



Arriba

Madrid, domingo 7 de enero de 1968



LA CABALGATA DE LA SONRISA

Alrededor de la fiesta de Reyes de 1880 nació en Suiza un niño que se llamó Adrián Wettach y que con el tiempo haría famoso su sobrenombre artístico de Grock. Poco antes de la fiesta de Reyes de 1968 recibía la medalla del Trabajo, después de ochenta años de hacer sonreír al mundo, otro niño grande que se llama José Aragón, más conocido por Pompo. La figura de estos dos grandes hombres fundamentales en la historia del circo abre la cabalgata de la sonrisa que les ofrecemos en páginas interiores con el desfile de los payasos más famosos, recogidos por el lápiz mágico de Tauler en las actitudes clásicas que los hicieron célebres y llevaron alegría y paz al mundo entero



HEMOS SOMETIDO AL TESTIGO A LA PRUEBA DEL DETECTOR DE MENTIRAS Y HA RESPONDIDO NEGATIVAMENTE. PERO, PARA ESTAR MÁS SEGUROS, SOMETEREMOS ESTE DETECTOR A OTRO DETECTOR DE MENTIRAS.





LA POLEMICA, «SIGNO EXTERNO»

Estamos volviendo por los fueros de la polémica periodística, a la que se apuntan con ardimiento, no sólo los profesionales del periodismo, sino también individuos de otras dedicaciones intelectuales, como profesores, abogados del Estado, notarios, odontólogos... La polémica, como el fútbol, es un género que, hoy por hoy, despierta bastante afición en España, aunque a medida que la sociedad se va alfabetizando pierde interés. Sospecho que los polemistas no vivirán demasiadas primaveras, puesto que en el seno de una sociedad adulta y exigente son cada día menos los que prestan atención a la esgrima y a la volatería. Las personas hechas y derechos se contentan con los argumentos, y de un modo casi insensible y mecánico separan el grano de la paja.

El polemista celtibérico se distingue por su enconado desprecio hacia la argumentación documental y objetiva. Se lanza a la discusión como los municipales a la pelea. La polémica es, a lo que se ve, un juego que carece de reglamento, una especie de competición pugilística sin árbitro, en la que los contrincantes, cuando les viene en gana, pueden sustituir el guante por el martillo, el chuzo, el vitriolo o la histórica cachiporra del hombre primitivo. El polemista, por lo general, es un dómine Cabra que en vez de enseñar deleitando se traza el modesto objetivo de pulverizar a su discrepante a base de palmeta, orejas de burro, cero, denuesto, mortificación...

Se discute, por ejemplo, sobre si la estatura de los españoles de 1968 es inferior o superior a la estatura de los españoles de 1217. Don Fulano sostiene que la talla media es hoy la misma que nueve siglos atrás. Pero, sin embargo, don Perengano opina que el ciudadano de este país ha crecido, que los españoles de ahora somos más altos que hace novecientos años.

Seguidamente, se arma la marimorena. Na-

da de documentos probatorios, nada de testimonios antropológicos... ¡Tendría gracia! ¡Vamos, que usted me va a enseñar a mí cómo eran de altos los españoles de 1217! ¿Usted me ha tomado por un burro? Entonces, el otro polemista le replica: «Yo no le he tomado a usted por ningún burro, porque yo soy muy educado y, además, procedo de la Universidad; pero su defensa de los españoles pequetitos, su aseveración de que la talla de nuestros compatriotas se muestra insensible al paso del tiempo, indica que usted es un sujeto aquejado de un complejo de inferioridad y, por supuesto, un enano.»

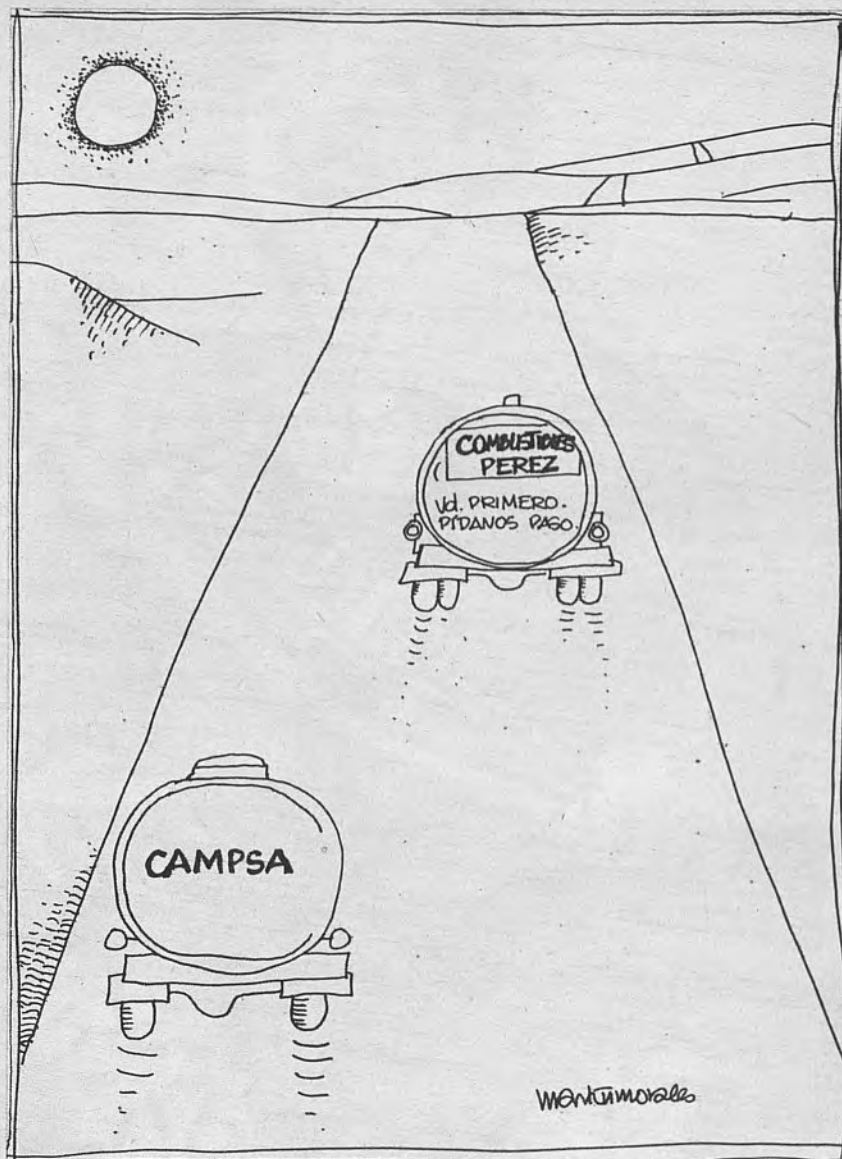
«¿De modo que yo soy un enano!» —replica el agudo, segundo polemista—. «¿No será —desliza con ironía— que lo que usted se propone es encubrir a su abuelo, quien se libró de servir a la Reina por corto de talla y que, según parece, alternaba el cultivo de la ciencia con la explotación de una tahona?»

«Una tahona —retruca sarcástico, el primer polemista— es un negocio honrado, cosa que, así a primera vista, no puede decirse, de una peletería. Espero que esta misma opinión la comparta su abuela, la cual —se dice— amasó una fortuna vendiendo zorros plateados. ¡Y ahí queda eso!»

Disponiendo de un espacio en el periódico y contando con la amabilidad de los lectores, una polémica así puede durar otros novecientos años.

A mí, personalmente, curado ya de pecadillos de juventud, la polémica me parece un género suntuario, un «signo externo» de prodigalidad que la Hacienda debiera tener en cuenta. Pido, en consecuencia, un fuerte gravamen sobre ella y una oración por la conversión de nuestros anacrónicos polemistas en ciudadanos puestos al día. O, con otras palabras, en hombres de nuestro tiempo.

Cristóbal PAEZ



QUIEN ES QUIEN

UNA de las frases políticas que más me ha impresionado de todas cuantas he oído en los últimos tiempos la pronunció no sé quién, no sé dónde y no sé cuándo. La frase es la siguiente: «Es que yo ya no sé si soy de los nuestros.»

Hoy no existen definiciones claras de posiciones políticas. Hasta ahora, eso del «contraste de pareceres» es sólo una intuición que necesita contenido real y reglamento legal. El «contraste de pareceres» se ejercita de momento a título puramente personal y casi siempre intransferible. Se opina y se discute sobre temas coyunturales y cambiantes, sujetos a la revisión constante de la marcha del tiempo, y los programas políticos que alguien esboza son tan vagos que dentro de ellos bien podríamos caber todos, que es la mejor manera de que no estemos ninguno.

Lógicamente, dentro de ese gran círculo en el que podemos entrar y comulgar casi todos los españoles, existen sectores o tendencias. Pero son sectores y tendencias sin etiqueta definitiva, ni siquiera etiqueta distintiva. Toda etiqueta política trae una carga de significaciones viejas, y cualquier persona amiga del rigor y el escrúpulo a la hora de aceptar definiciones o encasillamientos necesitaría, antes de colgarse alguna de las que más frecuentemente circulan, hacer una serie de distinguos y precisar otra serie de matices. Las etiquetas políticas en circulación nos sirven para proclamar el origen o la proximidad ideológica a grupos de anterior vida y actuación, pero se nos quedan insuficien-

tes o engañosas a la hora de proclamar posiciones actuales.

Si uno pregunta a otro que si es del Movimiento, ese otro querrá saber antes si uno se refiere al Movimiento-Comunión o al Movimiento-Organización. Si lo que se pregunta es que si es monárquico, habrá que saber antes si se trata de monárquico-dinástico, monárquico-carlista, monárquico-restauracionista o instauracionista, monárquico-regista o monárquico-regencialista, monárquico de rey que reine o monárquico de rey que gobierne. Si lo que se pregunta es que si uno es falangista, entonces la clasificación exacta habrá de contemplar tantas especies o familias como individuos hay que falangistas se proclaman y algunas más para algunos de los que no se proclaman. Si lo que a uno le preguntan es si es demócrata, habrá que enterarse primero si se refieren a la democracia orgánica o a la inorgánica, a la liberal o a la popular, a la del pluripartidismo, bipartidismo o federalismo. Si de lo que se trata es de saber si una persona es carlista, ésta querrá saber en qué clase de carlismo se la va a encasillar: en el carlismo del pacto con Estoril o en el de Montejurra, en el carlismo tradicionalista «ultra» o en el carlismo tradicionalista moderno y actual. Si se traen a la política las palabras católico o cristiano habrá también que saber en cual cofradía quieren inscribirse: si en los herederos de la CEDA, en la internacional democristiana, en el socialismo católico, en los integristas preconciarios, en los progresistas

posconciarios o en los «comunistas de sacristía». Y así sucesivamente.

A los españoles de 1968 se les puede reconocer políticamente por su origen —los que lo tienen— y por lo que se deduzca de sus obras —quien las tenga— o de sus palabras —quien las diga—. Pero ocurre que a veces las palabras están en contradicción con las obras y unas y otras se hallan en contradicción con el origen. Y entonces tenemos que jugar a las adivinanzas. Entonces llega el momento en que no sé quién, no sé dónde y no sé cuándo dice: «Es que yo ya no sé si soy de los nuestros.»

Se dice y se repite mucho ahora eso de que «la política es el arte de lo posible», y esto que es válido para atenuante y aun para eximente de políticos, no puede, por sí sólo, constituir un programa político para uso de ciudadanos cuya participación política empieza y termina en el ejercicio del voto y en la afiliación a unas declaraciones elementales y concretas.

Escribo estas líneas deshulvanadas y deslavazadas en la tarde de Reyes, mientras mis hijos juegan con los ingenios que los Magos dejaron esta noche en las ventanas. Mientras ellos juegan a lo suyo, yo me he dedicado a un apasionante juego político: el juego del quién es quién. Y en cada uno de los españoles que conozco he visto un nuevo don Miguel de Unamuno, aquel que decía: «¡No. A mí que no me encasillen!»

Jaime CAMPANY



¡PASEN, SEÑORES, PASEN!

¡PASEN, señores, pasen!... Vean en esta doble página algunos de los hombres que hicieron reír al mundo. Los más famosos, los más conocidos. Tauler los ha reunido para ofrecer a ustedes un programa extraordinario y ellos han acudido con sus piernas velludas, sus caras pintadas, sus aros de flores, sus cabellos puntiagudos, su sonrisa...

¡Pasen, señores, pasen!... Vean en primer lugar a nuestro Theddy, el compañero inseparable de Pompoff durante ochenta años. A Grimaldi, el refinado. A John Price que, con su hermano Williams, renueva el género introduciendo la música entre las carcajadas. Al gran Medrano, otro español que muere en 1912, después de haber conquistado París y de haber conseguido que el Circo donde obtuvo sus grandes triunfos lleve en adelante su nombre. A Morceu el mimo de las pocas palabras. A Antonet el clown mas completo, al decir de la historia, y que al formar pareja con Grock en 1907 hace que éste encuentre por fin el camino que

le hará inmortal. A nuestro Charles Rivel, el ídolo de la Europa central, en la línea pero no en la copia del gran Grock...

¡Pasen, señores, pasen!... Faltan otros a la cita... Waler, Beby, Gillaume, Fratellini. Tony Grice... Y la legión innumerable de los augustos que, ya solos, ya en grupo, entretienen al público mientras se montan los aparatos para el próximo número, en una labor casi anónima y pocas veces reconocida... Pero estas páginas no constituyen una antología de la fabulosa familia del circo en su cara sonriente, sino un alegre «buenos días», que damos al lector al terminar definitivamente las fiestas de Navidad, a través de esta cabalgata en la que no están todos los que son, pero sí son todos los que están. Para nuestra alegría. Y para agradecer en su nombre a todos los payasos el bien que hacen al mundo paseando por él la esponja húmeda de sus caras pintadas, que borra tantas preocupaciones...

J. de J.
(Dibujos de TAULER)







EL CONSEJO DEL REINO, EN EL PARDO

A mediodía de ayer, los dieciséis Consejeros del Reino, presididos por don Antonio Iturmendi, visitaron al Jefe del Estado en el Palacio de El Pardo para felicitarle con motivo de la Pascua Militar. En la foto de la izquierda, vemos al Capitán General Muñoz Grandes saludando al Caudillo. En la otra foto, los Consejeros del Reino rodean al Jefe del Estado. (Fotos Contreras.)



EL CAUDILLO EN ARROYOVIL

En la finca de Arroyovil, propiedad de los condes de Argillo, en la provincia de Jaén, ha pasado unos días de descanso el Jefe del Estado. Allí, durante su estancia, acudieron a cumplimentarle el Gobernador Civil de Jaén, autoridades jienenses y una representación de la OJE, con quienes el Caudillo aparece en la foto, recibiendo unos obsequios típicos de la artesanía de la provincia

ino,
Je-
tar-
e la
ndes
eros
as.)



es de
ías de
ancia,
vil de
de la
ibien-
vincia



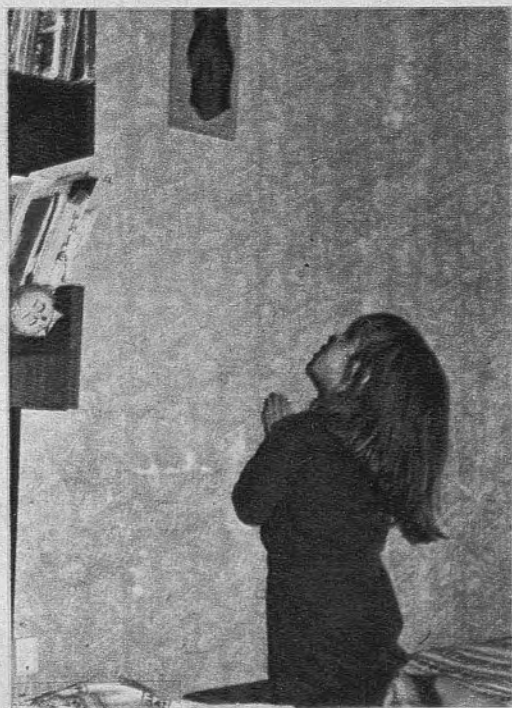
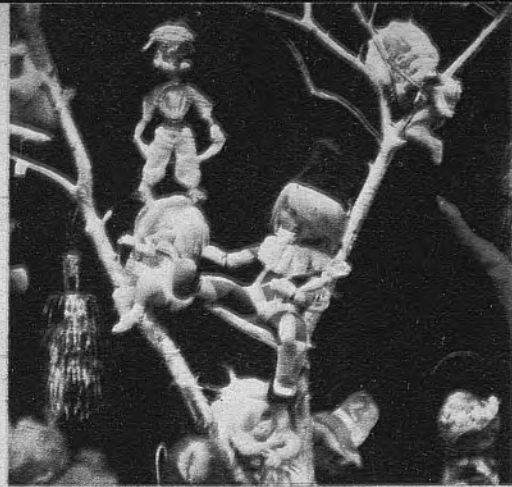
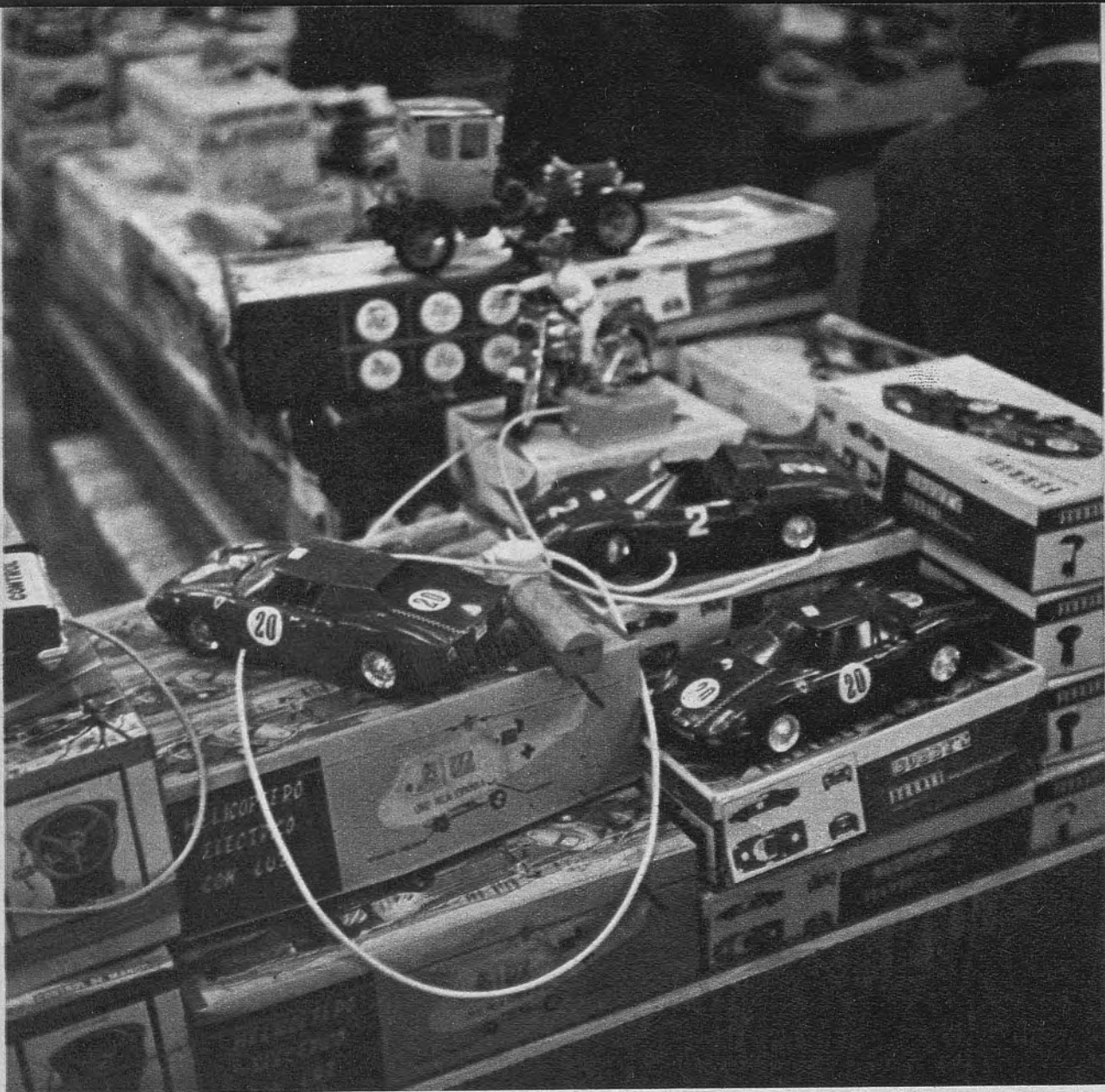
PASCUA MILITAR

Con motivo de la Pascua Militar, ayer, a primera hora de la tarde, acudieron al Palacio de El Pardo numerosas representaciones de los tres Ejércitos, presididas por el Vicepresidente del Gobierno, Ministros de Marina, Ejército, y Capitán General Muñoz Grandes. En nombre de los tres Ejércitos, el Ministro del Aire, teniente general Lacalle, felicitó al Caudillo, expresándole la fidelidad y lealtad inquebrantable de todos hacia su persona y al Régimen. Contestó el Generalísimo felicitando a la gran familia militar española. Vemos en las fotos al Caudillo saludando al Vicepresidente del Gobierno y a varios generales, y, finalmente, saludando a los presentes. (Fotos Gerardo Contreras.)



LOS VETERANOS GENERALES

La Pascua Militar conoció ayer, una vez más, un hermoso peregrinaje: los tres Ejércitos han visitado y homenajeado a sus más ancianos generales. En la foto, vemos al general más antiguo del Ejército español, don Salvador García de Pruneda, que cuenta noventa y dos años de edad; desciende de muchas generaciones de militares y es el último superviviente de las campañas coloniales de Cuba y Filipinas. En la foto le vemos, emocionadamente, pronunciando unas palabras



LOS MAGOS QUE NO SE DEVALUARON

¿Por dónde se van Melchor, Gaspar y Baltasar? ¿Quién ha ido a despedirlos? ¿Quién les ha escrito hoy, dos días después, una carta de gracias? ¿En qué extraño camino se han bajado a limpiarse el polvo, a reconfortar los camellos...?

¿Con qué les pagamos, hijo, estos quince días de almacén en almacén, de paraíso en paraíso, a la sombra de los árboles de las muñecas en flor, mientras las registradoras hacen clinc, hacen clanc y los coches —electrónicos, eléctricos, milagrosos— hacen ruuum, bang, clang, uuuhhh...? Nosotros, los de los soldaditos de plomo, las peponas y los camiones de madera, perdimos la primavera, y el oro y la mirra y el incienso eran menos oro, menos mirra, menos incienso.

¿Has visto, hijo, cómo Melchor, Gaspar y Baltasar no entienden de austeridad? Tú, que te dormiste esperando montañas de carbón, vas a venir esta tarde de domingo hasta el sitio donde da vuelta el viento a darles las gracias por su rebeldía... (Pastor.)





Ayuntamiento de Madrid



AMALIA, POR LISBOA

Con su negra, con su desgarrada, con su fabulosa voz, Amalia Rodrigues acaba de llegar a nuestra capital para actuar mañana en el teatro de la Zarzuela, en un festival organizado a beneficio de los damnificados por las últimas inundaciones en Lisboa, ciudad que en su voz paseó por el mundo

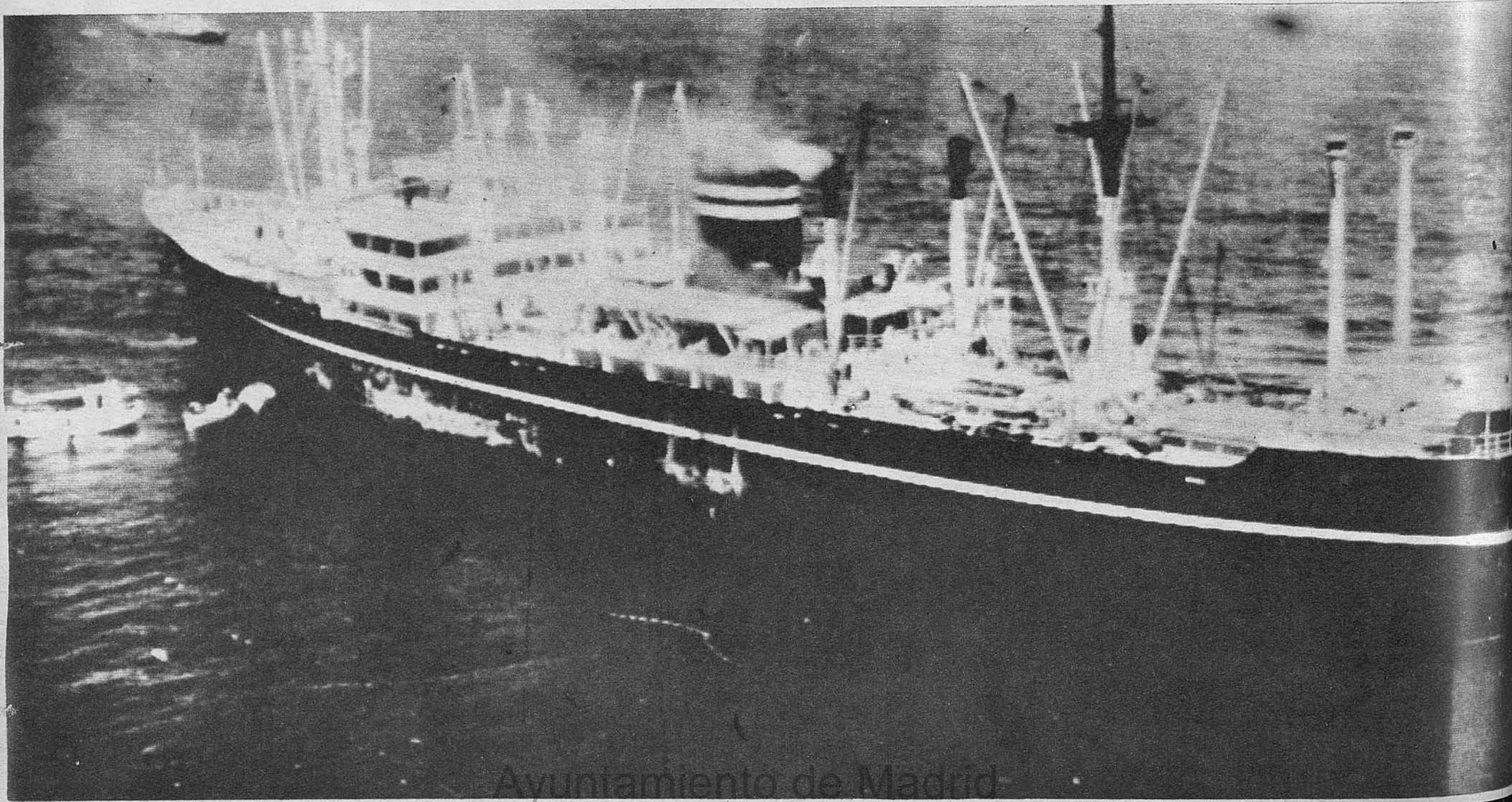


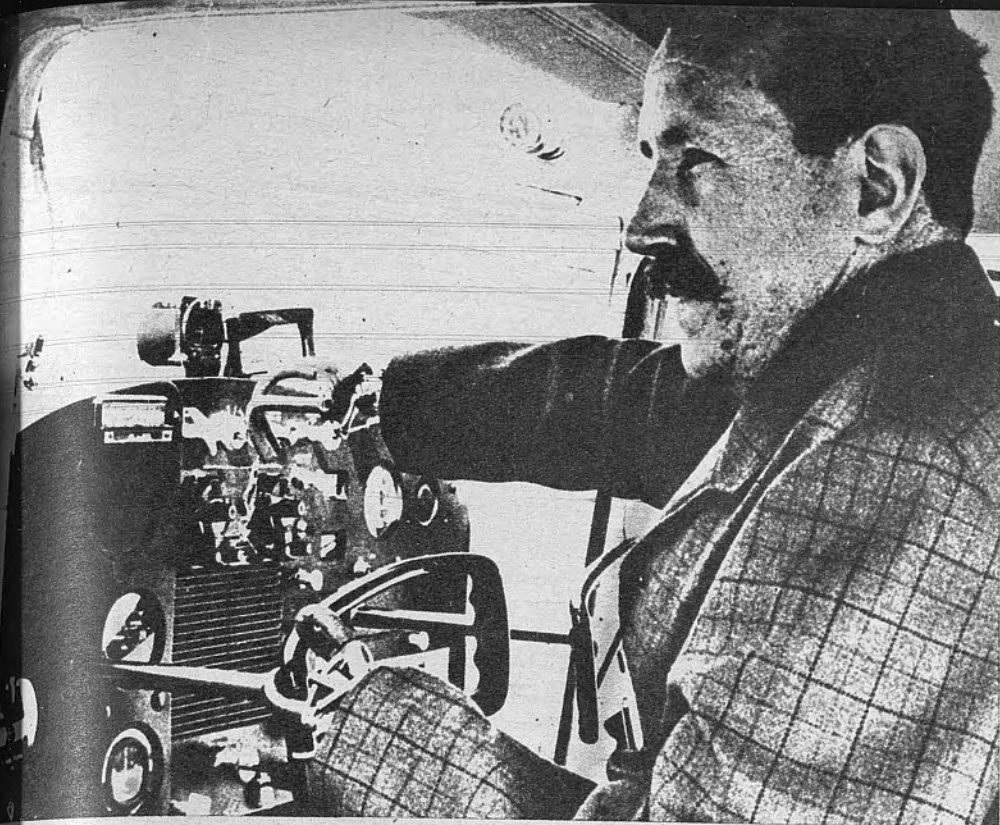
EL MEJOR SALTO DE YOLANDA

La dama de la izquierda, rumana ella, se llama Yolanda Balas, y es nada menos que la mujer que más alto ha saltado en la historia del atletismo. Recordman mundial de salto de altura, vaya. Ahora se ha casado en Bucarest y aquí la tienen conversando con su entrenador. (Foto de Cifra.)

EL «TOMAR», ABANDONADO

Si afinan ustedes un poco la vista comprobarán que las barcasas de salvamento recogen a toda la tripulación —24 hombres en total— del buque noruego «Tomar», que se ha incendiado frente a la costa sur de Australia. Cuatro buques se dirigen hacia el «Tomar» para sofocar el fuego





PILOTO SIN BRAZOS

Karl Eric Rundberg, de 41 años, sueco, se ha convertido en el primer piloto del mundo sin brazos. Ha pasado todas las pruebas exigidas con dos miembros ortopédicos, y ahí lo tienen, para probarlo, en la cabina de la avioneta



ANDE YO CALIENTE...

A la atención de «hinchas» indígenas recalcitrantes: estos dos fantomescos caballeros están presenciando un partido de rugby. Son «hinchas» de pro, porque la temperatura —allí, en Wisconsin— era de 14 grados bajo cero



EL POETA, A LA CARCEL

Esta pareja está formada por Leori Jones, escritor y nacionalista negro y por su esposa. Con el hijo en brazos se dirigen al Tribunal que le condenaría a él a dos años y medio de prisión por llevar armas en unos disturbios

HOLANDA ESTRENA METRO

Pues sí señor: resulta que en Holanda no había Metro. A principios de febrero se va a estrenar en Rotterdam el primer "subte" del país. Ahora está a disposición gratuita de los viajeros para que vayan entrenándose



DESDE EL «COSMOS - 184»

La foto fue tomada el 31 de octubre del año pasado y ahora ha sido facilitada por los técnicos soviéticos. Así aparece, desde el "Cosmos-184", el lago Issyk-Kul, cerca de las montañas de Tyan-Shan, desde la órbita 94



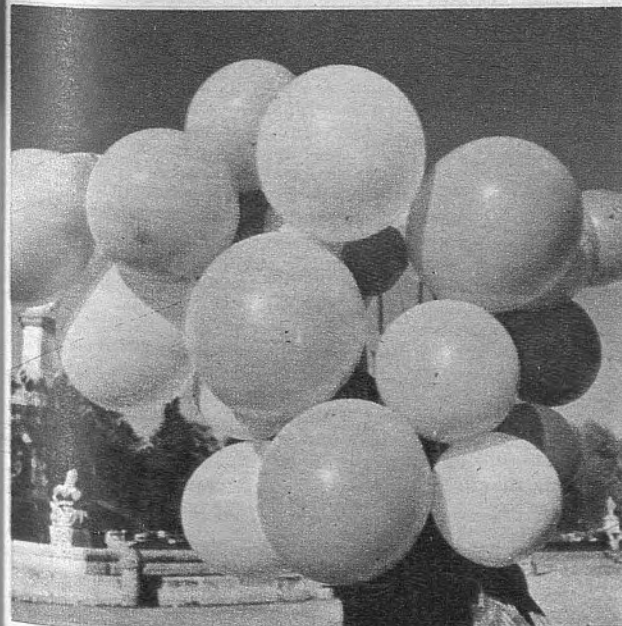
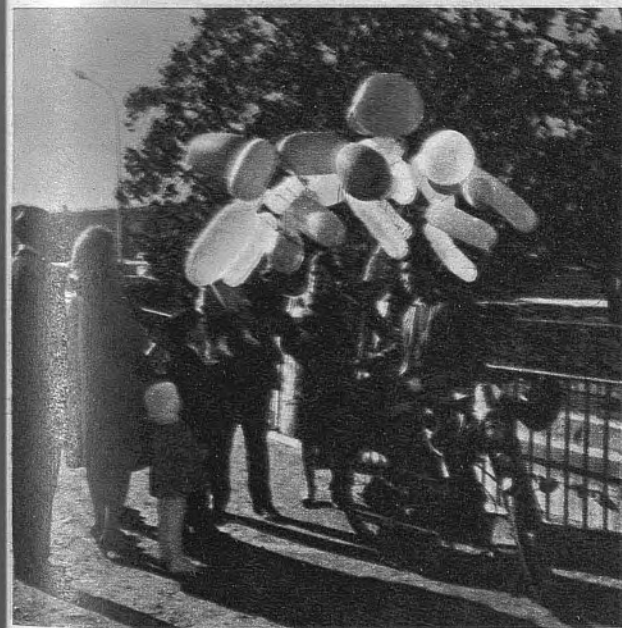


LA IMAGEN DE TODAS LAS ILUSIONES PERDIDAS

Si la ilusión también es necesaria para vivir, como el pan y el aire, quizá sea el globo de colores su imagen moderna, plástica, redonda, su representación material. El globo es apenas algo. Un poco de aire, unas bocanadas, un largo soplo encerrado entre las blandas paredes de esa extraña mezcla con que están fabricados muchos de los productos de hoy. Da igual. Es lo mismo que los globos los vendan los gitanos que los "payos", que sean de un

color u otro, que tengan unas formas perfectamente esféricas u ovoidales. Suele durar poco; en cuanto se le suelta, vuela; tiene una epidermis suave y ligera, un cutis como infantil; los papás lo compran a los niños y los grandes lo adquieren en días de juerga y rosas, de fiesta inocente y juerga tranquila. Estos días de Navidad se han consumido muchos globos en Madrid. Y en otros sitios donde no es Madrid. Los

vendedores han recorrido las calles con su leve mercancía y el inflador de pedal, sin cacarear el producto, sin pregonar su ligera carga. Salta a la vista y no hace falta decir para qué sirve. No es útil, no sirve en concreto para algo, pero es una imagen de todas las ilusiones que cada quien lleva dentro, de esas aspiraciones impalpables que todos quisiéramos tocar con los dedos. Comprar un globo es necesario. (Fotos José Pastor.)



ES DE DIA

Iguales para hoy

NO recuerda uno si fue Chesterton, Carlyle, Benavente o Séneca el autor de la frase. Y no recordando tampoco la frase exacta, mal puede lucirse con la cita. ¿Decía que los héroes son sujetos corrientes a quienes les pasan cosas extraordinarias? ¿O decía que son seres extraordinarios a los que les pasan las mismas cosas que a todo el mundo?

Don Ramón María del Valle-Inclán, junto a su gloria de escritor inigualado, dejó fama de patrañoso y fantástico en el cuento de su vida. Habiendo sido ésta ordinaria y vulgar, su vividor la llenaba de inventadas aventuras con tanta fuerza en la imaginación que él mismo era el primero en creerlas y, quizá el único.

Pero un hombre que murió anteayer, vispera del Día de Reyes, en Santiago de Compostela, y precisamente con los fríos del año en que España iba a arder por los cuatro costados, ¿es creíble que no tuviese una vida en verdad extraordinaria?

Pues, ¿cuál es nuestra vida? ¿La que se ve, la que ven los demás? ¿No será que los demás son invidentes y van pregonando los veinte iguales para hoy? Ver iguales los días y los seres, ¿no es andar reparado de la vista?

Para definir la originalidad de Valle-Inclán, un autor que no tenía nada de ciego (éste sí lo sé: Azorín), apunta dos versos de otro poeta (ésta la sé también: Rosalía). ¡Teño medo d'unha cousa / que vive e que non se ve!

Vive el corazón y no se ve, y hasta puede pasar de cuerpo a cuerpo, posarse de vida en vida, cosa nunca vista hasta ahora y que todavía tememos, pero verdadera. ¡Oh, vida verdadera del alma, alma verdadera de las vidas que no se ven y que por eso vemos "iguales para hoy"...



Luis PONCE DE LEON



LO QUE TENIA LA PRINCESA

Esta muñequilla errante, iracunda, llorera, imprevisible, caprichosilla; esta muñequilla en la cuerda, pasto de «magazines», rebelde y arisca de un viejo tronco desarraigado, acaba de llegar, así de maquillada, a Méjico y ha declarado «urbi et orbe», con la fiel asistencia de su «journaliste» particular que «jamás deseé casarme con Maurizio Arena». Aquí, en esta tierra, en estas redacciones mías, donde el granizo de noticias jamás nos ha dejado callo en el asombro, algo ha estallado dentro de uno. ¿Será piedad, furor, chasco, compasión...? ¿Lo sabes tú, rebelde, sorprendente, errante. «Titti»...

COPLAS

SANTANA

(Antes, muchos elogios al «Supermanuel». Después, que si «ha sido machacado», que si «cayo k. o.»... Y ahora que ha derrotado a Newcombe, ¿qué?)

Todos, ¡ay!, Munuel, acuden a empujarte cuando estás arriba... Te caes, y, ¡zas!, todos también te sacuden. No quieras, Manuel, que muden las cosas. Son como son. Como aquel viejo varón de antaño, llamado Cobos, los mismos cobistas bobos te dieron el palizón.

Pero a Newcombe has ganado y los Cobos, dando coba ditirámica, su boba alabanza han elevado, como al globo más hinchado. La gente es voluble y cruel; da azúcar si le das miel; da acibar si caes por tierra... ¡Triunfador o no en Canberria, yo sí te elogio, Manuel!

Maese PEREZ

CALLEJON DEL GATO



LA LUZ DE CARBURO

Hay comedias en Extramundi. A mi Pombal —palo-mar— llega el musical estrépito que las anuncia. Allí abajo, junto al río, las lavanderas detienen su tarea para escuchar el pregón del titiritero: «Gran función en la plaza de la iglesia del Circo Gómez, a las diez en punto de la noche: Animales amaestrados, payasos y cupletistas. Precio, la voluntad.»

Al término de su corto pregón, el titiritero volvía a producir el estrépito anunciador. Lo causaba con su estridente trompeta, a la que acompañaban el tambor que tocaba su hijo —un chico de doce años— y el bombo y los platillos que aporreaba su esposa, en estado de gravedad.

Si bien no tocaban ningún instrumento, les seguía el resto de la «troupe» circense: los seis crios restantes del matrimonio titiritero, el asno «Vedrinés», la cabra «Cleopatra» y el perro de lanas «Patacón». Estos tres últimos eran los animales amaestrados que pregonaban.

Aquella noche, igual que sucedía cada vez que había comedias en el pueblo, cenaron temprano los mayores y un poco más tarde los pequeños, para acudir todos juntos a la plaza de la iglesia, a la hora anunciada. Cada cual llevaba su banqueta o su silla, siempre la más desvencijada. Media hora antes de comenzar la función ya estaba todo el pueblo sentado, esperando impaciente a que empezasen los títeres. Sólo faltaban los señoritos, o sea la media docena de familias más pudientes, y para las cuales se reservaba la escalinata de la iglesia.

El titiritero entretenía a la gente dando los últimos toques al alumbrado, que consistía en lámparas de acetileno. Cuando yo llegué, con los últimos señoritos, pues resultaba elegante retrasarse un poco tomando una copa en el casino, ya estaba encendida la luz de carburo y despedía su característico olor. Es lo que me atraía a mí, y aún me atrae de los títeres. La llama vacilante del carburo y ese olor intenso y limpio que emite, no diría que me evocan todas las cosas, como las moscas de Machado, pero sí una buena parte de ellas; las que permanecen más enquistadas en los subterráneos de la memoria.

Ahora que pocas veces tengo ocasión de ver títeres en mi Extramundi, y que cuando aparecen por allí los comediantes, en lugar de las lámparas de acetileno, el electricista del pueblo les instala una iluminación fluorescente, me consuelo encendiendo en mi Pombal una luz de carburo. Y su olor, más que ella misma, me ilumina para evocar aquello que deseo.

UN DURO AL AÑO

La chiquilla mayor de Gómez, con sus trece años anémicos, bailó, la pobre, el baile inglés. Su madre, pese al embarazo, anduvo por la cuerda floja. «Vedrinés», el asno, supo indicar la edad exacta que contaba la señora del veterinario. La cabra «Cleopatra» mostró sus excepcionales condiciones de alpinista. Gómez, mezcla de payaso y de domador, hizo saltar al perro de lanas por medio de un aro encendido. Finalmente, como número cumbre del Circo Gómez, el chico que por la tarde tocaba el tambor, y que curiosamente se llamaba Nicánor, recitó una poesía que gustó muchísimo a la gente. Su padre, al presentarlo, se la atribuyó a don Vicente Blasco-Ibáñez, que entonces estaba muy de moda.

La poesía comenzaba refiriéndose a un paseo por el monte que daba el poeta, cuando observa que «... dando al aire una canción — y sacando indiferente su mendrugo del zurrón, — venía un pastor, un niño, — un imberbe zagalejo, — que me inspiró ese cariño — que es tan súbito en un viejo.»

Y se inicia el diálogo, en que se comprime el drama: «—Hola, ¿tú eres el pastor? — Sí, señor; ¿y qué se ofrece? — ¿Tienes padres? — No, señor — ¿Cuántos años tienes? — ¡Trece! — ¿Y cuánto ganas, amigo? — Un duro. — ¿Al día? — ¡Anda, maño! — ¿Un duro al mes? — ¡Que no, digo! ¡Un duro al año!»

Después seguían unas consideraciones morales en las que el poeta comparaba el miserable sueldo anual del pastor con sus propios dispendios: «Un duro! ¡Oh, Dios! ¡Cuántas veces — lo habré derrochado yo — en miles de pequeñeces — que mi gusto me pidió.»

Y el niño titiritero terminaba su recital con unos versos muy sentimentales que conmovieron profundamente al público, incluso a los señoritos de la escalinata: «Y allá, perdido en la plana, — cantando, tras su rebaño, — iba aquel niño que gana — ¡un duro al año!»

El jefe de la estación de Extramundi, que era un hombre de ideas avanzadas, se emocionó de tal manera que cuando el titiritero hizo la cuestión final, lanzó por el cucurucho de hojalata con que la hacían, un duro de plata que tintineó sorprendentemente en la noche. Aún valía mucho un duro aquellos días. Venía a ser el jornal de un peón, o de un mozo de estación. Todos pensamos —los de la escalinata— en cuál sería el poder adquisitivo de cinco pesetas cuando Blasco escribió sus versos, antes, sin duda, de la primera guerra europea.

La cuestión sigue preocupándome cuarenta años después de haber oído recitar los versos al titiritero. Ya me estoy acercando a la solución. Ayer, en un «Blanco y Negro» del 1898 —concretamente en el número del 5 de marzo—, me tropecé, después de tantos años, con «Un duro al año». El «maño» que lo firmaba no era Vicente Blasco-Ibáñez, claro está, a pesar de su ascendencia aragonesa. El auténtico autor fue Eusebio Blasco, aragonés, mucho más dado a los versos que el novelista de «La barraca».

Anxelo NOVO

FALLERAS MAYORES

1968

El rito fallero comienza a espumear justamente cuando Valencia elige a sus falleras mayores. Anteanoche, en un acto celebrado en el Ayuntamiento valenciano, se han hecho públicos los nombres de las dos guapas. A la izquierda, Maria José Lleo García Ontiveros, fallera mayor. A la derecha, la fallera infantil, Carmencita Serrato-sa Caturla. Ya puede la fiesta empezar. (Cifra.)



TRES BOMBONES, TRES

Con sus botitas, sus falditas y sus sonrisitas, estas son las tres finalistas de un concurso que se llama «Estrella de Hollywood 1968 del mañana». Marianne, Suzy y Bárbara se van a disputar la final el día 27. (Foto Cifra.)

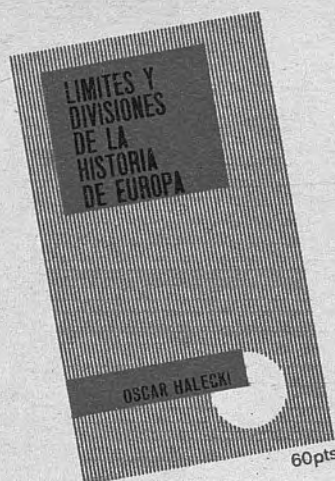


COMPRO, VENDO, CAMBIO...

Aquí donde la ven, guapetona y tal, está dama que se llama Muriel F. Siebert es la primera corredora, con perdón, de la Bolsa neoyorquina. Miss Muriel, tras la autorización, ha prometido trabajar individualmente



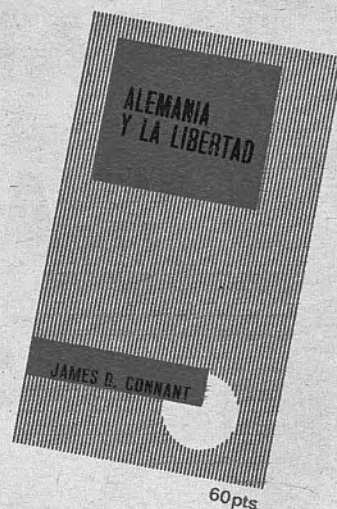
60pts



60pts



60pts



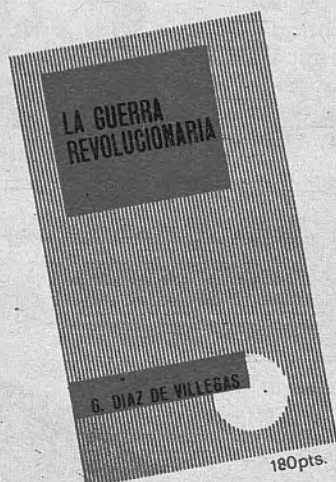
60pts



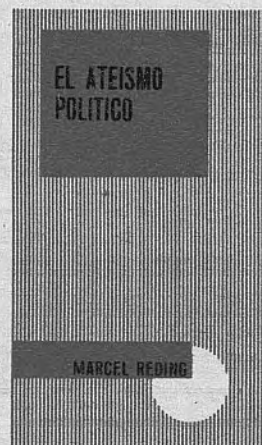
60pts



60pts



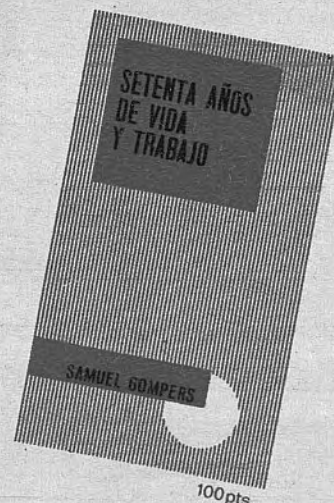
180pts



90pts



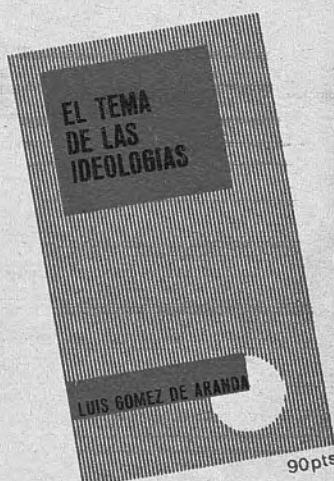
70pts



100pts



60pts



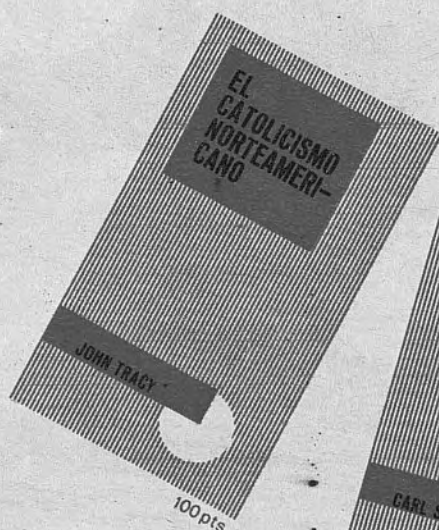
90pts



50pts



60pts



100pts



60pts



80pts



100pts



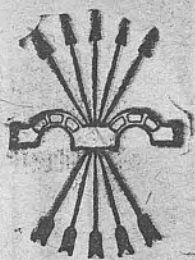
70pts



70pts

EN TODAS LAS LIBRERIAS DE ESPANA, o en Gaztambide, 59 • Tel. 2430001 • MADRID - 15

Ayuntamiento de Madrid



Arriba

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA. — ORGANO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.

Director: MANUEL BLANCO TOBIO. — Empresa: PRENSA Y RADIO DEL MOVIMIENTO

NUM. 10.956. — II EPOCA. — MADRID, DOMINGO 7 DE ENERO DE 1968. — DEP. L.: M. 17-1958. — AV. DEL GENERALISIMO, 142. — MADRID (16). — TELS. 235 06 40 y 235 22 40. — 4,00 PTAS.

LA SEMANA EN VENECIA

TRES QUINTALES DE LITERATURA PORNOGRAFICA

VENECIA, 6. (Efe.)—Fueron secuestrados, en librerías y quioscos de esta ciudad, durante la semana que hoy termina, tres quintales de libros, revistas, folletos y almanques pornográficos. En la operación intervino la policía femenina de Venecia, que la semana pasada había secuestrado otras numerosas publicaciones contrarias a la moral y al pudor.

PASCUA MILITAR

EL CAUDILLO FUE CUMPLIMENTADO POR COMISIONES DE LOS TRES EJERCITOS

RECIBIO TAMBIEN AL CONSEJO DEL REINO

*** PAG. 13

VIETNAM

LOS COMUNISTAS OCUPARON DURANTE CINCO HORAS LA CIUDAD DE TAN UYEN

ASESINARON, VOLARON EDIFICIOS E INCENDIARON 110 CASAS

MURIERON EN LA LUCHA DIECINUEVE GUERRILLEROS

EN LO QUE VA DE AÑO HAN SIDO DERRIBADOS OCHO AVIONES NORTEAMERICANOS

TAN UYEN (Vietnam del Sur), 6. (Efe-Reuter.)—Tropas norvietnamitas y del Vietcong ocuparon durante cinco horas esta capital de distrito. Volaron edificios públicos y alojamientos de soldados gubernamentales antes de abandonarlo y se llevaron sus bajas en carretas de bueyes que requisaron.

Un portavoz gubernamental ha declarado en Saigón que asesina-

ron a un concejal y a un jefe de poblado. Tan Uyen está a unos 37 kilómetros al norte de Saigón, en los límites del reducto de la jungla del Vietcong, conocido por la zona de guerra «D».

En el curso del combate, los atacantes se apoderaron de una lancha cañonera gubernamental y utilizaron sus ametralladoras para apoyar un ataque de morteros al cuartel general survietnamita de la localidad.

La lancha fue hundida por un avión norteamericano a reacción. Desde unas alturas cercanas al Vietcong atacaba con ametralladoras a los aviones y helicópteros que apoyaban a las tropas norvietnamitas.

Los atacantes volaron el salón de actos de la plaza principal y otros edificios gubernamentales, entre ellos la estación de Policía. Asimismo incendiaron 110 casas de soldados gubernamentales. Los equipos de rescate encontraron en una de ellas los cadáveres de una mujer y dos niños, muertos asfixiados.

Las bajas gubernamentales fueron ocho muertos y 42 heridos. Diecinueve atacantes murieron en las luchas callejeras en la ciudad, que está sólo a ocho kilómetros de la gran base conjunta norteamericano-survietnamita de Bien-Hoa.

*** PAG. 6

RESTRICCIONES NORTEAMERICANAS

SEGUNDA VISITA DE KATZENBACH A LONDRES

LA LIMITACION DE DIVISAS A LOS CIUDADANOS QUE SALGAN DEL PAIS, EN ESTUDIO

LONDRES, 6. (Efe.)—Procedente de París ha llegado a Londres el subsecretario del departamento de Estado norteamericano, Nicholas Katzenbach.

Katzenbach, que viene recorriendo Europa occidental para explicar las nuevas medidas económicas norteamericanas, se entrevistó anoche con el primer ministro británico, Harold Wilson.

Además del alto funcionario norteamericano asistieron a las reuniones el embajador de aquel país en Londres, David Bruce, y los ministros británicos Anthony Crosland (Board of Trade), Peter Shore (Economía) y Frederick Mulley, por el Foreign Office, en ausencia de George Brown, que salió ayer tarde con destino a Tokio.

Katzenbach había visitado ya Londres el lunes pasado, día 1, al comienzo de su viaje europeo. Se entrevistó entonces con el canciller de la Tesorería, Roy Jenkins, pero no pudo ver al primer ministro por hallarse éste ausente de vacaciones.

Aunque ciertas especulaciones atribuyen que el principal propósito de la reunión de anoche es la de informar a los Estados Unidos sobre las nuevas medidas en curso

*** PAG. 9

12 MUERTOS AL DESCARRILAR EL EXPRES MANCHESTER-LONDRES

El tren chocó con un camión que transportaba un transformador de ciento veinticinco toneladas

STAFFORD (Inglaterra), (Efe.)—Doce personas resultaron muertas y unas cincuenta heridas en el descarrilamiento del tren expreso Manchester-Londres, ocurrido en Hixon, a ocho kilómetros de esta ciudad, en Inglaterra central, cuando la máquina embistió a un camión atascado en medio de un paso a nivel automático.

El camión, que transportaba un transformador de 125 toneladas de peso, fue partido en dos y el transformador arrastrado más de cien metros. Los cinco camioneros resultaron ilesos.

La máquina y ocho de los doce vagones del tren descarrilaron y uno de ellos terminó volcado en un campo vecino.

«El centro del remolque que transportaba el transformador estaba en la mitad de las vías cuando vi aproximarse el tren. El maquinista estaba en su cabina, agachado sobre los controles, y oí el chirriar de los frenos», comentó uno de los camioneros.

Un portavoz de Ferrocarriles Británicos dijo que el tren marchaba a una velocidad aproximada de 120 kilómetros-hora en el momento de la colisión.

El rescate de las víctimas continuaba a media noche

DOSCIENTOS REALISTAS MUERTOS POR LOS REPUBLICANOS DEL YEMEN

ADEN. (Efe-Reuter.)—Las fuerzas republicanas yemeníes han dado muerte a unas doscientas personas en el curso de los dos últimos encuentros armados sostenidos con las tropas realistas, dirigidas por mercenarios, según indicó anoche Radio Sanaa. Dieciséis personas fueron juzgadas y ejecutadas por haber cometido actos de sabotaje en las carreteras, precisó la radio, que, sin embargo, no ha especificado las fechas en que tuvieron lugar dichos encuentros y ejecuciones. Tampoco ha precisado la cifra de bajas republicanas.

QUINIENTOS MILLONES DE DOLARES, GASTADOS EN PROPAGAR LOS PENSAMIENTOS DE MAO

*** PAG. 8

INGLATERRA RETIRA SUS PRIMERAS TROPAS DE ALEMANIA

MOENCHENGLAD BACH (Alemania occidental), 6. (Efe.)—El Gobierno británico ha retirado sus primeras tropas de Alemania occidental. En la noche del sábado fue trasladada de Gutersloh (Alemania occidental) a Ackington la 18 escuadrilla de las Fuerzas Aéreas británicas, compuesta por mil hombres y equipada también con helicópteros. Según se informa en el cuartel general de la OTAN de Moenchenglbad, hasta finales del mes de marzo próximo serán trasladados a Inglaterra cinco mil oficiales, suboficiales y soldados del Ejército británico del Rin.

CONTRA LA ESPECULACION DEL SUELO

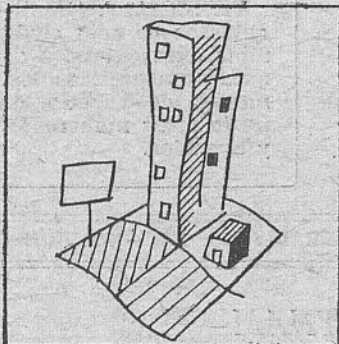
El Ministro de Hacienda acaba de afirmar que «nuestra sanidad pública financiera no está nada mal y ha demostrado, pese al clima pesimista de ciertos sectores que es positiva».

De los diferentes aspectos tratados por el señor Espinosa San Martín vamos a referirnos hoy a uno muy concreto: el de las medidas fiscales que graven y combatan la especulación del suelo, abaratando así el coste de la edificación y dando con ello más fluidez al mercado inmobiliario.

La actual ley del Suelo y de Ordenación Urbana la aprobaron las Cortes en 1955. En ella se prevén ya las sanciones a los propietarios de terrenos edificables y no edificados, que no construyan o accedan a enajenarlos para construir a precios de justa estimación. La ley ofrece en este aspecto diversos cauces: adquisición total del territorio urbano por los Municipios, constitución de limitados patrimonios municipales para proveer a las necesidades más urgentes y formar una reserva de bienes que regularicen el mercado.

Para establecer con equidad la valoración de los terrenos se desechan los módulos antes vigentes del valor en venta y capitalización del líquido imponible, ya que el primero favorece la especulación y el segundo no responde a la realidad en la mayor parte de los casos.

De entonces, desde la fecha de entrada en vigor de la ley del Suelo a acá, ha llovido mucho, se ha edificado mucho también y se



Establecimiento de un impuesto progresivo, que irá en aumento de año en año, sobre el suelo urbanizable y no urbanizado.

ha especulado mucho más. ¿Por qué? No hace mucho tiempo leíamos la respuesta de un importante promotor de viviendas, muchas de ellas de tipo social, a la pregunta de un periodista sobre si creía que la ley del Suelo se había quedado anticuada. «Más bien creo —dijo— que ha llegado el tiempo de estrenarla, puesto que ella prevé que la acción estatal y también la privada pueda resolver teóricamente el problema. Pero eso, teóricamente. La práctica es y ha sido otra cosa.»

La especulación del terreno edificable y no edificado ha sido una de tantas formas de especular: esto es, de ganar dinero rápidamente y con poco riesgo. Pensemos en la falta de viviendas de tipo medio y social —las de lujo son otra cosa— y veremos su déficit. Pensemos que en España en el año 1900 el 32 por 100 de la población vivía en las ciudades. Y que en 1960 era ya el 60 por 100. Para el año 2000 este porcentaje se calcula que llegará hasta el 80.

La industrialización lleva aparejada la emigración del campo a los núcleos urbanos. La mecanización de

la agricultura empuja a los hombres a hacerlo al amortizar brazos. Estos han de acomodarse en sus nuevos puestos de trabajo.

Y surge la especulación del suelo. Se compra un solar. Se espera. Cuando ha pasado un tiempo prudencial se vende por el doble de lo que se pagó por él. El nuevo propietario hace otro tanto, esperar y vender más caro. Los beneficiarios de estas operaciones son los especuladores. Han eludido los impuestos, nadie se ha beneficiado más que ellos de la plusvalía. Han tenido inmovilizadas cantidades de dinero que debían haberse canalizado hacia otras inversiones más idóneas para el bien común.

Según las estadísticas, en España hay un déficit de más de un millón de viviendas. Cada año se deterioran 60.000 y se necesitan 100.000 más. Por eso la serie de transmisiones de solares siempre con la seguridad de una ganancia fácil, se multiplica dando lugar a una inflación de costes que encarecen el precio de la vivienda para la que siempre hay mercado dada su escasez.

Es aquí donde entra en juego el Ministerio de Hacienda con sus medidas fiscales, las que nos acaba de anunciar el señor Espinosa San Martín remitiendo un proyecto de ley a las Cortes estableciendo un impuesto progresivo que irá en aumento de año en año sobre el suelo urbanizable y no urbanizado. Se configura también en este impuesto el incremento del valor de los terrenos (plusvalía), y como medida de garantía frente al fraude fiscal se crea la obligatoriedad del documento público inscrito en el Registro de la Propiedad.

El proyecto de ley no será de aplicación más que en los Municipios de más de 100.000 habitantes. Pero a este punto hemos de añadir nosotros que existen en España poblaciones con menos de 100.000 habitantes (zonas de las costas turísticas o industriales) donde el precio de los terrenos es tan alto como en el de las ciudades de primera o segunda categoría. Merecería la pena revisar este apartado.

El proyecto de ley que las Cortes habrán de estudiar es eminentemente social y realista, y en él se determina que el Estado puede adquirir, por derecho de retracto, los terrenos objetos de transmisión si el valor declarado es inferior en un 25 por 100 al resultado de la comprobación administrativa. Esto, unido al impuesto progresivo, será la mordaza a la especulación del suelo y el estímulo a la construcción de nuevas viviendas a precios asequibles.

MINI-
ED.

VALOR DE LA LIBERTAD

En su reciente mensaje de fin de año, el Jefe del Estado español ha aludido con toda claridad al valor que la libertad política tiene en nuestro sistema, en nuestro ordenamiento y en nuestra acción. Hablando de la peculiaridad que caracteriza la evolución política española, decía Franco: «...por ello, nosotros, convencidos del valor supremo de la libertad, y también de la necesidad de una autoridad firme...», hemos creado nuestras instituciones y sistemas mirando a nuestro pueblo, a los hombres con que contamos, a las necesidades y criterios de nuestras familias, y no seguimos ni seguiremos nunca el erróneo camino de trazar estructuras que, ideales en el papel, luego pudieran resultar inviables a la hora de aplicarse...»

He aquí, pues, el sentido que entraña la creación y perfeccionamiento de las instituciones: salvar en todo momento la posibilidad de ese valor supremo que es la libertad. Por eso es necesaria la autoridad, el equilibrio, el sentido realista de lo que se hace y de lo que es posible conseguir en cada momento. En última instancia, el destino de los pueblos, el horizonte más alto a que pueden aspirar las sociedades y los pueblos, no es otro que el de realizarse en la libertad, el de adquirir plenitud y forma histórica en el horizonte de la libertad. Lo que ocurre es que eso exige esfuerzo, reclama vencer muchas dificultades, muchos obstáculos, muchos impedimentos. Es necesario, en primer lugar, deshacerse del espejismo que señala hacia una disminución creciente de la autoridad; no se trata de disminuir la autoridad, sino de equilibrarla con la representatividad y la participación; es entonces cuando la libertad se ve de verdad protegida y garantizada.

De igual manera, la libertad sólo puede vivir en un clima de realismo; es todo lo contrario a la utopía o a la desproporción. Por eso las palabras de Franco se ajustan con precisión al sentido que el valor de la libertad tiene en nuestro tiempo, de cara a nuestro futuro. Se trata, en efecto, de no seguir los erróneos caminos de trazar estructuras ideales en el papel e inviables en la práctica. No cabe duda de que esta propensión a la utopía es siempre fuente de males y aun de desastres. La virtud política por excelencia es aquella que decía Burke: «...inclinación a conservar, talento para mejorar...». Mejorar sin perder la firmeza de la base, sin arriesgar la solidez de lo conseguido; he aquí la actitud que nos ha permitido avanzar, la que nos tiene que seguir inspirando para, en el futuro, en el porvenir, seguir salvando, haciendo posible, construyendo la libertad.

repesca

—Ustedes, los periodistas, ¿para qué sirven?...

—Bueno, según los manuales de las Escuelas, para informar...

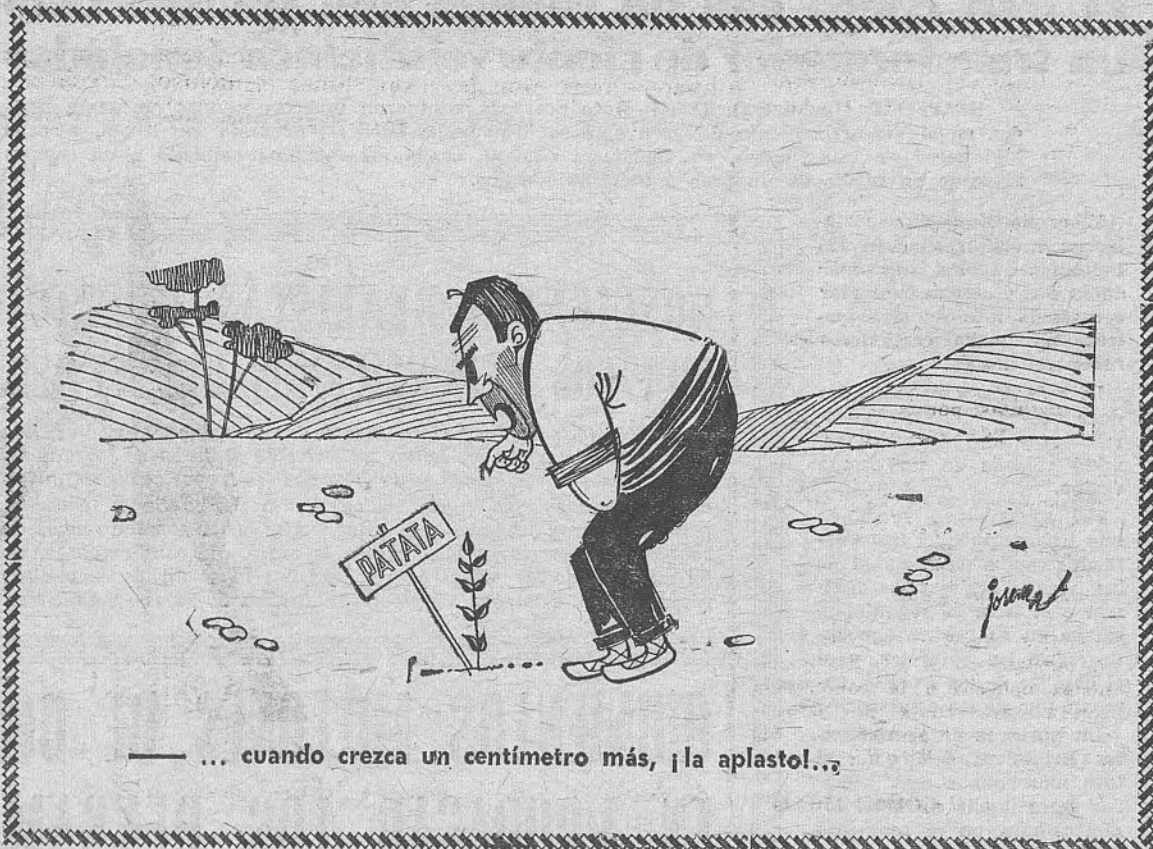
—¿Seguro...? Porque hasta el momento solamente conozco aspectos anecdóticos del problema universitario.

—¡La ética profesional...!

—Déjese de teorías. En un periódico de la tarde aparecen con mucha frecuencia peticiones de universitarios que aspiran a un trabajo, a cualquiera, con tal de aliviar la carga que suponen los estudios para sus padres... ¿A qué viene entonces esa etiqueta de frivolidad que les cuelgan a todos los universitarios...?

—Muy señor mío, me temo que usted no lee bien. ¿Cree usted que los periodistas hablaríamos de penetración sionista en nuestra Universidad porque nuestros estudiantes hayan gastado veinte millones de pesetas del Seguro Escolar en operaciones de fimo-sis en 1966...?

J. BLANCO



GALICIA: SU POBLACION

Galicia tiene fama de ser una de las regiones españolas de mayor crecimiento vegetativo. Sin embargo, entre 1950 y 1965, la población gallega solamente creció en 15.405 habitantes. Poco más de mil habitantes anuales. El secreto de esta aparente regresión en el positivo movimiento demográfico hay que buscarlo en la emigración. Fijémonos en estos datos: entre los años de 1962 a 1966 han emigrado de Galicia nada menos que 170.222 personas, según datos estimativos. A más de 28.000 emigrantes por año. De forma que si diéramos esta media como buena, resultaría que desde 1950 habrían emigrado de Galicia muy cerca de medio millón de habitantes. Pero estos datos no deben considerarse muy al pie de la letra, porque ya es sabido que la emigración ha evolucionado extraordinariamente en los últimos años y existe una fuerte tendencia al retorno, especialmente en lo que se refiere a trabajadores en países europeos.

No obstante, el tema de la población es de singular interés tratándose de Galicia, porque ya es sabido que tanto su movimiento migratorio como su distribución en la propia región ocasionan fuertes distorsiones económico-sociales. Por ejemplo, en la zona marítima, es decir, en el 14,11 por 100 de la superficie, habita nada menos que el 40 por 100 de la población, con una densidad de 244 habitantes por kilómetro cuadrado; en la zona intermedia vive solamente el 11 por 100 de la población, y en el interior, que ocupa el 72 por 100 de la superficie regional, el 50 por 100. La característica esencial de esta población es su ruralidad, y, como señalábamos ayer, su dispersión en núcleos de muy pequeña entidad, incluso la abundancia de viviendas aisladas. Esta dispersión de los núcleos da lugar a la existencia de más de 32.000 entidades, algunas de ellas como agrupaciones de dos o tres viviendas, donde, como se comprenderá, es poco menos que imposible hacer llegar servicios comunes indispensables a una población organizada elementalmente.

En grandes ciudades solamente vive el 16,83 por 100 de los habitantes de Galicia, con una población total que no llega a los 450.000 habitantes. En villas de más de 5.000 habitantes se concentra únicamente el 1,92 por 100 de la población, y en plena zona rural, en lugares, aldeas, caseríos, etc., el 73 por 100 restante, con una población que se acerca mucho a los dos millones de habitantes.

No cabe negar que es aquí, en esta tremenda dispersión de sus habitantes, donde se centra el mayor, el más grave problema económico y social de la región gallega, porque en esa dramática fragmentación se basan todos los frenos imaginables, todas las limitaciones a la posibilidad de desarrollo de una región que, por lo demás, cuenta con recursos naturales, factores humanos y condiciones ecológicas más que suficientes para constituir una de las zonas más ricas y prósperas de España. ¿Cómo puede resolverse este problema fundamental? Me imagino que la interrogante hará sonreír. Me imagino que habrá más de un "conspicuo" que considerará la pregunta como la más enternecedora de las ingenuidades. Es posible. Sin embargo, el hecho concreto es que únicamente atendiendo de una vez y para siempre a este tema básico de la dispersión podrá Galicia enfrentar enteramente y con visión realista el problema de su desarrollo regional.

M. L. DOMINGUEZ

análisis EN UN LUGAR DE CROACIA

Se comprende la discreción que ha rodeado el encuentro entre el mariscal Tito y el Presidente del Consejo de Estado (Presidente de la República) y primer secretario del partido comunista rumano, Nicolás Ceaucescu, en la campaña croata. Las relaciones entre Bucarest y Belgrado, tanto en el plano político como en el económico —y en este último terreno se suma Hungría—, son cordiales desde hace algún tiempo, y esto suscita siempre recelo en Moscú. En el Kremlin no se olvidan los viejos proyectos federativos de Tito en los Balcanes, una de las razones de su ruptura con Stalin. Aunque el dirigente yugoslavo haya vuelto al regazo moscovita, las relaciones que ha establecido con sus vecinos constituyen un esbozo del plan federal, que le hubiera convertido en dueño de la región balcánica, cerrada así a la influencia soviética. Y esto se agrava por el hecho de que el más viejo y el más joven de los dirigentes comunistas muestran el mismo deseo de autonomía respecto a Moscú y siguen una diplomacia tan semejante en algunos problemas europeos que resulta difícil suponer simples coincidencias debidas al azar. Así se ha visto que Rumania ha restablecido sus relaciones diplomáticas con la Alemania occidental, como se dispone a hacerlo Yugoslavia. Los dos partidos comunistas se negaron a participar la primavera última en la reunión comunista de Karlovy Vary, en Checoslovaquia, donde se trató el monótono tema de la prevista conferencia internacional de

todos los partidos y Moscú restableció su disciplina sobre los participantes, y los dos, yugoslavos y rumanos, son hostiles a la celebración de esa conferencia, cuyo objetivo sería condenar a los herejes chinos.

Aparentemente nada justifica el encuentro de Tito y Ceaucescu, que se considera oficialmente como la devolución de la visita que el yugoslavo efectuó a Bucarest en abril de 1966. Pero que se haya celebrado inopinadamente, después de un aplazamiento en el verano, a causa de la crisis de Oriente Medio, hace suponer que los dos partidos van a coordinar su posición respecto a la reunión previa de Budapest, en febrero. ¿Es casual que los húngaros, que habían aceptado la propuesta de Moscú, se hayan mostrado reticentes estos días? Aunque sus relaciones con Pekín sin detestables, Tito es hostil a la conferencia, como lo es Ceaucescu, por razones distintas: porque está en buenas relaciones con los chinos. Este es el único punto que explicaría la entrevista. En otra de las cuestiones actuales, la crisis de Oriente Medio, Tito está a favor de los árabes, mientras Ceaucescu acaba de firmar un tratado de comercio con Israel, rompiendo así la línea marcada por la Unión Soviética. Que Tito trate de crear un movimiento de partidos comunistas opuesto a la conferencia general proyectada por Moscú constituye una operación que los soviéticos miran con aprensión.

J. L. GOMEZ TELLO

UNA LECCION DE HUMILDAD

Por Jesús SUEVOS

La desvalorización de la libra y la peseta, primero, y ahora las restricciones y austeridades impuestas por Johnson y su Administración a la economía norteamericana con sus inevitables repercusiones en el "mundo libre", han sembrado por doquier la preocupación y el desconsuelo. De pronto, en medio del común optimismo, ha estallado una crisis que no sólo es económica, sino moral. Pues ahora ya es evidente que los "milagros económicos" no son situaciones definitivas e irreversibles, sino que también se pueden malograr con todo su brillante cortejo de alto nivel de vida, pleno empleo, creciente consumo y, lo que más importa, el mito de la prosperidad económica sin limitaciones ni detenciones. Se han ido las épocas fáciles y llegan las difíciles de los sacrificios y dudas. La esperanza del "progreso económico indefinido" se ha dado de bruces con la siempre incómoda, y a menudo antipática, realidad. Y no es extraño que se oigan por todas partes chirriar los frenos y rechinar los dientes.

Es lógico que tan áspera coyuntura incite a economistas, financieros, hombres de negocios y congéneres a la cólera o el desánimo. Pero, en líneas generales, y si, como es de esperar, la crisis no se convierte en catástrofe, para los que contemplamos el mundo con ojos más humanísticos que económicos, no nos parece tan odiosa y deprimente la circunstancia por la que vamos a transcurrir. Hace ya mucho tiempo, antes de que se extendiesen por España los egoísmos y presuntuosidades colectivas de eso que se llama "prosperidad", publicamos en estas páginas un artículo titulado "Una cura de pobreza", en el que tratábamos de prevenir a nuestros compatriotas frente a la peligrosa ilusión de que todas las dificultades habían pasado para siempre y que, a fuerza de liberalizaciones y logros económicos, estábamos a punto de ingresar en la mismísima Jauja. Afirmábamos entonces —¿y por qué no repetirlo ahora?— que la prosperidad que no se compensa con una rigurosa disciplina y una no menos rigurosa templanza es peor para el hombre y el Estado que las épocas de crisis y, si se nos apura, que el mismo subdesarrollo, siempre, claro es, que no suponga la pura miseria, como en la India, sino sólo sobriedad. Ya sabemos que todo esto suena a dislate en los oídos de los muchedumbres intoxicadas por los materialismos proletarios y burgueses que hoy dominan la tierra, ya que lo único que les importa es la satisfacción no sólo de sus necesidades, sino de sus caprichos, aunque haya que violar todas las reglas morales y romper todos los equilibrios psicológicos que constituyen el fundamento del ser humano. Entonces nuestras consideraciones parecieron poco oportunas e, incluso,

insensatas, y es muy probable que también lo parezcan ahora. Pero alguien tiene que atreverse a decir la verdad: que el "mundo libre" necesita una cura de pobreza. No sólo por el sacrificio que supone, sino por la humildad que va a exigirnos a todos.

La mayor prueba de la profunda descristianización del mundo nos la proporcionan los sacerdotes y los seglares, tanto del "inmovilismo" como del "aggiornamento", sociólogos y economistas más que apóstoles, preocupados casi únicamente por el nivel de vida, los salarios y reivindicaciones laborales y que posponen o soslayan las deficiencias religiosas o éticas que hoy devastan el mundo. Todos parecen olvidar algo realmente definitivo y sin cuya comprensión es imposible ser un verdadero cristiano: que la pobreza no es un mal, sino un bien para el hombre. Piénsese que Cristo, que pudo nacer, siquiera Emperador o Gran Sacerdote de los más grandes Imperios o las más ilustres religiones, lo que le hubiese concedido desde el primer momento una autoridad y un poder extraordinarios, prefirió nacer pobre. Y, lo que es más importante, siguió siendo pobre toda su vida. Pero si esto ya no significa nada para los creyentes, podemos traer a colación sus sentencias: "Bienaventurados los que son pobres con el espíritu"; es decir, los que no se obsesionan ni supeditan a las riquezas. Y aquel consejo tan profundo y olvidado: "No sólo de pan vive el hombre, sino de toda palabra que sale de la boca de Dios." O aquellos otros: "No alleguéis tesoros en la tierra, donde la polilla y el orín los corroen, y donde los ladrones pueden robarlo, sino atesorad en el cielo"; "Nadie puede servir a dos señores. No podéis servir a Dios y a las riquezas"; "No os preocupéis diciendo, ¿qué comeremos, beberemos o vestiremos? Los gentiles se afanan por todo eso, pero bien sabe vuestro Padre celestial que de todo eso tenéis necesidad. Buscad primero el reino de Dios y todo eso se os dará por añadidura." ¿Qué se nos quiere decir? ¿Que el cristianismo debe permanecer indiferente ante la miseria humana y las degradaciones inherentes a la miseria? En modo alguno. Hemos de esforzarnos en proporcionar a todos los hombres el mínimo de satisfacciones materiales que haga posible la vida espiritual. Pero entre la miseria degradante y la riqueza corruptora hay un término medio que se llama templanza. Bienvenida, pues, al "mundo libre" la crisis económica por que atravesamos y que nos va a permitir recordar que no somos únicamente una patulea de consumidores, sino unos seres nacidos para la abnegación y la humildad. Lección dura, pero urgentísima y absolutamente necesaria.



—A la guerra del Vietnam también le van a llegar las medidas de austeridad. Se rebajará de dos a una las pastillas de "chicle" que diariamente damos a nuestros muchachos.

Arriba 3

ANTOLOGIA DE PRENSA EXTRANJERA

EL AÑO 2000

El año 2000 es ya mañana. El siglo XXI está a la vuelta de la esquina. A la vista, la «gran metamorfosis». Todo acaba apenas empezar. ¿Cuántos siglos nos separan de Adán y Eva? Quizá unos dos mil o dos mil quinientos. Sin embargo, sólo hace muy poco que la Humanidad sabe leer. Entre el Neolítico y el año 1750 el mundo cambió mucho menos que desde el 1750 hasta nuestros días. Estamos en plena mutación. De Gaulle nos lo repite a diario: mutación, que, según el «Petit Larousse», significa modificación brusca. Ayer —sólo ayer— era la Prehistoria; la Historia ha comenzado con nosotros. No nos damos bien cuenta de la suerte que tenemos. No hace tanto tiempo que el Señor expulsó a Adán del Paraíso. Hoy nos abre sus puertas de par en par.

En 1750 el hombre vivía unos veinticinco años por término medio. A los veinte sólo conservaba un diente de cada dos. Dentro de poco —mañana mismo— el centenario ya no será una excepción; lo raro será no sobrepasar el siglo. La muerte, es cierto, no habrá sido vencida, pero sí la enfermedad. No habrá seres débiles. El hombre, igual que se hace con un coche para su revisión y su engrase periódicos, pasará una vez al año por la «estación de servicio» —la clínica— para su puesta a punto. ¿Desfallece el corazón o los riñones? Se colocan unos artificiales de repuesto, y en marcha de nuevo...

Con la semana de treinta horas, el año 2000 trabajaremos tan sólo mil doscientas horas al año, en lugar de las dos mil trescientas actuales o de las tres mil novecientas en el siglo XIX. Ya no seremos los «parias de la Tierra».

Un hombre que viva ochenta años, es decir, setecientas mil horas, trabajará solamente cuarenta mil. Descansaremos veinte veces más de lo que trabajaremos. El ocio y el placer serán nuestra civilización.

Se habla preocupadamente de la despoblación del campo. Pero con la automatización comenzará la despoblación de las fábricas. En las industrias de mañana veremos trabajar a las máquinas...

Un francés de cada 1.000 poseía el título de bachiller en 1900. Pero en 1970 lo tendrán 400. Seremos, pues, cuarenta veces más instruidos que hace tres cuartos de siglo. Al igual que la producción de energía eléctrica, la luz del saber, facilitada por la enseñanza superior, se duplica cada diez años. El número de miembros de dicha enseñanza, que entre 1840 y 1951 necesitó más de un siglo para duplicarse, se duplicó en sólo nueve años, entre 1951 y 1960, y volvió a duplicarse sólo en tres, entre 1960 y 1963. Todo va más de prisa; hasta el espíritu y el saber se aceleran. No ha de pasar mucho tiempo sin que sea imposible el no ser inteligente.

¿A cuántos habitantes puede alimentar Francia? Por lo menos a 120 millones. El hambre se aleja en el tiempo como se alejó la miseria. Cada vez hay más franceses que son cada vez más ricos; estamos destinados a la abundancia. El transpirar ya no es indispensable; hoy casi nadie gana el pan con el sudor de su frente. Partiendo de un índice de 227 en 1840, nuestro poder adquisitivo ha subido a 1.550 en 1965. Occidente ha multiplicado por cinco su nivel de vida en ciento cincuenta años y volverá a quintuplicarlo de nuevo en los sesenta años que transcurren.

Enterraremos al campo. Sólo viviremos en las ciudades, bien porque los campos irrumpen en la ciudad o porque las ciudades invaden los campos. Por todas partes surgen ciudades nuevas. La superficie ocupada por los centros urbanos va a triplicarse o quizá a cuadruplicarse de aquí a 1985. Las viviendas que se construyen se cifran anualmente en centenares de miles. Se habla de «nebulosas urbanas». ¿No está ya cercano el tiempo en que todos tendremos nuestra segunda residencia?

Piscina, «drugstore», cine; abrimos la era de los «grandes conjuntos». El hormigón armado está pasa-

do de moda; se construirá en plástico, en materiales sintéticos. Nos calentaremos con la irradiación solar. No habrá más vapores nocivos en las calles. Hoy estamos viviendo las últimas horas del motor de explosión. Nuestros coches de mañana no llevarán tubo de escape.

Viviremos la edad de oro de la instauración de un auténtico socialismo. En 1810, un embajador o un presidente de un Tribunal de justicia ganaba 50 veces más que su ordenanza. Su salario hoy día es tan sólo ocho veces más alto. O sólo seis veces si se tienen en cuenta el Fisco, por una de las partes, y los subsidios familiares, por la otra. Han bastado ciento cincuenta años para que la amplitud de la escala de los salarios se reduzca de 50 a 6.

Nuestros hijos son ya cinco o seis centímetros más altos que nosotros. Nuestros nietos se alimentarán de vitaminas en residencias climatizadas. El transistor vencerá al aburrimiento. La meteorología será al fin una ciencia exacta en cualquier época del año. ¿Fresas en la cena de Navidad? ¿Por qué no? Y con nuestros vehículos «supersónicos» disputaremos a los dioses el don de la ubicuidad...

Ahora bien; ¿cuál es nuestra realidad de hoy? Sin duda, lo contrario de lo que se nos promete. El número de los menores de dieciocho años que buscan trabajo ha aumentado en un 85 por 100 en un año. El total de jóvenes desempleados se acerca al medio millón, si no lo rebasa.

Un joven francés de cada cuatro se ha criado en una choza o en una buhardilla. Cada año 198.000 jóvenes parejas buscan un techo bajo el que cobijarse. ¿Qué es lo que ocurre? ¿No construimos decenas de miles de viviendas al mes? Lo cierto es, sin embargo, que mientras 100.000 de nuestras viviendas alcanzan su límite de edad todos los años y mientras que en el V Plan se ha previsto la construcción de 480.000 a partir de 1970, no hemos construido el año pasado más que 440.000. ¿Nivelaremos el déficit este año? El número de las autorizaciones de construcción, que fue de 600.000 en 1965, descendió, desgraciadamente, a 450.000 en el año que acaba de terminar.

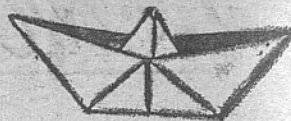
Otro problema es el del tráfico. Para que los automóviles circulen os dirán los expertos que haría falta en el plazo de treinta años arrasar la cuarta parte de París, construir 40 autopistas de descongestión y rodear a la capital de un cinturón de inmensos aparcamientos. Junto a esto nuestros pretendidos «grandes planes» de obras públicas son como pequeños remiendos.

En cuanto a los hospitales, faltan 110.000 camas y 70.000 enfermeras. ¿Cómo recuperar ese atraso antes del año 2000? Evidentemente habrá que pagar un precio. Ahora bien; cuando en el IV Plan se previó que el Estado financiaría el 40 por 100 de las necesidades hospitalarias, esa tasa se ha reducido a un 23 por 100 en el V Plan. La parte correspondiente a la Seguridad Social asciende a un 33 por 100. Pero ¿qué dinero podrá facilitar cuando su déficit, que fue de 3.000 millones en 1967, llegue según se teme a los 8.000 millones en 1970?

Todas estas carencias no están en consonancia con nuestra cacareada «inmensa transformación». Mitos o leyendas, los poderosos en todos los tiempos han sabido inventar bellas canciones de cuna para adormecer a los pueblos. No hace mucho escudriñaban en nuestro glorioso pasado, en las bellas tradiciones. O bien en el más allá, en el otro mundo. En nuestros días lo hacen mejor: nos descubren el porvenir. ¿No hay trabajo? ¿Faltan viviendas? No importa. El milagro se producirá inexorablemente en el año 2000. El paraíso está garantizado. Sólo hace falta esperar treinta y dos años...

(Jean Grandmougin, en «Le Figaro».)

CAMBIAR DE CEREBRO



Parecen cosas de cirugía-ficción, pero pertenecen enteramente al territorio de la realidad. Primero fue aquella chica que murió dos veces: una en un accidente automovilístico y otra en la cama de un hospital. Una vez con su nombre y otra con el nombre del señor que hospedó su corazón entre pecho y espalda. Ahora está siendo un negro muerto el que mantiene vivo, allá en Ciudad del Cabo, al señor Blaiberg. (En Ciudad del Cabo, donde yo retraté, no sin riesgo, una serie de letreros: «Sólo para blancos», «Sólo para blancos», «Sólo para blancos», respectivamente colocados en un banco de madera, en un auto-car y en una iglesia.) Apenas fallecido, supongo que antes de cerrar sus ojos y de decir una oración por su alma incolora, los técnicos le abrieron el pecho y sacaron la pieza aún aprovechable. Era como un pájaro colorado y húmedo que, una vez reanimado, todavía podía aletear y cantar...

A veces, el señor Blaiberg notará una leve taquicardia: es que el corazón intruso estaba enamorado de una muchacha negra y la recuerda. A veces, allá en su sepultura, el negro abierto en canal percibirá una rebelión de la ceniza: los gusanos indiscriminados echarán de menos su corazón. A veces, se dará cuenta el señor Blaiberg de un cierto desvío que sus amigos no pueden disimular: saben que tiene algo de negro, dentro del «apartheid» de la sangre.

No estamos más que en el prólogo de la realísima cirugía-ficción. La muchacha a la que se le paró el corazón dos veces y el blanco que tiene el corazón negro son los pioneros de otros inquilinatos más decisivos. Al fin y al cabo, un carburador solo no determina la idea de coche, y un corazón no es más que un fuelle, un mecanismo difícil de imitar en un taller, pero un mecanismo. Más grave es el próximo paso quirúrgico, del que ya se está hablando: el trasplante de cerebros.

Corazones de quita y pon. Un avance de la Medicina. No hay más pega que la inevitable similitud con los cuervos que puedan ofrecer los doctores junto al lecho del moribundo. El temor a que su impaciencia en el desahucio coronario les haga ver un muerto entero en un medio muerto. Por lo demás, es un servicio. No puede molestar a nadie, favorece a alguien y enorgullece al que lo presta, que, después de todo, no se muere totalmente y deja —aunque sea en otro— una señal de vida. Lo grave es lo de la cabeza.

«El Cerebro —ha dicho monseñor Gaetano Corti, profesor de la Universidad Católica de Milán— es el órgano más ligado con la psiquis, más vecino a lo que se llama el alma, por lo que el problema se complica». El monseñor pone después el ejemplo siguiente: una masa cerebral es «como una película impresionada o como una filmoteca».

Es literalmente aterrador «cambiar de cerebro». Equivale a dejar de ser el que éramos y variar de sustancia. Si nos ponen una masa gris foramontana, nos alteran la infancia, el parque aquél, aquella melena, la mano de entonces y todas las «presentes sucesiones de difunto» en las que consistimos. No es que nos «laven el cerebro», es que nos lo funden de nuevo. Y debe ser trágico heredar memoria, esa «ciega abeja de amargura». Cada cual es responsable de la suya, porque olvidar es muy difícil, y no tiene ninguna gracia hacerse cargo de balances ajenos. Aunque sean favorables, les ocurrirá siempre una cosa tremenda: que no son el nuestro. «Yo soy sólo el pensamiento mío», decía el poeta. No el del vecino, aunque piense mejor. Querer ser «como otro» puede que esté bien y que denote, incluso, una noble capacidad de envidia buena. Pero querer «ser otro» es un delito.

Ha salido al paso, sagazmente, el monseñor: «Trasplantar este film sería meter en un hombre la personalidad de otro». Está claro que las impresiones, las emociones y las fantasías dejan «su rastro». Y está claro que sería profundamente desmoralizador saber que un señor que herede varios cortijos puede adquirir una buena cabeza. No es lógico que los ricos puedan, además, ser inteligentes. Resulta excesivo. Sobre todo, resulta innecesario, porque, siendo ricos, todos les atribuirán tal cualidad.

—Quiero tener vida íntima —dirá un «rey del petróleo».

Y se pondrá en cola para la subasta del cerebro de Pablo Neruda.

—Quiero pensar —dirá un rey no del petróleo.

Y los cortesanos intentarán convencer a Zubiri de que, «una vez muerto, qué más le da» que el contenido de su cabeza viaje.

Manuel ALCANTARA

LEA USTED

el español

APARECE LOS SABADOS

4 Arriba

Ayuntamiento de Madrid

TIEMPO



NUBES EN EL CANTABRICO Y NIEBLAS EN EL RESTO

MADRID, 6. (Servicio especial de Pyresa, Por Bóreas).—Durante la primera mitad de esta semana las temperaturas continuaron bajas en toda la Península. Las máximas raras veces superaron los 16 grados, mientras que las mínimas adquirieron considerable dureza. Las lluvias han sido importantes en el Norte, especialmente en el Cantábrico, donde el promedio regional subió a 91 litros.

PRONOSTICO

Persiste el aumento de la presión que se ha experimentado en la segunda mitad de la semana como consecuencia del avance del anticiclón del Atlántico, por lo que mañana domingo el tiempo estará nuboso, con riesgo de lluvias, en Galicia, Cantábrico y cuenca superior del Ebro. En toda la vertiente atlántica es probable vuelvan a presentarse bancos de niebla. En la vertiente mediterránea predominarán los cielos despejados, con algunas neblinas matutinas en Levante y Baleares. En Canarias tendrán nubosidad variable.

BRASIL: ROPAS Y MEDICINAS PARA LOS AFECTADOS POR LAS INUNDACIONES

OCHO MIL QUINIENTAS PERSONAS ABANDONAN SUS HOGARES A CAUSA DE LAS LLUVIAS EN MALASIA

SALVADOR-BAHIA (Brasil), 6. (Efe).—Helicópteros y aviones de la Fuerza Aérea brasileña realizan un puente aéreo entre esta ciudad y el puerto de Ilheus con Itabuna y Belmonte, transportando alimentos, ropas y medicamentos para los millares de personas afectadas por las inundaciones.

El gobernador, Viana Filho, ha montado un dispositivo de socorro en las poblaciones que sufrieron el mayor castigo por las crecidas de los ríos, y trata de paliar los efectos de la catástrofe distribuyendo alimentos.

Simultáneamente, el Gobierno federal ha enviado ya unas 400.000 dosis de vacuna antitífica, con lo que se ha iniciado la inoculación

masiva para evitar la propagación del brote del mal surgido en la zona.

Entre tanto, brigadas de auxilio del Ejército y del Cuerpo de Bomberos trabajan día y noche en la remoción de escombros y lodo que anega las calles e imposibilita el retorno a sus casas de los antiguos moradores.

Los Servicios Meteorológicos anuncian la inminencia de nuevas lluvias en las fuentes del río Cachoeira, que podría agravar la situación.

En Minas Gerais ha disminuido la intensidad de la lluvia, y los afectados por las inundaciones retornan a sus casas.

No obstante los esfuerzos realizados por los Gobiernos de ambos Estados, las carreteras aún se mantienen intransitables y las comunicaciones telefónicas, cortadas.

Cuarenta localidades afectadas por las inundaciones

KUALA LUMPUR, 6. (Efe-Reuter).—Las lluvias monzónicas que vienen cayendo sobre Malasia desde hace una semana han obligado a ocho mil quinientas personas a abandonar sus casas en el suroeste del país.

Tropas británicas y malayas del distrito de Pahat colaboran en la evacuación de los habitantes de más de 40 localidades afectadas por las inundaciones.

DECOREMOS SU PISO

total o parcial. Renovemos su mobiliario total o parcial. Nos hacemos cargo de los muebles que a usted interesen, deduciendo su importe del que resulte los que usted pudo comprar. Y el resto, caso de haberlo, con facilidades de pago.

Esto, como es natural, el único. EL MUEBLISTA DE MADRID, el mejor del mundo entero

El acreditado

CABEZON

Paseo Delicias, 14 — Tel. 227 39 63
Sebastián Elcano, 36 (frente Salesianos). Teléfono 228 31 59

Y en su nueva sucursal, Cáceres, 7

Domingo 7 enero 1968

OCCASIONES de ENERO en Simeón SENSACIONALES REBAJAS

Algunos de nuestros contundentes precios

ABRIGOS caballero, cheviot lana	290,--	BRAGAS canalé para niñas.	10,--
GABARDINAS caballero, algodón júnjel	295,--	PAÑALES celulosa	5,--
PANTALONES caballero, poliéster lana	290,--	BLUSONES maternales	85,--
TRAJES caballero, estambre y pura lana	790,--	FALDAS para jovencita	95,--
CAMISAS caballero, Synthetic, listas, novedad	99,--	TOALLAS felpa, color.	29,--
SLIPS caballero, punto Interloch	16,--	TAPICERIAS 130 centímetros, metro	39,--
PAÑUELOS caballero blancos, satinados	10,--	LINO visillos, 150 centímetros, metro	49,--
PAÑUELOS señora, batista estampada	5,--	GAMUZAS amarillas limpieza	2,90
MEDIAS Nylon, con y sin costura	16,--	MANTELERIAS crepé estampado, 150 cms, metro	65,--
FALDAS Tergal, lisas y cuadros	150,--	TAZAS café con plato decorado	10,--
ABRIGOS señora, lana, mezcla y lisos	395,--	COPAS para agua	5,--
SUETERS, fibras, con menaguados	150,--	OUCHARILLAS café, acero inoxidable	8,--
COMBINACIONES Nylon.	29,--	TENEDORES acero inoxidable	6,--
PANTALONES señora, Laxter	150,--	COLONIA baño, frasco un litro	36,--
BATAS, franela estampada	175,--	JABON de tocador	4,--
BATAS Nylon, acolchadas.	250,--	CHAMPU, frasco 1/4 litro.	12,--
CAMISONES batista	98,--	SLIPS niño, punto Interloch	12,--
VESTIDOS Terlenka para niñas	198,--	PANTALONES niño, cortos, Poliéster y Terlenka.	49,--
SUETERS en Leacril para niñas	125,--	PANTALONES niño, largos, vaqueros	79,--
SKIJAMAS estampados para niñas	69,--	SKIJAMAS niño, Interloch, gran calidad	89,--

EN 22 CIUDADES DE ESPAÑA SU DIA DE COMPRAS EN

Simeón

PLAZA DE SANTA ANA, 14. — BRAVO MURILLO, 269
EL TESORO - BRAVO MURILLO, 106

Arriba 5

ENERGICA PROTESTA POR EL BOMBARDEO DE UN BARCO SOVIETICO EN HAIPHONG

MOSCU RECHAZA, CALIFICANDOLAS DE «HIPOCRITAS», LAS EXCUSAS PRESENTADAS POR WASHINGTON

NUEVA YORK, 6. (Crónica del corresponsal de ARRIBA y Pyresa, Guy Bueno.)—La Unión Soviética rechazó hoy como «hipócritas» las excusas presentadas hace veinticuatro horas a Moscú por Washington, con motivo del incidente ocurrido en aguas del puerto de Haiphong, en el que, en el curso de una operación de bombardeo americana, resultó averiada una nave rusa. La Unión Soviética no actúa que eventuales medidas de represalias o de protección estaría dispuesta a tomar—aun cuando apunta en su nota hacia semejante posibilidad—, pero ello no ha impedido que en ambientes de la ONU se haya registrado esta «escalada» verbal en la guerra diplomática ruso-norteamericana como un signo ominoso. Evidente es que en el contexto de un conflicto como el vietnamita las naves de países extranjeros corren determinados riesgos al tratar de abastecer a uno y otro bando enfrentado y es esta por cierto la tercera vez que un barco ruso ha resultado víctima de los bombardeos americanos en el área de Haiphong. Empero, lo que confiere un carácter muy especial al nuevo incidente que acaba de registrarse y por ende a la vigorosa protesta soviética, es el hecho de que el acontecimiento no puede ser considerado totalmente como un mero accidente o una pura casualidad, sino como el resultado de una decisión deliberadamente tomada por la Casa Blanca, decisión tanto más grave cuanto que coincide con otra decisión de incluso mayor alcance, por la que, desde hace tres días, los aviones norteamericanos han empezado a bombardear zonas inmediatamente adyacentes a la frontera china. De hecho, tanto esta región fronteriza—que se extiende a unos quince kilómetros de profundidad al sur de la frontera china—cuanto el área del puerto de Haiphong, en la que se hallaba anclada la nave soviética «Peetyasiv-Zalesy», han sido designadas como «zonas vedadas» por la Casa Blanca, en las que los pilotos americanos tan sólo pueden desenganchar sus bombas sobre los objetivos incluidos en

ellas, previo permiso personal y específico del Presidente Johnson.

No puede, pues, dudarse que las operaciones que han conducido en estas últimas horas y días a la aviación americana sobre objetivos situados a tan sólo siete kilómetros de distancia de la frontera china y sobre los muelles de Haiphong reservados para la descarga de buques extranjeros, han tenido que ser autorizadas por el propio Presidente.

Ello es tanto más interesante, cuanto que la decisión coincide con la nueva ofensiva de paz de Hanoi, caracterizada por las declaraciones del ministro de Asuntos Exteriores, norvietnamita, Nguyen Duy Trinh, prometiendo la apertura de negociaciones en cuanto cese el castigo aéreo, actitud esta que ha producido una reacción casi universal, favorable a una desescalada inmediata del conflicto. Muchos han sido los observadores políticos y diplomáticos nacionales y extranjeros que, a la luz de estas operaciones de bombardeo dirigidas contra «zonas vedadas», no han dejado de recordar que, por extraña coincidencia, otro tanto ha sucedido constantemente en el pasado, cada vez que la posibilidad de alcanzar una solución negociada del conflicto vietnamita parecía despuntar en el horizonte. El «New York Times» se ha hecho hoy eco de la preocupación generalmente sentida ante esta nueva escalada, al recordar en su editorial que hace unos dieciocho meses un grupo de profesores universitarios americanos publicó un libro titulado «La política de la escalada», en el que sugirieron con varias pruebas, en apoyo de su tesis, que Estados Unidos han empleado constantemente el recurso de nuevas escaladas para frustrar toda posible tentativa de resolver el conflicto en torno a una mesa diplomática. Los profesores presentaron en su obra «Nuevos periodos críticos», incluidos entre los años de 1963 a 1966, periodos que revelarían, a su juicio, «un esquema de escalada militar por parte de los Estados Unidos en el contexto de presiones vietnamitas o internacionales en favor de negociaciones».

En el supuesto de que a pesar de las apariencias no se trate de una pura coincidencia o de un mero malentendido por parte del alto mando en Saigón en lo que atañe a la política de la Casa Blanca, dos parecen ser las razones capaces de explicar la decisión del Presidente Johnson. En primer lugar—como parecen temer el «New York Times» y determinados observadores en la ONU—, que la Administración johnsoniana esté deliberadamente creando incidentes con la esperanza de poder torpedear de la suerte toda posibilidad de negociación. En segundo lugar, que habiendo aceptado la eventualidad de llevar el conflicto a una mesa diplomática, Lyndon Johnson trate de reforzar su postura de regateo, al indicar claramente al adversario que América está dispuesta a intensificar incluso más el conflicto si Hanoi y el Vietcong no aceptan las condiciones de paz estadounidenses. Como fuere, se tiene ahora entendido en ambientes bien informados que la respuesta que Washington dará a la apertura de paz del ministro Nguyen Duy Trinh es la siguiente:

1) Antes de aceptar el diálogo que Hanoi parece sugerir, Washington exigirá que las autoridades norvietnamitas inatiquen inequívocamente cuanto tiempo pasará entre la suspensión eventual de las operaciones de bombardeo americanas y la apertura de negociaciones.

2) Washington también desea obtener seguridades formales, previas al inicio de las negociaciones, de que Hanoi accederá a una mutua «desescalada», es decir, que a cambio del cese del castigo aéreo, suspenderá toda ayuda al Vietcong.

Por lo demás, también se asegura en esferas autorizadas que Washington no tolerará que en el curso de las eventuales negociaciones se discuta sobre el tema de una retirada eventual de las fuerzas americanas en Vietnam y del desmantelamiento de las bases allí establecidas, actitud esta que parece indicar que la «declaración de Manila» ha sido ahora definitivamente desechada.

EL CARDENAL WYSZYNSKI, HERIDO EN ACCIDENTE

EL COCHE EN QUE VIAJABA PATINÓ A CAUSA DEL HIELO Y LA NIEVE

VARSOVIA. (Efe-Reuter.)—El cardenal Stefan Wyszynski, primado de la Iglesia de Polonia, no pudo asistir ayer a la misa de Epifanía a causa de encontrarse ligeramente herido, según informó un portavoz de la Iglesia católica polaca.

El ilustre purpurado sufrió el viernes un accidente de carretera a unos 140 kilómetros al oeste de Varsovia, cuando regresaba de Gniezno, sede de una de las dos diócesis, donde ha pasado las fiestas de Año Nuevo.

El prelado, de sesenta y seis años de edad, sufre cortaduras en la cara y se halla vendado. Su coche, un pequeño «Ford», patinó sobre el pavimento helado y cubierto de nieve cerca de Krosniewice, yendo a estrellarse contra un árbol. Los dos sacerdotes que le acompañaban, padres Goziewicz y Glem, resultaron también ligeramente heridos, según ha añadido un sacerdote portavoz de la Secretaría del cardenal primado.

El vehículo quedó seriamente dañado, pero el conductor resultó afortunadamente ileso.

EL CARDENAL FRINGS CELEBRO MISA AYER EN EL ALTAR DE LOS REYES MAGOS

SEGUN LA TRADICION, SUS CUERPOS REPOSAN, DESDE 1164, EN LA CATEDRAL DE COLONIA

COLONIA. (Efe.)—El cardenal arzobispo de Colonia, Josef Frings, ha celebrado una misa de pontifical ante la urna que contiene las reliquias de los restos mortales de los Reyes Magos, según la tradición. Desde julio de 1164 descansan en la catedral de Colonia los Santos Reyes Magos, cuyos huesos había trasladado a Milán un comerciante lombardo desde Bizancio, a donde los había conducido la emperatriz Helena desde Tierra Santa. Fue el emperador Federico Barbarroja, conquistador de Milán, a quien entregó el cofre a su canciller, Reinold von Dassel, arzobispo de Colonia, quien lo condujo a su destino sagrado tras azaroso viaje por Borgoña. Fue Colonia, por la devoción a los Santos Reyes Magos, centro de peregrinaciones en la Edad Media. El cardenal Frings comentó en un sermón ante seis mil fieles, enseñanzas del Concilio Vaticano.

LOS COMUNISTAS OCUPARON DURANTE CINCO HORAS LA CIUDAD DE TAN UYEN

* * * PAG. 1.º

SAIGON, 6. (Efe-Upi.)—La artillería norvietnamita ha derribado dos reactores estadounidenses pertenecientes a una formación que bombardeaba un nudo de ferrocarriles situado a 16 kilómetros de la frontera con China comunista.

Un portavoz militar estadounidense ha declarado que los bombarderos estadounidenses atacaron este objetivo y un puente por segundo día consecutivo de bombardeos a 16 kilómetros de China comunista.

Los dos reactores estadounidenses abatidos hacen elevarse a

ocho el número de aparatos perdidos en lo que va de 1968.

Diez mercantes soviéticos, en ruta a Haiphong

TOKIO, 6. (Efe-Upi.)—Una emisión de Radio Moscú, captada en Tokio, ha dicho que diez mercantes soviéticos están en ruta a Haiphong—Vietnam del Norte—con suministros.

La emisión, en lengua japonesa, decía que los diez mercantes soviéticos salieron de Odessa el día de año nuevo con cargamento de maquinaria industrial, generadores de energía eléctrica y

material de explotación de minas.

Mil aviones americanos derribados en la guerra

SAIGON, 6. (Efe-Reuter.)—Más de 1.000 aviones estadounidenses han sido derribados en la guerra de Vietnam, informa un portavoz militar estadounidense.

Otros dos aviones perdidos el viernes al realizarse incursiones sobre Vietnam del Norte, hacen que el número de aparatos derribados sea de 1.001, de los cuales 781 fueron abatidos por fuego antiaéreo o «Migs».

El Vietcong afirma que ha destruido otros 1.066 aviones en ataques realizados contra aeródromos y diversos incidentes.

Bajas civiles en Vietnam

SAIGON, 6. (Efe.)—En 1967, los terroristas del Vietcong mataron a 4.080 personas, hirieron a otras 8.072 y secuestraron a 5.454 ha informado un portavoz del Gobierno del Vietnam del Sur.

Durante el mismo año 27.178 soldados norvietnamitas y guerrilleros del Vietcong se pasaron a las filas del Gobierno.

LAS PRUEBAS DE LA AUTOPSIA DE KENNEDY SERAN SECRETO HASTA OCTUBRE DE 1971

«OSWALD ACTUO SOLO EN EL ASESINATO», AFIRMAN LOS CONOCEDORES DE LA DOCUMENTACION

Washington. (Efe.) — Los Archivos Nacionales facilitaron ayer el texto de un acuerdo en virtud del cual se hace conocer que las fotografías y rayos X tomados cuando fue practicada la autopsia del Presidente Kennedy, tras su asesinato en Dallas (Tejas), se mantendrán en secreto hasta el 29 de octubre de 1971.

Robert H. Bahmer, director de los Archivos, que ha facilitado el texto, señaló que, en virtud de un acuerdo, la familia Kennedy entregó todas las fotos y documentos sobre la autopsia a los Archivos.

Las personas que conocen la documentación han indicado que sirve para demostrar que la Comisión Warren estaba en lo cierto cuando sacó la conclusión de que Lee Harvey Oswald actuó solo en el asesinato.

Los documentos fueron facilitados a la familia Kennedy por el servicio secreto inmediatamente después de la autopsia y no fueron incluidos entre las pruebas de la Comisión Warren.

El acuerdo, de fecha 29 de octubre de 1966, prevé que solamente organismos investigadores del Gobierno y técnicos privados podrán ver la documentación durante los primeros cinco años; pero sólo con la autorización de la familia Kennedy. Luego podrán verla, para fines oficiales, otras personas; pero siempre se reserva el derecho la familia Kennedy a determinar qué persona tendrá acceso a la misma.

«LA BUSQUEDA DE DIOS ES LA BRUJULA DE LA VIDA»

«CRISTO ESTA EN LA ENCRUCIJADA DE TODOS LOS CAMINOS HUMANOS»

ALOCUCION DE PABLO VI EN LA FIESTA DE LA EPIFANIA

CIUDAD DEL VATICANO. (Efe.) — «Hoy es día extremadamente interesante para la vida religiosa y especialmente para las condiciones espirituales de muchos hombres de nuestro tiempo, para quienes el encuentro con Dios resulta tan confuso y tan difícil», dijo el Papa Pablo VI en la breve alocución pronunciada, con motivo de la fiesta de la Epifanía, desde la ventana de su estudio privado antes de dar la bendición y rezar el Angelus ante millares de personas reunidas en la Plaza de San Pedro.

«La Epifanía — prosiguió el Papa — presenta dos grandes temas: el primero, la manifestación de Dios en Cristo; el segundo, el modo con que los hombres pueden encontrar a Cristo y, en Cristo, a

Dios. Este segundo tema nos toca muy de cerca, es decir, afronta la experiencia vivida por cada uno de nosotros con una pregunta fundamental: ¿Buscamos de verdad a Dios? Porque Dios, para que se revele con la luz que debe guiar nuestra vida y conducirnos a la salvación, debe ser buscado.»

«La gran aberración del espíritu moderno es precisamente ésta: el hombre no busca ya a Dios y cree que se han extinguido la ciencia y la fe que hacen resplandecer, en el temor y en el amor, a Dios en el camino de nuestra vida. Ello trae consecuencias prácticas muy graves en todo campo de la actividad humana. Mientras que, por el contrario, queridos hijos, la búsqueda de Dios en Cristo es la brújula de la vida, y es búsqueda que puede ser efectuada en cualquier sendero de la esperanza humana: el de la conciencia, el del pensamiento, el de la acción, el de la historia, el de la política, el del trabajo, el del dolor, el del amor, el del progreso.»

«Cristo está en la encrucijada de todos los caminos humanos para quien le sabe buscar y encontrar. En él se alcanza a Dios y se conquista la verdadera vida. Que María, su Madre, nos conduzca por su mano a esta verdadera Epifanía.»

VIAJEROS ILUSTRES

CONSTANTINO, A FLORENCIA INGRID, A COPENHAGUE

ROMA, 6. (Efe.) — Poco después de las nueve y media de la mañana de ayer, Constantino de Grecia salió de la Embajada griega en automóvil, conducido por el mismo, con dirección a Florencia, donde pasó la jornada. En Florencia residen la ex Reina madre de Rumania y otros parientes de los Soberanos griegos.

La Reina Ingrid de Dinamarca salió por vía aérea para Copenhague, después de una visita de tres días a su hija, Ana María de Grecia.

Fue despedida en el aeropuerto por el príncipe de Torlonia y su esposa, en cuya residencia se alojó.

MAÑANA
COMIENZAN
EN NUESTROS
DOS CENTROS
COMERCIALES

REBAJAS
DE ENERO

AUTÉNTICAS Y... MAYORES QUE NUNCA
¡COMPRUEBELO!

Abarcan a todos los artículos de nuestros 200 Departamentos

Son mercancías de gran calidad para toda la familia y el hogar

UNA VENTA ESPECIAL, IMPORTANTE POR SUS GRANDES SURTIDOS Y MUCHO MAS IMPORTANTE, POR SUS BAJOS PRECIOS

Acuda a EL CORTE INGLES más próximo a su domicilio, y para mayor comodidad, hágalo en las primeras horas



Madrid 7 enero 1968

Arriba 7

EL GOBIERNO DE GHANA SE HACE CARGO DEL TRANSPORTE EN EL PAIS

HUMPHREY DECLARO EN ADDIS ABEBA QUE ESTADOS UNIDOS AYUDARA AL COMERCIO AFRICANO

ACCRA (Ghana), 6. (Efe-Reuter).—El Gobierno de Ghana se ha hecho cargo de las actividades de transporte en todo el país, cuya explotación previamente había concedido a tres compañías extranjeras, después de un desacuerdo con las mismas.

En una conferencia de Prensa, el ministro de Economía, Emmanuel Omaboe, manifestó que la Corporación estatal de transportes de Ghana había rescindido los contratos de las citadas compañías: dos libanesas, la Kalmoni and Company y la City Auto Parts Suppliers Limited, y una británica, la Commonwealth Haulage Bulk Transport Company.

El ministro indicó que las citadas concesionarias habían retirado de circulación 117 camiones-tanques desde diciembre, causando graves perjuicios al servicio de suministro de petróleo en varios puntos del país. Al mismo tiempo, añadió Omaboe, las citadas Empresas habían perdido mayores derechos por carga, rehusando aceptar un plazo propuesto por el Gobierno para estudiar la demanda.

Humphrey, en Etiopía

ADDIS ABEBA, 6. (Efe-Reuter).—El vicepresidente de los Estados Unidos, Humphrey, ha declarado en esta capital que su país llevará a cabo nuevos pasos para ayudar al comercio africano.

Ante un grupo de distinguidos africanos, Humphrey dijo que los países desarrollados deberían estar dispuestos a hacer mucho más de lo que han hecho para reducir las barreras que restringen las exportaciones de los países en desarrollo de África y otros lugares del mundo.

«Los Estados Unidos —dijo— tienen la intención de tomar nuevas directrices e iniciativas para reducir esas barreras al comercio.»

Humphrey se encuentra en Addis Abeba dentro del recorrido por nueve países africanos. Hasta ahora ha visitado Zambia, Congo (Kinshasa), Costa de Marfil, Liberia y Ghana. La próxima etapa será Somalia.

QUINIENTOS MILLONES DE DOLARES, GASTADOS EN PROPAGAR LOS PENSAMIENTOS DE MAO

Fuerte ataque del primer ministro Chu En-Lai contra Lin Shao-Chi

TAIPEH, 6. (Efe).—Se estima que el Gobierno de Pekín gastó el equivalente a unos 500 millones de dólares en propagar los pensamientos de Mao Tse Tung en el extranjero durante el pasado 1967, según una emisión de Radio Moscú captada en Taipeh.

La emisora afirma que basa sus cálculos en los informes de la agencia de noticias Nueva China, comunista, la cual dijo que en tal año fueron lanzados 350 mi-

llones de ejemplares con anotaciones de Mao y otros 57 millones de libros titulados «Selección de las obras de Mao».

El estado de alerta se declaró desde la detención, ayer, de 49 chinos en busca de asilo en la colonia.

Inglaterra abandonará el sureste de Asia y el Pacífico

LONDRES, 6. (Efe).—El secretario de la Commonwealth Office, George Thompson, salió para Extremo Oriente, en un viaje de nueve días, en que visitará Malasia, Singapur, Nueva Zelanda y Australia.

Medios diplomáticos de Londres creen que Thompson anunciará a los hombres de gobierno de aquellos países el propósito británico de retirarse militarmente de aquella región al principio del próximo decenio, en lugar de a mediados, como estaba previsto en los planes de defensa británicos.

Antes de partir, el ministro había participado en una reunión del Gabinete, en que continuaron estudiándose los planes del Gobierno para ahorrar gastos públicos y privados, al objeto de sacar el máximo partido a la devaluación de la libra esterlina.

Seguramente parte de los ahorros correrán a cargo de la defensa, lo que repercutiría en el cierre de bases militares y en la reducción de los compromisos militares en regiones más lejanas.

Thompson regresará a Gran Bretaña el próximo día 14.

Chu En Lai, maoísta declarado

TAIPEH, 6. (Efe).—El primer ministro de China comunista, Chu En Lai, lanzó un fuerte ataque contra Liu Shao-Chi, enemigo número uno del jefe del partido comunista chino, Mao Tse Tung, durante una conferencia militar de alto nivel celebrada recientemente en Pekín, según informes del Servicio de Inteligencia de China nacionalista, que se basan en otros llegados del continente.

Chu En Lai acusó a Liu Shao-Chi de contrarrevolucionario, afirmando que éste se opuso a la política preconizada por Mao durante las negociaciones entre los comunistas y el Gobierno chino en Chungking, después de la segunda guerra mundial.

Mao trataba de usar tales conversaciones de paz como un medio de ganar tiempo con vistas a una eventual toma del Poder por medio de la fuerza.

Revolta en la provincia de Yunnan

TAIPEH, 6. (Efe).—De nuevo han estallado revueltas contra Mao en la provincia de Yunnan, situada al suroeste de China continental, y muchos oficiales del «Ejército de liberación» permanecen al lado de los rebeldes, informó Radio Moscú.

La emisora oficial soviética, en un programa en lengua china captado en Taipeh, afirmó que los elementos antimaoístas robaron de los depósitos militares de Kunming, capital de Yunnan, una gran cantidad de rifles, cañones y municiones.

En Wuhan, centro de China, continúa tensa la situación de la ciudad, como consecuencia de las luchas entre maoístas y antimaoístas.

Estado de alerta en Hong-Kong

HONG-KONG, 6. (Efe).—La Policía de Hong-Kong ha impuesto el estado de alerta durante veinticuatro horas, ante el creciente número de prófugos de la China continental, que aprovechan el monzón del Noreste, que hace fácil la travesía hasta Hong-Kong.

LA «CUMBRE» ARABE SERA NUEVAMENTE APLAZADA EGIPTO SOLICITO OFICIALMENTE UN CAMBIO DE FECHA

SIRIA Y ARABIA SAUDITA MANTIENEN LA OPOSICION

EL CAIRO. (Efe-Upi).—La República Árabe Unida solicitó oficialmente ayer el aplazamiento de la Conferencia árabe en la «cumbre», que de bía celebrarse en Rabat el 17 de este mes. La moción se presentó en el curso de una reunión de urgencia del Consejo de la Liga Árabe celebrada al mediodía.

El delegado egipcio, Amin Samy, dijo que El Cairo propuso el aplazamiento hasta que terminen las consultas entre los Estados árabes para fijar una fecha ulterior. Esto permitiría a todos los Jefes de Estado árabes asistir, según dijo.

El ministro de Asuntos Exteriores en funciones marroquí, Abdel Hadi Butaleb, quien presidía la reunión, declaró en la misma que tanto Siria como Arabia Saudita se mantenían firmes en sus declaraciones previas de no asistencia a la reunión de Rabat. Explicó que Damasco «no veía utilidad en la celebración de la Conferencia», al tiempo que Yeddah creía que «no era necesario apresurarse».

Añadió Butaleb que los delegados decidieron consultar con sus Gobiernos y reanudarán su reunión a las diez de la mañana (hora española) del lunes.

Conversaciones anglo-egipcias sobre los barcos bloqueados

EL CAIRO. (Efe-Reuter).—El embajador británico, sir Harold

Beeley, conversó ayer con las autoridades egipcias para tratar sobre la suerte de los 15 barcos mercantes que están atrapados en el canal de Suez desde la guerra de Oriente Medio.

En el curso de las conversaciones que mantuvo con Salah Gohar, subsecretario de Asuntos Exteriores de la República Árabe Unida, recibió copia de la nota enviada por el ministro al delegado permanente de Egipto en las Naciones

Unidas, según afirman fuentes bien informadas.

También hace referencia a los problemas planteados por la petición de Israel de que los trabajos para sacar del Canal los barcos hundidos sean realizados bajo la bandera de las Naciones Unidas y que prometan informar al jefe de la Misión de tregua de las Naciones Unidas, teniente general Odd Bull, del comienzo de los trabajos.

ROMA: Ismael Medina

CONSTANTINO DISFRUTA DE UN APACIBLE EXILIO

SE DUDA DE SU REGRESO AL TRONO DE GRECIA

ROMA. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa).—La Reina de Dinamarca ha vuelto a su palacio de Copenhague. Los Monarcas griegos se han ido a Florencia, para alegrarse en la Epifanía al lado de un pariente exiliado: Miguel de Rumania. El «DC-3» en el que los coroneles enviaron el voluminoso equipaje de la familia real tras del avión que llevaba a Constantino se ha reintegrado sin pasajeros ni carga a la disciplina de la Junta revolucionaria.

Casi el único relieve informativo en esta fiesta de Reyes la ofrecen los Reyes helénicos, cuyo reino parece reducido por el momento a la estrecha superficie de hospitalidad que les ha ofrecido en Roma la Embajada del Gobierno griego.

Con la presencia de la Reina de Dinamarca en Roma han vuelto las cábalas sobre la resolución final del pleito entre Constantino y los coroneles, que del sensacionalismo inicial ha pasado a una situación tediosa.

Constantino da la sensación de ir quedándose más solo cada día. A las potencias occidentales les preocupa, sobre todo, que Grecia, aun con coroneles, permanezca dentro de la NATO. El interés de los Estados Unidos se ha puesto de manifiesto al dejar a Grecia fuera de las restricciones impuestas por las medidas financieras de Johnson. La Junta revolucionaria prosigue imperturbable su tarea sistemática de limpieza de cualesquiera adherencias monárquicas que hayan podido quedar en pie.

INSOLIDARIDAD DE LOS EXILIADOS

Los exiliados políticos helénicos acaban de proclamar de manera terminante su insolidaridad con la dinastía. Y el pueblo griego, mientras tanto, muestra una absoluta indiferencia respecto a la suerte de la casa real.

Uno de los corresponsales italianos que mayor violencia ha manifestado siempre contra los coroneles hace hoy un amargo y desolado resumen de la situación. Después de muchos meses de campaña enardecida contra la Junta revolucionaria viene a constatar que los coroneles se han mostrado mucho más hábiles inteligentes, astutos y «políticos» de lo que casi todo el mundo había creído.

La Junta revolucionaria, concluyen los que dan ya por terminada su misión informativa en Grecia, ha conseguido dos éxitos sensibles en su primera andadura: demostrar al pueblo que un sistema autoritario puede llegar y persistir sin sangre, sin violencia, sin terroríficas represiones e incluso con magnanimidad, poniendo al propio tiempo orden, eficacia, honestidad, transformación y buenos modales en el funcionamiento del Estado. Convencer asimismo al pueblo de la corrupción, debilidad, incapacidad e inutilidad de los hombres que hacían la política en la situación anterior. «La irrisoria facilidad de la revolución —escribe Mario Cervi— ha demostrado cuán escasamente sólida era la democracia.» Nadie, incluso la juventud y hasta la juventud universitaria, cree hoy en los hombres y en los usos políticos anteriores a los coroneles.

¿Y del Rey? ¿Qué piensa el pueblo griego del Rey? Hay casi absoluta unanimidad en constatar que la suerte de la corona interesa muy poco a los griegos. Les deja indiferentes mientras siguen una vida tranquila y sin sobresalto bajo el sol mediterráneo.

Papandreu quiso imponer a la casa real la tesis famosa de «el Monarca reina, pero no gobierna». Constantino, guiado por Fedérica, preparó un complot para quitar de en medio a Papandreu, pero se le adelantaron los coroneles. Se vio forzado a aceptar la fórmula, última línea de supervivencia de las monarquías que aguantan. Pero quiso tomarse la revancha, estimulado por Gobiernos extranjeros, reactualizando el viejo complot antipapandreísta. El resultado, hasta el momento, es que Constantino ni reina ni gobierna.

Aunque la presión de los Estados Unidos pueda ser todavía en cierta manera decisoria son cada vez menos los que fían en la vuelta de Constantino a Grecia. Y si regresa, consideran será sólo para sustituir una función suntuaria.

BONN: Alberto Crespo

LA CAIDA DE NOVOTNY, UN DURO REYES PARA LA ALEMANIA COMUNISTA

LOS PERIODICOS DE ULBRICHT IGNO- RAN DELIBERADAMENTE LO SUCE- DIDO EN PRAGA

BONN, 6. (Del corresponsal de ARRIHA y Pyresa.)—No está claro si las fuerzas que han actuado en Checoslovaquia a favor de un cambio en la Secretaría General del partido —sustitución del viejo Antonín Novotný por el joven Alexander Dubček— tienen un signo derechista o izquierdista. En las dictaduras comunistas los conceptos «derecha» e «izquierda» se apartan del patrón clásico. En general, «izquierdista» es aquel que está contra la influencia prepotente de la Unión Soviética, y «derechista» el que se siente todavía más o menos estaliniano. De igual manera, la izquierda se caracteriza por su espíritu de independencia nacional, y la derecha por su tendencia prosoviética. Se trata de una subversión circunstancial de términos, y, sobre todo, de conceptos, válida también para los hombres de la Europa occidental, según la actitud que adoptan ante Estados Unidos.

Aquí, el izquierdismo es una forma de antiamericanismo, casi siempre coincidente con el antisovietismo; y el derechismo, una manera de estar con Norteamérica a través de la prosperidad y la vida fácil. Como todas las subversiones, ésta tiene la propiedad de simplificar las cosas, ya que no las cambia sustancialmente, sino que se limita a darles la vuelta, dejándolas igual, sólo que al revés. Un periódico socialista de la Alemania occidental escribe en su edición de hoy: «Las fuerzas liberales han ganado una batalla dentro del partido comunista checo». A su juicio, el izquierdismo prooccidentalista ha derrotado al conservadurismo prosoviético representado por el viejo estalinista Novotný. «Checoslovaquia es un país industrial de la Europa Central con una rica tradición —dice el periódico socialista—. Sus jóvenes «élties» no ven razones económicas que justifiquen el ir a remolque de la URSS.» Evidentemente, el no marchar a remolque de la Unión Soviética indica la existencia de un espíritu de independencia, decididamente izquierdista, como ya hemos indicado.

DIFICULTADES PROPAGANDISTICAS

En cambio, en los periódicos de la Alemania comunista la música que acompaña el torpedeamiento de Novotný y la ascensión de Dubček a la Secretaría General del partido es distinta. El «Neues Deutschland», órgano oficial del partido comunista-socialista unificado de Pankow, se limita a dar en ocho líneas la noticia de la reunión del Comité Central del partido comunista checo en primera página, y en cuarta, la dimisión de Novotný sin comentarios. Y el diario oficial del Gobierno de Ulbricht, «Berliner Zeitung», ni eso; en una información esquemática de seis líneas les dice a sus contados lectores que el Comité Central del comunismo checo se reunió en Praga del 3 al 5 de enero y que tomó «importantes decisiones». Pero el lector se queda sin saber qué decisiones tomó el Comité Central. De hecho, el silencio o la parquedad informativa de los medios de difusión pankowianos testimonian las dificultades con que tropieza la propaganda del régimen a la hora de presentar el problema checo. Hasta ayer, 5 de enero, los propagandistas de Ulbricht daban una imagen de Novotný pareja, por su efusión soviética y su antiamericanismo occidental, a la de su propio patrón. Novotný encarnaba, efectivamente, y con una pureza indiscutible, la línea del comunismo checo. En consecuencia, el cambio, es decir, la aparición y el triunfo de una tendencia liberal en los comunistas de Praga, es algo que conviene ocultarle a los lectores. ¿Cómo explicarles, sobre todo a los lectores comunistas, que Novotný ha sido desbordado por una corriente más o menos occidentalista que llevaba sobre sus encrespadas orillas a un joven llamado Alexander Dubček? Hay que contar, además, con los peligros de contagio entre los dirigentes de Pankow, no todos de acuerdo con la política de Ulbricht. Sobre todo, cuando las presiones que han impuesto el cambio vienen del campo universitario e intelectual. De ahí, Walter Ulbricht tiene conciencia de que todo «eflojamiento» de un régimen en el campo socialista no hace sino aumentar su reputación de ser «el más estalinista». O sea, el más derechista, tradicionalista y reaccionario.

BROWN SALIO AYER PARA JAPON

LONDRES, 6. (Efe.)—El secretario de Asuntos Exteriores británico, George Brown, que sale esta tarde en avión para Tokio, acompañado de su esposa, ha decidido acortar su estancia en el Japón, en visita oficial, según anunció ayer el Foreign Office.

En lugar de permanecer en el Japón hasta el próximo viernes, día 12, Brown partirá de Tokio el miércoles, día 10.

Al anunciar el acortamiento se dice también que las conversaciones del secretario británico con

el primer ministro japonés y su colega de Asuntos Exteriores nipón, no se verán afectadas.

Tampoco lo será la audiencia prevista de la señora Brown con el Emperador japonés y la Emperatriz, pues la esposa del secretario continuará su visita oficial tras la partida de su esposo.

Aparentemente, la razón de este acortamiento de la visita al Japón es permitir que Brown se entreviste en San Francisco con el secretario de Estado norteamericano, Dean Rusk, en su viaje de regreso al Reino Unido.

RESTRICCIONES NORTEAMERICANAS

SEGUNDA VISITA DE KATZENBACH A LONDRES

LA LIMITACION DE DIVISAS A LOS CIUDADANOS QUE SALGAN DEL PAIS, EN ESTUDIO

* * PAG. 1.*

de estudio para reducir el gasto público británico, se da por descontado que sea así, dado que previamente habrán de ser aprobadas por el Parlamento.

Con Michel Debré

PARIS. (Efe.)—La Administración norteamericana no ha escogido todavía el procedimiento por el cual restringirá el número de divisas que en concepto «turismo» salen del país todos los años, ha declarado el enviado de Johnson, Katzenbach, en el curso de su entrevista con el ministro de Economía y Finanzas francés, Michel Debré.

El Gobierno norteamericano o hará pagar un impuesto fijo «forfait» para cada viaje de sus súbditos al extranjero, o una tasa suplementaria por el pasaporte, o un impuesto igualmente suplementario por cada día pasado en el extranjero.

Declaraciones de Katzenbach

PARIS. (Efe.)—«Tengo la impresión de conjunto de que las autoridades francesas aprueban el programa de nuestro Gobierno», declaró el subsecretario de Estado para el Tesoro americano, Nicolás Katzenbach, en el aeropuerto de París, momentos antes de tomar el avión que le condujo a Londres. «Los franceses no han pedido ninguna derogación a las medidas que hemos propuesto», añadió; subrayando que éstas no comportan ninguna medida especial de cooperación.

El subsecretario americano subrayó que los representantes franceses formularon la esperanza de que el aumento de los impuestos sea vetado por el Congreso e insistieron en la necesidad de que el Gobierno de Washington luche contra la inflación en los Estados Unidos.

Finalmente precisó que habían sido discutidas varias proposiciones destinadas a reducir el déficit de la balanza turística americana, actualmente de dos millones de dólares.

Entrevista con Couve de Murville

PARIS. (Efe.)—La entrevista celebrada ayer en París, entre el subsecretario de Estado para el Tesoro de los Estados Unidos, Nicolás Katzenbach, y el ministro de Asuntos Exteriores francés, Maurice Couve de Murville, trató sobre el programa del Gobierno de Washington dedicado al saneamiento económico y financiero, según fuentes bien informadas de la capital francesa.

Este programa, que Nicolás Katzenbach expuso al ministro francés, se refiere a los problemas de las inversiones y el comercio y sobre el turismo, cuestiones que serán objeto de discusiones ulteriores entre los países interesados y en los medios de las organizaciones internacionales competentes, según indican las mismas fuentes.

Por su parte, Nicolás Katzenbach se limitó a declarar, a la salida de su entrevista, que tuvo cuarenta y cinco minutos de duración: «Hemos abordado los problemas con realismo y nuestra conversación ha sido provechosa.» En cuanto a una pregunta que le

fue hecha sobre los problemas del Vietnam el subsecretario norteamericano respondió que no se había abordado este tema.

Japón, en desacuerdo

TOKIO. (Efe.)—Un alto funcionario del ministerio de Transporte declaró ayer que Japón protestará fuertemente si los Estados Unidos cortan los gastos de sus viajeros a ultramar y violan así el principio de la libertad de viajes internacionales, en un esfuerzo de reducir su déficit de mil millones de dólares en esta actividad económica.

Lo recibido del turismo internacional por Japón ascendió en 1966 a 79 millones de dólares y los pagos a 118 millones, registrando un déficit de 39 millones de dólares. Japón ha estado sufriendo un déficit crónico en los últimos años debido al crecimiento número de turistas japoneses que van al extranjero.

El mismo portavoz dijo, sin embargo, que no cree que el Gobierno de los Estados Unidos adoptara cualquier paso drástico para reducir su déficit de viajes, por la razón de que ya ha tomado la iniciativa sobre libertad de viajes internacionales en pasadas Conferencias internacionales sobre turismo, incluyendo la XX Asamblea General de la Unión Interna-

cional de Organizaciones Oficiales de Viajes (IUOTO), celebrada en Tokio el pasado octubre.

Reunión de la Banca internacional

BASILEA. (Efe-Reuters.)— Los gobernadores de la Banca internacional se reunirán hoy en esta capital, por vez primera desde que el Presidente Johnson anunció los nuevos planes para equilibrar la balanza de pagos norteamericana mediante la reducción de gastos en el extranjero.

La reunión mensual del Banco de Liquidación Internacional coincide con una serie de rumores —que Washington niega rotundamente— de que los Estados Unidos pueden proponer un nuevo sistema para tratar de poner fin a las especulaciones de oro.

Fuentes informativas allegadas al Banco afirman que es probable que la reunión sea de carácter rutinario, pero las nuevas restricciones sobre las exportaciones de capital norteamericano figurarán en las discusiones.

Se tiene la seguridad de que se revisarán los efectos que tendrá la decisión norteamericana en el movimiento monetario internacional, tema que ya fue tratado con otros países del «Pool del Oro» el año pasado, según dicen fuentes bien informadas.

* 1968 * IDIOMAS

Únicamente BRIAM le ofrece a la vez estas ventajas:

GRUPOS REDUCIDOS

Pocos alumnos, junto con el profesor, forman un pequeño equipo de trabajo.

LIBROS PROPIOS

Los centros de BRIAM disponen de libros editados únicamente para ellos.

METODO COMPLETO

Lleva a la par los ejercicios que enseñan a escribir y los que permiten hablar, enseñanza gramatical y práctica de la conversación.

BRIAM

ENSEÑANZA ACCELERADA DE IDIOMAS EN GRUPOS REDUCIDOS

18 años de experiencia en la enseñanza de idiomas extranjeros a los españoles

2 centros en Madrid para su mayor comodidad.

TETUAN, 5 (a dos pasos de la Puerta del Sol)
Teléfono 231 60 04

FRANCISCO NAVACERRADA, 59 (junto a la plaza de toros, entre Manuel Becerra y Ventas)
Teléfono 255 88 04

SECRETARIADO A BASE
DE FRANCES E INGLES COMERCIAL

INGLES - FRANCES - ALEMAN - ESPAÑOL PARA EXTRANJEROS

NUEVOS GRUPOS a PRIMEROS de ENERO

Clases diarias y clases alternas para principiantes y adelantados, desde las 8 de la mañana hasta las 10 de la noche

Arriba 9

Domingo 7 enero 1968

EL CORAZON INJERTADO FUNCIONA CON TODA ENERGIA

CIUDAD DEL CABO, 6 (Efe-Reuter-Uri). — El doctor Philip Blaiberg pudo sentarse ayer en su cama del hospital Groote Schuur y almorzar, a media mañana, rodeado de almohadas, un buen muslo de pollo con verduras.

Un parte facultativo, publicado en dicho hospital, dice que el paciente se encuentra charlando normalmente con doctores y enfermeras, a los cinco días de haber sido operado.

Aunque el doctor Blaiberg haya entrado en el crítico período en el que su organismo puede rechazar los tejidos del corazón ajeno que se le ha ajustado, el boletín añade que no da muestras de infección o de que haya empezado a rechazarlo. Fue en este crítico período en el que el primer paciente de trasplante cardíaco, Louis Washkansky, contrajo una pulmonía doble que tuvo un fatal desenlace.

Al doctor Blaiberg se le ha autorizado a incorporarse en la cama, aunque rodeado de almohadas, y muestra interés por los doctores y enfermeras que trabajan en torno a su lecho. Según los últimos informes, "sigue haciendo buenos progresos y su nuevo corazón funciona con toda energía".

Sería difícil, pero posible, un segundo trasplante en Blaiberg

Podría intentarse un segundo trasplante de corazón al doctor Philip Blaiberg en caso de que el primero no tenga éxito, declaró el doctor Christian Barnard.

El famoso cirujano cardiólogo sudafricano precisó que el hecho de que su nueva víscera cardíaca fuera rechazada por el organismo de Blaiberg no significaría necesariamente su muerte.

Se cree, sin embargo, que sería cosa difícil un segundo trasplante en la persona de Blaiberg, a causa de su raro grupo sanguíneo, aparte de que habría que tener en cuenta si el cuerpo del paciente sería capaz de sufrir una nueva operación de trasplante.

El entierro de Haupt

El cirujano Christian Barnard, con las principales personalidades de la Ciudad del Cabo, asistió

A LOS CINCO DIAS DE OPERADO, BLAIBERG SE HA INCORPORADO EN SU LECHO PARA COMER

AYER FUE ENTERRADO CLIVE HAUPT, DONANTE DEL CORAZON QUE LATE EN BLAIBERG

ayer al funeral celebrado por el alma de Clive Haupt, de veinticuatro años de edad, cuyo corazón fue trasplantado a Philip Blaiberg.

Fuerzas de la Policía, con perros, tuvieron que poner orden cuando unas 6.000 personas se agolparon ante una pequeña iglesia, situada en el distrito de la comunidad negra, de la Ciudad del Cabo.

Un portavoz de la Policía afirmó que era la multitud más numerosa que jamás había asistido a un funeral en la Ciudad del Cabo.

Entre otros invitados al funeral se encontraban la esposa de Blaiberg, el alcalde de la Ciudad del Cabo, Gerald Ferry, y el doctor Martinus C. Botha, que realizó las pruebas de que los tejidos del cuerpo de Haupt coincidieran con los de Blaiberg.

Cuando el doctor Barnard llegó a la iglesia anglicana de San Lucas, la multitud le rodeó con gritos, aplausos y lágrimas, pretendiendo acercarse a él, que aparecía confundido por la atención demostrada por los asistentes.

"Banco" de corazones humanos en monos

El profesor Christian Barnard, el cirujano que ha llevado a cabo las dos operaciones de trasplante de corazón, anunció ayer un nuevo procedimiento para tener disponibles corazones humanos para su empleo en cirugía: mantener corazones humanos, vivos, en monos hasta su utilización.

El profesor Barnard ha dicho a los periodistas que podría ser posible el conservar corazones humanos en mandriles durante varios días. La circulación sanguínea de los monos mantendría en vida al corazón antes de su trasplante a un ser humano.

Esta etapa podría permitir a los corazones recobrar de las posibles lesiones que hubieran sufrido antes de la muerte del donante.

"Este procedimiento sería una gran ventaja en aquellos casos en que no fuera aconsejable el trasplante a humanos inmediatamente", dijo el profesor Barnard.

Sería necesario dar a los monos una alta dosis de radiación. Vivirían varios días y se utilizaría una máquina corazón-pulmón para introducir sangre humana en el animal. Las operaciones de trasplantar riñones de un perro a otro y después a un tercero han sido llevadas a cabo con éxito, ha dicho el profesor Barnard.

El presidente internacional de Cardiología: "No es problema técnico, sino ético"

BRUSELAS, 6 (Efe). — Interrogado sobre las operaciones quirúrgicas realizadas recientemente en Ciudad del Cabo por el doctor Barnard, el profesor Jean Lequime, presidente de la Sociedad Internacional de Cardiología, ha levantado algunos obstáculos de orden ético.

"Los hombres de ciencia que investigan los problemas del corazón se han visto sorprendidos por la publicidad dada a estas in-

tervenciones. Aunque desde el punto de vista técnico constituyen un éxito, la obligación de los cardiólogos es señalar al público que estas operaciones, entre las manos de cirujanos especializados en la cirugía a corazón abierto, no presentan dificultades insuperables", puntualiza el profesor Lequime.

Insiste en que el problema que se plantea no es, pues, de orden técnico, sino ético: "¿Es lícito reemplazar un corazón enfermo, con un período de vida indeterminado por delante, por otro que, en el mejor de los casos, ofrece una supervivencia muy limitada?"

La entrevista con el presidente de la Sociedad Internacional de

Cardiología se termina sobre una interrogante. La investigación científica se opone aquí a problemas morales, y la cuestión de si las experiencias sobre seres humanos son lícitas queda por zanjar.

En breve será posible el trasplante de páncreas

TRUJILLO, Perú, 6 (Efe). — El médico norteamericano Frederick Goetz, anunció ayer que, probablemente en 1968, estará en condiciones de trasplantar la glándula páncreas en los seres humanos.

El doctor Goetz compartió con Barnard las aulas universitarias, en Harvard y Minnesota, según lo

refirió al ser entrevistado en el breve lapso que permaneció en Trujillo.

A través de un intérprete dijo no estar en condiciones de juzgar con amplitud la hazaña de su colega Barnard, pero subrayó que, de todos modos, es un genio que asombra y seguirá asombrando al mundo. "Somos de ramos diferentes, pero estimo que nadie discutirá la hazaña realizada por el doctor Barnard", dijo.

Señaló que en el terreno de la endocrinología viene realizando intensivos estudios desde hace quince años, particularmente en lo que respecta a enfermos diabéticos.

Y agregó que ha realizado ensayos de laboratorio que le permiten anunciar, para fines de este año o comienzos del próximo, la realización de trasplantes del páncreas.

"Supongo que, de salir las cosas como espero, los diabéticos volverán a ser personas normalmente sanas", indicó con optimismo.

TRASPLANTE SIN DISCRIMINACION

Por F. HERNANDEZ BLASCO

Resulta poco menos que imposible sustraerse a la enorme emoción con que el mundo ha acogido la segunda operación de trasplante de corazón llevada a cabo por el doctor Barnard y su equipo de cirujanos a otro médico, dentista, el doctor Philip Blaiberg, en el Hospital Groote Schuur, de la Ciudad del Cabo, en Sudafrica. El hecho ha despertado un inusitado interés, tanto humano como científico, pues, de ser coronado por el éxito, resulta insospechado el amplio campo de esperanzas y posibilidades que ofrece este auténtico triunfo de la cirugía actual.

El experimento, como era de esperar, cuenta con no pocos adeptos y otros tantos detractores, incluso entre figuras de reconocida solvencia y categoría médica mundial, que han juzgado el caso a través de sus conocimientos y experiencias. Y ante la esperanzadora declaración del doctor español Gil Vernet, primero en España que ha realizado con éxito trasplantes de riñón, el cual ha dicho: "El trasplante de corazón es la mayor hazaña quirúrgica de todos los tiempos", está la enérgica crítica del famoso pediatra y endocrinólogo de Amsterdam, doctor Vaal, quien afirmó que "los injertos de corazón sobrepasan las exigencias de la ética médica", asegurando que "no existen prácticamente posibilidades de que el injerto mantenga al enfermo en vida más allá de una semana". Es indudable que tanto uno como otro tienen poderosas razones en qué apoyar sus opiniones y nuestra nula capacidad científica no nos permite juzgar el problema desde este punto de vista.

Sin embargo, el hecho en sí tiene una serie de derivaciones y matices, sobre los que puede manifestarse toda persona, de acuerdo con su leal saber y entender. Porque este segundo trasplante posee características bien distintas del primero, llevado a cabo en la persona de Louis Washkansky, que falleció días después de realizado el experimento, debido a una grave lesión pulmonar y no por pulmonía, como se dijo.

Este nuevo intento, que indudablemente ha sido un éxito desde el punto de vista puramente quirúrgico, ofrece consideraciones de otro tipo, que pueden llegar a cambiar totalmente la vida futura del doctor Blaiberg. El es una persona de raza blanca, al que han injertado un corazón de un hombre de "color". Este pequeño detalle quizá careciera de importancia en cualquier otro país donde no estuviera tan arraigada la diferencia racial. Por otra parte, cabe preguntarse, en el caso de que el paciente supere las numerosas dificultades, que su organismo indudablemente acusará al sentirse con un órgano nuevo en su cuerpo, ¿qué cambio experimentará en el futuro su propia personalidad? Porque el corazón del mulato Clive Haupt, que ahora late con una sangre distinta —y que quizá sepa bastante de humillaciones y desprecios— es posible que no compagine muy bien con el cerebro

de Blaiberg, el cual ha poseído, hasta ahora, una visión «blanca» del mundo. Es casi seguro también que las emociones, los afectos y los impulsos que sienta el doctor Blaiberg sean totalmente distintos a los que siempre han movido su vida. Lo que quiere decir que su propia personalidad puede llegar a experimentar una notable transformación e incluso plantear una tremenda lucha entre su corazón y su cerebro. No olvidemos la gran importancia que la víscera cardíaca tiene en la vida de los seres humanos. Hay muchos cuya existencia está más regida por los impulsos de su corazón, que por los mandatos del cerebro.

Y prescindamos de todos esos otros problemas, que también se planteará el doctor Blaiberg, de tipo social y religioso, aunque él no sea racista, para centrarlo en este que pudieramos llamar estrictamente fisiológico, donde un organismo se va a encontrar con una pieza tan importante como el corazón de otro hombre, además de raza distinta. ¿Qué puede ocurrir? Quizá lo más posible es que el paciente no sobreviva y entonces su muerte seguirá planteando una serie de incógnitas, que difícilmente podrán ser aclaradas. Pero si, por un verdadero milagro, son superadas todas estas dificultades, entonces al propio doctor Blaiberg le surgirán otra serie de preguntas, de tipo más personal e íntimo, que la ciencia no será capaz de resolver, porque entran ya en un campo absolutamente personal y afectivo. Es muy posible que, al menos internamente, la vida del doctor Blaiberg sufra un notable cambio cuando se sitúe de nuevo ante el mundo y juzgue sus problemas. Ignoramos si su corazón y su cerebro podrán marchar al unísono y si llegará a haber un total acuerdo entre ambos, o uno de ellos repudiará al otro, hasta el punto de hacer la vida imposible al paciente, a causa de la lucha que se entablará en su interior.

No creemos que este caso, aunque tuviera un éxito total, fuera capaz de hacer caer las grandes diferencias raciales que tan arraigadas se encuentran en Africa del Sur, donde hasta las donaciones de sangre se marcan, teniendo muy en cuenta la raza. Pero no hay duda que sería como un tremendo aldabonazo de aviso en las conciencias de todos esos seres que a veces, tan sincera como equivocadamente, creen en la supremacía de la raza blanca.

Nadie podrá poner en duda que el eminente y hoy famosísimo doctor Barnard —que antes consultó con las autoridades políticas y religiosas de todos los grupos, sin que nadie pusiera la menor objeción de ningún tipo a su experimento— ha prestado un gran servicio a la ciencia médica, a la Humanidad y, al mismo tiempo, a esa inmensa mayoría de personas para quienes la diferencia de razas no es más que una entelequia que, tarde o temprano, tendrá que ser abolida.

VENEZUELA

La «Acción Democrática», única beneficiaria en caso de golpe de Estado

CARACAS. (Efe). — "El único beneficiario de un golpe de Estado en Venezuela sería la Acción Democrática", afirmó ayer el dirigente nacional del Partido Social Cristiano (COPEI), Pedro Pablo Aguilar.

En un artículo publicado en el diario «El Universal», de Caracas, Aguilar subraya que «no podemos hacer la ofensa a Acción Democrática de que como colectividad organizada esté proyectando recurrir al expediente del golpe».

Tras señalar que A. D. está irremisiblemente condenada a ser desalojada del Poder en 1968, Aguilar expresa que «el beneficiario entonces del golpe de Estado sería A. D.

**IGNACIO SANUY,
CORRESPONSAL
DE «ARRIBA»
Y PYRESA
EN BRUSELAS**



ARRIBA y la agencia Pyresa amplían su red de corresponsales permanentes con un especialista en temas europeos —Ignacio María Sanuy—, destacado en Bruselas. Vinculado a la agencia Pyresa desde su fundación y asiduo colaborador de ARRIBA, Sanuy es abogado y diplomado de la Facultad Internacional de Derecho Comparado; ha seguido los cursos del Centro de Altos Estudios Europeos de la Universidad de Estrasburgo; ha sido becario del Consejo de Europa y estudioso desde hace más de diez años de los temas relativos a la integración europea. Como conferenciante ha desarrollado una amplia labor y tiene publicados diversos libros sobre temas europeos, en particular sobre la Universidad Europa, las instituciones del Mercado Común y el Parlamento de la Comunidad Económica Europea.

Ha asistido a numerosas reuniones internacionales, entre ellas las de Federalistas de Berlín, las Conferencias de Wilton Park, el Congreso Internacional de la Juventud convocado por la UNESCO y a las reuniones del Comité de Educación Extraescolar del Consejo de Europa.

A través de la agencia Pyresa publicó en 1958 una serie de crónicas desde Luxemburgo y Bruselas en torno a las Comunidades Europeas, las primeras aparecidas en España, que de una manera sistemática daban cuenta de las realidades y proyectos de la Europa de los Seis.

También como enviado especial de Pyresa, Ignacio María Sanuy ha seguido en los últimos años los acontecimientos más relevantes del Mercado Común, precisamente desde Bruselas, donde, desde ahora, residirá como corresponsal permanente de dicha agencia, siempre atenta a extender su radio de información directa y exclusiva.

**HA MUERTO KOBELT,
PRESIDENTE DE SUIZA
DURANTE OCHO AÑOS**

BERNA, 6. (Efe-Reuters).—A la edad de setenta y seis años falleció ayer en esta capital el ex Presidente de la Confederación Helvética y ministro de Defensa durante la segunda guerra mundial, Karl Kobelt.

Kobelt nació en San Gallen, en el este de Suiza, y era ingeniero. En 1941 fue nombrado ministro de Defensa, puesto que ostentó durante catorce años.

Kobelt fue Presidente de Suiza en 1946 y en 1954.

Madrid la esperaba...

**Mañana, lunes,
comienza la magna**

VENTA POSBALANCE

**Drásticas
rebajas
en los mejores artículos**

Lanas de gran calidad y elegancia para vestidos, abrigos, trajes de chaqueta, etc. Sedas lisas y estampadas, naturales y de rayón. Algodones de todas clases, telas blancas, toallas, etc.

Altas confecciones: vestidos, abrigos, trajes de chaqueta, chaquetones, "conjuntos", faldas, blusas, gabardinas, impermeables, sombreros...

Prendas de punto. Fina lencería. Batas. Camisones, combinaciones, fajas, sostenes, bragas. Las mismas confecciones para jovencitas y niñas. Ropita para el bebé. Juguetes, muñecas. Artículos para deporte.

Zapatos. Zapatillas. Medias. Pañuelos de mano y para cuello. Bufandas. Velos. Moneaderos. Billeteros, carteras, pitilleras, marcos, álbumes. Perfumería y cosmética. Papelería. Librería. Artículos fotográficos...

Batistas bordadas. Lanas de labores, mercería. Bolsos, guantes, paraguas, bisutería fina, relojería. Artículos de turismo.

Mantas, colchas. Mantelerías. Servilletas. Manteles de plástico. Batas, uniformes, delantales, paños de limpieza, gamuzas, bayetas...

Loza, cristal, cerámica, porcelana, cubiertos, lámparas, electricidad, baterías de cocina, menaje en general. Plásticos. Artículos de limpieza. Muebles de cocina y para cuarto de baño. Aparatos electrodomésticos. Tapicerías y visillos. Muebles. Tresillos, alfombras...

Para caballeros y niños:

Camisería, confecciones, pañería por metros, zapatos, artículos de viaje y para fumador, complementos, etc., etc.

Véalo todo y juzgue personalmente

Galerías Preciados

El "Anexo"

Galerías de Arapiles

Galerías de Lista 56

Sederías Carretas

Domingo 7 enero 1968

Arriba 11

¡AHI VA, AHI VA!

MOSCAS



Un extraño caso de miasis intestinal se registró en Colonia (Uruguay) al desarrollarse larvas de mosca en el intestino de una niña de tres años.

La madre había observado algo extraño en las materias fecales de la niña y consultó al especialista en niños de la ciudad. Al comprobar éste

que no se trataba de los parásitos habituales, dio intervención a un profesor de Ciencias Naturales, quien definió el raro elemento como larvas de mosca. Se resolvió entonces continuar el proceso evolutivo de las larvas brindándoles para su desarrollo las mismas condiciones que mantenían en el intestino de la niña, y luego de una semana, nacieron unas cincuenta moscas perfectamente desarrolladas.

La niña se encuentra en perfecto estado de salud y no sufrió perturbación alguna, pero igualmente se prosiguen las investigaciones de este extraño caso, a efectos de revelar las condiciones que produjeron el pasaje de las larvas a su intestino, hecho que no modificó en absoluto el ciclo vital del insecto.

RULETA



Un grupo financiero internacional está estudiando la posibilidad de poner en funcionamiento un "casino pirata" en el canal de la Mancha, fuera de las aguas territoriales inglesas.

Los organizadores pretenden, eludir las leyes inglesas sobre el juego, que prohíben éste en cualquier modalidad que represente ventaja para la banca. La Cámara de los Lores declaró recientemente que la ruleta con cero es ilegal.

Samuel Benson, portavoz del grupo que pretende montar el casino flotante, ha declarado que el barco podría convertirse en un lugar de juego internacional a solamente noventa minutos de Londres. Para el acceso al mismo se organizaría un servicio especial de autobuses hasta la localidad costera más

próxima, y desde allí serían transbordados los jugadores hasta el barco.

HIMENEO

Un joven de veinte años, James Thomason, piensa contraer matrimonio, en contra de la voluntad de sus padres, con una soltera de sesenta y un años de edad.

El joven Thomason ha declarado que Muriel Cross y él se prometieron en secreto hace ya cinco meses.

«El 16 de marzo cumpliré veintinueve años y me casaré con Muriel poco después de esa fecha», ha añadido el joven.

«La diferencia de edades no me afecta lo más mínimo. Además, estamos muy enamorados», agregó James.

La señorita Cross, en cuya mano derecha brillaba un espléndido anillo con cinco brillantes, declaró ayer: «Ya sé que puedo ser su abuela, pero este detalle no me molesta, puesto que ambos tenemos los mismos intereses.»

LEONES



Cincuenta leones se han enfioreado de la zona de Kimpese, a 150 kilómetros al oeste de Kinshasa, aterrorizando a los habitantes, quienes presa del pánico abandonaron los campos donde se hallaban trabajando, según informa hoy el periódico local «La Tribuna Africana».

El diario dice que se esperaba la llegada de tropas para que acen a los animales.

U THANT

Una encuesta realizada entre dos mil ingleses ha producido unos resultados sorprendentes. Sólo el 58 por 100 de los interrogados saben que U Thant es el secretario general de la ONU.

Las demás personas le aplicaron las más dispares profesiones, figurando entre éstas la de jefe de los «guardias rojos» chinos, actor de películas de horror y destacado submarinista.

PREMIO



El juez doctor Pacheco Tejeda ha ordenado el embargo del 50 por 100 del importe de una fracción del premio mayor de la Lotería navideña, correspondiente a Elias Mary, por demanda de su esposa.

Esta, que desde hace muchos años se encontraba separada de su marido, apenas se enteró del premio contra

tó los servicios de un abogado, el cual ha logrado acumular nada menos que cinco demandas contra el feliz ganador del sorteo.

El premio obtenido por Elias es de dos millones de soles (3.500.000 pesetas) y corresponden a una fracción del premio mayor, consistente en doce millones de soles.

El ganador de los dos millones, que hasta hace poco trabajaba como chófer de la Policía de Investigaciones, deberá responder ante la justicia por los alimentos de su hijo menor Walter.

Según la ley peruana, los premios obtenidos en la Lotería son considerados bienes comunes, de tal forma que, pese a encontrarse separado por muchos años de su mujer, el afortunado tendrá que compartir con ella el premio.

Sin embargo, la madre del muchacho, Muriel Thomason, de cuarenta y cinco años de edad, y su esposo «están muy disgustados por los proyectos de boda de su hijo».

«No pensamos ir a la boda, y además, si se casa, no queremos saber nada de él.»

BAÑERA



En las calles de Amsterdam el público ha tenido ocasión días pasados de detenerse a

contemplar un extraño vehículo: una especie de «ultramodelo» de automóvil. Muy deportivo, por ser descapotable, pero poco competitivo por alcanzar una velocidad inferior a la de una motocicleta.

La Policía tuvo que recuperarse de la sorpresa antes de comenzar a pedir explicaciones a los jóvenes automovilistas que, por carecer de dinero para comprarse un coche de verdad, decidieron fabricar modelo propio con una bañera. Ajustaron al artefacto un motor de velocípedo, frenos, volante e incluso luces. Desgraciadamente, la Policía se vio obligada a suprimir de las calles el llamativo espectáculo de «la bañera rodante», porque los pilotos no funcionaban a la perfección.

COLECCIONISTAS

Los coleccionistas se encuentran sumamente interesados en los trasplantes de corazón practicados por el doctor Christian Barnard.

Un club de coleccionistas de Munich ha ofrecido la suma de 80.000 marcos (1.360.000 pesetas) por la adquisición del instrumental quirúrgico utilizado en las operaciones practicadas por el citado cirujano a Louis Washkansky y al doctor Philip Blai-berg.

PARIS: Manuel de Agustín

EL GOBIERNO SUBVENCIONA LA TELEVISION EN COLOR

DIEZ MILLONES DE NUEVOS FRANCOS DESTINADOS A LA INVESTIGACION

PARIS, 6. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.)—El Gobierno francés ha concedido ya un crédito de diez millones de francos actuales, algo así como 130 millones de pesetas. ¿Y saben ustedes para qué? Pues para llevar a feliz término, ampliándolo en su aspecto técnico y comercial, el discutido, comentado, elogiado y hasta aplicado sistema francés de televisión en color llamado SECAM, sistema que funciona en este país y está mereciendo los mayores elogios por parte de todos los telespectadores, pero que no cautiva demasiado, porque resulta carísimo. El sistema SECAM, no obstante, lo adoptaron casi todos los países del Este, con ciertas reformas técnicas que se llevan a cabo en la Unión Soviética; pero los otros países que componen la Europa occidental han preferido el procedimiento PAL, de origen americano y con técnica alemana.

No obstante, los franceses quieren proceder a la producción en serie de los receptores e industrializar su invención de tubo catódico. El tubo catódico francés, llamado de «parrilla», es distinto al americano de la RCA, y presenta —dicen los sabios de aquí— la particularidad de ser transparente en un 85 por 100, lo que le da una luminosidad doble de la de su rival. Los peligros de avería son menores y el consumo de corriente eléctrica que hace es también inferior al del americano. Pero, claro está, estos juicios pertenecen al catálogo de propaganda que hacen de él sus inventores.

FUERTE INVERSION

A pesar de ello, resulta evidente que la producción en serie de este tubo catódico puede constituir para Francia un verdadero éxito, aunque en el fondo sea una aventura. Aventura, porque en ello hay que invertir muchísimo dinero y exponer el prestigio de un país a base de promesas sobre los resultados, sobre las mejoras y sobre el rendimiento, que si luego la experiencia no las confirma dejarían a los técnicos franceses en una situación bastante desairada. Pero la industria francesa de la electrónica necesita los sustanciales beneficios que semejante producción promete en el caso de que pueda ser lanzada y popularizada como desean. Añaden que incluso llegaría a hacer equilibrar la balanza de pagos de toda la industria, puesto que calculan en más de 3.000 millones de francos actuales los que puede dar de beneficio la venta de estas famosas lámparas, tan codiciadas y empleadas en el mundo.

INCONVENIENTES

De momento no han sido resueltos aún todos los inconvenientes para que semejante producción pueda alcanzar el desarrollo y el consumo deseado. En primer lugar, los fabricados hasta hoy tienen 19 pulgadas de diagonal, cuando la comercialización exige un mínimo de 23. Por lo tanto, en la actualidad las lámparas realizadas son excesivamente pequeñas. Luego, todos los moldes y los tipos deben ser revistados para su ampliación. Pero existe una tarea aún más difícil, y es la de su fase exterior cóncava, superficie que cubre otra plana y cuyas instalaciones técnicas aconsejan una evolución hacia una doble pared lisa reforzada e igualmente transparente. En concreto, que es necesario rehacer o reinventar todo el procedimiento para conseguir que alcance la estima necesaria en el mercado mundial, y en ello invertir capitales, trabajo, inteligencia y acierto.

Hay diez millones de francos concedidos en calidad de primera entrega para poder cubrirse todos estos objetivos; pero resulta evidente que lo mismo que ha hecho el Gobierno francés con la fuerza de disuasión y con el armamento atómico, así como con la implantación de los programas de televisión en color, quieren repetirlo en torno a la producción de estos tubos catódicos que pueden significar para la economía de esta V República no sólo un triunfo, sino una mina. En el caso, claro está, de que logren hacerla efectiva y buena.

PERU: EPIDEMIA DE TIFUS EXANTEMATICO

CUZCO (Perú), 6. (Efe.)—Más de veinte personas han muerto en la provincia de Chumbivilcas a consecuencia de una epidemia de tifus exantemático que hasta el momento no ha podido ser controlada.

La noticia fue conocida en esta ciudad mediante una información telegráfica que enviaron las autoridades municipales de esa provincia a las autoridades sanitarias del Cuzco.

Los miembros del concejo de Chumbivilcas piden inmediata ayuda e informan, a su vez, que la población infantil del distrito de Livitaca ha sido la más afectada. Sostienen que serán más de veinte personas las que han muerto en esa provincia.

Asimismo informan que la temible epidemia se presentó a comienzos de la semana pasada, propagándose inmediatamente a casi todas las zonas de la provincia, sin haber sido controlada hasta la actualidad.

Por su parte, los funcionarios del Área de Salud del Cuzco, señalan que han dispuesto la movilización a ese lugar de médicos, sanitarios y enfermeras que llevan toda clase de medicamentos para poder contrarrestar dicho mal.

Los funcionarios del Área de Salud dijeron que después de más de diez años se vuelve a presentar el tifus exantemático, que es una enfermedad altamente contagiosa, la cual ya parecía haber sido liquidada definitivamente con el empleo del DDT.

Subrayaron luego que en los últimos años el ministerio de Salud Pública ha desarrollado campañas de saneamiento en las zonas urbanas y rurales de todo el departamento y que no se explican la nueva aparición de tan terrible mal.

HOMENAJE CASTRENSE A LOS GENERALES MAS ANTIGUOS

COMISIONES DE LOS TRES EJERCITOS LES VISITARON EN SUS DOMICILIOS

El general más antiguo del Ejército español, don Salvador García de Pruneda y Arizon, recibió ayer, con motivo de la Pascua Militar, el tradicional obsequio del Ministro del Ejército. En su domicilio, un tercer piso de la casa número 66 de la calle de Lagasca, el día ha sido de júbilo. El venerable militar, que es novagenario y el único general superviviente de las campañas coloniales de Cuba y Filipinas, se hallaba rodeado de sus hijos, tres varones y dos hembras, y de sus ocho nietos. Resplandece en la mirada de todos la satisfacción. El anciano recibe, con buen porte, a la Comisión que preside el general Nombela, segundo jefe de Transmisiones del Ejército, y de la que forman parte el teniente coronel Montañez, el comandante Medrano y el capitán Teixidor, todos del Arma de Ingenieros. Hay otros generales y jefes que fueron compañeros de Armas o estuvieron a las órdenes del agasajado: son los generales Nadal y Sarmiento, el coronel Ortega, el teniente coronel Urbano y muchos familiares y muchas damas. Unas palabras de ofrecimiento del general Nombela, que estuvo como cadete a las órdenes del general García de Pruneda, y otras de éste, veladas por la emoción, pero pronunciadas con firmeza, en las que recordó diversos servicios a la Patria, y tuvo palabras de recuerdo para la memoria de un hijo, militar como él, asesinado por los rojos en Madrid. Frases finales en las que recuerda como el mayor honor de su vida militar dilatada y fecunda el haber sido jefe de Ingenieros del cuartel general del Generalísimo durante la Guerra de Liberación, y el colofón vibrante de ¡Viva Franco! y ¡Arriba España!, contestado al unísono por todos.

El general García de Pruneda nació en Madrid el 6 de agosto de 1876. Perteneció a una familia de muchas generaciones de militares. En 1897 salió de la Academia como teniente de Infantería. Fue uno de los primeros pilotos de globos esféricos y el primero que pasó la sierra de Guadarrama en aerostato. Su vida activa militar es de 54 años. Tuvo siete hijos, de los que viven cinco. Uno de éstos pertenece a la carrera fiscal y otro a la diplomática. (Cifra.)

Ejército del Aire

"Mi carrera militar propiamente arranca de la época heroica de la Aviación, cuando para volar era más importante 'la manita' que el instrumento de navegación aérea", ha manifestado el general más anciano del Ejército del Aire, don Luis Gonzalo de Vitoria, al recibir a la Comisión del Ejército del Aire que le ha cumplimentado con motivo de celebrarse la Pascua Militar.

Esta Comisión del Arma de Aviación que ha visitado a los generales de mayor edad residentes en Madrid la presidió el general de división intendente general señor García Almenta, y estaba

acompañado por el general de brigada Pérez de Eulate.

Diecisiete álbumes de fotografías, que recogen los momentos estelares de nuestra Aviación, guarda el general Gonzalo, de ochenta y cinco años de edad, prototipo de hombre que ha dedicado su vida a la Aviación, desde su ingreso en este Cuerpo en el año 1912. A lo largo de su brillante carrera, el general homenajado por sus compañeros de Arma ha pertenecido al Estado Mayor del Aire y fue segundo jefe del Estado Mayor del Cuartel General de Salamanca, a las órdenes directas del Generalísimo.

La Comisión de generales también visitó al general intendente don Luis de Luque Centaño, de ochenta años, y que conserva plena lucidez mental. Los dos Cuerpos por excelencia de este Ejército del Aire, el del Servicio del Aire y de Tierra, han querido testimoniar a dos de sus hombres más representativos.

Visita al Capitán General

Sendas Comisiones del Ejército del Aire, presididas por el general Cuadra y Franco, respectivamente, han visitado, para felicitarles en la Pascua Militar, al Capitán General Muñoz Grandes y a los Ministros del Ejército y de Marina. Ellos, en nombre del Ejército del Aire, han tributado a las Armas hermanas la adhesión y camaradería correspondiente. Por último, a mediodía, en el Ministerio del Aire, se reunieron todos los generales en activo residentes en Madrid, para felicitar al teniente general Lacalle Larraga.

Ofrecimiento y gratitud

"El Ejército del Aire—dijo en el ofrecimiento el teniente general Gallarza—se adhiere de cuerpo y alma a la política de la Patria en estas circunstancias de austeridad económica. Con el mejor espíritu cívico y castrense haremos frente a todos los obstáculos para solidarizarnos con las naciones."

Por su parte, el Ministro del Aire contestó a esta felicitación poniendo de relieve su agradecimiento, en nombre del Gobierno, por la leal adhesión que recibía. "Hemos de sacar el mejor provecho—concluyó el general Lacalle— a los medios que la nación nos proporciona, para el mantenimiento e instrucción de nuestras milicias que, por otro lado, han de estar siempre preparadas. (Cifra.)

Felicitación a jefes de Marina

Una Comisión de jefes de la Armada, presidida por el contralmirante Pita de Veiga y Sanz, visitó en sus domicilios particulares al contralmirante don Pedro Zarambona y al general auditor don Jesús Cora y Lira para felicitarles las Pascuas. Son los más ancianos de los jefes de la Marina residentes en Madrid.

Con este motivo les fue entregado un obsequio en nombre de la Armada. (Pyresa.)

PASCUA MILITAR

EL CAUDILLO FUE CUMPLIMENTADO POR COMISIONES DE LOS TRES EJERCITOS

RECIBIO TAMBIEN EL GENERALISIMO, AL CONSEJO DEL REINO

A primera hora de la tarde de ayer llegaron al Palacio de El Pardo, con objeto de cumplimentar al Generalísimo con motivo de la Pascua militar, numerosas representaciones de los tres Ejércitos, presididas por el Vicepresidente del Gobierno, Ministros de Marina, Ejército, Aire y Gobernación, y Capitán General señor Muñoz Grandes.

En las Comisiones figuran los generales y demás jefes con mando de la guarnición de Madrid. El teniente general Lacalle, Ministro del Aire, en nombre de los tres Ejércitos, felicitó a Su Excelencia, expresándole la fidelidad y lealtad inquebrantable de todos hacia su persona y el Régimen.

Contestó el Generalísimo con unas elocuentes palabras en las que puso de manifiesto la gran satisfacción que le proporcionaba poderse reunir con sus compañeros de armas. Hizo alusión a cómo deben formarse los Ejércitos en esta hora, recordando que

lleva más de sesenta años tomando parte en estas agradables reuniones que se celebran con motivo de la Pascua militar. Terminó agradeciendo la adhesión de todos los reunidos, a los que deseó muchas felicidades, extensivas a toda la gran familia militar. Finalmente, el Caudillo les obsequió con una copa de vino español, servida por Pedro Chicote. (Pyresa.)

Consejo del Reino

A mediodía de ayer acudieron al Palacio de El Pardo los Consejeros del Reino, presididos por don Antonio Iturmendi, para felicitar al Jefe

del Estado. Recibidos en el despacho del Caudillo, el señor Iturmendi pronunció unas palabras poniendo de relieve la alta e importante misión que compete al Consejo tras la promulgación de la Ley Orgánica del Estado, labor que todos los Consejeros se aprestan a realizar con el mayor entusiasmo.

Reiteró su adhesión al Jefe del Estado, rogando a Dios le conceda larga vida para bien de España.

El Caudillo, que contestó con breves palabras de agradecimiento, conversó largamente con los Consejeros. (Pyresa.)

TODAS LAS CAPITANIAS GENERALES CELEBRARON LA PASCUA MILITAR

BARCELONA RENOVÓ SU ADHESION A LOS TRES EJERCITOS

BARCELONA, 6. (Cifra.)—Bajo la presidencia del Gobernador Militar de la plaza, general García Rebull, celebróse este mediodía, en el palacio de Capitanía General, la tradicional recepción de la Pascua Militar.

Previamente, el general García Rebull revistó en el paseo de Colón, ante el edificio de Capitanía, a la compañía del regimiento de Infantería de Jaén número 25, con bandera, escuadra y música, que rendía honores.

El desfile de autoridades y representaciones civiles y militares por el Salón del Trono dio comienzo a continuación. A la derecha de la presidencia del acto estaban el Gobernador Civil, arzobispo doctor González Martín, Presidente de la Diputación, Alcalde, presidente de la Audiencia Territorial y demás autoridades, así como los Procuradores en Cortes señores conde de Godó, Tarragona y García Ribes, entre otros. A la izquierda se situaron los tenientes generales señores Baturone y duque de la Victoria, jefes de los Sectores Naval y Aéreo, generales con mando en la plaza, jefe del Estado Mayor de la cuarta región y Cuerpo de Ejército de Urgel, general Vivas Hernández y componentes del Estado Mayor.

Enfrente se situó el Cuerpo consular acreditado en Barcelona, encabezado por el decano, doctor Selva Sandoval, cónsul general de Nicaragua.

Abrieron el desfile cívico-militar las representaciones de la Audiencia Cabildo Catedral y Universidad. Siguió la Corporación municipal, cuyo Alcalde, señor Porcioles, pronunció expresivas palabras renovando la adhesión de Barcelona al glorioso Ejército, centinela de la Patria—dijo—y forjador de la historia de España, rindiéndole su tributo de admiración, lealtad y cariño en nombre del Ayuntamiento y del pueblo barcelonés, que tanto le debe. Contestó el ge-

neral García Rebull para agradecer el patriótico mensaje de adhesión a los Ejércitos nacionales, pronunciado por el Alcalde de esta bella ciudad de Barcelona, española y catalana, prometiendo trasladar estos sentimientos a Su Excelencia el Jefe del Estado y al Ministro del Ejército.

A continuación pasaron por el Salón del Trono la Corporación provincial y otros organismos civiles y representaciones del Movimiento. Luego desfiló el personal militar, encabezado por los laureados de San Fernando.

Al término del brillante acto, la banda militar interpretó el Himno Nacional. Por último, las autoridades presenciaron desde el balcón central el desfile de la compañía de honores por el paseo de Colón, donde se congregaba densa muchedumbre que vitoreó a España, al Ejército y al Caudillo Franco.

En El Ferrol del Caudillo

EL FERROL DEL CAUDILLO, 6. (Cifra.)—En la Capitanía General del Departamento se ha celebrado esta mañana, con una brillante recepción, la Pascua militar.

Presidió el acto el almirante don Francisco Núñez Rodríguez, Capitán General del Departamento, acompañado del vicealmirante don Alfredo Lostau Santos; contralmirante jefe de Estado Mayor

del Departamento, don Alberto Cervera Balseyro; Gobernador militar accidental, don Carlos Franco González Llanos, y otras personalidades militares y civiles.

Rindió honores una compañía del Tercio Norte de Infantería de Marina, que, una vez finalizado el acto, desfiló ante el Capitán General.

Recepción en Sevilla

SEVILLA, 6. (Pyresa.)—En el salón de trono de la Capitanía General de Sevilla se ha celebrado esta mañana la tradicional recepción de la Pascua militar, presidida por el Capitán General de la II región, don Manuel Chamorro Martínez, que ostentaba la representación del Caudillo y que fue cumplimentado por todas las autoridades y corporaciones regionales y locales, quienes posteriormente presenciaron el desfile de las tropas que habían rendido honores.

En Barcelona

BARCELONA, 6. (Pyresa.)—Este mediodía, en el palacio de Capitanía General se ha celebrado la tradicional recepción con motivo de la Pascua Militar, que ha sido presidida por el general don Tomás García Rebull, Capitán General ac-

✱ ✱ PAG. SIGUIENTE

NUEVAS AULAS Y TALLERES DE FORMACION PROFESIONAL, EN CIUDAD REAL

Se dedican a la transformación de trabajadores en paro

CIUDAD REAL, 6. (Pyresa.) — Han sido bendecidas e inauguradas las nuevas aulas y talleres del Centro de Formación Profesional «San José Artesano», en los locales del antiguo Seminario Menor, cedidos por el Ministerio de Trabajo, gratuitamente, al Obispado de la diócesis.

Este Centro ha sido logrado por las activas gestiones realizadas por la Delegación Provincial de Trabajo de Ciudad Real, al amparo de lo dispuesto por el Ministerio en esta materia y las aulas y talleres han sido acondicionados con moderno y novísimo material, que importa varios millones de pesetas, por el departamento de Seguro de Desempleo.

Estos cursos de formación profesional están destinados a trabajadores en desempleo que tengan concedido el correspondiente seguro, y sus edades van de los treinta y cinco a los cincuenta años, siendo gratuito el traslado de los alumnos de Puertollano hasta la capital, percibiendo todos, además, un salario de estímulo y la merienda.

Al acto de bendición e inauguración asistieron el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, el Delegado de Trabajo, Presidente de la Diputación y otras

autoridades, como igualmente fueron bendecidos por el obispo prior de las Ordenes Militares.

Viviendas

ESTEPONA (Málaga), 6. (Cifra.) Diecisiete viviendas, construidas en la zona de ensanche de esta ciudad, han sido entregadas hoy a otras tantas familias humildes.

Las obras, con un presupuesto de más de tres millones de pesetas, han sido construidas en te-

rrenos donados por el Ayuntamiento y con el producto de varias Campañas de Navidad Pro Hogar para el Humilde, más una aportación en metálico del Ayuntamiento y otras 30.000 pesetas por vivienda del Ministerio del ramo.

El grupo, donde van a vivir las 101 personas que integran estas 16 familias, se ha denominado «La Nave».

El acto de entrega de las viviendas ha estado presidido por las primeras autoridades locales.

LA GRAN CRUZ DEL YUGO Y LAS FLECHAS, A DON CARLOS ASENSIO

La Jefatura del Estado acaba de conceder la Gran Cruz de la Orden Imperial del Yugo y las Flechas a don Carlos Asensio Cavnillas. (Pyresa.)

Cruces del Mérito Aeronáutico

El Ministerio del Aire ha concedido la Gran Cruz de la Orden del Mérito Aeronáutico, con distintivo blanco, a don Rafael Serrano Arenas, general de brigada del Arma de Aviación; don Carlos Pombo Somoza, general de división del Ejército del Aire; don Luis Ben-

gochea, también general de división de Aviación; don Manuel Cervera Cabello, contraalmirante de la Armada; don Juan Mateo Marcos, general de Artillería; don José María Pérez, general de división del Ejército de Tierra, y a don Pablo Benavides y Martínez de la Victoria, general de brigada del Arma de Aviación. (Pyresa.)

Orden de Africa

La Presidencia del Gobierno, con ocasión de la festividad de la Epifanía y en atención a los méritos y circunstancias que concurren en los interesados, ha concedido el ingreso en la Orden de Africa, con la categoría que se cita a continuación, a los señores:

COMENDADOR CON PLACA

Don Alfredo Nogales Marín, don Francisco Javier Sánchez Pego, don Esteban Calle Iturrino, don José Jorro Andreo y don Manuel Barangua Navarro.

COMENDADOR

Don Tomás Gómez Arroyo, don Enhamed Uld Mohammed, Iahadih Uld Ahamed Salem, don Antonio Lázaro Valdés, don Juan Peláez Núñez, don Manuel Colorado Gulltán y don Juan-Manuel John Tray Mueri.

OFICIAL

Don Tomás Ruiz Alpáñez, don Rafael Díaz Medina, don José Romero Pérez, doña María del Carmen Velázquez del Valle, don Julio Camarero Pardo, don José Cano Ruiz y don Juan Sánchez Fuentes.

MEDALLA DE PLATA

Don José Martín Medina y don Mohammed Lahsen Haddu. (Pyresa.)

SE ABRE EL CANJE DE ACCIONES ENTRE LA SOCIEDAD DE CONSTRUCCION NAVAL Y EUSKALDUNA

BILBAO, 6. (Cifra.)—Hoy, 6 de enero, comienza el canje voluntario de acciones entre la Sociedad Española de Construcción Naval y Euskalduna.

Aprobada en junio último por la Sociedad Española de Construcción Naval la integración con Euskalduna, a partir de hoy y durante un plazo de dos meses se abre el período de este canje de acciones de la Euskalduna por acciones nuevas de la Naval, a razón de una acción de la Naval, de 1.000 pesetas nominales, por dos de Euskalduna, de 500 pesetas nominales cada una, dentro de la modalidad de aportaciones no dinerarias, prevista en la vigente ley sobre el régimen jurídico de las sociedades anónimas y como acto preparatorio del sistema puesto en marcha por el Gobierno, de ordenación del sector de Construcción Naval.

Las acciones de la Naval que se entreguen en su día a los solicitantes, participarán en los beneficios sociales desde el 1 de enero del año en curso, por haber percibido ya el dividendo total de Euskalduna correspondiente al ejercicio del año anterior.

PASCUA MILITAR

* * DE LA ANTERIOR

accidental de Cataluña y Gobernador Militar de Barcelona.

En el paseo de Colón, frente al edificio de Capitanía General, formó una compañía del regimiento de Infantería Jaén número 25, con bandera, escuadra y música, que fue revistada por el Capitán General accidental de Cataluña, acompañado del jefe de Estado Mayor de la cuarta región.

A continuación se dirigieron al salón del Trono, donde presidió la recepción, acompañado de las primeras autoridades barcelonesas y representaciones oficiales.

Terminada la recepción, el Capitán General accidental y demás autoridades presenciaron desde el balcón principal de Capitanía General el desfile del regimiento de Infantería Jaén número 25, acto que presenció asimismo numeroso público que se había concentrado en el paseo de Colón.

Finalmente, el general García Rebull y el duque de la Victoria se reunieron con los periodistas, agradeciendo los dos ilustres militares la felicitación de los mismos con motivo de la Pascua Militar.

Por último, el general García Rebull cursó sendos telegramas al Ministro del Ejército y a la Casa Militar de Su Excelencia el Jefe del Estado, dándoles cuenta de la brillantez del acto.

En toda España

N. de la R. de Cifra: Noticias transmitidas por los diferentes corresponsales de Cifra informan que en las respectivas capitales generales se han celebrado hoy diversos actos con motivo de la Pascua militar, actos que han revestido la tradicional brillantez y que han puesto de manifiesto la entrañable unión entre las Fuerzas Armadas, como igualmente la adhesión del pueblo español a sus Ejércitos de Tierra, Mar y Aire.



**SI,
pero**

EN

FRONTAT

A partir de mañana, LUNES

GRANDES

REBAJAS

AVDA. JOSE ANTONIO, 52 - PRECIADOS, 20 Y CARMEN, 21

POSTAS, 2 Y MAYOR, 3 - DUQUE DE ALBA, 15 Y ATOCHA, 57

CLAUSURA DEL PROCESO PARA LA BEATIFICACION DE LA MADRE MARGARITA MARIA LOPEZ DE MATURANA CONVIRTIO EN INSTITUTO MISIONERO LA ORDEN MERCEDARIA DE CLAUSURA

BILBAO, 6. (Cifra.)—En el convento de las Mercedarias de Beurriz se ha celebrado el acto de clausura del proceso apostólico para la beatificación de la madre Margarita María López de Maturana, nacida en Bilbao, y fallecida en San Sebastián en 1934, tras haber reformado la Orden Mercedaria de Clausura, a la que convirtió en instituto misionero.

Este proceso apostólico comenzó en enero de 1964, varios años después de que terminara el proceso informativo diocesano, en el que se examinó la fama de santidad de la religiosa bilbaína, en el transcurso del cual se recogieron sus escritos y se examinaron sus restos mortales.

A la clausura del proceso ha asistido el tribunal delegado de la Santa Sede, presidido por el prelado de Bilbao, monseñor Gurpide. En dicho acto ha jurado transmitir a la Santa Sede el acta del proceso —seis volúmenes en folio— monseñor Andrés de Mañaricua.

Ahora, en Roma, una vez probado el procedimiento, se estudiará si efectivamente la madre López de Maturana tuvo virtudes heroicas para, después, proceder al examen de los posibles milagros que se le atribuyen y terminar con la declaración de beatificación.

Felicitación del Papa

BARCELONA, 6. (Cifra.) — Su Santidad el Papa ha remitido un expresivo mensaje al eminente musicólogo español don Higinio Angles, presidente del Pontificio Instituto de Música Sacra del Vaticano, que acaba de cumplir ochenta años de edad.

Monseñor Angles, prelado doméstico de Su Santidad recibió en su pueblo natal de Maspujols, donde ha celebrado íntimamente la efeméride. El citado mensaje, que dice textualmente:

«Su Santidad, al celebrar vuestra señoría, con gratitud del Altísimo, octogésimo aniversario nacimiento, exprese sentimientos de felicitación, benevolencia por virtudes sacerdotales que está enriquecido, sus méritos en sector investigación y enaltece su apreciado servicio a la Iglesia como presidente Pontificio Instituto Música Sacra, y mientras desea continuos y esclarecidos méritos, prenda ulteriores frutos de su actividad, le otorga cordial bendición apostólica, extensiva a sus familiares y asistentes ceremonia jubilar, cardenal Cicognani.»

Hace exactamente dos lustros, en estas mismas fechas, monseñor Angles fue enaltecido en sus treinta años, de manera muy digna y justa por la Santa Sede, el Estado español, la Diputación Provincial y el Ayuntamiento de Barcelona, así como el Consejo Superior de Investigaciones Científicas y el sector musicólogo de todos los países.

La Santa Sede le nombró protonotario apostólico «ad instar» y el Jefe del Estado le confirió la Gran Cruz de Isabel la Católica. Asimismo recibió la medalla de oro de la Diputación y del Ayuntamiento de Barcelona.

A pesar de haber solicitado su relevo, alegando su avanzada edad, el Papa sigue manteniéndole en su actual cargo pontificio, con el ruego reiterado de su todavía eficaz y necesaria colaboración.

Formación de educadores

PAMPLONA, 6. (Cifra.) — Se ha celebrado un cursillo de formación de educadores, al que han asistido maestros, educadores y religiosas de ocho diócesis del Norte de España.

A lo largo del mismo se han estudiado los problemas que plantea la educación de la infancia en los planos humano, religioso y como miembros de la Iglesia, destacando especialmente los aspectos concretos, la metodología activa, educación en la fe e inserción del mundo de la infancia en el pueblo de Dios. La finalidad de este cursillo, que se realiza en diversas diócesis de España, es la búsqueda y promoción de educadores para los movimientos apostólicos que trabajan en los campos de la infancia y de la adolescencia.

LAS AGUAS DEL EBRO VUELVEN A SU CAUCE SE HA RESTABLECIDO LA CIRCULACION EN LA COMARCA DE TUDELA

TUDELA, 6. (Cifra.) — Durante las últimas veinticuatro horas ha continuado restableciéndose la calma y el orden en esta localidad, después del desbordamiento de las aguas del río Ebro. En el barrio de Juderías, que quedó anegado, ya se puede circular por sus calles y calzadas, excepto en algunas pocas vías. Los agricultores se lamentan de que no haya ningún servicio oficial que informe sobre el aspecto del río que les permita conocer con certeza el peligro de lo que puede suceder.

Tras el desbordamiento de las aguas del Ebro, el río vuelve a su cauce, descendiendo las aguas con una desesperante lentitud, que impide que los puestos de vigilancia puedan ser abandonados. La circulación se ha restablecido con toda normalidad en las carreteras y dentro de la ciudad, en el barrio de Juderías. Salvo en algunas calles, en el resto se ha vuelto a la normalidad para la circulación de vehículos y viandantes. Las aguas, por lo general, fueron bien contenidas salvo en las defensas del campo de Mejana, donde se observaron algunas filtraciones.

Entre los agricultores, que han sido los más perjudicados por las inundaciones, se lamenta la no existencia de un servicio oficial responsable que informe sobre el estado del río aguas arriba y salir al paso de las noticias contradictorias que en estos casos se producen con la consiguiente desorientación y estado de confusión.

Normalidad en las carreteras de Vizcaya

BILBAO, 6. (Cifra.) — Gracias al enorme esfuerzo desplegado por Obras Públicas de Vizcaya, ha sido restablecido el tránsito rodado en varias carreteras provinciales, en las que quedó cortado o dificultado, debido a los numerosos desprendimientos de tierras originados por las lluvias.

La carretera de Bilbao a San Sebastián está completamente despejada. A Santander se circula ya por carretera expedita. Por el contrario, en Guipúzcoa continúan los impedimentos y los cortes, ya que son necesarios trabajos de alguna importancia.

BARCELONA

DISTINCION AL MINISTRO DE OBRAS PUBLICAS

HA SIDO NOMBRADO SOCIO DE HONOR DE LA COOPERATIVA DE TRANSPORTES

BARCELONA, 5. (Cifra.) — El Ministro de Obras Públicas, don Federico Silva Muñoz, ha sido nombrado socio de honor de la Cooperativa Barcelonesa de Transportes, en gratitud de los asociados a la misma por el constante apoyo que reciben del Ministro y su Departamento.

El señor Silva Muñoz, en carta dirigida al presidente de la Cooperativa, don Antonio Conejo Fuertes, ha anunciado su próxima visita a Barcelona para recibir la placa y la insignia de «Cobarrat», que le será entregada en el transcurso de los actos organizados con motivo del aniversario de su fundación.

En la carretera de Enecuri se ha despejado la calzada lo suficiente para abrir el paso, permaneciendo una gran piedra en la carretera, que precisará el empleo de barrenos.

Las principales vías afectadas que siguen presentando dificultades hasta el momento son: Amorebieta-Bermeo (corrimiento importante de tierras, con peligro de que continúe); Asúa-Plencia por Umbe (posibilidad de cierre al tránsito); Zugastietta-Pilastra (desprendimiento que ocupa media calzada); Berriz-Marquina (grieta de 40 metros); Bilbao-Asúa (otro desprendimiento, habiendo solicitado Obras Públicas un crédito de cuatro millones y medio de pesetas para la construcción de un muro protector de 260 metros de longitud); Vitoria-Bilbao (desvío

por Castillo Elejabeitia y Villaro); Burgos-Bilbao (con posibilidad de nuevos desprendimientos); Bilbao-Reinosa por Valmaseda (caída de un muro de 10 metros); y Dima-Ochandiano (diversos desprendimientos).

Obras Públicas ha solicitado inmediatamente todo el material disponible por los diversos contratistas para continuar con las reparaciones a gran ritmo. El plazo de tiempo en el que habrán de quedar expeditas en su totalidad las carreteras no puede ser determinado, por cuanto depende, fundamentalmente, de las condiciones meteorológicas.

En el primer balance, realizado un poco a «grosso modo», los daños en las carreteras de Vizcaya se valoran entre los 15 y los 20 millones de pesetas.

«PRIMERA PAGINA», NUEVO PERIODICO DE ALICANTE

COMENZARA A PUBLICARSE EL PROXIMO MES DE FEBRERO

Para el próximo mes de febrero está prevista la aparición en Alicante de un nuevo periódico de la tarde, titulado «Primera Página», según han informado hoy a Cifra círculos allegados a la Empresa editora.

La Empresa editora es Pedro García Munuera, con domicilio en José Salvati, 18 y 20, de aquella capital. El patrimonio empresarial, según se hizo público en su día en el «Boletín Oficial del Estado» es de 2.781.348 pesetas. El número de páginas previstas para el nuevo vespertino es de 16 a 22, con un formato de 260 por 380 milímetros. «Informar con orden e independencia, seriedad y honestidad, fieles a los destinos de España, partiendo de la condición de cristianos», son los principios que inspiran la nueva publicación, de la que será director don Francisco Anglada Anglada.

«Primera Página» será el segundo diario de publicación en Alicante, donde actualmente Prensa del Movimiento edita el matutino «Información» y «La Verdad», de Murcia, de Editorial Católica, realiza una edición especial para dicha capital. Cuenta también la capital de Alicante con una publicación autorizada, «Alicante», aunque ésta no ha aparecido todavía.

«Primera Página» se viene a unir a las nuevas publicaciones diarias aparecidas en España desde la promulgación, en abril de 1966, de la nueva ley de Prensa e Imprenta. Entre ellas se cuentan «Nuevo Diario», «SE» y «AS», en Madrid; «Diario Femenino», en Barcelona; «La Provincia», en Las Palmas de Gran Canaria, y «Sol de España», en Marbella (Málaga). (Cifra.)

RIALTO - FANTASIO FIGARO

3 x 3 = 9 SEMANAS TRIUNFALES EN MADRID

¡Qué suerte viajar con una azafata tan bonita como ROCIO DURCAL!

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

Arriba 15

Domingo 7 enero 1968

CENTENARES DE PREMIADOS CON EL «GORDO»

UN CERRAJERO HA OBTENIDO CUARENTA MILLONES DE PESETAS

SEVILLA. (Por teléfono. De nuestro corresponsal J. M. Borbujo.)—Continúan apareciendo afortunados agraciados con el número 32975, con el «gordo» del sorteo del Niño 1968. Era presumible que, una vez transcurridos los festejos de la víspera de la Epifanía —el desfile tradicional «Cabalga de la Ilusión» y las tradicionales compras de juguetes—, y una vez repuestos del impacto que la sorpresa produjo, el horizonte se fuera precisando y en él fueran apareciendo muchos de los numerosos afortunados con el orondo numerito. Y hoy ya podemos asegurar que éste ha correspondido a centenares de personas y materialmente de condición modesta. En realidad, todas las capas sociales se encuentran representadas en esta dádiva que los Reyes Magos han otorgado el presente año a Sevilla.

Bastantes de los afortunados alcanzan importantes participaciones. Así, por ejemplo, don Francisco Avila Lavado, hijo del que fue industrial de cerrajería típica, ya fallecido, ha pescado 40 millones de pesetas; de los que quince son suyos y tres millones más son propiedad de sus seis hermanos, a medio millón por cabeza. El resto lo tiene repartido entre vecinos, amigos, familiares y entre todos los operarios y empleados de su taller de forja, en partes que equivaldrán a cada cual a un promedio de los cinco millones a las 15.000 pesetas el que menos. Estos décimos fueron cambiados con el importe del reintegro del sorteo de Pascuas.

A otro que le ha correspondido igual cantidad —cuarenta millones— por haber comprado ocho décimos es al industrial polvero don José Luis Gómez Gener, quien, según noticias, tiene también muy repartida la suerte, esencialmente entre personas afectas al negocio de la construcción, y de modo primordial entre los obreros del referido ramo.

Casos peregrinos y pintorescos abundan al respecto, como el del popular marisquero de la calle de la Sierpe Antonio Gutiérrez, a quien un cliente del bar «Los Corales», donde Antonio tiene establecido su negocio, le obsequió con el décimo que le ha convertido de golpe y porrazo en millonario por cinco veces. Tan generoso amigo fue el contratista de obras don Joaquín Baena, de quien se dice que ha hecho millonario también a don José Enterría Cano, ya que, en contra de lo que el afortunado ordenanza del Círculo de Labradores manifestó, el décimo que posee no lo había adquirido él, sino que fue un regalo del señor Baena, que se lo entregó al mismo tiempo que al industrial marisquero. Cabe suponer que el señor Baena se haya reservado un buen golpe, pero el señor Baena, o se oculta para evitar compromisos, o ha emigrado; el caso es que por mucho que se le busca para pedirle «explicaciones informativas», no aparece por ningún lado.

Don Antonio Tirado es un agente comercial de Sevilla, vecindado en el cercano pueblo de Cantillana. Con motivo de las Navidades, vino a la capital en unión de su esposa y tres hijos, con el propósito de visitar a sus familiares, y ya en ésta, quiso llevarse un décimo del sorteo del Niño. Se le ocurrió cuando transitaba por la calle de Sagasta, de paso hacia un bar próximo donde trabaja un hermano suyo como camarero, y adquirió en ventanilla un décimo del 32.975, que ha ido con sus cinco millones hacia el pueblo ribereño.

Mario Klug, el popular entrenador de fútbol de categoría regional, que tuvo a su cargo las escuadras juveniles e infantiles del Sevilla, y que hoy entrena al titular de Plasencia, también vino a la ciudad de la Giralda para disfrutar la Nochebuena con los suyos y, a petición de varios amigos, se quedó con un décimo, con lo que, desde ayer noche, Klug disfruta del mejor fichaje que haya podido hacer técnico alguno, un fichaje de la Lotería que le ha valido cinco millones. ¡Ni Helenio Herrera!...

Al hermano del banderillero Luis Álvarez «El Andaluz», Francisco Álvarez, le ha correspondido un millón, y así ya adelantamos que centenares de sevillanos, en cantidad y por importantes cantidades, porque, hasta el momento, los agraciados más pequeños sobrepasan las cien mil pesetas. Sin lugar a dudas, la Lotería en la presente versión del sorteo del Niño fue tardía, pero cierta. ¡Y que lo digan!

DIEZ MILLONES A UN PANADERO DE HUELVA

HUELVA.—A don Martín Campa Quintero, industrial panadero, le han correspondido diez millones de pesetas en el número 70639, agraciado con el tercer premio en el sorteo de la Lotería del «Niño», celebrado hoy.

Doña Antonia Pérez Rosado repartió tres millones en participaciones, habiéndole tocado a ella 100.000 pesetas y a don Sebastián Díaz, que tiene un refino en las proximidades de la plaza de toros, le han correspondido cinco

millones, habiendo repartido parte en participaciones en el establecimiento Almacenes Mendoza.

El número fue vendido por la Administración «El Gato Negro», que regenta don Jesús Dabrio. La citada Administración dio los billetes a vendedores ambulantes.

Corre el rumor de que el torero Antonio Borrero «Chamaco» le han correspondido 30 millones de pesetas, pero éste no se encuentra en Huelva y el rumor no ha podido ser confirmado.

TELEFONOS DE «ARRIBA»: 235 06 40 Y 235 22 40

NUEVAS NORMAS PARA EL PERSONAL DEL PATRIMONIO FORESTAL DEL ESTADO

COMENZARAN A REGIR A PARTIR DE HOY

El personal funcionario propio del Patrimonio Forestal del Estado se regirá, a partir de hoy, por las normas aprobadas por orden del Ministerio de Agricultura, que ayer publicó el «Boletín Oficial del Estado».

Constan dichas normas de diez capítulos, en los que se prevé: el personal que integra el servicio del Patrimonio; quiénes son funcionarios públicos propios del mismo; las facultades de la Dirección del Patrimonio; los grupos que constituyen el personal; los requisitos para adquirir la condición de funcionario propio y la pérdida de la misma; situaciones de dichos funcionarios; reintegro en el servicio activo; plantillas orgánicas; provisión de puestos de trabajo, ingresos y ascensos; derechos, recompensas, traslados, permutas, licencias, vacaciones y permisos; deberes e incompatibilidades, y régimen disciplinario y faltas y sanciones.

En las disposiciones transitorias se determina que en tanto no se reglamente con carácter general el régimen de Seguridad Social de los funcionarios propios de los organismos autónomos, los del Patrimonio Forestal del Estado seguirán acogidos al régimen de Seguridad Social que les corresponde en la actualidad, y que, con carácter excepcional, y por una sola vez, pasarán a la categoría de administrativos quienes, habiendo ingresado por concurso y oposición libre o por nombramiento directo del Ministro de Agricultura, cuenten en esta fecha con diez años de servicios efectivos en el Cuerpo o escala, de que inmediatamente procedan, y estén de hecho desempeñando funciones atribuidas al Cuerpo administrativo. (Cifra.)

NUEVO PRESIDENTE DEL CUERPO CONSULAR DE BILBAO

HA SIDO ELEGIDO EL CONSUL GENERAL DE LOS ESTADOS UNIDOS

BILBAO, 6. (Cifra.) — Los cincuenta y siete miembros del Cuerpo consular acreditado en Bilbao han reeligido como presidente al cónsul general de los Estados Unidos de Norteamérica, don Rafael Sancho Bonet.

El Cuerpo diplomático acreditado en Bilbao está integrado por cincuenta y siete miembros, habiéndose incorporado este año los señores siguientes: don Francisco Lipperheide, cónsul de Austria; don Manuel Ruiz de Velasco, cónsul de Paraguay; don John Hickman, cónsul de Gran Bretaña; don Hoover Cornet, cónsul general de Francia; don Julio Groscorens, cónsul de Venezuela, y don Salvador Guinea, cónsul de Brasil.

En esta reunión se ha acordado, además, celebrar el banquete de gala anual el día 27 de enero, en la Sociedad Bilbaína.

Imposición de la faja de general

GRANADA, 6. (Pyresa.)—El coronel jefe del Cuerpo Jurídico Mi-

JOSE MARIA SANJUAN, PREMIO «PLANETA» 1967

CONTRA PRONOSTICO, «REQUIEM POR TODOS NOSOTROS» CONSIGUIÓ CINCO VOTOS CONTRA DOS

FUE FINALISTA, CON «EL REINADO DE WITIZA», FRANCISCO GARCIA

BARCELONA, 6. (Cifra.)—Una verdadera sorpresa ha constituido el desenlace del Premio «Nadal» 1967 al triunfar por cinco votos a dos la novela de José María Sanjuán «Requiem por todos nosotros», por cinco votos contra dos de la favorita, «El reinado de Witiza», de Francisco García Pavón.

En la sexta votación quedó eliminada «Al otro lado de la mañana», de Francisco Baeza Linares, y casi sin solución de continuidad, lo que da idea de que no hubo muchas dificultades entre el Jurado para otorgar el premio. Dio a conocer el secretario del mismo, señor Espinas, el fallo definitivo, que daba vencedora a la obra de Sanjuán.

Las primeras informaciones señalan que el autor se encuentra enfermo en Pamplona, colabora asiduamente en el periódico madrileño «Ya» y el año pasado ganó el premio «Hucha de Oro», dotado con 200.000 pesetas, por un cuento. Habitualmente reside en Madrid, cerca de la estación del Norte, pero en la actualidad, debido a su enfermedad, al parecer de cuidado, se encuentra en la capital de Navarra.

La primera votación

En la primera votación resultaron clasificadas las siguientes:

«Al otro lado de la mañana», de Francisco Baeza Linares, 7 votos.

«Cuando no se miran las estrellas», de F. Álvarez Palacios, 1.

«Dejar atrás Roma», de Ricardo Laustalet, 6.

«El Gran King», de Ana María Moix, 3.

«El miedo al mañana», de Manuel Iribarren, 1.

«El reinado de Witiza», de Francisco García, 7.

«Escenas de recreación», de E. Garrigues López Chicheri, 1.

«Hombres y sombras», de J. Carol, 1.

«Jóvenes de siempre», de Matilde de Ladrón de Guevara, 2.

«La información del lunes», de Fernando Quiñones, 6.

«Padreando Dolores», de Domingo Manfredi Cano, 4.

«Requiem por todos nosotros», de José María Sanjuán, 6.

«Solitaria y extraña luz», de Silvia Guerrico, 2.

«Suspensión de pagos», de Miguel Ylla, 2.

Han quedado eliminadas:

«Aconcagua arriba», de Hermelo Arabena Williams; «Cuando la muerte sigue su camino», de J. González; «De octubre al mar», de Miguel Ángel Sierra Larrea; «El desamor», de Bul Mitch; «En el interior», de Mercedes Barcina; «Las banderas verdes», de José Pedraza; «La casa pintada», de Pedro Bernat Crespi; «De romántica», de Pastor Chispa; «Larga era», de Rima Gretel Rothe; «La savia», de Mercedes Tapiola; «Los ideales», de Pedro Pablo Padilla.

EL «NAVEGANTE SOLITARIO» FUE RECOGIDO POR UN BARCO ESPAÑOL

UN GOLPE DE MAR LE ROMPIÓ EL MASTIL Y ESTUVO A PUNTO DE ZOZOBRAR

VALENCIA, 6. (Cifra.)—El navegante solitario Ives Gerard, que se daba como perdido en el Mediterráneo, y que fue recogido por el buque valenciano «María Angeles», ha llegado a bordo del mismo, que atracó a las once menos diez de esta noche en el espigón del Turia, de este puerto.

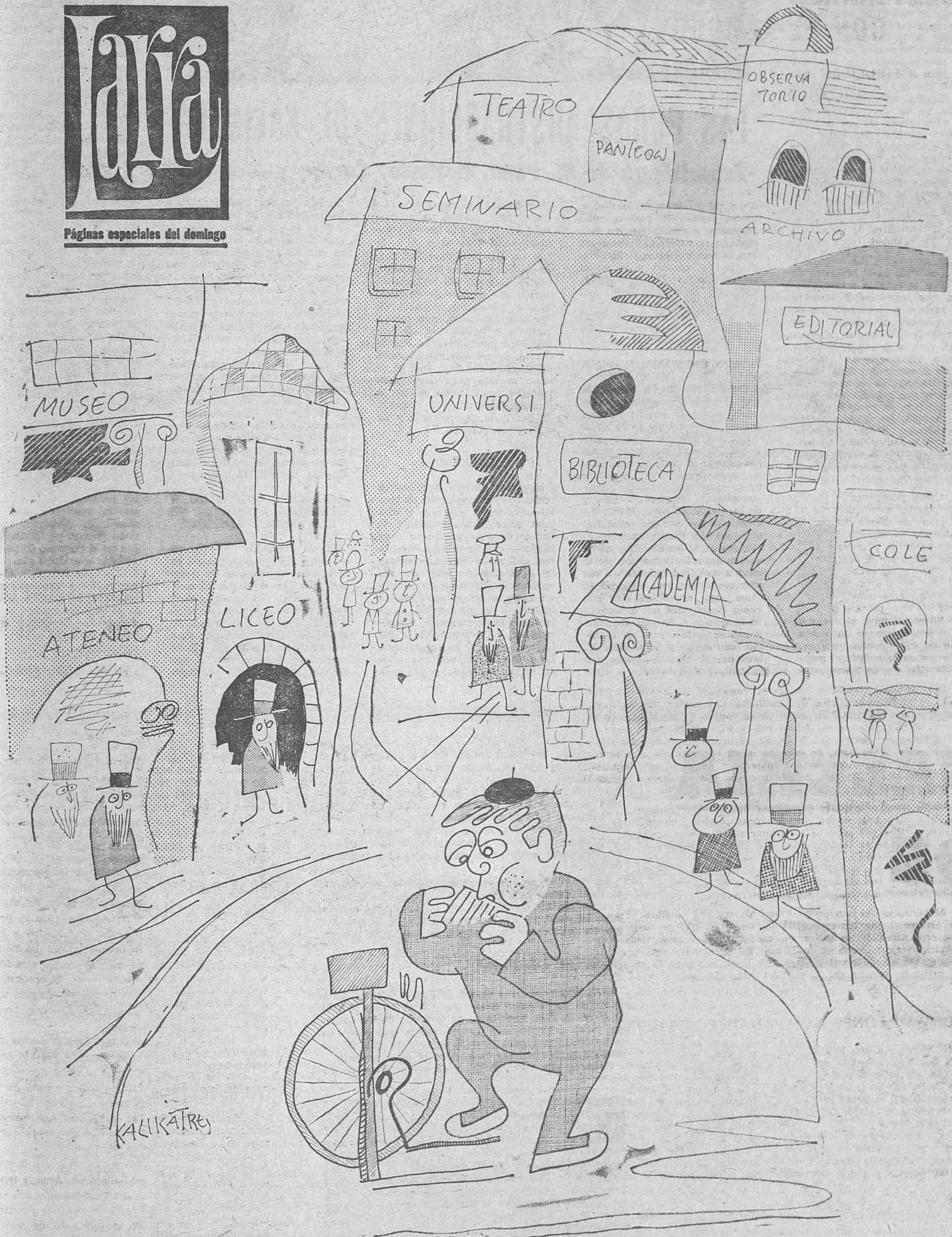
Ives Gerard salió de Tolón el día 22 de diciembre con intención de dar la vuelta a Menorca y regresar a su punto de origen, como entrenamiento para su proyectada travesía al Atlántico a bordo de su bote «Ifik». El día 27, un golpe de mar le rompió el mástil y estuvo a punto de zozobrar. Quedó a la deriva y consiguió achicar el agua gracias a una bomba que llevaba.

A las 13,40 horas de ayer fue recogido por el «María Angeles», a 136 millas de Mallorca. Le descubrió el barco español al disparar el navegante solitario tres bengalas de socorro, que fueron avistadas por el oficial de guardia, señor Villalobos.

Ives Gerard hacía dos días que se hallaba sin agua, y tenía en su poder únicamente dos latas de conservas cárnicas y cuatro puros. En el momento de ser recogido mostraba señales de agotamiento, pero hoy se hallaba ya totalmente recuperado. Permanecerá a bordo esta noche y se propone regresar a la mayor brevedad a su país.

Varia

Páginas especiales del domingo

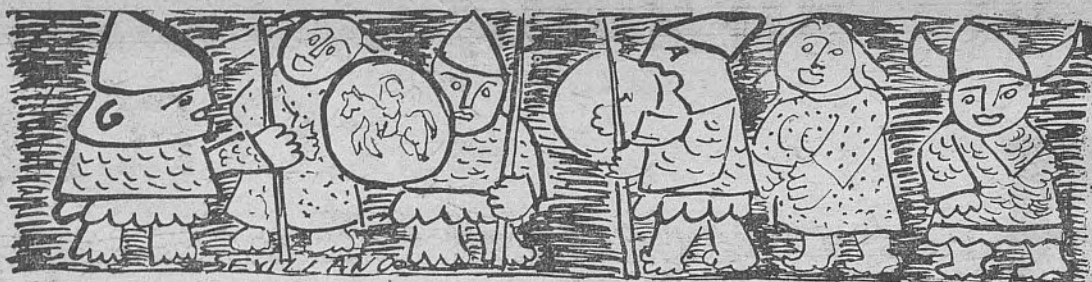


—¡El afilador! Se afilan ingenios, talentos, ideas...

TODO proceso creador con hondura de raíz y verdad sufre instintivamente una especie de catarsis cuando desarrolla la obra desde la mente y mano del artista, que de algún modo nos recuerda la misma de la Creación, con mayúscula, en cuanto se manifiesta parecidamente en sus apariciones. Balinska, pintora polaca de oculta biografía, residente en España, estudiante en Inglaterra, no nos da más pistas para adentrarnos en sus proposiciones plásticas que éstas mismas expuestas en los muros del recinto de exposiciones de Juana Mordó. Y desde ellas nos ha venido ese pensamiento.

Está, efectivamente, contenido en el plano de sus obras como una especie de exégesis de la creación cósmica a partir de la masa amorfa que luego sería la Tierra, con todos sus géneros y especies. Pero en el proceder de Balinska se adivina una contención, una sobriedad y yo diría que hasta una limpieza como de pulcro laboratorio, desde el que obtiene la plasmación de sus ideas, de sus pasiones, con una precisa eliminación de todo lo nocivo al esquema mismo anhelado. De ahí la catarsis y la grandeza que caracterizan estas realizaciones, ya completamente alejadas de las embarulladas abstracciones de ayer, donde la confusión presidía todo. La materia terrosa y generalmente uniforme de donde parte es el suelo preciso, del que extrae —a veces, leño; a veces, bejuco vegetal— la sólida contextura o el nervio puro de su expresión, capaz de concretar un «Relieve vasco», trasunto de impresiones etnográficas, o un «Pensamiento complicado», que en todo caso Balinska expone con definición enjuta dentro del misterio existente en ella.

Lo de menos para el contemplador será alcanzar la razón última de su intención, porque, por lo menos, consigue el principio de ella, claramente aferra-



LAS PURAS ABSTRACCIONES DE BALINSKA

Exposiciones de M. Peña, Hornedo, Cortijo y Almazán

do, a mi juicio, a un sentimiento compartido del pueblo, como geografía y arqueología en función de testimonio, y del hombre, hermético en sus elucubraciones. Lo arcaico y lo actual viven en estas obras un drama ordenado de rara belleza, una limpia parábola que honra y enaltece a Balinska como difícil creadora en el panorama del arte contemporáneo. (J. Mordó.)

DIBUJOS DE MAXIMINO PEÑA

Tal vez una de las causas de que el naturalismo tuviese una crisis acelerada en los comienzos de nuestro siglo fuera debido al mal uso que de sus principios hicieron sus intérpretes. La pintura al natural, que «acaba» para el ejecutante mediocre en la pura epidermis de personas y cosas, conoce en fieles y prolivos artistas, como Maximino Peña, una fortuna excepcional al no quedarse justamente en lo estrictamente periférico y ahondar, aunque fuera por vía de la estricta realidad brindada a sus ojos, en lo que para el hacer de otros, los expresionistas, por ejemplo, les venía por el camino de la intuición. Así, ciertamente, también podía ser el naturalismo obra digna y honorable; así también, el retrato a lápiz o a plumilla podía decirnos la emo-

ción de una psicología expuesta con el rigor de una verdad captada por la mirada atenta y minuciosa del artista.

Dicen que Maximino Peña fue en su tiempo el mejor «pastelista» de Europa. No conozco en detalle ese aspecto de su obra; pero si puedo juzgar desde estos encantadores dibujos temperamento y virtudes de un pintor, bien puedo creerlo. Por lo demás, la exhumación de estos dibujos del fallecido pintor soriano es una pura fiesta para los ojos, que en ellos sienten la reivindicación de todo el modo de hacer de una escuela y de una época. (Círculo 2.)

HORNEDO

Hay una pintura documental, como la hay imaginaria, de buena estimación. En una y otra cabe un estricto propósito de dar fe de algo que se ve o se imagina con la misma honestidad. El padre Hornedo me da la sensación de que en sus «gouaches» ha padecido controversia entre un propósito de fidelidad a la percepción y un sentimiento de contenido temperamento, tal vez propicio a dejarse llevar por lo imaginativo. En todo ello, tal vez, una autodisciplina, heredada, seguramen-

te, de su misma confesionalidad, ha propiciado lo estimable sobre lo que pudo ser obra de creación a mayor altura. Y no es que no haya aquí una obra digna, donde lo dibujístico, especialmente, se muestre ágil y vigoroso en el pergeño del garabato humano; pero probablemente por la supuesta causa apuntada y por algunas pruebas aquí patentes, si lo mejor suyo está en las excepciones en que el color «construye» con eficacia, queda demostrado que el padre Hornedo es pintor de vocación, con la que, del mismo modo que las «favelas» latino-americanas, bien puede darnos algún día composiciones más libres a la imaginación que sujetas al rigor documental. (Instituto de Cultura Hispánica.)

«COLLAGES», DE CORTIJO, Y «ALEGRÍAS», NAVIDENAS, DE I. ALMAZÁN Y ALBERICH

Si «la búsqueda del tiempo perdido» rigió, a manera de lema, todo un ciclo de la novelística de Proust, hay en el acervo de las posibilidades plásticas actuales varias motivaciones similares que podrían darnos la clave de cierto tipo de obra como la que Cortijo nos ofrece aquí. Porque, en verdad, el primoroso quehacer del «collage»

que explaya en deliciosas obras bajo el signo que yo llamaría de un romántico ruralismo, más que de ingenuismo puro, testimonia un soterrado instinto de hacer lo que en un tiempo, tal vez perdido, no hicimos y ahora nos place realizar.

Desde el punto de vista pictórico, el «collage» no es nuevo; pero sí puede serlo el que Cortijo nos propone con tanta riqueza de color y concepto tan justamente ceñido al fin que se propone. Este no puede ser otro que el del puro deleite visual sobre la base de una iconografía popular, de romance lorquiano o de aldea española, donde santos, pastores y floreros cobran vida de estampa pueril en medio de una ordenadísima gama de tonalidades en su geometría palpitante. Y esa vida de estampa supone, justamente, la reivindicación de la litografía desgarrada y pretenciosa que identificábamos con aquella populachera inasequible a nuestra sensibilidad. La obra de Cortijo es en este sentido una pura fiesta para la mirada en estos días navideños.

En la misma sala, Isidro Almazán completa el panorama con unas graciosas realizaciones en metal maleable, entre el papel de estaño y la hojalata, aptas para alegrar la mirada en estas festividades. La ornamentación pretendida encuentra en toda una serie de motivaciones de gays colores el pretexto para configurar cierto tipo de pannotias populares y aves de paraísos primitivos con fino garbo estilizante. Burla, burlando, en la modestia del objetivo abordado, Almazán demuestra unas nuevas posibilidades técnicas en el dominio de parvos materiales que doblegan su consistencia a la intención decorativa perseguida y conceden a la vivacidad su metálica epidermis. Si el objetivo perseguido es modesto, la finalidad cumplida trasciende una lección amable y sumamente sugestiva. (Nebli.)

L. FIGUEROLA-FERRETTI

GALERIA DE ARTE

MAXIMINO PEÑA

LA Galería Círculo 2, de Madrid, rinde estos días un homenaje al pintor Maximino Peña con una Exposición de dibujos suyos. Es importante siempre ver la obra de estudio, la obra dibujística de un artista. Creo que en esa apreciación es donde radica la razón de lo que el artista pueda hacer después con el color, a la hora de enfrentarse ante un cuadro definitivo.

Maximino Peña pertenece a esa generación de artistas del siglo pasado y primeros de éste. Vivió entre 1863 y 1940. Fueron años en que el estudio y el dibujo ocupaban muchas horas a los pintores. No se tenía en cuenta el que se hubieran quemado etapas al correr los años y los éxitos. El pintor de esos tiempos no desdenaba jamás el dibujo porque en él veía siempre nuevos frutos. Así se llegaba a dibujar esos escorzos, esos desnudos, esas cabezas donde el detalle de lo real y la interpretación se funden en la obra de arte. Maximino Peña, cuando por distracción o estudio (que ambas cosas estaban las más de las veces unidas), se entregaba a plasmar un modelo, consideraba ante todo la forma, el volumen corpóreo situado en un ambien-

te con una luz determinada. En los dibujos que se muestran en esta Exposición homenaje a su memoria se aprecia perfectamente que no existe el truco, ni siquiera la tendencia al uso de un determinado material. Maximino Peña dibujaba con lápiz, con pluma, a la aguada. Algunas veces un dibujo quedaba a medio terminar porque su atención se había centrado en determinados problemas, y conseguida su resolución, ya no interesaba terminar la obra con igual atención al detalle.

En resumen, ésta es una Exposición de las que gusta recomendar su visita. No es un reproche a nadie, aunque reconozcamos que hoy no se dibuja así de bien. La razón está tal vez en la época, en la atención que en cada época se presta a los múltiples valores.

PASTOR CALPENA

Cada Exposición que vemos de Pastor Calpena tiene la virtud de hacernos sentir una mayor atracción por la acuarela. Esto se debe en parte a que Pastor Calpena, junto a la facilidad tranquilizadora que posee en el procedimiento, sabe también dejar constancia de los muchos problemas que la pintura al agua encierra. Destacar uno por uno los matices y efectos de las



acuarelas de Pastor Calpena sería labor difícil y que sobrepasaría los límites de los habituales comentarios de esta sección. No obstante, merecen destacarse las penumbras entre callejas en esos paisajes rurales (números 4, 9, 13, 15, 24...).

A distancia, los paisajes de Pastor Calpena parecen óleos o temples. Al acercarse al cuadro es cuando se aprecia esa transparencia propia de la acuarela. El papel, excesivamente rugoso, colabora en esta sensación, juntamente con el contraste de los colores que juegan en el cuadro.

MOISES COLOMO

Moisés Colomo, que expone en la Galería Grifé y Escodá, de Madrid, se encuentra en formación. Es un artista de indudable valor, que después de trabajar en el dibujo y en la composición, decide enfrentarse con el color. Usa la espátula, tal vez con exceso. Consigue buenas entonaciones cromáticas, tanto en los paisajes como en los retratos, donde el parecido del modelo se une al buen gusto.

En Moisés Colomo encontramos influencias de Vázquez Díaz, sobre todo en ese afán de planificar los volúmenes.

VICENTE VELA

La Galería de Arte Ten, de Barcelona, presenta una muestra de cuadros de Vicente Vela. Siempre que vemos una pintura de este artista pensamos en la importancia que tiene para el pintor actual el conocimiento y el trato de la materia. Es ésta una faceta que preocupó de siempre al auténtico pintor, pero que quizá se note hoy más, cuando, como en el caso de Vicente Vela, el estudio de las formas se encuentra dentro de la abstracción. Vicente Vela es un preocupado y un estudioso del color. Sus calidades y sus colores están siempre en una misma línea, en una misma trayectoria: la del cromatismo y la de la entonación general en ese estudio de formas y en ese equilibrio de luces surgidas del enfrentamiento de colores.

Francisco PRADOS DE LA PLAZA

EL SONIDO DEL HIERRO

Por Gerardo DIEGO

DE pronto, leyendo un libro de versos, encontramos algo que nos llega directo, hondo, como si nos descubriese algo que dormía en lo más profundo de nosotros mismos, algo que hemos podido vivir acaso, acaso olvidar. O quizá soñar, pero con tal intensidad, que la memoria se resiste a abandonarlo, a borrarlo, aunque lo deje aletargado bajo capas de arena. Tal me ha sucedido a mí con la lectura de un libro del poeta leonés Antonio Pereira, que lleva el título andariego «Del monte y los caminos». Y libro andariego es, campesino, montés, como de quien, según del texto poético se deduce, es hijo de las montañas, tantas noches perdido entre la seda, pero dispuesto siempre al regreso a la fuente, al manantial.

El libro lleva una doble dedicatoria: «A mi padre, que trabaja el hierro», y debajo: «A mi madre.» Implícitamente hay que añadir otras dos: a mi tierra y a mi oficio, al oficio noble del yunque y a sus derivados. Hoy el hierro ha ascendido de categoría al convertirse en elemento arquitectónico y, lo que es más singular, escultórico. Verdad es que antes ya había artistas del hierro. Esas maravillas forjadas de las rejas góticas y renacentistas cuyo valor simbólico, artístico y religioso ha estudiado en páginas imperecederas Camón Aznar.

La familia Pereira ha trabajado el hierro en la fragua. Su herrería es, al parecer, industrial, artesana, al servicio del hombre y de la vida.

De la vida y del hombre sabe mucho el poeta Antonio Pereira. En su libro, escrito todo él con sobriedad leonesa, que vale tanto como decir castellana, sin lujos verbales, pero con seguro sentido del ritmo y viril elegancia, hay poemas de penetrante emoción como el de «Un niño en la montaña», la maravilla siempre nueva, o el del cura que sube con la preciosa carga del Viático. El Viático en la montaña, como en el capítulo sublime de «Peñas arriba». O el de la ciudad vislumbrada, lejana, mostrada con la mano al hijo por su padre. Hay poemas brillantes y hay poemas mates. Pereira pertenece a esta estirpe como casi todos los jóvenes de hoy. Es muy fácil hablar del falso brillo, pero también se da el mate falso. La falsedad, la falsificación acecha no importa dónde, donde brote del limo un vicioso poeta malo. Dicho esto no tengo inconveniente en añadir que si hay un poeta que no es falso es Pereira, Antonio Pereira. Es hermano, es sobriedad y autenticidad de un

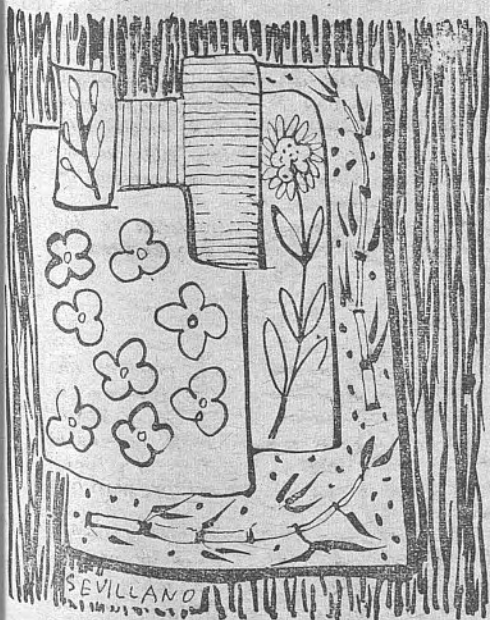


Pedro Lezcano, de un Claudio Rodríguez, de un José Hierro que viene a mi memoria no sé si por apellidarse Hierro (trabajó algún tiempo en una empresa siderúrgica), si bien Hierro es más inevitablemente artista y rico dentro de su sencillez y a veces hasta brilla un poco su verso.

Escuchemos el romance de Antonio Pereira. Yo, que soy enemigo acérrimo de los ruidos, exceptúo de buena gana el de la herrería... cuando no lo siento demasiado encima.

*Cuando descanso los ojos
y voy flotando en el sueño,
lo que escucho todavía
es el sonido del hierro.
Todo sonaba en la tienda
enemiga del silencio:
los clavos sobre el platillo
de la balanza cayendo
y el choque de las caderas
brillantes de los pucheros.
La chapa galvanizada
en altos hornos de fuego
vibraba, curvada y dulce
materia de los calderos.
Las guadañas se escogían
arrancándoles el eco.
¡Todo un bosque de metales
y yo perdido en su centro!
Podré olvidar el color
de las cosas que me vieron
crecer desde los estantes,
pero su canción no puedo.
Lo que sonaba en la tienda
vuelve en la niebla del sueño
tan claro que me pregunto
si estoy soñando despierto.*

Observemos, por otra parte, qué bien le va el romance al «sonido del hierro». El romance es nuestro verso natural. Y el son de la fragua —lejano, para que no enfade nuestro ocio o nuestro trabajo— rima maravillosamente con el de la lengua de España, de toda España, aunque naciese en Castilla y antenaciase en León. El español es una lengua de hierro, fina, pero de hierro. Hay otras que son de plata y aun de plomo. Quitarle al castellano su sonido de hierro es tarea difícilísima que de cuando en cuando intentan algunos grandes poetas en verso o prosa. Es dejarle reducido a un eco, a algo más delgado, más delicadamente armonioso. También hay poetas —los malos— que, por el contrario, se obstinan en endurecer con exceso resistencia y eco de los metales verbales. Son los poetas de bronce de los que Dios nos libre.



«ORILLAS

DEL

VOLJOV»

Carta a su autor, Fernando Vadillo

MI querido amigo y camarada en armas, fatigas y satisfacciones:

He leído tu libro «Orillas del Voljov», que acaba de ver la luz. ¡Dios mío, y qué luz la que se desprende en él! Nítida, brillante.

Ahora, cuando acabamos de apuntillar al año, tu libro viene como bálsamo a la herida que nos ha dejado abierta tanta literatura de guerra como 1967 ha generado entre recuerdos y apologías.

Tu libro, Fernando Vadillo, es otra cosa. Es un libro limpio, veraz. Una narración ágil, amena y dramática, una fenomenal crónica histórica donde se ven las cosas como fueron y donde se llama a los hombres por sus nombres, por sus apellidos, por sus motes.

«Orillas del Voljov» es la aportación más importante y ambiciosa que se ha hecho a la historia de la División Azul. Los que contigo y con veinte mil voluntarios más compartimos el pan y la sal, las ilusiones y las contrariedades, las alegrías y las miserias, podemos atestiguarlo.

Has trabajado bien y Dios quiera que con provecho. Has eludido toda fantasía que a veces galopa sobre la quimera para clavarte firme en los ijares y caminar con buen aire en el difícil y tembloroso belfo de la Historia.

Hablas de los que murieron y de los que volvimos, de los héroes nominales y de los anónimos, de los que sentimos el miedo en nuestras entrañas y de los que mejor lo sabían disimular. Lo cuentas todo. Y es aquí donde la gran fuerza narrativa de tu crónica se hace objetividad.

Ponerle una mordaza al miedo es tener valor. Tú lo sabes bien y lo cuentas aún mejor, Vadillo, en «Orillas del Voljov», que se lee de un tirón, casi sin apercibirse uno. Por sus páginas van desfilando las personas y los hechos tal como acontecieron desde aquel 13 de julio de 1941, fecha de la salida de los primeros voluntarios, hasta que regresaron los últimos. Nada se ha escapado a tu esmerada y honrada labor de historiador no conformista y minucioso.

Dices que éste es el primer volumen y anuncias un segundo que esperamos con impaciencia todos los divisionarios, desde los coroneles a los guripas, pues de todos das relación; desde los idealistas puros a los pícaros, que también hubo alguno.

Y como tú afirmas, no se trata de una historia a lo «yanqui» o a lo «británico» contra alemanes o japoneses, donde un pelotón «casi» gana las guerras. Es un testimonio directo y crudo de una división a la española, que no ganó la guerra, pero que supo «estar» en ella, tanto a «Orillas del Voljov» como en los «arrabales de Leningrado».

Paisajes, hombres, acciones de guerra, grandes y pequeñas anécdotas, van desfilando ante el lector en este balance tan positivo que es «Orillas del Voljov». España dejó allí a muchos de sus mejores hombres, algunos casi imberbes, y con ellos el imperecedero recuerdo de cuantos vivimos la guerra en las tierras de la estepa «culpable». Los españoles se batieron bien, con bravura, pero sin saña; con espíritu patriótico, pero sin jactancia.

Todo esto lo ha sabido cantar magistralmente tu pluma, Vadillo, alavés romántico y duro, enamorado de tu oficio y fiel relator de la última salida de una legión española a combatir fuera de nuestra piel de toro.

Te desea muchos éxitos y te abraza fuerte tu amigo y camarada,

Donato LEON TIerno

Arriba 3

I PREMIO DE NARRACIONES
"FUERZA NUEVA"

Por Jaime de FOXÁ

EL VIEJO «DIARIO»

Rafael tenía de su padre un confuso recuerdo. En realidad no hacía demasiado tiempo —apenas seis años o siete— de su muerte, pero desde aquella fecha, que él relacionaba a un angustioso desbarajuste familiar de quirófanos, análisis, gomas metidas por la nariz, capilla ardiente y olor dulzón a flores, habían sucedido tantas cosas que apenas había tenido ocasión de reconstruir la silueta perdida.

Además era razonable, y hasta biológico, el olvido. Para su sincero modo de encarar las cosas, su padre no había pasado de ser un «rollo» fenomenal, tozudo en su empeño de que concluyera una carrera, dogmático en las sentencias y francamente inaguantable cuando se ponía a hablar de la batalla de Brunete o del frío que pasó en Teruel cuando lo ocuparon los rojos.

Ahora, desde la altura gloriosa de sus diecinueve años —¡benditos años!—, lo que más rehuía recordar era precisamente los días silenciosos y feos que siguieron a aquel desvaído cortejo en que, a pesar de sus trece años, se vio considerado como personaje ilustre —todo enlutado y pálido—, presidiendo una negra formación de cuervos tras la carroza fúnebre.

Luego, ojos enrojecidos de la madre. Silencios con suspiros y aquel instante (en realidad, poco importante) que ella quiso rodear de estudiada solemnidad mientras amontonaba en la alcoba del hijo —perfectamente ordenados— unos cuantos cuadernos escritos con apretada letra.

—No olvides nunca esto que te entrego... Es, quizá, lo más valioso que te haya podido legar tu pobre padre.

Bueno. Eso es mucho decir. Rafael hubiera preferido entonces un buen tocadiscos y quizá unos patines de ruedas, pero tampoco era cosa de entristecer todavía más la situación.

—Es el «Diario» que escribió hasta casi el día de su muerte.

Rafael hizo un gesto sin elocuencia.

—¡Qué burrada!... ¡Se debió hincar de escribir!...

Luego guardó todos los cuadernos en su armario, lamentando tener que reducir espacio a los «sticks» de «hockey» y a los «anoraks» de la nieve. Su madre se había retirado llorando.

—Ya se le pasará —pensó.

Pero cuando aquello ocurría no tenía más que eso —unos trece años—, y ahora poseía nada menos que diecinueve, y no estaba dispuesto a aguantar la incómoda continuación de las manías paternas.

—Mira, mamá; ya los leeré cuando sea tan viejo como tú y la tía Irene. ¿No estáis empeñadas en que

haga algo útil?... Pues no me negarás que de todas las memeces que pueda cometer, una de las mayores sería la de meterme a descifrar los garabatos de papá...

—¿Por qué no te cortas más el pelo? —fue la increíble respuesta de la madre—. Estás más guapo con el cogote limpio...

—Déjame, jefa —sonreía Rafael—, y dame cincuenta «pelas», que esta tarde salgo con la chavala.

¡Qué felicidad!... Se las había apañado para agenciarse una guitarra, había abandonado los estudios en una confusa situación «preu-reválida», no acabada, y disponía de una pandilla sensacional. La bolera, los discos, el coche del amigo...

—¿Lo que más me gusta? —dijo un día, almorzando, a su madre—. ¡La canción protesta!

—Bueno, déjalo, hijo. Pero protesta... ¿de qué?

—De todo, mamá guapa. De las injusticias sociales y de lo que habéis hecho con nuestra generación; de la guerra y del hambre.

—De lo de la guerra y el hambre, bien; pero de lo de tu generación..., no caigo.

Tampoco Rafael tenía un concepto demasiado claro de lo que había sucedido a su generación, de modo que cambió pronto de tema, refunfuñando alusiones a Kafka y al existencialismo, mientras con dos mimos conseguía otro billete marrón de la amarga sonrisa de la madre.

—Me voy a la bolera. Ciao, jefa...

La vida, a pesar de la protesta, era amable. Lucía un sol moderado; las gentes iban a sus cosas y las chicas estaban sensacionales con sus minifaldas de primavera.

En casa no faltaba el dinero. A saber cómo lo habría ganado el padre, oprimiendo quizá a resignados productores, pero eso no constituía motivo de protesta. Lo importante era que no faltara el billete diario, que Johnny rebajara las culatas del «600» y que Mariví se aprendiera la letra del «Submarino amarillo» en inglés...

Empezó a encontrar contradictorias algunas de sus posiciones ideológicas. «Hay que ir contra la violencia; protestemos contra la guerra». Pero la paz —¡ay, amigo!—, la paz, era tan aburrida...

Bolera, «whisky a Gogó», cine «sexy», guateque... ¡Pchs!

Los toros le aburrían, no por crueles, sino por «rollazos». Los «sticks» de «hockey» de los trece años se cubrían de polvo en el armario. El fútbol era un «tubo» inaguantable...

Y la gente (para qué hablar de la gente) con sus

manías y su empeño en amargarse la vida. ¿Pues no había tenido el tío Miguel —el marido de la odiosa tía Irene— el valor de proponerle un puesto de trabajo?

Daba risa. Jornada laboral, de nueve a dos, y cinco mil pesetas al mes. Lo de las pesetas, bien; pero, ¿y levantarse a las ocho todos los días? ¿Y perderse la copa con los de la «pandi»?

Genial. Lo que ocurría es que el pelmazo del tío Miguel suponía que él era tan cretino como el repipi de su hijo mayor, que por estudiar Económicas se creía ya el vértice de la sabiduría. De carcajada. Y concluiría algún día sus estudios, cuando Dios quisiera, si es que Dios —cualquiera sabe— se metía, casi de existir, en estas cosas.

—Mira, Rafael —le había dicho un día el melancólico tío Miguel—: el próximo domingo imponen las insignias de Alféreces Provisionales a muchos hijos de los que lo fueron, y te he apuntando, pensando en tu padre.

—¿Este domingo, tío?... Ni en broma. Menudo cisco tengo organizado para este domingo. Chapuzón en «pileta», partida de «sintético» y luego barullo por todo lo alto en El Escorial... ¡Olvidame!

* * *

... Y fue ese domingo, justamente ese domingo, cuando, con dos copas al volante y las culatas rebajadas, el «600» del amigo Johnny, al bajar Galapagar, de regreso, se entretuvo en despeñarse por la trocha, y en un torbellino de faros que giran, chapas que se quiebran y cristales que saltan, dejó en el silencio del «después» —líquidos que gotean, lamentos tenues— tres cuerpos sucios y desmayados sobre un ribazo de jarales en flor.

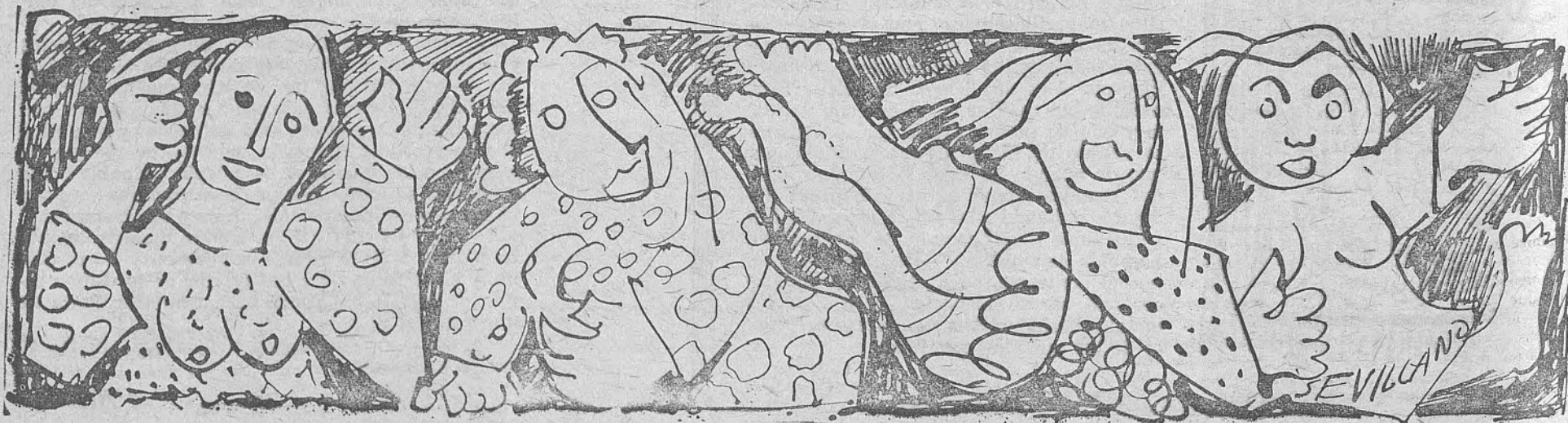
Mariví tenía un tajo profundo en la limpia frente y lloraba al comprobar en sus dedos algo caliente y pegajoso.

Rafael, con sensación de algodones en el cerebro, tardó en reaccionar antes de saltar hacia Mariví, que sollozaba, tapándose la cara con los dedos enrojecidos. Pero un dolor punzante en el cuello y la espalda hizo trabajosos sus movimientos. Fue entonces, a la luz pálida del único faro que, aun maltrecho, lucía, cuando descubrió la atroz inmovilidad del amigo, derribado fuera del asiento, con los ojos demasiado abiertos y un hilillo de sangre correteando divertido hacia la barbilla desde la comisura de los labios.

Aulló como una loba parida...

—¡Johnny!... ¡Johnny!... ¡Di algo!... ¡Por favor, habla algo!...

Noche; más faros y más luces. Y más dolor. Y más



hijos de Mariví, que en medio del drama repetía, con humor negro: «Que no lo sepan en casa... Por favor, no decir nada en casa...».

Ahora estaba ya lejos el recuerdo oscuro. A Johnny lo enterrarían, pero él, inmovilizado, escayolado en la clínica, apenas se enteró. Supuso, con amargura, que se lo llevarían entre cuervos enlutados —como a su padre—, dentro de una odiosa y charolada carroza, recargada y barroca como la portada del Hospicio.

Luego, malamente, pudo ser trasladado a casa. A su cuarto. Allí estaba mejor. No olía a química ni todo era blanco, que es el color de luto del dolor quirúrgico.

«Luxación de vértebras cervicales, fractura de clavícula»...

Y una pesada, inaguantable armadura de escayola embutiendo su flexible anatomía en un rígido caparazón de cangrejo.

Lentos días. Aburrimiento inabarcable. Los amiguetes que al principio venían a hacerle compañía por las tardes fueron aclarando sus filas, prefiriendo —lógica y biológicamente— irse a bailar con las «minis» que aguantar la sosería de la alcoba y los silencios de Rafael.

No hay mayor martirio que el de la quietud forzosa apresando a la impaciencia física. Hasta la madre se inquietaba.

—Haz algo. Lee. Estudia... Se te pasará más de prisa el tiempo...

Pero el tiempo no es cabalgadura que acepte espuela, y, por el contrario, fluye más despacio cuanto más se le hostiga.

Cansado, sobrado de tedio y de incomodidades, un anoche se incorporó del sillón inclinado en que pasaba las horas, y por buscar algo en que entretenerse —un catálogo de grabaciones o un folleto comercial— abrió el armario.

Junto a los viejos «sticks» de «hockey», una olvidada pila de cuadernos.

Sin interés, tomó uno —el primero— y volvió hacia su silla con rigidez de esfinge. La letra era menuda, clara, resuelta... Se podía leer, y abrió al azar, por cualquier página:

«1931. Día 11 de mayo: Me levanté para ir a la academia, y fui estudiando en el tranvía, porque anoche no me dio tiempo para repasar el Álgebra después de dejar a Marita en su casa. Madrid estaba raro. Grupos de gentes con «monos» y ambiente de follón. No hubo forma de dar clase. Por lo visto, están ardiendo varios conventos y —efectivamente— por el estrecho cielo del balcón que da a Apodaca se ve mucho humo negro. Vuelvo a casa a pie y encuentro a mi madre llorando. Desde la azotea, donde subo luego, veo más de once columnas de humo espeso y feo manchando el azul...»

Rafael se interesó. Aquello no era tan «rollo» como había previsto. Siguió leyendo.

«Día 12 de mayo: Hay huelga general. Se sabe que no sólo en Madrid, sino en el conjunto de España, han ardido ayer docenas de iglesias y conventos. Con las llamas han desaparecido bibliotecas enteras, imágenes antiguas... ¡Qué sé yo! Oscurecido, me eché a la calle. Me aburría el álgebra y necesitaba hablar con alguien. Indignarme con alguien, pero fracasé. La Granja el Henar, vacía. Negresco, sin un alma... La calle de Alcalá, como hueca, sin animación ni chicas. Volví a casa...»

Rafael incómodo por la cortante presión de la escayola, miró con curiosidad los

ojos. Por primera vez veía a su padre de otro modo: como un chaval de veinte años, estudiando en el tranvía, preocupado por el álgebra, hablando de chicas y deseoso, a la vez, de indignarse, como si presintiera la «canción protesta».

Aquello le hizo bien. Sintió como si un hilo humano hubiera empezado a tenderse entre la supuesta rigidez de «teenager». Sin transición, y con cierto rocío de reposo en el alma, se quedó dormido.

Pero ya el «Diario» no se apartó de su escayola. Leía aquellas páginas con un raro interés, con curiosidad prestada, posiblemente por la veracidad indudable del relato.

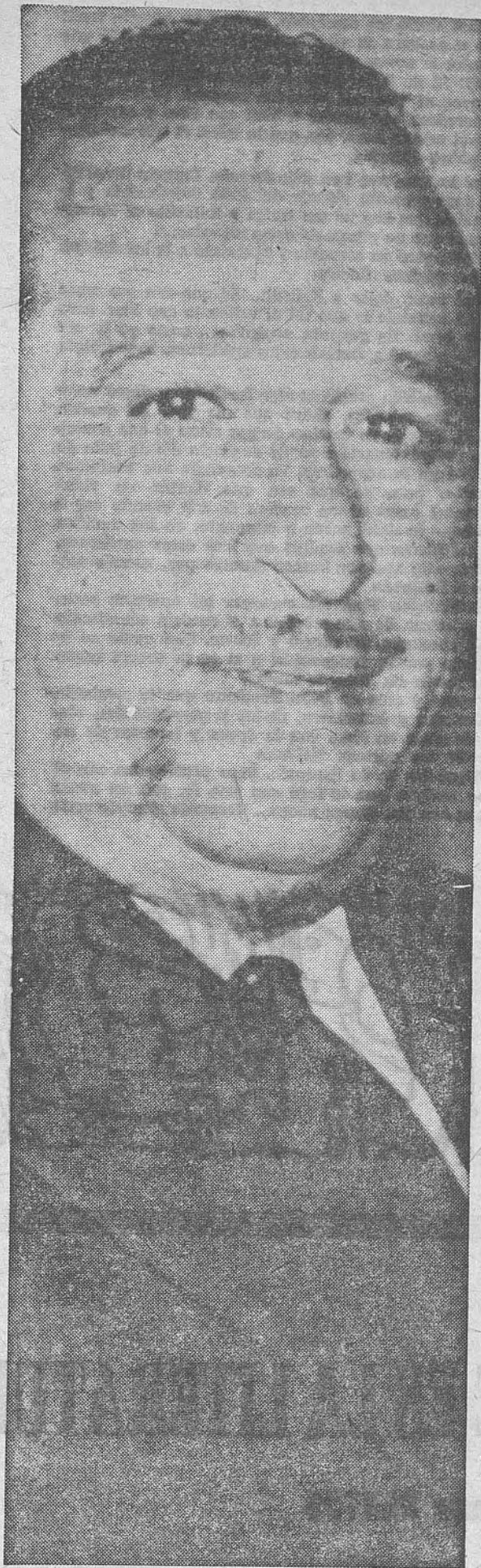
La primera sorpresa fue la de la tía Irene, cuando le pilló —envarado y tieso— sosteniendo, en incómoda postura, el cuaderno de turno.

—Pero, hombre!... ¿Tú leyendo el «Diario» de tu padre?... ¡Lo que me faltaba por ver!...

Aquello no gustó a Rafael. Era injusto, pero, como no solía gustarle nada de cuanto procedía de la tía Irene, lo atribuyó a incompatibilidad de caracteres, y ni siquiera contestó.

Estaba, además, en unas páginas interesantes, espaldas entre muchas monótonas y sosas de academia, exámenes y breves amores con mocitas del barrio.

«1934. 8 de marzo: Llovisqueaba cuando salí para la Escuela. No intervine (gracias a Dios) ni en Cálculo ni en Física, y antes de empezar la clase de Alemán, me escapé a reunirme con los de mi Centuria en la glorieta de Bilbao. Ya estaba todo organizado (a nuestro pobre estilo) para empezar a vender «F. E.», y me hice cargo de la Escuadra de Protección. Santos Aranda comenzó a vocear nuestro periódico, y pronto entendí que «algo» en la calle estaba mejor preparado que lo nuestro. Grupos, pequeñas concentraciones silenciosas... Antes de las dos, casi esquina a Malasaña, dispararon desde la acera de enfrente. Oí los chasquidos de las balas contra la fachada del Servicio Doméstico, y cuando me volví, todavía vacilaba entre caer y sostenerse, un hombre de mi Escuadra. Era Ángel Montesinos, obrero, golpeado por la vida, rebelde como



yo ante la injusticia... Lo llevé en un taxi al Equipo Quirúrgico, y el diagnóstico fue breve: «El balazo le ha roto la femoral», escuché... Llegué a casa tardísimo, disimulando y achacando mi impuntualidad a unos supuestos exámenes parciales de dibujo. Mediada la tarde, me llamó Martín. Como era de temer, Ángel Montesinos había muerto.»

A Rafael empezó a molestarle menos su lesión. Intentó hinchar el pecho como con vanidad y se reprodujo el dolor de espalda.

—¿Te pasa algo, hijo? —preguntó la madre, entrando.

—No, jefa. Déjame leer. Lo estoy pasando «chupi». Ella se quedó clavada en el umbral. Hacía años que no había visto en los ojos del hijo un brillo familiar. Con fino instinto, antes de cerrar la puerta y alejarse, susurró unas palabras:

—No sé cómo pueden divertirse esas simplezas de tu padre...

... Pero sí le interesaban. Como si viajara hacia atrás en el tiempo, descubría matices imprevistos en la pequeña historia.

¿Rebelde ante la injusticia?... ¿Compañero de un des-

dichado jornalero en la defensa de sus problemas?... ¡Pchs!

Algo había que no coincidía; que no caía bien dentro de los esquemas que se habían ido dibujando en su mente a través de los años. Leería más. Y leyó más.

Las frases, sin empaque ni literatura, se le iban quedando grabadas con más fuerza que los bordes de la escayola.

«Un día vendrá en que vivamos dentro de una sociedad más justa... «Ya llegarán a entendernos los que hoy nos odian... «Ayer José Antonio nos habló de una España faldicorta y alegre»...

Sin poderlo evitar, Rafael sonrió, recordando las gentiles minifaldas de los guateques.

—Este José Antonio debió ser un tipo fenómeno —pensó.

Y siguió hojeando páginas y páginas. Jornadas grises, disgustos domésticos, ilusiones de novias, miedos a los exámenes de mecánica, excursiones gloriosas a Navacerrada...

Poco o nada. Más hojas; fotografías ya antiguas, recortes de periódicos. Y alguna fecha especial.

«1934. 9 de octubre: Ha estado a punto de romperse España. El paqueo que desde hace dos noches angustia a Madrid y la pequeña guerra que ha estallado en Asturias no son para mí nada en comparación con el intento de escisión brotado en Barcelona. Yo anduve conduciendo un tranvía de la línea 51 (hasta Torrijos), y me tirotearon dos veces, anoche, cuando iba a dejar el servicio. Volví a casa a pie, porque no hay otro sistema de locomoción. Pero, además, tuve que andar todo el camino con los brazos en alto, porque así le exige el temor a los «pacos».

«1934. 12 de octubre: Ya parece que todo ha concluido, por ahora. Pero quienes nos gobiernan siguen sin entendernos. Nos odian simplemente porque queremos una más justa distribución de la riqueza, una más sincera política social y una mayor lealtad al destino de España. Por la mañana fui a misa a San Nicolás, y luego a «Aquarium», a comentar politiquerías con los habituales. Almorcé en casa y luego llamé a Loli.»

Otra sonrisa se iluminó en la cara de Rafael. Imaginó a su padre llamando a una encantadora y desconocida Loli, y no pudo evitar que el cuaderno resbalara hasta el suelo...

Era difícil agacharse, y lo abandonó a sus pies. Ya llegarían la criada, o la madre, a devolverlo. Entre tanto, y reconstruyendo la breve aventura del «Diario», volvió a hinchar el pecho con desahogo.

¡Curioso!... Esta vez no le dolió... Y no le dolió a la siguiente. Por lo visto, poco a poco, cuanto de quebrado había en su estructura se iba consolidando.

—Ya queda menos —le animó el doctor.

Pero ese «menos» era todavía «bastante», y casi, casi no lo lamentaba. Se encontraba a gusto en su silencio dorado, repasando una vida a la cual debía él la suya, y que no respondía en absoluto al seco concepto que de ella recordaba.

«1936. 18 de febrero: Cuando fui a la Escuela, Madrid era una hoguera de odios. Puños en alto, alusiones a hoces y a sangre. Apenas tuvimos clases. Por la calle de la Princesa bajaba un río de rencores reclamando venganzas inexplicables. Yo fui a nuestro recién estrenado Centro, y estaba ya clausurado, con guardias en la puerta. Llamé a Navarro. De provincias llegan noticias angustiosas. Han detenido a casi todos nuestros mandos; han vuelto a arder iglesias y campos con esperanza de cosechas...»

«1936. 27 de marzo: Anoche han asesinado, cuando llegaba a su casa, a Rufino Corral. No le quedaban ya para acabar la carrera más que dos asignaturas. Por lo visto, dispararon sobre él desde un taxi y cuando intentaron auxiliarle había muy poco que hacer...»

Rafael volvió rápidamente la hoja. La imagen de Johnny, roto y pálido, a la mezuquina luz del faro tuerto, le hacía daño.

Afortunadamente sonó el teléfono. La criada se lo tendió con rural picardía.

—Es para usted, señorito Rafael. Voz de mujer. Debe ser la señorita Mariví.

—¿Eres tú, centollito mío? —oyó junto a la escayola.

—¡Sí, bruja!... ¡Ya era hora!

Hablaron y hablaron... Más que otras veces, desde luego. Porque era un poco la vuelta a la vida; la pequeña resurrección, lo que les prestaba locuacidad y júbilo. Se pisaban las frases, se interrumpían el uno al otro, reían a la vez.

—¿Cuándo te dejan salir, cangrejito?

—Ya pronto. Dice el mediquillo que antes de fin de mes.

—¿Qué plomo eres!... Ahora dan una película fenómeno en el Carlos...

Era la vida, la sonrisa, la luz, lo que quedaba más allá del hilo cuando colgó el teléfono... ¿Sería parecida a esta insensata y deliciosa Mariví aquella Loli fantasmal que aparecía en el «Diario» de su padre?

En realidad, lo lógico era suponer que las chavalas de entonces estuvieran tan estupendas como las de 1967. ¡Caray!... mucho cálculo infinitesimal, mucha Falange, pero también bastante Loli... ¡Este papi debía ser más «pinta» de lo que se figura mami!

Volvió casi sonriendo al «Diario». Pero ahora pasó de prisa, muy de prisa, las hojas... «Julio del 36: Supimos que Manolo había aparecido muerto en la Dehesa de la Villa... «Anoche detuvieron a mi cuñado Luis... «Por la rendija del balcón vi pasar a un grotesco miliciano de la FAI, revestido con casulla de oro y bebiendo en un cáliz de broma»...

No se detuvo a leer. Aquello era agrio. Aquello era feo... Y dejando un par de cuadernos sin abrir, curioseó el siguiente.

Aun siendo de guerra olía más a paz; a cierta paz interior de conformidad con el destino y con el deber. «1936. 25 de noviembre: Llueve sobre todo el frente, desde Ondárroa hasta Elgoibar. El barro se nos mete hasta los calzoncillos y casi es una distracción en este aburrimiento oír los cañonazos rojos que disparan desde Lequeitio hacia la batería de Rodríguez Vito. «Radio Macuto» nos dio la noticia —esta vez con tardanza— de la muerte de don Carlitos —el infante— hacia Urreagui, hace ya muchos días. Sigue lloviendo. Y me divierte, a mí —tan falangista—, andar ahora mandando requetés por los maizales del país vasco...»

—¿De aquí ya no paso! —determinó Rafael, que sentía por minutos despegarse la escayola de su cálida fisiología—; esto puede llevarme a las historias de Tuerl, Brunete y al frente de Extremadura. ¡Ni hablar! De esto ya me contó bastantes historias cuando estaba en vida!

Se levantó con agilidad como si la conversación con Mariví le hubiera inyectado alguna eficaz sustancia curativa. Depositó el cuaderno en su montón del fondo del armario, se golpeó las manos sacudiéndose el polvo y se dejó caer de nuevo en la poltrona.

Era casi feliz. El bombón de Mariví se le daba como los hongos. Pronto le darían de alta. Su madre le había prometido un «850» si aprobaba «algo» y, por si fuera poco, se encontraba en forma.

Puso un disco de «Los Beatles». Sonaba bárbaro en «estereo». Y caía más allá del balcón un pintado y celestial crepúsculo de oro.

Se dio cuenta entonces de que su fuerza era nueva. Su recién nacida agresividad no procedía tan sólo de la charla —juvenilmente estimulante— con Mariví, sino también de «aquello» que acababa de sepultar entre corbatas de colorines y chalecos chillones.

Frunció el ceño por primera vez (leve arruga para los surcos de la lejana madurez) y metiéndose dentro de sí mismo, pensó si no procedería de este «algo» recién leído la vigorosa y expansiva resurrección que le quebraba la escayola como un triunfo de la carne sobre el esqueleto.

Mientras continuaban gimiendo en el tocadiscos las voces de Liverpool, volvió a los viejos «Diarios» y cogió precisamente el último.

—¿Cualquiera sabe lo que pensaría el patrón de esta época nuestra!

Instintivamente buscó —hojeando al revés— las últimas páginas... La letra era temblona, pero todavía clara. Y ya no hablaba de guerras, sino de otros dolores. Del dolor tremendo y personal de cada uno cuando todo concluye.

«1961. 27 de abril: No sé ni cómo escribo. Esto sí que es peor que los tiros del treinta y cuatro y los cañonazos del treinta y seis. Pedro, el ayudante del doctor, me ha contado la verdad... «Nada que hacer». No me lo ha dicho así, pero lo he entendido perfectamente. Sé lo que tengo y lo que me espera. No obstante, he seguido mi vida normal y he trabajado toda la mañana. Luego he llevado a Rafaelito al colegio y

he vuelto a la oficina para acabar el proyecto de valoraciones antes de que...»

Rafael sintió un escalofrío. Recordaba aquella tarde como si acabara de vivirla y lo que le sorprendió que su padre le acompañara a clase tras el almuerzo.

«1961. 12 de julio: Esto se acaba. Quieren engañarme, pero sé que me operarán mañana. Antes pediré un sacerdote, me pondré a bien con Dios y concluiré —con el mismo amor con que lo inicié el año treinta— este pobre «Diario».

«Por fortuna me han dejado solo. Carmen ha vuelto a casa para no dejarla del todo desatendida y le he pedido que hoy no me traiga a Rafaelito al sanatorio para que no presencie estas miserias...»

Rafael aguzó su atención y aproximó a la luz del balcón las páginas finales.

«¡Qué pena, dejar a Rafael!... Sé que con sus trece años ni entiende lo que fui ni valora lo que hice, pero me da igual. Es guapote, espigado..., como yo lo era cuando empecé a escribir estos cuadernos, hace treinta y un años...»

«Pero también presiento algo inevitable y deseo aprovechar los minutos, ahora que me voy. Yo querría para ti, Rafael, un camino de paz como el que contrubí a proporcionarte a partir de cierto día de julio de 1936. Tú no lo advertirás. Te aburrirán mis póstumos consejos, pero sé que eso que llaman «la vida» —¡cuántas cosas se me ocurren de ella cuando voy a dejarla!— te dará, tarde o temprano, en los nudillos con tal fuerza que tendrás que leer estos cuadernos, aunque sólo sea por buscar nuestra paz, cuando emplece a faltarte...»

«Entiéndelos bien. No censures mi aparente seriedad y extrae de sus principios el modelo actualizado de tu conducta. Sé alegre y fuerte. Que nadie se te imponga por la violencia ni a ti se te ocurra imponerte jamás sin llevar la razón...»

«Espera y cree en Dios. Presiento que te rondarán confusiones y extrañezas, dudas y perplejidades, afañes de estar en línea con la época y temores de no cumplir las normas viejas...»

«¡Sigue las de tu tiempo!... Pero prolongalas con el estilo antiguo que te lego con una fe, con un modo de ser, con una fuerza nueva... Recuerda siempre unos

propósitos, una idea de unidad y una fecha —18 de Julio— que, aunque no lo supieras, era decisiva para tu actual existencia...»

«No sabrás nunca, hijo, cuánto nos costó regalarte esa paz en que has vivido. Y no sólo en moneda de sangre, sino en esfuerzos, en pan negro, en renunciaciones, en grotescos gasógenos, en injustas soledades... Defiéndela como si fuera tu único patrimonio, con uñas y dientes; con rabia y con intransigencia. Yo, que ya no puedo ni concebir que exista el odio, te aconsejo, sin embargo, que rechaces a quien quiera romperla. Ten en cuenta que tu paz «ye-yé» es, aunque no lo creas, hija de nuestra larga y difícil paz...»

«Trabaja, porque cuántos con menos fortuna que tú se mueven a tu lado, ascienden en su nivel hasta planos de decoro y justicia, procurando que lleguemos todos cuanto antes a una cristiana igualdad ante el dolor, la cultura y la muerte...»

«Y ama a tu Patria como yo la amé. Sin patrioterías, pero con ternura. Sin cursilería, pero con emoción...»

Rafael se detuvo en su lectura. Venían luego unos renglones casi ilegibles, garabateados con pulso enfermo o infinito cansancio...

Cuando la madre entró le encontró de pie con una extraña luz en la mirada.

—Necesito que me quiten la escayola. ¡Ya no aguanto más esta cárcel!... ¡Me urge hacer cosas!... ¡No quiero seguir siendo un inútil!

Salió ella recomendando paciencia al hijo. El cogió el teléfono:

—Mariví... ¡Estoy feliz. Me encuentro ya como un reloj...

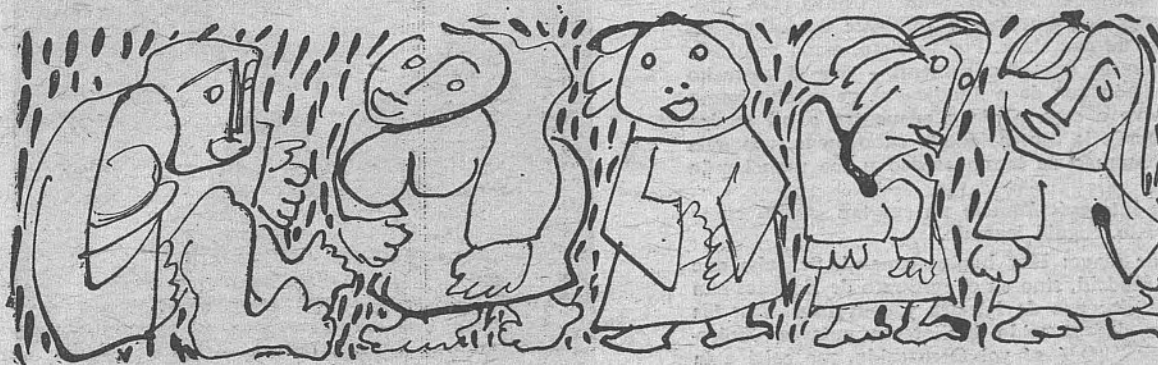
—¿Y cuándo salimos?

—No sé; por mí, ahora mismo.

—¿Pero es que te han quitado ya la escayola?

—Pues mira; la escayola que tú dices, no. Eso será cosa de pocos días. Pero hoy me he quitado de los hombros una escayola mucho más angustiosa...

(Nuestro agradecimiento por autorizar la reproducción, tanto al autor como a don Blas Piñar, presidente de la Junta de Fundadores de «Fuerza Nueva».)



GLOSARIO MENOR

UNA VEZ MAS: ¿QUE ES LA LITERATURA?

Por Dámaso SANTOS

La pregunta sartriana de qué sea la literatura se nos hace cada vez más angustiosa. No la resolvió con su libro —ni menos con su obra literaria— el pontífice del existencialismo. El decía —con respecto a la novela— que no podía tener como finalidad contar anécdotas, y en las suyas no hace otra cosa que urgar en unas cuantas historias llenas de complicaciones y viscosidades de narración pormenorizada en interioridades muy particulares. La literatura debía de quedar —sentía ciertas perplejidades ante la poesía— en un compromiso con la revolución, que, sin embargo, él no llegó a asumir enteramente o, al menos, limitó o condicionó su entrega a este compromiso.

Por el otro cabo, sus antípodas, los de «nouveau roman», pretenden desposeer a la creación literaria de todo contenido que no sea el hacer camino al andar en pura evagación contemplativa, registrando con primor estético el desnudo trayecto de la mirada... La in-

terrogante se hace todavía más espionosa ante una crítica implacable, desde un catolicismo tan vivido y tan íntegro y desde un conocimiento y admiración profunda de los más salientes hechos literarios, como resulta el libro de José María Souviron «El príncipe de este siglo. La literatura moderna y el demonio», que acaba de recibir el Premio Nacional de Literatura «Miguel de Unamuno». La literatura moderna, ¿es el Mail, como en su turbador y tumultuoso estudio nos dice Georges Bataille?

El tema es inquietante desde cualquiera de los puntos que se le contemplan. Inquietante lo mismo para los que viven sinceramente una dogmática religiosa o política que para los que, haciendo abstracción de causas y de ideas, se atienen al logro artístico en sí mismo, pues si para los primeros la fuerza que el arte presta al contrario es un peligro, para los segundos la pugnacidad de los contenidos es una dolorosa perturbación.

Entonces, ¿la evasión? «Revista de

Occidente» mostraba en uno de sus últimos números, a través de diversos autores, la diversidad de caminos, la incoercible vitalidad de la imaginación. Casi la insolubilidad de la pregunta. A lo mejor, lo que parece evasivo nos mueve a perturbadores pasos o nos provoca incitaciones tremendas. Y viceversa. ¿Qué será, Dios mío, la literatura? Todas las prevenciones y todos los entusiasmos —religiosos, sociales, estéticos— hallan justificación en nuestras cavilaciones. ¡Oh, terrible fuego prometeico! Malraux en sus «Antimemorias» y en declaraciones a propósito de ellas vuelve, como Goethe, a poner una distancia entre el arte y la vida, entre la escritura y la verdad o la fuerza de las cosas. Cree que la novela últimamente ha sido un pretexto, que los grandes novelistas del siglo han dejado su obra inconclusa, que ante la ciencia —desde la Medicina a la Historia— nada tiene que hacer. El no escribirá más novelas. Y, sin embargo, en su mismo libro... Tendremos que hacer ejercicios de

humildad frente al misterio de ese fuego que llega a nuestras manos. Menéndez Pidal se ha pronunciado muy frecuentemente contra ese culto a la personalidad de la obra individualizadamente genial para otorgarle atención al conjunto de las aportaciones colectivas o a la colectividad debidas de un tiempo y al seguimiento tradicional. Dice ahora un comentarista francés de qué manera Hugo se creía divino, o endemoniadamente sublime, como nos señala Souviron. Quizá nos aclaráramos un tanto si diuíéramos —aun dando a cada cual lo verdaderamente suyo— el mérito y la responsabilidad, los desconciertos y las inefabilidades. El Lorca y el Alberti de la búsqueda en los cantos, como las fidelidades de los poetas del Siglo de Oro o los clásicos, como todo entrañado y entrañable de los auténticos neoclasicismos, dan en cierto momento con la verdadera raíz. ¡Cómo Menéndez Pelayo camina por entre las más asustantes ideas, costumbres y sentimientos de los clásicos griegos y latinos, dando la sensación de hallarse en un jardín sin culpa!

Sedante de estas inquietudes será para cualquiera el libro navideño «Los villancicos de mi catedral», que ha publicado Federico Muelas. Reprivatización poética —no erudita— de unos hermosos —dramáticos, caricaturescos, teológicos y hasta sociales— del siglo XVIII, escritos anónimamente para escenificados o dichos en la catedral de Cuenca. Y no sabemos hasta qué punto algo de lo que es poesía de Federico viene de ellos, o ellos merecen por haberles tomado el poeta de hoy en sus manos. ¿Qué es la literatura?

A CABA de aparecer un libro que es, a lo que separamos, el primero que se traduce de la abundante bibliografía de Gertrude Stein en nuestro país. Como a la vez se trata de un libro fundamental para conocer el curso biográfico de la autora y, de paso, fundamental también para conocer cuál era su actitud sobre la literatura o, más ampliamente, sobre las ideas estéticas que han influenciado más hondamente la literatura norteamericana moderna, hay que celebrar que los lectores españoles puedan tener a su alcance pieza tan decisiva.

Se trata de la «Autobiografía de Alice B. Toklas». Esta señorita, muerta recientemente en la ancianidad en París (Gertrude Stein murió en 1946), fue la compañera a lo largo de muchos años de la musa de los expatriados norteamericanos, y por eso Gertrude Stein, al hacer su autobiografía, la realizó en forma de autobiografía de su eterna

LA FAMOSA MISS STEIN

Por Antonio VALENCIA

amiga, para lograr así mayor libertad en la descripción de sí misma y un tanto de esa cualidad de distanciamiento y objetividad que hoy tanto se tienen en la literatura. A través de la Alice B. Toklas de su alma, Gertrude Stein se retrató a sí misma, o, mejor dicho, a la Gertrude Stein literaria.

En España, Gertrude Stein era conocida mucho más iconográficamente que en su dimensión crítica y literaria de sacerdotisa y pionera del «art nouveau», que había de llegarle primero desde Picasso y Matisse que a través de Ezra Pound, Sherwood Anderson, Scott Fitzgerald y Hemingway, es decir, a través de

la hueste de expatriados y estas que pasaron por la célebre casa de la rue de Fleurus. Miss Stein, israelita rica de Pennsylvania, de raíces europeas, las conservó y fue estudiante en París y Viena, y una vez vuelta a los Estados Unidos siguió profundizando sus estudios de William James y de Bergson. Con todo este subsuelo intelectual se trasladó a París en 1903 para ocupar una situación que ya no había de dejar, salvo breves viajes a los Estados Unidos. En París, su hermano Leo, coleccionista y un tanto marchante, la introdujo en el mundo del arte, que fue la base de su personalidad estética. Cuando los miembros de la «generación perdida» (expresión por ella inventada después) llegaron a París meses o años después del armisticio, hallaron siempre abierta de par en par la casa de Gertrude Stein, hecha ya una especie de sacerdotisa de lo nuevo, retratada por Picasso y los pintores de su época, ardiente defensora del cubismo y, seguramente, la más acendrada que haya tenido —incluso frente a Picasso— el español Juan Gris.

Gertrude Stein no fue profeta en su patria sino en la medida y tiempo que los emigrados retornaron a su país en olor de triunfo, llenos de referencias a la mujer a cuyo través habían conocido un mundo nuevo y que les obligó a dar la nota común de insatisfacción crítica que caracteriza la obra de todos, dentro de cada estilo y meta buscada, bien divergentes de por sí. Cuanto pueda haber en ellos de inconformismo estético (no social, sino en cuanto la estética influía sobre un matiz sociológico peyorativo) viene de lo que vieron a través de miss Stein, cuyo «salón» fue tan famoso como lo fueron los «salones» clásicos de la intelectualidad francesa desde el siglo de las luces y que hoy conocemos por sus frutos, como conocemos los de Gertrude Stein.

Estéticamente, el gusto y orientación de miss Stein podían entenderse como algo sublimado (y, desde luego, original) de lo que fue aquí por aquellas calendas lo que podríamos llamar «estilo Residencia de Estudiantes». Gertrude Stein fue también muy aficionada a España y seguramente en el amor de tantos americanos de su «claqué» intelectual, comenzando por Hemingway, a la tierra y a los paisajes humanos españoles se halla la indicación de la musa de la rue de Fleurus, que a sus setenta y tantos años (había nacido en 1874), y esta vez instalada en la rue Christine, volvió a recibir a los americanos que llegaban en la segunda inmediata posguerra; pero el tiempo había pasado y la magia se había roto, como se rompió pronto el corazón de la vieja musa. Hemingway, que fue uno de sus discípulos predilectos, tuvo altas y bajas en su estimación, y en su libro póstumo su retrato de Gertrude Stein es depresivo, como la intrusión en una intimidad desagradable.

Para comprender a Gertrude Stein hay lo que podríamos llamar una «short way»: que es leer esta «Autobiografía de Alice B. Toklas», en donde, aparte de una serie de acontecimientos biográficos de ella, se halla, primero, una muestra egregia de lo que en la estilística narrativa americana significó mediante su introducción del lenguaje sencillito, hablado, a cuyo través y

sin descomponerlo existe una calidad intelectual siempre vibrante. Gertrude Stein, autora de narraciones cortas (y hasta del libreto de una ópera, «Four Saints in Three Acts», que interpretado en forma de «ballet» causaría escándalo en España, al menos en la España preconciliar, al ver bailar a San Ignacio de Loyola y a Santa Teresa de Jesús), era, sin embargo, menos capaz para la narrativa concreta, y por eso su revolución estilística hubo de verse aplicada a través de sus discípulos en cierta forma, no en la original. Esta «Autobiografía» nos persuade de que si su enorme capacidad crítica y estética no hubiese nublado su potencia creadora de ficción vital, la Stein hubiese sido admirable novelista.

Por eso debemos ver en la «Autobiografía de Alice B. Toklas» otra forma de retrato: el perfecto, atractivo sobremanera de la circunstancia ambiental y estética que rodeó a miss Stein en sus cuarenta años de París, donde nada de lo que fue nuevo en alguna forma de arte le fue ajeno, y gracias a sus medios de captación, reelaborado, bien separado lo esencial de lo accl-

dental a través de una obra que comenzó siendo ignorada en Norteamérica (no encontró editor americano en muchos años) hasta que el triunfo de sus discípulos determinó, en cambio, que su «Autobiografía de Alice B. Toklas» fuese un «best-seller» de primera fuerza en el año de su publicación, 1933, porque el gran público americano había leído tantas referencias a París al arte nuevo y a miss Stein, que tenía ansia por conocerla humanamente. En cuanto criatura productora y sacerdotisa estética, junto con su admirable «entourage» de tantos años, que se habían convertido pintores y escritores en la vanguardia triunfadora, no hay manera mejor de conocerla sino con esta obra que ahora se ha editado en España. Nos atrevemos a augurar indispensable su lectura si existe algún interés previo por unos ambientes, unas épocas y unos nombres absolutamente significativos, de Picasso a Hemingway, en el conocimiento intelectual estético de nuestro tiempo. Lo mismo que de todas partes se va a Roma, de casi todas las partes de ese ambiente, de esas épocas y de esos nombres se llega a Gertrude Stein, unas veces por lo que influyó, otras porque halló manera de ser retratada en el grupo.

AUTOBIOGRAFIA DE ALICE B. TOKLAS.—Gertrude Stein. Editorial Lumen.

LIBROS RECIBIDOS

- HISTORIAS DE LOS OTROS. — Julio Manegat. — Editorial Planeta.
- LAS ULTIMAS BANDERAS. — Angel María de Lera. — Editorial Planeta.
- EN TORNO A LA GRANJA. — John Updike. — Novelas y Cuentos.
- MEMORIAS INMEMORIALES. — Azorín. — Novelas y Cuentos.
- VIDA DEL CAPITAN ALONSO DE CONTRERAS. — Alonso de Contreras. — Alianza Editorial.
- MISTERIOS DEL ARTE FLAMENCO. — Ricardo Molina. — Sagi-tario, S. A.
- LA HUIDA. — Carlos Brihián.
- UNA HABITACION PROPIA. — Virginia Woolf. — Seix Barral, S. A.
- EXPERIMENTO EN GENESIS. — Germán Sánchez Espe-so. — Seix Barral, S. A.
- EL MATRIMONIO. PROBLEMAS Y HORIZONTES NUEVOS. — Francisco Gil Delgado. — Editorial Alameda.
- DISCUSION EN BIDARTEA. — José de Arteche. — Editorial Icharopena.
- IMAGEN DE ALICANTE. — José Vicente Mateo. — Rema Edicio-nes.
- TURNO DE OFICIO. — Alberto Iturriz e Ibáñez. — Cultura Clási-ca y Moderna.
- REGULACION DE NACIMIENTOS. (DOCUMENTACION FRAN-CESA). — Alto Comité Consultivo de la Población y la Fami-lia. — Presidencia del Consejo de la República Francesa. — Edi-torial Matéu.
- EL AMOR EN EL MATRIMONIO Y EN LA VIDA SEXUAL. — Emilia y Pablo Fried. — Editorial Matéu.
- AUTOBIOGRAFIA DEL RIO ARLANZA. — Fray Valentín de la Cruz, O. C. D. — Editorial Monte Carmelo.
- CONCENTRACION DEL PODER Y VOLUNTARISMO EN LA IMPLANTACION DEL ESTADO MODERNO. — Manuel Fernán-dez de Escalante. — Separata de Anales de la Universidad his-palense.
- LA RUTA DE FLANDES. — Claude Simón. — Editorial Lumen.
- AUTOBIOGRAFIA DE ALICE B. TOKLAS. — Gertrude Stein. — Editorial Lumen.
- ANGEL EN COLOMBIA. — Jaime Ferrán. — Doncel.
- CUENTOS DE JAVIER. — Luis de Diego. — Doncel.
- ORILLAS DEL VOLJOV. — Fernando Vadillo. — Ediciones Marte.
- COMENTARIOS A MIL IMAGENES DE LA GUERRA CIVIL ESPANOLA. — José María Pemán. — AHR.
- INTRODUCCION A LA ECONOMIA ESPANOLA. — Ramón Tama-mes. — Alianza Editorial.
- LIBRO DE LAS FUNDACIONES. — Santa Teresa de Jesús. — Alian-za Editorial.
- COSECHA ROJA. — Dashiell Hammett. — Alianza Editorial.
- MANOS ABIERTAS A LA NADA. — Luis Garrido Martínez. — Co-municación Literaria de Autores.
- ESPAÑA VIVA, Enrique Llovet. — Afrodisio Aguado, S. A.
- CRONICAS PARLAMENTARIAS, Torcuato Luca de Tena. — Edito-rial Prensa Española.
- GRITOS DEL MAR, José María Gironella. — Editorial Planeta.
- LA CUEVA DE LADRONES, José A. Giménez Arnau. — Ediciones Destino.
- EL GENERAL PEREZ DE HERRASTI, HEROE DE CIUDAD RODRIGO, Julio de Ramón Laca.
- LOS COMIENZOS DE LA CRISIS UNIVERSITARIA EN ESPA-ÑA. ANTOLOGIA DE TEXTOS, F. Aguilar Pinal. — Novelas y Cuentos.
- UNIVERSUM 66. Selección de narraciones de Ciencia Ficción, por Donald A. Wollheim y Terry Carr. Presentación del profesor Luis Miravíles. — Ediciones Geminis, S. A.
- SOL DE BABILONIA, Alejandro Núñez Alonso. — Editorial Pla-neta.

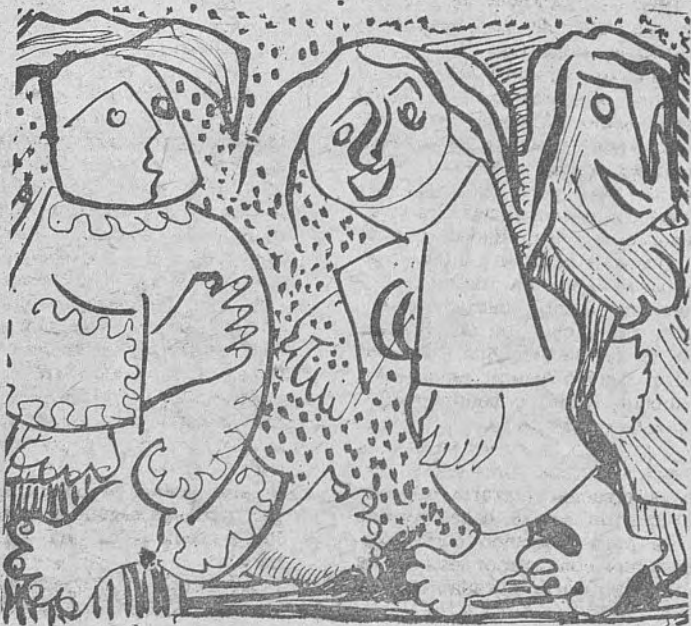
«MOMENTOS»

ALFONSO IZQUIERDO LAGUNA. — Madrid, 1967

Un libro nacido del sentimiento hecho poesía en el que el autor, Alfonso Izquierdo Laguna, nos ofrece esos «momentos» y esas cosas que dejaron más profunda huella en su vida. El autor, nos confiesa en una especie de prólogo que él titula «Intento», su propósito de reunir en un libro las poesías de su vida, las poesías de sus «momentos». La unión está lograda en aras a ofrecer una trayectoria: la del comportamiento y reacción del autor frente a la vida. La lectura de este libro de poesías, tan ricas en temática como breves en la composición, requieren del lector una atención e incluso una meditación de cada verso. A través de estas meditaciones que la obra exige, se va uno compenetrando, «momento» tras «momento», con el autor.

Las poesías «El sexto sentido», «Poco a poco», «Quizás mañana», «Los ojos», «Una cruz», «Se rieron de mí», «Adiós», «Señora...» y otras, encierran una filosofía muy profunda que Alfonso Izquierdo Laguna, gran escritor y periodista, sabe ofrecer con una sencillez y una modestia que aún enaltece más su obra literaria. Este libro, podría muy bien definirse como síntesis de una vida, síntesis del pensamiento y del sentimiento.

P. DE LA P.



Arriba 7

TOMAS SALVADOR

CUANDO Tomás Salvador publicó «Cabo de vara» se dijo de esta obra: «Señala un triunfo, un avance en nuestras letras, un mundo de ternura, de amor, de humanidad, de vocación preocupada por el personaje» (José Lullio Perladó, «Veinte años en la novela española», «La Estafeta Literaria», núm. 162). De Tomás Salvador se habló bien y se habló mucho. Era un autor que interesaba. Había escrito una hermosa novela, finalista de un Nadal, «Historias de Valcanillo». Había escrito otra buena y extensa novela, «Cuerda de Presos», Premio «Ciudad de Barcelona» y Premio Nacional de Literatura. Tomás Salvador era un autor que empujaba. Escribía mucho. Un libro, o más, al año. Todo esto sin dejar de hacer comentarios críticos en revistas y periódicos. Tomás Salvador escribiría cuentos, hermosos cuentos para niños, y extraordinarios cuentos para adultos, como aquel que apareció en la Antología Rumbos 1957, titulado «No tenemos prisa», cuento que con el de Miguel Delibes, «En una noche así», era lo mejor de la citada antología.

Tomás Salvador, nacido en Villada, provincia de Palencia, tiene en su pluma un limpio eco del mejor castellano. Su quehacer literario, por lo menos en la primera época, es reposado, y el personaje recibe siempre como un mimo. En «Historias de Valcanillo» se puede comprobar esto. También en «Cabo de vara». También en otras obras suyas, pero de forma especial en los cuentos. Tomás Salvador a escrito mucho; consiguió el Premio «Planeta 1960» con «El atentado», una novela simplemente regular, en la que se cuenta la acción de unos hombres que han de atentar contra un gobernador, y a la vez la situación de éste, igual a la de cualquier político de su categoría.

La obra mejor de Tomás Salvador estaba ya hecha. Había, detrás, una serie de buenas y regulares novelas. La carrera de este escritor parecía firme, y creo que lo es todavía. Ahora sé que escribe poco, por lo menos obra de creación. Le falta tiempo. Hace artículos, bastantes artículos. Se convirtió en editor. Un editor que se compe-

netra con el escritor, que mira por él, desde un capital no importante. Tomás Salvador ha dirigido colecciones de libros en editoriales ajenas. Ahora las dirige en una editorial propia. Le he visto quedarse mirando a los libros recién salidos de la imprenta. Los mira con mimo, con cariño. Tomás Salvador ama al libro, esto es innegable. Ama la literatura, y muchas veces se queja, cargado de razón, de que las editoriales se dediquen a la búsqueda de lo más espectacular, creando premios asombrosos, mientras que el escritor auténtico, el ya hecho, el maduro, el que está en el mejor momento para producir, apenas si puede colocar una de sus obras. ¿Por qué tiene que ser esto así? El es editor y no piensa de esa forma. A lo mejor, por esto, no consigue grandes éxitos como editor. Tal vez no le importe. El ha luchado y sigue luchando, y todo esto metido de lleno en la literatura, viéndola desde el papel immaculado que espera las palabras hasta en el momento de embalar un libro para mandárselo al cliente que lo ha solicitado.

La obra de Tomás Salvador se compone de más de quince volúmenes, entre los que destacan, como ya hemos señalado, «Historias de Valcanillo», «Cabo de vara» y «Cuerda de presos». Otras obras suyas de interés son «Los atracadores», «El haragán», «Hotel Tánger», y aquel extenso relato sobre la División Azul, libro testimonio de un tiempo y de la acción de unos hombres.

Es lástima, lo digo sinceramente, que Tomás Salvador no lance, por ahora, ninguna novela. Dio recientemente a la imprenta, y con el marchamo de su editorial, un libro-reportaje, con buena ilustración gráfica, sobre nuestra guerra civil. Libro que, pese a su precio, ha tenido una buena venta. Le emplazamos para que muy pronto nos dé una novela, una novela que, si es posible, esté emparentada, en cuanto a forma y estilo, a aquellas otras que se titularon «Historias de Valcanillo» y «Cabo de vara». Muchos de sus lectores se lo agradeceremos.

Rodrigo RUBIO



«Guía gastronómica de España». Luis Antonio de Vega. Editora Nacional. Madrid, 1967.

LUIS Antonio de Vega, «tripasari» de categoría, recorrió hace algunos años con buen apetito y con gran saber, lleno de ansias de aumentarlo, los caminos de la cocina española. De la fabada al cocido y del ternasco a las angulas, de Aguinaga, naturalmente. Tras aquel viaje, del que regresó sin indigestión alguna y sí con algunos kilos más, don Luis Antonio, que además traía en su haber de la memoria y en papeles muy apuntadas recetas e historias, se puso a escribir.

Un hermoso y succulento, oloroso y aromático, y nunca mejor estos vocablos, libro, que tuvo un éxito como puede tenerlo un plato firmado por un jefe, un «chef» de un restaurante de los que tienen por enseña cuatro tenedores, cuatro.

El libro se agotó como un hombre de buen paladar termina a las primeras de cambio con una lubina en su punto, con un foja de verdad, en fin, con tantas cosas que no son de citar para no abrir más el apetito.

Se agotó el libro y ahora viene de nuevo a lectores aficionados a la cocina y a tripasaris en una edición mucho más apetitosa que aquella, bien que igual-

CRITICA BREVE

mente sazónada en lo que se refiere a su contenido.

Libro para hombres y mujeres, para los que tienen apetito y para los que andan desgastados, es este libro. Este libro que a todos se lo hará ganar, este libro que es un gran poema de estrofas en prosa sobre la múltiple y variada cocina de las tierras españolas.

«Mao Tse Tung». Stuart Schram. Ediciones Cid. Madrid, 1967.

ENTRE los hombres políticos de este tiempo hay que destacar a Mao Tse Tung. Es por esta razón por la cual, con un acertado criterio selectivo, «Yunque» ha llevado a su lista de grandes biografías la del conductor político chino.

La biografía de este escritor, con un acumulo masivo de datos, bien puede decirse constituye un documento his-

tórico de gran categoría en lo que se refiere a la vida de aquel país en lo que va desde el final del XIX, en que nace Mao, hasta hoy.

Ese tiempo largo es el del más puntual y anecdótico desarrollo en las páginas de este libro, que si es la historia de China, es también un tanto la historia del mundo.

Una historia del mundo de la que el autor, más que sacar y juzgar deducciones y hechos, lo que hace es contarlos aquellos como en un gran film.

El hombre político, el militar y el poeta se funden en una pieza en las páginas de esta importante biografía que Stuart Schram ha escrito con un evidente entusiasmo, como a este género de libros corresponde, por su biografiado.

«Misterios del arte flamenco». Ricardo Molina. Ediciones Sagitario. Barcelona, 1967.

HUBIERA sido algo curioso, más aún, inconcebible, el que hace unos años alguien hubiera hablado de un modo serio, de una manera formal, de estudiar, desde una Cátedra universitaria, desde un libro con rango, algo relacionado con el flamenco. Aquello en dicho tiempo era frivolidad, y para los demás un punto de equívoco.

Pero el tiempo trae transformaciones para muchas cosas, y una de ellas ha sido para esto del flamenco, que va tomando tanta o más seriedad que los estudios siderales o los relacionados con la curación de la angina de pecho.

Ricardo Molina, catedrático de estas disciplinas del flamenco, nos brinda en esta obra, en su primera hora, Ponencia en las Semanas de Estudios Flamencos, un ensayo de una interpretación antropológica de aquel.

Un ensayo, en donde la ligereza—léase en el mejor y más bello alado sentido del vocablo—y la gracia y la belleza

llegan a los últimos rincones de las páginas de esta obra a la que Sagitario ha dado un muy hermoso vestido, un vestido de volantes.

Fernando Quiñones ha puesto al libro del erudito flamencólogo Ricardo Molina, un prólogo. Un prólogo que es esencia de esta obra homenaje a Antonio Mairena, y en la que el autor aspira—y lo logra, digamos nosotros—a realizar un estudio del cante desde el punto de vista racial, social y cultural.

«Literatura alicantina de la posguerra. 1940-1965». Vicente Ramos. Editor, Manuel Asín. Alicante, 1967.

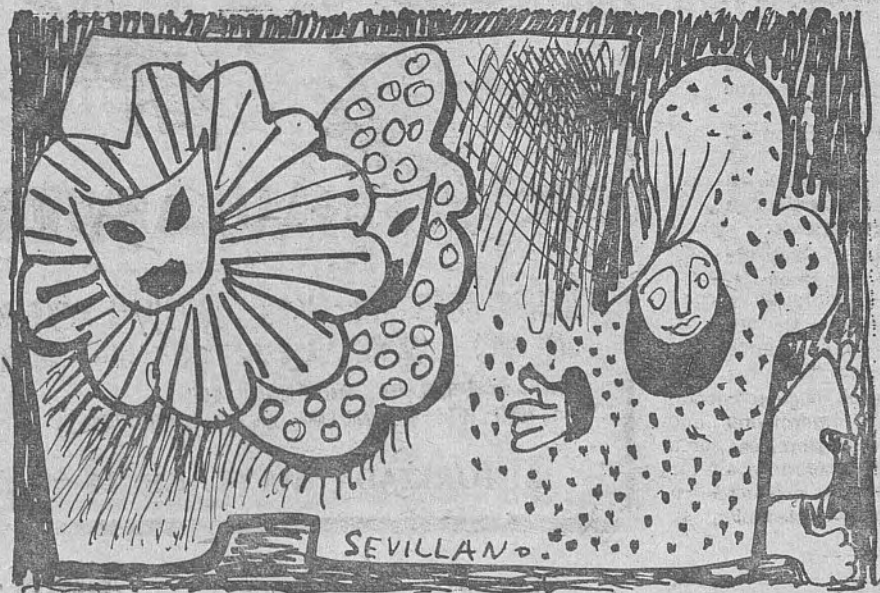
EN cada provincia española, más aún en cada rincón de éstas, hay siempre como llama viva e ilusionada un grupo de hombres que al margen de sus cotidianas tareas están trabajando por y para la cultura, ya en el ramo de la ciencia o de la literatura, del Derecho o la historia de las artes.

En Alicante, este grupo de hombres es muy vasto y muy afanoso, en el que, destacándose de un modo muy firme, tenemos que contar con un excelente erudito, con Vicente Ramos. Sus libros y los galardones a éstos vienen a dar la razón a las primeras líneas de esta crítica breve. Más breve en esta ocasión—y en tanta otra igualmente—de lo debido a la obra.

Y he aquí la obra editada muy limpiamente y de un interés no ya local, sino mismamente nacional, muy digno de tenerse en cuenta. Vicente Ramos, en las páginas de su libro nos da una puntual y anecdótica noticia de todo aquello que se refiere a los grupos literarios y a las revistas, a los Clubs de Letras nacidos en Alicante y su provincia en esos años cruciales que van del 1940 al cercano y pasado 1965.

Historia y crítica de los hombres que han escrito allí en este fecundo, para las Letras alicantinas, interregno. Libro útil y muy particular por el diccionario bio-bibliográfico que de los escritores de la capital y la provincia se inserta al final de esta obra que se tendrá que tener a mano a la hora de escribir sobre la literatura de la tierra alicantina, que tan grandes escritores dio a España. Valga un nombre: Azorín.

J. S.



GIBRALTAR Y EL CANAL DE PANAMA TIENEN ASPECTOS COMUNES

SU SITUACION COLONIAL ESTA LLAMADA A DESAPARECER

DECLARACIONES DEL MINISTRO PANAMEÑO DE RELACIONES EXTERIORES, DON FERNANDO ELETA ALMARAN

«Gibraltar y el canal de Panamá poseen aspectos comunes, entre ellos el que deben ser considerados a la luz del principio de integridad territorial», declaró a la agencia Cifra el ministro de Relaciones Exteriores de Panamá, Fernando Eleta Almarán. Uno y otro temas son de indudable interés para los españoles. El primero nos atañe directamente; el segundo nos duele igualmente, porque se trata de un país de la América hispana.

Pocas personas pueden hablar con más conocimiento de causa de estos dos problemas como el señor Eleta Almarán («hijo de malagueña y de navarro, nacido en Panamá», dice) porque, en su función oficial, ha negociado con los Estados Unidos el retorno de la zona del canal a la soberanía panameña, y su Gobierno ha copatrocinado el proyecto hispanoamericano de resolución sobre Gibraltar —favoreciendo la tesis española— que triunfó en la votación de la Asamblea General de las Naciones Unidas el día 19 de diciembre pasado.

—En su calidad de ministro de Relaciones Exteriores, ¿cómo ve el «caso» Gibraltar?

—Comprenderá usted que mi función como ministro me impide la libertad de expresarme con toda la emoción que este caso posee, tanto para España como para todo aquel que se sienta español. Pero lo que ha hecho mi Gobierno es suficientemente explícito, y lo podría concretar diciendo que el caso Gibraltar tiene que interpretarse—no debe, tiene—, tiene que interpretarse, repito, a la luz del principio de integridad territorial, y no en función de la autodeterminación de los pueblos. Evidentemente, esa es la naturaleza fundamental del conflicto. Yo tengo absoluta seguridad de que un proceso amistoso, un diálogo inteligente entre las partes, llevará a una feliz solución de tan delicado problema.

Sobre la semejanza entre Gibraltar y Panamá, el señor Eleta dijo:

—Sí. La tienen, porque tanto el Tratado de Utrecht como el nuestro de 1903, poseen características similares: entre ellas, la naturaleza de «perpetuidad» de los tratados. Nosotros consideramos que solamente un ser divino podría atribuirse el poder de suscribir un tratado a perpetuidad. Un ser humano no puede crear un documento que no tenga límite en el tiempo.

El otro punto de analogía entre ambos se refiere al usufructo de una zona de nuestros territorios para un uso específico. Lo que, en forma alguna, puede considerarse como constitutivo de territorios con población que pueda aspirar a la autodeterminación. El llamado «zoncilla», que reside en la zona del canal, bajo términos casi coloniales, se compara en grado suficiente a la población residente en Gibraltar. Consideramos que, en el caso del canal, no tiene razón alguna la defensa del principio de autodeterminación, y, por analogía, tampoco creemos que se pueda aplicar a Gibraltar. De ahí emana en parte la fuerza con que Panamá ha defendido las tesis españolas de integridad territorial en las Naciones Unidas.

La situación colonial, tanto de Gibraltar como de la zona del canal, está llamada a desaparecer, reintegrándose ambas zonas a la soberanía española y panameña. Panamá ya lo ha logrado.

Los acuerdos que prevén la restitución del Canal de Panamá están prácticamente terminados: las negociaciones entre los dos países

se han detenido por la proximidad de las elecciones presidenciales en Panamá y USA.

—¿Confía el señor Eleta en que «nadie» se opondrá a la firma, en su día, de los tratados?

—Sin duda alguna, y por una razón fundamental: el acuerdo a que hemos llegado satisface los intereses recíprocos de los Estados Unidos y Panamá. Es imposible para un país débil llegar a un acuerdo con una potencia como nuestro vecino del Norte, si no se tienen en cuenta los intereses de las dos partes. Sería ilusorio aspirar a una solución perfecta. Ahora bien: tengo la seguridad de que, sean los actuales Gobiernos o los próximos, tanto en Panamá como en USA, encontrarán lo pactado de acuerdo con los intereses nacionales de los países signatarios.

Explica el ministro panameño que se trata realmente de tres tratados diferentes. Uno, relacionado con la estructura administrativa del canal actual, a esclusas (en el que inciden problemas jurídicos, políticos y económicos); el segundo documento se refiere a la presencia de tropas norteamericanas en territorio panameño, y un tercer documento, relativo a la construcción de un canal, a nivel del mar, a través del istmo panameño.

—Respecto de los acuerdos de estacionamiento de tropas americanas en mi país, tengo que decir que hemos aprendido mucho de la forma con que maneja España el problema de las bases con los Estados Unidos, por lo que nos sentiremos siempre en deuda con el Gobierno español.

Han sido varios, desde 1903, los intentos de Panamá de lograr la soberanía sobre la zona patria del canal. Los Estados Unidos han detenido siempre las aspiraciones panameñas con la amenaza de abrir un nuevo canal por un tercer país. ¿Puede ser válido hoy este argumento de Washington? El ministro panameño responde negativamente:

—Durante las negociaciones no hubo ocasión de ninguna naturaleza en función de rutas alternas al istmo de Panamá. Tengo absoluta confianza en que los acuerdos habrán de ser firmados.

Fernando Eleta Almarán, hijo de españoles, casado con una española, se encuentra en Madrid desde el pasado día 31 de diciembre y regresará a su país en los próximos días. (Cifra.)

RODRIGUEZ CRUCEIRO

JAEN

HOMENAJE DE LA ORGANIZACION JUVENIL AL JEFE DEL ESTADO

LE ENTREGARON TRABAJOS MANUALES Y ARTISTICOS REALIZADOS POR LOS AFILIADOS

JAEN. (Cifra.) — «Recibid, Excelencia, el homenaje de cariño y afecto de los jóvenes de todas las comarcas de Jaén, de sus familias, de los estudiantes, de los trabajadores agrícolas, de todos en fin, que se unen en la devoción a vuestra persona», fueron las palabras que dirigió al Jefe del Estado un cadete de la Organización Juvenil Española, José Antonio Robles Luque, durante la recepción celebrada en la finca de «Arroyo Vil», en término de Mancha Real, y en la que le fueron ofrecidos al Caudillo trabajos manuales y artísticos, realizados por afiliados a la Organización en esta provincia.

«Esta humilde representación juvenil jiennense —agregó el oferente— os entrega su corazón sincero y generosamente, para que vuestra presencia sea recordada en todas nuestras actividades y nos sirva de estímulo en los estudios y trabajos de cada día.»

El Generalísimo expresó después su gratitud por el homenaje de afecto y simpatía que se le brindaba, y estrechó la mano, uno

a uno, a los treinta muchachos y muchachas que formaban el grupo.

El Gobernador Civil hizo entrega posteriormente al Jefe del Estado de un folleto sobre la enseñanza en la provincia, donde se recogen las realizaciones llevadas a cabo y las previsiones para el porvenir, en las que se proyecta invertir más de 445 millones de pesetas.

Momentos después, el Caudillo, acompañado de su esposa, doña Carmen Polo de Franco, emprendió viaje con dirección a Madrid.

Por todas las poblaciones del trayecto, el Jefe del Estado y su esposa fueron saludados con grandes muestras de afecto por parte del público que se estacionaba a los lados de la calzada.

DENUNCIA DE UN CONVENIO COLECTIVO EN SEVILLA

SEVILLA, 5. (Cifra.)—La Delegación Provincial de Trabajo, por entender que no es de su competencia, ha transmitido a la Dirección General de Trabajo la denuncia formulada por 316 empleados del Banco Hispano Americano, por entender que el Convenio Colectivo, motivo de dicha denuncia, tiene carácter nacional.

Bilbao: Constitución de la Jefatura Sindical de la Bolsa

BILBAO, 6. (Cifra.)—La Jefatura Sindical de la Bolsa de Bilbao para el presente año de 1968 ha quedado constituida de la siguiente forma:

Síndico: Presidente, don Julio Egusquiza Echave, reelegido; vicepresidente, don Javier Abaltúa e Imaz; contador, don José María Losada y Pinedo; tesorero, don Ignacio Bareño y Racha; secretario, don Fernando Aguilar Garelly; vocales: don Jesús F. Amatriain y don Carmelo María de Escalza y Landaburu.

FALLECIO DON JOAQUIN QUIÑONES, DECANO DE LOS PERIODISTAS DE SEVILLA

CORIA DEL RIO (Sevilla), 6. (Cifra.)—A la edad de ochenta y ocho años ha fallecido en esta localidad el veterano periodista don Joaquín Quiñones Rodríguez, quien ejerció en el «Noticiero Sevillano» durante muchos años, y luego en «La Hoja del Lunes». Como decano de los periodistas sevillanos se le ofreció en su día un homenaje. El pasado año, el Ayuntamiento de esta ciudad le ofreció otro con motivo de cumplir su veinticinco aniversario de residencia en esta localidad.

RIGUROSA ESTABILIDAD DE PRECIOS EN TARRAGONA

TODAVIA NO HA SIDO PUESTA NINGUNA MULTA POR INFRACCIONES

TARRAGONA, 6. (Pyresa.)—Desde que se puso en vigor la disposición gubernativa para mantener la estabilidad de precios en esta provincia, no se ha impuesto todavía ninguna multa y solamente llegan a media docena los trámites de sanción pendientes de la resolución definitiva.

Por otra parte, siguen siendo numerosos los comerciantes que han suscrito compromisos cerca del Gobierno Civil para no alterar los precios de los productos en sus respectivos establecimientos.

MOLA - GAYARRE

¡MAÑANA LUNES, GRAN ESTRENO!

¡EL DEMONIO DE LA GUERRA EN UNA DE SUS MAS SANGRIENTAS MANIFESTACIONES!



HARRY GUARDINO JAMES COBURN MIKE KELLIN con NICK ADAMS presentando a BOB NEWHART

producida por HENRY BLANKE director DONALD SIEGEL
guion ROBERT PIROSH y RICHARD CARR argumento ROBERT PIROSH

AUTORIZADA MAYORES 14 AÑOS

La legislación de casi todos los países del mundo prohíbe dar los nombres de los menores cogidos en un delito. En España también se sigue esta norma, y por eso es imposible enterarse, cuando los periódicos publican una noticia en la que se informa que una panda de gamberros o de delincuentes menores de edad ha sido apresada por la Policía, del nombre de los detenidos. Si se hiciera, la gente se llevaría una sorpresa, pues aunque la mayoría de estos delincuentes proceden de clase social económicamente baja o muy baja, lo cierto es que en España comienzan a menudear los casos de chicos de clase media alta, de la burguesía o de un medio social económicamente fuerte. La Policía ya lo se extraña. Además, estos muchachos, cuando se ven cogidos, con una mezcla de cinismo y osadía, dicen que son hijos de don Fulano o de don Zutano, como si echando el nombre del padre por delante pudieran coaccionar a las Fuerzas de Seguridad.

Según una estadística de la Dirección General de Prisiones, la evolución de la delincuencia juvenil en España, entre los años 1960-1966, ambos inclusive, es la siguiente:

Año	Hombres		Mujeres		Total hombres	Total mujeres
	De 16 a 21 años	De 21 a 25 años	De 16 a 21 años	De 21 a 25 años		
1960	824	2.140	58	272	2.964	330
1961	858	2.035	34	213	2.893	247
1962	912	1.617	38	104	2.529	142
1963	704	1.796	24	92	2.500	116
1964	972	1.779	22	122	2.751	144
1965	999	1.520	24	133	2.519	167
1966	1.114	1.648	18	52	2.762	70

Como se ve, la curva de delincuencia juvenil en España ha aumentado entre los chicos de dieciséis a veintidós años, y tiende a descender entre los de veintidós a veinticinco. Entre el elemento

femenino, el descenso ha sido general en los dos periodos de edades reseñadas. En cuanto a los recluidos, el censo de 31 de diciembre de 1966 arroja estas cifras:

	De 16 a 21 años		De 21 a 25 años	
	Hombres	Mujeres	Hombres	Mujeres
Penados	416	7	811	25
Procesados y detenidos	536	10	567	20
Por medidas de seguridad	101		131	7
Por infracciones administrativas	61	1	89	

Según datos de la Comisaría General de Investigación Criminal, se puede decir que el aumento de la delincuencia juvenil en España, en cifras globales referidas a muchachos comprendidos entre los dieciséis y veintidós años es de un ocho por ciento.

En cuanto al delito que más abunda y las causas de este aumento, los hechos que mayor porcentaje dan son los atentados con

tra la propiedad, revistiendo en algunas ocasiones caracteres de violencia, que los cualifican, especialmente cuando se realizan en pandilla. Es lo de siempre. El gamberro es un ser normal, si se quiere, tímido, pero en cuanto hace manada se convierte en un ser peligroso. Y entre los delitos, el hurto de vehículos de motor abunda entre los delincuentes juveniles en mayor proporción que los



Sobre la Marcha

LA DELINCUENCIA JUVENIL AUMENTA EN ESPAÑA (I)

INCREMENTO DE LOS DELITOS ENTRE LOS «HIJOS DE PAPA»

La falta de educación espiritual y cultural determina las cifras de menores al margen de la ley procedentes de las clases sociales económicamente débiles

demás, teniendo en cuenta que en la casi totalidad de las ocasiones el hurto se reduce a unas horas, para correrse una juerga, o a un fin de semana. Por lo que a las causas de éstos se refiere, cabe decir que vienen motivadas por numerosos factores de tipo social. El muchacho se opone a las normas del adulto e interioriza los valores subculturales del grupo juvenil delincuente. Numerosos factores —industrialización, urbanización, movimientos migratorios, cultura, familia, escuela, religión, etcétera— influyen poderosamente. El automóvil libera al joven de lo que para él pueda ser rutinario en la vida social. Le proporciona además la ocasión de satisfacer

muchas aparentes necesidades, especialmente las aventurillas de tipo sexual. A pesar de todo, la delincuencia juvenil en España no ha sufrido aumentos alarmantes como en otros países. Sigue, eso sí, una curva de crecimiento constante, pero se hace notar hoy más que antes, porque los hechos que realiza, debido a las situaciones de cambio social, tienen más importancia.

La Comisaría General de Investigación Criminal distingue tres situaciones sociales familiares: buena, regular y mala. Según esta división, el porcentaje de delincuentes juveniles, procedente de estas clases sociales, es el siguiente:

Situación económica buena	10,98 por 100
» regular	49,06 »
» mala	39,96 »

Estas cifras se pueden comparar con la encuesta realizada entre 377 reclusos menores de veintidós años y 462 entre los veintidós y veinticinco años.

PROCEDENCIA SOCIAL

	Menores de 21	Entre 21 y 25
Suburbio	277	330
Clase media baja	71	55
Asociales	18	47
Clase media acomodada	6	28
Clase alta	1	2

AMBIENTE FAMILIAR

1) Espiritual		
Indiferente	259	219
Religioso	51	78
Negativo	31	80
Sin datos	32	85
2) Cultural		
Analfabetismo	202	194
Instrucción Primaria	117	234
Enseñanza Media	52	14
Enseñanza Universitaria	—	2
Sin datos	2	18
3) Moral		
Moral	243	264
Immoral	81	106
Amoral	28	50
Sin datos	21	42
4) Otros datos		
Normales	152	235
Herencia alcohólica	96	144
Taras Psíquicas o físicas	87	60
Sin datos	38	23

Este sondeo, realizado con algo más de 800 reclusos de dieciséis a veinticinco años, da una idea bastante exacta de las verdaderas causas de la delincuencia juvenil española. El suburbio, la indiferencia religiosa y el analfabetismo son el triángulo sobre el que se levanta y afirma el incumplimiento de la ley. Aquí es donde la sociedad tiene que hacer un examen de con-

ciencia. El porcentaje de reincidentes, según cifras de la Comisaría General de Investigación Criminal, es del 20 al 21,5 por 100; es decir, la quinta parte. Lo que demuestra que cuando al joven se le ayuda, se le da una formación moral, religiosa, espiritual, social, cultural y un oficio o una profesión con la que hacer o rehacer su vida, la delincuencia desapare-



ce. Y decimos desaparece en los estratos de la sociedad que daban el mayor número de delincuentes juveniles, pues entre los muchachos de clases económicamente acomodadas tiene otras motivaciones el delito.

La delincuencia juvenil en España es bastante mayor en las zonas industriales que en las agrarias, y en proporción directa, también mayor en los núcleos de población grandes. Así, a la cabeza figura Madrid, y a continuación Barcelona, siendo igualmente significativo el hecho de la existencia en gran proporción en todas aquellas zonas más visitadas por el turismo. El aumento es proporcional a la delincuencia existente y en proporción a los factores ya anotados.

El remedio para evitar o paliar en lo posible esos brotes de rebeldía que quebrantan las más elementales normas de la convivencia social exige una labor de equipo. No es competencia exclusiva de la Policía. Todas las medidas del Gobierno deben cooperar a esta empresa. Es un deber que incumbe a todos: al psicólogo, al educador, al legislador, al juez y al policía, porque todos juntos pueden estructurar, regular, vigilar y mejorar las condiciones de los agentes socializadores a través de los cuales el joven interioriza los valores culturales y subculturales, cuyo peso constituye el control social. Hay que realizar una auténtica labor educativa y resocializadora del joven delincuente. Labor preventiva y educativa son la terapéutica mejor para la delincuencia juvenil, para que los jóvenes pierdan el recelo hacia las instituciones que representan el orden y el mantenimiento de la paz social. No obstante, se lucha contra los inconvenientes de la sociedad actual, la que, junto a sus progresos y adelantos técnicos, lleva consigo nuevas formas de delito que aumentarán y facilitarán la comisión de hechos al margen de la ley a medida que aquellos crezcan.

El remedio ideal sería ejercer una vigilancia sobre la educación que el joven recibe en su ambiente familiar. Hacerle ver que no es un incomprendido, hacerle notar la diferencia y continuidad de su mundo con el del adulto. Así, pues, se impone un mayor control moral y social por parte de la familia, una labor educativa eficaz, una función auténticamente preventiva y una terapia resocializadora de positivos efectos. Pero siempre realizado un equipo. (Pyresa.)

P. PASCUAL

MADRID

MENOR HERIDO DE UN DISPARO AL MANIPULAR CON UNA PISTOLA

Un muchacho de quince años fue asistido en el Equipo Quirúrgico de Montesa de heridas de pronóstico reservado, producidas por arma de fuego. Francisco Montes se encontraba en su domicilio de la planta tercera izquierda de la calle de Antonio Meroé, 2, en compañía de su primo, de la misma edad, y entre ambos manipulaban una pistola del calibre 7,65, que la familia guardaba como recuerdo. Inesperadamente el arma se disparó, alcanzando una bala a Francisco, que le interesó el cuello, aunque las heridas producidas no fueron de gravedad. Parece que el arma estaba sin cargador, pero tenía un proyectil en la recámara.

Herida en atropello

Ha sido arrollada ayer tarde por un taxi, en la carretera del Este, frente al cementerio, Leonor Juanino Ballesteros, de veinticinco años de edad, domiciliada en la calle Tulipán, que ha sido asistida en el Equipo Quirúrgico número 1, de Montesa. Su estado es grave.

Se hunde parte de una casa

Sobre las ocho menos cuarto de la mañana de ayer los bomberos efectuaron un servicio para

sanear la finca número 13 de la calle Mirasol, donde se hundió parte de la misma, hasta hace poco destinada a tienda. En la actualidad servía de vivienda a Gerarda Pinilla Molina, de sesenta y tres años, que fue alcanzada por los cascotes, resultando herida de pronóstico leve. Fue asistida en la Casa de Socorro de Arganzuela.

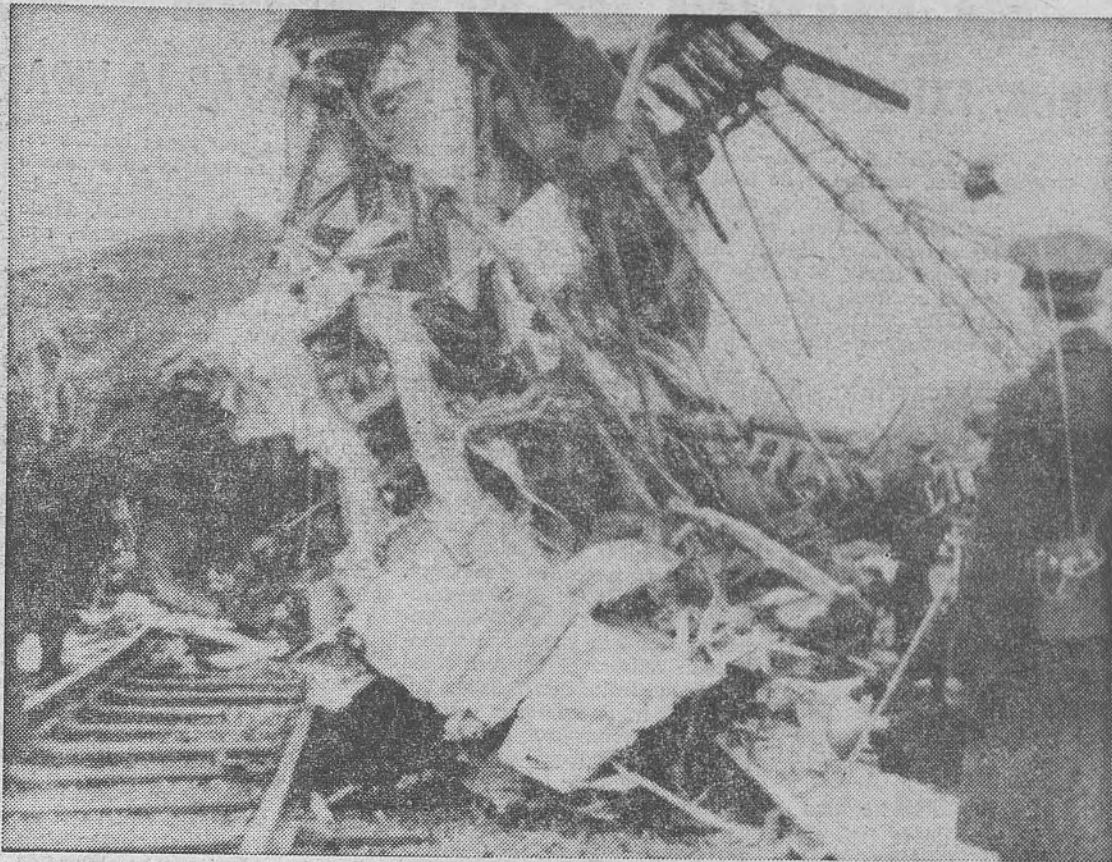
Herida al caerse

Una mujer sufrió heridas graves, ocasionadas por caída casual. La misma fue identificada como Miguela Grandos Serna, domiciliada en Julia Arregui, 22, barrio de Doña Carlota, que cuando circulaba por la calle del Doctor Esquerdo se cayó al llegar a la altura del número 235, donde se realizan unas obras.

Motoristas heridos

Dos personas resultaron heridas al colisionar la motocicleta que ocupaban contra el camión que conducía Angel Sánchez Serrano. Al accidente ocurrió en López de Hoyos, y el conductor de la máquina, Nicanor García, sufre heridas de pronóstico reservado, y leves su acompañante, Luis Cid Ansil.

ACCIDENTE FERROVIARIO EN INGLATERRA



Doce personas se cree han perecido y otras veinte han resultado heridas a consecuencia de un accidente ferroviario ocurrido hoy en Nixon al chocar el expreso Manchester-Londres en una barrera con un camión pesado que transportaba un generador eléctrico. En la fotografía, aspecto de la máquina, cuya cabina quedó totalmente destrozada, falleciendo su conductor.—(Telefoto Upi-Cifra.)

UN AVION CON SEIS PERSONAS A BORDO, EXTRAVIADO EN CHILE

SANTIAGO DE CHILE, 6. (Efe.)—Se carece de noticias de un avión del Cuerpo de Carabineros que partió de Santiago de Chile hacia la localidad de Salamanca, en la provincia de Coquimbo.

El aparato había partido desde el aeródromo de bineros Monis Guzmán Yuric, llevando a la subteniente Estrella Escudero, del Departamento de Menores de dicho Cuerpo, y a sus cuatro hijos.

El aparato había partido desde aeródromo de Tobalaba, de esta capital, perdiéndose todo contacto con él dos horas después.

Patrullas del Servicio Aéreo de Rescate y aviones del Cuerpo de Carabineros sobrevolaron la ruta entre Santiago y Salamanca, sin encontrar rastros del avión. Se cree que puede haber hecho un aterrizaje de emergencia en algún sitio de la zona comprendida entre los dos puntos citados, por lo que se ha ordenado a los puestos de Policía que estén alertas ante cualquier llamamiento.

La Dirección de Carabineros ha dispuesto continuar el patrullaje aéreo hasta localizar el avión extraviado.

Tres niños perecen abrasados

STOCKTON (Inglaterra). (Efe.) Tres niños de corta edad han perecido pasto de las llamas al incendiarse el apartamento en que dormían, en ausencia de sus padres.

La Policía ha facilitado sus nombres y edades como sigue: David Paul Williams (tres años), John Harry Williams (dos años) y Angela Paulina Williams (un año).

El apartamento estaba situado en un edificio de tres pisos de la «Harrington Road» de esta ciudad.

La habitación en que dormían los niños fue, aparentemente, la única pieza del edificio que sufrió las consecuencias del incendio, pues el resto quedó intacto merced a la rápida intervención de los bomberos.

Se ignoran las causas del siniestro, que serán investigadas en el Laboratorio de Prevención de Incendios de Durham.

Un niño de cinco años murió electrocutado

PARIS, 6. (Efe.)—El pequeño Jean Paul Nobillet, de cinco años de edad, murió electrocutado en la localidad francesa de Bomign (departamento de Sena-Saint-De-

nis), cuando utilizaba un casquillo eléctrico a manera de micrófono, imitando a los cantantes de música moderna.

El pequeño se apoderó del casquillo eléctrico en reparación y lo aplicó a un enchufe de corriente de 220 voltios, comenzando a cantar y acercándolo peligrosamente a la boca. En uno de estos movimientos la descarga eléctrica le produjo la muerte, sin que sus padres advirtieran el juego de Jean Paul, hallándolo más tarde y sin poder prestarle socorros.

Incendio en unos almacenes del «Folies Bergères»

PARIS, 6. (Efe.)—Durante más de hora y media lucharon nueve brigadas de bomberos para extinguir un incendio declarado en unos almacenes pertenecientes al teatro Folies Bergère, de París, situados en un populoso barrio lejano al teatro.

Los almacenes guardaban decorados y maquinaria pertenecientes al conocido teatro de revistas, y albergada asimismo los estudios donde se construyen estos decorados. La naturaleza del material almacenado, pinturas, papel, maderas, cartones y telas, pusieron en alerta al vecindario, ya que a

pocos metros del edificio siniestrado se halla una gasolinera, con el consiguiente peligro de explosión. El pánico cundió rápidamente y debieron intervenir las fuerzas del orden.

La casi totalidad de los almacenes quedó destruida y también una pequeña fábrica de caucho vecina.

Se ignoran hasta el momento las causas que originaron el incendio y la Policía abrió una investigación ante las posibilidades de un sabotaje.

Fue recogido un navegante solitario

MARSELLA. (Efe.)—El joven navegante solitario francés Yves Gerard, con quien se había perdido contacto desde hacía más de cuatro días, fue recogido, por el barco español «María Angeles». Su estado es satisfactorio.

El «María Angeles» radió que se hallaba a 38 grados de latitud norte y 5 grados de longitud este, precisando que cuenta llegar a Valencia hoy, domingo.

Yves Gerard zarpó de Tolón el 22 de diciembre pasado con la intención de llegar hasta las islas Baleares, para estar de regreso lo más tarde el jueves día 4.

DOS MUERTOS Y VEINTE HERIDOS EN UN TRIPLE ACCIDENTE DE TRAFICO

DOLORES (Argentina), 6 (Efe.) Dos personas resultaron muertas y otras 20 heridas, siete de ellas de gravedad, en un triple accidente de tránsito ocurrido en esta

localidad, situada a mitad de camino entre Buenos Aires y la ciudad balnearia de Mar del Plata.

Un ómnibus de la Empresa Costera Criolla que colmado de pasajeros regresaba de Mar del Plata con destino a la capital federal embistió violentamente a un camión con remolque que circulaba en sentido contrario. Tras él marchaba un automóvil particular que no alcanzó a frenar a tiempo, chocando contra los otros dos vehículos.

A raíz del fuerte impacto perdieron la vida instantáneamente el conductor del ómnibus, de apellido Velázquez, y una pasajera de edad aproximada a los treinta y cinco años, cuya identidad no ha podido ser establecida aún.

Entre los 20 heridos, de los cuales siete se encuentran en grave estado, figuran el acompañante del conductor del vehículo de pasajeros, Omar Paredes, y Carlos Galante, que conducía el automóvil particular.

Tres muertos al chocar un autobús contra un camión

BUENOS AIRES, 6 (Efe.)—Por lo menos tres personas han muerto al chocar contra un camión un microbús de una línea urbana de la capital argentina.

Una de las víctimas es el conductor del autobús.

GUADALAJARA (MEJICO)

DIEZ DETENIDOS POR TRAFICAR CON METILICO

LAS VICTIMAS SE ELEVAN A 27 MUERTOS Y SEIS INTOXICADOS GRAVES

GUADALAJARA (Méjico), 6. (Efe.)—El procurador de Justicia de Guadalajara informó que ya hay diez personas detenidas por haber traficado con alcohol metílico como si fuera alcohol para bebidas, causando la muerte de 27 personas y la grave intoxicación de otras seis, que están hospitalizadas.

La mayor parte de las víctimas eran originarias de esta ciudad, y sólo cuatro eran del cercano poblado de Las Juntas, donde fue vendido el alcohol industrial.

MUERE ATROPELLADA UNA MUJER EN ESTADO DE GESTACION

SU HIJA, EXTRAIDA QUIRURGICAMENTE, PUDO SALVAR LA VIDA

CADIZ, 6. (Cifra).—Resultó muerta hoy, como consecuencia de las gravísimas heridas recibidas, una mujer de treinta y siete años, María Baena Cobos, que se hallaba en avanzado período de gestación, cuando un turismo se montó sobre la acera por la que caminaba y la alcanzó. La víctima, poco después del accidente, fue conducida al Hospital Provincial, donde ingresó cadáver, si bien inmediatamente se le practicó una intervención para extraerle, con vida por cierto, el cuerpo de una niña, que pasó acto seguido a la incubadora.

El accidente ocurrió en la barriada de San José y el vehículo, un turismo con matrícula de Cádiz 55.110, lo conducía el joven de veintitún años Gaspar de Lara Mendoza, que iba acompañado de Rafael Tapia Fuentes, de la misma edad.

Descarrilan varias unidades del ferrocarril Vasco-Navarro

PAMPLONA, 6. (Cifra).—Una unidad ferroviaria de mercancías, compuesta por dos motoras y dos vagones del recién suprimido Ferrocarril Vasco-Navarro, de Estella a Vitoria, descarriló entre las estaciones de Murieta y Ancín, en las últimas horas de ayer tarde.

El accidente, que ocasionó lesiones que fueron calificadas de leves al jefe de la unidad, se produjo al desprenderse una trinchera sobre la vía cuando el tren circulaba por aquella zona. La vía ha quedado interceptada.

Un muerto y diez heridos en Talavera de la Reina

ledo), 6. (Cifra).—Un muerto, tres TALAVERA DE LA REINA (To-heridos graves y siete leves es el

balance de un accidente de tráfico en carretera, ocurrido anoche entre dos turismos al chocar de frente.

En el kilómetro 104 de la carretera de Madrid, y en las inmediaciones del pueblo de Casadegras, el turismo M-163884 chocó de frente contra el turismo M-550332. Como consecuencia del fuerte encontronazo falleció el conductor del primer vehículo, don Amador Lomas Gómez, de cuarenta y nueve años. Resultaron con heridas de gravedad el conductor del otro vehículo, don José Antonio Cajal Mathías, de cuarenta y dos años de edad, y su esposa, doña Virtudes Ortega Muñoz, de treinta y ocho años, así como una de las seis hijas que viajaban con el matrimonio, Raquel, de dos años de

edad. El resto de los hijos, así como don José Monteagudo García, que viajaba en el turismo conducido por el fallecido, resultaron con heridas leves.

Todos fueron atendidos en un centro quirúrgico.

Peatón atropellado

TARRAGONA, 6. (Pyresa).—Un mortal accidente de circulación se registró en el kilómetro 10 de la carretera nacional 340, dentro del término municipal de Alcanar. Un turismo, matrícula francesa 543-EV-95, conducido por Paul Pierre Brothman, vecino de Vinaroz (Castellón), atropelló al peatón José Beltrán, de veintiocho años, de edad, natural y vecino de Alcanar, que resultó muerto.

Accidentes de trabajo

BILBAO, 6. (Cifra).—El trabajador José Luis Calvo Martínez, de treinta y un años, perteneciente a la plantilla de Altos Hornos de Vizcaya, ha resultado muerto cuando esta mañana realizaba labores propias de su cometido.

En gravísimo estado fue conducido al hospital del Generalísimo, pero llegó cadáver. (Cifra.)

PAMPLONA, 6. (Cifra).—Resultó muerto al caer al hueco del montacargas, desde una altura de seis metros, Manuel Menacho Moreno, de diecisiete años, natural de Valle de Sanana (Badajoz).

La víctima, al examinar ayer tarde alguno de los trabajos realizados el día anterior en la vivienda en construcción situada junto al estudio «General Mola», de esta capital, cayó al hueco del montacargas, por causas que se desconocen, y resultó con heridas tan graves que falleció al ingresar en el Hospital Provincial.

VIGO, 6. (Cifra).—Ramón Bouzas Montaña, de veinte años de edad, vecino de Vigo, fue hallado muerto esta noche pasada al pie de una grúa-torre, situada en un edificio en construcción en la travesía de Vigo, de esta ciudad.

Se desconocen las causas de su muerte, aunque todo hace suponer que cayó de lo alto de la grúa.

DETENIDOS LOS PROPIETARIOS DE «BOCANEGRA Y MATAIX»

LAS DENUNCIAS POR ESTAFA SUMAN LA CIFRA DE 1.668.694 PESETAS

BILBAO, 6. (Cifra).—Las denuncias presentadas hasta ahora, por supuesta estafa, contra la firma comercial Bocanegra y Mataix suman 1.668.694,55 pesetas. Los denunciados reclaman el importe de géneros de punto y textiles suministrados a la citada firma desaparecida.

Los dos componentes de la Empresa, Francisco Bocanegra y Juan Mataix Lecumberri fueron detenidos en Alicante y en la provincia de Cádiz, respectivamente, a requerimiento de la Policía bilbaína.

Las denuncias presentadas son veintitrés. En el importe citado de 1.668.694,55 pesetas se incluyen las siguientes recibidas en las últimas horas en el Juzgado: Fermín Gracia Gracia, por 31.475 pesetas; José Luis Moreno Osante, por 34.980; José Antonio Iraundegui Lezcano, por 85.998; Felipe Urquiza Fernández, por 76.646; Manuel Sánchez Linares, por 85.518; Fortunato Luis García Redín, por 17.759, y José Luis González de Garay Lecea, por 22.565 pesetas.

Detenido un profesional de «los triles»

BARCELONA, 6. (Cifra).—Fue detenido y puesto a disposición de la autoridad judicial Silverio Ortiz Gabriel, sorprendido en la calle de las Tapias, cuando se dedicaba a estafar a los incautos en el juego de «los triles».

LA TRIPULACION DEL

«SIERRA ESTRELLA», A SALVO

LAS 51 TONELADAS DE ATUN QUE TRANSPORTABA HAN SIDO LIBRADAS DEL INCENDIO

BILBAO, 6. (Cifra).—El buque de carga bilbaíno «Sierra Estrella», que, según la agencia Efe, tuvo que entrar ayer remolcado en el puerto de Monrovia por haberse declarado un incendio a bordo en la Nochevieja, entró en servicio el 2 de mayo de 1965. Es buque frigorífico de la Marítima del Norte, cuya casa consignataria en Bilbao es Berge y Compañía. En marzo del año pasado fue transformado para entrar nuevamente en servicio en junio del mismo año. Mide algo más de 57 metros de eslora y tiene una velocidad de once nudos y medio.

El «Sierra Estrella» cubría últimamente el itinerario Huelva-Dakar-Freetown.

Como complemento a la primera información facilitada por Efe desde Monrovia, la casa con-

signataria ha añadido que, según noticias recibidas, el incendio ocurrió entre Dakar y Freetown, comenzando a arder hacia las seis de la tarde del último día del año y extinguiéndose el fuego en las primeras horas de la mañana del día 1.

Toda la tripulación está completamente a salvo, sin heridos, excepto, como ya informó Efe, el capitán, señor Bonis Macías, quien, afortunadamente, sólo padece lesiones leves.

Entre los tripulantes —quince en total— solamente figura un vizcaíno, que es el camarero del buque, natural de Plencia, cuyo nombre se ignora de momento.

La carga —51 toneladas de atún congelado— ha sido salvada en su totalidad.

El barco está asegurado en 42.500.000 pesetas.

EL ESPANOLETO

CINE
Canciller
FINAL AVENIDA DONOSTIARRA

INFANTE

ALVI
GARCIA MONTELOQUE RIOS ROSAS

LABORABLES: CONTINUA 5 TARDE
FESTIVOS: 4,30, 7 y 11

MAÑANA LUNES, ESTRENO

SIN UN MINUTO DE RESPIRO EN SU VERTIGINOSA ACCION, ESTA ES LA INTRIGA MAS VIOLENTA Y CRUEL QUE HA DADO EL CINE

RICHARD WYLER
ROBERT MANUEL
JANY CLAIR
DIRECTOR
RICCARDO FREDA

OBJETIVO: ¡MATAR!

MARIO ROSA RODRIGUEZ · GIL DELAMARE
JACQUES DACQUINE · VALERIA CIANGOTINI

EASTMANCOLOR Producción COMPTON FRANCAIS DU FILMS PRODUCTION PARIS

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

1967: 629 accidentes de circulación en Pontevedra

SE REGISTRARON 65 MUERTOS Y 943 HERIDOS

PONTEVEDRA, 6. (Pyresa).—Según datos de la Jefatura Provincial de Tráfico, en el transcurso del año 1967 ocurrieron en las carreteras de la provincia 629 accidentes de circulación, en los que se registraron 65 muertos y 943 heridos de mayor o menor consideración. También, en dicha dependencia han sido matriculados en el transcurso del año último 7.853 vehículos, alcanzando el último el número 54.292. De los vehículos matriculados, 5.025 corresponden a turismos, 1.420 a camiones, 1.366 a motocicletas, 39 autobuses y tres tractores. Asimismo, en el transcurso de los últimos doce meses se expedieron 12.522 nuevos carnets de conducir y se renovaron otros 3.953.

Ahogado

BILBAO, 6. (Cifra).—Flotando sobre las aguas del río Ibaizabal, a la altura de Puente de la Torre, ha sido recogido el cadáver de Benito Barrenechea Uriarte, de sesenta y cuatro años.

El Juzgado investiga las causas de este suceso.

EL OJO DE LA AGUJA

SOLO UN BUEN SINTOMA

Según se desprende de las manifestaciones del Ministro de Hacienda, el Gobierno se dispone a combatir a la especulación del suelo. Se ha enviado a las Cortes Españolas —según informó el señor Espinosa San Martín— un proyecto de ley sobre fiscalidad especial del suelo, que, entre otras cosas, prevé el establecimiento de un impuesto sobre los solares urbanos, que irá en aumento anualmente en tanto no se edifique. Se acaba de dar un paso al frente. Pero nada más. La especulación no se habrá abolido en tanto no se aplique en su absoluta integridad aquel principio de la vigente ley del Suelo según el cual el suelo urbano debe tender a ser propiedad municipal. Es decir, más que establecer impuestos sobre los solares —que, en definitiva, repercutirán en las cotizaciones de esos mismos solares—, hay que caminar hacia la municipalización total del territorio urbano. El día en que se disponga esa definitiva batalla, los periódicos sí podrán titular que el Gobierno ha remitido a las Cortes Españolas una ley beligerante contra la especulación.

Si el proyecto que acaba de remitirse a las Cortes Españolas estuviera vigente hoy, se habría puesto un arma en las manos de quienes intenta edificar sobre un lienzo de la veja muralla medieval de Madrid. Entre otras razones porque el resultado que persigue el Gobierno con esta ley es el de fomentar la construcción y la vivienda, pero no el de ordenar los núcleos urbanos. Ambas tareas son urgentes, pero son distintas. El tema es complejo y no puede ser tratado con urgencia. Y, además, el proyecto es cuestión para ser debatido por las Cortes Españolas y no por los columnistas de los periódicos. Bástenos, pues, registrar la noticia de su envío a la Cámara legislativa como un claro indicio de que el drama del suelo —la diaria batalla entre los rectores de las ciudades y los grupos económicos de presión— ha trascendido los límites de las salas de sesiones de los Ayuntamientos y las breves columnas de política municipal de la Prenea. Un buen síntoma. Por otra parte, la gran representación de las Corporaciones locales en las Cortes Españolas hace abrigar la esperanza de que a la hora de la discusión el tema encontrará un crecido número de expertos para tratarlo.

Hemos vuelto a la realidad tras el interregno de las fiestas. Hoy ya no se encenderán las luces de Navidad en Madrid. Hoy comienza la cuesta de enero, que este año de 1968 se nos ofrece especialmente verticalizada. Sobre todo para la inmensa muchedumbre, a la que no puede afectar, de ninguna manera, el proyecto de ley sobre fiscalidad de suelo.

Antonio IZQUIERDO

DOS NUEVOS CONVENIOS COLECTIVOS
HA SIDO APROBADA UNA NORMA DE OBLIGADO CUMPLIMIENTO PARA IBERIA

El «Boletín Oficial del Estado» publicó ayer una resolución de la Dirección General de Ordenación del Trabajo por la que se aprueba el Convenio Sindical Colectivo de ámbito interprovincial para la Empresa Unión Eléctrica de Canarias, S. A., y sus trabajadores. El período de vigencia de este Convenio es de dos años, a partir del 1 de octubre pasado.

La misma Dirección General publica una resolución por la que se aprueba norma de obligado cumplimiento para la Empresa Ibérica de Envases, S. A.

(IBENSA). Esta norma afecta al personal de la Empresa en sus centros de trabajo de Vizcaya, Alicante, Valladolid y Palencia y se aplica desde el 1 de septiembre de 1967.

Otra resolución de la misma Dirección General aprueba el Convenio Colectivo de la Empresa General Eléctrica, S. A., cuya vigencia se prorrogará tácitamente de año en año si con tres meses de antelación a la fecha de su terminación no hubiera sido denunciado por alguna de las partes. Las normas entran en vigor a partir del 1 de octubre.

El mismo diario oficial publica una resolución del Ministerio de Trabajo por la que se aprueba norma de obligado cumplimiento para la Compañía Iberia, Líneas Aéreas de España y los tripulantes auxiliares a su servicio.

La Empresa garantiza a todos los tripulantes auxiliares una percepción mensual equivalente a 67 horas extraordinarias. Se establece la dieta nacional en 550 pesetas y la internacional en 18 dólares. Establece también la cantidad que las azafatas deberán percibir en concepto de indemnización si optan por marcharse al haber cumplido los treinta y cinco años y menos de cuarenta de edad. (Pyresa.)

RATIFICACION
DE CONVENIO
HISPANO-AUSTRIACO

Ha quedado ratificado el convenio entre España y la República de Austria para evitar la doble imposición en materia de impuestos sobre renta y el patrimonio, que fue firmado el 20 de diciembre de 1966. El presente convenio se aplicará a las personas residentes de uno o de ambos Estados contratantes. (Pyresa.)

ORIENTACION DEL MERCADO

EL ESTABLECIMIENTO DE MARGENES COMERCIALES
PUEDE ACLARAR LAS FLUCTUACIONES DE LOS PRECIOS
SE VENDE LANGOSTA A 300 PESETAS EL KILO... PERO CONGELADA
LA DISMINUCION DEL CONSUMO HACE ESPERAR MENORES PRECIOS PARA ENERO

Cuando las Navidades han finalizado, el panorama del mercado podemos resumirlo así: estabilización firme y cumplimiento de las normas dictadas, por parte de los detallistas de ultramarinos; y anarquía en lo que se refiere a productos perecederos. Anarquía que debe entenderse como la fluctuación en los precios de estos artículos. Las declaraciones del presidente del Gremio de Mayoristas de Pescado del Mercado de la Puerta de Toledo, don Manuel Molina, han sido suficientemente reve-

ladoras. El ha dicho que no puede hablarse de una congelación de los precios del pescado porque en la formación de éste intervienen un gran número de factores; entre ellos, y como más importante, la mayor o menor importancia de las capturas. Semblante consideración ya la habíamos señalado nosotros en estas mismas páginas. De ahí que los representantes de productos perecederos no hayan hecho declaraciones de compromiso.

La congelación de precios

Hay dos aspectos que interesa señalar. Por un lado no conviene olvidar que los precios del 18 de noviembre eran demasiado altos. Habían estado subiendo a lo largo del verano, y ya los representantes sociales de los Sindicatos estaban pidiendo que se adoptaran medidas, y señalaban estos encarecimientos. De forma que las declaraciones de congelación de precios sorprendieron a los comerciantes del ramo de productos perecederos con un amplio margen para negociar e, incluso, en caso de establecerse una corriente de baratura, poder mantener los márgenes de esa fecha concreta. He aquí el otro aspecto. Una posibilidad que muchos comerciantes, en su fuero interno, aunque no lo digan, estarían dispuestos a firmar.

Bien es verdad —volviendo a las declaraciones de don Manuel Molina— que el precio de los productos perecederos es muy difícil de mantener. Lo que sí se puede decretar u ordenar es el establecimiento de unos márgenes comerciales que si no evitarían las diferencias de precios motivadas por una mayor o menor abundancia, al menos las subidas o bajadas de los precios en la plaza estarían relacionadas y proporcionadas con éstas. La Comisaría de Abastecimientos y Transportes ya lo ha hecho con algunos productos, por ejemplo los huevos, aunque sólo estableció el margen para los detallistas, y puede extenderlo al resto. Indudablemente el precio libre de juegos tendría una relación más razonable con la abundancia y la escasez, y sólo ésta sería motivo de un encarecimiento, mientras que la abundancia, al contrario de lo que ocurre ahora, difícilmente iba a pasar inadvertida para el bolsillo del ama de casa.

CARNES:
ESCAJEZ DE CORDERO
Y ABUNDANCIA DE CERDOS

El cordero lechal ha subido de dos a cuatro pesetas, en canal. El pascual lo ha hecho en menor medida, una peseta. Ambos mantienen una tónica alcista, que se refleja en los precios de venta al público: 155 fue su precio en algunos mercados de nuestra capital. El vacuno también subió un poco, aunque sin alcanzar los niveles del mes de noviembre del pasado año. La carne más abundante es el cerdo, que se llegó a vender a 125 pesetas el kilo. En los puntos de origen, ferias, etcétera, existe una abundante oferta, que permitirá mantener estos precios a lo largo de este mes.

Los pescados mantienen precios muy similares a los de la semana

pasada. Algunos, como el besugo, ya recobraron su precio normal después del tremendo salto que dio con motivo de la Navidad. Pero el resumen del conjunto indica un precio demasiado alto. La merluza se sigue pagando a 170 pesetas el kilo. Cabe el recurso del pescado congelado. En este sentido, conviene que las amas de casa sepan que en algunos mercados de Madrid se venden varias especies de pescado congelado. Así tenemos, en el mercado de Maravillas, salmón, a 50 pesetas el kilo; lubina, a 48 los paquetes de 600 gramos; langosta congelada, a 300 pesetas el kilo. También puede comprarse un buen número de pescados selectos congelados, rape, mero, etc., a un precio muy inferior al que tiene el pescado fresco. El precio de la langosta, que puede causar cierta extrañeza, tiene una explicación, porque proceden de África, y como aguantan muy poco y la abundancia es mucha, la solución es venderla congelada.

FRUTAS Y VERDURAS:
NARANJAS Y PLATANOS,
MUY CAROS

Las verduras apenas han tenido

variación. Algo parecido ocurrió con las frutas. Pero la naranja y el plátano están demasiado caros para la época. La naranja, porque atraviesa un buen momento, que unido a la suspensión de las exportaciones durante una semana, deberían de haber supuesto una baja en el mercado. Los plátanos, merced a la competencia que le hace la naranja en estas fechas, lo lógico sería que se vendiesen con un precio menor.

En resumen, cabe esperar para el mes de enero menores precios en muchos productos, porque, según la impresión de los comerciantes, la gente compra poco. Ellos mismos indican que tienen miedo. Miedo a las ventas menores. Y ya se sabe... el miedo guarda la viña. En este caso, contiene los precios.

Jesús TORRE FRANCO

PRECIOS DEL SABADO
EN EL MERCADO
DE MARAVILLAS

Pesetas

Carnes

Vacuno primera	140-130
Ternera primera	190-170
Cordero lechal	155-140
Cordero pascual	140-135
Cerdo	130-125

Pescados

Besugo	60- 58
Boquerones	27- 25
Calamares	44- 40
Gallitos	62- 60
Lenguados	70- 65
Merluza	170-130
Palometa	38- 36
Pescadilla gorda	90- 85
Pescadilla terciada	85- 82
Pescadilla fina	72- 67
Sardinias	20- 18

Frutas

Limones	12-10
Mandarinas	13-11
Manzanas reinetas	26-20
Pera de agua	30-28
Plátanos	25-24
Naranjas	14- 6

Verduras

Acelgas	9- 8
Ajos	80-90
Alcachofas	38-36
Cebollas	7- 6
Coliflores	20-12
Escarola	12- 6
Espinacas	16-13
Guisantes	30-22
Lechugas	6- 5
Patatas	6-5,50
Repollo	8- 7
Tomates	19-14

DIA DE REYES EN EL
BARRIO DE EL PARDO

Patrocinada por Organizaciones del Movimiento, y con la colaboración del Ministerio de Información y Turismo, se celebró ayer en el barrio de El Pardo la Fiesta de la Ilusión, que ha constituido un verdadero motivo de alegría para los niños. Este festival ha consistido en el montaje de un carro llamado de la Alegría, sobre el cual iba un nacimiento formado por miembros de las citadas Organizaciones.

El mencionado carro ha recorrido todas las calles del pueblo de El Pardo, así como las del poblado cercano de Mingorrubio.

Los centros oficiales que existen en este lugar hacen entrega todos años de juguetes para los niños de sus empleados, juguetes que son repartidos en estos días de los Reyes Magos. (Pyresa.)

LEA USTED



APARECE LOS MARTES

ENTREVISTA

LA FIESTA BRAVA POR TIERRAS DE HISPANOAMERICA

Uno de los mejores críticos taurinos del momento en Suramérica, don Patricio Espinosa, ecuatoriano, periodista en Quito de la Radio Tarqui, del Canal 6 de TV y de «Últimas Noticias» (diario), ha venido a Madrid para ser intervenido en una clínica (microcirugía del oído) en estos días. De la Fiesta Brava en los países de América, él nos dice:

—Es curioso ver cómo la Fiesta Brava, a distinción de otras costumbres que España trasplantó a tierras americanas y allí quedaron, en unos países hizo tradición y en otros desapareció por completo. No hay, por ejemplo, en Chile, Paraguay, Uruguay, Argentina, Brasil...

—Quizá eso tenga su explicación en las faltas de ganadería, digo yo...

—Sí, pero tiene casos como el de Uruguay, donde no se torea y fue el primer país de América donde se hizo una corrida.

—¿No es de Lima, Perú, la más antigua tradición taurina de América?

—Lima tiene la más antigua plaza de América, la de Acho, cuyo segundo centenario se celebró en junio último; pero yo me refería, en el Uruguay, a la primera corrida.

—¿Qué país o países situaría usted, en América, en primera fila taurina?

—Para hablar de toros en Hispanoamérica, hagamos una división entre México y todos los demás países hispanoamericanos que no son México.

—¿Por...?

—Porque en México sí hay una tradición taurina universal y por todas partes hay una plaza, mientras que en los demás países, aun habiendo afición taurina, ésta tiene sus épocas en el año y plazas en contados lugares.

—¿Así en Perú, Ecuador, Colombia...?

—Sí, y donde mayor tradición hay y más desarrollo se le presta (fuera siempre, como hemos dicho, del caso de México), es en Lima, con su bicentennial plaza de Acho. Creo que Quito, Ecuador, siga en segundo lugar suramericano en tradición clásica, pero la Fiesta Brava tiene lugar en la conmemoración de la fundación de la ciudad, en diciembre, y después, ya muy poco o nada, en el año. Plazas de toros en el Ecuador, sólo en Quito, Ambato y Riobamba.

—¿Y en Colombia?

—En Bogotá, lo mismo que en Cali, y también en Caracas (Venezuela), son corridas más de espectáculo y turismo que de verdadero torero.

—¿La plaza mayor de América?

—La de México, la mayor del mundo, para cuarenta mil.

—¿A quién prefieren usted ver torear: al Cordobés o al Viti?

—No cabe duda que llena plazas El Cordobés, pero para ver faenas y torero como Dios manda déjeme al Viti o cualesquiera de los otros grandes de la baraja española.

Nívio LÓPEZ PELLON

ACUERDOS DE LA ASOCIACION PARA EL CONSUMO FAMILIAR MANTENER LOS PRECIOS

ALARMA ANTE LA DEFICIENTE RED DE COMERCIALIZACION

La Asociación para el Consumo Familiar ha adoptado con motivo del Año Nuevo algunos acuerdos tendentes a defender al consumidor de eventuales subidas de precios en los artículos de primera necesidad. Estos acuerdos se resumen en los siguientes puntos:

1.—Decidido interés en contribuir por todos los medios al mantenimiento del actual nivel de precio y a la preparación de las medidas necesarias encaminadas a que no se altere en años sucesivos.

2.—Preocupación por los rumores de posible aumento de precio de algunos artículos básicos y más concretamente del aceite, cuyo precio de apoyo se ha visto incrementado en la presente campaña en dos pesetas sobre el anterior.

Es de resaltar el efecto sumamente perjudicial que tendría una subida de este artículo de primera necesidad, que causaría, de elevar su precio, un efecto psicológico alcista de consecuencias incontrolables. Asimismo, la Asociación para el Consumo Familiar solicita de los organismos competentes la desaparición de la venta a granel, procedimiento que evidentemente se presta a manipulaciones fraudulentas.

3.—Satisfacción por el establecimiento de márgenes comerciales máximos en algunos artículos. La Asociación solicita que estos márgenes máximos se establezcan para todos los artículos de uso común que tienen una repercusión inmediata en el costo de la vida. Así se evitarían márgenes tan escandalosos como los de los juguetes o los detergentes, por ejemplo.

4.—Alarma ante la deficiente red de comercialización, en numerosas ocasiones ineficaz y costosa, lo cual supone un aumento innecesario de los precios y una grave pérdida para la economía nacional.

5.—Finalmente, y ante la próxima puesta en marcha del II Plan de Desarrollo, estimamos debe acordarse decididamente la reordenación del proceso productivo de alimentos básicos, seleccionando cultivos y tamaños de las explotaciones y ordenando convenientemente la producción a fin de evitar tanto los excedentes de productos y su consecuente pérdida de precio, como los aumentos excesivos por falta de oferta.

Próximamente la Asociación para el Consumo Familiar, creada en el pasado mes de diciembre, establecerá su domicilio definitivo, que provisionalmente se encuentra en la calle Ardemans, 6, Madrid-2, dirección a la que pueden dirigirse todas las personas interesadas en informes o adscribirse a esta Asociación. (Pyresa.)

Día de Africa

El arzobispo de Madrid dispuso que en toda la diócesis de Madrid-Alcalá se celebre en el día de Epifanía la jornada de Africa y del Seminario Nacional de Misiones.

En toda España se celebró ayer este día para llamar la atención de los católicos sobre el especial momento misionero que vive Africa, un continente lleno de esperanzas y dificultades, en el que la Iglesia viene desarrollando en los últimos tiempos una labor misionera intensa que, a pesar de las situaciones internas del continente, que el Papa enumeraba en su reciente Encíclica sobre Africa, se presenta lleno de frutos.

Con este motivo, en todas las parroquias y templos de la diócesis se predicó sobre esta jornada, se oró por Africa y se hizo una colecta en beneficio de las misiones africanas y del Seminario Nacional de Misiones.

Cabalgata de la Alegría

Ayer, en el Hospital del Niño Jesús, tuvo lugar la tradicional entrega de juguetes que, organizada por el colegio «Veyllón» y con la colaboración del Instituto «Ramiro de Maeztu» y Bachillerato Radiofónico, se celebra desde hace años con el lema «Una sonrisa y un juguete».

En el referido centro fueron recibidos por su director, doctor Garrido Lestache, cuerpo facultativo y comunidad. El doctor Lestache agradeció tan emotiva visita.

SEA PROPIETARIO
POR 50 PTAS. AL MES
CREDENCIAL E. I. I.
INFORMACION
APARTADO 50.777
MADRID

Rondallas juveniles, coros, profesorado y alumnos de los centros citados, portadores de regalos, recorrieron las salas entregando obsequios a los niños allí acogidos.

LAS COSAS QUE SE PIERDEN EN MADRID

En el Ayuntamiento de Madrid y en la Unidad Administrativa de la Delegación de Seguridad y Policía Municipal (calle Imperial núm. 8, tercer piso), se encuentran depositados, y se les entregarán a quienes acrediten ser sus dueños, durante las horas de oficina (de nueve y media a doce y media de la mañana), los siguientes objetos, hallados en la vía pública, taxis, tranvías y autobuses de la Empresa Municipal de Transportes:

Varias cantidades de dinero, relojes de pulsera de señora y caballero, monederos, pulseras, bolsos, máquinas fotográficas, mecheros, relojes de bolsillo, carteras-billeteros, cadenas, escopetas, microfono, sortijas, alianzas, libros.

Asimismo, en el almacén de la Villa (calle de Joaquín García Morato, 120) se encuentran depositados, y se les entregarán a quienes acrediten ser sus dueños, durante las horas de oficina (de nueve y media a doce y media de la mañana), los siguientes objetos, hallados en la vía pública, taxis, tranvías y autobuses de la Empresa Municipal de Transportes:

Maletas, bolsas, un cesto con trajes de artistas, paraguas de señora y caballero, llaveros, monederos, guantes de señora y caballero, carteras de mano, impermeables, bufandas, fundas de paraguas, bolígrafos, plumas estilográficas, fundas de gafas, medallas, collares de bisutería, cuadernos, gafas, varias clases de libros, carteras-billeteros, velos de señora, varias prendas de ropa de señora, caballero y niño; gabardinas, fajas de señora, paquete de herramientas, toallas, pieza de hierro con tubo y llave, sombrero de caballero, capas de la tuna con cintas de colores, radiografías, bolsas de costado de soldado, carpetas de piel y de cartón, maletín con ropa usada, rosarieta con rosario, sobre con fotografías, pulseras de bisutería, serruchos, tijeras de practicante, discos, muestrario de lámparas, servilleteros metálicos, sortijas de metal, espuelas de caballista, carpetas echivadoras, soplete de soldar, abrigos de señora, caja de cartón con cartuchos de escopeta, plumier, gorra de cartero, paquete con una imagen de escayola, horma de zapatero, fundas de impermeable.

AGENDA

DIA 7 DE ENERO DE 1968

DOMINGO

Primera semana del mes y del año. Quedan trescientos cincuenta y nueve días para que termine el 1968.

La Sagrada Familia y la vuelta de Egipto del Niño Jesús. Santos: Luciano, presbítero; Claro, diácono; Julián, Félix y Jenaro, mártires; Teodoro, monje; Orispín y Nicetas, obispos, y Canuto, Rey. Misa de la Sagrada Familia, blanco, segunda clase.

El sol sale a las 7,37 y se pone a las 17,01.

Temperaturas extremas de ayer en Madrid: Mínima de un grado bajo cero a las 4,00 y máxima de 12,00 a las 16,00.

CURSO DE DIPLOMADOS

Se convoca un curso de diplomados de Sanidad para médicos,

Bomberos	232 32 32
Taxis	254 26 00
Policia	0 91
SERVICIOS DE URGENCIA	
Seguridad Social	209 18 40
Médico - Quirúrgico	261 61 00

farmacéuticos y veterinarios, en la Escuela Nacional de Sanidad, por resolución del Ministerio de la Gobernación, que mañana insertará el «Boletín Oficial del Estado». (Cifra.)

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 2.º B (NORTE)

Hasta las doce de la noche

Jardines, 11; plaza de Isabel II, 1; plaza San Miguel, 8; (próx. Mayor); Esparteros, 16; Huertas, 17; Fúcar, 6; Infantas, 42; Hortaleza, 84; Apodaca, 8; General Castaños, 13 (esquina Génova); Reyes, 15; Ilustración, 14; Melchor Cano, 6 (Col. Manzanares); Velázquez, 43; Castelló, 110; Jorge Juan, 67; Alcalá, 64 (esquina Aguirre); Ibiza, 17; Alcalde Sainz de Baranda, 67; Doctor Esquerdo, 19; Conde Peñalver, 51; Francisco Silveira, 56; Pilar de Zaragoza, 38 (Plaza San Cayetano); Constancia, 43; San Julio, 11 (ent. Gabriel Lobo, 10); Martín Machio, 14 (Col. Ibarrondo); Zona Residencial El Bosque, manzana VII; Calle del Avia, 1 y 3 (esquina Doctor Arce, 52); Serrano, 96; Bolivia, 8 (triplicado); Pintor Ribera, 3 (Polígono Santamarca); avenida de La Habana, 76 (esquina Concha Espina, 5); General Perón, 23 (esquina a Orense); General Aranda, 9 (Ventilla); Capitán Blanco Argibay, 45 (Tetuán); Ponferrada, 10, 1.ª Fase (Barrio del Pilar); Julio Calvo, 6 (Peña Grande); Isidro Fernández, 11 (C. Virgen de Begoña); Mateo Inurria, 9 (próx. Plaza de Castilla); Hierbabuena, 3; Doctor Fleming, 36; Bravo Murillo, 207; Poblado Valdezarza, Bloque 12; Reina Victoria, 50; Almansa, 11; Raimundo Fernández Villaverde, 46; Alenza, 5; Fernández de la Hoz, 72; Bravo Murillo, 25; García Morato, 40; Divino Pastor, 28 (próx. San Bernardo); Gonzalo de Córdoba, 14 (Fuencarral-Olavide); Gálfeio, 29; Joaquín María López, 19; Santa Cruz de Marcenado (detrás Areneros); Altamirano, 14; Al-

calá, 262; avenida Marqués Corbera, 30 (Barrio de la Elipa); Ezequiel Solana, 54; Virgen del Portillo, 29 (Barrio de la Concepción); Francisco Madariaga, 24 (entrada Alcalá 386); Virgen de Lourdes, 14 (ampliación Barrio de la Concepción); Virgen de la Oliva, 77 (San Blas); San Aniceto, 10 (Bloque Pto. Correos Canill.); Haro, 26 (esquina a Quinto); Mar Antillas (Poblado UVA Hortaleza).

Desde las doce de la noche hasta las 9,30 de la mañana

Plaza San Miguel, 8 (próx. Mayor); Fúcar, 6; Infantas, 42; Apodaca, 8; Velázquez, 43; Castelló, 110; Alcalá, núm. 64 (esq. Aguirre); Alcalde Sainz de Baranda, 67; Dr. Esquerdo, 19; Conde Peñalver, 51; Pilar de Zaragoza, 38 (Pl. S. Cayetano); Constancia, núm. 43; Pintor Ribera, 3 (polig. Sta. Marca); Zona Residencial El Bosque, manzana VII; avda. Habana, 76 (esq. Concha Espina, 5); Gral. Aranda, 9 (Ventilla); Mateo Inurria, 9 (próx. Pl. Castilla); Hierbabuena, 3; Ponferrada, 10, 1.ª fase (barrio Pilar); Julio Calvo, 6 (Peña Grande); Almansa, 11; Raimundo Fdez. Villaverde, 46; Fernández de la Hoz, 72; Gonzalo de Córdoba, 14 (Fuenc. Olavide); Joaquín María López, 19; Sta. Cruz Marcenado (det. Areneros); Ilustración, 14; Francisco Madariaga, 24; Ezequiel Solana, 54; Virgen del Portillo, 29 (B. Concepción); S. Aniceto, 10 (Biq. Pto. Correos, Canill.); Haro, 26 (esq. a Quinto).

TURNO 2.º B (SUR)

Hasta las doce de la noche

Jardines, 11; Infantas, 42; Hortaleza, 84; Apodaca, 8; Jorge Juan, 67; Ibiza, 17; Alcalá, 64 (esq. Aguirre); Alcalde Sainz de Baranda, 67; Dr. Esquerdo, 19; Divino Pastor, 28 (próx. S. Bernardo); Reyes, 15; Ilustración, núm. 14; Pl. San Miguel, 8 (próx. Mayor); Plaza de Isabel II, 1; Esparteros, 16; plaza de Tirso de Molina, número 13; Huertas, 17; Fúcar, 6; Ave María, 26; Miguel Servet, 1; Paseo de las Delicias, 50; paseo de Sta. María de la Cabeza, 80; Antonio López, 139 (Pte. Princesa); Nicolás Usara, 103 (antes 137); Mariano de Vela, 41 (Usara); Baleares, 33; avda. de Oporto, 15; C.º Viejo de Leganés, 171 (C.º Bajo); avda. Las Animas, 73 (C.º Bajo, próx. Can.); Camichi, 18 (ent. Cno. Laguna, 181); Castrogeriz, 10 (pl. Toros Vista Alegre); Alejandro Sánchez, 18 (Mataderos); Antolina Merino, 13 (ent. M. Grandes); Plaza Emperatriz, 10 (C.º Alto); Ronda de Segovia, 93; Pta. de Moros, 2; Pericles, 11 (Cerro Berm. próx. P. Angel); Huerta Castañeda, 12 (paseo Extremadura); Ciudad Parque Aluche, torre D-I; barrio Puerto Chico, Valmojado, casa 60; San Juan de Mata, s/n (Nuestra Señora de Lourdes); Ibarra, bloque número 74 (Orcasitas); Conde Cartagena, 1 (esq. M. Pelayo, 79); Alfonso XII, 11; Caridad, 15 B.º Moratalaz,

polig. X, casa 36; B.º Moratalaz, polígono E; avda. Albufera, 6 (Pte. Vallecas); avda. Monte Iguelido, 119 (P. V.); Josué Lillo, 23 (esq. avda. San Diego, Pte. Vallecas); Arroyo del Olivar, 62 (Pte. Vallecas); avda. Palomeras, 25 (fr. J. Mazo, P. Vallecas); avda. Albufera, 223 (Pte. Vallecas); Pje. Pico Clavero y T. Pastora; avda. Palomeras Altas, 124.

Desde las doce de la noche hasta las 9,30 de la mañana

Infantas, 42; Apodaca, 8; Alcalá, 64 (esq. Aguirre); Alcalde Sainz de Baranda, 67; Dr. Esquerdo, 19; Ilustración, 14; Pl. San Miguel, 8 (próx. Mayor); plaza Tirso de Molina, 13; Fúcar, 6; Miguel Servet, 1; Paseo Sta. María de la Cabeza, 80; Nicolás Usara, 103 (antes 137); Ibarra, bloque 74 (Orcasitas); avda. de Oporto, 15; avenida Las Animas, 73 (C.º Bajo, próx. Can.); Castrogeriz, 10 (Pl. Toros Vista Alegre); Ronda de Segovia, 93; Huerta Castañeda, 12 (paseo Extremadura); B.º Puerto Chico, Valmojado, casa 60; Alfonso XII, 11; Caridad, 15; B.º Moratalaz, polig. X, casa 36; avda. Monte Iguelido, 119 (Pte. Vallecas); Arroyo del Olivar, 62 (Pte. Vallecas); avda. Albufera, 223 (pte. Vallecas); Pje. Pico Clavero y T. Pastora.

PROYECTOS DE SANEAMIENTO Y LIMPIEZAS PARA EL MADRID 1968

- * RESOLUCION DE TODAS LAS NECESIDADES PENDIENTES DE AGUAS POTABLES Y DE DEPURACION DE AGUAS RESIDUALES
- * AGRUPACION DE TODOS LOS SERVICIOS EN UN SOLO EDIFICIO
- * NUEVO GRAN PARQUE CERCA DEL CEMENTERIO DEL ESTE
- * TRES NUEVOS PARQUES MAS
- * CLAUSURA DEL VERTEDERO DE «LA CHINA»

DECLARACIONES DE DON JESUS GARCIA SISO, DELEGADO DE SERVICIOS Y SANEAMIENTO DEL AYUNTAMIENTO

Durante 1968 quedarán resueltas todas las necesidades pendientes de aguas potables y se resolverá totalmente el problema de la depuración de aguas residuales, según ha manifestado a un redactor de la agencia Cifra el delegado de Servicios de Saneamiento y Limpiezas de nuestro Ayuntamiento, don Jesús García Siso. Asimismo informó que se agruparán todos los servicios de su delegación en un solo edificio. Que será una realidad el gran parque del servicio que se construye en las proximidades del cementerio del Este, que se proyectarán tres nuevos parques y que, definitivamente, quedará clausurado el vertedero de La China, al haberse concertado el vertido de basuras en el término municipal de Rivas de Vaciamadrid.

El señor García Siso manifestó a la agencia Efe que «durante el año 1967 se instalaron 200 fuentes públicas en los distritos periféricos, y se está elaborando un nuevo plan para cubrir, durante el año 1968, todas las necesidades pendientes». Refiriéndose al servicio de aljibes, dijo que «para el abastecimiento de agua de las viviendas alejadas de las redes de distribución del Canal de Isabel II, se ha completado el parque de aljibes con la adquisición de doce nuevas unidades, habiéndose mejorado las existentes. El servicio de aljibes viene realizando un promedio mensual de 2.500 itinerarios, suministrando con carácter gratuito, también mensualmente, un total de 15 millones de metros cúbicos de agua».

DEPURACION DE AGUAS RESIDUALES

En lo que respecta a la depuración de aguas residuales, manifestó que «durante el año 1967 se han puesto en marcha las primeras estaciones de aguas residuales de Madrid: la del Pardo, con capacidad para 30.000 habitantes; la de Hortaleza, para 25.000, y la general de La China, construida por el Ayuntamiento, con capacidad para la depuración de aguas residuales de millón y medio de habitantes. El pasado mes de noviembre —manifestó— la Corporación Municipal aprobó un plan general para resolver totalmente el problema de la depuración de aguas residuales de Madrid. Este plan supone la construcción y conservación de un total de once estaciones, con una inversión de 1.170 millones de pesetas».

Anunció que «han sido aprobadas las nuevas plantillas del servicio, en las que se establecen las diversas categorías y especialidades, con un contingente total de 3.500 hombres, y destacó la creación de un gabinete de personal técnico que se ocupa de los problemas de eliminación de basuras, estaciones de transformación y explotación del parque de camiones colectores para la recogida, así como la adopción del personal especializado que ha de atender a los servicios mecanizados de barrido y lavado de vías públicas, creándose también catorce zonas del servicio en lugar de las cinco existentes».

Dotación de medios de limpieza

En el capítulo de instalaciones y material, manifestó que «se están terminando las obras del edificio que ha de agrupar todos los servicios de la calle del Divino Pastor, así como las relativas a un gran parque del servicio que se construye en las proximidades del cementerio del Este. También se han construido los nuevos parques de Cañillejas y de Martín de Vargas, proyectándose tres nuevos parques para el año próximo».

«Aparte del pequeño material del que se ha dotado al servicio, como carritos de mano y carritos portacubos, han entrado en servicio durante 1967 los servicios mecanizados de barrido y lavado de vías públicas, con un total de 25 autobarridos y 15 autolavadoras. Todos los parques han sido dotados de camiones y vehículos ligeros para los servicios urgentes».

Destacó la entrada en servicio de 85 camiones colectores para el

servicio de recogida domiciliar de basuras, así como la instalación de «containers» para facilitar la recogida de varios y populosos barrios residenciales de la ciudad. El pequeño material de carritos manuales que se venía utilizando para la limpieza viaria se destina ahora al servicio de extrarradio, utilizándose también en el salado de vías públicas en caso de nevadas o heladas».

Finalmente indicó que «las instalaciones del vertero municipal de Los Toriles han sido mejoradas, ampliándose también su capacidad. Por otra parte, el haberse concertado el vertido de basuras en el término municipal de Rivas de Vaciamadrid, las necesidades de este servicio quedan cubiertas durante un período de diez años. Este concierto, además, ha permitido clausurar definitivamente el vertedero de La China».

NUEVO CONVENIO CULTURAL ENTRE ESPAÑA Y LA RAU

Se ha constituido una Comisión permanente para realizar los acuerdos

El Gobierno de España, de una parte, y el Gobierno de la RAU, de otra, deseosos de promover relaciones amistosas entre sus dos pueblos y de incrementar la cooperación entre ambos en los campos cultural, artístico y tecnológico, acaban de firmar un nuevo convenio cultural. El nuevo convenio ha tomado las medidas necesarias encaminadas a promover en todo sentido la colaboración cultural, científica y tecnológica entre ambos mediante la adopción de medidas encaminadas al progreso en dichos campos y utilizando medios como los siguientes:

Fomento del intercambio de profesores universitarios, investigadores, científicos; concesión de becas

para estudiantes y graduados, estímulo de intercambio de Delegaciones científicas; creación de cáte-

dras de Lengua y Literatura Arabes en las Universidades españolas, y de Lengua y Literatura Españolas, en las Universidades de la RAU, etc.

En el convenio se estipulaba igualmente que las partes contratantes procurarán estimular en sus nacionales el mejor conocimiento del otro país adoptando para estos fines medidas como el intercambio de películas y documentales, cooperación en los campos de la radiodifusión, intercambio de compañías dramáticas y artísticas o conjuntos folklóricos, etc.

Para asegurar la eficacia del convenio se ha constituido una Comisión mixta permanente, encargada de la ejecución de sus compromisos. (Pyresa.)

CERTAMEN UNIVERSITARIO DE FOTOGRAFIA

La Sociedad Fotográfica del Colegio Mayor Universitario «Barberán», de la Universidad de Madrid, convoca, con el asesoramiento de la Real Sociedad Fotográfica, el I Certamen Latino Universitario de Fotografía. En él podrán participar todos los estudiantes de Enseñanza Superior de España, Portugal, Francia e Italia. Pueden presentarse cinco fotografías como máximo y dos como mínimo, en blanco y negro, y el plazo de admisión se cerrará a las diez de la noche del 28 de febrero de 1968. El fallo del Jurado se hará público el día 7 de marzo, fiesta de Santo Tomás de Aquino, y ese mismo día se hará la entrega de los premios. El primer premio consistirá en un diploma y tres mil pesetas; el segundo, dos mil, y el tercero, mil, además de diversos trofeos ofrecidos por diversas entidades. (Pyresa.)

la instrucción pre militar superior, según orden de dicho Departamento, que aparecerá en el «Boletín Oficial del Estado» de mañana.

Otra disposición de igual rango y del mismo Ministerio eleva a definitiva la de 6 de octubre de 1966, por la que se modifican los planes de estudio derivados de la ley de 29 de abril de 1964 de diversas escuelas técnicas superiores. (Cifra.)

Viaje cultural

El profesor don Eduardo Primo Yufra, catedrático de la Universidad de Valencia y director del Instituto de Agroquímica y Tecnología de Alimentos del Patronato «Juan de la Cierva» en dicha ciudad, ha regresado de una interesante gira por Alemania. Ha visitado la Escuela Superior de Agroquímica de la Universidad de Stugart, el Instituto de Tecnología Bioquímica de la Universidad de Maguncia y otros importantes centros.

En la Facultad de Agronomía de la Universidad de Maguncia, el profesor Primo disertó sobre avances en la química y tecnología de los zumos de frutas. Dio cuenta en su conferencia de los recientes resultados obtenidos en el Instituto que él dirige en Valencia. Estos trabajos interesan en gran manera de los especialistas alemanes, ocupados en investigaciones similares. (Pyresa.)

Convocatoria de exámenes

Una convocatoria extraordinaria de examen en el mes de febrero para los alumnos del Plan 1957 de Escuelas Técnicas Superiores se autoriza por orden del Ministerio de Educación y Ciencia, que mañana publicará el «Boletín Oficial del Estado».

Convalidación de asignaturas

Se establece la convalidación de la asignatura de Educación Física en los centros docentes dependientes del Ministerio de Educación y Ciencia a favor de los alumnos que justifiquen haber superado las pruebas de ingreso en

BULEVAR - JORGE JUAN - VOZ PAVON - METROPOLITANO - BAHIA

¡MAÑANA, PRIMER REESTRENO EXCLUSIVO!

Guapa, INTREPIDA y ESPÍA (FATHOM)



AUTORIZADO MAYORES 18 AÑOS

PEÑALVER
SAN CARLOS
APOLO
MORASOL
SAINZ DE BARANDA
¡MAÑANA LUNES!

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

MANUEL J. GONZALEZ
MARISOL
JEAN CLAUDE PASCAL
ISABEL GARCIA
LAS 4
BODAS DE MARISOL
EASTMANCOLOR
DANIEL MARTIN - EMILIO GUTIERREZ CABR - AXEL DANHA
DIRECCION POR
LUIS LUCIA

BECKER - POSTAS - PEZ - FUNDADORES
¡MAÑANA LUNES!

RINOCERONTES BLANCOS
METROCOLOR



AUTORIZADA TODOS LOS PUBLICOS

1968 SERA UN AÑO IMPORTANTE PARA LA EXPLOTACION DEL METRO

Así lo declara el subdirector de la Compañía

Los miles de madrileños que no disponen de vehículo propio y que van de un lugar a otro de nuestra ciudad utilizando los transportes públicos y las piernas que Dios les dio, cifran sus esperanzas de transporte en la modernización de los medios colectivos. Para ellos, principalmente, van dirigidas estas líneas y para ellos hemos solicitado una entrevista con el subdirector del Metro de Madrid, don Rafael Valero del Río, al que le hemos preguntado, en primer lugar, cuáles eran las novedades y mejoras para el Metro en el año que comienza.

—El año 1968 va a ser particularmente importante en la explotación del Metro —comienza diciéndonos el subdirector de la Compañía—. Es el año de la culminación de una serie de trabajos que desde hace años se vienen realizando con vistas a la reforma y modernización de nuestras líneas y a la ampliación de nuestra Red. Entre ellos, los aspectos más importantes son la inauguración, dentro del primer semestre, del primer tramo (Callao-Puente de Toledo-Carabanchel) de la nueva Línea V, que cubrirá el trayecto Carabanchel Ciudad Lineal. Esta obra es de gran importancia, puesto que ha de cubrir las necesidades de transporte de grandes barridas que hasta la fecha tienen que acudir a la utilización de dos o más transportes de superficie.

—¿Y qué más? —le preguntamos. —Por lo que respecta a la Red actual, el ambicioso plan que se trazó la Compañía en el año 1964 para la inversión de setecientos millones de pesetas en la reforma y modernización de las líneas exis-

tentes, va a ser terminado en su totalidad en un tiempo mucho menor que el previsto.

Se refiere el señor Valero a la renovación de vía, hilos de contacto, subestaciones eléctricas, establecimiento de modernos sistemas de señalización, nueva red telefónica, adquisición de sesenta coches de nueva línea y decoración de estaciones, etc.

Y continúa:

—Dentro ya de aspectos concretos de la explotación, la instalación de un Centro de Procesos de Datos, cuyo montaje se efectuará en breve plazo, y que permitirá llevar el control de la explotación con arreglo a las más avanzadas técnicas de gestión. La centralización de nuestros diferentes servicios en un solo edificio social, en avanzado estado de construcción y pequeños detalles, como el cambio del actual formato de los billetes y del uniforme de los agentes.

—¿La renovación de material para cuándo está prevista?

—¿Se refiere al material móvil? —Efectivamente.

—Actualmente se dispone de un parque de cuatrocientos cincuenta coches, de los cuales trescientos noventa corresponden al material clásico y sesenta son los que el público ha dado en llamar los «coches verdes». Como proyectos de ampliación del parque están en circunstancias de ejecución la incorporación de sesenta nuevos coches de un modelo similar a los «verdes», pero con mayores perfeccionamientos; la incorporación de otros cincuenta y dos coches idénticos a los anteriores para prestar servicio en el tramo Callao-Carabanchel, y la renovación de material clásico, mediante la sustitución de motores y otros elementos del coche, que han de permitir una mayor rapidez en el servicio, al aumentar la velocidad de los trenes, sin mengua de la seguridad, que está garantizada por la nueva señalización, de avanzada técnica, que está ya en funcionamiento. Todas estas mejoras, para 1968.

—Quizá haya habido últimamente más interrupciones en el servicio que las normales. ¿Obedece a alguna causa concreta?

—La afirmación que parece que deduzco de su pregunta no es absolutamente exacta. La realidad es que durante el año 1967 ha continuado la mejora de la regularidad del servicio, según lo refleja el índice de interrupciones. Este índice se obtiene por la relación entre las horas de suspensión por la longitud de la zona afectada y el total de las horas de servicio normal por la longitud de la Red. En el año 1965 fue de 0,00170, y el 1966, de 0,00090; por último, en el año 1967 ha disminuido a 0,00086. La alteración del servicio refleja un progresivo descenso, si atendemos a estas cifras comparativamente. Y si hacemos el análisis en términos absolutos, permite indicar que la regularidad de nuestro servicio es extraordinariamente eficiente y, desde luego, superior a cualquier otro medio de transporte.

Se ha hablado de que la plantilla de personal era escasa. Por eso le hemos preguntado a don Rafael Valero cuál era la situación de la plantilla.

—Actualmente, de tres mil setecientos agentes, en números redondos, que tendremos que ampliarla cuando entre en servicio el tramo Callao-Carabanchel. No se puede afirmar que la plantilla tenga una composición perfecta, puesto que la modernización del Metro supone una modificación de las condiciones de muchos puestos de trabajo, que unas veces dan lugar a reducciones y otras a ampliaciones. En este sentido, 1968 se presenta interesante, puesto que la entrada en juego de la modernización del control de la explotación y la puesta en marcha de las normas del Convenio Colectivo, que empezó a regir el 1 de enero de 1967, sobre la base de una racionalización del trabajo, formación profesional, etcétera, producirán un mayor perfeccionamiento en la estructura de nuestras plantillas y, por consiguiente, una mejor prestación de los servicios que cada grupo profesional tiene encomendados.

J. T. F.

MADRID, DESPUES DE REYES

LAS JOYAS, UNO DE LOS CARGAMENTOS MAS VALIOSOS DEJADOS ESTE AÑO, TIENE FAMA MUNDIAL POR SER LA MAYORIA CREACIONES MANUALES

LOS MILLONARIOS SOLITARIOS DE ZSA ZSA GABOR Y LOS TRES MIL ARTESANOS DE LA VILLA

Las Navidades se nos han alargado un día más este año. La cola festiva del domingo que disrutamos viene muy bien para el sabor de los regalos de Reyes y no está desfasado que les hablemos todavía, siquiera hoy, cuando aún cuelgan los flecos brillantes de las pasadas fiestas, del cargamento más valioso que los Magos han dejado este año: las joyas.

Como es de rigor, cuando comenzaba el cierre de nuestros periódicos, se daba el cerrojazo del día de ventas mayor de todo el año a este santuario comercio de joyería y, es curioso, algunos escaparates que quedaron un tanto descompuestos por las ventas de lo expuesto, subsistieron ayer así, según comprobamos en un repetido itinerario.

A CUATROCIENTAS MIL PESETAS EL QUILATE

A pesar de todo nos ha dado tiempo para recoger algunos detalles de aludido comercio y así comenzaremos diciéndoles que la mayor venta es la que los joyeros llaman modesta, es decir, la incluida entre las diez y veinticinco mil pesetas. De aquí para arriba, las adquisiciones han sido escasas. Desde hace siete años prácticamente están paralizadas las ventas de las denominadas importantes, cuyo precio comienza en las doscientas mil.

Lo que actualmente se cotiza, como de más valor en la alta joyería, es el brillante con reflejos azules, cuyo valor está cifrado en cuatrocientas mil pesetas el quilate, y como por lo menos debe tener diez para que se note el reflejo, resulta que se pone justamente con esa medida en los cuatro millones de pesetas.

EL RETORNO DE UNA MODA

Las señoras sienten preferencia por las perlas, cuanto más importantes mejor. Después las piedras preciosas: brillantes, esmeraldas, rubíes y en último lugar los zafiros, que en otros países son más estimados.

Pero parece que ahora vuelve la moda de las joyas al hombre, prácticamente desaparecida desde los años treinta. Se ven más sujetadores de corbata de metales nobles, y al usarse más la etiqueta, las botonaduras y gemelos retornan fulgurantes. También las decoraciones en miniatura pueden considerarse auténticas joyas, pues muchas llevan pedrería y, desde luego, oro y platino.

Según Luis Sanz, el hombre elegante —yo añadiría, además, pudiente— debe tener tres o cuatro pares de gemelos de joyería, un reloj deportivo, otro corriente y para gala el de bolsillo; la botonadura del «smoking» y un anillo con las iniciales o el escudo de su apellido.

UN FANTASTICO MUNDO MANUAL

Pasaremos ahora a decirles que el lugar de nuestra joyería en el mundo es muy destacado, entre los primeros, por la sencilla razón de que las piezas más preciadas son las realizadas a mano, un trabajo donde juega con el buen gusto la habilidad y destreza del artífice, formado en los múltiples talleres.

En Madrid funciona una Escuela de Formación Profesional de Joyería, y de su alumnado han salido especialistas muy notables que ejercen su oficio en España y más allá de nuestras fronteras.

En el extranjero ha proliferado la mecánica, de ahí la gran preferencia española. Como botón de muestra muy cercano les diremos que hace muy poco una famosa, la húngara Zsa Zsa Gabor, como saben, la mujer del poderoso M. Hilton, propietario de la cadena hotelera del mismo nombre, se llevó de una de las joyerías del señor Sanz dos solitarios de seiscientos mil pesetas.

Finalmente, les diremos que solamente en Madrid alrededor de tres mil artesanos trabajan para que ese mundo fantástico de las joyas tengan esplendor y nos de fama internacional.

CACHO-DALDA

ACUERDOS DE LA JUNTA SOCIAL DE ARTES GRAFICAS

EL INCREMENTO SALARIAL DEBE SER ABONADO

AUMENTO DEL 5 POR 100 A LOS SALARIOS VIGENTES EN PRIMERO DE JULIO DEL PASADO AÑO

Estos aumentos no pueden incidir sobre los precios de las manufacturas del sector

Resumen de los acuerdos de la Junta Social de Artes Gráficas de Madrid en la reunión celebrada el día 29 de diciembre:

Primero. La Junta Social de Artes Gráficas estima que el incremento salarial derivado del artículo 52 del Convenio Colectivo Interprovincial debe ser abonado porque se refiere a circunstancias de hecho referidas al 30 de julio de 1967 y refleja variaciones en el índice general del costo de vida producidas a lo largo del año anterior. Su vigencia, por lo tanto, es cinco meses anterior a las normas que innovan los salarios a partir de 19 de noviembre próximo pasado.

Segundo. La Junta Social de Artes Gráficas solicita del Grupo Económico de Artes Gráficas el establecimiento de un pacto sindical en virtud del cual se ponga en vigor para la provincia de Madrid la decisión de la Comisión Mixta del Convenio aplicando a los salarios vigentes en primero de julio de 1967 un aumento del 5 por 100. Considera la Junta, asimismo, que el citado acuerdo de la Comisión Mixta correspondía a sus atribuciones, y de acuerdo con el imperativo, sin que le afectasen las disposiciones legales posteriores, por lo cual no se debió haber hecho consulta al respecto.

Tercero. A consecuencia de dicha consulta se ha producido el injustificado hecho de que durante el año 1968 se pretenda que ri-

jan salarios correspondientes al primero de julio de 1966, cuando la publicación de los nuevos salarios en el mes de octubre con referencia al primero de enero del año siguiente, se produce por la única circunstancia de que los cálculos estadísticos se publican con retraso.

Cuarto. A mayor abundamiento, los aumentos de salarios derivados de tal revisión, no inciden ni pueden incidir sobre los precios de venta de las manufacturas de Artes Gráficas, según consta en el Convenio, y la Junta considera, además, que un incremento del 5 por 100 en las nóminas puede y debe ser absorbido sin dificultad alguna.

Quinto. Si, como es sabido, la Organización Sindical cree y pide que los Convenios ya ultimados deben promulgarse, con mayor razón habrá de ponerse en práctica el artículo 52 del Convenio Colectivo Interprovincial, y habrá de serlo con mayor fuerza por cuanto dicho Convenio está vigente desde el 27 de septiembre de 1966.

El establecimiento de la revisión periódica de los salarios corresponde a la dejación, por parte de la representación social, de otras reivindicaciones, y su anulación tendría que suponer en justicia el replanteamiento de aquéllas.

DIPUTACION PROVINCIAL DE GERONA

ANUNCIO

El «Boletín Oficial del Estado» núm. 295, del día 11 de diciembre de 1967, publica el anuncio de subasta para la ejecución de las obras siguientes: De acondicionamiento de los CC. VV. de Bordils a Madraña y de Madraña a Monells, por el tipo de licitación de pesetas 4.622.623,92; de acondicionamiento de la carretera de los Nuevos Establecimientos de Beneficencia, tercera fase, por el tipo de licitación de 3.149.312,81 pesetas, y de Acondicionamiento del C. V. de Vilajuigá a San Pedro de Roca, segunda fase, por el tipo de licitación de pesetas 403.822,63, todos a la baja.

Las proposiciones podrán presentarse en la Sección de Fomento de la Diputación, de diez a trece horas, hasta el día OCHO del corriente mes de ENERO, fecha en que termina el plazo de su admisión. Los pliegos de condiciones y proyectos están de manifiesto en la citada dependencia, donde podrán examinarse hasta finalizar dicho plazo.

Gerona, a 2 de enero de 1968.—El Presidente (firmado), Pedro Ordiñal.

Todas las cinematografías celebran semanas en el extranjero con más o menos regularidad. Es una necesaria labor de propaganda. Y ya se sabe lo importante que es ésta en la vida moderna. Pero cuando no se emplea bien, es ineficaz y puede resultar contraproducente.

La difusión en el extranjero del cine propio no es solamente tarea de la entidad cuyo cometido primordial es éste—en nuestro país, concretamente, Uniespaña—, sino de cuantos intervienen en sus actividades, desde los organismos oficiales a las Asociaciones de críticos y periodistas, como nuestro Círculo de Escritores Cinematográficos. Cada uno en su puesto, en su ámbito y con el mayor y el mejor entusiasmo.

La participación en los Festivales Internacionales, con películas adecuadas—no es fácil de disponer siempre de obras de calidad—, es un procedimiento de darse a conocer. España, o si se prefiere otra manera de decirlo, «el nuevo cine español» ha obtenido algunos éxitos en certámenes. Y lógicamente debían haber redundado esos éxitos en la venta de nuestras películas a diversos países. Pero por distintas causas no ha sido así, entre ellas, la falta de una propaganda ordenada.

Indudablemente, eso es muy costoso. Pertenecer al aspecto —principalísimo— industrial y mercantil del cine, regulado por lo financiero. ¿Y no es este el fin —interesarse a los distribuidores— de estas semanas?

Se presenta una selección de películas de géneros y estilos diferentes, como un muestrario significativo de la producción más reciente.

A veces se celebran semanas de signo restringido, organizadas para los núcleos artísticos e intelectuales, para los profesionales y para los críticos. Y en esos casos se aplica, como norma cardinal, la calidad. Como las celebradas en naciones de la América hispánica, por iniciativa de la Dirección General de Cinematografía y Teatro, mediante nuestras Embajadas y Delegaciones diplomáticas y con la colaboración de cine-clubs; entidades similares y Asociaciones de críticos y periodistas de cada país. Y la que se desarrolló en el Museo de Arte Moderno de Nueva York.

Tanto las semanas de marcadísimo carácter mercantil como las exclusivamente artísticas precisan continuarse en unas campañas de publicidad. Aisladamente se pierden y sus ilusiones y esfuerzos se que-

«Una historia de amor»

LAS SEMANAS DE CINE ESPAÑOL

Por Luis GOMEZ-MESA

dan en nada. Son como el comienzo de una labor que requiere constancia. Abren senderos que estaban cerrados a nuestro cine, y de no persistir, para avanzar en la marcha, vuelven a cerrarse.

El ideal es que coincidan en estas manifestaciones las dos facetas del cine: la de inquietudes y exigencias artísticas—que proporciona prestigio—y las de seguros caminos comerciales, que garantizan el negocio. Por ello, se suelen ofrecer alternativamente películas de calidad y películas «taquilleras». Se ha de cuidar que asista a cada sesión su público apropiado.

El cine francés ha celebrado en Madrid cinco semanas. Y todavía no se ha celebrado en París ninguna semana de cine español.

Está preparada, desde hace tiempo, una semana de cine español en Lisboa, que no acaba de organizarse.

En Roma se han celebrado algunas semanas de cine español, pero han sido más las efectuadas en Madrid de cine italiano.

Se anuncia para muy pronto una semana de cine español en Hamburgo. Hecho oportunísimo, ya que, justamente, en 1967 se ha señalado un gran aumento en la importación de películas españolas en Alemania.



La propaganda de nuestro cine en el extranjero es una empresa nacional. Nos agrada anotar la publicación por Uniespaña de informaciones, crónicas, artículos, comentarios, reproducidos fotográficamente, de diarios y revistas extranjeros, con predominio de Hispanoamérica.

No hemos concedido importancia a la difusión fuera de España de nuestra cultura y de nuestro arte. Actitud equivocada que, por fortuna, se tiende a rectificar.

Recuerdo que cuando formé parte del Jurado internacional de la Muestra de Arte Cinematográfico de Venecia, el año 1959, había sido seleccionada para programarse en la sección de concurso la película de Juan Antonio Bardem «Sonatas», famoso título de la labor de don Ramón María del Valle Inclán. Componían el Jurado escritores, críticos, periodistas de probada cultura. Nadie sabía quién era Valle Inclán. Y eso que en el folleto de publicidad de la película se daban sus datos biográficos. Después de explicarlos un poco su significado en la generación del 98, el jurado francés, Georges Altman—autor del libro «Ca, c'est Du Cinema!», perteneciente a una de las Secretarías de

André Malroux, ministro de Asuntos Culturales, dijo que en un viaje que hizo a Madrid en su juventud conoció, en la tertulia de un café de la calle de Alcalá, a un escritor muy popular, manco como Cervantes, largas barbas y con gafas, como Quevedo. Le pregunté si había leído alguna de sus obras y me contestó que no, ya que no estaba traducido al francés.

No es una anécdota, sino un suceso verdadero y revelador. Aprovechemos la celebración de semanas de cine español para propagar conjuntamente nuestra literatura y nuestro arte.

ENCUENTRO CON EL NUEVO CINE ARGENTINO

He aquí el programa definitivo de esta interesante manifestación, que se celebrará en la semana del 15 al domingo 21, en sesiones de tarde y noche, en el teatro Infanta Beatriz: «Los traidores de San Ángel», «La chica del lunes» y «La caída», las tres de Leopoldo Torre Nilsson; «Pajarito Gómez», de Rodolfo Kuhn; «Primero yo», de Fernando Ayala; «Nadie oyó gritar a Cecilio Fuentes», de Fernando Siro, y «Dar la cara», de J. A. Martínez Suárez.

ESPAÑA-68, EN «EL ESPAÑOL»

Ha comenzado un año y nuevas ideas y nuevas inquietudes se abren ante los españoles. Atento siempre a la actualidad, el semanario «El Español» nos ofrece esta semana un vasto panorama de temas y sugerencias que corresponden a este afán renovador.

Con el título de «La rebelión de los nuncios», publica en su primera página una crónica de su corresponsal en Río de Janeiro, con revelaciones inéditas sobre la Iglesia en Hispanoamérica. En «Europa ante su destino» se comenta la nueva situación ante la que se encuentran los países del Viejo Continente, como consecuencia de las medidas económicas norteamericanas, que han de producir consecuencias políticas considerables. «Prensa y libertad de opinión» se titula el editorial en que se plantea el talante de la Prensa española en su labor de crítica. Los problemas universitarios son abordados con evidente actualidad en un artículo cuyo título, «Que funcione la Universidad» constituye por sí solo una orientación. En «Ofensiva mental contra el concepto de lo heroico» se denuncian las corrientes que propugnan un abandono del sentido heroico en horas tan importantes para el mundo occidental. La aparición de nuevas figuras intelectuales en la generación de nuevos jefes militares es estudiada en «Relevo de la guardia intelectual». El mundo intelectual está representado por una doble página sobre la curiosa correspondencia cruzada entre Menéndez Pelayo y don Gumersindo Laverde, en el estudio sobre la novela española contemporánea y en la página de libros y reseñas de la actualidad bibliográfica.

Comentarios sobre la vida en las provincias españolas, la política internacional, la música, el cine, la televisión, el teatro, el arte, el deporte y el automovilismo y el comienzo de una novela inédita hacen de este número de «El Español» una revista de información y polémica que resulta imprescindible para el español que quiera estar bien informado.

«MARIÑELAK», OPERETA EN VASCUENCE

SE PONDRA EN ESCENA EL DIA 11 EN ONDARROA

ONDARROA (Vizcaya), 6. (Cifra). — El grupo artístico-coral «Kresala», de esta villa, está terminando de montar una opereta en vascuence titulada «Mariñelak», de ambiente totalmente marítimo.

«Mariñelak» es original del ondarrés Agustín Zubizaray, autor de otras obras de éxito y fundador del grupo «Kresala», y del maestro-director del Coro «Antzieta», de Azpeitia, José María de Altuna.

La obra se desarrolla en Ondarroa a primeros de siglo. Tiene siete cuadros y una trama amorosa combinada con sucesos en el mar y en tierra, desde la galerna hasta las enemistades familiares, pero todo termina felizmente.

La opereta «Mariñelak» será estrenada en día 11 del mes en curso. Se repondrá el día 12 y es muy probable que luego se represente en otras localidades del país vasco.

TELEFONOS DE «ARRIBA»:

235 06 40 Y 235 22 40

XXX ANIVERSARIO DE RADIO NACIONAL

EL MIERCOLES TRANSMITIRA UNA FUNCION EXTRAORDINARIA DESDE EL GRAN TEATRO DEL LICEO DE BARCELONA

Dentro de los actos conmemorativos del XXX aniversario de Radio Nacional de España, el próximo miércoles, día 10, a las nueve y media de la noche, se celebrará una gran función extraordinaria en el Gran Teatro del Liceo, de Barcelona. A partir de las 10,20 esta función será transmitida directamente por los programas Nacional, Segundo y Tercero de Radio Nacional.

El programa será el siguiente:

Primera parte: Suite sobre el «ballet» «A tiempo romántico», de Granados-Ferrer.

Coro del acto tercero de la ópera «Nabucco», de Verdi.

«Romance del despecho», «ballet», de G. Jiménez.

Coro del acto segundo de la ópera «Madame Butterfly», de Puccini.

«Boteras del siglo XIX», de G. Jiménez.

Segunda parte: Obertura de «Norma», de Bellini.

«Casta Diva», de «Norma», por Montserrat Caballé.

«La vita o inferno», de «La forza del destino», de Verdi, por Pedro Lavirgen.

«Addio del passato», de «La Traviata», de Verdi, por Montserrat Caballé.

«Di Provenza», de «La Traviata», Cesare Bardelli.

«Nesoum dorma», de «Turandot», de Puccini, por Bernabé Martí.

«La fatal pietra», de «Aida», de Verdi, por Montserrat Caballé y Pedro Lavirgen.

«Cortigiani», de «Rigoletto», de Verdi, por Cesare Bardelli.

«Vicino a te», dúo del acto tercero de «Andrea Chenier», Giordano, por Montserrat Caballé y Bernabé Martí.

Tercera parte: Acto segundo, cuadro segundo de «Aida», de Verdi, por Mario Solomonoff, Nett Rankin, Pedro Lavirgen, Noet Jan Tyl y Cesare Bardelli. Primeros bailarines, cuerpo de baile, coros y la colaboración del Orfeón «Atlántida». Orquesta Sinfónica del Gran Teatro del Liceo. Maestros directores: Riccardo Bottino, Adrián Sardo, Michelangelo Voltri, Antón Guadagno y Antonio Coll. Coreógrafo y maestro de baile: Juan Magriñá. Director de escena: Enrico Frigerio.

PERFIL DE LA SEMANA BURSÁTIL

EL INTERÉS INVERSOR SE HA CENTRADO MAYORMENTE SOBRE EL SECTOR BANCARIO

La Bolsa ha entrado en un nuevo año pausadamente alcista, destacando las entidades bancarias en la consecución de las más brillantes plusvalías de todos los cursos. Ha sido una semana netamente bancaria, aunque dentro de este grupo se han producido algunos reajustes, que no empañan para nada el buen momento bursátil de este sector.

También en esta primera semana la característica ha sido la profusión de cortes de dividendos que ha dado otra tónica al mercado, pero que no le ha repercutido en su cifra de negocio al presentar éste una clara disminución con respecto a la semana pasada. Sin embargo, se observa una mayor inversión del inversor por las vicisitudes bursátiles, y dentro ya del mercado, por la evolución del grupo bancario ante la probabilidad de que pueda comenzar de un momento a otros los desdobles gratuitos con cargo a la cuenta de regularización, co-

mo ha pasado en la Bolsa de Bilbao con las dos entidades bancarias más importantes de aquella ciudad. Ante esta posibilidad, la especulación primero y a inversión después han barrido de todos los mercados cuanto papel en venta había del sector bancario, en un afán de ser los primeros en tomar posiciones para esperar a ver lo que pasa, aún más cuando la época de las Juntas generales se están acercando.

Pero tanta pasión por los valores bancarios, que el resto del parquet se está quedando solitario de compradores. La poca demanda, comparándola con otras épocas, está motivando el que muchos corros apenas se muevan u operen los valores que lo componen; a veces causa extrañeza que tal o cual valor no haya operado, ya que de una forma regular lo venía haciendo. También las cifras de negocio causan extrañeza al verse reducidas a tan mínima expresión. De aquí se pue-

den sacar varias conclusiones: que hay un mayor ahorro particular y no se invierte por el miedo hipotético de su pérdida o que se está esperando a una mejor coyuntura bursátil para entrar a saco en el mercado, o bien que se está esperando a que muchos valores se reajusten todo lo que sea para invertir después.

De una forma u otra, lo cierto es que la demanda llega muy selectiva a los diferentes corros, predominando mayormente el dinero para los valores bancarios, y el papel para los eléctricos, y en el resto, como ya hemos dicho, la selectividad es la que manda.

En conjunto, la Bolsa se muestra muy sostenida, aunque la irregularidad sea la tónica en muchos sectores. Ahí tenemos, por ejemplo, al grupo químico, en donde han vuelto las pérdidas de gran cuantía, siendo éstas menores en siderometalúrgico, por una parcial recuperación de algunos valores del sector construcción e inmobiliarias; sin embargo, el grupo eléctrico y el de monopolios opera en baja, siendo en el primero de gran profundidad y de escasa en el segundo.

Al cierre, el mercado parecía que se entonaba algo más que en sesiones precedentes, con dinero puesto para una mayor cantidad de valores del sector industrial, aparte de la fuerte demanda que había para el sector bancario.

Por el contrario, la oferta seguía predominando fuertemente para los valores del grupo eléctrico y varios más de otros sectores.

A la vista de este panorama creemos que el mercado bursátil va a entrar en una especie de atonía compradora por parte del inversor, si no se le infunde confianza en lo que representa para la expansión del país la Bolsa. También hay que hacerle ver que los beneficios que dan muchas entidades son los que pudiéramos llamar de tono europeo, ya que sados con respecto a ese tono, los antiguos estaban algo desfasados que lo podemos agrandar al internacional. Lo importante es contribuir de cualquier forma al desarrollo de nuestra Patria.

A. ESPADA BEJAR

MINISTERIO DEL AIRE

JUNTA LIQUIDADORA DE MATERIAL NO APTO

DELEGACION DE BALEARES

SUBASTAS

Se celebrarán, en la Base Aérea de San Juan, los días 22, 24 y 26 de enero de 1968, a las 11,30 horas, y comprenderán. Embarcaciones, vehículos, chatarras y diverso material.

Los pliegos de condiciones estarán de manifiesto en el Ministerio del Aire y en esta Delegación.

El importe del presente anuncio será de cuenta de los adjudicatarios de las subastas.

San Juan, diciembre de 1967.—El Capitán Secretario, Alejandro Quiroga Suárez de Mendoza.

DIPUTACION PROVINCIAL DE GERONA

ANUNCIO

El «Boletín Oficial del Estado» núm. 305, del día 22 de diciembre de 1967, publica el anuncio de subasta para la ejecución de las obras del Proyecto de Acceso al Camino de Bagur a Aiguablava, desde la Carretera de Bagur a Torrent, siendo el tipo de licitación de pesetas 3.758.531,57, a la baja.

Las proposiciones podrán presentarse en la Sección de Fomento de la Diputación, de diez a trece horas, hasta el día 19 del corriente mes de enero, fecha en que termina el plazo de su admisión. Los pliegos de condiciones y proyecto están de manifiesto en la citada dependencia, donde podrán examinarse hasta finalizar dicho plazo.

Gerona, a 2 de enero de 1968.—El Presidente (firmado), Pedro Ordís Llach.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 2,00 PESETAS CADA PALABRA

AUTOMOVILES

ESCUOLA España. Alfonso XII, 58. 2276244.

AUTO-ESCUOLA

CALLAO enseña conducir en Preciados, 23; Duque de Sesto, 3; Islas Filipinas, 6.

CONSULTAS

CLINICA especializada. Doctor Hernández. Duque Alba, 10. Enfermedades venéreas. Análisis. 2653446 (75).

CLINICA doctor Ferrero. Fuencarral, 6. Enfermedades venéreas. (44.)

HIPOTECAS

HIPOTECAS, 24 horas. Exclusivas Merino. Padilla, 58. Marqués de Urquijo, 10.

HIPOTECAS, garantizadas. Primeras, segundas. 2244627.

MUEBLES

CAMAS metálicas, colchones gomespuma, descanso perfecto. Fábrica Bravo Murillo, 52. Luca Tena, 2.

TRESILLOS piel lujo, 18.000. Sofás Chester piel,

16.000. Representante, Esp. pín. Guzmán Bueno, 52.

TRABAJO

OFERTAS

GANE de 10.000 a 15.000 pesetas mensuales cultivando champiñones en su propia casa. Negocio cómodo y de gran porvenir. Compramos producción a alto precio. Escribir a Productos Alba. Enamorados, 23, Barcelona - 13.

VARIOS

PAPELES pintados, friso, parquet, sintasol. Facilidades. 256 24 79.

¡OCASION! 4 chalets preciosos en Cercadilla y Encinar del Alberche. Sin entrada; facilidades hasta 100 mensualidades baratas. Sólo particular. Señor Alvarez. 2769666.

CLINICA Fuencarral. Enfermedades venéreas. Dirección facultativa: Doctor Vázquez Vicente (colegiado 5.015). Fuencarral, 88. (40.)

VENTAS

TELECRISTINO. Ahorrará 4.500 pesetas verdad comprando aquí su televisor a plazos. Exposiciones: Paseo Extremadura, 107, y Capitán Blanco Argibay, 133. 2562479.

BALANCE SEMANAL DE ACCIONES DE LA BOLSA DE MADRID

	Cierre	Diferencia
Banco de Aragón	875	=
Banesto (s/dv.)	1.048	+ 43,04
Banco Central	1.390	+ 53
Banco Exterior (s/dcho.)	381	- 6
Banco Fomento	170	- 4
Banco General	550	+ 4
Banco Hispano	990	+ 50
Banco Ibérico	831	+ 6
Banco Mercantil	460	+ 10
Banco Popular (s/dv.)	773	+ 31,80
Banco Rural	290	s/c
Banco Urquijo (s/dv.)	733	+ 12
Electra de Viesgo (s/dv.)	146	+ 4
E. Reunidas de Zaragoza	87,50	- 3
Fecsa (de 5.000 pesetas) (s/dv.)	164	- 8
Fecsa (de 1.000 pesetas) (s/dv.)	166	- 7
Fenosa	186	- 6
Hidro-Cantábrico	141	- 2
Hidro-Cañahúña	123	+ 4
Hidro-Chorro	169	s/c
Hidro-Española (s/dv.)	221	- 6,51
Iberduero (s/dv.)	270	- 7
Sevillana	165	- 2
U. F. Madrileña	163	s/c
Azucarera	90	=
Ebre	385	- 11
El Aguila (s/dv.)	200	- 7,40
Crist. Españolas, grandes	500	s/c
Dragados	363	+ 28
Encinar	86	=
P. Valderrivas	276	- 1
Vallehermoso	224	+ 1
Imm. Metropolitana	209	+ 2
Urba. Metropolitana	510	=
Urbis (s/dv. dcho.)	154	+ 3,8
Duro Felguera	33	=
Minas del Rif	100	s/c
Ric Tinto	105	=
Ponferrada (s/dv.)	151	=
Campsá (s/dv.)	154,50	- 3,51
Tabacalera	208	- 1
Telefónica	180,75	+ 0,75
Naval	50	=
Trasmediterránea (s/dv.)	128	+ 2
Cros	158	- 2
Dow-Unquinesa	90	+ 2
E. Industrias Aragonesas	113	- 5
Explosivos (s/dv.)	142	+ 0,35
Española de Petróleos	293	=
Petroliber	165	s/c
Unión Resinera	132	- 4
Altos Hornos	44	+ 1,50
Auxiliar de Ferrocarriles	60	- 1,50
Citroën Hispania	185	s/c
Fasa-Renault	259	=
Femsa	300	s/c
Metalúrgica de Santa Ana	90	+ 0,50
Nueva Montaña Quijano	77,50	- 1,50
Seat	280	+ 1
Galerías Preciados	325	=
Unión y Fénix	1.015	+ 115
Uniaze	56	- 4
Metro	177	+ 9

CONTRATACION SEMANAL EN PESETAS NOMINALES

	Semana actual	Semana anterior
Fondos públicos	48.947.500	113.768.500
Obligaciones	122.474.500	84.833.500
Acciones	84.667.850	311.693.500
TOTAL	256.089.850	510.295.500

INDICE DE COTIZACION DE ACCIONES

	Cierre	Diferencia
Bancos	103,78	+ 3,78
Eléctricas	97,68	- 2,32
Alimentación	97,11	- 2,89
Construcción	101,47	+ 1,47
Inversión	99,96	- 0,04
Mineras	100,20	+ 0,20
Monopolios	100,05	+ 0,05
Siderometalúrgicas	100,24	+ 0,24
Químicas y Textiles	99,17	- 0,83
Varias	102,54	+ 2,54
GENERAL PONDERADO	103,50	+ 0,50

UNA SEMANA DE COLOR AMERICANO

La semana, evidentemente, ha tenido color «americano». Color y sabor y diríamos que hasta olor, al menos informativamente. Las declaraciones del Presidente Johnson, anunciando las medidas defensivas del dólar, no por menos esperadas, han dejado de causar sensación. Ya anunciábamos hace semanas que estas medidas eran inminentes. Pensar que al dólar se lo podría llevar así, por las buenas, el viento de la devaluación, nos parecía una estupidez. Ni al propio Presidente De Gaulle se le ha pasado por la mente.

Sin embargo, revela claramente la fragilidad del sistema monetario internacional y constituye un síntoma de que algo no funciona en la sociedad capitalista, en la sociedad occidental. Esta constante deterioración de las monedas occidentales, responde a algo más profundo que al desequilibrio de las balanzas de pagos, que es el mal de todas las economías capitalistas. Una libertad de mercado que no es capaz de organizar la autoridad en el consumo, siempre resultará peligrosa para la estabilidad política y social del llamado mundo libre. Hay algo que funciona deficientemente, algo que no marcha en el mecanismo de conjunto, algo que falla, a pesar de la fascinante prosperidad que ilumina. Decía el poeta que sólo florecen de verdad los huesos de los muertos. No quisieramos que las luces de la civilización occidental fueran el pre-nuncio de las tinieblas. Pero de todos modos, bueno será que vayamos pensando en que a nuestra sociedad le duele algo profundo y no por cierto leve. Algo que le hace perder el equilibrio con excesiva frecuencia. Algo que requiere andamiajes como el anunciado por el Presidente Johnson en su declaración sobre el dólar, y que no auguran nada bueno en un próximo futuro.

EL PLAN Y SUS PREVISIONES

No, librenos Dios de meternos en la polémica de la planificación. A estas alturas, nos parece insensatez en el más piadoso de los conceptos. Sería como dudar entre vestirse o quedarnos simplemente en cueros. Se podrá preferir un traje hecho a la medida o en serie. Es cuestión de gustos y hasta de conformación anatómica. Pero lo que no podemos poner en tela de juicio, es la necesidad del traje.

Yo creo que la planificación viene a ser algo parecido. Sólo que a nosotros los españoles, acostumbrados a la poca ropa, nos ha

NOTAS PARA UN BALANCE DEL I PLAN DE DESARROLLO

SE PODRA DISCUTIR EL MATIZ DE LA PLANIFICACION, NO SU NECESIDAD

Por José Antonio REVILLA

estorbado un tanto. La previsión, la coherencia, la coordinación, el cálculo estimativo de nuestras posibilidades, ¿caso constituye una aberración? Nadie con cierta cordura puede considerarlo así. Que deba de ser más imperativa que indicativa, o viceversa, es harina de otro costal.

Es más; considero que el primer ensayo de planificación, nos ha ido estupendamente bien. El hecho de que al final de este primer ensayo, las circunstancias «por demasiado» nos hayan obligado a frenar nuestro ímpetu, confirma este aserto.

No sólo no ha fracasado, sino que ha desbordado sus previsiones. Luego, sus cálculos estaban en la línea de lo racional. En todo caso, habrá fracasado la gestión ejecutora del Plan que es algo muy distinto y ajeno al Plan. Nadie ha pretendido que el Plan sea un fármaco infalible, sino un conjunto de previsiones para que su aplicación pueda resultar eficiente e idóneo.

Dejemos pues el tema de la planificación a efectos dialécticos. Vamos a ceñirnos a los hechos, a la confrontación de las realizaciones con las previsiones del Plan. Perdón el lector que le abrumemos con cifras y estadísticas. Es la única solución para hacer luz en esta zona que muchos tornan en oscura y opaca, no siempre con las mejores intenciones.

Y vamos a iniciar esta confrontación con el sector agrícola, el peor tratado posiblemente en los comentarios. Según las previsiones del cuatrienio 1964-1967 en la producción de agrios, la cifra iba a resultar en el año 1967, de más de dos millones de toneladas; y la producción de agrios en la campaña 1967-1968 va a ser de unos 2,28 millones de Tm.; la producción prevista de otros tipos de frutas en 1967, era de más de 2,9 millones de Tm.; y la producción en la campaña 1965-66 de otras frutas frescas, ha sido de 2,89 millones de Tm. y de 0,68 millones de Tm. de frutas secas y oleaginosas; la producción prevista de aceite de oliva en 1967, era de

500.000 Tm.; y la producción conseguida ha sido de 461.500 Tm., en 1966; en cuanto a transformación en regadío la previsión alcanzaba las 300.000 Has., mientras que la realización no ha pasado de 190.000 Has.; en repoblación forestal, la previsión se cifraba en 400.000 Has., en tanto que la realización se ha cifrado en 360.000 Has.; en conservación de suelos se preveía más de 300.000 Has., sin que se haya podido alcanzar más que la cifra de 190.000 Has.; el parque de tractores previsto era de 200.000 unidades en 1967 y se ha llegado a 195.000 unidades, mientras que en concentración parcelaria la previsión de 1.000.000 de Has. se ha visto rebasada por la cifra de 1.244.000 Has. Esto por lo que respecta al sector agrícola.

Pero en Pesca marítima, las cifras son aún más expresivas. Según las previsiones del cuatrienio 1964-67, había que renovar 44.000 Tm. de buques pesqueros anticuados y construir 42.000 Tm. de nuevos buques para poder contar al final del Plan de Desarrollo con 453.000 toneladas de registro bruto de edad no superior a veinticinco años, siendo así que las realizaciones han sido la renovación y modernización de 101.700 Tm. de registro bruto y la flota pesquera al 31 de diciembre de 1966, ascendía a 468.000 toneladas de registro bruto, que representa un 103,3 por 100.

EL DESARROLLO EN LA INDUSTRIA

Las cifras resultan más significativas en el sector industrial, que es donde realmente se puso énfasis en el Primer Plan de Desarrollo. Y así nos encontramos con que se había previsto una producción de 4,5 millones de toneladas de acero bruto para 1967, tras la reestructuración del sector siderúrgico y la modernización de sus instalaciones y se ha alcanzado la cifra de 4.400 millones de Tm., con un grado de realización del 98,6 por 100; en aluminio, las previsiones señalaban una cifra de 70.000 Tm. en 1967, habiendo alcanzado la cifra de 83.000 Tm.; en cemento, el aumento de capacidad de producción se cifraba en alcanzar los catorce millones de toneladas, habiendo quedado en 13,3 millones; en industrias químicas se preveía un ritmo anual de crecimiento del 11 por 100 y se habrá rebasado el 16 por 100; la producción de vehículos que estaba prevista como de 200.000 turismos y 50.000 vehículos industriales, se ve fuertemente incrementada por la fabricación de 290.000 turismos y 95.500 vehículos industriales, mientras que la previsión de 28.000 tractores queda reducida a 19.000 unidades.

En el sector energético, los resultados son mucho más equilibrados y satisfactorios. Que no es poco, por el signo indicador que representa la energía en toda evolución industrial. Así nos hallamos con que se había previsto un crecimiento del consumo de energía eléctrica del 11,5 por 100 anual acumulativo, con una producción

de 39.000 millones de kwh., siendo así que se ha alcanzado en 1967 una producción de 41.354 millones de kwh., con un grado de realización de un 106 por 100; en petróleo se estima la necesidad de desarrollar la capacidad de refinado de 15,2 millones para 1967, habiéndose alcanzado la cifra de 17,7 millones de toneladas y en cuanto a la energía eléctrica de origen nuclear baste indicar que la central de Zorita entrará en servicio en 1968, con una potencia de 150 Mwe. mientras que la fábrica de uranio de Andújar

absorbe a marcha normal, una extracción de 250 Tns. diarias. Y hasta la previsión de la llegada del gas que se había calculado para 1967 con un volumen de 1.000 millones de metros cúbicos anuales de gas natural, se cumplirá aunque con retraso, pues es seguro que la distribución del gas natural procedente de Libia comenzará en 1969, es decir, el año próximo.

Sin meternos, pues, en la polémica de la planificación, que es cosa muy de profesores y de expertos, hemos querido anticipar unas cifras un poco engorrosas, pero esclarecedoras del balance del I Plan de Desarrollo en España. Muy esclarecedoras a nuestro juicio en un momento en que criticar parece pintiparado para aquel juicio que formuló el padre Astrain y no ayer precisamente: «El español juzga de los hechos y de las cosas antes de conocerlos». Y bueno será que vayamos dejando estos pequeños vicios para otros pueblos a los que decimos admirar.

REGIMEN DE TRIBUTACION PARA ENTREGA DE BUQUES MERCANTES

NUEVAS NORMAS PUBLICADAS EN EL «BOLETIN OFICIAL DEL ESTADO»

El régimen de tributación previsto en el texto refundido de la ley de los impuestos generales sobre sucesiones y sobre transmisiones patrimoniales y actos jurídicos documentados se entenderá aplicable a las escrituras o actas de entrega de buques mercantes construidos al amparo de la ley de 12 de mayo de 1956, siempre que tales documentos, aunque sean de fecha posterior al 31 de diciembre de 1967, se otorguen o formalicen dentro del término que se haya previsto para la terminación de dichos buques en la documentación presentada ante la Subsecretaría de la Marina Mercante, al objeto de obtener el permiso de construcción. Si la referida Subsecretaría concediese prórroga del aludido plazo, se aplicará la misma regla, siempre que tal extremo se acredite mediante certificación por aquella expedida.

En todo caso, para disfrutar del beneficio será preciso que el permiso y el contrato de construcción del buque fueren de fecha anterior al 1 de enero de 1968, y que se acredite ante la oficina liquidadora que la construcción se halle acogida a la citada ley de 12 de mayo de 1956.

Así lo dispone una orden del Ministerio de Hacienda, fecha 2 de enero, que insertó ayer el «Boletín Oficial del Estado». (Cifra.)

España, en la Federación Lanera

En la reunión celebrada por el Comité Técnico de la Federación Lanera Internacional, en París, de las 20 comunicaciones científicas presentadas, cinco fueron españolas y tres del Departamento Textil del Patronato «Juan de la Cierva». La representación española desplegó gran actividad en las reuniones de los Subcomités y Grupos de Trabajo a la que pertenece, encargada de la preparación de métodos normalizados para los ensayos físico-mecánicos y químicos de la lana en sus distintos estados de manufactura. La colaboración española en las tareas del Comité Técnico de la Federación Lanera

Internacional se remonta al año 1948. (Pyresa.)

Convenio hispano-austriaco

Ha quedado ratificado el convenio entre España y la República de Austria para evitar la doble imposición en materia de impuestos sobre la renta y el patrimonio, que fue firmado el 20 de diciembre de 1966. El presente convenio se aplicará a las personas residentes de uno de ambos Estados contratantes. (Pyresa.)

CAMPAÑA DE LAS AMAS DE CASA ALEMANAS:

«NO COMPREIS ARTICULOS DE PRECIOS DUDOSOS O CAROS»

BONN, 6. (Efe.)—La presidenta de la Federación Alemana de Amas de Casa, Erika Luther, ha lanzado un llamamiento a todas las mujeres del país, exhortándolas a comprar productos baratos y a que comparen, antes de adquirir la mercancía, diferentes ofertas y precios, ejercitando una acción reguladora del mercado. Las autoridades federales y los medios de comunicación de masas han emprendido una campaña de información pública. Su objetivo: que el consumidor conozca en cada ramo del comercio la formación del precio. «Abandonad sin comprarlos aquellos artículos os ofrecen a precio dudoso», amonesta la presidenta federal de las amas de casa a sus afiliadas.

GRUAS FABRICADAS EN VITORIA, A SUEZ SERAN UTILIZADAS PARA LA LIMPIEZA DE FONDOS DEL CANAL

VITORIA, 6. (Cifra.)—Una factoría vitoriana ha construido varias grúas que servirán para extraer obstáculos de los fondos del canal de Suez.

En estos momentos se están cargando en camiones para ser enviadas por mar a su punto de destino cinco primeras unidades, que dentro de poco entrarán en funcionamiento en las orillas del canal.

Por medio de diversos contactos, el Gobierno egipcio llegó al conocimiento de que en Vitoria se fabricaba esta clase de grúas y poco después realizó el pedido.

Las cinco unidades que van a salir hacia Egipto son de cinco toneladas—cuatro de ellas—, y la quinta, de diez. Las de cinco toneladas tienen una luma de 9,2 metros de longitud, y la de diez, de 8 metros.

También el Ejército portugués se ha interesado por estas grúas. Desea de momento una «todo terreno», pero, según noticias, también quieren 33 unidades de las otras

EN SEVILLA, EXPECTACION ANTE EL BETIS-ATLETICO DE MADRID

LOS DOS EQUIPOS, AUNQUE POR MOTIVOS DISTINTOS, PRECISAN LA VICTORIA

SEVILLA, 6.—Hay mucha animación ante el encuentro del Betis y el Atlético de Madrid. El

SEGUNDA DIVISION

EL MESTALLA VENCIO AYER AL ATLETICO DE CEUTA

LOS LEVANTINOS, QUE JUGABAN EN SU CAMPO, VENCIERON POR 1-0

VALENCIA, 6. (Alfil).—El Mestalla ha derrotado ayer tarde al Atlético de Ceuta por un tanto a cero en partido correspondiente a la decimoquinta jornada de Liga. El primer tiempo terminó con idéntico resultado.

A los tres minutos de iniciarse el partido marca el Mestalla el único tanto. Una jugada creada por el defensa Olivella terminó con un remate del mismo jugador, que hizo inútil la estirada del meta visitante.

Arbitró el andaluz Ruiz Casola, bien, que alineó así a los equipos:

MESTALLA: Feliciano; Escudero, Clemente, Esteban; Blanes, Catalá; Huerta, Paláu, Olivella, Totó y Martínez.

ATLETICO DE CEUTA: Febrer; Chacón, Demetrio, Santana; Ocaña, López; Rico, Ayala IV, Mendi, Roldán y Pose.

conjunto de la capital llegó ayer por la mañana a Sevilla. Este conjunto, que ha sufrido varios tropiezos, espera hacer hoy cuanto pueda para consolidar la cabeza de la clasificación. El entrenador, Otto Gloria, se muestra optimista ante el partido, y ha dado la siguiente alineación: San Román; Rivilla, Grifa, Calleja; Glaría, Martínez Jayo; Cardona, Luis, Gárate, Adelardo y Collar. Viene, además, como suplentes, Pacheco, Colo, Ufarte y Uriaga.

Otto Gloria ha dicho que el partido lo encuentra muy difícil, pero que el Betis tiene un buen equipo y pasa por un momento malo, teniendo necesidad de ganar el encuentro, aunque también su equipo precisa de la victoria y sus jugadores harán cuanto sea posible por llevarse algún positivo. Dice que conoce bien al Betis, pues le ha visto jugar repetidas veces en Segunda División, y ha manifestado que se ven un conjunto joven y fuerte, y sus elementos saben jugar bien al balón, con fútbol bonito, como se juega en Andalucía, pero que además le encuentra muy peligroso. Cuenta con muy buenos elementos, como Rogelio, González, Quino, Frados y Macario.

Por su parte, el Betis continúa concentrado en Oremana y el entrenador, Pepe Valera, también ha dado a conocer la alineación. El equipo estará formado así: Villanova; Aparicio, Telechia, Antón; Frasco, Azcárate; Macario, González, Quino, Demetrio o Dioni y Rogelio. (Mencheta.)

NOTICIARIO FUTBOLISTICO

* Millón y cuarto de pesetas, más 200.000 por cada título nacional que obtenga en la presente temporada percibirá el Barcelona por participar en la próxima edición del Trofeo Carranza, que disputará con los equipos del Real Madrid, Valencia y Atlético de Madrid.

* En Lima se efectuó el sorteo para el Torneo Copa Libertadores de América, cuyo resultado fue el siguiente: Argentina-Colombia, Perú-Bolivia, Chile-Ecuador, Uruguay-Paraguay y Brasil-Venezuela.

* Juan Carlos Sarnari, jugador del Club River Plate, ha sido

transferido al equipo Universidad Católica, de Santiago de Chile. Hasta el momento, se desconoce la cantidad abonada por el traspaso.

* Un rotundo «no» ha sido la respuesta del Club Alianza de Lima a la pretensión del Club Peñarol de Montevideo para contratar a los jugadores peruanos Pedro León «Perico» y Julio Baylón.

* El equipo portugués de fútbol, Benfica, se enfrentará al Club Botafogo, de Brasil, dentro de dos semanas, en Caracas. El partido se jugará, seguramente, el día 21 del mes en curso.

ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

HOY DOMINGO, DIA 7 DE ENERO, A LAS 4,30 TARDE
CAMPEONATO DE LIGA — PRIMERA DIVISION

C. D. MALAGA-REAL MADRID C. de F.

SEPTIMO PARTIDO DE ABONO

VENTA DE LOCALIDADES: HOY DOMINGO, en las taquillas habituales, de 11 a 1,30 de la tarde, y en el Estadio, desde las 3,15 de la misma en adelante.

La entrada del personal de servicio del Estadio será a las 2,45 de la tarde.

PARTIDO REAL MADRID - MALAGA

PORMENORES Y ALINEACIONES

CAMPO: Estadio Bernabéu.
HORA: Cuatro y media.

ARBITRO: Zariquiegui, colegiado navarro.

ALINEACIONES:

REAL MADRID: Junquera; Calpe, Zuzunegui, Miera; Pirri, Zoco; Pérez, Amancio o De Diego, Grosso, Velázquez y Bueno.

MALAGA: Américo; Montero, Arias, Benítez; Chuzo, Martínez; Wanderley, Migueli, Cabral, Berrueto y Pons.

LA FRANCESA MARIELLE GOITSCHEL GANO EL «SLALOM» DE OBERSTAUFEN

QUEDO SEPTIMA EN LA PRIMERA MANGA, PERO SE ADJUDICO LA SEGUNDA CON TODA AUTORIDAD

OBERSTAUFEN (Alemania occidental), 6. (Alfil).—La esquiadora francesa Marielle Goitschel, de veintidós años, campeona mundial y olímpica, ha ganado la prueba de «slalom» disputada en dos mangas, en Oberstaufen.

En la primera manga se registró el triunfo un tanto inesperado de la joven promesa austriaca Gertrud Gabl, quien realizó el mejor tiempo sobre los 520 metros del recorrido, con un desnivel de 150 metros y cincuenta puercas.

Fallaron dos de las favoritas: la francesa Isabelle Mir, por caída, y la austriaca Christl Haas, por omitir dos puertas. La clasificación de la primera manga fue la siguiente:

- 1, Gertrud Gabl (Austria), 38-79/100.
- 2, Fernande Bochatay (Suiza), 39-21.
- 3, Florenece Steurer (Francia), 39-36.
- 4, Christine B. Goitschel (Francia), 39-37.
- 5, Burgl Farbinger (Alemania), 39-40.
- 6, Brigitte Seiwald (Austria), 39-52.
- 7, Marielle Goitschel (Francia), 39-53.
- 8, Annie Famose (Francia), 39-58.
- 9, Gina Hathorn (Gran Bretaña), 39-65.
- 10, Nancy Greene (Canadá), 39-71.

En la segunda manga se impuso claramente Marielle Goitschel, clasificada en séptimo lugar en la primera ronda.

- 1, Marielle Goitschel (Francia), 40-09.
- 2, Nancy Greene (Canadá), 40-57.
- 3, Burgl Farbinger (Alemania), 41-00.
- 4, Gertrud Gabl (Austria), 41-05.
- 5, Roging Morning (Estados Unidos), 41-07.
- 6, Annie Famose (Francia), 41-14.
- 7, Rosi Mittermair (Alemania), 41-24.
- 8, Gina Hathorn (Gran Bretaña), 41-50.
- 9, Brigitte Seiwald (Austria), 41-58.

EL GUIPUZCOANO AGUILAR VENCIO EN EL CROSS LAS ARENAS - BILBAO

EN SEGUNDO LUGAR SE CLASIFICO SU COMPAÑERO DE REGION, JOSE MARIA MAIZ

BILBAO, 6. (Alfil).—Se ha disputado el tradicional cross Las Arenas-Bilbao, de categoría nacional, que ha sido ganado por el guipuzcoano Fernando Aguilar, después de demostrar una clara superioridad sobre todos los demás participantes.

Se había anunciado la probable incomparecencia de los destacados crossistas Aguilar y Maiz, así como la del palentino Mariano Haro; pero momentos antes de comenzar la prueba, los dos guipuzcoanos han hecho acto de presencia en la meta de salida; no así el palentino Haro.

Aguilar y Maiz han copado los dos primeros puestos en la clasificación. Fernando Aguilar ha mandado en la carrera en todo momento y se ha despegado de sus rivales cuando ha querido y, en ocasiones, ha ayudado eficazmente a su paisano José María Maiz, quien, a pesar de no hallarse en buen estado físico, se ha clasificado en segundo lugar.

Fernando Aguilar, que ha realizado una gran carrera, ha llegado fresquísimo a la meta, instalada en el estadio deportivo de San Ignacio, lo que prueba su magnífico momento actual y lo bien que le va el recorrido Las Arenas-Bilbao.

En la categoría «junior» ha destacado la actuación del palentino Bueis, preseleccionado para el Cross de las Naciones, el cual ha superado al máximo candidato de la prueba, el madrileño Isabelo, aunque solamente haya sido por seis segundos.

CLASIFICACION

Categoría «seniors» (7.200 m.):

1. Fernando Aguilar (Real Sociedad de San Sebastián), 24 minutos, 02 segundos.
2. José María Maiz (Club Deportivo Zarauz), 24-25.
3. José Molins (Sabadell), 25-17.
4. Pro (Sabadell), 25-24.
5. José Antonio Begoña (Vizcaya Club), 25-28.

Por equipos:

1. Sabadell, 18 punto
2. Vizcaya Club, 22
3. Real Madrid, 45

Categoría «juniors» (5.400 m.):

1. Felipe de los Bueis (Educación y Descanso de Palencia), 18 minutos, 52 segundos.
2. J. M. Isabelo (Real Madrid), 18-58.
3. Ruiz de Gopegui (Vizcaya Club), 19-03.
4. S. de la Parte (E. y D. de Palencia), 19-22.
5. J. Expósito (Almi, de Bilbao), 19-27.

En categoría juvenil, sobre 3.200 metros, ha vencido Eduardo Castelló (Vizcaya), y en categoría infantil, sobre 1.000 metros, Jesús María Echeandía, de Amorebleta (Vizcaya).

TRIUNFO DE MARIANO HARO EN SAN SEBASTIAN

SAN SEBASTIAN, 6. (Alfil).—Se ha celebrado en nuestra ciudad el tradicional cross de la Gimnástica de Ulla, en el que ha triunfado brillantemente el corredor palentino Mariano Haro, que ha inscrito así su nombre por vez primera en el palmarés de la prueba, a la que han faltado los dos «grandes» guipuzcoanos, Maiz y Aguilar.

Un público numeroso se ha agolpado a lo largo de todo el trayecto, consistente en cuatro vueltas a un circuito urbano, para totalizar nueve kilómetros.

Desde el comienzo se entabló un emocionante codo a codo, entre Haro y Corcuera, que no se resolvió hasta el último largo, en que Haro aceleró la marcha, para terminar en gran campeón.

La clasificación oficial ha sido:

1. Mariano Haro, 28 minutos, 25 segundos.
2. Iluminado Corcuera.
3. Fernández de Retana.

Infantiles:

1. Fernando Arizmendi.

Juveniles:

1. Francisco Murgotio.

INDICE DEPORTIVO PARA HOY

10,00 PELOTA:

En el frontón Madrid, partidos de mano por parejas del Campeonato de Castilla de aficionados.

11,00 PELOTA:

En el frontón Recoletos, partidos de cesta punta y pala de los Campeonatos castellanos de aficionados.

11,30 FUTBOL:

En el campo de Vallecas, encuentro del grupo norte de la Segunda División Rayo-Valladolid.

11,30 FUTBOL:

En la Ciudad Lineal, partido de Tercera División Avia-co Madrileño-Aranjuez.

12,15 BALONCESTO:

En Serrano, número 127, encuentro de Liga de Primera División Vallehermoso - Matarró.

16,30 FUTBOL:

En el Estadio Bernabéu, partido de Primera División Real Madrid-Málaga.

BALONMANO

EL EQUIPO ESPAÑOL, ELIMINADO DEL CAMPEONATO MUNDIAL UNIVERSITARIO

AYER, EN LEUTERSHAUSEN, PERDIO ANTE RUMANIA POR 24-8

LEUTERSHAUSEN (Alemania occidental, Estado de Hesse). (Alfil.)—En los encuentros del Campeonato Mundial de balonmano de selecciones universitarias, que se celebra en Alemania, ha sido derrotado ayer el equipo español por el de Rumania por 24-8, habiendo concluido el primer tiempo con un tanteo de 14-5. La alineación española era la siguiente: Guerrero, Perramón, Andréu (1), Gamboa, De Miguel (4, uno de penalty), Cuesta (1), Domenech (1), López Balcells, De Andrés, Sagarra (1) y Zubiarrain. Arbitró el colegiado alemán señor Rosmanith, con actuación correcta.

Un millar de espectadores presenciaron el partido en el pabellón de deportes «Stadthalle». El delegado del equipo, don Jesús López Ricondo, manifestó que «el equipo rumano tiene una preparación física impresionante y un juego muy efectivo». Los españoles han sido eliminados tras su competición en Alemania, donde han jugado, el viernes, en Offenbach (ganó el equipo noruego por 19-12), y el jueves, en Darmstadt, partido que ganó España a Israel por 17-12. Conchuyó sus comentarios López Ricondo diciendo que «Rumania, Checoslovaquia y Alemania son las tres grandes potencias del balonmano mundial».

El equipo español emprenderá mañana el regreso a España, en avión.

TRIUNFOS ESPAÑOLES

EN EL TORNEO INTERNACIONAL DE HOCKEY SOBRE HIERBA

CLUB DE CAMPO, EGARA Y REAL POLO VENCIERON A SUS RIVALES EXTRANJEROS

BARCELONA, 6. (Alfil.)—Los tres equipos españoles seniors han vencido en sus respectivas confrontaciones en los partidos de la segunda jornada del Tor-

neo Internacional de Reyes de hockey sobre hierba, disputados ayer mañana.

En primer lugar se enfrentaron el Club de Campo, de Madrid, con el Racing Club, de Francia, venciendo los madrileños por un gol a cero, resultado con el que ya se llegó al descanso.

A continuación, el Egara se impuso al Zwolsche Mixed, de Holanda, por tres a uno, finalizando la primera parte con dos a uno en el marcador.

Y en el tercer partido, el Real Polo triunfó sobre el Schwarz-Weiss, de Colonia, por dos a cero, resultado establecido en el primer tiempo.

En la competición de juveniles, Barcelona y Kingstone Grammar, de Inglaterra, empataron a uno, tras tener ventaja los barcelonistas por uno a cero en el primer tiempo.

Royal Rasante, de Bélgica, ganó al Atlético Tarrasa por tres a dos, llegándose al final del primer tiempo con ventaja de los belgas por dos a uno.

Y, finalmente, el Zwolsche Mixed, de Holanda, venció al Pedralbes por uno a cero, resultado que ya registraba el marcador en el descanso.

Por la tarde han continuado los partidos, con dos siguientes resultados:

Equipos seniors:

Royal Rasante, de Bélgica, 4; Pedralbes, 1. Primer tiempo, cero a uno.

London Wizards, de Inglaterra, 1; Tarrasa, 0. Primer tiempo, cero a cero.

Equipos juveniles:

Kingstone Grammar, de Inglaterra, 2; Real Polo, 1. Primer tiempo, uno a cero.

BOXEO

EL DIA 19, EN ROMA, BENVENUTTI-CHARLIE AUSTIN

EN LA MISMA REUNION PARTICIPARA EMILE GRIFFITH

ROMA, 6. (Alfil.)—Se ha confirmado oficialmente la reunión internacional de boxeo que se celebrará el próximo día 19 en Roma, en cuyos combates principales se enfrentarán Nino Benvenuti al norteamericano Charlie Austin, y Emile Griffith, campeón mundial de los pesos medios, al también norteamericano Art Hernández.

En el programa figuran también los combates siguientes: Vittorio Saraudi, campeón italiano de los semipesados, contra el campeón español de dicha categoría, Francisco Sanjosé, y el italiano Romano Fanali, contra el ghanés Joe Tetteh.

Domingo 7 enero 1968

LA VUELTA CICLISTA A ESPAÑA YA TIENE ITINERARIO PARA 1968

COMENZARA EN ZARAGOZA EL 25 DE ABRIL Y FINALIZARA EN BILBAO EL 12 DE MAYO

COMPRENDE DIECHIOCHO ETAPAS CON UN TOTAL DE 3.126 KILOMETROS

BILBAO, 6. (Crónica de Alfil, por Angel Viribay.)—Ya tenemos el itinerario oficial de la Vuelta Ciclista a España 1968, que el Comité organizador acaba de facilitar con una antelación inusitada respecto a años anteriores.

La Vuelta Ciclista a España 1968 constará de 18 etapas, sin ningún día de descanso, con un total de 3.126 kilómetros, que hacen un promedio diario de 173.

En líneas generales, se aprecian seis o siete días —los primeros— de marcado carácter llano, que servirán para poner a punto a los participantes y, en particular, para que los auténticos rodadores obtengan diferencias que pueden resultar decisivas a la hora del balance final.

A partir de Almansa cabe suponer que comiencen las dificultades montañosas, no en gran aglomeración precisamente, pero sí para poner en evidencia a los hombres con posibilidades, por su familiarización, con los planos inclinados como por hallarse en forma suficiente.

La Vuelta verdadera, la que puede ir estableciendo las diferencias más alarmante, se inicia a partir de Gijón. Hasta el final serán seis días prácticamente decisivos, seis días en los que, además de los numerosos accidentes orográficos norteños, habrá que vencer uno de los obstáculos más importantes del recorrido —si no el más importante— cual es la etapa contra reloj, de 67 kilómetros, individual, entre San Sebastián y Tolosa.

También es oficial —como ya se ha anunciado anteriormente—

la participación en la Vuelta 1968 del equipo italiano Salvarini, capitaneado por Felice Gimondi —campeones del mundo de marcas en 1967—, lo que acredita el renombre y la categoría mundiales de la Vuelta que vuelve a contar en el Campeonato Mundial de la Regularidad.

El itinerario oficial de la Vuelta Ciclista a España 1968 es el siguiente:

Jueves, 25 de abril. Primera etapa:

Zaragoza-Zaragoza (en dos sectores): a) Zaragoza-Carriñena (121 kilómetros), y b) Zaragoza, circuito contra el reloj individual (4 kilómetros).

Total kilómetros primera etapa, 125.

Viernes 26 de abril. Segunda etapa:

Zaragoza-Lérida, 190 kilómetros.

Sábado 27 de abril. Tercera etapa:

Lérida-Barcelona (en dos sectores): a) Lérida-Barcelona (159 kilómetros), y b) Barcelona, circuito de Montjuich (49 kilómetros).

Total kilómetros tercera etapa, 208.

Domingo 28 de abril. Cuarta etapa:

Barcelona-Saló, 115 kilómetros.

Lunes 29 de abril. Quinta etapa:

Saló-Vinaroz, 126 kilómetros.

Martes 30 de abril. Sexta etapa:

Vinaroz - Valencia, 143 kilómetros.

Miércoles 1 de mayo. Séptima etapa:

Valencia-Benidorm, 148 kilómetros.

Jueves 2 de mayo. Octava etapa:

Benidorm - Almansa, 163 kilómetros.

Viernes 3 de mayo. Novena etapa:

Almansa - Cuenca, 236 kilómetros.

Sábado 4 de mayo. Décima etapa:

Cuenca-Madrid, 177 kilómetros.

Domingo 5 de mayo. Undécima etapa:

Madrid-Palencia, 238 kilómetros.

Lunes 6 de mayo. Duodécima etapa:

Palencia-Gijón, 236 kilómetros.

Martes 7 de mayo. Decimotercera etapa:

Gijón - Santander, 203 kilómetros.

Miércoles 8 de mayo. Decimocuarta etapa:

Santander - Vitoria, 239 kilómetros.

Jueves 9 de mayo. Decimoquinta etapa:

Vitoria - Pamplona, 127 kilómetros.

Viernes 10 de mayo. Decimosexta etapa:

Pamplona-San Sebastián, 177 kilómetros.

Sábado 11 de mayo. Decimoséptima etapa:

San Sebastián - Tolosa (contra el reloj individual), 67 kilómetros.

Domingo 12 de mayo. Decimooctava etapa:

Tolosa - Bilbao, 208 kilómetros.

Total kilómetros: 3.126.

Promedio por etapa: 173.

El Comité organizador advierte que existe la posibilidad de establecer variaciones en el kilometraje e incluso en algunas ciudades finales de etapa de este itinerario.

DOCUMENTAL

AJEDREZ

Por primera vez desde 1952, cuatro jugadores comparten en la clasificación final el primer puesto del Torneo Internacional de Hastings. Los cuatro vencedores son el rumano Florin Gheorghiu, los soviéticos Alexei Suetin y Leonid Stein, y el checoslovaco Clastimil Hort.

ATLETISMO

El próximo viernes, día 12, tomará posesión de su cargo el nuevo presidente de la Federación Catalana, don Francisco Sánchez Madruguera. El señor Sánchez Madruguera, nombrado por la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes, es el primer presidente que tiene el atletismo catalán desde la reforma de Federaciones.

AUTOMOVILISMO

El campeón del mundo de conductores, Denny Hulme, sufrió un importante accidente durante la celebración del Gran Premio de Nueva Zelanda. El coche conducido por Hulme chocó contra el de Maurice Brownlie,

por lo que salió fuera de la pista después de volar sobre la cabeza de Brownlie. Hulme fue trasladado al hospital, donde fue atendido. Su estado no es grave.

BALONCESTO

En partido amistoso jugado anoche en Pesaro, el River Plate, argentino, venció al Butangas, de Pesaro, por 84-80. Hubo necesidad de jugar una prórroga, pues el tiempo reglamentario terminó con empate a 72.

CICLISMO

El corredor profesional Eusebio Vélez ha sido galardonado con una placa honorífica concedida por la Federación Alavesa, en premio al apoyo que viene prestando a los corredores juveniles alaveses.

O-O-O

La prueba internacional de ciclo-cross celebrada ayer en el circuito de Solbiate Olona, en la provincia de Varese, ha sido ganada por el corredor belga Eric de Vlaeminck. En segundo lugar se clasificó el italiano Re-

nato Longo, campeón del mundo, pese a la caída sufrida durante el recorrido.

ESQUI

El entrenador del equipo español inscrito en el 48.º Gran Premio de Morzine, el francés Michel Dalmat, anunció ayer que siete de sus hombres, de los ocho presentes en Morzine, tomarán la salida hoy. Juan Miralles será el ausente.

HOCKEY SOBRE HIELO

Suecia venció a la URSS por seis tantos a cuatro (2-0, 2-2 y 2-2) en el partido disputado ayer correspondiente al Torneo Internacional de Winnipeg.

PELOTA

El profesional Benito Nalda —Nalda II— va a ser operado de menisco por el doctor Echavarrren, según ha manifestado el propio jugador. El próximo miércoles irá a San Sebastián a ponerse a disposición del doctor Echavarrren, y es probable, casi seguro, que el jueves sea intervenido.

Arriba 29

Para un espectador de televisión aficionado a los programas dramáticos, resulta casi inevitable no sustraerse a la sugestión que ejerce la Segunda Cadena, con su «Teatro de siempre», pues rara vez decepciona—nunca del todo—con alguna obra, como ocurrió con «Romeo y Julieta», en la cual el drama se escapó envuelto en el maravilloso escenario natural del barrio gótico barcelonés. Para este viernes estaba anunciado uno de los dramas más famosos de Henrik Ibsen, «La casa de muñecas». Al margen de los valores literarios y del carácter documental que se propone la Segunda Cadena con este programa, queda el signo negativo que encierra para muchos públicos, y de modo especial para el español. No es comprensible, en efecto, que una mujer de frívolo

LOS VIERNES, SEGUNDA CADENA

la apariencia, alegre y bulliciosa, pero rebotante de ternura, por mucha que sea la madurez que alcance su «dignidad», sea capaz de abandonar, no ya a un marido que, sin duda, la ha defraudado con su conducta, sino a dos hijos pequeños, sin planear siquiera un nuevo drama con el intento o expresado deseo de llevárselos consigo. Nada de esto. Ni una palabra, ni un gesto de aflicción. Sólo su soberbia dignidad de mujer ofendida, sin aquilatar tan sólo si la falta del marido fue mayor o menor que la suya propia, que es, precisamente, la que provoca la situación dramática. No,

la verdad; para una madre española, esta conducta sólo puede pasar en la patria de Ibsen. Es más, de los países nórdicos para abajo, ningún europeo puede aceptar la solución que se ofrece en «La casa de muñecas».

Por lo demás, el público pudo estar pendiente del perfecto desenvolvimiento de la obra ibseniana gracias a la ajustada adaptación de Gil Paradela, a la acertadísima dirección y realización de Ricardo Lucía, y a la interpretación de todos y cada uno de los actores. Excepcional sobremano fue la de Berta Riaza, como principal protago-

nista, así como la de Francisco Piquer, frente y junto a ella. Andrés Mejuto, Agustín González, Mairata O'Wisiedo y Paloma Pagés dieron al conjunto un éxito redondo, de los que no se olvidan.

AYER LO DIJE, y hoy lo repito. Y lo seguiré repitiendo con unas u otras palabras. El día 29 de los corrientes, Televisión Española pondrá en antena la primera emisión de «Tele-Escuela», un maravilloso programa para los niños de Enseñanza Primaria, que en sus propias escuelas, y con la estrecha colaboración de sus insustituibles maestros, podrán adquirir

preciosos conocimientos, a la vez que disfrutan de una hora de esparcimiento al final de las clases matutinas. Las emisiones se efectuarán todos los días, de viernes a sábado, siempre que sean lectivos, de once a doce de la mañana. Pero ¡atención!, de momento, sólo disfrutarán de este privilegio los niños de tres mil quinientas escuelas, que tienen televisor, y es deber de esforzarnos para que lo tengan más de treinta mil escuelas que carecen de él. Hay que pensar, hay que promover, hay que trabajar por que la menguada cifra de tres mil quinientas se convierta en treinta y cinco mil en menos de un par de años, y que siga creciendo para cuantas escuelas primarias se vayan creando a fin de absorber a toda la población infantil española.

Juan CANALES

TELEVISION

PROGRAMAS PARA HOY

MATINAL

- 1,45 CARTA DE AJUSTE: La Creación.
0,00 Apertura y presentación.
0,02 BUENOS DIAS. Almanaque. El tiempo. SIMBOLOS Y RITOS, por el padre José Miguel Sustaeta. Santa misa, desde los Estudios de Miramar, en Barcelona. Misceláneas. Información agraria. El tiempo para el campo.
1,00 CONCIERTO. Comentarista: Antonio Fernández Cid. Realizador: José María Queró.
2,00 DOCUMENTAL: HORIZONTES. Hoy: «Escalada en los Alpes».
2,30 EN DIRECTO. Retransmisión en directo de la Copa de Europa de Hockey sobre Patines, entre el Mataró-Benfica.

SOBRE MESA

- 2,00 Avances.
2,02 CLUB MEDIODIA. Programa original de Ramón Barreiro. Presentadores: Mario Beut y Marisol González. Realizador: Gustavo Pérez Puig.
2,25 EL DIA DEL SEÑOR. Guión y dirección: D. Salvador Muñoz Iglesias. Presentador: D. José Luis Benito García.
2,50 PERFIL DE LA SEMANA.
3,00 TELEDIARIO.
3,15 ESPAÑA EN EL MUNDO.
3,25 EMBRUJADA.

30 Arriba

INFANTIL

- 3,55 EN ORBITA: TONY LE-BLANC. Guión: Domingo Almendros y Tony Leblanc. Dirección y realizador: Domingo Almendros.
4,25 SUPER AGENTE 86. Hoy: «El contrato». Búsqueda de un dinero falsificado que introduce una banda en determinado país, al tiempo que los agentes de Control plantean sus reivindicaciones laborales, salpicadas de graciosas incidencias.
4,53 Avances.
4,55 DIA DE FIESTA.
6,10 ANTONITA LA FANTASTICA. Guionista: Borita Casas. Realizadora: Pilar Miró.

TARDE

- 6,28 MUSICAL. Realizador: Enrique Martí Maqueda.
7,20 Información deportiva
7,30 RETRANSMISION DEPORTIVA.

NOCHE

- 9,29 Avances.
9,30 TELEDIARIO. Segunda edición.
9,50 Avances.
9,51 LA OTRA MUSICA. Telecomedia de José María Sánchez-Silva. Guión: Pedro Gil Paradela. Realizador: Alberto González Vergel. Hoy: «Francisco».

SEGUNDA CADENA

- 10,20 SESION DE NOCHE. Hoy: «Cena de acusados». Director: Julien Duvivier. Intérpretes: Danielle Darrieux, Lino Ventura.
0,00 TELEDIARIO.
0,20 NOCTURNO DEL DOMINGO. Por Francisco Javier Martín Abril.
0,29 El programa de mañana. Meditación.
0,30 Cierre.

- 6,30 CARTA DE AJUSTE: «Pacem in Terris». D. Milhaud.
7,00 Presentación y avances.
7,02 CONCIERTO.
7,30 A VISTA DE PAJARO: «Los indios del Canadá».
8,30 COMEDIA DE HUMOR: «Engañar con la verdad», de Manuel Bretón de los Herreiros. Un hidalgo arruinado, enamorado de una rica viuda, entra a formar parte del servicio de ésta. Tras muchas trapisondas, logra enamorar a la viuda y casarse con ella, pese a la oposición de su familia. Dirección: José María Loperena. Realización: Manuel Rato.

- 9,30 TELEDIARIO.
9,50 Avances.
9,55 ENVIADO ESPECIAL. Un nuevo reportaje de actualidad.
10,25 EL HOMBRE, ESE DESCONOCIDO. Guión y dirección: Carlos Pedregal. Realización: Ernesto Quintana.
10,55 OPERA. «La Dame de Pique», de Tchaikowsky. Realización: Gerardo N. Miró.
11,55 Cierre.

RADIO

LA VOZ DE MADRID

7,55: Sintonía, apertura y lectura de programas.—8,00: Buenos días, domingo.—Pasodobles, marchas, pasacalles, oberturas, etc.—9,00: Un estilo en cada orquesta.—9,30: Cancionero del mundo.—10,00: Españoles en Europa.—10,30: Preludios e intermedios.—11,00: Club de amigos.—11,30: Educación y Descanso.—12,00: Angelus.—12,02: El redondo de oro.—13,05: Canción de juventud.—13,30: Batutas célebres.—14,01: Conjuntos vocales.—14,30: Conexión con Radio Nacional.—15,05: Pantalla cinematográfica.—15,20: Orquestas en la sobremesa.—16,00: Domingo deportivo español.—19,00: Angelus.—19,07: Pantalla sonora.—19,30: Ritmos de América.—20,00: Música de baile.—21,50: La voz de la Fiesta.—22,00: Conexión con Radio Nacional.—22,15: La anécdota diaria.—22,30: Variedades radiofónicas.—22,50: Caravana musical.—23,55: Un soneto de amor.—24,00: España de noche.—4,00: Lectura de programas. Cierre emisión.

JUVENTUD

9,00: Apertura y presentación.—9,03: Exitos-67: canción ligera.—10,05: Exitos-67: canción española.—11,05: Ritmos en la mañana.—12,08: Canciones de Hispanoamérica.—12,30: La zarzuela (selección).—13,05: El jazz.—13,30: La hora del aperitivo.—14,30: Diario hablado de Radio Nacional.—14,16: Ritmos en la sobremesa.—15,00: Panorama deportivo, por Ángel López Peña.—15,05: Ritmos en la tarde.—15,30: Exitos-67: canción española.—16,30: Exitos-67: clasificación juvenil de villancicos.—17,30: Exitos-67: canción ligera.—18,30 a 21,45: Club de baile.—21,45: Panorama deportivo, por Ángel López Peña.—22,00: Diario hablado de Radio Nacional.—22,15 a 23,55: Exitos-67: canción ligera y española y clasificación juvenil de villancicos.—23,55: Semblanza de medianoche, por Julio Paniagua.—23,58: Lectura de programas.—24,00: Despedida y cierre.

PENINSULAR

6,57: Apertura.—7,06: Almanaque sonoro.—7,12: Canciones de España.—8,02: La música del mundo (por Peyrou).—9,01: Faro de Madrid.—9,03: Kiosko de música (por R. Angel).—9,31: Domingo, 9,30 (por Santiago Vázquez).—10,31: Melodías preferidas (Elsa del Campo).—11,00: Faro de Madrid.—11,31: Peticiones del oyente (por Díaz Herrero).—12,00: Faro de Madrid.—12,03: Fantasía (transmisión desde Barcelona).—13,03: Diálogos con música (por C. Tena).—13,31: Música para el aperitivo (por R. Angel).—14,01: Música en nuestra antena.—14,14: Surco 67 (por García Fralé).—14,50: Minutos deportivos.—15,01: Discobalance (por M. de la Banda).—15,30: Desfile de orquestas.—16,00: Faro de Madrid.—16,03: Selección de tarde.—16,30: Estadio (con música y deportes).—19,03: Club de baile (selección Corral).—21,01: Faro de Madrid.—21,03: Album (por Angel Alvarez).—21,30: Aquí, España (por M. de la Banda).—22,31: Mundodisco (por B. Rosa).

CENTRO

7,58: Apertura.—8,05: De domingo a domingo.—11,05: Plaza de Cervantes.—13,05: Combinado de melodías.—13,30: Para el aperitivo.—14,05: Antena deportiva.—14,30: Diario hablado de Radio Nacional de España.—14,45: Nace un disco.—14,50: Intermedio.—15,05: Sobremesa.—16,00: Retransmisión encuentro Betis-Atlético Madrid.—18,05: Sala de fiestas.—21,30: Antena deportiva.—22,00: Diario hablado de Radio Nacional de España.—22,15: Intermedio.—22,25: Nace un disco.—22,30: Charlas de orientación.—23,05: El sonido de la música.—24,00: Hora 25.—24,58: Lectura de programas y cierre.

MADRID

7,00: Buenos días con música.—7,58: Matinal SER.—8,30: Homilia para la misa del domingo, por el Rvdo. P. Federico Sopena.—8,45: Compañero de viaje.—10,00: Hoy es domingo.—12,00: Todo para los jóvenes.—12,25: Los otros y yo.—12,30: El gran musical, por Tomás Martín Blanco.—13,30: Temas de mediodía. Cartelera de espectáculos.—13,45: Ultima hora futbolística, de Eduardo González Calderón.—14,00: Inicio a las dos.—14,30: Noticiero de Radio Nacional de España.—14,45: La melodía de hoy.—14,50: Actualidad cinematográfica.—14,55: De actualidad.—15,00: Cita a las tres, por Andrés Caparrós.—16,00: Carrusel deportivo, un programa retransmitido por toda nuestra cadena de emisoras.—18,30: Plis de baile, por Joaquín Prat.—20,30: Carrusel deportivo.—21,00: Ciudades del mundo.—21,30: Los grandes de la música ligera.—21,45: Actualidad cinematográfica.—22,00: Noticiero de Radio Nacional de España.—22,15: La Peña, de Antonio Calderón y Eduardo Vázquez.—22,30: Música para todos.—23,00: El teatro «Sexto Sexton», de Paso y Estremera. Adaptación radiofónica de José Fernando Dicenta.—24,00: Los 20 de Don Disco, por Pepe Paláu.—1,00: Madrugada en Radio Madrid, por Joaquín Prat.—4,00: Cierre de la emisora.

PROGRAMAS EN F. M.

10,00: Apertura y lectura de programas.—10,05: Los 40 principales.—12,00: Todo para los jóvenes (O. M.).—12,30: Los 40 principales.—14,30: Noticiero de Radio Nacional de España.—14,45: Los 40 principales.—22,00: Noticiero de Radio Nacional de España.—22,15: Preludio para la noche.—22,30: Concierto en alta fidelidad: «El sueño de una noche de verano», de Mendelssohn. Orquesta Sinfónica. Director: Wilhelm Davitsky. Sinfonía número 4, «Italiana», de Mendelssohn. Orquesta de la Suisse Romande. Director: Ernest Ansermet.—23,30: Nocturno.—1,00: Cierre de la emisora.

TELEFONOS DE «ARRIBA»: 235 06 40 Y 235 22 40

GACETILLAS

TEATRO BEATRIZ

Hasta el día 10 de enero únicamente. Teatro Universitario de Sevilla: «VIDA Y MUERTE SEVERINA» (de Joao Cabral de Melo). Éxito crítica y público internacional. Premio «Festivales de España». (Dirección: Joaquín Arbide.) (Precios populares.)

«VIDA Y MUERTE SEVERINA», magnífico ejemplo teatro contemporáneo brasileño. En el teatro Beatriz (Nacional de Cámara y Ensayo), hasta el 10 de enero solamente.

MUSICA

ORQUESTA NACIONAL. TEATRO REAL. MOSHE ATZMON, JOHANNA MARTZY

«Tanzsuite», Bartok; «Concerto violin», Mendelssohn (Martzy); «Segunda», Brahms. Viernes y sábado, 7,15 tarde. Localidades abonadas: Lunes y martes. Venta libre: Desde miércoles.

Domingo, 11,30 mañana. Localidades: Desde jueves.

Taquillas (calle Carlos III): Abiertas de diez mañana a dos y de dos y media a seis y media tarde.

TEATROS

ALCAZAR. — (2212252.) 7 y 11: Compañía de comedias cómicas de Antonio Garisa, en «Este cura» (de Alfonso Paso). (Segundo año de éxito.) (Último día.)

ARLEQUIN. — (2475131.) (San Bernardo, 7, semiesquina a Gran Vía.) 7 y 11: Compañía Amelia de la Torre-Enrique Diosdado, en «La muchacha del sombrero rosa» (Premio Nacional de Literatura «Calderón de la Barca» 1967) (de Víctor Ruiz Iriarte). Colaboración Gabriel Llopert.

ARNICHES. — (Cedaceros, 7.) (Teléfono 2224991.) 7 y 11: Pastor Serrador, con Tina Sainz, en «Estos chicos de ahora» (de Alfonso Paso), con Encarna Paso y Luis García Ortega. (¡¡Hacia las 200 representaciones!!)

BEATRIZ. — (Nacional de Cámara y Ensayo.) 4,30 y 7,30: Teatro Universitario de Sevilla: Vida y muerte Severina (de Joao Cabral de Melo). (Dirección: Joaquín Arbide.) Hora: Todos los días, única representación, 7,30 tarde. Sábados y vísperas festivos, 7 y 11. Domingos y festivos, 4,30 y 7,30. (Localidades, taquilla: De 5 a 50 pesetas.)

BELLAS ARTES. — (2324437.) (Dirección: José Tamayo.) 7 y 11: José María Roderio, Lola Cardona y Jesús Puente, en «El tragaluz» (de Buero Vallejo), con Amparo Martí y Paco Pierrá. (Dirección escénica: José Osuna.) Miércoles, noche: No hay función por descanso de la compañía.

CALDERON. — 7 y 10,45: El jido-

lo! Manolo Escobar presenta su espectáculo Corazón de España. (Tolerado.) Mañana, 8, despedida. ¡Sensacional homenaje! Gran Fin de Fiesta, con la colaboración de grandes figuras.

CLUB. — (Bajos Palacio de la Música.) 7, 11. Compañía Ismael Merlo-Vicky Lagos: Contamos contigo (de Gila). (¡Divertidísimo!) (Novena semana.)

COMEDIA. — 7 y 11: Compañía de Amparo Soler Leal, con Guillermo Marín y Pedro Osinaga: ¡Ay..., infeliz de la que nace hermosa! (comedia de humor, de Alonso Millán).

COMICO. — (2227289.) 7, 11: Milagros Leal, en un auténtico éxito popular: La Celestina (versión Alejandro Casona). ¡Jueves 11 enero, doscientas representaciones en este teatro, ochocientas en Madrid, mil doscientas en España! Lunes, noche: Descanso compañía.

ESLAVA. — (2311964.) 7 y 11: Nati Mistral presenta la revista Madrid galante (de Nati Mistral, Luis Escobar y Fernando Moraleda). (Dirección: Luis Escobar.) (Último día.)

ESPAÑOL. — 4,30 (popular, 35 pesetas butaca) y 7,30: Las mujeres sabias (de Molière; traducida por Enrique Llovet). (Dirección: Miguel Narros.) (Autorizada para todos los públicos.) Todos los días, única representación, a las 7,30. Sábados y vísperas festivos, 7,30 y 11. Domingos y festivos, 4,30 (popular, 35 pesetas butaca) y 7,30.

INFANTA ISABEL. — (2214778.) 7 y 11: Arturo Serrano presenta a Manolo Gómez Bur, Elena María Tejero, en «La decente» (comedia policiaca, de Miguel Mihura), con Rafaela Aparicio, Angel Cabeza, Carmen Duque y la colaboración de Fernando Delgado. (Dirección: Miguel Mihura.) (¡Una maravilla de gracia, humor e interpretación!) (243 y 244 representaciones.)

LARA. — (2211631.) 7 y 11: Una comedia dirigida e interpretada por Alberto Closas: Flor de cactus, con Julia Gutiérrez Caba, María José Govanes, José Sacristán, Vicente Ros y Manuel Collado. (Segunda temporada.) Mañana, lunes, tarde: 500 representaciones, con asistencia de los autores.

LATINA. — (Revistas Colsada.) 7, 11: Los cómicos de Madrid, Lina Morgan y Juanito Navarro, en el éxito cómico: La rompedora, con Regine Gobin, Tito Medrano, Manena Algorta y el «ballet» francés «Veronique».

MARAVILLAS. — 7 y 10,45: Compañía revistas GEMA presenta la gran «supervetete» suramericana Liana Dumaine, el primer actor Paquito de Ossa y el «ballet» internacional Masulli, en la revista cómica, de J. Mayori, música maestros Cabrera y Montorio: Suave, que me estás matando. (Últimos días.)

MARIA GUERRERO. — 4,30 tarde. Los Titeres, Teatro Nacional de Juventudes, de la Sección Femenina, presenta en España: El pájaro azul (de Macternik, versión de Ricardo López Aranda). (Dirección: Angel Fernández Montesinos.)

MARIA GUERRERO. — (Dirección: José Luis Alonso.) (Compañía titular.) 7,30 tarde y 11 noche: Así es, si así os parece (de Pirandello). Horario: De lunes a viernes, función única, 7,30 tarde. Sábados, domingos, festivos y vísperas, funciones a las 7,30 y 11 noche. (Localidades, desde 10 pesetas. Butaca de patio, 70 pesetas.)

MARQUINA. — (Prim, 11.) 4,30 y 7 tarde: Compañía Arturo Fernández, con Carmen Bernandos, en «¿Quién soy yo?» (de Luca de Tena). Primera función, precios especiales.

MARTIN. — 7 y 10,45. Éxito: Vengan maridos a mí, por Addy Ventura, Adrián Ortega, Rubén García, Mary Francia.

PALACIO DE DEPORTES. — (Teléfono 2566400.) Hoy, 7 tarde, y noche, 10,45, último día: Despedida del Gran Espectáculo Brasileño, con Carnaval en Río, el más célebre «ballet» de Río de Janeiro. 50 bailarinas mulatas, cantantes y músicos del país

del ritmo. ¡El espectáculo de estas fiestas! ¡No se lo pierda! (No apto para menores de dieciocho años.)

REINA VICTORIA. — 7, 11: Anaía Gadé, Fernando Fernán Gómez, en «La vil seducción» (de Alonso Millán), con Manolo Alexandre. Colaboración de Aurora Redondo.

VALLE INCLAN. — (2411389.) 4,30 (popular) y 7: Si te mueres, nos casamos (de Jorge Llopis).

ZARZUELA. — (2214341.) (Compañía lírica titular.) 7 y 10,45: Luisa Fernanda (de Federico Romero y Guillermo Fernández Shaw; música de Federico Moreno Torroba), con Mari Carmen Ramírez, Rosita Abril, Pura María Martínez, Josefina Meneses, Juan Antonio Dompablo, Felipe de Miguel, Francisco Saura, Evelio Esteve, Nati Piñero, Andrés García Martí, Ramón Cebriá, Fernando Aranda. Coro titular. (Director: José Perera.) «Ballet» titular. Coreografía: Alberto Lorca. Orquesta titular. (Director: Jorge Rubio.) (Dirección escénica: Joaquín Deus.) (Autorizado para todos los públicos.)

CIRCO

CIRCO PRICE. — (Tel. 2314607.)

¡Hoy, último día! 4 tarde, 7 y 10,45: El Circo de las Navidades. Maryse Begary, ¡excepcional trapecista! Perritos comediantes. Katherina, ¡la belleza del alambre! ¡Primiletyts, salto al vacío! Felka, con la desaparición de una señorita. ¡Dos grupos de payasos! ¡Ciclistas! ¡Malabaristas! Y muchas novedades. Próximo viernes: Gran Festival Mundial del Circo 1968, ¡con los 30 mejores circos del mundo!

CINES

ALBENIZ. CINERAMA. — Matinal, 11; 3,45 (infantil), 7 y 10,15: La última aventura (Robert Shaw, Mary Ure, Robert Ryan). (Dirigida por Robert Siodmak.) (Tolerada.) (El más espectacular «western» rodado en cinerama desde la conquista del Oeste.)

ALCALA-PALACE. — El señor doctor. ALVI. — Descalzos por el parque. AMAYA. — Los profesionales. APOLO. — Infierno blanco y El tigre de los siete mares.

ARGUELLES CINEMA. — El más «chico». 4,30, 7, 9 y 11: La Cenciata (Walt Disney). (Tolerada.)

ASTUR. — Marinos a la fuerza y Al ponerse el sol.

AVENIDA. — (70 milímetros.) Matinal, 11 (Película: 11,15); 6,15 y 10 (Película: 6,40, 10,25). Lejos del mundanal ruido (Julie Christie, Terence Stamp). (Color.)

AZUL. — Fanny y Querida Brigitte. BAHIA. — Escuela de enfermeras y Tarzán en el Amazonas.

BARCELO. — 4,30, 7, 10,45: La mujer indomable (Elizabeth Taylor, Richard Burton). (Tolerada.)

BECERRA. — Tierra de violencia y La tía de Carlos en minifalda. BEQUER. — El triunfo de los diez gladiadores y La fuga de Tarzán.

BELLAS ARTES. — Balada para un pistolero. BENAVENTE. — 10: Cómo casarse con un primer ministro, Arabesco (Sofía Loren, Gregory Peck). (Ambas, color.)

BENILLURE. — 4,30, 7, 10,45: La mujer indomable (Elizabeth Taylor, Richard Burton). (Tolerada.)

BILBAO. — Encrucijada para una monja. BRISTOL. — Agentes dobles y Balada para un pistolero.

BULEVAR. — Tarzán en el Amazonas. CALIFORNIA. — Fantomas y La isla de los delirios azules.

CALLAO. — 4,15, 7, 10,45: Muchas cuerdas para un violín (Ugo Tognazzi).

CANCILLER. — Descalzos por el parque. CANDILEJAS. — El séptimo de caballería y Los chicos del Preu.

CAPITOL. — 4,15, 7, 10,30: Millie (Julie Andrews). (Catorce años.)

CARTAGO. — (2577023.) Continúa desde las 5: Los gigantes de la Tessaglia y El Dorado. (Tolerado.)

CARLOS III. — Camino de Oregón. CARLTON. — Los chicos con las chicas.

CARRETAS. — 10 mañana: Los Rurales de Texas, Busquen al 202. (Tolerado.)

CERVANTES. — La gran familia y Ataque al carro blindado.

CIUDAD LINEAL. — Tres sargentos bengales y Pero... ¡en qué país vivimos!

COIMBRA. — El halcón del desierto y La batalla de las colinas del whisky.

COLISEUM. — 4,15, 7, 10,30: Vivir para vivir (de Claude Lelouch (Yves Montand, Annie Girardot, Candice Bergen). (Eastmancolor.) (¡Cinco acontecimiento mundial!)

CONCEPCION. — Los inconquistables y Los chicos del Preu.

CONDE DUQUE. — El extravagante doctor Dolittle.

COPACABANA. — El valle de los hombres de piedra y Kartum.

CONSULADO. — Camino de Oregón. CHUECA. — Tres gorrones y pico y Texas.

DOS DE MAYO. — 4,30: El justiciero de Kansas, Al ponerse el sol. (Toleradas.)

EL ESPAÑOLETE. — Descalzos por el parque.

EMPERADOR. — Robin de los bosques y Los desbravadores.

ESPRONCEDA. — Entrega inmediata y El prisionero de Zenda.

EUROPA. — El mago de los sueños y Kartum.

FALLA. — (Colegiata, 9.) 4,30, 7, 10,30: Los chicos del Preu. (Tolerado.)

FATIMA. — El monóculo y Tarzán en el Amazonas.

FELIPE II. — Dos vivales en Fuerte Alamó y Los guardias marinas.

FIGARO. — Amor en el aire.

FLORIDA. — Se necesita chico y Al ponerse el sol.

FUENCARRAL. — 4,30, 7, 10,45: Sor Citroën. (Tolerado.) (Color.)

FUNDADORES. — (Fundadores, 9. Final Goya.) (Teléfono 2451495.) Continúa, 4,30: Marcado a fuego (Alan Ladd). La fuga de Tarzán (Johnny Weissmiller). (Toleradas.)

GAYARRIE. — De la Tierra a la Luna. GRANADA. — Infierno blanco y El tigre de los siete mares.

GRAN VÍA. — Descalzos por el parque. IBIZA. — Ivanhoe y El teniente Robinson.

IDEAL. — 4: Eldorado (Robert Mitchum, John Wayne). (Tolerada.) (Color.) (Pases: 4, 6,15, 8,30, 10,50.)

IMPERIAL. — 10 mañana: Complementos y La Cenicienta. (Tolerada.)

IMPERIO. — El aventurero de Kenya y Ataque al carro blindado.

INFANTE. — Descalzos por el parque. IRIS. — Las estrellas no brillan y La batalla de las colinas del whisky.

JORGE JUAN. — Tarzán en el Amazonas. KURSAL. — Blanca Nieves y los siete enanitos y Alias y garras.

LIDO. — Las hijas de Helena y Eldorado. LISBOA. — Encrucijada para una monja.

LOPE DE VEGA. — 4,30, 7, 10,45: 40 grados a la sombra. (Color.) (Mayores dieciocho años.)

LUX. — La gran escapada y ¡Que vienen los rusos!

MAGALLANES. — 4: Tambores de safari y Kartum. (Tolerado.)

MARVI. — El tesoro de Tarzán y Los chicos del Preu.

METROPOLITANO. — Escuela de enfermeras y Tarzán en el Amazonas.

MOLA. — De la Tierra a la Luna.

MONACO. — (Teléfono 2157499.) 4,30: Eldorado. (Tolerada.)

MONTECARLO. — 4,30: Tambores lejanos y Al ponerse el sol (Raphael). (Tolerado.)

MONTERA. — El prisionero de Zenda.

MONUMENTAL - KINOPANORAMA. — 4,15, 7, 10,30: Austerlitz. (Sólo el cine ruso podía realizar esta colosal película. Sovcolor - Kinopanorama, la pantalla más grande.)

MORASOL. — Infierno blanco y El tigre de los siete mares.

MUNOZ SECA. — (2315141.) 10: Rock, el valiente, y Kartum. (Toleradas.)

MURILLO. — El testigo y La carrera del siglo.

NARVAEZ. — La gran familia y Ataque al carro blindado.

NIZA. — El triunfo de los diez gladiadores y Rinocerontes blancos.

ODEON. — Lecciones de amor en Suecia y Balada para un pistolero.

OPORTO. — Un millón en la basura y Balada para un pistolero.

ORAA. — Rock el valiente y ¡Que vienen los rusos!

PALACIO DEL CINE. — Los chicos del Preu.

PALACIO DE LA MUSICA. — 4,30, 7, 10,45: La mujer indomable (Elizabeth Taylor, Richard Burton). (Tolerada.)

PALAFOX. — Un hombre para la eternidad.

PAVON. — Escuela de enfermeras y Tarzán en el Amazonas.

PAZ - TODD-BO. — Matinal, 10,45 Película: 11; 5,30, 9,30 (Película: 5,55, 9,55): Doctor Zhivago.

(Triunfo mundial. 6 «Oscars». 63 semanas. Record temporada.)

PEÑALVER. — El tigre de los siete mares.

PEZ. — Marcado a fuego y La fuga de Tarzán.

PLEYEL. — Una noche en la ópera y El padre Manolo.

POMPEYA. — Accidente.

POSTAS. — Marcado a fuego y La fuga de Tarzán.

PRINCESA. — Encrucijada para una monja.

PRINCIPE PIO. — 4: La leyenda del lobo y Eldorado. (Tolerado.)

PROGRESO. — Encrucijada para una monja.

PROYECCIONES - CINERAMA. — 11 mañana, 3,30, 6,45, 10,15: Doce del patíbulo (Lee Marvin, Ernest Borgnine). (Metrocolor.)

REAL CINEMA. — Casino Royale.

REGIO. — Camino de Oregón.

REX. — (2471237.) Continúa, 11 mañana; numeradas, 4,30, 7, 11: En el valle de los tigres. (Technicolor.) (Tolerada.)

RIALTO. — 4,30, 7, 10,45: Amor en el aire (Rocio Dúrcal). (Eastmancolor.) (Tolerada.)

RICHMOND. — Muchas cuerdas para un violín.

RIO. — El triunfo de los diez gladiadores y Rinocerontes blancos.

RIVIERA. — La carrera del siglo y Tres dólares de plomo.

ROMA. — (2593863.) 4: Los piratas de Malasia, Camino del Rocío. (Toleradas.)

ROXY «A». — Camino de Oregón.

ROXY «B». — El señor doctor.

SAINZ DE BARANDA. — Infierno blanco y El tigre de los siete mares.

SAN CARLOS. — 5, 9,30: Infierno blanco, El tigre de los siete mares. (Color. Cinemascope.) (Tolerado.)

SAN DIEGO. — Superman contra la Banda Negra y Un millón en la basura.

SAN REMO. — El botones y ¡Que vienen los rusos!

SOL. — 10 mañana: Tierra violenta, La tía de Carlos en minifalda. (Color.) (Tolerado.)

SORRENTO. — El triunfo de los diez gladiadores y La fuga de Tarzán.

TIVOLI. — La Biblia.

TORRE DE MADRID. — (2471657.) 4,30, 7, 10,30: A la caza de marido (Sandra Dee, George Hamilton). (Technicolor. Panavisión.)

UNIVERSAL CINEMA. — 4, 7, 10,30: 20.000 leguas de viaje submarino. (Color. cinemascope.) (Tolerada.)

URQUIJO. — Los chicos del Preu.

VALLEHERMOSO. — Ositos traviesos y Rugidos en la selva y El prisionero de Zenda.

VELAZQUEZ. — Encrucijada para una monja.

VERGARA. — Balada para un pistolero.

VERSALLES. — Pendelo y Balada para un pistolero.

VICTORIA. — Balada para un pistolero.

VOZ. — (Alcalá, 184.) (2458299.) Continúa, desde las 4,30: Tarzán en el Amazonas (Mike Henry). (Tolerado.) (Panavisión. Color.)

CINES DE ARTE Y ENSAYO

ALEXANDRA. — Continúa, 11 a 6; numeradas, 7, 10,45: The Servant (El sirviente).

PALACE. — Numeradas, 11,15 mañana, 4,30, 7, 10,45 noche (Versión original, subtítulos español): Repulsión (de Román Polansky) (Katherine Deneuve). (Mayores dieciocho años.)

ROSALES. — Numeradas, 10,15 mañana, 4,30, 7, 10,45 noche (Versión original, subtítulos español): Hiroshima, mon amour (de Alain Resnais), con Emmanuelle Riva. (Dos veces premiada en Cannes). (Mayores dieciocho años.)

SALAS ESPECIALES

CINE-TEATRO GOYA. — (Sala especial.) 4,45, 7, 10,45: El film de Claude Lelouch Un hombre y una mujer (Anouk Aimée, Jean Louis Trintignant). (Versión original en inglés, con subtítulos en español.) (Segunda semana.)

INFANTAS. — 11,15 mañana; numeradas; 3,30 a 10, continua; 10,45, numeradas: Saturday night and sunday morning (Albert Finney). (Versión original en inglés, con subtítulos en español.)

FRONTON RECOLETOS. — 5,30: Pascual Erro; Sarasola I. Sarasola II. Aguirre-Tolosa; Irigoyen Goicoechea. Oroz III-Aguirre; Dúo-Zarandona.

VARIOS

FRONTON RECOLETOS. — 5,30: Pascual Erro; Sarasola I. Sarasola II. Aguirre-Tolosa; Irigoyen Goicoechea. Oroz III-Aguirre; Dúo-Zarandona.

FRONTON RECOLETOS. — 5,30: Pascual Erro; Sarasola I. Sarasola II. Aguirre-Tolosa; Irigoyen Goicoechea. Oroz III-Aguirre; Dúo-Zarandona.

FRONTON RECOLETOS. — 5,30: Pascual Erro; Sarasola I. Sarasola II. Aguirre-Tolosa; Irigoyen Goicoechea. Oroz III-Aguirre; Dúo-Zarandona.

FRONTON RECOLETOS. — 5,30: Pascual Erro; Sarasola I. Sarasola II. Aguirre-Tolosa; Irigoyen Goicoechea. Oroz III-Aguirre; Dúo-Zarandona.

FRONTON RECOLETOS. — 5,30: Pascual Erro; Sarasola I. Sarasola II. Aguirre-Tolosa; Irigoyen Goicoechea. Oroz III-Aguirre; Dúo-Zarandona.

FRONTON RECOLETOS. — 5,30: Pascual Erro; Sarasola I. Sarasola II. Aguirre-Tolosa; Irigoyen Goicoechea. Oroz III-Aguirre; Dúo-Zarandona.

FRONTON RECOLETOS. — 5,30: Pascual Erro; Sarasola I. Sarasola II. Aguirre-Tolosa; Irigoyen Goicoechea. Oroz III-Aguirre; Dúo-Zarandona.

FRONTON RECOLETOS. — 5,30: Pascual Erro; Sarasola I. Sarasola II. Aguirre-Tolosa; Irigoyen Goicoechea. Oroz III-Aguirre; Dúo-Zarandona.

FRONTON RECOLETOS. — 5,30: Pascual Erro; Sarasola I. Sarasola II. Aguirre-Tolosa; Irigoyen Goicoechea. Oroz III-Aguirre; Dúo-Zarandona.

FRONTON RECOLETOS. — 5,30: Pascual Erro; Sarasola I. Sarasola II. Aguirre-Tolosa; Irigoyen Goicoechea. Oroz III-Aguirre; Dúo-Zarandona.

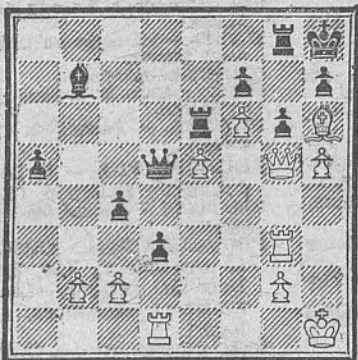
FRONTON RECOLETOS. — 5,30: Pascual Erro; Sarasola I. Sarasola II. Aguirre-Tolosa; Irigoyen Goicoechea. Oroz III-Aguirre; Dúo-Zarandona.

FRONTON RECOLETOS. — 5,30: Pascual Erro; Sarasola I. Sarasola II. Aguirre-Tolosa; Irigoyen Goicoechea. Oroz III-Aguirre; Dúo-Zarandona.

EL MUEBLISTA DE MADRID

Nueva sucursal, grandísima, calle Cáceres, 7. En todos estilos, más de 30 modelos de alcobas, Tresillos. — Living. — Muebles Bar. — Mueble cama. — Mueble-librería. — Armarios. — Maleteros. — Lámparas, todo a precios sorprendentes. Facilidades

PROBLEMA DE AJEDREZ



Las blancas juegan y ganan, en esta posición de la partida Reed-Wall, mediante un conocido tema combinativo. Al buscar la solución deberán tenerse en cuenta las amenazas que, a su vez, tienen planteadas las negras, que es donde, precisamente, radica la dificultad del problema de hoy.

TIEMPO PARA LA SOLUCION

Cinco minutos, para el jugador de primera categoría; doce, para



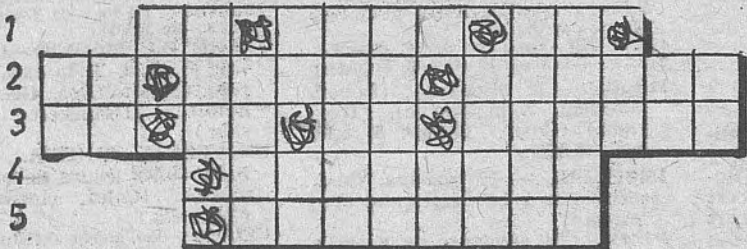
el de segunda, y veinte, para el de tercera.

SOLUCION DEL NUMERO 212

1. CxPDI, PxC; 2. DxPA+!!; RxD (si 2... RIT; 3. C6R, gana); 3. AxP+, R3C; 4. P5A+, R4T; 5. A3A+, R5T; 6. P3C+, R6T; 7. A2C+, R5C; 8. T4A+, seguido de mate.
TORAN

TRASTEJO DE LETRAS

A B C D E F G H I J K L M N O



3-E 1-G 5-H 3-J 2-N 2-J

Especie de jaspe verd/

1-D 4-F 4-I 2-H

Perturbada.

3-L 2-M

Río de Galicia.

1-F 3-G 5-G 2-O

Sala donde se enseña algún arte.

2-A 1-H

Nota musical.

3-D 5-K 2-B 5-E 4-J 3-A 5-I

Individuo de una antigua raza del Indostán.

3-N 2-F 4-G 2-E

Vida vagabunda.

1-K 3-K 1-C 2-G 4-L

Antigua ciudad de Jonia, en el Asia Menor.

4-H 2-D

Lengua provenzal.

5-L 2-L 3-M 5-J 1-L 3-O

Terreno donde pacen las ovejas luego que paren.

4-K 1-I 3-B 2-K 5-F 3-H

Animal fabuloso de figura de serpiente con pies y alas.

4-E

Número romano.

SOLUCION AL TRASTEJO DE LETRAS

«El vicio es un error de cálculo en la busca de la felicidad.»—Bentham.

CRUCIGRAMA

SOLUCION AL CRUCIGRAMA

Horizontales

- 1: MUNICIPALIDAD
- 2: A ACALORASE I
- 3: RE APENADA AV
- 4: TOS ASADO ALI
- 5: ILEO OSA ASAN
- 6: RORRO E ENERI
- 7: IDILIO OTAPAZ
- 8: ZINAR A AROLA
- 9: ACAS ETA AROS
- 10: ROS AÑELE OSE
- 11: IN OCARINA AL
- 12: A IMANASELO O
- 13: NOTIFICASELOS

Verticales

- 1: MARTIRIZARIAN
- 2: U EOLODICON O
- 3: NA SERINAS IT
- 4: ICA ORLAS OMI
- 5: CAPA OIR ACAF
- 6: ILESO O ENANI
- 7: PONASE ATERAC
- 8: ARADA O ALISA
- 9: LADO ETA ENES
- 10: ISA ANARA ALE
- 11: DE ASEPORO OL
- 12: A ALARALOSA O
- 13: DIVINIZASELOS

HORIZONTALES.—1: Dábaselos por algún tiempo.—2: Punto cardinal. Instrumento para cortar hierro caliente. Vocal.—3: Repetido, padre. Pía. Siglas comerciales.—4: Gasta. Al revés, hablado. Al revés, plural de letra.—5: Idiota. Antigua capital del imperio birmano. Al revés, nombre de mujer.—6: Tostará. Vocal. Al revés, municipio de Filipinas.—7: Trenza de cebollas. Composición poética.—8: Inútil. Consonante. Al revés, villa de la provincia de Toledo.—9: Entrégame. Personificación de los EE. UU. Al revés, valle de los Pirineos.—10: Río de Italia. Al revés, pie y pierna de los animales, plural. Cabeza de ganado.—11: Nota musical. Ciertos frutos. Conozco.—12: Punto cardinal. Al revés, vencería. Número romano.—13: Promóvesele.

VERTICALES.—1: Aceptación que uno tiene en el pueblo, plural.—2: Símbolo químico. Muerto alevosamente. Símbolo químico.—3: Al revés, nombre de letra. Al revés, mezcla. Campeón.—4: Al revés, detrás. Al revés, viene de fuera. Al revés, hombre valiente.—5: Terceto. Labre. Al revés, acudirá.—6: Sujeta. Vocal. Al revés, niñas.—7: Diosa del fuego submarino. Golpeará con ímpetu.—8: Ama extremadamente. Consonante. Enfermedades.—9: Cabeza. Villa de la provincia de Alicante. Nombre familiar de varón.—10: Período de tiempo. Habitación principal para recibir. Posesivo.—11: Nota musical. Retirar. Punto cardinal.—12: Guarismo. Ciertos asambleístas. Número romano.—13: Rociábasele.

Por K.B.ZAS

PERSONAJE OCULTO

Las letras que figuran en el cilindro, aunque dispersas, corresponden a las palabras que se definen. De estas palabras, por su situación, quedan ocultas algunas de sus letras. Son estas letras, las que faltan, las que deben llevarse a la cuadrícula, para, debidamente ordenadas, formar con ellas el nombre del personaje: *médico y teólogo español que murió en la hoguera (1509-1553).*

- 1: Dirígemele.
- 2: Derrámase un líquido.

SOLUCION AL PERSONAJE OCULTO

- 1: INMOLASE
- 2: TANINO

Personaje: SINOM LATINO

