número uno de su promoción. Participó brillantemente en la guerra de Africa, donde fue herido, y una vez finalizada destacó por su labor al frente del Servicio de Telecomunicaciones de la zona del Protectorado.

Durante nuestra Cruzada formó parte del Cuartel General del Generalísimo en las Jefaturas de Ingenieros y de Transmisiones. En 1942 obtuvo, también con el número uno, el diploma de Estado Mayor. Más tarde fue nombrado profesor de las Escuelas de Estado Mayor y Superior del Ejército.

En la esfera civil fue llamado en 1950 a formar parte de los primeros cuadros de la SEAT, dirigiendo la construcción de la factoría de Barcelona en un tiempo record. Fue subdirector de organización y administración de la factoría. En pleno funcionamiento las cadenas de producción volvió a Madrid para encargarse como director de la organización comercial de la Empresa. Sus inquietudes le llevaron a diplomarse en la Escuela de Organización Industrial, en 1959, donde nuevamente destacó a la cabeza de la promoción. En 1959 fue promovido a director de Administración y adjunto a la Dirección General.

MARIA DEL CARMEN MARTINEZ-BORDIU, MADRINA DEL PASO DEL ECUADOR DE LA ESCUELA DE INGENIEROS DE MINAS

OVIEDO.—La señorita María del Carmen Martínez-Bordiu, nieta de S. E. el Jefe del Estado, ha aceptado ser la madrina del Paso del Ecuador de los estudiantes de la Escuela Técnica Superior de Ingenieros de Minas, atención que ha llenado de alegría a los estudiantes de dicha Escuela. (Cifra.)

«ESPAÑA ES LA ESENCIA DE LA HOSPITALIDAD»

CARTA DE UN ALEMAN AL DIRECTOR GENERAL DE EMPRESAS Y ACTIVIDADES TURISTICAS

«Ustedes no nos consideran como clientes, sino que nos aceptan como huéspedes amigos», señala el súbdito alemán Wolfgang Sommer en una carta dirigida al director general de Empresas y Actividades Turísticas.

El señor Wolfgang expresa su disconformidad con unos desafortunados comentarios del periódico «Kölnische Rundschau» sobre las instalaciones turísticas españolas, y afirma que las opiniones expresadas por dicho periódico no representan en modo alguno la opinión y el sentir de los miles de alemanes que visitan España.

Pone de relieve la compensación que siente el turista alemán cuando llega a España tras un largo viaje desde su país, y resalta la benignidad del clima y la excelencia de la cocina española.

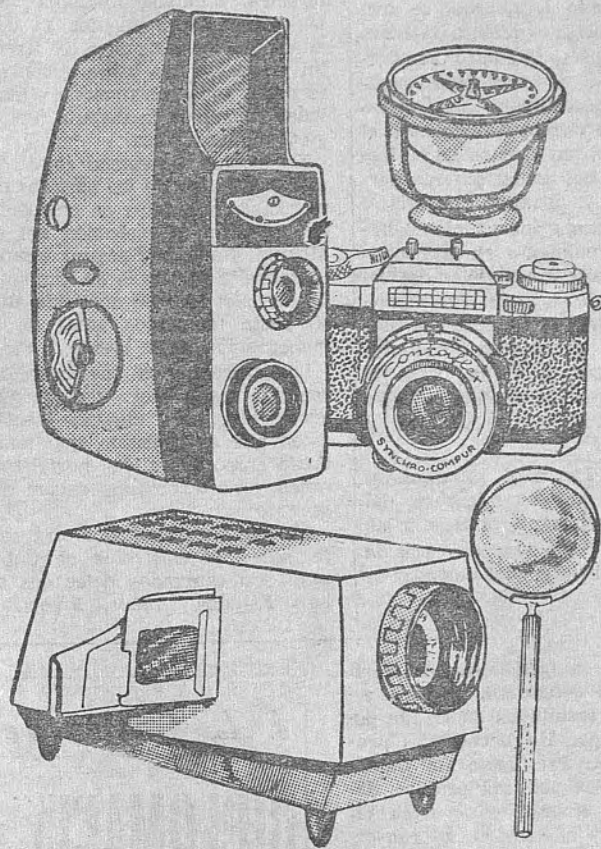
«¿Cómo nos atrajo —añade— la simpatía de los españoles. Qué amablemente fuimos acogidos en todas partes, incluso en el interior, allí donde no llegan turistas. A nuestros ojos, todo español, sea propietario o sencillo pescador, es un señor y constituye un honor para nosotros poder dar la mano a cada uno de ellos.»

«Quisiera también expresarle mi admiración —termina diciendo la carta— porque ustedes han sabido estar a la altura de las exigencias del tiempo en que vivimos, por lo que respecta a sus confortables hoteles y pensiones, y, en general, a su entera política de turismo. Para nosotros los alemanes España es la esencia de la hospitalidad.»

Actualidad palpitante...

“Alemania en Galerías”

Fotografía y óptica



Incomparable material que le garantiza fotografías perfectas. Su precisión lo hace inapreciable. Todos los adelantos de la técnica convierten a cada una de estas cámaras en una obra maestra de la industria alemana. Y a usted le proporcionarán el íntimo placer de realizar bellísimas fotografías.

También las últimas novedades en el campo de la óptica. Modelos de incomparable calidad y de las mejores marcas alemanas.

Y muchísimos artículos para señoras, caballeros, niños, el hogar...

Plantas 7 y 8 de

Galerías Preciados

Y planta alta de

Galerías de Arapiles

INFORMACION INTERNACIONAL

ITALIA

EL PARTIDO «NUEVA REPUBLICA» PROPUGNA UN REGIMEN PRESIDENCIALISTA

DE MARCADA TENDENCIA ANTICOMUNISTA, ESTA RECIBIENDO IMPORTANTES ADHESIONES EN TODO EL PAIS

ROMA (Del corresponsal de Efe).—El general Cadorna, jefe de la Resistencia italiana durante la última guerra; el general Mancinelli, el embajador Rossi-Longhi y el diputado Lombardo se han adherido al movimiento «Nueva República», de Randolpho Pacciardi, persona de arraigado sentimiento anticomunista, que repetidamente ha venido denunciando el caos político en que se halla Italia a causa del actual sistema partitocrático y decidido partidario de una reforma constitucional basada principalmente en la necesidad de la elección popular del Jefe del Estado, a quien correspondería nombrar el Gobierno si fuese preciso al margen del Parlamento, adoptando así la forma de República presidencialista, similar a la de los Estados Unidos y Francia.

Randolfo Pacciardi, ex ministro de Italia y antiguo miembro del partido republicano, abandonó las filas de este partido, con ocasión de la formación del «centro-izquierda».

«Todo va bien. Estoy extremadamente satisfecho. Ustedes verán los resultados dentro de poco tiempo. He hecho una propuesta al Presidente De Gaulle y él me responderá pronto», declaró el embajador soviético Vinogradov al salir de su conversación de veinte minutos con el Jefe del Estado francés, la segunda en un mes. Ya se sabe, pues, cuál era el objeto de una entrevista que había solicitado el sinuoso y peligroso inquilino de la rue Grenelle: presentar la invitación soviética «para que Francia colabore en los esfuerzos para conseguir la paz en el sudeste asiático», adonde no hace todavía un mes Kossyguin había aparecido con la antorcha de incendiario.

¿Qué entiende Moscú por «paz» en esa región? La propuesta presentada por Vinogradov constituye de hecho una respuesta al llamamiento que el Gobierno francés había dirigido el 10 de febrero último para que se celebrara una conferencia sobre Indochina. Esta era, a su vez, la materialización de una idea que el Presidente De Gaulle formuló el 23 de agosto último, y que había reiterado en el mensaje dirigido hace unos días al jefe del Estado camboyano. Y no es cosa muy distinta lo que su ministro de Asuntos Exteriores, Couve de Murville, había expuesto en Washington en su viaje concluido ayer. La tesis gala es que, en su opinión, los Estados Unidos no tienen otra salida que negociar. Cuanto antes, más. Y en este punto el séptimo «putsch», organizado en Saigón y que coincidió con la llegada de

EL LUNES, CONFERENCIA COMUNISTA MUNDIAL EN MOSCU

ASISTIRAN, PROBABLEMENTE, VEINTE DELEGACIONES DE OTROS TANTOS PARTIDOS COMUNISTAS PEKIN SOLO ENVIARA «OBSERVADORES»

MOSCU (Por Sidney Weiland). Hoy y mañana son esperados los primeros delegados extranjeros que deberán asistir a la reunión internacional comunista, que se inaugurará el lunes próximo.

En círculos generalmente bien informados no se puede señalar aún cuántos de los 25 partidos comunistas extranjeros invitados enviarán representantes, pero se calcula que acudirán unos 20.

La reunión fue convocada en principio para preparar una conferencia comunista mundial. En las mencionadas fuentes se dice ahora que los dirigentes del Kremlin proyectan una breve sesión para evitar toda controversia y mantener congelada la disputa ideológica chino-soviética.

En fuentes comunistas se afirma que la mayoría de los partidos comunistas orientales y occidentales asistirán, a excepción del de Albania. Nada hay seguro tampoco sobre la presencia de Rumania. La decisión no será conocida, quizá hasta momentos antes de la inauguración de la sesión.

Los funcionarios soviéticos no esperan desde luego que asistan los chinos, pero algunas fuentes dicen que es probable, que tanto Pekín como sus aliados nortvietnamitas y nortcoreanos envíen observadores.

No hay seguridad, por otra parte, sobre la asistencia de Cuba, pero son esperados delegados de los Estados Unidos, Argentina,

Australia, Brasil, India, Mongolia y Siria.

Se da por descontado que los delegados no serán destacados miembros de sus respectivos países, teniendo en cuenta la poca importancia que se ha optado por conceder a la reunión, y se señala la posibilidad de que el jefe del Gobierno soviético, Alexei Kossyguin, esté ausente. Rusia estará representada probablemente por un grupo de técnicos, encabe-

zados quizá por Mijail Suslov. (Efe.)

La Delegación italiana

ROMA.—Una Delegación del partido comunista italiano abandonará Roma para dirigirse a Moscú a fin de «participar en las conversaciones que se celebrarán en el curso de los próximos días, a invitación del partido comunista internacional».

RUMOR: NAVE ESPACIAL SOVIETICA TRIPULADA

EN MOSCU NO HAY HASTA AHORA INFORMACION OFICIAL SOBRE SU LANZAMIENTO

MOSCU.—Rumores no confirmados que han circulado en esta capital señalan que Rusia puede lanzar pronto un nuevo navio espacial tripulado.

De fuente oficial se señala que no se tiene conocimiento de estas informaciones, que son vagas y faltas de detalle.

El último lanzamiento ruso tripulado tuvo lugar el 12 de octubre último, en que fueron colocados en órbita tres hombres a bordo de un navio espacial «Voskhov» (amanecer). Los ocupantes del mismo se mantuvieron en vuelo durante veinticuatro horas.

Desde entonces Rusia ha continuado con sus lanzamientos de satélites no tripulados «Cosmos». Tres de ellos lo fueron utilizando un solo cohete, el domingo pasado. El lunes tuvo lugar otro más, que hace el número 57 de la serie «Cosmos».

Anteriormente, los satélites «Cosmos» fueron lanzados, en ocasiones, para probar las condiciones requeridas para un vuelo tripulado.

El presidente de la Academia Soviética de Ciencias, M. V. Keldysh, predijo este mes en Londres que habrá en el curso de este año más vuelos espaciales soviéticos tripulados. (Efe.)

J. L. Gómez Tello comenta:

DIPLOMACIA DE LA DERROTA

Couve de Murville a Washington, ha servido muy oportunamente para confirmarles en sus opiniones. Dado el sospechoso papel que en este golpe de fuerza ha jugado el ex jefe del servicio de espionaje de Ho Chi Minh y los contactos discretos que París tiene con Hanoi resulta un poco sorprendente esta coincidencia, que desde luego ha servido a los argumentos franceses cerca del Presidente Johnson.

Se ha dejado convencer éste por la suma de esfuerzos negociadores procedentes de todas partes: ¿Del birmano señor U Thant, de las consultas secretas que están celebrando Gran Bretaña y la Unión Soviética—en su condición de copresidente de la Conferencia de Ginebra—, confirmadas por el propio Wilson, y de la India, que no menos discretamente, está en contacto con Pekín? Los silencios de Johnson irritan a los comentaristas norteamericanos, que querían verle adoptar una posición. Esto no es fácil, porque las crecientes declaraciones de su secretario de Defensa, McNamara, no pueden reflejar con más crudeza lo que está en juego: «Podemos estar seguros de que en cuanto hayan obtenido el

control del Vietnam del Sur los comunistas proseguirán su campaña subversiva en Laos y en seguida en Tailandia. Tendría que hacer frente al mismo problema una vez más, o consentir abandonarles todo el sudeste asiático». Pero frente a esta verdad irreversible hay una diplomacia de la derrota.

¿Cómo obtendrían los comunistas el control del Vietnam del Sur? La fórmula propuesta no puede ser más seductora y más inocente: Moscú—que hasta hace poco se había desinteresado de su papel de copresidente de la Conferencia de Ginebra—accede ahora a que se convoque, poniendo previamente fin a los bombardeos norteamericanos sobre el Vietnam del Norte. Ya esta condición da un poco la tónica de sus exigencias, porque parece mucho más lógico que fuera aceptada la condición norteamericana para negociar de que los comunistas de Hanoi dejen de alimentar la guerrilla contra el Gobierno legal de Saigón y se respeten los acuerdos de 1954. Para Moscú, la Conferencia se celebraría estando los norteamericanos en calidad de acusados. Quizá sea de destacar el hecho de que su exigencia sobre el cese de los bombardeos

significa que las represalias norteamericanas produjeron efectos y debilitaron la belicosidad de Ho Chi Minh y sus amos pekinenses. Evidentemente, la lección de firmeza de Washington fue rentable. Pero, ¿va a perderse ahora este efecto accediendo a las negociaciones en la forma que propugna Moscú? Porque la satisfacción de Vinogradov y el asentimiento que Hanoi da a su propuesta indican que ven un resultado práctico en paralizar con un nuevo acuerdo—que respetarán en el futuro tanto como respetaron el de 1954 sobre Vietnam y el de 1962 sobre Laos—la iniciativa americana.

Vinogradov tiene un motivo suplementario de alborozo, porque lo que ya se llama «luna de miel de París y Moscú» es una grieta más abierta en la frágil solidaridad occidental. Se está en el comienzo del retorno a la «bella y buena alianza» de 1944, con todas las consecuencias que eso pueda suponer. El informe de Chelepin confirma lo que ya decían los comunistas franceses: los aspectos positivos, como ellos dicen, de la política internacional del Presidente De Gaulle. O dicho más claramente: las ventajas que Moscú está obteniendo de esta política.

¿Habrá negociación? La habrá. ¿Y después? Washington se prepara a un acuerdo que le permitirá «salvar la cara», pero dejando prácticamente al Gobierno del Vietnam del Sur ante la amenaza comunista. Es la opinión de la viuda del hermano de Diem, que ya anticipó que el asesinato de su hermano se pagaría con sangre y con la catástrofe.

COUVE DE MURVILLE REGRESA A PARIS Y DA CUENTA DE SUS CONVERSACIONES CON JOHNSON

«HEMOS HABLADO PRINCIPALMENTE DE LA CRISIS DEL VIETNAM Y DEL SUDESTE ASIATICO

PARIS.—El ministro francés de Asuntos Exteriores, Maurice Couve de Murville, ha declarado a los periodistas a su llegada a París que los principales asuntos tratados en sus conversaciones con el Presidente Johnson en Washington han sido la crisis del Vietnam y de todo el sudeste asiático.

Preguntado si habían aumentado las posibilidades para resolver la crisis vietnamita como resultado de sus conversaciones con el Presidente norteamericano y con su secretario de Estado, Dean Rusk, Couve de Murville contestó:

«No soy la persona cualificada para decir si estamos cerca de hallar una solución al problema del Vietnam, y todo lo que Francia puede decir a aquellos que tienen la responsabilidad directa en este asunto, es decir, a nuestros amigos norteamericanos, es lo que los franceses pensamos basándonos en nuestra experiencia pasada.»

Un periodista le preguntó si creía que la idea francesa de negociar un arreglo para pacificar el Vietnam tenía posibilidades de prosperar. Couve de Murville contestó: «Ya veremos.»

El ministro francés de Asuntos Exteriores dijo también que la cuestión de una próxima visita del Presidente Johnson a París no había sido discutida en sus conversaciones de Washington. (Efe.)

No habrá acuerdo de última hora en las próximas elecciones municipales

PARIS.— Los días 14 y 21 de marzo próximo los electores franceses acudirán a los colegios electorales en todo el país para elegir los nuevos Consejos Municipales de 38.000 poblaciones, grandes y pequeñas. Serán elegidos en total unos 400.000 concejales.

Las últimas elecciones municipales tuvieron lugar en 1959, cuando el general De Gaulle llevaba aún menos de un año en el Poder.

Desde final de la II Guerra Mundial rige en Francia el sistema de representación proporcional en las elecciones municipales, pero esta vez el Gobierno ha efectuado un cambio en aquellas poblaciones de más de 30.000 habitantes. Según el nuevo sistema, cada partido o grupos de partidos deben presentar una lista de candidatos, tantos como plazas deben ser cubiertas. Aquella lista que consigue la mayoría absoluta de votos en la primera vuelta gana todos los escaños vacantes y, naturalmente, el cargo de alcalde. Si es necesario efectuar una segunda vuelta basta una mayoría relativa, ocupando también la lista que la alcance todos los escaños. La novedad implantada esta vez es que la lista de la segunda vuelta debe ser exactamente la misma que en la primera. Esto excluye acuerdos de última hora, tales como la retirada de un partido en favor de otro. Hace también inútil el que un grupo político se presente únicamente por conseguir beneficios de su retirada en la segunda vuelta. (Efe.)

WASHINGTON: CONFUSION EN EL PROBLEMA DE VIETNAM

HOY SALDRA DE SAIGON EL GENERAL JANH

ES POSIBLE QUE ACTUE COMO EMBAJADOR DE SU PAIS ANTE LAS NACIONES UNIDAS

SAIGON. (Servicio especial de Pyresa).—Se van cumpliendo los plazos. Hoy saldrá de Vietnam el general Janh, que está ya en la capital. Con el debido protocolo: un acto para entregar sus poderes a su sucesor, Tran Van Minh, el "pequeño Minh", en el que seguramente se le impondrá una alta condecoración vietnamita, y, poco antes de subir al avión, un cóctel de despedida. Su séquito será tan numeroso como el de un rey que marcha al exilio. Se van con Janh muchos de sus íntimos colaboradores militares. El embajador volante lleva, pues, mucha impedimenta para el poco trabajo que le espera en su destino. Pero ¿cuál es? Se supone que el avión le llevará primero a Hong-Kong, para seguir a Tokio. ¿Y después? No se descarta la hipótesis de que Janh sea el encargado de exponer en las Naciones Unidas la queja por la ayuda que presta China al Vietnam del Norte. Aunque el hecho es axiomático, para amenizar la denuncia podrá presentar numerosos documentos recientemente capturados en un barco rebelde cargado de armas.

Han comenzado los cambios en los puestos destacados. Tran Thant Ben, director general de la Policía, ha sido sustituido por el coronel Fam Van Lieu. Posiblemente, su culpa es no haber evitado el golpe de Estado del viernes con un aviso sobre lo que se preparaba. Pero acaso tiene la excusa de que las últimas rebeliones se han producido con tan escaso intervalo unas de otras, que no daban tiempo a prevenir la que se avecinaba mientras se examinaba la precedente.

Por la calle corre la noticia de que han llegado los primeros voluntarios coreanos. El cuerpo expedicionario no es muy numeroso, pero siempre constituye un alivio en la tarea y sobre todo presta cohesión a la resistencia anticomunista porque no es fácil que estas fuerzas se presten al juego político interno. Si se confirma, en breve, el envío de un contingente filipino, el aspecto de la guerra experimentará un cambio indudable en cierto sentido. Porque si siguen acudiendo tropas extranjeras perderán estimación los rumores de la actividad diplomática que busca una paz negociada.

EL AMOR NO ES LIBRE EN CUBA

El Gobierno pide a los castristas que no mantengan relaciones con chicas contrarrevolucionarias

LA HABANA.—El periódico cubano "Hoy", principal órgano del régimen de Castro, recomienda a los revolucionarios que no mantengan relaciones amorosas con chicas contrarrevolucionarias.

JOHNSON NO CREE QUE LOS COMUNISTAS ESTEN DISPUESTOS A NEGOCIAR

U Thant ha hecho un número de «propuestas concretas» a los Gobiernos interesados en el conflicto

NUEVA YORK. (De nuestro corresponsal).—Los Estados Unidos no ven utilidad alguna por ahora en entablar negociaciones tendientes a resolver el problema vietnamita. Se asegura que el Presidente Johnson no está convencido de que los comunistas estén dispuestos a negociar. Traducido a un lenguaje algo más concreto, estas declaraciones, con las que los ambientes oficiales americanos contestaron ayer a la propuesta común franco-soviética favorable a la apertura de negociaciones, quieren decir dos cosas: 1) Que los propios Estados Unidos no han decidido aún si les conviene negociar ni, sobre todo, sobre qué estarían eventualmente dispuestos a negociar. 2) Que no tienen indicios que les permitan suponer que los comunistas vietnamitas aceptarían, en las circunstancias presentes, perder en torno a una mesa diplomática la victoria que creen ganada en los campos de batalla.

Lo que es nuevo es que desde el último «golpe» en Saigón, las fuerzas neutralistas, y especialmente budistas, empiezan a manifestarse ahora abiertamente en el escenario político vietnamita pidiendo el cese de la guerra fratricida y la neutralización y reunificación de todos el territorio. Ante semejante desarrollo, y la consiguiente amenaza de que en un futuro más o menos cercano —o tal vez, incluso, inmediato—, se constituya en Saigón un Gobierno que ya no solicite la ayuda americana para defender su libertad y estructura política, los Estados Unidos han dado ahora un paso decisivo en la senda de su propio envolvimiento en la guerra, al asumir por primera vez oficial y directamente un papel ofensivo contra las fuerzas del Vietcong. Desde hace cinco días, los pilotos de los «jets» de ataque y de bombardeo americanos ya no desempeñan sus misiones en calidad de «asesores» del Ejército sudvietnamita, sino como representantes de las Fuerzas Armadas norteamericanas. El matiz es importante, pues, en el caso de un colapso del Gobierno de Saigón, podría permitir que los Estados Unidos continúen las operaciones —en lugar de retirarse a instancias de un Gobierno neutralista—, desempeñando esta vez el papel de «liberadores» en lugar de «asesores».

Repito: ninguna decisión en uno u otro sentido ha sido tomada hasta la fecha. Pero el debate planteado en los propios Estados Unidos en torno a la cuestión vietnamita cobra cada día más claramente un carácter intervencionista. Según Joseph Alsop, en el diario «Herald Tribune», «todos los funcionarios del departamento de Estado, salvo uno o dos no particularmente significantes, se han unido ahora a los jefes del Estado Mayor conjunto en pedir un programa de dura y continuada presión contra Vietnam del Norte».

Simultáneamente al desarrollo de corrientes cada vez más poderosas favorables a una expansión del conflicto vietnamita, se multiplican también ahora los esfuerzos diplomáticos, sobre todo extranjeros, con objeto de detener a América sobre la resbaladiza senda, antes de que sea tarde. A los esfuerzos del Presidente De Gaulle y del «premier» soviético, Kossyguin, se añadió ayer un nuevo llamamiento hecho por el secretario general de las Naciones Unidas, U Thant, en el curso de una conferencia. U Thant nos aseguró que había hecho un número de «propuestas concretas» a los varios Gobiernos interesados, sin aclarar, empero, en qué consistían eventualmente sus sugerencias. Añadió, sin embargo, que si bien es cierto que aboga en favor

de una solución político-diplomática del conflicto, jamás tuvo la intención de sugerir una retirada inmediata de las fuerzas americanas. Semejante desarrollo podría alcanzarse —aventuró— mediante una fórmula adecuada. El secretario general ofreció su propio país como ejemplo para demostrar que una intervención extranjera tan sólo puede contribuir a agravar la situación y no a resolverla. «Ni una vida preciosa americana, ni un precioso dólar americano fueron perdidos en Birmania», dijo U Thant tras haber explicado cómo la insurrección comunista pudo ser contenida en su país por el propio Gobierno de Rangún sin que pidiera ayuda al extranjero y sin que los insurrectos recibiesen a su vez respaldo desde fuera, siendo evidente que, a su juicio, una y otra son íntimamente ligados.

El concepto del secretario gene-

Ofensiva norteamericana

ral, como el del Gobierno de París o de Moscú, parece ser que aún se puede establecer una auténtica neutralidad en el sudeste asiático y ofrecerle todas las garantías necesarias por parte de las potencias interesadas, a condición de que se permita al pueblo vietnamita —y sin duda también al laosiano— que busque sólo por las veredas de su propio destino la fórmula política que más le conviene.

GUY BUENO

Esfuerzos franco-soviéticos para convocar una Conferencia de paz

PARIS.—Francia y Rusia han llegado a un acuerdo para aunar sus esfuerzos y presionar para que se convoque una Conferencia de paz en el sudeste asiático, anuncia el Gobierno francés.

Este acuerdo parece haber sido alcanzado —según ha informado el ministro Alain Peyrefitte— en una entrevista celebrada entre el embajador soviético en París, Vinogradov, y el Presidente De Gaulle.

Peyrefitte dijo que Vinogradov entregó a De Gaulle una propuesta soviética para que Francia y Rusia aumen sus esfuerzos en pro de una Conferencia de paz en el sudeste asiático.

Peyrefitte dijo que De Gaulle expresó al embajador ruso el deseo de Francia de trabajar con Moscú para promover tal reunión, y que dentro de unos días Francia responderá a esta propuesta con todo detalle por conducto diplomático.

La propuesta soviética parece coincidir con lo que De Gaulle ha estado pidiendo durante los dieciocho meses últimos: arreglo negociado del conflicto vietnamita y un acuerdo de neutralización de todo el sudeste de Asia. (Efe.)

NUMEROSOS DETENIDOS EN MILAN, ROMA Y GENOVA

FORMAN PARTE DE UN MOVIMIENTO POLITICO AL QUE SE ACUSA DE ACTOS TERRORISTAS

ROMA. (Del corresponsal de Efe, López Jimeno).—Por orden del procurador de la República de Milán numerosas personas han sido detenidas en el curso de los últimos días en Milán, Roma y Génova como resultado de las declaraciones prestadas por el joven Giorgio Massara, acusado de haber llevado a cabo un acto terrorista en la región austriaca de Enzels, como represalia a los atentados realizados últimamente en la zona del Alto Adigio.

De lo que se desprende, las dieciocho personas contra las que ha dictado orden de detención el procurador de la República de Milán —después de haber sido puestas en libertad otras tantas, tras haber prestado declaración en los puestos de Policía—, forman parte de un movimiento político de extrema derecha, a los que se supone asimismo relacionados con los atentados terroristas que últimamente se realizaron contra las sedes de los partidos comunistas de Milán y Génova y la Confederación General de Trabajadores Italianos de Roma, y a los que el procurador de la República de Milán considera comprendidos en el delito de atentado contra la seguridad del Estado.

Entre los detenidos, casi todos ellos estudiantes residentes en Milán, Roma y Génova, figuran Mario Gionfride, Vittorio Sbardetta, David Beretta y Giancarlo Baroni, todos ellos pertenecientes al Movimiento Social Italiano.

En los medios políticos se consideran estas detenciones como el deseo de las autoridades italianas de atajar en lo posible, con la mayor rapidez y energía, la serie de atentados terroristas, cualquiera que sea el cariz político de sus autores, que se vienen produciendo en los últimos tiempos en distintas zonas del país.

LLEGA A HOLANDA UNA DELEGACION ECONOMICA ESPAÑOLA

LA PRESIDE RODOLFO ARGAMENTERIA, VICESECRETARIO DE ORDENACION ECONOMICA

LA HAYA. — Presidida por Rodolfo Argamenteria ha llegado a esta capital la Delegación que constituye el grupo español de la Comisión Mixta Hispano-Holandesa de Cooperación Económica.

El señor Argamenteria, en el curso de la recepción ofrecida a los visitantes por el embajador de España en Holanda, don José Manuel Anjel Quiroga, en nombre del Ministro Secretario del Movimiento, señor Solís, impuso al presidente y secretario del grupo holandés, señores Guepin y Noordwal, las condecoraciones de la Orden de Cisneros,

"Estados Unidos no debe negociar a cualquier precio"

WASHINGTON. — El diputado Cornelius Gallagher, miembro demócrata por New Jersey de la Cámara de Representantes norteamericana, que recientemente visitó el Vietnam del Sur, ha declarado que Estados Unidos «no debería negociar desde una posición de paz a cualquier precio».

Gallagher, que es miembro de las Comisiones de Asuntos Exteriores y de Servicios Armados del Congreso, ha hecho estas declaraciones en un discurso ante la Cámara de Representantes.

Fuentes bien informadas aseguran que las partes clave de este discurso fueron redactadas mediante consultas con altos funcionarios del Departamento de Estado y, por consiguiente, representa la opinión del Gobierno norteamericano.

«Es difícil aceptar los razonamientos de aquellos que patrocinan una llamada paz negociada en el Vietnam», ha dicho el representante demócrata por New Jersey.

Luego prosiguió: «Todavía es más difícil razonar las declaraciones de aquellos ciudadanos responsables que piden la retirada de nuestras fuerzas del Vietnam del Sur. Todo ello lo debemos ver a la luz del realismo político como el primer paso hacia un abandono definitivo de las naciones libres de todo el sudeste asiático, que caería en poder del comunismo».

«Ciertamente que debemos mantener abierta la puerta de la negociación —agregó Gallagher—, pero, ¿caeremos de rodillas y golpearemos sobre una puerta, con la que nos han dado en las narices? Si no vamos a ir a una negociación por miedo, tampoco debemos negociar desde una posición de «paz a cualquier precio».

ES ESPERADO EN ISRAEL EL ENVIADO ESPECIAL DE JOHNSON

TEL AVIV. — Averell Harriman, enviado especial de Johnson, llegará a Israel. Se cree que es portador de un mensaje del Presidente norteamericano en el que se explica a Israel el interés que en Estados Unidos se concede a la seguridad del Estado judío. Los dirigentes israelitas seguramente presionarán a Harriman para que Alemania cumpla sus compromisos de asistencia militar, y pedirán explicaciones sobre la actitud de Washington en el caso de que Israel tenga que intervenir para proteger sus derechos a las aguas del Jordán. (Afp.)

Dimite el Gobierno de Aden

ADEN.—El Gobierno de Aden ha dimitido en el curso de la disputa sobre la próxima convención constitucional de Londres.

Se tiene entendido que el ministro jefe, Zan Abdo Beharon, dimitió a causa de que la dimisión de cuatro de sus ministros, previamente, le dejó sin la mayoría que necesitaba en el Consejo Legislativo.

La disolución del Gobierno ha creado una situación que, para círculos allegados a la Alta Comisión Británica, es crítica.

Se señala la posibilidad de que se celebren elecciones generales. (Efe.)

ESPECTACULAR DESPLIEGUE DE LA POLICIA NEOYORQUINA

Quedan muchas cosas por aclarar en el asesinato de Malcolm X

SE PIDE AL PRESIDENTE JOHNSON UNA RAPIDA INVESTIGACION FEDERAL

NUEVA YORK. (Servicio especial de Pyresa).—Harlem hierve materialmente. El incendio de la mezquita de «los musulmanes negros» ha sido calificado de sospechoso por los mismos bomberos. La Policía refuerza sus hombres para vigilar el Getho negro neoyorquino. En los puestos de Policía se suceden las llamadas amenazantes o preventivas de posibles explosiones, de posibles atentados nuevos. Minutos después del asesinato de Malcolm, su hermana, la señora Ella Mae Collins, aseguraba convencida de que el dirigente negro sería vengado. Ahora, la Policía ante el incendio del edificio de la mezquita se pregunta dudosa: ¿será el principio de la venganza anunciada?

Se han encontrado trapos viejos impregnados en gasolina dentro del viejo edificio religioso. Algunos vecinos declaran haber oído explosiones antes de declararse el incendio.

La Policía, en Chicago, ha apostado a numerosas

fuerzas dispuestas a proteger al musulmán Elijah Muhammad, jefe del movimiento negro antagonista a Malcolm y del que no pocos piensan procede la orden de asesinato del dirigente negro muerto a tiros cuando empezaba su discurso ante una multitud únicamente negra. Igualmente están vigilados los aeropuertos, estaciones de ferrocarril, así como las de carretera, en Chicago, ya que se ha comprobado, según la Policía, que han salido de Nueva York, por separado, seis negros adeptos de Malcolm dispuestos a ajustar las cuentas al jefe musulmán Muhammad.

La ciudad de los rascacielos es un hervidero de actividad policiaca. Los policías están en todas partes: ante la Funeraria, donde descansan todavía los restos de Malcolm; en los tejados próximos, observando cada movimiento de los amigos del asesinado que acuden a rendirle su último tributo. Pero se cansan en vano.

Preguntas sin respuestas

Sólo hay un detenido por sospechoso: un joven de veintidós años que está vigilado en un hospital donde se le atiende una herida en un muslo causada por uno de los guardaespaldas de Malcolm. Se piensa que por lo menos otros tres o cuatro más intervinieron en el atentado; pero ¿quién se escondió detrás de estos ejecutantes del crimen?

Esta pregunta se la hace también el presidente nacional del Congreso para la Igualdad Racial,

James Framer, al mismo tiempo que pide una rápida investigación federal al Presidente Johnson. «Las sospechas —ha dicho Framer— se han dirigido demasiado precipitadamente contra los musulmanes negros. Y puede ser que cuando se haga la luz sobre todo, el caso sea todavía más siniestro.»

Como puede observarse, hay muchas cosas que aclarar en el asesinato del dirigente negro recientemente ocurrido. Y tal vez, como más de una persona deja entrever,

no todo ande entre gentes de color. Mientras tanto, Harlem y Nueva York entero, incluso Norteamérica, siguen pendientes de las últimas noticias de los periódicos en busca de una respuesta a las muchas preguntas que hoy están en el aire.

Manifestación en Selma

SELMA (Alabama).—Unos doscientos negros, que desafiaron la prohibición policiaca y comenzaron a congregarse para la marcha hacia los registros electorales, se dispersaron cuando habían andado unos centenares de metros, al intervenir el director de Seguridad Pública de Selma.

La marcha habían comenzado en ausencia de Martin Luther King, dirigente del movimiento integracionista, cuyo paradero es desconocido. (Efe.)

Una mujer de raza negra, presidente del distrito de Manhattan

NUEVA YORK. — La señora Constance Baker Motley, de raza negra, ha resultado elegida para el cargo de presidente del distrito municipal de Manhattan, siendo la primera vez que una mujer ocupa dicho cargo. El anterior presidente, Edward Dudley, era también de raza negra.

Manhattan es el más importante distrito municipal de Nueva York. La gran urbe consta de cinco distritos y los presidentes de los mismos ocupan en la jerarquía municipal el lugar inmediato por debajo del alcalde, Robert Wagner. (Efe.)

NO HABRA CONVERSACIONES BILATERALES SOBRE CHIPRE

SIRIA ADVIERTE A ESTADOS UNIDOS QUE NO ADOpte MEDIDAS DE REPRESALIA

ANKARA.—Un portavoz del ministerio de Asuntos Exteriores ha rechazado una sugerencia para que se celebraran conversaciones bilaterales sobre Chipre entre las comunidades turco y greco-chipriotas.

Galo Plaza, el mediador de las Naciones Unidas en Chipre, dijo ayer en Ankara que subrayaría las ventajas que tendrían estas conversaciones entre las dos comunidades en su informe al secretario general, U Thant.

El portavoz mencionado dijo en una conferencia de Prensa que dichas conversaciones solamente podrían celebrarse entre las cinco partes interesadas (Turquía, Grecia, Gran Bretaña y las dos comunidades chipriotas).

El mediador, Plaza, se ha entrevistado con el nuevo ministro de Asuntos Exteriores, Hasan Isik, en esta capital. (Efe.)

Contestación siria

DAMASCO.—Siria ha advertido a los Estados Unidos de que no adopte ninguna medida de represalia por la expulsión de dos funcionarios de la Embajada norteamericana en Damasco.

Esta advertencia está contenida en una declaración del ministro sirio de Información, Manshur Zeidun, refiriéndose a la declaración efectuada por un portavoz del departamento norteamericano de Estado, según la cual el Gobierno norteamericano estaba estudiando las medidas de represalia que podían tomarse contra Siria.

Los expulsados son Walter Snowdown, segundo secretario de la Embajada de los Estados Unidos en Damasco, bajo la acusación de dirigir una red de espionaje en Siria, y la señorita Martha Schirrer, secretaria de la Embajada.

El martes fueron ejecutados dos ciudadanos sirios por haber participado en esta red de espionaje norteamericana. (Efe.)

Ultimátum del Gobierno pakistaní a los huelguistas

KARACHI.—La mayoría de los empleados de Correos en huelga han hecho caso omiso de una advertencia del Gobierno de que adoptará medidas legales contra ellos si no ponen fin al movimiento huelguístico, que dura ya diez días, reintegrándose a sus puestos de trabajo.

El Gobierno ha dicho que la huelga de amplitud nacional sobre pagos y beneficios es ilegal y que les daba de plazo hasta esta mañana para que volvieran al trabajo. Fuentes bien informadas calculan que esta medida gubernamental afecta a unos tres mil empleados, contra los cuales se tomarán medidas legales si no actúan de acuerdo con lo dispuesto desde mañana.

Unos mil quinientos empleados de Correos y Telégrafos no se han presentado esta mañana en sus puestos, pero informes procedentes de Rawalpindi y Peshawar dicen que la casi totalidad de ellos se presentaron en sus oficinas. (Efe.)

ULBRICHT, RECIBIDO EN EL CAIRO POR NASSER

BONN ANUNCIA LA SUSPENSION DE TODA AYUDA ECONOMICA A LA RAU, COMO CONSECUENCIA DE LA VISITA

LONDRES. — Walter Ulbricht, dirigente de la Alemania oriental, ha llegado a Alejandría por vía marítima, con el fin de efectuar una visita de una semana de duración a la República Árabe Unida, según ha informado Radio El Cairo.

El vicepresidente de la RAU, Hassan Ibrahim, ha presidido la Delegación egipcia que ha dado la bienvenida al dirigente comunista alemán en el puerto de Alejandría.

Ulbricht salió en seguida en tren hacia El Cairo, donde el Presidente egipcio, Gamal Abdel Nasser, y el primer vicepresidente, Abdul Hakim Amer, le dieron la bienvenida oficial en la estación central ferroviaria. (Efe.)

El Gobierno federal alemán acuerda la interrupción de toda asistencia económica a El Cairo

BONN. — Alemania occidental cortará toda ayuda económica a la República Árabe Unida como consecuencia de la visita a El Cairo del jefe alemán oriental comunista, Walter Ulbricht, se ha anunciado en esta capital.

El secretario de Prensa del canceller, Karl-Guenther von Hase, manifestó en una conferencia de Prensa que el Gobierno había votado en favor de que se llevara a cabo la medida anunciada.

Von Hase no indicó cuándo entraría en vigor; pero señaló que estaban manteniendo «en reserva» una acción política contra Egipto.

Procedimiento judicial por la contratación de técnicos alemanes

BONN. — El Gobierno iniciará

un procedimiento criminal contra los egipcios que contrataron a unos técnicos alemanes occidentales para que trabajaran en los proyectos militares egipcios, ha anunciado el secretario de Estado de Negocios Extranjeros, Karl Carstens.

La Oficina Federal de Empleo de Nuremberg pondrá en marcha los procesos, señaló Carstens en

respuesta a una interpelación parlamentaria.

Sin embargo, no mencionó el nombre de los egipcios que serían afectados por la medida.

«A los ojos del Gobierno, la actividad de los técnicos alemanes no es compatible con nuestra decisión de no entregar más armas en las zonas de tensión», dijo el secretario. (Efe.)

ESTADO DE SITIO EN GUATEMALA

EL GOBIERNO HA SUSPENDIDO A LA VEZ LAS GARANTIAS CONSTITUCIONALES

GUATEMALA. — El Gobierno ha decretado ayer el «estado de sitio» en Guatemala «por todo el tiempo que sea necesario».

El país, regido por un Gobierno militar, ha venido sufriendo en el interior las actividades de las guerrillas pro castristas, financiadas y apoyadas desde Cuba.

El decreto del Gobierno ha suspendido también las garantías constitucionales. (Efe.)

Una huelga paraliza diez puertos chilenos

SANTIAGO (Chile).—Diez de los principales puertos del litoral se encuentran paralizados a raíz de una huelga decretada por la Confederación Marítima de Chile.

El paro es en apoyo al conflicto que mantienen los estibadores de Valparaíso por motivos económicos.

La huelga ha causado cuantiosas pérdidas al comercio de exportación, especialmente de la fruta y de otros productos perecibles.

El subsecretario de Trabajo,

Emiliano Cabellero, se encuentra en Valparaíso tratando de resolver el conflicto directamente con los gremios. (Efe.)

MINISTERIO DEL AIRE

SUBSECRETARIA DE AVIACION CIVIL DIRECCION GENERAL DE INFRAESTRUCTURA

A N U N C I O

Se convoca subasta pública para la contratación de la obra del proyecto titulado «PM-M-3-64-2-548, AMPLIACION DEL ESTACIONAMIENTO DE AVIONES EN EL AEROPUERTO DE SAN LUIS (MAHON)», por un importe total máximo de 775.471,78 pesetas, incluidos los beneficios de contrata.

La fianza provisional, a depositar en la forma que determina la ley 96/1960, de 22 de diciembre de 1960 («B. O. del Estado» núm. 307), asciende a la cantidad de 15.509,45 pesetas.

Los pliegos de condiciones técnicas, económico-legales, modelo de proposición y demás documentos del proyecto, se encuentran de manifiesto en la Secretaría de esta Junta Económica, en el Ministerio del Aire (Madrid), todos los días laborables, de 9,30 a 13,30 horas.

En razón de la urgencia de esta obra, ha sido reducido, por orden ministerial, el plazo de publicación de anuncios, por lo que el acto de la subasta se celebrará en esta Dirección General, en el Ministerio del Aire (Madrid), el día 8 de marzo del corriente año, a las 10,30 horas.

El importe de los anuncios será de cuenta del adjudicatario. Madrid, 19 de febrero de 1965.—El Secretario de la Junta Económica, Antonio Lloredo Cantolla.

PARIS

RUMORES Y ESPECULACIONES EN TORNO A LAS RELACIONES FRANCO-SOVIETICAS

SE AFIRMA QUE EL EMBAJADOR RUSO ENTREGÓ A DE GAULLE UN MEMORANDUM SOBRE EL PROBLEMA INDOCHINO

Se habló también, al parecer, de una posible visita de Kosyguin al Presidente francés

PARIS. (De nuestro corresponsal.) — Quien disfrute con los rumores puede en estos tiempos colmar su satisfacción, puesto que la vida política y diplomática de París ha sustituido con ellos la noticia que antes alimentaba la curiosidad. Y a pesar de todas las críticas que justificadamente puedan hacerse contra el comentario sin confirmar, justo será reconocer que es prácticamente la única fórmula accesible de la información completa.

Anteayer, por ejemplo, el embajador de la URSS en París estuvo cerca de media hora conversando con el Presidente de la República francesa, y a la salida del palacio del Eliseo se dijo que el representante del Kremlin había entregado al Jefe del Estado una nota del Gobierno soviético especificando que los puntos de vista rusos son, en lo concerniente al problema indochino, concordantes con las opiniones expresadas por el general De Gaulle en el curso de su última conferencia de Prensa. Se dice también que durante la conversación los dos hombres políticos trataron la eventualidad de una visita a París del ministro de Asuntos Exteriores señor Gromyko, que podría servir de prólogo a otra eventual visita del nuevo jefe del Ejecutivo moscovita, señor Kosyguin, cuando éste vaya a Londres y Bonn.

En los comentarios que semejante entrevista provocó no faltan los que afirman que la gestión del señor Vinogradov estuvo ordenada por sus superiores jerárquicos para conseguir del Presidente De Gaulle una mediación ante las autoridades norteamericanas, con el fin de evitar un conflicto provocado por la acción militar en el sureste asiático. Naturalmente, esta versión halaga la vanidad local, puesto que deja suponer influencia decisiva del Gobierno francés (mantenido al margen hasta ahora) en las negociaciones entre rusos y norteamericanos. Después, desde el punto de vista político, la fórmula intenta demostrar que Francia acabará sustituyendo a Gran Bretaña en el papel de intermediario; y, finalmente, desde el ángulo prestigio, renueva con los bres del Kremlin la misma manía: tantas veces aplicada con los gobernantes norteamericanos, es decir, anunciar su visita para que se convierta en necesaria, según la acogida que reciba el «balón-sonda».

Aunque todas estas deducciones no pasan de supuestos, son muchos los que con ellas construyen su criterio, y, por ejemplo, en el editorial de un gran diario aprovechan la ocasión para subrayar la luna de miel que se vive entre París y Moscú: «Los soviets especulan con la cooperación con el Oeste, persuadidos que nada pueden perder con ella, al contrario, y que la hora de la subversión comunista más pronto avanzará que se retrasará. Subsidiariamente («rapport» Chelepine) aprecian en mucho la actual política exterior, «realista», del general. Realista para ellos, en el sentido de que

contrarresta satisfactoria y alegremente la de americanos e ingleses», dice el editorialista, añadiendo:

«El general, por su parte, especula con la división del mundo comunista. En varias ocasiones, en el transcurso de su carrera, demostró sentir una debilidad por los rusos, que querría ver separados de esos chinos, intratables, belicosos y revolucionarios...»

La helicosidad china parece que empieza ya a manifestarse también en París. Dicen que después de haber sido reconocidos oficialmente, los comunistas de Pekín han enviado a la capital francesa cerca de trescientos «especialistas», entre los cuales ni siquiera la Policía logra averiguar cuántos destinan únicamente al espionaje y la conspiración. Pero como se trata de comentarios no oficiales, estos hechos, como otros muchos, deben ser acogidos con la máxima reserva.

Manuel DE AGUSTIN

BONN

LA DISTENSION CON MOSCÚ, OBJETIVO PRIMORDIAL DE LA POLITICA EXTERIOR ALEMANA

Bonn aspira también a contrarrestar de algún modo la creciente influencia de Pankow en el «tercer mundo»

BONN. (De nuestro corresponsal.) — Una invitación es siempre una señal de distensión en las relaciones entre dos países. Este ha sido, al menos hasta la hora de transmitir estas líneas, el único comentario oficial a la invitación cursada el martes a Kosyguin por el Gobierno de Bonn, a través del embajador alemán en Moscú, señor Groeper. Pero, a juicio de los observadores políticos de la capital, la invitación al «premier» soviético a visitar la República Federal puede estar íntimamente relacionada con la crisis actual en las relaciones de la Alemania occidental con algunos países del tercer mundo y a la influencia cada vez mayor en ellos de Pankow. No cabe achacar a casualidad el hecho de que la invitación haya coincidido con el viaje de Walter Ulbricht a Egipto. Los observadores citados estiman que, con su gesto, la Alemania occidental ha querido indicarle al Gobierno de Moscú la conveniencia de no jugar únicamente la carta de Pankow y, al mismo tiempo, la de descongelar siquiera un poco las relaciones germano-soviéticas, hoy en estado glacial.

LA IMPORTANCIA DE UNA VISITA

En todo caso es cierto que el Gobierno de Bonn aspira a un mejoramiento de las relaciones entre los dos países. Y más ahora que la diplomacia alemana se mueve incesantemente para conseguir que los «cuatro grandes» vencedores de la última guerra se reúnan en una Conferencia para estudiar conjuntamente el problema de la reunificación de Alemania. El «sin soviético» a una reunión de este tipo tendría un valor enorme para la República Federal. De aquí la importancia de una visita a Bonn de los nuevos dirigentes soviéticos.

Sin embargo, no parece probable, por lo menos,

en un futuro inmediato. El señor Kosyguin, después de agradecer como es debido la invitación del canciller, no ha querido fijar una fecha, ni siquiera aproximada, para su visita. La cosa, pues, de ir, va para largo. Aparte de que está todavía por ver si los soviéticos tienen o no interés en estos momentos en descongelar las relaciones germano-rusas—más bien parece que tratan de desplazar a la Alemania occidental de sus posiciones en el Oriente Próximo, y en general, en África, a favor de sus amigos de Pankow—habría que contar con el calendario alemán, muy cargado este año.

VISITANTES ILUSTRES

A principios de marzo Bonn espera la visita del jefe del Gobierno británico, Harold Wilson. En la tercera decena del mismo mes, la del Rey Hassan II de Marruecos. Luego, prácticamente, todo mayo estará dedicado a la visita de la Reina Isabel de Inglaterra: acontecimiento memorable para la República Federal. Más tarde, en junio, Bonn tendrá que recibir al Presidente Johnson, y un mes después, como todos los años, al general De Gaulle. De entonces hasta el 19 de septiembre—fecha de las elecciones generales—el país vivirá como poseído por la fiebre de la campaña preelectoral, que ya se anuncia encendida y áspera.

De venir Kosyguin a la República Federal no podría hacerlo antes del otoño. Es decir, pasadas las elecciones. Aunque se le abriera un hueco en los meses anteriores, no creo que los soviéticos lo aceptarían. Entre otras razones por no darle al canciller Erhard un arma electoral formidable y quizá decisiva.

Alberto CRESPO

FRANCIA VENDERÁ POR ORO OTRA GRAN PARTE DE SUS RESERVAS EN DOLARES

La operación se realizará en marzo, por un importe de doscientos cincuenta millones de dólares

PARIS.—Francia venderá pronto otra parte de sus reservas en dólares para transformarlas en oro, según se dice en esta capital.

El periódico parisense vespertino «Paris-Presse» dice que esta operación podría representar la venta de doscientos cincuenta millones de dólares, durante el mes de marzo.

Las autoridades se han negado a confirmar las cifras ni a decir cuándo será realizada la operación. Sin embargo, se ha manifestado que las ventas están proyectadas como parte de la política del Go-

bierno francés de convertir progresivamente en oro la mayor parte de sus reservas, manteniendo en el futuro una existencia de dólares o libras esterlinas que no represente más del 25 por 100 de aquéllas.

Los expertos financieros han indicado que si la cifra de doscientos cincuenta millones de dólares es correcta, ello significaría que en los tres primeros meses de 1965 Francia se habrá deshecho de alrededor de cuatrocientos cincuenta millones en aquella divisa y comprado oro en sustitución.

La vuelta al patrón oro

ría también convertido en oro. (Efe.)

Acuerdo en el Mercado Común sobre la carne y la leche

BRUSELAS.—Los ministros de Agricultura de los países miembros del Mercado Común han llegado a un acuerdo a primera hora de esta mañana sobre la carne de vaca, carne de ternera y leche, por lo que respecta a sus precios para la campaña 1965-66, y sobre un sistema común de protección para los productores de frutas y vegetales de la Comunidad.

Edgard Pisani, ministro francés de Agricultura y presidente de la sesión, manifestó a los periodistas que se había llegado a tales acuerdos después de las cinco de la madrugada, después de permanecer reunidos toda la noche. (Efe.)

Holanda se sacrifica en favor de su asociado italiano

LA HAYA.—Una vez más, Holanda se ha sacrificado en el servicio del Mercado Común. En lo que se relaciona con el precio de la carne de vaca y la leche, los holandeses han quedado «a medio camino entre la satisfacción y el descontento».

Donde más se ha notado el sa-

crificio holandés es en los precios de las frutas y legumbres en favor de Italia, a pesar de que no puede cubrir las necesidades de

los «seis». El sacrificio del consumidor resulta —dicen— una prima a la mediocridad de la producción italiana. (AFP.)

ORGANIZACION SINDICAL

JEFATURA NACIONAL DE LA OBRA SINDICAL DE «EDUCACION Y DESCANSO»

CONCURSO RESTRINGIDO

Por el presente anuncio se convoca concurso restringido para la confección del Programa del Congreso Internacional sobre la Preparación Física de los Trabajadores y su Descanso.

Los pliegos de condiciones por los que ha de regirse el mismo podrán recogerse en el Departamento de Instalaciones y Material de esta Jefatura Nacional, sito en el paseo del Prado, número 18, planta 7.ª, durante las horas de diez a trece.

Tanto las ofertas como la documentación habrán de presentarse antes de las trece horas del día en que se cumplan los QUINCE DIAS HABILES, contados a partir del siguiente en que se publique el presente anuncio en el «Boletín Oficial» de la Provincia de Madrid.

Los anuncios de este concurso serán de cuenta del adjudicatario.

Madrid, 18 de febrero de 1965.—El Secretario Nal. de la Obra (firmado), Federico Olivencia Amor.

IGUAL QUE EL AÑO PASADO SE VENCIO EN LA CAMPAÑA CONTRA LA POLIOMIELITIS, AHORA ES NECESARIO VENCER A OTROS TRES ENEMIGOS DE LOS NIÑOS: LA DIFTERIA, LA TOS FERINA Y EL TETANO

CIBALTAR Y SUS COMPLICACIONES, TEMA DESTACADO DE LA PRENSA BRITANICA

LA ESTRUCTURA APLICACION DE NORMAS LEGALES ESPAÑOLAS SE PRESENTA COMO "ACTOS HOSTILES" A LOS HABITANTES DEL PEÑON

Sin embargo, Gran Bretaña practica medidas implacables con los extranjeros en su territorio

LONDRES. (Del corresponsal de Efe, Celso Collazo).—De nuevo Gibraltar y sus complicaciones saltan aquí a las primeras páginas de los periódicos.

«Nada hay de extraño en ello —como nos decía ayer un distinguido diplomático—, pues después de todo es un asunto que dura ya doscientos cincuenta años. ¿Quién puede imaginar que se solventa de golpe?»

Lo de ayer mañana, concretamente, son las noticias de que unos seiscientos o novecientos transeúntes ingleses y extranjeros, que viven en España y trabajan en Gibraltar, han sido advertidos por las autoridades españolas de que tienen hasta el 7 de marzo para decidirse, pues en dicha fecha sus pases de favor no les serán renovados.

Podrán ir de cuando en cuando a Gibraltar, si lo desean, pero eso de gozar de la buena vida española sin cumplir las mínimas obligaciones de residencia en el país, se acaba. ¿Y qué derecho tienen a quejarse de ello?

Esa es la ley internacional, en país alguno más estrictamente exigida que en la Gran Bretaña, donde una relación de las implacables restricciones y obligaciones exigidas a los súbditos extranjeros llenaría páginas y páginas.

Es importante puntualizar esto porque ciertas especies por aquí difundidas tienden a presentar semejantes disposiciones españolas como «hostilidades», «presiones», etc., impuestas por España en cumplimiento de sus advertencias ante el Comité de los 24 de la ONU.

No hay tal cosa. Esto de ahora nada tiene de «presión» u hostil anormalidad. Esto es mera regularización de algo que ya se alarga a un tanto como condescendencia. Es algo estrictamente legal y no vale invocarlo como pretexto para postergar o rehusar las recomendaciones de la ONU.

En todo caso, la Prensa de esta mañana, al dar las noticias, procura mantener su objetividad informativa y se abstiene de las pasadas exageraciones y distorsiones.

Incluso el propio «Express», siempre tan animado a las conminaciones truculentas, no encuentra hoy mejor respuesta a la decisión española que la de recomendar: «Construid inmediatamente acomodación de primera clase en Gibraltar para la gente desplazada. Demosttrad a España que Inglaterra sabe cuidar a los suyos.»

Lo cual está muy bien, es indiscutiblemente correcto, pues cada palo ha de aguantar su vela, y Gibraltar hora es de que aguante lo que hasta ahora teníamos que aguantarle los demás. La duda práctica es, sin embargo, la de si podrá hacerlo, si los ya un tanto aperreados contribuyentes de Su Majestad británica no encontrarán un exceso gravoso en el sostenimiento de los acomodados traficantes de la Roca.

Por lo demás, y como muy bien señalaba el otro día en «Panorama» el Ministro español de Información, señor Fraga Iribarne, Gibraltar es una sombra en las relaciones hispano-británicas, digno de ser argüido, disculpado y negociado civilmente —o diplomáticamente, como decía ayer el propio primer ministro, señor Wilson—, pero que no debe arruinar los buenos deseos de mejora que reinan por ambas partes.

Hoy mismo también, en la misma página donde informa sobre los permisos de residencia, el «Financial Times» dedica una extensa y documentada crónica a la situación económica española hablando de la expansión y de los resultados del primer año del Plan de Desarrollo.

Los laboristas rehusaron la apertura de conversaciones

BONN. (Del corresponsal de la agencia Efe, Torres Cordero).—El semanario «Der Spiegel», al referirse a la cuestión de Gibraltar, dice que las Naciones Unidas recomendaron a España y Gran Bretaña que siguieran el camino de las negociaciones directas, pero en aquel momento subió al Poder el partido laborista, cuyo jefe —precisa el citado semanario— no ha olvidado hasta hoy que el socialismo español fue vencido por Franco.

El jefe del Gobierno laborista, Harold Wilson, rehusó la apertura de las negociaciones recomendadas por aquel organismo internacional, agrega «Der Spiegel».

«Der Spiegel» recuerda al mismo tiempo que en 1940 Hitler propuso que contingentes de tropas de montaña españoles y alemanes pusieran pie en el flanco este del Peñón y destruyeran sus defensas subterráneas. «Franco rechazó esta propuesta», dice textualmente el semanario hamburgués.

El conocido «Frankfurter Allgemeine Zeitung», refiriéndose al mismo tema en una crónica de su corresponsal en Madrid, informa que, al parecer, el Gobierno del General Franco no cederá en dos puntos principales:

1. Que sigue siendo partidario de celebrar conversaciones a fon-

do con el Gobierno inglés sobre el futuro de Gibraltar.

2. Que rechaza totalmente de plano el proyecto de Josuah Nassan de transformar la colonia británica en un Estado independiente en el seno de la Commonwealth.

Wilson rechaza una sugerencia

LONDRES.—El jefe del Gobierno británico, Harold Wilson, ha rechazado una sugerencia según la cual debería establecer contactos con el Generalísimo Franco acerca del trato que las autoridades españolas reservan a los gibraltareños.

La sugerencia fue hecha en la Cámara de los Comunes por David Ensor, miembro laborista, quien protestaba contra las restricciones fronterizas impuestas por los españoles.

El jefe del Gobierno británico replicó: «No he tenido relaciones directas con el Jefe del Estado español con motivo de las acciones españolas frente a los gibraltareños. Como bien puede darse cuenta esta Cámara la cuestión ha sido tratada por conductos diplomáticos normales. Creo preferible que las cosas continúen siendo llevadas de la misma manera.»

EXTRAORDINARIO RECIBIMIENTO EN MANILA A LA MISION ESPAÑOLA

(Continuación de la página 1)

engalanado con banderas de España y Filipinas, que desde allí prolongaban su júbilo flamear hasta el palacio Malacañang, residencia del Presidente de la República. Gregorio Macapagal, que fue casi secuestrado por antiguos becarios filipinos del Instituto de Cultura Hispánica, recibió el homenaje de centenares de estudiantes que cursaron estudios en España.

Cuando, finalmente, los componentes de la Misión pudieron llegar a los automóviles, una larga ovación y gritos de «¡Arriba España!» y «¡Viva Franco!» rubricaron el desfile de la caravana oficial, que, precedida por un destacamento de Policía motorizada, emprendió el camino del palacio Malacañang.

La Misión oficial llegó a bordo de un avión de las Líneas Aéreas Holandesas. Es una lástima que este viaje no se haya realizado en un aparato de Iberia, sobre todo porque es cuestión de poco tiempo el que las aeronaves españolas lleguen en vuelo regular hasta Manila, según me ha informado un alto funcionario de la Compañía recién llegado para abrir aquí una oficina y empezar a trabajar para la puesta en marcha de un servicio semanal entre España y Filipinas.

«MABUHAY»

Durante el recorrido hasta el palacio de Malacañang se han repetido las muestras de cariñosa simpatía hacia los miembros de la Misión. La palabra «Mabuhay», escrita sobre arcos de triunfo, repetía en tagalo, con un eco entrañable, la bienvenida que este pueblo brinda a sus huéspedes más ilustres. Cuando los coches llegaron al palacio, una guardia de honor rindió homenaje a los representantes del Gobierno español. El Presidente Macapagal y su esposa salieron hasta la misma escalera para recibir a Castiella y acompañantes con la cordialidad reservada a quienes, más que visitantes, son «de casa».

El Presidente y su esposa recordaron la visita realizada a Madrid, y Castiella expresó su emoción al estar por vez primera en tierra filipina. No hubo discursos, porque en estos casos los discursos sobran. El primer magistrado de la nación filipina y su esposa se dirigieron con sus huéspedes a un salón, donde tomaron un refresco. Se charló durante largo rato, hasta cerca de las diez de la noche, en que el Presidente y su esposa acompañaron a los marqueses de Villaverde hasta las habitaciones que les han sido reservadas en el propio palacio Malacañang, con lo que se pone de manifiesto una significativa consideración. Los señores Castiella vivirán estos días en el palacete Pangarap, residencia especial para huéspedes distinguidos, situada en el mismo recinto Malacañang.

El programa no preveía ningún acto oficial para la noche, sin duda para ofrecer un bien ganado descanso a los viajeros, después de cerca de veinte horas de avión. Hoy, la jornada se presenta bien apretada de visitas protocolarias. Castiella depositará coronas de flores ante los monumentos a Rizal, Legazpi y Urdaneta, y en la tumba del Soldado Desconocido; cumplimentará al Presidente Macapagal; ministro de Asuntos Exteriores, Mauro Méndez; vicepresidente de la República, Emmanuel Peláez; presidente del Senado, Ferdinand Marcos; «speaker» de la Cámara de Representantes, señor Villarreal, y presidente de la Corte Suprema. Por la noche, la señora Macapagal ofrecerá en Malacañang una fiesta típica en honor de la marquesa de Villaverde.

El Ministro señor Castiella ha hecho unas declaraciones a la Prensa antes de retirarse a sus habitaciones, en la que recordó la consigna que lanzó el Presidente Macapagal cuando, al recibir la felicitación del Cuerpo diplomático por el nuevo año, señaló que uno de los puntos esenciales de la política exterior filipina en 1965 sería la intensificación de las relaciones con España. «Esta mutua atracción de nuestros pueblos —ha dicho Castiella— nos obliga a los gobernantes a trabajar en la búsqueda de fórmulas que incrementen continuamente nuestras relaciones concretas, y tal es el objetivo de este viaje.»

Creo que el objetivo está siendo cumplido. La acogida que Manila ha tributado a la Misión española demuestra que Filipinas guarda en su entraña el rescaldo amoroso de un ayer todavía próximo, en que era una prolongación de la misma España a quien hoy ha vitoreado

LOS COMERCIANTES ITALIANOS BOICOTEAN LA «ZONA AZUL»

ROMA. (Corresponsal de Efe).—Los propietarios de los comercios del centro de la ciudad mantendrán pasado mañana vacíos y sin luces sus escaparates.

Los comerciantes han adoptado esta decisión para protestar de las nuevas leyes que regulan el tráfico en Roma, y que prohíben el aparcamiento en una amplia zona de la capital, pues estiman que esta medida les perjudica enormemente.

A esta primera protesta —han manifestado los comerciantes romanos después de una Asamblea celebrada ayer— seguirán otras en el caso de no ser atendida su petición de que se les autorice a despedir al 50 por 100 de sus empleados, puesto que aseguran que con las nuevas regulaciones del tráfico el porcentaje de sus ventas disminuirá de un modo vertiginoso.

LA POSICION ESPAÑOLA SOBRE GIBRALTAR NO HALLA ECO EN LA PRENSA INGLESA

LONDRES. (Del corresponsal de Efe, Celso Collazo).—Aunque han pasado dos días desde que el Ministro de Información y Turismo, señor Fraga Iribarne, hizo sus importantes declaraciones sobre la cuestión de Gibraltar en el programa «Panorama» de la televisión, la Prensa británica, en general, se ha abstenido hasta ahora de todo comentario.

El silencio es tanto más sorprendente cuanto que la Prensa

sigue interesada por el asunto y suele considerarse, en general, a sí misma enteramente libre para publicar toda suerte de opiniones.

La voz autorizada de un miembro del Gobierno español, exponiendo el criterio de la «otra parte» en una cuestión de tanto interés actual, parece debiera haber incitado a considerar sus puntos de vista a una Prensa tan afanada en darlos.

al recibir con entusiasmo a sus representantes.

Según mis noticias, el Ministro de Industria, señor López Bravo, visitará Filipinas en los primeros días de marzo. En abril se habla aquí de que otro Ministro español, quizá el de Marina, asistirá a los actos del IV centenario de la evangelización de las islas.

Mientras escribo estas líneas, la televisión está pasando un reportaje sobre la llegada de la Misión. Desde la pequeña pantalla la marquesa de Villaverde saluda sonriente. Uno hace una pausa en el televisor y murmura la primera palabra tagala que ha aprendido: «Mabuhay».

Editoriales de bienvenida

MANILA.—Dos periódicos filipinos publican esta mañana editoriales dando la bienvenida al Ministro español de Asuntos Exteriores, Fernando María Castiella, que se espera llegue esta noche a Manila.

El «Phipippines Herald» dice: «Más que exactamente una visita oficial, el viaje del Ministro Castiella aquí recuerda al largo período de estrechas relaciones de amistad entre Filipinas y España, su país materno y al cual debe muchas de sus creencias, tradiciones y cultura...»

«Es por demás adecuada la destacada representación enviada por España a este país en el cuarto centenario de su evangelización. De esta manera los filipinos se sentirán doblemente honrados con la presente visita.»

El «Manila Chronicle» dice que el viaje podría ser la ocasión para el estrechamiento de los lazos de amistad entre Filipinas y España.

La visita es «significativa», dice el «Chronicle», porque Castiella, «veterano en el servicio diplomático a España, ha tomado parte en muchas actividades que han promovido estrechas relaciones entre su pueblo y el nuestro.

«La población se siente satisfecha porque ellos —la Misión española— vengan a visitarnos... Su presencia aquí no dejará de percibir cuánto el legado que España dejó a este país ha significado para los filipinos todos estos años.» (Efe.)

Comentario de Prensa italiana

ROMA. (Del corresponsal de la agencia Efe).—La Prensa italiana comenta esta mañana el paso por el aeropuerto romano de Fiumicino de la Misión española que, presidida por el Ministro de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella, representará al Jefe del Estado, Generalísimo Franco, en el IV centenario de la evangelización de Filipinas, por invitación del Presidente de este país, Macapagal.

En dichas informaciones se pone asimismo de relieve la significación de esta Misión oficial a una nación que hasta fines del pasado siglo fue colonia española y en la cual se guarda recuerdo de una civilización y una cultura que dejó profunda huella, imposible de borrar pese a los años de influencia norteamericana.

Esta invitación especial del Jefe del Estado filipino al de España y la presencia en el aeropuerto de Fiumicino de los embajadores de Filipinas cerca de la Santa Sede y el Quirinal para saludar a la Misión presidida por el Ministro Castiella son el fiel reflejo de la estrecha amistad que rebasa los límites de lo protocolario y lo diplomático.

LA TÉCNICA: INQUIETUD Y ESPERANZA DE NUESTRO TIEMPO

JORGE USCATESCU

1. Se habla con frecuencia del «crepúsculo de las ideologías». Creo sinceramente que se exagera. Las ideologías siguen siendo una realidad capaz de mover energías humanas, una realidad que en nuestro tiempo opera al paso de una integración del hombre en la utopía. Por eso mismo, la técnica no podrá sustituir a la ideología, cuando por otra parte la técnica misma tiende a convertirse en ideología y a vivir, en sus amplias perspectivas, el destino de la utopía. Pero para aclarar todo ello, sería preciso delimitar convenientemente los conceptos y ver exactamente lo que se quiere entender por técnica y por ideología. Sería preciso, además, abandonar la idea de que la técnica es un simple instrumento del hombre en su desafío a la Naturaleza, ahondar en la esencia de la técnica y ver en qué medida ella participa en el destino del hombre. Así, un «humanismo técnico» se nos antoja posible y hasta cierto punto deseable.

2. Técnica y libertad. He aquí dos conceptos que pesan más que nunca en el porvenir del hombre. ellos, conciliables, si el hombre abandona una concepción instrumental de la técnica y alcanza lo que es esencia de la técnica. Sin embargo, los peligros son grandes. El hombre, mediante la técnica, posee más poder que nunca. Vuelve a tener conciencia de titanes, pero a medida que su poder aumenta, disminuye, en su conciencia, el sentido de la libertad. ¿Cómo puede recuperar esta libertad? Reduciéndola a su significación primera: recuperando el libre arbitrio, forma primera de la libertad.

3. Las perspectivas utópicas de la vida son ilimitadas. Pero ellas serán una realidad, no una magia ni un espejismo. La utopía se inserta hoy en nuestra realidad y nos imprime un nuevo estado de conciencia, una nueva mentalidad. Merece recordar, en este sentido, las famosas frases de Berdiaev: «Las utopías son inherentes a la naturaleza humana y esta misma no puede prescindir de ellas. Hecho por el mal del mundo que le rodea, el hombre necesita imaginarse un orden perfecto, armónico de vida social...» Las utopías aparecen como mucho más realizables de lo que se creía antaño. Y nosotros nos encontramos ante la pregunta angustiada: ¿Cómo evitar su realización? La vida marcha hacia ellas. Se sueña ya con evitarlas. Y volver a una sociedad no utópica, menos «perfecta» y más libre.

4. El espíritu español es receptor de la técnica y capaz de una actitud creadora en el mundo de la técnica. El «¿Que inventen ellos!», no deja de ser una frase, una «boutade», porque además hoy no podemos concebir una espiritualidad creadora, evadiéndose del mundo de la técnica. El espíritu español se integra en el mundo de la técnica con algunas ventajas que es preciso señalar y que favorecen las relaciones futuras entre el hombre y la técnica. Es capaz de acercarse a ella con su peculiar sentido de la libertad, de la dignidad humana y un cierto escepticismo, en cuanto a los valores absolutos de la técnica,

“SERIA PRECISO AHONDAR EN LA ESENCIA DE LA TÉCNICA Y VER EN QUE MEDIDA PARTICIPA EN EL DESTINO DEL HOMBRE” (Jorge Uscatescu)

“LA FUTURA VIDA TECNIFICADA TENDRA MUY POCO DE UTOPIA” (Carlos Martínez de Campos)

“LA TÉCNICA ES LA CIENCIA CONVERTIDA EN RUTINA MECANICA” (Funes Robert)

PREGUNTAS:

- 1.ª—En ciertos sectores del país se ve con preocupación que la técnica llegue a sustituir a la ideología. ¿Cuál es su opinión a este respecto?
- 2.ª—¿Cree usted que la excesiva tecnificación de la existencia supone un peli-

gro para el libre desenvolvimiento del hombre?

- 3.ª—¿Hasta qué punto puede ser un espejismo o una utopía la futura vida tecnificada?
- 4.ª—Concretamente. ¿El espíritu español es receptor de la técnica?

que es, igualmente, una actitud fecunda y creadora, un síntoma de seriedad, que corresponde a la creencia que tras la técnica misma está el hombre, sus valores.

GENERAL CARLOS MARTINEZ DE CAMPOS

1. La técnica traerá consigo una más intensa mecanización y más extensa automatización. Habrá menos obreros, y los centros de estudio se verán abarrotados. Las Universidades y Escuelas Superiores triplicarán en poco tiempo. Creerán al mismo tiempo que dicha técnica. Aumentarán quizá a mayor ritmo. Pero, a causa del nivel creado, sobre emitir al hombre en las cuestiones materiales, impulsarán a todos hacia un razonamiento indemostrado: a decidir la línea recta. La ideología subsistirá a pesar —o en contra— de los calculadores electrónicos.

2. Sí. Peligro habrá. La excesiva nivelación, tanto en el orden técnico como en el ideológico, traerán en pos de sí un forzado enlace, que acaso se transforme en mutua dependencia o en simple dependencia de una trama muy sutil e inconcebible en nuestros días. La subida frenará a los hombres, aunque frenada ella misma por la pendiente que, paradójica y antiasintéticamente, se convertirá en horizontal de mucha altura.

3. La futura vida tecnificada

—por no decir mecanizada— tendrá muy poco de utopía o de espejismo. El espejismo y la utopía que ahora se sienten —o se presienten— son consecuencia de que estamos a distancia de esa futura vida. No concebimos aún los gravísimos problemas que la subida social y cultural arrastrará en pos de sí. La altura atrae, pero origina vértigo. Las zonas europeas y norteamericanas que se hallan —cabe decir— ultradesarrolladas, tienen bastante más preocupación que las que tanto sufren de incomodidades materiales, de hambre y de miseria.

4. ¿Por qué, concretamente? pregunto yo a mi vez. La técnica es la sola vía que lleva a una perfecta nivelación. Contra ella nadie puede rebelarse. Nadie podrá más adelante soslayar aquella técnica. Ni España siquiera. Pero una cosa es soslayar, desconocer, abandonar... y otra distinta es sentirse sometido, dominado o constreñido a obedecer como ahora obedecemos —inconscientemente— a presiones de otro tipo, que a fuerza de hábito y de tiempo nos parecen naturales. Y con esto ofrezco sólo un comentario «abstracto» en vez de una respuesta concluyente.

MANUEL FUNES ROBERT

1. Comprendo la existencia de esa preocupación y la comparto. No es cosa que preocupe sólo en España, sino también en el resto

del mundo, y tanto más cuanto más desarrollado económicamente esté el país. Vivimos hoy la exaltación del técnico y del especialista y hablamos continuamente de la necesidad de trabajar en equipo. Vivimos el ansia de la especialización y convertimos en timbre de gloria un acotamiento previo y deliberado del saber que hemos de aceptar con resignación y no con orgullo, porque es efecto de las limitaciones de nuestro intelecto y de la brevedad de nuestros días.

La especialización es un recurso para entender algo de algo. Pero si exageramos en el aislamiento caemos en la ineficacia, y cuanto más «sepamos» de esa zona concreta del saber, tanto más inútil nos será. Pues el arte de comprender la realidad consiste en saber de cada cosa lo justo y necesario para acertar a relacionarla con las demás cosas.

El técnico, el experto, son frutos de la especialización, y ésta, por necesaria que sea, es tanto más peligrosa y traidora cuanto más complejo sea su objeto. De este modo, aplicada a las ciencias humanas, cuyo objeto es el hombre, puede conducir a graves errores. La técnica es la ciencia convertida en rutina mecánica. Y es probable que la técnica que aplicamos en determinada época no proceda de la ciencia actual, sino de ciencia pasada. Pues la aplicación mecánica de ciertos principios está al alcance del hombre medio, incapaz, muchas veces, de

remontarse a la crítica de los mismos.

Por otra parte, la razón, fuente de la ciencia que después se transforma en técnica, es un medio para descubrir la verdad, pero no es el único. Existen otros instrumentos de rango superior. El político penetra con su intuición donde no logran penetrar los sabios con su raciocinio. El hombre superior acierta muchas veces sin saber decirnos por qué.

Hay una esfera del discurso que no puede ser tecnificada. Hay conceptos trascendentales, como el del bien común, cuya búsqueda no podrá dejarse sólo al arbitrio del técnico. Por ello, la ideología no desaparecerá nunca y no morirá a manos de la técnica.

2. El fruto más importante de la técnica es la liberación progresiva de las preocupaciones inmediatas y agudas por las necesidades materiales. Gracias a la técnica el mundo camina hacia la abundancia absoluta de bienes de consumo. Esto es una inmensa ventaja. Pero ocurre que el hombre está hecho para luchar y esforzarse. Es verdad que la preocupación angustiosa por el sustento le incapacita para gustar las cosas del alma y los placeres del espíritu. La doctrina tomista del bien temporal mínimo así lo afirma. Pero también lo es que la situación opuesta —la ausencia de lucha intensa por la existencia que se manifiesta en la superabundancia de ocio que sigue al aumento de la productividad hecha posible por la técnica— también amenaza al individuo. Cuando existen ciertos límites a la satisfacción de los gozos materiales y tenemos un nivel cultural medio, compensamos con el gozo del saber. Pero cuando es grande la posibilidad de disfrute, nos olvidamos de los placeres nobles. La dificultad es una ayuda como el sufrimiento es una necesidad para acordarnos de Dios.

3. Sería pavoroso, como decía Ortega, «que se apoderase de la dirección social un tipo de hombre a quien no interesan los principios de la civilización». A fuerza de cultivar la obsesión por el desarrollo económico, incluso en países que ya alcanzaron el necesario para vivir con bienestar, caminamos hacia un problema grave: ¿Qué harán los hombres cuando no tengan nada que hacer? Creo que no es una utopía lo de la tecnificación de la vida futura. Pero también creo que no hay motivo para considerarla únicamente en su aspecto bello y atrayente.

4. En España hubo en épocas recientes un amor exagerado por la técnica. ¿Quién no recuerda aquellas avalanchas de estudiantes consumiendo sus mejores años por «ingresar en Caminos», como si tal carrera fuese lo más elevado a que podían dedicarse? ¿Cuántas vocaciones latentes para la profunda reflexión filosófica o para el arte se perdieron en la desmoralización de un fracaso que nada significaba a efectos del verdadero valer? En nuestros días parece que cede el amor desordenado por la técnica. Pero tengo la impresión que el hueco dejado por las Escuelas Técnicas lo están llenando las Facultades de Ciencias Económicas, donde se dan ciertos síntomas de que se está perdiendo el sentido universitario del saber.

IDEOLOGIA Y TECNICA

Tanto la técnica como la ideología son en la actualidad objeto de atención y polémica. Los dos son temas actuales, y si hubiera que señalar un nexo común no vacilaríamos en indicar que es su presencia en la sociedad contemporánea.

El problema estriba en la utilidad que se pretende atribuir a la técnica que hoy quiere designar una manera de entender la vida. En este momento su intención es transportarnos al desarrollo. Mientras que la ideología aspira a un ideal de vida —permítase la redundancia— feliz armónico y perfecto. Es decir, que casi anhelan lo mismo, sólo que los primeros no creen en la verdad ideológica, y para los segundos la técnica es un simple instrumento.

Hay que tener en cuenta lo que atañe a la designación de las ideologías. Esto es, mostrarlas como un conjunto de esquemas, rígidos, de un espíritu casi sectario y dogmático —en el sentido peyorativo de la palabra— y afectado por la temporalidad. Sin pretender ahora su definición,

acaso sea más lógico entender la ideología como una actitud ante la vida y ante la historia que nos vaya resolviendo los problemas concretos de cada época.

Por otra parte, nadie puede sustraerse al afán común de las ideologías, so pena de quedar reducido a un simple artesano del saber o mutilarse el alma. El hombre podrá aspirar a una sociedad más perfecta. Pero no como técnico, sino como partidario de una corriente ideológica determinada. Además de que el admitir sinceramente y como algo necesario las ideologías, evita el peligro de que al encumbrarse en un tecnicismo hipócrita introduzcan las ideologías de contrabando y surja «la ideología de la técnica».

Es necesario, pues, una delimitación de misiones para poder moverse de una manera clara y responsable que pueda conducir al encuentro de ambos caminos.

Jesús TORRE FRANCO

BECAS PARA EL BACHILLERATO

Señor Director:

Como secretario de la Delegación Provincial de Protección Escolar de Madrid, me veo en la obligación de rogarle la publicación en el diario de su digna dirección de una puntualización al reportaje que aparece en el diario ARRIBA del día 19 de febrero de 1965, en la sección de Enseñanza. En el artículo de referencia, titulado «Todos los españoles deben tener acceso al bachillerato», se incluye como subtítulo una información errónea que, por su importancia, me creo en la obligación de corregir; textualmente se dice que «los hijos de las familias de los obreros son los que menos becas solicitan, un 0,71 por 100».

El porcentaje que da ARRIBA como becas concedidas a hijos de obreros no cabe duda que ha sido obtenido de la información y estadística que hace breves días fue remitida por esta Delegación de Protección Escolar a la Prensa y autoridades como resultado de la campaña 63-64, y no cabe duda que igualmente se ha padecido un lamentable error que conviene subsanar. En la estadística citada se informaba que un 29,59 por 100 de las becas concedidas lo había sido a hijos de productores; un 4,73 por 100, a pequeños labradores; un 4,36 por 100, a conductores y transportistas; un 0,84 por 100, a asistentes y servicios domésticos, y un 0,71 por 100, a oficios rurales. Este último apartado, causante de la confusión, se refiere exclusivamente a aquellos oficios artesanos que, por ser típicamente rurales, no pueden ser incluidos en otros grupos laborales, como, por ejemplo, herreros, carreteros, pastores y otros. Por tanto, resumiendo los porcentajes de los grupos anteriores (los más necesitados económicamente), tendríamos un porcentaje total de un 30,23 por 100 del total de becas concedidas, que difiere mucho del 0,71 por 100 que ARRIBA publica.

Le ruego perdone las molestias que pueda causarle la publicación de esta carta, pero creo que es importante corregir los datos publicados por el diario de su digna dirección, ya que consideramos que puede ser muy peligroso el impacto que pueda ocasionar en la opinión pública y al mismo tiempo desvirtuar una de las más serias e importantes realizaciones sociales del régimen.

José Antonio VIZCAINO MONTI
San Bernardo, 49.—Madrid

TAREAS ESCOLARES

Sr. Director:

Hace más de un mes nos hemos dirigido a las reverendas madres superiores de los Colegios donde cursan estudios nuestras hijas—concretamente a las de los Colegios de San Luis de los Franceses y Franciscanas de Montpelier, sitos en las calles Tres Cruces, número 12, y Grandeza de España, 91, respectivamente—adjuntándoles copia de la carta enviada para que usted tenga completo conocimiento del asunto, y ésta es la fecha en que las cosas continúan en el mismo estado.

No se respeta el punto segundo de la Resolución de la Dirección General de Enseñanza Primaria, la cual ha señalado postergar de estudios en el seno del hogar a los estudiantes en edad de nueve a catorce años. En suma, que continúan «echándoles» tarea para casa.

A nuestro modesto entender, no vemos otro medio mejor de conseguir el cumplimiento de esta orden ministerial («Boletín Oficial del Estado», número 284, del 26 de noviembre de 1964) que suplicarle a usted se digna airear este desacato en ese diario de su digna dirección. Una faceta que usted

puede comprender fácilmente es la de evitar nuestros nombres en su comentario, con el fin de que nuestras hijas no se vean perjudicadas.

(Firman tres padres.)

Madrid, 13 de enero de 1964

Rvda. Madre Superiora del Colegio

Reverenda Madre:

Varias familias a las que pertenecen muchas niñas que estudian en ese Colegio de su digna dirección hemos visto con tristeza que la resolución de la Dirección General de Enseñanza Primaria de fecha 13 de noviembre pasado publicada en el «Boletín Oficial del Estado» del 26 del mismo mes, recomendando determinadas limitaciones a las tareas de los escolares que llevan para casa, no se lleva a efecto en este Centro.

Ha sido durante toda nuestra vida un sueño el que los niños estudien menos y jueguen más, invirtiendo esta frase conforme van siendo mayores y especialmente, como dice dicha orden del Ministerio, a partir de los quince años. Ahora que el Estado ha convertido en realidad esa quimera, los padres de esas niñas queremos que sus tareas para casa desaparezcan.

Adjuntamos copia de la resolución que la Dirección General de Enseñanza Primaria ha emitido, no sólo para hacer constar con la letra de la ley los límites y las edades que deben respetarse (y que ahí no se vigilan), sino como comprobante de que lo que decimos no es capricho ni animosidad nuestra al Colegio, sino que es la misma ley la que les pide a ustedes la supresión total o reducción al mínimo de las tareas escolares.

Hasta aquí nuestro ruego. Un ruego que hacemos anónimamente 22 padres de familia, porque somos conscientes de que si diéramos los nombres no se podría evitar alguna incómoda postura para nuestras hijas. Ellas son inocentes de todo esto. Es más, están incluso ausentes de este plan nuestro de conseguir su liberación para casa.

Esperamos que para finales del presente mes hayamos notado el cambio que preconiza la ley; de lo contrario, volveríamos sobre el tema, pero, naturalmente, en combinación con el Ministerio de Educación Nacional.

Muy agradecidos a su atención, reverenda madre.

INTEGRACION SOCIAL

Señor Director:

Leído el domingo el interesante artículo publicado en la sección «Puntos de Vista», e intitulado «Integración social de los subnormales», quisiera hacer algunas observaciones que me ha sugerido la lectura de dicho artículo. El tema al que el citado artículo se refiere se integra, pues, con los otros problemas de inadaptados y delincuencia infantil; mas vamos a seguir, por el momento, hablando de él aisladamente, aunque desde luego, lo que se diga al respecto sea extensivo también a los otros dos grandes problemas que van como involucrados conjuntamente, de modo que queramos o no, al tirar de uno cualquiera de ellos salgan los otros enzarzados con él.

Partamos de una realidad, de una verdad que casi pudiéramos considerar axiomática: la falta de atención, la ausencia completa

de preocupación y de inquietud de que adolece nuestra sociedad por estos asuntos—como en general, sea dicho al buen pasar, le sucede con cualesquiera otra clase de problemas más o menos «molestos» o «enojados», y ante los cuales, como Pilatos, se lava las manos—es verdaderamente vergonzosa, verdaderamente monstruosa en un alto grado de aberración social. Y es que dentro de la sociedad española, cada miembro de ella, vive sólo para sí mismo y nunca para los demás; difícilmente, en ninguna otra época de la Historia española se había dado un caso tan pronunciado de egocentrismo, de egoísmo, como el que actualmente se da en la sociedad española, acostumbrada a que el Estado lo resuelva todo «per se», ha perdido no sólo la iniciativa propia, sino también a lo que parece la sensibilidad, la conciencia propia.

A mi parecer, siendo muy loable y digna de todo encomio la intención que seguramente guiara, tanto al autor del artículo como a usted, que ha dado el placet para su inclusión en el periódico, yo diría que no sé cómo siempre que en la Prensa nacional se suscita alguna cuestión que nos hace encontrarnos, poner el dedo en alguna llaga del país, en sus carnes vivas, hay, bajo su aparente interés, cierta desgana, cierta rutinaria disposición de ánimo para asuntos que debieran hacer despertar toda nuestra ira, todo nuestro inconformismo contra un estado de conciencia que es inadmisiblemente, contra una sociedad burguesa que ha perdido su sensibilidad—caso bastante improbable e incierto de que alguna vez haya dispuesto de ella para estos casos—y su conciencia pública (y no utilizo esta expresión en el sentido de Balme, sino en su acepción elemental y corriente). En la España actual, como en todo nuevo rico, van surgiendo como moda cosas que debieron haber surgido hace años por ineludible necesidad; y entre otras tenemos, al parecer, esta de la Adaptación Social del Subnormal, moda que da lugar a asistencia a conferencias, a exhibicionismo personal, a «fiestas de sociedad», incluso a «recaudación de fondos en su aspecto de moda social», y a publicación de artículos, coloquios, conferencias como moda «intelectual». Y es una pena, una verdadera pena—sin tópico—que asuntos tan serios, tan hondos, tan entrañables, que debieran resonar intensamente en la conciencia pública del país, resonar dolorosamente, sirvan sólo para que ciertos elementos de esa sociedad cuenten en ellos un pretexto más para su entretenimiento cuando no para su lucimiento personal, para su beneficio, medro y exhibicionismo.

Desgraciadamente—y a pesar de las Jornadas que el Congreso Nacional de la Familia convoca intentando despertar la sensibilidad de toda la sociedad para estos temas—toda esa presunta inquietud que aflora en la sociedad española, que existe en la sociedad española, hay que aforarla muy por lo bajo si queremos ser sinceros y no engañarnos ni drogarnos con frases grandilocuentes ni con ilusiones fantásticas. «Res, non verba!»

Agradeciéndole la oportunidad que brinda su periódico de poder exponer la opinión sobre un tema tan entrañable, de tanta trascendencia moral y espiritual que antes de rozarle, siquiera con el pensamiento debiera uno purificarse y descalzar el corazón como hacen los musulmanes al entrar en las mezquitas.

Afrodisio-Angel BLAZQUEZ

Maestro nacional de Alfabetización
de Guadarrama (Madrid)

GIROS AL EXTRANJERO

Señor Director:

El envío de una determinada cantidad de dinero a través de Correos me pareció que iba a ser más barato, rápido y sin complicaciones que a través de un Banco, y por este motivo me decidí a hacerlo. Pero como en este mundo todo puede ser una sorpresa, me la llevé al querer cumplir mi propósito. Tenía que enviar dos cantidades, una a Méjico y otra a Francia. Me dirigí a Correos, donde me entregaron dos volantes que, naturalmente, hay que rellenar. Con uno de ellos me dirigí al Instituto Español de Moneda Extranjera, requisito imprescindible para continuar la operación, donde lo dejé. Un ordenanza me indicó que esa misma mañana me avisarían. No fue así, sino al día siguiente. En el mismo Instituto me enteré de que al recibir la mitad del volante que había dejado tenía que ir con el papelito y el otro volante que recogí en las oficinas de Correos y presentarse para poder hacer el giro deseado. Pero sólo el de Francia, pues con Méjico no hay convenio.

Como todo esto me parecía un poco complicado y demasiado burocrático, determiné ir por la vía rápida y me dirigí al primer Banco que me encontré. Quise controlar el tiempo que iba a tardar en hacer la operación, y fueron exactamente seis minutos. Ni siquiera tuve que rellenar el impreso, pues el funcionario se encargó de este cometido. Una simple firma y abonar la cantidad correspondiente fue todo lo que tuve que hacer, además de tener resuelto el problema de poder enviar el dinero a Méjico.

La gente se queja muchas veces de la excesiva burocracia oficial, de los engorrosos de un papaleo inútil, de unas dificultades más ficticias que reales. En ocasiones tiene razón.

P. MARTINEZ

INVERSIONES EXTRANJERAS EN ESTUDIOS CINEMATOGRAFICOS

Nota de la Dirección General de Cinematografía:

«En el diario ARRIBA se ha publicado una noticia, transmitida por la agencia Cifra desde Palma de Mallorca, en la que se informa que el escritor y productor norteamericano Ion Nicola se propone levantar en Palma de Mallorca unos estudios cinematográficos, a cuyo efecto ha recibido instrucciones de la Dirección General de Cinematografía y Teatro para elevar a este organismo su proyecto, que podría ser calificado de alta conveniencia nacional, por lo que agradece dicho señor al Gobierno español las facilidades que ha encontrado, que incluso han sobrepasado las que él esperaba.

Para la buena información del público conviene puntualizar que la única intervención de la Dirección General de Cinematografía y Teatro en el asunto ha sido informar al señor Ion Nicola a requerimiento suyo sobre lo que a efectos de inversión de capital extranjero en estudios de rodaje cinematográficos en territorio español dispone la ley de 27 de abril de 1946, por la que se rige esta materia, y según la cual sólo es admisible dicha inversión en casos excepcionales de alta conveniencia nacional, extremo sobre el cual ciertamente no ha habido en este caso ningún pronunciamiento ni directo ni indirecto de la Administración.»

ESOS PREMIOS LITERARIOS

Por Julio MATHIAS

Es lógico suponer que los premios en general deben ser concedidos a los concursantes que tienen mayores méritos. Un premio literario, por ejemplo, sea cual fuere su cuantía, importancia o categoría, se otorga generalmente a la obra más destacada por su calidad, por su interés, por su belleza... Algo así como lo que sucede, o suele suceder en la elección de Miss España, Miss Europa o Miss Universo. Lo anormal, sorprendente y paradójico sería todo lo contrario: que ganase el premio a la calidad literaria la obra sin calidad, o que en un concurso de belleza triunfara la más fea de las concursantes.

Esta anomalía, casi inconcebible en cualquier punto geográfico, y estoy por decir que sin precedentes, se ha dado en un concurso recientemente convocado en España, país que puede vanagloriarse y enorgullecerse desde ahora en haber sido el primero en no premiar una obra literaria por tener precisamente «exceso de calidad».

Todos conocemos los intrínsecos de algunos premios artísticos y literarios. Estamos al corriente de que, a veces, se deja sin premiar la obra mejor para conceder los galardones a las que llevan ante sí el prestigio de un autor o bien a las que acuden conveniente y ampliamente recomendadas. Esto, hasta cierto punto, es humano, aunque no sea muy moral. Pero el caso que me ocupa es muchísimo más interesante y creo que inédito, digno, por tanto, de ser destacado en los anales de la vida literaria de Europa. Y que no me vengan ahora a decir que si el procedimiento de votación del Premio Goncourt, pongo por procedimiento discutido, es bueno o malo, justo o injusto, eficaz o ineficaz. Este a que me refiero es distinto. Muy distinto.

Una revista, de cuyo nombre no quiero acordarme (y conste que no he sido ninguno de los atónitos concursantes), convocó, no hace mucho tiempo, un concurso para premiar los tres mejores trabajos de escritores y radiofonistas españoles. El jurado reunido al efecto emitió su inapelable fallo y premió tres guiones que, sin la menor duda, serían magníficos, pero no los mejores, como en nota aclaratoria y desconcertante expuso, en letra impresa, el propio jurado. Al final del increíble fallo se hizo mención destacada y elogiosa de un cuarto trabajo (sin premio en metálico, naturalmente) que no podía alcanzar ninguno de los tres premios establecidos en la convocatoria por su excesiva calidad, tan llena de perfección y virtuosismo que, según el jurado, excedía los límites del concurso.

Como puede apreciarse, con la nueva modalidad de dejar al margen de los premios en metálico a cuantos trabajos reúnan una ofensiva e intolerable calidad, hemos logrado el perfeccionamiento de nuestros concursos literarios. Esta postura originalísima y sin precedentes nos hace pensar que, de ahora en adelante, para acudir a las convocatorias hemos de hacerlo con las obras que a nuestro juicio consideremos más mediocres, pues a mayor calidad, belleza y virtuosismo, menos posibilidades de triunfo.

Creo que esta nueva técnica para premios literarios debe ser ampliamente difundida e imitada en las futuras convocatorias del país para que desaparezca, de una vez para siempre, la monótona e injusta costumbre de premiar al mejor.



LARRA: DEL HOMBRE ROMANTICO AL PERIODISTA

Por José MONTERO PADILLA

Es la estampa romántica perfecta, como tantas que aparecieron litografiadas en las revistas de la época. Todavía parece escucharse el eco de los pasos de ella. Larra está solo de nuevo en su despacho, se siente solo para siempre. La vida parece inútil y el pistoletazo fácil. He aquí otra vez a Werther, ya no ente literario, sino real. (El espejo que hay en la habitación permitirá contemplar la cara a la Muerte, observar cómo ésta y la vida pueden fundirse por un instante.) La inmovilidad definitiva del cuerpo ahora, hasta que entre la hija ("Papá está debajo de la mesa...") Era el 13 de febrero de 1837.

Pero, en realidad, el escritor no se ha suicidado por unos inmediatos fracasos y motivos sentimentales, sino, pura y simplemente, de soledad: Larra, como tantos otros seres humanos, de su tiempo y de todos los tiempos, se siente solo... (El romanticismo, escribirá un día Eugenio Montes, es "conciencia de soledad".) Esta certidumbre de una radical, desamparada soledad es la que le lleva a la desesperación y al suicidio románticos. Porque la palabra ofrece una doble interpretación: ésta, trágica, de los románticos, y la de la soledad como compañía, la de fray Luis de León ("Quiero vivir a solas, sin testigo..."); de Lope ("A mis soledades voy, / de mis soledades vengo, / porque para andar conmigo / me bastan mis pensamientos..."); de Antonio Machado ("Converso con el hombre que siempre va conmigo / —quien habla solo, espera hablar a Dios un día—;...)

Y el hombre romántico en su vida, acrecida también, más de una vez, una fina comprensión del fenómeno literario y cultural que es el romanticismo. El será quien escriba, inspirándose en Victor Hugo, estas palabras definitivas: "Libertad en literatura, como en las artes, como en la industria, como en el comercio, como en la conciencia. He aquí la divisa de la época".

Y sobremanera curioso y expresivo es el comentario que Larra dedica a la comedia moratiniana "El sí de las niñas". En esta obra, bajo la cobertura neoclásica, hay una palpación y un triunfo de los sentimientos de acusado signo prerromántico. Y "Figaro" escribe—el 9 de febrero de 1834, en la "Revista Española"—: "El sí de las niñas" ha sido oído con aplauso, con indecible entusiasmo, y no sólo el bello sexo ha llorado, como dice un periódico, que se avergüenza de sentir; nosotros los hombres hemos llorado también..." Lágrimas de puro romanticismo, podemos añadir ahora.

No es necesario recordar, por de sobra conocidos, los rasgos y aspectos románticos del drama "Macías" o de la novela histórica "El doncel de Don Enrique el Doliente"... Acaso es la voz del propio Larra la que nos llega cuando Macías, el trovador gallego, suplica: "...Rompe, aniquila, / esos que contrajiste horribles lazos. / Los amantes son sólo los esposos. / Su lazo es el amor..."

Larra es el primer periodista de su tiempo. La afirmación, ya lo sabemos, no constituye novedad. Pero acaso valga la pena insistir en la profunda significación que posee el hecho de que este escritor elija el cauce del periódico y la forma del artículo.

lo para la exposición de sus ideas, para la comunicación de sus conceptos y pensamientos al público. He aquí la clave: comunicación con el público. Porque Larra sabe, tiene conciencia perfecta de que para llegar, inmediata, directamente, a los lectores, hay que acudir a ese poderosísimo instrumento de acercamiento y penetración que es el periódico. Que no es posible quedarse en el libro. ("Un libro es a un periódico—afirmará el mismo Larra—lo que un carromato a una diligencia".) Al actuar así, "Figaro" anuncia lo que harán muchos de los más destacados hombres de letras de nuestro siglo: Unamuno, Ortega, d'Ors, "Azorín", Pemán, Ramón Pérez de Ayala... Este último llega a sostener que hoy "no hay literato que no tenga algo de periodista, ni periodista que no tenga algo de literato".

José Luis Varela ha estudiado con agudeza y minuciosidad la proyección de Larra en nuestro tiempo. Las distintas interpretaciones y actitudes críticas a que ha dado ocasión, o pretexto, la personalidad del escritor.

Entre los recuerdos y homenajes, numerosos y muy diversos, consagrados a la memoria de Larra, sobresale, con su valor de estampa de una época y con su significación ideológica a la par, el tributado en el año 1901 al cumplirse un nuevo aniversario de su muerte. "Azorín" evoca expresivamente, en sus libros "Rivas y Larra" y "La Voluntad", la visita que él y otros escritores contemporáneos suyos efectuaron a la tumba de "Figaro": "En la tarde del 13 de febrero de 1901 un grupo de jóvenes se dirigía por la calle de Alcalá abajo, desde la Puerta del Sol, en dirección a Atocha. Vestían estos mozos trajes de luto; iban cubiertos con sombreros de copa; llevaban en las manos ramitos de violetas. El sombrero de alguno de estos jóvenes era de ala plana, recta; una larga melera bajaba casi hasta los hombros; el cuello iba rodeado con triple vuelta de una negra corbata. Diríase una típica figura de un cuadro de Esquivel. Estos muchachos se encaminaban hacia el cementerio de San Nicolás, donde estaba enterrado "Figaro". Llegados ante la tumba del escritor, depositaron en ella los ramitos de violetas y uno de los jóvenes leyó un breve discurso en el que se enaltecía la memoria de Larra. Maestro de la presente juventud es Mariano José de Larra. La juventud de que aquí se habla es la que luego ha sido llamada generación de 1898".

Otro de los asistentes, Pío Baroja, ha contado cómo era el día en que acudieron al cementerio: "...espléndido; el cielo estaba azul, tranquilo, puro. Desde lejos, a mitad de la carretera, por encima de los tejadillos del cementerio, se veían las copas de los negros cipreses, que se destacaban en el horizonte de un azul luminoso".

Sí, el periódico es una lección de fugacidad. En sus páginas puede ir desapareciendo, día tras día—cada uno un puñado de cuartillas—, la vida y la obra enteras de un escritor. Y, sin embargo, el Larra hoy vivo, el Larra que hoy nos interesa, no es el autor de "Macías", de "El doncel de Don Enrique el Doliente"... sino el periodista creador de una admirable galería de artículos.

LA NARRATIVA DE LA ULTRANOVELA Y DEL ULTRARREALISMO

Tenemos ante nosotros un par de narraciones completamente diversas en la mayoría, por no decir la casi totalidad, de sus motivaciones. Emparejarlas en el comentario no se debe a la oportunidad allegadiza, sino al hecho en que ambas coinciden en dos notas, una negativa y otra de extensión. Por lo que estas coincidencias significan, podemos permitirnos agrupar el comentario a la nueva novela de José María Mendiola «Dios en el suelo» y a la serie de narraciones del autor alemán Reinhard Lettau «Paseo en carroza».

Hemos dicho que hay dos notas coincidentes en ambas, y en rigor casi son tres, pues que se nos informa que la primera novela de Lettau es esta a que nos referimos, y Mendiola recibió hace poco más de dos años el reconocimiento del Premio Nadal a su novela «Muerte por fusilamiento». (Solamente hay dos Nadales a continuación, uno todavía inédito.) Si se añade sus narraciones breves «Diez mil cigüeñas», uno y otro autor están hermanados en el hallarse en los comienzos de su vida literaria y a continuación de una brillante y prometedora revelación. Pero más que de estas condiciones tenemos que hablar de las otras que apuntamos.

Por lo mismo que proceden de escritores jóvenes, son sintomáticas en sus narraciones (una novela breve y una colección de brevísimos apuntes narrativos) de una nueva acotación narrativa. El descrito del concepto clásico de la novela hay que entenderlo referido al sólido bloque de su construcción, tal y como se entendía tradicionalmente. Aún se escriben novelas con regla y plomada, pero cada vez son más las que hay que abanderar bajo el concepto más abstracto de la narración. No se novela, sino que se narra en el sentido de que no se percibe el menor esfuerzo del autor, inerte a este respecto, a cerrar sus orbes narrativos, a realizar con ellos pequeñas ciudadelas literarias. Por eso cada día se habla más de narración y menos de novela, si no es para hablar de la crisis de ésta, lo que no es exacto, sino que más bien se debe hablar del proceso de su abstracción. Uno cree que en la narración no se puede, a pesar de los esfuerzos, cumplir un proceso tan acabado de abstracción como en las artes plásticas. (Puede cumplirse más en la escena, ya que dos elementos, la palabra y la presencia, pueden sugerir el contrapunto conceptual.) Por eso la abstracción se ha realizado más que en la expresión, siempre atada a lo concreto en lo que la construcción antigua de la novela tenía de figurativo, por decirlo así, de copia de la realidad cerrada mediante una curva más o menos amplia.

Aunque por distintos caminos, las narraciones de Mendiola y de Lettau, bien que diferentes entre sí, coinciden en la abstracción de este elemento constitutivo, por decirlo así. Mendiola cumple, a nuestro juicio, con «Dios en el suelo» su labor narrativa más interesante desde que publica sus escritos, y no hay dificultad para creer que los relatos de Lettau tienen que chocar en el cuadro de literatura más o menos realista, expresionista u objetiva de su país, no sólo por lo dicho, sino porque uno y otro practican no sólo la abstracción en los límites constitutivos, sino la evasión del realismo en todo su meollo narrativo. El realismo está rebasado, trascendiendo en sus límites imitativos de la vida real, que bien queda allá al fondo como punto de partida para el ingreso a un mundo infantil (Mendiola) o para el discurrir por un mundo fantástico (Lettau).

Abstracción en los límites, rebasamiento de la realidad; he aquí la cuestión que permite unir a dos escritores que por lo demás se asoman a la vida literaria. Mendiola nos presenta un mundo del que se han amputado una serie de motivaciones que mue-

ven el pesado cosmos realista. No existe dimensión social, no existe el dinero, no existe (o existe sólo allí, en lontananza) el amor, o por lo menos no existen con la urgente significación habitual, porque se trata de un mágico mundo infantil, ceñido por una lógica tan implacable como cualquiera, pero a través de premisas y mecanismos ajenos a la lógica del mundo adulto. Claro, la presencia de este mundo produce una sensación de depuración a la que ayuda el escritor mediante un desarrollo expresivo de primer orden. Son páginas ligeras, agudas, donde los rasgos están insertos con la fina precisión de los grabados japoneses, y, desde luego, suficientes para augurar al autor una calidad importante, si no existiese ya un Nadal por medio y aún a pesar de ello, dentro de nuestro panorama narrativo.

Lo curioso es que este resultado se produce mediante el arte con que se contemplan, se acotan; se eligen una serie de elementos arrancados de la realidad, lo cual nos hace comprender una vez más los peligros de la narración fotográfica y sus aledaños (se fotografía de muchas maneras), y cómo el arte consiste en buena parte en la supresión. Mendiola ha suprimido y ha manejado así, muy bruñidos y pulidos, los elementos restantes para crear con ellos un mundo mágico, en el que la magia está quizá, aparte de la precisión y el amor en el toque, en la manera como esos elementos brillan una vez apeado el cúmulo realista que los oculta. En este aspecto se puede emparentar la obra de Mendiola con la de Lettau, porque el alemán, aun sin ternura o con ese elemento muy soterrado, si es que existe, no practica otra receta: la creación de un mundo novelesco mediante una nueva ordenación de los elementos que provee la realidad de cada día.

En el libro de relatos de Lettau, relatos extrañamente unidos por su ambiente, no se parte del cero absoluto. Su procedimiento narrativo de alterar la significación habitual de lo que se ve mediante un quiebro óptico, que corresponde a un juicio de valor de cada componente en el cuadro total, lleva directamente a Kafka. Un mundo extraño de ficción en el que se reconocen una Humanidad rara o angustiada es el que se nos invita a visitar en los relatos de «Paseo en carroza», en los que puede reconocerse una tradición no olvidada del todo, de lo romántico-fantástico al estilo de Hoffman, que se ha remansado en este surrealismo en que la fantasía no acumula, sino que varía levemente el orden de las cosas, su lógica, su sucesión. Hay relatos de Lettau, por ejemplo, «El paso de la carroza de Potemkin», que parecerían escritos por Ramón Gómez de la Serna, más argumentista, menos imaginativo y por ello más inclinado a resolver narrativamente su invención. Detrás de los telones y bambalinas que simulan ciudades para el paso de la reina y su favorito, van surgiendo ciudades auténticas que tienen que pintar sus exteriores como si fuesen decoraciones. No hay sino revolver por los viejos libros de Ramón, escritos desde 1915 a 1925, para hallar otra vez este mundo que lanza otra vez a la circulación literaria Reinhard Lettau.

Ultranovela, ultrarrealismo. Con acento español o alemán, conviene tener en cuenta estas características de la narración de nuestro tiempo a través de dos libros que tienen también la característica común de su comunidad editorial, que agrupa finalmente a estos dos volúmenes breves y bien interesantes.

A. VALENCIA

DIOS EN EL SUELO.—José María Mendiola.—Ediciones Destino.
PASEO EN CARROZA.—Reinhard Lettau.—Ediciones Destino.

LIBROS DE MEDICINA

Por el doctor Jesús M. FALERO

MANUAL DE PATOLOGIA MEDICA. — Doctores Peláez Redondo y Peña Yáñez. Editorial Paz Montalvo. Madrid; 847 páginas.

Ya está publicado el tomo II de este «Manual de patología médica», que está dedicado a las enfermedades del aparato digestivo y del riñón.

Comienza con el estudio de las afecciones de la boca, que tienen gran interés en gastroenterología y que suelen estar tratadas muy a la ligera en los manuales al uso.

A continuación se ocupa de las enfermedades del esófago, estómago, duodeno e intestino, descritas por el profesor Peña Yáñez.

La patología del hígado, vías biliares, páncreas y peritoneo está a cargo del profesor García Conde, de la Facultad de Valladolid.

En primer término expone una parte general dedicada a la exploración funcional y radiológica del hígado y vías biliares, así como a los síndromes generales de las hepatopatías.

Después una parte especial donde se reseñan todas las enfermedades hepato-biliares, páncreas y peritoneo.

Las enfermedades del riñón las escribe el profesor Querol, de Salamanca, que hace un estudio sistemático, comenzando por la fisiopatología y la exploración funcional del riñón para después ocuparse de las enfermedades renales clasificadas según el asiento primario de la lesión en afecciones glomerulares, vasculares, tubulares, intersticiales, mixtas y enfermedades ordinariamente unilaterales.

Como ya dijimos al hacer el comentario del tomo I de esta obra, la intención de los directores ha sido lograr un «Manual de patología médica» que resulte útil para el estudiante y para el médico joven.

En este tomo dedicado al aparato digestivo y riñón están claramente descritos todos los aspectos de estos sectores de la patología, siempre dando preferencias a la sencillez en el desarrollo de los temas que tienen una estructura didáctica muy adecuada y una información científica muy puesta al día, circunstancias ambas de mucho valor para la enseñanza.

La intención de los autores está plenamente conseguida, por algo todos los colaboradores forman parte de la plantilla de profesores de varias Facultades de Medicina.

NEUROANATOMIA HUMANA. — Doctores Strong y Elwin. Editorial «El Ateneo». Buenos Aires; 500 páginas.

Este libro de anatomía del sistema nervioso es la continuación del primitivo texto de Strong y Elwin, que en la actualidad ha redactado uno de sus discípulos, el doctor Truex, profesor de anatomía del Hahnemann College de Filadelfia.

Es un tratado completo de la anatomía del sistema nervioso, donde se estudian, en primer lugar, la embriología y desarrollo, las meninges, la anatomía macroscópica y la vascularización.

Después, en capítulos sucesivos, se revisa la histología de las neuronas, neuroglia, terminaciones nerviosas de los plexos a la par que se hace un estudio sistematizado de todas las porciones del neurólogo, para terminar con la descripción de la corteza cerebral, su estudio histológico y localización de las arías motoras y receptoras.

Este libro está concebido en términos pedagógicos y tiene, por tanto, interés para profesores y alumnos que han de enseñar y aprender, respectivamente, la intrincada anatomía del sistema nervioso central.

La orientación de la medicina actual ha puesto en un plano muy importante el conocimiento de la anatomía en el sistema nervioso, cuyo estudio sirve de base para la comprensión de la fisiología, la patología y la aplicación ulterior de la cirugía en el tratamiento de las lesiones y enfermedades que asientan en el encéfalo y médula espinal.

No es fácil recopilar en un libro todas las materias relativas a la anatomía del sistema nervioso, que con frecuencia se están renovando, pero a pesar de esta dificultad, el autor nos brinda en esta obra todo lo concerniente a la anatomía de estas estructuras, incluyendo los actuales conocimientos sobre vascularización cerebral, ganglios de la base, estudio del lóbulo temporal y sus funciones por no citar nada más que algunas de sus novedades.

Las páginas de esta obra tienen una moderna impresión a dos columnas y están ilustradas con numerosas figuras y microfotografías de excelente preparación histológica.

La versión del texto original a nuestro idioma está hecha por el doctor Mosovich, acusada personalidad en el campo de la neurología, conocedor a fondo del inglés, que ha conseguido que la traducción esté muy cuidada.

LA FAMILIA Y EL NUEVO HORIZONTE

COLECCION «NUEVO HORIZONTE»

En un nuevo título de su serie editorial, esta colección presenta ahora un estudio interesante sobre la familia, en función de su realidad sociológica presente y, sobre todo, de su proyección histórica hacia el futuro de nuestra Patria. Se trata de un trabajo sugestivo y sereno, que fundamenta seriamente el desarrollo institucional de la familia en España y de sus creaciones jurídicas, sociales y políticas.

El cuaderno comienza con un análisis sociológico de la realidad familiar, en sus dimensiones históricas, para pasar a considerar la nueva situación familiar española, en trance de desarrollo y trans-

formación que tendrá consecuencias importantes para la vida nacional. Se estudian a continuación las relaciones entre la familia y la Iglesia, la familia y el Estado, y la función que la familia desem-

peña en el orden jurídico y la creación de Derecho. Por último, se repasan con profundidad los aspectos económicos de la vida familiar, las asociaciones de consumidores y los factores sociales

que coadyuvan espiritual y materialmente a los fines familiares.

En suma, un libro importante, tanto por el tema en sí, como por las circunstancias españolas del momento, y las aspiraciones de plenitud y vigorización social que se manifiestan en todos los ámbitos de la vida nacional.

Bien editado, con pulcritud y eficacia, por «Nuevo Horizonte», en esta colección que tanto prestigio ha ganado desde su creación.

LA VIDA EN PROSA

ALIENACION, DLS Y OTRAS COSAS

Por Paulino POSADA

En mis desordenadas lecturas de lector insaciable he topado recientemente con dos buenos volúmenes, obras excelentes que encierran otros tantos aspectos señalados de la realidad de nuestro tiempo. Dos aspectos que ciertamente no son más que las dos caras de una misma moneda de gran circulación: la crisis de la civilización capitalista, crisis más espiritual que económica. Se titula uno «Alienación: The Cultural Climate of Our Time» («Alienación: Clima cultural de nuestro tiempo»), y es una antología de ensayos acerca de ese concepto tan traído y llevado, pero no gastado, que se refiere a la pérdida de libertad del hombre para autorrealizarse en este mundo. El otro es «LSD: The Consciousness-Expanding-Drug» («LSD: La droga de la expansión de la conciencia»), antología también de trabajos de especialistas en la materia acerca de los efectos y el empleo de DSL (diethylamida lisérgica), droga provista de raras propiedades que permiten, al parecer sin peligro, dirigir, modificar y ensanchar el campo de la conciencia humana.

Por razones obvias no voy a intentar hacer aquí un comentario del contenido de ambos libros, editados en Nueva York y debidos a la pluma de autores norteamericanos y judíos. No; lo que interesa ahora es su significación, su condición de testimonios de un ambiente espiritual y de la situación moral del individuo en la sociedad contemporánea.

El hecho es que muchos hombres viven hoy un doble desgajamiento, ya de la comunidad a la que se sienten extraños, ya de sí mismos, de su propio yo más verdadero, forzados a llevar una existencia inauténtica, trivial (piénsese en los consumidores de diarios deportivos y otras drogas). Ello, por descontado, no es ninguna novedad; siempre ha ocurrido y ocurrirá. Pero lo que no es de siempre es el estado de conciencia y la preocupación que el fenómeno despierta en círculos cada vez más amplios, estado de opinión y preocupación que se expresan en un número cada vez mayor de estudios y trabajos dedicados al mismo. Para no salirse de Norteamérica es altamente significativo que hayan alcanzado categoría de «best-sellers» títulos tales como *La muchedumbre solitaria*, de David Riesman; *Los persuasores ocultos*, de Vance Packard; *Los ex ciudadanos*, de Spectorsky; *El oficinista*, de C. W. Mills, sobre el tema de la enajenación del hombre medio, y que salten continuamente a los escaparates simposios como *Identidad y ansiedad*, *El psicoanálisis y la cultura norteamericana*, *Alienación*, que son otras tantas variantes del problema de la mutilación de la persona en el seno de la sociedad capitalista. Todos ellos coinciden en que cada día es mayor la alienación, la frustración y la pérdida de autenticidad del hombre de hoy, que se está convirtiendo en simple pieza del mecanismo de la producción.

En lógica correspondencia con esta situación surge la técnica de los psicofármacos, drogas alucinógenas o especies de estupefacientes «inocuos», aptos para crear falsas ilusiones o impunes paraísos artificiales. A uno de estos estupefacientes, la diethylamida lisérgica o DLS y sus efectos sobre el ser humano se dedica el otro de los libros citados. Es gran preocupación de muchos sociólogos y políticos norteamericanos el descubrimiento de algún producto químico inocuo que pueda utilizarse para dominar a los hombres. Parece ser que la DLS produce prodigiosos cambios de conciencia, que puede provocar estados de emoción estética comparables a los de los genios del arte y que entre otras propiedades posee la de hacer confesar al individuo sus pensamientos más ocultos. Un millonario norteamericano, R. Gordon Wasson, hizo exploraciones en Méjico para estudiar la *Psilocybe mexicana*, una planta que contiene la DLS. Wasson acaricia la idea de conseguir la producción en masa de la droga para lanzarla al mercado. Creía que con ella se pondría fin a los trastornos sociales y las rebeldías de los individuos que no encajan dentro de la máquina de la producción capitalista. El caso es que se estudia en serio su empleo con miras sociológicas y, ¡cómo no!, políticas. Puede ser una buena forma de acabar con la alienación y la angustia, sin necesidad de recurrir a procedimientos menos civilizados.

LIBROS RECIBIDOS

«El zapatero y el rey». José Zorrilla. Colección Austral. Espasa-Calpe, S. A.

«Traidor, infame y mártir. La calentura». José Zorrilla. Colección Austral. Espasa-Calpe, S. A.

«Meditaciones del Quijote. Ideas sobre la novela». José Ortega y Gasset. Colección Austral. Espasa-Calpe, S. A.

«Meditación del pueblo joven». José Ortega y Gasset. Colección Austral. Espasa-Calpe, S. A.

«La angustia del mundo. Sus causas, sus remedios». Colección Austral. Espasa-Calpe, S. A.

«Poesías». Vicente W. Querol. Colección Clásicos Castellanos. Espasa-Calpe, S. A.

«Oscar y el Yeti». Carmen Kurtz. Ediciones Cid, S. A.

«Color de fuego». Carmen Kurtz. Ediciones Cid, S. A.

«El dinero y España». Ernesto Giménez Caballero. Afrodiseo Aguado, S. A.

«Esta España inagotable». Pedro Massa. Ediciones Hispania.

«Un cuento de guerra y 25 historias de paz». Subcomisaría de Ediciones de la Junta Interministerial «25 Años de Paz».

«Cinco puertas». Elisa Brufal.

«La novela española en 1961 y 1962». María del Pi-

lar Palomo. Cuadernos Bibliográficos. C. S. I. C.

«Diagonal histórica del tráfico aéreo español». César Gómez Lucía. Iberia.

«Consideraciones a los 25 Años de Paz». Conde de Montarco.

«Hacia el futuro de España». José Antonio Vaca de Osma.

«Ideario de Joaquín Costa». Afrodiseo Aguado, S. A.

«Dos gallegos: Feijoo y Sarmiento». Victoria Armesto. Ediciones Moret.

«Pecado original». Alejandro Núñez Alonso. Editorial Planeta.

«La historia de Pascualete». Condesa de Quintanilla. Editorial Planeta.

«La ciudad». Diego Jesús Jiménez. Adonais. Ediciones Rialp, S. A.

«Huidas al mar». Ernesto Contreras. Adonais. Ediciones Rialp, S. A.

«Vidas fecundas». M. Millares Vázquez. Afrodiseo Aguado, S. A.

«Los globos debajo del agua». Mercedes Lazo. Afrodiseo Aguado, S. A.

«Chinchón desde el siglo XV». Narciso del Nero.

«Obres poetiques». J. V. Foix. Ediciones Nauta.

CRITICA BREVE

«Las mañanitas del atardecer». Giuseppe Valentini. Editorial Ara. Méjico D. F., 1964.

Capacidad lírica y fuerza expresiva hay en todos los versos de Giuseppe Valentini, que al recorrer el mundo ha ido fijando en ellos lo que vio. Más aún, ha ido dejando las improntas en los versos de las emociones suscitadas por aquellas cosas.

Los paisajes y las ciudades, ya aquellos de las tierras mejicanas o las de la vieja Europa, de nuestro mismo Madrid:

¡Qué cansado Madrid bajo la luna!

están aquí integrándose en este libro, en donde a la belleza y la emoción de la lírica se une la de la plástica, la de una tipografía realmente cuidada y hermosa.

Un libro para el gozo y el reposo el de Giuseppe Valentini, al que ha puesto un prólogo de grato análisis lírico un escritor de excelente pluma. Un libro, en suma, grato éste que a Valentini ofrece como testimonio cordial el Comité de Méjico de la Sociedad Dante Alighieri.

«Madrid y su Prensa». Antonio de Miguel. Ediciones del Instituto de Administración Local, Madrid, 1964.

A modo de un telegrama de Prensa, pero de un telegrama muy bien redactado, excelentemente compuesto, que para eso está escrito por un excelente periodista, de verdad maestro de periodismo, podemos considerar este «Madrid y su Prensa» que ha puesto a sus lectores Antonio de Miguel.

Si la firma de Antonio de Miguel no fuera prestigiosa habría de abundar más en ello al exaltar las cualidades de su monografía, pero en razón de serlo, no creo que he de hacerlo, máxime que es el hombre que no gusta de los elogios, como hombre inteligente que es.

Telegrama de Prensa su monografía «Madrid y su Prensa», integrada en el grueso volumen «Madrid 1964» que ha editado el Instituto de Estudios de Administración Local, y en la cual vamos de los días remotos a las horas

presentes, viendo y sabiendo todo lo que ella en nuestro Madrid representó de más granado y valioso.

Es un telegrama de Prensa —y perdón por la repetición— que un día deberá acaso servir a Antonio de Miguel para un gran libro sobre el tema. Este tema, que bien esbozado aquí, es de utilidad periodística y a la par curiosa para cuantos a él acuden.

«Dios les basta». Introducción de Bernardo Bro, O. P. Ediciones Rialp. Madrid, 1965.

Es posible que en algunos lectores pueda producir cierta sorpresa la publicación en «Patmos». Colección destinada a los libros de espiritualidad, y dirigida a cristianos que viven en medio del mundo, un libro como éste que ahora viene a incluirse en tan prestigiosa Colección como es la que José Orlandis dirige, y en el cual se recoge puntual y bellamente, sinceramente, el testimonio de un muy buen número de religiosos contemplativos. Puede producir sorpresa el hecho; pero ésta irá seguida de alegría y de gozo tras de la lectura de esos testimonios espirituales recogidos en infinitos conventos y de las religiosas que en ellos se entregan a la oración. Recogida que ha durado largo tiempo, frutos bellísimos, a los que ha puesto una cuidadosa y naturalmente espiritual introducción Bernardo Bro, C. P., y ha traducido a un puro castellano el excelente escritor, por ello es buen traductor, Luis Horno Liria.

Pero si hemos dicho que el libro da alegría, hemos de decir después cómo la extrañeza está infundada, ya que, como bien se dice en la presentación de la edición española, «la llamada a la unión con Dios, el camino de la oración—también—de la oración contemplativa—no es patrimonio exclusivo de unas pocas almas escogidas que viven en silencio o a extramuros de la sociedad; es camino real, es llamada para muchos, que está enraizada en la entraña misma de la vocación cristiana».

Pero, sobre todo, es un libro para el reposo del corazón en horas, que todos necesitan, de reposo y de hermosura.

«Objetivos básicos de una política de Hacienda». Mariano Navarro Rubio. Instituto de Estudios Fiscales. Madrid, 1965.

Bajo el título que abre estas líneas publica el Instituto de Estudios Fiscales el texto del discurso pronunciado por el Ministro de Hacienda en la sesión de Cortes del 22 de diciembre último.

Resulta tal publicación tan adecuada a su denominación —«cuaderno»— como importante por su contenido. En nuestro tiempo, las cuestiones hacendísticas rebasan ya el interés del puro técnico para devenir materia de comentario general; el instrumento fiscal ha perdido su carácter de mero recaudador de fondos de la administración pública para convertirse en pieza fundamental de la política toda del Estado.

Por otro lado, la publicación de

la reforma tributaria en junio del año último y la circunstancia de hallarse el país inmerso en un Plan de Desarrollo de altos vuelos, justifican y explican el grandísimo interés del discurso.

Con la precisión brillante del técnico y del orador, desarrolla en él, el señor Navarro Rubio, tres puntos esenciales que se corresponden con tres frases o etapas cronológicamente bien definidas. es el primero —obligado— el relativo a la liquidación, equilibrada y por ello satisfactoria, del presupuesto del año 1964, resultando ciertamente halagüeño para su gestión; el segundo, correspondiente a la etapa de inmediata realización, abarca tres aspectos fundamentales: la ordenación de las retribuciones de los funcionarios públicos, la conversión del impuesto sobre la renta—en su última configuración—en piedra angular de nuestro sistema fiscal, y la difusión popular de la propiedad mobiliaria; siendo el último de los puntos tratados, de proyección más mediata, el de la política de rentas.

Los objetivos, nítidos y realistas, han sido trazados bajo la exclusiva ambición de la más eficaz promoción económica y social del país. Sin duda que los caminos que a ellos conducen serán también abiertos con mano hábil y experimentada.

J. S.

PUBLICACIONES

«TERESA»

En el último número de «Teresa» se publican, entre otras, las siguientes informaciones y reportajes:

«¿Se han suprimido los deberes en casa?». Un tema que interesa a padres, alumnos y maestros.

«La mujer del Congo». Treinta y dos misioneras de Cristo Jesús trabajan en el Congo; desde allí, una misionera nos habla de las costumbres de la mujer muyaka.

«¿Sabéis conservar el amor en vuestro matrimonio?». A través de nuestro «test», maridos y esposas pueden responder a esta pregunta.

«Miguelín», gran premio en el Festival Mundial para la Juventud, en Cannes. El autor del cuento y el director de la película hablan para «Teresa».

«Usted puede ser la mujer ideal de Europa 1965». Un concurso internacional organizado en Italia con representantes de toda Europa. «Teresa» seleccionará a la representante española.

«Reformas en el actual régimen universitario». Los problemas de la Universidad española vistos por los estudiantes.

«Hasta los treinta años está indicada la vacunación contra la polio». Las mujeres embarazadas deben vacunarse para protegerse ellas y proteger a sus hijos.

Además, «Teresa» publica sus secciones habituales, con las últimas novedades de la Moda, Decoración, Hogar, Política, Cocina, Labores y Actualidad.

LA INTENSIDAD EN EL ARTE DE ZURBARAN

Por Vicente MARRERO

La intensidad es el grado en que un sujeto participa de un modo de ser. Generalmente se considera como la magnitud de la cualidad, pero las cualidades espirituales sólo pueden medirse en sentido impropio, a diferencia de las corpóreas y mudables, que están sujetas a verdadera medición. Por ello la intensidad de Zurbarán sólo podemos inferirla considerando la magnitud de su efecto en la naturaleza espiritual del hombre.

EL ORIGEN DE TODAS LAS ESPAÑOLADAS

En la vida española la intensidad es algo que salta a la vista, en plena calle y en los lienzos de nuestros museos. En uno y otro sitio los rostros, como se ha advertido tantas veces, parecen salirnos al encuentro, acusarnos como impulsados por un secreto resorte. Dan siempre la sensación de salto, y si no siempre en una dirección concreta los sentimientos llevados generalmente por un hábito heredado de vieja cepa, indómito propio de un pueblo independiente y dado a la acometividad, aunque ésta en los últimos siglos se nos haya desbordado en bastantes ocasiones.

En la intensidad de nuestro modo de ser se ha querido ver algo peculiar de la aportación española al concierto de los distintos pueblos de Occidente. En el lote de bienes que el Creador distribuyó entre las naciones, pareció asignarnos a nosotros la pasión, la entrega, el arrebato, las empresas que podrán ser descabelladas, pero nunca exánimes. Todo el marido mito de la furia española echa sus raíces en esta singularidad nuestra, de la que se ha terminado haciendo una caricatura —la clásica española— en detrimento de otras cualidades de sensatez, gravedad, dignidad, paciencia, espíritu generoso y hospitalario... que también nos caracterizan. Pero lo que queda es la exageración, la caricatura, sobre todo cuando una nación derrota se encuentra abatida en medio de otros pueblos, a los que les toca distribuir los epítetos.

Los escritores del 98 y, después, de modo especial, Ortega, tan sensibles a las emisiones del exterior, tuvieron siempre presente la exageración de esta faceta de nuestro espíritu, pero la interpretaron con criterios naturalistas, de caracterología, con más ánimo que ánimo, mirando hacia dentro, tras una utopía intrahistórica, cuando no intravenosa, pero no por ello menos intencionada. Como después, a propósito de nuestro careado enigma histórico, salió a relucir todo aquello de moros y judíos, con tanto vitalismo acumulado de antemano, la no menos careada intensidad española pareció reducirse a una mera cuestión de más o menos pigmentación en el centro de las pupilas.

Así, empeñado con razones biotípicas en dar con el área cultural española en un pueblo de frontera, Ortega termina localizando al hombre español «con otro modo de ser hombre radicalmente distinto del europeo, con el modo africano...» Considera la forma de humanidad española como «infinitamente dramática en que colindan perpetuamente dos inspiraciones y como dos destinos antagonicos, lo que da a nuestras

almas esa incomparable tensión, ese ardor emotivo que hace incandescentes y febriles los ojos del hombre español, esa mirada española en cuya eléctrica espiritualidad relampaguea a veces como el eco del mirar de una fiera infrahumana, esa mirada sin par del varón español, cuyo secreto no han sabido descifrar los historiadores españoles, que sólo han sabido entender las mujeres de todo el mundo...»

Por este motivo juzgaba Ortega de un modo que cada vez nos va pareciendo más propio de los tiempos de Merimé o de Gautier, que nuestra historia es distinta de todas las demás europeas. «No se han sabido descubrir—añade—los concretos dinamismos de que está forjada, los problemas auténticos que la constituyen.» Ortega apenas precisa a dónde va a parar su denuncia, aunque toma pie en ella para meterse con nuestros historiadores, eso sí, con un desparpajo que de la manera más inconcebible ha gozado en España de plena luz verde: «Desde hace siglos se halla España a la espera de que le nazca un historiador, el cual venga al mundo trayendo sobre los hombros un objeto que se parezca algo a una cabeza, o para suspirar sensitivamente, y podríamos emplear otra palabra, de que nuestra historia, de tornasolada y cambiante color, a la vez atractiva y atroz, dulce y frenética, ha atraído y atraerá siempre

la nostalgia de los hombres del Norte». Puede coincidir con Ortega en que, siendo la historia española «la realidad más vieja de Occidente, resulta ser la más virgen», pero no podrá descifrarse el secreto de su intensidad con ninguno de los conceptos que ha ido vertiendo desde las «Meditaciones del Quijote», hasta sus últimos escritos, incluido su «Velázquez», de donde tomamos las palabras citadas.

¿Cómo explicar nuestro sentido de la intensidad al margen de la vida del espíritu, aunque éste se secularice? ¿No se distingue nuestro sentido de la intensidad del de los países árabes? ¿Acaso no existen fronteras espirituales? ¿Hay, fuera del espíritu, un elixir especial, un filtro encantador como en las «Mil y una noches» que nos permita ser a la vez la realidad más vieja y más virgen de Occidente?

Al hombre de la cultura contemporánea, con frecuencia agnóstico práctico, indiferente, escéptico, aséptico, espectador de lo simultáneo, consumidor satisfecho..., le va pareciendo extraño todo aquello que se aproxime al fuego espiritual. Cuando este fenómeno se produce, se interpreta freudianamente como una sublimación cuando no como una neurosis, para dejarlo, a lo sumo, reducido a una cuestión de vitalidad o de carácter fronterizo; en todo caso, a un fenómeno de sordera espiritual.

Se sigue el monismo materialista o se cae en un maniqueísmo negador de la materia tan absurdo como el anterior. En el fondo se va perdiendo el sentido de enlazar lo natural con lo sobrenatural que tuvieron siempre la antigüedad clásica y la civilización cristiana. Por ello, y a propósito de nuestro Zurbarán, tan apegado a lo tangible y concreto, algún que otro crítico ha dudado de su religiosidad como si ésta fuese incompatible con su sentido de lo epidérmico, como si entre el fuego místico y el fuego humano existiese una barrera infranqueable. No saben ya estos críticos si Zurbarán espiritualiza o materializa. Desconcertados ante sus incomparables bodegones o ante el donaire y atractivo de sus modelos femeninos. Hecho sorprendente en cuanto que Zurbarán fue eminentemente un pintor religioso, el pintor de la mística. ¿Y cómo puede ser religioso un pintor que siente apego a los dones de la creación, a las ricas telas, a todo lo que, sin duda, asombró a sus ojos niños en la mercadería de su padre: valonas, especias, colores, pintas de humo, colonias...? Precisamente en el punto donde incide la materialización y espiritualización está el secreto, el enigma de la pintura de Zurbarán.

EL NUDO GORDIANO

¿Mas existe contradicción abierta entre lo que es tangible y el

espíritu? ¿Están reñidos uno y otro tipo de intensidad? ¿No se suponen mutuamente? ¿No ilustra bastante todo lo que Dostoyevski nos ha dicho sobre el amor físico y el espíritu?... En todo caso..., y con ánimo de evitar digresiones, para un católico, como era sin duda Zurbarán, es sabido que lo corporal no podrá nunca aspirar a ser órgano o expresión viva de la vida íntima del espíritu. El cuerpo no necesita ni siente la urgencia de dar a esa vida del espíritu expresión concreta y sensible. Para el católico, lo espiritual se basta a sí mismo, se apoya en sí mismo y se manifiesta o en el puro acto moral o en la simple expresión de una palabra articulada. Pero por mucho que se defienda la autonomía del espíritu, al incardinarse por su propio peso en la naturaleza espiritual de los hombres, deja de manera irremisible su huella. Precisamente por esta huella los santos participan en cierto modo de la estrechez del especialista y la condición humana muestra una cierta tendencia a llegar más allá de lo normal... Y de este modo sí que resulta vano dar con una respuesta. El rostro, la figura que refleja a Dios es la conclusión que indefectiblemente nos resulta más intensa, aunque no siempre uniforme, pues los modelos de la santidad son múltiples. Por ello dijimos que sólo la magnitud del efecto nos permite inferir su fuerza.

Cuando se discute, porque no se sabe a ciencia cierta, si Zurbarán es un sensual o un religioso, hay que retrotraer la discusión a un plano anterior. ¿Qué es, en el fondo, una intensidad desangelada? Cuestión que se entenderá en toda su profundidad si, además de una discreta formación teológica, se tiene presente la lucha contra los iluminados que Zurbarán conoció muy de cerca en los sitios en que vivió y trabajó. Seguramente, el descontento de algunos críticos de hoy nace de la concepción errónea que considera que quien pide, acciona o se sacrifica, es el alma o la intimidad y no el hombre, cuando está en juego el hombre entero, tanto el alma como el cuerpo, la intimidad, pero también sus manifestaciones externas. «Anima forma corporis», porque cuerpo y alma son dos partes de una misma unidad, y según la Iglesia, quien pretenda que el alma racional o intelectual no es por sí misma y esencialmente forma del cuerpo humano, ha de ser considerado como hereje, y esto desde el año 1311-1312, en que se celebró el Concilio de Vienne. Por si esta explicación pudiera resultar demasiado teológica para un artista medianamente instruido, como fue posiblemente Zurbarán, ha de tenerse presente lo que significa toda una época de extraordinaria sensibilidad para tales cuestiones, máxime cuando, como en su caso, se está en contacto íntimo con los monjes en largas estancias en sus conventos, y sobre todo, cuando se sabe por experiencia lo que significa el problema planteado por los alumbados, que él, tanto en Llerena como en Sevilla, los dos focos más importantes de este movimiento, conoció muy de cerca. ¿No es el caso de Zurbarán el de aquellos, en suma, que por ser más ardientes y sinceros suelen ser más recatados en sus efusiones?

LOS PINTORES HABLAN DE ARTE

DIALOGO CON FELIPE VALLEJO

Exponen en la Galería Edurne un grupo de pintores de distintas nacionalidades, Crippa, Cuixart, Degottex, Domoto, Fautrier, Feito, Hernández Pijuán, A. Jorn, Mathieu, Miró, Ponc, Soulages, Tal Coat, Vasarely, Vedova, Viola, Wols y Vallejo, junto con el escultor Raúl Valdivieso. A la muestra, atraídos por los nombres y, desde luego, por las obras, acude numeroso público. Encontramos en la Exposición a Manolo Viola, Vicente Escudero, Felipe Vallejo, Salvador Victoria...

Para que nos hable de la Exposición, entrevistamos a Felipe Vallejo, pintor que ha pasado los diez últimos años viajando por América, y está representado, entre otros, en los Museos de Arte Moderno de Sao Paulo, Río de Janeiro, Porto Alegre, Méjico, Nueva York, Bogotá...

—¿Por qué haces esta Exposición?

—Es una muestra con la que queremos tratar de incorporar a Madrid en las corrientes del arte universal. Queremos, además, integrar a España en el movimiento internacional plástico de la pintura.

—¿Cómo habéis conseguido tener obras tan diferentes y tan prestigiosos artistas extranjeros?

—Teniendo contacto con Galerías del extranjero, con las cuales pensamos hacer un intercambio de pintores.

—¿Qué obras os ofrecieron más dificultades para traer?

—Los A. Jorn, pintor que tiene en exclusiva una Galería de Munich, y que no había forma de que nos los dejaran. Crippa también costó mucho.

—¿Cuáles son los que están más considerados?

—Desde luego, Miró, Fautrier, Vasarely, Soulages, Crippa...

—¿Qué crítica harías de la Exposición?

—Me parece una Exposición muy importante, porque supone el primer contacto del público español con la gran pintura contemporánea universal.

—¿Cómo es tu pintura?

—Está evolucionando lentamente hacia lo figurativo. Antes hacia figurativo; después, abstracto de materia, y ahora, de nuevo a lo figurativo.

—¿Qué movimientos actuales te interesan?

—Todos los contemporáneos en general. Ahora los más importantes son el pop-art, la nueva figuración y la pintura de contenido social. Todas ellas me interesan.

—¿Qué opinión tiene el público de esta muestra?

—Ha interesado muchísimo, y la gente la ve con agrado. Desde luego, hay polémica, y esto es lo más importante.

—¿Cuál es el denominador común de esta Exposición?

—La contemporaneidad cronológica y estilística.

—¿Cómo definirías el arte de hoy?

—Creo que el arte, como la sociedad contemporánea, está en crisis, y como el arte es testimonio, más bien es la sociedad la que está en crisis, y por eso el arte lo refleja.

—¿Cómo defines el arte?

—El reflejo de la sociedad.

—¿Cómo consideran en el extranjero nuestra pintura?

—Se está empezando a conocer ahora en América, del año 60 hacia acá, y me refiero a la contemporánea, naturalmente. Los pintores españoles actuales están muy considerados y cotizados en los Estados Unidos.

—¿Cómo ves la pintura americana actual?

—El gran público norteamericano ha experimentado un tremendo impacto a la vista de la pintura actual española, tan llena de autenticidad, de fuerza y de garra. Todo esto, como comparación a su propia pintura. Es muy importante toda la escuela de Nueva York, aunque está formada en su mayoría por extranjeros.

—¿Qué dirá la crítica de esta Exposición?

—Habrá tantas opiniones como críticos, tratándose de una Exposición tan heterogénea.

—¿Qué haréis con estas obras?

—Existe el proyecto de montar esta Exposición en otras Galerías españolas, ya que éstas se han mostrado muy interesadas en exhibir nuestra obra.

—¿Animo, pues.

Pedro CAMARA

VIDA CULTURAL

RUMANIA, TEMA DE UN COLOQUIO CON VINTILA HORIA

El rumano Vintila Horia man-
tuvo un interesante coloquio en
el Colegio Mayor de la Moncloa.
Expuso primeramente la actual
situación de su país, señalando la
gran importancia que tiene
el giro verificado por la poe-
tica rumana en sus relaciones
con Rusia.

Hizo a continuación un deten-
ido análisis de las raíces latinas
de la cultura rumana y su in-
fluencia en los países eslavos.
Después de conocer el con-
cepto e historia de su novela
que ha nacido en el exilio, le
valió el Premio «Gon-
court», así como los motivos que
le impulsaron a renunciar a él,
que en esta novela se identi-
fica con Ovidio y con el sufre-
rio de éste en el destierro. Es-
te paralelismo fue el que le im-
pulsó a escribirla.

Terminó haciendo un breve
resumen de su última novela
«La séptima carta», en la que
hace referencia a la carta de Pla-
tón de igual nombre. En ella ex-
pone cómo el mayor dolor de Pla-
tón es la muerte de su maes-
tro, Sócrates, sino la de su discí-
pulo, Dion, que acabó —en contra
de las enseñanzas que recibió de
él— siendo un tirano. Tam-
bién pretende el autor en ella
mostrar que la caída de Grecia
coincide con la profanación de
las estatuas del dios Hermes, he-
cho de honda repercusión en la
obra de Platón y que le movió a
esta un carácter sacerdotal, que
agraciador de los dioses irri-
dió.

Conferencia sobre la Antártida

El profesor Humberto Barrera,
de la Universidad de Chile, expo-
sitor de la Antártida y de los An-
des durante treinta años, disertó
en la Sociedad Geográfica sobre
fenómenos físicos y geofísicos
del continente polar a base de nue-
vas investigaciones.

Se refirió a la morfología de los
Andes, que cubren 14 millones de
metros cuadrados y 3.500 me-
tros de profundidad, donde se
producen los más extraños fenó-
menos de metamorfosis glacial.

Conferencia de Ximénez de Sandoval

En el Círculo «Medina» nuestro
colaborador F. Ximénez de San-
doval pronunció ayer una confe-
rencia sobre la poetisa cubana
Amalís Gómez de Avellaneda.

calificada por él de «la enamorada
constante». Ximénez de Sandoval
empezó diciendo que le encantaba
hablar de una figura literaria en
un día cualquiera y no en la com-
memoración de un centenario, en
la que se establecen pugilatos en-
tre los escritores, unas veces para
exaltar y honrar sinceramente a
los muertos y otras para partici-
par en algo así como unos juegos
florales macabros. Al referir la
azarosa vida de la Avellaneda, Xi-
ménez de Sandoval dedicó unos
párrafos a Cuba, tierra querísi-
ma de todos los españoles. Comen-
tó los capítulos amorosos
—unos, ingenuos; otros, apasiona-
dos; otros, terriblemente dramá-
ticos— de la vida novelesca y pa-
sional de la ilustre escritora del
Romanticismo, analizando su ca-
rácter y los de los hombres que
la rodearon en Puerto Príncipe,
en La Coruña, en Sevilla y en
Madrid. Leyó algunos trozos de la
autobiografía y las cartas de la
poetisa, de tremendo patetismo,
que seguramente la Avellaneda ja-
más pensó llegar a conocerse
por la posteridad.

Cursillo de educadores populares de adultos

Del 8 al 31 de marzo próximo,
en la Escuela del Magisterio «Ma-
ría Díaz Jiménez» (avenida de las
Islas Filipinas, 3, de Madrid), se
desarrollará un cursillo dedicado
a la formación de educadores po-
pulares de adultos.

Se celebrarán dos conferencias
teóricas por la mañana y una lec-
ción práctica por la tarde, con 50
alumnos como máximo, entre in-
spectores profesionales de Enseñan-
za Primaria, licenciados en Peda-
gogía, directores de grupos esco-
lares y titulados en diversas ac-
tividades relacionadas con el pro-
blema pedagógico-social de adul-
tos.

Las solicitudes de matrícula, que
es gratuita, pueden hacerse en la
dirección de la Campaña Nacio-
nal de Alfabetización y Promoción
Cultural de Adultos (Alcalá, 36),
hasta el día 2 de marzo inclusive.

APLAZAMIENTO DE UNA CONFERENCIA

Por causas de fuerza mayor ha
sido aplazada la conferencia anun-
ciada para hoy en el Centro de Es-
tudios Bolivianos, que debía pro-
nunciar el director de ARRIBA,
Sabino Alonso-Fueyo.

ORGANIZACION SINDICAL

JEFATURA NACIONAL DE LA OBRA SINDICAL DE «EDUCACION Y DESCANSO»

CONCURSO RESTRINGIDO

Por el presente anuncio se convoca concurso restringido para
la confección del Folleto y Cartel de la VIII Demostración Sin-
dical.

Los pliegos de condiciones por los que ha de regirse el mismo
podrán recogerse en el Departamento de Instalaciones y Mate-
rial de esta Jefatura Nacional, sito en el paseo del Prado, núme-
ro 18, planta 7.ª, durante las horas de diez a trece.

Tanto las ofertas como la documentación habrán de presen-
tarse antes de las trece horas del día en que se cumplan los
QUINCE DIAS HABILES, contados a partir del siguiente en que
se publique el presente anuncio en el «Boletín Oficial de la Pro-
vincia de Madrid».

Los anuncios de este concurso serán de cuenta de los adjudica-
tarios.
Madrid, 18 de febrero de 1965.—El Secretario Nal. de la Obra
(firmado), Federico Olivencia Amor.

ACTOS PARA HOY

18,00. — Consejo Superior de
Investigaciones Científicas
(Medinaceli, 4): «Los grupos
cerámicos del Neolítico en Es-
paña», por el doctor Pellicer
Catalán.

19,00.—Escuela de Ingenieros
de Montes: «La potabilización
del agua del mar», por el doc-
tor Jorge Suárez Gómez.

19,00.—Instituto de Investi-
gaciones Estadísticas (Serrano,
número 123): «Transmisión de
información al coste mínimo»,
por el profesor Nelson M.
Blachman.

19,15.—Ateneo: «Biografía del
violoncello», por Enrique Fran-
co, con ilustraciones musicales.

19,30. — Ateneo: «Psicoanálisis
del arte. Las ideas de Nau-
doun, de Kris y otros», por
don Alfonso Álvarez Villar.

19,30. — Casa Americana (Se-
rano, 75): «España y Estados
Unidos ante el problema mi-
gratorio», por Luis Alfonso
Martínez Cachero.

19,30.—Colegio Mayor «Santo
Tomás de Aquino»: «La caza
en la cordillera cantábrico-pire-
naica», por don Alfonso Ur-
quijo.

19,30. — Club Urbis (Menén-
dez Pelayo, 73): «Mis amigos
del 98», por don Sebastián Mi-
randa.

20,00.—Colegio Mayor de la
Moncloa (avenida de la Mon-
cloa, 3): «La Edafología en Es-
paña y su proyección en la
Agricultura», por don Antonio
Guerra Delgado.

20,00.—Instituto de Psicolo-
gía Aplicada. «Técnica de la
orientación profesional», por
don Carlos Vázquez Velasco.

20,00.—Academia de Farma-
cia: «Algunos aspectos de la
bioquímica del cine», por la
doctora Carmen García del
Amo.

20,00. — Ateneo: «Los poetas
venezolanos de 1943», por Co-
rre Lobell.

20,00.—Hospital Central de la
Cruz Roja: «Abdomen agudo»,
por el doctor Pallardo.

20,30.—Sociedad de Estudios
y Publicaciones (Arapiles, 14):
Iniciación del ciclo de Xavier
Zubiri «El problema filosófico
de la historia de las religio-
nes».

20,30. — Instituto de Forma-
ción Universitaria: Coloquio
sobre «Relación y crítica de
los libros que un universitario
no puede ignorar».

22,30. — Ateneo: Coloquio «El
fuego fatuo», dirigido por don
Luis Quesada.

23,00. — Residencia «Claret»
(Cea Bermúdez, 53): Recital di-
rigido por Francisco de P. Sa-
maranch.

23,00. — Colegio Mayor «Gua-
dalupe»: «El cruce de dos civi-
lizaciones en el continente
americano», por el padre Jesús
María Barranquero.

23,00. — Colegio Mayor «José
Antonio»: El profesor Cacho
Viy intervendrá en el Semina-
rio sobre la «Guerra civil».

EL DOMINGO, CLAUSURA DE LA EXPOSICION ZURBARAN

El próximo domingo, día 28,
quedará clausurada la Exposición
Zurbarán, que con tanto éxito ha
estado abierta al público en el Ca-
són del Buen Retiro, como home-
naje al gran pintor en el III Cen-
tenario de su muerte.

OBRA LITERARIA EN HOMENAJE AL PADRE BARANDIARAN

COLABORAN EN ELLA ARQUEOLOGOS NACIONALES Y EXTRANJEROS

BILBAO. — La Diputación Pro-
vincial de Vizcaya ultima la edi-
ción de una obra literaria en ho-
menaje al padre José Miguel de
Barandiarán. Colaboran en la mis-
ma quince investigadores y ar-
queólogos nacionales y extran-
jeros.

El padre José Miguel de Baran-
diarán, publicista, profesor e in-
vestigador, es hombre muy cono-
cido y admirado en el mundo de
la Prehistoria y la Etnografía.
Fue titular de la Cátedra de Geo-
logía del Seminario de Vitoria y
escribió para sus alumnos un pe-
queño libro titulado «Apuntes de
Geología del País Vasco».

En estudios etnográficos, que
ha alternado con excavaciones e
investigaciones arqueológicas, el
padre Barandiarán ha colecciona-
do una excepcional serie de cono-
cimientos sobre leyendas y mitos
del País Vasco-francés. En 1921
creó un laboratorio de Etnografía,
con sede en el Seminario de Vi-
toria.

En el volumen que ahora pre-

para la Diputación colaboran los
investigadores arqueólogos pro-
fesores Altken, matrimonio britá-
nico; el director del Museo Nu-
mantino de Soria, don Tomás de
Atauri; el profesor Bosch Gimpe-
rá, el investigador francés Desch-
maeker, Nieves de Hoyos, fray
José Y. Laza, Manuel Laborde,
Manuel de Lecuona, Luis Pericot
y Fernández de Diego, todos los
cuales han escrito valiosos traba-
jos sobre aspectos folklóricos y
tradicionales del País Vasco.

Figuran también en el libro es-
tudios sobre las cerámicas de Clu-
nia, en las excavaciones de Ga-
ray; anecdotario, arqueología y lin-
guística del País Vasco, ensayos
sobre Prehistoria y Etnografía, un
estudio especial sobre la cueva del
Pirpallo, otro sobre una aguja de
hueso hallada en la cueva de Aitz-
bitarte y otros artículos de indub-
table valor científico.

El volumen llevará abundantes
fotografías inéditas, dibujos y ma-
pas y constituirá un alarde tipo-
gráfico y de presentación. (Cifra.)

ORGANIZACION SINDICAL

JEFATURA NACIONAL DE LA OBRA SINDICAL DE «EDUCACION Y DESCANSO»

CONCURSO PUBLICO

Por el presente anuncio se convoca concurso público para la
adquisición de diverso mobiliario y material con destino al res-
taurante y bar americano del Parque Sindical Deportivo «Puer-
ta de Hierro», de esta capital.

Los pliegos de condiciones por los que ha de regirse el mismo
podrán recogerse en el Departamento de Instalaciones y Mate-
rial de esta Jefatura Nacional, sito en el paseo del Prado, núme-
ro 18, planta 7.ª, durante las horas de diez a trece.

Tanto las ofertas como la documentación habrán de presen-
tarse antes de las trece horas del día en que se cumplan los
QUINCE DIAS HABILES, contados a partir del siguiente en que
se publique el presente anuncio en el «Boletín Oficial del Estado».

Los anuncios de este concurso serán de cuenta de los adjudica-
tarios.

Madrid, 18 de febrero de 1965.—El Secretario Nal. de la Obra
(firmado), Federico Olivencia Amor.

ORGANIZACION SINDICAL

OFICINA SINDICAL DE FORMACION PROFESIONAL ACELERADA

El Centro Nacional de Formación de Monitores convoca, entre
los Oficiales de 1.ª con más de cinco años de antigüedad, con-
curso para proveer 30 plazas de Monitores en sus Centros de
Formación Acelerada para las especialidades y localidades que a
continuación se indica:

Forno	4 plazas	Jaén y Córdoba)
Fresa	2 »	(Barcelona y Vigo)
Ajuste	3 »	(Jaén y Córdoba)
Electromecánica	5 »	(La Línea, Vigo y Córdoba)
Electricidad (Instalado- res)	1 »	(Vigo)
Soldadura Oxi y Arco ...	2 »	(Córdoba)
Chapistería	3 »	(Jaén, Vigo y Córdoba)
Cerrajería	3 »	(La Línea, Vigo y Córdoba)
Fontanería	1 »	(Vigo)
Hormigón Armado	1 »	(Barcelona)
Pintura	3 »	(Barcelona, La Línea y Vigo)
Electricidad del Automó- vil	2 »	(Barcelona y Vigo)

Haberes nominales: Sueldo, 6.160 ptas.; prima de Permanen-
cia, 1.680 ptas.; trienios por antigüedad, 560 ptas. mensuales;
punto medio mensual, 285 ptas.; tres pagas extraordinarias de
6.160 ptas.

Las solicitudes de admisión y convocatorias se pueden reco-
ger en la planta núm. 13 de la D. N. S. (paseo del Prado, 18-20)
y en la C. N. F. M. (Av. Portugal, Feria Internacional del Cam-
po), caducando el plazo de admisión el día 15 de marzo de los
corrientes.

INFORMACION DE MADRID

SE CONSTITUYEN LOS CONSEJOS PROVINCIALES DE EMPRESARIOS Y TRABAJADORES DE MADRID

EL PROXIMO DIA 8 SERA CONSTITUIDO EL PLENO DE LOS MISMOS

Bajo la presidencia del Delegado Provincial de Sindicatos, Fernández Cela, quedaron constituidas en el día de ayer las Comisiones permanentes de los Consejos Provinciales de Empresarios y Trabajadores de Madrid, como trámite preparatorio para la constitución del Pleno de los mismos, que tendrá lugar el día 8 del próximo mes de marzo.

En las reuniones efectuadas con este motivo, tanto por la parte económica como por la social, los Vicesecretarios Provinciales, De Figueras y Escudero, destacaron la importancia que en el orden sindical habrán de tener estos Consejos, como órganos de expresión, representación y coordinación intersindical de los intereses generales y comunes de ambos sectores de la producción, así como los de asesoramiento, consulta o información a las entidades sindicales de su ámbito y estudios y propuestas que en materias económico-sociales están atribuidas a los Consejos Sindicales Provinciales y Congreso Sindical, referidas a problemas concretos estructurales o coyunturales, directa o indirectamente referidos a la planificación económico-social y también la orientación y propuesta en orden a la acción asistencial y la participación en los planes que sobre la misma se desarrollen en su ámbito territorial respectivo.

El Delegado Provincial de Sindicatos señaló en ambas reuniones que dichos Consejos son considerados como piezas claves para la constitución de un Órgano colegiado, de amplia base representativa, reflejo y proyección del Congreso Sindical e instrumento de su política en la provincia.

Las Comisiones Permanentes quedaron constituidas por los Presidentes de las Secciones Sociales y Económicas Provinciales, así como los Jefes de Sector de ambas Vicesecretarías, como expertos.

Al frente de las Secretarías Permanentes figuran Murillo Rubiera y Herrero Rodríguez, de los Consejos de Empresarios y Trabajadores, respectivamente.

HOSPITALARIOS DE LOURDES

El «Grupo 18» de la Asociación Hospitalarios de Lourdes van a inaugurar un Club de Enfermos en la capital de España. Este grupo, que son los que llevan organizando durante varios años la peregrinación de enfermos a Lourdes, bajo el nombre de «Tren de la Esperanza», presentarán los estatutos del Club a las autoridades para su correspondiente aprobación. La misión del Club de Enfermos será rehabilitar moral y socialmente a cierta clase de enfermos que después de la enfermedad atraviesa periodos de crisis de decaimiento. El primer Club funcionará en un popular barrio madrileño, cuya Empresa constructora cederá terrenos y locales para la instalación.

COMIDA DE LOS HOMBRES DE LAS LLAVES DE ORO

Ayer se celebró un almuerzo de hermandad de los conserjes de

hoteles europeos, ofrecido por el hotel Castellana Hilton con motivo de la celebración en Madrid del XIV Congreso Internacional de la U. E. P. G. H.

Don Alfredo Molero, presidente del Grupo Profesional de Conserjes de los Grandes Hoteles Españoles, hizo entrega al señor Herbert Jerroch, director general del Castellana Hilton, de las credenciales de Socio de Honor de las Llaves de Oro de España.

Cursillo dedicado a la formación de educadores populares de adultos

Del 8 al 31 de marzo próximo, en la Escuela del Magisterio «María Díaz Jiménez» (avenida de las Islas Filipinas, número 3, de Madrid) se desarrollará un cursillo dedicado a la formación de «Educadores Populares de Adultos».

Se celebrarán dos conferencias teóricas por la mañana y una lección práctica por la tarde, con 50 alumnos como máximo entre inspectores profesionales de Enseñanza Primaria, licenciados en Pedagogía, directores de grupos escolares y titulados en diversas actividades relacionadas con el problema pedagógico-social de adultos.

Las solicitudes de matrícula, que es gratuita, pueden hacerse en la Dirección de la Campaña Nacional de Alfabetización y Promoción Cultural de Adultos (Alcalá, 26) hasta el día 2 de marzo inclusive, haciendo constar: nombre, apellidos, edad, título, cargo, domicilio y teléfono. A los admitidos se les avisará antes del 6 siguiente para que el día 8, a las diez de la mañana estén en el lugar indicado.

Los alumnos que participen en el cursillo con asiduidad y aprovechamiento recibirán un documento que acredite su capacitación como «Educador Popular de Adultos».

BRASIL PARTICIPARA OFICIALMENTE EN LA FERIA DEL CAMPO

SU PABELLON SERA UN REFLEJO DE LA ARQUITECTURA TIPICA BRASILEÑA

El Brasil participará por primera vez, oficialmente y con variedad de productos, en la Feria Internacional del Campo, con un pabellón propio que sobrepasará los 1.300 metros cuadrados de extensión en superficie cubierta y al aire libre.

Este pabellón, de hormigón armado, va a reflejar la arquitectura típica brasileña y en él, además de la degustación de café, del que es el Brasil el primer productor mundial, van a mostrarse otros muchos artículos de un gran pueblo que ahora compete con los japoneses en el primer puesto de producción de pequeños tractores, que serán exhibidos en la sección de maquinaria. Un restaurante de platos típicos brasileños se incluirá en el pabellón y se prevé la asistencia de grupos folklóricos durante la celebración del certamen.

El ministerio brasileño de Relaciones Exteriores ha enviado a Madrid un arquitecto de su división de Expansión Comercial, que acaba de visitar el recinto de la Feria Internacional del Campo y ha mantenido una amplia entrevista con el comisario general de la misma, don Diego Aparicio, en la que se han concretado detalles sobre la participación brasileña en la próxima Feria.

Con anterioridad, el Brasil estuvo representado en las pasadas ediciones de la Feria a través del Instituto Brasileiro do Café.

Problemas del turismo en Madrid

Los problemas que se plantean al turismo en Madrid se resumen de la siguiente manera:

- Escaso conocimiento de las bellezas turísticas de la provincia por falta de propaganda en este sentido.
- Mal acondicionamiento de las carreteras de la provincia.
- Malos accesos a Madrid.
- Escasa señalización e información en las carreteras.
- Pequeña proporción de parques deportivos en consonancia con el creciente aumento de población.

f) Necesidad de aumentar los trenes de cercanías.

g) Mal acondicionamiento de las entradas a Madrid desde el punto de vista estético, con vertederos de basuras, etc.

Dos mil representaciones de «La ciudad no es para mí»

El próximo martes día 2 de marzo se celebrará, en función de noche, la representación número 2.000 de la comedia «La ciudad no es para mí», de Fernando Angel Lozano, que en tercer año consecutivo se representa en el teatro Eslava madrileño, interpretada por Paco Martínez Soria.

Esta sesión estará dedicada a los escritores y artista ancianos y desvalidos del Instituto «Cervantes», cuyo Patronato, como es sabido, ejerce la Asociación de Escritores y Artistas Españoles.

VIII Congreso Nacional de Neuropsiquiatría

El VIII Congreso Nacional de Neuropsiquiatría tendrá lugar en Madrid durante los días 19 al 22 de abril de 1965, bajo el alto patronato de Su Excelencia el Jefe del Estado.

La Asociación Española de Neuropsiquiatría continúa con el próximo Congreso la serie en pro del progreso científico de nuestra especialidad y del prestigio de su ejercicio, que ha desarrollado hasta el presente con la máxima brillantez en su desarrollo y secuencias.

Junta general en el Centro Segoviano

El próximo domingo día 28, a las once de la mañana, el Centro Segoviano de Madrid celebrará Junta general de socios, figurando en el orden del día, entre otros asuntos, la elección de presidente, vicepresidente segundo, vicesecretario, contador y vocales primero y tercero, que reglamentariamente les corresponde vacar en sus cargos.

«CUANDO PIERDE, DA LA MANO»

Instantes después de las cero horas, cuarenta minutos de hoy, la silenciosa, atenta, multitudinaria y compungida expectación que formaba corro en torno a los receptores de televisión estalló en un trueno que iba a estrellarse en cuatro nombres propios (y algún que otro adjetivo): Bernabéu, Saporta, Calderón y Muñoz, cuatro especie de «grandes». Le diré a usted que yo no entiendo de fútbol y que si registro este acontecimiento en la crónica de la ciudad lo hago en virtud de que el encuentro de Lisboa (Benfica-Real Madrid) y la repetición de aquellos nombres propios fue la noticia que anoche pudo anotar, aun a su pesar, el cronista. Lo digo también para tranquilizar, en parte, la soliviantada conciencia madrileña.

En mi opinión, perder un partido de fútbol no tiene la menor importancia; el honor de la ciudad no puede estar, en ningún caso, en las botas de once madrileños (todos ellos de adopción circunstancial) o en la inteligente resolución de un entrenador de equipo. Por otra parte, el que dimita o no el Comité el presidente del Real Madrid Club de Fútbol o sea destituido el entrenador del equipo blanco es cuestión que no entra en el área madrileña, tan abrumada por agudos problemas de falta de escuelas o de especulación

del suelo. Es mucho menos grave perder dignamente un partido que tratar de hacer un negocio redondo edificando una zona que fue expresamente declarada deportiva. Por lo menos es mucho menos nocivo para la salud de la ciudad el primer supuesto que el segundo. Aquello puede superarse con la futura gloria de otros triunfos. Triunfos que todos esperamos, aunque la suerte de nuestro equipo no tenga lo que se dice un porvenir de inmediata brillantez, según dicen los entendidos. Le insisto a usted en que yo no entiendo una sola palabra de fútbol y le aclaro, además, que me hubiera encantado registrar hoy el júbilo de usted, que lo sería también mío, por el triunfo deportivo de once muchachos unidos en una pequeña empresa que lleva por nombre el nombre de la capital de España. Pero como no ha sido así, conviene no extremar el descontento ni el luto. Como dice la canción de la del propio equipo («Hala, Madrid; hala, Madrid; hala, Madrid»), hay que extraer de la derrota la más elegante de las sonrisas. Es una consecuencia lógica. ¿No le parece? Bueno, a lo mejor no se lo parece; pero en esto de dialogar, que es lo que está de moda, no regatee esfuerzos.

Antonio IZQUIERDO

AGENDA

DIA 25 DE FEBRERO DE 1965

JUEVES

El sol sale a las 7.55.
Se pone a las 19.1.

CALMA

Aunque el día de ayer entró con una fuerte nevada, que parecía iba a cuajar en lo grande, luego se quedó en eso: en un comienzo.

Durante la jornada hizo frío, pero ni llovió ni nevó. Calma, pues. No obstante, los técnicos en materia de tiempo aseguran que todavía no ha pasado la ola, que todavía es posible una nueva y más intensa nevada.

Las temperaturas extremas de ayer fueron:

Máxima, de 4,6 grados, a las 17 horas.

Mínima, de 0 grados, a las 9.

ARBITRIO SOBRE ESTANCIAS EN HOTELES

Conforme a lo dispuesto en el artículo 102 de la ley de Régimen Especial de Madrid, se estableció el arbitrio sobre estancias en los hoteles de lujo y de primera categoría sitos en el término municipal de la capital.

Hasta ahora no había empezado a hacerse efectivo este arbitrio (un 3 por 100 sobre la base imponible, que es el importe total del alojamiento facturado a cargo del huésped descontado el servicio y los demás gravámenes existentes).

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNOS 8.º B (NORTE)

Hasta las 12 de la noche

Preciados, 14; plaza Herrado, 2; Prado, 6, paseo del Prado, 14; Lope de Rueda, 16; Doce de Octubre, 17; Hermosilla, 122; María Teresa Sáenz Heredia, s/n. (Barrio Elipa); Jorge Juan, 104 (frente Palacio Deportes); Alcalá, 173, Castellón, 34; Serrano, 76; calle de Recoletos, 17; Fernando VI, 29; Joaquín García Morato, 4; Hortaleza, 44; Infantas, 42; Peligros, 4; Fuencarral, 83; Pz. 9; Princesa, 16; Comandante Fortea, 62; Hilarión Esclava, 65; Fernando el Católico, 28; Andrés Melilla, 15; Marqués de Urquijo, 27; Cea Bermúdez, 13; glorieta de Quevedo, 6; Sandova, 4 (frente cine Bilbao); García Morato, 111; Ríos Rosas, 14; Zurbarán, 54; Bravo Murillo, 108 (Cuatro Caminos); Explanada, 3; Llerda, 6; Aguilafuente, 1; Bravo Murillo, 339 (Tetuán); San Benito, 20 (Ventanilla); Barrio del Pilar, calle 8, manzana 9; Arroyo, 13 (Tetuán); Islas Aleutianas, 9 (Peña Grande); Ángel Mujica, 17 (Poblado Virgen Begoña); avenida del Generalísimo, 53; avenida Presidente Carnota, 8; María de Molina, 3 (próximo Castellana); Armando Palacio Valdés, 1; Juan Ramón Jiménez, 2 (esquina P. Damián); General Molina, 256 (prolongación); María de Molina, 46; Oría, 32 (esquina Rodríguez Marín); Matías Montero, 14; General Pardiñas, 61; Ferrer del Río, 46 (esquina Cartagena); López de Hoyos, 121; López de Hoyos, 293; avenida S. Luis, 21; Colonia Nueva Señora Henares (Hortaleza); Arturo Soria, 132 (Ciudad Lineal); Mieres, mercado (Barrio San Blas); Beato Berriochoa, 7 (esquina a Elfo, 61); San Gumerindo, 10 (entre Carretera Aragón, 72); Carretera Aragón, 188; Carretera Aragón 380 (Canillejas); Emilio Ferrari, 65; avenida Daroca, 2 (antes Carretera del Este); Manipa, hotel 45 (Colonia San Vicente).

De 12 de la noche hasta 9.30 de la mañana

Preciados, 14; Prado, 6; Lope de Rueda, 16; María Teresa Sáenz Heredia, s/n. (Barrio Elipa); Alcalá, 173; Serrano, 76; calle de Recoletos, 17; Hortaleza, 44; Peligros, 4; Fuencarral, 83; Princesa, 16; Comandante Fortea, 62; Andrés Melilla, 15; Cea Bermúdez, 13; glorieta de Quevedo, 6; Ríos Rosas, 14; Zurbarán, 54; Explanada, 3; Llerda, 6; Bravo Murillo, 339 (Tetuán); Barrio del Pilar, calle 8, manzana 9; Islas Aleutianas, 9 (Peña Grande); Ángel Mujica, 17 (Poblado Virgen Begoña); avenida del Generalísimo, 53; Juan Ramón Jiménez, 2 (esquina P. Damián); General Molina, 256 (prolongación); Matías Montero, 14; Ferrer del Río, 46 (esquina Cartagena); López de Hoyos, 121; avenida S. Luis, 21; Colonia Nuestra Señora Henares (Hortaleza); Beato Berriochoa, 7 (esquina a Elfo, 61); Carretera Aragón, 380 (Canillejas); Emilio Ferrari, 65; avenida Daroca, 2 (antes Carretera del Este); Manipa, hotel 45 (Colonia San Vicente).

Cupón de los Ciegos
NUMERO PREMIADO AYER
243

AGENDA

DIA 25 DE FEBRERO DE 1965
JUEVES

SANTORAL.—San Cesáreo, San Félix y Santa Elena.

VENTA DE CITRICOS

Relación de puestos de venta directa de naranjas y limones para el día de hoy:

Centro.—Plaza formada por la confluencia de las calles Espíritu Santo, Tesoro, Marqués de Santa Ana y San Andrés; San Bernardo, número 58; calle de Barcelona y plaza Vázquez de Mella.

Universidad.—Plaza de Cristo Rey. **Chamberí.**—Glorieta del General Álvarez de Castro.

Retiro-Mediodía.—Santa Isabel, frente número 49; Marcelo Usara, plaza de Lavapiés, avenida Ciudad de Barcelona-Gutenberg y plaza Luca de Tena.

Tetuán.—Solar de la plaza de Castilla y poblado dirigido de Fuenarral.

Arganzuela-Villaverde.—Poblado dirigido de Orcasitas, poblado de la Divina Pastora y poblado mínimo de Orcasitas.

Latina.—Plaza Julio Romero de Torres.

Buenavista.—Francisco Silvela-Béjar, Ayala-Montesa, alrededores de la plaza de toros, Felipe II-Fernán González y Lagasca-General Oraa.

Chamartín.—Cartagena-Canencia, poblado absorción de Canillas y colonia San Juan Bautista.

JUNTA GENERAL EN EL CENTRO ASTURIANO

El próximo día 14 de marzo, a las once y treinta de la mañana, se celebrará en nuestro domicilio social (Arenal, 9), en primera y única convocatoria, Junta general ordinaria, con arreglo al siguiente orden del día: Lectura del acta anterior. Examinar y aprobar, en su caso, las cuentas del ejercicio. Memoria de las actividades realizadas en el año. Proclamación de candidatos para cubrir las vacantes reglamentarias y elección de los mismos, si procede. Ruegos y preguntas.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 8.º B (SUR)

Hasta las 12 de la noche

Cava Baja, 7; plaza Tirso de Molina, 18; paseo de Extremadura, 92; paseo de los Olivos 100 (Barrio Extremadura); paseo de Extremadura, 252; Tabernillas, 19; glorieta Pirámides, 2; Rascón, 19 (Colonia Tercio); Eugenia de Montijo, 68 (Carabanchel Bajo); Mercedes Arce, 32 (Carabanchel Bajo); avenida Muñoz Grandes, 19 (Carabanchel Bajo); Poblado Dirigido Caño Roto, Camino de las Animas, 344 (Carabanchel Bajo); Oca, 16 (entre General Ricardos, 162); Alejandro Morán, 9 (entre General Ricardos); Vía Lusitana, 20 (Colonia San Vicente Paul); Jacinto Verdaguier, 11; Antonio Leyva, 61; Isabelita Usera, 29; Antonio López, 152; paseo de las Delicias, 106; Bustamante, 12; Batalla del Salado, 12; paseo de la Chopera, 3; Embajadores, 18; paseo de las Acacias, 5; Zurita, 41; Atocha, 114; Narciso Serra, 12; Barrio Morata, 4; polígono H; Sierra Alcabierre, 4 (Puente Vallecas); Roldán, 2 (esquina Melquiades Biencinto, Puente Vallecas); Puerto Bonaguá, 24 (Fuente Vallecas); Puerto Monasterio, 7 (Puente Vallecas); Pico Montánchez, 1A (esquina A. Olivares); avenida Mediterráneo (bloque M. Textil); avenida Albufera, 002 (Puente Vallecas).

De 12 de la noche hasta 9,30 de la mañana

Cava Baja, 7; paseo de Extremadura, 252; Rascón, 19 (Colonia Tercio); Eugenia de Montijo, 68 (Carabanchel Bajo); Poblado Dirigido Caño Roto; avenida Muñoz Grandes, 19 (Carabanchel Bajo); Vía Lusitana, 20 (Colonia San Vicente Paul); Oca, 16 (entre General Ricardos, 162); Jacinto Verdaguier, 11; Antonio López, 152; Bustamante, 12; paseo de la Chopera, 3; Embajadores, 18; paseo de las Acacias, 5; Zurita, 41; Atocha, 114; Barrio Morata, 4; polígono H; Puerto Bonaguá, 24 (Fuente Vallecas); Puerto Monasterio, 7 (Puente Vallecas); Pico Montánchez, 1A (esquina A. Olivares); avenida Mediterráneo (bloque M. Textil); avenida Albufera, 302 (Puente Vallecas).

SALA DE EXPOSICIONES EN UNA CARBONERIA EL PROPIETARIO VENDE CARBON Y LOS CUADROS PINTADOS POR EL Y SUS AMIGOS

"ES MAS FACIL VENDER SACOS DE ANTRACITA QUE OBRAS DE PINTURA"

Vender cuadros es algo difícil. Pero no sabemos qué será más difícil, con aquello del butano, si vender cuadros o vender carbón... a un mismo tiempo. Y, además, pinta en los ratos libres.

El señor Chacón tiene una carbonería pequeña en Granada. En el piso alto de la misma casa vive él solo y tiene su estudio de pintor. Desde hace unos meses, muy pocos, en la carbonería, junto a los sacos de antracita, de picón o de carbón de encina, hay cuadros de varios pintores que se los han entregado en depósito para ver si los vende.

Don Diego Chacón Granados ha sido guardia civil. Su padre vendía aceite, y Diego, de niño, se dedicaba a llevar los encargos a domicilios particulares. Uno de éstos era el del pintor granadino don Rafael Latorre, y al muchacho le gustaba quedarse un rato en el estudio viendo pintar a aquel maestro. Luego se hizo guardia civil y la pintura quedó dentro del alma, como un gusanillo, pero sin salir al exterior. En Barcelona le regalaban en una ocasión un cuadro; pero como no le gustaba, dio la vuelta al lienzo y se puso él a pintar. Así empezó todo.

Desde hace doce años Diego no pertenece a la Guardia Civil. Y como la carbonería de Granada le deja mucho tiempo libre, sus ociosos de soltero los dedica a pintar.

Cuando entramos en la carbonería, el pintor está vendiendo, con las manos, la ropa y la cara llenas de tizne. En las paredes, entre los sacos de carbón y las escobas, o colgados del techo, hay muchos cuadros. Casi todos son paisajes de Granada.

—Aquéllos son de un señor que es corredor de pisos. Estos de aquí, de un escribiente de los Juzgados. Aquellos de la derecha...

Nos hemos parado ante uno muy raro. Una especie de desierto en el que se ven máquinas. Unas estrellas grandísimas, en el cielo.

—Ese es «La llegada a la Luna». El que lo pintó está ahora en el manicomio.

Y viene una pregunta obligada: —¿Pinta usted al carbón?

—No. Yo sólo pinto al óleo. En las paredes del estudio tengo unos dibujos hechos con carboncillo. Es una cara de Greta Garbo.

Nos dice que Greta Garbo es su artista preferida. Y que el mejor pintor de todos los tiempos ha sido Velázquez.

—La pintura moderna no es arte. Por lo menos, eso me parece a mí, porque no llega al corazón. Quitando algunos maestros como Picasso, los imitadores no hacen nada que valga la pena.

—¿Ha estudiado usted arte?

—Estudiar, no. Pero leo muchas revistas especializadas y voy a todas las Exposiciones.

—¿Ha vendido muchos cuadros?

—En los tres años que llevo dedicado a la pintura, sólo seis. De amigos, desde que tengo la Exposición, he vendido muy poco. Está esto muy difícil.

La carbonería es oscura, negra y tristonja. Subimos al estudio, que es pequeño, pero con alegría y con sol. En la pared, una cara pintada con carboncillo —debe ser Greta Garbo— y muchos cuadros.

Rafael MARTINEZ

INCIDENTES EN LA FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS

UNA MANIFESTACION, ENCABEZADA POR TRES CATEDRATICOS, FUE DISUELTA POR LA FUERZA PUBLICA

Las autoridades académicas han adoptado medidas disciplinarias

En el día de ayer un grupo de estudiantes y personas no controladas provocó una reunión tumultuaria en el vestíbulo de la Facultad de Filosofía y Letras, de la Ciudad Universitaria.

Este incidente sucede a otros de tipo análogo producidos en días anteriores en otras Facultades.

En los hechos del día 24 intervinieron tres catedráticos, quienes, después de hablarles a los alumnos, se dirigieron en manifestación hacia el Rectorado de la Universidad a la cabeza de un grupo de estudiantes, que fue engrosando

con personas procedentes de otros edificios universitarios, con el pretexto de hacer entrega al rector de las conclusiones de una pretendida Asamblea de estudiantes libres.

La fuerza pública que se encontraba en las cercanías de la Facultad de Medicina, haciendo uso de las mangueras de auto-tanques, disolvió a los manifestantes, algunos de los cuales respondieron con piedras. Cuatro agentes de la autoridad y dos estudiantes resultaron con contusiones leves.

Nota del Rectorado de la Universidad de Madrid

Con el fin de asegurar la normalidad académica que repetidamente se ha perturbado durante estos últimos días, y adoptadas ya las medidas disciplinarias correspondientes, este Rectorado comunica para general conocimiento:

1.º Queda prohibido el acceso al recinto de cada Facultad a los estudiantes pertenecientes a otras y a cualquier persona que no posea la condición de estudiante. A tal efecto se exigirá la presenta-

ción del carnet de las Facultades correspondientes y en todo caso a los infractores de aquella prohibición les serán aplicadas las sanciones que procedan.

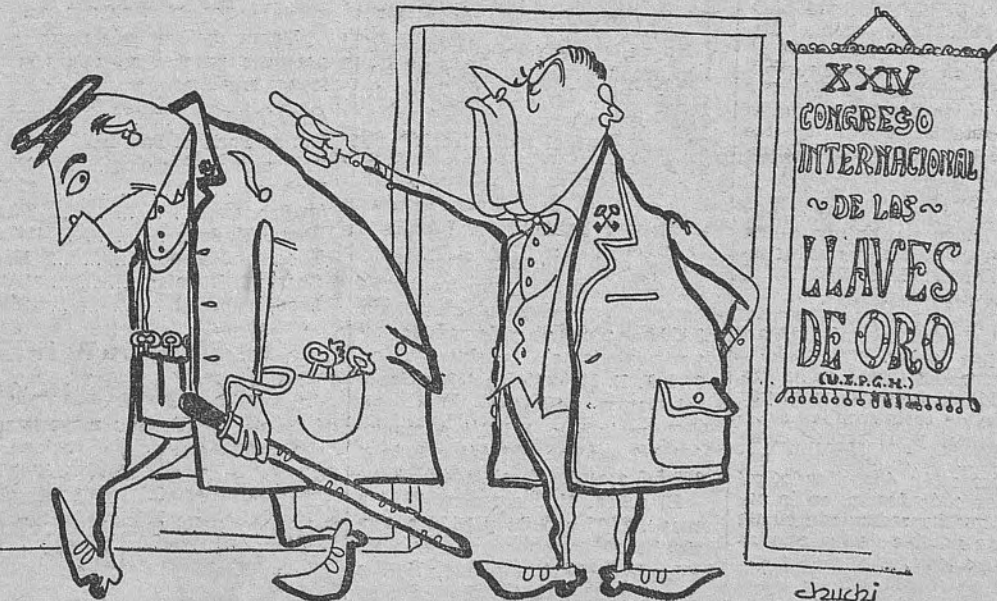
2.º Las autoridades académicas, haciendo uso de las disposiciones vigentes, utilizarán toda clase de recursos legales a que fuere necesario acudir con el fin de que no se altere el orden académico y se garantice el derecho de los profesores y alumnos al normal ejercicio de las actividades docentes.

JOSE LUIS DE ARRESE,
MEDALLA DE ORO EN
«¿QUIEN CANTO LAS
CUARENTA?»



Una de las cuarenta medallas de oro que Radio España concede con motivo de su cuarenta aniversario de implicación en la radio-difusión española acaba de ser concedida a José Luis de Arrese, ex Ministro y Consejero del Reino. La candidatura de Arrese fue propuesta por una oyente del programa "¿Quién cantó las cuarenta?", estupenda idea radiofónica de Bobby Deglané, y en seguida contó con un numeroso concurso que la apoyó hasta propiciar la concesión de la misma sin impugnación alguna en este libre "parlamento de la opinión pública" convocado en las ondas. Muchos son los argumentos valorados en la concesión de la medalla. Entre ellos sobresale la actitud del camarada Arrese en febrero de 1943, cuando fue enviado por el Caudillo a Alemania para entrevistarse con Hitler. Después de mantener, durante una audiencia de seis horas y media con el Führer alemán, la postura que Franco adoptó en la célebre entrevista del año 40, en Hendaya, defendiendo a toda costa la neutralidad española, Arrese, nuevamente llamado por Hitler cuando ya regresaba a España, se negó a acudir a esta llamada, por dar como cumplida su misión. "Es una orden de Hitler", se le dijo; a lo que contestó el Ministro español: "Yo sólo recibo órdenes de Franco, y ya las he cumplido." Junto a esto, se han destacado las virtudes de lealtad, independencia, desprendimiento y creación doctrinal del político autor de "Capitalismo, Comunismo, Cristianismo", "La Revolución Social del Nacional Sindicalismo", "Hacia una meta institucional", "El Estado totalitario en el pensamiento de José Antonio" y tantas otras obras políticas que no excluyeron las literarias y artísticas a que le llevó su profesión de arquitecto y de las que resulta espléndida muestra su libro "Arte religioso en un pueblo de España", editado por el Consejo Superior de Investigaciones Científicas. El reconocimiento público de la valía y merecimientos de José Luis de Arrese nos llena de alegría, pues vemos en él al camarada íntegro, al político nato, al español esencial.

LA EXTENSION DE LA VACUNA ANTIPOLIOMIELITICA A OTRAS EDADES, BAJO CONTROL MEDICO, PROTEGE A LOS QUE LA RECIBEN Y CONTRIBUYE A CONSEGUIR LA ERRADICACION DE LA ENFERMEDAD. LA DIFTERIA, LA TOS FERINA Y EL TETANOS SON TRES ENEMIGOS DE LA PAZ DE LOS NIÑOS.



Ayuntamiento de Madrid

SUCESOS

ARTESA DE LERIDA

PRISION PERPETUA PARA «LOS AMANTES DIABOLICOS»

PAU (Francia).—La esposa de un agricultor francés —de veintinueve años de edad— y un criado —de veintitrés—, descritos por la Prensa francesa con el nombre de "los amantes diabólicos", han sido sentenciados a prisión perpetua por el asesinato del marido de aquella. El fiscal pidió la pena de muerte para la pareja: Hugette Dufau y Henri Sautie. Durante la audiencia de ayer, Hugette sufrió un ataque de histeria y hubo de ser retirada del salón de sesiones mientras gritaba: "¡Quiero morir, quiero morir!". El fiscal dijo: "He buscado en vano circunstancias atenuantes, pero no he podido encontrar ninguna".

Sautie dio muerte, en febrero de 1964, a Bernard Dufau, de treinta y cuatro años, rico agricultor de la localidad. Para ello lo golpeó hasta dejarle inconsciente, incendió el automóvil de la víctima y lo precipitó por un barranco. El coche no cayó, al quedar detenido por un árbol. Dufau recuperó el sentido y salió del vehículo con terribles quemaduras. Antes de morir, la víctima explicó lo que había sucedido. (Efe.)

DOS OBREROS SEPULTADOS EN UN DESPRENDIMIENTO DE TIERRAS

TRABAJABAN EN UNA CLOACA CUANDO SE ORIGINÓ UN SOCAVON DE GRAN PROFUNDIDAD

LERIDA. — En la localidad de Artesa de Lérida ha ocurrido un grave accidente que ha costado la vida a un obrero y ocasionado gravísimas heridas a otro. Cuando los productores Francisco Martínez González, de treinta y siete años, y Cecilio Domínguez Villa, de cincuenta y un años, ambos casados, se hallaban realizando unas obras en una cloaca, se produjo un desprendimiento de tierras, originándose un socavón de tres metros de profundidad por cinco de anchura. Ambos obreros quedaron sepultados por una gran masa de tierra, y aunque se acudió rápidamente en auxilio de ambos y se consiguió extraerles con vida, los dos sufrieron gravísimas heridas. Fueron trasladados rápidamente a la clínica del Seguro de Enfermedad de Lérida, pero Francisco falleció a poco de ingresar, quedando Cecilio hospitalizado. Su estado es muy grave.

Juicio contra el presunto autor de un asesinato

BARCELONA.—En la Audiencia

se ha visto el juicio contra Gabriel Roldán Moreno, acusado del asesinato del súbdito belga Jean Pedro Antonio Coulen, hecho ocurrido el 31 de agosto del pasado año. El fiscal pide para el procesado veintiséis años de reclusión mayor y 200.000 pesetas de indemnización a los herederos de la víctima. El defensor ha pedido la absolución. El procesado se encontraba en estado de embriaguez cuando estaba en el muelle. Allí se encontró con un grupo de marinos extranjeros, con los que buscó cuestiones, y al ser rechazado por ellos agredió con un cuchillo a Jean Pedro. El defensor dice que el procesado fue primeramente agredido y presenta la eximente de defensa personal y la atenuante de embriaguez. (Cifra.)

Muere al despeñarse por un precipicio

SANTA CRUZ DE TENERIFE. Al despeñarse por un precipicio resultó muerta Lucía Ventura Cabello, de cuarenta y ocho años, vecina de Valle del Gran Rey, en la isla de Gomera.

El accidente ocurrió cuando la víctima, al desviarse de la senda por donde marchaba para tomar un atajo peligroso, perdió el equilibrio, precipitándose al fondo de un barranco. (Cifra.)

Banda juvenil de delincuentes

ALICANTE.—La Policía ha detenido a una banda de delincuentes, integrada por muchachos de catorce a dieciséis años de edad. Han quedado a disposición del Tribunal Tutelar de Menores. (Cifra.)

LOS NIÑOS SANOS SON LA PROMESA DEL PORVENIR FUERTE DE LA PATRIA. NO DEJES QUE LA ENFERMEDAD LES CASTIGUE. VACUNADOS CONTRA LA DIFTERIA, LA TOS FERINA Y EL TETANOS.

SE EXTIENDE LA EPIDEMIA DE GRIPE EN POLONIA

ESTADO DE URGENCIA EN EL SUR Y SUDESTE DEL PAIS, DONDE NIEVA SIN CESAR DESDE HACE DIEZ DIAS

VARSOVIA.—Las autoridades sanitarias polacas han hecho saber que doscientos médicos y otras tantas enfermeras de Varsovia han sido víctimas de una epidemia de gripe, lo cual aumenta considerablemente el trabajo a realizar por los demás médicos aún no afectados. Durante la pasada semana contrajeron la gripe 89.000 habitantes de Varsovia, con una media diaria de 16.000 nuevos casos, niños en el 30 por 100 de las veces. Varias escuelas de la capital han cerrado sus puertas y las visitas a los hospitales han sido suspendidas. La epidemia se extiende al noroeste de Polonia. (Efe.)

Situación crítica en muchas aldeas

VARSOVIA. — Ha sido declarado el estado de urgencia en el sur y sudeste del país en donde nieva sin cesar desde hace diez días. Muchas aldeas están en situación crítica. En ciertos lugares la nieve sobrepasa los cuatro metros

INCENDIO EN UN ASILO DE ANCIANOS DE BRUSELAS

HAY UNOS DIEZ O QUINCE MUERTOS Y DIEZ HERIDOS MUY GRAVES

BRUSELAS.—Entre un montón de escombros donde «aun crepitan las llamas, los bomberos belgas intentan rescatar las víctimas del incendio que ha destruido completamente el asilo de ancianos «La alegría estancía», en el mismo centro de Bruselas.

Según el primer balance, hay unos «diez o quince» muertos y unos diez heridos se encuentran en estado muy grave. Los ancianos que habitaban el edificio, y del que hoy queda sólo en pie la fachada, estaban en su mayoría imposibilitados.

A las dos de la madrugada, se declaró el fuego que tomó en seguida un gran incremento. La alarma la dio un vecino a quien despertaron los ladridos de un perro. La Policía y los bomberos que llegaron inmediatamente, rescataron a cinco ancianos que pedían socorro desde un balcón de hierro, completamente horrorizados, pero las llamas habían alcanzado tales proporciones que no pudieron entrar dentro del edificio. La estructura se derrumbó rápidamente. Un bombero quedó aprisionado entre los escombros y no pudo ser rescatado hasta una hora después, gravemente herido. Otros tres bomberos resultaron también heridos. (AFP.)

Cinco muertos en choque

MELSELE.—Cinco personas han resultado muertas y seis heridas gravemente en un choque entre

un autobús y un camión en la carretera de Gante a Amberes.

Las víctimas han sido obreros que eran transportados en autobús especial al lugar en que trabajaban en la construcción de un edificio. Según parece, el vehículo en que iban patinó ligeramente, al tratar de evitar a un automóvil pequeño que se había detenido súbitamente.

Como consecuencia chocó contra un camión holandés de transporte. El lado izquierdo del autobús quedó completamente destruido. El conductor holandés no resultó herido en el accidente. (Efe.)

Mineros sepultados en Chile

SANTIAGO DE CHILE.—Equipos de salvamento se dirigen hacia un grupo de mineros sepultados en una mina de cobre en la región norte central del país, que fue afectada por un movimiento sísmico que sacudió la zona la pasada noche.

Según informaciones radiofónicas de esta capital los hombres han quedado sepultados en la mina "Dulcinea", a 55 kilómetros de Copiapo, pero se desconoce el número de ellos afectados. Un minero ha resultado muerto en la mina "Germania", a unos 680 kilómetros al norte de esta capital. La localidad de Copiapo, de 15.000 habitantes, al sur del desierto de Atacama, fue sacudida por un violento movimiento sísmico que duró cuarenta segundos. Los habitantes de la localidad huyeron despavoridos a los alrededores de la misma, dejando las casas desiertas. (Efe.)

Once tramosos detenidos en Japón

TOKIO.—La Policía ha llevado a cabo una redada, deteniendo a once individuos complicados en una serie de partidas de juegos prohibidos, con trampa, en las que se habían efectuado apuestas por valor de 90.000 libras esterlinas (más de 15 millones de pesetas). La semana pasada la Policía efectuó otra redada, en la que efectuó la detención del jefe de un Club de juego, que tiene más de tres mil socios. También fueron detenidos otros 15 tahures. El juego de apuestas está prohibido en el Japón. (Efe.)

MADRID

UN OBRERO, A PUNTO DE MORIR ENTERRADO POR UN CORRIMIENTO DE TIERRAS

Juan Sanz Jiménez, de cincuenta y siete años de edad, casado, de Madrid, domiciliado en la calle de Argumosa, número 10, resultó con lesiones de pronóstico reservado al quedar enterrado por un corrimiento de tierras en una zanja de una obra de la avenida de las Madroñeras. Gracias a sus compañeros pudo escaparse de una muerte cierta. Fue trasladado a la Casa de Socorro de Ventas, donde se le observó "shock" traumático.

Atropellada por un automóvil

Visitación del Valle Valbuena, con domicilio en la calle de Bravo Murillo, número 287, resultó con lesiones de pronóstico reservado al ser atropellada en esa misma calle por el coche que conducía Plácido Romero Rueda.

Herido en caída casual

En la Casa de Socorro de Chamberí fue atendido Eulogio Martín González, de setenta y tres años de edad, viudo, con domicilio en la calle de Virtudes,

número 12, de fractura de cuello de fémur izquierdo, de pronóstico reservado, que se produjo en caída casual en el Metro de Iglesia.

Herido en accidente de circulación

Raimundo García Comendador, de veinticinco años de edad, natural de Toledo, casado, que habitaba en la calle de Sierra de Guadalupe, número 12, resultó herido en accidente de circulación ocurrido en la avenida de la Albufera. Fue asistido en la Casa de Socorro del Puente de Vallecas.

Arde un camión

Cuando se encontraba aparcado frente al número 207 de la carretera de Aragón comenzó a arder el camión "Pegaso", matrícula de Madrid 416650, cuyo conductor es Angel Prieto Utiel, domiciliado en Villares del Sanz (Cuenca). Al parecer el siniestro fue producido por un cortocircuito. Los daños se calculan en unas ocho mil pesetas.

LEA USTED



EL SEMANARIO MAS BARATO DE ESPAÑA

Ayuntamiento de Madrid

LOS DEPORTES

LISBOA. (Crónica del enviado especial de Pyresa, Ruango.)

BENFICA DE LISBOA, 5 (José Augusto, Eusebio (2), Simoes, y Coluna).

REAL MADRID, 1 (Amancio).

Alineaciones:

REAL MADRID. — Betancort; Miera, Santamaria, Sanchis; Zoco, Pachin; F. Ruiz, Amancio, Pirri, Puskas y Gento.

BENFICA. — Costa Pereira; Cavem, Germano, Cruz, Perides, Raúl; José Augusto, Coluna, Torres, Eusebio y Simoes.

ARBITRO: El colegiado inglés

Howley, que salvó una dudosa falta que señaló a Pirri por entrada al guardameta Costa Pereira, que terminó con disparo de Puskas y que sacó Cavem con las manos a córner, hizo un arbitraje imparcial, dejando el juego fuerte, pero conteniendo en todo momento cualquier intemperancia de ambos equipos.

MARCADOR:

1-0. Nueve minutos. Córner que saca Simoes sobre Coluna, quien, ante el acoso de Pachin, disparó de un punterazo que, tras dar en las defensas madridistas y ser despejado, sirvió para que José Augusto, muy de cerca, rematase de cabeza imparable.

2-0. Diez minutos. Eusebio hace una infiltración por el lado izquierdo ante tres jugadores madridistas que no se deciden a cortar

ANOCHÉ, EN LISBOA, EL BENFICA GOLEO AL REAL MADRID EN LA COPA DE EUROPA

LOS PORTUGUESES SUPERARON CLARAMENTE A LOS MADRIDISTAS, GANANDO POR 5-1 EL PRIMER PARTIDO DE CUARTOS DE FINAL

Desacertada actuación del equipo blanco, que no pudo con la velocidad del conjunto lisboeta

la internada. Antes de llegar al área, el gran delantero de color la culmina con un disparo raso y fuerte que bate a Betancort.

3-0. Veintitrés minutos. Otra penetración de Eusebio por el lado izquierdo, con disparo también raso y angulado desde fuera del área antes de que Zoco entre al interior benfiquista.

3-1. Cincuenta y siete minutos. Puskas tira mal, desviando Cavem hacia el lado izquierdo. Gento empalma la pelota de tiro cruzado y Amancio, muy de cerca de puerta, lo rectifica con un taconazo, sorprendiendo a Costa Pereira.

4-1. Setenta y tres minutos. Acoso benfiquista sobre la defensa blanca, que rechaza débilmente, aprovechando Simoes, de volea con la izquierda, para batir a Betancort, que, sorprendido, no hace

nada para evitar la entrada del balón.

5-1. Ochenta y siete minutos. Falta sacada por Eusebio, que Coluna, de cabeza, remata a la red.

IMPRESIONES

Lleno impresionante en el estadio de la Luz, con más de 70.000 espectadores, que cubrieron totalmente el campo desde una hora antes del comienzo del encuentro. Terreno en magnífico estado y buena temperatura, con amagos de lluvia, que no llegó a caer. En el palco presidencial se encuentra el Presidente de la República portuguesa, Américo Thomas, acompañado de varios ministros de su Gobierno y del embajador de España, señor Ibáñez Martín, y presidentes de los Clubs Real Madrid y Benfica. La aparición del Benfica sobre el terreno de juego fue apoteósicamente coreada por las ovaciones de sus seguidores, que en la noche luminosa invaden el cielo con fuegos de artificio. Encuentro duramente disputado, con unos pocos incidentes, que no pasaron a mayores por la eficaz intervención del árbitro y la deportividad de ambos equipos. Fueron atendidos por diversas lesiones Simoes y Betancort, en el segundo tiempo, y Eusebio y Coluna. En el minuto diecinueve, una falta sacada por Puskas, de libre directo, se estrelló en el poste izquierdo de la portería de Costa Pereira, y el rechace fue recogido por Félix Ruiz, tirando desviado, sin que Pirri consiguiese el remate. En el último minuto, otro disparo de la delantera blanca se estrelló en el marco lisboeta.

"ORGULHO DOS PORTUGUESES"

Un Benfica impresionante, arrollador, que aún lo ha parecido más por las facilidades de un Madrid desconocido y plagado de errores tácticos, ha arrasado por completo al famoso "pentacampeón" español, en una noche que ha supuesto, por la magnificencia del escenario y la expectación ibérica inusitada, en un torneo de esta categoría, un gran triunfo para el fútbol portugués.

Por encima de cualquier otra consideración crítica y de los lances de todo partido —unas veces favorables a un equipo y otras no, como los dos remates de la delantera blanca sobre la madera del arco de Costa Pereira—, la realidad es que el abultado triunfo de los lusitanos ha sido limpio, sin mácula y con total superioridad sobre el Madrid. En un Estadio de tan amplias dimensiones como es el de La Luz, abierto a cualquier infiltración, imposible de cerrar los amplios caminos de un equipo con fuerza, clase y técnica, es lógico que el Madrid, plagado de defectos posicionales y de misiones rarísimas en su alineación, haya caído estrepitosamente ante un equipo que, con elemental sentido del fútbol, ha demostrado un ensamblaje, técnica y resistencia suficientes para desarrollar a cualquier enemigo que no opusiese más resistencia que la que ha puesto el Madrid.

Toda la semana había sido una continua interrogante la posible alineación del equipo merengue en el Estadio de la Luz. Quizá esta mismo interrogante, esta duda y esta vacilación de Miguel Muñoz ha sido suficientemente clara para que en el encuentro se viese que el Madrid, lejos de ser una unidad de acción como en sus últimas y tradicionales intervenciones en la Copa de Europa, ha sido un equipo roto, anárquico, sin funciones específicas y sólo pendiente de cómo poder eliminar el juego de un Benfica extraordinario, que, en cambio, sí adelantaba su fútbol a lo que la realidad del choque exigía.

No se sabe por qué extraña circunstancia Muñoz intentó el éxito con una alineación en la que Sanchiz actuaba de defensa izquierdo sobre José Augusto; Pachin sobre Eusebio y Zoco marcando a Torres, mientras que Miera lo hacía a Simoes. En cambio, la posición absurda de sacar a Santamaria no como defensa de ulterior línea, sino como avanzado sobre estos cuatro, dejó un boquete tan profundo a las penetraciones portuguesas que por ahí comenzó a irse al Madrid el partido y también uno cree, sin aventurarse mucho, que la eliminatoria.

El Benfica, en todo momento, ha hecho funciones propias de un equipo. Es decir, saber sostener a sus medios en apoyo de la defensa, en pinta cerrada, cuando el Madrid intentaba sus anárquicos y desesperados ataques, y distenderse apoyando estos propios medios, más alguno de los cuatro zagueros que estuviese suelto, los contraataques bien hilvanados y mejor dirigidos por sus extremos y el gran chutador Eusebio sobre el arco madridista.

En esto ha consistido el secreto del partido. Mientras el bloque benfiquista no se rompía por lado alguno y respondían todos sus hombres y todo el conjunto como un todo homogéneo, el Madrid sólo era un retazo de jugadores que perseguían el entramado lusitano en acciones sueltas, individuales, perdidos sus delanteros en regates inútiles, sin apoyo de los me-

dios y su defensa con los agujeros y las fisuras relatadas anteriormente.

El momento psicológico de los dos primeros goles determinó cierta desmoralización en el equipo blanco, además de su ya de por sí absurda posición en el campo. Quizá con un poco más de suerte en el tiro estrellado por Puskas, el resultado lo hubiese intentado encauzar el Madrid. Pero no hubiese sido tampoco por fútbol, sino por una circunstancia fortuita del juego. El tercer gol del Benfica proclamó ya solemnemente la diferencia enorme entre un equipo y otro y la potencia rematadora de la delantera portuguesa, así como la roma y sin penetración de los tres desamparados hombres de la ofensiva blanca.

En la segunda parte el equipo portugués, con el 3-0, quizá parecía conformarse con esta distancia. Pero el rápido y sorprendente gol madridista, esta vez cuajada la jugada con el remate de Amancio, puso en guardia y en vigilancia nuevamente al Benfica, quien procuró otra vez sacar una distancia lo suficientemente cómoda y favorable para el encuentro de vuelta. Así, menudearon los ataques sobre el área confusa de misiones defensivas madrileña, y el cuarto gol, también inespulado de Simoes, daba nuevos alientos al Benfica, para en los minutos finales clavar la quizá decisiva puntilla del quinto gol de Coluna.

No puede hablarse, por tanto, de una actuación normal del Real Madrid, sino más bien de una noche infortunada, en que sus hombres, con la mejor voluntad, en unas misiones nada idóneas, fracasaron ante un compacto grupo. En este sentido, vuelvo a repetir que las dimensiones del campo no dejaban margen a las improvisaciones que el Madrid intentó como equipo. Ningún jugador madridista puede decirse que destacara, ni siquiera medianamente cumpliera con su obligación. En cambio, sí puede decirse que todos pusieron la mejor voluntad, sin acierto alguno en sus respectivas misiones.

Por el Benfica ocurrió lo contrario. El triunfo fue del bloque, del conjunto, de las líneas y de las individualidades. Todo como un resorte y como la misma máxima de su leyenda en el escudo: "E pluribus unum" —todos para uno y uno para todos—, han conseguido escribir este brillante episodio en la Copa de Europa. Lo que después ocurra en Chamartín también escapa a la previsión de cualquier cronista, aunque uno cree que el pleito viene ya casi sentenciado del estadio de la Luz, donde más de 50.000 portugueses han vuelto a proclamar su entusiasmo, invadir el campo e izar a sus jugadores, proclamando los "orgullos dos portugueses".

DEPORTE UNIVERSITARIO

LOS DIAS 3 Y 4 DE MARZO, LOS CAMPEONATOS DE NATACION DEL DISTRITO MADRILEÑO

Con el fin de designar la selección del SEU del Distrito Universitario de Madrid que tomará parte en los Campeonatos nacionales de natación, que se celebrarán en Valencia, el Departamento de Educación Física y Deportes disputará los días 3 y 4 de marzo, en la piscina del Gimnasio «Moscaldó», su Campeonato individual, en sus categorías masculina y femenina, bajo el control de la Federación Castellana de Natación. El orden de pruebas de cada jornada, que comenzarán ambas a las siete de la tarde, será el siguiente:

Primera jornada: 100 m. libres (masc.), eliminatorias; 100 m. mariposa (fem.), final contra reloj; 200 m. braza (masc.), eliminatorias; 400 m. libres (masc.), final contra reloj; 200 m. espalda (masc.), eliminatorias; 100 m. libres (fem.), final contra reloj; 100 m. libres (masc.), final; 200 metros braza (masc.), final, y relevos 4x100 m. estilos (masc.), final.

Segunda jornada: 200 m. libres (masc.), eliminatorias; 200 m. mariposa (masc.), final contra reloj; 100 m. braza (fem.), final contra reloj; 200 m. espalda (masc.), final; 100 m. espalda (fem.), final contra reloj; 200 m. libres (masc.), final, y 4x200 m. estilos (masc.), final.

Aunque la competición es individual, como máximo cada equipo podrá inscribir a dos nadadores por prueba, y las mismas se podrán realizar, bien por el delegado de Deportes de su centro o bien individualmente, a partir de mañana viernes, día 26 del actual, o el lunes 1 de marzo, de seis a ocho de la tarde, en el Departamento de Educación Física y De-

portes del SEU del DU de Madrid, plaza de Matute, 11, 2.º

III TROFEO INTERCENTROS, DE ATLETISMO

Se inicia el sábado la temporada universitaria de atletismo en pista, con la celebración de la primera jornada de la fase clasificatoria del III Trofeo Intercenros, organizado por el Departamento de Educación Física y Deportes del SEU del DU de Madrid, bajo el control de la Federación de Atletismo de Madrid.

Ni que decir tiene que esta competición ha despertado inusitado interés en el ámbito universitario, prueba de ello es que en esta edición intervendrán en total veinticuatro equipos, lo que demuestra el incremento que ha tomado esta competición, por lo que los organizadores han decidido establecer categorías para el año que viene con los resultados que se obtengan en éste, pasando los ocho primeros equipos a primera división, los que se clasifiquen del noveno al décimosexto formarán la segunda y los restantes integrarán la tercera.

Por lo tanto, este año se han dividido los veinticuatro equipos en seis grupos de cuatro equipos, pasando a las semifinales los campeones de grupo, que en un encuentro triangular y previo sorteo dilucidarán los finalistas. Las jornadas clasificatorias serán tres, y las fechas de su celebración, 27 de febrero, 4 y 11 de marzo; las semifinales, el 20 de marzo, y, por último, las finales, el 3 de abril.

Las pruebas de que consta esta competición son: 100, 400, 1.500 y 3.000 metros lisos; longitud, altura, jabalina, peso y relevos sucesos.

MINISTERIO DEL AIRE

DIRECCION GENERAL DE SERVICIOS

JUNTA CENTRAL DE ADQUISICIONES Y ENAJENACIONES

ANUNCIO DE SUBASTA

EXPEDIENTE 0/8-3-2-65

SERVICIO DE INTENDENCIA

Se anuncia SUBASTA PUBLICA para adquisición de 29.400 metros de gabardina mezcla para vestuario de tropa, por una cuantía máxima de 4.998.000 pesetas.

Los pliegos de condiciones técnicas y económico-legales se encuentran de manifiesto en la Secretaría de esta Junta, calle de Romero Robledo, núm. 8, 4.ª planta, Sector Norte.

El acto de la subasta tendrá lugar en los locales de la citada Junta a las once horas del día 26 de marzo de 1965.

La subasta se celebrará con arreglo al Reglamento Provisional para la Contratación Administrativa en el Ramo del Ejército, aprobado por real orden circular de 10 de enero de 1931 («B. O.» núm. 14) y ley de 20 de diciembre de 1952 («B. O. E.» núm. 359) y demás disposiciones complementarias.

Los gastos de este anuncio serán sufragados por los adjudicatarios. Madrid, 23 de febrero de 1965.—El Tte. Coronel Secretario, José Fra de Hervas.

Proceder a escribir de Kimpe na ocasión nor com materia 1960 con nes en apenas los obse

Sin en Albert de que el ganaba Vuelta, s ta Armar De Cabo lains", to verde de nio posi anteceder ganadas De Cabo Victoria cubriendo vos, pues equipos jo la bat zaba con

Mucho Kimpe De Muld de la V cotización tanto que sentía co Tour su namente dadó ve días ante toria en Flandes.

Pero o Mulder, rra pro quina an tes, mien abandon de la exp vertirse r arrastre.

Sigue I mismo eq guras de su costur que veter tas serán ta 1965, hace cinc

De Kim sus hom Junto a Pauweis de señal Kundé, de los gr nota en l

Nos ll ción el b al mu hace vein chael Wi primera p dignidad, llegaba a mero cin toma de gadura es niendo ex comportar taña fue

También man, de l inglés me los homb rá a la V 1955. Tim do en la y no dos ef Junto a finaldos sustituc Puschel, y a los

VUELTA CICLISTA A ESPAÑA

DE KIMPE DIRIGIRÁ UN EQUIPO BELGA CAPITANEADO POR PAUWELS Y DESMET EN LOS CORREDORES QUE COMPLETAN LA FORMACION IMPERA LA JUVENTUD

Procede recordar, a la hora de escribir estas líneas, que Albert de Kimpe, galardonado en alguna ocasión con matrícula de honor como director deportivo en materia ciclista, vino a la Vuelta 1960 con corredores jóvenes, quienes en el pronóstico preliminar, apenas llamaron la atención de los observadores y críticos.

Sin embargo, la Dirección de Albert de Kimpe fue tan atinada que el desconocido De Mulder ganaba autoritariamente aquella Vuelta, seguido de su compatriota Armand Desmet, en tanto que De Cabooter, otro de sus "poulains", tomaba para sí el jersey verde definitivo. El triple dominio posicional había tenido sus antecedentes en las cuatro etapas ganadas por De Mulder, dos por De Cabooter y una por Swek. Victoria individual y colectiva, cubriendo casi todos los objetivos, pues en la clasificación de los equipos Wiels Groene-Leeuw, bajo la batuta de De Kimpe, se alzaba con la primicia.

Mucho hubo que trabajar De Kimpe para la consagración de De Mulder y De Cabooter. A raíz de la Vuelta alcanzaron ambos cotización internacional, pues en tanto que a De Mulder se le presentaba como potencial ganador del Tour su colega confirmaba plenamente sus facultades como rodador velocista, adquiridas unos días antes con motivo de su victoria en la "clásica" Vuelta a Flandes.

Pero ocurrió lo inexplicable. De Mulder, en el pináculo de su carrera profesional, colgaba su máquina ante el estupor de las gentes, mientras que De Cabooter abandonaba la zona de influencia de la experta dirección para convertirse más adelante en peón de arrastre.

Sigue De Kimpe al frente del mismo equipo, sin demasiadas figuras de renombre, pero, según su costumbre, con más juventud que veteranía en sus filas. Y estas serán sus armas para la Vuelta 1965, las mismas que empleó hace cinco años.

De Kimpe ha de designado ya a sus hombres para la compañía "Vuelista" entre Vigo y Bilbao. Junto a la veteranía de Eddy Pauwels y Gilbert Desmet, hemos de señalar al alemán Karlheinz Kunde, decimoséxtimo en el Tour de los grandes 1964 y con buena nota en los Pirineos y Alpes.

Nos llama asimismo la atención el británico Wright, que vino al mundo en Bishop Slatford, hace veintitrés años. Conoce Michael Wright el fondismo, cuya primera prueba supo cumplir con dignidad, pues en el último Tour llegaba a París en el puesto número cincuenta y seis. Para una toma de alternativa de tal envergadura es buena la ejecutoria, teniendo en cuenta además que su comportamiento en la alta montaña fue más que aceptable.

También el belga Jos Timmerman, de la misma edad que este inglés merece ser señalado entre los hombres que De Kimpe traerá a la Vuelta Ciclista a España 1965. Timmerman terminó segundo en la Vuelta a Marruecos y ganó dos etapas.

Junto a los cinco ciclistas señalados veremos, salvo posibles sustituciones, al alemán Dieter Puschel, conocido entre nosotros, y a los belgas Martin Vanden

Bossche, Etienne Cotman, August Verhaegen y Frans Verbeeck.

PRESENTACION OFICIAL DEL «KAS» EN VITORIA

VITORIA. — Ayer se efectuó la presentación del nuevo equipo Kas de ciclismo para la temporada de 1965 ante el presidente de la Federación Española de Ciclismo, don Manuel Serdán, y el presidente de la Federación Alavesa, don Luis Sáez de Olazagoitia. Acompañaba al presidente de la Española el vicepresidente del organismo, don Carlos Fernández. Asistieron numerosos periodistas, técnicos de ciclismo y otros invitados, así como el director de la Vuelta a España, don Luis Bergareche.

La jornada comenzó con una misa ante la imagen de la Patrona de Vitoria la Virgen Blanca. Después los invitados, con los corredores del equipo, se reunieron a comer, haciendo la presentación del equipo, que dirige Dalmacio Langarica, el directivo de Kas don Luis Knorr Elorza.

El equipo está integrado por los siguientes corredores: Antonio Barrutia, Carlos Echevarria, Sebastián Elorza, Francisco Gabicagascoa, Joaquín Galera, Aurelio González, Julio Jiménez, José Antonio Momeñe, Manuel Martín Piñera, Juan José Sagarduy, Julián María Uribe Zubia, Valentín Uriona, Eusebio Vélez, Amelio Mendijur, Francisco Javier Otaola y Antonio Gómez del Moral.

La primera competición en que participarán será la Vuelta a Levante, que comenzará el próximo domingo. A tal efecto ayer tarde, después de finalizado el banquete de presentación, el equipo salió por carretera hacia Valencia, a las órdenes de Dalmacio Langarica. No figuran en el grupo los corredores Mendijur y Otaola. (Alfil.)

NOTICIARIO FUTBOLISTICO

El domingo próximo, en Tegucigalpa, Honduras y México se enfrentarán en partido de ida de su eliminatoria del Campeonato mundial.

En Caracas, el Santos brasileño venció al Independiente de Argentina por cuatro tantos a cero, conseguidos en el segundo tiempo dos por Pelé y los otros dos por Tonino.

En el Estadio de Arrecife se jugará el sábado, domingo y lunes próximos un torneo triangular en el que intervendrán los equipos representativos de Gran Canaria, Fuerteventura y Lanzarote, que disputarán el trofeo donado por la Delegación Insular.

El Sabadell, con el fin de reforzar su equipo, pretende fichar por lo que resta de temporada y la próxima al jugador bilbaíno Mauri, el cual saldrá en breve para Barcelona, ya que el Atlético bilbaíno no se opone al traspaso.

En partido amistoso jugado en México, la selección nacional mejicana derrotó al equipo argentino San Lorenzo de Almagro por cuatro a cero.

ESTA NOCHE, EL I GRAN PREMIO INTERNACIONAL DE MADRID DE ATLETISMO EN PISTA CUBIERTA

EN EL PALACIO DE DEPORTES, CON LA PARTICIPACION DE CATORCE DESTACADOS ATLETAS EXTRANJEROS Y MAS DE CINCUENTA ESPAÑOLES

El programa comenzará a las diez y media y finalizará a las doce

A última hora ha habido algunas variaciones en el I Gran Premio Internacional de Madrid de atletismo en pista cubierta; pero afectan únicamente a la participación española, con las bajas de Talens, González Amo y Haro que figuraban inscritos en 50 metros lisos, 1.000 y 3.000 metros, respectivamente. A cambio, causan alta el canario León, el vizcaino Osaba y el barcelonés Gras, en 50 metros; el burgalés Barrios en 600 y el madrileño Dopereiro en 3.000, mientras Barri se pasa del kilómetro a los tres mil metros, prueba que cierra el programa, y que aun con la ausencia de Haro se presenta como la mas emocionante, pues en ella figuran, además del catalán y del madrileño, el finlandés Kuha y los barceloneses Mayoral, Corcuera y Aritmendi. Va a ser una carrera apoteósica, en la que uno espera sea batido el record nacional absoluto, que posee con 8' 29" 2/10 el palentino Mariano Haro.

Claro está que esa misma esperanza se puede mantener en la mayoría de las pruebas, pues la competencia extranjera obligará a luchar al máximo, de poder a poder, especialmente en los 50 metros lisos, que ofrecen nada menos que cuatro series eliminatorias, en las que se clasificarán los dos primeros y las dos mejores marcas de los terceros para las semifinales. Entre los aspirantes figuran los franceses Piquemal, Bernard y Delecour, el alemán Metz, el portugués Rocha y, como es natural, los mejores españoles, con Rivas —plusmarquista español con 5" 7/10— en cabeza. De esta competencia tienen que resultar marcas excepcionales, pues no en vano actúa el galo Piquemal, que comparte con el británico Frith el record mundial, con un tiempo de 5" 5/10. Indudablemente, toda una garantía.

Algo similar puede decirse de los 55 metros vallas, con la presencia del francés Duriez, que fue sexto en Tokio en los 110 metros, y la del portugués Imboia, grandes favoritos de la prueba de esta noche. Junto a ellos estará el plusmarquista hispano Lombao, que comparte con Cano el record con 7" 9/10, marca ésta que el fogoso y entusiasta atleta español puede mejorar hoy, sin despreciar las posibilidades de Ufer y Girbaum, que también serán de la partida. Las mismas posibilidades existen en pértiga y altura, pruebas en las que nuestros dos grandes campeones y plusmarquistas Sola y Garriga tratarán de superar sus propios records, que hoy poseen en 4,50 y 2,01 metros, respectivamente. El primero va a tener la competencia del francés D'Encense, acreditado de 4,80 y el alemán Pinder, con 4,95. Pueden ser dos buenos estímulos para Sola, al que si le acompaña la suerte, podemos ver hoy por encima de 4,70. En cuanto al salto de altura, Garriga tiene que luchar con los 2,10 metros del galo Saint Rose y los 1,98 del portugués Fernandes, sin olvidar al alemán Spielvogel, que se asegura está al nivel del francés. Las vallas, la pértiga y la altura, serán pruebas de calidad y emoción.

Y nada digamos de los 3.000 metros, que a mi juicio es el plato fuerte del programa. Sumen todo esto, añadan las pruebas de 600 y 1.000 metros, más el lanzamiento de peso, donde el francés Colnard es claro favorito, y tendrán una visión completa de lo

PROGRAMA

22,30 horas: Salto de pértiga.
22,40 horas: Lanzamiento de peso.
22,40 horas: 600 metros (primera serie).
22,45 horas: 50 metros lisos (semifinales femeninas).
22,50 horas: 50 metros lisos (series masculinas).
23,05 horas: 600 metros (segunda serie).
23,10 horas: Salto de altura.
23,10 horas: 55 metros vallas (semifinales).
23,20 horas: 1.000 metros (primera serie).
23,25 horas: 50 metros lisos (semifinales masculinas).
23,30 horas: 50 metros lisos (final femenina).
23,35 horas: 1.000 metros (segunda serie).
23,40 horas: 55 metros vallas (final).
23,50 horas: 50 metros lisos (final masculina).
23,55 horas: 3.000 metros (final).

que ofrece la Federación Española de Atletismo con el I Gran Premio Internacional de Madrid, en pista cubierta. Y todavía hay más, pues las chicas aportan su esfuerzo en 50 metros lisos, con la actuación de las ocho mejores velocistas españolas. En resumen, un magnífico festival atlético, que ha de calar hondo en el ánimo de los aficionados y de otros muchos espectadores que quizá se sientan atraídos por el aliciente de ver las pruebas cómodamente sentados en las gradas del Palacio de Deportes. Y es que el atletismo en pista cubierta es un espectáculo extraordinario, máxime cuando en un mismo programa se reúnen tantos atletas de calidad. El esfuerzo de organización ha sido grande. Pero uno está plenamente convencido de que el éxito acompañará en todos los órdenes y la noche de hoy puede y debe ser decisiva para el futuro del atletismo en nuestro país.

José María LORENTE

SE CELEBRO EL «TROFEO INAUGURACION 1965» PARA AUTOMOVILES Y MOTOCICLETAS

EN COCHES VENCIO EL EQUIPO FORMADO POR JOSE PASCUAL Y TAPIA RUANO, Y EN MOTOS, DE LA TORRE

El domingo pasado se celebró el Trofeo Inauguración 1965, para automóviles y motocicletas, prueba organizada por el Real Moto Club de España sobre unos 180 kilómetros aproximadamente, divididos en dos tramos. Se marcaron cuatro regularidades: la primera, de nueve kilómetros, entre Colmenarejo y Valdemorillo; la segunda, de veintidós kilómetros, entre Navalagamella y Robledo de Chavela; la tercera, de cinco, entre Aldea de Fresno y Chapinería, y la cuarta y última, ésta hectométrica, de seis kilómetros, entre Villanueva de la Cañada y Villanueva del Pardillo. Para las cuatro regularidades hubo 20 controles. Los automóviles tuvieron una subida cronometrada, y las motocicletas dos, ya que la segunda, por el mal estado del piso, de tierra, fue anulada por la Federación Centro de Automovilismo para los «cuatro ruedas». La prueba transcurrió sin novedad, siendo, en general, fácil, con la parte más complicada en la cuarta regularidad, donde había una subida de tres kilómetros bastante difícil y que es en realidad donde se jugaba el triunfo. Más complicaciones hubo

una vez terminada la prueba a la hora de hacer las clasificaciones. En la de automóviles se dio en la clasificación provisional como vencedor a Armando G. Cifuentes y Sabio, con «Ford Cortina Lotus», pero luego se comprobó un error numérico, que una vez subsanado dio el triunfo al equipo formado por José Pascual y Tapia Ruano, sobre «D. K. W. F-11», que sumaron una penalización de 34,273, quedando segundo Cifuentes, con 39,990 puntos, y tercero, López Olea, con «Morris Cooper».

En las motocicletas no está seguro más que el vencedor, el popular De la Torre, sobre «Montesa», que además fue el mas rápido en las dos subidas cronometradas. En la clasificación provisional estaba segundo Abilio Calderón, sobre «Montesa», pero hay una reclamación presentada por Gutiérrez de León I, sobre «Ossa», que de prosperar lo coloca en el segundo puesto y Abilio bajaría al tercero. Dicha reclamación no se había fallado ayer y está basada en que el último control se encontraba a 850 metros de un pueblo.

RIVADULLA

ESTADIO METROPOLITANO

Domingo día 28 de febrero, a las CUATRO Y MEDIA de la tarde

R. C. D. Español - Club Atlético de Madrid

UNDECIMO PARTIDO DE ABONO

VENTA DE LOCALIDADES (taquillas de la calle Barceló)

Desde HOY JUEVES y hasta el SABADO inclusive, de 5 a 11 de la tarde a NUEVE de la noche. El DOMINGO, día del partido, de DIEZ de la mañana a UNA Y MEDIA de la tarde. Las sobrantes, en las taquillas del Estadio, desde las TRES de la tarde.

SOCIOS, CARNET AL CORRIENTE DE PAGO

LOS JUEGOS OLIMPICOS CONSTITUYEN UNO DE LOS MOVIMIENTOS MUNDIALES MAS VALIOSOS

EL VICEPRESIDENTE DEL COMITE OLIMPICO INTERNACIONAL CONTESTA ASI A UNA REVISTA LONDINENSE

LONDRES.—El marqués de Exeter, vicepresidente del Comité Olímpico Internacional, no está de acuerdo con las afirmaciones vertidas en sentido de que los Juegos Olímpicos están condenados a desaparecer.

"Hay un gran futuro para los Juegos Olímpicos. Es uno de los movimientos mundiales más valiosos", declaró.

Replicaba a una carta publicada en "World-Sports", revista deportiva londinense, firmada por Percy Cerutti, entrenador australiano que ayudó a Herb Elliott a conseguir su record mundial de la milla.

"Puedo vislumbrar el final de los Juegos tal y como los conocemos", decía Cerutti en su carta, y agregaba: "Si tuviera que poner una fecha a mi pronóstico diría que esto ocurriría para dentro de veinte años."

Cerutti añadía más adelante: "Un país organizador tiene que gastar en estos días millones de pesetas para organizar los Juegos, que se han convertido en una cuestión de prestigio nacional y, por otro lado, fuente de ingresos del turismo."

"No es del todo imposible —añadía Cerutti— que los países comunistas, junto con Africa, se retiren de los Juegos y organicen unos propios."

Cerutti señalaba estos puntos como medidas para el éxito futuro de los Juegos:

1. Dejar la organización de las Olimpiadas a las Naciones Unidas.
2. Señalar un escenario permanente para los Juegos.
3. Todos los países deberán contribuir, a través de las Naciones Unidas, al mantenimiento de dicho escenario.
4. En los Juegos Olímpicos deberán estar representados solamente los deportes del atletismo, natación, lucha, boxeo, gimnasia y levantamiento de pesos.

WALTER BONATTI AFIRMA QUE SOLO UTILIZO LA VIA «DIRECTISIMA» EN SU ASCENSO AL MATTERHORN

VARIOS MONTAÑEROS ASEGURAN QUE UTILIZO UNA DIAGONAL EN LOS ULTIMOS 200 METROS

CERVINIA (Italia).—El veterano alpinista italiano Walter Bonatti, de treinta y cinco años de edad, denominado "Araña de los Dolomitas", ha permanecido en su residencia después de haber escalado la pared norte del Matterhorn por la vía "directísima", en una hazaña sin precedentes, realizada sólo en invierno.

Bonatti, en presencia de 1.500 personas congregadas en la frontera italo-suiza, insistió en afirmar

que sólo había utilizado la vía "directísima" en su ascenso.

Se han producido críticas a la hazaña de Bonatti, ya que algunos montañeros y expertos afirman que el alpinista utilizó una diagonal en los últimos 200 metros hasta la cumbre del Matterhorn, de 4.483 metros.

Bonatti se dirigió a Cervinia después de haber descendido por la ladera italiana del gigantesco monte. La ascensión la realizó desde Zermatt, en la parte suiza.

Bonatti piensa regresar a Zermatt en breve.

La "Araña de los Dolomitas" manifestó a su llegada a Cervinia que se encontraba perfectamente. En esta localidad le esperaban varios mensajes de felicitación, entre ellos el del Presidente Giuseppe Saragat, de Italia.

Bonatti ha dedicado la nueva ruta "directísima", abierta en la pared norte de roca del Matterhorn, al centenario de la primera escalada y al ideal de Europa Unida. (Alfil.)

BOXEO

CASIUS CLAY, ARBITRO PARA RAY SUGAR-ROBINSON

El campeón del mundo de los grandes pesos, Cassius Clay, actuará de árbitro en un programa que se celebrará el próximo 6 de marzo en Kingston. En cabeza de esta velada figuran Sugar Ray Robinson, ex campeón del mundo de los medios, que se enfrentará a su compatriota Jimmy Beecham a 10 asaltos.

Walter McGowan, campeón británico de los pesos moscas, está preparado para enfrentarse al campeón del mundo de la categoría al término del combate entre Pone Kingpetch y Salvatore Burrini. Si es posible, McGowan se enfrentará contra el campeón europeo de los gallos, Miman Ben Ali, en el mismo programa que el combate Kingpetch-Burrini.

AJEDREZ

EL ESTILO ROMANTICO EN LOS TORNEOS MODERNOS

SENSACIONAL VICTORIA DE JOLMOV FRENTE A BRONSTEIN

El ajedrez tuvo su época romántica cuando este movimiento se impuso en Europa. Las partidas en aquella época fueron extraordinariamente brillantes y algunas han merecido el nombre de "inmortales" o "siempre vivas", por señalar las más famosas. En realidad, en los torneos de este tiempo los jugadores tenían un concepto del ajedrez muy distinto del actual. Era entonces mucho más amable, valga la expresión, pues los sacrificios se aceptaban todos, como permitiendo exponer al adversario sus ideas. En las competiciones de nuestros días, en cambio, se ha impuesto la técnica, es más difícil sorprender al adversario en las aperturas —el nivel medio ha experimentado un alza importantísima— y se refusan a veces sin ver claro las ofertas de material, siempre que haya una continuación segura.

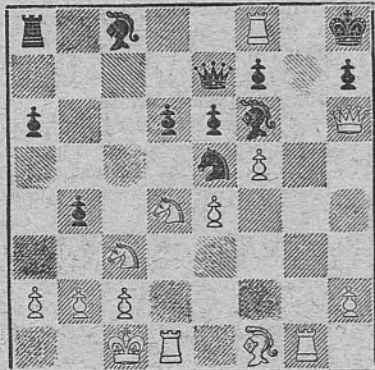
Pero no por eso han desaparecido las partidas de combinación, que firman con orgullo aquellos geniales Anderssen y Morphy, por no citar sino a los más caracterizados jugadores de la época romántica. Y con el mérito aún mayor que supone realizar ese tipo de partidas en los torneos actuales. Todo esto viene a colación de una partida que ha sido jugada en el último Campeonato ruso, en el que resultó vencedor el gran maestro Viktor Korneichuk, con 15 puntos, sobre 19 posibles (tercera vez que conquista este título), seguido de Bronstein, 13; Tahl, 12,5, y Stein, con 12.

Jolmov venció al subcampeón, Bronstein, en una partida de anotología. Bronstein, subcampeón mundial en 1951, ha sido considerado como el genio del ajedrez moderno, por su brillante estilo, por su audaz juego, que recordaba a los jugadores de antaño, o más bien a las producciones que éstos realizaban. Por esto tiene mayor valor la excepcional victoria de Jolmov, que comentó ampliamente a continuación:

Blancas: R. Jolmov. Negras: Bronstein

1. P4R, P4AD; 2. C3AR, C3AR; 3. C3A, ... (Contra la "variante Nim-Sovitsch", de la defensa siciliana, 2. ..., C3AR, es más frecuente la continuación 3. P5R, C4D; 4. C3A.); 3. ..., P3D (Entrando en los cauces normales; con 3. ..., P4D se seguía la idea iniciada en la jugada anterior.); 4. P4D, P×P; 5. C×P, P3TD; 6. A5CR, ... (Queda planteado así el ataque Richter, popularizado por Keres, contra la variante Najdorf.); 6. ..., P3R; 7. P4A, A2R (Muchas son las jugadas que han sido ensayadas en esta posición: 7. ..., D3C; 7. ..., CD2D; 7. ..., P4CD, y 7. ..., P3T, sin que se haya

llegado a una conclusión sobre cuál es la que ofrece mejores perspectivas a las negras.); 8. D3A, D2A; 9. O—O—O, CD2D; 10. P4CR, ... (La línea más agresiva, con la que se pretende seguir con 11. A×C, C×A; 12. P5C, etc. Inferior sería 10. A×C, C×A; 11. P4CR, directamente, a causa de 11. ..., P4CR!, y si 12. P×P, C4R!); 10. ..., P4C; 11. A×C, P×A (Después de 11. ..., C×A; 12. P5C, C2D; 13. P3TD!, A2C; 14. A3T, O—O—O; 15. A×P!, las blancas obtienen excelentes posibilidades, como se demostró en la partida Tahl-Gligoric, del Torneo de Moscú de 1963.); 12. P5A!, C4R; 13. D3T, O—O; 14. P5C!, ... (Importante innovación teórica, superior a 14. C3—2R, que había sido jugado anteriormente por el ex campeón mundial, Smyslov, frente a Bobby Fischer.); 14. ..., P5C; 15. P×PA, A×P (Un error sería 15. ..., P×C, debido a 16. D3C+!, C3C—forzada, ante D7C mate; 17. P×A, ganando pieza.); 16. T1C+, R1T; 17. D6T, D2R;



18. C6A!, ... (Comienzo de una espectacular combinación.); 18. ..., C×C; 19. P5R!... (La clave se ve ahora claramente; las blancas preparan la apertura de la diagonal 1CD-7TR para su alfil.); 19. ..., A4C+ (La mejor defensa. Si 19. ..., C×P; 20. C4R!, C2D; 21. T×P! P×P; 22. T×C!, y ganan, al perder las negras su AR, que es el único defensor de su enroque. También, si 19. ..., A×P; 20. P6A!, A×P; 21. A3D, A4C+; 22. T×A, P4A; 23. T1-1C!, conduciría a una posición desesperada para las negras; por ejemplo: 23. ..., T2T; 24. A×PA!, P×A; 25. C5D, D2A; 26. C6A!, T1D—ante D×T+, seguido de T8C—; 27. C×P!, D×C; 28. D6A+.); 20. T×A, P3A; 21. P×PD, D2AR; 22. T3C, P×C; 23. A4A!, ... (Jolmov incrementa su presión al plantear nuevos problemas a su adversario, ahora en el centro, donde amenaza quedarse con dos peones pasados: 24. P×P, ya que no serviría A×P, por 25. A×A, y el alfil no podría ser capturado por la indefensión de la torre negra.); 23. ..., P×P+; 24. R1C, C1D; 25. T1-1C, T2T; 26. P7D+!, ... (Una auténtica jugada de problema. Este sacrificio de peón intercepta la acción de las piezas negras, con lo que se desbarata el sistema defensivo del adversario.); 26. ..., T×P (O bien, 26. ..., A×P; 27. T7C, con efectos decisivos.); 27. P×P, C×P; 28. A×C, T8D+! (De nuevo, la mejor defensa. Naturalmente, no es posible 28. ..., D×A, a causa de 29. D×T mate en cuanto a 28. ..., D2R; 29. A×T y 30. T7C, decide.); 29. T×T, A×P; 30. R×P, T1C+; 31. R1T, A×P; 32. T3-3D!, ... (Otra vez el ataque por el centro! Ahora se amenaza T8D+, que no tiene defensa satisfactoria, por lo que Bronstein ensaya una desesperada tentativa.); 32. ..., D2R; 33. R×A, D3R+; 34. T3C, y las negras abandonaron. Una partida sensacional.

Román TORAN

DEL 1 AL 15 DE OCTUBRE, EN MADRID

«SALON DE DEPORTES Y CAMPING 65»

COINCIDIRA CON EL CONGRESO DEL COMITE OLIMPICO INTERNACIONAL

En la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes se ha reunido la Comisión Organizadora del Salón de Deportes y Camping 65, que se celebrará en Madrid del 1 al 15 de octubre próximo en el Palacio de Exposiciones de la Cámara de Comercio de Madrid, sito en la avenida del Generalísimo. Fue designado presidente del Salón don Juan Abelló Pascual, presidente de la Cámara de Comercio de Madrid.

Por ser la primera vez que se celebra en la capital de España un certamen de esta categoría se ha considerado como muy importante que la Exposición coincida con el Congreso del Comité Olímpico Internacional, que tendrá lugar en esta ciudad del 2 al 9 de dicho mes de octubre, y cuyo Congreso concentrará en Madrid a todos los miembros del citado Comité, presidentes de los Comités Olímpicos Nacionales, presidente de Federaciones Internacionales y, en definitiva, a los más destacados cargos del deporte mundial.

Dada la magnitud de esta Exposición se espera la concurrencia de todas las firmas nacionales que fabrican artículos deportivos y de camping, así como las Empresas internacionales más distinguidas en este ramo de la industria.

Durante la Exposición se celebrarán concursos de exhibiciones deportivas y proyecciones cinematográficas.

DOCUMENTAL

PIRAGUISMO

El próximo mes de septiembre se celebrará en el río Ebro una competición internacional. Se trata del primer descenso del Ebro, entre Logroño y Zaragoza. El recorrido es de casi doscientos kilómetros, en dos etapas. Una de Logroño a Tudela y la otra de esta localidad a Zaragoza. Se espera que participen en ella ocho equipos extranjeros y varios nacionales.

RUGBY

Los equipos del Belenenses y del Clube Desportivo Universitario de Lisboa, campeón y subcampeón de Portugal, saldrán en breve para Madrid para participar en la primera edición de la Copa Iberia enfrentándose al Canoe y al Samboyana, campeón y subcampeón de España, respectivamente. El Belenenses desplaza 25 jugadores y el CDUL 22, acompañados de sus respectivos entrenadores y directivos.

TENIS

Los Estados Unidos, México y Canadá han resultado exentos en el sorteo correspondiente a la primera ronda, zona americana, de la Copa Davis 1965. El sorteo se ha realizado en la sede de la Asociación de Australia y como resultado se enfrentará Nueva Zelanda a la zona británica del Caribe en la primera ronda, con el vencedor contra México en las semifinales. Los Estados Unidos jugarán contra Canadá en la segunda semifinal.

REGION AEREA CENTRAL

SERVICIO DE OBRAS

JUNTA ECONOMICA

Se convoca SUBASTA PUBLICA para la contratación de la obra «SEGUNDO GRUPO DE ALMACENES EN LA MAESTRANZA AEREA DE CUATRO VIENTOS», por un importe de CINCO MILLONES QUINIENTAS MIL SETECIENTAS TRECE con VEINTE ptas. (5.500.713,20 pesetas), incluidos los beneficios de contrata, 9 por 100 de beneficio industrial, 2,5 por 100 de administración y 0,50 por 100 para conservación de la obra durante el plazo de garantía. El importe de la fianza provisional es de CIENTO DIEZ MIL CATORCE con VEINTISEIS pesetas (110.014,26 ptas.). Los pliegos de condiciones técnicas y legales, modelo de proposición, así como los demás documentos del proyecto, podrán examinarse en las Oficinas de este Servicio, Martín de los Heros, 51, 2.ª planta, todos los días laborables, de nueve a dos de la tarde.

La apertura de pliegos tendrá lugar a las DIEZ horas del día DICIEMBRE del próximo mes de marzo, en la Jefatura de este Servicio.

El importe de los anuncios, de cuenta del adjudicatario.

Madrid, 23 de febrero de 1965.—El Comandante Secretario de la Junta, Jesús Artigas.

acional de
ortes se ha
rganizadora
es y Cam-
ará en Ma-
ubre próxi-
xposiciones
rio de Ma-
da del Ge-
nado presi-
Juan Abelló
la Cámara

vez que se
España un
goria se ha
importante
cida con el
Olimpico In-
rá lugar en
e dicho mes
ngreso con-
a todos los
Comité, pres-
s Olímpicos
de Federa-
y, en defi-
nidos cargos

e esta Expo-
currencia de
nacionales que
ortivos y de
s Empresas
distinguidas
ustria.

n se celebra.
biciones de
cinemato-

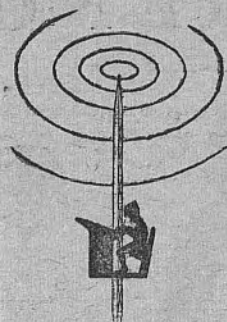
NTAL

septiembre
o Ebro una
onal. Se tra-
del Ebro,
goza. El re-
scientos ki-
pas. Una de
la otra de
goza. Se as-
en ella ocho
y varios na-

Belenenses y
Universitario
subcampeon
en breve pa-
cipar en la
Copa Iberia
e y al Sam-
subcampeon
vamente. El
25 jugadores
pañados de
nadores y di-

os, Méjico y
o exentos en
ente a la pri-
americana, de
El sorteo se
ede de la As-
a y como re-
á Nueva Ze-
ánica del Ca-
ronda, con el
ico en las se-
os Unidos ju-
en la segun-

¡ATENCIÓN, NIÑOS!



La R. E. M.

ha convocado ya el

«I CERTAMEN NACIONAL DE DIBUJO INFANTIL»

en colaboración con el S. E. M.
y bajo el patrocinio del Ministe-
rio de Educación Nacional.

PREMIOS NACIONALES

**PREMIO EXTRAORDINARIO DEL EXCE-
LENTISIMO SEÑOR MINISTRO DE EDUCA-
CION NACIONAL**, consistente en una beca pa-
ra estudios medios de 25.000 pesetas.

**PREMIO DEL ILUSTRISIMO SEÑOR DI-
RECTOR GENERAL DE ENSEÑANZA PRI-
MARIA**, beca de 15.000 pesetas.

**PREMIO DEL ILUSTRISIMO SEÑOR DI-
RECTOR GENERAL DE BELLAS ARTES**,
beca de 15.000 pesetas.

MENCION DE HONOR DEL S. E. M., dota-
da con 5.000 pesetas.

PREMIOS REGIONALES

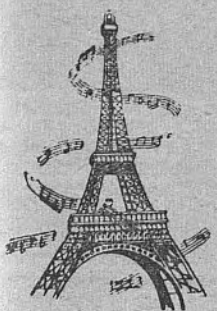
Los dibujantes infantiles seleccionados en las
Fases Regionales o Provinciales para concurrir
a la Fase Nacional obtendrán los importantes
premios establecidos por la Emisora R. E. M. de
su ámbito respectivo.

TEMAS DE DIBUJO

Los dibujos versarán sobre cualquiera de los
temas contenidos en los guiones que emitirá la
Cadena R. E. M. durante los meses de febrero
y marzo dentro de su programa dirigido a los ni-
ños en edad de enseñanza primaria

«ONDAS ESCOLARES»

Solicitar las bases a la Emisora R. E. M. más cercana
o a la R. E. M., avenida del Generalísimo, 142,
Madrid-16



UN GRAN DESFILE
DE LOS EXITOS
DEL MOMENTO

«PARIS
MUSICAL 65»

JUEVES 25 DE FEBRERO DE 1965

Un nuevo programa de esta serie de la R. E. M.

Con las actuaciones de

ALAIN BARRIERE, EDITH PIAFF, JEAN FE-
RRAT, LOS COMPANEROS DE LA CANCION,
SYLVIE VARTAN, DANYEL GERARD

Por La Voz de Madrid (21,16) — La Voz de la Costa Brava (15,00)
La Voz del Principado de Asturias y La Voz de Levante (15,30)
La Voz de Cataluña (16,00) — La Voz de Alicante (16,30) — La
Voz de Castellón (17,05) — La Voz del Mediterráneo (17,10) —
La Voz del Ferrol (17,15) — La Voz de Cantabria, La Voz de
Cáceres y La Voz de Navarra (17,30) — La Voz de Vallado-
lid (18,00) — La Voz de Palencia (19,00) — La Voz de Guipúz-
coa (19,00) — La Voz de Alava (20,00) — La Voz de Andalu-
cía (20,45) — La Voz de León (22,40) y La Voz de Vigo

Es un programa de la R. E. M.



TOROS SIN SALIR DEL BURLADERO

Por Juan LEON

Como suele ocurrir con todas las noticias in-
quietantes e inquietadoras que se propalan con
inusitada precipitación, la de que El Cordobés
había roto definitivamente sus relaciones con
Chopera, fue rectificada por el interesado. Sin
duda que en un momento de euforia más o me-
nos juerguística alguien hizo decir a Manuel Be-
nitez algo parecido a lo que se contó en la Pren-
sa española a través de unas informaciones me-
jicanas. La fuente no era considerable por va-
rias razones, pero principalmente por la animo-
sidad que en la capital azteca se ha creado en
torno al diestro de Palma del Río por sus desa-
fortunadas actuaciones en dos domingos conse-
cutivos. Del mismo modo que antaño le querían
cortar los cabellos para surtir relicarios, en éste
querían raparlo y quizá algo más, para vengarse
de la decepción que había producido en la afi-
ción mejicana.

Por parte de El Cordobés existe siempre, ade-
más, un deliberado propósito de dar que hablar.
Algo así como lo que le sucedía a Luis Miguel
cuando andaba por los ruedos o, apartado de
ellos, pensaba en una próxima reaparición. Son
maneras de prepararse un ambiente al margen
de triunfos y fracasos ante los toros. Es un sis-
tema no privativo de toreros, sino de cuantos
viven de los públicos y necesitan que sus noni-
bres estén constantemente aireados sea por lo
que sea. Se dirá, se dice, que éstos no son pro-
cedimientos lícitos, y puede que con razón, pero
es evidente que el silencio da lugar al olvido, y
mucho más aún en estos tiempos que vivimos
tan precipitadamente, que lo que sucede un día
es enterrado por lo que sucede en el siguiente.

En fin, que el aparatoso notición de la ruptura
fue tormenta en vaso de agua a la que inmedia-
tamente sucedió la calma.

PLAZA A SUBASTA

Aunque los pliegos que se hayan presentado
para arrendar la plaza de toros de Ciudad Real
ya se habrán abierto, no esperamos a saber el
resultado para dar la noticia de que don Pedro
Balañá, actual arrendatario, presentó cuatro plie-
gos, y el señor Canorea, uno. Ignoramos si exis-
te algún otro postor, pero lo que interesa saber
es el precio mínimo de licitación y la cifra má-
xima alcanzada sea por quien sea. Esperemos
para bien de Ciudad Real que no alcance un pre-
cio muy elevado, pues lo contrario supondría te-
ner que pagar muy caras las localidades, que es
un mal que amenaza a los principales cosos es-
pañoles.

K-HITO, ACUSADO EN MEJICO

La cosa tiene gracia. Acusar a K-Hito de ser
el autor de la fama de El Cordobés, con lamen-
table olvido del Pipo, que lo puso en órbita, y de
Chopera, que lo empujó a otras más altas órbi-
tas, significa estar sumido en los más profundos
abismos de la ignorancia; pero así lo ha hecho
un crítico tan «agudo» como Carlos León, según
se refiere en el propio «Digame» del impar
K-Hito, quien ha respondido a tanta gentileza
reproduciendo en sus páginas la crítica de los
fracasos de El Cordobés, publicada por el men-
cionado crítico azteca en el diario «Novedades»,
de Méjico.

Claro está que «Digame» da cara a la grotes-
ca denuncia en un sabroso comentario que se
titula «A mí que me registren», que es la frase
pronunciada por el propio maestro K-Hito —de
quien tanto podría aprender Carlos León— cuan-
do ha tenido noticia de la acusación, después de
decir que a Benítez sólo le debe «una copa de
tequila».

AMPLIACION DE «PLAZA A SUBASTA»

En este momento nos pasan de la Redacción
la noticia de Cifra que reproducimos integramen-
te como complemento de cuanto quedó escrito
en el apartado «Plaza a subasta»:

«En la Diputación Provincial se ha efectuado
esta mañana la apertura de pliegos al concurso
subasta para el arrendamiento de la plaza de
toros durante las tres próximas temporadas. Se
presentaron cinco pliegos, cuatro de ellos sus-
critos por la Empresa Pedro Balañá, S. A., de
Barcelona, y el otro por Diodoro Canorea, de
Sevilla. El señor Balañá ofrece en sus pliegos
525.000, 606.000, 683.333 y 771.000 pesetas por las
tres temporadas, comprometiéndose a organizar
en cada temporada un total de siete espectácu-
los, de ellos una corrida de toros por lo menos.
El señor Canorea ofrece 627.657 pesetas por las
tres temporadas, comprometiéndose a organizar
cada temporada diez espectáculos, de ellos dos

corridos de toros y cuatro novilladas con picado-
res. El tipo de subasta era de 470.000 pesetas.

La Diputación resolverá el concurso en su se-
sión del próximo jueves.»

Es indudable que para el «objetivo meramen-
te económico del dinero, la Diputación de Ciu-
dad Real se inclinará por el pliego suscrito por
Balañá, que asciende a la considerable cifra de
771.000 pesetas; pero si atiende también a la di-
versión, el ofrecimiento de Canorea de dar diez
espectáculos en cada uno de los tres años y com-
prometiéndose a que dos sean corridas de toros,
resulta mucho más interesante, pues la diferen-
cia de menos de treinta mil duros entre los res-
pectivos pliegos, resultaría largamente suplida
con los beneficios que repercutirían en la ciudad
con la afluencia de forasteros en los días de es-
pectáculo.

FRANCA RECUPERACION DE CHOPER

Como es sabido, el joven Manuel Chopera fue
objeto de una delicada intervención quirúrgica
en una clínica de Pamplona, en la que permane-
ce desde hace más de un mes. Sin embargo, las
noticias que hoy nos llegan son reserentemente
tranquilizadoras, ya que aseguran que se encuen-
tra fuera de peligro y en periodo de franca re-
cuperación. Ni que decir tiene que así lo desea-
bamos y que nos place sobremanera la posi-
bilidad, ahora certeza, de que al iniciarse la tem-
porada española se encuentre en posesión de to-
das sus facultades para que pueda desplegar la
actividad que le es característica dada su juven-
tud y su competencia y entusiasmo en asuntos de
la Fiesta.

TROFEO A UN SUBALTERN

Antonio Chaves Flores, de cuyo arte y eficacia
hemos tenido ocasión de ocuparnos con frecuen-
cia, ha merecido el trofeo que se otorga en Co-
lombia al peón que obtenga mejor actuación,
considerándose tanto desde el punto de vista ar-
tístico como de la eficacia. Los dos puntos pre-
cisamente que calza Chaves Flores con holgura,
hasta poder considerársele como uno de los me-
jores peones del mundo taurino.

LA FERIA DE SEVILLA

Después de extrañas e incomprensibles dilacio-
nes en persona tan dinámica y resuelta como Dio-
doro Canorea, se han hecho públicos los carte-
les de la Feria de Sevilla, que este año será de
abril y mayo, pues su comienzo se ha retrasado
al 24 de abril, y dado que se celebran una novil-
lada y ocho corridas de toros, se prolonga has-
ta los días 1 y 2 de mayo. El primer espectáculo
a guisa de aperitivo será la novillada, y seguida-
mente, sin interrupción alguna, las ocho corridas
de toros. Para aquélla y éstas son los siguientes
carteles:

24 de abril: Curro Limones, El Monaguillo y
Rafael Astola. (Novillos del marqués de Ru-
chena.)

25: Don Fermín Bohórquez. Litri, Curro Ro-
mero y El Pireo. (Alipio Pérez T. Sanchón.)

26: Diego Puerta, Paco Camino y El Cordobés
(Herederos de Carlos Núñez.)

27: Litri, Joselito Huerta y Ostos. (Celestino
Cuadri.)

28: Murillo, Curro Romero y El Cordobés. (Pi-
nohermoso.)

29: Ostos, Puerta y Camino. (Benítez Cabero.)

30: Don Alvaro Domeca, Andrés Hernando, Zu-
rito y El Pireo. (Camacho.)

1 de mayo: Don Rafael Peralta, Joselito Huer-
ta, Andrés Hernando y Zurito. (Salvador Guar-
diola.)

2: Don Angel Peralta, Fermín Murillo, Lime-
ño y Palmeño. (Miura.)

LA ULTIMA OPORTUNIDAD

A Manuel Benítez «El Cordobés» le quedan por
cumplir tres contratos en los Estados mejica-
nos, de los cuales dos son en Puebla los días 2
y 27 de los corrientes y uno en la plaza de Mé-
jico el próximo domingo. Es decir, tres corridas
en días consecutivos y el último precisamente en
la plaza en que ha obtenido tan rotundos frac-
sos. Es seguro que si la corrida no se suspende,
en la Plaza México se ocuparán sus cincuenta mil
localidades y que la bronca con que será recibi-
do podrá pasar a la más exigente antología de
broncas famosas... Pero, ¿qué pasará después?
Manuel Benítez se juega allá su última carta, e
importa mucho que le pinten oros, pues de lo
contrario, ¿puede calcularse cómo tendría que
salir de la plaza?

CINE

NATALIE WOOD
RICHARD BEYMER
RUSS TAMBLYN
RITA MORENO
GEORGE CHAKIRIS

Dirigida por
ROBERT WISE y
JEROME ROBBINS

3 SEMANAS
DE
AUTENTICO
EXITO EN EL

CINE MADRID
 EL LOCAL DE LOS GRANDES ESPECTACULOS

AHORA... EN
VERSION
ESPAÑOLA

WEST SIDE STORY

PARA
 MAYORES
 DE 16
 AÑOS



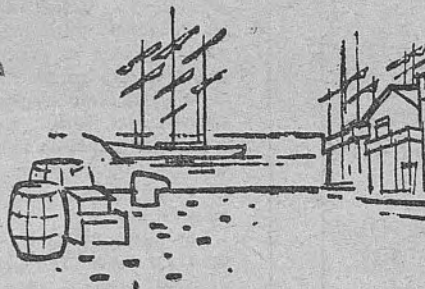
'AMOR SIN BARRERAS'

¡la película de los diez Oscar!

BARCELO HOY, SENSACIONAL ESTRENO

Discentro, S.A.
JOEL MCGREA · YVONNE DE CARLO

DIRECTOR
ROBERT PARRISH



SAN FRANCISCO STORY

CONDENADOS Y FORAJIDOS FUNDARON LA CIUDAD EN LA QUE LOS
 PEORES DELITOS ESTABAN PERMITIDOS

AUTORIZADA PARA MAYORES DE 14 AÑOS

**BREPI FILMS Y SU LISTA DE
 PELICULAS PARA LA TEMPO-
 RADA PROXIMA**

El dinámico y joven hombre de negocios del cine español Emiliano Piedra comenzará en la próxima temporada una nueva faceta en la industria a la que, desde hace varios años, se halla vinculado. En el mes de septiembre distribuirá en toda la geografía española una amplia y seleccionada lista de películas grandes: «Campanadas a medianoche», el film de Orson Welles; «Los brutísimos en el Oeste», una película humorística en scope y color interpretada por los cinco brutos y la guapa actriz española Emma Penella; «¡Peligro! mujeres al volante», una celebrada superproducción italo-francesa con un reparto de excepción; «Primero, yo», una historia muy similar a la de «La escapada», interpretada por Alberto de Mendoza; «Recuerda», el éxito fabuloso de hace unos años, interpretado por Ingrid Bergman y Gregory Peck, y, por último, un título norteamericano aún sin designar.

Evidentemente, Emiliano Piedra irrumpe en el campo de la distribución con una lista de películas dignas de figurar en las marcas más acreditadas y de solera establecidas en España desde hace años.

**“LAS PISTOLAS NO DISCUTEN”,
 UN “WESTERN” CLASICO**



Tras de visionar esta interesante película del Oeste, uno comprende en seguida las razones del constante éxito de un género que, nacido con el cine americano, sigue conservando intactas todas sus virtudes dinámicas y espectaculares que lo destacaron en un instante ya remoto, en que el cine europeo se encerraba en los reducidos ámbitos escénicos, olvidando las grandes posibilidades de la cámara tomavistas frente al paisaje.

Es evidente que en «Las pistolas no discuten» se hallan —y muy dosificados, por cierto— todos los elementos clásicos del género, valorizados adecuadamente por la eficaz dirección de Mario Caiano y por un estupendo eastmancolor, gracias al cual algunas escenas adquieren un insospechado relieve. La emotiva historia del «sheriff» de Rivertown, quien no vacila en abandonar a su joven esposa en la misma iglesia donde acaban de contraer matrimonio para salir en persecución de un par de peligrosos bandoleros, a quienes acabará capturando, con notorio desprecio de su propia vida, contiene secuencias de gran fuerza dramática, entre las que destacan las del ataque de los bandidos mejicanos a la granja, y el mismo desenlace, conseguido con mano maestra. Rod Cameron —de quien hoy se

habla como sucesor del ilorado Gary Cooper— obtiene una espléndida interpretación del «sheriff» Pat Garret, secundado por artistas de la talla de Angel Aranda, Horst Frank, Vivi Back, Mimo Palmara y José María Martín, todos ellos perfectamente centrados en sus papeles.

Distribuida por la casa Paramount Films, esta magnífica película de acción y aventura se estrena hoy jueves en los cines Bilbao y Progreso.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1,50 PESETAS CADA PALABRA

AUTOMOVILES

ESCUELA España. Alfonso XII. 58. 2276244

AUTO-ESCUELAS

CALLAO. Preciados, 28. Teléfono 2224462.

CALLAO. Duque de Ses. to, 3. Tel. 2754310.

CALLAO. Nueva sucursal: Islas Filipinas, 6. Teléfono 2348211.

ESCUELAS automovilistas. Rafael Alvarez, Plaza Santa Bárbara, cuatro. Marqués Urquijo, cuarenta.

CONSULTAS

CLINICA doctor Santos

Hernández colegiado 3.284. Duque Alba, 10. 2653446. Enfermedades venéreas. (38).

FUENCARRAL, 6. Enfermedades venéreas. Doctor Ferrero Lorenzo Colegiado 5.180. (44)

CLINICA Fuencarral. Enfermedades venéreas. Fuencarral, 88. (40.)

GESTORIA

PASAPORTES carnets. Rápidamente. Díaz Arias. Montera, 26

HIPOTECAS

CAPITALISTAS. Coloca

vuestro dinero en hipotecas. Buen interés. Exclusivos Arellano. Montera, 10.12. 2312778

HIPOTECAS 24 horas. Edificaciones Merino. Padilla, 58. Marqués de Urquijo, 10.

¡¡CAPITALISTAS!! ¡¡Propietarios!! Realizamos hipotecas garantizadas. mas Franco. Bravo Murillo, 4. 2248558.

MUEBLES

CAMAS metálicas, colchones gomespuma, descanso perfecto. Fábrica. Bravo Murillo, 52. Luca Tena, 2.

PATENTES

OFRECESE licencia de explotación modelo de utilidad 82.778: «Centrifugadora doméstica para zumos con expulsión automática de residuos». Informes: E. González Vascas. Patentes-Marcas. Calle Sagasta, 4. Madrid.

OFRECESE licencia de explotación patente de invención 254.061: «Procedimiento para la preparación de nuevos derivados de antibióticos básicos, solubles en el agua». Informes: González Vascas. Patentes-Marcas. Calle Sagasta, 4. Madrid.

**EXCMO. AYUNTAMIENTO
 DE GANDIA
 SUBASTA**

Objeto: Ampliación calzada paseo de Neptuno.

Tipo: 2.334.602,08 ptas.

Fianza provisional: 45.575 ptas.

Idem definitiva: 4 por 100 de remate.

Presentación de pliegos: Hasta el día 10 de marzo inclusive. Información complementaria, en Secretaría.

Gandia, a 17 de febrero de 1965. El Alcalde (firma ilegible).

CINE

«HORAS DESESPERADAS» CARLTON Y TORRE DE MADRID

Título original: "The desperate hours". — Producción: Paramount Pictures Corporation (Robert y William Wyler), 1955. — Director: William Wyler. — Argumento y guión: Joseph Hayes, según su novela del mismo título. — Decórados: Hal Pereira. — Fotografía: Lee Gernes. — Música: Gall Kubik. — Montaje: Robert Swink. — Sistema panorámico: "Vistavisión". Intérpretes: Humphrey Bogart, Fredric March, Mary Murphy, Arthur Kennedy, Martha Scott y Cyl Young.



Fredric March y Humphrey Bogart

Tiene esta trama diversos antecedentes en el propio cine de Hollywood. Unos forajidos, que al fugarse de presidio irrumpen violentamente en una casa, hasta entonces tranquila, y que atemorizan a sus habitantes. Necesitan tiempo para seguir su huida y burlar a la Policía. Lo original de esta película es que obligan a una familia, los Hilliard, que vivían apaciblemente —sólo con sus problemas íntimos—, a que aparenten naturalidad, que entren y salgan cuanto lo precisen. ¡Cuidado con un mal paso, con algo que revele la intención de avisar a la Policía! La represalia sería instantánea. De los Hilliard —los padres y dos hi-

jos, una ya con novio y el pequeño en la Primera Enseñanza— pagaría cualquiera el "error". Los bandidos están dispuestos a todo. Sus amenazas son sinceras. No vacilarán en matar. Poseen dos revólveres: uno lo traía ya el que actúa como jefe, y otro pertenecía a Dan Hilliard. Una situación angustiosa, pero esperanzada...

Según se afirma al comienzo de la película se cuenta un hecho verdadero, acaecido en una ciudad de los Estados Unidos el año 1955, cambiados los nombres y apellidos de los personajes, detalle muy secundario. Refleja luego en una novela, premiada en el género poli-

ciaco, su autor, Joseph Hayes, escribió el guión. Un diestro trabajo. Hay lances que se desarrollan fuera de la casa de los Hilliard, pero la mayoría, los principales, los intensamente dramáticos transcurren en su residencia. Y se ve que es lo genuinamente cinematográfico, la extraordinaria pericia profesional de William Wyler —uno de los más expertos directores de Hollywood— en la exacta movilidad de los personajes y en lo expresivamente que están captados.

Tipica casa norteamericana de clase acomodada —Dan Hilliard ocupa un alto cargo—, su hotelito de dos pisos los une la escalera, que forma parte resaltante del decorado. Colocados los personajes por Wyler en los lugares que corresponden a las distintas fases de la misma situación, tiene una gran intervención, en el juego de perspectivas, la escalera. Wyler es uno de los que mejor utilizan ese elemento escenográfico. Lo prueba esta película, como lo demostraron "La loba" y, de manera primordial, "La heredera". El interés, en unos momentos emotivo y en otros sensacionalista, de la trama dura hasta el final.

Singularidad definidora de William Wyler, como de los más importantes directores hollywoodenses, es saber elegir a los intérpretes apropiados. Humphrey Bogart, que logró uno de sus primeros grandes éxitos en un papel de "gangster" en "El bosque petrificado", incorpora a uno de los bandidos, el único seguro de sí mismo. Y Fredric March, a Dan Hilliard. Unos certeros trabajos, elogio que merece extenderse a los demás componentes del reparto.

Una película de William Wyler llegada con retraso a las pantallas españolas, que conserva su calidad.

"CUMBRES BORRASCOSAS" (CALLAO Y RICHMOND)

Es una de las mejores películas de William Wyler. Y uno de sus mayores éxitos. Plasma un folletín muy inglés, en estilo narrativo netamente cinematográfico. Se contempla ahora en su revisión, al cabo de los años, con interés. Y se comprueba que, salvo en algunos conceptos estéticos y en la técnica, el cine no avanzó tanto como exige su calidad de "arte nuevo".

Laurence Olivier, Merle Oberon y David Niven obtuvieron en esta película uno de sus grandes triunfos.

Luis GOMEZ MESA

CINES SANCIONADOS

Por la Dirección General de Cinematografía y Teatro se ha sancionado al cine Palacio de la Música, de Madrid, por haber exhibido la película titulada "Marnie, la ladrona" con supresiones determinadas por la propia Empresa.

Asimismo ha dispuesto que se instruya expediente al cine Roxy A, de Madrid, y a la distribuidora Warner Bros, por la distribución y exhibición, con supresiones importantes, de la película titulada "América, América", que había sido aprobada íntegramente por la Junta de Censura.

Igual medida se ha acordado contra el cine Serrano, de Valencia, por exhibir la película "El Cardenal" con supresiones hechas por la citada Empresa.

Con estas medidas y las posteriores que las circunstancias hagan necesarias, la Dirección General de Cinematografía y Teatro pretende corregir unas prácticas que atentan contra un derecho de los espectadores, como es el de ver las películas tal como han sido autorizadas por el organismo competente.

EL NACIMIENTO DE UNA CIUDAD



Yvonne de Carlo y Joel McCrea son los principales intérpretes de «San Francisco Story». La primera encarna el papel de Adelaida McCell, la explosiva amada de un político sin escrúpulos y de depravadas costumbres. De ella se enamora Rick Nelson (Joel McCrea), minero y aventurero recién llegado a San Francisco, dispuesto a conquistar los fabulosos tesoros de las minas del Oeste.

Así surge una intensa aventura, en la que la intriga y la tracción se mezclan con la astucia de una mujer fascinadora. Rick Nelson ha

de luchar contra el vicio y la inmoralidad en un intento por restaurar el orden en una ciudad que había perdido toda la noción de lo que significaba la ley. La misma ciudad de San Francisco juega un papel protagonista en esta película que retrata admirablemente el ambiente borrascoso de los primeros tiempos, de la llamada capital del Oeste, en la que encontraron amparo todos los jugadores, forajidos y fugitivos que tenían cuentas pendientes en algún Estado del Oeste.

RAFAGAS del ESPECTACULO

«NINETTE Y UN SEÑOR DE MURCIA»

de Miguel Mihura, camina triunfalmente hacia las 350 representaciones en el teatro de la Comedia. «Ninette y un señor de Murcia», un gran éxito cómico de José María Mompín, Rafael L. Somoza, Alfredo Landa, Paula Martel y la colaboración de Aurora Redondo.

«PROHIBIDO SUICIDARSE EN PRIMAVERA»

de Alejandro Casona. Un clamoroso éxito alcanzan Armando Calvo, Lina Canlejas, con Angel de la Fuente, Angel M. Torres, José Codoner, Carmen Sáez, Vicente Haro, Adela Calderón, Antonio Armet y la colaboración de Manuel Díaz González. Teatro Lara. Dirección: Alejandro Casona.

CONCHITA MONTES

en su más graciosa interpretación, «Cocón», de Mithois. Versión de Tono. Todos los días, tarde y noche, en el teatro Valle Inclán. Dirección: Fernán Gómez. Más de 200 representaciones de este sensacional éxito cómico.

«LOS ARBOLES MUEREN DE PIE»

de Alejandro Casona. Pronto, mil representaciones en España de esta famosa obra. El teatro Cómico se llena tarde y noche, a precios populares, con el éxito teatral más importante de estos últimos años. Los domingos y festivos, funciones a las 4,30 y 7,15. En la interpretación sobresalen la gran actriz Milagros Leal con Carlos Ballesteros, Julieta Serrano y el resto de figuras del mayor interés.

«MILAGRO EN CASA DE LOS LOPEZ»

Un nuevo éxito de Miguel Mihura en el teatro Club. Mario Antón presenta la compañía de comedia Mari Carmen Prendes, Pedro Porcel, con la colaboración de José Sazatornol «Saza» y Clara Suñer, Fernando la Riva, Antonio Fernández y Julia Trujillo. Un gran triunfo de toda la compañía.

LA COMPAÑIA DE ADOLFO MARSILLACH

con Marisa de Leza, Carmen Carbonell, Antonio Vico, María Asunción Balaguer, Carmen de la Maza y Fernando Guillén, triunfan todos los días en el teatro Goya con la obra más discutida en el mundo, «Después de la caída», de Arthur Miller. Dirección: Adolfo Marsillach.

«EPITAFIO PARA UN SONADOR»

de Adolfo Prego, premio «Lope de Vega» del Ayuntamiento de Madrid, triunfa clamorosamente en el teatro Español con María Asquerino Arturo López y toda la compañía titular. Dirección: José María Loperena.

MARY SANTPERE Y PINOCHO

encabezando un colosal elenco de primeras figuras, triunfan en el teatro Victoria de la Ciudad Condal con «Historias del Paralelo». Un fabuloso espectáculo que ha cautivado a Barcelona... y que muy pronto lo hará en Madrid, en uno de nuestros primeros coliseos.

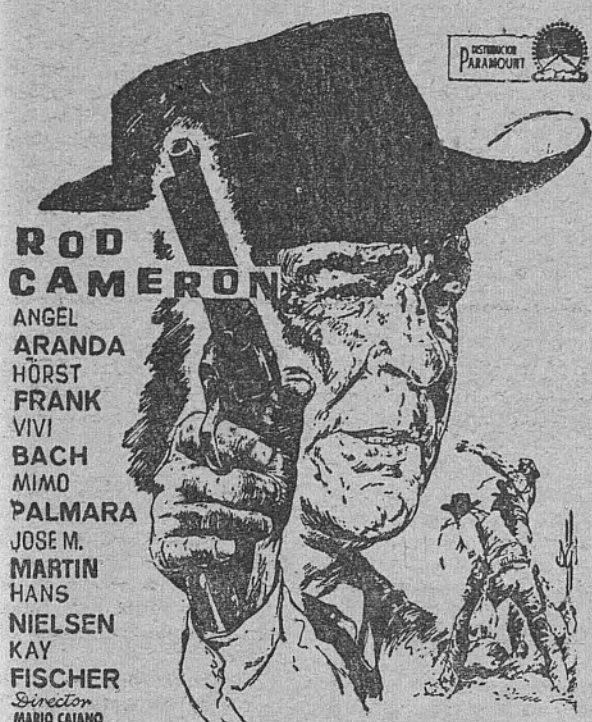
PROGRESO Y BILBAO

TOTALMENTE REFORMADOS

Dotados de un moderno equipo de proyección «WEXTREX» y de la nueva pantalla «PERLUX» sin costuras (la mejor del mundo)

CONTINUA 5 TARDE

HOY JUEVES, ESTRENO
UN "WESTERN" SENSACIONAL, REPLETO
DE ACCION Y DE AVENTURA



LAS PISTOLAS NO DISCUTEN



PRODUCCION: TRIOFILMS JOLLYFILM CONSTANTIN FILM

¡LUCHA SIN CUARTEL ENTRE LA LEY
Y EL CRIMEN!
PARA MAYORES DE 14 AÑOS

MUSICA

ORQUESTA NACIONAL HORENS. TEIN, NORMA PROCTER, ULFUNG

Viernes, 6,45 tarde, Palacio Municipal, Domingo, 11,30 mañana, Monumental Cinema. "Prometeo", Beethoven; "Sinfonía 101", Haydn; "Canción Tierra", Mahler.

LUNES PROXIMO, KEMPF

Siete tarde teatro Zarzuela, único recital del gran intérprete alemán, con un programa Beethoven, con las sonatas "Pastoral", "Los adioses", opus 111, y seis bagatelas. Las localidades para este acontecimiento, en Contaduría del teatro.

TEATROS

ISABEL GARCÉS.

más graciosa que nunca, en Mamá con niña Últimos días. Infanta Isabel.

"MAMA CON NIÑA".

una obra cómica muy divertida. Últimos días. Infanta Isabel.

ALCAZAR. — (2212252) Revistas Zori-Santos, con Queta Claver y el ballet francés de Miss Baron. 7 y 11: El marido de mi mujer (de Manuel Baz, música del maestro García Morcillo). Localidades cuatro días anticipación.

BEATRIZ. — (2253108.) 7 y 11: Luis Prendes, María Mahor en El segundo disparo (de Robert Thomas, autor de Trampa y Ocho mujeres), con Ramón Elías y Carlos Mendy. Dirección: José Osuna. ¡Un éxito mundial del teatro policíaco!!

BELLAS ARTES. — (2324437. Edificio Circulo Bellas Artes.) 7 y 10,45: José María Roderó, en El caballero de las espuelas de oro (de Alejandro Casona), con Esperanza Grases, Javier Loyola y toda la compañía, con la intervención de Asunción Sancho, en La Moscatela. Dirección: José Tamayo.

CALDERON. — 7, 10,45: Paquito Jerez presenta su nuevo espectáculo de altas variedades ¡Vengan, y verán...!, con Antonita Macarena, Nita and Pipper, "Ballet" Los de la Cava, Lolita Valcárcel, Antonio Valencia y un seleccionado elenco de primeras figuras.

CLUB. — (Bajos Palacio de la Música.) 7, 11: Mario Antolín presenta compañía Mari Carmen Prendes, con Pedro Porcel, en Milagro en casa de los López (de Miguel Mihura), con José Sazatornil "Saza".

COMEDIA. — Compañía titular. 7 y 11: Ninette y un señor de Murcia (de Miguel Mihura), con José María Mompín, Aurora Redondo, Rafael L. Somoza, Alfredo Landa y Paula Martel.

COMICO. — (Teléfono 2227289. Temporada popular.) 7, 10,45: Milagros Leal, en Los árboles mueren de pie (de Alejandro Casona). Localidades, de 10 a 50 pesetas. Domingos y festivos, funciones 4,30 y 7,15 tarde. Pronto, 1.000 representaciones.

ESLAVA. — (2311964.) 7 y 11: Tercer año consecutivo de la compañía Paco Martínez Soria, en La ciudad no es para mí. ¡Gracias! ¡Humana! Más de 500 representaciones en Madrid y cerca de 2.000 en España.

ESPAÑOL. — (2212247.) 7 y 11: Epitafio para un soñador (de Adolfo Prego), con María Asquerino Arturo López y toda la compañía titular. Dirección: José María Loperena. Butaca, 50 pesetas; paraíso, 5 pesetas.

GOYA. — 7 tarde y 11 noche: La compañía de Adolfo Marsillach, con Marisa de Leza, Carmen Carbonell, Antonio Vico, María Asunción Balaguer, Carmen de la Maza y Fernando Guillén, en Después de la caída (de Arthur Miller).

INFANTA ISABEL. — (2214778. Compañía titular.) 7 y 11: Arturo Serrano presenta Mamá con niña (lo más divertido de Alfonso Paso). Genial creación de Isabel Garcés, más graciosa que nunca. Miércoles 3, ¡acontecimiento! Estreno: La tetera (de Miguel Mihura).

LARA. — (2211631.) 7 y 11: Prohibido suicidarse en primavera (de Alejandro Casona). ¡Un éxito cumbre del teatro español contemporáneo! Domingos, fun-

ción 4,30 tarde. Precios especiales. Butaca, 50 pesetas.

LATINA. — (Empresa Colsada.) 7, 10,45: La compañía de revistas Casal, Navarro, Díaz, presenta ¡El barbero de Melilla! Sensacional éxito, con Finita Ruffet y Lina Morgan. Por compromisos adquiridos, dos últimas semanas.

MARAVILLAS. — (Tel. 2236993. Metro Banco.) 7 y 10,45: Luisa Sala, Margot Cottens, Pastor Serrador y la actuación especial de José Rubio, en La pulga en la oreja (de George Feydeau) con Angel Terrón, José Sepúlveda, Florinda Chico y una gran compañía. Dirección: José María Moreras. Butaca, 60 pesetas. (Segundo mes de éxito. ¡Hacia las 100 representaciones!)

MARIA GUERRERO. — (2317694. Dirección: José Luis Alonso.) Hoy jueves, 11 noche, estreno: El cerco (de Claudio de la Torre). Dirección escénica: Claudio de la Torre.

MARQUINA. — (Prim. 11. Teléfono 2318467. Compañía Alberto Closas.) 7 y 11: 275 y 276 representaciones de La tercera palabra (de Alejandro Casona). Domingos, 4,30, precios especiales. Butaca, 50 pesetas; club, 30. Lunes, no hay funciones por descanso de la compañía.

MARTIN. — (Compañía de revistas Celia Gámez, con la colaboración de Angel de Andrés, Ingrid Garbow y Paquito Cano.) 7 y 11: Mami, llévame al colegio (versión moderna de Las Leandras).

REINA VICTORIA. — 7 11: Compañía comedia Ramón Clemente presenta a Carmen Bernardos, en Los peces gordos (de Alfonso Paso), con Ignacio Paul, Maruja Boldoba y Ricardo Canales.

VALLE INCLAN. — (2411389.) 7, 11: Cocó, Conchita Montes. Divertidísima. Después de las doscientas representaciones triunfantes.

ZARZUELA. — (2214341. Temporada Lirica Oficial 1964-65.) Mañana viernes, 11 noche: La calesera (de Emilio G. del Castillo y Luis M. Román, música de Francisco Alonso), con Mirna Lacambra, Marisol Lacalle, María Trivó, Milagros Ponti, Esteban Astorlos, Vicente Sardi, Manolo Codeso, Venancio Muro. Coro titular. Director: José Perera. "Ballet" titular. Coreografía: Alberto Lorca. Director de escena: Angel F. Montesinos. Mayores de catorce años.

CIRCO

CIRCO PRICE. — (Tel. 2314607.) 4 tarde: Gran gala infantil, con precios reducidos y juguetes "Payá". 6,45 y 10,30 (últimos días): Gran Festival Mundial del Circo. ¡Leones! ¡Tigres! ¡Elefantes! ¡Trapecios volantes! ¡La muñeca de caucho! ¡Barristas cómicos! ¡Los mejores acróbatas del mundo! ¡Las bellezas del aire! ¡Los payasos españoles Rubián y Popeye! ¡Los saltadores árabes! ¡Las más destacadas atracciones de los veinte mejores circos del mundo! Localidades a la venta sin aumento.

CINES

ALBENIZ - CINERAMA. — 6,45 y 10,15: El maravilloso mundo de los hermanos Grimm (technicolor). Cinerama apto todos los públicos. Domingo, 11 mañana, función especial.

ALCALA. — Maigret en el caso de la condesa y Los pájaros.

ALCANTARA. — Sentencia contra una mujer y F. B. I. frente a Scotland Yard.

ALEXANDRA. — Niebla en el pasado.

AMAYA. — Este pero mundo.

AFOLO. — Demonio con ángel y Tarzán y sus compañeros.

ARGUELLES. — 5, 7, 10,30: La nueva Cenicienta (Marisol, Antonio). Tolerada.

ASTUR. — La isla misteriosa y La nueva Cenicienta.

AVENIDA. — (2217571.) 7 y 10,30: En busca del amor (Ann-Margret, Tony Franciosa). Cinemascope. Color de luxe. (Tercera semana.)

AZUL. — Chica para todo y Verano y humo.

BAHIA. — Pobre y millonario y Cuando se tienen veinte años.

BARCELONA. — 7 y 10,30: San Francisco Story (Joel MacCrea, Ivonne de Carlo).

BECERRA. — La Comparsita y Gran jugada en la Costa Azul.

BECQUER. — La conquista del espacio y Tarzán y sus compañeros.

BELLAS ARTES. — El séptimo amanecer.

BENAVENTE. — El mayor espectáculo del mundo.

BENLURE. — 5,30 y 9,30: Lawrence de Arabia (Peter O'Toole). Superpanavisión, 70 milímetros. Technirama. Tolerada.

BULEVAR. — Cuando se tienen veinte años.

CALIFORNIA. — Trampa a mi marido y El día y la hora.

CALLAO. — 7, 10,30: Cumbres borrascosas (L. Olivier, M. Oberon, D. Niven).

CANCELLER. — Minnesota Clay.

CANDILEJAS. — La taberna del irlandés y Niebla en el pasado.

CAPITOL. — 7 y 10,45: Matrimonio a la italiana (Sofía Loren, Marcello Mastroianni). Technicolor. (Pases película: 7,40 y 11,20.)

CAPRI. — (2521069.) 4,30: Los tres caballeros y Niebla en el pasado (Greer Garson, Ronald Colman). Tolerada. Primer reestreno.

CARLOS III. — Minnesota Clay.

CARLTON. — Horas desesperadas.

CARRETAS. — 10 mañana: She-rezade, Cuatro tios de Texas.

CARTAGO. — (2577023.) 7, 10,30: Niebla en el pasado (Greer Garson, Ronald Colman). Tolerada.

CERVANTES. — Un fresco en apuros y Antes llega la muerte.

COLISEUM. — 7, 10,30: Vacaciones para Ivette (Catherine Diant José Luis López Vázquez). ¡Extraordinariamente graciosa!

CONCEPCION. — El tulipán negro y La nueva Cenicienta.

CONDE DUQUE. — El cardenal.

COPACABANA. — Cuatro tios de Texas y Sendas de barro.

CONSULADO. — Minnesota Clay.

DOS DE MAYO. — 5: El caballero de Gascuña, Adorable idiota. Tolerada.

EL ESPAÑOLETO. — (Fernández de los Ríos, 67. Tel. 2445492.) 7 y 10,30: Doris Day en el Oeste (Doris Day, Howard Keel). Technicolor. Tolerada.

ESPRONCEDA. — El puente de la ilusión y Un beso para Birdie.

EUROPA. — Siempre hace buen tiempo y Operación Embajada.

FANTASIO. — Búsqieme a esa chica.

FELIPE II. — Exodo.

FIGARO. — Búsqieme a esa chica.

FLORIDA. — Un mono en invierno y Johnny el Frio.

FUENCARRAL. — 7, 10,30: Hom-bres violentos (Glenn Ford, Barbara Stanwick, Edward G. Robinson). Color, cinemascope.

GALILEO. — La bella americana y El gladiador invencible.

GAYARRE. — A escape libre.

GONG. — 5: Franco, ese hombre. (Tolerada).

GRANADA. — Demonio con ángel y Tarzán y sus compañeros.

GRAN VIA. — 7 y 10,30: Doris Day en el Oeste (Doris Day, Howard Keel). Technicolor. Tolerada.

IBIZA. — El gatopardo.

IDEAL. — 4,30: Ella y sus maridos (Shirley MacLaine, Paul Newman, Robert Mitchum, Dean Martin, Gene Kelly). Cinemascope. Color. Pases: 4,30, 6,30, 8,30, 10,30. Segunda semana.

IMPERIAL. — 10 mañana: Lawrence de Arabia (Peter O'Toole). Superpanavisión, 70 milímetros. Technicolor. Tolerada.

IMPERIO. — La bella Mimi y La furia de los justos.

INFANTAS. — Cuando se tienen veinte años.

IRIS. — Historia de cinco copas y El tulipán negro.

JORGE JUAN. — Ella y sus maridos.

LIDO. — Mi abogado defensor y El séptimo amanecer.

LOPE DE VEGA. — 7, 10,30: Hom-bres violentos (Glenn Ford, Barbara Stanwick, Edward G. Robinson). Color, cinemascope.

LUCHANA. — 7 y 10,30: Ella y sus maridos (Shirley MacLaine, Paul Newman, Robert Mitchum, Dean Martin). Color, cinemascope.

LUX. — Sammy y Adorable idiota.

MADRID. — 6,45 y 10: West Side Story. (En versión española.)

MAGALLANES. — 4: Júrame y Un lugar en la cumbre (Simone Signoret, Lawrence Harvey).

METROPOLITANO. — Último cuarto de hora y Mary Mary.

MONACO. — (Tel. 2566211.) 4,30: Niebla en el pasado. Tolerada.

MONTECARLO. — 4,30: La jungla en armas y La nueva Cenicienta (Marisol y Antonio). Segunda semana de éxito. (Tolerada.)

MONTERA. — Un beso para Birdie.

MONUMENTAL. — 5: La nueva Cenicienta (Marisol, Antonio). Tolerada.

MORASOL. — Último cuarto de hora y Mary Mary.

MUÑOZ SECA. — (2315141.) 10: Júrme. Un lugar en la cumbre.

NARVAEZ. — El puente de la ilusión y Un beso para Birdie.

NIZA. — El delator y Siete días de mayo.

ODEON. — Una parisina y El séptimo amanecer.

ORAA. — La piel del diablo y Adorable idiota.

PALACE. — A escape libre.

PALACIO DEL CINE. — Niebla en el pasado.

PALACIO DE LA MUSICA. — 4,30, 7, 10,30: El señor de La Salle (Mel Ferrer). Tolerada.

PALAFOLX. — Beckett.

PANORAMA. — Los muertos no perdona y Duelo al sol.

PAVON. — Último cuarto de hora y Mary Mary.

PAZ. — 7 y 10,15: Mollie Brown (Debbie Reynolds, Herve Presnell). Panavisión, 70 milímetros.

S. E. TODD. — Para todos los públicos. (Pases película: 7,25 y 10,40.)

PENALVER. — Mary Mary.

PEZ. — Demonio con ángel y Tarzán y sus compañeros.

PLEYEL. — Occidente y sabotaje y Arenas sangrientas.

POMPEYA. — A escape libre.

POSTAS. — Demonio con ángel y Tarzán y sus compañeros.

PRINCESA. — El séptimo amanecer.

PROYECCIONES (Cinerama). — 7, 10,30: El fabuloso mundo del circo (John Wayne, Claudia Cardinale, Rita Hayworth). Mayores catorce años.

REX. — (2471237.) Continúa de 11 a 6. Numeradas. 7 tarde y 10,45 noche: La corrupción.

RIALTO. — 4,30, 7 y 10,30: Búsqieme a esa chica (Marisol, Dúo Dinámico, Isabel Garcés). Color. Tolerada.

RICHMOND. — Cumbres borrascosas.

RIVIERA. — Enfermero a la fuerza y Patrullero P. T. 100.

ROSALES. — A escape libre.

ROXY «A». — Minnesota Clay.

ROXY «B». — Joaquín Murrieta.

SAINZ DE BARANDA. — El último cuarto de hora y Mary Mary.

SAN CARLOS. — 4,30: La conquista del espacio y Tarzán y sus compañeros. (Ambas, color. Toleradas.)

SAN DIEGO. — El péndulo de la muerte y Tres herederas.

SAN MIGUEL. — 7, 10,30: Capitán Newman (color; G. Peck, T. Curtis A. Dickinson).

SAN REMO. — Los palomos y Adorable idiota.

SORRENTO. — La isla de la ambición y Cuando se tienen veinte años.

SOL. — 10 mañana: Amc en Hawaii (color, cinemascope). Coordinada para un crimen (cinemascope).

TORRE DE MADRID. — (2471657.) 7, 10,30: Horas desesperadas (un film de William Wyler; Humphrey Bogart).

TIVOLI. — A escape libre.

UNIVERSAL CINEMA. — Continúa 6: Niebla en el pasado (Greer Garson). Tolerada.

URQUIJO. — Niebla en el pasado.

VALEHERMOSO. — El guardián enmascarado y Un beso para Birdie.

VELAZQUEZ. — El sabor de la venganza y Un beso para Birdie.

VERGARA. — El séptimo amanecer.

VICTORIA. — El séptimo amanecer.

VOZ. — (Alcalá, 184. 2458299.) Continúa desde las 5: Cuando se tienen veinte años (Richard Beymer, Diane Baker).

VARIOS

ALAZAN. — Sala de fiestas.

BOITE SARATOGA. — Sala de fiestas.

CANAIMA. — Sala de fiestas.

CISNE NEGRO. — Sala de fiestas.

CLUB AYALA. — Sala de fiestas.

CLUB CANCELLER. — Sala de fiestas.

CLUB CONSULADO. — Sala de fiestas.

CLUB MONACO. — Sala de fiestas.

EL BIOMBO CHINO. — Sala de fiestas.

FOLIES. — Sala de fiestas.

FRONTON RECOLETOS. — 5,30: Sarasola I. Garay; Durán-Ibarra, Begoñés V. Landa; Uriarte Aguirre, Azcarate II. Salsamendi III; Irigoyen Ayerbe. Noche, 10,30: Alberdi-Iraeta; Guardino-Hernández, Oroz III. Begoñés VII; So-lozabal-Agurre Bengoa.

JHAY. — Sala de fiestas.

LIDO. — Sala de fiestas.

LUSS-MAY. — Sala de fiestas.

MADISON CLUB. — Sala de fiestas.

MICHELETA CLUB. — Sala de fiestas.

MOLINO ROJO. — Sala de fiestas.

MOROCCO. — Sala de fiestas.

SEÑORIAL CLUB. — Sala de fiestas.

SULTAN. — Sala de fiestas.

VILLA ROSA. — Sala de fiestas.

TEYMA. — Las mejores orquestas, con Trío Montoya, "Ballet" Juanjo.

TVE

JUEVES

ESPECIAL

9,00: Retransmisión en conexión con la red de Eurovisión del Consistorio público que se celebrará en la basílica de San Pedro, en Roma, así como de la misa celebrada por el Papa y los 27 cardenales a los que se impondrá el capelo cardenalicio. — 11,45: Final de la retransmisión.

SOBREMESA

1,00: Avance de programas y de la primera edición de Telediario. 1,02: June Allyson: «El crucero», telefilm. — 1,30: El mundo en que vivimos. — 2,00: Sonría, por favor. — 2,50: En antena... — 3,00: Telediario. — 3,20: Punto de vista. 3,30: Doble melodía, capítulo IV. 3,50: Revista para la mujer. — 4,00: Cheyenne. — 5,00: Final del programa.

INFANTIL

6,00: Chavales, emisión infantil. 7,00: Final.

NOCTURNA

8,00: Supercar. — 8,30: Adelante el inventor. — 8,50: Dibujos animados. — 9,00: Teatro de la familia. — 9,30: Fiesta brava. — 9,45: Telediario. — 10,00: Avance de programas. — 10,03: A toda plana, con amplios reportajes sobre provincia española del Sahara, deportes de invierno, cornada del Cordobés en Méjico, contrabando en Gibraltar y las dos Inglaterra. — 11,00: En directo: competición internacional de atletismo desde el Palacio de los Deportes de Madrid.

SEGUNDO PROGRAMA UHF

9,15: Secuencia. — 9,45: Telediario. — 10,03: Sonría, por favor. — 10,55: Imperio. — 12,00: Cierre.