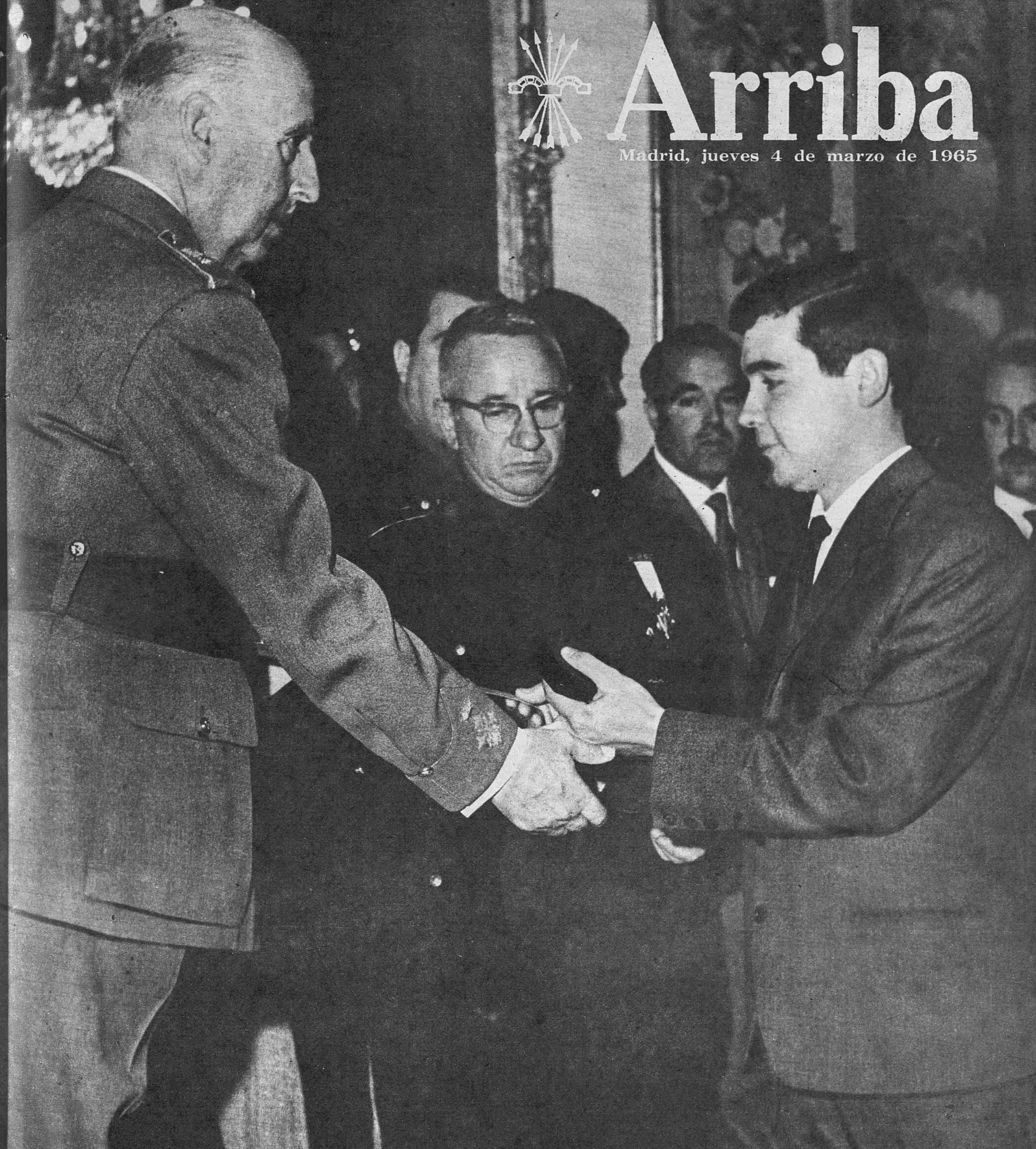


Arriba

Madrid, jueves 4 de marzo de 1965



CAMPEONES DEL TRABAJO

Los aprendices que fueron proclamados campeones en las pruebas de formación profesional de la XVIII Olimpiada Juvenil del Trabajo, celebrada en La Coruña en el último mes de diciembre, y los que ganaron los primeros puestos en los Concursos de Habilidad en el Oficio, pertenecientes al sector Agropecuario, recibieron sus galardones de manos del Caudillo en la audiencia celebrada ayer en el Palacio de El Pardo. — (Contreras.)



EL CAUDILLO, CON LA JUVENTUD TRABAJADORA



PROCLAMACION DE LA FALLERA MAYOR DE VALENCIA

Hace escasamente un mes Valencia eligió su Fallera Mayor, la señorita María José Carmena Rodríguez de Manterola, estudiante de Filosofía y Letras. Con todos los honores y la solemnidad que las fiestas falleras exigen, con el rito y la tradición de estos actos, en el teatro Principal de Valencia se celebró la proclamación oficial e imposición de la banda de honor. Las Falleras de los distintos barrios hacen su entrada en el teatro. — (Foto Fiel.)



La juventud que trabaja en la actividad industrial y en la dura parcela del sector agropecuario llevó ayer a Franco, con el legítimo orgullo de su triunfo en los concursos de voluntad de resurgimiento, el testimonio de su fidelidad y de su promesa de futuro. Los cien mil jóvenes trabajadores representados en estos campeones nacionales dan fe de la eficacia y de la capacidad de movilización de los Concursos de Formación Profesional canalizados por el Frente de Juventudes. Como Franco dijo: «ésta es la mejor afirmación de la continuidad y futuro de España». --- (Fotografías de Contreras.)



FOTOGRAFO DE LA LUNA

En la cima de una colina de Puig des Molins, Ibiza, se alza el observatorio de la Asociación Astronómica de Ibiza. En él se han realizado una serie de importantes trabajos fotográficos relacionados con la Luna. (Foto Fiel.)

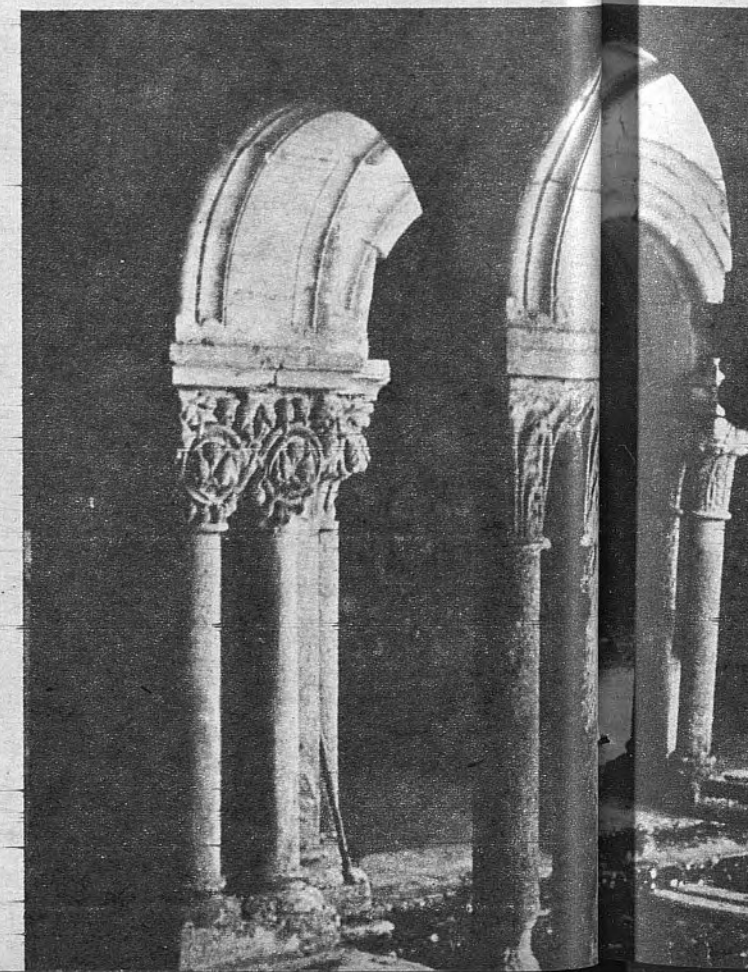
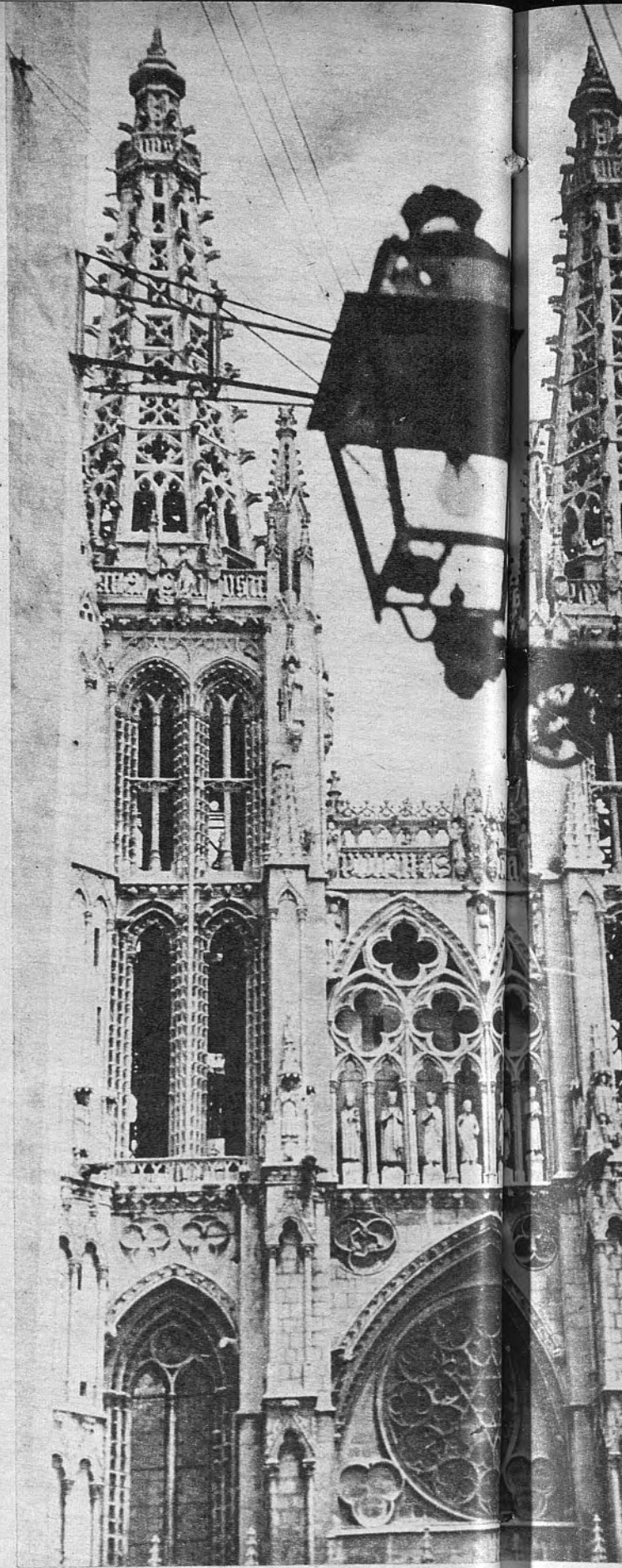


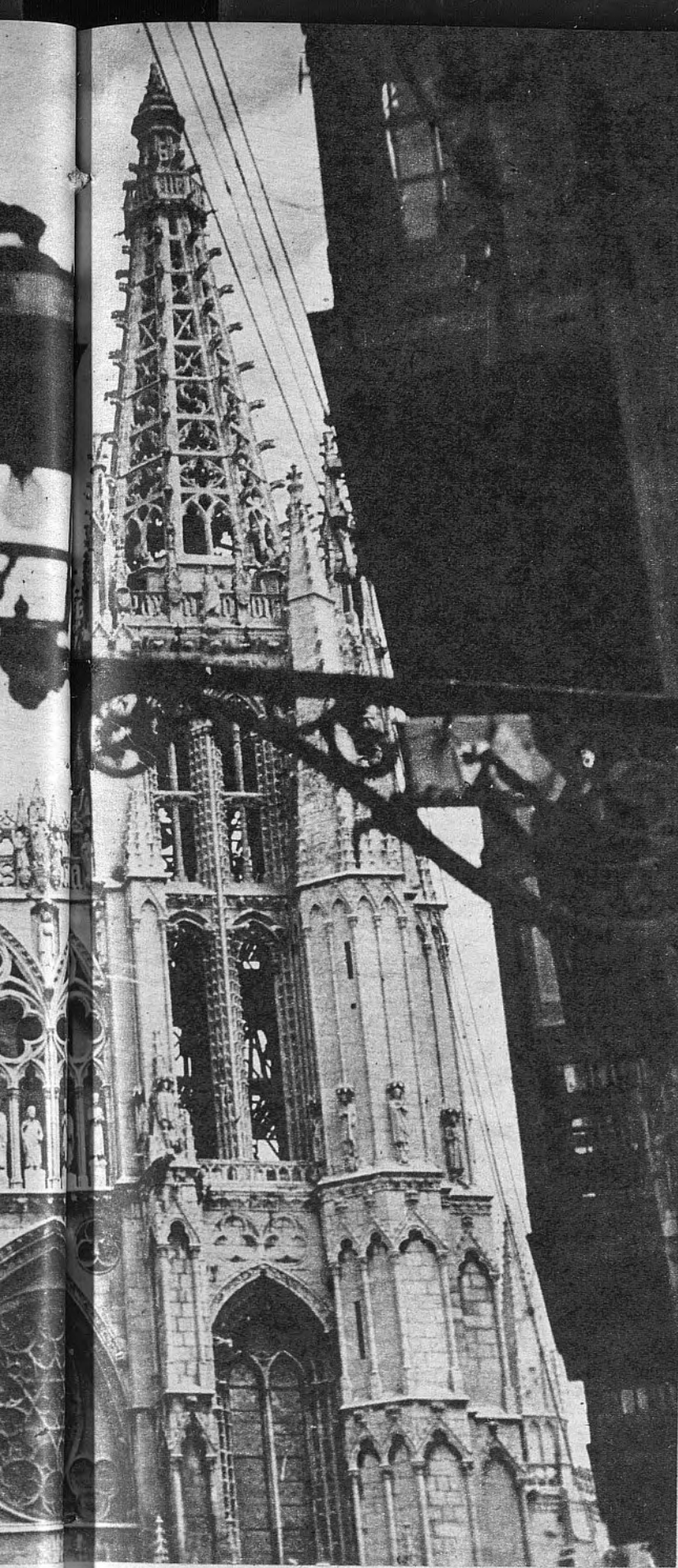
SEGURIDAD EN LA INDUSTRIA

En la clausura de la Asamblea de Seguridad en la Industria, el Ministro Secretario General del Movimiento, José Solís, entrega los premios a las Empresas que se han distinguido en los sistemas de seguridad laboral. (Fiel.)



Ayuntamiento de Madrid





POR BURGOS Y PALENCIA

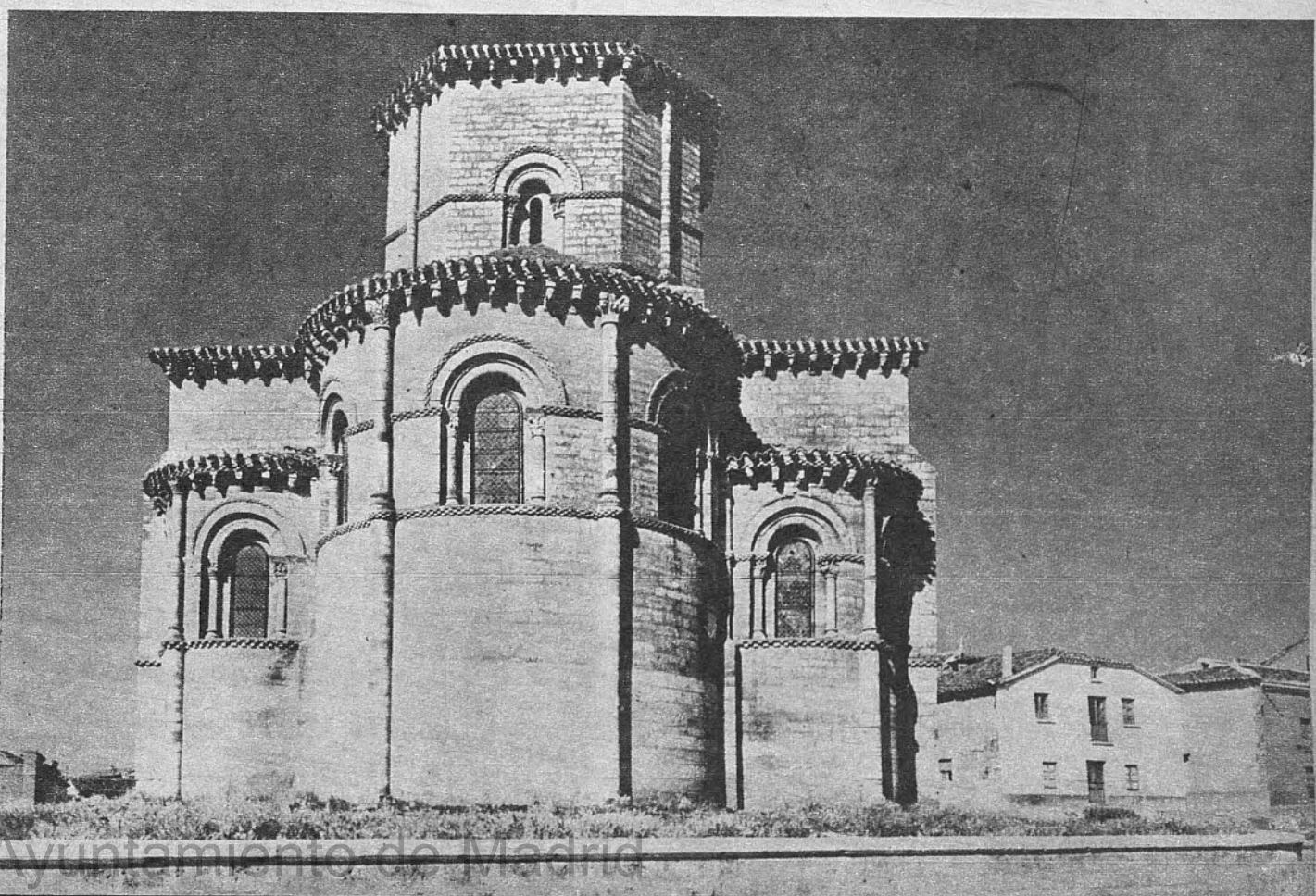
Es quizá la etapa más dura de todo el Camino de Santiago, a la que hay que sumar El Cebreiro, ésta de Burgos y Palencia. Es la mitad de la andadura, y, por aquello de que en el medio está la virtud, es aquí donde se prueba el empuje del peregrino para llegar a Compostela. En los primeros momentos, Navarra y Logroño, hay una alumbrada esperanza, un tesón robusto, una idea fija, un afán peregrino que se hace indomable por ilusión de llegar al fin. Son los bríos primerizos, las energías recién estrenadas, el valor, que no conoce fronteras. Al llegar a Burgos, los pies comienzan a pesar más, la respiración se hace más lenta, el cuerpo siente un cosquilleo tambaleante. Pasado Burgos y Palencia, el cuerpo se ha endurecido y el ánimo está más seguro de sí mismo.

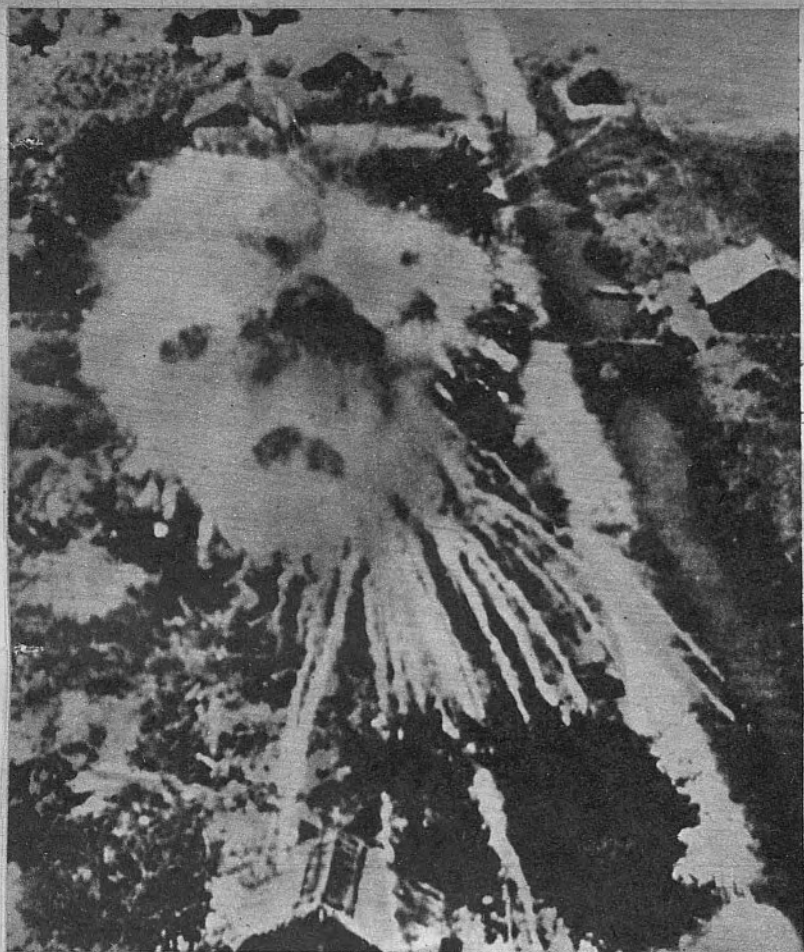
Estas son tierras bravías, ásperas, descarnadas. Es la Castilla seca que descubrieron Machado y Azorín, la del olmo erguido y la tierra parda, la del arroyuelo limpio y el puente viejo, la piedra desnuda, la ermita y la catedral, la capilla y la iglesia con olor a salmo antiguo y un aire perfumado de incienso y tomillo maduro. Es la tierra de la majestuosidad del románico y la filigrana del gótico. A la izquierda del texto y bajo estas líneas lo tenemos. La catedral de Burgos, levantada por la mano de un alemán peregrino, Juan de Colonia, sobre otra vieja catedral románica, y la iglesia de San Martín, en Frómista, ya en Palencia, una de las más perfectas, armoniosas —inspirada en la catedral de Jaca, Huesca—, que de este estilo hay en España, en la que la piedra es alada presencia, virginal hermosura, impalpable gracia, cántico de gozo.

Un ejemplo de cómo puede ser una parte considerable de esta etapa asoma a la izquierda de estas páginas. Es un tramo que se conserva igual que en los días medievales. Las ruedas de los carros han herido la tierra en dos surcos. Por aquí no circularán este año los autobuses de las agencias de viajes ni los coches familiares. Por aquí marcha la andadura sosegada, la mirada espaciosa del peregrino que paso a paso sale de Carrión de los Condes y se encamina a Sahagún. Carrión

le dice adiós al andante en Palencia, y Sahagún le da la bienvenida cuando entra en León. Es una absoluta desnudez, un rimado silencio el que atraviesa por este camino de piedras y polvo. Arriba, Belorado, su plaza con soportales. Esto ya no se lleva en el mundo, y, la verdad, fue perfecta invención de hombres de épocas que son historia. En Belorado está la ermita de Nuestra Señora de Belén, recordatorio de un antiguo hospital de peregrinos que llevaba este mismo nombre, que era un Belén para quien buscaba pan y posada. Y muy cerca, la zona de Montes de Oca, por donde Castilla empezó a ser y donde aguardaba al peregrino, al maestro de una ingeniería de peregrinos y de una hospitalidad santificada que se llamaba Juan de Ortega. El mundo le antepone hoy una palabra, Santo. Hay que desviar-se un poco, pero el esfuerzo es mínimo y justificado. Y abajo, el claustro románico del Monasterio de las Huelgas, de Burgos. No hay dos capiteles iguales. Junto al Monasterio, el Hospital del Rey, refugio de peregrinos que llegaban enfermos después de haber cruzado media Europa. El Monasterio de las Huelgas explica la época medieval. En él, primitivamente, sólo vestían el hábito blanco de las cistercienses las hijas o viudas de nobles. Las dotes eran cuantiosas y llegaron a poner en las manos de la Madre Abadesa un verdadero señorío en el que dictaba sus leyes. Aún se conserva la cárcel para los ladrones y asesinos de sus territorios. Y aún se sigue hablando de aquellos intentos que tuvo para poder confesar y conceder el permiso a los sacerdotes para perdonar los pecados.

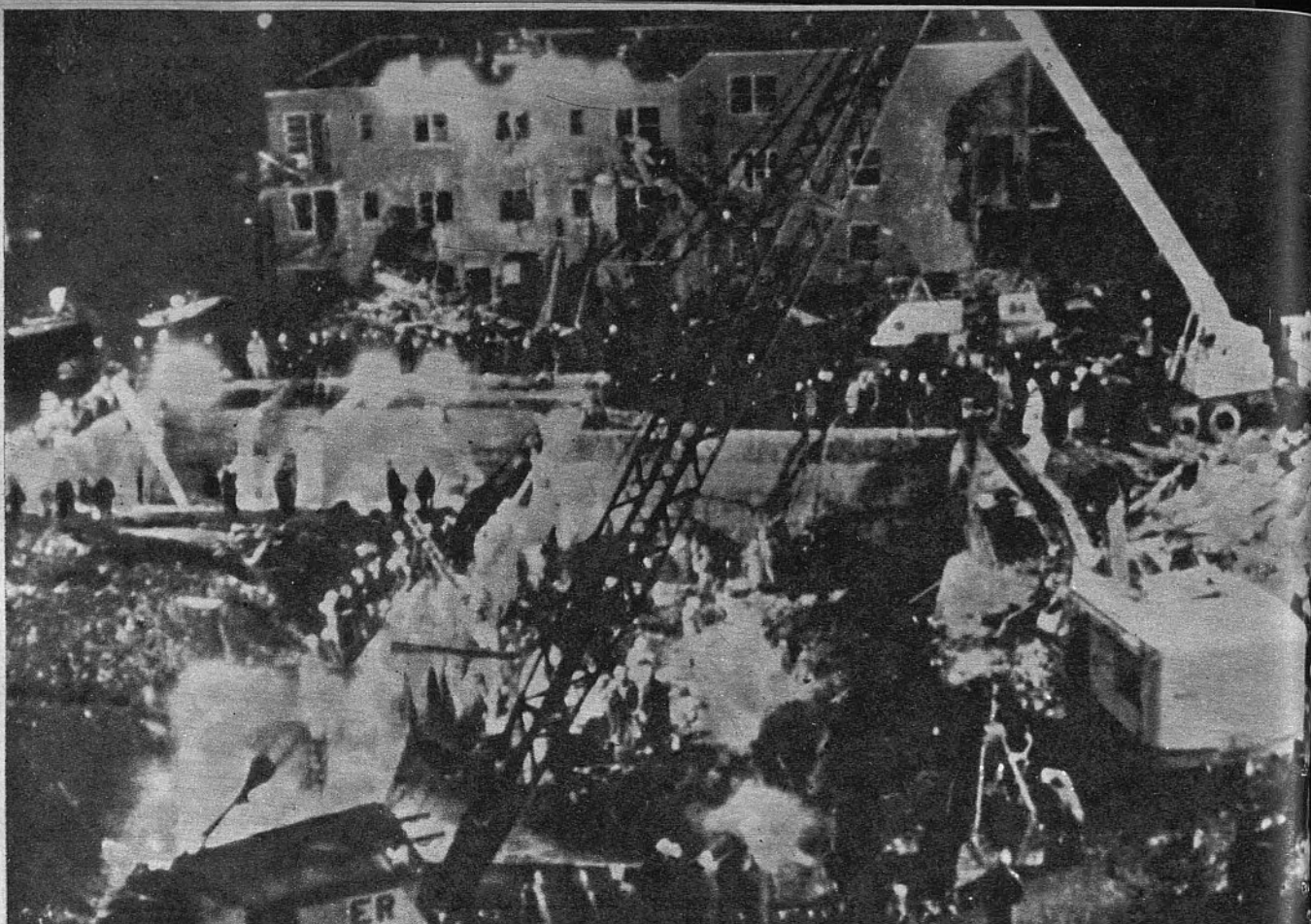
Bueno, en Burgos y en Palencia el peregrino verá más cosas. Es un leve apunte el que asoma a nuestras páginas. Verá primero una gente sana, esa que llama al pan, pan, y al vino, vino. ¿De qué otra manera puede ser? Se encontrará con el desfiladero de Pancorbo, los Monasterios de Arlanza y Silos, la fortaleza-abadía de los Templarios en Castrojeriz, los ríos Arlanzón y Pisuerga, los campos de trigo, el vino puro que engaña por tanta pureza, la Tierra de Campos, el cielo limpio, el sol siempre abierto.—Pedro PASCUAL. (Fotos Catalá Roca y Archivo ARRIBA.)





BOMBARDEO EN EL VIETNAM

Doscientas toneladas de bombas, arrojadas por aviones norteamericanos y sud-vietnamitas, han caído sobre puntos clave de los guerrilleros del Vietcong. Uno de los impactos, en un acuartelamiento del río Mekong. (Telefoto Cifra.)



EXPLOSION EN MONTREAL

Los bomberos de Montreal, a la luz de los focos, prosiguen los trabajos de rescate de víctimas en una explosión, a consecuencia de la cual murieron veinticuatro personas y resultaron heridas treinta y siete. — (Telefoto Cifra.)



HUIDA EN YATE DE LUJO Y CON SALUDOS DE LOS GUARDIAS

Para salir de la Alemania comunista dos muchachos estudiaron planes y maneras. Los intentos audaces son los que dan mejor resultado. Con la más tranquila serenidad embarcaron en el yate del ministro de Justicia de la Alemania comunista, lo pusieron en marcha y con el «Insel Vilm» cruzaron el Báltico, hasta llegar al puerto danés de Bornholm. Los guardacostas imaginaron que el ministro se daba un paseo y hasta hicieron el saludo reglamentario. (Fiel.)



De izquierda a derecha: abrigo para primavera, de Pedro Rodríguez; modelos presentados por Pedro Rovira, y conjunto estampado de "El Dique Flotante"

SALON DE LA MODA ESPAÑOLA EN BARCELONA

Desde hace unos años Barcelona viene organizando perseverantemente series regulares de desfiles de modelos de la Moda Española. Hemos podido ahora comprobar el resultado práctico de esta tenaz labor, al ver que en las exhibiciones organizadas por la Cooperativa de la Alta Costura no había solamente un público de damas elegantes deseosas de ver de cerca la nueva moda para primavera y verano, sino otro, compuesto por los modistas de toda España —ellas y ellos—, que se han desplazado a la capital catalana en busca de ideas, ambiente y gasillas.

Barcelona, con la presencia de modistas particulares en sus exhibiciones de moda, se asegura la supremacía de ésta en el orden de la industria al menos, ya que otras presentaciones se sucederán en Madrid, sin duda con igual éxito, pero en las que quizá no haya el mismo ambiente textil que en Barcelona. En el Ritz había fabricantes, detallistas, confeccionistas de toda España, costureras a cientos.

Durante más de una semana el «49 Salón de la Moda Española» ha sido una concentración de compradores y vendedores de la industria de la moda, y eso es lo que a todos interesa fomentar, apoyar y difundir. Que tan importante es que los modistas españoles tengan mercado fuera de España como dentro de ella, pues todo ello mueve y vivifica la industria de la moda.

Viendo el afán de los modistas particulares en asistir a las presentaciones de Asunción Bastida, «El Dique Flotante», Carmen Mir, Rovira, Pedro Rodríguez y Santa Eulalia, comprendíamos que todo esto queda ligado a los éxitos de Rodríguez en Tokio, de Pertegaz en Nueva York, cuyo enorme volumen de ventas me señalaba días pasados don Miguel García de Sáez, comisario de la Feria Mundial de Nueva York, con legítimo orgullo.

En el «49 Salón de la Moda Española» de Barcelona las líneas para la primavera tienden a la amplitud, si bien muchas prendas son rectas.

La Moda Española en este Salón lanza la falda pirueteante, el faldón propicio al movimiento, el traje vaporoso que baila el vals al menor vaivén. Anchuras, plisadas a tablas, «godets», quillas y pliegues grandes y pequeños, las faldas animan la línea juvenil de la primavera 1965.

Túnicas y trajes rectos enteros, tipo delantal, contrastan con los sastres y los dos piezas, en mayoría plisados, o a tablas.

En abrigos y sastres, el delantero queda pequeño, con los hombros y el busto pequeños. Los abrigos se cruzan apenas, discretamente abrochados. Los cuellos, o se han eliminado, o son muy pequeños, como los de los abrigos de Pedro Rodríguez.

Si bien la Moda Española sigue la tendencia de la falda corta, hemos de señalar que, en los modelos para calle, los modistas de la Cooperativa de la Alta Costura de Barcelona la alargan un poco. Son estas faldas españolas levemente más largas que las de las colecciones de París (exceptuando en aquellas las de Molyneux, que también las alarga discretamente).

Carmen Mir, en sus modelos para cena cortos, de falda recta fruncida a la cintura, anudada con lazada flexible y fina delante, borda el corpiño cerrado y sin mangas de pedrería plana (la falda es de «shantung» natural). Pedro Rovira cruza sus sastres y los abrocha con doble fila de botones. Asunción Bastida se une a la corriente parisienne del contoneo de las faldas —plisadas, a «godets». Trajes enteros desviados y otros en línea de corola. Trajes estampados a grandes talles y flores que claman por el verano. Bastida trae de nuevo a la Moda Española el encaje de Chantilly.

Los abrigos reversibles de «El Dique Flotante» están muy bien hechos —azul, verde, blanco—. Y el modelo nupcial de esta casa es práctico (la cola se separa luego de la ceremonia religiosa, quedando el traje convertido en modelo para noche).

Santa Eulalia presenta abrigos de línea redingote y ha ceñido muchos de sus modelos estampados a flores grandes, con motivos estampados extremados. La mezcla de azul marino y blanco, tan oportuna en primavera, ha sido utilizada con singular fortuna por esta casa, que también exhibe trajes enteros danzantes (a faldas plisadas, con chulinas grandes en el delantero sin escote, anudadas con suma elegancia).

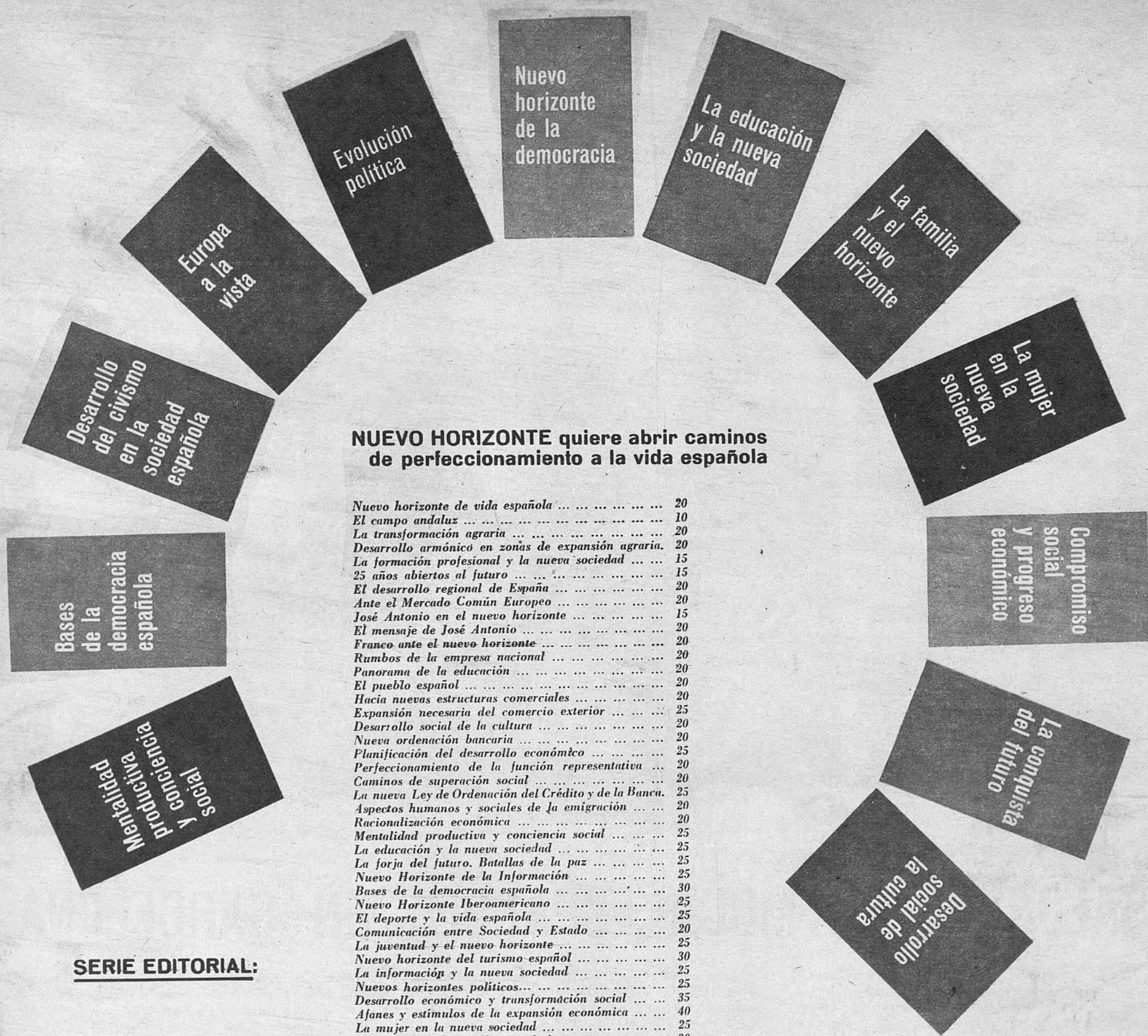
Dos líneas prevalecen —la recta y la vuelosa por la falda— en el «49 Salón de la Moda Española», en el que hay más unidad de organización y certero deseo de unificar las presentaciones y cuestiones de la industria de la moda, que unidad de realización y de las tendencias y líneas de la moda en sí. La organización del Salón está unificada, mientras los modistas tienen, cada cual, una idea personal de la moda actual.

Los tejidos, todos de fabricación española, han llamado la atención de los invitados extranjeros. (En la moda de París ya vemos algunos nombres españoles en géneros textiles elegidos por los modistas franceses en las colecciones nuevas de primavera-verano.)

Los sombreros de los modelos del «49 Salón de la Moda Española» son de Rosa Rius de Forns, y los zapatos, de Queralt, Rius, Torrén y Durany. Las joyas, de J. Roca.

Termina el Salón y comienza en Barcelona otro: el «V Salón Nacional de la Confección», que organiza en la capital catalana el Sindicato Nacional Textil.

J. S.



NUEVO HORIZONTE quiere abrir caminos de perfeccionamiento a la vida española

SERIE EDITORIAL:

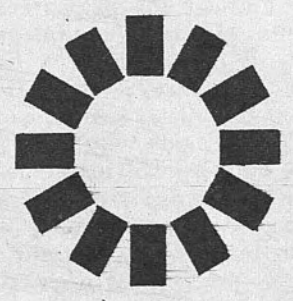
Nuevo horizonte de vida española	20
El campo andaluz	10
La transformación agraria	20
Desarrollo armónico en zonas de expansión agraria	20
La formación profesional y la nueva sociedad	15
25 años abiertos al futuro	15
El desarrollo regional de España	20
Ante el Mercado Común Europeo	20
José Antonio en el nuevo horizonte	15
El mensaje de José Antonio	20
Franco ante el nuevo horizonte	20
Rumbos de la empresa nacional	20
Panorama de la educación	20
El pueblo español	20
Hacia nuevas estructuras comerciales	20
Expansión necesaria del comercio exterior	25
Desarrollo social de la cultura	20
Nueva ordenación bancaria	20
Planificación del desarrollo económico	25
Perfeccionamiento de la función representativa	20
Caminos de superación social	20
La nueva Ley de Ordenación del Crédito y de la Banca	25
Aspectos humanos y sociales de la emigración	20
Racionalización económica	20
Mentalidad productiva y conciencia social	25
La educación y la nueva sociedad	25
La forja del futuro. Batallas de la paz	25
Nuevo Horizonte de la Información	25
Bases de la democracia española	30
Nuevo Horizonte Iberoamericano	25
El deporte y la vida española	25
Comunicación entre Sociedad y Estado	20
La juventud y el nuevo horizonte	25
Nuevo horizonte del turismo español	30
La información y la nueva sociedad	25
Nuevos horizontes políticos	25
Desarrollo económico y transformación social	35
Afanes y estímulos de la expansión económica	40
La mujer en la nueva sociedad	25
Premisas del desarrollo económico	30
Presencia actual de la radiodifusión	30
Representación y elecciones sindicales	25
Nueva democracia y eficacia social	30
Compromiso social del progreso económico	25
Horizonte histórico del 18 de julio	25
Europa a la vista	25
Convocatoria nacional del desarrollo económico	30
El plan de desarrollo económico y social ante el nuevo horizonte	50
Orden penal y nueva sociedad	25
Plataforma nacional del crecimiento económico	40
Técnica y sociedad española	30
La conquista del futuro (Desarrollo político, movimiento y sociedad)	25
Desarrollo del civismo en la sociedad española	25
Promoción social	25
Fase inicial del Plan de Desarrollo	35
Nuevo horizonte de la democracia	35
Transformación Económico Social de España	25
Evolución política (Democratización y socialización por rutas de unidad)	50
La familia y el nuevo horizonte	25

TEMAS DE COLABORACION

LAS COOPERATIVAS DE EMPRESAS PEQUEÑAS Y MEDIANAS EN EL DESARROLLO ECONOMICO, por Manuel de la Rosa Uclés y Fernando García García	15 pts.
EL SALARIO Y EL EMPLEO EN EL DESARROLLO ECONOMICO SOCIAL DE ESPAÑA, por Luis Criado Abad	20 "
ORGANIZACION SINDICAL Y DESARROLLO ECONOMICO, por Luis Criado Abad	50 "

FORO DE IDEAS

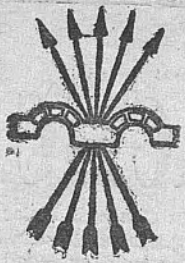
LA PROVINCIA Y EL GOBERNADOR CIVIL por José María del Moral	20 pts.
PUEBLO Y ESTADO, por Jesús Feuyo	25 "
LA TRADICION EN JOSE ANTONIO Y EL SINDICALISMO EN MELLA, por José María Codón	30 "
REALIDAD Y PERSPECTIVA DE LA PLANIFICACION REGIONAL EN ESPAÑA, por Manuel Martín Lobo	50 "
TRADICION Y REVOLUCION EUROPEAS, por José María del Moral	20 "
JOSE ANTONIO Y LA CONQUISTA DEL TIEMPO NUEVO, por Agustín del Río	25 "
LA FIGURA DEL GOBERNADOR CIVIL Y JEFE PROVINCIAL DEL MOVIMIENTO, por Fernando Herrero Tejedor	25 "
JOSE ANTONIO Y LA NUEVA FUNDACION POLITICA, por Cabriel Elorriaga	20 "



NUEVO HORIZONTE

EN TODAS LAS LIBRERIAS DE ESPAÑA - en Gaztambide, 59 • Teléfono 243 00 01 • MADRID (15)

Ayuntamiento de Madrid



Arriba

Núm. 10.071.—II época.—Madrid, jueves 4 de marzo de 1965.—Dep. L.: M. 17.1958

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.—AV. GENERALISIMO, 142.—MADRID (16). TELS. 235 06 40 y 235 22 40.—2,00 PTAS.

«ESTA ES LA MEJOR AFIRMACION DE LA CONTINUIDAD Y FUTURO DE ESPAÑA»

PALABRAS DEL CAUDILLO A LOS CAMPEONES NACIONALES EN FORMACION PROFESIONAL

Durante el acto de entrega de trofeos a los aprendices españoles, Su Excelencia el Jefe del Estado pronunció el siguiente discurso:

Solamente dos palabras para declarar mi complacencia por este acto, muestra viril del trabajo de España, y agradecer esta obra nacional de formación profesional de la juventud trabajadora de España.

Nada más satisfactorio que su transformación y perfeccionamiento. Y esto lo está logrando el Régimen español, el Movimiento Nacional, los empresarios y los trabajadores, canalizados por nuestro Frente de Juventudes.

Esta es la mejor afirmación que podemos hacer de la continuidad y futuro de España.

Las palabras de Su Excelencia el Jefe del Estado fueron acogidas por una prolongada salva de aplausos.

LA AVIACION NORTEAMERICANA BOMBARDEA POSICIONES DEL PATHET LAO

Dos graves crisis amenazan el Medio Oriente: la ayuda egipcia al Yemen y el conflicto libano-israelí

POTENTES EXPLOSIONES ATOMICAS SUBTERRANEAS HAN SIDO LLEVADAS A CABO POR ESTADOS UNIDOS Y LA URSS

NUEVA YORK. (De nuestro corresponsal.)—Una nueva y misteriosa misión de bombardeo, emprendida esta vez por 30 aviones americanos destacados en la base sudvietnamita de Danang. El objetivo ha sido, al parecer, posiciones del Pathet Lao en el cercano Laos. En Washington se insiste,

empero, en que no ha habido «cambio político», en que las operaciones de bombardeo emprendidas contra el Norte o el Oeste no tienen nada de «inusitadas». Y reina por cierto todavía el optimismo en las esferas oficiales en lo que atañe a poder imponer una solución negociada al régimen de Hanoi, por la que, a cambio del cese de las operaciones de castigo, Ho Chi Minh se avendría a paralizar la mano del Vietcong a la hora en que éste se prepara a cosechar los frutos de la victoria en los campos de batalla. Aún se insiste en que ni China ni Rusia intervendrán en el conflicto, mientras los bombardeos queden circunscritos a la región meridional del Vietnam del Norte.

Mientras sigue descargando la tormenta en el sudeste asiático, nuevos nubarrones amenazadores, que ahora se acumulan en el horizonte del Medio Oriente, contribuyen a agudizar la alarma que los ambientes diplomáticos en las Naciones Unidas abrigan respecto del inmediato futuro.

Según noticias recibidas en la ONU, el Gobierno del Cairo se prepara a enviar considerables re-

fuerzos al Yemen en los próximos días, con objeto de poner por fin término a una guerra en la que las fuerzas egipcias no han logrado cosechar hasta ahora otra cosa que profunda desmoralización y frustración. Cerca de 50.000 hombres del Ejército cairota se hallarían en Yemen—según se informa aquí—, siendo así que a pesar de tan elevado número no habrían podido poner coto a las operacio-

(Continúa en la página 13.)

UN PASO DECISIVO HACIA LA INTEGRACION EUROPEA

La fusión del Mercado Común, la Euratom y la Comunidad del Carbón y del Acero tendrá lugar el 1 de enero de 1966

PARIS, BRUSELAS, LUXEMBURGO Y ESTRASBURGO SE DISPUTAN YA LA CAPITALIDAD DE LA NUEVA ORGANIZACION SUPRANACIONAL

BRUSELAS. (Servicio especial.) Los partidarios de un reforzamiento de las posiciones que nos puedan llevar un día a la integración europea acaban de obtener un señalado triunfo, al decidir los ministros de Asuntos Exteriores de «los seis», reunidos en Bruselas, que las tres grandes organizaciones económicas de Europa—Mercado Común, Euratom y la CEEA—se agruparán el próximo 1 de enero en un organismo ejecutivo común.

Sería deseable, y más que deseable, urgente y necesario, que cuantas barreras puedan oponerse a esta decisión de los ministros de «los seis» sean salvadas en beneficio de una mejor eficacia, consecuencia clara de una política económica común.

Hasta el momento los tres organismos disponen, cada uno por su cuenta, de los más altos poderes y de las más altas competencias. Desde un punto de vista de política de la energía (la CEEA, decidiendo en torno al carbón y el acero; el Euratom, sobre la energía eléctrica nuclear, y el Mercado Común, sobre las demás fuentes de energía) es obvio que no pocas de las virtudes que pueda haber en las tres organizaciones quedan des-parramadas en el camino. A la recuperación de esas virtudes y esas capacidades parece que han ido encaminadas las graves discusiones de Bruselas. Ha sido éste un buen paso, que a buen seguro anotarán en la agenda de los triunfos quienes desde hace años vienen clamando por un reforzamiento del núcleo supranacional de Europa.

REVISION DE TRATADOS Y CUADROS DIRECTIVOS

Mientras llega el 1 de enero de

1966 no va a faltar trabajo hasta poner a punto el poder único y fundido de las tres organizaciones. Por de pronto habrán de revisarse los Tratados de París y Roma, y los Parlamentos de «los seis» habrán de ratificar esta trascenden-

te decisión de los ministros de Asuntos Exteriores.

Respecto al número de «cerberos» que han de dirigir este potente organismo unificado, se ha determinado que de catorce que

(Continúa en la página 14.)

«LA MUTUALITE»

Ya saben los universitarios españoles quienes quieren ayudarles a sostener «su lucha» desde el exterior: un heterogéneo conglomerado de jóvenes comunistas, socialistas, católico-progresistas y judíos. En la reunión celebrada en la noche del martes en «La Mutualité», de París, llevaron la voz cantante dos personas: Alvarez del Vayo y Marcos Ana. Dos personajes de la farándula de los años treinta y tantos. Del segundo de ellos casi no vale la pena hablar a los universitarios. Algunos españoles que todavía viven pueden atestiguar sobre sus crímenes. De Alvarez del Vayo, de su actuación durante la guerra civil como elemento de absoluta fidelidad al partido comunista, puede el lector encontrar precisas referencias en algunos capítulos del libro «España», de Salvador Madariaga. Con túnica de republicano liberal, el comunismo tuvo uno de sus principales peones para la soviétización de una mitad de España en Alvarez del Vayo. Al cabo de los años, su ficha política es tan precisa que ya no le es posible continuar sorprendiendo la buena fe de las gentes, ejercicio en el que se reveló como un consumado maestro.

La lectura de la información publicada en la Prensa española acerca del acto de «La Mutualité», anunciado por «Le Monde» del 25 del pasado y reproducido dos días más tarde en nuestras columnas, contiene suficientes elementos de juicio para calcular hasta qué punto el comunismo internacional pretende obtener saneadas rentas de los su-

cesos estudiantiles de estos días. Los activos fermentos del comunismo operan fríamente sobre la masa heterogénea, que, coyunturalmente, se polariza en torno de algo que, si concreto en su origen, pronto corre el grave peligro de esfumarse en una dispersión de fines. De las motivaciones estrictamente profesionales se deriva rápidamente hacia vertientes que le son ajenas por completo. Con notorio desparramo, Alvarez del Vayo y Marcos Ana se hacen aplaudir en la capital francesa como «estrellas» que han dado su roja luz a los incidentes universitarios de Madrid e intentan cobrar las rentas políticas del negocio. ¿Sabían los universitarios españoles que sus violencias callejeras iban a tener tan alta cotización en la bolsa de «La Mutualité», donde los católico-progresistas eran abucheados por los comunistas, bronqueadas las juventudes del MRP centrista y entusiásticamente ovacionados los comunistas y judíos?

Cuando Bélgica estaba entre dos fuegos durante la segunda guerra mundial, sopor-tando la «protección» alemana y la metralla de los bombarderos aliados, pudieron verse carteles que decían: «Dios nos proteja de nuestros protectores y nos libere de nuestros liberadores.» Era la lúcida filosofía de un pueblo que quiere ser independiente.

Hoy la historia se repite a través de estos protectores y liberadores que, desde la impunidad sin sobresaltos de una sala parisiense, recaban gallardamente la paternidad de los sucesos estudiantiles de Madrid.

LLEGA A BANGKOK LA MISION ESPAÑOLA PRESIDIDA POR CASTIELLA

FUERON RECIBIDOS EN AUDIENCIA ESPECIAL POR LOS REYES DE TAILANDIA

BANGKOK. — El Ministro español de Asuntos Exteriores, don Fernando Maria Castiella, y la Misión oficial que le acompaña han llegado al aeropuerto de esta ciudad a las 12,00 (hora española).

El señor Castiella y sus acompañantes fueron recibidos en el aeropuerto de Don Muang por el ministro tailandés de Asuntos Exteriores, Thanat Khoman, y su esposa, así como un nutrido grupo de altos funcionarios del país.

A su llegada a Bangkok, el señor Castiella y los nueve miembros de la Misión española que él preside, entre los que figuran los marqueses de Villaverde, recibieron una ofrenda de flores a la manera tradicional de este país.

El embajador de España en Bangkok, don Santiago Ruiz Tabanera, y su esposa, se encontraban al frente de los representantes de la colonia española en este país del sureste asiático, entre los que se cuentan los numerosos religiosos que llevan a cabo su labor de apostolado y enseñanza en Tailandia.

Los ilustres visitantes españoles emprendieron el camino hacia la capital en una larga caravana de automóviles que les ha conducido hasta un céntrico hotel de Bangkok, donde residirán durante su visita oficial de seis días de duración.

Anoche fueron recibidos en audiencia especial por el Rey Bhumibol y la Reina Sirikit de Tailandia en el Palacio Real de Bangkok.

(PAG. 12.)

LA UNIVERSIDAD POR DENTRO (III)

CON LA FUDE REAPARECEN LAS VIEJAS TACTICAS

Para tratar de la FUDE es indispensable comenzar con una cita de Lenin: «La revolución rusa es, en la historia mundial, la primera gran revolución —y sin duda no será la última— en que la huelga política de masas ha desempeñado un papel extraordinario. Se puede afirmar, incluso, que no es posible comprender los acontecimientos de la revolución rusa y la sucesión de sus formas políticas si no se estudia el fondo de esos acontecimientos, de esa sucesión de formas a través de las estadísticas de las huelgas.»

Todo el equivoco que de puertas afuera pueda suscitar la FUDE reside en el ocasional cambio de una sigla: la D por la C. FUDE quiere significar Federación Universitaria Democrática Española, FUDE significa en realidad Federación Universitaria Comunista Española. No se trata, por nuestra parte, de un ocasional juego de letras o de palabras. No intentamos levantar el fantasma del peligro comunista para inducir a confusión por el expeditivo sistema de colocar a unos demócratas, más o menos desahogados pero bienintencionados, el sambenito de comunistas. Hay pruebas de sobra. Pero sería demasiado extenso, agotador y hasta aburrido reproducir todas ellas. A un buen olfato basta con poco.

Al grupo comunista de José Sandoval —miembro del Comité Central del partido— les fueron ocupados diversos documentos relativos a la FUDE. Uno de ellos está encabezado por un título especialmente aclaratorio: «Cómo y por qué decide el partido llevar a cabo en Madrid la creación de la FUDE.» No obstante, con fidelidad a la excelente táctica comunista, la FUDE fue presentada como una organización clandestina de tendencia socialista que, cuando fuera necesario para cubrir las apariencias, podría incluso lamentarse de haber padecido la infiltración de elementos comunistas.

FENOMENOS MUY SIGNIFICATIVOS

Aparte del documento a que nos hemos referido, la verdadera condición de la FUDE es perceptible de inmediato en la coincidencia de varios fenómenos ampliamente significativos:

1) La llamada Radio España Libre Independiente se apresura a invitar a los comunistas a que «colaboren abiertamente con la FUDE».

2) Simplemente, «Mundo Obrero» se ocupa con insistencia de la FUDE y escribe en el número de 1 de octubre de 1962: «En Madrid, concretamente, la organización en la que pueden y deben encauzarse todos los esfuerzos es, sin duda alguna, la FUDE... Pero la FUDE no es un organismo de mera conexión. Tiene que ser una organización de masas, viva y flexible, en la que tengan cabida todas las corrientes y aspiraciones democráticas y progresistas de la masa de estudiantes, no organizados, pero dispuestos a actuar, descontentos de la situación actual. El apoyo moral a la FUDE, la colaboración activa para que ésta se consolide, la lucha por descartar todas las concepciones estrechas del papel de la FUDE es una tarea primordial para los cuadros universitarios comunistas. Porque es evidente que en las batallas no se conseguirán éxitos decisivos si sólo participan en ellas las vanguardias, la parte más consciente y decidida de los estudiantes, y precisamente el instrumento orgánico que puede permitir la fusión de la masa de estudiantes es, por hoy, la FUDE.»

3) En otro número de «Mundo Obrero» puede leerse respecto de la FUDE: «Su papel se acrece considerablemente en esta etapa. Se convierte cada vez más en una verdadera organización de masas que toma en sus manos todas las cuestiones y reivindicaciones estudiantiles, grandes y pequeñas, a la vez que da un contenido político, democrático a sus luchas; que les encuadra empleando para ello estructuras amplias y flexibles; que les prepara y organiza para que sepan utilizar las diversas formas de lucha que hoy corresponden, desde las manifestaciones de calle, huelgas o plantones, hasta la firma de peticiones, protestas, celebración de conferencias o asambleas, edición de textos legales o ilegales, etc. Es importante que la FUDE —como lo ha hecho para las últimas manifestaciones— estreche sus relaciones unitarias con la UDE y con las otras organizaciones democráticas de estudiantes, allí donde existan.»

4) «Vanguardia», una hoja volandera que se subtitula «portavoz de la organización estudiantil de Madrid del partido comunista de España» (núm. 1, año 1965), precisa un móvil de acción: «...promover y coordinar las acciones estudiantiles con las del movimiento obrero, dar conciencia al universitario del papel dirigente y motor de la historia del proletariado... Así, a través de «Vanguardia», estará presente en la vida universitaria lo más combativo y revolucionario de las clases trabajadoras, de la intelectualidad progresista y de los estudiantes, dirigiendo, explicando y dando una significación política a toda contradicción y conflicto parcial, encuadrando la menor acción de protesta dentro del marco general

del movimiento popular, situándolo todo en un contexto global por medio de la aplicación correcta de la ciencia del marxismo-leninismo.»

5) En otra hoja volandera firmada por la FUDE, de cuyos gruesos tópicos iniciales liberamos al lector, se convoca: «Protestemos contra esta nueva vejación manifestándonos en solidaridad con el resto de la opinión pública española el día 9 a las 1,30 horas de la tarde delante del cine Coliseum.» (A título puramente informativo diremos sólo que aquel día la opinión pública española estaba tranquilamente en sus asuntos, no precisamente delante del cine Coliseum.)

6) En determinados conflictos laborales, nacidos de una falta de entendimiento en la

negociación de algún Convenio Colectivo, ha sido detectada la presencia de activistas de la FUDE, excelentemente entrenados, que han pretendido con sus gritos politizar el signo original de la protesta.

Después de repasar estos seis puntos, entre los muchos que podrían aducirse, y antes de proseguir, el lector puede tomarse un respiro y ocuparlo en comparar su sistemática con la cita de Lenin recogida al comienzo y que, sin duda, resulta tan ilustrativa como poco ociosa.

UNA SUPUESTA MARCHA ATRAS

Desde su creación en 1962, la FUDE es sistemáticamente fiel a los compromisos y consignas antes reseñados. Aunque minoritaria en todo instante, sus peones se mueven con destreza y disciplina. En abril de 1963, por ejemplo, la FUDE sorprende a la propia Empresa, como diría un castizo, con una maniobra rebuscada. El Comité de la FUDE de la Facultad de Ciencias Políticas y Económicas dirige una carta a todos los supuestos grupos políticos clandestinos pidiéndoles la retirada de sus representantes de los Consejos y Comités de la FUDE y asimismo que acepten el compromiso de no introducir en ellos en el futuro ningún miembro, con objeto, se dice, de que la FUDE recupere su carácter apolítico y sindical. ¿Por qué esta marcha atrás en el proselitismo a primera vista incongruente? Aunque no se registraran inclusiones masivas, la presencia de elementos extraños no plenamente identificados y en general inconscientes del verdadero talante de la organización, coartaban la libertad de maniobra de los «fundadores». Lo que se pretendió y logró fue simplemente preservar la pureza comunista de la FUDE. Resulta significativo, en este sentido, que el único grupo al que no llegó el requerimiento de la FUDE fuera el que, al margen de ella, aparecía con el distintivo explícito de comunista.

APARECE LA UED

Dijimos ya cómo el MRU explicó que debía «laborar en el cuadro de la legalidad» y cómo pronto inició actividades extradoctrinarias para entrar en contacto con grupos políticos caracterizados del exterior, de los que recibían la correspondiente ración de incienso. En cuanto a la participación de sus miembros en el terreno del activismo político y de la agitación estudiantil interior, puede valer este párrafo del informe número 2 del Comité de la FUDE de Filosofía y Letras, extracción hecha de la participación personal en los incidentes recientes de la Ciudad Universitaria de Madrid: «La asistencia al Seminario de Aranguren, que da comienzo al nuevo curso y cuyo tema es «España desde la caída de la Monarquía hasta el 36», supone una participación de los miembros F, tanto por tratarse de un tema interesante y que va a ser desarrollado por compañeros nuestros, tanto por la necesidad de un número lo mayor posible de participantes.» A esta declaración siguen luego toda una serie de concretas instrucciones para la agitación en la Universidad, como las de llenar de inscripciones los recintos académicos, captación de afiliados, aplicación del «marketing» para el cobro de las cuotas morosas, desmantelamiento del proceso de renovación de estructuras que estudiaba el SEU, etc.

Sobre las cordiales y amorosas relaciones entre el MRU y la FUDE pueden constatar-se toda otra serie de acciones coincidentes. Entre ellas, la «Semana de Renovación Universitaria», que debía celebrarse en marzo de 1964 y que concluyó tumultuosamente.

Los nombres más significativos del MRU y la FUDE, en fin, pueden verse mezclados, junto a otras incorporaciones medrosas o envanecidas, en esa especie de jura epistolar que se desata cada vez que el cuerpo legal vigente actúa en defensa del orden social sobre los promotores de acciones subversivas.

La FUDE, en fin, no respondió plenamente a los propósitos y las previsiones del partido comunista en la hora de su creación en 1962. A finales del año siguiente, la FUDE se había quedado en los puros huesos comunistas, bastante desmenuzada y no poco al descubierto. El trance era grave para ella. Pero algo imprevisto la salvó transitoriamente del definitivo ocaño. La aparición de la UED. De eso trataremos mañana.



COMUNISMO



Tengo sobre mi mesa un libro de muy modestas pretensiones. Me refiero, como es de suponer, a las pretensiones editoriales, no a las ideológicas. El libro se llama «Manifiesto de la democracia». Se ha publicado en México, por el Centro de Estudios y Documentaciones Sociales, en 1963. Se trata de uno de los suplementos que periódicamente lanza la revista «Panoramas». Concretamente, este de que hablo corresponde al número 4, meses de julio y agosto del citado año. La revista «Panoramas», según propias manifestaciones, es socialista; mantiene una clara actitud contra el régimen vigente en España. El señor William O. Douglas, autor del folleto que comentamos, es juez de la Corte Suprema de los Estados Unidos. «Ha mantenido —dice la revista de los socialistas iberoamericanos— en la Suprema Corte una persistente actitud favorable a los derechos humanos, la igualdad y las garantías individuales.» La revista «Panoramas», a pesar de su clara oposición al régimen político instaurado en España, puede anunciarse en diversas publicaciones de nuestro país: «Revista de Occidente», «Atlántida», «Revista de Estudios Políticos».

Leemos en el «Manifiesto de la democracia», original del juez William O. Douglas, publicado por el Centro de Estudios y Documentaciones Sociales de la socialista «Panoramas»: «Cuando, en Viena, el Presidente Kennedy dijo a Krustchev que estaba equivocado cuando decía que él, Kennedy, era un instrumento de los capitalistas, hizo hincapié en que James Carey y Walter Reuther, destacados dirigentes sindicales, le apoyaban en su política. Krustchev replicó: «En 1917, nosotros habíamos liquidado a Carey y a Reuther.» Todos los agitadores comunistas reflejan el adiestramiento de luchadores callejeros bajo una superficie que les da a veces otro aspecto. Los comunistas tienen escuelas de sabotaje y de subversión y llegan a enseñar con precisión cómo matar a una persona con un lápiz. Ahora se distribuyen en la América latina folletos con instrucciones detalladas sobre la manera de combatir con guerrillas, explicando cómo volar un coche o un edificio, cómo hacer granadas de mano, cómo atacar los puestos de Policía, cómo hacer una barricada de muebles, etc. Se explica también al lector cómo descubrir a los traidores, cómo probarlos, cómo juzgarlos, cómo ejecutarlos y cómo tratar a los campesinos recalcitrantes. Los comunistas, que representan el papel de luchadores callejeros y de gángsters, pueden, por algunos días, comportarse como cualesquiera otros políticos y ganar unas elecciones.»

He preferido copiar unos párrafos ajenos, que por su origen y circunstancias no pueden ser dudosos para los espíritus suspicaces, a expresar opiniones propias. Lo que el liberal y capitalista juez yanqui dice, lo que propagan los socialistas hispanoamericanos, bien puede servir para esclarecer la opinión española en momentos confusos. Las algaradas callejeras, que revelan una táctica de aprovechamiento del tráfico, al utilizar horas y sitios de máxima concentración de peatones y vehículos, y las algaradas estudiantiles, que demuestran un deliberado propósito de ir «quemando etapas» en el camino de unas reivindicaciones políticas, indican que eso de los agentes provocadores no es una invención reaccionaria y fascista. El comunismo está ahí, aprovechando el clima de inquietud y revuelta. Justo es decir que ese mismo clima puede ser utilizado en sentido favorable.

Juan DE ALCALA

ENTREVISTA

CREACION DE MUSEOS
TECNOLOGICOS
A NIVEL POPULAR EN
CHILE Y ESPAÑAHABLA EL PROF. H. BARRERA, COMISIONADO DE
LA UNIVERSIDAD TECNICA
DEL ESTADO, DE CHILE

Después de su visita a distintos centros de enseñanza e instituciones científicas españolas, el catedrático chileno, doctor Humberto Barrera, presidente hasta hace unos meses de la Sociedad Científica de Chile y comisionado ahora por la Universidad Técnica del Estado, nos explica el objetivo y resultado de su misión:

—Una doble finalidad me trajo a Europa: observar los métodos de enseñanza de la Física en los establecimientos preuniversitarios. No solamente me llevo una excelente impresión en lo que se refiere a la enseñanza de las Ciencias Naturales en los centros españoles de Segunda Enseñanza, sino que creo, además, que España puede mostrar con orgullo distintos particulares, concretamente sus Aulas-Laboratorio.

—¿Se refiere usted a la metodología empleada?

—Me refiero a dos cosas: de una parte, el haber sabido combinar, a beneficio del alumno, teoría y aplicación experimental, usando incluso material de instrumentos unipersonal, y de otra, haber comprobado que todo el instrumental escolar es diseñado por expertos españoles y de fabricación nacional, lo que dice mucho del desarrollo técnico en que hoy se encuentra España.

—Usted habló al principio de un doble objetivo en su visita, ¿cuál es el otro?

—En algunos países de Europa (Francia, Inglaterra, Alemania, Italia y Rusia), y en Estados Unidos, se han creado hoy museos tecnológicos, cuya finalidad es poner al alcance del pueblo el desarrollo de las ciencias y sus aplicaciones tecnológicas en los últimos cincuenta años. Chile ahora, al igual que España, va a construir un museo de esta clase, exponente siempre de la preocupación técnica de un país. El de Chile será el primero que tenga Hispanoamérica.

—¿Por qué dijo al igual que España?

—Por lo que se me informó al visitar en Madrid el Instituto «Torres Quevedo». Me ha sido muy satisfactorio saber también que la creación de este Museo de la Ciencia y de la Técnica en Madrid será en un corto plazo de tiempo.

—Serán así Chile y España los primeros países que tengan Museos de esta clase.

Nélio LOPEZ PELLON

EL TIEMPO PASA

Por Antonio Manuel CAMPOY

Pienso que en la ciudad grande se pierde un poco la sensación del pasado, es decir, la sensación del tiempo. Todos los días son parecidos, se diría que iguales, en la gran ciudad. Siempre tenemos prisa, rozamos las cosas sin apenas enterarnos de lo que significan, pasamos de largo, estamos acuciados por el presente, por todo lo que el presente nos exige, y ni siquiera tenemos un momento que dedicar a la figuración del futuro, es decir, a soñar.

Cuanto nos rodea nos habla únicamente de lo que estamos haciendo, de lo que nos interesa inmediatamente. Vivimos rodeados de cosas nuevas que, en buena medida, se reponen en cuanto comienzan a deteriorarse. El pasado no nos dice nada, casi no se siente, no disponemos de elementos de comparación, y por eso no apreciamos el cambio que cada día va experimentando nuestra persona, nuestros pensamientos, nuestro corazón.

¿Es que la ciudad grande tiene más vida que la pequeña y todo lo que en ella sucede puede más que todo lo que sucedió? ¿Es que la agitada compañía de los demás, tan imprecisa y agobiante como es, es más vital que la soledad? Se dice que la juventud, la vida, no es, en última instancia, más que cierta capacidad de hacer proyectos, una capacidad de esperanzarse, sin demasiados resquicios al recuerdo, o sea, un estado de ánimo que sólo entiende el presente como posibilidad de futuro, como una oportunidad para mañana.

Eso puede ser cierto, pero no creo que la ciudad grande pueda identificarse enteramente con la juventud. La juventud es un prodigioso estado de espera, y la gran ciudad es un torbellino que ni siquiera deja tiempo para descansar ni, muchísimo menos, para evocar, que son las dos formas supremas, y más vehementes, de vivir. Este tiempo de la ciudad grande, para decirlo como Gabriel Marcel, es un tiempo vorágine, un tiempo en cuyo fondo está mi muerte y que me devora.

En la ciudad grande no es fácil estar solos; siempre estamos rodeados de gente, cercados de premuras. Nuestros amigos, en la mayoría de los casos, no son amigos de la infancia, no sabemos gran cosa de su pasado, no podemos compararlos con ellos mismos, con su antes, y esto nos lleva a engañarnos con nosotros, pues nuestras amistades tampoco nos pueden comparar con lo que antes fuimos, y vivimos sin tener noción del paso del tiempo.

La muerte, en la gran ciudad, debe ser un suceso súbito, sin antecedentes y sin consecuencias. Se mueren gentes conocidas y, después del entierro, las vamos olvidando definitivamente. Las calles animadas, el brillante espectáculo de las horas, la prisa, la lucha por la vida, en fin, nos hacen olvidarnos de la muerte, y cuando nos la tropezamos nos inquieta, y huimos de nosotros mismos, arrojándonos a una existencia inauténtica, anónima, en la que nos olvidamos de todo, hasta de la muerte.

En el pueblo, en cambio, y en mayor medida si es un pueblo pequeño, la muerte no llega casi nunca como un pasmo. Llega la muerte después de una serie de anuncios, bien en nuestra persona o en nuestra historia familiar. En el pueblo morimos de lo que murieron nuestros padres, nuestros hermanos, nuestros abuelos. No importa lo que diga el médico: tal familia tiene «su» clase de muerte, intransferible, inevitable. No es la muerte de la existencia anónima, «la muerte sólo temida en cuanto es el fin de las alegrías de la vida», como dice Heidegger. Es la muerte natural, sea la que sea.

Y antes de que llegue nos ha sido anunciada de muchísimas maneras. Hemos ido viendo a nuestros amigos envejecer, hemos visto crecer a sus hijos, sabemos las veces que estuvieron enfermos, y cuando uno de ellos se nos muere nos parece natural. Esta muerte llega también callando, pero es advertida en casi todo:

«Pasáronse las flores del verano,
el otoño pasó con sus racimos,
pasó el invierno con sus nieves cano;
las hojas que en las altas selvas vimos
cayeron...»

A las pocas horas de estar en el pueblo hemos recobrado el tiempo, tocamos con las manos el pasado. Nuestros amigos están más viejos, las casas están más viejas, los muebles de la casa son más viejos también. Todo acusa el paso de los años. La madre sube trabajosamente las escaleras; nuestras amigas, que eran unas chiquillas hace tan poco, ahora pasan bajo nuestro balcón un poco cansadas, rodeadas de sus hijos; el perro aquel que nos ladraba, tan arrogante, ya no es más que un chuchito que se arrastra al sol y que nos mira con una melancolía que acongoja.

Vamos al cementerio a llevar unas flores, y vemos que hay nuevas lápidas con nombres conocidos, nombres que nos despiertan horas ya lejanas de juegos en la puerta del casino, tardes apacibles de la Semana Santa, con las calles llenas de gente y músicas que iban de aquí para allá recogiendo banderas, o una radiante mañana del Corpus, con altares llenos de flores en las calles y las largas filas de hombres y mujeres vestidos de fiesta y cantando... Nuestra niñez está también entre estas lápidas, y entre las casas que se agrietan, y bajo los árboles que enflaquecen en la alameda.

Cuando salimos a la calle, al atardecer, nos salen al paso niños azorados que nos saludan, sin que sepamos bien cómo dicen que se llaman, y que en cuanto nos saludan —sus padres los están mirando desde la acera de enfrente— echan a correr, ruborizados, lo mismo que nosotros cuando éramos como ellos. Volvemos a casa un poco mustios, con más años. Nos sentamos junto al balcón. Y en esto oímos una voz cansada y querida que, de pronto, nos convierte otra vez en muchachos dándonos una orden deliciosamente extemporánea...

Presencia de

PROFESOR MANUEL
BERMEJILLO

La Medalla de la Previsión Social, que le ha sido impuesta recientemente, supone el reconocimiento a unos altos servicios en el campo de la previsión y la recompensa moral a quien a lo largo de muchos años ha tenido una generosa dedicación científica al mundo del trabajo, que debe considerarse eficazmente benefactora y humanitaria.

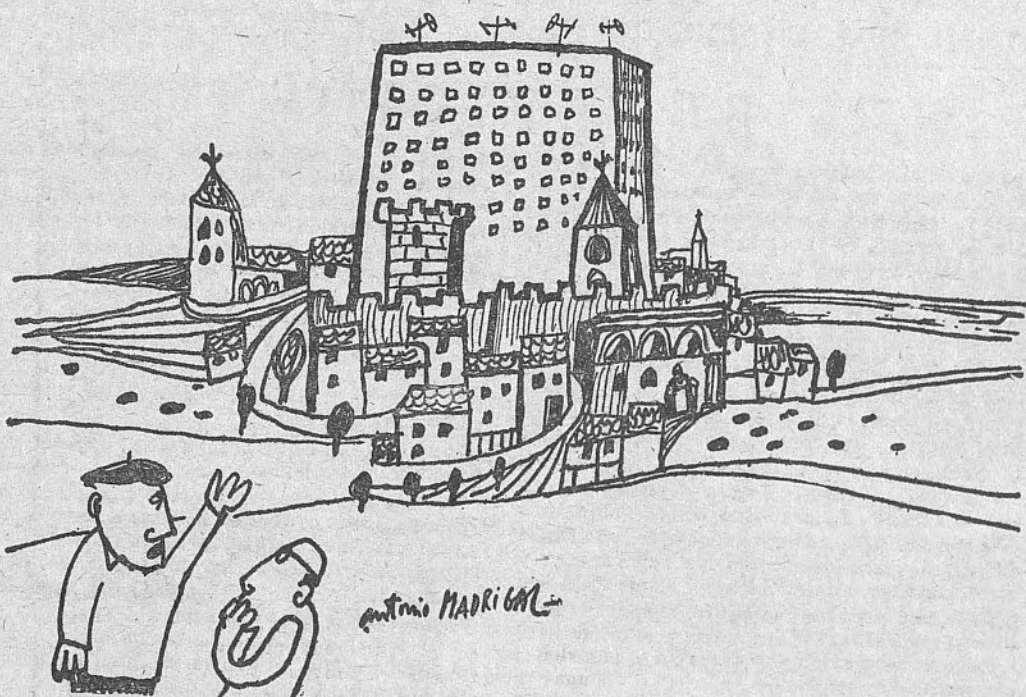
El profesor don Manuel Bermejillo es catedrático de la Facultad de Medicina de Madrid y director del Instituto Nacional de Medicina y Seguridad del Trabajo. Ha conjugado la labor de magisterio con la de investigación en un campo de proyección social de extraordinaria y fundamental importancia.

En el mundo

ANDREI GROMYKO



Oficialmente se ha comunicado la visita del ministro de Asuntos Exteriores soviético a París. El viaje de Gromyko será correspondido en el curso del año por otro de su colega francés. Este hecho, así como la designación de Zorin como embajador, se considera como una señal del interés que Moscú siente por la política francesa, especialmente después de la decisión de coordinar la acción de ambas diplomacias en el problema de Indochina. Las relaciones entre Francia y Norteamérica no han mejorado mucho, pese al viaje reciente del señor Couve de Murville a Washington.



—Aquel edificio es de la Organización para la Defensa del Patrimonio Artístico y Monumental de la ciudad.

Ayuntamiento de Madrid

INFORMACION NACIONAL

AUDIENCIAS MILITAR Y CIVIL DE S. E. EL JEFE DEL ESTADO

Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos ha recibido en audiencia militar, en el Palacio de El Pardo, a los siguientes señores: Don Pedro Díez de Rivera y Figueroa, teniente general; don Luiz Zanón Aldalur, teniente general, director general de la Guardia Civil; don José Angosto Gómez-Castrillón, general de división, director general de Organización y Campaña; don José de Aguilera y Pardo de Lebun, general de brigada de Infantería de Marina, subinspector general de Infantería de Marina y jefe de la Sección de Organización de la Inspección General; don Fernando González-Camino Aguirre, general de brigada de Estado Mayor, profesor principal de la Escuela de Altos Estudios Militares del Centro Superior de Estudios de la Defensa Nacional; don José Casas Ruiz de Arbol, general de brigada de Ingenieros del SEM, jefe de Ingenieros de la octava región militar; don Valentín Bulnes Alonso-Villalobos, general de brigada de Caballería, jefe de la brigada Blindada Montesa número 1; don José María Casas Ochoa, general subinspector de Intervención de la Armada, interventor central de Marina; don Antonio Julián Calleja, general subinspector del Cuerpo de Ingenieros de Armamento y Construcción de la Dirección General de Industria y Material del Ministerio del Ejército; don Francisco López Pedraza, coronel de Ingenieros Aeronáuticos, subdirector de la Dirección General de Infraestructura; don Conrado Carretero de Pablo, coronel de Caballería, director de la Academia de Caballería, y don Julio Fuentemartínez, coronel de Caballería, jefe del regimiento mixto de Artillería número 94.

Audiencia civil

Asimismo, Su Excelencia recibió en audiencia civil a las personas siguientes:

Participantes y campeones nacionales en el XVIII Concurso Juvenil de Formación Profesional, Industrial y Artesana, presididos por don José Solís Ruiz, Ministro Secretario General del Movimiento, acompañado del de Educación Nacional, don Manuel Lora Tamayo, y del de Agricultura, señor Cánovas; Vicesecretario General del Movimiento, señor Herrero Tejedor; Ayuntamiento de Palma del Río, presidido por don Prudencio Landín Carrasco, Gobernador Civil de Córdoba, y acompañado de don Camilo Alonso Vega, Ministro de la Gobernación; Ayuntamiento de Lorca, presidido por don Antonio Luis Soler Bana, Gobernador Civil de Murcia, y acompañado de don Camilo Alonso Vega, Ministro de la Gobernación; Ayuntamiento de Altea, presidido por don Felipe Arche Hermosa, Gobernador Civil de Alicante, y acompañado de don Camilo Alonso Vega, Ministro de la Gobernación; Mesa del Consejo Superior de las Cámaras de Comercio, Industria y Navegación de España, presidida por don José J. González Reina; Junta de Gobierno del Colegio Nacional de Economistas, presidida por el decano, don Rafael Díaz-Llanos y Leuona; Consejo de Administración de «La Catalana», Compañía de

Seguros, de Barcelona, presidido por don José María Juncadella Burés y acompañados de don Marcelo Catalá Ruiz y don Arturo Núñez Samper, director general de Seguros y presidente del Sindicato Nacional del Seguro; don Adolfo Díaz-Ambrona Moreno, Presidente de la Diputación Provincial de Badajoz, y don Adolfo Jiménez-Castellano y Conde, ingeniero jefe de la Jefatura Regional de la Alta Andalucía del Patrimonio Forestal del Estado, de Córdoba.

HACIA LA «UNION HOTELERA DEL NORTE DE ESPAÑA»

SE REUNIERON PARA SU CONSTITUCION DIRECTORES DE HOTELES DE LAS PROVINCIAS SEPTENTRIONALES

PALENCIA.—Se han reunido representantes de directores de hoteles de Irún, Pamplona, Vitoria, Burgos, Valladolid, Salamanca, León, Oviedo, Santander, Segovia y Palencia, a fin de constituir una Sociedad denominada Unión Hotelera del Norte de España, de apoyos mutuos y no guiada por fines lucrativos. Se tomaron importantes acuerdos. Se nombró una Comisión de gobierno, bajo la presidencia de don Fernando Torres. (Cifra.)

Ciento cincuenta millones de pesetas para una ciudad residencial en Elda

ELDA (Alicante).—Ciento cincuenta millones de pesetas invertirá la Cooperativa de San Francisco de Sales de Elda en la construcción de una moderna ciudad residencial, que constará de 600 viviendas.

Fue superada la primera fase, compuesta por 124 viviendas, y ahora acaban de ser entregadas las llaves de la segunda fase, integrada por 153 viviendas y 18 locales de negocio.

SOLIS CLAUSURO AYER LA III ASAMBLEA DE SEGURIDAD EN LA SIDERURGIA

«HAY QUE DESPERTAR EN TODOS LOS RINCONES DE ESPAÑA, DIJO, ESTAS MISMAS INQUIETUDES»

Ayer fue clausurada la III Asamblea de la Comisión de Seguridad en la Industria Siderometalúrgica. El acto se celebró en el Instituto Nacional de Industria y estuvo presidido por el Ministro Secretario General del Movimiento, José Solís, al que acompañaban los Subsecretarios de Trabajo e Industria, señores Gómez Acebo y Cuevas; Secretario General de la Organización Sindical, Pedro Lamata, y los directores generales de Industrias Siderometalúrgicas y de Minas y Combustible, señores Elorduy y Targueta.

El presidente de la CSIS, señor Gómez Sáez Messia, dio cuenta de la labor realizada por la Comisión de Seguridad en el último año, así como de las conclusiones adoptadas para 1965, que han de llevar a una disminución aún mayor en el número de accidentes registrados en este sector industrial.

ESPECTACULARES RESULTADOS

Habló de la acción que para la prevención de accidentes realizan las 33 Empresas integradas en la Comisión, facilitando cifras estadísticas de los espectaculares resultados obtenidos, con el consiguiente ahorro para nuestra economía, ya que la disminución de horas de trabajo perdidas durante el año 1964 ha experimentado también un notable descenso. Y de ese otro beneficio incalculable y más importante, que supuso la tranquilidad para miles de hogares.

Tras las palabras del señor Gómez Sáez Messia, el Ministro Secretario General del Movimiento, José Solís Ruiz, procedió a la entrega de premios a las distintas Empresas que han conseguido mayores éxitos en Seguridad durante 1964. Dichas Empresas galardonadas fueron las siguientes: ENSIDESA, por tener el menor índice de frecuencia de accidentes de España (ostenta, además, el menor índice de las

siderúrgicas de Europa y el segundo lugar en la clasificación internacional); Altos Hornos de Vizcaya, por la mayor reducción en el índice de frecuencia; la Empresa Nacional Siderúrgica, por la mayor reducción en el índice de gravedad, y Real Compañía Asturiana de Minas y Minas

de Soterraña, por los mismos conceptos.

Estos trofeos consistieron en copas de plata donadas por la Secretaría General del Movimiento, Ministerios de Industria y de Trabajo y de la CSIS. También se entregaron pergaminos, por no haber tenido ningún accidente durante el «Mes de la Seguridad», a Uninsa, Endasa y Real Compañía Asturiana de Minas.

DISCURSO DEL MINISTRO SECRETARIO

Tras la entrega de trofeos, el Ministro Secretario General del Movimiento pronunció un discurso en el que comenzó diciendo que ya por la mañana había tenido ocasión de asistir en el Palacio de El Pardo a un acto muy emotivo: la entrega por el Jefe del Estado de los títulos de Campeones de su Oficio a 1.000 aprendices pertenecientes a 34 especialidades laborales. Aquí, continuó, celebramos ahora otro acto relacionado también con el trabajo. Se congratuló de que unas Empresas agrupadas entre sí con el noble afán de preservar del accidente a sus trabajadores hayan alcanzado tan sorprendentes resultados hasta conseguir que el número de esos accidentes se haya reducido en cinco veces. Indicó que no sólo es el Estado el que tiene que trabajar y marcar la pauta y felicitó a la Comisión por esta política de alto contenido social. Aludió a cómo el hombre debe ser la principal preocupación de toda Empresa.

Tras agradecer en nombre de todos los trabajadores de la Patria este esfuerzo de la CSIS, exhortó a las distintas Empresas a continuar en esa línea de superaciones. «Hay que despertar en todos los rincones de España estas mismas inquietudes, y tener la seguridad de que la Administración os ha de prestar el máximo apoyo.»

Explicó después que la CSIS había enseñado algo a todo el país: que en materia tan importante como era la seguridad en el trabajo podía darse la batalla y ganarla, de lo que se deducía una consecuencia fundamental: que es posible llevar a cabo una tarea cuando hay hombres capaces de desarrollar las ideas, y que además el diálogo con la Administración es siempre posible.

Finalmente Solís dijo que había que popularizar al máximo estas reuniones para dar a conocer a cada trabajador las medidas que siempre debe tener en cuenta para la reducción de accidentes, hasta conseguir que los productores españoles de cualquier sector industrial se sientan implicados en esta tarea de su seguridad en el trabajo.

LA EXTENSION DE LA VACUNA ANTIPOLIOMIELITICA A OTRAS EDADES, BAJO CONTROL MEDICO, PROTEGE A LOS QUE LA RECIBEN Y CONTRIBUYE A CONSEGUIR LA ERRADICACION DE LA ENFERMEDAD. LA DIFTERIA, LA TOS FERINA Y EL TETANOS SON TRES ENEMIGOS DE LA PAZ DE LOS NIÑOS.

ESTRENADA EN VINARÓZ «FRANCO, ESE HOMBRE»

VINARÓZ (Castellón).—Anteayer se estrenó en sesión de gala en el cine Coliseum, con un lleno completo, la película «Franco, ese hombre». Asistieron las autoridades de la ciudad, presididas por el Delegado Provincial de Información y Turismo, que ostentaba la representación del Gobernador Civil. El local estaba engalanado con banderas nacionales. La sesión ha sido a beneficio del Asilo de Ancianos Desamparados.

El público siguió con verdadero interés y entusiasmo toda la película, aplaudiéndola en muchos de sus pasajes y repitiéndose al final una salva prolongada de aplausos. (Cifra.)

Inauguración de la Biblioteca Municipal

Ha sido inaugurada la Biblioteca Pública Municipal, que se halla instalada en punto céntrico de la ciudad. Cuenta con un fondo fundacional de más de 1.500 volúmenes, cedidos por el Centro Nacional de Lectura. El acto inaugural fue presidido por el delegado provincial de Información y Turismo, en representación del Gobernador Civil de la provincia y las autoridades locales.

DAR SIN DUELO

BENEFICIOS

La dialéctica política y social al uso —en España y fuera de España— se manifiesta desde hace ya largo tiempo en favor de la participación directa y activa de los trabajadores en los beneficios de la empresa. La pretensión no es audaz; pero el tema, debatido frecuentemente en las Asambleas y Congresos sindicales, presenta, en cualquier caso, múltiples sugerencias.

Está claro que la legislación social ha concretado en normas jurídicas positivas tal aspiración y que, en realidad, lo que suele discutirse ahora es el acierto o desacuerdo del sistema, nada elástico, que, como todo el mundo sabe, consiste, generalmente, en el abono de una paga extraordinaria anual. El problema ofrece una amplia panorámica. ¿Qué hacer, por ejemplo, en el caso de las empresas que, como los Ferrocarriles y otros servicios públicos, cierran el ejercicio con déficit, pese a lo cual es imprescindible su existencia? ¿Qué módulos han de guiar el criterio del legislador respecto a los trabajadores de estas empresas?

No pretendo agotar el tema. El sistema establecido actualmente se presenta a todas luces como imperfecto, aunque sea, objetivamente, el más viable. No en vano resulta bastante evidente que

no parece nada fácil fijar con exactitud el volumen de beneficios que las empresas alcanzan como consecuencia de la actividad productiva. El temor a la presión fiscal, la falta de sensibilidad social, la concepción puramente económica y mercantilista que se tiene de la empresa han convertido en secreto sumario este fundamental capítulo. Si se me apura un poco diré, incluso, que una de las trincheras más ardorosamente defendidas por los sectores representativos del capital que intervienen en la dirección de las empresas es precisamente ésta.

Si la empresa ha de considerarse, como la doctrina del Movimiento sostiene, «una comunidad de objetivos e intereses», parece que uno de los primeros pasos es éste de la justa determinación y distribución de los beneficios. El viejo pleito de la propiedad de los bienes de producción, de la adjudicación de la plusvalía y de las rentas del capital ha sido ya resuelto fuera del esquema capitalista y fuera también del esquema marxista. Lo que hace falta es que se habiliten los medios que hagan posible el paso del campo estricto de la enunciación doctrinal al terreno complejo de la aplicación práctica.

Antonio GIBELLO

FRANCO ENTREGA LOS TROFEOS A LOS MEJORES APRENDICES DE ESPAÑA

SOLIS RECIBIO A UNA COMISION DE AUTORIDADES DE ORENSE

LE FUERON ENTREGADAS LAS PETICIONES QUE INCLUYE EL PLAN DE DESARROLLO DE AQUELLA PROVINCIA

Ha visitado al Ministro Secretario General del Movimiento y Delegado Nacional de Sindicatos, José Solís Ruiz, una Comisión de autoridades de Orense, presidida por el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, José María López Ramón, e integrada por el Presidente de la Diputación Provincial, Alcalde de Viana, y Procurador en Cortes por los municipios; Alcalde de El Barco, Delegado Provincial de Sindicatos, presidente de la Cámara Oficial Sindical Agraria y Vicesecretario Provincial de Ordenación Económica.

Entregaron al Ministro las peticiones que se incluyen en el Plan de Desarrollo Provincial y que se refieren a la creación de pequeños regadíos, praderas artificiales, colonización, Cooperativas, mejora ganadera y establecimiento de un polígono industrial, que comprende mataderos y frigoríficos, de acuerdo con los estudios realizados por los Consejos Económicos Sindicales Provincial e interprovincial.

Solís, a quien acompañaba el Delegado Nacional de Provincias, Taboada, se interesó por la extensión del plan agrícola-ganadero, que alcanza a la región, manteniendo un cambio de impresiones sobre los aspectos más importantes del desarrollo económico a que aspira dicha provincia gallega.

La misma Comisión había visitado anteriormente al Ministro de Obras Públicas.

Problema de instalaciones deportivas

La Comisión de autoridades de la provincia de Orense se propone entregar al director del Banco de Crédito Agrícola, la petición de auxilio para la construcción de una gran Bodega Cooperativa en Ribadavia, por un importe de más de 80 millones de pesetas.

Han visitado los comisionados a los Ministros de Agricultura, Subsecretario de la Presidencia e Información y Turismo, y posteriormente lo harán a los de Gobernación y Vivienda.

Han visitado igualmente al Vicesecretario General del Movimiento, Delegado Nacional de Provincias, Subsecretario de Información y Turismo, Secretario General de la Organización Sindical, a varios directores generales de distintos Ministerios, al Vicesecretario Nacional de Ordenación Económica y a diversos mandos de la Organización Sindical.

Asimismo realizará esta Comisión en estos días gestiones cerca del Delegado Nacional de Juventudes y del Delegado Nacional de Educación Física y Deportes, encaminadas a resolver el problema de instalaciones deportivas en aquella provincia gallega.

Visita al Ministro de Agricultura

El Ministro de Agricultura recibió ayer en su despacho oficial a una Comisión de la provincia de Orense, integrada por el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, Presidente de la Diputación, Alcalde, Subjefe Provincial

del Movimiento, Alcaldes de Viana y del Barco, Delegado Provincial de Sindicatos, presidente de la Cámara Oficial Sindical Agraria y Vicesecretario Provincial de Ordenación Económica.

Los comisionados departieron con el Ministro, al que expusieron una serie de peticiones de inmediata realización que eleva al Gobierno la provincia de Orense, de acuerdo con los estudios realizados por los Consejos Económicos Sindicales Provinciales e Interprovinciales del Noroeste.

"BOLETIN DEL ESTADO"

AMPLIACION DEL PLAN DE ESTUDIOS NOCTURNOS DE BACHILLERATO

El "Boletín Oficial del Estado" publica hoy, entre otras, las siguientes disposiciones:

HACIENDA.—Orden por la que se dictan normas para adaptar a los servicios mecanizados el Índice de Empresas sujetas al Impuesto sobre Sociedades.

EDUCACION NACIONAL.—Orden por la que se amplía el Plan de Estudios Nocturnos de Bachillerato para trabajadores a los Institutos y Secciones Delegadas que carecen de este Servicio. Resolución por la que se anuncian las convocatorias de los Concursos para la concesión de diplomas de "Maestro distinguido" y "Director distinguido".

AGRICULTURA.—Resolución sobre períodos hábiles de pesca fluvial.

COMERCIO.—Orden por la que se dictan normas para regulación de la exportación de algunos productos agrícolas.

DON JOSE PARDO CONDE, DIRECTOR GENERAL TECNICO DE CONSUMO, TOMA POSESION DE SU CARGO

EL MINISTRO DE COMERCIO PRESIDIO EL ACTO

El Ministro de Comercio, don Alberto Ullastres, ha dado posesión de su cargo al nuevo director general técnico de Consumo de la Comisaría de Abastecimientos y Transportes, don José Pardo Conde.

Se hallaban presentes en el acto el comisario general, don Enrique Fontana Codina; los directores generales de Comercio Exterior y de Ganadería, señores Bernard y Polo; el delegado del Servicio Nacional del Trigo, señor Cervero, los Presidentes de distintos Sindicatos y altos cargos del Ministerio de Comercio.

El señor Ullastres, en un discurso, dijo que el señor Pardo Conde será un coordinador magnífico entre Agricultura y Abastecimientos en la labor que se proyecta para llegar a la comercialización de los productos del campo. La próxima etapa de esta Comisaría es la de llegar a esa transformación del mercado y a que la producción alcance a todos.

Los campeones en el Concurso Internacional de Formación Profesional celebrado en Lisboa entregaron al Jefe del Estado una reproducción de las medallas conseguidas

Su Excelencia el Jefe del Estado entregó en la mañana de ayer los trofeos de la XVIII Olimpiada Juvenil del Trabajo a los aprendices que fueron proclamados campeones en las pruebas de formación profesional celebradas en La Coruña el pasado mes de diciembre. El Jefe del Estado hizo entrega también de las distinciones concedidas a los jóvenes campeones en los Concursos de Habilidad en el Oficio pertenecientes al sector agropecuario, así como de los diplomas que la Delegación Nacional de Juventudes concede anualmente a las empresas, cen-

Visita a la Exposición de trabajos

Su Excelencia el Jefe del Estado, después de saludar a los Ministros, directores generales, autoridades, empresarios y demás personalidades, recorrió detenidamente la Exposición de trabajos montada en uno de los salones y escuchó las explicaciones que le hizo el Delegado Nacional de Juventudes, El Caudillo, que comprobó varias veces por sí mismo la calidad de los trabajos, habló con los aprendices, a quienes preguntó detalles sobre sus especialidades.

Discurso del Delegado de Juventudes

Seguidamente se inició la audiencia con un discurso del Delegado Nacional de Juventudes, Eugenio López y López, en el que presentó a los jóvenes trabajadores y destacó la colaboración que la Delegación Nacional de Juventudes recibe de los Ministerios militares, de Educación Nacional, Trabajo, Industria y Agricultura; de la Organización Sindical, Corporaciones Locales, Secretariado de Formación Profesional, de la Iglesia y de las Empresas de toda España.

Destacó también la acción de Juventudes en el mundo rural y la generalidad que presenta en el mundo el problema de la formación profesional en el campo, tema recientemente estudiado en la reunión del Consejo de Europa. Ofreció seguidamente los frutos del trabajo realizado, que se concreta

en la participación de 55.114 aprendices en el XVIII Concurso de Formación Profesional, así como de 31.900 en los concursos de oficio para la juventud rural. Tras aludir a los concursos internacionales y al brillante papel protagonizado en ellos por los aprendices españoles, significó que «al hacer algo por ellos estamos haciendo algo por España, porque España será en gran parte lo que ellos sean».

Terminó diciendo que los aprendices «han convertido su trabajo en un deporte y han hecho del curso, en la esfera local, nacional o internacional, una abierta y honrada forma de competencia».

Discurso de un aprendiz

A continuación, uno de los aprendices, campeones nacionales, pronunció un breve discurso, en el que destacó: «...nosotros vinimos a España cuando el aire estaba poblado de canciones. Nosotros comprendimos la necesidad de la disciplina y la fe en el mando. Entendimos muy pronto que se hace patria entre los sembrados, en la comba de madera de las barcas, en el edificio que sustituye a la ruina. Había que reconstruir, apuntalar, integrar: tres tareas difíciles. El agua domada en el pantano y el pueblo recién nacido en el mapa nos llenaron de orgullo». Dijo también que entre ellos había muchachos procedentes del campo y que «todos somos muchachos nuevos de la España nueva y os traemos aquí una paz hereditaria y, acaso, una pericia y un amor a nuestros oficios».

Ofrenda al Caudillo

Seguidamente, los campeones en el XIII Concurso Internacional de Formación Profesional, celebrado el pasado año en Lisboa, ofrecieron al Caudillo una reproducción de las medallas conquistadas en aquella competición internacional, que el Caudillo agradeció muy vívidamente. Asimismo, el campeón nacional en la especialidad de radiomontaje ofreció al Jefe del Estado un radiotransistor construido por él.

El Jefe del Estado entrega las medallas y diplomas

Su Excelencia el Jefe del Estado procedió a continuación a la entrega de medallas y diplomas a los campeones nacionales en las diversas especialidades y, finalmente, los diplomas concedidos a las Empresas, centros e instituciones que se han destacado en la labor de formación profesional.

ANIVERSARIO DE LA FUSION DE FALANGE ESPAÑOLA CON LAS JONS

LOS ACTOS CONMEMORATIVOS SE CELEBRARAN EL PROXIMO DIA 7 EN VALLADOLID

VALLADOLID. — Hoy se conmemora el aniversario de la fusión de Falange Española con las JONS.

Los actos conmemorativos, según acuerdo de la Jefatura Provincial del Movimiento, han sido trasladados al próximo domingo, día 7, con el fin de que puedan asistir todos los que lo deseen. (Pyresa)

REUNION DE ESPECIALISTAS DE LA SANIDAD NACIONAL

FUE PRESIDIDA POR EL DOCTOR GARCIA ORCOYEN

Se ha reunido en la Dirección General de Sanidad un grupo de médicos pertenecientes al Cuerpo de especialistas de la Sanidad Nacional.

El director general de Sanidad, doctor García Orcoyen, dirigió unas palabras a los reunidos animándoles a trabajar en la actualización de los servicios a su cargo, adaptándolos a las corrientes modernas de la Sanidad y ofreciéndoles su apoyo incondicional en cuanto pueda significar una mejora de la salud pública española.

En la reunión se han discutido los problemas más urgentes que tienen planteados los Servicios Especializados de la Sanidad Nacional en los distintos ambientes provinciales, estableciendo unas conclusiones que han sido elevadas a la superioridad como propuestas técnicas provisionales para una moderna planificación de las luchas sanitarias en relación con las especialidades de Oftalmología, Otorrinolaringología y Odontología, dentro del Plan Nacional de Sanidad, cuya elaboración está llevando a cabo la Dirección General de Sanidad por encargo del Ministro de la Gobernación.

Han sido constituidos grupos de trabajo que, en cada especialidad, colaborarán con el Gabinete de Estudios de la Dirección General de Sanidad en la elaboración de los distintos programas operativos del Plan Nacional.

SEGUNDO PERIODO DEL PABELLON

ESPAÑOL EN LA FERIA MUNDIAL

SERA RENOVADO CON UN GRAN PROGRAMA DE EXHIBICIONES

ESPECTACULO DE ARTE POPULAR ESPAÑOL

SE EXHIBIRAN MAS DE DOSCIENTOS DOCUMENTALES Y DOCE PELICULAS

Declaraciones de García de Sáez

"Una versión nueva de las realidades españolas que confirme ante el mundo la plenitud de nuestro momento actual es lo que los visitantes de la Feria Mundial de Nueva York contemplarán en el Pabellón de España durante el segundo periodo, que será inaugurado el día 21 de abril próximo."

Esta declaración fue hecha por don Miguel García de Sáez, comisario general de España para la Feria Mundial de Nueva York, a un redactor de la agencia Cifra, en el curso de una entrevista que se celebró cuando falta sólo poco más de un mes para la reapertura de la fabulosa Feria neoyorquina.

A preguntas del periodista, el señor García de Sáez informó sobre las obras de conservación y reformas que se llevan a cabo:

"Tenemos que buscar nuevos motivos de atracción, y éstos han de ser sorprendentes, pues entendemos que no debemos resignarnos a administrar prudentemente el éxito logrado el año pasado, sino renovarlo con un inesperado programa de Exposiciones y de actividades que vuelvan a hacer atractivo el tema "España" y que otra vez las revistas, los periódicos y los canales de la televisión, la radio y los noticiarios cinematográficos de toda América, pero principalmente de los Estados Unidos, vengan a descubrirnos en el ambiente de nuestras exhibiciones artísticas, culturales, industriales y comerciales, enmarcadas en el que todos han calificado como el mejor Pabellón, el que ya todo el

mundo conoce como la "joya de la Feria" y en el que se muestra nada menos que un estilo español en triunfo."

Existe curiosidad por saber qué obras van a ser presentadas en el lugar donde estuvieron expuestas las majas de Goya y los cuadros del Greco, Velázquez, Ribera y Zurbarán, pero el señor García de Sáez elude respuestas concretas. Afirma, sí, que en tal aspecto el pabellón no va a retroceder.

En estos días se ultiman las conversaciones con las autoridades competentes, y oportunamente se darán las informaciones definitivas. Si se asegura ya que la muestra de grandes maestros actuales será ampliada, figurando en la misma obras de los pintores Solana, Vázquez Díaz y Pancho Cossío, junto a las de Picasso, Miró y Dalí.

También se ha preparado un extenso plan de Exposiciones antológicas de pintura y escultura de artistas jóvenes, y como novedad importante se destaca la exhibición de importantes joyas de arte románico y gótico.

También está ya casi ultimada la programación del teatro del Pabellón para los seis meses que estará abierto. Más de doscientos documentales cinematográficos y una docena de importantes películas de argumento y largo metraje alternarán su proyección con las actuaciones de un gran espectáculo de arte popular español, especialmente montado.

NUMEROSAS OBRAS IMPULSADAS POR LA ORGANIZACION SINDICAL CONQUENSE

LAS INVERSIONES EN LOS PROXIMOS MESES SUPERAN LOS DOSCIENTOS SETENTA MILLONES

CUENCA.—Cabe establecer una reconsideración de la acción sindical en los últimos meses ante el pórto de una nueva etapa prevista, en la que el primer eslabón estará determinado por el IV. Pleno del Consejo Económico Sindical Provincial. En este examen descuellan precisamente las inversiones hechas en obras de muy distinta modalidad en la provincia, pero impulsadas por esa acción sindical que por momentos toma mayor volumen y mayor alcance de cara al desarrollo económico y social de Cuenca.

Los saneamientos de las vegas de los ríos conquenses constituyen para la Organización Sindical Agraria motivo de seria preocupación, como en reiteradas ocasiones ha manifestado a través de reuniones y asambleas.

Sobre tres veces, con exactitud, estuvo encaminada la acción en los últimos meses del pasado año, y el total de las inversiones realizadas por este concepto alcanzó la cifra de 5.570.747 pesetas.

En materia de viviendas se ha dado un gran impulso a la construcción de un grupo de 224 en Cuenca, capital, promovidas por la Obra Sindical del Hogar, y en ellas se han invertido 15.235.891 pesetas. Dichas obras quedarán completamente terminadas en los primeros meses de este año.

Donde la acción sindical ha alcanzado su máxima expresión en cuanto a este capítulo de inversiones en la provincia durante los últimos meses ha sido en las instalaciones cooperativas —la provincia de Cuenca alcanza un lugar preeminente en el movimiento cooperativo español—, ya que las obras de nueva construcción o de ampliación supusieron 49.900.000 pesetas.

Pero si en la Organización Sindical conquense existe esa preocupación por cuanto supone el desarrollo económico de la provincia, no anda tampoco rezagado cuanto se refiere a la formación humana y profesional del hombre conquense, y así, para beneficio de la pro-

Más de ciento sesenta y seis millones en préstamos a agricultores y ganaderos

HAN SIDO DISTRIBUIDOS POR EL BANCO DE CREDITO AGRICOLA

Se destinan a industrias agrarias cuarenta y siete millones

Ciento sesenta y seis millones doscientos doce mil pesetas han sido distribuidos, en concepto de préstamos, por el Banco de Crédito Agrícola, en la sesión celebrada el día 1 del corriente.

La distribución es como sigue: A las Secciones de Crédito de Hermandades de Labradores y Ganaderos, de Valdeolmillos (La Coruña), 725.000 pesetas; Zas (La Coruña), 2.700.000; Torres del Carrizal (Zamora), 400.000; Prades (Tarragona), 430.000; Campredo-Tortosa (Tarragona), 3.500.000; Vandellós (Tarragona), 1.600.000; Juneda (Lérida), 5.800.000; Santorzas (Madrid), 650.000; Horcajo de los Montes (Ciudad Real), 2.600.000; Fuentelespino de Haro (Cuenca), 1.500.000; Lombay (Valencia), 3.000.000; Escañuela (Jaén), 2.000.000; Chucena (Huelva), 6.500.000, y Zalamea de la Serena (Badajoz), 2.300.000.

A las Cooperativas Agrícolas y Ganaderas, de Cazalla (Jaén), 1.000.000 de pesetas; Villarreal

(Castellón), 1.900.000; Pontevedra, 11.500.000; Las Palmas de Gran Canaria, 5.000.000, y Pamplona, 40.000.000.

A los Grupos Sindicales de Colonización de Pozaldez (Valladolid), 240.000; Jaén, 3.000.000, y Ullastrell (Barcelona), 2.600.000.

A agricultores y ganaderos, a través de la Entidad Colaboradora de Alicante, 20.000.000.

Y en préstamos para industrias agrarias, 47.867.000 pesetas.

Convenio Colectivo en las Empresas alicantinas de la vid

ALICANTE.—Ha sido aprobado y firmado por la autoridad laboral el Convenio Sindical Colectivo de trabajo, que afecta a todas las Empresas encuadradas en el Sindicato Provincial de la Vid, Cervezas y Bebidas de Alicante, y que se rigen por las reglamentaciones nacionales de trabajo en las industrias vinícolas y en el comercio.

UNIFICACION DE CLASES Y ESTIPENDIOS EN LOS SERVICIOS RELIGIOSOS EN ZARAGOZA

EXISTEN DIFICULTADES PARA LA IMPLANTACION RIGUROSA DE LAS NUEVAS NORMAS

ZARAGOZA.—El arzobispo de esta archidiócesis, doctor don Pedro Cantero, ha promulgado un decreto sobre unificación de clases y estipendios en los servicios religiosos, según lo estipulado por la constitución conciliar. Con arreglo a lo acordado por la mayoría de los arcepresbiteros y curas párrocos en reuniones celebradas al efecto y en las que se pusieron de manifiesto las no pequeñas dificultades que existen para la im-

plantación rigurosa de las nuevas normas, dada la mentalidad actual de los fieles, se dispone que en todas las parroquias se procure que los bautismos sean comunitarios, debiendo administrarse preferentemente en día festivo.

Asimismo se dispone que para la celebración del matrimonio la Iglesia emplee alfombra y órgano si dispone de ellos, para todas las bodas, sin aumento de derechos.

En materia de funerales de «corpore insepulto» se ha tenido en cuenta, por lo que respecta a esta capital, las circunstancias del tráfico y el horario de los entierros, recomendándose, por lo general, el traslado directo de los féretros desde la casa mortuoria hasta el cementerio, después del canto de un responso por el párroco correspondiente en el domicilio del finado.

En todos los funerales la misa será cantada, esté o no presente el cadáver, y se hará una homilía. Y en cuanto a los honorarios, y mientras no se llegue a la supresión de aranceles, se establecen los siguientes: por bautismo, 50 pesetas; matrimonio, 300; funeral, 250, y aniversario, 150.

Estas normas comenzarán a regir en esta diócesis a partir del próximo domingo, día 7 de marzo. (Pyresa.)

Excma. Diputación Provincial de Madrid

En el «Boletín Oficial de la Provincia» del día 17 de febrero de 1965 y en el del Estado del 23 del mismo mes y año se anunció subasta para las obras de pavimentación en Boadilla del Monte, por el precio tipo de 673.047,39 pesetas. El plazo para la presentación de plicas es de veinte días hábiles a partir del 24 de febrero de 1965, y podrá realizarse en la Sección de Cooperación. La apertura de plicas será el día en que se cumplan los veintinueve. Los pliegos de condiciones y proyecto están de manifiesto en la Sección indicada.

Madrid, 25 de febrero de 1965.—El Secretario (firmado), Sinsio Martínez y Fernández-Yañez.

SE ULTIMA EL III CERTAMEN NACIONAL DE CINE INDUSTRIAL

SERAN SELECCIONADAS EN EL LAS PELICULAS QUE REPRESENTARAN A ESPAÑA EN EL FESTIVAL DE ROUEN

La Vicesecretaría Nacional de Ordenación Económica trabaja en la organización del III Certamen Nacional de Cine Industrial, continuando así la trayectoria de los celebrados anteriormente por la Organización Sindical.

En dicho Certamen será escogida la selección española que representará a nuestro país en el VI Festival Internacional de esta especialidad de cine, que se desarrollará en Rouen (Francia), en el mes de octubre del año en curso.

El certamen se celebrará durante los días 23, 24 y 25 de junio, ya que las películas españolas que sean seleccionadas habrán de ser enviadas al Comité organizador del IV Festival Internacional con una antelación de tres meses.

Las películas que habrán de seleccionarse en el II Certamen aludido habrán de responder a las siguientes categorías: A. Películas sobre cuestiones industriales (económicas, sociales, técnicas o científicas) de interés general y destinadas a proyectarse en primer lugar ante un público no especializado. B. Películas sobre productos industriales, destinadas a proyectarse en primer lugar ante un público no especializado. C. Películas que tiendan menos a la información que las películas A) y B), pero que tengan por objeto contribuir al prestigio de la industria interesada y que sean destinadas a proyectarse en primer lugar ante un público no especializado. D. Películas sobre productos, materiales o proyectos industriales determinados o sobre técnicas industriales (métodos de gestión, medidas para aumentar la productividad, mejora del rendimiento, racionalización, automatización, aplicación de técnicas modernas, etc), destinadas a proyectarse, en primer lugar, ante públicos especializados. E. Películas sobre la aplicación industrial de principios y de investigaciones científicas destinadas a proyectarse en primer lugar ante un público especializado, comprendiendo en él al de los establecimientos de enseñanzas, más que a una distribución general como las de las categorías A), B) o C). F. Películas sobre la formación de la dirección y de la mano de obra (por ejemplo, orientación y formación profesional, formación de la Empresa y sobre la promoción de mano de obra y las relaciones humanas en la Empresa), destinadas a proyectarse más bien ante un público industrial que ante un público no especializado, y G. Películas sobre prevención de accidentes, enfermedades profesionales, salud, educación y medidas de seguridad social, destinadas a proyectarse más bien ante un público industrial que ante un público no especializado.

PROTESTAS DE CENTROS Y ENTIDADES POR LA ACTITUD SUBVERSIVA DE LOS CATEDRATICOS PROMOTORES DE INCIDENTES DE TODOS LOS PUNTOS DE ESPAÑA LLEGAN MENSAJES CONDENANDO LA PROVOCACION DE LOS POLITICOS INFILTRADOS EN LA UNIVERSIDAD

Numerosas Asociaciones Generales de Cabezas de Familia de Madrid se han dirigido a la Casa Civil de Su Excelencia el Jefe del Estado y a distintos Departamentos solidarizándose con las manifestaciones hechas por la Asociación Católica de Padres de Familia en las que realizan una pública repulsa por la «participación, primero oculta y al fin descarada», que han tenido algunos catedráticos en los recientes disturbios universitarios.

Dichas Asociaciones Generales se identifican también de modo pleno con la natural inquietud e indignación que la citada Asociación Católica señala ha de invadir a todo padre de familia al ver a sus hijos convertidos en posibles víctimas propiciatorias de manejos políticos ajenos a los intereses profesionales estudiantiles.

Al igual que «ABC» dice en su editorial del domingo, día 28, dichas Asociaciones Generales agrupadoras de padres de familia rechazan de modo terminante la triste posibilidad de que se construyan escalones políticos de ningún tipo a costa de la seguridad de los hijos por cuyos estudios realizan, en la mayoría de los casos, tantos sacrificios.

LA ASOCIACION DE CABEZAS DE FAMILIA DE ZAMORA

ZAMORA.—La Asociación de Cabezas de Familia, de la que forman parte numerosos padres de estudiantes pertenecientes a diversas Facultades universitarias, preocupados por los incidentes estudiantiles de Madrid, provocados por algunos catedráticos, ha cursado telegramas a la Casa Civil de Su Excelencia el Jefe del Estado y a los Ministros de Educación Nacional y Secretario General del Movimiento, condenando enérgicamente tales movimientos subversivos, alentados por elementos profesionales del desorden, en la confianza de que autoridades académicas y judiciales han adoptado las medidas oportunas para evitar la repetición de estas algaradas, inspiradas desde fuera, con fines políticos. (Cifra.)

La División Azul de León

LEON.—La Hermandad de la División Azul de León envió telegramas al Vicepresidente del Gobierno, Capitán General don Agustín Muñoz Grandes, y a los Ministros de Educación Nacional e Información y Turismo, en los cuales se hace presente la repulsa contra la conducta de los catedráticos incitadores en los recientes desórdenes estudiantiles. Asimismo, en la Facultad de Veterinaria de esta capital, las clases se llevan a efecto con la normalidad más absoluta al igual que en la Escuela de Peritos de Minas y en otros centros de enseñanza superior. (Pyresa.)

El Círculo "Vázquez de Mella" de Pontevedra

PONTEVEDRA.—El Círculo Cultural "Vázquez de Mella", de Pontevedra, ante la participación de varios catedráticos como iniciadores de los desórdenes estudiantiles ocurridos en los últimos días en la Universidad de Madrid, ha dirigido telegramas a la Casa Civil del Jefe del Estado, Ministro de Educación Nacional y Ministro Secretario General del Movimiento, haciendo constar su más enérgica protesta por la actuación de dichos catedráticos en los incidentes. (Pyresa.)

Asociaciones jerezanas

JEREZ DE LA FRONTERA.—Diversas Asociaciones jerezanas han dirigido telegramas de protesta por la actitud de ciertos catedráticos cerca de los estudiantes. Los telegramas han sido en-

viados a la Casa Civil de Su Excelencia el Jefe del Estado, al Ministro Secretario General del Movimiento y al Ministro de Educación, y van firmados por los presidentes de la Asociación de la División Azul, Hermandad de ex Combatientes, Agrupación de Antiguos Miembros del Frente de Juventudes, Agrupación de Cabezas de Familia y Círculo Doctrinal "José Antonio". (Pyresa.)

DOS OPORTUNOS COMENTARIOS DE LA PRENSA BRITANICA

LONDRES (Del corresponsal de Efe, Celso Collazo).—Revista de Prensa: Algunos periódicos informan y comentan ayer mañana sobre ciertos incidentes estudiantiles aparentemente acaecidos en Madrid anteayer.

El «Daily Telegraph», que publica una información de su corresponsal, Harold Sieve, dice en un comentario editorial al respecto que «la Policía española reaccionó con moderación digna de notarse a lo que era un directo y masivo desafío a la autoridad».

Recordando que hace también veintiséis años de la guerra civil, el editorial añade que «los manifestantes, que no habían nacido cuando aquella concluyó, se molestan por la rígida disciplina a la que sus padres se sometieron como precio de la paz y de la reconstrucción. La autoridad que creó este marco disciplinado está tratando ahora de liberalizarlo sin permitir que sea destruido».

El «Telegraph» dice también que el Gobierno trató el martes a los estudiantes «con guantes», y añade que evitando toda violencia será posible una mayor liberalización.

El citado periódico concluye su editorial textualmente: «Estos son problemas para España, y los críticos de fuera deberían reconocer al menos que están tratando de resolverlos».

LO QUE PIDEN LOS ESTUDIANTES

En la sección «Camino del mundo», del mismo «Daily Telegraph», el columnista Peter Simple emplea su habitual vena irónica para comentar el caso del «Sindicato Libre», que se dice reivindican los estudiantes españoles.

«Están leyendo quizá las autoridades españolas demasiados periódicos ingleses?, comienza preguntándose.

«Porque malamente pasa un día—continúa el columnista—en que no puedan leer alguna cuenta de las actividades de los pero muy libres sindicatos de estudiantes de las Universidades inglesas, de sus demandas, al tiempo pomposas y gimoteantes, para la abolición de las tradiciones cristianas, por anticonceptivos gratis y abortos legalizados, por acabar con toda disciplina excepto la que los estudiantes deciden imponer por sí mismos.

Las autoridades españolas—finaliza don Peter—podrían muy bien estar dispuestas a llegar adonde sea para impedir la aparición en las Universidades de España, por muy remota que hoy parezca, de este fenómeno de tedio, aunque fuera sólo por el peligro de muerte por aburrimiento».

El periódico que parece encontrar muy bueno el comportamiento de los estudiantes es el comunista «Daily Worker», que en su primera página publica un artículo de Sam Russell rebosante de exaltación y de las habituales exageraciones de la Prensa de dicha cuerda.

Peter Simple encontraba anteayer mismo conmovedor el que algún «estimado corresponsal» de la Prensa española le llamase «señor don Peter Simple».

REAPERTURA DE LAS FACULTADES DE FILOSOFIA Y LETRAS Y MEDICINA DE MADRID

Profesores y representaciones de los estudiantes lo han solicitado así de los Decanatos y Rectorado

El Rectorado de la Universidad de Madrid hace pública la siguiente nota:

«Vistas las peticiones que por escrito y verbalmente han formulado a los Decanatos y al Rectorado profesores y representaciones de los alumnos de la Facultad de Filosofía y Letras y de los cursos correspondientes al pabellón clausurado de la Facultad de Medicina, y adoptadas las medidas pertinentes para

garantizar el derecho de profesores y estudiantes a desarrollar su actividad docente en un ambiente de normalidad, la Superioridad ha dispuesto la reanudación de las clases en dichos centros a partir de mañana, día 4, en la siguiente forma: desde las ocho de la mañana, en el pabellón de la Facultad de Medicina, y desde las tres de la tarde, en la Facultad de Filosofía y Letras.»

Tranquilidad en la Ciudad Universitaria

La mañana de ayer se desarrolló con absoluta tranquilidad. En algunas Facultades los propios estudiantes montaron un servicio a la puerta de los centros universitarios para impedir el paso a toda persona que no tuviera el carnet de la respectiva Facultad. Las autoridades han adoptado las medidas necesarias para garantizar la normalidad.

Nota de la Junta de Gobierno de la Universidad de Barcelona

BARCELONA.—La Junta de Gobierno de la Universidad de Barcelona, después de examinar detenidamente la actual situación universitaria, en sesión celebrada en el día de ayer acordó:

«Primero. Acoger las aspiraciones de los estudiantes que sean legítimas en orden a una adecuada reestructuración de la Universidad española y la Organización estudiantil, y dirigirse en tal sentido a las autoridades superiores.

Segundo. Hacer público que si en el plazo de tres días no se restablece la normalidad académica, se verá en el penoso deber de aplicar las medidas que establece la legislación vigente.

Barcelona, 3 de marzo de 1965.—El Rector.»

El orden ha sido completo en todas las Facultades universitarias, en la mayoría de las cuales la poca asistencia de alumnos ha motivado la suspensión de las clases. En la Facultad de Medicina, el sexto curso asistió totalmente. Únicamente funcionaron la Facultad de Farmacia y las Escuelas Especiales de Arquitectura, Peritos y Aparejadores; pero, como antes se ha dicho, no se ha producido el más mínimo incidente.

Peticiones de los estudiantes de Valladolid

VALLADOLID.—Una Comisión de alumnos de la Facultad de Medicina acordó visitar a las primeras autoridades civiles y académicas para manifestarles la determinación que han tomado de asistir normalmente a las clases y evitar cualquier alteración del orden público. Las Cámaras Sindicales de las Facultades de Derecho y Ciencias se han reunido ayer por la mañana para elevar unas peticiones, por cauce reglamentario, a las autoridades académicas y civiles y participarles también que no habrá alteración del orden público. (Pyresa.)

Normalidad en Zaragoza

ZARAGOZA.—Las clases se han desarrollado con normalidad durante toda la mañana en todos los centros universitarios. A última hora se formaron unos pequeños grupos en los jardines de la Ciudad Universitaria y se invitó a los estudiantes a retirarse, cosa que así hicieron. El rector recibió a una Comisión portadora de algunas propuestas y les prometió que las elevaría al director general, y les exhortó a que continuaran los estudios con toda normalidad.

Normalidad en Valencia

VALENCIA.—En la mañana de ayer se celebraron con normalidad las clases en todos los centros docentes de esta capital. A última hora se han reunido en la Facultad de Filosofía y Letras gran número de estudiantes de diversas Facultades. Parece ser que no hubo unanimidad de opiniones. Los estudiantes abandonaron la Facultad con normalidad y pacíficamente. (Cifra.)

En Granada

No se ha producido incidente alguno, al igual que en días anteriores, entre los estudiantes de la Universidad. El edificio central tiene abiertas totalmente sus puertas, y en los patios correspondientes a la Facultad de Ciencias los alumnos del curso selectivo se encontraban repasando en espera de entrar en clase. En cambio, en la Facultad de Derecho, instalada en el mismo edi-

cio, no había alumnos. Tampoco han acudido los alumnos a las Facultades de Farmacia, Medicina y Filosofía y Letras, pues, aunque no de modo oficial, ayer fue el segundo día de vacaciones con motivo de la Semana de Santo Tomás. No se han formado grupos de estudiantes en los edificios universitarios y menos en las calles, en las que la normalidad es completa.

Se cree que hoy se reanudarán las clases en la mayoría de las Facultades.

En Salamanca

No se ha producido ninguna manifestación estudiantil. Únicamente los alumnos de la Facultad de Derecho no han entrado a clase. Los de las Facultades de Medicina, Ciencias y Letras han asistido a ellas normalmente. Los alumnos de Derecho han decidido no entrar más que dos días a la semana, por solidaridad con los estudiantes madrileños.

LA BBC INFORMA CON IMPARCIALIDAD

LONDRES.—La BBC ha informado, en una crónica de su corresponsal en Madrid, que la manifestación estudiantil de la calle de Alcalá fue dispersada en pequeños grupos por una Policía que, en su opinión «parecía bien organizada». «Las porras utilizadas—puntualiza el corresponsal—no son por cierto tan terribles como parecen, pues no pueden infligir sedios daños.» «Varios estudiantes—añade—fueron detenidos y se los llevaron en «jeeps», pero no vi en ningún caso brutalidad. Me dijo un periodista francés que la Policía española no es tan terrible en ese aspecto como lo de París.» (Efe.)

Las razones de "L'Humanité"

PARIS. (Del corresponsal de Efe.)—En las informaciones que sobre los incidentes de los estudiantes en Madrid publica el diario comunista «L'Humanité», se cae en la vieja historia de la viga y la paja. En efecto, mientras el órgano del partido comunista redobla sus tambores y airea las banderas de la demagogia, en honor de los oprimidos «de la amada España, que siempre estuvo en el corazón de los franceses amantes de la libertad», el partido comunista francés lleva a cabo una implacable ofensiva contra la UEO —Unión de Estudiantes Comunistas—y contra los intelectuales «desviados» por el solo hecho de no acatar la disciplina del partido y responder a influencias perturbadoras. En efecto, para combatir a los grupos «pekineses», «estalinistas», «italianistas», etc., que se han ido desgajando del bloque, el partido ha expulsado de modo fulminante a varios rebeldes, e incluso, para expresar su autoridad ha retirado el apoyo financiero a la UEC,

REUNION DE LA COMISION DEL GRUPO ECONOMICO DE GANADERIA EN SEVILLA

ESTUDIO LAS BASES DEL DESARROLLO DE LA ACCION CONCERTADA EN GANADO OVINO

SEVILLA.—La Comisión de trabajo del Grupo Económico de Ganadería de la COSA de Sevilla se ha reunido para estudiar las bases en el desarrollo de la «acción concertada en ganado ovino». Se acordó formular determinadas sugerencias a la Administración sobre distintas medidas que facilitarían la puesta en marcha de dicha acción concertada, de tanto interés para la defensa de la producción de ganadería ovina. Igualmente la Comisión de trabajo de la Cámara Oficial Sindical Agraria formuló algunas peticiones relacionadas con la modernidad y desarrollo de las explotaciones de ganado lanar, para la mejora de las calidades y la tipificación de los productos, así como otras encaminadas al abaratamiento de los costes de la crianza del ganado lanar. (Cifra.)

Se agotó el azafrán en La Solana

LA SOLANA (Ciudad Real).—No ha quedado prácticamente azafrán en los pocos términos de esta comarca donde aún se cultiva. Hace poco se vendieron unas pocas libras a cuatro mil cien pesetas, pero ya las existencias se contarán por onzas en lugar de por libras.

Suele haber ofertas del Japón y de otros países, pero no es posible atenderlas, al menos en esta zona. Tal vez en otras situadas más al oeste y al sur de la provincia queden algunas disponibilidades, aunque, de todos modos, muy menguadas. (Cifra.)

Matadero industrial en Zamora

ZAMORA.—Se va a construir en esta capital un Matadero industrial. Con este propósito, en la Delegación Provincial de Sindicatos se ha celebrado una reunión en la que quedó constituida una Comisión gestora y promotora que se ocupará de la «formación de la sociedad constructora». Esta Comisión gestora estará presidida por el que es Presidente del Sindicato Provincial de Ganadería, don Francisco Cacho Delgado. (Cifra.)

Asambleas en pro del cooperativismo en Villanueva de los Infantes

VILLANUEVA DE LOS INFANTES (C. Real).—En diversas localidades de la provincia se vienen celebrando asambleas en pro del cooperativismo, fuerza muy operante hoy en estas comarcas.

La campaña persigue que los manchegos no se conformen con la mera transformación de los productos básicos de su agricultura, sino que esta transformación sea completa, alcanzando a los subproductos que hoy se pierden en su inmensa mayoría.

En las asambleas, los cooperativistas hablan de industrialización total, con el fin de liberarse de la subordinación a otros sectores económicos. (Cifra.)

Mejora ganadera en Segovia

SEGOVIA.—La Diputación Provincial, en colaboración con la Junta de Fomento Pecuario y la Jefatura Provincial de Ganadería, viene realizando una intensa labor de mejora ganadera. En poco más de dos años lleva entregados

ciento veinticinco ejemplares seleccionados de distintas especies, entre los ganaderos de diversos pueblos de la provincia.

Ahora aspira a dar mayor incremento a esta labor de mejora de la ganadería provincial. Se firmará un contrato con la Dirección General de Ganadería para que el Consorcio ganadero pueda aprovechar al máximo las facilidades que se piensan establecer, y que serán muchas, según manifiesta la Corporación Provincial, con vistas a la mejora de la cabaña provincial. (Cifra.)

Novecientas dos solicitudes de prestaciones resueltas en Cáceres

CACERES.—Se ha reunido la Comisión Provincial de la Mutualidad Agraria. En la sesión se acordó la resolución de 902 solicitudes de diversas prestaciones.

Se concedieron 359 pensiones de jubilación, invalidez y viudedad en diferentes cuantías. También se aprobaron 301 solicitudes de nupcialidad y natalidad.

El acuerdo más interesante de la reunión fue el de reiterar la petición de reforma de la redacción del artículo 39 de los Estatutos de la Mutualidad, en el sentido de que pueda ser reconocida la invalidez de los trabajadores del campo cuando se produzca una incapacidad laboral para la profesión habitual, en lugar de para todo trabajo, como establece el indicado precepto. (Cifra.)

REFRENDO INTERNACIONAL A LA FUNDACION «JIMENEZ DIAZ»

HA RECIBIDO UNA SUBVENCION PARA SU DEPARTAMENTO DE ISOTOPOS

La Comisión Internacional de Energía Atómica ha concedido una subvención al Departamento de Isótopos de la Fundación «Jiménez Díaz», para el estudio de la patología del bocio.

Las investigaciones para esclarecer el mecanismo de esta enfermedad serán realizadas por el doctor Linazasoro, en colaboración con los doctores Sánchez Martín y Peris.

ASAMBLEA PLENARIA DEL SECTOR COMERCIAL DE LAS INDUSTRIAS DE LA CONFECCION EN BARCELONA

PRESIDIO EL DIRECTOR GENERAL DE INDUSTRIAS TEXTILES Y VARIAS

BARCELONA.—El director general de Industrias Textiles y Varias, señor Vericat, ha presidido una reunión plenaria de la Asamblea del Sector Comercial de las Industrias de la Confección.

Durante el acto, el señor Vericat expresó su simpatía por la marcha ascendente y expansionista de la citada industria. «Tenemos puestas en su futuro —dijo— grandes esperanzas, pues creemos que constituye una salida decisiva a la gran problemática textil. La confección española se distingue en estos momentos por su singularidad respecto a otras industrias si-

RESIDENCIA SANITARIA DEL SEGURO DE ENFERMEDAD EN TARRAGONA

EL PRESUPUESTO DE LAS OBRAS SE ELEVA A CIENTO OCHO MILLONES DE PESETAS

Tendrá capacidad para trescientas cinco camas

TARRAGONA.—Por la cantidad de 108 millones de pesetas han sido adjudicadas las obras a construir de la Residencia Sanitaria de Tarragona, incluida dentro del programa de realización del Seguro de Enfermedad, que se espera comenzará dentro de quince días. Tendrá una capacidad para 305 camas, siendo posible la adición de otras 127.

Por otra parte, en Valls se encuentran muy avanzadas las obras de construcción de un ambulatorio, estando prevista para muy en breve su inauguración. (Pyresa.)

Nuevos ambulatorios del SOE

ALICANTE.—Tres nuevos ambulatorios serán construidos en Alicante por el Seguro Obligatorio de Enfermedad, según ha declarado el director del Instituto Nacional de Previsión en Alicante, don Pablo Espejo, quien justifica estas nuevas construcciones por cuanto que existen aquí 116.000 asegurados y 290.000 beneficiarios.

En el pasado año fueron atendidas en el ambulatorio de Alicante 190.000 consultas, con un promedio diario de 620 de medicina general, 483 de especialidades y 315 de pediatría, así como 50 de radiología, 20 de electro-terapéutica y 20 de laboratorio.

Agregó que en la Residencia del Seguro Obligatorio de Enfermedad «20 de Noviembre» nacieron en el pasado año 1.947 niños. (Cifra.)

Fábrica de trenes Talgo

MIRANDA DE EBRO.—La radio y Prensa locales han difundido la noticia de que la fábrica de trenes Talgo se va a establecer en el vecino pueblo de Rivabellosa, de la provincia de Alava, pero situada a tres kilómetros de Miranda de Ebro.

La puesta en marcha de una factoría industrial de trenes Talgo en este pueblo absorbería la mano de obra excedente del campo y vendría a reforzar la vida económica de la comarca en el aspecto industrial. (Cifra.)

Escuela Nacional de Hostelería

CASTELLON DE LA PLANA.—Una Empresa urbanizadora ha cedido al Ayuntamiento de la capital, para que ésta a su vez los trans-

fiera al Ministerio de Información y Turismo, los terrenos necesarios para la construcción de la Escuela Nacional de Hostelería que está proyectada.

Los terrenos cedidos, situados en la plaza del Pinar, en el litoral comprendido entre el Grao de Castellón y las Villas de Benicasim, tienen una extensión de 20.111 metros cuadrados.

Esta Escuela Nacional de Hostelería deberá estar construida e instalada en un plazo máximo de tres años. (Cifra.)

Construcción de un puente

ALICANTE.—La Jefatura de Obras Públicas lleva a buen ritmo la construcción de un puente en la carretera de Alicante a Benidorm, en el paraje denominado «Curva de los Huevos», para evitar los accidentes que con frecuencia allí se producen.

También realiza la construcción de un nuevo túnel en el barranco de El Mascarat, en la ruta turística de la carretera de Alicante a Valencia, cerca del pueblo de Calpe. Este túnel se hace necesario, pues el actual, que está regulado por semáforos, produce, por su estrechez, embotellamientos. (Cifra.)

Construcción de «camping»

PAMPLONA.—La Diputación ha tomado en consideración el proyecto provincial de construir y montar un campamento de turismo de los denominados «camping», formulado por la Dirección de Montes.

Será emplazado en terrenos de los términos municipales de los pueblos de Sorauren y Eusa, con una extensión de 20.320 metros cuadrados, a unos 11 kilómetros de esta capital, en la carretera de Pamplona a San Sebastián.

Nuevas viviendas

PAMPLONA.—Un grupo de 19 viviendas ha sido inaugurado en Viana. Presidió el acto el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, que hizo entrega también de las llaves a los beneficiarios.

El Patronato «Francisco Franco», de Navarra, promotor de estas viviendas, ha empleado en su construcción unos cuatro millones de pesetas. (Cifra.)

Construcciones turísticas

RUIDERA (Ciudad Real).—El Fomento Turístico de Ruidera, que tiene a su cargo diversas construcciones, proyecta terminar en el próximo verano varios hotelitos dentro del complejo titulado «Entrelagos», con un presupuesto total de dos millones de pesetas. Estos hotelitos, «cabañas», se alquilarán por plantas independientes o en su totalidad. Están contruidos de una manera rústica y simplista. En su interior contarán con todas las comodidades y servicios necesarios y dispondrán de enseres en armonía con su arquitectura. (Cifra.)

Electrificación

ALMURADIEL (Ciudad Real).—La Diputación Provincial proyecta electrificar el famoso paraje de Venta de Cárdenas, anejo de este pueblo, que es la llave de Despeñaperros, zona del máximo interés turístico.

LA NOTICIA DEL DIA

FERIA DE BILBAO

Ayer fue inaugurada en la capital vizcaína la I Feria Técnica de la Industria Eléctrica y Maquinaria de Elevación y Transporte. El nuevo certamen industrial es el tercero de los que se celebran anualmente en Bilbao. Participan trececientos ocho expositores, y el recinto estará abierto hasta el próximo día 12.

Bilbao se ha consagrado por entero a las Ferias que pudiéramos llamar técnicas. Lo demuestran sus certámenes dedicados a muestras y a máquinas-herramientas, y en tercer lugar, la que comenzó ayer bajo la rúbrica extensa pero no por ello menos significativa. No hay que hablar del poderío, reconocido en toda Europa, que posee Vizcaya. Pero por si hubiera alguna duda, ahí están las tres Exposiciones, que valoran por sí solas y por la trascendencia de su contenido lo que es capaz de hacer nuestra incipiente industria. ¡Y menos mal que aún no estamos más que en vías de pasar del escalón agrícola al industrial! Porque si hubiéramos llegado —como en la actualidad hay países— a la meta que nos reconociera como desarrollados, hay quien diría que no tenía importancia nuestra presunción.

Mas, afortunadamente las cosas ruedan de muy distinto modo al que la mala fe querria y España puede permitirse, no el lujo, pero si el esfuerzo de mostrar al mundo que lo que posee está a disposición de todos, de quienes estén dispuestos a pagarlo, claro. Porque la Feria de la Industria Eléctrica y Maquinaria de Transporte bilbaína supone una demostración real de que en nuestro Norte, magníficamente representado en esta ocasión por Vizcaya, se produce a niveles europeos cuando menos. Ahí están los sectores eléctrico y de «manutención», de maquinaria e instalaciones y materiales y la novísima de «automación» en la que la acción humana desaparece casi por entero. Es el último grito de la técnica, que también se fabrica en nuestra Patria, como los «pulmones de acero» de la mejor calidad o el material de precisión más costoso.

Como dijo el director general de Expansión Comercial en la inauguración de la Feria: «Vizcaya está en esa línea de reformas estructurales y en la de transformación de la estructura mental de sus hombres de empresa. El dinamismo de esta zona norte está a la altura del Plan de Desarrollo. Esta nueva Feria especializada es un ejemplo hoy de esa línea dinámica que nos conducirá al verdadero desarrollo de España». Y lo que desde nuestra modestia corroboramos por el bien de nuestra nación, a la que deseamos se coloque en el futuro en un alto grado de perfección industrial, como lo ha demostrado hoy día, en la villa bilbaína, cuando aún estamos cerca del «despegue», que denominan los economistas.

E. LAFERRIERE

MURCIA

UNA CIUDAD DE ALUMINIO EN EL MAR MENOR

ESTARA COMPUESTA POR 6.000 "BUNGALOWS", 84 APARTAMENTOS, UNA TORRE DE CATORCE PLANTAS Y DOS HOTELES EN LA MANGA

Cuenta con el Paseo Marítimo iluminado más largo de España

MURCIA. — (De nuestro corresponsal.) Una ciudad de aluminio y cristal se va a construir en el Mar Menor. Los terrenos cuestan setenta millones de pesetas. La Empresa es belga. Esta zona marinera es imán que prende en el extranjero. Los proyectos de esta obra nos hablan de un logro de ensueño.

Mientras, los Promotores Turísticos españoles levantan en La Manga esta maravillosa franja que va a caballo de dos mares: Mediterráneo y Menor, su complejo. El primer habitante es una doctora en Medicina. Rumana, nacionalizada en Francia. Ginecóloga: Catherine Bühr Marinesco, de madre serbia, descendiente de familia real yugoslava. Habita el primer bungalow de los cincuenta y seis construidos, que forman parte de los seis mil que, en cinco años, se terminarán. Catherine ha recibido la ofrenda de los Promotores Turísticos—a través del vicepresidente, José Luis Rubio Maestre—de un valioso llavín de ochenta y cinco brillantes con el simbolismo del pez en oro y dedicatoria: "Al primer habitante de La Manga". Es, quizá, un ensueño habitar en este complejo, recorrer La Manga desde Cabo de Palos a Los Molinos salineros de Lo Pagán. Ser, en suma, el número uno, mientras se terminan la torre de catorce plantas con cuarenta y dos apartamentos, con su fachada vidriada donde se quebran el sol y la luna; otros cuarenta y dos apartamentos diseminados en siete torres de dos plantas y bajos comerciales. Y dos hoteles. Uno, ya terminado el replanteo, será de siete plantas, con dieciocho habitaciones por planta, y contará con piscina, bolera, pistas de baile; el otro, de diez plantas y ciento veinte habitaciones, llevará el nombre de "Entremares" que tal será su situación: entre Mar Mayor y Mar Menor.

COSTA DEL PALMERAL

Todo entre arenales, que envuelven esta Costa del Palmeral, de tan amplia dimensión geográfica. El Paseo Marítimo, de cuatro kilómetros, que divide los mares, ya ha sido iluminado, a base de neón, y es el paseo más largo iluminado de España. Esta carretera mide más de veintidós kilómetros. La doble pista es de veinte metros de anchura.

La playa está rodeada de palmeras. Se han plantado más de tres mil, igual número de cocoteros, cuya simiente se trajo de Brasil, y plataneros, eucaliptos, acacias, yucas. En el silencio de esta paz y la canción de caracola se recorta la gracia de los bungalows, con sus zonas privadas ajardinadas y la delicia de poder elegir baño: si Mediterráneo o Menor. Esta primer habitante, que ha sido médico jefe del hospital de Lámogues, me ha declarado que las aguas mar-menoreñas son especiales para reumáticos y niños, por el cloruro de sodio, y un tónico especial, por los baños. "En mi país—dice—, a los niños se les baña con agua y sal, y aquí todo es natural y tiene sol el agua. Y en ella se puedan hacer movimientos de miembros, tan excelentes para los aquejados de reuma."

En La Manga, los Promotores

Turísticos editarán este verano—tal su proyecto—un semanario. Esta zona ha adquirido un rango que es de ensueño: el paseo iluminado, la fluorescencia de la torre con el vidriado, imprimen tales reflejos, que motivó que un viejo lobo de mar, a bordo de su buque sardine-ro noruego que navegaba a Torre Vieja, al pasar y ver la torre y el paseo iluminado, los bungalows, apartamentos, consultó una y otra vez su carta náutica. "¿Cómo es esto, dónde estoy esta vez?" Tan-tas veces navegó por esta ruta que, perplejo, prefirió en la noche echar anclas. "¡Toma—exclamó a la amanecida—, si es que aquí levantan unas maravillas!" El buen noruego no conocía este nuevo paisaje turístico por frente al que tantas veces navegara, y lo anotó en su carta náutica. Final: Cabo de Palos, que es el puesto geográfico naviero más importante del Mediterráneo, pues todos los buques ponen siempre proa a este romántico Cabo de Palos, con su faro, cuyo terror no precisa de antena para la TV, hasta con la de cuadro; con sus espléndidos hoteles, rascacielos, que han sido levantados; con sus puestas de sol reflejándose en las once montañas, escalonadas, cara a este Mediterráneo fuerte y bello, con sus calas, y el pueblo, de callejitas estrechas, con viviendas encaladas y el verde de las rejas, y que, a lo lejos, es un belén, con la antorcha de sus rascacielos...

Luis PENAFIEL

PONENCIA PARA UNA ACCION ACELERADA EN TIERRA DE CAMPOS

El estudio ha sido redactado por la Comisión de Agricultura de la Comisaría del Plan de Desarrollo

ESTA PREVISTO, A LA VEZ, EL ESTABLECIMIENTO DE POLIGONOS DE DESARROLLO COMARCAL EN DIVERSOS PUNTOS DE LAS PROVINCIAS DE LEON, VALLADOLID, ZAMORA Y PALENCIA

PALENCIA. (De nuestro corresponsal.)—El Gobernador Civil de Palencia, camarada Francisco Queipo de Llano, conde de Toreno, ha declarado recientemente que la Comisaría del Plan de Desarrollo, a través de su Comisión de Agricultura, en la que forman parte economistas y otros representantes de la Organización Sindical, ha ultimado una Ponencia de acción acelerada sobre la Tierra de Campos, que abarca a la transformación de secanos en regadíos, así como a la total ordenación de los secanos a donde el riego no puede alcanzar. Esta Ponencia recoge un estudio técnico de grandes alcances, en el cual se planifica una serie de importantes ayudas oficiales para lograr explotaciones agrícolas rentables y elevar el nivel de vida en el medio rural.

Las declaraciones del conde de Toreno han pro-

ducido gran satisfacción en el campo castellano y alrededor de las mismas giran la atención general de millones de labradores y campesinos, hasta el punto de que puede afirmarse es ésta la nota de mayor actualidad en toda la región. Por otra parte es de hacer notar el notable cambio experimentado en el campo como consecuencia de las recientes lluvias y la desaparición del frío que mantenían detenida la naciente del trigo en amplias zonas de las provincias castellanas, y que con el tiempo húmedo y el aumento de la temperatura, rápidamente están mejorando las perspectivas agrarias en toda la región, y sobre todo en la Tierra de Campos, que era la comarca más afectada por la crisis del nacimiento de las plantas cerealistas.

Polígonos comarcales

Por lo que se refiere a los estudios realizados por la Comisión Permanente del Consejo Sindical de la Tierra de Campos y por los técnicos de la Comisaría del Plan de Desarrollo, cabe destacar y se propone la creación inmediata de Polos de Desarrollo comarcales con montaje de industrias y de mejoras urbanas, fijando a su vez los puntos de concentración de poblaciones en Palencia, Sahagún y Valderas, de la provincia de León; Villalón de Campos y Medina de Rioseco, de Valladolid, y Villalpando, de Zamora. Estos puntos, a efectos del Plan de transformación de la comarca campesina, son considerados por el estudio de referencia como zonas de influencia, tanto en el aspecto demográfico como en el económico y social. En este sentido parece que la cuestión se resuelve a base de obtener la

empresa agraria con toda clase de adelantos modernos, por lo que atañe al montaje de explotaciones agrícolas con marcada tendencia ganadera y, claro está, mediante la introducción de nuevos cultivos y barbechos sembrados para aumentar la producción unitaria en cada nueva explotación creada.

De las 452.000 hectáreas que comprende la comarca de la Tierra de Campos serán transformadas de secanos en regadíos 201.166, de las cuales corresponden 100.116 a la zona oriental, que se transforma mediante los aprovechamientos hidráulicos de los ríos Pisuerga y Carrión, y 101.000 pertenecen a la zona occidental, que se llevará a cabo en lo que afecta a su transformación de secanos en regadíos con los aprovechamientos de aguas y afloramientos de los ríos Esla-Cea-Valderaduey. En toda la zona quedan para el cultivo en secano 250.834 hectáreas, frente a las cuales la acción oficial actuará con toda prisa, poniendo en práctica nuevos métodos agrarios con miras a una experiencia de posible aplicación para toda la agricultura castellana. En la zona oriental, donde las obras hidráulicas ya se encuentran muy adelantadas, la transformación de la Tierra de Campos será un hecho espectacular en el breve espacio de tiempo de dos a tres años, y, según parece, los estudios realizados últimamente tienen previstas toda clase de garantías en cuanto se refiere al mejoramiento de la vida y las condiciones en que se desenvuelve el medio agrario y campesino.

G. KELLEX

EL GRUPO DE PARLAMENTARIOS ALEMANES, EN MALAGA

MALAGA. — Procedente de Madrid llegó un grupo de siete parlamentarios alemanes, que, invitados por la Organización Sindical, visitarán diversas realizaciones, especialmente las obras de riego del Plan Guadalquivir. Preside el grupo el señor Zimier, antiguo ministro del Interior y de Ordenación Social. En el aeropuerto fueron recibidos por el Delegado Provincial de Sindicatos y otras jerarquías. Después de un cambio de impresiones marcharon al hotel. (Cifra.)

F. GARCIA EZPELETA

SE REVENDE UN PUEBLO DE TARRAGONA

HA SIDO ADQUIRIDO POR UN FRANCÉS, QUE INVERTIRA SIETE MILLONES EN RESTAURACIONES

TARRAGONA. — El pueblo llamado Celma, situado en las proximidades del monasterio de Santos Creus, y que fue comprado por muy bajo precio por un tarragonense, acaba de ser revendido a un súbdito francés. El nuevo propietario de este pueblo, que permaneció por espacio de muchos años en el más completo abandono, piensa invertir siete millones de pesetas en obras de restauración del mismo, con la única intención de dedicarlo, una vez culminadas estas obras, al turismo. (Pyresa.)

BILBAO

I FERIA MONOGRAFICA DE LA INDUSTRIA ELECTRICA EN EL NUEVO CERTAMEN SE HAN INSTALADO DIEZ SECCIONES DEDICADAS A MAQUINARIA DE ELEVACION Y TRANSPORTE

BILBAO. (De nuestro corresponsal.)—Primera edición de otra FERIA Monográfica —complemento de la FERIA de Muestras veraniega—. Ahora se trata de la industria eléctrica y de lo que los iniciados llaman «manutención», es decir, maquinaria para elevación y transporte.

Fue inaugurada ayer y será clausurada el día 10. En el mismo San Mamés, con cinco mil metros cuadrados más de los que absorbió la FERIA de la Máquina-Herramienta, que ha tenido tres ediciones, y llevado nuestro nombre por todo el mundo, aparte de la repercusión que tuvo en el aspecto económico.

Si en la fabricación de máquinas-herramientas ocupa Vizcaya un puesto inmediatamente después de Barcelona, con cuarenta y cuatro fabricantes, el 17 por 100 del total nacional, en el ramo de la electricidad no necesitamos ponderar lo que nuestra provincia significa en la producción de generadores, transformadores, motores, acumuladores, pilas, condensadores, cuadros, automa-

mos, etc., etc. Y es curioso que esta fabricación surja en una provincia española impulsora técnica y financiera de las grandes fuentes de producción de energía eléctrica, como son las Empresas que dieron lugar a Iberduero, máxima responsabilidad en el complejo de nuestros embalses. De cómo la industria eléctrica se conecta con las finanzas, tampoco necesitaremos hablar sabiendo la relación que trae entre los Bancos y las dos grandes Empresas: Hidroeléctrica Española e Iberduero. En realidad, la conexión es total. El dinero alumbra riqueza, la técnica la canaliza, el comercio la distribuye. La industria se hermana con el dinero y la fuerza para crear los mil cachivaches que alivian las incomodidades en proporciones fabulosas. Basta ver cómo se alzan en los tejados más humildes antenas de televisión, cómo los aparatos electrodomésticos han llegado al último rincón del monte.

En la FERIA que nos ocupa hay numerosos «stands» —diez secciones— dedicados a máquinas de

elevación y transporte, desde carretillas modestas hasta grúas fantasmales, pasando por ascensores y montacargas contruidos con arreglo a patentes recentísimas.

Finalmente, la sección dedicada a automación es, asimismo, muy completa: Mecanización de oficina, Regulación, Medición, Automatismo, Servomecanismos, Componentes electrónicos, Instalaciones y experiencias, Sala bibliográfica. Acaso sea la parte más espectacular de la exhibición, aunque no en lo externo. Aquí ha de verse claramente lo que los mecanismos significan como control, alivio y medida del esfuerzo. La máquina los instrumentos que el ingenio ha ideado para realizar en pocos segundos y en leve espacio lo que requiere normalmente muchas horas y muchos hombres, dan la medida del progreso actual en una materia tan mudable. Esta sección y la dedicada a materiales y medios de fundición, vienen a ser como los derivados fraternos de la industria a que va dedicada la FERIA.

INFORMACION INTERNACIONAL

EN SU VISITA A LA ALEMANIA ROJA, KOSYGUIN BATIÓ LA MARCA DEL SILENCIO

Sólo hizo excepción a su mutismo para lanzar un ataque a Bonn y otro a Wáshington

BONN (De nuestro corresponsal). — No descubrió nada nuevo al decir que el señor Kosyguin, durante sus cuatro días de estancia en la Alemania oriental, ha tratado de batir esa marca del silencio que, según la opinión del pueblo, ostentan mercedamente las ostras. En Leipzig, en la inauguración de la Feria Internacional, todavía habló algo, aunque en ningún caso demasiado. Luego en el Berlín-Este, donde visitó una fábrica y la muralla, nada. El hecho de que el último bombardeo americano del Vietnam del Norte coincidiera con la llegada de Kosyguin al Berlín comunista no logró abrir una brecha en su mu-

tismo. Así que ayer, al abandonar Pankow en medio de una impresionante tempestad de nieve, el «premier» soviético podía sentirse satisfecho por partida doble. De una parte, había honrado con su presencia la apertura de la Feria de Leipzig en su ochocientos cumpleaños. De otra, había dado en todo momento pruebas inequívocas de discreción. Como en la Feria faltaba Walter Ulbricht, de cacería de prestigio en Egipto, la participación de Kosyguin era absolutamente necesaria para darle consistencia a la campaña de valorización internacional de Pankow emprendida por la Unión Soviética.

Menosprecio a la Alemania occidental

De todo lo dicho por Kosyguin en Leipzig hay un par de cosas de cierta importancia: una, de menosprecio del Gobierno de Bonn; otra, de advertencia para Norteamérica. El jefe del Gobierno soviético declaró que no tiene en preparación ningún proyecto de visita a la República Federal y que tampoco está interesado en la negociación de un nuevo acuerdo comercial con Bonn para sustituir al ya caducado. Sus palabras no cayeron aquí precisamente como agua de mayo. Respecto a Norteamérica, dijo Kosyguin que los ataques contra cualquier país socialista no pueden quedar impunes. Pero como quiera que esta advertencia fue hecha antes del último bombardeo americano sobre el Vietnam del Norte y después no hubo más que silencio, cabe pensar que se trata de una advertencia de carácter platónico para uso propagandístico. El fra-

caso estrepitoso de la conferencia de partidos comunistas que se está celebrando en Moscú, donde no están todos los que son y los que están no parecen tomar la cosa

SE AGRAVA LA HUELGA DE LA MAYOR COMPAÑÍA AEREA PRIVADA DE INGLATERRA

LONDRES. — Cuatrocientos mecánicos se han unido a una huelga que afecta a la mayor Compañía aérea privada de Gran Bretaña, la British United Airways.

Los cuatrocientos mecánicos han recibido aviso de la Compañía de que serán despedidos por negarse a trabajar horas extraordinarias a consecuencia de una reclamación sobre pagos. (Efe.)

con mucho entusiasmo, no puede servir para respaldar con la fuerza de la unidad la advertencia de Kosyguin. Hay tanta elocuencia en el largo silencio de Berlín como en las palabras de Leipzig. De todos modos queda en limpio que el jefe del Gobierno moscovita da de lado la invitación que le cursó el canciller Erhard la semana pasada, lo cual indica que si los dirigentes soviéticos no quieren llevar demasiado lejos su antagonismo con Norteamérica, haya o no bombardeos de represalia sobre territorio nortvietnamita, no están dispuestos en absoluto a adoptar una actitud amable, condescendiente y comprensiva hacia la Alemania occidental. Los pocos que le pusieron objeciones al «gesto» del profesor Erhard de invitar al jefe del Gobierno ruso tienen ahora motivos para presumir de clarividencia política, y lo hacen.

Alberto CRESPO

LA URSS REORGANIZA SU INDUSTRIA DE ARMAMENTOS

SEIS "MINISTROS" DESTITUIDOS POR KRUSTCHEV SE REINTEGRAN A SUS PRIMITIVOS PUESTOS

La "Conferencia de la unidad comunista" pide la retirada norteamericana del Vietnam

MOSCU. — La Unión Soviética ha reorganizado sus industrias dedicadas a la producción de armamentos, derogando las disposiciones tomadas en 1962 por Krustchev.

Seis ministros relegados por el ex jefe del Gobierno han sido reintegrados a sus puestos primitivos. Asimismo se ha creado un ministerio más, que llevará la denominación de ministerio para la Fabricación General de Máquinas.

Con la actual reorganización se vuelve a colocar al sector industrial de guerra en la misma posición que tenía antes de las reformas de Krustchev, devolviéndose el control a las autoridades centrales y quitándolo a los consejos económicos regionales, a los que el destituido primer ministro lo había confiado. (Efe.)

Tercera jornada secreta de la "Conferencia de la unidad"

MOSCU. — La Conferencia de diecinueve naciones comunistas ha entrado ayer en su tercer día de sesiones secretas.

La Conferencia adoptó una resolución solicitando de los Esta-

dos Unidos que den fin a sus ataques de represalia contra Vietnam del Norte y que retiren a sus fuerzas de Vietnam del Sur. (Efe.)

Kosyguin regresó ayer de Alemania

MOSCU. — El jefe del Gobierno soviético, Alexei Kosyguin, ha regresado de una visita a Alemania oriental, y los observadores diplomáticos estiman que lo más importante del mismo ha sido la revelación de la existencia de una invitación al Presidente Johnson para que visite Rusia.

Pero creen también que los últimos ataques norteamericanos en el Vietnam del Norte pueden haber ensombrecido la situación por completo.

La declaración de Kosyguin fue hecha antes de las incursiones, y se especula si todavía piensa lo mismo y si la posición de Wáshington puede ser considerada como un desaire, ya que el jefe soviético había señalado antes de su viaje a la Alemania del Este que la suspensión de los ataques aéreos norteamericanos era condición previa para toda negociación. (Efe.)

Gromyko irá a París el mes que viene

MOSCU. — El ministro soviético de Asuntos Exteriores, Andrei Gromyko, visitará París a partir del 25 de abril próximo.

Maurice Couve de Murville, su colega francés, devolverá la visita a fines del año en curso. (Efe.)

Doscientos berlineses occidentales han sido secuestrados hasta ahora por los rusos

BERLIN. — El "servicio de Seguridad" del Estado soviético ha raptado hasta ahora a doscientos setenta y seis personas de la zona oeste de Berlín, según revelan unas investigaciones realizadas por varios juristas libres de la antigua capital alemana.

Más de ochenta casos de nuevos raptos fueron evitados por la actuación de varios puestos policiales de la Alemania occidental. (Efe.)

TSHOMBE, A NAIROBI

LEOPOLDVILLE. — El primer ministro congoleño, Moise Tshombe, saldrá hoy de Leopoldville en dirección a Nairobi para asistir a la reunión de ministros de Asuntos Exteriores de la Organización para la Unidad Africana (OAU).

El proyecto del primer ministro de acudir a Nairobi había sido aplazado varias veces en esta semana. (Efe.)

Las elecciones que van a celebrarse el próximo 14 en la República Argentina —las primeras de ámbito nacional bajo el Gobierno Illia— constituirán un acontecimiento tan importante como los sucesos de septiembre de 1962 y de abril de 1963, que pusieron fin a la era «golpista». Esta vez la prueba va a entablarse entre la Unión Cívica Radical del Pueblo, en el Poder, y la Unión Popular, denominación legal del peronismo. No se trata de acudir al voto en blanco. No parece que los «justicialistas» utilicen una vez más este procedimiento, que prácticamente agotó sus posibilidades en diciembre de 1960. Ahora han dado la orden del «voto positivo», como sucedió en las elecciones del 18 de marzo de 1962, primera demostración pública y electoral de su potencia desde la revolución «liberadora».

¿Qué ha sucedido en estos dos años —casi día por día—, en que la anulación de las elecciones provocó una situación inédita y explosiva? Las dos elecciones recientes resultan más que significativas. En Formosa, los peronistas «ortodoxos» de la Unión Popular obtuvieron 17.444 votos, mientras en las elecciones de 1963 sólo habían conseguido 8.700. En un mitin celebrado en el mismo lugar donde estuvo el busto de Evita Perón reunieron diez mil personas, más que cuando el propio Perón durante, su mandato, visitó la ciudad. Se había creído que la fuerza del movimiento había disminuido: los hechos han probado que los peronistas han igualado casi a los radicales del pueblo, con sus 19.551

J. L. Gómez Tello comenta:

DOS ELECCIONES ANUNCIADORAS

votos, doscientos cincuenta más que en 1963. Pero esta comparación no es exacta, porque hay que tener en cuenta las condiciones en que concurren los peronistas.

Una semana más tarde, en Rioja, los radicales del pueblo gubernamentales han obtenido 12.334 votos, y los peronistas de la Unión Popular, 11.839. Tampoco la comparación es exacta, porque hay que sumar a los últimos los cuatro mil del partido de la Justicia Social, otra denominación peronista. Diez años después de la «revolución liberadora» los cálculos mejor imaginados fallaron: la fuerza justicialista es mayor que nunca.

En realidad, estas dos victorias electorales habían sido precedidas de otra batalla menos espectacular, pero decisiva para las elecciones del próximo día 14. La ganó el peronismo cuando José Alonso fue reelegido como secretario de la Confederación General del Trabajo, el 18 de enero. Se había especulado mucho con la posibilidad de una defección de los Sindicatos hacia el peronismo después de la «operación regreso». También fallaron estos vaticinios: el control de los Sindicatos siguió en las manos de

las sesenta y dos organizaciones que están aglutinadas políticamente dentro del Movimiento Nacional Peronista. Y esta victoria se consiguió a pesar de todos los esfuerzos por romper una unidad sindical que es básica. «Tenemos que mantener la unidad a través de los organismos gremiales... Las sesenta y dos organizaciones son una rama del movimiento», se ha escrito hace poco en Buenos Aires. Los comunistas intentaron primero apoderarse del mando, y después de conseguir una alianza con los peronistas para utilizar su fuerza. A su oferta, un dirigente sindical peronista les contestó: «Los comunistas no pueden integrarse en el secretariado de la CGT porque los trabajadores se aprestan a emprender una lucha nacional». Pocas veces se ha visto a un movimiento obrero asestar tal bofetada a la conspiración comunista. La maniobra era clara. El 2 de febrero de este año, «Pravda» volvía a lanzar la consigna de los frentes populares para Hispanoamérica. Querían entrar como «caballo de Troya» en el justicialismo. Y una vez más, a la oferta de alianza para las elecciones, los peronistas han respondido negativamente a las

huestes moscovitas de Marinetti. Es esperanzador para América esta confianza en un movimiento nacional y revolucionario, apoyado en la unidad sindical y como bandera contra el comunismo, que, naturalmente, irá a buscar otros aliados más inconscientes en la burguesía progresista.

Todo hace suponer que las paletas se polarizarán en el partido de la Unión Cívica Radical del Pueblo y en la Unión Popular —el «Justicialismo» como tal ha vuelto a ser proscrito— peronista. Dado el escaso margen de diferencia señalado por las elecciones de Formosa y Rioja, ¿qué sucederá después? El abanico de los restantes partidos es muy amplio, pero todos ellos se encuentran debilitados por tendencias —aunque el peronismo no escapa a esta enfermedad—, fracciones y sin base popular. Hay socialistas de Ghioldi y el viejo Palacios, cinco grupos de la sinuosa democracia cristiana, dos tendencias comunistas y varias conservadoras. Las huestes de Frondizi —las más numerosas— han disminuido bastante desde que dejaron de beneficiarse del voto en blanco de los justicialistas, pero por razones tácticas se han inclinado siempre hacia el peronismo. Después del 14 de marzo... Ganar las elecciones es para el movimiento un medio de demostrar su potencia y su peso político. De aquí su exigencia de la unidad, a partir de los Sindicatos, y la renuncia a la táctica de votar en blanco. De aquí también que haya que considerarles como un hecho decisivo en la política argentina.

EL VATICANO DA LA ALARMA CONTRA LOS PELIGROS DEL «DIALOGO»

LA MARCADA ACTITUD POLITICA DE LA UNEF OBLIGA AL GOBIERNO FRANCES A RETIRARLE SU APOYO

EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL SUPRIME LA SUBVENCION CONCEDIDA A LA UNION NACIONAL DE ESTUDIANTES FRANCESES

“La Organización aparece más como un partido que como una agrupación de interés estudiantil”

PARIS. (Del corresponsal de Efe.)—El ministerio francés de Educación ha decidido no conceder ni su patronato ni su subvención a la Unión Nacional de Estudiantes de Francia —UNEF— para la organización del tercer festival internacional cultural, que se celebrará en septiembre próximo en Marsella. Este festival agrupa a más de mil estudiantes de treinta y cinco países. El ministro no ha dado la menor explicación para justificar su actitud. No obstante, ha decidido también suprimir a la UNEF la subvención de funcionamiento para 1965.

En fuentes dignas de crédito se indica que la decisión del ministro de Educación, señor Fouchet, responde a «la manifiesta actitud política de la UNEF, organización que aparece como un partido más y no como una agrupación de interés estudiantil». Es decir, dichas subvenciones serán retiradas mientras la Unión Nacional de Estudiantes de Francia no se desligue de toda actividad política.

NOTA DE LA REDACCION.—La Unión Nacional de Estudiantes Franceses y su presidente, Bernard Schreiner, son dos de los organizadores del acto celebrado en la Mutualité de París para recaudar fondos «con destino a la lucha de los estudiantes españoles y portugueses» a que hacía referencia nuestra información de ayer, en la que colaboraron conocidos comunistas y el «inefable» Alvarez del Vayo.

La decisión del ministerio de Educación Nacional francés, aunque parca en los motivos, demuestra que el Gobierno de París empieza a darse cuenta de que su organización de estudiantes está demasiado politizada y en manos de elementos ultrazquierdistas, que es el eufemismo para no llamarlos descaradamente comunistas-stalinianos.

Así se comprenden muchas cosas.

SUCESOS ESTUDIANTILES

Cuatro estudiantes heridos en Lagos

LAGOS (Nigeria).—Los estudiantes que apoyan a los candidatos rivales para la vicecancillería se han enfrentado, con mesas y sillas, en la Universidad de Lagos.

Por segundo día consecutivo, la Policía ha tenido que emplearse con las porras y con bombas de gases lacrimógenos para disolver la pelea, que interrumpió las clases.

Por lo menos cinco estudiantes han sido detenidos y cuatro resultaron heridos. (Efe.)

Manifestación estudiantil disuelta en Heidelberg

GINEBRA. — El diario “La Tribune de Genève” publica un despacho de la agencia de Prensa alemana DPA en el que se da cuenta de un choque entre estudiantes y policías, en la ciudad de Heidelberg, con motivo de una manifestación en la que participaron unos cuatro mil universitarios de ambos sexos. La manifestación, organizada para protestar de la subida de tarifas de los tranvías de la ciudad, concluyó en una batalla entre policías y estudiantes. Las fuerzas de Policía

practicaron varias detenciones. (Efe.)

En Méjico están contra el rector

CUERNAVACA (Méjico). — Más de cien estudiantes irrumpieron en el edificio de la Universidad del Estado de Morelos, pidiendo la dimisión del rector y una serie de cambios administrativos.

La Policía patrullaba ayer la zona, pero los estudiantes estaban aún en posesión del edificio.

Se informa que otro grupo de estudiantes que apoyan al rector se iba a reunir para tratar de recuperar la Universidad, mientras que algunos miembros de las Facultades se habían unido a los asaltantes. (Efe.)

Doce muchachos detenidos en Nueva York

NUEVA YORK.—Nueve adultos y alrededor de una docena de muchachos fueron detenidos el martes por la Policía durante una manifestación efectuada ante el edificio de los servicios de Educación. La manifestación tenía por finalidad protestar contra la segregación racial. (Efe.)

CON INSOLITO LENGUAJE, «L'OSSERVATORE ROMANO» CONDENA LAS CESIONES ANTE EL COMUNISMO

REPUDIA LA TACTICA QUE SUBORDINA LOS PRINCIPIOS A LOS RESULTADOS

NO SE VE FIN A LA CRISIS POLITICA ITALIANA

ROMA. (Crónica de nuestro corresponsal).—Han transcurrido dos meses largos desde que la vacante producida en el ministerio de Asuntos Exteriores, con la elección de Saragat para la Presidencia de la República, abrió la crisis (o al menos la necesidad de un reajuste) en el Gobierno italiano. Las circunstancias que rodearon aquella prolongada y accidentada elección dieron entonces motivos para pensar que la solución de la crisis no encontraría camino fácil y llano, pero la realidad ha superado las más

pesimistas previsiones. Dos meses de continuadas reuniones, consejos, Congresos, coloquios, acuerdos, pactos, discusiones, luchas y armisticios entre los cuatro partidos de la mayoría gubernativa y entre las corrientes internas de cada uno de esos partidos no han sido suficientes para alcanzar un acuerdo definitivo y completo. La crisis no solamente se prolonga, sino que cada vez encuentra mayores escollos en su lento y fatigoso periplo hacia la solución.

Se rompe la baraja

han traído nuevas complicaciones al rompecabezas gubernativo.

INTERPELACION COMUNISTA

Los comunistas han presentado en la Cámara una interpelación al Gobierno sobre la negación del permiso para representar en Roma «El vicario», de Hochhuth. Católicos y socialistas no se ponen de acuerdo acerca de la respuesta que deba ser dada. El tema ha traído a «colación» el Concordato con la Santa Sede, algunas de cuyas cláusulas quisieran cancelar o rectificar comunistas y socialistas, y ya puede imaginar el lector en qué sentido y con cuáles afanes revisionistas.

LA PIRA Y LA ERMITA

La actitud de La Pira es otro motivo de fricción. La Pira se niega a rechazar los votos comunistas para ser reelegido alcalde de Florencia, y la Democracia Cristiana se niega a que los comunistas cifien la «santa» cintura de La Pira con la faja de «síndaco». El ex alcalde florentino ha calificado de «humorista» la decisión de la dirección democristiana y después se ha retirado ascéticamente a una ermita. Católicos y socialistas han llegado, en Roma, a un acuerdo para dar al alcalde a Florencia y reconstituir junto al Arno el centro izquierda. Pero ahora son los socialistas de Florencia quienes se rebelan contra los socialistas de Roma y se niegan a aceptar la disciplina de partido. Y así están hoy las cosas en el Palazzo Vecchio.

ALARMA EN EL VATICANO

El Vaticano, al través de un editorial publicado en «L'Osservatore Romano», ha intervenido en el asunto con una liberadora insólita por lo explícita en el órgano oficioso de la Santa Sede y ha condenado «posiciones personales que ven humorismo donde sólo hay motivo de pena». Y a continuación ha dado la alarma contra

los peligros del «diálogo», de las «cesiones» ante el comunismo y de la táctica de subordinar los «principios» y los «ideales» a los resultados concretos y a las necesidades contingentes.

Jaime CAMPANY

Comentario de “L'Osservatore” con motivo de la representación de “El vicario” en Florencia

ROMA (Del corresponsal de Efe). La pasividad con que el Gobierno ha acogido las representaciones en Florencia de la obra «El vicario» ha movido al órgano del Vaticano «L'Osservatore Romano» a publicar un amplio artículo en el que da la voz de alarma por la confusión que se intenta crear en el seno de los católicos italianos, cuyas consecuencias están aprovechando los comunistas para vilipendiar sistemáticamente a la Iglesia, a su Jefe visible, a sus instituciones y a la misión que lleva a cabo en la Tierra. Como consecuencia de ello «L'Osservatore Romano» reclama a la unidad de acción a los jóvenes católicos en el momento mismo en que insultan al Papa. «La hora es grave—termina diciendo el artículo—: todos lo ven y no es necesario que lo digamos nosotros. La confusión de las ideas puede presentarse todavía más grave, tanto en el aspecto religioso como en el político, en general. Ha llegado la hora de las responsabilidades y de la claridad, aquella hora en que la infidelidad debe ser llamada con el nombre que merece.»

Este comentario se considera en los medios políticos que va dirigido especialmente hacia aquellos que representando a los católicos en el seno de la Democracia Cristiana, lejos de proteger la libertad religiosa amenazada, se muestran indiferentes en Italia ante la evolución del ateísmo comunista.

“Pío XII se mostró siempre generoso con los hebreos”, dice el gran rabino de Roma

ROMA (Del corresponsal de la agencia Efe).—El gran rabino de la comunidad israelita de Roma, Elio Toaff, que hasta la fecha se había resistido a hacer declaración alguna sobre el drama «El vicario» pese a la insistencia de los órganos de Prensa italianos de extrema derecha, socialistas y comunistas, ha manifestado al corresponsal de la agencia Efe en Roma refiriéndose a Pío XII que hay que reconocer que el Papa Pacelli «se mostró siempre generoso con los hebreos de Roma».

Dijo también que le sorprendía que en la actualidad no se haya escrito otro drama que explique, entre otras cosas, las persecuciones actuales de los hebreos en Rumanía y Bulgaria, de donde «en el curso de los últimos años han sido expulsados unos 2.400, obligados

MENSAJE DEL EPISCOPADO ITALIANO EN EL ANIVERSARIO DE PIO XII

ROMA. — Con motivo del LXXX aniversario del nacimiento de Pío XII y del XXVI aniversario de su elevación al pontificado, el episcopado italiano ha dirigido un mensaje a los católicos en el que recuerda la labor realizada por el Papa Pacelli, especialmente durante la última guerra. Deplora el mensaje los recientes ataques a la memoria de Pío XII y expresa su compasión por los que envueltos en los errores del laicismo fomentan la división, cuando la patria está más necesitada de concordia. (Efe.)

¡NO ENTORPECER LA CAMPAÑA POR VUESTRA FALTA DE PUNTUALIDAD EN EL DIA Y HORA EN QUE SE SEÑALE COMENZAR LA VACUNACION, Y LO MEJOR ES QUE ASEGUREIS, CUANTO ANTES, LA SALUD DE VUESTROS HIJOS.

EXCEPCIONAL DESPEDIDA A LA MISIÓN ESPAÑOLA EN MANILA

CONTRA TODO PROTOCOLO, EL PRESIDENTE Y SU ESPOSA ACUDIERON AL AEROPUERTO PARA SUBRAYAR SU AFECTO

LA MARQUESA DE VILLAVERDE HA SIDO OBJETO DE ESPECIALES DEFERENCIAS Y HA DEJADO UN RECUERDO IMBORRABLE EN FILIPINAS

MANILA. (Crónica del enviado especial de Pyresa, Emilio González Navarro.)—El hecho realmente excepcional de que el Presidente de Filipinas haya acudido esta tarde al aeropuerto para despedir a la Misión oficial española, aguardando hasta el mismo momento en que el reactor despegaba rumbo a Bangkok, da una clara impresión de la importancia que se ha concedido en Manila a esta embajada extraordinaria de buena voluntad de nuestro Gobierno. Esto unido a las repetidas muestras de la particularísima deferencia que Macapagal ha tenido para con el señor Castiella y la marquesa de Villaverde a lo largo de los ocho días que ha durado la visita confirman elocuentemente el propósito enunciado por el Presidente ante los jefes de Misión cuando fueron a felicitarle el nuevo año, al señalar entre los objetivos esenciales de la

política exterior filipina en 1965 la intensificación de las relaciones con España.

Ayer al mediodía, bordeando, asimismo, las exigencias del protocolo, el Presidente y su esposa ofrecieron un almuerzo íntimo a los señores Castiella y a los marqueses de Villaverde. Durante cerca de dos horas, el Presidente Macapagal conversó con sus invitados, expresando el más vivo deseo de que se multipliquen los contactos de carácter técnico entre los dos pueblos hermanos, y que los deseos se conviertan pronto en realidad. También manifestó su satisfacción por la próxima visita del Ministro de Industria, señor López Bravo, e hizo especial hincapié en subrayar la necesidad de una cada vez más estrecha colaboración hispano-filipina en todos los terrenos.

Rotundo éxito

Así ha terminado la estancia de nuestra Misión en Manila, y no es aventurado afirmar que del rotundo éxito obtenido han de salir positivos resultados de carácter práctico. La idea apuntada por Castiella en su discurso de la Universidad de Santo Tomás de que Filipinas puede desempeñar un papel fundamental en el mundo moderno como país-puente que interprete la realidad de Oriente para España e Iberoamérica y, en definitiva, para Occidente, de acuerdo con nuestro sistema de ideas, y viceversa, ha sido acogida aquí con el mayor interés. El Ministro de Relaciones Exteriores, Mauro Méndez, me ha confiado su identificación con la tesis de su colega español, afirmando: "Creo que el propósito es perfectamente viable. Mi país podría muy bien servir a este fin. Nuestra situación nos confiere un equilibrio capaz de influir en la política mundial, pues no debe olvidarse que pertenecemos geográficamente a Oriente y políticamente a Occidente".

La decidida voluntad del Presidente Macapagal de distinguir a la Misión oficial española con una consideración fuera de la norma estrictamente diplomática, precisamente cuando se encuentra en plena campaña electoral, augura una feliz proyección a esta visita, que sin duda ha abierto grandes perspectivas entre Madrid y Manila.

Nuestro Ministro Castiella puede sentirse satisfecho del viaje, cuya minuciosa preparación ha permitido alcanzar tan magníficos y gratos resultados. La marquesa de Villaverde, que ostentaba la representación personal de su padre, deja un recuerdo imborrable por el exquisito tacto y la gran categoría de que ha sabido hacer gala en todo momento. Son muchos los que han visto en la hija del Caudillo una excepcional embajadora, con innegables dotes para llevar a cabo esa difícil misión diplomática que es la de conseguir el máximo de simpatías para un país.

Macapagal: "Estoy muy contento"

MANILA. (Crónica del corresponsal de Efe, Alejandro Martínez Arroyo.)—Macapagal ha sido el último, y con notable diferencia, en bajar la mano que agita por encima de su cabeza en señal de despedida a la Misión española que, a bordo de un avión comercial escandinavo en vuelo regular, ha salido hacia Bangkok. Han sido centenares de personas, filipinas y españolas, las que acudieron al Manila International Airport a decir

adiós a una extraordinaria embajada de simpatía, aciertos y popularidad, que —como dijera Castiella a la Prensa momentos antes de subir al aparato— se lleva de Manila, «junto a la alegría de haber estado con vosotros, el sentimiento de una deuda impagable».

Le he preguntado al Presidente —a gritos, porque el ruido de los motores del avión a reacción era ensordecedor— su impresión sobre la visita de la Misión que en aquellos momentos emprendía viaje hacia tierras tailandesas. Contestó textualmente: «Estoy muy contento, muy contento.» Lo mismo contestó a las preguntas de mis colegas sobre la visita española, en inglés, tagalo y pampangueno, según de quien viniera la cuestión.

Despedida de buenos amigos

Algo más de veinte minutos permanecieron los Presidentes con la Misión española en la pista misma, donde se había extendido la alfombra roja. Mi impresión es que han ido a despedir a unos buenos amigos, ya que las sonrisas y muestras de afecto eran continuas. La sinceridad era también palpable, y en cuanto a la amistad, baste decir que la esposa del Presidente dijo al marqués de Villaverde que procurara no salir tan alto, ya que ella no tiene tanta estatura. Cuando ya habían posado para los fotógrafos de Prensa y operadores cinematográficos, el propio marqués pidió que no se disolviera el grupo e hizo uso de su tomavistas, igual que había hecho en ocasiones anteriores durante el viaje a Filipinas.

A pesar de ser día laborable, centenares de personas despidieron a la Misión española con aplausos, agitar de pañuelos y vivas.

La despedida oficial estuvo a cargo de los señores Méndez y Rocas —ministros del Exterior y de Educación—; el último es también presidente de la Comisión especial para visitas oficiales. Asimismo estaban presentes las señoras Méndez y Rocas, el jefe del Estado Mayor, subsecretario de Asuntos Exteriores, jefe de Protocolo y altos funcionarios del ministerio de Asuntos Exteriores. También acudieron a despedir a la Misión española los embajadores de Francia, Italia, Portugal, Egipto, Argentina, China, Japón y Tailandia y los representantes español en Manila y filipino en Madrid, señores Teus y Guerrero.

Entre los que se encontraban presentes pudimos ver, igualmente, al presidente del Casino Español, los principales miembros de la colonia y una nutrida representación de dominicos, agustinos, paúles, teresianas y otras Orde-

nes religiosas, junto al obispo de Amoy, monseñor Velasco.

Hubo, asimismo, una nutrida representación de reporteros gráficos, cinematográficos, radiofónicos y representantes de la Prensa local, que hasta hoy mismo han seguido con gran cuidado y cariño todo lo relacionado con la visita de la Misión española.

La marquesa de Villaverde y Castiella se han llevado los más fuertes aplausos de cuantos fueron a despedir a la misión. Antes de entrar en el gigantesco avión a reacción han permanecido cara al público, saludando con gesto emocionado y agradecido. Desde este momento hasta que el avión desapareció tras del edificio principal en su marcha hacia la pista de despegue, Macapagal ha permanecido con el brazo levantado y la sonrisa en el rostro. Ha despedido de corazón a unos amigos con cuya visita ha quedado «muy contento, muy contento».

Palabras del Ministro español

MANILA.—En el momento de subir al avión, el Ministro español, señor Castiella, pronunció las siguientes palabras:

"Nunca olvidaremos el dinamismo de este joven país, que labora tan intensamente por el logro de un porvenir tan brillante."

"Tampoco olvidaremos el amor y el respeto que los filipinos guardan al recuerdo de un pasado que compartieron con nosotros los españoles. Pero aún nos será más difícil olvidar la calurosa acogida que se nos ha dispensado y que pone de manifiesto la fuerza de los lazos de afecto que unen a los dos países. Este será nuestro mejor estímulo para intensificar nuestros esfuerzos en la tarea de estrechar todavía más los contactos entre nuestros dos países."

"Cuando hace algunos días llegamos a Filipinas —prosiguió el señor Castiella— nos pudimos dar cuenta desde el mismo momento que pusimos pie en esta tierra, que todas nuestras esperanzas, aún las más optimistas, habían quedado totalmente sobrepasadas. Desde aquel momento nos hemos visto rodeados por un ambiente de calurosa y franca amistad, de cortesía y hospitalidad tan emotiva que ahora que abandonamos Manila nos llevamos, junto con la alegría de haber convivido con vosotros, la tristeza de dejar tantos amigos y tan maravillosa hospitalidad."

EL "GOBIERNO DE GIBRALTAR" cambiará su lotería

EN EL "DAILY TELEGRAPH"

LA ACTITUD DE LA SUBSECRETARIA DE COLONIAS ES POCO LIMPIA

EL DIARIO INGLES PUBLICA UNA CARTA EN LA QUE UNA SUBDITA BRITANICA CRITICA EL INFORME DE IRENE WHITE SOBRE GIBRALTAR

LONDRES.—"He vivido muchos años en España y estoy convencida de que tanto España como Inglaterra ayudarían mucho a la unidad europea si encontraran un arreglo satisfactorio para sus diferencias sobre Gibraltar", dice la señora Katherine E. Chuck en una carta dirigida al director del "Daily Telegraph".

Crítica la actitud de la subsecretaria de Colonias, señora Irene White, a la que tacha de juego poco limpio en su advertencia al pueblo británico para que no pase sus vacaciones en España, y concluye así la señora Katherine E. Chuck: "Gran Bretaña no puede permitirse desahucios en el personal de ninguno de sus departamentos, y la señora Irene White es quizá persona poco apropiada para llevar a cabo una investigación imparcial en parte alguna". (Efe.)

El "Gobierno de Gibraltar" cambiará su lotería

GIBRALTAR.—Según noticia publicada en la Prensa de Gibraltar, los billetes de la lotería del "Gobierno de Gibraltar" tendrán nueva forma en un próximo futuro. Al parecer, se estudian los diseños de un tipo de billetes más pequeños y se hará una selección. No están claros los motivos que han impulsado al "Gobierno de Gibraltar" a reducir el tamaño de esos billetes, pero no extrañaría que ello tenga por objeto introducirlos en España con más facilidad.



EL SEÑOR

Don Alejandro Sirvent Dargent

CORONEL DE INGENIEROS AERONAUTICOS

Falleció en Madrid el día 3 de marzo de 1965

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION APOSTOLICA

R. I. P.

Su confesor, padre Pablo Fernández, O. C. M.; su esposa, doña Carmen Arias Sánchez-Maroto; su madre, doña Mercedes Dargent, viuda de Sirvent; sus hermanos, José, Carlos, Ignacio y Mercedes; hermanos políticos, doña Mercedes Corró, viuda de don Juan Sirvent; doña María Teresa de la Cierba, doña Emilia Albors y doña Ana María de Lage; primos, sobrinos y demás familia y su fiel servidora Luisa Rodríguez

SUPPLICAN una oración por su alma y la asistencia al funeral "corpore insepulto" hoy jueves, día 4, a las once y media de la mañana, en la parroquia de San Agustín (calle de Joaquín Costa). A continuación se verificará la conducción del cadáver al panteón familiar en Socuéllamos (Ciudad Real).

Casa mortuoria: Castellana, 100.

No se admiten coronas.

PEKIN NO HA COMENTADO EL ULTIMO BOMBARDEO NORTEAMERICANO SOBRE VIETNAM DEL NORTE

LA PRENSA SE HA LIMITADO A REPRODUCIR EL COMUNICADO NORTVIETNAMITA

Aunque pretende la evacuación de las tropas norteamericanas, no quiere un enfrentamiento directo con Estados Unidos

PEKIN. (Servicio especial de Pyresa.)—No ha habido ninguna reacción oficial—a veinticuatro horas vista del nuevo bombardeo norteamericano sobre el Vietnam del Norte—por parte de Pekín. Pero este pertinaz silencio no parece probable que pueda continuar. Es de suponer que la China comunista tendrá que definir su posición ante la nueva situación creada por los bombardeos que los mismos Estados Unidos han declarado como «no provocados».

Esta mañana, la Prensa se ha limitado a reproducir el comunicado norte-vietnamita anunciando que cierto número de aviones norteamericanos habían sido derribados.

Durante el banquete ofrecido al Presidente pakistaní, mariscal Ayub Jan., el Presidente de la China roja, Lui Chao Chi, no ha hecho, durante su discurso, ninguna alusión a los acontecimientos del Vietnam, absteniéndose asimismo de usar formas violentas contra «el imperialismo norteamericano».

AMENAZAS

A raíz de los acontecimientos del 7 y 8 del pasado mes de febrero, la China comunista parecía querer concentrar su acción sobre otro terreno. Daba la impresión de querer amenazar a los Estados Unidos con extender el frente de guerra en el este asiático; hablaba de un principio de movilización en Corea del Norte; insistía sobre la importancia de las manifestaciones anti-norteamericanas en Filipinas; anunciaba el nacimiento en Tailandia de un «frente de liberación nacional», copiado el modelo sudvietnamita, y, sobre todo, anunciaba una mayor gravedad de la lucha en el Vietnam del Sur.

De cualquier forma, los dos problemas capitales para la diplomacia china continúan siendo: primero, obtener la evacuación de los norteamericanos del Vietnam del Sur, y segundo, evitar un enfrentamiento directo con los Estados Unidos. A esto hay que añadir que Pekín no parece mostrar deseos de asistir a la creación de un estado de hechos que implicarían la necesidad de un compromiso más amplio de la Unión Soviética en Extremo Oriente y, por consiguiente, la intromisión de un asociado incómodo en un teatro de operaciones donde la China roja considera que desempeña el primer papel.

CONFERENCIA DE DEAN RUSK CON EL EMBAJADOR DOBRYNIN EL SECRETARIO DE ESTADO EXPLICO AL DIPLOMATICO SOVIETICO LA POLITICA NORTEAMERICANA EN ASIA

ESTADOS UNIDOS INFORMAN A SUS ALIADOS DE LA OTAN DE LA RAZON DE SUS ATAQUES CONTRA EL VIETNAM DEL NORTE

WASHINGTON.—Mientras la guerra prosigue en Vietnam, un posible importante elemento está entrando en juego calladamente en un tranquilo despacho de esta capital.

El secretario de Estado, Dean Rusk, convocó al embajador soviético, Anatoly F. Dobrynin, manteniendo con él una conversación que se prolongó más de una hora y que versó principalmente sobre el sudeste asiático.

Según fuentes bien informadas, Rusk explicó al embajador ruso la política norteamericana en aquella zona, la cual incluye la firme determinación estadounidense de proseguir las «necesarias» acciones mili-

tares y el rechazo de negociaciones en tanto Vietnam del Norte siga adelante con sus actos de «agresión».

Expresó Rusk, según las citadas fuentes, el deseo de que Rusia transmitiera su postura a Hanoi como un signo más de su firmeza frente a ese régimen comunista. Asimismo insistió Rusk al parecer en los límites de la política norteamericana a este respecto, marcados por la doctrina del Presidente Johnson, que postula el «comedimiento» en la respuesta a incitaciones en un intento de evitar la extensión del conflicto a una guerra en que estuviera envuelta China comunista. (Efe.)

Norteamérica informa al Consejo de la OTAN

PARIS. — Los Estados Unidos han informado a sus aliados de la OTAN de las razones por las cuales ha llevado a cabo sus ataques aéreos contra Vietnam del Norte comunista.

El vicesecretario adjunto de Estado para Asuntos del Extremo Oriente, Leonard Unger, ha informado en ese sentido en las sesiones de la mañana y tarde del Consejo permanente de la OTAN.

No se ha llegado a ninguna decisión, pero de fuente de la OTAN se ha dicho que muchos delegados aliados presionaron a Unger para que diese explicaciones detalladas sobre la política norteamericana en el sudeste asiático, especialmente si Washington desea tomar parte en conversaciones de paz en Vietnam.

Se dice que Unger replicó que la política de Estados Unidos se dirige fundamentalmente a poner fin a la agresión de Vietnam del Norte contra el del Sur. Los informantes dijeron que el delega-

do francés no formuló pregunta alguna. (Efe.)

Johnson dice que seis aviones americanos fueron derribados

WASHINGTON. — El Presidente Johnson ha revelado que seis aviones norteamericanos fueron derribados el martes durante las incursiones de bombardeo llevadas a cabo sobre el Vietnam del Norte.

El Presidente, que formuló su declaración durante una reunión de ex alumnos de la Universidad de Tejas, dijo que pasó casi todo el día comprobando las noticias sobre los ataques. (Efe.)

Según Vietnam del Norte, son nueve aparatos

TOKIO. — Vietnam del Norte anuncia que nueve aviones de combate norteamericanos y sudvietnamitas fueron derribados durante la incursión aérea en Viet-

nam del Norte, según afirma la agencia norvietnamita de noticias en una emisión radiodifundida captada en Tokio.

Previamente, los norvietnamitas anunciaron que habían derribado seis aparatos. (Efe.)

Se aplaza indefinidamente el desembarco de «marines»

SAIGON. — El desembarco de las tropas de Infantería de marina de los Estados Unidos en Vietnam del Sur ha sido aplazado indefinidamente, se informa de fuente generalmente bien informada.

El desembarco de los «marines» actualmente a bordo de unidades de la VII flota de los Estados Unidos estaba fijado para hoy.

Los informantes señalan que la operación ha sido suspendida debido a que se habían dado demasiados detalles sobre la misma de antemano. (Efe.)

Preocupación de De Gaulle por la continuación de las operaciones

PARIS. — El Gobierno francés, reunido bajo la presidencia del general De Gaulle, ha expresado su creciente preocupación por la continuación de las operaciones de bombardeo norteamericano sobre Vietnam del Norte, según ha comunicado a los periodistas el ministro de Información francés, Alain Peyrefitte.

El general De Gaulle ha recibido la aprobación unánime de su Gobierno sobre su política de procurar la celebración de una Conferencia de paz en el Vietnam, único medio, según él, de evitar la progresiva extensión del conflicto a una gran parte de Asia, ha dicho Peyrefitte. (Efe.)

LA AVIACION NORTEAMERICANA BOMBARDEA POSICIONES DEL PATHET LAO

(Continuación de la página 1)

nes de las fuerzas leales al Imán, habiendo padecido por lo demás considerables bajas a consecuencia del clima inhospitalario y de las varias epidemias—sobre todo el tifus—que habrían diezariado sus filas. El acuerdo de «no intervención» alcanzado meses atrás en las Naciones Unidas, y en virtud del cual tanto Egipto como Arabia Saudita hubieran debido retirar sus fuerzas enviadas al Yemen en apoyo de uno y otro bando, ha sido totalmente ignorado. Pero lo que los ambientes diplomáticos de la ONU parecen temer en estos

momentos, no es sólo que el Prestidente Nasser decida hacer un último y considerable esfuerzo con objeto de llevar el conflicto yemenita a su conclusión, sino también que, amparándose en el precedente actualmente creado por las operaciones de bombardeo del Vietnam del Norte por parte de los Estados Unidos, emprenda a su vez operaciones de idéntica índole contra Arabia Saudita, acusándola de ofrecer un «sanctuario» a los elementos rebeldes del Imán y de alimentar esa guerra con sus propios recursos en hombres y material. Este temor también está siendo abrigado ahora por esferas oficiales americanas que no disimulan la gravedad de semejante desarrollo eventual, en vista de los acuerdos de ayuda que existen entre Arabia Saudita y los Estados Unidos. Washington parece atribuir incluso al Presidente Nasser la intención de fomentar con posibles operaciones de bombardeo un clima de rebelión en Arabia Saudita, con la esperanza de llevar al Poder a los elementos pro-nasserianos.

NUEVO CONFLICTO ISRAEL-LIBANO

Y también se teme seriamente en estos momentos un nuevo conflicto entre Israel y su vecino libanés, por mor de las operaciones de diversión de aguas actualmente emprendidas en el Líbano con objeto de evitar que el río Jordán pueda llevar agua suficiente como

para abastecer la nueva red de regadío establecida por el Gobierno israelí. Se tiene entendido que Jerusalén recela de una posible convocatoria del Consejo de Seguridad para poner término a la construcción del túnel de diversión de agua cuyas obras están siendo realizadas en el Líbano, por temor que un veto soviético paralizaría la eventual resolución. Por su parte, el Gobierno de Beirut, que tan sólo emprendió esas obras con obvias reservas bajo la presión de sus vecinos árabes, no parece del todo contrario a una convocatoria del Consejo de Seguridad, cuya resolución—incluso de ser votada por Rusia—le ofrecería eventualmente el pretexto de interrumpir las obras.

En ambientes diplomáticos se subraya la gravedad de las dos crisis que hoy amenazan la paz en el Medio Oriente y que, añadiéndose a la muy seria que reina en el sudeste asiático, podrían introducir en breve un elemento de peligrosa tensión en el clima internacional.

Y mientras tanto, y como si se tratara de poner los puntos sobre las «es» que figuran en la palabra «crisis», dos nuevas y potentes explosiones atómicas acaban de ser realizadas bajo tierra por las grandes potencias nucleares del mundo. La primera tuvo lugar en Siberia, desconociéndose todavía la potencia del ingenio empleado. La segunda prueba fue efectuada en los

Estados Unidos, en Nevada, horas después de que un observatorio sueco hubiera registrado las ondas sísmicas del ensayo soviético. El artefacto que ayer estalló en el subsuelo del desierto tuvo—según informes oficiales—una potencia equivalente a entre diez y cien veces de la bomba atómica desenganchada sobre Hiroshima.

GUY BUENO

LOS ALEMANES, CONTRA LA PERSECUCION A LOS LLAMADOS «CRIMINALES DE GUERRA»

TUBINGEN (Alemania). — La mayoría de los habitantes de la República Federal Alemana es contraria a que veinte años después de finalizada la guerra mundial continúe la persecución de los «criminales de guerra», según afirma el Instituto de la Opinión Pública, con sede en esta ciudad.

Un 63 por 100 de los hombres y un 73 por 100 de las mujeres interrogadas han mostrado su disconformidad con que continúen los procesos políticos. (AFP.)

Excma. Diputación Provincial de Ciudad Real ANUNCIO

En el «B. O. del Estado» núm. 47, de 24 de los corrientes, página 2914, aparecen las circunstancias detalladas de las obras de siete grupos de caminos vecinales, por un presupuesto de contrata total de 11.573.948,45 pesetas. Las proposiciones se pueden presentar hasta el 20 de marzo, a las doce horas, en la Secretaría de la Excelentísima Diputación Provincial de Ciudad Real.

Lo que se hace público en cumplimiento del artículo 26 del Reglamento de Contratación.

Ciudad Real, 27 de febrero de 1965.—El Presidente (firma ilegible).

EXCELENTISIMO AYUNTAMIENTO DE SANTANDER CONCURSO

En los Boletines Oficiales del Estado y de la Provincia de los días 23 y 17 del presente mes de febrero se convoca concurso para la compra de dos autobuses por este Excmo. Ayuntamiento, admitiéndose las proposiciones hasta el día 18 de marzo, a las dos de la tarde.

Lo que se hace público para general conocimiento.

Santander, 27 de febrero de 1965.—El Alcalde (firmado), Manuel G. Mesones y Díaz.

EL OCASO DE UN IMPERIO

INGLATERRA PIDE AYUDA PARA CUMPLIR SUS «OBLIGACIONES DEFENSIVAS» EN EL MUNDO

PRETENDE, ENTRE OTRAS COSAS, QUE ALEMANIA OCCIDENTAL MANTENGA SOLA A LOS 51.000 INGLESES QUE AUN SIGUEN EN EL RHIN

LONDRES.—Gran Bretaña ha solicitado de sus aliados—y especialmente de Alemania occidental—que ayuden más a su país en sus obligaciones defensivas en todo el mundo.

El ministro de Defensa, Denis Hesley, dijo en el Parlamento que la decisión más importante del Gobierno laborista en materia de defensa ha sido que «Gran Bretaña no puede ir sola en la era atómica».

Refiriéndose a las fuerzas británicas en Alemania dijo que era difícil convencer a los británicos de que soportasen la carga del mantenimiento de 51.000 hombres en el Rhin, cuando para Alemania no significaría ningún esfuerzo. (Efe.)

Explosión atómica subterránea en la URSS

UPSALA (Suecia). — La Unión Soviética ha hecho explotar un artefacto atómico subterráneo a las seis y cuarto de ayer en la zona del Semi-Salatinsk, dice el Instituto Sismológico de esta ciudad.

La intensidad de la explosión ha sido de 5,5 grados de la escala de Richter, es decir, algo menos que los similares de 1964. (Efe.)

Se cree que la China roja realizará en breve otra prueba nuclear

LONDRES. — Es posible que China comunista realice otra prueba nuclear en los próximos días, ha declarado ayer noche en el Parlamento el secretario de Defensa, Denis Healey.

Señaló que la primera explosión nuclear china tenía oscuras perspectivas para la paz en Asia y en el mundo y que podría ser repetida en los próximos días. (Efe.)

Investigación sobre el fracaso del último cohete lunar norteamericano

CABO KENNEDY (Florida, Estados Unidos). — Los equipos de demolición han estado registrando ayer los restos de una plataforma de lanzamiento, tratando de localizar los explosivos que pueden haber quedado diseminados al estallar un cohete lunar «Atlas-Centauro».

Una vez que la zona sea declarada fuera de peligro, los servicios correspondientes inspeccionarán y valorarán los daños producidos. El accidente se produjo al fallar, dos segundos después del lanzamiento, tres de los cua-

NUEVA DETENCION RELACIONADA CON EL ASESINATO DE MALCOLM X

NUEVA YORK. — La Policía ha efectuado ayer una tercera detención en relación con el asesinato de Malcolm X, cometido el día 21 del mes pasado. El detenido ahora —igual que uno de los otros dos que fueron detenidos anteriormente— pertenece a la secta de los «Musulmanes Negros».

El detenido ha sido identificado con el nombre de Thomas 15 X Johnson, de treinta años. Se le considera cómplice del otro «musulmán negro», Norman 3 X Butler, que fue detenido el viernes pasado.

PARA VACUNAR CONTRA LA POLIOMIELITIS A LOS MAYORES DE UN AÑO SE PUEDE ADQUIRIR LA VACUNA, CONTROLADA POR LA DIRECCION GENERAL DE SANIDAD, QUE SE ENCUENTRA DISPONIBLE EN LAS FARMACIAS.

tro motores del cohete, que cayó sobre la plataforma. (Efe.)

Maniobras de la OTAN en aguas escocesas

DUNFERMLINE (Escocia). — Más de 30 navíos de Holanda, Noruega, Portugal, Canadá, los Estados Unidos y Gran Bretaña se han concentrado en este puerto al dar término la primera fase de las maniobras de la OTAN denominadas «Pilot light».

Las maniobras, que finalizarán en Bergen (Noruega) el próximo miércoles, están destinadas a ejercitar a buques, aviones y submarinos en las peculiaridades de los sistemas operativos de la OTAN.

Por primera vez han tomado parte en ejercicios la recién formada agrupación de escolta de la OTAN, constituida por cuatro destructores, aportados por Holanda, Canadá, Estados Unidos y Gran Bretaña, y cuya misión es la lucha antisubmarina.

En la primera fase de las maniobras, terminada ayer, las unidades navales han recorrido el mar del Norte durante diez días. El mando supremo de la operación corresponde al almirante Charles Madde, comandante en jefe de la zona del Atlántico oriental. (Efe.)

UN PASO DECISIVO HACIA LA INTEGRACION EUROPEA

(Continuación de la página 1)

actuarán en el primer período, habrán de quedar reducidos a nueve en un plazo de tres años. Esperemos, por tanto, que los aspirantes a esa difícil «movena ejecutiva» van a ser objeto de un verdadero estudio microscópico por sus respectivos Gobiernos. La etapa que va a comenzar exige tal afinamiento en el manejo de los mandos que ningún Estado va a exponerse a la improvisación de «su hombre». Si, de por sí, ya la selección se apuraba hasta ahora, en los tiempos venideros es lógico pensar que se hilará más fino.

EL PROBLEMA DE LA CAPITALIDAD

Respecto al tema de las «capitalidades» del nuevo organismo es Pierre Werner, primer ministro de Luxemburgo, quien da la contestación a través de la conferencia de Prensa sostenida después de la reunión. «Luxemburgo —ha dicho Pierre Werner— será la capital financiera y jurisdiccional de la Europa de los seis», y en compensación a la marcha de la CECA a Bruselas, durante los meses de abril, junio y octubre de cada año se reunirá en Luxemburgo el Consejo de Ministros de «los seis». Por otra parte, continuó Pierre Werner, «Luxemburgo será la capital donde se reunirán, en torno al Tribunal de Justicia Europeo,

EL PROXIMO DIA 14, ELECCIONES A DIPUTADOS EN ARGENTINA

SON LAS PRIMERAS QUE AFRONTARA EL GOBIERNO ILLIA EN EL AMBITO NACIONAL

BUENOS AIRES.—Las primeras elecciones en el ámbito nacional que afrontará el Gobierno del Presidente Arturo Illia se celebrarán el próximo día 14 del actual.

Han sido convocadas para elegir a 99 diputados nacionales. De ellos, 96 corresponden a la renovación ordinaria de la mitad de los escaños de la rama popular del Congreso. Los tres restantes serán para ocupar un número igual de vacantes.

Los comicios serán regidos por el sistema de representación proporcional y la adjudicación de escaños se verificará por el sistema «hondt» seguido hasta la fecha. (Efe.)

Méjico cierra sus fronteras con Guatemala

GUATEMALA.—En el ministerio guatemalteco de Asuntos Exteriores se ha revelado que Méjico ha cerrado sus fronteras con Guate-

mala, a causa del incidente ocurrido hace dos días, en el cual un súbdito mejicano resultó muerto.

El ministro guatemalteco de Asuntos Exteriores, Alberto Herrarte, ha dicho que considera la actitud mejicana como «excesiva», en vista de la naturaleza del incidente. Ha expresado pesar por la muerte del mejicano y ha puesto de relieve que su Gobierno ha cursado órdenes para que se lleve a cabo una amplia investigación sobre lo ocurrido. (Efe.)

Problema de límites Perú-Ecuador

LIMA.—La Cámara de Diputados se reunirá hoy por la noche en sesión secreta para discutir la situación del problema limítrofe peruano-ecuatoriano, con asistencia de los ministros de la Guerra, Marina, Aviación y Relaciones Exteriores.

La sesión secreta fue acordada el martes por la Cámara a petición del diputado de la oposición Humberto Ponce Ratto, del banco odrista, quien también solicitó que el ministro de Relaciones Exteriores del Perú notifique a los países garantes (Argentina, Brasil, Chile y Estados Unidos) del protocolo de Río de Janeiro, que puso término al problema fronterizo la decisión.

Por su parte, el diputado Oscar Guzmán Marquina, también del sector odrista, manifestó en la misma sesión del martes que «el hecho se ha vuelto peligroso, por cuanto los propios miembros de la Junta Militar del Ecuador están insistiendo en la revisión del tratado de Río de Janeiro» y pidió que se adopten medidas a tiempo, ya que «Ecuador podría recurrir a sus viejas maniobras, como la invasión alevosa de puertos peruanos». (Efe.)

MINISTERIO DEL AIRE

SUBSECRETARIA DE AVIACION CIVIL
DIRECCION GENERAL DE INFRAESTRUCTURA

A N U N C I O

Se convoca concurso público para la contratación de la obra del proyecto titulado «AEROPUERTO GERONA/SALITJA.—PISTA DE ESTACIONAMIENTO, URBANIZACION Y ACCESOS», por un importe total máximo de 175.024.980,97 pesetas, incluidos 9 por 100 de beneficio industrial, 2,50 por 100 de administración y 1 por 100 de conservación de la obra durante el plazo de garantía, y a realizar en tres anualidades: la primera, por 69.059.764,97 pesetas, para el presente ejercicio económico; la segunda, por 52.982.608 pesetas, para el próximo de 1966, y la tercera, por 52.982.608 pesetas, para el de 1967.

La fianza provisional, a depositar en la forma que determina la ley número 96/1960, de 22 de diciembre de 1960 («B. O. E.» núm. 307), asciende a la cantidad de 3.500.499,61 pesetas.

Los pliegos de condiciones técnicas, económico-legales, modelo de proposición y demás documentos del proyecto, se encuentran de manifiesto en la Secretaría de esta Junta Económica, en el Ministerio del Aire (Madrid), todos los días laborables, de 9,30 a 13,30 horas.

El acto del concurso público tendrá lugar en esta Dirección General de Infraestructura, en el Ministerio del Aire (Madrid), el día 5 de mayo del corriente año, a las diez horas treinta minutos.

El importe de los anuncios será de cuenta del adjudicatario. Madrid, 2 de marzo de 1965.—El Secretario de la Junta Económica, César Calderón de Loma.

NOTICIAS BREVES de todas partes

✱ España figura como tercer país del mundo por el número de sus traducciones, según la clasificación establecida en el cuadro estadístico del «Index Translationum» de la UNESCO («Repertorio internacional de Traducciones»), que comprende las cifras absolutas del año 1963. España se sitúa de este modo por delante de Francia, Italia, Estados Unidos y Gran Bretaña, e inmediatamente después de la Unión Soviética y la República Federal Alemana.

✱ Veintitún millones de pesetas han sido invertidos por el Ministerio español de Agricultura en la compra de diversas cabezas de ganado selecto en los Estados Unidos —seis toros y ochenta cerdos de las mejores razas americanas— para reforzar la ganadería española. En los próximos días la Agregaduría Económica de la Embajada de España en Washington adquirirá otras ochenta cabezas de ganado vacuno de varias granjas del Estado de Texas.

✱ El cónsul general de España en Estrasburgo, don José Luis Messia, ha celebrado una extensa y cordial entrevista con el presidente de la Asamblea Consultiva del Consejo de Europa y alcalde de Estrasburgo, señor Pflimlin.

✱ Ha llegado a El Cairo Ernesto «Che» Guevara, ministro cubano de Industria. Procedía de Argel y realizará una visita a la RAU de cuatro días de duración.

✱ La publicidad de cigarrillos a través de la televisión británica terminará el 1 de agosto próximo. El ministro de Sanidad, Kenneth Robinson, anunció el pasado 8 de febrero que el Gobierno había decidido prohibir toda publicidad en torno al tabaco para no fomentar el vicio.

✱ El Aga Kan ha pagado dos millones de rupias (unos 25 millones de pesetas aproximadamente) como liquidación de los 8.100.000 rupias de impuestos que debía su abuelo, el fallecido Aga Kan.

✱ El Festival Internacional de Cine de Mar del Plata se inaugurará el 16 de marzo. Se trabaja con ardor en los últimos preparativos de este acontecimiento, que podría ser el último que se celebre en la Argentina antes de muchos años.

HASSAN II ANALIZO LA SITUACION INTERIOR Y EXTERIOR EN SU DISCURSO DEL TRONO

SUBRAYO LA AMISTAD PERSONAL QUE LE UNE CON FRANCO Y DE GAULLE

MARRAQUECH. (Del corresponsal de la agencia Efe, Manuel Cruz.) En su discurso del Trono —pronunciado en esta ciudad ante miles de personas— Hassan II hizo primeramente un balance de la actividad parlamentaria, subrayando que una de las mayores realizaciones conseguidas había sido la unificación y arabización de los Tribunales.

Refiriéndose al plan trienal, el Soberano recordó que la producción nacional aumentaba sólo en un 1,6 por 100, mientras que el movimiento demográfico aumentaba anualmente en un 3 por 100.

Destacó así la importancia de este plan, que especialmente se dirige a desarrollar la agricultura y el turismo, principales recursos del país, así como a la formación de cuadros, «base indispensable a toda expansión e industrialización».

Respecto a la política extranjera, el Monarca señaló que debe dirigirse siempre hacia la conservación de la dignidad nacional y a la salvaguardia de la unidad territorial.

«Dado que Marruecos es un territorio africano, nuestro país trabaja por la unidad africana para asegurar con un continente libre la prosperidad y expansión de Africa», dijo.

Agregó que, en este marco, había respondido a las invitaciones de los Presidentes del Senegal y Túnez para reforzar los lazos entre los países del Magreb y para la construcción del gran Magreb unido. Hizo referencia Hassan II a sus recientes viajes a París y Córdoba y a las entrevistas que había tenido con el general De Gaulle y el Generalísimo Franco, subrayando que le une una amistad personal con ambos Jefes de Estado.

Finalmente, el Monarca hizo un llamamiento a la unidad y a la movilización de las masas y los esfuerzos para conducir al país por la vía de la prosperidad y el progreso.

El discurso del Rey, que fue radiotelevisado en directo, duró exactamente una hora. En todo el Reino se han celebrado ceremonias patrióticas y recepciones oficiales en las cuales se han escuchado el discurso del Monarca.

SEGUN LOS JUDIOS, AVIONES EGIPCIOS SOBREVOLARON EL TERRITORIO ISRAELI

JORDANIA PIDE A U THANT QUE IMPIDA UN DESFILE MILITAR EN JERUSALEN

TEL AVIV.—Cierta número de aviones de combate a reacción «Mig», de fabricación soviética, han sobrevolado el territorio israelí cerca de Nitzana, con los emblemas de las Fuerzas Aéreas egipcias, siendo obligados a salir del espacio aéreo israelí por aparatos de las Fuerzas Aéreas israelíes, según anuncia un portavoz militar.

«Nuestros aviones «Mirage» los interceptaron y los rechazaron —ha agregado el portavoz—. Todos nuestros aviones de combate han regresado a sus bases sin haber sufrido daños.»

No se dan más detalles al respecto. (Efe.)

Protesta jordana ante el Consejo de Seguridad

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York). — Jordania, en carta publicada ayer como documento del Consejo de Seguridad, apremia a U. Thant, secretario general, para que impida que Israel celebre un desfile militar en Jerusalén.

La carta fue cursada después que Israel protestó ante el Consejo sobre «actos de sabotaje» por personas que atraviesan la línea de demarcación del armisticio desde Jordania.

El delegado jordano, Abdul Monem Rifai, dijo que el supuesto desfile israelí «constituye una violación y desafío del acuerdo de armisticio y de la resolución del Consejo de abril de 1961».

La carta no dice cuándo se celebrará el desfile «para exhibir el material militar y armas pesadas».

Israel celebrará su día anual de la independencia con un desfile en Jerusalén el 6 de mayo próximo. (Efe.)

Contribución alemana al mantenimiento de la paz en Chipre

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York). —Alemania occidental ha contribuido con la suma de 500.000 dólares (30 millones de pesetas) al fondo para las operaciones de mantenimiento de la paz en Chipre.

El observador permanente de la Alemania occidental, Sigismund von Braun, acudió a visitar al secretario general, U. Thant, a quien hizo entrega de un cheque por la cantidad señalada.

Alemania occidental ha contribuido ya con un total de un millón de dólares (60 millones de pesetas) al fondo en cuestión. (Efe.)

MINISTERIO DEL AIRE

JUNTA LIQUIDADORA DE MATERIAL

DELEGACION EN LA MAESTRANZA AEREA DE SEVILLA

SUBASTA

Se celebrará en esta Delegación el día 30 de marzo próximo, a las once y treinta horas, comprendiendo bidones, chatarra férrea y material vario. Informes en esta Delegación y en el Ministerio del Aire.

Sevilla, 25 de febrero de 1965.—El Comandante Secretario.

Cumpleaños de "Galerías"

Oportunidades en todas las secciones

Algunos precios:

JUEGO DE CAMA con jareton en batista estampada, tamaño camero 195

MANTA para matrimonio, dos caras, gran calidad, en colores lisos 350

COLCHA de algodón, tejido rústico, rematada con fleco, colores lisos, tamaño camero 225

MANTELERIA de comida, para seis cubiertos, en crepé estampado, modernos dibujos 225

JUEGO DE TOALLAS en rizo blanco, cenefa en color salmón, verde o azul. 130

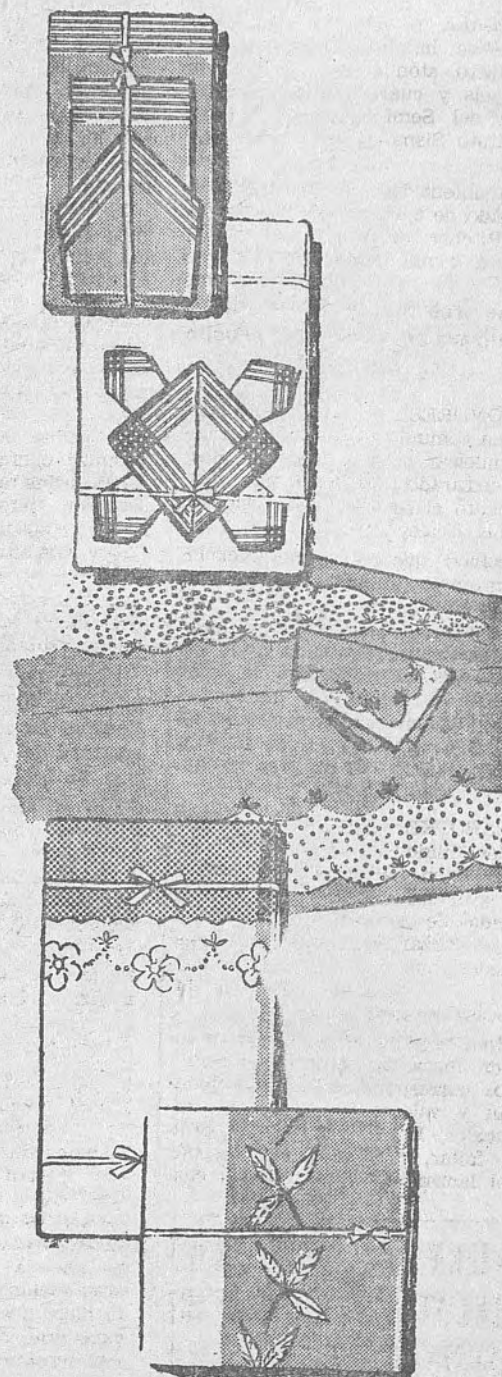
TOALLA de lavabo en rizo blanco 28

DELANTAL fantasía, en vi-chy a cuadros, adornado con tapapuntos 33

TAPICERIA de lino en 130 centímetros de ancho . . . 125

ALFOMBRA de moqueta, elegantes colores, en 140 x 200 cms. 750

VISILLOS Tergal en 100 centímetros de ancho . . . 52



Y otros artículos del más positivo interés para usted

Galerías Preciados

El "Anexo"

Galerías de Arapiles

Galerías de Lista 56

Sederías Carretas

SUCESOS

MADRID

SON ENCONTRADOS LOS CADAVERES DE LOS TRES MUCHACHOS DESAPARECIDOS

MURIERON POR ASFIXIA EN UN SOTANO CERCANO A SUS DOMICILIOS

Por fin se dio con el paradero de los tres muchachos que habían desaparecido de sus domicilios el viernes pasado. La noticia y circunstancias de sus muertes, tras haber dejado volar la imaginación durante estos días, conmovió anoche a cuantos la conocieron. No se esperaba un final tan desgraciado a lo más se había llegado a aceptar una huida de casa, que pasado algunos kilómetros y tras varios días tendría como resultado la vuelta cabizbajos y arrepentidos. Sin embargo, y para infortunio de sus familiares, el desenlace se ha verificado en el sótano del Bloque 636 del mismo Barrio de Moratalaz, donde vivían los tres muchachos.

Casualmente los técnicos de la Inmobiliaria Urbis don Carlos Mallabrán y don Francisco G. López hubieron de descender en la mañana de ayer al mencionado sótano para hacer una medición y planificación del mismo cuando se encontraron con el triste espectáculo que es de suponer. Dos cadáveres yacían entre las tuberías de la calefacción y un tercero algo más apartado. Avisados los agentes de un coche-patrulla de la Policía que inspeccionaba la zona por el mismo motivo descendieron al sótano con el propósito de aclarar el misterio que en torno a la desaparición de los tres muchachos se había creado.

Por desgracia, el suceso es más simple de lo que podía suponerse. Antonio Sauquillo, Plácido Delgado y Alfonso Cortés han muerto asfixiados, por exceso de calor y falta de ventilación, en el sótano

de la casa citada. Según puede deducirse de todos los indicios, los tres muchachos tenían la costumbre de bajar al sótano, sirviéndose de la trampilla metálica que cubre el mismo, bien para jugar o para calentarse los días de frío. La puerta se les cerró y quedaron dentro, tal vez dormidos, pues por las expresiones tranquilas de sus rostros es de suponer que murieron sin sufrimiento.

El luctuoso accidente ha causado honda impresión en todos los habitantes del barrio y el consiguiente dolor en los tres hogares de los desaparecidos.

El Arzobispo de Madrid, doctor Morcillo, enterado del hallazgo de los tres niños, se personó en el lugar del suceso y presenció la ex-

tracción de los cadáveres, ante los cuales, y en unión de los presentes, rezó un padrenuestro por el eterno descanso de sus almas.

Detenidas por robo de 15.000 pesetas

Por funcionarios de la Brigada de Investigación Criminal han sido detenidas las delincuentes habituales contra la propiedad, conceptuadas policialmente como "mecheras", Carmen Garcés Marisánchez y María del Carmen de Roa Garcés, autoras de diversos hurtos en el interior de comercios de esta capital. Les han sido ocupadas ropas y efectos valorados en más de 15.000 pesetas.

EN BOLONIA SE FALSIFICA COÑAC «FUNDADOR»

LA POLICIA HA DESCUBIERTO UNA ORGANIZACION DE FABRICANTES CLANDESTINOS

ROMA (De nuestro corresponsal).—En Bolonia la guardia de finanzas ha descubierto una organización de fabricantes clandestinos de licores de marcas extranjeras. La aparición de licores extranjeros falsificados en varios bares y restaurantes de la ciudad y de algunos pueblos del alrededor puso a la Policía tributaria en movimiento, y las investigaciones han terminado con el descubrimiento de un local lleno de demajunas, botellas y recipientes que contenían agua destilada, di-cohol, esencias y diversas materias colorantes. Además de etiquetas, fajas y cápsulas falsificadas imitando las utilizadas en la venta de licores de marcas famosas.

La organización clandestina fabricaba sobre todo coñac «Fundador», y en menor cantidad, whisky y coñac «Courvoisier». La falsificación se lograba añadiendo al agua destilada una cierta cantidad de alcohol esencia de «Brandy» o «whisky» y materias odorantes y colorantes que daban el aspecto, y en cierto modo el olor y el sabor del coñac español, que en Italia, como en otros países de Europa, es muy apreciado. Una botella de coñac «Fundador», que en España cuesta alrededor de las cuarenta y cinco pesetas, se vende en Italia, a causa de los gastos de transporte, los elevados im-

puestos aduaneros con que Italia protege sus vinos contra la competencia española y otras cargas, a un precio muy superior, equivalente aproximadamente a las trescientas pesetas.

J. C.

UN AUTOBUS CAE A UN RIO DESDE UNA ALTURA DE 25 METROS EN JAPON

PERECIERON OCHO PERSONAS, Y ENTRE LAS VEINTICUATRO HERIDAS, SIETE ESTAN EN GRAVE ESTADO

SHINJU (Japón).—Un autobús con 40 pasajeros a bordo, cayó desde una altura de 25 metros sobre el río Kumano. Ocho personas resultaron muertas y 24 heridas.

Siete de los heridos se encuentran en grave estado.

El accidente ocurrió en una aguda curva sobre la carretera nacional 68, a unos ocho kilómetros de Shinju. (Efe.)

Tres hombres perecen abrasados

MELBURNE. — Tres hombres han perecido abrasados cuando intentaban escapar de un incendio devastador que se produjo en las colinas, a unos 32 kilómetros al nordeste de Melbourne.

El incendio ha destruido un mínimo de 12 casas y cierta cantidad de chozas. Un cambio en la dirección del viento salvó la ciudad de North Eltham de ser destruida, tras haberse temido que

BARCELONA: CUATRO MUERTOS EN ACCIDENTES DE TRABAJO

UN MINERO DE PONT DE SUERT SEPULTADO POR UN ALUD DE NIEVE PUDO SALVARSE

BARCELONA.—Cuatro personas han resultado muertas en distintos accidentes de trabajo. Se trata de Esteban López Ruiz, por accidente ocurrido en un edificio de la calle General Sanjurjo, 151, de Hospitalet; el obrero pintor Francisco Castilla Díaz, de veinte años, por otro ocurrido en la calle Repartidor, 27, de Coll Blanch, y los productores Antonio García Robles y Manuel González Pérez, que se cayeron de un andamio en una obra en construcción, en Riera Blanca, 10. Los tres últimos fallecieron a consecuencia de las gravísimas heridas sufridas momentos después de registrados los respectivos accidentes.

Los cadáveres pasaron al Instituto Anatómico Forense para la práctica de la autopsia. (Cifra.)

Cuatro horas bajo la nieve

LERIDA.—Cuatro horas ha permanecido bajo un alud de nieve un obrero de las minas de plomo cercanas a Pont de Suert.

José Roque Pellisé, al cruzar un barranco que se hallaba completamente helado, fue sorprendido por un alud de nieve que le cayó encima. Gracias a que el hielo se hundió bajo sus pies se hizo un hueco en el que permaneció cuatro horas hasta que fue rescatado.

Arrollado por un tren

BARCELONA.—El tren 214, expreso procedente de La Coruña y Vigo, en el kilómetro 242,250, próximo a la estación de Sabadell, arrolló y causó la muerte a Sebastián Cilen, natural de La Higuera (Córdoba), empleado en reparación de vías de la Renfe. Instruye diligencias el Juzgado de Sabadell. (Cifra.)

Aparece el cadáver de un marinero flotando sobre el agua

EL FERROL DEL CAUDILLO.—En las inmediaciones del dique del arsenal militar apareció flotando sobre el agua el cadáver de

un hombre, el cual, identificado, resultó ser el marinero del destructor antisubmarino «Osado», Carlos Uribarri Dios, de veintidós años de edad, natural de Vigo.

Dicho marinero faltaba del barco desde el pasado día 13 de febrero. Hasta el momento se ignoran las causas del accidente, aunque se cree que se cayó al agua.

ROBO EN EL DOMICILIO DE UN NOTARIO

TRESCIENTAS DIEZ MIL PESETAS EN CHEQUES Y 30.000 EN METALICO

BARCELONA — Con rotura de los cristales de una ventana penetraron ladrones en el despacho del notario don Antonio Gual Ubach, en el paseo de Gracia, 12 y 14.

Se llevaron, según denuncia el perjudicado, treinta mil pesetas en metálico y tres talones bancarios contra otras tantas entidades por valor de 100.000, 60.000 y 150.000 pesetas, respectivamente. (Cifra.)

CARNAVAL DE RIO: 34 MUERTOS

RIO DE JANEIRO.—Ha terminado el carnaval carioca, el que ha resultado el más animado de todos los tiempos y el más tranquilo y normal. Sólo se han registrado 34 muertos, cuatro por homicidio y el resto por accidentes de tráfico. En los hospitales fueron atendidas 7.732 personas, y las ambulancias prestaron 1.074 servicios.

Las lluvias del domingo y martes no restaron brillantez a las manifestaciones carnavalescas, con una temperatura de 32 grados.

Ayer por la mañana se veían muchos fieles que iban a recibir la ceniza. (AFP.)

Excmo. Diputación Provincial de Madrid

En el «Boletín Oficial de la Provincia» del día 17 de febrero de 1965 y en el del Estado del 23 del mismo mes y año se anunció subasta para las obras de canalización del Arroyo de Los Prados, en Pinto, por el precio tipo de 589.022,48 pesetas. El plazo para la presentación de plicas es de veinte días hábiles a partir del día 24 de febrero de 1965, y podrá realizarse en la Sección de Cooperación. La apertura de plicas será el día en que se cumplan los veintuno. Los pliegos de condiciones y proyecto están de manifiesto en la Sección indicada.

Madrid, 25 de febrero de 1965.—El Secretario (firmado), Sinesio Martínez y Fernández-Yáñez.

VIDA CULTURAL

CONFERENCIA DE DON SABINO ALVAREZ GENDIN EN EL INSTITUTO DE ESTUDIOS JURIDICOS

PROPUGNO LA CREACION DE DOS TRIBUNALES SUPERIORES O CENTRALES EN MADRID

"Con ello—dijo—se descongestionaría el enorme trabajo de los magistrados del Supremo en las Salas de lo Contencioso"

En el Instituto Nacional de Estudios Jurídicos, bajo la presidencia de don José Castán Tobeñas, presidente del Tribunal Supremo, y con asistencia de don Ildefonso Alamillo, fiscal del Tribunal Supremo, y del director del Instituto, don Isidro de Arcenegui, y otras personalidades, pronunció una conferencia don Sabino Alvarez Gendin, magistrado del Tribunal Supremo, quien comenzó su disertación diciendo que lo esencial de la conferencia es la propugnación por la creación de dos Tribunales Superiores o Centrales en Madrid y los magistrados adjuntos, con lo que se descongestionaría el trabajo enorme que pesa sobre los magistrados del Tribunal Supremo en las Salas de lo Contencioso.

El primero de estos Tribunales Superiores o Centrales entenderían en última instancia en los recursos que se interpusieran contra las sentencias de las Salas de lo Contencioso de las Audiencias territoriales en materia de Administración local: a), de cuantía indeterminada, con excepción de la validez de elecciones de concejales y diputados provinciales; b), de cuantía superior a 200.000 pesetas; c), que se trate de personal solamente referente al de plantilla y se impugne el cese del cargo o la exclusión en el escalafón correspondiente o se discutan derechos pasivos; y d), los recursos extraordinarios de revisión, constituyéndose para resolverlos a la Sala en pleno. Si hubiera alguna vacante se contaría con un magistrado de la Sala de lo civil.

El segundo de los Tribunales Superiores podría conocer entonces en única instancia o primera instancia de los recursos que se formularan contra actos administrativos dictados por los órganos de la Administración Central, inferiores al Gobierno, a las Comisiones delegadas del Gobierno y a los ministros, así como en los recaídos en expediente de menor cuantía del Tribunal Superior de Contrabando y Defraudación. Los recursos de apelación contra las sentencias de dichos Tribunales Superiores se interpondrían ante la Sala correspondiente del Tribunal Supremo y sólo se admitirían tratándose de asuntos superiores a 200.000 pesetas o de cuantía indeterminada, o de personal sólo respecto del de plantilla y en lo que afecta a cese de cargo, exclusión de escalafones o derechos pasivos, sin introducir período de prueba, salvo que fuese denegado en primera instancia, considerándose el Tribunal Supremo el alza da, como de casación.

Por último, dijo que para descargar la labor de los magistrados de las tres Salas se incorporarían dos magistrados adjuntos,

por Sala, una para cada sección, para que revise o formule los resultados, realicen la clasificación, búsqueda y fichado sistematizado y alfabetizado de jurisprudencia, legislación y doctrina científica y, en general, auxiliar a los magistrados en la tramitación de los recursos y en la redacción de las decisiones judiciales. Esta medida se haría extensiva a las otras tres Salas del Tribunal Supremo.

Joaquín Rodrigo y su obra

Dentro del ciclo «El autor enjuicia su obra» que organiza el Ateneo, correspondió al compositor levantino Joaquín Rodrigo hablar de su obra en general, cosa que hizo a grandes rasgos y con su habitual gracejo, salpicando la disertación con algunas anécdotas. El maestro Rodrigo dijo que no estaba conforme con el título del ciclo, pues el autor no puede ser juez y testigo en un juicio y que él tenía un lema que desearía figurara como epitafio en su tumba, lo más tarde posible, de «Su vaso era pequeño, pero bebí en su vaso». Más tarde se refirió a su nacimiento musical en 1923, y a partir de ese momento analizó las obras que integraban el programa. El propio compositor interpretó: «Pastoral», «Caleceras. Homenaje a Chueca», «Al nombre de Torre Bermeja» dedicado a Ricardo Viñes, y el «Preludio al gallo mañanero», que es un desafío a Debussy y su estética, evidenciando su buena disposición como pianista, siendo muy aplaudido por el auditorio. Seguidamente se refirió a su obra vocal y analizó cada una de las páginas que fueron interpretadas por la soprano Ana María Higuera y el pianista Francisco Gorostola. Ambos tuvieron una brillante actuación y se vieron precisados a besar dos obras: «¿De dónde venís, amore?» y «De los álamos vengo, madre», correspondientes a «Cuatro madrigales amorosos», en adaptación poética de Victoria Kamhi. Completaba la parte vocal: «Serranilla» y «Esta niña se lleva la flor», dedicada a la gran cantante Conchita Supervía.

Recital en el Círculo "Medina"

En el Círculo «Medina» se celebró un recital de la soprano Josefina Cubeiro, dentro del ciclo «Historia de la música española», interpretando obras del Renacimiento español, Granados, Rodrigo, los maestros Holffter (Ernesto y Cristóbal) y Turina. Colaboró eficazmente en el acompañamiento la pianista Ramoneta Sany. Cada una de las obras fueron muy aplaudidas por los asistentes.

NUEVAS FORMULAS PARA ATENDER A LAS NECESIDADES DE LA ESCOLARIZACION OBLIGATORIA

REUNION DE LOS INSPECTORES PROVINCIALES DE PRIMERA ENSEÑANZA EN ALCALA DE HENARES

Convocada por la Dirección General de Enseñanza Primaria, y con la participación de la Inspección General y los inspectores jefes provinciales, se ha celebrado en el Centro de Formación de Funcionarios de Alcalá de Henares una reunión informativa y de estudio sobre los más importantes problemas actualmente planteados en el ámbito de la educación básica y popular.

La reunión, que ha durado tres días, ha sido presidida por el director general de Enseñanza Primaria, don Joaquín Tena Artigas.

Entre los numerosos asuntos incluidos en la agenda de la reunión fueron considerados con especial interés los que se refieren al II Plan Nacional de Construcciones Escolares y las nuevas fórmulas para atender las necesidades obligatorias, comprendida entre los ocho y catorce años de edad, a través de las Escuelas Comarcales y Escuelas Hogar, proyectadas en favor de los núcleos de población ultradiseminados, mediante la utilización del comedor y el transporte escolar.

Asimismo revistieron particular interés las deliberaciones en torno a los nuevos Cuestionarios Nacionales de Enseñanza Primaria, organización de los cursos séptimo y octavo, coordinado con la Enseñanza Media; dotación de material didáctico, bibliotecas y medios audiovisuales a los centros de nivel primario; las enseñanzas especiales de niños deficientes, la formación de su profesorado, los futuros planes de estudios y el pleno rendimiento de la Campaña Nacional de Alfabetización y Promoción Cultural de Adultos.

Asimismo revistieron particular interés las deliberaciones en torno a los nuevos Cuestionarios Nacionales de Enseñanza Primaria, organización de los cursos séptimo y octavo, coordinado con la Enseñanza Media; dotación de material didáctico, bibliotecas y medios audiovisuales a los centros de nivel primario; las enseñanzas especiales de niños deficientes, la formación de su profesorado, los futuros planes de estudios y el pleno rendimiento de la Campaña Nacional de Alfabetización y Promoción Cultural de Adultos.

INAUGURACION DE LA XV EXPOSICION DE PINTORES DE AFRICA

EL ACTO FUE PRESIDIDO POR EL DIRECTOR GENERAL DE PLAZAS Y PROVINCIAS AFRICANAS

El director general de Plazas y Provincias Africanas, don José Díaz de Villegas, y el marqués de Lozoya, presidente del Instituto de España, inauguraron ayer la XV Exposición de Pintores de Africa, instalada en la Sociedad Española de Amigos del Arte, que organiza la Dirección General de Plazas y Provincias Africanas y el Instituto de Estudios Africanos.

Treinta y seis pintores exponen 54 óleos; siete escultores, diez obras escultóricas. Hay también una acuarela, cuatro grabados y ocho dibujos, con una gran variedad de temas indígenas en los que los artistas muestran una amplia panorámica de la vida y el tipismo de Marruecos y de las provincias de Río Muni, Fernando Póo y Sahara. El colorido, sobre todo, en los paisajes es de fuertes tonalidades y más atemperado en el de los poblados moros y mujeres del desierto, así como en los que se refieren a temas religiosos.

En escultura, Manuel Santana Bethencourt presenta un «Tán-tán» (fuera de concurso) de grandes proporciones, con dos cabezas, una de pámue y otra de nigeriana; talladas en ébano y con valores destacados, como lo es la obra titulada «Nacimiento de Fátima», del escultor Ramón Navarro Marzo. En acuarela, grabado y dibujo la temática y la técnica tienen igualmente una calidad apreciable.

Próxima clausura de los actos conmemorativos del centenario de Miguel Angel

Con una conferencia del académico don José Camón Aznar se rán clausurados el próximo día 6, a las siete y media de la tarde, los actos conmemorativos del IV Centenario de Miguel Angel.

Después, el embajador de Italia entregará las medallas culturales que el Ministerio italiano de Asuntos Exteriores ha creado, como reconocimiento de particulares méritos en el campo de la difu-

sión cultural y de la colaboración con las instituciones culturales italianas en el extranjero.

Coloquio de Federico Muelas

En el Colegio Mayor de la Moncloa leyó y comentó una selección de poemas de su último libro «Rodando en tu silencio», Premio Nacional de Poesía 1964, el poeta Federico Muelas.

Inició su charla exponiendo su visión de la poesía, distinguiendo entre el rimador, que produce con el sólo afán de su brazo, y el poeta auténtico, que es un ser al que Dios le susurra al oído, y lanza poemas preñados de sentido, con brillos y rebrillos que nada tienen que ver con la Literatura.

Al final, Luis López Anglada dijo que en Federico Muelas se da esa armonía de fondo y forma, de sentimiento y técnica, que constituye la síntesis de la poesía. Por último, Eladio Cabañero hizo notar el afán de superación que se advierte en la obra de Muelas,

ACTOS PARA HOY

12.00. — Hospital Provincial (Aula Marañón): Conferencia del profesor Peraita sobre "Corteza cerebral y sustancia reticular como reguladores endocrinos".

16.30. — Instituto Alemán (plaza del Marqués de Salamanca, número 4): Proyección de documentales.

17.30. — Ateneo: Concierto del cuarteto clásico de Radio Nacional.

19.00. — Instituto de Investigaciones Estadísticas (Serrano, número 123): "Decisión y utilidad", por el profesor Sixto Ríos.

19.00. — Centro Estudiantil Iberoamericano (Alfonso XI, número 4): "La novela boliviana de la guerra del Chaco", por don Jorge Siles Salinas.

19.30. — Consejo Supremo de Justicia Militar (Fortuny, 4): "El derecho de guerra y los sistemas de guerra psicológica y de guerrillas", por don Antonio Cores Fernández Canete.

19.30. — Asociación Cultural Iberoamericana: Revista oral "Doña Bárbara".

20.00. — Instituto de Psicología Aplicada: "La elección profesional como proceso personal", por don Miguel Sigüán.

20.00. — Colegio Mayor de la Moncloa: "La célula en la Biología actual", por don Gonzalo Jiménez Martín.

20.00. — Hospital Central de la Cruz Roja (avenida de la Reina Victoria, 26): "Los comas y bases de su diagnóstico", por el doctor Pallardo.

20.00. — Sociedad de Pediatría (Villanueva, 11): Sesión científica con la participación de los doctores Agra Cadarso y Mendiguchía.

20.00. — Colegio de Médicos (Esparteros, 11): Sesión científica de los doctores Montero y Vallejo.

20.30. — Sociedad de Estudios y Publicaciones (Arapiles, 14): Segunda conferencia de Xavier Zubiri de su ciclo "El problema filosófico de la historia de las religiones".

20.45. — Academia de Santo Tomás de Aquino: "Jesucristo, su vida íntima", por el padre Francisco Arias.

23.15. — Colegio Mayor "Francisco Franco": Tertulia literaria con Manuel Alcántara, premio nacional de Literatura.

JUNTA DIRECTIVA DE LA SOCIEDAD DE HIDROLOGIA MEDICA

La Sociedad Española de Hidrología Médica ha elegido nueva Junta Directiva que ha quedado constituida así:

Presidente, doctor don Tomás Alcober Coloma; vicepresidente primero, doctor don Angel Marugán González; vicepresidente segundo, doctor don Antonio Fuentes Castell; secretario general, doctor don José María Alvarogracia Sanfiz; vicesecretario, don José María Campos Manso; tesorero, don Miguel Saiz Andrés; secretario de actas primero, don Alberto Castro Girona; secretario de actas segundo, don Antonio Ventura Cervera.

Vocales: don Andrés López Herce, de Madrid; don Luis Esteban Múgica, de Madrid; don José Santodomingo, de Madrid; don Manuel Hernández Infante, de Ma-

drid; don Roberto Monforte, de Valencia; don Fernando Perán Torres, de Granada; don Arturo Valdés Gutiérrez (Norte); don Enrique Romero Velasco, de Valladolid; doctor Tortosa Simanca, de Sevilla, y don Saturnino Mozo Segardía, de Zaragoza.

Cursillo de radiología

Durante los días 8 de marzo a 5 de abril, los lunes, miércoles y viernes, a las diez y cuarenta y cinco de la noche, en el Colegio Mayor Hispanoamericano "Nuestra Señora de Guadalupe", en colaboración con la Secretaría del Curso Universitarios del Instituto de Cultura Hispánica, tendrá lugar un cursillo de radiología para médicos y estudiantes de los cursos clínicos.

ARGAMASILLA DE ALBA, LA VERDADERA CUNA DEL QUIJOTE

En los últimos meses vino constituyendo un tema, periodístico reiterado y apasionadamente cultivado el de la pretendida erección de un monumento nacional a Don Quijote en la genuina Mancha, cuyo suelo y paisaje, psicología y costumbrismo plasmó Cervantes de manera tan fiel y trascendente, proclamando así que el acabado conocimiento de los mismos obedeció a su insoslayable y detenida estancia en aquel hidalgo solar. Muchas han sido las opiniones expuestas por personas más o menos autorizadas para ello, habida cuenta su vinculación espiritual a la famosa región, respecto al lugar en que debería ser levantado el monumento; pero el sereno análisis de todas ellas lleva a la conclusión de ser contadas las que se fundamentan en verdadero conocimiento del asunto, con objetividad y sinceridad. No de otra forma cabe conceptuarlas al advertir que solamente hay una que se inclina decididamente por Argamasilla de Alba, la verdadera cuna del «Quijote».

El empecinado afán por negar a este pueblo la supremacía que sobre todos los demás le confieren testimonios concluyentes parece haberse agudizado ahora.

No es sólo la ergástula de Medrano el lugar argamasillero evocador de la obra inmortal, pues existen otros bien famosos, como la mansión del Bachiller Sansón Carrasco. Esta circunstancia lleva como de la mano al fundamental argumento probatorio del patrimonio cervantino de Argamasilla, consistente en que no sólo el héroe de la narración, don Rodrigo de Pacheco, sino el otro personaje nombrado y asimismo bastantes más fueron seres «reales» de la Argamasilla de entonces, a los que Cervantes infundió soberana categoría artística. Esto fue demostrado por don Ramón Antequera, hijo de Argamasilla, en su «Juicio analítico del Quijote», aparecido en 1863. Parece increíble que obra tan originalísima, modelo de la mejor erudición, resulte hoy por completo desconocida, pese al acopio de material de primera mano que representa, en el cual figura la transcripción de documentos contentivos de muchos datos incontrovertibles.

Atinadamente se ha señalado que la famosa edición del «Quijote» hecha en Argamasilla el año 1862 constituye uno de los más elocuentes testimonios enaltecedores del impar patrimonio quijotesco de dicha villa. A cual más entusiastas de la misma, el insigne escritor y académico Hartzenbusch y el gran editor Rivadeneyra acometieron la ardua empresa de enviar una imprenta completa desde Madrid e instalarla en la propia cueva de Medrano, realizando allí en pocos meses la edición de referencia, en cuatro tomos y con dos mil ejemplares de tirada, la cual constituye hoy verdadera presea bibliográfica. Este hecho vino a representar una concluyente corroboración de la tesis sentada por Antequera en su libro.

Cuenta Argamasilla, además, el famoso cuadro existente en una de las capillas de su templo parroquial, cuadro considerado desde hace siglos como retrato de don Rodrigo de Pacheco, hidalgo de la villa en la época cervantina, a quien el glorioso escritor tomó como modelo para tipificar el ca-

ballero andante, sublimación del héroe más famoso de la geografía literaria de todos países y épocas. Acerca de esta creación pictórica, debida a desconocido artista de la segunda mitad del siglo XVI, suscitáronse encontradas opiniones y hasta controversias, pero lo cierto es que atrae poderosamente la atención de cuantos lo contemplan, encontrando en él un raro poder de cautivador sortilegio. Lo deteriorado que se halla el lienzo pide su restauración inmediata.

No sólo juicios aventurados, sino hasta verdaderos despropósitos, algunos de ellos reveladores del desenfado de quienes los formulan, vienen apareciendo ahora, principalmente en la Prensa, siempre acogedora generosa y de buena fe, por lo cual precisa salir al paso evitando, en lo posible, prendan en el general consenso las

opiniones infundadas y los absurdos criterios nacidos del capricho, la fantasía, los intereses bastardos o el mero deseo de lucimiento «pour épater le bourgeois», sin base o apoyatura alguna de serena concepción. No obstante, por lo que respecta a Argamasilla, ahí permanecen sus fuentes documentales y los testimonios imbatibles de su tradición, que el tiempo, lejos de anular, afianza y acrisola en forma tal como ningún otro pueblo puede mostrar. Hemos de proclamar convencidísimos que si bien lo primero que debe hacerse es que la cueva de Medrano alcance ese rango de verdadero tabernáculo de la raza y el idioma, en caso de erigirse el soñado monumento a don Quijote el lugar de su erección no puede ser otro que Argamasilla.

Angel DOTOR



JOSE IRANZO, «EL PASTOR DE ANDORRA»

Cuando el Jiloca —que es río principal, aunque el Jalón se lleve la fama— se acerca a Daroca, el viajero siente que da un paso hacia atrás en el tiempo. Se ven sobre los cerros de tierra roja los amputados restos de su muralla y se adivinan, reclinadas suavemente sobre la cuesta, entre el ferrocarril y el río, callejas de sabor moruno y soleadas plazuelas en las que aún puede mercarse cualquier fruto recién sacado de su fértil huerta. Y al cruzar el paso a nivel, larga caravana de tractores con remolque. Gentes labrantinas de Gallocañta, de Santed, Valde-sanmartín y cien pueblos más, que a Daroca acuden por aquello de la capitalidad de su partido.

Y justamente entonces, cuando uno adivina mil menudas historias locales, rasgando el traqueteo del tren y el ajeteo de los caminos, la copla queda colgada del convoy. Fue una voz fuerte, con estilo, vibrante y alborozada. Y copié la letra:

Cuando paso por tu puerta
saco el pan y voy comiendo
«pa» que no diga tu madre
que con verte me mantengo.

Identifiqué sin verlo al cantador. Tenía forzosamente que ser el «Pastor de Andorra», el mejor de los jotos que había paseado su canto regional por todo el mundo.

Busqué el departamento, y allí, junto a la ventanilla, encontré a José Iranzo, el hombre que con los Coros y Danzas de la Sección Femenina había recorrido docenas de países...

Ahora sé dónde vive y cómo vive, porque me lo contó, camino adelante, mientras el tren nos conducía hacia Monreal del Campo. Es la suya una casa campesina, diminuta y limpia, junto al camino que sabe de jotas bravas y de sentidas serenatas. Del trajín de los carros y del alegre cascabeleo de las reatas, cuyos cascacos repican como castañuelas. Se llama el sitio El Ventorrillo de Andorra y es ya un lugar famoso en treinta países. Y es famoso porque allí vive José Iranzo, el mejor joto de Teruel y su tierra.

Iranzo consiguió el primer premio de jotas en un concurso celebrado en Teruel, cuando ya tenía cuarenta años. Educación y Descanso le hizo su cantador oficial, y la Sección Femenina lo paseó en triunfo por Europa, América y Oriente Medio.

—Mire, sin embargo, lo curioso es que no sé una palabra de música. Pero tengo un truco: copio la letra, cuento las sílabas de cada estrofa y así sé el estilo que debo interpretar.

Hablamos de su vida sencilla y sin complicaciones, del buen pasar

de su casa. Este hombre ha estrechado la mano de Jefes de Estado, de Reyes, de Presidentes de Repúblicas, de magnates de la industria, de las finanzas, de aristócratas... y nunca se puso corbata. —¿De qué jota de todas las que ha cantado guarda un recuerdo más vivo?

—De una que interpreté a seis mil metros de altura. Volábamos hacia España, y el tiempo no era muy favorable. Traíamos miedo, y para olvidarlo me puse a cantar. Cuando pasó el peligro, el comandante piloto vino a buscarme y me dio un abrazo.

El Pastor de Andorra no olvida a su mujer sea cual sea el lugar donde se encuentre. Pascualica —que así se llama— guarda en el viejo arcón sobres con matasellos de docenas de países. Porque todos los días, sin dejarse ni uno solo, José Iranzo pone unas letras a la mujer y a los chicos. No, no se siente importante, ni mucho menos. Evoca, eso sí, con regusto y placer, toda esa serie de recepciones a las que en calidad de artístico embajador del viril canto de los aragoneses asistió, mientras el rebaño continuaba ramoneando por los montes. En su casa siempre hay un taco de jamón y un buen trago de vino de su bota viajera para el que se acerca a saludarle. ¡Palabra!

GARCIA JIMENEZ

EL PRIMER MUSEO MONOGRAFICO DE ARTE ROMANO SE ALZARA EN MERIDA

DEBERA ESTAR TERMINADO EN 1966 Y ALBERGARA LOS TESOROS —ALGUNOS ÚNICOS— HALLADOS EN UN SIGLO DE EXCAVACIONES

Será una construcción al estilo peculiar de la antigua Emérita Augusta

El actual Museo Arqueológico de Mérida es uno de los primeros, como tal, en España. Tiene un siglo largo de existencia, fundado en 1838 oficialmente, pues ya antes, de manera particular, existía con algunas colecciones. En ese año eran contados los Museos españoles, y este que nos ocupa quedó instalado en el convento de Santa Clara. Más tarde, desde 1929, se le encontró otro acomodo amplio y capaz, muy cerca del viejo alojamiento, la iglesia del mismo convento, una edificación del siglo XVII.

Allí tienen cobijo los tesoros hallados en las viejas excavaciones de Emerita Augusta, ricas en hallazgos, algunos sensacionales. Como éstas han sido prácticamente sucesivas a través de los años y las últimas operaciones muy próximas en descubrimientos museales, la citada iglesia ha quedado rebasada en su capacidad para albergar lo más valioso, si bien hay que reconocer que todo lo seleccionado tiene este carácter.

ACTUAL HACINAMIENTO

Solamente la nave central, de grandes proporciones, serviría con su contenido para montar un Museo. Allí figura radiante una de las piezas soberanas del arte romano en España y fuera de la Península: el Augusto conocidísi-

mo, con la toga de Pontífice Máximo, como se sabe, realizada en el año 12 antes de Jesucristo, entre otras muestras de la estatuaría, capiteles y otras muestras singulares.

Pues bien, para que las valiosas colecciones no pierdan ambientación, mas al contrario la ganen, la Dirección General de Bellas Artes ha elegido otro nuevo emplazamiento a este Museo Arqueológico, precisamente aprovechando la obra que está realizándose en la muralla de la Alcazaba, en la antigua urbe romana. Concretamente en la parte que fue conventual de los Caballeros de Santiago, donde se construirá un Museo nuevo que llevará el nombre de Monográfico del Arte Romano.

MONOGRAFICO ROMANO DE ARTE

Allí, una vez terminada la restauración precisa del monumento, donde han aparecido importantísimos restos visigóticos que, unidos a los ya existentes, forman un conjunto importante —lo que también ha hecho pensar en un alojamiento exclusivo para ello— va a realizarse, entre este año y 1966, el gran Museo de Mérida, con proyección universal, pues ya su acervo tenía fama, y lo que ahora se agregue le dará aún más, por lo que ya su denominación variará en el sentido de ser dedicado a la monografía en lugar del concepto general arqueológico.

SELECCION DE SU RIQUEZA

Todo el contenido está prácticamente hacinado; por ello, la fábrica nueva que recoja la multitud de piezas ha de ser espaciosa, respetándose los estilos. De lo que ahora podemos contemplar vamos a destacarles lo de valor universal, catalogado como de valor excepcional:

Figura la famosísima «Venus al nacer con amorcillo», de estilo de Praxiteles, mutilados los brazos. La estatua en mármol de Mercurio, sentado y con la lira de Apolo, en concha de tortuga y con la dedicación de Cayo Hedero en el año 155.

La gran escultura acéfala de Isis, la de Cronos, aprisionado por la serpiente, estatuas de divinidades y emperadores. Las primeras proceden, de la escena del Teatro romano de la ciudad.

Mosaicos interesantísimos, en colorido y temas, especialmente el firmado Ex Officina Anniponi, de gran tamaño y muy bien conservado. La preciosa «Venus en su tocado», la colección numismática.

Son dignos de admirar los ajuares sanitarios de los médicos romanos, de los que se exhiben varios, y los famosísimos vidrios, quizá las más importantes de España. Y así una sucesión cuyo valor es incalculable, material y espiritual, naturalmente.

CACHO-DALDA

ESPAÑÓLES FUERA DE ESPAÑA

LA EMIGRACION ESPAÑOLA, HOY

LA INFORMACION A LOS EMIGRANTES

REGIMEN DE PROTECCION ESPECIAL A LOS ESPAÑÓLES QUE TRABAJAN EN GIBRALTAR

El fenómeno de la emigración exige la puesta en práctica de toda una actividad política conducente a proporcionar a su través, efectiva y real ayuda, así como una protección eficaz al sujeto que inicia el ciclo emigratorio, al ciudadano español que abandona el escenario habitual de sus afanes para encaminarse bien a Ultramar o, casi con seguridad, hacia los países europeos.

La actividad a desplegar es, claro está, todo lo heterogénea y todo lo compleja que pueda imaginarse, pero dentro de esa misma complejidad y de esa misma heterogeneidad pueden señalarse tres fases, aunque sin aventurarse a establecer «a priori» ningún orden de preferencia o de primacía de una de ellas sobre las dos restantes. La actividad de la información, la actividad de la formación y la actividad de la asistencia componen la trilogía a que antes se aludía, trilogía preñada de interés y de poderosa sugestividad.

El comentario de esta semana está dedicado a la tarea específica de la información, acerca de cuya necesidad y de cuya trascendencia no existe la más pequeña duda.

Resulta de todo punto necesario, y cada día más urgentemente necesario, el que el emigrante que traspasa las fronteras de su Patria lo haga poseyendo una información, somera si se quiere, pero básica, acerca de la realidad con la que va a encararse, del nivel salarial del país elegido, del poder adquisitivo de su moneda, del coste de vida, así como acerca de otros muchos extremos tan necesarios y que tanta importancia van a jugar en el futuro inmediato del emigrante.

Llegados a semejante lugar, las preguntas que pueden formularse son las dos siguientes: ¿Quién debe de informar al emigrante? ¿Y qué características ha de reunir la información que le sea suministrada?

La interrogante primera queda respondida diciendo lisa y llanamente que debe de informar quien está en condiciones de hacerlo de manera objetiva y con auténtico conocimiento de causa, y nadie más obligado ni mejor dotado que los propios organismos estatales; la ley ordenadora de los movimientos migratorios españoles atribuye directamente al Ministerio de Trabajo el «orientar el régimen de información y divulgación en materia emigratoria», señalando como función propia del Instituto Español de Emigración la de «informar y orientar gratuitamente al emigrante, facilitarle toda la documentación necesaria para su expatriación y difundir las publicaciones pertinentes».

¿Qué notas debe de reunir la información? Es éste un tema de detalle, si bien, en líneas genéricas, ha de convenirse que la información deberá servir para la destrucción de los mitos y de los tópicos que en ocasiones generan daños irreparables, que ha de servir igualmente para que el emigrante comprenda los inconvenientes y las desventajas de la clandestinidad de la aventura que emprende de forma inconsciente, que sirva para exponer comparativamente las ventajas y los inconvenientes, el lado positivo y el lado negativo para formar una clara conciencia sobre el significado auténtico del acto de emigrar, que no es ni puede ni debe ser algo alegremente decidido, sino, por el contrario, fruto de una voluntad consciente y ponderada.

Luis Alfonso MARTINEZ CACHERO

NOTICIARIO

Un ejemplo característico de las migraciones fronterizas es el proporcionado por la mano de obra que, residiendo en territorio español, concretamente en La Línea de la Concepción o en San Roque o en Algeciras o en Los Barrios, trabaja en Gibraltar.

El Ministerio de Trabajo acaba de establecer un régimen de protección de desempleo para los trabajadores españoles en territorio gibraltareño en virtud del cual, y a partir del día primero del pasado febrero, cualquier trabajador que se encuentre en situación de paro percibirá el cien por cien del salario resultante de la aplicación de las categorías profesionales en España; asimismo, y con independencia de lo anterior, será abonado también el plus familiar correspondiente por el sistema de puntos de todos conocido.

El número de obreros españoles que diariamente acuden a trabajar a territorio gibraltareño es de 9.723, de los que

7.006 son hombres y el resto, 2.717, mujeres.

La radiodifusión de Baviera viene ofreciendo un programa diario de una duración de cuarenta y cinco minutos, el cual está dedicado íntegramente a los trabajadores españoles que residen en el territorio de la República Federal alemana; el citado programa es retransmitido por todas las emisoras del territorio federal, exceptuando Berlín.

En la ciudad alemana de Freiburg acaba de ser clausurada la reunión anual de Asistentes Sociales encargados de atender a los trabajadores españoles residenciados en la República Federal alemana. A dicha reunión asiste una representación española, de la que forman parte los directores generales de Empleo y del Instituto Español de Emigración, así como el director de Cáritas Española y el cónsul general de España en Frankfurt.

EXILIADOS

Por Jaime MONTERO Y GARCIA DE VALDIVIA

Al explicar en una de sus magistrales lecciones García Morente la estructura de lo histórico, comparándolo con las demás realidades, patentizaba esta diferencia esencial: mientras el tiempo está ausente de la realidad ideal y las físicas son o permanecen en el tiempo, que les sirve de lecho, como en él viven los animales, aunque ya de otra manera, lo que es realidad histórica —biografía, historia nacional— se afecta en su ser por el tiempo. Siente su dentellada.

Cuando se reflexiona sobre la historia de nuestro pueblo y se centra la atención en los dos últimos siglos, salta a nuestro campo visual, con presencia unas veces de primer plano y otras de fondo obsesivo o de trasfondo que se percibe con claridad, una cierta fauna espiritual, surgida en nuestra geografía, para la que habría que inventar un nombre genérico con que fuera conocida y estudiada. Viene a ser como la réplica humana de esa familia universalmente famosa de la «capra hispánica».

Estoy refiriéndome a los «exiliados». Los hemos tenido en otras épocas, pero desde entonces sobre todo. Se caracterizan por vivir, dentro o fuera de España, siempre como seres antihistóricos o ahistóricos, dicho en el sentido propio de nuestra historia, la que en cada español de verdad se hace biografía. Ellos se encuentran desterrados, pisando o no nuestro suelo, porque sienten o quieren una España fantasmal, «su España», o bien «otra España», porque España, la única España, «no les gusta». Decididamente, no les gusta. El pueblo español no los entiende, pero los de fuera les halagan y aquí viven porque respiran el aire acondicionado por ellos en sus aulas, cenáculos, tertulias, grupitos o seminarios, para hacer posible su existencia propia y la de sus discípulos y admiradores, los continuadores de la especie.

Se caracterizan por su insularidad. No se hincan nunca en el presente de España, y de aquí que sólo se interesen por proyectos de futuro —por supuesto sugestivos, según su expresión tópica— o la interpretación arbitraria del pasado, del que toman hechos, situaciones, libros o personas, para fundar a su gusto las construcciones artificiosas de una «historia» sin sentido como tal, acoplada al ritmo dialéctico del «tiempo histórico» que, en cierto modo, fabrican los idealismos filosóficos y políticos europeos y luego controlan desde sus torres dominantes los poderosos del mundo.

Suelen hablar de eficacia, pero no se dan cuenta que todo cuanto dicen o hacen es ineficaz, aunque perturbe la marcha de las cosas. Hubo un tiempo —todavía no muy lejano, pues vivimos muchos de los que llevamos en nuestro ser las huellas de su mordisco doloroso— que en nuestra Patria lograron el triunfo temporal de sus ideas esos exiliados de nuestra historia nacional. Fuimos muchos jóvenes los fascinados por ellos. Pero tuvimos la inmensa fortuna o el acierto instintivo de tomar el 18 de julio, con decisión y sin contar con ellos, los derroteros de nuestro destino nacional, coincidentes con los personales de

cada uno de los españoles auténticos.

Los soñadores de ellos, mal avenidos con aquel «tiempo histórico europeo» que hicieron vivir unos años a la Patria española, se limitaron a decir con frivolidad: «No es esto, no es esto», lanzándose a navegar, tan tranquilos, sus nuevas rutas cultas o literarias por los espacios etéreos de sus «historias» mentales. Una vez más insolidarios, aunque ésta con traición. Los contumaces cambiaron de espacio geográfico para su penosa marcha de exiliados. Después, algunos, otra vez a empezar, con sus trabajos, los nuevos experimentos del exilio interior insolidario.

Es cierto que no están solos. Ya he dicho que se procuran, con apoyos extranjeros o coloniales —«gibraltareños»—, ese ambiente de admiradores o discípulos sin el cual ni ellos podrían subsistir ni sus mentores dominar, influir, retrasar o intentar torcer nuestro desarrollo nacional, cuyo sentido ellos desconocen o rechazan, porque en su diccionario no existe la palabra sentido, ni otra ninguna que hable de estilo español, servicio, fidelidad o providencia. Con la dialéctica fatal que, aunque ellos no lo quieran, tienen sus sistemas sólo triunfarían las clases y las masas, los números, las cantidades, los votos por mayoría y todo eso que sirve para hacer una técnica de la política y convertir a los hombres de Dios en esclavos del mundo.

También hay tipos híbridos. Lo mismo que en la fauna española cierto animal fuerte y trabajador, aunque estéril y mestizo; rollizo y lustroso, pero inútil para el combate y la carrera, así los hombres a que ahora me refiero no son carne ni pescado, o, como dicen los castizos, «ni chicha ni limoná». Son esos, ni siquiera intelectual, que de no muchos años a esta parte corean o incensan a «los del corro», encaramando en sus hornacinas, ya vacías de santos o de héroes, a los santones tan conocidos, o mejor dicho tan citados, de la estirpe espúrea de nuestros intelectuales exiliados de fuera o de dentro. La característica de estos mulatos del espíritu no es tanto la insularidad como el no comprometerse. Ninguno de ellos pone la vida a una sola carta ni se apasiona por la verdad.

No crea nadie que escribo solamente para la juventud. Somos bastantes de mi generación, esa

que llamamos la generación de los padres, los que conservamos su mensaje vivo y turgente de futuro, porque en nuestro ser sentimos latir la misma entraña histórica fecunda que alumbró entre hervores de pasión y sentimientos todavía confusos de paternidad la gloria nacional del Movimiento español.

Igual que entonces unidos jóvenes y mayores supimos señalar con sangre y heroísmo la ruta que nuestro pueblo tenía y tiene que seguir para cumplir con su misión universal, ahora, otra vez juntos, hemos de hacer esa ruta, paso a paso, recibiendo el empuje caliente de la juventud entusiasmada con las nuevas tareas, en la dirección que ha de seguir, sin miedo ni excesiva prudencia humana, la gente española que si hace treinta años no temió a la muerte fácil, ahora está obligada a no temerle a la vida difícil. Porque si entonces la Patria pidió la sangre y la entrega, ahora puede necesitar la posición, el dinero o las prebendas. En los momentos críticos de la vida, como ayer y como hoy en España, es preciso afrontar las cosas con decisión.

Pero con sentido español. Es decir, con ese estilo nuestro, cuya peculiaridad no se comprende por ahí, ni muchos aciertan a expresar aquí. Con esa furia contenida que resiste y odia la Revolución porque espera siempre la justicia que sólo garantiza el orden. Con ese empuje popular, comedido o imparable, con que surgen y se manifiestan, mansas o fieras, las rebeldías españolas, siempre que alguien o algo pretende imponer, porque sí, su voluntad, su gusto, sus ideologías o sus caprichos. Con ese afán comprometido de quemar las naves a lo Hernán Cortés —¡jóvenes, no tengáis miedo a estos ejemplos!—. Haciendo que la biografía personal sea también historia patria y que esa historia viva en cada uno de tal manera que cada día, cada acontecer, cada empresa vigente y actual, cada oficio, cada hora de estudio o de trabajo, sea en nuestro ser un bocado del tiempo para nutrir esa patria grande que ningún exiliado, de fuera o de dentro, tiene capacidad de asimilar.

Porque es una realidad histórica, viviente. Y ellos, en sus esquemas mentales, hechos para dominar, no tienen lugar para las verdades que obligan a servir usando, como hombres, de la auténtica libertad.

LEA USTED

7 FECHAS

EL SEMANARIO MAS BARATO DE ESPAÑA

APARECE LOS MARTES

QUEVEDO, ACTUAL

LA MILAGROSA PERVIVENCIA

Cuenta Enrique Laborde en su curioso libro "Viaje al calor" que, al preguntar al Alcalde de Torre de Juan Abad cómo no tenía Quevedo un monumento en el pueblo, le respondió: "Ya ve usted, aquí el problema es el de la traída de aguas." Fuera de esta idea fija, al Alcalde no le cabía otra. Semejante mentalidad la comparten no pocos presidentes de Ayuntamientos españoles.

La que fue Torre de Quevedo es hoy hogar de una familia que, a fuerza de blanquear la fachada de la casa, ha acabado desmoronando el escudo del poeta. Verdad es que, desde el Alcalde para abajo, nadie se preocupa por tal reliquia, y menos por lo que el gran satírico representó y representa para España.

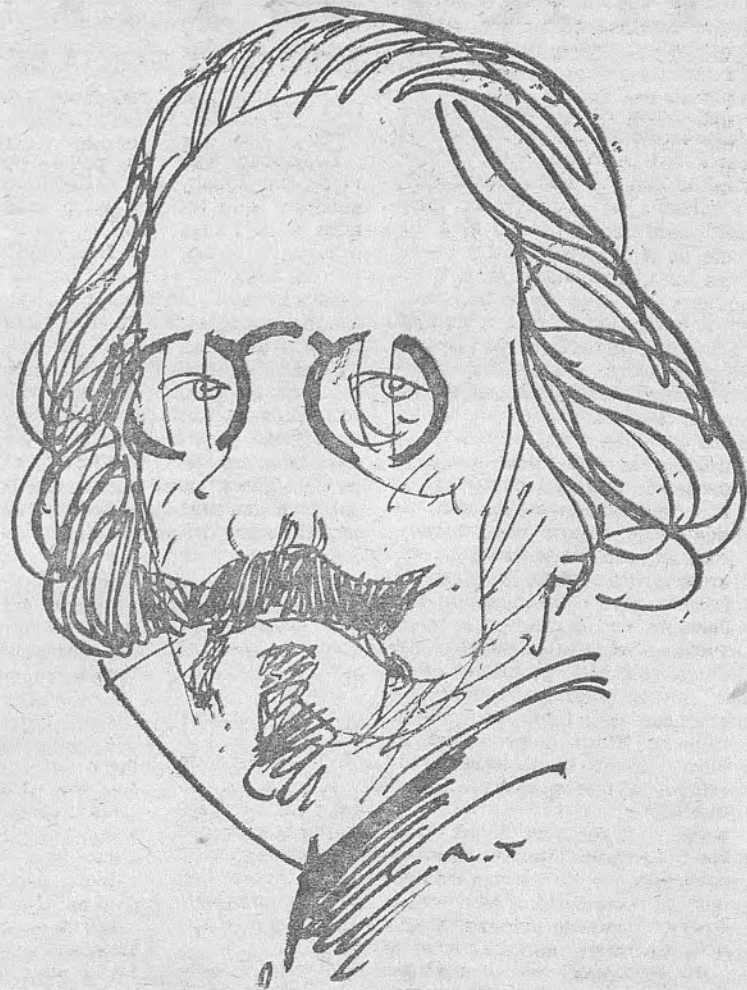
Como la sordera nacional ha alcanzado entre nosotros una perfección insuperable, nadie ha prestado oídos tampoco a las sugerencias de los escritores. Ramón Gómez de la Serna y Laborde apuntaron la idea de adquirir la Torre de Juan Abad para convertirla en Museo. El Estado español no se ha ocupado de ello a lo largo de más de trescientos años; y como la sensibilidad de los llamados "medios culturales" u oficiales es mínima, creo que los escritores deberíamos contribuir económicamente a la adquisición de la Torre de Juan Abad, que, en su tiempo, fue retiro, refugio, consuelo y destierro del más genial de nuestros autores del Siglo de Oro.

Laborde refiere en su citado libro que el sillón de Quevedo se encuentra arrinconado en el despacho del Alcalde del pueblo, y que su respaldo y asiento, antes de cuero, han sido sustituidos por dos tablas de madera. El humorista confiesa que, al posarse en él y deslizar sus manos por los brazos del sillón—"suavemente arqueados por el uso"—se estremeció al pensar que las manos del escritor que nos legara la gloria de "Los sueños", "El caballero de la tenaza", "Política de Dios y gobierno de Cristo", así como las sátiras más agudas de su siglo y el monumento tallado en roca de sus versos, se deslizaron también sobre aquella madera gastada por los años.

Hay que carecer no sólo de sensibilidad espiritual, sino española para no sentir la vergüenza de ese abandono. Ni la lección de español incorruptible que nos dejó Quevedo, con su ejemplo a seguir; ni la grandeza de su genio ni su alta gloria literaria, son, al parecer, motivos suficientes ni méritos bastantes para distraer la atención de ningún político ni de ningún Alcalde, absorbidos por quehaceres materiales mucho más importantes que los de enaltecer la memoria de quien dio a su Patria el tesoro de una obra inmortal. Sin embargo, aunque las cosas del espíritu parecen supérfluas, se acusan visiblemente en las reacciones de los pueblos.

A Quevedo se le temió más que admiró; lo que denota el desconocimiento de su obra en su tiempo. Aún hoy, el gran satírico sigue siendo un escritor incómodo, porque muchas de sus verdades permanecen vivas, intactas.

Quizá por ello se le regateó en su época el homenaje que su talento merecía; y en la nuestra, se le ignora casi. Pero, por encima de esa resistencia y recelo, nadie ha podido menguar ni desvirtuar lo que no es ningún tópico ni una



frase hecha: su inmortalidad gloriosa. La obra de Quevedo, leída y releída por las minorías cultas, e incluso por las que no lo son, se mantiene perenne, actual, moderna, en la mayoría de su expresión y de su pensamiento.

Para mí, esa vivencia, la del milagro humano que vence a la muerte y al tiempo, es la verdadera inmortalidad; la que mantiene encendida la llama del espíritu, la

que ahonda sus raíces en el sentimiento de otros seres y pone en labios ajenos cuanto creara. Esa victoria, la de la resurrección del alma, de la palabra escrita, "que suena en otra boca sobre el polvo del que fuera su fuente", como decía Unamuno, es el privilegio que Dios reserva al escritor: su milagrosa pervivencia.

Rafael NARBONA

FICHAS DE UN LECTOR DE POESIA

A TRASMANO.—O por los rincones de la memoria, tropezados casi sin querer, estos dos poetas «artistas», a quienes la fama hubo de rendirse en culta prosa. No por capricho, sino más bien con un deliberado propósito ilustrador, juntanse aquí los nombres de Pérez de Ayala y Valle-Inclán: una serie de notas estilísticas les son comunes y no es la menos fundamental la que hace del idioma de ambos justísimo problema en el que la palabra fulge con solitario y suficiente brillo. A la arcaizante lengua del primero de ellos, que fluye en el río de unos saberes antiguos que se remansan, pudiera corresponder un gemelo paralelismo, de orden estético, en esa instintiva capacidad de don Ramón para incorporarle al lenguaje desde lo vivo a lo pintado. Subyace en el cimiento de las preferencias ambientales y temáticas de los ilustres escritores, tantas veces fraternas, la orgía sensual de las pasiones que recubre de verdes pámpanos el orden apolíneo, eminentemente ético y disciplinario de la cultura. Hasta en el olvido que hoy sufre su obra en verso aparecen parejos.

Se piensa que algo flota, enfermo, en el íntimo cauce de esta poesía y que en el proceso de su desarrollo intervienen demasiadas virtudes «gramaticales» y preceptistas. Quizá nunca nos pongamos de acuerdo sobre los límites de la instantánea iluminación que viene a incandescer el lenguaje de mágicas significaciones, cuando éste se revela contra su misma textura orgánica, indisciplinado y feraz. Pero en cualquier caso, ni Valle ni mucho menos Pérez de Ayala intentan el salto al vacío sin el paracaídas de su lógica argumental bien sujeto a la espalda. Más que de valores líricos, por muy plañidero y añorante que nos parezca el tema, se trata aquí de la incorporación «cultas», y en frío, de una serie de viejos materiales con los que se corta el traje hecho de la poesía antológica. El arcaico tufillo no disimula sus orígenes, y alguien, exagerando un poco, podría llamarle a todo esto «pastiche».

Lamentémoslo. Ya no hay remedio. Aunque en la fragancia milagrera de Valle-Inclán y en el áureo romance de Pérez de Ayala uno esté consolando su memoria de hoy.

ANTOLOGIAS.—Entendámonos. Una antología es tan necesaria, en ocasiones, como una operación quirúrgica, de lo cual nadie puede de-

LIBROS NORTEAMERICANOS

HAROLD ROSENBERG: «The anxious object: Art. Today en Its Audience (El objeto de la ansiedad: El arte de hoy y su público). Horizon Press, Nueva York, 1965.

Bajo este título se recopilan una serie de ensayos de crítica de arte cuyo común denominador es un propósito de dilucidación de los problemas, significación y sentido del arte moderno. Tarea ardua, aunque cada vez más necesaria, de la que Rosenberg no sale precisamente demasiado airoso.

La nota peculiar del estilo de Rosenberg es la contradicción, la antítesis. He aquí algunos ejemplos: «Toda acción se produce dentro de un contexto mediante el cual se puede invertir su propósito». Trata aquí el crítico de defender la «action painting» de sus internas contradicciones. Así, por ejemplo, Willen de Kooning es —siempre jugando con las palabras— «un ideólogo anti-ideólogo...»; su obra ha consistido en separar la idea de la pintura y reflexionar sobre ambas como posibilidad. De Kooning asume el pensamiento de la época negándolo. También niega la negación. Es un maestro de la «asociación de ideas» incontrolada que, no obstante, es «intuición consciente». Ocupándose de la pintura de Barnett Newman, dice que sus «superficies de color uniformemente espatuladas y carentes de formas» son «las praderas cósmicas donde el vacío y la plenitud son una y la misma cosa». Puro ingenio verbalista.

Todavía hay más contradicción. Rosenberg sostiene que cualquier estilo es permisible, pero que la elección de un falso estilo significa la ruina del artista. De la «action painting» dice que es independiente de cualquier relación social, pero sí no muestra la «situación del artista» conduce a un «árido profesionalismo» y a una caricatura de la auténtica creación estética. No se sabe a qué atenerse. Porque más adelante viene a afirmar que la pintura de «atención social es mala; pero la que es lenguaje de disconformidad social es buena. ¿En qué quedamos?» Y así podría presentarse ad infinitum ejemplos del pensamiento dialéctico de Rosenberg, que pretende hacer de la contradicción manantial de luz clarísima.

MARTIN CAIDIN: «Hydrospace». 320 pp., con ilustraciones. E. P. Dutton & Co. Nueva York, 1965.

El nuevo nombre de hidrospace corresponde a una nueva ciencia dirigida al estudio del fondo de los mares, tan escasamente conocido. En nuestros días, cuando se toman fotografías de cerca de la Luna, otros hombres de ciencia empiezan a explorar seriamente las fosas abisales y extraen de ellas gran masa de datos topográficos y toda suerte de mediciones y materiales para el análisis y la observación. El velo acuático que oculta esa faz hasta ahora incógnita de la tierra se descorre. La visión que ante nosotros se ofrece es fascinante: cadenas de montañas, altas planicies, bancos fluviales, desfiladeros y precipicios, por donde un día se deslizó la vida, antes de producirse los grandes cataclismos que cambiaron la faz de la Tierra.

Martin Caidin, especializado en la divulgación de temas científicos de índole muy diversa, nos presenta en este libro un fascinante relato de las hazañas de los oceanógrafos y cultivadores del «hidrospace»; tan poco conocidas como sugestivas. Caidin ha sabido ver lo que hay de fascinante en los últimos descubrimientos submarinos y nos los cuenta de una forma en que la amenidad se da la mano con el valor informativo.

P. POSADA

ducir que se camine mejor con una sola pierna ni que el cirujano no se equivoque alguna vez hundiéndose su helado instrumental donde nunca hubiera sido aconsejable. Pongamos en claro que no existe criterio de selección tan objetivo que no comprometa tras sí la beligerante biografía de su testigo. Porque de no comprender esto, ni los parciales y limitados vaticinios del crítico literario, por muchas sutilezas que adivinen, bien pudiera ocurrir que fuese para tonto de un libro el ingenio y confiado lector.

FABULA Y REFRAN.—Si existe algo todavía más tosco y cazurro que el tacaño pragmatismo de los refranes, es, sin duda, la letra muerta de ese híbrido género al que conocemos con el nombre de fábula. La lectura, a tropezones didáctica, de tan alicortada poesía escolar, debe de haber contribuido al receloso acogimiento, siempre al borde de lo ridículo, con que en nuestra Patria se estiman los usos y quehaceres del poeta. Nada, por otra parte, más envilecedor ni que prepare, con más idónea falta de caridad, para el selvático ejercicio del orgullo. Volviendo del revés la inmoral moraleja de la fábula, nuestros hijos aprenderán, por lo menos, que hubo una cosa a la que llamábamos ternura.

EMILIO CARRERE.—Ahora que se exhuma a Campoamor, del que acabo de sufrir una relectura purgativa, a nadie parecerá extemporáneo que yo quiera acordarme, con la misma arqueológica licitud, de aquella poesía de la buena pipa en la que Carrere se fumaba las últimas colillas del Modernismo. Es verdad que los antecedentes argumentales pueden encontrarse desde Baudelaire para abajo y que no es oro todo lo que la «Musa» entrecomillada le brinda. Su mérito —que lo hay— consistiría en la «nacionalización» de una historia, anecdótica y convencional, aunque no exenta de otros valores pintoresquistas y de un cierto comunicable intimismo que mantiene de pie el mundo acartonado de sus figuras. ¿Que con las palabras de la poesía no se juega? ¡De acuerdo! Aunque en ocasiones, y a malas temporadas, uno también vivió, como Carrere, de echarle al periódico de cada tarde lo que ni siquiera para nosotros sospechaba su luz.

Salvador PEREZ VALIENTE

LIBROS DE MEDICINA

Por el doctor Jesús M. FALERO

LA CONSULTA DIARIA EN PATOLOGÍA HEPATOBILIAR.—Doctores Darnis y Dubrisay. Masson y Cia. París; 240 páginas.

El libro «La consulta diaria en patología hepatobiliar» es un volumen más de la serie que dirige el profesor Albeaux-Fernet.

En este tomo se describen las enfermedades más frecuentes que se observan en los pacientes que padecen del hígado y las vías biliares. En primer término se ocupan los autores de perfilar el dolor en los síndromes biliares y del diagnóstico diferencial y etiológico de las diversas afecciones que cursan con este síntoma capital.

Hay unos capítulos dedicados a las ictericias, cirrosis, hígado graso, enfermedades infecciosas y parasitarias, hipertensión portal, ascitis y síndromes neuropsíquicos en las enfermedades hepáticas, las encefalopatías y los comas.

Hemos de decir que este libro escrito en francés, como todos los de la colección, no son tratados sistematizados de cada especialidad, sino que sus páginas sirven para ofrecer un panorama vivo de las enfermedades que a diario vemos en la consulta.

El lector podrá encontrar en esta obra una serie de problemas de la patología hepatobiliar enjuiciados por los doctores Darnis y Dubrisay, médicos de los hospitales de París, pero siempre desde un punto de vista esencialmente clínico, por lo que insisten en el diagnóstico, que basan en los síntomas subjetivos y objetivos recogidos por la exploración y en el tratamiento adecuado a cada caso.

Consideramos, por tanto, que este libro tiene interés para el médico general, porque encontrará en él una representación esquemática y sencilla de cómo se manifiestan en la clínica las enfermedades del hígado y de las vías biliares y la manera de tratarlas, pero todo sin especulaciones teóricas, sino tal y como se resuelven en la consulta cotidiana. En suma, un exponente de la actividad práctica del médico.

KINESIOLOGÍA Y MEDICINA APLICADA.—Doctores Rasch y Burke. Editorial El Ateneo. Buenos Aires; 500 páginas.

La kinesiología es la ciencia que estudia los movimientos del cuerpo teniendo por base la anatomía como estructura y la fisiología como función.

Comienza el estudio con la historia de la kinesiología, que se remonta desde Aristóteles, considerado como el padre de esta ciencia, hasta los modernos especialistas en Medicina deportiva y terapia ocupacional.

También se trata de la kinesiología de la postura y se dan las normas para las actitudes correctas e higiénicas, a la vez que se estudian las causas de las posturas defectuosas y la manera de corregirlas.

En un capítulo muy interesante se describe la kinesiología en la vida cotidiana: cómo se deben hacer los movimientos en los esfuerzos para cargar peso, subir escaleras, pausas de reposo, ritmo en los movimientos, etc.

También es de utilidad para el médico y sus colaboradores que se dediquen al extenso campo de la moderna terapéutica ocupacional que podrán encontrar en sus páginas el estudio de la función normal y los movimientos que serán necesario realizar para confeccionar normas terapéuticas.

Tiene numerosos esquemas que dan un gran valor didáctico a la obra y al final lleva un apéndice con figuras en colores que muestran de manera muy clara las superficies de inserción muscular en los huesos. Está traducido al español por el doctor Nágara, profesor de la Escuela de Kinesiología de la Facultad de Medicina de Buenos Aires.

«El réquiem en la música romántica». Federico Sopena. Ediciones Rialp. Madrid, 1965.

Han sido años y años de una meditación serena los que Federico Sopena, que comenzó a escribir de música en estas mismas columnas en años que ya desdichadamente quedan lejanos, ha empleado para construir con amor y con saber este libro.

Este libro, que no es solamente un libro de música para músicos, sino que es algo más, más que un libro de música, porque también es un libro de poesía y de paisaje y un libro que no sólo dará el goce de su lectura a los musicólogos, sino también a una muy amplia escala de lectores.

Unos hombres y una música en torno y sobre esas siluetas de Verdi y de Brahms, de Berlioz o de Faure, un mundo que es toda una época, y sobre aquella y sobre éstos, unas teorías en donde se conjugan, como una de sus más hermosas partituras a modo de notas inefables, ideas dotadas de hermosura y de nobleza.

Hay un análisis musical en el libro del padre Federico Sopena, hombre de muy noble sentimiento; hay un ideario músico de la más alta categoría, pero hay sobre

todo un estilo literario depurado. Depurado en la claridad y la sencillez que hasta su silla de «inmortal» le dio su carrera de buen periodista.

«El zapatero y el Rey». José Zorrilla. Colección Austral. Editorial Espasa Calpe. Madrid, 1964.

No sé si es necesario, creo que no, dedicar unas líneas, dentro de las pocas que forman el cuerpo general de estas críticas, a esta Colección Austral, verdadero monumento cultural de nuestra época, pero... pero acaso nunca esté de más abundar en este aserto. Y ya cumplido con un precepto que se nos antoja ineludible, queremos cumplir ahora con decir el gozo y el acierto que nos produce ver que don José Zorrilla no es abandonado y vuelve entero y verdadero en una de sus obras de más fama y bien que como bien se diga el vendaval del «Tenorio» haya barrido todas al público de habla hispana.

EL GENIO DINERARIO DE ESPAÑA

Llevaba algún tiempo Ernesto Giménez Caballero, escritor fecundo, además de escritor adornado de otras calidades, sin que algún libro nuevo se alinease en la larga colección que comienza en las «Notas marrucas de un soldado» y que tiene en medio el hito decisivo de «Genio de España», en 1932. Parecía que sus actuales dedicaciones políticas y diplomáticas habían desviado su actividad y su pluma, siempre fulgurante, cuando viene a aparecer su más reciente obra, «El dinero y España», que por su novedad y su agresividad conceptual puede ponerse al lado de sus más notorias creaciones.

Aquí está otra vez Ernesto Giménez Caballero, siempre polémico, siempre entusiasta, metafórico del concepto, fulgurante de estilo, propietario de una estilística propia y sensible en la que el surrealismo (que él introdujo en las páginas de «La Gaceta Literaria») se ha conservado sin remansarse, antes bien con más brillos de sus brillos tradicionales. Puede que si hay lugar para comentar varios de los puntos que señalan este libro tan prodigo en sugerencias, insistamos en lo que este estilo brillante y este malabarismo conceptual de Ernesto Giménez Caballero nos parece una versión moderna, naturalmente expresada en obra clave, de la oratoria. Digase, pues, al paso, por si no hay tiempo para más, que Giménez Caballero nos parece el orador de nuestro tiempo. Sus libros son arengas y discursos antes que nada.

Ahora es una figura, la del gran banquero don Juan March, la que le da ocasión para desplegar su vuelo. Giménez Caballero es audaz en la elección de sus objetivos y de sus temas, y no se le apaga ni mucho menos la audacia de defender lo escasamente defendido, o a contrapelo de los lugares comunes de la época. Giménez Caballero exalta a March y con él al poder del dinero, siguiendo en esto la huella que Maeztu, desde su observatorio británico, advirtió ya en su hallazgo del sentido reverencial del dinero, del que se hallan infiltradas las sociedades anglosajonas con su impregnación calvinista. Fue Maeztu, siempre agudo y pragmático ante la exaltación más literaria que sus compañeros de la famosa generación, quien puso en ello una nota distintiva ante la sociedad española.

No le cuesta nada a la cultura histórica, gramatical, filológica, de Giménez Caballero, buscar en el desdén tradicional español por la práctica del comercio y de las finanzas (la tradición nacional se halla penetrada del prejuicio nobiliario que dejó este menester en manos de hebreos y genoveses posteriormente y que por este lado sí que da la razón a la dicotomía histórica de Américo Castro) una de las causas determinantes de la decadencia nacional. La línea directiva del libro de Giménez Caballero, que es como un arco extendido desde don Juan March, a la luz de los recuerdos personales del autor, hasta la Fundación que lleva su nombre, pasa por esta crítica del desdén dinerario español y sigue por la estimación de la actualidad como el tercer Renacimiento español, en gracia, entre otros, al signo de que entre la transformación indudable de la textura de nuestra sociedad, el aumento y es-

timación de la riqueza y su creación figura como uno de sus ejes principales. No de otra forma corresponde al Renacimiento español del siglo XVIII a la creación de Bancos e instituciones de crédito gracias a la corriente ilustrada en la materia.

No es difícil, con la erudición del autor, decimos, llevar la tesis en su progresión racional a sus conclusiones estimativas. Es posible que la misma tesis pudiera ser defendible con un tranco menos vibrante y, sobre todo, menos empujada por el fuego de la paradoja, de la asociación mágica de ideas de la metáfora audaz y constante. En este aspecto, el estilo polémico de Giménez Caballero no ha cedido un ápice desde su juventud, y aún diríamos que si fuese posible podríamos creer que se ha enerespado más aún en sus malabarismos mentales, que dan siempre a su prosa un aire de prestidigitación artística sugestiva, apasionante, donde las ideas acuden en borbollón, se asocian mediante cúpulas insólitas desde todas las esquinas (genealógicas, semánticas, líricas, históricas) del concepto. Pero si la argumentación, desde la exaltación del multimillonario don Juan March y su obra financiera y fundacional hasta la del dinero en España podía conducirse sin mengua de su validez por otros caminos, no sería ni mucho menos por estos tan personales por donde la pastorea el genio y el ingenio literario de Ernesto Giménez Caballero.

Creemos que este libro, aparte de otras cosas, es libro que demuestra cuán grande va siendo la transformación de la sociedad española y de sus valores estimativos, y no porque su tesis conductora la defiende Giménez Caballero con su inimitable, admirable y persistente talante literario, sino porque vemos que una tesis tal es defendible. En otros tiempos Giménez Caballero gustaba de presentarse como un roñón, «el Robinson Literario», mientras que ahora, si no se le puede negar la originalidad expositiva, no se le puede achacar ya su soledad. Es posible hoy en España ver el dinero como bien público, y a los que lo crean, y con él riqueza para la elevación del nivel nacional y del poderío económico, unos beneméritos.

Quizá no haga falta para ello realizar tantos malabarismos en los que es difícil seguir al autor, tanto por su vertiginosidad piruetante como por la facilidad con que se manejan los graves conceptos históricos. Resulta un espectáculo entre fascinador y mareante ver lanzarlos por el aire como las bolas multicolores de los juegos malabares —capitalismo, marxismo—, pero comprendemos que leer los libros de Ernesto Giménez Caballero determina una posición equivalente del que oía a Castelar bajar desde el Sinaí a tumba abierta (como dice el galicismo ciclista), cabalgando sobre su oratoria. Es un espectáculo literario antes que nada, y literario y literato será Giménez Caballero por siempre y para siempre.

A. VALENCIA

EL DINERO Y ESPAÑA.—Ernesto Giménez Caballero.—Afródiseo Aguado, S. A.

CRITICA BREVE

DIOS SE LLAMA FORASTERO. RO, Vicente García Hernández. Ed. de la Diputación de Murcia. Murcia, 1964.

«Dios se llama forastero» es el primer libro que publica el joven sacerdote Vicente García Hernández, tras obtener con él el premio «Polo de Medina», que otorga la Diputación de Murcia. El volumen está compuesto por una serie de poemas de diversa estructura técnica —desde el soneto al verso libre y blanco— e incluso de diverso tono o modo expresivo, lo que en el campo puramente formal afecta a la unidad armónica del libro. Por el contrario, es evidente una gran unidad en la motivación y en la actitud espiritual, que son vivo producto de un patente amor a Dios y a los hombres, como nos demuestra este fragmento del poema «Otro llanto»:

Hoy lloraré por ti.
Por tu oscura
angustia que no sabe del mi-
lagro

de cada día, del amor
poderoso que rompe muros,
dientes y las palabras
hinchadas de

la sal y el plomo de la envidia.
¡Hoy lloraré! Llorar
lágrimas y alegría
azul para los sueños.

Hoy lloraré por mí que estoy
[en ti
tú que me lates, lo que te amo,
que estoy contigo
para vencer lo nuestro.

Este libro, de verdadero sentir religioso, rico de conceptos y no falto de aciertos expresivos, nos sitúa ante un poeta de indudable calidad, pero que debiera cuidar de sostener fuerte las bridas de las rimas, que tiran mucho de su verso, especialmente en los sonetos, forzando la idea y los continuos encabalgamientos. También debiera evitar los endecasílabos imperfectos que rompen la armonía rítmica, tales como, por ejemplo, los que observamos en «Poema I» y en el titulado «Casa de todos». Pero lo verdaderamente importante es que nos hallamos ante un poeta de clara autenticidad.

INFORMACION DE MADRID

MAS DE SEISCIENTAS PUBLICACIONES ITALIANAS EN LA BIBLIOTECA NACIONAL

UN CENTRO DE AMISTAD Y DE DIFUSION DE LOS ASPECTOS ITALIANOS EN ESPAÑA

El catedrático italiano Nico Gardella habla a ARRIBA sobre el Instituto de Cultura de su país en Madrid

"Exposición: Revistas y Periódicos de Italia —reza el programa—, que hoy será inaugurada en las salas nobles de la Biblioteca Nacional de Madrid, por el ilustrísimo señor don Juan Beneyto, presidente del Consejo Nacional de Prensa."

Con este motivo entrevistamos al profesor Nico Gardella, catedrático de Latin Medieval, acerca de los pormenores de la Exposición y más extensamente sobre el Instituto Italiano de Cultura.

—Con exactitud, son 672 los títulos que se encuentran en la Biblioteca Nacional para su exposición. Su temario es de lo más diverso, cuarenta y cuatro variedades, y abarca desde la Prensa diaria hasta las publicaciones más especializadas.

—¿Quiere aclararnos, profesor, si el Instituto Italiano de Cultura, patrocinador de la Exposición, trasladará esta a otras ciudades españolas?

—Así será, en efecto. La deseamos un feliz viaje hacia varias ciudades españolas que la esperan y la acogerán en sus casas de cultura, en sus Ateneos y algunas en sus sedes de la Dante Alighieri. —Háblenos de las actividades del Instituto, por favor.

El acusado aire de intelectual latino del profesor parece centrarse en su tema.

—El Instituto está desarrollando una gran labor. Se ha convertido en un centro de amistad hispano-italiana, y en un difusor de los aspectos italianos en España.

Nosotros en Madrid, al igual que los otros cincuenta y un Institutos Italianos de Cultura en el extranjero, queremos hacer olvidar el concepto arcaico de nacionalidades y fronteras por la idea de Europa como unidad cultural.

El Instituto facilita a los estudiantes o simplemente estudiosos españoles todo el material o información que puedan solicitar acerca de cualquier campo de la cultura italiana, perfeccionamiento en Italia de sus estudios, búsqueda de manuscritos, etc. De igual

manera obra con los estudiosos italianos que se interesan por España.

—¿Programa de actividades concreto a cargo del Instituto?

—Principalmente becas de intercambio, así como para perfeccionamiento del idioma de los estudiantes españoles que estudian italiano en nuestras clases y se muestran aventajados. Luego, un amplio campo de actividades que va de la cinemateca, donde pasamos ciclos en su versión original, hasta la biblioteca, con más de 22.000 volúmenes, pasando por una hemeroteca que recibe más de 400 publicaciones regularmente, discoteca, etc.

Desde la cinemateca suministramos películas totalmente gratuitas a los centros educativos que nos las solicitan, a los que públicamente quiero agradecer su cuidado y atención hacia nuestro material. Es de destacar la labor que en este sentido de proyección de documentales se realiza en las prisiones españolas, que son nuestras mejores solicitantes, encargándose los reclusos de realizar estudios críticos sobre lo proyectado, que nos son remitidos.

—¿Participación española en el Instituto?

—Este está totalmente abierto a todos. Muchos de sus servicios pueden usarse libremente sin más compromiso, otros mediante una sencilla y módica afiliación al Instituto en calidad de socio.

Nuestro interlocutor, profesor Nico Gardella, queda tras el aspecto inteligente y severo del palacio de Abrante, frente al Gobierno Militar de Madrid, antigua Embajada de Italia, y desde hace veintiséis años sede del Instituto Italiano de Cultura.

Martín PRIETO

MEDIO MILLON DE NIÑOS VACUNADOS EN TODA ESPAÑA

En los quince días de vacunación en la campaña iniciada el pasado 22 de febrero, con la vacuna trivalente contra el tétanos, la difteria y la tos ferina, el número de niños vacunados en toda España asciende al cuarto de millón aproximadamente. Todavía no se conocen datos precisos, facilitados por los distintos centros sanitarios del país; pero se estima que hasta el momento es esa la cifra más aproximada, lo que supone un porcentaje de casi el 50 por 100 de lo previsto. Como se sabe, la campaña está orientada a vacunar a niños menores de tres años y mayores de tres meses. El número calculado de niños comprendidos en estas edades es de 1.743.000.

En el mismo período de tiempo, y simultáneamente, se han vacunado contra la poliomielitis 235.579 niños mayores de tres meses y menores de un año, sobre un total estimado de 589.995 niños comprendidos en estas edades, lo que acusa un porcentaje algo superior al 40 por 100.

La marcha de la campaña es satisfactoria. Es necesario, sin embargo, dicen las autoridades médicas, insistir en que todos los niños comprendidos en esas edades deben ser vacunados. Es una vacuna sencilla, que no produce apenas reacción. La única reacción que produce —añaden las autoridades sanitarias—, caso de producirse, es una leve reacción febril, que desaparece sola.

NUEVA EXPOSICION DE TAPICES EN EL PALACIO DE ORIENTE

Con motivo de la imposición de la birreta cardenalicia al nuevo purpurado español, monseñor Herrera Oria, se ha instalado en la Galería del Príncipe del Palacio de Oriente una nueva colección de tapices compuesta por otro centenar de piezas valiosísimas de los siglos XVI y XVII. Estas piezas, tejidas en oro, plata, seda y lana, y no mostradas hasta ahora al público, han venido a sustituir a las exhibidas en anteriores Exposiciones. Constituyen sólo una pequeña parte de cuantos tapices se conservan en Palacio, y que serán expuestos paulatinamente.

La nueva e interesante Exposición de tapices se mantendrá abierta durante todo el mes de marzo, para que los visitantes de Palacio puedan admirar los soberbios ejemplares que, con carácter único en el mundo, aquí se conservan. La exhibición ahora montada responde a la tarea que el Patrimonio Nacional desarrolla para divulgar el conocimiento de los tesoros artísticos españoles que con tanto celo conserva.

NECROLOGICA

DON SATURNINO RODRIGUEZ HERNANDEZ

A los setenta y dos años de edad ha fallecido en Madrid don Saturnino Rodríguez Hernández, hermano de nuestros compañeros en la Prensa del Movimiento Andrés y Antonio Rodríguez, a los que nos unimos en el dolor que hoy les aflige, al mismo tiempo que lo hacemos extensivo al resto de sus familiares.

El entierro del finado tendrá lugar hoy jueves, a las dos menos cuarto de la tarde, desde la casa mortuoria, Benito Gutiérrez, 13, al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.

«REQUIEM» POR TRES NIÑOS

Plácido, Antonio y Alfonso, los tres niños que desaparecieron en Moratalaz, han sido hallados muertos en un subterráneo del barrio. Si usted me permite que en medio del dolor de tantas gentes extraiga para la crónica alguna consecuencia, lo haré. No sé si este populoso barrio de nueva planta cuenta o no cuenta con alguna zona de recreo infantil. Es más; posiblemente si fuera así, estos tres niños habrían bajado también al subterráneo para encontrar la muerte jugando. Nada, seguramente, hubiera modificado el terrible desenlace del suceso. Pero nada, por otra parte, puede evitar que en estos instantes una serena contemplación del drama nos lleve a considerar de nuevo la escasa atención y las exiguas provisiones públicas en favor de la población infantil madrileña.

No hace todavía mucho tiempo que el cronista se permitía reclamar una mayor atención para los niños de Madrid; decía entonces que nuestros chiquillos estaban esperando un ideal flautista de Hamelin que los convocara para hacer una marcha sobre la Casa de la Villa y reclamar sus derechos. Plácido, Antonio y Alfonso han muerto sin poder verificar este proyecto. Por una estrechadora paradoja, las ratas que ahuyentaba en su cuento el flautista han formado un macabro corro en torno a los tres cadáveres infantiles. No deseo, y usted lo comprenderá muy bien, poner la menor acritud sobre este suceso, que ha conmovido a Madrid y que ha teñido de luto el paisaje doméstico de tres familias. Pero sí descarta que este hecho luctuoso, por lo que a la vida municipal se refiere, no se quede en la adopción de un acuerdo mediante el cual se haga constar en acta el dolor de la Corporación por la irreparable pérdida.

Esto no basta. Millares de chiquillos siguen expuestos cada día a toda suerte de riesgos. La ciudad no les guarda ni consideración ni sitio. Es preciso legislar, arbitrar medidas, considerar el interés de los niños como algo muy importante. Juan Francisco Puch recordaba el pasado lunes, en el transcurso de una rueda de Prensa en Televisión, aquella frase de que es un claro indicio de cultura la preocupación de una sociedad por los niños. ¿Se ha sentido alguna vez formalmente esa preocupación en la Casa de la Villa?

Un sentimiento cristiano de la existencia nos dice ahora, muy hondo, muy íntimo, que Plácido, Antonio y Alfonso, esta trágica y reducida pandilla infantil, están ya imaginando aventuras en un ancho y luminoso arrabal de la Gloria. Pero aquí quedan otros chiquillos que, a falta de parques infantiles y espacios abiertos, seguirán bajando a los colectores, a los subterráneos, en busca de tesoros y aventuras. En busca, acaso, de la muerte.

El suceso pasará, y lo olvidaremos. El suelo de Madrid seguirá destinándose a inmensas moles de edificación; los cronistas continuaremos señalando la urgente necesidad de rescatar ese suelo para su completa función urbana, y estos ángeles rebeldes que son los niños seguirán poniéndose el corazón en apuros. Ya sé que poco o casi nada se consigue con esto. Pero la solución no está en nuestras manos, sino en aquellas a cuya competencia está el dibujar en los planes de ordenación urbana los espacios que han de reservarse a los chiquillos. Espacios que, con análoga soltura, luego serán desdibujados. No pidan una oración para Plácido, Antonio y Alfonso. Son ellos quienes han de rezar por nosotros. Y perdonarnos.

Antonio IZQUIERDO

AGENDA

DIA 4 DE MARZO DE 1965
JUEVES

El sol sale a las 7.44.
Se pone a las 19.09.

UN DIA DE SOL

A una jornada de nieve, agua y frío, como fue la de anteayer, siguió un día de sol espléndido, aunque la temperatura fue baja.

Las extremas de ayer fueron:

Máxima, de 7,4 grados, a las 16,20 horas.

Mínima, de -0,4 a las 7.

LAS FALLAS EN LA VOZ DE MADRID

En conexión con La Voz de Levante, de Valencia, y dentro del ciclo «Cántico de España una y varia», se celebrará en el auditorio de La Voz de Madrid el «Fallo» sonoro 1965. El programa se ha compuesto con la colaboración de destacadas figuras de la canción, entre ellas, Concha Piquer, Queta Claver, Jorge Sepúlveda y Amparo Marty.

El acto tendrá lugar el próximo día 6, a las diez treinta de la noche, en la calle de Hilarión Eslava, número 38, bajo el patrocinio del Ayuntamiento de Valencia.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 4.º A (NORTE)

Hasta las 12 de la noche

Salud, 16; Infantas, 9; Argensola, 12; nida de José Antonio, 68; Marqués de Corbera, 60 (Barrio Elipa); Zayas, 2 (Barrio de Simancas); Sifide, 12 (Canillejas); Caudillo de España, 21 (Canillas); Los Urquiza, 21 (entrada Carretera de Aragón, 124); plaza Villafior, s/n.; Sambara, 67 (Pa. que Quintana); Arturo Soria, 42. C. de Nápoles, local 34 (P. D. Canillas); López de Hoyos (Colonia Pinar del Rey, blo. que 10); Carretera de Aragón, 25; Doctor Gómez Ulla, 6; Cartagena, 75; Diego de León, 63; General Zabala, 26; José Ortega y Gasset, 69 (antes Lista); Velázquez, 130.132; avenida de América, 68 (Parque Avenidas); Torre Aguna, 108 (Parque San Juan Bautista); Joaquín Costa, 7 (próximo Castellana); avenida del Generalísimo, 35; Juan Ramón Jiménez, 10; Mostoles, 36 (Ciudad Jardín); prolongación General Mola, 257; Mártires de la Ventilla, 68 (Tetuán); Colonia Virgen de Aránzazu, blo. que 2; Barrio del Pilar, vía 8, casa B; Isla Galápagos, 3 (Peña Grande); Bravo Murillo, 257; Francisco Rodríguez, 80; Muller, 49 (Tetuán); Olite, 48; Hernani, 65; Avila, 29; Bravo Murillo, 76; García de Paredes, 78; Ponzo, 31 (esquina Bretón Herreros); Fortuny, 12; Trafalgar, 14; San Bernardo, 112 (frente iglesia Dolores); Fernández de los Ríos, 40; Boix y Morer, 12; Reina Victoria, 44; plaza de la Moncloa, 14; Andrés Mellado, 1 (esquina Alberto Aguilera); Ferraz, 53; Santa Fe 9 (Colonia Manzanares).

De 12 de la noche hasta 9.30 de la mañana

Infantas, 9; Argensola, 12; Aspi. ritu Santo, 10; Conde Aranda, 7 (esquina Claudio Coello); Serrano, 86; Goya, 89; Peñascales, 68; Marqués de Cubas, 3; Púcar, 10; Espoz y Mina, 9; Arenal, 15; Zayas, 2 (Barrio de Simancas); Sifide, 12 (Canillejas); plaza Villafior, s/n.; Sambara, 67 (Parque Quintana); Arturo Soria, 42; C. de Nápoles, local 34 (P. D. Canillas); López de Hoyos (Colonia Pinar del Rey, blo. que 10); Doctor Gómez Ulla, 6; Cartagena, 75; Velázquez, 130.132; José Ortega y Gasset, 69 (antes Lista); Torre Aguna, 108 (Parque San Juan Bautista); Joaquín Costa, 7 (próximo Castellana); avenida del Generalísimo, 35; prolongación General Mola, 257; Mártires de la Ventilla, 68 (Tetuán); Barrio del Pilar, vía 8, casa B; Isla Galápagos, 3 (Peña Grande); Bravo Murillo, 257; Olite, 48; Bravo Murillo, 76; Ponzo, 31 (esquina Bretón Herreros); Trafalgar, 14; Fernández de los Ríos, 40; Andrés Mellado, 1 (esquina Alberto Aguilera); Santa Fe, 9 (Colonia Manzanares).

Cupón de los Ciegos
NUMERO PREMIADO AYER
909

AGENDA

DÍA 4 DE MARZO DE 1965
JUEVES

SANTORAL.—San Casimiro, San Pío, San Cayo y San Adrián.

LLEGA A MADRID EL
"BALLET" INFANTIL DE
CORDOBA

Hoy llegará a Madrid el «Ballet» Infantil de Córdoba, considerado como uno de los mejores de España. Como primera figura femenina actúa una niña de doce años de edad, que los aficionados andaluces consideran como la Pawlova española.

VENTA DE CITRICOS

Relación de los puestos de venta directa de naranjas y limones por el día de hoy:

Centro. — Plaza formada por la confluencia de las calles Espíritu Santo, Tesoro, etc.; calle de Barcelona; San Bernardo, 58, y Colmenares, en su entrada por Infantitas.

Universidad.—Plaza de Cristo Rey. Chamberí.—Glorieta del General Álvarez de Castro.

Retiro-Mediodía. — Santa Isabel, frente número 49; Marcelo Usera, plaza de Lavapiés; Méndez Alvaro, frente a Tortosa; Abtao-avenida Mediterráneo y plaza Beata María Ana de Jesús.

Tetuán. — Solar de la plaza de Castilla y poblado dirigido de Fuenarral.

Arganzuela-Villaverde. — Poblado dirigido de Orcasitas, poblado de la Divina Pastora y poblado mínimo de Orcasitas.

Latina. — Plaza Julio Romero de Torres.

Buenavista.—Francisco Silvela-Béjar, Juan Bravo-Conde de Peñalver, Duque de Sesto-Narváez y Felipe II-Fernán González.

Chamartín. — General Mola-Pradillo y plaza del Perú.

Vallecas.—Barrio de Vallecas (villa) y poblado de absorción.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 4.º A (SUR)

Hasta las 12 de la noche

Doctor Esquerdo, 117 (próximo Pez Volador); Barrio de Moratalaz, P.O. ligo C; Toledo, 53; Segovia, 8; Carriñena, 2 (Campamento); Ermita del Santo, 12 (Puente Segovia); plaza Molino de Viento, 1 (Colonia Molino de Viento); paseo Extremadura, 170 (Alto Extremadura); Anzar, 49 (Barrio Lucero); paseo Quince de Mayo, 8 (esquina General Ricardos, 6); Nuestra Señora de Fátima, 37; Duquesa Parcent, 36 A (Colonia A. Blasco); Avefria, 6 (Colonia San José Obrero); Torro, 9 (cruce avenida F. Díez y M. Hernández); Eugenia de Montijo, 97 (Carabanchel Alto); Carretera de Toledo, 29; Miguel Mayor, 16 (esquina A. Sánchez Carabanchel Bajo); Valle de Oro, 11 (Carabanchel Bajo); Antonio Leyva, 39; Teñenta, Compaire, 12 (entre I. Usera); Doctor Sanchis Banús, 31 (Colonia Moscardó); Martínez Moya, 20 (Almendrales, Usera); Torres Miranda, 12 (final Cáceres); Ferrocarril, 31; Ronda de Toledo, 8; Tribulete, 25; paseo de las Delicias, 1; avenida de la Ciudad de Barcelona, 27 (antes Pacifico); Sánchez Barcáiztegui, 35, avenida de la Albufera, 48 (Puente Vallecas); avenida Monte Iguelido, 20 (Puente Vallecas); Eduardo Reguena, 9 (Puente Vallecas); Imagen, 15 (Puente Vallecas); Santa Beatriz, 20 (antes P. Almanz., Puente Vallecas); Camino Bajo Palomeras, 68 (Puente Vallecas); Fuerte Cardoso, 9 (Puente Vallecas); avenida Albufera, 290 (Colonia Hogares).

De 12 de la noche hasta 9.30 de la mañana

Doctor Esquerdo, 117 (próximo Pez Volador); Segovia, 8; Ermita del Santo, 12 (Puente Segovia); paseo Extremadura, 170 (Alto Extremadura); Nuestra Señora de Fátima, 37; Duquesa Parcent, 36 A (Colonia A. Blasco); Carretera de Toledo, 29; Valle de Oro, 11 (Carabanchel Bajo); Antonio Leyva, 39; Doctor Sanchis Banús, 31 (Colonia Moscardó); Martínez Moya, 20 (Almendrales, Usera); Ferrocarril, 31; Tribulete, 25; avenida de la Ciudad de Barcelona, 27 (antes Pacifico); Barrio de Moratalaz, Polígono C; avenida Monte Iguelido, 20 (Puente Vallecas); Imagen, 15 (Puente Vallecas); Santa Beatriz, 20 (antes P. Almanz., Puente Vallecas); Fuerte Cardoso, 9 (Puente Vallecas); avenida Albufera, 290 (Colonia Hogares).

NECESIDAD DEL CERTIFICADO DE ESTUDIOS PRIMARIOS PARA LOS CONTRATOS LABORALES

Todos los organismos y entidades deben exigirlo

Se lee con frecuencia, en convocatorias y anuncios de distinto origen, el señalamiento de concursos y oposiciones para proveer plazas en gran diversidad de actividades, diciendo que "no se exige título". Parece conveniente puntualizar el caso para recordar que, en realidad, según la legislación vigente en España, ya no hay ciertamente en nuestro país oposiciones sin título, pues aunque no se exija otro de superior categoría académica, es obligación estar en posesión del certificado de Estudios Primarios. Basta recordar para ello el decreto de la Presidencia del Gobierno de 10 de agosto de 1963 ("B. O. del Estado" de 5 de septiembre), que, en su artículo 7.º, señala la necesidad de estar en posesión de dicho certificado de Estudios Prima-

rios (título académico de la primera enseñanza) "para ejercer cualquier cargo, servicio o destino en la Administración del Estado, provincia o municipio y entidades estatales autónomas" y "para la ce-

lebración de contratos laborales, tanto los de trabajo como los de aprendizaje", siendo obligación de las autoridades o funcionarios que intervengan en la provisión de destinos exigir la presentación de dicho certificado y hacer constar su posesión "en los censos, registros, libros, matrículas, títulos y demás documentaciones que a ellas se refieran".

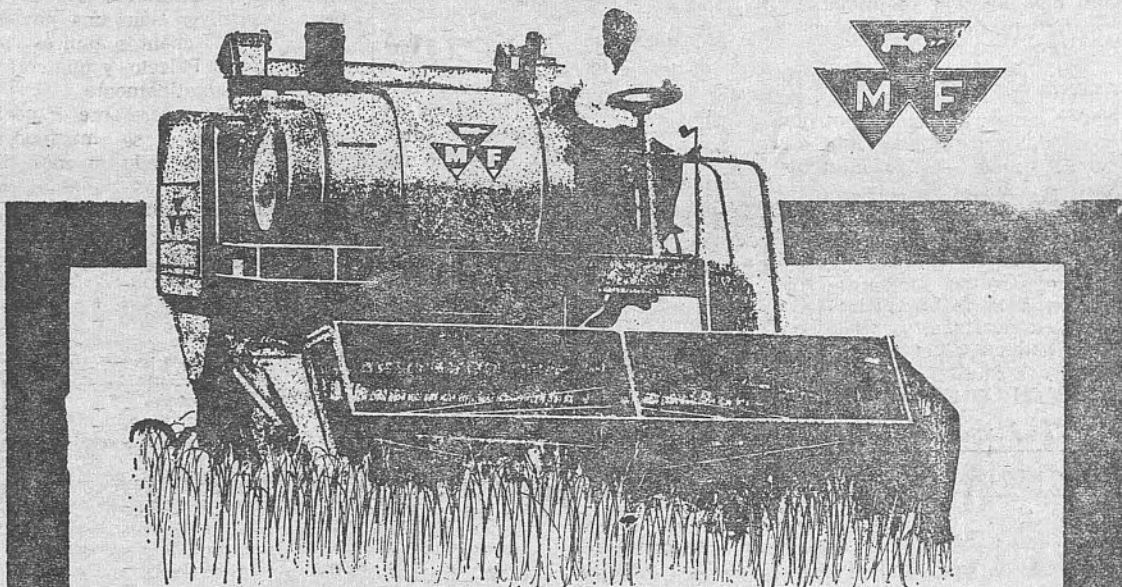
Cuando con tan decidido empeño el Gobierno español está tratando de elevar el nivel mínimo de cultura de todos los españoles a la altura necesaria para obtener el citado documento, es inexcusable que todos los organismos y entidades colaboren a la empresa nacional de promoción cultural de adultos, haciendo efectiva esta exigencia legal.

BOLETIN METEOROLOGICO

TIEMPO PROBABLE.—Un sistema nuboso de rápido movimiento se acerca a Galicia y se desplazará luego hacia el interior de España. Empeoramiento del tiempo en el cuadrado noroeste con precipitaciones de agua o nieve, que alcanzarán, más debilitadas, al Centro, Aragón y Cataluña.

Temperaturas extremas de España: Alicante y Murcia, con 16 grados, y Soria, con 7 grados bajo cero.

¡AGRICULTOR! COSECHADORAS AUTOMOTRICES MASSEY-FERGUSON



¡Para MASSEY-FERGUSON no hay cosecha difícil! Son más de 100 años de experiencia que usted debe aprovechar y que hacen de las cosechadoras MASSEY-FERGUSON las de mayor venta comprobada en el mundo.

- Puede usted adquirir el modelo adecuado a sus necesidades (con tanque o ensacador)
- Desde 7 pies de corte (2'10 ms.) a 14 pies de corte (4'20 ms.)
- El mejor "Servicio de Atención" y de "Recambios"

MECANICESE CON MASSEY-FERGUSON

PARÉS Hnos., S. A.

Barcelona: Buenaventura Muñoz, 20
Madrid: Alcalá, 187
Zaragoza: P.º Fernando el Católico, 5-7
Sevilla: Luis Montoto, 74-76

ALBACETE, Tramotor, Av. Isabel la Católica, 33 - AVILA, Maquinaria ARA, S. Pedro del Barco, 5 - CUENCA, Agropecuaria y Forestal, Diego Jiménez, 9 - GUADALAJARA, Alfredo Villalba, General Mola, 4 - TALAVERA, C. I. M. A. S. A., Carr. Madrid, km. 115 - VALDEPEÑAS, Comercial Agrícola Industrial, Calvo Sotelo, 1

ESTAMPA DE MADRID

Yo, que soy valenciano de nacimiento, y doy gracias a Dios por haber nacido en tan privilegiada tierra, tengo raigambres madrileñas en mi alma. Vine a Madrid a estudiar la carrera de Filosofía. Aquí la terminé brillantemente, aquí hice oposiciones y gané la cátedra de Lógica Fundamental de la Universidad. Aquí conocí a la que hoy es mi esposa, hija del almirante Miranda; aquí murió mi madre; aquí me casé y aquí tuve mi primera hija, que había de ser única, y hoy es doctora con premio extraordinario y religiosa del Real Monasterio de Santa Catalina.

Por esto recuerdo siempre con emoción ternísima a Madrid.

Entonces Madrid no era lo que es hoy. La vida en el mundo entero tampoco era como es hoy —hablo de hace medio siglo—, sino en absoluto diferente. Madrid era en tamaño lo que hoy es Valencia o un poco menos; pero había una distinción y aristocratismo seductores para los espíritus refinados. Había teatro Real, en donde se daban tres y cuatro meses de las grandes óperas con los cantantes más notables del mundo entero. El paseo de la Castellana era una avenida regia, no superada por las más majestuosas del mundo, con los palacios de los grandes y nobles señores y sus jardines de ensueño.

Las carreras de caballo se celebraban en el hipódromo de la Castellana, con gran suntuosidad y riqueza, compitiendo con las mejores de Londres y Buenos Aires.

La vida era fácil y barata, y los cafés clásicos, de cómodos divanes y enormes espejos, se veían siempre llenos de ciudadanos que pasaban la tarde tomando café y hablando mal del Gobierno —fuera el que fuese— y exponiendo planes infalibles para la salvación de España.

Todo el mundo ha variado y hoy la vida es distinta en todas partes, y en ningún país del orbe se puede vivir hoy como se vivía hace cincuenta años. Y Madrid, como ciudad viva que forma parte del mundo actual, también ha variado, de manera que es otro Madrid del que yo viví mientras estudié mi carrera de Filosofía, y viví muy a gusto y con buenos amigos en él.

Entonces en Madrid no había Metro y muy pocos taxis. Todo se hacía en tranvía. Recuerdo que el trayecto de la estación de Atocha pasando por la Puerta del Sol hasta Cuatro Caminos valía veinte céntimos! Y lo mismo el tranvía de Puerta del Sol a Ventas. Pero se tardaba mucho tiempo. Ahora decimos: se perdía mucho tiempo en trasladarse de Atocha a Cuatro Caminos. Esto es verdad, porque ahora en el Metro se tardan unos minutos nada más, y así hay más tiempo para dedicarse al trabajo.

Recuerdo, en reformas urbanas, la iniciación de la Gran Vía esquina a la calle de Alcalá, junto a la Equitativa, Gran Vía que llegaría hasta la Red de San Luis en la conjunción de Fuenarral y Hortaleza, y que hoy se ha prolongado de manera majestuosa hasta la plaza de España, con el nombre de José Antonio.

Creo será del agrado de los de mi época lo que pueda decirles de entonces, y prometo en un próximo artículo contarles la vida universitaria de aquella época, llena de grandes estrellas en el cielo de la cultura española.

Francisco ALCAYDE VILAR

TEATRO

«LA TETERA», EN EL INFANTA ISABEL

AUTOR Y DIRECTOR: Miguel Mihura.

REPARTO: Teresa Gisbert, Manolo Alexandre, Amparo Baro, Pepe Alfayate, Paco Muñoz, Luisa Rodrigo, Kety de la Cámara, Marisol Ayuso. DECORADOS: Burman.

Una pequeña capital de provincia vuelve a ser el escenario de «La tetera». Miguel Mihura, buen escritor además de autor de comedias —ejercicios literarios que no siempre coinciden en el mismo sujeto—, es un gran inventor de fábulas y, lo que es mucho más importante, es un agudísimo observador. La gente de provincias y los tipos un poco extravagantes, despegados de la normalidad, suelen entrar más a las de sus obras. Realmente la vida de las grandes ciudades cada vez ofrece menos posibilidades de diferenciación y contraste... El «señor de Murcia» que llega a París; el épico desfilante de «Dorotea», aquellos sencillos pueblerinos que pasan su noche junto a los cómicos en «Tres sombreros de copa» y ahora esta pareja de madrileños —Carlos y Mary— que llegan a saludar a su amigo recién casado en una estrecha ciudad de cincuenta y dos mil habitantes son una constante en el teatro de Mihura. Es el viejo tema de los palleteros en la Corte o de los cortesanos en el pueblo, utilizado por el gran ingenio y cierto de toque del autor. Las costumbres, las rutinas, las inercias y los contrastes un poco exóticos, enfrentados con lo que considera «corriente» el posible espectador, son una especialidad de Mihura, aquí repetida con gran acierto.

En «La tetera» están presentes otros resortes eternos del teatro de humor: el suspense más o menos policiaco, la interrupción repetida estratégicamente de la narración del misterio que los visitantes quieren aclarar y que se considera clave de la comedia —aquí la historia de una famosa tetera—, los personajes de comportamiento inusitado, la casa misteriosa, etc., etc.

Por cuanto va dicho y se puede añadir, «La tetera» es una comedia que nada rompe, ni revoluciona en el teatro de humor actual, ni en el del mismo autor. Todo cuanto contiene está en su obra anterior. Tampoco implica ninguna intención especialísima ni novedosa, ya que su moraleja —sugerida— podría ser algo así, convertido en refrán, como «tú calumnias, que algo queda», y en este caso, referi-

do a un triángulo amoroso, recuerda un poco la tesis de «El gran gaileto», de don José de Echegaray. (Mihura se enfada mucho cuando el público no entiende la intención psicológica de sus obras.)

Bien; no obstante estas valoraciones de menos valer apuntadas y alguna más que pueda haberse pasado, «La tetera» es una pieza estupenda. Lo medido y justo del lenguaje —nada más lejos en Mihura que la verborrea, el chiste grueso y el equívoco facilón—; la graduación magistral del cómico suspense; la claridad y variedad de los tipos; el ritmo —¡ay el ritmo de Miguel!— de toda la comedia, la hacen, de verdad, deliciosa.

Pero importa hacer especial hincapié en el lenguaje, tan sorprendente, no porque exprese nada excepcional, sino por su oportunidad, su encaje, su ayuda a la situación, su estupenda sencillez y su aparente inanidad, que constituye el definitivo resorte cómico de «La tetera». Este tema, en otra pluma que no fuese la de Mihura, apenas tendría valor. La ternura de sus criaturas, con ser mucha, y la apuntada perfección de los personajes, tampoco importaría demasiado sin esa magia verbal que es la principal virtud literaria del autor.

La interpretación, no obstante los nervios de algunos actores, fue francamente buena. Destacó sobremedera Pepe Alfayate en el papel del padre Leocadio. Muy bien caracterizado, medido en todo, con una gracia natural que hizo las delicias del público. Bien venido Alfayate a las tablas otra vez si ha de dedicarse a este tipo de teatro. Muy bien Manolo Alexandre, especialmente en el segundo acto, cuando consiguió serenar sus nervios un poco. Paco Muñoz estuvo francamente bien, no obstante la monotonía de su papel. Amparo Baro y Kety de la Cámara, muy graciosas y ajustadas a sus partes respectivas. Teresa Gisbert, Luisa Rodrigo y Marisol Ayuso compusieron acertadamente el conjunto.

El público no cesó de reír en toda la noche. Con aplausos interrumpidos varias veces la representación, y arreció en ellos al final de los dos actos. Al concluir la función, ante toda la compañía, Mihura hubo de dirigir unas palabras de agradecimiento.

El estreno de anoche constituyó un nuevo éxito de Mihura y me atrevo a asegurar, como cuando estrenó su primera obra de esta temporada, que se hará varias veces centenarias en el escenario del Infanta.

F. GARCIA PAVON



«El salario del crimen», premiada por el Sindicato Nacional del Espectáculo, y que ha sido dirigida por Julio Buch, se estrenará en breve

TOROS

SIN SALIR DEL BURLADERO

Por Juan LEON

MAS PLAZAS DE TOROS

Se acrecientan los deseos de disponer de plazas de toros en muchas poblaciones españolas que nunca la tuvieron o que perdiéndola llegaron a estado de ruina por abandono. En Tarrasa, como en tantas poblaciones menos importantes, no tienen plaza, pero su proximidad a Barcelona, donde el inolvidable don Pedro Balaña supo crear una afición que no existía antes de que él se aventurase a ser empresario taurino, ha estimulado el deseo de tenerla propia, sin duda por considerar que sus numerosos habitantes, que se trasladan a la capital en días de corrida, son bastantes para ser base de un seguro negocio. Así están afanados en la instalación de una plaza portátil, cuyas obras están tan adelantadas que se proponen inaugurarla en la ya inminente festividad de San José.

UNA PEÑA TAURINA EN MANZANARES

Días pasados fue bendecida e inaugurada en Manzanares una peña taurina que lleva el nombre de «Sánchez Mejías», en homenaje a Ignacio Sánchez Mejías, el valeroso diestro que en la plaza de dicha ciudad recibió mortal cornada. El nombre de Sánchez Mejías, perpetuado en el mundillo taurino del apoderamiento por su hijo José Ignacio, perdurará en los anales de la Fiesta, y nos es particularmente grato que Manzanares a la hora de instituir una peña taurina le haya dado su nombre.

Con motivo de la inauguración pronunció una conferencia don Alfonso de Ariza, y finalizados los actos se reunieron en fraternal comida los componentes de la peña e invitados.

SUSPENSIONES

El estado del tiempo, más próximo a la lluvia que al sol, determinó la suspensión de los espectáculos anunciados en Alcalá de Henares y San Sebastián de los Reyes. El acuerdo fue bueno para todos, y principalmente para los respectivos empresarios, que habrían perdido un buen puñado de pesetas si se deciden a celebrarlos. Enhorabuena, pues.

REINCORPORACION DE DON CARLOS CUADRADO

Don Carlos Cuadrado, que fue apoderado de Morenito de Talavera desde sus comienzos novilleriles y que apoderó a otros diestros tan famosos como Rovira, después de varios años de alejamiento del mundillo taurino se reincorpora a él después de haber recibido poderes de Manuel Alcántara «Chiclanero», joven gaditano del que se asegura que lleva dentro un gran torero. En la actualidad el poderdante del señor Cuadrado se entrena en las ganaderías de Domecq y Núñez, y se propone matar varios toros antes de presentarse ante los públicos.

Es probable que se presente pronto en la plaza madrileña de Vista Alegre, y si los vientos le soplan favorablemente, como es de esperar, no tardará mucho en presentarse en la mismísima plaza de las Ventas.

EN ESPERA DE LA TEMPORADA MADRILEÑA

La apertura de las plazas de toros de las Ventas y Vista Alegre son la esperanza de los aficionados madrileños. El tiempo tiene indecisa a ambas Empresas. Nos hace falta un anticiclón como una casa de las grandes para que todos se animen. Se hablaba del día 7 para la de las Ventas, pero es probable que se alargue hasta San José, y otro tanto podrá ocurrir en Vista Alegre.

De carteles para la Feria de San Isidro, nada de fijo. Todo supuesto, aunque tengan firmados contratos Ordóñez, Aparicio, Ostos, Camino, Puerta y casi todos los que son. Pero más vale esperar para informar bien.

LA FERIA CHICA ZARAGOZANA

El empresario señor Canorea ha dado al público los tres carteles de las corridas de toros que se celebrarán en Zaragoza con motivo de las próximas Fiestas de Primavera, que son los siguientes:

Día 30 de abril: Jaime Ostos, Fermín Murillo y Manuel Benítez «El Cordobés».

Día 1 de mayo: Jaime Ostos, Fermín Murillo y Diego Puerta.

Día 2 de mayo: Miguel Báez «Litri», Paco Camino y Andrés Hernando.

Como quedó aquí expuesto en el pasado jueves, la Diputación Provincial de Ciudad Real, al examinar los pliegos presentados para la subasta del arrendamiento de la plaza de toros, tuvo más en cuenta el número de festejos ofrecidos por el señor Canorea que la mayor cifra de pesetas a que ascendía una de las ofertas de la Empresa Balaña. Indudablemente, en el movimiento de gentes que lleva consigo la Fiesta radica el máximo interés. Aun en una capital como Sevilla, que de por sí atrae a forasteros y extranjeros en cualquier época del año, considera de modo excepcional la afluencia en los días de Feria en torno a sus justamente famosas corridas de toros. Hoteles, cafeterías y comercios de todas clases registran recaudaciones muy superiores a las que son normales en el resto del año, y su repercusión económica trasciende a toda la ciudad, incluido el Municipio y otros organismos oficiales.

De momento, pues, y mientras no se demuestre lo contrario, las corridas de toros, además de una peculiar manera de divertirse los españoles que gustan de ellas, aportan a la economía nacional un interesante movimiento, digno de tenerse en cuenta a la hora de censurarlas sus detractores.

EL DESQUITE

A la tercera fue la vencida, según cantan crónicas e informaciones de agencias, para la fama de El Cordobés. En la Plaza México le esperaban con afiladas uñas los cincuenta mil espectadores de su extraordinario aforo. La paleta de Manuel Benítez era difícil. Cualquiera otro se habría quizá rajado ante la dura prueba, pero él sabe hacer frente a toda suerte de situaciones graves dentro y fuera de los ruedos, porque el valor no le falla en parte alguna. Un tercer fracaso habría podido tener lamentables consecuencias que él no podía ignorar, y, sin embargo, fue. La tarde del 28 de febrero de 1965 quedará grabada en su historia como una de las efemérides más notables y trascendentes de su vida torera. Es seguro que si las tres actuaciones mejicanas se hubiesen deslizado por la misma vertiente venturosa no habría dejado la profunda huella que un solo triunfo habido tras dos rotundos fracasos. Navegar a favor de los vientos es fácil; poner la nave en franquía tras dos pavorosas tormentas, difícil, muy difícil. Y esto es lo que ha hecho El Cordobés: poner todo a su favor cuando todo le era adverso, rendir no ya a sus seguidores decepcionados, sino a sus más acreditados enemigos.

No se nos oculta, ya tendremos ocasión de verlo cuando lleguen a nuestras manos publicaciones mejicanas, que no le faltarán irreconciliables detractores que no gustan de su toreo que seguirán negándole el agua y la sal; pero esto no importa y acredita, por el contrario, la valía del hombre cuando logra situaciones de tan excepcional privilegio como la conseguida por Manuel Benítez.

PRESENTACION EN MARBELLA

Ahora los españoles esperan a El Cordobés, unos con ganas de que se reproduzcan aquí las dos tardes fracasadas y otros con la firme esperanza de que se confirme el éxito del 28 de febrero y los inolvidables de Sevilla, Madrid, Valencia y Bilbao, por no citar sino plazas de la máxima importancia.

Se especula —¿cómo no?— con lo de la ruptura con Chopera, pese a lo por él mismo afirmado después de haber corrido como la pólvora la noticia de procedencia mejicana de la ruptura, y pese también a la claridad meridiana que ha puesto en el asunto nuestro colega Alex en su cotidiana sección de «Informaciones», «Desde la andanada», afirmando, para desventura de los enemigos, que la alianza El Cordobés-Chopera es tan firme como cuando se pactó.

En lo que parece haber más dudas es en la vuelta a España de Manuel Benítez, pues mientras se aseguró que tras la corrida del 28 regresaría a España sin perder vuelo, otros dijeron que aún le quedaban compromisos en tierras de América. En lo que todos están de acuerdo es que su reaparición en nuestros ruedos se efectuará en el de Marbella, cosa que parece fuera de toda duda, por ser su empresario un antiguo banderillero suyo.

Este empresario, Agustín Quintana, manifestó precisamente el día 28 a un corresponsal de la agencia Cifra que El Cordobés reaparecerá en su plaza, la de Marbella, el Domingo de Ramos y que consideraba muy posible que Benítez prolongara su estancia en América durante varios días.



PLAZA DE TOROS DE VALENCIA

Empresa: N. P. T. DE MADRID, S. A. - Representante: ALBERTO ALONSO

GRANDIOSAS CORRIDAS FALLERAS

En los días 14, 16, 17, 18, 19 y 20 de marzo de 1965

DOMINGO DIA 14

Seis novillos de don Arturo Pérez López de Tejada para



VICENTE PUNZON
JOSE MARIA SUSONI
y FRANCISCO **PAQUIRRI**
RIVERA

MARTES DIA 16

Seis toros del excelentísimo señor conde de la Corte para



JULIO APARICIO
MIGUEL BAEZ (LITRI)
y SANTIAGO **EL VITI**
MARTIN

MIERCOLES DIA 17

Seis toros de don Carlos Núñez para



JULIO APARICIO
JAIME OSTOS
y MANUEL **EL PIREO**
CANO

JUEVES DIA 18

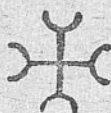
Seis toros de don Fermín Bohórquez para



MIGUEL BAEZ (LITRI)
JAIME OSTOS
y **FERMIN MURILLO**

VIERNES DIA 19

Seis toros de don Alvaro Domecq para



CURRO GIRON
FERMIN MURILLO
y SANTIAGO **EL VITI**
MARTIN

SABADO DIA 20

Seis novillos de don Diego Romero Gallego para



CURRO LIMONES
PEPE LUIS CAPILLE
y SEBASTIAN **CHAMACO**
BORRERO

Las corridas de los días 14, 16, 17, 19 y 20 empezarán a las CUATRO Y MEDIA de la tarde, y la del día 18, a las CUATRO, para permitir a los señores espectadores asistir a la ofrenda de flores a nuestra excelsa Patrona

LOS DEPORTES

CAMPEONATO MUNDIAL MILITAR DE FUTBOL

ESPAÑA EMPATO CON PORTUGAL EN OPORTO

Los portugueses marcaron en el primer tiempo y los españoles lograron la igualdad a cinco minutos del final

OPORTO.—En el Estadio Das Antas contendieron anoche las selecciones militares de Portugal y España en su primer encuentro de la eliminatoria valedera para el CISM, que finalizó con el empate a un gol en el marcador.

Asistieron en la tribuna presidencial altas personalidades de la nación, en unión de directivos españoles y lusos.

Los equipos formaron así:

PORTUGAL: Rui; Pedro Gomes, José Carlos, Herculano; Carriço, Jaime Graça; Pinto, Jaime, Serafim, Eusebio y Nobrega.

ESPAÑA: Rodri; Echarrri, Gallejo, Rebellón; Martínez Jayo, Glaría; Oliveros, Bancalero, Vidal, Guedes y Poli.

Acosan con insistencia los portugueses la meta de Rodri en los minutos iniciales del partido, pero poco a poco la selección militar española se va rehaciendo y pasa a un claro contraataque, que se ve neutralizado por las oportunas intervenciones de la defensa contraria.

Se producen jugadas de peligro luego en ambas áreas. A los diecisiete minutos Eusebio, bastante borrado durante toda la noche, ensaya el disparo a distancia y se registra una de las primeras y estrepandas paradas del meta Rodri. Poco después es Vidal el que se acerca peligrosamente hacia el área de Rui. Cuando parecía que iba a chutar cede la pelota retrásada sobre Bancalero; pero éste se ve desbordado por Pedro Gomes, quien despeja.

A los treinta y cinco minutos Jaime, por la izquierda, centra la pelota muy cruzada sobre Nobrega, quien, sin parar, consigue el primer gol de la noche y único de su equipo. El tanto es acogido con una estruendosa salva de aplausos. A pesar de esta ayuda que presta el público a sus jugadores se llega al final del tiempo reglamentario sin nuevas variaciones en el marcador.

Quizá ha sido en el segundo tiempo en el que la selección española se ha batido con mayor coraje, velocidad y deseos de victoria. Nada más ponerse la pelota en juego por mediación de Vidal se registra la primera jugada en profundidad y peligrosa de la delantera española. Finalmente, llega el balón hasta Guedes, que dispara y el balón sale alto.

Luego anotamos algunos buenos disparos de Eusebio y Nobrega especialmente, y paradas escalofrantes del cancerbero hispano, que en ocasiones es aplaudido por sus brillantes intervenciones. Durante estos quince minutos que comentamos acosan más los españoles, y sus delanteros crean momentos de mucho agobio para Rui. Un disparo de Guedes a los catorce minutos es bien detenido por el portero luso.

Cuando se llevan veinte minutos se lanza un córner contra Portugal por mediación de Oliveros. Se luce Rui en un buen despeje de puños, y así salva la situación, cuando se encontraban a la expectativa y en inmejorables condiciones para el remate final. Diez

minutos más tarde, en un contraataque rapidísimo de Portugal, se registran tiros a puerta de Jaime y Nobrega; pero, en última instancia, se encarga Rebellón de alejar el peligro.

A tan sólo cinco minutos del final llega el gol español, que desde hacía muchos minutos se veía venir. Es Vidal el encargado de materializar el tanto, burlando la salida a la desesperada del meta Rui.

En general ha sido un buen partido, con dos excelentes equipos en liza, que han luchado mucho y con fuerzas por alzarse con la victoria. Sin embargo, hay que hacer constar que estas notas destacadas hay que acrecentarlas al habla de la selección española, que ha dado una buena lección de fútbol excelente y táctica perfecta; defensa correcta y, sobre todo, mucha furia. El resultado de empate puede considerarse como merecidísimo, y creemos será suficiente para salvar esta eliminatoria. (Mencheta.)

LOS JUVENILES ESPAÑOLES VENCIERON A LOS DE AUSTRIA EN SAN MAMES

LA MAYOR CORPULENCIA DE LOS AUSTRIACOS FUE SUPERADA POR LA VELOCIDAD, MEJOR JUEGO Y ENTUSIASMO DE NUESTROS JUGADORES

BILBAO.—(Del enviado especial de Pyresa, «Ruango».)—España ha conseguido, muy a última hora, un formidable triunfo frente al magnífico conjunto juvenil de Austria, que ha dejado en justo premio y mérito el magnífico partido de los chavales hispanos a lo largo de ochenta minutos. No hubiese sido, ciertamente, justo un resultado inferior, pese a haberse éste producido en los dos minutos finales, porque el cuadro hispano, con una vivacidad superior, un juego al primer toque y una ofensiva brillante y variada durante todo el encuentro, ha presionado y ejercido sobre el marco austriaco un mayor dominio y superioridad.

En el primer tiempo, pese a un cierto fallo posicional del equipo español, que no se decidió a soltar a su volante Nogales, quedó compensado por la vivacidad de

la delantera rojilla, que no sólo consiguió un magnífico gol, sino que estuvo muy a punto de resolver el encuentro si Macías no hubiese desperdiciado la clara ocasión del penalty.

En el segundo tiempo, corregido este pequeño fallo posicional, España, con su ritmo trepidante del primer tiempo, engarzó jugadas maravillosas, si bien el conjunto austriaco, aprendida la lección de la anticipación a los veloces delanteros españoles, replicó con un fútbol de contraofensiva, muy peligroso, que produjo varios momentos de incertidumbre en el marco español, e incluso la jugada del gol, un tanto inesperada. Sin embargo, como los méritos hispanos habían sido superiores, y Lavin y Rojo habían desperdiciado clarísimas oportunidades ante el marco austriaco, a última hora la justicia del mejor juego y

engarce hispanos, consiguiendo los dos últimos goles, coronaron el 3-1 justo y meritorio.

Por el equipo español han sobresalido, sobre todo, su extraordinaria velocidad, su coraje y su juego, de muy buenos ribetes técnicos. En la buena unión de todo el bloque han destacado los dos laterales, rápidos y con sentido de anticipación; la línea de volantes y, en la delantera, Estéfano, Lavin y Pujol. Lavandera tuvo altibajos, pero fue siempre un extremo peligroso, y Rojo acusó al final un cierto cansancio muscular. Sin embargo, la impresión en este debut e incógnita del equipo juvenil español deja abierto un amplio panorama para su futura participación en el torneo internacional de la UEFA.

Gustó mucho asimismo el equipo austriaco, dueño de una corpulencia mayor que la de los jugadores españoles, y que aprendió bien la lección del primer tiempo español para sacar a relucir también un buen sentido de anticipación y ligar formidables jugadas de contraataque en el segundo tiempo, donde el encuentro adquirió tonos de gran brillantez. Sus jugadores más destacados fueron el guardameta, defensa central, delantero centro e interior izquierdo.

GOLES Y ALINEACIONES

El colegiado internacional español Ortiz de Mendibil, auxiliado en las bandas por sus compañeros de Colegio Ondarreta y Sáez, tuvo una buena actuación, muy al estilo europeo, con un solo error en el penalty decretado contra el marco austriaco. No porque la falta no lo fuese, sino porque Lavin, antes de que Tschurlovich lo derribara, había cometido a su vez falta al defensa austriaco.

Marcador.—1-0, minuto veintiseis. Pase de Rojo en profundidad a Lavin, que penetra y centra retrasado. Pujol, de cabeza, remata al poste distinto al que se encontraba el guardameta austriaco.

1-1, minuto sesenta y ocho. Falta de Paredes a Roth desde la esquina lateral derecha del área, que lanza en directo el propio extremo. ... tiro parabólico sorprende a Santamaría, y nada vale el intento de Macías por sacar el balón de cabeza, que sólo hace que penetre la pelota más rápidamente.

2-1, minuto setenta y ocho. Una jugada de Nogales, con pase a Lavin, quien centra retrasado sobre Rojo, que de tiro semifallido bate raso al portero austriaco.

3-1, minuto setenta y nueve. Magnífica jugada de uno-dos entre Estéfano-Pujol-Estéfano, que termina con tiro raso de éste, indefendible.

Alineaciones:

ESPAÑA: García Cuervo (Santamaría); Paredes, García Temprano, Macías; Nogales, Erpiti; Lavandera, Estéfano, Pujol, Rojo y Lavin.

AUSTRIA: Koci; Tschurlovich, Hollenstein, Kessler; Rosner, Eisele; Strebl, Walzer, Silaber, Gisinger y Roth.

EL ATLETICO DE MADRID, SEMIFINALISTA DE LA COPA DE FERIAS

ANOCHÉ, EN EL METROPOLITANO, VENCIO AL ROYAL F. C. LIEGEOIS POR 2-0

Frió tremendo en el Metropolitano, con bastante menos de media entrada, lo que prueba que al público no le hacen gracia los partidos nocturnos, sobre todo en noche gélida como la de ayer. El frío es el peor enemigo que tiene el fútbol, aunque los partidos se disfracen previamente de interés. Por eso, a pesar de que el Royal F. C. Liegeois venía precedido de buena fama en la Copa Férias, la gente se quedó en casa, al amparo del calor hogareño, adivinando que el encuentro no sería muy allá. Y los que se quedaron en casa acertaron, pues aunque el primer tiempo tuvo interés, emoción y buen juego rojiblanco, la segunda parte resultó totalmente aburrida, brindando en conjunto un partido flojo, áspero casi siempre, con pocos goles, con muchos fallos y con abundante «defia», porque los belgas no se anduvieron por las ramas y porque el señor Campanatti les dejó hacer a su antojo. Si a este balance se añade que el frío fue en aumento sacarán la consecuencia de que en el Metropolitano no se divirtió nadie. Y este balance, en partido de cuartos de final de una competición continental, dice muy poco en favor del torneo. Se comprende, pues, que la Copa Férias sea para los Clubs importantes algo así como un certamen de consolación.

Porque la realidad es que el tan traído y llevado Royal F. C. Liegeois, terror de muchos equipos, no pasa de ser un modesto conjunto, de escasa técnica, de mucha fuerza física y de enorme entusiasmo. Pero nada más. Si el Royal hubiera tenido en sus filas algo más de clase, a estas horas sería semifinalista del torneo, porque ocasiones tuvo para aumentar la ventaja que el solitario gol de Lieja les representaba al empezar el encuentro de anoche. En los primeros minutos, Houf y G. Sulton pudieron hacer diana en la puerta de Madinabetitia. Eran goles cantados. Y sin embargo se fueron al limbo de los inocentes, confirmando con ello la inocencia y la ingenuidad de una delantera que sólo estaba formada por cuatro jugadores. Porque a los belgas lo que les preocupaba era defender el gol de ventaja. Y en orden a ese objetivo, una vez que dejaron escapar las ocasiones apuntadas, concentraron jugadores en su campo, cerrando líneas a los roji-

blancos, unas veces de acuerdo con el Reglamento y otras por el sistema del garrotazo. Y así, hasta el final, con algunos escarceos en la segunda mitad, cuando el Atlético renunció por completo a la lucha tras subir al marcador su segundo gol. El Royal F. C. Liegeois, a juzgar por lo de anoche, es un equipo que se defiende por esos campos de Dios a base de fuerza, entusiasmo y dureza. Poco bagaje para llegar más allá de donde ha llegado.

El Atlético, en cambio, ofreció una de cal y otra de arena. La primera parte, salvo en los primeros minutos —que fueron de desconcierto—, resultó de juego brillante, rápido, incisivo y peligroso, con abundancia de remates. Los atacantes, bien alimentados por Ruiz-Sosa, se iban vertiginosamente hacia el portal de Delhase, al que ayudaban la suerte, sus defensores y el árbitro, porque el señor Campanatti pasó por alto, en el minuto quince, el penalty más descarado que he visto en mi vida, en zancadilla de A. Sulton a Mendoza. Después, balón estrellado en el poste. Más tarde, balón despejado con la mano, dentro del área. Y ya en el minuto cuarenta y tres, a sólo dos del descanso, el señor Campanatti compensó pasados errores decretando penalty por entrada dura de A. Sulton a Adelardo. Consecuencia: eliminatoria igualada, porque Luis acertó en el disparo. Después, en el segundo tiempo, al minuto, el remate oportuno y sorprendente de Ufarte, que dejaba resuelta la eliminatoria. Y se terminó el partido, aunque siguió la guerra, porque a la dureza de los belgas respondieron los rojiblanco con la misma moneda. Todo se llenó de fallos. Y al final hasta hubo sus expulsiones —Crote y A. Sulton abandonaron el campo— para rematar la noche aciaga del señor Campanatti, que tuvo una actuación desastrosa.

En suma, partido malo en la segunda mitad, que es siempre la que deja buen o mal gusto. Del Royal, Lejeune, Crote, Sulton y Bertencello acreditaron algo. Por el Atlético, Ufarte, Ruiz-Sosa, Luis, Colo y Polo, los mejores, con Mendoza casi haciendo juego con el señor Campanatti, al menos en lo que a fallos se refiere. A las órdenes del colegiado internacional italiano, los equipos formaron así:

José María LORENTE

EL DUMFERNLINE VENCIO POR 1-0 AL ATLETICO DE BILBAO

TENDRAN QUE JUGAR UN TERCER PARTIDO

EDIMBURGO.—En partido correspondiente a los cuartos de final de la Copa de Europa de Ciudades de Feria, entre el Dumfermline de Escocia y el Atlético de Bilbao, el resultado ha sido de un gol a cero a favor de los escoceses. Como el partido de Bilbao finalizó con idéntico tanteo favorable a los bilbaínos, habrá de jugarse un tercer encuentro.

Las alineaciones fueron:

ATLETICO DE BILBAO. — Iribar; Meltzer, Echeberria, Aranguren; Aguirre, Zugazaga; Echevarria, Argoitia, Arieta II, Uriarte y Yosu.

DUMFERNLINE.—Harriot; Callaghan I, McLean, Lunn; Thompson, Callaghan II; Edwards, Smith, McLaughlin, Ferguson y Sinclair.

El árbitro, mister Callaghan, del País de Gales, ha tenido una actuación parcial, perjudicando constantemente al Atlético de Bilbao.

El único gol del partido se consiguió por McLaughlin, a los 19 minutos de la primera parte, al desviar suavemente de cabeza una falta sacada por Callaghan I.

Dentro de la dificultad que presentaba el terreno, completamente helado, el juego ha sido bueno, con dominio alterno. Durante todo el encuentro se sucedieron los avances a una y otra portería, y el resultado final bien pudiera haberse inclinado a favor del Atlético de Bilbao de haber tenido más fortuna en el tiro a puerta.

Puede considerarse justo el resultado, pues el Dumfermline hizo también méritos para conseguir la victoria que les lleva a disputar un tercer partido para delucidar la eliminatoria. Sin embargo, es muy meritorio el resultado para el Atlético de Bilbao, pues se ha batido con coraje durante todo el partido.

En el análisis individual de los jugadores bilbaínos hay que decir que la línea que más ha destacado ha sido la defensa, donde

Iribar demostró ser uno de los mejores porteros de Europa.

El Dumfermline ha sido un equipo duro, correoso, muy veloz y marcando muy de cerca. El partido se ha disputado de poder a poder, con enorme rapidez en todo momento, lo que ha dado mérito al resultado logrado por el Atlético bilbaíno.

LA JORNADA DE AYER EN LOS TORNEOS CONTINENTALES

COPA DE EUROPA

Liverpool-F. C. Colonia (apla-
zado) (0-0).
Glasgow Rangers, 1; Inter, de
Milán, 0 (1-3).

RECOPA

T. S. V. Munich, 4; Legia, de
Varsovia, 0.
Torino, de Italia, 1; Dynamo,
de Zagreb, 1.

COPA DE FERIAS

Atlético de Madrid, 2; Royal
Liegeois, 0 (0-1).
Dumfermline, 1; Atlético de Bil-
bao, 0 (0-1)

DOCUMENTAL

ATLETISMO

Ron Clarke, de Australia, ha agregado el record mundial de las diez millas a sus otros records mundiales al registrar un tiempo de 47' 12" 8/10 en la pista de hierba de Mentone, en Melbourne. Clarke mejoró el record anterior, de 47' 26" 8/10, registrado por el británico Mel Batty en la pista Hurlingham, de Londres, el 11 de abril de 1964.

BALONCESTO

La Junta directiva del Real Madrid se ha reunido y ha aceptado la propuesta de la Asociación Porteña (Argentina) para que su equipo, actual campeón de Europa, se desplace a Sudamérica para disputar siete encuentros organizados por dicha Federación. Se ha propuesto retrasar la fecha de la gira para la segunda quincena de julio.

BOXEO

El combate por el título mundial de los ligeros entre el campeón Carlos Ortiz, de Puerto Rico, e Ismael Laguna, de Panamá, se celebrará el día 10 del próximo mes de abril en Ciudad de Panamá, según ha anunciado el representante de Ortiz. La pelea había sido señalada primeramente para el 15 de febrero, pero tuvo que ser aplazada por una dolencia intestinal sufrida por el campeón.

ESQUI

En Andermatt, el suizo Robert Gruenfelder ha vencido en la prueba de slalom gigante del Campeonato militar de esquí, según resultados no oficiales. Gruenfelder completó el recorrido sobre 1.200 metros con 50 puertas y desnivel de 400 metros en un tiempo de 1 minuto 36 segundos 6/10.

DOMINIO ABSOLUTO DE LOS FERRYS EN LA VUELTA A LEVANTE

JAIME ALOMAR GANO AL SPRINT EN DENIA Y PEREZ FRANCÉS CONSERVA EL MAILLOT DE LIDER

DENIA. (Crónica telefónica del enviado especial de Pyresa, Parriño.)—Está visto que catorce hombres bien organizados y conjuntados, si uno de ellos ha cogido tiempo—aunque sea de segundos—en la primera etapa, resulta difícil desbancarle del puesto de líder en una carrera de las características de la Vuelta a Levante, sobre todo si este corredor, además, es Pérez Francés, que quiere decir tanto como el completo en las carreras de rutas españolas. No hay tiempo ni terreno para derrotarle si tiene a su lado gente que le defiende. Y Pérez Francés cuenta con buenos «soldados» y «mariscales»: Otaño, Manzanque, Mendiburu...

Otro tanto hubiera dicho el cronista de un corredor del Kas o del Inuri, naturalmente, pues si en vez de ser Pérez Francés hubiera sido Bahamontes o Gabica—pongamos por caso—quien destacara en la primera etapa, ya corrida, también la Vuelta a Levante hubiera tenido dueño.

El domingo en Benidorm, Langarica y otros técnicos coincidían en la apreciación: «Quien saque en la contra el reloj unos cuantos segundos—se referían a la cronocalada, al alto del Rincón del Inuri—será el vencedor absoluto de la Vuelta». Pero en esto se equivocaron un tanto, ya que Pérez Francés—segundo en la citada contra el reloj—no dio tiempo para que sucediera esto, sino que el mismo domingo consiguió el maillot verde—que es en la Vuelta a Levante el color del maillot del líder—y lo afianzó al día siguiente, perdiendo solamente nueve segundos respecto a Gabica, al que la víspera había batido por más de dos minutos.

Recuerdo estos hechos para hacer ver al lector que catorce corredores forman un gran equipo cuando enfrente solamente hay veintiocho distribuidos en otros dos equipos y sólo cuatro etapas para que la prueba termine. Incluso una supuesta unión entre los adversarios del Ferrys fracasaría.

Pero además el equipo que dirige Damián Plá cuenta en la carrera valenciana con los corredores mejor preparados y entrenados. También los del Kas están a falta de kilómetros, y asimismo Bahamontes y los suyos—el Inuri—necesitan más carreras para doblar la forma. A Pérez Francés, Manzanque, etc., en cambio, les ha ido muy bien los 1.000 kilómetros y pico de la Vuelta a Andalucía. Son por eso los más fuertes y, por tanto, todos los ataques que contra ellos se producen—que se producen—fueron cortados de tajo por los Ferrys, y en más de una ocasión personalmente por el líder.

El propio Pérez Francés fue quien se ocupó de una escapada, sin peligro, de Espinosa, Gómez y Castelló para que no prosperara. En las dos veces que saltó Bahamontes del pelotón con ganas de pelea, Pérez Francés saltó a su rueda, teniendo que desistir el toledano. Tampoco prosperó una jugada de Bahamontes, y, en fin, el

ataque postrero de los mejores hombres del equipo Kas entre Benidorm y Denia, concretamente en los repechos de Benisa—donde por cierto se quedó rezagado Julio Jiménez—, detalle éste que demuestra su mala preparación, también fueron anulados por los Ferrys. Fortaleza, mejor preparación, fuerza, en fin, del equipo «rosa», que además, al término de los 176 kilómetros de la etapa de ayer, Murcia-Denia, con una hora de neutralización en Alicante, fue ganada por Alomar, el rápido corredor del equipo Ferrys, en un sprint mastivo del que sólo estuvieron ausentes—por haber pinchado en los últimos kilómetros—Hortelano y Rogelio Hernández.

Nueva victoria de etapa, pues, del Ferrys, que triunfa en otra jornada y mantiene al líder, sin que haya ninguna variación en la general. Las cosas, pues, siguen igual, con la excepción del retraso de los dos rezagados en la gran recta de

llegada en Denia, a unos kilómetros del Mediterráneo.

Hoy se disputa la quinta etapa, Denia-Castellón, 177 kilómetros, etapa casi toda llana, y digo casi porque a los cinco kilómetros hay un importante obstáculo montañoso. Me refiero al puerto de San Antonio, puntuable de primera categoría; pero el resto de la etapa discurre por las rutas llanas de las provincias valenciana y de Castellón.

LA VUELTA A CERDEÑA

OLBIA (Cerdeña). — El belga Edward Sels ha vencido en la segunda etapa de la Vuelta Ciclista a Cerdeña, disputada en los 133 kilómetros existentes entre Nuoro y Olbia, que en su mayoría es llana.

El también belga Rik Van Looy conserva el primer puesto de la clasificación general.

AYER TOMO POSESION EL COMITE NACIONAL INFANTIL DE FUTBOL

ESTA PRESIDIDO POR PASCUAL DEL RIQUELME, JEFE DEL DEPARTAMENTO NACIONAL DE ACTIVIDADES DEPORTIVAS DE JUVENTUDES

En la Real Federación Española de Fútbol ha tomado posesión el Comité Nacional Infantil, formado por los señores Pascual del Riquelme, jefe del Departamento Nacional de Actividades Deportivas de Juventudes, que actuará de presidente; Valle, vicepresidente, Granado, Molino, Catalá y Cano. El vicepresidente de la Federación y presidente del Comité Ju-

venil, don Federico Gil, pronunció las siguientes palabras:

«Para el Comité Juvenil, para la Federación Española y, en suma, para el fútbol nacional, esta toma de posesión es más que un acto protocolario, es la transformación en realidad de uno de nuestros sueños, cual era el de empujar con el fútbol infantil en una labor formativa, labor que ya nos venis preparando vosotros los del Frente de Juventudes.

Esta primera escala, o sea la del fútbol infantil, ha de llegar como una buena formación a su etapa superior de fútbol juvenil y, con ello, con el camino abierto al fútbol de mayor empresa, al que llegarán forjados y hechos unos verdaderos caballeros del deporte.

Sabemos las dificultades que vais a encontrar en vuestra tarea, pero nosotros os apoyaremos con todas nuestras fuerzas, ya que es nuestra obligación la de daros todo lo que necesitéis; no en balde sois, valga la metáfora, como hijos nuestros, ya que reglamentariamente este Comité al que ahora damos posesión está subordinado al nuestro, pero esta subordinación yo quiero que sea sólo en labor creadora y, por ello, espero que así como nosotros nos entregamos totalmente, vuestra entrega no sea menor que la nuestra.

A trabajar mucho, pues el fruto que se recoja debe ser espléndido y será el mejor tiempo empleado en vuestra vida de dirigentes, ya que con esta incorporación del fútbol infantil veremos los resultados en plazo no largo. Riquelme, todos te conocemos, y no dudamos, ni por un momento, de cuál va a ser tu labor; tu segundo, Pepe Valle, llega con gran ilusión y a entregarse plenamente. A los demás les pido que sigan vuestros pasos, y Dios y nuestro fútbol os lo pagarán, ya que al fin y al cabo, esto es otro servicio más a la Patria.»

A continuación don Benito Pico ofreció la total colaboración de la Federación, a través del Comité Juvenil, destacando la importancia de la incorporación del fútbol infantil para un mejor deporte nacional.

NUEVA FECHA PARA EL COMBATE FOLLEDO-LASZLO PAPP

SE CELEBRARA EL 31 DE ESTE MES EN MADRID

ROMA. — El húngaro Laszlo Papp pondrá en juego su título europeo de los pesos medios frente al aspirante español Luis Folledo, este mes en Madrid, según informa la Unión Europea de Boxeo.

Los directivos de la EBU han informado que Papp sigue siendo campeón de Europa y que los informes según los cuales el Gobierno húngaro le había forzado a retirarse han demostrado carecer de base.

El combate se celebrará el próximo 31 de marzo en el Palacio de Deportes de Madrid.

Se ha sabido que el pugil húngaro percibirá una bolsa de 1.020.000,60 pesetas, y Luis Folledo, 680.000,40. (Afil.)

BALONCESTO

IX LIGA NACIONAL

MANANA VIERNES, día 5, a las ONCE de la noche, en el

FRONTON FIESTA ALEGRE
MOLFORT'S-MATARO - REAL MADRID

(de Mataró)

VENTA DE LOCALIDADES: En el Frontón Fiesta Alegre, HOY JUEVES, de 7 a 9 noche, y MANANA VIERNES, de 11 a 1 de la tarde y desde las 9 de la noche en adelante.

LOS JUEGOS UNIVERSITARIOS DE INVIERNO QUEDARON CLAUSURADOS AYER EN LA MOLINA

BARCELONA SE ADJUDICÓ LA PRUEBA DE RELEVOS, ÚLTIMA DE LA COMPETICIÓN

LA MOLINA (Gerona). — Con una hora de retraso sobre el horario previsto se ha celebrado la prueba de relevos 3 por 8 de los Juegos Universitarios Nacionales de Invierno. El equipo de Barcelona ha resultado vencedor. El mejor tiempo de los participantes ha sido el del barcelonés Manuel Unzeta, con 31 minutos 44 segundos. Otros corredores que han efectuado buenos tiempos son Jerónimo Páez, del equipo de Granada, que ha hecho 34-43, y Luis Oro, de Zaragoza, 37-50.

La prueba ha sido muy bien señalada por el profesor de la Escuela de Esquí de La Molina, Juan Mill. El tiempo ha sido bueno y la nieve a un grado bajo cero y bastante rápida en algunos tramos del recorrido. La salida y llegada estaba situada en la Pista Larga y todo su recorrido era igual al de la prueba de fondo del día anterior.

Los resultados han sido los siguientes:

1. BARCELONA (Antonio Grau, Fernando Pérez Mañanet y Manuel Unzeta), 2 horas 0 minutos 11 segundos.

2. Granada (Enrique Ortiz, Gabriel Martín y Jerónimo Paz), con 2-3-10.

3. Zaragoza (José Ramón Morzadeira, José Antonio Faci y Luis Oro), 2-6-17.

4. Madrid (Roberto Cuiat, Francisco Peñalosa y Luis Peñalosa), 2-18-35.

Por la tarde se celebró el acto de clausura de estos Juegos.

Primeramente se otorgaron las Medallas de Oro, Plata y Bronce a los vencedores de la prueba de ayer y un trofeo al participante que ha tomado parte en las cuatro pruebas celebradas en estos Campeonatos mejor clasificado y que ha correspondido a Jerónimo Páez, de Granada. Después, a los acordes del Himno Nacional, los delegados de cada equipo de las distintas Universidades de España participantes han arriado su bandera, como asimismo fue arriada la bandera de estos Juegos.

Por último, el Jefe Nacional de Educación Física y Deportes de SEU, Juan Clúa, ha dado por finalizados estos Juegos Universitarios Nacionales de Invierno. (A. fil.)

TRAS LA BELLA MIRADA DE UNA MUJER FASCINANTE SE HALLA... ¡"EL SALARIO DEL CRIMEN"!



EL SALARIO DEL CRIMEN



ARTURO FERNANDEZ • FRANÇOISE BRION • JOSE BODALO • MANUEL ALEXANDRE • MANUEL DIAZ GONZALEZ

DIRECTOR: JULIO BUCHS

GUION: J. L. MARTINEZ MOLLA Y J. ALONSO ORIBE

OPERADOR: ANTONIO MACASOLI

PREMIO DEL SINDICATO NACIONAL DEL ESPECTACULO
INMINENTE ESTRENO

SIETE ESTRELLAS Y UNA MAS

Cuatro de las siete grandes estrellas que aparecen en «El "Rolls-Royce" amarillo», nuevo film de M. G. M. de inminente estreno, no son de habla inglesa. Ingrid Bergman es sueca de nacimiento, y son franceses Jeanne Moreau y Alain Delon, y Omar Sharif es turco. Lo curioso es que Ingrid Bergman pasa en el film por ser una dama americana, Alain Delon por un fotógrafo italiano y Omar Sharif por un patriota yugoslavo. Sólo Jeanne Moreau representa realmente el papel de una gran señora francesa, aunque casada con un inglés, el marqués de Frinto.

«El "Rolls-Royce" amarillo» es un film cosmopolita por su acción en diversos lugares de Europa.



Cine PALAFOX

EL MEJOR LOCAL DE EUROPA
CON LOS MAXIMOS ADELANTOS DEL CINE MODERNO
Símbolo de selección, garantía de calidad, cómodo acceso,
fácil aparcamiento — Luchana, 15

21 SEMANAS DE INCOMPARABLE EXITO



BECKET

BATALLA DE GIGANTES

RICHARD BURTON

PETER O'TOOLE

YA VIENE A MADRID!!... YA SE ACERCA!!

MARIFE DE TRIANA

¡LA ACTRIZ DE LA CANCION!



CINE

NATALIE WOOD
RICHARD BEYMER
RUSS TAMBLYN
RITA MORENO
GEORGE CHAKIRIS

Dirigida por
ROBERT WISE y
JEROME ROBBINS

4 SEMANAS
DE
AUTENTICO
EXITO EN EL

CINE MADRID
 EL LOCAL DE LOS GRANDES ESPECTACULOS

AHORA... EN
VERSION
ESPAÑOLA

PARA
 MAYORES
 DE 16
 AÑOS

WEST SIDE STORY

AMOR SIN BARRERAS



¡la película de los diez Oscar!

ESTRENO MUNDIAL DE «THE GREATEST STORY EVER TOLD»
 («LA MAYOR HISTORIA JAMÁS CONTADA»)

NUEVA YORK. — Con un éxito sin precedentes en la historia de los acontecimientos cinematográficos se ha celebrado el estreno mundial de «The Greatest Story Ever Told» («La mayor historia jamás contada»), dirigida por George Stevens en ultra-panavisión 70 y presentada en cinerama y technicolor, con música de Alfred Newman. En el reparto aparecen Max von Sydow, Michael Anderson, Carroll Baker, Ina Balin, Pat Boone, Victor Buono, Richard Conte, Joanna Duhan, José Ferrer, Van Heflin, Charlton Heston, Martin Landau, Angela Lansbury, Janet Margolin, David McCallum, Roddy McDowall, Doroty McGuire, Sal Mineo, Nehemiah Peroff, Donald Pleasence, Sidney Poitier, Claude Rains, Gery Raimond, Telly Savalas, Joseph Schildkraut, Paul Stewart, John Wayne, Shelley Winters, Ed Wynn y miembros del «Inbal Dance Theatre», de Israel.

La sesión de gran gala se celebró a beneficio de la Asociación de las Naciones Unidas en los Estados Unidos y de la Fundación Eleanor Roosevelt. Patrocinó el estreno la esposa del Presidente, señora Lyndon Johnson, quien llegó al New Warner Cinerama Theatre acompañada por el embajador Adlai E. Stevenson, presidente nacional del acto de presentación del film.

Por coincidir el estreno con el vigésimo aniversario de las Naciones Unidas, se congregaron personalidades representativas de todas las naciones del mundo, entre las cuales ocuparon lugares de honor el embajador de España en las Naciones Unidas y su esposa, señores de Aznar, y los delegados de la Organización internacional. Por supuesto, también asistieron representaciones de la intelectualidad, la aristocracia, las finanzas y el arte, de Nueva York, cuya enumeración sería inacabable.

Una cena de gala siguió a la presentación de la película, que fue calurosamente aclamada y que ha recibido de la crítica neoyorquina los juicios más entusiásticos. Por ejemplo, el «Daily News» dice que «es una obra de arte y un film magnífico, cuyo tema ha sido tratado con respeto, gran nivel artístico y admirable prudencia».

El «New York Times», por su parte, afirma que «The Greatest Story Ever Told» («La mayor historia jamás contada») contiene elementos de suprema y solemne belleza a lo largo de sus cuatro horas de duración. Añade que «hay escenas en las cuales la grandiosidad de la naturaleza se usa brillantemente para envolver la exaltación de las más altas manifestaciones del espíritu humano. Nunca Hollywood había logrado una obra tan espectacular y tan completa como ésta».

El «Herald Tribune» elogia también la grandeza de la película en todos sus aspectos, como lo hace el «Post», el «World Telegram and Sun» y el «Journal American», todos los cuales coinciden asimismo en calificar de absolutamente extraordinaria la interpretación que Max von Sydow realiza en el papel de Jesucristo.

“ J A N D R O ”



Entre todos sus méritos destaca en ella el juego de vidas humanas, que presenta un fondo impresionante. «Jandro» es una gesta familiar y humana. Es una epopeya de hombres que tienen el mismo apellido, pero en ella no hay pequeños ni localismos, pues sus protagonistas son todos los hombres con sueños y con temple, con vida y con fuerza. En ella la característica es el lenguaje de la emoción humana.

Este lenguaje, con estampas de arte excepcional, es el mejor lenguaje para que el mundo lo entienda.

Por eso «Jandro», que tiene como escenario un pedazo de España, igual podría haber tenido como fondo cualquier paisaje cinematográfico de otro rincón.

«Jandro» es una producción en cinemascopio y eastmancolor de Asturias Films-Jesús Rubiera, dirigida por Julio Coll e interpretada por Arturo Fernández, Alfredo Alcón, María Mahor, Jorge Rigaud, Angeles Hortelano y la colaboración de Ana María Noé.

Procinés, S. A., anuncia la presentación de «Jandro» como un seguro éxito del cine español.

CINE BARCELO

HOY JUEVES, ESTRENO

UNA FORMIDABLE PELICULA DE AVENTURAS
 RODADA CON ASOMBROSA AUTENTICIDAD



LA LEY DE LAS FIERAS

(SERENGETI)
 EN EL INFIERNO VERDE
 DE LA JUNGLA AFRICANA



DIRECTOR
MICHAEL GRZIMEK
 EASTMANCOLOR

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1,50 PESETAS CADA PALABRA

AUTOMOVILES

ESCUELA España Avion
 so XII 58 2276244

AUTO-ESCUELAS

CALLAO, Freciados, 23.
 Teléfono 2224462

CALLAO, Duque de Ses.
 to, 3.

CALLAO, Nueva sucursal:
 Islas Filipinas, 6.

ESCUELAS automovilistas.
 Rafael Alvarez, Plaza
 Santa Bárbara, cuatro.
 Marqués Urquijo, cuarenta.

VENTAS

SERVICIO Renault. Cer-

vantes, 36. Ondine, Gordini a estrenar. Admitimos su coche usado; la diferencia, a pagar en las mejores condiciones.

CONSULTAS

CLINICA doctor Santos Hernández colegiado 3.284. Duque Alba, 10. 2653446. Enfermedades venéreas, (38).

FUENCARRAL, 6. Enfermedades venéreas. Doctor Ferrero Lorenzo Colegiado 5.180. (44)

CLINICA Fuencarral. Enfermedades venéreas, Fuencarral, 88. (40.)

GESTORIA

PASAPORTES, carnets. Rápidamente. Díaz-Arias. Montero, 26.

HIPOTECAS

CAPITALISTAS. Colocar vuestro dinero en hipotecas. Buen interés. Exclusivas Arellano. Montero, 10.12. 2312778

HIPOTECAS 24 horas. Edificaciones Merino Padilla, 58. Marqués de Urquijo, 10.

CAPITALISTAS!! ¡¡Propletaarios!! Realizamos hipotecas, garantizadas mas Franco. Bravo Murillo, 4. 2248558.

MUEBLES

CAMAS metálicas, colchones gomespuma, descanso perfecto. Fábrica, Bravo Murillo 52. Luca Tena, 2

TELEVISORES

TELEVISORES todas las marcas sin excepción. Pague como quiera, sin fiador, sin recargo alguno, con regalo antena, mesa, elevador. Oferta especial. Zona Ventas. Los Urquiza, 11 (tienda). Junto cine Aragón. Visítenos y se convencerá.

ESTA ES LA PELICULA CUYOS MERITOS HAN SIDO RECONOCIDOS DENTRO Y FUERA DE NUESTRAS FRONTERAS

PROCES



ARTURO FERNANDEZ
ALFREDO ALCON
MARIA MAHOR
JORGE RIGAUD
ANGELES HORTELANO
CON LA COLABORACION DE
ANA MARIA NOE

JANDRO

CINEMASCOPE - EASTMANCOLOR

PRODUCCION: ASTURIAS FILMS

ARGUMENTO: ANTONIO MOMPLET
GUION: RAFAEL J. SALVIA
DIRECCION: JULIO COLL

PRIMER PREMIO DEL SINDICATO NACIONAL DEL ESPECTACULO
GRAN PREMIO DEL FESTIVAL INTERNACIONAL DE ACAPULCO A LA
MEJOR PELICULA Y A LA MEJOR MUSICA
PREMIO DEL C. E. C. A LA MEJOR FOTOGRAFIA

MAYORES 14 AÑOS

S E R E N G E T I

Serengeti, en Tanganyika, tiene, aproximadamente, el tamaño de Irlanda del Norte. Pero comparándolo con el gigantesco continente africano, es apenas una manchita en el mapa. Al este de Serengeti se recuestan las plataformas de los cráteres, de los cuales el Ngorongoro es el mayor; en realidad, es el mayor cráter de la Tierra, con sus 20 kilómetros de diámetro, y es, además, un zoológico natural, como no hay otro en el mundo. Recostado en el ecuador, a 2.000 metros sobre el nivel del mar, al-

berga millares y millares de animales salvajes.

«La ley de las fieras» ha sido rodada por un esforzado equipo de especialistas en Serengeti.

«La ley de las fieras» revela al natural, sin ninguna clase de truco cinematográfico, la vida de los animales salvajes de aquel territorio, que sólo los «Masai», indómitos guerreros, habitan.

«La ley de las fieras», una producción de Allied Artists en eastmancolor, presentada por Chamartín.



METRO GOLDWYN MAYER

Y DOS Suntuosos LOCALES SE ENGALANAN PARA EL IMPORTANTE E INMINENTE ESTRENO EN ESPAÑA DE UNA PELICULA SINGULAR, UNICA



INGRID BERGMAN REX HARRISON
ALAIN DELON GEORGE C. SCOTT
JEANNE MOREAU OMAR SHARIF
SHIRLEY MacLAINE

*El Rolls-Royce
Amarillo*

CON ART CARNEY AMALIA COX JOYCE GRENFELL
MIRA LISTER EDMUND PURDOM
JOE TERENCE RATTIGAN JIMMYE JOE ANTHONY ASQUITH
PRODUCCION POR ANATOLE DE GRUNWALD

EL FILM DE LAS SIETE ESTRELLAS... Y UNA MAS!
PARA MAYORES DE 18 AÑOS



UN GRAN DESFILE
DE LOS EXITOS
DEL MOMENTO

«PARIS MUSICAL 65»

JUEVES 4 DE MARZO DE 1965

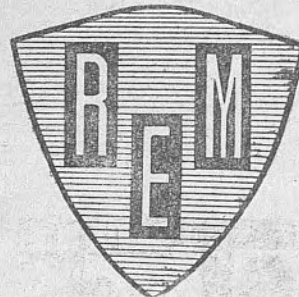
Un nuevo programa de esta serie de la R. E. M.

Con las actuaciones de

MICHEL LEGRAND, BRIGITTE BARDOT,
MAURICE CHEVALIER, YVES MONTAND,
ISABELLE AUBRET

Por La Voz de Madrid (21,16) — La Voz de la Costa Brava (15,00) — La Voz del Principado de Asturias y La Voz de Levante (15,30) — La Voz de Cataluña (16,00) — La Voz de Alicante (16,30) — La Voz de Castellón (17,05) — La Voz del Mediterráneo (17,10) — La Voz del Ferrol (17,15) — La Voz de Cantabria, La Voz de Cáceres y La Voz de Navarra (17,30) — La Voz de Valladolid (18,00) — La Voz de Palencia (19,00) — La Voz de Guipúzcoa (19,00) — La Voz de Alava (20,00) — La Voz de Andalucía (20,45) — La Voz de León (22,40) y La Voz de Vigo

Es un programa de la R. E. M.

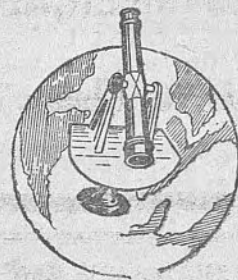


II SEMANA DE LOS ENAMORADOS

en «LA VOZ DE VALLADOLID»

Por segundo año consecutivo la emisora de la R. E. M. en Valladolid ha emitido una serie de audiciones especiales durante las cuales varias casas comerciales hicieron entrega de numerosos regalos para los novios que resultasen agraciados. La Semana de los Enamorados culminó con un gran festival en el que actuaron Adriángela, Alfonso, Bonet de San Pedro y Tony Castel. Una vez más, «La Voz de Valladolid» ha sabido dar un gran impulso a tan simpática y popular campaña, a la que el público oyente de Valladolid se ha sumado con entusiasmo y agrado.

«EL MUNDO DE LA CIENCIA»



Un programa de Gerton van Wageningen sobre los adelantos, descubrimientos y curiosidades que ofrece la ciencia en nuestro mundo de hoy.

«EL MUNDO DE LA CIENCIA»

Un servicio cultural de la R. E. M.

en colaboración con

RADIO NEDERLAND (Hilversum-Holanda)

HOY JUEVES

Por «LA VOZ DE MADRID» (a las 19,22)

La Voz del Mediterráneo, La Voz de Palencia y La Voz del Ferrol (a las 17) — La Voz del Principado de Asturias (a las 19) — La Voz de Sagunto (a las 19,30) — La Voz de Cataluña (a las 20,15) — La Voz de Valladolid, La Voz de Cantabria, La Voz de Extremadura y La Voz de Navarra (a las 20,30) — La Voz de Guipúzcoa y La Voz de Requena (a las 21) — La Voz de la Costa Brava (a las 21,15) — La Voz de León (a las 21,35) — La Voz de Ausona (a las 22,15) — La Voz de Orihuela, La Voz de Alicante, La Voz del Panadés y La Voz de Levante (a las 22,30) — La Voz de Vigo (a las 23)

Es un programa de la R. E. M.

MUSICA

ORQUESTA NACIONAL. FRU-
BECK DE BURGOS, ALIRIO
DIAZ

Mañana viernes, 6,45 tarde, Pala-
cio Música. Domingo, 11,30 maña-
na Monumental Cinema. "Concier-
to Aranjuez", Rodrigo; "Tercera
Heroica", Beethoven.

TEATROS

ALCAZAR.—(2212252.) Revistas Zo-
ri-Santos, con Queta Claver y el
"ballet" francés de Miss Baron.
7 y 11: El marido de mi mujer
(de Manuel Baz, música del
maestro García Morcillo). Loca-
lidades cuatro días anticipación.

BEATRIZ.—(2253108.) 7 y 11:
Luis Prendes, María Mahor, en
El segundo disparo (de Robert
Thomas, autor de Trampa y
Ocho mujeres), con Ramón Elías
y Carlos Mendy. Dirección: José
Osuna. ¡Un éxito mundial del
teatro policiaco! Domingo, funci-
ón especial, 4,45 tarde. Buta-
ca, 50 pesetas.

BELLAS ARTES.—(2324437. Edi-
ficio Círculo Bellas Artes.) 7 y
10,45: José María Rodero, en El
caballero de las espuelas de oro
(de Alejandro Casona) con Es-
peranza Grases, Javier Loyola y
toda la compañía, con la inter-
vención de Asunción Sancho en
La Moscatela. Dirección: José
Tamayo.

CALDERON.—7, 10,45: Los ido-
los de la juventud Dúo Dinámi-
co, con el superespectáculo Eu-
ropa Musical 1965, con Gelu,
"ballet" ruso Dimitry Konstanti-
now, la colaboración del rey del
tango Carlos Acuña y 140 atrac-
ciones!

CLUB.—(Bajos Palacio de la Mú-
sica.) 7, 11: Mario Antolín pre-
senta compañía Mari Carmen
Prendes, con Pedro Porcel, en
Milagro en casa de los López
(de Miguel Mihura), con José
Sazatornil "Saza".

COMEDIA.—Compañía titular.
7 y 11: Ninette y un señor de
Murcia (de Miguel Mihura), con
José María Mompín, Aurora Re-
dondo, Rafael L. Somoza, Alfre-
do Landa y Paula Martel.

COMICO.—(Teléfono 2227289.)
Temporada popular. 7, 10,45: Mi-
lagros Leal, en Los árboles nue-
ren de pie (de Alejandro Casona).
Localidades, de 10 a 50 pese-
tas. Domingos y festivos, funcio-
nes 4,30 y 7,15 tarde. Pronto,
1.000 representaciones.

ESLAVA.—(2311964.) 7 y 11: Ter-
cer año consecutivo de la Com-
pañía Paco Martínez Soria, en
La ciudad no es para mí. ¡Gra-
cias! ¡Humana! Mañana vier-
nes, 11 noche, función extraordi-
naria en homenaje al Instituto
Cervantes: 2.000 representacio-
nes de La ciudad no es para mí
y la actuación especial de Char-
lie Rivel (el mejor clown del
mundo). Ofrecerá el homenaje
don José María Pernán.

ESPAÑOL.—(2212247.) 7 y 11:
Epitafio para un soñador (de
Adolfo Prego), con María Asque-
rino, Arturo López y toda la
compañía titular. Dirección: Jo-
sé María Loperena. Butaca, 50 pe-
setas; paraíso 5 pesetas.

GOYA.—7 tarde y 11 noche, la
compañía de Adolfo Marsillach,
con Marisa de Leza, Carmen
Carbonell, Antonio Vico, María
Asunción Balaguer, Carmen de la
Maza y Fernando Guillén, en
Después de la caída (de Arthur
Miller).

INFANTA ISABEL.—(2214778.
Metro Barquillo.) Compañía ti-
tular. 7 y 11: Arturo Serrano
presenta La tetera (de Miguel
Mihura).

LARA.—(2211631.) 7 y 11: Prohi-
bido suicidarse en primavera (de
Alejandro Casona). ¡Un éxito
cumbre del teatro español con-
temporáneo! Domingo, función
4,30 tarde, precios especiales. Bu-
taca, 50 pesetas.

LATINA.—(Empresa Colsada.) 7,
10,45: La compañía de revistas
Casal, Navarro, Díaz, presentan
¡El barbero de Melilla! Sensa-
cional éxito, con Finita Ruffet
y Lina Morgan. Por compromi-
sos adquiridos, últimas sema-
nas.

MARAVILLAS.—Hoy jueves, 11
noche. Compañía de don Jaime
de Mora y Aragón, con Sicoaná-
lisis de una boda (de don Fer-
nando Vizcaino Casas), con doña
María Luisa Merlo, doña Carmen
Lozano, don Ramón Corroto,
don Antonio Martelo don Alfon-

so Goda y la colaboración de
doña Guadalupe Muñoz Sampe-
dro. Dirección: Miguel Narro.
MARIA GUERRERO.—(2317694.
Dirección: José Luis Alonso.)
Hoy jueves 7 tarde y 11 noche:
Intermezzo (de Jean Giraudoux,
versión de Agustín Gómez Ar-
cos). Viernes, sábado y domín-
go, 7 tarde y 11 noche: El cerco
(de Claudio de la Torre). Direc-
ción escénica: Claudio de la
Torre.

MARQUINA.—(Prim, 11. Teléfo-
no 2318467. Compañía Alberto
Closas.) 7 y 11: 289 y 290 repre-
sentaciones de La tercera pala-
bra (de Alejandro Casona). Do-
mingos, 4,30, precios especiales.
Butaca, 50 pesetas club, 30. Lu-
nes, no hay funciones por des-
canso de la compañía.

MARTIN.—(Compañía de revis-
tas Celia Gámez, con la colabo-
ración de Angel de Andrés, Do-
ris Ken y Paquito Cano.) 7,15
y 11: Mami, llévame al colegio
(versión moderna de Las Lean-
dras).

REINA VICTORIA.—7, 11: Com-
pañía comedia Ramón Clemente
presenta a Carmen Bernardos, en
Los peces gordos (de Alfonso
Paso), con Ignacio Paul, Maruja
Boidoba y Ricardo Canales.

VALLE INCLAN.—(2411389.) 7,
11: Cocó, Conchita Montes. Dos
últimas semanas.

ZARZUELA.—(2214341. Tempora-
da Lírica Oficial 1964-65.) 7 y 11:
La calesera (de Emilio G. del
Castillo y Luis M. Román, mú-
sica de Francisco Alonso), con
Mirna Lacambra, Marisol Lacal-
le, María Trivó, Milagros Ponti,
Esteban Astorlos, Vicente Sardi,
Manolo Codeso, Venancio Muro,
Andrés García Martí, Víctor Val-
verde, Emilio Laguna. Coro titu-
lar. Director: José Perera. "Bal-
let" titular. Coreografía: Alberto
Lorca. Orquesta titular. Direc-
tores: Jorge L. Rubio y Enrique F.
López. Director de escena: Angel
F. Montesinos. (Mayores catorce
años.)

CIRCO
CIRCO PRICE.—(Tel. 2314607.)
Días 4, 5, 6 y 7, a las 4 y 7 tarde:
Gran concurso infantil de disfra-
ces, Carnaval 1965. Más de cien
mil pesetas de premios para los
niños participantes. Gran pro-
grama de circo. Payasos, chim-
pancés, cacañas, trapecios có-
micos, etc. y la Reina del Fes-
tival del Circo. Localidades a la
venta para los cuatro días.

CINES
ALBENIZ. CINERAMA.—6,45 y
10,15: El maravilloso mundo de
los hermanos Grimm (technico-
lor). Cinerama apto para todos
los públicos. Domingo, 11 maña-
na, función especial.

TEATRO MARAVILLAS
HOY, JUEVES 4 — 11 NOCHE
FUNCION DE GALA
COMPANIA
DON JAIME DE
MORA Y ARAGON
en el estreno del juguete cómico

«SICOANÁLISIS
DE UNA BODA»

Original de
don Fernando Vizcaino Casas
con
DONA MARIA LUISA MERLO
DONA CARMEN LOZANO
DON RAMON CORROTO
DON ANTONIO MARTELO
DON ALFONSO GODA
DONA TERELE PAVEZ
DON JOSE CARABIAS

y la colaboración extraordinaria
DONA GUADALUPE MUNOZ
SAMPEDRO
Dirección artística:
DON ANGEL MARTINEZ
DELGADO
Dirección:
DON MIGUEL NARROS

APOLLO.—Jóvenes y bellas y El señor
de Hawai.
ARGUELLES.—5: La estafadora
(Jean-Paul Belmondo).
ASTUR.—La fragata infernal y La
estafadora.
AVENIDA.—(2217571.) 7 y 10,30:
En busca del amor (Ann-Mar-
gret, Tony Franciosa). Cinemas-
cope. Color de luxe. (Cuarta se-
mana.)
AZUL.—A 23 pasos de Baker Street y
Gran jugada en la Costa Azul.
BAHIA.—Señores de la selva y El día
más largo.
BARCELONA.—4,45, 7, 10,45: La ley
de las fieras (eastmancolor). To-
lerado.
BECERRA.—Lullú y Psicosis.
BEQUER.—Jóvenes y bellas y El
señor de Hawai.
BELLAS ARTES.—Los lirios del
valle.
BENAVENTE.—La mano en la trampa
y Estrella de fuego.
BENLURE.—5,30 y 9,30: La
wrence de Arabia (Peter O'Tool-
le). Superpanavisión, 70 milíme-
tros. Technicolor. Tolerada.
BILBAO.—Las pistolas no discuten.
BULEVAR.—Tom Jones.
CALIFORNIA.—El viento no sabe
leer y Mundo de noche.
CALLAO.—7, 10,30: Cumbres bor-
rascosas (L. Olivier, M. Oberon,
D. Niven).
CANCELLER.—Joaquín Murrieta
CANDILEJAS.—El diablo y El precio
de un asesino.
CAPITOL.—7 y 10,45: Matrimonio
a la italiana (Sofía Loren, Mar-
cello Mastroianni) Technicolor.
(Pases película: 7,40 y 11,20.)
CAPRI.—(2521069.) 4,30: La pan-
tera rosa (David Niven, Capu-
cine) y El precio de un asesino
(Julian Mateos, Margarita Lo-
zano).
CARLOS III.—Minnesota Clay.
CARLTON.—Horas desesperadas.
CARRETAS.—10 mañana: Su peor
delito. Ella y las otras.
CARTAGO.—(2577023.) 7, 10,30: Los
motorizados (J. L. López Váz-
quez, Mercedes Alonso).
CERVANTES.—Centaurus del desierto
y La casa de Montevideo.
COLISEVM.—7, 10,30: Vacacio-
nes para Ivette (Catherine Dia-
mant, José Luis López Vázquez).
Para todos los públicos.
CONCEPCION.—El éxito y La estafa-
dora.
CONDE DUQUE.—El cardenal.
CONSULADO.—Minnesota Clay.
COPACABANA.—Los enemigos y Un
lugar en la cumbre.
DOS DE MAYO.—5: Los locos
años veinte: Desde Rusia, con
amor.
EL ESPAÑOLETE.—(Fernández
de los Ríos. 67 Tel. 2445492.) 7
y 10,30: Doris Day en el Oeste
(Doris Day, Howard Keel). Tech-
nicolor. Tolerada.
ESPRONCEDA.—El guardián enmas-
carado y Piso de luna.
EUROPA.—Los locos años 20 y Desde
Rusia con amor.
FANTASIO.—Búscame a esa chica.
FELIPE II.—Chico o chica y San
Francisco.
FIGARO.—Búscame a esa chica.
FLORIDA.—La pistola del crimen y
El signo del Zorro.
FUENCARRAL.—7, 10,30: Tam-
my y el doctor (Sandra Dee, Pe-
ter Fonda).
GALILEO.—Falso culpable y Homi-
cidio.
GAYARRE.—A escape libre.
GONG.—4,30: Franco, ese hom-
bre. Tolerada.
GRANADA.—Jóvenes y bellas y El
señor de Hawai.
GRAN VIA.—7 y 10,30: Doris Day
en el Oeste (Doris Day, Howard
Keel). Technicolor. Tolerada.
IBIZA.—Una chica casi formal y Ese
desinteresado amor.
IDEAL.—5: Tom Jones (Albert
Finney, Susannah York). Tech-
nicolor. Mayores 18 años. Pases:
5, 7,30, 10.
IMPERIAL.—10 mañana: La
wrence de Arabia (Peter O'Tool-
le). Superpanavisión, 70 milíme-
tros. Technicolor. Tolerada.
IMPERIO.—La muerte llega a las 10
y ¡Qué bello es vivir!
INFANTAS.—Tom Jones.
IRIS.—Los derechos de la mujer y
Un lugar en la cumbre.
JORGE JUAN.—Tom Jones.
LIDO.—El guardián enmascarado y
Los lirios del valle.
LOPE DE VEGA.—7, 10,30: Tam-
my y el doctor (Sandra Dee, Pe-
ter Fonda).
LUCHANA.—7 y 10,30: Tom Jo-
nes (technicolor).
LUX.—Los locos años 20 y Desde Ru-
sia con amor.
MADRID.—6,45 y 10: West Side
Story. (En versión española.)
MAGALLANES.—4: El precio de
una duda y La fragata infernal.
MARVI.—Tom Jones.
METROPOLITANO.—Cada minuto
cuenta y Donde tú estés.
MONACO.—(Tel. 2566211.) —4,30:
El precio de un asesino.
MONTECARLO.—4,30: Allí en el
Rancho Grande (Jorge Negrete,
Lilia del Valle) y La estafadora
(Jean-Paul Belmondo).

MONTERA.—Piso de luna.
MONUMENTAL.—5: La estafado-
ra (Jean-Paul Belmondo).
MORASOL.—Cada minuto cuenta y
Donde tú estés.
MUNOZ SECA.—(2315141.) 10: El
precio de una duda, La fragata
infernal.

NARVAEZ.—Tengo diecisiete años y
Piso de luna.
NIZA.—El pecador y la bruja y
Johnny el Frio.

ODEON.—El guardián enmascarado
y Los lirios del valle.
ORAA.—Los locos años veinte y Des-
de Rusia con amor.

PALACE.—A escape libre.
PALACIO DEL CINE.—Los moto-
rizados.

PALACIO DE LA MUSICA.—4,30,
7, 10,30: El señor de La Salle
(M. Ferrer). Tolerada.

PALAFIX.—Becket.
PANORAMA.—Ley de guerra y El
éxito.

PAVON.—Cada minuto cuenta y
Donde tú estés.

PAZ.—7 y 10,15: Molly Brown
(Debbie Reynolds, Herve Pres-
nel.) Panavisión, 70 milímetros.
S. E. Todd.ao. Para todos los
públicos. (Pases película: 7,25 y
10,40.)

PENALVER.—Donde tú estés.
PEZ.—Jóvenes y bellas y El señor de
Hawai.

PLEYEL.—Amazonas negras y Rómu-
lo y Remo.
POMPEYA.—A escape libre.

POSTAS.—Jóvenes y bellas y El señor
de Hawai.

PRINCESA.—Los lirios del valle.
PRINCIPE PIO.—Cada minuto cuen-
ta y Donde tú estés.

PROGRESO.—Las pistolas no dis-
cuten.

PROYECCIONES (Cinerama).—
7, 10,30: El fabuloso mundo del
circo (John Wayne, Claudia Car-
dinale, Rita Hayworth). Mayores
catorce años.

REX.—(2471237.) Continúa de 11
a 6. Numeradas, 7 tarde, 10,45
noche: La corrupción.

RIALTO.—7 y 10,30: Búscame a
esa chica (Marisol, Isabel Gar-
cés, Dúo Dinámico). Color. To-
lerada.

RICHMOND.—Cumbres borrascosas.
RIVIERA.—El sheriff terrible y El
signo del Zorro.

ROSALES.—A escape libre.
ROXY «A».—Minnesota Clay.
ROXY «B».—Joaquín Murrieta.

SAINZ DE BARANDA.—Cada minuto
cuenta y Donde tú estés.

SAN CARLOS.—5: La mentira
tiene cabellos rojos y El señor
de Hawai. Cinemascope. Ambas,
color.

SAN DIEGO.—Un lugar en la cum-
bre y Sendas de barro.

SAN MIGUEL.—7, 10,30: ¿Qué
me importa el dinero? (J. Le-
wis). Tolerado.

SAN REMO.—Los locos años 20 y
Desde Rusia con amor.

SORRENTO.—Esposa para dos y Tom
Jones.

SOL.—10 mañana: El diablo en
vacaciones. La primavera roma-
na de la señora Stone (Ambas,
color).

TORRE DE MADRID.—(2471657.)
7, 10,30: Horas desesperadas (un
film de William Wyler; Hum-
phrey Bogart).

TIVOLI.—4,30: A escape libre
(Jean-Paul Belmondo). Segunda
semana.

UNIVERSAL CINEMA.—Conti-
núa 6: Los motorizados (José
Luis López Vázquez).

URQUIJO.—Los motorizados.
VALLEHERMOSO.—Punto de la ilu-
sión y Piso de luna.

VELAZQUEZ.—Antes llega la muerte
y Piso de luna.

VERGARA.—Los lirios del valle.
VICTORIA.—Los lirios del valle.
VOZ.—(Alcalá, 184, 2458299.) Conti-
núa desde las 5: Tom Jones (Al-
bert Finney, Susannah York).

VARIOS

CISNE NEGRO.—Sala de fiestas.
CLUB AYALA.—Sala de fiestas.

CLUB CANCELLER.—Sala de fiestas.
CLUB CONSULADO.—Sala de fiestas.

CLUB MONACO.—Sala de fiestas.
DANCING CLUB.—Sala de fiestas.

BIOMBO CHINO.—Sala de fiestas.
FOLIES.—Sala de fiestas.

FRONTON RECOLETOS.—5,30:
Ramondegui-Garay; Sarasola I-
Sarasola II. Begóns V-Beitia.

Dúo Landa. Azcarate II-Salsa-
mendi III; Irigoyen-Ayerbe. No-
che, 10,30: Alberdi-Iraeta; Gallo.
Hernández. Solozábal-Bego-
ñés VII; Oroz III-Aguirrebengoa.

J'HAY.—Sala de fiestas.
LIDO.—Sala de fiestas.

LUSS-MAY.—Sala de fiestas.
MADISON CLUB.—Sala de fiestas.

MICHELETA CLUB.—Sala de fiestas.
MOLINO ROJO.—Sala de fiestas.

MOROCCO.—Sala de fiestas.
SEÑORIAL CLUB.—Sala de fiestas.

SULTAN.—Sala de fiestas.
TEYMA.—Las mejores orquestas,
con Trío Montoya, "Ballet"
Juanjo.

VILLAROSA.—Sala de fiestas.
YORK CLUB.—Sala de fiestas.

TVE

JUEVES

SOBREMESA

2,00: Avance de programas y de
la primera edición de Telediario.
2,03: Sonría, por favor. — 2,50: En
antena... La música, — 3,00: Te-
lediario. — 3,20: Punto de vista.
3,30: La rosa encendida, capítu-
lo IV. — 3,50: Revista para la mu-
jer. — 4,00: Caravana. — 5,00:
Final.

INFANTIL

7,00: Avance de Telediario. —
7,02: Chavales.

NOCHE

8,00: Supercar. — 8,30: Adelante
el inventor. — 8,50: Dibujos ani-
mados. — 9,00: Patrulla 54. —
9,30: Fiesta brava. — 9,45: Tele-
diario. — 10,00: Avance de pro-
gramas. — 10,03: El Santo. —
11,00: Caminos y canciones. —
12,00: Telediario. — 12,20: El pro-
grama de mañana, despedida y
cierre.

SEGUNDO PROGRAMA.
CANAL 21 UHF

9,00: Carta de ajuste. — 9,15:
Secuencia. — 9,45: Telediario. —
10,00: Avance de programas. —
10,03: Sonría, por favor. — 10,55:
Telefilm de largo metraje. — 12,00:
Final del programa y cierre.

VIERNES

SOBREMESA

2,00: Avance de programas y de
la primera edición de Telediario.
2,03: Sonría, por favor. — 2,50:
En antena... La entrevista. — 3,00:
Telediario. — 3,20: Punto de vi-
sta. — 3,30: La rosa encendida, ca-
pítulo V y último. — 3,50: Revista
para la mujer. — 4,00: Rodeo. —
5,00: Despedida y cierre.

CULTURAL

7,00: Avance de Telediario y el
boletín de Información Cultural.
7,03: Documental cultural. — 7,30:
Inglés para todos. — 7,40: Temas
de nuestro tiempo.

NOCHE

8,00: Foro TV. — 8,30: Secuen-
cia. — 8,50: Dibujos animados. —
9,00: Barco a la vista. — 9,30:
Edición especial. — 9,45: Teledi-
ario. — 10,00: Avance de progra-
mas. — 10,03: Intriga en Hawai.
«El pasaporte». — 11,00: Mañana
puede ser verdad. — 12,00: Tele-
diario, el programa de mañana,
despedida y cierre.

SEGUNDO PROGRAMA.
CANAL 21 UHF

9,00: Carta de ajuste. — 9,15:
Telefilm. — 9,45: Telediario en
conexión con el programa nacio-
nal. — El mundo de los discos.
11,00: Telefilm de largo metraje.
12,00: Final del programa y cierre.

DURANTE LA CAMPAÑA QUE
AHORA SE INICIA SOLO SE AD-
MINISTRARA LA VACUNA SA-
BIN A LOS NIÑOS MAYORES
DE TRES MESES Y MENORES
DE UN AÑO, POR SER LOS QUE
MAS INTERESAN EPIDEMIOLO-
GICAMENTE.



Arriba

Madrid, viernes 5 de marzo de 1965

HONGOS BAJO EL CIELO

El cielo se ha puesto una gabardina gris, casi blanca, para no dejar ver su rostro azul. Bajo él caen los hongos de seda, los enormes casquetes de tela, los solideos gigantes, de los que penden soldados y armas, tanques y «jeeps». Son unas maniobras militares de las Fuerzas norteamericanas en Baumholder, en la región alemana del Palatinado. Un paracaidista que acaba de tocar tierra se dirige hacia un vehículo bajado también en paracaídas. (Europa-Press.)