

Arriba

Madrid, domingo 4 de abril de 1965

EL CARDENAL BEA SE REUNE CON EL PATRIARCA ATHENAGORAS

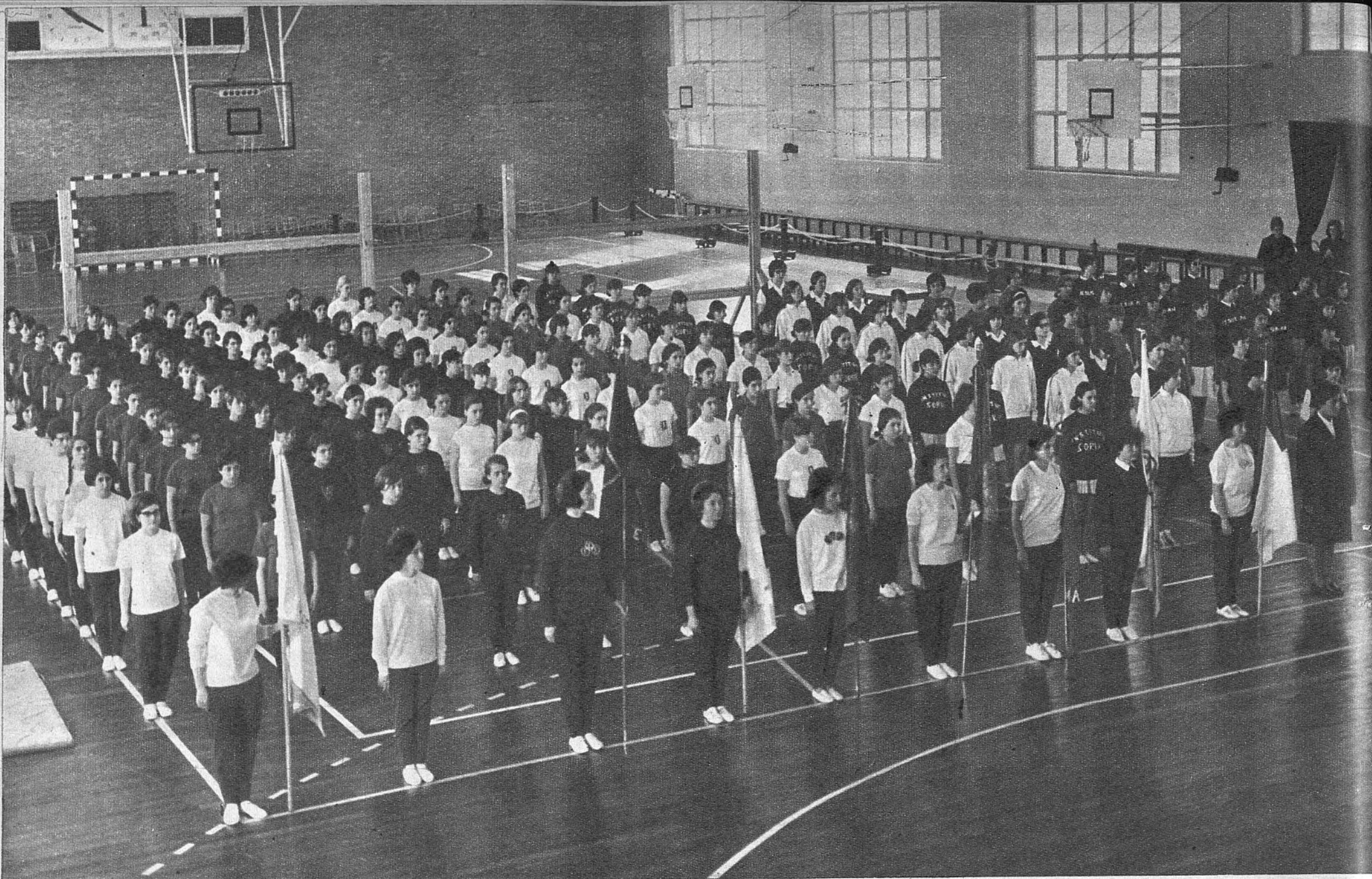
El cardenal Agustín Bea, jesuita, presidente del Secretariado para la Unidad de los Cristianos del Concilio Ecuménico Vaticano II, se ha reunido en Estambul con el patriarca Athenágoras I, de la Iglesia ortodoxa oriental. El cardenal Bea entregó al patriarca Athenágoras un mensaje personal del Papa Pablo VI. En un comunicado facilitado por el patriarcado se dice que las conversaciones señalan un nuevo paso hacia una reaproximación y entendimiento entre las dos Iglesias hermanas



PUERTO DE LA MORCUERA

Ha quedado abierto el puerto de la Morcuera, en la carretera de Madrid a Rascafría, por Miraflores. Las máquinas quitanieves han aventa do la nieve, hasta dejar una vía por la que los coches podrán circular. Las paredes de nieve se resisten a doblegarse bajo el dulce peso de la primavera. El puerto de la Morcuera, lugar apetecido por los excursionistas, volverá a recibir las oleadas domingueras de los madrileños que van a pasar el día. (Fotografía Anfer.)

Ayuntamiento de Madrid



LA JUVENTUD HACE GIMNASIA

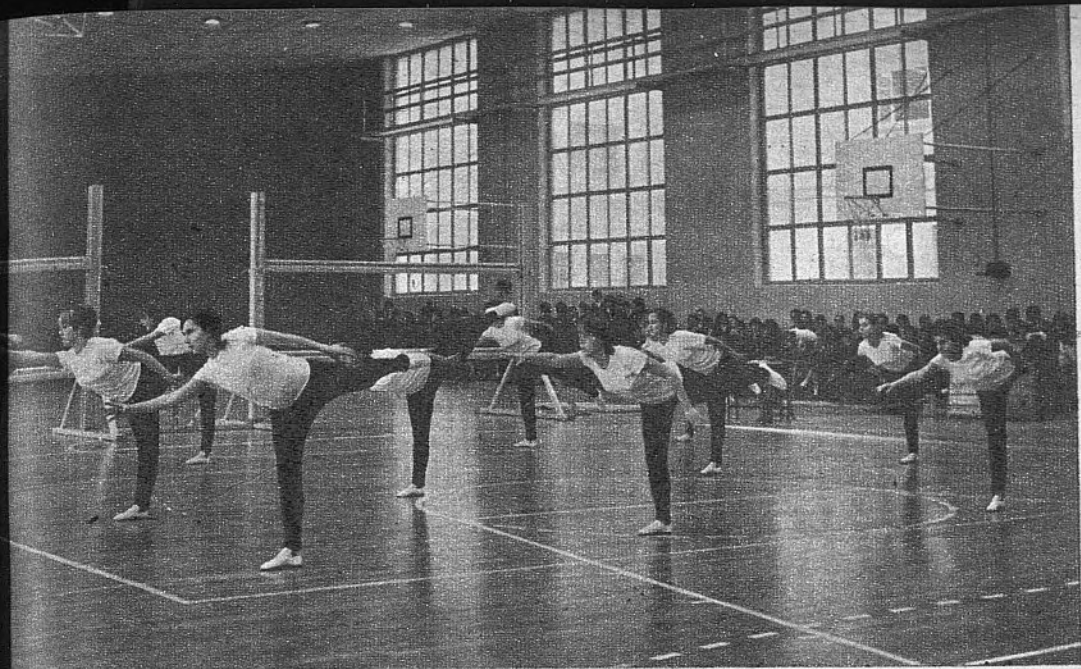
En el Polideportivo que la Sección Femenina tiene instalado en la Escuela Nacional de Educación Física han comenzado las pruebas finales de los XV Campeonatos Nacionales de Gimnasia Educa-



TRANSFORMADOR Y PETROLEO

Ayuntamiento de Madrid.

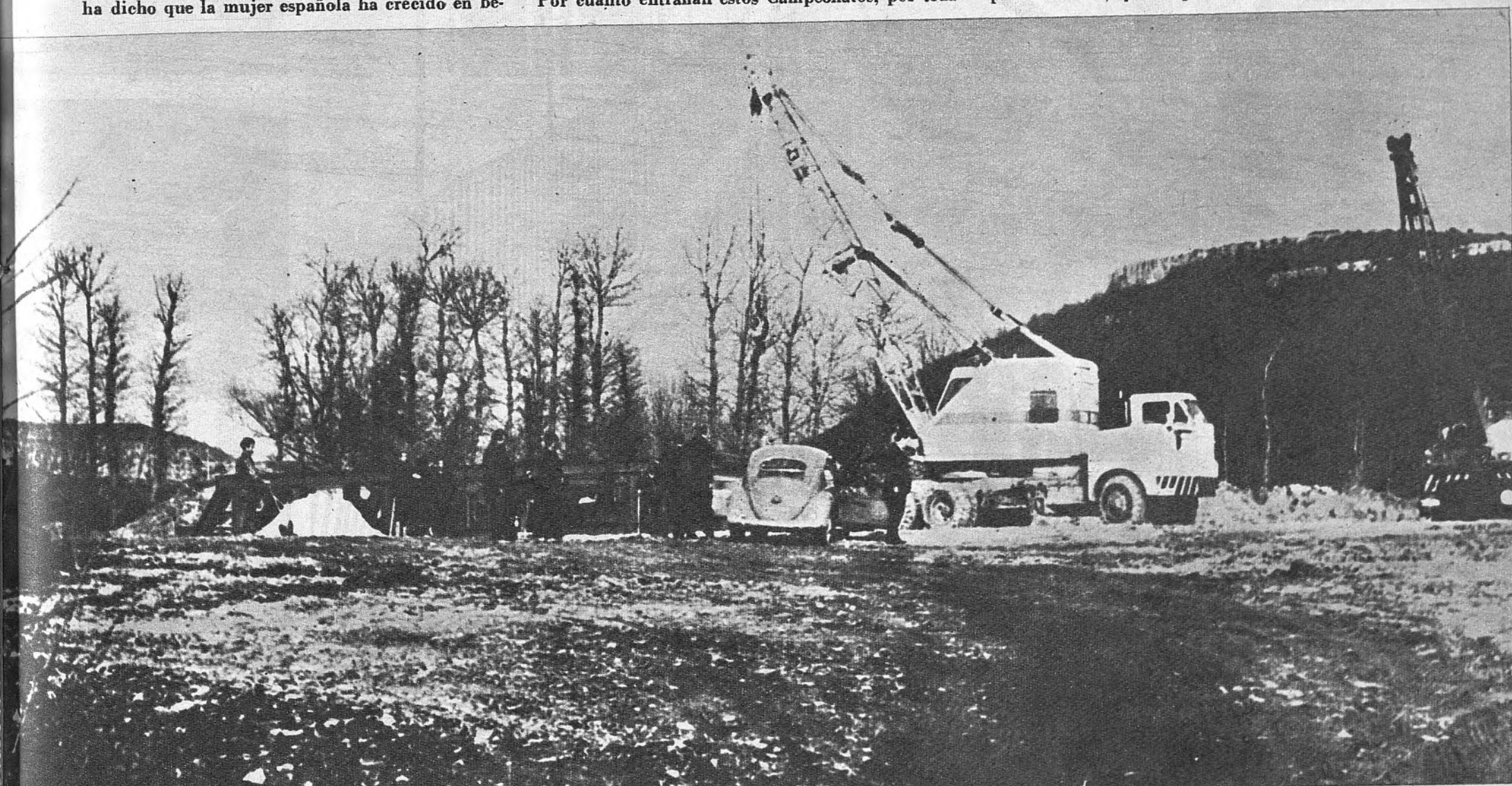
A la izquierda, el «Convoy de los 30 millones». El transformador, valorado en 15 millones de pesetas, es transportado desde Córdoba a Asturias sobre una plataforma tirada por dos tractores y valora-



tiva y los Campeonatos nacionales de primera categoría. A la izquierda, la formación de las jóvenes gimnastas. Y varios ejercicios. Algún gracioso ha dicho que la mujer española ha crecido en be-

lleza, esbeltez y estatura por el contacto con las suecas y por el mimetismo del turismo. Esto hay que tomarlo como una grotesca piroeta sin sal. Por cuanto entrañan estos Campeonatos, por toda

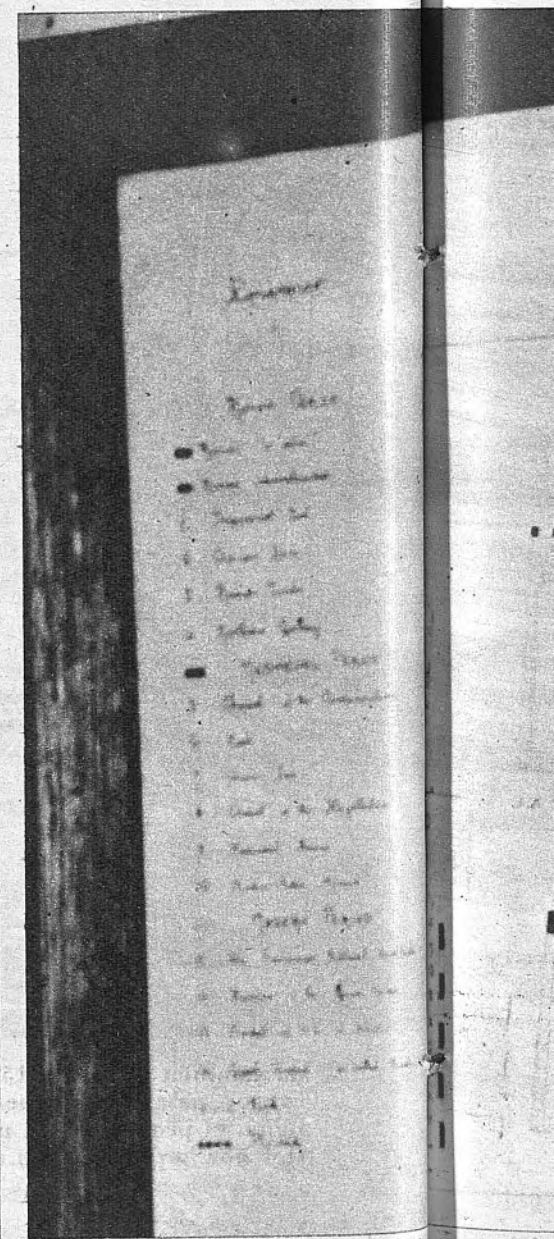
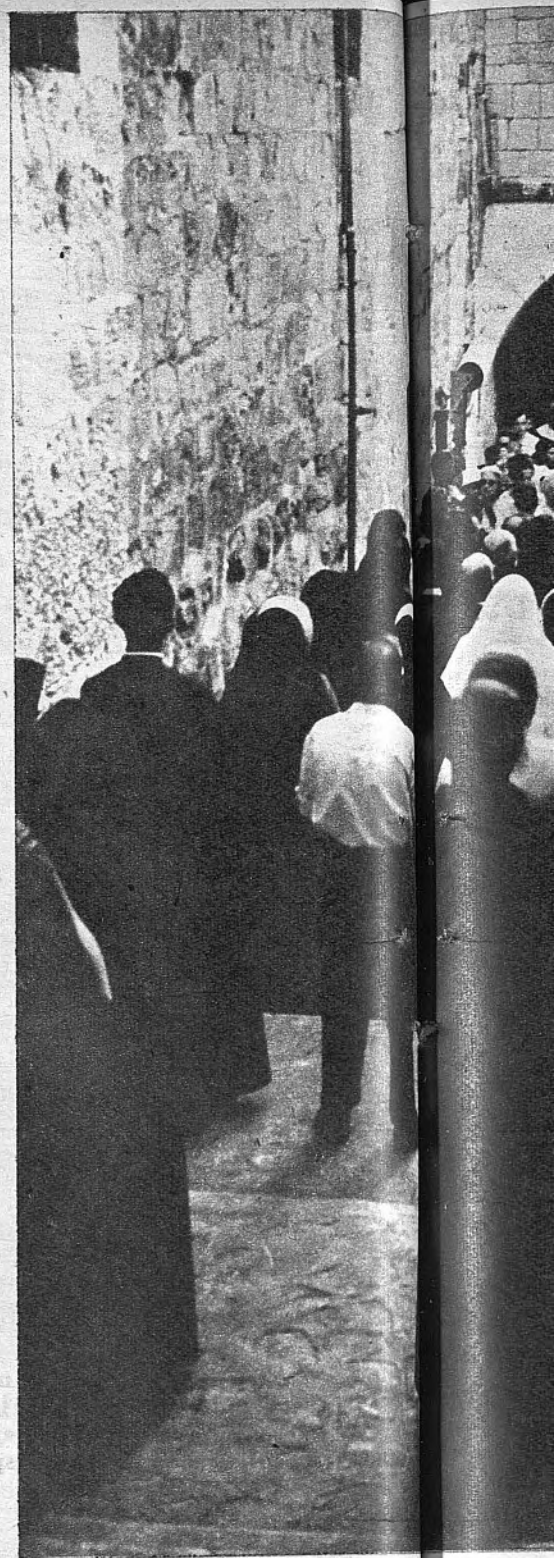
la labor de la Sección Femenina a lo largo de años, por los nuevos caminos abiertos a la mujer española, es por lo que ha crecido física y espiritualmente, y no por imitar a las suecas.



da también en otros 15 millones de pesetas. El convoy pasa por el puerto del Escudo, su etapa reina, el peor tramo, a una media de dos kilómetros por hora, tardando cinco en cruzar este puer-

to santanderino. La Empresa transportadora cobra medio millón de pesetas por llevar las 150 toneladas que pesa el transformador, sobre 150 ruedas, a través de 1.200 kilómetros. A la derecha,

explanación en Prádanos del Tozo, Burgos, para el pozo «Ayoluengo VI», donde seguirán los sondeos petrolíferos con maquinaria inglesa y francesa, con la que ya se ha comenzado a trabajar.

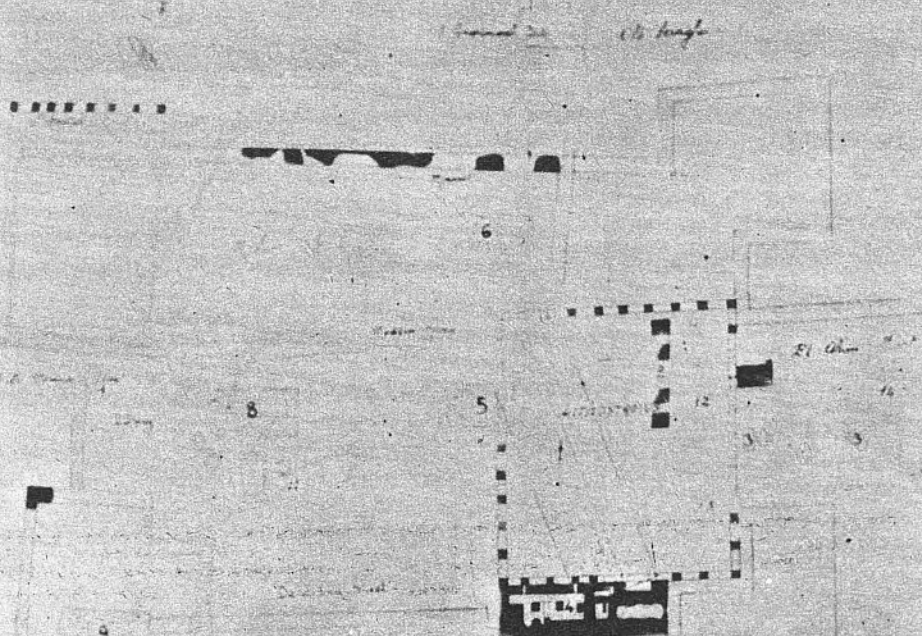




THE 'ANTONIA'

Reconstruction

P. Vincke



DOMINGO DE PASION

Hoy vive el mundo católico el Domingo de Pasión. Hoy comienzan los siete días preparatorios de la Semana Santa, en la que se recuerdan los más grandes misterios y dogmas de la teología católica. Hoy, en esta semana, en la próxima, es tiempo obligado de renovar, una vez más, el Vía Crucis. Todos los viernes del año, por la Vía Dolorosa que siguió Jesucristo hasta el Monte Gólgota, los padres franciscanos de Jerusalén inician a las tres de la tarde el mismo camino. Un padre de la Orden de San Francisco dirige el piadoso ejercicio, valiéndose de un megáfono, para que los numerosos peregrinos puedan seguirlo. Comienza en el Er-Rawdah, ahora Escuela Omar-riyah, donde Jesús fue sentenciado. Es esa calle desierta, en cuesta, a la izquierda. Para cumplir las catorce estaciones del Vía Crucis se hacen nueve paradas en el itinerario y otras cinco en la iglesia del Santo Sepulcro. A la izquierda de estas líneas, el mapa que los peregrinos pueden consultar.

La segunda parada se hace ante el convento de la Flagelación, de los padres franciscanos, una capilla cruzada. La tercera, en el lugar donde se rememora la primera caída de

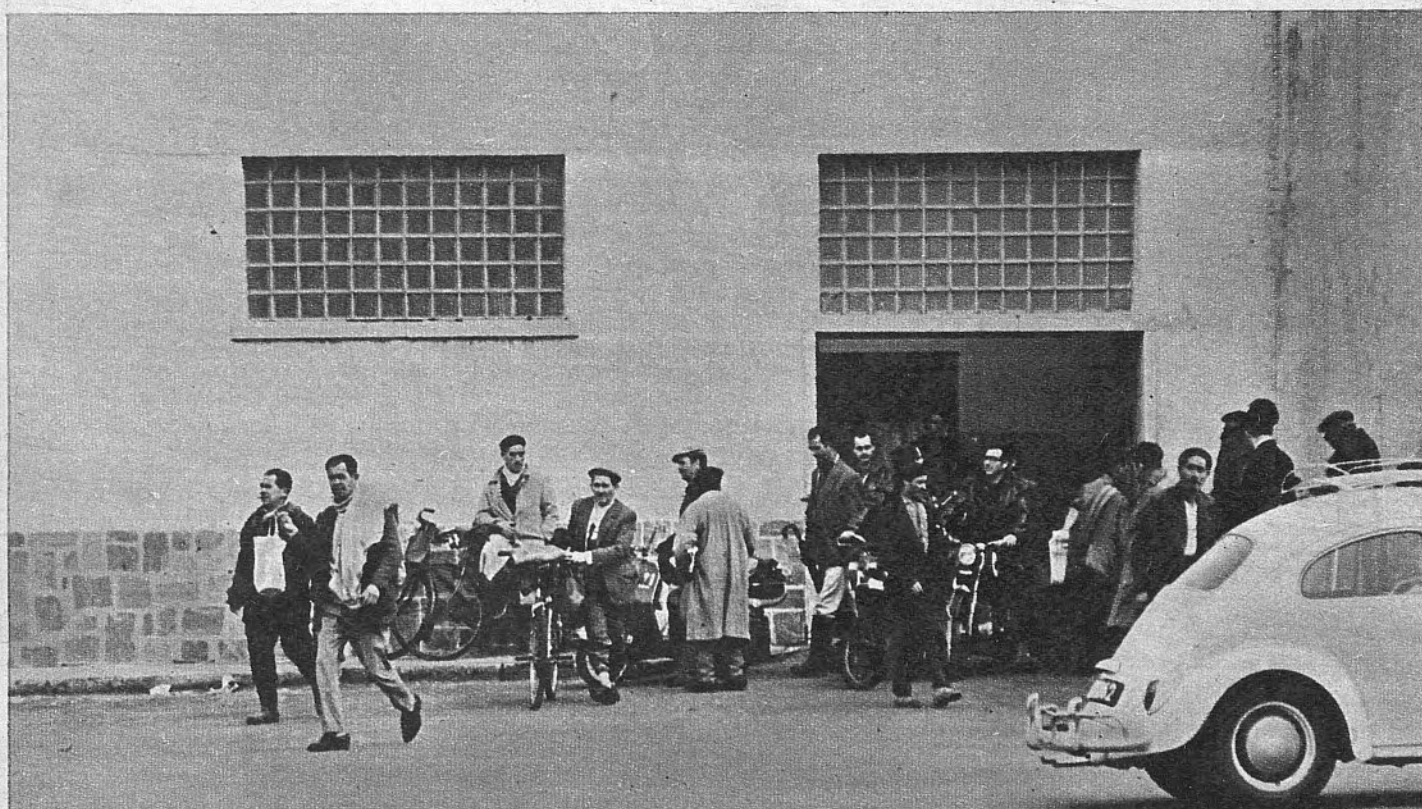
Cristo. La cuarta estación, donde se dice que el Hijo de Dios encontró a su Madre. Desde aquí se continúa hacia el arco del Ecce Homo, de estilo romano y asociado tradicionalmente con el camino de la Cruz. A continuación se llega al lugar conocido como la «Prisión de Cristo». Más tarde, se sigue hasta la iglesia de Santa Verónica, regentada por católicos griegos, a la que la historia une con la Santa Faz y la tumba de la Santa Verónica. La sexta parada recuerda la segunda caída del Salvador, la séptima rememora el hecho de la mirada y las palabras de Jesús a las santas mujeres. La novena y última estación por la Vía Dolorosa recuerda el lugar donde la tradición afirma que Cristo cayó por tercera vez. Y ya, en el interior del templo del Santo Sepulcro, levantado sobre el Monte Calvario.

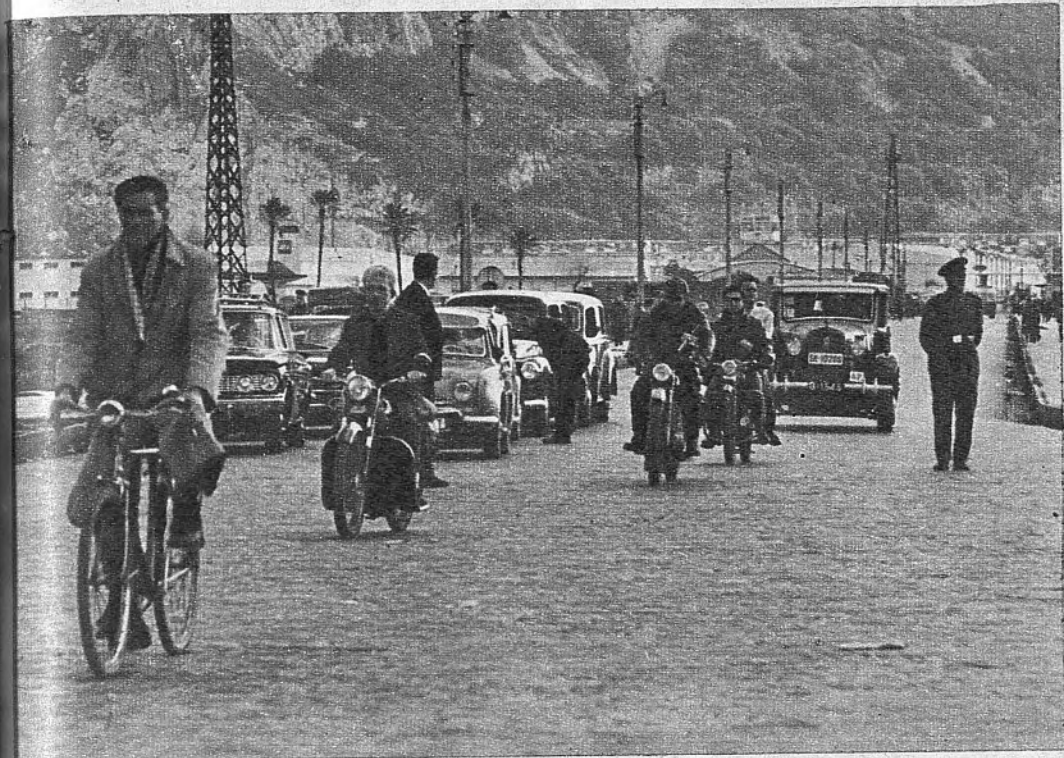
No hay que pedir exactitud histórica, rigurosidad milimétrica de los lugares por los que se sigue todo el Vía Crucis. Si es necesario asistir con espíritu sincero, con ánimo de hacer la andadura más importante que un hombre puede hacer en este mundo.—P. P. (Fotos Torremocha.)



GIBRALTAR, AL CAER LA TARDE

Sobre estas líneas, el control en la Aduana. Bajo el texto, los obreros españoles que trabajan en Gibraltar, resueltos los trámites aduaneros, se disponen a marchar hacia La Línea y demás ciudades del Campo gibraltareño, cumplida la jornada laboral. También, a la izquierda, los trabajadores se dirigen hacia sus hogares en vehículo propio o utilizando el denominado autobús internacional, viejo modelo de los tiempos del Imperio. Arriba y a la derecha, los taxis con dos matrículas y los coches de caballos. Y las casas de los «llanitos» en territorio español, ahora cerradas por las medidas adoptadas por el Gobierno español. En páginas interiores, informe de nuestro corresponsal, J. Casaus. (Alcoba.)







Ayuntamiento de Madrid

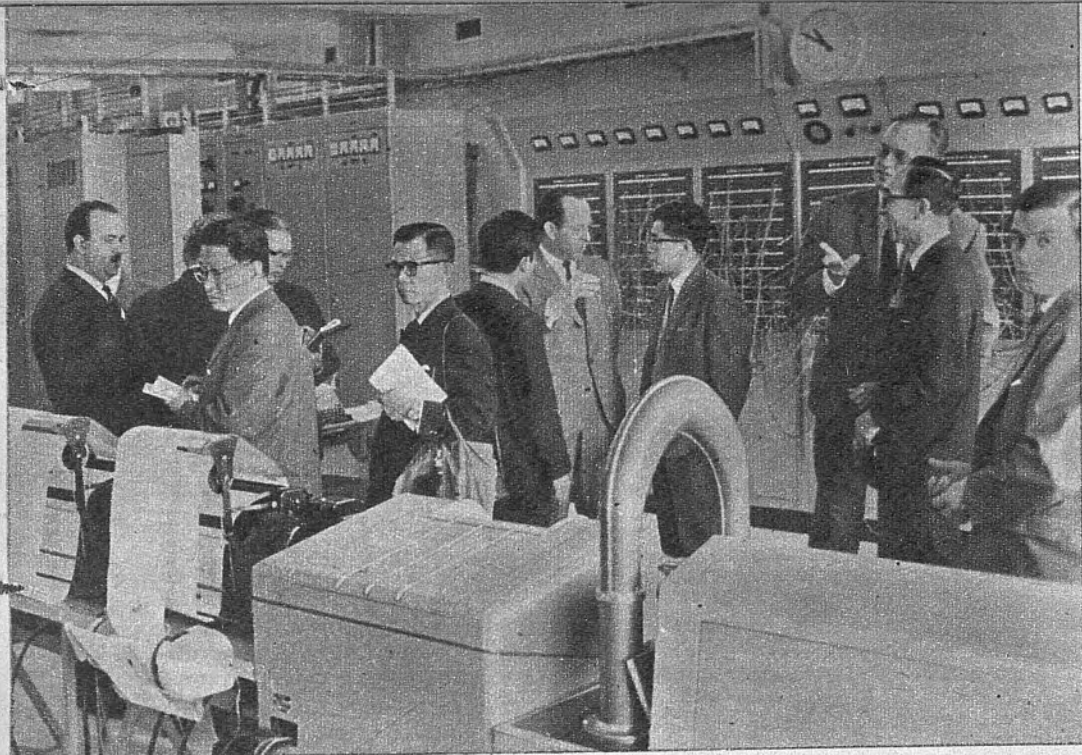


TITULARES Y SUPLENTE

Si no he contado mal, son dos docenas la plantilla completa del Victoria B C, equipo femenino y canadiense de hockey sobre hielo. Calzan acero deslizante y chirriante, trazador de mil vueltas y revueltas. Empuñan el stick largo y liviano. La más cercana, guardameta, viste un poquito de elefante por el imperativo de su quehacer y tiene un aire juvenil que no concuerda con el peligro de su misión interceptora. Aunque la foto no lo diga en el anverso, son las siete de la mañana de un domingo invernal. Es que a esa hora y sólo a esa pueden las chicas entrenarse sobre la dura pista de sus deportivas expansiones, ya que los hombres, los muchachos, se la reservan todo el resto del día. Aparte de ello, las jugadoras pagan por jugar: una pequeña cuota para gastos de vestuario, material y transportes... Nos hallamos ante un caso de afición desmedida. Para que luego digan de la hornada "ye-ye".

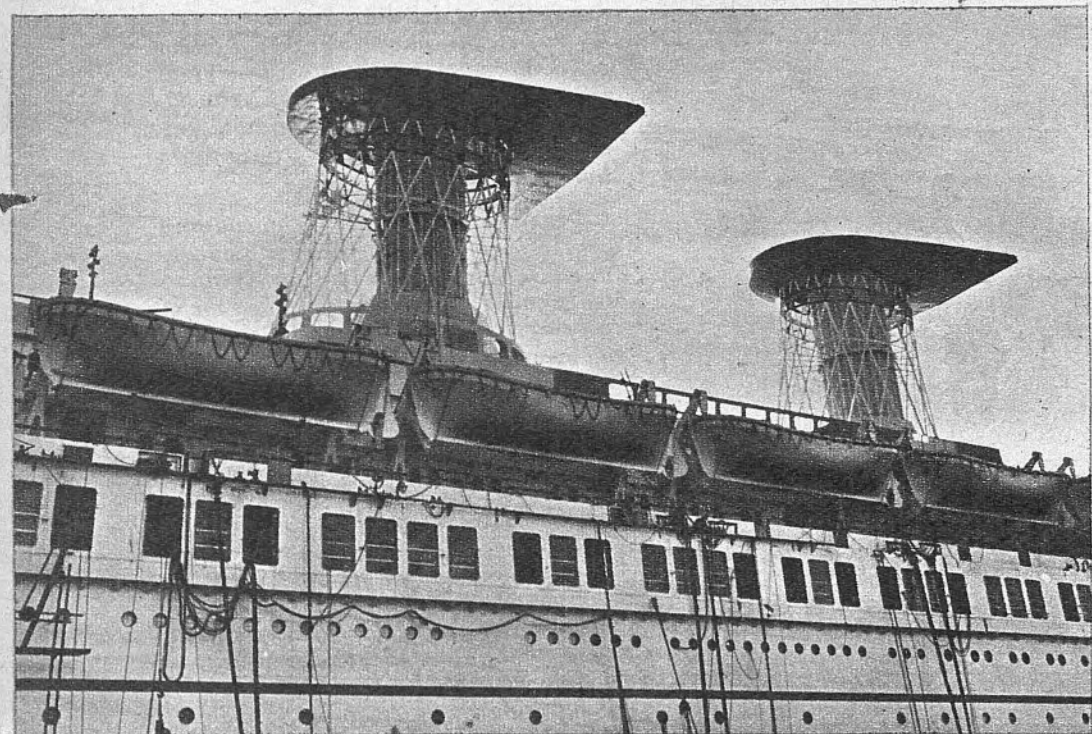
Después de los cuarenta puede uno contemplar casi completa la panorámica del deporte femenino de nuestro tiempo, que acaso empieza en el columpio de pámela y botines, oleaje de enaguas y cintas volanderas, gritos agudos y caballero obsequioso de energía motriz, el ojo alerta, el ademán galante. El cine de Ingmar Bergman nos ha dado la dinámica de estas imágenes, su vaivén placentero, su inocente y perdida conmoción. Luego fueron los aros, no sé si antes o después que el croquet con su campana-araña, sus envíos penales y su poste pigmeo, franjas de colores, donde daba la bola victoriosa el último suspiro. En los aros —perdón, por poco se me escapan de la mano— había ya un atisbo de Olimpiada, aunque las muchachas que se divertían con ellos, frágiles de tobillo, cautivas del corsé, proclives al desmayo, fueran tan poco olímpicas. Después viene la flecha, de antigua tradición, estupendo pretexto de "manitas", parabólico afán de las miradas unidas en el aire antes de unirse en tierra. Más tarde, el tenis. Y siempre, la equitación. El atletismo entre mujeres, la natación de competencia, el ski alpino, caen dentro de la órbita vital de los que cumplen veinte años. "La gacela negra", Dawn Fraser y las hermanas francesas de la nieve, cuyo apellido se me resiste ahora, acaparadoras de medallas de oro en los últimos Juegos de Invierno, son nuestros días. De "sexo débil", nada. De "bello sexo", todo, por fortuna. En el deporte, y hasta en las agitadas danzas deportivas al uso, han encontrado las mujeres su más segura base de hermosura.

Contemplo a estas muchachas canadienses dispuestas a la acción y me salta a la pluma el agradecimiento. Son así más mujeres, más bonitas, aunque no a todas les caiga bien la ropa de faena. Les agradezco que nada humano les sea ajeno. Les agradezco que a lo mejor discutan, se apasionen, se caigan y se duelan en su juego. Las agradezco, en fin, esta tranquila pausa que las trae, capaces, numerosas, sonrientes, al ejemplo a seguir por nuestra parte. — Luis DE DIEGO. (Foto Keystone.)



MISION JAPONESA EN ESPAÑA

Miembros de una Misión japonesa de telecomunicaciones han llegado a Madrid para visitar industrias de transmisiones. Los técnicos nipones durante su recorrido por la factoría de la Empresa Nacional de Telecomunicaciones (Europa)



EL «MICHELANGELO», A PUNTO

Próximamente el magnífico trasatlántico italiano «Michelangelo» comenzará sus singladuras. Entre los detalles de lujo y comodidad, el nuevo sistema de chimeneas, con la bandeja que evita que el humo caiga sobre cubierta. (Cifra)



VIA DE LA HISPANIDAD

El director del Instituto de Cultura Hispánica, Gregorio Marañón, pronuncia unas palabras en la apertura de la Vía de la Hispanidad, una ancha calle a la salida de Zaragoza, homenaje de la ciudad a Sudamérica. (Foto Europa.)

TORRE DE MADRID (CARLTON)

MAÑANA, SENSACIONAL ESTRENO
UNA GRAN PELICULA DEL MAGO DEL CINE
WALT DISNEY



WALT
DISNEY
PRESENTA
WALTER
PIDGEON
GILLES
PAYANT
EMILE
GENEST
JANETTE
BERTRAND



AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS



EL DOBLE ROSTRO DE LA GUERRA DEL VIETNAM



Esta se mana se vivió bajo el signo inquietante de la extensión de la guerra en el Vietnam. Después del atentado terrorista contra la Embajada norteamericana en Saigón, la incursión aérea en masa de doscientos aviones contra objetivos militares en el territorio al norte del paralelo 17 hizo estremecer los teletipos. ¿Hasta dónde proseguirá la "escalada"? Moscú y Pekín prometen "voluntarios". Wáshington anuncia su decisión de mantener la ayuda militar a los vietnamitas en tanto prosiga la agresión comunista. En París, el Presidente De Gaulle y el "premier" Wilson dialogan sobre este problema. En los despachos de la somnolienta ONU comienza a hablarse de una gestión del birmano U Thant, mientras diecisiete países del grupo "neutralista" multiplican sus mensajes pidiendo negociaciones...

En Vietnam del Sur, en el Delta del Mekong, en las calles de Saigón, en los arrozales y las montañas, esta inquietud mundial tiene un rostro bien preciso: se vive la guerra. Pero también se vive, simplemente, cotidianamente. Las imágenes se superponen. Hay cuatrocientos mil soldados vietnamitas y veintisiete mil "consejeros" norteamericanos, sin contar los tres mil quinientos "marines" de la base de Danang, donde se encuentran los proyectiles tierra-aire y desde donde parten los aviones que machacan las estaciones de radar y los depósitos de municiones del Vietnam del Norte. Su permanente visión advierte que el pequeño país, dividido por los nefastos acuerdos de Ginebra en 1954, que entregaron a los comunistas la región del norte, se encuentra envuelto en una guerra dura y áspera desde hace más de veinte años, en que se sucedieron toda clase de episodios: golpes de Estado, revoluciones, victorias esperanzadoras, etapas de pesimismo, revueltas de pacifistas, el asesinato del Presidente Diem. Junto a las casi rutinarias estampas de la lucha —el cruce de un río por una patrulla a la caza de guerrilleros "vietcongs", la captura de un prisionero, las lágrimas de una mujer cuyo hijo parte en una misión naval para impedir los suministros de armas a los guerrilleros, los proyectiles "Hill 327" dispuestos para todo evento— las no menos habituales imáge-



EL DOBLE ROSTRO DE LA GUERRA DEL VIETNAM

nes de esa vida febril y artificiosa que nace de la proximidad a la lucha.

En Saigón, capital del Vietnam del Sur, y en Cholon, la ciudad china al otro lado del río, hay trescientos bares para el reposo del guerrero. Quizá los cristales vibren con el estampido de los cañones —se hace la guerra a veces a treinta kilómetros de la ciudad— y la noche se ilumine imprecisamente con la roja llamada de las explosiones. Pero en el cabaret de Cholon la voz de la animadora vietnamita, un pequeño marfil, evoca en sus canciones cosas muy distintas: las viejas canciones que dejaron otros soldados que pasaron por aquí —los franceses de Dien Bien Phu— o las de los "marines", que acaban de llegar. Cada día, y con frecuencia creciente, los comunicados señalan bajas de pilotos de aviones y helicópteros norteamericanos que participaron en las incursiones al Norte o en las operaciones de tropas aerotransportadas contra los guerrilleros. Pero este riesgo puede olvidarse por algunas horas escuchando a las Suzy Wong vietnamitas. Después de todo, el Vietnam vive en esta mezcla de las batallas diarias y de la vida que sigue como si nada sucediera.

Por las calles de Saigón, junto a los grises caminos militares, se cruzan las campesinas que balancean sus cestas de víveres. Sonríen... ¿Qué otra cosa pueden hacer? La guerra ha impuesto el repliegue sobre las ciudades y los centros estratégicos fortificados de millares de campesinos. Otras veces se aferran al terreno, resistiendo la proximidad de los "vietcongs" que desencadenan operaciones para asaltar las aldeas convertidas en puestos defensivos, como en las antiguas guerras campesinas de Asia. ¿Y qué puede hacer esta muchacha, con su belleza primaveral, sino olvidar que las armas dialogan muy cerca de Saigón y hacer su vida como si nada sucediera? La paz y la guerra están mezcladas. Siempre fue así, siempre será así.

Una incursión aérea: decenas de toneladas de bombas, aviones derribados, hombres que desaparecen en el cumplimiento de su deber. Una operación para limpiar de guerrilleros los márgenes de un río o, como sucedió últimamente, para impedir el intento de cortar el país en dos zonas: también ha habido bajas entre los soldados vietnamitas y entre los muchachos llegados de Idaho o de Wyoming para defender este pequeño rincón del sudeste asiá-

tico. El capellán John J. O'Connor dice la santa misa en pleno campo de batalla y un pequeño vehículo militar sirve de altar en la ceremonia religiosa por el alma de quienes murieron por defender la paz. Esa paz tan prometida ahora hace casi exactamente veinte años y que no ha dejado de ser guerra.

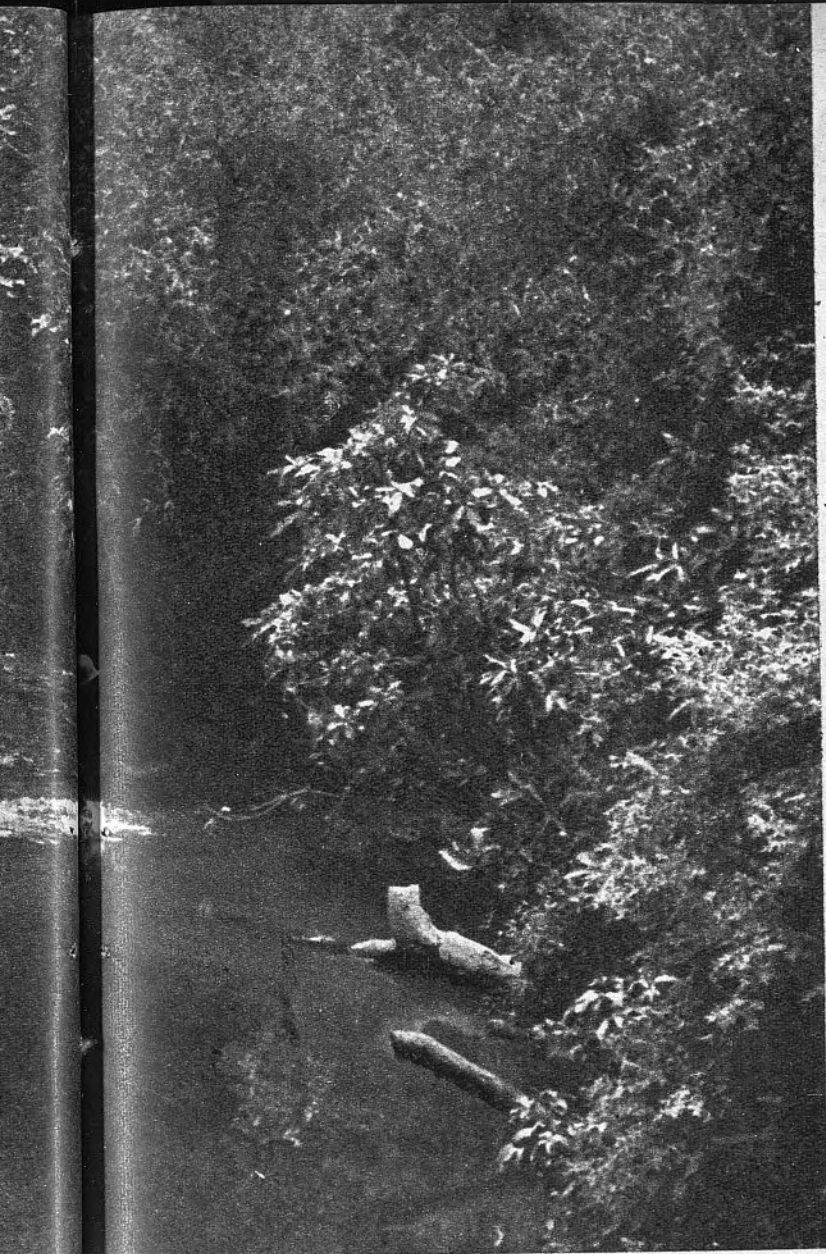
Así vive el Vietnam del Sur, como puede advertirse en este abanico de fotografías, que apresan el ritmo de su existencia. Armas y canciones, violencia y sonrisas, campesinos y soldados, el alerta de los soldados —como ese vietnamita que con su fusil automático vigila el edificio de la Embajada norteamericana después de la explosión de la bomba terrorista que ocasionó muertos y heridos— y la oración de paz por los muertos.

Los diplomáticos trabajan por encontrar una fórmula capaz de conciliar lo irreconciliable: la agresión y la voluntad de mantener el derecho de un pueblo a vivir en paz. El Presidente Johnson repetía hace unos días que la ayuda norteamericana a los vietnamitas proseguiría mientras esta agresión no cesara. Pero la guerra del Vietnam no es únicamente la noticia que se repite de nuevos combates, nuevas incursiones, nuevas amenazas, ni el lenguaje de Moscú, de Pekín, de Hanoi, de Washington o de París. Es también esta serie de imágenes que han captado su ritmo confuso y vivo de las muchachas por las calles y las columnas que salen al encuentro de la muerte en los pantanos del Mekong. Es la doble cara que se encuentra siempre en estas luchas. Detrás de ella están los aviones más modernos y las decisiones de los mandos militares, la no menos rígida decisión de los comunistas de Hanoi de proseguir la subversión, el machaqueo constante sobre la "ruta de Ho Chi Minh" por donde pasan los convoyes de armas a los "vietcongs". Y está también, después de los últimos atentados y las últimas operaciones de represalia, la gran incógnita: ¿Qué va a hacer Hanoi después de los "raids" aéreos devastadores, que va a hacer Washington después del golpe de audacia contra su Embajada?

Tal es la pregunta que todo el mundo se formula, una especie de "suspense" en un minuto en que los dos combatientes contienen la respiración para almacenar fuerzas en ese "ring" trágico que es el Vietnam.

(Fotos Keystone, Cifra y Europa.)





**RESOLVERA SU
PROBLEMA DE**

TIENDA

**Y DE
INVERSION**

BARRIO DEL PILAR

Propietario: JOSE BANUS

PRECIOS

PISOS: DESEMBOLSO INICIAL DESDE **24.000** PTAS.
RESTO CON GRANDES FACILIDADES
TIENDAS: DESEMBOLSO INICIAL DESDE **46.000** PTAS.
MENSUALIDAD **800** PTAS. DURANTE 10 AÑOS

COMUNICACIONES RAPIDAS Y CONTINUAS: AUTOBUSES N.º 42 de la E. M. T. desde la Glorieta de Cuatro Caminos, por Bravo Murillo y Plaza Castilla. AUTOBUSES desde Bravo Murillo (Salida Metro de Valdeacederas) por Capitán Blanco Argibay.



327 FONTAN

En estos modernos conjuntos urbanísticos

RESOLVERA SU PROBLEMA DE PISO

PISOS MAGNIFICOS, todos exteriores, con amplias TERRAZAS
LOCALES COMERCIALES de todas superficies.

EXENCION TOTAL EN DERECHOS REALES, escritura compra-venta y 90% en contribuciones.

ADMINISTRACION por parte de la Empresa de los pisos vendidos, realizan- do la misma la gestión de las Comunidades de Propietarios de Pisos.

RESOLVERA SU PROBLEMA DE INVERSION DE CAPITAL

Adquiriendo pisos y alquilándolos en su Renta Legal, producen un **14% NETO** al capital invertido.

Los alquileres son **REVISABLES LEGALMENTE**, cada 5 años al compás de las variaciones del coste de vida, lo que asegura **PERMANENTEMENTE** el poder adquisitivo de su compra

BARRIO DE VILLAAMIL

Propietario: JOSE BANUS

PRECIOS

PISOS: DESEMBOLSO INICIAL DESDE **32.000** PTAS.
RESTO CON GRANDES FACILIDADES
TIENDAS: DESEMBOLSO INICIAL DESDE **55.000** PTAS.
MENSUALIDAD **967** PTAS. DURANTE 10 AÑOS

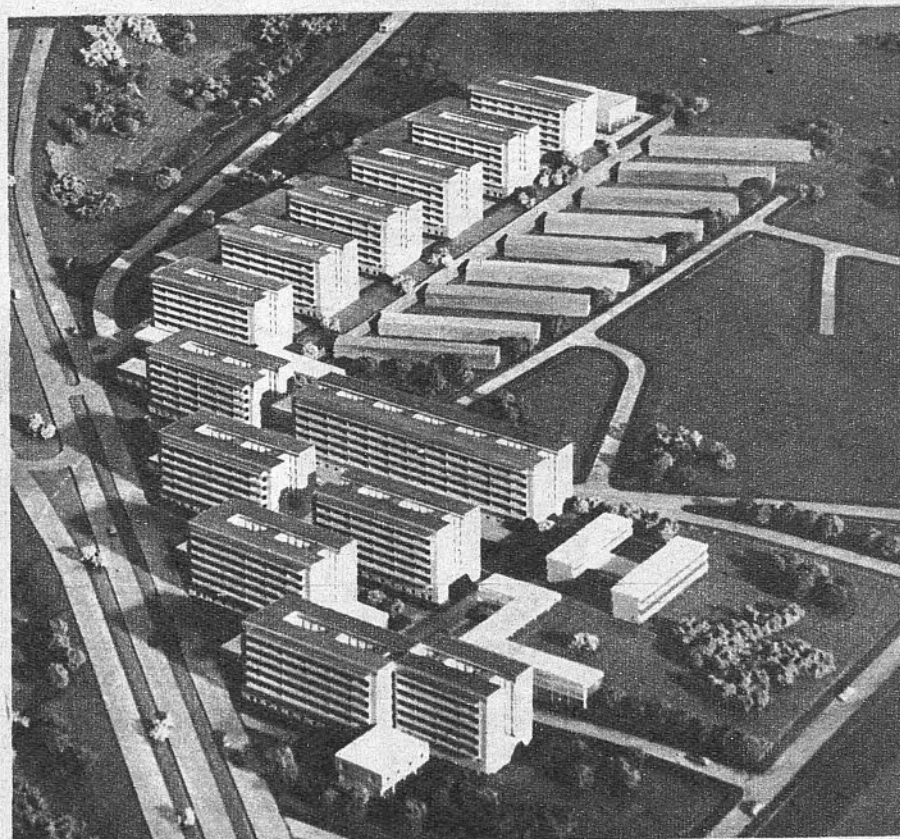
INFORMACION Y CORRESPONDENCIA:

OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 4.- De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche.

EN EL PROPIO BARRIO DEL PILAR: De 10 de la mañana a 8 de la noche

EN EL BARRIO DE VILLAAMIL: De 9 de la mañana a 7 de la noche.

SERVICIO PERMANENTE INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS.

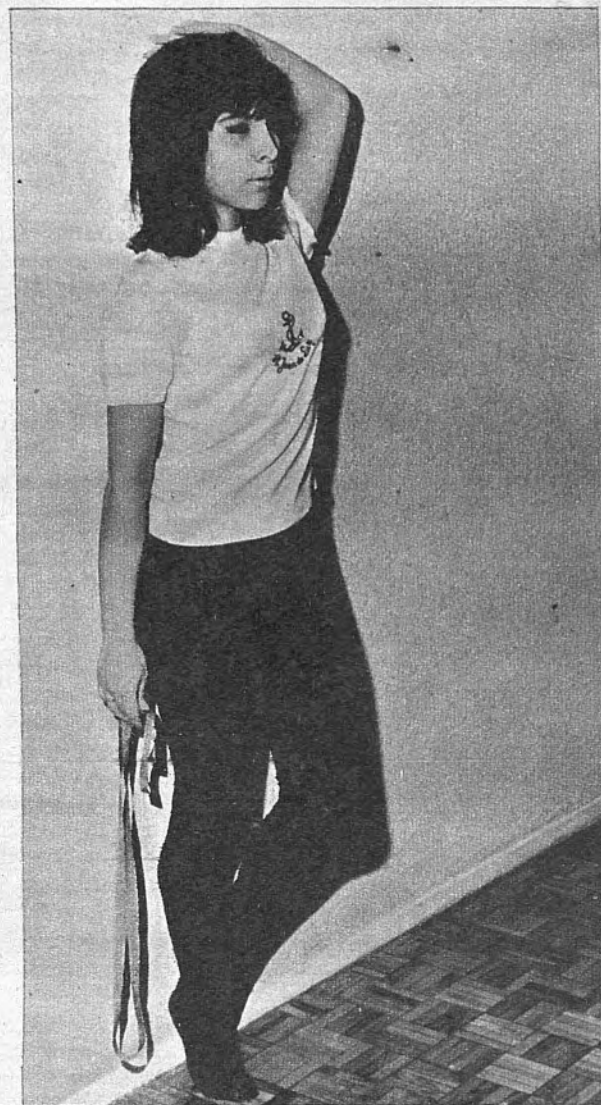


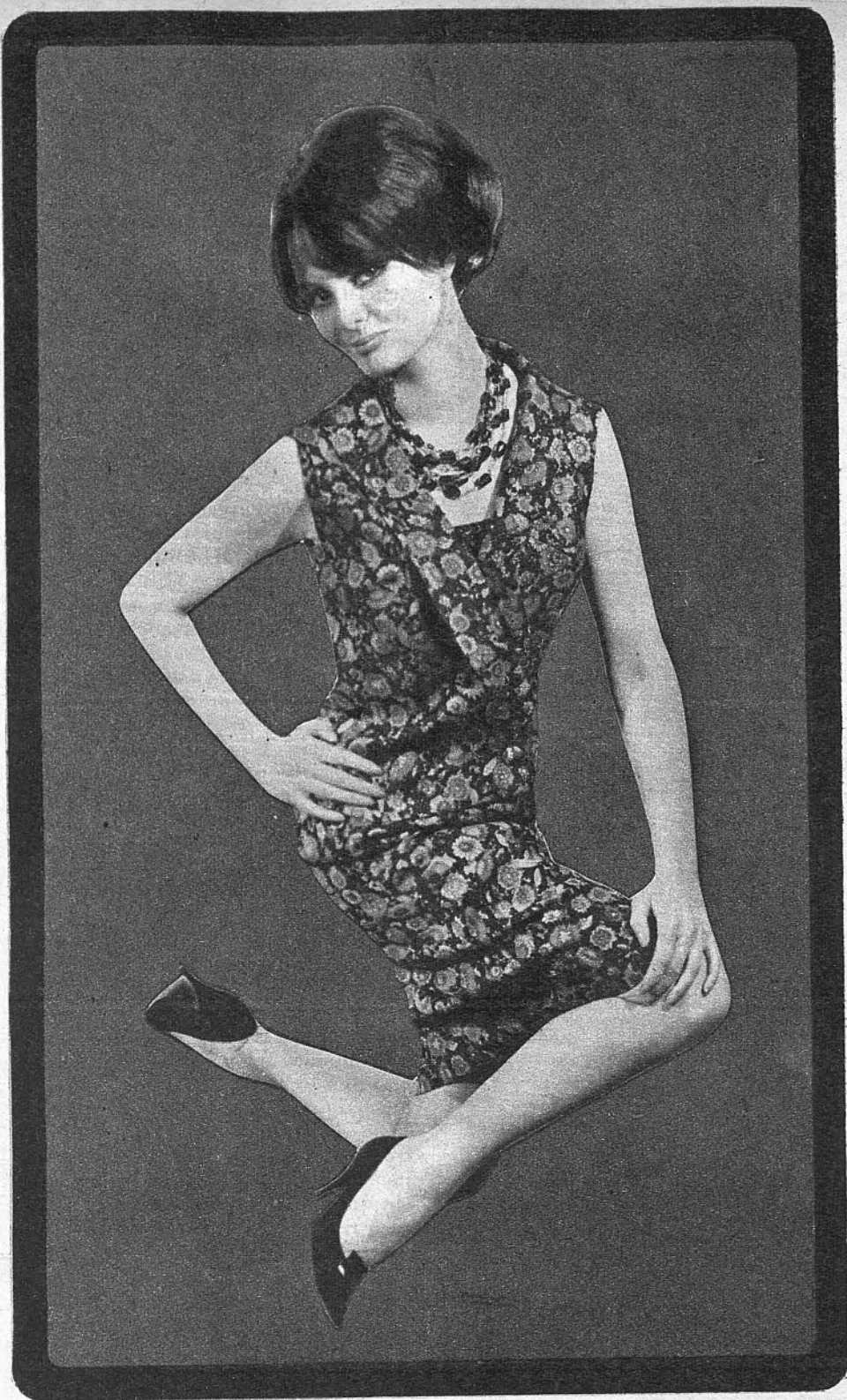
SE VENDE EL CINE DEL BARRIO DEL PILAR.

Ayuntamiento de Madrid

LOS DOMINGOS, GUAPAS

La mujer española ha crecido de estatura. Bueno, y el hombre también. Esto es fácil comprobarlo por unas sencillas estadísticas de casas de modas, de grandes fábricas de ropa hecha, eso que los «finolis» llaman «pret a porter». Y por los talleres de ropa para los soldados. La mujer española crece; pero no sólo en estatura física, sino también en la espiritual, en la intelectual, en la consecución de una serie de derechos y puestos que a los carcas derechistas, a los reaccionarios de la vieja ola les hubiera parecido algo inmoral. Antes de que el turismo hubiera entrado en masa en España, la mujer española ya había comenzado a crecer en toda esa serie de cosas. Mucho antes de que las mujeres españolas salieran al extranjero, como lo vienen haciendo desde hace unos años a esta parte, ya habían crecido unos centímetros. De ahí que, aunque algún tontiloco lo haya dicho, no se puede afirmar con un mínimo de seriedad que todo eso se deba al mimetismo por las suecas, por cierto uno de los grupos menos numerosos de los turistas que visitan España. ¡Qué lástima! La mujer española ha crecido porque hace una vida más sana y come mejor que hace años. Tampoco se puede decir que eso se debe a las manadas de divisas que los turistas nos han dejado. Alguien dijo que los ancianitos son una lata. Y alguno que otro tiene ideas de lata abollada y llena de agujeros. En fin, dejémosle tranquilo con sus teorías. Y que siga pensando que los hechos se producen sin que antes haya una teoría, política o religiosa. Pero, al fin, una idea, que sea capaz de hacer crecer a las mujeres sin mirarse en el espejo de Suecia. (Fotos Sunc.)





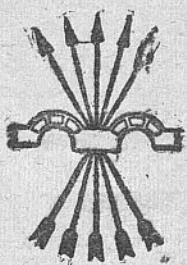
MODELOS DE ALTA COSTURA A PRECIOS DE EL CORTE INGLES

ES SUFICIENTE UNA SOLA VISITA A NUESTRA "BOUTIQUE"
PARA QUE USTED RECIBA LA MAS GRATA
DE LAS IMPRESIONES EN TORNO A CUANTO EXISTE
PARA LA COMPLETA SOLUCION DE SU
EQUIPO PRIMAVERA - VERANO.
TRAJES, VESTIDOS, ABRIGOS, FALDAS, BLUSAS,
SUETERS, PRENDAS INTIMAS, BISUTERIA, SOMBREROS...
TODA LA MODA A SU ALCANCE, POR NOVEDAD Y PRECIO.

El Corte Inglés

EN LA LINEA MUNDIAL
DE LOS GRANDES ALMACENES.

Ayuntamiento de Madrid



Arriba

Núm. 10.098.—II época.—Madrid, domingo 4 de abril de 1965.—Dep. L.: M. 17.1958

DISTRIBUIDOR

Feymar

RADIO TELEVISION

Glorieta Bilbao, 5 — Narvéez, 3
Avda. José Antonio, 6 — Sagasta, 11

Mod. 130 litro

Kelvinator

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.—AV. GENERALISIMO, 142.—MADRID (16). TELS. 235 06 40 y 235 22 40.—3,00 PTAS.

TRES INCURSIONES AEREAS NORTEAMERICANAS EN VIETNAM DEL NORTE

LA RAU NO RECONOCERA A LA ALEMANIA COMUNISTA

ROMPERA, NO OBSTANTE, SUS RELACIONES CON BONN POR EL INTERCAMBIO DE EMBAJADORES ENTRE LA RFA E ISRAEL

EL CAIRO.—La República Árabe Unida ha decidido no reconocer a la Alemania oriental, dejando así de ejercer contra Bonn esa represalia por su reconocimiento de Israel, se ha comunicado de fuente autorizada.

Los informantes dicen que la RAU romperá sus relaciones con Alemania Federal, pero no reconocerá a la oriental, después del intercambio de embajadores entre Bonn y Jerusalén. (Efe.)

Los comunistas tratan de torpedear la reunión del Bundestag en Berlín Este

BERLIN-OESTE.—Las autopistas que unen el Berlín occidental con la República Federal Alemana han quedado cortadas en parte al tráfico al reanudarse la campaña de trabajo lento de los funcionarios de la Alemania oriental encargados del mismo, con motivo de las anunciadas sesiones del Parlamento alemán occidental (Bundestag) en el Berlín-Oeste.

Las tácticas de tráfico lento por parte de los funcionarios comunistas han comenzado a las siete de la mañana de ayer, y la Policía del Berlín-Oeste ha declarado que los camiones y automóviles que circulan en ambas direcciones han sido detenidos hasta dos horas, por lo menos, en el punto de control de Horst, situado en la autopista que une Berlín-Oeste con Hamburgo.

Por otra parte, Alemania oriental anunció anoche que tropas soviéticas y alemanas orientales iniciarán unas maniobras militares el próximo 5 del presente mes.

Fuentes informadas de Bonn señalan que los diputados del Bundestag habían sido advertidos de que no se dirigieran en coche al Berlín-Oeste para participar en las sesiones parlamentarias que comenzarán el próximo día 7, sino que lo hicieran en avión. (Efe.)

Maniobras militares rojas cerca de Berlín

BERLIN.—Rusia y Alemania oriental efectuarán maniobras militares conjuntas en las proximidades de Berlín del 5 al 11 de este mes, simultáneamente con las sesiones que el Bundestag o Parlamento de Alemania occidental debe celebrar en la antigua capital alemana, sesiones a las que Pankow ha puesto objeciones.

En vista de las dificultades de paso que las autoridades comunistas imponen en la autopista, se ha aconsejado a los miembros de la Cámara que se trasladen a

Berlín por avión, en vez de por carretera. (Efe.)

Cerca de 800.000 pases para Berlín Este con motivo de las fiestas de Pascua

BERLIN.—Los berlineses occidentales podrán visitar a sus más cercanos familiares que viven en el Berlín oriental con motivo de las fiestas de Pascua y Pentecostés. Las dieciséis oficinas expendedoras de pases han cerrado sus puertas ayer en Berlín occidental. En dichas oficinas los equipos mixtos de empleados de correos de los sectores occidental y oriental han entregado un total de 798.195 pases. De esos pases, más de la mitad son válidos para los días de Pascua, es decir, del 12 al 25 de abril, mientras que el resto se utilizarán en Pentecostés, o sea, durante los días 31 de mayo al 13 de junio. (AFP.)

LA NUEVA «ESCALADA» HA SIDO DE MAYOR INTENSIDAD Y SE HA APROXIMADO A LA CAPITAL COMUNISTA

Intervinieron cien aviones y, por primera vez han hecho aparición «Migs» norvietnamitas de fabricación soviética

“LA MISION—INFORMA UN PORTAVOZ DE ESTADOS UNIDOS—FUE LLEVADA A CABO CON PLENO EXITO”

SAIGON. (Servicio especial de Pyresa).—La calma que se había producido después de la voladura de la Embajada norteamericana en la capital vietnamita se ha roto ayer mañana. En Saigón se preguntaban a qué obedecía que Washington no diera respuesta a la agresión. Suponían que el Pentágono ordenaría el bombardeo de Hanoi. Pero la «tregua de silencio» se explicaba por la ausencia del embajador norteamericano, Taylor, que se hallaba en Estados Unidos para defender sus puntos de vista,

que son los de un militar, mientras Johnson tiene que atender a las opiniones de sus asesores políticos, que aún creen en la posibilidad de una solución airada y negociada. Ahora, cuando ya se considera terminada la tarea de Taylor en la capital federal y se da por seguro su inmediato regreso a Saigón, los bombardeos realizados esta mañana en Vietnam del Norte pueden significar que el criterio del general-embajador ha prevalecido y que continuará la «escalada».

Táctica del “ojo por ojo”

del “ojo por ojo”, pues los actos terroristas del Vietcong en Vietnam del Sur buscan precisamente lo mismo: desorganizar las comunicaciones.

Se ha registrado una novedad. Fue más intensa la defensa anti-aérea de los comunistas y por primera vez hicieron su aparición los “Migs” norvietnamitas. Pero no

hubo combate, tal vez porque los pilotos de Ho Chi Ming pensaron que la lucha era numéricamente muy desigual y se dispersaron. Pero, de todos modos, es una señal de que la resistencia comunista puede ir en aumento en los próximos días. Algo tan evidente como que Washington ha dado orden de continuar las operaciones cada vez más hacia el Norte para advertir, con explosiones cada vez más cercanas, lo que puede suceder si Hanoi no se aviene a razones.

Moscú ha informado sobre la operación de los aviones de la VII Flota, pero asegurando que hubo combate aéreo. Añade que hubo víctimas entre la población civil y que los norteamericanos han perdido 14 aparatos, mientras que el mando de Saigón dice que sólo se perdió una unidad.

Noticias de Budapest informan que Anastas Mikoyan, que se encuentra en la capital húngara para tomar parte en los actos conmemorativos del X aniversario de la «liberación» de Hungría, ha pronunciado un discurso en el Parlamento magiar, en el que ratificó la total solidaridad del mundo socialista con el Vietnam del Norte.

(PAG. 13.)

NORTEAMERICA HA LANZADO EL PRIMER INGENIO NUCLEAR DEL ESPACIO

Es una central nuclear de producción de energía eléctrica que funcionará cuando entre en órbita

VANDENBERG. (Base de la Fuerza Aérea, California, Estados Unidos).—El primer ingenio nuclear del espacio, destinado a coadyuvar en misiones siderales norteamericanas futuras, ha sido lanzado ayer al espacio, impulsado hacia el firmamento por un potentísimo proyectil-cohete «Atlas-Agena», desde esta base aérea de Vandenberg.

El enorme vehículo espacial fue disparado de su rampa de lanzamiento a la 1,25 (22,25, hora española), siendo dirigido hacia el punto en el espacio exterior en que entrará en órbita polar.

El reactor nuclear impulsado por el proyectil «Atlas-Agena» no será accionado hasta que no se pueda determinar con seguridad que ha entrado en órbita, con arreglo al plan proyectado.

El ingenio, que ha recibido el nombre de «Snap 10 A», lleva a bordo una verdadera central nuclear de producción de energía eléctrica capaz de suministrar hasta quinientos vatios de energía para el motor de una aeronave espacial cohete de la Fuerza Aérea en vuelo.

Este motor impulsará a futuros

vehículos espaciales a planetas de nuestro sistema solar, tales como Júpiter, a una velocidad de 160.000 kilómetros por hora, según los planes que se han trazado en la Administración Nacional de Aeronáutica y del Espacio (NASA).

Ya se habían lanzado con anterioridad baterías a bordo de ingenios espaciales; pero ésta es la primera vez que se lanza al espacio un reactor nuclear en miniatura.

Este reactor es una versión a escala reducida de las gigantescas plantas nucleares que accionan los submarinos «Polaris» y pesa noventa y seis toneladas (cuatrocientos treinta y nueve kilogramos).

El Gobierno de los Estados Unidos ha gastado ya 111.800.000 dólares desde que, en 1959, se comenzó a desarrollar este proyecto de la central espacial «Snap 10 A».

Este reactor atómico, manejado por un mando radial desde tierra, genera calor, que es convertido en electricidad mediante aparatos termiónicos. Se ha calculado que esté en funcionamiento a pleno

rendimiento por espacio de un año.

El «Snap 10 A» no tiene la suficiente potencia para impulsar una aeronave en el espacio, pero sí dispone de lo bastante para proporcionar energía a un vehículo en pleno espacio exterior, según ha declarado un portavoz de la Comisión de Energía Atómica de los Estados Unidos. (Efe.)

LA SITUACION

Coincidiendo con las sesiones que el Parlamento de la Alemania Federal celebrará en el antiguo Reichstag de Berlín, a pocos metros del «muro», las tropas de la Unión Soviética estacionadas en Alemania y las del «Gobierno» de Pankow celebrarán maniobras en las proximidades de la antigua capital. Contra la reunión del Parlamento, Moscú ha elevado ya vigorosas protestas.

En Washington se anuncia el envío de varios millares de hombres y más helicópteros en calidad de refuerzos al Vietnam del Sur en los próximos meses. Cuba anuncia que se han presentado voluntarios para el Vietnam del Norte. Por primera vez se han entablado duelos aéreos entre los aviones norteamericanos que actuaban en el cielo del Vietnam del Norte y aviones «Mig» de fabricación soviética.

El ministro del Interior y de Justicia del Estado brasileño de Alagoas ha sido asesinado a tiros por móviles políticos.

CRITERIOS PUNTOS DE VISTA

REESTRUCTURACION DEL SEU

Como un jalón más de su ejemplar y eficaz ejecutoria, el Sindicato Español Universitario alcanza ahora una nueva fase de su estructura con el decreto aprobado en el reciente Consejo de Ministros sobre la regulación de las asociaciones profesionales de estudiantes. Quien conozca aunque sea someramente la historia del SEU—y una elemental obligación intelectual exige el conocimiento previo de los datos de las cuestiones sometidas a examen—no necesita particulares aclaraciones sobre la aportación eminentemente positiva del Sindicato a la vida universitaria y a la sociedad española. Tampoco necesita particulares aclaraciones el ininterrumpido proceso de adecuación del SEU a las realidades circundantes hasta el punto de que se puede considerar como una institución ejemplar por su viveza y su capacidad de evolución a lo largo de etapas perfectamente diferenciadas. La sustancia juvenil y universitaria de la institución han sido, sin duda, con su brio y su espíritu crítico, factor determinante de aquella movilidad constitucional.

Es, pues, oportuno subrayar como lo ha hecho el Ministro de Información y Turismo que el nuevo decreto de regulación de las asociaciones profesionales de los estudiantes ha tenido en cuenta las resoluciones del Consejo Nacional del SEU celebrado en Cuenca, antecedente al que han seguido las reuniones celebradas en el Valle de los Caídos, las propuestas de los antiguos Jefes del Sindicato y las conversaciones celebradas por el Vicesecretario General del Movimiento con los representantes estudiantiles.

No cabe así la sorpresa ante las últimas manifestaciones de aquel conjunto de actitudes concordantes en el ánimo de perfeccionar el sistema de corporación y representación de los estudiantes como factores de una muy calificada actividad presente y sobre todo potencial en el seno de la sociedad.

EL PRECIO DE LA PAZ EN EL VIETNAM

Del famoso «avispero de los Balcanes» sólo resta un pálido recuerdo. Hoy es Asia el punto donde las tensiones están al rojo vivo. Después del episodio de Corea, el Vietnam está siendo utilizado por el comunismo como nuevo escenario en el que no se concede reposo a la paz. Los recientes acontecimientos demuestran lo fácil que les resulta a los comunistas encender la lucha donde quieren. Los compromisos militares de los Estados Unidos, adquiridos, como es lógico, en función de sus propios intereses defensivos, le obligan a batirse constantemente y a mantener una dolorosa sangría en hombres y en dinero que no lleva camino de extinguirse. Es el alto precio que otros pueblos, que a lo largo de la Historia desempeñaron puestos de rectoría, tuvieron que pagar, quizá entre el silencio y la indiferencia universales.

Los sucesos y los días señalan claramente que la acción norteamericana en aquella zona asiática reclama cada vez mayores sacrificios. Después del cruento atentado contra el edificio de la representación diplomática de los Estados Unidos en la capital sudvietnamita, Washington reforzará sus efectivos militares y otorgará una mayor ayuda a sus aliados anticomunistas. He

aquí la vertiente escasamente gloriosa de una guerra confusa, pequeña, sucia, en la que el enemigo opera con procedimientos terroristas, y en la que el elemento militar y civil estadounidense debe sentir la sensación de que un puñal ronda sus espaldas. Lucha tenaz, agotadora, en la que no se cumplen las mínimas reglas del juego que rige incluso en la barbarie de una contienda a vida o muerte y que salpica de pequeñas manchas de luto a la sociedad norteamericana.

Las vastas retaguardias del agresor norvietnamita ya se sabe dónde están. Dónde, también, los cerebros que la dirigen con calculada y casi científica frialdad. Y enfrente, un puñado de hombres casi en solitario, casi ignorantes de unas complicadas y jergológicas realidades políticas y humanas que, posiblemente, jamás llegarán a entender. Esta guerra del Vietnam tiene, naturalmente, un precio: el precio de la paz. Washington —acaba de confesarlo el representante norteamericano, Stevenson, en las Naciones Unidas— desea la solución pacífica de esta envenenada y deslucida contienda. Algún día habrá de taponarse esta herida, pero a costa —no lo dudemos— de que surja otra nueva en algún lugar del mundo.

ESTABILIDAD Y DESARROLLO



El crecimiento español, que las estadísticas reflejan en sus balances anuales y que sirve de comentario a cuantos nos visitan tras algunos años de ausencia, no se ha hecho sin sobresaltos ni sacrificios, especialmente para la inmensa mayoría de nuestro pueblo, más acostumbrado a ver vacas flacas que gordas, y aún aquellas desde las bardas del corral, lejos de las urbes que otros ordeñan. Como a perro galgo todo se le vuelven pulgas, resulta que los técnicos en economía nos avisan de que es imposible alcanzar las cotas del deseado crecimiento o desarrollo sin pagar el importe que se cobra la inflación, esa enfermedad de la moneda que adelgaza su poder adquisitivo de forma y manera que los poseedores de rentas fijas o semifijas (salarios, sueldos, pensiones, etc.) se encuentran cada cierto período de tiempo con la desagradable sorpresa de que siguen ganando lo mismo, pero cada vez pueden comprar menos cosas para su normal manera de vivir.

Cuando la inflación alcanza caracteres graves, la medicina, amarga, se llama estabilización. Se detiene el crecimiento del país, disminuye el ritmo y la ocasión de trabajo, resulta más difícil ganar dinero y como consecuencia los económicamente débiles han de apretarse el cinturón y renunciar a su esperanza de mejora, al menos durante algún tiempo. Lograda la convalecencia de la economía enferma, a base del sacrificio de los menos fuertes, vuelve a impulsarse el crecimiento anhelado por todos; crecimiento que, si el Estado no interviene de forma tan inteligente como enérgica, vuelve a repartirse en forma tan desigual como injusta. En el río revuelto de la economía, abandonada a su libre juego, sólo los peces gordos llevan todas las de ganar.

Para estos casos se necesitan los tecnócratas, sucedáneos de los hechiceros y brujos. Para estos casos, es decir, para salir del dilema de «estabilidad sin desarrollo o desarrollo con inflación». Como decía el baturro del cuento, para las cuevas arriba se necesita el jumento, que las cuevas abajo se suben solas. Subir esta cuesta del crecimiento exige de los técnicos responsables que sepan cuántos recursos tienen a su disposición y que los usen con arreglo a su ciencia para conseguir un determinado efecto, que no puede ser otro diferente del lograr un mejor reparto del pastel por todos producido. Si se sabe, como dicen los técnicos que saben, imposible el crecimiento sin un desajuste entre oferta y demanda, y por tanto sin un alza de precios, no parece lícito (desde un punto de vista moral y profesional) el culpar a los reajustes salariales conseguidos, tras largas discusiones, para acercar los sueldos y jornales al poder adquisitivo que tenían antes de empezar la operación de despegue. Pero la moral común y la moral profesional no son, a juzgar por los hechos, técnicas que se apliquen fácilmente.

Juan DE ALCALA

Opinión del MUNDO

MOSCU-PEKIN. La Unión Soviética se ha enforzado, desde la destitución de Nikita Krushchev, por tratar objetivamente con la China comunista. Por lo menos, ha intentado normalizar las relaciones interestatales de pasar por alto los ataques de los chinos comunistas y, con paciencia, ha procurado restaurar la trastornada unidad del mundo comunista. Estos intentos han fracasado, según nos lo demuestran los renovados choques entre Moscú y Pekín.

Pekín trata de desacreditar completamente a los soviéticos, que no están dispuestos a capitular en las cuestiones ideológicas, si no ante todo el campo comunista, por lo menos ante el mundo de color. Las antiguas acusaciones se renuevan, sobre todo en lo que se refiere a la representación de Moscú como traidor a los ideas de la revolución, a conspirar con Washington en contra del movimiento comunista, y en lo que respecta al ataque norteamericano al norte del Vietnam, en lugar de rechazarlo.

Según nos lo prueban las primeras reacciones, China ha conseguido algunos éxitos con sus ataques antisoviéticos. En los círculos comunistas se hace patente que los sucesores de Krushchev perdieron mucho prestigio. Cuán desafortunadamente actuaron Brezhnev y Kosyguin, durante los cinco meses que tuvieron en sus manos las riendas del partido y del Estado, se patentizó últimamente durante la conferencia consultiva celebrada en Mos-

nifiesto la impotencia del Kremlin contra Pekín, lo que ha estimulado a los chinos en sus ataques.

El binomio Brezhnev - Kosyguin ha tenido que decidirse ahora, por primera vez desde la caída de Krushchev, a tomar enérgicas medidas políticas bajo la presión de Pekín. Ambos actúan a la defensiva y sabiendo, amargo reconocimiento para una potencia mundial, que la jefatura ya no actúa con una completa capacidad de acción, sino de reacción.

(«Die Welt», Hamburgo.)

DIPLOMACIA DE LA VISITA.—El sistema diplomático de la visita que, junto con el de la conferencia, había reemplazado a la diplomacia secreta, está pasando por un momento de crisis. El abismo entre diferentes jefes de Estado que desearían visitarse mutuamente es demasiado profundo. El canciller federal Erhard ha invitado al Presidente soviético Kosyguin a visitar Bonn. Pero Kosyguin no quiere venir. En cambio, éste ha visitado Leipzig y Berlín-Este en el momento en que su anfitrión, Ulbricht se encontraba en Egipto. Kosyguin ha invitado, por su parte, al Presidente Johnson. Esta invitación a Johnson para visitar la Unión Soviética se dio a conocer a finales de diciembre. Todavía no hay respuesta. En

Leipzig confió Kosyguin a nuestro corresponsal Fried Wesemann que él celebraría un encuentro con De Gaulle en cualquier lugar del planeta. París no ha dado a conocer hasta ahora si este encuentro tendrá lugar y cuanto.

Los rusos habían invitado a los chinos a una conferencia mundial comunista en Moscú y han tenido que celebrarlo sin los representantes de Pekín, del Vietnam del Norte y de Corea del Norte. El príncipe Sihanouk de Camboya celebró una conferencia sobre el futuro de Indochina, en la que no tomaron parte las grandes potencias. Bonn había invitado hace meses a Nasser a visitar la República Federal. Ahora ha declarado Nasser que él visitará dentro de este mismo año Rusia, Argelia y Ghana, pero no Alemania occidental. En cambio, ha aceptado la invitación de Ulbricht para visitar la Alemania comunista. Kosyguin, que no desea ver a Erhard y que se ha quedado sin respuesta de Johnson y de De Gaulle, será saludado este mismo año por Nasser en El Cairo.

Tshombe, el jefe del Gobierno del mayor Estado africano,

vino a la República Federal sin ser invitado. En lugar del canciller Erhard le saludó en el aeropuerto un comerciante muniqués de productos textiles. Los belgas habían invitado a Tshombe a visitarlos en Bruselas. Tshombe fue, al fin, después de haber rechazado por tres veces la invitación. La República Federal esperaba a Hassan de Marruecos, pero éste, ante el cariz que tomaban los asuntos del Próximo Oriente, rechazó la invitación en el último minuto. La India hace mucho tiempo que ha invitado a Erhard, sin que Bonn se decida a proponer una fecha.



CONTRAPUNTO

AMOR



No ha ocurrido muy lejos, al otro lado de los mares, sino en esta orilla: en un pueblecito portugués. Se celebraron al mismo tiempo dos bodas. Aunque no es corriente, dicho así, la noticia no tiene más interés periodístico que el que se concede a las que se publican en la "Crónica de Sociedad", cuando los que se casan son considerados importantes, lo merezcan o no. Pero es que esos contrayentes, sin pertenecer a ningún núcleo descolante, lo son, en lo que afecta a una cuestión sustancial: el amor.

Las dos bodas han sido por amor. La de los de "ya muy mayores" —ella, setenta años, y él, ochenta y uno— y la de los dos jóvenes: ella, diecisiete, y él, diecinueve.

No es eso lo más curioso. Estos son bisnietos de aquéllos. Realidad que parece y es uno de esos juegos de los familiares.

Los que acordaron casarse, al quedarse viudos, fueron de chiquillos novios enamoradísimos, pero las circunstancias de la vida impidieron que pudieran cumplir sus sueños de felicidad. El se marchó al Brasil, contrajo matrimonio y se enriqueció. Ella también se casó...

Pasado el tiempo se encontraron, y el amor, que permanecía fiel en sus corazones, hizo que se reconociesen... Acompañaban a ella su bisnieta, verdaderamente encantadora, y a él su bisnieto preferido, ya sucesor en los negocios. Simpatizaron los muchachos. Y un día —muy bueno para todos—, convencidos de que se querían, les pidieron su ayuda para que sus padres autorizasen la boda. Con gran sorpresa de los jóvenes y mucha alegría, les participaron que ellos habían decidido igualmente casarse. Y, ¿por qué no celebrar juntas las dos bodas?

Obtenida la aprobación, unos, de sus hijos y nietos, y otros, de sus padres, había que adoptar las medidas oportunas para que no se supiese la noticia sino momentos antes de la ceremonia. Tenían que evitarse los alborotos populares por las edades de unos de los contrayentes. Regocijo, sí. Pero no guasas ni bromas de mal gusto. Efectuadas las precisas indagaciones, se eligió el pueblo natal de la novia "mayor". Se comprobó que sus vecinos eran muy pacíficos. Al informárseles a las autoridades, se les rogó que guardasen el secreto. Alguien cometió una indiscreción. Llegaron de otros pueblos gentes diversas. No obstante la numerosa concurrencia, nadie se burló de los viejos, tan contentos, que estaban rejuvenecidos. Todos manifestaron su júbilo en esas dos bodas por amor.

Luis GÓMEZ MESA

UN ANIVERSARIO CON DOBLE FONDO

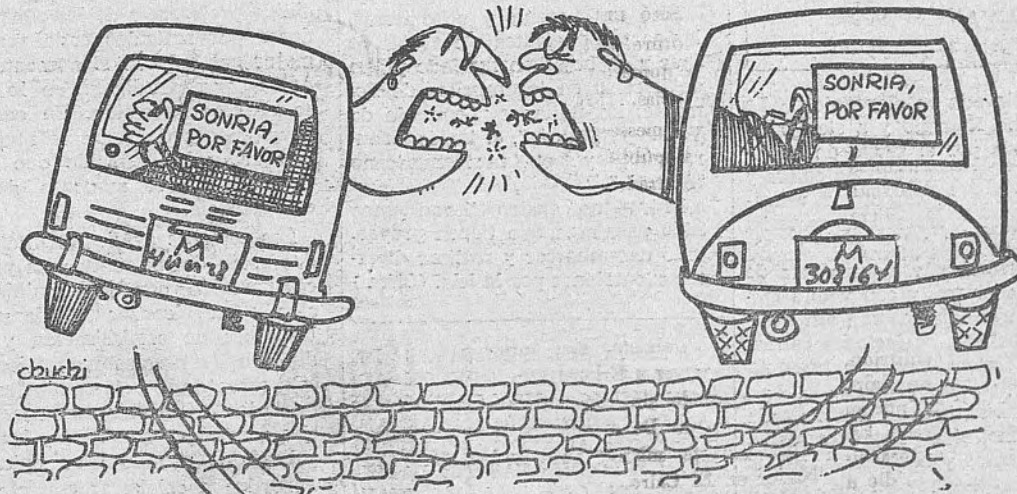
Por Jesús SUEVOS

Con motivo del CL aniversario del nacimiento de Otto von Bismarck, el "Bundestag" de Bonn le ha rendido un solemne homenaje a través de un discurso del orondo jefe del Gobierno, doctor Erhard. Bismarck no es, ciertamente, una figura simpática a todo el mundo, pero a todos tiene que parecernos natural que los alemanes glorifiquen a quien, ne nombre de Alemania, supo influir de modo decisivo en la Europa de las postrimerías del siglo XIX. Pero lo que sorprende un poco es que esa glorificación se haga precisamente ahora, cuando el pueblo alemán aún está bizmándose las contusiones de la última guerra y camina con pacientes y sistemáticas precauciones a través del recelo y la hostilidad de sus recientes enemigos. El nombre de Bismarck recuerda demasiado el yelmo puntiagudo y la espada a la cintura para que no hiera los sensibles oídos liberales de la Internacional masónica y los más rudos, aunque no menos quisquillosos, de la Internacional comunista. Bismarck cometió la imprudencia de ser monárquico, aristócrata y militarista, lo que le hace opuesto a todos los radicalismos, socialdemocracias y cristianismos más o menos sociales que hoy amenizan el mundo. Su voluntad unificadora, su concepto del honor, el orden, el servicio y la disciplina le hacen el precursor de los dictadores del siglo XX: algo así como un Hitler "avant la lettre" con más seguridad en sí mismo y menos carismas populares. Los opulentos súbditos de la democrática República de Bonn, ¿no se habrán preguntado si era prudente poner en el candelero de la actualidad las profusas cejas y los no menos profusos bigotes del "Canciller de Hierro"? Seguramente que sí. Y lo que realmente importa es que, a pesar de todo, han decidido rendirle público homenaje.

Alemania es un país que ha llegado tarde a la unificación nacional y a través de un proceso tumultuoso y difícil. Hacía siglos que España, Inglaterra o Francia eran naciones hechas y derechos cuando Alemania consiguió unificar sus nacionalidades interiores. Por eso, en el tránsito de los siglos XIX al XX ningún pueblo sintió el ímpetu nacionalista con tanta vehemencia como el alemán: precisamente porque lo estaba estrenando. La natural exacerbación nacionalista que esto produjo le hizo cometer muchos errores que anularon en gran parte sus evidentes virtudes. Fue en la guerra de 1914-18 —la última guerra nacionalista porque era la última de un siglo XIX que sólo entonces agonizaba— cuando el nacionalismo alemán llegó a su colmo. Y, más tarde, al renacer con el naciona-

lismo, ya no era puro sentimiento nacional, sino que traía en sus entrañas todo un fermento proletario que le añadía dimensiones inéditas. El nacionalismo ya no era nacionalismo a palo seco, sino marxismo nacionalizado o, si se prefiere, nacionalismo proletarizado: entre Otto von Bismarck y Adolfo Hitler se había introducido otro germano que se llamó Carlos Marx. Pero, pese a todo, el sedimento nacionalista aún era demasiado fuerte. Se podía sospechar, incluso desde 1944, que la repentina extinción del nacionalismo en la Alemania de la posguerra no era un fenómeno espontáneo y sincero, sino una adaptación a las circunstancias. La rendición fue tan incondicional que los alemanes no pudieron permitirse el lujo del patriotismo. ¿Qué iban a hacer con las botas de los vencedores en el cuello? Pues lo que les complacía a los vencedores: liberalismo y democracia liberal en una zona y comunismo y democracia popular en la otra. Pero, ¿no quedaba ningún poso nacionalista en el pueblo germano?

No era difícil adivinar que sí. Y que a medida que las nuevas generaciones no abrumadas por la derrota se apoderasen de los resortes del país, resurgiría el sentimiento nacional en Alemania. Y conste que no lo decimos con demasiado júbilo, pues es muy probable que ese renacimiento se enturbie con viejas manías y nuevos rencores que lo desvaloren. ¿Y cuándo puede resurgir? La pública celebración del centenario de Bismarck nos hace suponer que su advenimiento está más próximo de lo previsto. El presidente del "Bundestag", Gerstermaier, ha dicho en un discurso a los delegados del partido cristiano-demócrata en Düsseldorf: "Hay que hacer surgir una nueva conciencia nacional en nuestro pueblo." ¿Una nueva conciencia nacional? Pues no se olvide que las conciencias nacionales suelen ser tercamente tradicionalistas y poco inclinadas a la novedad. O, mejor dicho, sólo admiten novedades exteriores que no afecten a su enjundia. ¿Quiéren, de veras, los gobernantes de Bonn remover el sedimento nacional de los alemanes? Lo dudamos mucho. Y si, a pesar de nuestro escepticismo, fuese así, entonces debemos prepararnos para muchas y sustanciosas sorpresas. ¿Qué se está cociendo en los hornos del genio germánico tras el hedonismo y la codicia del "milagro económico" alemán? Es difícil adivinarlo. Pero conviene estar atentos a los síntomas que pueden surgir en torno a un centenario, como el de Bismarck, que tiene cajones secretos y doble fondo.



Presencia de ACISCLO PLAZA



Con motivo del Día de la Victoria le ha sido concedida a nuestro compañero Acisclo Plaza, jefe de Talleres de ARRIBA, la Cruz de Caballero de la Orden de Cisneros. Se premian así los reiterados merecimientos de un hombre que ha dedicado veintiséis años de su vida profesional al servicio de nuestro periódico. Es el suyo un trabajo anónimo, pero imprescindible; una labor que entraña la responsabilidad de una de las tres grandes partes de un periódico, el taller, y que supone la vela diaria para que el lector reciba puntualmente ARRIBA cuando comienza su jornada, esa hora en que terminan la suya los hombres del taller que ahora se sienten premiados en su jefe.

En el mundo

ALBERT CHAVANNAC



El nuevo presidente del Consejo Municipal—Ayuntamiento—de París tiene cincuenta y cinco años y es un industrial dedicado a la madera. Entró por primera vez en el Consejo Municipal en 1959, y seis años después se ha convertido en alcalde de París. Comendador de la Legión, titular de la Cruz de Guerra y de la «Military Cross», y miembro del Comité Nacional de la Unión de la Nueva República, partido gaulista. Tendrá que hacer frente en el Ayuntamiento a una fuerte coalición de Frente Popular—socialistas y comunistas—, por lo que le será preciso el apoyo de los independientes y centristas.

INFORMACION NACIONAL

EL «FRANCE», CON MAS DE MIL TURISTAS, EN VIGO

El Ayuntamiento programa diversos actos en honor de los visitantes

UNA COMPAÑIA AEREA BELGA PREPARA PARA ESTE AÑO VIAJES A ESPAÑA CON UNAS OCHOCIENTAS MIL PLAZAS

VIGO. — El "France", el transatlántico más grande del mundo, entró en la bahía y fondeó a poca distancia de los muelles, ya que una cláusula de su póliza de seguros le impide atracar en puertos que no visite normalmente.

En el enorme paquebote francés, con más de trescientos cincuenta metros de eslora viajan aquí 15.000 turistas, franceses y norteamericanos en su mayoría, que realizan un periplo, iniciado en Nueva York con escalas en Cannes, Pireo, Beirut, Palermo, Haifa, Rodas, Lisboa y Vigo, desde donde seguirá viaje a Le Havre, para fi-

nalizar en el puerto neoyorquino.

Seiscientos veinticinco de esos pasajeros, la mayoría millonarios, se desplazaron a Santiago de Compostela, para ganar el jubileo del Año Santo. Los restantes recorren en diversos autocares la ciudad y sus lugares más pintorescos, así como sus playas, que hoy, gracias a la excelente temperatura que se disfruta, han vuelto a saber de la permanencia de numerosos bañistas.

El Ayuntamiento ha programado diversos actos en honor de los pasajeros y tripulantes del "France". Entre ellos, no faltan los festivales

folklóricos, ofrecidos a bordo del buque y en el Palacio de Castrelos.

El comandante de la embarcación, M. Ropare, ofreció a las primeras autoridades provinciales y locales un almuerzo a bordo del "France" y, al final del mismo, el Alcalde obsequió a aquél con una placa con el escudo de la ciudad, como recuerdo de esta primera visita a puerto español peninsular.

Diversas lanchas transbordadoras del enorme transatlántico van y vienen, paseando la ría, para trasladar a los visitantes, que curiosos por las modernísimas instalaciones del buque.

La Compañía armadora del "France" ofrecerá esta tarde una recepción a los representantes de la Prensa y la Radio, y a las nueve de la noche, el transatlántico francés proseguirá el cruce turístico que realiza. (Cifra.)

Directores de agencias belgas de viaje en Alicante

ALICANTE. — Han llegado a esta ciudad un grupo de trece directores de agencias belgas de viaje, invitados por el Ministerio de Información y Turismo.

Vienen a comprobar personalmente las condiciones y bellezas turísticas de la Costa Blanca.

Han manifestado que la Compañía belga de Aviación Sabena prepara para este año viajes a España del orden de 800.000 plazas. (Cifra.)

Satisfacción en San Roque por el proyecto de un Escuela de Hostelería

SAN ROQUE (Cádiz). — El proyecto de construcción de una Escuela de Hostelería por parte del Ministerio de Información y Turismo, en esta localidad, ha sido acogido con gran satisfacción por los considerables beneficios que reportará.

Las instalaciones de la Escuela ocuparán una extensión de 10.000 metros cuadrados. Contará, junto con las aulas y dependencias, con comedores, dormitorios y campos de deportes. Albergará a cien alumnos internos y otros tantos externos. (Cifra.)

Afluencia de trasatlánticos con turistas a Palma de Mallorca

PALMA DE MALLORCA. — Continúa la afluencia de trasatlánticos en el puerto en escala de cruceros turísticos.

Sólo en cuarenta y ocho horas, las correspondientes a los días de ayer y de hoy, han recalado y han de hacerlo en los muelles de Poniente, los italianos "Leonardo da Vinci" y "Saturia", el inglés "Mauritania" y el norteamericano "Atlantic".

Entre los cuatro llevan unos 3.500 pasajeros que tienen proyectado desembarcar y realizar diversas excursiones por la isla. (Cifra.)

LAS DOSIS SUCESIVAS DE VACUNA «SABIN» QUE SE ADMINISTRAN POR SUS PADRES A LOS NIÑOS QUE HAYAN RECIBIDO LAS DOS PRIMERAS EN LAS CAMPAÑAS DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE SANIDAD, CONTRIBUIRÁN A REFORZAR SU DEFENSA CONTRA LA POLIOMIELITIS.

EL MINISTRO ARGELINO DE INDUSTRIA Y ENERGIA LLEGARA HOY A MADRID

VIENE INVITADO POR SU COLEGA ESPAÑOL

Hoy, domingo, llegará a Madrid el ministro de Industria y de la Energía de Argelia, M. Bachir Boumaza, invitado oficialmente por el Ministro de Industria, señor López Bravo, con el que sostendrá conversaciones relacionadas con la competencia de ambos Departamentos.

El señor Boumaza, que permanecerá en nuestro país hasta el próximo día 10, será recibido en audiencia por Su Excelencia el Jefe del Estado y visitará a los Ministros de Asuntos Exteriores y de Comercio y al comisario del Plan de Desarrollo para firmar el miércoles día 7 el acuerdo comercial entre Argelia y España.

Con las personalidades que componen su séquito visitará diversas Empresas, tanto en Madrid como en Barcelona y Cartagena, a cuya ciudades se trasladará, acompañando por el señor López Bravo.

Al señor Boumaza se le considera como uno de los ministros más influyentes del Gobierno de Argelia y de los principales colaboradores del Presidente Ben Bella. Elegido diputado en septiembre de 1962, fue nombrado posteriormente ministro de Asuntos Sociales, después de Economía Nacional y, finalmente, de la Industria y de la Energía.

N. DE LA R.—De cuarenta años de edad, el señor Bachir Boumaza

comenzó a militar en el Movimiento de Liberación Nacional a la edad de diecinueve años.

Su actividad desbordante, su entusiasmo, su interés, le valieron para ser promovido después de la segunda guerra para asumir la dirección de la Organización Nacionalista en el seno de la Federación de Francia.

Después del 1 de noviembre de 1954 formó parte del primer núcleo que por su acción hizo de esta Federación la más importante del FLN.

Detenido con un grupo de responsables, escribió, en colaboración con unos amigos, el libro «La gangrena».

Después del cese del fuego, la crisis interior del FLN le propuso para el Gobierno político presidido por Ben Bella.

Elegido diputado en septiembre de 1962, fue después ministro de Asuntos Sociales, de Economía Nacional y, por último, ministro de Industria y de la Energía.

Presidente del último Congreso del FLN, fue elegido miembro del Comité Central y del Gabinete Político.

En todos los departamentos ministeriales donde asumió la dirección, su actividad, sus decisiones, tuvieron una importancia tal que es considerado como el ministro más influyente del Gobierno argelino.

MEDIDAS PARA ESTABILIDAD DE PRECIOS EN LOS PRODUCTOS TEXTILES

LA REDUCCION DE VOLUMENES DE VENTA EN ALGUNOS SECTORES FAVORECE EL AUMENTO DE COMPETENCIA

A la vista de los aumentos de precio que acusan las estadísticas en los productos textiles, el Ministerio de Industria ha venido promoviendo y participando, a través del Sindicato Nacional Textil, en una serie de reuniones con representaciones del conjunto de dicho sector, con vistas a clarificar la situación, para poder actuar en consecuencia. Se trata, por encima de todo, de garantizar al consumidor la estabilidad de precios que le es debida.

Se ha podido comprobar, de modo claro, la evolución y la decidida preferencia de los consumidores por artículos cada vez de mejor calidad con el aumento de gasto correspondiente, en lo que se refiere al vestido. En cuanto a volúmenes de venta se registra una reducción sensible que está favoreciendo el aumento de la competencia.

Los sectores sindicales interesados están demostrando una plena colaboración con la Administración para alcanzar rápidamente los fines de estabilización y reducción de precios necesarios. A esta tarea de interés común están invitados a aportar sus sugerencias o ayudas, el público y los órganos que canalizan su opinión, en orden a colaborar con el Gobierno en la resolución de estos problemas. Es fundamental defender tenaz y racionalmente la

capacidad de compra de los consumidores españoles.

Títulos de copropietarios de factorías a agricultores murcianos

LA UNION (Murcia).—El próximo día 7, la Cooperativa de Cultivadores de Plantas Textiles del Sureste celebrará una reunión en los salones de la Casa Sindical de Pozo Estrecho.

En el transcurso de la misma se hará entrega a más de 900 agricultores del campo de Cartagena de los títulos de copropietarios de las factorías que estas Cooperativas tienen instaladas en Redobán (Alicante) y Santomera (Murcia). (Cifra.)

Se espera aumente la siembra de la remolacha en León

LEON.—A mediodía de ayer se celebró una Asamblea el Grupo Sindical Remolachero de esta provincia, en la Casa Sindical. Asistieron muchos productores.

En esta reunión se dio cuenta de los logros conseguidos últimamente debido a las gestiones realizadas por el Sindicato, y se dictaron normas para la campaña remolachero-azucarera, que comenzará dentro de pocos días. Se espera que la siembra de remolacha aumente con respecto a la del año anterior. (Cifra.)

«QUIERO PASAR LOS ULTIMOS DIAS DE MI VIDA EN UN PAIS CON MUCHO SOL Y MUCHA PAZ»

ESTO HA DICHO UNO DE LOS TURISTAS DE MAS EDAD QUE HAN FIJADO SU RESIDENCIA EN PALMA

PALMA DE MALLORCA. — «Quiero pasar los últimos días de mi vida en un país con mucho sol y mucha paz», ha declarado al «Mallorca Daily Bulletin» Mr. John Jones Lisle, a su llegada a Palma, procedente de Londres.

El señor Jones Lisle tiene más de noventa y dos años de edad; es, pues, uno de los turistas dispuestos a fijar su residencia en Mallorca, de más edad, que recordemos haber conocido.

«Estaba harto de pasar frío y humedad. Noventa y dos años son demasiados años sin ver el sol y quiero que transcurra el resto mi vida con calor natural. Estoy convencido de que esto lo conseguiré aquí», añadió al señor Jones.

El anciano ha realizado el viaje en avión. No conocía este medio de transporte y ha dicho de él que es verdaderamente maravilloso. «Ciertamente no me di cuenta de que saliéramos del aeropuerto de Londres, y cuando llegamos a Palma no me había enterado aún de que habíamos despegado de tierra. Tal ha sido la suavidad del vuelo.»

El señor Jones presenta un aspecto magnífico y muestra un buen sentido del humor «a lo inglés». Ha manifestado que el secreto de su envidiable salud consiste en no fumar, no beber, no hablar mal de nadie y pasear a diario para mantener sus músculos en forma. El señor Jones no quiere permanecer inactivo en Mallorca y desea trabajar en alguna actividad que le ayude a pasar las horas de ocio. Vivirá en una casa en las afueras de la ciudad, en el barrio de Génova, junto a una hija suya, la señora Levick, que es una gran enamorada de estas islas. (Cifra.)

EXPLORACIONES EN LA SIMA DE LAS CASCADAS DE ALMERIA

EN SU INTERIOR SE ENCUENTRAN SALAS DE UNA GRAN BELLEZA

ALMERIA.—La sima de Las Cascadas, enclavada en el paraje de La Cantina, a unos trescientos metros del Camino Romano y a siete kilómetros de la capital, ha sido de nuevo visitada por el grupo de exploradores subterráneos almerienses. Está situada en una pequeña colina y tiene una boca de cuarenta y cinco centímetros de largo por veinticinco de ancho, lo que hace difícil la penetración y entrada de materiales para explorarla.

En su interior se va ensanchando hasta desembocar en una sala de sesenta metros de longitud por veintidós de anchura, y con veinte metros de profundidad con relación a la entrada. Se encuentran allí multitud de estalactitas y estalagmitas de gran belleza, variaciones calizas y una cascada petrificada de considerables dimensiones que presenta formas caprichosas, de belleza impresionante.

Consta de viaclasa de quince metros, que comunica con una segunda sala, de menos dimensiones, que tiene, asimismo, otra pequeña cascada, petrificada igualmente, y gran cantidad de mantos y banderiles, varios de los cuales hubo necesidad de romper para penetrar en una gatera que termina en un colector de aguas.

Otro grupo realizó una exploración de tanteo en la sima del Olivillo, en las inmediaciones de Alhama de Almería. (Cifra.)

Ayuntamiento de Madrid

GIBRALTAR NO PUEDE DESARROLLARSE ECONOMICAMENTE SIN ESPAÑA

Los términos municipales de San Roque, La Línea de la Concepción, Algeciras, Los Barrios y Tarifa, con una superficie de 1.023 kilómetros cuadrados, constituyen el llamado «Campo de Gibraltar», nombre que deben a la ciudad del Peñón, que antes de la usurpación por parte de los ingleses fue la principal ciudad de la comarca. Hoy, Gibraltar ha quedado desbancada de esa primacía, y sus cinco kilómetros cuadrados, con sus 20.000 habitantes, a pesar de ejercer gran influencia sobre el resto del Campo, se hallan de tal forma vinculados y subordinados a éste, que el pensar en su «autonomía» o en la «autosuficiencia» que pregonan sus actuales habitantes se nos antoja una ridiculez.

De estas cinco ciudades mencionadas, La Línea de la Concepción y San Roque se encuentran de tal manera unidas a Gibraltar, que podemos decir que no son sino una sola población. Una población con una triste verja que ha impedido durante lustros el progreso y desarrollo económico de la misma.

EL GIBALTAREÑO COMPRA EN ESPAÑA

El Peñón de Gibraltar no es más que eso: un peñón. Una gigante mole rocosa que surge del mar como un fantasma. Y de todos es conocido el dicho español: «Da menos que una roca». En Gibraltar no existe agricultura ni ganadería. Para ser más exacto, diremos que de ganadería tienen algo: unos monos muy «monos» ellos, cada uno con su nombre y todo, cuyo nacimiento o muerte constituye un acontecimiento tal que la Prensa y radio se hacen eco del mismo, y de forma destacada. Hace unas semanas, la emisora de Gibraltar, en su diario informativo, daba cuenta, a través de la apenada voz de su locutora, que había muerto el mono...? (¡lástima, no recuerdo el nombre). Esta información era completada más tarde añadiendo que, después de examinado el «cadáver», habíase comprobado que la muerte sobrevino por «causas naturales». ¡Tal vez esperaban los afligidos oyentes que hubiera sido víctima de un atentado! Y es que el gibraltareño, supersticioso él, conoce esa leyenda que dice que «Gibraltar será español cuando no haya monos en el Peñón».

Decíamos, pues, que Gibraltar no tiene ninguna riqueza natural. Ello ha ocasionado el que se abasteciera totalmente de esta zona que es conocida por el Campo de Gibraltar de aquellas materias primas indispensables para vivir. Según datos oficiales, en el tercer trimestre del año 1963 entró en Gibraltar, entre otras cosas:

476.590 kilos de legumbres y hortalizas,
231.655 kilos de patatas y tomates,
219.015 kilos de fruta fresca,
8.000 kilos de arroz,
8.560 kilos de huevos,
3.705 kilos de carne fresca,
73.860 kilos de pescados,
56.400 litros de bebidas no alcohólicas,
71.103 litros de vino..., etc.

Con ser estas cantidades bastante expresivas, considerando que Gibraltar no cuenta con más de 20.000 habitantes, no responden exactamente a la realidad, por cuanto que, al margen de lo entrado al «por mayor», en el Peñón entraban diariamente productos españoles de las más diversas índoles. Frecuente era que el ama de casa gibraltareña se desplazase a La Línea para «hacer la plaza», amén de realizar otras compras, tales como calzados, vinos, ropas, etc.

LOS GIBALTAREÑOS COMO VENDEDORES

Pero si los gibraltareños nos necesitan como proveedores, aún más precisan de nosotros como clientes de «sus productos».

Vamos a dejar a un lado esos «suministros» que nos proporcionan a gran escala, operaciones que ellos llaman de «re-exportación» y que en cualquier otro lugar del mundo se conocen por «contrabando». Vamos a considerar el negocio a «pequeña escala» (que analizándolo detalladamente no resulta tan pequeña), que tan afectado se ha visto como consecuencia de las atenciones que el Servicio de Aduanas está prestando en el «paso» de La Línea o en la Aduana de Algeciras.

No hace falta entrar en «profundidades» para comprender que una población de 20.000 habitantes no podría mantener el floreciente comercio gibraltareño. ¿Cómo, pues, puede explicarse el que los propietarios de dichos «comercios» hicieran verdaderas for-

SOLAMENTE EN UN TRIMESTRE ENTRARON EN LA CIUDAD, PROCEDENTES DEL CAMPO DE GIBRALTAR, UN MILLON DOSCIENTOS MIL KILOS DE ALIMENTOS DIVERSOS

DESDE EL PUNTO DE VISTA COMERCIAL, GIBRALTAR NECESITA, ADEMÁS, LAS COMPRAS QUE DIARIAMENTE REALIZAN LOS DIEZ MIL TRABAJADORES ESPAÑOLES

EL DÍA QUE ESTOS TRABAJADORES DECIDAN NO VOLVER LOS GIBALTAREÑOS SE ENCONTRARÁN ANTE UN PROBLEMA INSOLUBLE

Quinientos gibraltareños están viviendo actualmente en barracones y separados de sus mujeres y de sus hijos

¿Por qué? La explicación quizá esté en que realmente esos comercios cuentan con varios cientos de miles de clientes en el Campo de Gibraltar y la Costa del Sol. En Gibraltar entran diariamente cerca de 10.000 españoles, y todos ellos traían sus «compras» diarias. Bástenos hacer unas sumas y unas multiplicaciones para comprobar que el volumen de ventas era muy considerable. Supongamos que, por término medio, cada uno de estos españoles realizara una inversión de media libra diaria (84 pesetas). Ello representa 840.000 pesetas. Sumemos a esto lo que los llamitos (por este nombre se conoce a los gibraltareños en el Campo de Gibraltar) introdujeran, y considerando que al menos una media de 3.000 pasaban diariamente la verja, representa otras 252.000 pesetas. Totalizan al año la curiosa cantidad de 393.120.000 pesetas. Y esto, claro está, sin contar tampoco no ya a los contrabandistas de «pelo en pecho», sino ni tan siquiera a los «matuteros» de los 20 relojes o de las 50 plumas.

Conociendo estos «detallitos», comprendemos fácilmente la postura de la Cámara de Comercio gibraltareña en la reunión celebrada el pasado 26 de febrero. No podemos resistir la tentación de transcribir, al menos en parte, la información aparecida el siguiente día, 27 de febrero, en el diario «El Calpense», órgano de la oposición al Gobierno de sir Joshua Hassan, y que encabeza Mr. Peter Isola. Cito:

«Empezó el informe el señor Savignon resaltando que, como en años anteriores, el pasado había sido muy fructífero, aunque en el último trimestre hubo que empezar a pensar en futuros proyectos. El declive no nos sorprendió a muchos. En el pasado hemos atravesado por años difíciles, pero el comercio ha sabido imponerse siempre a la adversidad, por lo que la Cámara tiene plena confianza en que, después de un breve periodo de reajuste, nuestro comercio volverá a prosperar. Resaltando la dificultad de la presente etapa, dijo que en las actuales circunstancias había que pedir al Gobierno que redujera los gastos, a fin de hacer frente a la presente crisis.»

ESPAÑOLES EN EL PEÑÓN

Y Gibraltar necesita de los españoles no solamente como compradores de sus «productos», sino también como mantenedores de la ciudad en que efectúan dicho comercio. Españoles son los que descargan los buques llegados a puerto, españoles los que trasladan la mercancía al local de negocio, españoles los que abren escaparates y puertas, españoles los que despachan tras el mostrador, españolas las que efectúan la limpieza. Si están en casa y un grifo se estropea..., un español lo arreglará. Si hay que pintar, lo hará un español..., etc. ¿Qué ocurriría si una mañana no se presentasen en Gibraltar los 9.723 españoles que diariamente pasan la verja de La Línea? La ciudad quedaría completamente paralizada.

Dice el señor Hassan, «Ministro Principal de Gibraltar», que si bien esto representaría un grave problema momentáneamente, encontrarían solución importando mano de obra de Marruecos. No cabe duda que el señor Hassan es optimista a más no poder. El buen hombre aún no se ha parado a pensar que si en Gibraltar pueden trabajar cerca de 10.000 españoles, ello es debido a que todas las tardes estos traba-

jadores regresan a las ciudades del Campo de Gibraltar, a sus respectivos hogares. ¿Dónde iba a meterlos, si no fuera así, el señor Hassan? ¿Acaso ha olvidado que actualmente hay más de 500 gibraltareños durmiendo en barracones y separados las esposas de los maridos y los hijos de sus padres? ¿No cree el señor Hassan que ya es bastante problema el encontrar acomodo a esas familias?

No obstante el extraordinario servicio que los trabajadores españoles prestan en Gibraltar, éstos no son considerados lo dignamente que se merecen. El ambiente «colonialista» flota en el ambiente gibraltareño a este respecto. El gibraltareño besa los pies al inglés y pisa al español. Empezando por la diferencia salarial y terminando por la discriminación de los servicios, el trabajador español, único y verdadero mantenedor del Peñón, soporta hasta límites insospechados. El Campo de Gibraltar espera ansiosamente el día en que comiencen a dar frutos los esfuerzos que está realizando nuestro Gobierno por dar esta zona los medios necesarios para crearse una riqueza propia. Entonces, cuando hayan surgido puestos de trabajo y, como consecuencia, llegue el progreso a esta privilegiada comarca, paso entre dos mares y puente entre dos continentes, Gibraltar se dará cuenta de que no puede vivir sin contar con su Campo.

En La Línea de la Concepción, en el Centro de Formación Profesional Acelerada número 4, «Virgen de la Esperanza», se rescata ya a muchos hombres enseñándoles un oficio con el que dignamente puedan enfrentarse a la vida. Este centro fue la primera luz que vieron los hombres de esta comarca que les guiara hacia otros horizontes que no fueran el trabajar en Gibraltar, o, lo que es peor, vivir, como lo han hecho muchos, al amparo de lo que podían revender de lo que ilegalmente entraba del Peñón.

«LLANITOS» EN EL CAMPO DE GIBRALTAR

Uno de los principales problemas de Gibraltar lo constituye su escaso espacio vital. Ya quedó señalado que la colonia tiene una extensión de cinco kilómetros cuadrados, y ello es muy poco terreno para los gibraltareños y los monos. Ante esta circunstancia, buscaron expansión en el Campo de Gibraltar. Esta expansión vamos a considerarla desde dos puntos de vista: a) temporal; y b) de asiento.

Comenzaremos por analizar la expansión a). El gibraltareño en el Peñón se encuentra como un pájaro enjaulado. Cuando termina su jornada laboral, procura huir de la prisión y atraviesa la verja para buscar distracción en las vecinas ciudades. Eso a pesar del «casino», con su ruleta y todo. En las ciudades del Campo de Gibraltar va a los toros (son unos grandes aficionados), a los partidos de fútbol, al cine, a los bares, al campo, a las playas, etc. A veces, esta «escapada» se hace casi una necesidad. Tal ocurre en verano, cuando el sol cae como plomo derretido sobre la ciudad, que por la enorme mole rocosa se encuentra protegida de brisas refrescantes.

Referente a la expansión b), daremos unos datos que ya fueron expuestos en las Naciones Unidas por el Alcalde de la Ciudad de Gibraltar en San Roque, don Pedro Hidalgo Martín. Son muchos los gibraltareños

que tienen propiedades en La Línea, San Roque, Los Barrios o Algeciras. Tanto es así que solamente en las ciudades poseen unas 500 casas. También hay numerosos propietarios de fincas rústicas, pero que las poseen a nombre de un español, con el fin de esquivar las leyes del Campo de Gibraltar, en el que, por ser considerado zona militar, no pueden existir propiedades de súbditos extranjeros.

Además de estos propietarios existen otros 500, aproximadamente, que tienen su residencia en el Campo (a estos últimos les ha afectado la reciente medida normalizadora adoptada por el Gobierno español), gozando también de residencia en Gibraltar, pues como tales residentes prestan su voto, gozando así de una doble residencia que les permite eludir impuestos en España y gozar de una situación de favor en ambos sitios.

Como dato curioso, diremos que son varios los miembros del «Gobierno» que tienen propiedades o residen en el Campo de Gibraltar. Tal es el caso del «Ministro de Turismo, Fomento y Comercio», don Abraham Williams Serfaty, que posee un extraordinario chalet en la barriada residencial sanroqueña de Campamento.

LA «DEMOCRACIA» GIBALTAREÑA

Conociendo todos estos «trucos» entre Gibraltar y su Campo, se hace incomprensible la postura mantenida por los gibraltareños, sobre todo en cuanto se refiere a sus referidas manifestaciones de «terror» ante las perspectivas de reintegración del Peñón a España. Nosotros nos preguntamos: ¿No han vivido siempre con España? Ellos suelen «salirse por la tangente» cuando se les pregunta sobre este particular, aludiendo que en Gibraltar son democráticos. Realmente sorprendente es esta «democracia gibraltareña», sobre todo si tomamos como base las elecciones por las que se formó el «Gobierno» que preside sir Joshua Hassan. Allí se repartían los votos como chocolatinas en la puerta de una escuela. Eran imprescindibles 843 votos para obtener una «cartera ministerial»; pero no importaba el no lograrlos, porque otro candidato podía regalarle los que le faltaran para esa cantidad. De esta forma ocurrió que el señor Serfaty obtuvo una de dichas «carteras ministeriales» cuando no obtuvo ni una veintena de votos. Por el contrario, el señor Seruya, que presentaba la oposición, sobrepasó los 700 votos, y vio imposible cómo Hassan manejaba los votos y proporcionaba a Serfaty los que le habían faltado para formar Gobierno. Eso es democracia, sí, señor. Un poco «hasanificada», pero no importa. Lo más curioso del caso es que después el señor Hassan es poco menos que un cero a la izquierda, porque resulta que, por no hacer, ni es capaz de contestar a unas preguntas formuladas por un periodista sin antes consultar con S. E. el Gobernador. ¡Ah!, también dicen ellos que quieren libertad de Prensa, y no esos «censurones» de la Prensa española. Y los pobrecillos no llegaron a conocer los ofrecimientos que les hiciera el Ministro español de Información y Turismo, señor Fraga Iribarne, en sus últimas declaraciones a la B. B. C. de Londres, porque les mandaron la información «apañada».

UNA CAMPAÑA FALLIDA

No hay duda, ni siquiera los gibraltareños la albergan ya, que la campaña para «espantar» el turismo británico de España, tan alentada por la subsecretaría de Colonias, señora White, se ha convertido precisamente en una propaganda eficazísima. Nunca se hubieron visto por estas carreteras tantos automóviles de matrícula inglesa en esta época del año. Los ingleses que desean entrar en Gibraltar dejan su automóvil en La Línea y pasan el puesto de control español andando, para coger al otro lado uno de esos curiosos taxis de doble matrícula (una de Gibraltar y la otra española), que les conduzca hasta el Peñón, o bien uno de esos «Buses Internacionales» con aspecto de cajas de cerillas rodantes, también de dos matrículas. Los hay con más suerte y consiguen un «coche de punto», y con el tintineo de los cascabeles de los caballos alegran su paseo entre dos mares, hasta el Peñón. Cuando regresan, antes de salir a La Línea, se colocan frente a la Roca y se hacen una fotografía de recuerdo.

J. A. CASAUS BALAO

UNA IMAGEN DEL APOSTOL SANTIAGO, EN ULLA

DATA DEL SIGLO XV Y
HA SIDO HALLADA POR
HOMBRES-RANA

VIGO.—Por dos hombres-rana de la Armada española ha sido rescatada de las aguas del río Ulla, en el lugar de Las Torres, en Catoira, una imagen pétrea del Apóstol Santiago que data del siglo XV.

El obispo auxiliar de Santiago de Compostela, doctor Novoa Fuentes, personado en aquel lugar, declaró que significa una feliz coyuntura la coincidencia del rescate de la imagen con el Año Santo compostelano. (Pyresa.)

CHILE NO RECHAZA LA AYUDA DE LOS PAISES

La Embajada de Chile, en presencia de algunas informaciones publicadas en el exterior, en el sentido de que el Gobierno de Chile no aceptaría o necesitaría ayuda externa para reconstruir la zona devastada por el reciente sismo, declara que el Presidente de la República, don Eduardo Frei, las ha desmentido en forma enfática.

El primer mandatario de Chile ha expresado categóricamente que el esfuerzo de reconstrucción definitiva deberá ser fundamentalmente chileno, pero que, por cierto, recibiríamos con gratitud la ayuda que los países amigos deseen dar.

CONSTITUCION DEL CONSEJO SINDICAL EN MALLORCA

PALMA DE MALLORCA. — Ha quedado constituido el Consejo Provincial Sindical, con arreglo a las nuevas normas de estructuración de la Organización Sindical Española. Han presidido el acto, que se ha celebrado en el teatro Sindical, el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento y el Inspector Asesor Nacional de la Organización Sindical, que pronunció unas palabras sobre la actual coyuntura de la vida sindical de cara al porvenir de España. Luego declaró que es necesario revisar el actual salario mínimo interprofesional, base de toda política de salarios y de todo Convenio Colectivo.

"Esta revisión no debe afectar tan sólo —dijo— a la cuantía en que se ha elevado el costo de la vida, sino que debería acopiar, también, el aumento del producto nacional y el necesario para una mejor distribución de la renta nacional." (Cifra.)

CONSTITUCION DE DOS COOPERATIVAS EN LOJA

UNA DE ELLAS SE DEDICARA A PRODUCTOS CARNICOS Y OTRA A PRENDAS TIPICAS DE LA REGION

LOJA. — Han quedado constituidas las nuevas Cooperativas «San José Artesano» y «Virgen de la Caridad», en un acto celebrado en la Casa Sindical, bajo la presidencia del Delegado Comarcal de Sindicatos.

La primera se dedicará a la cooperación en común de carnes y sus derivados, así como al montaje de industrias dedicadas a este fin. La Cooperativa «Virgen de la Caridad» está integrada por numerosas señoras que se dedican a la confección de prendas típicas de la región.

También ha celebrado una re-

EL CARDENAL ARRIBA Y CASTRO, CONDECORADO POR EL GOBIERNO DOMINICANO

ASISTIO, EN REPRESENTACION DEL EPISCOPADO
ESPAÑOL, A LOS CONGRESOS MARIANOS
INTERNACIONALES

«Doy gracias a Dios por haberme concedido la gracia de visitar Santo Domingo y Puerto Rico, estos países tan simpáticos y tan entrañables de la América española», ha declarado el cardenal-arzobispo de Tarragona, doctor De Arriba y Castro, al llegar a Madrid después de asistir, en representación del Episcopado español, al IV Congreso Mariológico Internacional y XI Internacional Mariano, celebrado en la capital de la República Dominicana.

Las sesiones de ambos Congresos se desarrollaron del 17 al 22 de marzo, el Mariológico, y del 22 al 25 de marzo, el Mariano.

El cardenal De Arriba y Castro fue recibido por el Presidente de la República Dominicana, señor Donald J. Reid Cabral, y por el vicepresidente, don Ramón Cáceres Troncoso.

En las tareas científicas intervinieron el obispo de Orihuela, doctor Barrachina, y don Blas Piñar, que dio una conferencia en la última sesión —la de clausura— del Congreso Internacional Mariano. En esta sesión el representante del Gobierno dominicano exaltó la labor de España en aquellas tierras y afirmó que se sentían honrados por haber sido designada Santo Domingo la sede de estos dos Congresos marianos internacionales por voluntad del Santo Padre.

El cardenal De Arriba y Castro ofició en la catedral de Santo Domingo y pronunció una homilía. El templo se hallaba repleto de fieles y asistieron las religiosas de todos los conventos de la ciudad. El 80 por 100 de las religiosas que hay en Santo Domingo son españolas. El purpurado español fue condecorado por el Presidente con la Orden de Duarte, Sánchez y

Mella en el grado de gran cruz, con placa de oro.

Terminado el Congreso en Santo Domingo, el purpurado español se trasladó a Puerto Rico, donde permaneció una semana. Fue recibido por el gobernador. La alcaldesa —que lleva veinte años al frente de la Municipalidad— le entregó la llave de oro, después de pronunciar un discurso de fervoroso amor a España.

En las parroquias de San José y del Sagrado Corazón celebró el cardenal misas, y el día 31, su fiesta onomástica —San Benjamín— ofició el santo sacrificio en la capilla del colegio del Santo Ángel Custodio, fundación española, regido por religiosas españolas.

Después de la misa hubo una velada en homenaje al doctor De Arriba y Castro, en la que intervinieron don Blas Piñar y monseñor Ríos, español también, prelado doméstico de Su Santidad.

También asistió el purpurado a la consagración del nuevo obispo de Puerto Rico, monseñor Grovas. Esta visita a Puerto Rico es la primera que realiza oficialmente a aquella isla un cardenal español, pues si bien antes estuvo en ella, hace muchos años, el cardenal Benlloch, sólo fue de paso y su estancia se redujo a pocas horas.

El doctor De Arriba y Castro manifestó en Barajas que en este pueblo está muy arraigada la devoción a la Virgen María, en su advocación de Altagracia, que es la Patrona de Santo Domingo, y tiene un santuario a 175 kilómetros de la capital.

También comprobó el cariño que este pueblo siente hacia España, demostrado en el afecto con que la representación de nuestra Patria ha sido acogida en todas partes.

CUATROCIENTOS MIL PINOS SERAN PLANTADOS EN LA CIUDAD DE LERIDA

AYER FUERON INAUGURADAS TRES FUENTES MONUMENTALES
CON MOTIVO DEL ANIVERSARIO DE LA LIBERACION DE LA CAPITAL

LERIDA. — Han sido inauguradas anoche tres fuentes monumentales con motivo del XXVII aniversario de la liberación de la ciudad, después de un tedum celebrado en la catedral, al que asistieron el Ayuntamiento y las primeras autoridades.

A mediodía, en el palacio de la Padería se firmó un concierto entre el Ayuntamiento y el Patrimo-

nio Forestal del Estado, para la repoblación de las mesetas de la Seo antigua, del castillo de Gardiny y otras zonas de la ciudad. Serán plantados 400.000 pinos en tres años. El costo de las plantaciones es de unos dos millones de pesetas. (Cifra.)

Gerona contará con un
aeropuerto

GERONA. — Celebró sesión extraordinaria el Pleno de la Diputación Provincial. Se autorizó a la Dirección General de Infraestructura de la Subsecretaría de Aviación Civil para ocupar los terrenos adquiridos por la Diputación Provincial para la ejecución del aeropuerto Gerona-Costa Brava.

Se dio también cuenta al Pleno de la aprobación por el Ministerio de Hacienda del presupuesto extraordinario por importe de 20 millones de pesetas, aportación de las Corporaciones locales para la construcción del citado aeropuerto, aprobándose la correspondiente operación crediticia.

Se formalizó asimismo propuesta de donación al Estado (Ministerio del Aire) de los terrenos adquiridos por la Diputación y de los citados 20 millones de pesetas co-

mo aportación para la construcción del aeropuerto Gerona-Costa Brava. (Cifra.)

RECEPCION EN HONOR DEL GENERAL GIL MENDIZABAL

FUE OFRECIDA POR EL
MINISTRO DEL AIRE

Por el Ministro del Aire, teniente general Lacalle Larraga, y señora, y en su residencia oficial, ha sido ofrecido en la tarde de ayer un cóctel en honor del general del Ejército del Aire don Vicente Gil Mendizábal y señora, con motivo del cese de dicho general como Subsecretario del Ministerio del Aire.

Don León Herrera, vicepresidente del Consejo Superior de Pesca

En la reunión del Consejo Superior de Pesca, Caza y Parques Nacionales, celebrada el pasado día 2, tomó posesión de su cargo como vicepresidente primero el director general de Empresas y Actividades Turísticas, don León Herrera y Esteban.

FRAGA IRIBARNE INAUGURO EN ZARAGOZA LOS NUEVOS LOCALES DE LA DELEGACION DE INFORMACION Y TURISMO

CON ANTERIORIDAD VISITO EL MUSEO DE TAPICES DE LA CATEDRAL DE LA SEO, EL CASTILLO DE LA ALJAFERIA Y EL MUSEO ETNOLOGICO

Por la tarde se reunió en la Asociación de la Prensa con los representantes de la Prensa y radio locales

ZARAGOZA. — Ayer tarde el Ministro de Información y Turismo, señor Fraga Iribarne, y el director general de Empresas y Actividades Turísticas, señor Herrero, acompañados de las primeras autoridades, han hecho una visita a los monumentos artísticos y turísticos más importantes de la ciudad, entre ellos el Museo de Tapices, en la catedral de la Seo; el castillo de la Aljafería, en obras de restauración, y el palacio de la Lonja, asimismo restaurado y consolidado recientemente por el Ayuntamiento de Zaragoza. En todos estos lugares informó de las obras el comisario regional de Defensa del Patrimonio Artístico Nacional, don Antonio Beltrán, y posteriormente, en el parque «Primo de Rivera», visitaron, asimismo, el Museo Etnológico, creado hace años por iniciativa del Gobernador Civil, señor Pardo de Santayana.

A última hora de la tarde el Ministro de Información y Turismo visitó el Centro Gallego, donde su presidente, señor Pérez Cousiño, le impuso la primera insignia de oro del Centro y le hizo entrega del nombramiento de presidente de honor, pronunciando unas palabras, a las que contestó con otras muy elocuentes el señor Fraga Iribarne.

Seguidamente, a las ocho, el Ministro de Información y Turismo inauguró en la calle de Alfonso I, número 6, los nuevos locales de la Delegación Provincial de Información y Turismo, que bendijo previamente el arzobispo de la archidiócesis, doctor don Pedro Cantero Cuadrado, asistiendo al acto todas las primeras autoridades y representantes de todos los medios de difusión zaragozanos. Pronunció unas palabras el delegado provincial, señor Domínguez, y acto seguido habló el señor Fraga Iribarne, quien mostró su satisfacción por la instalación de estos servicios y la consideró muy adecuada para el desempeño de las funciones que competen a la Delegación de la capital zaragozana.

Durante el acto inaugural de los nuevos locales de la Delegación Provincial de Información y Turismo, una representación de ex combatientes y cabezas de familia le hicieron entrega de una artística imagen de la Virgen del Pilar, obsequio que agradeció el Ministro de Información y Turismo de todo corazón.

Presidía la citada Comisión el delegado provincial de Asociaciones y Consejero Nacional de representación familiar, señor Jambina Bonafonte.

En la Asociación de la Prensa

A las nueve de la noche el señor Fraga Iribarne hizo una visita en la calle del Requeté Aragonés, a los locales de la Asociación de la Prensa, acompañado por las personalidades del séquito y de las primeras autoridades y jerarquías zaragozanas.

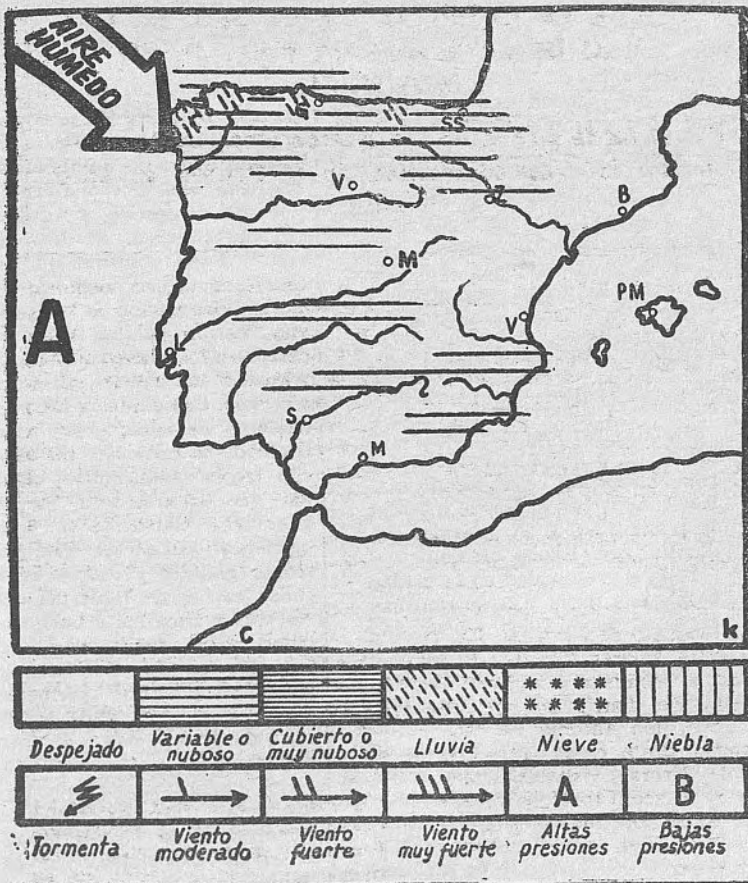
En el salón principal de la referida entidad, su presidente, don José Blasco, le dio la más cordial bienvenida, ofreciéndole la casa, y tuvo palabras de elogio para la extraordinaria y fecunda labor que viene realizando al frente de su Departamento. El señor Fraga Iribarne correspondió a las palabras del presidente de la Asociación con otras muy elocuentes, en las que significó el importante paso que en orden a la dignificación de la profesión periodística ha supuesto el Estatuto del Periodista. Resaltó, asimismo, la importancia que en el aspecto profesional y, sobre todo, en el asistencial, tienen las Asociaciones de la Prensa, integradas en el Sindicato de Prensa, Radio, Televisión y Publicidad, y finalmente subrayó a este mismo respecto, el brillante historial de la Asociación de la Prensa de Zaragoza, prometiendo, al recoger un ruego del señor Velasco, hacer una nueva visita a Zaragoza para conocer las instalaciones de sus periódicos y emisoras.

Después de un vino de honor, con el que fueron obsequiados el Ministro y personalidades del séquito, el señor Fraga Iribarne inauguró en la misma calle la ampliación del hotel Goya, donde a las diez de la noche fue agasajado el Ministro con un banquete oficial. (Pyresa.)

HABLAR DEL TIEMPO NO ES PERDERLO

BONANZA ATMOSFERICA CON SUAVES TEMPERATURAS

Por José María CASALS



Hoy penetrará un sistema nuboso por el noroeste de la Península que afectará a Galicia y Cantábrico, donde habrá nubosidad abundante y chubascos de lluvia. En el resto de España el tiempo será bueno, con nubosidad variable de evolución diurna, en general escasa. En los días inmediatos se mantendrá el buen tiempo. Sin embargo, dada la rapidez con que se suelen suceder los cambios en los comienzos de la primavera, no hay que confiar mucho en la duración de aquél

Han comenzado las tormentas primaverales

Durante los primeros días de la semana que hoy termina se mantuvo la estabilidad atmosférica reinante al finalizar la anterior, y el cielo estuvo limpio o casi limpio de nubes. Pero la calma no es frecuente en esta época del año, durante la cual las masas de aire, estimuladas por el aumento creciente de la actividad solar, despiertan del que pudiéramos llamar letargo invernal y comienzan a moverse en forma rápida y, a veces, un tanto desconcertante, lo que ocasiona una mayor dificultad en la realización de los pronósticos del tiempo. Y dando la razón a estos supuestos, el miércoles cesó aquella calma atmosférica, y un frente frío poco activo cruzó la Península, originando algunas precipitaciones débiles en Galicia y alguna que otra tormenta aislada, las primeras del año, en la meseta castellana.

Tras el paso de dicho frente se formó una borrasca en las capas altas de la atmósfera, o gota fría, que se situó sobre la Península, ocasionando un notable aumento de la inestabilidad atmosférica, que se hizo más patente el pasado viernes. En dicho día se registraron precipitaciones, muchas de ellas acompañadas de tormentas con aparato eléctrico, en Galicia, Cantábrico, ambas mesetas, cuenca del Ebro y Andalucía, regis-

trándose en algunos puntos aislados cantidades importantes de lluvia. Con la misma rapidez que vino, y haciendo honor a la estación primaveral, ayer empezó a disiparse la gota fría y volvió a mejorar el tiempo, si bien aún quedaron algunos restos de inestabilidad atmosférica, que ocasionó nubosidad de evolución diurna, y algunos chubascos en el Sudeste.

En esta segunda mitad de la semana, las temperaturas han descendido algo con respecto a las reinantes en los primeros días de la misma. Pero aún con todo, todavía se han mantenido por encima de los valores normales. Ha venido bien este descenso, porque ya empezaba a notarse demasiado calor en las regiones del Sur de España y, en general, las temperaturas eran en todo el país muy superiores a las propias de la época, lo cual nunca es conveniente.

Las dos primeras semanas de esta primavera no han podido ser más benignas, hasta el punto que dicha prolongada benignidad casi se puede considerar como una anomalía. No es frecuente un comienzo de primavera como el actual, y lo cierto es que nosotros no recordamos muchos como él. Lo propio del tiempo son los cambios rápidos y los altibajos en las temperaturas. Abril, sobre todo en su primera quincena, suele ser un mes un tanto desconcertante, con temperaturas que a veces nos hacen recordar el invierno. Por ello hay un atinado dicho popular que reza: "Quien no guarda leña para abril, no sabe vivir." Refrán que, al parecer, no tiene, por ahora, mucha aplicación. No obstante, conviene que reservemos un poco de leña, porque aún nos queda mucho abril, casi todo, y aún puede volver el rabo.

PARA VACUNAR CONTRA LA POLIOMIELITIS A LOS MAYORES DE UN AÑO SE PUEDE ADQUIRIR LA VACUNA, CONTROLADA POR LA DIRECCION GENERAL DE SANIDAD, QUE SE ENCUENTRA DISPONIBLE EN LAS FARMACIAS.

Para primavera

TELAS bellísimas

- Modernas
- Elegantes
- Distintas

Todos los colores, estilos y calidades de la moda en los nuevos tejidos para sus trajes de primavera.

Ligeras lanas de trama aireada en preciosas mezclas de color. Tonos lisos de gran elegancia. Esterillas, creppes de lana, incomparables sedas naturales con maravillosos estampados, sedas y organzas...

Para Semana Santa

Telas negras de magníficas calidades, lisas y gofradas, en todos los estilos



Galerías Preciados

Galerías de Arapiles

Galerías de Lista 56

Sederías Carretas

AVANZADA URBANIZACION EN EL POLIGONO INDUSTRIAL DE TOLEDO

ANTES DE FINALIZAR EL AÑO QUEDARA TERMINADA LA PRIMERA FASE

TOLEDO. (De nuestro corresponsal.) — En la reciente visita que realizó a Toledo el subdirector gerente de urbanización del Ministerio de la Vivienda, don Esteban Costa Fernández, pudo apreciar el avanzado estado en

que se encuentran las obras que el citado Ministerio desarrolla en los terrenos que en un futuro próximo han de ser asentamiento industrial de un Toledo más próspero y en desarrollo. La zona acotada para la prime-

ra fase de urbanización será terminada y entregada antes de finalizar el año; el abastecimiento de agua está sujeto a pequeños detalles de trámite y el alcantarillado está prácticamente terminado. El proyecto de explanación para realizar las vías de enlace del polígono con la carretera ha sido ya expuesto al público, y el de plantación de zonas verdes para embellecimiento, defensa y delimitaciones, en estudio y próximo desarrollo.

Costarán estas fases, cerca de cuarenta millones de pesetas. Los trabajos de electrificación están prácticamente resueltos.

La Dirección General de Montes iniciará las plantaciones pertinentes y el Ministerio de la Vivienda proyecta la construcción de hogares; todos en una labor conjunta y de acción paralela.

INSTALACION DE FACTORIAS

Por cierto que ya han empezado a interesarse por el polígono industrial de Toledo diversas firmas que han gestionado información y trámites necesarios para su instalación. La última de ellas una dedicada a las conservas vegetales. El aliciente de los precios —76 pesetas el metro cuadrado, por término medio— en zonas totalmente urbanizadas y con inmejorables servicios técnicos y abundancia de medios naturales hacen que el polígono industrial vaya a tener en un futuro próximo una fuerte atracción sobre intereses comerciales, económicos e industriales, no sólo nacionales, sino lo que es más importante, extranjeros, y hasta de la provincia.

Con referencia a los pasos iniciales en cuanto a información cabe destacar la labor desarrollada por la Delegación Provincial de Sindicatos, que ha venido laborando en consecución de los óptimos frutos que se vislumbran.

En la Vicesecretaría Provincial de Ordenación Económica funciona una Oficina de Información del Polígono Industrial de Des-

congestión de Madrid en Toledo que fue creada en marzo de 1964. La misión de esta Oficina de Información, a la que sirve personal afecto al Gabinete Técnico del Consejo Económico Sindical Provincial es, por una parte, proporcionar toda clase de información y asesoramiento a las Empresas respecto al polígono desde los diferentes puntos de vista que pueden existir y realizar toda clase de divulgación.

En esta materia se editó un tríptico en el que se insertaban datos de interés socio-económico, relativo a la provincia y al polígono. Esta divulgación fue profusa y ampliamente distribuida entre Empresas nacionales, e incluso enviada a las Agregaciones Comerciales de nuestras Embajadas en París, Londres, Roma, Bruselas y otras capitales europeas y americanas.

Grandes carteles con destino a cubrir las principales carreteras y rutas nacionales están siendo confeccionados con el fin de orientar al público sobre la actividad industrial que Toledo ofrece.

Toda esta actividad de la ciudad desplegada hacia una de sus más urgentes necesidades —necesidad no sólo de Toledo por atraer una industria que ya repele la gran ciudad por incapacidad de asimilación— es inminente de sus resultados si la peligrosa política de centralización industrial se abandona definitivamente y acertadamente.

Las estadísticas señalan continuamente y desde hace varios años una salida media de quinientos toledanos de la provincia hacia Madrid capital concretamente. Si la línea del Tajo —Aranjuez-Toledo-Talavera de la Reina— no sujeta la situación, dentro de unos años la situación de las grandes ciudades será caótica.

No se trata de que una sola ciudad sea España y allí acudan todos los españoles; las capitales de provincia quieren y desean desarrollar su vida procurando a sus ciudadanos los medios adecuados.

Francisco ZARCO

LA IV SEMANA DE PONTEVEDRA SE CELEBRARA EN LA FERIA DEL CAMPO

ESTARA DEDICADA ESTE AÑO A LA GASTRONOMIA DE LAS RIAS BAJAS

PONTEVEDRA. — En la Jefatura Provincial del Movimiento se ha celebrado una interesante reunión de todos los Alcaldes de la provincia, que presidió el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, señor González Sama García, acompañado del Consejero Nacional y del Jefe del Departamento de Acción Política local.

El Gobernador Civil informó a los Alcaldes reunidos sobre la celebración en Madrid de la IV Semana de Pontevedra, que este año coincidirá con la Feria Internacional del Campo, solicitando de todos ellos la colaboración para que dicha Semana tenga mayor realce que en años precedentes, ya que al coincidir su celebración con la Feria Internacional del Campo, se verá más concurrida de forasteros, y el pabellón pontevedrés en aquel recinto debe poner de manifiesto las especiales características de nuestra provincia para el turismo.

La IV Semana de Pontevedra en Madrid se dedicará este año primordialmente a realizar la gastronomía de las rías bajas.

El Gobernador Civil también solicitó de los Alcaldes de los Mu-

nicipios del litoral provincial una mayor vigilancia y adecentamiento de sus respectivas playas.

Se trató después del plan de necesidades de los Ayuntamientos de la provincia, así como de la cooperación y de otros asuntos relacionados con los Municipios, informando finalmente el Gobernador Civil de la situación política actual de España, así como de los actos recientemente celebrados en Villagarcía de Arosa y La Coruña.

BARREIROS

Precisa Perito Industrial con buena experiencia en el Entrenamiento de Instalaciones Generales de montaje de automóviles o cabinas de pintura, hornos de secado, electro-puntos, cadenas, etc. Dirigirse con "currículum vitae" al Apartado 140 en Madrid, o presentación personal, en horas hábiles de oficina, de 8 a 16, en Factoría Central de Villaverde. (5.682.)

Las PROVINCIAS a través de su PRENSA

TUNELES

«Ahora tenemos ya, para hablar de ellos, no un túnel del Tibidabo, sino dos. Fantástico.

A los escépticos y resignados barceloneses de hoy les resulta incomprensible que en esta ciudad se tendieran en ciertas épocas líneas de tranvías, fueran perforados ferrocarriles subterráneos, se construyeran funiculares, se organizaran Compañías suministradoras de agua, gas y electricidad, se pusieran en marcha trenes suburbanos como los que conducen a Sarriá, Tarrasa y Sabadell; se establecieran industrias relativamente grandes y fueran edificadas estaciones, abiertas carreteras y trazadas y pavimentadas calles más o menos decentes. ¿Qué extraño fenómeno ocurrió? ¿Qué gérmenes hubo en el aire? ¿Qué insólitos vientos soplaron por aquellos días?

Hoy, mientras hablamos y hablamos (de aparcamientos gigantescos, de túneles liberadores, de autopistas), los pacientes barceloneses nos regodeamos en nuestra cómoda atonía mediterránea y nos sentamos al sol a ver lo suavemente que pasa el tiempo. Ante el espectáculo, uno no puede menos que persuadirse que siempre fue así y así seguirá siendo siempre, y de que el increíble paréntesis de fiebre creadora constituyó sólo una pasajera enfermedad, a la manera de una epidemia exótica que se fue como vino.

La Barcelona actual se ha hecho inhabitable e intransitable. Sufre el mortal inconveniente de que en ella se vive y se trabaja a un tiempo, de una forma indiscriminada, en total aglomeración, con lo que los problemas del aparcamiento y del tránsito adquieren proporciones delirantes. Carece absolutamente de transportes públicos que permitan el flujo normal y civilizado de sus habitantes entre el centro de trabajo y el punto de residencia. No tiene una sola salida desahogada, así que es ilusorio marcharse a vivir fuera del casco urbano; y los días de fiesta, cuando el atribulado ciudadano huye a respirar una bocanada de aire, el frensi general embotella las miserables angosturas que conducen a la arena, al pino o al prado. No hay modo de escapar de la trampa.

¿Alguien se sorprende de ello?

Creo que pocos. Creo que no existen apenas ingenuos de esa clase. Barcelona fue, salvo por un corto, reciente y rarísimo período de su historia, una ciudad metida entre murallas, y una ciudad amurallada vuelve a ser.

Lo de los túneles, sin embargo, está muy bien. Y mejor si se proyectan cuatro o cinco. De algo hay que hablar.

(De «La Prensa», de Barcelona.)

IMPORTANTE CONCURSO

para nuestros clientes

DOS VIAJES GRATIS a TIERRA SANTA a bordo del

Star Stream

TWA

Trans World Airlines

DOS VIAJES GRATIS a ATENAS a bordo del BOEING FANGET

ETHIOPIAN AIRLINES

CADA UNO DE LOS CUATRO AFORTUNADOS, RECIBIRA UNA BOLSA DE VIAJE DE 10 000 PESETAS

SOLICITEN LOS BOLETINES

para participar en las CAJAS DE COBRO

EL PLAZO FINALIZA EL PROXIMO DIA 17

El Corte Inglés

LA POLIOMIELITIS ES PRODUCIDA POR TRES VIRUS DISTINTOS. VENCELOS TOTALMENTE CON LAS DOS DOSIS DE LA VACUNA «SABIN».

Ayuntamiento de Madrid

HUELVA

SE PRETENDE LA CONSTRUCCION
DE UN AEROPUERTO

VARIAS REPRESENTACIONES DE IMPORTANTES
COMPAÑIAS INDUSTRIALES OFRECEN GRATUI-
TAMENTE PARA EL MISMO LOS TERRENOS
Y LA FINANCIACION DE SU PISTA

HUELVA. (De nuestro corresponsal.)—En el mes de enero de 1964 se celebró en esta capital la I Asamblea Provincial de Turismo, entre cuyas ponencias figuraba una correspondiente a «Comunicaciones aeromarítimo-terrestres relacionadas con el Plan Provincial de Turismo».

Por lo que respecta a comunicaciones aéreas se hizo patente la carencia de un aeropuerto en Huelva, cuya situación geográfica para tal establecimiento debiera ser tenida muy en cuenta, dada la condición de esta provincia y su alejamiento de la capital de España y demás del resto de la Península y de sus islas.

Para tal efecto se proponía en la ponencia antedicha la habilitación de un terreno apropiado con su pista de aterrizaje que pudiera incluso hacerse de modo provisional si para ello se consiguiera una pista metálica de campaña e incluso podría llegarse a un aeropuerto sin pista, cual acontece en Granada, en donde constantemente entran y salen muchos aviones de turistas.

Conseguido lo dicho —señalaba la ponencia en cuestión— podría interesarse de la Dirección General de Aviación Civil se hiciera cargo del aeropuerto para completar y modernizar sus instalaciones e ir las aumentando conforme el movimiento de aviones lo fuera pidiendo.

CERCA DE HUELVA

Se determinaba para este aeropuerto las proximidades de Huelva, siendo necesaria en principio para el aterrizaje una franja de 1.500 metros de largo por 150 de ancho, orientado al NE.-SE. que son los vientos dominantes de esta zona. También se hacía preciso unir al terreno de pista unos cientos de metros cuadrados para establecimiento de aviones, edificios funcional y terminal, como también una modesta torre de mando control.

Como puede observarse a simple vista, el proyecto no deja de ser ambicioso, y llegamos a estimar que cedería en sus gestiones de realización a los otros proyectos industriales y turísticos que se barajan con posibilidades constructivas más pronto.

Nuestra sorpresa, de la que seguramente participan muchos onubenses enterados e interesados en estas cosas, ha sido grande al saberse que en la realización de aquella idea —construcción de un aeropuerto en Huelva— no ha dejado de insistirse por nuestra primera autoridad civil, siendo el propio Alcalde de esta capital, don Manuel López Rebollo, quien ha manifestado a la Corporación municipal de su presidencia, al regreso de un viaje que acaba de realizar a Madrid, que son muy halagüeñas las noticias que a través de gestiones por él realizadas puede facilitar sobre acuerdos para la construcción en Huelva de una pista de mil quinientos a mil seiscientos metros que sirva de base al futuro aeropuerto que la capital necesita dentro del desarrollo y auge que han de proporcionarle sus Polos de Promoción y Turístico.

OFERTAS PARTICULARES

A tal efecto sostuvo en Madrid conversaciones con jefes de las Compañía de azufre y cobre de Tharsis, de Río Tinto y de Fertilizantes de Iberia, los cuales han ofrecido sus colaboraciones en representación de sus respectivas empresas, que ofrecen la entrega gratuita de los terrenos necesarios para la construcción del aeropuerto, y también financiar y construir, si procede y si se autoriza por los organismos superiores, la pista provisional de referencia. Manifestó asimismo el señor López Rebollo que inmediatamente se iniciarán los contactos a tales efectos con los organismos competentes de la Administración Central del Estado.

Consecuentemente el Ayuntamiento onubense ha acordado agradecer los ofrecimientos de las citadas Compañías que, por otra parte, construyen importantes factorías, acogidas al Polo de Promoción Industrial de Huelva.

Domingo FLERY

DOS DE LOS SUPERVIVIENTES DEL ACCIDENTE DE CABO ESPARTEL ABANDONARON AYER EL HOSPITAL UNO SE HA TRASLADADO POR MAR A MALAGA Y OTRO A SU PAIS EN UN AVION-AMBULANCIA

TÁNGER (Del corresponsal de Efe). — Los supervivientes del accidente aéreo de cabo Espartel han abandonado el hospital de Tánger, donde habían sido internados. Se trata de Erik Soderham, que ha embarcado en el transbordador Tánger-Málaga, y de la señora Tove Nielssen, que ha sido repatriada en un avión-ambulancia por cuenta del Consulado de su país en Tánger.

La señorita Nielssen sigue toda-

vía bajo los efectos de la pulmonía y del shock, y todavía tendrá que seguir tratamiento médico en Copenhague. Su traslado fue decidido por sus familiares, que lo han solicitado ante la imposibilidad de su viaje a Tánger.

En cuanto a la joven sueca Mona Andersson, ésta sigue en el hospital, bajo el cuidado de los médicos, creyéndose que aún permanecerá en cama diez días más.

VERSION

Terlenka®

DE NUESTRAS
CONFECCIONES

PARA MUCHACHOS

Creaciones realizadas
bajo sus gustos e
indicaciones.

LO MAS AVANZADO
DE LA MODA, CON UN
PECULIAR SELLO DE
DISTINCION
MUY ACTUAL Y JUVENIL

TRAJE

En Terlenka 1.995 ptas.

PANTALON

En Terlenka 695 ptas.

CAMISA

En Terlenka 425 ptas.

PLANTA TERCERA

El Corte Inglés

CALIDAD

PERFECCION

Terlenka

El Corte Inglés

DOBLE
GARANTIA

NO ES CIERTO QUE VAYAN A DESAPARECER TOTALMENTE LAS BECAS

El sistema de préstamos afecta solamente a la enseñanza superior o universitaria

DECLARACIONES DEL COMISARIO DE PROTECCION ESCOLAR

En unas declaraciones en exclusiva para la emisión «Al habla la juventud» de la Cadena Azul de Radiodifusión, el comisario general de Protección Escolar, don Isidoro Martín, y refiriéndose a la noticia de que van a desaparecer las becas, para ser sustituidas por préstamos, ha dicho:

—No es cierto que vayan a desaparecer totalmente las becas. En un principio, el sistema de préstamos afecta solamente a la Enseñanza Superior o Universitaria, y de ninguna manera a la Enseñanza Media.

Preguntado acerca de la forma en que se iba a llevar la concesión de créditos, dijo que se trata de que las entidades bancarias den los préstamos y de que la Comisaría pague los intereses con el dinero que hoy se emplea en las becas.

Por su parte, el estudiante deberá restituir el préstamo cuando se haya situado profesionalmente; devolución que se hará en orden a su mejor o peor situación económica y a sus necesidades familiares.

Al hablar de las ventajas que va a reportar el nuevo sistema, el señor comisario se expresó así:

—La primera es que con las devoluciones de préstamos se irá incrementando el fondo de disponibilidades para nuevas ayudas. La segunda y más importante es que con el nuevo sistema conseguiremos que los que quieran aprovecharse de las ayudas de la Comisaría fingiendo una necesidad de sustento de hacerlo cuando vean que tienen que devolver el dinero. Además, el estudiante se siente dignificado porque no recibe una limosna, sino un anticipo fiado en su valía personal y capacidad de trabajo, suscitando a la vez en él el sentido de la responsabilidad.

Al final de la entrevista, don Isidoro subrayó que el sistema de préstamos no se implantaría de forma radical, sino paulatina, y que había sido creada una Comisión de Estudios que iría analizando los distintos aspectos de esta prometedora innovación en la ayuda académica. En este sentido, dijo que serían bien recibidas todas las sugerencias u observaciones que lleguen a la Comisaría de Protección Escolar.

Bachillerato Laboral Superior

LA CAROLINA (Jaén).—Ha causado grata impresión en La Carolina el acuerdo del Ministerio de Educación Nacional por el que en el próximo curso académico 1965-1966 se podrán cursar en este Instituto los estudios del bachillerato laboral superior de especialidad máquinas-herramientas.

Como complemento de esta noticia es oportuno informar que han dado comienzo las obras de mejora de las instalaciones y ampliación del edificio residencia, internado, con un presupuesto de pesetas 700.000, con el fin de que puedan gozar de este beneficio los

alumnos que también cursen el bachillerato superior, habiéndose previsto un régimen especial para estos alumnos, dada la circunstancia de su mayor edad y sentido de responsabilidad.

Con la consecución del bachillerato laboral superior se ha alcanzado una de las metas propuestas. Ya sólo se espera la creación de un Instituto Laboral Femenino, modalidad muy necesaria para La Carolina y su comarca. (Pyresa.)

LOS EMBALSES CON EL 70,7 POR CIENTO DE SU CAPACIDAD

En el día de ayer los embalses españoles disponen de 16.031 millones de metros cúbicos de agua, lo que supone el 70,7 por 100 de la capacidad total de embalse. En cuanto a la producción de energía eléctrica, las disponibilidades actuales son de 5.444 millones de kilovatios-hora, lo que supone el 70,9 por 100 de la capacidad total.

En relación con el pasado sábado, los embalses han experimentado un aumento de 455 millones de metros cúbicos en agua embalsada y 169 millones de kilovatios-hora en producción de energía eléctrica.

En comparación con igual fecha del pasado año, los embalses cuentan con 767 millones de metros cúbicos menos.

LA GASTRONOMIA DE LAS RIAS BAJAS, MOTIVO DE ATRACCION DE LA FERIA DEL CAMPO

SERA REALIZADA DURANTE LA CELEBRACION EN MADRID DE LA SEMANA DE PONTEVEDRA

PONTEVEDRA.—En la Jefatura Provincial del Movimiento se ha celebrado una reunión con asistencia de la totalidad de los Alcaldes de la provincia, presididos por el Gobernador Civil, consejero nacional y jefe del Departamento de Acción Política Local.

El Gobernador informó a los concurrentes sobre la celebración en Madrid de la IV Semana de Pontevedra, que este año coincidirá con la Feria Internacional del Campo. Solicitó de todos la máxima colaboración para que dicha Semana tenga el mayor realce que en años precedentes, por considerar que, al coincidir ambas cosas, se verá más concurrida de forasteros, y que el pabellón pontevedrés debe poner de manifiesto las especiales características que la provincia tiene para el turismo.

El presente año dicha Semana pontevedresa en Madrid se dedicará, primordialmente, a realzar la gastronomía de las Rías Bajas. También solicitó de los Alcaldes de todo el litoral provincial una mayor vigilancia y adecuentamiento de sus respectivas playas.

Seguidamente se trató del plan de necesidades de los Ayuntamientos, así como del de cooperación y de otros asuntos relacionados con los Municipios. (Cifra.)

La cabalgata de la Feria del Campo se celebrará el día 23 de mayo

Aunque la VI Feria Internacio-

TRESCIENTOS TREINTA Y CUATRO PUNTOS NEGROS ELIMINADOS EN LAS CARRETERAS NACIONALES

DURANTE EL AÑO PASADO SE PRODUJERON 18.374 ACCIDENTES CON VICTIMAS EN LA RED ESTATAL

Se han eliminado 334 puntos negros en las carreteras nacionales, según nota que hace pública la Dirección General de Carreteras.

En la misma se señala que en la red estatal, excluyendo travesías con más de 5.000 habitantes, se registraron a lo largo de 1964 18.374 accidentes con víctimas, lo que supone un aumento del seis por ciento respecto al total análogo del año anterior. Como quiera que la tasa de crecimiento del tráfico es del orden del 14,4 por 100, cabe señalar una mejora sensible para 1965, fruto de la acción continuada y general de la Administración.

Durante 1964 ha proseguido el control sistemático de la seguridad de la circulación gracias a la información que proporciona el metódico Archivo Central de partes de accidentes cumplimentados por la Guardia Civil de Tráfico, lo que ha conducido a acciones inmediatas para paliar o corregir las posibles causas determinantes en los puntos peligrosos de la red de carreteras.

En el citado año se revelaron 256 puntos peligrosos, en los que se produjeron tres o más accidentes, y las Jefaturas de Obras Públicas (hasta el 31 de diciembre de 1964) actuaron sobre ellos con cien mejoras de señalización

y 16 proyectos de obra nueva, mientras que en otros cuatro existía ya obra en curso. Esta labor continuada y a escala nacional, que se comenzó con el Plan General de Carreteras, ofrece ya la cifra de 334 puntos negros eliminados que se cita anteriormente.

El tipo de punto singular que destaca es, de nuevo, la curva, seguida de la intersección. El número total de accidentes con víctimas en puntos concretos (471) es pequeño en comparación con el total de la red (18.374), lo que nuevamente confirma que es a lo largo de la carretera, fuera de los puntos singulares, donde se producen el 98 por 100 de los accidentes.

Con mejoras de señalización se ha eliminado el peligro en 149 curvas, 59 intersecciones, ocho pasos a nivel y 17 puntos con diversas circunstancias. Respecto a las obras de mejoras en puntos negros eliminados, han sido 30 las que entraron en servicio: 11 en curvas, nueve en intersecciones, dos supresiones de pasos a nivel y ocho con diversas circunstancias. Se puede atribuir a la labor ordinaria de conservación y viabilidad de carreteras la eliminación de los restantes puntos peligrosos.

Ochenta y un millones de pesetas para obras en Tarragona

TARRAGONA.—Por un importe de 40 millones de pesetas ha sido aprobado el Plan Provincial de Servicios Técnicos. Asimismo, del año anterior han sido contratadas treinta obras, por otros 41 millones de pesetas. Las obras a realizar afectan a los más importantes municipios tarraconenses. (Pyresa.)

En Santurce se construirá un gran Ambulatorio del SOE

BILBAO.—En Santurce se va a construir un gran Ambulatorio del Seguro de Enfermedad. A este propósito el Ayuntamiento de dicha localidad ha cedido terrenos a la Delegación Provincial del Instituto Nacional de Previsión, cuyo Consejo aprobó con especial interés esta oferta y ha testimoniado su gratitud al Ayuntamiento santurzano. (Cifra.)

Urbanización del acceso al castillo de San Fernando de Alicante

ALICANTE.—El Ayuntamiento ha adjudicado las obras de urbanización del acceso al castillo de San Fernando por la carretera de San Vicente, con un presupuesto de 2.270.000 pesetas. (Cifra.)

Entrega de cien viviendas en Badalona

BADALONA (Barcelona).—Se ha procedido a la entrega de llaves a los usuarios de un bloque de cien viviendas que componen el barrio del Congreso Eucalipto de Badalona.

Bendijo las nuevas viviendas el arzobispo doctor Modrego, quien seguidamente hizo la entrega de llaves a los vecinos del nuevo polígono, que consta de un total de 825 viviendas, cuya primera fase es la que ahora se inaugura. (Cifra.)

REPOBLACIONES PISCICOLAS EN EL RIO ORBIGO

HAN SIDO SOLTADOS DIEZ MIL ALEVINES DE TRUCHA EN UN TRAMO DE VARIOS KILOMETROS DE LEON Y ZAMORA

BENAVENTE (Zamora).—En el río Orbigo, en el lugar denominado Puente de Maire de Castroponce, se ha dado suelta a unas 10.000 truchas que habían sido transportadas en un coche-tanque desde la piscifactoría de Carballedo (Pontevedra), con destino a la repoblación que se viene realizando en dicho río y en un tramo de varios kilómetros que abarca la provincia de León y parte de la comarca de Benavente.

El traslado y suelta de estos salmónidos ha constituido un éxito, corriendo a cargo del personal de la novena región de Pesca y Caza, de León. Solamente dos truchas, entre las 10.000, resultaron muertas. El tamaño de los alevines lanzados a las aguas era de diez a doce centímetros. En fecha breve, y un poco más arriba del puente Maire, serán lanzados otros 10.000 alevines de la misma especie. (Pyresa.)

La glosopeda, extinguida en la provincia de Oviedo

OVIEDO.—Al darse por extinguida la epidemia de glosopeda en esta provincia en el ganado vacuno han sido reanudados los mercados y ferias, salvo en tres municipios, con lo que las villas y pueblos recobran sus normales actividades ganaderas después de tres meses de paralización.

Campaña contra las plagas del campo en la provincia de Córdoba

PUENTE-GENIL (Córdoba).—El Ministerio de Agricultura, por conducto de la Jefatura Agronómica, va a llevar a cabo una intensa campaña de Fitopatología y plagas del campo.

El tratamiento contra la «paulilla» ha sido declarado obligatorio en los cultivos de cereales de los términos de Puente-Genil, Aguilar de la Frontera, Baena, Bujalance, Cañete de las Torres, Castro del Río, Córdoba, Espejo, El Carpio, Fernán Núñez, Guadalquivir, Montemayor, Montoro, La Rambla, Sanja, Valenzuela, La Victoria y Villavieja de Córdoba.

TREINTA MIL FILATELICOS EN VIZCAYA

LAS COLECCIONES EXISTENTES EN BILBAO PUEDEN VALORARSE EN CIENT MILLONES DE PESETAS

BILBAO.—La Sociedad Filatélica Vizcaina ha celebrado diversos actos para conmemorar la festividad de su Patrono el Arcángel San Gabriel, y hoy tendrá Junta general de socios para la renovación de cargos.

Vizcaya cuenta con unos treinta mil filatélicos, de los que diez mil pertenecen a Bilbao, ciudad que ocupa el tercer lugar entre todas las de España, después de Barcelona y Madrid.

Las colecciones existentes en la villa pueden valorarse en más de 100 millones de pesetas, ya que hay filatélicos que poseen colecciones y ejemplares valiosísimos. (Cifra.)

SEVILLA

CINCUENTA Y DOS FIRMAS NORTEAMERICANAS ESTARAN REPRESENTADAS EN LA FERIA DE MUESTRAS IBEROAMERICANA

EL MENCIONADO CERTAMEN INTERNACIONAL SERA INAUGURADO EL PROXIMO SABADO, DIA 10

SE SOLICITA QUE SEA ANULADA LA PROHIBICION DE ENTRADA DE CERAMICA SEVILLANA EN MARRUECOS

SEVILLA (De nuestro corresponsal, por teléfono). Trascendental reunión la celebrada hoy en la Cámara de Comercio de Sevilla. Sesión ordinaria, presidida por el titular, don José J. González Reina.

En primer lugar, dio cuenta del resultado de la visita de la Misión comercial italiana a esta capital, leyendo un cariñoso telegrama del presidente de la misma, senador Rubinacci, en el que agradece las atenciones recibidas, formulando los mejores deseos sobre una estrecha cooperación entre Italia y España. Como consecuencia de la visita, una Comisión de la Cámara de Comercio sevillana realizará un viaje

el próximo otoño a Italia para establecer nuevos contactos.

Entre las notificaciones más importantes anunciadas son dignas de destacar, sobre todo, las gestiones efectuadas solicitando que se levante la prohibición de entrada de cerámica sevillana en Marruecos y también el proyecto de tarifas ferroviarias, así como las gestiones para la creación en España de unos grandes almacenes universales en los que se agruparían productos de todo el mundo, factores todos éstos de enorme trascendencia para nuestra vida económico-comercial.

Dos nuevos pabellones

Acercas de la Feria de Muestras Iberoamericana, el señor González Reina prefirió el auge alcanzado. El número de expositores ha tenido un aumento considerable, habiéndose incorporado nuevos terrenos a los ya destinados, a este certamen. Se instalarán dos nuevos pabellones para Portugal y países hispanoamericanos. Con respecto a la participación de los Estados Unidos se espera que sea importantísima, con la presentación de nuevos modelos de automóviles y una Feria móvil de accesorios automovilísticos, representando a 52 firmas. Filipinas intervendrá con una interesante aportación y lo mismo otros países sudamericanos.

En el aspecto nacional destaca la participación integral del Consejo Regulador de los vinos de Jerez, que instalará una bodega típica.

El acto inaugural de la Feria está previsto para el día 10, con la bendición del recinto por el cardenal doctor Bueno Monreal, seguido de un acto en el teatro Lope de Vega, que será presidido por el Subsecretario de la Marina Mercante, el director general de Expansión Comercial y otras personalidades nacionales.

El señor González Reina finalizó haciendo resaltar la importancia que la Feria tiene para el actual momento de evolución de Sevilla, y dijo que aquellos que la visiten van a tener la magnífica oportunidad de comprobar el progreso español y cuanto se está haciendo en Sevilla.

El Polo de Desarrollo

El punto quinto del orden del día de esta reunión trataba del Polo de Desarrollo, y el presidente de

la Cámara puso de relieve la oportunidad magnífica de Sevilla y la responsabilidad de todos para conseguir que las facilidades que concede el Gobierno y las autoridades encuentren la adecuada correspondencia. Puso de relieve que el Polo de Desarrollo, unido al canal Sevilla-Bonanza, pueden constituir un auténtico emporio de riqueza. «Si nosotros nos lo proponemos —afirmó— podremos conseguir muchas cosas en ese sentido evolutivo para nuestra capital».

Señaló la conveniencia de cooperar hasta el máximo para que Sevilla sea la gran Sevilla industrial que todos anhelamos, cediendo por último la palabra al gerente del Polo de Desarrollo, señor Bono Janeiro, quien hizo una exposición clara y concreta del momento actual, anunciando que dentro de pocos meses será anunciado el tercer concurso.

J. M. BORBUJO

"BOLETIN DEL ESTADO"

SE CREA LA EMBAJADA DE ESPAÑA EN CONAKRY

CREACION DEL PREMIO NACIONAL DE PERIODISMO GRAFICO

El lunes publicará el «Boletín Oficial del Estado» un decreto por el que se crea la Embajada de España en Conakry.

Por un decreto del Ministerio de Hacienda, se prorroga por tres meses la suspensión del Impuesto de Compensación de Gravámenes Interiores a la importación de vacunas antiatósicas y virus para su preparación, que fue dispuesta por decreto número 3.754/1964.

Orden del Ministerio de Información y Turismo por la que se crea el Premio Nacional de Periodismo Gráfico, que se concederá cada año para premiar al autor del mejor reportaje gráfico publicado en la Prensa, televisado o difundido a través de un noticiario cinematográfico, y para premiar al autor de la mejor fotografía publicada en la Prensa.

La cuantía del premio será de un total de 150.000 pesetas, 100.000 para los premiados por el mejor reportaje y 50.000 para el autor de la mejor fotografía.

Para aspirar al premio será condición indispensable ser periodista español, debidamente inscrito en el Registro Oficial de Periodistas. Los trabajos que se presenten al Premio habrán de versar sobre el tema que en cada año se señale, y que para el correspondiente al año 1965 en curso será sobre el tema «España en desarrollo». Los trabajos habrán de estar publicados antes del día 1 de diciembre.

También publicará una orden del mismo Ministerio por la que se establece que el Premio Nacional de Periodismo «Jaime Balmes» se destinará a recompensar la mejor labor profesional realizada anualmente por los directores de periódicos diarios, revistas de ca-

rácter nacional o de agencias nacionales de noticias. La cuantía del premio será de 100.000 pesetas. Se otorgará dentro del mes de diciembre de cada año.

Orden del Ministerio de Información y Turismo sobre control del cumplimiento de normas relacionadas con Centros y Zonas de Interés Turístico Nacional.

Por decretos del Ministerio del Ejército se concede la Gran Cruz de la Real y Militar Orden de San Hermenegildo al general subinspector de la Intervención de la Armada, don José María Casas Ochoa; al inspector médico de segunda clase, en situación de reserva, don Francisco Mallol de la Riva; y al subinspector del Cuerpo de Ingenieros de Armamento y Construcción del Ejército, don Fernando Medrano Miguel.

Decretos del Ministerio de Asuntos Exteriores por los que se concede la Gran Cruz de Isabel la Católica a los señores Mauro M. Méndez, Eisaki Sato, Etsusaburo Shiina, Ken Harada y Shan Chang-huang.

La Gran Cruz de la Orden del Mérito Civil a los señores Alejandro R. Rocas, José María Delgado y Librado T. Cayos, y el Collar de la Orden del Mérito Civil al mariscal Chiang Kai Chek, Presidente de la República de China.

También publicará el «Boletín» un decreto del Ministerio de la Gobernación por el que se concede el ingreso en la Orden Civil de Beneficencia, con categoría de Gran Cruz y distintivo blanco, a don Manuel Girona Fernández-Maqueira, de Barcelona.

Resolución del Ministerio de Información y Turismo sobre concesión del Premio Nacional del Turismo para periódicos y revistas españolas «XXV Años de Paz».

CANALDA, O LA PUREZA FALANGISTA

Por Julio FUERTES

Para quienes conocían a Joaquín Canalda Palau con anterioridad al acto de la Comedia no pudo causar sorpresa la rapidez con que se presentó a José Antonio para ser uno de los primeros en inscribirse en la incipiente Falange Española. Por pensamiento, temperamento y valor, por su modo de ser, era un falangista en potencia. Sólo le faltaba ver alzada la bandera para caminar resueltamente a la sombra de sus pliegues ojinegros. Cuanto dijo José Antonio en su discurso fundacional estaba entrañado en su alma. El verbo del Fundador fue la luz que iluminó su mente y el poderoso resorte que le puso en acción, en permanente acto de servicio.

En la Empresa REMSA, de la que era gerente desde su fundación, halló el primer núcleo donde dio cauce a su denodado ardor proselitista. Un centenar de productores que trabajaban en dicha Empresa fueron rápidamente atraídos por la seca y, sin embargo, persuasiva elocuencia de Canalda, y con ellos constituyó el primer Sindicato Metalúrgico de las JONS, cuando en 1934 la primitiva Falange Española se unificó con ellas para ser Falange Española de las JONS. Por obra y gracia de Canalda, REMSA fue también una Centuria de Falange bajo su mando. De la brillante y aguerida historia de esta Centuria falangista hablaron bien claro los periódicos marxistas, especialmente «Mundo Obrero», que constantemente la honraban con sus más violentos dictámenes y ataques en aquellos turbios y caóticos años que precedieron al Alzamiento.

También a su propio hogar alcanzó el afán proselitista de Canalda, y su esposa, sus padres y hermanos políticos se convirtieron en sus más eficaces colaboradores, con todas las consecuencias que después hubieron de sufrir con persecuciones y encarcelamientos. Dos de estos familiares políticos, el padre y un hermano, más una veintena de sus obreros, cayeron abrasados por el plomo marxista. En 1934 dos veces atentaron contra la vida de Joaquín, hasta que en marzo de 1936 fue encarcelado. En marcha la Cruzada pudo evadirse de la prisión y llegar, tras una impresionante odisea, a la España de Franco, en la que pronto se incorporó voluntario a la 3.ª Bandera de la Falange de Aragón, de la que era alférez provisional su hermano Guillermo, en la que combatió hasta el fin de la guerra.

Joaquín Canalda, al regresar a Madrid, halló a su esposa recién



salida de una prisión, que soportó durante dieciocho meses, y familiares a sus pequeños hijos y familiares. Había de reconstruir su industria, su pasado de hombre trabajador. Fue otra lucha de la que salió victorioso, pero no sin el quebranto de su salud, que desde hace quince años fue asaltada por numerosas enfermedades que acabaron con su vida el 29 de marzo último.

Canalda, al parecer, brusco, era un hombre singularmente afectivo y generoso. Su mesa estaba siempre puesta y su bolsillo abierto para cubrir las necesidades del camarada que las padecía. Tenía las cualidades del pan de borona duro por fuera y tierno por dentro. Era la pureza falangista tanto en la lucha como en la hermandad de los hombres, en el concepto del hogar cristiano, en el amor a la Patria y en su fe en la grandeza de España. Fue Delegado Provincial de la Vieja Guardia y Jefe Provincial del Sindicato de la Construcción, no por satisfacer personales apetencias, sino por pura disciplina. A él le ensombrecía la idea de que alguien pudiera pensar que «pasaba la cuenta», cuando su única ilusión se cifraba en el pleno triunfo de la Falange, su amor. A quien tantas veces se jugó la vida y la integridad y la paz de su hogar por España y la Falange no le seducían honores ni recompensas. En su casa se sentía feliz con los suyos por encima de las tribulaciones y sufrimientos de las enfermedades, a base de seguir ejerciendo su proselitismo, como lo hizo, en 1931, con cuantos en ella estaban o a ella llegaban. Era un Vieja Guardia que todos los días parecía vestirse la primera camisa azul, renovando en su corazón y en su pensamiento el espíritu que José Antonio le infundiera aquel día en la Comedia.

COMISARIA GENERAL DE ABASTECIMIENTOS Y TRANSPORTES AVISO

La Comisaría General de Abastecimientos y Transportes pone en conocimiento general del público que se encuentran de manifiesto, a disposición de los interesados, las bases que regulan el concurso para la venta de hasta 4.451,150 Tms. de TOCINO (2.212,237 Tms. de la campaña 1962-63 y 2.238,913 Tms. de la campaña 1963-64), a celebrar el día 12 del actual, a las 17 horas, en el salón de actos de esta Comisaría General.

Madrid, 2 de abril de 1965.

INFORMACION INTERNACIONAL

TODO INDICA UN «ENDURECIMIENTO» DEL CONFLICTO VIETNAMITA

NUEVA YORK. (De nuestro corresponsal.)—Por primera vez intervinieron ayer tres aparatos de caza comunistas "Mig" en misión de interceptación de los aviones americanos en operaciones en el cielo nordvietnamita. Aun cuando no se señalan bajas por una u otra parte, esta aparición de aparatos de caza comunistas no ha dejado de ser interpretada como la señal de un probable endurecimiento del conflicto en un próximo futuro. Y ello tanto más cuanto que, a la vez que llegan al puerto de Haiphong las primeras naves soviéticas cargadas con material de guerra — y especialmente con armas defensivas anti-aéreas —, el próximo inicio de la estación de las lluvias en Vietnam reducirá considerablemente la capacidad ofensiva de los medios bélicos modernos del Ejército americano. La operación de los aparatos de bombardeo americanos desencadenada ayer contra el Vietnam del Norte les llevó por primera vez sobre objetivos no escuetamente militares, concretamente los puentes de ferrocarril y carretera, situados al sur de Hanoi.

Mientras tanto, las consultas con el embajador Taylor han conducido a las siguientes decisiones: los ataques aéreos americanos contra el Vietnam del Norte continuarán con creciente intensidad y contra objetivos situados cada vez más lejos del 17 paralelo: varios millares de soldados estadounidenses adicionales serán enviados al Vietnam del Sur con el doble objeto de entrenar a las fuerzas gubernamentales sudvietnamitas y de ofrecer mayor protección a las instalaciones ameri-

Norteamérica aplicará progresivamente la estrategia adoptada en la última visita del embajador Taylor a Washington

CONTINUAN, MIENTRAS TANTO, LAS PRESIONES EXTERIORES EN FAVOR DE LA NEGOCIACION

canas en el territorio (el número actual de las fuerzas americanas en el Vietnam del Sur es de 27.000, casi el doble de hace dos años). Con asistencia estadounidense se aumentará el Ejército sudvietnamita en 160.000 soldados más, por lo que de su número (actualmente de 557.000) ascenderá a unos 720.000 hombres. Por último, América ofrecerá incrementada ayuda económica para reforzar la presencia del Gobierno sudvietnamita, especialmente en las regiones rurales, donde el Vietcong ha logrado establecer su autoridad con más éxito.

NO ES PROBABLE LA INTERVENCION CHINA

El embajador Taylor informó que estos nuevos pasos, decididos al término de la semana de coloquios celebrados en Washington, no representan "un cambio fundamental de estrategia" ni son "sensacionales en cuanto a su carácter". De hecho, las nuevas medidas ahora anunciadas tan sólo parecen representar una creciente implementación de la estrategia adoptada por los Estados Unidos al término de la última visita del embajador Taylor a Washington, en diciembre pasado.

Esferas gubernamentales aven-

turan, sin embargo, que la intensificación de las operaciones militares americanas contra el Vietnam del Norte y en particular

CINCO HERIDOS EN UNA PELEA ENTRE «FANS», EN SAN FRANCISCO

Al término de una sesión musical interpretada por los "Animals" se enfrentaron con cuchillos y cadenas

SAN FRANCISCO.—La furia del «rock and roll» ha degenerado en sangrientos incidentes, durante la noche del viernes pasado, a la salida del Cow Palace, de San Francisco, donde una multitud de unos 3.500 «fans» quedó electrizada por los «Animals», grupo rítmico británico. Cuatro muchachos fueron apuñalados y otro fue maltratado hasta derramar sangre a punta-piés.

Hubo de intervenir la Policía con perros para restablecer el orden entre los diversos grupos de gamberros, que se enfrentaban a cuchilladas y con cadenas de bicicleta. (Afp.)

modo la continuación de las operaciones aéreas, encierra el riesgo de una intervención abierta de Vietnam del Norte o de la China comunista. Empero, a juicio del embajador Taylor, las posibilidades de una intervención de Hanoi o de Pekín serían "sumamente exiguas en estos momentos". No parecen compartir del todo semejante optimismo esferas parlamentarias. Según fuentes allegadas al Congreso, la amenaza de una intervención nordvietnamita o china habría inducido ya a la Administración johnsoniana a preparar las contramedidas eventuales y, sobre todo, a tomar en consideración el número adicional de fuerzas militares americanas que, en tal caso, serían requeridas. Según el comandante Beverley Briley, que participó en una consulta militar en la Casa Blanca el martes pasado, el Gobierno estimaría que 350.000 soldados americanos serían necesarios para hacer frente a una intervención de la China comunista en la guerra del Vietnam. Al parecer, estos planes fueron discutidos en el curso de una reunión entre el embajador Taylor y los Comités senatoriales de Relaciones Exteriores y de las Fuerzas Armadas. El senador Fulbright, presidente del Comité de

Relaciones Exteriores, informó ayer que el peligro de una intervención china fue ampliamente discutido con el embajador Taylor, comentando, por cierto, que las perspectivas en el Vietnam eran consideradas como "muy serias". El señor Fulbright añadió que se trata de una "situación muy desafortunada", que provoca gran ansiedad, pues siempre existe el peligro de que "la guerra pueda escalar más allá del propio control". Y el senador expresó también su grave preocupación ante el hecho de que el Gobierno no haya definido todavía la índole de un acuerdo político que pudiera ser "aceptable". Es más, en las últimas horas, Fulbright no ha dudado en concentrarse en mayor medida sobre sus propios problemas y, sin abandonar posiciones vitales, disminuir su interferencia y presencia en los asuntos del mundo exterior.

NUEVOS INTENTOS DE MEDIACION

Simultáneamente, sigue desarrollándose la ofensiva política exterior destinada a conducir eventualmente a los Estados Unidos a una mesa de negociaciones. El primer ministro del Canadá, señor Lester Pearson, sugirió el viernes por la noche, en un discurso en Filadelfia, que U Thant debería visitar sin demora los países interesados en el conflicto, con objeto de preparar el terreno para una Conferencia económica que pudiera afectar el desarrollo del sudeste asiático en su conjunto. A la vez, también instó a los Estados Unidos a suspender sus ataques aéreos contra el Vietnam del Norte, a fin de ofrecer a Hanoi la oportunidad de poder adoptar una política más flexible, sin dar la impresión de que ha cedido bajo presión militar. El hecho de que este discurso haya sido pronunciado en los Estados Unidos parece indicar que la sugerencia no es del todo hostil a la política americana. Se tiene, por cierto, entendido que Lester Pearson y el Presidente Johnson abordaron ayer este tema, en el curso de un almuerzo ofrecido al primer ministro canadiense en Camp David por el Presidente Johnson. Por fin, también se habla de una misteriosa misión del embajador argentino ante la ONU, señor Boutoura, quien, al parecer, salió urgentemente de Nueva York rumbo a Argel hace tres días con un mensaje de U Thant para Chu En Lai, a la sazón huésped del señor Ben Bella, y quien ayer regresó con la respuesta del primer ministro chino, encontrándose horas después con el secretario general de la ONU. Y todo indica que los Estados Unidos no objetarán a un viaje de U Thant a Hanoi y Pekín.

Guy BUENO

QUEJAS SIRIO-ISRAELIES A LA ONU

JERUSALEN. — Siria e Israel han presentado sendas quejas a la Comisión de Supervisión de la tregua de las Naciones Unidas por los incidentes registrados últimamente en la frontera entre ambos países.

Albert Grand, jefe de la Oficina de F. a de la Comisión, ha anunciado la presentación de las quejas,

J. L. Gómez Tello comenta:

UNA GUERRA LARGA

"coexistencia". Y lo que es más significativo: antes se hacía una discriminación entre el Presidente Johnson y el Pentágono. Ahora los ataques se han extendido a todo el frente, desde la Casa Blanca hasta el Estado Mayor. Y a las palabras acompañan los hechos. El 23 de marzo, Brezhnev habló del envío de "voluntarios" soviéticos. La aparición en el cielo del sudeste asiático de aviones "Mig", de fabricación rusa — tripulados verosimilmente por pilotos de esta nacionalidad —, confirma las noticias de los servicios de información, que preveían el envío de aviación y de "misiles", servidos por personal soviético. Que se les dé la apariencia de "voluntarios" no puede engañar a nadie.

La prueba de fuerza queda, por tanto, entablada. Y la decisión norteamericana se encuentra implícita en el resultado de las conversaciones celebradas durante esta semana por el embajador-general Taylor con el Presidente y sus consejeros, calificadas de "muy eficaces y productivas". Estas decisiones se han tomado después del análisis de una situación que el propio Taylor llama "desequilibrada" y "no completamente animadora".

Ha aparecido evidente que las incursiones de bombardeo sobre el Vietnam del Norte no resuelven el problema militar ni han modificado hasta ahora la actitud del Gobierno de Hanoi. Este punto era precisamente el más importante, puesto que el verdadero objetivo de los bombardeos era presionar psicológicamente sobre el agresor. Todo hace suponer que el Gobierno de Hanoi queda al margen ya del conflicto. De hecho, lo estuvo siempre y la dirección de la guerra o la paz se encontraba en Pekín y Moscú, que ya ni siquiera guardan las apariencias. Si en algún momento existieron veleidades de negociación, éstas se han esfumado. Es probable, además, que los rumores esparcidos por los habituales clanes "neutralistas" se destinarán a ganar tiempo para que el "Vietcong" reforzara su dispositivo militar, como han hecho. En enero habían lanzado a la lucha por primera vez una unidad a escala regimental. Actualmente disponen de cinco regimientos. En las últimas semanas han recibido abundante material. Tal es la realidad que deben afrontar los norteamericanos, para quienes es también evidente que el "Vietcong" ha recibido orden de pa-

sar de la tercera a la cuarta fase de la guerra subversiva. Es decir, empleo de grandes unidades en coordinación con la administración de las zonas donde se encuentra ya implantado. En espera de un nuevo esfuerzo ofensivo de los comunistas, en Washington no se piensa en hipótesis de negociaciones que sólo servirían para debilitar la capacidad combativa de los vietnamitas. Esta ha sido la tesis sostenida por Taylor y si en algún instante pudieron prevalecer los "conciliadores" —recuérdense los rumores de su dimisión—, el abierto desafío de los comunistas y las amenazas de Brezhnev y Chu En Lai cambiaron la situación, dando la razón a las tesis "duras" sostenidas por Taylor.

Envío de varios millares más de norteamericanos al Vietnam del Sur, de helicópteros de combate, de aviones, de material de comunicaciones; adiestramiento de ciento sesenta mil vietnamitas más, aumento de la ayuda económica, especialmente en las regiones rurales, mayores bombardeos y más al norte... He aquí las principales medidas adoptadas en esta especie de "consejo de guerra" celebrado por Johnson con Taylor y sus ministros. No puede hablarse de un cambio fundamental de estrategia. Pero el sentido de estas disposiciones resulta meridianoamente claro: Norteamérica está decidida a hacer una guerra larga, sin pensar en negociaciones en lo inmediato, ni siquiera en el alto el fuego "de facto" que algunos imaginaron tomando sus ilusiones neutralistas por realidades.

La respuesta norteamericana al desafío lanzado por los comunistas del "Viet" —la bomba ante la Embajada de Saigón—, ha llegado en una forma que no se esperaba. Se esperaba, en efecto, una acción espectacular, incluso una incursión aérea sobre Hanoi. En vez de eso, la réplica viene en forma de palabras. Pero estas palabras resultan más implacables, más efectivas que una carga de bombas sobre la cintura industrial de la capital de Ho Chi-Minh y Giap: Norteamérica está dispuesta a afrontar una guerra larga.

Recuérdese que hace sólo unas semanas el barómetro marcaba un clima de negociaciones y que la cuestión para Washington consistía en encontrar el medio de "salvar la cara". Ahora se trata de probarles a Moscú, Pekín y Hanoi —por este orden— que Estados Unidos no son el "tigre de papel". Decimos en este orden porque desde hace pocos días el lenguaje de los soviéticos es casi tan explosivo como los cien kilos de la bomba terrorista. Se ha convertido en un idioma de terrorismo propagandístico. "Pravda" ha dedicado toda una página a arremeter contra "la sucia guerra americana". "Komsomol Sovetskaya Pravda" llama a McNamara, secretario de Defensa americano, "carnicero y asesino", y los otros periódicos no se quedan atrás: ante el Tribunal de los pueblos, "Los criminales no pueden ser perdonados", "No olvido, ni perdón", "No olvido, ni perdón", "Crímenes vergonzosos y crapulosos contra la Humanidad". Hermosos titulares para la

TRES INCURSIONES AEREAS NORTEAMERICANAS EN VIETNAM DEL NORTE

ESTADOS UNIDOS DECIDE SEGUIR LA PRESION MILITAR SOBRE VIETNAM DEL NORTE

TAYLOR VUELVE A SAIGON CON INSTRUCCIONES DETALLADAS PARA REFORZAR LA DEFENSA

Queda descartado el envío masivo de fuerzas armadas norteamericanas

WASHINGTON. — Los Estados Unidos han decidido continuar, intensificando la presión militar sobre el norte de Vietnam y el Vietcong, y de reforzar el Gobierno de Saigón para conducir a que Hanoi adopte el "signo" de un abandono de su política agresiva.

El general diplomático Maxwell Taylor, embajador de los Estados Unidos en Saigón, volverá a su puesto durante el fin de semana, llevando instrucciones extremadamente detalladas sobre todos los aspectos de esta doble decisión que descarta por el momento al menos, todo envío masivo de fuerzas armadas de los Estados Unidos en el Vietnam del Sur.

El Presidente Johnson el Gabinete y el Consejo Nacional de Seguridad no ceden visiblemente a la presión de ciertos militares, que preconizaban el desembarco de las fuerzas unidas del Ejército americano para participar en la lucha.

El general Taylor se le conservaba representante de dicha política a su llegada a Washington el pasado domingo.

Se decía que estaba dispuesto a adelantar proposiciones draconianas para enderezar una situación siempre precaria.

Cualquiera que sea las decisiones adoptadas en el curso de esta semana estas son netamente inferiores en cifras que las que habían sido citadas. Pero la persecución de la estrategia actual comporta un nuevo paso en la escalada.

El esfuerzo del Gobierno americano, tal como lo explican los medios oficiales, consiste sin embargo en conducir la acción en el doble frente militar y político.

Para llegar a ello sobre el terreno, y a fin de equilibrar la acción aérea conducida ampliamente por las escuadrillas americanas, y la acción terrestre de las fuerzas del sur del Vietnam, estas últimas verán sus efectivos aumentados en 160.000 hombres aproximadamente, en tanto que varios millares de técnicos y consejeros americanos se unirán a los 27.500 soldados de los Estados Unidos que se encuentran ya en el Vietnam.

La Administración estima, por otra parte, que la presión militar directa contra el norte del Vietnam y el Vietcong se debe acompañar de una consolidación política en Saigón, a fin de que las autoridades de Hanoi no se equivoquen sobre las posibilidades de provocar por la subversión el hundimiento de toda autoridad en el sur de Vietnam.

Para llegar a esta consolidación en Saigón, una ayuda económica y técnica incrementada será suministrada con mayor simpatía, pues el Gobierno actual actúa de una manera considerada por Taylor como más sugestiva. Estas medidas se consideran indispensables para asegurar la seguridad futura del Vietnam del Sur, cualquiera que sea lo que ocurra en el Vietnam del Norte.

En el plan militar, la acción conjunta de la aviación norteamericana y del Ejército del Vietnam del Sur contra el Vietcong, no ha dado todavía el resultado esperado por Washington: una indicación «política» del deseo de Hanoi de poner fin a las infiltraciones y a la agresión contra el Sur.

En efecto, se reconoce en los medios oficiales americanos que si se han causado daños materiales en el Norte, ello no supone una disminución de las infiltraciones comunistas. Estas parecen, sin embargo, haber alcanzado el nivel máximo de posibilidades en Hanoi, en tanto que ningún signo existe actualmente de una próxima intervención de las fuerzas terrestres chinas o del norte del Vietnam contra el sur.

Se puede fácilmente imaginar que si, en el momento de una próxima consulta en Washington, la situación no ha evolucionado en el sentido buscado, nuevas medidas podrán ser adoptadas para acentuar más la presión sobre Hanoi.

MILAN

RECAUDACION DE FONDOS PARA EL «FRENTE DE RESISTENCIA ESPAÑOL»

La senadora Lea Alcidi ha denunciado al ministro de Instrucción esta actividad ilegal

ROMA.—La senadora del partido liberal italiano Lea Alcidi Bocacci ha denunciado al ministro de Instrucción Pública de su país que en numerosas escuelas públicas milanesas están siendo organizadas colectas para recabar fondos con destino al «Frente de Resistencia Español». El diario «Corriere della Sera», de Milán, que ha recogido la petición de la senadora, dice que se ha solicitado la adopción de medidas inmediatas para que cese esta actividad ilegal, que turba la buena marcha y la independencia de las escuelas italianas. (Efe.)

Boicot al turismo hacia España

ROMA. (Del corresponsal de Efe.) — La revista comunista «Rinascita» comenta que uno de los acuerdos adoptados en la reciente Conferencia de Londres, a la que asistieron representantes de los partidos socialista y comunista de Italia y de la Confederación General italiana de Trabajadores, fue la de boicotear el turismo español para cortar una de las sancajas fuentes de divisas de ese país.

Intervinieron cien aviones y, por primera vez, hicieron su aparición «Migs» norvietnamitas de fabricación soviética

SAIGON.—Los aviones norvietnamitas que se han enfrentado a uno de los aviones norteamericanos, que ha participado en el ataque aéreo de ayer contra objetivos del Vietnam del Norte eran cazas «Mig» de fabricación soviética, según ha declarado un portavoz de la Marina de Estados Unidos en Saigón.

El portavoz añadió que tres «Migs» «habían interferido» a uno de los aviones norteamericanos que participaban en un bombardeo de un puente de ferrocarril situado a unos 100 kilómetros al sur de Hanoi.

Después señaló que los aviones rojos huyeron cuando varios cazas-bombarderos norteamericanos emprendieron su persecución a una velocidad de 1.600 kilómetros por hora.

El bombardeo de ayer es el más cercano que se ha efectuado hasta ahora en Hanoi, capital del Viet-

nam del Norte y el primero contra un objetivo no militar, ya que se trata de un puente ferroviario y de carretera de importancia vital, por poner en comunicación Hanoi con el Vietnam central.

«La misión ha sido llevada a cabo con éxito, pues el puente quedó destruido», agregó el portavoz.

Más de 100 aparatos de la Marina estadounidense han participado en el ataque. Uno de los aviones fue derribado en el mismo lugar del ataque y el piloto se arrojó en paracaídas. Otro aparato se estrelló al intentar aterrizar en la base de Danang, en el Vietnam del Sur, después de haber perdido su tren de aterrizaje a causa del fuego antiaéreo comunista.

El puente bombardeado se halla situado sobre el río Songmi, en las cercanías de la ciudad de Thanh Hoa. (Efe.)

Ataque comunista a las fuerzas de la expedición sudcoreana

SEUL.—El ministerio sudcoreano de Defensa ha hecho saber que guerrilleros comunistas del Vietcong han atacado a las fuerzas no combatientes sudcoreanas que se encuentran en Vietnam del Sur, por primera vez la pasada noche, mediante una barrera de morteros que duró veinte minutos.

El ministerio hizo saber que los soldados coreanos, parte de un contingente de dos mil hombres que llegó a Vietnam del Sur a principios de marzo para facilitar ayuda técnica y logística al Gobierno de Saigón, rechazaron el ataque, pero tuvieron doce heridos. (Efe.)

Cuba enviará voluntarios

LA HABANA.—Milicianos cubanos y miembros de las fuerzas regulares del Ejército se han presentado como «voluntarios» para luchar a favor del Vietnam del Norte, según se ha informado en círculos oficiales de la capital cubana.

Un portavoz del Frente de Liberación de Vietnam, Vo Dong Gian, declaró que el Vietcong solicitaría únicamente ayuda humana en el momento en que fuese necesaria. Dijo que las fuerzas comunistas se encuentran hoy en mucha mejor posición que cuando derrotaron a los franceses en Dien Bien Phu. (Efe.)

Doce cazas norteamericanos derribados

MOSCU.—Aviones de caza norvietnamita se han enfrentado por primera vez con aviones norteamericanos sobre Vietnam del Norte, informa la agencia de noticias rusa Tass.

En una noticia fechada en Hanoi Tass señala que «como resultado de acciones coordinadas de las Fuerzas Aéreas norvietnamitas, de la Armada y unidades antiaéreas, doce aviones norteamericanos han sido derribados».

En la información de Tass se dice que los aviones norteamericanos procedían de portaaviones de la VII Flota de los Estados Unidos y atacaron objetivos a lo largo del paralelo 20, a menos de 100 kilómetros de Hanoi. (Efe.)

Se construirá una nueva Embajada

WASHINGTON.—La Comisión de Asuntos Exteriores de la Cámara de Representantes, actuando con desusada rapidez, ha recomendado ayer la aprobación de la solicitud del Presidente Johnson

por un millón de dólares para construir una nueva Embajada de los Estados Unidos en Saigón.

El Presidente hizo tal petición el jueves, argumentando la necesidad de créditos para construir un nuevo edificio que sustituya al que fue gravemente dañado esta semana por una explosión atribuida a los comunistas. (Efe.)

Refuerzos norteamericanos

WASHINGTON.—Varios millares de hombres y más helicópteros serán enviados como refuerzos norteamericanos al Vietnam en los meses venideros, según manifestó anoche un funcionario norteamericano.

Según el portavoz, se precisaba en Vietnam de más unidades de Ingenieros, personal de Comunicaciones y una fuerza de unos 1.000 policías militares para colaborar en las tareas de protección local.

Con anterioridad se había publicado un comunicado del general Taylor, embajador de los Estados Unidos, el cual finalizó ayer una serie de conversaciones acerca de la política en Vietnam con el Presidente Johnson y altos funcionarios. El general manifestó en una conferencia de Prensa que precisaría, sin duda, de más

personal y materiales, pero no en grandes cantidades. (Efe.)

Estrecha vigilancia en Saigón

SAIGON.—La Policía sudvietnamita está llevando a cabo una estrecha vigilancia por las carreteras y por las calles de Saigón cercanas a la Embajada de los Estados Unidos, después de haber circulado la noticia de que un coche con explosivos se hallaba en la ciudad.

Un portavoz norteamericano ha declarado que el personal vietnamita que trabaja en la Embajada había sido evacuado y enviado a sus casas, pero el personal norteamericano continúa trabajando en la Embajada.

El portavoz añadió que la Policía había sido advertida que un automóvil cargado de bombas de plástico «podía estar siendo enviado hacia la Embajada».

La agencia de información norvietnamita, en una emisión radiada escuchada en Tokio, ha dicho que el Vietcong había dado muerte a 168 norteamericanos, incluyendo a un general, y causado heridas a otros 49 como consecuencia de la explosión que se registró el pasado martes en la Embajada de Estados Unidos en Saigón. (Efe.)

REUNION DE LOS PRESIDENTES DE ESTADOS UNIDOS Y DEL CANADA

JOHNSON ACEPTA LA INDICACION DE PEARSON DE QUE DEBE HABER UNA "PAUSA" EN LAS REPRESALIAS CONTRA EL VIETNAM DEL NORTE

THURMONT (Estado de Maryland, Estados Unidos).—El Presidente de los Estados Unidos, Lyndon B. Johnson, ha recibido con acogimiento amistoso —aunque evidentemente sin dar muestras de compromiso—, la sugerencia del primer ministro canadiense, Lester B. Pearson, de que debe haber una «pausa» en las incursiones aéreas de represalia de la aviación norteamericana sobre el Vietnam del Norte.

Johnson y Pearson se entrevistaron en el patio de la mansión Aspen, edificio principal de David, retiró campestre par. Los Presidentes estadounidenses, situado en la sierra de Catoctin, en el Estado de Maryland.

La reunión entre el primer

mandatario norteamericano y el Jefe del Gobierno del Canadá duró algo menos de tres horas.

No se ha facilitado comunicado oficial de esta entrevista, pero, luego de la, los dos estadistas hablaron brevemente a los periodistas —por espacio de cinco o diez minutos—. Después, Lester B. Pearson salió en automóvil hacia el aeropuerto internacional de Dulles, donde iba a tomar el avión personal que lo trasladaría a Ottawa.

El Presidente norteamericano calificó su intercambio de impresiones con el primer ministro canadiense de amistoso, en la cual se abordaron un largo número de cuestiones, desde la de los proyectos de los Grandes Lagos al de la crisis del Vietnam. (Efe.)

TERMINARON EN PARIS LAS CONVERSACIONES WILSON-DE GAULLE

Parece que el «premier» pagó un alto precio por los dos únicos puntos positivos con que regresa a Londres

SON ESTOS LA SEGURIDAD DE QUE FRANCIA NO TORPEDEARÁ LA LIBRA ESTERLINA Y LA PROMESA DE UNA COOPERACION EN MATERIA AERONAUTICA

PARIS.—En un comunicado, hecho público al final de las conversaciones de «alto nivel» francobritánicas, se dice que el general De Gaulle y Harold Wilson habían acordado, en sus conversaciones de dos días en París, celebrar una Conferencia ministerial para estudiar los proyectos técnicos conjuntos franco-británicos a los que también tendrán acceso otros países.

Uno de los importantes temas tratados en las conversaciones ha sido el de la seguridad occidental dentro del marco de la Alianza Atlántica, a los que ambos países pertenecen, señala el comunicado.

Después añade que los dos dirigentes occidentales también habían acordado seguir trabajando en un constante mejoramiento de las relaciones con la Unión Soviética y demás países de la Europa oriental.

El primer ministro británico, contestando a las preguntas formuladas por los periodistas en su conferencia de Prensa en París, declaró que había sostenido conversaciones acerca de los problemas monetarios en términos generales con el Presidente De Gaulle y, de forma más detallada, con el primer ministro francés, Georges Pompidou, y con el ministro francés de Hacienda, Valéry Giscard d'Estaing.

Preguntado por el periodista acerca de la cooperación anglofrancesa en materia de aviación, Wilson ha dicho que las conversaciones entre técnicos de ambos países acerca de un programa conjunto proseguían y ya iban muy avanzadas. Diversos ministros de ambos países continuaban estudiando los proyectos en esta materia que podían ser desarrollados dentro de una base de producción conjunta. (Efe.)

CUANDO LOS DOS CONTENDIENTES GANAN LA PARTIDA

PARIS (Servicio especial).—Las conversaciones de los equipos dirigentes de Francia y Gran Bretaña necesitan un detallado análisis, que sólo facilitará el paso de los días. Si el deseo de mantener estrechas consultas sobre los muchos puntos de desacuerdo en los problemas políticos mundiales se considera como un factor positivo, no hay duda que las entrevistas de Wilson y Stewart con De Gaulle y Couve de Murville han constituido un éxito, que para el «premier» inglés resultaba muy necesario para enderezar su decaído prestigio. Además, Wilson vuelve a Londres con dos triunfos en la mano: el propósito anglo-francés de continuar la colaboración en construcciones aeronáuticas—lo que supone un perjuicio para la industria norteamericana de grandes bombarderos—y la seguridad de que Francia no torpedeará la libra esterlina, que estaba a merced de Giscard d'Estaing. Con esto sólo es bastante para que Wilson pueda decir a sus electores que Inglaterra ha recobrado un determinado peso específico continental que parecía haber perdido definitivamente.

Pero ¿a qué precio? A juzgar por un párrafo del comunicado, en el que se manifiesta la necesidad de establecer contactos con los países comunistas para intentar una mejoría de relaciones progresiva con la URSS y sus satélites, es evidente que como ésta es la estrategia actual de De Gaulle, Londres se suma a ella, lo que también equivale a decir que se desengancha un poco de la orientación norteamericana.

DE GAULLE SIGUE EN CABEZA

Menos robusto parece el texto relativo a la reunificación de Alemania, a pesar de que los dos coprotagonistas reconocen que va siendo hora de resolver este problema, que es el número uno de Europa. Y tampoco aclara nada la fórmula empleada para eludir las manifestaciones discrepancias sobre la situación en el sudeste asiático: «aparte

del deseo manifiesto de buscar una solución pacífica lo antes posible.

Como en toda negociación, el toma y daca ofrece en este caso otro aspecto especial en relación con África del Sur, cuyo Gobierno, por causas conocidas, no mantiene trato de gran cordialidad con la jefatura de la Commonwealth. Londres quiere crear dificultades a Pretoria, que gracias a sus recursos de oro y diamantes, consigue neutralizar los obstáculos que ha levantado la conjura internacional. En este caso se compromete Francia a no vender a África del Sur más armas que las cortas, las que sólo sirven para operaciones de policía.

Finalmente, Londres accede a que sus técnicos, junto con los franceses, estudien la conveniencia de una reforma monetaria.

PARIS. (De nuestro corresponsal.) — La tan vieja y adulada «entente cordiale» pretende renacer del menospreciativo olvido en que la dejaron los últimos años: los Gobiernos francés y británico volverán a mantenerse en «estrecho contacto» después de las conversaciones Wilson-De Gaulle.

El encuentro entre los dos hombres de Estado y las reuniones celebradas por sus más allegados colaboradores no han podido desarrollarse en clima de más elegante amabilidad, puesto que los historiadores no tendrán que lamentar el menor incidente o despropósito. Como detalle conviene resaltar que uno y otro de los actores en tan elogiosa ceremonia hizo cuanto fue posible para contribuir al feliz resultado, sin ceder en sus puntos de vista: todo el mundo sabe, por ejemplo, que el Presidente De Gaulle habla perfectamente inglés y, sin embargo, recurrió a los servicios de su intérprete oficial para dirigirse al «premier» británico. Y lo más anecdótico consiste en recordar que Wilson, que domina el francés también a la perfección, escuchaba las traducciones del intérprete como si vinieran del arameo y utilizaba sus servicios con convicción totalmente británica. No obstante, como el juego podía llegar a parecer sarcástico, el ilustre político explicó que, habiendo dejado Winston Churchill un recuerdo extraordinario del acento inglés cuando se expresaba en francés, él renunciaba a imitarle para evitar que los oyentes lo confundieran.

El ingenio y el humor, aunque sean fina nota de inteligencia, no siempre cubren la cautela diplomática. Con toda evidencia, esta precaución adoptada fue una ingenua prueba de orgullo y también una medida de prudencia para que el uso poco preciso de una lengua ajena no hipotecara un compromiso más concreto en la palabra que en el pensamiento. Lo que en el fondo prueba hasta qué extremo son honradas las intenciones y firmes los deseos de cumplir lo prometido.

La «ausencia de contrato» es lo

que se advierte a través del comunicado final de las conversaciones Wilson-De Gaulle; «discusiones de

fondo» que sostuvieron los ministros de Asuntos Exteriores sobre política extranjera, los titulares de finanzas, los responsables de obras públicas y los de transportes. ¿Qué resultó de todo ello? «Conversaciones francas y cordiales», con «puntos de vista respectivos», para lo cual «los dos Gobiernos acuerdan mantener estrecho contacto».

Sólo en un aspecto abandonan las frases convencionales para declarar algo concreto. Nos referimos a la colaboración técnica e industrial en materia de construcción aeronáutica. «Acordaron —dice el comunicado— que los ministros interesados se reunirán para examinar de manera apropiada las posibilidades ofrecidas por los proyectos comunes en este orden, que serían eventualmente abiertos a la participación de otros Gobiernos interesados en ello».

Ahí reposa la confirmación del éxito logrado: Francia y Gran Bretaña reconocen la disparidad de criterios que las distancian en materia económica, de defensa, de estrategia, en diplomacia y en política; pero admiten que ambas forman parte de un mismo mundo, cuya supervivencia exige de todas las naciones la unión para el progreso. Que los dos Gobiernos admitan la discrepancia, pero se sobrepongan a sí mismos, anteponiendo el interés general a los credos políticos, prueba que la pasión cede a la lógica, y, quíerase o no, este ejemplo constituye una de las primeras mejoras anotadas en los últimos años.

Cuando se enfrenta la organización del Mercado Común a la Zona de Libre Comercio cuando se debilita la unidad defensiva de la OTAN; cuando se combate económicamente entre aliados; cuando se intriga en la guerra de influencias contra otra nación libre, ¿es la lógica o la obcecación la que manda? Pues por una vez, en las entrevistas franco-británicas la táctica temporal cedió el paso a la estrategia histórica y los políticos no pelearon, lo que ya es una victoria del buen sentido.

Manuel DE AGUSTIN

DISPARIDAD DE CRITERIOS Y TRIUNFO DEL BUEN SENTIDO

DICE "NEW YORK TIMES"

TREINTA Y SIETE MIL PERSONAS QUIEREN ABANDONAR CUBA

EL REGIMEN CASTRISTA PONE TODA CLASE DE DIFICULTADES PARA FACILITAR LA SALIDA DEL PAIS

NUEVA YORK. (De nuestro corresponsal.)—El corresponsal del «New York Times» en La Habana, Paul Hofmann, informó ayer en su periódico que más de 37.000 personas tienen solicitado pasaje en la Compañía Iberia, en Cuba. El corresponsal informa que es esta la única Línea Aérea que conecta a Cuba con Europa occidental, y describe las inmensas dificultades que el régimen castrista levanta en el camino de quienes desean obtener visados de salida. El largo y complicado proceso implica el pago del pasaje en dólares, el abandono de toda propiedad y una investigación política. Los emigrantes tan sólo pueden llevarse una maleta con, tal vez, un traje de recambio, pero no reciben permiso para llevarse tan siquiera una maquinilla de afeitar eléctrica o una máquina de escribir portátil. El corresponsal añade que unos 123.000 residentes en Cuba tienen pasaporte español, y que muchos de ellos desean regresar a España. Al parecer, los españoles se quejan amargamente del hecho de que el régimen castrista les imponga las mismas dificultades y restricciones en lo que atañe a su salida del país, que las que han de padecer los súbditos cubanos.

CONSIGNAS DEL COMUNISMO FRANCES A LA VISTA DE LAS ULTIMAS ELECCIONES

Fidelidad a Moscú y frente popular con predominio comunista

ENTRE LOS ACUERDOS ADOPTADOS FIGURA INEVITABLEMENTE LA CONSABIDA "SOLIDARIDAD CON EL PUEBLO ESPAÑOL"

PARIS. (Del corresponsal de Efe.)—Durante dos días, el Comité Central del partido comunista francés ha celebrado en Saint Denis una laboriosa reunión, en la que se han considerado el desarrollo y los resultados de las últimas elecciones municipales y, en consecuencia, las conclusiones que se desprenden en orden a las elecciones presidenciales de noviembre. El secretario general del partido, Waldeck Rochet, señaló que «las alianzas entre socialistas y reaccionarios (refiriéndose al MRP y los independientes) desorientan a los trabajadores y causan un grave perjuicio a la causa de la unidad y de la alianza de las fuerzas de izquierda». Condenó al candidato presidencial Gastón Defferre por su «carácter anticomunista» y señaló que si no es posible «una candidatura común sobre la base de un programa común», es decir, una candidatura presidencial de signo frentepopulista, «el partido presentará su candidato». Asimismo se lamentó en tono violento por la actitud de los socialistas, «que se han deslizado hacia la derecha», y afirmó que una alianza de izquierdas no comunistas sería insuficiente

para conseguir la victoria frente al poder personal y las otras fuerzas reaccionarias». Finalmente, se aprobó una conclusión que es, en fin de cuentas, un resumen del discurso de Waldeck Rochet: «terminar con el poder reaccionario del monopolio y sustituirlo por una democracia auténtica». Esta democracia, naturalmente, se montaría sobre la base de una activa participación comunista dentro de una alianza con las demás fuerzas de izquierda.

Durante la reunión, Raymond Guyot, miembro del buró político, dio cuenta de la reunión de los diecinueve partidos comunistas, celebrada en Moscú a primeros de marzo. El Comité Central, a la vista de los resultados, acordó aprobar totalmente las posiciones adoptadas en Moscú. Se ha anunciado que el Comité Central, dirigiéndose a los partidos comunistas de los países capitalistas de Europa, les ha propuesto la celebración de una Conferencia que examinaría diversos problemas comunes: la fuerza multilateral, la seguridad en Europa, la paz en el Vietnam y la solidaridad con el pueblo español.

LUTHER KING REVELA SU PLAN DE BOICOT ECONOMICO A ALABAMA

PIDE SE SUPRIMA LA AYUDA FINANCIERA ESTATAL Y OTRAS MEDIDAS IMPORTANTES

BALTIMORE.—Luther King ha revelado su plan de boicot económico progresivo para Alabama.

Al finalizar la reunión del Consejo rector de su organización, Conferencia de Dirigentes Cristianos del Sur, dijo que se trata de un «plan en escalas», cuya primera fase (en curso de realización) consiste en un llamamiento a los industriales dispuestos a instalarse en Alabama para que desistan así como a las autoridades federales para que apliquen la ley de Derechos Civiles de 1964, suprimiendo toda ayuda financiera a los Estados que practiquen la discriminación racial.

En el caso de que fracasase esta primera fase, King se propone pedir a los inversionistas particulares o Bancas no colocar fondos en Alabama.

Un cambista de Nueva York ha anunciado que no comprará ni venderá bonos del Estado de Alabama emitidos por el Gobierno de dicho Estado, con motivo de la desconfianza creada en el público por la decisión del gobernador Wallace de encargar al Gobierno federal la movilización de la Guardia de Alabama con motivo de la reciente marcha Selma-Montgomery.

En caso de fracasar esta segunda medida, o de ser insuficientes las dos primeras, King tratará de conseguir un boicot de los productos del Estado de Alabama.

Ha declarado en el curso de una conferencia de Prensa que si el Presidente Johnson le pide que renuncie a su plan, no tendrá ninguna duda en responderle que «no». (AFP.)

El esposo de Viola Luizzo, amenazado

DETROIT (Estados Unidos). —Una cruz quemada —símbolo del Ku Klux Klan— ha sido hallada en el jardín de la casa de Antonio Luizzo, esposo de Viola Luizzo, asesinada después de la «marcha de la libertad», celebrada en Alabama.

La cruz fue hallada por un detective privado que vigilaba la casa de Luizzo. Declaró que no había visto arder la cruz ni quién la había colocado allí. (Efe.)

BARREIROS

precisa para ampliación de su plantilla contratar:

- Oficiales 1.ª y 2.ª Verificadores.
- Oficiales 1.ª y 2.ª Rectificadores.
- Oficiales 1.ª y 2.ª Fresadores.
- Oficiales 1.ª Mandrinadores.
- Oficiales 1.ª Punteadores.
- Oficiales 1.ª Montadores Máquinas Herramientas.
- Oficiales Montadores de Maquinaria y
- Oficiales Carroceros.

Presentarse en Factoría Central de Villaverde, Departamento Personal, en horas hábiles de oficina, de 8 a 16 (5.681.)

ANECDOTARIO PINTORESCO DEL GIBRALTAR USURPADO

LOS INGLESES NO HAN PERDIDO EL SENTIDO DEL HUMOR

UN VOCAL DEL LLAMADO "CONSEJO LEGISLATIVO" OFRECE A ESPAÑA UNA SERIE DE GROTESCAS "CONCESIONES" A CAMBIO DE CONSERVAR GIBRALTAR PARA SIEMPRE

LONDRES. (De nuestro corresponsal.)—El otro día nos atrevíamos a decir que ha quedado cerrado el capítulo primero de la cuestión de Gibraltar con la declaración del secretario del Foreign Office, Michael Stewart, a nuestro embajador en Londres, marqués de Santa Cruz: Gibraltar es una colonia británica. La opereta cómica del Gobierno independiente se ha retirado de los carteles. Volvemos otra vez al principio.

El capítulo segundo bien pudiera haber empezado ayer por la mañana, con una carta que el «Times» publica en cabeza de su sección de cartas al director. Está firmada por el vocal del «Consejo Legislativo» de Gibraltar, señor Seruya. En ella se proponen una serie de puntos, para lo que el autor llama «política de cooperación regional». Estos puntos son los siguientes:

1.º Para desvanecer los miedos españoles de que Gibraltar sea independiente, la Gran Bretaña debe declarar solemnemente que no renunciará jamás a la soberanía de Gibraltar a favor de los gibraltareños ni de ninguna otra potencia.

2.º En vista de los «intereses regionales» de España, ésta disfrutará en Gibraltar de las mismas ventajas que otras potencias de la OTAN.

Como se ve, la lista de concesiones que Seruya está dispuesto a hacer es impresionante. En el punto primero, galantemente, quiere desvanecer nuestros miedos de que Gibraltar sea independiente. Aceptando que la palabra miedo sea la propia del caso —lo que es más que dudoso—, éste sería porque la llamada independencia no es tal, sino el mismo régimen colonial de antes disfrazado. ¡A cambio de ello, la Gran Bretaña se comprometería a conservar Gibraltar para siempre!

En el segundo nos reconoce «intereses regionales» y hasta las ventajas que la OTAN tiene en Gibraltar, como si tuviera algo que ofrecer a quien ya dispone del resto del litoral, desde Huelva hasta Gerona, por no citar la Sierra Carbonera.

En el tercero serían las líneas aéreas las beneficiadas, como si tampoco hubiera espacio para aterrizar en los cincuenta millones de hectáreas del territorio es-

pañol que hay detrás del palmo y medio de Gibraltar. A lo que habría que añadir que los convenios internacionales prohíben el uso de tarifas especiales en esta clase de vuelos, que es lo que permite a las líneas aéreas británicas competir con sus precios bajos, volando entre Londres y el Peñón.

En el cuarto se nos concede nada menos que el derecho a desarrollar económicamente Gibraltar, para beneficio de un territorio al que «nunca» renunciará la Gran Bretaña.

En el quinto se promete mejoras de salarios y beneficios sociales a los obreros españoles. Lo que debe querer decir que se les pagaría en Gibraltar, si no lo mismo que a los ingleses, al menos lo mismo que a los nativos. Algo que ya iba siendo hora.

En el sexto asoma nuevamente el mito de Gibraltar como fuente de riqueza para una España que no sabe lo que tiene.

3.º Las Líneas Aéreas españolas disfrutarían de concesiones especiales en el aeródromo de Gibraltar.

4.º Se trataría de conseguir la participación de la industria española en el desarrollo de Gibraltar, especialmente la industria de la construcción.

5.º Cooperación «regional» para que los trabajadores españoles disfruten de mejores salarios y beneficios sociales.

6.º Relaciones turísticas normales entre España y Gibraltar, que beneficiarían a la zona del Campo y a la Costa del Sol.

7.º Las autoridades de Gibraltar harían todo lo posible para suprimir el contrabando.

8.º Una mayor participación británica en el Plan de Desarrollo español.

9.º Cooperación cultural entre España y Gibraltar, «que España ha tenido muy abandonada hasta ahora», y la creación de una escuela internacional de idiomas, para beneficio de la difusión, en aquella zona, del inglés y del español.

Y 10. Suspensión de todas las actividades que puedan perturbar la paz y la tranquilidad en esa región.

Invitación a la carcajada en diez capítulos

En el séptimo se reconoce el contrabando como característica especial y hasta se promete hacer lo que se pueda. Algo que es muy de agradecer, pero que nos tranquiliza más en manos de carabineros y lanchas rápidas.

En el octavo, la mayor participación británica en el Plan de Desarrollo español, cosa imposible, pues por falta de ganas —Gibraltar o no Gibraltar— no queda. Todo depende del dinero que aquí haya disponible y que el Gobierno siga autorizando las inversiones en el extranjero. Cosa muy de dudar si la libra sigue como sigue.

En el noveno se nos pide que les enseñemos el español correctamente, a cambio de que colaboremos en la extensión del inglés.

Y en el décimo se nos pide paz y tranquilidad y nada que altere la digestión de los buenos negocios, legales o ilegales, a la sombra del Peñón. El «statu quo»

con ciudadanos de segunda clase; con un proletariado al que se pueda mandar a pasar la noche al extranjero; con un gobernador de maese Pedro, que mueva los hilos de la trama; con villas en España donde vivir lejos del Peñón, y trato de turista, con derecho a hacer la compra en Gibraltar, como aquí dicen a toras horas, aunque la compra incluya whisky, tabaco o transistores a precios sin aduana. Con derecho a pasearse por Algeciras presumiendo de inglés.

Estos diez mandamientos se encierran en dos: Gibraltar seguiría siendo británico y España haría todos los esfuerzos posibles para ayudar a que siguiera siendo británico.

DE LA BRAVUCONADA A LA SONRISA

Esto, como al principio decía, bien pudiera ser el comienzo del capítulo segundo. Una vez que nuestras autoridades, tras la dejadez de un siglo, se han decidido a aplicar las medidas que cualquier nación soberana podría aplicar en sus fronteras, toda la farsa del llamado Gobierno Independiente de Gibraltar ha caído por los suelos. Las bravatas de lo que iban a hacer y acontecer no han podido resistir un simple Reglamento de Aduana. Las amenazas de la fuerza y de lo que podría pasar tampoco han dado resultado ninguno. Las posibilidades de color de rosa que Gibraltar tenía para desarrollar el comercio y el turismo ha quedado demostrado que eran totalmente vanas. A pesar de que el señor Seruya insistía una vez más en los beneficios que la zona del Campo, la Costa del Sol y España entera podrían recibir de que Gibraltar siga siendo extranjero, la verdad es que Gibraltar ni da beneficios a nadie ni siquiera puede vivir por sí solo.

Aún no se han convencido de que si Gibraltar es esa base militar de que nos hablan, las bazas hay que pagarlas y soportar los inconvenientes de la hostilidad de los habitantes del país donde está enclavada, si a éstos no les gusta.

Ahora, ante el fracaso de esa política de bravuconada, ha comenzado otra actividad: la de dudar la píldora. De ahora en adelante hemos de esperar que todo sean dulzuras y sonrisas y convencernos de que un régimen colonial extranjero en nuestro propio territorio es lo mejor que nos puede pasar. Al menos hasta que se vuelva a reunir la Comisión de Descolonización de las Naciones Unidas y haya que contarles, a ellos también, el cuento. A ver si pasa.

José Luis AVENDAÑO

NUEVA PROTESTA NORTEAMERICANA A LA URSS

Los buques soviéticos continúan su peligroso hostigamiento contra la navegación estadounidense en alta mar

WASHINGTON HACE RECAER SOBRE EL GOBIERNO RUSO LAS "GRAVES CONSECUENCIAS" QUE PUDIERAN DERIVARSE

WASHINGTON.—Los Estados Unidos han protestado ante la URSS por el peligroso hostigamiento realizado por los barcos soviéticos contra buques norteamericanos, según ha anunciado el departamento de Estado.

La nota norteamericana sigue a otras quejas soviéticas de que los aviones y los navíos norteamericanos habían molestado a los barcos soviéticos en aguas próximas a las costas del Vietnam.

La protesta, que fue entregada en la Embajada soviética en Washington, cita seis ocasiones en las que —en los últimos tiempos— las maniobras perturbadoras de los buques soviéticos «pusieron en

peligro a los navíos norteamericanos en los océanos Atlántico y Pacífico y en el mar Mediterráneo».

Añade que la mayoría de los incidentes fueron resultado de deliberadas operaciones que constituían violaciones de las normas internacionales, y expresa su grave preocupación por estas tácticas, que son contrarias a la buena navegación y al principio de la libertad de los mares.

La nota concluye diciendo que el Gobierno de los Estados Unidos recuerda al soviético que le correspondería «la responsabilidad total por las serias consecuencias que pudieran derivarse de un choque producido en tales circunstancias». (Efe.)

El senador Fulbright, partidario de un mayor aislamiento norteamericano

BLACKSBURG (Virginia, Estados Unidos).—El senador J. W. Fulbright, presidente de la Comisión de Relaciones Exteriores del Senado, declaró que los Estados Unidos han llegado a estar demasiado envueltos en los problemas internos y exteriores de otros países.

El senador demócrata por Arkansas ha declarado en un discurso al Instituto Politécnico de Virginia que los norteamericanos deberían dar más importancia y prestar más atención a los problemas de educación, trabajo, salud y pobreza en su país.

Criticó lo que calificó premisa

de que los Estados Unidos tenían un interés vital en casi todos los países del mundo.

«Ocurren muchas cosas en muchas partes que no son asunto nuestro o que, en todo caso, están fuera del alcance de nuestros medios, nuestros recursos o nuestra experiencia.» (Efe.)

Nada indica un retroceso en la prosperidad económica norteamericana

NUEVA YORK.—Al entrar la actual prosperidad económica norteamericana en su quincuagésimo mes consecutivo, todos los signos demuestran que continuará por

mucho tiempo y no se experimentarán recesos económicos.

Muchos teóricos anunciaron el pasado año que la economía norteamericana experimentaría una crisis al iniciarse la segunda mitad del presente año.

Sin embargo, la producción industrial, los beneficios, las inversiones de capital y el consumo superaron el pasado año todos los records conocidos hasta ahora, mientras que no existía el menor peligro de inflación. La mayor parte de los precios han permanecido estables y sólo se ha registrado un ligero aumento del coste de la vida. (Efe.)

LOS ESTUDIANTES Y PROFESORES ITALIANOS NO DAN POR CONCLUIDA LA AGITACION EN LAS UNIVERSIDADES DEL PAIS

ASI LO HA COMUNICADO EL PRESIDENTE DEL COMITE INTERUNIVERSITARIO EN EL MINISTERIO DE INSTRUCCION PUBLICA

ROMA. (Del corresponsal de la agencia Efe.)—Conforme estaba anunciado, ayer sábado, al cumplirse el cuarto día de la huelga estudiantil iniciada el pasado miércoles, 31 de marzo, en toda Italia, delegaciones de profesores universitarios y nutridas representaciones de estudiantes llegaron de todas las regiones del país, recorrieron las calles de la ciudad en manifestación, después de haber celebrado una asamblea en la Facultad de Derecho, dirigiéndose al Ministerio de Instrucción Pública, donde el presidente del Comité Interuniversitario ha declarado que la huelga de cuatro días y la manifestación celebrada en Roma no significa que los profesores y alumnos hayan dado por terminado el estado de agitación, sino que abren un capítulo de espera para conocer el resultado de las reuniones interpartidos, en las cuales se deben adoptar las necesarias medidas para proceder a la reforma universitaria y a la solución de los más urgentes problemas de la Universidad.

Un comunista muerto a tiros en Calabria

ROMA. (Del corresponsal de Efe.)—Ayer, poco después de haber asistido a una reunión del partido comunista, al que pertenecía, ha sido asesinado en Cantanzaro, en plena calle y de cinco tiros de pistola, Luis Silipo, secretario de la «Alianza Ciudadana» de la región de Calabria.

Aun cuando hasta el momento se ignoran más detalles sobre este crimen, ya que al parecer no ha habido testigo alguno, dada la personalidad política de Luis Silipo, todo inclina a suponer que el móvil del asesinato ha sido de carácter político.

Nueva "marcha del dolor" en Roma

ROMA. (Del corresponsal de Efe.)—La Asociación de Mutilados e Inválidos del Trabajo ha acordado para el próximo día 7 una nueva «marcha del dolor» por las calles de Roma, en la que intervendrán asociados de toda Italia, para expresar al Gobierno su descontento por el retraso en la aprobación de las nuevas pensiones y por la tenaz oposición que vienen oponiendo los social-comunistas en el Senado al estudio de la ley 807, para la creación de una entidad de derecho público con facultad de decidir por sí las causas a que puedan dar lugar las mutilaciones e invalidez por accidentes del trabajo.

Se rechaza la denuncia socialista del Concordato con la Santa Sede

ROMA. (Del corresponsal de Efe.)—Los comunistas y sus hermanos menores del socialismo proletario se han visto aislados por completo en su protesta en la Cámara contra el Gobierno, al rechazar éste la petición de denuncia del Concordato con la Santa Sede y apoyar, por el con-

trario, la postura del prefecto de Roma de prohibir en esta ciudad y su provincia la representación del drama «El Vicario».

Esta posición de los comunistas, apoyada por los social-proletarios —con sus ataques finales al Vaticano, a cargo del diputado Alicata— que se sabía condenada de antemano al fracaso, ha sido, en definitiva, la reacción marxista contra las palabras pronunciadas recientemente por el Papa Pablo VI, advirtiendo de los peligros del diálogo con los representantes del ateísmo y de los duros artículos aparecidos ayer en el «Osservatore Romano» y la revista editada por la Compañía de Jesús, titulada «Vivita Cattolica».

ESTADOS UNIDOS

LOS COLEGIOS Y UNIVERSIDADES, BAJO UNA «MAREA DE REBELDIA»

LAS PROTESTAS ESTUDIANTES ADQUIEREN CADA VEZ MAYOR CARACTER POLITICO

NUEVA YORK. — «Una creciente marea de rebeldía, encabezada por una "nueva ola" de estudiantes, barre los colegios y Universidades de los Estados Unidos», dice el «Daily American».

Algunos observadores creen que la rebelión de los estudiantes ha ido demasiado lejos; incluso hay indicios que las controversias adquirirán, cada vez más, carácter político.

Se advierte asimismo una creciente tendencia a mostrar el descontento con actitudes hostiles, como sentarse en el suelo formando piquetes y celebrando reuniones de protesta.

La repentina dimisión del doctor Clark Kerr, presidente de la Universidad de California, y de su canciller, Meyerson, después de las manifestaciones estudiantiles, son ejemplo de las consecuencias que pueden traer esas protestas.

A veces, incluso los profesores se ponen de parte de los estudiantes. Uno de los alumnos, acusado de haber llevado las cosas a una situación explosiva, es Mario Savio, de veintidós años, graduado en Filosofía por la Universidad de California. Savio denuncia el tamaño descomunal de las Universidades modernas y el aislamiento resultante que notan los estudiantes.

«Mientras que el alumno es poco más que una ficha —dice—, los profesores no tienen tiempo para dedicarse al arte creador de enseñar, porque en vez de eso se les pide que investiguen para mantener floreciente la economía.»

Otros se quejan de ser «piñones» en «fábricas» de formación y hablan de la falta de contacto entre profesores y alumnos. (Efe.)

LLEGA A RABAT UN MENSAJERO PERSONAL DEL PRESIDENTE ARGELINO

EL VIAJE DEL EMISARIO APOYA EL RUMOR DE UN ENCUENTRO HASSAN II Y BEN BELLA

RABAT. (De nuestro corresponsal.)—¿Estamos en vísperas de una reunión de "alto nivel" Hassan II-Ben Bella? Este rumor, recogido hace algunos días por cierta Prensa extranjera y desmentida oficialmente en Rabat, ha vuelto a tomar alguna consistencia ante la llegada hoy a Marruecos de un mensajero especial del Presidente argelino portador de un mensaje para el Soberano marroquí.

El emisario ha sido el ministro argelino de la Vivienda, Mohamed Hach Smain, quien inesperadamente se presentó esta mañana por vía aérea en Mequinez procedente de Argel e inmediatamente se trasladó a Ifrán, donde se encuentra descansando el Rey Hassan II, a bordo de un avión puesto a su disposición por el Monarca. A mediodía, el mensajero de Ben Bella fue recibido en audiencia por el Soberano, con quien tuvo una entrevista de treinta minutos de duración, a la cual asistieron el director general del Gabinete real, señor M'Hammedi; el ministro de Obras Públicas, señor Bemhima, en funciones de primer ministro, por enfermedad de éste, y el embajador de Argelia en Rabat, señor Ahmed Ferhat.

Acerca del contenido de este mensaje de Ben Bella se guarda, de momento, una gran reserva oficial. Sin embargo, en los círculos bien informados se ofrecen varias hipótesis y explicaciones. Descartando la que han citado algunos periódicos extranjeros, según la cual el Presidente argelino desearía arreglar directa y definitivamente con el Rey de Marruecos el ya antiguo y congelado pleito de la frontera entre los dos países, he aquí las conjeturas más plausibles:

Primera.—Se trata de la cuestión de Alemania y del Mercado Común, íntimamente relacionadas entre sí. Argelia se ha ofrecido a romper sus relaciones diplomáticas con Bonn en el caso de que la República Federal alemana reconociera al Estado de Israel. En esto, como se sabe, Ben Bella sigue una línea completamente nasseriana. No obstante, al Presidente argelino le inquieta gravemente las consecuencias que tal ruptura eventual podría tener sobre las relaciones entre los países norteafricanos y el Mercado Común. También es sabido que los Estados del Magreb árabe —o sea, Argelia, Marruecos, Túnez y Libia— están tratando de establecer una zona de libre comercio con la Comunidad Económica Europea, de la que dependen comercialmente en gran medida, ya que la inmensa mayoría de sus exportaciones se dirigen hacia la Europa de "los seis". Marruecos, en cambio, juntamente con Túnez y Libia, se ha apartado de la línea de El Cairo en este problema germano-árabe y ha declarado que no romperá sus relaciones con Bonn en ningún supuesto.

Segunda hipótesis. — En los círculos oficiosos marroquíes se comenta con interés la noticia de que una Delegación argelina presidida por el ministro de Industria, Bachir Buraza, saldrá hoy domingo hacia Madrid para entablar conversaciones con el Gobierno español. Esta visita es la contrapartida de la que en enero del año pasado realizó a Argelia el Ministro español de Industria, señor López Bravo, y durante la cual se llegó, al parecer a un acuerdo de principio acerca del suministro de gas natural a nuestro país.

Este acuerdo evoca automática-

mente el problema del gasoducto que llevaría el gas sahariano a Europa a través de España como sistema más práctico, rápido y económico para el transporte del preciado combustible. Pero el proyecto del gasoducto, tan importante para el desarrollo industrial de Argelia y para la mejor explotación de sus riquezas petrolíferas, se encuentra, en cierto modo, paralizado, no sólo por las dificultades técnicas que encierra, sino por los obstáculos políticos con que tropieza. El trazado más fácil y seguro, y también el menos costoso, sería el de pasar la tubería por territorio marroquí, pero el conflicto fronterizo entre Marruecos y Argelia hace imposible por ahora la construcción del gasoducto por vía terrestre, y por vía marítima resultaría demasiado costoso.

José Luis NAVARRO

MIEMBROS DE LA SECTA «TESTIGOS DE JEHOVA», DETENIDOS EN PORTUGAL

PRECONIZABAN PRINCIPIOS INCOMPATIBLES CON LA CONSTITUCION LUSITANA

LISBOA.—Por manifestar públicamente y preconizar principios incompatibles con la Constitución nacional han sido detenidos en la ciudad y centro fabril de Covilha algunos individuos que decían pertenecer a la secta protestante denominada «Testigos de Jehová», informa la agencia portuguesa de noticias ANI.

A este respecto, se recuerda que misioneros y adeptos de la referida secta contribuyeron grandemente en Angola a la explosión del terrorismo en 1961, anunciando a las poblaciones —prosigue la agencia ANI— el próximo nacimiento de un Cristo negro que daría a los negros todos los bienes que poseyeran los blancos, para castigarlos por el crimen de haberlo crucificado en el Calvario la primera vez que vino a la tierra.

SE PREPARA EL 40 ANIVERSARIO DEL REGIMEN

LISBOA.—Un día, 28 de mayo de 1926, el mariscal Gomes da Costa se alzaba en Braga, al frente de algunos regimientos, contra la República demagógica y anticlerical establecida en 1910, y fue, en marcha triunfal, hasta Lisboa, sin disparar un tiro, sin encontrar la más leve señal de resistencia, comunicó la agencia ANI.

Así fueron establecidas las condiciones para implantar el régimen que había de traer al Poder al profesor Oliveira Salazar, dando fin a una época sombría de la historia de Portugal.

En 1966 este régimen cumplirá, pues, cuarenta años de existencia, y para señalar ese aniversario se inaugurarán en Portugal, en ese año, obras y mejoras por un total equivalente a 12.000 millones de pesetas —entre ellas un puente sobre el Tajo, entre Lisboa y Almada—, según ha anunciado el ministro portugués de Obras Públicas, ingeniero Arantes de Oliveira.

ACLARACION

Según nos precisa el embajador de Portugal en Madrid, la agresión de que fue objeto el rector de la Universidad Clásica de Lisboa, doctor Pablo Cunha, fue de carácter verbal, sin que el rector sufriera violencia física alguna.

NOTICIAS BREVES de todas partes

Los cirujanos de la Facultad de Medicina de la Universidad Baylor, de Tejas, han transplantado con pleno éxito un corazón artificial a un perro, el cual ha vivido durante varias horas después de la operación. El doctor William Hall, uno de los cirujanos que han intervenido en esta asombrosa operación, ha descrito el experimento como un gran paso, realizado con pleno éxito, para conseguir poner a punto un corazón artificial humano, el cual puede en el futuro sustituir perfectamente al corazón natural de los seres humanos.

El presidente de la Confinindustria de Italia, durante la celebración de la asamblea general, ha presentado un informe sobre las relaciones con España, en el que se hace constar que el citado organismo sigue con especial interés los preparativos de las negociaciones con ese país, consciente de la importancia que el mercado español reviste para la industria italiana.

El Presidente del Pakistán, Mohammed Ayub Jan, ha llegado a Moscú en avión para efectuar una visita oficial de ocho días a la Unión Soviética. Ayub Jan es el primer Jefe de Estado del Pakistán que visita Rusia. Va acompañado en su viaje por su ministro de Asuntos Exteriores, Zulfikar Ali Bhutto.

En una reunión de la Unión Europea de Medicina Social se ha expresado la necesidad de establecer un carnet purfingüe de salud para trabajadores emigrantes. El presidente de la Unión, señor Van Heirdeghe, de Bélgica, ha dicho que el documento, conteniendo los datos esenciales del estado de salud del trabajador, en varios idiomas, para uso de los médicos, debería ser entregado a todos los emigrantes gratis.

El Presidente Tito de Yugoslavia ha recibido al Jefe del Estado tunecino, Habib Burgiba, en la residencia de aquél en la isla de Brioni, situada en la costa yugoslava, en el norte del Adriático.

La Policía de descubierto un importante depósito de armas de fabricación soviética y checoslovaca en Lusaka (Zambia), según se ha informado oficialmente. También se ha revelado que nueve individuos, que se cree son miembros de la organización nacionalista rhodesiana, declarada fuera de la ley, y que se titula «Unión de Pueblos Africanos Zimbabwé», habían sido deportados, por estar relacionados con este alijo de armas.

El jefe del Gobierno de la Unión Soviética, Alexei Kosyguin, visitará la República de Somalia en fecha que todavía no se ha fijado, según se ha anunciado oficialmente en Mogadiscio.

Bogotá está afrontando una grave escasez de agua, carne, leche y gas, mientras las autoridades tratan de tomar medidas para evitar la especulación que se está produciendo con los tres últimos artículos. La falta de agua y leche es consecuencia del adelantado verano que se ha registrado en los alrededores de Bogotá desde hace varios meses y que ha reducido considerablemente, secando los pastos y reduciendo las reservas.

BRASIL: EL SECRETARIO DE SEGURIDAD DEL ESTADO DE ALAGOAS MUERE EN UN ATENTADO FUE AGREDIDO DESDE UN «JEEP» A LA PUERTA DE SU DOMICILIO

RIO DE JANEIRO (Estado de Guanabara, Brasil).—La Policía ha bloqueado todas las rutas terrestres que conducen a Haciao, capital del Estado de Alagoas, en una de las medidas adoptadas por las autoridades para lograr la localización y detención de los agresores que asesinaron al secretario de Seguridad de este Estado del nordeste del Brasil.

Con arreglo a las informaciones al respecto facilitadas por la agencia de noticias Meridional, el secretario de Seguridad del Estado de Alagoas, Luis Augusto Castro Silva, que iba en su automóvil particular con su hija, paró el vehículo frente a su domicilio de regreso a él. Entonces, gentes que iban en un «jeep» y en varias motocicletas de las llamadas «scooters» salieron a su encuentro; estos agresores motorizados abrieron fuego de pistola automática y subfusil ametrallador sobre el coche del señor Castro Silva.

La víctima recibió seis balazos en la cabeza, la espalda y los hombros; no obstante, pudo ser trasladado con vida a un hospital, en

el que falleció horas más tarde. El auto presentaba cinco impactos; sin embargo, la hija del extinto, que se arrojó inmediatamente al suelo del vehículo tan pronto oyó los primeros disparos, ha salido ileso del atentado que ha costado la vida a su padre. (Efe.)

Un nuevo caso de secuestro en Colombia

BOGOTÁ.—Siguen realizándose secuestros en Colombia. Esta vez la víctima de los misteriosos secuestradores ha sido un propietario y el hecho ha ocurrido en el mismo sector donde desapareció, hace quince días, sin dejar huellas, el ex ministro e industrial millonario Harold Eder.

La última víctima, Guillermo Sánchez, se dirigía anteayer por la tarde desde su granja a la localidad de Corinto (sudeste de Colombia) conduciendo un camión. Un automovilista, cuyo coche parado a un lado de la carretera parecía tener alguna avería, hizo señas a Sánchez para que se detuviera. Este último, sin sospe-

char nada, se detuvo, en efecto, y descendió del camión dispuesto a ayudarlo. En aquel momento aparecieron cuatro desconocidos que, apuntándole con sus pistolas, le obligaron a montar en el coche de ellos después de pinchar los neumáticos del camión. (Afp.)

Se expulsará a los extranjeros indocumentados

BOGOTÁ (Colombia). — El ministerio de Relaciones Exteriores de Colombia anunció que ha emprendido una vasta campaña para expulsar a todos aquellos ciudadanos o súbditos extranjeros que sean sorprendidos con documentación deficiente o violando las leyes del país.

El director de Inmigración del ministerio, don Jorge Manrique Terán, ha declarado al respecto que las disposiciones sobre el particular serán aplicadas sin excepción de ninguna clase. El funcionario ha formulado esta advertencia después de notificar que ayer se realizó una batida, en el curso de la cual fueron detenidos ochocientos extranjeros, con el fin de establecer cómo habían llegado a esta capital y qué profesión tenían.

Sin embargo, horas más tarde sólo quedaban detenidos diez de ellos por carecer de documentos de identificación.

El señor Manrique Terán añadió que en esta forma se trata de poner término al problema con que se enfrenta Bogotá, a la que diariamente llegan gentes de infinidad de nacionalidades, muchos de los cuales tienen antecedentes penales en otras naciones. (Efe.)

Amplio plan industrial venezolano

CARACAS.—El Presidente Raúl Leoni ha invitado al capital privado a que tome parte en un «amplio» plan industrial, que comprende la creación de 360 nuevas empresas, con una inversión de 2.500 millones de bolívares y que dará trabajo a 20.000 personas. (Efe.)

Raúl Castro, en Moscú

MOSCU.—El ministro de Defensa, Raúl Castro, se ha entrevistado ayer en el Kremlin con el secretario general del partido comunista soviético, Leonid Brezhnev, según ha informado la agencia Tass.

Se encontraban presentes en la entrevista Yuri Andropov, secretario del Comité Central. La agencia dice que las conversaciones tuvieron lugar «en una atmósfera cálida y amistosa». (Efe.)

Huelga total en Uruguay

MONTEVIDEO (Uruguay). — Prácticamente toda la actividad del Uruguay quedará paralizada por la huelga de veinticuatro horas que se llevará a cabo el próximo 6 de abril y a la cual se han adherido ya más de treinta Sindicatos autónomos y comunistas.

El movimiento afectará a todos los órdenes de la vida nacional, tanto oficiales como privados, incluyendo transportes, diarios, municipio, industrias y comercio.

Hoy continuarán las Asambleas gremiales para adoptar posición en el paro, organizado por la Convención Nacional de Trabajadores en señal de protesta contra la crisis, la inflación y la carestía de la vida. (Efe.)

SOLIDARIDAD CON PERON

BUENOS AIRES.—«Todos ratificaron su total solidaridad con Perón», ha afirmado ayer de madrugada Alberto Iturbe, delegado personal del jefe del movimiento peronista y miembro del partido justicialista, mientras se desarrollaban las deliberaciones de una reunión en la que se han congregado a los diputados en ejercicio —en su mayoría neoperonistas— y a los elegidos recientemente por el partido de Unión Popular y otras agrupaciones paralelas.

La reunión se desarrolló en la sede del Sindicato de obreros cerveceros. La asistencia de diputados en ejercicio y electos fue casi total.

Iturbe manifestó que se había llegado a un acuerdo total entre las autoridades del justicialismo y los diputados electos y en ejercicio para constituir un solo bloque en la Cámara de diputados. Agregó que las autoridades del grupo serán elegidas «una vez que se confeccione el reglamento interior del bloque, tanto para dirigirlas como para postular posiciones en la Mesa directiva de la Cámara».

Oficiosamente se afirmó después que se había convenido en que la Directiva del sector peronista fuera integrada por diez miembros, bajo la presidencia de Paulino Niembro. Aunque no hubo una inclinación clara respecto al candidato para la vicepresidencia primera de la Cámara, que teóricamente debe corresponderle al peronismo, por constituir la segunda minoría, el nombre que más suena en la actualidad es el de Rodolfo Tecera del Franco, que ha sido elegido en representación de la capital federal. (Efe.)

Atentado a un juez argentino

FORMOSA (Argentina).—El juez de este distrito argentino, Ricardo Ibáñez, fue agredido en su domicilio —de acuerdo con sus propias declaraciones— por el vicegobernador de la provincia, Raúl Villaggi, y por el jefe de la Policía local, Lionel van Ahauvart. El juez resultó herido en el rostro, causado por la culata de un revólver.

Además fue objeto de un disparo, que no tuvo consecuencias.

El juez Ibáñez declaró que a las cuatro de la madrugada, el vicegobernador y el jefe de la Policía llamaron a la puerta de su casa, y tan pronto salió a atenderles fue objeto de una agresión y diversos agravios.

Anoche, la Jefatura de Policía, en un comunicado, afirmó que en el incidente fue agredido también el vicegobernador Villaggi.

El personal del Tribunal Superior de Justicia ha cesado en su trabajo en señal de protesta. Por otra parte, numerosas entidades, entre las que figuran el Colegio de Abogados, han celebrado asambleas para condenar los vejámenes y la agresión de que ha sido objeto el juez Ibáñez, quien goza de gran consideración por su elevado sentido por la justicia. La Confederación General del Trabajo argentina también ha repudiado la agresión.

Ante este estado de cosas ha regresado de Buenos Aires el gobernador de la provincia, Alberto Montoya.

Anoche se informó extraoficialmente que Van Ahauvart había sido detenido. (Efe.)

Huelga en los ferrocarriles argentinos

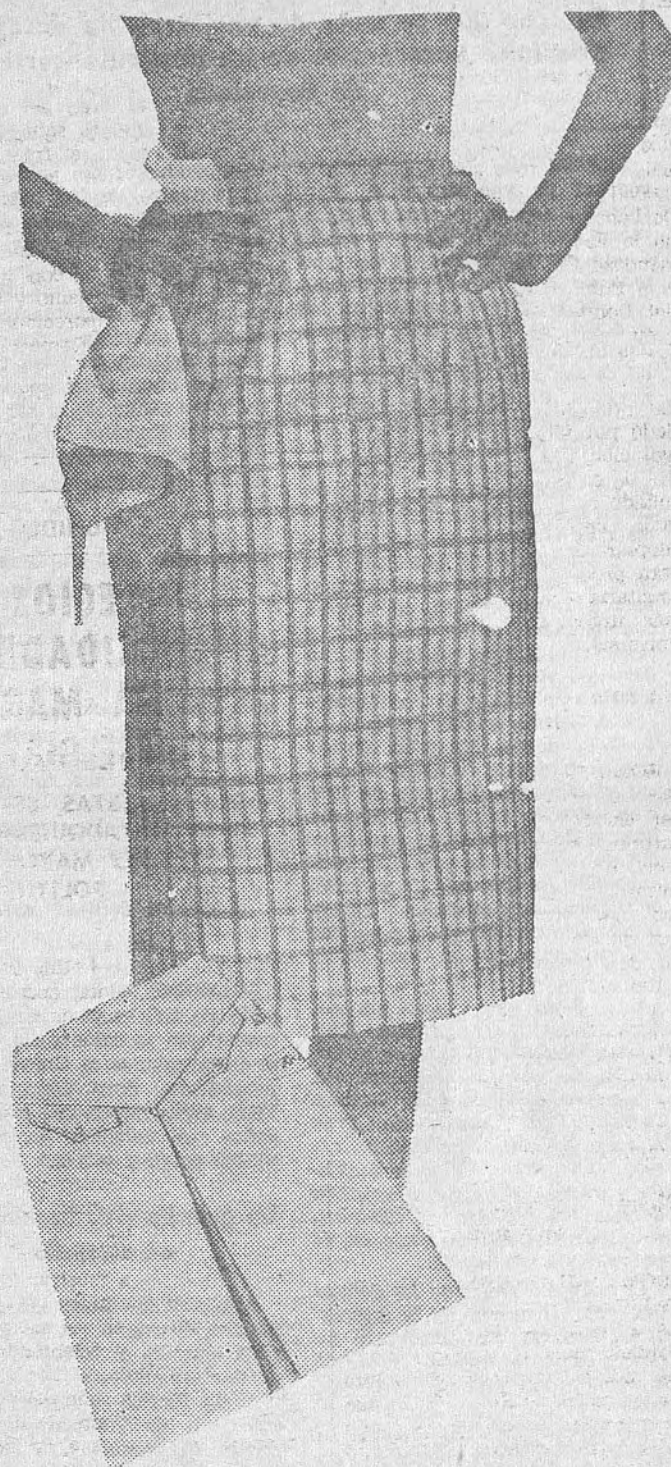
BUENOS AIRES.—El personal de movimiento del Ferrocarril «General Mitre» ha declarado un paro por sorpresa entre las siete y las ocho, y anuncia otro para las quince y dieciséis. La medida afecta a los servicios entre las estaciones de Retiro y José León Suárez. (Efe.)

Millón y medio de cartas detenidas en Buenos Aires

BUENOS AIRES.—La Secretaría (ministerio) de Comunicaciones ha informado que hay más de un millón y medio de cartas demoradas como consecuencia del trabajo con cumplimiento exacto del reglamento efectuado por los carteros de esta capital. Tal situación se normalizará el próximo martes.

FALDAS TERGAL

EXIJA SIEMPRE LA ETIQUETA DE GARANTIA DE LA MARCA



NUEVOS MODELOS EXCLUSIVOS
EXTENSA GAMA DE COLORES Y TALLAS
SEÑORA:

Vea nuestro extraordinario surtido en
FALDAS TERGAL

Quedará gratamente admirada

MONSY

CREA LA MODA PARA LA MUJER

PLAZA MAYOR, 20 - IMPERIAL, 4

MADRID

PIDALAS EN TODO EL COMERCIO

SUCESOS

LERIDA

HA SIDO HALLADO EL CADAVER DE UNA MUJER ENTRE EL FANGO DE UNA ACEQUIA

TENIA AMPUTADOS LOS DOS BRAZOS Y EROSIONES EN DIVERSAS PARTES DEL CUERPO

Se cree que se trata de una sirvienta desaparecida hace unos meses de un domicilio particular de Barcelona

LERIDA.—Ha sido encontrado el cadáver de una mujer de unos treinta a treinta y cinco años, semicubierto por el fango y medio oculto por la maleza, en una acequia de la partida de «La Cadireta», en el término municipal de Almanar. El cuerpo tenía amputados los dos brazos y se encontraba en avanzado estado de descomposición, sin documento alguno que permitiera identificar su personalidad. Vestía jersey verde azulado y falda a cuadros blancos y negros. Estaba descalza y carecía de medias. Se apreciaban también diversas erosiones en las piernas.

La Guardia Civil, que interviene en este caso, había encontrado el pasado 22 de febrero, en Algerri, concretamente en un recodo de la acequia de Albasa, un bolso moneadero con varias participaciones de lotería, un billete de los autobuses de Lérida y unas tarjetas extendidas por el Montepío Doméstico, fechadas en Palma de Mallorca, en 1960, y en Valencia, en 1962, a nombre de Sabina Ruiz García, natural de Guadalajara, donde había nacido el 29 de agosto de 1929, suponiéndose que esta documentación pertenecía al cadáver encontrado poco después y en parecidas circunstancias que el bolso moneadero.

Es sabido que, efectivamente, hace unos meses, Sabina Ruiz García estaba empleada en el domicilio de una familia barcelonesa, residente en la calle Infanta Carlota, 134, 4.ª, tercera, de donde marchó sin indicar su destino. Parecía tener sus facultades mentales perturbadas, hasta el extremo de que fue recluida en establecimientos psiquiátricos hasta su, al parecer, total curación.

La autopsia realizada ha demostrado que el cuerpo de la infortunada sirvienta fue arrastrado en estado comatoso hasta el borde de la acequia, muriendo asfixiada por inmersión.

Las suposiciones son varias, ya que no se desdén que en un ataque de enajenación mental intentara suicidarse, que fuera muerta por otras personas, aunque, desde luego, se descarta por completo el crimen pasional sexual, y también pudiera ser atropellada por un camión o tractor, y que sus ocupantes no se apercebieran de ello, o, por el contrario, que lanzaran su cuerpo a la acequia para evitar posteriores responsabilidades.

La Guardia Civil está trabajando en este sentido, a fin de esclarecer este asunto. (Pyresa.)

Un niño de diez años muerto en accidente de tráfico

GRANADA.—Un niño de diez años de edad ha perecido en accidente de tráfico ocurrido en la calle de Recogidas de esta capital. Por dicha calle circulaba la motocicleta GR. 20.070, conducida por Julio Díaz Lozano, de cuarenta y cinco años de edad, y en la que iba como pasajero el hijo

del conductor del vehículo, Julio Díaz Avalos, de diez años. Al desembocar en el camino de Ronda, lugar de parada obligatoria, la moto fue arrollada por el camión-volquete MA. 37.183, conducido por Francisco Santiago Sánchez, de cuarenta y dos años. La rueda del camión pasó por encima del cuerpo del pequeño, que falleció cuando iba a ser ingresado en el Hospital Clínico. Su padre ha sido asistido en el mismo centro de ligeras erosiones. (Cifra.)

Detención de un incendiario de motocicletas

CORDOBA.—La Guardia Civil ha detenido a Manuel Moscoso Durán, de veintiséis años de edad, que hace dos noches se dedicó a incendiar todas las motocicletas que estaban aparcadas en el barrio del sector sur, así como un kiosko de periódicos.

Parece ser que se trata de un perturbado mental. (Cifra.)

Arde un camión cargado de azúcar

PALENCIA.—Un camión cargado de azúcar se incendió, por causas que se desconocen, cuando se encontraba en el almacén de su propietario, don Victoriano de Vena, industria de esta plaza. Los daños se calculan en cerca de 400.000 pesetas. (Cifra.)

Un guardia civil herido grave en atropello

ALICANTE.—Juan Maura Hernández, de cuarenta y un años de edad, guardia civil, fue atropellado por un automóvil en la carretera de Murcia a Alicante y resultó con heridas graves. El conductor del vehículo se dio a la fuga, pero fue detenido, ya que en el accidente había sufrido la rotura del parabrisas. (Cifra.)

Cae un camión a la ría y se salva su conductor

BILBAO.—Un camión de transportes de productos alimenticios ha caído a la ría en la ribera de Deusto. El vehículo iba cargado con 16 toneladas de galletas destinadas a Oviedo.

Al parecer, y debido a la rotura de la dirección, el camión se estrelló contra el pretil de la ría y cayó al cauce. Virgilio Santa María Merino, vecino de Portugalete, se lanzó rápidamente al agua para salvar al conductor, que había quedado dentro de la cabina. Afortunadamente el joven consiguió su propósito y el conductor, Juan Regulez, de sesenta años, no sufrió lesión alguna. (Cifra.)

DOS MUCHACHOS DE CATORCE AÑOS ABANDONAN SUS DOMICILIOS

AVILES (Oviedo).—Desde ayer tarde faltan de sus domicilios los muchachos de catorce años José A. Pérez Méndez y Manuel López Benítez, ambos residentes en el barrio de Llaranes.

Fueron vistos por última vez cuando uno de ellos portaba una maleta, después de haber solicitado de un familiar, con engaños, la entrega de 1.000 pesetas.

El primero vestía gabardina clara, pantalón azul y zapatos deportivos. El segundo llevaba una gruesa chaqueta de lana.

Los dos menores eran alumnos del Instituto de Avilés, y faltaban con bastante frecuencia a clase, dedicándose a emprender correrías por los alrededores de la ciudad.

Se realizan activas gestiones para dar con su paradero. (Cifra.)

Detención de dos menores autores de numerosos robos

ALGECIRAS (Cádiz).—Funcionarios de la Policía algecireña han detenido a los delincuentes, menores de edad, L. M. C. y P. A. Y., ambos con domicilio en Madrid, autores del robo cometido el 27 de marzo pasado en un establecimiento de esta ciudad, previa rotura del escaparate, del que sustrajeron relojes valorados en unas 30.000 pesetas.

Sometidos a interrogatorio, declararon ser autores de otros robos cometidos en Algeciras, Madrid y Granada. (Cifra.)

NUEVA YORK

UNA JOVEN NEGRA MATO A PUÑALADAS A UN HOMBRE E HIRIO A OTROS DOS LAS VICTIMAS "SE INTERESABAN DEMASIADO" POR SU MADRE, HA DECLARADO

NUEVA YORK.—Una muchacha negra de quince años fue detenida anoche en Nueva York por haber matado a un hombre a puñaladas y haber herido a otros dos. La causa de su actuación, según ha declarado ella, es que los mencionados hombres se interesaban demasiado por su madre.

A altas horas de la noche, acompañada de su madre y de algunos amigos, la muchacha regresaba de una fiesta celebrada en la ciudad.

A la entrada de una boca de metro dos hombres se dirigieron a su madre con frases desvergonzadas. La muchacha se quedó rezagada del grupo, sacó un gran cuchillo de su bolso y se lanzó sobre los jóvenes: mató a uno de ellos e hirió a otro. Inmediatamente se unió de nuevo al grupo sin hacer la mínima alusión al incidente.

Poco después, y ya en el metro, esgrimió de nuevo el cuchillo contra un hombre que le preguntó a su madre una dirección. El último atacado salvó su vida gracias a la intervención de un empleado del metro. (Afp.)

Terremoto en América Central

BERKELEY (California, Estados Unidos).—El sismógrafo de la Universidad de California ha registrado hoy un terremoto, cuyo epicentro está situado a unos 4.260 kilómetros de distancia, en algún lugar de la América Central. El temblor de tierra registrado

tiene una intensidad de 5,75 grados de la escala Richter, y puede haber producido graves daños en una zona poblada, ha indicado un portavoz de la Universidad. (Efe.)

Herido al ser despedido de un camión

En la Casa de Socorro de Va-

Peligro de epidemia en El Cobre

SANTIAGO DE CHILE.—El peligro de epidemia ha detenido los esfuerzos que se realizaban por encontrar los cadáveres enterrados entre las ruinas de El Cobre, según ha indicado el Ministerio de Sanidad.

La zona fue acordonada ayer, después de que fuesen hallados 52 cadáveres bajo el barro que sepultó El Cobre a raíz del terremoto del pasado domingo. Cuatrocientos trabajadores, empleando excavadoras y perros holandeses especialmente entrenados, tomaron parte en la búsqueda. (Efe.)

Un avión norteamericano se estrella en Turquía

ESTAMBUL (Turquía).—Un avión de las fuerzas aéreas norteamericanas se ha estrellado al despegar en la base aérea de Adana (sudeste de Turquía).

Las primeras informaciones dicen que a bordo del aparato —de transportes— iban cinco tripulantes. No hay, de momento, más detalles. (Efe.)

MADRID

PIERDE ONCE MIL PESETAS POR EL «TOCO MOCHO»

Ayer se produjo otro timo por el procedimiento del «toco mocho». Como si no se leyera las continuas «muestras» de esta especialidad que continuamente vienen apareciendo en las páginas de los periódicos, se vuelve a caer en el «timo». Seguramente más de un lector estará ya incluso aburrido de leer la misma noticia, pero aquí está la prueba de hoy: otro viajero que llega a Madrid, procedente de provincias para dejarse en manos de dos desconocidos 11.000 pesetas. Casi seguro que también habrá quien se pregunte cómo se puede ser tan incauto para dejarse engañar con esa facilidad. Quizá no se trate de un incauto, ni siquiera de un despistado... Normalmente suele ser la ambición la causa de estos timos, por otra parte tan variados que hasta puede hacerse un tratado sobre ellos. El timado en esta ocasión se llama Pedro Tomás Piqueras Jiménez y es natural de Villamanrique (Ciudad Real). El lugar del timo: la calle de Palos de Moguer. Los timadores: dos desconocidos. Esperamos que no sea el último, por desgracia.

Herido en atropello

Gregorio Galiana Espinosa, de setenta y cinco años de edad, con domicilio en la calle de Alemania, número 8, resultó con lesiones de pronóstico reservado al ser atropellado por un camión cuando cruzaba la calzada de la carretera de Aragón. Tras ser asistido en la Casa de Socorro de Ventas fue trasladado al Equipo Quirúrgico número 1.

Sufre quemaduras

Cuando manipulaba en el cuadro de mandos de la maquinaria de la fábrica de hielo enclavada en la calle del Labrador, número 22, donde trabaja, resultó con quemaduras de pronóstico menos grave Javier Gafía, natural de Madrid, de veintinueve años, electricista. El accidente ocurrió al producirse un cortocircuito en el cuadro de mandos, que explotó materialmente.

Choca contra un coche estacionado

Antonio Catalá Aibart, con domicilio en la calle de Gutiérrez de Cetrina, número 73 (Cuatro Caminos), resultó con heridas de pronóstico grave al chocar la moto que conducía contra un coche que estaba estacionado en la avenida del Generalísimo.

Sustracción de una máquina fotográfica

José Mallorquín Figuerola, con domicilio en la calle de España-letto, número 23, denunció en la Comisaría la sustracción de una máquina fotográfica y un fotómetro, valorados en 19.000 pesetas, que tenía en el interior de su coche. La sustracción fue realizada en la calle de Velázquez.

FALLECE A LOS 107 AÑOS DE EDAD

CORDOBA.—Ha fallecido en esta capital, a los ciento siete años de edad, doña María Callejo Villarejo, que había nacido en Villa del Río el día 2 de febrero de 1858. Era viuda de don Juan Castilla Cortés, y últimamente ha vivido en Córdoba en la calle de la Batalla del Salado. Nunca estuvo enferma de cuidado y deja cinco hijos y numerosos nietos y bisnietos. (Cifra.)

VIDA CULTURAL

INFLUENCIA DE LAS LENGUAS NATIVAS DE GUINEA EN EL ESPAÑOL

CONFERENCIA DE DON MANUEL CASTILLO BARRIL

En el Instituto de Estudios Africanos, del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, pronunció una conferencia sobre el tema «La influencia de las lenguas nativas en el español de la Guinea Ecuatorial» el nativo de aquella región y licenciado en Filosofía y Letras don Manuel Castillo Barril.

El señor Castillo comenzó por estudiar las características fonéticas y sintácticas de las lenguas vernáculas de Guinea para deducir luego la influencia que ejercen aquéllas en el español que se habla y escribe en aquellos territorios, tanto por los nativos como por los peninsulares, residentes allí.

Hizo un breve estudio del proceso histórico del español y su enseñanza en Guinea y pasó a estudiar ampliamente el español hablado y escrito por los nativos, aportando importantísimos documentos filológicos y lingüísticos, que analizó detenidamente, llegando a la conclusión de que, a pesar de todo, son los nativos de Guinea los que mejor se expresan en castellano, por lo que debe ver España a la Guinea Ecuatorial como uno de los mejores herederos de su cultura lingüística.

Al hablar de la influencia en los peninsulares, observa que son varios los vocablos nativos que se van incorporando al español, y que la Guinea va dando un grupo representativo en la literatura española.

Raíz histórica de las obras públicas españolas

Con el fin de mostrar a las jóvenes promociones la raíz histórica de las obras públicas españolas y el legado de inteligencia y trabajo que dejaron generaciones anteriores, el Ministerio de Obras Públicas estudia la posibilidad de crear una sección histórica, dentro de la Exposición Permanente del Ministerio.

A todas las personas que puedan facilitar datos informativos sobre este tema, se les ruega los hagan llegar al director de la Exposición Permanente de Obras Públicas, Nuevos Ministerios, Madrid-3.

Clausura de un cursillo turístico

Se ha celebrado el acto de clausura del cursillo destinado a personal especializado en Empresas turísticas sobre el tema «Perfeccionamiento de Técnicas de Ventas de Servicios Turísticos». El curso ha sido organizado por la Escuela Oficial de Turismo en colaboración con el Instituto de Estudios Turísticos y dirigido por don Abilio Bernaldo de Quirós, jefe del Servicio de Activida-

des Publicitarias del Ministerio de Información y Turismo y presidente honorario de la Comisión de Formación Profesional de la Federación Internacional de Agencias de Viajes. Colaboraron en el mismo los más destacados especialistas, entre ellos: don Germán López Vázquez, don Leoncio Salazar Robledo, don Restituto Aguilar Abuja, don Jaime Botella Clarella, don Alberto Grande García, don Manuel S. Coronado, don José Luis Perales Marcelino y don Benjamín Martín Pelayo.

Conferencia del profesor Jean Vage

Dentro de la serie de conferencias que se vienen desarrollando en el Aula «Marañón» del Hospital Provincial de Madrid, con motivo de celebrarse el II Curso Internacional de Endocrinología Clínica, pronunció una conferencia sobre «Mecanismo de constitución de la diabetes» el profesor Jean Vage, de la Facultad de Medicina de Marsella.

INFORMACION FINANCIERA

BANCA LOPEZ QUESADA

JUNTA GENERAL ORDINARIA Y EXTRAORDINARIA

Por acuerdo del Consejo de Administración se convoca Junta general ordinaria de accionistas para el día 26 del corriente, en primera convocatoria a las dieciocho horas, y para mayor comodidad de nuestros accionistas, en el domicilio de nuestra filial, FINANZAUTO, S. A., paseo del Doctor Esquerdo, número 178, para tratar del siguiente

ORDEN DEL DIA

- 1.º Examen, discusión y, si ha lugar, aprobación de la Memoria y balance del ejercicio de 1964 y distribución de beneficios.
- 2.º Designación de accionistas censores de cuentas, propietarios y suplentes.

Tienen derecho de asistencia los señores accionistas que posean, por lo menos, CINCUENTA acciones inscritas a su nombre con cinco días de antelación a la fecha de celebración de la Junta.

Se expedirán a los accionistas con derecho de asistencia tarjetas de admisión, nominativas y personales, en las que constará el número de acciones que posean o representen y el de votos que les corresponda.

A continuación se celebrará la Junta general extraordinaria solicitándose se autorice al Consejo de Administración para el aumento del capital social, cuando proceda, de acuerdo con el artículo 96 de la ley de Sociedades Anónimas.

Madrid, 2 de abril de 1965.—El Consejero-Secretario, Juan López-Quesada Morano.

CLAUSURA DE LA III ASAMBLEA DEL AÑO INTERNACIONAL DEL SOL EN CALMA

LA PROXIMA SE CELEBRARA EN LONDRES EN 1967

En el Consejo Superior de Investigaciones Científicas se clausuró ayer la III Asamblea de IWSY (Año Internacional del Sol en Calma).

En la sesión plenaria pronunció unas palabras el presidente, señor Beynon, quien comunicó a los asambleístas el fallecimiento del profesor Barbier, sabio geofísico de fama internacional.

A continuación, los presidentes de los diversos grupos de trabajo que han participado en esta Asamblea general hablaron para formular a todos los delegados las recomendaciones adoptadas durante las reuniones.

Finalmente habló otra vez el señor Beynon para poner de manifiesto, en nombre de las Delegaciones extranjeras, su gratitud por todas las atenciones que habían recibido en España; en especial agradeció la colaboración prestada por el Consejo Superior de Investigaciones Científicas al prestar los locales para todas las reuniones; asimismo mostró su gratitud hacia el Comité español, presidido por el contraalmirante Jáuregui, y a los padres Román Pujó y Cardús, cuyos esfuerzos en pro de esta III Asamblea se han visto coronados por éxito. Anunció que la IV Asamblea se celebrará en Londres en 1967.

Por último declaró clausurada la III Asamblea Internacional de los IWSY.

Coloquio de Luis María Ansón

En el Colegio Mayor de la Moncloa mantuvo Luis María Ansón un coloquio sobre el actual panorama político mundial, centrándose principalmente su atención en la situación en el Vietnam, de la que ha sido testigo.

Al tratar de esta cuestión, manifestó que no se trata, como muchos creen, de la guerra entre el norte y el sur del Vietnam, sino de una guerra civil protagonizada por dos regímenes —el nacional y el Vietcong comunista— que luchan por la hegemonía en el Vietnam del Sur. Y en ella el problema capital es el ideológico.

Resaltó el carácter nacionalista y el profundo sentido de independencia que tiene el pueblo del Vietnam, que le lleva a profesar en la hora presente un antiame-

ricanismo que es sustitutivo del anterior odio a franceses y japoneses.

HOMENAJE A JULIO PRIETO NESPEREIRA EN BARCELONA

LE FUE OFRECIDO POR EL CENTRO GALLEGO DE LA CIUDAD CONDAL

BARCELONA. — En los salones del Centro Gallego se celebró anoche una cena-homenaje al artista gallego don Julio Prieto Nespereira, presidente de la Agrupación Española de Artistas Grabadores, ofrecida por el expresado Centro, del que es socio de honor el señor Prieto Nespereira, y por la Sección barcelonesa de aquella Agrupación.

A los postres fueron leídas numerosas adhesiones de toda España, especialmente de las provincias gallegas, de Madrid y de Cuenca, entre las que estaban la del agregado cultural de la Embajada de los Estados Unidos, la del director y profesores de la Escuela Nacional de Artes Gráficas, del escultor don Juan Avalos, del académico señor Otero Pedrayo, señor Fraga Iribarne, Ministro de Información y Turismo; general Lobo Montero, presidente del Centro Gallego de Madrid y otras muchas personalidades. (Cifra.)

ORGANIZACION Y FUNCIONES DEL PATRONATO NACIONAL DE «FESTIVALES DE ESPAÑA»

Por orden del Ministerio de Información y Turismo, de 18 de marzo pasado, aparecida en el «Boletín Oficial del Estado» del día 31 del mismo mes, se reglamenta la organización y funciones del Patronato Nacional de «Festivales de España», entidad estatal autónoma que tiene a su cargo la ejecución y gestión econó-

DON JOSE HERNANDEZ DIAZ, PREMIO NACIONAL DE COLEGIAL DISTINGUIDO

LE FUE ENTREGADO POR EL MINISTRO DE EDUCACION NACIONAL

En un acto celebrado en el Ministerio de Educación Nacional, el señor Lora-Tamayo hizo entrega ayer del Premio Nacional de Colegial Distinguido a don José Hernández Díaz. Este premio está instituido por el Consejo Nacional de Colegios Oficiales de Doctores y Licenciados, y se otorga anualmente.

En el mismo acto el Ministro de Educación Nacional impuso la Encomienda de Alfonso X el Sabio a don Esteban García Bellido, colegial distinguido por el distrito de Madrid. El acto se celebró en el Salón Goya, y con el Ministro de Educación Nacional lo presidieron el Subsecretario del Departamento, señor Legaz Lacambra; el director general de Enseñanza Universitaria, señor Martínez Moreno; el presidente del Consejo Nacional de Colegios Oficiales de Doctores y Licenciados y representantes de los Colegios de Madrid y Sevilla. Pronunció unas palabras el señor Lora-Tamayo subrayando la personalidad de los colegiales distinguidos. Pronunciando, finalmente, palabras de agradecimiento los señores Hernández Díaz y García Bellido.

ENTREGA DE LIBROS ESPAÑOLES A LA UNIVERSIDAD DE UPSALA

ESTOCOLMO. — Ante un centenar de catedráticos y alumnos de las Universidades de Upsala y Estocolmo el embajador de España, señor Alcover, hizo entrega de los libros que, con destino a la primera de esas entidades, ha enviado la Dirección General de Relaciones Culturales. El acto tuvo lugar durante una recepción ofrecida en la Embajada de España con ocasión del Día de la Victoria.

Pronunciaron discursos el embajador y el doctor Geijerstam, presidente de la Sociedad Hispano-Sueca de Upsala. Este expresó su satisfacción por el creciente interés que se siente en Suecia hacia la cultura hispánica y mos-

tró su agradecimiento por la interesante aportación bibliográfica de la Dirección General española de Relaciones Culturales.

Al acto asistieron también alumnos de la Escuela de Ingenieros Textiles de Tarrasa, que se encuentran en Suecia en viaje de estudios. (Efe.)

DURANTE LA CAMPAÑA QUE AHORA SE INICIA SOLO SE ADMINISTRARA LA VACUNA «SABIN» A LOS NIÑOS MAYORES DE TRES MESES Y MENORES DE UN AÑO, POR SER LOS QUE MAS INTERESAN EPIDEMIOLOGICAMENTE.

les de España, campañas culturales y la coordinación de los planes anuales de Festivales organizados o promovidos por dicho Departamento. Se establecen los siguientes órganos del Patronato: La Junta Rectora, que tiene como competencia la orientación de su labor, aprobación de programación del Plan Nacional, establecer bases económicas de colaboración entre entidades provinciales y locales o cualquier órgano interesado, asegurar la unidad de criterio, en los aspectos económico, artístico y técnico, de su organización, proyectar presupuesto anual y aprobación de cuentas; se crea una Comisaría General, cuyo titular nato será el subdirector general de Cultura Popular —de la cual depende la Secretaría Técnica y la Administración General—, que ejercerá la programación y realización de los Festivales, y que también tendrá a su cargo la gestión económica y administrativa del Patronato, que se estructura con detalle en la referida orden ministerial, por la cual se establecen definitivamente los instrumentos idóneos para el logro de la elevación espiritual del pueblo español, a través de los Festivales de España, espléndida labor de Cultura Popular, experimentada desde hace trece años, y que en 1965 se extenderá a todas las provincias españolas.

CRONICA GENERAL DE LA CULTURA

LA IMAGEN DE ESPAÑA

Un libro espléndido—"La España de los españoles"—editado por la emprendedora dinámica del Ministerio de Información y Turismo, y que ahora se distribuye en América, sumando su calidad a la densa bibliografía dedicada a describir la compleja imagen de España, nos trae ahora de nuevo, desde la lejana orilla peninsular, el arco iris en que se multiplica la vida española, y mueve al mismo tiempo a una meditación en torno a la estética del vivir cotidiano que en él nos aparece.

Montada sobre la heterogénea plataforma en que se forjó su rica historia, España nos muestra aquí, con expresiva evidencia, el apasionante panorama de sus contrastes que paradójicamente la han dotado de un perfil tan unitario y singular, y tan específicamente diferenciado, justamente por la amalgama de mundos distantes y contiguos en que su estructura esencial consiste, ya que, como lo escribiera alguna vez don Miguel de Unamuno, no hay unidad viva que no encierre contraposiciones íntimas, luchas intestinas, contrastes y contradicciones interiores.

El libro despliega alegremente ante nosotros el inagotable abanico de las regiones de España, junto a la canción de fiesta y trabajo de sus pueblos y la variedad de sus costumbres y paisajes. Está allí Andalucía, leyenda y mito a la vez, la tierra que más ha servido a la exportación de una imagen panderetesca, y que es más, mucho más, que un baile de hermosas mujeres ceñidas en el volar de faralaes, más que el suave aroma de la manzanilla circulada mientras, al fondo, rasguean quejumbrosas las guitarras de los cantaores, más incluso que el toro y el campo y la flor, sus símbolos máximos y más difundidos. Esa Andalucía que es ante todo, siendo todas estas cosas también, noche amanecida de la historia, que se adentra en los más lejanos capítulos del hombre de Occidente; enclave de una

gran cultura, vieja ya en la época de Avieno y de Estrabón, enriquecida por todos los estratos creadores que se han acumulado sobre las riberas añosas del Mediterráneo. Y que es también el gozo y la alegría de su paisaje, del mar de olivares y los campos salpicados de cortijos, de la vid jocunda y del orgullo ancestral de saber que, siendo tan antigua como el tiempo, es paralelamente tan jovial quizá como ninguna otra forma de vida sobre la tierra.

Y Vasconia y Asturias, fuertes y recias, azotadas por el mar y acariaciadas también por él cuando el verano, corto y verde, llega sobre sus colinas tras el largo invierno. Antitesis de Andalucía en lo geográfico y en lo humano, pero también con la ejecutoria de su antigüedad tremenda, y el orgullo de su ser transcurrido con roquera independencia entre valles y robledales, luchando siempre contra el Cantábrico, pero siempre también, por marinerías, enamoradas de la fuerza bravía de ese mar, que han sabido convertir en fuente de riqueza y prosperidad sin límites.

Y, bajo el camino de estrellas de Santiago, Galicia. Marinería y campesina también, extremo en otro tiempo de Occidente, y punta, ayer y hoy, desde la que España se ha proyectado durante siglos hacia América; región que mantiene todavía, junto al ritmo creador de su trabajo, el espíritu de su tiempo medieval, de leyenda y de mística, en el que fue centro y anhelo de Europa entera, salmo y bullicio de un arte nuevo y de una suave lengua literaria.

Y en el centro, Castilla. Un castillo en lo alto de un alcor y, desde él, impávido, el paso de los siglos. Qué buen vasallo ha sido esta Castilla del quehacer de España cuando ha tenido un buen señor. Y cuántas veces su gente sana y noble ha llorado por ella, como lloraron los burgaleses al ver pasar al Cid camino del destie-

rro. Su límite no fueron sus fronteras, sino el redondo mundo mismo sobre el que proyectó su fe y su lengua, ampliándolas en el sentir de múltiples pueblos hermanos. Gran Castilla, soñadora y llana. Poderosa en el lejano ayer, caída luego; y, ahora, como las tierras todas de la múltiple España, abierta al horizonte de un futuro que se apoya firmemente en su constructiva realidad actual de paz y de trabajo.

Y Cataluña. Al borde de ese Mediterráneo que ha sido para la Historia no sólo Ulises y la Grecia heroica, o la ordenadora Roma, sino, quizá lo más importante, el inventor de la civilización urbana en la que pervivimos, fórmula mixta de vida política y de espíritu mercantil y de empresa, poesía de los números y de la creación de riqueza, creación al fin. Porque la vida no es sólo soñar, aunque soñar parezca: es, fundamentalmente, vivir. Y vivir es hacer, construir, emprender, mejorar. Y esta bella tierra catalana, de emprendedor espíritu, significa junto a la poesía de sus campos cultivados con primoroso esmero, la buena rítmica de las factorías, lenguaje de un hacer industrial que en el fondo no hace sino pavimentar sólidamente los caminos pedregosos de la Historia.

Están allí también los orígenes diversos del traje popular español: de los musulmanes zaragüelles, la faja o el pañuelo a la cabeza del traje de Aragón; de la remotísima tradición cretense, que se perpetúa en el traje de la mujer andaluza y en el traje típico femenino de todas las Américas; del cortesano y austero traje de los Austrias, que aparece en Salamanca, y en Zamora, y en el Roncal, y que también se duplica en América, en el charro mejicano o en el gaucho argentino; o el dieciochesco y brillante traje europeo, que se refleja en el popular de Valencia o de las islas Canarias.

Y también, con su multicolor pi-

rotecna, las fiestas de España: las romerías, fiestas iniciadas en los santuarios de la Reconquista, teniendo siempre como norte y símbolo una humilde imagen mariana—Virgen de la Carrasca, de la Cueva, del Espino, del Valle...—Y los toros, la recia fiesta de la tauromaquia, memoria de remotísimos juegos mediterráneos, o también de la lucha secular del pueblo ibero frente a sus invasores. Y la Noche de San Juan, y las Fallas valencianas, y los gigantes y cabezudos, que encuentran tan ejemplar réplica americana en las multiplicadas fiestas de la Gigantona... y el fragor estival de los Moros y Cristianos... Es decir, todo el color y la alegría de un pueblo milenario que ha llegado hasta hoy por tantos y tan diversos caminos.

Si, como pensara Max Dvorak, la historia del Arte no es sino un capítulo de la historia del espíritu, en cuanto éste tiende, por encima y fuera de las leyes de la lógica, a grabar en lo eterno su mensaje, también podríamos pensar que esta estética del vivir cotidiano no es sino reflejo, pequeño y grande a la vez, de aquella misma vocación humana, en la que cada pueblo, junto a sus propias fórmulas de vida social y de vida creadora en el gran plano de la cultura, deja la huella de su genio nacional, perfilándola frente a los demás, bien en la transformación fabril de su contorno o en el específico ritmo de su trabajo o a veces en algo mucho más indefinido y sutil como es, por ejemplo, la canción que canta un labrador en la besana o la copla que en la noche resume el amor de los amores.

Porque todo ello no es sin duda sino afirmación, reflejo e imagen de eso, tan impreciso pero tan rotundo y concreto al mismo tiempo, que es el estilo de una nación.

José PEREZ DEL ARCO
Embajador de España

LA ARGENTINA TIENE ENORMES POSIBILIDADES ARQUEOLOGICAS

BUENOS AIRES. (Servicio especial.)—La geografía argentina constituye, por sus características geológicas, uno de los potenciales más extraordinarios del mundo, con relación a las posibilidades de especulación científica.

Hace algún tiempo, en instantes en que sobrevolaba yo —en misión periodística— una vasta zona austral, reflexionaba acerca de algunas cicatrices, todavía inexploradas, que figuran en el paisaje virgen de este país. Luego, en Río Gallegos, al comentar el tema del turismo con el gobernador y demás autoridades, recordaba la necesidad de «llamar la atención» sobre el asunto. Me hablaban ellos de la intención de «hacer» turismo. Y eso no solamente es posible, sino que me parece indispensable en nuestro tiempo. Pero hay turismo y turismo. Para ver las bellezas naturales de ciertos lugares argentinos —sin hoteles ni medios de comunicación— hace falta una mentalidad muy aventurera o muy absurda.

El tema me llega ahora, sin embargo, renovado en una noticia, fechada en La Rioja. Acaba de secuestrar allí la Policía siete cajones de 400 kilos cada uno, con elemen-

tos arqueológicos, fósiles, del período pleistoceno, o tal vez anterior, que fueron reunidos por una Comisión integrada por funcionarios de la Universidad de La Plata y de la Universidad de Harvard. Los hallazgos arqueológicos e históricos se hallan depositados en la localidad —en la Comisaría— de Chilecito, y tienen una historia muy pintoresca. Resulta que la Universidad de La Plata y la de Harvard establecieron un acuerdo para investigación sobre materia paleontológica y fósil en este país. Pero la Universidad de La Plata no tiene mayor jurisdicción que la de su provincia, que es la de Buenos Aires; como los objetos descubiertos lo fueron en La Rioja, el Gobierno de esta provincia entró a tallar y aprovechar ahora —el asunto está en veremos—, el esfuerzo de un grupo de competentes expertos, que se dedicaron a la investigación, confiados en que sus tareas tendrían otro destino. Una serie de nombres y temas aparecen estos días en los diarios como motivo central de este tema.

Las investigaciones —mi alusión anterior al territorio austral tiene idéntica validez para el resto de la Argentina—, ofrecieron

un caudal maravilloso de testimonios geológicos, que se traducen en piezas descubiertas en diversos lugares y, principalmente, en Ischigualasto. Parece que la Universidad de La Plata tenía un acuerdo con el Gobierno de La Rioja, mediante el cual facilitó las incursiones de los científicos de Harvard. Tal vez el Gobierno riojano no creía que los hallazgos fueran tan interesantes. Ahora, al verlos, tomó cartas en el asunto y, por lo visto, únicamente los dejará salir de la provincia, bien hacia La Plata o a Harvard, con la condición de que sean devueltos a la provincia de La Rioja. El pleito entablado trasciende estos días en los diarios y tiene un matiz bastante polémico.

La Rioja basa el secuestro de las piezas arqueológicas decomisadas, en una medida que estipula que, «ninguna institución nacional, provincial o extranjera, podrá realizar exploraciones, excavaciones, o extracciones, con ánimo de apropiación de elementos u objetos de los determinados, aunque persiga fines científicos, sin la previa autorización del poder ejecutivo». Se entiende que este decreto es de carácter provincial y por encima de las provincias, hállase el Go-

bierno central. Este, sin embargo, todavía no interviene en el presente caso.

El problema de los vestigios arqueológicos de La Rioja trae a colación un tema de sumo interés: Las excursiones científicas en suelo argentino son frecuentes y deberían serlo mucho más todavía. Hemos llegado a una situación donde el mundo ya dejó de ser localista y constituye una unidad de cultura, y casi de emociones. La vieja Europa hállase explorada, mientras que enormes parcelas del Continente colombino tienen aún su condición de vírgenes. Con el planteamiento que hoy tienen los problemas universales, ya todo es un poco de todos o nada es de nadie. Así que los experimentos científicos acerca de la historia de América constituyen un patrimonio de la Humanidad. Ciertamente, la Argentina en este orden ha dado muestras constantes de generosidad y desprendimiento. Desde los primeros pasos dados por Félix de Azara —un español colosal que abrió rumbo a la ciencia rioplatense—, hasta las investigaciones de Ameghino, pasó un tiempo precioso. Posteriormente se remontó el vértigo de la investigación y la inquietud.

Los domingos de Arriba-Letras-Pensamiento

HOY, DIA DE SAN ISIDORO, PATRONO DE LA FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS

EL CENTENARIO DE GIL VICENTE

Por Fernando PONCE

Juan Ramón dijo de él que era un Shakespeare en agraz. Y según se cuenta, Erasmo lo tenía en tan gran estima que aprendió el portugués para poder leerle en sus fuentes originarias.

La fina autoridad de estos dos maestros, tan lejos uno de otro en el tiempo y en el espíritu y, sin embargo, tan decisivos en la marcha de la fecunda mentalidad occidental, nos pone sobre la pista de un autor que, siendo el padre de la dramaturgia portuguesa y uno de los padres de la española, no ha dejado de estar vigente en Europa y América.

Nuestro tiempo, crucial por tantos conceptos, abierto hacia nuevas singladuras técnicas y espirituales, e instantáneamente renacentista, tiene importantes puntos de contactos con el tiempo de Gil Vicente. También entonces —había muerto definitivamente el siglo XV, y el XVI hinchaba sus pulmones de renovación con los vientos de una Europa ansiosa de respuestas—, un vértice de épocas, marcado por el cruce de medievalismo y Renacimiento, el mundo estaba caldeado por un ambiente criticista y de crisis. Gil Vicente en la farsa "Quem tem farelos?", en el "Auto da alma" y en la tragicomedia "Exortação da guerra", ensaya con buena mano la crítica social. Estaban en blanco las páginas dramáticas de Portugal, y las de España habían empezado a llenarse. Era el tiempo en que Europa pasaba de la oscuridad a la luz, el tiempo de los Borgias, los Médicis, cuando las carabelas lusas doblaron Buena Esperanza como una esperanza hecha realidad de nuevos mundos incitantes; portuguesas eran ya Angola, Guinea y El Congo; España desvelaba nuevos continentes vírgenes y anhelantes para la universal conquista de la Cruz.

España y Portugal o Portugal y España, que tanto monta, palpitaban ayer al unísono, palpitan hoy bajo la misma cadencia vital. El quinto centenario de Gil Vicente viene a acuñar de nuevo el símbolo de la amistad peninsular. La producción teatral del autor, que alcanza más de cuarenta títulos, se reparte en una tensión lingüística trivalente: doce obras en portugués, once en castellano y el resto en mezcla de fraternidad. Su voz, sensible y sensitiva, fresca y antigua, de hombre de juglería, está presente en estas horas de comunes navegaciones peninsulares.

Pero es también su calidad artística y las dimensiones de su fantasía creadora lo que mueve nuestra vista hacia su primavera sugestiva. Con Gil Vicente rompe una línea poética que, jugueteando en lo popular, se hace pura en las delicadas canciones, épica en los romances, trascendente en el teatro. Las penúltimas generaciones poéticas y dramáticas de España han bebido en la pureza de este hombre que, puente entre Dante y Calderón, se movía con el primero en la "Barca do Inferno", la "Barca do Purgatorio" y la "Barca do Gloria" y con el segundo en una búsqueda de las realidades absolutas del ser humano.

Analizar el espíritu de su tiempo y su correlación con el nuestro, su obra, su significación, nos llevaría demasiado lejos y excede las urgencias de un artículo periodístico. Nos interesa, por ahora, llamar la atención sobre la importancia de su centenario. Sugestiones innumerables nos asaltan con su figura, valores de todo género lo han colocado por encima del tiempo.

EL SANTO Y LA CULTURA ESPAÑOLA

Por José MONTERO PADILLA
CATEDRÁTICO

En 1881, en discurso pronunciado en la ciudad de Sevilla, Menéndez Pelayo decía, con apasionada vehemencia, que «por siglos y siglos fue San Isidoro el grito de guerra de la ciencia española». La frase es hondamente expresiva del valor esencial—patriarca, promotor, conservador—que posee la figura del Santo con respecto a nuestra cultura.

Escasos los datos que sobre su biografía se conservan, bastan, no obstante, para entregarnos, definida y rotunda, su fisonomía humana. San Ildefonso traza su etopeya con estas palabras: «Era un hombre admirable, tanto por la hermosura de su cuerpo como por el vigor de su espíritu». Otro discípulo suyo, San Braulio, afirma que «ninguna ciencia humana ni divina se le ocultó». Y sus contemporáneos veían en él algo de providencial, de predestinado. En nuestros días ya, se ha podido escribir: «En cabeza de San Isidoro puso la antigua España todas sus glorias, haciendo de él una especie de mito científico, expresión y símbolo de toda la vida intelectual de una raza».

La obra de San Isidoro se nos aparece con una dimensión literalmente portentosa para su siglo. Llegada a cabo en un momento crítico para la historia de la civilización, recogió, restauró lo que del antiguo saber se conservaba y le dio nuevo impulso. Constituye un hito esencial, y salvador, en la marcha hacia un Renacimiento que no había de ser realidad plena hasta mucho después.

La simple enumeración de las empresas del Santo es elocuente. No sólo las actividades públicas e inherentes a su arzobispado, no sólo la fundación de un Colegio o Seminario que se convirtió —con frase tópica que aquí no lo es— en el centro de la vida cultural de entonces, sino sus escritos, que, como se ha reconocido unánimemente, constituyen una enciclopedia de todo el saber de aquel tiempo. San Isidoro escribe obras de carácter gramatical, histórico, literario, filosófico, teológico... Entre ellas destacan, de una manera especial, las filosóficas y teológicas, que muestran, según el historiador francés Ernesto Bourret, a



«un místico, impregnado a veces de una religiosa tristeza, que recuerda la sensibilidad de Gregorio de Nazianzo y de Sinesio. Los hombres de aquel tiempo habían visto ruinas y desgracias sin cuento; su carácter se resiente un poco de esa melancolía que sigue siempre a los duelos amargos y a los dolores profundos».

Y el aspecto enciclopédico, representado por los Veinte libros de los Orígenes o de las Etimologías, en que el autor se ocupa de Gramática, de Retórica y Dialéctica, de Matemáticas, de Medicina, de Leyes y Cronología, de libros y oficios eclesiásticos, de Dios y las jerarquías del cielo y de la tierra, de la Iglesia y las herejías, de las lenguas, los pueblos, los reinos y los títulos oficiales; de Etimologías de las palabras, del hombre, de los animales, del mundo y sus partes, de la tierra y sus partes, de caminos y edificios públicos, de piedras y metales, de agricultura,

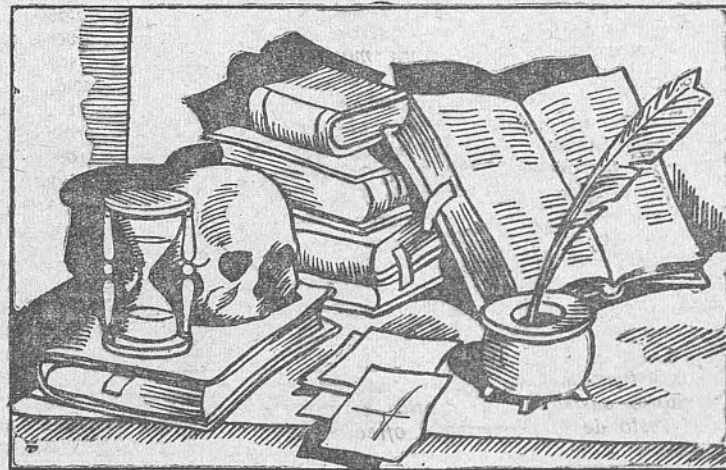
de la guerra, de los espectáculos públicos; navegación, edificación e industria; de instrumentos de la casa, del campo y de los diversos oficios... En definitiva, como se ha precisado con justeza, «una inmensa enciclopedia en que está derramado y como transfundido cuanto se sabía y podía saberse en el siglo VII».

¿Qué significación posee esta empresa que, todavía hoy, nos parece sobrehumana? San Isidoro no era, desde luego, original. Acaso no convenía tampoco, en aquella circunstancia histórica, que lo fuera. Así lo consideró el juicio, siempre magistral, de Menéndez Pelayo: «¿Qué importa que San Isidoro carezca de originalidad, y lo deba casi todo a su inmensa lectura? Ni él quiso inventar, ni podía hacerlo. Colocado entre una sociedad agonizante y moribunda y otra todavía infantil y semisalvaje, pobre de artes y de toda ciencia, y afeada además con toda suerte de escorias y herrumbres bárbaras, su grande empresa debía ser transmitir a la segunda de estas sociedades la herencia de la primera».

El sentido hondo y trascendente de la labor isidoriana radicó en su capacidad para reunir y exponer los saberes antiguo y contemporáneo, prestándoles nuevo y poderoso aliento. Y la proyección de este esfuerzo fue más allá de la Península Ibérica para llegar a la Europa de entonces. (El Renacimiento que se produce en la Corte de Carlomagno tiene indudables raíces isidorianas. Valga este solo ejemplo como prueba de la significación europea del Santo español. Y recuérdese la frase de Ozanam: «San Isidoro de Sevilla figura, con Castedoro y Boecio, entre los instructores de Occidente».) Recogió reliquias y aspectos diversos que, sin él, acaso se hubieran perdido para siempre. Y formó una avanzada, decisiva, del espíritu científico español y, por consiguiente, europeo.

Pero no sólo estos valores, que pudiéramos llamar históricos, sino los que constituyen una lección de permanente eficacia. La de la constancia y la asiduidad en el esfuerzo. La de la humildad, una humildad que le permitía a San Isidoro remitir sus obras a un discípulo suyo en el saber y en la santidad: Braulio, para que se las corrigiera. Y le llevaba a dar estos consejos: «Instruye de ti a los demás que te guardes a ti, para que no pierdas la gracia de la humildad. Cuida que mientras, enseñándolos, levantas a los demás, no seas tú sumergido por el apetito de la labanza».

Y la lección de la esperanza y el amor patrióticos, que vibra siempre en los escritos de San Isidoro, «doctor de las Españas». Amor y esperanza que le dictaron estas emocionadas palabras de su Elogio de España: «¡Oh, España! Eres la más hermosa de todas las tierras que se extienden del Occidente a la India; tierra bendita y feliz en tus príncipes, madre de muchos pueblos».



NOTAS PARA UN CENTENARIO (VII)

«EL ARTE DE EMBELLECE LAS CIUDADES»

Por Demetrio CASTRO VILLACAÑAS

Sea cual fuera el influjo que «Brujas, la muerta» ejerciera en el espíritu de Ganivet, no cabe duda que con «Granada la Bella» se plantea nuestro autor una problemática que sólo bastantes años después vendría a desembocar en algo más que un arte: en una técnica y hasta en una ciencia, con sus métodos y fines propios. Al anunciar a los lectores su propósito de escribir de Granada, dice: «Esas ideas—se refiere a las que va a exponer—tienen el mérito, que sospecho es el único, de no pertenecer a ninguna de las ciencias o artes conocidas hasta el día y clasificadas con mejor o peor acierto por los sabios de oficio.» Y más adelante puntualiza: «Para entendernos diré sólo que este arte nonnato puede ser definido provisionalmente como un arte que se propone el embellecimiento de las ciudades por medio de la vida bella, culta y noble de los seres que las habitan.» Tal arte, técnica y ciencia andando el tiempo habría de tener una vigencia extraordinaria: el urbanismo.

El urbanismo no se propone en último extremo otra cosa que embellecer las ciudades y hacer bella la vida de quienes las habitan. Este propósito, en un aparente sentido estético tan sólo, lo refirió Ganivet a su patria chica, Granada, y de singular manera en el libro citado «Granada la Bella», escrito en Helsingfors del 14 al 27 de febrero de 1896, y publicado como artículos en «El Defensor de Granada». Pero, como ocurre con tantos otros temas tratados en su obra, el pensamiento de Ganivet sobre lo que hoy podríamos llamar urbanismo—más extenso que las puras «divagaciones estéticas en torno a una ciudad», que dijo Melchor Fernández Almagro—se encuentra disperso por sus escritos, dispuesto al acecho, asaltando al lector en la encrucijada de cualquier otra cuestión debatida.

Lo primero con lo que el lector se encuentra al seguir el pensamiento de Ganivet en torno a la vida en y de las urbes, es la valoración de eso que el autor llamó «el espíritu de una ciudad», y que luego va también a resaltar como medula sustancial de un país, de una nación. La Escuela Histórica no andaba muy lejos, y el romántico «espíritu del pueblo» asoma aquí su presencia; pero no referido solamente a lo espontáneo y más popular, porque en Ganivet cobra singular relieve la aportación cultivada a tal espíritu, la acción sobre él, integrándose en él, de los valores intelectuales y artísticos adquiridos, tanto más valiosos, eso sí, cuanto mejor se acomodan a las manifestaciones espontáneas que han ido creando el tiempo y el lugar.

Este «espíritu» tiene para Ganivet tal importancia, que de él deriva la posibilidad de una floración de personalidad y de personalidades: «Las ciudades—escribe en «Granada la Bella»—tienen funciones políticas y administrativas que todo el mundo conoce, pero tienen también otra misión más importante, porque toca a lo ideal, que es la de iniciar a sus hombres en el secreto de su propio espíritu.» La trascendencia de tal iniciación la había visto Ganivet antes como capaz de asegurar la personalidad, y por consecuencia, los frutos, de quienes en España, según su frase, «pasan de la marca». «Siendo tan pocos—había escrito en 1894 en una de las cartas publicadas después en el «Epistolario»—los que en España pasan de la marca, se nota que aún de éstos la mayor parte no hacen la mitad de lo que pudieran por pura falta de ambiente propio. De aquí la urgencia de relajar los tan fuertes vínculos sociales que desde principio de siglo se han ido amarrando y estrechando después con el auxilio de los ferrocarriles. Hace cincuenta o cuarenta años que en Granada había ciertos núcleos intelectuales con jugo propio abundante, a donde se desprendieron por tandas hombres de pro, como Fernández y González, Alarcón, Valera, Castro y Serrano. Lo mismo ocurría en otras partes. Había como criaderos y hoyas donde se preparaban, en-

tre otras muchas plantas destinadas a perecer por falta de suelo, otras que, una vez suficientemente robustas, eran trasplantadas a otro terreno más fuerte, y donde acababan de desarrollarse y daban de sí lo mejor. Estos pequeños viveros han sido siempre convenientes y aun necesarios para la vida no sólo artística, sino científica y práctica, pues en los grandes centros se estropean casi siempre los hombres por exceso de nutrición y falta de tiempo para digerir. Hoy todos los gurripatos (y yo el primero)—confiesa—que acaban la carrera levantan el vuelo asqueados por la vida local y se plantifican en las «metrópolis», donde alguno, quizá el más rudo y duro e inútil, resiste la aclimatación, pero donde los más débiles se adocenán y se convierten en seres anónimos y mueren adheridos a algún cargo de oposición o de libre elección.»

El fenómeno de la falta de jugo propio y abundante en quienes llegan a las grandes capitales desde las ciudades que en otro tiempo tuvieron vuelo y raíz con características propias se ha agudizado en extremo hoy. Las antiguas «escuelas» que, en artes, en técnicas y hasta en ciencias imprimieron carácter y formaron personalidades, apenas si perviven; y en el conglomerado de las grandes urbes se esterilizan iniciaciones valiosas que de haber llegado a la vórgine en la que se sienten inmersos con firmes huellas de aquel espíritu en el que debieron formarse y crecer, se podrían haber salvado. Ese espíritu, por otra parte, en tanto en cuanto existe es lo que, según Ganivet, diferencia a la ciudad, que sin él es simple conglomerado urbano en la forma, pueblo en el contenido. El baño, el molde, la dignificación que su espíritu supone, es lo que configura a una ciudad.

Pero si la ciudad, como es evidente, se hace con calles, plazas y jardines para quienes la habitan, es lógico deducir que el espíritu de la ciudad ha de verse reflejado e incluso desprenderse de todo ello. «Así como los hombres—dice Ganivet—nos esforzamos por crearnos una personalidad para no parecer todos cortados por la misma tijera, así las plazas, calles o paseos de una ciudad deben adquirir un aire propio dentro de la unidad del espíritu local y para dar a éste más fuerza.» No sería lícito olvidar que una verdad que hoy parece tan evidente, en la época en la que escribía nuestro pensador no había sido reconocida, y que aún hoy nos quedan por muchas ciudades, y muy concretamente en Granada, huellas de una falta de armonía y de adecuación que las disposiciones municipales han tenido que ir cercenando o modificando, según los casos.

Por otra parte, las ciudades se componen

también de casas. La casa constituía una auténtica obsesión para Ganivet. Casa para él no es el lugar en el que se habita, sino el lugar en el que queda como remansado y transcendido el espíritu de familia, el de los antepasados y el de aquellos que contribuyeron a hacer con su presencia y con su trabajo la ciudad de la que la casa forma parte. La casa es el único lugar en el que la familia puede realmente quedar constituida; por eso hay algo más que ingeniosidad y desenfado cuando piensa que desde que se vive en pisos el «casamiento se ha convertido en pisamiento». En su concepto, la casa, como tal, va desapareciendo; y es verdad que de hecho ha desaparecido. Hoy no es ni siquiera el piso en el que la casa se empuñe y redujo: es el apartamento lo que aparece como una expresión más de la despersonalización que nos invade.

La razón la vió clara Ganivet: «Los arquitectos, en nuestra época—escribe—, más que hombres de ciencia o de arte son acomodadores. El problema que se les obliga a resolver no es estético, ni siquiera higiénico; se les pide que construyan casas que cuesten poco y que den mucha renta, y para ello no hay otro recurso que encasillar mucha gente en muy poco terreno.»

Este párrafo, que parece escrito para los días de hoy y que pertenece a uno de los artículos de «Granada la Bella», se complementa con este otro tomado del «Idearium»: «Un hombre que construye casas y las posee sólo hasta que logra venderlas con beneficio, es un propietario perjudicial, pues si le dejan será capaz de construir las que se hundan y aplasten a los pobres inquilinos.» La acción del Estado ha sido precisa, en muchos casos, para evitar que fuera realidad tal previsión anticipada de Ganivet. Y no siempre se ha conseguido evitarlo.

Despersonalizada la ciudad, desaparecida la casa, es natural que surgieran los barrios clasistas y diferenciados, renacidos hoy de nuevo por necesidades impuestas por el valor de los terrenos, y creando uno de los problemas que Ganivet acertó a ver con espíritu crítico y gran comprensión. Para él, que había visto en los países de Europa por los que le llevó su cargo la convivencia de los distintos estamentos sociales, resultaba incomprensible lo que hoy se ha impuesto de nuevo casi como solución natural: «No hace mucho tiempo—escribe—los filántropos idearon con excelente intención algo nuevo: las ciudades obreras, y para construir casas baratas tuvieron que irse a las afueras de las poblaciones. Hoy el movimiento se ha parado en firme, porque el único resultado conseguido era poner frente a frente dos centros de combate. El pobre se contenta con ser pobre siempre que no se le eche fuera.»

El movimiento que él creyó parado en firme, otra vez está en marcha en toda Europa; posiblemente en todo el mundo, con el peligro que supone no tan sólo en cuanto a la discriminación que realiza, sino también porque al ser ahora los pisos de propiedad se ata en cierto modo a los descendientes a los ambientes que, superados, acaso quisieran abandonar, o al menos se dificultan en no poco sus posibilidades de mejora, atados a la obligación de los largos plazos, que les determinan casi de por vida, diluyéndose, además, el espíritu de la ciudad, perdida ya en esos conglomerados habitados y generalmente poco consecuentes con la urbe de la que son a lo más, y salvo dignísimas excepciones, como excepciones.

Cierto que la solución que el problema requiere es difícil. Y lo es tanto más cuanto que un sistema administrativo y legal al que ha sorprendido en gran parte la fuerza de los hechos se muestra impotente para acudir con fórmulas adecuadas a prevenir males que están ahí, levantando cada día el clamor de su existencia. Ya Ganivet

había previsto y señalado los muchos inconvenientes de este tipo que habían de oponerse al esplendor de las ciudades; y abogaba, ante todo, por una liberación de medidas y disposiciones que, sin tener en cuenta las peculiaridades de cada población, con régimen absoluto se dictan desde los órganos centrales de la Administración. El régimen foral para los municipios que Ganivet propugna no es otra cosa, en realidad, que estas Cartas Municipales que en Madrid y Barcelona son como adelantados de un sistema que sin duda, y teniendo en cuenta las debidas circunstancias de lugar y tiempo, debiera ser extendido a otras capitales.

Pero no es sólo por virtud de los preceptos administrativos por lo que han de reformarse las ciudades. También en esto debe ser del interior, del propio vivir ciudadano de donde salga el afán innovador, más cuidando, como Ganivet agudamente señala, que las piedras donde se cobija lo más alto y más digno de ser transmitido, no queden preteridos ante el espectacular o más o menos mostrenco afán de reforma y de progreso. Teniendo en cuenta la debida preferencia en la innovación del mercado o del Instituto, señala como norma indicadora: «La ciudad que pretenda vivir su propia vida, gozar de la libertad de sus movimientos, debe esforzarse por ser de hecho tal como desea ser considerada por las leyes.»

Es natural que un amor a la ciudad como el que Ganivet preconiza y plantea sea trascendido a un amor patriótico. No ya al modo de un entendimiento griego, pero sí como una acción dinámica surgida de la ciudad en beneficio del Estado, Ganivet entiende que «si queremos ser patriotas no nos mezcleemos mucho en los asuntos de política general. Aquella ciudad que realice un acto riguroso, espontáneo, original, que la muestre como centro de ideas y de hombres que en la estrechez de la vida comunal obren como hombres de Estado, tenga entendido que prestará un servicio más grande y duradero que si enviara al Parlamento una docena de Justinianos y otra de Cicerones».

En este apresurado repaso a algunas de las ideas de Ganivet en torno a los problemas municipales hemos hallado también sugerencias que siguen siendo válidas, prevenciones que continúan manteniendo su vigencia y afirmaciones que, aun después de los años, parecen escritas para hoy y para muchos más lugares que aquella finisecular y recogida Granada para la que él a la sazón escribía, acaso sin darse cuenta de que, como tantas otras veces, el tema se le engrandecía en los puntos de la pluma y cobraba dimensión mayor que la propuesta, alcance más largo, más alto y duradero vuelo.



LA DULCE
SOMBRA

Lamartine aseguraba que «el destino del hombre depende de la mujer». Pese al fatalismo del escritor francés, dudo de que la mujer influya de modo tan decisivo en la vida y en el destino del hombre; sin embargo, hay que admitir que supone un factor muy importante. Depende de las circunstancias que rodeen al hombre, de su voluntad, de su inadaptación al medio en que vive y se desenvuelve y del grado de su soledad.

Carlos Dickens sintió esa soledad disolvente en el alma. Tal vez no se exteriorizó en discusiones ni violencias con su mujer, quizá porque el gran novelista comprendió que no cabía entre ambos posibilidad de diálogo alguno. Su esposa no llegaba a su altura; se quedaba en esa zona intermedia de las conversaciones grises y de las convenciones vulgares. Kate estaba al margen de la inquietud y de la ambición que el escritor sentía y ajena desde luego a la heroica lucha que su marido libraba con las circunstancias y las dificultades que le cercaban. Dickens refleja en sus libros la divergencia de caracteres que lo distanciaba de su mujer. A través de las confesiones que nos hacen los personajes que pueblan su mundo novelístico adivinamos la herida abierta en su alma.

Cuando Dickens conoció a Kate Hogart creyó encontrar en ella el difícil complemento de su felicidad. No obstante, antes ya de su matrimonio se acusan esas líneas dispares, que no podrán encontrarse ni en el infinito. Kate es una excelente madre, una mujer buena; pero debido a su superficialidad no comparte las inquietudes de su esposo, quizá porque no las entiende. No le atrae tampoco la literatura; no es, en resumen, la compañera que el novelista necesita para sentir el estímulo constante que su lucha le exige por la conquista de la gloria humana. A Kate no le atraen los libros ni los problemas del espíritu. Y esa frialdad deja en el alma encendida del novelista un vacío que le lleva a sentirse solo, desgraciado.

En esta soledad desamparada es cuando surge Mary, su cuñada, su ángel bueno, su idilio imposible, que malogran tantas circunstancias. La pequeña Mary gana a Dickens por su sensibilidad y ternura. Poco a poco se va adentrando en el corazón del hombre y acaba siendo para él como una dulce sombra. Van a todas partes juntos, le acompaña a resolver sus asuntos editoriales, le anima en sus proyectos, no falta en sus paseos y es su más atenta y apasionada lectora.

Mary, a pesar de ser una adolescente, casi una niña, se convierte en su ángel tutelar, en su ideal compañera y amiga. Le sabe sonreír en sus tristezas, se identifica con él en todo: en su entusiasmo creador, en sus alegrías y esperanzas, y tiene siempre en sus labios la frase alentadora que lo estimula. Carlos Dickens experimenta a su lado una honda sensación de alivio que le conforta y anima, porque aquella adolescente fina, sensible, intuitiva, es para el novelista algo más que un afecto: es un amor puro, hondo, desesperado.

Mary se ha convertido en su sueño tangible. Ella es la que influye en su existencia, la que abre un cauce en su camino, la que en la biografía dolorosa y amarga del novelista representa el contraste de todo lo negativo. Es su luz, la única luz que alumbra el sendero atormentado y negro por el que Dickens transitará desde su niñez desgraciada y adversa.

Se comprende la desesperación del escritor y del hombre al perder a Mary en plena juventud. Se comprende también ante su muerte el tono lleno de desesperada nostalgia que asoma a sus libros y aquella dulce y profunda melancolía con que siempre la recuerda.

Rafael NARBONA

EL LECTOR

Por Dolores MEDIO

Hay dos tipos de lectores. Acaso para hablar con más propiedad diríamos mejor, dos clases de personas que compran libros. Los primeros, naturalmente, son los que compran libros para leerlos. Parece lógico que todo el que compra un libro lo haga para leerlo. Pero no ocurre así. Un buen sector de personas que compran libros, lo hacen únicamente para adornar su casa con una biblioteca.

Esto de la biblioteca se ha puesto de moda y de esta moda no podemos quejarnos los que escribimos, porque a nadie le molesta que sus libros se encuentren en todas partes, aunque le entristezca que se les considere objeto de adorno, que no se les permita hablar con su dueño, en ese diálogo de alma a alma, que se entabla entre el autor y el lector cuando éste se entrega de verdad.

El contenido del libro —el alma del libro— no cuenta para estas buenas gentes que compran el libro para adornar, porque en las casas modernas, con muy buena intención por parte de los arquitectos y constructores, suele dejarse un espacio para los libros, en el que, con frecuencia, hasta se colocan las estanterías. Unas estanterías pintadas de blanco para que contrasten, como las puertas y las ventanas y los zócalos y el techo, de los tonos fuertes de la pintura de las paredes. O bien imitan los tonos de la

madera, preferentemente oscuros, cuando las paredes se han pintado de tonos claros. El nuevo propietario o inquilino de la casa se ve forzado a rellenar con libros esos espacios, en los que también suele colocarse alguna figurilla —mejor si imita algo exótico y no se sabe de qué material está construida—, algún retrato, en un marco aparente y otros objetos que entonen con el colorido de las paredes y, en general, de la decoración.

Ya se comprende que los libros que se compran para colocar en estos espacios no suelen ser incunables, ni esos pobres libros despanzurrados, que a veces encontramos en la Feria de Libros y en las librerías de viejo, como un hallazgo, y que hemos de desinfectar, encuadernar o simplemente forrar, para salvarlos de su ignominia y para que sus amigos y compañeros —literatura nueva comprada de primera mano— no se ofendan con su cochambrosidad de vagabundo.

Los libros que se compran para colocarlos en estas estanterías suelen ser libros nuevos, recién salidos de los talleres, oliendo a tinta fresca y, sobre todo —esto es muy importante—, encuadernados en piel, en tela o plástico, de colores que entonen con el decorado.

Los chistes que se hacían sobre la venta al peso de los libros cobran actualidad con la nueva moda de esas blancas

estanterías que hay que llenar al mismo tiempo que la habitación se llena de muebles, o esas otras estanterías metálicas, tan atractivas, y esos muebles por elementos, tan tentadores, que están pidiendo a voces que se coloquen en ellos aquello para lo que se han creado: libros.

Los escritores hemos de dar las gracias a los arquitectos, a los constructores y diseñadores de interiores y a las inmobiliarias por la ayuda que nos prestan al facilitarnos un lugar de seguro y cómodo reposo para nuestras obras. Algo es algo, amigos. Y por algo se empieza.

Nos resta pedir a los editores que envuelvan siempre nuestros engendros, como el boticario envuelve sus píldoras, en material atractivo, para que este tipo de lectores —de alguna manera hemos de llamarlos— los compren y los coloquen en sus bibliotecas y, a lo mejor, con un poquito de suerte, los lean.

No podemos burlarnos de estos lectores que, a veces, por azar, nos descubren y se convierten de pronto en nuestros mejores amigos. Una tarde de lluvia, un programa de cine que no interesa, una visita que ha fallado, o cualquier otra circunstancia favorable para la lectura, puede obligar al dueño de la biblioteca comprada por su encuadernación, a desflorar un libro; a internarse en su intimidad; a posesionarse de él, a entregarse a él, a convertirse para siempre en su amigo.

Pienso que si tienen alma los libros, y han de tenerla, porque son algo de nosotros mismos, ¿cómo temblarán de gozo cuando se les descubre, cuando se les acaricia, cuando, en fin, pueden cumplir la misión para la que han sido creados!

Si un pecador arrepentido causa más gozo en el Paraíso de los hombres justos que un centenar de justos perseverantes en su virtud, me imagino que un lector desaprensivo o indiferente, que ha comprado un libro al peso, o algo parecido al adquirirlo en cantidad, con la misión humillante de rellenar espacios, debe causar al libro más placer, al abrirse entre sus manos, que sus viejos amigos los lectores que le buscan por conocido, por deseado, porque ya existe entre autor y lector un acuerdo tácito de mutua entrega.

Si la buena presentación de los libros puede ser un anzuelo para atraerse al lector que compra libros por su encuadernación, he aquí una forma lícita de atraerse a los lectores, a esos seres cada vez más raros —llamados a desaparecer, dicen algunos— en una sociedad que apenas tiene tiempo para pensar y para reposar en la lectura, arrollada por el vértigo de la vida moderna.

El libro bien presentado, lujosamente encuadernado, es una joya y se ha puesto también de moda como regalo. Otra oportunidad que no debe desaprovecharse para «cazar» al lector. Los editores lo saben y cada vez se esmeran más en la presentación de sus colecciones, destinadas a dar a conocer al gran público la mejor y la más interesante literatura.

DE CAMILO A FIDEL

Por Domingo PANIAGUA

En otro tiempo la noticia hubiera llegado cargada de énfasis, de jardinería retórica. Hoy se dicta, de entrada, en un lenguaje magro, casi funcional. Porque resulta que Camilo José Cela acaba de dirigirse una carta a Fidel Castro que merece un puntual comentario.

Al paso por La Habana, donde este escritor español ha dado su voz y su voto en un Jurado literario de la Casa de las Américas, ha remitido su despacho, que está redactado en un lenguaje sosegado y tónico. Si ciertas palabras no estuvieran ya muy deterioradas por el abuso, yo diría que en un lenguaje altamente patriótico.

Este gallego de Iria Flavia, cuarenta y ocho años, académico de la Española, casado, padre de un hijo y de muchos libros enormes y delicados... —como rezan las generales de la ley—, ha tenido la calculada osadía de proponerle a Fidel nada menos que un programa político. También en otros años esto se hubiera entendido de otra forma. E incluso se hubiera jugado casi deportivamente con las imágenes de estos dos barbudos por cuyas venas navega sangre gallega en muy parejas proporciones. Pero ahora —Camilo ya tan rasurado— el juego ya no es posible y nos quedamos sin esta viñeta efectista.

La política que propone Camilo José Cela es una alta política: política de la lengua. Su gesto podrá parecer insolente por audaz y por anacrónico. Porque recordar un día de 1965 aquellas sabidurías de Antonio de Nebrija —la lengua es el imperio— en la tierra solar de Fidel Castro parece un gesto inútil.

Cela se dirige al comandante Fidel Castro, primer ministro de la República de Cuba, ejercitando un protocolo correctísimo. Ya es novedad leer en España algo sobre Fidel que no huele a pólvora. Las faenas de cultura, al parecer, tienen que ser así: tan ponderadas. Aunque choque este casi intemporal lance protocolario en el medio en que se produce: La Habana no es Versailles, y ciertos «rendivús» han sido afortunadamente superados.

A Cela le repugna lo de «Latinoamérica», que por cierto, se apresura a precisar, no es un cliché de las izquierdas, sino un comodín yanqui fletado al alimón por la pereza ideológica y por el afán imperialista. Pero antes que Cela lo dijo Madariaga, para quien esta terminología era un medio de arrojar culturalmente a España de un continente de donde ya fue políticamente desplazada. Y mucho antes que Madariaga dijeran

sus palabras exactas y esclarecedoras García Morante y Maeztu, entre otros españoles. Lo que ocurrió luego ya es sabido: gentes miopes quisieron reducir la Hispanidad a unos juegos florales.

Propugna Cela que sea Cuba quien reivindique el maltrecho prestigio y vivifique la voz «hispanoamericana». Y le pasa este encargo a Fidel, porque «en todo el mundo de habla española, en todo el mundo hispánico —escribe—, la única persona que puede hacerlo con eficacia y sin herir susceptibilidades de nadie es usted». Científicamente podría sustentarse este encargo con los acuerdos adoptados recientemente por el Congreso de Academias de Bogotá. Y políticamente, según apunta, esta acción sería de un alcance insospechado.

No sabemos lo que habrá dispuesto sobre el particular el señor primer ministro de Cuba.

Entre los muchos aciertos que tiene esta carta —por muy discutible que sea para algunos la designación del fideicomisario— señalo éste: al traducir la frase de Nebrija (1492) al español de hoy, sigue estando vigente. «... ponga usted la que designe un concepto actual, un concepto de 1965 (revolución, cultura, política, lo que quiera) y la frase de Antonio de Nebrija —pronostica Cela— cobrará una frescura y una eficacia insospechada».

Esta es la lengua que hablan en el mundo 160 millones de personas. Y ya sabéis cómo surgió. Si decimos que el español es una de las lenguas románicas, que provienen del latín, ya tenemos identificadas a la madre y a la abuela de este milagroso cachorrillo nacido en el norte de Castilla ya ya para diez siglos. Siguió palpiando como un reciental en manos de Berceo, de Juan Ruiz, del marqués de Santillana. Se prolongó luego en jarchas, en romances fronterizos, y ya Cervantes, Lope, Garcilaso... marcaron la edad adulta, la robusta musculatura de su talla. Fue luego adelgazándose en primores por las oscuras bodegas de los siglos, y surgió bronca y tierna, en oleadas múltiples y milagrosas: 1698, 1927, 1936... Y ahora, en el 65, esta lengua que si no ha engendrado un imperio ha creado orbes magníficos —como la pulcra república literaria de Camilo José Cela—, esta lengua —digo— sirve también para que uno de los mejores escritores españoles de esta hora la ejercite para escribir una carta ejemplar.

LA NUEVA DIALECTICA SE IMPONE POR LA VIOLENCIA

A veces, tanto en la Prensa como en la charla, se utiliza el concepto de revolución. No hay que negar que el término está cargado de prestigio y de resonancia histórica. Es una palabra que tiene la virtud de radicalizar posiciones, produce adhesión o repulsa, casi nunca indiferencia. Es un vocablo incapacitado para la neutralidad. Sin embargo, no es ocioso meditar brevemente sobre la revolución, teniendo presente el desarrollo científico actual.

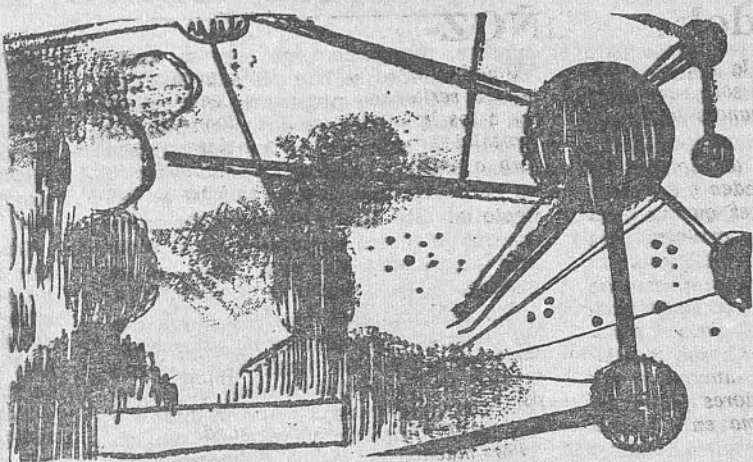
Cuando se dice «revolución» se alude en general a un intenso y breve proceso político, cuyo signo es la sustitución de unas formas de vida por otras. Por extensión se suele también aplicar el mismo nombre a procesos culturales y se habla de la revolución científica de Galileo, Copérnico o Newton o de la revolución filosófica realizada por Kant. En todos estos sentidos, en cualquiera de ellos, la palabra revolución conserva una dirección intencional análoga. Se quiere decir que tal o cual revolución ha supuesto la sustitución total de unas estructuras determinadas por otras distintas y nuevas. Sabido es que la Revolución francesa no se limitó a un cambio de régimen o forma política, sino que alcanzó incluso a las modas en el vestir y a los usos sociales de cortesía.

Una revolución va siempre precedida por un largo proceso de desintegración del mundo precedente. Las antiguas instituciones, los usos anteriores, conducen a un callejón sin salida que requiere una acción enérgica para compensar la decadencia. Esa acción es la actividad revolucionaria. Se anuncia la revolución con varios signos, entre los cuales no es el menor el nuevo lenguaje, la nueva dialéctica, el nuevo modo de entender la política y la vida.

REVOLUCION CIENTIFICA

Normalmente, la nueva dialéctica se impone por la violencia. Hay en toda revolución dos puntos extremos: por una parte, el de mínima tensión que señala el fin de la decadencia; por otra, el de tensión máxima, que anuncia el triunfo de las ideas revolucionarias. Entre estos dos extremos se desarrolla el proceso revolucionario. Dentro de él conviven a su vez dos elementos: el puramente social y el político. El uno se manifiesta por la variación de usos, costumbres, estructuras. El otro, por la implantación de nuevas fórmulas de gobierno y de acción política. En cualquiera de los dos casos la revolución enarbola un mismo fin: frenar el proceso de decadencia mediante el trauma político; elevar el futuro posible del país o de la Humanidad, cancelar las deficiencias por medio de una exaltación política puesta en marcha.

Según todo lo arriba dicho, se puede hablar con perfecta propiedad de revolución científica. La ciencia en la actualidad presenta todos los rasgos típicos de las revoluciones. Supone la clausura de todo un modo de entender el mundo, la vida, la política y la convivencia. Es capaz de poner barreras a cualquier proceso de descomposición y decadencia. Se afirma como portadora de valores nuevos, está sustentada sobre la responsabilidad de unas minorías escogidas; la ciencia supone verdaderamente la posibilidad de un nuevo modo revolucionario.



Nuevo porque difiere notablemente en cuanto al método. Las revoluciones conocidas no habían encontrado otro camino de triunfo que el acto concentrado, breve, violento, en el que se transmutaban casi de un golpe unos valores por otros. Consolidar los alcances revolucionarios era tarea más lenta, pero la revolución se planteaba y se ejecutaba en un proceso muy breve de tiempo.

SIGNO DE NUESTRO TIEMPO

La revolución científica no puede ser breve, aunque tampoco se la puede acusar de extrema lentitud, ya que con pocos años ha tenido suficiente para alterar el aspecto del mundo. Tiene a su favor la ventaja de que sus metas, una vez logradas, son de por sí irreversibles. Entraña graves riesgos, tales como la posibilidad de cambiar su signo y convertirse en

fuerza de destrucción en vez de ser creadora. Elimina, además, de raíz cualquier posibilidad de contragolpe. Si se tienen en cuenta los medios de que la ciencia ha dotado al hombre de hoy no se comprende cómo con su simple aplicación no se alcanzan todos los objetivos deseables y posibles. La revolución de nuestros días está radicada en la racionalidad de los planes, en la profundidad de los trabajos de laboratorio, casi nunca ya en la fe romántica, que los hombres han solido poner en los procesos violentos. La prueba es que lo primero que los revolucionarios modernos ofrecen a sus pueblos es la promesa de alcanzar cotas de desarrollo científico y técnico. El signo de nuestro tiempo es el más revolucionario que haya aparecido jamás en la tierra. No se funda en grandilocuencias retóricas, sino en investigación y aplicación de la ciencia.

LA PSICOTECNIA Y SU SENTIDO PRACTICO

Una de las técnicas más utilizadas en nuestras es la psicotecnia. Consiste en determinar, mediante una serie de pruebas, la capacidad de un individuo, sus aptitudes profesionales y su índice de inteligencia. Poco a poco la psicotecnia se va abriendo camino en los programas educativos, y es considerada como indispensable cuando se habla de una racionalización del trabajo y de la formación profesional.

Sin embargo, todos los que se dedican a estas cuestiones saben de sobra que en España el hombre medio es reactivo a someterse a las pruebas psicotécnicas. Encuentra el español como un sabor mecánico a estos procedimientos, como un aliento impersonal en algo tan íntimo como es determinar las propias aptitudes y la intrínseca vocación. Incluso en los niveles culturalmente más altos dentro del campo del trabajo se evidencia esta desconfianza hacia las nuevas formas de racionalización.

Ello se debe a un mal planteamiento inicial por ambas partes, por la encargada de racionalizar la formación y selección de hombres, y por parte de los sujetos de los estudios psicotécnicos. Al español se le ha nutrido con una abundante y casi siempre falsa literatura acerca de la inspiración creadora, la vocación y las cualidades. Por tanto, parte de su falta de receptividad es motivada por prejuicios que pudiéramos llamar literarios. Puede que a esto se añada una nativa antipatía de nuestro carácter por todo lo que representa cierta forma de geometrismo espiritual.

Hay que distinguir claramente entre vocación, capacidad y satisfacción del propio trabajo. Mientras la psicotecnia esté anclada en el puerto de la simple capacidad, su utilidad general será muy escasa. Es frecuente escuchar de labios de trabajadores la objeción de que los resultados de las pruebas contradecían rotundamente su

vocación, manifestándose ellos, por otra parte, totalmente insolidarios con el futuro previsible hacia el que apuntaban las cualidades. Hay que corregir el punto de vista de la psicología aplicada, haciéndole ver que no es único ni infalible. Pero hay que extraer de él todo su beneficio posible, todas sus posibilidades de racionalidad creadora.

Como es frecuente en nuestro país, se tiende a generalizar y a convertir en absoluto lo que es nada más y nada menos que un excelente instrumento de orientación. A título de orientación fundada y razonable, nadie tiene nada que objetar a la psicotécnica; los problemas empiezan cuando se pretende determinar desde sus conclusiones un futuro personal. Hay que llevar claridad al terreno de las trayectorias individuales, sin coartar la libertad, pero proporcionando una orientación adecuada.

El problema de la vocación es muy complejo. No alude al trabajo cotidiano, sino al destino de una persona. La vocación, ni siquiera en el terreno intelectual está adscrita a una forma muy concreta de trabajo. Dentro de la esfera intelectual hay un margen de ocupaciones que se pueden intercambiar sin que se altere para nada el espíritu del hombre. Igual sucede en el área de las ocupaciones técnicas y aun manuales.

La psicotecnia puede aportar siempre ideas y procedimientos muy luminosos, pero sólo a condición de que los «test» y demás medios de que se vale sean justamente valorados como orientación necesaria y no como imperativos de cumplimiento obligado. La psicotecnia, como tantos otros medios de reciente aparición, han de limitar su pretensión dentro de unos límites generales de valor, prestar su sentido práctico en el contexto de una superior axiología.

EL OCIO, PREOCUPACION DE LA SOCIOLOGIA ACTUAL

Hace algún tiempo ha hecho su aparición entre las preocupaciones de la sociología el tema del ocio. En consecuencia, se ha hablado de una educación para el ocio, de una previsión que anticipe el modo de distracción de la sociedad futura. Es indudable que tal problema puede constituir una seria preocupación para los Gobiernos en un momento determinado. Pero, ante el tema del ocio, hay que realizar algunas necesarias precisiones. Es evidente que la ciencia debe meditar sobre las condiciones de vida en una sociedad totalmente industrializada, que permite a sus miembros una progresiva redención del trabajo. Pero la cuestión no es tan sencilla.

El problema de la civilización para el ocio puede plantearse en una sociedad opulenta. Tal es el caso de la sociedad americana. En ella surgió, y de ella se trasladó a la sociología. En España la sociología al uso está inspirada fundamentalmente en la norteamericana. Pero España no es una nación opulenta, sino un país en desarrollo. El problema del ocio es propio del superdesarrollo industrial; los países en trance de crecimiento tienen necesidad, antes que nada, de una fuerte moral del trabajo.

No parece sino que el horizonte de posibilidades creadoras del hombre se estuviera agotando a gran velocidad. Y muy particularmente se tiene esta sensación en lo que al trabajo se refiere. Se empieza a creer que ya no hay sugerencias que puedan proceder de la propia labor; se entiende

que la ciencia ha acabado con casi todas las iniciativas individuales, que el industrialismo ha matado la posible personalidad creadora del trabajador.

MORAL DEL TRABAJO

A nuestro juicio, tal estado de cosas procede de un doble error: un falso concepto de la moral del trabajo y una mala inteligencia con respecto a la revolución científica.

Cuando se habla de moral del trabajo se suele asociar siempre con un núcleo de ideas, ya tópicas, aptas para la retórica política, para el mítin y la barricada. No existen referencias modernas, auténticas y sinceras, en las que apoyara una imagen nueva y sugestiva del trabajador. Tanto el trabajo en sí como al trabajador se les ha utilizado con imprudente frecuencia, se ha especulado con ellos. Y hay que rehabilitar la idea de trabajo como cumplimiento de un destino y asociar a la de trabajador la de creación. Es funesto plantear la formación profesional, por ejemplo, insistiendo en el problema del ocio y omitiendo presentar una figura sugestiva del trabajo y del trabajador, sobre todo cuando se trata de la juventud.

Por otra parte, existe una falsa visión de lo que la revolución científica ha supuesto en el orden laboral. En ningún caso puede decirse que haya clausurado la posibilidad creadora y su necesidad insustituible. Lo que sí ha hecho es liberar al hombre del trabajo como miseria, como esclavitud; la ha proporcionado una mayor dignidad y mejores medios. Junto a esta liberación, ha proporcionado al hombre mayores posibilidades para desarrollar su personalidad y su imaginación. Pero comúnmente se suele pensar que la revolución científica ha dicho ya su última palabra en cuanto a tales posibilidades se refiere.

CRISIS DE LA PERSONALIDAD

Resulta así una visión del mundo fría, automática y poco atractiva. Es criterio generalizado que con el triunfo de la revolución científica ha entrado en crisis la personalidad. Sin embargo, hay otros criterios. Aldous Huxley afirma que el mundo vivirá en crisis mientras no se desarrollen totalmente todos los gérmenes contenidos en la ciencia. Desde este punto de vista, el mal no provendría de la revolución científica en sí, sino de su escaso desarrollo. Hay que sacar a la ciencia de su estado medio de presencia en el mundo, controlarla desde supuestos humanísticos y deducir de ella todas sus consecuencias.

Así llegaríamos a una situación en la que el trabajo fuese entendido como función creadora y el ocio como perfección, como descanso y entreno de la imaginación. España, país en fase de crecimiento, debe rescatar la justa moral del trabajo, hacerla fuerte y fundamentaria científicamente. No estamos aún en un nivel que nos permita hablar del problema del ocio. Primero, es preciso encontrar el exacto valor, la justa necesidad del esfuerzo y de la inteligencia, puestos a un ritmo óptimo de rendimiento.

LA TRANSFORMACION DEL MUNDO

Por Adolfo MUÑOZ-ALONSO

No estamos en el mundo para contemplarle, viene a decir Marx, ni para interpretarle, sino para transformarlo. Y los que reiteran la frase se extasían y la proponen con el arranque de una originalidad poderosa. La verdad es que Marx ofrece en su tesis una glosa de Feuerbach, de alcance interpretativo precisamente. Y más verdad todavía es que en el Evangelio de Cristo las resonancias transformadoras del mundo sueñan con un metal más limpio y potente.

Pero en definitiva, ¿qué pretende Marx con ese nuevo afán vocacional insuflado al cometido filosófico? Si lo que se busca es una transformación, se está dando por supuesto que el mundo tiene ya una forma y que es esa forma la que hay que cambiar. Ahí no es nada, cambiar la forma del mundo. Como si una transformación pudiera lograrse haciendo trizas el espejo y la imagen. ¿No será que Marx opera sobre la historia en una especie de reconsagración íaca y profanadora?

Estamos en la época del desarrollo y de la transformación. Pero, ¿qué es lo que se pretende desarrollar y transformar? Porque a veces se escribe en tales términos de apologeta transformante que más parece que se busca la descomposición de la naturaleza en la movilidad histórica, que una auténtica, posible y deseable transformación. El relativismo histórico ha calado en los huesos de los eruditos y de muchos teorizantes, y no se percatan de que sólo es humana aquella transformación que enaltece y burile la imagen o la forma esencial, y no la que la ennegrezca o mancille.

Supone un superficial conocimiento de la actividad humana la pretensión de oponer interpretación y contemplación a transformación y desarrollo. Más aún, sólo la interpretación o contemplación conducen a la Humanidad a una transformación o desarrollo immanente y pacificador, sin saltos en el vacío ni sobresaltos en el gozo de la esperanza.

Entreguémonos. Entregarse a una transformación del mundo como operación o actividad primaria humana, se basa en un determinado concepto o idea de lo que el mundo es y significa. La ocupación transformadora, como signo distintivo de una época, termina por considerar al mundo como algo cuya razón de ser es precisamente la de ser transformado. Esta transformación, aunque no siempre se diga expresamente, se entiende de carácter técnico, industrial y de bienestar. El mundo es considerado como el centro de las almas, como un imperativo para el hombre, como el criterio de valoración y de ordenamiento de nuestro sistema de valores.

El problema es demasiado grave para que cedamos a la tentación. Reducir las actividades y ordenar criterios, tomando como inspiración e impulso motor la transformación o la evolución progresiva del mundo, desde un punto de vista tecnológico del mismo, acaba por disolver todos los valores en los puramente tecnocráticos, incluidos los morales, los religiosos y los estéticos. Se llega a desacralizar la presencia del hombre en el mundo, a sociologizar en estadísticas los actos humanos, a insensibilizar en funcionalismo o abstractismo la estimativa de lo bello. Se ciegan las fuentes originarias de la contemplación pura, doblándose al torrente de los utilitarismos colectivos.

Lanzados a ese desenfreno tecnológico, y por muchas que sean las reservas y las precauciones teóricas, las realidades elementales demudan el color de su verdad y se busca en el aturdimiento en las satisfacciones instintivas el olvido de las cosas más serias y profundas: el dolor, la muerte, los hijos, la libertad, el sosiego interior. Ese afán tan noble y lógico de encontrar alivio en el dolor, por ejemplo, se convierte en fin en sí mismo. Se concentran energías para desterrarlo, considerándolo como una ofensa indebida y injustificable, algo así como un pecado de la naturaleza que ha de ser redimido a toda prisa por el sacerdocio de la técnica. Y no es raro tropezar con gentes

que denuncian el dolor y la muerte como realidades cavernarias, que sólo serán vencidas por gracia de los avances de la técnica.

No niego que muchos de los dolores que aquejan a la Humanidad pueden y deben ser eliminados. Lo que afirmo es que una desconsideración o demagogia tecnológica pueden sumir a la Humanidad en una desesperación suicida, al comprobar en la carne de sus almas individuales que algunos de los habidos como males remediables por la técnica constituyen una nota esencial e insuprimible de la realidad humana, siendo como son factores purificadores y redentores de la naturaleza humana en su situación histórica concreta.

Una hermosa obra de transformación del mundo sería aquella que en vez de engatusar a los hombres prometiéndoles cierta inmortalidad terrenal, les enseñara y preparara a saber vivir esperanzadamente y a no confiar en la angelización cósmica. Presiento que si los sabios no practican la sobriedad en las posibilidades tecnológicas, algún nuevo dolor moral inundará la vida. Aquella aguda espina dorada del poeta cuando se arranca con violencia o por arte de industrias técnicas, insensibiliza el corazón. Y nos hará exclamar, también con el poeta, por verla de nuevo clavada, para poder sentirnos hombres de verdad.

Por mucho que sea el alborozo triunfal

del progreso técnico, si no nos sentimos hombres de verdad, no será de verdad progreso. Y no son ganas de exagerar. Si incluso —es sólo un caso— los entendidos y preocupados por el hambre futura del mundo se devanan los sesos en encontrar fórmulas de restricciones de la natalidad —problema moral— en vez de concentrar las energías en obtener alimentos básicos. La cuestión no es fácil, lo sé. Pero revela un mal síntoma el reblandecer la moral, dando por descontado que es ella la que habrá de ceder mañana.

Hoy son los hijos; más tarde, la religión positiva, al año siguiente será Dios.

Daría todo por equivocarme, celebrando que mi equivocación fuera estrepitosa.

HONESTOS Y HONRADOS

Por Alberto NAVARRO

(Catedrático de la Universidad.)

De unos años a esta parte se observa tan creciente utilización de la palabra «honesto» que, de seguir así, nada extrañaría que pronto hubiera que arrumbar como a pintoresco arcaísmo o vulgarismo la otra de «honrado».

Se dirá que ambos vocablos apuntan a realidades humanas diversas, y que es más cercano sinónimo de «honesto» la palabra «correcto».

Efectivamente. No es lo mismo ser «honesto» que ser «honrado».

Así una palmaria diferencia que ya a simple vista se observa entre ambas voces es la de que el calificativo «honesto» posee un sentido y una utilización más restringidos, toda vez que casi exclusivamente lo hallamos aplicado por y para una corta minoría: la minoría de artistas, científicos y políticos.

Prueba es de ello que mientras frecuentemente oímos o leemos que tal o cual investigador, historiador, artista o político son «honestos», no solemos oír ni leer que tal o cual obrero, campesino, padre de familia, carpintero, minero o albañil sean «honestos» o actúen «honestamente».

De estos tales, del vulgar hombre de la calle, se sigue diciendo simplemente que es o no es «honrado».

Ese uso más restringido del vocablo «honesto» se acusa también en el hecho de que con él apuntamos a zonas más limitadas del vivir humano individual que con el otro de «honrado».

Es decir, que mientras con el primero calificamos el concreto comportamiento de una persona, correcto y pulcro de acuerdo con las normas exigidas por la profesión o circunstancias del sujeto en cuestión; con el segundo, en cambio, nos referimos a la entera persona humana y a su total comportamiento en la vida.

Según ello, pues, y me atengo al actual uso de ambas palabras en la vida y en la literatura de todos los días, mientras para ser «honesto» hay que cumplir correctamente los deberes profesionales y las externas normas que la sociedad exige y espera de quien se halla en determinada profesión o circunstancia; para ser «honrado» hay que vivir limpiamente también en otras múltiples y ocultas ocasiones que la insoslayable cualidad de hombre, a diario nos ofrece.

Junto a estas notas diferenciales existe otra, principalísima también, que es la que, a mi ver, fundamentalmente confiere el gran prestigio que hoy rodea en determinados ambientes a la palabra «honesto».

Esta nota es la de la nivel limpieza sentimental que brilla en el «honesto», pulcritud y limpieza que, en ocasiones, no hallamos en el «honrado».

Porque, en efecto, el «honesto» jamás muestra sus manos ni sus vestiduras manchadas con las salpicaduras de barro o arcilla que a veces afean al «honrado», insoslayablemente obligado en ocasiones a meterse en el fango, aunque sólo sea para librar a otros de él.

Todo lo que acabamos de decir, referido naturalmente al hombre de carne, hueso y espíritu de hoy, creo que queda suficientemente aclarado, si traemos aquí a consideración dos mitos literarios tan humanos como Robinson Crusoe y Mío Cid.

Es, a mi entender, Robinson un héroe plenamente «honesto» y que, como tal, sabe comportarse «correctamente» en todo momento.

Honestamente actúa cuando vende como esclavo al simpático niño moro Xuri, que le ayudó a obtener la libertad, y también «correctamente» actúa cuando decide retirarse a seguir cultivando tranquilamente sus campos, mientras tranquilamente también los antropófagos se comen a sus semejantes.

Asimismo, «honestamente» se comporta cuando, por el contrario, resuelve intervenir sangrientamente para interrumpir el macabro festín, y cuando se aleja apenado viendo que sus compatriotas organizan una masiva y despiadada matanza de desprevénidos indígenas.

Si atendemos a sus bien trabadas razones y a las circunstancias en que se encontraba, ¿qué otra cosa podía hacer él, «honestamente»?

Concretándonos al último ejemplo, ¿qué ganaría con oponerse inútilmente, él solo, a tantos y tan furiosos compatriotas suyos? ¿No era lo más «correcto», y hasta eficaz, hacer constar con prudentes palabras —por escrito no le era entonces posible— lo improcedente de la inhumana venganza, y que él la desaprobaba quitándose ostensiblemente de en medio?

Correctamente actuó Robinson, y «honesto» fue, pues sus argumentos, al nivel de conciencia y de razón que él los plantea, no tienen réplica, y jamás la historia le podrá reprochar nada en este sentido.

Conste, sin embargo, que al hablar de historia no me estoy refiriendo a la historia concebida como vida de la humanidad, sino a las historias compuestas por los hombres a base de documentos escritos y otros testimonios semejantes, tribunal éste al que el «honesto» gusta remitir el fallo de su conducta.

Bien lo sabía Robinson, y por ello, a diferencia de Mío Cid, cuidadosamente se preocupará de contar y escribir él mismo la «historia» de su propia vida.

Ahora bien, ¿fue también «honrado» el

«honesto» Robinson? Honradamente, creo que no.

Honrado, y plenamente «honrado», lo fue, en cambio, Mío Cid, aunque jamás se preocupó de que en ficha o documento escrito alguno constara lo que él hizo o por qué lo ejecutó.

Sin sentido de esa «historia» y sin pensar en los libros que la cuentan, él, en cambio, vivía y actuaba para no ser condenado en el hondo tribunal de su conciencia ni en el que preside Dios.

Y es precisamente por acudir a esos más altos y veraces tribunales por lo que, manchado de sudor, barro y sangre, si no aparece «honesto», se muestra, en cambio, «honrado» y con una interior limpieza más hermosa que la nivea pulcritud de otros héroes contemporáneos suyos que nunca transgredieron la normas de la caballería cortesana.

Porque, evidentemente, no es «honesto» matar al padre de la amada porque haya abofeteado al suyo propio, y tampoco es «correcto» exigir públicamente, con duro lenguaje, un bochornoso juramento a quien poderosas razones de estado sitúan en plano excepcional.

Ahora bien, y concretándonos a esta última y menos «honesta» acción del Cid, no hay que olvidar que cuando el héroe se ve obligado a engañar a los judíos, voluntariamente se presenta al más sabio y alto tribunal que el hombre tiene:

Según ya antes indicamos, es precisamente este acudir al tribunal de Dios y al que cada uno lleva en el hondón de la propia conciencia lo que fundamentalmente diferencia y eleva al «honrado» sobre el «honesto», que se halla obsesionado por el fallo de la «historia» y por el correcto cumplimiento y observancia de externas normas razonables.

Porque, en efecto, sin esa suprema apelación, ¿cómo podría darse el oculto y fecundo heroísmo diario de tantos miles de millones de hombres honrados de los que la «historia» escrita nada sabe, esa pobre «historia» que tan abiertamente desdeña el pueblo español cuando dice: «Así se escribe la historia», o «No me vengas con historias»?

Lo que nosotros afirmamos es que esa nivea pulcritud externa del «honesto» vale de muy poco si no va acompañada de la superior blancura de la propia conciencia, abierta y tendida ante los omnividentes ojos de Dios.

Sea «honesto» y «correcto» el honrado, pero que el «honesto» sea también «honrado», cosa esta última, si menos cosmopolita y de buen tono, más universal, difícil y fecunda.

LIBROS DE PENSAMIENTO

FACTOR PERMANENTE Y FACTORES DINAMICOS DE LA REALIDAD HISTORICA

«Historia contemporánea de España», nuevo libro de Francisco Eguigaray

Francisco Eguigaray, con sus treinta años aproximadamente, se está configurando una personalidad intelectual que en el campo de la juventud de hoy nos ofrece posibilidades sin tasa. Es licenciado en Filosofía pura, colaborador del Instituto de Estudios Políticos y explicó literatura española en la Universidad de Munich durante varios años. A su labor de profesor y de investigador une la de publicista: primero publica un libro sobre la filosofía de Feijoo; ahora otro, con el título «Historia contemporánea de España» (1), un «intento de comprensión de la realidad histórica de España bajo dos imperativos supremos: la claridad y la verdad».

UN BREVE REPASO AL PASADO

Este pasado arranca en el libro de Eguigaray del siglo XIX, con una positiva valoración de la figura de Godoy, en contraste con la tortuosa figura de Fernando VII.

De la guerra de la Independencia, y más concretamente del motín de Aranjuez, parte toda una larga escuela de revolución y guerra civil que agriaría todo nuestro siglo XIX, para culminar con la guerra de 1936-1939.

La mezquindad política de Fernando VII malbarata el esfuerzo patriótico del pueblo español y priva de cauces practicables a la tensión separatista hispanoamericana, que culmina con su radical independencia política y el subsiguiente distanciamiento cultural.

Desde el comienzo de la regencia de María Cristina hasta la Restauración monárquica, las guerras carlistas y las rivalidades entre progresistas y conservadores no hacen sino poner de manifiesto la incapacidad de los grupos dirigentes para superar la situación histórica española; con el intermedio, bien intencionado, pero fracasado, de Prim y Amadeo de Saboya.

La Restauración monárquica tras la efímera Primera República no fue más que colocar una pantalla de bienestar sobre un trasfondo agitado en el que los males endémicos de la sociedad española permanecen vivos, pese a algunos logros en el terreno económico, más aparentes que reales y mal orientados de base. La preponderancia de los grupos conservadores y reaccionarios impide una consideración de la realidad de nuestra Patria a un adecuado nivel de reestructuración.

La Segunda República, inoperante, pero altruista y liberal, será ocasión de que todo el trasfondo de rivalidades políticas y sociales se haga actualidad nacional. Desde aquí, el Movimiento Nacional, vario, pero unificado, inicia una etapa de lenta progresión política y económica.

EL PROBLEMA DE ESPAÑA

Acabo de hacer una apretada síntesis de los puntos centrales, polémicos al mismo tiempo, del libro «Historia contemporánea de España», publicado simultáneamente en alemán y español —Editoriales Hueber y Aula—, y en el que su autor pretende un realismo interpretativo más que una objetividad erudita. Un libro cuyo mérito singular es el de su sinceridad y su impronta polémica desde una ideología a la que no estamos acostumbrados en obras de este tipo.

«El historiador, ha dicho Américo Castro («Origen, ser y existir de los españoles», Taurus, 1959, pág. 146), ha de habérselas con objetos expresivos del vivir de otros hombres y ha de participar, en alguna forma, del movimiento vital de quienes lucharon, creyeron, pensaron, sintieron y crearon, ya que actividades de esa clase se dan dentro de la experiencia personal de cada uno. Los objetos de tal experiencia, de suyo móviles, ingresan en el movimiento vital de quien se ponga en contacto con ellos.»

Américo Castro se refiere, por supuesto, no al simple historiador, que «registra» tan sólo el hecho o acontecimiento, sino también al que lo interpreta y eleva a conciencia general; es decir, se refiere también al filósofo de la historia.

Y éste es el caso de Francisco Eguigaray, como autor de la «Historia contemporánea de España». Registra, sí, sus problemas, los de España, pero no olvida que, como dijo José Antonio Primo de Rivera: «España es una unidad de destino en lo universal»; de ahí que al campo de actuar del hombre corresponda el de servir a este destino, a la historia, que será el conocer las soluciones. Mientras éstas no sean dables, habrá «problemas».

Y es que no es exactamente igual hablar de «el» problema de España que de «sus» problemas. Los problemas o males de España a que se refiere al profesor Eguigaray fueron ciertamente la causa, durante muchos años, de su decadencia o vencimiento. ¿Por qué? Pues porque no se acertó en el diagnóstico, ya que «el» problema de España no era exógeno y ambiental, sino endógeno, constitucional y orgánico. Estaba en el tigo ya, a mediados del pasado siglo, la propia naturaleza sustancial o esencial de la Patria.

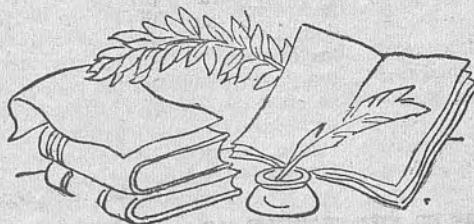
IDEAS VIVAS

Recurso de nuevo a la autoridad de Américo Castro, que dice en su citada obra: «Lo que para el físico es problema de «ciencia» (que pone entre paréntesis sentimientos y esencias), se vuelve en el historiador «experiencia» de su propia vida, de sus valoraciones, de sus modos de entender la vida en el pasado y en el presente».

Así ha trabajado Francisco Eguigaray en su «Historia contemporánea de España», donde ofrece un panorama esencial histórico que permite la comprensión de la España actual. Es un libro de alta divulgación —apela con frecuencia a la obra de investigación de J. Vicens Vives, cosa que, por otra parte, es garantía de solidez—, en el que laten ideas más vivas que las hasta ahora consideradas como ortodoxas.

Un libro ágil y moderno, que se lee casi como un reportaje histórico retrospectivo hecho desde una sólida posición cultural.

(1) «Historia contemporánea de España» Edición conjunta de Max Hueber Verlag (Munich) y Ediciones A. U. L. A. (Madrid).



CARTAS DESDE CATALUÑA

«EX LIBRISMO» Y HOMENAJE A FALGAS

Goza en Cataluña, el «ex libris», de una enorme raigambre. Dispone de una Asociación prestigiosa, de una revista de digna pulcritud tipográfica, de una gavilla de cultos y entusiastas coleccionistas que intercambian sus pequeñas obras maestras con sus colegas europeos. A la sombra de esa organización y de esa atmósfera propicia viven una serie de aguafortistas y grabadores notables, que mantienen con decoro la tradición del «ex libris» entre nosotros.

El «ex libris» va profundamente unido al libro: diríamos que es la marca que lo libra del anonimato comunitario y le entrega la huella de una posesión espiritual y personal. De ahí que los «ex libristas» sean personas sensibles, de almas exquisitas, que vuelcan en la simbología de sus marcas individualizadoras.

Ahora, con motivo de concederse el premio de «ex libris» «Peris Mencheta», se ha reunido, para rendirle un homenaje, una completa colección de «ex libris» realizados por don Luis García Falgas. Cien obras del mismo se han instalado en tres vitrinas; puede decirse que, salvo tres piezas, están aquí todas las obras salidas de su buril.

Como se trata de un homenaje póstumo rendido a un artista español de categoría internacional, vamos a esbozar una biografía del mismo. Uno de los grandes méritos de estos grabadores de pequeñas piezas maestras es que trabajan en olor minoritario y en la soledad.

Don Luis García Falgas nació en Valencia en 1881; estudió Magisterio. Nunca lo ejerció, ya que se sintió atraído por el arte, estudiando sus disciplinas en la Academia de San Carlos. Matrimonió en Valencia con Vicenta Oliver; trasladaron el hogar a Manises, donde García Falgas entró a dirigir una fábrica de cerámicas. A principios de siglo se trasladó el matrimonio a Barcelona. Luis García Falgas se puso al frente de una célebre fábrica de abanicos, la de don León Bergada Chareyron. Con él se trasladó a París en la etapa inquieta de 1914, ya en olor de pólvora. En el París fácil de los años anteriores a la guerra conoció a Renoir y recibió lecciones de grabado de André Lambert.

Torna a Barcelona y establece taller de grabador en la calle de Baños Nuevos. La Ciudad Condal vivía un auge artístico muy fuerte, bajo el impacto «modernista». García Falgas desarrollará una actividad muy amplia, como cartelista y como ilustrador. En la calle de Baños Nuevos, riñón de la Barcelona antigua, trabajó García Falgas como un alquimista medieval, entre botellas de ácidos, embudos de cristales, oyendo, por un lado, el carillón armonioso de la Diputación, y por otro, las sonoras campanas de la frontera iglesia del Pino, como un navío, luminoso por la proa con su gótico rosetón.

Murió don Luis García Falgas en la calle de Verdi, el 25 de mayo de 1954. Contaba setenta y tres años. Su figura se evoca ahora, surgiendo de las breves maravillas de sus aguafuertes y aguatinas, que nos traen con sus líneas y motivos un perfume exquisito a la memoria del corazón.

«NIEVE Y ALQUITRAN», NOVELA DE LIBERATA MASOLIVER

Dicen que «una golondrina no hace verano». Pero si podemos afirmar que una novela de Liberata Masoliver «hace» o anticipa a la Feria del Libro de Barcelona, que se celebra el 23 de abril. Ahora acaba de sacar a los escaparates su libro «Nieve y alquitrán». Se desarrolla en la Costa Brava, en una caleta que pudiéramos localizar no muy lejos del Cadaqués de «Los orgánicos». Aborda la escritora un tema difícil, de cuyas tarascadas sólo puede salir con decoro una pluma tan limpia como la suya. Nos referimos al entrañable afecto surgido entre un varón maduro, Camilo, y una alegre chiquilla llamada Nati.

Hemos charlado con Liberata Masoliver en uno de sus viajes a Barcelona. Ella vive y trabaja en una hermosa propiedad de San Cugat del Vallés, villa residencial, prestigiosa por la piedra románica de su famoso monasterio románico.

Me dice que ella no cree en la novela «mensaje»; más que tesis, busca lanzar a la vida criaturas humanas, en una atmósfera realista. Acaba de terminar una nueva novela, titulada «La retirada». Sin embargo, suele tener cada obra en el bastidor, puliéndola, hasta un año. En la Feria del Libro, además de «Nieve y alquitrán», aparecerá una narración infantil suya escrita en catalán.

Liberata Masoliver, Premio «Elisenda de Montcada», escribe en su finca de San Cugat del Vallés y ve crecer con ritmo sus novelas, como los árboles frutales de su jardín y la familia en torno de la llar hogareña.

TEMAS Y MONOGRAFÍAS

El Colegio Mayor de San Raimundo de Peñafort edita una revista titulada «Temas y Monografías», que consagra a un estudio de una materia. En este número 11, que tenemos en las manos, analiza al País Vasco en su literatura, costumbres, folclore, arquitectura, etnología, lengua, etc. No escapa al estudio ni siquiera las famosas brujas de los auelarres de Zugarramurdi, Jaizquibel y Petrolanda, cabalgadoras sobre escobas y asnos voladores.

Rafael MANZANO

LIBROS DE POESIA

ANTOLOGIA ANUAL DE LA POESIA ESPAÑOLA

Por Rafael MORALES

Desde 1925 se vienen publican- do, año tras año, estas antologías de poesía española contemporánea en que se recoge un crecido núme- ro de poemas aparecidos en libros y revistas publicados en España durante el tiempo que corre entre un octubre y otro. La que acaba de aparecer corresponde al perio- do 1963-1964 y ha sido recopilada y prologada por Luis Jiménez Martos, que ya ha hecho esta mis- ma tarea en seis ocasiones ante- riores, tras las tres antologías ini- ciales que recopiló y prolo- gó Rafael Millán.

Interesante trabajo este de reco- pillar anualmente los más desta- cados poemas de autores españo- les —también los escritos en ga- llego o en catalán— e hispanoameri- canos recientemente publicados en España, y mucho más cuando la selección nos llega hecha por un antólogo de tan fina sensibilidad y demostrados conocimientos co- mo es el crítico y poeta Jiménez Martos, que actualmente dirige la famosa colección «Adonais» de poesía. El interés estriba, sobre todo, para quienes no siguen de cerca el rico movimiento poético español de la hora actual, en que en estas antologías se presenta un amplio panorama de las corrien- tes en boga, de las últimas orien- taciones de los poetas ya conoci- dos y de los primeros pasos de los nuevos, lo que si es valioso en cuanto al conocimiento de lo in- mediato, ha de serlo aún más con la necesaria perspectiva de los años y del conjunto de las antolo- gías, cuando podamos ver a dis- tancia los cambios y matizaciones del proceso lírico siempre muda- ble.

También suelen ser orientadores del lector medio los atinados co- mentarios que el antólogo hace en sus breves prólogos, en donde no faltan observaciones generales que son producto vivo de la experien- cia y de la cotidiana comproba- ción, ya que Jiménez Martos se consagra especialmente a la críti- ca y estudio de la poesía actual. Entre las observaciones destaca- bles en el prólogo de esta «Antolo- gía de poesía española 1963-1964» se halla la que señala «el declive manifiesto» de la poesía llamada de ideas y el del tema de España, hasta hace poco en plena moda lí- rica.

Es pena que estos prólogos, ca- si por entero dedicados a justifi- car la edición, no adquieran un mayor desarrollo en los próximos años y se transformen en breves ensayos orientadores, ya que así facilitarían al lector medio —que es, por lo que se ve, el preferente- mente buscado— una información que le es necesaria y que estaría respaldada por un amplio ejem- plario. Y no estarían demás tam- poco estos ensayos para los lec- tores especializados.

Que la condición para que un poema se incluya en estas páginas sea únicamente —aparte su mejor

o peor calidad— que haya apare- cido previamente en revista o li- bro editados en España durante el año correspondiente tiene como consecuencia desfavorable que se seleccionen incluso los ya conoci- dos desde hace casi un tercio de siglo que ahora vuelven a apare- cer en reediciones o reproducidos por azar, homenaje o capricho en cualquier revista o periódico. Asi se da el caso de que se seleccio- nen incluso poemas como el fa- moso «Sólo la muerte», de Pablo Neruda, con la simple indicación de que procede de la revista «Ca- racola», de Málaga, cuando es muy conocido desde su aparición en «Residencia en la Tierra» (v. II, Madrid, 1935). Y este caso se re- pite en forma semejante con otros poetas, como, por ejemplo, Huido- bro, Cano, Alonso Alcalde, etc. Es- to puede confundir en cuanto a criterios sobre los caracteres de la poesía última que es lo que, aunque ésta sea de autores ya fa- mosos, busca por lo general el lector al que se le ofrece un libro que se titula «Antología de la poe- sía española 1963-1964». Creemos que para dar su máximo alcance significativo a estas interesantes antologías, su inteligente recopilador debiera establecer un criterio cronológico más riguroso y atento a lo verdaderamente nuevo.

Igualmente creemos que cada uno de los autores incluidos de- biera llevar al menos una breve nota biobibliográfica y alguna ob- servación sobre su obra, lo que re- sultaría práctico y orientador.

JIMENEZ MARTOS: Antología de poesía española 1963-1964, Agui- lar, S. A. de Ediciones, Madrid, 1965.

A Manuel de Heredia, hombre joven aunque tenga cuatro nietos si no me equivoco, se le puede ir a ver, y ya está al pie de la me- sa del despacho a las ocho de la mañana. En esta ocasión Manuel de Heredia, que es la cordialidad andante por Madrid, vino a ver- nos; por eso ahora se queda uno sin poder decir si su casa está puesta estilo antiguo o con mue- bles funcionales.

En esta ocasión el café corrió por cuenta nuestra; por la suya, las respuestas, ahora, cuando aca- ba de publicar un libro de cuen- tos, «Este día... y todos los días», se llama el mismo.

—El cuento para mí—y He- redia, anda, que me quite, que me ponga las gafas—es algo así co- mo una pequeña aventura de la novela.

Y como acaso piensa que no está dicho todo, nos dice:

—Es algo así como un sueño de cada uno.

El despacho tiene libros de arriba abajo por las cuatro pare- des y una ventana que se asoma a un patio que linda con los gri- tos y las canciones hispano ingle- sas. Los mira de arriba abajo Manuel, que ahora, reciente aún el éxito de los cuentos, prepara

EL EJE DE UNA NOVELA COMPLEJA

Cada uno de los trancos de la carrera novelística de Alejandro Núñez Alonso proporciona un quiebro que hace muy difícil seguir en el autor una línea definida de la que cada novela signifique una rati- ficación, un remache de nuevo eslabón a su cadena narrativa. Pensemos en su larga serie histórica, en su comienzo de episodio nacional contemporáneo de «Cuando la boda del Rey» de su última novela «Glo- ria en subasta» entre su última producción y como ella, ya de por sí zigzagante de temática y resolu- ción y desde luego diferente de la novelística que le sirvió de presentación entre los lectores españoles tras de su anterior etapa mejicana.

No habría nada que objetar a esta versatilidad, que en definitiva daría prueba de dominio narra- tivo desde bien diferentes supuestos, si no pensáse- mos que cuando una carrera de novelista está tan firmemente demostrada es preciso anudarla en rela- ción con una personalidad indudable. ¿Que perso- naje, qué retablo narrativo, qué mundo creado podo- mos identificar hoy como de Núñez Alonso? Un cen- so bien variado y hasta opuesto, un estilo diverso, si bien ajustado perfectamente a las características que cada regate narrativo, mundos narrativos muy se- parados responden a esta cuestión cuando acabamos de leer «Pecado original», que, con todo, se nos anto- ja como una de las obras más importantes que conocemos de su autor y quizá la que contiene más empeño traducido en la presencia de varios planos narrativos. Si «Pecado original» no nos resuelve sino conjeturalmente el centro narrativo de Núñez Alon- so, autor enigmático a este respecto y bien contrario a amanerado, nos entrega una novela interesante y de las de más calado (e incluso calado sintético, di- ríamos, por lo que luego se explicará) del autor.

Nos parece, por lo pronto, que temáticamente, am- bientalmente, lejos ya de sus exotismos en el espa- cio o en el tiempo, Núñez Alonso aborda narra- tivamente un retrato de la sociedad española con- temporánea del que parte. Que el retrato sea poco figu- rativo, dicho sea para entendernos, y que de él se rebese a la busca de otros horizontes, no arguye con- tra la realidad de que se trata de ambiente realista, cercano y familiar de la clase media española re- tratada desde un sesgo bien frecuente en la narra- ción de nuestro tiempo. El protagonista es un ex fut- bolista, empleado de Banca después. Su mujer es una antigua falangista castellana que mantiene en el hogar una vieja y hasta herroqueña decencia. La hija flirtea con ideas avanzadas y con alguien más tangible que la desdencella. Y el hijo pequeño no se define sino por su sofoco ante el asedio de una vecina madura y erótica en extremo.

Este cuadro básico familiar, más la humanidad que por el Banco, por la vecindad, por la familia, limita con él, pintado minuciosamente con colores naturalistas, no es extraño en el panorama de nues- tra novela, por más que sea relativamente nuevo en el autor, que se fijaba en otras lejanías. Sin embar- go, con constituir un plano definido de «Pecado ori- ginal», debemos entenderlo matizado por la presen- cia de otros planos dominantes y característicos. El primero es una sexualidad patente y latente, una pansexualidad obsesiva que carga la novela de este

ingrediente de manera total, como si el desequili- brio de Gómez, el protagonista, lo expandiese como una inundación o, más aún, como un gas que se in- miscuyese por todos los rincones del relato.

Claro es que esta sexualidad se nos presenta bajo una raíz freudiana inequívoca, y aquí sí que la reve- lación narrativa entronca con una manera de Núñez Alonso de la que ya dejó muestras en su narrativa, digamos de presentación, en «Segunda agonía» y «La gota de mercurio», por ejemplo, novelas intros- pectivas y ligadas a las radicalidades del mecanismo psicológico. La introspección del personaje central de «Pecado original» es constante y como de alcanta- rilla, alternada con todo el plano realista al que aflora. Y lo es porque, a la vez, descubre unos me- canismos psicopáticos de origen sexual que alcanzan su ebullición y explosión en la acción de la novela, que de este modo, con ser amplia, detallada y hasta proliza, se dobla con la expresión de un subsuelo in- terior harto escabroso y complicado. Complicado por su desequilibrio, complicado por el estilo que Núñez Alonso, claro y realista en el piso realista, de su no- vela, emplea para caracterizar sus introspecciones sobre la ebullición interior de Gómez. Este es claro, como de novela picaresca, en sus andanzas externas del desfaleo a la Banca donde es cajero, y es labe- ríntico, confuso y freudiano en las ramificaciones y orígenes de su sexualidad, descritas un poco con regresión al complicado cubismo narrativo que Ben- jamín Jarnes empleaba en «Locura y muerte de na- die», pongamos por caso.

Ya hemos advertido que es característica de Nú- ñez Alonso la propiedad estilística, y el narrador de un episodio nacional no se parece al de una psico- logía desde el interior. La propiedad y la adaptación es quizá lo más contrario a la insistencia en notas personales. Por eso no es de extrañar que «Pecado original» amalgame sintéticamente o por yuxtaposi- ción dos planos narrativos y dos estilos diversos y que en torno a ello, como primer móvil, exista el de la sexualidad en sus aspectos desquiciados y en- fermizos, en sus raíces más oscuras, como eje ge- neral en cuyo torno gira la mecánica de la novela. Esta es compleja e interesante por cierto, por acu- mulación de elementos (de pisos o planos narra- tivos, decimos) y por la diestra resolución que de an- tiquo tiene acreditada Núñez Alonso para que no lu- ciese una vez más en «Pecado original», que nos pa- rece una de sus novelas más empeñadas, donde por primera vez se encara de modo realista con un am- biente próximo. Pero, sobre todo, donde descubre una gran explosión de sexualidad violenta y malsa- na con dominio que podríamos llamar obsesivo en la narración del carácter central, eje absoluto de la novela, ya en su piso realista, ya en su subsuelo freu- diano, barro que salpica toda la narración y casi casi al lector de las hazañas de un maniaco del plano descendente.

A. VALENCIA

PECADO ORIGINAL.—Alejandro Núñez Alonso.— Editorial Planeta.

EL ESCRITOR Y SU LIBRO

MANUEL DE HEREDIA, LA INQUIETUD Y LA MADRUGADA

la segunda edición de «Barro», premiada en Méjico en 1950.

—«Barro»—me dice él—para Es- paña es nueva, amén de tener cuatro capítulos inéditos.

Me la cuenta un poco por en- cima y bebemos un poco de café, que no defino por ser uno el que lo ofrece.

—Dices, Heredia, que tus cuen- tos son para gente mala; ¿por qué?

Se queda como un poco para- do y sonríe luego, para dar su respuesta:

—No sé, acaso por su fatalismo doloroso, por su amargura, y bien que siempre yo esté lleno de fe. Es algo que es posible haría falta más que un cuento para de- cirlo.

No hay en esta entrevista, co- mo es claro, papeles que firmar

por el entrevistado; pero uno, per- dón, tiene que contestar al telé- fono.

—Mi descanso—me dice cuando acabamos—es, en vez del pelear, si trabajar, y muy en particular escribir. Escribir cuando el que- hacer intenso de una Empresa muy querida, la Barreiros, me deja, las madrugadas, las vaca- ciones.

Manuel de Heredia gusta siem- pre de definir dos veces una mis- ma cosa, como gusta de cada ta- rea que lleva a cabo en aquella Empresa, de la cual es un eficaz y eficiente, inteligente jefe de Relaciones Públicas, pero dando a esto una valoración humana, tenga un marchamo de obra bien hecha, que decía d'Ors.

—Para mí entrar en el trabajo literario es como un aislamiento,

te diría yo que subir en un globo.

Ahora nos cuenta que entre los libros que lleva publicados en su muy largo peregrinar por el an- cho mundo y los que tiene inéditos, y aquellos otros de los que ha corregido pruebas, «Barro» y «Atención, Guatemala», amén de «Hola, amor», que no sabe aún si lo sacará o no, son treinta y ocho en total.

Volvemos al tema del cuento, de lo que es para él:

—Sí; sin duda alguna, lo que más me gusta, lo que más encan- to me produce, es la tarea de creación, bien que también la no- vela.

—¿Y el periodismo, Manuel He- redia?

No duda al responder:

—Lo he hecho, y aún sigo ha- ciendo, artículos para los periódicos de América; pero mi tiempo es muy poco. El quehacer de cada día es tanto...

Y Heredia, a quien todavía que- dan muchas horas de relaciones humanas por delante en la tarde, se despide de nosotros en esta abrilena, bien que ya con calores de agosto.

Juan SAMPELAYO

LA PROBLEMÁTICA DEL ESPACIO EN LA NUEVA PINTURA ESPAÑOLA

II

INVESTIGACIONES A TRAVÉS DEL GESTO

Por Francisco VALBUENA

La perspectiva geométrica, tantas veces aplicada en el campo de la pintura, tiene resultados seguros. Sin embargo, es la perspectiva cromática el más sabio de los métodos para dar una sensación real-ideal de un gran espacio abierto. Un color difuminado, que cubre toda una tela, en el cuadro. Ese color, al ser contrastado por un pincelazo o brochazo de tono vivo y fuerte, en la mayoría de los casos de un valor inverso al del fondo de la tela, crea una sensación de vacío real en el juego plástico de la pintura. Trabajando en estas posibilidades se encuentra la obra de un catalán: Ramón Vallés, intérprete de la pintura gestual, que se considera como uno de los primeros pintores de vanguardia. Dijo que la pintura de Vallés es sobria y elegante, y de fuerza emotiva, espiritual. Realizada en versión abierta, que permite crear escuela, casi inmediatamente, en las nuevas generaciones. Por otra parte, su obra, y técnica y predilección de color, recuerda a los venecianos del XVI.

Otro artista "gestual" es el abstracto universal Viola, afincado en Madrid, y de



oriunaez valenciana. Usa la técnica tradicional del óleo, escoge monocromías ocre, y sobre ellos pone fuertes trazos de pintura blanca, que iluminan, como relámpagos, el cuadro. De él ha dicho Camón Aznar que su genio se revela en "explosiones, fulgores, luces irradiantes, que arrancan del mismo corazón del fuego". Y se le puede aplicar lo de "Valencia, violencia y llamas", en forma dramática. Camón habla en él de "rayos en estallido luminoso", y se acuerda de Goya.

En lo gestual se hallan Vicente Vela, en obras a veces sordas, a veces luminosas. Teo Asencio, influido por la creación de Vallés, aunque con problemática diferente. O Antonio Suárez, así como el valenciano Carmelo Castellano, residente desde hace años en París. Este, en escogido cromatismo de azules, con apoyatura informal, vislumbra un nuevo campo, con la anécdota de la rugosidad o el relieve.

EL SENTIDO TRADICIONAL DE ESPACIO-LUZ

En este sentido entronca esta pintura con la del Siglo de Oro español, en cuanto a su pensamiento o fundamento. Mis experiencias personales, dentro de la pintura, apuntan en esta dirección. En este sentido destacan las realizaciones de Amelia Riera (que expuso hace poco en el Ateneo de Madrid), pintora de firme impulso, muy personal, que vierte ahora sobre sus lienzos símbolos de obsesión metafísica o religiosa. La obra de Rey Polo posee sutilezas cromáticas de valor poético, con inmejorable factura. Parte de la obra de Rafols Casamada, sobre todo la de los años 1963 y 1964, cae de lleno en estos conceptos. Sus estructuras son de gran riqueza de color, con fuertes azules, rosas y verdes.

Entre los artistas españoles residentes en París, señalamos como cultivadores de esta modalidad las "nuages" de Lerín, el mundo fantástico de Sanmartín, las "presencias simultáneas" de Rue y las formas inmatriciales de Monzón.

ZABALETA Y D'ORS

Por Manuel GALLEGO MORELL

Acaba de inaugurarse una nueva Exposición de la obra del inolvidable Rafael Zabaleta, ahora a base de obras propiedad de la familia y de otras, de colecciones particulares. La visita a las salas del Ateneo nos refresca nuevamente el recuerdo del gran pintor y la estrecha unión que su obra y persona tienen con la persona y la obra del maestro Eugenio d'Ors.

Repasando los escritos que D'Ors dedicó a la obra de Zabaleta se tiene la impresión de contar con un grandioso órgano completo de claves para explicar y entender dicha obra. Víctor d'Ors, no hace mucho, reunía lo antedicho con una expresiva claridad, fiel y militante, ante el pensamiento del padre y la pintura del amigo. Relación que ambos sustentaron sobre los pilares de la amistad y del diálogo.

D'Ors examinó ante todo la vida del pintor, el genio de un campesino, caballero de Quesada, despertado por el todavía no lejano y heroico ejemplo de Cézanne. "En la vida de Amadís, con sus empresas —decía D'Ors— no hay más heroísmo que en el secreto guardado dentro de la vida de este apacible terrateniente de Jaén, hoy en paso aterciopelado por Barcelona."

Más tarde examina D'Ors objetivamente la obra de Zabaleta considerándolo como el pintor español más interesante de nuestros días. E increpa a la crítica "Tienen ojos y no ven... ¡Dios mío!" Para D'Ors la pintura de Zabaleta era fruto de su tesón de limpia objetividad directa, de apretada y trabada textura de pinceladas y de figuras. Luego, el respeto a las mismas cosas, a la esencialidad de su gravitación, de su peso: responsabilidad de su pintura. "La geología en su pintura —decía D'Ors— se come a la meteorología." Hombres, animales, cosas, enseres, gravitan en Zabaleta, a tal extremo sobre la tierra, la agrietan de tal modo, que se nos antoja que la cuitada va a gemir.



Luego D'Ors examina mas agudamente aquella pintura rutilante. Primacía del color, permanente y seguro, sobre la variable, apenas aprehensible, luz. De la lucha entre ambos, aquél se crece hasta esos extremos de preciosa rutilancia que de tal modo le cautivaron. "Lo que rutila despierta rayos de luz". En la rutilación la luz se esparce. Rutilantes son las piedras preciosas. Rutilante es el caer de la centella. Y la rutilante pintura de Rafael Zabaleta creía obligar a D'Ors, a repasar nuevamente la teoría de los colores de Goethe. Es por entonces cuando surge la preciosa alabanza del maestro al cartel del Salón de los Once, que fue amplia apertura de la mejor pintura mural en que cada elemento trasciende a componerse y a armonizarse con algo que está fuera del conjunto pintado. El mismo Víctor d'Ors opinaba sobre este punto que quizá todos los cuadros de Zabaleta eran cartelísticos, en el mejor sentido de la palabra, como eran las glosas de don Eugenio, periodísticas.

Y por último, años más tarde, D'Ors habla de nuevo de la pintura de Zabaleta y anuncia grandes cosas. Zabaleta abrió, para D'Ors y para muchos que pensaron como él, un camino inédito, lleno de secular porvenir. D'Ors cerraba, prematuramente por desgracia, sus impresiones sobre la obra del pintor de Quesada, con la descripción del momento de sorpresa, junta-do a un felicísimo saborear de la perfección, al contemplar los cinco lienzos que el pintor envió al Salón de los Once en el año 1953. Por muchos siglos, el disfrute de momentos como aquél —pensaba D'Ors— entrará en el acervo de las humanidades. Y en verdad que pasados, más de una docena de años de aquel momento, también sentimos nosotros una nueva impresión de sorpresa, un nuevo momento de felicísimo saborear esa constante verdad estética, que son los cuadros de aquel concentrado y explosivo hombre de Quesada, y que los vemos de nuevo expuestos en Madrid.



«Campesino fumando»

EL NOVELISTA AGASAJA A LA PINTORA

ALEJANDRO NUÑEZ ALONSO DIO EN SU CASA UN COCKTAIL EN HONOR DE PEPA OSORIO

La notable pintora gijonesa Pepa Osorio ha clausurado su Exposición en la Sala «Toison», por la que han desfilado personalidades de las artes y de las letras y un público muy selecto.

Con motivo de esta clausura la pintora fue objeto de un agasajo. El novelista, también gijonés, Alejandro Núñez Alonso, ofreció en su domicilio un «cock-tail» en honor de la pintora. Entre los asistentes se encontraban el académico Melchor Fernández Almagro, el crítico José Montero Alonso, el director de ARRIBA, Alonso-Fueyo; el presidente del Centro Asturiano, don Manuel Iglesias Villa, y señora; el secretario del Ateneo, Ramón Solís; pintores y artistas, así como un selecto grupo de amigos y admiradores de Pepa Osorio, entre ellos el ingeniero de Caminos don Ramón Argüelles y señora, hijos del que fue famoso tribuno Melquiades Álvarez. Los señores de Núñez Alonso atendieron con simpatía y delicadeza a los invitados.

ZABALETA EN LAS COLECCIONES PRIVADAS

LA PINTURA DE CANOGAR Y EXPOSICIONES DE F. BARON Y D. VIBERT

Al cabo de casi cinco años de su muerte, Zabaleta hubiera podido regocijarse, ante la confirmación de tanta mirada amorosa sobre sus cuadros como quien percibe el refrendo de una obra capaz de superar la mera circunstancia de la modernidad y permanecer viva y jugosa para estímulo de la vista y deleite de la imaginación. Porque su pintura recatada en las pinacotecas particulares nos es mostrada de nuevo y todos nos apresuramos a volver a ella nuestros ojos otra vez, y tantas más cuantas la oportunidad nos depare la satisfacción de un encuentro amigo.

Entendemos esta ocasión como una coyuntura propicia —y lo será, sospecho, por muchos años— para recordar la función vital de la obra de arte cuando alcanza el rango de la personalidad y la autotonia sobre cualquier otra cota de estimación trascendente. Zabaleta —dije cuando se produjo su muerte—, nos dejó en un momento crítico de la evolución plástica empeñada en prolongar más de lo posible una de las fases o modismos contemporáneos, cuya explotación extremada ha producido los mayores desfueros so pretexto de innovaciones inagotables. El representó, justamente, el triunfo de lo genuino de toda auténtica creación frente al éxito barato de cuantos so pretexto de abstracción promovían asociaciones panfletarias de incoherentes materiales en la línea de una moda apta para encubrir la mayoría de las veces descaradas impotencias. El hubiera podido ver hoy, desde sus figuraciones aldeanas, rescatadas con acentos de genialidad del acervo de lo estrictamente anecdótico a la gloria de una pintura vibrante y rotunda, las sucesivas defecciones de todos los que se afanan hacia una salida decorosamente formal y coherente donde la Humanidad tenga una firme base de expresión. Porque más allá del puro pretexto en que cifraba sus composiciones triunfaba espléndidamente la gracia vigorosa de una pintura ajustada a la valoración de las calidades rotundas, que desde sus primeros tiempos fueron afirmándose con soberanía de concepto y perspectiva de un futuro que no pudo alcanzar en su persona, pero sí en este inmovible rastro de su personalidad.

La obra de Zabaleta vuelve a ser ejemplo y guía para descarrados de la verdadera vocación, pero también regalo de mil facetas para la sensibilidad de todo el que sepa gustar de la excelentísima pintura. (Ateneo.)

LA ACTUAL PINTURA DE CANOGAR

Me parece muy adecuado al casi «slogan» de la pintura contemporánea —«expresión de la vida de nuestro tiempo»— la que nos propone ahora Canogar. Me lo parecía menos, o nada, cuando él y otros jóvenes de su promoción se encastillaban en la fórmula abstracta con pretensión monopolizadora de la expresión pictórica actual. Y tal vez residiera en este retorno a la necesidad de la imagen como representación vital, la simple razón de un ciclo evolutivo que se ha venido retrasando en demasía por la obstinada permanencia en todo lo que de instintivo y automático tenía el informalismo.

Canogar no es el primero en haber percibido el desasosiego de esa adscripción en exclusiva a lo abstracto, pero sí, tal vez, uno de los que se han volcado con mayor entrega, que parece entusiasta y constructiva, sobre unas constantes de la temática casi cotidiana afecta al hombre de hoy. La navegación aeroespacial, el automóvil y el cine —por ejemplo— son, no cabe duda, algo más que pura noticia de nuestros días; constituyen, por decirlo de algún modo, obsesiones de nuestra existencia en uno u otro grado. A la preocupación íntima y agobiante de la dura lucha por la existencia, que ha dado pábulo a tanta pintura social —expresionista en la mayor parte de Europa, realista en la URSS—, ha venido a sumarse esa especie de avidez informativa de la que el cohete explorador de espacios y el automóvil como transporte terráqueo son instrumentos con posibles perfiles de tragedia. Toda una cultura ilustrada, todo ese acervo de imágenes a través de la fotografía y sus medios difusores

—cine, televisión— que sitúa al hombre, nutre también ahora la pintura de Canogar, situado en el fiel de la balanza de una auténtica preocupación humana capaz de expresarse de manera coercible y, lo que es más importante, por medio de una plástica comunicativa.

El hecho en sí se estipula, pues, en el plano del máximo interés de la pintura posible dentro del ciclo de vuelta hacia la reconquista de las nuevas formas y desde el puro aspecto conceptual. Pero si examinamos detenidamente las obras de Canogar comprobaremos, además, que toda la experiencia abstracta, como oficio específico de hallazgos cualitativos, está aquí incorporada a las entrecortadas escenas que utiliza para explayar su nueva modalidad. Hay, por ejemplo, escorzos y modelados corpóreos donde el dibujo clásico aparece mezclado con un tratamiento del color específicamente informalista; procedimientos y modos originales adaptados a toda una serie de imaginaciones que denuncian la anterior orientación de su autor. Aquí sí hay, efectivamente, continuidad y trascendente consecuencia en la evolución pictórica actual. Canogar ha dado con un camino posible para nuevas y bellas emociones de la pintura. (J. Mordó.)

ESCULTURA Y CERAMICA DE FRANCISCO BARON

Cuando la escultura siente su actual destino abstracto, posiblemente una de las fórmulas de hallar salida de esa situación es manifestarse dócil al empuño de quien maneja y talla el duro material, piedra o hierro, y dejarse llevar hasta una apariencia que, sin ser frío esquema, receta de planos y ángulos, ni tampoco estricto mimetismo del mundo natural, pueda resultar corpórea en una formulación de volúmenes sin referencia con la física humana.

Este es, al parecer, el punto de vista más reciente de Francisco Barón en su más rigurosa fase de creación. Pero al margen de esta actitud, cuyo objetivo ni él mismo conoce en su posible desarrollo, este joven modelador hace una amplia demostración de sus aptitudes en una variada muestra de lo que hoy es posible hacer en este terreno, incluso en su proyección ornamental, dotando de toques policromos a un grupo de aves metálicas o en piezas de materia cerámica con fondo más o menos figurativo. Posiblemente la pluralidad de muestras, tan dispares algunas, confunda y no permita al contemplador centrar su criterio sobre la modalidad preferida por Barón, pero en todo caso sí le facilita una noción clara y expresiva del dominio del oficio e inquietud que nutren su vocación. (Nebli.)

EL PINTOR BRITANICO DAVID VIBERT

Sería curioso contemplar la obra inmediatamente futura de este joven pintor inglés después de haber disfrutado entre nosotros la beca que le otorgó el Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Y digo que lo sería porque después de haberse saturado de nuestras luces y topografías, de conocer también la plural pintura de sus colegas españoles habrá seguramente de operarse alguna reacción de contraste con sus realizaciones anteriores en un sentido de mayor gravedad conceptual.

Ellas son las que aquí vemos en un intento de abstraer en una rigurosa planificación nociones o referencias del mundo objetivo que, claro es, pierden su conformidad habitual para presentarse en un puro juego de contrastes cromáticos de carácter «fauve». La virulencia del color está, no obstante, compensada en sus composiciones de prurito geométrico y grata apariencia, en última instancia decorativa. En sus «gouaches» se perciben claramente dotes y virtudes acreditativas de la sensibilidad de David Vibert, quien, desde estas pruebas de su inquietud, puede emprender ancha y fecunda andadura para su arte joven. (El Bosco.)

L. FIGUEROLA-FERRETTI

LOS PINTORES HABLAN DE ARTE

DIALOGO CON VICENTE ARNORIAGA



Expone en la Galería «El Bosco» el pintor Vicente Arnoriaga una colección de sus últimas obras. Arnoriaga nació en Pamplona el año 31 y marchó a Venezuela el 38 y allí estudia Artes Plásticas. El año 59 marcha a Roma para estudiar en la Escuela de Bellas Artes con el profesor Gentilini. Consiguió el primer Premio del Salón «D'Empaire», y más tarde, el Premio «Edmundo Monsantos», en Barquisimeto; después, el Premio «Emilio Boggio», en Valencia (Venezuela). Participó, además, en los salones oficiales venezolanos a partir de 1960.

—¿Cómo definirías tu pintura?

—Creo que está dentro de la línea expresionista; busco en ella una denuncia a los problemas de la vida moderna, aunque utilizo valores de las últimas tendencias, sin que el tema absorba los valores plásticos puros de la pintura.

—¿Hiciste anteriormente abstracto?

—En algunas ocasiones, casi siempre pequeños estudios. Mis cuadros parten de bocetos abstractos, aunque siempre a la figura humana he procurado ensalzarla en mis obras.

—¿Tienes influencias?

—Creo que todos tenemos influencias, influencias que van creando nuestra formación. Me influyó en una época la obra de los expresionistas alemanes; después, el movimiento informalista, y últimamente he pasado a una pintura más personal.

—¿Cómo está el movimiento actual artístico venezolano?

—Lo encuentro positivo, porque, a pesar de que el país

tiene poca tradición pictórica comparada con la de los países europeos, sin embargo hay una juventud muy pujante que hace un arte que va paralelo a todo el progreso de la pintura mundial.

—¿No hay una pintura puramente venezolana?

—Todavía, no, puesto que es joven; sin embargo, se empieza a sentir un movimiento nacional que se caracteriza por una abstracción expresionista.

—¿Te consideras pintor español, o venezolano?

—Debido a que mi formación ha sido en Venezuela, creo que pertenezco al movimiento venezolano.

—¿Cómo ves la pintura actual española?

—He visto poco, porque solamente estoy un mes en España, pero lo poco que he visto me ha gustado mucho. En general, veo que España sigue demostrando que es tierra de pintores y, además, he notado que la pintura actual va penetrando en los nuevos valores jóvenes.

—¿Te quedarás en España?

—Por ahora quiero quedarme por tiempo indefinido; pienso montar un estudio donde poder trabajar y más adelante quiero hacer otras exposiciones en varios países europeos.

—¿Qué te interesó de España?

—Particularmente me interesa su tradición artística; además de su gente, sus costumbres, sus paisajes... En todas esas cosas encuentro varios y sabrosos motivos para mi obra.

—¿Te influirá la pintura española?

—No puedo decir nada por ahora, porque todos estamos expuestos a influencias, y más en este caso, que serían positivas, como podría ocurrir, por la gran tradición española.

—¿Qué pintores destacarías?

—A Goya, que consiguió interpretar los valores que me interesan de esta tierra; El Greco, porque ha conseguido el espíritu místico de España; el período románico catalán... y, en fin, toda esa honda tradición ibérica. De los actuales quiero destacar a Picasso y a Miró, que son los dos puntales fundamentales de toda la pintura actual.

Pedro CAMARA

SALEN PARA NUEVA YORK VARIAS OBRAS DE ARTE ESPAÑOLAS

BARCELONA. — A bordo del trasatlántico norteamericano «Atlantic» han sido embarcadas las obras de arte españolas, aseguradas en 1.000 millones de pesetas, que serán exhibidas en el Pabellón Oficial de España de la Feria Mundial de Nueva York. Como se sabe figuran obras de Ribera, El Greco, Zurbarán, Goya y Velázquez; valiosos murales del romá-

nico catalán y varias piezas escultóricas, también de gran valor, como figuras, grupos y relieves de los siglos XII al XV, representativas de las escuelas catalana, burgalesa, leonesa y palentina.

El «Atlantic» reanudó viaje anoche. Ha tomado en este puerto 30 pasajeros y 150 toneladas de carga general. Se dirige a Nueva York, con una sola escala en Algeciras.

INFORMACION DE MADRID

CARTAS AL DIRECTOR

SOBRE MILICIAS UNIVERSITARIAS

Señor Director:

En el diario de su dirección de fecha 21 del pasado apareció un reportaje titulado «Seis mil estudiantes han sido admitidos en las Milicias Universitarias», original de don Víctor Vera Villanova, en el que había ciertos errores que pueden equivocar a los lectores interesados en la IPS.

Así en el párrafo 2.º, que dice: «No existe... ya que constituye un derecho general para todos ellos efectuarlo en la IPS.»

Esta última parte es la que precisamente se rebatió en la nota que la Oficina de Prensa de este Ministerio publicó en todos los periódicos españoles con fecha 24 de enero.

Bajo el ladillo «Criterios de selección» afirma el periodista: «Ahora bien... Dentro de los cuales se ha tenido en cuenta primeramente si alguno de ellos era huérfano de militar.»

Esto no es rigurosamente cierto, ya que esa preferencia sólo se estima en el caso en que haya que decidir entre dos estudiantes que tengan una misma puntuación, pero no en cualquier caso como se dice en ese párrafo.

Finalmente, el articulista ha equivocado algunas cifras al no precisar si éstas se referían a la primera zona o al conjunto de las cinco zonas. Los totales correctos son:

Alumnos presentados: 9.178. Aptos: 6.658. No aptos, 1.750.

No presentados: 552. Aptos, pero con documentación insuficiente: 210. Pendientes, 9.

Como quiera que las plazas convocadas son 6.000, existe un sobrante de 658 solicitantes aptos, quienes voluntariamente podrán optar a lo que dispone el último decreto, de fecha 12-I-1965.

Sucede con frecuencia que las informaciones militares, por la lo-

gica especialización de las mismas, son equivocadas o defectuosas. Para evitar estos casos este Ministerio tiene montada una Oficina de Prensa que atiende a todas las consultas sobre el particular.

Atentamente le saluda,

Luis GARCIA ROLLAN

HOY LLEGARÁ A MADRID EL VICEPRESIDENTE DEL PARTIDO SOCIALDEMOCRATA ALEMÁN

FRITZ ERLER PRONUNCIARÁ UNA CONFERENCIA INVITADO POR EL INSTITUTO DE ESTUDIOS JURIDICOS

BONN. (De nuestro correspondiente).—Creo que no hay periódico alemán que no dé cuenta a sus lectores de la visita a Madrid del vicepresidente del partido social democrático, Fritz Erler, y de la conferencia que pronunciará mañana lunes en la Universidad de Madrid, invitado por el Instituto de Estudios Jurídicos. El hecho tiene una importancia considerable, porque el señor Erler no es sólo el vicepresidente de la social democracia alemana, sino también el hombre designado para ocupar el ministerio de Asuntos Exteriores de Bonn el día que los socialistas lleguen al Poder. En todo caso, es persona preparada, inteligente, discreta y libre de toda carga dogmática marxista. Milita entre los partidarios de un acercamiento del socialismo a la Iglesia —meses atrás fue recibido por Pablo VI en audiencia especial— y cree sinceramente en la base cristiana de toda la cultura occidental. Así es el hombre que llegará esta noche a Madrid para dar una conferencia sobre «La evolución del socialismo alemán».

EL II FESTIVAL DE LA OPERA Y LA EDICION POPULAR DE LOS FESTIVALES DE ESPAÑA SE CELEBRARÁN EN EL RETIRO

HAN SIDO ORGANIZADOS POR EL AYUNTAMIENTO DE MADRID EN COLABORACION CON EL MINISTERIO DE INFORMACION Y TURISMO

El Ayuntamiento de Madrid, en colaboración con el Ministerio de Información y Turismo, patrocinará en la capital de España los dos Festivales más importantes, que tendrán lugar en la primavera y verano próximo: el II Festival de la Opera de Madrid y la edición popular de los «Festivales de España», que este año tendrán como escenario los bellos jardines de Don Cecilio Rodríguez del Retiro. Lo cual demuestra que el Ayuntamiento madrileño siente una gran preocupación artística y cultural, al tiempo que popular, para que la capital de España tenga espectáculos de rango internacional, por los cuales el público mostró una entusiasta acogida y decidida adhesión en las brillantes jornadas de los Festivales del año precedente, constituyendo al propio tiempo un nuevo motivo de atracción turística para nuestros visitantes.

Reunión de los sevillanos residentes en Madrid

Los sevillanos residentes en Madrid, que se reúnen de modo habitual todos los meses en el Casino de la capital, rindieron homenaje a don Manuel Maña Parejo.

El señor Maña Parejo fue acompañado en la presidencia del ágaso por los señores Camacho Baños, Sancho Dávila, Puig Maestros-Amado, Rey Caballero, González Mariño y Pérez Comendador. El número de comensales sobrepasó el centenar.

Los reunidos acordaron adherirse a la petición de la Gran Cruz del Mérito Agrícola formulada por la Diputación Provincial sevillana

a favor del director de la edición de «ABC», en Sevilla, don Joaquín Carlos López Lozano, así como expresar su satisfacción y adherirse al homenaje que se tributará al periodista sevillano don Juan Lafita, por la reciente concesión de la Medalla de Oro del Ayuntamiento de aquella ciudad andaluza.

ACCIDENTE AEREO DE CABO ESPARTEL

LOS CADAVERES DE LOS CUATRO TRIPULANTES LLEGARÁN A MADRID LA PROXIMA MADRUGADA TRES DE ELLOS RECIBIRÁN SEPULTURA EN LA ALMUDENA

Según ha informado un representante de la Compañía Iberia, los cadáveres de los cuatro tripulantes recuperados del accidente de aviación ocurrido cerca de Tánger serán trasladados, por carretera, desde Cádiz, en la tarde de hoy, esperándose su llegada a Madrid la próxima madrugada. Salvo el del mecánico, Recaredo Suanzes, que será enterrado en Palencia, los demás recibirán sepultura en el cementerio de la Almudena de esta capital.

EXPERIENCIA

Con ciento veintiuna consultas, cinco reclamaciones y una sugerencia se inauguraron el pasado día 1 las Oficinas Municipales de Información. No es malo el comienzo por lo que al concurso público se refiere, aunque, como ya ha hecho advertir la Casa de la Villa, muchas de las consultas, reclamaciones y sugerencias se concretan en cuestiones que no son de la competencia municipal. Estamos, pues, en el peligro de convertir al Ayuntamiento en el destinatario inevitable de todos los malos humores producidos por otros sectores de la Administración. Esto, usted lo comprenderá perfectamente, no es justo, entre otras razones porque, como dice la frase hecha, «Cada palo debe de aguantar su vela».

Por ejemplo, los padres y tutores de los cincuenta y cuatro mil niños que no tiene escuela deben, a mi juicio, canalizar sus aspiraciones por otras vías. Lo mismo ocurriría, si también, por ejemplo, alguien pidiese cuentas sobre la historia de las zonas verdes que, como la del parque de la Arganzuela o la de la calle de General Mola, «le fueron birladas» a la ciudad casi por arte de magia; con frac y chistera: el recurrente, o los recurrentes en estos casos, deberían dirigir sus pasos hacia zonas extramunicipales. Excuso decirle si la consulta se refiere a esas setenta y ocho mil viviendas desahucadas en un Madrid que cuenta, entre sus más agudos problemas, con el de la habitación. ¿Podría el Ayuntamiento responder a estas angustias locales? Más bien, no. Por eso, le aconsejo a usted, que antes de acercarse a las flamantes ventanillas municipales reconsidere su

propósito y medite. Las más de las veces, problemas que en buena lógica debieran responder a la estructura municipal, por exceso o por defecto le son ajenos.

La Casa de la Villa se ha alarmado ante el despliegue de vecinos curiosos que «formaron cola» el día 1 para «acogerse al diálogo abierto» con los regidores municipales. En la nota publicada ayer en ARRIBA «se advierte la conveniencia de que los asuntos presentados sean de la competencia municipal, ya que algunas de las reclamaciones presentadas se refieren a servicios de organismos que nada tienen que ver con el Ayuntamiento». Digamos ahora que esta historia tiene, como todas las historias, su moraleja y ejemplo; sus consecuencias: como los problemas existen y preocupan al vecindario hasta el extremo de aligerar su pereza y acercarle a las ventanillas, ¿por qué el Ayuntamiento, máximo representante jurídico del vecino, no los eleva a otras esferas de la Administración? «Recurro al Ayuntamiento —dirá el hombre de la calle— porque es realmente difícil que aquellos otros sectores, con claras influencias en la vida local, en la vida madrileña, verifiquen el milagro de abrir ventanillas para dialogar.» Ya sé que esto es injusto, que no se puede depositar en las alforjas municipales tal volumen de inquietudes, de sugerencias, de reclamaciones; pero, ¿queda otro remedio? Me temo que no.

Antonio IZQUIERDO

LECHEROS MULTADOS

El Gobierno Civil de Madrid ha impuesto diversas sanciones de tipo económico, por vender leche a precio superior al autorizado, a los industriales de esta capital Belisario Alonso Cano, con despacho en Argumosa, 7; Marcial González Gavilán, paseo de Extremadura, 131; Isidora Martínez Hernanz, en Cayetano Pando, 17; Escalístico Bonacasa Fuente, en Comandante Fortea, 30; Raimundo Sainz Mazorra, en Magdalena Díaz, 5; Félix García Arcones, en avenida de Juan Andrés, 41; Ángel Belichón Fernández, en Esteban Tollantes, 10; Francisco Hernández López, en López de Hoyos, número 141, y Jesús Obregón Cobo, en paseo de los Jesuitas, 63.

LA EXTENSION DE LA VACUNA ANTIPOLIOMIELITICA A OTRAS EDADES, BAJO CONTROL MEDICO, PROTEGE A LOS QUE LA RECIBEN Y CONTRIBUYE A CONSEGUIR LA ERRADICACION DE LA ENFERMEDAD.

AGENDA

DIA 4 DE ABRIL DE 1965
DOMINGO

El sol sale a las 6,54.
Se pone a las 19,42.

DESPUES DE LA TEMPESTAD VIENE LA CALMA

Después del chaparrón de ayer vuelve el buen tiempo. El sol se ha hecho notar, aunque con poca fuerza, durante la mañana, siendo la tarde con escaso viento y acusando una temperatura muy agradable, que se mantuvo durante la noche.

Las temperaturas extremas de ayer fueron:

Máxima, de 18 grados, a las 13,30 horas.

Mínima, de 8,2, a las 6.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 2.º B (NORTE)

Hasta las 13 de la noche

Barquillo 7; plaza de las Salesas, 7 (frente Santa Bárbara); Sagasta 5; Hortaleza 15; Montero, 9; Luna, 18; Veneras 4 (próximo Santo Domingo); Ribera Manzanares, 56; Cuchilleros, 12; plaza del Angel, 15; León 13; Monte Esquinza, 25; Velázquez 30; Ayala 53; Alcalá, 90; paseo Marqués de Zafra 19; avenida de Felipe II 13; Ibiza, 66; Doce de Octubre 2; Ramón Fatuel 19 (esquina Apóstol Santiago); Hermanos García Noblejas, 7 (C. Caidos); Iliada 15 (Canillejas); José de Hierro 25 (colonia S. Vicente); Ascao 47 (entrada H. G. Noblejas, 40); Emilio Muñoz, 19 (San Blas); López de Hoyos 374 (C. Lineal); Barrio del Salvador, Cent. Com. (Ciudad Lineal); barrio San Lorenzo, 60; que 30 (Hortaleza); avenida Generalísimo, 76 (prolongación Castellana); carretera de Aragón, 47; Villafranca, 8; Elfo, 78 (esquina Virgen Sagrario); Alonso Heredia 7 (próximo F. Silvela); Castelló, 68 (esquina J. Ortega y Gasset); La gasca, 102 (esquina Maldonado); Francisco Silvela 96; Canillas 94 (entr. López de Hoyos, 146); José Ortega y Gasset, 87 (antes Lista); Marcenado, 29 (entre López de Hoyos, 99); Infanta María Teresa, 21; Dracena, 13 (polígono Santa Marica); avenida de La Habana, 6; Orense, 71; Marqués de Viana, 74 (Tetuán); General Margallo 4 (Tetuán); Pinos Alta, 16 (Tetuán); Barrio del Pilar, calle 13; manzana 27; plaza Norte, 2 (Tetuán); Islas Aleutianas 9 (Peña Grande); avenida Generalísimo, 107 (próximo plaza Castelar); Franco, Rodríguez, 102, 104; Barón del Castillo, 2; Bravo Murillo, 75; Bravo Murillo, 45; Castilla, 12; avenida Doctor Federico Rubio, 54; Jaén, 31; Alonso Cano, 91; Zurbano, 89; Trafalgar, 35 (esquina Eloy Gonzalo); Alonso Cano 9; avenida Islas Filipinas, 4; Fernández de los Ríos, 53; Acuerdo, 38; Guzmán el Bueno, 6; Benito Gutiérrez 25; Ventura Rodríguez 13.

De 12 de la noche hasta 9.30 de la mañana

Plaza de las Salesas, 7 (frente Santa Bárbara); Sagasta, 5; Hortaleza, 15; Veneras, 4 (próximo Santo Domingo); plaza del Angel, 15; Velázquez, 30; avenida de Felipe II, 13; Doce de Octubre, 2; José de Hierro, 25 (C. San Vicente); Ascao, 47 (entrada H. García Noblejas, 40); Iliada, 15 (Canillejas); López de Hoyos, 374 (Ciudad Lineal); avenida Generalísimo, 76 (prolongación Castellana); carretera de Aragón, 47; Villafranca, 8; Castelló, 68 (esquina Ortega y Gasset); Francisco Silvela, 96; Canillas, 94 (entre López de Hoyos, 146); José Ortega y Gasset, 87 (antes Lista); Infanta María Teresa, 21; Orense, 71; Marqués de Viana, 74 (Tetuán); Pinos Alta, 16 (Tetuán); plaza Norte, 2 (Tetuán); Barrio del Pilar, calle 13; manzana 27; Islas Aleutianas, 9 (Peña Grande); Francisco Rodríguez, 102, 104; Bravo Murillo, 45; Castilla, 12; Alonso Cano, 91; Alonso Cano, 9, avenida Islas Filipinas 4; Guzmán el Bueno, 6; Ventura Rodríguez 13.

Cupón de los Ciegos
NUMERO PREMIADO AYER

702

AGENDA

DÍA 4 DE ABRIL DE 1965
DOMINGO

SANTORAL.—San Isidoro.

VENTA DE CITRICOS PARA MAÑANA

Centro.—Calle de Barcelona, Col. menares. Infantes, plaza de Carlos Cambroner y plaza Vázquez de Mella.

Universidad.—Plaza de Cristo Rey, glorieta de Gaztambide o bulevar avenida Reina Victoria y plaza de Juan Zorrilla.

Tetuán.—Plaza de Castilla y poblado dirigido de Fuencarral. Retiro-Mediodía.—Plaza de Luca de Tena, plaza de Lavapiés, avenida Ciudad de Barcelona-Gutenberg.

Ventas.—Sifides c/v poblado absorción de Canillas.

Buenavista.—Francisco Silveira-Béjar, Ayala-Montesa, alrededores de la plaza de toros, Felipe II-Fernán González y Lagasca-General Orta. Vallecas.—Barrio de Moratalaz, barrio de Entrevías y poblado de la Viña.

Chamartín.—Plaza del Perú, Cartagena-Canencia, poblado absorción de Canillas y colonia de San Juan Bautista.

PAGO DE CONTRIBUCIONES

La Tesorería de Hacienda nos envía una nota, en la que anuncia a los contribuyentes de Madrid y sus pueblos que el período voluntario de cobranza de las contribuciones e impuestos del Estado del primer semestre del año en curso comenzó el día 1 de abril actual y finalizará el día 14 de mayo siguiente.

En las zonas de la capital se intentará el cobro a domicilio hasta el día 5 de mayo. Se limitará a las calles en que deba efectuarse, y todos los contribuyentes, sin excepción, deberán abonar sus tributos al agente cobrador o en las oficinas recaudatorias hasta el 14 de mayo, en evitación de los recargos de apremio.

El pago puede domiciliarse en una entidad bancaria o Cajas de Ahorro, y, en estos casos, su abono tendrá efecto en los días 16 al 20 de mayo.

Las oficinas recaudatorias estarán abiertas al público desde las quince hasta las diecinueve horas, durante todo el período voluntario, y además desde las nueve hasta las trece en los diez últimos días.

Finalmente, se advierte, estarán al cobro los recibos del impuesto sobre televisión.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 2.º B (SUR)

Hasta las 12 de la noche

Calle de Juan de Mena, 11; Barrio de Moratalaz, polígono H; paseo de Extremadura, 27; paseo Peralas, 18 (barrio Extremadura); paseo de Extremadura, 199; San Juan de Mata, s/n. (Nuestra Señora Lourdes); Calatrava, 40; Embajadores, 27; Capitán Salazar Martínez, 7 (plaza Puerta Toledo); General Ricardos, 40; plaza Roger Flor, 2 (C.a. Tercio, C. Bajo); Alejandro Sánchez, 57 (Mataderos); Eugenia de Montijo, 68; C.a. La Laguna, 144 (37 antiguo, Carabanchel Bajo); Duquesa de Tamames, 35 (Carabanchel Alto); Colonia Velázquez (final Abrantes); avenida Oporto, 93 (esquina General Ricardos); Martínez Borreguero, 15; Santuario, 66 (Almendrales, Usera); Marcelo Usera, 85; Embajadores, 218; paseo de las Delicias, 72; Ercilla, 20; Ave María, 31; Atocha, 109; avenida Ciudad Barce-lona, 47 (antes Pacífico); Lira, 6 (barrio de la Estrella); avenida Albufera, 87 (Puente Vallecas); Mendivil, 28 (Puente Vallecas); Martínez de la Riva, 149 (Puente Vallecas); Calle Doce, 53 (Palomeras); avenida Monte Igeldo, 81 (Puente Vallecas); Cerro la Alcazaba, 55 (Puente Vallecas).

De 12 de la noche hasta 930 de la mañana

Calle de Juan de Mena, 11; paseo Peralas, 18 (barrio Extremadura); paseo Extremadura, 199; Calatrava, 40; Embajadores, 27; General Ricardos, 40; plaza Roger Flor, 2 (C.a. Tercio, C. Bajo); Eugenia de Montijo, 68; colonia Velázquez (final Abrantes); Martínez Borreguero, 15; Santuario, 66 (Almendrales, Usera); paseo de las Delicias, 72; Atocha, 109; Lira, 6 (barrio de la Estrella); barrio de Moratalaz polígono H; avenida Albufera, 87 (Fuente Vallecas); Calle Doce, 53 (Palomeras); Cerro la Alcazaba, 55 (Puente Vallecas).

TIELMES, EL PUEBLO MADRILEÑO DONDE SE BUSCA PETROLEO

Alguna vez, al pasar por la carretera de Valencia, a mano izquierda, después de la curva peligrosa que hay en Perales de Tajuña, hemos visto un indicador que señala: «A Tielmes». Pero a ese nombre, hasta ahora, apenas se le había dado importancia, porque la gente creía que era un pueblo más de los muchos que existen en nuestra larga y ancha geografía. Apenas nadie sabía que Tielmes, a poco más de un par de kilómetros de la carretera general de Madrid a Valencia, y por tanto en la misma ruta de los pantanos, está enclavado en medio de un paisaje de una sorprendente originalidad y belleza. Sin embargo, Tielmes, de poco tiempo acá, ha aparecido en las primeras páginas de los periódicos y su nombre ha llegado más allá de nuestras fronteras. La noticia del posible hallazgo de petróleo en su término le ha situado en el primer plano de la actualidad, y del resultado de las prospecciones que ahora se están realizando está España entera pendiente.

LA ANTIGUA «THERMEDA» DE LOS ROMANOS

De por sí, la historia de este pueblo, a 42 kilómetros de Madrid, es bastante interesante para que Tielmes tenga su importancia. Fundado por los romanos —al parecer—, el primer nombre que tomó fue el de «Thermēda» (lugar de aguas calientes), creyéndose que los primeros habitantes de Alcalá y los mismos emperadores romanos iban a ese lugar a tomar los baños calientes de sus aguas. En sus inmediaciones se encuentran unas cuevas u oquedades que, en opinión de algunos historiadores, estuvieron habitadas en tiempos muy remotos, y donde, en diversas ocasiones (la última aún no muy lejana, según me aseguran en el pueblo), se encontraron hachas y cuchillos de piedra tal vez utilizados por los celtiberos contra Tiberio Sempronio Craso, en sus guerras contra España. En 1554 Tielmes adquirió el privilegio de villazgo, pasando a depender del arzobispado de Toledo, hasta que veinte años después pasó al poder de la Corona, gestión que llevó a cabo el licenciado Godoy, siendo vendido algunos años después al conde de Villaborga. Pero como este pueblo, por un privilegio especial, disfrutaba del derecho de «behetría», y los vecinos podían elegir a su señor, en 1752 lo era el conde de Pernia.

LOS NIÑOS MARTIRES SANTOS JUSTO Y PASTOR Y TIELMES

Cuando visité Tielmes era domingo, y después de la misa mayor la gente estaba en la calle. La plaza Nacional estaba llena de hombres mayores, a la puerta de las tabernas. Otros estaban echando una partida o viendo la televisión, y los mozos y mozas, en el baile que han organizado unos universitarios de Madrid que han venido desarrollando en la villa unas interesantes jornadas de convivencia. Yo, como siempre que llevo a un pueblo, recorro sus calles, que aquí están limpias y casi todas pavimentadas. Jesús Martínez, un muchacho joven del pueblo, vive en Madrid, pero ha ido a pasar el domingo. Se ve que le tira la tierra, y él es mi primer informador.

—No dejes de poner —es lo primero que me dice— que los santos niños Justo y Pastor nacieron aquí.

Me debe adivinar la incredulidad en el rostro, y por eso me amplía detalles:

—Por lo menos, su vinculación a esta villa es bien manifiesta. La parroquia está a ellos dedicada; aquel colegio internado que ves a las afueras —y me señala

LOS VECINOS ASEGURAN QUE ALLI NACIERON LOS NIÑOS JUSTO Y PASTOR

SE ESPERA QUE EN EL PROXIMO QUINQUENIO LLEGUE A CONTAR CON LOS DIEZ MIL HABITANTES

un magnífico edificio con trazas de palacio—, que pertenece a Protección de Menores, también está bajo su advocación, y en uno de los cerros, encima de la vega, está el risco de «Los santos niños», donde se dice que iban cada día a jugar, y por si fueran pocos estos detalles, la calle donde estamos igualmente lleva su nombre.

En efecto, es una ancha avenida, que por cierto está en obras para la pavimentación y alcantarillado, y lleva un rótulo esmaltado con el nombre de los niños.

Poco después aparece el Alcalde, don Jesús Castillo del Toro, un hombre joven, labrador de profesión, con una recia personalidad de hombre de bien, e insiste en lo mismo. Don Secundino, el párroco, un cura joven también, que se ha ganado a todo el pueblo y ahora anda con las obras de la iglesia para la adaptación a la nueva liturgia, hace corro con nosotros, pero no habla con tanta seguridad, porque no hay documento alguno que lo pruebe.

UN PUEBLO PROSPERO Y FLORECIENTE

Tielmes ha sido y sigue siendo un pueblo agrícola cien por cien. En sus tierras, la mayoría situadas en la fértil vega del Tajuña, se producen toda clase de cereales y productos de regadío, pero de poco tiempo acá la avicultura se ha extendido tan de prisa que son ya más de 75.000 aves de corral, en plena producción, las que hay en las granjas del término.

En poco tiempo la villa se ha puesto en 1.879 vecinos y la población va en aumento. Lejos de producirse la emigración, tan frecuente en otros municipios rurales, se da el fenómeno curioso, en este caso, de la inmigración, y faltan brazos para trabajar. Además, la propiedad está bien repartida, y ahora está en vías de ensayo la concentración parcelaria, que cuenta con 23 asociados.

Algo que llama mi atención es el espíritu de asociación que tienen sus vecinos. El cooperativismo ha arraigado hondamente en estas gentes, ya que existen en la actualidad tres grandes Cooperativas que agrupan a casi la totalidad de los vecinos: una avícola, otra aceitera y la tercera agrícola. Ello ha traído consigo un mayor beneficio para los asociados. Por eso los que aún no lo están a ninguna de ellas están a punto de hacerlo, según me informan.

Por lo pronto, con este sistema de asociación, se ha logrado desterrar los medios anticuados que se venían empleando en el campo, ya que la Cooperativa agrícola cuenta con el suficiente número de tractores, que han sustituido definitivamente el antiguo arado romano, que aún se sigue viendo en otros pueblos.

UNA ANTIGUA PREOCUPACION DEL ALCALDE: LA EXISTENCIA DE CUEVAS COMO VIVIENDAS

Que Tielmes es un pueblo próspero y floreciente lo prueba que no haya ni un solo mendigo y la forma de vivir de sus vecinos. Además, como exponente del alto nivel de vida de sus habitantes, hay un gran número de vehículos de toda clase, censados en el pueblo, y el 35 por 100 de los vecinos tienen televisión en sus hogares. Las casas, algunas mo-

dernas, y desde luego todas muy bien conservadas, desentonan de las cuevas que en la parte de la villa se siguen empleando como viviendas, y ésta, por hoy, es la mayor preocupación del Alcalde. En tal sentido me informa:

—Ha crecido tanto la población, que el problema de la vivienda es el que más preocupa a la Corporación que presido. Por eso todavía no hemos podido eliminar que algunas familias vivan en cuevas. Menos mal que ya está en vías de solución, porque la iniciativa privada, ante el incremento que va tomando el pueblo está construyendo a un ritmo muy de prisa. Por otra parte existe el proyecto de la Obra Sindical del Hogar para la construcción de 103 viviendas, que paliará en gran parte el problema, aunque en la primera subasta ha quedado desierto el concurso. Por eso ahora se están actualizando los precios de costo, para hacer una nueva convocatoria. Además, las autoridades provinciales están empeñadas en que estas cuevas desaparezcan, y entre todos tenemos que conseguirlo.

Creemos con el Alcalde que una de las más perentorias necesidades que tiene esta villa es la eliminación de las cuevas como viviendas. Y ahora que Tielmes cada vez es más visitado, urge resolverlo cuanto antes, porque sin ser un pueblo misero, sino todo lo contrario, puede dar una sensación muy distinta al visitante.

—¿Qué desea con más urgencia para su pueblo, además de la construcción de viviendas? —pregunto al Alcalde.

—Que dado el auge que va tomando Tielmes y teniendo en cuenta la ruta turística en que se halla enclavado, la construcción de un hostel sería muy conveniente. Hay que tener en cuenta además que desde que se dio la noticia de la posible existencia de petróleo en el término, son muchos los curiosos o interesados que visitan cada día el pueblo. Figúrese si llega a confirmarse su existencia... Por otra parte, la industrialización que ha comenzado ha de acelerarse.

—¿Qué ofrece el Municipio a cambio?

—Además de un clima excelente en todo tiempo, abundancia de

buenas aguas, buenas y frecuentes comunicaciones y la proximidad a Madrid —42 kilómetros exactamente— el Ayuntamiento ofrece la exención total de tributos durante cinco años.

¡Ahí es nada!

OBJETIVO: PETROLEO

Nada más dejar la carretera general se divisa muy cerca la torre de 50 metros de altura que se ha levantado en las afueras del pueblo. Día y noche, sin cesar, técnicos y obreros de dos Empresas del INI llevan mes y medio de trabajos de prospección y hay esperanza de que un día la gente de este lugar se considere muy afortunada. Al menos esa es la impresión que yo he podido captar entre la gente del pueblo, porque todos sus habitantes están pendientes de las perforaciones que se están realizando en «La taconá», una era del pueblo donde en verano trillaban la mies y después los mozos jugaban al fútbol. Naturalmente, nadie sabe nada. Los operarios no sueltan prendas, pero siempre hay quien se entera. Un viejo del pueblo me asegura con mucha certeza que el pozo tiene más de 1.500 metros, justamente la mitad de la profundidad a que se proponen llegar. Sobre su hallazgo se hacen las más diversas conjeturas, pero en el fondo todos se sienten afortunados y esperan que un día —dentro de mes y medio, de seguir al mismo ritmo los trabajos— salga el chorro de oro negro. Entonces el pueblo de Tielmes se hará tan famoso y popular como se hizo Valdeajón.

Por aquellos alrededores marodean, además de los turistas y curiosos que se desvían un poco de la carretera de Valencia, algún vecino del pueblo. Vemos a un hombre joven muy interesado. Por lo visto todos los días una vueltecita por allí. Es —nos dicen— uno de los dueños del terreno, porque justamente el lugar donde se ejecutan los trabajos pertenece a siete propietarios.

Quiero saber la opinión del Alcalde del pueblo. El, como todos, está muy optimista, pero lo único que pide es que, en caso de confirmarse el hallazgo, allí mismo se instale la refinería.

—Eso sí que sería —me dice ilusionado— el mejor regalo que podríamos recibir, aunque de todas las maneras espero que en el próximo quinquenio Tielmes llegue a incrementar su población en los diez mil habitantes.

Bonifacio VAREA GONZALEZ

LA DIFTERIA, LA TOS FERINA, EL TETANOS Y LA POLIOMIELITIS DEJARAN DE SER UNA AMENAZA SI TODOS LOS NIÑOS RECIBEN LAS DOS DOSIS DE LA VACUNA.

MINISTERIO DEL AIRE

DIRECCION GENERAL DE SERVICIOS

JUNTA CENTRAL DE ADQUISICIONES Y ENAJENACIONES

ANUNCIO DE SUBASTA PUBLICA

SERVICIO DE INTENDENCIA

EXPEDIENTE 0/8-2-10-65

Se anuncia SUBASTA PUBLICA para adquisición de 15.000 metros de sarga uniformes Sahara y 8.500 metros tricotina mezcla, por una cuantía máxima de 2.699.000 pesetas.

Los pliegos de condiciones técnicas y económico-legales y modelo de proposición se encuentran de manifiesto en la Secretaría de esta Junta, calle Romero Robledo, núm. 8, 4.ª planta, Sector Norte.

El acto de la subasta pública tendrá lugar en los locales de la citada Junta el día 11 de mayo de 1965, a las once horas de la mañana.

La subasta pública se celebrará con arreglo al Reglamento Provisional para la Contratación Administrativa en el Ramo del Ejército, aprobado por real orden circular de 10 de enero de 1931 («B. O.» núm. 14) y ley de 20 de diciembre de 1952 («B. O. E.» núm. 359) y demás disposiciones complementarias.

Los gastos de este anuncio serán sufragados por el adjudicatario.

Madrid, 2 de abril de 1965.—El Tte. Coronel Secretario, José Prado Hervás.

BILBAO.—En un ambiente del máximo interés y con una concurrencia numerosísima se celebró ayer a mediodía la Junta del Banco de Vizcaya, en el Cine Gran Vía, que fue un magnífico marco.

Ocupó la presidencia el excelentísimo señor conde del Caragua, asistido por todos los miembros del Consejo de Administración.

Constituida legalmente la Junta, se dio por leída la Memoria, que, bellamente editada, expone de forma concisa los acontecimientos más destacados en el plano mundial, así como la situación económica nacional durante el pasado ejercicio, junto con una profusión de datos relativos a la marcha del negocio de esa prestigiosa entidad bancaria.

Seguidamente la presidencia concede la palabra al Consejero-Director General, excelentísimo señor don Tomás de Bordegaray, quien, como en años anteriores, pronunció un documentado discurso, que fue seguido con gran atención por los asistentes.

Inicio su disertación el señor Bordegaray destacando que se siguen planteando en el plano mundial los mismos problemas que existen en nuestro país, tales como la liquidez general, el equilibrio monetario, la financiación y evolución de las empresas industriales, pues a medida que nuestra economía se abre más al exterior, se hace más dependiente de los acontecimientos mundiales.

JUICIO SOBRE LA ECONOMIA ESPAÑOLA

Al referirse a la economía española indica que, aunque su marcha progresiva no ha sido uniformemente favorable, los factores positivos superan a los negativos, habiéndose reforzado nuestra posición exterior merced al fuerte incremento de los ingresos de divisas procedentes del turismo y de otras fuentes.

Señala igualmente que las previsiones del Plan de Desarrollo durante el primer año de su vigencia han sido rebasadas por la realidad en muchos sectores industriales. Se ocupa seguidamente de los concursos celebrados en los Polos de Desarrollo, "de cuyo acierto —dice— es evidente señal la gran cantidad de solicitudes presentadas con el elevado número de nuevos puestos de trabajo que van a crearse, lo que servirá para absorber la mano de obra excedente de la agricultura y aumentar el poder adquisitivo de estas regiones favorecidas por la creación de los citados Polos".

Aludiendo a los factores negativos que han actuado durante el pasado ejercicio, señala los que han afectado a nuestra producción agrícola, originando una tensión en los precios que desahoga la estabilidad mantenida hasta finales del primer semestre, lo que obliga a establecer un programa de lucha contra la inflación iniciada por nuestras autoridades a partir del mes de noviembre.

LA POLITICA DE PRECIOS

A este respecto indica el señor

LA JUNTA DEL BANCO DE VIZCAYA

BRILLANTE INFORME DEL CONSEJERO-DIRECTOR GENERAL, EXCELENTISIMO SEÑOR DON TOMAS DE BORDEGARAY, SOBRE TEMAS ECONOMICOS DE ACTUALIDAD.—CREACION DE UNA IMPORTANTE SOCIEDAD DE CARTERA

Bordegaray que la política de contención de precios es un tanto difícil de aplicar en la práctica, por precisarse una suficiente elasticidad que aleje dificultades aun más peligrosas que el mal que se pretende combatir, poniéndose en peligro la realización del Plan de Desarrollo.

Con gran claridad expone las distintas teorías que tratan de explicar el alza de precios: la escasez de las cosechas, con las consiguientes dificultades en la distribución de productos agrícolas; el incremento de salarios y, por último, el gran flujo de divisas, especialmente procedentes del turismo, son analizadas detalladamente para llegar a la conclusión de que una combinación de esas tres causas ha podido originar el mal que todos lamentamos. Ahora bien, en ningún caso puede atribuirse aquel alza a la inversión o al crédito, razón por la cual no se ha adoptado ninguna medida correctora de carácter monetario.

Resalta la gran importancia que la elevación de precios en proporciones anormales presenta para nuestra economía, pues ello nos impediría exportar y, por el contrario, facilitaría la importación de productos extranjeros al colocarse los nuestros fuera de la competencia, con la consiguiente disminución de divisas y el peligro de que el turismo derive hacia otras latitudes donde existan precios más ventajosos.

SOBRE LOS PROBLEMAS AGRICOLAS

Al hablar del aspecto agrícola hace observar el señor Bordegaray que la tensión observada en la demanda de productos alimenticios no ha tenido su origen en situaciones pasajeras, sino que obedece a una deficiente estructuración de nuestra agricultura, que, por tanto, necesita evolucionar a tenor de la demanda y readaptarse en sus diversos aspectos, como viene haciéndolo la industria.

Va analizando los diversos defectos que impiden el favorable desarrollo de nuestra agricultura, tales como la anormal distribución de las explotaciones agrícolas, la insuficiente formación profesional, la escasez de maquinaria, el exceso de población activa en el agro, la escasa utilización de abonos, etc., para deducir que la elevación constante de los precios agrícolas, sin atacar aquellos males, no puede conducir más que al establecimiento de una espiral inflacionista, sin resolver el verdadero problema del campo ni mejorar el nivel de vida de los agricultores.

En consecuencia: si el campo

necesita apoyos financieros para modernizarse es preciso facilitarlos, bien mediante la aportación estatal o bien en forma de crédito privado, pues al constituir la agricultura en la actualidad el punto débil de nuestra economía, es preciso adoptar una clara y eficaz política agrícola.

ADECUADA ESTRUCTURACION DE LAS EMPRESAS

Es evidente que cada día nuestra economía se acerca más hacia el exterior, con Mercado Común o sin él, y en consecuencia las Empresas industriales son las que vienen sufriendo el impacto más fuerte, y lo seguirán teniendo, por cuyo motivo se hace preciso su fortalecimiento al máximo, aspecto muy necesario en muchas Empresas afectadas por un proceso de descapitalización. Si a esto se añade el importante papel que en nuestros días juega la tecnología industrial, que obliga a un continuado esfuerzo para adaptarse a la constante evolución hacia nuevos y más perfectos procedimientos industriales, se llega a comprender la enorme trascendencia que para las Empresas presenta la necesidad de invertir.

DIFFICULTADES PARA INVERTIR

El señor Bordegaray estudia detenidamente las dificultades que en todas partes presenta esa acción de invertir, llamando la atención sobre el hecho de que en España se hace aún más difícil, debido a una serie de factores tales como el menor tamaño de nuestras instalaciones, la limitada capacidad del mercado, el pago de royalties, etc., lo que sitúa a nuestros industriales, en determinadas ocasiones, en condiciones de desventaja para poder competir. Por ello aboga el señor Bordegaray por la conveniencia de abaratar la inversión mediante una política fiscal flexible que, entre otros aspectos, facilite la autofinanciación de las Empresas, ampliando al máximo las oportunidades de todo orden, entre las que destaca la posibilidad de inversiones directas sin trabas fiscales que graven los beneficios, que seguidamente van a ser cedidos por los accionistas para las ampliaciones de capital.

A continuación hizo un gran elogio del comportamiento de los empresarios españoles, que frente a dificultades para aprovisionarse de materias primas y para renovar el utillaje han demostrado su capacidad luchando contra viento y marea, sacando adelante Empresas, muchas de ellas esenciales para la vida del país y que solamente han podido sobrevivir gracias al tesón y a la presencia de ánimo de sus dirigentes.

Añade que para lograr el gran desarrollo que aún precisa nuestro país se hace preciso llevar a cabo fuertes inversiones, que no podrán realizarse si no existe un ahorro constante. Ahora bien, la estabilidad monetaria es el motor más potente de la formación del ahorro, pues la experiencia nos demuestra que cuando se pone en duda la estabilidad, el ahorro tiende rápidamente a disminuir, puesto que quien se halla dispuesto a ahorrar desea encontrar en sus ahorros un permanente poder de compra. Igualmente se hace precisa la estabilidad monetaria para inspirar confianza al inversor extranjero, quien al observar favorables perspectivas de recuperar su capital invertido, en cuanto a valor constante se refiere, se pueda animar para complementar nuestro ahorro nacional en la cuantía precisa para el desarrollo del país.

Pone de relieve que además de la posible depreciación de la moneda, el retraimiento de los inversores puede producirse por la escasa retribución del capital y por consiguiente para conseguir la confianza del ahorro no bastará con un dividendo razonable respecto a la cotización de Bolsa, in-

justamente tratada en muchos casos, sino un dividendo que se halle en función de los fondos invertidos y reinvertidos en el negocio, es decir, del valor intrínseco de sus acciones.

LA BANCA ESPAÑOLA EN 1964

A juicio del señor Bordegaray, uno de los hechos más importantes en relación con la vida bancaria española ha sido la puesta en práctica de la modificación del "statu quo" bancario en cuanto se refiere a la apertura de nuevas oficinas, habiéndose publicado el primer plan de expansión bancaria que permite al Banco de Vizcaya abrir nuevas sucursales en Burgos, León, Huelva, Salamanca, Vigo, Benidorm y Onil, en la provincia de Alicante; Huétor-Tájar, en Granada; Tocina, en Sevilla; Carreño, en Oviedo; San Pedro del Pinatar, en Murcia, y dos agencias urbanas en Barcelona. Confía que a través de los sucesivos planes se pueda dar un fuerte impulso a la política de extender el radio de acción a otras interesantes zonas del territorio nacional.

Pone de manifiesto el señor Bordegaray que a pesar de las grandes necesidades financieras del Plan de Desarrollo, los recursos disponibles de la Banca han alcanzado un nivel sin precedente, incrementándose 89.000 millones de pesetas, a los que hay que añadir los 3.400 millones a que ascienden los Bonos de Caja emitidos durante el año por los Bancos industriales. Igualmente, han experimentado un considerable aumento, aunque no tan elevado como los depósitos, las inversiones representadas por los capítulos de créditos, descuentos y Cartera de valores, quedando en definitiva un margen disponible de 21.000 millones, con cuya cuantía queda reforzada la situación líquida del sistema bancario al término del primer año del Plan de Desarrollo.

Otra disposición de verdadera importancia ha sido la que ordena el estricto cumplimiento de lo regulado en materia de fijación de tipos de interés de las cuentas del pasivo, lo que ha permitido terminar con la desenfrenada carrera de los llamados extratipos, felicitándose el señor Bordegaray de tan acertada disposición.

EL BALANCE DEL BANCO DE VIZCAYA

Pasa revista seguidamente a los distintos capítulos del balance del Banco de Vizcaya, destacando el incremento logrado en las cuentas acreedoras, que llegan a 40.723 millones de pesetas, con un aumento de 8.443, equivalente al 26,16 por 100, superior al crecimiento medio de la Banca, que ha sido de 23,36 por 100.

El saldo conjunto de créditos y descuentos asciende a 31.617 millones de pesetas, en progresión de 5.299 millones, lo que representa un aumento relativo del 19,7 por 100.

Los beneficios obtenidos han permitido asignar a los fondos de reserva un nuevo importe de 180 millones de pesetas, con lo cual

las reservas disponibles y computables a efectos de dividendo ascienden a 2.014,8 millones de pesetas, que juntamente con el remanente representa el 326,52 por 100 del capital en circulación. La reserva especial indisponible ha alcanzado la cifra de 580,8 millones de pesetas, que sumada a la reserva ordinaria nos da una cifra total de 2.595,6 millones de pesetas, equivalentes al 420 por 100 del capital en circulación.

UNA GRAN SOCIEDAD DE CARTERA

El señor Bordegaray da cuenta de que una vez promulgadas las disposiciones que reglamentan el régimen jurídico fiscal de las Sociedades de Inversión Mobiliaria, el Consejo de Administración del Banco de Vizcaya ha solicitado y obtenido la pertinente autorización oficial para la constitución de una gran Sociedad de esta clase que se creará en breve y cuyas acciones serán ofrecidas a los accionistas del Banco de Vizcaya.

El activo inicial de esta nueva Sociedad de Inversión Mobiliaria se nutrirá con valores de la Cartera del Banco, trasvasados a precio prácticamente contable. Su capital será de 750 millones de pesetas, de los cuales los accionistas del Banco tendrán opción a suscribir a la par algo más del 50 por 100 de su capital, en la proporción de dos acciones de la nueva Sociedad por cada tres del Banco. El resto del capital será suscrito por el propio Banco, y una parte se reserva a importantes grupos financieros extranjeros que ya colaboran en el Banco de Financiación Industrial (INDUBAN), si bien esta última aportación se hará con una prima adecuada que se destinará a la constitución de un Fondo de reserva inicial.

Termina el señor Bordegaray dedicando unas sentidas frases de agradecimiento y homenaje al personal del Banco por su eficiente colaboración, añadiendo que el despertar de la conciencia colectiva, respecto a temas económicos, constituye un síntoma esperanzador para el futuro de nuestro desarrollo económico, que siempre encontrará el decidido apoyo del Banco de Vizcaya.

Una gran ovación premió el discurso del señor Bordegaray, quien recibió numerosas felicitaciones al terminar el acto.

La intervención del accionariado en la Junta tocó el tema de la Cartera de valores, aparte de agradecer las referencias ofrecidas por el señor Bordegaray y felicitar al Consejo, Dirección General y a todo el personal por su excelente gestión durante el último ejercicio, que fueron contestados con elocuentes palabras por el excelentísimo señor Conde del Caragua, aprobándose seguidamente las propuestas de acuerdos contenidas en el orden del día.

Nutrición Ibérica, S. A. «NUTYSA»

Se convoca Junta general extraordinaria de accionistas de esta Sociedad, que tendrá lugar en primera convocatoria el día 22 de abril del corriente año, a las dieciocho horas, en el domicilio social, Hermosilla, 100, y en segunda convocatoria el día 23 del mismo mes, a las diecinueve horas, en el expresado lugar, para deliberar y tomar acuerdo sobre los puntos del siguiente

ORDEN DEL DIA

- 1.º Informe del señor Presidente sobre la gestión del Consejo, en especial sobre el aumento del capital social en cuatro millones de pesetas, acordado en la Junta universal celebrada el día 7 de febrero último.
- 2.º Nombramiento de nuevos Consejeros.
- 3.º Nuevo aumento del capital social.
- 4.º Ruegos y preguntas.

Los señores accionistas podrán delegar su representación y voto en otro accionista para la asistencia a esta Junta, efectuando por escrito esta delegación.

Madrid, 2 de abril de 1965.—El Presidente del Consejo de Administración (firma ilegible).

FINANZAUTO, S. A.

JUNTA GENERAL ORDINARIA

Por acuerdo del Consejo de Administración se convoca Junta general ordinaria de accionistas para el día 21 del corriente, en primera convocatoria a las dieciocho horas, en su domicilio social, paseo del Doctor Esquerdo, núm. 178, para tratar del siguiente

ORDEN DEL DIA

- 1.º Examen, discusión y, si ha lugar, aprobación de la Memoria y balance del ejercicio de 1964 y distribución de beneficios.
- 2.º Ratificación de nombramiento de Consejeros.
- 3.º Reelección de Consejeros.
- 4.º Designación de accionistas censores de cuentas, propietarios y suplentes.

Tienen derecho de asistencia los señores accionistas que posean, por lo menos, CINCUENTA acciones inscritas a su nombre con cinco días de antelación a la fecha de la celebración de la Junta.

Se expedirán a los accionistas con derecho de asistencia tarjetas de admisión, nominativas y personales, en las que constará el número de acciones que posean o representen y el de votos que les corresponda.

Tienen también derecho de asistencia, con voz, pero sin voto, los tenedores de CINCUENTA obligaciones no amortizadas, 1.ª serie, año 1957, o 2.ª serie, emisión 1963, a los que, previa petición, se les facilitará igualmente las tarjetas de asistencia.

Madrid, 2 de abril de 1965.—El Consejero-Secretario, Juan López-Quesada Morano.

Plaza de Toros de Madrid

Hoy domingo — 4,30 tarde
Seis novillos de don José Rufi no Moreno Santamaría, de Sevilla, para

SANTIAGO GARCIA

FRANCISCO PUERTA

Adolfo Avila "PAQUIRO"

los dos últimos de Sevilla y Chiclana (Cádiz), respectivamente, nuevos en esta plaza

Localidades público:

Hoy, de 10 a 3,30

Taquillas: VICTORIA, 9

AVISO

A LOS

DETALLISTAS DE LECHE

CELEBUSA

avisa a todos los señores detallistas de leche que, desde el día 1 de abril, está en condiciones de suministrar todos los pedidos que le formulen de leche **HIGIENIZADA**, desde su planta de Moratines, 33

**SUMINISTRAMOS EN BOTELLAS
Y CANTARAS PRECINTADAS DE
20 Y 40 LITROS**

TELEFONOS:

257 39 26 - 257 78 94

LOS DEPORTES

BAHAMONTES, LIDER DEL CIRCUITO PROVENZAL

Janssen y Van Looy fueron los vencedores en la jornada de ayer

DRAGUIGNAN (Francia).—Jan Janssen (Holanda) se ha adjudicado la primera parte de la cuarta etapa del Circuito Ciclista de Provenza.

Janssen se hizo fácilmente con la victoria al sprint ante los dos corredores españoles Bahamontes y Elorza.

Clasificación de esta media etapa:

1. Janssen (Holanda), 3 horas, 41 minutos, 15 segundos.
2. Elorza (España), idem.
3. Bahamontes (España), id.
4. Anglade (Francia), idem.
5. Bracke (Bélgica), idem.

El corredor belga Rik Van Looy triunfó en la segunda parte de la cuarta etapa.

En la clasificación general figura en primera posición el español Federico Martín Bahamontes, que pasó a dicho lugar tras la prueba de la mañana, sobre los 137 kilómetros existentes entre Digne y Draguignan, primera parte de la etapa.

La segunda parte de la jornada se disputó desde Draguignan a Saint Raphael, con 75 kilómetros de recorrido.

Clasificación registrada en la sección de la tarde:

1. Van Looy (Bélgica), 1-44-40.
2. Janssen (Holanda).
3. Darrigade (Francia).
4. Anquetil (Francia).
5. Foucher (Francia).
6. R. Altig (Alemania).
7. Annaert (Francia).
8. Swerts (Bélgica), en el mismo tiempo que el primero.

A continuación se clasificaron los restantes corredores, todos en el mismo tiempo del ganador.

Después de la cuarta etapa la clasificación general queda establecida en la forma siguiente:

1. Bahamontes (ESPAÑA), 19 horas, 05 minutos, 15 segundos.
2. Janssen (Holanda), 19-05-36.
3. Anglade (Francia), 19-06-32.
4. Poulidor (Francia), 19-08-05.
5. Anquetil (Francia), 19-08-07.
6. Delisle (Francia), 19-08-14.
7. Pingeon (Francia), 19-08-42.
8. Foucher (Francia), 19-08-52.
9. Simpson (Inglaterra), 19-08-59 segundos.
10. Galera (ESPAÑA), 19-09-03.
11. Francisco Gabica, 19-09-08.
12. Angelino Soler, 19-02-22.

19. Sebastián Elorza, 19-10-48.
32. Carlos Echevarría, 19-15-01.
40. J. Sagarduy, 19-22-12.
48. Valentín Uriona, 19-29-07.
50. Martín Piñera, 19-22-38.

VUELTA A COLOMBIA

LA DORADA (Colombia).—Francisco Martí, de España, ha vencido en la décimosexta etapa de la Vuelta Ciclista a Colombia. Cubrió los 35 kilómetros existentes entre Honda y esta ciudad, contra reloj, en un tiempo de 39 minutos y 44 segundos.

A continuación se clasificaron los siguientes:

2. Martín Rodríguez (Colombia), 40-05.
3. Jesús Manzaneque (ESPAÑA), 40-16.
4. Alvaro Ospino (Colombia), 41-07.
5. Adolfo Belmonte (Méjico), 41-12.
6. José A. Momeñe (ESPAÑA), 41-14.
7. Rubén Darío Gómez (Colombia), 41-41.
8. Odilio Vargas (Colombia), 41-44.

TENIS

SANTANA Y ARILLA, SEMIFINALISTAS EN EL TORNEO DE MEJICO

LOS DOS JUGADORES ESPAÑOLES TRIUNFARON TAMBIEN EN DOBLES

CIUDAD DE MEJICO.—El destacado jugador español Manuel Santana, clasificado con el número uno en el torneo de tenis de Méjico, se enfrentará a Nicola Pietrangeli (Italia) en una de las semifinales.

Su compatriota José Luis Arilla se enfrentará a Ramanathan Krishnan (Unión India) en la otra semifinal.

Resultados. Individuales masculinos: Manuel Santana (España) a Pierre Barthés (Francia), 6-4, 6-2.

Ramanathan Krishnan (Unión India) a Fred Stolle (Australia), 3-6, 6-4, 6-3.

Dobles masculinos: Manuel Santana y José Luis Arilla (España) a Luis García y Marcelo Lara (Méjico), 6-3, 12-10.

Frank Froehling y Ronald Barnes (Estados Unidos-Brasil) vencen a los daneses Joergen y Torben Ulrich, 9-7, 4-6, 11-9, clasificándose para las semifinales.

Fred Stolle (Australia) y Pierre Barthés (Francia) se han clasificado para la semifinal de dobles masculinos con una victoria 6-3, 16-18, 6-4 sobre Ramanathan

Krishnan y Ronald Holmberg (Unión India-Estados Unidos).

Jean-Noel Grinda (Francia) y Nicola Pietrangeli (Italia) vencieron a Pierre Darmon (Francia) y Lew Gerrard (Nueva Zelanda), 6-1, 6-4. (Afilil.)

DOCUMENTAL

BALONCESTO

Se confirma que el equipo nacional, que quedará concentrado en Lugo antes de los Campeonatos de Moscú, se enfrentará en el Palacio de los Deportes al Sporting de Montevideo. Es interesante esta confrontación, por cuanto el Sporting está considerado como una auténtica selección, y ostenta un gran palmarés, en el cual figura ser dos veces consecutivas campeón de Sudamérica.

BOXEO

El Comité directivo de la Unión Europea ha designado al italiano Tommaso Galli como aspirante al título europeo que posee el español Mimoun Ben Ali, advirtiéndolo a los representantes de ambos países que los contratos, debidamente firmados, deben encontrarse en la Secretaría de la UEB, en Roma, antes del 31 del próximo mes de mayo.

HOY TERMINA EL RALLY AUTOMOVILISTA DEL RACE

A las seis y media de la tarde comenzaron a llegar a Madrid los automóviles participantes en el Rally del RACE, que finalizaron el recorrido en la calle de Alenza, frente al domicilio social del Real Automóvil Club.

El primer automóvil que llegó a Madrid fue el conducido por el señor Calderón, a quien acompañaba su esposa.

Los automovilistas participantes compitieron en el circuito valenciano de Venta Cabrera, saliendo después hacia Madrid.

Sin embargo, la prueba completa de la última parte del recorrido no finalizará hasta hoy por la

HOMENAJE DEPORTIVO AL GOBERNADOR CIVIL Y JEFE PROVINCIAL DEL MOVIMIENTO DE MADRID

SE LO RINDIO ANOCHE EL RAYO VALLECANO, QUE LE NOMBRO PRESIDENTE DE HONOR DEL CLUB

Casi un millar de entusiastas seguidores del Rayo Vallecano se reunieron anoche en un céntrico restaurante madrileño para rendir testimonio de afecto y gratitud al Jefe Provincial del Movimiento y Gobernador Civil de Madrid, Jesús Aramburu Olarán, por su relevante labor en pro del deporte de la populosa barriada de Vallecas. En torno al homenajeado en la mesa presidencial ocuparon asientos los Delegados Nacionales de Educación Física y Deportes y de Organizaciones, José Antonio Elola y Alberto Fernández Galar; Presidente de la Diputación de Madrid, doctor González Bueno; Subjefe Provincial del Movimiento, Luis Soriano; Secretario Nacional de Educación Física y Deportes, Jaime de San Román; vicepresidente de la Federación Española de Fútbol, Federico Gil; presidente de la Federación Castellana, José García de la Mata; presidente del Rayo Vallecano, Juan Roiz Morante, y otras jerarquías y autoridades, así como representantes de los otros clubs madrileños. También había en otras mesas próximas a la presidencia diversas personalidades deportivas, la Directiva en pleno del club organizador del homenaje y abundante representación de la Prensa, la radio y la televisión.

A los postres fueron leídas numerosas cartas y telegramas de adhesión, entre ellos el del Vicesecretario General del Movimiento y el del Alcalde de Madrid. A continuación el señor Roiz Morante, en nombre del club, de las Peñas rayistas y de la afición de Vallecas, pronunció unas palabras glosando la eficaz labor realizada por Jesús Aramburu, a quien pidió aceptara el nombramiento de presidente de honor del Rayo Vallecano como pequeña muestra de afecto y gratitud. En medio de grandes aplausos el presidente del Rayo entregó el título al Jefe Provincial del Movimiento y le impuso la insignia de oro y brillantes, cediendo el uso de la palabra al presidente de las Peñas rayistas. Inmediatamente después habló el presidente de la Federación Castellana de Fútbol, y a continuación el Delegado Nacional de Educación Física y Deportes, José Antonio Elola, cerrando el acto el homenajeado, que dio las gracias y prometió toda la ayuda que sea necesaria para responder a la distinción que se le hacía. Grandes ovaciones acogieron las últimas palabras de Jesús Aramburu, finalizando el homenaje con el entusiasmo general del millar se aficionados asistentes.

LIGA NACIONAL DE BALONMANO

SALLEKO-ATLETICO DE MADRID EN PARTIDO DECISIVO PARA EL TITULO

SAN SEBASTIAN.—Ha despertado enorme interés el partido de balonmano, último de la Liga actual, en el que el Atlético de Madrid y el Salleko de San Sebastián se van a disputar el título nacional de la categoría máxima.

El frontón de Anoeta, escenario habitual de estos encuentros, ha sido provisto de unas tribunas metálicas suplementarias que permitirán el acomodo de casi cuatro mil espectadores más sentados.

El equipo donostiarra ha realizado una magnífica campaña y ahora, en su ambiente, puede recoger el fruto de la misma, desbancando de su supremacía al Atlético de Madrid.

El ambiente es extraordinario, porque se enfrentan ambos equipos en un partido decisivo.

Estaba designado para dirigirlo el árbitro señor Bernabéu, pero parece que ha manifestado a la Federación Española la imposibilidad de hacerlo por hallarse enfermo.

Las alineaciones en este encuentro serán las siguientes:

ATLETICO DE MADRID.—Vellilla y Eguino (porteros); Harguindey, Linares, Medina, Alcalde, De Miguel, Lomaz, Villita, Media y Madrugal.

SALLEKO.—Arbizu y Erdocia (porteros); Rández, De Sosa, Garmendia, Ayestarán, Villar, García, Andonegui, Anza, M. Erdocia y Ojuel.

INDICE DEPORTIVO PARA HOY

- 9,00 CICLISMO: En el circuito de la Casa de Campo, VIII Trofeo «Miguel Santos», para juveniles de primera y segunda categorías, sobre una distancia de 65 kilómetros.
- 10,15 HOCKEY: En el Club de Campo, partidos del Campeonato de Castilla de primera categoría Real Sociedad-C. U. D. E., Plus Ultra-Club de Campo e Hípica-Race Juniors.
- 10,30 PELOTA: En el frontón Madrid, partidos del Torneo de Federaciones, en las modalidades de mano y pala corta, entre Castilla y Navarra.
- 11,30 FUTBOL: En el campo de Vallecas, encuentro del grupo decimocuarto de Tercera División Rayo-Plus Ultra.
- 11,45 ATLETISMO: En las pistas de la Ciudad Universitaria, encuentro Club Atlético Universitario - U. S. Salamanca.
- 12,00 BALONVOLEA: En el Fiesta Alegre, partido de la fase final de la Liga Nacional Real Madrid-Picadero de Barcelona.
- 12,30 GIMNASIA: En la Escuela Superior «Ruiz de Alda», jornada final del V Campeonato nacional femenino de primera categoría.
- 16,30 CARRERAS DE CABALLOS: En el hipódromo de Zarzuela, sexta reunión de primavera, disputándose los premios «Vega de Boecillo», «Castellana», «Who She», «Torr», «Cimera» y «Aya».
- 16,30 FUTBOL: En el estadio Metropolitano, partido de Primera División Atlético de Madrid-Real Oviedo.
- 20,30 BALONCESTO: En el Fiesta Alegre, encuentro de Primera División Real Madrid-Juventud de Badalona.

ESTA TARDE, EN EL METROPOLITANO, ATLETICO DE MADRID-OVIEDO

EN VALENCIA, EL LEVANTE Y EL MADRID PROTAGONIZARAN EL ENCUENTRO DE MAYOR TRASCENDENCIA DE LA JORNADA

A tres jornadas del final vale todo lo que el comentarista decía el domingo pasado, aunque ahora invirtiendo los términos, es decir, fácil compromiso para el Atlético—que juega en el Metropolitano—y difícil desplazamiento para el Madrid, que ha de medir sus fuerzas con el Levante. El domingo anterior el viajero fue el equipo rojiblanco. Ahora le toca el turno al Madrid, que en igualdad de puntuación ocupa el primer puesto por mejor coeficiente general. Si los madridistas salen vencedores de esta dura e incierta prueba, habrán dado un paso muy firme en orden al triunfo final, que es, exactamente, lo que uno decía del Atlético, hace una semana, con ocasión de su encuentro en Elche. Tal como está planteada la Liga es indudable que para alcanzar el título es preciso ganar los tres partidos que faltan, y aún así, en el caso de los rojiblanco, es posible que no sea bastante, porque ellos están ahora a la espera de un fallo de su rival, y si el Madrid gana al Levante, al Atlético de Bilbao y al Sevilla, de nada le valdrá al Atlético vencer al Oviedo, al Valencia y al Zaragoza. En suma, que el interés máximo de esta jornada de hoy se centra en la capital valenciana, donde el Levante intentará explotar satisfactoriamente este último cartucho, que representa su cita con el Madrid, y éste, a su vez, querrá auparse al penúltimo peldaño de su escalada hacia la gloria del título.

Sin embargo, en el Levante-Real Madrid se da una circunstancia que no se dio en el Elche-Atlético de Madrid, porque en éste el equipo ilicitano nada se jugaba—salvo la honrilla particular del encuentro en sí, que es siempre factor de indudable peso—y, en cambio, el Levante, como ya queda dicho, se

PORMENORES Y ALINEACIONES

CAMPO: Estadio Metropolitano.

HORA: Cuatro y media.

ARBITRO: Rigo, colegiado balear.

ALINEACIONES:

ATLETICO DE MADRID: Madinabeytia; Rivilla, Jayo, Calleja; Ramiro, Glaría; Ufarte, Luis, Mendoza, Adelardo y Cardona.

OVIEDO: Alarcia; Toni, Datzira, Marigil; Manolet, Icazurriaga; Girón, Biempica, Arsenio, José Luis y José María.

juega poco menos que la posibilidad de escapar del descenso automático, al borde del cual se encuentra muy peligrosamente situado. Los valencianos tienen solo un punto de ventaja sobre el Oviedo y el Betis, y lo normal es que uno de estos tres equipos acompañe al Coruña en el descenso, mientras los otros dos promocionan, pues el Murcia tiene actualmente tres puntos más que el conjunto levantínista y tendrían que suceder muchas cosas extrañas para que los murcianos se vieran implicados en la promoción. Por tanto, el Levante tiene que emplearse hoy con todas sus fuerzas, no sólo por hacer difícil deportivamente la victoria del Madrid—como hizo el Elche con el Atlético—, sino porque el Levante necesita el triunfo.

De ahí la dificultad que el partido encierra para el Madrid. Vallejo, por otro lado, es campo de dimensiones reducidas, donde el juego blanco no podrá ser el habitual. El pronóstico en estas condiciones es muy difícil, aunque bueno será no echar en saco roto que el Madrid sabe sacar a estos encuentros el máximo partido, y que, como es natural, no va a desaprovechar la oportunidad que se le presenta y que le ha llegado de carambola, al perder el Atlético el domingo pasado. Los madridistas saben bien que la derrota en Vallejo daría clara ventaja al conjunto de los Cuatro Caminos, casi ya sin tiempo para recuperar el terreno perdido. Por eso, en el peor de los casos, hay que pensar en un empate, que tampoco es mal resultado para el Madrid, aunque le pueda privar temporalmente del primer puesto. Pero es que al Atlético le queda el desplazamiento a Mestalla, que ése sí que es un hueso duro de roer. Hoy, pues, puede ser que empiece a clarearse el panorama.

Claro, que para ello es preciso que el Atlético gane al Oviedo, equipo al que le sucede algo parecido de lo dicho sobre el Levante, es decir, que precisa los dos puntos en litigio para escapar del descenso automático. El conjunto as-

turiano ganó el domingo pasado al Barcelona, en Oviedo, y hace dos semanas empató en Heliópolis, con el Betis. Según noticias de "allá" el equipo está en forma y con buena moral. Es de suponer que se emplee al cien por cien de sus fuerzas, pues del Metropolitano puede salir casi condenado de forma definitiva al descenso o, por el contrario, con amplio margen de posibilidades de salvarse. Al Atlético, con toda seguridad, le ha salido un enemigo peligroso. Y aún puede serlo más si el simultáneo canta en seguida ventaja madridista en Vallejo, pues ese factor moral tendrá hoy influencia en varios de los partidos que comprende el programa de la jornada. De todos modos, aún contando con la ausencia de Griffa y con uno o dos cambios anunciados por Otto Bumbel—que vuelve a hacerse cargo de la dirección del equipo—, el conjunto rojiblanco debe ganar al Oviedo, manteniendo en pie sus posibilidades, pase lo que pase en Valencia. Porque la esperanza es lo último que se pierde. Y mientras hay Liga tiene que haber ilusión.

José María LORENTE

CATALUÑA REVALIDO SU TITULO NACIONAL DE JUVENILES

EN LA FINAL JUGADA AYER EN LA CIUDAD LINEAL VENCIO A VIZCAYA POR 2-1

La final del Campeonato nacional de selecciones juveniles regionales que ayer tarde jugaron Cataluña y Vizcaya en el campo de la Ciudad Lineal había despertado mucho interés, razón por la cual fueron muy numerosos los aficionados que acudieron a presenciarla.

El partido lo ganaron los catalanes por dos tantos a uno, después de un primer tiempo que terminó en empate a un gol, razón por la cual Cataluña revalida su título, que el año pasado ganó ante este mismo adversario en el Estadio Metropolitano.

El partido resultó emocionante y ardientemente disputado por los dos equipos, si bien el juego no fue de mucha calidad, pues al lado de algunas jugadas bien realizadas y excelentemente rematadas hubo otros muchos momentos de juego bastante vulgar por parte de ambos equipos. Pero el partido tuvo la virtud de entretener, e incluso emocionar al público, pues los dos equipos se dejaron de las tácticas defensivas, que tanto se prodigan ahora, y se dedicaron a atacar en cuantos momentos pudieron.

De salida estuvo a punto de

marcar Cataluña en un centro con efecto de Reixart, que sacó de la misma línea, con el portero batiendo, el medio vizcaíno Urra. Después el meta Aguirre paró con seguridad un tiro de Reixart, y un cabezazo de García dio en el poste. Pero los vizcaínos no se asustaron por este comienzo, y en sendos contraataques, dos remates de Nogales y Estéfano rozaron los postes.

Los catalanes fueron los primeros en serenar su juego, pero a los veintiocho minutos escapó Lavín por el centro, y después de driblar a dos adversarios tiró raso y cruzado por la derecha, marcando el primer tanto del partido.

Cuatro minutos después Vizcaya cede un córner, que es sacado desde la derecha, y Pujol, desde cerca, y casi de espaldas a la puerta, marca el gol del empate, terminando sin nada más notable el primer tiempo.

Se inicia la segunda mitad con cuatro córners, dos por cada lado, contra la meta catalana, que nadie remata, y a continuación, a los cinco minutos, en jugada de la derecha, García remató desde cerca el tanto que habría de darle la victoria a su equipo.

Los vizcaínos intentaron igualar de nuevo la contienda; pero los catalanes, más conjuntados y con mayor seguridad en todas sus líneas, lo impidieron, terminando el partido con la mínima victoria de Cataluña, victoria justa, pues fue el mejor equipo en el campo lo que le permitió revalidar su título.

Del equipo vencedor, destacaron entre todos el extremo izquierda Reixart, gran driblador y con perfecto dominio de la pelota, y el ayer interior García, que llevó muy bien la delantera.

De los vizcaínos fueron los mejores Nogales, Lavín y Estéfano.

El partido lo arbitró el colegiado castellano Gómez Platas, que estuvo francamente desahogado en muchas de sus decisiones, casi todas ellas en contra de los vizcaínos, lo que hizo que el público le abroncara, ya que los aficionados terminaron por inclinarse de su lado al considerarlos los más flojos.

Una vez terminado el encuentro subieron al palco presidencial los capitanes de ambos equipos, recibiendo el catalán la copa de manos del Delegado Nacional de Educación Física y Deportes, José Antonio Elola, que presenció el encuentro acompañado del Secretario de la Delegación, San Román y del presidente de la Federación Española de Fútbol, Benito Pico.

Los equipos tuvieron estas alineaciones:

SELECCION DE CATALUÑA: Mora; Paredes, Cuixart, Crespi; Martí, Gómez; Reyes, García, Pujol, Andréu y Reixart.

SELECCION DE VIZCAYA: Aguirre; Mancisidor, Fullaondo, Ecurza; Nogales, Urra; Sanz (Mendiola), Estéfano, Lavín, Rojo y Arraiz.

BENEDICTO

LA FEDERACION ESPAÑOLA DE NATACION FIJA SU CALENDARIO INTERNACIONAL

BARCELONA. — La Federación Española de Natación ha concertado los siguientes encuentros internacionales en esta modalidad deportiva:

España-Italia, en natación masculina, los días 18 y 19 de abril, en Las Palmas.

España-Francia, en natación femenina, los días 18 y 19 de abril, en Draguignan.

España-Faís de Gales, en festival amistoso del equipo B en natación masculina y femenina, los días 17 y 19 de abril, en Llanelly.

La selección de los equipos se hará según los resultados de los Campeonatos, y los componentes del equipo A masculino marcharán directamente desde Valencia a las islas Canarias.

La composición de los equipos se dará a conocer en Valencia. (Alfil.)

CARRERAS DE CABALLOS

HOY DOMINGO, CUATRO Y MEDIA TARDE

PREMIO CIMERA (PRUEBA DE PRODUCTOS NACIONALES, POTROS)

Autobuses: Isaac Peral con vuelta a Fernández de los Ríos (Metro Moncloa, salida Isaac Peral)

EN SAN MAMES, EL ATLETICO DE BILBAO VENCIO AL ESPAÑOL POR 2-1

EL EQUIPO VISITANTE, EN CUYAS FILAS DEBUTO EL HIJO DE KUBALA, FUE EL PRIMERO EN MARCAR

BILBAO.—En encuentro de Liga correspondiente a la 28 jornada, el Atlético de Bilbao ha ganado en San Mamés, por 2-1, al Español.

El primer tanto de la noche fue para el equipo catalán y se produjo a los trece minutos. Bergara recogió un centro del extremo derecho y, sin parar, lanzó un potentísimo disparo por bajo, batiendo a Iribar.

El Atlético de Bilbao reaccionó tras el gol españolista y buscó codiciosamente el empate. A los veinticuatro minutos se registró una internada de Yosú, que terminó con pase a Argoitia, pero éste, obstaculizado, disparó mal y Carmelo paró fácilmente.

A los veintisiete minutos llegó la igualdad. Argoitia se lanzó decididamente hacia la meta catalana, siendo derribado por Bergara dentro del área. El señor Martín Álvarez decretó penalty, que Agui-

rre transformó de disparo suave, engañando a Carmelo.

El tanto de la victoria bilbaína fue logrado a los dieciséis minutos del segundo tiempo y fue obra de Aguirre, el cual, aprovechando un despeje de la defensa españolista, lanzó desde fuera del área un durísimo disparo que entró por la escuadra derecha del marco de Carmelo, pese a la ágil estirada de éste.

Durante casi toda la segunda parte el Español adoptó una táctica defensiva y sólo Vall, Rodilla y Branko se mantuvieron en posiciones avanzadas, limitándose los otros dos delanteros, con la ayuda de Riera, a apoyar los esporádicos ataques. Sin embargo, en alguna de estas contraofensivas pudo el Español haber marcado el tanto del empate, pero se malograron las diversas oportunidades, unas veces por mala suerte y otras por la cerrada defensa bilbaína, en la que destacó siempre Echeberria.

ALINEACIONES. — Atlético de Bilbao: Iribar; Orúe, Echeberria, Aranguren; Aguirre, Uriarte; Sáez, Argoitia, Menchaca, Arieta II y Yosú.

Español: Carmelo; Juan Manuel, Alfonso, Bernills; Riera, Ramírez; Vall, Bergara, Rodilla, Kaczas y Branko Kubala.

AEROMODELISMO

I CONCURSO INTERNACIONAL «GARCIA MORATO»

Hoy domingo, en Grifón, se celebrará el I Concurso Internacional de Aeromodelismo "García Morato". La dirección de las pruebas correrá a cargo de la Organización Juvenil Española, en colaboración con la Federación Española de Deportes Aéreos. Participarán unos sesenta aeromodelistas y la competición se celebrará como homenaje póstumo al heróico aviador español Joaquín García Morato. A la exhibición han sido invitados destacados aeromodelistas europeos.

BALONCESTO

IX LIGA NACIONAL

HOY, a las 8,30 de la noche, en el FRONTON FIESTA ALEGRE

JUVENTUD-FANTASIT - REAL MADRID

(de Badalona)

A las 7 se disputará el encuentro juvenil ESTUDIANTES-REAL MADRID, correspondiente al Campeonato Castellano Juvenil. VENTA DE LOCALIDADES: Taquillas del Frontón Fiesta Alegre, Alfonso XI, 6, HOY, de once a una de la mañana y desde las seis de la tarde.

EN LA ORILLA DE LA AUTOPISTA DE BARAJAS SE HA LEVANTADO UNA REPLICA PERFECTA DE LA CAPITAL DE RUSIA DEL PRIMER CUARTO DE SIGLO

SE DESARROLLAN ESCENAS DE LA OBRA DE PASTERNAK, «DOCTOR ZHIVAGO», QUE SE RUEDA EN ESPAÑA
RUSOS BLANCOS EMIGRADOS HAN SENTIDO UNA GRAN EMOCION AL CONTEMPLAR EL GRANDIOSO ESCENARIO CINEMATOGRAFICO

No sabemos qué tal les iría a los estudios soviéticos de la capital de Rusia el montaje del corazón de nuestro Madrid, con su sol y atardeceres velozes desde el mirador de Rosales, pongamos por ejemplo. Si podemos asegurarles, porque lo hemos visto, naturalmente, que el paisaje urbano de Moscú les ha salido a nuestros especialistas cinematográficos redondo. Ahí lo tienen, a la vuelta de la esquina, al pie de la autopista de Barajas, cercado en las proximidades de Canillejas, dentro de los Estudios cinematográficos más antiguos de la capital.

Allí lleva buen ritmo el rodaje de la inmortal obra de Boris Pasternak «Doctor Zhivago». En el Moscú madrileño—donde si uno cayera con los ojos vendados se asustaría de la perfección—se desarrolla la acción de una obra crítica del régimen soviético, y a cuya acción se le ha querido dar un ambiente de autenticidad como muy pocas veces se ha logrado.

LO VIVO, DE LO PINTADO

Plazas y calles, con palacetes y casas de la época zarista—pues el argumento transcurre entre los años 1905 a 1925—, se han reconstruido fielmente. Hay, sobre todo, una réplica de la famosa vía moscovita de Tserskaya, donde todo desde el rótulo de las primeras «boutiques» de aquellos años, a los tranvías valetudinarios, delata ese ambiente que hemos palpado en relatos rusos, Farolas y escaparates, monumentos y el famoso mundo uniformado de viandantes están plasmados ya en escenas que en nada desmerecen, sin duda, a las que puedan ser tomadas a lo vivo hoy. Mejor dicho, también habría que reconstruir en el escenario original buena parte de mis

mo, ya que la acción hay que retrotraerla hace justamente sesenta años.

RECUERDO Y EMOCION EN LOS EMIGRADOS

Ya nuestro paisaje sirvió para trasladarnos, en viaje por la pantalla, al histórico trozo de Roma en los días de la caída del Imperio, o a la exótica Pekín, en el episodio del asedio de los setenta y cinco días por los boxers y a pasajes bíblicos del legendario Oeste americano. Lo de ahora es, en sus características, del mismo significado. Sabemos que algunos rusos blancos, acogidos a nuestra hospitalidad, han sentido una emoción intensa al comprobar tanto realismo con aquel Moscú que ellos dejaron en los días trágicos de la revolución soviética.

Todo el trabajo ha sido dirigido por el mágico de la decoración, John Box, bajo la mirada experta del director de la producción, David Lean. Si bien, ayudantes españoles han colaborado en esta empresa.

HISTORIA DE VEINTE AÑOS DECISIVOS

Como se sabe, «Doctor Zhivago» es la historia cruda de aquellos veinte años decisivos para la revolución comunista, donde el personaje que los vive, los contempla y describe, desde el sangriento chispazo preliminar de aquel suceso que trajo un nuevo régimen para Rusia y una era de zozobras y tragedias para la Humanidad toda. En el transcurso de la novela, que le valió el Nobel a su autor, se enjuicia lo político y lo social, dentro de una trama amorosa que aún hace más crudo el contraste de la

realidad en que los personajes del relato estaban metidos.

HOMENAJE

En estas calles cinematográficas del Moscú madrileño se desarrollan escenas donde se han movido miles de extras en manifestaciones rojas, esas tan exportadas por los noticiarios y fotografías, o el simple y solitario paseo de los personajes que encarnan los actores encabezados por Tom Courtenay, Omar Sharif en el papel de protagonista; Julio Christie, Geraldine Chaplin, Aleo Guinness, entre otros.

El gran plató madrileño cumple, esta vez, el noble cometido de exaltar la obra de Boris Pasternak, que, valientemente, enjuició los años más trágicos del advenimiento del comunismo soviético a este atormentado mundo.

CACHO-DALDA

(Pyresa.)

CINE

«LA MANSION DE LOS FURY» (LOPE DE VEGA)

Título original: «Blanche Fury».
Producción: Cineguild (Anthony Havelock Allan), Londres, 1948. — Director: Marc Allegret. — Argumento: la novela de Joseph Shearing. — Guión: Audrey Lindop y Cecil McGivern. — Decorados: Wilfred Shingleton. — Fotografía: Guy Green. — Música: Clifton Parker, interpretada por la Orquesta Sinfónica de Londres, bajo la dirección de Muir Mathieson. — Montaje: Jack Harris. — Procedimiento color: «Technicolor». — Intérpretes: Valerie Hobson, Stewart Granger, Walter Fitzgerald, Margaret Withers, Michael Gough, Maurice Denham, Sybilla Bender, Suzanne Gibbs, Alan Jeane y Edward Lexy.

Un folletín «muy inglés». Todos los personajes son retorcidos, de mentes atormentadas, que se complacen, enfermizamente, en buscarse la desdicha. Y están unidos a la leyenda de «Clare Hall», representada por un mono, que decora la fachada principal. Al morir el primer Fury, no permitió su fiel mono que nadie se acercase a su cadáver. Y al pasar esa mansión a poder de otra familia, que para asegurarse su propiedad cambió su apellido por el de Fury —y seguir así su tradición muy ilus-



Valerie Hobson y Stewart Granger

tre en el condado de Stafford—, uno de sus descendientes, pero ilegítimo, Philip, que no lleva ese apellido, sino el de su madre, Thorn, soporta muy humillante situación, en espera de una oportunidad de cumplir su ambición. Muy inteligente, procura ocultar su resentimiento, pero no siempre lo logra... Más importante que el es Blanche Fury —la novela de que es adaptación la película ostenta como título su nombre—, que hastiada de tener que aguantar para ganarse el sustento como institutriz, a viejas aristócratas insufribles, acepta el ofrecimiento de su tío Simón Fury de irse a vivir a «Clare Hall»...

El comienzo, muy dramático, revela ya la índole tétrica de la trama. Blanche Fury evoca su existencia. Se centra en ella el relato.

La película, del año 1948, pertenece a una etapa del cine británico de predominio de los novelones. De factura muy cuidada y gran exactitud ambiental —una de las mejores cualidades del cine inglés—, vista hoy es sólo una muestra curiosa de unos gustos, de unas modas, de unos modos filmáticos ya pasados.

Lo que en su momento fue acaso interesante, ahora no lo es.

La única nota encomiable es la labor interpretativa de Valerie Hobson —una de las más bellas, elegantes y expresivas artistas inglesas— en el papel de protagonista.

Stewart Granger, camino ya de la celebridad, incorpora exageradamente el papel, en si exacerbado, del perversísimo Philip Thorn.

JUAN JIMENEZ MESA

EL CINE ESPAÑOL EN EL FESTIVAL DE CANNES

No se han elegido todavía las películas que representarán al cine español en el XIX Festival Internacional del Film de Cannes, que se celebrará a mediados del próximo mes de mayo. Designadas tres películas —«A mado ra», de Francisco Reguero; «Acteon», de Jorge Grau, y «El juego de la oca», de Manuel Summers— para que decidiese el delegado general del Festival, éste prefiere «Los pianos mecánicos», coproducción hispano-francesa, dirigida por Juan Antonio Bardem. Entre esos cuatro títulos están las películas que nos representarán en Cannes. Puede ser que una se exhiba como invitada, y otra oficialmente.

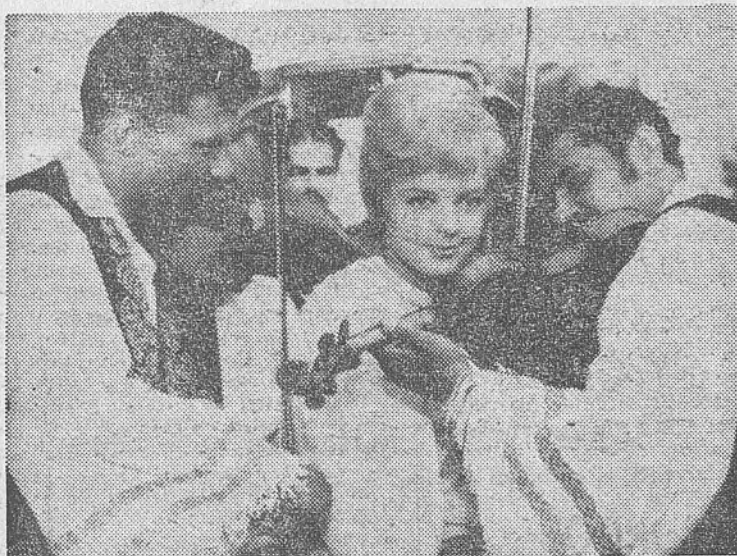
«Campanadas de medianoche», de Orson Welles, hecha en España, que se quería que se proyectase «fuera de concurso» en la solemne sesión de clausura, no está aún concluida.

REPRESENTANTE PARA LUGO

Aceptaría representación en exclusiva esta provincia. — Automóvil propio. — Local depósito. — Amplia solvencia económica. — 18 años experiencia en ventas. — Escribir a:

A. TURRILAS de URCELAY
C/Mondofredo, 34 LUGO

SABINE SINJEN Y LOS VIOLINES MAGIARES



La pizpireta Sabine Sinjen asegura que dentro de su pecho no tiene una cáscara vacía, sino un corazoncito, aunque por exigencia de los papeles que le encomiendan los productores, generalmente ha tenido que aparecer en la pantalla como una muchacha recién caída del nido, lo cual era una espina que iba clavándose poco a poco en su amor propio de actriz juvenil, hasta que ha conseguido arrancársela al interpretar la opereta en eatsmanicolor de la Constantin Film, dirigida por J. F. Gottlieb, «Cristina y el Emperador».

Cristina, la protagonista, apenas

ha dejado de ser niña, pero ya siente como mujer. Unas rosas rojas, la melodía de los violines magiars, la presencia de un desconocido en el coto de caza que se halla al cuidado de su padre, la conmueven. Todavía cabrillea entre las penas, pero ya recata sus encantos femeninos, por los cuales se disparan las salvas de «Cristina y el Emperador», opereta clásica del gran momento vienés, en la cual Sabine Sinjen tiene como oponente a Peter Weck, y que la Universal Films Española, S. A., presentará mañana lunes en los cines Callao y Richmond, de Madrid.

BULEVAR - JORGE JUAN - INFANTAS - BAHIA

MAÑANA LUNES, PRIMER REESTRENO

¿Los amabas?
Les dejé que me amaran...



Muerte,
¿DONDE ESTÁ
TU VICTORIA?

De una novela de Daniel Rops
TOTALVISION
DIRECTOR
HERVE BROMBERGER
Pascale Laurent
AUDRET • TERZIEFF
Michel Gabriel
AUCLAIR • FERZETTI

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

BECQUER - SAN CARLOS
APOLO - PEZ - POSTAS

MAÑANA LUNES, GRAN PROGRAMA DOBLE

PROCES MARIO MORENO
Cantinflas
en «el extra»
ON EASTMANCOLOR

CON ALMA DELIA FUENTES CARMEN MOLINA

«DESTINO:
BARAJAS»
(Marisa de Leza)
(Manolo Zarzo)
TOLERADO

C I N E

REX

MAÑANA,
GRANDIOSO ESTRENO

¡LA VOZ MAS ADMIRADA DE AMERICA, EN
ESPAÑA! ¡UNAS CANCIONES QUE SUPE-
RARAN TODOS LOS TRIUNFOS MUSICALES
DE HOY!

REV SORIA FILMS, PRESENTA



LOLITA
TORRES
GERMAN
COBOS

Director:
ENRIQUE CARRERAS

AS FILMS PRODUCCION S.A. MIGUEL OCIMORELLI

¡UNA MUJER QUE POR AMAR DEMASIADO
RENUNCIO A LA FELICIDAD!

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

UN PERRO DE DIEZ MIL
DOLARES



El millonario Haggin, cuyo único hijo había muerto en la segunda guerra mundial, había encontrado en los perros consuelo y diversión, amén de algunas oportunidades de ganar dinero en los concursos caninos. Por eso compró a «Big Red» y se dedicó a enseñarle a andar con arrogancia, a mantenerse tranquilo, a lucir en toda su belleza la espléndida estampa de «setter» que había heredado de sus famosos antecesores. Cuando René llegó a Witapi, la finca de Haggin buscando trabajo, tuvo una ocasión inesperada de demostrar su amor a los perros. Pero sus ideas acerca de la educación de un perro eran diferentes a las de Haggin y pronto vino el choque. «Big Red», el «setter» que podía ganar diez mil dólares en el próximo Certamen Canino de Nueva York, fue separado de René, el muchacho que creía que la caza era la única ocupación posible para un perro de raza. No contó Haggin, sin embargo, con el cariño que «Big Red» había tomado a René. «Big Red» se escapó, hiriéndose gravemente en la fuga. No había más remedio que matarle para ahorrarle sufrimientos... «El campeón», producción de Walt Disney en technicolor, ha sido interpretada por Walter Pidgeon en uno de los papeles más atractivos de su carrera, y Giles Payant, un muchacho de catorce años, en René, un chiquillo que tenía personalidad y sabía valerse por sí mismo. Vaya a ver «El campeón», rodada por el mago del cine en los bosques salvajes del Canadá, y lleve a sus hijos. Un éxito de Chamartín.

SOBREMESA

14,30: Diario hablado de Radio Nacional de España. — 14,55: Pantalla cinematográfica. — 15: Automotodeporte. — 15,15: Mujeres. — 15,30: Pantalla cinematográfica. — 16: Educación y Descanso. — 16,45: Domingo deportivo español.

LUCHANA - IDEAL - MARVI
TEXAS - VOZ

MAÑANA LUNES, PRIMER REESTRENO



REINA DEL DESIERTO

KIRK HARRIS - MICHELE GARDON
MANUEL GALLARDO - MARIO FELICIANO
JOSE JASPE DIRECTOR ANTONIO MARQUETTI

UNA PRODUCCION ITALO-FRANCO-ESPAÑOLA-PRODUCCIONES BENTO PERAZO, S.A. MADRID

PARA TODOS LOS PUBLICOS

PEÑALVER - METROPOLITANO - PAVON
PRINCIPE PIO - MORASOL - SAINZ DE BARANDA
MAÑANA LUNES



MARISOL
ISABEL
GARCÉS
ROBERT
HUTTON
RAMON y MANOLO
DUO DINAMICO



TOLERADA

RADIO

LA VOZ DE MADRID

TARDE

19,15: Gran gala de la nueva ola musical.

NOCHE

21,40: La voz de la Fiesta. — 22: Diario hablado de Radio Nacional de España. — 22,20: La anécdota diaria. — 22,45: Caravana. — 24: España de noche. — 4: Cierre de la emisión.

CINEMA PAZ

Primer local con
sistema TODD-AO

TERCERA SEMANA DEL
MEJOR CINE DE ACCION

RORY CALHOUN • JAMES PHILBROOK



el DEDO en el GATILLO

SILVIA SOLAR • LEO ANCHORIZ

DIRECTOR SIDNEY PINK

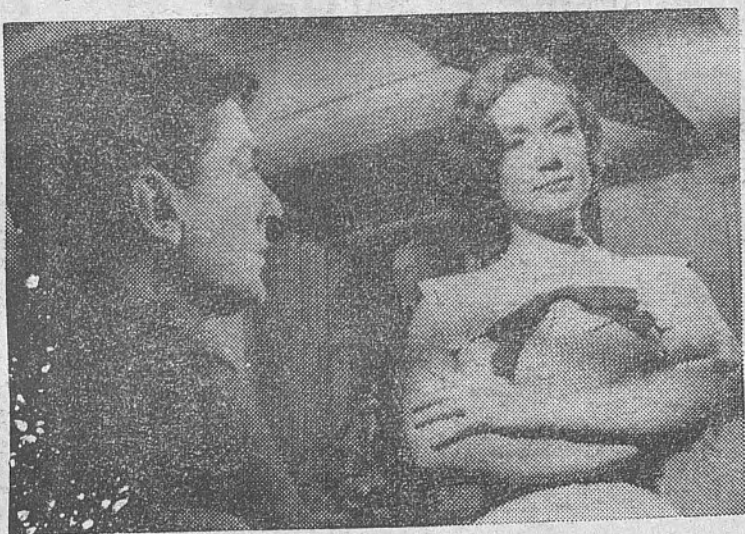
TECHNISCOPE • TECHNICOLOR



LA BATALLA MAS ESPECTACULAR DEL CINE DEL OESTE
FRENTE A UN ENEMIGO COMUN: LOS INDIOS SIOUX

PARA TODOS
LOS PUBLICOS

¡UN ÉXITO DEL CINE MUNDIAL!
¡LA SUPERESTRELLA DE AMÉRICA!



Amargura, dolor, sentimentalismo, alegría y acción son los ingredientes de «40 años de novios», que para mayor atracción incluye en su realización las canciones más bellas y pegadizas, desconocidas por el público español, que muy pronto las cantará por todos los ámbitos sociales...

De momento, y para darle referencia de las melodías que figuran en «40 años de novios», registramos aquí los siguientes títulos: «Candome de Carnaval», «Llévame a los Miqueles», «Primer amor», «Yo soy la Morocha»... títulos

que garantizan el éxito musical de «40 años de novios» y que se popularizarán inmediatamente en toda España.

Lolita Torres, con mejor voz y dicción que nunca, es la protagonista de esta superproducción de As Films Producción y Miguel O. Cimorelli, que distribuye Rey Soría Films.

Con Lolita Torres, la superestrella de América, actúa German Cobos, para revelarse como un actor de primerísima categoría.

«40 años de novios» se estrena mañana en el cine Rex.

POMPEYA - PALACE - GAYARRE TIVOLI - ROSALES MAÑANA LUNES, DIVERTIDÍSIMO ESTRENO

ANA ESMERALDA
ANTONIO GARISA

PERLA CRISTAL
A. GIMÉNEZ ESCRIBANO
RAFAEL DURÁN
FRANCISCO CAMOIRAS



LA COLABORACIÓN DE JULIA CABA ALBA-LINA MORGAN
ANTONIO VICO-PAQUITO CANO Y LA PRESENTACIÓN DE PEPE ALFAYATE
DIRECTOR: RAFAEL J. SALVIA PRODUCCIÓN: COR CIN WALKIRIA

Argumento y guión de Jaime G. Herranz
Primer premio del Sindicato Nacional del Espectáculo

ESTABA EMPEÑADO EN ADQUIRIR TODOS
LOS NÚMEROS DE UNA RIFA EN LA QUE
SE SORTEABA UNA CESTA... ¡VALORADA
EN TREINTA MILLONES DE PESETAS!

PARA TODOS LOS PÚBLICOS

SE ACERCA...

¡EL MÁXIMO ACONTECIMIENTO CINEMATOGRAFICO
DE LOS ÚLTIMOS AÑOS!

SORAYA en TRES PERFILES DE MUJER



TECHNICOLOR
PANORAMICA

CON
RICHARD HARRIS
ALBERTO SORDI

DIRECTORES
MICHELANGELO ANTONIONI
MAURO BOLOGNINI
FRANCO INDOVINA

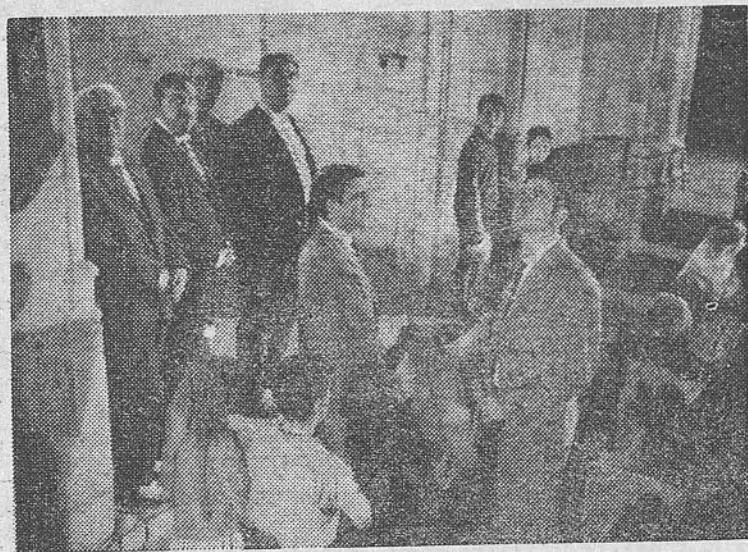
PRODUCCIÓN
DINO DE LAURENTIIS



UN SENSACIONAL REPARTO EN UN A SENSACIONAL COMEDIA

«La cesta» es una graciosa y divertida comedia que relata con alegres y pintorescas imágenes lo que sucedió en un pueblo donde se sorteaba el día de Reyes, en una rifa benéfica, un cesta conteniendo, entre otras cosas, un número de la Lotería de Navidad premiado nada menos que con el «gordo».

Dan vida a la jocosa sucesión de acontecimientos que se disparan en «La cesta» como fuegos de artificio los más prestigiosos artistas de nuestra escena cómica: Antonio Garisa, en el papel del usurero empeñado en comprar todos los billetes de la rifa; Ana Esmeralda, en el de su antigua novia, que le desprecia por su avaricia y egoísmo; Lina Morgan, en el de una de las chicas encargadas de vender los números de la rifa; Antonio Vico, en el de una de las víctimas del usurero; Pepe Alfayate, en el del cura párroco, tan enérgico como sincero; Francisco Camoiras, en el del tonto del pueblo, que sueña con ganar la cesta no por el



billete de lotería, sino por los manjares que contiene, y Julia Caba Alba, Perla Cristal, Paquita Cano, A. Giménez Escribano, Rafael Durán y Gabriel Llopert.

Un reparto sensacional para «La cesta», una deliciosa cinecomedia escrita por Jaime G. Herranz y dirigida por Rafael J. Salvia, que será presentada por Mundial Films, S. A.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1,50 PESETAS CADA PALABRA

ENSEÑANZAS

INGLES, clases particulares a domicilio por profesor nativo. 261854.

AUTOMOVILES

ESCUELA España. Alfonso XII. 58 2276244.

AUTO-ESCUELAS

CALLAO Frechados. 23. Teléfono 2224462.

CALLAO Duque de Ses. to. 3

CALLAO Nueva sucursal: Islas Filipinas. 6.

VENTAS

SEAT gran turismo. Alber-

to Aguilera, 24. Lunes, martes.

CONSULTAS

CLINICA doctor Santos Hernández colegiado 3.284. Duque Alba. 10. 2653446. Enfermedades venéreas. (38)

FUENCARRAL. 6. Enfermedades venéreas. Doctor Ferrero Lorenzo Colegiado 5.180. (44)

GESTORIA

PASAPORTES, carnets. Rápidamente. Díaz-Arias, Montera, 26.

HIPOTECAS

CAPITALISTAS. Coloque vuestro dinero en hipotecas. Buen interés. Exclusivas Arellano. Montera. 10.12. 2312778

HIPOTECAS 24 horas. Edificaciones Merino. Padilla. 58. Marqués de Urquijo. 10.

CAPITALISTAS!! Proyectarios!! Realizamos hipotecas garantizadas. mas Franco. Bravo Murillo. 4. 2248558.

MUEBLES

CAMAS metálicas, colcho-

nes gomespuma, descanso perfecto. Fábrica, Bravo Murillo 52. Luca Tena. 2

TELEVISORES

TELEVISORES UHF. Simple llamada servimos. 475 mensuales. Regalamos antena, mesita, elevador. 2552479

VARIOS

INIECA Fuencarral. Enfermedades venéreas. Fuencarral, 88. (40.)

Callao • richmond

MAÑANA LUNES, ESTRENO
ES INGENUIDAD, INTENCION, PICARDIA, ESPECTACULARIDAD
Y, ANTE TODO, UNA INVITACION AL OPTIMISMO



AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

“BRILLANTE PORVENIR”, PERO ¿A CAMBIO DE QUE?

Entre las más recientes producciones del cine nacional, «Brillante porvenir» ocupa ya un lugar destacado. Y ello no sólo por la excelente calidad técnica de la cinta, sino por el profundo y aleccionador sentido que encierra el relato. Conviene aclarar que «Brillante porvenir» no es una película de mensaje en el aspecto hoy tan en boga, sino una historia corriente, cuyo contenido acapara

la atención del espectador, al que deja la impresión de haberse puesto a más de una cosa los puntos sobre las íes.

«Brillante porvenir» es un film de Román Gubern y Vicente Aranda, interpretado por Germán Cobos, Serena Vergano, Josefina Güell, Arturo López y Gloria Osuna. Presentado por Radio Films, S. A. E., se estrena mañana, lunes, en el cine Avenida.



AVENIDA Mañana lunes, ESTRENO

EN LA VORAGINE DEL MUNDO DE LOS PUDIENTES, SOLO UNOS
PERMANECEN EN PIE: LOS PUDIENTES

BUCH-SANJUAN, S.A. PRESENTA UN FILM DE
ROMAN GUBERN -
VICENTE ARANDA

GERMAN COBOS
SERENA VERGANO
JOSEFINA GUELL
ARTURO LOPEZ

BRILLANTE PORVENIR

ALGUNOS MALOS USOS Y PEORES
COSTUMBRES DE UN SECTOR
SOCIAL DE HOY

PARA MAYORES 18 AÑOS



¡SE HA PRORROGADO EL PLAZO
DE ADMISION DE TRABAJOS PARA EL

I CERTAMEN NACIONAL DE DIBUJO INFANTIL



organizado por la
R. E. M. en colabora-
ción con el S. E. M. y
bajo el patrocinio del
Ministerio de Educa-
ción Nacional.

Atendiendo numero-
sas peticiones recibi-
das de toda España, el
plazo de admisión de
trabajos, que había de
cerrarse el 5 del ac-
tual,

SE AMPLIA HASTA EL DIA 15 DE ABRIL

Los dibujos versarán sobre cualquiera
de los temas contenidos en los guiones
emitidos por la Cadena R. E. M. durante
los meses de febrero y marzo, dentro de su
programa dirigido a los niños de enseña-
za primaria.

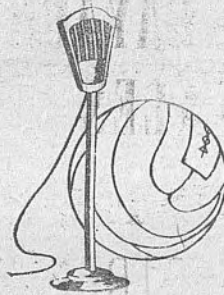
ONDAS ESCOLARES

Información en la emisora R. E. M. más cercana
o en avenida del Generalísimo, 142, Madrid-16

SIGA LAS INCIDENCIAS DE LA LIGA

AL SEGUNDO ESCUCHANDO EL PROGRAMA

DOMINGO DEPORTIVO ESPAÑOL



en conexión con los campos de
fútbol de toda España. Resulta-
dos, crónicas y clasificaciones,
con noticias de todos los depor-
tes. Por las voces más populares
entre la afición deportiva

EN LAS ANTENAS DE LA R. E. M.

Por sus emisoras propias, C. A. R. C. E. S. y colaboradoras
La Voz de Madrid — La Voz de Vigo — La Voz del Principado de
Asturias — La Voz de Valladolid — La Voz de León — La Voz de
Cantabria — La Voz de Palencia — La Voz de Alava — La Voz
de Guipúzcoa — La Voz de Navarra — La Voz de Cataluña — La
Voz del Mediterráneo — La Voz de Castellón — La Voz de Levan-
te — La Voz de Alicante — La Voz de Extremadura — La Voz del
Ferrol — La Voz de Andalucía — R. J. de San Feliu de Guixols —
R. J. de La Coruña — R. J. de Bilbao — R. J. de Zaragoza — R. J.
de Málaga — R. J. de Cádiz — R. J. de Murcia — R. J. de Albacete
R. J. de Cartagena — R. J. de Almería — R. J. de Soria — R. J. de
Guadalajara — La Voz de Granada — Radio Gredos — Radio Te-
ruel — Radio Badajoz — La Voz de Jaén — Radio Popular de
Ciudad Real y R. J. de Tenerife

A las 16,45: Programa para la zona centro desde la
«LA VOZ DE MADRID»

A las 17,15: Programa nacional para toda la Cadena

FESTIVAL ESPAÑOL DE LA CANCION



La R. E. M. convoca su anual
concurso de carteles anunciadores
del Festival, dotado con tres pre-
mios: Primero, de 10.000 pesetas;
segundo, de 5.000, y tercero, de
2.500, los cuales no podrán decla-
rarse desierto ni dividirse.

Los carteles habrán de estar con-
feccionados en sentido vertical y
medirán 1,00 por 0,62, ajustándose
su confección a las necesidades de
su posterior reproducción litográfi-
ca a cinco tintas y debiendo ir mon-
tados sobre bastidor.

Los carteles deberán tener entra-
da en la Secretaría del Festival Es-
pañol de la Canción (avenida del Ge-
neralísimo, número 142, planta 5.ª,
Madrid-16) antes de las trece ho-
ras del día 24 de abril, en cuyas ofi-
cinas se facilitarán las bases íntegras a las personas
que así lo soliciten.

MUSICA

ORQUESTA NACIONAL. FRUHBECK DE BURGOS. ORFEON DONOSTIARRA. ESCOLANIA SANTISIMO SACRAMENTO. CABALLE (SOPRANO). ROSSELMAJIDAN (CONTRALTO). BRAUN (BARITONO). DEVOS (TENOR). GUGGISBERG (TENOR, arias). BASTIN (BAJO)

Hoy domingo, 11 mañana. Monumental Cinema. "Pasión, San Mateo". Bach.

SOCIEDAD FILARMONICA DE MADRID

Presenta mañana lunes, en su decimosexto concierto a la mezzosoprano Isabel Rivas, en el teatro María Guerrero. Al piano, Ramona Sanuy.

"CAFE CON PIMIENTA".
"CAFE CON PIMIENTA".
"CAFE CON PIMIENTA".

ISABEL RIVAS

Ofrecerá en su recital de la Sociedad Filarmónica de Madrid un programa con obras de Vivaldi, Scarlatti, Haendel, Schubert, Brahms, Wolf, Toldra, Rodrigo, Guridi, Halffter y Turina. Lunes próximo, a las 7,30 de la tarde. Teatro María Guerrero.

MANANA, WEISSENBERG

Unico recital del famoso pianista, a las siete de la tarde. Teatro Español. Programa: "Partita 6". Bach; "Fantasia", Schumann. "Siete mazurkas", Chopin. "Sonata 126" Bartok. Mañana lunes, tarde.

TEATROS

ULTIMOS DIAS DE "LA CIUDAD DE LOS LADRONES"

Comedia musical de Torborn Egner, presentada por "Los Titeres". Teatro Nacional de Juventudes, Sección Femenina de FET y de las JONS.

4 y 11 de abril, en el teatro María Guerrero, a las cuatro y cuarto de la tarde. La más divertida comedia musical para los niños. Dirección musical: Alberto Blancfort. Coreografía: Ricardo Ferrante. Dirección: Angel F. Montesinos. Localidades desde 5 pesetas.

ALCAZAR. — (2212252.) Revistas Zori-Santos con Queta Claver y el ballet francés de Miss Baron. 7 y 11: El marido de mi mujer (de Manuel Baz, música del maestro García Morcillo). Localidades cuatro días anticipación.

BEATRIZ. — Teatro Nacional de Cámara. Lunes, estreno, 11 noche: Auto de la compadecida (de Ariano Suassuna, en adaptación de José María Pemán), con José Sazatornil "Saza", María Luisa Ponte, Carlos Muñoz, Luis B. Arroyo y compañía titular. Dirección: Modesto Higuera.

BELLAS ARTES. — (2324437. Edificio Círculo Bellas Artes.) 7 y 10,45: José María Roderó, en El caballero de las espuelas de oro (de Alejandro Casona), con Esperanza Grases, Javier Loyola y toda la compañía, con la intervención de Asunción Sancho, en La Moscatela. Dirección: José Tamayo.

CALDERON. — 7 10,45. Compañía de revistas, con Licia Calderón, Venancio Moreno, Tito Medrano, Pepita Ródenas, Luis Barbero y colaboración Tony Soler: ¡Tres hombres para mí sola!

CLUB. — (Bajos Palacio de la Música, Teléfono 2220417.) 7, 11: Susana Campos, en El crimen al alcance de la clase media (de Alonso Millán), con Francisco Piquer y Luchy Soto. Colaboración María Bassó. Se despachan localidades con anticipación.

COMEDIA. — Compañía titular. 7 y 11: Ninette y un señor de Murcia (de Miguel Mihura), con José María Mompin, Aurora Redondo,

Rafael L. Somoza, Alfredo Landa y Paula Martel.

COMICO. — 7, 10,45: Milagros Leal, en Los árboles mueren de pie (de Casona). Localidades de 10 a 50 pesetas. 1.033 y 1.034 representaciones. Últimas semanas.

ESLAVA. — (2311964.) 7 y 11: Tercer año consecutivo de la compañía Paco Martínez Soria, en La ciudad no es para mí. ¡Gracias! ¡Humana! Más de 2.000 representaciones.

ESPAÑOL. — (2212247.) 4 tarde, populares, y 7 tarde: Manolo (de don Ramón de la Cruz), con Olga Peiró, Amparo Martí, Anastasio Alemán y Ricardo Merino, y El alcalde de Zalamea (de Calderón de la Barca), con Guillermo Marín, Francisco Pierrá, Arturo López, Victoria Rodríguez y toda la compañía. Dirección: Humberto Pérez de la Ossa. 4 tarde: Butaca, 25 pesetas; paraíso, 2,50. 7 tarde: Butaca, 50 pesetas, y paraíso, 5 pesetas.

GOYA. — 7 tarde y 11 noche: La compañía de Adolfo Marsillach, con Marisa de Leza, Carmen Carbonell, Antonio Vico, María Asunción Balaguer, Carmen de la Maza y Fernando Guillén, en Después de la caída (de Arthur Miller). Hoy, último día.

INFANTA ISABEL. — (2214778. Metro Barquillo.) Compañía titular. 7 y 11: Arturo Serrano presenta un gran éxito cómico: La tetera (de Miguel Mihura). ("Estupenda" García Pavón, ATRIBA; "Gracia a raudales, ingenio extraordinario y maestría excepcional, Pérez Fernández, "Informaciones": "Un resonante triunfo" A Marquerie, "Pueblo").

LARA. — (2211631.) 7 y 11: Prohibido suicidarse en primavera (de Alejandro Casona). ¡Un éxito cumbre del teatro español contemporáneo!

LATINA. — (Empresa Colsada.) 7, 10,45. La compañía de revistas Casal, Navarro, Díaz, presenta: ¡El barbero de Melilla! Sensacional éxito, con Pinia Ruffet y Lina Morgan. Por compromisos adquiridos, últimas semanas.

MARAVILLAS. — 7 y 11: Compañía de don Jaime de Mora y Aragón, con Sicoanálisis de una boda (de don Fernando Vizcaino Casas). Hoy, último día. Butaca, 60 pesetas.

MARIA GUERRERO. — Hoy, a las cuatro y cuarto de la tarde, Los Titeres, Teatro Nacional de Juventudes, presentarán: La ciudad de los ladrones, comedia musical de Torbjørn Egner. Dirección: Angel F. Montesinos. Localidades desde 5 pesetas.

MARIA GUERRERO. — (2317694. Compañía titular. Dirección: José Luis Alonso.) Todos los días, 7 tarde y 11 noche: El cerco (de Claudio de la Torre). Dirección escénica: Claudio de la Torre.

MARQUINA. — (Prim, 11. Teléfono 2318467.) 7: Recital de canto y baile de Vicente Escudero con María Márquez. (Hasta el 11 de abril.) Noche, no hay función.

MARTIN. — (Compañía revistas Celia Gámez, con la colaboración de Angel de Andrés, Doris Ken y Paquito Cano.) 7,15 y 11: Mami, llévame al colegio (versión moderna de Las Leandras).

REINA VICTORIA. — 7, 11: Compañía comedia Ramón Clemente presenta a Carmen Bernados, en Los peces gordos (de Alfonso Paso), con Ignacio Paul, Maruja Boldoba y Ricardo Canales.

VALLE INCLAN. — (2411389.) 7, 11: María José Alfonso y Carlos Larrañaga, en Empate a dos. Adaptación: Conchita Montes. Dirección: Fernán-Gómez. ¡La comedia más divertida de Madrid!

ZARZUELA. — (2214341. Compañía lírica titular.) 7 y 11: La calesera (de Emilio G. del Castillo y Luis M. Román, música de Francisco Alonso), con Mirna Lacambra, Marisol Lacalle, María Trivó, Milagros Ponté, Esteban Astarloa, Vicente Sardi, Manolo Codeso, Venancio Muro, Andrés García Martí, Víctor Valverde, Emilio Laguna). Coro titular. Director: José Perera. "Ballet".

Mayor. Director de escena: Angel F. Montesinos. Autorizado para todos los públicos.

clamoroso! Marifé de Triana, con su espectáculo La cantora. Dirigido por Pilar de Oro y Alfredo Gil. Los Serranos, José Calvo, Gran "ballet" español. Los coros del maestro Quiroga. Colaboración especial de Parra's y presentación en Madrid de Paco Michel (el ídolo de América!). Más de 50 artistas sobre pista y escenario. Localidades con cinco días.

CINES

ALBENIZ-CINERAMA. — 11 mañana, función especial. 3,45, 7 y 10,15: El maravilloso mundo de los hermanos Grimm (technicolor). Cinerama apto todos los públicos.

ALCALA. — Solo el valiente y Tambores lejanos.

ALCANTARA. — El rey del crimen y Cara a la muerte.

ALEXANDRA. — Casi un caballero.

AMAYA. — El Evangelio según San Mateo.

APOLO. — 10 calle Frederick y Monstruos de hoy.

ARGUELLES. — 4,30, 6,45, 9, 11: El poder de la Mafia (Alberto Sordi).

ASTUR. — Los motorizados y El poder de la mafia.

AVENIDA. — (2217571.) 4,30, 7 y 10,30: Jandro (Arturo Fernández Alfredo Alcón, María Mahor). Cinemascope, eastmanscope. (Mayores 14 años.) Cuarta semana.

AZUL. — Vaya marineros y La extraña prisión de Huntley.

BAHIA. — Soltero en el paraíso y La ley del hampa.

BARCELO. — 4,30, 7, 10,45: Migue.

BECERRA. — Samanta.

BECQUER. — 10 calle Frederick y Monstruos de hoy.

BELLAS ARTES. — Samba.

BENAVENTE. — La gran familia y Un ratón en la Luna.

BENLUIRE. — 4,30, 7 y 10,30: El señor de La Salle (Mel Ferrer). Tolerada.

BILBAO. — El fugitivo del tren de Berlín.

BULEVAR. — La ley del hampa.

CALIFORNIA. — El escándalo y Empezo con un beso.

CALLAO. — 3,45, 6,45, 10,15 (pases película: 4,05, 7,05, 10,35): Kali-Yug (color). Último día.

CANCILLER. — Fantasmas.

CANDILEJAS. — Buscando millonario y Casi un caballero.

CAPITOL. — 4,30, 7 y 10,30: Los que no fuimos a la guerra (Laura Valenzuela, José Isbert, Gracia Morales).

CAPRI. — (2521069.) 3,30: Margarita Gautier (Greta Garbo, Robert Taylor) y Casi un caballero (Alberto Closas, Conchita Velasco).

CARLOS III. — Fantasmas.

CARLTON. — Plan siniestro.

CARRETAS. — 10 mañana: Las tres caras de Eva, Los tártaros.

CARTAGO. — (2577023.) 4,30, 7, 10,30: Casi un caballero (Alberto Closas, Conchita Velasco).

CERVANTES. — El jeque blanco y El séptimo amanecer.

COLISEUM. — 4,30, 7, 10,30: El nuevo caso del inspector Clouseau (Peter Sellers, Elke Sommer). En technicolor y Panavisión. ¡El mayor triunfo de risa!

CONCEPCION. — ¿Quiere usted bailar conmigo? y El poder de la mafia.

CONDE DUQUE. — El cardenal.

CONSULADO. — Fantasmas.

COPACABANA. — Marisol rumbo a Río y Niebla en el pasado.

CRISTAL. — (2345107.) Confortable, continúa: Safari en Malasia, El estafador. Mayores 18 años.

DOS DE MAYO. — 4: Qué noche la de aquel día, Charada.

EL ESPAÑOLETO. — (Fernández de los Ríos, 67. Tel. 2445492.) 4, 7 y 10,30: El Rolls-Royce amarillo (Ingrid Bergman, Rex Harrison, Shirley MacLaine). Panavisión. Metrocolor.

EMPERADOR. — El rebelde orgulloso y El milagro de Ana Sullivan.

ESPRONCEDA. — Flay de Florida y Espionaje en Hong Kong.

EUROPA. — ¿Que noche la de aquel día? y Charada.

FANTASIO. — Dos chicas locas, locas.

FELIPE II. — Madame Sans Gené y Desde Rusia con amor.

FIGARO. — Dos chicas locas, locas.

FLORIDA. — ¿Quién era esa chica? y El espontáneo.

FUENCARRAL. — 5,30, 9,30: Lawrence de Arabia (Peter O'Toole). Superpanavisión, technicolor. Tolerada.

GALLIEO. — El tercer hombre y Calle Mayor.

GAYARRE. — Soltero en apuros.

GONG. — 4,30: La ley de las fieras. Tolerada.

GRANADA. — 10 calle Frederick y Monstruos de hoy.

GRAN VIA. — 4, 7 y 10,30: El Rolls-Royce amarillo (Ingrid Bergman, Rex Harrison, Shirley

MacLaine). Panavisión, metrocolor.

IBIZA. — Los locos años veinte y Hároes salvajes.

IDEAL. — 4,30: Amor prohibido (Jane Fonda). Technicolor. Pases: 4,30, 6,30, 8,30, 10,30.

IMPERIAL. — 10 mañana: Lawrence de Arabia (Peter O'Toole). Superpanavisión 70 mm. Technicolor. Tolerada.

IMPERIO. — Pánico infinito y Suave es la noche.

INFANTAS. — La ley del hampa.

IRIS. — Los guerrilleros y Niebla en el pasado.

JORGE JUAN. — La ley del hampa.

LIDO. — El jeque blanco y Samba.

LOPE DE VEGA. — 4,30, 7, 10,30: La mansión de los Fury (Stewart Granger, Valerie Hobson). Technicolor.

LUCHANA. — 4,30, 7 y 10,30: Amor prohibido (Jane Fonda, Peter Finch). Cinemascope, color.

LUX. — ¿Qué noche la de aquel día? y Charada.

MADRID. — 3,45, 6,45, 10: Completo Tom-Jerry, El tren (Burt Lancaster).

MAGALLANES. — 3: Los motorizados y Un extraño en mi vida (Kirk Douglas, Kim Novak). Technicolor.

MARVI. — Amor prohibido.

METROPOLITANO. — El desierto de Pigalle y Amores en Ischia.

MOLA. — Ese perro mundo.

MONACO. — (Tel. 2566211.) 4,30: Casi un caballero.

MONTECARLO. — 4,30: Los conflictos de papá (Frederick MacMurray) y El poder de la Mafia (Alberto Sordi).

MONTERA. — Espionaje en Hong Kong.

MONUMENTAL. — 4,30: El irresistible Henri Orient (Peter Sellers).

MORASOL. — El desierto de Pigalle y Amores en Ischia.

MUNOZ SECA. — (2315141.) 10: Los motorizados. Un extraño en mi vida.

NARVAEZ. — Su pequeña aventura y Espionaje en Hong Kong.

NIZA. — La niña de luto y Los jóvenes salvajes.

ODEON. — El jeque blanco y Samba.

ORAA. — ¿Qué noche la de aquel día? y Charada.

PALACE. — Soltero en apuros.

PALACIO DEL CINE. — Casi un caballero.

PALACIO DE LA MUSICA. — 4,30, 7, 10,45: Elisa. (La obra maestra del cine norteamericano.)

PALAFOX. — El tren.

PANORAMA. — El ángel y la fiera y El enemigo de mi mujer.

PAVON. — El desierto de Pigalle y Amores en Ischia.

PAZ. — 4,15, 7 y 10,30: El dedo en el gatillo (Rory Calhoun, James Philbrook). Cinemascope, technicolor. Tolerada.

PELAYO. — (Fernández de los Ríos 79. 2435050.) Reformado, continúa: Cabalgando hacia la muerte, Zulú, Mayores 14 años.

PENALVER. — Amores en Ischia.

PEZ. — 10 calle Frederick y Monstruos de hoy.

PLEYEL. — Un tiro por la espalda y La visita del rencor.

POMPEYA. — Soltero en apuros.

POSTAS. — 10 calle Frederick y Monstruos de hoy.

PRINCESA. — Samba.

PRINCIPE PIO. — El desierto de Pigalle y Amores en Ischia.

PROGRESO. — El fugitivo del tren de Berlín.

PROYECCIONES (Cinerama). — 11 mañana, 4, 7, 10,30: El fabuloso mundo del circo (John Wayne, Claudia Cardinale, Rita Hayworth). Mayores 14 años.

QUEVEDO. — (2231718.) Selecto, confortable, económico: Palmer ha muerto. Un día volveré. Mayores 18 años.

REX. — (2471237.) Continúa de 11 a 4. Numeradas, 4,30, 7 tarde, 10,45 noche: Cara Cortada.

RIALTO. — 4,30, 7 y 10,30: Dos chicas locas, locas (Pili, Mili, Tito Mora). Color.

RICHMOND. — Kali-Yug.

RIVIERA. — Fedra y Apártate, cariño.

ROSALES. — Soltero en apuros.

ROXY «A». — Fantasmas.

ROXY «B». — Cuatro confesiones.

SAINZ DE BARANDA. — El desierto de Pigalle y Amores en Ischia.

SAN CARLOS. — 6 y 9,30: 10 calle Frederick (cinemascope) y Monstruos de hoy.

SAN DIEGO. — Alias Jesse James y Cara a la muerte.

SAN MIGUEL. — 4,30, 7, 10,45: Cita en Las Vegas (color); E. Presley, A. Margret).

SAN REMO. — De rosa al amarillo y Charada.

SORRENTO. — Una muchacha llamada Tamiko y La ley del hampa.

SOL. — 10 mañana: Un maldito embrollo (color). Un optimista en vacaciones (color, cinemascope).

TIVOLI. — Soltero en apuros.

TORRE DE MADRID. — (2471657.) Hoy, matinal a las 11; 4,30, 7, 10,30: Plan siniestro.

UNIVERSAL CINEMA. — 4,30, 7 y 10,30: Casi un caballero (Alberto Closas, Conchita Velasco).

URQUIJO. — Casi un caballero.

VALLEHERMOSO. — Adiós mi luna de miel y Espionaje en Hong Kong.

VELAZQUEZ. — Su pequeña aventura y Espionaje en Hong Kong.

VERGARA. — Samba.

VICTORIA. — Samba.

VOZ. — (Alcalá, 184. 2453299.) 4, 7, 10,30: Amor prohibido (Jane Fonda, Peter Finch). Technicolor.

VARIOS

ALAZAN. — Sala de fiestas.

BIOMBO CHINO. — Sala de fiestas.

FOLIES. — Sala de fiestas.

FRONTON RECOLETOS. — 5,30: Sarasola I. Azurmendi; Ramondegui-Landa. Ciganda. Goicoechea; Zubelzu-Prat I. Duo-Landa; Solóabal-Aguirrebengoa.

HIPODROMO DE MADRID. — Hoy domingo, cuatro y media tarde, Carreras de Caballos. Autobuses: Isaac Peral, con vuelta a Fernán.

J'HAY. — Sala de fiestas.

LIDO. — Sala de fiestas.

LUSSMAY. — Sala de fiestas.

SENORIAL CLUB. — Sala de fiestas.

SULTAN. — Sala de fiestas.

TEYMA. — Las mejores orquestas, con Trío Montoya, "ballet" Juanjo.

TVE

DOMINGO

MATINAL

10,00: ¡Buenos días!, con santa misa y efemérides. — 11,00: Concierto. — 1,00: Salto a la fama.

SOBREMESA

2,00: El día del Señor. — 2,25: Tele-Club. — 2,50: En antena... ¡Al fútbol! — 3,00: Telediario. — 3,20: Perfil de la semana. — 3,30: Discorama. — 4,00: Bonanza. — 5,00: Final del programa.

INFANTIL

5,01: Fiesta con nosotros. — 5,40: Aventuras de Larriat Sam.

TARDE-NOCHE

6,00: Reina por un día. — 7,00: ¿Quién es quién? — 7,40: Retransmisión del partido de fútbol Barcelona-Valencia. — 9,40: Tele-Deporte. — 9,45: Telediario. — 10,00: Avance de programas. — 10,03: Confidencias. — 10,30: Sesión de noche. — 12,00: Telediario.