



Arriba

Madrid, domingo 20 de junio de 1965

FRANCO INAUGURO LA PRESA Y LA CENTRAL DE VALDECAÑAS

NO PODRIA HABERSE REALIZADO ESTA OBRA SIN LA
TRANQUILIDAD Y LA PAZ QUE HA EXISTIDO EN ESPAÑA
DURANTE ESTOS ULTIMOS VEINTICINCO AÑOS

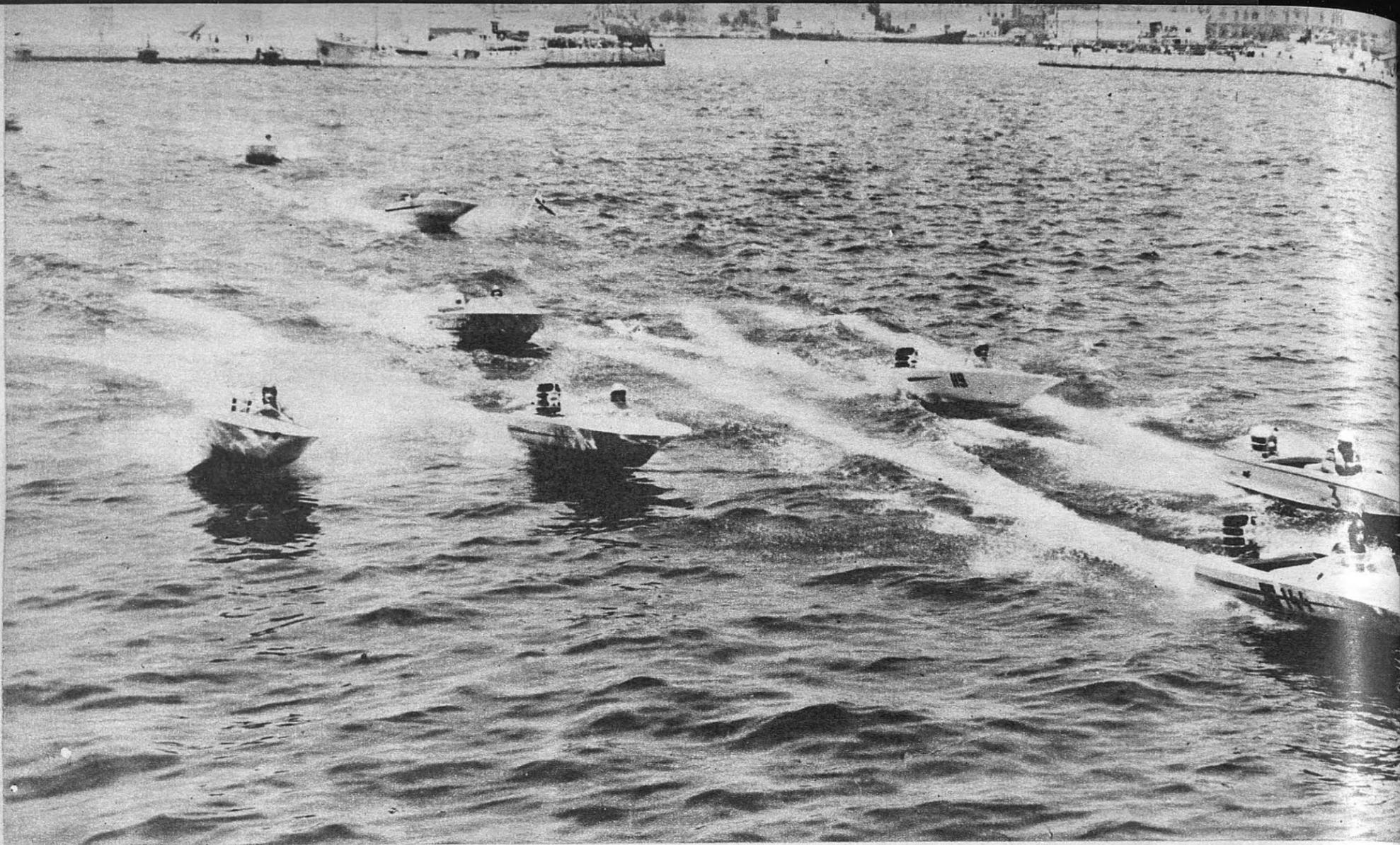
(Información en páginas interiores.)



GOLPE DE ESTADO EN ARGELIA

Ayer por la mañana un golpe de Estado, dirigido por el coronel Bumedian, jefe del Ejército, derrocó al Presidente de la República de Argelia, Ben Bella. Los carros de combate tomaron posiciones en los puntos estratégicos de Argel. En la fotografía, ante el edificio de Correos y Telecomunicaciones de la capital argelina, rodeados de gente, expectante y asombrada de la caída de Ben Bella, de quien se rumorea, sin confirmación oficial, que ha sido asesinado. (T. Europa.)

Ayuntamiento de Madrid



REGATAS INTERNACIONALES EN VALENCIA

Organizadas por el Real Club Náutico de Valencia, se han celebrado las pruebas del Gran Premio Valencia de Motonáutica, en el que participaron corredores nacionales y extranjeros. Sobre las aguas tranquilas del puerto valenciano un coleteo de espumas tras las fuera borda, los caballos potentes y veloces de las aguas, las máquinas ruidosas y raudas. Un rizo de agua na ce, persigue y muere tras las motoras que participan en el concurso. (Europa.)

BARRIO DE VILLAAMIL



TIENDAS

55.000 ptas. de entrada única

VILLAAMIL 36.000 ptas. Mensualidad **967** ptas. durante 10 años

desembolso inicial

46.000 y

PILAR 31.000 ptas. Mensualidad **800** ptas. durante 10 años

PISOS

VILLAAMIL

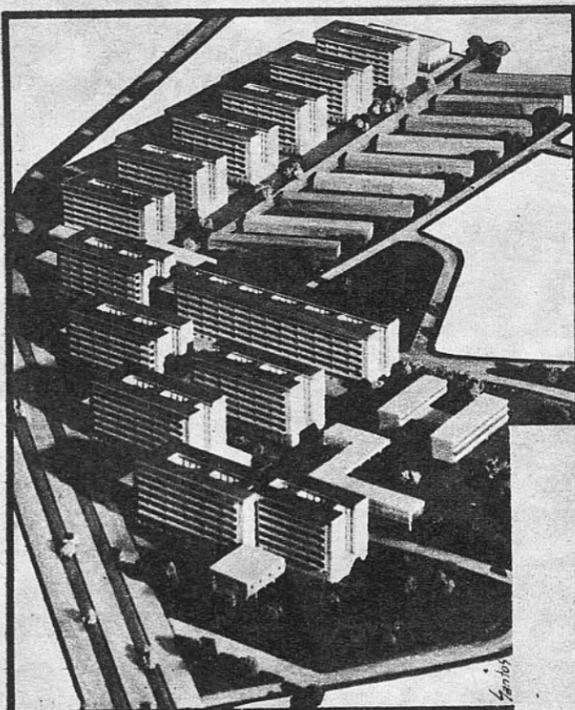
32.000 ptas. de entrada Resto **GRANDES FACILIDADES**

(Modalidad de venta autorizada conforme al decreto de 3 de enero de 1963, expediente M.I. 3726/63 de Viviendas de renta limitada primer grupo).

- **PISOS CONFORTABLES.** Todos exteriores con amplias terrazas.
- **MAGNIFICA INVERSION DE CAPITAL** 14% NETO alquilando los pisos adquiridos a su RENTA LEGAL.
- **EXENCION TOTAL DERECHOS REALES** en la escritura de compras y 90% contribuciones.

INFORMACION

OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 4 2.º izda. de 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche, excepto sábado tarde ● **EN EL BARRIO DEL PILAR:** final de la calle Capitán Blanco Argibay (entrada provisional frente al número 328 de la calle Bravo Murillo). Servicio permanente de 10 mañana a 8 tarde ● **EN EL BARRIO DE VILLAAMIL:** final de la calle Villaamil (entrada junto al número 36 de la calle Francos Rodríguez). Servicio permanente de 9 mañana a 7 tarde ● **SERVICIO PERMANENTE INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS EN LOS RESPECTIVOS BARRIOS**



24.000 ptas. de entrada Resto **GRANDES FACILIDADES**

COMUNICACIONES RAPIDAS Y CONTINUAS

AUTOBUS 42 de la E.M.T. desde C. Caminos, por Bravo Murillo, Pz. Castilla al **BARRIO DEL PILAR.** **AUTOBUS** desde la estación del Metro de Valdeacederas, al **BARRIO DEL PILAR.**

METRO, TRANVIAS y AUTOBUSES, desde salida **METRO ESTRECHO** (Bravo Murillo, 193) a **BARRIO DE VILLAAMIL.**

PISOS Y TIENDAS

Propietario:
JOSE BANUS

Fontán 326

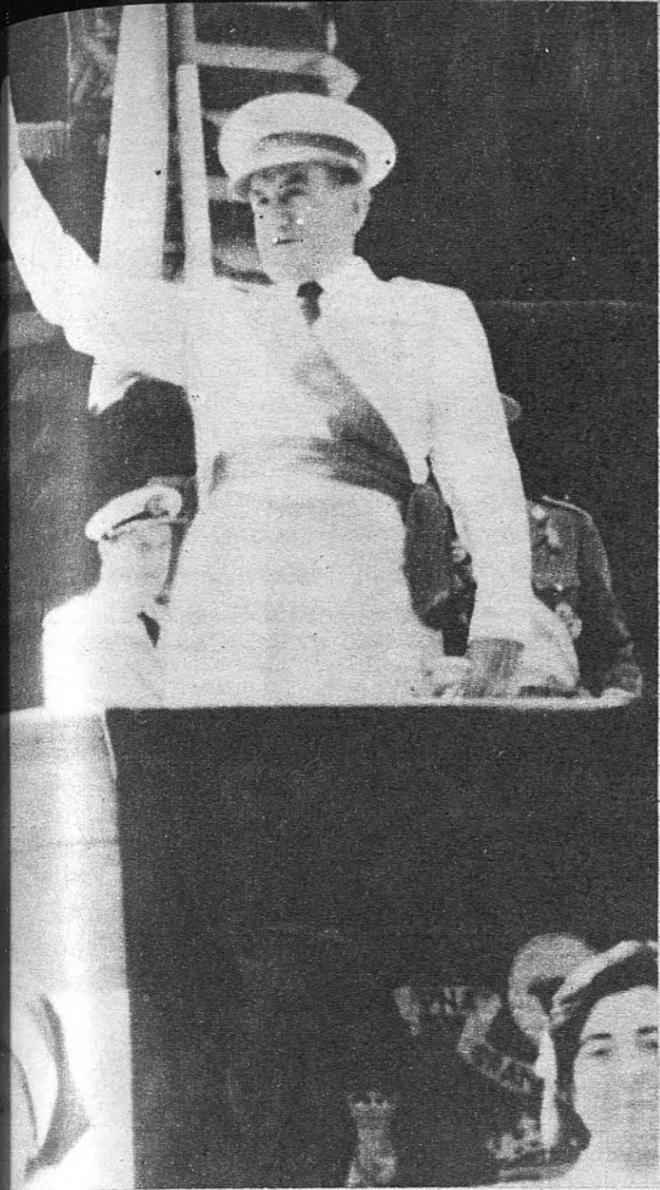
BARRIO DEL PILAR

◀ **PILAR**



SE VENDE EL CINE DEL BARRIO DEL PILAR

Ayuntamiento de Madrid



LIBERACION DE BILBAO

En representación de Su Excelencia el Jefe del Estado, el Vicepresidente del Gobierno, Capitán General don Agustín Muñoz Grandes, ha presidido los actos conmemorativos del XXVIII aniversario de la liberación de Bilbao. (Cifra.)



CONGRESO DE MEDICINA SOCIAL

El Ministro Secretario General del Movimiento y Delegado Nacional de Sindicatos, José Solís, durante su discurso de clausura del I Congreso Nacional de Medicina Social Agraria y Previsión de Accidentes de Trabajo. (Pastor.)



EL PAPA RECIBE A TOMAS ALLENDE

El Papa Pablo VI ha recibido en audiencia privada al Presidente de la Hermandad Sindical Nacional de Labradores y Ganaderos, Tomás Allende García Baxter, acompañado de su esposa. Su Santidad con los señores Allende



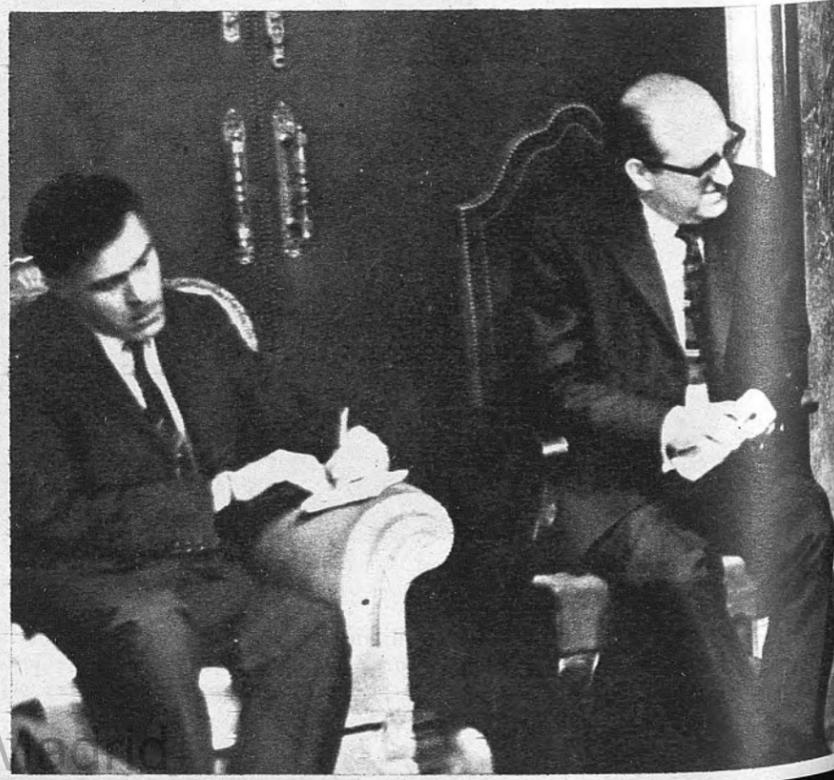
HALLAZGOS ARQUEOLOGICOS

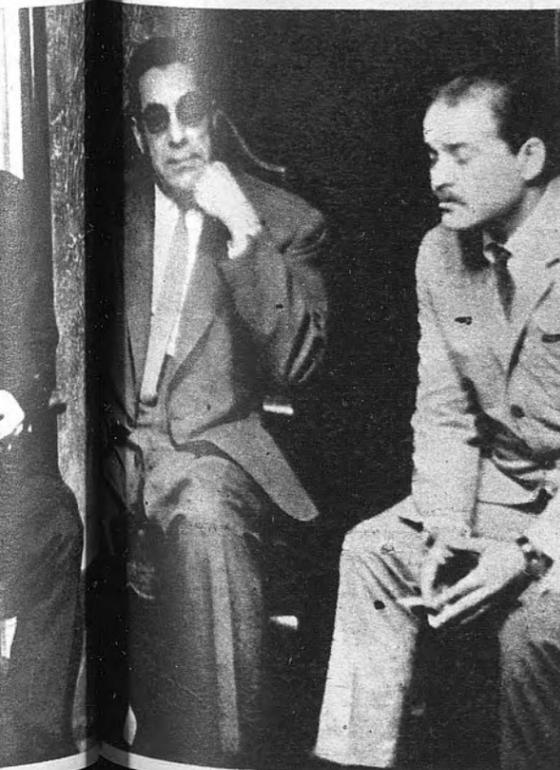
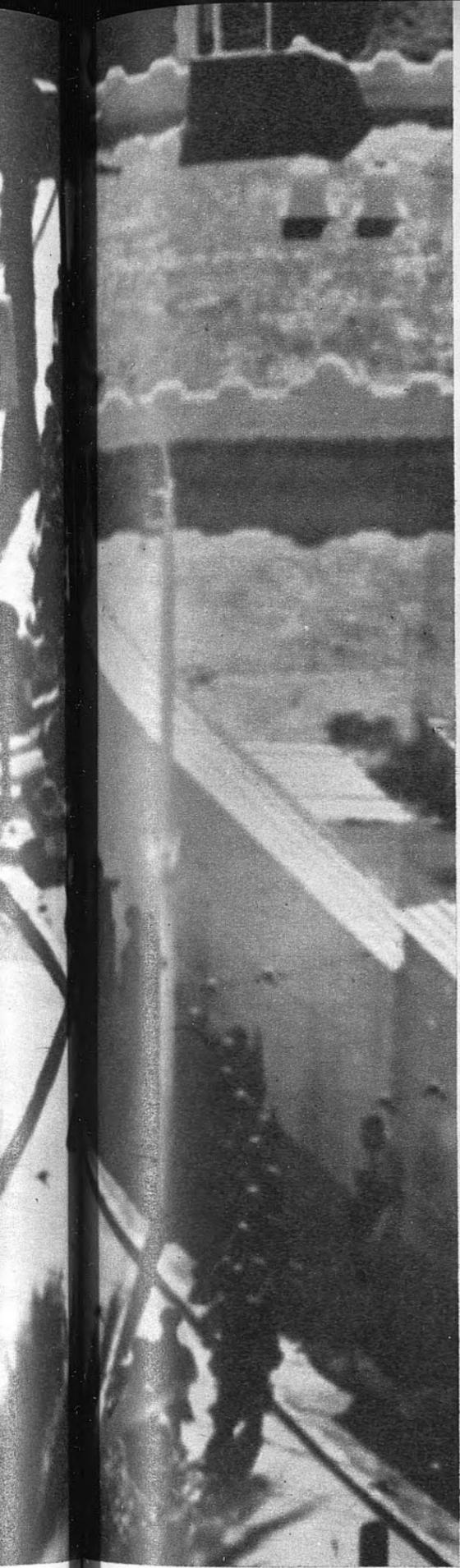
En la destruida iglesia de Santa Catalina han aparecido dos tesoros arqueológicos: una estatua yacente de un guerrero y una talla policromada de estilo románico-bizantino. El hallazgo se hizo al desplomarse un paredón de adobe.



BEN BELLA HA SIDO DESTITUIDO

Sobre el texto, los días felices de Ben Bella y Bumedian. Era el 12 de septiembre de 1962, cuando acababa de ser nombrado primer ministro y asistía con Bumedian a un desfile de las tropas mandadas por éste por las calles de Argel. En un aparte cordial, Ben Bella, que comenzaba a gustar la dulzura del Poder, decía algo a Bumedian, quien ya entonces esperaba que llegase su hora, la actual. A la derecha, patrullas de soldados y los carros de combate por las calles de la capital argelina durante las primeras horas de la mañana de ayer. A la izquierda, Mohamed Khider, uno de los más encarnizados enemigos de Ben Bella e iniciador y organizador del plan que ha derrocado a Ben Bella. Khider vivía en Madrid desde hacía varios meses con su familia, en la calle de San Francisco de Sales, 16. Desde el pasado día 16 se desconocía su paradero, y parece ser que se había trasladado en barco al norte de África, tal vez a la misma Argelia. Ben Bella había pedido su extradición, acusándole de haberse fugado con más de mil millones de pesetas del tesoro argelino. Khider había anunciado hace tiempo, en unas declaraciones a la Prensa alemana, la caída de Ben Bella. Bajo el texto, el agregado comercial a la Embajada de Argel en Madrid, Khodja, anuncia a los periodistas la caída de Ben Bella y la constitución de un Consejo Nacional Revolucionario que dirigirá al país. (Fotos Archivo ARRIBA y Europa-Press y telefotos AP-Logos.)





Ayuntamiento de Madrid



VALDECAÑAS

En 1940 en España sólo había 90 pantanos. Desde ayer, con el de Valdecañas, inaugurado por Su Excelencia el Jefe del Estado, su número asciende a 299, de los cuales 153 tienen presas de altura superior a los 15 metros. Con estas reser-

vas de agua se riegan hoy alrededor de los dos millones de hectáreas, y gracias a estos embalses la energía que se produce al año es de 26.000 kilovatios-hora, algo más del 80 por 100 de la energía total que se obtiene en España. El salto de

Valde
rio
prop
sion
Se e



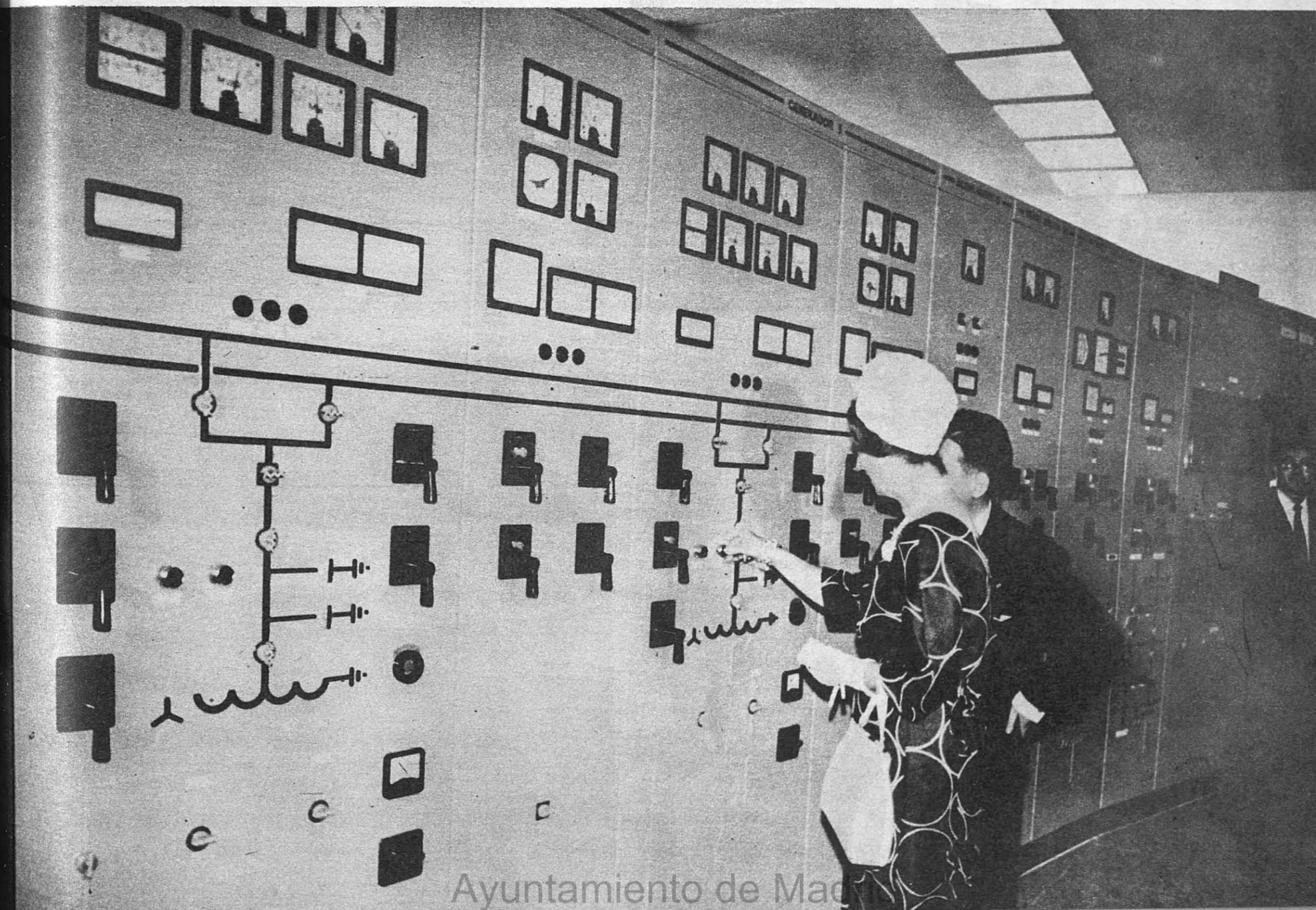
de los dos
embalses
6.000 kV
de la ener-
salto de



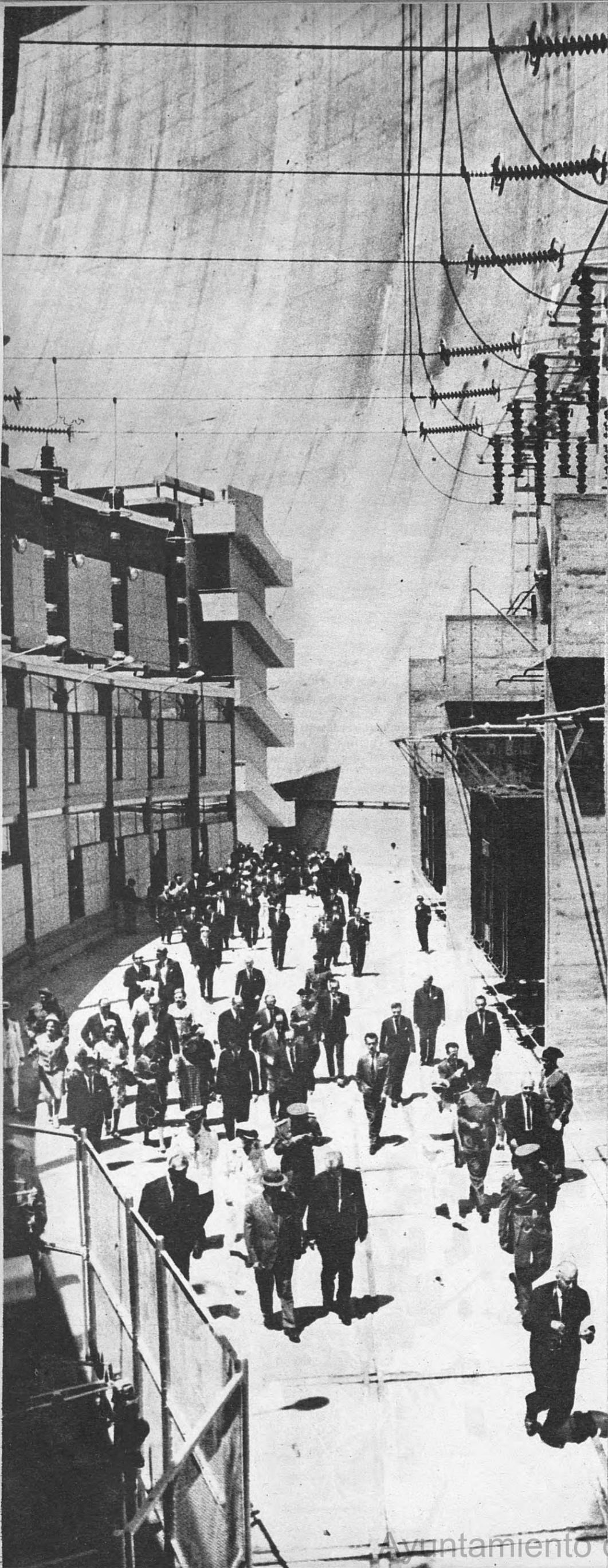
Valdecañas, comenzado en 1957 en la cuenca del río Tajo, ha sido proyectado y construido y es propiedad de la Hidroeléctrica Española, concesionaria del aprovechamiento del Tajo inferior. Se encuentra cerca de Naval Moral de la Mata,

Cáceres. En el friso superior, Sus Excelencias el Jefe del Estado y su esposa reciben el saludo de los Ministros del Gobierno y personalidades asistentes. Bendición, por el obispo de Plasencia-Cáceres. Bajo el texto, la esposa de Su Excelencia el

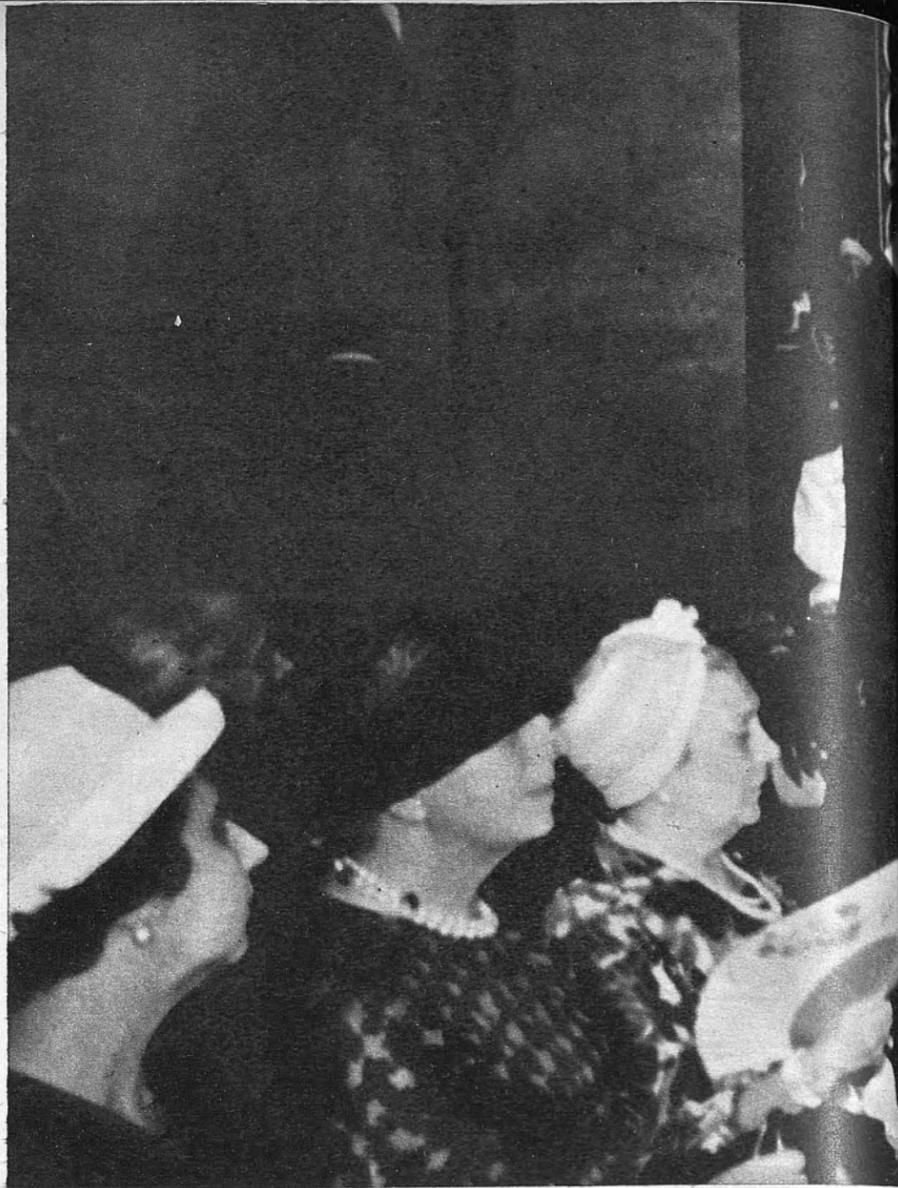
Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, madrina de la ceremonia inaugural, descubre una lápida que será testimonio del hombre que impulsó estas fuentes de riqueza, y aprieta el botón que puso en marcha el complejo. (Fotos Contreras.)



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



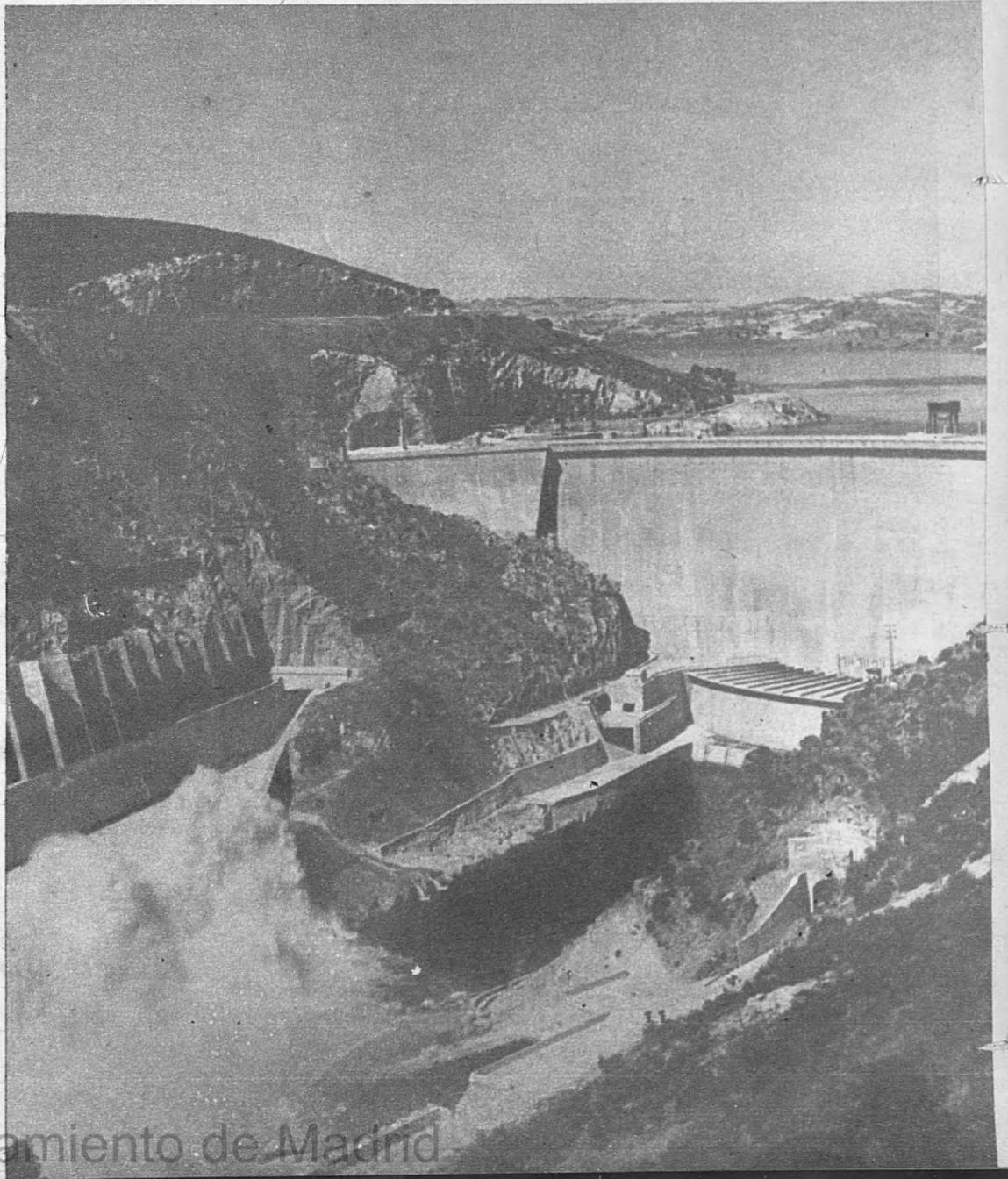
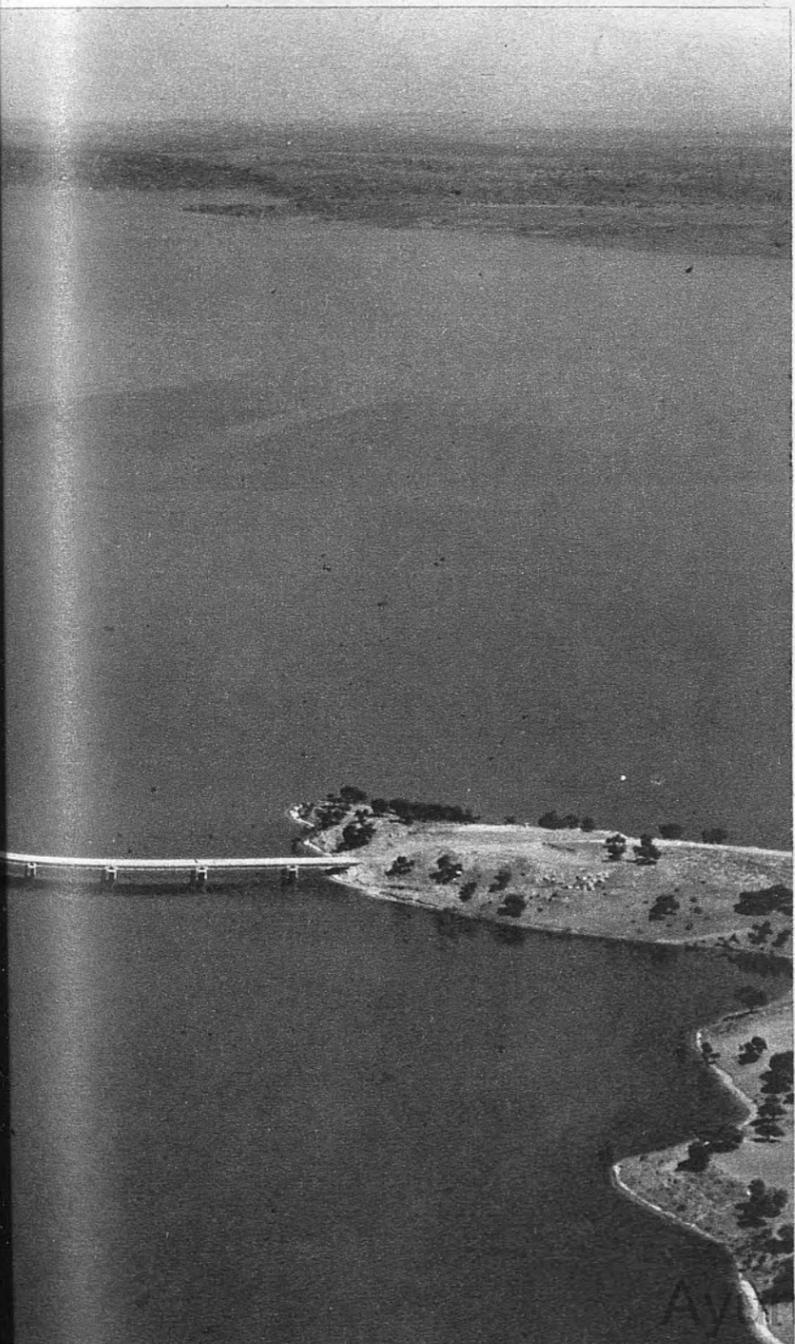
RIQUEZA DE ESPAÑA

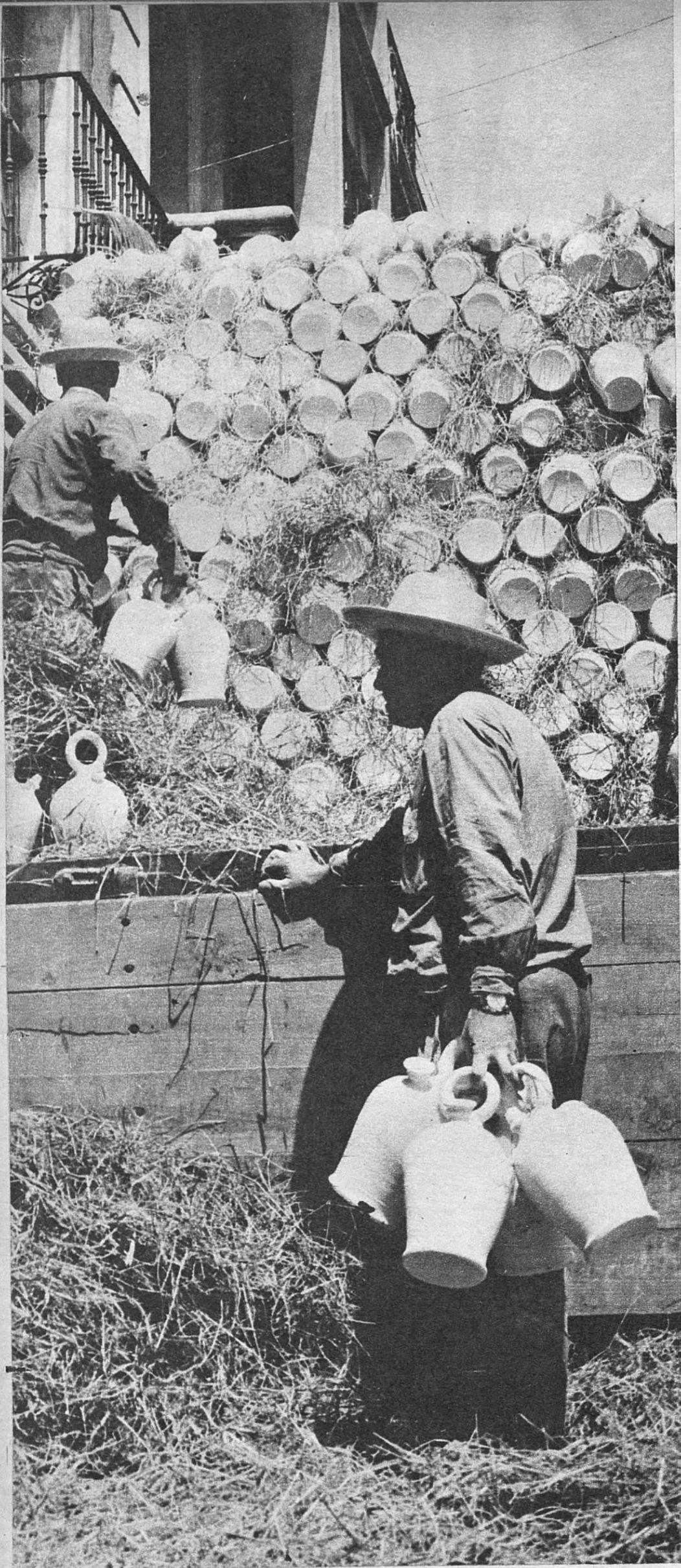


uerda, Su
el Consejo
de construi
eros. La s



...AÑ...
...terda, Su Excelencia el Jefe del Estado, acompañado de los Ministros y séquito, visita las instalaciones del salto de Valdecañas. Sobre el texto, el pre-
...del Consejo de Administración de Hidroeléctrica Española, señor Oriol, durante su discurso. Bajo el texto, a la izquierda, el puente sobre el Tajo, que se
...de construir en enero de 1959, y uno de los dos aliviaderos de superficie. En el momento de máxima actividad trabajaron en esta gigantesta obra hasta
...eros. La superficie inundada por el embalse es de 7.300 hectáreas, y la cola, de 54 kilómetros, llega a Puente del Arzobispo. — (Fotografías Contreras.)





NEVERAS POPULARES

A pesar del creciente aumento de las neveras, el botijo sigue teniendo sus fieles, cada día en mayor número. Al burro, con escasa mercancía, reemplaza el camión de gran tonelaje, cargado hasta los topes de esta popular nevera. (Pastor)

AVENIDA MAÑANA LUNES, ESTRENO

ELLA no estaba empleada en la Telefónica.
EL no se iba a trabajar a Alemania.
PERO PRECISAMENTE POR ESO OCURRIO TODO...



USTED TAMBIEN DIRA
MAS bonita
QUE NINGUNA

UNA

ROCIO DÚRCAL

DIFERENTE
CON

LUIGI GIULIANI
GRACITA MORALES
MARIA LUISA MERLO

DIRIGIDA POR

LUIS CESAR
AMADORI

Producción
CAMARA, P. C.

DISCOS PHILIPS
Distribuidos por
FONOGRAM

AUTORIZADA PARA MAYORES DE 14 AÑOS

LA PRESENCIA DE SEVILLA EN LA VI FERIA INTERNACIONAL DEL CAMPO

Pese a la ausencia del folkllore, fue el pabellón más visitado



La presencia de Sevilla este año en la Feria del Campo ha tenido el denominador común de la austeridad, determinada así por

el Certamen no haya habido ni actos oficiales ni demostración de clase alguna.

El sector campero presentó una

de 200, censo de cosechadoras y trilladoras de cereales, así como de tractores y motocultores.

Otros aspectos lo ofrecieron las Cooperativas Agrícolas y Ganaderas, entre las que destacan las dedicadas al algodón, aceituna, ganadería, frutos hortícolas, mataderos industriales y frigoríficos, etc. Siguen las fábricas de piensos compuestos, exportadores de aceitunas, fábricas de maquinaria para el campo, Instituto Nacional de Colonización, Comunidades de Regantes y Confederación Hidrográfica del Guadalquivir

Mención especial merecen el Instituto de la Grasa y el Centro de Edafología y Biología Aplicada, los cuales presentaron los frutos de sus estudios y experiencias en el vastísimo sector que abarcan.

La Industria y el Comercio estuvieron representados por Hilaturas y Tejidos Andaluces, S. A. (Hytasa), que juegan un importante papel en la economía del sector agropecuario; por las fábricas de anisados de Cazalla; por Hijos de Ybarra con sus aceitunas, aceites y mayonesas; por los Astilleros "Elcano", Delegación de

Industria y Distrito Minero, sector este último que tiene extraordinaria importancia, dadas las posibilidades de explotación de los yacimientos existentes en la zona.

La Universidad Laboral "José Antonio Primo de Rivera" también estuvo presente en el pabellón con una panorámica de sus actividades culturales, especialmente las de tipo profesional. El Polo de Desarrollo Industrial, cuyo impulso a la economía sevillana ha sido evidente, ofreció unas relaciones de Empresas creadas y de puestos de trabajo. Por su parte, la Diputación Provincial y el Ayuntamiento sevillanos presentaron a los visitantes al pabellón una atractiva muestra de los avances urbanísticos que se han realizado en los últimos años, tanto en la capital como en la provincia.

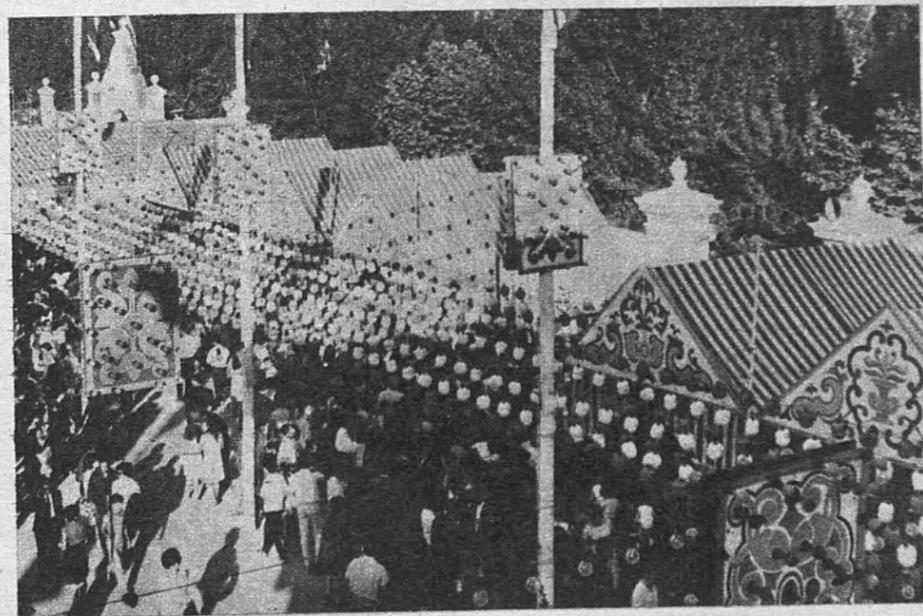
En resumen, la Cámara Oficial Agraria, siguiendo la línea marcada por su Asamblea Plenaria, ha dispuesto que dentro de un marco de austeridad, como corresponde a la situación actual del campo, se perfilara el deseo de eficacia que anima a sus dirigentes.



la Asamblea Plenaria y como consecuencia de la actual crisis económica y social por que atraviesa la agricultura. Había que venir y se ha venido; pero, desde luego, bajo el signo de la más estricta austeridad.

Esta ha sido la causa de que no se celebrara el "Día de Sevilla", con sus recepciones, fiestas flamencas y consiguiente alegría, y que durante todo

amplia Exposición, integrada por los datos relacionados con su economía. Valor de los productos y aprovechamientos agrícolas y ganaderos, superficie ocupada por los cultivos predominantes, distribución por superficie de las explotaciones, censo ganadero, variación de los costos de producción, cultivos predominantes en fincas entre 20 y 75 hectáreas y más

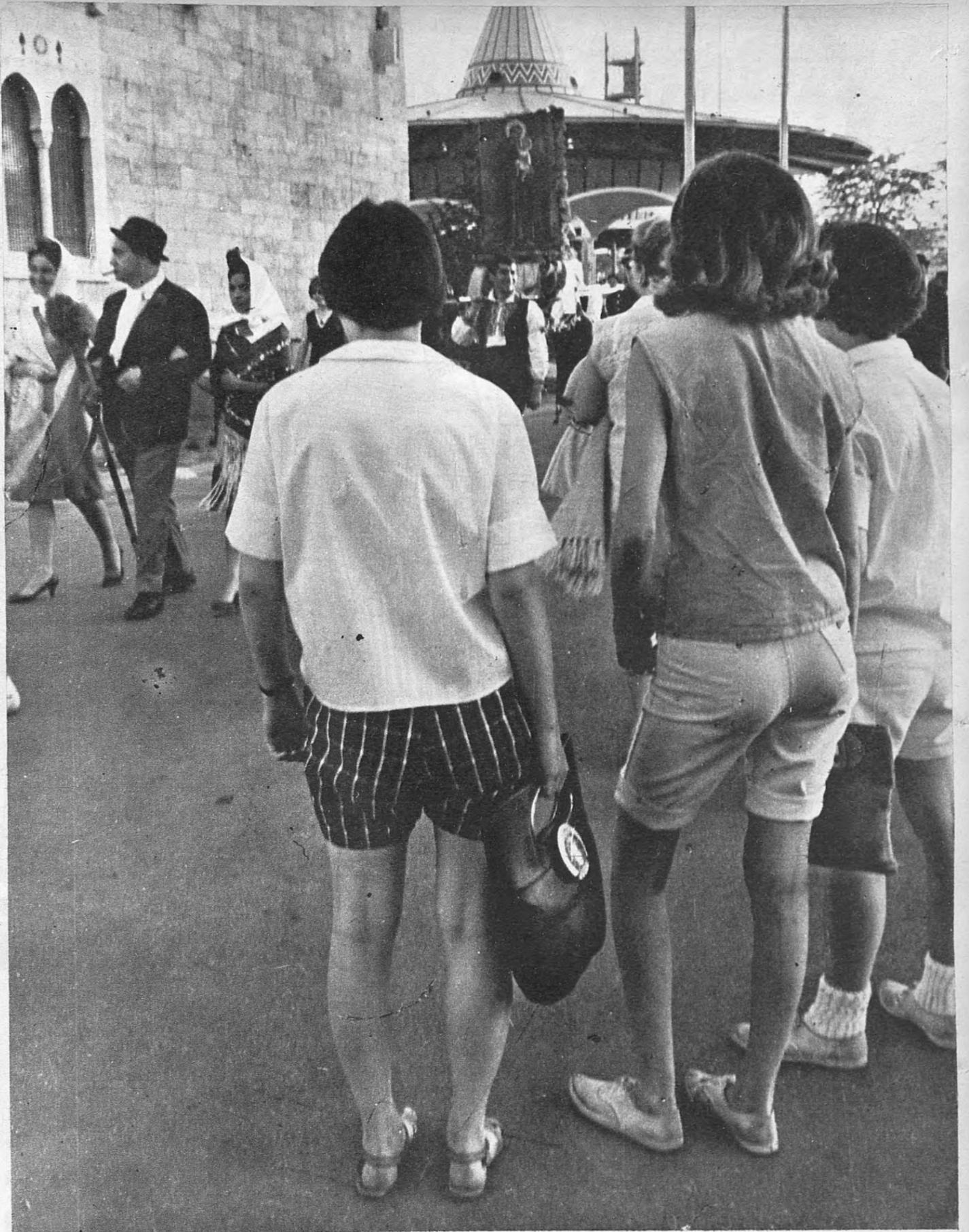
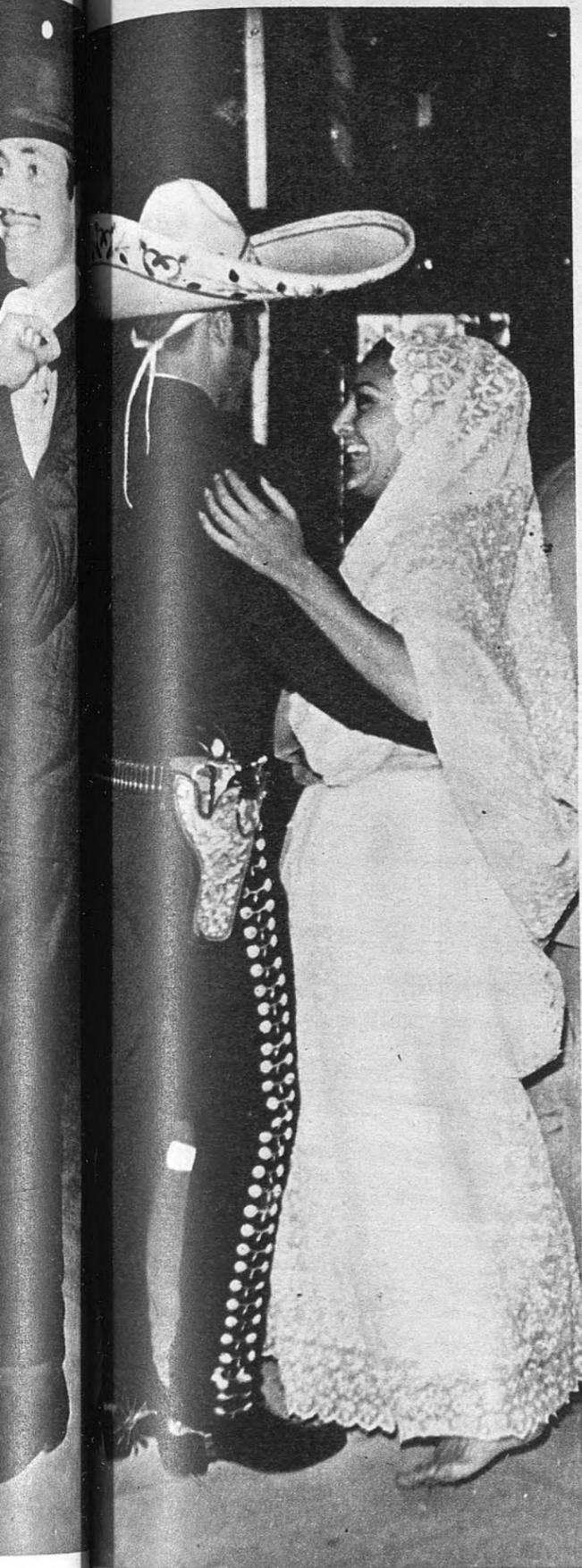




EN N. Y.,

Es posible que el Santo casamentero fuera el primer sorprendido con la numerosa escolta de peticiones y súplicas que, en todos los idiomas del mundo, pero con primacía del castellano, le acompañó en su alegre y multicolor romería por los luminosos paseos del recinto de la Feria de Nueva York.

Ha sido un sábado con luz de domingo que le alargó, con música española, las horas al medido reloj de la costumbre norteamericana; una víspera festiva y popular con baile y canción al son del organillo, la gaita y la guitarra. En las andas que aupaban la imagen antoniana que en un santiamén resolutivo pintó José María de Labra se recolectó pronto



VERBENA DE SAN ANTONIO A ESCALA MUNDIAL

una niquelada cosecha de alfileres que no sé de dónde pudo salir. Las muchachas crédulas e ilusionadas y hasta las escépticas en materia de amor le echaron su alfiler a la esperanza. Creo que la luna americana era propicia a poner amenidades en el corazón de todos y todas y, desde luego, comprobé cómo las diligentes azafatas del Pabellón de España ampliaron su enciclopedia de explicaciones con el nuevo capítulo de las suertes y milagros que proporciona la devoción al Santo.

Cuando, con el prólogo regional de los Coros y Danzas, se puso en marcha la romería, los visitantes de la World's fair, no sabían bien de qué iba la cosa. Pero pronto, tras la

teoría un tanto grave de los bombines y la festiva de los pañuelos y claveles, se arremolinó una parroquia entusiasta e itinerante que acabaría empeñada en doctorarse en chotis y que consumió con fervoroso estómago todos los churros que se hicieron, a la vista del público.

No sé hasta qué punto los castizos de La Florida considerarían heterodoxo que el son dulce, el silbo insinuador de la gaita o el vibrante corrido mejicano, solfearan el ámbito del Santo. Pero ahí estaba, ensanchándole dimensión a la fiesta, en el patio abierto del Pabellón español, la verbena encendida en los colores de todas las banderas hispanoamericanas y el castellano declinado en

todos los acentos hermanos. Se pagó el tributo a la tradición con los concursos de chotis y pasodobles. A mí, que formaba parte del Jurado, me tocó el grave y comprometido turno de ese proceso dubitativo que produce siempre tener que señalar a una muchacha como guapa, como morena, como rubia, cuando eran veinte, treinta, las candidatas. Mi compromiso era mayor porque había de dar cuentas de la integridad de mi bombín, alquilado por 25 dólares, que no está mal.

Cuando se han hecho tantas cosas de categoría como el Pabellón español ha sumado en la Feria, puede permitirse la alegría de una convocatoria donde se ofrece sitio a la co-

lectiva y sencilla fiesta del gozo. Lo que nadie podía tal vez imaginarse es que también en cosa al parecer tan ligera e intrascendente como es una verbena, podía manifestarse tan espléndida y evidentemente esa realidad hispánica que con bombín o con sombrero de ala ancha tiene un común estilo vidad. No creo que el Santo tenga demasiadas dificultades en complacer a las peticionarias. Lo verdaderamente difícil es que cada muchacha española que pisa y pasa por la Feria de Nueva York no reciba proposición de matrimonio.

Salvador JIMENEZ

Nueva York. (Fotos Alcoba.)

VACACIONES ESCOLARES



TODO A PUNTO
para el equipo de verano

NUESTROS GRANDES SURTIDOS
garantizan a usted un total
ACIERTO EN SUS COMPRAS

Quando piense
en vacaciones
diga...

El Corte Inglés

PARA NIÑAS:

Blusa en algodón escocés.....	85 ptas.
Nicky en hilo	105 "
Falda en piqué estampado	150 "
Falda en Terlenka	200 "
Vestido en esterilla estampada.....	380 "
Vestido en Terlenka	270 "

PLANTA SEGUNDA

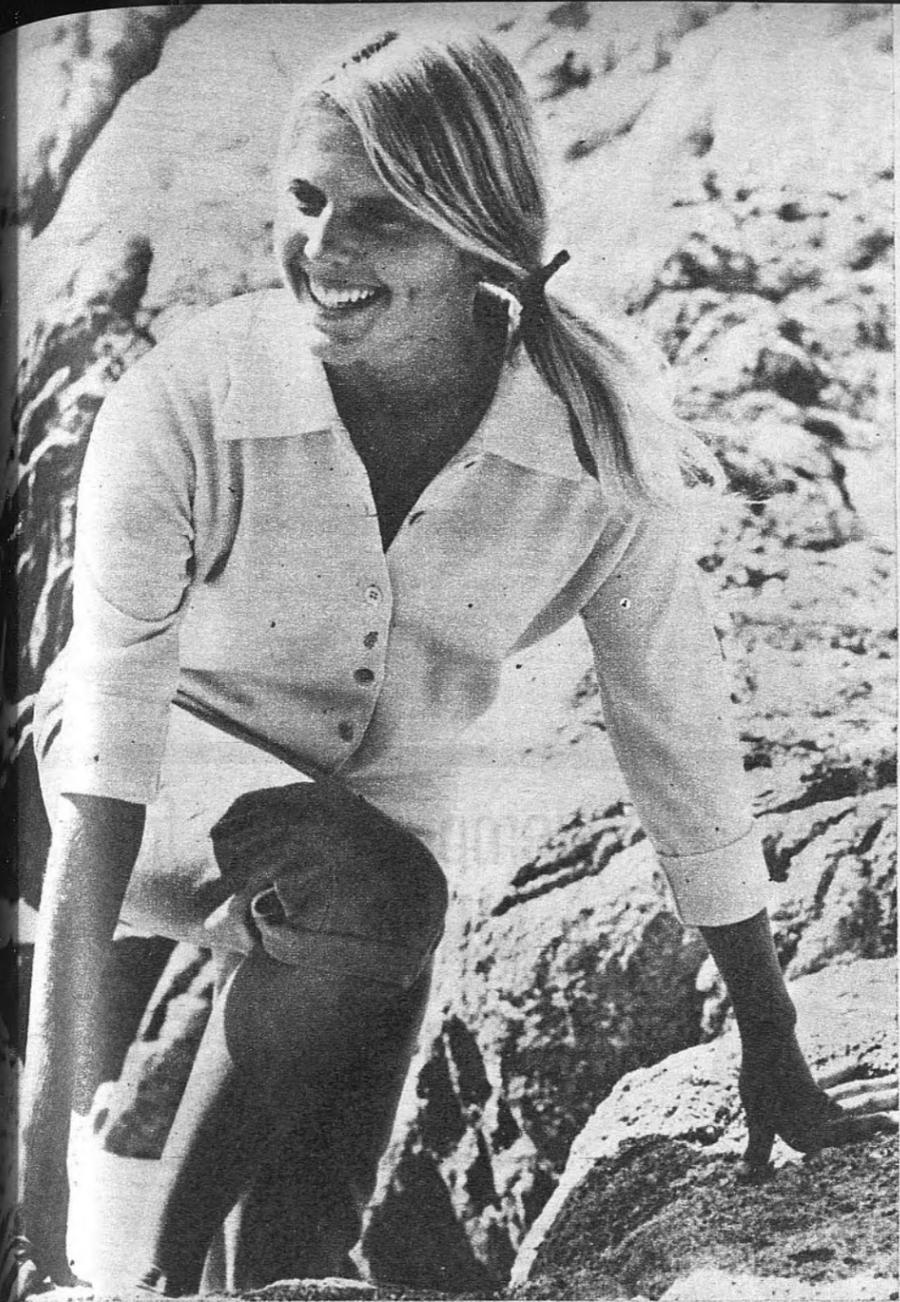
PARA NIÑOS:

Nicky en hilo	105 ptas.
Camisa en popelín.....	105 "
Pantalón corto en Terlenka	205 "
Trajecito en algodón lavable	225 "
Pantalón vaquero "CORTTY"	265 "
Sportiva en Terlenka.....	375 "

PLANTA QUINTA

LOS DOMINGOS, GUAPAS

Mañana comienza oficialmente el verano, según las afirmaciones de los técnicos. Los calores, compañeros inseparables de los días veraniegos, hace tiempo que están en nosotros. Las guapas de cada domingo también lo saben y andan ya con ropas ligeras, pimpantes y alegres. Sin embargo, no es precisamente el verano el tiempo más feliz para admirar la gracia de la mujer. La primavera y los otoños templados ofrecen una estampa de la mujer más llena de insinuaciones y encantos. El verano, y cada año más, desnuda demasiado, y lo que tenía que ser misterio se ofrece en una desconsoladora realidad a veces. Nuestras guapas aparecen discretas, cada una en un ambiente: el campo, la ciudad y la playa. Pantalón deportivo, traje y conjunto playero con túnica y short. Están aquí, abriendo la puerta del verano. (Keystone-Nemes y Sunc.)



...no necesita
esperar al
lechero

...Teniendo en su casa
tantas botellas de Leche
Esterilizada CLESA como
precise para la semana,
Vd. se evita molestias y su
familia bebe leche pura,
higiénica y sana. No precisa
de lugar especial para
conservarla, pues no altera
sus cualidades el calor, y
su duración es indefinida.
A cualquier hora...



siempre leche fresca
y **SIN** desnatar

CLESA
leche
esterilizada



Ayuntamiento de Madrid

GO
CIR

Núm

FUNDAD

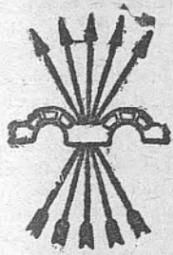
FR

LA C
COMI
I
C
OTRA
A ES
ACUS
ZAD

LOND
Eje, Cel
ponsal c
nomist
esta ser
tánico t
gurar a
aroyo y
inflamar
la recien
ne White
pero que
que dem
se quería
La señ
debate c
tarde en
nes, per
bles cole
tras de c
debatir
de la co
Present
conserva
se entret
ciente de
ra. Nada
mos leid
ses. Una
saciones
no se de
los arbol
Todo e
tante se
pretendi
inadecua
contradic
calificado
no se di
que ates
cas, un t
Pero l
aplicó e
represali
tes. Er
—según
nas a '10
Inglaterra
sible ha
británico
perfectar
reconoce
ñoles.
Para
ministro
Exterior
sistió qu
de enfa
que al
lamentar
ñol, en
bla hech
(Cont

GOLPE DE ESTADO EN ARGELIA: BEN BELLA, ELIMINADO

CIRCULAN RUMORES DE QUE EL PRESIDENTE ARGELINO HA SIDO ASESINADO (Pág. 10)



Arriba

Núm. 10.163.—II época.—Madrid, domingo 20 de junio de 1965. —Dep. L.: M. 17.1958

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.—AV. GENERALISIMO, 142.—MADRID (16). TELS. 235 06 40 y 235 22 40.—3,00 PTAS.

¿Quiere ver bien?



**ULLOA
OPTICO**

FRANCO INAUGURO LA PRESA Y LA CENTRAL DE VALDECAÑAS

LA CAMARA DE LOS
COMUNES SIGUE CON
EL TEMA DE
GIBRALTAR

OTRA VEZ SE VOLVIERON
A ESCUCHAR ABSURDAS
ACUSACIONES Y AMENA-
ZADORAS REPRESALIAS

LONDRES (Del corresponsal de Eje, Celso Collazo).—Un corresponsal del semanario «The Economist» desde Gibraltar advierte esta semana que el Gobierno británico tiene dos problemas: asegurar a los gibraltareños de su apoyo y no hacer nada que pueda inflamar la situación, y añadir que la reciente visita de la señora Irene White sirvió para lo primero, pero que la señora ministro tenía que demostrar más diplomacia si se quería conseguir lo segundo.

La señora Wite estuvo ajena al debate del aplazamiento de ayer tarde en la Cámara de los Comunes, pero algunos de sus honorables colegas dieron pocas muestras de discreción y diplomacia al debatir una vez más la cuestión de la colonia.

Presentó la moción el diputado conservador sir Cyril Black, quien se entretuvo en hacer historia reciente del caso y muy a su manera. Nada nuevo de cuanto llevamos leído y oído los pasados meses. Una vez más oímos las acusaciones del vino de comunión que no se dejó pasar, del oxígeno y de los arbolitos de Navidad.

Todo esto era sumamente irritante según sir Cyril, y España pretendía justificarlo por ciertos inadecuados y hasta cierto punto contradictorios argumentos. Así calificados de antemano, sir Cyril no se dignó siquiera rebatirlo, lo que atestigua sus dotes dialécticas, un tanto precarias tal vez.

Pero luego, eso sí, sir Cyril nos aplicó el drástico remedio de las represalias en todas sus variantes. Era perfectamente posible—según él—demorar en las aduanas a los visitantes españoles de Inglaterra, era perfectamente posible hacer desistir a los turistas británicos de visitar España y era perfectamente posible dejar de reconocer los pasaportes españoles.

Para contestarle se levantó el ministro de Estado para Asuntos Exteriores, Walter Padley, que insistió que no había ningún deseo de enfadarse con España, pero que al propio tiempo tenía que lamentar que el Gobierno español, en ulterior contacto, no había hecho posible una conversación.

(Continúa en la página 13.)

LE ACOMPAÑABAN SU ESPOSA Y LOS MINISTROS DE OBRAS PUBLICAS, COMERCIO, INDUSTRIA, AIRE, VIVIENDA E INFORMACION Y TURISMO

NO PODRIA HABERSE REALIZADO ESTA OBRA SIN LA TRANQUILIDAD Y LA PAZ QUE HAN EXISTIDO EN ESPAÑA DURANTE ESTOS ULTIMOS VEINTICINCO AÑOS

Su Excelencia el Jefe del Estado inauguró a primera hora de la tarde de ayer la presa y central del Valdecañas, a la que llegó después de la una y media, procedente de Madrid.

La central inaugurada, primera de bombeo reversible en España, puede producir hasta 1.000 millones de kilovatios-hora anuales. Las estaciones de bombeo tienen la característica de poder recuperar parte del agua que mueve las turbinas y, mediante un sistema de absorción, devolverla nuevamente al embalse. Estas operaciones se suelen realizar durante la noche, que es cuando la demanda de energía es menor.

El volumen total del embalse es de 1.446 millones de metros cúbicos. La presa es de doble cobertura, con zócalo de cimentación y estribos de gravedad. La longitud total de la coronación es de 250 metros y la altura máxima de la obra es de 98.

Los trabajos preparatorios de la presa se iniciaron en 1957; el puente sobre el río Tajo fue terminado en 1959; el embalse se inició en septiembre de 1963, y la central comenzó a producir energía el 31 de enero de 1964. En el momento de mayor actividad se ocuparon en la obra 2.200 hombres.

El sistema de bombeo, originalidad de la presa

El rasgo más original de la presa de Valdecañas—que se encuentra situada en la provincia de Cáceres, a 195 kilómetros de Madrid, y que pertenece al sistema de Hidroeléctrica Española—es la posibilidad, en unión del futuro embalse de Torrejón, también en el río Tajo, de con-

tribuir a la regulación de los recursos de un río distinto del que por ley natural alimenta su propio vaso. Hay ejemplos, dentro y fuera de España, de tránsito por canal de los recursos de un río o un embalse creado en la cuenca de otro, donde hay mejores condiciones para el almacenaje,

pero Valdecañas constituye una excepción, ya que logra esto mismo mediante el bombeo.

Para la construcción del embalse fue necesario inundar el pueblo de Talavera la Vieja. Ello implicaba la desaparición de un bello arco romano, que fue rescatado piedra a piedra y recons-

truido sobre un montículo desde el cual preside la gigantesca obra de ingeniería.

Acompañaron al Caudillo en el acto inaugural su esposa, doña Carmen Polo de Franco, varios Ministros del Gobierno y otras personalidades.

En el curso del acto, don José María Oriol, presidente del Consejo de Administración de Hidroeléctrica Española, pronunció un discurso en el que, después de agradecer a doña Carmen Polo de Franco el que haya acudido a la central de Valdecañas para descubrir la placa que conmemora este momento, se refirió a la conversación que tuvo en 1941 con el Caudillo, en la que le expuso los planes y objetivos de la Hidroeléctrica, y cómo Franco le predijo que en pocos años las necesidades energéticas de España exigirían mucho más de las Empresas si éstas querían cumplir su cometido y hacer viable el desarrollo del país, y con ello el de las propias entidades. Al referirse a la labor desarrollada, el señor Oriol dijo:

«Toda esta tarea ha podido hacerse porque desde el año 1941 hasta nuestra fecha, en que hemos pasado por diversos momentos

(Continúa en la página 5.)

ESPAÑA DEBE MIRAR AL CAMPO Y A SUS PROBLEMAS CON DESEO DE RESOLVERLOS

En el empeño de corregir las injusticias que aún persisten en el agro, la Administración estará al lado de las organizaciones profesionales

DISCURSO DEL MINISTRO SECRETARIO EN LA CLAUSURA DEL CONGRESO NACIONAL DE MEDICINA SOCIAL AGRICOLA Y PREVENCION DE RIESGOS PROFESIONALES

El Ministro Secretario General del Movimiento y Delegado Nacional de Sindicatos, José Solís Ruiz, clausuró en el salón de actos del Pabellón Central de la Feria Internacional del Campo el I Congreso Nacional de Medicina Social Agrícola y Prevención de Riesgos Profesionales en el Campo, que durante estos días ha venido desarrollando sus tareas con la participación de más de seiscientos expertos: médicos, ingenieros, veterinarios, sociólogos y dirigentes sindicales de todas las provincias.

Acompañaban al Ministro, en la presidencia del acto, los directores generales de Ordenación del Trabajo, don Jesús Posada Cacho; de Coordinación Agraria, don José Poveda Murcia, y de Ganadería, don Francisco Polo Jover; la Jefe Nacional de la Obra Sindical Previsión Social, Mercedes Sanz Bachiller; los Vicesecretarios Nacionales de Ordenación Social y de Obras Sindicales, Francisco Lapie-

dra y Carlos Iglesias; el presidente del Instituto Nacional de Previsión, don Eugenio Nuño Beato; los Presidentes de los Sindicatos Nacionales de Actividades Sanitarias y de la Madera y Corcho, Antonio García Bernalt y Luis Mombiedro de la Torre; el director del Instituto Nacional de Medicina y Seguridad del Trabajo, doctor Bermejillo; secretario general del mismo Instituto, doctor Martínez Linares; el Secretario de la Obra de Previsión Social, señor Lora Varo, y el director de los Servicios Médicos de Empresa, doctor Perales Herrero.

LECTURA DE CONCLUSIONES

El acto se inició con la lectura de las conclusiones de las cuatro ponencias del Congreso, a cargo de los coordinadores doctores Martínez Linares, Lluís Sanchiz, Aranda y Cano Ruiz. Luego, el secretario general del Congreso leyó

las de carácter general, que son las siguientes: Primera, Dada la importancia de la Medicina Social Agrícola y la necesidad de incorpo-

(Continúa en la página 7.)

LA SITUACION

El Presidente Ben Bella ha sido destituido por un golpe de fuerza dirigido por Bumedian.

En Londres se declaró que la misión de paz de la Commonwealth espera entrevistarse con los representantes del Vietcong en Hanoi. En Washington se declaró inmediatamente después de conocida la noticia que el Gobierno norteamericano había sido informado, pero no consultado.

En Moscú han comenzado las conversaciones entre los dirigentes soviéticos y el mariscal Tito en un ambiente de cordialidad, según se informa.

Los dos Gobiernos rivales de Santo Domingo examinan las propuestas de fin de la guerra civil que les han sido hechas por una misión de paz. Se considera que ambas partes están en principio conformes con el plan.

CRITERIOS - PUNIOS DE VISIA

UN NUEVO MODO DE COMUNICACION

La representación política es uno de los problemas de más acusada gravedad con que se encuentra el mundo contemporáneo. Consiste en conseguir que las aspiraciones, los deseos y las necesidades de la sociedad encuentren adecuado reflejo en las estructuras políticas de un país. Es decir, que el Estado se configure como una consecuencia de la sociedad, sea un Estado social. Han acabado ya los Estados que se imponían a la sociedad, cohibiendo sus formas genuinas e imponiendo unas estructuras artificiales o caprichosas. Cada vez se ha de lograr una mayor consecuencia entre las aspiraciones sociales y las formulaciones políticas.

No obstante, es claro que las funciones de la representación política son muy variadas. Van desde la pura manifestación de la opinión y del deseo hasta la formulación de la rectificación y la crítica. Y empieza a suceder que el mundo sabe muy bien qué es lo que hay que hacer, pero duda cada vez más de cuáles son los instrumentos adecuados para hacerlo. Uno de los sistemas sobre los que se proyecta más duda y escepticismo es el de los partidos políticos entendidos al modo usual parlamentario. Resulta que están apareciendo modos de canalizar la función de los partidos y de la política en general que poco o nada tienen que ver con los tradicionalmente conocidos.

Un ejemplo de lo que queremos decir lo constituye la actitud del general De Gaulle cuando, en 1962, obtuvo una resonante victoria frente a los partidos franceses. De Gaulle apeló al ciudadano medio, al hombre de la calle. Y su método fue la presencia directa, la utilización de los medios de comunicación social. De pronto, el mundo se dio cuenta de que estaba funcionando un nuevo modo de comunicación, un nuevo estilo de contacto político. Omittiendo los partidos, las estructuras constituidas y los cauces consagrados, De Gaulle apelaba directamente al hombre de la calle, casi desde la calle misma. Su triunfo posterior, a más de indicar la mayor o menor calidad de su política, mostraba claramente que se había abierto un nuevo camino.

Sin embargo, ese nuevo modo de comunicación, directo, sin intermediarios, sin obstáculos de partido, necesita de un sistema en que se organice y articule. Tal sistema es la democracia orgánica. Es decir, el fortalecimiento de la sociedad en sí misma, en sus estructuras esenciales y primarias. Desde ellas se puede fortalecer la democracia y cumplir plenamente las funciones políticas fundamentales: representación, participación y crítica. Y esto se está haciendo sin necesidad de violencias ni de torsiones; se está haciendo por el desenvolvimiento mismo de las líneas generales de nuestra época.

Hay que dotar a la función representativa de la política de su necesaria secuela informativa. La tarea es doble: por un lado, robustecer las asociaciones orgánicas; por otro, establecer, en su óptima plenitud, el sistema de libertad y responsabilidad en los distintos estamentos informativos. Las asociaciones políticas tradicionales se sitúan en un lugar indeterminado de la sociedad; cada día tienen menos virtualidad para reflejar con exactitud la marcha de las cosas. Hay que ir, pues, al perfeccionamiento de la organización de la libertad política, mediante una fuerte política asociativa y una política de información fundada en el eco social, en la libertad y en la función a desempeñar.

Opinión del MUNDO

EUROPA CONTRA FRANCIA.—Existen gentes para quienes el fundamento de toda política, de toda filosofía, de toda metafísica, es que Francia desaparezca. Están fatigados de ella, que les ha hecho lo que son; fatigados de servirla, fatigados de ser al mundo por ella y en ella.

Como no pueden decir que no aman ya a Francia, que no quieren ya Francia, pretenden hablar en nombre de Europa, en nombre de una Europa hecha contra Francia. Hubo ya, en este sentido, antes de la guerra, franceses para querer la Europa de los alemanes; los mismos quieren hoy la Europa de los americanos. Pertenecen a una raza de masoquistas que no goza más que siendo desposeída. Es una vieja historia. En su ensayo sobre "El crepúsculo de los parlamentos", Christian Perroux es-

cribió que "Francia ha sido siempre un partido que se ha opuesto siempre en Francia a otro partido, el partido inglés, el partido español, el partido devoto, hoy el partido europeo".

Pero, de hecho, el partido europeo se halaga calificándose de Europeo: es más bien el partido americano. Los alemanes, los holandeses, los belgas, los italianos que piden la Europa integrada no dejan jamás de subrayar que la condición esencial de esta Europa y su justificación suprema sería ser parte integrante del "mundo atlántico".

Lo que significa que esta pseudo-Europa sería por definición la anti-Europa, que perpetuaría la división de Europa y trataría de hacer imposible su reunión."

(Philippe de Saint-Robert, en "Combat", París.)

DEFENSA DEL CASTELLANO

Existe ciertamente una gran preocupación por el futuro de la lengua castellana. En realidad, no se trata de una crisis de desarrollo o expansión, sino de un problema de cohesión interna que, afortunadamente, se aborda con criterios de gran comprensión y objetividad, siendo no sólo los organismos oficialmente dedicados a ello, sino muchas sociedades e instituciones preocupadas por estos temas, quienes abordan con todo éxito el mantenimiento de la unidad del castellano dentro de la rica variedad de la que puede hacer gala como ningún otro idioma, enriqueciéndola con toda clase de términos que la vida moderna y los avances científicos exigen, atendiendo siempre a que el castellano siga fiel a sus orígenes y a los cauces naturales de su espléndido desarrollo.

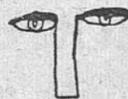
Por lo demás no hay que temer por el futuro del castellano. La vigencia de un idioma, su desarrollo, su extensión, su adopción por grandes sectores de la población mundial depende fundamentalmente de dos causas: de la hegemonía técnico-comercial del país de origen y de una superioridad cultural basada en un espléndido bagaje histórico reafirmado por una prometedora realidad presente. La primera de las causas ha impuesto hoy el uso del inglés; la segunda determinará en breve plazo una nueva edad de oro para el francés. Pese a la fase de desarrollo económico que están abordando los países hispánicos, hoy por hoy los hispanoparlantes debemos buscar el futuro de nuestro idioma común por los cauces de la segunda de las razones antes apuntadas.

Existe, sin embargo, una tercera razón, y muy poderosa, para que un idioma haga acto de presencia en el mundo y tome carta de naturaleza con peso específico propio en el concierto universal de las naciones: la demogra-

fía. En este terreno la esperanza del español tiene fundados motivos. La tasa de crecimiento demográfico de Hispanoamérica es hoy en día una de las más elevadas del mundo mayor incluso que la de China. De seguir en el mismo ritmo de crecimiento, a finales de siglo habrá ya más de 500 millones de hispanoparlantes en el hemisferio occidental. ¿Cuál será la influencia de esas masas en el panorama mundial del año 2000? No es aventurado pensar que su influencia no será sólo la derivada del número, sino tam-

bién de la evolución de una situación, hoy todavía insatisfactoria, pero que está tomando nuevos giros y proporcionará en breve plazo grandes sorpresas. El mundo hispanoamericano se ha puesto en marcha hacia un futuro esperanzador. Si, como decía Unamuno, la lengua es la sangre de un pueblo, todos los esfuerzos que se están haciendo en pro del vigor y pureza de la misma serán pocos, y todos debemos cooperar en esta tarea, no siempre bien comprendida ni justamente valorada.

S. O. S., PADRE ARRUPE (bis)



QUERIDO ELECTOR.



El reverendo padre Francisco J. Peiró, S. J., en carta publicada por este diario el 12 de junio, página 19, se muestra disconforme con mi petición de que le destinen a América.

Yo también estoy disconforme con la atribución. Nunca he pedido ni pienso pedir tal cosa. He releído cinco o seis veces mi propio artículo (el «Querido elector» del 6 de junio), y no veo por dónde nadie pueda sacar semejante consecuencia de un escrito, que, muy al contrario, clama contra el hecho de que un estudioso jesuita ecuatoriano—inferior, por supuesto, al padre Peiró en los escalafones de la Compañía—se vea en el caso de marcharse de España antes de lo que pensaba y quisiera.

El padre Peiró ha tenido alguna participación en este hecho. Tal vez es su propia participación lo que le hace imaginar en mí unas intenciones persecutorias o expulsivas que son precisamente lo contrario de mi intención.

Nadie, y mucho menos un español de acá o de allá, de la Península o de los ultramarinos hispánicos, debe verse compelido a salir de España. Que se vaya de España quien quiera irse. Que venga o vuelva o esté quien quiera venir, volver o estar. España es hoy día un lugar de «residencia en la tierra» franco, libre y abierto al género humano.

Que nadie expulse al padre Peiró, por favor. Al contrario, que siga en Madrid, si quiere («modestamente me parece que mi puesto está aquí», dice él), hasta el final de sus días.

Y ya se sabe: «De Madrid, al Cielo.»

Luis PONCE DE LEÓN



—Así que me falta la póliza de tres pesetas, ¿verdad?

CONTRAPUNTO

VINO POR AGUA

Ha ocurrido en un pueblo manchego. De nombre muy bonito: Torrenueva. No precisamente en su recinto, sino en una mansión cercana. Llamé al portón un caminante cuyas vestimentas demostraban que no era un mendigo. Y al abrir una guapa moza, después de saludarla: "¡Dios te guarde!", como en los tiempos de Don Quijote —¡aún quedan hidalgos!—, la suplica, con voz de sediento, un poco de agua. La muchacha, sorprendida por la petición, no contesta. "¡Por amor de Dios, tengo la garganta seca!" Considera conveniente la chica que decida el ama. Sale ésta con un jarro que llena de vino tinto. Asegura: "Lo guardo en un sitio fresco." Y luego se disculpa: apenas si disponen de agua, y no obstante su buena administración, les falta para muchísimas cosas. En cambio, les sobra vino.

No era ni un mesón ni una posada, sino la sencilla casa de unas gentes que, por fidelidad a la tradición familiar, no quieren abandonar el campo para irse a la ciudad.

"¡Nunca tomé mejor vino!", repetía el caminante la frase con rotundidad, con alegría, en cuantos lugares se paraba, y en sus charlas con unos y otros.

¿Se había emborrachado? No. Es que pregonaba, por creerlo su deber, el extraordinario caso: un vino purísimo, sin mezclas, ¡y menos de agua!...

Problema gravísimo el de la escasez de agua en todas partes: en las urbes, en las capitales, en las aldeas y señaladamente en las tierras que necesitan de riegos vivificadores.

Las bebidas refrescantes de limón o de naranja, o ni de lo uno ni de lo otro, sino de fórmula "made sin USA", no superan al vino puro. Y en esto España es ciertamente muy importante.

Indudablemente, ese hecho verdadero —y no anecdota embustera— sucedido en la provincia de Ciudad Real de ofrecer para calmar la sed vino en vez de agua no se ha resaltado en las informaciones periodísticas como merece.

Tabernas, bares y establecimientos similares pueden garantizar la pureza de sus vinos con esta afirmación: utilizamos la poca agua de que disponemos en sus cometidos exactos.

Y de seguir así, algún día será más caro un vaso de agua pura—si es que se encuentra—que de vino purísimo.

Luis GOMEZ MESA

APOLOGIA DE LA PRUDENCIA

Por José Antonio DE ALCEDO

Federico Nietzsche otorgó al jesuita Baltasar Gracián la calificación de "el asombroso Gracián". Para nosotros el autor de "El político" tiene, entre sus "asombrosas" cualidades, la de haber elevado la prudencia a la máxima categoría en el arte de gobernar.

Prudencia en el político es lo que está proclamando la obra gracianesca, dedicada a exaltar la figura de Fernando de Aragón. El jesuita se esfuerza en aclarar conceptos, y dice por eso: "Político prudente, no político astuto, que es grande la diferencia." En esa escala de matices la distinción es absolutamente esencial, ya que la prudencia y no la astucia es la que califica al buen gobernante. El arte del engaño y del disimulo, que vienen envueltos en la doctrina maquiavélica, parecen a Gracián un agravio inferido a las normas esenciales que deben informar la actitud del buen político.

Resulta fácil encontrar a gentes que se empeñan en asignarle dotes sobrenaturales y calidades heroicas, al estilo helénico, al político que cubre una etapa fundamental en la historia de un pueblo. Se olvidan éstos que ese heroísmo carliniano ha estado las más de las veces destronado por la realidad humana del hombre que se halla por encima del mito, del hombre que vence al símbolo. Frente a éstos, Gracián establece su ejemplo en la figura del Rey Felipe, "que comenzó valiente y terminó prudente". Con esta afirmación define Gracián la calidad constructiva y creadora del auténtico político. Nada de improvisaciones, ni de arrebatos, ni de saltos en el vacío, ni de decisiones repentinas. Simplemente serenidad, que es uno de los elementos fundamentales de la prudencia.

Esta prudencia es la virtud especialísima que se levanta casi en la aurora de un siglo que va a tener muy en cuenta la realidad de los hechos y no las apariencias. Y como buen aragonés, Gracián conoce toda esa práctica del buen gobierno, ese equilibrio del arte de gobernar en el que hace falta, como diría más tarde Ganivet, el "sentido común". La prudencia gracianesca hemos de elevarla al rango de gran virtud política, apartándola de las astucias, de las habilidades de rábula que algunos han considerado como indispensables para el político.

Se ha señalado la influencia decisiva que ejerció Gracián en el duque de La Rochefoucauld, cuyas «Máximas» están inflamadas de todo ese

espíritu que advertimos en el moralista aragonés. El autor del «Oráculo» está profetizando el porvenir. Mientras Séneca y Epicteto miran atrás, él lanza su visión hacia el futuro. Por eso mismo es un hombre que ofrece una gran lección a los contemporáneos. Crea al hombre social, es decir, al ser que se encuentra inserto en un medio social de armonioso equilibrio entre individuo y comunidad; es una parte de la tarea que procura concretar en las virtudes del político el arte sutilísimo de la medida. Gracián tiene que independizarnos de las abstracciones y de las utopías. Por eso elabora el hombre ideal que no es un tópico metafísico, sino simplemente el que está a la altura de las circunstancias: el discreto.

La política para Gracián es un arte de prudencia, y, por tanto, el hombre que logrará los mejores triunfos en pro de su pueblo no será ni mucho menos, un viejo héroe, sino un discreto y realista; un ser al que podremos encontrar, siglos después, dando ejemplo del sentido que tiene, en la rectoría de hombre y pueblos, la medida. Discretos y prudentes tendrán que ser los protagonistas de la nueva historia que intuye Gracián en una época de transición.

Se ha dicho con insistencia que en Gracián está el asca que encenderá los pesimismos tanto de Nietzsche como de Schopenhauer. Sin embargo, el pesimismo de Gracián está superado por la conciencia del hombre real, ya que la prudencia y la discreción van a ser, a lo largo de muchos siglos, las virtudes cualificadoras de aquellos que toman sobre sus hombros la tarea de gobernar. A pesar de que en muchas ocasiones los llamados «argumentos convincentes» sean los que utilizó el joven Dundás, protagonista de «Las paradojas del doctor O'Grady», la política tiene una fuerza que no son los puños de un estudiante de Oxford, sino ese equilibrio que implica Gracián en su teoría del hombre prudente. Es la medida que establece «el hasta dónde», el juego de acciones y abstenciones que toda discreción señala desde Aristóteles a nuestros tiempos.

Nos parece «asombroso» Gracián por haber sabido encontrar el gran secreto de esa prudencia que desde entonces calificará a los que dirigen a los pueblos y que cuando es rebasada descalifica completamente a todos; a pesar de que puedan convencer esporádicamente, como el personaje de la novela de Maurois.

Presencia de

JAVIER DE YBARRA
Y BERGE



Bilbao se vistió ayer de fiesta para conmemorar el XXVIII aniversario de su liberación por las tropas nacionales. A la convocatoria de los actos han respondido todos los bilbaínos, quienes se han concentrado a lo largo de la Gran Vía para aplaudir al Ejército de España y testimoniar su adhesión al Jefe del Estado y al Ejército.

Don Javier de Ybarra y Berge, cuyo apellido suena profundamente en la lista de los grandes capitanes de empresa, representa a la ciudad desde su cargo de Alcalde de Bilbao. La laboriosa y españolísima villa que rige don Javier de Ybarra representó ayer, a su vez, a toda España en su anhelo de paz, en su aire de fiesta y en los propósitos de seguir labrando de cara a un mañana aún más próspero.

En el mundo

PIETRO NENNI



Como consecuencia de las recientes elecciones en Cerdeña se habla de la eventualidad de una fusión de los partidos social-demócrata y socialista italianos, «hermanos separados» desde hace casi veinte años. El actual Presidente de la República, y figura histórica del socialismo, Saragat, provocó la ruptura, juzgando que Nenni se comprometía demasiado en sus alianzas con los socialistas. Ahora, Nenni manobra para aprovechar la etapa interinaria de los social-demócratas, al faltarles la dirección política de Saragat. El partido socialista nenniano está perdiendo votos en casi todas las elecciones.



—¡No hay modo de quitármelos de encima, chico!...

INFORMACION NACIONAL

BILBAO CELEBRE, CON RENOVADO FERVOR PATRIOTICO, EL XXVIII ANIVERSARIO DE SU LIBERACION POR EL EJERCITO NACIONAL

En nombre del Jefe del Estado, el Vicepresidente del Gobierno, Capitán General Muñoz Grandes, presidió los actos

LA PRESENCIA DE MUÑOZ GRANDES FUE ACOGIDA CON PROLONGADOS VITORES Y APLAUSOS POR LAS CALLES DE LA CIUDAD

BILBAO. (Crónica del corresponsal de Pyresa, Campuzano).—Con extraordinaria brillantez y renovado fervor patriótico ha conmemorado nuestra villa el XXVIII aniversario de su gloriosa Liberación por los Ejércitos nacionales. Tanto en los centros nacionales como en los edificios de corporaciones y entidades públicas ondea la enseña nacional, que así mismo ostentan en sus gallardetes los vehículos de los transportes urbanos. Los patrióticos actos han sido presididos, en nombre de S. E. el Jefe del Estado, Generalísimo Franco, por el Vicepresidente del Gobierno, Capitán General don Agustín Muñoz Grandes, quien llegó procedente de Madrid a las diez y

cuarto de la mañana en el avión de la Línea de Aviaco, en vez de hacerlo en el aparato especial que había sido puesto a su disposición. Le acompañaba su esposa.

En el aeropuerto de Sondica fue recibido por el Capitán General de la sexta región militar, teniente general don Manuel Marside Odrizola, y por todas las primeras autoridades y jerarquías vizcaínas, encabezadas por los Gobernadores Civil y Militar. Rindió honores una batería del regimiento de Artillería, a la que el Vicepresidente del Gobierno pasó revista. Seguidamente las fuerzas desfilaron ante él y las autoridades que acudieron a recibirle.

En el Gobierno Militar

Desde Sondica, el Capitán General Muñoz Grandes se dirigió a Gobierno Militar, donde fue recibido por representaciones de las Armas, Cuerpos y dependencias de los tres Ejércitos, que le cumplieron. Al frente de ellos se encontraba el Gobernador Militar de Vizcaya y segundo jefe de la división de Infantería «Somosierra», general Saenz de Aranz, en la plaza de Federico Moyúa, en galanada con banderas nacionales que también adornaban los balcones, fue oficiada una misa de campaña ante el altar levantado en el centro de la misma. Una gran muchedumbre estacionada en torno de la plaza y en las calles adyacentes seguía la solemne ceremonia. En la prolongación de la Gran Vía se hallaban formadas las siguientes fuerzas: un batallón de Infantería de Garelano, una batería del regimiento de Artillería de Basauri, una sección de la Guardia Civil y otra de la Policía Armada.

El Capitán General Muñoz Grandes salió del edificio del Gobierno Civil acompañado de nuevas autoridades, siendo acogida su presencia con ovaciones y vitores, pasando a ocupar el lugar que le reservado en el presbiterio del altar, bajo un baldaguín. A otro lado del presbiterio se hallaba el vicario general de la diócesis, monseñor León María Martínez.

Ofició el santo sacrificio el capellán del regimiento de Artillería. Terminada la misa, fue interpretado de nuevo el himno nacional, mientras la bandera era reincorporada a su unidad. El Vicepresidente del Gobierno abandonó el altar y pasó revista, entre grandes aplausos, a las fuerzas allí formadas.

Desde el Gobierno Civil la comitiva se dirigió a pie hasta la tribuna levantada junto al palacio de la Diputación. La multitud que llenaba materialmente ambas aceras del trayecto ovacionó entusiastamente al Capitán General Muñoz Grandes a su paso hacia dicho lugar, redoblándose los aplausos cuando apareció en la tribuna para presidir la parada militar.

El desfile de las fuerzas de Garelano, del regimiento de Artillería y de la Guardia Civil y Policía Armada fue subrayado con incesantes aclamaciones y vitores a España, al Caudillo y al Ejército. A continuación de dichas fuerzas y cerrando el cortejo, pasaron an-

te la tribuna los ex combatientes y alféreces provisionales

Terminado el desfile, que, como decimos, fue muy brillante, la multitud se aproximó hasta la tribuna presidencial, prorrumpiendo en vitores y gritos de Franco, Franco, Franco. El Capitán General Muñoz Grandes estrechó la mano de buen número de las personas que hasta él se acercaron y profundamente emocionado por los momentos de exaltado patriotismo que estaba viviendo, pronunció unas vibrantes palabras, de las que logramos extraer las siguientes: «España no ha muerto. Ha costado mucha sangre, muchos muertos y muchos sacrificios y hemos de devolverle toda su ilusión y su grandeza. La justicia social se realizará por encima de todo. Devolveremos a España el puesto que por sus hijos y por su historia se merece. ¡Arriba España! Estas palabras de encendido patriotismo fueron acogidas con nuevos y clamorosos vitores y ovaciones.

Imposición de condecoraciones

Terminado el desfile, el Vicepresidente del Gobierno, Capitán General Muñoz Grandes, y la comitiva que le acompañaba se trasladaron al Ayuntamiento de Bilbao. En el salón árabe tuvo lugar el acto de imposición de

condecoraciones: al Alcalde, don Javier de Ybarra, la Gran Cruz del Mérito Civil, y a los tenientes de alcalde don Emilio Ybarra y don Angel Galíndez la Encomienda de Isabel la Católica.

PALABRAS DE MUÑOZ GRANDES

Por último, don Agustín Muñoz Grandes expresó a todos su satisfacción por los momentos emocionantes que en la mañana de ayer había vivido en nuestra provincia, hablando en los siguientes términos: «Señores: Para mí constituye un honor muy grande el participar en este acto, en el que se imponen merecidas condecoraciones a quienes con justicia las han ganado con su labor diaria y constante. Son éstos los que día a día, con paso firme, van logrando para nuestra Patria este bienestar material y sobre todo moral y espiritual, que, como ha dicho muy bien el señor Alcalde, por esos ideales lucharon y sufrieron lo mejor y más selecto de nuestra raza y hoy constituyen la ilusión suprema de todos los que aspiran a una vida mejor, una España más justa, más honrada. En definitiva, una España más grande. El camino para conseguirlo es muy fácil: que todos nos consagremos al estudio y al trabajo, y la seguridad de que apretados todos en íntimo y estrecho abrazo y con la ayuda de Dios, logremos nuestros propósitos, que en estos momentos no pueden ni deben ser otros que los de alcanzar en todos los órdenes de la vida, y muy particularmente en el aspecto social, esa justicia con la que todos soñamos, y que es obligación nuestra el cumplimiento del mandato que recibimos de Franco y de nuestros muertos. Justicia que exige nuestra condición de españoles; justicia que no ha de hacerse por temor a los obreros. Eso sería de cobardes. Hay que hacerla por amor al prójimo, que eso es de cristianos. Yo estoy seguro de que lo logremos, y esto es lo que quería decir en estos momentos muy sencillamente, al mismo tiempo que me felicito de participar en este día de júbilo para toda España, pero muy especialmente para Vizcaya, que constituye, por la hombría de bien de sus hijos, por su espíritu de trabajo y por su hombría, uno de los florones más queridos de nuestra apreciada España. Nada más.» Al término de las palabras del Vicepresidente del Gobierno se oyeron numerosos aplausos del público asistente.

LOS ADMINISTRADORES DE FINCAS EXPRESAN SU GRATITUD A LA ORGANIZACION SINDICAL

El Jefe Nacional de los Servicios Jurídicos Sindicales, profesor López Medel, recibió en su despacho de la Delegación Nacional de Sindicatos a la Junta Nacional de la Agrupación de Administradores de Fincas y a una representación de los presidentes provinciales.

El Presidente del Sindicato Nacional de Actividades Diversas, Angel Sabador Roldán, manifestó que la audiencia sólo tenía por objeto expresar el agradecimiento de la Agrupación a los Servicios Jurídicos Sindicales por los estudios realizados para la debida estructuración orgánica y corporativa de los administradores de fincas, ofreciendo las fórmulas jurídicas suficientes para la mayoría de edad asociativa de la profesión.

LUGO

HOY, OFRENDA DEL ANTIGUO REINO DE GALICIA A JESUS SACRAMENTADO

DESDE HACE DOSCIENTOS NOVENTA Y CUATRO AÑOS UNO DE LOS ALCALDES DE LAS CIUDADES DE TUY, LA CORUÑA, SANTIAGO, ORENSE, BETANZOS, MONDOÑEDO Y LUGO REALIZA EL SOLEMNE OFRECIMIENTO

La ciudad vivirá hoy una extraordinaria jornada de fervor religioso con la presencia de miles de peregrinos de toda Galicia

LUGO (Crónica del corresponsal de Pyresa, F. Ribera Cela).—Las campanas de la santa iglesia catedral basilica saludarán más fuerte que nunca al nuevo día. Las calles que hasta ella llevan, estrechas, viejas, un poco sombrías, se sorprenderán al paso de miles de hombres y mujeres que van a postrarse a los pies del Señor de los Señores. Y también pasarán por allí los representantes del antiguo y poderoso Reino de Galicia, formado por las ciudades de Tuy, La Coruña, Santiago, Orense, Betanzos, Mondoñedo y Lugo. Y también, como desde hace 294 años, un hombre, el Alcalde de una de las siete ciudades, hará la ofrenda en nombre del Reino de Galicia a Jesús Sacramentado, que permanentemente se venera en la catedral de Lugo, ciudad del Sacramento.

Santiago es este año el lugar al que miran todos los católicos del mundo. El Año Santo compostelano ha contribuido a machacar todavía más el viejo camino pisoteado por miles de peregrinos desde hace muchos años y en el que Lugo tiene parte importante como también los lucenses la han tenido en las peregrinaciones que hasta ahora se realizaron a Compostela. Ahora, por un día, a los santiagueses les ha tocado mirar hacia Lugo, venir a Lugo, y en nombre del antiguo Reino de Galicia hacer la ofrenda, una ofrenda que se dirigió hace 294 años y cuya historia es ésta:

Parece ser que en el siglo XI se inició en la santa iglesia catedral basilica de Lugo la exposición permanente del Santísimo Sacramento. Sin embargo, la intensidad y veneración y el modo de exposición en cuanto a la forma fue evolucionando, y el culto a Su Divina Majestad se hizo mayor cuando en 1264 se estableció la fiesta del Corpus Christi.

Un incendio destruyó parcialmente el 4 de octubre de 1549 el archivo de la catedral lucense, desapareciendo las actas capitulares y los libros de ceremonias, lo que nos priva de los testimonios de la exposición en los siglos XIII, XIV y XV, aunque en el cabildo de 22 de diciembre de 1590 se encuentra un pergamino en el que se afirma que del año 1290 arranca la costumbre de que los prelados donen anualmente 100 libras de cera, y el deán y las Tenencias, 90, «para el alumbrado del altar mayor y algunos otros».

EL ALUMBRADO DEL SANTISIMO

En actas capitulares del siglo XVI se menciona frecuentemente, y con ardiente veneración,

al Santísimo Sacramento en el altar mayor, del que se dice «está siempre descubierto». En dichas actas se nota la inquietud de aumentar el alumbrado de cera, hecho que podemos calificar como clave a la ofrenda de todo el Reino de Galicia.

El privilegio de Lugo, uno de los pocos en el mundo, interesa a Galicia entera. Desde distintos lugares de la región llegan las limosnas, cada vez más numerosas, para el alumbrado del Santísimo. La ofrenda oficial no podía hacerse esperar.

Esta ofrenda del Reino de Galicia fue iniciativa de un regidor de la ciudad de La Coruña, quien preguntó al entonces magistral de Lugo, que antes lo había sido de la ciudad herculina, si el Reino de Galicia daba algo para el culto eucarístico de esta catedral. Al oír que no, se dispuso a iniciar las gestiones, que merecieron la más entusiasta acogida. Conocidas son en toda España la génesis e historia de esta generosa ofrenda, y doctos hombres nos han dado muchos y hermosos trabajos acerca de ella.

El 22 de febrero de 1669, la Junta constituida al efecto ofreció 30.000 ducados para la compra de cirios que ardesen ante el Santísimo, y aunque la ofrenda no pudo hacerse inmediatamente, ya el 23 de junio de dicho año, dominica infraoctava del Corpus, se aplicó la misa mayor por la prosperidad del Reino y de la ciudad de Lugo; su Justicia y su Regimiento fueron a ella invitados.

Terminados los trámites de partición íntegra e inversión de los 30.000 ducados, se hizo la primera ofrenda el 19 de junio de 1672. Fue oferente el señor don Juan Paro Monzón, que era el que más había trabajado por su establecimiento, y el ceremonial se asemejó al que se practicaba en las ofrendas al Apóstol Santiago. La devoción aumenta sin cesar, y en 1772 don Juan Sáenz de Buruaga, arzobispo entonces de Zaragoza y antes obispo de Lugo, dona la hermosa custodia, que aún se conserva en la parte superior del disco, y cuya parte superior, valorada en muchos millones de pesetas, fue robada en la noche del 8 al 9 de diciembre de 1854.

Galicia entera, año tras año, desde el 19 de junio de 1672, viene a postrarse a los pies del Santísimo Sacramento y a hacerle su ofrenda. Hoy, como antes, como ahora y como siempre, los representantes del antiguo Reino de Galicia estarán allí a los pies de Jesús, dando y rezando para recibir mucho.

FRANCO INAUGURO LA PRESA Y LA CENTRAL DE VALDECAÑAS

(Continuación de la página 1)

más o menos fáciles o difíciles, no hemos tenido en Hidroeléctrica Española ni un solo día de conflicto laboral. Hemos podido disponer de un personal decidido y eficaz, y él también creo que ha podido contar con la Dirección de una Empresa, en que ha encontrado la eficiencia necesaria para lograr su mejoramiento, y he de señalar que estos hechos han podido darse principalmente por la tranquilidad y la paz que durante este largo período ha existido en nuestra Patria.»

Llegada a Valdecañas

El vecindario de Navalmoral de la Mata hizo objeto al Caudillo y a su esposa de un cariñoso recibimiento Poco después, en el punto en que se aparta una carretera particular que se dirige a la presa, el Jefe del Estado fue saludado por el presidente de la Hidroeléctrica Española, don José María Oriol, y más tarde, a la entrada del salto, por los Ministros de Obras Públicas, Comercio, Industria, Aire, Vivienda e Información y Turismo, y Presidente del Consejo de Economía Nacional.

Franco y sus acompañantes se trasladaron a la central situada bajo la presa, en cuya sala principal escuchó las explicaciones que le dieron el señor Oriol y los ingenieros que han intervenido en la construcción del complejo.

A las dos de la tarde, el Generalísimo, su esposa y restantes personalidades penetraron en la sala de proyecciones, donde se celebró el acto inaugural. Después del discurso del señor Oriol, doña Carmen Polo de Franco descubrió una lápida conmemorativa, que dice simplemente: «Franco, 1965». El Caudillo y acompañantes visitaron a continuación la sala de máquinas, y el Caudillo pulsó los botones que ponían en marcha la central.

Minutos antes de las tres de la tarde Franco, su esposa y séquito se trasladaron al pabellón de ingenieros, donde fueron obsequiados con un almuerzo.

Cambio de la geografía

El nombre del salto viene dado por el del pueblo más próximo, Valdecañas de Tajo, que queda en lo alto, en la estribación primera de la sierra, no lejos del río que le da su nombre y que en el diccionario geográfico de Pascual Madoz, editado en 1846, aparece como situado «el sur de una sierra bastante elevada, es de clima templado, reina el viento del Norte y se padecen catarros e inflamatorias. Tiene 42 casas pequeñas y de piso bajo diseminadas, sin formar calles».

Este salto es el primer paso en el rotundo cambio que ha de sufrir la geografía del Tajo, hasta ahora sinuoso, que cuando se cierra la presa de Torrejón y se culmine la de Alcántara, dejará de ser camino en movimiento para

TERMINA EL TENDIDO Y AMARRE DEL CABLE TELEFONICO ENTRE CADIZ Y TENERIFE

SANTA CRUZ DE TENERIFE. Han terminado los trabajos de tendido y amarre del cable telefónico submarino entre Tenerife y Cádiz, realizados por el cablero inglés «John W. Mackay».

Este cable permitirá una rápida comunicación telefónica entre Canarias y la Península, y hará posible la utilización simultánea de numerosos canales. (Cifra.)

SE ELEVAN HOY A DOSCIENTAS QUINCE LAS GRANDES PRESAS CONSTRUIDAS EN LOS ULTIMOS VEINTICINCO AÑOS

Con ellas se riegan cerca de dos millones de hectáreas

ESTAS OBRAS REPRESENTAN UN VOLUMEN DE AGUA DE 25.000 MILLONES DE METROS CUBICOS FRENTE A CUATRO MIL EN 1940

La producción de energía eléctrica ha alcanzado la cifra de 26.000 millones de kilovatios-hora y en 1969 saltará a los 40.000 millones

convertirse en el plácido estar del agua en reposo, almacenada, comprimida, restringida por las grandes presas que lo trocearán.

Azután, Valdecañas, Torrejón, Alcántara, el tramo internacional, son otros tantos nombres que se incorporan a la geografía del Tajo, no como pueblos, sino como jalones de una gran obra, testimonio de fe, propósito logrado que suma en el activo del futuro venturoso de España.

Características del complejo

Las 214 presas construidas en España en estos veinticinco años se elevaron ayer a 215 con la inauguración de la de Valdecañas. Hablamos de presas de altura superior a los 15 metros. En 1940 España sólo disponía de 104 presas.

Estas construcciones hidráulicas representan una reserva de cerca de 25.000 millones de metros cúbicos de agua frente a los pocos más de 4.000 millones de 1940. Con estas reservas de agua regamos hoy unos dos millones de hectáreas de los campos españoles. La electricidad producida con la energía hidráulica ha pasado desde 1939 de los 4.100 millones de kilovatios-hora a 26.000 millones, que suponen algo más del 80 por 100 de la energía eléctrica total obtenida en nuestro país.

Con ser mucho lo que significan estas cifras, no dan idea cabal de

lo realizado si no se tiene en cuenta la especial característica de nuestra Patria, formada en buena parte por tierras secas, en las que los ríos son muchas veces sólo torrentes invernales, altamente peligrosos cuando se desbordan.

La necesidad de agua en España se siente ya en época de Roma, que construye en nuestro país pantanos, entre ellos el de Proserpina y el de Cornalbo, que aún presta servicios excelentes en Mérida. Se ha podido decir: «España no será rica mientras sus ríos desemboquen en el mar.» El cumplimiento de esta labor ingente de qué hasta la última gota de agua de nuestros ríos se quede convertida en electricidad, en riego para nuestros campos o en bebida para los españoles, en nuestro país, sin perderse en el océano, es el significado profundo de esta red de pantanos, que con el de Valdecañas suma un soldado más en sus filas para batallar por el bienestar de los españoles.

Todos los grandes planes nacionales: Badajoz, Málaga, Jaén, Los Monegros, tienen como base un gran embalse que los sustenta.

Importancia mundial

Y no sólo por su número, sino por su calidad técnica, nuestros embalses llaman la atención en el mundo. El complejo Entrepeñas-

Buendía, con sus 2.500 millones de metros cúbicos de capacidad, verdadero mar de Castilla, es conocido en todo el mundo. La presa de Aldeadávila, de reciente inauguración, es la central subterránea de mayor potencia de toda la Europa occidental y ha incrementado ella sola en un 10 por 100 la producción total hidroeléctrica española. Su presa, obra maestra de ingeniería, mide 140 metros de altura. Nuestra técnica en esta materia es de las más adelantadas. La presa de Torrejón aprovechará, cuando esté terminada, simultáneamente las aguas de dos ríos, el Tietar y el Tajo, pese al desnivel de 26 metros en el primero de estos ríos y de 46 en el Tajo; y estamos en cabeza en el mundo en los llamados «aprovechamientos reversibles», en los que se hace el bombeo del agua en las horas de baja por los mismos tubos que se utilizan para el descenso.

Las inundaciones, evitadas

Hemos hablado de pasada de que los embalses son el mejor escudo contra las inundaciones de nuestros levantiscos ríos torrenciales. En 1962, durante las tremendas inundaciones del Sur, el pantano de Orellana embalsó en horas 100 millones de metros cúbicos

bicos de agua, que hubieran destruido, de no ser detenidas, los campos de Badajoz, y en la zona del Segura, los embalses de Cerna y Fuensanta detuvieron las aguas desbordadas a razón de 600 metros cúbicos por segundo, salvando realmente la riquísima huerta de una catástrofe sin precedentes.

Por otra parte, el agua remanada es fuente de aprovisionamiento y de salud para los pueblos y ciudades españolas. Con la obra realizada en estos años fructíferos, cada persona dispone en nuestro país de unos 80 metros cúbicos de agua por año para los diversos usos domésticos.

La obra seguirá. Para 1969 se habrán concluido otros 30 grandes pantanos y se habrán puesto en regadío 75.000 hectáreas por año. El aumento de la producción de energía eléctrica será de un 11,5 por 100 anual acumulativo. Con ello, en 1968 nuestra Patria dispondrá de una producción de energía eléctrica del orden de los 40.000 millones de kilovatios-hora.

PEREGRINACION MILITAR A SANTIAGO

LUGO. — Llegaron a Piedrafita del Cebrero, pueblo que hace frontera entre las regiones de León y Galicia, una peregrinación integrada por miembros del regimiento de Infantería de San Quintín, 32, de guarnición en Valladolid, que recorre a pie el Camino de Santiago y que participará en los actos a celebrar en aquella ciudad por las Fuerzas Armadas españolas, con motivo del Año Santo Jacobeo.

Forman parte del grupo veinte oficiales, dos sargentos, un cabo primero y dieciséis cabos y soldados. (Cifra.)

OTRO RIO HA SIDO CIVILIZADO

Cuando Franco estaba inaugurando la central de Valdecañas pensaba en la importantísima política hidráulica que se ha realizado en España en los últimos veinticinco años de paz, ya camino de veintiséis. España es hoy la tercera nación en la construcción de grandes presas en los últimos años, inmediatamente después de Estados Unidos y del Japón. En los últimos veinticinco años, de 1940 a 1964, se han construido en nuestro país 214 presas de más de 15 metros de altura, con una capacidad de embalse de más de 20.000 millones de metros cúbicos de agua. Hoy toda España está rodeada de grandes lagos artificiales, no sólo fecundadores de tierras ayer inhóspitas y productores de energía eléctrica, sino también y, sobre todo, reguladores de sus grandes y pequeños ríos. Nuestra atormentada geografía ha sido año a año, durante estos últimos veinticinco, domada, civilizada, serenada. El hombre español de hoy no puede, ni mucho menos, sustraerse a este hecho. Se calcula que para 1970 se habrán construido las 30 grandes presas, con que prácticamente se habrá aprovechado hasta el máximo la energía de los grandes y pequeños ríos y domado su curso. Su producción en ese entonces habrá saltado hasta los 40.000 millones de kilovatios-hora al año.

Si por su número la importancia de España en la construcción de grandes presas es considerable, por sus peculiaridades podríamos decir que España está al día en todas las técnicas que se utilizan en el mundo en la construcción de las mismas. Un ejemplo de ello lo tenemos en Valdecañas, primera central de bombeo de Europa, donde sólo existe una en Escocia, de menor potencia, y una tercera en Canadá. En Valdecañas se han utilizado y puesto al día técnicas novísimas suecas, muy apropiadas para asentar la presa en el terreno pizarroso que la acoge. Su central está totalmente automatizada y se maneja electrónicamente desde Madrid. Es lo último, pero no copiado, sino recreado, hecho a la medida de las características españolas.

En Valdecañas se ha domado un río bien difícil. Se le ha civilizado. No se han conformado los técnicos con meterle en turbinas y aún, como una gigantesca tela de Penélope, en un soltar y volver a coger el agua usada, aprovechando el caudal del río al máximo, sino que hay algo más: el río Tajo, un violento corte sobre una geografía atormentada, que puede ser cauce estrecho o amplio y perezoso dejar ir de sus aguas al mar, era, como prácticamente todos los ríos españoles, hasta que una política hidráulica vino a poner coto a ello, ríos imprevisibles. Pequeños chorros de agua hoy y extensas avenidas de agua al momento siguiente.

Y Valdecañas ha tenido que luchar con ello. Valdecañas tiene que trabajar con embalse prácticamente lleno y no puede permitirse una súbita avenida, que podría ser catastrófica. Para ello ha habido que construir hasta tres aliviaderos. Dos casi simétricos, que parten de unas compuertas y llevan el agua por un túnel de diez metros y medio de diámetro, casi una casa de cinco pisos, hasta el río por dos procedimientos distintos. Uno, callado, invisible, hasta el fondo del cauce del río, y el otro, espectacular, fabuloso, alucinante. El chorro de agua de diez metros y medio a presión sale con tal fuerza que produce una energía que de ser aprovechada sería del orden de dos millones de kilovatios-hora. Tres dientes de hormigón le esperan a la salida para romper su ímpetu y hacer que el arco de agua, ya pulverizado, llegue hasta la otra orilla, donde un gran dique de contención le espera. La fabulosa y anárquica fuerza del río ha sido domada. Los vertederos han funcionado ya durante cuatro meses, de diciembre a marzo pasado, lanzando al río un volumen de 4.000 millones de metros cúbicos de agua sin el menor desperfecto, es decir, algo así como el agua suficiente para abastecer Madrid durante veinte años. Y esto sí que es una medida muy clara de estas bruscas violencias a que se ve sometido el Tajo de vez en vez.

Ayer, Aldeadávila, la más potente central hidráulica subterránea de Europa. Hoy, Valdecañas, la primera central de bombeo de Europa. Son dos jalones nada más. España se ha ganado pulso a pulso el ser la tercera potencia en la construcción de grandes presas. Tiene un plantel de técnicos, una técnica decantada a lo largo de veinticinco años, y ha empezado a salir al exterior, porque, como aunque dicen en Castilla que «el buen paño en el arca se vende», políticos, técnicos, dirigentes de empresa han salido al exterior, han realizado los primeros sondeos y todo parece indicar que el gran esfuerzo y la importante experiencia que ha logrado España en este campo vayan también en beneficio de los pueblos de su estirpe, de los árabes y de nuestros vecinos de África. Toda una larga tarea emprendida, realizada y lograda en una agria geografía a punto de acabarse —no olvidemos que, con arreglo a los cálculos previstos, las treinta grandes presas que aún quedan por construir en España lo serán antes de que acaben los años setenta— tendrá continuidad en el exterior. Entónces sí que podremos decir que exportamos técnica, la más delicada y cara mercancía del mundo y por la que los pueblos se hacen verdaderamente grandes en esta hora histórica. Franco puede estar orgulloso de una obra lograda por su política.

Octavio RONCERO

NUEVO TREN TAR ENTRE ALICANTE Y LA FRONTERA FRANCESA

DECLARACIONES DEL DIRECTOR GENERAL DE LA RENFE

BARCELONA.—El presidente del Consejo de Administración de la RENFE, don Carlos Mendoza Gimeno, ha confirmado que hoy será puesto en servicio el nuevo tren Tar directo desde Alicante a la frontera francesa, lo que pasa a mejorar las comunicaciones no sólo desde Port-Bou hasta dicha población levantina, sino las propias de Barcelona con la frontera y con Levante.

Respecto a su visita de inspección a la quinta zona de la RENFE, recuerda que en lo que va de año se han mejorado los servicios ferroviarios de esta región, descollando el Tar Barcelona-Bilbao, diario, que asegura la comunicación diurna con Vizcaya en un tiempo muy reducido y con un confort extraordinario; el Tar Barcelona-San Sebastián e Irún, que mejora el enlace con la región guipuzcoana; el Tar Barcelona-Valencia, en servicio de mañanas, que duplica el que ya existía, el cual sigue efectuándose con carácter diario por las tardes; desdoblamiento del tren que circulaba diariamente desde Barcelona a Bilbao e Irún, y otro hacia Bilbao, duplicándose con ello la capacidad de plazas disponibles. Asimismo entró en servicio un tren tri-semanal Barcelona-Murcia.

Actualmente se procede a la renovación de vías en las líneas de Valencia a Tarragona, Barcelona-frontera francesa y Barcelona-Madrid, así como en la línea de Zaragoza a Barcelona, por Lérida. También se procede a la sustitución del carril 42,5 kilogramos por el nuevo 45 kilogramos en la línea de Moncada a San Juan de las Abadesas y de Ripoll a Puigcerdá.

Se trabaja igualmente en la construcción de nuevas estaciones, en la instalación de alumbrado, fuerza, señalización y comunicaciones, y se prepara el cambio de tensión de 1.500 a 3.000 vatios en las líneas de Barcelona a Manresa y Puigcerdá, hallándose en período de construcción el material de trenes que prestarán servicio en dichas líneas, previendo que esta mejora esté terminada a finales del año en curso. (Cifra.)

DESCUBRIMIENTOS ARQUEOLOGICOS EN VIZCAYA

BILBAO.—Varios objetos de cerámica lisa y fragmentos de vasija, al parecer de la edad del bronce, han sido hallados en la cueva «Arbita», situada en Amoroto (Vizcaya), por el padre José Miguel de Barandiaran, conocido arqueólogo vasco-gaudo.

También ha encontrado una fayasola de barro cocido, sílex tallados y huesos humanos, que si no constituyen un ajuar numeroso, siguen la línea de interés de todas estas cuevas de tipo sepulcral.

Debajo de este nivel de la época del bronce, existe otro, según el padre Barandiaran, en el que desaparece la cerámica y aparecen, en mayor cantidad, sílex tallados, que todavía no es fácil encuadrarlos en un nivel concreto.

El padre Barandiaran continuará el próximo mes de julio su tercera campaña de excavaciones en Solacueva (Jocano, provincia de Alava), donde hace algún tiempo se descubrieron pinturas de tipo esquemático.

ASTURIAS AL DESCUBIERTO

HAY PROGRAMADAS OBRAS Y SERVICIOS PROVINCIALES POR VALOR DE 7.415.584.164 PESETAS

CAMINOS A CONSTRUIR: 867 CON UN TOTAL DE 3.019,300 KILOMETROS

El déficit de viviendas está estipulado en 26.845 hogares

OVIEDO. (Crónica de nuestro corresponsal, Juan Ríos Suárez.) Programadas por la Diputación Provincial —dentro del Plan de Desarrollo Económico de Asturias— tenemos obras que comprenden desde el abastecimiento de aguas hasta establecimientos de asistencia sanitaria y social, a realizar en los setenta y ocho municipios que integran Asturias y sobre una superficie de 10.895 kilómetros cuadrados, en los que habitan cerca del millón de almas. En esta programación, era lógico, se ha tenido en cuenta la vida económico-social, dividiendo la provincia en tres zonas: central, rural y marítimo-pesquera.

Concerniente al abastecimiento de agua, durante los años 1961 y 1963 se realizaron estudios de bases hidrológicas en la zona central, con vistas al natural incremento de la población en el futuro, que implicará, sin lugar a dudas, una demanda de agua muy superior a la actual. Sin embargo, no solamente se ha trabajado a este respecto en la zona central, sino también en otros lugares, afectando en total el proyecto de abastecimiento a 778 pueblos, con un presupuesto de 653.246.378 pesetas.

En el mismo orden de cosas están las obras de saneamiento, que han sido programadas para 416 pueblos, por un importe de 183.248.584 pesetas. La construcción de fuentes, lavaderos y abrevaderos se fija en 954 núcleos de población, con un costo de pesetas 33.470.967; electrificaciones en 473 pueblos, por un total de 54.828.506 pesetas. Caminos vecinales, incluidos en el Plan de la Diputación, tenemos 842, por un valor de pesetas 2.988.493.591; caminos y puentes rurales, 286, valorados en 296.521.390 pesetas. Teléfonos deberán ser instalados en 476 pueblos, importando 57.871.420 pesetas. Centros de Higiene se prevén en 77 localidades distintas y su costo es de 33.400.000 pesetas. Bibliotecas en 119 pueblos, con un desembolso de 58.454.700 pesetas, etcétera. Para finalizar este programa con la asistencia social y sanitaria en la provincia, destinando para la misma la suma de 2.341.207.958 pesetas, y estipulándose la creación, entre otras cosas, de seis hospitales de distrito, con un total de 2.055 camas, y 12 hospitales rurales, con 906 camas.

El total del capital a invertir en esta programación se ha cifrado en 7.415.584.164 pesetas, que teóricamente se reparten: aportación estatal, 5.003.377.062 pesetas; 1.037.32.478 pesetas, pagaderas por la Diputación; subvenciones municipales, 779.244.584 pesetas, e iniciativa privada, 595.264.044.

Para financiar estas cantidades es imprescindible tener en cuenta el apartado XXVII del Plan de Desarrollo Económico y Social de España; pero mientras todo esto se prepara para ser sometido a estudio en el Pleno del IV Consejo Económico Sindical de Asturias, bien vale recordar que solamente en caminos vecinales hay que construir 867, que equivalen a 3.019,300 kilómetros, y que la situación hospitalaria acusa un déficit, pese al gran esfuerzo que vienen realizando la Diputación Provincial y el SOE, de 3.015 camas.

A la vista de todo esto uno piensa, honradamente, que Asturias ha iniciado el gran camino de la superación y que lo único que necesita es poner en marcha la rueda grande de la administración, porque unido a este quehacer está el problema de la vivienda y urbanismo.

Por cierto, nadie lo niega, en Asturias hay ya grandes planes generales de ordenación urbana aprobados, otros pendientes y no pocos en estudio, como igualmente es realidad la presencia de los polígonos residenciales de Riaño, en Langreo; Otero y Buenavista, en Oviedo; La Magdalena, en Avilés; Pumarín, en Gijón; Sotroño, en San Martín del Rey Aureo; y Santullano, en Mieres, con un total —en principio— de 20.036 viviendas. Todos estos polígonos están prácticamente en marcha.

El déficit de viviendas en esta provincia es de 26.845, de las que 25.956 son necesarias en municipios con una población superior a los 10.000 habitantes, y las restantes, 889, en municipios que no censan esa población.

Alicia OTERO

3.700 ALBERGUES JUVENILES EXISTEN DISEMINADOS POR EL MUNDO

LA RED ESPAÑOLA DE ALBERGUES JUVENILES CONSTA DE 40 INSTALACIONES DE MAR Y MONTAÑA

El Albergue Juvenil es un centro de alojamiento que puede acoger a todos los jóvenes que practican un turismo económico y deportivo. Estos centros los dirigen los internacionalmente denominados Padres Alberguistas, generalmente un matrimonio que tiene su residencia en el mismo Albergue Juvenil con su familia, que cuidan de la vida y de las actividades de los jóvenes en todos los aspectos.

Cada Albergue Juvenil dispone de dormitorios con varias camas y con los servicios necesarios para hacer la comodidad de los alberguistas, separados para muchachas y muchachos, y una cocina en común donde todos los albergados pueden hacer sus comidas. Hay Albergues en los que se puede comer por unos precios muy reducidos.

Actualmente se abren a los jóvenes de todo el mundo las puertas de más de 3.700 Albergues, de los cuales cerca de 3.000 están diseminados por toda Europa, siendo todos ellos por lo general de carácter mixto. En España hay unos 40, estratégicamente situados en partes muy bellas de las costas y la montaña.

QUIEN PUEDE ALOJARSE EN ESTOS ALBERGUES

El límite mínimo de edad es de trece años, y podrán hacer uso de estos Albergues todos los muchachos y muchachas españoles, siempre y cuando se encuentren en posesión de una tarjeta especial para este fin.

Para poder alojarse en los Albergues de Suiza y Alemania (en la parte de Baviera) es necesario tener veinticinco años. En otros países dan preferencia a los menores de veintidós años. En caso de gran demanda de plazas no admiten que nadie haga reservas anticipadas.

Para viajar en grupos mixtos es necesario proveerse de una tarjeta en la que específicamente se aclara esta índole y que facilita el traslado de sus componentes y su estancia en los Albergues. Estos grupos

pueden constar de dos a cinco miembros menores de veinte años y mayores de diez. En casos de grupos mixtos deben ser dirigidos por un jefe de grupo masculino y otro femenino.

COMO PROYECTAR UN VIAJE

A través de la Guía Internacional que anualmente se publica por IYHF o la REAJ se sabe dónde se encuentran todas las instalaciones de Albergues de Europa, con sus tarifas, direcciones y condiciones de alojamiento.

De esta forma se pueden recorrer una serie de países preparando de antemano un itinerario con escalas previstas en los distintos lugares en donde existen estos Albergues que puede coincidir exactamente con la ruta deseada.

Para ello es conveniente notificar los días de escala en cada lugar para que en éste puedan hacer su composición.

NORMAS QUE RIGEN EN LOS ALBERGUES

A la llegada al Albergue deberá ser presentada al jefe del mismo la tarjeta de afiliado, inscribiéndose a continuación en el libro de registro. Al mismo tiempo se abonará el importe de las noches que se vayan a pasar consecutivamente. Si la demanda de plazas lo permite se podrá ampliar el número de días de estancia sin rebasar un límite normal. La inscripción en el Albergue deberá hacerse antes de las ocho de la noche, ya que la entrada diaria se hará a las nueve y media. A partir de este instante no se permitirá la entrada en los mismos. Cada persona hará su propia cama, colaborará todo lo necesario en la limpieza y orden de las habitaciones. Pero este pequeño trabajo no será agotador ni humillante, ya que esto supondrá que se ha encontrado algo formidable: compañerismo.



EXPANSION DE BARCELONA

«El crecimiento desmesurado de una ciudad lleva consigo dificultades e inconvenientes de orden físico, económico y social en todos los países del mundo. El proceso de engrandecimiento que viven España, Madrid y Barcelona, con su «boom» actual de incontenible expansión, lo han sufrido antes otras muchas poblaciones en todos los continentes, siendo estudiado con amplitud desde diversos puntos de vista.

Existe la creencia, generalmente compartida entre quienes se dedican a estos problemas, de que la medida ideal máxima para una urbe es la del millón de habitantes, cifra crítica, rebasada la cual las ciudades se ven aquejadas de un mal crónico, manifestado en la continuidad de una expansión ingobernable, que lleva de cabeza a sus regidores, impotentes para dominarla y ordenarla satisfactoriamente.

Ahora, el Ayuntamiento de nuestra ciudad trata de afrontar la situación que se le ha creado en virtud de duplicar su población en el transcurso de unos lustros, y se encuentra ante un conjunto enorme de dificultades prácticamente invencibles. Tiene que comenzar por la aplicación de un presupuesto o un conjunto de ellos para cubrir los cuales no tiene recursos suficientes.

El caso de Barcelona es aún más complicado que el de Madrid, pues aquí tenemos en marcha un vivísimo proceso de «conurbación», es decir, de expansión de la ciudad que confunde sus límites con los de núcleos de población circundantes, también en período de gran desarrollo superficial, transformando toda la comarca en un caos de construcciones.

Y este proceso actúa con velocidad creciente, de modo tal que si desde el año 1930 hasta la fecha hemos pasado de un millón de habitantes a dos millones, incluyendo la periferia, por la que se prolongan las edificaciones de esta capital, sin solución de continuidad) en otro plazo análogo alcanzaremos la cifra de cuatro o cinco millones.

¿Es conveniente ese aumento? Hay opiniones autorizadas que responden negativamente, demostrando que el congestionamiento urbano es fuerte, de graves perjuicios, incluso económicos, para el país que lo soporta. Y que una política urbana acertada sería no permitir que una ciudad se expandiera más allá de ciertos límites, procediendo, en vez de contener o encauzar el crecimiento, a reducir el número de habitantes mediante el descongestionamiento metropolitano por la creación de nuevos focos de riqueza alejados, hacia los cuales canalizar los ímpetus de la expansión.»

(De «La Prensa», de Barcelona.)

VI FERIA INTERNACIONAL DEL CAMPO

EL PABELLON DEL MINISTERIO DE AGRICULTURA, UN CAUDAL DE INFORMACION

Parecería un poco injusto no darle al pabellón del Ministerio de Agricultura, antes de que sea clausurada la Feria del Campo, un espacio dedicado a comentar tanta información como allí hay. A lo largo de este último mes en que ha estado abierto el certamen ya he mencionado algunas cosas sueltas del pabellón del Ministerio de Agricultura, que he visitado varias veces. Es de los más amplios y resume la labor de las distintas Direcciones Generales. Los agricultores —algunos se han quejado de que la Feria del Campo tenía este año menos atractivos para ellos— han podido informarse con amplitud en este inmenso recinto, situado al lado de la puerta primera de acceso a la Feria. El pabellón del Ministerio de Agricultura ha sido montado aparte del Servicio de Extensión Agraria, que tiene instalaciones propias; aparte también de los pabellones de las Direcciones Generales de Ganadería, de Montes, Caza y Pesca Fluvial, del Instituto Nacional de Colonización y de otras cosas dependientes del propio Departamento.

En el patio central de las edificaciones del Ministerio de Agricultura en la Feria del Campo hay una avioneta «Piper», de 568 kilogramos de carga, uno de los 70 aparatos agrícolas de que disponemos en España. Pertenece al Servicio de Tratamiento de Plagas del Campo. Los temas de la Dirección General de Capacitación Agraria, de los que ya me ocupé cuando visité la Agencia de Extensión Agraria, que ha venido funcionando en la Feria, están explicados a base de datos estadísticos, fotografías de grandes dimensiones y folletos de divulgación que han sido distribuidos en grandes cantidades en los treinta días que lleva abierto el certamen. Este sistema de repartir folletos de divulgación ha sido un éxito de todos los «stands» relacionados con la agricultura. Los visitantes han tenido ocasión de llevarse montañas de literatura sobre cultivos, tratamientos de la tierra, cuidados de la ganadería, etc. Sería extensísimo enumerar los datos que la Dirección General de Agricultura —Instituto Nacional de Investigaciones Agronómicas, Instituto de Semillas Selectas, Servicio de Mejora Forrajera y Pratense...— pone a disposición de cuantas personas han pasado por el pabellón del Ministerio. Hay mapas estadísticos de mecanización, motorización, trilladoras, cosechadoras, motores, motocultores, tractores y potencia de tractores. Se expone el consumo de fertilizantes fosfatados y nitrogenados en España, según un plan de experiencias y ensayos, con sus resultados en favor de los cultivos; estos consumos de fertilizantes se especifican por cada dos años, desde 1954 hasta 1964.

El espacio reservado al Servicio Nacional del Trigo explica la tipificación española de este cereal. Asimismo informa que por la Red Nacional de Silos y Graneros se han invertido hasta la fecha de 1 de enero de 1965 más de 200 millones de pesetas en la construcción de silos y graneros; más de 50 millones, en construcción de secaderos de maíz; se han creado 16 millones de Qm. de capacidad de almacenamiento, contando con 20.000 toneladas hora de capacidad de recepción. Y todavía más: se está realizando en estos momentos la construcción de 90 silos, 10 silos metálicos, 6 secaderos de maíz, 4 centros de selección de semillas y mecanización de 35 graneros.

No se puede uno parar en la información que ofrecen las dependencias de la Dirección General de Ganadería, de la Dirección General de Coordinación Agraria, de los Servicios Nacionales de Concentración Parcelaria y Ordenación Rural y del Cultivo y Fermentación del Tabaco, de la Dirección General de Economía de la Producción Agraria... La sola explicación de la labor y sus consecuencias favorables para el campo que ha desarrollado el Banco de Crédito Agrícola sería tema de extensión. Los campesinos y cualquier visitante del pabellón del Ministerio de Agricultura han salido satisfechos de la información que allí han recibido y que han podido llevarse a sus casas, mediante libros, folletos y hojas interesantes de divulgación agraria.

Luis PRADOS DE LA PLAZA

EL STAND DE LOS FABRICANTES DE CEMENTO HA COSTADO TRES MILLONES DE PESETAS

Unas de las tantas cosas interesantes de la Feria del Campo son diversos stands que a primera vista parecen no tener ninguna relación con la agricultura. Uno de ellos, por citar un caso, es el levantado por la Agrupación de Fabricantes de Cemento de España, cuyo costo ha sido nada menos, según me informaron, de tres millones de pesetas. Pregunté a don José María Arteaga, presidente de la Comisión de esta Agrupación para la Feria del Campo, el motivo por el que se ha levantado el stand.

—La agricultura y la ganade-

ría van a sufrir, de inmediato, unas graves modificaciones, absolutamente necesarias en nuestro país, para poder producir más bienes de consumo a unos precios de coste accesibles y con poca mano de obra, pero bien pagada y bien cualificada.

Es preciso producir más cereales, más carne, más fruta. Es preciso disponer de instalaciones diseñadas para que se pueda almacenar, conservar el producto final; dar sanidad a las estabulaciones, aumentar el rendimiento de los regadíos, proveer de instalaciones modernas,

EL MINISTRO SECRETARIO PRESIDIO LA CLAUSURA DEL CONGRESO DE MEDICINA SOCIAL AGRICOLA

(Continuación de la página 1)

rar las normas de seguridad al campo, el II Congreso Nacional de Medicina Social Agrícola y Prevención de Riesgos Profesionales en el Campo se celebrará en la primavera del año 1967, en Valencia; segunda. En el curso de los dos años entre el primero y el segundo Congreso, se reunirán, con carácter de Symposium, Asambleas regionales para desarrollar temas concretos de aplicación general.

TAREAS DEL CONGRESO

A continuación, Mercedes Sanz Bachiller pronunció unas palabras, en las que condensó las tareas que se han desarrollado en el Congreso a través de las ponencias, Mesas redondas y comunicaciones libres, afirmando que su organización ha sido posible gracias a la labor de la Obra Sindical de Previsión, que coordina esfuerzos en beneficio de la seguridad en el trabajo del obrero español, en este caso, del campesino; agradeció la colaboración prestada por los organismos de los Ministerios del Trabajo, Agricultura y Gobernación, especialmente por el Instituto de Medicina y Seguridad del Trabajo y el Instituto Nacional de Previsión. Destacó también la acción de la Obra en la difusión y divulgación de normas de prevención de enfermedades y de riesgos profesionales, y después de agradecer a todos los participantes en el Congreso el trabajo intensivo de estas jornadas, afirmó que las mismas serán utilísimas para el mundo laboral del campo.

Terminó el acto con un discurso de clausura de don José Solís Ruiz, que damos a continuación.

DISCURSO DEL MINISTRO SECRETARIO

El Ministro Secretario General del Movimiento y Delegado Nacional de Sindicatos, José Solís, pronunció el discurso de clausura.

Comenzó sus palabras, tras saludar a los directores generales y demás personalidades que honraban la presidencia del acto, diciendo que en estas últimas semanas Madrid se ha sentido como invadido por múltiples inquietudes campesinas, que trajeron hasta la ciudad las Asambleas de las Cooperativas del Campo y de la Hermandad de Labradores y Ganaderos y la presencia vibrante de la Feria, que impregna la capital de los anhelos y los problemas que el campo tiene. «Sabíamos—continuó Solís—que era ésta una de las mejores Ferias de Europa, pero para muchos fueron sorprendentes las palabras del ministro de Agricultura francés, señor Pisani, que así lo ratificaban.»

Dijo luego el Ministro que España es campo y debe mirar al campo y a sus problemas con deseos de resolverlos. Señaló entre estos problemas el del crédito, la seguridad social agraria, las explotaciones agrícolas, la reforma tributaria, la vivienda y la formación profesional de los hombres y las mujeres del campo, y dijo que este planteamiento no sería completo sin atender también a las condiciones sanitarias y a la prevención de riesgos profesionales. Por eso señaló la oportunidad de reunirse ahora en Madrid este Congreso, preocupado por el hombre, que es, al fin y al cabo, el elemento imprescindible para levantar a nuestro campo. Señaló la hora, aquí, los médicos, ingenieros, peritos, sociólogos, eruditos en Derecho agrario, hombres que, ocupados

por estos asuntos, han dialogado sobre estas interesantes gestiones.

PREVENCIÓN CONTRA ACCIDENTES

Manifestó luego Solís que el campo se despuebla y que se continúa diciendo que en el sobran hombres; pero hay que tener en cuenta que se van los mejores y se quedan los que aún son muy jóvenes o muy viejos para el trabajo. Llegará el día en que el campo se encuentre en un escalón sin cubrir, ya que faltarán los hombres necesarios para el relevo de los veteranos. «Los hombres del campo—afirmó Solís—, no sólo se van a la industria por una mejor remuneración, sino porque en el medio rural se encuentran con graves problemas de viviendas, de educación para sus hijos, de insuficiencia sanitaria.» Al señalar que hay que poner urgente remedio a todas estas cuestiones, destacó la labor que en este sentido ha hecho el Congreso que ahora se clausuraba. «Al llegar la maquinaria en gran escala al campo—continuó—y también los tratamientos modernos contra las plagas, se necesita la divulgación de métodos que prevengan al hombre contra accidentes y peligros, para que el campesino conozca los primeros tratamientos y los procedimientos de seguridad. Pero toda esta labor hay que organizarla y coordinarla, y podemos hacerlo—señaló Solís—a través de los cauces naturales, como son los de los corresponsales de Previsión

Social y los de nuestras Hermandades Sindicales»

ENTENDIMIENTO ENTRE GOBERNANTE Y GOBERNADOS

Afirmó que es necesario implicar a los hombres en las tareas jurídicas, porque sólo así, participando, interesándose en las resoluciones, podrá conseguirse el entendimiento entre el gobernante y los gobernados.

Expresó después su felicitación a cuantos han participado en este Congreso, trayendo a él una honda y elogiada preocupación social, humana y cristiana y aportando su experiencia y su técnica, felicitación que hizo extensiva al Instituto de Medicina y Seguridad en el Trabajo y, de manera muy especial, a la Obra Sindical de Previsión Social, que lleva muchos años de entrega generosa al servicio y de labor callada y hasta heroica, estimulando a todos finalmente a seguir por este mismo camino, porque son muchos todavía los problemas que hay que remediar y las injusticias que urge corregir; en cuyo empeño anticipó su seguridad de que la Administración estará al lado de las organizaciones profesionales campesinas, todos pensando en una España mejor, más justa y más grande.

Grandes aplausos subrayaron las palabras finales del señor Solís, quien por último declaró oficialmente clausuradas las tareas del I Congreso Nacional de Medicina Social y Agrícola y Previsión de Riesgos Profesionales en el Campo.

AYER SE CELEBRO CON BRILLANTES ACTOS EL DIA DE PORTUGAL

SOLIS PRESIDIO LA ENTREGA DE PREMIOS DE LOS CONCURSOS DEL "MUEBLE POPULAR" Y DE MOTOSIERRISTAS

En la Feria del Campo se celebró, con toda brillantez, el Día de Portugal. Presidió el acto el embajador en España, don Luis Da Cámara Pinto Coelho, con el primer secretario de Embajada, y los agregados de Comercio y Prensa. Asistió también el cónsul general de Portugal en España, señor Noronha Gamiño, y numerosa representación de la colonia portuguesa en Madrid, especialmente invitada.

Recibió al embajador de Portugal el comisario general de la Feria, don Diego Aparicio López, quien le invitó a pasar al Pabellón del Comisariado, donde el embajador portugués firmó en el libro de honor.

Seguidamente se inició un recorrido por las instalaciones del feriado.

El Día de Portugal terminó con una recepción en el Salón de Honor del Comisariado, donde pronunciaron palabras de entrañable amistad el comisario general del Certamen y el embajador de Portugal.

Entrega de premios del concurso para motosierristas

En el curso de un almuerzo ce-

lebrado en el pabellón de Valencia de la VI Feria Internacional del Campo, que presidió el Ministro Secretario General del Movimiento y Delegado Nacional de Sindicatos, José Solís Ruiz, se hizo entrega de los premios correspondientes al concurso del «Mueble Popular», convocado por el Sindicato Nacional de la Madera y Corcho, y al de la competición nacional de «Destreza en el Oficio» para motosierristas, convocado por el mismo organismo.

Asistieron el Secretario General Técnico de la Secretaría General del Movimiento, Gómez de Aranda; los Vicesecretarios Nacionales de Ordenación Social y Obras Sindicales, Lapiedra e Iglesias;

En el concurso del «Mueble Popular» correspondió el primer premio a la Empresa Hermanos Díaz Regilón, que presentó un dormitorio completo, cómodo y de muy asequible precio. El trofeo de motosierristas fue entregado al representante de Cuenca, Juan Moreno Herráiz, proclamado campeón nacional de dicha especialidad.

Al final, Solís pronunció unas palabras de felicitación y estímulo para los galardonados y para los organizadores de ambos certámenes.

HABLAR DEL TIEMPO NO ES PERDERLO

SE MANTENDRAN LAS ALTAS TEMPERATURAS

Por José María CASALS



Hoy se mantendrá el tiempo en toda España con características análogas a las de días anteriores, es decir, con cielo despejado o escasamente nublado y con altas temperaturas. De momento no se espera un cambio radical en fecha próxima. Acaso pequeña suavización de las temperaturas y aparición de nubes de evolución diurna.

Se ha anticipado el verano

El verano oficial o astronómico se inaugurará mañana, lunes, día 21, a las 15 horas y 56 minutos de nuestros relojes. Pero el verdadero verano, el meteorológico, lo tenemos ya con nosotros desde hace más de una semana; así, que podemos decir que este año la estación estival se ha adelantado en unos diez días.

Por primera vez en este año se han superado en la Península—en las capitales de provincia, se entiende—los 40 grados de máxima. Anteayer, viernes, en Córdoba alcanzaron nada menos que 41, y en Sevilla llegaron a 39. En Madrid, todos los días de la semana, excepto el miércoles, se han alcanzado o superado los 30 grados. Y aun en dicho día, en el único que tuvimos unas horas de respiro al anochecer, la temperatura máxima fue de 29,4 grados, si bien durante la noche siguiente bajó la temperatura unos pocos grados más que en los días anteriores y en los siguientes. Ayer y anteayer fueron los dos días más calurosos del año hasta ahora. En ambos, en el observatorio del Retiro se observó una máxima de 33 grados y una mínima de 20. Llamamos la atención de este último valor, más significativo que el primero, puesto que supone el límite a partir del cual el exceso de calor nocturno causa molestias y desasosiego e impide el descanso reparador.

En toda España reina un calor impropio del tiempo que corremos: solamente se libran del mismo las localidades situadas en la costa norte de Galicia y en la mitad occidental del Cantábrico. En Bilbao y San Sebastián, las temperaturas son algo más bajas que en el interior de España, pero dada la mayor humedad existente en aquellas poblaciones también se suda en ellas de lo lindo. Y en

cuanto al interior de Galicia, bastará decir que en Orense ya han alcanzado los 35 grados de máxima.

La causa del calor actual la motiva el hecho de que nos llegan aires muy cálidos de componente Sur, lo mismo en los niveles bajos de la atmósfera que en los altos. Padece una verdadera ola de calor, quizá atenuada porque a media semana, el miércoles concretamente, dominaron por unos momentos aires algo más frescos procedentes del Oeste, que frenaron la subida térmica durante un día, si bien al siguientes volvió a tomar nuevos bríos. Y como el aire es muy caliente en todos los niveles de la troposfera, la estabilidad atmosférica es grande y, por esa circunstancia, es difícil ver una nube.

Y sigue la sequía. Salvo algunos chubascos muy aislados y débiles que cayeron el miércoles en puntos de Galicia, Cantábrico y Cataluña, no ha llovido absolutamente nada en España en el resto de la semana. Y así estamos desde el día 9 de este mes. Y como las precipitaciones registradas en la primera decena tampoco fueron abundantes, ni mucho menos, resulta que el mes de junio va a resultar tan seco como los precedentes, con lo que redondearemos una primavera que en nada tendrá que envidiar al pasado otoño. Y no sólo esto, sino que nos atrevemos a afirmar, salvo que llueva a cántaros en los diez días que quedan del mes, lo cual no creemos que suceda, que la presente primavera (abril, mayo y junio) va a ser la más seca desde que se registran observaciones en Madrid, es decir, desde 1859. En dichos tres meses hasta la fecha solamente hemos totalizado 21 litros de agua de lluvia por metro cuadrado, valor hasta ahora desconocido por lo bajo.

DOS NUEVOS PARADORES DE TURISMO ENTRARÁN EN SERVICIO AL FINAL DEL PRESENTE MES

UNO ESTA SITUADO EN LA PROVINCIA DE SORIA Y EL OTRO EN EL PUEBLO DE NERJA

Dos nuevos establecimientos de la Subsecretaría de Turismo entrarán en servicio en los últimos días de este mes: un albergue de carretera en Santa María de Huerta y un parador en Nerja.

El albergue de Santa María de Huerta, situado en la provincia de Soria, en el kilómetro 179 de la carretera de Madrid a Francia por La Junquera, constará de 40 habitaciones dobles dotadas con cuarto de baño, la mitad de ellas con terrazas particulares; un comedor con capacidad para 150 clientes y otro especial para grupos turísticos; bar y amplia terraza.

El parador de Nerja, situado en la localidad de su nombre, a 54 kilómetros de Málaga, en la carretera a Almería, ha sido edificado en estilo moderno y funcional. Contará con 20 habitaciones dobles, con baño; comedor para 100 plazas y una amplia piscina; para la bajada a la playa se ha previsto un ascensor que facilitará el descenso. Se espera que con este parador, situado en la zona norte de la Costa del Sol, se promocionará dicha zona hasta que alcance el extraordinario desarrollo de la zona del Sur.

También para el mes de agosto entrará en funcionamiento el parador de Jaén, situado en el recinto amurallado del castillo de Santa Catalina, y que contará con comedor para doscientas personas.

León Herrera, a Hispanoamérica

Una magna asamblea hispano-luso-americana de turismo se celebrará en Madrid en la primavera del año próximo, organizada por el Ministerio español de Información y Turismo.

Para formalizar las invitaciones de asistencia a esa Asamblea ha salido por vía aérea con destino a América del Sur el director general de Empresas y Actividades Turísticas, don León Herrera y Esteban.

Obras en Covadonga

OVIEDO. — Según manifestaciones del cronista oficial y administrador del real sitio y gruta de Covadonga, padre Emiliano de la Uerga, y según acuerdos adoptados en reciente reunión del Patronato del real sitio, celebrada en

Madrid, en Covadonga se van a efectuar obras por valor de unos 73 millones de pesetas.

Dichas obras consisten en un Seminario, que supone un desembolso de unos 55 millones de pesetas, y un hostel de peregrinos, cuyo coste ascenderá a 18 millones. El presupuesto estatal no alcanza, de aquí que se haga imprescindible el allegar medios económicos.

El hostel de peregrinos tendrá capacidad para unas 110 camas y constará, entre otras cosas, de un amplio comedor, y será construido en el valle de Covadonga.

ENTREGA DE DESPACHOS A LA XVIII PROMOCION DE INGENIEROS DE ARMAS NAVALES

PRESIDIO EL ACTO EL MINISTRO DE MARINA, ALMIRANTE NIETO ANTUNEZ

Han sido entregados los despachos a la XVIII promoción de ingenieros de Armas Navales en un acto celebrado en la Escuela Técnica Superior de dicha especialidad, que fue presidido por el Ministro de Marina, don Pedro Nieto Antúnez.

Pronunció unas palabras el director de la Escuela, coronel Bustillo, quien destacó la trascendencia que para la Marina ofrece esta especialidad.

Entre los que recibieron los despachos figuran tres alumnos argentinos.

Alonso Vega, a Barcelona

El Ministro de la Gobernación, don Camilo Alonso Vega, acompañado del director general de Administración Local, don José Luis Morris Marrodán, ha emprendido viaje por vía aérea con rumbo a Barcelona.

Nuevo director de la Fábrica Nacional de Valladolid

Para el cargo de director de la Fábrica Nacional de Valladolid se designa al coronel de Ingenieros de Armamento y Construcción don Fernando Rey Sánchez, director

Este año se construirán seiscientas ochenta y una viviendas en Orense

ORENSE. — Diecisiete millones de pesetas se invertirán este año en Orense para construcciones escolares, lo que representará la edificación de 681 nuevas escuelas, según ha manifestado el director general de Enseñanza Primaria en el curso de una rueda de Prensa celebrada en el despacho del Gobernador Civil.

En dicha reunión, en la que tomaron parte diversas autoridades provinciales y locales, se estudiaron los distintos problemas que afectan a la enseñanza en esta provincia. (Cifra.)

de la Fábrica Nacional de Pólvoras de Murcia, por orden que publicó ayer el «Diario Oficial del Ministerio del Ejército».

HOMENAJE A VALENTIN DOMINGUEZ EN LERIDA

HA SIDO NOMBRADO DIRECTOR DE "LA PRENSA"

LERIDA. — En un céntrico restaurante leridano se han reunido más de un centenar de comensales para tributar un homenaje a don Valentín Domínguez Isla, recientemente nombrado director de «La Prensa» de Barcelona. La presidencia estaba formada por el Gobernador Civil, Alcalde de Lérida; director de «Solidaridad Nacional», que ostentaba la representación del Delegado Nacional de Prensa, Radio y Propaganda del Movimiento, y otras triditas representaciones de los organismos oficiales, entidades culturales, artísticas y deportivas, de numerosos Municipios de provincia.

El administrador del periódico «La Mañana», en el que el señor Domínguez Isla prestó sus servicios como director durante nueve años, dio lectura a los telegramas de adhesión al acto del director técnico de Prensa del Movimiento, del Presidente de la Diputación y de otras destacadas personalidades leridanas ausentes de la ciudad. Después habló el homenajeado, quien puso de manifiesto su cariño hacia Lérida, lugar donde han nacido sus hijos al que se siente estrechamente vinculado.

El Delegado Provincial de Sindicatos señaló la vinculación que el señor Domínguez Isla tiene con la Organización Sindical, en que ha desempeñado importantes cargos.

El Alcalde de Lérida puso de relieve los magníficos servicios prestados a la ciudad desde la tribuna pública que ocupaba el señor Domínguez Isla.

Clausuró el acto el Gobernador Civil, quien puso de manifiesto la transformación operada en el periódico «La Mañana» en estos últimos nueve años.

INAUGURACION DE LA FERIA DE MUESTRAS, ARTESANIA Y TURISMO EN PALMA DE MALLORCA

OCUPA 12.000 METROS CUADRADOS DE TERRENO

PALMA DE MALLORCA. — Con asistencia de las primeras autoridades y dentro del programa de Ferias y Fiestas de Palma de Mallorca se ha inaugurado esta noche la IV Feria Oficial de Muestras, Artesanía y Turismo de Baleares.

En la Feria se han instalado unos 200 stands, habiendo resultado insuficientes los 12.000 metros cuadrados del recinto para atender todas las peticiones. El valor de lo expuesto rebasa los 60 millones de pesetas.

Entre los actos que se celebrarán a diario, destaca el Concurso Nacional de Destreza en el Ofi-

cio, de Calzado, organizado por el Sindicato Nacional de la Piel, y en el cual participarán artesanos de Albacete, Alicante, Castellón, Ceuta, Coruña (La), Huelva, Málaga, Santander, Sevilla, Valencia, Mallorca y Menorca. El ganador percibirá un premio de 10.000 pesetas. El Concurso consistirá en la confección de un par de zapatos de caballero.

Para el próximo año se tiene el proyecto de convertir la Feria en nacional, así como crear una sección permanente, que resultaría de gran interés ante el millón y pico de extranjeros que pasan por la isla al cabo del año. (Pyresa.)

DESTACADA INTERVENCION DE LUIS GALDOS GARCIA, REPRESENTANTE DE ESPAÑA EN LA ORGANIZACION INTERNACIONAL DEL TRABAJO EN GINEBRA

**"A NOSOTROS NO NOS GUSTAN NI LOS INTERVEN-
CIONISMOS NI LAS NACIONALIZACIONES",
DIJO EL SEÑOR GALDOS**

En la reunión anual de la OIT, en Ginebra, el delegado de los Empleados de España, don Luis Galdós García, ha tenido una destacada intervención, en la que, con referencia a la Memoria presentada por el director general de la Oficina Internacional del Trabajo, señaló su criterio de que parece desprenderse que la acción de la OIT se ha intensificado, pero en cuanto a la necesidad de establecer nuevas normas internacionales de trabajo, el señor Galdós expresó su discrepancia por entender los empleadores españoles que las normas en vigor cubren las necesidades del momento y una profusión podría resultar inconveniente. Aplaudió el propósito de insistir en la mejora de las condiciones de empleo, así como la participación de los representantes de los trabajadores y empleadores en las planificaciones públicas.

Elogió también el señor Galdós la orientación descentralizadora de la OIT para cumplir mejor la necesidad de comprender la situación de cada país y cada región, según ha expresado el director general.

En otro período de su intervención el señor Galdós afirmó: "El universalismo de la OIT debe dar paso a la expresión de cada criterio y así los más convincentes se impondrán. A nosotros no nos gustan, por muchos motivos, ni el intervencionismo ni las nacionalizaciones. Son arbitrarios a los que debe recurrirse en último extremo, y cuando no sea viable otra solución."

Refiriéndose a ciertas maniobras políticas señaló que: "llevan en su origen tal cantidad de apasionamiento y mala intención que impulsan a sus autores a formular imputaciones falaces y a plantear asuntos impropios de la OIT". "Estas actitudes —agregó— son síntomas claros de una politización que no encaja en los fines de la OIT, y pueden ser el comienzo de su fin, objetivo que quizá anime la intención de quienes no están sinceramente en ella."

También dijo el señor Galdós que, por fortuna, son muchos, aunque, por desgracia, no todos, los países cuyas fronteras están abiertas y cuyos territorios se pueden visitar con absoluta libertad y que ya sabe el mundo quiénes invierten el tiempo en urdir conflictos y mantener a la humanidad en este estado de constante incertidumbre, en vez de resolver problemas urgentes. "Mi país, en el camino de una evolución juiciosa, manteniendo principios cuyo acierto viene consagrado por la experiencia, acaba de constituir los llamados Consejos Provinciales y Nacionales de Empleadores y Trabajadores, por separado. Todos los cargos, incluso los presidentes, se designan por elección completamente libre. En las votaciones toman parte todos los interesados, sin discriminación, sea cual fuere su religión, raza, credo político, sexo o antecedentes."

No esperamos que se depongan los ataques contra España provenientes de aquellos para quienes ninguna razón es suficientemente válida para cesar en una trayectoria que se funda en motivos que nada tienen que ver con lo que afirman sus argumentaciones.

Cuando, por ejemplo, la juris-

dicción militar no existe en mi país para juzgar ni intervenir sobre determinados actos, se nos atribuye lo contrario, y es lamentable que aún queden gentes de buena fe que se lo creen, sin molestarse en comprobar la verdad

Publicidad del libro

Nobles palabras del diario «A B C»

«Aunque este año se haya lamentado su ausencia, la firma comercial **Galerías Preciados** ha sobresalido, como de costumbre, en la reciente **Feria del Libro** por el generoso apoyo publicitario prestado por ella a autores y libros.

Esta singular conducta, inveterada ya y que acredita una inspiración en pro de la cultura en nuestro país, ha servido, además, para la creación de un estilo que ya empieza a ser imitado por entidades específicamente vinculadas al comercio de los libros, como son editoriales, empresas distribuidoras y librerías.

Las «tiras» publicitarias de **Galerías Preciados** en la Prensa han demostrado ser un modelo de eficacia y buen gusto. Lo que es menester ahora es que cunda el ejemplo, y que los favorecidos, los editores y, especialmente, los autores, no olviden dónde nacieron la idea y la fuerza impulsora.»

¿Necesitamos decir en qué medida agradecemos esta gran generosidad espiritual del «A B C»?

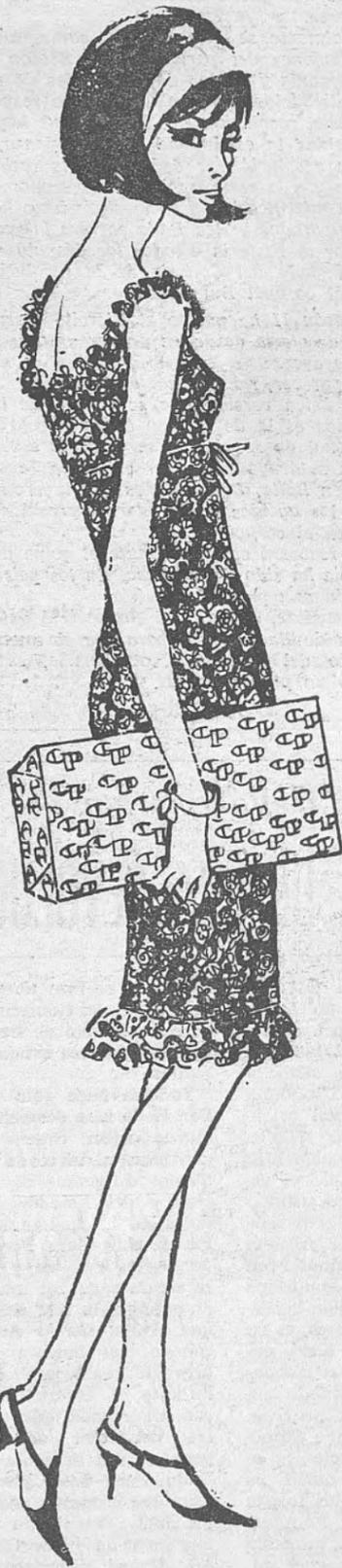
**Galerías
Preciados**

Desde mañana, lunes...

RETALES

de los mejores tejidos

*Inmensa
variedad*



Retales de maravillosas sedas lisas y estampadas para sus trajes de vestir. Retales variadísimos de gabardina y raso de algodón para modelos «camiseros» y de campo y playa. De popelín, piqué, vichy... Tergal batista, organdí, encaje...

Retales de gran calidad en estambre, cheviot y muselina para trajes y chaquetas de «sport» de caballeros y niños.

Y una gran variedad de retales de cretonas, visillos...

**¡Véalos
en las primeras
horas!**

Galerías Preciados

Galerías de Arapiles

Galerías de Lista 56

Sederías Carretas

INFORMACION INTERNACIONAL

GOLPE DE ESTADO EN ARGELIA: BEN BELLA, ELIMINADO CIRCULAN RUMORES DE QUE EL PRESIDENTE ARGELINO HA SIDO ASESINADO

EL "HOMBRE FUERTE" DE LA NUEVA SITUACION ES EL TAMBIEN PROCOMUNISTA BUMEDIAN

Se ha constituido un "Consejo revolucionario".—Al parecer, reina la calma en el país

(RESUMEN DE LA SITUACION)

Un inesperado y rápido levantamiento militar ha destituido al Presidente Ben Bella en las primeras horas de ayer. Ha sido acusado de traición. Del Poder se ha hecho cargo un Consejo revolucionario, cuya composición se desconoce. Al parecer, Bumedian es el hombre fuerte de la situación. En Rabat circulan rumores de que Ben Bella ha sido asesinado.

La destitución de Ben Bella ha sido anunciada en un comunicado firmado por el ministro argelino de Defensa, coronel Huari Bumedian, y que ha sido difundido por Radio Argel. Las comunicaciones con el exterior, que quedaron interrumpidas a las ocho de la mañana, han sido restablecidas al mismo tiempo en que era radiado el citado comunicado.

Inmediatamente después la emisora de Argel ha hecho un llamamiento para que la población mantenga la calma. «Cualquier atentado contra el orden público y la disciplina será castigado sin piedad», agregó la emisora argelina.

El comunicado señala que la situación interna de Argelia se había hecho angustiosa. A continuación acusa a Ben Bella de usurpar «un Poder personal» y de crear una anarquía, así como de «malversación de fondos públicos». «A partir de ahora, al gusto por el lucro, a las divisiones internas, a la monarquía mentirosa creada por un hombre, sucederán la libertad y el honrado plan revolucionario. El Estado se estabilizará y verá fortalecida su independencia nacional y la economía en provecho de las capas desheredadas de nuestra sociedad.»

El comunicado agrega que el nuevo Consejo revolucionario «se pondrá a trabajar inmediatamente para crear las condiciones necesarias para el estable-

cimiento de un Estado democrático y serio, gobernado por las leyes y con una base de moralidad; un Estado que podrá sobrevivir a un Gobierno y a un hombre».

Finalmente se indica en el comunicado que «las instituciones del partido y del Estado funcionarán en armonía y dentro de los límites de sus respectivas atribuciones y con un estricto respeto hacia la legalidad revolucionaria. Una vez que hayan sido restablecidas la estabilidad y la confianza, el Consejo de la revolución se dedicará a la restauración del orden y a la recuperación de la economía del país».

«La mixtificación y el aventurerismo han sido desmascarados y Ben Bella correrá la suerte reservada por la Historia a todos los déspotas», termina el comunicado del Consejo de la revolución, firmado por el coronel Bumedian.

Hassán II ha puesto al Ejército marroquí en estado de alerta desde las primeras horas de la mañana de ayer.

Al parecer, reina la calma en Argel.

La única versión que se conoce de los acontecimientos es la de que un destacamento del Ejército Nacional de Liberación se presentó a las 3,30 horas de la madrugada de ayer en «Villa Joly», residencia de Ben Bella. Los soldados sustituyeron rápidamente a los agentes de la guardia presidencial y entraron en el edificio.

La reacción occidental ante el golpe de Estado de Argelia ha sido de sorpresa. En los países árabes se guarda una prudente cautela.

Bumedian, que anoche compareció ante los micrófonos de Radio Argel para leer de nuevo el comunicado del Consejo revolucionario, es considerado como un procomunista.

A LAS 3,30 DE LA MADRUGADA DE AYER FUE DERROCADO BEN BELLA

UN COMANDO DEL "EJERCITO DE LIBERACION" REDUJO A LA GUARDIA PRESIDENCIAL Y PENETRO EN "VILLA JOLY" SIN QUE SE ESCUCHARA UN SOLO DISPARO

Tropas y carros de combate ocupan los puestos clave de Argel, aunque la ciudad se mantiene tranquila

A las 3,30 (hora española) se iniciaron los acontecimientos que hicieron suponer que se trataba de un golpe de Estado las anomalías observadas en el Ejército argelino en las últimas horas.

Se asegura que un destacamento del Ejército de Liberación Nacional se presentó en la villa Joly, residencia del Presidente Ben Bella. Los soldados, que llevaban casco y uniforme de campaña, sustituyeron rápidamente a los agentes de la Policía colocados en la entrada del jardín y a las puertas del edificio.

Parece ser que no se disparó ni un solo tiro.

Según se informa en París, en las primeras horas de ayer fueron oídas fuertes discusiones en el Palacio Presidencial de Argel y ruido de rotura de cristales. Una luz se encendió de repente en el

dormitorio del Presidente Ben Bella.

¿Ben Bella, asesinado?

Noticias sin confirmar que circulan en los medios diplomáticos dignos de crédito de Rabat indican que el ex Presidente Ben Bella habría sido asesinado en las primeras horas de la madrugada.

El Gobierno marroquí fue el primer informado de la destitución de Ben Bella de sus funciones de Presidente de la República de Argelia.

El embajador argelino en Rabat, Ferhat Hamida, se personó ayer por la mañana a las once en el ministerio de Asuntos Exteriores marroquí.

Control militar de la ciudad

Carros de combate y fuerzas del Ejército armadas con ametralladoras ocuparon los principales puntos estratégicos de Argel y patrullan por la ciudad.

La residencia del Presidente Ben Bella y la central de Correos se encuentran especialmente custodiadas. La ciudad se mantiene en calma.

Aunque las tropas ocupan el aeropuerto de Argel, el tráfico aéreo es completamente normal.

Noticias llegadas a París indican que cuatro tanques rodean el Palacio del Gobierno y uno de ellos apunta con su cañón a la entrada del edificio.

Disparos en el distrito de Hidra

Un ciudadano francés, que se negó a dar su nombre, ha dicho en París, no obstante, que él pudo escuchar intenso tiroteo durante la mañana de ayer en el distrito residencial de Hidra, de Argel. No sabe si se han registrado víctimas. El testigo llegó a la capital francesa en avión.

«Nosotros fuimos informados por la Policía que la villa "Joly", residencia de Ben Bella, había sido ocupada por el Ejército», agregó.

«Tenemos la impresión —añadió— que el pueblo argelino no está demasiado preocupado por la marcha de los acontecimientos, pero nos dimos cuenta que había poca gente por las calles.»

El avión en que han viajado estos pasajeros despegó del aeropuerto de Argel a las nueve y media de la mañana (hora española).

Censura

El nuevo Gobierno de Argelia ha establecido censura para todas las noticias que salgan del país.

Se ha nombrado censor para

(Continúa en la pág. siguiente.)

«Con habilidad —porque todavía hace falta el dinero de los occidentales— Bumedian permanece en la sombra y Ben Bella hace el mismo papel que un Miró Cardona, un Urrutia o un Mañach en Cuba. Luego sucederá lo que sucederá.» Esto fue publicado en este mismo lugar de ARRIBA el 15 de agosto de 1963. El 27 de junio del mismo año habíamos escrito: «Bumedian es hoy la autoridad efectiva en Argelia y lo será aún más en el futuro.» El 4 de mayo de 1963 habíamos subrayado: «Pese a todo Ben Bella no es fuerte.» El 9 de septiembre de 1962 señalamos la amenaza que significaba Bumedian para Ben Bella. Y las referencias podrían multiplicarse.

Lo que tenía que suceder ha sucedido. El verdadero jefe de la revolución argelina se ha hecho cargo del Poder. La caída de Ben Bella no ha sido una revolución, sino simplemente el levantarse el telón sobre lo que ya existía. El poder de Bumedian —el hombre del «club político» de Ghardimaou, donde estaban el retrato de Fidel Castro y las obras de Mao Tse Tung— comenzó realmente hace casi tres años, cuando las tropas de lo que entonces era todavía el Ejército de Liberación dominaron la rebeldía de las «willayas» y Ben Bella entró teóricamente vencedor en Argel. Difícil será olvidar el espectáculo del desfile en el estadio Municipal: Ben Bella era el único civil entre los coroneles Bumedian, Chabani, Beicheri, Tahar Zbiri y los comandantes Slimane y Mendjili. Imagen viva de un prisionero del jefe de los 60.000 sol-

J. L. Gómez Tello comenta:

LA LOGICA DE UNA REVOLUCION

dados. Desde entonces no dejó de observarse el mismo hecho significativo. Bumedian aparecía en todos los actos al lado de Ben Bella, vigilándole, silencioso, enigmático, con su fisonomía áspera y de rasgos casi orientales. Su poder no era visible, pero efectivo. Fue él quien hizo detener a Budiaf. Desde el verano de 1963, al ser destituido Ferhat Abbas, Bumedian va más lejos. El Gobierno que presidía Ben Bella estaba formado en realidad por hombres impuestos por Bumedian: Buteflika, ministro de Asuntos Exteriores, es su amigo íntimo; Ahmed Kaid, ministro de Turismo, es el comandante Slimane, condenado en 1962 por el Gobierno provisional al mismo tiempo que Bumedian; el doctor Nekkache, nombrado ministro de Sanidad, es un antiguo médico de las tropas de Bumedian, y son hombres suyos Cherif Belkacem, ministro de Información, y Medeghri, ministro del Interior. Esto, que, poco más o menos, se conocía, fue confirmado por Jider en su célebre entrevista, en la que dijo que los miembros de la oposición secreta seguían detentando cargos importantes en el Gobierno. Se explica que los ministros hayan permanecido después de la caída de Ben Bella: son los hombres de Bume-

dian, que se hizo nombrar vicepresidente del Gobierno, además de ser ministro de Defensa. Todos los poderes estaban en sus manos.

Todavía hace sólo unos días Ben Bella hizo desmentir los rumores «sobre divergencias que existirían al nivel de los organismos dirigentes de la revolución y del Estado», atribuyéndolos a la malignidad de la Prensa extranjera. Pero estas divergencias existían y Ben Bella se sentía cada vez más inquieto al percibir la tela de araña en que estaba siendo envuelto. Se conoce una violenta escena sobrevenida entre ambos hombres durante el conflicto fronterizo con Marruecos, que era la guerra particular de Bumedian, pero no era deseable para Ben Bella. Para neutralizar la amenaza que presentaba cada vez más próxima, Ben Bella hizo una tentativa de reconciliación con Ait Ahmed, Belkacem Krim y Ferhat Abbas. Bumedian se presentó desde Colomb Bechar y rompió la maniobra. No deja de ser significativo que hace sólo unos días Ben Bella haya repetido la intención, poniendo en libertad a Ferhat Abbas, Fares y otros cinco adversarios de tendencia moderada. Con anterioridad había amnistiado a Ait Ahmed, jefe de las fuerzas socia-

listas de la oposición, condenado a muerte, y había negociado secretamente la tregua con los rebeldes de la Kabilya. Buscaba desesperadamente apoyos. Uno de los errores más graves cometidos por Ben Bella fue condenar, expulsar o encarcelar a los hombres de la revolución nacionalista: Messali Hadj, Budiaf, Krim Belkacem, Ben Jeda, Jider, Bussuf, Ben Tobbal, Ferhat Abbas, sin medir las consecuencias de esta soledad: se quedó aislado, frente a frente con Bumedian. Este tenía que ganar porque disponía de los sesenta mil fusiles de sus soldados, politizados marxistamente, y de los cuadros de oficiales, adoctrinados por los libros de textos de Fidel Castro y Mao Tse Tung.

¿Qué diferencia hay entre los dos hombres desde el punto de vista ideológico? Ben Bella era un socialista aficionado y teórico que había desembocado en un titoísmo elaborado por los intelectuales de los cafés de la antigua avenida Michelet y por los profesores progresistas de la Universidad. Bumedian —que no es militar, por lo que resulta abusivo hablar de una acción del Ejército— es de hecho el ejemplo más típico de los revolucionarios profesionales, fríos, metódicos, con objetivos muy concretos y con resolución implacable para llegar a ellos. La depuración que efectuó en sus unidades durante la guerra contra los franceses y la habilidad con que utilizó a Ben Bella para eliminar a los «históricos» de la revolución antes de eliminar a Ben Bella denotan que conoce los clásicos de Moscú y Pekín

JIDER, DESTACADO DIRIGENTE ANTIBENBELLISTA, SALIO DE MADRID HACE DOS DIAS CON DESTINO A MARRUECOS

(Continuación de la pág. anterior)

todas las agencias de Prensa en esta capital, a fin de que compruebe los despachos antes de que sean transmitidos.

"Sin derramamiento de sangre"

El Consejo Revolucionario argelino anunció anoche que el cambio se ha desarrollado «sin derramamiento de sangre» y que reina el orden y la calma en todo el país.

Los cafés y otros establecimientos públicos de la capital argelina están esta noche repletos de gentes y la vida discurre normalmente, como cualquier día de labor. Todos los servicios públicos funcionan normalmente también.

El Consejo Revolucionario ha hecho un llamamiento a la nación en el sentido de que continúe el trabajo como de ordinario. Este llamamiento se ha repetido varias veces durante la presente jornada.

Asimismo, el Consejo Revolucionario ha urgido a todos los militantes que se mantengan vigilantes y ha advertido que se emprenderán medidas más rigurosas contra los elementos levantiscos.

A su vez, el dirigente Abdelaziz Bouteflika, que continúa ostentando el cargo de ministro de Negocios Extranjeros, ha recibido a los enviados de Francia, Guinea, República Árabe Unida, China comunista, URSS, Túnez, Marruecos y Mali, a fin de informarles acerca de la situación.

Ampliación del comunicado de la mañana

El comunicado del Consejo Revolucionario ha hecho público ayer por la mañana por Bumedian, agrega entre otras cosas:

"Es necesario reemplazar el amor al lujo por la honradez, afianzar el trabajo concienzudo frente a la improvisación y la moralidad pública frente a las reacciones impulsivas. En una palabra, el socialismo debe conformarse con las realidades específicas, mejor que con esa clase de socialismo circunstancial y de palabrería. Es obvio que las condiciones básicas no pueden trastornarse y que las consecuencias de la revolución son inalterables.

No obstante, solamente medidas drásticas de recuperación y una firme y clara política pueden sacarnos de este marasmo, que ya ha estado marcado por una bajísima productividad, un descenso en los beneficios económicos y una alarmante reducción de las inversiones", agrega el comunicado.

"NUEVA FASE DE LA REVOLUCION"

Luego continúa: "La transformación radical de nuestra sociedad sólo puede conseguirse teniendo cuenta nuestra fe y nuestras convicciones, la estructura social de nuestro pueblo y sus valores morales. En esta nueva fase de la revolución, la nación entera, unida por medio de la confianza y la seriedad, debe, por consiguiente, crear una revalorización de nuestras instituciones con el objeto de conseguir una estabilidad política por medio de la recuperada fraternidad y la consolidación del Poder revolucionario sobre las bases de una justa apreciación del centralismo democrático y una sociedad verdaderamente especializada. Argelia está en vísperas de la más importante Conferencia internacional, que puede llevar a nuestro país al mundo no alineado ni comprometido.

El prestigio acumulado por

Parece ser que se trasladará a Argel «si le llaman sus amigos»

EL PASADO 5 DE MARZO PRONOSTICO EN FRANCFORT QUE BEN BELLA SERIA DERROCADO

nuestra revolución desde el 1 de noviembre de 1954 ha hecho posible que nuestra capital fuera el escenario de tal Conferencia. No debemos perder jamás la confianza que se ha depositado en nosotros en el pasado, tanto por los pueblos africanos como iberoamericanos. Sin embargo, la situación internacional no puede permitir a un solo hombre el control de los intereses del país."

BEN BELLA, DESPOTA

El comunicado dice después: «La amistad sincera y fraternal respeto que debemos a esos pueblos y a sus dirigentes nos obliga a denunciar, ante ellos, las maniobras maquiavélicas y el despotismo diabólico que esperaba aprovecharse de los acontecimientos, no sólo debilitando nuestros comunes ideales de solidaridad, libertad y paz, sino también aumentando su poder personal y dometado a la ciencia nacional. Ahora que la mistificación, el aventurismo y la charlatanería política han sido desmascarados, Ben Bella ha tenido que enfrentarse al destino reservado por la Historia a todos los despotas y ha sabido que nadie está autorizado a humillar a la nación, ni considerar la generosidad de nuestro pueblo como una falta de conciencia, ni usurpar, de forma indecorosa, el crédito político de sus ilustres invitados con el fin de llevar a cabo su incalificable crimen y su alta traición».

SITUACION AGRAVADA

Luego señala que la política exterior del nuevo Consejo revolucionario tratará de ser «efectiva y realista». «El pueblo argelino posee una dura herencia del período colonial, así como ocho años de sufrimiento. Hoy todo esto se había agravado muy peligrosamente por el régimen de Ben Bella».

El comunicado hace un llamamiento para «una movilización nacional alrededor de los objetivos esenciales, que harán posible la apertura del camino de salvación y unas mejores perspectivas para el futuro.» (Efe.)

Jider, en Marruecos

Existen informes contradictorios sobre el paradero actual del dirigente argelino Mohamed Jider, enemigo declarado del depuesto Presidente Ben Bella. Mientras algunas informaciones indicaban que desde el día 16 se ignoraba su paradero, si bien se suponía que se hallaba en el norte de Africa. La esposa de Jider, que reside en Madrid, declaró a un redactor de Cifra que se encontraba en Tánger desde hace un par de días.

Salida de Madrid

Jider llegó a Madrid procedente de Suiza poco después de que las autoridades de aquel país negaran la extradición pedida por Ben Bella, quien le acusaba de haberse fugado con más de mil millones de pesetas del tesoro argelino.

En Madrid se instaló en el paseo de San Francisco de Sales, número 16.

Desde el pasado día 16 se desconoce su paradero con exactitud. Al parecer, marchó secretamente a Alicante y desde allí, en el curso de las últimas horas, mediante la utilización clandestina de un barco, se trasladó al norte de Africa, tal vez al mismo Argel.

Enemigo declarado de Ben Bella

El derrocamiento del Presidente Ben Bella fue predicho hace un mes por un hombre a quien aquél condenó a muerte. Se tra-

ta de Mohamed Jider, amigo primero y después enemigo del Presidente depuesto, quien en una entrevista en exclusiva, publicada el 5 de mayo, afirmaba que estaba en marcha un movimiento clandestino para derrocar a Ben Bella.

"Ahora la única cuestión es elegir el momento oportuno", señaló Jider a un corresponsal de la United Press, en un hotel de Francfort, donde se hospedaba.

Mohamed Jider declaró que tenía la intención de utilizar un fondo de cinco millones de libras esterlinas para luchar contra Ben Bella. "Este dinero —agregó— procede de una cuenta en un Banco suizo, que fue establecida para ser utilizada por el movimiento clandestino revolucionario argelino.

Principal lugarteniente de Ben Bella durante la guerra de independencia contra Francia, Jider fue condenado a muerte "en ausencia" por un Tribunal argelino, el pasado abril.

Jider señaló que miles de guerrilleros "antibenbellistas" estaban preparados y en actitud de espera en las montañas, con el fin de, una vez llegado el momento, lanzarse rápidamente para afianzar el derrocamiento de Ben Bella.

Declaraciones en Marruecos

"Estoy contento de ese acontecimiento que desembaraza a Argel de Ben Bella", ha declarado ayer por la tarde, en Rabat, refiriéndose al golpe de Estado de Argel, Mohamed Jider, ex secretario general del FLN y miembro de la oposición argelina del exterior, que se halla actualmente de paso en Marruecos.

"Es un acontecimiento que no sorprende a nadie —siguió diciendo el político argelino—. Ese golpe de Estado se esperaba en general desde hace algún tiempo

entre todos los militantes argelinos conscientes.

Si el acontecimiento de ayer se centra realmente dentro de una perspectiva que permita la agrupación de los cuadros de la revolución argelina —ha añadido Mohamed Jider— podrá considerarse como una victoria del pueblo argelino sobre el poder personal.

Cinsidero —siguió diciendo— que Ben Bella había atentado contra la soberanía del pueblo argelino, acaparando el poder con el subterfugio de una constitución que hizo a su medida.

Por consiguiente, es urgente que dicha constitución sea objeto de una revisión, en lo que ella debe tener de esencial. Es decir, una vez más la vuelta a la soberanía del pueblo.»

Al ser preguntado sobre su posible regreso a Argel, dijo: «Espero el desarrollo de los acontecimientos».

Declaración de la Embajada argelina en Madrid

La Embajada argelina en Madrid confirmó ayer la destitución del Presidente Ahmed Ben Bella y la constitución de un Consejo Nacional de la Revolución.

La Embajada anunció que siguen en sus puestos los miembros del Gobierno anterior y que el Consejo de la Revolución mantendrá todos los acuerdos tomados por dicho Gobierno.

Buteflika sigue de ministro de Asuntos Exteriores

Abdelzsis Buteflika, ministro de Asuntos Exteriores, continúa con la cartera que tenía con Ben Bella, en su calidad de ministro de Asuntos Exteriores.

Buteflika fue uno de los colaboradores más directos del coronel Bumedian.

Oposición a Bumedian

PARIS.—El «Círculo de Amigos de los Argelinos de Francia y Europa» se ha pronunciado categóricamente contra el golpe de Estado de Argel que acaba de poner fin al poder de Ben Bella.

"Una vez más nuestro pueblo se levantará como un solo hombre para hacer fracasar las empresas de los aventureros fascistas", indica un comunicado publicado por esta asociación argelina.

"Ya nos llegan noticias reconfortantes. La resistencia popular se organiza y pasa a la acción en varias regiones del país. La fuerza quedará en la ley y en la voluntad del pueblo."

El comunicado califica además a lo sautores del golpe de Estado en Argel de «aventureros ambiciosos que pretenden reemplazar al poder legal».

"Nuestros «yunuds» —concluye el comunicado— procedentes del pueblo y a su servicio exclusivo no serán nunca el instrumento de un hombre o de un grupo de hombres ambiciosos

LA COLONIA ESPAÑOLA, SIN NOVEDAD

La Oficina de Información Diplomática comunica que, según noticias recibidas en el Ministerio de Asuntos Exteriores, procedentes de la Embajada de España en Argel, la colonia española en este país se encuentra sin novedad.

(Más información en la página siguiente.)

EL EJERCITO MARROQUI, EN ESTADO DE ALERTA LA FRONTERA CON ARGELIA HA SIDO CERRADA Y LAS COMUNICACIONES SUSPENDIDAS

RABAT (Del corresponsal de Efe).—El Rey Hassán II de Marruecos ha declarado el Ejército marroquí en estado de alerta. El Monarca marroquí se trasladó a primeras horas de la mañana a la sede del ministerio del Interior, donde se entrevistó con el general Ufkir, titular del mismo y director general de Seguridad Nacional. Seguidamente, el Rey se trasladó al edificio de la Radio, y a continuación al Alto Estado Mayor del Ejército, donde celebró una reunión de urgencia con los altos jefes militares.

No se ha registrado ninguna reacción oficial, y todas las comunicaciones por radio, teléfono y telégrafo entre Marruecos y Argelia se encuentran cortadas desde Argel. También se encuentra cortada, por parte argelina, la frontera argelino-marroquí.

Hassán II convocó ayer por la tarde una reunión extraordinaria

del Gabinete sobre la situación en Argelia.

Siria ha reconocido al nuevo régimen

DAMASCO.—Siria ha reconocido al nuevo régimen argelino, se dice en fuentes oficiales.

La misma fuente añade que la decisión se tomó en una reunión celebrada anoche por el Consejo Presidencial y comunicada al embajador de Argelia en Damasco. (Afp-Efe.)

Nada cambiará para Moscú

MOSCU.—Las autoridades soviéticas están estudiando —según se informa— las consecuencias del derrocamiento de uno de sus más leales amigos africanos, el Presidente argelino, Ahmed Ben Bella. La noticia de la caída de Ben

Bella fue transmitida por Radio Moscú al país a las 14 (hora española). La emisora citó como fuentes las agencias extranjeras de Prensa, pero no mencionó que el Presidente argelino hubiera sido acusado de traición ni hizo ningún comentario.

No hay indicios tampoco de que el golpe de Estado pueda alterar las buenas relaciones que actualmente existen entre Moscú y Argelia.

Ben Bella fue nombrado "Héroe de la Unión Soviética" el año pasado por Nikita Kruschchev, pero después de la caída del dirigente ruso, el Presidente argelino se mantuvo en buenas relaciones con los nuevos jefes soviéticos.

Pero también —según se cree— existen cordiales lazos con Hauri Bumedian, jefe del nuevo Comité revolucionario, que visitó Moscú después del derrocamiento de Kruschchev. (Efe.)

ARGELIA: UN PRO COMUNISTA SUCEDER A OTRO

BUMEDIAN, CONOCEDOR PROFUNDO DE MAO TSE TUNG Y FIDEL CASTRO

BEN BELLA SE INSPIRO EN LAS «DEMOCRACIAS POPULARES» ROJAS

BUMEDIAN

El coronel Huari Bumedian, que se ha hecho cargo del Poder en Argel en la mañana de ayer, siempre ha considerado al Ejército argelino como la organización base para la creación de una sociedad socialista en su país. Su tendencia pro comunista es evidente.

«Deseo hacer del Ejército una escuela sana y útil para la sociedad socialista que estamos construyendo», ha declarado a menudo Bumedian.

Bumedian nació en Guelma, cerca de Constanza, al este de Argelia, en el año 1925.

Después de cursar estudios religiosos en la Universidad Zituna, de Túnez, y en la Universidad de «Al Azhar», de El Cairo. Se hizo maestro de escuela en Argelia, pero más tarde se unió al Ejército de Liberación Nacional durante la insurrección de 1955.

Bumedian se hizo cargo, en breve plazo, del mando de la quinta Wilaya (región militar) en Orán, y en el año 1960 fue elevado al puesto del jefe del Estado Mayor del ALN.

Cuando Argelia consiguió la independencia de Francia en 1962, y con motivo de la escisión en el seno del Gobierno provisional, Bumedian se puso de parte de Ben Bella. Más tarde fue destituido por el Gobierno, pero como el Ejército lo tenía de su parte, consiguió llevar al Poder a Ben Bella.

Como premio a sus servicios, Bumedian fue nombrado ministro de Defensa en el primer Gobierno argelino independiente. En 1963 se convirtió en el segundo hombre fuerte de Argelia, como ministro de Defensa y primer viceprimer ministro.

Bumedian ha evitado siempre los contactos con los periodistas, pero según el retrato que de él tienen los corresponsales de Prensa, se puede decir que el coronel Bumedian es un idealista exaltado, de costumbres modestas, de convicciones absolutas de que el soldado tiene un papel político de jugar, y un conocedor profundo de los escritos y discursos de Mao Tse Tung y de Fidel Castro.

BEN BELLA

El golpe de Estado argelino ha derribado del Poder al Presidente Ahmed Ben Bella, el hasta ahora «hombre fuerte» de Argelia, desde septiembre de 1962, fecha en que asumió la cartera de primer ministro, para ser designado, por abrumadora mayoría, en agosto de 1963, Presidente de la República Argelina.

Nació en un día de Navidad, en el año 1916, en Marnia. Era el más joven de los seis hijos de un agricultor, bastante acomodado. Durante su niñez recibió una esmerada educación islámica.

Lo primero que intentó fue ser guardamontes. No le dieron el puesto. Ingresó en el Ayuntamiento, pero la monótona tranquilidad de un despacho municipal apasionaba excesivamente su rebosante espíritu de luchador nato.

Durante la última guerra mundial fue un buen soldado. Encuadrado en los tabores argelinos, su iniciativa, su intuición, su frialdad y entrega a la lucha le granjearon la admiración de sus superiores, y, joven, fue ascendido a suboficial en el frente. Intervino en Túnez, Italia (Monte Cassino), Fran-

cia y Alemania. Cuando regresó a su pueblo, en el Oranesado, su guerrera estaba plagada de condecoraciones.

Es un hombre que parece nacido para mandar al término de la guerra, se decide por la política. Es nombrado teniente de alcalde de su ciudad natal, y más tarde, elegido para la Asamblea argelina. En 1949, él y un grupo de compañeros, llegan a la conclusión de que la violencia es el único modo de terminar con el «colonialismo francés». Así nació el FLN. Sus palabras enardecían, sus gestos ejercían una influencia magnética sobre sus seguidores, sus decisiones eran tajantes.

En 1950 es detenido y condenado a trabajos perpetuos, pero lograría escaparse de la prisión de Brida, el 16 de marzo de 1952.

En el año 1953 comienza una labor de propaganda del FLN, y así viaja a Egipto y se entrevista con Nasser, que tanta ayuda prestaría más tarde a Argelia.

En 1956 se hizo mundialmente famoso, cuando el avión marroquí en que viajaba de Rabat a Túnez fue detenido por los franceses, quienes hicieron de sus ocupantes héroes para la mayoría de los argelinos.

Permanece cinco años en la cárcel, sin que las peticiones de libertad sean atendidas.

El 1 de noviembre de 1961 Ben Bella ordena una huelga de «hambre» para pedir la aplicación del régimen de detenidos políticos. La huelga duró veinte días.

En marzo de 1962 Ben Bella fue puesto en libertad y forma parte como vicepresidente del Gobierno argelino en el exilio.

En septiembre del mismo año

es nombrado primer ministro y en agosto de 1963 consigue una resonante victoria al ser elegido Presidente de la República argelina.

En octubre de 1963 Ben Bella estuvo a punto de ser asesinado en un atentado que no tuvo consecuencias.

La personalidad política del ex sargento del Ejército francés está llena de contrastes y aun de contradicciones. Hombre de izquierdas y procomunista, era ardiente enemigo del «colonialismo», lo que no impidió admitir una colaboración con Francia, que llegó en su ayuda a los 200 millones de dólares anuales para impedir la bancarrota de Argelia. Igualmente aceptó ayuda y alimentos de Rusia y del bloque comunista, así como de los Estados Unidos. Visitó y alabó a Fidel Castro y también mantuvo una política de coexistencia con el comunismo y Occidente. Apasionado árabe nacionalista y partidario de la unidad árabe del Magreb en el norte de África, también se cuidó de mantener su enlace con Europa. Puede decirse que su modelo político es el Presidente Gamal Abdel Nasser, y su política de «un hombre», «un partido estatal», estuvo inspirada por el «masserismo», por Rusia, la China roja y las «democracias populares».

La Presidencia de la República le convierte, de acuerdo con una Constitución hecha a su medida, en Jefe de Estado, jefe del Gobierno y jefe supremo de las Fuerzas Armadas. Además, asumía las funciones de jefe del poder policial y secretario general del Frente de Liberación Nacional. El Frente de Liberación se convierte en el único partido legalmente admitido y el partido del Estado.

ILLIA CAMBIA DE METODO

EL PRESIDENTE ARGENTINO, REACIO A CELEBRAR REUNIONES, LAS INICIA AHORA CON MILITARES Y CIVILES

Se ha visto forzado a ello por el confuso clima político y las duras críticas que recibía

BUENOS AIRES.—El Presidente Arturo Illia, reacio a toda clase de reuniones, sin excluir las de Gabinete, que se realizaban sin ninguna periodicidad y muy de vez en cuando, parece finalmente haberse visto forzado, por el confuso clima político y las duras críticas que se formulan a su Gobierno por lo que se considera una acción lenta y, además, desacertada, a abrir el diálogo con todos los sectores para tratar de crear una imagen más favorable.

A una reunión —la primera desde que asumió el Gobierno— con jefes militares, realizada anteayer en la residencia de Olivos, seguirá otra con dirigentes del partido oficialista, encabezados por Ricardo Balbín, y algunas más con otros sectores políticos y representantes de la Banca, la industria, el comercio, etc.

Al parecer, el vicepresidente Perette ha sido uno de los que más influencia ha ejercido sobre el primer magistrado para este cambio fundamental en sus métodos de Gobierno. (Efe.)

Aguda crisis uruguaya

MONTEVIDEO.—«Defender y vigorizar el régimen constitucional, implacable saneamiento de todos los sectores de la vida nacional, despolitizar la Administración pública, suprimir privilegios, contener la inflación y los gastos públicos» son medidas urgentes que la influyente Cámara Nacional de Comercio aconseja adoptar de inmediato para afrontar la aguda crisis que atraviesa el país. La opinión de la Cámara, hecha pública a través de la Prensa, no hace más que recoger el clima de intranquilidad y desconcierto que se vive desde hace más de dos meses, azuzados por los insistentes rumores sobre la inminencia de un golpe de Estado.

Frei conmuta cinco penas de muerte

SANTIAGO DE CHILE. — El

Presidente Eduardo Frei conmutó la pena de muerte a cinco condenados por la justicia que habían recurrido a él en petición de clemencia. La izquierda, minoritaria en la Cámara de Diputados pero mayoritaria en el Senado, estaba agazapada a la espera de que el Presidente pusiera el «cumplase» a la sentencia para desatar una campaña de alguna manera político-religiosa, acusándole de insensibilidad y de católico formalista. Por supuesto que el tiro iría dirigido a la Democracia Cristiana, partido al que pertenece el Presidente y que se impuso en las elecciones por amplia mayoría sobre la coalición de izquierda de socialistas y comunistas. (Efe.)

Terrorismo en Perú

LIMA.—La Policía peruana ha detenido a ocho individuos, que se sospecha han realizado actos de terrorismo, en el departamento de Junín, y tienen sitiados a un grupo de 80 en las junglas situadas al este de los Andes, según se ha anunciado en Lima.

El ministro peruano del Interior, Miguel Rotalde, ha declarado que los prisioneros estaban siendo interrogados con objeto de «comprobar si son comunistas». (Efe.)

Méjico envía víveres a Cuba

TAMPICO (Méjico). — El carguero británico «Barrister» salió de esta ciudad ayer con un cargamento de víveres y productos diversos destinados a Cuba, cuyo valor se eleva a más de 720.000 dólares—unos 43 millones de pesetas—, según revelan las autoridades portuarias.

Entre los productos enviados a Cuba figuraban 2.000 toneladas de piezas de recambio para automóviles, pequeños motores eléctricos, conservas y legumbres diversas. (Efe.)

BARREIROS

requiere para admisión inmediata

DELINEANTES PROYECTISTAS Y DELINEANTES DE 1.ª ESPECIALIZADOS EN PROYECTOS DE VEHICULOS

Para convenir entrevista dirigirse al Apartado 140, Madrid, o al teléfono 237 03 90, en horas de oficina. (11.801)

SEGURO OBLIGATORIO DE AUTOMOVILES



PLUS ULTRA
COMPAÑIA ANONIMA
DE SEGUROS GENERALES

Para atender a sus asegurados y automovilistas en general ha establecido un

SERVICIO PERMANENTE DE INFORMACION
EN LA DIRECCION GENERAL

PLAZA DE LAS CORTES, 8. MADRID-14. Telfs. 221 71 72 - 222 22 15 - 222 46 90

ASI COMO EN SUS OFICINAS Y AGENCIAS DE TODA ESPAÑA, ADEMAS DE LAS SIGUIENTES OFICINAS INDEPENDIENTES Y AGENCIAS GENERALES EN MADRID

A. B. C., S. A.—Fernánflor, 6. 232 47 93.

ROBERTO ALONSO.—General Oraa, 29. 226 41 66.

BALTASAR COCOLINA.—Plaza de las Cortes, 4. 231 58 36.

GRAL. IBERICA, S. A.—Núñez de Balboa, 46. 225 84 74.

VDA. DE GONZALO.—General Ricardos, número 246. 230 11 07.

MANUEL HERRERO.—Velázquez, 102. 276 25 18.

D. LOPEZ SANZ.—Alcalá, 120. 256 08 04.

M. MARTINEZ CABALLERO.—Fuencarral, 104. 221 24 43.

A. MORENO DE CARLOS.—Fernán González, 66. 273 19 99.

O. G. E. S. A.—Bárbara de Braganza, 12. 221 64 84.

F. RODRIGUEZ SOLANO.—Carlos Maurras, 5. 250 08 77.

LA CAMARA DE LOS COMUNES SIGUE CON EL TEMA DE GIBRALTAR

(Continuación de la página 1)

ciones más que en los anteriores términos de «presión».

Añadió Mr. Padley que las ayudas y asesores que su Gobierno está prestando a los gibraltareños tienen la misión un tanto sorprendente de ayudar a los gibraltareños a utilizar convenientemente el «poco espacio de tierra disponible».

Pero Nigel Fisher, otro conservador, volvió a la carga para quejarse de la inacción del Gobierno y de lo mucho que estaba agotando la paciencia de la colonia real. La Prensa inglesa apenas se ocupa del debate de anteaer en los Comunes sobre Gibraltar.

Tan sólo el «Express» publica un comentario —que titula «Los Tories piden dureza en el caso de Gibraltar», en el que recoge alguna de las frases pronunciadas en el debate del aplazamiento.

Por otro lado, un corresponsal de «The Economist» escribe esta semana que los hoteles y restaurantes de Gibraltar se están quedando vacíos, y la estricta regulación aduanera impuesta por España está probando y requeteprobando de dónde le venían los negocios a Gibraltar.

EL KREMLIN AUMENTA SU PRESION EN BERLIN

De este modo, los dirigentes soviéticos pretenden contrarrestar ante el mundo comunista su pasividad en Vietnam

EN OCCIDENTE PREOCUPA SOBRE TODO EL VUELO DE HELICOPTEROS DE PANKOW ARMADOS EN EL CIELO BERLINES, YA QUE SE TRATA DE UNA VIOLACION DE LOS ACUERDOS SOBRE LA CAPITAL ALEMANA

BONN (Del corresponsal de Pyresa, Alberto Crespo).—Berlin se siente amenazado. Ya lo dijo el viernes el canciller en su conferencia de Prensa e incluso enumeró algunas amenazas concretas; endurecimiento de los «vopos» (Policía popular) en la línea de demarcación, vuelos de helicópteros de Pankow sobre el sector soviético de la ciudad, denuncia de las tarifas ferroviarias interalemanas y, por añadidura, revisión de los permisos para la navegación fluvial—básica para el abastecimiento del Berlín libre—a partir del último día de este mes.

IMPRESION DE BONN

Al parecer estas amenazas, ciertamente graves, no parece que vayan a conducir, al menos por el momento, a una crisis entre los soviéticos y los occidentales. Sin embargo, el Gobierno de Bonn tiene la impresión de que la URSS quiere aumentar su presión en la zona de Berlín—muy sensible a cualquier tipo de presiones—para contrarrestar ante el perplejo mundo comunista europeo su pasividad en la cuestión del Viet

nam. De lo que se trataría, pues, es de una forma de lucha de la Unión Soviética contra la disgregación del bloque comunista en Europa. No cabe la menor duda de que la disciplina de los discípulos se relaja en cuanto ven en el maestro—Rusia para los satélites—incertidumbres, inseguridades y hasta debilidad. Los comunistas europeos necesitan ejemplos soviéticos de rigor y energía del estilo de los de antaño para no caer en la tentación del conformismo frente al mundo occidental.

De hecho la tentación ha triunfado en algunos casos. Rumania se aproxima cada vez más a los occidentales. Es decir, a lo que el comunismo llama países «capitalistas». El ministro rumano de Economía, Milhal Suder, fue recibido en Bonn por su colega el ministro alemán de Economía, Schmuecker, que ofreció un almuerzo en su honor al término de las conversaciones germano-rumanas. Nada más desagradable y humillante para el régimen de Pankow que estas preferencias por Bonn de alguno de sus compañeros de bloque.

Ulbricht, desilusionado

Por otra parte, el Gobierno de la Alemania comunista—o sea, Walter Ulbricht—se siente profundamente desilusionado por los escasos resultados obtenidos en el mundo árabe. No obstante la ruptura de relaciones diplomáticas entre algunos países árabes y la Alemania occidental. Al parecer ni siquiera el Presidente Nasser se atreve a romper de un golpe—el reconocimiento de Pankow—los puentes que todavía unen a Egipto y la República Federal. Por tanto, nada más natural que la

URSS quiera ayudarle un poco presionando en Berlín o dándole permiso a Ulbricht para que ejerza la presión al más disciplinado sumiso, fiel y dócil de sus aliados europeos.

A juicio de los observadores políticos, lo que preocupa sobre todo a los occidentales es el vuelo de helicópteros de Pankow en el cielo berlinés. Es decir, en un sector celeste donde, según el acuerdo cuatripartito, sólo tienen derecho a volar los aparatos de los cuatro antiguos aliados de la guerra: In-

laterra, Norteamérica, la Unión Soviética y Francia. Si algunos de estos helicópteros van armados—y se asegura que sí—, la violación de los acuerdos de 1945 sobre Berlín sería doblemente grave. Por lo pronto los occidentales no podrían dejarla pasar sin una respuesta enérgica.

¿Qué cabe pensar de esta agitación en el área de Berlín? Quizá sea cierto, como se inclinan a creer ciertos comentaristas alemanes, que se trata de una pequeña operación de «diversión». No en el

sentido de pasarlo bien, sino en el de distraer la atención de la opinión pública sobre todo la de los países comunistas europeos, de la grave situación en el Vietnam, frente a la cual la deliberada pasividad de la Unión Soviética les resulta incomprensible a no pocos comunistas europeos. De producirse, la crisis en Berlín será artificial. Por ello escasamente peligrosa.

Helicópteros comunistas armados

BERLIN.—La agencia oficial de Alemania oriental ADN se alza contra las informaciones aparecidas en la Prensa de Berlín occidental, según las cuales las autoridades norteamericanas han decidido armar sus helicópteros.

Estas informaciones no han sido, por otra parte, confirmadas por las autoridades norteamericanas. Siguen al vuelo sobre Berlín de un helicóptero de la Alemania comunista armado con una ametralladora. El aparato llegó a volar sobre un cuartel norteamericano.

La ADN indica además que los acuerdos cuatripartitos no conceden a las potencias occidentales el derecho «de hacer retroceder a los helicópteros sobre Berlín».

«Por el contrario —concluye la ADN—, la Alemania oriental es el único juez, como Estado soberano, para hacer volar cuando y donde quiera sus aparatos en su propio espacio aéreo.» (AFP-Efe.)

Aumenta la tensión

BERLIN.—Los comunistas germano-orientales han acusado a los aliados occidentales de hacer mal uso de los vitales «corredores aéreos» a Berlín occidental, pero no han formulado nuevas amenazas.

Estas manifestaciones son un comentario a las notas de protesta entregadas ayer por los occidentales a los rusos, en las que se afirma el derecho de acceso sin limitaciones a la antigua capital germana.

Las autoridades occidentales no creen que los comunistas piensen entorpecer los vuelos; pero el comentario de Pankow ha aumentado la tensión existente.

Los comunistas no solamente denuncian el tráfico aéreo aliado a la ciudad, sino que se muestran contrarios a los vuelos de helicópteros armados sobre ella, diciendo que solamente están autorizados en el espacio aéreo de Berlín los de los transportes aliados desarmados.

Las autoridades occidentales no creen que los comunistas piensen entorpecer los vuelos; pero la declaración de Pankow ha aumentado la tensión existente. (Efe.)

SE AGUDIZA LA TENSION EN EL PARTIDO DE NENNI

SOBRE EL SOCIALISMO ITALIANO SE CIERNE EL PELIGRO DE NUEVAS ESCISIONES Y RUPTURAS

SON MUCHOS LOS SOCIALISTAS QUE CREEN QUE EL PARTIDO SE HALLA ANTE LA ENCRUCIJADA MAS DECISIVA DE SU HISTORIA

ROMA. (De nuestro corresponsal.) — La tensión que desde hace algún tiempo existe en el partido socialista de Nenni se ha agudizado hasta límites dramáticos en los últimos días. El peligro de nuevas escisiones y de nuevas rupturas internas se cierne sobre el socialismo italiano después de los más recientes sucesos políticos: la discusión sobre la ley del cine, las elecciones de Cerdeña (que han confir-

mado la lenta pero apreciable deserción de los electores del partido) y la doble tentación que a derecha y a izquierda se presenta al socialismo: de un lado, la propuesta del comunista Amendola, que propugna la creación de un partido único obrero; de otro lado, el llamamiento de Saragat para que el sector autonomista del socialismo se reunifique con la socialdemocracia.

Continuas hemorragias de votos

Desde que el partido de Nenni abandonó las trincheras de la oposición para pasar a compartir el Poder con democristianos y socialdemócratas, el socialismo sufre continuas hemorragias de votos y observa con la natural preocupación la apertura de nuevas fisuras en su organismo. La separación de Vecchietti y sus huestes provocó el nacimiento del partido socialista de Unidad Proletaria, que no es otra cosa que una sucursal del comunismo. Pero entre los que quedaron unidos al tronco socialista no ha faltado quien ocupara inmediatamente el ala izquierda del partido y los sitios que habían dejado vacantes los compañeros separados. Sin abandonar el partido, Lombardi y sus fieles han mantenido una campaña de oposición a las posturas «colaboracionistas» y «gubernamentales» de Nenni y a los oficios de mediador ejercidos por el secretario político de Martino.

En las últimas horas, este grupo rebelde ha crecido en tal manera que pone en peligro la mayoría interna de los autonomistas y amenaza con poner patas arriba el experimento del centroizquierda. Son muchos los socialistas que creen que el partido se halla en estos momentos ante una difícil encrucijada, seguramente ante la encrucijada más decisiva de toda su historia. El dilema se plantea en estos términos: o se abandona el Poder y se pasa de

nuevo a la oposición, o el grupo moderado del partido se unifica con la socialdemocracia saragatiana, es decir, con la rama desgajada del tronco socialista en una histórica reunión del palacio Barberini.

EL SUEÑO DE SARAGAT

El sueño de Saragat ha sido siempre éste, y este el fundamental objetivo de su política: la reunificación socialista bajo la aceptación de la democracia. La escisión del palacio Barberini, histórica por su significado dentro de la biografía del socialismo italiano, no hizo nacer un partido potente. Ha sido indiscutible mérito de Saragat el hecho de que la socialdemocracia haya ido creciendo en Italia hasta alcanzar su fuerza actual. La elección de Saragat a la Presidencia de la República ha dado nuevo impulso a esta tarea socialdemocrática. Saragat ha soñado siempre y ha trabajado siempre por un partido socialista fuerte, separado e independiente del comunismo, e incluso anticomunista, que ofrezca la posibilidad de una alternativa de Gobierno frente a la Democracia Cristiana.

El socialismo italiano no ha sabido decidir con coherencia y con unidad cuál de los dos caminos debía escoger, si la democracia o el marxismo. Y hoy se encuentra fraccionado en tres partidos: la

rama saragatiana, desgajada por la derecha; la rama de unidad proletaria, desgajada por la izquierda, y el viejo tronco nenniano, sometido hoy a presiones o a tentaciones cada vez más fuertes desde una y otra posición.

SE ACENTUA LA TENSION

La tensión se ha acentuado tanto que parece inminente una decisión en este sentido. Hablo de una inminencia relativa, que puede aplazarse durante meses, pero que también puede aflorar en cualquier momento. Los observadores políticos más prudentes en sus juicios y previsiones aventuran la hipótesis de una crisis de Gobierno provocada por el problema socialista que debería sobrevenir no después del otoño. Lo cierto es que ni el partido ni el Gobierno pueden vivir mucho bajo esta tensión. Los más graves problemas no se resuelven, sino que se aplazan, y las treguas y los compromisos no hacen sino poner remiendos al mosaico heterogéneo del Gobierno y estimular la deserción de los electores socialistas por todos los costados.

Jaime CAMPANY

Proceso contra un diario comunista

ROMA. (Del corresponsal de Efe.)—Se ha iniciado en Palermo el proceso contra quince médicos

y el director del diario comunista de Sicilia «Le Ore» por haber organizado una suscripción en favor del Vietnam del Norte sin previa autorización gubernamental, contraviniendo lo dispuesto en el artículo 156 de Seguridad Pública.

SANTO DOMINGO

LOS BANDOS DISPENSAN BUENA ACOGIDA A LAS PROPUESTAS DE LA MISION DE LA PAZ

SANTO DOMINGO. — Los dos Gobiernos rivales examinaron ayer las propuestas de terminación de la guerra civil dominicana, que dura ya dos meses, hechas por una Misión de paz.

El miembro norteamericano de esta Misión, Ellsworth Bunker, señaló anteanoche que el jefe del Gobierno «constitucionalista», coronel Caamaño, pareció «muy satisfecho» ante dichas propuestas.

Al parecer, también el líder del Gobierno de «reconstrucción nacional», general Imbert, dispuso una buena acogida a la nueva fórmula.

DE GAULLE TERMINA SU VIAJE POR LOS DEPARTAMENTOS FRANCESES

El Presidente francés ha insistido en proseguir sus ideas sobre política exterior

NO HA DESPEJADO LA INCOGNITA DE SI SE PRESENTARA A LA REELECCION PRESIDENCIAL

PARIS.—El Presidente Charles de Gaulle continuó su gira de cuatro días por las zonas rurales de la región parisense para exhortar a los franceses a apoyar su quinta República y su política exterior "independiente".

El Presidente salió de París en un tren especial que le llevó a Nogent-Le-Rotrou, su primera visita de un día a través del departamento de Eure-et-Loir, a un centenar de kilómetros al oeste de París.

De Gaulle regresará a París hoy domingo por la tarde, después de oír misa en la catedral de Chartres, extraordinario monumento histórico del siglo XI.

Este viaje por las provincias habrá sido el último realizado por el Presidente, antes de iniciar la campaña para las elecciones del próximo mes de diciembre. Desde que fue elegido Presidente en 1959, De Gaulle habrá visitado los

noventa departamentos franceses. (Efe.)

"Mantendremos las instituciones"

CHARTRES (Francia).—El Presidente De Gaulle, en el discurso pronunciado en Nogent-Le-Rotrou ha pedido a los franceses que continúen unidos bajo la V República. "Mantendremos las instituciones que la nación exigió hace siete años", dijo repetidamente el general, sin indicar específicamente, sin embargo, si se presentaría de nuevo a la reelección en las elecciones presidenciales del próximo 5 de diciembre.

El Presidente fue informado constantemente de los acontecimientos de Argelia. Aunque no ha hecho ninguna referencia en público a los mismos. El ministro de Asuntos Exteriores, Maurice Couve de Murville, y el del Inte-

rior, Roger Frey, que se encuentran entre los cinco que acompañan a De Gaulle, mantienen al Presidente al tanto de la situación argelina mediante una instalación especial de radio, que forma parte de la caravana presidencial.

"Independencia de Francia"

El Presidente De Gaulle ha de clarado que Francia tiene un gran papel que realizar en el cambiante mundo actual y que lo estaba desempeñando.

De Gaulle ha dado preferencia en sus discursos a la política exterior y al tema de que el tiempo de la dominación del mundo por los Estados Unidos y Rusia ha terminado, y que países muy grandes, tales como China, India y Japón, experimentan actualmente profundas transformaciones. "Especialmente —dijo— este es el caso de China."

El general destacó energicamente la posición independiente de Francia, y añadió que nunca había sido escuchada en la forma que lo es ahora.

En los discursos del Presidente francés no aparece ninguna indicación de que esté dispuesto a hacer concesiones al concepto norteamericano de las relaciones internacionales cuando se entreviste mañana con el vicepresidente de los Estados Unidos, Hubert Humphrey. (Efe.)

Cerca de mil discursos

PARIS.—El Presidente De Gaulle ha terminado su viaje número 23 a través de las provincias francesas, durante los cuales—en seis años—ha pronunciado cerca de mil discursos.

El ministro de Información—Alain Peyrefitte—ha dicho que este era el último viaje del general "en este año", declaración que ha sido interpretada como una insinuación de que De Gaulle piensa presentarse a la reelección.

Las elecciones presidenciales tendrán lugar el 5 de diciembre y los gaullistas se sienten fortalecidos por el fracaso de un plan tendiente a crear una federación de partidos del centro y el socialista, bajo la presidencia del alcalde de Marsella, Gastón Deferre.

Planes electorales

El general De Gaulle ha finalizado ayer su gira, y tras haber pronunciado su último discurso, todo el mundo quiere saber si ha dejado filtrar alguna luz sobre sus planes para las elecciones presidenciales de diciembre.

El general se ha guardado mucho de indicar si se presentará él mismo o si apoyará a algún "gaullista".

Todo el panorama electoral ha cambiado tras el fracaso del candidato socialista Gastón Deferre, en su intento de formar un bloque de centro-izquierda frente a los "gaullistas".

Deferre dio a entender previamente que podría retirar su candidatura a la Presidencia si fracasaba un plan de formar una federación de los distintos grupos de la oposición. Dijo: "Debo examinar mi posición". (Efe.)

ESPAÑA EN LA OCDE

PROPUESTA ESPAÑOLA PARA LA APLICACION DE MEDIDAS DEFENSIVAS DEL COMERCIO AGRICOLA

EL MINISTRO DE AGRICULTURA, SEÑOR CANOVAS, EXPONE A LOS PERIODISTAS LOS RESULTADOS DE LA REUNION DE PARIS

PARIS. (De nuestro corresponsal.) — El Ministro español de Agricultura, don Cirilo Cánovas, ha recibido hoy, poco después del mediodía, a los informadores en la residencia oficial del representante permanente de España en la OCDE, señor Aragonés. Respondiendo a las preguntas de los periodistas, don Cirilo Cánovas comenzó por precisar el objeto de su viaje a París: participar en la reunión de ministros de Agricultura de la OCDE, convocada para discutir, fundamentalmente, los "aformes sobre «la agricultura y el crecimiento económico» y «la interdependencia entre los problemas de la renta y la oferta agrícola»". Añadió que han asistido a dicha reunión catorce ministros de Agricultura de los veintidós países miembros de la OCDE y altos funcionarios de los departamentos ministeriales correspondientes.

Dijo el señor Cánovas que, según unánime criterio, el sector agrícola está llamado a contribuir al crecimiento de la economía a un ritmo y en una medida superior al de los países desarrollados, y el esfuerzo que se solicita de este sector no podrá realizarse sin una específica e importante aportación de los restantes sectores de la economía.

A propuesta del Ministro español, y ante la posibilidad de que las medidas defensivas pudieran aplicarse de modo discriminado, con protección excesiva para unos y daño para otros, estos últimos, generalmente, los países en vías de desarrollo, se reconoció que la

mejora de las condiciones en las cuales se efectúa actualmente el comercio internacional de productos agrícolas, deberá contribuir fundamentalmente a reforzar la economía de los países cuyo desarrollo depende esencialmente de la posibilidad de incrementar sus exportaciones agrícolas.

El Ministro español de Agricultura regresará hoy domingo de París, teniendo prevista su llegada a Barajas a las 9,45 de la mañana.

A. ROSELLO

Comunicado final

PARIS.—La reunión de dos días celebrada por los Ministros de Agricultura de los Estados miembros de la Organización para la Cooperación Económica y el Desarrollo (OCDE), terminó ayer con un llamamiento a favor de una mayor coordinación entre las políticas agrícolas de los diversos Estados.

En un comunicado conjunto se indica que si bien la productividad agrícola aumenta, la participación agrícola en el producto nacional bruto tiende, generalmente, a disminuir. Así, los Ministros subrayan que la producción industrial se hace cada vez menor.

También se observa en el comunicado que conforme disminuye el número de personas empleadas en el campo tiende a acelerar la concentración de las tareas agrícolas. (Efe.)

DISCREPANCIAS EN WASHINGTON SOBRE EL RESULTADO DE LOS ATAQUES AL VIETCONG

LOS MANDOS MILITARES ESTIMAN QUE LOS EFECTOS SE DEJARAN SENTIR A LARGO PLAZO

WASHINGTON.—Las opiniones discrepan en Washington a propósito de los resultados del ataque de veintiocho reactores el jueves pasado contra un centro de comunicaciones del Vietcong situado en las proximidades de Ben Cat, al sur del paralelo 17. Los jefes militares se declaran, en conjunto, satisfechos de los resultados de este ataque. Destacan que si no se causaron más que tres muertos y tres heridos es porque los guerrilleros, en número de unos 2.000, que utilizaban tal centro, probablemente estaban de patrulla para preparar un ataque que se consideraba inminente. Pero que el Vietcong se vio obligado a aplazarlo después de este ataque.

En respuesta a algunos expertos y a los corresponsales norteamericanos en Saigón, que consideraban decepcionantes los resultados de aquel gran ataque, se añade en los mismos medios que tales críticos no poseen los datos de que dispone el Estado Mayor. Los mandos militares entienden que los efectos de tal ataque se dejarán sentir a largo plazo y, por lo menos, ha servido para demostrar al Vietcong que la jungla no constituye ya un refugio seguro. (AFP-Efe.)

El ataque de los aviones sobre Vietnam ha costado veinte millones de dólares

WASHINGTON.—Parece ser que el coste aproximado del ataque de los aviones «B-52» sobre Vietnam ha sido de 20 millones de dólares, aproximadamente, según se ha sabido.

Un helicóptero hace explosión en pleno vuelo

SAIGON.—Un helicóptero norteamericano dedicado al transporte de municiones ha hecho explosión en pleno vuelo, al ser alcanzado por fuego de ametralladora a unos 500 kilómetros al nordeste de Saigón, según se informa de fuente militar en esta capital. No se han facilitado datos sobre las posibles bajas producidas.

Finanzauto




125 CV. y 165 CV.
De 43 a 51 plazas

Existencia de todos los modelos carrozados

Facilidades de pago hasta 36 meses
Con intereses bancarios

Concesionario en 12 provincias

Finanzauto

EXPOSICION, BASE DE SERVICIOS Y REPUESTOS:
DR. ESQUERDO, 178 y 180. Teléf. 251 54 00, MADRID-7

EL GOLPE DE ESTADO DE ARGELIA PUEDE HACER FRACASAR LA MISION DE PAZ EN VIETNAM

IRRITACION EN AMBIENTES AFRICANOS Y ASIATICOS DE LA ONU POR LA INICIATIVA DE WILSON

Se acusa al "premier" inglés de tener informado de sus intenciones a Estados Unidos, pero no a China roja

NUEVA YORK. (Crónica de nuestro corresponsal).—La Casa Blanca se ha negado, por ahora, a facilitar comentario alguno. Y las Naciones Unidas estaban prácticamente desiertas a consecuencia del sagrado «week-end». Pero los pocos comentarios que ayer se pudieron recoger tanto en ambientes oficiosos americanos como, sobre todo, en los pasillos semidesiertos del Organismo internacional claramente revelaron que el golpe de Estado que acaba de deponer a Ben Bella es considerado como un viraje particularmente importante en la política no sólo norafricana, sino también, posiblemente, internacional. Muy especialmente parecieron temer los varios representantes africanos y asiáticos con los que logró establecer contacto a pesar del «fin de semana» que la gran Conferencia prevista para el 29 del corriente en Argelia tal vez sea cancelada ahora a consecuencia del golpe de Estado. Es este último aspecto del problema que el desarrollo de los acontecimientos en Argelia acaba de plantear el que mayormente pareció interesar ayer a ambientes afroasiáticos, y ello en modo especial a la luz de las esperanzas que muchos de ellos abrigan de que el encuentro argelino ofreciera la oportunidad al secretario general de la ONU, U Thant, de establecer contacto con Chu En Lai, después de haberse entrevistado, seis días antes, con el Presidente Johnson, en San Francisco. Con otras palabras, se teme seriamente que uno de los pocos puentes que se confiaba en poder lanzar entre los Estados Unidos y Asia con la esperanza de que por él pudiera avanzar la frágil figura de la paz en Vietnam se haya desplomado ahora en el río revuelto de los acontecimientos argelinos.

Interesa recoger el hecho de que en cuanto tuvo noticias del «golpe», la Delegación china que hacía rumbo a Argel recibió órdenes de reemprender el rumbo a El Cairo, de donde había salido poco antes. En las Naciones Unidas, mientras tanto, el consejero de la Misión argelina, señor Hadj Benabdellkader Azput, informó a U Thant que la «revolución nacional» no cambiaría los objetivos de la política exterior argelina ni la postura de no alineación del Gobierno o el carácter de sus relaciones con el mundo afroasiático. El diplomático insistió también en que la conferencia del 29 del corriente tendrá lugar de acuerdo con el programa previsto.

Esperanzas de paz comprometidas

Sin embargo, y a pesar de estas declaraciones, el hecho de que la eliminación de Ben Bella pueda posiblemente comprometer una de las esperanzas de paz en lo que al conflicto vietnamita se refiere ha aumentado notablemente el pesimismo en cuanto al futuro en ambientes de las Naciones Unidas, en vista de las dificultades con las que parece tropezar ahora el primer ministro británico, señor Wilson, en su tentativa de crear una misión de mediación destinada a abrir un camino que pueda conducir a una solución negociada del conflicto vietnamita. Sin embargo, tanto en ambientes africanos como asiáticos no se disimula una franca irritación ante la iniciativa tomada por el señor Wilson, reprochándose abiertamente al Gobierno de Su Majestad de haber actuado en forma injuriosa, tanto para la paz cuanto para con los miembros de la Commonwealth del ámbito afroasiático. Concretamente, se acusa al señor Wilson de haber alineado tan absolutamente su postura con la norteamericana como para hacer imposible una auténtica gestión de negociación encabezada por Londres, ya que en modo alguno puede argüirse que el «premier» británico sea hoy un elemento neutral. En segundo lugar se le acusa —especialmente en esferas diplomáticas allegadas a la misión de Tanzania, Kenya y Ceilán— de haber informado previamente sobre su proyectada iniciativa a los Estados Unidos, sin haber tenido idéntico gesto en lo que atañe a Pekín. En opinión general de quienes no disimulan su crítica en lo

que a la iniciativa del señor Wilson se refiere, la verdadera intención del Gobierno de Londres no fue buscar sinceramente un terreno de compromiso entre América y Asia en el que pudiera florecer la paz, sino sencillamente la de apuntalar la frágil estructura del Gobierno laborista al demostrar al ala izquierda que el liderato no ha escatimado esfuerzos para restablecer la paz en Vietnam.

Se reprocha a Wilson de no haber tomado realmente postura frente a Washington, ya que la forma en que la iniciativa ha sido tomada tan sólo podía conducir a su rechazo por Pekín y Hanoi, es decir, permitir que los Estados Unidos se presenten ante el mundo como el único defensor de la paz. Según mis informadores —y Ghana también parece asociarse a su tesis— sería absurdo pretender que una mediación de esta índole pueda servir a restablecer la paz mientras continúen e incluso aumenten las grandes acciones de bombardeo efectuadas contra Vietnam del Norte. A su juicio, la única eventual manera de llevar algún día la guerra vietnamita a una mesa de negociaciones es «descalar» y no «escalar» el conflicto, a fin de crear un nuevo clima de distensión, en el que el mundo no alineado (es decir, el que hubiera debido reunirse —y tal vez aún se reúne— en Argelia a finales del mes), así como posiblemente también otras fuerzas políticas, como la Commonwealth o las Naciones Unidas, puedan empezar a ejercer amistosa presión sobre Hanoi y Pekín.

Guy BUENO

CRITICO FIN DE SEMANA PARA LOS PRIMEROS MINISTROS DE LA COMMONWEALTH

Ghana impone condiciones para formar parte de la Misión de paz

SE ASEGURA QUE MOSCU Y PEKIN NO RECIBIRAN A LA COMISION

LONDRES. (De nuestro corresponsal).—Un fin de semana crítico es como nos describe esta que va a empezar. La Conferencia de primeros ministros de la Commonwealth ha quedado suspendida hasta mañana lunes, sin haber conseguido despejar la atmósfera con respecto a la Misión de paz del Vietnam. Las posiciones siguen cerradas, como lo indica el hecho de que no se ha discutido ningún otro asunto de los que figuran en el orden del día. Los más optimistas dicen que la situación es mejor que la del día anterior, y para ello se basan en que no es peor.

Al frente de la oposición sigue el Presidente de Tanzania, quien, en una de las declaraciones más francas que jamás se hayan hecho ante la televisión, ha negado que se tratara de una iniciativa nueva, ya que hace mucho que los Estados Unidos están proponiendo unas conversaciones sin condiciones previas, a lo que los chinos, por razones propias, se oponen. Volver a insistir en lo mismo, además de no ser nuevo, equivale a ponerse del lado de los Estados Unidos y enfrente de China.

Sin contestar directamente a la preguntada si

habían sido «arrollados» por mister Wilson para que aceptaran su propuesta, dijo el Presidente Nyerere que no veía el porqué de la prisa de mister Wilson en hacer ese anuncio en el primer día de la Conferencia, antes de que nadie hubiera discutido nada. «Si el asunto es tan importante —añadió—, podíamos haberle dedicado dos, tres o cuatro días enteros.» Finalmente, expresó su opinión de que todo ello no es más que una maniobra de política interior británica. Que no es él sólo el que lo piensa queda indicado por el hecho de que todo el mundo está ya hablando de la posibilidad de una elección general en octubre, o quizá antes, tan pronto como esa Misión de paz obtenga el más mínimo resultado de lo que mister Wilson pueda hacer uso propagandístico.

Pero sea el caso como fuere, ayer comenzaron los trabajos de preparación de itinerarios, alojamientos, fechas y nombres del equipo de funcionarios que acompañen a los «misioneros». También se han despachado cartas a todas las capitales que piensan visitar.

Falta el quinto miembro

Todavía no ha sido nombrado un quinto miembro para sustituir al primer ministro de Ceilán, que se ha negado a formar parte de la Misión.

En cuanto al Presidente de Ghana, Nkrumah, sigue formando parte del grupo, pero manteniendo sus condiciones, lo que tiene a todo el mundo con el alma en un hilo ante el peligro de que se retire en el último momento.

Por lo que de Moscú y Pekín se oye, parecen ya haber decidido no recibir a los expedicionarios; pero aun así se dice en los medios gubernamentales que aquí mister Wilson está resuelto a emprender el viaje, aunque sólo sea a Washington y Saigón.

Todo esto y muchas cosas más se está tratando de resolver este fin de semana crítico en las dos residencias de campo oficiales: la del primer ministro y la del ministro de Relaciones con la Commonwealth. Los representantes de esos países han sido invitados a una serie de comidas en ambas noches del viernes y sábado, continuando en la noche del domingo y ocasionando problemas de protocolo muy considerables. La dosificación de los huéspedes hace las cosas más difíciles. ¿Cómo conseguir que haya siempre en cada uno de esos grupos un primer ministro asiático, otro mediterráneo, otro africano y otro de la vieja Commonwealth? Por no hablar de la dificultad de poner a comer juntos a todos aquellos que tienen problemas espinosos entre sí, y hasta quizá andan a tiros con sus colegas. Por no citar, como en el caso de Zambia, a los que acusan a sus vecinos de Tanzania de tratar de invadir su territorio y hasta de preparar un complot para asesinarlo.

José Luis AVENDAÑO

Invitación a los beligerantes para un "alto el fuego" general

LONDRES. — Los cuatro miembros de la Misión pacífica de la Commonwealth invitan a los beligerantes en Vietnam a que lleguen a un «alto el fuego» general.

La Misión de la Commonwealth añade que desea ponerse en contacto con todas las partes interesadas en la guerra del Vietnam.

Durante la sesión del viernes de

la Conferencia de los jefes de Gobierno llamados a formar parte de la Misión de la Commonwealth se decidió publicar la declaración siguiente, que se ha hecho pública: «La Misión nombrada por la Conferencia de la Commonwealth deberá estudiar las circunstancias en que podría reunirse una Con-

CHU EN LAI HA LLEGADO A EL CAIRO

DURANTE SU VISITA DE CUATRO DIAS A EGIPTO SE ENTREVISTARA CON EL PRESIDENTE NASSER

EL CAIRO.—El primer ministro chino, Chu En Lai, ha llegado a El Cairo para una visita oficial fijada en principio para cuatro días y ha celebrado entrevistas con el Presidente Nasser y sus colaboradores antes de la Conferencia afroasiática de Argel.

Chu En Lai fue recibido por Ali Sabri, su colega egipcio.

El primer ministro chino estaba acompañado por un séquito de treinta personas, entre ellas el mariscal Chen Yi, vicepresidente ministro y ministro de Asuntos Exteriores.

Pronto regresó el primer ministro chino al palacio de Kubech, donde residirá en los días de su visita.

Las calles de la capital egipcia aparecen engalanadas con banderas egipcias y chinas.

Una conversación a solas Nasser-Chu En Lai se celebrará poco más tarde en la residencia privada del Jefe del Estado egipcio y se hablará ya en un principio de la conversación del golpe de Estado de Argel, se ha sabido de buena fuente. (Afp-Efe.)

Siete heridos al hacer explosión dos granadas en Aden

ADEN.— Dos granadas han hecho explosión en el patio de un club de marinos de esta ciudad, hiriendo a siete personas, entre ellas, dos mujeres y una muchacha. (Efe.)

ferencia para poner fin a los combates en el Vietnam.»

Entre tanto y para crear las condiciones necesarias en las que la Misión pueda cumplir su tarea, los miembros de la Misión invitan a todas las partes interesadas a que den muestras de la mayor moderación dentro de las operaciones militares como un primer paso hacia un general «alto el fuego», que la Misión espera que se establezca en la primera ocasión posible.

La Misión espera reunirse con todas las partes interesadas. (Afp-Efe.)

Impera el criterio del Presidente de Ghana

LONDRES.—La llamada se dirige a los norteamericanos para que cesen sus bombardeos sobre el Vietnam del Norte y por supuesto también a Hanoi y al Vietcong para que se abstengan de nuevos ataques terrestres.

Así después de las conversaciones celebradas en «Los Chequers» (residencia campestre de los primeros ministros), donde el primer ministro británico ha recibido ya a catorce colegas suyos, se ha podido llegar a un acuerdo que hace revivir la Misión Wilson.

Pero la victoria es principalmente para N'Krumah, ya que ha sido él quien ha exigido esa llamada a los norteamericanos y quien ha pedido un contacto con el Vietcong. Su presencia en el seno de la Misión no deja, por otra parte, ninguna duda.

Ha conseguido otras concesiones de sus adversarios más directos, los australianos. Sir Robert Menzies, que se encontraba en «Los Chequers», igual que el Presidente de Ghana, ha consentido en retirar sus tropas del Vietnam del Sur si se llega a un auténtico «alto el fuego» y si se consiguen las bases para que se celebre una Conferencia internacional.

La Misión de paz de la Commonwealth espera entrevistarse con los representantes del Vietcong en Hanoi, según se dice de fuentes bien informadas.

Los Estados Unidos han sido informados de dicha decisión tomada por los cuatro jefes de los Gobiernos de la Commonwealth, se añade. (Afp-Efe.)

OCHENTA Y UN AÑOS DE PRISION

UN TRIBUNAL MILITAR BULGARO SENTENCIA A NUEVE HOMBRES POR CONSPIRAR CONTRA EL ESTADO

Amistosas conversaciones entre Tito y los jefes soviéticos

VIENA. — Un Tribunal militar búlgaro ha sentenciado a nueve hombres a un total de ochenta y un años de prisión por conspirar contra el Estado, según informa la agencia búlgara de noticias BTA.

Los condenados —se dice— estuvieron complicados en un intento de golpe de Estado contra el régimen búlgaro a principios de abril y han sido sentenciados por haber cometido «delitos contra la legalidad socialista». (Efe.)

Entrevista de Tito con los jefes soviéticos

MOSCU.—El Presidente Tito de Yugoslavia llegó anteayer a esta capital para reunirse con los dirigentes soviéticos, por primera vez desde las reorganizaciones del pasado octubre en el Kremlin.

Tomaron parte en las conversaciones de ayer el jefe del partido comunista soviético, Leonid Brezhnev; el primer ministro, Alexei Kosyguin, y el presidente del Gobierno, Anastas Mikoyan.

DOS BELGAS GOLPEAN A UNA SEÑORA TRAS ROBARLA UN RELOJ

BARCELONA.—Dos individuos le arrebataron el reloj de pulsera a María Albarraera Monforte después de agredirla a puñetazos. El suceso ocurrió en el paseo de Colón y fue presenciado por un taxista, que en unión de otros transeúntes salió en persecución de los ladrones hasta detenerlos en la fuga. Uno de ellos resultó atropellado por un camión.

Se trata de los belgas Albert Sey y Petrus Hugo Vesleysen; este último sufre lesiones de consideración por atropello, siendo internado en el Instituto Neurológico Municipal.

Se espera que la visita oficial del Presidente Tito a la URSS dure, aproximadamente, doce días. (Efe.)

Conversaciones amistosas

MOSCU. — Las conversaciones que comenzaron ayer en Moscú entre el mariscal Tito y los dirigentes soviéticos se han desenvuelto en un ambiente de amistad, comprensión y cordialidad, anuncia la agencia Tass.

Estas conversaciones, añade la agencia soviética, han versado sobre el futuro de las relaciones entre Yugoslavia y la URSS. Y se ha celebrado también un intercambio de puntos de vista sobre otros asuntos de interés común. (AFP-Efe.)

Nuevos intentos de fuga del "paraíso comunista"

SCHIRNGING (Alemania). — Las autoridades fronterizas bávaras han declarado haber sido informadas de un intento de fuga de tres ciudadanos checos a bordo de una grúa autopropulsada, que tuvo que detenerse ante una lluvia de balas disparadas por los guardias fronterizos comunistas.

La Policía bávara indicó que el incidente se había producido a primera hora de la madrugada, cerca del puesto fronterizo checo de Muelbach, a un kilómetro de distancia de Schirnging, el puesto fronterizo bávaro más próximo.

Un portavoz de la Policía bávara indicó que había sido informado por las autoridades comunistas sobre un accidente de carretera que impediría el paso de vehículos en aquella dirección durante algún tiempo.

Al reanudarse el tráfico a las ocho de la mañana, después de cinco horas, en dirección a Alemania, declaró que tres checos habían intentado huir en una grúa durante la noche, consi-

guiendo cruzar las dos primeras barreras de la frontera comunista, pero no la tercera, ante la que los guardias fronterizos hicieron fuego. Parece ser que el conductor de la grúa ha muerto, después de estrellar la máquina contra una roca.

La Policía alemana ha declarado no poseer más información al respecto. (Efe.)

EL PRIMADO DE COLOMBIA CENSURA PUBLICAMENTE A UN SACERDOTE PROGRESISTA
DIJO QUE SE HABIA APARTADO CONSCIENTEMENTE DE LAS DOCTRINAS DE LA IGLESIA

BOGOTA.—El cardenal primado de Colombia, monseñor Luis Concha Córdoba, ha censurado públicamente al joven sacerdote Camilo Torres, que hasta hace tres años fue capellán de la Universidad Nacional y cuyos programas de renovación social han sido calificados de extremistas.

El cardenal, en su declaración, señala que «las actividades del padre Camilo Torres son incompatibles con su carácter sacerdotal y con el mismo hábito eclesiástico que viste». Agrega el prelado que el mencionado sacerdote «se ha apartado conscientemente de las doctrinas y directrices de la Iglesia Católica». (Efe.)



EL ILUSTRISIMO SEÑOR

DON CARLOS ALBERT ACEITUNO

DOCTOR EN MEDICINA

Falleció en Madrid el día 19 de junio de 1965

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

R. I. P.

Su esposa, doña Matilde Luque Contreras; hijos, Carlos, Juan, Matilde y Javier; padre, padre político, hermanos, hermanos políticos, sobrinos y su muy querido maestro el excelentísimo señor profesor don Carlos Jiménez Díaz

RUEGAN una oración por su alma

La misa de «corpore insepulto» tendrá lugar hoy, a las 13 horas, en la capilla de la Clínica de la Concepción, Reyes Católicos, número 2 (Ciudad Universitaria).

El santo rosario se rezará a las 8 de la tarde, a partir de mañana, día 21, en la misma capilla.

La conducción del cadáver tendrá lugar hoy, día 20, a las 6 de la tarde, desde la Clínica de la Concepción al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.



EL ILUSTRISIMO SEÑOR

DON CARLOS ALBERT ACEITUNO

PRESIDENTE DE LA FEDERACION ESPAÑOLA DE BALONMANO

Falleció en Madrid el día 19 de junio de 1965

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

R. I. P.

SUS COMPAÑEROS DE JUNTA DIRECTIVA

RUEGAN una oración por su alma.

La conducción del cadáver tendrá lugar hoy día 20, a las seis de la tarde, desde la capilla ardiente, instalada en la Clínica de la Concepción, al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.



EL DOCTOR

DON CARLOS ALBERT ACEITUNO

Falleció en Madrid el día 19 de junio de 1965

DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

R. I. P.

El Director y todos los compañeros de la Fundación Jiménez Díaz, sacerdotes, comunidad de hermanas y enfermeras y todo el personal administrativo y auxiliar

SUPPLICAN una oración por su alma

Se celebrará una misa de «corpore insepulto» en el Aula Magna de la Fundación Jiménez Díaz, a la una de la tarde de hoy, día 20. Y a las seis de la tarde tendrá lugar la conducción del cadáver, desde la Fundación al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.

SUCESOS

ESTADOS UNIDOS

DIECISIETE PERSONAS HAN MUERTO A CAUSA DE LAS INUNDACIONES

OTRAS ONCE SE DAN COMO DESAPARECIDAS Y LOS DAÑOS MATERIALES EXCEDEN DE LOS CIEN MILLONES DE DOLARES

DENVER (Colorado, EE. UU.)—Diecisiete personas, por lo menos, han muerto en las inundaciones que se extienden por las Montañas Rocosas y los Estados del Suroeste.

En Colorado se dan como desaparecidas otras once personas. Los ríos Arkansas y Purgatorio han seguido subiendo en la parte suroriental de Colorado. El Arkansas ha inundado ya varias ciudades. Como medida preventiva han sido evacuadas urgentemente mil quinientas personas, y los aviones se dedican al lanzamiento de alimentos destinados a otras tres mil, que se encuentran refugiadas en los puntos más altos, en Lar.

Se calcula que los daños producidos en las ciudades y explotaciones agrícolas exceden de los 100 millones de dólares. (Efe.)

Veintiuna personas muertas en accidente en Irán

TEHERAN.—Veintiuna personas hallaron la muerte y otras catorce resultaron gravemente heridas en el más terrible accidente de carretera registrado en Irán desde hace muchos años.

De la investigación llevada a cabo se ha podido establecer que un autocar que transportaba treinta y cinco viajeros se despeñó por un barranco a causa de la excesiva velocidad. El accidente se produjo cerca de Bandar Abbas, en la costa del Golfo Pérsico. (Efe.)

Diez muertos al caer un avión sobre un aparcamiento de automóviles

PARIS.—El avión italiano «G-91» cayó sobre un aparcamiento de automóviles del aeropuerto de Le Bourget.

El Servicio de Prensa del salón de exhibición de Le Bourget confirma que el accidente ha causado 10 muertos, por lo menos.

El avión rebotó seis veces consecutivas en el suelo hasta capotar e incendiarse. Los coches se empotraon unos en otros. Numerosos cuerpos permanecen bajo los restos. Varios cadáveres están decapitados.

El piloto hizo funcionar su asiento eyectable, pero esta última maniobra no le ha podido salvar. También ha resultado decapitado. (Efe.)

Un payaso hiere a 17 personas

GLADEWATER (Tejas, Estados Unidos).—Un payaso disparó una escopeta que se suponía no se hallaba cargada con balas reales, sobre una multitud reunida en un espectáculo de «rodeo» en esta ciudad, y causó heridas a diecisiete personas.

La Policía ha informado que la escopeta se hallaba cargada de forma accidental con cartuchos de caza menor y el payaso disparó varias veces sobre la multitud antes de que se diese cuenta de que algo no marchaba bien.

Seis de los heridos fueron trasladados a un hospital, aunque ninguno de ellos presenta heridas graves. Las otras once personas alcanzadas por los disparos del despistado payaso han sido curadas de heridas leves. (Efe.)

La Policía evita que fuera enterrada viva una mujer

TAIPEH.—La Policía ha llegado a tiempo a una localidad del sur

de Formosa para evitar que se enterrara viva a una mujer junto al cadáver de su hermana política.

Informaciones de Prensa que han llegado a esta capital señalan que la mujer realmente muerta se había ahogado en un río junto con sus dos hijos, dejando una nota escrita en la que acusaba a su cuñada y a su suegra de ser las culpables de su suicidio.

Alrededor de unas diez mil mujeres furiosas e histéricas se habían congregado en la ceremonia del entierro, y un grupo de seiscientos habían dado una paliza con sus sombrillas a la suegra de la suicida y estaban dispuestas a enterrar viva a la cuñada. En ese momento hizo acto de presencia la Policía. (Efe.)

MADRID

UN MUERTO EN CHOQUE DE VEHICULOS

Anastasio Montero García, de treinta y un años, que vivía en Portilla, 17, falleció en el kilómetro 9,200 de la carretera de Perales de Tajuña a Campo Real, al chocar la furgoneta en que iba, M-187608, con el camión M-339220.

Una mujer ahogada en el Manzanares

Una mujer, al parecer de unos treinta años, ha aparecido ahogada en una poza de dos metros de profundidad en el río Manzanares, cerca de El Pardo, junto al Campo de Golf. Hasta el momento no ha sido identificada.

Triple choque de vehículos

En el cruce de las calles Santos Alcocer y Padre Damián chocaron el turismo M-313679 y el taxi M-321616, entrando al mismo tiempo en colisión con un camión que se hallaba parado. Pese a que el violento encontronazo, que ocasionó serios desperfectos en los vehículos, solamente resultaron heridos leves los conductores de los dos primeros vehículos. Los ocupantes del camión no sufrieron daño alguno.

CUATRO MUERTOS AL INCENDIARSE UN PINAR EN ARENAS DE SAN PEDRO

Las pérdidas materiales se cifran en varios millones de pesetas

LAS LLAMAS SE EXTINGUIERON A UN KILOMETRO ESCASO DEL SANTUARIO DE SAN PEDRO DE ALCANTARA

ARENAS DE SAN PEDRO. (Por teléfono. De nuestro corresponsal.)—En el día de ayer y sin que todavía se hayan podido precisar las causas que lo motivaron, se declaró un incendio en un pinar del sitio de Los Torrejones, término jurisdiccional de esta ciudad.

Aunque desde los primeros momentos se adoptaron las medidas pertinentes para la extinción del siniestro, con la rápida intervención del vecindario de esta ciudad y el de la inmediata del Hornillo, autoridades y Guardia Civil, el incendio se propagó a otros pinares inmediatos, destruyendo las llamas, aproximadamente, una extensión de dos kilómetros, extinguiéndose en el lugar llamado de Los Canales, a un kilómetro del santuario de San Pedro de Alcántara. Las pérdidas, aún no determinadas concretamente, se cifran en varios millones de pesetas.

Ante el temor de que el incendio pudiera propagarse al santuario, todo el vecindario se desplazó, utilizando todos los medios de locomoción al lugar del siniestro, siendo ejemplar la colaboración de todos los vecinos y autoridades locales que adoptaron desde el primer momento toda clase de medidas para la extinción del fuego.

El día quedará como una fecha de luctuoso recuerdo entre todos los habitantes que han vivido horas de angustia, pues a las graves pérdidas hay que añadir la desgracia de pérdidas humanas. En relación con el número de víctimas, aunque no se han podido concretar exactamente, en el momento de transmitir esta crónica se daba la cifra de cuatro muertos, cuya identificación será laboriosa, ya que sus restos se encontraban carbonizados.

Se establecieron retenes para evitar la reactivación de posibles focos.

Nazario S. LOPEZ

Chocan dos camiones: un muerto y varios heridos

TOLEDO.—A causa del deslumbramiento producido por un tercer vehículo, chocaron dos camiones en el kilómetro 41 de la carretera de Madrid a Toledo, en el término municipal de Yuncos.

Uno de los camiones lo conducía Tomás Hervás, vecino de Toledo, y le acompañaba su esposa. El otro camión era conducido por Julián de la Torre y lo ocupaban otras dos personas más.

Resultó muerto en el accidente Tomás Hervás. Los demás ocupantes de los dos camiones resultaron con heridas diversas.

Poco después, un turismo conducido por Ángel Palomino Jiménez, y en el que viajaba también su esposa, chocó con uno de los camiones accidentados. El matrimonio Palomino sufrió heridas leves. (Cifra.)

Estalla un depósito de gasolina de una moto hiriendo a catorce personas

SAN SEBASTIAN.—Catorce personas resultaron lesionadas, aunque solamente una de ellas de gravedad, al hacer explosión el

depósito de gasolina de una motocicleta en el mercado de frutas de esta ciudad.

Según parece, la explosión debió producirse porque la motocicleta tenía un contacto del sistema eléctrico que prendió en la grasa y originó un pequeño recalentamiento en el depósito de gasolina, y cuando el propietario de la máquina, Anastasio Pérez Barrio, fue a ponerla en marcha, al dar el

contacto se produjo la explosión que hizo saltar la tapa del depósito de gasolina, de donde surgió una ráfaga de fuego que alcanzó un radio de quince metros, causando quemaduras leves a doce personas, y de consideración a doña Máxima Alonso Zamorano, de cuarenta y seis años.

El conductor de la motocicleta se arrojó rápidamente al suelo y resultó ileso. (Cifra.)

ROBO POR VALOR DE TRES MILLONES DE PESETAS EN UNA JOYERIA DE MARBELLA

MARBELLA (Málaga).—En la madrugada del viernes al sábado se perpetró un robo de joyas en La Española, joyería y relojería de Marbella, instalada en la céntrica calle del Teniente General González Badía.

Los ladrones, que se supone profesionales en el oficio por la forma tan impecable con que han llevado a cabo el asalto, no han tenido más que forzar los listones que sujetaban una luna de un pequeño escaparate situado a nivel del suelo, romper el pestillo de la vitrina interior y penetrar en el comercio, en el cual, con toda tranquilidad y valiéndose de la misma luz de la calle, trabajaron sin ser vistos a su antojo. Han desaparecido todos los relojes, a excepción de los despertadores; colgantes, pulseras, alfileres, broches; en fin, todos los objetos de valor, si bien no han podido forzar la caja fuerte, por temor posiblemente a formar ruido que pudiera descubrir su presencia.

Habitualmente existía por la no-

che un perro lobo de guardia, pero el fiel animal murió hace unos meses y la propietaria de la joyería estaba amaestrando otro cuando aún no había pernoctado en el local. El importe de los objetos sustraídos, aunque de momento no se conoce con exactitud el número y la clase, asciende a unos tres millones de pesetas.

Importante fraude descubierto en una fábrica barcelonesa

BARCELONA.—A unos tres millones de pesetas asciende lo aprehendido hasta el momento en una fábrica que, con apariencias de un comercio y fabricación legales, se venía dedicando a la preparación de mezclas no autorizadas de aceites monopolizados.

Los productos así manipulados eran garantizados con precintos del monopolio que previamente se extraían de los bidones procedentes del citado monopolio y que con el mismo cuidado eran colocados los que ya llevaban la mixtura.

VI FERIA INTERNACIONAL DEL CAMPO

Abierta de 9 de la mañana a 12 de la noche

- * Maquinaria agrícola e industrial; productos alimenticios; electrodomésticos; muebles, artesanía; industrias del cemento y de la electricidad.
- * Pabellones de todas las provincias españolas y de 23 naciones de los cinco continentes. Servicios de restaurante y bar, con especialidades de todo el mundo; degustación de vino, whisky, mate, café y té.

TODOS LOS DIAS

- * Cine gratuito desde las diez de la mañana; sala con 1.000 localidades y aire acondicionado.
- * En la plaza de toros de la Feria, espectáculo taurino, de 5,30 a 7,30 de la tarde.
- * Exhibiciones de maquinaria a las 19,30, en la Pista Grande, con demostración de sus aplicaciones.

El lunes 21 de junio, a las 12 de la noche, clausura definitiva de la VI Feria

ACCESO A LA FERIA POR CUATRO LINEAS DE AUTOBUSES Y POR EL SUBURBANO

APARCAMIENTO DE COCHES EN LA AVENIDA DE PORTUGAL

CRONICA GENERAL DE LA CULTURA

CARTA DE NORTEAMERICA

PASCUAL DUARTE, EN LOS ESTADOS UNIDOS

Ahora es muy corriente hablar de impacto hasta cuando se refiere uno a la subida de las subsistencias. Todo produce impacto. Sin embargo, con las palabras hay que tener sumo cuidado. Los vocablos, por su uso abusivo o fuera de lugar, pueden perder intensidad en su más íntimo significado. Por ello, nos complace hablar de algo que si ha producido impacto. En realidad, y para decirlo con una palabra anglosajona, ha producido verdadero «shock».

Se trata de la aparición en los Estados Unidos, por primera vez, de la edición en inglés de la gran novela de Camilo José Cela «La familia de Pascual Duarte». Ha producido gran extrañeza en algunos comentaristas el hecho de este gran retraso en llegar a Estados Unidos, cuando lleva ya trece ediciones en España y ha sido traducida a dieciséis idiomas, entre ellos el inglés, en una edición aparecida en Inglaterra hace años, y cuando hace ya veintidós de su aparición. Pero el caso es que ahora aparece una versión muy bien traducida por Anthony Kerrigan y bajo los auspicios de la editorial norteamericana Little-Brown.

El impacto, el «shock», ha sido considerable. Los críticos se muestran unánimes en subrayar la enorme fuerza del aguafuerte que Cela supo plasmar en sus escasas páginas; pero, como es natural, cada uno tiene su propia interpretación sobre este impulso casi telúrico del gran escritor español.

Por lo pronto se dice, y con razón, que esta novela no se parece a nada de lo que se ha escrito en inglés en todos los tiempos, considerándola como un fragmento de «cante hondo», lo cual desde luego revela una penetración muy digna de tenerse en cuenta en quien está afirmando, pues el cante hondo es, según este crítico, un grito intemporal de la sangre que ciertamente no tiene parangón en toda la tradición musical anglosajona.

Los tremendos hechos que jalonan la vida de Pascual Duarte, y que él mismo recoge en sus rudimentarias Memorias, en un esfuerzo para comprender su propia vida, incluso para aprenderla de memoria, nos da la imagen de un hombre que corteja a la muerte como a una negra prometida, y la cual últimamente se rinde. No se trata de una obra sociológica, recalca un crítico americano, sino todo el subconsciente colectivo de todo un pueblo. «La familia de Pascual Duarte» es en realidad una solemne y gimierte canción de sangre y muerte sobre la tierra española, todo ello impulsado hacia la destrucción, en un clima de negra poesía condenada por un destino implacable.

Duarte es, para este crítico, un hombre vencido por el destino, y este predicamento hace tiempo que dejó de ser utilizado por la literatura occidental. Este mundo está al margen de las tradiciones literarias del Occidente. Pero, en cambio, su sustrato está en toda la poesía popular de todos los tiempos. Y este es uno de los grandes aciertos de Cela. Un fatalismo, de raíces árabes quizá, yace bajo toda la atroz narración. No podemos extrañarnos de que la aparición de esta novela en los Estados Unidos haya producido un auténtico «shock». He aquí las palabras de uno de sus críticos: «Cela alcanza en este relato un arcaísmo de roca y luna, una antigua narración de nacimiento, sufrimiento y muerte, y los colores que ha utilizado son el rojo y el negro.» Palabras que demuestran que ha visto la verdad a través de un prisma anglosajón, pero muy exacto.

Tratándose de una obra española y de un autor español, era inevitable que surgiera en los críticos norteamericanos de esta obra el símil del toro ibérico. Los cuernos de Pascual Duarte aparecen a otro crítico como

las astas del toro del sacrificio ritual español. Una vez que hace sangre, continúa embistiendo embriagado, incluso a la carne de la cual él mismo procede: a su propia madre. «No hay odio más intenso que el que se tiene a la propia sangre», dice Pascual Duarte en uno de sus arrebatos más lúcidos. Para este comentarista, la novela es una feroz tragedia como una corrida, cruel como un auto de fe.

Prescindiendo de estos tópicos del hombre de letras anglosajón que desconoce entusiásticamente la verdadera esencia de España, lo que es evidente es que la cálida novela de Cela ha llegado a los Estados Unidos en

un momento en que España está de moda. El éxito del Pabellón de España en la Feria de Nueva York ha sido definitivo y lleno de ese encanto que los ingleses llaman «charm». «La familia de Pascual Duarte» viene a demostrar a los norteamericanos que los españoles podemos tener «charm» cuando nos lo proponemos, y entonces como nadie; pero puestos a escribir con sangre, no hay nadie que nos aventaje. Un pueblo muy complejo, ciertamente, pero capaz de alcanzar cimas inaccesibles en cualquier actividad del espíritu siempre que seriamente nos lo proponemos.

Luis DE ANDRES FRUTOS

CARTA DE PARIS

GLORIA Y PASION DE UN DESTINO

Conforta y desmoraliza comprobar cómo la entrega al heroísmo solitario de la vocación se sobrepone a la hostilidad o a la indiferencia de quienes podían estimularla.

En la literatura, en el arte, en la Medicina, es frecuente hallar la excepción valerosa de esa donación absoluta a un ideal, a un empeño generoso, que las más de las veces redundan en el sacrificio de sus propios héroes.

Tal es el caso de María Sklodowska, verdadero ejemplo de la vocación heroica. Toda su vida es una entrega ardiente, un triunfo de la voluntad, una prueba elocuente de autodominio, de serenidad y amor al prójimo.

María, que ha domado su rebeldía y su impaciencia, que ha trabajado en una oscura aldea como institutriz para que su hermana pueda estudiar Medicina en París, logra al fin marchar a Francia con objeto de proseguir sus investigaciones.

Es estimulante, por lo que su tenacidad supone frente a un medio hostil, seguir de cerca la vida de renuncia de la estudiante polaca. Cuando hablamos de la indiferencia española con sus grandes figuras, cuando destacamos el caso de orfandad gloriosa de Ramón y Cajal, de La Cierva y de tantos hombres ilustres, nos olvidamos de que Francia negaba a Pierre Curie los elementos indispensables para montar un laboratorio.

Pierre secunda realmente a María Sklodowska, que se ha convertido en madame Curie. Ambos descubren el radio, pero tanto los físicos como los químicos, que siguen con más curiosidad que fe sus experimentos, acogen éstos con escepticismo.

Cuatro años de estudios, sacrificios, investigaciones, dudas, desaliento, necesitan los esposos Curie para encontrar «el peso atómico del radio». En La Sorbona no les prestan mayor ayuda, ni siquiera el local que precisan para proseguir sus experimentos. Un simple cobertizo de la Escuela de Física, casi al aire libre, sufriendo la humedad, el frío, la lluvia, el calor, sirve a Marie para realizar sus ensayos. Por fin, tras una lucha dramática, exhaustiva, halla el radio puro y determina su peso atómico: 225. Una cifra, un número, que le ha costado la dedicación de lo mejor de su vida, ilusión, esperanzas, dinero. No ha logrado ayuda oficial alguna. Los esposos han tenido que valerse incluso de su sueldo para obtener una cantidad suficiente de mine-

ral que les permitiese alcanzar la pureza del radio y su peso atómico. Han necesitado muchas pruebas. Y la peblenda es cara.

Pierre, acosado por sus apuros económicos, oposita a la cátedra de Químico-física en La Sorbona con la esperanza de liberarse de tanto agobio. Los hombres de ciencia opinan que sus aportaciones no ofrecen ningún excepcional interés, y no gana la cátedra. Fracaso que se repite algún tiempo después al quedar vacante la de Mineralogía.

Francia se muestra avara en recompensas con los Curie. Y, como sucede tantas veces, otros países que siguen con atención sus investigaciones les ofrecen cátedras, condecoraciones, a la vez que solicitan su presencia en distintos Congresos internacionales. Suecia les concede el Premio Nóbel de Física. Y ante el importante galardón, Francia comprende que se ha equivocado y se apresura a rectificar. La Academia de Ciencias, que había rechazado su candidatura, lo admite ahora, con el voto en contra de más de veinte académicos.

También, como nosotros, Francia tributa su homenaje a sus muertos ilustres. No siempre ocurre igual, pero cuando el sabio muere atropellado por un coche de caballos, la nación entera se conmueve y le concede los máximos honores.

Aún queda en pie la excepcional figura de María Sklodowska, madame Curie. La investigadora continúa sus experimentos, amplía la base de sus estudios, publica libros, da conferencias y se convierte en personaje estelar del mundo científico. Las Universidades se honran teniendo a entre sus profesores, las Academias de Medicina la eligen miembro, las más prestigiosas instituciones extranjeras le otorgan condecoraciones y honores, y el Premio Nóbel de Física vuelve a recaer sobre la gloriosa descubridora.

Madame Curie ha alcanzado la plenitud del triunfo, poco a poco, con pasión y entusiasmo, frente a la envidia pálida de las medianías. Y cuando el éxito se le da sin reservas, le llega la muerte. El diagnóstico es trágico, elocuente: «Ha muerto a consecuencia de una larga acumulación de radiaciones.» Víctima de su propia vocación, a la que le sacrificó su talento, su juventud, su belleza. Como mueren los héroes, los mejores, los que lo dan todo por amor a los demás.

Rafael NARBONA

CARTA DE BUENOS AIRES

CONCURSO PARA ILUSTRAR UNA EDICION ESPECIAL DEL «QUIJOTE»

BUENOS AIRES. (Servicio especial).— La Editorial Universitaria Argentina, dependiente de la Universidad de Buenos Aires, acaba de abrir un concurso para ilustrar una edición especial del «Quijote», mediante trabajos de jerarquía artística, con motivo del próximo 350 aniversario de la muerte de Cervantes, que se cumple el año que viene. La referida editorial hizo ya ediciones artísticas del «Martín Fierro» y de otros libros famosos, de carácter popular, y ahora emprende ésta del «Quijote», la cual ofrecerá como características acerca de las «vinculaciones entre el castellano del «Quijote» y el castellano que se habla en Hispanoamérica». La revisión y glosa de las notas estarán a cargo de Celina Sabor de Cortázar e Isaías Lerner. El tamaño será aproximadamente de 14 por 22 y el número de ilustraciones entre 70 y 80, parte de las cuales —unas 16— serán láminas en doble página, en colores. Las condiciones del concurso estipulan que los interesados deben enviar, bajo seudónimo, tres trabajos de 48 por 37 centímetros (dos dibujos lineales en blanco y negro y uno en colores), y el plazo de remisión termina el 15 de octubre.

El importe del premio merece la pena: alcanza a mil dólares, y el contrato para efectuar las ilustraciones, todas las cuales se encargarán al mismo artista, quien deberá terminarlas antes de mayo de 1966. Se anuncia que la tirada popular de la obra inmortal será de 20.000 ejemplares. Pero habrá asimismo tres ediciones más: una especial, reducida; otra para bibliófilos, y una de lujo. Simultáneamente con esta labor de la Editorial Universitaria se publicarán carpetas de arte con láminas destinadas a ilustraciones. Los artistas interesados en participar en el concurso —que vale la pena, repito, conforme evidencian las cifras— pueden pedir el reglamento por carta a la siguiente dirección: «Editorial Universitaria de Buenos Aires. Sección concursos. Viamonte, 640, noveno piso.» Las obras del concurso deberán ser inéditas y no hay limitación alguna en cuanto a nacionalidad o lugar geográfico de residencia. El Jurado, integrado por figuras de relieve intelectual y artístico, deberá expedirse antes del 31 de octubre.

Las bases del concurso establecen una serie de medidas. Entre éstas, la de que el favorecido recibirá los mil dólares cuando entregue todos los trabajos; otros mil dólares más al año de aparecer la obra, y un promedio de derechos que consiste en un cinco por ciento para las carpetas o libros de bibliófilos; tres por ciento para carpetas populares, y un treinta por ciento para las carpetas de coleccionistas. Por la dimensión de la obra y de la iniciativa, el anuncio del concurso es uno de los más aireados en los diarios, y se descuenta que los participantes serán no sólo muchos, sino muchos bonisimos. Una persona allegada a la Universidad acaba de decirme que el eco del concurso fue realmente extraordinario antes ya —me aclaró— de que hayan comenzado a llegar las consultas de los posibles aspirantes del exterior.

Braulio DIAZ SAL

Los domingos de Arriba-Letras-Pensamiento

EL TEMA DE LA SEMANA: EL VERANO

EL CUARTO ANGEL DEL APOCALIPSIS

Por Adolfo MUÑOZ-ALONSO

El verano es el sol. El sol que abraza. Y España es ya estival. Sin primavera. Todas las estaciones se funden en España, con el calor, en una. Lo álgido del invierno es tan hiriente que quema en las Castillas como un sol. Penumbra de la paloma llaman los judíos a la iniciación de la tarde. Lo recuerda un poeta del hemisferio austral. Horizonte de águilas ardiendo es el estío en la tierra terrosa de la mitad de España, en la que el mar es sólo una metáfora. La otra mitad, turismo. Toda España sucumbe en el verano, como harina molida.

En verano, descanso. Descanso ¿de qué afanes? Descanso de la siesta, verano de invierno, de otoño y primavera. El verano, ¿no es un remordimiento? El hombre es tierra en pie, en frase de un poeta. Esto es así en invierno. En verano los hombres son como algas marinas. Y todos los relojes manecillas de sol.

Los ángeles son siete en el Apocalipsis. El cuarto —ya se sabe— es el que hace justicia en la estación estival. Derrama sobre el sol la copa de la ira. El sol, como una espada, penetra en las entrañas de los hombres, ardiéndolos. Y prosigue el Apóstol: los hombres se quemaron con el grande calor, y al arder blasfemaban, y no se arrepentían para honrarle con gloria.

Todo el año en España es tiempo de sonatas para algunos prosistas de la melancolía. La sonata de estío brilla más al desnudo, rozándose las carnes hasta llagar el alma. En verano, en España, mientras el sol se enciende, los hombres que no arañan más pan que el de sus ojos se mezclan entre espigas, suplicando descalzos que el sol roce los vientos y desate las aguas. España es un estío suplicante y doliente de pozos artesianos. España, cara al sol, no piensa en el descanso; sueña en la primavera, desde un verano antiguo.

El verano es la orilla de todos los deseos que no se cumplen nunca, que nunca se consuman. Es el gran antropófago de las ingenuidades. La máscara del tiempo, que a nadie oculta nada. El verano retuerce todos los pronósticos, como una leña seca. Los profetas le encargan de las desolaciones. Un varón justo, dicen, es como un árbol que hunde su raíz en las aguas y resiste al verano. Aunque el sol se desplome sobre sus ramas veraniegas, promete Jeremías que el fruto nacerá en las cuatro estaciones. Pero si anda en pecado, todo el año es verano de sequía irredenta. Toda flor de

su alma es y será desierto. En el maniqueísmo de la vida moderna, el verano arrebató a la luz su pureza y la transforma en fuego. Como las maldiciones en el Deuteronomio, preanunciando en los cielos los platillos volantes con hombres enterrados en cenizas que cubrirán la tierra.

El verano, en las flores del mal, convierte las persianas en confidencia amiga de secretas lujurias. Y aunque, gran taumaturgo, muda rosas en versos y trigo en espadas, los panales del alma son de una miel de hastío en la siberia glacial del poeta francés. La hoguera del verano, con un San Juan en puertas, muerde las llamas en el sofoco de la tarde. Y por quemar se quema hasta el aliento, como un dolor sin pena ni alegría oriolanas. El sueño que se sueña —esta vez en inglés— en noches de verano es un fuego lunar, en que su claridad

es una sábana para enterrar los muertos cuando cae el telón. Los veranos de Atenas, vividos desde Londres, son un verano de hadas, una farsa graciosa mientras se toma el té.

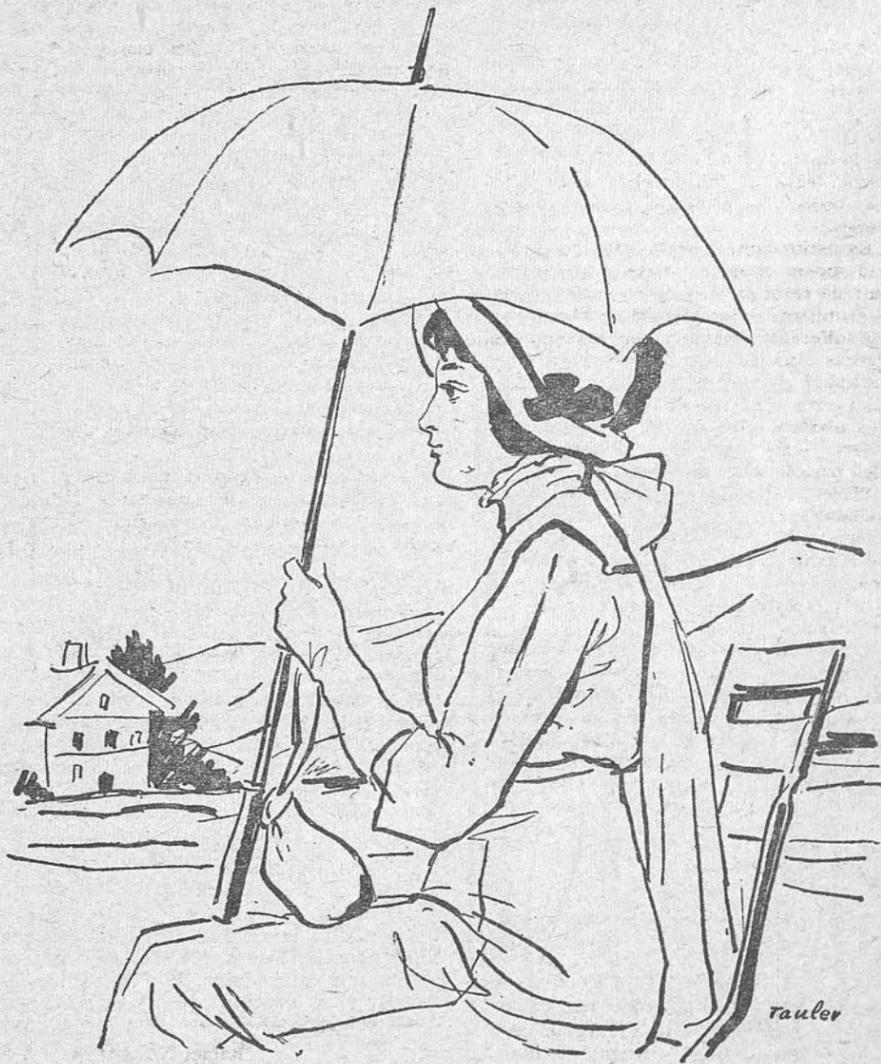
Verano, el de Machado. A Manuel me refiero. Polvo, sudor y hierro, mientras cabalga el Cid. Con un sol que se estrella, fatigando las lanzas, derritiendo las puntas. Y es el aire el que abraza, porque el sol ya no tiene ni lecho en las estepas. Es el instante en que el carbunco cuaja su tesoro. Otra vez don Manuel. Y están heridos por el dardo crujiente el cardo y el romero. Las nieves del invierno soportan la sonrisa con traiciones de muerte. El verano de Castilla es un paréntesis entre el temor seguro y la esperanza incierta. El castellano sabe a qué sabe el infierno. Y no le teme, temiéndole con rabia, porque ya lo ha sufrido.

Para reconstruir la primavera, el verano de nuevo. Es como un gran suicidio colectivo en que el sol no es un dios, sino un éxodo flúido de las grandes ciudades. Tanto penar para después... morir. Morirse de cansancio y de desgana, no de melancolía, ni en París, ni en abril con aguacero. Se olvidan los amigos del verano que es tras el cementerio de sus días donde se muere el sol. El verano es la espera de su huida. La paradoja de no saber qué hacer.

Yo a veces me pregunto en qué estación del tiempo comenzó nuestro mundo a ser mundo del hombre. No era su desnudez la del estío. Primavera si acaso. Primavera eternal, sin más mudanzas. El verano empezó con la serpiente. De las cuatro estaciones, el estío secó los cuatro lechos y se quedó el Edén sin afluentes. Y apareció la sed en la garganta humana, trillada por las venas, sin humedad, vacía. Todo en verano es tráfuga. Tráfuga de sí mismo. El verano, escuela de amor libre, divorcia los hogares y los mezcla en la arena del mar. Sólo unos pocos saludan al verano como a un notario joven, que da fe de diez meses de fatiga, ahorrando sol y pan entre los huecos de un hambre reprimida.

Los sueños de verano sólo son primavera en la cuna del niño. O en alguna oda bárbara de Giosué Carducci, con el amor materno en el hexámetro, y la "Iliada" en las manos, a orillas del Tirreno, con Laura y Beatriz inundando de trinos el silencio.

En invierno vivimos; el otoño nos recuerda que la melancolía no es una enfermedad, sino un recuerdo; primavera es la rima en la que mueren multitudes de versos. El estío es la fuga del sol hacia la tierra, clavándose en la carne como un áspid. Nada en él es florido. Sólo es fosforescente. La esposa del Cantar de los Cantares es un amor de otoño y primavera, con palomas y flores en los nidos, subiendo del desierto. El verano, dejado a su albedrío, secaría las fuentes bautismales. Ese cielo metálico, de fragua, con herreros sin alma, como bonzos siniestros, me horroriza. Definitivamente no son cuatro estaciones. El verano es un apeadero. El que desciende en él, y en él se queda, pierde la primavera para siempre. La primavera, cuando el alba es de oro y el sol de las estrellas es un navío azul entre las rosas. En verano fue el grito; el sosiego, la paz y la esperanza hay que esperarlos de la primavera. Mientras suenan los yunques, pero sin que enmudezcan las campanas.



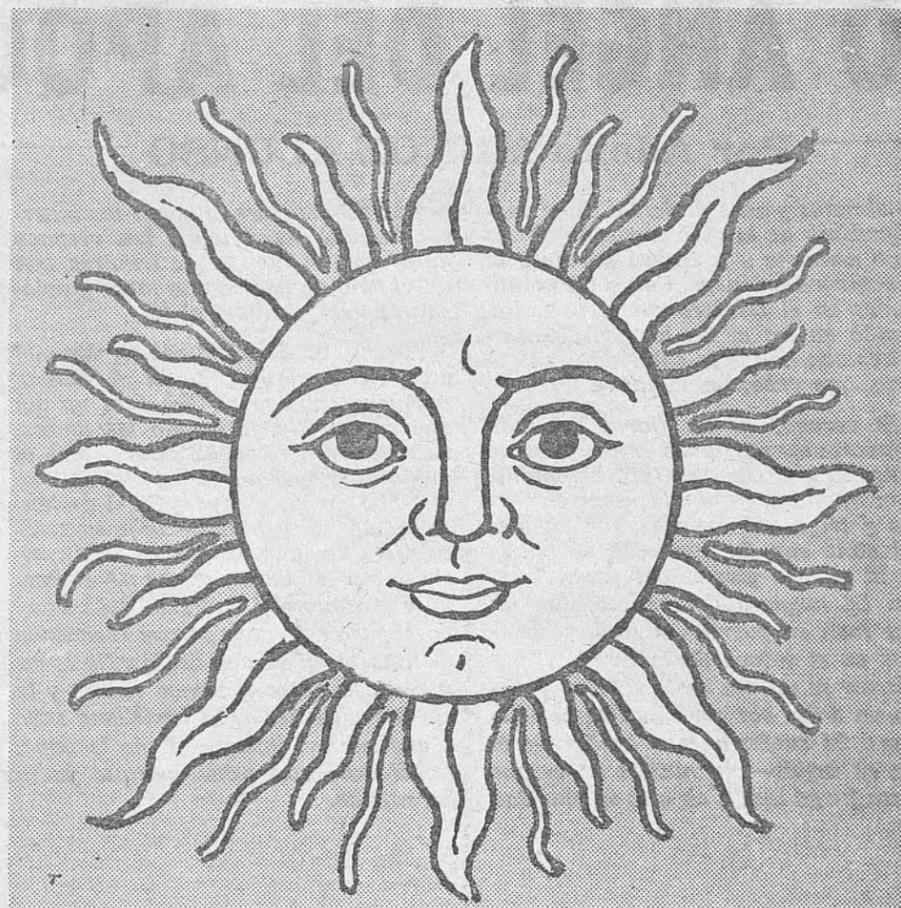
LAS COSAS COMO SON

Por Emiliano AGUADO

El verano es una estación de la naturaleza como las demás; pero esta semejanza de las estaciones —el otoño y la primavera— consiste en ser distintas entre sí. No hay ninguna que se parezca a las otras, ni por el color del cielo, ni por la duración de los días, ni por la temperatura, ni por el ritmo que cobra la vida humana, ni por el tinte de los sentimientos que van y vienen por nuestra alma. Las estaciones de la naturaleza son también estaciones de la vida humana; así, la primavera es la estación de la adolescencia, del amor; el verano, la estación de la madurez, de esa altitud de la existencia en que pueden mirarse las cosas con sosiego; el otoño es la estación de la melancolía, de la dulce tristeza, y el invierno, la del recogimiento, del recuerdo y de la amistad apacible hecha de horas y confidencias y libre de excesivas esperanzas y recelos.

Parece o que no hemos dejado de ser naturaleza, en contra de lo que suponen todos los idealismos pasados y presentes, o que la naturaleza no está tan lejos del espíritu como quieren hacernos creer los libros de los que reducen el mundo y la vida a unos esquemas magistrales. En el misterio que alienta en los campos, en los cielos y en las aguas alienta también una gran porción del misterio que somos y en el que vivimos. Si no fuera así hace ya muchos siglos que habríamos dejado de preocuparnos de las estaciones de la naturaleza, y que es así lo demuestra el que se preocupan de ellas los hombres que auscultan con más cuidado las estaciones de su vida.

El otoño, la primavera y el invierno son las estaciones preferidas por los romanticismos que ha habido en la historia, entendiéndose aquí por romanticismo no un mero movimiento literario, sino una trepidación del ánimo, un vuelco de la sensibilidad. Por el contrario, el verano fue siempre la estación del clasicismo, del sosiego, de la leve resignación de la alegría que hace consonar la cuerda de la tristeza, como en la primera parte del «Quijote». Parece que el corazón se libera de su pesadumbre y deja que el pensamiento y la imaginación vuelen a su antojo. No están los campos tan solitarios como en el invierno y en el otoño, pero llevan consigo una suerte de soledad que



les proporcionan la luz y el sol y aparecen anchos, inabarcables, incitando a la imaginación para que se pierda en lejanías sin confines. ¡Qué inmenso aparece el mundo en una mañana de calor, cuando ciega la luz de la llanura!

No hace falta decir que la cultura griega y en parte también la romana, son culturas nacidas y desarrolladas en verano; es el verano lo que se imagina uno al leer a Homero, a Tucídides, a Esquilo y a Platón. Si están presentes las lluvias, los vientos y los fríos es como meros personajes, no como

inspiración. En la cultura hebrea, en la de las Sagradas Escrituras, está siempre de cuerpo entero la primavera, con sus galas y sus encantos, con sus melancolías y sus exaltaciones. La Edad Media, es decir, esos siglos de la historia europea que van desde la caída del Imperio romano hasta el Renacimiento, que hemos llamado así, sin más, Edad Media, como si no más hubiera pueblos que los europeos en la historia universal, nos aparece siempre que la imaginamos como una larga noche o un interminable crepúsculo. No porque la noche sea mala ni mucho menos, símbolo de barbarie, sino porque creemos que la vida tomó ese estrechamiento, esta tensión y ese peligro que siempre llevaba consigo la noche. Desde el Renacimiento, que escribimos con mayúscula y tomamos, sin más, como linde entre dos épocas de la Historia universal, a pesar de que no sucedió más que en tres o cuatro pueblos del Occidente europeo, y en cada uno de una manera, empieza la cultura llamada clásica, la cultura del verano, la de la madurez, el aplomo, el sosiego, la conciencia de la flaqueza del hombre y la blanda quietud en el goce o en el pesar de lo que tenemos y de lo que nos falta, sabiendo que las muchas esperanzas son como la borrachera o la locura. En Europa creo yo que no han representado la cultura del verano nadie mejor que Cervantes, Shakespeare y Velázquez. Luego quisieron revivirla en el siglo XVIII con la resurrección de los clásicos de la Antigüedad, pero fue obra de estetas y estudiosos. Lo que alboreaba era otra cosa: la cultura del otoño y de la primavera, el romanticismo.

La cultura germánica, sobre todo en sus comienzos, es la antípoda de la griega: es la cultura del invierno. Los mitos, las leyendas y las hazañas reales o soñadas son obra del invierno. Como las cosas pierden sus perfiles en la bruma y se agigantan sin medida durante la noche, aparece el mundo bañado en un misterio que no se puede ex-

plicar ni se quiere que se explique; el misterio presta al universo una hondura y un tremor que se perderían de contar con la luz del sol y el azul del cielo. El arcano de las cosas vale más que su clave; cuando las entendemos, las hacemos a nuestra imagen y semejanza, nos sirven en los menesteres cotidianos de la vida y un buen día se nos deshojan rezumando chabacanerías por todos sus poros.

El verano las toma como son, aclara los misterios del mundo o deja de interesarse por ellos. La razón lo ordena todo, lo bueno, lo malo y lo regular, y se traza a sí misma sus límites. La imaginación, como se ve, sobre todo en la mitología griega, agranda y explica lo que recogen los sentidos. No se ocultan las zonas de sombra que van a todas partes con nosotros ni los pecados, llamando a todos los seres por su nombre. Y como un universo tan claro, tan abierto y tan dócil a los sentidos, no satisface la más honda inquietud del hombre, aparece un profundo sentimiento religioso que con frecuencia, como en Homero, no encuentra formas tangibles de expresión, y un sentimiento de tristeza porque las cosas sean realmente como son. Mucho valor es preciso para conformarse con que las cosas sean como son.

Porque es muy difícil de soportar esta pesadumbre irrumpe una y otra vez la ilusión, creando las culturas del otoño, el invierno y la primavera. Si es tan necesaria es, sin duda, porque este mundo en que estamos encerrados no nos da lo necesario para vivir. Después de todo, la ilusión viene a ser como esas medicinas que suelen tomar los que necesitan algún estímulo para su estómago o para sus nervios. Si el mundo fuese de otra manera, la ilusión sería devaneo pueril, y no, como es en muchos casos, límite de la existencia, más preciosos que la realidad.

Las culturas del verano duran siempre poco tiempo y no son entendidas de veras por los jóvenes; los jóvenes no entienden ni el «Quijote» ni las obras de Shakespeare, ni los cuadros de Velázquez ni el mundo de Homero. Porque una de las cosas más difíciles de conocer es la porción del mundo que nos dan los sentidos, como una de las tareas más dulces de llevar a cabo consiste en irlo haciendo y deshaciendo todos los días, a nuestro antojo, como si fuera un traje que estuviésemos haciendo a nuestra medida hasta la muerte.



GLOSARIO MENOR

IMAGEN ANTICIPADA DE LA CIVILIZACION DEL OCIO

Por Dámaso SANTOS

Por estas fechas suelen publicar algunos periódicos y revistas franceses multitud de entrevistas y de anuncios en torno a los libros que deben figurar en la maleta de vacaciones. Y no es raro que desde alguna playa famosa provenga la noticia del éxito, la puesta en moda de un determinado libro. En el reciente congreso internacional de turismo, celebrado por catorceava vez en la romañola ciudad balneario de Riccione, en la ribera adriática, un joven profesor de economía, el doctor Forte, daba —entre las distintas estadísticas de su singularmente interesante conferencia sobre los problemas del "soggiorno"— cifras considerables del tiempo empleado en la lectura por los felices disfrutadores de aquellas playas italianas.

Es el veraneo —y lo decía también el mencionado profesor— la primera señal de una conquista de nuestro tiempo: la conquista del ocio. Veranear, disfrutar de vacaciones —pascuales, de fin de semana y principalmente estivales— no es ya solamente privilegio de unos cuantos afortunados para huir del frío o del calor, para buscar otros horizontes. Es una hazaña social que la elevación del nivel de vida y la reducción del tiempo de trabajo extiende a cada vez mayor número de personas, hasta constituir ya una necesidad básica que, como en tal congreso se decía, hace variar fundamentalmente las ideas sobre la explotación turística basada antaño solamente en colmar de comodidades a esos pocos ricos. En el orden de la cultura, esta conquista ofrece amplias perspectivas y prefigura un poco ese mundo, quizá todavía lejano, en el que el ocio termine por predominar sobre el trabajo. Un tiempo que es imprescindible llenar de otros contenidos que el simple hedonismo, el "dolce far niente" o el mismo deporte.

Es cierto que muchos de los libros dispuestos para la lectura vacacional vuelven intactos y que un desinterés por la actualidad —como producto de una sensación de despegue de la realidad comunal— hace poco profunda la lectura de periódicos y revistas en las vacaciones. Se apodera del veraneante, o bien el afán por una actividad diferente y gratuita, o bien un deseo de quietud, de reposo absoluto, dejando vagar la mente y la sensibilidad por aquella "oceanografía del tedio" de que hablara Eugenio d'Ors. Pero la costumbre de veranear en un mismo sitio o en sitios parecidos, la costumbre misma del veraneo, imponen la necesidad de ocupar algunas horas con algo que rompa verdaderamente toda monotonía, como es leer o gozar de la contemplación de alguna manifestación artística, de algún monumento o lugar señaladamente interesante.

Se va dibujando una interiorización, una toma de conciencia del empleo, de la utilización, del provecho, de la transformación en algo espiritualmente positivo del tiempo del ocio. Las minorías cultas, las Universidades y otros centros de enseñanza o difusión de la cultura, inventaron los cursos, las Universidades de verano, los convivios y coloquios en medio de los placeres del

descanso en playas o montañas, en lejanos o cercanos monasterios o residencias, o en los mismos lugares de transcurso académico, ahora clausurado. Para satisfacer esa misma necesidad en las grandes multitudes se organizan oficialmente los Festivales, y la propia orientación de la explotación turística tiende a facilitar y suscitar viajes de carácter cultural.

La preocupación de los moralistas —tantas veces manifestada en apreciaciones de una crítica ingenua y, muy comunmente, en inútiles condenaciones verbales— debe traducirse en propuestas viables y sugestivas para la ocupación de ese ocio en el que antes escandalizaban las clases altas con sus disipaciones y desenvolturas y en el que ahora participan, para el bien y para el mal, todas las clases sociales. No es un problema de imponer o infundir la conciencia de un freno solamente. La religión y la moral no son frenos —como quiere, hipócrita o bobamente, la mentalidad burguesa—, sino, en primer lugar, vividuras, acciones, cometidos, tareas positivas. En el mismo sentido tiene que producirse la cultura. Toda la crítica que se ha efectuado, que todavía priva con condenaciones terminantes contra los excesos españoles en la pasión por el fútbol no ha hecho comprar un solo libro ni aumentado en nadie las ganas de perfeccionar conocimientos y disfrutar de los productos del espíritu. Hay que partir ya de la idea de que la ociosidad no es la madre de todos los vicios, sino un campo abierto para el ejercicio de las mejores virtudes; es preciso hacernos a la idea de que la generalización del ocio, en proporciones cada día mayores, es una invitación a la creación de un humanismo que sustituya al que hemos tenido hasta ahora especialmente hecho para los ociosos permanentes, privilegiados o heroicos, de una civilización sobrepasada por las conquistas políticas, sociales y técnicas.

Si, de una parte, esos pocos ociosos de antes nos han dejado abierto un camino para el refinamiento del goce espiritual y aun de la conducta generosa, por otra, las multitudes escasamente ociosas antaño han mantenido tradiciones felicitarias de gran sabor espiritual y de alto contenido moral que, como ha escrito Gilberto Freyre, refiriéndose a los pueblos hispánicos, pueden ser una salvación para la desmecanización de la edad que vivimos, de los ociosos crecientes y el futuro de la ociosidad más ancha que el trabajo.

Las vacaciones veraniegas obligan a pensar seriamente en este problema. Y ha sido para mí una gran satisfacción ver cómo en un congreso internacional de periodistas sobre el turismo, promovido por grupos interesados política, económica y socialmente en él, ocupaba un lugar preeminente de la cultura. La moral, sin ambages ni pacaterías, debiera también, en algún convivio similar, tener su plaza. Porque la humanidad tiende indefectiblemente a la vacación, de la que estas de verano y sus complementos son un anticipo, un diseño, un entrenamiento.

EL AROMA DEL ESTIO EN LA VIDA

Por José Luis MARTIN ABRIL

El calor y la proximidad del verano nos invitan a divagar. Levemente. Como hombres de la calle que pasamos y vemos. Nada más así. Muchos pensamientos se caldean ante el tiempo breve que nos espera. Y una nube de recuerdos, como montada en carrusel de ferias, sube y baja. O se nos escapa de la mirada. Es el verano. El de los felices y el de los desgraciados. Porque el verano es de todos. Y el verano, que también tiene su corazón, en ocasiones llega sin avisar, como el pariente inoportuno, precipitadamente, con ganas de sorprendernos un poco. O llega con lentitud, como haciéndose desear, en tanto el cielo se va tornando cada vez más azul.

Nos asomamos a la ventana, y en el rostro de las personas; en los pasos detenidos, en las conversaciones bajo las acacias, en el cansancio del anciano y en el perfil de las cosas, hallamos la dimensión del verano. Casi no hace falta calendario. Porque el verano se ve.

El diálogo de los hombres es un diálogo de verano. Y el poeta ya empieza a sentir profundidades cálidas de estío, lentas aún, para más tarde, en otoño, crear la canción impaciente del alma inquieta. O la de la nostalgia en tiempo de resignación metafísica. El místico durante el verano se preparará para acercarse con más misticismo al rostro del Amado. Y para comprender las desigualdades humanas de la Tierra. También para perdonar y para ascender.

En mi imaginación, como en la de tantos otros, se mantiene el recuerdo de muchos veranos. A veces este recuerdo no es más que un aroma, un paisaje, una playa o un dolor. O una teoría de hechos humildes que, silenciosos, me iban acercando a la idea del verano y a la vida. Más tarde vendría la consecuencia del verano: el veraneo. Y en él, la sierra perfumada, con pinos altos; el pueblo seco de Castilla, con eras y rondas; la playa, con sombrillas de colores y caballeros en traje de playa con prismáticos de nácar colgados del cuello para, en los descansos, ver los barcos que pasan lejos, o el generoso bañador de la arriesgada de turno...

Y también, en el recuerdo herido, el resultado de una frase: «Este año no se veranea.» Algo había pasado en el hogar. Las familias entonces se ponían de luto, y parte del luto consistía en no salir de veraneo. ¿Qué tendría que ver una cosa con otra? Eran, tal vez, ganas de ensanchar y cultivar así los dolores.

Pero lo cierto es que el verano está repleto de realidades. En esta realidad hallamos la esencia de muchas cosas que pasan a nuestro lado, aunque a veces lo que nos quede del estío sea nada más que un aroma especial de verano. En el verano el amor busca la sombra y el aire libre para conjugar intimidades. Y al anochecer, los niños del mundo entonan canciones infantiles que se pierden en las plazas y en las avenidas, mientras la madre viuda se dedica en meditación a recorrer imágenes perdidas en otros veranos más luminosos. Una guerra,



tal vez, y el combatiente que no regresa. Se le espera todos los días. Hace calor y la espera en la ventana se hace interminable. Se van perdiendo las esperanzas. Y en la calle, el tiempo y el ruido.

La pausa del verano es otro hecho real que se presta a infinidad de consideraciones. Durante esta pausa la mujer se olvida en ocasiones de que las normas morales no son transitorias. Se establece la pausa política y administrativa, porque el verano parece ser que es algo que pide paz. «Hasta después del verano no hay nada que hacer» es una frase que se repite con frecuencia, lo cual no deja de ser peligroso, ya que determinadas circunstancias humanas no admiten espera, aunque el calor se empeñe en detener los ánimos y las conciencias. Sin embargo, sobre la realidad del verano, queramos o no, se mantiene una continuidad exacta que de ninguna manera puede ser objeto de pausa alguna: el nacimiento, la enfermedad y la muerte.

Se anhela el verano por algunos, y en seguida, con el primer calor, ya se está deseando el agua de las nubes o, incluso, la llegada del otoño dorado, que a todos nos coloca un poco en tiempo de meditación. Se trata, en definitiva, de la insatisfacción humana, que constantemente desea hallar ese tiempo que en el mundo no existe: el tiempo de la plenitud espiritual y de la auténtica grandeza; el tiempo de la objetiva belleza, al que se llega por el camino sincero de la humilde caridad. Luego, sí, ya la luz.

Quizá para paliar este sentimiento de insatisfacción humana nos marchamos fuera, cambiamos de lugar, aunque en este nuevo y circunstancial sitio de temporada de verano los niños se resfrien o achicharren, mientras los mayores, en traje deportivo, pretenden recobrar salud y energías, para lo que, normalmente, no es necesario un veraneo completo, sino sólo una noche bien dormida. Todos sabemos que muchas veces se regresa del veraneo más cansado que a la ida.

Pero ya estamos en verano. Prácticamente. Y dentro de casi nada, en ese afán de precipitada anticipación, en ese afán de querer con la imaginación satisfacer anhelos futuros, leeremos el anuncio frívolo de que los modistas de París presentan ya las colecciones de otoño, que, en definitiva, es el anuncio también de las lluvias y de la figura del niño penetrando con el verano muerto a cuestras por la puerta del colegio, que le ha de seguir enseñando lo que es la vida, la geografía y el porvenir.

16 junio 1965.



ENTREVISTA CON LUIS VALERI

«CATALUÑA, PUEBLO SENTIMENTAL, VIVE ESPIRITUALMENTE EN EL PASADO»

«POESIA ES CREACION. MEDIANTE ELLA SE PARTICIPA EN LA OBRA DIVINA»

Luis Valeri, prestigioso abogado barcelonés, poeta y publicista. tiene una larga trayectoria como escritor periodístico, sobre todo a través de "La Vanguardia". Es, esencialmente, un poeta lírico: ocho libros de poesía lírica le acreditan como importante participante en el gran movimiento poético catalán, desde "La vida nua" (1921) hasta "Réquiem por Carlos Riba" (1960). Fue premio "Ciudad de Barcelona" (1955), con "Beatitude". Obtuvo flores naturales en distintos Juegos Florales, amén de un Premio de la República Francesa en Perpiñán y otros galardones. Colaboró en las oficinas lexicográficas del Institut d'Estudis Catalans. También ha estrenado, años atrás, una obra teatral. Acaba de serle concedida la Encomienda de Isabel la Católica, y con tal motivo le entrevistamos para ARRIBA.

—*Cómo ve la poesía un poeta con mucha experiencia de la vida, en tiempos de creciente materialismo y frivolidad de la existencia?*

—La poesía es esa cosa perenne que dicho sentido materialista va convirtiendo en patrimonio de minorías muy reducidas, más reducidas de lo debido. La elevación del espíritu no es la cualidad más común entre los mortales.

—*Por favor, una definición rápida de la poesía.*

—Es creación, y como tal nos

hace participar de aquella imagen y semejanza divinas con que Dios creó al hombre.

—*¿Qué nos dice usted de la cultura en lengua catalana?*

—En el movimiento renovador de España, hay que participar del principio de que, si bien toda la cultura española es importante, y que la cultura castellana obtiene una difusión mundial por la extensión de su instrumento idiomático, el impulso de la intelectualidad catalana en lengua propia o castellana debe ser tenido muy en cuenta para ponderar la fuerza espiritual del complejo hispánico. No se debe minimizar la cultura en catalán, no por espíritu particularista, sino porque ella puede enriquecer a toda España con una aportación que estimo de gran eficacia. Hay aquí elementos "resistentes" que fácilmente podrían ser atraídos a una colaboración activa mediante un gesto fraternal.

—*Entonces, ¿está usted de lleno en la línea de la cooperación Barcelona-Madrid?*

—Completamente. He visto con el mayor agrado las reuniones de poetas y escritores celebradas en distintas poblaciones españolas, en las que se estrecharon los lazos entre intelectuales de todas las hablas peninsulares.

—*¿Optimista con respecto al futuro de la cultura catalana?*

—Depende de la marcha del

mundo y de la suerte que corra la civilización occidental.

—*Definanos a Cataluña.*

—Es un pueblo de grandes y fundamentales tradiciones. Un pueblo sustancialmente idealista, espiritual; de tal manera que yo afirmo que vive espiritualmente más del pasado que del presente (en materias no espirituales vivimos al día, como todo el Occidente). Celosa de su pasado, de su secular personalidad, si en alguna ocasión se ha dejado arrastrar por extremismos disociativos ha sido más, mucho más, por razones sentimentales que políticas y económicas. Su personalidad y su sensibilidad han tenido por eje el idioma, el cual ha determinado la presencia de una cultura específica traducida fundamentalmente en literatura y en la investigación historiográfica. De esta última existe en Cataluña una escuela del más alto valor. El otro gran elemento definidor de esta región, el sentido profundo del trabajo, es ya tópico fuera de Cataluña.

—*Dígame algo en prosa sobre Carlos Riba.*

—Carlos Riba fue el intelectual más riguroso y preparado de toda la cultura catalana, quizá nuestro más importante humanista. Esotérico y complicado en sus escritos, fue hombre de gran talento, aunque de alma un tanto esquinada y compleja.

E. B. T.

SOBRE LA CULTURA CATALANA

Por Enrique BARCO TERUEL

Constituye la cultura catalana un fenómeno específico, dotado de propia sustantividad, que puede perfectamente convivir con el resto de las actividades culturales peninsulares, y de enriquecernos a todos y que, de hecho, ya lo está haciendo para quienes saben ser y quieren comprender. Hay en la intelectualidad catalana una fuerte corriente de aproximación y de diálogo hacia el resto de la cultura española y hacia sus hombres. El quid de la cuestión estriba en que cada cual sepa seguir siendo quien es, única forma de entenderse, sin sentirse impotente e insensible hacia los fenómenos ajenos. Ser particular sin ser particularista.

Análogas corrientes de comprensión hallaríamos en Madrid. Alguna incompreensión "uniformista" queda, como quedan capillitas particularistas en Barcelona. Unas capillitas de exigua importancia frente a la Cataluña del "seny" y de la mesura.

No solamente allá en su fondo todo es cuestión de buena voluntad mutua, sino que los catalanes más inteligentes saben, de otra parte, que el mundo tiende más y más a la uniformidad, a la masificación, a la descaracterización de los pueblos. Cada vez es todo más igual en Occidente.

Cataluña, cuya tremenda personalidad ha permanecido invariable entre oleadas sucesivas y constantes de inmigración, que no ha podido ser descaracterizada por los innumerables foráneos que la poblamos, comienza a estar afectada por unas corrientes universales que son, sencillamente, el signo y el sentido de los tiempos. Otro tanto ocurre en el resto de España. El espíritu de la Península resulta hoy mucho más similar al del módulo internacional que lo era hace veinte años. No se trata solamente del alza del nivel de vida, que parece desmentir la tónica

sobriedad española que explicaba toda nuestra historia, y de la creciente curiosidad por todo lo de fuera; se trata de una asimilación subconsciente de corrientes espirituales, mucho más efectiva y rápida que la penetración de las costumbres y la emulación de los niveles económicos del exterior. Una penetración muchas veces no querida y de la que no nos damos cuenta.

Cataluña, tras larga preocupación de sus particularistas por mantener una personalidad frente a toda penetración y todo asimilismo procedentes de la Meseta, comienza a pensar melancólicamente que el futuro puede traer una gris uniformidad para todos los pueblos de Occidente. Yo creo que ese factor, unido al signo reflexivo y sereno de esta hora del alma catalana (esta hora en la que Cataluña quisiera seguir siendo a su manera, pero sin el menor espíritu pugnaz hacia el resto de España), va acercando el corazón de Cataluña, más y más, hacia el complejo peninsular.

Fuera necesidad desaprovechar este momento, auspiciado por tantas muestras públicas de buena voluntad, de deseo de intercomunicación, manifestado hace ya años por el contacto entre intelectuales de aquende y de allende el Ebro.

El alma sentimental de Cataluña, su sentido idealista de la cultura, las realizaciones de la cultura catalana hoy en auge, pueden constituir vigorosas reservas españolas para un mañana en el que el mundo sea monótono y materialista, un refuerzo modular para la grandeza y el mantenimiento de la cultura espiritual en lengua castellana, caracterizada asimismo por su sentido idealista de la existencia, por su afirmación de valores morales sobre toda otra consideración.

CARTA DE CATALUÑA

II TOMO DE LAS «MEMORIAS» DE SUCRE

En otra ocasión —con motivo de aparecer el primer tomo de sus "Memorias"— nos hemos ocupado de la extraordinaria personalidad de José María de Sucre. Nació en la villa de Gracia el 23 de marzo de 1886. Hombre vertido por muchas laderas —el ensayo, la pintura, la crítica de arte y, sobre todo, la vocación apasionada de la amistad—, su conocimiento abarca muchas facetas de nuestra historia de la cultura en Cataluña.

Ahora aparece el segundo tomo de sus "Memorias", que engloba los sucesos de principios de siglo en Barcelona. José María de Sucre goza de una memoria privilegiada, y ello le permite dibujar, esquemáticamente, los hechos, a los que se fija con rigor de entomólogo.

Trató a muchas personalidades Sucre; de ellas van quedando reflejos en sus recuerdos. Unas se perdieron en el anonimato, como el entendimiento unitario de España, se mantienen unos contactos muy cordiales entre Cataluña y los artistas e intelectuales del resto de España. Gimeno —el admirado Gimeno, que está exigiendo una gran Exposición de sus obras en Madrid, patrocinada por la Dirección General de Bellas Artes— se declara discípulo de Carlos Haes; por los "Quatre Gats" pasan personalidades como don Pío Baroja, ya famoso a causa de su novela "La busca". A la inauguración al monumento al Greco, en Sitges, don Santiago Rusiñol invita nada menos que a Angel Ganivet, detalle no muy conocido de su biografía.

Lo que nos interesa a nosotros señalar es cómo en una época de principios de siglo, cercana al "Desastre", y que crea la crisis en el entendimiento unitario de España, se mantienen unos contactos muy cordiales entre Cataluña y los artistas e intelectuales del resto de España. Gimeno —el admirado Gimeno, que está exigiendo una gran Exposición de sus obras en Madrid, patrocinada por la Dirección General de Bellas Artes— se declara discípulo de Carlos Haes; por los "Quatre Gats" pasan personalidades como don Pío Baroja, ya famoso a causa de su novela "La busca". A la inauguración al monumento al Greco, en Sitges, don Santiago Rusiñol invita nada menos que a Angel Ganivet, detalle no muy conocido de su biografía.

Narra en sus "Memorias" José María de Sucre cómo se organizó, a raíz de montarse la Casa de El Greco por el marqués de la Vega Inclán, y a inspiración de don M. Bartolomé Cossío, en Toledo, una expedición de catalanes: fueron más de ochocientos los viajeros, que hicieron el trayecto de Barcelona-Madrid-Toledo-Escorial mediante el abono de cien pesetas, en las que se incluían fondas y guías. El redactor de "La Epoca" don Angel Vega y Goldoni les mostró la capital del Tajo. La simpatía de la expedición catalana alcanzó tal grado, que don Eduardo Dato (entonces presidente del Consejo) presionó la firma de una real orden declarando días hábiles los de Semana Santa, con objeto de que los expedicionarios barceloneses pudieran admirar los Museos y establecimientos culturales de Castilla.

Las "Memorias" de José María de Sucre, abarcando fechas parejas a las de don Joaquín María de Nadal, incluyen idénticas páginas históricas, pero en sentido muy diferente. Por los recuerdos de Sucre pasa el mundo de la bohemia, de los sueños de gloria entre harapos y miserias. Por las "Memorias" de don Joaquín María de Nadal, recientemente también editadas, cruza el perfil de la "sociedad opolenta" de principios y finales de siglo, historia de salones y bailes liceísticos, sin olvidar las implicaciones políticas de nuestra burguesía. Ambas son como la cara y la cruz de una misma moneda: la sociedad Novecentista de Barcelona.

DANTE, EN CATALUÑA

En la Biblioteca Central se ha reunido un conjunto de volúmenes alusivos a Dante, con motivo del VII centenario de su nacimiento.

Con ello se perfilan una serie de actos conmemorativos de la natalidad del gran florentino, y que se espera alcancen su culminación con una conferencia del académico Dámaso Alonso, sobre la "Vita Nuova", en la Casa de los Italianos.

Entre los textos que exhibe la Biblioteca se encuentra la primera traducción de la "Divina Comedia", realizada por el poeta gerundense (de Blanes) Andréu Febrer, en tiempos de Alfonso V el Magnánimo, y no muy lejos de la fecha de la muerte del poeta. Desde luego, se exhibe un facsímil, ya que el original se encuentra en la biblioteca de El Escorial. Dato curioso: en la Exposición se presentan ejemplares del poeta florentino ilustrados por Botticelli y por Salvador Dalí.

Aunque, sin duda por rivalidades comerciales, Dante, que fue prior de Florencia, desliza en sus versos frases no gratas sobre los hombres de nuestra región, se paga aquí al gran poeta no con "avaricia" —triste e injusto calificativo que nos aplicó—, sino con generosidad y con largueza estudiosa y reflexiva.

Por cierto, don Eugenio Montes, en una conferencia referida a Dante y pronunciada en Roma, alude, con su galanura y rigor documental, a las relaciones de Barcelona, y en general de Cataluña, con la obra del platónico amador de Beatriz de Portinari.

Rafael MANZANO

PASADO MAÑANA, EL CENTENARIO

ENTREVISTA AL DUQUE DE RIVAS

Por Gerardo DIEGO

Dígame, Duque, soy un importuno, quiero decir audaz entrevistero. Nada se sabe acá. ¿Cómo se pasa todo un siglo de muerte?

—¿Pasó un siglo?

—¿Sueño acaso es la muerte?

—El sueño o vida

es un sueño de engaño y desengaño, pero es verdad el sueño de la muerte.

—¿Y no hila en vida y muerte la memoria sucesión de sí misma?

—No hay suceso.

Yo toqué y vi y oí y oí y gustaba. Todo cuanto viví o soñé poseo. Córdoba y Cádiz, Gibraltar y Londres; Sevilla está en París, Madrid con Nápoles; Olimpia es Azelina, y Valerita viene a verme del brazo de Espronceda.

—Y sus héroes, don Angel, su Mudarra, su Lisardo y el Borja y el Don Alvaro y los dos incendiarios, los dos Condes, Villamediana y Benavente. Y ellas, Embajador: Leonor, Florinda hermosa, Kerima, Lucianela.

—Lucianela

no la inventé, existió de carne y sangre. Mira. En Puerta de Tierra la cachucha vi bailar a Currita: qué remango y qué matar la araña y qué alto hechizo de brazos estallando como flores.

Era yo entonces mozo y derribaba con la garrocha en potros cordobeses toros limpios, de casta, huracanados. Mi sangre liberal por once heridas pródigo derramé, hijo de España.



Carmín y almazarrón de mi paleta matiz y luz bebieron y aprendieron de mi chupa y camisa desgarradas, mientras buscaban, ay, entre lo rojo lo verde mis sedientos y ojos áridos.

Lucianela, ¿tú dices?, Lucianela baila con otro aquel. Casi soy viejo o, por mejor decir, soy jovencísimo.

En Nápoles estamos. Y ella danza la tarantela, "allegro molto, presto". No trenza como nuestras bailadoras el zapateo, el taconeo bravo.

Baila y salta descalza la mozueta y sus escorzos, quiebro y relances cuanto más la desnudan más la visten.

—Un poeta de ayer, Don Angel, dijo: la rosa ¿cómo puede estar desnuda y vestida a la vez?

—Pues Lucianela era esa misma rosa.

—¿Tal Preciosa, la gitanilla de Miguel?

—Acaso sería así, yo en ella no pensaba, pero Cervantes fue una vez poeta de gracia y natural y sal cantando a la gitana, paya sin saberlo, mientras tocaba el sucio panderete.

Tarsiana de Apolonio ha revivido en las dos danzaderas ejemplares, la de Miguel, la mía.

—¿Y las serranas que vio bailar Don Luis?

—Don Luis de Góngora, mi Don Luis de mi alma y de mi tierra. Qué buen gozador fue entre los cabales, los siempre pocos fieles de lo hondo.

"El Conde mi señor se fue a Nápoles". El no pudo decir: "Vedere Napoli e poi morire". El se inventó Sicilia y dio a unos caracoles pesadumbre.

—Y el poeta pintor de Lucianela ¿pensaba allá en su Córdoba?

—Mi Córdoba,

quien feliz nació en ti, ni que en Posilipo más reliquias dulcísimas le brinden ni le bailen el agua las niñas ni en París los teatros se le ofrezcan, siempre en ti pensará.

—"Lejana y sola",

cantó un amigo mío.

—Me ha plagiado

si la inocencia es plagio. Yo lo dije con la boca cerrada, mas no puede el poeta callar, tragar la pena, la pena de retama y de destierro.

—Amarga es esa flor, dura, amarilla, mas siempre es un consuelo contemplarla.

—Nunca desesperé. La vida empieza siempre hoy, aún la vida de la muerte, porque la muerte, guárdame el secreto, porque la muerte es vida. Y el arcángel —mi Rafael dorado que corona de Córdoba la torre— que veló y vela sueños sin engaño, viaja inmóvil conmigo siglo eterno.



LA ANATOMIA DE «LOS LIBERALES»

Francisco García Pavón, en la alternativa de narrador que ofrece a su labor literaria en el ensayo o la crítica teatral, va concretando su obra en forma singular, aunque no desacomodada en los últimos tiempos. Queremos decir que desde el cuento y la narración breve va pasando lentamente hasta las lindes de la novela. Menos un tipo de narración estrictamente cerrada, en los últimos volúmenes de García Pavón —“Cuentos republicanos” y este acabado de publicar, “Los liberales”— existen el resto de las unidades que caracterizan a la novela, el desfile de tipos sobre la recurrencia de unos personajes clave (Doña Nati, el abuelo o Lillo, en la que comentamos), la cerradísima unidad ambiental, el rigor con que se mantiene un sesgo determinado no sólo en la descripción, sino hasta en el juicio de valor implícito de todo lo que va desfilando según se acerque o aleje de una especie de compás moral que llevan precisamente, y de ahí viene su posición dominante al aparecer como fiel contraste de este carácter.

Reafirma García Pavón en su madurez narrativa que puede trascender apoyándose en ella y su dominio de la narración breve a unidad novelística superior (recordamos un resultado parecido, por procedimientos no del todo alejados en “Los bravos”, de Fernández Santos), y así realiza una prueba evidente de progreso literario, ya que la textura de su última obra “Los liberales”, bajo el procedimiento que sumariamente hemos indicado, es compleja y delicada en sus matices. Hay en ella, diríamos, unos cuantos enmascaramientos voluntarios de forma y fondo que encubren a primera vista la auténtica condición de los elementos que concurren en sus narraciones. Por lo pronto, parece urgente decir que en este volumen (que sigue y amplía el precedente) se realizan transmutaciones de vivencias personales con acento muy propio y atractivo. En este aspecto, García Pavón pertenece más o menos a las promociones que tanto han afirmado sobre la narración de los últimos tiempos su visión de los sucesos españoles de hace treinta años, desde la ribera de la infancia. Pues bien, García Pavón, que pertenece a esta oleada cronológica, adopta en la plasmación narrativa de recuerdos y vivencias una actitud nada generacional, sino personal, compuesta con una mezcla de nostalgia por el “piccolo mondo antico” y de fidelidad entre sensible y táctica a sus límites. Pero, sorbe todo, la de huir de grandes síntesis ni de grandilocuencias, sino la de quien, ya que no puede evitar la inmersión en sucesos colectivos, trata de refugiarse en cuanto puede en lo que queda de mínimo, de cotidiano, en la vida de un pueblo, donde las abstracciones son difíciles.

En el fondo, García Pavón realiza un camino análogo al del Steinbeck que contraponen sus historias de “paisanos” de la frontera californiana, primarios e individualistas, a la vida colectivizada y racionalizada de su nación. La operación de Steinbeck, con todo, se ejecuta con otra facilidad que la de “Los liberales” condenados a la convivencia, la coexistencia y con una guerra por medio contradiciéndolas. Los “paisanos” dicen su filosofía más o menos sonrientes en el chiscón de la Tortilla. Los “liberales” de García Pavón tienen que ironizar heroicamente y aferrarse a los recuerdos, a las costumbres, a las convicciones, a lo inesperado, a cualquier cosa me-

nos a la realidad. Así ésta, por lo menos en el plano de la novela, da la impresión de no ser gran cosa y que no vale la pena salir de las casillas y de los rodales de siempre, porque efectivamente fuera de ello no hay sino que han muerto los romanos y los cartagineses de siempre.

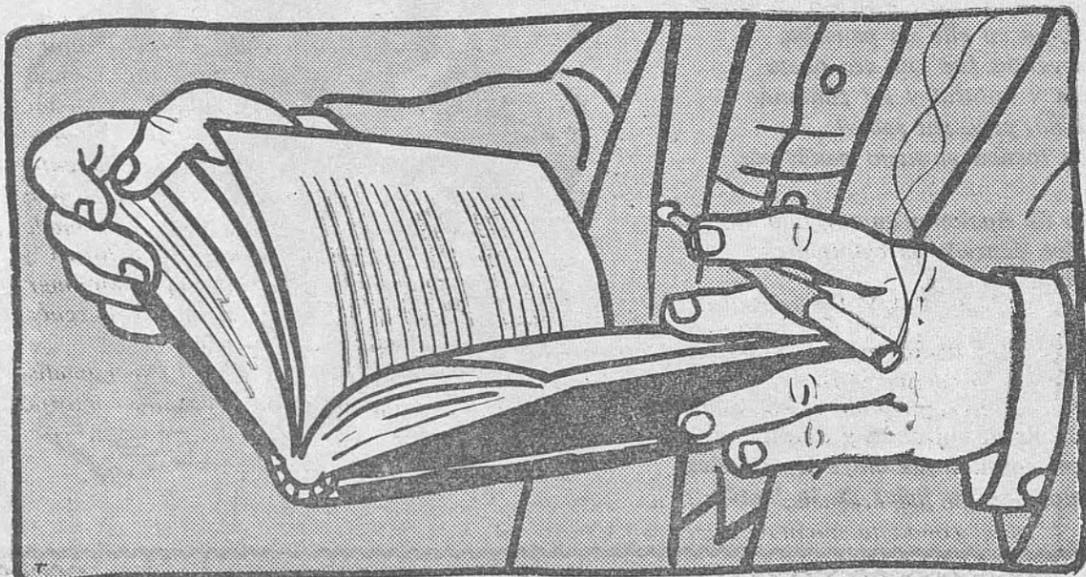
Literariamente, la postura y el sesgo son agudos, y la sociología que los sostiene por debajo, aunque aplíquese al pasado, parece trazarse hacia el porvenir en cuanto exalta una especie de liberalismo vital, depurado de sus doctrinarismos, no alejado de las radicalidades mejores (es labor de cultura eliminar las que las contradicen en la compleja radicalidad nacional) de los españoles. Pero García Pavón, que no levanta la voz casi nunca en este aspecto de su narrativa, embute su moral sociológica bajo especie de apólogo o poco menos sobre unos tipos y personajes a quienes la vecindad a las telas del corazón del autor priva de convertirse, sino mínimamente, en esperpentos, por su tendencia a lo raro a lo peregrino y curioso.

Esta traza de buena parte del censo de “Los liberales” y la tierna ironía vetada de afecto hondo en lo que tienen de habitantes de un viejo mundo de nostalgias, viene a operar como un freno eficaz para que no se desborde el sentimiento. En el libro de García Pavón hay toda una serie de contenciones e incluso rebajas (como para hablar del “homicidio” de Calvo Sotelo, que no deja reconocer jurídicamente el caso) y de las conceptuales hemos hablado ya, pero nos queda hacerlo sobre las formales y de estilo que no son menos acusadas. Nada hay en la obra de García Pavón que nos autorice a llamarle instintivo o tradicional en cuanto estas notas se contraponen a las de racionalismo y realismo que se tienen por distintivas de modernidad narrativa y literaria, pero, sin embargo, adviértese en su prosa un esfuerzo para acercarla a claves más castizas, más redondas, más arcaizantes incluso si nos situamos en el meridiano de hoy. En una palabra, García Pavón, que persigue siempre, como buen narrador, el rasgo expresivo revelador, la síntesis del diálogo, parece evitar siempre la esquematización por una parte, la prisa por otra, y entre las galas del estilo, prefiere una cierta opulencia sobre la andadura natural que los forzamientos del estilista.

Hoy, en que muchas situaciones se han invertido, así como no hay un conformismo más espeso que el anticonformismo tantas veces, resulta que la singularidad y la originalidad del estilo literario pueden hallarse, como en el caso de que hablamos, en una voluntad de acercamiento a lo tradicional, en una inteligente y matizada regresión que en fondo y forma narrativa se manifiesta en un mundo coherente, nada realista por elusión o por superación, tierna o irónica, privada de aristas y desde luego mucho menos compuesto de historia, que de esos dos grandes componentes del mundo lírico de García Pavón (esto es en el fondo lo que esconde debajo de tantas capas esta narrativa de “Los liberales”), que ya, desde Bécquer, no extraña a nadie que se halle compuesto de memorias y deseos.

A. VALENCIA.

LOS LIBERALES.—Francisco García Pavón.—Ediciones Destino.



LA LECTURA DE LOS NIÑOS Y LA RESPONSABILIDAD DE LOS PADRES

Por Angeles VILLARTA

En lo que atañe a la literatura infantil y juvenil, lo mismo en el aspecto libro como en lo que se refiere a las revistas, se ha experimentado, durante los últimos años, un importante cambio.

En lo que se relaciona con el libro apenas llegaban a manos de los niños más volúmenes que los de lectura escolar o, a fin de curso, los que se otorgaban como premio a los que más habían aprovechado las enseñanzas.

En cuanto a las revistas o fascículos, el padre o la madre daban al chico la perrina o la perrona y él se encargaba de administrar su pequeño peculio sin que sus progenitores se preocupasen en qué clase de mercancía lo invertían. Los aficionados a la lectura preferían la publicación infantil al caramelo o la barra de regaliz.

Entre las publicaciones de hace más o menos cincuenta años he visto ejemplares de «Charlot», «TBO», «Dominguín» y una muy graciosa que publicaba las aventuras de Cocoliche y de su ayudante Traga-vientos.

Lo corriente no era que los chicos se gastaran los céntimos en revistas, sino en cuadernillos de piratas, bandoleros, detectives, exploradores norteamericanos, de los que hubo una superproducción en las dos primeras décadas del siglo.

El chico se entusiasmaba con las hazañas de Dick Navarro, «El Terror de las Praderas», y los padres ni se enteraban de la existencia de este personaje exterminador de navajos, apaches, comanches, malandrines, asesinos de buscadores de oro y demás ralea, a quienes destruía a culatazos el rifle del invencible Dick Navarro.

Un fascículo de diez céntimos con menos de trescientas páginas rojas muertas constituía una desilusión para el lector de las hazañas de «El Terror de las Praderas».

Hoy, afortunadamente, existe una auténtica preocupación en este aspecto literario.

De este cambio son destacados conocedores cuantos, de una manera o de otra, se ocupan de las jóvenes mentalidades y de su formación, y en ese afán entran los editores de esta clase de literatura, los educadores, los miembros de las Comisiones nombradas al efecto y cuantos por un modo u otro tienen alguna responsabilidad en esta delicada y nada fácil cuestión.

Que hay deficiencias en lo que se relaciona con las publicaciones infantiles, es cierto. Cada vez menos, porque se trata, con éxito, de ponerles remedio. Pero al lado de las deficiencias existen esfuerzos plausibles para mejorar la presentación y el contenido, si-

bien las trabas, en ocasiones, las pone el hecho económico, pues solamente con grandes tiradas puede lograrse un legítimo beneficio.

El Estado se halla interesado en la noble tarea de la mejora de las publicaciones para estas edades y promueve reuniones de editores en las que se plantean las cuestiones con sinceridad, concede premios, busca soluciones.

No se trata de una obra esotérica. La publicación infantil está sujeta a una serie de exigencias que no deben olvidarse.

Hace tiempo surgió la idea de sanear este género de publicaciones, aunque es preciso reconocer que las «abandas» de narraciones para la juventud felizmente en España no cayeron en excesos, que en otros países obligaron a tomar medidas drásticas para preservar a los pequeños lectores de lamentables contagios.

En esta tarea conviene implicar a los padres de familia que deben conocer todas las cualidades del cuadernillo que van a poner en manos de sus hijos, pues aunque, repito, en España estamos salvaguardados de excesos, interesa seleccionar lecturas, dando a cada edad lo que cada edad requiere y puede asimilar.

Las lecturas, las preferencias de los niños proporcionan conocimiento de sus inclinaciones, y una vez conocidas éstas se debe buscar el adecuado cauce. Las lecturas, destacadamente cuando van acompañadas por la imagen, tienen un increíble poder de sugestión.

No es fácil olvidar el juicio celebrado contra un grupo infantil. Los niños habían asinado a un hombre sencillamente para experimentar, en vivo, lo que vieron en uno de sus «comics». Tan a lo vivo, que incluso se habían servido de idéntica arma, atacado del mismo modo y propinado los mismos golpes.

Tal como figuraba en la «abanda».

Este execrable ejemplo prueba lo importante que es examinar las lecturas de los niños y que los padres deben colaborar con editores, maestros y cuantas personas se hallen vinculadas a estos menesteres.

Es obligación que no debe ser olvidada sin que esto suponga cercar al niño o al joven en órdenes y deberes, sino para guiarle en el mejor uso de su libertad.

La justa medida se la proporcionará su buen juicio para conseguir que las inclinaciones del pequeño —su entusiasmo, su generosidad, su candor, su espíritu de equipo, su compañerismo— se orienten debidamente y no se conviertan en excesos o errores, en hechos lamentables de los que bien podría exigir la sociedad cuentas a los hijos y a los padres.

LIBROS DE DERECHO

Por José María CASTAN VAZQUEZ

La presidencia del Gobierno en Francia», Tomás Zamora Rodríguez. Instituto de Estudios Políticos. Madrid, 1965. Un volumen de 222 páginas.

Allá por el año 1953, el llorado profesor Pérez Serrano, constando el imperio del Parlamento en Francia, se preguntaba: «¿Vendrá después un período de reacción del Poder ejecutivo para corregir los desmanes del legislativo?»; los acontecimientos de 1958 y la Constitución que de ellos salió dieron una respuesta afirmativa. La V República ha venido a robustecer el Poder ejecutivo y a frenar correlativamente el del Parlamento. El que en Francia haya podido operarse un hecho de esta naturaleza tiene tal importancia que explica la amplia bibliografía que, en la doctrina mundial de Derecho político y a través del último lustro, ha surgido en torno a la Constitución francesa de 1958.

Un joven especialista español de Derecho público, el profesor Zamora, atraído sin duda también por el tema, escogió como objeto de su tesis doctoral uno de los aspectos de aquél menos estudiado hasta ahora: el papel de la presidencia del Gobierno en el actual régimen francés. No es extraño que ese papel haya pasado relativamente inadvertido para los estudiosos, pues la importancia que en Francia reviste hoy la Presidencia de la República—y la enorme personalidad de quien la ejerce—viene oscureciendo la figura del primer ministro. Pero esta figura existe, y valía la pena estudiarla, como con entusiasmo ha hecho Zamora. No circunscribe éste su libro, desde luego, al papel del jefe del Gobierno en la V República, sino que, remontándose a las leyes constitucionales de 1875, estudia dicho papel a través de la historia contemporánea francesa. Pero, a decir verdad, las páginas, no pocas, que se consagran a la III y a la IV República, parecen como una mera introducción (los típicos «antecedentes históricos» de las tesis) al tema, vivo e interesante, de las atribuciones actuales del primer ministro.

Una ventaja tienen, empero, tales páginas: permitimos observar la evolución que en Francia ha llevado al jefe del Gobierno

desde un papel secundario (1875) a un papel fundamental (1946), y nuevamente a un rango subalterno (1958). Inicialmente, en efecto, el Presidente de la República fue la figura clave del régimen, que luego fue paulatinamente paliándose en provecho del jefe del Gobierno; la autoridad de éste, que ni siquiera estaba prevista en la Constitución de la III República, se fue afianzando de hecho hasta la segunda guerra mundial, al tiempo que los tratadistas, desde Duguit hasta Hauriou, reconocían su necesidad. La Constitución de 1946, que consagró la IV República, dio carta de naturaleza al presidente del Consejo, que había de configurar en torno suyo la plenitud del Gobierno; en la práctica, sin embargo, su autoridad resultó débil y mediatizada por el juego de los partidos y los abusos del Parlamento, el cual, en aras de la democracia, se montó incesantemente sobre el Poder ejecutivo hasta desbaratarlo.

Aquella situación dejó paso en 1958 a De Gaulle. Francia, en frase de Zamora, se asemejaba al lago de Lerna, donde imperaba el fabuloso monstruo de la Hidra; De Gaulle fue el Hércules que de un golpe cortó las cabezas de la Hidra francesa: la Asamblea. El nuevo régimen venía a zanjarse, en favor del Poder ejecutivo, su duelo con el legislativo; el Parlamento conservaría la misión de controlar, pero sólo el Gobierno tendría la de gobernar.

Ahora bien; si el régimen ha robustecido al Gobierno, su presidente está en una situación verdaderamente inferior con respecto al Presidente de la República. Zamora ve en el primer ministro «un caso de administrador general en la magna empresa de la nación francesa» y estudia su papel en la situación actual, exponiendo todas sus funciones en relación con las diversas instituciones del Estado francés. Los organigramas que acompañan al texto muestran gráficamente el enclave de numerosos servicios en la presidencia del Gobierno. El libro contiene, naturalmente, afirmaciones discutibles, pero constituye en conjunto, como en el prólogo afirma el profesor López Rodó, «un trabajo monográfico valioso para la ciencia política y administrativa».

CRITICA BREVE

«La Cinematografía española». Fernando Vizcaíno Casas. Publicaciones Españolas. Madrid, 1965.

En todas las ocasiones que los fascículos de los «Temas españoles» llegan a nosotros se nos impone, más como un deseo que como un deber, hacer el debido elogio de esta Colección, que ha cumplido al correr de los últimos años uno de los más amplios fines educativos que pueden concebirse dando a los lectores deseosos de una cultura media la más amplia baraja de saberes a este fin conducente.

Ahora, uno de los últimos «Temas» que hasta nosotros llega es el titulado «La Cinematografía

española» y en donde su autor, Fernando Vizcaíno Casas, escritor especializado de estos temas que a ella atañen, ha sabido con armonía y conocimiento encerrar todo lo a aquélla concerniente con relación a nuestra Patria.

«De San Isidro a la estadística» podíamos titular también este folleto, cuidadosamente ilustrado De San Isidro, en cuyo día—corre 1896, hay cine en los Madriles—hasta la estadística de la Cinematografía española

Caminos de historia y de arte, sendas administrativas y veredas de estadísticas, por todas ellas ha andado con buen caminar y buen estilo Fernando Vizcaíno Casas, para darnos este «Tema español», J. S.

LIBROS DE PENSAMIENTO

«PSICOLOGIA DE LOS MOVIMIENTOS SOCIALES Y POLITICOS», DEL DOCTOR ABU-ZEID MOUNIER: «MANIFIESTO AL SERVICIO DEL PERSONALISMO»

Por Sabino ALONSO-FUEYO

El doctor Ahmed M. Abu-Zeid es un joven diplomático—treinta años—, secretario de la Embajada de la RAU, que vino a España en 1962, donde estudió nuestra lengua y se doctoró en la disciplina de Psicología Social y Política. Es, pues, un experto en temas psicológicos y, como tal, acaba de publicar un libro de vivo interés, «Psicología de los movimientos sociales y políticos», del cual dice su prologuista, Pascual Martín Pérez: «De la lectura de sus páginas hemos extraído consideraciones de indudable utilidad para una interpretación sociológica del Derecho».

TEORIA Y EMPIRISMO

El autor comienza estudiando la dinámica de la conducta o de la motivación a través de la filosofía, de la sociología y de la psicología. Incluye naturalmente la circunstancia o los estímulos ambientales, pero subraya, sobre todo, lo biogénico y sociogénico, desde una consideración más bien teórica que empírica. Echase de menos, por tanto, una mayor atención a la psicología de la masa, que es de por sí inerte; y no puede ser movida sino desde fuera; y como los periodistas figuran entre los técnicos que la manejan, un capítulo sobre «periodismo y opinión pública» hubiese dado un interés mayor todavía al importante libro, objeto de esta crítica.

LO COLECTIVO Y EL BEHAVIORISMO

Yo diría que el libro del doctor Abu-Zeid está escrito pensando principalmente en los movimientos de psicología colectiva europea, y no en el behaviorismo, que es esencialmente experimental: su objeto se polariza en el estudio del comportamiento exterior del hombre, de la muchedumbre.

Digo esto, porque nociones tales como las de «espíritu colectivo» o «inconsciencia colectiva», empleadas por los psicólogos europeos, no existen para el behaviorismo (de *behavivur*, comportamiento, modo de funcionar), que es digno de tenerse en cuenta a la hora de las formulaciones psicológicas.

SOBRE CREENCIAS Y ACTITUDES

El doctor Ahmed Abu-Zeid centra toda su preocupación de escritor atento a las motivaciones de la conducta humana, en «los movimientos sociales y políticos» del tiempo actual, para detenerse en la formación de creencias y actitudes, cara a una conducta mental colectiva. Cabría

preguntar entonces: ¿Esos «movimientos sociales» se originan precisamente en el individuo? Existen antes que él y más allá que él; hay en ellos algo que es típicamente impersonal. Todo lo social es psíquico, pero no todo lo psíquico es social. El profesor Roger Rivière nos dice que un hecho psíquico adquiere carácter social cuando se configura como tal, se personaliza y sirve para despertar y asociar fenómenos psíquicos interindividuales; cuando se objetiva en el mundo exterior, concretándose en un objeto, una institución, una idea...

En cuanto a los «movimientos políticos», Abu-Zeid cala certeramente en la convicción general que los mueve; en la necesidad de que el político de oficio debe contar con las costumbres, la opinión y la mentalidad de las gentes; es decir, con su psicología. Dentro del capítulo del citado libro, «Sistema de creencias, actitudes y otros conceptos relacionados», cabe sostener que una creencia política es en última instancia un acto de fe, una reacción emocional condicionada por la personalidad y su experiencia. La ciencia política, en cambio, busca sus orígenes psicológicos y sus efectos sobre la conducta, saca consecuencias lógicas, en términos, normas y estructuras.

La última parte del libro está dedicada al papel que en la sociedad tienen reservado los intelectuales, a los factores determinantes de una revolución, a los problemas concretos de la sociedad..., poniendo el doctor Ahmed Abu-Zeid en cada una de esas cuestiones sano discernimiento, competencia y una exposición clara y sistemática.

EMMANUEL MOUNIER: «Manifiesto al servicio del personalismo» (Taurus).

Un libro de antropología cristiana es éste que nos ofrece el filósofo Emmanuel Mounier sobre el «personalismo», donde la persona se instala en el corazón mismo de la realidad humana. La trascendencia de la persona es la premisa fundamental de su existencia, aquello que le da su más auténtico ser. El personalismo ha tomado ya conciencia de su misión histórica y ofrece al hombre de hoy, según Mounier, su oportunidad frente al mundo burgués, al marxismo y a la reacción.

«Manifiesto al servicio del personalismo» es una reflexión profunda en torno al hombre, su vocación central y aventura humana, que encuentra sus yacimientos más ricos en la mejor tradición escolástica.

EL AUTOR HABLA DE SUS OBRAS

F. GARCIA PAVON: «LOS LIBERALES» SON VIVENCIAS DE SU PUEBLO EN LA EPOCA DE LA GUERRA

«LOS CARROS VACIOS», NOVELA POLICIACA CON EL JEFE DE LA POLICIA MUNICIPAL DE UN PUEBLO PREPARA UN ESTUDIO DEL TEATRO DE VALLE-INCLAN

En los escaparates de librerías andan ahora «Los liberales», la más reciente novela de F. García Pavón. El escritor, famoso además como crítico teatral, acepta la charla. Dice:

—Son vivencias de mi infancia, de mi familia, de mis conocidos. Lo considero como una segunda parte de «Cuentos republicanos», éstos referidos al tiempo de la República, y «Los liberales», en la guerra. Son eso: recuerdos míos de entonces.

—La guerra, ¿está directamente presente en tus relatos?

—No, más bien de fejos, como telón de fondo. Se ve en el enfoque de las personas y en las repercusiones sobre ellos.

F. García Pavón—conste—no es un resentido. Vivió la guerra sin un solo tiro. Por influencias de su padre lo habían declarado «inútil total», y se quedó en Tomelloso, su pueblo.

—Señor García Pavón, ¿hay en este libro esa sátira fina y humor socarrón que los críticos suelen atribuirle?

—Creo que sí. Está en la misma línea. Sin embargo, el humor no es intencionado, sino espontáneo y natural. No lo vi, sino que me lo enseñaron. Y algunas veces, al leer algunos relatos en público, advertí—es sorprendente—que la gente se reía en momentos en los que yo creía rigurosamente serios.

El escritor ya cuenta con bastantes títulos en la calle. Una novela, «Cerca de Oviedo» —de su servicio militar allá— le clasificó en la brillante categoría de «finalista del Nadal».

—Entonces probé suerte de editor a la vez y—cosa curiosa—se agotó. No pienso reeditarla, porque no estoy ya satisfecho.

El cuento es el fuerte de F. García Pavón. Sus narraciones se pueden considerar maestras, de un lenguaje vivo, expresivo, directo, con el desgarro que habla de ordinario. De galanura literaria, no obstante. Ahí están libros como «Cuentos de mamá», «Campanas de Tirteafuera», «Cuentos republicanos» y ahora, con los mismos personajes y el mismo ambiente de su pueblo querido, Tomelloso, «Los liberales».

—Señor García Pavón, ¿no intenta de nuevo la novela larga?

—Prefiero el relato. Es algo biológico en mí. Yo veo la vida en paneles, en detalles, y trabarlos me parece artificioso. A mí me agrada más presentarlos tal como los veo. Y eso, en conjunto, puede muy bien aceptarse como una novela.

Le hago la pregunta siguiente, no como autor, sino como editor:

—¿Se vende ya bien el cuento?

—Muy mal. Es muy difícil vender libros de cuentos. La gente aún sigue creyendo que los cuentos son sólo para los niños.

F. García Pavón escribe desde la adolescencia. Ya de universitario publicó una antología de poetas «del alba» compañeros, Rafael Morales y Julián Ayesta entre ellos, y unos versos suyos.

—Los primeros y últimos versos.



Actualmente prepara otra colección de narraciones

—Ya no en la línea que vengo siguiendo. Doy por terminada mi etapa de recuerdos. Vuelvo a un modo de hacer que ya apuntaba en «Cerca de Oviedo». A raíz de esta novela, algunos me dijeron que yo era un «monstruo», por mi visión particular de situaciones reales.

—Esa monstruosidad, ¿puede llamarse «humor negro»?

—No, no; es una personalísima manera mía. Yo digo que es una especie de «surrealismo literario»; desde luego me evado del hecho

real, y dejo volar la imaginación. Son invenciones.

Me explica algún caso; lo veo claro. De una situación real y física, F. García Pavón la desfigura con su invención peculiar.

A la vez prepara un estudio sobre el teatro de Valle-Inclán. El teatro es otro de los fuertes de F. García Pavón. Antes, reconoce, se enfadaba cuando veía una obra falta de calidad, pero ahora «he aprendido a verlo todo sin disgustarme». Aunque, eso sí, sabe dar una crítica de altura intelectual, con lo que ha contribuido a fijar en su justo punto los valores actuales. Para él y para los que le leen existe una jerarquía de valores bien definida. A la vez estudia a los autores. Fruto de este estudio son libros como «El teatro social en España».

También actualmente ha editado una novela corta en Alfaguara.

—«Los carros vacíos» es una narración policiaca en la que el Sherlock Holmes no es otro que el jefe de la Policía municipal de un pueblo.

En otra colección semanal publicó anteriormente «Historia de un cazadotes». En el relato, en el humor y en la valoración del teatro, justo y necesario es y será contar con F. García Pavón.

Javier DE MONTINI

UN ABOGADO ENTRE OBREROS

«EL SOLAR», DE JUAN MOLLA, NARRA UNA AVENTURA PERSONAL DE SU AUTOR

«LA NOVELA SOCIAL NO SUELE SER NOVELA POPULAR»

Acaba de aparecer la nueva novela de Juan Mollá, «El solar», en la Colección «La Novela Popular», de Editorial Alfaguara.

Juan Mollá, Premio Selecciones de Lengua Española, finalista del «Ciudad de Oviedo», nos habla de su obra:

—Se trata de una historia muy sencilla y muy extraña a la vez. Una historia vista por un loco, por unos obreros y, finalmente, por unos capitalistas. Según cada uno de esos observadores, esa historia se presenta como algo fantástico y trascendental, como la tragedia habitual de los desamparados y como una serie de datos numéricos sin transcendencia humana, respectivamente.

—Entonces, es una novela social.

—En cierto modo, sí. Una mezcla de realismo, poesía e intención social. Una toma de posición. He querido también hacer no sólo novela social, sino novela popular, que no suele ser lo mismo. La novela social rara vez consigue—excepto las grandes obras, como «Las uvas de la ira»—resultar popular.

—¿Consideras «El solar» como una gran obra?

—Desde luego que no. Se trata de una novela corta.

—¿Es cierto, como dices en ella, que refleja una experiencia personal tuya, una aventura de abogado entre obreros? ¿Has trabajado como obrero de la construcción?

—Ocurrió hace algunos años. Todos los personajes son reales. Intervine de modo ocasional en el suceso, pero lo seguí desde dentro, paso a paso, en absoluta convivencia con sus protagonistas.

—La novela corta, ¿es poco frecuente en España?

—No es poco frecuente, pero pocas Editoriales las publican. Por eso, la Colección «La Novela Popular», que dirige Jorge Cela, dentro de Editorial Alfaguara, viene a llenar un vacío importante. Ha lanzado ya novelas cortas de Castillo Puche, Vizcaíno, Candel, Alfonso Sastre, Vázquez Azpiri...

—Buena compañía. ¿Podría hablarse de que forma una generación?

—No creo en las generaciones literarias constituidas a priori. Pablo Villamar, en su libro «La generación del 63», me incluye en ella junto a los Goytisolo, Jorge Cela, Vázquez Azpiri, Espinás, Ramón Nieto, García Hortelano, Candel, Sastre, etc. Pero la idea de Villamar no fue aceptada ni

LIBROS DE POESIA

JUAN VAN-HALEN, POETA NUEVO

Por Rafael MORALES

Casi al mismo tiempo, distanciados apenas por unos días, aparecen ahora dos primeros libros de un poeta novísimo, Juan Van Halen, quien, según nos aclaran las solapas de uno de ellos, ya había publicado otro, que no conocemos, y sólo cuenta veintiún años de edad. Los que ahora aparecen se titulan «La gran hora» y «Posesión de tu nombre», y los dos, sin duda alguna, nos revelan a un poeta verdadero, a un poeta en quien hay que poner mucha esperanza.

Juan Van-Halen pertenece, como Diego Jesús Jiménez, recientemente galardonado con el Premio «Adonais», a la más inmediata promoción de poetas—todos ellos entre los veinte y los veinticinco años—, que reaccionan contra el declinante prosaísmo realista y buscan la sugerencia de la palabra poética, de la palabra reveladora que no se queda, pesada y torpe, en la pura realidad de aires conversacionales, ya tan gastada, sino que partiendo de la realidad vital—íntima o social—nos presenta ésta trascendida a un plano que sin dejar de ser reino circunstancial, es decir, temporal del hombre, es siempre arte y no un simple contar cosas interesantes o no. De todos modos, el jovenísimo Van-Halen aún no se ha desprendido por completo de ese lastre que visiblemente rehuye, y a veces podemos encontrarnos con

versos neorrealistas de esta índole: «Un hombre es cada boca, cada cuello; es cada par de orejas, cada ombligo» («La gran hora»). Sin embargo, esto es lo que frecuenta en su poesía, que, como ya hemos dicho, sin apartarse del mundo real, nos lo presenta transformado por la palabra poética, que si no lo es precisamente lo que acabamos de señalar, si lo es dentro de la llaneza expresiva—¿por qué no?—, la que a continuación reproducimos, en que incluso no faltan los giros lípicos de lo que pudiéramos denominar la poesía coloquialista, de la que aún hay huellas en la de Van-Halen:

Necesitaba a Dios, quise tenerlo y le llamé.

Y El vino a mantenerme en mí mismo. Antes lo dije, creo que cada hombre busca a Dios,

como una salvación, como un

como una enorme mano amiga,

(«La gran hora»)

Clara está también en los versos anteriores la tendencia a variar poéticamente las palabras usuales, sin entregarse por eso a prosaísmo y sin apartarse tampoco de la realidad más viva y concundante, excelentemente trascendida a poesía.

Difícil es concretar en pocas líneas el variado panorama de los dos libros que comentamos, en sentido último más estricto, pero si hemos de señalar a grandes rasgos lo que se nos muestra como esencial en ellos. Tanto «La gran hora» como «Posesión de tu nombre» responden a una experiencia. El primero de éstos se centra en el encuentro con Dios por todos los caminos, al que se puede llegar «desde la llama de ese hombre que marcha por la calle» (poema VIII) o porque se le ve en la «primera amada» (poema VIII), o en la amistad, que quien la cita siente «parte del Dios grande del Dios de la Verdad, de los hambrientos, de los que esperan, que nada saben, del Dios de los suicidas, de los pájaros, de los que le reniegan, de los mártires» (poema VI), o porque el poeta sabe que le lleva «en lo humano» (poema VII), etc., todo esto en una revista y comprendido en esa confusa frontera en que acaba la infancia y se inician las primeras luces de la juventud. «Posesión de tu nombre» se centra especialmente en ese instante en que el poeta despierta al amor, lo vive e incluye recuerdos las más lejanas, las más borrosas huellas. En él hay que señalar poemas de evidente fuerza poética; como, por ejemplo, los titulados «Tu nombre», «Río y pos de tu mar», «Habitante en mí», «Las manos», etc.

Juan Van-Halen: «La gran hora», Editora Nacional, Madrid, 1965. «Posesión de tu nombre», Editora Aloreca, Madrid 1965.

V. ALPERI

LA INVESTIGACION TIENE SUS NOMBRES

Quisiera ser capaz de poder contar, con la pasión que el hecho requiere, la importante y pequeña riqueza que tiene España invertida en esos hombres oscuros, para la mayoría de nosotros, dedicados a la investigación científica y técnica. Importante, porque importante es para la riqueza de un país el uso de la inteligencia de sus hombres, el producto más caro y la fuente de todo desarrollo. Pequeña, pues es pequeño todavía el número de españoles que se dedican a la investigación científica, pese a que el crecimiento, iniciado hace poco más de veinticinco años, nunca se ha truncado.

Hace unos días, con motivo de la entrega de los Premios del Patronato «Juan de la Cierva», de investigación técnica, tres de ellos, los tres jóvenes, por bajo de los cuarenta años, en esa frontera fabulosa que hizo de hombres conquistadores de América, saltaron a las páginas de los periódicos. Timidamente, porque somos un pueblo demasiado dado a embelecidos —creo sinceramente que por falta de un plan de formación a escala nacional— y no llegamos a calar —los más de los españoles— en ese fascinante mundo de las cosas concretas y tangibles a que la investigación científica y técnica obliga como paso primero.

No ha de olvidarse nunca que si la investigación científica utiliza lo más noble, delicado e importante del hombre: su cabeza, tampoco deja atrás el uso de sus manos. El investigador es, en fin de cuentas, un hombre en perpetuo curso de formación profesional, de aplicación de sus conocimientos y constante ejercicio de su inteligencia.

DOCTOR GOMEZ FATOU

Creo que, aunque la investigación no implicar más que eso, es importante para un país dedicar parte del tiempo de sus gentes más avisadas a despertar el necesario clima científico y técnico, sin el cual nunca puede aspirar a equipararse con los pueblos más adelantados. Los españoles, como colectividad, podrían ser gente en la investigación científica y técnica si dedicáramos esfuerzo a ello, pero para eso haría falta cambiar toda nuestra sociedad, montarla sobre moldes distintos.

Pongamos un ejemplo para abrir boca. El doctor José María Gómez Fatou, uno de los jóvenes investigadores premiados a que antes me he referido, hijo de un funcionario municipal y de una maestra de escuela y nacido en el pueblo de Valdecas, trabaja en el Departamento de Plásticos. El Departamento es muy pequeño ante un tema tan amplio como el de los plásticos. Casi su mejor definición podría ser que el Departamento, como todas las células investigadoras del Consejo Superior de Investigaciones Científicas son pequeñas y creadoras como una semilla. Con toda su pequeñez el Departamento es fundamental para nuestra industria de plásticos; sin su existencia no hubiera logrado resolver muchos de sus problemas técnicos. El Departamento no se limita únicamente a realizar investigación técnica y aplicada e inclusive desarrollo, sino que tiene además una escuela para la formación de técnicos universitarios y de obreros especialistas e inclusive publica una revista que hasta gana dinero y se distribuye en 34 países.

Cualquiera pensaría al enumerar, muy genéricamente, sus realizaciones que el Departamento de Plásticos, del Instituto de Química tiene cientos y cientos de hombres a sus órdenes. Nada de eso. El número total de hombres que en él trabajan debe pasar de los cincuenta, de los cuales sólo unos quince son investigadores. Si queremos hacer una comparación para darnos una idea, podemos tomar, por ejemplo, a la Dupont, una Empresa norteamericana en la que trabajan sólo en la investigación de plásticos más de cinco mil personas.

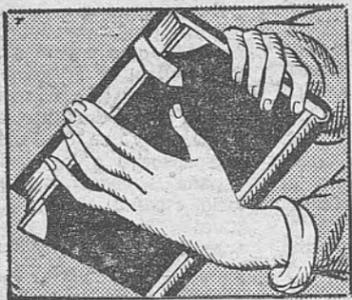
DOCTOR MADROÑERO PELAEZ

Vayamos a otro caso: toda nuestra industria farmacéutica se apoya en patentes y procedimientos extranjeros. Casi puede decirse que en su totalidad no hay un solo medicamento, salvo un callicida o un cal-

Doctor Herrero Catalina: ESTUDIOS PARA CONSEGUIR UNA MAYOR PRODUCCION FRUTAL

Doctor Madroñero Peláez: DESCUBRIDOR DE PRODUCTOS PARA TRATAR EL CANCER, LA TUBERCULOSIS Y LA HIPOTENSION

Doctor Gómez Fatou: «CREO QUE EN ESPAÑA LO QUE FALTA ES CLIMA CIENTIFICO»



mante de los más simples, que sea español. Pues bien, otro de los investigadores premiados, el jefe de la Sección de Química Médica del Instituto de Química «Alonso Barba», doctor Ramón Madroñero Peláez también de treinta y siete años, ha sido premiado precisamente por sus trabajos par dar con tres series de productos que pueden tratar la tuberculosis, el cáncer y la hipotensión. Es decir, algo que podría ser inédito dentro de nuestra industria farmacéutica.

El trabajo premiado del doctor Madroñero Peláez refleja el estado actual de sus investigaciones dentro de tres campos de la Química Médica. En líneas muy generales el primero trata del hallazgo, de la síntesis, se diría en árido lenguaje científico, de nuevas drogas para el tratamiento de la tuberculosis. El segundo se refiere a la síntesis y ensayo biológico de nuevos productos de actividad anticancerosa y el último se dedica a la síntesis y estudio farmacológico de nuevos productos con actividad hipotensora.

El doctor Peláez, pese a sus treinta y siete años, es autor de unas cincuenta comunicaciones científicas, tanto en español como en inglés, alemán y francés. De dos libros: «La química orgánica en problemas» y «Aplicaciones prácticas de la espectroscopía infrarroja», escritos en colaboración con el doctor E. F. Alvarez y el doctor Morcillo.

Todos los investigadores españoles han seguido cursos de formación en el extranjero. El doctor Gómez Fatou, ya citado, estuvo en Estados Unidos año y medio con el doctor L. Mandelkern. Quiero saber cuál es la impresión que causa a un investigador español ver el alarde de medios técnicos y humanos de la investigación científica norteamericana.

CLIMA CIENTIFICO

—¿Debe producir un complejo de inferioridad?

—Nada de eso, es un revulsivo que fomenta el instinto de superación. Es cierto que poseen un plantel extraordinario de científicos y de medios poderosísimos, pero la labor que en investigación se ha realizado en España en los últimos veinticinco años es fabulosa. Se empezó con poco equipo. Hoy numerosos grupos de investigadores se crearon con tres personas. Fijese usted, en un próximo Symposium sobre «Polímeros» que se celebrará próximamente participaremos unos cincuenta investigadores que en distintos institutos y centros trabajamos en este campo, pues con sólo cincuenta participantes existen cuarenta y dos comunicaciones científicas.

—¿Es cierto que existe en España falta de vocaciones investigadoras?

—Yo creo que no; lo que falta es clima.

España parece un país más dado a las letras y además arrastramos nuestro nefasto siglo XIX. Entre nosotros todavía se mira al investigador como un bicho raro, de espaldas a la realidad, cuando la auténtica realidad es que las sociedades modernas están basadas en la ciencia y en la técnica.

La verdad es, y vuelvo a hablar por cuenta que España ha realizado una labor importante en investigación desde la creación del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, pero la labor, con ser importante, infinitamente superior a las realizadas anteriormente, no es suficiente. Aún está reciente la reunión del Patronato «Juan de la Cierva» y la División de Ciencias del Consejo para examinar los resultados del primer año del Plan de Desarrollo, por lo que a la investigación se refiere. Reunión en la que el Ministro de Educación Nacional, profesor Lora Tamayo, señaló los sectores todavía desguarnecidos de nuestra investigación. Concretamente en Matemáticas, Biología, Ciencias básicas de la Medicina, Física del estado sólido y Astronomía.

El Ministro explicó en aquel acto cuáles eran los motivos de esta carencia y de los esfuerzos realizados por el Consejo para cubrirlos, pero no es mi propósito hablar en esta ocasión de ello, sino del espectáculo verdaderamente fabuloso, de organismo vivo, que deja en el ánimo del observador la contemplación de cualquiera de los institutos o centros de investigación del Consejo. A mí me da la impresión de que estoy ante organismos vivos. Lo repito: ante células en continua reproducción.

No es difícil encontrarse en alguno de los centros laboratorios en pasillos, despachos llenos de tubos de ensayos y de aparatos que han ido año a año comprándose y que todos o prácticamente todos están en funcionamiento en el mismo momento en que llegamos. Si ahondamos un poco más nos podemos dar cuenta de que todos los grandes institutos se han ido formando a base de una o dos cabezas que empezaron en un primer estadio con sus discípulos, se subdividieron en departamentos para pasar a secciones e inclusive a la creación de nuevos centros. Todavía me resuenan en la cabeza las palabras que, como quien no quiere la cosa, me dijo el doctor Madroñero.

LA FORMACION, SUPERADA

—La fase de formación ha sido superada. Y, efectivamente, el Consejo Superior de Investigaciones Científicas cuenta hoy con un plantel de investigadores no digno por su número para lo que España debería contar, pero sí suficiente para dar el gran salto que España precisa cara a las imperiosas necesidades de su Plan de Desarrollo en marcha, para contar con los hombres formados que la sociedad española del futuro del inminente futuro, precisa.



Pero para superar la fase de formación sería preciso llevar la ciencia y la técnica, el motor que mueve a las sociedades modernas, al hombre español actual.

Que el hombre español actual tiene interés para la ciencia y para la técnica tiene el periodista una clara conciencia, una seguridad plena. Pero lo que ya no tiene tanto es en la forma en que está concretado este interés suyo por la técnica y la ciencia. Al español corriente le faltan conocimientos científicos y técnicos de primaria de otros países, le falta ese acercarse, ese llegar a tocar con los dedos a interesar su inteligencia. Pero, ¿quién le va a llevar hasta nuestro tiempo?

Si no existe entre nosotros una clara conciencia de que la ciencia y la técnica es importante, no podrá existir nunca un plan para crear un clima. Si no existen abundantes de esta realidad, poco se podrá hacer para llegar hasta la meta. Si el español no tiene conocimiento de cuanto se hace entre nosotros en este campo, poco podrá hacer suyas las hazañas del tiempo en que vive. Si nuestros investigadores son unos seres oscuros, sólo conocidos en las comunicaciones científicas del exterior, en su participación en los Congresos internacionales —ante miles y miles y aun millones de investigadores extranjeros— que pocas veces trasciende a la Prensa, el español no se podrá dar por enterado de que los españoles podemos crear ciencia o técnica y no fijar todas nuestras aspiraciones en la compra de patentes extranjeras, es decir, inteligencia extranjera.

Pero, ¿qué va a hacer el español medio si su propia Universidad no hace tarea alguna de investigación, se limita exclusivamente a realizar rutinarias tareas didácticas? Si nuestra Universidad no investiga, ¿cómo van a decir los dirigentes de la sociedad española del futuro a los españoles de entonces que la investigación es importante si apenas saben lo que es eso que se llama investigación científica, si no saben cómo se hace ni conocen ni nadie le ha hecho conocer su importancia?

DOCTOR HERRERO CATALINA

Tres investigadores españoles han sido premiados recientemente por el Patronato «Juan de la Cierva». Es a modo de un galardón anual que el Patronato otorga a valores consagrados en la investigación científica ante realidades concretas. Los periodistas han dedicado escasos espacios a citar sus nombres. No ha trascendido a las revistas. Pasó ligeramente por la radio y apenas tuvo lugar en la televisión.

He hablado con dos de ellos. Con el tercero, el doctor Joaquín Herrero Catalina, me fue imposible hacerlo. Estaba realizando trabajos de investigación en el Pirineo. Pero su trabajo premiado es importante. Tal vez España reúna unas condiciones excepcionales, todavía no aprovechadas quizá por la falta de la necesaria investigación, en el campo de los árboles frutales, y el trabajo del doctor Herrero Catalina trataba, precisamente, de suministrar orientaciones a la experimentación e investigación en fruticultura y para obtener un mejor conocimiento de la estructura de la producción frutal. Tiene fundamentalmente un carácter de prospección de las zonas españolas donde se cultivan frutales de hueso y pepita. En él se trata de recopilar tanto los datos estadísticos referentes a nuestra producción como la información recogida «in situ» en todas las provincias españolas referente a variedades, así como su importancia relativa y adaptación al medio.

Tres investigadores españoles. Tres trabajos concretos sobre parcelas desasistidas de nuestro país. Tres nombres importantes: doctor Joaquín Herrero Catalina, doctor Ramón Madroñero Peláez y doctor José María Gómez Fatou. Tres hombres laboriosos, degustadores de su quehacer, pero poco amigos de las palabras ociosas, del halago y del relumbrón fácil. Difíciles de abordar, de llegar a calar en su intimidad, pero sugestivos, importantes para el periodista, porque en ellos y en otros como ellos ve una España distinta, más flexible, menos acartonada, más eficaz, más activa.

Octavio RONCERO

Arriba

Ayuntamiento de Madrid

INFORMACION DE MADRID

MAÑANA SE INICIAN LAS III JORNADAS DE ESTUDIOS POLITICOS Y FORMACION DE CUADROS

JESUS FUEYO DESARROLLARA UN CURSO MONOGRAFICO SOBRE "CRITICA DE LA RELIGION Y EL PAPEL DEL ATEISMO EN LA IDEOLOGIA MARXISTA"

Mañana lunes, a las siete y media de la tarde, en el Instituto de Estudios Políticos, se inaugurarán las III Jornadas de Estudios Políticos y Formación de Cuadros, que durarán hasta el próximo día 26. Durante el acto inaugural, al que asistirán altas jerarquías del Movimiento, pronunciará una lección el director del Instituto, Jesús Fueyo Alvarez.

Asistirán a esta tercera versión de las Jornadas universitarias y miembros de los Seminarios y Centros de Estudios Políticos existentes en las diversas provincias y que están conectados, orientados y dirigidos por el Instituto de Estudios Políticos. Será parte esencial de las Jornadas un curso monográfico que será desarrollado por el profesor Fueyo Alvarez, en el que se tratará el tema de «Crítica de la religión y el papel del ateísmo en la ideología marxista». La consideración y el análisis en profundidad de este problema constituirá una aportación altamente positiva para el conocimiento de los supuestos básicos desde los que han de ser juzgados determinados fenómenos y hechos de indudable actualidad.

El curso monográfico abarca cuatro sesiones en las que se estudiarán la Genealogía de la crítica marxista de la religión, Posiciones y alcance de la crítica marxista, «Alienación» humana y «Ateísmo positivo» y Dialéctica del diálogo. Las sesiones del curso monográfico que desarrollará Jesús Fueyo se celebrarán los días 22, 23, 24 y 25, a las diez de la mañana.

El curso cuenta también con una serie de ponencias sobre «Centros de Estudios Políticos», «Servicios de Documentación», «Jornadas: finalidad, organización, selección de participantes e intervención de los corresponsales» y «Boletín: función, contenido, orientaciones y colaboración».

Asimismo durante el desarrollo de las III Jornadas de Estudios Políticos y Formación de Cuadros está previsto el desarrollo de diversas conferencias conforme al siguiente programa: Día 22, a las siete y media de la tarde, conferencia de Dionisio Martín Sanz sobre «La distribución de la renta y la reforma de estructura ante el consumismo»; día 24, a las

DOS CARNICEROS SANCIONADOS

El industrial carnicero María de la Concepción Fernández Díaz, propietaria del cajón número 86, del Mercado de San Fernando, ha sido sancionada con multa de veinte mil pesetas y clausura de su establecimiento, por venta de carne de équido, como si fuera de vacuno.

Igualmente el industrial carnicero Justo Fernández Riesgo, propietario de la carnicería sita en el Mercado de San Vicente de Paúl, cajón número 8, ha sido sancionado con multa de diez mil pesetas y clausura de su establecimiento, por venta de carne congelada al precio abusivo de 110 pesetas kilo en su clase primera.

siete y media de la tarde, don Higinio París Eguilaz hablará de «Fundamentos doctrinales del desarrollo económico».

El día 26 se verificará la sesión solemne de clausura, en la que el director del Instituto, Jesús Fueyo, hará un resumen de las Jornadas. Seguidamente pronunciará la lección final el Ministro Secretario General del Movimiento, José Solís, quien a continuación presidirá la entrega de diplomas.

UNA REPRESENTACION DE LAS CASAS REGIONALES EN EL AYUNTAMIENTO

Una representación de la Federación de Casas y Centros Regionales de Madrid visitó ayer, en su despacho de la Casa de la Villa, al Alcalde, don Carlos Arias Navarro, con el fin de exponerle el problema que para estas entidades regionales viene a crearles el impuesto de radicación.

Don Hermenegildo Moreno Serna, presidente de la Federación, hizo al señor Arias Navarro una amplia exposición de las actividades de las Casas y Centros Regionales, destacando los fines culturales y beneficios sociales que primordialmente tienen éstos y lo que el impuesto de radicación viene a significar para la vida estas entidades.

El señor Arias Navarro se interesó por las actividades y los problemas de dichas entidades.

ASAMBLEA GENERAL DE LA CASA HISPANO-ARABE

SE APROBARON LOS NUEVOS ESTATUTOS Y SE PRESENTARON PROYECTOS PARA UN MEJOR CONOCIMIENTO MUTUO DE ARABES Y ESPAÑOLES

El pasado día 17, y en el salón de actos del Círculo de la Unión Mercantil, la Casa Hispano-Arabe celebró sesión ordinaria de su Asamblea general. Esta Asamblea ha tenido gran importancia, ya que señala el comienzo de una etapa radicalmente distinta y activa en la vida de la entidad, habiéndose redactado y aprobado incluso nuevos estatutos, y siendo designada nueva Junta directiva que preside don Pascual Marín Pérez, catedrático de Derecho Civil de Universidad y magistrado, Consejero Nacional y Procurador en Cortes.

Son vicepresidentes de la Casa Hispano-Arabe el general García Valiño, don Manuel Arburúa, el marqués de Lozoya, don Carlos Sentís Anfruns, don Isidro Arce-negui Carmona y don Guillermo Núñez Pérez.

En la nueva Junta directiva asume la Secretaría general don Eduardo Cárcamo Redal, ingeniero industrial, subdirector apoderado de Empresa Nacional de Electricidad, S. A.; la Tesorería, don Julio Bonet Rosiñol, subdirector general del Banco Exterior de España; la intervención, don Justo Martínez, apoderado de dicho Banco, y rector, don Nuraddín Arafa Raisuni. Son vocales don Felipe Solís Ruiz, don Hichan Dacak, don Francisco Moreno Arenas, don Mohamed Skali, don Julio Asensio y otras varias personalidades españolas y árabes.

La Casa tiene en proyecto la edición de un libro descriptivo de los países árabes y la traducción y publicación de diversas obras representativas de la cultura hispano-árabe.

Por otra parte se prepara la creación de una oficina de información general, y se proyecta organizar una serie de viajes a países árabes para un mejor conoci-

miento mutuo, en cuyos viajes se recibirán las atenciones y las facilidades máximas como socios de la Casa Hispano-Arabe, y se gozará de las bellezas turísticas y de la tradicional hospitalidad de dichos países.

VII Festival de Folklore Hispanoamericano

Han empezado a llegar a España los conjuntos folklóricos de América que participarán en el VII Festival de Folklore Hispanoamericano, tradicionalmente organizado por el Instituto de Cultura Hispánica y que, desde el año 1963 está adscrito a los Festivales de España. Se encuentran ya en territorio español el «ballet» chileno «Cuevas Mackenna» y el «ballet» argentino de Hugo de Bruna, a los que se incorporarán en los próximos días el conjunto paraguayo de Reina Menchaca y el «ballet» mejicano de Sergio Franco, así como otros conjuntos hispanoamericanos. Portugal participa con los Ranchos Folklóricos de Ribatejo y Estremoz, y por España figuran conjuntos de varias regiones españolas, entre ellos representantes de los Coros y Danzas de la Sección Femenina y de la Obra de Educación y Descanso.

El Festival, en su primera parte de competición de grupos, se iniciará el próximo día 26 y terminará el día 29.

Clausura del curso académico de documentalistas

Ayer se clausuró en el salón de actos de la Escuela de Documentalistas el curso académico 1964-1965. Pronunció la lección final del curso don Vicente Llorca Zaragoza sobre el tema «Ideas para una colaboración entre las bibliotecas españolas».

CLAUSURA DEL V CURSO DE AUDIOCIRUGIA Y OTOMICROCIRUGIA

Fueron entregados los títulos a los cursillistas nacionales y extranjeros

En el salón de actos del Centro Nacional de Investigaciones Médico-Quirúrgicas (Clínica Puerta de Hierro) se celebró ayer sábado, a la una y media de la tarde, la clausura del V Curso de Audiocirugía y Otomicrocirugía, cuyas tareas comenzaron el pasado día 12, con asistencia de especialistas extranjeros—hispanoamericanos, italianos, portugueses— y españoles de la mayoría de las provincias.

Presidió el delegado general del Instituto Nacional de Previsión, don José María Guerra Zunzunegui, al que acompañaban el subdelegado de Servicios Sanitarios de la Seguridad Social, doctor Martínez Estrada; el presidente del Curso y director de dicha Clínica Puerta de Hierro, profesor Segovia de Arana; el director del Centro Nacional de Especialidades Quirúrgicas, doctor Sevilla Vallejo; los profesores Obrador y Peraita, y el doctor Trincado, inspector de los Servicios Sanitarios de la Seguridad Social.

Inició el acto el doctor Antolí-Candela, quien dio las gracias a las personalidades asistentes, agradeciendo la extraordinaria colaboración prestada por dicho Centro Nacional con sus magníficas instalaciones. Destacó la presencia del

grupo italiano de especialistas, capitaneado por el ilustre profesor D'Avino, «que —dijo— no han venido a aprender, sino a escuchar», ya que la audiocirugía italiana está a un alto nivel científico; también hizo resaltar la presencia en este Curso de su padre, ilustre especialista y «su auténtico maestro». Dio consejos a los médicos que ahora se inician en la Audiocirugía, debiendo tener en cuenta que en este Curso han presenciado operaciones realizadas por los mejores y que consideren «que transformar el acto quirúrgico en una obra de arte». Se mostró orgulloso de su equipo de colaboradores y tras agradecer nuevamente la asistencia de todos, personalidades y cursillistas, terminó deseando que este Curso sea útil para todos y para la medicina social española.

El profesor D'Avino, en nombre de los representantes italianos, agradeció al doctor Antolí-Candela y a la Seguridad Social Española la ocasión que les habían brindado de participar en este Curso.

Seguidamente el profesor Segovia de Arana intervino asegurando que al iniciar el Curso se podía prever el éxito, pero que la realidad ha rebasado todos los augu-

rios. Al despedir a los cursillistas destacó la tarea creadora que se ha realizado durante estos días en un Centro «orgullo de la Seguridad Social Española», y terminó ofreciéndose como amigo cordial y entrañable compañero a cuantos director, colaboradores y cursillistas, han participado en esta semana de densa y fecunda labor.

Por último, el señor Guerra Zunzunegui expresó su satisfacción por clausurar este Curso, y destacó la estrecha colaboración que mantiene los diferentes centros asistenciales de la Seguridad Social y la Obra Sindical 18 de Julio, de lo que era un buen exponente la celebración y el desarrollo de este V Curso. Saludó a los médicos extranjeros y españoles que habrán podido comprobar lo que en España se realiza, contribuyendo no sólo al avance de la medicina social, sino de la medicina en su más puro concepto. Destacó que en España hay dos millones de sordos, a los que la mitad les alcanzan los beneficios de la Seguridad Social.

Por último se entregaron los diplomas correspondientes a cada uno de los cursillistas españoles y extranjeros asistentes.

AGENDA

DIA 20 DE JUNIO de 1965
DOMINGO

El sol sale a las 5,44.
Se pone a las 20,48.

CALOR Y "MISSES"

Procedente de Roma ha llegado «Miss Tampa», acompañada de sus cuatro damas de honor. Pobrecitas. Han llegado con 34 grados de temperatura. Claro está que si se bañan podrán encandilar los ojos de los bañistas masculinos. Pero da igual: harán mucho calor cuando se dediquen a pasear por nuestras calles.

Las temperaturas extremas. Máxima, de 34 grados, a las 16 horas. Mínima de 21,4 a las 6.

BECAS DE ESTUDIO

Disponiendo la Cámara Oficial de Comercio de Madrid de un número de becas concedidas a través del Plan de Desarrollo para cursar estudios de formación y capacitación profesional en el Centro de Instrucción Comercial e Industrial, se pone en conocimiento del comercio en general, a fin de que quienes puedan estar interesados, en estos estudios dirijan sus solicitudes a esta Corporación (plaza de la Independencia, 1)

FARMACIAS DE GUARDIA

FURNO 2.º A (NORTE)

Hasta las 12 de la noche

Barquillo 7 plaza de las Saiz, 7 (frente Santa Bárbara). Sa, 7 (C. Caídos). Illada 15 (Cañillejas). José de Hierro 25 (Colonia San Vicente). Ascao 47 (entrada Hermanos García Noblejas 40). Emilio Muñoz 19 (San Blas). López de Hoyos 37 (Ciudad Lineal). Barrio de Salvador Centro Comercial (Ciudad Lineal). Barrio San Lorenzo bloque 30 (Hortaleza). Avenida de Generalísimo 76 (prolongación Castellana). Carretera de Aragón 47 (Villafraanca, 8). Elfo 78 (esquina Virgen Sagrario). Alfonso Heredia 7 (próximo Francisco Silveira). Castelló 68 (esquina José Ortega y Gasset). La Gasca, 102 (esquina Maldonado). Francisco Silveira 96. Canillas 94 (entrada López de Hoyos 96). José Ortega y Gasset 87 (antes Lista). Marcenado 29 (entrada López de Hoyos 99). Infanta María Teresa 21. Draena 13 (Polígono Santa María). Avenida de La Habana 6. Orens 71. Marqués de Viana 74 (Tetuán). General Margallo 4 (Tetuán). Pinos Alta 16 (Tetuán). Barrio del Pilar calle 13 manzana 27; plaza Norte, 2 (Tetuán). Islas Aleutianas 9 (Peña Grande). Avenida del Generalísimo 107 (próximo plaza Castilla). Francos Rodríguez 102.104 Barón del Castillo, 2. Bravo Murillo, 75. Bravo Murillo, 45; Castilla 12; avenida Doctor Federico Rubio 54. Jaén 31. Alonso Cano, 91. Zurbarano, 89. Trafalgar 35 (esquina Eloy Gonzalo). Alonso Cano 9 avenida Islas Filipinas, 4; Fernández de los Ríos, 53; Acuerdo, 38; Guzmán el Bueno, 6; Benito Gutiérrez 25 Ventura Rodríguez 13

De 12 de la noche hasta 9.30 de la mañana

Barquillo, 7. Montero, 9. Luena 18; Ribera Manzanares, 56. Cuchilleros 12. León, 13. Monte Cuchilleros 25. Ayala, 53; Alcalá 90; paseo Marqués de Zaira, 19; plaza, 66; Ramón Patuel, 19 (esquina Apóstol Santiago). Hermanos García Noblejas 7 (C. Caídos). Illada, 15 (Cañillejas); Emilio Muñoz, 19 (San Blas); Barrio del Salvador. Centro Comercial (Ciudad Lineal); Barrio San Lorenzo bloque 30 (Hortaleza); Elfo, 78 (esquina Virgen Sagrario); Alfonso Heredia, 7 (próximo Francisco Silveira); Lagasca 102 (esquina Maldonado); Marcenado, 29 (entrada López de Hoyos, 99); Draena, 13 (Polígono Santa María); Avenida de La Habana 6; General Margallo, 4 (Tetuán); Avenida del Generalísimo, 107 (próximo plaza Castilla); Barrio del Pilar, calle 13, manzana, 27; Islas Aleutianas, 9 (Peña Grande); Barón del Castillo, 2; avenida Doctor Federico Rubio, 54; Bravo Murillo, 75; Jaén 31; Zurbarano, 89; Trafalgar, 35 (esquina Eloy Gonzalo); Fernández de los Ríos, 53; Acuerdo 38 Benito Gutiérrez, 25.

Unión de los Ciegos
NUMERO PREMIADO AYER
098

AGENDA

DIA 20 DE JUNIO de 1965
DOMINGO

SANTORAL.—San Silverio y San Florentina.

ASAMBLEA NACIONAL BELENISTA

Convocada por la Federación Española Belenista, y con asistencia de assembleístas pertenecientes a las Asociaciones de toda España, tendrá lugar en Valladolid, durante los días 26 al 29 de junio, esta III Asamblea Nacional, a la que también asistirán representaciones del Ministerio de Información y Turismo, de la Sección Femenina e incluso de organizaciones del extranjero, que han pedido colaborar en estas tareas.

Se estudiarán importantes temas relacionados con «El belén en la familia», «Difusión de esta bella tradición», «Federación universal» y otros.

Para los detalles relacionados con la asistencia a esta Asamblea dirigirse al secretario de la Federación, apartado 14.951, Madrid.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 2.º A (SUR)
Hasta las 12 de la noche

Juan de Mena 11, Barrio de Moratalaz, Polígono H; paseo de Extremadura, 27; paseo Perales, 18 (Barrio Extremadura); paseo de Extremadura 199, San Juan de María, s/n (Nuestra Señora Lourdes); Calatrava 40; Embajadores, 27; Capitán Salazar Mnez (plaza Puerta Toledo); General Ricardos, 40; plaza Roger Flor 2 (Colonia Tercio, Carabanchel Bajo); Alejandro Sánchez, 57 (Mataderos); Eugenia de Montijo, 68; Camino la Laguna, 144 (77 antiguo, Carabanchel Bajo); Duquesa de Tamames, 35 (Carabanchel Alto); Colonia Velázquez (frente Abrantes), avenida Oporto, 93 (esquina General Ricardos); Martiñez Borreguero, 75; Santuario, 66 (Almendrales, Usera); Marcelo Usera, 85; Embajadores, 218; paseo de las Delicias, 72; Ercilla, 20; Ave María, 31; Atocha, 109; avenida Ciudad de Barcelona, 47 (antes Facífico); Lira, 6 (Barrio de la Estrella); avenida de la Albufera, 87 (Puente Vallecas); Mendivil, 28 (Puente Vallecas); Martínez de la Riva, 149 (Puente Vallecas); Calle Doce, 53 (Palomerías); avenida Monte Igueldo, 81 (Puente Vallecas); Cerro la Alcazaba 55 (Puente Vallecas)

De 12 de la noche hasta 9,30 de la mañana

Paseo de Extremadura, 27; San Juan de Mata, s/n (Nuestra Señora Lourdes); Capitán Salazar Mnez, 7 (plaza Puerta Toledo); Alejandro Sánchez, 57 (Mataderos); Camino la Laguna, 144 (77 antiguo Carabanchel Bajo); Duquesa de Tamames, 35 (Carabanchel Alto); avenida Oporto, 93 (esquina General Ricardos); Marcelo Usera, 85; Embajadores, 218; Ercilla, 20; Ave María 31; avenida de la Ciudad de Barcelona, 47 (antes Facífico); Barrio de Moratalaz, Polígono H; Mendivil, 28 (Puente Vallecas); Martínez de la Riva, 149 (Puente Vallecas); avenida Monte Igueldo 81 (Puente Vallecas)

SAN SEBASTIAN DE LOS REYES

Domingo 20 junio, 6,30 tarde
6 novillos-toros de don Enrique Pérez de la Concha

MANUEL ALVAREZ
EL BALA
LUIS BARCELO

JOSE RODRIGUEZ
EL BERENJENO
Localidades: «LA CENTRAL», VICTORIA, 3
Autobuses: PLAZA CASTILLA

CAMPOS INTERNACIONALES DE TRABAJO EN FRANCIA, HOLANDA, ALEMANIA, INGLATERRA Y ESPAÑA

PODRAN ASISTIR JOVENES DE DIECIOCHO A VEINTICINCO AÑOS

Como en años anteriores, la Secretaría de Relaciones Exteriores de la Delegación Nacional de Juventudes ofrece a los jóvenes españoles que lo deseen la oportunidad de asistir a Campos Internacionales de Trabajo en España y en el extranjero.

En la campaña de 1965 se desarrollarán Campos Internacionales de Trabajo en Francia (41 turnos), en Holanda (tres turnos), en Alemania (tres turnos), en Inglaterra (12 turnos) y en España (cinco turnos), dedicados, estos últimos, a excavaciones arqueológicas y trabajos sociales, respectivamente.

La edad de los participantes debe estar comprendida entre los dieciocho y los veinticinco años. Los viajes de incorporación al campo y regreso son por cuenta del interesado. La obtención del pasaporte para la asistencia a los Campos extranjeros será igualmente por cuenta de los campistas. Las solicitudes de asistencia hay que cursarlas por conducto de las Delegaciones Provinciales de Juventudes, suscribiendo la ficha de inscripción y acompañando dos fotografías de tamaño carnet.

En el momento de formalizar la solicitud hay que abonar la cantidad de 400 pesetas por derechos de inscripción. Esta cuota será devuelta únicamente por no haber plazas disponibles en el campo elegido o bien por causas de fuerza mayor debidamente justificadas con la antelación suficiente. Una vez comunicada la ad-

judicación de plaza se remitirán directamente al interesado las instrucciones complementarias, tanto en lo que se refiere a viajes como equipo y documentación.

El campista deberá portar la ficha de reconocimiento médico expedida por el Servicio Provincial de Sanidad. En los Campos de Trabajo de Inglaterra, como tradicional, se abona un pequeño jornal a los jóvenes campistas.

VIDA SOCIAL

Ha contraído matrimonio la hija del Ministro de Trabajo

La hija del Ministro de Trabajo señorita María Inés Romeo Viñas ha contraído matrimonio, en la iglesia del Espíritu Santo, del Instituto de Investigaciones Científicas, con don Antonio Aranguren Amezola. Ofició la misa de esponsales y bendijo a los contrayentes el Arzobispo de Madrid-Alcalá, doctor Morcillo. A la ceremonia religiosa asistieron varios Ministros del Gobierno y destacadas personalidades.

Natalicios

Asistida por el doctor don José Villarreal y la profesora doña Pepita Casado ha dado a luz felizmente un niño la esposa de nuestro querido compañero en los programas informativos de Televisión Española Francisco Prados de la Plaza, nacida Mary Jiménez Rodríguez.

El recién nacido, al que se le impondrá el nombre de Francisco, será apadrinado por sus abuelos paternos, don Manuel Prados y López y doña María de la Plaza de Prados.

En el sanatorio de la Milagrosa, y asistida por el eminente ginecólogo don Segismundo Garzón y la profesora doña Antonia Valero, ambos del Cuadro Médico de la Asociación de la Prensa, ha dado a luz un niño, segundo de sus hijos, doña Elvira de Sousa Zabala, esposa de nuestro querido compañero de Redacción Antonio Izquierdo. Tanto la madre como el recién nacido se encuentran en perfecto estado. El niño recibirá en las aguas bautismales los nombres de Carlos María

INAUGURACION DE UNA EXPOSICION FACSIMIL DE LA TAUROMAQUIA DE GOYA

ASISTIO A LA MISMA EL MINISTRO DE INFORMACION Y TURISMO

Ayer fue inaugurada una Exposición facsimil de la tauromaquia de Goya por el Ministro de Información y Turismo, don Manuel Fraga Iribarne.

Abrió el acto el director de la Editorial Nacional, don Jesús Unciti, que dirigió a los presentes unas palabras. Habló a continuación el poeta José Hierro, y por último el Ministro declaró inaugurada la Exposición.

LA SENTENCIA DE LA PLAZA DE LOS MOSTENSES FAVORABLE A LOS ACUSADOS

HAN SIDO ABSUELTOS CON TODOS LOS PRONUNCIAMIENTOS FAVORABLES

Han sido absueltos el ingeniero don José Manuel F. O. y el arquitecto don Alfonso F. N., encartados en la causa seguida por hundimiento de las obras de un estacionamiento subterráneo de coches en la plaza de los Mostenses.

Los juzgadores de la Audiencia Provincial, de acuerdo con la defensa, declaran en la sentencia que no hubo responsabilidad por parte de los encartados, absolviéndolos con todos los pronunciamientos favorables.

LA MODA ACTUAL

BLUSA EN LUNARES «YE-YE»



GRAN VESTIR MODELO EXCLUSIVO
175 PESETAS

FALDAS TERGAL



NUEVOS MODELOS EXCLUSIVOS
EXTENSA GAMA DE COLORES Y TALLAS

MONSY

CREA LA MODA PARA LA MUJER

PLAZA MAYOR, 20 - IMPERIAL, 4
MADRID

DE VENTA EN TODO EL COMERCIO

LOCALES COMERCIALES

para entrega inmediata: Panadería, ferretería, banco, caja de ahorros, electrodomésticos, papelería, mantelería, cafetería, bar, mercería, joyería, relojería, calzados, tejidos, tapicería, peluquería señores, peluquería damas, tintorería, mueblería, clínica, frutería, huertería, taller electricidad, taller cerrajería, taller fontanería, taller cristalería, taller zapatería, taller carpintería, etc., etc., en la «URBANIZACION COLOMBIA» (Hortaleza). FACILIDADES DE PAGO. Informes: Constructora Ebor, S. A. Juan Bravo, 18, 1.º int. decha. Teléfonos: 226 89 67 y 276 56 93

EL INCLUSERO CORTO DOS OREJAS EN LA MONUMENTAL Y SALIO A HOMBROS

Se presentó el sevillano Susoni, que realizó una extraordinaria faena al último novillo

Realmente, la temperatura más drileña, y la gente siguió el consejo del termómetro y a la sierra que acudir a la novilla anunciada en la Monumental ma-

TOROS EN ROMA

La Prensa había anunciado que una corrida de toros iba a tener lugar en Roma, y que en esta corrida iba a torear nada menos que el ídolo de moda: Manuel Benítez, «El Coradobés». Actualmente El Coradobés constituye una atracción de carácter internacional, como Sofia Loren, Brigitte Bardot o Porfirio Rubirosa. Cualquiera peripetia cordo besista es noticia universal, servida con el cristal de aumento de «Paris Match» en cinemascopio y tecnicolor. La corrida de toros en Roma había producido, pues, un suspense en el mundo de la dulce vitan romana, que así habría colocado, en su ombligo de Via Veneto, a la estrella máxima de la tauromaquia española. Pero no habrá corrida en Roma. Allí los toros no son para ser lidiados. Una ley anterior a la República da satisfacción a las sociedades protectoras de animales y otra ley de la República prohíbe explícitamente la celebración de corridas de toros.

Sin embargo, Roma tiene tradición laurina que le viene de antiguo. No se trata de corrida de toros «a la española», sino lucha de toros con perros. Entre los perros, algunos toreros rústicos, con capas de colorines, daban mantazos y daban revolcones. La tradición le venia a Roma del tiempo de los jueces circenses imperiales, en que ciertos toros de la Bética eran soltados a los luchadores profesionales o, lo que era peor, a los cristianos condenados al suplicio, como se recoge en la novela «Quo Vadis?».

La fiesta de toros en Roma tiene su apogeo en 1800 bajo el Papa Pio VII y continúa hasta Gregorio XVI, es decir, casi toda la primera mitad del siglo XIX. La Roma de aquel tiempo era pintoresca, íntima y divertida. Sobre esta Roma sorprendente, Belli y Pinelli, dos dibujantes de la época, dejaron su testimonio en una serie de grabados deliciosos. Roma era en aquel tiempo una pequeña ciudad cuajada de palacios, de fuentes, de monumentos antiguos. Las noches eran oscuras, pues los romanos amaban la oscuridad. Incluso hubo más que protestas cuando el prefecto intentó poner luces. Bajo la noche todos los gatos son pardos y la romántica aventura tenía así un escenario apropiado. La única luz que había era la de las lámparas votivas de las hornacinas con imágenes, lo que daba, además, un encanto misterioso a la noche romana. Uno de los lugares más frecuentado era la plaza de España.

Pero hablando de los toros diremos que la fiesta se celebraba en el Circo Coreo, una especie de coso que había sido antes nada menos que el mausoleo de César Augusto. Allí se habían guardado las cenizas de Agripina, Tiberio, Calígula, Vespasiano. El mausoleo pasó a ser propiedad de la familia Coreo y al final del siglo XVIII fue transformado en circo o teatro, donde toros, perros y toreros armaban la marimorena ante el griterío de los alegres romanos. Por aquel tiempo en España el señor Pedro Romero dirigía la Escuela de Tauromaquia de Sevilla por orden del Rey Fernando VII. Ni que decir tiene que Roma y su vecino reino de Nápoles contaba con mucho parentesco español, pues no en vano un trasvase de primos latinos se había establecido entre ambas orillas del Mediterráneo desde los Reyes Católicos

Parada ORCHA

MINISTERIO DEL AIRE

SUBSECRETARIA DE AVIACION CIVIL
DIRECCION GENERAL DE INFRAESTRUCTURA
A N U N C I O

Se convoca concurso público para la contratación de la adquisición de los materiales comprendidos en los siguientes expedientes:

Expte.: VARIOS-23-65-0-155, «ADQUISICION DE 25 EQUIPOS MAGNETOFONICOS PARA TORRES DE CONTROL Y ESTACIONES DE VHF», por un importe total máximo de 17.000.000 de pesetas, distribuidas en dos anualidades: la primera, para el presente ejercicio económico, por 6.800.000 pesetas, y la segunda, para el próximo de 1966, por 10.200.000 pesetas.

Expte.: VARIOS-29-65-0-189, «ADQUISICION DE 7 TRANSMISORES Y 10 RECEPTORES DE TRANSMISION DE DATOS Y DOCUMENTOS PARA TRAFICO LOCAL DE LOS AEROPUERTOS DE MADRID, PALMA DE MALLORCA, LAS PALMAS Y MALAGA», por un importe total máximo de 5.000.000 de pesetas.

Las propuestas deberán presentarse por separado, por lo que se refiere a cada uno de los expedientes indicados, admitiéndose ofertas de material de importación.

Los modelos de proposición, pliegos de condiciones técnicas y económico-legales se encuentran de manifiesto en la Secretaría de esta Junta Económica, en el Ministerio del Aire—Madrid—, todos los días laborables, de 9,30 a 13,30 horas.

La fianza provisional, a depositar en la forma que determina la ley número 96/1960, de 22 de diciembre («B. O. E.» núm. 307), es de 340.000 pesetas para el expediente de los equipos magnetofónicos y de 100.000 pesetas para el de los transmisores y receptores.

El acto del concurso tendrá lugar en esta Dirección General de Infraestructura, en el Ministerio del Aire—Madrid—, el día 15 de julio del corriente año, a las 10,30 horas.

El importe de los anuncios será de cuenta de los adjudicatarios, proporcionalmente al importe de la adjudicación.

Madrid, 15 de junio de 1965.—El Secretario de la Junta Económica, César Calderón de Lomas.

tel toros del marqués de Albayda, y en los tendidos decían que fueron sustituidos por pocas defensas. Visto lo que después salió, de Escudero Caivo, lo de Albayda tenía que ser pobre de solemnidad. Además, alguno salió más que terciado.

El Pepe sustituía a Pallares; sustitución no a tono. El Pepe es voluntarioso, y en la actuación anterior incluso estuvo valiente. En la tarde de hoy continuó con su voluntad, aunque con no demasiado éxito. En el primer novillo, que fue muy bueno en la muleta, sobre todo por el izquierdo, el diestro comenzó mal la faena y la terminó bien, con naturales bien ejecutados. Mató de media y dio la vuelta al ruedo, aunque con muchas protestas iniciales. El cuarto novillo apenas si tenía defensas. El Pepe consiguió dos buenas series al natural y mató bastante mal: de dos pinchazos, estocada de la que el novillo sale aparatadamente convertido en guardia, y estocada.

El Inclusero es un novillero puntero que ha calado mucho en Madrid. El chico se ha logrado un gran cartel, y hoy lo ha defendido muy gallardamente, y no sólo lo defendió, sino que lo acrecentó. Con el segundo novillo no cabía hacer nada. Desde que apareció en el ruedo se armó la gran protesta. En realidad era un novillero de nada. El público no dejó que el diestro lo torear, y El Inclusero mató de dos pinchazos, metisaca y media estocada. Pero en el quinto El Inclusero consiguió un éxito grande, su más resonante triunfo en Madrid. El novillo fue cárdeno y estuvo bien de presencia. Empujó bien en la vara y a la muleta llegó con buena embestida. El Inclusero logró una faena redonda y de clase extraordinaria, de torero cuajado, con mucho sitio. Indudablemente el alicantino se encuentra en el mejor punto de su carrera. Toreó con grandeza al natural y en redondo; se ve, además, que el chico lleva en la cabeza el toreo. Mató de estocada corta en lo alto, le dieron las dos orejas, recorrió por dos veces el anillo y, al final de la corrida, lo llevaron a hombros.

Se presentaba en Madrid José María Susoni, de Sevilla, y, como El Inclusero, en realidad sólo tuvo un novillo para torear. El tercero de la tarde era muy peligroso, tiraba tarascadas a diestro y siniestro, se revolvió continuamente. Susoni estuvo voluntarioso y mató de una gran estocada, que fue muy ovacionada. Pero le quedaba el sexto, el que cerraba plaza. Lo veroniqueó estupendamente. El novillo derribó en la primera acometida, pero más por genio que por bravura. A la muleta llegó bien por el izquierdo. Y Susoni cuajó una faena extraordinaria, que con razón entusiasó al público. La inició a muleta plegada, pero lo mejor fue cómo dejó deslizar el trapo y cómo ligó una serie de seis enormes naturales, rematada estupendamente de pecho. El público se entregó rápidamente al sevillano, que continuó con igual grandioso tono en faena sobre la izquierda, con continuas series de naturales de maravillosa ejecución. Pinchazo. Estocada después, pero defectuosa. El público pidió la oreja, sin conseguirla, y el diestro fue ovacionadísimo en la vuelta al ruedo.

RUBIERA

CINE DOS PELICULAS DE AVENTURAS POLICIACAS: UNA EN BROMA Y OTRA EN SERIO

«¡HAGAN JUEGO, SEÑORAS!» (CALLAO)

Producción: Speva Films (París) y Hesperia Films (Madrid), 1965. — Director: Max Ophuls. — Decorados: Antonio Cortés. — Fotografía: Jean Tournier. — Estudios: Ballesteros, Madrid. — Exteriores: Madrid y Pantano de San Juan. — Intérpretes: Eddie Constantine, Laura Valenzuela, Nelly Beneditte, Alfredo Mayo, Daniel Ceccaldi, Jorge Rigaud, María Enriqueta Carballeira, Milo Quesada, José María Prada, Pilar Clemens, Aida Powers, Dieter Kollerch, Rafael Albaicín, Guillermo Méndez, Ana María Alba, María Luisa San José y Luis Dávila.



Laura Valenzuela y Eddie Constantine

Todo lo que sucede en esta película es imaginario. Empieza en Ankara y sigue y termina en Madrid. Pero en unos ambientes extraños: de trama fantástica, con unos lances de revista trivial — como esa lujosa y oculta residencia de Soledad, una princesa que es gitana, y sus colaboradores — y otros de intriga policiaca.

El nombre de Eddie Constantine da ya una pista: la película será bromista. Pero no lo es demasiado, como sus más típicos — y tópicos — relatos. Hay peleas, pero no tantas como en todas sus interpretaciones. Alguna es tremenda: la que surge y transcurre en una carnicería, en sus distintas dependencias, hasta en las cámaras frigoríficas. Intervienen agentes de los Servicios Secretos de los Estados Unidos — el FBI —, de las organizaciones soviéticas y de diversos países.

¿Quién es el que promueve el embrollo. Están complicadas, y de qué manera!, esas beldades, cuya feje es Soledad, con predominio de las de nombres extranjeros: Nine, Ursula, Gretha, Maggy; ésta, que es inglesa, de historial nada recomendable por su actividad en barrios londinenses exactamente definidos: Picadilly y Soho...

Tenia que haber sido más jovial esta película para que cumpliera su finalidad de divertir.

Con Eddie Constantine — siempre igual — actúan Laura Valenzuela, muy bien en el papel de Nine; Nelly Beneditte — en el de Soledad —, María Enriqueta Carballeira y diferentes actrices «muy fotogénicas», por el lado femenino, y por el masculino, Daniel Ceccaldi, Luis Dávila, Jorge Rigaud, Alfredo Mayo, Milo Quesada, José María Prada...

«DINERO EN LLAMAS» (CARLOS III, CANCELLER Y CONSULADO)

Título original: «A price of arms». — Producción: George Maynard, Londres, 1964. — Director: Cliff Owen. — Argumento: Nicholas Roeg y Kevin Kavanagh. — Guión: Paul Ryder. — Decorados:

Jim Morahan y Bernard Sarron. Fotografía: Gilbert Taylor y Gerald Gibbs. — Música: Robert Sharples. — Montaje: John Jymson. — Intérpretes: Stanley Baker, Helmut Schmid, Tom Bell, Tom Adams, Anthony Bate, Rodney Bewes, Richard Biddle, Douglas Blackwell, Mary Burns, Frank Coda, David Comville, Michael Collins y David Courtenay.

No necesita el cine inglés recurrir a la imaginación para hacer estas películas — una de sus especialidades — de robos extraordinariamente audaces. La realidad es su mejor inspiración. Y si no, está — todavía sin esclarecer — el asalto al tren correo de Glasgow que ha sido plasmado filmicamente, aunque — es de suponer — como sucedió verdaderamente porque si no sabrían su guionista y su director más del asunto que Scotland Yard...

Cuenta esta película un robo suscitado: la caja fuerte, repleta de dinero, de la Pagaduría de una expedición militar. Los autores, tres, conocen bien el ambiente, más que esos tres, el que asume las funciones del «cerebro» del grupo. Todo está perfectamente estudiado, que es muy difícil que fracase. Minuto a minuto, e incluso segundo a segundo...

Los espectadores seguimos con interés ese «golpe» — algunos se ponen nerviosos y hasta simpatizan con los asaltantes —, y ten-



Stanley Baker y Helmut Schmid

mos el convencimiento de que no pueden triunfar. ¿Pero cuándo se le descubrirá? ¿En qué parte se equivocaron? ¿Cuál es el fallo?

El «suspense» no consiste en aclarar un misterio sobre varios crímenes, sino en la detención de los que creen supergarantizado su robo.

El trabajo directivo de Cliff Owen — conocemos en España esta película humorística «El honorario gremio del robo» — es de una habilidad muy eficaz.

Asumen ciertamente sus papeles, como si viviesen en realidad sus peripecias, cuantos componen el bien elegido cuadro interpretativo. Y particularmente, Stanley Baker. Luis GOMEZ MESA

Plaza de Toros de Madrid

Hoy domingo, 7 tarde
Seis novillos de don Juan Pedro Domecq, de Jerez de la Frontera, para

JOSE MARIA MEMBRIVES
CURRO LIMONES

JOSE MANUEL INCHAUSTI
«TININ»

Localidades público: Hoy, día 20, de 10 a 6
Taquillas: VICTORIA, 9

EN CUATRO HORAS SE DESMONTA UN CIRCO

MÁS DE DIEZ MIL PIEZAS DE TODOS LOS TAMAÑOS COMPONEN UNA CARPA Y SU ESPECTACULO

Un trabajo de precisión vuelve a colocar todo en otra ciudad en siete horas

Más de 75.000 kilos repartidos entre más de diez mil "cosas" de todos los tamaños se trasladan de una ciudad a otra en el tiempo record de doce a trece horas, pero que se estropee nada ni se pierda ninguna "cosa". Compare usted este traslado gigantesco con la mudanza de su pequeño piso desde un barrio a otro de la misma ciudad, y verá la diferencia. Este milagro de organización sólo puede realizarlo una entidad que ya es milagro por sí misma en todos los aspectos: el circo.

El circo está montado con sus 75.000 kilos y sus 10.000 "cosas" en una ciudad. Muchas de estas cosas lo son de precisión, porque de ellas depende la vida del artista, y exigen por ello un cuidado extremo en el desmontaje y en la vuelta a montar. No importa. El circo termina su función a la una de la madrugada en Bilbao, por ejemplo. Se desmontan, clasifican y guardan sus diez mil "cosas" (tablas, cuerdas, bombillas, aparatos, trajes, jaulas, etc.), se emprende la marcha carretera adelante, ocupando la caravana un kilómetro de extensión, con sus veinte camiones y dieciocho remolques. Se llega a Logroño, por ejemplo, se sacan del archivo las diez mil "cosas", se clasifican, se colocan... Y se da función a las siete de la tarde del día siguiente, habiéndose realizado la "operación traslado", viaje incluido, en dieciocho horas. ¿Es noticia?

En España existe actualmente un meritorio resurgir del espectáculo circense, que sigue siendo el primero en riesgo, diversión y variedad. Varias carpas, algunas de ellas gigantescas, recorren los caminos españoles, llevando a las ferias la atracción máxima de los festejos populares: Feijoo-Castilla, Juan Carcellé, los Hermanos Tonetti y otros artistas y empresarios viven con entusiasmo esta actividad, algunos, como los primeros, también fuera de España, donde obtuvieron hace dos años el Primer Premio Mundial para su espectáculo español.

Por eso es ahora actualidad volver a hablar del circo, en su aspecto poco conocido del desmontaje y montaje, principal objeto de la cuestión de hoy, para el que hemos tomado como ejemplo el traslado del Circo Atlas, de 3.500 localidades y 500 metros cuadrados de extensión en su conjunto, desde la plaza de Castilla, donde terminó su actuación a la una de la madrugada del jueves pasado, hasta Valdecañas, donde debutó con todo orden a las siete de la tarde del viernes.

LAS "COSAS" FIJAS

Se llaman genéricamente "cosas" a todos los objetos que se utilizan en el circo, desde el pequeño clavo que sujeta el cartel de "No hay billetes" en taquilla, hasta la lona de 2.750 metros cuadrados que cubre la carpa. A ojo de buen cubero, y sin exacta precisión, estas "cosas" se descomponen de la siguiente forma:

910 asientos, con 910 marchantes para sujetarlos a 70 gradas, que se sostienen sobre 420 crucetas. Ya tenemos más de 2.300 trajes de madera y hierro, sólo para el sostenimiento del público de general. El de preferencia se coloca en 600 sillas, cada una de las cuales está cubierta con su funda correspondiente, con un total de 600 telas. 1.200 cuerdas en total. Añadimos 200 tubos de respaldos y 200 respaldos y ya hemos llegado a la cifra de 3.900 "cosas" para la instalación del público.

La pista se compone de 60 tablas colocadas sobre 25 caballos y sujetas con 50 crucetas. Los

artistas se preparan en camerinos sostenidos por 24 puntales sujetos a 20 piquetes, y se adorna el conjunto con 12 telones y 20 cortinas. Sin contar los efectos personales, la arquitectura del espacio destinado a los artistas arroja un total de más de 200 "cosas."

Queda el capítulo más importante: la carpa. Su gran cúpula se levanta sobre cuatro mástiles, ayudados por 42 perchas y sujetas a 108 puntales del ruedo; todo ello defendido por 300 piquetes de 1,20 metros hundidos en el suelo y elevados con cuatro cabrestantes con 18 poleas con cables de más de 20 metros. La portada va sujeta a 18 puntales especiales protegidos por 25 piquetes. Y la ciudad se encierra dentro de 1.200 metros de valla, sujeta con 200 varillas, 400 clavos y 600 clavos de menor tamaño.

Como dato curioso, consignamos que para hundir los piquetes en el suelo y para toda operación de claveteo "a lo grande"

se emplean 12 mazas de 10 kilos de peso cada una.

LA ELECTRICIDAD

La ciudad del circo es, en la noche, un espectáculo deslumbrante. Largas guirnalda de bombillas van desde lo alto de la cúpula a la portada, que marca en letras luminosas el nombre del circo.

Las amas de casa que protestan cuando se funde una bombilla se quedarán asombradas al saber que en el circo lucen diariamente 2.200 de 15 vatios, 20 de 500 vatios, y en el servicio de pista, 15 de 1.000 y dos proyectores gigantes.

Esto de las bombillas es un capítulo importante en el circo. Diariamente suelen fallar de cuarenta a cincuenta bombillas, y hay que reponerlas en su totalidad cada dos plazas que se visitan, con un presupuesto total de 5.000 pesetas. El circo lleva, además, un gasto diario de cerca de

1.000 pesetas para deterioros de cosas menudas.

El servicio de radio y amplificadores se compone de cuatro grupos de amplificación, ocho altavoces y dos estaciones emisoras y receptoras de bolsillo.

LAS "COSAS" MOVIBLES

Además de las "cosas" fijas, el circo lleva como capítulo esencial de su funcionamiento centenares de "cosas" móviles, adaptadas a cada uno de los programas.

En el actual programa del Atlas, por ejemplo, anotamos la jaula de los leones en la pista, el túnel y las jaulas-habitación, con cerca de 100 grandes piezas: aparatos de precisión para saltos y efectos; trapecios, bicicletas, escaleras, redes, pértigas, etc., sin contar el fabuloso y extraño almacén de "cosas" que los payasos llevan para sus efectos cómicos, que abarcan desde un tiesto con flores de plástico a un gran andamio portátil.

Hay que sumar, además, la ro-

pa de los artistas, que se cuida diariamente por las sastras y modistas que van con el circo, en el que funciona también una cocina para el servicio de las 117 personas que componen la ciudad, botiquín de urgencia, talleres de planchado, etc. Y el bar, con toda su cristalería, mesas, vajilla, etc.

EL MONTAJE

A la hora de desmontar y volver a montar el complejo circense se pone en marcha una organización metódica, que no admite el menor fallo. Si lo admitiera, supondría una catástrofe o un entorpecimiento de imprevisibles resultados.

Mientras se desarrolla la última función se desmonta gran parte del exterior, fachada, caravana-bar, valla que rodea al circo... Y apenas suena el último aplauso se ponen en funcionamiento cinco grupos especialistas, cada uno de los cuales tiene marcada una función fija.

Dos grupos de diez hombres cada uno proceden a desmontar la grada y las sillas del público, un grupo hacia la derecha y otro hacia la izquierda del circo. Desmontan y colocan en los camiones las piezas numeradas por riguroso orden, y así volverán a tomarlas del camión también por riguroso orden a la hora de montarlas en la nueva plaza o en el nuevo barrio.

Al mismo tiempo, otro grupo se dedica a desmontar el escenario y la pista, los camerinos y los decorados, y a agrupar el vestuario de los artistas, que pasa con el mismo orden a los camiones especiales.

Otro grupo se dedica a la portada, la valla y elementos exteriores, y otro a todo lo concerniente a la electricidad.

La operación conjunta de los cinco grupos se realiza en un tiempo de cuatro a cinco horas, y colocado todo en los camiones, se pone en marcha la caravana, de cuarenta vehículos entre coches y remolques. El mayor de los camiones de arrastre mide 18 metros y costó millón y medio de pesetas.

Al llegar al nuevo emplazamiento, los cinco grupos proceden al montaje rítmico, a la inversa de como fue desmontado el complejo, mientras el grupo de chóferes coloca la valla que circunda los 500 metros cuadrados de la ciudad.

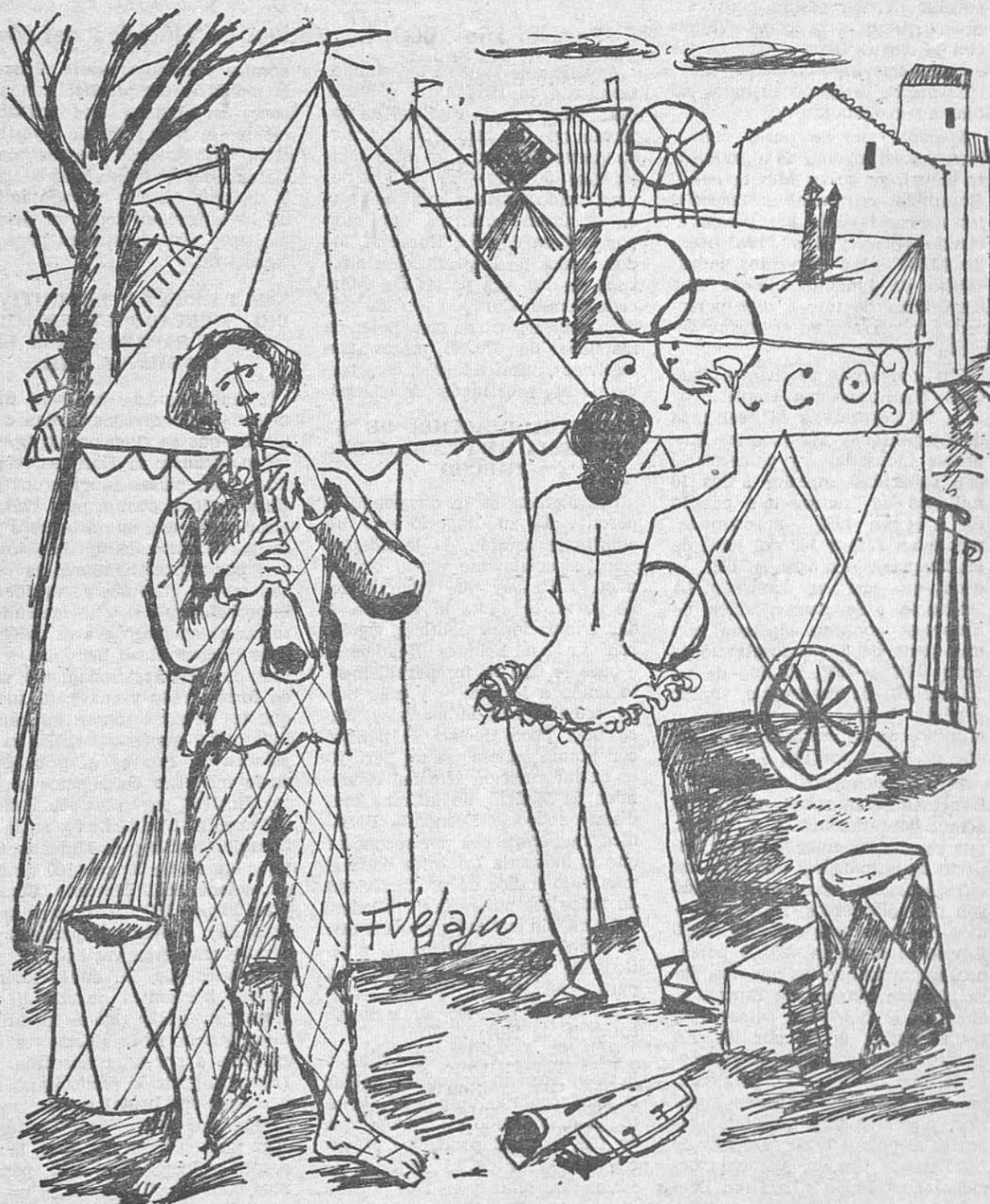
La operación se desarrolla en un período de seis a siete horas, al final de las cuales la orquesta vuelve a atacar sus marchas vibrantes, y las risas y el riesgo vuelven a prodigarse como si estuvieran en el mismo lugar del día anterior.

Dos carpinteros trabajan diariamente reparando las averías que se produzcan en el maderamen por el traslado...

... Y con esta precisión, con este ritmo, la ciudad de la risa y el peligro recorre cada año 40.000 kilómetros para llevar alegría y emoción a las gentes de los más apartados rincones de España.

Quizá el mayor espectáculo —además gratuito— sea el de colocar la lona gigantesca, de 2.750 metros cuadrados y un millón de pesetas de coste, sobre los cuatro mástiles ya fijos en el suelo, levantada como un paraguas cerrado sobre ellos por el coche-grúa y extendida en un trabajo penoso, único en que toman parte todos los grupos y patrullas, hasta quedar convertida en techo que alberga y protege el mundo fabuloso de la ilusión y el riesgo.

José DE JUANES



ECONOMIA Y FINANZAS

DOMINGO, DIA CERO

LA DEPRESION EXTERIOR REFUERZA EL INHIBICIONISMO BURSATIL INTERIOR

Las noticias de la caída de las Bolsas extranjeras no ha mejorado precisamente el panorama bursátil español. Baja, baja y baja. Impresión de tristeza y desolación. "El que espera, desespera, — dice la voz popular. — ¡Qué verdad más verdadera!" Esto de Antonio Machado bien podría aplicarlo el conjunto de nuestras Bolsas. En todo el mundo la sacudida de la baja de Wall Street se ha dejado sentir, y no podía ser menos en nuestros medios financieros. Y aquí, como en todas partes, se esperan las medidas de Gobierno que pongan solución, porque se piensa, también como en todo el mundo, que, entre otras cosas, los Gobiernos sirven para solucionar los problemas que hemos planteado los ciudadanos.

Lo cierto es que se ha hablado durante la semana, del año 29, de la catástrofe que se nos avecina, del "crack" capitalista, etc. Y todo porque el "índice Dow Jones", ese aparatito mágico que sirve para medir los movimientos de precios de las acciones industriales de Wall Street, ha sufrido un brusco descenso del número 900 y casi 1.000 que señalaba hace tan sólo cuatro semanas. La cifra récord de todos los tiempos la alcanzó el día 14 del pasado mes de mayo, con 939,6 enteros. La baja ha sido de unos sesenta enteros, o lo que es lo mismo, un 6,4 por 100.

¿Qué ha ocurrido para que un aparato tan sensible como el "Dow Jones" se sienta alterado de tal suerte? Unos culpan a las imprudentes declaraciones del señor William McChesney, presidente del Comité de la Reserva Federal, quien señaló semejanzas extraordinarias entre la situación actual y la que existía en 1929, en vísperas de la Gran Catástrofe, tan bien descrita por Jhon Dos Passos. Otros, a los síntomas de descomposición de la economía americana, y que para Burns, presidente del Comité Nacional de Investigación Económica, se reflejaban en que "América está en la última etapa del ciclo comercial, y es probable se produzca una depresión temporal en cualquier momento de los próximos seis a dieciocho meses". Sea lo que sea, en lo que casi todos los economistas están plenamente de acuerdo es en que existe actualmente una escasez real de liquidez internacional y de que hay que hacer algo bien pronto para remediarlo.

Mientras tanto, a seguir esperando. Los españoles concretamente, las disposiciones del Ministerio de

BANCO DE VIZCAYA

DIVIDENDO ACTIVO

El Consejo de Administración de este Banco, en su sesión de hoy, ha acordado distribuir a los señores accionistas un dividendo activo neto de CINCUENTA Y CUATRO PESETAS a cada una de las acciones números 1 al 1.235.395, actualmente en circulación, a cuenta de las utilidades del ejercicio en curso.

El pago del indicado dividendo activo será efectuado a partir del día 1.º de julio próximo, tanto en las Oficinas Centrales como en las Sucursales de este Establecimiento, previa presentación de los correspondientes extractos de inscripción, debiendo atenderse los señores accionistas para su cobro a las disposiciones vigentes.

Bilbao, a 18 de junio de 1965.—
El Secretario General, Isaac González de Echavarrí.

PROGRESA LA SUPRESION DE LA PEQUEÑA EMPRESA FRANCESA Y SE INTENSIFICA LA CONCENTRACION INDUSTRIAL

La India a punto de convertirse en gran productor de acero

PARA EL AÑO 2000 LA PRODUCCION ELECTRICA DEL MERCADO COMUN SERA NUCLEAR CASI EN SU TOTALIDAD
GRAN CONFUSION EN MOSCU EN MATERIA ECONOMICA

Hacienda que aclaren el panorama inmediato.

MAYOR TAMAÑO DE LA EMPRESA FRANCESA

El proceso de transformación estructural continúa inexorablemente en todo el área europea. Es como un río desbordado que arrastrara consigo muchas huellas sentimentales y románticas que daban una configuración especial y delicada a nuestro Continente. Pero es así. Hay que ser o gigantes o enanos. Si no es a nivel del gigantismo americano o soviético, el europeo no podrá sobrevivir muy a la corta. Vamos con la lengua fuera detrás de los avances que invisiblemente, silenciosamente, se producen todos los días en los laboratorios.

Francia, que no puede condolerse excesivamente en el momento actual, así lo ve. Más de 84.000 Empresas pequeñas, en especial las artesanas, han ido desapareciendo entre 1954 y 1962. Cerca de 43.000 establecimientos industriales de tamaño mínimo, que empleaban de una a diez personas, han cerrado en el mismo período de tiempo.

Sin embargo, se han creado 1.587 Empresas que emplean de 51 a 200 personas, y 463, con más de 200 personas. También las Empresas industriales y comerciales con capacidad superior a los 10 millones de francos han pasado de 1.304 en 1950 —aproximadamente un 37 por 100 del total de las Empresas— a 6.085 en 1961, es decir, que casi han triplicado. La tendencia a la concentración de Empresas continúa vigorosa, con una suma de 573 concentraciones entre 1961 y 1965, lo que da un 18 por 100 de porcentaje, tímido y pálido fruto si se compara con el índice de concentración alemán, que da un 25 por 100.

Pese a todos estos esfuerzos, los franceses se muestran pesimistas acerca del tamaño de su Empresa, que consideran muy reducido respecto de la industria mundial. Las cifras que barajan en este sentido son muy elocuentes. En construcción mecánica, por ejemplo, 10.000 Empresas emplean 720.000 personas, mientras que los ingleses, para idéntico número de Empresas, emplean el doble de personal, y los alemanes, un 50 por 100. En electrodomésticos pasa algo semejante, con una producción alemana de dos a cuatro veces superior, y en industria química, ocupando el quinto lugar, después de los Estados Unidos, Alemania occidental, el Japón y la Gran Bretaña, posee pocas Empresas fuertes.

Un comentarista de «Los Echos» aventura la hipótesis de que dentro de quince o veinte años 600 grupos industriales llevarán a cabo las tres cuartas partes de la producción industrial del mundo. De estos 600 grupos industriales, pocos serán franceses, y los europeos, minoritarios.

Esto, en Francia, ¿Vale aplicar se el cuento en España?

LA INDIA, GRAN PRODUCTOR DE ACERO

El acero ha venido dando de lueño, la medida de la potencialidad industrial de los países. País

de fuerte producción acerera, país potente. La primera preocupación de los soviets fue el acero. Consideraban los primeros años de su quinquenalismo las cifras del aumento de producción, como auténticas victorias nacionales y revolucionarias. Pues bien. Ese legendario y fabuloso complejo de la India, entrevelado apenas para los occidentales por los relatos de Kipling y los poemas de Tagore los ayunos de Gandhi y los guantes blancos de Neru se ha convertido en potencia industrial. De 1,5 millones de toneladas de acero que producía en 1947, el año

Para el año 2000, la producción eléctrica del Mercado Común será nuclear

Aquello que empezó tan dramáticamente en Hiroshima y Nagasaki —dos graves motivos de reflexión que han impedido una nueva guerra a lo largo de estos veinte años últimos— se ha ido domesticando, hasta el punto de que en el último informe publicado por la Comisión del Euratom, los dos tercios de la producción eléctrica en los seis países del Mercado Común Europeo será de origen nuclear, con una potencia instalada de 370.000 megawattios eléctricos, cubriendo casi otro tercio de sus necesidades de energía.

ENERGICA REACCION DE LA INDUSTRIA BRITANICA DEL CAUCHO

Los ingleses están dirigiendo la pérdida de su Imperio con un admirable sentido de la adaptación, especialmente en lo económico. Esto hay que reconocerlo. Lo cortés no quita lo valiente. A sus tribulaciones políticas siguen tribulaciones financieras —pues lo uno va inseparablemente unido a lo otro—, y más tarde, tribulaciones industriales. Hace bien poco tiempo se publicó con pluma inglesa, en un periódico de información semanal económica de Madrid, un informe crudísimo sobre la Economía Británica, que empezaba por reconocer que la industria británica daba el más bajo índice de productividad de todos los países desarrollados.

Ahora, sin embargo, anuncia que se prevé una producción de plásticos de un millón de toneladas para el año 1965, lo que representaría un 20 por 100 de aumento sobre la de 1964.

Evidentemente, por este camino la Gran Bretaña conseguirá doblar su producción en un plazo de veinte años, teniendo en cuenta que en 1954 exportó productos plásticos por valor de 20 millones de libras esterlinas, y en 1964 la cifra alcanzó los 74 millones.

Importante como realidad eco-

nómica y como síntoma. Pues en la industria del plástico concurre como en ninguna otra probablemente, el factor de la investigación, descubriendo nuevos materiales y descubriendo nuevos usos. Y un país con un elevado índice de investigación tiene, en principio, una seria cobertura para su expansión.

LAS TARIFAS DEFINITIVAS DEL MERCADO COMUN, UNA NUEVA BARRERA PARA LA COMMONWEALTH

Y hablando de ingleses, diremos de paso que las tarifas definitivas que se fijan por la Comunidad Económica Europea, cuando los seis países adopten una política agrícola común para 1967, se alzan como una nueva barrera para la Commonwealth. Los ingleses, por supuesto, toman la cosa con mucha filosofía y consideran improbable que este acontecimiento ponga en juego graves peligros para la comunidad británica, y en todo caso, no aceleradamente, sino en forma lenta y suave, de modo que les permita tomar contramedidas. Por supuesto, apelan a la estadística, que es el gran consuelo moderno en algunos sectores. En 1963, según las estadísticas inglesas, el comercio entre la Commonwealth y el Mercado Común era de un 12 por 100 de importaciones del Mercado Común y un 10 por 100 de exportaciones. Pero hay nuevas perspectivas en curso y una gran variedad de posibilidades que, sin duda, abrirán nuevos horizontes cuando llegue el momento. Hay algo de los británicos que no sé si alguna vez llegaremos a aprender nosotros: su rigurosa posición realista ante los hechos y una brutal y descarnada pasión por saber dónde está la llaga para curarla. Nosotros la tapamos y luego Dios dirá, pensamos. Mas resulta que Dios no dice nada y somos nosotros los que ponemos el grito en el cielo, por-

de su independencia, na pas... a producir seis millones de toneladas anuales. Todas las previsiones indican que para 1971 la India ocupará el séptimo lugar en la lista entre los países productores de acero, que como se están encabezados por Estados Unidos y seguido de la URSS, Gran Bretaña, Francia, Alemania occidental y Japón. En este acero de la India han colaborado tanto occidentales como orientales, tanto americanos, ingleses, alemanes como soviéticos.

Aunque siguen importando contingentes muy crecidos —en lo que va de año, casi 200 millones de dólares— los indios confían en que estas importaciones puedan cesar en 1971 y también en el al término del quinto plan quinquenal en 1976, se elevará la producción a la cifra escalofriante de 25 millones de toneladas, especialmente para un país que sigue riéndose de hambre en vastos sectores de la población... ¡Ah! Naturalmente, siendo uno de los principales problemas de la India no de obra especializada, abundan los ricos y rentables yacimientos de mineral, la URSS ha ofrecido a formar nuevos equipos de operarios especializados. Hay alecciones curiosas, y la producción india puede ser una de ellas.

que la llaga se ha encontrado... nos mal que somos de buena carnadura.

GRAN CONFUSION EN MOSCU

Casi medio siglo han dedicado los soviets a la producción. Durante medio siglo, el ciudadano soviético sólo ha tenido un objetivo: producción, producción, producción. Consumo, el mínimo. Con este criterio, la URSS ha conseguido una infraestructura interesante y capaz de unos ciclos de expansión que se reflejarán aceleradamente en las estadísticas de los próximos años, y en los estomagos de los rusos con carácter inminente.

Kosiguin, que es un buen economista, ha insistido públicamente en una política de bienestar popular, pese a que «Pravda» rectificara, desde sus columnas, afirmando que la política económica de la URSS no podría consistir en aplacar solamente las «necesidades del estómago».

Todo hace pensar en que esta gran confusión en Moscú, confusión que bien podría ser la consecuencia lógica de un paso teórico, como es el de prestar tanta preferencia, al menos, a los bienes de consumo como a la industria pesada.

José Antonio RIVILLA

Portland Valderrivas, S.A.

DIVIDENDO ACTIVO

A partir del día 22 del corriente mes de junio se pagará, en el Banco Guipuzcoano de Madrid, el dividendo acordado por la Junta General Ordinaria, con cargo a los beneficios del ejercicio de 1964, 90 pesetas por acción, a las acciones números 1 al 280.000, con el cupón número 62, siendo el cupón del perceptor el impuesto sobre las Rentas del Capital.

Madrid, 18 de junio de 1965.—
Consejo de Administración.

LOS DEPORTES

ESTA NOCHE, EN EL METROPOLITANO, ATLETICO DE MADRID-REAL SOCIEDAD

LOS ROJIBLANCOS, EN GRAN MOMENTO DE JUEGO, CLAROS FAVORITOS PARA EL PARTIDO Y LA ELIMINATORIA

Después de la eliminatoria Madrid-Atlético, en los octavos de final, y Valencia-Atlético, en los cuartos, llega en las semifinales una eliminatoria Atlético-Real Sociedad, que no admite comparación con aquéllas. Son los inconvenientes de no establecer «cabezas de serie» en la organización y desarrollo de la Copa del Generalísimo. Y así, mientras el Real Madrid hace ya tres semanas que goza de obligadas vacaciones, el equipo donostiarra sigue adelante, como consecuencia de un sorteo que le puso en el camino al Osasuna y al Gijón. Senda fácil que permite a la Real Sociedad jugar esta tarde —ya casi anoche— en el Metropolitano, en partido de ida que muy bien pudiera dar al traste con la taquilla de vuelta, pues lo normal es que venza el equipo rojiblanco por tanteo amplio, y en ese caso el encuentro de Atocha perderá interés y emoción. La incógnita de la eliminatoria radica, por tanto, en lo que pueda dar de sí el club de San Sebastián en su primer choque, que es, precisamente, el de hoy. Sinceramente, poca incógnita.

Porque el Atlético de Madrid se encuentra en plena forma y es en la actualidad uno de los mejores equipos españoles. Además, ha eliminado de forma contundente al Real Madrid —campeón de Liga— y de forma clara y cómoda al Valencia, que es otro de los «grandes» del fútbol hispano. Si a esto añadimos que el equipo se presenta al completo de sus efectivos balompédicos, pues la ausencia de Luis está magníficamente suplida con el titular Cardona, no queda más remedio que concederle al Atlético un margen amplio de confianza, tanto en lo que se refiere al primer encuentro como a la eliminatoria en sí. Hoy por hoy, por grandes que sean la ilusión y el entusiasmo de los donostiarros, no hay color en este partido, ni siquiera pensando en el super-cerrojo que los visitantes pueden llevar a cabo de cara al partido de vuelta. Es, simplemente, encuentro de trámite que debe servir al Atlético madrileño como trampolín cómodo para ocupar plaza en la final.

Naturalmente, puede surgir la sorpresa, como ha surgido en más de una ocasión. Pero no es lógico ni normal que ello suceda. La Real Sociedad, semifinalista, ya ha dado bastante de sí en el Torneo de Copa. Si cae ante el Atlético, que es lo obligado, rubricará con éxito la temporada. Y como el empeño de seguir adelante es superior a sus fuerzas, uno cree que los donostiarros

CAMPO: Estadio Metropolitano.

HORA: Ocho y media.

ARBITRO: Lloris, colegiado valenciano.

ALINEACIONES:

ATLETICO DE MADRID: Madinabeytia; Rivilla, Griffa, Calleja; Ruiz Sosa, Claría; Ufarte, Cardona, Mendoza, Adelardo y Collar.

REAL SOCIEDAD: Arriaga; Iguarán, Martínez, Ormaeche; Arzac, Maiztegui; Amas, Urresti, Eceiza, Mendituze y Cacho.

vienen a salir airoso de esta primera cita, que, por desgracia para sus arcas, no se celebra en Atocha. Deportivamente, hubiera sido mejor jugar allí primero. Pero el sorteo, que en dos ocasiones les fue favorable, ahora les ha puesto en el camino nada menos que al Atlético de Madrid y con el primer partido en el Metropolitano. Y ante eso, en honor a la verdad, no hay más remedio que rendirse. Pero luchando noble, esforzada y deportivamente.

J. M. L.

COMENZO EN SAN SEBASTIAN EL TORNEO INTERNACIONAL DE BALONMANO

EL ATLETICO DE MADRID VENCIO A LA SELECCION DE BURDEOS POR 14-10

SAN SEBASTIAN.—El Atlético de Madrid en un gran encuentro derrotó anoche a la selección de Burdeos (14-10) en el Torneo Internacional, Copa de San Sebastián, disputado en la plaza del 18 de Julio. Se guardó un minuto de silencio en memoria del presidente de la Federación Española de Balonmano, don Carlos Albert, fallecido ayer mañana en Madrid. Tras varios tanteos fueron los franceses los que inauguraron el marcador, 1-0, para verse poco después empatados, 1-1, y ser los madrileños los que tomaron ventaja en el marcador, para no perderlo en el transcurso de los setenta minutos de juego.

Dada la buena forma de juego que han demostrado los conjuntos, se espera una reñidísima final hoy domingo, a las once de la mañana, entre el Atlético de Madrid y la selección de Guipúzcoa.

LA PRENSA ITALIANA ELOGIA AL PUGIL ESPAÑOL KID TANO

SU VENTAJA INICIAL NO PERMITIA PREDECIR EL ABANDONO

ROMA. (Del corresponsal de Alfili.) — Pese a su derrota por abandono en el undécimo asalto, la Prensa italiana no regatea los elogios al púgil español Kid Tano, adversario del campeón de Europa del peso ligero, Brondi, el pasado viernes por la noche en la reunión celebrada en el estadio de San Siro, de Milán.

Así, por ejemplo, el diario «La Gazzetta Dello Sport», de Milán, señala que el español, boxeador elegante, había dado a conocer la eficacia de su más poderosa arma: la derecha, antes de verse obligado al abandono, recordando los apuros que pasó el campeón europeo, concretamente en el tercer asalto, cuando se vio cazado de lleno en el rostro de un potente derechazo que le hizo tambalear. Una seria advertencia para Brondi —dice el diario—, que obligó al italiano a cambiar su táctica y adoptar para el futuro mayores precauciones.

También «Il Tempo», de Roma, recuerda los apuros del campeón de Europa en el tercer asalto, aunque más tarde Kid Tano alzase la bandera blanca en señal de abandono, maltrecho por la ofensiva desordenada, pero contundente, de Brondi. «Corriere Dello Sport», de Roma, comenta que a la vista de la ventaja cobrada por Kid Tano en el primer asalto, gra-

cias a sus precisos golpes de derecha e izquierda a la cara del campeón, nada podía suponer su abandono en el undécimo asalto, a menos que fuese cierto esa enfermedad del hígado que alegó su manager venía padeciendo desde el día anterior.

AYER FALLECIO EN MADRID EL PRESIDENTE DE LA FEDERACION ESPAÑOLA DE BALONMANO

EL ACTO DEL SÉPELIO TENDRA LUGAR HOY, A LAS SEIS DE LA TARDE, DESDE LA CLINICA DE LA CONCEPCION

Ayer por la mañana, en la Clínica de la Concepción —donde se encontraba hospitalizado desde que el pasado día 10 sufrió un gravísimo accidente en el paseo del Prado—, falleció el doctor Carlos Albert Aceituno, vinculado al deporte desde hace muchos años y que en la actualidad era presidente de la Federación Española de Balonmano y miembro del Comité Olímpico Español. La noticia de su muerte, llena hoy de dolor a toda la familia deportiva, en la que las virtudes humanas del doctor Albert habían calado muy hondo, especialmente entre los directivos, deportistas y aficionados del balonmano, para quienes por encima de su condición de presidente era siempre un auténtico amigo. Hombre de un gran dinamismo y de extraordinaria capacidad de trabajo, había sabido formar un magnífico equipo federativo, dando enorme impulso al deporte que en su día le confió la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes. La realidad de ese esfuerzo está en las cifras que hoy arroja el balonmano español y en la calidad y potencia de la selección hispana, conseguido todo ello con plena dedicación a la obra, con entusiasmo, con generosidad y con la caballerosidad que le caracterizaba en todos sus actos. Deportista íntegro, caballero intachable, hombre leal hasta extremos insospechados, deja tras sí una legión de amigos que todavía no salen del asombro que les ha causado la muerte, a la que no ha podido vencer a pesar de su fuerte constitución física y de los medios que desde el primer momento han aplicado sus propios compañeros de la Clínica de la Concepción, en la que el doctor Albert era jefe del Servicio de Fisioterapia. Todo ha sido en vano. El Señor, que siempre elige a los mejores, se lo ha llevado para siempre, dejando un vacío inmenso en el deporte español y un vacío aún mayor en la familia balonmanística, donde su recuerdo perdurará imborrable, porque a los caballeros del deporte es imposible olvidarlos.

LA VUELTA DEL PORVENIR SE INICIA HOY EN COLONIA

GABRIEL SAURA TEME QUE LAS CARACTERISTICAS DEL RECORRIDO PERJUDIQUEN ESTE AÑO AL EQUIPO ESPAÑOL

COLONIA. (Por teléfono, servicio especial de Pyresa, de nuestro enviado especial.)—Colonia es hoy día epicentro de la más importante concentración ciclista internacional. En todos los idiomas se oye el deambular de los equipos ciclistas que han acudido a tomar la salida de estas dos importantes pruebas que son el Tour grande y chico de la Vuelta a Francia con etiqueta de salida alemana.

El equipo español del Porvenir ha sido el primero en comparecer en la bella ciudad alemana. Les ha dado tiempo a lanzarse a un entrenamiento de 90 kilómetros por el circuito adyacente, bajo la dirección paternal de Gabriel Saura. El director español, pese a que los ciclistas españoles son neófitos este año en la competición, está muy animado. Ha confirmado que no se produce baja alguna y que la moral de las últimas victorias en carreras francesas ha dado mayores alas a todos los muchachos, que ya tienen bu-

na fama entre los restantes equipos.

Sin embargo, Saura se muestra un poco contrariado por el recorrido, demasiado llano para la especialidad de los españoles. Se ha configurado un trazado demasiado plano para equilibrar la potencia rodadora de los muchos chicos que no se defenderían sin estas modalidades. Así quizá se piense quitar un poco de la descantada superioridad española por equipo e incluso individualidades de otros años.

Por otra parte, aun sopesando estos inconvenientes, Saura, que ve al equipo muy homogéneo y compacto, piensa que se puede sostener el buen tono de años anteriores. De darse este vaticinio, el cuarto triunfo consecutivo por equipos de los españoles sería un hecho en la llegada a Barcelona para que la cosa cogiera más ambiente.

También se hacen los preparativos para los corredores del Tour grande. Ya hay definitivamente señalados 23 corredores españoles en los diversos cuadros que parten de Colonia el martes. Dos de ellos lo harán en uniforme de casa comercial francesa, como Ginés Gracia y Federico Martín Bahamontes, y Angelino Soler será el único español del equipo Peugeot, que también es francés. Los otros 20 corren en el Kas y Ferrys, como en anteriores años.

Finalmente, sigue siendo noticia Jacques Anquetil. El famoso normando, que no tomará parte por

voluntad propia, parece que se cuida para aspirar al Campeonato del mundo, único trofeo que le queda por alcanzar en su amplio muestrario de conquistas.

Estará en la meta de Colonia, pero quieto y elegantemente vestido como un cronista y seguidor de la Vuelta. Al parecer, ha aceptado la propuesta de una importante firma comercial para publicar en jugosas crónicas desde el coche que lleve en la prueba mientras observa con mayor conocimiento de causa que los restantes el esfuerzo agotador y las peripecias que él tantas veces ha corrido en estas pruebas. ¿Será el adiós definitivo y la confirmación de su ausencia en la Vuelta a Francia? Aún es prematuro para señalarlo. Lo más probable es que luego sienta envidia de sus compañeros y se anime a tomar parte en la del próximo año como despedida definitiva.

BALONCESTO INFANTIL EN EL CANOE

El Canoe N. C. invita a todos los chicos de doce y trece años, con estatura superior a 1'62 metros y 1'70 metros, respectivamente, a formar parte de sus equipos infantiles de baloncesto. Para ello se organiza un cursillo durante el presente verano, que comenzará el 1 de julio. Para inscripción e información, en la piscina del Canoe N. C., calle Pez Volador, s/n.

CARRERAS DE CABALLOS

HOY DOMINGO, CINCO Y MEDIA TARDE

PREMIO DEL EXCMO. AYUNTAMIENTO DE MADRID

Autobuses: Isaac Peral con vuelta a Fernández de los Ríos
Metro Moncloa (salida Isaac Peral)

COMENZO EN BARCELONA EL CAMPEONATO NACIONAL FEMENINO DE GIMNASIA

DESPUES DE LA PRIMERA JORNADA FIGURA EN CABEZA ANA ELENA SANCHEZ BLUME

BARCELONA. — En el gimnasio municipal de Montjuich ha dado comienzo el Campeonato de España de gimnasia femenina, con participación de gimnastas pertenecientes a las Federaciones de Cataluña y Castilla.

En la primera jornada se han

disputado los ejercicios obligatorios. Después de los mismos figura en cabeza Ana Elena Sánchez Blume, de la Federación Catalana.

Los resultados técnicos de esta primera fase han sido

1. Ana Elena Sánchez Brume. salto de potro, 9,40; barra sueca, 8,40; paralelas asimétricas, 9,25; ejercicios sobre suelo, 9,10; total, 36,15 puntos.

2. María Isabel Jiménez, Federación Castellana, 9,95; 8,30; 9,45; 9,25; total, 35,95.

3. Pilar Teruel, Federación Catalana, 8,00; 7,95; 7,90; 7,50; total, 33,35.

4. María Carmen Alberto, Federación Castellana, 8,05; 7,00; 7,25; 7,00; total, 29,30.

5. María Victoria Alberto, Castellana, 6,50; 6,05; 5,55; 7,75; total, 25,85.

Hoy, en sesión matinal, se disputará la segunda y última jornada, consistente en ejercicios libres, al final de los cuales será proclamada la campeona absoluta de España, así como las campeonas nacionales en las distintas especialidades. (Mencheta.)

INDICE DEPORTIVO PARA HOY

17,30 **CARRERAS DE CABALLOS:** En el hipódromo de Zarzuela, reunión de la temporada de primavera, disputándose los premios Lore Toki, Radio Juventud de España, Ayuntamiento de Madrid, Peña Hípica Moncloa y Amos Anda.

20,30 **FUTBOL:** En el Estadio Metropolitano, encuentro de las semifinales de la Copa del Generalísimo Atlético de Madrid-Real Sociedad.

EL EQUIPO DE BALONCESTO DEL MADRID, DERROTADO EN BUENOS AIRES

EL CAMPEON ARGENTINO, VILLA CRESPO, FUE SIEMPRE POR DELANTE EN EL MARCADOR

BUENOS AIRES. — El equipo campeón porteño de baloncesto Villa Crespo derrotó al Real Madrid por 83 a 76 tantos, en un partido disputado en el Luna Park. Primer tiempo, 42-33 a favor de los locales.

Mientras Villa Crespo jugó con su equipo base fue un conjunto completamente superior. En el Real Madrid, Luyck y Emiliano Rodríguez (marcador de la noche con 25 puntos) fueron los mejores hombres de su equipo. En el local sobresalió Batilana, aunque el equipo base actuó en forma muy similar. Villa Crespo dominó los dos tableros, hasta que debió salir Ríofrío, y al entrar Moyano el equipo bajó en su rendimiento.

Villa Crespo: Batilana (20), Ross (14), Ríofrío (17), Valdez (2), Merelo (20), Cabrera (6), Moyano (3) y Úzal (1).

Real Madrid: González (2), Sainz (15), Emiliano (25), Sevilla (9), Luyck (21), Burgess (2) y Descartín (2). (Alfil.)

DOCUMENTAL

BOXEO

El francés de los pesos ligeros Marcel Cerdán ganó, en Burdeos, su décimo combate profesional, al derrotar al español Gómez Acebo en seis asaltos.

CICLISMO

En los días 21, 22 y 23 del actual se celebrará en Vinaroz la IV Vuelta del Langostino, con la disputa de un trofeo del Ayuntamiento y el V Trofeo Colonia Vinarocense de Caracas (Venezuela). La prueba constará de tres etapas y un recorrido total de 380 kilómetros. El total de premios asciende a 35.000 pesetas.

MONTAÑISMO

Con el propósito de escalar las más altas montañas de los Andes peruanos, incluso el Huascarán, de 6.766 metros de altura, ha llegado un grupo de seis alpinistas suizos. Dirige la expedición Hans Peter Jenni.

TENIS

Dennis Raiston se ha retirado de la final individual masculina de los Campeonatos Internacionales de Londres. Su retirada hace que el australiano Roy Emerson, campeón de Wimbledon, consiga por tercer año consecutivo el título.

BOXEO AFICIONADO

LA SELECCION BARCELONESA VENCIO AL SPORT CLUB ALEMAN

LOS PUGILES GERMANOS SOLO MOSTRARON ENTUSIASMO Y VALENTIA

BARCELONA. — La reunión de boxeo celebrada ayer en el Gran Price fue dedicada al boxeo aficionado, habiéndose enfrentado la selección barcelonesa al equipo alemán Sport Club 1900, de Schweinfurt. Dicha confrontación finalizó con el triunfo de los seleccionados barceloneses por seis victorias y dos combates nulos, resultado de los ocho combates disputados.

Antes de iniciarse la reunión, el presidente del equipo alemán, señor Rausch, y el señor Solivella, de la Federación Catalana, intercambiaron objetos como recuerdo de este match.

Los resultados técnicos registrados fueron los siguientes:

Pesos gallos: Carrasco, veinte a Pavalla, por abandono en el tercer asalto.

Plumas: Osuna venció a los puntos a Schrock.

Ligeros: Pinazo venció por inferioridad en el primer asalto a Nawroth.

Ligeros: Figueredo venció a los puntos a Schonling.

Welters: Antin y Brunner efectuaron combate nulo.

Intermedios: Hernández venció por inferioridad en el tercer asalto a Fueger.

Pesados: Mendoza y Fortner efectuaron combate nulo.

Todos los combates se disputaron a la distancia olímpica de tres asaltos de tres minutos.

El conjunto alemán no fue enemigo para los seleccionados catalanes, ya que todos ellos demostraron solamente mucho entusiasmo y valentía, pero escasa calidad. (Mencheta.)

OTRA EXCLUSIVA DEL CINE

AMAYA

MAÑANA, ESTRENO

UNA PELICULA QUE DICE ¡¡NO!! UN PUBLICO QUE DIRA ¡¡SI!!

¡¡NO!! A LA GUERRA, ¡¡SI!! A LA PAZ

PIERRE COLLET
DANIELLE GODET
SERGE DAVRI
ALIX MAHIEUX

RADIO
FILMS



LOS
HONORES
DE
LA
GUERRA

DIRECTOR:
JEAN DEWEVER

LA GUERRA EXIGIO UN NUEVO TRIBUTU; PARA ELLO ELIGIO EL MAS HERMOSO DIA DEL AÑO

Y además, «LA CORUÑA, CIUDAD EN LA QUE NADIE ES FORASTERO», maravilloso documental en color

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

CARRERAS DE CABALLOS

ESTA TARDE, EL PREMIO AYUNTAMIENTO DE MADRID

Esta tarde, como prueba principal del programa figura el Premio Excelentísimo Ayuntamiento de Madrid, sobre 1.600 metros, con seis participantes. «Cantillana», que está corriendo muy bien, puede ganar, teniendo en «Bizerta» un enemigo muy difícil de batir.

PRONOSTICOS

Primera carrera: «Teroc»-«Bouzaz».

Segunda carrera: «Tadeo»-«Egunon».

Tercera carrera: «Zusi-Yama» - «La Begún».

Cuarta carrera: «Morón» - «Cartago».

Quinta carrera: «Cantillana» - «Bizerta».

Sexta carrera: «Dunkerque»-«Morro Jable».

POMPEYA - MOLA - PALACE - GAYARRE - ROSALES

MAÑANA LUNES, EMOCIONANTE ESTRENO

GEORGE SANDERS · CORINNE CALVET



EL
ASESINO
DE MUJERES

DIRECTOR: W. LEE WILDER

EL PANICO Y EL TERROR LE MANTENDRAN EN SUSPENSE DURANTE NOVENTA MINUTOS

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

DEPORTES

REUNION DE LA COMISION DIRECTIVA DE LA DELEGACION NACIONAL DE EDUCACION FISICA Y DEPORTES

Colaboración hispano-francesa para estudiar en octubre las condiciones climatológicas de Méjico

ES POSIBLE QUE LOS DEPORTISTAS ESPAÑOLES SE ENTRENEN EN LA LOCALIDAD FRANCESA DE FONT ROMEU, ENCLAVADA A LA MISMA ALTITUD QUE LA CAPITAL MEJICANA

La reunión se examinaron con el presidente José Aneloa-Olaso reunido la Comisión Directiva de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes.

La reunión se examinaron con el presidente José Aneloa-Olaso reunido la Comisión Directiva de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes. Se dio cuenta por el Subdelegado del Deporte Federado de la actuación de la Federación Española de Ciclismo al conocer la lista de comisarios del próximo Campeonato del Mundo, en la que no figura ningún español. La Federación ha solicitado de la Unión Ciclista Internacional se expliquen los motivos por los que se ha excluido a los comisarios españoles de puestos de responsabilidad en una organización que va a realizarse en España. También dio cuenta de los deseos de la Federación Española de Balonmano de contratar un técnico internacional de renombre de este deporte para que esté dedicado plenamente a la enseñanza y perfeccionamiento del mismo. El proyecto pasó a estudio ulterior.

El Subdelegado de Instalaciones y Material informó sobre diversas solicitudes de crédito para construcción de nuevas instalaciones deportivas. Se acordaron subvenciones y préstamos al Instituto Laboral de "San Juan Bautista de Lasalle", Sociedad de Punta Rotja, Ayuntamientos de Ribamontán al Mar, Elgueta, Barbastro, Elda, Molins de Rey, Fuengirola y San Vicente de la Barquera, para construir nuevos campos de deportes e instalaciones complementarias; al Patronato Deportivo Municipal de Granollers, Delegación Provincial de Juventudes de Pontevedra, centro parroquial de la Sagrada Familia de Tarrasa y otras. Todo ello para construcción de campos de fútbol, piscinas deportivas, pis-

parte del Gobierno del país vecino para preparar a los deportistas franceses que acudirán a la Olimpiada próxima y cuya localidad se halla situada a la misma altitud que la ciudad de Méjico.

El Subdelegado de Instalaciones y Material informó sobre diversas solicitudes de crédito para construcción de nuevas instalaciones deportivas. Se acordaron subvenciones y préstamos al Instituto Laboral de "San Juan Bautista de Lasalle", Sociedad de Punta Rotja, Ayuntamientos de Ribamontán al Mar, Elgueta, Barbastro, Elda, Molins de Rey, Fuengirola y San Vicente de la Barquera, para construir nuevos campos de deportes e instalaciones complementarias; al Patronato Deportivo Municipal de Granollers, Delegación Provincial de Juventudes de Pontevedra, centro parroquial de la Sagrada Familia de Tarrasa y otras. Todo ello para construcción de campos de fútbol, piscinas deportivas, pis-

tas de atletismo y polideportivas, campos de baloncesto y de hockey sobre hierba.

Finalmente la Asesoría Jurídica informó sobre el telegrama recibido del Club Náutico de San Sebastián y sobre el recurso presentado por el Real Zaragoza C. D., siendo aprobados sus dictámenes, acordando en el primer caso el restablecimiento del curso reglamentario y en el segundo confirmando el fallo federativo.

Por último se aprobaron diversos nombramientos para cargos federativos.

CHECOSLOVAQUIA, PROXIMO RIVAL DE ESPAÑA EN LA COPA DAVIS

EL ENCUENTRO SE JUGARA LOS DIAS 16, 17 Y 18 DE JULIO EN PRAGA

BARCELONA.—Durante los días 16, 17 y 18 del próximo mes de julio España y Checoslovaquia deben enfrentarse en una de las semifinales de la Copa Davis, y circuló el rumor de que los checos tenían idea de renunciar al encuentro con España.

El marqués de Cabañes, presidente de la Real Federación Española de Tenis, ha dicho:

«Este encuentro entre España y Checoslovaquia corresponde que sea jugado en una ciudad de aquel país. El reglamento de la Davis es formal en este punto. Checoslovaquia figura en el norte del tablero de juego, mientras que España se halla situada en la zona Sur. "Manda" siempre el equipo situado más arriba, a menos que haya jugado dos encuentros consecutivos en sus propias canchas, y ese no es el caso, pues los checos, en la segunda ronda de la actual edición, debieron desplazarse hasta Estocolmo para jugar con los suecos.

Este Checoslovaquia-España se jugará en Praga, pues así nos lo ha comunicado la Federación Checa en un reciente telegrama.»

También ha dicho que el día 1 de julio, en una reunión que se celebrará en Munich, será presentado ante el organismo internacional el proyecto del nuevo texto legal.

Es ilógico que en la zona europea —donde compiten 32 naciones— sólo se ofrezca una plaza para ir a las finales interzonales.

Se debe otorgar a la zona europea la importancia que se merece. Dar opción a los dos equipos más fuertes de este sector para clasificarse para las finales interzonales en vez de uno solo —el vencedor—, como hasta ahora se hace. Esto puede lograrse partiendo por la mitad el tablero de nuestra zona. En cada uno de ambos sectores podrá englobarse un superior número de equipos y limitar a cuatro rondas la amplitud de la competición. Los que hoy son sólo finalistas tendrían así derecho a enfrentarse, respectivamente, en las finales interzonales con los vencedores de la zona americana y de la zona asiática. (Aifil.)

COMPATE DEL ESPAÑOL EN SUIZA

LAUSANA. — En el último encuentro de la gira del Español de Barcelona, el conjunto hispano ha batido a dos tantos con el campeón de Suiza, que en la próxima temporada tomará parte en la Copa de Europa de campeones de Liga. El primer tiempo finalizó con 1-0 a favor de los locales.

El encuentro jugado por los del Español ha sido el mejor y el más interesante de los tres disputados



EL ILUSTRISIMO SEÑOR

DON CARLOS ALBERT ACEITUNO

MIEMBRO DEL COMITE OLIMPICO ESPAÑOL Y PRESIDENTE DE LA FEDERACION ESPAÑOLA DE BALONMANO

Falleció en Madrid el día 19 de junio de 1965

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

R. I. P.

LA DELEGACION NACIONAL DE EDUCACION FISICA Y DEPORTES

RUEGA una oración por su alma

La conducción del cadáver tendrá lugar hoy, día 20, a las 18 horas, desde la capilla ardiente, instalada en la Clínica de la Concepción, al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.

BULEVAR - JORGE JUAN INFANTAS - BAHIA

Mañana lunes,
PRIMER REESTRENO



INSPIRADA EN LA NOVELA DE EMILIO ZOLA

SIMONE SIGNORET
RAF VALLONE

EN UNA PELICULA DE MARCEL CARNÉ
CON JACQUES DUBY
ROLAND LESAFFRE y SILVIE

COPRODUCCION: PARIS FILMS PRODUCTION LUX-FILMS

CREIAN HABER FORJADO SU FELICIDAD
SOBRE UN CRIMEN

MAYORES 18 AÑOS

SAN CARLOS - BECQUER - APOLO - PEZ - POSTAS
MAÑANA LUNES

ANN-MARGRET * FRANCIOSA
CAROL GARDNER * PAMELA
LYNLEY * McKay * TIFFIN
ANDRÉ LAWRENCE * TIERNEY * KEITH
Producida por DAVID WEISBART - JEAN NEGULCESCO
Dirigida por JEAN NEGULCESCO
MAYORES 18 AÑOS



EN
BUSCA
DEL
AMOR

ESPECTACULAR PUGNA FORD-FERRARI EN LAS 24 HORAS DE LE MANS

LA GRAN PRUEBA AUTOMOVILISTA COMENZO AYER A LAS CUATRO DE LA TARDE

LE MANS. (Servicio especial de Pyresa.)—Una auténtica explosión de colorido y expectación ha vuelto a suponer la apertura de la famosa prueba de automovilismo de las XXIV Horas de Le Mans en su edición de 1965. Cuando a las cuatro de la tarde Mauricio Herzog, secretario de Estado para Juventudes y Deportes, arrió la bandera tricolor, los pilotos partieron prestos hacia los bólidos para iniciar con el tremendo zumbido y la emoción incalculable la XXXIII edición de esta singular competición, que mantiene la expectación del público durante su larga trayectoria y que el propio público celebra como una auténtica festividad.

La marca «Maseratti» fue la primera en partir, mientras el «Porsche» número 33, de Collins Davis, sufría unos entorpecimientos momentáneos. La primera vuelta llevó en cabeza al «Ford» número 1, de McLaren, mientras le seguía el desfile multicolor de los demás coches. A la cuarta vuelta ya se había batido el record de velocidad de la marcha más rápida en

favor del neozelandés Chris Amon sobre el «Ford» número 2, con un tiempo de 3 minutos 43 segundos 8-10, record que tenía su compañero de equipo Phil Hill desde el año último.

El primer abandono ya se produjo en la quinta vuelta al averiarse el «Dino» de Baghetti y Casoni. Las vueltas se sucedían con extraordinaria velocidad a un promedio cercano entre los 211 y 215 kilómetros por hora, ante la algarabía del numeroso público, calculado en más de cincuenta mil personas.

Nuevo record de vuelta en la décima, con un tiempo de 3 minutos 40 segundos 7-10, que derrochaba el anterior, a cargo de Bruce McLaren. McLaren, con el «Ford» y Miles, se mantenían en cabeza en la primera hora de la prueba, en la que se habían cubierto 215 kilómetros 382 metros. En la vuelta 32, los líderes se detuvieron para aprovisionarse, y a las siete horas (44 vueltas), los «Ferrari» se habían apoderado del liderato por medio de la pareja Surtees-Scarffioti y Parkes-Guichet.

CIENTO TREINTA CORREDORES PREPARADOS PARA TOMAR LA SALIDA EN EL TOUR DE FRANCIA

BAHAMONTES FIGURA ENTRE LOS FAVORITOS, CON POULIDOR, ADORNI, WOLFSSHOHL, JANSSEN, VAN LOOY Y HARTOG

PARIS.—Ciento treinta ciclistas se encuentran en este fin de semana en lo que será su último descanso entre semanas. El martes, día 22, tomarán la salida en la Vuelta Ciclista a Francia, la prueba más dura del mundo.

Los corredores participantes componen la «élite» de los profesionales europeos y los mejores tienen ingresos de más de quince mil francos anuales en premios, fijs de salida, y primas por anunciar marcas comerciales.

Este año comienza el Tour por vez primera en Alemania, concretamente en Colonia, desde dicho punto continúa un trayecto generalmente llano a través de Bélgica y a lo largo de la costa norte y oeste de Francia. Después, sin embargo, los corredores tendrán que atravesar los puertos pirenaicos y alpinos, donde el Tour se gana o se pierde.

El Tour de este año se presenta más indeciso que en sus últimas ediciones, después de la decisión tomada por el cinco veces ganador de la competición, el francés Jacques Anquetil, de no presentarse con el fin de concentrarse en otras pruebas.

Anquetil, normando de treinta y un años de edad, que ha obtenido del ciclismo más dinero que cualquier otro corredor en la historia del pedal, explicó así su decisión de ausentarse del Tour: «No tenía nada que ganar.» Y añadió: «Pero volveré el próximo año.»

El lógico favorito de la prueba, ausente Anquetil, es su archirrival francés Raimond Poulidor, a quien derrotó el normando el pasado año por cincuenta y cinco segundos, el margen más exiguo registrado en cincuenta y una edición disputadas.

Poulidor es conocido por el «eterno segundo», debido al elevado número de veces que ha sido vencido por Anquetil.

TIRO DE PICHON

TRIPLE VICTORIA DE JAIME BLADAS EN LAS TIRADAS DE BARCELONA

BARCELONA. — En la reunión de ayer se disputó en primer lugar la Copa Presidente, premio tradicional en este programa de la Sociedad Tiro de Pichón, que preside don Rosendo Peix Jordana, habiendo resultado ganador de aquella el tirador de Tarrasa don Jaime Bladas, con 21 pichones sin cero, desempatao con el norteamericano Parduc «junior», que se anotó 20 de 21.

La Copa Unión Española de Explosivos, disputada por 75 escopetas, fue ganada también por el señor Bladas, del Club Egara, de Tarrasa, con 24 pájaros buenos, previo desempate con Jorge Serrahima, 23 de 24, y los señores Trullenque y Antonio Domenech, 22 de 23.

Por último, la Copa de Ganadores, fue asimismo conseguida por el propio señor Bladas, que culminó así una jornada de grandes aciertos, y que le supuso tres victorias consecutivas y la magnífica serie de 89 pichones sin cero. Su último triunfo fue conseguido con 44 pájaros buenos, tras un reñido desempate, terminando casi de noche, con el tirador señor García Blanes, de Madrid, éste con 43 de 44, que precedieron a don José Carlos Iriarte, 31 de 32. (Aifil.)

NOTICIARIO FUTBOLISTICO

- ★ El defensa izquierdo del Celta Zuzunegui, considerado por muchos como el mejor de España en su puesto, ha firmado por el Real Madrid, aunque era asimismo pretendido por otros Clubs, entre ellos el Barcelona.
- ★ El Barcelona ha propuesto al Atlético madrileño el traspasarle a Seminario, a cambio del cual el Club rojiblanco debería traspasarle a Mario Vaga y entregarle a los azulgranas una cierta cantidad en metálico.
- ★ El equipo del Gimnástico de Tarragona salió ayer por mañana para Barcelona y quedó concentrado el Vallvidrera en espera de su partido de promoción de esta tarde con el Europa.
- ★ El Mallorca busca refuerzos con vistas a su actuación en la próxima temporada en Primera División. Así ha fichado al extremo izquierdo del Betis Molina y al portero del Hospitalet Rovira.

ROXY SALA «A»

SESIONES: 7 y 10,15

Moderno equipo «Westrex» apto para TODD-AO, SUPERPANAVISION 70 mm., NORMAL Y CINEMASCOPE. SONIDO ESTEREOFONICO 8 PISTAS

7.ª SEMANA DE EXITO TOTAL

¡La obra maestra de John Ford, artífice de los mejores films de acción!

WARNER BROS. PRESENTA EL FILM DE JOHN FORD



EL GRAN COMBATE



RICHARD WIDMARK
CARROLL BAKER
JAMES STEWART
DOLORES DEL RIO
KARL MALDEN
SAL MINO
RICARDO MONTALBAN
GILBERT ROLAND
ARTHUR KENNEDY
EDWARD G. ROBINSON

Director: JOHN FORD. TÉCNICOLOGO

SUPERPANAVISION 70 mm.

PARA TODOS LOS PUBLICOS

LUCHANA - IDEAL - MARVI - TEXAS - VOZ
MAÑANA LUNES, PRIMER REESTRENO

KERWIN MATHEWS

NADIA SANDERS
IRINA DEMICK



EN EL FILM DE
ANDRE HUNEBELLE

D.S.S. 117

CON HENRI-JACQUES HUET

JACQUES HARDEN • ANDRE WEBER • ROGER DUTOIT
ALBERT DAGNANT • MICHEL JOURDAN • DANIEL F. MILFORK

Este es el nombre clave del más famoso agente secreto del Servicio de Contraespionaje

MAYORES 14 AÑOS

PEÑALVER - METROPOLITANO - PAVON - PRINCIPIO
PIO - MORASOL - SAINZ DE BARANDA

MAÑANA LUNES



MOREAU - MASTROIANI - VITTI
MICHELANGELO ANTONIONI
MICHÉLE CACCIARI - EMILIO CECCHI

LA NOCHE

(La notte)

"Los honores de la guerra"

Jean Dewever, joven director de cine, ha logrado con su película "Los honores de la guerra" producir un extraordinario impacto en el mundo. Su historia es trágica, heroica y absurda; lleva al espectador un relato de incalculable interés.

Sus principales intérpretes, entre los que destacan Pierre Collet, Danielle Godet, Serge Davri, Jean Sarr y Bernard Verley, dan todo un curso de intensidad dramática. Presentada por la gran marca Pathé Films, S. A. E., "Los honores de la guerra" se estrenará mañana en el cine Amaya.



CINE MADRID

EL LOCAL DE LOS GRANDES ESPECTACULOS

MAÑANA, GRAN ESTRENO AL FINAL DE «LA EDAD DE LA INOCENCIA» SENTIRA QUE DEBE APLAUDIRLA

PELI
MEX



LA EDAD DE LA INOCENCIA

MARGA LOPEZ

LOS TITERES ITALIANOS
"PIGCOLI DE PODRECCA"

DIRECTOR:
TITO DAVISON

PRODUCCION
ORGANIZACIONES CARLOS AMADOR S.A.

TOLERADA PARA
TODOS LOS PUBLICOS

EASTMANCOLOR

UNA PELICULA REALIZADA
PENSANDO EN SUS HIJOS...
Y EN USTED

TOLERADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

TODOS LOS DOMINGOS

Lo más relevante de la jornada taurina transmitido a toda España en el mismo momento de producirse.

TARDE DE TOROS



Un programa único en la radio española. Conexión simultánea con las plazas donde se celebren las corridas más importantes del domingo, con la información desde el burladero a cargo de una formidable red de corresponsales taurinos.

TARDE DE TOROS

Sesenta minutos de información y la más acuciante actualidad del mundo del toro en un programa realizado por **PERFECTO BRIOSO**

Dirigido por **MARIANO TUDELA**

Y con la colaboración especial de **MATIAS PRATS** y **MARTIN NAVAS**

Un alarde informativo de la Radiodifusión del Movimiento por sus Cadenas R. E. M. y C. A. R., desde el Auditorio de La Voz de Madrid y por las emisoras

Radio Juventud de España en Madrid, La Voz de Alicante, La Voz de Cataluña, La Voz de Extremadura, La Voz de Castellón, La Voz de Andalucía, La Voz de León, La Voz del Principado de Asturias, La Voz de Palencia, La Voz de Navarra, La Voz de Guipúzcoa, La Voz de Cantabria, Radio Juventud de Málaga, R. Juventud de Baleares, R. Juventud de Murcia, R. Juventud de Cartagena, R. Juventud de Asturias (Sama de Langreo), La Voz del Mediterráneo (Tarragona), La Voz de Levante, La Voz de Valladolid, La Voz de Vigo, La Voz de Alava, R. Juventud de Vizcaya, R. Juventud de Cádiz, R. Juventud de Galicia (La Coruña), R. Juventud de Ponferrada, R. Juventud de Soria, R. Juventud de Zaragoza y R. Juventud de Cataluña (Barcelona)

A LAS SIETE DE LA TARDE

LA RADIODIFUSION DEL MOVIMIENTO

EN LA

VUELTA CICLISTA A FRANCIA

Realizadores: **MATIAS PRATS, JUAN MARTIN NAVAS** y **LUIS PUIG ESTEVE**

DESDE EL MARTES 22

siguiera diariamente las incidencias de «Tour» a través del programa transmitido desde Francia para su retransmisión

de 21,00 a 21,30 horas

Desde **LA VOZ DE MADRID** y por las emisoras **R. E. M. y C. A. R.**

La Voz de Cataluña, La Voz de Castellón, Radio Juventud de Cádiz, La Voz del Principado, Radio Juventud de Almería, Radio Juventud de Albacete, Radio Juventud de Zaragoza, La Voz de Navarra, La Voz de Guipúzcoa, La Voz de Vigo, La Voz de Levante, La Voz de Cantabria, La Voz del Mediterráneo, Radio Juventud de Murcia, Radio Juventud de Cartagena, Radio Juventud de La Coruña, Radio Juventud de Guadalajara, La Voz de Andalucía, La Voz de Alava, La Voz de León, La Voz de Extremadura, La Voz de Alicante, Radio Juventud de Soria, Radio Juventud de Vizcaya, La Voz de Valladolid, La Voz de Palencia y La Voz del Ferrol

y las emisoras colaboradoras de **GRANADA, JAEN, TERUEL, BADAJOZ, AVILA** y **LERIDA**

TERMINO EN MALLORCA EL CAMPEONATO IBERICO DE REGATAS A VELA

LOS TRIUNFOS FINALES CORRESPONDEN A DOS EMBARCACIONES PORTUGUESAS, UNA FRANCESA Y OTRA ESPAÑOLA

PALMA DE MALLORCA. — Ha terminado la disputa del I Campeonato ibérico de vela con el triunfo absoluto de dos embarcaciones portuguesas, una francesa y otra española. Han participado en este Campeonato balandros representativos de nueve naciones, y a lo largo de las cinco regatas de que ha constado el mismo han dado pruebas de su deportividad aceptando como buenas todas las decisiones del Jurado, incluso en los casos en que se ha descalificado a alguna de las embarcaciones participantes.

La última regata ha sido escasa en viento; cuando ha soplado más ha sido con fuerza tres. A pesar de ello todos los participantes han entrado dentro del tiempo reglamentario.

En la categoría «dragón» venció el portugués «Canopus III», seguido de sus compatriotas «Bamby» y «Grifo». Tras esta prueba la clasificación definitiva ha sido: 1, «Bamby», de Portugal, patroneado por Sousa Lara; 2, «Huracán», de España, patroneado por Bertrand; 3, «Canopus III», de Portugal, patroneado por Simao.

En la categoría «star» el vencedor de la quinta regata ha sido el portugués «Noni», seguido del balandro del mismo país «Ministar», y el austriaco «White Star» en tercer lugar. En la clasificación final el triunfo fue para «Noni», conducido por Correia, seguido del también portugués «Ministar», patroneado por Ribeiro, y del francés «Candide», con Debergé.

En la clase «finn» el triunfo de la última regata fue para el francés «Parafin», seguido del belga «Fummel» y del español «Alperra». Ha triunfado en esta clase el francés «Parafin», tripulado por Guillet. En segundo lugar, el belga «Fummel», de Hupin, y tercero, el también belga «Filoban», de Hallet.

En la clase «snipe» la última regata ha sido para el portugués «Gaivina», seguido del español «Caricia» y el norteamericano «Brisa». La clasificación final en los tres primeros puestos está encabezada por el español «Rocío IV», de Málaga, tripulado por Casado; segundo, el portugués «Gaivina», de Neneres, y tercero, «Roxane II», también de Portugal.

Por la noche, en las terrazas del Club Náutico, tuvo lugar el reparto de premios en el transcurso de una agradable fiesta. (Pyresa.)



Vea los mundialmente famosos títeres italianos «Piccoli de Podrecca» en «La ciudad de la inocencia», que se estrena el lunes en cine Madrid

«LA CABAÑA DEL TIO TOM», UN MONUMENTO ENTRE LAS PELICULAS GIGANTES

70 m/m. SUPERPANORAMICA
EASTMANCOLOR



O.W FISCHER
MYLENE DEMONGEOT
HERBERT LOM

ELEANORA ROSSI-DRAGO
JULIETTE GRECO
JOHN KITZMILLER

CANTA
EARTHA KITT
DIRECTOR
GEZA VON RADVANYI
MUSICA
PETER THOMAS

UNA COPRODUCCION ITALO ALEMANA DE:
MELODIE FILM-GMBH-BERLIN-MUNICH con AVALA FILM-BELGRADO

LEA USTED

«M A R C A»

DIARIO DEPORTIVO
DE LA MAÑANA

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 1,50 PESETAS CADA PALABRA

AGENCIAS

DETECTIVES privados
«Investigaciones DELTA»
Informes, Conductas.
Búsquedas 2241012. Apar-
tado 10.006.

AUTOMOVILES

ESCUELA España. Alfon-
so XII. 58. 2276244.

AUTO-ESCUELAS

CALLAO. Freciados. 23.
Teléfono 2224462.
CALLAO. Duque de Ses-
to, 3.

CALLAO. Nueva sucursal:
Islas Filipinas, 6.

VENTAS

SERVICIO Renault. Cer-
vantes, 36. Ondine, Gor-
dini a estrenar. Admiti-
mos su coche usado; la

diferencia a pagar en las
mejores condiciones.

CONSULTAS

CLINICA doctor Santos
Hernández colegiado
3.284. Duque Alba, 10.
2653446. Enfermedades
venéreas (38).
CLINICA doctor Ferrero.
Fuencarral, 6. Enferme-
dades venéreas. (44.)

ENSEÑANZAS

MATEMATICAS, especial-
mente preuniversitario,
selectivo. Grupos reduci-
dos. Profesor colegios re-
ligiosas. 2283007.

GESTORIA

PASAPORTES, carnets.
Rápidamente Díaz-Arjas.
Montera, 26.

HIPOTECAS

CAPITALISTAS. Coloque
vuestro dinero en hipote-
cas. Buen interés. Exclu-
sivas Arellano. Monte-
ra. 10.12 2312778

¡CAPITALISTAS!! ¡Pro-
pietarios!! Realizamos
hipotecas garantizadas
mas Franco. Bravo Mu-
rillo, 4. 2248558.

HIPOTECAS 24 horas. Ex-
clusivas Merino. Fuencar-
ral. 23.

HIPOTECAS 24 horas. Me-
rino-Padilla. 58. Marqués
de Urquijo 10.

MUEBLES

CAMAS metálicas, colcho-
nes gomespuma, descan-
so perfecto. Fábrica.
Bravo Murillo 52. Luca-
Tena. 2

TELEVISORES

TELEVISORES UHF. Sin
cable llamada servimos
mensuales. Regalamos
antena, mesita elevador.
256-24-79

TRABAJO

EMPLEADOS de toda Es-
paña (incluso puebler-
nos) multiplicarán ingre-
sos colaborando ventu-
plazos, contado, intere-
santes artículos. Apar-
tado 896. Madrid

VARIOS

«CLINICA Fuencarral»
Enfermedades venéreas
Dirección facultativa
doctor Vázquez Vicuña
(Colegiado 5.015.) Fuencar-
ral, 88. (40.)

TELEFONOS DE «ARRIBA»: 235 06 40 Y 235 22 40

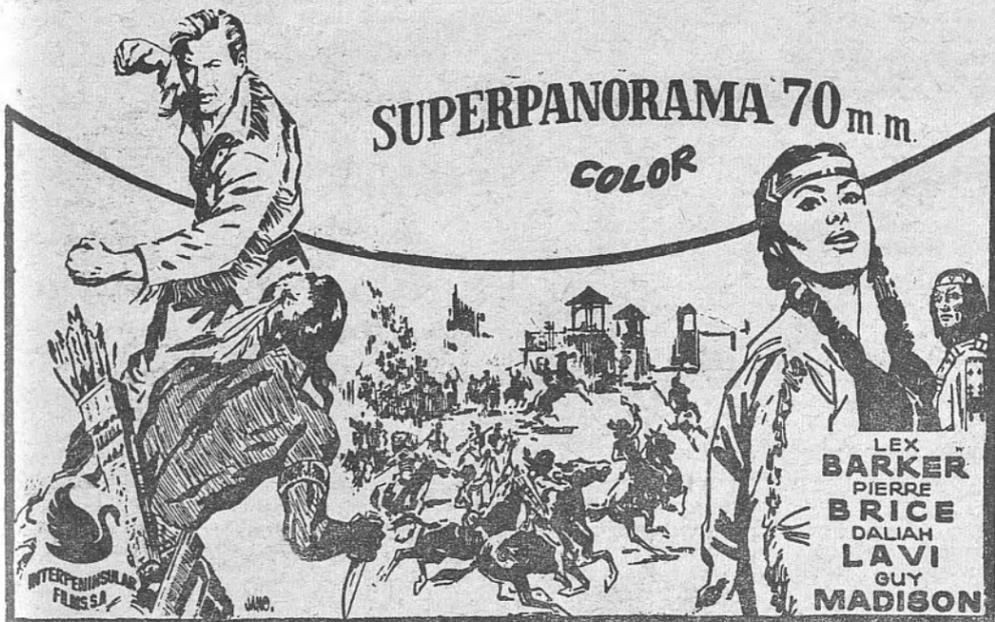
C I N E

REAL CINEMA TORRE de MADRID MAÑANA GRANDIOSO ESTRENO

EL FILM QUE DESBORDA LA PANTALLA GIGANTE!

GRITOS DE GUERRA... FRAGOR DE COMBATE... ODIOS, AMENAZAS, CELADAS... FURIA DEL PIEL ROJÁ E INTRIGA SECRETA DE LOS AMBICIOSOS

CON ESTA PELICULA, EL NUEVO REAL CINEMA INAUGURA SU PANTALLA SUPERGIGANTE Y LOS EFECTOS ESPECTACULARES DEL SONIDO STEREOFONICO A OCHO BANDAS



SUPERPANORAMA 70 m.m.
COLOR

LEX BARKER
PIERRE BRICE
DALIAH LAVI
GUY MADISON

LA ULTIMA BATALLA DE LOS APACHES

DE LA NOVELA DE KARL MAY

RECADA POR EL PRECEDENTE
MCS 70mm SUPERPANORAMICA

AUTORIZADA TODOS
LOS PUBLICOS

DIRECTOR: JUGO FREGONESE
UNA PRODUCCION CONSTANTIN FILM - GERMANIA

LOPE de VEGA MAÑANA LUNES, ESTRENO

MARK DAMON • CARLO ESTRADA
RADA PELLICENA • GOZLINO VALLE • GRECH MORENO
FERNANDO CEBRIAN • JUAN DIENTE
ANDRES MEJUTO

BURLO A LAS MUJERES
QUE LE AMARON.
MANDO ASESINAR A SUS
HERMANOS BASTARDOS...
Y MURIO CON UN
PUÑAL CLAVADO
EN LA
ESPALDA.



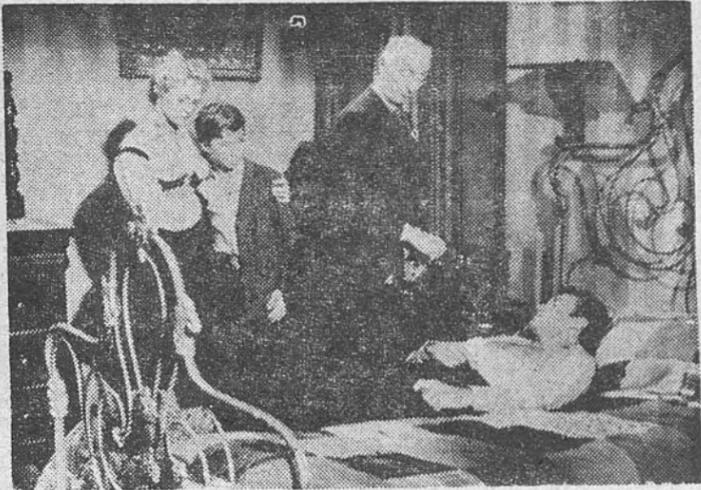
Pedro el Cruel

TECHNICOLOR • TECHNISCOPÉ

Dirigida por FERDINANDO BALDI • Una producción de PROCINSA (Madrid) • ALEXANDRA (Roma) • Distribuida por UNIVERSAL FILMS ESPAÑOLAS, S.A.

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

UNA AUDAZ PARTIDA DE CARTAS



Uno de los escollos más insalvables para un director de cine es el rodaje de una partida de cartas, de póker concretamente, que en todo momento permita situarse al espectador y vivir al unísono los lances del juego. El director Jacques Tourneur logra plasmar con rara maestría una partida de póker en «Una pistola al amanecer». Partida en la que se enfrentan dos auténticos tahúres que conocen todos los recursos. Ascenden a muchos ceros las cifras apostadas y, cosa rara, la partida concluye

sin sangre, pero con sed de venganza.

Este es uno de los momentos emocionantes de «Una pistola al amanecer», sucesión de imágenes llenas de vida, de violencia, de realismo. Sus principales intérpretes son Robert Stack, Ruth Roman y Virginia Mayo.

«Una pistola al amanecer» es una producción de Edmund Grainger rodada en technicolor. La gran marca Radio Films, S. A. E., anuncia su estreno para mañana lunes en los cines Pompeya, Mola, Palace, Gayarre y Rosales.

RIALTO-FIGARO TIVOLI

MAÑANA LUNES, ESTRENO

¡Un capítulo ignorado de la historia del Oeste, y cuya épica grandeza no ha sido superada!!



VIRGINIA MAYO
ROBERT STACK
RUTH ROMAN

RADIO FILMS

UNA PISTOLA AL AMANECER

TECHNICOLOR

DIRECTOR JACQUES TOURNEUR

El amor no tuvo cabida en su vida, como tampoco tuvo cabida en su conciencia el recuerdo de los hombres que mató

PARA MAYORES DE 14 AÑOS

TEATROS

ALCAZAR. — (221252.) Revistas Zori-Santos, con Queta Claver y el "ballet" francés de Miss Barron, 7 y 11: El marido de mi mujer (de Manuel Baz, música del maestro García Morcillo).

ARLEQUIN. — (Tel. 2475131. Entre Gran Vía y Santo Domingo. Temperatura ideal.) 7,30 y 11,15: Arturo Serrano presenta una obra alegre y divertida: Fruta verde (de Bush Fekete) ("Un reparto extraordinario. Los espectadores se divierten muchísimo". F. Galindo, «Digame».) 115 y 116 representaciones.

BELLAS ARTES. — (2324437. Edificio Círculo Bellas Artes.) 7 y 11: Compañía María Fernanda d'Ocón, con Carlos Estrada y Pedro Porcel, en La sirena varada (de Alejandro Casona), con Félix Dafaue, Ricardo Merino y Roberto Font. Dirección: Mario Antolín. Por finalización temporada hoy, último día.

CALDERON. — 5, 7,30, 11: Compañía Doroteo Martí: El cielo está en el bajo (de Guillermo Sautier Casaseca y Fernando Canela). Hoy, despedida.

CLUB. — (Bajos Palacio de la Música. Refrigerado Tel. 2220417.) Hoy, 7 y 11: La magnífica gran comedia, divertida y emocionante, original de Julia Maura: ¡¡Jaque a la juventud!! Un apasionante problema de actualidad mundial. ¡Sensacional éxito! Dirigida por Leandro Navarro.

COMEDIA. — Compañía titular. 7 y 11: Ninette y un señor de Murcia (de Miguej Mihura), con José María Mompín, Aurora Redondo, Rafael L. Somoza Alfredo Landa y Paula Martel.

COMICO. — 7 y 11: Cita a los veinticinco años (la mejor y más divertida comedia de Alfonso Paso), por Rafael Alonso, Margot Cottens y la colaboración de Maruja Boldoba. ¡Dos horas de risa! Hoy, despedida.

ESLAVA. — (2311964.) 7 y 10,45: ¡Dos últimas semanas! Tercer año consecutivo compañía Paco Martínez Soría, en La ciudad no es para mí, ¡Graciosa! ¡Humana! Más de 2.000 representaciones.

GOYA. — Hoy, 7 tarde y 11 noche: Ángel Picazo, en El Vicario de Dios (de Juan Antonio de Laiglesia) Último día. Butaca, 60 pesetas.

INFANTA ISABEL. — (2214778. Metro Banco, salida Barquillo.) Arturo Serrano presenta, a las 7,30 y 11,15: La tetera, ¡Lo más divertido de Miguel Mihura! 222 y 223 representaciones. ("Las sonrisas, risas y carcajadas son constantes". Arcadio Baquero, "El Alcázar".) ¡Cinco meses de carcajadas!

LARA. — (2211631.) 7 y 11: La barca sin pescador (de Alejandro Casona). Butaca, 60 pesetas. (Hoy, último día.)

LATINA. — (Empresa Colsada.) 7 y 11: Mujeres artificiales (la revista de las sorpresas), con Ingrid Garbow, Rubén García, Luis Moscatelli Fuentes luminosas, ascensores humanos, espejos vivientes. Un regalo al público de Madrid. Últimas semanas.

MARAVILLAS. — (Compañía comedias cómicas. Temporada de grandes reposiciones de célebres autores.) 7 y 11: El muerto de risa (de Adolfo Torrado), con Carmen de Lucio, Alfonso Goda). Butaca, 35 pesetas.

MARQUINA. — (Refrigerado. Prim, 11. Tel. 2318467. Compañía Conchita Velasco.) 7 y 11: Elena para los miércoles (de Muriel Resnik), con el primer actor, Juanjo Menéndez; Jesús Puente y Doris Coll. Adaptación y dirección: José Luis Sáenz de Heredia. (Últimos días.)

MARTIN. — (Revistas Celia Gámez.) 7,15 y 11: Mami, llévame al colegio (versión moderna de Las Leandras). Lunes, último día de actuación. Noche, función extraordinaria, homenaje a toda la compañía, con fenomenal Fin de Fiesta, por Mary Santpere, Mari-bel Riviera, Pinocho Zori-Santos, Paquito Cano y Celia Gámez.

REINA VICTORIA. — 7, 11: Ana-lía Gadé y Fernando Fernán-Gómez, en Mayores con reparos (de Alonso Millán). Último día.

VALLE INCLAN. — (Torre de Madrid. Refrigerado. 2411389.) 7,15, 11: Lola Cardona y Francisco Pl.

quer, en la comedia de éxito mundial. Del brazo y por la calle (de Armando Moock) Dirección: Enrique Diosdado.

ZARZUELA. — (2214341. II temporada de género chico.) 7 y 10,45: El húsar de la guardia (de Perrín y Palacios, música de Giménez y Vives), El amigo Melquiades (de Arniches, música de Valverde y Serrano). Local refrigerado.

CIRCO

CIRCO PRICE-HALL. — (2314607.) 7 y 10,45: ¡Éxito sensacional! de la superproducción musical de Joaquín Gasa: La belle époque... y hoy (Historias del Paralelo). Mary Santpere, Juan Carlos Mareco (Pinocho), Mariquita Gallego, Alicia Tomás, el famoso «ballet» alemán Hiller Girls, el «ballet» americano Stefand Mourad Dancers, el negrito Silva, Ventura Oller Jean Comet, Boby Evans. ¡Emocionante y divertida evocación de la edad de oro del espectáculo! (Mayores.) Localidades con cinco días.

CINES

ALBENZIN-CINERAMA. — 11 mañana, función especial. 3,45, 7 y 10,15: El maravilloso mundo de los hermanos Grimm (technicolor) Cinemas apto todos los públicos.

ALCALÁ. — El inspector y Apartate, cariño.

ALCANTARA. — El sheriff terrible y El tesoro de Sierra Madre.

AMAYA. — En el umbral de la vida

APOLO. — Soraya reina del desierto y Dos chicas locas, locas.

ARGÜELLES. — 4,30, 7 y 10,30: Ladrón a la fuerza. Tolerada.

ASTUR. — El secreto del toisón de oro y Ladrón a la fuerza.

AVENIDA. — (2217571.) 4,30, 7 y 10,30: Querida Brigitte (James Stewart). Cinemascope, color de luxe. Mayores 14 años. (Tercera semana.)

AZUL. — Sueño de amor y Una mujer marcada.

BAHIA. — Occidente y sabotaje y Los cuatros.

BARCELÓ. — 3,30, 6,45 y 10,15: Los vencedores. Panavisión.

BECQUER. — Soraya, reina del desierto y Dos chicas locas, locas.

BELLAS ARTES. — Dallas, ciudad fronteriza.

BENAVENTE. — Caminos secretos y Una vez a la semana.

BENLLIURE. — 3,30, 6,45 y 10,15: Los vencedores. (Panavisión.)

BILBAO. — Asalto al fuerte Clark.

BULEVAR. — Los cuatros.

CALIFORNIA. — Un americano en California y Tres herederas.

CALLAO. — 4,30, 7 y 10,30: Hagan juego, señoras (E. Constantine, L. Valenzuela) (Refrigerado.)

CANCILLER. — Dinero en llamas.

CANDILEJAS. — Sólo soy una mujer y La corrupción.

CAPITOL. — 4,30, 7 y 10,30: Morir en España. (Testimonio auténtico de la guerra civil española.) Mayores 14 años.

CAPRI. — (2521069.) 3,30. Débiles mujeres (Mylene Mongeot Alain Delon) y La corrupción (Rossana Schiaffino, Jacques Perrin).

CARLOS III. — Dinero en llamas.

CARLTON. — Hagan juego, señoras.

CARRETAS. — 10 mañana: Los motorizados. El desierto de Pí-galle.

CARTAGO. — (2577023.) 4,30, 7, 10,30: La corrupción (Rossana Schiaffino, Jacques Perrin)

CERVANTES. — Sabían demasiado y Fantomas.

COLISEVM. — 4,30, 7, 10,30: Los pianos mecánicos (Los organillos), (Melina Mercouri, Hardy Kruger, James Mason). Eastmancolor-Panorámica. ¡Éxito de multitudes!

CONCEPCION. — Las aventuras de Tom Sawyer y Ladrón a la fuerza.

CONSULADO. — Dinero en llamas.

COPACABANA. — El árbol del ahorcado y Demasiado cálido para junio.

CRISTAL. — (2345107.) Confortable, continua: Solo el valiente, Qué me importa el dinero. Toleradas.

DOS DE MAYO. — 5: Cartouche, La mujer de paja.

EL ESPAÑOLETE. — (Refrigerado. Fernández de los Ríos, 67.) 4,15, 7 y 10,30: Cantando bajo la lluvia (Gene Kelly, Debbie Reynolds). Color. (Mayores catorce años.)

EMPERADOR. — Un abismo entre los dos y Bailando llegó el amor.

ESPERONCELA. — La tela de araña y La pizarra soltera.

EUROPA. — Los cuervos y La mujer de paja.

FANTASIO. — Cleopatra

FELIPE II. — Tres azafatas y Un extraño en mi vida.

FIGARO. — Cañones en Batasi.

FLORIDA. — Escrito bajo el sol y Dos pares de mellizos.

FUENCARRAL. — 4,30, 7, 10,30: Un pie en el infierno (Alan Ladd, Don Murray, Dan O'Herlihy). Cinemascope, color de luxe.

GALILEO. — El cerco de los locos y El capitán.

GAYARRE. — El mundo en sus manos

GONG. — 4,30: Manos arriba (Eddie Constantine).

GRANADA. — Soraya, reina del desierto y Dos chicas locas, locas.

GRAN VÍA. — 4,15, 7 y 10,30: Cantando bajo la lluvia (Gene Kelly, Debbie Reynolds). Color. (Mayores 14 años.)

IBIZA. — Su juego favorito y Silencio de muerte.

IDEAL. — 4: Jandro (Arturo Fernández, María Mahor). Color. Pases: 4, 6,10 8,20 10,30. Mayores 14 años.

IMPERIAL. — 10 mañana: Complementos y Un pie en el infierno (Alan Ladd, Don Murray; cine mascope, color de luxe).

IMPERIO. — Robin Hood y los piratas y Infierno bajo las aguas.

INFANTAS. — Los cuatros.

IRIS. — El agente K será asesinado y Ella y sus maridos.

JORGE JUAN. — Los cuatros.

LIDO. — El puente de la ilusión y Dallas, ciudad fronteriza.

LOPE DE VEGA. — 4,30, 7, 10,30: El secreto de Bill North (Cyd Charisse, Alberto Closas). Eastmancolor, totalscope.

LUCHANA. — (Refrigerado sistema Carrier.) 4,30, 7 y 10,30: Jandro (Arturo Fernández, María Mahor). Cinemascope, eastmancolor. (Catorce años.)

LUX. — Vida sin risas y La mujer de paja.

MADRID. — 4,30, 7 y 10,30: Rocha, el hijo de Sansón. Color Autorizada menores.

MAGALLANES. — Excepcional programa: 3: La muchacha que sabía demasiado y Cumbres borrascosas (Laurence Oliver, Merle Oberon)

MARVI. — Jandro

METROPOLITANO. — Quince balas y Mi novio está loco, loco.

MOLA. — El mundo en sus manos.

MONACO. — (Tel. 2566211.) 4,30: La corrupción

MONTECARLO. — 3,30: La bahía de los contrabandistas (Peter Ustinov) y Ladrón a la fuerza (Charlie Drake George Sanders). Tolerado.

MONTERA. — La pizarra soltera

MONUMENTAL. — 4,30: Ladrón a la fuerza. Tolerada.

MORASOL. — Me gustan valentones y Mi novio está loco, loco.

MUÑOZ SECA. — (2315141.) 10: Cuando Villa es la muerte, Cumbres borrascosas.

NARVAEZ. — La extranjera y La pizarra soltera.

NIZA. — Soraya, reina del desierto y Quince balas.

ODEON. — El puente de la ilusión y Dallas, ciudad fronteriza.

ORAA. — Mary, Mary y La mujer de paja.

PALACE. — El mundo en sus manos.

PALACIO DEL CINE. — La corrupción.

PALACIO DE LA MUSICA. — 3,30, 6,45 y 10,15: Los vencedores. Panavisión.

PALAFÓX. — Morir en España.

PANORAMA. — Napoleón II, el Aguilucho y El signo del Zorro.

PAVON. — Quince balas y Mi novio está loco, loco.

PAZ. — 4, 7 y 10,15: Los invasores (technicolor). S. E. 70 milímetros. Todd-ao. (Richard Widmark, Sidney Poitier, Russ Tamblyn, Rossana Schiaffino.) Venta anticipada.

PELA YO. — (Fernández de los Ríos, 79. 2435050.) Reformado, continúa: Nobleza baturra, El valle de los reyes. Toleradas.

PENALVER. — Mi novio está loco, loco.

PEZ. — Soraya, reina del desierto y Dos chicas locas, locas.

PLEYEL. — Tambores lejanos y Los palomos.

POMPEYA. — El mundo en sus manos.

POSTAS. — Soraya, reina del desierto y Dos chicas locas, locas.

PRINCESA. — Dallas, ciudad fronteriza.

PRINCIPE PIO. — Quince balas y Mi novio está loco, loco.

PROGRESO. — Asalto al fuerte Clark.

PROYECCIONES. (Cinerama.) — 11 mañana; 4, 7 y 10,30: El fabuloso mundo del circo (John Wayne, Claudia Cardinale, Rita Hayworth). Mayores catorce años.

QUEVEDO. — (2231718.) Selecto, confortable económico: El precio del éxito, Casi ángeles. Toleradas.

REAL CINEMA. — Adonde fue el amor

REX. — (2471237.) Continua de 11 a 4. Numeradas, 4,30, 7 tarde, 10,45 noche: El abismo del miedo.

RIALTO. — 4,30, 7 y 10,30: Cañones en Batasi (Richard Attenborough, Jack Hawkins).

RICHMOND. — Noche de ballet del Covent Garden.

RIVIERA. — El noviazgo del padre de Eddy y Cuando el hampa dicta su ley.

ROSALES. — El mundo en sus manos.

ROXY «A». — El gran combate.

ROXY «B». — La montaña del diablo

SAINZ DE BARANDA. — Me gustan valentones y Mi novio está loco, loco.

SAN CARLOS. — 6,15 y 9,30: Soraya, Reina del desierto (cinemascope) y Dos chicas locas, locas. Ambas color. Toleradas.

SAN DIEGO. — El diario de mi madre y Hombre del Oeste

SAN MIGUEL. — 4,30, 7, 10,30: La muerte no deserta (Alain Delon).

SAN REMO. — La chica de... y La mujer de paja.

SOL. — 10 mañana: El día más largo (cinemascope). Tolerada.

SORRENTO. — Occidente y sabotaje y Los cuatros.

TIVOLI. — Cañones en Batasi

TORRE DE MADRID. — (2471657.) Hoy, matinal a las 11. 4,30, 7, 10,30: España insólita. (Tolerada.)

UNIVERSAL CINEMA. — 4,30, 7 y 10,30: La corrupción (Rossana Schiaffino)

URQUIJO. — La corrupción

VALLEHERMOSO. — La tela de araña y La pizarra soltera.

VELAZQUEZ. — Escuadrilla de vuelo y La pizarra soltera

VERGARA. — Dallas, ciudad fronteriza.

VICTORIA. — Dallas, ciudad fronteriza

VOZ. — (Alcalá, 184. 2458299.) Continua desde las 4,30: Jandro (Arturo Fernández, María Mahor). Eastmancolor, cinemascope. (Mayores 14 años.)

PALAFÓX. — Morir en España.

PANORAMA. — Napoleón II, el Aguilucho y El signo del Zorro.

PAVON. — Quince balas y Mi novio está loco, loco.

PAZ. — 4, 7 y 10,15: Los invasores (technicolor). S. E. 70 milímetros. Todd-ao. (Richard Widmark, Sidney Poitier, Russ Tamblyn, Rossana Schiaffino.) Venta anticipada.

PELA YO. — (Fernández de los Ríos, 79. 2435050.) Reformado, continúa: Nobleza baturra, El valle de los reyes. Toleradas.

PENALVER. — Mi novio está loco, loco.

PEZ. — Soraya, reina del desierto y Dos chicas locas, locas.

PLEYEL. — Tambores lejanos y Los palomos.

POMPEYA. — El mundo en sus manos.

POSTAS. — Soraya, reina del desierto y Dos chicas locas, locas.

PRINCESA. — Dallas, ciudad fronteriza.

PRINCIPE PIO. — Quince balas y Mi novio está loco, loco.

PROGRESO. — Asalto al fuerte Clark.

PROYECCIONES. (Cinerama.) — 11 mañana; 4, 7 y 10,30: El fabuloso mundo del circo (John Wayne, Claudia Cardinale, Rita Hayworth). Mayores catorce años.

QUEVEDO. — (2231718.) Selecto, confortable económico: El precio del éxito, Casi ángeles. Toleradas.

REAL CINEMA. — Adonde fue el amor

REX. — (2471237.) Continua de 11 a 4. Numeradas, 4,30, 7 tarde, 10,45 noche: El abismo del miedo.

RIALTO. — 4,30, 7 y 10,30: Cañones en Batasi (Richard Attenborough, Jack Hawkins).

RICHMOND. — Noche de ballet del Covent Garden.

RIVIERA. — El noviazgo del padre de Eddy y Cuando el hampa dicta su ley.

ROSALES. — El mundo en sus manos.

ROXY «A». — El gran combate.

ROXY «B». — La montaña del diablo

SAINZ DE BARANDA. — Me gustan valentones y Mi novio está loco, loco.

SAN CARLOS. — 6,15 y 9,30: Soraya, Reina del desierto (cinemascope) y Dos chicas locas, locas. Ambas color. Toleradas.

SAN DIEGO. — El diario de mi madre y Hombre del Oeste

SAN MIGUEL. — 4,30, 7, 10,30: La muerte no deserta (Alain Delon).

SAN REMO. — La chica de... y La mujer de paja.

SOL. — 10 mañana: El día más largo (cinemascope). Tolerada.

SORRENTO. — Occidente y sabotaje y Los cuatros.

TIVOLI. — Cañones en Batasi

TORRE DE MADRID. — (2471657.) Hoy, matinal a las 11. 4,30, 7, 10,30: España insólita. (Tolerada.)

UNIVERSAL CINEMA. — 4,30, 7 y 10,30: La corrupción (Rossana Schiaffino)

URQUIJO. — La corrupción

VALLEHERMOSO. — La tela de araña y La pizarra soltera.

VELAZQUEZ. — Escuadrilla de vuelo y La pizarra soltera

VERGARA. — Dallas, ciudad fronteriza.

VICTORIA. — Dallas, ciudad fronteriza

VOZ. — (Alcalá, 184. 2458299.) Continua desde las 4,30: Jandro (Arturo Fernández, María Mahor). Eastmancolor, cinemascope. (Mayores 14 años.)