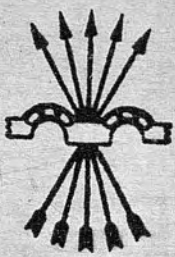


## FUNERALES EN EL ESCORIAL

Su Excelencia el Jefe del Estado llega a la Basílica del Monasterio de San Lorenzo de El Escorial para asistir a los solemnes funerales que ayer por la mañana se celebraron, al cumplirse los veintisiete años de la muerte de Alfonso XIII, por el eterno descanso de los Monarcas de las dinastías españolas. Al acto también asistieron todos los Ministros, Presidente de las Cortes y Consejo del Reino. (Fotografía de Gerardo Contreras.)



# Arriba

Madrid, jueves 29 de febrero de 1968



**DENTRO:**

**LOS PRESOS  
POLITICOS  
DE LA URSS  
DECLARAN  
LA HUELGA  
DEL HAMBRE**

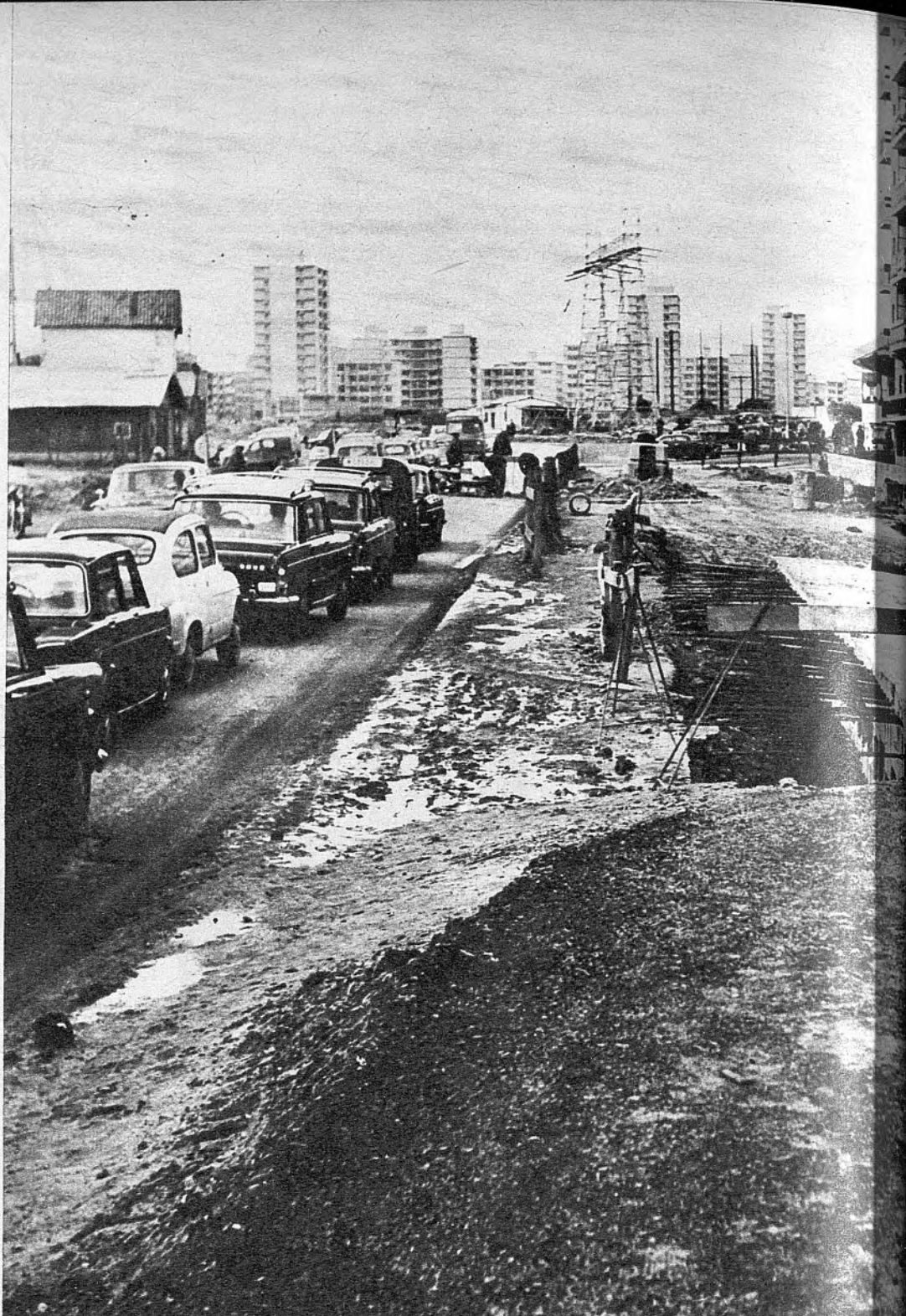
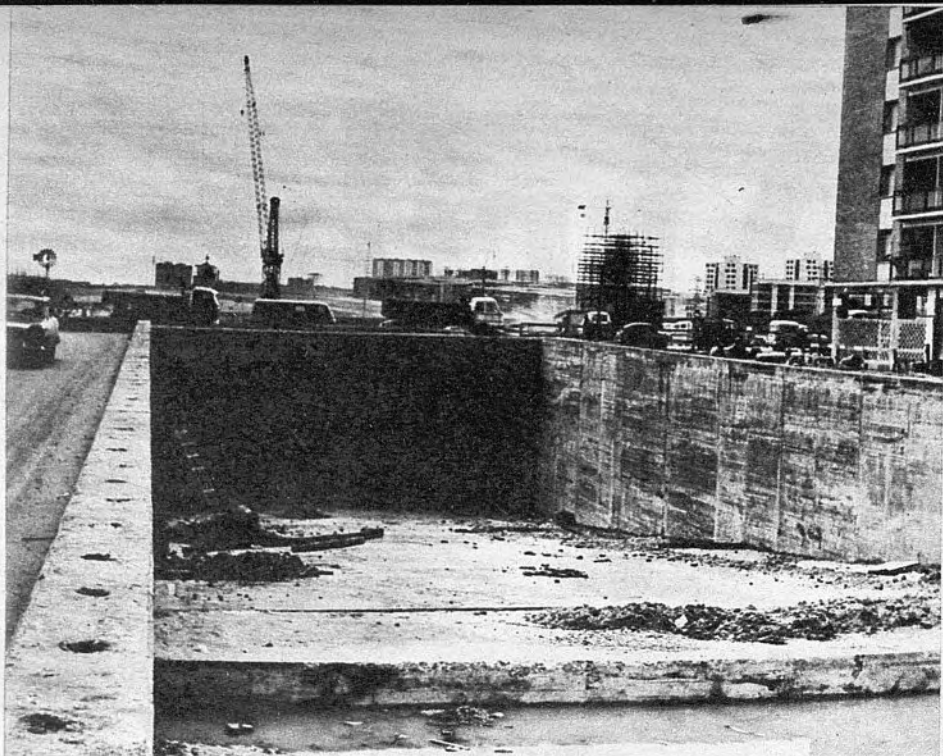
## LA GRAN FAMILIA, LA HERMOSA GENTE

Es una bellísima estampa, llena de ternura y de personas. Es una fotografía para contar una larga historia, llena de amor y paz. Es una sosegada reunión de la familia Portillo-Balletbó, compuesta por 148 hombres y mujeres, entre los que hay tres tatarabuelas, tres bisabuelos y once abuelos, que forman cinco generaciones. El último llegado a la familia cuenta dos meses. Todos viven en Cataluña, la mayoría son labradores y se reunieron a comer en Barcelona. Los señores Portillo-Balletbó tuvieron 12 hijos, de los que viven 11, y proceden de Prat de Llobregat



Ayuntamiento de Madrid





## PUESTA A PUNTO DEL ACCESO DE EXTREMADURA

Es el esperanzador Madrid de las obras. Se trata, en este caso, de los accesos del paseo de Extremadura, donde se efectúa un desdoblamiento de la calzada a lo largo de seis kilómetros. En su primer tramo dispondrá de seis vías, y de cuatro desde el tercer kilómetro. A la grandiosidad de la obra se une la construcción de ocho cruces a distinto nivel y la resolución de múltiples problemas originados por expropiaciones, cambios en conducciones de agua, gas, electricidad, teléfonos y especialmente porque los trabajos se están realizando sin interrupción del tráfico. Los cruces a diferente nivel están situados en El Batán, acceso a la Casa de Campo, confluencia con la carretera de Aravaca, Campamento, otro en la zona militar de Artillería, especialmente diseñado para el paso de carros de combate, y, por último, el paso inferior de comunicación con el helipuerto madrileño. Veinticinco mil vehículos pasarán por día. (Fotos de Pastor.)

Esto  
Isidoro  
costado  
tación  
ta que  
su edic  
to por  
la ha  
pulo. E  
misión  
las ex  
se que  
soporta  
toicam  
simple  
do, tan  
El d  
vil; en  
pua qu  
visible  
cia de  
feminiz  
mos ac  
militar.  
terra es  
su debe  
general  
hambrie  
señores  
de debe  
xime ah  
rativos  
"derech  
Pero,  
Madrid  
pulsado  
so —os  
lanza p

A  
E  
tes  
pa  
ve  
ele  
la  
ve  
I  
ma  
«D  
ma  
ran  
ga  
esp  
sas  
rea  
est  
M  
ser  
Su  
ra  
cas  
te,  
sob  
Mo  
den  
refe  
no  
ma  
llan  
p  
lan  
de  
Nos  
blan  
rrap  
blos





## LA CARTA DEL RECTOR MAGNIFICO DE MADRID

Estoy seguro de que al profesor don Isidoro Martín, rector de Madrid, le ha costado trabajo sobreponerse a la tentación de no escribir a "ABC" la carta que este periódico ha publicado en su edición del martes 27. La ha escrito porque se lo dictaba su conciencia; la ha compuesto venciendo un escrúpulo. El rector —perdónese la intromisión— no es hombre que guste de las exhibiciones; pero aunque su cara se quemase en la hoguera del rubor, soportaría el dolor de la vergüenza estoicamente, sin rechistar, por algo tan simple y tan hermoso y, en cierto modo, tan opaco como el deber.

El deber... En medio de la vida civil; en el contexto de delicias de Capua que la visible dinamicidad y la invisible pereza tejen a diario con paciencia de araña, el concepto "deber" se ha feminizado. Creo que, en el fondo, hemos acabado por relegarlo al ámbito militar. Dejémoslo para Nelson ("Inglaterra espera que cada cual cumpla con su deber") o para aquella arenga del general Recasens a su tropa maltrecha, hambrienta, malvestida...: "Magníficos señores, el deber..." Mejor que hablar de deberes hablemos de derechos, máxime ahora en que los fastos conmemorativos traen a colación los famosos "derechos humanos".

Pero, como iba diciendo, el rector de Madrid ha escrito una carta abierta impulsado por el deber. Deber en este caso —os lo advierto— no es romper una lanza por el "espíritu de cuerpo", por

la defensa de la "clase profesional" ni por cualquier otra causa ridícula, pequeña y asfixiante de las que —apuesto cien contra uno— accionan los ágiles resortes del "honor" corporativo. Nada de esto merece que le dé cuartel quien ha escrito una carta noble y dolida. Y no se lo ha dado.

La carta del profesor don Isidoro Martín, además de la carta del rector, es la carta del periodista (lo fue durante el primer lustro de los años treinta) que, ante la dolorosa peripecia de la Universidad contemporánea, alude a los deberes profesionales del informador y al derecho de la sociedad a estar recta y suficientemente informada. ¿Estaremos, ¡Dios mío!, dejándonos acosar por la superficialidad y consintiendo que se nos escapen vivos los problemas de fondo? ¿Acaso la pluma se nos marcha detrás de lo convulso y contrahecho, ávida de sensacionalismo, y frena su marcha, en seco, cuando siente que se desgarran, como un trapo, la epidermis de los hechos?

Como en sus tiempos de romanista implacable, de rigurosa conciencia docente, de profesor "de infantería", de maestro que para enseñar echa pie a tierra, el profesor Martín Martínez me ha convidado a meditar. Como entonces, como siempre, ha hablado con la prudencia de un buen "pater familias". Con respeto y sin ira.

Cristóbal PAEZ

Quereda 168



WILSON.—¿Y con qué cara me presento yo para anunciar que desafío a todo el mundo?

## ARTE DEL PUEBLO Y ARTE PROFESIONAL

El escritor no sabe gran cosa sobre el asunto. Apenas algunas noticias en la Prensa que en síntesis son las siguientes: el director teatral José Tamayo está preparando en Olesa de Montserrat una nueva versión de «La Passió». Introduce nuevos elementos técnicos, mejora el teatro, acorta la duración de cinco a tres horas, renueva el vestuario, etc...

El escritor está bastante perplejo. El famoso director, del que hace años se decía «Dirección General de Cinematografía y Tamayo» cuando se aludía a la central del ramo, es verdaderamente un hombre entregado en cuerpo y alma al teatro, con una especial intuición para el espectáculo de masas y el respaldo financiero que le permite realizar toda clase de empeños. Pero lo que está haciendo en Olesa, ¿está justificado?

Nos explicaremos mejor. Cataluña tiene un sentido muy especial de la Semana Santa. Sus procesiones no son grandiosas, ni siquiera ascéticas, cual las andaluzas, murcianas o castellanas. Cataluña vive, mesocráticamente, la Semana Grande. La vive de tal forma, sobre todo en los pueblos a la sombra de Montserrat, que a veces asombra al procedente de otras regiones. Naturalmente, nos referimos a los tiempos en que el automóvil no facilitaba el famoso «puente», la huida masiva de los comodones ante lo que ellos llaman la semana aburrida.

Pero con todo y eso la Semana Santa catalana tiene características propias. No es cosa de hacer un trabajo erudito sobre la materia. Nosotros, «hic et nunc», sólo queríamos hablar de Tamayo y Olesa. Olesa, como Esparraguera, como Vergés y tantos otros pueblos, celebraba a su modo «La Passió». Olesa,

desde hace mucho tiempo, celebra a lo vivo el drama del Gólgota. La gente del pueblo, semanas, meses antes incluso, iban preparando sus papeles, dejándose las barbas o el cabello, habituándose a los ropajes y los parlamentos. Y luego, en unas cuantas fechas antes y durante la Semana Santa, representaban en su teatro, a lo vivo, el vía crucis pasional.

Repito que esto es muy corriente en Cataluña. En Barcelona misma nosotros hemos visto varias representaciones por actores más o menos aficionados. Son espectáculos entre litúrgicos y sentimentales, entre piadosos y comerciales. Largos de varias horas supongo que dejan bastante resquicio a una crítica teatral profesionalizada; pero en el ambiente de los días santos, y dado el público tradicional —pueblo y clase media en afluencia familiar con abundancia de chiquillos—, el espectáculo basta y sobra para erigirse en una lección viva de historia y humildad.

Olesa, como Esparraguera, como Vergés, tienen fama. Merecida, porque su dedicación rebasa con mucho otros intentos similares. Concretamente, en el caso de Olesa, el espectáculo de «La Passió» dura cinco horas, y de una década a esta parte había conseguido el beneplácito de intelectuales y artistas. Los periódicos abundan en informaciones y los actores, el panadero, el cartero, etc., eran profusamente retratados.

Llega Tamayo y se dice que mejorará el espectáculo. Lo creemos. Lo creemos a ciegas. Tamayo es el mago capaz de montar una antología de la zarzuela en medio de una piscina, y llevar espectadores masivamente al teatro griego. No cabe ninguna duda de su competencia, de su integridad, incluso de

su vocación. Las representaciones catalanas de «La Passió» han debido interesar enormemente su capacidad estética, su orgullo profesional.

Pero aquí la pregunta ingenua del escritor: ¿Será lo mismo «La Passió» de Olesa con Tamayo que antes de Tamayo? Conforme con las mejoras, Tamayo introducirá efectos luminícos, sonoros, cuatro escenarios, disciplina en las masas. Pero, ¿será lo mismo? Ya anda el anuncio por los periódicos. «La Passió». Director: José Tamayo. Lo que era obra anónima de un pueblo, ahora es dirección de un profesional.

Este escritor no quisiera ser aguafiestas, ni siquiera gruñón por naturaleza. Pero cree firmemente que con sus defectos y sus ingenuidades, la obra de un pueblo le pertenece. Cree en esa sabiduría popular, en esa herencia que permite, a través de las generaciones, que perviva el Misterio de Elche, la Pasión catalana, la peregrinación de los endemoniados en La Balma, las mojigangas gaditanas. Cree en todo aquello que nació como el espíritu de un pueblo. Imperfectas o no, ahí están, resistiendo al paso del tiempo. «La Passió», de don José Tamayo, ¿resistirá tanto como «La Passió» de Olesa de Montserrat? ¿No vendrá dentro de diez, veinte años otro genio que cambie las luces, los escenarios, los movimientos de masa?

Claro que, a lo mejor, de lo que se trata es del turismo. Los olesanos hacían su «Passió» porque les nacía de su fervor humano y religioso. «La Passió», de Tamayo, cortada por la Prensa y los medios de difusión, llevará turismo a Olesa. Y ya se sabe lo que es el turismo: dinero.

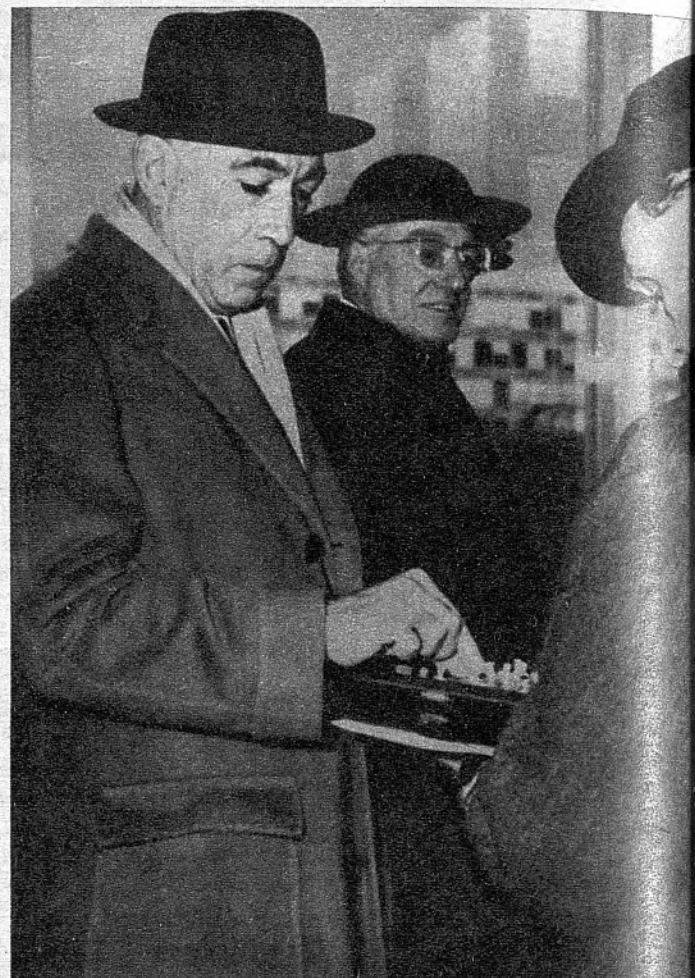
Tomás SALVADOR





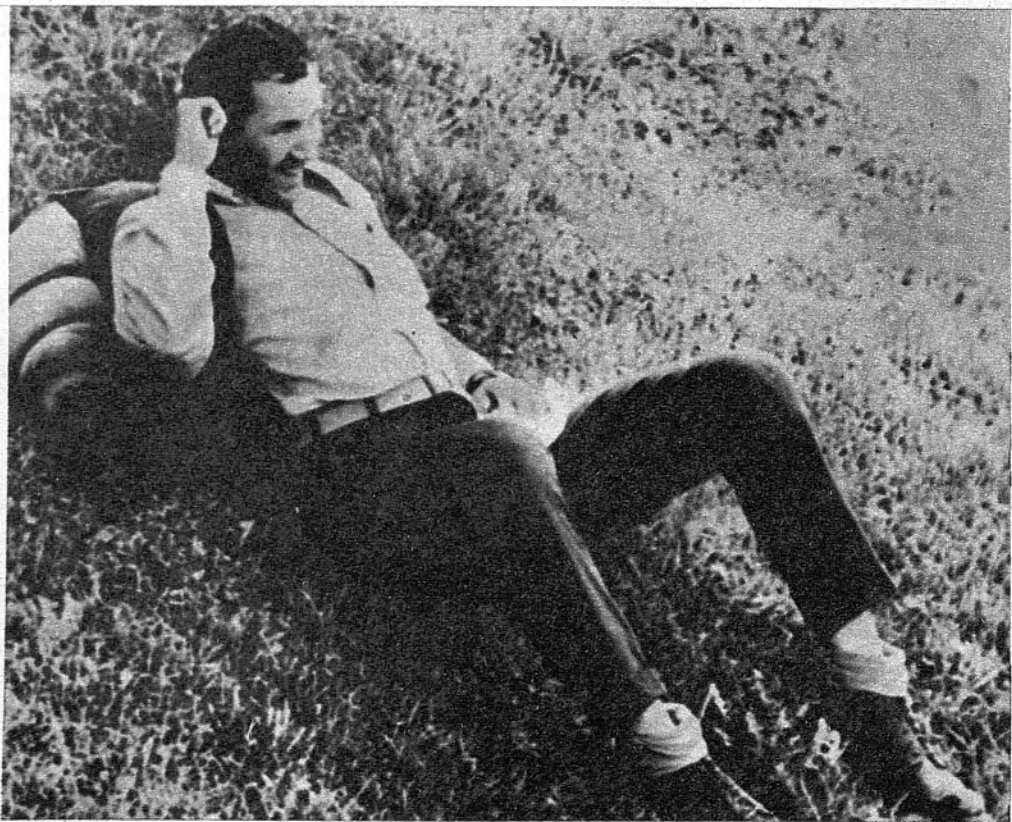
## JUGAR A LA SIMETRIA

Nueva Central de Conexiones para conferencias telefónicas, construida por los Correos Federales Alemanes en Colonia. Dentro trabajan casi mil personas. La fachada, una especie de juego de la simetría, ha encendido las discusiones. (Fotografía de Fiel.)



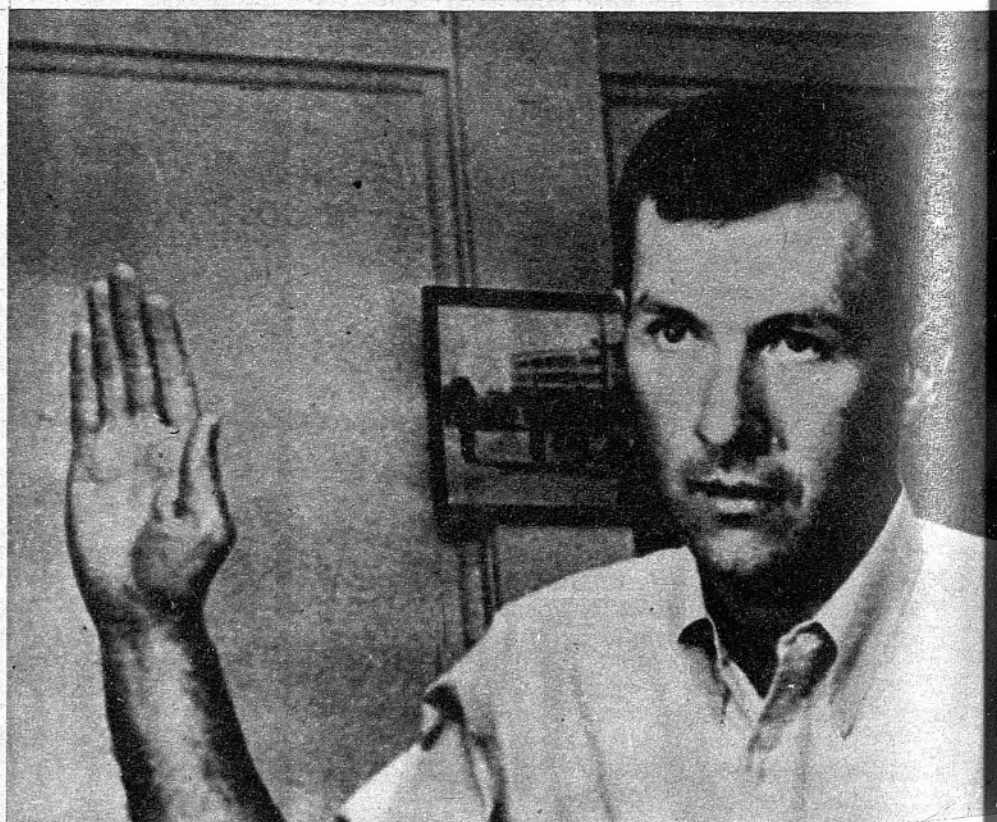
## CIRILO I, AJEDRECISTA

Anthony Quinn encarna el papel del Papa Cirilo I en la película que se rueda en Roma, «Las sandalias del Pescador». Acompañado de su secretario de Estado, Vittorio de Sica, Cirilo Quinn juega al ajedrez en los estudios. (Fotografía de Cifra.)



## REALISTADO VOLUNTARIO Y MUERTO EN VIETNAM

Julius C. (Corky) Foster, de veintisiete años, se alistó en los «marines» para ir al Vietnam. Para cumplir su propósito cubrió a pie las trescientas millas que hay desde Welch (Virginia) a Camp Lejeune. El pasado 16 de septiembre juró en la oficina de alistamiento de Raleigh. Acaba de morir combatiendo en Vietnam. (Foto de Cifra.)







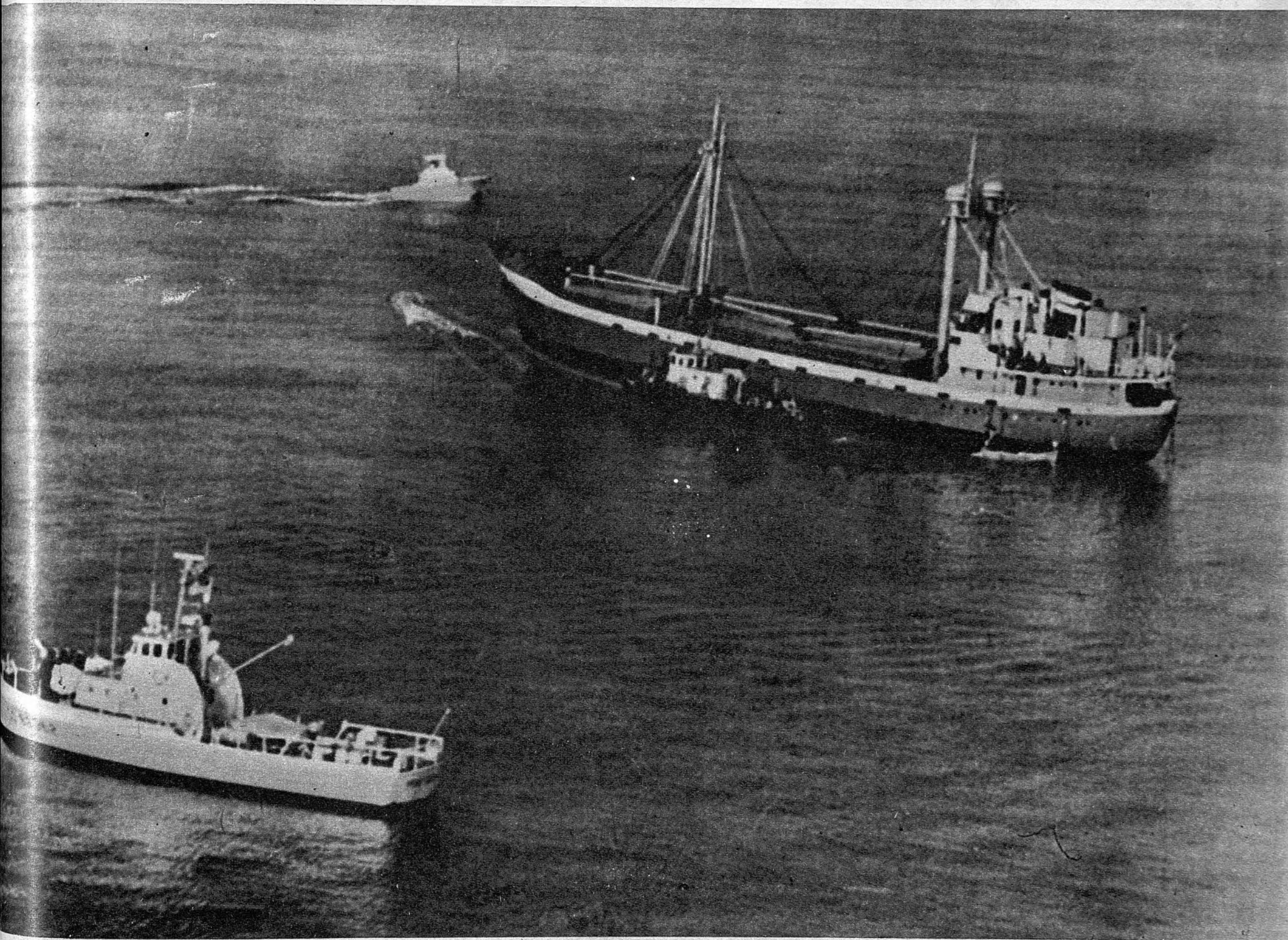
## MINISTROS DE CULTURA

La señora Yekaterina Furtseva, ministro de Cultura de la Unión Soviética, conversa en Moscú con su colega francés André Malraux. Ni Yekaterina sabe francés ni Malraux el ruso. Un intérprete arregló el encuentro cultural



## RACISMO A LA INGLESA

Inglaterra, para los ingleses. Las restricciones a la entrada en la Isla de los asiáticos, en su mayoría indios que residían en Kenya, ha sido motivo de una protesta en Londres. Los manifestantes se dirigen hacia Whitehall



## UN OSCURO INCIDENTE EN AGUAS ATLANTICAS

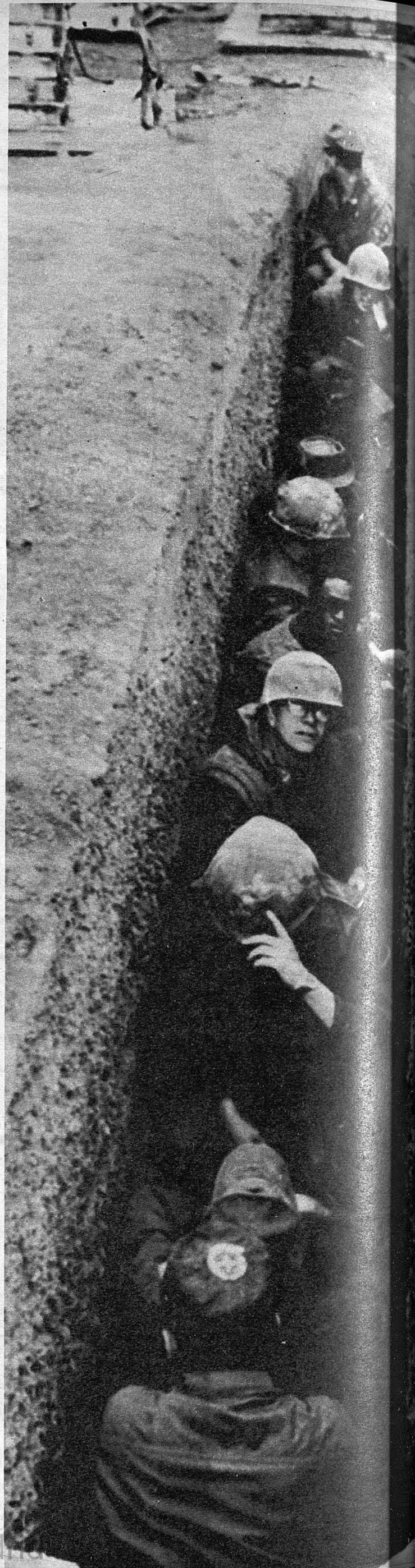
Dos guardacostas norteamericanos cerca del buque cubano «26 de Julio», que iza a bordo uno de sus botes salvavidas, a ocho millas de las costas norteamericanas de Virginia. Parece ser que tres hombres arriaron un bote en el que querían escapar para pedir asilo político en Estados Unidos. Pero desde el «26 de Julio» les avisaron con ráfagas de ametralladora que eso no estaba bien. Un remolcador USA se acercó al buque cubano. (Cifra.)





## EL PARTE DE GUERRA DE VIETNAM

Son las últimas fotos llegadas. Arriba, una desoladora vista de Hue, tras la batalla de veintitantos días. Vencidos los comunistas, las gentes, las sufridas gentes, regresan. Quizá sólo encontrarán ruinas. Quizá en sus familias haya irreversibles bajas. A la derecha, los guerreros aguardan, protegidos en la trinchera. Son las fotos de cada día de esta guerra dura y difícil. (Foto Cifra.)



N  
M

Feli

D

frar lo  
el hote  
viaje  
salido  
nar la  
Lavan  
de un  
tos an  
ciudad  
plicar  
Garín  
Antes  
—E  
ciones  
Ten  
que no  
nes po  
—¿  
situaci  
Suda  
mo qu  
que af  
—C  
ñoles,  
dad es  
tructu  
Feli  
así—  
tudió  
cho, e  
de Fil  
Escuel  
acaba  
la plaz  
Bellas  
tido en  
pañá.  
po Fac  
Ahora  
Domin  
Provin  
pintore  
el Mus  
en cua  
Arte V  
breve  
enverg  
ción G  
—¿C  
—M  
pintura  
En pri  
de Bar  
queza  
ciones  
Pinazo  
tos ron  
cimien  
Greco,  
yen, Ju  
los aca  
cisco D  
Cecilio  
expues  
en los  
al mon  
espacio  
—¿C  
—El  
gastos  
grande  
feso pa  
del Pra  
abruma  
cia, el  
pesetas  
sumar  
y las su  
tación y  
tenemos



# NO SE DEBE PERMITIR LA SALIDA DE CUADROS DE LOS MUSEOS PARA ENVIARLOS A OTRAS EXPOSICIONES

Felipe Vicente Garín Llombart, 24 años, el conservador de Museos más joven de España

**D**URANTE toda la conversación apenas apartó sus ojos de mi cuaderno de notas. Después lo hojeó y ojeó, como intentando descifrar los apuntes que había tomado. Hablamos en el hotel donde se hospedó, aprovechando un corto viaje a Madrid. Como las fotografías no habían salido del todo bien por falta de luz y por inclinar la cabeza, al día siguiente dio un recado a Lavandeira para mí cuando mi compañero, llevado de un prurito profesional, fue a tomarle más fotos antes de que regresase a Valencia. Y desde la ciudad del Turia me llamó por teléfono para suplicarme que le enviase los folios. Felipe Vicente Garín Llombart en su vida se había visto en otra. Antes de ponernos a hablar me dijo:

—Esto no será más difícil que unas oposiciones...

Tengo la impresión de que para él lo fue. Y eso que no nos metimos por el terreno de las cuestiones políticas.

—¿El futuro de España, la juventud actual, la situación en la Universidad?

Sudaba, se le notaba un ligero temblor, el mismo que aparecía en alguna respuesta donde había que afinar.

—Confío en la capacidad de juicio de los españoles, en su sentido común. Lo de la Universidad es cierto que hay un fondo de problemas estructurales, unido a cosas con matices políticos.

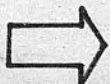
Felipe Vicente —su nombre hay que ponerlo así— Garín Llombart nació en Valencia y allí estudió el Bachillerato, Filosofía y Letras y Derecho, con premio extraordinario en la licenciatura de Filosofía y Letras. Es profesor interino de la Escuela Superior de Bellas Artes de San Carlos. Y acaba de obtener, por unanimidad en la oposición, la plaza de conservador del Museo Provincial de Bellas Artes de Valencia, con lo que se ha convertido en el conservador de Museos más joven de España. Tiene veinticuatro años. Pertenece al Cuerpo Facultativo de Archivos, Bibliotecas y Museos. Ahora prepara la tesis doctoral sobre el pintor Domingo Marqués, y colabora en el diario «Las Provincias», de Valencia, con artículos sobre los pintores valencianos, preferentemente, existentes en el Museo del que es conservador, y publica de vez en cuando algún trabajo en la revista «Archivo de Arte Valenciano». Al mismo tiempo redacta una breve guía del Museo y un catálogo-guía de más envergadura, este último por encargo de la Dirección General de Bellas Artes.

—¿Cuántas obras hay expuestas?

—Mil quinientas, en noventa salas abiertas. En pintura es el tercero en España en importancia. En primitivos es lo mejor del país, después del de Barcelona. Y, naturalmente, el de mayor riqueza de pintores valencianos. Posee otras dos secciones más: de Escultura, con obras de Capuz, Pinazo, Benlliure, Vicent, y de Epigrafía, con restos romanos, árabes, paleocristianos, gótico, renacimiento. En pintura tenemos cuadros de Goya, El Greco, Velázquez, Bosco, Pinturicchio, Van Goyen, Juan de Juanes, los Ribalta, Espinosa; todos los académicos: Benlliure, Ignacio Pinazo, Francisco Domingo, Sorolla, Benedito, Muñoz Degraín, Cecilio Pla. Todo el fondo bueno del Museo está expuesto. Hay algunas obras mediocres o malas en los almacenes y algunas cedidas, por ejemplo, al monasterio del Puig para cubrir los grandes espacios del claustro.

—¿Cuál es el problema grave del Museo?

—El económico. La subvención es escasa y los gastos son muchos, por ser un edificio viejo y grande y no construido ni acondicionado ex profeso para Museo. Le ocurre, inclusive, al Museo del Prado, que se salva económicamente por la abrumadora cifra de entradas. Para el de Valencia, el Estado da, desde este año, unas 50.000 pesetas; de antes, no hablemos; a las que hay que sumar otra cifra igual por concepto de entradas, y las subvenciones de 25.000 pesetas de la Diputación y 12.000 del Ayuntamiento. Todos los años tenemos un déficit de 25.000 a 50.000 pesetas, que





lo salva la Caja de Ahorros. Si me dieran lo suficiente, la entrada sería gratuita.

—¿Cuál es su máxima ilusión en estos momentos?

—«Meter» el Museo en el público.

—¿Lo conseguirá?

—He comenzado por enviar una circular a todos los centros de estudios para promover las visitas gratuitas. Y otra a los taxistas para que sepan dónde está el Museo. Mantengo correspondencia con todos los Museos nacionales y extranjeros en orden a la investigación. Y, cosa curiosa, por los artículos que he publicado en «Las Provincias», bastantes valencianos se han enterado de lo que guarda el Museo. Me lo han dicho por carta.

Valencia tiene siete Museos. La Delegación en Valencia del Ministerio de Información y Turismo va a editar un folleto único para todos. Ahora se negocia la posibilidad de una entrada única, de reducido precio, para verlos todos.

—¿Los fallos que tiene el Museo de Bellas Artes de Valencia se pueden aplicar a los de toda España?

—En general, sí. El de Valencia está instalado en un edificio del siglo XVII, no pensado ni hecho para Museo. Uno nuevo costaría menos de lo que se piensa. El gasto inicial sería un poco grande; pero el de mantenimiento, no mayor que el actual. La luz es lo que más cuesta. Incluso al del Prado le ocurre algo de esto, aunque se ha mejorado mucho. De los de España, el «Lázaro Galdiano» me gusta mucho y está bien montado. Me satisfacen los de Pamplona y alguno de Barcelona, y el de pintura abstracta de Cuenca. Los problemas de luz, de personal y de instalación son generales en todos los existentes en España.

—¿Por qué acude tan poca gente a los Museos?

—Quizá por olvido de lo espiritual, por no empezar la labor desde el Bachillerato. Un Museo es para gozar, no sólo para investigar, como cuando se va a un concierto.

—¿Hay donaciones importantes?

—Las mejores han sido de personas particulares, y las en consorcio de la Dirección General de Bellas Artes, Ayuntamiento, Diputación y Caja de Ahorros.

—¿Cree que convendría socializar la pintura?

La pregunta le ha caído como una bomba. Duda. Intento explicar mi idea:

—Una obra de arte es un testimonio de una época, de la labor de unos hombres. Cumple una función educativa. Comprendo que hoy el pintor expone y vende en muchos países. Y que las obras de arte comienzan a tener categoría universal al cabo de los años. Pero lo que es inconcebible es que hoy familias con dinero tengan en su casa Goyas, Grecos, Velázquez auténticos, que no los pueden ver más que la familia y los amigos íntimos. Que estas obras universales pasen a un Museo y puedan ser vistas, admiradas y gozadas por todos es a lo que llamo socializar la pintura o el arte.

—Sí, de acuerdo; pero mientras exista la propiedad privada... Es un problema muy difícil y tiene más envergadura de lo que parece. Es cierto que los Museos cumplen un fin social, educativo y de conservación del arte. Se están perdiendo obras de categoría por desidia, por dejadez, porque restaurar un cuadro cuesta mucho, y una persona particular, por más que entienda y aprecie la pintura, no tiene, en la mayoría de las ocasiones, medios para restaurarla y atención para fijarse si necesita cuidado. Los cuadros se conservan y guardan mejor en los Museos; están más seguros. Pero conseguir eso es muy difícil. De todas formas, es bueno recordar que toda propiedad tiene una ineludible función social.

—¿Se debe permitir la exportación de obras de arte?

—Legalmente está limitada por la Junta de Exportación. Lo que siempre existirá es el contrabando, que es muy difícil de impedir.

—¿Le pueden meter gato por liebre a un Museo; es decir, venderle una falsificación?

—Con los métodos científicos modernos, en la pintura clásica las falsificaciones se notan. En la pintura moderna, sobre todo la abstracta, no tanto, por ser la técnica de pintar más libre y ser el plagio contemporáneo a la obra verdadera.

—¿Restaurar bien es difícil?

—El Instituto Central de Restauración cubre un papel muy bueno. Creo que incluso en provincias tenemos mejores técnicos que material. Para hacer una efectiva labor de restauración se necesitan unos medios muy costosos, un material científico de categoría.

—¿La sociedad, el Estado, cuidan y miman al artista, al pintor o escultor, pensando que la cultura es lo casi único que queda de una época; que

las obras de arte y literatura son el mejor testimonio de un Régimen, de un Gobierno, de unas generaciones?

—Por parte de la sociedad al pintor se le cuida o mimar como, en general, a las demás Bellas Artes. Por la oficial, quizá algo más que antes. Hay becas, Exposiciones. No sé hasta qué punto habrá que entender lo de mimar. Hay que partir de un hecho: para que la sociedad cuide a un artista tiene que empezarse por cambiar su mentalidad de tal modo, que empiece por amar y mimar a las Bellas Artes. Además, hay un hecho indudable. En España se desarrolla una batalla importante en pro de la educación o instrucción pública y la investigación en mucha mayor medida que en favor de las Bellas Artes. Es necesario que las autoridades se den cuenta de la importancia de los Museos educacionalmente y los incluyan en un amplio plan de educación popular.

—¿Qué es lo que más estropea un cuadro?

—Los cambios bruscos de temperatura y la humedad. En Valencia no sufrimos en gran manera ese mal por ser un clima bastante benigno y tener una relativa humedad. Para que los cuadros no se deteriorasen sería necesario instalar aire acondicionado en los Museos; pero este es carísimo.

—¿Ha pensado en ampliar el Museo de Valencia con obras modernas?

—Sí, tratamos de instalar cuadros contemporáneos. Pero el Museo no tiene capacidad de compra. Tiene que ser a base de donaciones del tipo antes citado. Precisamente en el Museo hay pocos cuadros de Sorolla. Es curioso, porque en los estatutos que regulan el funcionamiento de la Casa de Sorolla, de Madrid, se dice, según creo, por una parte, que a la obra de Sorolla hay que darle la máxima difusión y, por otra, que ningún cuadro podrá salir de la Casa-Museo.

—¿Usted es partidario de la salida de las obras de arte de los Museos para enviarlas a Exposiciones dentro de España o en el extranjero?

—Nunca. Una obra de arte, cuando sale es despedida con todos los honores, con acompañamiento de Policía y hasta de la banda de música. Pero cuando vuelve suele llegar en un camión de una Compañía de transportes, mezclada con otros paquetes. El retrato de doña Joaquina Candado, pintado por Goya, uno de los cuadros del Museo de Valencia cedido temporalmente para una Exposición en Bélgica, llegó devuelto con una etiqueta, que conservo como una joya, que decía: «Muestra sin valor.» Además, y esto es lo más grave, casi siempre se deterioran. Al Museo de Valencia ya le ha ocurrido con algún cuadro. Recuerdo que la «Pietà», de Miguel Ángel, llegó a Roma, después de estar expuesta en la Exposición Mundial de Nueva York, con los dedos deteriorados de una de las figuras. Y la Venus de Milo, del Louvre, sufrió desperfectos al ser llevada y traída para ser exhibida en Tokio. Por otra parte, a los visitantes y turistas les molesta la pequeña estufa de ir a ver un cuadro que figura en las guías y encontrarse con la pared. Las pólizas de Seguros, por más que paguen, nunca cubren la pérdida de una obra de arte de valor mundial.

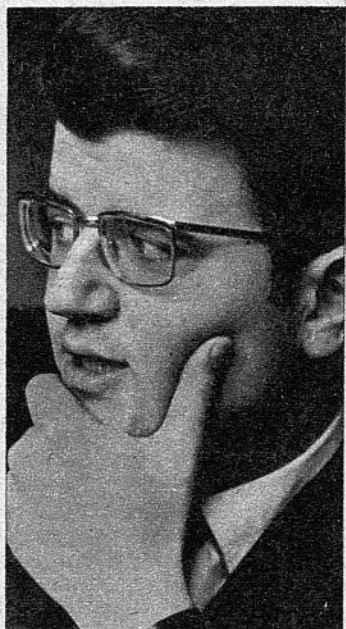
—¿Se pinta ahora mejor que antes? Me refiero al empleo del material.

—Los pintores antiguos estaban tan enamorados de su obra que ellos mismos preparaban las tablas o los lienzos, las pinturas... Hoy se pinta mucho, y como todo viene fabricado, se utilizan lienzos baratos y pinturas de baja calidad. El pintor bueno, con dinero, suele comprar lienzos y pinturas buenas. De los pintores del XIX ya tenemos problemas, pues los cuadros se cuarteán, se agrietan. Con el abstracto ya ocurre hoy lo mismo. La impresión que tengo es la que le he dicho. Pero para saber el resultado que darán los barnices y pinturas de hoy, los plásticos y fibras sintéticas, habrá que dejar pasar unos cuantos años.

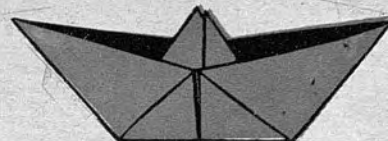
Hasta la habitación del hotel donde hablamos ha subido don Felipe Garín, catedrático de Historia del Arte de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad y director de la Escuela Superior de Bellas Artes de San Carlos, de Valencia. Un hombre generoso y cordial, que vendió, hace ya muchos años, «La Conquista del Estado» y ARRIBA semanario por las calles valencianas, jugándose el tipo. Es el padre de Felipe Vicente Garín Llombart. Ha sido como un respiro para el joven conservador del Museo Provincial de Bellas Artes de Valencia. Nos ponemos a hablar de todo un poco, mientras en la calle cae un aguacero pocas veces visto.

Pedro PASCUAL

(Fotos: Lavandeira.)







## ANDANZAS Y AMISTADES

(XXV)

**C**REO que en los contratos de Coros y Danzas se puntualiza que el hospedaje será en lugares equivalentes a nuestros hoteles de primera A, pero casi nunca hay materia de litigio: sucede que no hay hoteles. Aquí en Nicaragua las «niñas» se han hospedado en el convento de la Asunción y los «niños» en una especie de posada cuya pobreza e incomodidad tiene, como contrapartida, la emoción que procura a todos sus huéspedes: nunca saben si van a encontrar un lagarto de tamaño natural en la cama o en el pasillo. Federico Orduña y yo estamos alojados en la Embajada de España, en una habitación que ha cedido Manuel González Haba, el encargado de negocios. El embajador está fuera y siento no conocerlo, porque se trata de un escritor y su biblioteca lo delata. (La habitación, en realidad, estaba destinada a Elvira y a Elena, pero éstas, por impulso solidario, han preferido compartir las lamentables condiciones de alojamiento que ofrece el convento de las reverendas madres. Ni que decir tiene que hemos sido los primeros en alabar el admirable espíritu de sacrificio de las «mandos».)

Aquí entre los «nicas» el éxito ha sido rotundo. Ha habido que programar «funciones populares» en el Estadio Somoza. (Todo es Somoza en Nicaragua. La guardia, las acciones de los restaurantes, los barcos... El puro pueblo me ha hablado bien del general. También el alto clero. En los periódicos he leído furibundos ataques, hechos casi siempre de un modo burdo.) Han sido muchos miles de nicaragüenses los que han visto a Coros y Danzas. Un viento inmemorial de la patria fundadora les ha llegado, y Manolo González Haba, que es muy perspicaz y los conoce muy bien, me habla de la importancia que tiene este acercamiento entre países por vía cancionera.

Se llama Lazlo Pataki, pero todos le dicen «coronel». Es un judío húngaro que ha hecho cuatro guerras y estuvo más de cinco años en la Legión Francesa. Ahora lleva más de veinte en Nicaragua, donde ha fundado un radio-periódico muy popular. El coronel Lazlo debe pasar del metro noventa de estatura y de los ciento cincuenta kilos de peso. Tiene una gran barba rojiza y unos ojos celestes de mirada infantil. Debe andar por los cincuenta y cinco. Me ha invitado a tomar un «trago» a su casa. Por todas partes hay cuadros, ídolos, piedras, imágenes coloniales, retratos y armas.

—Amo la arqueología—me dice.

Desaparece del despacho y luego regresa con dos botellas: una de coñac «Napoleón» y otra de whisky «Presidente». Al agacharse para coger vasos le asoma del bolsillo de atrás del pantalón la culata de un revólver. El coronel Lazlo es listo como un rayo y nota que me he dado cuenta.

—Nunca me separo de ella—dice palmeándose el bolsillo—, por si hay reclamaciones.

Se bebe el coñac de un solo trago, seco y profundo. Me enseña su museo con deleite, pero con naturalidad, como sabiendo que todo lo que se tiene es prestado. Me habla de sus heridas, de Hungría, de las riñas de gallos donde es frecuente se forme una «balacera» y de las mujeres negras.

—Me gustan mucho las negras. El olor ese que repugna a algunos es algo excitante. No saben lo que se pierden. ¡Ah, las negras...!

Apura de un sorbo la copa de «Napoleón» y vuelve al tema de las negras.

—Son colosales, poeta—me dice—. Esa es mi desgracia: cada vez que me caso, me caso con una blanca.

—¿Se ha casado mucho, coronel?

—Sí. Tenga en cuenta, poeta, que he sido soldado profesional.

Estoy mirando una vitrina donde hay pequeñas y tiernas imágenes coloniales, ingenuas y policromadas. Me enseña algunos libros que ha escrito. «Los duros» es una historia de la Legión Francesa. En «Nicaragua desconocida» recoge sus correrías por la selva. De pronto saca una especie de carabina y me la pone en las manos:

—Fíjese qué belleza de arma.

Le digo que prefiero los ídolos y las piedras antiguas. El coronel Lazlo es una especie de macro Hemingway comestible. Sonríe y vuelve a llenar las copas. Le brillan los ojos celestes y la barba azafranada. Me cae bien y noto que yo a él también.

—Le voy a hacer un regalo, poeta.

Se va hacia la vitrina que queda oculta un momento detrás de sus ciento cincuenta kilos, y coge una figurilla: es una Virgen sentada con un niño rosa en el regazo.

—Es ésta la que más miraba, ¿verdad?

Le digo hipócritamente que no puedo admitirlo, que es un regalo demasiado valioso.

—El traje mortuorio no tiene bolsillos—me dice sonriendo, mientras me envuelve la figura con mucho cuidado.

Manuel ALCANTARA







# LA INDUSTRIA NAVAL INFORMA

## ESPAÑA HA EXPORTADO 156 BUQUES EN LOS DIEZ AÑOS ULTIMOS

- Ello nos ha proporcionado divisas por un total de 14.000 millones de pesetas
- Entre nuestros clientes figuran: Yugoslavia, Noruega, Ghana, Marruecos, Méjico y cinco repúblicas iberoamericanas más

**E**N nuestro comercio exterior, la exportación de buques constituye un renglón muy estimable. Nada menos que 156 unidades, con un total superior al medio millón de toneladas de registro bruto, fueron vendidas a armadores de 15 países de las Américas, Africa y Europa, en los últimos diez años. Ello ha representado una aportación de divisas del orden de los 14.000 millones de pesetas y la formación de una clientela valiosa no sólo por la cantidad y calidad de sus pedidos, sino también por la diversidad de mercados y el futuro que nos brindan al posibilitar una cooperación técnica de largo alcance.

Si nos atenemos al balance de nuestra industria naval en el pasado ejercicio, observamos que a lo largo de sus doce meses se exportaron 19 barcos, con 59.015 toneladas de registro en conjunto. Sus tipos son muy diversos: cuatro cargueros, un amoniaquero, dos petroleros, cinco pesqueros congeladores, tres frigoríficos, tres de pasaje y un cargo-escuela.

Por países, nuestro principal cliente ha sido Argentina, con 24.886 toneladas (los dos petroleros); Marruecos, seis unidades y 11.506 toneladas; Panamá, el amoniaquero, de 8.294 t. r. b.; Cuba, tres buques, con 5.652 toneladas; Egipto, tres, con 3.714; Paraguay, 3, con 3.048, y Colombia, con el carguero «Julio Caro», de 1.916 toneladas.

### NUEVOS CLIENTES

Durante 1967 nuestros constructores de buques han abierto nuevos mercados. A los clientes de Iberoamérica pronto se sumaron armadores de algunos países africanos y, lo que es más alentador, encargos de las diferentes áreas europeas. Y hoy nuestra cartera de pedidos alcanza a 28 unidades, con 176.900 toneladas de registro bruto.

Así, pues, en las distintas fases de construcción y en proyectos para su próxima iniciación o puesta de quillas, se montan navíos de diferentes tipos y tamaños —cargueros, cementeros, pesqueros, frigoríficos, petroleros y un buque-escuela—, entre los cuales destaca el tanque «Esso Castellón», de 41.800 t. r. b. (71.750 de peso muerto), para Panamá.

Perú figura en la actualidad como el principal cliente, con seis unidades, que totalizan 57.000 t. r. b.; en el segundo lugar, por tonelaje, Panamá, con el petrolero mencionado. A continuación encontramos a Colombia, con seis buques y 35.068 toneladas; Ghana, dos, con 15.164; Yugoslavia, dos cargueros, con 14.000 toneladas; Méjico, un cementerio de 6.000 toneladas; Noruega, dos unidades, con 3.998; Marruecos, dos frigoríficos, con 3.000 toneladas; Holanda, cinco pesqueros, con un total de 520 toneladas, y Cuba, un balizador de 350.

Y los contactos continúan sin desmayo a través del Servicio Técnico Comercial de Constructores Navales, que se esfuerza en mantener el mercado, que, a pesar de su «juventud», nos resulta tradicional —Iberoamérica—, concurriendo a licitaciones y buscando una cooperación técnica, en especial con las repúblicas más adelantadas en los sectores náutico-pesqueros (Brasil, Argentina, Chile o Perú). Y en otras áreas se ha tratado en Irak, Unión India, Corea del Sur y Pakistán, entre otros muchos países.

### PERSPECTIVAS ALENTADORAS

La industria naval española va consolidando su posición. En la actualidad nuestros astilleros están preparados para afrontar construcciones de gran tonelaje—superior a las 100.000 toneladas—. La comprensión entre las sociedades principales

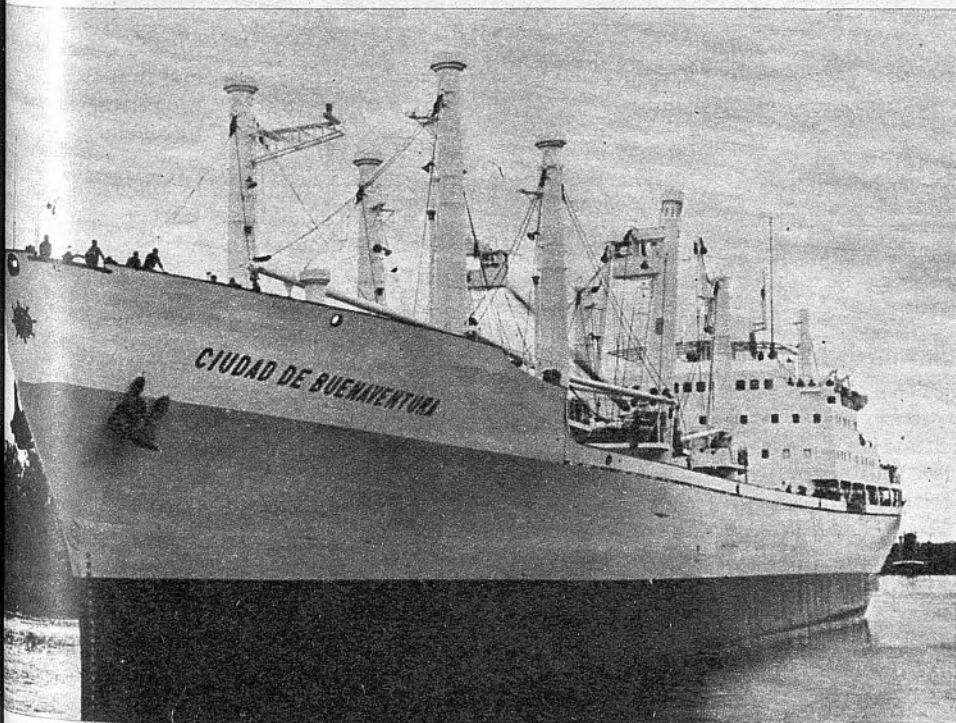
ha iniciado ya el camino de una cooperación estrecha que, de continuar en el camino emprendido, nos llevará a fusiones tan alentadoras como las que ha llevado a cabo recientemente la Sociedad Española de Construcción Naval y Euskalduna o Astilleros de Cádiz, S. A. Y los acuerdos de aquélla con Astano, que posibilitarán programas de largo alcance en lo que a especialización se refiere.

Según los objetivos del II Plan de Desarrollo, nuestros astilleros deberán producir 600.000 toneladas de registro bruto por año durante el cuatrienio 1968-71, cifra que posiblemente se superará, toda vez que el tonelaje producido en 1967 —ponderado— supera las 400.000 toneladas. Y la cartera de pedidos al 1 de enero era de 1.212.421 toneladas de registro bruto, lo que significa que en peso muerto se acerca a los dos millones.

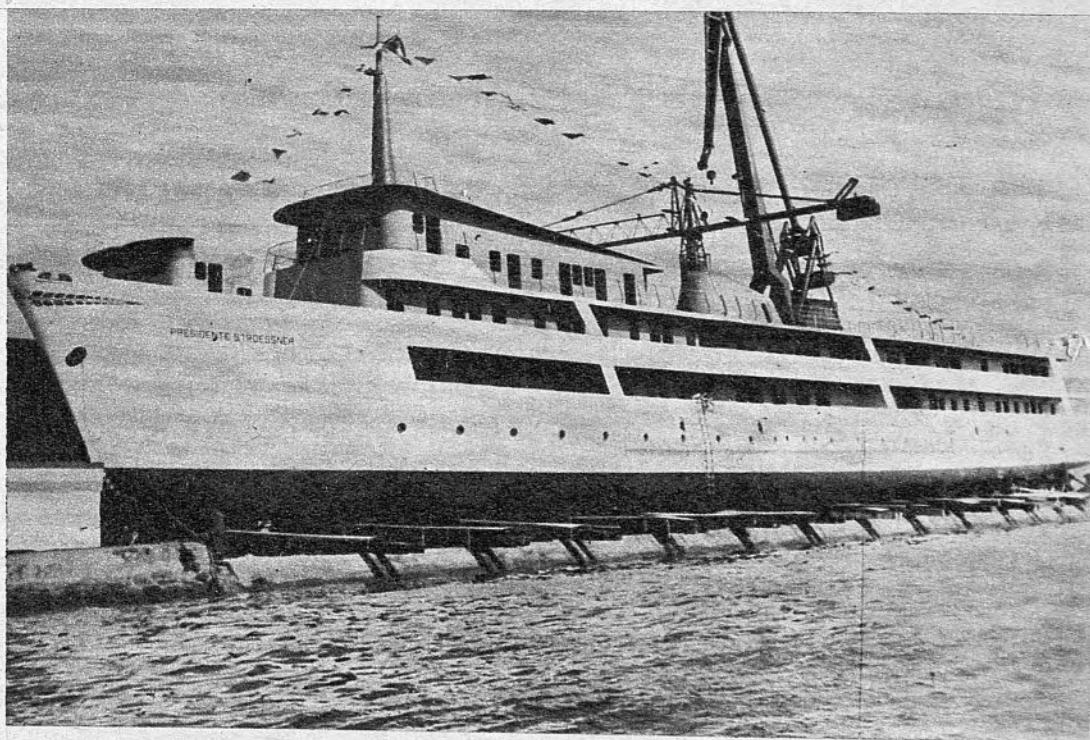
Y de este tonelaje previsto, 120.000, es decir, el 20 por 100, se destinará a la exportación. Ello incidirá favorablemente en nuestra balanza comercial al proporcionarnos divisas muy necesarias, y contribuirá a consolidar a la industria naval, pilar firme de la economía nacional; porque en la construcción de una nave intervienen los más diversos sectores del país.

Los buques de factura hispana navegan por los siete mares con banderas de muchos países. Son naves de todos los tipos, que llevan el mensaje de una técnica, la muestra de que España es una potencia de primer orden en construcción naval. Y ello es importante para mantener la cartera de pedidos exteriores y para incrementar esa clientela, perteneciente a todas las áreas —Polonia, Yugoslavia, Ghana, Méjico, Noruega o Egipto—, que afiancen el prestigio adquirido y propaguen el espíritu de la España creadora.

José PEREZ DE AZOR



El «Ciudad de Buenaventura», de factura hispana, navega con pabellón colombiano. Fue construido en Sevilla y desplaza 12.321 toneladas



El buque de pasaje «Presidente Stroessner» fue construido para la flota de Paraguay





# LA CORUÑA, ESA CIUDAD



**C**UANDO Wenceslao Fernández Flórez comparó a La Coruña con un grande y lujoso trasatlántico, aún no existía en ella el moderno y bien emplazado aeropuerto que hoy la hace aparecer más bien como un portaaviones del que es siempre sugestivo despegar para descubrir a la ciudad, cristal entre olas, extenderse como un brazo de tierra recubierto de avenidas, parques y rascacielos, hasta la punta salvaje de la Torre de Hércules, donde se conserva, atendiendo a la misma generosa misión orientadora de navegantes con que fue construido hace diecinueve siglos, el faro más antiguo de la Humanidad. Un brazo de tierra que apuntaba ya entonces, como avisando un presentimiento, hacia el otro lado del océano, donde las Américas estaban esperando el milagro hispánico del Descubrimiento.

La Coruña es quizá por ello, por su mismo predestinado emplazamiento, la ciudad más marinera del mundo. "Es hija del mar —ha escrito Carlos Martínez Barbeito en su fundamental "Guía de Galicia"—; de él parece haber nacido y a él quizá vuelva un día cuando alguna catástrofe de la Naturaleza repita los temblores primeros y el temible entorchocar de fuerzas telúricas." Mar tranquilo y amansado en su bahía privilegiada, donde el hotel Finisterre, La Solana y el Náutico se asoman a la extasiada contemplación de las playas —Santa Cristina, Bastiagueiro, Mera, Lorbé, Gandarío— que al otro lado prolongan la tentación acariciadora del baño, del sol y la fiesta estival, y mar salvaje, indócil, abierto a la aventura y al misterio, que al otro lado de la ciu-

dad nace apacible y acogedor en el arenal riazoreño para endurecerse en el Orzán y hacerse fiero en la península de la Torre, frente a la Marola:

**Quien pasa la Marola,  
pasa la mar toda.**

Y entre ambos mares, entre la dulzura y la violencia, entre la calma y la acción, la sonrisa encristalada —"Cristal y sonrisa" tituló Jilío Rodríguez Yordi un libro inolvidable sobre La Coruña— de la ciudad. Con sus mil perfiles, con sus mil gestos, con sus mil semblantes.

Antigua, íntima, monumental, en las calles silenciosas y recoletas de la ciudad vieja, con sus mansiones señoriales, donde campean escudos de viejas e hidalgas noblezas; con sus rincones de sosiego y evocación, como esa incomparable plazuela de Las Bárbaras, donde parece que el tiempo se detuvo en un instante definitivo.

Moderna, abierta, espaciosa y nutrida de un bullicio alegre y con fiado, en su centro urbano, con las galerías de las casas de la Marina devolviendo al mar los guiños constantes que éste le envía en un juego mágico de reflejos que hacen peculiar, inconfundible, este estilo arquitectónico que las galerías han definido en la construcción coruñesa, anticipando en cien años lo que luego habría de imponerse en la moderna construcción internacional. Ciudad nueva, con sus Cantones soleados, donde los jardines de Méndez Núñez y El Relleno abren una frontera de tranquilos juegos infantiles entre la actividad trepidante del puerto y la vibración co-

mercial d  
gente, mo

Esto, el  
el bullicio  
ruña, ciud  
bitantes, e  
¿Y saben  
ruñeses v  
calle. Es  
su recreo,  
pasear, un  
lle como  
mo espec  
mos, Gale  
taurantes,  
se prolong  
terminabl  
el que el  
concurrer  
Andrés, R  
tantas otr  
comercial  
bles nove  
vivir, en  
trabajar.

Una ciu  
caracteriz  
algo más  
toda una  
"En La C  
Y no lo es  
gunta, sin  
naturaleza  
mento, el  
ruñeses vi  
rácter abie  
lón y un  
irónico ex  
crítica qu  
mesura, a  
tar", sorpr  
tundamen  
ligerante,  
ga con na  
con afán  
familia qu

Una ciu  
tiende y q  
tos. Que p  
ta de su a  
de perfec  
opprime, y  
en los que  
pero que,  
en el calla  
importante  
leo, de sus  
zona de L  
mo comer  
económica  
la región.

Ciudad  
les. Con to  
capital, pe  
fectos. Cor  
alojamient  
tros y cin  
con sus s  
ques de a  
dades dep  
la hípica,  
y bibliotec  
de atracci  
busca pais  
tos pintor  
instalaci  
monument  
ledad o ar  
ta...

Una ciu  
dia para y  
días. Una  
gó a ella  
vir es con  
para quier  
el mismo  
que la con

(Fotos Bla



mercial de tiendas, oficinas, tráfico, gente, movimiento.

Esto, el movimiento, la animación, el bullicio, sobre todo. En La Coruña, ciudad con doscientos mil habitantes, existen ochenta zapaterías. ¿Y saben por qué? Porque los coruñeses viven, prácticamente, en la calle. Es decir, su vida, su trabajo, su recreo, es siempre un andar, un pasear, un estar en la calle. La calle como tentación, como deleite, como espectáculo. Calles de los Olmos, Galera, Estrella, donde los restaurantes, las cafeterías y los bares se prolongan y repiten como un interminable festival gastronómico en el que el marisco es propicio y la concurrencia amable. Calles de San Andrés, Real, San Nicolás, Bailén y tantas otras, donde los escaparates comerciales viven al día de las posibles novedades en el vestir, en el vivir, en el leer, en el viajar, en el trabajar.

Una ciudad para un estilo. El que caracteriza, el que justifica como algo más que un "slogan", para ser toda una evidencia, aquello de que "En La Coruña nadie es forastero". Y no lo es porque en ella nadie pregunta, sino que acoge. Liberal por naturaleza, por tradición y temperamento, el hombre —la mujer— coruñeses visten de cordialidad su carácter abierto, siempre un poco burión y un mucho alegre, levemente irónico en la tremenda capacidad crítica que le caracteriza ante la desmesura, ante el que pretenda "epatar", sorprender o deslumbrar, y rotundamente tolerante, casi diría beligerante, en efecto, ante el que llega con naturalidad, con curiosidad, con afán de ser uno más en la gran familia que la ciudad integra.

Una ciudad que crece, que se extiende y que prospera, sin aspavientos. Que parece vivir en la pura fiesta de su animación, de sus veranos de perfección, donde el calor nunca oprime, y de sus inviernos suaves en los que el frío carece de rigores, pero que, al mismo tiempo, trabaja en el callado quehacer de su puerto importante, de su refinaria de petróleo, de sus grandes industrias de la zona de La Grela, de su modernísimo comercio, de sus significaciones económicas como gran capitana de la región.

Ciudad justa en sus medidas vitales. Con todas las virtudes de la gran capital, pero sin ninguno de sus defectos. Con sus hoteles de lujo y sus alojamientos modestos; con sus teatros y cinematógrafos de estreno; con sus salas de fiestas y sus parques de atracciones; con sus sociedades deportivas para el mar, el golf, la hípica, el tenis; con sus museos y bibliotecas; con sus proximidades de atracción turística para el que busca paisajes de ensueño, pueblecitos pintorescos, playas acogedoras, instalaciones confortables, rincones monumentales. Silencio o ruido; soledad o animación; descanso o fiesta...

Una ciudad que se descubre un día para ya no olvidarla en todos los días. Una ciudad, lo dice quien llegó a ella desde muy lejos, donde vivir es como un lujo irrenunciable para quien aprendió a degustarla en el mismo instante afortunado en que la conoció.

**Luis CAPARROS**

(Fotos Blanco.)







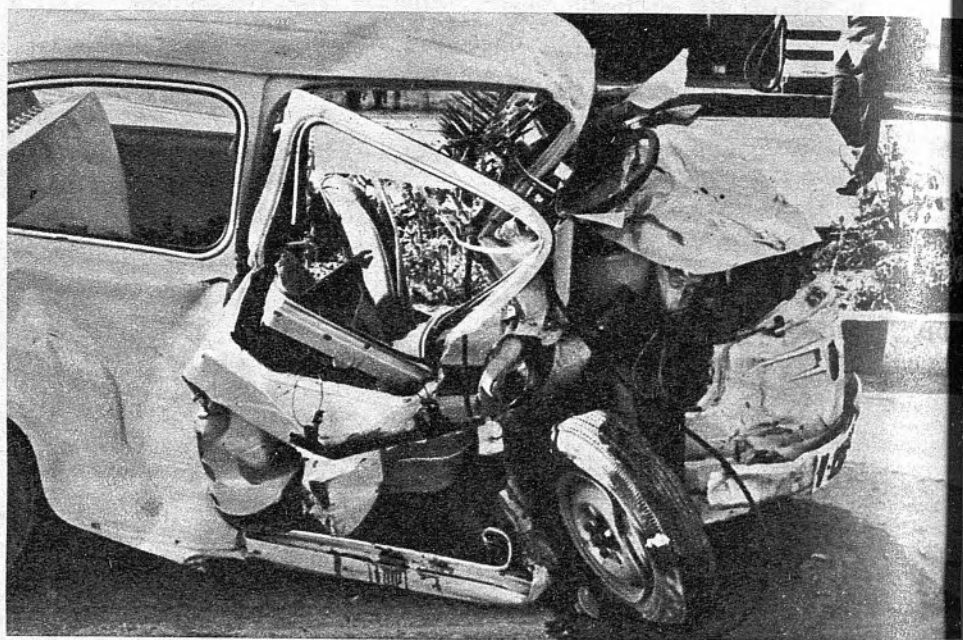
## FUNERAL POR LOS MONARCAS ESPAÑOLES

Ayer por la mañana, en el Monasterio de San Lorenzo del Escorial, se celebraron los solemnes funerales con motivo del XXVII aniversario de la muerte de Alfonso XIII y en sufragio de los demás Monarcas de las dinastías españolas. Asistió S. E. el Jefe del Estado. El Caudillo en su sitio de honor y recibiendo el saludo de los Ministros. (Contreras.)



## EXPOSICION ENRIQUE SEGURA

Doña Carmen Polo de Franco visitó la Exposición del pintor Enrique Segura. La esposa del Jefe del Estado, acompañada por el pintor y su esposa, ante uno de los cuadros, un retrato de José Antonio Elola-Olaso. (Cifra.)



## LOS DOS, EN ALGINET

Arriba, turismo que chocó con otro que circulaba en dirección contraria, a unos tres kilómetros de Alginet. Hubo dos muertos y varios heridos. Abajo, coche accidentado a unos quinientos metros de Alginet. Resultado, dos heridos. (Fotografías de Cifra.)







## DIOR, PRIMAVERA ESTILO «BONNIE»

Las «Bonnies» de Dior no llevan sistemas molestos para mantener esas medias muy claras, o blancas, de su colección primavera-verano. Que el último «panty» las sujete con una pieza de lastex.

Las «Bonnies» de Dior —boina vasca puesta de lado— llevan un nuevo sujetador que procura un minibusto y no tiene tirantes.

Bonnie lleva los cabellos largos, ondulados, el maquillaje claro sobre el que sus ojos parecen muy oscuros y los labios muy rojos. Viste de crespón de China, de crespón «georgette», de «shantung», que hacen ondular los «godets» y los pliegues...

Bonnie Dior lleva la falda corta, un pañuelo estampado, muestra corbata, anudado al cuello en el lado izquierdo. O un chal, con caídas largas también y nudo en el escote.

Con sus dos piezas holgado, que parece mas bien un cardigan, la falda desviada y los accesorios pimpantes de la primavera, Bonnie Dior es un auténtico pillastre, irresistiblemente atractivo.

A partir de las seis de la tarde, Bonnie Dior adopta

eso que se llama el estilo que deleita en una mujer: los volantes, los vestidos «floues», las mangas anchas, a lo mariposa, los sombreros de ala ancha cubiertos de flores, las gasas transparentes, incitantes, los escotes audaces (que, ¡ya, ya...!)

Bonnier Dior viste de camisero durante el día. Pero con un camisero hecho de finos tejidos, refinado y suave. Bonnie lleva casacas largas, largas —llámenlas ustedes «over-blouse»— de cuello y solapas clásicas por las que asoma, un poco sólo, la falda cimbreante. (Por las cadenas, un cinturón especial, el que vemos ya en las calles a todas horas; cadena de fantasía en distintas variantes, con caída.)

Los abrigos de Bonnie son de estilo redingote casi todos: busto corto, talle marcado alto, un poco desviados. Y los cuellos de solapa pequeña colocados altos. La presencia de los botones tiene importancia en dichos redingotes juveniles, como también en los trajes sastré que son, indistintamente, de chaqueta corta o larga.

A Bonnie Dior le gusta tanto el organdí que a la tarde lleva traje de ese tejido delicado. (Son los trajes cami-



seros de medio vestir, puños de organza para Bonnie. Todos ellos anchos, blancos.)

Pese a que el visón ha comenzado a prodigarse, porque (al menos en París) ha bajado de precio, los visones de Bonnie Dior son de apariencia fastuosa. (Marc Bohan los presenta trabajados en sentido horizontal.)

Las medias continúan vistiendo la pierna femenina con sus dibujos de fantasía, mallas y brillos —plateados, dorados—. Pero son las medias blancas, finas y gruesas, las acompañantes de la colección Dior.

Cuatro maneras de cubrir la cabeza propone Marc Bohan: la boina de Bonnie, la pamelita ondulante, gigantesca, floreada; el sombrero masculino que contrasta con las largas melenas cuidadas, semionduladas, de las maniquís, y el turbante drapado recogiendo los cabellos.

Si Saint-Laurent ha impuesto en la moda la bisutería argelina, los Dior no se quedan atrás en cadenas y cadenas. Cadenas oprimiendo la cintura fina hechas con placas de nácar y de esmalte negro; cordones de seda con perlas y adornos de metal. Cadenas de estilo moruno enriquecidas con zequines.

Durante el día, la locura de Bonnie son los «foulards» pequeños, rayados. Y por la noche, los trajes bordados. Mil centelleos para la hora del cóctel, la cena, el psicodélico...

Aunque no se lleven mucho, los «Sheik» presentados por los Dior en su colección primavera-verano forman parte del estilo en boga. Son unos abrigos largos, túnica, que se llevan sobre pijamas de crespón blanco, turbantes de gasa de seda natural con largas caídas muy románticas.

También nutren el estilo 1930 los trajes para jovencitas hechos de muselina o de crespón negro, con faldas minúsculas, todas ellas plisadas, que llevan en el escote volantes pequeños. Los trajes «floues» de seda (twill casi siempre) estampados, con corselete y escote trapecio fruncido.

Bonnier Dior parece Gilda cuando la vemos a pelo, con su larga melena ondulada, sonriente y provocativa.

Los zapatos de Bonnier Dior son de tacón ancho. Las faldas, a unos quince centímetros por encima de la rodilla. O a seis, que de los dos largos hay.

Señalemos la novedad que aportan los Dior en los abrigos de visón, algunos rojos —para tarde—. La casulla de gabardina impermeable, que esconde y protege el abrigo de visón cuando con éste tenga que salir a la calle en día de lluvia.

Visones tímidos de Bonnie. Unos se esconden. Otros se sonrojan.

J. S.







## LA CARRERA DE LA TORTILLA

Casi, casi, en olor de multitud, las gráciles muchachas de Olney, Inglaterra, han celebrado su tradicional carrera de la tortilla. Venció Mary Dix, esa rubita de dieciséis años a quien vemos, sartén en mano, camino de la meta. (Foto de Cifra.)

## NO APTO PARA MENORES

Porque se trata de un gimnasio creado especialmente para personas "de cierta edad" en la romántica Viena. Bajo el lema de mantener la forma, ahí tienen ustedes a ese nutrido y entusiasta grupo dispuesto a que cuenten con él. (Foto de Cifra.)



Ayuntamiento de Madrid



## EN GLOBO A TRAVES DEL ATLANTICO

Junto a la barquilla que le servirá para la proeza, Francis Brenton, el inglés que intenta saltarse en globo el Atlántico, desde Las Palmas a las Bahamas. Igual que Colón, pero por todo lo alto. La foto, en Teror. (Foto de Cifra.)

FUNDADO

Director:

NUM. 11.000

## EL CA FUNER

### Asisti y los

SAN LO

Jefe del Est

los funerales

—de cuya m

de los mien

El Genera

la mañana;

dente del Co

bierno en P

Alcalde de S

Al entrar

Morcillo y e

lo Díaz, le d

ditá. El Jefe

pe Juan Can

él, se situar

Dampierre.

Terminad

funerales ha

su decano, c

El Caudil

nasterio y r

## LA I

## UN

## DOS CA

## AL TAM

## COCHE

## EL PUBLI

## NIDO A

## LA

## FUE RECH

## TECCION

## NUEVA

## pensal

## sa.) — N

## Nueva

## son; ni e

## de Lee

## Lane, ha

## golpe ta

## redactad

## Warren

## del Pres

## el que a

## do por

## Johnson

## Lyndon

## veinticu

## su prim

## tejana d

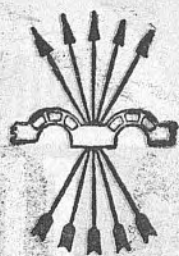
## bre de

## Johnson

## y largas

## orillas





# Arriba

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA. — ORGANO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.

Director: MANUEL BLANCO TOBIO. — Empresa: PRENSA Y RADIO DEL MOVIMIENTO

NUM. 11.001.—II EPOCA.—MADRID, JUEVES 29 DE FEBRERO 1968.— DEP. L.: M. 17-1958. — AV. DEL GENERALISIMO, 142. — MADRID (16). TELS. 235 06 40 y 235 22 40.—3,00 PTAS.

## EL CAUDILLO PRESIDIO LOS FUNERALES POR ALFONSO XIII

### Asistieron el Vicepresidente y los Ministros del Gobierno

SAN LORENZO DEL ESCORIAL. (Pyresa).—Su Excelencia el Jefe del Estado, Generalísimo Franco, presidió ayer por la mañana los funerales ofrecidos en sufragio del alma de don Alfonso XIII —de cuya muerte se cumple hoy 27 años—, y por el eterno descanso de los miembros de las dinastías españolas.

El Generalísimo llegó al monasterio a las once y veinticinco de la mañana; fue recibido por el Vicepresidente del Gobierno; Presidente del Consejo del Reino y de las Cortes Españolas; por el Gobierno en Pleno; Capitán General de la primera región Militar; y el Alcalde de San Lorenzo del Escorial.

Al entrar al templo, el Arzobispo de Madrid-Alcalá, don Casimiro Morcillo y el prior de la Comunidad del monasterio, padre Gonzalo Díaz, le dieron a besar el «ignum crucis» y le ofrecieron agua bendita. El Jefe del Estado se situó a la izquierda del altar. El príncipe Juan Carlos ocupó un lugar a la derecha del túmulo. Detrás de él, se situaron los príncipes don Alfonso y don Gonzalo de Borbón Dampierre.

Terminado el funeral, el doctor Morcillo rezó un responso. A los funerales han asistido también el Cuerpo diplomático, presidido por su decano, el Nuncio de Su Santidad.

El Caudillo abandonó el templo acompañado del prior del monasterio y regresó a su residencia de El Pardo.

## LOS COMUNISTAS ATACARON LAS CINCO BASES QUE RODEAN SAIGON

### Más de doscientos guerrilleros resultaron muertos en varios combates

#### CUATRO MIL NUEVOS PARACAIDISTAS NORTEAMERICANOS HAN LLEGADO A VIETNAM DEL SUR

SAIGON, 28. (Efe-Upi).—Tropas norteamericanas han combatido a los guerrilleros que han atacado las cinco bases que rodean Saigón y a las fuerzas norvietnamitas que se dirigían a las junglas de las mesetas centrales.

El Vietcong lanzó grandes cohetes y granadas de mortero contra las bases aéreas de Bien Hoa y Tan Son Nhut, cercanas a Saigón, antes del amanecer, en el día de ayer. También atacaron un campamento norteamericano de «boinas verdes», la escuela

gubernamental de Infantería y una base militar survietnamita en las afueras de Saigón.

Los norvietnamitas atacaron tres unidades del Ejército norteamericano en las densas junglas de la meseta, cer-

\*\*\* PAG. 6

## LA DESCONFIANZA DE JOHNSON EN DALLAS, UN DURO GOLPE AL INFORME WARREN

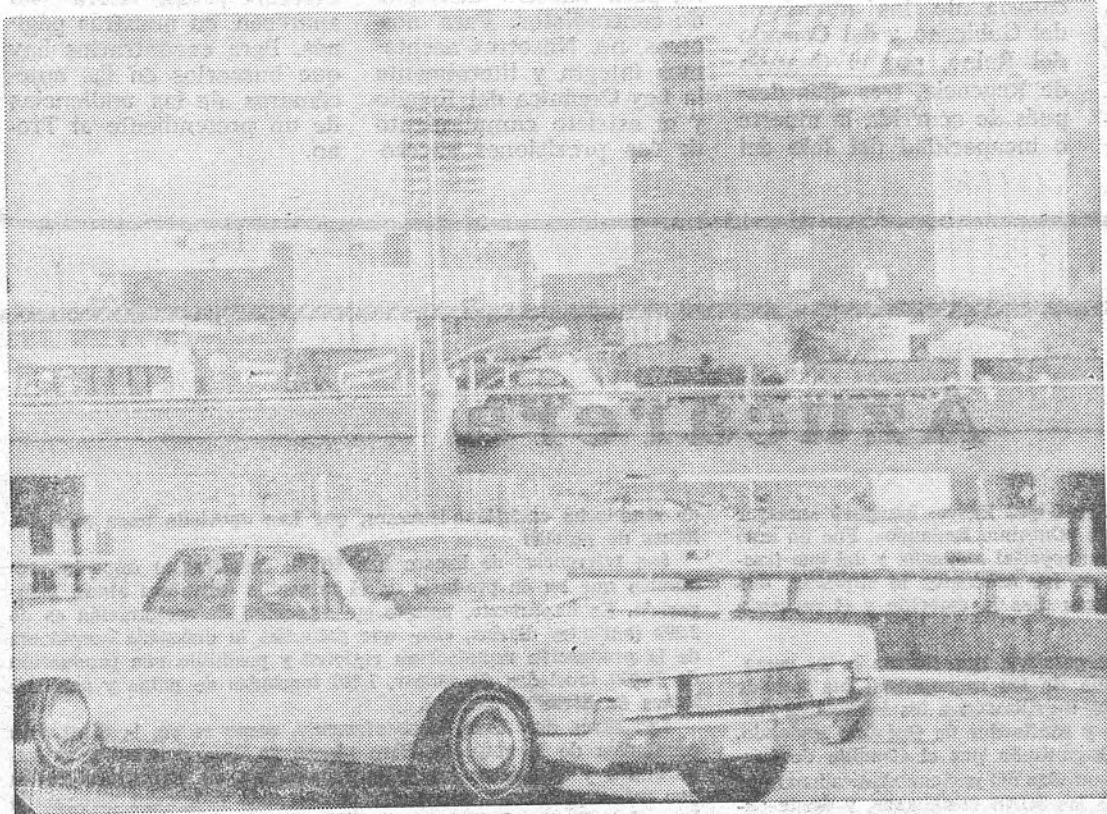
### DOS CAMIONES BLINDADOS ESCOLTARON AL TAMBIEN BLINDADO COCHE PRESIDENCIAL

EL PUBLICO FUE MANTENIDO A 200 METROS DE LA COMITIVA

FUE RECHAZADA LA PROTECCION DE LA POLICIA LOCAL

NUEVA YORK. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa).—Nadie, ni el fiscal de Nueva Orleans, Jim Garrison; ni el «abogado póstumo» de Lee Harvey Oswald, Marc Lane, han logrado asestar un golpe tan decisivo al informe redactado por la Comisión Warren sobre el asesinato del Presidente Kennedy como el que acaba de ser descargado por el propio Presidente Johnson. Como es sabido, Lyndon Johnson regresó hace veinticuatro horas a Dallas, su primera visita a la ciudad tejana desde el 22 de noviembre de 1963. El Presidente Johnson es tejano, frecuentes y largas son sus estancias a orillas del Pedernales, en el

\*\*\* PAG. 6



DALLAS.—El Presidente Johnson, en el asiento trasero de ese automóvil, pasa frente al edificio desde el cual se hicieron los disparos que mataron al Presidente Kennedy en noviembre de 1963. (Telefoto UPI-Cifra.)

## LAS UNIVERSIDADES ITALIANAS, ESCENARIO DE VERDADERAS BATALLAS

\*\*\* PAG. 8

### ACUSA SUSLOV

## MAO, SORDO AL COMUNISMO

MOSCU, 29. (Efe-Reuter).—Mikhail Suslov, jefe de la Delegación soviética en la Conferencia del partido comunista de Budapest, ha acusado al presidente del partido comunista chino, Mao Tse Tung, de hacerse sordo al lenguaje del comunismo.

Manifestó Suslov que China roja está llevando una campaña de escisión contra la Conferencia mundial en la «cumbre» de partidos comunistas, prevista a celebrarse para finales del presente año, según ha informado la agencia soviética Tass.

(Página 10.)

### SEGUN UNA ENCUESTA

## UN 62 POR 100 DE LOS ITALIANOS SON CONTRARIOS AL DIVORCIO

ROMA, 28. (Efe).—El 62 por 100 de los italianos son contrarios al divorcio: este es el resultado de un sondeo de opinión llevado a cabo por el organismo Doxat sobre el proyecto de ley presentado por el diputado socialista Loris Fortuna. El 30 por 100 de los restantes son favorables al divorcio, y el 8 por 100, indecisos.

Sin embargo, en ciertos casos límites el porcentaje de los partidarios del divorcio aumenta: el 54 por 100 dicen «sí» al divorcio cuando los esposos se encuentran separados desde hace quince años; el 25 por 100 solamente preconizan la indisolubilidad en todas circunstancias. El 46 por 100 dicen «sí» al divorcio cuando uno de los cónyuges está en prisión más de veinte años, y el 35 por 100 dice «no».

## SE APLAZA EL LANZAMIENTO DEL «APOLO 6»

CABO KENNEDY (Florida), 29. (Efe-Reuter).—El lanzamiento del «Apolo 6», experiencia vital para la realización del proyecto norteamericano de situar un hombre en la Luna para 1970, ha sido aplazado debido a dificultades técnicas, según ha anunciado ayer la Agencia Espacial.



# — NO ATACAMOS: DISTINGUIMOS —

Es demasiado inteligente y tiene demasiada experiencia don José Ignacio Escobar, marqués de Valdeiglesias, para engañarse a sí mismo creyendo que su carta al director de «ABC» sobre el problema sucesorio constituye una convincente réplica a los dos editoriales de ARRIBA a que se refiere («La Monarquía» y «Tabla rasa»). Y puesto que cita a Carl Schmit en lo de que «en la lucha política cada partido sólo reconoce como verdadera Constitución aquella que corresponde a sus postulados o preferencias», a don Ignacio Escobar le rebatimos la cita, aunque esta vez no se trate de partidos. Porque ARRIBA no tiene más postulados, en lo que al problema de la sucesión toca, que aquellos que establece la Ley Orgánica del Estado, y no ha demostrado preferencia alguna en torno a personas, como tampoco las demuestra la misma Ley, según es notorio. Por el contrario, el conde de Motrico, a cuya defensa acude el marqués de Valdeiglesias, planteaba en su diálogo con Del Arco postulados de su cosecha sobre el octavo de los Principios Fundamentales del Movimiento, que el propio señor Escobar no se atreve a afirmar que «se atengan a una interpretación rigurosamente ortodoxa de nuestra Ley Orgánica, y en cuanto a preferencias sobre personas, la cosa está suficientemente clara.

Tampoco nuestro ilustre interlocutor habrá logrado convencerse a sí mismo de que ARRIBA lanzó un ataque global contra la institución monárquica en Es-

paña. Esto, simplemente, no es verdad. No atacamos, sino que distinguimos. Distinguimos la idea de una restauración monárquica de la idea de una instauración, entendiendo la primera como una proposición de pasado y la segunda como una proposición de futuro heredera aquélla de una larga historia de inestabilidades (que demostrábamos), de discontinuidades (que demostrábamos) y de desunión (que demostrábamos), remontándonos hasta 1808. Y heredera ésta, siempre según los términos de nuestro orden constitucional, de la estabilidad, la continuidad y la unidad que durante treinta y dos años nos ha traído el Régimen de Francisco Franco.

Según nuestro entender, quienes de verdad condicionan el futuro de la Institución son aquellos que además de expresar «ciertas dudas sobre la viabilidad» de un Principio del Movimiento, con olvido de que, como tal, es «permanente e inalterable», sólo quieren una Monarquía, su Monarquía, personificada, individualizada, singularizada, cuando es bien notorio que la Ley de Sucesión prevé una alternativa de pretendientes. Si se aceptase la tesis defendida por el conde de Motrico y por el marqués de Valdeiglesias, de que la futura Monarquía tiene ya «una cabeza y un jefe», ¿qué objeto tendría, según el artículo 8.º de la Ley de Sucesión, la convocatoria de los miembros del Gobierno y del Consejo del Reino, por el Consejo de Regencia, tres días después de ocurrida la muerte o incapacidad del Jefe del

Estado, para que en sesión ininterrumpida y secreta propongan a las Cortes la persona de estirpe regia que reúna los requisitos para ser Rey, y que las mismas Cortes podrían o no aceptar, en primera o en segunda propuesta?

Afirmar que la futura Monarquía tiene ya «una cabeza y un jefe», presupone que todo el mecanismo sucesorio, que acabamos de sintetizar, es un puro formalismo, un trámite para cubrir el expediente y las apariencias de una legalidad. Quienes así piensan, cometen un grave error, incommunicable al resto de los españoles. No nos hallamos, en modo alguno, ante un mero formalismo con desenlace preestablecido, sino ante una Ley de Sucesión que habrá de cumplirse literal y solemnemente, teniendo como testigo a la totalidad del pueblo español. Entre las personas de estirpe regia, en las que se cumplen los restantes requisitos exigidos por la Ley de Sucesión, puede haber, sin duda, aspirantes, pero nadie posee derechos a una automática designación, en virtud de una legitimidad histórica que no aparece por ningún lado en la ley.

Dice don José Ignacio Escobar que «todos los argumentos son buenos para entorpecer la solución normal propuesta por Franco y votada, con abrumadora mayoría, por el pueblo español el 14 de diciembre de 1966». Deben serlo, en efecto, para nuestro distinguido contradictor. Para nosotros, no. Nosotros aceptamos íntegra y literalmente la Ley Orgánica del Estado y el estricto cumplimiento de las previsiones sucesorio-

rias. Otros son los que ponen en tela de juicio Principios del Movimiento, y otros los que anticipándose al desenlace del mecanismo de la Ley de Sucesión, y, haciendo tabla rasa de ella, identifican la forma monárquica de Estado con el concepto de dinastía. Si éste fuese el caso, ¿por qué don José Ignacio Escobar antetítulo su carta «El problema sucesorio»? Para algunos, según se ve, no hay problema, pues la vacante, cuando se produzca, ya está cubierta. Para nosotros tampoco hay problema; pero por otras razones: porque la última palabra no la van a tener quienes piensan como aquéllos, sino las Cortes del Reino, las cuales —estamos seguros— pueden hablar con más autoridad del interés nacional que los panegiristas de la restauración.

Por lo demás, nos duele la injusticia de atribuirnos malos modos, ausentes de los escritos en que hemos tratado el tema, como sustitutivo de más poderosas razones. Con toda cordialidad, señor marqués de Valdeiglesias, rechazamos cualquier comparación con «La Libertad», «El Liberal» o «La Tierra». Ninguno de estos periódicos trató a la Institución ni a las personas de estirpe regia con el respeto con que lo hemos hecho nosotros. Y con el mismo respeto nos limitamos a añadir ahora que los herederos ideológicos directos de «La Libertad», «El Liberal» y «La Tierra», no aparecen en nuestras páginas. Para encontrarlos hay que buscarlos en las antecámaras de las audiencias de un pretendiente al Trono.

MINI-  
ED.

## APOCALIPSIS

Se nos ha puesto la carne de «Vallina» leyendo ayer mañana, en la primera página de nuestro querido colega «SP», un escrito titulado «Hay que ser justos», firmado por 586.847 (?), y que parece extraído de las visiones de San Juan en Patmos por su tono apocalíptico. Se refiere dicho escrito a los «ultras», «cada vez más solos, cada vez más magníficos, traicionados por la Iglesia, por la Banca y por los hijos», y que se preparan a morir matando, con una apoteosis final de desintegración termonuclear. «Es tremendo, es siniestro —termina el autor—; pero, ¿cómo negar su sombría grandeza?»

Ante este insólito galope del «pálido caballo de la Muerte», sólo se nos ocurre una exclamación: ¡Caramba! Y una apostilla. Anteayer, en las Cortes, el señor Ortí Bordás dijo algo como esto: «La enmienda a la totalidad del proyecto de Ley de Secretos Oficiales equivaldría a apuñalar fantasmas.»

Apuñalar fantasmas parece una súbita vocación de carácter endémico, que llena la arena editorial de muchos periódicos. Quizá algún día, cuando preguntemos para qué ha servido tanto puñal, alguien nos conteste, como en Rocroi: «¡Contad los fantasmas!»

El número 586.847 acaba de enseñarnos la túnica ensangrentada de un fantasma muerto en «SP». ¿Con sombría grandeza? No. Con tinta violeta.

## repesca

Hoy inunda Madrid un sol que huele a primavera. El ritmo de la circulación viaria se hace más lento, el tiempo que cobra velocidad el de la sangre. Las casas, el asfalto, los jardines tienen casi el color de mayo. Sin embargo, ayer mismo el ambiente era triste, la niebla no quería despegarse del suelo y un vientecillo serrano obligaba a refugiarse en sitios confortables. En sólo veinticuatro horas Madrid —no sé si el resto de España, pues no he podido ver al hombre del tiempo por TVE— ha cambiado totalmente su fisonomía. Mañana..., bueno, mañana. Dios dirá... Pero hoy he caído en la cuenta que no debemos asustarnos de los extremismos en España a la vista de este clima tajante que nos ha tocado en suerte. Pasar de invierno a primavera en unas horas no hay cuerpo que lo aguante, y más teniendo presente lo que hace unos días me decía Mariano Medina: «Aquí, o se secan las fuentes o se derriban los puentes...»

J. BLANCO

## DE PERFIL

# Azucarera

El Ministro de Industria, señor López Bravo, inauguró anteayer en Valladolid la fábrica azucarera «Onésimo Redondo». Fue un acto al que la Presidencia ministerial dio especial empaque y del que trascendió, a. so sin que algunos de los asistentes lo supieran, una carga histórica que trae a nuestros días la emoción y el recuerdo de difíciles días fundacionales.

La idea de una azucarera cooperativa, que librara a los remolacheros castellanos de la tiranía de los monopolios, fue uno de los vectores socio-económicos que movilizaron a los labradores castellanos tras del verbo profético y cautivador de Onésimo Redondo. El Sindicato de Remolacheros organizado por el Caudillo de Castilla se convirtió en una de las avanzadas del nacionalsindicalismo que hicieron de Valladolid capital de las JONS castellanas, y desde entonces, no hay ni un solo cultivador castellano que no haya soñado con conseguir plasmar en realidad, algún día, aquella idea matriz de una azucarera sindical.

Ningún nombre mejor, pues, que el de Onésimo Redondo, para campear en el título de esta nueva azucarera, construida con el apoyo estatal y sindical y la participación de tres mil cultivadores

de remolacha castellano-leoneses, que han aportado unos diez millones de pesetas

Las referencias de Prensa han fijado en cifras el impacto económico que ha de producir en el futuro la azucarera ahora inaugurada. Es importante, porque su capacidad de molienda es de 2.200 toneladas diarias, cifra que garantiza la ordenada aceptación de la producción remolachera regional y posibilita una producción de 30.000 toneladas de azúcar, 1.200 toneladas de pulpa y seis millones de litros de alcohol.

Los datos describen, elocuentemente, como se ve, la dimensión económica de la empresa. Pero pienso yo que, con ser muy importantes y expresivos los datos económicos, es la carga social la que más firmemente caracteriza el complejo industrial inaugurado hace dos días en Valladolid. El Sindicalismo constituye un instrumento revolucionario de redención social y económica de los trabajadores. Así lo supieron comprender, hace casi cuarenta años, un grupo de españoles jóvenes que desde la Vieja Castilla y desde el Madrid capitalino alzaron la bandera de un nuevo orden, más humano y más justo.

Antonio GIBELLO



## EL AEROPUERTO DE JEREZ

La provincia gaditana tiene sus problemas. La mayor parte de ellos se han detallado reiteradamente en una sección similar a ésta y han sido objeto, además, de extensos reportajes. La agricultura, la ganadería, la pesca, la escasa industrialización, el puente de enlace con la bahía, la promoción social, la emigración, el porcentaje excesivo de adultos no alfabetizados, etcétera, han sido en los últimos años motivo de gran preocupación para las autoridades responsables y objeto de amplios estudios para el Consejo Económico Sindical. Pero una provincia que tiene problemas y los expone sincera y públicamente, es una provincia que vive con pasión su momento y trata por todos los medios de superarlos.

Junto a los temas mencionados, Cádiz muestra ahora su interés por el turismo. No sólo por el nacional, sino por aquel que nos llega del otro lado de nuestras fronteras. La preocupación es lógica, porque Cádiz es una provincia de singular belleza que reúne dentro de sí excelentes motivos de atracción internacional. Ocurrir que hasta el momento, ha tenido el inconveniente de su relativa lejanía. ¿Cómo se palió, cómo se resolvió, este problema? Sólo de una forma: haciendo efectiva la vieja aspiración de un gran aeropuerto. Su construcción, no sólo contribuiría a resolver problemas estructurales de enlace aéreo, sino que, a su vez, daría lugar a la promoción de una nueva y positiva industria: el turismo.

Que la provincia gaditana tiene extraordinarias posibilidades de promoción turística, lo demuestra el hecho de que, hasta el momento, vuelos «Charter» tiene pedidos de cuatro agencias belgas, seis inglesas, una alemana y otra de Estados Unidos, y que, de momento, por falta de aeropuerto, una agencia belga y nueve inglesas, se han visto precisadas a desistir de peticiones que tenían para el transporte aéreo a la provincia de Cádiz. Está claro, por tanto, que tan pronto como el proyectado aeropuerto internacional de la provincia esté en marcha, el movimiento turístico europeo y norteamericano hacia esta parte de la geografía andaluza, alcanzará proporciones muy importantes.

Para el emplazamiento del aeropuerto gaditano se señala, como lugar estratégico, el de Jerez de la Frontera. Primero, porque en su zona de influencia, es decir, en un radio que va de los 20 a los 50 kilómetros, se encuentran situadas las principales zonas de atracción turística de Cádiz. Por ejemplo, de Jerez a la propia capital hay 48 kilómetros —28 por el puente de la bahía—; a Puerto de Santamaría, 14; a Rota, 32; a San Fernando, 47; a San Lúcar de Barrameda, 30; y a Puerto Real, 22. A su vez, las distancias entre Jerez y Arcos de la Frontera y Jerez y la sierra gaditana, son, por supuesto, infinitamente menores a los que actualmente hay que recorrer desde el aeropuerto de Sevilla. Después, porque en Jerez existen ya instalaciones aprovechables para el mencionado aeropuerto, como una pista de 1.800 metros de longitud que admite el aterrizaje de aviones de peso no superior a 37 toneladas y que, con una capa de refuerzo de diez a doce centímetros, admitiría aviones de hasta 50 toneladas. Cádiz, en consecuencia, está en camino de ver realizada una legítima aspiración provincial, y, a la vez, una mejora extraordinaria para su más armónico desarrollo.

M. L. DOMINGUEZ

## análisis

## UNA VICTORIA DE INDIRA GANDHI

La votación que su Gobierno del Partido del Congreso ha ganado en el majestuoso edificio del Parlamento de Nueva Delhi constituye una de las raras satisfacciones deparadas a Indira Gandhi en los últimos tiempos. También un testimonio de la creciente autoridad de esta frágil mujer, a la que se vaticinaban pocas posibilidades de supervivencia política.

Esta autoridad fue discutida primero en el seno del partido, donde encontró un rival en el poderoso Dessai, convertido más tarde en su eficaz colaborador. Del lado electoral, la consulta de febrero del pasado año se tradujo en una pérdida de votos muy sensible para el Congreso, sometido al duro desgaste de la permanencia en el Gobierno de la Unión India desde la independencia. Consecuencia de ello fue la pérdida del control por este partido en un buen número de Gobiernos de los Estados, dos de ellos de especial importancia: Bengala occidental, turbulento bastión de la izquierda, y Uttar-Pradesh, el más poblado del país, por el que es disputado la propia Indira Gandhi. Y ahora, en el terreno internacional, la autoridad del Gobierno no estaba sometida a la crítica de los partidos extremistas, que le reprochaban haber aceptado el fallo de los Tribunales internacionales en su disputa con el Pakistán en torno al Rann de Kutch.

Para solucionar la crisis planteada en varios Estados por la incapacidad de formar Gobiernos estables después de las últimas

elecciones, Indira Gandhi ha apelado al procedimiento fuerte. Después de la dimisión del Gobierno de Calcuta, verdadero «puzzle» de extrema derecha, de comunistas de varias marcas y de renegados del Congreso, sometió al Estado a la administración directa por el Gobierno central, en espera de que los partidos reflexionen. Lo mismo había hecho con el Estado de Haryana, y hace unos días con el Estado de Uttar-Pradesh, donde ha suspendido la Constitución tras seis meses de parálisis administrativa por la incapacidad de los partidos de llegar a un acuerdo. El procedimiento es regular, pero esto no impide que en la actualidad una cuarta parte de la población de la India esté directamente administrada por el Gobierno de Nueva Delhi.

La victoria sobre la oposición del nacionalista Jan Sangh, descontento por la política seguida en la cuestión del Rann de Kutch, ha sido más fácil. El Tribunal Internacional ha concedido a la India la casi totalidad de la región que fue teatro de los combates de 1965 con las tropas pakistaníes, pero los nacionalistas opinan que los 788 kilómetros cuadrados otorgados a Rawalpindi comprenden los puntos estratégicos más importantes. Indira Gandhi ha defendido la tesis de que ambos países contendientes se comprometieron a aceptar el fallo internacional. De todos modos, queda el problema de Cachemira, que es más grave.

J. L. GOMEZ TELLO

# EL SEXO DE LOS ANGELES

Por M. BLANCO TOBIO

La libertad de expresión no es más que una «provincia» de la Libertad; parte de un todo. Porque cuando se reclama el ejercicio de la libertad de expresión, se presupone que con ella se posibilitan otras libertades; entre ellas, la del comportamiento y la acción. Digo esto porque no veo consuelo alguno en poder afirmar libremente que hay que ir a la reforma agraria —por agarrarnos a un tópico— si esa reforma resulta quimérica. Esta situación me recuerda al naufrago del chiste, que va a parar a una pequeña isla desierta en medio del océano y que exclama al poner pie en la playa: «¡Al fin, libre!» La libertad así concebida se parece mucho al puro y simple derecho al pataleo.

Sin embargo, cuanto más lo pienso, más me acerco a la conclusión de que a lo que algunos panegiristas de la libertad aspiran es a poder decirlo todo, para no hacer absolutamente nada. Parecen contentarse con la posesión territorial de esa provincia de la libertad, reduciéndola a un mero desahogo y a la muy española vocación de «no morderse la lengua», o de «no tener pelos en la lengua».

Y si no vemos consuelo en poder decir que ciertas cosas están mal, para no hacer nada por corregirlas, si hay, en cambio, razones para sentir desconsuelo ante la actitud de quienes no sólo se quedan en ese inmovilismo de la libertad como derecho al pataleo, sino que arremeten contra quienes, también en uso de su libertad de expresión, tratan de traducirla en hechos. Hemos visto así en estos últimos tiempos cómo ciertos editorialistas que alentaban a la juventud universitaria a la protesta, se lanzaron a la apología del orden público en cuanto la invitación a la protesta se convirtió en eso, en protesta; y cómo los mismos que la víspera defendían el derecho a la huelga, condenaban algún conato de conflicto laboral que rondaba sus intereses; y cómo los que osaron mencionar la conveniencia de nacionalizar algo —materia ciertamente opinable, si las hay—, algunos de los más estratosféricos panegiristas de la libertad cayeron sobre aquéllos con una dialéctica de «tierra quemada».

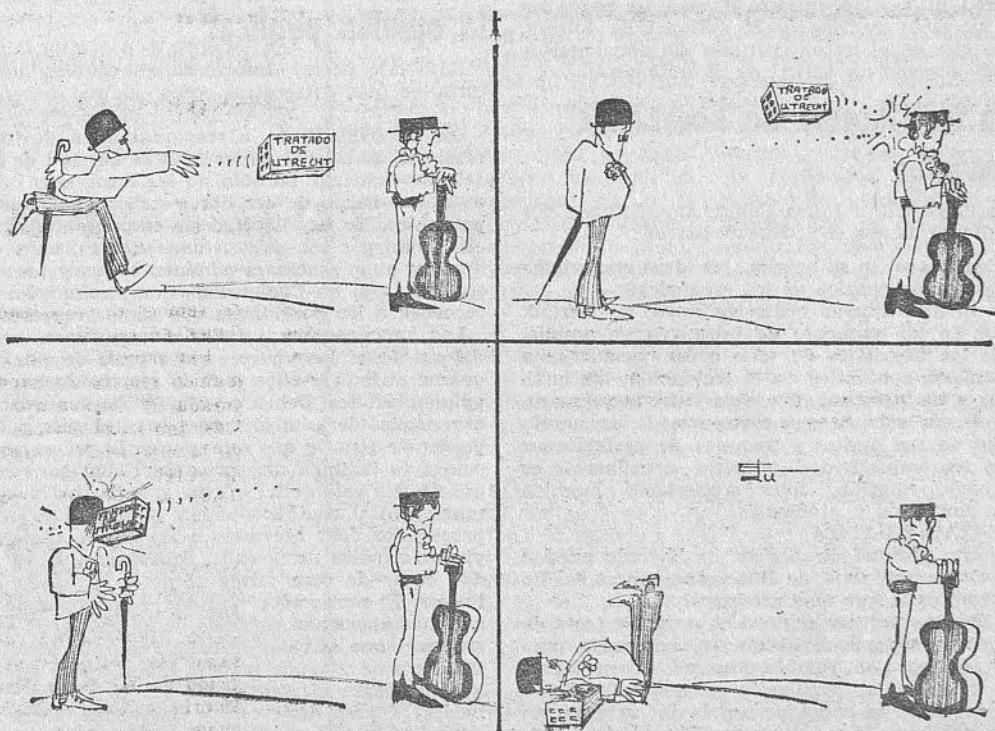
Las cosas no podían ser de otra manera de como son. Era muy sospechoso ver al demonio predicando el Evangelio. Queremos decir: era muy sospechoso ver a gentes de «derechas de toda la vida» defendiendo ideas que no corresponden a su mentalidad, ni mucho menos a sus intereses. Era tan extraño como oír a los terratenientes defender el reparto de la tierra; o a los banqueros la nacionalización del crédito; o a los trabajadores el libre despidio. Hay una «lógica» de las situaciones que marca dinteles de credibilidad, y que es lo que nos permite identificarlos, y distinguirlos, y saber lo que hay que esperar y no esperar de unos y de otros, porque aunque en la oscuridad todos los gatos parezcan pardos, no lo son.

La libertad de expresión está siendo utilizada, pues, por ciertas gentes, como una técnica de «camouflage», adornándose con sus indudables atractivos y ganando concursos de popularidad y cuando llega el caso montando melodramas de martirio, al grito de «Liberté, liberté, chérie». Es una técnica fácil, basada en esta inspiración: «Yo defendiendo la libertad, que siempre ha fascinado y seguirá fascinando a los hombres, y critico duramente al Gobierno, que esa sí que es la auténtica fiesta nacional y de vez en cuando muestro la túnica ensangrentada del César a la multitud. Y si después de todo esto hay algún insensato que trate de traducir mis palabras en hechos, ya se encargará la Guardia Civil de hacerle comprender la distancia que hay entre el predicar y el dar trigo.»

Es una técnica fácil, de éxito seguro, pero efímero. Porque al cabo de algún tiempo las palabras reclaman acciones y provocan «tests» ácidos. Ya veremos lo que pasa cuando pengan socializaciones que ahora defienden «posseurs» de socialistas y cuando de las leyes desaparezcan conceptos casi feudales de la propiedad, y cuando el nuevo sindicalismo en gestación se empeñe en imponer literalmente la «Populorum Progressio»; y cuando nuestro sistema tributario sea más progresivo y severo, y cuando tantos privilegios vayan cayendo. Esto, señores, es harina de otro costal. Porque es poco comprometido poner el grito en el cielo por el proyecto de Ley de Secretos Oficiales o proponer reformas al Reglamento de las Cortes o reclamar una «nueva Universidad». No decimos que esto esté mal ni mucho menos. Al contrario, es necesario y deseable. Pero convendremos en que en un orden de prioridades hay en España cosas que marchan bastante peor que las Cortes y que están mucho más atrasadas que nuestra legislación, de la misma manera que existen necesidades mucho más urgentes y primarias que la de compartir algunos secretos o secretillos oficiales e infinidad de reglamentos más necesitados de actualización que el de las Cortes.

No vemos un orden de prioridades, según urgencias y necesidades de magnitud nacional, que afecten a veces a millones de personas, reflejado en espacios editoriales. Leyendo esos espacios editoriales se llegaría a la conclusión de que todo está resuelto en el país, menos las generalidades, las ideologías, los principios, los fundamentos, las doctrinas, los esquemas y las abstracciones. Es sorprendente que no hayamos pasado ya a discutir el sexo de los ángeles. Alguien parece haber descubierto, de repente, la primera lección de un tratado de derecho político y en esa primera lección llevamos ya meses y meses, acumulando prólogos, introducciones y prefacios, sin volver la página. Los periódicos siguen con aquello de «tú me tiras un editorial a mí, yo te tiro un editorial a ti» y con una nueva variante, fruto sin duda de una seria intoxicación jurídica: «Tú me llevas al Juzgado a mí, yo te llevo al Juzgado a ti». Y las cartas de los lectores ya no comienzan más que así: «acogiéndome al derecho de réplica».

Pues bien. A esa magnificación de lo secundario e hinchamiento de las generalidades, se está reduciendo la libertad de expresión, inmovilizada en sí misma y utilizada como puro objeto arrojadizo contra la Administración y como señuelo de trashumantes clientelas, además de como apisonadora de quienes se atreven a discrepar y contando siempre con la fuerza disuasoria de la fuerza pública por si acaso se quiere transitar de las palabras a los hechos. Al final, los españoles quizá nos encontremos con un solo renglón en el balance de esa libertad: el de que algunos periódicos aumentaron su circulación.





# ANTOLOGIA DE LA PRENSA

## Publicidad para los fraudes de gasolina

Opinión de «El Alcázar»:

«Estamos seguros de que la Campsa toma las medidas disciplinarias en cada caso para castigar a los culpables de estos fraudes. En lo que no estamos de acuerdo —y coincidimos en ello con el diario ARRI-BA que ha dedicado un comentario a esta cuestión— es en la falta de publicidad que se da a estos fraudes y a sus protagonistas. Si se silencian los nombres de las firmas que manipulan por su cuenta los carburantes, por un falso respeto a los intereses económicos que representan, debería tenerse en cuenta que más respeto merece el público consumidor, gracias al cual viven las estaciones de servicio y la propia Campsa.

Desde nuestro punto de vista, es decir, desde nuestra posición de público, no encontramos ninguna razón válida para que no sean conocidos los nombres de los que abusan así de la confianza de las gentes. No hay ningún motivo para que las estaciones de servicio que cometen fraudes en perjuicio del público reciban un trato discriminatorio y de favor que no se aplica a otras actividades comerciales de tanto interés nacional como el de suministro de carburantes.»

## Resultados positivos de la devaluación

Dice «Pueblo»:

«Aunque el tiempo transcurrido desde el cambio de la paridad exterior de la peseta es todavía muy corto, conviene anotar lo conseguido para conocer hacia dónde nos dirigimos», cuestión que en economía, es todavía más importante que saber «dónde nos encontramos».

Por lo que respecta a la contención de las tensiones inflacionistas, el mes de diciembre de 1967 se caracterizó por una absoluta estabilidad del coste de la vida, mientras que el mes de enero del año actual acusó una elevación muy reducida (del orden del 0,25 por 100). De todos modos, creemos que este problema de los precios no debe considerarse resuelto ni mucho menos, por lo que una de las directrices necesarias de la política económica es la de lograr a toda costa una plena estabilidad, sobre todo en aquellos artículos juzgados como necesarios y en los que no sólo deben incluirse los de alimentación, sino también los de vestido, vivienda, transportes, etcétera.

En lo que se dice relación con la balanza de pagos, los primeros resultados deben considerarse como satisfactorios, y la orientación a seguir tiene que consistir en una consolidación de la tendencia. Según las datos a conocer por el Instituto Español de Moneda Extranjera, del 1 al 18 de noviembre, nuestra balanza de pagos había acusado un déficit de 45 millones de dólares. En la última decena de dicho mes, en la que la devaluación comenzó a surtir sus efectos, hubo un superávit de 10 millones, con lo que el saldo desfavorable de noviembre quedó en 35 millones de dólares. El mes de diciembre registró saldo favorable de 25 millones y el de enero acusó déficit de siete millones de dólares.

En definitiva, desde la fecha de la devaluación hasta el 1 de febrero, nuestra balanza de pagos registró un saldo positivo de 28 millones de dólares, al paso que en el mismo período del año anterior se había acusado un déficit de 56 millones.»

## Hacia un sistema de libertades aseguradas

De la entrevista a Jaime Campmany, firmada por Luis Infante Bravo, en «Nuevo Diario»:

«¿Cuáles son, en su opinión, las ideas que origina la preocupación política de los españoles?

—En un determinado orden de cosas, la libertad. Estamos en un momento de búsqueda de ampliación de las libertades de todo orden y se origina una situación conflictiva en la legislación, las instituciones y las personas. Por otro lado, la representatividad, que está en una coyuntura de desarrollo y tanteo de sus límites y maneras de perfeccionar nuestra representatividad política; actualmente es un pequeño embrión, cuyo crecimiento también acarrea conflictos y problemas.

### LIBERTAD POLITICA

—En esta libertad de que me ha hablado pueden diferenciarse una serie de libertades concretas. De ellas, ¿cuál es la que más preocupa?

—La libertad política engloba el resto: Se trata de conseguir un sistema de libertades aseguradas, aunque al utilizar la palabra libertad, como tantas otras, deberíamos purificarla y matizarla hasta quitar de ellas, la carga personal que se pone en muchas ocasiones. Creo que esta libertad debe con-

seguirse en profundidad y no por parcelas aisladas. Por ejemplo: hemos dado un avance en nuestra libertad con la Ley de Prensa, pero faltan otras que la completan. Con ella sola, siguiendo el ejemplo, se ha conseguido que los periódicos sean el único campo de juego de la política y no un reflejo del juego que desarrolle el país... que es lo que deberían ser. Veo, como periodista, que se nos ha cargado con una responsabilidad política excesiva.

### PARTICIPACION

—¿Qué libertades deberían haber acompañado a la citada, para que fuese auténticamente eficaz?

—Todas las encaminadas a la participación del pueblo en las tareas políticas. El Consejo Nacional tiene la misión de establecer los órganos políticos a través de los que se facilite esta participación, y deberemos esperar al final de sus trabajos y estudios para juzgar.

—Las instituciones de participación que hay previstas, ¿no son suficientes?

—Hay que verlo en la práctica. Hemos querido buscar otros cauces de representación política al margen del que tradicionalmente ha sido considerado como normal, el partido, y habrá que esperar a comprobar su eficacia. Para mí, en estos momentos, son insuficientes. Lo que hay que ver es si somos capaces de utilizar bien estos sistemas y conseguirlo me parecería un hallazgo dichoso.»

## La Universidad no es campo para la experimentación política

Opina «Ya»:

«La Universidad no es campo para la experimentación política. El estudiante está para estudiar, no para salvar al país, aunque la petulancia de los pocos años se lo haga creer así. Sólo una mentalidad de «señorito», en el sentido más peyorativo de la palabra, puede pensar que es lícito dilapidar en algaradas el tiempo, del que tantos no disponen, para prepararse a ser útil un día a la sociedad desde una profesión universitaria. Y ninguna responsabilidad más grave que la de aquellos (peor todavía si se valen de su condición docente) que llevan a la Universidad puntos de vista políticos, utilizando a los estudiantes, según escribía uno de nuestros colaboradores, como «elementos subversivos, instrumentos de desorden y mediocre factor electoral, bomba y bastón», o que, con irresponsabilidad increíble, se dejan llevar por la corriente del extremismo juvenil, buscando una barata popularidad momentánea. Pero eso no debe hacernos olvidar la verdad histórica que recordábamos en anterior editorial sobre el tema: cuando los problemas políticos no se plantean y se resuelven donde se deben plantear y resolver, reaparecen siempre en otros lugares, más o menos tergiversados, más o menos disfrazados bajo razones o pretextos que poco tienen que ver con la causa real, profunda, de la agitación.

No es eso sólo, pero es eso también. La Universidad no debe ser política; de acuerdo. Pero con decir lo que no debe ser no hemos adelantado gran cosa. Y hay razones para sostener que si el problema de la Universidad existe, su solución completa quizá no esté dentro de la Universidad.»

## ¿Quién representa la opinión pública?

Bajo este título, «Informaciones» publica un editorial en que, entre otras cosas, afirma:

«Se ha hablado de la responsabilidad de los periodistas, de la cual no les libra la libertad de Prensa. Por supuesto, no sólo no les libra, sino que en el mismo hecho de ser libres radica el de ser responsables. No hay libertad sin responsabilidad. Precisamente por eso existen unas multas, unos expedientes, unas sanciones administrativas y unas vías jurídicas con un Código Penal muy reforzado: para recordar a los periodistas que somos responsables.

Los procuradores en Cortes son representantes del pueblo, sí. Pero parece una especie de mitomanía querer atribuirse ellos toda la representación de la opinión pública. Deben estar muy atentos a cuantas expresiones de la misma existan en el país, para no perder de vista lo que éste piense. El procurador ha contraído también una responsabilidad para con el pueblo. No vale decir: «Yo he sido elegido, luego yo represento. Luego la opinión pública soy yo.» El procurador debe acercarse a los que le eligieron, y palpar el pulso de la calle. Difícilmente lo va a poder hacer de otra forma si no es a través de la Prensa. El procurador representa un poder de decisión que el pueblo, confiado, le ha entregado en sus manos y que al cabo de cuatro años le puede quitar. Pero de ninguna manera eso significa que todo lo que piense el procurador sea lo que el pueblo piensa. Y para decir esto precisamente, entre otras cosas, están los periódicos.»

## Señor Director: CONTRA LOS MALOS MODALES

La lamentación de mis colegas de la Prensa ha sido unánime. Parece ser que la recepción dispensada a los periodistas por parte de la artista Brigitte Bardot, a su llegada al aeropuerto de Barajas, no ha sido demasiado elegante, en contra de lo que podía esperarse de tan bella dama. La rotura de un neceser contra el suelo, la negativa a hacer declaraciones con un «¡Noooo! estentóreo y la mirada fulminante a una señora que se acercó a solicitar un autógrafo de la artista, son muestras elocuentes de lo que no debiera hacer una persona que, según parece, se desenvuelve en el gran mundo.

Comprendo que la fatiga invada, en determinados momentos, a una artista agobiada por su exceso de trabajo y largos viajes impuestos por su propia profesión. Comprendo también que su popularidad le ocasione gran parte de esa fatiga al tener que soportar el asedio de los entrevistadores, que al fin y al cabo sólo cumplen con su deber de informar. Pero en ningún momento creo que sea causa de su mal humor y peores modales. Siempre hay unas palabras amables de disculpa, que cualquier profesional del periodismo, por insistente que sea, comprende y agradece de buen grado.

Por otra parte, no sé si la señora Bardot se habrá dado cuenta que la curiosidad no proviene de los periodistas, a quienes bastante poco les importa determinada persona, sino del público al que sirven con su información. Y este público, sépalo bien la aireada artista, no merece semejante desconsideración, porque su popularidad, si la tiene, se la debe a este público que la admira, sea por su arte, sea por su belleza, sea por la circunstancia que sea.

En lo sucesivo, yo que soy de tierras manchegas, donde los reñanes están a flor de labio, respetuosamente, sugiero a mis colegas el siguiente: «A tal señor, tal honor.»

Cesferino CRUZ-RAYO

## LA MUERTE DEL CISNE NEGRO

Dirigida a nuestro colaborador don Felipe Jiménez de Sandoval, hemos recibido desde Oviedo la siguiente carta:

«Muy señor mío:

He leído en ARRIBA su artículo titulado «La Muerte del Cisne», dedicado al asesinato de un cisne negro en Santander.

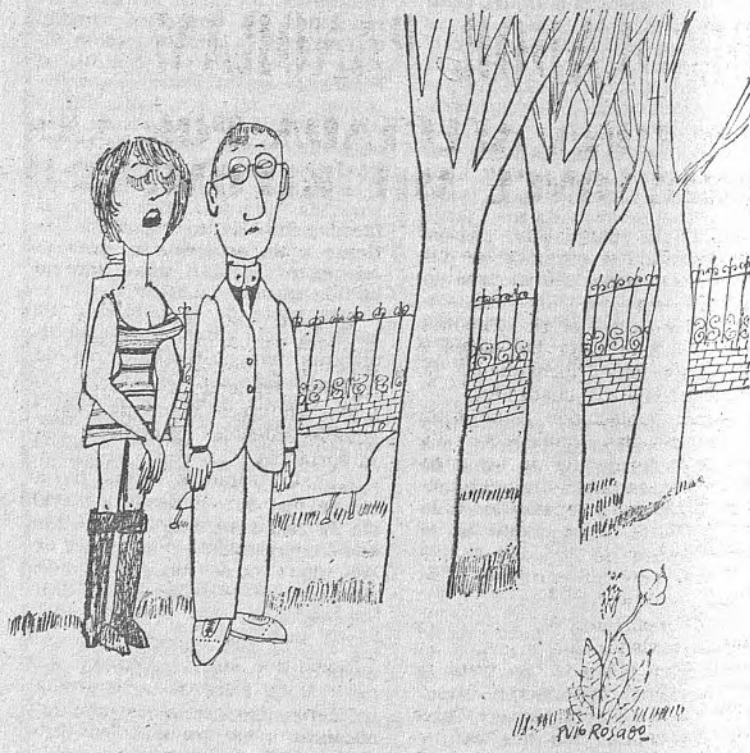
Aunque los «expertos y ornitólogos» (?) no salen de su asombro ante la aparición de un cisne negro en España, por otra parte no admiten que proceda de un parque zoológico. Es absurdo que si esta especie no se da en estado salvaje ni en nuestro país ni en Europa no se quiera reconocer que tiene que proceder de propiedad privada, como así ha ocurrido.

Este cisne negro pertenecía al Parque de Isabel la Católica, de Cijón, de donde escapó junto con otros tres que aún no han sido encontrados. Esto resalta la «heroidad» de su caza al tratarse de un animal acostumbrado a la presencia del hombre y que esperase tranquilamente a que volvieran con la escopeta para matarlo. La dirección de este parque asturiano se dirigió a sus colegas de otros parques de Santander en un desesperado intento de recuperar con vida los otros tres cisnes negros, caros y difíciles de conseguir e importar.

Sin embargo, es fácil suponer que es posible que se acabe también con ellos, como hace años, en un frío invierno, se acabó con los gansos blancos que arribaron al norte de España procedentes de países nórdicos. Pero quizá su muerte pase inadvertida, ocultándola para no exponerse a la repulsa que el acto merece, ni a sanciones por tratarse de un animal de propiedad particular y de una especie rara.

Felicitándole por su magnífico artículo, reciba un cordial saludo de su afmo. ss. q. e. s. m.,

José GARCIA TORRE.»



—Desde que te han trasplantado el corazón, ya no me dices cosas bonitas...



NUEV

MADRID, habido precipitación, cabecera 22 grados de Las Palmas, y 16 en Huelva. En León, Palencia y como en Bal...

LOS LA LA

PROTES NES

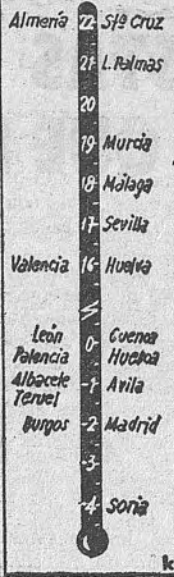
PARIS. (E) trabajo soviético en la pasada sean mejorados. Moscú el co Kamm. El es cientes a un condiciones campos núm al noreste de

DESO LA ZO MIDE

FORMOSA Es dramático les de pobla nas de esta desbordamien yo ha dejada una superfi 10.000 kilóm. Varias po mente aisl puesto la fo te aéreo par tos, medicinas. Hast tiene notici víctimas, pe nado y cult Otros ele fueron envi ra la zona botes liger dos por el de esta cap ron trasla principales to de núcle También menos tres



# TIEMPO



## NUEVO EMPEORAMIENTO

MADRID, 28. (Servicio especial de Pyresa, por Bóreas.)—Hoy ha habido precipitaciones débiles en Cataluña y Baleares, suroeste de Galicia, cabecera del Ebro y Canarias. Las temperaturas subieron hasta 22 grados de máxima en Almería y Santa Cruz de Tenerife, y a 21 en Las Palmas, 19 en Murcia, 18 en Málaga, 17 en Sevilla y Valencia y 16 en Huelva. En cuanto a las mínimas, se registraron cuatro bajo cero en León, dos, también negativos, en Burgos y Madrid, y cero en León, Palencia, Cuenca y Huesca.

PRONOSTICO.—La situación meteorológica está evolucionando con rapidez hacia un empeoramiento. Mañana se producirán chubascos de lluvia en el Cantábrico, Galicia, Duero, Extremadura, meseta inferior, Andalucía y Canarias. En Segura y Levante tendrán buen tiempo, así como en Baleares.

## LOS PRESOS POLITICOS DE LA URSS HAN DECLARADO LA HUELGA DEL HAMBRE

### PROTESTAN DE LAS MALAS CONDICIONES DE LOS CAMPOS DE TRABAJO

PARIS. (Efe.)—Los presos políticos internados en dos campos de trabajo soviéticos y los reclusos en una de las cárceles rusas iniciaron la pasada semana una huelga de hambre para conseguir que sean mejoradas las condiciones de su encarcelamiento, informa desde Moscú el corresponsal del «International Herald Tribune», Henry Kamm. El escritor Yuri Daniel figura entre los huelguistas, que ascienden a unos 200. El movimiento de protesta contra las pésimas condiciones en que viven los presos políticos se ha registrado en los campos números 11 y 17, cerca de Potma, y en la cárcel de Vladimir, al noreste de Moscú.

## DESOLADOR PANORAMA EN ARGENTINA

### LA ZONA AFECTADA POR LAS INUNDACIONES MIDE ONCE MIL KILOMETROS CUADRADOS

FORMOSA (Argentina). (Efe.)—Es dramática la situación de miles de pobladores de extensas zonas de esta provincia, donde el desbordamiento del río Pilcomayo ha dejado bajo las aguas a una superficie aproximada de 10.000 kilómetros cuadrados.

Varias poblaciones están totalmente aisladas, habiéndose dispuesto la formación de un puente aéreo para hacer llegar alimentos, medicinas y ropas a los afectados. Hasta el momento no se tiene noticia de la existencia de víctimas, pero las pérdidas de ganado y cultivos son cuantiosas.

Otros elementos de salvamento fueron enviados con urgencia para la zona afectada. Se trata de botes ligeros que fueron ofrecidos por el Club de Caza y Pesca de esta capital, los que ya fueron trasladados a los lugares principales para el desplazamiento de núcleos aislados.

También se afirma que por lo menos tres grupos de indios ma-

tacos y tobas, de los que no se tienen noticias, podrían haberse refugiado en los bosques y otros en la región paraguaya.

Asimismo se informa, en la frontera vecina, que la situación es precaria y desoladora, según se informa, habiendo afectado a los indios chulupies, como también a establecimientos ganaderos de importancia.

En las primeras horas de la noche de ayer el desplazamiento de las aguas seguía su curso y se tiene conocimiento que se han extendido a otros lugares situados al centro de la provincia y en dirección Este.

Se teme, en consecuencia, que la extensión afectada alcance ahora a 11.000 kilómetros cuadrados. El curso fuera de cauce está por alcanzar a las regiones más productivas de la provincia.

Doce poblaciones pobres y lejanas están siendo asistidas en forma muy difícil por la escasez de alimentos y en especial de

## OJOS ELECTRONICOS PARA CIEGOS

EL SISTEMA SE BASA EN UNAS CELULAS ULTRASENSIBLES A LA LUZ CONECTADAS A CABLES QUE LLEGARIAN AL CEREBRO

NUEVA YORK, 28. (Efe.)—Un proyecto revolucionario que puede ser llevado a la práctica tan pronto como la sociedad se halle dispuesta a aceptarlo, ha sido revelado recientemente por el profesor Wendell J. S. Krieg, en el curso de una conferencia ofrecida en la Universidad de Illinois, en Chicago, y cuyos detalles han sido facilitados hoy.

Declaró Krieg que los hombres de ciencia tienen hoy suficientes conocimientos técnicos como para hacer ver a los ciegos, estimulándoles el cerebro a través de medios electrónicos. Señaló Krieg, profesor de anatomía, que con células muy sensibles a la luz que actuarían como «ojos electrónicos» empleados ahora para abrir y cerrar puertas, los ciegos podrían «ver».

Llevarían las células en cuestión sobre su cabeza conectadas a cables que, a su vez, atravesarían el cráneo por orificios diminutos y quedarían fijados permanentemente a la parte del cerebro encargada de interpretar la visión. Y el ingenio quedaría recubierto de una especie de campana en forma de sombrero.

Hizo constar el profesor Krieg que, naturalmente, los ciegos tendrían que someterse primero a un período de estudio y habituación, y señaló por último que el mismo sistema podría ser utilizado para ayudar a oír a los sordos y hablar a los mudos. E incluso, dijo, para restablecer el movimiento a inválidos.

Dijo el profesor Krieg que el sistema sería muy práctico para niños sordomudos de nacimiento, explicando que no pueden aprender a hablar porque no pueden oír los sonidos que necesitan para imitar el habla.

Estimulándoles los nervios inutilizados a causa de lesiones o heridas, podría restablecerse el movimiento de las personas afectadas, terminó diciendo el profesor.

medios de transportes y movilidad.

Mientras tanto en las Lomitas se concentra el comando operativo de ayuda que seguramente se extenderá y organizará con mayores posibilidades en las próximas horas. La sanidad de las Lomitas recibió refuerzos y se enviaron medicamentos suficientes.

### Perú, azotado por huracanados vientos

PUERTO MALDONADO (Perú). (Efe.)—Seis muertos, numerosos desaparecidos y más de 200 casas destruidas por las aguas es el trágico balance, hasta la fecha, de las inundaciones que vienen azotando a las localidades del departamento peruano de Madre de Dios.

A su paso por Puerto Maldonado, el río Madre de Dios se ha desbordado, inundando la ciudad, situada en la zona suroccidental del Perú, en pleno corazón de la selva. Los habitantes de la localidad han tenido que ser evacuados.



## NADIE DIRIGE LA INVESTIGACION NORTEAMERICANA

### SORPRENDENTE RESULTADO DE UN INFORME DE LA OCDE

La OCDE ha publicado un informe de más de 700 páginas acerca de la administración de la Ciencia en EE. UU. Cuatro expertos europeos (un inglés, un francés, un belga y un holandés) encargados de esta misión. Cada uno de los cuatro escribió su propia versión de lo que habían observado desde su punto de vista, publicados en el prólogo del informe que comentamos, que pretendía descubrir quién dirige la Ciencia norteamericana y quién da forma a su política.

El resultado no pudo ser más sorprendente: «No lo hacen la Administración ni el Congreso, aunque proporcionan los dos tercios de los fondos, sino una organización oculta cuyos agentes se infiltran por todas partes», dijo el «The Economist» del 13-1-68, al hacer un comentario del informe que comentamos. Con cierta gracia, el diario inglés llega a decir: «Existen tantas organizaciones a las que puede acudir un hombre de ciencia que necesite ayuda, que ha de tener muy mala suerte para no encontrar a alguien en alguna de ellas que le eche una mano.»

### HABLAR POR HABLAR

Gonzalo Fernández (Diario «SP», 28-2) habla sobre el problema de los técnicos y científicos en paro. No aporta ningún dato, pero se sirve de la intuición para adivinar que «el número de técnicos y científicos que trabajan dentro de su profesión debe ser de los más bajos del mundo», y con esta hipótesis de principio se lanza a «tumba abierta» a decir que «el paro de técnicos y científicos es propor-

cionalmente de los más elevados o el más elevado del país».

Creo que podían ser interesantes las ideas que maneja Gonzalo Fernández, pero le falta algo fundamental en toda información: datos. Así resulta que sin datos su opinión no pasa de ser una opinión de café, gratuita y sin valor. Un español tenía una frase muy oportuna, que todos deberíamos tener presente antes de escribir: «¡O se habla con rigor o se calla uno!»

### CONTAMINACION ATMOSFERICA

Hace unos cinco años que se viene estudiando en Madrid el problema planteado por la contaminación atmosférica. En este intervalo de tiempo han aumentado los vehículos, las fábricas, las calefacciones de gas-oil, sin que se haya tomado medida alguna para evitar este evidente peligro. El crecimiento ha sido tan espectacular que, con arreglo a los datos recogidos en 1967, el aire de Madrid había duplicado ese año la contaminación existente el anterior. Los meses más peligrosos son noviembre, diciembre, enero y febrero.

### EUROPA NUCLEAR

El Mercado Común de la Energía Atómica (EURATOM) cuenta con un centro de investigación y posee cuatro establecimientos en otros tantos países de la Comunidad. En los dos primeros planes quinquenales EURATOM contó con 647 millones de dólares (más de 45.000 millones de pesetas, un sexto del presupuesto español para el 68-69), para promover la investigación y la formación profesional. Sus intervenciones financieras han facilitado la construc-

ción de centrales nucleares de particular importancia para los países del Mercado Común. Más de 700 contratos de investigación han sido concluidos con centros nacionales, y un acuerdo de cooperación nuclear con Estados Unidos permite la realización de un programa común en materia de producción de energía nuclear y de investigación. Cuenta además con un centro de documentación automatizado, especializado en ciencia y técnica nuclear y especialidades afines.

### MEDULA DE LA INDUSTRIA

«La industria textil debe investigar», dice un anuncio de Esso —empresa norteamericana— en «La Vanguardia» del 8-2-68 (página 55), y se pregunta: «¿Qué se necesita para hacerlo?... Un laboratorio completo, moderno, y un equipo de especialistas de primera línea. En el campo de la investigación textil su empresa debe estar al día, como usted siempre lo ha estado...»

Y ahora viene la trampa... y la realidad del negocio más formidable, medula de toda industria, la tecnología: «Por eso... ha montado su Servicio de Asistencia Técnica.»

Estamos, lectores, ante una empresa que ofrece asistencia técnica; vende simplemente técnica. ¿No abrirá esto los ojos de nuestros empresarios, de nuestra Administración? ¿No nos dice este anuncio que la técnica no sólo es la medula de toda industria, sino que, además, se vende como un producto más, cuando ya tenemos en nuestras manos bazas para seguir jugando con ventaja en el mercado mundial de la tecnología?

Octavio RONCERO

Arriba 5



# AUMENTA EL PELIGRO DE SUBVERSION CASTRO-COMUNISTA EN HISPANOAMERICA

EL PRESIDENTE DE LA JUNTA INTERAMERICANA DE DEFENSA PIDE UNA MAYOR COOPERACION EN LA LUCHA CONTRA EL COMUNISMO

WASHINGTON, 28. (Efe.)—Estados Unidos debe continuar ayudando a las Fuerzas Armadas iberoamericanas porque si lo deja de hacer otros «Castros y Guevaras» esperan para actuar, declaró el teniente general James D. Alger, presidente de la Junta Interamericana de Defensa (JID), con sede en Washington.

La asistencia militar de Estados Unidos para Iberoamérica este año está calculada en 88 millones de dólares, conforme a estipulaciones del Congreso.

«El espectro del comunismo internacional se alza y ello debe apresurar nuestros esfuerzos», dijo anoche Alger en una conferencia que dió en la Universidad de Georgetown sobre asuntos militares.

«Es momento de preocupación y hasta de alarma, ahora que la URSS y China roja amplían sus pactos comerciales, aumentan sus representaciones diplomáticas, infiltran los Sindicatos, las Universidades y las escuelas secundarias, refuerzan los partidos comunistas locales y adiestran a saboteadores en subversión y revolución», expresó.

El general Alger declaró que Fidel Castro ha estado adiestrando gran número de iberoamericanos en guerras de guerrillas, sabotaje, terrorismo, espionaje y propaganda y esos, a su regreso, adiestran a otros compatriotas.

Refiriéndose a un plan «maestro» para la revolución en Iberoamérica, el militar norteamericano manifestó que sus prioridades son las guerras de «liberación» en Venezuela, Colombia y Guatemala, y recientes actividades guerrilleras en Bolivia y Nicaragua.

El general Alger se refirió a las resoluciones aprobadas en la reunión tricontinental de La Habana en enero de 1966 y las más recientes de la OLAS y las calificó de «completas declaraciones de guerra contra los Gobiernos constituidos».

El presidente de la Junta Interamericana de Defensa agregó que para luchar contra esa amenaza existen los Ejércitos iberoamericanos, cuyos presupuestos anuales tienen en conjunto un promedio del 13 por 100 de los gastos generales. El presupuesto global de dichos Ejércitos se considera en 1,5 por 1.000 millones de dólares anuales.

El militar manifestó que la aviación de Castro posee el 60 por 100 de la aviación supersónica de Iberoamérica, mientras que la aviación de los otros países es anticuada, con aviones «F-80» y «F-86».

«Las escuadrillas de aviación de Iberoamérica han sido reducidas de 29 a 19 y pocos navíos se han añadido a sus Armadas en los últimos años», agregó el general Alger.

# LOS COMUNISTAS ATACARON LAS CINCO BASES QUE RODEAN SAIGON

\* \* DE 1.ª

ca de las fronteras de Camboya y Laos, el martes.

Los ataques contra Saigón continúan la lucha que durante tres semanas se desarrolla en la zona de la capital, que los servicios de información norteamericanos predijeron que podían desembocar en otro intento comunista, para invadir la ciudad. La lucha en la meseta, a 420 kilómetros al norte de Saigón, ha producido temores de que Hanoi estaba estableciendo un «segundo frente» para ayudar a su esperada invasión desde la frontera entre los dos Vietnam, según señalan los observadores militares.

En la frontera nortea, los «marines» norteamericanos informan que cinco divisiones norvietnamitas situadas frente a ellos, les bombardearon. Los estadounidenses respondieron al ataque con fuego de artillería, aviones y cañoneo de buques de guerra, desde las cercanías de la costa.

## BOMBARDEO DE HAIPHONG

En otra acción, los pilotos norteamericanos que realizaron incursiones contra el Vietnam del Norte, dieron cuenta de bombardeos «sobre el objetivo» en complejos ferroviarios de la ciudad portuaria de Haiphong, por segunda vez consecutiva. Los pilotos de la Armada estadounidense también alcanzaron la planta energética de Uong

Bi, a unos 24 kilómetros de Haiphong. Más cazas norteamericanos atacaron la base de Migs, de Dong Hoi, junto a la frontera survietnamita, y el desfiladero de Mu Gia, inicio de la ruta de abastecimientos guerrilleros, Ho Chi Minh.

Portavoces militares declaran que 38 guerrilleros han muerto, por lo menos, protegiendo sus emplazamientos de cohetes.

En una acción efectuada el martes, los infantes norteamericanos dieron muerte a 148 guerrilleros en los terrenos pantanosos situados a 360 kilómetros al norte de Saigón, en la costa, durante una batalla de cuatro horas, que costó la vida a dos norteamericanos.

## Se espera una invasión

En la frontera entre los dos Vietnam, miembros de cinco divisiones norvietnamitas continuaron el bombardeo de la línea defensiva aliada, donde los oficiales norteamericanos esperan una importante maniobra invasora de los comunistas. Los portavoces norteamericanos han manifestado que resultaron muertos 40 guerrilleros en luchas diseminadas en la frontera. En estas acciones murieron seis norteamericanos y 27 quedaron heridos.

Superfortalezas de la fuerza aérea norteamericana «B-52» se unieron el martes por la noche y en el día de ayer a la artillería y a los cañones de los buques estadounidenses en el bombardeo de las posiciones norvietnamitas. Una cortina de fuego aliado alcanzó un depósito de municiones

comunista cerca del fuerte de «marines» de Con Thien. El depósito estalló en explosiones durante tres horas, según los portavoces.

En Khe Sanh, el fuerte aliado asediado, en el término occidental de la línea defensiva, 140 granadas alcanzaron las posiciones norteamericanas.

## Llegan a Vietnam cuatro mil paracaidistas

SAIGON, 28. (Efe. - Reuter.) — Cuatro mil paracaidistas USA han llegado al Vietnam del Sur, según ha informado un portavoz militar norteamericano.

Estas tropas proceden de la base de Fort Bragg, en Carolina del Norte, y pertenecen a la tercera brigada de la 82 división aerotransportada, según añade el citado informador.

Los nuevos paracaidistas desembarcaron en la base norteamericana de Chu-Lai, situada en la costa central survietnamita.

Casi todos los hombres de esta brigada han luchado ya en el Vietnam del Sur.

El número actual de soldados norteamericanos en el Vietnam es de 525.000, aunque según recientes informes de Washington se espera que en un próximo futuro aumente el número de hombres en pie de guerra.

## Zapadores norvietnamitas en torno a Khe Sanh

SAIGON, 28. (Efe-Upi.) — Tropas norvietnamitas se encuentran cavando zanjas, estratégicamente dispuestas en zig-zag, siguiendo una técnica que dio gran resultado en la toma de Dien Bien Fu, por parte de las unidades del Vietnam, según se ha sabido en esta capital.

Según afirma el corresponsal de la «United Press International», Robert Ibrahim, desde Khe Sanh, estas excavaciones pueden verse perfectamente a sólo 150 metros de las posiciones americanas de la base al sur de la misma.

En la famosa batalla de Dien Bien Fu, contra los franceses ocurrida hace catorce años, las fuerzas del Vietnam, consiguieron infiltrarse en el propio perímetro de la base francesa cavando zanjas en zig-zag, que protegían a sus tropas del fuego enemigo.

## «La guerra de Vietnam puede amenazar la paz del mundo»

PARIS, 28. (Efe.) — La declaración de U Thant, según la cual, el cese incondicional de bombardeos americanos sobre el Norvietnam sería condición necesaria y suficiente para la iniciación de negociaciones de paz, responde a las informaciones recibidas por el Gobierno francés, declaró el ministro de Información francés, Georges Gorse, a la salida del Consejo de Ministros, que se celebró ayer en el Palacio del Eliseo de París, bajo la presidencia del general De Gaulle.

«Como el secretario general de las Naciones Unidas, continuó, el Consejo estima que a falta de la apertura de esas negociaciones, la guerra de destrucción que actualmente se lleva a cabo en el sudeste asiático continuará tomando unas proporciones y un carácter que pueden amenazar la paz en el mundo.»

# LA DESCONFIANZA DE JOHNSON EN DALLAS, UN DURO GOLPE AL INFORME WARREN

\* \* DE 1.ª

«Rancho LBJ». Con estas palabras, Lyndon Johnson se encuentra a gusto —y al seguro— en su Estado. Y sin embargo, cuando, después de casi cinco años de ausencia, decidió regresar el martes a la ciudad tejana de Dallas, Johnson adoptó tan increíbles medidas de precaución, que no se puede llegar a otra conclusión que la siguiente: el Presidente Johnson considera que la ciudad en que cayó John F. Kennedy sigue siendo un lugar infinitamente hostil y peligroso.

## Noticia secreta

La noticia del traslado del presidente a Dallas fue mantenida secreta hasta última hora. A pesar de ello, cuando Johnson aterrizó en el aeropuerto de la ciudad tejana, en compañía de su hija Lucy, las fuerzas de seguridad alejaron al público a más de doscientos metros de distancia del avión presidencial.

Impidiendo, incluso, que la Prensa que acompañaba al Presidente pudiera acercarse a menos de cien metros. Así y todo,

cundo Lyndon Johnson abandonó su avión y se encaminó hacia el automóvil, cerrado y blindado, que esperaba a pocos pasos de distancia, los agentes del servicio especial colocaron a dos camiones blindados entre el automóvil presidencial y el tejano y escaso público, con objeto de interceptar —evidentemente— eventuales disparos. La comitiva se puso entonces en movimiento a través de las calles de Dallas, pasando, por cierto, ante el depósito municipal de libros, donde —según la Comisión Warren— Lee Oswald esperaba, hace cuatro años y medio, a John F. Kennedy, así como también ante el hospital en que el Presidente Kennedy falleció, hasta llegar por fin al «Memorial Auditorium», en el que Lyndon Johnson dirigió a unas 10.000 personas uno de los discursos más combativos pronunciados sobre el tema de Vietnam en estos últimos meses. La ruta seguida por la comitiva presidencial, a su paso por la ciudad, fue mantenida rigurosamente secreta. En los alrededores inmediatos del «Memorial Auditorium» esperaba una ambulancia, prevista para transportar eventualmente al Presidente a la clínica más cercana. Apenas terminó Johnson su discurso regresó, sin perder un minuto de tiempo, al aeropuerto,

reemprendiendo sin demora el vuelo.

## DESCONFIANZA

Más significativo, incluso, que tan fabulosas medidas de precaución, fue el hecho de que Lyndon Johnson no —digo bien: no— aceptó la protección de la Policía de Dallas, a la que tan sólo se comunicó la llegada del presidente poco antes de que aterrizara su avión. Lyndon Johnson únicamente se fió de su propia guarda de cuerpo, de los agentes de su propio servicio especial, que montaron la guardia a lo largo de la ruta y levantaron una «barrera» —extraordinariamente nerviosa y preocupada— en torno a su Presidente, mientras éste se dirigía a los miembros de la Asociación Nacional Cooperativa Rural de Electricidad.

Ahora bien, según el «Informe Warren», Dallas es como otra ciudad americana cualquiera: su población, su Policía, sus servicios de seguridad, serían tan leales como los de cualquier otro lugar de los Estados Unidos. Si el destino quiso que John F. Kennedy cayera en esta ciudad tejana —arguye el famoso informe— ello constituyó pura coincidencia. El asesino —proclaman los miembros de la

Comisión— fue uno sólo: un ser desequilibrado solitario, que, sin ayuda de nadie ni complicidad alguna, logró batir todos los records de puntería y rapidez de fuego del mundo, disparando en breves segundos tres tiros con un fusil de guerra anticuado y destartado, por pocos dólares: tres tiros de los que dos hicieron fatídica diana en John F. Kennedy. El asesino fue un loco: Lee Harvey Oswald, declara categóricamente el informe de la Comisión Warren. Si así fue, si realmente fue así, ¿a qué se debieron las extraordinarias medidas de precaución adoptadas ayer por los agentes del servicio especial del Presidente Johnson, a pesar de que ya han pasado casi cinco largos años desde el magnicidio?, ¿a qué se debió que el Presidente Johnson no se fiara de la Policía local de Dallas?, ¿no parece evidente que los agentes del servicio especial, la guardia del cuerpo presidencial, el propio Presidente Johnson, claramente temieron el martes que aún quede por lo menos otro «loco» más en la notoria ciudad tejana y que, tal vez, pueda contar incluso con algún que otro «loco» en las propias filas de la Policía de Dallas?

GUY BUENO



PARIS: Manuel de Agustín

## ESFUERZOS DEL GOBIERNO PARA CONSEGUIR LA PAZ EN VIETNAM

LOS GENERALES DE GAULLE Y VANUXEM MANTIENEN CRITERIOS OPUESTOS

PARIS, 28. (Crónica telefónica del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.)—Esta vez, la solemne declaración francesa sobre la guerra vietnamita ha sido hecha por el ministro de Asuntos Exteriores durante la última reunión del Consejo celebrada hoy. Llegó al público gracias a la referencia que dio de ella el encargado de Información. Se sabe, eso sí, que el propio Presidente De Gaulle la comentó con sus colaboradores, afirmando que «si los bombardeos no cesan, el mundo va a llegar al borde del abismo». Pero ésta es una tesis que no todos comparten, ni siquiera en Francia, puesto que anoche, ante un auditorio numeroso, el general Vanuxem, que asumió importantes responsabilidades, como recordarán ustedes, en el Tonkin, y que después ha retornado varias veces a Vietnam, hablando del conflicto aseguró que las repercusiones de un éxito comunista serían muy graves, no sólo localmente, sino para el mundo occidental entero, y que nuestra seguridad está en juego allí. «Creo —acabó diciendo el general francés— que los norteamericanos no cederán, puesto que han aprendido ya, después de la aventura de Mac Arthur, que nada sustituye a la victoria.»

Pero el criterio del Gobierno francés no es éste, y aunque saben que los norteamericanos parecen haber rebasado el punto de la rectificación posible, y aunque no pueden tener en cuenta ninguna nueva advertencia, a pesar de ello el Gobierno de París estima que debe hacer un esfuerzo por su parte para conseguir la paz, aunque no crean en la eficacia de la gestión. Así, con escepticismo o sin él, lanzaron el requerimiento siguiente: «La declaración hecha el sábado por el señor U Thant, secretario general de las Naciones Unidas (dice la nota), según la cual el cese incondicional de los bombardeos norteamericanos en el norte de Vietnam sería una condición necesaria y suficiente para que se iniciaran negociaciones de paz, responde a los informes implícitamente recibidos por el Gobierno francés.»

### De Gaulle aconseja

El Consejo de ministros estima —sigue explicando el comunicado—, como el secretario general de las Naciones Unidas, que es necesaria la apertura de esas negociaciones antes de que la guerra de destrucción, actualmente desencadenada en Asia y en el Sureste, continúe tomando una extensión y un carácter que amenaza cada día más la causa de la paz y del mundo.»

Existe el temor de que semejante llamamiento, en lugar de ser acogido como la advertencia de un gobernante amigo que siente el dolor de ver enfrascarse una lucha en un callejón sin salida, sea interpretado por el Presidente norteamericano como una intervención más del general De Gaulle, y en lugar de concurrir a crear nuevos elementos de entendimiento, provoque un mayor descontento suplementario, alimentando la francofobia que se agranda ya en los Estados Unidos.

Aun así, con riesgo de sufrir esta réplica, el Presidente de la República francesa se cree en la obligación ante el exterior de participar en lo posible a que la guerra termine. Deber frente a sí mismo y frente al mundo, puesto que un acuerdo en estos momentos, aunque pareciera un resultado favorable a los hombres de Ho Chi Min, rehabilitaría también con carácter retroac-

tivo la lucha que afrontaron los franceses, explicando que la derrota de Dien Bien Fu no fue un hecho incongruente, sino la consecuencia lógica de la imposibilidad de vencer a los guerrilleros orientales, que ni la gran potencia estadounidense logra atenuar. Esta idea es seguramente la que sugiere al general De Gaulle que siga preconizando que el final victorioso es imposible.

## TENSION EN EL EJERCITO DE CHINA ROJA

### El régimen de Pekín incita a los indios a la rebelión

HONG-KONG, 28. (Efe-CNA.)—Informes muy directos recibidos aquí indican que la tensión aumenta en el seno de las tropas rojas de Pekín. Las últimas noticias que nos llegan dicen que las patrullas por las calles son muy numerosas, y que los soldados transitan con sus fusiles cargados y la bayoneta puesta en el cañón. Una gran cantidad de nuevos carteles murales han sido fijados en la capital. Se pide en ellos que se tomen medidas eficaces para garantizar la seguridad personal de Lin Piao, ministro de Defensa y «camarada de armas» de Mao Tse Tung.

¿A qué se debe esa curiosa demanda de protección, tan pública, para uno de los hombres fuertes del régimen? Eso es lo que preguntan los observadores. La opinión más extendida es la de que los partidarios de Mao quieren mantener el plan de alerta frente a las actividades, cada vez más abiertas y descaradas, de las fracciones antimaoístas.

Sin embargo, según los informadores recién llegados del continente, se da el caso de que muchos de esos carteles murales atacan duramente a la esposa de Mao,

Chiang Ching, y a quienes la sostienen... La guerra de este tipo de Prensa sigue, pues, abierta. Unos carteles hablan también de las protestas levantadas por todo el país con motivo de la «revolución cultural», lo que ha originado choques armados y sangrientos en varios puntos del país, como en la provincia de Shansi, al Norte, desde donde recientes informes dicen que las tropas maoístas han reconquistado el Poder, lo que indica claramente que lo habían perdido por algún tiempo.

Se sabe que en Kiangsi, en la

zona central del Este, las fuerzas policíacas descubrieron un día que las gentes que circulaban por las calles iban leyendo unos folletos antimaoístas, que acababan de repartir diversos grupos, sin que nadie los rechazara. El Comité revolucionario maoísta dispuso la ejecución de cuatro antimaoístas y encerró en la cárcel a otros 16, que al parecer hicieron comentarios favorables al contenido de aquellos folletos.

Por otra parte, más de cien mil campesinos de Shigatse, en el Tibet, atacaron a grupos de «guardias rojos» cuando éstos se habían reunido en un mitin para censurar la actuación de las autoridades locales. Esta lucha ha sido descrita por los rojos como inspirada por los elementos anti Mao, empeñados en obstaculizar «la acción regeneradora del pueblo».

### China roja incita a los indios a la rebelión

TAIPEH, 28. (Efe.)—El «Diario del Pueblo», órgano oficial de Pekín, incitó abiertamente ayer a los campesinos de la India a que derrocaran a su Gobierno constitucional por medio de una rebelión armada, informa CNA, agencia oficial de China nacionalista.

En un comentario que «elogia la lucha general de los campesinos en la India», el diario dice: «Guiados por el pensamiento de Mao Tse Tung, los revolucionarios del partido comunista indio encabezaron recientemente a los campesinos en un sector norteño del Estado de Bihar a entregarse a una heroica lucha para ganar tierras por medio de las armas.»

Y añade: «Hasta hoy el movimiento de los campesinos se ha propagado a 50 lugares diferentes en ocho Estados y territorios de la Unión», dice CNA.

El comentario, difundido íntegro por la agencia de noticias Nueva China y captado aquí, decía que «la senda de la revolución india hacia la victoria sólo puede ser señalada por Mao Tse Tung... Levantar a los campesinos, establecer en el campo bases revolucionarias, cercar a las ciudades desde las áreas rurales y finalmente la total victoria nacional».

### ESTADOS UNIDOS

## NUEVO TIPO DE «MISSILES» PARA LOS BARCOS DE GUERRA

EL COHETE HA SIDO BAUTIZADO CON EL NOMBRE DE «GORRION DEL MAR»

NUEVA YORK. (Efe.)—La Marina de los Estados Unidos procede a la instalación de un sistema de «missiles», cuyo fin es defender a los barcos de guerra contra ataques enemigos por aviones o proyectiles, han revelado fuentes allegadas al Pentágono.

El nuevo tipo de «missiles» ha sido instalado ya a bordo del portaaviones nuclear «Enterprise», que se encuentra actualmente frente a las costas del Vietnam.

El nuevo cohete de defensa ha sido bautizado con el nombre de «Gorrion del Mar». Se trata de una nueva versión de un «missile» de «aire-aire» utilizado por los aviones de las fuerzas aéreas y de la Marina, dirigido por radar.

Según las citadas fuentes, se procede a su instalación lo más rápidamente posible en otras unidades de la Marina de Guerra estadounidense, incluidos portaaviones, destructores y cruceros.

NO SE FIE DE LO QUE LE CUENTEN...  
HAGA COMO PACO MARTINEZ SORIA...  
VER PARA CREER... Y SE FUE A  
TORREMOLINOS...

PACO  
MARTINEZ SORIA



EASTMANCOLOR

EL TURISMO ES UN GRAN INVENTO

Filmayer S.A.

con JOSE LUIS LOPEZ VAZQUEZ  
RAFAEL L. SOMOZA-INGRID SPAEY-ANTONIO OZORES  
MA LUISA PONTE-MARGOT COTTENS-MARGARITA NAVAS

UNA PRODUCCION PEDRO MASO. P.C. - FILMAYER PRODUCCION, S.A.  
DIRECCION: PEDRO LAZAGA



LEA USTED

7

FECHAS

APARECE LOS MARTES

## JOHNSON HA REGRESADO A LA CASA BLANCA

WASHINGTON, 28. (Efe-Reuter.)—El Presidente Johnson regresó ayer a la Casa Blanca después de haber permanecido seis días en su rancho de Tejas.

El Presidente llegó a la base aérea de Andrews procedente de Austin (Tejas), tras una visita relámpago a Dallas para asistir a un acto de la Asociación Rural Eléctrica de Cooperativas.

En el programa presidencial de ayer figuraban una reunión del Gabinete, al mediodía, y una ceremonia de despedida al secretario de Defensa saliente, Robert S. McNamara.



# ROMNEY RETIRA SU CANDIDATURA A LA CASA BLANCA

## DEJA EL CAMPO LIBRE A ROCKEFELLER, GOBERNADOR DE NUEVA YORK

NUEVA YORK, 28. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.)—Como un reguero de pólvora corrió a primeras horas de la tarde la noticia de la inminente retirada del ruedo electoral presidencial del candidato republicano, el gobernador de Michigan, Georges Romney, decisión que el propio señor Romney acaba de confirmar en el curso de una conferencia de Prensa, celebrada a las once de la noche, hora española.

La retirada del único candidato republicano liberal que hasta ahora participaba oficialmente en la gran carrera presidencial parece dejar, por fin, abierta la puerta al gobernador de Nueva York, señor Rockefeller. Ello indicaría también que Romney comprendió que no tenía fuerza política suficiente para solo para derrotar eventualmente al Presidente Johnson en noviembre próximo, sino tampoco para detener al candidato republicano conservador, Richard Nixon. El propio Rockefeller declaró días atrás por primera vez que estaría

dispuesto a ser el candidato presidencial republicano si la Convención de agosto próximo le confiara en Miami semejante mandato, siendo así, empero, que mientras Romney se mantenía en el ruedo electoral, Rockefeller no podía ofrecer oficialmente su propia candidatura. Hoy se negó el gobernador de Nueva York a comentar sobre la noticia de la retirada de su amigo; pero como quiera que esta misma tarde se reunía una Conferencia de gobernadores republicanos en Washington es probable que ésta sirva para sondear hasta qué punto podría contar con el apoyo de sus colegas.

### DURA CAMPANA CONTRA EL «PRESIDENTE DE LA GUERRA»

La retirada de Romney llega en un momento político casi desesperado, cuando el ala liberal americana —demócrata, republicana o independiente— se siente desamparada ante el hecho de que no puede cerrar las filas tras un candidato presidencial capaz de librar una auténtica batalla a Lyndon Johnson o Richard Nixon. Su desesperación quedó reflejada en estos últimos días en el creciente apoyo dado al candidato demócrata antijohnsoniano Eugene McCarthy, a pesar de que, en opinión general, éste no tenga verdaderas posibilidades de éxito en la Convención que su partido celebrará en Chicago a finales de agosto. Su desesperación también quedó evidenciada en un durísimo editorial antijohnsoniano publicado días atrás por el influyente diario de las finanzas «Wall Street Journal» y en un nuevo artículo publicado hoy por este periódico, en el que sin ambages denuncia a Lyndon Johnson como «el Presidente de la guerra». Según el «Wall Street Journal» el Presidente habría desechado ahora todo propósito de paz, toda intención de alcanzar un acuerdo negociado en Vietnam. El diario pronostica, incluso, que Lyndon Johnson pedirá que el Congreso le permita declarar oficialmente la guerra, presentándose, de tal suerte, en noviembre al electorado con un casco de acero en la cabeza, y no con un ramito de olivo en la mano. Nada de soluciones pacíficas; no más visitas al Papa; se terminaron los reajustes a la fórmula de San Antonio, profetizaba esta mañana el «Wall Street Journal» a la hora en que el Presidente Johnson decidía, en largo coloquio celebrado con el jefe del Estado Mayor, general Wheeler, de regreso de Saigón, el número de tropas adicionales que

en el próximo futuro serán enviadas a Vietnam. (Las noticias anticipadas —y aún no confirmadas— sobre estas medidas hablan de entre 50.000 y 100.000 hombres.)

No parece caber duda de que el gobernador Rockefeller sería el «candidato» del «Wall Street Journal», como lo sería también el «New York Times» y de la mayoría de los órganos liberales norteamericanos. Sin embargo, sería un error suponer que el liberalismo de estos órganos de Prensa, de los sectores de opinión que representan o del propio gobernador Rockefeller pueda equipararse a «apaciguamiento», a una actitud más favorable al adversario —o al comunismo—, que la de los «conservadores». Lo que sí parece ser cierto es que estos sectores vislumbran una catástrofe al final de la sangrienta senda por la que el Presidente Johnson asegura querer

perseverar; que, para ellos, el interés supremo de los Estados Unidos no reside en «escalar» sin límite el conflicto vietnamita, sino en ponerle término cuanto antes; que, a su juicio, Estados Unidos no defienden «intereses vitales» en el sureste asiático que valgan el sacrificio actual en hombres y recursos americanos o justifiquen la destrucción del pueblo vietnamita, siendo así que, por el contrario, desean reafirmar la política tradicional americana, que siempre buscó el afianzamiento del poderío estadounidense y la expansión de su influencia en el mundo en los mercados de exportaciones o de inversiones de capital —es decir, en el ámbito pacífico—, en lugar de afirmarlos en los campos de batalla y con la extensión de la hegemonía americana sobre la faz de la tierra por medios militares.

Guy BUENO

## PROXIMO TRASPLANTE DEL DOCTOR BARNARD

DALLAS (Tejas), 28. (Efe-Reuter.)—El doctor Christian Barnard ha manifestado que está haciendo planes para la realización de otro trasplante de corazón cuando regrese a África el 13 de marzo próximo.

En unas manifestaciones en el aeropuerto, de camino para la reunión de médicos de San Francisco, el cirujano sudafricano dijo que en el futuro los trasplantes de corazón serán el único medio de curar a un enfermo grave, mejor que la colocación de un corazón artificial.

«Los corazones artificiales no se han perfeccionado todavía lo suficiente como para que su empleo constituya un remedio eficaz».

## LOS MARQUESSES DE VILLAVERDE, EN LA INDIA

NUEVA DELHI, 28. (Efe.)—Como huéspedes oficiales del Gobernador de Bombay, los marqueses de Villaverde visitaron al primado de la India, cardenal Gracias, y diversas instituciones docentes regentadas por jesuitas españoles. Durante su estancia fueron agasajados con una recepción ofrecida por el embajador de España, a la que asistieron altas autoridades, cuerpo consular y colonia española de esta ciudad. Asimismo, el Gobernador de Bombay obsequió a los ilustres visitantes con una cena de gala. Posteriormente, los marqueses de Villaverde salieron para Jaipur, invitados por los embajadores de la India en Madrid. En dicha ciudad el gobernador les ofreció, igualmente, una comida oficial. Tras su permanencia de cuatro días en esta ciudad, los marqueses de Villaverde salieron con dirección a Agra.

### Contactos profesionales del doctor Martínez Bordiu

Durante su estancia en Bombay el marqués de Villaverde sostuvo un coloquio profesional con su colega el doctor Sen, primer médico indio que ha realizado trasplantes de corazón, a quien invitó a visitar Madrid, a fin de participar en un próximo curso de esta especialidad.

Asimismo, el doctor Martínez Bordiu pronunció dos conferencias en el colegio médico de Jaipur y está prevista una tercera conferencia en el All India Medical Institute, de Nueva Delhi.

## CONFERENCIA MUNDIAL SOBRE EL «APARTHEID»

### HA SIDO SUGERIDA POR EL MINISTRO DEL EXTERIOR DE COSTA DE MARFIL

ABIDJAN (Costa de Marfil), 28. (Efe-Reuter.) — El ministro de Asuntos Exteriores de Costa de Marfil, Arsène Assouan Usher, ha sugerido hoy la celebración de una conferencia mundial sobre el «Apartheid».

Todos los países que no aprueban este sistema moralmente de-

berían reunirse para tratar de sus causas y hallar la forma de eliminarlas, manifestó Usher en una conferencia de Prensa.

«Sudáfrica debería comprender que ella es la primera interesada en conseguir un entendimiento con los hombres de color», añadió el ministro Assouan Usher,

## SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

### TARIFA: 2,00 PESETAS CADA PALABRA

#### AUTOMOVILES

ESCUELA España. Alfonso XII, 58. 2276244.

#### AUTO-ESCUELA

CALLAO enseña conducir en Preciados, 23; Duque de Sesto, 3; Islas Filipinas, 6.

#### CONSULTAS

CLINICA especializada. Doctor Hernández. Duque de Alba, 10. Enfermedades venéreas. Análisis. 2653446 (75)

CLINICA doctor Ferrero. Fuencarral, 6. Enfermedades venéreas. (44).

CLINICA Fuencarral. Enfermedades venéreas. Dirección facultativa: Doctor Vázquez Vicente (colegiado 5.015). Fuencarral, 88. (40.)

#### ENSEÑANZAS

«EL ABC de la Química. Nomenclaturas». Aprobada. 60 ptas. Librerías o al teléfono 2547768.

#### HIPOTECAS

HIPOTECAS. 24 horas. Exclusivas Merino. Padilla, 58. Marqués de Urquiza, 10.

HIPOTECAS, garantizadas, primeras, segundas 2244627.

#### MUEBLES

CAMAS metálicas, colchones gomespuma, descanso perfecto. Fábrica Bravo Murillo, 52. Luca Tena, 2.

#### PATENTES

Ofrece licencia modelos de utilidad:

49.637, por «Tapón regulador de la salida de productos pastosos».

77.984, por «Un carrete perfeccionado para máquinas fotográficas de una sola pieza».

78.024, por «Retén de acetato».

78.025, por «Retén de acetato».

80.850, por «Un tapón irremovible».

87.860, por «Nuevo saco-bolsa portátil».

89.142, por «Un vaso perfeccionado de doble compartimento».

91.416, por «Una disposición perfeccionada de cierre aplicable a envases».

96.024, por «Bastidor autotensador de telas para serigrafía».

Y patentes: 250.895, por «Mejoras en los sistemas de puertas para la pesca de arrastre».

250.896, por «Mejoras introducidas en la fabricación de calzado masculino».

251.501, por «Sistema para la fabricación de piezas de hormigón armado pretensado y centrifugado».

273.121, por «Un procedimiento de preparación de tiras de material plástico aplicable en calzado».

273.220, por «Una máquina para cortar en tiras tela plastificada».

274.403, por «Perfeccionamientos introducidos en válvulas de paso de líquidos a presión».

285.206, por «Un procedimiento para fabricar mosaicos hidráulicos prensados y con brillos».

295.054, por «Mecanismo para el traslado e izado de postes de hormigón para líneas eléctricas».

295.862, por «Una embarcación autopropulsada». Información en el Registro de la Propiedad Industrial y en la Oficina de Patentes de plaza de la Independencia, 4.

OFRECESE licencia explotación Patentes: 207.159: Perfeccionamientos balanzas.

213.753: Procedimiento descomposición alcalino-oxidante materias contengan cromo.

227.340: Procedimiento obtención derivados mercaptano perclorometílico.

229.576: Procedimiento obtención threo-1-fenilo-2-acidoacilamino-1,3,4-propandiolos.

231.005: Procedimiento obtención colorantes azoflacianínicos insolubles agua.

233.466: Procedimiento mejorar vulcanizados caucho.

233.808: Procedimiento vulcanización caucho.

233.809: Procedimiento obtención agente clarificador.

256.719: Procedimiento obtención soluciones puras inactivador calceína.

273.156: Procedimiento teñido impregnación materiales hidrófobos.

275.069: Procedimiento obtención polímeros mixtos nitrilo acrílico.

275.252: Procedimiento preparación cuero.

285.121: Procedimiento ob-

tención dispersiones acuosas estables ropolímeros.

292.408: Perfeccionamientos cordones punto.

294.587: Procedimientos obtención medios combatir insectos dañinos.

294.601: Procedimiento obtención medios combatir insectos dañinos.

294.767: Procedimiento obtención copolímeros termoplásticos injertados resistentes impacto.

294.768: Procedimiento obtención revestimientos impregnaciones películas adhesivas sobre bases fibrosas.

296.277: Procedimiento obtención colorantes disolubles cuprosos.

296.520: Procedimiento obtención colorantes azoicos complejo mixto cromo.

296.685: Procedimiento obtención éster ácido tionofosfórico.

296.899: Procedimiento obtención colorantes azoicos complejo mixto cromo.

292.074: Perfeccionamientos máquinas corriente alterna.

296.635: Perfeccionamientos suspensiones transmisión vehículos tracción eléctrica.

227.414: Perfeccionamientos dispositivos protección baterías herméticas.

231.098: Perfeccionamientos baterías pilas acción retardada.

232.407: Perfeccionamientos conmutadores mando señalización.

233.940: Perfeccionamientos Cajas generadores electroquímicos.

275.037: Perfeccionamientos seccionadores pantógrafo.

285.539: Perfeccionamientos dispositivos luminosos señalización.

307.840: Perfeccionamientos instalaciones protección elementos semiconductores unión empalme.

208.206: Procedimiento generar tensiones previas piezas cilíndricas mediante armaduras rectilíneas.

231.938: Nuevo sistema asegurar aislamiento térmico aparatos calefacción termostatos.

233.922: Procedimiento obtención grafito puro.

234.486: Procedimiento preparación materias primas aluminosas silíceas.

245.310: Procedimiento obtención catalizador polimerización olefinas.

251.982: Procedimiento tratamiento electrolítico continuo.

261.315: Procedimiento obtención nuevo agente fungicida.

262.575: Procedimiento activación agentes herbicidas.

197.856: Procedimiento máquinas meca n i z a c i ó n cálculos algebraicos.

46.363: Perfeccionamientos

bujías encendido base

afuivos baja tensión.

256.554: Perfeccionamientos excavadoras.

234.949: Adición patente 228.750.

234.950: Adición patente 228.861.

234.951: Procedimiento teñido materiales celulósicos textiles.

234.976: Procedimiento obtención mejora estabilidad compuesto teñido.

235.042: Procedimiento aparato fabricación tubos material orgánico termoplástico.

241.268: Procedimiento fabricación nuevos tintes monoazoicos.

241.602: Procedimiento obtención materiales termoplásticos polímeros.

247.601: Perfeccionamientos cubas electrolíticas múltiples.

272.106: Procedimiento aparato hilado masa fundida.

274.427: Procedimiento cierre térmico películas polímeros sopolímeros olefinas.

274.666: Procedimiento preparación nuevos políesteres cristalinos.

276.416: Procedimiento tendido tubular material termoplástico orgánico cadena lineal.

284.722: Procedimiento obtención tiras fundición material plástico forma hojas.

285.528: Procedimiento purificación bases orgánicas.

286.043: Procedimiento preparación composiciónes pigmentarias.

286.044: Procedimiento obtención bases orgánicas.

286.222: Procedimiento obtención bipiridilos interacción metal piridina.

286.305: Procedimiento obtención compuestos naltaleno.

286.603: Procedimiento preparación composición polímero oximetileno.

295.382: Procedimiento fabricación tintes.

296.690: Procedimiento tratar materiales textiles.

265.818: Perfeccionamientos cierres cremallera. Clarke, Modet & Co. 2503305. Avenida Generalísimo, 56. Madrid-16.

OFRECESE licencia explotación patente invención 207.570. «Perfeccionamientos en depósitos para descarga intermitente destinada a inodoros». Informes, Penitro Propiedad Industrial.

#### VARIOS

POR fallecimiento de don Florencio González Díaz se hace cargo del negocio taberna-restaurante su hijo José González Picazo.



LONDRES: Antonio Castro

## IRRESPONSABILIDAD Y VIOLENCIA EN LAS UNIVERSIDADES INGLESAS

INVARIABLE PRESENCIA DE ELEMENTOS AJENOS AL ALUMNADO

LONDRES, 28. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.) — Comienza el turno de actualidad para las Universidades británicas. No por los premios académicos, sino por las voces y los palos. «¿Por qué atacan rabiosamente nuestros estudiantes?», se pregunta hoy el «Daily Express», y el escritor Bruce Kemble denuncia cómo «por todo el país se organizan manifestaciones, "sentadas" y protestas». Las informaciones coinciden en establecer un proceso que se realiza por medio de tres etapas: queja estudiantil razonable; manifestación controlada, en principio, y, finalmente, pérdida de este control por los líderes oficiales, para dar paso a una situación caótica, en la que el móvil inicial ya ha desaparecido y sólo prevalece la gestión de un grupo político de extrema izquierda. El fenómeno se repite con una exactitud sorprendente. Comenzó en Sussex, seguiría en Leicester y afecta ya también a las Universidades de Essex, Southampton, Leeds, Aston, Birmingham, Manchester y Londres. Todas ellas han prometido reunirse en una gran manifestación que se celebrará el próximo domingo en la plaza de Trafalgar, en la capital británica.

### PALABRAS AL VIENTO

«El Gobierno y las autoridades académicas deben otorgar confianza a los estudiantes, que han demostrado ser responsables cuando se les reconocen sus derechos», declara Geoffrey Martin, presidente de la Unión Nacional de Estudiantes (NUS), que agrupa a 380.000 afiliados. Sus palabras se las lleva el viento.

En la Universidad de Sussex el Comité de Disciplina —al que pertenecen nueve estudiantes— decidió expulsar hasta el otoño a dos estudiantes por su participación activa en violentas escenas anti-Vietnam la semana pasada. Pues bien, el resto de los estudiantes se han declarado ahora en huelga por este castigo, que ha «victimado» a dos estudiantes (uno de ellos, Sean Lihnam, perderá su beca de 60.000 pesetas anuales).

Tampoco se advierte el efecto de esa responsabilidad en la postura de los universitarios de Southampton, que ayer insultaron a un ministro de Estado de Educación y Ciencia porque el Gobierno se niega a aumentar la dotación de las becas: «No tienen derecho a quejarse —trató de decirles la ministra, señora Shirley William—. Ustedes no son, precisamente, quienes viven en peores condiciones.»

«Los líderes oficiales han perdido el control de la situación», declaró hoy el rector de la Universidad de Leicester en un llamamiento para que se imponga el buen sentido antes de que intervenga enérgicamente el Comité de Disciplina.

### UNA SITUACION CAOTICA

Señal típica de que se extiende una situación caótica por las Universidades británicas es el crecimiento de la violencia. El nuevo aeropuerto de Manchester (1.500 millones de pesetas) hubo de cancelar todos sus vuelos cuando los estudiantes invadieron el edificio y las pistas. Su paso fue vandálico: el coche en el que dos diputados regresaban de una reunión en la Universidad de Essex sufrió graves daños y sus ocupantes fueron insultados «con toda clase de obscenidades». La Policía ha realizado un registro «para buscar explosivos» en el centro anarquista de Londres.

El Comité de Disciplina de cada Universidad afectada abre las oportunas investigaciones; pero sus resultados sorprenden ahora con otra constante: presencia en los tumultos de individuos ajenos a la Universidad, unidos a grupos de extrema izquierda.

Las investigaciones descubren que una semana antes de que estallaran las revueltas de Leicester visitó esta Universidad el líder de los estudiantes comunistas en Inglaterra, Fergus Nicholson. Durante la manifestación celebrada en la Universidad de Londres, otro dirigente comunista fue el principal orador: Philip Goodwin, hijo del líder de las huelgas portuarias Dennis Goodwin, acusado públicamente por Harold Wilson como cabecilla del «complot rojo».

En cinco Universidades: Essex, York, Bradford, Sussex y Hull funcionan activos grupos trotskistas; el resto parece compartir el dominio entre células leninistas y marxistas. La opinión pública se muestra, sin embargo, más preocupada por otra noticia: la participación activa de profesores auxiliares en las revueltas. El país mantiene como sagrado principio el divorcio entre Cátedra y política, enseñanza y activismo. Y este casorio no promete nada tranquilizador.

ROMA: Ismael Medina

## LAS UNIVERSIDADES, ESCENARIO DE VERDADERAS BATALLAS

«PROCHINOS» Y «DEMOCRATICOS» CUERPO A CUERPO.—TRES FACULTADES ASALTADAS.—CATEDRATICOS PROCESADOS.—POLITIZACION Y VIOLENCIA.—LA AUTORIDAD, EN CRISIS.—LA «REVUELTA DE LOS PAJAROS».—AUGURIOS ELECTORALES

ROMA, 28. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.) — Los observadores presumían en noviembre un «cálido invierno universitario». Se quedaron cortos los augures. Camino de la primavera, asistimos a la escalada de un «ardiente invierno universitario».

Unos pocos datos bastan para dar la medida de la situación explosiva de la Universidad.

Grupos de universitarios («democráticos» los llama un sector de la opinión; de «fascistas» les acusa el frente marxista) han asaltado esta mañana las Facultades de Derecho, Ciencias Políticas y Estadística, y las han «liberado» de ocupantes «pro chinos», tras una dura lucha. La «operación limpieza» ha sido casi un modelo de estrategia militar. Los «comandos de asalto», tras una maniobra de distracción ante la puerta principal, en la que han participado, consciente o inconscientemente, algunos profesores, han penetrado por alguna ventana posterior, y desde el Rectorado han sorprendido al enemigo por la espalda. La lucha ha sido violenta y rápida, pese a que los «pro chinos» se han defendido tras las barricadas con los extintores de incendios, barras de hierro y porras de goma. Las tres Facultades son ahora custodiadas por piquetes del Comité por la Libertad de la Cultura, a fin de garantizar la normalidad de la vida académica y asegurar el desarrollo de los exámenes. Los asaltantes han tomado al enemigo abundante material de propaganda comunista, dicen que parte de él escrito en ruso.

Estudiantes desconocidos de Enseñanza Media entregaron ayer a los «pro chinos» que ocupan la Facultad de Letras bocadillos envueltos en proclamas de adhesión. Los ocupantes se apresuraron a dar buena cuenta del imprevisto avituallamiento. Algunos de ellos hubieron de ser trasladados inmediatamente al hospital para curar heridas en la boca. En los bocadillos había puntas de agujas además de jamón.

La Justicia ha debido intervenir en las Universidades de Pisa, Siena y Florencia. En Pisa han sido procesados cuarenta y siete personas, entre ellas algunos profesores. El fiscal de Florencia también se mueve tras el rastro de ciertos profesores, a fin de procesarlos bajo la acusación de falseamiento ideológico y engaño.

### OLEAJE DE AGITACION

Apenas si existe una Universidad en Italia ajena al oleaje de la agitación. La revuelta se hace cada día más violenta, y su politización, más visible. Los encuentros entre los estudiantes y la Fuerza Pública se recrudecen. Las bombas que estallan o son descubiertas a tiempo constituyen un dato revelador del verdadero signo adquirido por los sucesos universitarios. La reacción que comienza a operarse en algunos sectores estudiantiles amenaza con convertir la entera Universidad italiana en un peligrosísimo campo de batalla. La prudencia de las autoridades, que buscan evitar el escándalo político en vísperas electorales, y el desconcierto de algunos claustros académicos favorece la tentación

de los estudiantes que no quieren perder los exámenes ni el curso a tomar la iniciativa de restablecer el orden en la Universidad.

«Estamos contra toda la sociedad», han declarado los «pro chinos». Y han precisado: «No podemos hacer frente a la sociedad más que con la acción. De la crisis de las estructuras académicas hacemos nacer nuestra protesta contra la sociedad entera. No se trata ya del plan GUI de reforma universitaria; se trata de llevar la revuelta a la sociedad; se trata de provocar la convulsión de la ciudad, del país.»

Los carteles que comparecen en las Facultades ocupadas no ofrecen dudas sobre la naturaleza política de esta pretensión revolucionaria. Ni tampoco los métodos del nuevo tipo de enseñanza revolucionaria que ensayan los ocupantes de la Facultad de Letras: cursos de guerra revolucionaria, cursos de sexualidad, etc.

### CONFUSION DIALECTICA

La filiación comunista de los ocupantes ha generado las primeras reacciones en los estudiantes del otro extremo político: missinos y pacciardianos, que ayer se manifestaron por las calles de Roma, pese a las restricciones que se les habían impuesto, con evidente parcialidad en la interpretación de las normas democráticas de libertad de asociación y demostración pública. Los sectores políticos no comprometidos en ninguno de los extremos y sus órganos de expresión hablan de «fascistas rojos» (los comunistas ocupantes, «pro chinos» y «ortodoxos»), y «fascistas negros». Los comunistas llaman «estudiantes democráticos» a los primeros, y «granujas fascistas», a los segundos. Los grupos «liberadores» de esta mañana son saludados incluso por algún sector de la Democracia Cristiana como «defensores democráticos». Los viejos santones del filocomunista e internacional Comité para la Libertad de la Cultura se alzan trácundamente para protestar contra los estudiantes que ahora se han unido en Italia bajo esa misma de-

nomiación para hacer frente, con armas idénticas, a los promotores de la revuelta universitaria.

La confusión dialéctica y el caos universitario alcanzan de día en día proporciones deslumbrantes. En medio de esta confusión, otros grupos políticos estudiantiles comienzan a romperse y a desintegrarse. Los socialistas declaran su simpatía con los ocupantes, pero se retiran a una posición de cautela reserva. Los democristianos se desbandan en tres grupos: unos simpatizan con los «pro chinos» (los pertenecientes a los grupos del progresismo católico); otros se mantienen a la expectativa; otros se inclinan decididamente hacia el Comité para la Libertad de la Cultura, recién nacido.

Tienen razón los ocupantes marxistas. Lo que menos importa ya es la Universidad. En la Universidad italiana toma cuerpo con violencia la crisis política del país y se manifiestan las tendencias y los rompimientos que van a caracterizar la lucha electoral. Las próximas elecciones se perfilan cada vez más bajo un perfil de dramática gravedad.

### CONTRA LA SOCIEDAD DEL BIENESTAR

En esta politización extrema y sintomática de la lucha universitaria se precisan ya sus factores filosóficos, que no son ni Marx, ni Lenin e incluso ni Mao. Son, sobre todo, Adorno y Marcuse. Pero es, sobre todo, Marcuse, el ideólogo de la «rivolta degli uccelli». La subversión política que arranca de la Universidad posee un claro signo marcusiano. La «revuelta de los pájaros» quiere ser la revolución contra la sociedad del bienestar.

Los promotores de la agitación en la Universidad italiana han adoptado la denominación de «uccelli» (pájaros) desde el día que realizaron la primera ocupación en la terraza de la Facultad de Letras de Roma. Pocos meses después son otros jóvenes, no sólo la Fuerza Pública, los que han iniciado la caza de los «pájaros». Ha comenzado la lucha. ¿Cuáles serán sus consecuencias?

Días atrás, un notable y agudo hombre político italiano hablaba con preocupación, en el curso de una significativa reunión privada, de «polluelos», y no de «pájaros». Decía a los otros comensales:

«Poco antes del terremoto, los polluelos, sin que sepamos por qué, se excitan, se revuelven, se levantan y dan la estampida. La irracionalidad y la violencia de los jóvenes en todo el mundo me hacen pensar si acaso no nos adverten de la inminencia de la guerra mundial. La situación internacional es muy grave, y posiblemente estos jóvenes polluelos la intuyan y sean presa de la excitación previa al combate.»

LEA USTED  
**MARCA**  
DIARIO  
DE LOS  
DEPORTES



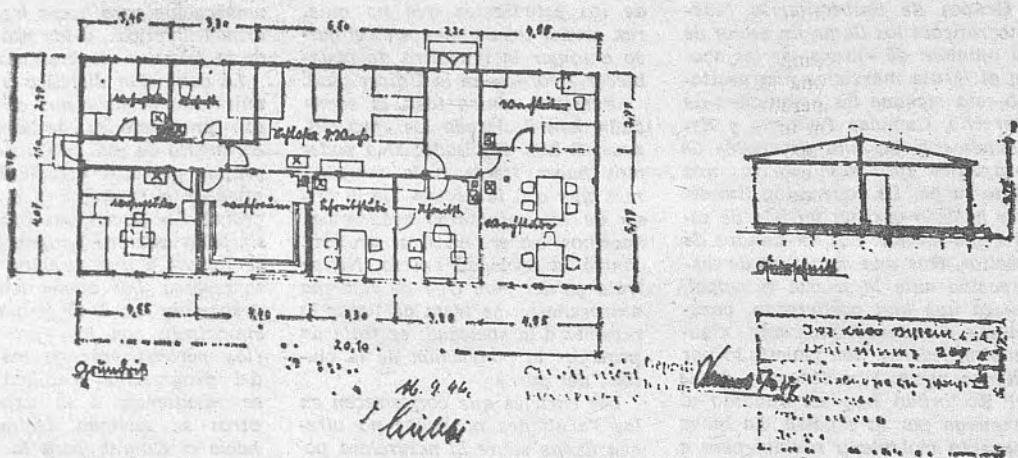
BONN: Alberto Crespo

# LUEBKE RESPONDERA A SUS ACUSADORES

## El Gobierno le defenderá públicamente y sin reservas

### LA DIMISION DEL JEFE DEL ESTADO ALEMAN PROVOCARIA UNA CRISIS POLITICA DE INCALCULABLES CONSECUENCIAS

BONN, 28. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.) — En el Consejo de hoy el canciller Kiesinger ha informado a los ministros de la intención del Presidente de la República, doctor Heinrich Lübke, de hacer una declaración pública, con toda seguridad televisada, para responder a las recientes acusaciones acerca de sus actividades bajo el régimen hitleriano durante la guerra.



Planos de un edificio diseñados para un campo de concentración nazi y que, según se dice, fueron firmados por el Presidente alemán Heinrich Lübke

Según ha comunicado esta tarde a los periodistas el secretario de Estado de Información y Prensa, señor Diehl, el Presidente Lübke le ha escrito una carta personal al canciller anunciándole su decisión de responder públicamente a las acusaciones y dándole a conocer el sentido general de su declaración. La fecha de la declaración presidencial no ha sido fijada todavía, ya que el Consejo de Ministros tiene que reunirse de nuevo para examinar el texto en

su redacción definitiva. Sin embargo, el portavoz oficial ha dado a entender a los informadores que la declaración del Jefe del Estado será hecha pública «de aquí al final de la semana, probablemente el viernes por la noche».

#### PLENO APOYO DEL GOBIERNO

Todo parece indicar que el Gobierno ha aprobado la decisión del Presidente Lübke, y puede darse casi por seguro que

el Consejo de Ministros completará y respaldará la declaración presidencial con una declaración propia. A pesar de las críticas dirigidas últimamente al Presidente Lübke por los periódicos alemanes occidentales, culminadas por la petición de dimisión formulada con aspereza desusada por el semanario «Der Stern», el Gobierno está dispuesto a defender al Presidente durante los quince meses que le quedan de mandato, puesto que, a juicio de los medios oficiales, su retirada anticipada, es decir, su dimisión, provocaría seguramente una crisis política interna de consecuencias imprevisibles. Quizá por la misma razón, el Gobierno ha vuelto a desaconsejarle al Jefe del Estado la iniciación de una acción judicial contra sus acusadores, «porque duraría muchos años y probablemente no se conseguiría con ella el efecto deseado».

En realidad, las penas previstas en el Código Penal por ofensas a la dignidad del Jefe del Estado —algunos meses de cárcel o multas pequeñas asequibles a cualquier bolsillo— no guardan en este caso relación con la gravedad del delito. Además, no son aplicables en la Alemania oriental, que es desde donde se atiza el fuego de la campaña anti-Lübke, ni, a juicio de los expertos, son suficientes para poner fin a los ataques dentro del propio país. Dado el propósito firme del Gobierno de defender al Presidente, hoy no se ha hablado para nada de dimisión en el Consejo de Ministros, como algunos vaticinaban, es más: el Gobierno ha desmentido categóricamente la información publicada por el semanario «Der Stern» —me referí a ella en la crónica de ayer—, según la cual el ministro del Interior, Paul Luecke (Luecke) le había aconsejado al Presidente de la República la dimisión de su cargo.

## SECRETARIA GENERAL DEL MOVIMIENTO

### DELEGACION NACIONAL DE PRENSA, PROPAGANDA Y RADIO DEL MOVIMIENTO

La Delegación Nacional de Prensa, Propaganda y Radio del Movimiento anuncia concurso-subasta para la adjudicación de las obras de edificación de un inmueble sito en la calle Lucas de Túy, núm. 7 (esquina a la calle Rodríguez del Valle), de la ciudad de León, para la instalación en el mismo de la Redacción, Administración y Talleres del periódico diario «PROA», que se edita en dicha ciudad, cuyo presupuesto de contrata asciende a ONCE MILLONES CIENTO CINCUENTA Y NUEVE MIL NOVECIENTAS SETENTA PESETAS CON NOVENTA Y CUATRO CENTIMOS (11.159.970,94 pesetas), importando la fianza provisional DOSCIENTAS VEINTITRES MIL CIENTO NOVENTA Y NUEVE PESETAS CON CUARENTA Y UN CENTIMOS (pesetas 223.199,41).

El proyecto y pliego de condiciones pueden ser examinados, indistintamente, en la Administración Central de la Delegación Nacional de Prensa, Propaganda y Radio del Movimiento, establecida en Madrid, en el Edificio ARRIBA, avenida del Generalísimo, núm. 142, o en la Administración del diario «PROA», sita en la ciudad de León, avenida de José Antonio, núm. 1.

Las proposiciones se presentarán en la Administración del diario «PROA», de León, en el domicilio ya indicado, durante VEINTE días naturales, contados a partir del siguiente al de la publicación del presente anuncio en el «Boletín Oficial del Estado» y hasta las doce horas del día en que se cierre dicho plazo, y si éste fuese festivo, al día siguiente hábil.

La apertura de pliegos se efectuará en la ciudad de León, en el domicilio del periódico «PROA», a las doce horas del quinto día hábil siguiente al de la conclusión del plazo de admisión de pliegos, salvo que fuera inhábil, en cuyo caso se entenderá prorrogado el plazo al primer día hábil.

Madrid, 26 de febrero de 1968.—El Delegado Nacional de Prensa, Propaganda y Radio del Movimiento (firmado), Alejandro Fernández Sordo.

EN LA «CUMBRE ROJA» DE BUDAPEST

## SUSLOV PIDE UNA CONFERENCIA DE JEFES DE GOBIERNOS COMUNISTAS

### TENDRIA POR OBJETO RESTAURAR LA UNIDAD DEL MOVIMIENTO MARXISTA INTERNACIONAL

BUDAPEST. (Efe-Upi.)—Rusia prometió el martes en la Conferencia mundial comunista proporcionar a Hanoi toda la ayuda necesaria para que los vietnamitas sean dueños de su tierra.

Mikhail Suslov, jefe del Kremlin y líder de la Delegación soviética en la 66 Conferencia del partido, hizo la promesa, al mismo tiempo que solicitaba una reunión de jefes de Gobierno del comunismo mundial para restaurar la unidad al movimiento internacional.

Suslov propuso que la reunión en la «cumbre» se conviniere en el mes de noviembre o diciembre. Alemania oriental propuso Moscú como el lugar de la reunión.

### No hubo enfrentamientos sensacionales en Budapest

BUDAPEST. (Del enviado especial de Pyresa.)—Las especulaciones de quienes se prometían enfrentamientos sensacionales en Budapest se han revelado como carentes de fundamento. Cerca de las tres de esta madrugada, tras una espera interminable, ha llegado el primer comunicado sobre las tareas de la reunión consultiva de casi 70 partidos comunistas. Recoge la intervención de ocho Delegaciones, entre ellas la de la URSS, y tanto el tono como el contenido revelan una amplia coincidencia. Da la impresión incluso de que el punto central y clave de la reunión está ya resuelto. Con más o menos variaciones melódicas, todos los delegados, con la única excepción de los rumanos, han entonado la misma canción: es necesaria una Conferencia general de los partidos comunistas, dentro de este mismo año —los polacos conceden hasta enero de 1969—, y el lugar propuesto es Moscú. Sólo el ruso Suslov, parece que por elegancia, y los polacos, que tenían gran ilusión en celebrar la «cumbre» en Varsovia, evitaron concretar la sede. Y sólo los rumanos se distanciaron claramente del coro general. Pese a todos los rumores y noticias fantásticas, parece confirmarse que la actitud de Bucarest no logra atraer a ningún otro asistente. Y conste que tampoco Nicolescu-Mizil, que habló por la Delegación rumana, dejó de apoyar «la realización de una conferencia al servicio de la unidad». Las discrepancias están en la convocatoria, el orden del día y la fijación de fechas y lugares.

#### DIFERENCIAS DE MATIZ

Existen, naturalmente, diferencias de matiz: unos se inclinan por invitar a todos los partidos comunistas y obreros sin excepción; otros hablan sólo de los que asistieron en Moscú a la última Conferencia de 1960. La representación del partido español, del exilio, que abrió fuego con la propuesta de volver al redil moscovita, ha procurado extremar las concesiones a los desconfiados: excluye de antemano que la Conferencia pueda tener propósito de condenar o «excomulgar» a ningún partido comunista, e insiste en que sean invitados y se procure participen todos los partidos sin excepción, pero sin condicionar la celebración de la Conferencia a la presencia de todos. Marcado así el tono, Suráfrica, Ecuador, Ceylán, Polonia, Alemania y Chile se limitaron a matizar o a concretar, proponiéndose, por

ejemplo, la creación de una Comisión permanente para preparar ya la Conferencia. Al llegarle su turno, Suslov pudo «constatar con satisfacción la amplia coincidencia» y pasar a lo fundamental: nueva Conferencia en noviembre-diciembre de 1968; tema: la cohesión de todas las fuerzas comunistas y antiimperialistas. Forma: el encuentro consultivo de Budapest debe crear una Comisión preparatoria. Posibilidades de participar en la Conferencia y su preparación a todos los partidos comunistas, estén o no aquí. El PC de la URSS está profundamente seguro de que conjuntamente «y sobre una base de verdadera igualdad y colectivismo» puede asegurarse la celebración de la Conferencia.

#### JARRO DE AGUA FRIA

Pero Nicolescu-Mizil echó su jarro de agua fría al explicar que los rumanos quieren más. No sólo desean que se invite a todo el mundo, sino que «se creen condiciones para la participación de todos los partidos comunistas, sin excepción alguna». Y, más aún, se han convertido en los abanderados de la idea yugoslava de difuminar el frente comunista en otro más amplio de «fuerzas progresistas», y piden que se busquen las formas de participación en la Conferencia de otras «fuerzas antiimperialistas».

Todo esto demuestra hasta qué punto están firmes los rumanos en su punto de vista y testimonio el resultado de la cacería conjunta de Tito y Ceausescu en enero.

Tampoco le bastó a Nicolescu Mizil la oferta rusa de «verdadera igualdad y colectivismo». Pretende limitar estrictamente el orden del día a la lucha antiimperialista, y rechaza de antemano todo objetivo «de aprobar documentos programáticos» y toda posibilidad de criticar, e incluso de discutir, la actividad de los ausentes. Por fin, tampoco quiere Comisión preparatoria de inmediato, sino un nuevo encuentro consultivo que «podría fijar la fecha».

De todos los rumores que circulan por esta casa, el único que creemos sin desconfianza es que la satisfacción sonriosa de Suslov desapareció al hablar el delegado rumano. Pero ello no impide en absoluto que, con Bucarest o sin él, la Conferencia «cumbre» de Moscú parezca cosa hecha, a menos que surjan sorpresas totalmente imprevistas.

F. EGUIAGARAY

## LEA USTED el español



# LAS RELACIONES ENTRE ADEN E INGLATERRA EN UN MAL MOMENTO

## LA EXPULSION DE LOS OFICIALES INGLESSES PUEDE PRIVAR AL PAIS DE LA AYUDA DE LONDRES

LONDRES. (Efe).—Las relaciones entre Gran Bretaña y el Yemen del Sur están en el peor momento de su historia después de la expulsión por el Gobierno de Adén de una treintena de oficiales británicos contratados por aquella República.

Un portavoz del Foreign Office anunció ayer que el Gobierno británico presentará una enérgica nota de protesta ante el Presidente de la República Popular del Yemen del Sur, Quamtain Asshaabi, condenando los términos empleados ayer por el ministro de Defensa, Ali Siem al Beedh, al anunciar el despido de los militares británicos.

Observadores diplomáticos de Londres creen que la ayuda prometida por el Gobierno británico al Yemen del Sur al alcanzar la independencia el pasado año va a verse comprometida por la decisión del Gobierno de Adén.

En los medios oficiales se ha querido quitar importancia al incidente al subrayar que los oficiales británicos despedidos habían sido contratados individualmente por el Gobierno del Yemen del Sur, sin participación oficial de Londres.

Pero en ciertos círculos se preguntan ahora qué va a suceder después de la partida de los oficiales británicos, entre los que se encontraban veinte pilotos, que al ser despedidos han dejado a las Fuerzas Aéreas del Yemen del Sur sin personal para tripular sus Fuerzas Aéreas.

Algunos comentaristas sugieren que la Unión Soviética va a sustituir a la Gran Bretaña, tanto en ayuda militar como económica, a la República Popular del Yemen del Sur. Sin embargo, en los medios oficiales británicos se ha evitado comentario alguno sobre la certeza de estas especulaciones.

## Norteamérica suprime las restricciones para visitar Oriente Medio

WASHINGTON, 28 (Efe). — El Gobierno norteamericano ha terminado con las restricciones de viaje a Oriente Medio impuestas a sus súbditos a consecuencia de la guerra árabe-israelí de junio 1967.

Un portavoz de la Secretaría de Estado anunció ayer que Siria era el último país comprendido en las restricciones y ha sido finalmente retirado de la lista. Estados Unidos no mantiene relaciones diplomáticas con el Gobierno de Damasco.

## Los estudiantes egipcios hirieron a 57 policías

EL CAIRO (Efe-Upi).—Cincuenta y siete policías egipcios resultaron heridos la pasada semana durante los disturbios estudiantiles motivados por las benignas penas con que fueron sancionados los jefes de las Fuerzas Aéreas egipcias.

El ministro del Interior, Shrawi Gomaa, dijo a 300 estudiantes reunidos en la Asamblea Nacional que la prueba de que la Policía tenía instrucciones de tratar amablemente a los estudiantes es que los manifestantes hirieron a 57 policías y que solamente 21 estudiantes resultaron heridos.

La Asamblea Nacional se re-

## GRAN BRETAÑA

## A LOS VEINTE AÑOS SE TENDRA DERECHO AL VOTO

LONDRES, 28. (Efe).—Los jóvenes británicos podrán usar pronto del derecho del voto cuando cumplan los veinte años, según se desprende un informe parlamentario dado a conocer ayer en Londres.

La reducción de la edad hábil para participar en las elecciones que se celebran en Gran Bretaña, que en la actualidad está fijada en los veintiún años, no ha satisfecho las demandas de una mayor participación de la juventud británica en la política.

## HOMBRES DE AFRICA

# JOMO KENYATTA

No hay duda que una de las figuras más curiosas y aparentemente contradictorias en este mosaico africano, es la del actual Presidente de la República de Kenia. Suponemos que más de una vez él mismo habrá tenido no pocos motivos de asombro si ha vuelto la vista hacia atrás estableciendo el natural parangón entre el pasado y el presente. Y sin embargo su fantástica vida ha sido algo absolutamente real.

Sería poco menos que imposible tratar de saber con exactitud los años que cuenta Jomo Kenyatta, aunque los escasos datos disponibles demuestran que tiene poco más de setenta años. Sabemos también que cuando vino al mundo, entre la tribu de los kikuyus, se le puso el nombre de Kaman-Wa-Ngni. Era un niño débil, poco apto para el trabajo del campo y al cual sus progenitores entregaron a una Misión escocesa, donde abrigaron grandes esperanzas de poder contar, en fecha no lejana, con un nuevo sacerdote. Pero el joven negro se escapó de la Misión y no se cansó de repetir por espacio de mucho tiempo que había sido bautizado sin él querer. Después, para ganarse la vida, hizo de todo: primero, cambiar su nombre por el de John Chinaman; después, bracero de colonos británicos, cocinero, empleado del Ayuntamiento de Nairobi y periodista. De ahí a la política había sólo un paso, que recorrió con rapidez y decisión. Fue representante de su tribu, que pretendió hacer valer algunas aspiraciones tribales ante el Gobierno de Londres. Aquí surge su primer fracaso, y sin que nadie sepa cómo, un viaje a Moscú, donde sus ideas sufrieron una tremenda transformación. Estudió la técnica revolucionaria y se convirtió en un auténtico comunista —aunque ha sido imposible demostrar que estuviera afiliado al Partido—, cambiando por última vez de nombre. Desde entonces ha utilizado el de Jomo Kenyatta. Vuelve a Londres, se casa con una inglesa, bella y rubia; frecuenta la Escuela de Economía, estudia antropología, escribe versos y publica un libro: «Mirando al Monte Kenia». En Nairobi está otra pequeña temporada

Emprende un nuevo viaje a Moscú, donde permanece dos años, ya como uno de los líderes de la tribu kikuyu. Allí conoce y hace amistad con Mao Tse Tung. Regresa a Londres en una breve escala, y finalmente, con su mujer y su hijo, se dirige, en 1948, a la capital de Kenia. El reencuentro con su pueblo le hace sentirse otra vez netamente africano, a pesar de haber estado veinte años entre europeos estudiando su vida y costumbres. Pero en la cabeza del futuro dirigente africano existía un plan muy meditado que había desahogado en Kenia, entonces colonia bajo dominio británico. E inicia una de las etapas más agitadas de su vida.

A poco de convertirse en presidente del Partido de Unión Africana de Kenia (KANU), este movimiento inicia una campaña antieuropea, y la mayor parte de sus componentes se afilia a una sociedad secreta, llamada «Mau-Mau». La violencia predicada por sus dirigentes se convierte en auténtica ola de asesinatos, que en 1952 tiene aterrado al país y obliga a las autoridades británicas a una dura represión. Jomo Kenyatta fue encarcelado por espacio de varios años, y si bien no se le pudo demostrar su conexión con el movimiento terrorista, se le culpó, y no sin razón, de no utilizar su gran influencia para evitar la matanza. Finalmente, Kenyatta —o «Lanza Ardiente», como le denominan los millares de africanos sobre los que ejerce una indudable fascinación—, es puesto en libertad. Su destino político parece ya claramente definido.

Interviene como la más destacada figura de su país en las tareas de una Conferencia Constitucional, que se celebran en Londres, como últimos pasos para la independencia del territorio. Pero nadie ignora la enorme división de razas y tribus existente en Kenia y cuyo antagonismo, e incluso odio, se remonta a tiempos muy lejanos. Así resultó muy difícil llegar a un acuerdo, pues existían dos puntos de vista diametralmente opuestos: Kenyatta quería una Constitución unitaria, mientras que Ronald Ngala, dirigente del KADU (Unión Democrática Africana de Kenia) abogaba por una Constitución federal. Las negociaciones fueron largas y difíciles hasta que se consiguió llegar a un resultado positivo.

En las elecciones de mayo de 1963, el Partido de Kenyatta obtiene una mayoría absoluta en



el Parlamento y el Senado, con lo que Kenyatta se convierte en el nuevo primer ministro de Kenia, cuyo país obtiene su independencia el 13 de diciembre de ese año. Y doce meses después se convierte en República, siendo Kenyatta su primer Presidente, el cual tiene que hacer frente, apenas posesionado del nuevo cargo, al poco menos que insoluble problema que significa el conflicto fronterizo con la República de Somalia y que en poco tiempo arrojó el triste saldo de unos 1.800 muertos. Pero Kenyatta, el hombre que en otro tiempo no dudaba en recurrir a la violencia para obtener los objetivos de independencia de su país, da un brusco cambio a su conducta y se convierte en un político cauto y prudente, tan distinto al que todos conocían. No renuncia a su viejo sueño de unir al país con Tanganika y Uganda, pero comprueba bien pronto las enormes dificultades que surgen para poderlo hacer realidad.

Kenyatta ha gobernado con serena flexibilidad, apartándose cada vez más tanto del comunismo soviético como del chino —ordenó la expulsión del encargado de Negocios de China roja— y manteniéndose bastante unido a Inglaterra, sin dejar de poner en práctica un peculiar socialismo africano. En enero de 1964 surge un motín militar que Kenyatta pudo prevenir con el tiempo justo para pedir auxilio a Gran Bretaña, quien inmediatamente envió 4.000 soldados, que pudieron restablecer el orden, pues el Presidente había perdido la confianza en su propio Ejército.

Posteriormente, tanto en las reuniones de la OUA, en sus entrevistas con otros Jefes de Estado, o cuando ha tenido que enjuiciar los problemas africanos, sus opiniones han sido, por lo general, objetivas, serenas, ecuanímenes, recomendando en todo momento el diálogo y la transigencia para dirimir toda clase de diferencias y reprobando como perniciosas e inútil la acción directa o la violencia. Se está comportando como un político realista y tranquilo, cuya máxima preocupación parece ser el bienestar y el progreso de su pueblo. Podría servir como ejemplo a muchos dirigentes africanos.

F. HERNANDEZ BLASCO



# REQUIEM POR EL CARNAVAL DE ESTORIL

LA AUSENCIA DE LAS GRANDES «VEDETTES» HA HECHO DECAER LAS FIESTAS

LISBOA, 28. (Crónica telefónica del corresponsal de ARRIBA y Pyresa).—No es sin un cierto tono de tristeza como la Prensa en general entona desde hace un par de días un discreto réquiem por el hasta hace poco brillante y espectacular Carnaval de Estoril. «Aquello no parecía un desfile de máscaras —escribe esta tarde «Diario de Lisboa»—. Las carrozas y los figurantes parecían pasear en un ambiente solemne, al que faltaba alegría y clima apropiado para convertirse en un verdadero acontecimiento carnavalesco.»

Ciertamente que a los comentaristas no les falta razón. En un par de años, el Corso de Estoril, cuyos inicios parecieron augurarle un porvenir si no comparable con los deslumbrantes desfiles de Río de Janeiro, sí por lo menos con los de otras ciudades europeas de mayor o menor tradición festiva, ha venido a acabar en un espectáculo sin carácter, del que lo mejor que puede decirse es que no resulta aburrido del todo.

## AUSENCIA DE FIGURAS

Debido a las grandes «vedettes» que en los primeros años de su lanzamiento le daban no sólo una proyección internacional y publicitaria, sino incluso una más inmediata y directa dimensión popular —los lisboetas no han olvidado todavía el fantástico «Momo» que en su día personificó Fernandel, ni mucho menos, por supuesto, la belleza entonces en apogeo de la pobre Martine Carol—, el desfile de carrozas en torno al Casino, que es quien monta todo el tinglado, resulta ahora alicortado y pobretón.

Catorce carrozas de más o menos dudoso gusto —como por otra parte es lógico en estas apoteosis de escayola— participaron en los desfiles del domingo y del martes. Articuladas muchas de ellas y hasta en ocasiones de proporciones gigantescas, le faltaba, sin embargo, la en estas ocasiones imprescindible carga humana que, con sus mini-vestidos y su desparramo, sirven para justificar la participación entusiasta del espectador. Se explica así que el verdadero éxito de la fiesta corriese, sorprendentemente en este caso, a cargo de la Tuna Universitaria de Santiago de Compostela, que a lo largo de las interminables horas que duró el desfile supo crear en su torno un estupendo clima de alegría y simpatía.

«Si la gente no participa, la culpa no puede achacársenos a nosotros», explicó ayer tarde uno de los organizadores. Nada más cierto. Por primera vez desde su iniciación, el desfile, reservado otros años en su totalidad para público de pago, ha estado ahora abierto en su mayor parte, y puede decirse que han sido miles las personas que lo presenciaron... silenciosas y respetuosamente.

## ANIMACION EN LISBOA

Es claro que para divertirse a los lisboetas no les gusta la calle. No puede decirse por eso que los bailes, las fiestas y los espectáculos tradicionales del Carnaval hayan estado a idéntico nivel de solemnidad que el desfile. Durante los tres días que las fiestas duraron, todos los grandes cines de la capital se convirtieron en salas de baile y millares de parejas bailaron en ellas hasta el amanecer. Igualmente resultaba difícil encontrar sitio en cualquiera de las decenas de «boites» más o menos «ye-yés» no sólo de Lisboa, sino incluso de los alrededores.

Prácticamente, Lisboa era estos días una gran fiesta, en la que no faltaban tampoco las más inesperadas y sorprendentes aportaciones. No fue sin duda la menor —al menos en la opinión general— la que significó la presentación, por parte del Teatro Experimental de Cascaes —acaso el grupo más interesante y progresivo de la escena portuguesa—, de un valetudinario vodevil arrevisado. Y muy seriamente, por supuesto. Algo así como si las revistas del Martín se pasasen con más tela y menos picardía al escenario del María Guerrero.

## RELACION DE VACANTES DE REDACTORES Y AUXILIARES DE REDACCION EXISTENTES ACTUALMENTE EN PRENSA DEL MOVIMIENTO

### REDACTORES

Santander ..... «ALERTA» ..... 1 plaza  
Oviedo ..... «LA NUEVA ESPAÑA» ..... 2 plazas, una de ellas, Deportes

Valencia ..... «LEVANTE» ..... 1 plaza  
Granada ..... «PATRIA» ..... 1 plaza

### AUXILIARES DE REDACCION

Santander ..... «ALERTA» ..... 1 plaza

Los interesados en cubrir estas plazas pueden enviar su «currículum vitae», así como dos fotografías, domicilio, edad, orden de preferencia para dichas vacantes y cuantos datos juzguen de interés, a la Secretaría General de Prensa del Movimiento, Edificio ARRIJA, avenida del Generalísimo, núm. 142, Madrid (16), en un plazo que terminará el día 9 de marzo de 1968.

Los solicitantes serán sometidos a las pruebas de aptitud que la Junta de Admisión de Prensa del Movimiento considere oportunas, siendo condición indispensable para quienes aspiren a las plazas de Redactores el estar inscritos en el Registro Oficial de Periodistas.



## VITAMINAS

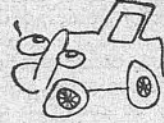


Una nueva sociedad gastronómica ha sido inaugurada en Vizcaya, en la localidad de Santarce. Está constituida por cincuenta convecinos aficionados al buen yanitar y lleva por nombre «Portu-Óndor».

Como resulta tradicional en este tipo de sociedades no entrarán en ella mujeres a excepción de tres veces al año, en que habrá convivencias matrimoniales. Con el guisanderismo a cargo de los maridos.

El culto a la cocina será el incentivo predominante dentro de «Portu-Óndor». Para ello se cuenta con una bien abastecida despensa, así como una buena bodega y, claro está, el lugar de los utensilios para cocinar. Todo esto hace que las esposas de los cincuenta gastrónomos santarceños estén recibiendo muchas felicitaciones por tener maridos de tan buenos propósitos, ya que, en el momento oportuno, lo que han aprendido en la sociedad pueden demostrarlo... en el hogar.

## SALDO



Un coche «Opel» tasado en quinientas pesetas va a ser subastado el próximo día 8 de marzo

en la Aduana de Bilbao, junto con otros vehículos, todos ellos procedentes del contrabando.

En la relación que la Delegación de Hacienda de Vizcaya ha enviado a los medios de Información figuran: un «Austin», tasado en diez mil pesetas; el «Opel» citado, en quinientas; un «Peugeot» en reparación, en diez mil; un «Simca» para chatarra, en mil quinientas; un «BMW», en veinte mil; un «Seat-1400», en seis mil, y un «Citroën-11», en cinco mil pesetas.

En esta subasta se incluyen, además, numerosos lotes de bebidas —whisky, sobre todo—, a un precio de ciento cincuenta pesetas la botella por término medio.

## NOVATADA



Mal comienzo para unos recién casados. No se sabe si fue por timidez o por nerviosismo. El caso es que cuando John Smith y Louise Brown salieron del templo, en la ciudad de Manchester, y emprendían su luna de miel, el joven se sintió cariñoso y, al dar un beso a su esposa, recibió una sonora bofetada ante el asombro de los transeúntes que presenciaban la escena.

El valor de las joyas sustraídas asciende a cincuenta mil pesetas.

## SPRINT

Un individuo elegantemente vestido penetró hoy en una joyería de la calle de La Perla y después de probarse varios anillos, cuando tenía seis en los dedos de una mano, emprendió la fuga sin que se le pudiera dar alcance.

El valor de las joyas sustraídas asciende a cincuenta mil pesetas.

## DESPISTE

Clementino Lizama Lizama ha desaparecido desde el pasado día 10. Tiene cincuenta y seis años y su familia lo busca afanosamente. La noche del martes creyeron reconocerlo entre los cadáveres del depósito del servicio médico y la familia lo lloró durante toda la noche. A la mañana siguientes, cuando le daban el último adiós antes de enterrarlo, se dieron cuenta de que el cadáver no pertenecía al finado... y como no era el suyo le devolvieron.

## CAMPANADA

Tres vueltas de campana dio el automóvil que conducía el actor cinematográfico Yul Brynner, en la tarde del martes cerca de la localidad francesa de Cagnes-Sur-Mer, próxima a Niza, el actor resultó ileso.

El accidente se produjo cuando Brynner intentaba pasar a un turismo que hizo una falsa maniobra. Para evitar la colisión, el actor debió maniobrar su volante saliendo disparado su vehículo del encintado.

## APROVECHADOS



Tres policías han sido acusados de robo y homicidio frustrado ante el Tribunal Municipal de Pasquin, en la isla de Luzón. Según la Constabularia —Cuerpo militar con funciones de Policía filipina—, los acusados detuvieron un camión alegando que el conductor había cometido una infracción de tráfico, aprovechando para robarle unas treinta y cinco mil pesetas. Los policías dispararon contra Dámaso Villanueva, de treinta y dos años, cuando se resistió a entregar el dinero. Villanueva resultó herido y se encuentra hospitalizado, informa también la Philippine News Service.

## HEROES

En Montevideo, cuatro gamberros, que en avanzado estado de embriaguez agredieron a dos conductores y a dos guardas de ómnibus, destruyeron un trolebús e hirieron a dos señoritas.

Los sujetos viajaban en una camioneta. Tras chocar con un autobús golpearon al cobrador y al chófer, y no contentos con ello, agredieron a un cobrador y un chófer de un trolebús que se detuvo en ese momento. Posteriormente, los vándalos se propusieron destruir el vehí-municipal, arrojándole piedras y otros objetos contundentes, entre ellos una tapa de hierro de una alcantarilla, con la que hicieron añicos el parabrisas.

La Policía pudo detener a dos de los sujetos, los otros dos lograron huir en el interior de la camioneta de su propiedad. Es-

tos últimos fueron perseguidos por la Policía, y cuando pretendían escapar atropellaron a dos jovencitas que les cerraban el cruce de la calle.

Mientras las jóvenes eran trasladadas a un centro asistencial, un agente policial, con un balazo en uno de los neumáticos de la camioneta, logró detener al conductor de la misma, no a su acompañante, que logró salir del vehículo y montarse en un autobús, dándose a la fuga.

## BROMA



Margaret Bowe, soltera, de setenta y un años, se sentó a la puerta de la catedral protestante de San Patricio, en Dublín y esperó durante una hora la llegada de su

novio, y para colmo de males, cuando el novio, Ted Casey, de cuarenta y ocho años, llegó a la boda hubo de ser aplazada.

Mientras la señorita Bowe esperaba a Ted, granjero, los impacientes invitados empezaron a abandonar la iglesia.

Finalmente, con una hora de retraso, llegó Ted en un «minibús», regalo de la novia, y dijo que había tenido dificultad en encontrar la catedral, y fue entonces cuando uno de los sacerdotes informó a la pareja que la carta del cura párroco afirmando que la pareja era libre de contraer matrimonio no estaba en orden.

Los novios cancelaron entonces la recepción que iba a celebrarse en un hotel a continuación de la ceremonia religiosa y salieron en el coche para un destino desconocido.

## PRECOZ

MÁLAGA, 28. (Cifra).—Una alumna de noventa y nueve años de edad, británica, figura entre los matriculados en el actual curso para extranjeros que se desarrolla en Málaga. Dicha señora, pese a ser casi centenaria, asiste normalmente a todas las clases, visitas a Museos y excursiones. Pero es muy reacia a cualquier publicidad y no se deja fotografiar. Esos cursos versan sobre lengua, literatura, historia, geografía, arte y folklore español.



# Sobre la marcha

POR REAL CEDULA DE FELIPE IV

## ESPAÑA FUE EL PRIMER PAIS DEL MUNDO QUE ESTABLECIO EL «TIMBRE» O PAPEL SELLADO

● Un vizcaíno posee la única colección completa de esta especialidad

España fue la primera nación del mundo que tuvo la originalidad lucrativa de implantar los timbres o papel sellado, en la prieta academia del trato y del acuerdo cotidiano, como una garantía definitiva para el usuario. Un vizcaíno vecindado en Barcelona, don Angel Allende, es actualmente el único coleccionista del mundo de tales papeles sellados, y cuyo más decidido empeño sobrepasa no sólo la divulgación de esta modalidad del coleccionista, sino que pretende conseguir de la Real Academia de la Lengua que acepte dos voces innovadoras: «timbrólogo» y «timbrólogo», para sustanciar el arte del coleccionismo del timbre y a su «dilettante».

—¿Por qué se metió en la andadura de la «timbrología»?

—Mire, yo he sido siempre un amante de lo antiguo. Y es lógico que los timbres, como algo un tanto desconocido y hasta ladeado, me llamase la atención y entrara dentro de mis cálculos de coleccionar lo antiguo.

—¿Y cómo nació la idea?

—Llegaron a mis manos, en cierta ocasión, veinte timbres antiguos españoles que me sorprendieron por su belleza y que naturalmente me cautivaron.

—¿Una vez cautivado?

—Entonces mantuve contactos muy valiosos con el llorado don Pedro Monje, con cuya colección sobre el tema me quedé a su muerte.

—Y con la colección comprada y sus reservas, ¿qué?

—Me dediqué cinco años a viajar por España y por Francia para completar la colección, sobre todo poder integrar los ejemplares que me faltaban, en el deseo de no dejar lagunas históricas.

—¿Si había lagunas es que tenía ya el primer timbre?

—En efecto, el primer timbre utilizado en España, y en el mundo entero por tanto, fue fechado el 1 de enero de 1637, conforme a lo ordenado en la Real Cédula de Felipe IV de 15 de diciembre de 1636.

El señor Allende indica al periodista que ha escrito al académico don Guillermo Díaz-Plaja con el ánimo de que le ilustre en materia de la más exacta denominación del timbre y su arte.

—¿Qué propone usted a la Academia de la Lengua?

—Mi propuesta es sencilla: saber que pueden utilizarse con rigor las palabras para denominar al coleccionista de timbres o papeles sellados («timbrólogo») y al arte de coleccionar tales timbres («timbrología»). Y creo que se puede decir que timbre «es el nombre exacto que se debe aplicar al papel sellado. Verbigracia: se titulará «Catálogo de Timbres Españoles», y cuando se solicite un papel sellado se dirá: «Deme el timbre 3.º del año 1718 (en dicho año existían seis valores). Luego viene la necesidad de que se acepten los vocablos de «timbrología» y «timbrólogo».

—Y el mencionado catálogo, ¿qué puede «pintar» aquí?

—¡Hombre!, el catálogo es otra de mis tareas en estos momentos. Para final de año lo podrán encontrar a la venta los eruditos españoles y «timbrólogos».

—¿Qué recoge?

—Toda la historia del timbre o papel sellado español, incluidos los vascos y navarros de régimen especial concertado.

—¿Usted la sabe acaso?

—La he escrito ya, sintetizada y a pesar de los pesares.

«El «timbre», según definición del señor Allende, es un sello estampado por el Estado en el papel donde se extienden algunos documentos públicos, indicando la cantidad que debe pagarse al Fisco en concepto de derechos.» Un buen timbrólogo debe tener presentes las especiales circunstancias que entraña este coleccionismo, que más que una bella vistosa tiene una vistosa vetusta, porque los sellos de antaño se insertaban en papel fabricado a mano, con las inconveniencias de tamaño, arrugas y grama; muchos documentos observan también cosidos con cordel y la acción del tiempo; además, la imperfección en los métodos rudimentarios de la imprenta en los siglos XVII, XVIII y principios del XIX motivan dificultades para encontrar timbres de ayer en buen estado. Todo timbre debe tener 22 cms., o sea el ancho del papel de barba, por ocho centímetros de alto, para abarcar toda la leyenda del timbrado.

En toda España hay unos 40 «timbrólogos», de los que 37 son barceloneses. El pionero fue don Angel Allende. —Recorriendo España en busca de timbres, ¿cuántos kilómetros pueden hacerse? —Yo calculo que unos 5.000 kilómetros, pero he de confesar que con el mismo objetivo viajé por Francia, y he debido hacer unos 2.000 más.

—¿Tiene ayudas en su tarea? —No; lo hago todo por mi cuenta.

—¿Y es comercial? —Por el momento, no, pero dispongo de un gran archivo para la venta de los timbres repetidos, y trato de ser el primero y auténtico abastecedor de los coleccionistas españoles.

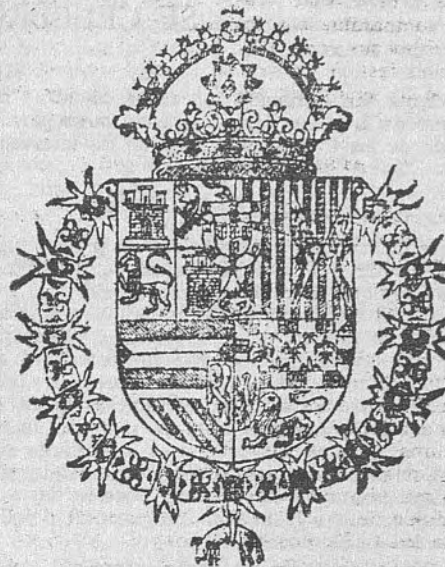
—¿Usted cree que llegarán a ser algún día 500.000, como suman hoy los filatélicos? —El tiempo lo dirá.

El señor Allende muestra al periodista toda su colección con una confortabilidad de museo, a la que se une una serie de documentos antiguos. Unos y otros puede imaginarlos el lector coleccionados de manera casi perfecta. El visitante puede demandar cualquier viejo documento del último pueblo de Cataluña, que hallará en breves instantes una respuesta satisfactoria. Así, el periodista ha podido comprobar una Cédula Real de 1680 sobre el coste de la vida, en que una piel de nutria valía 18 reales, y una libra de garbanzos, 18 maravedíes. Aunque los productos son poco afines, esté seguro, lector, que buceando por el misterio de esta historia abandonada se sentirá en el más genuino realismo de siglos pasados. (Pyresa.)

Francisco GUTIERREZ LATORRE

## PREMATICA

EN QUE SV Magestad manda, que de aquí adelante no se pueda hazer, ni escriuir ninguna escritura, ni instrumento publico, ni otros despachos, que por menor iran declarados en vna cedula de su Magestad, sino fuere en papel sellado con vno de quatro sellos, en la forma que en ella se contiene.



CON LICENCIA

En Madrid, por la viuda de Alófo Martín

Año M.DC.XX.XVII.

## UNA HISTORIA, EN MARAVEDIES Y PESETAS...

Nuestro personaje nos facilita unos datos sobre la historia del timbre español, insistimos, primero en el mundo, y que transcribimos textualmente a nuestros lectores:

1637. Empieza el papel timbrado en España. Se emplea por moneda el maravedí.
1702. A partir de este año aparece impreso en el sello el nombre del Monarca reinante.
1808. Durante la guerra de la Independencia se emplean timbres napoleónicos en las regiones donde dominaron los franceses.
1808. Cataluña, Galicia, Valencia y León forman Juntas Supremas durante la guerra de la Independencia para luchar contra Napoleón, imprimiendo su propio papel sellado.
1819. Se estampa el primer sello en seco con la efigie de Fernando VII.
1819. Se emplea por moneda el real de vellón.
1824. Por primera vez se emplea el sello Ilustres.
1836. Durante los años 1836 al 1840, el titulado Carolus V, Rey de los carlistas, imprime papel sellado con sus armas, en las regiones donde se le reconoce como Rey.
1846. Los tipos Oficio y Pobres, hasta ahora impresos, se convierten en sello seco.
1854. En este año la Fábrica Nacional de la Moneda empleó por primera vez la impresión en color en el papel timbrado.
1862. Desaparece el sello Ilustres.
1862. A partir de este año, y hasta 1870, se utilizan por primera vez los timbres judiciales.
1865. Aparece la primera filigrana que dice: «Fábrica Nacional del Sello».
1866. Se emplea por sistema monetario el escudo.
1870. Desaparece el tipo Pobres.
1871. Se emplea por sistema monetario la peseta.
1871. La Fábrica Nacional de la Moneda emplea el control numérico del timbre en los cinco primeros tipos.
1872. La Fábrica Nacional de la Moneda emplea el control numérico en todos los tipos.
1882. Se inicia en la impresión la palabra «Clase» en lugar de «Sello».
1892. El escudo de la Fábrica Nacional de la Moneda aparece por primera vez en color, en lugar de en seco.
1893. Aparece el sello en seco «Administración de Justicia».
1893. Desde este año, y hasta 1955, vuelven a aparecer los timbres judiciales. A partir de esta última fecha desaparece en los judiciales y sólo se emplea en timbre común.
1894. Desaparece el sello Oficio; y
1904. El papel timbrado, desde 1637 a 1903, indica su año respectivo, y sólo fue válido en su fecha. A partir de 1904 no se indica el año y la misma leyenda se emplea para varios períodos de años.





COMISIONES DE CORTES

# AYER SE APROBO EL ARTICULO PRIMERO DEL PROYECTO DE LEY DE SECRETOS OFICIALES

MADRID. (Pyresa).—El artículo primero, aprobado. Se ha entrado en el debate del artículo segundo: éste es el balance de la segunda sesión de la Comisión de Leyes Fundamentales y Presidencia del Gobierno, que preside don Joaquín Bau, en su estudio del proyecto de ley de Secretos Oficiales.

Los Procuradores han estrenado salón: el situado en la planta tercera del Palacio de las Cortes, de

## Tras dos horas y media de debates fue aceptada la redacción del dictamen de la Ponencia

SE CELEBRO ESTA SESION EN UNA NUEVA SALA DEL PALACIO DE LA CAMARA LEGISLATIVA

### Ley restringida

En el debate del artículo 1.º interviene en primer lugar don Adolfo Muñoz-Alonso. Señala que la Ponencia en su informe ha instrumentado una nueva ley que no está en competencia, sino en contrariedad, con el proyecto del Gobierno. Secretos Oficiales son los que por su naturaleza merezcan esta calificación, y si se divulgan pueden lesionar los intereses del Estado. Añade que no considera que el secreto oficial sea una variedad del profesional. El profesional afecta a la relación de una persona con otra; el secreto oficial pertenece a la defensa de la comunidad entera. Esta ley debe ser lo más restringida posible, para que sea más perfecta, y es inoportuna no porque haya venido a las Cortes demasiado pronto, sino porque viene demasiado tarde, ya que era necesaria, desde la aprobación de la Ley de Prensa. Pide que se cuide mucho la misión fundamental del Estado sobre la subsidiaria de los Gobiernos de turno.

Tras estas consideraciones de carácter general del señor Muñoz-Alonso, que renuncia a la defensa de sus enmiendas, dada la nueva redacción ofrecida por la Ponencia, interviene el señor García Hernández. Dice que aunque se ha aceptado su enmienda en la que solicitaba la consagración del principio de la publicidad en la actividad del Estado, continúa preocupado ante el texto ofrecido por la Ponencia, ya que, según esta redacción, determinados organismos pueden quedar exentos de este principio. El término «Estado» debe ser entendido en este caso con una gran amplitud, y dentro de él deben tener cabida la Administración Local, el Consejo Nacional, etc. Es decir, pide que el principio de publicidad se aplique a la Administración Pública, sin excepción, y, por tanto, considera que debería hablarse en el artículo de organismos de la Administración Pública del Estado.

El señor Fugardo solicita la adición de «reglamentariamente» al precepto.

### Materia clasificada

El señor Dadín da las gracias a la Ponencia por haber aceptado, en espíritu, su enmienda, y considera que, quizá por razones de sistematica, debería incluirse en el artículo lo que se considera materia clasificada.

El señor Villegas considera la redacción del artículo demasiado complicada y propone su simplificación. El señor Iglesias se muestra conforme con el texto de la Ponencia, aunque quizá podría suprimirse el párrafo segundo.

La señora Véglison, en su primera intervención, pronuncia unas palabras de saludo y se muestra conforme con la redacción dada por la Ponencia, al igual que don Adolfo Suárez.

El señor Rivas Guadilla se muestra de acuerdo con el fondo de la intervención del señor Muñoz-Alonso y discrepa del señor García Hernández, ya que considera que las Corporaciones locales no pue-

den quedar incluidas en la ley porque sus actividades no dan origen a circunstancias que por su propia naturaleza sean secretas. Se muestra de acuerdo, en parte, con la enmienda del señor Villegas.

El señor Herrero Tejedor muestra su preocupación por el fondo del contenido de este artículo. En parte disiente de la Ponencia y examina textos legales en apoyo de su tesis. La ley de Prensa, en su artículo séptimo, establece el carácter reservado de la actividad pública cuando por precepto de ley, o por su propia naturaleza, o por declaración expresa, así lo sea. La Ponencia, en su informe, señala la reserva en los casos de naturaleza de la materia o en los que expresamente se señale por ley. El propone que la declaración de reserva sea siempre por la naturaleza de la actividad, se declare por ley o se clasifique así.

### Concepto de secreto

El señor Cabanillas señala que el señor Herrero Tejedor ha centrado el tema. La ley de Prensa establece el principio del secreto como excepción del derecho a la información oficial. Señala que el concepto de secreto no lo posee más que la vertiente privada de los derechos personales, humanos. Examina el secreto de correspondencia, el profesional y el privado, como vertientes de ese concepto. Hay que distinguir, en suma, entre los actos reservados por su naturaleza y los «secretos de cosas» así declarados expresamente. En su opinión, la Ponencia ha hecho bien; ha dejado abierta la posibilidad de supuestos en los cuales pudiera darse la necesidad de que normativamente, a través del cauce de la ley, se diera a ciertos actos el carácter de secreto. Es decir, secretos por su naturaleza, o porque en ley se declaren así.

El señor Ramos subraya que la Ponencia ha dejado sentado el

gran capacidad, y con micrófonos en cada mesa para la mejor audición de las intervenciones.

principio de publicidad que debe afectar no sólo al Estado, sino a la Administración Pública en general. Sugiere una corrección gramatical.

El señor Luca de Tena presenta dos objeciones, una de fondo y otra gramatical. En lo que se refiere a la primera, nadie puede dudar del derecho del Estado a declarar secretos determinados actos, pero se pregunta: ¿Quiénes están sometidos al principio general de publicidad? Apoya en este sentido a los señores García Hernández y Ramos sobre la extensión del concepto a la Administración Pública. La segunda corrección, gramatical, es para evitar una repetición de palabras.

### Seguridad jurídica

Por la Ponencia interviene el señor Sánchez Cortés. Indica la dificultad de separar el artículo primero de los dos siguientes. Es, dice, como una sinfonía, que se inicia con una nota y va «in crescendo» en las demás. La Ponencia, en el artículo ha expuesto su afán de reforzar la seguridad jurídica de los españoles. El secreto oficial es el límite que tiene el principio de publicidad, es decir, el derecho subjetivo del hombre a estar informado. La problemática se centra entre este derecho a la información y sus límites. El secreto oficial responde a lo que es vital para que el Estado pueda subsistir. Tiene que responder, por tanto, a la naturaleza de la materia. Está conforme con la tesis del señor García Hernández en que el principio abarque a todos los órganos de la Administración Pública; pero esto no es una ley de principios si no va referida al secreto. No cree que pueda existir la figura del secreto, como la ley lo entiende, en las Corporaciones locales. Elogia la actuación del señor Cabanillas en la gestación de la ley de Prensa, y señala que esta no es una ley que se refiera a la Prensa, si no sería restrictiva. En contestación al señor Herrero Tejedor dice que, aunque en prin-

cipio la materia reservada lo sea por su propia naturaleza, puede haber casos en que no lo sea, y de ahí la inclusión del párrafo segundo, donde puede declararse por ley.

Don Miguel Primo de Rivera no comparte el criterio de la Ponencia sobre las Corporaciones locales y dice que hay casos donde puede existir secreto en este campo. El señor Valero Bermejo mantiene la propuesta del señor García Hernández, con matices.

El señor Carro considera que el artículo ha quedado bien redactado por la Ponencia, aunque puede dar lugar a distinciones de interpretación, que podrían salvarse

con ligeros retoques. El principio de publicidad, a su juicio, no debe referirse a la actividad de la Administración, sino a sus normas y disposiciones. Propone una nueva redacción en este sentido.

### «SECRETOS A VOCES»

El señor Arias Navarro defiende la redacción de la Ponencia; cualquier aclaración vendría a desnaturalizar la concretísima expresión en que viene redactado el precepto. No se opondría a la expresa declaración de que si a los Municipios les corresponde la publicidad, también el secreto, aunque los de los Ayuntamientos son «secretos a voces». Apoya el texto de la Ponencia.

El señor Valero insiste en su tesis. El señor Sánchez Cortés, por la Ponencia, mantiene el informe, aunque aceptando la corrección gramatical propuesta por el señor Luca de Tena. Intervienen de nuevo los señores Primo de Rivera y García Hernández. El señor Pedrosa apoya la enmienda del señor García Hernández y pide que el principio de la publicidad se extienda a todos los órganos de la Administración. El señor Herrero Tejedor matiza y aclara su postura. Reitera sus argumentos el señor Sánchez Cortés. El señor Valero propone un nuevo texto, que es rechazado con su solo voto a favor, y el texto de la Ponencia se aprueba por 30 votos a favor y nueve en contra.

### Artículo primero

El artículo 1.º aprobado queda redactado así:

«Art. 1.º: 1.—Los órganos del Estado estarán sometidos en su actividad al principio de publicidad, de acuerdo con las normas que rijan su actuación, salvo los casos en que por la naturaleza de la materia sea ésta declarada expresamente «clasificada», cuyo secreto o limitado conocimiento queda amparado por la presente Ley.

2.—Tendrán carácter secreto, sin necesidad de previa clasificación, las materias así declaradas por Ley.»

### Sustitución de vocablo

Se pasa al artículo segundo, y preside por unos momentos la Comisión el señor Aguirre Gonzalo, Vicepresidente de la Comisión. El señor Fugardo defiende una enmienda a este artículo. El señor Hernández Navarro pide que el término «clasificadas», que es una traducción de un texto inglés, sea sustituido por «reservadas». Discrepa de ello el señor Iglesias, que considera satisfactoria la redacción de la Ponencia. El señor Gutiérrez del Castillo felicita a la Ponencia por la redacción ofrecida, y elogia la colaboración de la Prensa en la orientación dada al proyecto. El señor Rivas se refiere a su enmienda, parcialmente aceptada, y propone algunas modificaciones sobre el texto de la Ponencia. El señor Navarro Velasco se muestra conforme con la Ponencia. El señor Marrero dice que, dada la orientación de la Ponencia ante el proyecto, renuncia a intervenir en las diferentes enmiendas del articulado, salvo en un aspecto del artículo cuarto. El señor Mochales también da las gracias y felicita a la Ponencia. El señor Puig se refiere al envío del proyecto en la Legislatura anterior, al que se presentaron doce enmiendas, algunas de las cuales se mantienen. Dice que el proyecto del Gobierno era como una mujer fea y antipática, a la que los retoques de la Ponencia y enmendantes han hecho algo así como una intervención de cirugía estética.

ca que ha mejorado su aspecto, y con algunas correcciones puede quedar bella y hasta simpática.

A los ocho de la tarde se levanta la sesión, para continuar el debate del artículo segundo a las cinco del día siguiente.



Torcuato Luca de Tena

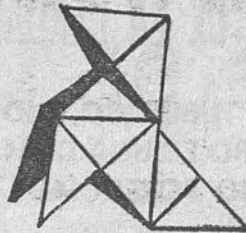


Pio Cabanillas



# LA «PAJARITA», EN LAS CORTES

Muñoz-Alonso, enmendante madrugador.—Del asombro a la inquietud. Una tarde, un artículo.—La cirugía estética.—Lo cortés no quita lo ponente.—«El comentarista del "Boletín Oficial"».—Trabajo duro, lento y fecundo



**N**OS hemos trasladado. Hemos dejado sola, muda y vacía la antigua sala de la Comisión, un tanto reducida y calurosa, para subir a la estancia del piso segundo del Palacio de las Cortes, nueva, ancha y luminosa. La tarima donde se encaraman los señores de la Ponencia está más lejana, alta y solemne. Los pupitres de los señores Procuradores están dotados de unas metálicas y flexibles serpientes que terminan en un micrófono. Los periodistas disponen de un palco espacioso. La atmósfera está menos cargada, y no sólo en sentido directo, sino también en sentido figurado. La triple descarga parlamentaria de las enmiendas a la totalidad, debatidas el día anterior, habían dejado el aire de la Comisión más sereno y transparente y los breves pero intensos aguaceros políticos del primer día han dado paso a un aroma fecundo de tierra mojada, de diálogo fértil, de sementera legislativa. Ha comenzado el trabajo duro, soso, fatigado y eficaz de llamar y perfeccionar el proyecto de ley artículo por artículo, párrafo a párrafo, frase por frase, palabra por palabra, coma por coma. Trabajo lento. Una tarde, un artículo. Y eso, porque la Presidencia, con la suavidad y condescendencia de maneras que siempre usa don Joaquín Bau, terminó el debate con cierta tajante firmeza.

La anchura de la nueva sala ha dispersado un poco las habituales compañías de pupitre. Yo me he sentado hoy en la zona media y templada, junto a Belén Landaburu y Alejandro Fernández Sordo, y —pasillo por medio— Fernando Herrero Tejedor. Delante se sientan el Alcalde de Madrid, don Carlos Arias, y el secretario general técnico del Ministerio de la Gobernación, don Antonio Carro. Están juntos y han votado lo mismo. Pilar y Miguel Primo de Rivera también se sientan juntos, pero, si no me equivoco, han votado en desacuerdo: la primera, a favor, y el segundo, en contra del texto propuesto por la Ponencia.

## LA TRADICION Y EL SECRETO

El primer Procurador parlante ha sido don Adolfo Muñoz-Alonso, que también fue el enmendante más madrugador. Don Adolfo Muñoz-Alonso gusta decir cosas importantes como quien juega con las palabras y con los conceptos (y, a veces, también con los oyentes), y ha dicho que habíamos abandonado la sala tradicional porque resultaba pequeña, a pesar de que la sala de la tradición era la más grande de la Historia. Y ha dicho también que habría que vencer no pequeñas dificultades para declarar se-

cretas las materias que debieran ser secretas sin que el secreto de las materias secretas quedase desvelado en la declaración, no secreta, del secreto oficial. Y que la ley cuyo proyecto se debatía era absolutamente inoportuna, pero no porque hubiese llegado demasiado pronto, sino porque llegaba demasiado tarde.

Si las palabras del señor Muñoz-Alonso produjeron en mí el admirativo asombro de siempre, hubo otras que me trajeron no sé si más sorpresa que inquietud o más inquietud que sorpresa. Fueron pronunciadas por don Antonio Carro. El señor Carro defendía que la publicidad a que en el proyecto queda sometida la actividad de los Organos del Estado se refiere sólo, no a la «actividad», sino a las «normas» y a los «acuerdos». Por un momento pensé que por imperio de esta ley, de prosperar la propuesta del señor Carro, pasaría inmediatamente, junto a todos mis compañeros de periodismo, a una sola y única redacción de periódico: la del «Boletín Oficial del Estado», o si ustedes quieren, a la de un periódico cuyo título podría ser el siguiente: «El Comentarista del "Boletín Oficial del Estado"», con algunos espacios dedicados a la guerra del Vietnam y a las secciones de pasatiempos. Al fin, gracias a Dios y al señor Sánchez-Cortés, quien defendió nuevamente la redacción de la Ponencia, la «actividad» de los Organos del Estado quedó sometida al principio general de la publicidad. De lo cual me congratulo, como Procurador, como administrador y como periodista.

## PONENCIA Y CORTESIA

En un determinado momento del debate, el señor Sánchez Cortés dijo que no quería ser descortés, y yo creo que lo dijo, no como lo habría dicho el señor Muñoz Alonso, sino sin intención alguna de jugar con las palabras. La verdad es que la constante cortesía del señor Sánchez-Cortés está a salvo de cualquier juego de palabras, porque difícilmente puede encontrarse un polemista tan firme y hábil como el señor Sánchez-Cortés, que al mismo tiempo guarde más exquisitos modales de cortesía esencial y formal como él. Destroza los argumentos opuestos entre sonrisa y sonrisa; hace suyos los errores del objetante y regala al objetante los propios aciertos, de modo que impone sus tesis como si hubiese quedado plenamente convencido por el encuentro amistoso de sus argumentos con los ajenos. Decir que el señor Sánchez-Cortés pueda pecar alguna vez por descortesía, aunque sea mínima, es tan aventurado como afirmar que

el señor Carro puede resultar en cualquier momento un progresista sumamente peligroso. La inmarcitable cortesía del señor Sánchez-Cortés va abriendo paso a los puntos esenciales del informe de la Ponencia (en el mismo sentido que inició el señor Lamo de Espinosa, otro parlamentario de oratoria moderada y de fina cortesía) con una suave firmeza que convierte en cortesía incluso algún atisbo de terquedad. En el caso del señor Sánchez-Cortés, lo cortés no quita lo ponente.

## EL NUCLEO DEL DEBATE

Algunos Procuradores hacían uso de la palabra sólo para decir que no iban a hacer uso de la palabra porque habían quedado complacidos y satisfechos con la estimación o asimilación que de sus enmiendas había realizado la Ponencia. Algún otro trataba unos minutos por las ramas metafóricas, como don Ezequiel Puig Maestro-Amado, que comparó el proyecto de ley (el primero, el que fue enviado por el Gobierno en la anterior legislatura) con una dama poco agraciada y antipática, a la cual, a fuerza de acicalamientos, intervenciones de cirugía estética, aceites y otras artes, se le estaba dejando presentable, agradable e incluso simpática. Pero la mayor parte de las intervenciones giraron en torno al problema de si se debía o no se debía citar expresamente a las Corporaciones locales y provinciales y otros órganos de la Administración Pública junto a los Organos del Estado cuya actividad queda sometida a publicidad y cuyos actos pueden ser, excepcionalmente, declarados secretos.

El debate se encarriló por caminos sutiles, desde el punto de vista jurídico y desde el punto de vista político. Y al final, como digo, la cortés firmeza del señor Sánchez-Cortés hizo prevalecer, en la votación, el texto de la Ponencia donde no se cita aquellos organismos.

Algo se adelantó en el debate del artículo segundo, pero como las selecciones de fútbol de España y Suecia iban a aparecer pronto en las pantallas de los televisores y como la fatiga se acusaba ya en los rostros de los padres de la Patria, y como a la Presidencia no le pareció inoportuno (ni por demasiado pronto ni por demasiado tarde) se levantó la sesión, que continuó durante más de una hora, informalmente y en diversos congresillos, en los pasillos y en el bar del Palacio de la Carrera de San Jerónimo.

Jaime CAMPANY

## FUNERALES EN MADRID Y BARCELONA POR LOS MONARCAS ESPAÑOLES

MADRID. (Pyresa).—Organizado por la Diputación de la Grandeza de España se celebró, a las doce del mediodía de ayer, en la parroquia de San Manuel y San Benito, una misa fúnebre por el alma de don Alfonso XIII. Asistieron a la ceremonia religiosa aristócratas españoles, entre quienes se encontraban los marqueses de Mondéjar y Lozoya, y el duque de Alburquerque, así como representaciones de órdenes militares y de la Grandeza de España. La misa fue oficiada por el superior de los Padres Agustinos, reverendo P. D. Isidro Martín.

## En Barcelona

BARCELONA.—Por el alma del Rey don Alfonso XIII y demás monarcas fallecidos de las dinastías españolas se ha celebrado, a primera hora de la tarde de ayer, en la catedral, una misa de réquiem, organizada por la Capitanía General de Cataluña.

En lugares relevantes presidió el Capitán General, teniente general Pérez-Viñeta, con el Gobernador militar, general Borbón Dos Sicilias.

Asistieron el Gobernador Civil, Presidente de la Diputación, Alcalde accidental, jefes de los sectores aéreo y naval, así como las restantes autoridades y jerarquías barcelonesas. También se hallaban presentes el teniente general Montesino Espartero, duque de la Victoria; con el general Serrano Arís, generales con mando en plaza, representaciones de los Cuerpos militares, Cuerpo nobiliario y numerosas personalidades. (Ci-

## ZARAGOZA

## ASAMBLEAS SINDICALES EN LAS CABEZAS DE PARTIDO

## ESTUDIAN LOS PROBLEMAS SOCIO-ECONOMICOS DE CARA AL II PLAN DE DESARROLLO

ZARAGOZA, 28. (Pyresa).—Mediante la celebración de asambleas abiertas en las cabeceras de zonas, la Organización Sindical de Zaragoza está actualizando toda la problemática socio-económica de la provincia, con vistas al II Plan de Desarrollo, que tendrá una marcada prioridad agropecuaria.

Bajo la presidencia del Delegado Provincial de Sindicatos y los dirigentes de la Cámara Oficial Sindical Agraria, se han celebrado hasta ahora doce Asambleas de este tipo, exponiéndose en todas ellas, como aspiraciones generales de los pueblos, la intensificación de los regadíos, la mejora de las comunicaciones, el incremento de las Cooperativas, el fomento de la Ganadería, una mayor repoblación forestal, la creación de pastizales, la industrialización y comercialización de los productos del campo y la elevación del nivel cultural y profesional de la población rural.

Con ocasión de estas Asambleas han sido inauguradas varias obras sindicales, entre las cuales destacan la nueva Casa Sindical Comarcal de Ejea de los Caballeros, cuyo presupuesto ha sido de cuatro millones de pesetas, y el Hogar del Productor de Calatayud.

## HUSSEIN, «QUIJOTE DEL AÑO 1967»

Para hacer entrega al Rey Hussein de Jordania de una artística espada castellana, así como del pergamino en que se le nombra «Quijote del año 1967» y una edición de gran lujo del libro de Cervantes, salió ayer a mediodía para Roma, con destino a Amman (Jordania), don José Palacios Alcaide de «Los Caballeros de Don Quijote».

El Rey será invitado a venir a España para imponerle el «Quijote» y para asistir a la inauguración de un molino, con su nombre, en la localidad manchega de Mota del Cuervo. (Cifra.)

## «BOLETIN OFICIAL DEL ESTADO»

## SE MODIFICAN LAS ORDENANZAS DE LAS COMUNIDADES DE REGANTES

MADRID. (Pyresa).—Una orden del Ministerio de Obras Públicas actualiza otra en vigor hace ochenta y cuatro años, por la que se aprueba la instrucción para formar y tramitar las ordenanzas y reglamentos de las Comunidades de Regantes.

Para constituir una Comunidad de Regantes en un aprovechamiento colectivo de aguas públicas con veinte o más participantes, la entidad que haga cabeza o en su defecto el Alcalde, convocará Junta general a todos los interesados y en la primera reunión, y entre otras cosas, nombrará una comisión que redactará los

proyectos, que habrán de ser sometidos luego a la aprobación

En la orden que hoy publica el «Boletín Oficial del Estado», se dictan normas relativas al cómputo de los votos de la Junta, validez de los acuerdos, etc.

Para aprovechamientos colectivos de aguas públicas con menos de veinte participantes concertarán

entre ellos un convenio de riegos, en cuyas bases se tendrá en cuenta lo siguiente: denominación de la Comunidad, participantes y superficie de riego; descripción de la toma y acequias y caudal de que puede disponer la Comunidad; turnos de riego; distribución de los gastos de la Comunidad, etc.



## VAN A SER MEJORADOS LOS ENLACES POR CARRETERA CON LA ZONA DE LA CERDAÑA

DESDE EL PUNTO DE VISTA TURISTICO, INDUSTRIAL, AGRICOLA Y GANADERO ES UNA COMARCA DE EXTRAORDINARIO POTENCIAL

Ha sido ya aprobado el primer tramo de la nueva carretera con un presupuesto de 17 millones de pesetas

GERONA, 27. (Del corresponsal de Pyresa, Miguel Gil.)—Un problema que afecta por igual al turismo, a la industria, ganadería y agricultura se ha debatido ampliamente con el fin de aportar soluciones a los enlaces con la Cerdaña, ese magnífico trozo fronterizo privilegiado por la naturaleza en el que, además de excelentes estaciones de invierno, se halla la mejor reserva ganadera.

En Puigcerdá, en una reunión presidida por el Gobernador Civil, Presidente de la Diputación y jefe de Obras Públicas, éste expuso que el tramo de la primera fase, que comprende desde la Collada de Tosas a La Molina, por la llamada carretera vieja, se hallaba ya aprobado por un presupuesto de 17 millones de pesetas. Ello elimina el llamado «Pas del Mal Niu», que es el lugar donde se acumula y permanece más nieve en esta época del año, creando con ello las consabidas dificultades. Seguirá otra fase, ya en el valle de Ribas, donde la carretera puede subir al mismo nivel que el ferrocarril, y llegamos a la tercera y principal fase, que es la unión del valle de Ribas con el valle de la Molina y la cual, según palabras del jefe de Obras Públicas, puede efectuarse por elevación hasta superar aquel macizo o bien por perforación.

Surgió entonces un estudio presentado por la Mancomunidad de Ayuntamientos, en el que se trata de demostrar que lo más conveniente para aquella zona es la apertura de un túnel en la carretera número 52, en el tramo de La Molina a San Cristóbal de Tosas, la cual tiene 267 curvas, de las cuales 227 tienen un radio que oscila entre 10 y 20 metros y las restantes no sobrepasan los 50. Teniendo en cuenta además la importancia de dicha carretera, que reduce en 186 kilómetros la distancia entre París y Barcelona y la intensidad del tráfico.

Fueron presentados unos datos referentes al número de usuarios de esta carretera, señalando que por el puesto fronterizo de Puigcerdá pasaron en ambas direcciones en 1966 un total de 1.746.874 personas, en 508.055 vehículos, con un promedio de 1.391 por día. Con la construcción de este túnel se ahorrarían 20 kilómetros, equivalentes a 30 minutos en el estado actual de la carretera, pero se evitarían principalmente los peligros que ofrece la misma, donde en 1963 ocurrieron cien accidentes; en 1964, 112; en 1965, 137, y en 1966, 164. La financiación del túnel, aparte de las ayudas estatales o corporativas, podría apoyarse, al igual que el de Guadarrama, en que fuera de peaje, con lo que se podrían ingresar anualmente dieciséis millones y medio de pesetas si el precio del peaje fueran 60 pesetas, aunque pueden hacerse otros cálculos cambiando el precio. Este túnel representa a la vez el punto de unión más rápido entre Barcelona y la Cerdaña, pues desde la Ciudad Condal se llega hasta Granollers, en una salida excelente por autopista y, desde el punto de vista turístico, acerca la Costa Brava a la Cerdaña, ya que durante el verano llegan muchos turistas y con el túnel su llegada a esta comarca sería relativamente fácil y les llevaría, en buena

parte, por la llamada ruta del románico. Para los habitantes de la Cerdaña que llegaran en avión al aeropuerto de Girona-Costa Brava, el nuevo túnel sería el justo punto de enlace, con lo que bien podría decirse que el aeropuerto tendría una misión más dentro de la nación.

### COOPERATIVAS DE VIVIENDAS

## MILLON Y MEDIO DE ESPAÑOLES SE HAN INCORPORADO A ESTE MOVIMIENTO ASOCIATIVO

### ACTUALMENTE CONSTRUYEN CIEN MIL NUEVOS HOGARES EN TODA ESPAÑA

#### SE ASPIRA A LA CREACION DE COOPERATIVAS ESCOLARES EN ESTOS NUCLEOS RESIDENCIALES

Seiscientos cinco cooperativas de viviendas se crearon durante 1967, con lo cual el total de las existentes actualmente en todo el país es de 2.177, a las que están incorporados más de millón y medio de españoles que disfrutan y serán beneficiarios de este movimiento asociativo, protegido por la Organización Sindical.

Con estos datos inició el informe ante la Junta general de la Unión Nacional de Cooperativas de Viviendas su presidente, don Alfonso Vázquez Fraile, compuesta por los miembros de la Junta rectora, del Consejo de Vigilancia, presidentes de Uniones Territoriales y representantes de Cooperativas provinciales, en sesión celebrada en la sede central de los Sindicatos.

También manifestó el señor Vázquez Fraile que actualmente construyen estas Cooperativas 70.000 viviendas con la ayuda del Ministerio de la Vivienda y otras 30.000 en régimen libre, es decir, sin apoyo estatal, lo que supone el haber llegado a la edificación de un 92 por 100 en el total nacional por promotores sin ánimo de lucro.

El incremento y eficacia de esta labor social lo avala el hecho de que solamente entre los dos años últimos se levantaron 87.000 viviendas, resaltándose la ayuda prestada por la Administración, muy especialmente por el Ministerio de la Vivienda, el Banco de Crédito para la Construcción y las Cajas de Ahorros. Para que el mutualismo laboral entre en lí-

## AMPLIACION Y MODERNIZACION DEL AEROPUERTO

EN CUATRO AÑOS SE HAN INVERTIDO, EN OBRAS, 1.187 MILLONES DE PESETAS

NUEVA ESTACION TERMINAL DE VIAJEROS, PISTAS DE TRES KILOMETROS Y MEJORA DE TODAS LAS INSTALACIONES

BARCELONA. (Crónica de nuestro corresponsal, Fernando Vázquez-Prada.)—Mil ciento ochenta y siete millones de pesetas han costado las importantes obras de ampliación y modernización realizadas a lo largo del cuatrienio 1964-1967 en el aeropuerto de Barcelona, que el Ministro del Aire, teniente general Lacalle Larraga, acaba de visitar, y cuya inauguración se celebrará, Dios mediante, dentro de dos meses, en la segunda quincena de abril, con oportunidad notoria en cuanto a facilidades para la afluencia turística que nos llegará por vía aérea y que, según todos los indicios, va este

año a ser más considerable que nunca, lo mismo que por los demás medios de transporte.

La entrada en funcionamiento de la nueva estación terminal de viajeros, de enorme capacidad y dotada de perfectos servicios de todas clases para proporcionar al público las máximas comodidades apetecibles, va a situar al aeropuerto de Barcelona a la altura de los mejores del mundo en cuanto atañe a las impresiones del viajero a su llegada o en el momento de partir. Y algo análogo cabe decir respecto a las instalaciones de carácter técnico, tan vitalmente fundamentales en orden a la seguridad.

### Pistas de tres kilómetros

Naturalmente, lo esencial en este aspecto son las pistas, que, ante los gigantes aviones actuales, necesitan aumentar nota-

blemente su solidez, así como sus dimensiones. Por ello, gracias a las obras de referencia, la longitud de dos de las pistas con que

cuenta el aeropuerto de Barcelona ha alcanzado ya el orden de los tres kilómetros, pues a una de ellas sólo le faltan doscientos metros para redondear esta distancia.

Y después de la gran estación terminal de viajeros y del refuerzo y prolongación de las pistas de referencia, la lista de obras continúa en prolongada relación: desagüe y mejora del drenaje, ampliación de la zona de estacionamiento, construcción de nuevos accesos, aparcamiento de vehículos, alumbrado, abastecimiento de aguas, red de saneamiento, señalización de las pistas y calles de rodaje, radiobalizas, circuitos megafónicos, ampliación de la central automática de teletipos, mejora de comunicaciones tierra-aire, instalación del modernísimo sistema de aterrizaje internacionalmente designado con la sigla ILS, perfeccionamiento de radar de vigilancia, etc.

Para dar idea cabal de lo que significa la cifra que señalábamos al principio, es decir, la cantidad de mil ciento ochenta y siete millones de pesetas a que ha ascendido la inversión que ha permitido obtener tan sensacional transformación del aeropuerto de Barcelona, bastará con decir que equivale a casi tanto como lo que ha costado construir cuatro aeropuertos nuevos: concretamente, los de Alicante, Girona, Asturias y Tenerife.

Y para consuelo de algunos aficionados a establecer comparaciones, agregaremos que casi se acerca al doble de lo invertido en el transcurso de ese mismo cuatrienio 1964-1967 en continuar mejorando y ampliando el aeropuerto de Madrid, que ha importado seiscientos sesenta y cinco millones de pesetas.

## LA MEDALLA DE ORO, DE SEVILLA, AL ATENEO HISPALENSE

SEVILLA, 28. (Pyresa.) — En atención a la eficaz y meritoria labor que en pro de las artes y letras sevillanas viene realizando el Ateneo hispalense, el Ayuntamiento de Sevilla ha decidido otorgar la Medalla de Oro de la ciudad a dicha entidad, distinción que se entregará a la docta casa en el transcurso de un solemne acto

### ESTATUTO FISCAL

El Jefe Nacional de la Obra Sindical de Cooperación, don Isaías Monforte Extremiana, que presidió la sesión, informó a los reunidos sobre el estado del proyecto para el estatuto fiscal de las Cooperativas, que elabora una Comisión interministerial presidida por el Subsecretario de Hacienda, y se refirió a la necesidad de la formación de socios y rectores, dado el incremento y auge logrados por este sector cooperativo, prometiéndole la ayuda de la Organización Sindical en esta acción.

En esta Junta general se pide, en relación con los problemas del suelo edificable, la aceleración de promoción de polígonos residenciales con el Ministerio de la Vivienda; la promoción de polígonos de las propias Cooperativas; la reforma urgente de los planes de ordenación urbana de las ciudades y la puesta en vigor de la ley del Suelo. Igualmente se propuso la conveniencia de crear Cajas de Crédito Cooperativo al servicio de las Cooperativas de viviendas, y también se solicita un ordenamiento jurídico para la promoción de viviendas en régimen cooperativo, para garantizar la eficacia y sentido social de es-

tas entidades y que, al mismo tiempo, sirva para evitar la incorporación de entidades mercantiles.

Se analizaron también los aspectos técnico y de financiación de la construcción de estas viviendas y la creación de Cooperativas escolares en los núcleos residenciales cooperativos, así como entidades rurales. (SIS.)

### Mil setecientos matrimonios asistirán a Cursos de Formación

Mil setecientos matrimonios campesinos asistirán a los diferentes Cursos de Formación y Descanso que se iniciarán mañana en las Ciudades Residenciales de Educación y Descanso de Marbella, Tarragona y Perloria (Gijón), organizados por la Hermandad Sindical de Labradores y Ganaderos en colaboración con otras entidades sindicales.

Tres mil cuatrocientos hombres y mujeres, procedentes de los medios rurales, disfrutarán de unas vacaciones de ocho días totalmente gratuitas para los trabajadores por cuenta ajena, y con un pago simbólico de treinta pesetas por persona para los trabajadores autónomos, recibiendo, a la vez, una formación práctica sobre temas de índole social, económica, jurídica y sindical.

Desde que se iniciaron estos Cursos, en 1950, han pasado por las Ciudades Sindicales cerca de noventa mil hombres y mujeres de toda España. (Cifra.)

### CHAPA

Una firma  
ra de auto  
troén) ha  
mente la ch  
de la Empr  
gica para s  
rocería de

La seman  
gada en la f  
(París) la  
0,7/650/1.200  
da. Posterior  
en Rennes,  
toria de  
0,5/1.100/1.400  
ZS y ZP.

Esta hom  
ducto sider  
como es la  
frío —que  
carrocerías  
carcasas de  
muebles me  
firma franc  
supone un  
de la calida  
derúrgicos  
para la fact

### Seguri

MADRID,  
Instituto N  
se inaugura  
VI Asamble  
Seguridad e  
rúrgica. Du



## DESCENTRALIZACION DE DIVERSAS OPERACIONES EN LOS AMBULATORIOS

DESDE EL 1 DE MARZO SE AMPLIARAN TODAS LAS INSPECCIONES MEDICAS EN LOS CENTROS DEL INSTITUTO DE PREVISION DE MADRID

Ha celebrado sesión plenaria el Consejo Provincial de Madrid del Instituto Provincial de Previsión, que ha presidido el delegado provincial de Trabajo, don Luis González Delgado.

El director de la Delegación Provincial, don Vicente Soriano Garcés, informó al Consejo que el día 1 de marzo se ampliarán a todas las inspecciones médicas de los ambulatorios y agencias urbanas de este Instituto, diversos trámites administrativos que hasta la fecha exigían la presencia de los asegurados y los beneficiarios en la sede de la Delegación Provincial, y que desde la indicada fecha podrán realizarse en las citadas Inspecciones Médicas sitas en los ambulatorios y agencias urbanas.

Estas operaciones son altas y bajas de familiares, cambios de médico y de domicilio, sustitución de documentos deteriorados, expedición de tarjetas para los trabajadores que se desplazan a otras localidades por vacaciones, comisión de servicio o prescripción facultativa, tramitación de las solicitudes de asistencia por maternidad, etcétera. Este nuevo sistema permitirá a los asegurados el cumplimiento de numerosos trámites de la Seguridad Social en las oficinas del Instituto mencionadas más próximas a sus lugares de residencia.

Informó también el señor Soriano de la puesta en marcha en los primeros días de marzo del Servicio de Urgencia en las localidades de Alcalá de Henares, Aranjuez, Torrejón de Ardoz, Getafe y Leganés, con un servicio permanente de médico y practicante, desde las diecisiete a las nueve horas, y los domingos y días

festivos, ininterrumpidamente.

También fue informado el Consejo de que se ha firmado la escritura de adquisición de un solar en Aranjuez para la construcción de un ambulatorio. En cuanto a las zonas de Fuencarral, Vicálvaro y Villaverde Alto, se realizan gestiones para la instalación de ambulatorios auxiliares.

El señor Soriano dio cuenta de tallada al Consejo de las actividades de la Delegación durante el año 1967. Entre los datos facilitados por el señor Soriano destaca el número de servicios prestados por los ambulatorios de Madrid, que alcanza el número de 27.597.492. Expuso la marcha de la mecanización de los servicios, y respecto al total de los pagos por prestaciones económicas y sanitarias, en el año 1967 alcanzó la cifra de 8.462.738.082 pesetas.

Finalmente se impuso a 54 funcionarios de la Delegación la Medalla de Plata de la Previsión Popular, con ocasión del LX aniversario de la ley fundacional del Instituto Nacional de Previsión.

El señor Soriano ofreció el homenaje a los funcionarios galardonados, por cumplir los veinticinco años de servicio, finalizando con las siguientes palabras:

«Y atribuyendo su representación, permitiéndome que la emoción de todos y cada uno de estos funcionarios la ofrezca en estos momentos a los señores consejeros representantes de las Empresas y de los asegurados, que nos honran con su presencia, porque, en definitiva, la razón de estar aquí, como gestores de la Seguridad Social, no tiene otro fin que el de servir a los hombres que con su trabajo están haciendo una España mejor.»

## EXITO DE NUESTRA SIDERURGIA

### CHAPA ESPAÑOLA PARA COCHES FRANCESES

Una firma francesa constructora de automóviles (la casa Citroën) ha homologado recientemente la chapa laminada en frío de la Empresa Nacional Siderúrgica para ser utilizada en la carrocería de sus vehículos.

La semana pasada fue homologada en la factoría de Saint Ouen (París) la chapa de formato 0,7/650/1.200, de calidad ZS calmada. Posteriormente se homologó en Rennes, donde existe otra factoría de Citroën, el formato 0,5/1.100/1.400, en las calidades ZS y ZP.

Esta homologación de un producto siderúrgico tan importante como es la chapa laminada en frío —que es la utilizada en las carrocerías de automóviles, en las carcassas de los frigoríficos, en los muebles metálicos, etc.— por una firma francesa de tanto prestigio, supone un autorizado refrendo de la calidad de los productos siderúrgicos españoles y un éxito para la factoría de Aviés.

#### Seguridad siderúrgica

MADRID, 28. (Pyresa.) — En el Instituto Nacional de Industria se inaugura el próximo día 4 la VI Asamblea de la Comisión de Seguridad en la Industria Siderúrgica. Durante las sesiones de

trabajo, que se prolongarán hasta el día 6, se tratarán temas interesantes relacionados con la seguridad en el trabajo de las empresas. Entre los temas figuran: condiciones de trabajo en temperaturas extremas y accidentes eléctricos.

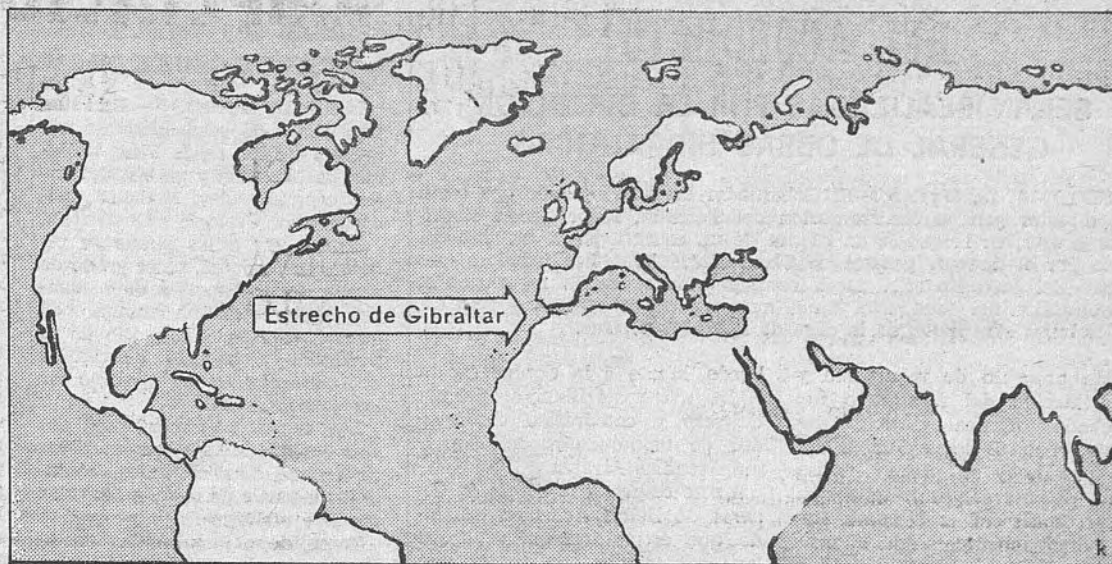
## MEJORA EL ALCALDE DE CADIZ

MADRID. (Pyresa.) — El estado de salud del Alcalde de Cádiz, don José León de Carranza, marqués de Villapasadilla, ha mejorado notablemente durante las últimas horas de la tarde. Al parecer se encuentra fuera de peligro y descansa con normalidad. Según informa su familia se encuentra en pleno estado de recuperación después de la grave intervención quirúrgica a que fue sometido.

Como se recordará por anteriores informaciones, la salud de don José León de Carranza se había debilitado notablemente desde el accidente automovilístico que sufrió hace varios meses, circunstancia que hizo necesaria la delicada intervención quirúrgica a la que ha sido sometido.

EN EL UMBRAL DE LA ERA OCEANOGRÁFICA (III)

## EL MAR DE ALBORAN, UNA AUTÉNTICA «MINA DE PECES»



A la hora de pensar en el aprovechamiento científico de Alborán uno no puede nunca olvidar los datos del momento. La presencia rusa en Mazalquivir, uno de los «cerrojos» claves del Mediterráneo, debe forzarnos a una ocupación permanente de la isla (pequeño peñón más bien), ya que cae precisamente dentro del campo de acción de las dos superpotencias mundiales.

No podemos dejar escapar esta ocasión de empezar a desarrollar con auténtica ambición el plan científico programado hace ya muchos años por el Instituto Español de Oceanografía. Este plan no precisa más que el visto bueno de una inversión económica, que en todos los campos del país será rentable. No es posible concebir un lugar geográfico (tan excepcional como es el estrecho de Gibraltar) sin una investigación a fondo de todas y cada una de las características de los mares que lo rodean.

Ha habido quien ha dicho que España es importante precisamente por el estrecho de Gibraltar. Ahí es donde está el punto más vulnerable de su geografía, el más apetecido y el más necesitado de una auténtica promoción integral del desarrollo en todos los órdenes.

Si ayer decíamos que en el año 1967 (año malo por la guerra de los «seis días») pasaron más de 50.000 barcos el estrecho de Gibraltar, estábamos señalando el valor fundamental de un solar situado en la «calle fluvial» más importante del mundo. Los estrechos de Suez y Panamá juntos no reciben tantos barcos como pasan por Gibraltar todos los años. Todo cuanto afecta a Gibraltar, de una manera u otra, afecta a España y está incidiendo en su vida. Si contamos con un solar fabuloso y no somos capaces de «capitalizarlo», potenciándolo al máximo, bien podemos decir que no tenemos remedio como nacim.

Alborán es, puede serlo, esa palabra mágica para un desarrollo integral de toda esta geografía española, el estrecho más frecuentado del mundo. Alborán, que tiene resonancias mágicas, a su solo nombre, puede llevar a España a una tarea para la que se ha venido preparando durante años y para la que está ya en forma y a punto. Alborán, en definitiva, puede ser ese primer paso de la investigación oceanográfica que el país precisa para su comercio y su vida, para su ilusión y para su defensa. No debía España dejar sólo en manos de países extraños el conocimiento sobre los mares de Alborán y España, como se conoce el otro mar donde se inicia el Atlántico, una vez pasado el estrecho.

Sólo con un conocimiento exhaustivo de la zona España puede saber del peligro que le ronda, cuáles pueden ser sus posibles defensas. Es cosa de primaria de la ciencia militar un conocimiento exhaustivo del terreno. Hoy no basta un simple conocimiento a nivel de ojo humano, es preciso echar mano de los recursos de la ciencia para tener un exacto y completo conocimiento. Sólo de esta forma podemos utilizar el terreno con un lenguaje de hoy, con una dialéctica de hoy. Lo demás será pura especulación de algo que puede o no puede ser.

Cuentan los rusos, desde hace unos meses, en el Mediterráneo con una serie de barcos de guerra rápidos, armados de cohetes, de terrible efectividad. Sus destructores, sobre cuyo número nadie se ha puesto de acuerdo, cuentan con rampas de lanzamiento de cohetes, cuya efectividad práctica no se conoce totalmente. Sus cañoneras rápidas «Komar», con sus 80 toneladas de desplazamiento, armadas de cohetes «Avispa», y, poste-

riormente, con otro modelo más perfeccionado, son toda una llamada a los países de Occidente; pero, entre todos, España tiene un deber clarísimo en esta zona que no puede desconocer, olvidar.

Hacer de Alborán el Laboratorio Oceanográfico que el país precisa es tomar científicamente esta isla, en el centro de las apetencias de rusos y americanos. Es parar con la serenidad de los números y las cifras los gritos de la política que domina hoy a los dos principales protagonistas de la vida internacional de este momento.

Cuando el Instituto Español de Oceanografía se puso a elaborar un programa de trabajo de investigación en el estrecho de Gibraltar y los dos mares adyacentes, tres eran los problemas primeros, desde el punto de vista geográfico, que había que considerar. Desde Ceuta, y mirando a la Península, el mar de España, estaría a la izquierda; el estrecho de Gibraltar, en medio, y el mar de Alborán a la derecha. Estas tres zonas tienen, en cierto sentido, unas características distintas, pero de las tres ninguna mejor dotada para los «cálculos dinámicos» que el mar de Alborán. Desde antiguo viene el Instituto Español de Oceanografía —con ridículos medios económicos para un país como es España— realizando una serie de estudios tendentes a conocer el mar en esta zona.

Un conocimiento del mar, una investigación oceanográfica, es, en verdad, una multitud de disciplinas tendentes a un fin, a un mejor conocimiento del mar. En el mar el factor tiempo tiene una importancia excepcional, y al entrar este factor en los parámetros que han de explicar sus características, nos encontramos, en primer lugar, con que el mar es algo dinámico, que se mueve y cambia constantemente.

Entran las corrientes frías del Atlántico desbordadas y constantes al Mediterráneo. Son muchas las cosas que pasan en esta zona, pero es precisamente en el mar de Alborán, donde las corrientes, que han sentido ya el calor del Mediterráneo, unen las sales nutrientes que traen a una temperatura y una luz óptima, y se produce la explosión vegetal y animal de que ayer hablaba.

El Instituto Español de Oceanografía tiene una serie de datos suficientes para formar una imagen de la topografía general de las corrientes, tanto superficial como de las profundas. Estos datos son necesarios para saber cómo se produce la vida del plancton vegetal y animal que, a su vez, va a dar lugar a la reproducción y atracción de una serie de especies de peces de muy variados lugares. Conocer esto, desde un punto de vista económico, es dominar la cosecha del mar, sin posible peligro a extinguirla. Dejar en manos de la improvisación y de la buena o mala gana de la gente la pesca es acabar con uno de los mares de más posibilidades pesqueras que rodean a Europa.

Alborán es una auténtica «mina de peces», pues los modernos sistemas de pesca no se conforman ya con pescar a la buena de Dios, sino que van precedidos por los científicos, quienes indican dónde se encuentran las «minas de peces», pues son auténticas minas las miriadas de peces que pueden determinarse con exactitud matemática y con una multitud de técnicas, como las usadas por pescadores extranjeros, principalmente rusos y japoneses, en otras aguas nuestras, en la gran «mina» del banco sahariano.

Octavio RONCERO

Arriba 17

Jueves 29 febrero 1968



# ESTE AÑO COMENZARAN LAS OBRAS DE REPARACION Y CONSOLIDACION DEL ACUEDUCTO

SERAN REALIZADAS POR LA DIRECCION GENERAL DE OBRAS HIDRAULICAS

SEGOVIA, 28. (Pyresa.)—El Gobernador Civil ha recibido una carta del director general de Promoción del Turismo, señor García Rodríguez Acosta, en la que le da cuenta de un escrito que le ha sido enviado por el director general de Obras Hidráulicas, notificándose que dentro del presente año, darán comienzo las obras de reparación y consolidación del Acueducto. En la misma carta se expresa que en estos trabajos será invertida la cifra de 17.776.745 pesetas.

Este proyecto de reparación y consolidación del Acueducto fue aprobado, técnica y definitivamente, el día 2 de noviembre del año pasado y se prevén varias obras de interés, encaminadas a lograr la firmeza del monumento. Principalmente, según el proyecto, se van a suprimir las dos tuberías que amenazan al monumento, dejando sin servicio la inferior y trasladándola a la distancia suficiente, y desmontando la que corre por la parte superior del Acueducto, a la par que se derriban los dos muretes de ladrillo que impiden llegar hasta el primitivo canal.

Se restablecerá, pues, el canal primitivo con una impermeabilización oculta en el mismo, para evitar las filtraciones a través del monumento. Además, se van a consolidar los 14 pilares del piso superior, cuya traba se encuentra en condiciones defectuosas, realizando inyecciones en todo su volumen y eficaces cosidos de las piezas.

También se va a realizar una campaña de inyecciones de la mampostería del ático y de los tímpanos de los arcos superiores. Simultáneamente se restaurará la hilada a nivel de cornisa del piso intermedio, completándose con inyecciones en los tímpanos de los arcos inferiores. Se hará un repaso de los sillares deteriorados y la reposición de los desaparecidos.

Finalmente, se revisará la cimentación de todas las pilas, para asegurar el mantenimiento, en el futuro, de las condiciones actuales y reforzar y afianzar las más defectuosas.

El proyecto ha sido realizado por el ingeniero de Caminos, Canales y Puertos don Carlos Fernández Casado, con la colaboración del también ingeniero de Caminos don Aurelio Ramírez Ga-

llardo, afecto a la Confederación Hidrográfica del Duero, y del arquitecto y catedrático conservador de monumentos don Anselmo Arenillas Álvarez.

A este respecto, la Dirección General de Bellas Artes ha señalado que estima necesario el que las operaciones de reparación sean vigiladas por el catedrático de Arqueología de la Universidad de Madrid, don Antonio García Bellido.

## TRES VACANTES EN LA ACADEMIA DE MEDICINA

LOS CANDIDATOS HAN DE ENVIAR SUS PROPUESTAS ANTES DE QUINCE DIAS

MADRID. (Pyresa.) — Existen tres plazas de académicos de número vacantes en la Real Academia de Medicina y en las siguientes especialidades: Medicina psicosomática, Urología y Obstetricia.

Para optar a las plazas se requiere ser español, tener grado de doctor en la Facultad de Medicina, contar con un mínimo de quince años en el ejercicio de la profesión y haberse distinguido notablemente en el ejercicio de las especialidades.

Los candidatos habrán de enviar sus propuestas, en un plazo de quince días naturales, contados a partir de ayer, y firmadas por tres académicos.

También se incluirá una declaración jurada de los méritos e historial científico del candidato, y una declaración solemne por la que se compromete a ocupar la vacante en caso de ser elegido.

## QUINIENTOS MILLONES DE PESETAS A ESTUDIANTES ESPAÑOLES Y EXTRANJEROS

MADRID. (Pyresa.)—La Mutua- lidad del Seguro Escolar, en sus catorce años de funcionamiento, ha invertido más de quinientos millones de pesetas en atender a los estudiantes españoles y extranjeros que siguen cursos en España. De quinto de Bachillerato en adelante, y hasta los veintiocho años, pueden disfrutarse sus beneficios, que fundamentalmente consisten en asistencia médico-farmacéutica y quirúrgica y diversos tipos de indemnizaciones para caso de accidente, invalidez o muerte. La cuota por estudiante, que es mínima—171 pesetas—y se paga de una sola vez, al comienzo del curso, más la aportación del Estado, consiguiéron para esta Mutua- lidad un capital de ciento noventa y siete millones de pesetas, en 1966, de los que noventa y nueve se dedicaron a las prestaciones necesarias. Sin unas declaraciones hechas por el director de esta entidad, el señor Fagoaga, los proyectos para el futuro consisten en extender el Seguro Escolar al

Bachillerato Elemental, aumentar las indemnizaciones económicas por infortunio familiar, montar instalaciones neuropsiquiátricas más completas, simplificar el formulario burocrático y aumentar la capacidad de recursos de la Mutua- lidad.

## LA ASAMBLEA CAMPESINA, APLAZADA

MADRID. (Pyresa.)—Por dificultades surgidas en la organización y montaje de la III Asamblea General de la Hermandad Sindical de Labradores y Ganaderos, convocada para los días 11 y 12 de marzo próximos, se ha decidido aplazar su celebración hasta los días 20 y 21 del mismo mes, con idéntico orden del día y temario de ponencias.

# RIALTO-FANTASIO-FIGARO

¡HOY, SENSACIONAL ESTRENO!

CONSEJOS PARA ELLAS:

Cuando él no venga a comer por exceso de trabajo: desconfiar  
Cuando se queje de sus guisos: desconfiar  
Cuando haga demasiados viajes de negocios: desconfiar



CONSEJO PARA ELLOS:

No se deje impresionar por los amigos "especialistas" en frivolidad  
Cuando sienta el "cafar", tómese un calmante... No lo busque fuera de casa  
Prepare sus coartadas cuidadosamente: Al Capone nunca dejó pruebas

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

## PRIMER VIAJE REGULAR DEL «CANGURO BLANCO»

BARCELONA, 28. (Cifra.) — En su primer viaje regular, cubriendo la línea Génova-Barcelona, recaló esta mañana en el puerto la motonave trasbordador «Canguro Blanco», que a partir de esta fecha cubrirá el servicio entre las dos capitales mediterráneas dos veces por semana.

A bordo del «Canguro Blanco» viajaba el Subsecretario de la Marina Mercante, almirante don Leopoldo Boado.

El barco descargó varios camiones y automóviles que cubrieron el recorrido desde Génova, con destino a Barcelona, y desde aquí seguirán viaje por carretera a su destino definitivo.

Esta tarde, tras cargar los vehículos y pasajeros, el trasbordador saldrá rumbo a Génova.



## LEVE MEJORIA DE LA INDUSTRIA VIZCAINA EN ENERO

CONTINUA EL BAJO NIVEL DE PEDIDOS Y SE MANTIENEN LOS «STOCKS»

TENDENCIA GENERAL: DESCENSO EN EL PRECIO DE LA MANO DE OBRA Y PARO FORZOSO

BILBAO, 28. (Cifra).—«La situación de la industria vizcaína ha experimentado una ligera mejoría durante el mes de enero, pero todavía persiste la debilidad, sin que se den los suficientes elementos de juicio como para saber si la recesión que viene padeciendo desde hace casi dos años ha tocado fondo o se trata simplemente de una recesión pasajera sin especial significación», dice el informe sobre la coyuntura industrial vizcaína, elaborado por la Cámara de Comercio, Industria y Navegación de Bilbao, en colaboración con la Secretaría General Técnica del Ministerio de Industria.

«La cartera de pedidos ha experimentado un leve aumento —sigue diciendo el citado informe—, aunque su nivel es francamente bajo. Dentro de esta mejoría cabe señalar la de los bienes intermedios. Y hasta cierto punto la de los bienes de inversión, aunque éstos siguen siendo los más afectados. Por el contrario, la cartera de pedidos en los bienes de consumo ha experimentado descenso de una relativa consideración, aunque la causa, por lo menos parcial, puede deberse a la influencia estacional en el sector alimentación y bebidas.

Los «stocks» de productos terminados para el conjunto de la industria vizcaína permanecen prácticamente al mismo nivel del mes anterior. Sin embargo, examinando las diferentes agrupaciones, dos tendencias distintas. Por un lado, los aumentos habidos en los bienes de consumo e inversión y por el otro el descenso en los bienes intermedios.

La tendencia de la producción ha experimentado una leve mejoría, lo que parece indicar un tímido comienzo de que las expectativas empresariales son más favorables, aunque todavía siguen siendo pesimistas, sobre todo en los bienes de inversión.

La tendencia de los precios sigue siendo descendente, habiéndose agudizado el proceso del mes anterior. Este hecho resulta tanto más singular cuanto que hasta el mes de noviembre, y a pesar de la recesión, los precios se mostraban alcistas, lo que resulta tanto más singular cuanto que hasta el mes de noviembre y a pesar de la recesión, los precios se mostraban alcistas. Lo que resulta más difícil es interpretar en todas sus dimensiones este fenómeno.

La cartera de pedidos extranjeros ha mejorado en general, aunque siguen siendo mayoría las empresas que firman que su actividad exportadora es muy débil o nula.» Y añade el informe de la Cámara bilbaína:

«El sector de la construcción continúa en su tónica de debilidad, en la que participan en estos momentos no sólo las construcciones de viviendas y las industriales, sino las obras públicas, sin que puedan existir perspectivas inmediatas de mejoría, puesto que no sólo el volumen de obra ejecutada, sino el nivel de contratación continúa siendo muy bajo.

Es de destacar los descensos operados en la tendencia de los precios de la mano de obra y de la unidad producida, puesto que denota la existencia de un cierto grado de paro forzoso. En este sector que antes se caracterizaba por el pleno empleo, cumpliendo su función de puente entre la agricultura y la industria en lo que a colocación de mano de obra se refiere», termina diciendo el mencionado informe.

### El papel de las Cajas de Ahorro

BARCELONA, 28. (Cifra).—«Las Cajas de Ahorro han comenzado a actuar plenamente como entidades de crédito», ha manifestado el director de la Caja de Ahorro Provincial de la Diputación de Barcelona, don José Alsins Granés, en una conferencia sobre el tema «Cajas de Ahorro y financiación de la empresa».

«En 1854 —añadió el señor Alsins Granés— el 70 por 100 de los depósitos de ahorro de las Cajas, unos 29.000 millones solamente, estaba invertido en fondos públicos, y el 25 por 100 correspondía al sector privado. Ello refleja la función de mera custodia del dinero modesto que ejercían entonces y el relativo escaso peso de las Cajas dentro del sistema de créditos del país. En diciembre de 1967, los depósitos alcanzaban la cifra de 500.000 millones, de los cuales un 33 por 100 corresponde al sector público y un 55 por 100 al privado (créditos y valores). Se ha doblado, por tanto, la dedicación al sector privado.»

El conferenciante dijo, asimismo, que las Cajas de Ahorro, por los anteriores argumentos, se van convirtiendo en unos Bancos populares donde se encuentran el dinero y los servicios más baratos de España.

El señor Alsins Granés se refirió, finalmente, a la capacitación de las cajas para retener parte del crédito, hasta comprobar la realidad de la inversión, con lo que se evitan las inversiones suñuarias o de simple especulación. (Cifra.)

### Conferencias sobre repercusiones del Mercado Común

BARCELONA, 28. (Cifra).—Un curso de conferencias sobre las repercusiones del Mercado Común en la pequeña y mediana empresa se celebrará próximamente en Barcelona, organizado por la Cámara Oficial de Comercio, Industria y Navegación. Con él se pretende informar a los empresarios españoles sobre los efectos que ha tenido la Comunidad Económica Europea en las industrias medianas y pequeñas de los países ya integrados para que las españolas puedan beneficiarse de esta experiencia.

El curso constará de veinticinco conferencias, que correrán a cargo de destacadas personalidades de la economía, tanto extranjeras como españolas.

## HA SIDO APROBADO EL PLAN DECENAL DE ACTUACION MUNICIPAL DE SEVILLA

SUPONE UNA INVERSION SUPERIOR A LOS TRES MIL MILLONES DE PESETAS

EL AYUNTAMIENTO DE LA CIUDAD VA A CONSTRUIR TRES MIL VIVIENDAS EN FECHA PROXIMA

SEVILLA, 28 (Pyresa). — El Ayuntamiento sevillano ha aprobado hoy un ambicioso plan decenal de actuación municipal con inversiones que se elevan a 3.357 millones de pesetas y que incluyen obras de gran importancia en urbanismo, redes de agua, saneamiento, alumbrado, pavimentación, limpieza, viviendas, transportes urbanos, enseñanza, creación de parques y jardines, beneficencia y otros servicios a ejecutar desde el próximo año hasta 1977 y destinados a cambiar en gran manera la faz de la ciudad, creando prácticamente una nueva Sevilla con capacidad para el millón de habitantes. En el referido plan se hace un exhaustivo inventario de necesidades y estimación de las inversiones, así como un programa en serie de realización inmediata.

#### Viviendas

SEVILLA, 28 (Cifra).—Un total de tres mil viviendas serán construidas por el Ayuntamiento de Sevilla en el sector de Pino Montano y Polígono Sur, por un importe aproximado de setecientos veintitrés millones de pesetas.

Hoy fue aprobado el proyecto técnico correspondiente en la reunión celebrada por el Pleno Municipal.

#### Complejo residencial

LERIDA, 28 (Pyresa). — Se está construyendo en la localidad de Sudanelle un complejo residencial, que cuenta con viviendas y talleres para promocionar a los niños subnormales y facilitarles unos medios de vida propios. La construcción, cuyo presupuesto se eleva a veintidós millones y medio de pesetas, permitirá atender, en régimen de internado, a gran número de niños subnormales. A finales del mes de septiembre, y en la primera fase de la obra, podrá albergar ya entre ochenta a noventa muchachos y muchachas. Se calcula que en la actualidad en la provincia de Lérida hay un millar de niños subnormales.

#### Instituto de Enseñanza Media

BILBAO, 28 (Cifra). — Más de catorce millones de pesetas se van a invertir en obras de ampliación en el Instituto de Enseñanza Media Masculino de Bilbao.

Hasta hace poco tiempo, el amplio edificio de este Instituto era compartido por chicos y chicas; pero al construirse independientemente el femenino, las aulas destinadas a las jóvenes han quedado a disposición de los muchachos. De ahí la razón de estas nuevas obras de ampliación.

Una vez terminadas estas obras —se pretende iniciarlas inmediatamente—, el Instituto Masculino tendrá veintiséis aulas grandes, otras nueve más reducidas para desdoblamiento de Letras e Idiomas, cinco seminarios didácticos; laboratorios de Física, Química y Ciencias; gimnasio con vestuarios y duchas; amplísimo parainfo, do-

tado de magníficas condiciones acústicas; capilla, con capacidad para mil alumnos, y un modernísimo Instituto de Idiomas, con cabinas y otros menesteres necesarios.

La parte administrativa—Dirección, Secretaría, Jefatura de Estudios, etc.—será separada de la parte docente y tendrá entrada independiente.

#### Pavimentación

BARCELONA, 28 (Cifra). — Más de treinta y dos millones de pesetas importarán las obras de pavimentación de la avenida del Capitán López Varela, de esta ciudad, avenida llamada a enlazar la zona portuaria con la importante red

de carreteras que van hacia Mataró y la comarca del Vallés. Esta renovación de pavimento forma parte de un plan general para establecer un cinturón provisional dedicado especialmente al tráfico pesado en tanto no se construya por el Ministerio de Obras Públicas el proyectado tramo de autopista.

#### Construcción de caminos

MONFORTE DE LEMOS, Lugo, 28 (Cifra).—Seis millones de pesetas se invertirán en la construcción de caminos principales de servicio en las parroquias de Bascos y Piñeira, de este Municipio, en las que se ha implantado la concentración parcelaria.



# Alexandra

## CINE DE ARTE Y ENSAYO

SAN BERNARDO, 29 (a 100 metros de Gran Vía)

Sesión continua de 11 a 6 (precios especiales). Sesiones 7 y 10,30

### HOY JUEVES, ESTRENO

Una sobresaliente obra de Pietro Germi, el gran cineasta italiano que ha sabido satirizar como nadie el carácter del pueblo siciliano

arte y ensayo



filmax PRESENTA

## ARTE Y ENSAYO

te y ensayo

ISAYO ARTE Y ENSAYO

ENSAYO

arte y ensayo

## SEDOTTA E ABBANDONATA

(SEDUCIDA Y ABANDONADA)

UN FILM DE PIETRO GERMI

CON STEFANIA SANDRELLI - SARO URZI - LANDO BUZZANCA - LEOPOLDO TRIESTE - ALDO PUGLISI - UMBERTO SPADARO - ROCCO D'ASSUNTA - LOLA BRACCINI

VERSION ORIGINAL CON SUBTITULOS EN ESPAÑOL

«TICKET D'OR»

en el Festival de Cannes

Premio de interpretación a

SARO URZI

en el Festival de Cannes

Y EL MARAVILLOSO CORTOMETRAJE EN COLOR

### «EL CABALLITO DE MADERA»

de RICHARD BALDUCCI

PARA MAYORES DE 18 AÑOS



## PRESTAMOS POR VALOR DE MAS DE 135 MILLONES

En las últimas sesiones del Comité ejecutivo del Banco de Crédito Agrícola se han concedido 135.643.000 pesetas, distribuidas de la siguiente forma:

### SECCIONES DE CREDITO DE LAS HERMANDADES DE LABRADORES Y GANADEROS

	Pesetas
Capela (La Coruña) ... ..	3.000.000
Almenar (Lérida) ... ..	7.000.000
Albatarrech (Lérida) ... ..	650.000
Sipán (Huesca) ... ..	150.000
Quarte (Huesca) ... ..	500.000
Yuncos (Toledo) ... ..	1.000.000
Alforja (Tarragona) ... ..	2.000.000
Senes (Almería) ... ..	260.000

### COOPERATIVAS AGRICOLAS Y GANADERAS

Chipiona (Cádiz) ... ..	1.600.000
Vinaroz (Castellón) ... ..	1.500.000
Grañena de las Garrigas (Lérida) ... ..	1.200.000
Cooperativa Conservera Navarra CONSERNA (Pamplona) ... ..	10.000.000
Hermandad Sindical de Labradores y Ganaderos de San Julián de Vilatorrada (Barcelona) ... ..	500.000
Sección Cooperativa de la Hermandad Sindical de Labradores y Ganaderos de Logroño ... ..	100.000
Grupo Sindical de Colonización de Antas (Almería) ... ..	3.900.000
Caja Rural Provincial de Santa Cruz de Tenerife ... ..	3.000.000
Préstamos a Empresas e industrias agrarias y de acción concertada del ganado vacuno ... ..	99.283.000

## LOS PROBLEMAS DE LA CONSTRUCCION, EXPUESTOS AL DELEGADO DE SINDICATOS DE BARCELONA

### SE INSISTE EN LA NECESIDAD DE QUE LOS ORGANISMOS PUBLICOS URBANICEN LOS TERRENOS PARA CONSEGUIR PRECIOS ASEQUIBLES

BARCELONA, 28. (Pyresa.) — El Presidente del Sindicato Provincial de la Construcción, Vitorio y Cerámica, acompañado de los Presidentes de los diversos Grupos Económicos del Sindicato, visitaron esta mañana al Delegado Provincial de Sindicatos. En una amplia entrevista le fueron expuestos a este último los problemas que afectan a las diferentes ramas del Sindicato, así como la situación delicada por la que atraviesan las industrias del sector ante una debilidad sin precedentes en la demanda.

Entre los temas tratados destacan en especial los referentes a la especulación del suelo, subrayándose la necesidad de que los organismos públicos competentes preparen el suelo para que la iniciativa privada encuentre terrenos urbanizados a precio asequible.

También se debatió el problema de la necesidad de dictar normas especiales referentes a las viviendas de protección especial —subvencionadas y renta limitada, grupo primero— en Barcelona. Por último se aludió a la necesidad de una agilización de la ley de Arrendamiento Urbanos, para fomentar la construcción de viviendas al ser más atractiva la inversión.

El delegado provincial escuchó las razones presentadas y prometió hacer llegar a los organismos oportunos, especialmente al Ministerio de la Vivienda, las antedichas aspiraciones.

#### Grupo de Transportes

ZAMORA, 28. (Pyresa.) — Promovido por la Organización Sindical

### SE NECESITAN OFICIALES DE 1.ª

### Y MANICURA PARA PELUQUERIA de LUJO

PRESENTARSE EN

C/Huerta de Castañeda, 25  
(ALTO DE EXTREMADURA)  
SALON DE BELLEZA BLANCO

20 Arriba

## MAS DE 120.000 TURISTAS VISITARON SANTIAGO EN 1967

### PRODUJERON A LA CIUDAD INGRESOS SUPERIORES A CIENTO TREINTA MILLONES

SANTIAGO DE COMPOSTELA, 28. (Cifra.) — Un total de 120.942 turistas visitaron Santiago de Compostela durante el año 1967, según datos de la Oficina local de Turismo. Estos turistas dejaron en la ciudad 136.400.000 pesetas.

Se alojaron en moteles de la ciudad 67.992 turistas, españoles y extranjeros. Lo hicieron en pensiones 32.500 visitantes y los restantes, hasta los más de 120.000 mencionados, visitaron Santiago en tránsito.

Este movimiento turístico produjo los siguientes ingresos: los españoles dejaron 74.500.000 pesetas en hoteles y 25.500.000 en las pensiones; los extranjeros, 27 millones en hoteles y tres y medio en pensiones.

Además, se calculan en unos cinco millones los beneficios proporcionados a la ciudad por los turistas en tránsito.

quieran cesar voluntariamente, a que lo hagan, mediante la percepción de las indemnizaciones correspondientes.

## XXX ANIVERSARIO DE LA LIBERACION DE LERIDA

### EL 3 DE ABRIL SE CELEBRARA UNA EXTRAORDINARIA CONCENTRACION DE EX COMBATIENTES

LERIDA, 28. (Pyresa.) — Una concentración extraordinaria de ex combatientes leridanos se celebrará el día 3 de abril en la seo antigua de Lérida, con motivo del XXX aniversario de la liberación de la ciudad por las fuerzas nacionales. A estos actos asistirá el Capitán General de la cuarta región, según propio deseo expresado en su reciente visita a Lérida, por coincidir que en aquella época él entró con las fuerzas nacionales en la capital, al mando del décimo tabor de Regulares.

Asimismo, el Pleno del Consejo Provincial del Movimiento ha manifestado que se procederá a una edición de una medalla conmemorativa de esta efeméride y al proyecto de construcción de un monumento, desear a los que se ha adherido plenamente la Corporación municipal leridana.

## EL GENERAL ARIF RECIBIO AL JEFE DEL GRUPO DE INGENIEROS

### CIEN MIL HECTAREAS PODRAN SER REGADAS GRACIAS A UN PROYECTO ESPAÑOL

El Presidente de la República del Irak, general Arif, ha expresado su agradecimiento por los servicios que durante los dos últimos años han prestado en su país los ingenieros españoles de «Tecniberia» (Asociación Española de Oficinas y Empresas de Estudios y Proyectos) en el proyecto de regadío de la región de Ishaqui, donde antiguamente estuvo instalado el llamado «Jardín del Paraíso», según ha manifestado, a su llegada a Madrid, el ingeniero de Caminos señor Torán, jefe de los grupos técnicos de «Tecniberia».

El mencionado proyecto, elaborado por ingenieros españoles, comprende el regadío de una zona, a orillas del río Tigris, de unos 100.000 hectáreas, al igual que la implantación de los cultivos más convenientes y de un plan de colonización, con un pueblo de nueva planta con capacidad inicial para 203 familias. Dicho pueblo contará con un establecimiento piloto de 2.000 hectáreas de regadío. (Cifra.)

## BILBAO SOLICITA UNA FACULTAD DE MEDICINA

### LA PETICION FUE PRESENTADA AL MINISTRO DE EDUCACION POR LOS PROCURADORES VIZCAINOS

BILBAO, 28. (Cifra.) — El grupo de Procuradores bilbaínos que visitó ayer al Ministro de Educación y Ciencia solicitó del mismo la creación en Bilbao de una Facultad de Medicina.

La petición se basa en el hecho de que acaso sea Vizcaya la tercera provincia española en número de estudiantes universitarios. Además, este número crece de una manera muy rápida, pues sólo en la Universidad de Deusto se ha pasado de 400 alumnos en 1962 a 4.300 en el curso actual.

El señor Lora Tamayo —informan hoy fuentes cercanas a dichos Procuradores— solicitó diversas aclaraciones y datos a los Procuradores vizcaínos y acogió la idea con el mayor interés, prometiendo estudiar el asunto, dentro del marco de los intereses generales de la nación.

El grupo de Procuradores estaba integrado por don Javier de Ybarra y Bergé, Alcalde de Bilbao; marqués de Arriluce, Presidente de la Diputación Provincial de Vizcaya; don Pedro de Aristegui, Alcalde de Guecho; don Vicente Varillas, Consejero Nacional, don José María Maiz, Procurador en representación sindical, y don José Luis Fernández Cantos, Procurador por representación familiar.

Los restantes Procuradores de la provincia no pudieron acudir por diversas circunstancias.

#### Estudio sobre la Facultad de Teología de Barcelona

BARCELONA, 28. (Cifra.) — Los obispos de la región catalana se han reunido bajo la presidencia del cardenal-arzobispo de Tarragona, doctor don Benjamín de Arriba y Castro.

Entre los temas estudiados en

dicha reunión, todos ellos referidos a las diócesis catalanas, se concedió especial atención a la marcha de la Facultad de Teología de Barcelona, en atención a las normas dictadas por el cardenal Garrone en su reciente visita a dicho centro de estudios.

Asimismo, los obispos de la región acordaron reunirse normalmente por lo menos una vez al trimestre.

#### SEVILLA

## ENTIERRO DEL EX MINISTRO DON MANUEL GIMENEZ FERNANDEZ

SEVILLA, 28. (Pyresa.) — En el templo del Divino Salvador se ha oficiado esta mañana misa de «corpore insepulto» ante el cadáver de don Manuel Giménez Fernández, catedrático de Derecho Canónico de la Universidad de Sevilla e ilustre investigador de temas eclesiásticos y americanistas y ex Ministro de Agricultura, fallecido ayer en esta ciudad a consecuencia de una trombosis, debida a un ataque hímepélico sufrido hace unos días.

El señor Giménez Fernández, que contaba setenta y dos años, sevillano de nacimiento, se licenció en Derecho y Filosofía y Letras en la Universidad hispalense, a la que debía estar ligado ya casi toda su vida como profesor ayudante, primero, y como catedrático, después.

Fue diputado a Cortes por Badajoz y Segovia, y como miembro destacado de la CEDA llegó a vicepresidente de la Cámara de Diputados, en 1935, y a Ministro de Agricultura, durante los años 1934 y 1935.

Ha escrito numerosas obras de estudio e investigación eclesiástica e historia y colonización de América, y estaba considerado como la máxima autoridad en estudios de fray Bartolomé de las Casas.

A su entierro, esta mañana, ha acudido el Claustro universitario en pleno, presidido por el rector,

#### RESTAURANTE

## HORNO DE SAN MIGUEL

MARQUES ENSENADA, 4

Comidas pret a porter

Información y encargos: 2312182



# TODAVIA NO HAY SINTOMAS CLAROS DE REACTIVACION ECONOMICA

## CONCLUSION UNANIME DEL CONSEJO SINDICAL PROVINCIAL DE BARCELONA

EL COMITE EJECUTIVO DEL REFERIDO CONSEJO EXPUSO SU CRITERIO EN CINCO PUNTOS

BARCELONA, 28. (Pyresa.)—El Comité Ejecutivo del Consejo Sindical Provincial de Barcelona, reunido bajo la presidencia del Delegado Provincial de Sindicatos, don José Navarro Villodre, sesión de hoy, afirma que todavía no hay síntomas claros de reactivación económica.

Tras escuchar los informes emitidos ante el Comité y analizar detenidamente la situación socio-económica, los dirigentes sindicales barceloneses han acordado reflejar su criterio sobre la actual coyuntura en los siguientes puntos:

1. No se han producido todavía unos síntomas claros de reactivación, y es difícil que puedan producirse mientras siga aumentando el número de expedientes de crisis y, en cambio, no aumenten las inversiones en las actividades productivas.

2. Las Empresas se hallan en una difícil situación al incrementarse la presión fiscal y endurecerse la negociación de convenios fiscales.

3. Suben las cifras de paro. Barcelona, en el mes de noviem-

bre, tenía un paro registrado en toda su provincia de 17.866 personas, mientras que en 27 de febrero de 1968 la cifra ha aumentado a 20.012 parados. Las prestaciones a abonar por la Seguridad Social a los trabajadores parados de la provincia de Barcelona suponen un desembolso, este año, de más de 600 millones de pesetas.

4. Se ha incrementado el índice del coste de vida. Con relación al mes anterior, durante enero, el índice general ha aumentado en un 0,4 por 100. El sector más afectado ha sido el de la alimentación, con un incremento medio en precios del orden del 0,6 por 100.

5. Del análisis detenido de la situación económica y social se desprende la necesidad imperiosa de que se adopten medidas para

reactivar la producción, fomentar la inversión, canalizar adecuadamente los créditos, disminuir la presión fiscal y cortar el incremento de las situaciones de desempleo.

### ESTIMACIONES

En este sentido, el Comité Ejecutivo Sindical de Barcelona estima:

a) Que es antisocial hablar de libertad de despido en estos momentos, máxime cuando no se cuenta con un eficaz seguro de desempleo.

b) Que es urgente devolver la confianza a los empresarios y a los trabajadores. Debe desaparecer toda incertidumbre, a cuyo fin se reclama un replanteamiento general económico, en la línea solicitada en la declaración del Congreso Sindical del pasado mes de noviembre.

c) Que debe prestarse una especial atención al sector de la construcción.

d) Que los representantes empresariales y obreros manifiestan una unánime preocupación en orden a la situación que puede darse en primero de enero de 1969, si con anterioridad no se han producido evolutivamente los condicionamientos necesarios para salir sin sobresaltos de la actual congelación de salarios, precios y rentas.

e) Que los representantes sindicales, tal como se ha puesto de manifiesto en las sucesivas reuniones celebradas, están dispuestos a prestar su colaboración decidida a la promoción de una política socio-económica orientada a la consecución de los objetivos señalados anteriormente.

## UNA TAQUIGRAFA EN LAS CORTES

MADRID. (Pyresa.)—Por primera vez en la historia de las actuales Cortes, una mujer ha llegado hasta el último ejercicio de las oposiciones a ingreso en el Cuerpo de Taquígrafos. Se trata de la señora doña Araceli Ratero Martorell, casada y con cinco hijos, que desde hace varios años trabaja en el Cuerpo Técnico del Ministerio de Asuntos Exteriores. Un precedente femenino en el Cuerpo de Taquígrafos de las Cortes existe, sin embargo. Fue doña Angeles Soler, que ingresó como taquígrafo en este organismo en 1932. En la actualidad, doña Angeles Soler trabaja en la UNESCO.

En los exámenes para cubrir las tres plazas convocadas para tres taquígrafos en las Cortes llegaron al ejercicio final tres opositores. Se ha cumplido la costumbre en la historia de estas oposiciones y los tres finalistas pasaron airoso la prueba final. Así, pues, junto a doña Araceli Ratero Martorell ocuparán plazas de taquígrafos del alto Cuerpo Legislativo español don Francisco Langa García y don Juan Moreno García.

## ENTRO EN SERVICIO LA NUEVA ADUANA DE LA LINEA DE LA CONCEPCION

LA LINEA DE LA CONCEPCION, 28. (Cifra.)—Ha entrado en servicio el punto habilitado de la nueva Aduana. Todas las operaciones propias del servicio se realizan ya en esta nueva Aduana.

### CAMPO DE GIBRALTAR

## S. O. S. DE «EL CALPENSE» ANTE LA CRITICA SITUACION DE LOS GIBRALTAREÑOS

EL AUMENTO DE IMPUESTOS Y LA PROBABLE LEY POR LA QUE SE IMPEDIRA LA ENTRADA EN LAS ISLAS, HAN CAUSADO PENOSA IMPRESION

CIUDAD DE GIBRALTAR EN SAN ROQUE. (De nuestro corresponsal J. A. Casaus.)—No es precisamente optimismo lo que se trasluce en la Prensa gibraltareña a raíz del nuevo giro tomado por el problema de descolonización de la Roca. Tal vez lo que deje entrever el comentario aparecido en el semanario «El Calpense» sea más bien una angustiosa llamada, un «SOS» para aliviar la crítica situación en que se hallan los habitantes de Gibraltar, a los que, desde que comenzara el año, nada les viene «a derechas». Tras el súbito incremento de los impuestos sobre las rentas decretado por el «Gobierno» de coalición y entrado ya en vigor, al objeto de nivelar la desastrosa situación económica en que se halla Gibraltar, con unos gastos presupuestados y programados que difícilmente podrán verse ejecutados, ha seguido ese jarro de agua fría que ha supuesto esa probable ley por la que verán cerradas prácticas y definitivamente las puertas de la Gran Bretaña. Los gibraltareños se están cansando ya de ser tan solamente piezas del juego británico cuando conviene a los políticos de las islas, y quizá sea ello el motivo que hace escribir lo siguiente al comentarista de «El Calpense»: «Incluso en boca de Mr. George Jeger se llegó a pedir la anulación definitiva de esas conversaciones, a las que calificó de farsa... Con la atmósfera en estas circunstancias no es de sabios presagiar que las conversaciones, si se celebran, cosa que dudamos todavía, no serán otra cosa que una entrada por salida, sin más trascendencia positiva para el problema. Nuevo impase, quizá el último, antes de que surja un conflicto que pueda acarrear mayores pesares a todos.»

Y después de abogar por comprensión y armonía para un desarrollo regional —en colaboración con el Campo de Gibraltar—, el comentarista de «El Calpense» termina diciendo: «Odiamos la violencia. Nos negamos a creer que no existen medios pacíficos para resolver las disputas por muy engorrosas que éstas se presenten. Y el mejor arma para ello es la buena fe, la sinceridad y el respeto. Cerrar este camino sería la mayor locura y el mayor perjuicio no sólo para dos naciones amigas, como lo son la inglesa y la española, sino para todo el Occidente, esperanza y objetivo de los que sueñan con un mundo libre y civilizado.»

## SU PORVENIR RESUELTO EN 3 MESES

Nuevos Cursos de

**Speedwriting** TAQUIGRAFIA

Se enseña en ocho idiomas. Nada de signos raros; se utilizan directamente las letras del alfabeto.

**MECANOGRAFIA Dicto-Matic**

Concepción moderna con utilización de auriculares.

## GARANTIZAMOS EN 3 MESES

100-120 palabras por minuto con la Taquigrafía Speedwriting, pudiendo alcanzar más de 150.

240-260 pulsaciones por minuto, con la Mecanografía Dicto-Matic, pudiendo alcanzar más de 500.

Exclusiva en Madrid de estos modernísimos sistemas.

Todos nuestros graduados se han colocado. Pida folleto gratuito. Demostraciones diarias, sin compromiso.

PLAZAS LIMITADAS  
**ACADEMIA CABALLERO**

CALLE SAN LORENZO, 11  
(Empleza en San Mateo, 109)

## EL AUTOR DEL LIBRO «COMISIONES OBRERAS», CONDENADO POR EL TRIBUNAL DE ORDEN PUBLICO

LA SENTENCIA HA SIDO DE SEIS MESES Y UN DIA DE PRISION MENOR

MADRID, 28. (Pyresa.)—Jacinto Martín Maestre, autor del libro «Comisiones Obreras», ha sido condenado por el Tribunal de Orden Público a la pena de seis meses y un día de prisión menor, por el delito de apología de la asociación ilícita.

Dice la sentencia que basta el análisis de conjunto de todo el libro para concluir que, por su sistemática, por su contenido y por su finalidad, no se pretende otra cosa en él que la defensa de las llamadas «Comisiones Obreras». Esta apología es considerada por la sentencia como pública.

El fiscal pedía para el procesado la pena de un año de prisión menor, que ha sido reducida por la sentencia a seis meses y un día de prisión menor.

El fiscal, en el juicio oral retiró la acusación del otro delito del que le acusaba, de propaganda ilegal.

El libro «Comisiones Obreras» fue publicado en 1967 por la editora Syx, y al realizar el depósito que marca la ley, el Ministerio de Información y Turismo ordenó el secuestro de los 6.000 ejemplares de que se componía la edición.

El Tribunal, en la sentencia, ha decretado asimismo el comiso de todos los ejemplares intervenidos.



## JOVEN MATRIMONIO MUERTO EN ACCIDENTE DE CARRETERA

EL TURISMO CAUSANTE DEL ATROPELLO SE DIO A LA FUGA

SU CONDUCTOR HA SIDO DETENIDO POR LA GUARDIA CIVIL DE TRAFICO

SANTANDER, 28. (Cifra).—Una joven pareja, que había contraído matrimonio hace poco más de una semana, fue atropellada, resultando muertos ambos cónyuges, en el pueblo de Santa Olaya, por un turismo que se dio a la fuga.

El matrimonio —José María Pontilla Pacheco, de veintiséis años, y Vicenta López Quevedo, de diecinueve— se dirigía, por la carretera, a su domicilio, después de haber efectuado una visita a sus padres.

La Guardia Civil de Tráfico ha logrado identificar y detener hoy al vecino de Reinoso Primitivo Antuñano Delgado, de cuarenta y tres años, quien, al volante del turismo S. 49999, fue el causante del atropello a los jóvenes esposos.

### Málaga: Tres muertos en accidente de carretera

MÁLAGA, 28. (Cifra). — Tres muertos, dos heridos graves y otros dos leves, es el balance de tres accidentes de carretera, ocurridos en la pasada noche.

El primero de estos accidentes fue en la carretera de Teba a Campillos, donde un automóvil, MA-5935, conducido por Manuel Cortés España, se precipitó por el puente del Arroyo Saladillo, cayendo al lecho del mismo. El conductor y Ladislao Chapresta Pulido, que con él viajaba, resultaron heridos leves; María Josefa Muñoz Fernández, también viajera del turismo, murió en el acto, y María Cruz y Rosario Cortés España, fueron asistidas en el hospital de Antequera de heridas graves.

Ocurrió otro de los accidentes en la carretera de Almería. La víctima es Rafael Ramírez Heredia, que, cuando pilotaba un ciclomotor, fue arrollado por el turismo FHK-466-6 que guiaba el súbdito marroquí Ben Abdelkader Ben Ali.

Y, por último, el tercero, sucedió en la carretera de Cádiz, término de Marbella, donde el automóvil LUC-600-B, que conducía el súbdito inglés Anthony Etty, atropelló y mató a su compatriota Standen Chaves, de ochenta y siete años, que pasaba una temporada en Marbella.

### Pontevedra: Dos muertos

PONTEVEDRA, 28. (Pyresa).—El niño Florencio Alén Alonso, de cuatro años de edad, al cruzar la carretera de Guillarey a Candelas de Tuy, resultó muerto al ser atropellado por una motocicleta que conducía Edelmiro González González.

Cuando conducía un ciclomotor por la demarcación de Cambados Benito Souto Besada, al pretender adelantar en la carretera de Villagarcía a Gondar a un autocar que conducía Manuel Graña Villar, fue arrollado por este último vehículo, sufriendo tan graves lesiones que causaron la muerte al conductor de la motocicleta.

### Barcelona: Arrollados por vehículos

BARCELONA, 28. (Cifra).—Dos personas resultaron muertas por atropello en otros tantos accidentes de circulación.

En San Hipólito de Voltregá,

carretera local de San Baudilio de Llausanet de Manlleu, el turismo matrícula B-243912, conducido por Jaime Tordells Font, de treinta y cuatro años, atropelló a Teresa Mirapeix Bardolet, de setenta y nueve años, causándole la muerte.

Asimismo, en el término municipal de Gava, el turismo B-300056, conducido por Manuel Sacas Robert, de cuarenta y seis años, arrolló al peatón Benito Pérez Carrasco, vecino de Villafranca del Panadés, que resultó muerto.

### Muere un motorista

LERIDA, 28. (Cifra).—Al estrellarse contra el pretil de un puente, resultó muerto el motorista Javier Clavería Pons, de veintidós años, vecino de Miralcamp, que en su vehículo se dirigía a Molleusa. El accidente ocurrió en uno de los puentes del canal de Urgel, entre las dos poblaciones. Ramón Pons Pallá, igualmente vecino de Miralcamp, que iba en la moto como pasajero, sufrió heridas leves.

### Se estrella un motorista

LEON, 28. (Pyresa).—En el kilómetro 342, de la carretera nacional Madrid a La Coruña, en Brazuelo, la motocicleta de la matrícula de León LE-34608, que pilotaba el joven Manuel Maldonado González del Río, se salió de la calzada y se estrelló contra un árbol.

El motorista resultó muerto en el acto y el vehículo con desperfectos.

## PENA DE MUERTE PARA DOS ASESINOS

DIERON MUERTE A UNA CONVECINA DE NIGÓY (PONTEVEDRA)

PONTEVEDRA, 28. (Pyresa).—En la Audiencia Provincial de esta ciudad ha sido solicitada la pena de muerte para los vecinos de Nigóy Purificación Terceiro García y José Orrea Ferreiro, acusados de asesinato en la persona de su convecina Albina Mera Fariñas. Los hechos ocurrieron el día 11 de diciembre de 1966: José Orrea prestaba servicio en la casa de María Purificación, de la que también era doméstica Albina Mera Fariñas, quien mantenía relaciones amorosas formales con un hijo de la

Poco después de las once de la noche, debido al parecer a un corto circuito se declaró un incendio que revistió caracteres de aparatosidad en la sede social del Club hípico Jockey Club, situado en el piso primero de la finca número 74 de la avenida del Generalísimo.

Las llamas, que alcanzaron grandes proporciones, eran perfectamente visibles desde el exterior, a donde salían por tres grandes balcones. En el momento de comenzar el siniestro se encontraban en el Club unos cincuenta so-

## DESCARRILA EL EXPRESO MADRID - SEVILLA

SEVILLA, 28. (Cifra).—Cuatro unidades del expreso de Madrid descarrilaron entre las estaciones de Babreriza y Vadollano, a causa de la rotura de un carril. No se registraron daños personales, pero el convoy llegó a Sevilla ayer por la noche, en vez de por la mañana, con cerca de doce horas de retraso, entrando en la estación de la Plaza de Armas después de las ocho de la noche.

El personal de la Red Nacional de los Ferrocarriles Españoles atendió debidamente a los viajeros, que tuvieron que detenerse en la estación de Santa Cruz de Mudela.

A consecuencia de la anomalía, el tren "rápido" llegó, asimismo, con un retraso de cuatro horas.

### Perece al caer a un precipicio

LOS LLANOS DE ARIDANE (Tenerife), 28. (Cifra).—Murió en el acto Adelino Rodríguez Rivero, agricultor, de sesenta y tres años, vecino de Garafía, al caer a un precipicio de doscientos metros de profundidad cuando se dedicaba a la pesca.

## MADRID

# INCENDIO EN UN CLUB HIPICO DE LA AVENIDA DEL GENERALISIMO

## LOS DAÑOS, SE ESTIMA SOBREPASAN EL MILLON DE PESETAS

cios, que pudieron desalojarlo sin que hubiese que lamentar desgracias personales. El servicio de bomberos, que acudió con tres coches, logró sofocar y reducir el incendio al cabo de pocos minutos. El fuego afectó a parte del mobiliario y enseres del Club, quemándose completamente diversos cuadros y grabados que adornaban las paredes. Las pérdidas materiales, en un cálculo aproximado, se estima sobrepasan el millón de pesetas.

### Robo en una sastrería

Durante la madrugada pasada, y al parecer forzando la puerta de acceso al local, fueron robados géneros de confección valorados en unas 60.000 pesetas de un establecimiento situado en el barrio del Pilar, bloque 8, propiedad de don Cándido Calvo García. El perjudicado cursó la oportuna denuncia ante la Policía.

### Menores detenidos

Trece menores de edad, comprendidos entre los quince y los veinte años, han sido detenidos por la Guardia Civil del Puente de

Segovia y por inspectores de las Comisarias de Universidad y Cuatro Caminos, como supuestos autores del hurto de vehículos estacionados en la vía pública.

Algunos de los coches hurtados por los menores han sido recuperados y de otros se ignora su paradero.

En unión de las diligencias oportunas los detenidos han pasado a disposición del Tribunal Tutelar de Menores y de la autoridad judicial ordinaria, según el límite de sus edades.

### Hallazgo de un recién nacido

Un niño recién nacido fue encontrado abandonado en el portal de la finca número 6 de la calle de Alonso Núñez en la barriada de Tetuán.

La criatura se encontraba en el suelo del primer tramo de la escalera de la finca y uno de los vecinos fue el primero que se percató del hallazgo y avisó a la Policía. Inmediatamente se personó un coche radio-patrulla cuyos inspectores se hicieron cargo del niño y lo trasladaron a la Maternidad de O'Donnell a la vez que iniciaron las diligencias de rigor.

# LAS CIFRAS TRAGICAS DEL CARNAVAL DE RIO

SEGUN LAS AUTORIDADES POLICIALES, EL NUMERO DE VICTIMAS FUE INFERIOR AL DE AÑOS ANTERIORES

RIO DE JANEIRO. (Efe).—Catorce asesinatos y cuatro suicidios empañaron los festejos del carnaval carioca, elevando a 83 el número de muertos registrados en el ámbito urbano como consecuencia de atropellos, muertes repentinas y reyertas callejeras. A ello sumaron varios accidentes de tránsito, que produjeron dos muertos y heridas de distinta consideración a otras 34 personas.

Según las autoridades policiales el número de víctimas, tanto por homicidio o suicidio, como por otras causas, resultó inferior al registrado en años anteriores. Igual ocurrió en cuanto a los accidentes de tránsito. Se explica este fenómeno por la menor afluencia de gente en las calles, debido a la persistente lluvia que cayó durante los festejos carnavalescos.

En San Pablo fueron detenidas 1.546 personas, motivadas por agresiones en la vía pública, accidentes, robos, hurtos y asaltos. Según una estadística proporcionada por la Policía federal, 215 personas fueron detenidas por accidentes ocasionados con automóviles de su propiedad; 591 por reyertas, agresiones y conflictos; 128 por asaltos, robos y hurtos; 560 por encontrarse en estado de embriaguez, y fueron robados 100 automóviles y se produjeron siete suicidios.

### El Carnaval en Alemania

COLONIA. (Efe).—La Policía de esta ciudad ha facilitado recientes estadísticas sobre el balance de accidentes registrados en esta ciudad durante los días del famoso Carnaval, que se ha prolongado en tres días de desfiles callejeros en las principales ciudades de Renania, Franconia y Baviera. El día cumbre del Carnaval, el «Lunes de las rosas», fueron movilizadas en la ciudad dos mil policías, con el fin de ordenar el tráfico y vigilar el es-

taño de los conductores. Este día fueron revisados 17.650 turismos y 110 autobuses, siendo detenidas temporalmente algunas personas hasta pasada la acción del alcohol que habían ingerido. En la semana anterior al «Lunes de las rosas» se registraron 258 accidentes de tráfico, con dos muertos, 46 heridos graves y 85 leves. Solamente el día dedicado a las mujeres, «weibes fastnacht», hubo 45 accidentes, con un muerto y 60 heridos.



## MEDIO MILLAR DE PERUANOS INTOXICADOS POR EMANACIONES DE POLVO DE CINCO

TRUJILLO (Perú). (Efe.)—Más de quinientas personas resultaron intoxicadas en el puerto de Salaverry a consecuencia de las emanaciones de polvo concentrado de cinc.

La intoxicación masiva se produjo cuando una gran cantidad de camiones transportaba hacia esta ciudad dicho material, que se escapó de los sacos en que estaba contenido.

El polvo se esparció en el ambiente, abarcando una gran extensión y afectando a hombres, mujeres y niños, que comenzaron a sufrir vómitos y mareos, y en algunos casos comenzaron a aparecerles en el cuerpo ampollas y ronchas.

El concentrado de cinc se hallaba en un depósito del cual fue embarcado en los camiones, hasta que se produjo la inesperada intoxicación.

Un gran número de afectados fueron trasladados urgentemente hasta el hospital de Trujillo, donde se les aplicaron inyecciones y suero.

El hospital y la asistencia pública se encontraron abarrotados de pacientes.

La Policía investiga las causas de la contaminación del ambiente y la procedencia del mineral en polvo, para establecer la responsabilidad de los causantes de la intoxicación.

### Robo de palladium en el aeropuerto Kennedy

NUEVA YORK. (Efe.)—Una partida de palladium, por valor superior al medio millón de dólares, fue robada el martes de las oficinas de carga de la compañía aérea KLM, en el aeropuerto internacional Kennedy.

Según un funcionario de la compañía, el robo no fue descubierto inmediatamente.

El palladium es un raro metal blando, de color plateado, empleado con aleaciones de oro, plata y otros metales para trabajos de prótesis dental, joyería y para la fabricación de relojes.

El palladium, procedente de

Amsterdam, iba destinado a Newark (Nueva Jersey).

Es el mayor robo registrado este año en el aeropuerto y eleva a 653.000 dólares el total de los productos robados en el mismo.

El año pasado, el producto de los robos cometidos en el citado aeropuerto fue superior a los dos millones de dólares.

## REDADA DE LA POLICIA ENTRE «HIPPIES» DROGADOS

PARIS. (Efe.)—El ingreso en el hospital de la ciudad francesa de Niza de un joven de diecisiete años, conducido en estado comatoso a causa de drogas ingeridas, originó una redada de la Policía en un club de «hippies», situado en el barrio antiguo.

El joven fue conducido al hospital por otros compañeros y las autoridades del establecimiento benéfico alertaron a la Policía, que detuvo a seis «hippies», todos ellos con síntomas de intoxicación.

La inmediata investigación abierta por la Policía condujo a la localización de otros menores, todos ellos clientes del citado establecimiento. La droga utilizada no son sino barbitúricos mezclados con bebidas alcohólicas que producen efectos alucinantes.

## EXPLOSION, CON DOS VICTIMAS, EN UNA REFINERIA DE PETROLEO DE ROTTERDAM

### OTROS DOS MUERTOS EN MEJICO A CONSECUENCIA DE LA EXPLOSION DE LA CISTERNA DE GASOLINA

ROTTERDAM (Holanda). (Efe.)—Una explosión que ha causado dos víctimas se produjo ayer en las refinerías de petróleo Shell, del puerto de Rotterdam, siendo ésta la tercera que se produce en un corto espacio de tiempo.

Aún no se conocen las causas de esta explosión, aunque en todo caso los daños materiales son poco importantes y no se ha producido incendio.

Hace un mes, también en los depósitos de petróleo de Shell se produjo una gran explosión que causó dos muertos, numerosos heridos y daños materiales por valor de cerca de treinta millones de dólares.

### Otros dos muertos por la explosión de la cisterna de gasolina

CIUDAD DE MEJICO, 28. (Efe-Úpi.)—Otras dos personas, heridas el martes en la explosión del camión-cisterna cargado de gasolina, fallecieron ayer a consecuencia de las quemaduras.

La explosión causó la muerte instantánea a ocho personas, una de las cuales era una mujer en estado que se hallaba en su casa, próxima al lugar del accidente, e hirió a otras 82.

Cincuenta y dos de los heridos permanecen aún en el hospital, de los cuales 36 son niños de edades comprendidas entre los diez y los doce años. Los veintinueve restantes fueron atendidos en diversos establecimientos médicos y

seguidamente pudieron regresar a sus domicilios.

La Policía ha detenido al conductor del camión, José Martínez, quien ha declarado que su vehículo volcó de costado tras haber chocado con un coche, cuyos ocupantes huyeron.

Añadió el detenido que tras saltar fuera de la cabina con su ayudante, la multitud se concentró alrededor del camión, y «por un momento temí que me lincharan, por lo cual marché a mi casa rápidamente».

Ha sido en su domicilio en donde la Policía le detuvo. «No me siento culpable de nada», ha dicho José Martínez.

### Un niño, víctima de un incendio provocado

BUENOS AIRES. (Efe.)—Falleció el martes en el Instituto del Quemado el niño Enrique Raúl Bragado, de tres años de edad, víctima de graves quemaduras, sufridas al ser incendiada intencionadamente la vivienda que habitaba en la localidad de Rafaela, provincia de Santa Fe.

Otras cinco personas, que resultaron también con serias quemaduras en el mismo siniestro, se encuentran en estado delicado.

El autor del trágico suceso, ocurrido hace siete días, es Raúl Hernández, de cincuenta y seis años, quien, despedido porque una de las mujeres que vivían en la finca no atendía sus requerimientos amorosos, roció con cuatro litros de gasolina la vivienda y, tras prenderla fuego, atrancó puertas y ventanas para que todos sus ocupantes perecieran.

Las víctimas lograron romper una ventana, liberándose de la dramática situación en que se hallaban, pero recibieron quemaduras de gravedad, siendo trasladadas a Buenos Aires para su mejor atención.

**POR FIN!...**  
**VUELVE A LA PISTA**  
**LA REINA DEL TRAPÉCIO**

**MAÑANA**  
**VIERNES**  
**1º**  
**MARZO**



**PINITO del ORO**  
\* EN SU BREVE ACTUACION EN ESPAÑA, CAMINO DE MOSCU \*

**CIRCO PRICE de MADRID**

NUEVO Y ULTIMO PROGRAMA DE LA TEMPORADA

«ESTRELLAS, FIERAS Y SENSACIONES»

Localidades a la venta con 5 días de anticipación, sin aumento

La función inaugural de mañana, a las 10,45 noche, estará dedicada íntegramente a beneficio de la Ciudad San Juan de Dios, para niños subnormales

Con la actuación de todo el nuevo programa de circo y las más destacadas figuras del cine, la escena, radio y televisión

CONCHITA VELASCO	* TONY LEBLANC	* ANGEL DE ANDRES
ZORI, SANTOS Y CODESO	* JUANITA REINA	* JUANITO VALDERRAMA
MARIA ALEJANDRA	* Y CARACOLILLO	* Y DOLORES ABRIL
JOAQUIN DICENTA	* ESPERANZA ROY	* ANTONIO CASAL
LALY SOLDEVILLA	* ANDRES PAJARES	* BALLET MISS BARON
JOSE LUIS PECKER	* JOSE LUIS URIBARRI	

El famoso pintor RAMIREZ pintará un cuadro dentro de la jaula de las fieras, que será sorteado entre el público



**Título español:** «No hago la guerra, prefiero el amor».—**Título italiano:** «No faccio la guerra, faccio l'amore».—**Producción:** Clesi Compagnia Produzioni Cinematografiche (Roma) y Atlántida Films (Madrid), 1966.—**Director:** Franco Rossi.—**Guión:** Magni y Fiestri.—**Decorados:** Román Calatayud.—**Fotografía:** Robert Gerardi.—**Música:** Riz Ortolani.—**Estudios:** Titanus, Roma.—**Exteriores:** Costa Blanca (España).—**Procedimiento color:** «Technicolor».—**Sistema panorámico:** «Techniscope».—**Cines de estreno:** Bilbao y Progreso.

Trama absurda, con una parte ocurren-te y divertida y otra menos. La idea argu-mental procede de la realidad. El que no cree que terminó la guerra y la sigue por su cuenta. Esta ficción ofrece una novela. Para el comandante alemán Backhaus el mundo continúa en guerra. El armisticio que se firmó para poner fin a la segunda contienda mundial no se ha cumplido. Cualquier día puede acabarse esa falsa paz. Y en la nueva etapa bélica, logrará la victoria el III Reich. Si: con- viene estar adiestrados. Por eso mantiene al submarino y a sus tripulantes en unas condiciones muy discutibles. Ese excén- trico personaje se vale de los más varia- dos medios—no le importa que sean o no legales—para «alimentar» la nave y a sus tripulantes. Entre estos resalta una bella muchacha, Ombrina, salvada, cuando ni- ña, de un naufragio y la que quiere Backhaus como si fuera su hija... En una de las aventuras de ese submarino dedica- do a una «piratería honrada», es captura- do Nicola, joven, simpático y jovial.

Como descubre ya el título, la película tiene una intención bromista—ese coman- dante Backhaus hace la guerra, cuando no la hay, o, dicho más exactamente, se prepara para la acción bélica de una ma- nera especialísima. Y no es que él—muy serio—no la tome así: es que las circuns- tancias que se ha creado le obligan a ello. Se comprende que Ombrina—muy fe- menina, a pesar de llevar pantalones y vestir uniforme— desde el momento que conoce y trata a Nicole, prefiera el amor.

Enredo muy embustero, sin ninguna coincidencia—ni casual—con hechos y per- sonajes verdaderos es un ligerito esparci- miento O. W. Fisher—en una actuación amanerada de su ya difícilmente supera- ble decadencia artística— y Philippe Le- roy—en el papel de Nicole, asumen los cometidos principales. Therine Spaak, muy bonita incorpora desenvueltamente a Ombrina. En el resto del reparto, junto a Paul Muller, Jacques Herlin, Fiorenzo Fiorentini, figuran los españoles Pepe Cal- vo, Juanjo Menéndez, Alejandra Milo y Angel Alvarez.

«Un diablo bajo la almohada»

## DOS PELICULAS ESPAÑOLAS HUMORISTICAS DE COPRODUCCION

Por Luis GOMEZ-MESA

**Título:** «Un diablo bajo la almoha- da».—**Producción:** Orfeo, S. A. (Barce- lona), S. R. I. (Roma) y Greenwich Film (París), 1967.—**Director:** José Ma- ría Forqué.—**Guión:** Jaime de Arminán y José María Forqué y la colaboración de Giuseppe Mangione y Edoardo An- tón.—**Decorados:** Flavio Mogherini.—**Fotografía:** Cecilio Paniagua.—**Música:** Roberto Pregadio y Romano Rizzati.—**Montaje:** Petra R. de Nieva.—**Procedi- miento color:** «Eastmancolor».—**Cines de estreno:** Alcalá-Palace, Canciller, El Españolito, Infante, Madrid y Roxy «B».

El tema de los celos—fundados o imagi- narios—ha sido acometido en muchas y muy diversas obras novelescas, teatrales y ahora filmicas. Su máxima figura en lo dramático es «Otelu». En España, se le ha presentado de modos muy distintos en Calderón de la Barca, Lope de Vega y Cer- vantes, limitados los ejemplos a tres egre- gias figuras de nuestra literatura. No era necesario remontarse a esa época glorio- sa de Nuestro Siglo de Oro, sino fuese porque se cita, nada menos, que a nues- tro excelso y quijotesco don Miguel Cer- vantes y Saavedra, como el inspirador de la idea argumental de esta película. En efecto: en un delicioso relato cervantino está el asunto del celoso que por descon- fiado se lleva un castigo merecido.

Realmente, muy poco—sólo en sus es- túpidos exagerados celos y en su más

estúpido comportamiento— tiene que ver Anselmo, protagonista de esta película, con ese personaje cervantino de «El cu- rioso impertinente». Acaso en su profe- sión de antropólogo, de estudiar civiliza- ciones antiguas, esté la explicación de su actitud. Su mujer, Camila, es ciertamente modelo: como le ama y es feliz, nunca pensó en traicionarle. Pasa la raya de lo normal y decente eso de que sea el propio marido el que, para poner a prueba su fidelidad, instale a un «play boy» en su casa, que en ese mismo instante deja de ser hogar y es como un hotel.

Sucede la trama hoy y en unos ambien- tes elegantes. Los celos resultan en estos tiempos unos sentimientos raros. No es- tán de moda. Y por ello conviene ocultar- los si no se quiere caer en el ridículo. Precisamente de ese lado inclinaron los guionistas las incidencias de la película. Anselmo es un personaje grotesco, por su conducta, y de fondo patético, por lo que sufre, primero, sin motivo, y luego, con sobradísima razón. Camila, contra su voluntad, acaba de entregar su corazón —dicho romántica y finamente— al que se le facilitó excesivamente ese camino. Lotario, un «play boy» que es únicamente apariencia, encuentra en ese amor al que «se le empujó» como cosa de juego, la gran razón de su vida, hasta entonces vacía.

En los lances de esos personajes—tra- mados todos por Anselmo— intervienen

otros dos secundarios, Leonela, la sirvien- ta del matrimonio, y su galanteador, Bro- cheros. La lección de lo que pasa es apro- vechada por Leonela, que decide suprimir los celos.

El tono de la película es de farsa mo- derna, cosmopolita. Personajes internacio- nales, sin rasgos genuinamente españoles, ni en los que debían tenerlos.

Lo picaresco, de influencias vodeviles- cas, con atrevimientos eróticos. Lo que está ahora en auge en el cine. Pero refre- nados.

De capacidad superior a estos empe- ños, José María Forqué ha dado a la película una envoltura brillante.

El italiano Gabrielle Ferzetti interpreta el papel de Anselmo. La sueca Ingrid Thulin—actriz predilecta de Ingmar Bergman—, el de Camila. Y el francés Maurice Ronet, el de Lotario.

Los españoles Amparo Soler Leal—en Leonela— y Alfredo Landa—en el de Bro- cheros—, en unas actuaciones muy rebus- cadas, tienen pocas ocasiones de luci- miento.

Completan el reparto Anne Dost, Elsa Zabala, Aida Power, Laura Nucci, Joa- quín Roa, Piero Lulli, Milo Quesada, José Luis Coll, Andrés Charel, José Orjas, An- tonio Pica, Víctor Israel, Fiorenzo Fio- rentini y Gianni Solaro.

## LEIBOWITZ, CAREY Y LA ORQUESTA DE RTVE, EN UN PROGRAMA DEDICADO A LAS ESCUELAS DE VIENA

Desde hace años es conocido el nombre de Leibowitz. Sus actividades como compositor —para estrenar una de sus obras visitó España, por vez primera, el año 36—, como pedagogo y director no dieron al maestro tan crecida popularidad (dentro del límite en que nos movemos) como sus libros teórico-analíticos sobre «Schoenberg y su escuela» o «La música de Bach a Schoenberg», de los que hoy no está muy satisfecho su propio autor. Lo cierto es que la atención estudiosa hacia las corrientes dodecafónicas-seriales llevó a Leibowitz a analizar el repertorio completo de Schoenberg-Berg-Webern, y, lo que quizá hoy le resulta más útil, a ahondar en sus raíces para mostrarla antes que como «rompimiento» como una nueva ma- nera de interpretar el fenómeno tonal. En estas andanzas del hoy al ayer y el anteayer, Leibowitz transita en sus programas, como transitó en sus libros, por las «tres» escuelas de Viena: la clásica, centrada por Mozart; la romántica, determinada por Schubert, y la contemporánea, polarizada por Schoenberg. Los tres autores fueron abordados por Leibowitz en su concierto con la Orquesta de la RTVE. Schubert, en su fágil y delicosa «Sexta Sinfonía». Yo diría también que peligrosa, pues en esos pentagramas encontramos desde huellas

mozartianas hasta adivinaciones mahlerianas, pa- sando por un italianismo que linda no ya con Rossini, sino con el mismo Donizetti. Tanto en esta obra como en las dos arias mozartianas, can- tadas muy bellamente por Thomas Carey, la intención general fue acertada y no pocos deta- lles (tal el final de la «Sinfonía») bastante conse- guidos. Pero Leibowitz, músico concienzudo, no es una gran batuta, y esto se echa de ver en los resultados.

Las difíciles «Variaciones op. 31», de Schoenberg —que estrenaron, con la Nacional, Hermann Scher- chen—, tuvieron en la versión de Leibowitz una principal virtud: la claridad expositiva, fruto de la claridad analítica. No vayamos, y menos en página como ésta, en busca de tal cual imperfec- ción, sino tras la eficacia general. Y la verdad es que la poderosa página schoenbergiana se ofreció con lo más necesario: comprensibilidad. Bella y contundente quedó la traducción de «Un supervi- viente de Varsovia», cuya declamación corrió a cargo de Carey, capaz de otorgarle expresividad musical, más lírica que duramente dramática. Or- questra y coros de RTV sirvieron con eficacia las indicaciones de Leibowitz. El éxito, en especial el de la última obra, fue muy grande.

rrior, José Luis Lloret desempeña- ba actualmente la Secretaría del Conservatorio.

### JEAN MARTINON, NUEVO DIRECTOR DE LA ORQUESTA NACIONAL FRANCESA

Desde su puesto de titular de la Sinfónica de Chicago, el maestro Jean Martinon ha pasado a ocu- par el «podium» de la Nacional de la ORTF, de París. Discipulo de Münch, Desormière y Roussel, Martinon ha ocupado puestos im- portantes como director: Orques- ta Filarmónica de Londres, Or- questra Lamoureux, Filarmónica de Israel y director general de músi- ca en Düsseldorf. También cuen- ta Martinon con una interesante producción en los distintos gene- ros sinfónicos y de cámara. En España es bastante conocido por sus actuaciones con la Nacional y la Municipal de Barcelona, así co- mo por sus intervenciones en el Festival de Granada.

### IGOR MARKIEVITCH, TITULAR DE LA ORQUESTA DE MONTECARLO

Ha sido nombrado director ar- tístico de la Opera de Montecarlo

el maestro Igor Markevitch, que alternará las actividades en Mona- co con las de Madrid, al frente de la Sinfónica de RTV Española. El próximo verano, Markevitch cele- brará en Montecarlo un curso in- ternacional de dirección de or- questra.

### EL 75 ANIVERSARIO DE ANDRES SEGOVIA EN NUEVA YORK

Con un recital en el Carnegie Hall ha celebrado Nueva York el setenta y cinco cumpleaños de Andrés Segovia. La famosa sala neoyorquina se llenó de un públi- co entusiasta que aplaudió a Se- govía frenéticamente a lo largo de un programa que incluía obras de Frescobaldi, Bach, Torroba, Tur- ina, Albéniz y Villalobos. El crítico de «New York Times» califica el concierto de «sensiblemente sen- sacional».

E. A.

### Ayer murió en Madrid José Luis Lloret

En pocas horas se ha producido la muerte del profesor de canto del Real Conservatorio, José Luis Llo- ret. Desde joven estudió música muy seriamente, siendo sus pri- meras actividades las de composi- tor. Alumnos destacado de Con-

rado del Campo, la formación re- cibida sirvió a Lloret para el me- jor desarrollo de sus actividades pedagógicas. Como cantante obtu- vo muchos éxitos en los géneros de ópera y zarzuela, dentro de un estilo directamente heredado de

su maestro, el también barítono Emilio Sagi-Barba. Gustó de cul- tivar el «lied» y la canción espa- ñola de concierto, y al piano o frente a la orquesta se desenvol- vía con verdadera pericia. Ade- más de la cátedra de Canto Supe-

### TELEFONOS DE «ARRIBA»

235 06 40 Y 235 22 40



EL OJO DE LA AGUJA

# EL OTRO GOBIERNO

Agradezco vivamente a don Marciano Ruiz Alvarez y a don Alberto Arroyo sus opiniones sobre la furtiva aparición de una gasolinera en un polígono destinado a zona ajardinada (ARRIBA, 25 y 28 de febrero). Efectivamente: el rigor que reiteradamente se reclama para el ejercicio de la autoridad municipal en materia de tráfico pudiera tener otras versiones que las atribuidas a la «grúa». Aunque de sobra sabe el cronista que es más fácil raptar a un «600» que perturba la calle que paralizar unas obras que interfieren algo bastante más grave: la integridad del Plan General de Ordenación Urbana.

He aquí, señores, una de las quiebras fundamentales de la autoridad local; pero una quiebra que, en estricta justicia no puede ser imputada ni al señor Arias Navarro, ni a la Corporación, ni al secretario general del Ayuntamiento, digo por citar tres versiones típicas y características del conjunto municipal: el Presidente, la Asamblea y los funcionarios. Ni el señor Ruiz Alvarez, ni el señor Arroyo, ni cualquiera otro de los firmantes del escrito presentado en el Registro General de la Casa de la Villa el 10 de agosto de 1967 entenderán del todo el que se disculpe la debilidad municipal si esta posible benevolencia no se subraya, categóricamente, con otro dato: el Gobierno de Madrid no está referido exclusivamente a la Casa de la Villa, aunque si la crítica y la apertura informativa en todos sus niveles.

Así, puede afirmarse que el Ayuntamiento es ajeno a la licencia de construcción de una gasolinera en una zona verde, y que el ejercicio de su poder legal no llegará, seguramente, hasta el polígono donde, al parecer, se ha cometido el desafío.

Dije en la primera de estas anotaciones («Sin respuesta», 16 de febrero) que el hecho de que en vez de árboles se plantasen gasolineras en lugares destinados a jardín constituía una forma de jeroglífico o magia casi indescifrable. Tolérese que, como en otras ocasiones, alargue el tema en la medida que la documentación me permita poner un punto de claridad al asunto. Hoy me conformo con preguntar: ¿Las zonas verdes son objeto de la futura ley de Fiscalidad del Suelo? ¿Las zonas verdes han sido respetadas por los especuladores? La contestación sería afirmativa si nos refiriéramos a la ley del Suelo y de Ordenación Urbana, ¡tan olvidada!, y a la que, por cierto, aludió el Jefe del Estado en términos de previsor conocimiento del tema, durante la audiencia que otorgó a la Corporación municipal el 28 de marzo de 1964. Como en tantas ocasiones, el Caudillo fue mucho más allá.

NOTA SUSPICAZ SOBRE EL «CC»:

La reivindicación popular del Club de Campo fue planteada inicialmente desde estas páginas. El pronóstico de que el tema alcanzaría pronto una amplia difusión en todos los medios informativos de ámbito local se ha visto generosamente rebasado, lo que demuestra, entre otras cosas, que no andábamos equivocados al proclamar la situación de manifiesta ilegalidad en que, a partir de julio de 1963, se encuentran las cesiones en favor de la Real Sociedad Hípica Española Club de Campo. No obstante, me permito subrayar que, hasta ahora, la práctica del «fusilamiento periodístico» no dice nada en beneficio de quien la ejerce. Si es buen síntoma el que un tema de alto interés social encuentre rápido eco, parece justo recabar que quien utilice textos o documentaciones aparecidas en un periódico tenga, cuando menos, la gentileza de citar la procedencia de «su información». Vale la pena recordar ahora un reciente editorial de «Pueblo» titulado «Chupar rueda», cuya lectura pudiera ser altamente beneficiosa para algún redactor del querido colega de la tarde.

Antonio IZQUIERDO

# QUEJA DE LOS ESTUDIANTES DE LAS ESCUELAS DE COMERCIO

## DICEN QUE NO SE LES PERMITE LA ACTUALIZACIÓN DE SUS ESTUDIOS

MADRID. (Pyresa.)—¿Qué ocurre con las Escuelas Superiores de Comercio? Los veinte mil alumnos de las 28 Escuelas Oficiales existentes en España se preguntan: ¿Se trata de eliminarlas? ¿por qué no se acomete la reforma de su vetusto y anquilosado Plan de Estudios? ¿si el desarrollo de la sociedad española exige técnicos empresariales, ¿por qué este abandono? Y, sobre todo, ¿por qué, desde el Ministerio de Educación y Ciencia, no se nos responde? Un año más —dicen ellos— y nuestra causa estará irremisiblemente perdida.

—En nuestro Plan de Estudios —refiere el delegado de la Escuela Superior de Comercio de Madrid, don José Luis Alfaya— no figuran ni el estudio de los mercados, ni comercio internacional privado, ni sociología y psicología de la empresa, apenas se nos imparte enseñanza sobre publicidad. Y de este modo no podemos competir con los titulados en las Escuelas privadas, cuyo Plan de Estudios tiene altura internacional. Por nuestra cuenta hemos realizado una encuesta, sirviéndonos de las Embajadas, sobre los programas de estudios de las Escuelas extranjeras de Comercio. La comparación no puede ser más desoladora...

—Por otra parte, se fomenta a nivel ministerial la creación de los Institutos Universitarios de Ciencias de la Empresa, dependientes y ubicados en las Facultades de

Derecho; y, sin embargo, a pesar de nuestras insistentes peticiones, no se nos permite la actualización, la necesaria reforma de nuestros estudios. ¿Es que pretenden eliminarnos? Pedimos claridad y que se informe a la opinión pública de este estado de cosas. El problema de supervivencia afecta, además de a millones de alumnos, a los cien mil titulares mercantiles que existen en España.

En el mes de marzo de 1964, la Comisión de Educación Nacional de las Cortes elevó una moción al Gobierno solicitando el oportuno proyecto para la reorganización de las enseñanzas mercantiles, conforme a la estructura de la Ley de Enseñanzas Técnicas. En el texto de la moción se decía: «el oportuno proyecto de ley deberá ser sometido a las Cortes con la mayor urgencia y a ser posible antes del comienzo del curso 1964-65». Los alumnos aún esperan respuesta satisfactoria a aquella demanda.

A finales de 1966, el Ministerio de Educación redactó un anteproyecto de «reordenación de las Enseñanzas Comerciales». La Asociación Nacional de Estudiantes de Comercio (ANEC) acordó «rechazar el mencionado anteproyecto, de forma tajante y sin atenuantes algunos». Algunas de las razones de esta actitud fueron las siguientes: el anteproyecto —que no fue sometido a la consulta de la Comisión Asesora ni a la de los tres estamentos interesados: profesores, titulados y estudiantes— no se ajusta ni en la forma ni en el fondo a la moción que la Comisión de las Cortes acordó elevar al Gobierno, ya que en él se establecen tres grados en vez de dos, no está elaborado conforme a la Ley de Enseñanzas Técnicas, ni la denominación es adecuada a dicha ley.

No hace más de un mes que los problemas, siempre latentes han vuelto a surgir, con motivo de que el «Estatuto del Economista» iba a ser sancionado por el Consejo de Ministros. Los titulares mercantiles han considerado que el Estatuto lesiona sus derechos por las siguientes razones: acapara funciones que no son privativas de los economistas, establece exclusividad en la función docente...

### PROBLEMAS ACADEMICOS

La Asociación Nacional de Estudiantes de Comercio se reunió en el pasado mes de diciembre en Barcelona. Durante aquella Asamblea, a la que asistieron representantes de 23 Escuelas oficiales, se analizó la situación de la carrera, se elaboraron los Estatutos de la ANEC y se nombró una Comisión Permanente, que ahora acaba de reunirse en Madrid. Al término de esta última reunión visitaron al director general de Enseñanza Media y Profesional, pero éste —según el testimonio de los alumnos— no pudo dar soluciones concretas.

# RAMON SOLIS, NUEVO DIRECTOR DE «LA ESTAFETA LITERARIA»

Luis Ponce de León, según venía anunciando últimamente en sus artículos de ARRIBA, abandona la dirección de «La Estafeta Literaria». En el número 390 de la revista, el último, da a conocer su decisión a los lectores y explica la política cultural que ha puesto en práctica durante su ejercicio. Son cinco años y medio, una época que da por cumplida y que define como política no de «apertura, sino de adaptación». Sobre todo, para los españoles alejados de España y para los españoles principiantes y desconocidos.

Ponce de León deja «La Estafeta» para encargarse de la Sección de Promoción Cultural en el Ministerio de Información y Turismo, definida en la reorganización del Departamento. En ella se refunden administrativamente varias secciones de la antigua Dirección General de Información, que hoy asume la de Cinematografía y Teatro, bajo el rótulo de Cultura Popular y Espectáculos.

Bien seguro es que Ponce de León, veterano colaborador nuestro, director hasta hace poco de la Escuela Oficial de Cinematografía, director antes de la revista «Ateneo»; médico, escritor y periodista, desempeñará, sin duda, su nuevo cargo con tanta eficacia y personalidad como los anteriores.

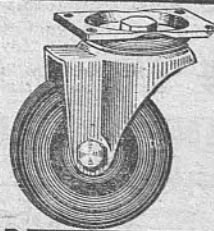
Le sucede en la revista que fundara el maestro de periodistas Juan Aparicio, y de la que tantos valores literarios han salido, Ramón Solís, secretario del Ateneo de Madrid desde 1962.

Ramón Solís nació en Cádiz en 1923. Es doctor, con premio extraordinario, en Ciencias Políticas y Económicas; periodista y escritor.

Entre sus libros, algunos traducidos a diversos idiomas, se cuentan «El Cádiz de las Cortes», que fue galardonado con el «Fastenrath» de la Real Academia Española, y las novelas «La bella sirena», «Los que no tienen paz», «Un siglo llama a la puerta» (Premio «Bullón» 1961), «El canto de la gallina» y otras. Toda una aportación a las letras españolas.

Desde «La Estafeta», Ramón Solís realizará, sin duda, con eficacia el trabajo encomendado, en el que le deseamos muchos éxitos.

## Para usos INDUSTRIALES



CALIDAD **ALEX**

Telef. 270 17 69  
"SOLO VENTAS MAYOR"

# ACTOS CULTURALES PARA HOY

A las 11.—«En defensa de la personalidad», por don Daniel Mezquita, en el Hospital del Niño Jesús (Menéndez Pelayo, 65).

A las 19.—Exposición de Gustavo Torner, en la Galería Juan Mordó (Villanueva, 7).

«Balada de Puerto Rico», por don Lope Mateo, en el Instituto de Cultura Hispánica.

«Psicología del cliente», por el doctor Fernández, en Montelar (Serrano, 130).

«Técnicas de branch and bound», por don José Antonio Romero, en el Instituto de I. O. y Estadística (Serrano, 123).

Jornada de crítica de arquitectura sobre «De la arquitectura

experimental a la arquitectura comercial», en Huerte (avenida del Generalísimo, 8).

A las 19.30.—«Concepto y caracteres de la política de la juventud y su impacto en el Derecho», por don Luis Mendizábal, en la Academia de Jurisprudencia (Marqués de Cubas, 13).

«Espacialismo en la pintura de María Paz Jiménez», por don Carlos Areán, en la Galería Nebli (Serrano, 80).

«Contemporary Affairs in Britain (The Press)», en el Instituto Británico (Almagro, 5).

Recital de guitarra, por Antonio Rivas, en el Instituto de Cultura Hispánica.

«Breve antología de la música para dos teclados», por Javier Alfonso y María Teresa de los Angeles, en el Conservatorio (plaza de Isabel II).

A las 20.—Conferencia del profesor Werner Hoffman sobre pintura, con proyecciones, en el Instituto Alemán (plaza del Marqués de Salamanca, 4).

Lectura de sus poemas por Manuel Ríos Ruiz, con juicio crítico de Juan Emilio Aragonés, en el Ateneo.

«San Pedro en la Iglesia apostólica», por el padre Miguel Angel Patón, en el Instituto de Cultura Religiosa (cuesta de Santo Domingo, 5).



# RELEVO DE CARGOS EN LA CAMARA DE COMERCIO

## AYER TOMO POSESION COMO PRESIDENTE DON JOSE FRANCISCO OTAMENDI

MADRID.—Se celebró la despedida del hasta ahora presidente de la Cámara Oficial de Comercio de Madrid, don Juan Abelló, y la toma de posesión del nuevo presidente, don José Francisco Otamendi, conde de Almaraz. El acto estuvo presidido por el director general de Comercio Interior, don Leopoldo Zumalacárregui.

El presidente saliente, señor Abelló, renunció a leer el discurso de despedida, cuyo texto fue repartido a todos los asistentes. Recordó el tiempo en que se hizo cargo de la vicepresidencia de la Cámara, en 1939, y su nombramiento como presidente a partir de 1945. En primer lugar dedicó un recuerdo a todos los presidentes de la Cámara fallecidos. Se refirió a la construcción, en 1949, del edificio en donde ahora se asienta la Cámara, con un capital inicial sólo de 400.000 pesetas. Manifestó que en todo momento había tratado de fomentar las relaciones exteriores a través de las Cámaras. Así, a finales de 1952, en momentos delicados de nuestras relaciones con Francia, se creó el Comité Franco-Español de Intercambios Económicos, hasta llegar a la concesión de un crédito a medio y largo plazo de 15.000 millones de francos que Francia otorgó a España en condiciones sumamente ventajosas para la adquisición de bienes de equipo y maquinaria.

### REALIZACIONES DE LA CAMARA

En 1964 se dotó a Madrid de su primer Palacio de Exposiciones propiedad de la Cámara, y que es el que representó a Luxemburgo en la Exposición Universal de Bruselas.

Se refirió a continuación a las Misiones comerciales en el extranjero patrocinadas por la Cámara a partir del año 1950, y que realizaron visitas a los siguientes países: Santo Domingo, Hungría, Francia, Checoslovaquia, Bélgica,

Holanda, Luxemburgo, Alemania, Líbano, Irán, Irak, Jordania, Kuwait, Venezuela, Puerto Rico, Libia, Egipto, Etiopía, Eritrea, etc. Se refirió también al recibimiento efectuado a las Delegaciones de otras Cámaras extranjeras.

Destacó las actividades desarrolladas conjuntamente con el Consejo Superior de Cámaras de Comercio, con la Cámara de Industria de Madrid y con la Organización Sindical.

Con referencia a nuestro comercio interior, el señor Abelló destacó los servicios inaugurados dentro de la Cámara, como son la biblioteca y sala de revistas, con más de 25.000 volúmenes consultados por unas 3.000 personas cada mes; el salón de actos, cedido a asambleas y juntas generales de sociedades; el equipo electrónico al servicio de los diferentes sectores comerciales; asesoría jurídica, laboral, de comercio exterior, tributación, relaciones públicas, estadística, ferias y exposiciones, etcétera.

Por último se refirió a su labor de Procurador en Cortes, que ha ejercido ininterrumpidamente desde 1949 a 1967, y en la que fueron presentadas 328 enmiendas a diferentes proyectos de ley que afectaban a la vida mercantil.

Para terminar, el señor Abelló dio las gracias al director general de Comercio Interior por su presencia y felicitó a los nuevos vocales y al presidente entrante, conde de Almaraz.

### PALABRAS DEL NUEVO PRESIDENTE

A continuación hizo uso de la palabra el nuevo presidente de la Cámara Oficial de Comercio de Madrid, don José Francisco Otamendi, conde de Almaraz, quien dijo que sustituía "a un presidente que durante tantos años ha regido con formidable eficacia esta Cámara y que, con su inteligencia y acometividad, la ha llevado a la alta posición que hoy ocupa. Los Comités intercamales en lo interior y en lo exterior, el Palacio de Exposiciones y este edificio, son sólo un ejemplo visible de lo que digo".

Tras felicitar a los nuevos vocales manifestó que su programa tendría estas dos directrices: "Pri-

mera, abordar y tratar de resolver los problemas que nuestra Corporación tiene planteados. Y segunda, fijarnos unas metas altas y ambiciosas para alcanzar y que sean dignas de la gran historia de esta Cámara Oficial de Comercio de Madrid. Si no se consigue resolver nuestros problemas o por lo menos mantener el rango que actualmente tiene la Cámara—afirmó finalmente—, la culpa será mía, absolutamente mía. Desde mañana me tendréis diariamente en mi despacho de la Cámara al servicio del comercio madrileño."

Finalmente habló el director general de Comercio Interior, quien puso de manifiesto su satisfacción al concurrir a este acto, en el que culminaba el proceso de renovación que durante estos días se produce en todas las Cámaras de Comercio y que había sido insistentemente solicitado por todos sus representantes: renovar las personas y las orientaciones de las Corporaciones.

"El Ministerio sabía—dijo—que acceder a esto era renunciar a unas personas de solvencia reconocida." Agregó que esta renovación se está produciendo actualmente en todas las ciudades españolas en donde hoy existe una Cámara de Comercio.

"Por eso—dijo—os traigo un recuerdo de agradecimiento a todos los presidentes salientes, principalmente al de Valencia, señor Gordillo, recientemente fallecido y promotor de la Feria Internacional de aquella ciudad."

Agregó que aunque este acto trascendía con este motivo la esfera de la Cámara de Madrid, no podía olvidar la labor de don Juan Abelló, con quien ha compartido preocupaciones e ilusiones. Señaló como características del presidente saliente su energía, voluntad, actividad, contacto con la técnica, cualidades humanas que le han permitido al mismo tiempo ser académico, profesor y hombre de empresa.

Finalmente afirmó que un hombre de la periferia, nacido en Reus, se retiraba, y que otro también procedente de la periferia—desde Guipúzcoa—llegaba. "El conde de Almaraz—dijo—está hondamente ligado a Madrid, y la primera misión que el Ministerio le encomendaba era la de entablar un diálogo franco y leal, no reñido ni con la crítica ni con la cortesía, en torno a los problemas del comercio madrileño."

## CONCURSO IBERICO DE GANADO SELECTO SE CELEBRARA COINCIDIENDO CON LA FERIA DEL CAMPO

El estudio del Reglamento técnico para la colaboración en el Concurso Ibérico de Ganado Selecto que se celebrará coincidiendo con la VII Feria Internacional del Campo, el próximo mes de mayo, y la programación de secciones y premios para las distintas especies, razas y aptitudes son los temas tratados en una reunión celebrada esta mañana de repre-

sentantes del Sindicato de Ganadería y de la entidad portuguesa que oficialmente participará en el Certamen, informa hoy a la agencia Cifra un portavoz de la Organización Sindical.

Presidieron la reunión el titular y el Secretario del Sindicato Nacional de Ganadería, señores Mendoza y Martínez de la Grana, respectivamente. (Cifra.)

# AGENDA

DÍA 29 DE FEBRERO DE 1968.

JUEVES

Día 60 del año y 29 y último del mes. El 1968 es bisiesto y el mes de febrero tiene un día más. Cuarto día de la novena semana del año y quinta y última del mes. Falta este día para que termine febrero y 307 para que finalice el 1968.

SANTORAL.—Santos Macario, Rufino, Justo, Teófilo, Cereal, Púpulo, Cayo y Serapión, mártires; Hilario, Papa; Román, abad. Misa del jueves después de Ceniza. Color morado, tercera clase.

### TEMPERATURAS EXTREMAS DE AYER EN MADRID

Máxima de 12 grados a las 16,00 y mínima de un grado a las 7,00. La duración teórica media del día de hoy en Madrid será de 11,2 horas.

El sol sale a las 6,50 y se pone a las 18,04. La luna nueva sale a las 7,35 y se pone a las 19,26.

Taxi ... ..	254 26 00
Policia ... ..	0 91
SERVICIO DE URGENCIA	
Seguridad Social ... ..	209 18 40
Médico - Quirúrgico ... ..	261 61 00

CUPON PRO CIEGOS  
Sorteo efectuado ayer  
**537**

### FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 7.º B (NORTE)

Hasta las doce de la noche

Preciados, 14; Botoneras, 7 (de Plaza Mayor a Imperial); Príncipe, 15; Jorge Juan, 131 (próx. Dr. Esquerdo); Alcalá, 172; Alcalde Sainz de Baranda, 9; Narváez, 3; Alcalá, 121; Conde de Peñalver, 23; Cartagena, 20; Prim, 15; Génova, 18; San Marcos, 6; Mejía Lequerica, 3; Plaza de San Ildefonso, 4; San Bernardo, 39; Plaza de España (Torre de Madrid); Ferraz, 33; Factor, 4 (próx. Mayor, 84); Comandante Fortea, 36 (Fuente la Teja); Berastegui, 91 (Barrio Bilbao); Valentín Aguirre, 14 (Canillas); Gerardo Córdón, 63 (Barrio Elipa); Avda. de Daroca, 7 (antes Ctra. del Este); Virgen del Lluç, 16 (antes Orco); Alcalá, 363; avda. de Aragón, 167 (Canillejas); Torreleguina, 16 (Barrio Alegria); Castillo Simancas (prol. San Blas); Lenceros, 15 (Gran San Blas); General Mola, 60; Canillas, 2 (Col. Virgen del Pilar); Corazón de María, 23; avda. Doctor Esquerdo, 107; Eugenio Salazar, 26; Brescia, 4 (Parque de las Avenidas); López de Hoyos, 200; Mar Caspio, bloque 14 (Barrio Orisa); Cañamar, 12 (junto Carril Conde, 35); Serrano, 45; María de Molina, 22 (ent. C. Coello, 145); Comandante Zorita, 42 (semiesq. General Perón); Chile, 9 (Prol. General Mola); Francisco Suárez, 20 prov. (edif. Blesa); Alberto Alcocer, 28; Concha Espina, 10 (esq. Santo Domingo Silos); Magnolias, 116 (c/v. a Luis Esteban); Bravo Murillo, 306 (Tetuán); Genciana, 45 (entrada V. Catalanes, 62); Ribadavia, 27, primera fase (Barrio del Pilar); Isla de Oza, 16 (Ciudad Puerta Hierro); Alonso Núñez, 31; Bravo Murillo, 151; Raimundo Fernández Villaverde, 57 bis; Ponzoño, 46; Santa Feliciano, 13, J. de la Quintana, 2 (fr. Proyecciones); Galileo, 61.

vez, 31; Bravo Murillo, 151; Reina Victoria, 20; Raimundo Fernández Villaverde, 57 bis; Pl. S. Juan de la Cruz, 3 (f. Min. Vivienda); Ponzoño, 46; Gral. Alvarez Castro, 24 (esq. Viriato); Santa Feliciano, 13; Covarrubias, 22; J. de la Quintana, 2 (frente Proyecciones); Arapiles, 21; Alberto Aguilera, 19; Galileo, 61; Cea Bermúdez, 60; Princesa, 72; Capitán Haya (acera pares, local 9).

Desde las doce de la noche hasta las 9,30 de la mañana

Botoneras, 7 (de Pl. Mayor a Imperial); Príncipe, 15; Alcalá, 172; Narváez, 3; Génova, 18; San Marcos, 6; San Bernardo, 39; Ferraz, 33; Berastegui, 91 (Barrio Bilbao); Virgen del Lluç, 16 (antes Orco); avda. Aragón, 167 (Canillejas); Torreleguina, 16 (Barrio Alegria); Cañamar, 12 (junto Carril Conde, 35); Lenceros, 15 (Gran San Blas); General Mola, 60; avda. Doctor Esquerdo, 107; Eugenio Salazar, 26; María de Molina, 22 (ent. Claudio Coello, 145); Brescia, 4 (Parque de las Avenidas); Francisco Suárez, 20 prov. (edif. Blesa); Chile, 9 (Prol. General Mola); Concha Espina, 10 (esq. S. Dom. Silos); Magnolias, 116 (c/v. a Luis Esteban); Genciana, 45 (entrada V. Catalanes, 62); Ribadavia, 27, primera fase (Barrio del Pilar); Isla de Oza, 16 (Ciudad Puerta Hierro); Alonso Núñez, 31; Bravo Murillo, 151; Raimundo Fernández Villaverde, 57 bis; Ponzoño, 46; Santa Feliciano, 13, J. de la Quintana, 2 (fr. Proyecciones); Galileo, 61.

### TURNO 7.º B (SUR)

Hasta las doce de la noche

Preciados, 14; Botoneras, 7 (de Pl. Mayor a Imperial); Príncipe, 15; Antonio Maura, 10; Jorge Juan, 131 (próx. Dr. Esquerdo); Alcalde Sainz de Baranda, 9; Narváez, 3; Alcalá, 121; Prim, 15; Génova, 18; San Marcos, 6; Mejía Lequerica, 3; Pl. de San Ildefonso, 4; San Bernardo, 39; Plaza de España (Torre de Madrid); Factor, 4 (próx. Mayor, 84); Segovia, 63; Cte. Fortea, 36 (Fuente la Teja); Paseo de Extremadura, 136; Vicente Camarón, 6 (barrio Extremadura); Paseo Extremadura, 319; P. Aluche (Torre 6, casa, 34. Sta. Elena); barrio Puerto Chico. Manz., 6B, 6C-Casa, 92; Naval Moral Mata, 40 (S. Ignacio de Loyola); Plaza de Cascorro, 6 Plaza Peñuelas, 9 S. Rufo, 3 (próx. avda. Manzanares, 26); Gral. Ricardos, 59; Los Maceda, 73 (Orcasitas); Abolengo, 31 (frente iglesia S. Roque); Poblado Mínimo Caño Roto, local 1; Camino de la Laguna, 219 (C. Bajo); Eugenia de Montijo, 52 (C. Cajo); Col. S. Francisco, calle 1, núm. 3 (C. Alto); avda. Oporto, 53; Urogallo, 21 (frente A. Sánchez, 51); Balcares, 59 bis; San Magin, 21 (ent. Marcelo Usera, 159); Ferroviarios, 97 (Usera); Almendres, 24 (Usera); Mari Blanca, 21 (col. Moscardó); Jacinto Verdader, 11; Jaime el Conquistador, 33; Vara de Rey, 16 (final Canarias); Tarragona, 16; Paseo Gral. Primo de Rivera, 12; Embajadores, núm. 58; Santa Isabel, 7; paseo de Atocha, 23 avda. Dr. Esquerdo, 107; barrio de Moratalaz, políg. C; barrio de Moratalaz, políg. I. Torre, 63;

Juan de Urbieto, 73 (Col. Retiro); avda. Monte Iguel, 7 (Pte. Vallecas); Conde Rodríguez S. Pedro, 13 (Entrev.); Martínez de la Riva, 87 (Pte. Vallecas); Calle Cuatro, 49 (Palomeras); Puerto Canfranc, 23 (Pte. Vallecas); Teniente Muñoz Díaz, 2 (m. Portazgo); avda. Albufera, 252 (colonia Villota).

Desde las doce de la noche hasta las 9,30 de la mañana

Botoneras, 7 (de Pl. Mayor a Imperial); Príncipe, 15; Antonio Maura, núm. 10; Narváez, 3; Génova, 18; Marcos, 6; San Bernardo, 39; Paseo de Extremadura, 136; Paseo de Extremadura, 319; P. Aluche (Torre 6, casa, 34-Sta. Elena); Naval Moral Mata, 40 (S. Ignacio de Loyola); San Rufo, 3 (próx. avda. Manzanares, 26); Gral. Ricardos, 59; Poblado Mínimo Caño Roto, local 1; Col. S. Francisco, calle 1 núm. 3 (C. Alto); avda. Aporto, 53; Abolengo, 31 (frente iglesia San Roque); Baleares, 59 bis; San Magin, 21 (ent. Marcelo Usera, núm. 159); Ferroviarios, 97 (Usera); Mari Blanca, 21 (col. Moscardó); Jaime el Conquistador, 33; Tarragona, núm. 16; Embajadores, 58; Paseo Gral. Primo de Rivera, 12; Paseo de Atocha, 23; avda. Dr. Esquerdo, 107; barrio de Moratalaz, políg. I. Torre, núm. 63; Conde Rodríguez S. Pedro, 13 (Entrev.); Martínez de la Riva, 87 (Pte. Vallecas); Puerto Canfranc, 23 (Pte. Vallecas); avda. Albufera, núm. 252 (colonia Villota).

## DECORAMOS SU PISO

Total o parcial

## RENOVAMOS SU MOBILIARIO

Total o parcial

Nos hacemos cargo de los muebles que a usted interesen renovar, deduciendo su importe del que resulte de los que usted pueda comprar; el resto, caso de haberlo, con facilidades de pago

Esto, como es natural, lo hace el único

## EL MUEBLISTA DE MADRID

El mejor del mundo entero

EL ACREDITADO

## CABEZON

Paseo Delicias, 14, Teléf. 227 39 63  
Sebastián Elcano, 36 (Frente Salesianos). Teléfono 228 31 59  
Y en su nueva sucursal,  
CACERES, 7

26 Arriba



## ENTREVISTA

### UNA VOZ DE ECUADOR A LA DEFENSA DE AMERICA Y ESPAÑA

Está en Madrid un ecuatoriano singular, del que pudiéramos decir que cada vez que escribe un libro «se las trae...». Todos de contenido social y de gran actualidad: el profesor y sociólogo, especialista en Derecho Laboral P. Carlos Vela Monsalve, S. I., quien además está dando unas clases en la Universidad de Madrid, invitado por la Facultad de Derecho. El nos dice aquí este objetivo de su viaje:

—Corrijo las últimas pruebas de dos nuevos libros míos, que edito ahora en España: «Doctrina social posconcliliar» e «Integración y desarrollo de la América Latina».

—¿Por qué editarlos en España?

—Son libros para una gran difusión por toda América, y el propio Instituto para la Integración de América Latina me aconsejó hacerlo en España, que tienen bien establecidos los canales de la distribución americana.

—¿Es verdad que usted entregó en estos días al Ministro de Información y Turismo el ejemplar de un libro suyo, aquí desconocido y escrito cuando la guerra española, donde preveía toda la España de hoy?

—Recién graduado de abogado, no era aún sacerdote, vine a España tres días antes del Alzamiento. Actué, en diez meses que en total estuve, como corresponsal de guerra, mandando mis crónicas y entrevistas al «Diario Ilustrado», de Chile. Después, allí, publiqué, en 1937, el libro «España después del 18 de Julio». Ese es el libro en cuestión. Realmente se anunciaba todo lo que iba a pasar.

—¿Y no mandó nunca un ejemplar aquí?

—Envié un ejemplar, que parece no llegó por razones de guerra. Con mucho trabajo conseguí de América, ahora, tres ejemplares, de los cuales uno es el que he entregado al Ministro.

—Creo que es de usted un libro sobre la crisis de la OIT, que ha dado mucho que decir, ¿es así?

—Es un folleto de noventa páginas, traducido a cuatro idiomas, y que ha circulado por los 117 países miembros de la OIT, donde se exponen las fallas estructurales, funcionales y politización de que ha venido adoleciendo la Organización Internacional del Trabajo.

—¿Por qué escribe ahora esos dos libros de integración latinoamericana y doctrina social posconcliliar?

—Me debo al bien, a la verdad, a la justicia de nuestros pueblos. Y quiero que se conozca el pensamiento de la Iglesia en este aspecto y concretamente lo que el Papa ha dicho a los obispos de América.

—¿De acuerdo y en defensa de la integración económica?

—Por supuesto. Es el camino. Pero no olvide que no se puede hablar de desarrollo en solo su aspecto económico.

—¿Qué puesto da usted a España en la integración latinoamericana?

—Debe haber algún capítulo para que en su día España sea, en alguna forma, miembro de la misma familia.

Nívio LOPEZ PELLON

## INCIDENTES EN LA ASAMBLEA DE LA ASOCIACION DE AMAS DE CASA

La Asociación de Amas de Casa de España celebró ayer tarde su Asamblea anual, bajo la presidencia de su titular y fundadora, doña Ascensión Sedeño, en el salón de actos del Colegio de Médicos.

La reunión, a la que asistieron 300 afiliadas, tardó hora y media en entrar en el orden del día a causa de unos incidentes, originados por varias afiliadas, que habían requerido la presencia de un notario para que diera fe del acto. La presidencia negó autorización al notario para actuar, y hubo discrepancias ostensibles contra su decisión.

Este grupo de afiliadas declaró a los periodistas que habían requerido al notario porque en la Asamblea del pasado año se eligieron por votación algunas afiliadas para que formaran parte de distintas Comisiones, y la Asociación expulsó a las elegidas, sin que se comunicara a la totalidad de las afiliadas la causa de tal decisión.

La presidencia afirmó que este grupo de discrepantes probablemente había recibido consignas para apoderarse de la Asociación.

Comenzó la señora Sedeño la lectura de un informe sobre la Mutualidad, y fue nuevamente interrumpida. Entonces dispuso que se comprobara si las protestantes eran asociadas o no, y ellas demostraron que lo eran. Después de viva discusión se decidió votar si se aceptaba la actuación del notario, y al ser derrotadas por gran mayoría las que propugnaban la intervención del fedatario, la presidencia invitó a estas afiliadas a que abandonaran el local, y fue obedecida, saliendo del salón ordenadamente las discrepantes. Las

expulsadas se quedaron a la puerta del salón de actos y comentaron vivamente lo sucedido.

La señora Sedeño explicó a continuación lo que representaba para las amas de casa el Montepío, así como también los fines perseguidos por la Asociación. A las ocho de la noche —la sesión había comenzado a las seis y media— se entró, por fin, en el orden del día.

Fue leída la Memoria anual de actividades correspondientes a 1967, con los informes de Secretaría, Tesorería y de las diversas Comisiones de Viviendas, Educación, Recreo, Asistencia Social y Mutualidad.

También se dio lectura al presupuesto que tiene: 125.000 pesetas de ingresos y 123.000 de gastos.

La delegada de Cartagena informó sobre las actividades desarrolladas en aquella ciudad, y la de Zaragoza, sobre las gestiones positivas realizadas en materia de rebaja de precios de abastecimientos.

La delegada del barrio madrileño de Moratalaz manifestó que, aunque las autoridades municipales han declarado reiteradamente que los núcleos urbanos deben tener zonas ajardinadas para recreo

de niños y ancianos, parece ser que la Empresa constructora de aquella barriada abriga el propósito de dedicar tales terrenos a edificación.

Finalmente, una maestra nacional leyó cifras demostrativas del déficit de escuelas en España. Luego se levantó la sesión. (Cifra.)

### MISAS POR EL ALMA DE DON RAFAEL FUERTES

SE CELEBRARÁN EL DÍA 5 DE MARZO

MADRID. (Pyresa.)—El próximo día 5 de marzo se cumplirá el XXII Aniversario del fallecimiento de don Rafael Fuertes Arias de Castilla, intendente del Ejército. Todas las misas que se celebren en dicho día, en la iglesia de Santa Bárbara, de Madrid, serán aplicadas por el eterno descanso de su alma. Don Rafael Fuerte Arias de Castilla era el padre de don Fernando Fuertes de Villavicencio, segundo jefe e intendente general de la Casa Civil de Su Excelencia el Jefe del Estado, Generalísimo Franco.

### WILLY BRANDT VENDRA A MADRID

AL PARECER, EL DÍA 24 DE ABRIL

MADRID. (Pyresa.)—Aunque la Embajada de la República Federal Alemana en Madrid no ha recibido aún confirmación oficial ni extraoficial sobre la futura visita del ministro alemán de Asuntos Exteriores a España, un portavoz de dicha Embajada ha afirmado que, de acuerdo con lo publicado por la Prensa alemana, la visita del señor Willy Brandt a Madrid se verificará en los últimos días del próximo mes de abril.

Como es sabido, el ministro de Asuntos Exteriores de la República Federal realizó hace unos días un viaje a Marruecos y se entrevistó con el Rey Hassan II, con el que ha tratado asuntos de interés económico para los dos países. Con ocasión de esta visita a Marruecos se especuló en los medios políticos sobre la posibilidad de una escala en Madrid, que, sin embargo, no se produjo.

No obstante, la Prensa alemana ha insistido en la certeza de un próximo viaje de Willy Brandt a Madrid, que se verificará, al parecer, el día 24 de abril.

## CONQUISTA Y AGONIA DEL PODER

### CONFERENCIA DE DON JUAN ANTONIO VALLEJO NAJERA EN EL «CLUB PUEBLO»

MADRID. (Pyresa.)—En el Club Pueblo ha pronunciado una conferencia el doctor don Antonio Vallejo Najera sobre el tema «Conquista y agonía del poder». Hizo la presentación del conferenciante don Dámaso Santos.

Comenzó diciendo el doctor Vallejo Najera que el afán de poder es uno de los impulsos primarios que mueven a la Humanidad. A todos nos ha fascinado siempre la fuerza interior que impulsa a algunos hombres hacia el dominio de los demás y hacia escalar distintos niveles de poder. El análisis de esta fuerza y de la técnica de ejercerla se ha intentado desde muy diversos ángulos. Históricamente se han reproducido teorías sobre el «oficio de mandar», sobre la manera de ejercer el poder quien ya lo tiene por derecho o, de hecho, para mantenerlo y aumentarlo. «El príncipe», de Maquiavelo, es el más difundido y probablemente el más logrado de estos programas teóricos.

En las primeras décadas de nuestro siglo el programa creciente de la psicología, de la psiquiatría y de la sociología permitieron intentar el análisis científico de las dotes de mando y acceso al poder. De éstos surgieron dos corrientes de investigación: una, de laboratorio, y otra, de biblioteca. En los momentos eufóricos de la creación de los Estados Unidos se llegaron a proponer, contra el peligro del excesivo deseo de poder y conquista, soluciones tan utópicas como la de un examen psicotécnico periódico de los gobernantes. El estudio psicológico del poder y el sometimiento al poder ha llevado a la conclusión de que existen dos tipos de poder: uno, el de dominio, y otro, el de estar sometido. En realidad, son las caras de una misma moneda con una raíz instintiva común, y en ambas manifestaciones se advierten, más que motivos racionales, tenden-

cias subconscientes muy poderosas, pese a que las desconoce el propio sujeto.

Refiriéndose al poder absoluto, dijo el doctor Vallejo Najera que no es incompatible con el espejismo de libertad si se sabe disfrazar hábilmente. El hombre que presume orgulloso de vivir en una colectividad donde pueda expresarse libremente no hace con demasiada frecuencia sino repetir como un papagayo inadiestrado los conceptos que le han inculcado, y esto lo ha asimilado automáticamente, como todos sus congéneres. Aun en el plano de las transacciones comerciales se ha dado el nombre acertado, pero un tanto siniestro de «persuasores ocultos» a los técnicos de la propaganda que la rigen despoticamente sin que nos percatemos de ello.

Después de hacer un brillante análisis de la conquista y agonía del poder, terminó diciendo: «En cierto modo no es más peligroso quien controla a los otros, sino quien no les teme y tiene plena posesión de sí mismo. Igual que el viejo proverbio que dice que no es más rico quien tiene más, sino quien desea menos. Para cada individuo, más trascendencia que quien es el rey del mundo la tiene quien es el rey "de su mundo"».

#### Canciones del Camino de Santiago

«En las canciones jacobinas está ensablada la unidad de Europa, lo mismo que lo está en el arte románico», dijo don Pedro Echevarría Bravo, correspondiente de la Real Academia de Bellas Artes

de San Fernando, en la conferencia que pronunció en el Centro Gallego sobre el tema: «Las canciones de los peregrinos de Santiago».

Comenzó el conferenciante-musicólogo estudiando el origen de las peregrinaciones a la tumba del Apóstol; el peregrinaje caballeresco en el siglo XV; decadencia de la peregrinación compostelana, e indumentaria del peregrino jacobino.

Después, del libro «Carcionero de los peregrinos de Santiago», del que es autor el mismo conferenciante, entresacó los cantos de los peregrinos. Entre ellos, el de «Ultreya», para seguir con otros, intercalando anécdotas, leyendas y aun la picaresca existente a través del Camino de Santiago en el Medievo, proverbios y alusiones a distintos aspectos de este camino.

Las ilustraciones musicales las tenía el conferenciante grabadas en cinta magnetofónica por la «Schola Cantorum» Mercedaria de Poyo (Pontevedra).

Hizo la presentación del conferenciante don Carlos Martínez Barbeito, que destacó la labor de don Pedro Echevarría Bravo en la investigación que viene haciendo del «Cancionero musical manchego» o «Lirica del Quijote y Sancho Panza», «Cancionero musical alavés» y «Cancionero musical jacobino», ya publicados, y otros trabajos sobre estos temas. (Cifra.)

#### Restricción del plazo de matrícula

Ha quedado modificado el artículo 104 del Reglamento de Escuelas Técnicas de Grado Medio, que fijaba como plazos para las inscripciones de matrícula libre del 6 de octubre a 31 de mayo para los exámenes de julio, y del 1 al 10 de septiembre para los extraordinarios. El primero es reducido, del 6 de octubre al 30 de abril, y el segundo permanece igual.



**Jueves**



## UN DIA, UN TEMA

# «NO HAY MAL...»

Estar al frente de una sección especializada como la económica y financiera de un periódico tiene sus pegs, y no pequeñas. En períodos de emergencia como el que vivimos le asaltan al pobre cronista desde todos los rincones. La pregunta, formulada de una u otra manera, es la misma en el fondo:

—Pero ¿va tan mal nuestra economía como dicen?

—¿Es verdad que se están cerrando muchas fábricas, que se encrespan las aguas del desempleo, que nos hallamos al borde de un «crack»?

—¿Es tan grave la enfermedad de nuestra economía?

Naturalmente, el cronista apenas responde a satisfacción de nadie. En España no existe una mentalidad económica. Hasta hace muy poco tiempo, ni el más leve asomo de conciencia económica. Ni realmente la necesitaba. ¿Para qué? El señor Sirvent, presidente del Instituto Nacional de Industria, ha descrito perfectamente el panorama de hace un cuarto de siglo: «España no tenía fe en su destino. Estaba sujeta al "snobismo" de todo lo extranjero. No se construía un automóvil, no producíamos los fertilizantes necesarios; la construcción naval era muy reducida y pensar que un automóvil se iba a fabricar en nuestro país era entonces una utopía. Concretándose a su pregunta puedo añadirles que la producción eléctrica española en la actualidad es de 130 kWh. hombre-año; en siderurgia, de 45 kilogramos antes, pasamos a los 150 kilogramos ahora; en cemento, 60 kilogramos y 440 kilogramos; en extracción de carbón, 460 y 500 kilogramos, y en industrias químicas, menos de 10 kilogramos y 55 kilogramos actualmente, computando la producción de ácido sulfúrico, que puede dar la pauta del desarrollo de la industria química.» ¿Qué conciencia ni mentalidad económica podía tener un pueblo que vivía en esas condiciones?

De ahí que resulte muy difícil explicar a la gente que no estamos al borde de ningún «crack»; que si padecemos dificultades, seguimos creciendo y desarrollándonos; que no es alarmante la cifra de las fábricas que se cierran, entre otras razones porque se debían de cerrar otras muchas de estructura deficiente; que el índice de desempleo es notablemente inferior al de otros países, y que en todo proceso de crecimiento acelerado son obligados las pausas y los respiros. Es más; yo diría que estamos superando el bache mucho más holgada y rápidamente que lo que se podía prever en las postrimerías del pasado otoño, cuando todo hacía presagiar mayores penalidades.

No quiero ni remotamente decir que la destemplanza que reina en nuestra actividad económica constituya una especie de premio «gordo» de la lotería. Simplemente me limito a recordar el refrán de que «no hay mal que para bien no venga». Apurando con singular oportunidad el pretexto de la devaluación —un pretexto traumático, sin duda alguna—, se pusieron en marcha una serie de decisiones ya adoptadas con anterioridad, pero sin la energía quirúrgica que presta el accidente. En este caso, la devaluación de la libra esterlina, seguida de inmediato por la devaluación de la peseta, fue el accidente que permitió al Gobierno abordar otros problemas más graves pendientes y latentes en el cuerpo nacional. Es como si nuestros administradores se hubiesen dicho:

—Ya que está el paciente en el quirófano vamos a reducirle la hernia, extirparle las amígdalas y corregirle la desviación del tabique nasal.

¿Bueno? No, en absoluto. ¿Conveniente? A más no poder; inexorablemente necesario. Si no se contempla así el panorama de nuestra coyuntura económica, es que algo falla en el observador; algo cordial o mental, me da lo mismo.

En todo caso, lo peor sería que acortáramos la convalecencia con excesiva precipitación. Hay algunos síntomas alarmantes en este sentido, que detalladamente exponemos en plazo breve. Hoy mismo me decía una eminente personalidad: «El peligro está en el deshielo.» Se refería al momento en que, tanto los administradores como los administrados, acuerden el alta del enfermo. Porque todos los deshielos son peligrosos. No hace falta, creo yo, argumentar esta afirmación, válida para lo físico, lo económico y lo político.

José Antonio REVILLA

## FUE BOTADO EN SESTAO EL PETROLERO «ZARAGOZA»

SESTAO (Vizcaya), 28.—El mayor buque construido hasta el momento en Vizcaya, el petrolero «Zaragoza», ha sido botado esta tarde por el procedimiento tradicional en los astilleros que la Sociedad Española de Construcción Naval tiene en la ría de Bilbao, a la altura de esta localidad sestoatarra.

Actuó como madrina doña Carmen Jávenes de Villalonga, esposa del presidente del Consejo de Administración de CEPSA.

Las características principales del petrolero «Zaragoza» son las siguientes: 53.000 toneladas de arqueó bruto, 97.350 toneladas de peso muerto, 116.000 toneladas de desplazamiento, 265 metros de eslora, 39 metros de manga, 18 metros de puntal, un equipo propulsor con una potencia de 20.700 caballos y un valor estimado en 786 millones de pesetas.

El Alcalde de Zaragoza, don Cesáreo Alierta, ha manifestado a un redactor de Cifra:

«Estoy sumamente agradecido, tanto a la Empresa constructora como a la armadora, por haber tenido éstas la gentileza de poner a este gran petrolero el nombre de la ciudad cuya Alcaldía presido. Es un orgullo para todos los zaragozanos y un motivo más para aumentar los tradicionales lazos de amistad que unen a Bilbao y a Zaragoza.»

## PARTICIPACION SEVILLANA DE

El 28 de febrero último se ha firmado un convenio entre el Instituto Nacional de Industria, su filial Empresa Auxiliar de la Industria, S. A. (AUXINI) y la Compañía Sevillana de Electricidad, S. A., para la integración en esta última de las instalaciones eléctricas que en Andalucía posee el INI, y que eran explotadas por AUXINI, y que principalmente comprenden las centrales térmicas de Cádiz, Málaga y Almería, líneas de interconexión a 132 kV. y subestaciones correspondientes.

En el preámbulo del convenio se exponen los motivos de tal integración, que son los siguientes:

Cuando a raíz de nuestra guerra de Liberación quedaron muchas de las instalaciones eléctricas de toda España destruidas, a la par que, por dificultades de financiación no se pudieron llevar a cabo nuevas instalaciones, ni tampoco posteriormente, durante la última guerra mundial, el INI comenzó a realizar en toda España algunas instalaciones que paliasen en lo posible estas dificultades, con el fin de atender debidamente la demanda de energía, de absoluta necesidad, para la reconstrucción y progresión de la Nación.

De este modo, y gracias a un espíritu de colaboración entre el INI y las Empresas privadas, se llegó a establecer en Andalucía un sistema eléctrico coherente, en el que las centrales del INI vertían la casi totalidad de la energía sobre las redes de Sevilla y H. Hidroeléctrica del Chorro para su distribución entre sus abonados. Esta colaboración se vio incrementada por los estudios conjuntos que se realizaron entre el INI, Sevilla y Chorro para planes futuros; pero era evidente que ese sistema eléctrico podía perfeccionarse todavía más si todas las instalaciones de producción, transporte y distribución de energía eléctrica estuvieran en una sola mano.

Realizada anteriormente la integración en Sevilla de las instalaciones de Mengemora, Taillefer, Feda y últimamente la de Hidroeléctrica del Chorro, quedaban tan sólo fuera de ellas las instalaciones del INI, que, con su actual integración en Sevilla, harán

## DEL INI EN ELECTRICIDAD

que ésta confirme su posición entre las primeras Empresas eléctricas de España, con un ámbito que abarca toda Andalucía, una distribución que en 1967 ha sido de 4.550 millones de kilovatios/hora y un crecimiento actual del 17,2 por 100, siendo así que la media de toda España ha sido del 11,3 por 100.

Como se ve, el mercado de la zona andaluza es muy prometedor para la demanda de energía eléctrica del futuro, y ésta queda garantizada por las instalaciones integradas en Sevilla.

La transmisión de las instalaciones a Sevillana se hará mediante la cesión al INI, por parte de aquélla, de 2.520.000 acciones, más 98.100.000 pesetas en efectivo. De este modo la participación del INI en Sevillana será del orden de un 21 por 100.

Como es natural, la ejecución del convenio está supeditada al cumplimiento de los trámites establecidos por la legislación vigente, y en especial, y por parte de Sevillana, a su aprobación por la Junta general de accionistas, y por parte del INI a la del Gobierno.

## SALTO DEL CORTIJO, S. A.

### JUNTA GENERAL ORDINARIA

El Consejo de Administración de esta Sociedad convoca a los señores accionistas a Junta general ordinaria, que se celebrará en el domicilio social, calle de Santa Catalina, núm. 7, de esta capital, el día 25 del próximo mes de marzo, a las cinco de la tarde en primera convocatoria, para deliberar sobre el siguiente orden del día:

1.º Lectura y aprobación, en su caso, de la Memoria, Balance, Cuenta de Pérdidas y Ganancias y propuesta de distribución de beneficios correspondientes al ejercicio finalizado el 31 de diciembre de 1967, así como la gestión del Consejo de Administración.

2.º Reección de Consejeros.

3.º Nombramiento de accionistas Censores de Cuentas para el ejercicio de 1968.

4.º Lectura y aprobación, en su caso, del acta de la Junta.

Para el caso de que no fuera posible la constitución de la Junta en primera convocatoria se convoca a la misma reunión en segunda para el día 26 del mencionado mes de marzo, a las cinco de la tarde, en el expresado domicilio social.

Para la asistencia a esta Junta los señores accionistas deberán tener presente lo dispuesto en el artículo 22 de los Estatutos sociales y el artículo 59 de la ley de 17 de julio de 1951 sobre Régimen Jurídico de las Sociedades Anónimas.

Madrid, 28 de febrero de 1968.—  
El Consejo de Administración.

## OPOSICIONES A BANCA 150 PLAZAS AUXILIARES ADMINISTRATIVOS

● 40 PARA BANCO HISPANO AMERICANO DE MADRID

● 110 PLAZAS AUXILIARES BANCO CENTRAL PARA LAS SIGUIENTES PROVINCIAS:

- 50 para Cataluña, excepto Barcelona, capital
- 35 para Castellón, Valencia, Alicante, Murcia y Albacete
- 25 para Córdoba, Jaén, Granada y Almería

Sueldo: 88.000 pesetas anuales

Edad: 16 a 25 años

Sexo: Masculino

Jornada de trabajo: Intensiva todo el año

TECNIBAN, centro especializado en preparaciones bancarias, le ofrece

- CURSO POR CORRESPONDENCIA
- TEXTOS Y EJERCICIOS
- CLASES ORALES, Madrid

TECNIBAN viene obteniendo en las oposiciones de Bancos de un 70 a un 90 por 100 de las plazas

Para mayor información diríjase a nuestra Secretaría

ATOCHA, 34 - MADRID

Teléfonos: 228 48 81. Clases orales  
222 87 77. Clases por correspondencia

Apartado de Correos 1.191

Madrid

**tecniban**

## UN MES PARA RECOGER LOS GIROS TELEGRAFICOS

MADRID. (Pyresa).—Se ha modificado la redacción de los artículos 57 y 58 del Reglamento para el servicio del giro telegráfico.

Los giros de régimen interior que por diversas circunstancias no hubieran podido ser abonados a los destinatarios, quedarán «pendientes de pago» durante el mes de su expedición y hasta el día 15 del mes siguiente. En esta fecha serán devueltos al expedidor o declarados «sobrante».

Serán declarados «sobrante» los giros en los que figure la dirección del destinatario como lista de Telégrafos y lista o apartado de Correos, así como todas las devoluciones efectuadas el mes anterior a nombre de los expedidores y que no hubieran podido ser abonadas.

Los giros sobrantes, al causar baja en la cartera de servicio serán transmitidos a Madrid Gerencia como de escala, a la apertura del día 16, y sin omitir la palabra «sobrante».



# LA VIDA DE JAIME I SERA LLEVADA AL CINE

LIZ TAYLOR, RICHARD BURTON Y PETER O'TOOLE SERAN SUS PROTAGONISTAS

SORIA, 28. (Cifra.)—La vida del Monarca aragonés Jaime I el Conquistador será el tema de una película que comenzará a rodarse en la provincia de Navarra a finales de verano o principios de otoño próximo.

Según parece, varias secuencias de la misma serán filmadas en zonas o lugares artísticos de la provincia de Soria.

Entre los protagonistas de dicha película figurarán Elizabeth Taylor, Peter O'Toole y Richard Burton.

## Concurso de bocetos sobre el Festival de Cine de San Sebastián

BILBAO, 28. (Cifra.)—La artista bilbaína Milagros Ugarte ha ganado el concurso de bocetos para el cartel anunciador del Festival Internacional de Cine de San Sebastián.

Sin embargo, lo curioso del caso es que el citado boceto fue hecho por su esposo, Jesús Insausti, dibujante donostiarra afincado en Bilbao desde hace diez años.

—Esto tiene su explicación—ha declarado el marido—. El número de originales a presentar en el concurso estaba limitado a dos, por lo que mi esposa decidió aprovechar dos ideas mías y hacer otros dos dibujos, con el fin de tener más oportunidades entre ella y yo.

Doña Milagros Ugarte es también artista-dibujante, pero lo dejó hace algún tiempo por motivos familiares.

Por si fuera pequeña la circunstancia de haber sido premiado el trabajo de un artista presentado por su esposa, comunican del Centro de Atracción y Turismo de San Sebastián que el boceto premiado no servirá para el cartel oficial, ya que—se argumenta—sirvió de base para un

calendario editado con anterioridad.

—Bien es verdad—dice el dibujante Jesús Insausti—que un boceto, mío también, de similares características, apareció en un calendario editado por una imprenta de San Sebastián. Pero la concepción y la técnica de aquél son distintas a este boceto.

El boceto premiado ahora es un rostro, que tiene una pantalla cinematográfica en uno de sus ojos, iluminado todo con gamas de colores que le dan un ambiente escenográfico. Las técnicas empleadas son muy modernas.

## Gira de la Masa Coral de la Renfe

MONFORTE DE LEMOS (Lugo), 28. (Cifra.)—La masa coral del grupo de empresa Renfe, de Educación y Descanso, de Monforte, ha sido invitada por la Dirección de la compañía para efectuar un viaje a Alemania y actuar ante los emigrantes españoles.

El centro gallego de Barcelona ha invitado también a esta agrupación a tomar parte en unos recitales de canciones gallegas, que tendrá lugar en dicho centro en fecha próxima.

## Arrecife, en TVE

ARRECIFE DE LANZAROTE, 28. (Cifra.)—En dos programas, de quince minutos de duración cada uno, ofrecidos por Televisión Española, en su espacio «A toda plana», aparecerá la isla de Lanzarote el próximo mes de marzo. En los mismos se ofrecerán los aspectos metafísicos y físicos de la isla. También se han tomado numerosas imágenes de la planta estabilizadora del agua del mar, destacando la decisiva influencia de su instalación en el desarrollo económico insular.

## LO MAS DIVERTIDO DE PACO MARTINEZ SORIA



Paco Martínez Soria, campeón de taquilla en «La ciudad no es para mí», es ahora el ye-yé Benito Requejo, que en «viaje de inspección» pasa unos días en el alegre y luminoso mundo que forman las playas de la Costa del Sol, invadidas de guapas y atractivas turistas.

Benito Requejo, como alcalde de Valdemorillo, sueña lo mejor para su pueblo. Pero...

«El turismo es un gran invento» le ofrece la oportunidad de reir,

de pasar hora y media larga de alegre diversión viendo a Paco Martínez Soria a la cabeza de un gran reparto, en el que figuran José Luis López Vázquez, Rafael L. Somoza, Ingrid Spaey, Antonio Ozores, con Margot Cottens, Pedro Porcel y otros destacados artistas, en un guión de Pedro Masó y Vicente Coello, que ha dirigido Pedro Lazaga.

La fotografía es un gran espectáculo que reafirma la categoría de Juan Mariné,



# SIN SALIR DEL BURLADERO

Por Juan LEON

La plaza de las Ventas, divorciada de su primer marido, busca novio. Ella está rozagante y hermosa, lo que se dice hecha una real hembra; pero pide una dote bastante fuerte y limita a diez años la nueva vida conyugal, durante la cual habrá de recibir del marido una rentita anual superior a veintiséis y medio millones de pesetas y otras gabelas nada despreciables. Le saldrán, sin duda, muchos novios, a los que la muy taimada exige un depósito en dinero constante y sonante proporcionado a la cuantía de la oferta más la garantía bancaria del total de la renta durante el período matrimonial. Algunos creen que muy bien pudieran rajarse los presuntos pretendientes, pero ella exige el oro y el moro, bien segura como está de contar con la lealtad y el amor de su primer marido, quien, en el peor de los casos, apechugaría con la rica hembra por los veintiséis y medio o por lo que el mismo enamorado galán pudiera ofrecer en un pliego secreto lleno de promesas de amor eterno.

El pueblo madrileño asiste asombrado a los preparativos de boda, a la que está invitado, pensando un poco con el ceño fruncido y tentándose la cartera en la fuente que habrá de manejar tanto dinero y si no será él quien habrá de cargar en última instancia con todos los gastos. La monumental señora le guña los ojos coqueteando con sus acogedores tendidos, sus barreras y contrabarreras, sus gradas y sus andanadas, sin dejar de advertir a su esposo en potencia que no cuente con una parte de las andanadas de sombra, pues desea que éstas sean ocupadas por muchachetes de catorce años a título gratuito. Hay que fomentar la afición, y para ello nada mejor que ceder un centenar —¿o serán más?— a jovencitos madrileños. En vano le argumenta el pretendiente que no servirá para nada, que los muchachos agraciados con el obsequio tendrían que ser los mismos durante dos

o tres años, o uno como mínimo, para aficionarse, existiendo el grave peligro de que se apagarán sus entusiasmos en cuanto tuviera que asistir a su costa, teniendo que desembolsar veinte o treinta duros para cada corrida que quisiera presenciar. Pero ella no da su brazo a torcer: «Quiero jovencitos, y no te vas a rajarse por unos miles de pesetas.»

Cualquier otro argumento es igualmente desdenado por la suculenta jamona, que no cree en la devaluación, ni en las restricciones, ni en nada semejante. Cree en sus deslumbrantes atractivos, entre los que figura de modo especial referirse al muchísimo dinero que ha ganado su todavía marido. «Bueno, bueno —responde el aspirante—, ahí va mi pliego, y a quien Dios se la dé, San Pedro se la bendiga.»

## LA PIQUETA DEMOLEDORA, EN LA CORUÑA

Parece ser que la piqueta ha entrado en funciones en La Coruña para demoler la plaza de toros, porque su solar es muy apto para construcciones más rentables. Parece asimismo ser un hecho el proyecto municipal de instalar una de esas plazas desmontables más propias de pequeños pueblos que de una gran ciudad llena de atractivos como es La Coruña. He leído no recuerdo dónde una carta de un aficionado coruñés que protesta del proyecto, considerándolo como un subterfugio para soslayar la construcción de una auténtica plaza de fábrica, cómoda y bonita, como la que hizo en Bilbao el arquitecto don Luis de Gana y capaz para la afición local y provincial y para la masa de veraneantes que allí se descuelga de modo especial en el mes de agosto... No sé, no sé; pero mucho es de temer que el autor de la tal carta tenga muchísima razón.

## Sevilla, sin Camino

Se dice que Canorea tiene ya festado que el señor Canorea no cubiertos todos los puestos para se ha dirigido a él ni a su apoderado con propuesta alguna; para las corridas de la Feria de abril, y que Paco Camino no que a él le gustaría torear en ocupa ninguno. Los periodistas sevillanos se han reunido en torno al sabio y depurado artista de Camas, quien les ha mani-

festado que el señor Canorea no se ha dirigido a él ni a su apoderado con propuesta alguna; para las corridas de la Feria de abril, y que Paco Camino no que a él le gustaría torear en ocupa ninguno. Los periodistas sevillanos se han reunido en torno al sabio y depurado artista de Camas, quien les ha mani-

## INAUGURACION EN VALENCIA

En la Plaza de Valencia se por el exterior. Sin perder su han realizado importantes obras solera, se ha transformado en que, sobre ampliar el aforo, han una Plaza que puede alinearse conseguido un nuevo y bello aspecto de su interior y han quitado estorbos que la afeaban es, como bien se sabe, la En-

## Ejemplo de Peña Taurina

La Peña Pacorro, de Alicante, fue agraciada en el sorteo de Navidad con un premio de medio millón de pesetas. Su secretario, don Lisardo Cortés, a manifestado que las quinientas mil pesetas las invertirá en unos festivales para novales, con el fin de descubrir nuevos posibles nombres toreros. Es un buen ejemplo a imitar por cualquier Peña poderosa, si es que las hay, pero lo decimos por si alguna juega a la lotería y le toca. Después de todo, la mayoría de los proyectos que hacemos los españoles en torno al dinero se basan en que nos toque la lotería.

El señor Cortés manifestó asimismo que titular de la Peña, Francisco Antón «Pacorro», desiste de su anunciada retirada con motivo de haber desistido su proyectado matrimonio con una señorita francesa.

## CONFERENCIAS PROLOGALES

Todos los años por estas fechas se celebran interesantes conferencias taurinas a cargo de aficionados y otras personalidades de gran relieve. Las horas en que tienen lugar son, por desgracia, incompatibles con nuestro trabajo, y muy raramente podemos asistir a alguna que otra. A las tres que queremos mencionar no asistimos, pero

tenemos referencias de que fueron magníficas.

En primer lugar, en el Círculo de la Unión Mercantil, en el ciclo que organizan «Los de José y Juan», Domingo González Lucas, el mayor de los hermanos Dominguín, desarrolló el tema «Tauromaquia 68». No llegaron las cuartillas esperadas de don Rafael Alberti para hacer la presentación, que quedó a cargo del presidente de «Los de José y Juan», que lo hizo muy bien. Tanto él como Dominguín fueron muy aplaudidos.

También en los mismos, Círculo y ciclo, actuó nuestro admirado colega Evaristo Acevedo, desarrollando el tema «Los terrenos del turista», título que de por sí delata el acendrado humorismo del conferenciante, cuyas ocurrencias fueron acogidas con gran interés. Como se recordará, esta conferencia hubo de ser aplazada por enfermedad de Acevedo, celebrándose ayer.

En el Círculo Taurino de la Casa de Aragón, en Madrid, hizo uso de la palabra don Manuel de la Fuente, sobre el tema «La transformación social del torero». Hizo la presentación nuestro dilecto compañero Rafael Campos de España. Las palabras de uno y otro fueron seguidas con gran interés por la numerosa concurrencia.



# ESPAÑA VENCIO A SUECIA EN EL EMBARRADO SANCHEZ PIZJUAN POR 3-1

LOS SUECOS SE ADELANTARON EN EL MARCADOR A LOS DIECISEIS MINUTOS DE JUEGO

AMANCIO DIO LA VUELTA AL PARTIDO MARCANDO DOS GOLES EN TRES MINUTOS

EL PORTUGUES CAMPOS, ARBITRO DEL ENCUENTRO, ESCAMOTEÓ UN PENALTY A CADA EQUIPO

SEVILLA. (Crónica telefónica de nuestro redactor enviado especial, José M. Lorente.)—En el corto plazo de tres minutos, gracias a dos goles de Amancio, la selección española de fútbol ha pasado de la derrota a la victoria, sin apenas dar tiempo a que los suecos saborearan el gol que por sorpresa conseguía Einertedf, en el minuto 17, en remate desde fuera del área. El gol visitante ponía en claro peligro el resultado, porque en el fangal del Sánchez Pizjuán era difícil controlar la pelota y aún más difícil hacerla llegar en buenas condiciones a un compañero. Por otro lado, en ese primer cuarto de hora, se vio desenvolverse a los suecos mucho mejor que a los españoles, empeñados éstos en el infantil e ingenuo sistema del pasecito en corto o de la jugada individual, que el barro malograba siempre. Al balón había que chutarle con fuerza, como los suecos, y como los españoles no lo hacían así la selección visitante no sólo dominaba tácticamente con su 4-3-3, sino que además desconcertaba a la española, en la que Gallego quedaba sin hombre a quien marcar, que es tanto como dejar al pez fuera del agua. Los comienzos no pudieron ser más alarimantes, máxime cuando en el minuto 16, Gento era zancadilleado dentro del área por Selander y el árbitro pasaba por alto la falta, sin duda porque hasta el portugués Campos sabe que está de moda escamotear penalties a los jugadores del Real Madrid. Un minuto después de esa ocasión malograda, el delantero centro sueco hacía diana en la puerta de Iribar y la escasa parroquia del Sánchez Pizjuán casi se quedaba sin palmas y sin aliento.

Por fortuna, la ventaja sueca sólo duró tres minutos y, aún antes de llegar el gol de Amancio, que significaba el empate, Rifé y Anso la protagonizaron la mejor jugada de la noche, con un medido centro del primero que el segundo cabeceó magníficamente y que Larsson, el portero, rubricó con una feliz y oportuna estridida. El cabezazo de Anso la fue como una especie de grito de guerra al que respondieron con espíritu legionario sus compañeros. Tres minutos después España ya ganaba por 2-1, con los goles que llevaban la firma de Amancio; el primero, en jugada totalmente individual, y, el segundo, en un remate tanto o más afortunado o billarístico que el del famoso gol a San Román en el Manzanares, incluso con la misma colaboración del portero. Y si Amancio no se hubiera empeñado en regatear a su propia sombra, cinco minutos más tarde, habría conseguido el tercero, que lo tuvo hecho y hasta al fallar el gallego se le presentó ocasión a Gento, que también se entretuvo más de la cuenta.

Todo esto sucedió antes de que el partido cumpliera la primera media hora. Después, ya no queda nada que contar, como no sean las peripecias de las lesiones y de los cambios. Con dos goles en contra, aunque los suecos atacaron de cuando en cuando, poniendo a prueba a Iribar, la verdad es que hubo pocas ocasiones en el equipo visitante que jugaba como resignado a su mala suerte, porque mala es la fortuna de tener enfrente a una línea defensiva muy entonada y a una línea media que poco a poco fue cogiendo el aire al partido, al barro y al clima, hasta dominar casi por completo la situación. Las peripecias a que me refiero empiezan con la lesión de Uriarte, a tres minutos del descanso, lo que obliga a que Velázquez le sustituya. En el segundo tiempo, de salida, Luis reemplazó a Amancio y a los diecisiete minutos es Claramunt el que sale en lugar de Pirri, justo en el momento en que Rifé, a centro largo de Gento, marca el tercer gol de la serie española. Por el lado sueco, Lindman sustituye a Ericksson, cuando

van catorce minutos; Nordahl a Kindvall, a los treinta, y Adersson a Svahn, a los treinta y nueve, al resultar lesionado el extremo en un encontronazo con Osorio. Si a esto se añade que a tres minutos del final Tonono zancadilleó a Nordahl dentro del área, encogiéndose el árbitro de hombros, y que dos minutos después Luis estrelló el balón en el travesaño queda hecha la completa radiografía del encuentro, porque poco más se puede añadir en el orden técnico y aún mucho menos en el táctico. Sólo una cosa: que el gran protagonista fue el barro.

En el fangal era difícil jugar y difícil mantener el equilibrio. En el barro la fuerza física estaba del lado de los suecos, todos ellos de buena estatura, ágiles en la carrera y contundentes en la pegada al balón. Los españoles, que salieron a hacer su fútbol de filigrana, tardaron en enterarse de que aquello no servía para nada y hasta que Gallego se plantó en su sitio y predicó con el ejemplo corrimos el grave peligro del descalabro. Gallego organizó el escalón defensivo, del mismo modo que Pirri ponía orden en el escalón intermedio y Amancio trataba de hacer lo mismo en el atacante. Gallego y Pirri lo consiguieron; Amancio, no; aunque el gallego lograra los goles, pero en jugadas de azar, de labor individual, no como resultado de una acción conjunta, que el fútbol español en su equipo representativo no tiene en la delantera. La defensa estuvo firme, por no decir firmísima, y la media carburó bien, tanto con Pirri-Uriarte, como con Pirri-Velázquez y, después, con Claramunt-Velázquez, con la ventaja para este tandem último de tener a su alcance la ayuda de Luis, que fue el único delantero con inspiración para pasar el balón en largo y el único que se acordó de echar una mano a los medios. Los extremos, con más filigranas que eficacia, y Anso la, valiente, oportuno y tesorero, pero casi siempre vencido por el barro. Sólo falta añadir que Iribar cumplió su trabajo a la perfección, en ambiente muy difícil, porque si a alguien perjudica el barro es al portero.

La selección española hizo su partido, el que de ella se podía esperar, y creo que nadie se habrá sorprendido, ni en más ni en menos. Era partido de escasa responsabilidad y de escasa trascendencia, aunque allí estuviera el seleccionador inglés, cumpliendo su papel de espía. Frente a los suecos, que están como siempre, se jugó lo que se pudo, a veces con acierto y velocidad, y otras con fallos y lentitud. Sin más. Porque tampoco el rival exigió más, una vez que se saltó de la derrota a la victoria en el corto plazo de tres minutos. Si la derrota se hubiera prolongado más tiempo es muy posible que otro gallo nos cantara, porque lo que nadie puede poner en duda es que los suecos son duros y se desenvuelven bien en el barro. Por esto precisamente el partido se puso feo, pues además la mejor virtud del equipo visitante es su fuerza colectiva, su labor de conjunto, sin grandes figuras, con auténtico espíritu de equipo. Si Amancio no hubiera acertado tan hábil y oportunamente, quién sabe. Por eso, sin lanzar las campanas al vuelo, vamos a recibir la victoria como lo que es, o debe ser, es decir, como una vitamina en vispera casi de medirnos con los ingleses. Que ese sí que es otro cantar.

#### Alineaciones:

ESPAÑA.—Iribar; Osorio, Tonono, Gallego, Canós; Pirri (Claramunt), Uriarte (Velázquez); Rifé, Amancio (Luis), Anso la y Gento.

SUECIA.—Larsson; Selander, Axelsson, Nordqvist, Grip; Ericksson (Lindman), Olsson; Einertedf, Kindvall (Nordahl), Svahn (Adersson).

## TORNEOS EUROPEOS DE FUTBOL

### JUVENTUS Y EINTRAHT JUGARAN UN TERCER PARTIDO DE DESEMPATE

LOS ITALIANOS VENCIERON AYER EN TURIN POR UN GOL A CERO

TURIN, 28. (Afil.)—La Juventus ha vencido por uno a cero al Eintracht, de Braunschweig, en partido de vuelta de cuartos de final de la Copa de Campeones Europeos de fútbol. El gol fue marcado dos minutos antes de terminar el encuentro por el defensa Berzellino, al ejecutar un penalty, con el que el árbitro castigó una zancadilla de Berg a Del Sol en el área. Como el partido de ida terminó con el tanteo de tres a dos a favor del equipo alemán, deberá jugarse un encuentro de desempate.

El partido de desempate se jugará el 20 de marzo en Berna.

#### Alineaciones:

JUVENTUS: Anzolin; Salvadore, Leoncini; Berzellino, Castaño, Sacco; Magnuson, Del Sol, De Paoli, Cinesho y Zizoni.

EINTRACHT: Wolter; Grzyb, Moll; Schmidt, Kaack, Baese; Gerwien, Ulass, Dulz, Berg y Maas.

personas y en la tribuna presidencial se encontraba el príncipe Alberto y su esposa, la princesa Paola.

#### COPA DE FERIAS

ESMIRNA. (Afil.)—El equipo yugoslavo Vojvodina, de Novi Sad, se ha clasificado para los cuartos de final de la Copa de Ciudades en feria, al vencer ayer tarde al equipo turco de Goztepe por un tanto a cero.

Unos veinte mil aficionados presenciaron el partido.

ZURICH. (Afil.)—El Zurich ha vencido al Sporting de Lisboa por tres goles a cero en partido de ida de cuartos de final de la Copa de Ciudades en Feria. A los siete minutos marcó Winger, y a los cuarenta y cinco marcó Meyer el segundo tanto. El delantero centro Martinelli aumentó a tres la diferencia en el segundo tiempo.

#### LAS SANCIONES DE LA SEMANA

### Multa y amonestación a los madridistas Veloso, Amancio y Velázquez

El Comité de Competición de la Real Federación Española de Fútbol, en su reunión de ayer, acordó las sanciones de multa y amonestación a los siguientes jugadores:

Del Real Madrid: Veloso, por desconsideración hacia un contrario; Amancio, por formular reparos al árbitro, y Velázquez, por protestar decisiones del árbitro.

Sabadell: Vall, por formular observaciones al árbitro.

Elche: Casco y Sánchez Riera, por repeler la agresión de un contrario; Toledo, Navarro y Soler Pérez, por formular reparos al árbitro.

Mallorca: Valls, por formular reparos a un juez de línea.

Sanción económica al Málaga por arrojar el público almohadillas al terreno de juego.

#### RECOPA

LIEJA (Bélgica). (Afil.)—En partido de ida valedero para los cuartos de final de la Recopa Europea de Fútbol, el Standard de Lieja y el Milán han empatado a un gol. Ambos goles han sido marcados en el primer tiempo: a los veinte minutos, por Prati, del Milán, y a los treinta y tres, por Claessen, para el Standard. Asistieron al partido unas 36.000.

## ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

EL MIERCOLES DIA 6 DE MARZO, A LAS 8,30 NOCHE

XIII COPA DE EUROPA. CUARTOS DE FINAL

SPARTA DE PRAGA - REAL MADRID C. de F.

(Campeón de Checoslovaquia)

(Campeón de España)

ESTE PARTIDO NO ES DE ABONO

VENTA DE LOCALIDADES.—SEÑORES ABONADOS Y SOCIOS DEL REAL MADRID, en las taquillas del Estadio, puerta 42, HOY JUEVES, VIERNES Y SABADO, de 6 a 9 noche.

LOCALIDADES DE FONDO NORTE Y SUR PARA SOCIOS, Y PARA PUBLICO LOCALIDADES SIN NUMERAR, en las taquillas habituales, los mismos días y horas.

Los señores socios del Real Madrid precisan, además del carnet y recibo corriente, una entrada especial de QUINCE PSETAS.



## Marruecos, primer adversario de España en la Copa Latina de Balonmano

LA COMPETICION SE DISPUTARA EN TRES LOCALIDADES FRANCESAS Y DARA COMIENZO EL 28 DE MARZO EN TOULOUSE.

La Copa Latina de Balonmano, categoría junior, reunirá a las secciones de Marruecos, Portugal, Francia y España, según informó ayer la Federación Española de Balonmano. La competición se disputará en tres localidades francesas, con arreglo al siguiente calendario:

27 de marzo: Se concentrarán en Toulouse los equipos participantes.

28 de marzo: Primera jornada de la competición, con los siguientes encuentros:

A las 21,00 horas: España-Marruecos.

A las 22,15 horas: Francia-Portugal.

29 de marzo: Jornada de descanso para los participantes y traslado de los cuatro equipos, a la villa D'Agen, donde se celebrará la siguiente jornada:

30 de marzo: En D'Agen, segunda jornada de competición.

A las 21,00 horas: España-Portugal.

A las 22,15 horas: Francia-Marruecos.

31 de marzo: Los equipos partirán D'Agen, con destino a Burdeos, donde se celebrará la última jornada de esta Copa Latina, con los siguientes encuentros:

A las 17,00 horas: Marruecos-Portugal.

A las 17,15 horas: Francia-España.

## DIECISIETE PAISES ESTARAN REPRESENTADOS EN EL VI SALON NAUTICO INTERNACIONAL

Será inaugurado el 13 de marzo, bajo la presidencia del Ministro de Comercio

BARCELONA, 28. (Aifil).—Diecisiete países, además de España, participarán en la sexta edición del Salón Náutico Internacional, que se inaugurará el próximo día 13 de marzo, bajo la presidencia del Ministro de Comercio. Toda la representación de la industria española y casas de Alemania, Bélgica, Estados Unidos, Canadá, Checoslovaquia, Dinamarca, Francia, Finlandia, Gran Bretaña, Holanda, Italia, Japón, Noruega, Rumania, Suecia y Suiza estarán presentes en el Salón, presidido por el «stand» de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes, en cuyo estrado se celebrará el acto inaugural. Los distintos «stands» se están instalando en el Palacio de la Metalurgia, sobre una superficie hábil de 22.000 metros cuadrados.

Para dar cuenta de los más importantes detalles relacionados con este certamen, el Comité organizador ha reunido ayer a los medios informativos barceloneses en una comida celebrada a bordo del buque italiano «Canguro Blanco», con motivo de su viaje inaugural. Al término de la misma, el conde de Godó y don Alberto Martorell, miembros de dicho Comité, han dirigido unas palabras a los reunidos, resaltando la importancia del Salón. Hablaron asimismo el comandante del buque y el periodista don José Zubeldia.

A iniciativa de los Clubs Náuticos se proyecta, coincidiendo con el Salón, celebrar una gran convención, organizada por las Federaciones de Vela, Remo, Motonáutica y Esquí Náutico para con-

cretar la actual problemática y apuntar soluciones para elevarlas a las autoridades competentes. Asimismo la inauguración del Salón coincidirá con la clausura de los cursos de vela y motonáutica, que con asistencia de un centenar de alumnos se están celebrando. También se celebrarán cursillos de pesca submarina, escafandrismo, salvamento y socorrismo y esquí náutico.

SE OFRECE AL CAUDILLO LA PRIMERA MEDALLA DEL SEXTO SALON NAUTICO

BARCELONA. (Aifil).—El Comité organizador del VI Salón Náutico Internacional, reunido en sesión plenaria, acordó ofrecer a Su Excelencia el Jefe del Estado, Generalísimo Franco, la primera medalla acuñada con motivo de la sexta edición del Salón Náutico Internacional.

El Caudillo ha tenido a bien aceptarla y conceder audiencia al presidente y Comité organizador.

La medalla, según diseño del señor Martínez-Hidalgo, director del Museo Marítimo de Barcelona, reproduce en su anverso la carabela «Nuestra Señora del Buen Suceso», con la que los hermanos Nodales efectuaron en 1618 el reconocimiento del Estrecho de Magallanes. El dibujo elegido es una reproducción exacta del que en su tiempo hiciera el capitán de la nave para mostrársela al Rey. Tiene, pues, un doble valor histórico.

Es ésta una nueva aportación a la colección numismática que, año tras año, el Salón Náutico mantiene, con el fin de contribuir a la difusión de las glorias marítimas de España. Hasta el presente se han reproducido: «La coca de Mataró»; «La nao «Santa María», de Colón; «La galera real», de don Juan de Austria; «Un galeón español del siglo XVIII»; «Un galeón español del siglo XVI»; y ahora la ya citada carabela «Nuestra Señora del Buen Suceso».

CAMPEONATOS EUROPEOS DE ATLETISMO EN PISTA CUBIERTA

## YA SE CONOCE LA PARTICIPACION OFICIAL DE FRANCIA, IRLANDA, NORUEGA Y SUECIA

## RUSIA ANUNCIA LA INTERVENCION DE CUARENTA Y CUATRO ATLETAS

En la Secretaría de la Real Federación Española de Atletismo se ha recibido la inscripción nominativa de los equipos de Francia, Irlanda, Noruega y Suecia, que participarán en los III Campeonatos Europeos de Atletismo en pista cubierta, que, como es sabido, se celebrarán en el Palacio de Deportes de Madrid los próximos días 9 y 10 de marzo, y cuya relación es la siguiente:

### FRANCIA

#### Hombres:

50 metros lisos: Jacques Pani, su marca sin determinar.  
50 metros vallas: Pierre Sohebel, con una marca de 13,9 en

110 metros vallas; Patrick Malrieu, 14,3.

Peso: Pierre Colnard, 18,81; Arnjol Beer, 18,37.

Altura: Robert Sainte Rose, 2,16; Jacques Madubost, 2,10.

Pértiga: J. Pierre Colusso, 5. Longitud: Jacques Pani, 8,3.

#### Mujeres:

50 metros lisos: Syviana Telliez, con una marca de 11,6 en 100 metros; Danielle Gueneau, 11,8.

50 metros vallas: Francoise Masse, 11 en 80 metros vallas; Danielle Gueneau, 10,9.

Altura: Ghislaine Bernay, 1,71.

### IRLANDA

#### Hombres:

400 metros lisos: Noel Carroll, con una marca de 47,3.

800 metros lisos: Noel Carroll, con 1,46,9.

### NORUEGA

#### Hombres:

50 metros vallas: Kjellfred Weum, con una marca de 13,7 en 110 metros vallas.

3.000 metros lisos: Arne Risa, 14,8 en 5.000 metros.

Peso: Bjorn Bans Andersen, 18,10; Harald Lorentzen, 18,67.

#### Mujeres:

Altura: Anne-Lise Warness, con una marca de 1,71.

Longitud: Berit Berthelsen, 6,47.

### SUECIA

#### Hombres:

400 metros lisos: Curt Johanson, con una marca de 48,4.

800 metros lisos: Ulf Hogberg, 1,48,2.

1.500 metros lisos: Gunnar Ekman, 8,14,8.

50 metros vallas: Bo Forssan-

der, 7,8 en 60 metros vallas.

Altura: Bo Jonsson, 2,11; Kenneth Lundmark, 2,12.

Pértiga: Kjell Isaksson, 4,70.

Peso: Thord Carlsson, 18,16.

#### Mujeres:

50 metros lisos: Ulla-Britt Wieslander, con una marca de 11,7 en 100 metros.

50 metros vallas: Ulla-Britt Wieslander, 8,4 en 60 metros vallas.

400 metros lisos: Ingela Ericson, 53,9.

800 metros lisos: Alesabeth Orthberg, 2,7,1.

### RUSIA, CON CUARENTA Y CUATRO ATLETAS

MOSCU, 28. (Aifil).—La Federación de Atletismo de la Unión Soviética ha seleccionado a 44 atletas (26 hombres y 18 mujeres) para los III Juegos Europeos en pista cubierta, que se celebrarán en Madrid en los días 9 y 10 de marzo.

La Delegación estará presidida por Alexis Bourov, ex presidente del máximo organismo soviético de atletismo.

Los atletas seleccionados son los siguientes:

#### Masculinos:

Velocidad: Valentin Sapea, Fedor Pankratov, Nicolas Lebedev, Boris Svatchouk.

Semifondo: Oleg Raiko, Michel Jelobovski, Serge Krioutchev, Igor Potatchenko, Anatole Verland.

Fondo: Victor Balikhine, Valentin Chestnikov, Victor Anissimov. Saltos: Altura: Valentin Gavrilov, Valeri Skortzov.

Longitud: Igor Ter-Ovanesian, Tinou Lepik.

Pértiga: Ginnadi Bliznetzov.

Triple salto: Victor Saneev, Nicolas Douthine.

#### Femeninos:

Velocidad: Galina Boukharina, Galina Mitrokhina, Lilia Katenko, Vera Popkova, Natalia Pitchenkina, Loudmila Samotiosova, Anna Zimia.

Fondo: Alla Koslenikova, Valentina Loukianova.

Vallas: Loudmila Ivleeva, Tatiana Talutcheva.

Saltos: Altura: Antonia Okorokova, Clarisa Pouchkariyeva.

Longitud: Talytchev y Elena Ringa.

Peso: Nadejda Tchijova.

Relevos: Nadejda Zarapiguina, Galina Zaeoubina, Tatiana Arnoutova.

## DOCUMENTAL

### ATLETISMO

El mediofondista francés Lutrot ha rechazado su selección para los Campeonatos europeos en pista cubierta, que se celebrarán en Madrid los días 9 y 10 de marzo. El motivo de la renuncia ha sido su propio convencimiento de no estar en perfectas condiciones.

### ESQUI

Del 3 al 15 de marzo próximo se disputarán en las pistas de Pajares los II Campeonatos Escolares de España, para los que se han inscrito ya numerosos participantes.

### BALONCESTO

## LA LESION DE SEVILLANO CREA UN PROBLEMA A FERRANDIZ

EL ENTRENADOR MADRIDISTA SOL OCuenta CON OCHO JUGADORES PARA LA LIGA

La lesión de un jugador que es clave en un equipo siempre supone un serio quebradero de cabeza al preparador, y con mayor motivo si este entrenador no tiene materialmente hombres que pueda utilizar.

Este es el caso que se le ha planteado a Ferrándiz, el entrenador del equipo de baloncesto del Real Madrid, que al lesionarsele Sevillano, se queda con un plantel formado por ocho jugadores: Luyk, Cristóbal, Paniagua, Emiliano, Nava, Guardiola, Sainz y Moreno, este último recientemente incorporado al primer equipo, de los doce

hombres que normalmente deben integrar una plantilla de un equipo de baloncesto. Con vistas al próximo compromiso de Copa de Europa de baloncesto, que tiene pendiente con el Racing de Malinas —el 7 de marzo en Amberes y el 15 en la cancha del Pabellón de Deportes del Madrid—, no tiene tan serio problema, ya que puede utilizar los servicios de sus jugadores extranjeros, que no pueden participar en la competición nacional, y ahí es donde Ferrándiz tendrá que verse y desearse para formar equipo.



## VEINTIUN BOXEADORES PRESELECCIONADOS PARA MEJICO PERMANECERAN CONCENTRADOS SEIS MESES EN SALAMANCA, BAJO LA DIRECCION TECNICA DE IGNACIO ARA

SALAMANCA, 28. (Alfil.) — El presidente de la Federación Salmantina de Boxeo, don Emilio Herrero Marcos, ha facilitado al corresponsal de Alfil la lista definitiva de la selección preolímpica de boxeadores españoles con vistas a la Olimpiada de Méjico, y que, a las órdenes de Ignacio Ara, realizarán su preparación y entrenamiento en Salamanca durante un período de seis meses.

La lista es la siguiente: Pesos moscas: Vicente Montesdeoca García (Las Palmas), Antonio Rubio Fernández (Catalana).

Pesos gallos: Ramiro Suárez García (Las Palmas), Antonio Pesos plumas: Andrés Martín (Centro), José Setién (Cántabra) y Casas (León).

Pesos ligeros: Francisco Sánchez Ruano (Las Palmas), José María López Ungidos (Cántabra), Antonio China Hernández (Tenerife).

Pesos superligeros: Francisco Gómez Mojón (Valladolid), Gerardo Escribano García (Salamanca).

Pesos welter: Cristóbal Rosado Ramírez (Levante), José Durán Pérez (Centro), Gregorio Ugarte (Vizcaya).

Pesos superwelter: Moisés Farjao (Tenerife).

Pesos medios: Víctor Varón González (Centro), Manuel Morcillo Larraza (Navarra).

Pesos semipesados: Emilio Sánchez Bermúdez (Las Palmas).

Pesos pesados: A. Pineda López (Murcia).

Los preseleccionados entrenarán a diario de acuerdo con el programa y directrices que en estos momentos está confeccionando Ignacio Ara y que les ocuparán todas las horas matinales y vespertinas hasta las seis y media de la tarde, en que cambiarán los guantes por los alicates y tenazas para asistir a la Escuela Sindical a un cursillo de Formación Profesional Acelerada en las especialidades de montador electricista y embobinador industrial, con lo que al finalizar su entrenamiento se encontrarán también con el título de oficiales de segunda en estas especialidades, que les permitirán afrontar su futuro profesional, que les podrá abrir las puertas de cualquier industria, caso de

que el boxeo quede limitado para ellos a la etapa de amateurismo.

La concentración se efectuará en un chalet de las afueras de la ciudad, cerca del pueblo de Cabrerizos, donde vivirán en régimen de internado, y en el que se han montado las instalaciones necesarias para realizar la preparación preolímpica con toda clase de garantías. La residencia tiene capacidad para 25 plazas, por lo que, como los preseleccionados son 21, sobran cuatro para aquellas posibles nuevas incorporaciones que se puedan presentar.

Los entrenamientos se simularán con la participación de estos boxeadores en competiciones y combates que se montarán en distintos puntos de España, para comprobar los resultados de la preparación. El señor Herrero Marcos dijo también que la incorporación de los preseleccionados se realizará el día 4 de marzo por la noche, y los entrenamientos comenzarán al día siguiente. Por último, manifestó que la selección se había realizado teniendo en cuenta el historial de cada boxeador y las fichas médicas que obran en la Nacional. (Alfil.)

## ESQUI

## EL FRANCÉS SERGE RAMUS, VENCEDOR DEL SLALOM GIGANTE EN EL CRITERIUM PARA CIUDADANOS LA MISMA PRUEBA, EN LA CATEGORIA FEMENINA, FUE GANADA POR SIEGLINDE PLOBERGER

VIELLA (Valle de Arán, Lérida), 28. (Alfil.) — El francés Serge Ramus ha resultado vencedor absoluto del slalom gigante del IV Critérium Internacional de Esquí para ciudadanos, disputado ayer en las pistas de La Baqueira. Su tiempo fue de 1 minuto, 51 segundos 29/100.

La prueba se disputó en seis series, en las que se distribuyeron los distintos participantes.

El segundo lugar fue para el austriaco Fercher, a 1 s. 16/100 del vencedor. En la cuarta serie, el austriaco Robert Lillie logró el tercer puesto al conseguir un tiempo superior al del vencedor en 3 segundos 59/100. Otro austriaco, Resman, entró a 4 s. 17/100 del tiempo del primero, logrando el cuarto puesto. A la sexta y última serie, el italiano Gorla, que en la prueba del martes había sufrido una aparatosa caída poco antes de llegar a la meta y sufrió una ligera conmoción, logró el quinto lugar, a 5 s. 47/100 del vencedor.

Las diferencias de tiempo habidas en los primeros puestos demuestra el magnífico recorrido efectuado por el vencedor entre los 66 pasos obligados de que constaba el slalom gigante masculino, que paría del final del telesquí pequeño de La Baqueira hasta la estación inferior del primer telesilla. La pista estaba muy cuidada y fuerte el tercio final por estar la nieve dura. Todos los participantes se

lanzaron con seguridad y arrojo, aguantando bien el último tramo.

La clasificación de la prueba ha sido:

1, Ramus (Francia), 1-51-29/100; 2, Fercher (Austria), 1-52-45; 3, Lillie (Austria), 1-54-88; 4, Resman (Austria), 1-55-46; 5, Gorla (Italia), 1-56-76; 6, Giesbrecht (Alemania), 1-57-35; 7, Pensotti (Italia), 1-58-29; 8, Glogergerger (Austria), 1-58-46; 9, Piro-la (Italia), 1-59-48; 10, Wilkinson (Estados Unidos), 2-00-7; 11, Vidal (Francia), 2-10-36.

El slalom gigante femenino se ha disputado antes que el masculino.

Sieglinde Ploberger fue la vencedora, ya que consiguió el mejor tiempo: 1-33-55/100. En segundo lugar se clasificó la inglesa Bridget Newall, con 1-34-27; tercera y cuarta se clasificaron las hermanas Nuria y Conchita Puig, de España, con los tiempos de 1-34-39 y 1-34-55, respectivamente.

El slalom femenino partía de la estación intermedia del telesilla de La Baqueira. Constaba de 48 puertas y la llegada estaba situada en igual lugar que en el masculino.

Las 24 participantes en la prueba femenina han tenido una elogiosa actuación por la dureza de la prueba. Ayer ha lucido el sol y ha mejorado el tiempo.

## Campeonatos Nacionales de Educación y Descanso

PUERTO DE NAVACERRADA, 28. (Alfil.) — El esquiador Mingarro, de Huesca, ha ganado la prueba de fondo sobre 15 kilómetros de los XVII Campeonatos Nacio-

nales de Esquí de Educación y Descanso, disputada en Navacerrada, con nieve abundante y buena temperatura.

Presidió el acto de izar las ban-

deras el Jefe de Deportes de la Obra Sindical, don Manuel Martínez, en representación del Jefe Nacional.

Treinta y ocho esquiadores tomaron la salida para la prueba de fondo, en la que se registró la clasificación siguiente:

1. Mingarro (Huesca), 56 minutos, 55 segundos.  
2. Osán (Huesca), 57 minutos.  
3. Cruille (Gerona), 59-58.  
4. Jericó (Huesca), 1-00-28.  
5. Deuloféu (Gerona), 1-06-32.  
6. Riquet (Gerona), 1-06-58.  
7. Nort (Lérida), 1-07-49.  
8. Ceco (Santander), 1-09-21.  
9. Ortega (Santander), 1-10-41.  
10. Hernández (Vizcaya), 1-12-04.

Por equipos quedó en primer lugar el de Huesca, con 479,51 puntos, seguido por el de Gerona, con 405,78.

Hoy se disputarán las pruebas de habilidad, masculina y femenina, con participación de 101 deportistas trabajadores, en representación de 15 provincias.

## TORNEO UNIVERSITARIO

SALLENT DE GALLEGO («El Formigal»). — Bastante frío en la tercera jornada de los XIII Torneos Universitarios Nacionales de Esquí, organizados por la Delegación-Comisaría para el SEU. Debido a la baja temperatura, el «Nom Stop» ha tenido que retrasarse casi dos horas.

A las once de la mañana dio comienzo la prueba de relevos 3 por 8, en la que, como se esperaba, venció el equipo zaragozano. El mejor tiempo lo ha realizado el barcelonés Manuel Unceta, con 16 minutos, 31 segundos, 08 décimas. Más tarde se celebró el «Nom Stop», descenso sin parada, cuyo fin era el de seleccionar a los corredores que hoy participarán en la de descenso.

Tras las pruebas de ayer, el distrito de Barcelona es el que más medallas ha ganado.

Resultados:  
Prueba de relevos 3 por 8. — 1, Distrito Universitario de Zaragoza, con un tiempo de 54 minutos, 10 segundos, 5 décimas; 2, Distrito Universitario de Barcelona, 55 minutos, 45 segundos; 3, Distrito Universitario de Granada, 75 minutos, 54 segundos.

## LOS ESTADOS UNIDOS CONSIDERAN UN «DESORDEN PELIGROSO» LA DECISION AFRICANA DE BOICOTEAR LOS JUEGOS DE MEJICO

Hay esperanzas de que reconsideren su posición a fin de no poner en peligro todo el movimiento olímpico

NUEVA YORK, 28. (Alfil.) — La evolución de la situación después de la readmisión de Africa del Sur, por la que los países africanos decidieron boicotear los Juegos Olímpicos de Méjico, es observada con curiosidad no disimulada en los medios políticos y deportivos de los Estados Unidos, pero no se quieren arriesgar a ninguna acción o comentario que agravaría lo que ya es considerado un «desorden peligroso».

La mayoría de las fuentes oficiales norteamericanas, entrevistadas, no están de acuerdo con la decisión del Comité Olímpico Internacional, en el plano político.

Reconociendo que Africa del Sur haga considerables concesiones para que sus atletas puedan participar en los Juegos Olímpicos, estos oficiales americanos no señalan signo alguno indicando que la situación evolucionara favorablemente antes de Méjico, hacia la desaparición total de la segregación racial del deporte en Africa del Sur.

Estados Unidos tienen la esperanza de que todas las naciones africanas decididas a boicotear reconsiderarán con más tranquilidad su posición a fin de no poner en peligro, por su actitud, todo el movimiento olímpico.

Por otra parte, no se excluye —indican fuentes oficiales de Washington— que bajo cualquier forma el Gobierno norteamericano no trate de mediar entre el Comité Olímpico Internacional y los países africanos, después de un período de tiempo más tranquilo, pues no se puede pensar realmente que Avery Brundage y su Comité modifiquen su decisión.

## ITALIA INTENTA FORZAR UNA REUNION EXTRAORDINARIA DEL COI

ROMA, 28. (Alfil.) — Un portavoz del Comité Olímpico italiano ha declarado que están haciendo todos los esfuerzos posibles para que el presidente del

Comité Olímpico Internacional, M. Avery Brundage, convoque una reunión urgente y extraordinaria del COI, con el fin de que reconsidere la conveniencia de rectificar la decisión de readmitir a Suráfrica en los Juegos Olímpicos de Méjico.

El presidente del Comité Olímpico Italiano, Giulio Onesti, ha declarado, por su parte, que su Comité trata de obtener el beneplácito de 24 Comités Olímpicos Nacionales más para forzar a Brundage a convocar esa reunión urgente del COI. Onesti, sin embargo, reconoció que los esfuerzos realizados en ese sentido hasta ahora no han fructificado.

Onesti recordó que el artículo 18 del Reglamento del COI prevé la celebración de Asambleas urgentes y extraordinarias si lo solicita una tercera parte de los miembros del Comité Olímpico Internacional. Esos 24 países representan ese tercio necesario para tal reunión extraordinaria.

## CINCO PAISES HAN CURSADO SU INSCRIPCION A MEJICO

MEJICO, 28. (Alfil.) — El Comité organizador de los Juegos de la XIX Olimpiada informó ayer que se han recibido las inscripciones previas de los Comités Olímpicos de Noruega, Panamá, Israel, Bélgica y Japón.

Noruega enviará una Delegación de 103 personas para participar en 12 de los deportes programados. Panamá participará en sólo tres competiciones y envía una Delegación de 28 personas.

Israel, por su parte, envía una inscripción inicial de 27 personas, que puede aumentar si se clasifica en baloncesto y en fútbol.

El contingente de Japón es de 230 deportistas, que participarán en todos los deportes programados, excepto en baloncesto.

Finalmente, Bélgica envía 75 personas, que llegarán a Méjico el 28 de septiembre. No especificó los participantes de cada una de las disciplinas deportivas. (Alfil.)

## NADADORES ESPAÑOLES EN LOS FESTIVALES DE BREMEN

## LAS PRUEBAS COMENZAN MAÑANA, VIERNES

BARCELONA, 28. (Alfil.) — Los próximos días 1, 2 y 3 de marzo tendrán lugar en Bremen los famosos festivales de natación que abren la temporada y que por la calidad de sus participantes han merecido ser llamados los Juegos Olímpicos en piscina de veinticinco metros.

Jueves 29 febrero 1968



Antes de entrar en lo que fue «La malquerida» en la noche del martes, me siento obligado, por no haberlo hecho en ocasiones anteriores, a resaltar el gran acierto que supone la presentación de las obras que se van a representar. Reúne, a mi juicio, todas las buenas cualidades que en otras ocasiones anteriores no se lograron con la actual perfección. Los textos de José María Rincón, claros y explícitos en grado justo, sitúan al espectador sobre lo que va a ver y a escuchar. Crean el clima adecuado. Y la voz—excelente voz—de Angel Losada en presencia física, los dice impecablemente. ¡Cuántos bustos parlantes deberían confiar sus escritos, en su propio beneficio, a locutores como éste! ¡Cuánto ganarían, a su vez, los espectadores interesándose por asuntos que, expuestos por su autor, no les interesan!

## UNA «MALQUERIDA» IMPRESIONANTE

Muchas, muchísimas veces vi «La malquerida» en los escenarios y alguna en la misma pantalla de mi receptor; pero a fe que en la versión de anoche, efectuada, dirigida y realizada por Alberto González Vergel, la hallé como obra nueva, como de estreno. La enorme emoción del drama se hizo sentir desde las primeras escenas, y la tensión dramática fue creciendo hasta la culminación en la trágica muerte de Raimunda—Mary Carrillo—a manos de Esteban—Antonio Casas—. Bien es cierto que tuvo una espléndida interpretación, de la que sobresalieron Mary Carrillo, con calidades dramáticas impresionantes; Anto-

nio Casas, con la sobriedad que su propio papel le imponía, reflejando, sin embargo, su preocupada inquietud reveladora de justos temores y remordimientos; Nuria Torray, en Acacia, concentrada en su propio drama de un amor incestuoso, un amor tanto tiempo contenido, que estalla al abrazar a su padrastro gritándole: «¡Esteban!», cuando su madre la invitaba a llamarle alguna vez siquiera «padre», y trágica del mejor estilo cuando Esteban dispara contra su traicionada esposa; José María Prada, en el papel de Rubio, taimado, cínico y amenazador; y Lola Gaos, como Juliana, la antigua sirvienta que

lo sabe todo. Francisco Pierrá, Manolo Zarro, Daniel Aréu, Lolita Losada, José María Navarro, Camino Delgado, Mary Delgado, Josefina Robeda y esas tres mujeres—Lola Lemos, Julia Lorente y Margayta Calahorra, como en un coro de tragedia clásica—, completaron brillantemente el extenso reparto, que tan magnífico éxito conquistó para «Estudio 1», espléndida gala de TVE.

¡ATENCIÓN!, ¡ATENCIÓN! A cuantos por escrito, por teléfono y por conversaciones directas me asediaron preguntándome si se emitiría de nuevo «Historias de la frivolidad», les comunico, por si no oyeron a José Luis Uribar-

ri en «TVE es noticia», que la reposición del laureado programa con la Ninfa de Oro y la Paloma de Plata de la UNDA (Oficina Católica para el cine y la televisión), se efectuará mañana, viernes, a las once y cuarto de la noche. Un poco tarde para muchos, desde luego; pero vale la pena quitarse el tiempo del sueño.

EL NUEVO PROGRAMA que sustituirá a «Noche del sábado» se llama «Sorpresa», no sé si entre admiraciones, como estimo debe ser para que sea una verdadera sorpresa, que desde el título quiere llamar la atención de los espectadores. Le deseamos éxito, aunque no llegue a conquistarlo en su primera emisión, pues Uribarri dijo que todavía estaban dándole los últimos toques. Esperemos, pues.

Juan CANALES

### TELEVISION

#### TELEVISION ESCOLAR

teLEVISION esCOLAR

- 10,45 CARTA DE AJUSTE:** «El ritmo», por la orquesta de Xavier Cugat.  
**11,00 INGLÉS.**  
 Lección 5.ª: 1.ª, 2.ª y 3.ª persona singular verbo «Tobe» (presente).  
**RECRO.**  
 Lección 5.ª: «Pañuelo robado».  
**FELIX, EL AMIGO DE LOS ANIMALES.**  
 Lección 5.ª: «Peces: Los peces».  
**12,00 Cierre.**

### SOBRE MESA

- 1,45 CARTA DE AJUSTE:** «Sinfonía número 4», de Brahms.  
**2,00 Presentación.**  
**2,02 Avance informativo.**  
**2,04 PANORAMA DE ACTUALIDAD.**  
 Hoy, junto con las secciones de Información general e Información cultural, Comentarios musicales, por Antonio Fernández-Cid.  
**VAMOS A LA MESA,** por Maruja Callaved.  
**3,00 TELEDIARIO.** Primera edición.  
**3,30 ESPAÑA AL DÍA.**  
 Información general de las regiones de Cataluña, Aragón y Navarra.  
**3,40 NOVELA** presenta «La vergonzosa ternura», cap. IV.  
**4,10 SETENTA Y SIETE** presenta «El diseñador».  
 De una casa de confección femenina roban las creaciones que sacan al mercado por medio de un hábil truco. Los hombres de Setenta y Siete descubrirán la estafa.  
 Intérpretes: Roger Smith y Efreim Zimbalist.  
**5,10 Cierre.**

### TARDE

- 6,45 CARTA DE AJUSTE:** «Pre-ludio a la siesta de un fauno», de Debussy.  
**7,00 Presentación y avances.**  
**7,02 JARDILIN.**  
 Lección 5.ª: «Pañuelo robado».  
**7,35 AULA TV.**  
 Hoy, «La mano, sus lesiones y su rehabilitación», por el doctor Vilar Sancho. Realizador: Juan Francisco Luch.  
**7,45 HOMBRES BAJO EL MAR.**  
 Hoy: «Un mero para Jose-fina».  
**8,15 DIBUJOS ANIMADOS.**  
 Hoy: «El cuento de la Luna».

### NOCHE

- 8,30 POR TIERRA, MAR Y AIRE.**  
 Hoy: «Desembarco en Normandía» (11.ª II G. M.) Y la Academia General de Zaragoza.  
 Guión: Francisco Summers. Dirección: Luis García Rollán.  
 Presentador: Angel Losada.  
**9,00 LA ESPAÑA VIVA.**  
 Reportaje de las distintas provincias españolas, donde se pone de manifiesto su presencia en los distintos órdenes de la vida nacional. Coordinador: Miguel Martín.  
**9,29 Avances.**  
**9,30 TELEDIARIO.** Segunda edición.  
**9,59 Avances.**  
**10,00 EL SANTO** presenta «Robo en un Museo».  
 Estambul. En un Museo que dirige un amigo de Simón Templar, una joven huye de un hombre que la persigue. Director: Freddie Francis. Intérpretes: Roger Moore y Peter Wyngard.

#### 10,55 A TODA PLANA.

Reportajes de actualidad.

#### 11,55 TELEDIARIO. Última edición.

- 0,09 EL ALMA SE SERENA:** «Horas bisiestas», por Juan Emilio Aragonés.  
**0,14 El programa de mañana.** Meditación.  
**0,15 Cierre.**

### SEGUNDA CADENA

- 8,00 CARTA DE AJUSTE:** «Ballo romántico». Música de Italia.  
**8,30 Presentación y avances.**  
**8,32 DICK VAN DIKE:** «El pistolero».  
 Cuando le van a sacar una muela, Petrie tiene un sueño, por efecto de la anestesia, en el que aparecen todas las personas que trata en su vida normal, convertidas en tipos del Oeste. Director: Jerry Paris. Intérpretes: Dick van Dike y Maria Tyler Moore.  
**8,52 A TODO GAS.** Revista del motor.  
 Guión: Luis Bellolell y Miguel Torrelló. Realización: Antonio Jauhe.  
**9,15 CRONICA 2: «Zaragoza».**  
 Programa informativo. Guión: José Omenat Sanes-teban. Dirección: Juan Blanco y Jorge Víctor Sueiro.  
**9,30 TELEDIARIO.**  
**9,50 Avances.**  
**9,55 LA SEGUNDA CADENA INFORMAL.**  
 Presenta Fernando Pierl. Realización: Luis Cacho.  
**10,10 ENVIADO ESPECIAL.**  
 Programa dedicado hoy a la Televisión en sus innovaciones y mejoras de servicio. Realización: Manuel Rato.  
**10,40 TEATRO DE SIEMPRE** presenta «El placer de la honradez», de Luigi Pirandello.

### RADIO

#### LA VOZ DE MADRID

7,25: Sintonía, apertura y lectura de programas.—7,30: Musical uno.—8,00: Musical dos.—8,25: Una opinión.—8,30: Musical tres.—9,00: Aquí y ahora.—10,00: Musical cuatro.—11,00: Selección.—11,30: Cita en la mañana.—12,00: Angelus.—12,05: El show de la suerte.—13,05: Vestimos a una mujer.—13,30: Que usted lo pase bien.—13,45: Música joven.—14,00: Musical cinco.—14,30: Conexión con Radio Nacional.—14,45: Agenda financiera.—14,50: Cosas que pasaron.—15,00: Musical seis.—15,20: Pantalla cinematográfica.—16,00: Confidencias.—16,30: Musical siete.—17,00: «Campo de sangre», novela seriada, capítulo 34.—17,15: «Orgullo de raza», capítulo 34.—17,30: «Oculto destino», capítulo 34.—18,00: La música de Enrique Granados.—19,00: Club de amigos. Peticiones del oyente.—20,00: Escala en Madrid.—20,30: Música y canciones de España.—21,00: Disco-primitia.—21,15: Madrid espectáculo.—21,50: La voz de la Fiesta.—22,00: Conexión con Radio Nacional.—22,15: La anécdota diaria.—22,30: El eco sonoro de la jornada.—23,00: La hora bruja.—23,55: Un soneto de amor.—24,00: España de noche.—4,00: Lectura de programas. Cierre emisión.

#### JUVENTUD

9,00: Apertura y presentación.—9,03 a 11,00: Éxitos 68: Canción ligera y española.—11,05: Buenos días, Alcalde, por Rafael Pujol.—11,10: Ritmos en la mañana.—12,00: Cita en la mañana.—12,30: Música y canciones de España.—13,05: Radio-revista, por Charo Vime.—14,00: Luz roja. ¡Atención, conductor!, por Rafael Pujol.—14,05: Selección musical.—14,30: Diario hablado de Radio Nacional.—15,00: Panorama deportivo, por Angel López Peña.—15,05: Show del disco, por Ramón Machado.—15,30: Musical Hilario, por Hilario López Millán.—15,45: Panorama cinematográfico, por E. A. Ruiz Butrón.—16,05 a 18,00: Éxitos-68: canción ligera y española.—18,05: Los grandes temas del mundo del sonido, por Rafael Beltrán.—19,05: Club de oyentes (discos dedicados).—19,30: El rosario en familia, por el Rvdo. padre don Luis García.—20,05: Cuentos y canciones infantiles.—20,15: La zarzuela (selección).—20,30: Éxitos de Hispanoamérica.—21,05: Argentina en España.—21,30: Panorama teatral, por Serafin Adame.—21,35: Universidad al día.—21,40: Panorama juvenil, por Julio Paniagua.—21,45: Panorama deportivo, por Angel López Peña.—22,00: Diario hablado de Radio Nacional.—22,30: Cuando universitarios, por María de los Angeles Moreno Hebrero.—22,45 a 23,55: Éxitos-68: canción ligera y española.—23,55: Semblanza de medianoche, por Julio Paniagua.—23,58: Lectura de programas.—24,00: Despedida y cierre.

#### MADRID

6,30: Bachillerato radiofónico.—7,15: Buenos días con música.—8,00: Matinal SER.—10,00: Gran Vía, un programa para las amas de casa presentado por Juan de Toro.—11,55: De lo que leí con

gafas.—12,00: Discos millonarios.—12,30: Mediodía cadena SER.—13,00: La hora 13 y 14, por Tomás Martín Blanco.—14,30: Noticiario de Radio Nacional de España.—14,45: Puerta del Sol, por José Luis Pékter.—16,00: «Siempre mamá», de Antonio Losada, cap. 94.—16,30: «Los centuriones», de Rafael Barón, capítulo 34.—17,00: «Un lejano esplendor», de Guillermo Sautier Casaseca, cap. 54.—17,25: Consultorio Avecrem, de José Mallorquí.—17,32: «La canción de las brujas», de Rafael Barón, cap. 89.—17,50: Las mejores canciones.—18,00: Amores decisivos, de Basilio Gassent.—18,32: «Santa Isabel», de Mercedes Antón, capítulo 59.—19,00: «El profesor particular», de Guillermo Sautier Casaseca, capítulo 94.—19,30: «Guerrillero» de José Mallorquí, cap. 54.—19,45: Ritmo joven.—20,00: Oscar cuenta sus aventuras.—20,30: Aniversario, un programa escrito por José Mallorquí.—21,00: Un momento de música.—21,15: Matilde, Perico y Perlquin.—21,30: En vanguardia, por José Luis Pékter.—22,00: Noticiario de Radio Nacional de España.—22,15: Siguiendo los deportes, por Quilates.—22,22: Melodías de la noche.—22,45: Ustedes son formidables, un programa presentado por Alberto Oliveras.—23,45: El mundo de los éxitos.—24,00: Club de oyentes.—24,30: Música de medianoche.—1,00: Edición de madrugada.—1,15 a 6,30: Madrugada en Radio Madrid, por Joaquín Prat.

#### PENINSULAR

7,00: Apertura.—7,06: Almanaque sonoro.—7,12: Pórtico musical.—7,31: Invitación al concierto (por Palacios Albina-na): Intermedio de «Cavalleria rusticana», de Mascagni; «Polonesa núm. 2», de Chopin.—8,00: Faro de Madrid (anticipo previsión de tiempo).—8,03: Ruta matinal.—8,30: Palabras para una melodía.—8,40: Cantantes preferidos.—9,00: Faro de Madrid.—9,03: Música del mundo (C. Tena).—9,31: Canciones de España (selección M. L. Díaz).—10,03: Los famosos (por Santiago Vázquez).—12,00: Faro de Madrid.—12,31: Acento de Hispanoamérica (Olga Merino).—13,50: Tiempo y ritmo (por J. M.ª Mantilla).—14,30: Diario hablado.—14,50: Minutos deportivos.—15,01: Vuelo 605 (por Angel Alvarez).—15,31: Desfile de orquestas (por P. Ladrón de Guevara).—16,00: Faro de Madrid.—16,03: Concierto en familia (Carra): «Concierto op. 8 número 6», de Vivaldi; fragmento de «Aida», de Verdi; fragmentos de «Los planetas», de Holst.—16,31: Escaparaté de éxitos.—17,00: Música en la tarde.—17,30: La música que usted prefiere.—18,00: Musical expreso.—19,00: Club de baile (selección A. Corral).—20,30: Romance (por Olga).—21,00: Faro de Madrid.—21,03: La incubadora (por Tena y Banda).—21,45: Música de nuestro tiempo.—22,19: Ritmos en la noche.—23,31: Buzón del disco (B. Rosado).—23,00: Cuatro esquinas de la canción (por F. Mclero).—23,31: Pequeño club (M. Carra): «Bolero» de Ravel; «La valse», de Ravel; «Dafnis y Cloe», de Ravel.—24,00: Música en la medianoche (Palacios).—24,45: La hora de las estrellas.—1,15: Orquestas en la noche (selección Ramírez Angel).—2,00: Cierre de las emisiones.

TELEFONOS DE «ARRIBA»: 235 06 40 Y 235 22 40



## GACETILLAS

**IRENE GUTIERREZ CABA TRIUNFA EN «LA BAHIA».** La comedia más sorprendente y divertida. Hoy, teatro Beatriz. Magnífico reparto. Primeras figuras. Participan éxito: María Luisa Ponte, Rafael Navarro, Arturo López, Javier Rascón. (Director: Daniel Bohr.)

## MUSICA

**CLUB CONCIERTOS «FESTIL VALES ESPAÑA»: LELIA GOUSSEAU**

Hoy, jueves, 7,30 tarde, Auditorio: Recital piano Lelia Gousseau. Obras de Rameau, Couperin, Scarlatti, Beethoven, Debussy, Fauré y Chabrier.

**ORQUESTA NACIONAL TEATRO REAL. ESSER, ALICIA LARROCHA (PIANO)**

«Ruy Blas», Mendelssohn; «Segundo concierto», Beethoven (Larocha); «Primer», Mahler. Mañana y sábado, 7,15 tarde. Domingo, 11,30 mañana. (Localidades, taquillas (calle Carlos III): Abiertas de diez mañana a dos y de dos y media a seis y media tarde.)

**NEGRO SPIRITUAL Y BROADWAY SONGS, EN EL BEATRIZ**

Próximo viernes, 10,45 noche: Recital barítono Thomas Carey. (Localidades: De 10 a 50 pesetas. Miembros Asociación Espectadores Teatros Nacionales: Bono concierto número 3.)

**AVISO A LOS SOCIOS CLUB CONCIERTOS «FESTIVALES ESPAÑA»**

Turnos I, II y III podrán retirar localidades conciertos marzo, hasta el 2 de marzo, de 8,30 a 14, nuevo horario, en Secretaría Club (Ministerio Información, entrada Capitán Haya).

## TEATROS

**ALCAZAR.** — (2212252.) 7 y 11: Compañía de revistas Zori-Santos, con Manolo Codeso, en Trabajo, pero seguro (de Manuel Baz y maestro García Morcillo). (Localidades con cinco días.)

**ARLEQUIN.** — (2475131.) (San Bernardo, 7, semiesquina a Gran Vía.) 7 y 11: Compañía Amelia de la Torre-Enrique Diosdado, en Primavera en la plaza de París (de Víctor Ruiz Iriarte). Colaboración: Gabriel Llopart.

**ARNICHES.** — (Cedaceros, 7.) (Teléfono 2224991.) 7 y 11: Pastor Serrador, con Tina Sainz: En El Escorial, cariño mío (de Alfonso Paso), con Francisco Marsó y la colaboración de Encarna Paso. (¡Gran éxito!)

**BEATRIZ.** — (Nacional de Cámara y Ensayo.) 7 tarde: La Bahía (de Philippe Adrie; traducción de José López Rubio). (Dirección: Daniel Bohr.) Representaciones: Diario, 7 tarde. Sábados, domingos, festivos y vísperas festivos: 7 y 10,45 noche. Mañana, viernes, 10,45 noche: Negro Spiritual y Broadway Songs. Recital barítono Thomas Carey. (Localidades: De 10 a 50 pesetas. Miembros Asociación Espectadores Teatros Nacionales: Bono concierto número 3.) Domingo, infantil, 4 tarde.

**BELLAS ARTES.** — (2324437.) (Director: José Tamayo.) 7 y 11: José María Rodero, Lola Cardona y Jesús Puente, en El tragaluz (de Buero Vallejo), con Amparo Martí y Paco Pierrá. (Dirección escénica: José Osuna.) Mañana, viernes, noche: 300 representaciones.

**CALDERON.** — (Compañía de revistas Manuel Paso.) 7, 10,45. Revista de gran espectáculo: Una viuda de estreno, con Esperanza Roy, Antonio Casal, Andrés Pajares, Pepita Ródenas, Luis Barbero y el «ballet» Las Fabulosas Bluebell Girls.

**CLUB.** — (Bajos Palacio de la Música.) (Compañía Angel de Andrés.) 7 y 11: Armario con chica dentro. («Vaudeville» divertidísimo, alegre, atrevido, de Teodoro y Andrés.)

**COMEDIA.** — 7 y 11: Compañía

de Amparo Soler Leal, con Guillermo Marín y Pedro Osinaga, en el gran éxito cómico: ¡Ay...! infeliz de la que nace hermosa! (de Alonso Millán). (Premio «María Rolland», 1967, a la señorita Soler Leal y a la comedia.)

**COMICO.** — (2227289.) 7, 11: Milagros Leal, en un auténtico éxito popular: La Celestina (versión Alejandro Casona). Hoy, jueves: 300 representaciones en el Cómic, 900 en Madrid, 1.300 en España.

**ESLAVA.** — (2311964.) 7 y 11: Juanjo Menéndez, en El apagón (de Peter Shaffer). («El apagón es una comedia para reír...», Lorenzo López Sancho, en «ABC».) (Dos últimas semanas, por necesidades de programación.)

**ESPAÑOL.** — (Compañía de Teatro Municipal Infantil.) Hoy, jueves, 4 tarde: David Copperfield (de Carlos Dickens). (Dirección: Antonio Guirao.)

**ESPAÑOL.** — (Programación rotativa. Cambio de obra cada tres días.) Hoy, jueves, 7 tarde: El Rey Lear (de Shakespeare; traducida por Benavente). (Dirección: Miguel Narros.) Viernes, sábado y domingo: Las mujeres sabias (de Molière; traducida por Enrique Llovet). (Dirección: Miguel Narros.) Representaciones: Diario, 7 tarde. Sábados, domingos, festivos y vísperas festivos: 7 y 10,45.

**FUENCARRAL.** — (2231204.) Hoy, 11 noche: ¡Sensacional presentación! Compañía Carlos Larrañaga-María Luisa Merlo, en un clásico del teatro policíaco: El proceso de Mary Dugan (versión Eduardo Borrás), con Enrique Guitart y María Fernanda Ladrón de Guevara. (Decorado: Burman.) (Dirección: Narciso Ibáñez-Menta.) (Taquilla: Abierta para el estreno y días sucesivos.)

**INFANTA ISABEL.** — (2214778.) 7 y 11: Arturo Serrano presenta a Manolo Gómez Bur, Elena María Tejero, en La decente (comedia policíaca, de Miguel Mihura), con Rafaela Aparicio, Angel Cabeza, Carmen Duque y la colaboración de Fernando Delgado. (Dirección: Miguel Mihura.) (¡Una maravilla de gracia, interés, humor e interpretación!) (380 y 381 representaciones.) Día 10 de marzo, últimas representaciones.

**LARA.** — (2211631.) 7 y 11: Una comedia dirigida e interpretada por Alberto Closas: Flor de cactus, con Julia Gutiérrez Caba, María José Goyanes, José Sacristán, Vicente Ros y Manuel Collado. (Segunda temporada.) (598 representaciones.)

**LATINA.** — (Revistas Colsada.) 7 y 11: Los cómicos de Madrid, Lina Morgan y Juanito Navarro, en el éxito cómico La rompedora, con Regine Gobin, Tito Medrano, Manena Algorta y el «ballet» francés Veronique.

**LOPE DE VEGA.** — 7 tarde, 11 noche: Compañía Marujita Díaz, en el éxito mundial: Caridad de noche. (Montaje y coreografía: Ricardo Ferrante.)

**MARAVILLAS.** — 7 y 11: Compañía comedias cómicas Florinda Chico, con Guadalupe Muñoz Sampedro, Luis Sánchez Polack «Tip», en ¡Cómo está el servicio...! (de Alfonso Paso), con María Isbert, Fernanda Hurtado, Pedro Valentín y la colaboración de Mary Begoña. (¡Una bomba de risa!) («Carcajadas en tromba», Montero Alonso, «Madrid».) (Más de 100 representaciones.)

**MARIA GUERRERO.** — 7 tarde: Los bajos fondos (de Máximo Gorki; traducción: Ricardo Rodríguez Budet). Dirección: José Luis Alonso. Representaciones: Diario, 7 tarde. Sábados, domingos, festivos y vísperas festivos, 7 y 10,45 noche. Se ruega puntualidad. Localidades desde 10 pesetas. Butaca de patio, 70 pesetas. Miembros Asociación Espectadores: Bono núm. 2. Domingo, infantil, 4 tarde.

**MARQUINA.** — (Prim, 11.) (Teléfono 2318467.) Hoy, jueves, 11 noche: Presentación de Casen en el estreno: ¿Cómo va la vida?, con Olga Peiró y Valeriano Andrés. (Dirección: Jaime Avellicueta.)

**MARTIN.** — 7 y 10,45. Exito:

¡Quiero ser mamá! (Adily Ventura, Adrián Ortega, Rubén García, Mary Francia. ¡Fantástico mujerío y presentación!)

**REINA VICTORIA.** — Analía Gadé, Fernando Fernán-Gómez, en La vil seducción (de Alonso Millán), con Manolo Alexandre. Colaboración: Aurora Redondo. Lunes, miércoles, viernes, única función, 7 tarde. Martes, jueves, sábados, domingos, funciones, 7 tarde y 11 noche. (¡Risa, risa, risa!) Despedida: Lunes 4 marzo.

**VALLE-INCLAN.** — (2411389.) 7 y 11: ¡Un auténtico éxito cómico! José Sazatornil «Saza», Carmen Carbonell, Antonio Vico, en Viento en las ramas del Sasafra (de Obaldia; traducción y dirección: Trino Trives).

**ZARZUELA.** — (2214341.) (Temporada oficial de Teatro Lírico Nacional. Compañía titular.) 7 y 10,45: Molinos de viento (de Luis P. Frutos, música de Pablo Luna) y Gigantes y cabezudos (de Miguel Echegaray, música de Manuel F. Caballero). Director de orquesta: Jorge Rubio. Dirección escénica: Angel F. Montesinos. (Autorizado para todos los públicos.) Domingos, funciones a las 4 y a las 7 tarde.

## CIRCO

**CIRCO PRICE.** — (Tel. 2314607.) (Plaza del Rey, 3. Metro Banco de España.) Mañana, viernes, 1 de marzo, 10,45 noche: Presentación del nuevo programa Estrellas, Fieras y Sensaciones, con la reaparición de la reina del trapezo Pinito de Oro. Los célebres payasos Rudi Llatas, Premio «Grock» 1968. Leones, tigres, panteras y leopardos en la misma jaula; Baby, el elefante sabio; María Montero y sus aves exóticas del Brasil; Hermanos Segura; Los Wilson, los cruzadores del Niágara; «Troupe» Stey; Los Roldand; Valente and Valente, y otras muchas novedades. La función inaugural tendrá carácter extraordinario, a beneficio de la Ciudad «San Juan de Dios», para niños subnormales. Funciones: 6,45 tarde y 10,45 noche. Miércoles, sábados y festivos, especial, a las 4 tarde.

## TEATROS NACIONALES hoy

**ESPAÑOL** PL. SANTA ANA, 1 Tel. 2212247

4 TARDE, INFANTIL  
"DAVID COPPERFIELD"  
de CARLOS DICKENS  
Dirección: ANTONIO GUIRAU

7 TARDE  
"EL REY LEAR"  
de SHAKESPEARE  
Traducida por BENAVENTE  
Dirección: MIGUEL NARROS

**MARIA GUERRERO** TAMAYO Y BAUS, 4 Tel. 2317694

7 TARDE  
"LOS BAJOS FONDOS"  
de GORKI  
Traducción: Ricardo Rodríguez Budet  
Dirección: JOSE LUIS ALONSO

**BEATRIZ** CLAUDIO COELLO, 47 Tel. 2253108

7 TARDE  
"LA BAHIA"  
de PHILIPPE ADRIEN  
Traducción: J. LOPEZ RUBIO  
Dirección: DANIEL BOHR

**ZARZUELA** JOVELLANOS, 4 Tel. 2214341

COMPANIA TITULAR  
7 y 10,45  
"MOLINOS DE VIENTO"  
de L. PASCUAL FRUTOS  
Música: PABLO LUNA, y

"GIGANTES Y CABEZUDOS"  
de M. ECHEGARAY  
Música: M. Fernández Caballero  
Dirección escénica: ANGEL F. MONTESINOS

## CINES

**ALBENIZ-CINERAMA.** — 7, 10,15: La última aventura (Robert Shaw, Mary Ure, Robert Ryan). (Dirigida por Robert Siodmak.) (¡El más espectacular «western» rodado en cinerama desde la conquista del Oeste!) (Tolerado menores.) Festivos: Matinal, 11; infantil, 3,45.

**ALCALA-PALACE.** — Un diablo bajo la almohada.

**ALVI.** — Mujeres en Venecia.

**AMAYA.** — Los profesionales.

**APOLLO.** — Noche en la ciudad y La busca.

**ARGUELLES CINEMA.** — El más «chico». 4,30, 7, 10,45: Conspiración en Berlín (George Segal, Alec Guinness).

**ASTUR.** — Misión en la Costa Azul y Los complejos.

**AVENIDA.** — (70 milímetros.) 6,15, 10 (Película: 6,40, 10,25.): Lejos del mundanal ruido (Julie Christie, Terence Stamp).

**BAHIA.** — Harakiri y Made in Italy.

**BARCELO.** — 4,30, 7, 10,45: Conspiración en Berlín (George Segal, Alec Guinness).

**BECERRA.** — La ciudad sumergida y Zafarrancho en la Universidad.

**BEQUER.** — Noche en la ciudad y La busca.

**BELLAS ARTES.** — No hagan olas.

**BENAVENTE.** — 10: Una llamada a las doce (Maximilian Schell), Divorcio a la americana (Color.) (Frank Sinatra.)

**BENLILURE.** — 4,30, 7, 10,45: Conspiración en Berlín (George Segal, Alec Guinness).

**BILBAO.** — No hago la guerra..., prefiero el amor.

**BRISTOL.** — El último homicidio y No hagan olas.

**BULEVAR.** — Made in Italy.

**CALIFORNIA.** — Playas de Florida y Agente 007 contra doctor No.

**CALLAO.** — 7, 11: Golfus de Roma. (Color.)

**CANCILLER.** — Un diablo bajo la almohada.

**CANDILEJAS.** — El robo al Banco de Inglaterra y Ocho en fuga.

**CAPITOL.** — 4,30, 7, 10,45: Conspiración en Berlín (George Segal, Alec Guinness).

**CARLOS III.** — La noche de los generales.

**CARLTON.** — Rififi a la americana.

**CARTAGO.** — (2577023.) Continúa desde las 6: Cómo robar un millón y...; Mi doble en los Alpes. (Tolerado.)

**CARRETAS.** — 10 mañana: El asesino. La pantera rosa.

**CERVANTES.** — Siete novias para siete hermanos y Tres aventureros.

**CIUDAD LINEAL.** — Matt Helm, agente muy especial y Encrucijada para una monja.

**COIMBRA.** — Ana Such y Las flores del diablo.

**COLISEVM.** — 7, 10,30: Vivir para vivir (de Claude Lelouch) (Yves Montand, Annie Girardot, Candice Bergen). (Eastmancolor.) (¡Otro acontecimiento mundial!)

**CONCEPCION.** — Operación lady Chaplin y Ocho en fuga.

**CONDE DUQUE.** — Las señoritas de Rochefort.

**CONSULADO.** — La noche de los generales.

**COPACABANA.** — Mauricio y la menor y Las flores del diablo.

**CHUECA.** — El enigma del clavel chino y Tammy y el doctor.

**DOS DE MAYO.** — 4,30: Misión en la Costa Azul, Los complejos.

**EL ESPAÑOLETE.** — Un diablo bajo la almohada.

**EMPERADOR.** — Marie la ladrona y ¿Qué hiciste en la guerra, papi?

**ESPRONCEDA.** — El doctor, la enfermera y el loro y Encrucijada para una monja.

**EUROPA.** — El hombre del brazo de oro y Las flores del diablo.

**FALLA.** — (Colegiata, 9.) Continúa, 5: Rififi a la americana. (Tolerado.)

**FATIMA.** — Atraco al hampa y Made in Italy.

**FELIPE II.** — El triunfo de Robin Hood y Al ponerse el sol.

**FIGARO.** — Guía para el hombre casado.

**FLORIDA.** — Misión en la Costa Azul y Los complejos.

**FUNDADORES.** — (Fundadores, 9. Final Goya.) (Teléfono 2451495.) Continúa, 4,30: Escuela de enfermeras, Tarzán en el Amazonas. (Color.) (Tolerado.)

**GAYARRE.** — Senso.

**GRANADA.** — Escuela de enfermeras y El caballero del rey Arturo.

**GRAN VIA.** — Mujeres en Venecia.

**IBIZA.** — El estafador y Noche de titanes.

**IDEAL.** — 5: Mi doble en los Alpes (Yul Brynner). (Color.) (Tolerada.) (Pasos: 5, 7, 9, 11.)

**IMPERIAL.** — 10 mañana: Com-

plementos y Dumbo. (Tolerada.)

**IMPERIO.** — Bello recuerdo e Historias de la televisión.

**INFANTE.** — Un diablo bajo la almohada.

**IRIS.** — Ladrona por amor y Ataque al carro blindado.

**JORGE JUAN.** — Made in Italy.

**KURSAL.** — Noche de violencia y No hagan olas.

**MAGALLANES.** — 4: Mauricio y la menor y Las flores del diablo.

**MONACO.** — (Teléfono 2157499.) 4: Mi doble en los Alpes y Con el dedo en el gatillo. (Toleradas.)

**MONTECARLO.** — 4,30: Adiós a las armas (Rock Hudson, Jennifer Jones) y Los complejos (Alberto Sordi).

**MONUMENTAL - KINOPANORAMA.** — 4,15, 7, 10,30: Austerlitz. (Sólo el cine ruso podía realizar esta colosal película. Sovcolor - Kinopanorama, la pantalla más grande.)

**MUNOZ SEGA.** — (2315141.) 10: Mauricio y la menor y Las flores del diablo.

**PALACIO DE LA MUSICA.** — 4,30, 7, 10,45: La mujer indomable (Elizabeth Taylor, Richard Burton). (Tolerada.)

**PAZ.** — 7 tarde y 10,30 noche: Una historia de amor (Cinemascopio.) (Serena Bergano).

**PRINCIPE PIO.** — 4: Mi doble en los Alpes y La tía de Carlos en minifalda. (Tolerado.)

**PROYECCIONES - CINERAMA.** — 6,45, 10,15: Doce del patíbulo (Lee Marvin, Ernest Borgnine). (Metrocolor.) Domingos y festivos: 11 mañana, función especial.

**REX.** — (2471237.) Continúa, 11 mañana; numeradas, 7 tarde y 11 noche: Las pistolas del norte de Texas.

**RIALTO.** — 7, 10,45: Guía para el hombre casado (Walter Matthau, Robert Morse, Inger Stevens). (Color.) (Mayores dieciocho años.)

**ROMA.** — (2593863.) 4,30: Un dólar agujereado, James Bond contra Goldfinger.

**SAN CARLOS.** — 4,30: Noche en la ciudad y La busca.

**SOL.** — 10 mañana: Más allá de las montañas (Color.) y Harakiri.

**UNIVERSAL CINEMA.** — Continúa, 6: Siete contra la muerte.

**VOZ.** — (Alcalá, 184.) (2458299.) Continúa desde las 5: Made in Italy (Virna Lisi, Alberto Sordi).

## CINES DE ARTE Y ENSAYO

**ALEXANDRA.** — Continúa, 11 a 6; numeradas, 7, 10,30: Sedotta e abbandonata (Seducida y abandonada).

**PALACE.** — Continúa, 4,30 tarde; numeradas, 10,45 (Versión original, subtítulos español): El joven Torless (Der Junger Torless). (Premio Festival Cannes, 1966.)

**ROSALES.** — Continúa, 4,30 tarde a 9; numeradas, 10,45 (Versión original, subtítulos en español): Hiroshima, mon amour (de Alain Resnais), con Emmanuelle Riva. (Dos veces premiada en Cannes.) (Mayores dieciocho años.)

## SALAS ESPECIALES

**CINE-TEATRO GOYA.** — (Sala especial.) 4,45, 7, 10,45: Sexta semana de The Knack (de Richard Lester). (Versión original, subtítulos.) (Primer premio de Cannes.) (Venta anticipada.)

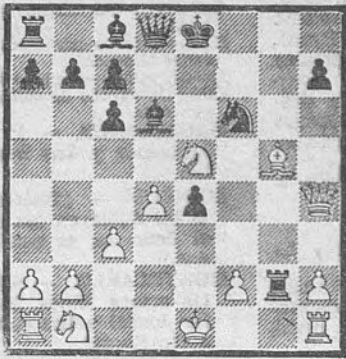
**INFANTAS.** — Continúa, 11 mañana a 10 noche; numeradas, 10,45: Ce soir... our jamais (Esta noche... o nunca) (de Michel Deville), con Anna Karina, François Dorleac. (Versión original francesa, subtítulos en español.)

## VARIOS

**FRONTON RECOLETOS.** — 5,30: Aldareguia - Sarasola II; Pascual-Erra. Uriarte-Begón VI; Razquin Azurmendi, Ciganda-Salsamendi III; Irigoyen-Azcárate II Prat I. Noche, 10,45: Carlos-Larrinaga; Olasolo - Guardino. Begóns VII-Beitia; Iturri-Alsúa.



## PROBLEMA DE AJEDREZ



### NEGRAS JUEGAN Y GANAN

De la partida Licka-Geryk (Praga, 1958) es la posición que he seleccionado hoy. Ambos reyes están en situación delicada, por las líneas abiertas que hacen peligrar su seguridad, al hallarse aún en el centro del tablero. Y con este tema especuló Geryk para anotarse un rápido triunfo ¿Cómo continuaría usted?

### TIEMPO PARA LA SOLUCION

Tres minutos, para el jugador de primera categoría; diez, para el

5-54



de segunda y veinte, para el de tercera.

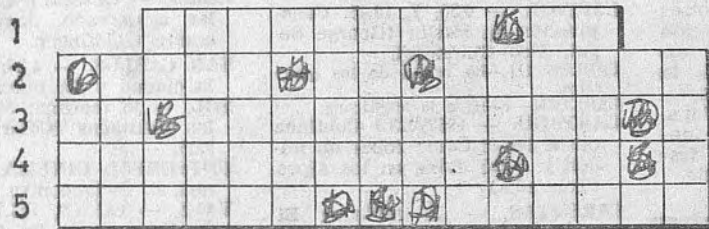
### SOLUCION DEL NUMERO 257

1... TIA!!; 2. DXP+, R2D; 3. CSAR... (Para replicar a 3... A3C —principal amenaza, pues ganaría la dama—, con 4. C5R, pero...) 3... TxA+; 4. A1D, CXC+; 5. PXC. A3C y las blancas abandonaron.

TORAN

## TRASTEJO DE LETRAS

A B C D E F G H I J K L M N O



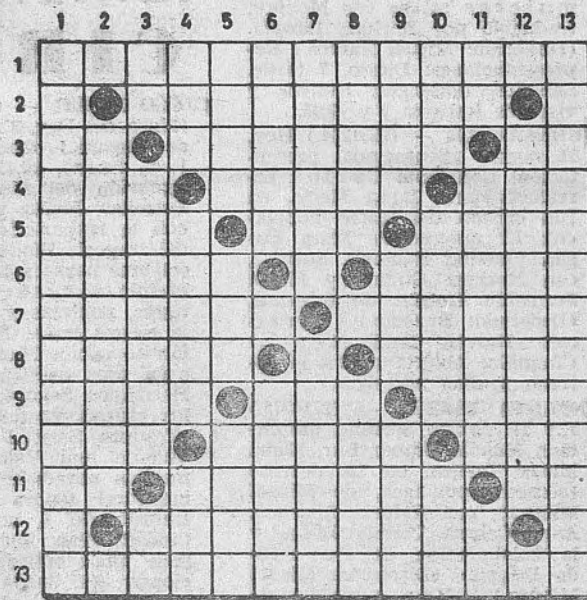
- |     |     |     |     |     |     |     |  |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|--|
| 5-D | 1-G | 2-B | 4-G | 5-E | 2-D | 4-J | Distrito de Guerrero, en Méjico.                 |
| 1-C | 3-O | 2-M | 3-L | 4-A |     |     | Acaricien.                                       |
| 4-E | 1-L | 5-K | 4-M | 1-J |     |     | Hijo bastardo de Alfonso IX infante de Castilla. |
| 3-J | 5-N | 2-J |     |     |     |     | Impar.   |
| 4-B | 1-D | 2-E | 1-I | 3-G | 1-H |     | Se extienden.                                    |
| 2-O | 5-L | 4-H | 3-A | 5-O |     |     | Nombre de varón.                                 |
| 3-K | 5-B | 3-F | 2-H | 4-D | 5-F |     | Hijo de Aristomaco.                              |
| 2-G | 4-I | 3-B |     |     |     |     | Número.  |
| 2-N | 3-I | 1-F | 2-C | 5-M | 4-G |     | Gran historiador romano (55-119).                |
| 3-H | 5-A | 4-F | 2-L | 1-M |     |     | Pez marino.                                      |
| 5-J | 2-K | 3-M | 4-L |     |     |     | Situé.   |
| 1-E | 3-E | 4-O |     |     |     |     | Arbusto de hojas purgantes.                      |
| 5-G | 3-D |     |     |     |     |     | Siglas comerciales.                              |

### SOLUCION AL TRASTEJO DE LETRAS

«Respetad el bien de otros si queréis poseer tranquilamente el vuestro.»—ISOCRATES.

## CRUCIGRAMA

### SOLUCION AL CRUCIGRAMA



- | Horizontales |               |
|--------------|---------------|
| 1:           | CASTELFLORITE |
| 2:           | O REVELARAS S |
| 3:           | MA RATEROS EC |
| 4:           | PRO NAMAS ERA |
| 5:           | ATLA LOS APIP |
| 6:           | REVES N AVISA |
| 7:           | ASILOS ABATIR |
| 8:           | CADOL S OLEPA |
| 9:           | INOS SOJ AMET |
| 10:          | OIS SACEP ALI |
| 11:          | NA CATARAN AS |
| 12:          | E MAPACELIS T |
| 13:          | SINTONIZASELA |
| Verticales   |               |
| 1:           | COMPARACIONES |
| 2:           | A ARTESANIA I |
| 3:           | SR OLVIDOS MN |
| 4:           | TER AELOS CAT |
| 5:           | EVAN SOL SAPO |
| 6:           | LETAL S SATAN |
| 7:           | FLEMON SOCACI |
| 8:           | LARAS A JEREZ |
| 9:           | OROS ABO PALA |
| 10:          | RAS AVALA NIS |
| 11:          | IS EPITEMA SE |
| 12:          | T ERISIPELA L |
| 13:          | ESCAPARATISTA |

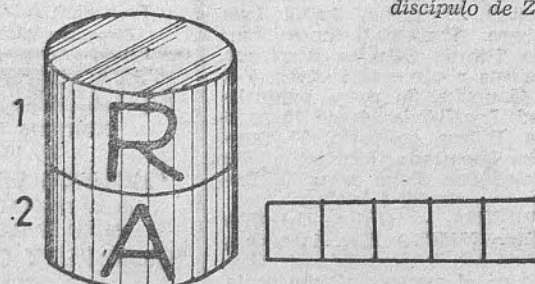
HORIZONTALES.—1: Con matices.—2: Vocal. Almacén de artículos para determinadas personas. Punto cardinal.—3: Siglas de una revista. Contraria. Al revés y repetido, padre.—4: Período de tiempo. Señal. Lie.—5: Al revés, sentido corporal. Círculo. Al revés, guarismo.—6: Al revés, palo a medio quemar. Punto cardinal. Al revés, hiniesta.—7: Perteneciente a Icaro. Tienda de frío.—8: Lugar por donde corre mucha agua. Símbolo químico. Perteneciente al Sumo Pontífice.—9: Al revés, molusco. Al revés, insigne militar suizo fundador de caracteres tipográficos. Poeta franciscano italiano.—10: Apócope. Al revés, situadas. Patada.—11: Verbo. Al revés, rescató. Siglas comerciales.—12: Punto cardinal. Al revés, reduciría. Número romano.—13: Que padece ceguera nocturna.

VERTICALES.—1: Acto de maternizar.—2: Vocal. Ocupar anticipadamente. Número romano.—3: Nombre de letra. Levantabas. Al revés, nombre de letra.—4: Suba. Al revés, planta irridia. Al revés, familiar.—5: Franja de terreno. Parienta. Obispo de Pavia que llegó a Santo.—6: Al revés, agradable. Punto cardinal. Al revés, tubérculo cutáneo, plural.—7: Domesticaré. Al revés, copiar.—8: Que tiene amistad. Consonante. Al revés, levadura.—9: Sacerdote de los zo-roastras. Al revés, piadosa. Cabeza.—10: Letra griega. Al revés, parte posterior del pie. Cabeza de ganado.—11: Negación. Al revés, imitará. Al revés, verbo.—12: Consonante. Testarudos. Número romano.—13: Especialista.

Por K.B.ZAS

## PERSONAJE OCULTO

Las letras que figuran en el cilindro, aunque dispersas, corresponden a las palabras que se definen. De estas palabras, por su situación, quedan ocultas algunas de sus letras. Son estas letras, las que faltan, las que deben llevarse a la cuadrícula para, debidamente ordenadas, formar con ellas el nombre del personaje: pintor sevillano, discípulo de Zurbarán.



- 1: Señal larga y estrecha.  
2: Parte del sombrero.

### SOLUCION AL PERSONAJE OCULTO

- 1: Avellana  
2: Edad

Personaje: AVELLANEDA