

CORK

AMA

B
AS
FE
ER
AV
RA
AT
LO
OR
SI
OS
AT
ATA
NIF
ONI
PAS
ASA
EG
EIR
SI
Amano.—
nombre
azar. Al
Decanía.
ción. Se-
ntizado.s reinas
le letra.
yés, ter-
artesana
n valor.
mostra-
sonante.spersas,
estas pa-
de sus
eben lle-
das, for-
del ca-

obra.

NAJE



«Y MURIENDO. VENCIO A LA MUERTE»



Arriba

Madrid, domingo 7 de abril de 1968

Hay ya, en cuanto cesen los "hosannas" de hoy, un ronco retumbar de mazos tan variado como el mosaico de nuestra tierra. En seguida, con "los seis días santos y grandes", que dijo San Atanasio, va a comenzar el tiempo de tregua, en el que todas las pequeñas guerras que luchan en nuestros corazones se paran para mirar a lo alto, donde alumbra la definitiva victoria de El, "que muriendo venció a la muerte". Semana Santa en España, cuando la procesión va por dentro, junto a nuestra fe. (Reportaje gráfico de PASTOR.)

Ayuntamiento de Madrid

**EL CORTE INGLES ES EL LUGAR
IDEAL PARA SUS COMPRAS**



¡TODOS ESTAN DE ACUERDO!

- Por estilo, calidad y moda
- Por sus amplios surtidos
- Por lo fácil y cómodo que resulta elegir
- Porque pueden decidir y acertar con cualquier presupuesto...

TODOS PREFIEREN



(Aparcamientos.)

→ GOYA, 76
→ PRECIADOS, 3

Ayuntamiento de Madrid

He
en m
tros
cho!
reple
trava
apris
rrir
¿Por
gado
si fue
dustri
alejas
fronte
bios t
rra d
¡Ca
de pe
chache
que h
la vid
La vic
brient
tu pa
hemos
núscu
chache
lobo!
sangre
Tú,
chado
he ma
He si
carte
lafón.
¡Cóm
nunca
una p
cogida
cho, e
lo; de

COM

El a
taxist
teban
la m
sábada
una
presio
partir
sus o
Ayer
po de
por
sus v
puede
foto,
Edifi
una
visitó
nue
ción
una
teccio
tas.
trans
orga
in sti
peten
añadi
renci
los d
segur
yan s
con
gran
(Foto



DURA REPRIMENDA AL HIJO DESCARRIADO

Hemos plantado un becerro de oro en mitad de la Tierra para que nuestros hijos lo adoren. ¡Eh, muchacho!... ¿A dónde vas tú con la cabeza repleta de ideas confusas, absurdas, extravagantes...? ¿Por qué huyes del aprisco social? ¿Por qué intentas escurrir el bulto del "establecimiento"? ¿Por qué te empeñas en dejarme colgado a mí, que te he capitalizado como si fueses una finca de secano o una industria de nueva planta? ¿Por qué te alejas más allá de la vieja y segura frontera, y con una canción en los labios te arriesgas a internarte en la tierra de los bárbaros?

¡Casta de desgraciados! ¡Mala ralea de perros vagabundos! ¡Vuelve, muchacho! ¿No te das cuenta de todo lo que he hecho por ti? Tú no entiendes la vida, claro. ¿Sabes lo que es la vida? La vida es un lodazal, una jauría hambrienta. La vida, muchacho —te lo dice tu padre—, es una M mayúscula que hemos convenido en escribir con m minúscula. ¿Y el hombre...? Anda, muchacho, dime, ¿qué es el hombre? ¡Un lobo! ¡Un puro animal sediento de sangre!

Tú, hijo, no puedes quejarte. He luchado por ti, me he sacrificado por ti, he matado, cuando fue preciso, por ti. He sido tramposo y fullero para colocarte en los primeros lugares del escalafón. Tú no sabes cuánto he luchado. ¡Cómo lo vas a saber, si tú no has sido nunca más que una excrecencia mía, una pequeña cosa que yo he llevado cogida de la mano!... Ahora, muchacho, estás ya casi a punto de caramelo; dentro de nada podrás valerte por

tus propios medios, entrar a saco en la vida, conquistar la riqueza, elegir a la que te guste... ¡Macbeth, tú serás rey!

Muchacho: no seas tozudo, no me vengas con música celestial... Mira, la verdad, la única verdad, es ésta: "Tanto tienes, tanto vales." Lo demás son cuentos chinos, fantasías, morisquetas de potro salvaje. Eso es lo que yo quiero: que no te falte de nada, que te sobre, que tengas hasta reventar. Deja, pues, tu absurda guitarra, escupe tu último grito de rebeldía, prepárate para ser un hombre de bien, una persona de orden... Eso, ¡de orden! Ya sabrás que Goethe, nada menos que Goethe, dijo que prefería la injusticia al desorden. ¿Y qué le vas a contar a tu padre que tu padre no sepa?

...¿O sea, que tú quieres hacer un mundo mejor? ¡Déjame que me ría, pollito, mamarrachito!... Ya sé que hay una vida mejor, pero... más cara. ¡Huy, qué risa! ¿Te ha hecho gracia, corazoncito mío? Nada, muchacho, te hablo completamente en serio. ¡Vuelve al redil! Si vuelves, construiré para ti nuevos rascacielos, fundaré nuevas compañías, inventaré nuevas píldoras, recrearé el confort, fabricaré más automóviles, raudos como la centella... ¡Déjate de tonterías! ¡Las ideas no sirven para nada! ¡Fíjate en mí, y dime todo lo que tu padre ha sido capaz de hacer sin preocuparse de las ideas! ¡Faramalla! Anda, muchacho, sé bueno y grita conmigo: ¡Abajo las ideas!

Cristóbal PAEZ

Quedada 68



BARRERA DE IRIMO.—Usted dirá lo que quiera, Castilla, pero a mí me parece que debíamos instalar un teléfono rojo.

DOLOR POR EL COMPAÑERO MUERTO

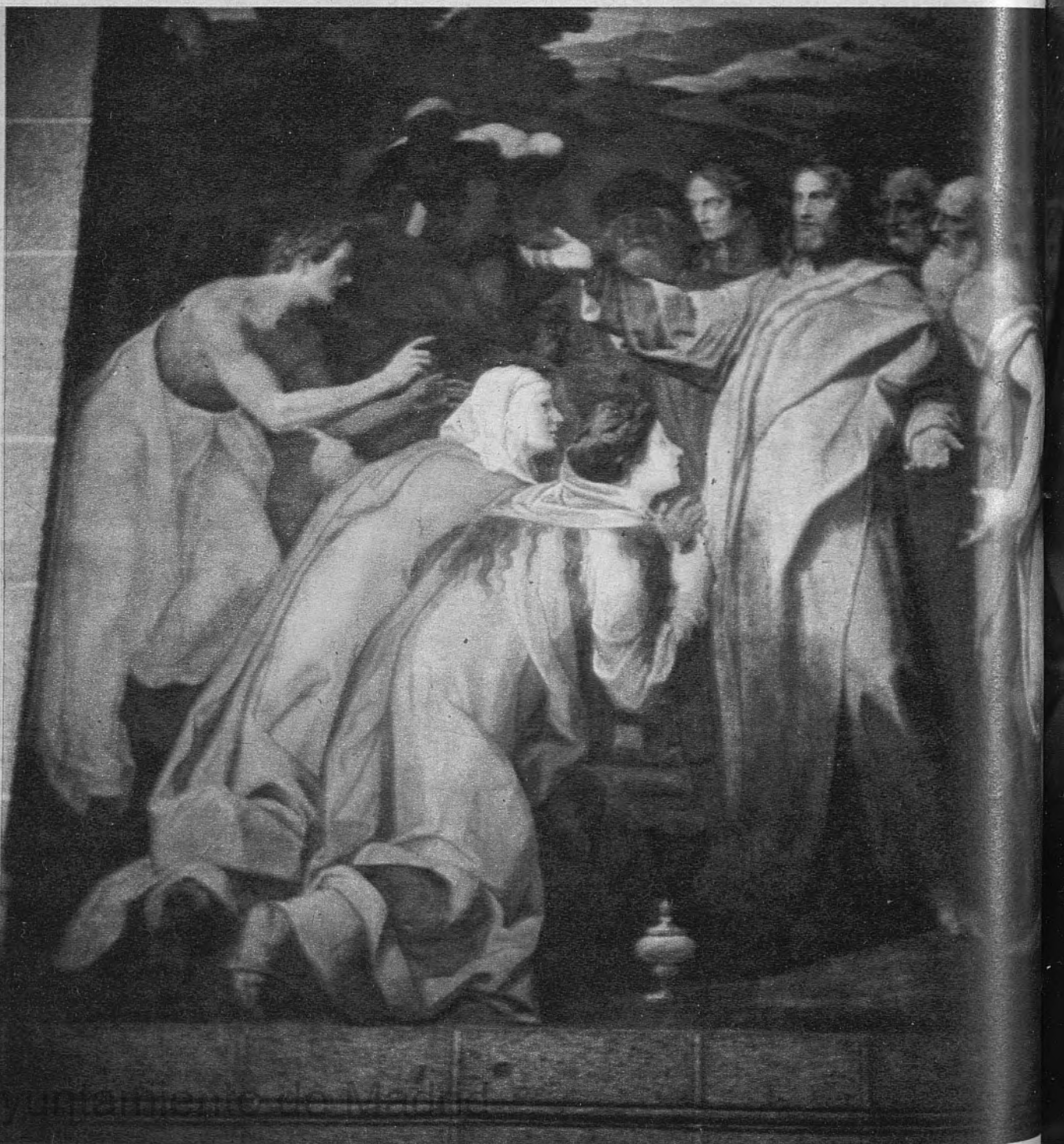
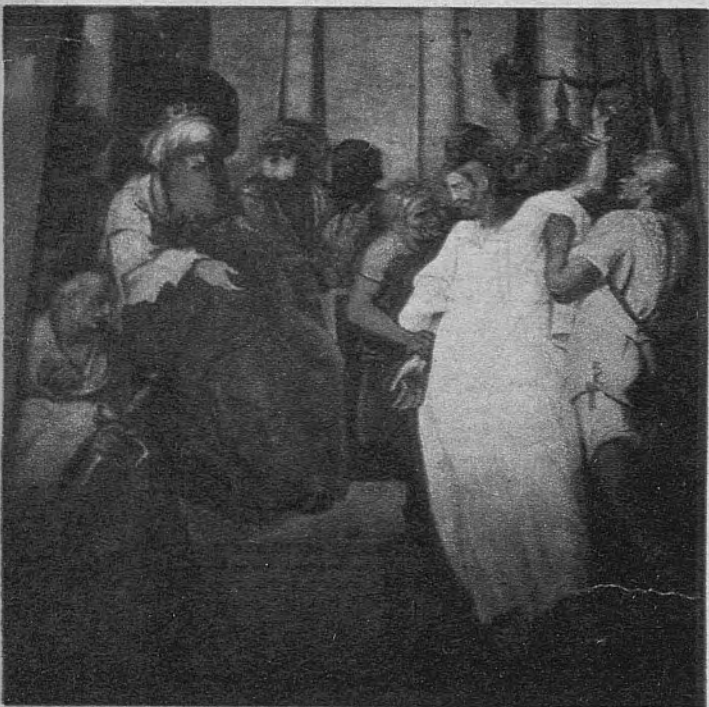
El asesinato del taxista don José Esteban Navarro, en la madrugada del sábado, ha causado una profunda impresión —que compartimos— entre sus compañeros. Ayer tarde, un grupo de ellos aparcó por un momento sus vehículos, como puede verse en la foto, delante del Edificio ARRIBA y una comisión nos visitó para recabar nuestra cooperación en favor de una adecuada protección a los taxistas. Petición que transmitimos a las organizaciones e instituciones competentes y a la que añadimos la sugerencia de estudiar los dispositivos de seguridad que hayan sido ensayados con éxito en otras grandes ciudades. (Foto Lavandeira.)

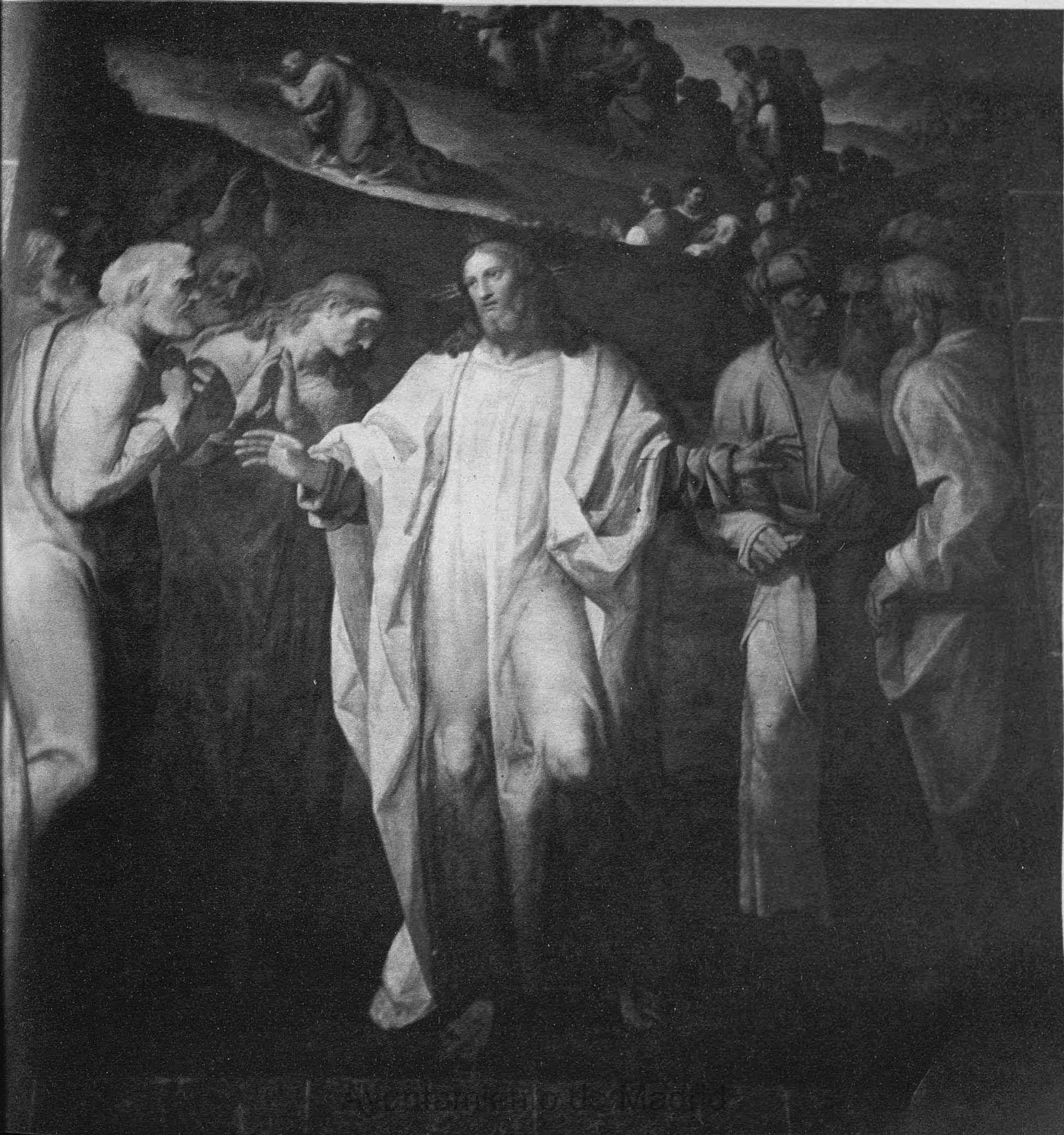
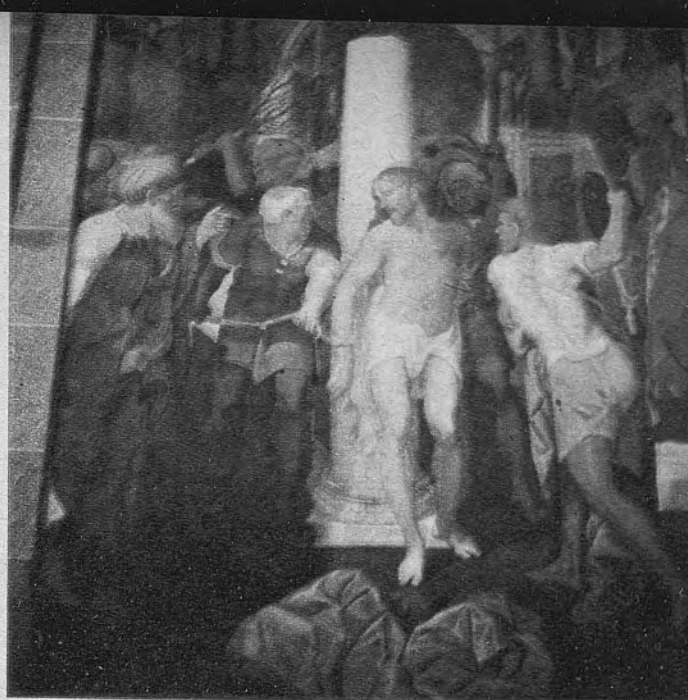


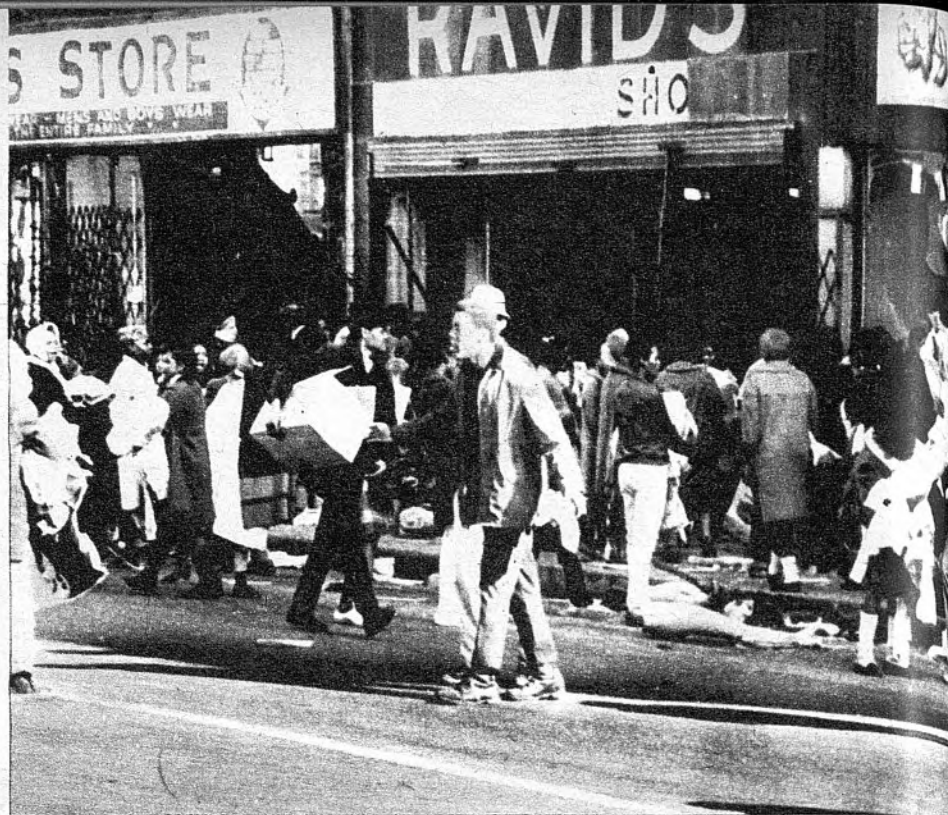
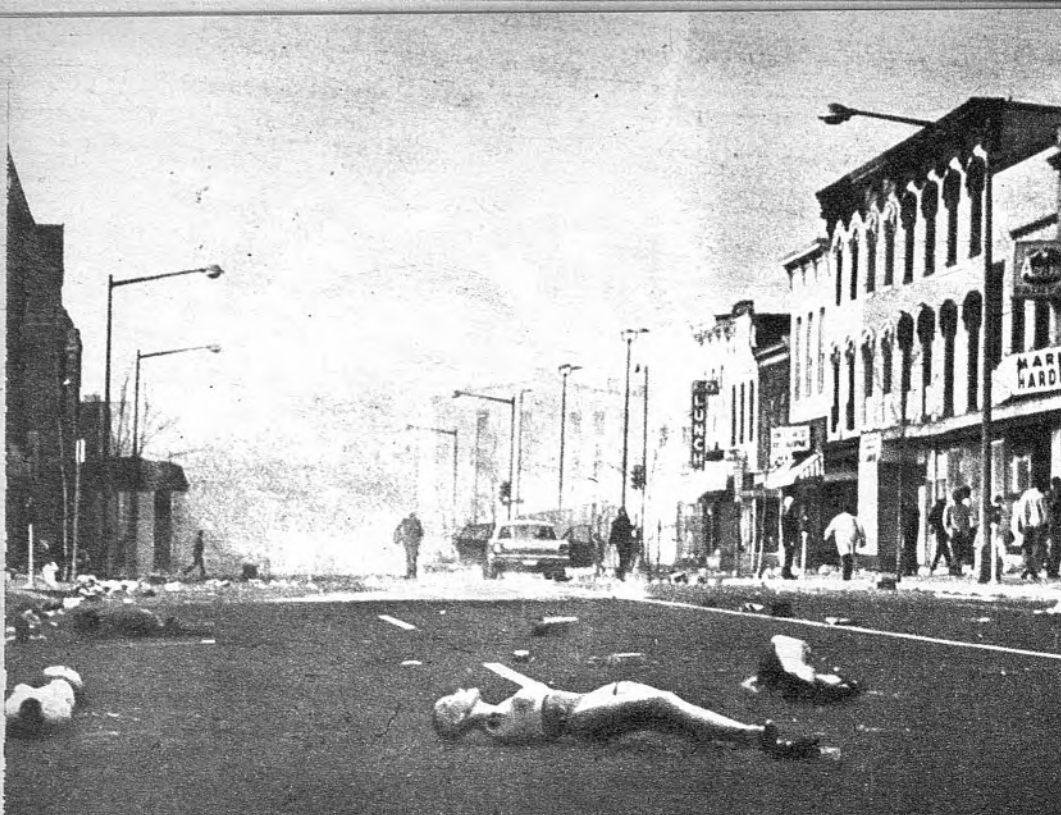


LA PASION

Hay un viejo testamento en las paredes y en las bóvedas de España que mil evangelistas han venido a escribir aquí, ingenua, dramática, dolorosa, esplendientemente con el testimonio de su fe y sus paletas. Aquellos italianos, belgas y españoles que entraron en un Escorial aún no terminado, tras las huellas y el genio de Herrera, nos han dejado como una manda inigualable esta Pasión, cuyo color y estela resisten el soplo de veinte siglos. (José Pastor.)

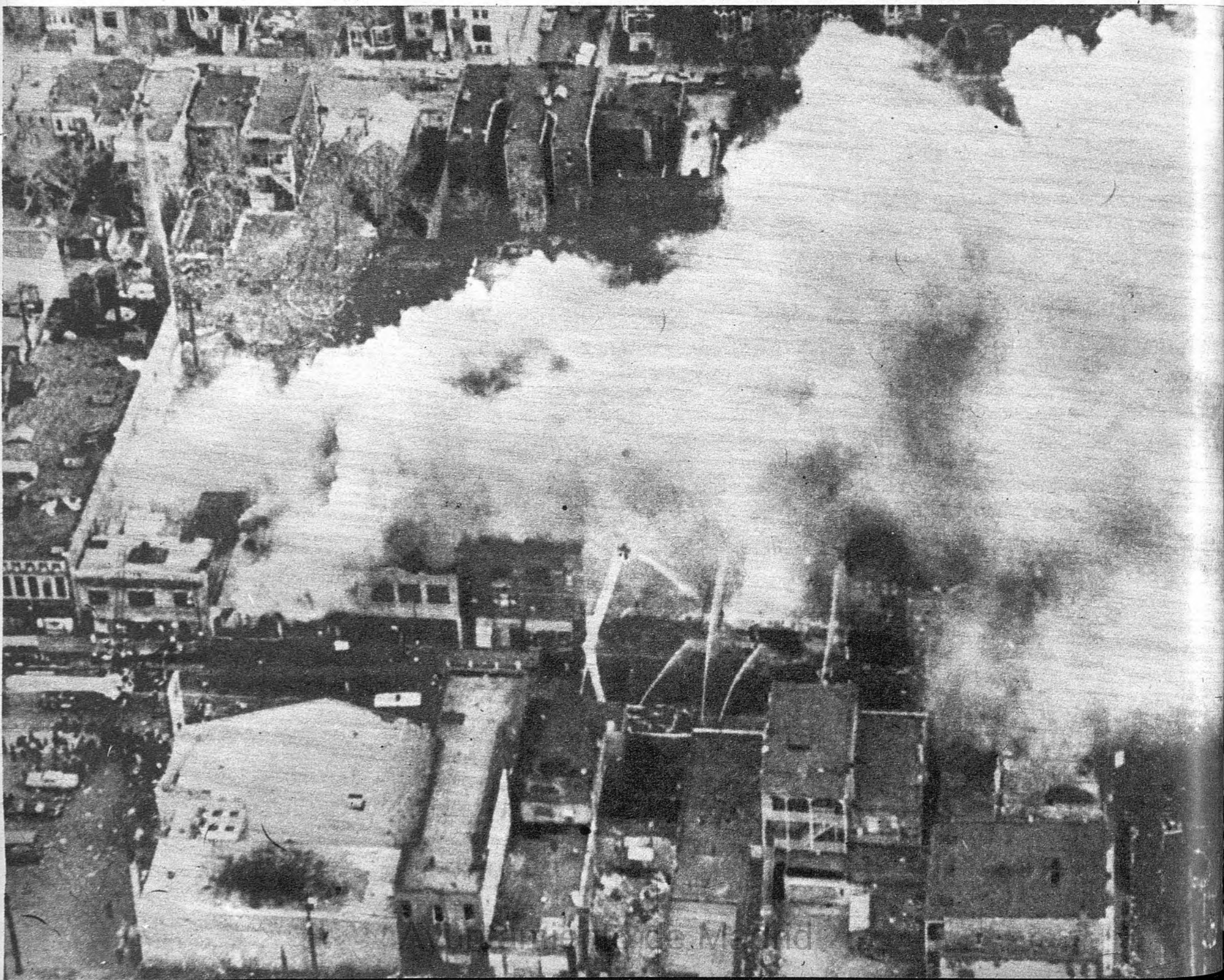






EJERCITO Y POLICIA CONTRA LA

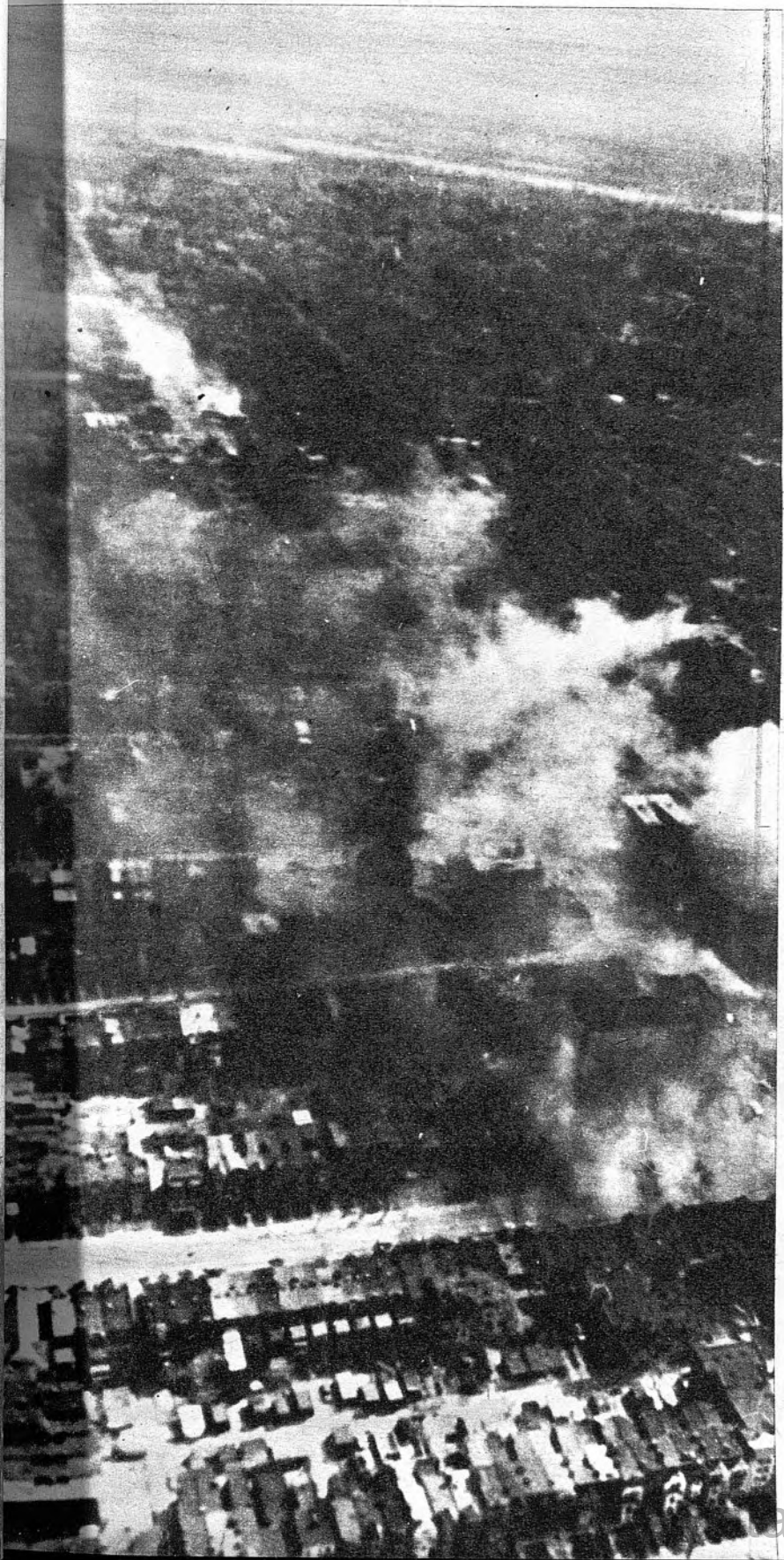
Once millones de pesetas se ofrecen por la captura del asesino de Luter o King. Johnson ha llamado al Ejército para que restablezca la paz en Wáshington. Varios muertos, cientos de heridos y miles de detenciones es el resultado de la "furia negra". Sobre estas líneas, de izquierda a derecha, los restos —maniqués en la calzada— del saqueo en el comercio de Wáshington. El pillaje ante los escaparates rotos y una escena que podría ser de guerra: soldados ante los restos de un edificio totalmente destruido por el fuego. Abajo, el humo de los incendios cubre el aire de Chicago. Al lado, también en Wáshington el humo cubre los tejados de la calle 14, núcleo de los disturbios. A la derecha, en grande, una foto de archivo: el reverendo Ralph Abernathy y Luter o King en plena Gran Vía madrileña, en su viaje a España en 1964. Abernathy parece el sucesor de Luter o King





LA FURIA NEGRA

a paz en
a a dere-
e podria
Chicago.
chivo: el
ero King



amiento de Madrid

CUATRO ESTAMPAS DIPAS

CUATRO SIMBOLOS QUEN LA

«Y habiendo ayunado cuarenta días y cuarenta noches, al fin tu hambre.» Después de que Cristo pasara las tres tentaciones, el desierto llegaron ángeles y le servían. Señor, por qué ahora bajan del cielo con flagelos, con látigos, azotes. Cuarenta golpes, da más; cuarenta, igual que los días de ayuno en el desierto, cuarenta, como ya se anunciaba en el Deuteronomio. Lentos, sosegadamente fuertes, reposadamente continuados para que el castigo sea largo. Señor, por qué cuarenta días de ayuno y cuarenta latigazos. Señor, explica a los hombres que el número cuarenta tiene algo de tífico, de trágico; que en las entrañas de ese guarismo hay un símbolo de castigo. Cuarenta días y cuarenta noches diluvió sobre la tierra sobre el arca donde Noé y los suyos esperaban la paz de las aguas. Después de salir de Egipto, Dios dijo a Moisés y Arón que sus hijos errarían cuarenta años por el desierto. Señor, qué tiene de sagrado de mítico y de terrible este número.

“Expulsó al hombre y puso delante del jardín de Edén un querubín, que blandía flameante espada, para guardar el camino del árbol de la vida.” Ahora, Padre mío, has enviado un ángel a la tierra, me lo has enviado a mí, no con espada de fuego para impedir el paso al paraíso sino con lanza, para abrir ese jardín de todas las inmortalidades. La lanza será la llave que abra este nuevo jardín de Edén. Pero no se trata de mi voluntad, sino la tuya. A lo largo del Libro Sagrado, en el

y en el N
stoles, la
Yo he cor
gar un de
engendrad
posesión lo
romperás
os Salmos
rio de la v
Señor, soy
as y los p
a la mu
de humil
Cuando un
rado de un
ne.” Es el
hombres, l
ángeles c
gre, con la
Ahora, en e
definitiva vi
os de Taule



S DIPASION CON ANGELES

QUEN LA VIDA VERDADERA

es, al fin y en el Nuevo Testamento, en los escritos de los profetas y de los entaciones, la espada simboliza tu palabra, Padre mío.

Yo he constituido mi rey sobre Sión, mi monte santo. Voy a pro-
gar un decreto de Yavé. El me ha dicho: "Tú eres mi hijo; yo te
engendrado hoy. Pídemelo y haré de las gentes tu heredad, te daré
posesión los confines de la tierra. Los regirás con cetro de hierro y
romperás como vasija de alfarero." ¿Dónde quedan estos versículos
os Salmos? Soy rey, pero mi cetro es una caña arrancada del lecho
rio de la vida y mi corona un entramado de espinas sin rosas. Soy
Señor, soy rey de todos los hombres y de todas las tierras, de las
as y los pueblos, de las naciones y los mares. Soy rey y muriendo
a la muerte. Mis atributos no son símbolos de poder y grandeza,
que sus de humildad y castigo.

Cuando uno que cometió un crimen digno de muerte sea muerto
ado de un madero, su cadáver no quedará en el madero durante la
ne." Es el crimen de toda la Humanidad, los crímenes de todos
hombres, los que se borran, pero sólo es uno el ajusticiado. Tam-
ángeles carpinteros han bajado del cielo con la cruz, limpia de
gre, con la madera de aquel árbol del paraíso donde nació la muer-
Ahora, en ese mismo árbol va a morir la muerte y a nacer la eterna
finitiva vida. Señor, que no se haga mi voluntad, sino la tuya. (Di-
os de Tauler.)

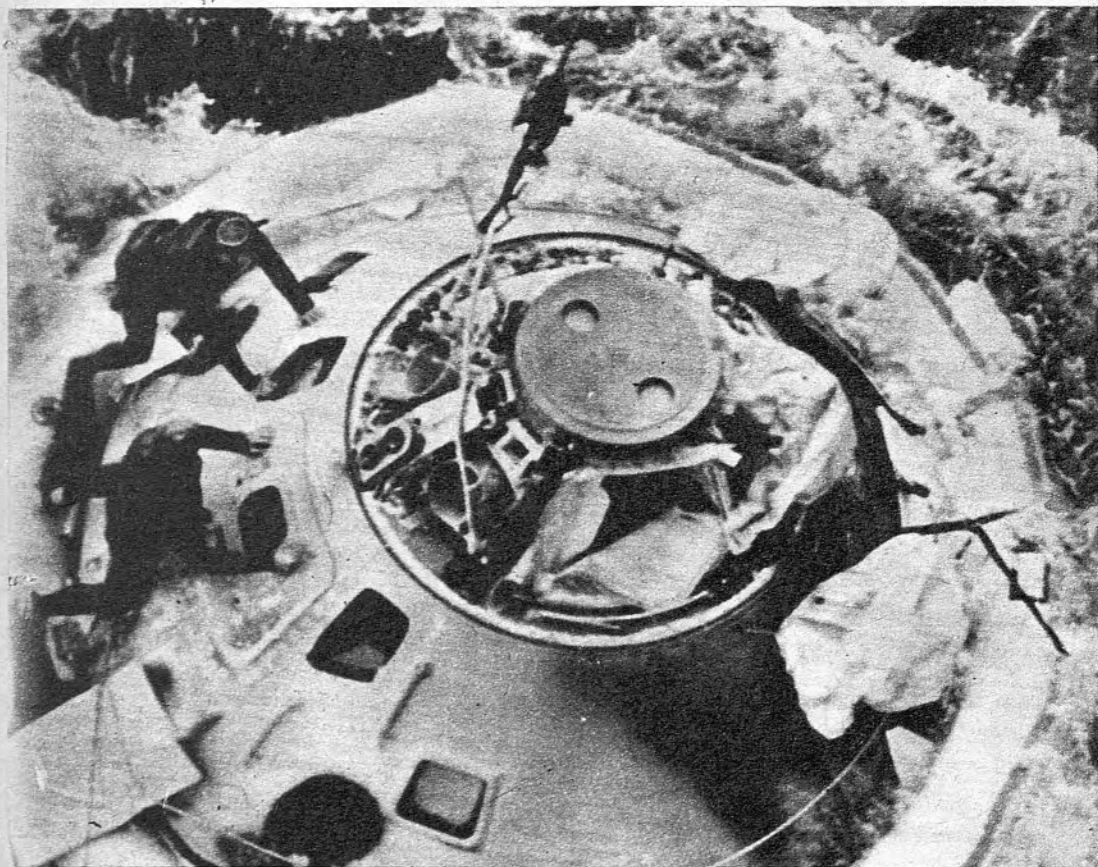
Pedro PASCUAL





NUEVO DESCUBRIMIENTO DE AMERICA

En la isla del Gato, después de cubrir la ruta Madrid-Nueva York-Nasau-Eleuthéria, montará su cuartel de operaciones la expedición española de especialistas pertenecientes al Patronato 12 de Octubre, que investigará el lugar exacto del Descubrimiento de América. Componen la expedición don Torcuato Luca de Tena, don Antonio Roméu, don Julio Valdelomar, don Pedro Castiñeiras, don Luis Sánchez de la Torre y don Darío Valcárcel. (Foto Cifra.)



LA PESCA DEL «APOLO»

Estos hombres-rana estuvieron entrenándose en "pescar" la cápsula del "Apolo", que cayó en el mar la madrugada del viernes, tras el ensayo del cohete que llevará los cosmonautas USA a la Luna. La operación tuvo éxito.



LA VUELTA A ESPAÑA EN 124 HORAS

Rivadulla —querido compañero en "Marca"— y Carlos del Val van a acometer una proeza: 8.000 kilómetros y todas las capitales peninsulares serán recorridos en seis días, en coche, sin bajarse nada más que para el relevo.



EL MINISTRO DEL EJERCITO, EN CHILE

Tras colocar una ofrenda floral ante el monumento a Bernardo O'Higgins, en Santiago de Chile, nuestro Ministro del Ejército, teniente general Menéndez Tolosa, presencia el paso de las tropas que le rindieron honores



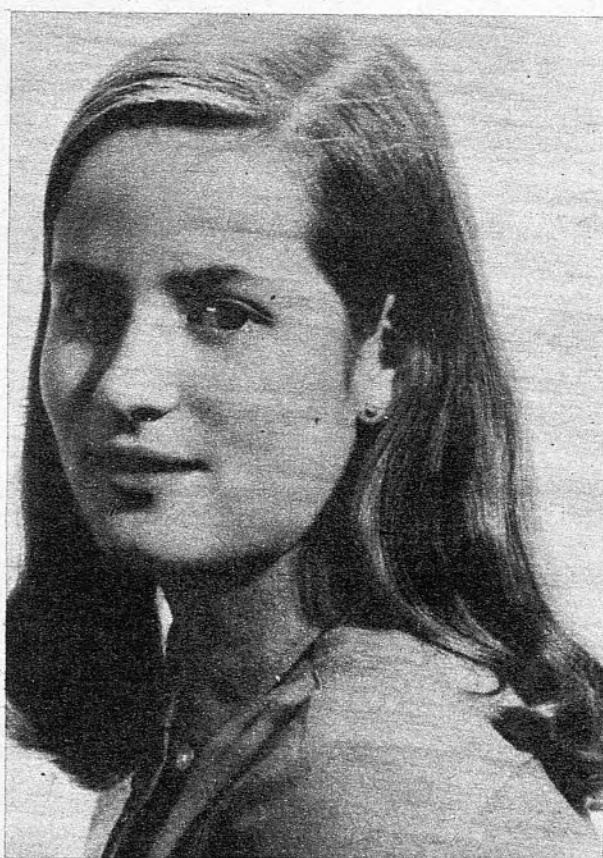
HA MUERTO BENITEZ

Julio César Benítez, futbolista suramericano que en España conocía fama y prestigio; ha muerto ayer, inesperadamente, tras una intoxicación, en Barcelona. De luto el fútbol nacional, se ha suspendido el Barcelona-Madrid



¡OH, LAS SUECAS!...

Se llaman Bibi, Ewa e Ingrid, pero es lo mismo. Las tres son suecas y se han reunido para rodar una película. La del centro es Ewa Aulin, la nueva "Lolita". (Fotografía de Cifra.)



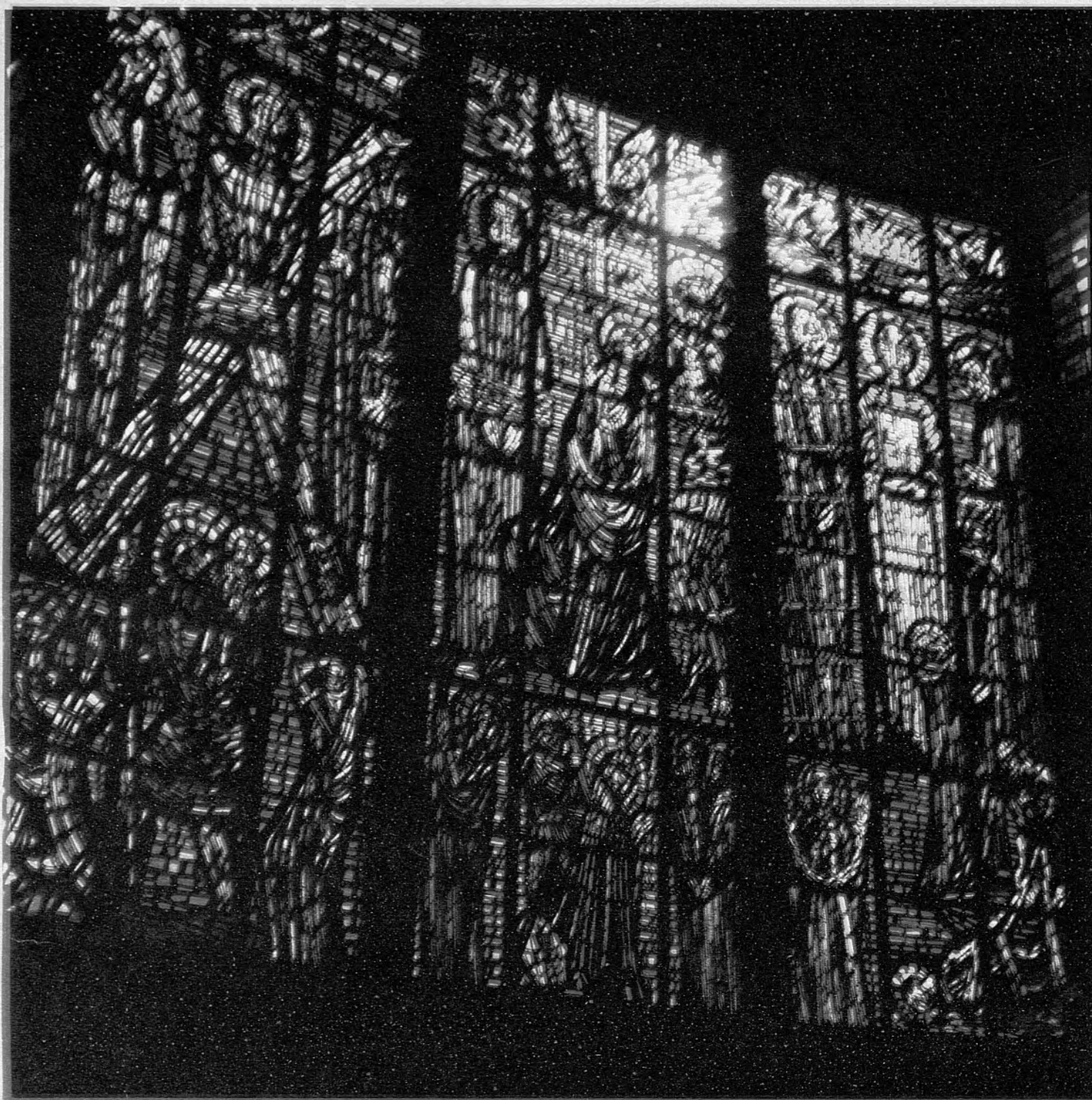
MADRINA DE PUBLICIDAD

La tercera promoción de la Escuela Oficial de Publicidad ha elegido madrina para su "paso del ecuador" a la señorita Rosario Acha Romeo

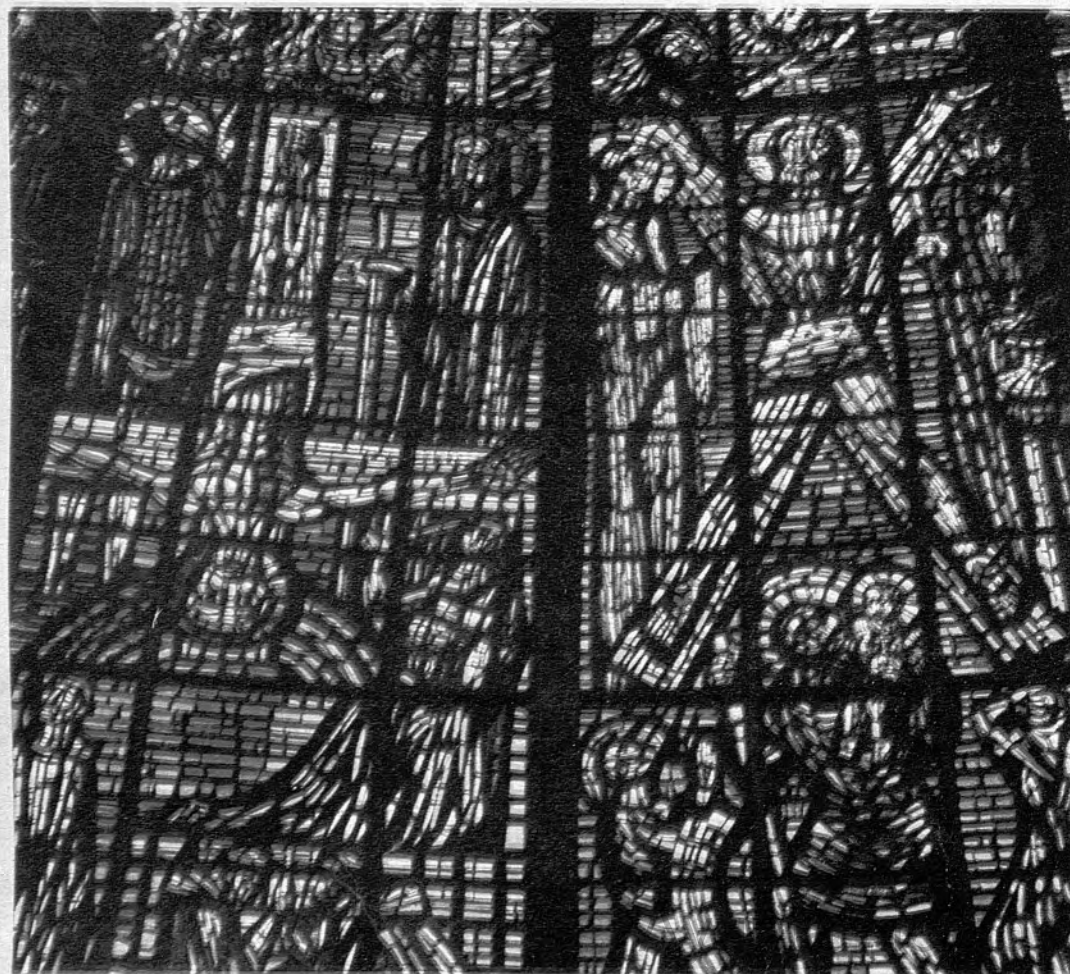


EDUCACION SEXUAL

Estas monjitas salen de un cine de París, donde se proyecta "Helga", primera película en color sobre educación sexual. Fueron invitados 1.500 entre religiosos y religiosas. (Fotografía Cifra.)

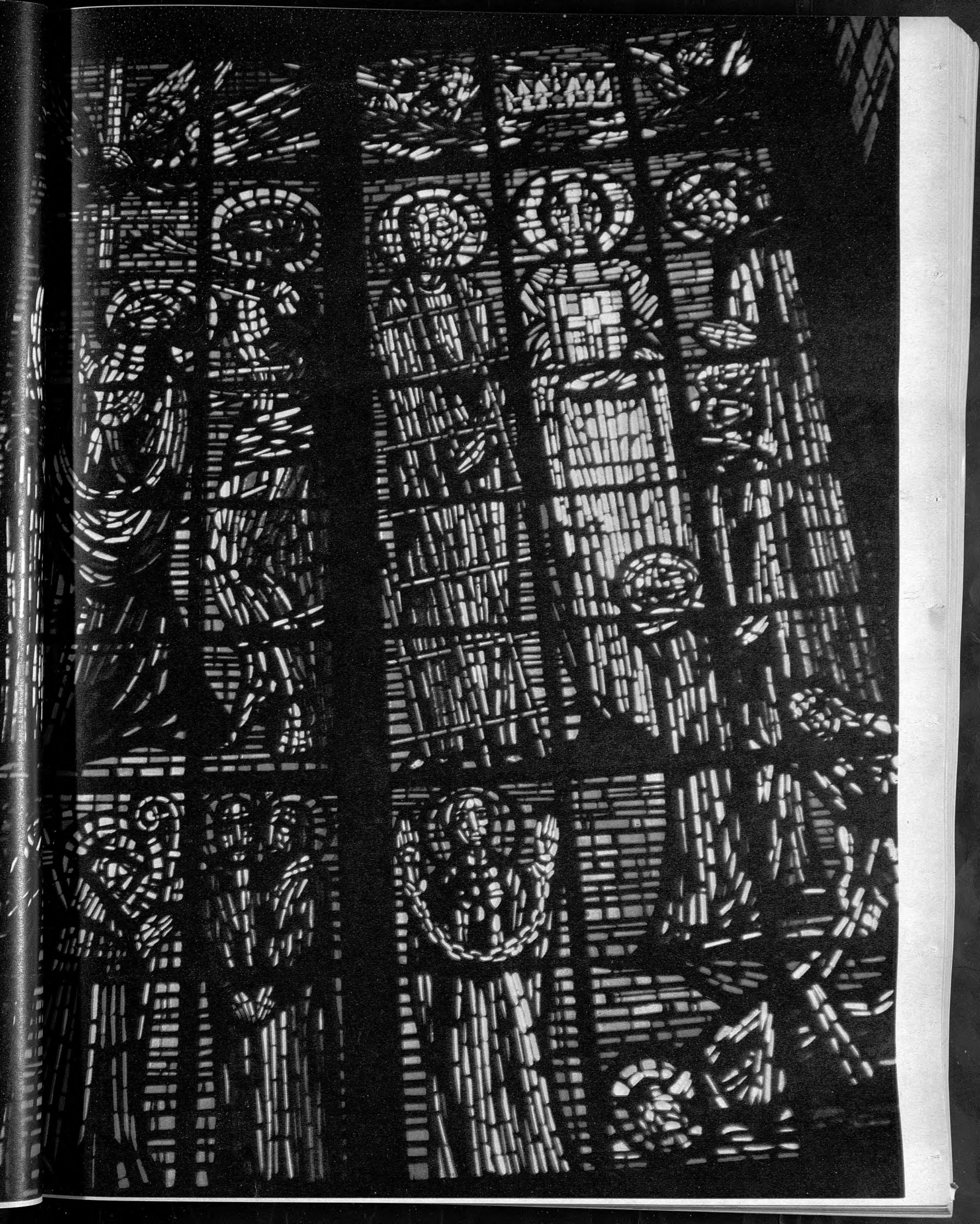


LA FE TRANSPARENTE



HAY salmos y profecías titilando en las cúpulas de las catedrales y en las carcomidas vigas de capillas olvidadas. Pero las tinieblas litúrgicas ya no impiden el paso de una fina luz, y el río de sangre redentora se hace cera y se transforma en mil colores hermosos de las largas y luminosas vidrieras a cuyo través pasa la fe. Hay nuevos Grecos que escriben la Pasión y la Sagrada Historia con plomo, vidrio, y la cuecen a los mismos grados en que los maestros medievales trajeron el arte a los viejos conventos y abadías. Esta Iglesia que busca, desde la plataforma del Vaticano II, la querencia de la luz, no quiere atenuar esta fe que se cuele, a raudales, por los inmensos vidrios, donde otra vez, como Lope parece advertir: "Si el mismo Señor es Este, cuyas carnes parecían de azucenas y claveles." (Fotos: PASTOR.)

e Madrid





EL CAUDILLO RECIBE A UNA COMISION DE LA SEMANA SANTA DE LORCA

Su Excelencia el Jefe del Estado, Generalísimo Franco, y su esposa, recibieron ayer, en el Palacio de El Pardo, a una Comisión de la Hermandad de Labradores "Paso Azul", de Lorca, Murcia, quienes les invitaron a las procesiones de la Semana Santa y ofrecieron al Caudillo el título de Hermano Mayor de la Hermandad y las insignias de la Cofradía de Nuestra Señora de los Dolores. La Comisión estuvo presidida por don Miguel Pinilla, doña Caridad Sánchez y la condesa de Marín. (Contreras.)



PISOS EN ALQUILER

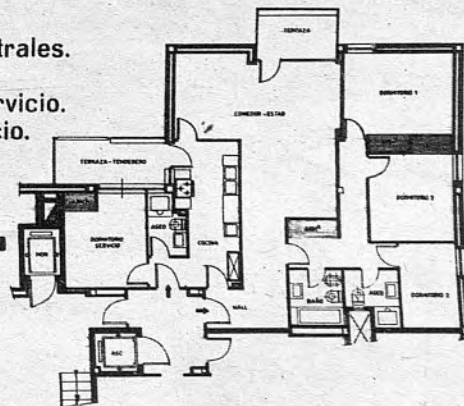


En un núcleo urbanístico modernísimo donde se conjugan los edificios con grandes espacios ajardinados.

BARRIO DE LA ESTRELLA

Muy cerca del corazón de Madrid, junto al Retiro, forma con el barrio del Niño Jesús, del que sólo le separa la Avenida del Doctor Esquerdo, un todo armónico, una auténtica zona residencial.

- Calefacción y agua caliente centrales.
- Parquet.
- 3 dormitorios más otro para servicio.
- 2 cuartos de baño y aseo servicio.
- Armarios de cocina metálicos.
- Teléfono interior.
- Cuarto trastero en sótano.



Urbis, S.A.

Declarada Empresa Ejemplar
el 18 de Julio de 1961

Oficinas:

Menéndez Pelayo, 71

Horario: de 9,30 a 1,30 y de 4 a 6

Festivos inclusive

Ayuntamiento de Madrid

MEDITACION A LA SOMBRA DE SUS BRAZOS

Y dijo el señor de Quevedo, para cantar en un día como hoy:

Alégrete, Señor, el ruido ronco
de este recibimiento que miramos;
mira que hoy, mi Dios, te dan en ramos
por darte el viernes más desnudo tronco.

Pasé este Señor de los grandes brazos abiertos la silva de ramos y "hosannas" y entró en su calle de la amargura, donde, como petrificados, per-

vivirían por los siglos de los siglos la ingratitud, que se llamaba Judas; la vacilación y la cobardía, que se llamaban Pilatos; la superstición, que se llamaba Herodes; la perversidad, que era Barrabás; la debilidad y la arrogancia, que iban con Pedro; el arrepentimiento, que era Magdalena; el fruto repartido, que salía de las manos de María. La soledad; la angustiosa, la viril, la tremenda soledad, que era el Jesús de los brazos abiertos...

(Foto Pastor.)



FUNDADA

Director

NUM. 11

W

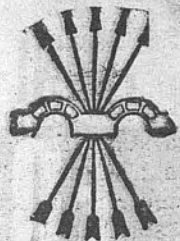
XXXXXX

ANTE

TR
EN

«LA,
MAS

Massiel, en
la interpre
las, que f
doscient
telea



Arriba

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA. — ORGANO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.

Director: MANUEL BLANCO TOBIO. — Empresa: PRENSA Y RADIO DEL MOVIMIENTO

NUM. 11.034.—II EPOCA.—MADRID, DOMINGO 7 DE ABRIL DE 1968.—DEP. L.: M. 17-1958. — AV. DEL GENERALISIMO, 142. — MADRID (16). TELS. 235 06 40 y 235 22 40.—4,00 PTAS.

WASHINGTON, OCUPADO POR EL EJERCITO

ANTE 200 MILLONES DE TELESPECTADORES

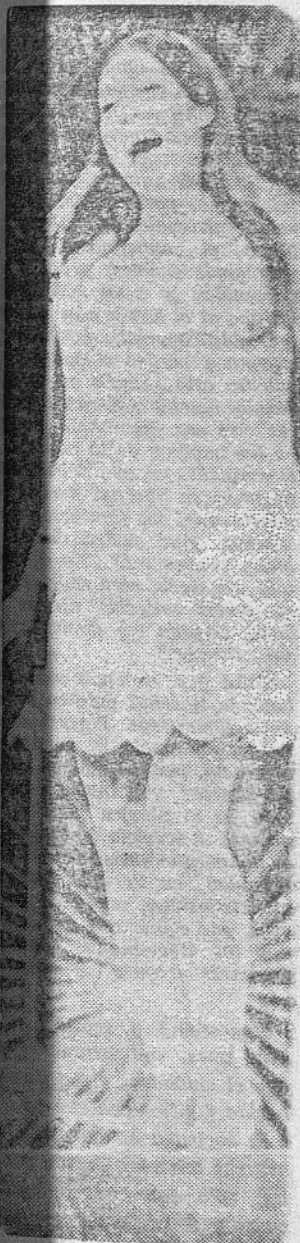
TRIUNFO ESPAÑOL EN LA EUROVISION

«LA, LA, LA», CANTADA POR MASSIEL, GRAN VENCEDORA DEL FESTIVAL

LONDRES, 7. (Madrid, urgente.) — La canción española «La, la, la», interpretada por Massiel, ha ganado en el Royal Albert Hall el gran premio internacional del Festival de la Canción de Eurovisión 1968, con 29 votos.

Ha quedado en segundo lugar la canción inglesa «Congratulations» («Felicidades»), interpretada por el ídolo británico Cliff Richard, con 28 votos; en tercer puesto, Francia, con la canción «La source» («El manantial»), interpretada por Isabelle Aubret, con 20 votos. (Pyresa.)

*** PAG. 14



Massiel, en un momento de la interpretación de «La, la, la», que fue escuchada por doscientos millones de telespectadores

Dos mil paracaidistas y seis mil soldados federales montan la guardia

La situación sigue siendo muy grave y ayer se reprodujeron los incendios

EN EL RESTO DEL PAIS REINA UNA RELATIVA CALMA CARGADA DE TENSION Y VIOLENCIA

ANOCHES SE ELEVABA A VEINTE EL NUMERO DE MUERTOS Y ERA MUY ELEVADO EL DE HERIDOS Y DETENIDOS

NUEVA YORK, 6. (Efe.) — Una calma relativa y tensa reina en todas las ciudades norteamericanas, donde se vienen produciendo violencias raciales desde que el jueves día 4 fue asesinado en Memphis (Tennessee) el líder de color doctor Martin Luther King.

La excepción es la capital federal, Washington, donde hoy mismo por la mañana, al levantarse el toque de queda, han vuelto a producirse incendios provocados.

Más de 2.000 paracaidistas y 6.000 soldados federales guardan la capital y los principales edificios. En la Casa Blanca se han reforzado la guardia habitual con personal militar armado.

Cinco personas encontraron la muerte en Washington a raíz de los incidentes. Se calculan en más de 691 las personas heridas y las detenciones pasan de 2.021.

«La situación sigue muy seria», ha comentado a mediodía un oficial de la Policía del distrito de Columbia, refiriéndose a Washington.

Otra ciudad donde los incidentes fueron particularmente violentos es Chicago, desde la cual se informaba esta mañana de francotiradores disparando contra el público.

Se calcula que diez personas cuando menos, incluido entre ellas, un niño de diez meses, perecieron en las revueltas de Chicago. Todas ellas de color.

A los seis mil guardias movilizados para reducir los disturbios se añadirán esta tarde 1.500 más del Estado, en previsión de que se redoblen las violencias.

*** PAG. 11

OPERACION «PEGASO»

TROPAS SURVIETNAMITAS DE SOCORRO PENETRAN EN KHE SANH

Fue arrojada una compañía de paracaidistas desde helicópteros norteamericanos

*** PAG. 6

Gibraltar: Los más graves disturbios de su historia

Agitadores pro-británicos desencadenan la violencia contra los partidarios de un acuerdo con España

VEHICULOS DESTROZADOS, TIENDAS Y HOTELES SAQUEADOS, DOS YATES INCENDIADOS Y NUMEROSOS HERIDOS

LA INCAPACIDAD DE LA POLICIA PARA RESTABLECER EL ORDEN HIZO NECESARIA LA INTERVENCION DE LAS FUERZAS MILITARES INGLESAS

LA LINEA DE LA CONCEPCION (Cádiz), 6. (Cifra.) — La ciudad de Gibraltar atraviesa por unos desórdenes sin precedentes en su historia, provocados por varios grupos de manifestantes como protesta por una carta firmada por seis habitantes del Peñón, que se titulan a sí mismos el «grupo de las palomas», en la cual afirman que la solución del problema de Gibraltar radica en un acuerdo con España y que las ofertas hechas por España y el discurso del Ministro Castiella en las Cortes demuestran que ese acuerdo es factible contra lo que opinan el Gobierno británico y el llamado «gobierno de Gibraltar».

El general Lathbury, gobernador del Peñón, recibió por la mañana a una Comisión de gibraltareños que le expuso sus quejas por la conducta de sus conciudadanos, señalándoles que «Gibraltar es una democracia y cada cual es libre de opinar como le plazca».

por lo que no podía hacer objeción alguna a los que habían cursado la mencionada comunicación. Agregó que de todos modos el futuro del Peñón no lo resolverían más que el Gobierno de Su Majestad y el llamado «gobierno de Gibraltar».

Pillaje y vandalismo a mansalva

Con motivo de esta visita, comenzaron a formarse grupos de manifestantes, uno de los cuales se dirigió a un establecimiento de joyería, propiedad de uno de los firmantes de la carta, el cual quedó completamente destruido.

Más tarde sufrieron igual suerte un hotel y un restaurante.

*** PAG. 12

TERRORISMO EN GIBRALTAR

Durante varias horas Gibraltar ha sido escenario de los desmanes y de la furia de unas masas enardecidas e incontroladas, lanzadas a la violencia y la destrucción. Establecimientos comerciales, propiedades, embarcaciones y automóviles han sido asaltados, arrasados y saqueados por las turbas, hasta el punto de que el gobernador militar británico ha tenido que dar orden a las tropas para que coadyuvaran con la Policía en el restablecimiento del orden en las calles.

¿Qué ha ocurrido en la Roca para que la hasta ahora pacífica y bucólica colonia británica se entregue a esta suerte de desafueros? Las agencias informativas han dado referencia del origen de la vandálica jornada: seis personalidades gibraltareñas, representativas, sin duda, de un sector amplio de la población de la Roca, habían publicado una carta en la que afirmaban que la solución del problema de Gibraltar radica en un acuerdo con España, y que las ofertas hechas por España y el discurso del Ministro Castiella en las Cortes demuestran que ese acuerdo es factible, contra lo que opinan el Gobierno británico y el llamado Gobierno de Gibraltar.

Se equivocan quienes piensen que nos alegramos del penoso incidente gibraltareño. España tiene para la población gibraltareña una actitud de respeto y el compromiso adquirido ante las Naciones Unidas de preservar los bienes y los derechos de los habitantes de la Roca.

Afirmación tan ponderada, consideración tan dentro de los usos dialogantes de la democracia, que hubieran encontrado eco o, cuando menos, respeto en cualquier país civilizado, ha originado en el sector más violento de Gibraltar una situación de terror ejercida, impunemente, contra quienes sólo propugnan una solución razonable, acorde con el mandato de las Naciones Unidas.

Se equivocan quienes piensen que nos alegramos del penoso incidente gibraltareño. Una vez más hemos de repetir, en este sentido, que España tiene para la población gibraltareña una actitud de respeto y el compromiso adquirido ante las Naciones Unidas de preservar los bienes y los derechos de los habitantes de la Roca, quienes podrán conservar tanto su nacionalidad británica como sus propiedades y negocios.

De ahí que las violencias

desencadenadas en la colonia británica produzcan, a este lado de la demarcación, una sincera sensación de desolación, porque creemos que la violencia y el «chantaje» del terror no conducirán a ninguna solución práctica ni facilitarán el período de transición que, irremisiblemente, se producirá el día en que la soberanía del territorio ahora ocupado militarmente por Gran Bretaña sea devuelta a España.

No obstante, los sucesos gibraltareños demuestran varios hechos. Uno, que la presunta «unanimidad» del referéndum celebrado en la colonia no es tan real como la propaganda británica quiso presentarla ante la opinión mundial ni como era de esperar en los «leales súbditos de S. G. M. B.». Otro, que el llamado «Gobierno» de la Roca es incapaz de mantener el orden y la protección de los gibraltareños, sin que sea posible practicar la libertad de opinión sobre un tema que afecta al destino futuro de todos los habitantes del Peñón.

¿Cuál será ahora la reacción de Gran Bretaña? ¿Cuál la opinión de las Naciones Unidas? Creemos que los partidarios de perpetuar el colonialismo británico en la Roca han perdido el dominio de sus nervios y han demostrado al mundo su verdadera y violenta cara. Lamentamos que esto haya sido así. Lamentamos que la sinrazón quiera cerrar las vías de una afectuosa negociación que sólo beneficioses puede proporcionar a los habitantes de Gibraltar. Y creemos que éstos no debieran olvidar que el Campo de Gibraltar, al que el Peñón pertenece, ha dejado de ser ya el suburbio miserable de la Roca para convertirse en una prometedora y próspera zona industrial, verdadero polo de desarrollo económico y social, en el que el espíritu mercantil y negociante de la mayoría de los gibraltareños tiene su verdadero porvenir. Preservados de arbitrariedades y violencias. En la paz de España, que tras de esta jornada de terrorismo muchos apetecerán ardientemente.



LOS FINES DE LA LIBERTAD POLITICA

El fin esencial de la libertad política es que el ciudadano pueda tratar con honestidad y conocimiento de causa todos los variados problemas que afectan a la comunidad en que se ha integrado. La libertad política exige, pues, al ciudadano unas esencias para que no negre esa libertad y la transfiera en sus propias cadenas. Le ya lo hemos dicho— honestidad, es decir, alteza de generosidad, respeto a quien opina como él, conciencia de la ta de que lo que pide, expone, defiende lo interpreta con es glo a la verdad y a la justicia. Una segunda cosa exige la libertad política para que la conciencia de opiniones y criterios no se transforme en coturno comadres: hablar de lo que entiende, es decir, saber, sin das ni vacilaciones, cuáles los problemas cardinales que la sociedad le afecta, y que al mismo tiempo alguna ción inteligente.

Sin estas premisas es muy co lo que el ciudadano adelantar en el ejercicio de libertad política. De ahí la trascendencia que para la dad ha de tener la preparación política del hombre, el com miento por parte de éste de riado entramado de la «cos blica», el conocimiento de problemas locales, provinciales, nacionales y aun universa Porque si el hombre es un mal político, ciertamente que expone a perder el adjeto cuando está sumido en la rancia; mucho más aún si atas con esa ignorancia ir en los campos de la política el momento en que el ciudad destruye su libertad política puesto que, sin formación criterio, ¿qué podrá decir, quién convencerá? No es que, sin duda, será utilizado ra servir criterios ajenos hasta pueden no coincidir sus intereses?

Claro que, según hemos lado, la libertad política de la honestidad. Porque es mo la ignorancia, la cerrad estulticia, pueden malograra libertad, una buena pre ción en la técnica política no esté al servicio de la just el honor y el progreso de la munidad, es la más trem monstruosidad, capaz de drar, por egoísmo y malad dos los libertinajes, todos desastres y todas las subo nes.

Honestidad y sentido son, pues, indispensables que el ciudadano haga de bertad política ocasión de a la sociedad en que vive así, sus criterios podrán ser les; sólo con conocimiento causa y vocación de justicia drá decir algo en política. —se sobreentiende— que estimarse creador.

repesca

Nada más leer el suceso en la Prensa me he sentado a la máquina para comentarlo. Un taxista joven ha sido asesinado por un desconocido, a cambio de unas monedas ganadas honradamente con su trabajo. Pero, después de condenar este hecho criminal, quiero detenerme un momento en las frases que pronunció el moribundo al acudir un compañero en su ayuda: «Llévame a La Paz, que muero. Llévame a La Paz...» Si, la Residencia de La Paz se ha convertido en la última esperanza, y aún en la primera, de los heridos, de los enfermos, de las mujeres que sienten su inminente maternidad... Es un lugar donde no se rechaza a nadie, donde día y noche, están preparados los equipos médicos para salvar vidas, para llevar el consuelo... Se trata de una Residencia más de la Seguridad Social... Por ello, yo pido a todos que olvidemos nuestros egoísmos, que perdonemos los defectos y que cooperemos en esta obra que cualquier día podemos necesitar.

J. BLANCO

DE PERFIL

¡Así se canta!

Que me perdonen mis habituales, pero hoy no puedo escribir más que de un tema. Un tema grande que se encierra en un nombre breve: Massiel. Yo no sé qué sentirían ustedes anoche cuando los casi siete mil espectadores del Albert Hall de Londres corearon el triunfante «La, la, la» con el que la cantante española ha ganado, limpiamente, el Festival de la Canción de Eurovisión. Yo, lo crean o no, me he sentido emocionado y he gritado, junto a todos mis camaradas de redacción, una y otra vez, el nombre de Massiel que, en esos momentos, era el nombre mismo de España.

Parece evidente que el triunfo de Massiel es el triunfo de España. En torno a la participación española en el Festival de la Canción de Eurovisión se había producido un «affaire» que pareció que iba a dar al traste con las posibilidades españolas. La defección de un cantante que desertó de su responsabilidad con una conminación que tenía el aire del «chantaje», se ha transformado, providencialmente, en el triunfo de nuestro país.

La heroína de la jornada ha sido Massiel. Ella, con su amplia sonrisa, con su abrumadora personalidad, con su cara graciosa y gordezuela, con su pelo largo como una catarata y, sobre todo, con esa voz penetrante y apasionada, llena de modulaciones y poder, merece hoy de todos los españoles la más entusiasta y cordial

felicitación y nuestro unánime agradecimiento. Más cuando, como ha sido su caso, Massiel ha tenido que luchar contra el handicap del apresuramiento en una verdadera carrera de obstáculos que le han hecho viajar, en un plazo increíblemente corto, por toda la geografía europea.

No descubro ningún secreto si apunto el hecho de que tras de las bambalinas del Festival juega también su baza el arma de la política. Una política ejercida con guante blanco y sutil habilidad. Una política que es apenas perceptible tras de la máscara de tantas sonrisas, pero que se manifiesta elocuente en el juego de los votos, en las combinaciones que hacen los Jurados.

Pues bien, contra toda posible intriga, contra todos los intereses que suelen moverse entre los decorados del Festival, Massiel ha triunfado. Y con ella, el nombre de España ha recibido hoy el homenaje de los millones de espectadores de toda Europa, que pendientes de los televisores han podido apreciar cómo en esta mujer española late también el «fili temperament». Yo, que no sé decir en alemán más que el «ja» que se merece Massiel, cierro hoy mi comentario con un madrileño: ¡Así se canta! Y que Dios te bendiga, ¡guapa!

Antonio GIBELLO

UN GRAN PASO EN EL DESARROLLO AGRARIO DE SEVILLA

Sevilla quiere modernizar las líneas generales de su estructura agraria. La provincia que lleva muchos años luchando por poner en trance de gran desarrollo al sector, que ha realizado magníficas inversiones parcelando tierras de secano; que ha transformado en una magnífica huerta la amplia comarca del Vía; que ha construido numerosos pueblos con cerca de seiscientos viviendas, donde otras tantas familias de colonos del INC han encontrado la forma de resolver su vida con desahogada economía; que en el Bajo Guadalquivir está realizando una gran tarea para poner en riego una zona extensísima de más de 60.000 hectáreas con las aguas reguladas en el embalse de Iznájar, zona en la que será necesario construir unas ocho mil viviendas para familias de agricultores; la provincia de Sevilla, en definitiva, que desde 1939 se afana con apasionado desvelo por resolver los problemas de la agricultura y de los hombres que la sirven, trata ahora de ampliar sus perspectivas con una medida de extraordinario interés. Se trata de poner en marcha un estudiado programa de planes comarcales, a través de los cuales va a mejorarse fundamentalmente la agricultura y la ganadería. Estos planes comarcales tienden al establecimiento de zonas prateras y a la intensificación de los cultivos anuales de plantas forrajeras.

En la actualidad, la provincia dispone de unas 5.000 hectáreas de praderas artificiales y se prevé para el próximo otoño duplicar esta cifra, como primera medida del plan. El programa para esta transformación orientada hacia la producción agropecuaria, ha sido fijado por la Jefatura Agronómica y se perfila de la siguiente forma: para el otoño de 1969 habrán de estar establecidas 15.000 hectáreas de prateras; un año más tarde, en 1970, 20.000 hectáreas; en 1971, 25.000 hectáreas, y así sucesivamente, con una progresión superior en años siguientes, hasta alcanzar la cifra de 100.000 hectáreas de superficie prateras. La medida, repito que es interesantísima, porque, unido a las transformaciones ya conseguidas y las que están en marcha, esta inmensa zona de praderas repartidas por toda la provincia han de dar lugar a una tremenda intensificación de la producción ganadera.

El proyecto se debe al ingeniero agrónomo señor Pomares y al perito agrícola señor Candau, según nos comunica la agencia Cifra. Respecto de su trascendencia han dicho: «Suponiendo estas mejoras un profundo cambio en los procedimientos más o menos rutinarios seguidos hasta el momento, hemos considerado necesario el establecimiento, dentro de cada comarca, de unas «fincas-piloto», las cuales, al estar planificadas y dirigidas de forma racional, servirán para difundir estas técnicas dentro del ámbito comarcal». En realidad, el sistema inicial de orientación está ya en marcha mediante el funcionamiento de 23 «fincas-piloto» distribuidas en cinco comarcas de la provincia de distintas características: dehesas en terrenos básicos, comarcas de la campiña, comarcas de regadío y marismas. De acuerdo con el proyecto, estas «fincas-piloto» deben estar asistidas por el correspondiente asesoramiento técnico y disfrutar de subvenciones y beneficios fiscales para su mejor desarrollo. Por último, se considera de gran interés estudiar las especies ganaderas más adecuadas a las características de cada comarca y, posteriormente, la creación de cooperativas, con objeto de no sólo regular adecuadamente la producción, sino, esencialmente, conseguir para los ganaderos los precios más rentables. De esta forma, la provincia de Sevilla se apresta a dar la batalla que, en buena lógica, habría de ser definitiva en el desarrollo y la expansión de su producción agraria y de su economía.

M. L. DOMINGUEZ

¿LA TRAICION DE LOS INTELECTUALES?

Por Jesús SUEVOS

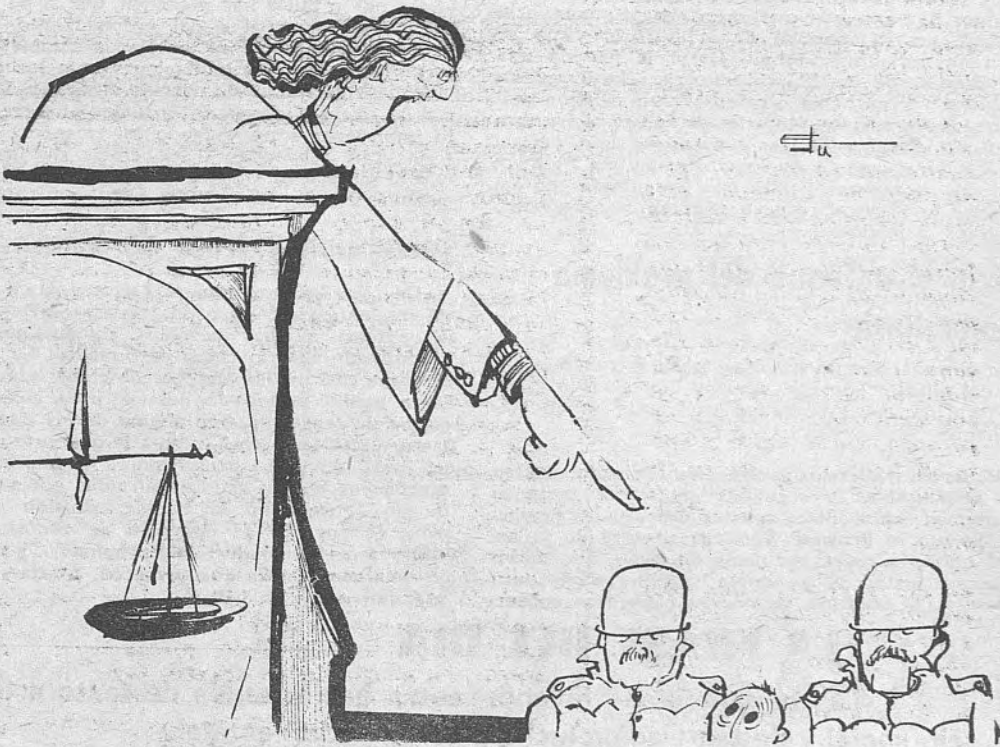
En una reciente reunión, en la que se hablaba de los problemas y acontecimientos que preocupan a todos los españoles, alguien recordó un libro publicado ya hace tiempo por un escritor francés con el título «La trahison des clercs», para asegurar que la culpa de los desajustes y desórdenes que padecen España y el mundo es, sobre todo, de los intelectuales que, según su pintoresco decir, «han vendido su primogenitura moral por el plato de lentejas de la fama conseguida a cualquier precio, incluso el de la angustia y la desmoralización de sus semejantes». «El intelectual —añadió— debe ser como el médico que tras el diagnóstico de la dolencia prescribe la medicina salvadora y no se le ocurre recetar, en cambio, tóxicos que rematen al enfermo, como suelen hacer muchos de los que presumen de guías y mentores de Occidente. Su conducta es, realmente, una traición.» Lo más curioso del caso es que los presentes, de muy varias procedencias y aspiraciones, coincidieron unánimes en la censura.

Lo cual nos parece grave. Pues supone que, tras el descrédito de lo eclesiástico, comienza ahora el de lo intelectual. A partir del siglo XVIII el culturalismo sustituye a la religión y los pontífices laicos a los religiosos. La fidelidad e, incluso, la beatería en torno a las creencias y los ritos que de las creencias se deducen se trasladan a la cultura y sus ceremonias y, en realidad, el mundo está desde entonces inspirado y dirigido por los intelectuales. Lo que no hubiera estado mal si fuesen tan humanistas como pretendieron, pues se habrían esforzado en ayudar al hombre, en reconstruirlo para que se llenase de serenidad y júbilo. Pero, poco a poco, tanto la filosofía como la literatura y las artes se entenebrecieron y cargaron de una negatividad desconsoladora que fue haciendo de la función intelectual un disolvente del alma del hombre. El humanismo se fue transformando en inhumanidad, porque se olvidaba de algo que se dijo de una vez para siempre: «El sábado se ha hecho para el hombre, no el hombre para el sábado.» Es decir, que todo cuanto existe —la Iglesia, el Estado, la familia, el Municipio y, también, claro está, la cultura— existe para que el ser humano pueda realizarse plenamente, sorteando los abismos que su idiosincrasia y la vida le presentan, sin graves disturbios. Si la Iglesia, el Estado, la familia, el Municipio o la cul-

tura no lo favorecen, sino que lo perjudican, es lógico que los recuse, aunque sólo sea por instinto de conservación. Y eso es lo que, según parece, comienza a suceder con lo que se llama cultura en el mundo contemporáneo.

Siempre nos ha parecido una monstruosidad ese camelo de la «ciencia por la ciencia» y «el arte por el arte», como si la genialidad de los descubrimientos o la belleza de las formas pudiesen justificarlo todo. La ciencia puede descubrir la penicilina, pero también la bomba atómica: no debe operar en el vacío, sino de cara a la Humanidad, porque una ciencia sin conciencia —si se nos permite el juego de palabras— es una ciencia inhumana. Y otro tanto sucede con la literatura y el arte. Todo el tremendismo, el monstruosismo, la pornografía, la desmoralización de las obras maestras de nuestro tiempo, pueden ser, y algunas veces verdaderamente son, productos geniales del talento o la destreza, pero transportan en su seno una pujanza destructiva que deshace al hombre. El ser humano no encuentra en ellas orientación, ayuda, cobijo, consuelo: sólo, en ocasiones, una trágica hermosura o una virulenta originalidad, admirables, si se quiere, pero perturbadoras. Eso es lo que hace que las multitudes permanezcan cada día más al margen de la refinada actividad científica y literaria. Se da la paradoja de que en un mundo cada vez más democratizado, la ciencia y el arte son cada vez más abstrusos y privilegio exclusivo de unos pocos. El anacrónico aristocratismo de una cultura para la «inmensa minoría» es exactamente lo contrario de las popularidades que exige nuestro tiempo. Lo que no quiere decir que haya que envilecer a la ciencia o las artes con simplificaciones o chabacanías, sino sólo que es preciso hacerlas inteligibles, próximas, cordiales, en una palabra, caritativas. Pues, en último término, la verdadera cultura es, ante todo, caridad. Es decir, la más noble manera de amar y servir al prójimo.

Eso es lo que están olvidando los intelectuales del siglo XX, y ahí radica el peligro de su posible impopularidad. José Antonio no se cansaba de repetirnos que la acción sin pensamiento es pura barbarie. Es evidente. Pero también lo es que el pensamiento sin sentido moral —sin ánimo de servicio y sacrificio— es pura traición.



—La Justicia de Su Graciosa Majestad le da a elegir. ¿Qué prefiere? ¿Ir a la cárcel o ir a vivir a Gibraltar?

Arriba 3

EL ACONTECIMIENTO CINEMATOGRAFICO DEL DOMINGO DE RESURRECCION

ELIZABETH TAYLOR
RICHARD BURTON
DE EDWARD ALBEE

¿QUIÉN TEME A VIRGINIA WOOLF?

GEORGE SEGAL SANDY DENNIS DIRIGIDA POR MIKE NICHOLS UNA PRODUCCION DE ERNEST LEHMAN PARA

EL ACONTECIMIENTO CINEMATOGRAFICO DEL DOMINGO DE RESURRECCION

Domingo 7 abril 1968

...vosotros opináis, ellos opinan...

EL PELIGRO DE LOS «EX»

Dice Juan Ignacio Luca de Tena en sus apóstilas al libro de Gil Robles «No fue posible la paz», quien inserta en «A B C»:

«El Presidente de la República, don Niceto Alcalá Zamora—el señor Gil Robles lo atestigüa abundantemente en su libro—, fue ciertamente un personaje nefasto, y he de adelantar que para el hombre, ya ido de este mundo, guardo todos los respetos personales y que mi juicio va solamente dirigido a su figura histórica. Y en este sentido me atrevo a opinar, como el señor Gil Robles, que era un republicano sectario, un cacique de pueblo. Vivía obsesionado por la idea de halagar a las izquierdas extremas, temeroso de ellas y receloso siempre de hombres como Lerroux, que representaban el viejo republicanismo histórico. Don Niceto era realmente un nuevo rico de la República. Diez años antes había sido ministro del Rey y necesitaba acreditar su flamante republicanismo. Lerroux, profundamente liberal de espíritu y en sus actos, se rindió en seguida a las razones de Gil Robles y al derecho que los votos habían conferido a éste. Pero encontraron ambos en don Niceto una obstrucción contumaz y Gil Robles no supo hacer valer su fuerza efectiva y numérica. Ambos salieron derrotados del trance, aun a sabiendas de las asechanzas que el Presidente de la República les tramaba de continuo.»

El editorial más corto

«La decisión de Johnson de no presentarse a las elecciones presidenciales y comenzar lo más pronto posible negociaciones con el Vietnam del Norte, previa suspensión de bombardeos en parte del territorio—informa «Diario SP»—, ha provocado ríos de tinta en la Prensa mundial.

Pero un colega libanés ha sido el único periódico cuyo editorial, tras el mensaje de Johnson, juzga la situación con una objetividad admirable y original al tiempo que informa a los lectores de la opinión del periódico, con sencillez magistral, apta hasta para menores. Por su interés, reproducimos íntegramente el editorial del periódico en lengua inglesa de Beirut, «Daily Star».

Tras el título, «LBJ desescala», dice, simplemente, BIEN.»

Gorki, revulsivo de la burguesía europea

«Al principiar el siglo—escribe Florentino López Negrín en «Pueblos»—, Baroja queda deslumbrado en París (concretamente en la Redacción de «L'Humanité Nouvelle») al conocer la existencia y la obra de Máximo Gorki. Lo cuenta el propio Baroja en su libro «El tablado de Arlequín». En realidad, Gorki impresionó a toda la Europa intelectualizada, es decir, a la burguesía más sensible a las cosas del espíritu. A la estúpida Europa de la «Belle époque», tan estúpida que se estaba preparando la primera guerra mundial de la historia y no se enteraba, ni aun lo intuía, Gorki le pareció una encarnación de Pan. Gorki era para la burguesía occidental (pero ¿había otra cosa?) un escritor viril entre los afeminados literarios de la época. La obra de Gorki, pasados ya tres cuartos de siglo, permanece y dura, como todo lo que se estima fugitivo: más que el zarismo y más que las rabietas de los grandes hombres del nuevo régimen que desbancó al orden preexistente.»

Hacia el enfoque del problema universitario

De un editorial de «Ya» sobre la contestación del Ministro de Educación y Ciencia a la interpelación del Procurador en Cortes señor Marrero:

«Venimos pidiendo acción discriminada contra los responsables y seguimos sin verla; tampoco aceptamos que tropiece con las dificultades insuperables que se invocan. Venimos censurando la acción indiscriminada, los palos de ciego, que hacen pagar a justos y pecadores y sólo sirven para fomentar la creación de nuevos elementos subver-

sivos entre quienes se ven tratados injustamente, y esos procedimientos han continuado. Venimos reclamando conexión entre las autoridades académicas y las gubernativas, de forma que, al menos, sin la decisión de las primeras la fuerza pública no actúe dentro de los centros docentes, y los últimos incidentes han significado el máximo grado de esa desconexión, que ni siquiera ha servido para restaurar el orden meramente externo en la Universidad.

Seguimos, pues, esperando. Mantenemos nuestra convicción de que la política seguida hasta ahora para asegurar el orden en la Universidad ha constituido un fracaso. Confiamos en que se verifique sin perder tiempo la rectificación indispensable y que en todo lo demás que compone el complejo problema los pasos necesarios se den con la decisión y la urgencia que la situación de la Universidad reclama.»

Manual de protestas

«El manual de la semana: «Manual de protestas», con explicación de las causas que justifican protesta ante la Embajada norteamericana y las que no. Según el manual—informa a su periódico el corresponsal de «Madrid» en Londres, Jesús Pardo—, morir de un porrazo en la cabeza está bien, si el que lo pega es policía; también está bien morir de hambre voluntariamente en la cárcel. Morir de un tiro, aunque sea disparado por la Policía, no tiene mérito, y de un ataque al corazón en el curso de una manifestación de protesta, es positivamente plebeyo.»

Gratitud y sorpresa

«Con el título anterior, que respetamos—leemos en «El Alcázar»—, el Subsecretario de Gobernación, don Luis Rodríguez de Miguel, nos envía una nota, que publicamos a continuación, en la que comenta otra que con la firma de S. apareció en «El Alcázar» del jueves pasado.»

«Reciba «S.» mi gratitud por estimar, en su breve comentario «Unidad sin grietas», publicado recientemente en «El Alcázar», que mi carta de «A B C» del día 2 es mesurada, realista, respetuosa y verdadera.

Más comprenda mi sorpresa al leer que, tras cordiales expresiones, responsabiliza al «hombre público» no ya de cuanto abiertamente se diga, sino de lo que los lectores subjetivamente entiendan. ¡Qué difíciles resultarán así la epístola o el diálogo si se imputan toda suerte de eventuales o imprevisibles interpretaciones de cuanto se escriba o se hable, aun cuando fuere con carácter personal, que es como yo lo hice!

Créame «S.» que ni quiero, ni debo, ni me corresponde dar lugar a equívocos, como los que algunos lectores han entendido, cuando ahora, como hace cuatro días y en todo lugar y tiempo, me he limitado a manifestar en sustancia, frente a un problema que a todos nos preocupa, que si no se mantienen los imperativos del ordenamiento jurídico, se producen situaciones tanto más complejas cuanto mayores sean las inhibiciones ante los derechos y deberes derivados de normas vigentes; sin perjuicio de que sea derogado lo anacrónico, reformado lo imperfecto o promulgado lo necesario, con criterios que respondan a principios de justicia. Y ello al margen de ningún propósito de estimar que existan «fisuras» en la acción política del Gobierno.»

Corrupción y trata de blancas

«Una «operación limpieza» efectuada en Barcelona recientemente—dice la revista «SP»—puso al descubierto muchos negocios clandestinos en el denominado «barrio chino perfumado». Se cerraron entonces casi medio centenar de clubs—alguno pagó hasta medio millón de pesetas para conseguir licencia de reapertura—en alguno de los cuales había hasta veinte camareras, pese a la aparente pequeñez del local, señal de su verdadera dedicación. Esas muchachas habían acudido atraídas por el reclamo de un artículo en la Prensa: pensión completa, hasta 40 por 100 de comisión de ventas, 2.500 a 5.000 pesetas semanales, más propinas..., y todo ello sin más condiciones que juventud, sonrisa y buena presencia.»

LA FRASE DEL DIA

Las generaciones jóvenes están horrorizadas de tanto artificialismo social y de tan trágica lucha por el poder estatal.

Doctor LA FUENTE CHAOS
(«Pueblo»)

Señor Director:

ACLARACIONES ESENCIALES

«Muy señor mío: En el número del 27 del corriente del periódico por usted dirigido ha aparecido una entrevista realizada conmigo por el periodista señor Pedro Pascual. Es por esta entrevista y los errores que en ella aparecen—de omisión unos y de interpretación otros—por lo que me veo en la necesidad de dirigirme a usted. Considerando de antemano la buena intención que movió al señor Pascual en la redacción del artículo y agradeciendo el cariño y la gracia con que también se ha tratado a mi persona, me veo en la necesidad de hacer unas aclaraciones esenciales sobre los aspectos que fueron suprimidos, sobre todo al considerar la actual coyuntura que atraviesa mi generación.

Así, pues, las respuestas suprimidas y, por lo tanto, tergiversadas son las siguientes:

1.º A la pregunta de por qué no se tocan en el cine temas bellos, bonitos y agradables, contesté—además de lo publicado—que es un mundo en el que continúa la explotación del hombre por el hombre, en el que la guerra del Vietnam ocupa los titulares de los periódicos, en el que sigue sin desaparecer la represión sexual, etcétera, es difícil hablar de cosas bellas. Esto no ha sido publicado.

2.º Al hablar de la censura, da la impresión de que sólo acusa a nuestra propia autocensura. Esto no fue así. Hasta pedí al señor Pascual que se esforzase en dejar bien claro mi ataque contra la forma actual de censura. Ataqué el que no se aplicasen los mismos criterios a las películas extranjeras que a las españolas, que si aquí quisiéramos rodar muchas de las películas que estamos viendo en las salas de arte y ensayo o incluso un «007» no nos sería permitido. Y comenté, que dado nuestros lastres educativos, el miedo inquisitorio que todos hemos sentido al cura censor, tenemos una gran limitación de censura. Sin embargo, la impresión que se saca cuando sólo ha quedado escrito que «yo nunca he tenido problemas de censura» es muy otra.

3.º Hay un momento en que digo: «se levantaron algunos chulados a hacer su número y a soltar el mítin hablando de esas cosas de democracia y libertad». Aunque no en el tono en que pueda interpretarse dije algo así, pero agregué más, mucho más. Agregué que esos «chulados» idealistas exaltados son en el fondo unos buenos chicos, a los que, por otra parte, aprecio mucho particularmente, y de los que sólo criticaba su falta de dialéctica, pues allí estamos—¡así se lo dije al periodista!—no para decir palabras como libertad, democracia, etc., sino para redactar un escrito al señor Fraga Iribarne notificándole de la intención de realizar unas conversaciones de cine a nivel nacional, en las que se llegarían a los oportunos acuerdos. También comenté que es triste que tras aquella reunión, en la que todo el «nuevo cine» se vio quizá por primera vez solidario, todos padezcamos haberla olvidado. En definitiva se trataba de hacer crítica interna y de dibujar al periodista un panorama contradictorio que no supo o no quiso captar.

4.º «Los prochinos esos y esa gente así, me revientan, me repatean.» Esto no es exacto, no fue empleada esta terminología; la respuesta es absolutamente incompleta y, por lo tanto, radicalmente falsa. Además, no hablé de los prochinos refiriéndome a la juventud, sino al contestar sobre la situación política del país, pregunta que ha sido suprimida, pero no así la respuesta.

Hablando de la situación del país lo que contesté fue que soy opuesto a posturas extremistas: tanto a los ultraconservadores como a los radicalismos prochinos. Y lo que es más importante para la comprensión de la respuesta, agregué el por qué: Dije que España es un contradictorio país europeo con los problemas de un país subdesarrollado. Pero que por su tradición histórica, social y religiosa (citó a Felipe II, a Teresa de Jesús, la Inquisición) y por seguir perteneciendo a la vieja Europa, sus soluciones políticas no pueden ser buscadas o las mismas, que las que se están llevando a cabo o se llevarán en países del tercer mundo, Suramérica e incluso África. Como fácilmente se aprecia, mi respuesta fue muy distinta a la publicada en su diario.

5.º Por último, el señor Pascual—estoy seguro de que con la mejor voluntad, e incluso sin darse cuenta—incurre en un mayor fallo: poner palabras en mi boca que yo no dije. Sobre todo, cuando con esas palabras yo me autodefinía, algo para lo que estoy diría uno, biológicamente imposibilitado. «Soy hombre de diálogo y no de pedrada ni de gritos», digo en un momento. Esto es radicalmente falso, e incluso grave. No es que me moleste que digan que soy hombre de diálogo, de lo que me siento halagado, pero que invente y estime que no soy hombre de pedrada ni de gritos me alarma. Primero, porque puede parecer que estoy en contra de los que gritan y tiran piedras; esto no es así, porque depende de contra quien se tiren. Y segundo, porque no comprendo cómo puede darme de mezcla de Pancho Villa y Machado y de anarquista gallego de vieja ola, no haya comprendido que—repite—siempre sin extremismos, hay veces en que el diálogo no es posible y uno también ha gritado y tirado piedras.

Señor Blanco Tobío, estando absolutamente convencido de que mi carta ha de parecerle oportuna y que comprenderá que la entrevista tal y como fue publicada es incompleta, que la información puede inducir a errores y falsedades que me colocarían en una posición confusa y difícil, estimo que no sólo por mi derecho de entrevistado, que usted estará dispuesto a reconocer, sino por su mismo afán de dar una más exacta información a sus lectores, no

tendrá objeción a publicar esta carta.

Agradeciéndole de antemano su atención, afectuosamente le saluda

Firmado: Raúl PENABAZCA

TIEMPO



NUEVO EMPEORAMIENTO EN EL SUROESTE

MADRID, 6. (Servicio especial de Pyresa, por Bóreas.)—Esta semana las lluvias han vuelto a mostrarse generosas en la mayor parte de España, y con ellas los embalses acusaron un nuevo incremento de sus reservas: 415 millones de metros cúbicos, con lo que el total disponible asciende a 15.581 millones, todavía 890 millones menos que el año pasado en esta misma fecha. Las reservas hidroeléctricas también se han incrementado en 86 millones de kilovatios-hora, disponiéndose de 4.696 millones. Las temperaturas se sostuvieron moderadas y, en ocasiones, altas.

PRONOSTICO.—Los mapas del tiempo acusan para mañana la proximidad de una borrasca en el suroeste de la Península que lanzará un frente cálido sobre las costas del litoral del golfo de Cádiz. El pronóstico para mañana debe ser: mal tiempo, con lluvias, en el Cantábrico y cabecera del Duero y Ebro. Norte de Galicia, lluvias. Extremadura, nuboso, con precipitaciones. Centro, poco nuboso. Mancha, nuboso. Andalucía, nuboso. Mediterráneo andaluz, nuboso. Segura, nuboso. Cataluña, nuboso. Baleares, nuboso. Canarias, nuboso.

INUNDACIONES EN INDONESIA

CINCUENTA Y CINCO MIL PERSONAS TUVIERON QUE HUIR DE SUS HOGARES

YAKARTA. (Efe-Upi.) — El ministerio indonesio de Bienestar Social informó ayer que seis diques en el crecido río Bengawan, al este de Java, se han hundido esta semana, causando extensas

inundaciones en once distritos y obligando a huir de sus hogares a más de 55.000 personas.

Un portavoz ha declarado que 30.000 hectáreas de tierra se encontraban bajo las aguas, con un nivel de agua que llega en algunos lugares, según se informa, a 1,83 metros, y los daños se estiman, inicialmente, en un millón de dólares, al menos.

Peligro de reptiles en las inundaciones argentinas

FORMOSA (Argentina), 6. (Efe.) Aún no han sido hallados los numerosos habitantes del monte Choqueno, desaparecidos en la zona inundada por los desbordamientos del río Pilcomayo, en la zona noroeste de esta provincia.

El «operativo salvamento», a cargo del comandante Gauna Kroeger, se ha ampliado a todas las zonas afectadas por el desastre. Sin embargo, la búsqueda ha sido totalmente infructuosa hasta el momento. En las últimas horas el río se mantuvo estacionario, aunque se temen nuevas crecidas.

En general se considera que los desaparecidos en la zona inundada han logrado salvar sus vidas, ya que el desborde del Pilcomayo no fue lo suficientemente rápido como para impedirles huir hacia las zonas más altas del monte.

Existe verdadera urgencia en localizar a los desaparecidos, puesto que pueden resultar víctimas de la mortal picadura de las víboras que comparten el refugio del monte Boscoso.

Helicópteros y aviones, al margen de esta vital tarea de búsqueda, están abasteciendo por vía aérea a las localidades aisladas.

NIEVA EN VARIOS PUNTOS DE ESPAÑA

EL FRIO FUE INTENSISIMO, Y LAS PRECIPITACIONES, ABUNDANTES EN LAS MONTAÑAS

LEON, 6. (Cifra.)—En esta capital, donde en las últimas veinticuatro horas se registraron veintitrés litros de precipitaciones de nieve, que luego se ha licuado rápidamente, luce el sol. El termómetro descendió esta madrugada a dos grados y medio bajo cero, pero esta temperatura va suavizándose considerablemente a lo largo del día.

En la montaña ha continuado el temporal de nieve. Actualmente se encuentran interceptados para el tránsito los puertos de Tarna, San Isidro, Las Señales, Araya, Ventana, San Glorio, Pandetrave, Monteviejo, Rincones y Pando, y se hace precisa la ayuda de cadenas para circular por los de Pajares, en la carretera de Madrid a Gijón; Manzanal, en la nacional de Galicia y por los de Piedraflita del Cerebro, Portelo y Pontón.

Esta mañana proseguía el temporal de nieve en la montaña, que afectaba principalmente a las alturas.

Temporal en Navarra

PAMPLONA, 6. (Cifra.) — Reina un fuerte temporal de agua y nieve, con notable descenso de la temperatura.

Ha nevado copiosamente en todas las montañas, y en la capital se registran ventiscas de aguante, aunque a ratos luce el sol. En los puertos se hace el paso con algunas dificultades, pero todavía no es preciso el uso de cadenas.

En Guadalajara

GUADALAJARA, 6. (Cifra.) — Reina un tiempo desapacible hoy en toda la provincia. Durante la mañana han caído lloviznas en la capital. En la meseta alcarreña las precipitaciones han sido de nieve.

AYER FALLECIO EL «REY DE LOS VAGABUNDOS»

JEFFERSON DAVIS CONTABA OCHENTA Y CUATRO AÑOS Y HABIA COMENZADO SU «CARRERA» A LOS DOCE

CINCINNATI (Ohio), (Efe-Upi.) Jefferson Davis, conocido por el título que se concedió a sí mismo de «rey de los vagabundos», falleció ayer, a la edad de ochenta y cuatro años, en el Hospital General de esta capital, tras larga enfermedad.

Davis tuvo una temprana vocación de vagabundo. A los doce años ya estaba en plena carretera, caminando hacia nuevos horizontes. Más tarde organizó a los vagabundos de Norteamérica y se proclamó «emperador de los caballeros de la carretera». La fecha de esta fundación no está en claro, pero se remonta a muchos años atrás.

Davis insistió siempre en que hay una gran diferencia entre un vagabundo y un holgazán: «Un vagabundo es un trabajador itinerante; un holgazán es un vividor y no trabaja jamás», era su definición.



NECESIDAD DE ADECUAR NUESTRA SOCIEDAD A LA VIDA DE HOY

Unas horas antes de ser asesinado el taxista José Navarro, casi frente a este periódico, la televisión pasaba una película de la serie Cipol. Estos filmes, fabricados en serie y por series, para buena parte de las televisiones del mundo, se apoyan en cuatro o cinco temas, que sólo van a mover lo más instintivo y bajo que tiene el hombre. Son auténticas fábricas de delinquentes. El creador de los seriales

—este o cualquier otro— sabe que tiene que poner mujeres estupendas y golpes sin venir a cuento. Si a eso unimos una especie de héroes tarados mentales, que son capaces de hacer las mayores barbaridades sin que nada les pase, todo está acabado. El espectáculo que ofrece nuestra sociedad —la sociedad de occidente al menos— fomentando las bajas pasiones del hombre no es para describirlo.

DIA MUNDIAL DE LA SALUD

Hoy se celebra el Día Mundial de la Salud, coincidiendo con el vigésimo aniversario de la creación de la OMS. Dicen los expertos que en los últimos cincuenta años la Medicina ha dado un salto de gigante y que puede igualarse a todo lo conseguido en los dos mil quinientos años antes. Se han depurado hasta extremos inconcebibles los medios de diagnóstico; se conocen cada día con mayor detenimiento los complejos mecanismos de la salud física y mental. Sin embargo,

no creo que en ninguna otra época de la historia se haya preocupado tanto por la salud del cuerpo y de la mente, y si sólo echamos mano de la Economía (ciencia de la escasez) cuando nuestros medios emplean a ser demasiado exiguos para nuestras necesidades, bien podemos decir que la salud del cuerpo y de la mente del hombre de hoy, es cosa frecuente, presentada todos los días, con las manifestaciones más insospechadas, más distintas.

AÑO DOS MIL

Si todo va a la medida de los cálculos de los expertos, en el año dos mil existirán en el mundo no menos de 7.000 millones de seres humanos. La Tierra será una grillería donde de cada cuatro hombres tres vivirán en ciudades. Si estamos, como quien dice, en los principios de la «civilización» que ha dado por resultado la ciudad moderna, con poca imaginación que tengamos nos podemos dar una idea del espectáculo. Nuestras ciudades, asentadas sobre tierra, tienen planteados una serie de problemas enormes, porque no somos capaces de darnos cuenta que la tierra urbana no puede ser objeto de especulación. En una civilización como la nuestra, donde el lucro es el estímulo de todo, todo está trastocado, todo es un deforme montón de mentiras, de disparates, de trabas inútiles que al hombre cercan desde su nacimiento. Hacemos casas para bichos, no para hombres. Estamos formando delinquentes para el futuro, hombres deformados, con espacios mínimos, sin que conozcan el aire ni el sol.

SABER DE NUESTRA CIUDAD

La ciencia y la técnica, base del desarrollo material de nuestro tiempo, nos puede jugar una mala pasada si no adecuamos nuestro mundo a una sociedad que da cada día un paso de gigante. Es preciso llevar los modernos sistemas de investigaciones científicas y técnicas a las más diversas disciplinas y manifestaciones de nuestra realidad. Hay que conocer las motivaciones sociales, los efectos que causan nuestro urbanismo, nuestra sociedad del papel y del trámite, nuestros medios de información, nuestras estructuras de todo orden. Hay que saber el efecto que causa nuestro medio ambiente—química, física y psicológicamente—en nuestro organismo: los plaguicidas, los aditivos utilizados en nuestras conservas, los residuos radiactivos, la contaminación de todo tipo del aire, de la tierra y del agua... Todo debe ser objeto de estudio, de investigación, desde el desajuste social, hasta los estímulos que mueven nuestra sociedad...

Octavio RONCERO

INCENDIO EN UNA ASERRADORA DE TARRASA

LAS PERDIDAS MATERIALES SE CIFRAN EN UN MILLON DE PESETAS

TARRASA (Barcelona), 6. (Cifra.)—A las 0,30 de esta madrugada se ha declarado un importante incendio en una aserradora situada en la calle de San Mariano, número 30, propiedad de don José Amat Comellas. Dada la combustibilidad de la materia, el fuego ha tomado gran incremento, por lo que ha sido preciso recurrir a los auxilios de los bomberos de Sabadell, que se han personado con un auto-bomba, junto con los bomberos de Tarrasa, con tres auto-bombas, habiendo conseguido localizar y sofocar el fuego después de dos horas de laboriosos trabajos, y quedando destruidos por las llamas unos 40 metros cúbicos de madera, además de la destrucción del local, que contenía tres máquinas de aserrar, más el utillaje.

También ha prendido el fuego en un cobertizo que contenía un coche turismo, que también ha quedado destruido, calculándose las pérdidas alrededor de un millón de pesetas.

Domingo 7 abril 1968

JOHNSON RECIBIO A WESTMORELAND

El Vietcong insiste en que debe cesar toda acción bélica antes de iniciar conversaciones de paz

WASHINGTON, 6. (Efe.)—Precipitadamente llegado a esta capital, el general Westmoreland, comandante de las Fuerzas norteamericanas en Vietnam, fue recibido de inmediato por el Presidente Johnson para celebrar consultas estratégicas.

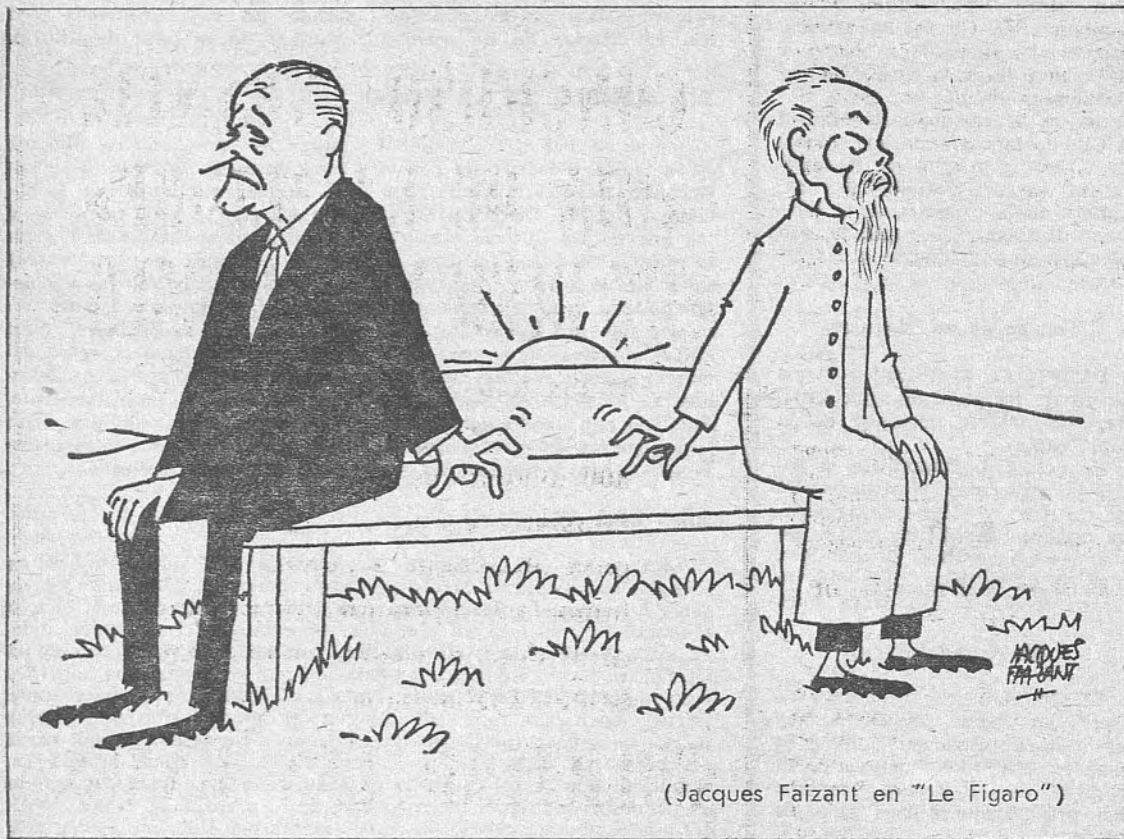
Westmoreland habrá de informar, seguramente, sobre las circunstancias militares del conflicto y sus perspectivas en vista de los contactos previos previstos con el Vietnam del Norte, anunciados por el propio Presidente a comienzos de esta semana.

El Presidente Johnson, que había de celebrar estas

y otras consultas previas en Honolulu, hubo de aplazar definitivamente su viaje en vista de la crisis social y política desencadenada por el asesinato del doctor Martin Lutero King.

El general Westmoreland, anunció también recientemente el presidente, regresará de su mando en junio próximo para hacerse cargo de la jefatura del Estado Mayor del Ejército.

Todavía se carece de la menor indicación sobre quién podrá ser el sucesor de Westmoreland en el campo de operaciones.



(Jacques Faizant en "Le Figaro")

Cese de toda acción de guerra

TOKIO, 6. (Efe-Upi.)—El Vietcong reafirmó el viernes en una emisión de radio que la suspensión de los bombardeos contra el Vietnam del Norte y el cese de las acciones de guerra son requisitos previos para la iniciación de las conversaciones de paz.

La afirmación fue difundida por Radio Hanoi, recogiendo una anterior emisión local del Frente Nacional de Liberación.

Disminuye la tensión en Hanoi

WASHINGTON, 6. (Efe-Reuter.)—Un corresponsal de la Columbia Broadcasting System (CBS) ha informado directamente ayer noche desde Hanoi que en aquella capital se ha producido un relajamiento de la tensión después de la suspensión parcial de los bombardeos y del acuerdo para iniciar conversaciones con los Estados Unidos.

Dicho corresponsal, Charles Collingwood, que ha estado en Hanoi varios días, señala que pueden verse más personas en las calles y mayor número de caras alegres. Ha dicho también que los periódicos se han agotado antes de lo usual.

Collingwood ha informado además que ha asistido a una recepción ofrecida por la representación húngara, y en ella ha encontrado que los diplomáticos asistentes se mostraron «cautamente op

timistas» y afirmando que estiman que se está viviendo «un momento próximo a importantes decisiones».

Comentario de Radio Vaticano

CIUDAD DEL VATICANO, 6. (Efe.)—Bajo el título «Preliminares», la radio vaticana ha transmitido ayer la siguiente nota:

«La Prensa registra con particular relieve y satisfacción las premisas de un diálogo tan esperado y deseado entre las partes en conflicto en el Vietnam. A nadie se le oculta el valor y la importancia de las declaraciones hechas en estos días, lo demuestra el eco e interés que han suscitado en los ambientes políticos más calificados y en el hombre de la calle, que han recibido esta feliz sorpresa como una luz que enciende difíciles esperanzas.

Los obstáculos son muchos y

complejos —añade la emisora vaticana—, pero las iniciativas en curso se asemejan a las primeras fases de dos interlocutores que se aprestan a comenzar un diálogo serio y constructivo. Es consolador tomar nota de ello y se deben formular los más decididos votos para que de esos preliminares se pase pronto a la explicación franca y leal, el compromiso generoso y sincero de recíproca comprensión que constituyen las premisas para un arreglo libre, justos y honroso para todos.»

China roja no quiere que acabe la lucha

HONG-KONG, 6. (Efe-Upi.)—La China comunista, reaccionando como se esperaba a las últimas propuestas norteamericanas de conversaciones de paz, ha manifestado que la lucha no debía finalizar.

El régimen comunista de Pekín no menciona el reciente anuncio norvietnamita de su voluntad de celebrar conversaciones preliminares con representantes norteamericanos, pero ha indicado claramente su fuerte oposición a cualquier clase de conversaciones que puedan detener la lucha en el Vietnam.

La posición de Pekín se ha reflejado en un comentario realizado por la radio oficial de Pekín y la agencia Nueva China, órganos ambos que se encuentran directamente bajo el consejo estatal dirigido por el primer ministro Chu En-Lai.

OPERACION «PEGASO»

TROPAS SURVIETNAMITAS DE SOCORRO PENETRAN EN KHE SANH

FUE ARROJADA UNA COMPAÑIA DE PARACAIDISTAS DESDE HELICOPTEROS NORTEAMERICANOS

MAS DE 70 CADAVERES COMUNISTAS QUEDARON ANTE LAS ALAMBRADAS DE LAS DEFENSAS ESTADOUNIDENSES

SAIGON, 6. (Efe-Upi.)—Por vez primera, tropas de una masiva fuerza de socorro aliada han penetrado, en el día de ayer, en la fortaleza de Khe Sanh, junto a la frontera norte del Vietnam del Sur. Los «marines» norteamericanos defensores de la base salieron de sus bunkers dando voces de alegría y saludo a los paracaidistas que caían en el interior de Khe Sanh.

Helicópteros del Ejército norteamericano arrojaron una compañía de paracaidistas survietnamitas, en la batida de la franja aérea de Khe Sanh, 76 días después que dos divisiones de tropas norvietnamitas iniciaran el asedio a la fortaleza y un día después de que las fuerzas de la Caballería estadounidense ocuparan el estratégico bastión.

El corresponsal de UPI, Raymond Wilkinson, en Khe Sanh ha manifestado que los reactores norteamericanos bombardearon las posiciones comunistas cerca de la base, mientras aterrizaraban los paracaidistas. Agregó el corresponsal que grandes transportes de la fuerza aérea comenzaron a llegar inmediatamente y arrojaron suministros en la fortaleza de los «marines», que durante dos meses han vivido de lo que lanzaban los aviones en paracaídas.

Los paracaidistas survietnamitas saltaron de los helicópteros y se lanzaron a las trincheras, en el barro rojizo que rodea al aeropuerto.

A distancia, los reactores de la fuerza aérea atacaban a los norvietnamitas con cohetes y fuego de ametralladoras.

Los paracaidistas penetraron en la fortaleza de Khe Sanh. La mayoría de los 5.000 «marines» y los 1.000 soldados gubernamentales que defienden el bastión salieron para encontrarse con los paracaidistas, palmeando sus espaldas y voceando saludos.

MAS DE SETENTA CADAVERES

Los defensores de Khe Sanh habían celebrado la captura, efectuada el viernes, por las tropas de la primera división de la Caballería del Aire norteamericana, de las colinas del sur y el oeste. Pero ahora podían ver una ayuda.

Oficiales militares norteamericanos han manifestado que miles de norvietnamitas permanecían—al parecer—frente a Khe Sanh. Pero para los estadounidenses, que han tenido que vivir como topos a causa del fuego comunista, parecía que lo peor había pasado ya.

Coincidiendo con la llegada de estos refuerzos a la base, que está sitiada desde hace dos meses y medio, se ha sabido que las tropas norvietnamitas que ponen sitio a la base han sido provistas de proyectiles dirigidos tierra-aire, de fabricación soviética, y que al parecer han sido introducidos a través de la ruta Ho Chi Min, que pasa a través de Laos.

Noticias recibidas desde Khe Sanh indican que ya han sido utilizados por los norvietnamitas tres de estos proyectiles contra los aviones norteamericanos que bombardean los alrededores de Khe Sanh.

Estos proyectiles están considerados como la mejor arma contra las superfortalezas norteamericanas «B-52», y a pesar de que todavía ninguna ha sido alcanzada por uno de tales proyectiles, el temor a los mismos es lo que hace que las superfortalezas volantes vuelen solamente en raras ocasiones sobre Vietnam del Norte.

En reciente combate, las fuerzas de Infantería de Marina norteamericana han capturado la cota 441, a unos 500 metros de la base de Khe Sanh, y la están defendiendo contra los ataques suicidas de las fuerzas norvietnamitas para mantener así el contacto que han establecido con las tropas de la primera división de Caballería aerotransportada. Los cadáveres de 70 ó más norvietnamitas han quedado ante las alambradas de las defensas norteamericanas.

Caza norteamericano derribado

SAIGON, 6. (Efe-Reuter.)—Un caza «F-100» de la fuerza aérea norteamericana fue derribado ayer a 45 kilómetros al este de la ciudad de Pleiku, en las mesetas centrales, según un portavoz militar.

El piloto resultó muerto al estrellarse el avión y estallar con el impacto.

LEA USTED



APARECE
LOS MARTES

La creación de la «Consulta laica», importante novedad Vaticana

PABLO VI, AL ALIGERAR EL PROTOCOLO, HA ROTO CON UNA TRADICION CORTESANA E INUTIL

LA «NOBLEZA NEGRA» CONSERVARA, SI CABE, UNA MAYOR INFLUENCIA

CIUDAD DEL VATICANO, 6. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.)—La «consulta laica» del Estado de la santa ciudad del Vaticano ha tenido su primera baja y su primer luto tres horas después de la publicación de los nombramientos. El profesor Francesco Vito, ex rector de la Universidad Católica de Milán ha muerto repentinamente durante una reunión en dicha Universidad, una de las más castigadas por la revuelta estudiantil.

La designación del veintuno de los veinticuatro miembros efectivos de la «Consulta laica» y de los seis miembros honorarios fue hecha pública a mediodía. Si la creación de la «Consulta laica» ha supuesto una evidente novedad, la relación de quienes la integran apenas si guarda sorpresa

alguna, salvo los seis «honorarios», todos extranjeros y entre ellos el español Sánchez Munain, los efectivos han sido reclutados casi por entero entre la «nobleza negra».

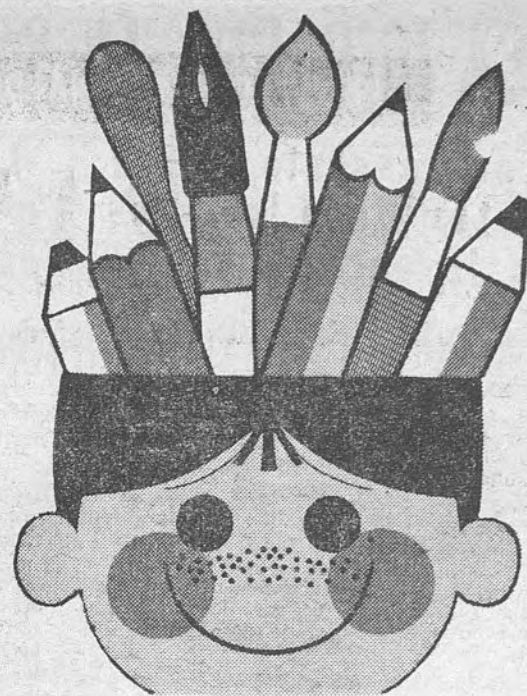
A los «laicos» de sonores apellidos enraizados en la historia papal de Roma, les fueron sus-

traídos días atrás los títulos pomposos y pintorescos de las ocupaciones de sus antecesores habían tenido durante siglos en la Corte Pontificia. Nada de eso tenía razón en la actual realidad de la Iglesia. Puede decirse que toda esa pompa arcaica carecía de significado hace mucho tiempo. A Pablo VI ha de atribuirse la decisión de romper con una tradición cortesana e inútil y de haber aligerado el protocolo vaticano de ropillas, golos y espadines que daban al estado de la Santa Ciudad del Vaticano un aire poco conveniente en nuestro tiempo. Si el recorte de la guardarrropia y del protocolo ampulosos había comenzado hace tiempo por el propio Pontífice y los cardenales, era lógico que antes o después alcanzase a ese postizo cortesano de la «nobleza negra».

LA «NOBLEZA NEGRA», DE PAISANO

La «nobleza negra» permanece, sin embargo, en una posición incluso de superior influencia. La «Consulta de los laicos», aún sin tener un peso resolutivo, posee una cierta capacidad de consejo mediante esta colegiación. La vieja «nobleza negra», en definitiva, ha sido vestida de paisano y asentada casi al completo en un órgano que fue presentado el pasado día 28, tras el «motu proprio» «Una estructura particular», como una importante novedad.

Los seis nombres de los «honorarios» pueden tomarse como un signo de internacionalización, aunque los veintún «ejecutivos» sean todos italianos y, en su mayoría, porten el mérito de apellidos y títulos fuertemente enraizados en la vida exterior de la Iglesia. Desde su presidente, Sacchetti, a los Colonna, Torlonia, Sérupi Crescenzi, Lancellotti, etcétera, muchos de ellos no sólo puede vanagloriarse de una antiguo linaje al servicio del papado, sino, asimismo, de una posición no poco influyente en las estructuras italianas. Sus nombres, en efecto, pueden encontrarse con ancho reguero de méritos y situaciones en los anuarios de la nobleza, en los anuarios financieros y en las sociedades culturales y recreativas. Su experiencia personal y su tradición familiar serán muy útiles, sin duda, a la hora de aconsejar sobre el Gobierno del Estado de la santa ciudad del Vaticano y sobre las relaciones con las realidades temporales exteriores a la Iglesia. La Iglesia del posconcilio encontrará en todos ellos, con toda seguridad, unos excelentes, prudentes y experimentados cultores.



CONCURSO INFANTIL «DIA DE LA MADRE» «UN BESO Y UN REGALO»

Todos los niños, de 4 a 14 años, pueden participar

800 magníficos premios consistentes en un regalo para obsequiar a mamá, o importantes premios personales ofrecidos por plumas y bolígrafos SUPER-T Olimpia

¡SOLICITAD LAS BASES!

Los colegios que lo deseen pueden solicitarlas al

Teléfono 231-47-00 RELACIONES PUBLICAS



CONVENIO DE SEGURIDAD SOCIAL HISPANO-ITALIANO

Terminaron ayer las negociaciones hispano-italianas que empezaron el día 1 para la preparación de un proyecto de acuerdo administrativo encaminado a aplicar el Convenio de Seguridad Social fir-

mado el 20 de julio de 1967.

El nuevo acuerdo, cuando se firme, completará el mecanismo de Seguridad Social establecido entre España e Italia para la protección de sus trabajadores migrantes

Arriba 7

CINE CONDE DUQUE

TRES FUNCIONES DIARIAS

HORARIO: 3,45, 7 TARDE y 10,15 NOCHE
DOMINGO DE RESURRECCION, MATINAL
11 MAÑANA

Para deleite de mayores y pequeños
VUELVE POR 7 UNICOS DIAS
a partir de MAÑANA LUNES, hasta
el 14 de abril

9 NOMINACIONES PARA LOS OSCARS DE LA ACADEMIA! INCLUYENDO LA MEJOR PELICULA!

MEJOR CANCION (HABLANDO CON LOS ANIMALES)

MEJOR dirección artística

MEJOR sonido

MEJOR cinematografía

MEJOR adaptación musical

MEJOR montaje

MEJOR fondo musical original

MEJORES efectos especiales



DIRECCION POR RICHARD FLEISCHER
GUION LESLIE BRICUSSE
MONTAJE LESLIE BRICUSSE
MUSICA Y LETRA LESLIE BRICUSSE
DISEÑO DE PRODUCCION HERBERT ROSS
DISEÑO DE PRODUCCION RAY AGHAYAN
Producción en TODA A.C. Color DE LUXE

PARA TODOS LOS PUBLICOS

MUY IMPORTANTE: La película "LAS SEÑORITAS DE ROCHEFORT" seguirá exhibiéndose en este local a partir del día 15

Domingo 7 abril 1968

FRAGA IRIBARNE, EN SAN LUIS, MISSOURI

«La controversia sobre Gibraltar debe ser resuelta lo antes posible»

«Las bases hispanonorteamericanas en España son estrictamente defensivas»

DECLARACIONES DEL MINISTRO EN LA UNIVERSIDAD DE LA CIUDAD

ST. LOUIS (Missouri). (Efe.)—«La controversia sobre Gibraltar debe ser solucionada cuanto antes, declaró el Ministro de Información y Turismo de España, Fraga Iribarne, en una conferencia de Prensa celebrada en la Universidad de St. Louis. El Ministro Fraga Iribarne explicó ampliamente los fundamentos de la posición española para la devolución del Peñón, en poder de los ingleses desde 1704.

Manifestó que «las bases hispano-norteamericanas existentes en España son de carácter defensivo y que en ellas existen mayor número de cazas que de bombarderos».

Fraga Iribarne manifestó su agradecimiento a la Fundación que auspicia el traslado y reconstrucción del Pabellón español de la Feria Mundial de Nueva York por haber «salvado al Pabellón español, creador de tan buena voluntad entre millones de personas que lo visitaron y admiraron sus trabajos de arte, música, danza y modas españolas». «He podido darme cuenta —dijo el Ministro español— no sólo del espléndido esfuerzo realizado para que se alce nuestro Pabellón en el corazón de este gran país que son los

Estados Unidos, sino también del valor e importancia de los programas de actividades que se desarrollarán en este edificio tan nuestro, para provecho y beneficio de los ciudadanos de St. Louis y de cuantos vengan a visitar esta ciudad de todas las partes de la nación y del mundo».

El Ministro prometió continuo interés por este edificio que se alzará en la zona más noble de la ciudad, en las orillas del río Mississippi, entre el famoso arco del Medio Oeste y el modernísimo estadio.

En nombre de la ciudad el Alcalde Cervantes invitó al Ministro español a que volviera a St. Louis el próximo abril para participar en la ceremonia de la inauguración del Pabellón español.

GIBRALTAR USURPADO

LOS «LLANITOS» EMPIEZAN A PONERSE NERVIOSOS

LONDRES, 6. (Del corresponsal interino de ARRIBA y Pyresa.)—Noticias recibidas en Londres, fechadas en Gibraltar, dan cuenta de las alteraciones del orden registradas ayer y hoy en la colonia. Los sucesos, de una gravedad evidente, han sido provocados por grupos de extremistas dispuestos a emplear la violencia contra los sectores de la población partidarios de llegar a un entendimiento con España.

Por la mañana, los grupos de revoltosos se concentraron ante la residencia del gobernador de la plaza. A gritos y con expresiones insultantes pidieron hablar con la máxima autoridad de la colonia. El gobernador salió a la calle y

en vista de que los ánimos estaban caldeados invitó a una delegación a que pasara a su palacio para exponer los argumentos de los demás manifestantes.

¡Oh, la democracia...!

La teoría de aquellos emisarios es que un grupo de seis gibraltareños con negocios en la colonia fueron a Madrid para conocer las posibles ofertas de España. Esta iniciativa y este cambio de opiniones sería una medicina demasiado fuerte para «la democracia colonial» de Gibraltar. Los manifestantes deseaban hacer constar que los partidarios del entendimiento con España no representan a nada ni a nadie. No se aclara, sin embargo, cómo a pesar de esa falta de representación, los extremistas se mostraban tan nerviosos y amenazadores.

El gobernador respondió que se daba cuenta de la situación. A su juicio, las únicas voces que pueden referirse al destino de Gibraltar son las voces más seguras y dignas de confianza

emitidas por las actuales autoridades del llamado «Gobierno» de Gibraltar.

Los manifestantes seguían con el propósito de demostrar que la auténtica fuerza representativa estaba centrada en ellos mismos. Acudieron al «ministerio» del señor Hassan, pero no se conoce la respuesta del titulado «ministro principal».

A juzgar por los acontecimientos no debió ser muy tranquilizadora. Los revoltosos recurrieron a la violencia y se dedicaron a destrozar las tiendas de los partidarios del diálogo con España. Hubo saqueos, ataques contra vehículos, lanzamiento de piedras y otros excesos musculares para demostrar donde reside el poder representativo de la colonia.

Nadie ha conseguido explicar

hasta ahora cómo se pudo producir el hecho extraordinario de que en los pocos kilómetros cuadrados de la colonia la Fuerza Pública no haya podido evitar las agresiones contra las personas y contra la propiedad ajena. Después de los destrozos hubo choques con la Policía, y los bomberos acudieron también al lugar de los desórdenes. Se arrojaron bombas lacrimógenas y se anuncia que es posible aún la intervención de la tropa británica.

Los incidentes son tan graves como significativos. Según el léxico de los revoltosos, ellos se adjudican el título de «halcones», y su acción va dirigida contra las «palomas», los hombres moderados de Gibraltar dispuestos a conocer las ofertas de España.

Clima de opresión

Los disturbios de hoy confirman el clima de opresión que toleran las autoridades británicas y sus lugartenientes del llamado «Gobierno de Gibraltar» para evitar que los ciudadanos puedan exponer sus opiniones si éstas son contrarias al régimen colonial. Muchos ingleses se preguntan ahora si el referéndum del pasado mes de septiembre no fue un acto viciado por las presiones invisibles e implacables de una comunidad pequeña gobernada a golpe de tambor por los soldados británicos de la guarnición.

Los acontecimientos han sido una sorpresa en Londres. Hasta ahora nadie había hablado de la existencia de «palomas» en el palomar gibraltareño. El inglés venera el orden y los graves tropiezos de hoy no descubren el amor a la causa británica, sino la intimidación violenta en nombre de la causa británica. Un día triste para muchos gibraltareños, víctimas de un abuso de fuerza cometido ante las propias barbas de la tropa y de los guardias al servicio de Inglaterra.

BONN: César Santos

Mascarada electoral en la Alemania comunista

La nueva «constitución», votada naturalmente por casi total unanimidad, garantiza toda clase de libertades... siempre que no sean contrarias a lo que le interese a Ulbricht

BONN. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.)—Desde las seis de la mañana a las dos de la tarde de ayer, once millones de votantes de la Alemania oriental han desfilado por 22.000 colegios electorales en un clima de verdadera fiesta popular. Se trata de hacer votar por el pueblo la nueva Constitución socialista de la RDA, que reemplazará a la de 1949.

Según noticias procedentes del Berlín oriental, muy pocos electores utilizaban la «cámara secreta» para votar. Por el contrario, se deciden por el «sí» a la vista de todos, casi con jactancia, y entregan la papeleta sin doblar al presidente de la mesa. La formidable campaña que desde hace tres semanas han desarrollado los periódicos, la radio, la televisión y los miles de agitadores del régimen a favor del «sí», en ningún momento turbada por una voz, una imagen o un escrito favorables al «no», ha producido el efecto de una votación masiva.

Si bien en la República Federal califican el referéndum de «mascarada sinistral», no cabe duda de que la consulta popular tiene un significado claro: el de legitimar plebiscitariamente el régimen de Ulbricht. A partir de ayer, los dirigentes de Pankow podrán oponer el «sí» masivo del pueblo al argumento esgrimido por sus detractores, según el cual el régimen de la República Democrática alemana no salió de unas elecciones, sino que fue arbitrariamente impuesto y mantenido en pie por las veinte divisiones soviéticas estacionadas en la Alemania oriental.

CODIFICACION DE LO EXISTENTE

En cuanto a la Constitución en «sí»—aprobada por la Cámara popular el 26 de marzo—no es más que una codificación e institucionalización de un estado de cosas ya existente. Es un instrumento a la medida del régimen. Aunque en sus ciento ochenta artículos garantiza todas las libertades, la de expresión, la de conciencia, la religiosa, y autoriza la propiedad privada y asegura el derecho de herencia, lo cierto es que todas estas libertades y derechos van acompañados de una advertencia general: «A condición que no sean contrarios a los intereses del Estado».

La máquina propagandística del régimen ha realizado una labor realmente hercúlea en favor de la nueva Constitución a través de reuniones de fábrica, mítines, asambleas, debates populares, octavillas, carteles murales y el empleo abrumador de todos los medios de información y difusión. Ayer, el Berlín oriental estaba empavado de banderas y gallardetes, cubierto de invitaciones al «sí», empapelado de consignas, animado por docenas de bandas de música civiles y militares. La ciudad parece una verbena. Y sus habitantes, endomingados para celebrar la singular ocasión, van bajo el sol de primavera a darle el «sí» a la nueva Constitución. Es decir, a Walter Ulbricht y a su régimen.

POR DECISION DEL PARTIDO COMUNISTA

HA DIMITIDO EL GOBIERNO CHECOSLOVACO

EL PRESIDENTE SVOBODA ENCARGA A OLDŘICH CERNÍK LA FORMACION DE UN NUEVO GABINETE

PRAGA, (Efe.) — El Gobierno checoslovaco ha dimitido en pleno para preparar el terreno a los profundos cambios que van a efectuarse por decisión de lo tratado en una reunión de seis días del Comité Central del partido comunista.

Un comunicado hecho público al término de la mencionada reunión del Comité Central, en la mañana de ayer, dice que el Gabinete,

después de una breve discusión, ha decidido presentar su dimisión al Presidente Ludvík Svoboda, recién elegido.

Esta dimisión del Gobierno que preside Josef Lenart, era esperada para el día de ayer.

El nuevo Gabinete debe ser presentado a la Asamblea de la nación dentro de breves días, bajo la presidencia de Oldřich Cerník.

Reformas política y económicas inminentes

El Presidente Svoboda, de Checoslovaquia, ha aceptado la dimisión del Gabinete del primer ministro, Josef Lenart. Oldřich Cerník ha recibido el encargo de formar nuevo Gobierno.

Esta medida es consecuencia de los acuerdos recientemente adoptados por el Comité Central del partido comunista.

La destitución de Antonín Novotný como jefe de dicho partido y las de un numeroso grupo de dirigentes de «la vieja escuela» son consideradas como un paso decisivo hacia el intento de implantar las reformas políticas y económicas patrocinadas por Alexander Dubček.

CL ANIVERSARIO

ESTANDARTES Y OFRENDAS FLORALES DE CHILE, ESPAÑA Y ARGENTINA EN MAIPU

LA GRAN FAMILIA HISPANICA SE REUNIO PARA RECORDAR LA BATALLA QUE INDEPENIZO A CHILE

MAIPU (Chile). (Crónica de la agencia Efe.)—Por estos llanos de Maipú, ahora hace exactamente ciento cincuenta años, corrió generosamente la sangre española en el trance del nacimiento de la nación chilena. Española era la sangre de los lanceros de Osorio, de los artilleros de Ordóñez y de los infantes de Primo de Rivera, los tres jefes de las divisiones realistas. Pero no lo era menos la de los granaderos de San Martín, los cazadores de O'Higgins o los guerrilleros de Manuel Rodríguez. La batalla decisiva para la independencia de Chile apenas duró tres horas, pero de los 10.000 hombres que participaron en el combate murieron 2.300, 1.500 en las filas realistas y 800 en la de los vencedores.

Los descendientes de aquellos combatientes heroicos se reunieron ayer a la sombra del monumento que perpetúa en bronce el abrazo de O'Higgins y San Martín. Lo que hace siglo y medio era una planicie recostada sobre el río Maipú —un llano reseco y cubierto de zarzales—, se ha convertido en un bello pueblo cubierto de arbolado, en el que destacan el monumento al abrazo y la gigantesca construcción del templo votivo, aún sin terminar. Esta evolución es como un símbolo de los tiempos. Los estandartes chilenos, españoles y argentinos han ondeado juntos en esta caída mañana del otoño chileno, escoltados por las otras banderas de los hermanos países hispanicos. Si sonó el cañón a las doce, exactamente a la misma hora en que durante la ocasión histórica del alumbramiento de Chile anunció el comienzo de la batalla, ayer fue para marcar el comienzo de la pacífica Asamblea conmemorativa en la que los miembros de la gran familia hispánica se han reunido para hablar de sus cosas, de sus grandezas pasadas, de su espléndido presente y de su grandioso futuro.

El ministro chileno de Defensa, don Juan de Dios Carmona, abrió los discursos recordando cómo murieron tantas héroes que por distintos caminos buscaban la grandeza, animados por la misma fe, por el mismo Dios rezando y maldiciendo durante el fragor del combate, en el mismo idioma, imbuidos todos del amor a la libertad y a la paz que es la síntesis apretada del ideal común.

El alcalde de Maipú, Luis Ferrada Urzúa, hizo el elogio del heroísmo de los que cayeron en unas y otras filas.

FLORES Y RECUERDOS

El Presidente Frei condecoró los estandartes del regimiento argentino «Granaderos de San Martín» y del español «Burgos», y luego inauguró el monumento, que fue bendecido por el cardenal arzobispo de Santiago, monseñor Raúl Silva Henríquez.

Siguieron las ofrendas florales ante el monumento; coronas de Chile, España, Argentina, Paraguay y Perú fueron depositadas por este orden, y los actos de la mañana terminaron con un te deum en honor de los héroes, celebrado en el templo votivo, más el desfile de las tropas que participaron en los honores de la conmemoración.

La larga pausa del mediodía —pues los actos se reanudaron al caer la tarde— fue algo así como la reunión en un club militar. Uniformes de los cinco países representados en los actos y comentarios sobre la célebre batalla prestaban al ambiente un tono de gran cordialidad, porque los comentarios no se referían a detalles técnicos de estrategia o de táctica, sino a las anécdotas que dejaban los tipos humanos de los combatientes. Y se recordaba que el general español Mariano Osorio rezaba el rosario sin cesar durante la batalla y besaba un escapulario que llevaba consigo. Que O'Higgins, que se presentó gravemente herido en el brazo en el campo de batalla, fumaba sin cesar, por lo que sus compañeros de armas cariñosamente le llamaban «Cigarrillo». Que la impetuosidad de Primo de Rivera era proverbial en los dos campos. Que si San Martín bromeaba con su Estado Mayor momentos antes de la batalla... En fin, se hablaba de esas cosas y de otras menos contables que forman el anecdotario militar de todos los tiempos.

PRESENCIA DE ESPAÑA

A la caída de la tarde culminaron los actos con la gran repleta militar a la que pusieron pódico los discursos conmemorativos del comandante en jefe del Ejército chileno, general Luis Miquel; del comandante en jefe del Ejército argentino, teniente general Julio Alsogaray, y del Ministro español del Ejército, teniente general Camilo Menéndez Tolosa.

Este fue, esquemáticamente, el desarrollo de un grandioso acto que ha contribuido a unir mucho más a los pueblos de la gran familia hispánica, consciente hoy más que nunca de su destino universal.

Y ya entre nosotros, como españoles, vamos a resaltar las constantes y emotivas demostraciones de cariño que los representantes de todos estos pueblos han dispensado a España. Era escuiente constatarlo así, cuando se izaba nuestra bandera, cuando se condecoraba el estandarte del regimiento «Burgos», cada vez que el nombre de España se mencionaba en los discursos y lo fue muy frecuentemente. Y también cada vez que la ocasión del protocolo del acto subrayaba la presencia de nuestro Ministro y de nuestro embajador. Era, sinceramente, de una emoción arráldora.

Jesús MARTINEZ TESSIER

Domingo 7 abril 1968

AYER FUE INAUGURADA LA «HEMISFAIR 68» EN SAN ANTONIO DE TEJAS

Junto a la señora de Johnson y el secretario del Interior, presidió la ceremonia el Ministro español de Información y Turismo

HOY SERA OFICIALMENTE ABIERTO AL PUBLICO EL PABELLON DE ESPAÑA

SAN ANTONIO (Tejas). (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.) — El Ministro Fraga Iribarne volaba rumbo a San Luis cuando América recibió la noticia de la muerte de Martín Lutero King. Con ejemplar serenidad, señorío y espíritu de ciudadanía el alcalde de San Luis, señor Alfonso Cervantes, mantuvo, sin embargo, la recepción y cena de gala organizadas en honor del visitante español, ausentándose sólo breves momentos para dirigirse al pueblo por la televisión instándole a mantener la calma, recibiendo también, aún vestido de frac, a los líderes negros de la población.

El embajador de España y la marquesa Merry del Val abandonaron la Embajada en la capital federal precedidos por un vehículo armado con ametralladoras del Ejército estadounidense para poder alcanzar sin tropiezos el aeropuerto y emprender el vuelo hacia San Antonio.

Mi propio avión, que iba a conducirme desde Nueva York a San Antonio, sobrevoló Washington, agitado por los saqueos e incendios. Memphis, donde horas antes había caído el Premio Nobel de la Paz y donde ahora se agolpaban unas muchedumbres cuyo silencio mal disimulaba cólera y consternación.

LA INAUGURACION, A PUNTO DE SUSPENDERSE

Cuando el Ministro de Información y Turismo español, el embajador de España en Washington, docenas de dignatarios extranjeros y personalidades americanas y los centenares de turistas acudidos al «hemisfair» llegaron a San Antonio, el clima de tensión racial parecía comprometer seriamente incluso la apertura del certamen. La jornada de luto nacional decretada por el Presidente para el domingo hizo temer que tal vez no pudieran inaugurarse determinados pabellones, incluido el de España. Afortunadamente, el cielo político se ha serenado mucho en estas últimas horas, tanto casi como ese cielo, esplendorosamente azul como el del Mediterráneo que hoy saludó la apertura del gran certamen internacional tejano. Esta mañana, con las banderas de numerosos Estados ondeando a un viento que amablemente acariciaba las melenas de las palmeras, inauguró la primera dama de la nación, lady Bird Johnson, la «Hemisfair 68» de San Antonio. Y no dudó la esposa del Presidente en enfrentarse directa y sinceramente con el grave problema que hoy aflige a la nación americana al declarar públicamente que Lyndon Johnson hubiera querido estar hoy aquí en San Antonio para instar a sus patriotas, desde esta tribuna, a cicatrizar sus heridas.

ELOGIOS A LA OBRA DE ESPAÑA

El tema de la Exposición de San Antonio es la «confluencia de las civilizaciones en las Américas», y así fue cómo lady Bird subrayó con orgullo que esta nación es el crisol en el que se hayan fundido infinitas corrientes étnicas e históricas, destacando el papel que España desempeñó en esta maravillosa fusión. En el estrado de honor estaba sentado el Ministro Fraga Iribarne, al flanco del secretario del Interior, señor Udall, y pudo tener la satisfacción de escuchar el elogio de España en labios del arzobispo de San Antonio, monseñor Robert Lucey, y cómo también el gobernador del Estado de Tejas, señor Connally, recordaba cómo hace más de un cuarto de siglo España penetró en esta zona persiguiendo —dijo— «un

sueño». Este sueño se ha logrado —aseguró el gobernador— gracias a esa epopeya española, siendo así que San Antonio puede recibir hoy en esta Feria a los pueblos que acuden a ella «con los brazos y el corazón abiertos». Si los nubarrones presagio de tempestad racial parecen haber desaparecido ahora casi por completo, por lo menos en este cielo tejano, cabe señalar, sin embargo, que en esta hora que hubiera debido ser única, mente de regocijo nacional, ambos sacerdotes, que dedicaron el certamen a Dios, pidiéndole sus bendiciones, aludieron al drama que se desarrolla actualmente en los «ghettos» enlutados de los Estados Unidos. Y cabe indicar también que una película absolutamente extraordinaria, tanto como por su hermosura como por su valentía, titulada sencillamente «Estados Unidos», y que el Ministro de España particularmente elogió, nos enseñó en la hora inaugural y en presencia de lady Bird no sólo la imagen de un pueblo joven, dinámico y optimista, sino también la faceta de su miseria moral y material de sus conflictos raciales. No sólo la cara sonriente de sus maravillosos paisajes, sino también el revés de su brillante medalla, constituido por la contaminación de su atmósfera y de sus aguas, la lepra de sus tierras, de sus montes y de sus bosques destruidos por la máquina y los inmensos cementerios de chatarra en los que desemboca su superproducción industrial.

GRECO, RIBERA, VELAZQUEZ, ZURBARAN, GOYA, MURILLO...

El Ministro Fraga Iribarne, a quien acompaña el director general de Relaciones con el Exterior, señor López Ballesteros, se encuentra en estos momentos en el pabellón de España —que será oficialmente inaugurado hoy— y está siendo recibido ahora por las canciones de las tunas estudiantiles y los bailes de los Coros y Danzas. La primera dama de la nación le ha expresado el deseo de poder admirar los cuadros del Museo del Prado que se exhibirán en el Museo de San Antonio durante la Feria. Fraga Iribarne aprovechará esta noche un intervalo en la función de ópera con la que se inaugura la Exposición, para enseñar a lady Byrd personalmente los grecos y riberas, zurbaranes, murillos, goyas y velázquez que España ha enviado a esta orilla para esta ocasión. Fraga entregará esta noche un hermoso albanico español a la señora Johnson y una pistola antigua para el Presidente.

«Hemisfair» tiene sobre otras Exposiciones internacionales la ventaja de haber sido construida en el corazón mismo de San Antonio, por lo que ya forma parte de esta risueña ciudad, siendo así que los edificios permanentes del certamen, como el soberbio pabellón de los Estados Unidos, enriquecerán a San Antonio.

España tiene un pabellón hermoso, del que hablaremos mañana. Mas no es ésta la única aportación española, ni mucho menos. El Ministro Fraga Iribarne, que acudió a esta ciudad tejana en representación del General Franco, personalmente invitado por el gobernador Connally, ha podido comprobar cuán honda y duradera es la huella de esos pasos trazados hace doscientos sesenta y dos años en un senda desconocida, a los que aludió esta mañana el gobernador al señalar que fue España la que abrió el camino hacia San Antonio.

GUY BUENO

TELEFONOS DE «ARRIBA»: 235 06 40 Y 235 22 40

Arriba 9

Ayuntamiento de Madrid

LA POLICIA Y EL FBI, EN BUSCA DEL ASESINO DE KING

PARIS: Manuel de Agustín

Advertencias y consejos para evitar un trágico fin de semana

DIEZ MIL AUTOMOVILES POR HORA SALDRAN DE LA CAPITAL FRANCESA HACIA LAS REGIONES SOLEADAS

GENDARMES, MOTORISTAS Y HELICOPTEROS SERAN LOS ANGELES GUARDIANES DE LOS «ESCAPADOS»

PARIS, 6. (Del corresponsal de ARIIBA y Pyresa).—Hoy, Domingo de Ramos, sólo permanecerán en París los que no pudieron marcharse, los que han venido «ex profeso» para visitar la ciudad. En cambio, la mayoría de su población urbana, la que puede sentirse libre en sus determinaciones, la que no considera la capital como un escenario ni sus calles como un espectáculo, es decir, el vecindario habitual, esa escapa hacia provincias como esclavo que busca la libertad.

El primero en hacerlo ha sido el propio Presidente de la República, general De Gaulle, que se ha refugiado una vez más en su retiro de Colombaix-Les deux Eglises, y tras él, dieciocho de sus ministros abandonaron igualmente París, donde dejan como representantes del Poder a otros doce «excelencias» encargados de despachar los asuntos de trámite. Estos, con la ayuda de los inamovibles comentaristas de Prensa, radio y televisión, son los que se encargan de mantener una cierta continuidad política para que los lectores, los oyentes y los telespectadores no se sientan ausentes de una realidad internacional.

Las estadísticas señalan la salida de diez mil automóviles por hora a través de las principales arterias, todos ellos vigilados, tutelados, dirigidos por un verdadero ejército de treinta y cuatro mil gendarmes, cinco mil ochocientos motoristas, cinco mil coches-patrulla y quince helicópteros, amén de trescientas ambulancias.

REGLAS DEL BIEN CONDUCIR

Para que la euforia de los «escapados» no dé un balance tan sangriento como otros años, una verdadera campaña de publicidad se ha hecho en torno a los consejos y precauciones que deben tomarse. Se dice a todos los ciudadanos motorizados (que son más del setenta por ciento) que verifiquen la dirección, los frenos y la presión de los neumáticos de sus vehículos, que no se dejen llevar ni por la cólera ni por la precipitación, que no corran demasiado y que respeten las reglas, que recuerden los peligros de las carreteras mojadas, que no olviden dejar una distancia prudencial entre vehículo y vehículo, que no paren en las carreteras, que no hagan etapas demasiado largas, que no fatiguen sus nervios, que no beban alcohol, que no coman demasiado, porque ello entorpece la digestión. En suma, se pide a la mayoría de los ciudadanos que sepan mantener en este Domingo de Ramos el equilibrio, la serenidad y el dominio de sí mismos suficiente para que el día más deseado en los fines de semana se convierta en una fiesta y no en un drama. Es la alternativa que les queda a los franceses: o continuar en la capital leyendo los patéticos telegramas que dicen de la guerra del Vietnam y de los choques raciales en Norteamérica, o escapar a las regiones soleadas, donde pueden encontrar por el camino una trágica muerte como final de etapa si no respetan las reglas del bien conducir... requisito indispensable para salir vivos en estos fines de semana que en principio se anuncian felices.

LANZAMIENTO DE DOS SATELITES AMERICANOS

DURANTE SU VUELO, DE UN AÑO DE DURACION, LLEVARAN A CABO 17 EXPERIMENTOS

VANDENBERG (California). (Efe-Upi).—Dos satélites fueron lanzados ayer en un cohete «Atlas» desde la base aérea de Vandenberg por un equipo de técnicos de las fuerzas aéreas e industriales.

Una vez en el espacio, los satélites se separaron del cohete propulsor, situándose en una órbita elíptica de 480 kilómetros por 8.000 kilómetros y estarán funcionando durante un año.

Ambos satélites realizaron un total de 17 experimentos, encaminados a estudiar los efectos de la radiación cósmica en el espacio, medirán la radiación y las partículas energéticas y la radiación en el cinturón Van Allen. También determinarán los efectos que el espacio abierto produce en determinados materiales.

10 Arriba

LOS ESTADOS DEL SUR ESTAN SIENDO MATERIALMENTE «PEINADOS» POR LOS AGENTES DE INVESTIGACION

HASTA AHORA HAN SIDO OFRECIDOS ONCE MILLONES DE PESETAS POR LA CAPTURA DEL HOMICIDA

PARECE INDUDABLE QUE EL CRIMEN FUE OBRA DE UN SOLO HOMBRE

MEMPHIS (Tennessee, Estados Unidos), 6. (Efe-Upi).—Una masiva y federal «caza del hombre» se desarrolla por todo el sur de Norteamérica, a la búsqueda del asesino del doctor Martin Lutero King.

Parece que el asesino —un hombre rubio y de nariz afilada— ha huido de Tennessee. A su captura se le ha fijado una recompensa de 155.000 dólares. El abogado Ramsey Clark ha manifestado que la investigación se «había extendido a varios cientos de kilómetros de las fronteras de Tennessee» y agregó que los agentes del FBI estaban siguiendo pistas «en varias partes del país». Clark anunció ayer que «estaban a

punto de practicar una detención», pero al cabo de dos días de la muerte de Martin Lutero King todavía no hay detenido.

Por su parte, el jefe de la Policía de Memphis ha manifestado que también se mostraba optimista acerca de la posibilidad de la detención.

El cadáver de King permanecerá en capilla ardiente en el colegio femenino de Atlanta hasta que se celebre, el próximo martes, el funeral en la iglesia baptista de Ebenezer, donde el fallecido Premio Nobel de la Paz y su padre fueron co-pastores.

Se cree inminente la detención del asesino

MEMPHIS (EE. UU), 6. (Efe).—El procurador Ramsey Clark ha dicho que, parecía claro que el asesinato del doctor Martin Lutero King era obra de un hombre solo y que las autoridades están «a punto» de detenerlo.

Las investigaciones se han extendido actualmente muchos kilómetros fuera de los límites de Tennessee, dijo Clark, enviado a Memphis por el Presidente Lyndon Johnson, para ayudar en la investigación y transmitir a la viuda de King los sentimientos de condolencia por parte del Gobierno por la muerte de este gran americano.

Clark dijo que los agentes del F. B. I. proseguían la investigación en varios sectores de la ciudad.

DETALLES DELATORES

Se han descubierto gran número de detalles delatores, y se está detrás de numerosas pistas, siguió diciendo.

Clark afirmó también que, aunque el asesino no ha sido identificado totalmente, tenía esperanzas de que se le capturase muy pronto.

El jefe de la Policía de Memphis, Frank L. Holloman, dijo anoche, que se sentía optimista con respecto a la detención del asesino.

Pero afirmó que, no podía decir si podría suceder en seis horas, una semana, o más días.

La cabeza del asesino está puesta a precio, 155.000 dólares (cerca de once millones de pesetas), que es el total de dinero ofrecido por diferentes firmas, y por el Ayuntamiento de Memphis.

EL MARTES, FUNERALES

Y MARCHA EN ATLANTA

Un portavoz de la familia dijo que, después de la celebración de los funerales el martes, se organizará una marcha al Colegio Morehouse en Atlanta, y a continuación se celebrará una asamblea religiosa. Añadió que, el funeral tendrá este carácter, debido a que la religión, la educación y las marchas «eran igualmente importantes» para King.

DE ORDEN DEL PRESIDENTE

LA BANDERA DE LOS ESTADOS UNIDOS ONDEARA A MEDIA ASTA EN TODOS LOS EDIFICIOS OFICIALES

PERSONALIDADES POLITICAS Y RELIGIOSAS DE TODO EL MUNDO CONTINUAN EXPRESANDO SU CONDOLENCIA POR LA MUERTE DEL DOCTOR KING

WASHINGTON, 6 (Efe-Upi).—Por orden del Presidente Johnson la bandera norteamericana ondeará a media asta en todos los edificios gubernamentales de la nación y en el extranjero hasta que Martin Lutero King sea enterrado el martes.

En su alocución a la nación con motivo de la muerte de Martin Lutero King el Presidente dijo:

«Ordeno que hasta que se realice el entierro la bandera de los Estados Unidos ondee a media asta en todos los edificios, instalaciones militares y navios del Gobierno de los Estados Unidos, en sus territorios y posesiones.

También ordeno que la bandera ondee a media asta durante este tiempo en todas las Embajadas, Legaciones, Consulados y demás edificios dependientes del Gobierno de los Estados Unidos, incluyendo las instalaciones militares, centros navales y barcos en el extranjero.

Se cree que ésta es la primera vez que se otorgan a un negro tales honores y distinciones en los Estados Unidos.

Nuevos testimonios de condolencia

Personalidades políticas y religiosas de todo el mundo siguen expresando su pesar por la muerte del doctor Martin Lutero King. Entre ellas se destacan las siguientes:

Su Santidad el Papa ha enviado un mensaje personal a la familia del doctor Martin Lutero King expresándole su condolencia.

El periódico vaticano «L'Osservatore Romano», en un energético comentario, dice: «Ahí está la bestia de la ira racial desencadenada. Lutero King ha caído víctima de esta sangrienta intolerancia, de esta obstinado rechazo de los imperativos de la igualdad civil.»

La primer ministro de la India, señora Indira Gandhi, ha declarado que el asesinato del doctor Lutero King representa un retroceso en la busca de la luz por la Humanidad... «La violencia ha eliminado a uno de los grandes hombres del mundo», agregó.

El director ejecutivo de la Fundación «Nóbel», N. K. Staahle, ha expresado su profunda conmoción ante el asesinato y ha declarado que espera que sobreviva la causa por la que ha luchado King.

Por su parte, el jefe del Gobierno sueco, Tage Erlander, ha dicho: «Debemos esperar que habrá personas que completen su labor.»

El primer ministro noruego, Per Borten, en un mensaje dirigido a la viuda de King, ha dicho: «Recordaremos durante largo tiempo su valiente lucha en favor de la causa por la que ha dado su vida.»

El jefe de la oposición conservadora británica, Edward Heath, ha manifestado que la muerte de Martin Lutero King constituye una gran tragedia, «que sólo puede hacer más difíciles los problemas raciales».

Los jefes de los tres principales partidos políticos de Alemania occidental han expresado su dolor por la muerte de King, y el canciller Kiesinger ha enviado un mensaje de simpatía al Presidente Johnson «ante esta pérdida sufrida por el pueblo norteamericano».

El primer ministro canadiense, Lester Pearson, ha declarado que el «insensato y brutal asesinato del doctor King sólo puede beneficiar a los extremistas blancos y de color que creen en la fuerza y fomentan los desórdenes y el derramamiento de sangre».

WASHINGTON, OCUPADO POR EL EJERCITO

* * DE 1.ª PAG.

EL ALCALDE DE CHICAGO PIDE REFUERZOS

Grandes cantidades de mercancías estas apiladas en los muelles a causa de este paro y de la huelga que concluyó el pasado jueves.

El alcalde de Chicago pide más refuerzos para imponer la ley

CHICAGO, 7. (Efe.)—De «estado de insurrección» ha calificado el vicegobernador de Illinois, Samuel Shapiro, la situación en Chicago, al hacer un llamamiento al Presidente Johnson para que envíe tropas federales a la ciudad.

Tal petición fue sugerida al vicegobernador por el alcalde de Chicago, Richard Daley. En el telegrama dirigido al Presidente, donde le pide que envíe, por lo menos, cinco mil hombres, reconoce que los recursos del Estado son insuficientes para imponer la ley y reprimir los actos de violencia.

El toque de queda, adelantado a las cuatro de la tarde

WASHINGTON, 6. (Efe.)—Las autoridades han ordenado el nuevo toque de queda a las cuatro de la tarde en vez de las cinco y media de la tarde (hora local), a fin de impedir mayor violencia en Washington.

La hora de queda vencerá a las 6,30 de la mañana de hoy domingo.

Por otro lado se informa que los bomberos han combatido ya unos 470 incendios desde que comenzaron los disturbios en Washington.

Los bomberos han tenido que pedir en muchas ocasiones el auxilio de las Fuerzas Armadas o la Policía para poder cumplir su cometido. Unidades y equipos de bomberos de los suburbios han sido asignados a ayudar a sus colegas de la capital, que prácticamente no han tenido descanso desde la noche del jueves.

CERCA DE 2.500 DETENIDOS

Continúan las apelaciones a la ciudadanía negra para que se calme, mientras se hace más notable la presencia de los refuerzos militares que han venido apostándose en lugares estratégicos.

A la una y treinta de la tarde (hora local), 2.402 personas han sido arrestadas.

En muchas ocasiones, la Policía utiliza gases lacrimógenos para dispersar a los grupos negros.

Barrios completos de Washington, asolados por los grupos de negros que han entrado al saqueo, parecen escenas de los bombardeos de la segunda guerra mundial.

PERDIDAS INCALCULABLES

Aunque los incendios parecen estar bajo control, sería tarea imposible hacer un cálculo de las cuantiosas pérdidas sufridas a manos de los facinerosos negros, que en pequeñas bandas queman o entran al pillaje.

Los mejores establecimientos de ropa —algunos a dos manzanas de la Casa Blanca— han sido víctimas del asalto. Los escaparates destruidos y los maniqués lanzados grotescamente a la calle son testigos elocuentes de la situación de anarquía que vive la capital norteamericana.

Las autoridades militares informaron que al caer de la noche en Washington habrá 12.000 soldados, en afán de restablecer el orden y seguridad.



Soldados de la Guardia Nacional, protegidos por vehículos blindados, ocupan un barrio de Chicago donde los disturbios raciales alcanzaron ayer excepcional violencia y apuntan sus armas contra las ventanas desde las que numerosos francotiradores les hacen nutrido fuego

En Detroit, donde el verano pasado se produjeron grandes violencias, hubo en esta ocasión dos muertos, nueve heridos y unas 350 detenciones.

Se informa también de unos 50 incendios de importancia provocados por los rebeldes.

La Policía Regular de Detroit ha sido reforzada con 1.000 agentes más para totalizar 4.000 policías. A estos se ha añadido un refuerzo de 7.000 alertados para cualquier emergencia.

PERDIDAS INCALCULABLES EN NUEVA YORK

En Nueva York, por contraste, las violencias trajeron pocas víctimas, un muerto y algunos heridos.

En cambio, el saqueo de almacenes, los incendios provocados y la rotura de cristales fue grande y llegó a extenderse a la céntrica Times Square.

El propio alcalde de Nueva York recorrió las calles de Harlem por segunda vez en veinticuatro horas, esforzándose por calmar a los alborotadores. El gobernador del Estado, Nelson Rockefeller, hizo un llamamiento a la calma, por la televisión.

Ha habido muertos, también, saqueos e incendios en las ciudades de Tallahassee (Florida), Memphis (Tennessee) y Minneapolis (Minnesota).

De incidentes de vandalismo, incendios y saqueos se informa asimismo en Pine Bluff (Arkansas), Aliquippa (Pensilvania) y Braddock en el mismo Estado.

Anoche se daba la cifra total de veinte muertos en todo el país, a consecuencia de estos incidentes.

Ametralladoras, alambradas y carros de combate en torno a la Casa Blanca y el Capitolio

Las tropas cercaron la Casa Blanca y el Capitolio. Una ametralladora fue montada sobre el Capitolio después de que Johnson ordenase el traslado de 4.000 soldados federales y nacionales a la ciudad.

Varios equipos trabajaron hasta bien entrada la noche para montar alambradas frente a la Casa Blanca.

Charles Burns, jefe de Policía del departamento de Columbia, ha manifestado que cuatro negros fueron muertos durante los saqueos y un blanco asesinado a puñaladas tras ser robado por un grupo de jóvenes negros en una gasolinera.

Un muchacho de catorce años de edad fue alcanzado incidentalmente por un disparo.

Vehículos blindados patrullaron por las calles de la capital.

Algunos saqueadores volvieron a los comercios incendiados para lograr algunos objetos que se dejaron en el primer viaje.

El servicio de transportes públicos de la capital se detuvo totalmente desde las 6,30 de ayer hasta media noche.

Tiroteos, incendios, saqueos, nueve muertos y centenares de heridos en Chicago

CHICAGO, 6. (Efe-Reuters.)—Cinco mil soldados y 1.000 miembros de la Guardia Nacional han sido enviados para reforzar a los 11.000 hombres que tratan de mantener el orden en Chicago. Estos refuerzos han sido enviados a pe-

tición del alcalde de Chicago, Richard Daley, para que patrullen en los distritos donde predomina la población negra.

Según ha manifestado uno de los oficiales de la Guardia Nacional de Springfield, capital del Estado de Illinois, estos nuevos contingentes están siendo enviados para hacer frente a los saqueos y como medida de precaución.

Los desórdenes raciales que se iniciaron el viernes en gran parte de esta ciudad continuaron por la noche y se han reproducido ayer como consecuencia de la muerte del doctor Martin Lutero King y dieron como resultado la muerte de nueve negros. Unas 400 personas, por lo menos, han sido detenidas, varios centenares resultaron heridos y también se calcula en varios centenares las personas que han quedado sin hogar. Los daños a la propiedad privada no han podido ser calculados.

Durante toda la noche se han visto las llamas de los incendios provocados en un área de cinco kilómetros en calles inmediatas a Madison Street en un barrio negro del distrito del oeste.

VEINTE EDIFICIOS DESTRUIDOS

En algunas zonas han ardido manzanas de casas y se cree que el número de edificios destruidos por el fuego es de veinte, y otros muchos edificios sufrieron grandes daños por los incendios.

Los francotiradores en diversos lugares de la ciudad dispararon contra Policías, bomberos y contra cuanta gente circulaba por las calles.

En el momento más agudo de los desórdenes, gentes de color que habían asaltado tiendas y almacenes iban por las calles llevando comestibles, licores, ropas y artículos del hogar. Los alborotadores asaltaron un gran almacén e intentaron sacar un automóvil nuevo por el propio escaparate en el que estaba expuesto, pero el vehículo quedó enganchado en el

marco de metal impidiendo así que se cometiese el robo. En algunos momentos, los policías no consiguieron evitar los robos masivos ya que eran superados en número por los alborotadores.

Uno de los policías ha afirmado que hubo un momento «en que dudé de si debía empezar a disparar contra los alborotadores, lo que daría lugar a que ellos disparasen aumentando así la violencia, o ignorar el saqueo que hacían».

En Detroit la mañana del sábado transcurrió tranquila, después de los disturbios de la noche anterior en que resultaron muertos dos negros de dieciocho años y se efectuaron 311 detenciones. La Policía ha informado que los alborotadores provocaron 38 incendios.

El puerto de Nueva York, paralizado

NUEVA YORK, 6. (Efe-Upi.)—Toda la actividad del puerto de Nueva York y en la mayor parte

de los puertos de la costa atlántica, golfo de Méjico y grandes lagos de Estados Unidos, se encuentran en suspenso desde el viernes a causa del paro de estibadores y marineros por el asesinato del reverendo Martin Lutero King.

Joseph Curren, presidente del Sindicato Nacional Marítimo, que posee 55.000 miembros, ordenó un paro de treinta horas que termina a las cinco de la tarde (once de la noche, hora española).

Thomas Gleason, presidente de la Asociación Internacional de Estibadores, ordenó que el trabajo de carga y descarga se suspendiese a mediodía de ayer (seis de la tarde, hora española) en los puertos del Atlántico, del golfo de Méjico y de los grandes lagos para reanudarse a las ocho de la mañana de hoy (dos de la tarde, hora española).

En el puerto de Nueva York, el más importante de la costa atlántica, 120 barcos se encuentran paralizados, en tanto que un total de 17.343 hombres se hallan parados.

MAS DE 1.000 PLAZAS

CALCULADORES MECANOGRÁFICOS de Concentración Parcelaria. Ambos sexos. Edad, 18 a 45 años. No se exige título, ni taquigrafía. Programa y ejercicios sencillísimos. Magníficas retribuciones. Instancias, hasta el 3 de mayo. Clases, comienzan el 15 de abril, por personal del Servicio.

AUXILIARES DE MINISTERIOS. Turnos libre y restringido. Ambos sexos, mayores de 18 años. Título, Bachiller elemental. Ejercicios, mecanografía, taquigrafía y organización. Instancias hasta el 7 de mayo.

CONTADORES DEL ESTADO. Ambos sexos; edad, 18 a 40 años. Título, Profesor mercantil, Bachiller superior o equivalente. Magníficas retribuciones. Instancias hasta el 6 de mayo.

POLICIAS MUNICIPALES. Sólo varones, menores de 35 años. Ejercicios y programa sencillísimos. Instancias hasta el 18 de abril.

PROXIMAS CONVOCATORIAS: Letrados-Asesores Sindicales, Agentes de la Propiedad Inmobiliaria, Jueces Comarcales.

SOLICITE URGENTEMENTE (HOY MISMO) amplia y detallada información de la convocatoria que le interese, adjuntando DIEZ pesetas en sellos de correo a CENTRO DE ESTUDIOS ADAMS Sagasta, 23, MADRID-4.

BATALLA CAMPAL EN LA UNIVERSIDAD LIMEÑA DE SAN MARCOS

Ascienden a 162 millones de cruzeiros los daños ocasionados por los disturbios estudiantiles en Brasil

LIMA. (Efe.)—Una serie de actos de violencia se suscitaron en las primeras horas de la noche del viernes en la Ciudad Universitaria de San Marcos.

Más de un centenar de manifestantes, suspendidos en sus exámenes de ingreso a la Universidad, demandaron en un mitin la ampliación de las plazas vacantes para poder incorporarse a ese centro de estudios.

Los preuniversitarios llegaron hasta una avenida principal que comunica la ciudad de Lima con el puerto del Callao, quemando un automóvil y enfascándose en una batalla campal con la Guardia de Asalto.

En la refriega fueron heridos numerosos manifestantes y algunos guardias civiles. Varias bombas «Molotov» fueron decomisadas a los revoltosos por la Policía, que debió emplear sus gases lacrimógenos y el carro «rompe mani-

festaciones» para restaurar la calma.

Cuantiosas pérdidas para la economía brasileña

RIO DE JANEIRO. (Efe.)—La paralización parcial de los principales sectores de la producción nacional y del comercio, durante los tres últimos días, a raíz de la crisis estudiantil, representó perjuicios de 162 millones de cruzeiros nuevos a la economía brasile-

ña, según declaró el ministro de Hacienda, Delfim Neto.

Venezuela: Se restablecen las garantías

CARACAS, 6. (Efe.)—El Presidente de la República venezolana, Raúl Leoni, ha decretado el restablecimiento de las garantías constitucionales en el Estado de Zulia.

Dichas garantías habían sido suspendidas el pasado 28 de marzo, con motivo de los disturbios originados por la huelga de los trabajadores de la limpieza.

El decreto presidencial dispone que «se restablece el pleno goce» de las garantías constitucionales suspendido, «por cuanto ha cesado la situación de anomalía» que motivó la suspensión de dichas garantías en el Estado de Zulia.

Enlaces de los guerrilleros detenidos

CARACAS, 6. (Efe.)—Cinco enlaces guerrilleros fueron detenidos en la ciudad de Cumana, en el oriente del país.

Los detenidos, cuyas edades oscilan entre los veintitrés y diecinueve años, están acusados de haber intentado persuadir a un cabo de la Policía comense, Luis Dionisio Williams, para que se incorporara al movimiento guerrillero.

HUSSEIN FUE RECIBIDO POR NASSER A SU LLEGADA A EL CAIRO

PARECE QUE HAY POCAS PERSPECTIVAS PARA CELEBRAR UNA CONFERENCIA ARABE

EL CAIRO, 6. (Efe-Upi.)—El Rey Hussein de Jordania ha llegado ayer a El Cairo, para discutir con el Presidente egipcio Nasser durante un día, las posibilidades de celebración de una Conferencia árabe «en la cumbre».

Nasser se reunió con el Rey en el aeropuerto y ambos se dirigieron luego, en automóvil, al palacio presidencial, como muestra de la unidad árabe.

No obstante, parecen oscuras las perspectivas de esa conferencia solicitada por el Rey Hussein tras la acción de repulsa israelí del pasado mes debido a la renuncia de la Arabia Saudí.

Según lo programado, el Rey Hussein va a celebrar conversaciones con Nasser sobre la situación política y militar en el Oriente Medio así como sobre la necesidad de una unidad árabe.

Hussein también proyectaba un viaje a Bagdad después de sus veinticuatro horas en El Cairo en sus actuales esfuerzos de coordinar la política árabe respecto a Israel.

GUERRA POLITICA, CON GRAVES ACUSACIONES MUTUAS, EN PANAMA

MIENTRAS UNOS MANTIENEN QUE SE HA INTENTADO ASESINAR AL PRESIDENTE DEL SUPREMO, OTROS LO DESMIENTEN

TODAVIA FALTA POR CONOCER LA OPINION DE LA ASAMBLEA NACIONAL, QUE NO PUEDE REUNIRSE PORQUE LA GUARDIA NACIONAL LO IMPIDE

PANAMA, 6. (Del enviado especial de Pyresa).—Rodeado de sus ministros, apoyado por sus periódicos y respaldado por sus millones, en una actitud que recuerda al Papa español que murió en Peñíscola, don Max del Valle se mantiene en sus trece: «... sin embargo, el auténtico Presidente constitucional de la República soy yo». Y como tal firma decretos, establece contactos con el exterior y lanza alocuciones al país sin salir de casa. ¿Hasta cuándo va a durar esta situación?

Ahora sólo cabe esperar que hable la Asamblea y, en último extremo, el pueblo. Pero la Asamblea no puede reunirse —porque la Guardia Nacional lo impide— y el pueblo da la sensación de que ya empieza a cansarse. Los periódicos que están al lado de Robles y Samudio abandonaron sus tácticas defensivas y han pasado abiertamente al ataque. Uno, «La Calle», dedica toda su primera página al siguiente titular: «Enjuiciarán a Max por usurpador: sus «ministros» y los 30 diputados serán encarcelados». Las letras, rojas sobre fondo negro, son tan grandes, que el confeccionador ha tenido que suprimir la cabecera —el nombre del diario— de la portada. «El Sol» —quizá el mejor hecho de los periódicos samudistas de la mañana— publica una acusación gravísima contra Arnulfo Arias. «Arnulfo —dice el titular que abre la primera página— ordena el asesinato del doctor Felipe Pérez».

¿ATENTADO O PROPAGANDA?

Don Felipe Pérez, que ha sido presidente de la Corte Suprema de Justicia, ayer fue víctima de un atentado. «Un disparo de arma de fuego —dice el «lead» de la información que publica «El Sol»— con silenciador le fue hecho en la tarde de ayer al doctor Felipe O. Pérez mientras tomaba gasolina para su coche en una estación ubicada frente a la Unión Nacional.» La Unión Nacional es la agrupación de los partidos que apoyan la candidatura de Arnulfo Arias. El ilustre abogado salió ileso; pero en los primeros momentos fue presa de fuerte nerviosismo y tuvo que ser atendido por un médico. A última hora de la tarde, más calmado ya de la fuerte impresión, manifestó a los periodistas: «Quien trata de asesinarme es el propio doctor Arnulfo Arias y sus más allegados secuaces. Desde hace algún tiempo he venido siendo víctima de su persecución por los conceptos que sobre su persona y actuaciones públicas he manifestado por la Prensa.»

Naturalmente, esta versión del atentado está en contradicción con la que han divulgado los medios de información de Max del Valle y Arnulfo Arias: «Un suceso —dice «Crítica»— que de lo trágico saltó a lo ridículo se produjo en la tarde de ayer cuando el licenciado Felipe O. Pérez, mejor conocido como «Felipón», acusó a los miembros de la Unión Nacional de haberle hecho un disparo de arma de fuego al parabrasis de su automóvil. Temblando como una hoja y tartamudeando por el miedo, Felipe O. Pérez pidió auxilio a la Guardia Nacional, la que movilizó alrededor de 100 hombres; éstos, con sus arcos de combate, registraron las diferentes oficinas del local de la Unión Nacional en busca de armas, que sólo existían en la grotesca mente del asustado ex magistrado.»

Cada vez que leo un periódico de Panamá recuerdo el comienzo de un artículo que envié a su agencia uno de estos días pasados la periodista finlandesa Eva Vastari: «Jamás he visto —textualmente decía— manera tan despiadada de intentar destruir reputaciones ajenas, que aquí son como trituradas por dientes de tiburones, esputadas por bocas de serpientes venenosas, con una sorprendente falta de inhibición. Los panameños parecen tener cierto virtuosismo en el arte de la calumnia, en la manera de presentar los hechos a la luz que mejor les convenga. Tan grande es su afán de aniquilar al adversario con palabras, que el vocabulario existente ya no llena las necesidades y han inventado otro.»

DURAS CRITICAS A ROBLES

Incluso González Revilla, el candidato a la Presidencia por la democracia cristiana y quizá el menos exaltado de los cinco líderes que protagonizan la crisis —los Presidentes Robles y Del Valle y los candidatos Samudio, Arnulfo y Revilla—, se expresó en los siguientes términos: «Robles es un delincuente; está usurpando el Poder público. Lucharemos hasta el final, pase lo que pase o no: pase, hasta que se cumpla el fallo de la Asamblea Nacional. Mantendremos un gran movimiento de resistencia cívica hasta lograr el imperio de la Constitución nacional.» Arnulfo encabeza un llamamiento al pueblo, que firman también los presidentes de los partidos políticos que apoyan su candidatura. En él afirma: «Frente a la situación planteada encontrándose la República con un Presidente constitucional, que lo es el señor Max del Valle, y con un usurpador del Poder que se apoya en las ametralladoras de la Guardia Nacional, exhortamos a toda la ciudadanía a prepararse para dar el triunfo a nuestra causa.»

Samudin ha aprovechado el fin de semana para trasladarse a los pueblos del interior a realizar propaganda electoral.

Hasta ahora no ha hecho comentarios al fallo de la Corte, aunque se da por sabido que debe de sentirse plenamente satisfecho.

Para ayer tarde estaba convocada una concentración ante la sede de la Unión Nacional, pero la radio empezó a anunciar que había sido suspendida.

Diego CARCEDO

GIBRALTAR: LOS MAS GRAVES DISTURBIOS DE SU HISTORIA

※ ※ DE 1.ª PAG.

también propiedad de otros dos signatarios de la aludida comunicación. La multitud volcó a continuación un autobús y una furgoneta, destrozando este último vehículo. Ambos pertenecientes a otros firmantes.

Gases lacrimógenos y lucha callejera

El comisario de Policía de Gibraltar, ante el cariz que tomaban los acontecimientos, ordenó a las fuerzas que emplearan gases lacrimógenos. En el curso de las luchas callejeras que se organizaron resultaron heridos tres policías, mientras los manifestantes recorrían las calles gritando «No queremos traidores en Gibraltar».

A última hora de la mañana, dos yates anclados en el puerto comenzaron a arder, incendiados por los manifestantes. También las dos embarcaciones son propiedad de firmantes de la carta en cuestión, los señores Triay y Falguero.

Pasividad de la Policía

El gobernador del Peñón dio orden por la tarde de que las fuerzas de la guarnición militar cooperen con la Policía—que en muchos casos contempló con pasividad la actitud de los manifestantes—para el mantenimiento del orden.

El comisario de Policía, después de dar la orden de lanzar bombas lacrimógenas contra los revoltosos, tuvo que refugiarse en los locales de una entidad bancaria para protegerse de las iras de los mismos, mientras fuerzas policíacas custodiaban el local, del que logró salir horas después.

A las cuatro de la tarde había cuatro manifestantes lesionados. Una panadería propiedad del señor Falguero fue asaltada por las turbas, que, al encontrar el local cerrado, se introdujeron en el mismo por el techo, después de practicar un boquete, destrozando completamente toda la maquinaria y enseres.

Parece evidente que el «gobierno» del señor Hassan se encuentra en la imposibilidad de mantener el orden público y el libre juego democrático en el Peñón, lo que explica la presencia de soldados británicos con cascos y porras en las calles gibraltareñas.

Las tropas, en la calle

A última hora de la tarde continuaban los desmanes y actos de vandalismo en Gibraltar, tales como prender fuego al yate de recreo del abogado Triay, una de las personas que se trasladaron a Madrid para informarse de las condiciones que ofrecía el Gobierno español a los habitantes de Gibraltar.

Las masas enardecidas fueron incontrolables durante parte de la tarde, siendo inútiles los esfuerzos de la Policía por contenerles. Por tales motivos, el general gobernador, haciendo uso de sus facultades, ordenó que las fuerzas militares salieran a la calle a coadyuvar con la Policía para que el orden fuese restablecido. A la caída de la tarde, al parecer, se ha conseguido, después de haber sido apedreados y destruidos escaparates y algunos automóviles no solamente de los componentes del «grupo de las palomas», sino de otras muchas personas cuya actitud contraria a la política seguida por el «gobierno» de Hassan es conocida en Gibraltar.

Según noticias recibidas en Algeciras, los componentes del «grupo de las palomas» están bajo la protección del gobernador de la plaza.

Alocución del gobernador inglés

A las nueve menos cuarto de la noche el gobernador, general Gerald Lathbury, en una alocución que duró seis minutos, se dirigió por televisión al pueblo de Gibraltar, recomendándole calma y moderación.



DOLMEN

Un dolmen eneolítico, de unos dos mil años antes de Cristo, ha sido descubierto en la villa de Los Molares, a siete kilómetros de Utrera y 40 de Sevilla.

El descubrimiento se produjo cuando unos obreros trabajaban en la excavación de unos cimientos para nuevas edificaciones de tipo social. Avisados los delegados de la zona y provincia del Servicio Nacional de Excavaciones Arqueológicas, don Juan de Mata Carriazo y Arroquia y don Francisco Collantes de Terán, respectivamente, se trasladaron al lugar y procedieron a efectuar la excavación arqueológica con los cuidados que ésta requiere. En el transcurso de ella se encontraron restos humanos y un cuchillo de piedra de sílex.

Como es sabido, el dolmen es un monumento funerario formado por varias piedras verticales con otra u otras horizontales.

Puesto al habla un redactor de Cifra con el doctor Carriazo, le confirmó la noticia.

«El descubrimiento es sumamente interesante—dijo el señor Carriazo—, ya que hasta ahora no se había encontrado nada de ese tiempo en la zona comprendida entre Los Alcores y Antequera, donde se halla la famosa cueva de Menga.»

«La excavación promete ser fructífera—continuó diciendo el profesor—y se proseguirá una vez cesen definitivamente las lluvias y la tierra se seque, ya que la humedad que hay en estos días no permite efectuar una excavación exhaustiva. Mientras esto ocurre, el lugar ha quedado debidamente custodiado.»

«El dolmen, que es de un tamaño medio, se llamará de «Cañada Real» por ser éste el nombre del lugar en que se encuentra: una cañada, en un bajo, en lugar de un alto, como suelen estar todos los dolmenes aparecidos hasta ahora», concluyó el señor Carriazo.

El profesor no descarta la posibilidad de encontrar nuevas piezas de interés en el término municipal de Los Molares.

Durante estos días la zona de las cercanías de Utrera está cobrando actualidad, ya que a pocos kilómetros de Los Molares está enclavado el poblado de El Palmar de Troya, donde, según informó Cifra ayer, cuatro niñas aseguran haber sido protagonistas de unas supuestas apariciones milagrosas.

«TORRERO...!»



La empresa norteamericana Ron d a Enterpr i s e anunció ayer que está planeando una serie de corridas incruentadas, que tendrán como escenario probablemente el nuevo Madison Square Garden, de la ciudad de Nueva York.

En dichas corridas, que se propone realizar dentro del mes de mayo, actuarán rejoneadores y matadores de toros mejicanos.

HORREO

Uno de los poquísimos hórreos existentes en Vizcaya —el del caserío «Gogeoasca», de la villa de Elorrio, propiedad de don Jaime Miota, que ahora vive en Vergara— se ha hundido casi por completo.

NAVALCARNERO

El «Boletín Oficial de la Provincia» número 75, del día 27 de marzo pasado, publica anuncio de la subasta de las obras de pavimentación de la calle Mariano González Rodríguez y Calderón de la Barca, tramo entre Calvo Sotelo y Generalísimo.

Tipo de licitación: 497.815,02 pesetas.

Fianza provisional: 10.000 pesetas, y definitiva, 20.000 pesetas.

Las proposiciones se presentarán en la Secretaría de esta Corporación hasta las 14 horas del día 20 de abril en curso.

La apertura de plicas tendrá lugar a las 13,30 horas del día 22 del corriente mes de abril.

Navalcarnero, 4 de abril de 1968.—El Alcalde (firma ilegible).

En los últimos años hacía poco servicio. Estaba destinado a la recogida de hierba. De todos cuantos hórreos han existido en Vizcaya sólo queda intacto el de Ibarguen, que tiene cinco siglos.

TESIS

Sobre determinados aspectos de las ganaderías de toros bravos, ha sido defendida hoy una tesis doctoral en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Sevilla.

La tesis presenta, junto con la originalidad de su tema, inédito hasta hoy en cuanto a tesis doctorales, la particularidad de que su autor es el profesor norteamericano señor Guirardo, especialista en antropología y etnología.

La tesis, dirigida por el doctor Alcina, de la Universidad de Madrid, ha sido defendida por el profesor Guirardo. Antes de recibir el grado de doctor, en el trabajo se estudian aspectos antropológicos, económicos, etc., del cortijo y la ganadería de toros de lidia.

BASURA



Una planta de fertilizantes, que utilizará como materia prima los desperdicios de la ciudad de Taipeh, quedará establecida dentro de nueve meses, según anunció el Gobierno de la Ciudad, que se ha comprometido a suministrar el material necesario para la producción gratuitamente por un período de diez años, informa la agencia CNA.

Los desperdicios de Taipeh montan más de 80 toneladas al día y hasta ahora ha sido un problema para el Gobierno de la ciudad cómo disponerlos.

Tienda juvenil

Donde siempre encontrará "su moda"



Líneas y colores de máxima actualidad.
Las ideas de mayor éxito en confecciones
y accesorios.

¡Todo lo que prefiere la gente joven!
En un ambiente moderno, grato y fácil
para comprar.

Galerías Preciados	Galerías de Arapiles
Galerías de Lista 56	Sederías Carretas

LONDRES: SIETE MIL ESPECTADORES, EN PIE, ACLAMARON LA CANCIÓN ESPAÑOLA

La derrota de Cliff Richards, encajada con deportividad

LONDRES, 7. (Madrugada, urgente. Del corresponsal de Pyresa.)—Massiel, con la alegría del triunfo en los ojos, radiante, abarcando con sus brazos abiertos a los trescientos millones de telespectadores, ha vuelto a cantar a las once y veinticinco minutos la composición española «La, la, la», premio internacional de Eurovisión de 1968.

Los siete mil espectadores del espacioso elegante Royal Albert Hall se han puesto de pie y han otorgado a Massiel y a la canción española el más largo aplauso de la noche. Un aplauso que, en el corazón de Londres, me ha sonado a musical celestial. El nombre de España unido a una canción que canta a la tierra «que me vio nacer», que es un mensaje poético y emocionado de juventud y de alegría, ha quedado grabado esta noche en el corazón de millones de europeos.

Massiel, graciosa embajadora de España, ha vuelto a poner de actualidad en Londres nuestras cosas. El público, cuando abandonaba las butacas del repleto Royal Albert Hall, comentaba con satisfacción el éxito español. «La canción lo merece», he oído decir a unos caballeros, enfundados en el tradicional «smoking». «Es una pieza comercial, muy alegre y que, sin duda, será cantada dentro de poco tiempo por toda Europa», decían unos jovencitos, de largas melenas, con cara de muy entusiasmados. En resumen, el espectador del Royal Albert Hall ha encajado con deportividad la derrota y ha reconocido los méritos de la sencilla canción española, que ha gustado, y mucho, por su alegría, su facilidad y por toda esa gracia y serena dulzura que ha sabido darle Massiel.

La cantante española sin duda que ha pasado una mala semana, con la preparación rápida, yo diría casi atropellada, de «La, la, la». Ha debido someterse a ensayos continuos, largos, agotadores. La canción ha variado de estilo, para dotarla de mayor dulzura, flexibilidad, alegría, para adaptarse mejor al estilo de Massiel.

Algunos esperaban una interpretación dura, insegura, un tanto rígida de «La, la, la», dada la brevedad que para prepararla ha temido Massiel. Se esperaba una Massiel quizá cansada, quizá resignada a «hacer el mejor papel posible». La premura del tiempo, las jornadas agotadoras, no permitían pedir más, como ha insinuado algún diario de esta mañana, al referirse a la cantante española y a la canción que iba a defender.

Ramón y Manolo, presentes

En las distintas declaraciones que Massiel ha hecho a distintos órganos periodísticos londinenses, algunos de los que ponían «La, la, la» entre las canciones favoritas, se ha mostrado siempre prudente. «No sé qué pasará. Es el Jurado de los diecisiete países el que tiene la palabra. «La, la, la» es una bonita canción, sencilla y alegre,

yo pondré lo mejor de mí misma en su defensa.»

Lo cierto es que, al término de la presentación de las diecisiete canciones —en las que se ha notado una calidad muy superior a la del festival del pasado año—, el Jurado otorgaba el gran premio a la canción española del Duo Dinámico, Ramón Arcusa y Manuel de la Calva, que han aparecido sonrientes y satisfechos en el gran escenario del Albert Hall, preparado con todo detalle por la BBC.

Los momentos transcurridos durante la votación de los distintos Jurados han sido de gran emoción en el Albert Hall. El entusiasmo del público aumentó cuando la canción inglesa, cantada por Cliff Richard, el ídolo número 1 de la juventud de las islas, se colocaba en el primer lugar. Luego nos tocó los momentos de nerviosismo y de expectación a los escasos españoles que estábamos en el Albert Hall. Y por fin, la alegría del éxito, tras los votos otorgados a nuestro país por Alemania, Katie Boyle, con su acento cordial, pronunciaba después el nombre de Massiel y de España ante toda Europa; la primera vez que Televisión Española gana un trofeo de tal categoría.

La clasificación final

El orden y puntuación de las canciones, ha sido el siguiente:

Primera: «La, la, la» (España), de Ramón Arcusa y Manuel de la Calva. Intérprete, Massiel. 29 puntos.

Segunda: «Felicitaciones» (Inglaterra), de Bill Martin y Phil Coulter. Intérprete, Cliff Richard. 28 puntos.

Tercera: «El Manantial» (Francia), de Guy Bonnet, Henry Dijan y Daniel Faure. Intérprete, Isabelle Aubret. 20 puntos.

Cuarta: «El sueño de mi vida» (Irlanda), de Jean Kennedy. Intérprete, Pat McGeegan. 18 puntos.

Quinta: «Viva el amor» (Alemania), de Wenzke Myhre. Intérprete, Schauble. 11 puntos.

Séptimas: «Mil ventanas» (Austria), de Walter Brandin y Udo Jurgens. Intérprete, Karel Cott. 8 puntos. «A cada uno su canción» (Mónaco), de Roland Valade y Jean Claude Oliver. Intérprete, Line et Willy. 8 puntos. «Un día» (Yugoslavia), de Stijepo Srazicic y Djelo Jusic, interpretada por Hamo Hajdaphodzie y Luci Kapurgo. 8 puntos.

Décima: «Marianne» (Italia), de Sergio Endrigo. Intérprete, Sergio Endrigo. 7 puntos.

Undécimas: «Verano» (Portugal), de Diogo y Osorio. Intérprete, Carlos Mendes. 5 puntos. «Viviremos del amor» (Luxemburgo), de Carlos Leresche y Jacques Demarny. Intérpretes, Chris Baldo y Sophie Garel. 5 puntos.

Décimotercera: «Mirando el sol» (Suiza), de Aldo O. Addario y Sanzio Chiesa. Intérprete, Gianni Mascolo. 3 puntos.

Décimocuartas: «Cuando vuelvas» (Bélgica), de Roland Dero y Jo Van Wetter. Intérprete, Claude Lombard. 2 puntos y «Stres» (No-

ruega), de Ola Johannessen y Tor Hultin. Intérprete, Odd Borre. 2 puntos.

Décimosextas: «M a f i a n a» (Holanda), de Joop Stokkermans. Intérprete, Ronnie Tober. 1 punto y «Cuando pase el tiempo» (Finlandia), de Juha Vainio y Esko Linnavalli. Intérprete, Kristina Hautala. 1 punto.

Massiel, protegida por la Policía

LONDRES, 6. (Efe.)—A los gritos de «¡Viva España!», lanzados por sus admiradores, Massiel abandonó el Albert Hall, protegida por los guardias uniformados y en olor de multitud.

La joven cantante española no hizo comentarios antes de subir al automóvil que tenía preparado esperándola en el exterior. Simplemente sonreía y todavía la emoción se reflejaba en su rostro.

Las puertas del coche, cuando ya Massiel se hallaba en el interior, no podían ser cerradas porque la multitud que lo había rodeado no quería apartarse.

Por fin el coche pudo arrancar, pero los gritos de los admiradores todavía no se habían apagado.

Richards, el representante de Inglaterra, declaró: «Creo que la votación ha sido justa. Además, no hay otra forma de hacer estas cosas. En realidad, no me puedo quejar; sólo me separa un punto de la vencedora». Preguntado el cantante inglés cuáles eran sus planes, dijo: «De momento, quiero cenar, porque no he comido en todo el día».

Kate Boyle, la presentadora británica que hace cuatro años fue declarada personalidad europea de la televisión, declaró esta noche que le había gustado «La, la, la», y que la representante española había ganado por personalidad.

Dúo Dinámico: «No esperábamos ganar»

LONDRES, 6. (Efe.) — «Por favor, mira hacia este lado», «por favor, un poco más atrás», «sonríe», con palabras parecidas, pronunciadas en todos los idiomas europeos, Massiel se ha visto inmediatamente rodeada por los fotógrafos, que se hallaban a la espera de consagrar a un triunfador.

La joven representante española, vestida de organdi, blanco, con aplicaciones rosas, de vez en cuando cogía la mano de Sandie Shaw, como si de repente se sintiera sola en medio de tanto tumulto.

Manoló y Ramón, los conocidos componentes del «Dúo Dinámico», autores de la canción, subieron a la pista para recibir la felicitación de la presentadora del Festival, Kate Boyle.

«No esperábamos ganar, pero si quedar entre los tres primeros», dijo Ramón.

En la sala de Prensa del Albert Hall se oyeron muchos vivas a

✱ ✱ PAG. SIGUIENTE



Massiel, con los autores de la canción y el cantante inglés Richard, muestra orgullosa el trofeo

NUESTRA ABORRECIBLE MASSIEL

Querida Massiel:

Estas cosas se avisan; estas cosas, divina Massiel, no se hacen. Has llegado y has barrido. Quiero decir que te has saltado Europa a la torera. Ninguno estábamos preparados para soportar este golpe. Conste que antes de ponerme a escribir he sometido mi cabeza a un proceso de hibernación. Mi sesera es ahora como un frigorífico; pero no puedo evitar que en estas asperezas gráficas arda tu canción. Entre trocitos de hielo estalla, como un botón de almendro o de membrillo, un «La, la, la» caliente, un «La, la, la» que se sube por las paredes. ¡No hay derecho, Massiel! ¿Sabes por qué no hay derecho?

No hay derecho, sencillamente, porque, de repente, has dinamitado nuestro «complejo de inferioridad». ¿Qué hacemos ahora sin nuestro «complejo de inferioridad», querida Massiel? ¿Era tan cómodo, tan dulce, tan descansado?... ¿Cómo nos las arreglamos ahora en las candilejas de Europa? ¿Rompeamos con el Mercado Común? ¿O nos presentamos a sus puertas, orgullosos, desafiante, sin papeles, sin conversaciones previas, cantando, como poseos, el «La, la, la», tu «La, la, la»? ¿O acaso te presentas tú, en persona, cogida del brazo de don Alberto Ullastres, nuestro embajador, cantando a coro esa canción que nos ha abierto las cancelas del Mercado Común de la voz y la música?

Ahora, divina Massiel, sí que España produce calidad. ¡Vaya «gancho» que nos has lanzado al mentón del subdesarrollo! Acabo de oír a alguien que está por aquí cerca que nos hemos levantado «africanos» y nos vamos a acostar «europeos». ¡Menuda papeleta! Y todo ha sucedido, tú lo sabes, a la española: improvisando. Improvisando, que es gerundio celtibérico, te has quedado sola en Londres. Improvisando te has roto la voz, primero, y luego la has recompuesto, astilla a astilla, cuerda a cuerda, como un precioso «stradivarius». En media docena de días, con tu garganta echa unos zorros, con ensayos de urgencia, con mil diabluras, querida Massiel, te has alzado con el santo y la limosna.

Ten la bondad, divina Massiel, de ser más formal en lo sucesivo, para que no digan que somos un país de improvisadores; un país de locos... Aún no nos correspondía subir al pódium de la canción; pero tú nos has encaramado en un decir amén, en un cantar «La, la, la». Por eso, querida Massiel, eres aborrecible, eres detestable, y aunque este caballero que anda por aquí rondando mis cuartillas diga y repita que Massiel es la novia de España, ya te declaro, gravemente, ¡oh, Massiel!, viuda de los innumerables cenizos nacionales que esta noche se han ido a la cama porque no creían, porque no se imaginaban que Europa se iba a despertar cantando en español. «La, la, la», ¡Massiel!

P.

LONDRES: SIETE MIL ESPECTADORES, EN PIE, ACLAMARON LA CANCIÓN ESPAÑOLA

* * * DE LA ANTERIOR

Massiel y hubo mucha alegría en español.

Massiel se quedará en Inglaterra

LONDRES, 6. (Efe.)—Massiel se hallaba muy emocionada al salir a repetir la canción que ha presentado.

Al ser besada ante las cámaras por Sandie Shaw, ganadora del año pasado, ambas tenían los ojos anegados en lágrimas.

Massiel, que en un principio, tenía pensado regresar a España mañana por la mañana, parece que permanecerá una semana en Inglaterra.

200 millones de espectadores

LONDRES, 6 (Efe.)—María de los Angeles Santamaría, que es el verdadero nombre de Massiel, es la segunda en juventud de los intérpretes que han participado en el Festival de Eurovisión, en Londres. Sólo le supera en cuanto a juventud la finlandesa Kristina Hautala, que tiene diecinueve años de edad. La triunfante intérprete española tiene veinte años.

La intérprete francesa Isabelle Aubret, de veintinueve años, era la única participante que ya había ganado un Festival de Eurovisión, en el año 1962. Se da la circunstancia de que, nacida en Lila (Francia), es la hija menor de un príncipe ruso muerto durante la revolución.

Se calcula que el Festival de Eurovisión ha sido visto este año a través de las pantallas de televisión por unos 200 millones de personas, habiéndose transmitido a países como la Unión Soviética y Túnez.

Este Festival se ha celebrado ya durante trece años consecutivos, habiendo sido anteriores ganadoras canciones pertenecientes a los siguientes países: Francia, tres veces; Holanda y Luxemburgo, dos; y Suiza, Italia, Dinamarca, Austria e Inglaterra, una. Ahora España ha inscrito su nombre en el palmarés de este ya tradicional Festival de la canción moderna, precisamente en su decimotercera edición.

Massiel: "Dedico el triunfo a todos los países de habla española"

LONDRES, 6 (Efe.)—Me ha sido casi imposible poder acercarme en esta noche de su triunfo a la cantante española Massiel, ganadora del Festival de la canción más importante del mundo, celebrado en Londres.

Rodeada por centenares de periodistas de todo el continente, Massiel responde en francés a las preguntas de los corresponsales. Pero al oír que la hablo en castellano, la cantante me ha contestado rápidamente:

«Este triunfo quiero dedicárselo a todos los países de habla española, a mi madre y al realizador de Televisión Española, Enrique de las Casas, que fue el primero que creyó en mi valía como cantante al darme la primera oportunidad», dice emocionada Massiel.

Los «flashes» de los fotógrafos

están constantemente en acción; pero a pesar de la fatiga y de la oleada de preguntas, Massiel tiene aún fuerzas para hablar.

«No esperaba que fuese a ganar esta noche. Pero en cualquier caso esto supone un éxito para mi carrera», dice humildemente la cantante española.

«Aún tengo mucho que aprender, y seguiré estudiando para ser aún mejor», dice la intérprete madrileña.

Junto a Massiel, protegiéndola, están el padre de la cantante, Emilio Santamaría, y el secretario general de Televisión Española, Juan José Rosón, que hacen lo imposible para evitar que la representante de España sea arrollada por la muchedumbre de periodistas que la persiguen por el patio de butacas del Royal Albert Hall, escenario del Festival.

«La canción que más temí fue la británica "Congratulations", de Cliff Richards, pues desde el primer momento parecía que iba a ocupar los primeros lugares», dice Massiel.

Ahora le toca el turno a los corresponsales europeos, a los que la cantante española contesta en un francés muy correcto:

«Para mí lo importante en esta vida es cantar, y así lo seguiré haciendo, aunque pase lo que pase.»

Massiel recuerda su precipitado viaje a la Gran Bretaña cuando se encontraba realizando una gira por México.

«LA, LA, LA»

Yo canto a la mañana que ve mi juventud, y al sol que día a día nos trae nueva inquietud.

Todo en la vida es como una canción, te cantan cuando naces y también en el adiós.

Le canto a mi madre que dio vida a mi ser, le canto a la tierra que me ha visto crecer.

Y canto al día en que sentí el amor; andando por la vida aprendí esta canción.

«LA, LA, LA...»

El «suspense» de las doce y media estalló en todo Madrid —uno se imagina, claro, que en toda España— en «vivas, aplausos y abrazos, como una noche de triunfo del Real Madrid. Uno no va a decir que estaba el honor nacional en juego, pero si muchas esperancillas de las que llevamos cuando nos asomamos a la ventana europea. Tampoco en la música ligera —que ha creado hoy una fuerza social— Europa acaba en los Pirineos.

El voto decisivo que sacamos de ventaja a Inglaterra le pertenece por entero a Massiel. Es personal e intransferible a su minifalda, a su gracia, a su serenidad. Estaba cantando no la España de pandereta, sino una juventud nuestra muy en línea europea, y lo que hacía Massiel era acuchillar todos los tópicos que nos han colgado —o nos hemos colgado— encima.

Hemos ganado a domicilio —a domicilio de la ganadora del año pasado de la favorita de éste y de todo su mecanismo organizador— y hay que apresurarse a decir que ha sido un triunfo justo. Los pronósticos desespejados «a priori» —y conste que esta mañana decíamos que íbamos a conseguir la mejor votación de todos los tiempos— partían del desconocimiento de las otras canciones. No había nada, según se vio esta noche, que nos pudiera hacer sombra.

El triunfo pertenece también a Ramón y Manolo, que no han renunciado nunca a la fórmula intérpretes-autores y que llevan más de diez años haciendo, con ánimo juvenil la auténtica «nueva canción» española: la que sirve para tararear con absoluta dignidad. Hoy España acaba de darle al Mercado Común Europeo de la Canción, eso: una canción para cantar, para tararear, para bailar al son nuestro. Al son español, sin la más mínima sombra —salvo en el estilo— de tanta influencia foránea que viene cabalgando en el gran pulpo industrial.



Cliff Richard, que obtuvo el segundo lugar en el Festival, felicita a la triunfadora

La votación, ustedes la vieron: tras el previsto envite de Portugal, la esperanza se difuminó en seguida. Francia parecía lanzada. Y luego, Inglaterra era un acorazado. Poco a poco, España fue subiendo: aparte de los cuatro votos portugueses, Austria nos dio dos; Luxemburgo, uno; Mónaco, cuatro; Finlandia, tres; Francia, cuatro; Italia, tres; Noruega e Irlanda, uno y quien nos puso definitivamente en órbita fue Alemania, con sus seis votos. Aunque decidiera el Festival Yugoslavia —auténtico juez de paz— que no se comprometió ni con nosotros ni con los ingleses. A notar el «faire play» de Francia, que votó fuerte a Inglaterra y España, cuando po-

dia ella, repartiendo sus votos a otros países, aspirar al triunfo. Inglaterra no nos votó y nosotros tampoco a ella.

Uno piensa que los votos —en bloque y «a grosso modo»— estaban decididos antes de esta noche del Albert Hall —siete mil personas allí, y 200 millones de europeos en las pantallas— y que sólo la presencia y el «cachet» de los intérpretes podía modificar levemente el resultado.

En fin: nadie sabe la estela de este triunfo español «a la europea», que nos otorga la organización del «Eurofestival 69» en Madrid (¿en el Palacio de Deportes?) y que nos va a quitar, desde ahora a Massiel, que pertenece ya a Europa, a sus magazines y a su juventud. Massiel, «nuestra chica de al lado», va a ser desde mañana un símbolo —que eso se fabrica en los Festivales— para la juventud europea. A ella, que ha estado en su sitio, sin perder los nervios ni la espontaneidad, y a TVE, que tampoco ha perdido la calma ni las riendas de su poder de organización y promoción, le pertenece un cachito de este «La, la, la» que sale ahora mismo facturado para Europa y refrendado por la ovación inglesa que ha sabido perder muy «en gentlemen».

Lo dicho: la, la, la... Que ustedes lo canten bien...

P. R.

SE INCREMENTAN LAS DOTACIONES DE PROFESORES UNIVERSITARIOS

MADRID. (Pyresa.)—Con efectos de primeros de enero de 1968 se incrementan en cuatrocientas dotaciones las plazas de profesores adjuntos de Universidad, que figuran consignadas en los Presupuestos Generales del Estado.

Las plazas de profesores ayudantes de clases prácticas, clínicas y laboratorios de Universidad se incrementarán, con los mismos efectos, en dos mil dotaciones.

Finalmente, en el texto de ley de la Jefatura del Estado que ayer publicó el «B. O. del Estado», se dice que el Ministerio de Hacienda habilitará los créditos necesarios para su cumplimiento.

Ordenación de Enseñanzas Comerciales

MADRID (Pyresa.)—En cumplimiento de la ley de 1953 sobre ordenación de las Enseñanzas Económicas y Comerciales y de su posterior modificación de 1955, en

las que se determinaba que el Ministerio de Hacienda arbitrara los suplementos de créditos precisos para las modificaciones presupuestarias impuestas por la re-

organización de las Enseñanzas Mercantiles, ayer publicó el «Boletín Oficial del Estado» una ley de la Jefatura del Estado dando cumplimiento a estos términos.

Domingo 7 abril 1968

Arriba 15

ESPAÑA BREVE

SOCIEDADES GALLEGAS.—La Federación Mundial de Sociedades Gallegas celebrará Asamblea en Orense durante los días 20 y 21 del mes actual, con asistencia de Delegaciones en ocho países. (Cifra.)

EMIGRACION.—Del 23 al 28 de junio se celebrarán en Orense las I Jornadas de Emigración Gallega a Europa, coincidiendo con los actos del IV Festival de la Canción del Miño. (Cifra.)

COMERCIO.—Se encuentra en Las Palmas una misión comercial cubana para establecer contactos con los medios industriales de la isla y tratar de incrementar el comercio entre Cuba y España. (Cifra.)

RELIGIOSAS.—Se inauguró en Pamplona la XVI Jornada de Estudios para religiosas educadoras, en un acto presidido por el arzobispo, doctor don Enrique Delgado Gómez.

BUQUE HOLANDES.—Procedente de Amsterdam entró en el puerto de Marín el buque-escuela de la Marina mercante holandesa «Prinses Margrieta», con 53 alumnos de náutica a bordo. (Pyresa.)

ESTUDIANTES INGLESES.—Hoy llegarán a León un centenar de estudiantes ingleses que desean perfeccionar sus conocimientos de lengua y cultura española. Seguirán un cursillo hasta el día 21. (Cifra.)

DELINEANTES.—Unos mil delineantes bilbaínos —de los 1.800 que existen actualmente en Vizcaya— aspiran a colegiarse oficialmente. (Cifra.)

ANGELES DE COMPOSTELA.—El Domingo de Resurrección saldrán para Roma los componentes de la escolanía «Ángeles de Compostela». Participarán en un concierto de pequeños cantores. (Cifra.)

VISITA A LAS CARCELES.—La Comisión Oficial de la Audiencia Territorial de Barcelona efectuó ayer la reglamentaria visita a las cárceles de la ciudad. (Cifra.)

FAROL.—Un farol de tope del buque «Fuerteventura» ha sido donado por la Compañía Transmediterránea al Cabildo insular de Fuerteventura, que lo instalará en Betancuria. (Cifra.)

ENCOFRADORES.—El 90 por 100 de los matriculados en el curso de encofradores de Fuentes de Andalucía superó las pruebas finales. Los exámenes fueron realizados por especialistas franceses. (Pyresa.)

ESPECTACULAR CRECIMIENTO DE NUESTRA POBLACION UNIVERSITARIA

EN BREVE PLAZO TENDRAN QUE DUPLICARSE
LAS PLAZAS DE ESTUDIO

DECLARACIONES DEL PRESIDENTE DEL SINDICATO NACIONAL DE ENSEÑANZA

El Presidente del Sindicato Nacional de Enseñanza ha expuesto en Televisión Española su punto de vista sobre la Enseñanza Superior en España. Dijo que, existen en el actual curso alrededor de 100.000 estudiantes universitarios, cuando en el 1963-64 fueron unos 80.000 y en el 1957-58 ascendían a 65.000. Señaló que, el ritmo de crecimiento es importante y resultado de la mejora del nivel de vida. El fenómeno de crecimiento universitario se produce en los países que alcanzan un cierto nivel de desarrollo, y en España habrá de realizarse todavía un gran esfuerzo si se comprueba que el censo de estudiantes de Enseñanza Superior representa, aproximadamente, un cinco por ciento de los efectivos correspondientes, mientras en los países del Mercado Común la media es de un quince por ciento; en la Unión Soviética, de un 24; en el Japón, de un 30 y en los Estados Unidos, de un 44, informó el señor Iglesias Selgas.

Significó luego diciendo que, todo hace presumir que en los próximos años continué incrementándose la demanda social de enseñanza superior, lo que obligará al Estado a esfuerzos considerables, ya que no es arriesgado pensar que en breve plazo habrán de duplicarse las plazas universitarias. En este orden de cosas, el señor Iglesias Selgas señaló que la cuestión ofrece indudablemente dificultades, ya que habrá también que abordar la acomodación de la enseñanza a las nuevas exi-

gencias de la sociedad industrial, en cuyos umbrales nos encontramos. Para esto —continuó— habrá que tener en cuenta las transformaciones que se están produciendo en los sistemas docentes europeos. Terminó diciendo que, España cuenta con un profesorado de alta calidad, por lo que en este sentido la expansión universitaria será posible sin crearse grandes problemas. (Cifra.)

REUNION DE PAISES PRODUCTORES DE NARANJAS SE DEBE A LOS BAJOS PRECIOS DEL MERCADO SE CELEBRARA HOY EN BRUSELAS

MADRID. (Pyresa.)—Para mañana lunes está convocada en Bruselas una reunión de la Comisión de Alerta de la Organización Interprofesional de los Países Productores de Agrios del Mediterráneo (CLAM), según informa el Sindicato Nacional de Frutos y Productos Hortícolas.

Esta convocatoria obedece al hecho de haberse registrado días pasados precios de venta de naranjas de determinadas procedencias inferiores a los de referencia fijados por el Mercado Común. A la reunión asistirá una representación del Sindicato Español, y se celebrará precisamente en la De-

EL CANCELLER KIESSINGER VENDRA A ESPAÑA

HA ACEPTADO UNA INVITACION DEL GOBIERNO ESPAÑOL

MADRID. (Pyresa.)—El Gobierno español cursó ayer invitación al canciller de la República Federal de Alemania, señor Kurt George Kiesinger, para que visite España el próximo día 29 de abril. La invitación ha sido aceptada.

El señor Kiesinger es presidente del partido demócrata-cristiano alemán y fue elegido como candidato a canciller por dicho partido en noviembre de 1966.

Con el fin de constituir un sólido Gobierno que hiciera frente a la crisis por que pasó la República Federal en los últimos meses del año 1966, el canciller Kiesinger invitó al partido socialista para que entrase a formar parte del que se ha conocido como Gobierno de la gran coalición que gobierna desde principios de 1967 la República Federal de Alemania.

legación que el mismo tiene en la capital belga.

Poca exportación de naranjas

MADRID. (Pyresa.)—En la última semana de marzo ha continuado el descenso en la exportación de cítricos. Según datos facilitados por el Sindicato Nacional de Frutos y Productos Hortícolas, la cantidad exportada en esta semana ascendió a 19.315 toneladas.

En la lista de países compradores aparece en primer lugar Francia, con 7.252 toneladas, seguida de la República Democrática Alemana, con 3.394, y Alemania occidental, con 3.169. No obstante los reducidos envíos españoles, que, como es sabido, dan la tónica de las disponibilidades para el consumo en Europa, las cotizaciones no reaccionan paralelamente, manteniéndose su bajo nivel. Pueden citarse como causas productoras de este hecho la situación económica, poco clara en los países consumidores, y las grandes existencias de manzanas, que se venden a más bajos precios que las naranjas.

El estado de las exportaciones realizadas en lo que va de campaña, y tomando como referencia el 31 de marzo, es que, frente a las

salidas de la campaña precedente de 1.096.176 toneladas, en la actual temporada la cifra de venta es de 944.252, lo que representa un déficit de importancia, con la consiguiente repercusión en los ingresos de divisas que contabilice el Instituto Español de Moneda Extranjera.

FELICITACION A CASTIELLA

MADRID. (Pyresa.)—El Alcalde de La Línea ha enviado el siguiente telegrama al Ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella:

«Como Alcalde-Presidente del Ayuntamiento, y en nombre del pueblo de La Línea de la Concepción, me complace expresarle la más grande felicitación por el maravilloso discurso en las Cortes Españolas sobre la historia de Gibraltar y el proceso de descolonización, que a la par que defiende los insoslayables y legítimos intereses de la Patria muestra la hidalga, benévola y humanitaria postura hacia los moradores del Peñón en el futuro, bajo la soberanía española. El más fuerte abrazo y adhesión más entusiasta.—Pedro Alfageme González.»

A CAUSA DE LA LLUVIA

SANTIAGO: SUSPENDIDA LA PRIMERA PROCESION DE SEMANA SANTA

SANTIAGO DE COMPOSTELA, 5. (Cifra.)—La primera procesión de la Semana Santa compostelana, la de la Virgen de los Dolores, que había de salir esta noche de la iglesia de San Miguel dos Agros, ha tenido que ser suspendida a consecuencia de la interrumpida lluvia que durante toda la tarde de hoy ha descargado sobre la ciudad.

Más de medio millón de palmas en Eche

ELCHE (Alicante), 6. (Cifra.)—Más de medio millón de palmas blancas aparecerán el próximo Domingo de Ramos en diferentes ciudades españolas, en especial Barcelona, Bilbao, Madrid y Valencia, procedentes de los huertos de palmeras ilicitanos.

La demanda ha sido extraordinaria este año, tanto de casi todas las provincias peninsulares como de numerosos puntos del extranjero.

Guadalajara: Desfilarán siete Cofradías

GUADALAJARA, 6. (Cifra.)—Siete cofradías desfilarán esta Semana Santa en Guadalajara. La primera de ellas saldrá mañana, Domingo de Ramos, de la iglesia de San Ginés, con la imagen de la entrada de Jesús en Jerusalén, y la última, el Viernes Santo, en la procesión del Santo Entierro.

La más antigua de todas ellas es la de Nuestra Señora de la Soledad, que se constituyó hace cinco siglos.

EL ESPAÑOL, IDIOMA OFICIAL EN EL CONGRESO INTERNACIONAL DE MINERIA

ACUERDO DEL COMITE DE LA ORGANIZACION

Madrid será la sede del VI Congreso Internacional de Minería que se celebrará en 1970, decisión que, a propuesta española, ha sido aprobada por la XXI Reunión del Comité Internacional de Organización para el mencionado Congreso, y que ha estado reunida en la capital de España desde el 23 al 31 del pasado mes de marzo bajo la presidencia del doctor Boleslaw Krupinski, presidente del Comité Internacional.

Otro de los acuerdos adoptados por el mencionado comité, al cual han asistido representantes de 23 países, ha sido el de aprobar el idioma español como oficial en los próximos Congresos de Minería, junto al alemán, francés, inglés y ruso que venían siendo utilizados hasta ahora.

El Comité Nacional de Minería español ha realizado las oportunas gestiones para que la participación en las reuniones de los países suramericanos fuera más amplia y activa, con objeto de dotar al Congreso de un carácter más universal. Las propuestas españolas fueron aceptadas, y así, en esta XXI Reunión del Comité Internacional han asistido ocho países latinoamericanos.

Los asistentes a las reuniones del Comité, pertenecientes a Alemania Federal, Argentina, Alemania del Este, Austria, Bélgica, Bul-

garia, Checoslovaquia, Chile, República Dominicana, Ecuador, Estados Unidos, Francia, Honduras, Hungría, Inglaterra, Nicaragua, Perú, Polonia, Rumania, Rusia, Suecia, Venezuela y Yugoslavia, han visitado, durante su permanencia en esta capital, las dependencias de la Junta de Energía Nuclear, el Consejo Superior de Investigaciones Científicas, el Instituto Nacional de Industria y las minas de la Empresa Potasas de Navarra. (Cifra.)

Visita al Ministro de Agricultura

MADRID (Pyresa.)—Con objeto de la próxima celebración en Madrid —en julio de 1969— del VII Congreso Internacional de AIDA (Asociación Internacional de Distribución de Productos Alimenticios), el Comité Ejecutivo español de AIDA ha visitado en su despacho oficial al Ministro de Agricultura.

El Comité informó al señor Díaz-Ambrona de los trabajos preparatorios del Congreso y de la Exposición complementaria, y solicitaron la colaboración de su Departamento.

El Ministro de Agricultura prometió colaborar en las tareas preparativas del Congreso Internacional de la Distribución de Productos Alimenticios.

EL PLAN BADAJOZ CUMPLE 17 AÑOS

67.256 HECTAREAS SE HAN PUESTO EN REGADÍO, Y LOS NUEVOS PUEBLOS ESTAN HABITADOS POR 35.000 PERSONAS

BADAJOZ. (Crónica de nuestro corresponsal).—El 5 de abril de 1952, reunidas las Cortes Españolas en sesión plenaria, se aprobó el Plan Badajoz, que entró en vigor por ley del día 7 del mismo mes. Se cumplen en estos días diecisiete años de lo que vendría a representar la gran obra de transformación económico-social de la más extensa provincia española, cuya superficie equivale a toda la nación de Bélgica.

Al cumplirse esta efeméride, de tanta trascendencia no sólo para la provincia de Badajoz, sino para la Nación entera, ya que representa una considerable aportación a la cada día más pujante actividad nacional, queremos trazar un brevísimos resumen de la labor realizada en los diecisiete años que lleva de ejecución tan colosal obra que persigue un gran fin en su doble aspecto económico y social.

Hasta finales del pasado año 1967 —cifras con las que contamos— se habían transformado en regadío 67.256 hectáreas, lo que representa el 46,37 por 100 del total previsto. Hemos de resaltar que, en principio, se había fijado unas cien mil hectáreas las transformadas en regadío, que años después se amplió a 145.000. Para hacerse una idea de lo que representa esta última cifra basta decir que equivale a casi la mitad de la total superficie territorial de toda la provincia de Alava, a más de la mitad de toda la de Vizcaya y a las tres cuartas partes de la superficie total de la provincia de Guipúzcoa.

En estos diecisiete años se han construido numerosos nuevos pueblos —cerca de treinta— y otros se encuentran en construcción y proyecto.

De los pueblos habitados destacamos los datos de que en ellos se construyeron 6.981 viviendas, de las que 5.344 están habitadas por familias de colonos y 1.637 por obreros y sus familiares. Fijando por término medio en cinco el número de personas por familias y viviendas, podemos señalar en 35.000 el número de habitantes de estos nuevos pueblos del Plan Badajoz, lo que equivale también a decir que, por ahora, son igualmente 35.000 las personas que encontraron y tienen su medio de vida en la actividad productiva de las nuevas zonas regables. A esta cifra habría que agregar las de aquellos otros trabajadores, de ambos sexos, que prestan su actividad laboral en industrias transformadoras de los productos obtenidos, establecidas como consecuencia del Plan Badajoz. Número que ignoramos, pero que debe ser tan importante como el citado anteriormente.

Para la transformación en regadío de las tierras anteriormente citadas se han construido cinco pantanos (el de Cijara, Orellana, García de Sola y Zújar). Igualmente se han construido, en diversas zonas, varias presas, de las que consideramos como más importante la de Montijo.

Muchos miles de kilómetros de canales y acequias se han construido y se encuentran en pleno servicio, así como otros varios cientos de kilómetros de carreteras en las zonas afectadas por los regadíos, a lo que igualmente podríamos agregar otros aspectos generales, que por falta de espacio omitimos en esta crónica.

No poseemos, en los momentos de redactar esta crónica, datos respecto a las inversiones producidas en estos diecisiete años en el Plan Badajoz. Conocemos, sin embargo, la cantidad de inversiones pendientes, que se elevan a 8.227 millones de pesetas.

José RODRIGUEZ CASTAÑO

GARCIA MONCO, EN LA FICA

FIRMO LA ESCRITURA DE CESION DEL CENTRO DE RECONOCIMIENTO DE EXPORTACIONES

FUE CONDECORADO CON LA MEDALLA DE ORO DEL CERTAMEN

MURCIA, 6. (Pyresa).—Al Ministro de Comercio, que llegó a Murcia en las primeras horas de la tarde, le ha sido impuesta esta noche, a las nueve, la medalla de oro de la Feria Internacional de la Conserva y Alimentación, después de visitar el certamen por espacio de más de dos horas. Acompañado del comisario general de Ferias y Exposiciones, señor Santamaría; subdirector general de Inspección y Normalización de las exportaciones, señor Pareja; primeras autoridades murcianas y

Comité ejecutivo de la Feria. El señor García Monco hizo un largo recorrido por los 45.000 metros cuadrados de la Exposición. Se detuvo especialmente en los pabellones de Italia, Hungría, Industrias Alimenticias del Instituto Nacional de Industria y Sindicato de Frutos y Productos Hortícolas, Agrupación de Conserveros de Albacete, Alicante y Murcia y Unión de Fabricantes de Conservas de Pesca de Galicia y La Rioja.

Imposición de la medalla de oro

En el Sindicato de Frutos fue recibido por su presidente nacional, don Antonio González Sáez. Terminada la visita se celebró un vino de honor en el restaurante de la Feria, en el transcurso del cual, el director del certamen, señor López Guzmán hizo el ofrecimiento de la Medalla de Oro concedida al Ministro por aclamación del Comité Ejecutivo.

A continuación, el Gobernador Civil de Murcia, señor Izarra, le imputó la distinción. El señor García Monco pronunció unas palabras en las que se refirió al interés que para la economía exportadora de España tiene la Feria de la Conserva. Aludió a los grandes beneficios que reportará el trasvase Tajo-Segura, en orden al incremento de las exportaciones,

con lo que se imponía ahora mejorar la comercialización de los productos.

Finalmente, y en presencia del Ministro, se firmó la escritura de cesión de terrenos para construcción en Abarán de un centro de inspección, vigilancia y regulación de las exportaciones, concedido a la Cámara de Comercio de Murcia.

A las nueve y media de la noche, el Ministro emprendió el viaje a La Manga, donde pasará unos días de descanso.

López Bravo inaugurará el segundo tren desbastador de ENSIDESA

OVIEDO, 6. (Cifra).—La inauguración del tren desbastador número 2 de la factoría de ENSIDESA se celebrará el próximo día 16, y asistirá al acto el Ministro de Industria, don Gregorio López Bravo.

El tren desbastador está en «rodaje» desde el pasado mes de enero y ha producido ya un total de 30.000 toneladas. La capacidad de producción anual de desbastes de este tren es de 1,65 millones de toneladas, por lo que absorberá, aproximadamente, unos dos millones de lingotes de acero.

Pío Cabanillas, en Marbella

MARBELLA (Málaga), 6. (Cifra).—El Subsecretario del Ministerio de Información y Turismo, don Pío Cabanillas Gallas, llegó a esta localidad en visita privada, acompañado de su familia para pasar las festividades de Semana Santa.

MARBELLA: COMIENZA LA OLEADA TURISTICA

LA PRIMERA EXPEDICION ESTA FORMADA POR CIENTOS PAREJAS INGLESAS EN LUNA DE MIEL

MARBELLA (Málaga), 6. (Cifra).—Ha comenzado la invasión de turistas británicos, que proseguirá hasta el mes de octubre.

La Compañía que más viajes va a organizar con destino a la Costa del Sol es la Thompson Holiday Holding, de Londres, que pertenece a lord Thompson of Fleet, el gran propietario de periódicos. Tres Compañías de dicho grupo traerán miles de turistas a la Costa del Sol, hasta el punto de que durante la temporada alta, julio y agosto, el número llegará a los diez mil semanales.

Entre los turistas que ya han empezado a llegar figuran más de cien parejas en viaje de luna de miel. Al parecer, en Inglaterra hay prisas por casarse, y la razón no es otra que escapar a los impuestos. En su último presupuesto, el ministerio de Hacienda británico terminó con el privilegio que hasta ahora concedían a los recién

casados de pedir el subsidio matrimonial solicitado el año anterior. Se da la circunstancia, por otra parte, de que el fin del año financiero en Gran Bretaña coincide tradicionalmente con el tiempo de la luna de miel, pero por última vez en esta ocasión. Quiere esto decir que el señuelo de una boda tradicional en primera, con subsidio matrimonial y en la Costa del Sol, va a ser este año una fuerte motivación turística hacia esta zona.

Excursión al Santuario de Fátima

VALENCIA DE ALCANTARA, Cáceres, 6. (Cifra).—Los militantes de «cristiandad», de toda esta comarca, se preparan para participar en la excursión que se pretende realizar al santuario portugués de Fátima, uniéndose a la peregrinación de carácter peninsular señalada para los días 4 y 5 de mayo próximo.

La peregrinación internacional anunciada se espera que adquiere carácter mundial, por cuanto ya tienen anunciada su incorporación a las mismas representaciones de América, de Asia y de varios países de Europa.

La mayor parte de las excursiones de España y algunas del extranjero tienen anunciada su entrada en Portugal por la frontera de Puerto-Roque, que, como se sabe, es la ruta más corta de Madrid a Fátima y al Atlántico.

El motivo de la reunión es la conmemoración del cincuentenario de las apariciones de Fátima, que terminarán el día 13 de mayo de este año.

HA FALLECIDO DON RAFAEL FERNANDEZ LANGA, COMISARIO PRINCIPAL DEL CUERPO DE POLICIA

Ayer, por la tarde, se efectuó el sepelio del comisario principal del Cuerpo General de Policía, don Rafael Fernández Langa, fallecido a consecuencia de las heridas sufridas en accidente de automóvil.

El traslado de los restos del señor Fernández Langa tuvo lugar desde la Clínica de La Concepción, centro en el que fue internado a raíz del accidente, hace cuarenta días, a la Sacramental de La Almudena. En la presidencia oficial del duelo figuraban el director general de Seguridad, subdirector general, general inspector de la Policía Armada, jefe superior de Policía de Madrid y altos cargos del Cuerpo, así como numerosos compañeros del extinto.

LA VIUDA DE HEMINGWAY, EN PAMPLONA

SOSTUVO UNA ENTREVISTA CON EL ALCALDE DE LA CIUDAD

PAMPLONA, 6. (Cifra).—La viuda del Premio Nobel de Literatura, Ernest Hemingway, ha visitado esta mañana al Alcalde de Pamplona y le ha expresado su agradecimiento por el cariño que la ciudad ha demostrado para con el finado escritor. A la vez, le ha

informado que el Pañuelo de Honor de los Sanfermines, que le fue otorgado a su esposo a título póstumo, lo tiene enmarcado en su apartamento de Nueva York como un recuerdo empercedero.

El Alcalde, que a su llegada hizo entrega de un ramo de flores a la

viuda de Hemingway, le contestó con palabras de recuerdo para el finado, que tanta fama dio a los sanfermines, sobre todo, por medio de su libro «Fiesta».

Visita del agregado aéreo británico

PAMPLONA, 5. (Cifra).—Esta tarde llegó a Senguesa el agregado aéreo de la Embajada británica en Madrid, que en la Casa Consistorial fue recibido por el Alcalde de aquella ciudad, concejales y un nutrido grupo de montañeros, que cada año viene dedicando cristiano homenaje al capitán de la RAF Walker, muerto en accidente de aviación durante la segunda guerra mundial, y cuyos restos reposan en un monte próximo a Senguesa.

El agregado británico visitará mañana el lugar en que cayó el aviador Walker cuando regresaba del frente alemán con el aparato averiado por haber sido alcanzado por la metralla enemiga.

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE LA INMORTAL GERONA CONCURSO CONCESION ADMINISTRATIVA DE UN RESTAURANTE

ACLARACION

Publicados los anuncios de licitación en el «Boletín Oficial del Estado», número 65, de 15 de marzo último, y en el «Boletín Oficial de la Provincia», número 33, de 16 del mismo mes; de conformidad con el artículo 27, 3 del Reglamento de Contratación de las Corporaciones Locales, el plazo de treinta días para presentación de proposiciones, se cuenta a partir del día siguiente al de la publicación del último anuncio obligatorio, finalizando por tanto la admisión de proposiciones a las trece horas del día 24 de abril próximo. La apertura de pliegos tendrá lugar al día siguiente hábil, día 25 de los corrientes, a las trece horas, en el despacho oficial de la Alcaldía.

Gerona, 2 de abril de 1968.—El Alcalde (firma ilegible).

Domingo 7 abril 1968

CINCO MIL VIVIENDAS SERAN CONSTRUIDAS EN SEVILLA

SUS PROMOTORES SERAN LA OBRA SINDICAL DEL HOGAR Y EL AYUNTAMIENTO DE LA CIUDAD

SEVILLA, 6. (Pyresa.)—Cinco mil nuevas viviendas serán construidas en Sevilla en breve plazo. Dos mil levantará la Obra Sindical del Hogar en el polígono Norte de la ciudad, de las cuales mil ochocientas serán subvencionadas y doscientas del tipo de unidades vecinales de absorción. El proyecto de las mismas ha sido enviado a Madrid.

El Ayuntamiento por su parte acaba de arbitrar una fórmula financiera, de acuerdo con el Ministerio de la Vivienda, para acometer la realización de tres mil nuevos pisos en diversos sectores de Sevilla.

Escuela Náutica

CADIZ, 6. (Cifra.) — Una nueva Escuela oficial de Náutica y de Formación Profesional Náutico-Pesquera, con una capacidad para mil alumnos de las dos especialidades, será inaugurada el próximo

día 17 del presente mes por el Ministro de Comercio, don Faustino García Monco, a quien acompañará el Subsecretario de la Marina Mercante, don Leopoldo Boado.

Con la apertura de este Centro, que sigue al recién inaugurado en Santa Cruz de Tenerife, prosigue la política de creación y reestructuración de las enseñanzas náuticas y profesionales, a nivel superior y medio, trazada y alentada por la Subsecretaría de la Marina Mercante a partir de la Ley de 1961, por la que se modificaron los planes de enseñanza en estas

especialidades, colocándolas a tenor de los avances técnicos operados últimamente en el sector de la navegación y pesca marítima.

Este Centro de Cádiz, punto principal del litoral sur español, es el único de España que reúne la doble condición de ser Escuela oficial de Náutica y de Formación Náutico-Pesquera, aunando en el mismo edificio todas las instalaciones didácticas y demás servicios para la preparación del profesional del mar.

Resumen financiero del programa de renovación y creación de nuevos centros náuticos y profesionales, lo constituye el balance del gasto invertido en los últimos años, que se concreta en 480 millones de pesetas, repartidos de la manera siguiente: Para la Escuela de Barcelona, 89 millones; para la de La Coruña, 38; para la de Cádiz —próxima a inaugurar— 57; para la de Tenerife —ya inaugurada—, 50; para la de Pasajes, 40, y para la de Alicante, 27 millones. Estas cantidades han de ser completadas, por otro lado, con las dotaciones presupuestarias correspondientes a materias técnico y didáctico, de las que, por no haber entrado todavía en servicio, están pendientes de ultimar sus equipos y dependencias.

Complemento de estas realizaciones son las instalaciones portuarias anexas a las Escuelas en la que convenientemente los alumnos practican actividades marítimes y deportivas en contacto permanente con la mar, así como sirven de instrumento para fomentar y arraigar la vocación marinera. A este respecto, cabe citar el Club Náutico de Barcelona, ya en funcionamiento, y al que seguirán, según los planes previstos, otro conjunto a la Escuela de Cádiz, La Coruña, Bilbao, Tenerife, Vigo, Lanzarote, Pasajes y Alicante, y otros más.

Viviendas

BARCELONA, 6. (Cifra.)—El Alcalde, don José María de Porcioles, ha realizado detenidas vistas a varias de las obras que realiza el Patronato Municipal de la Vivienda.

Dieron comienzo por el edificio de la plaza de Lesseps, construcción que se prevé estará terminada a fines de este año y que consta de doce plantas. En dicho lugar será ubicada la sede del Patronato Municipal de la Vivienda y la Comisión de Urbanismo de Barcelona. Junto al edificio de la plaza de Lesseps y con frente a la calle de Menéndez y Pelayo se está construyendo un edificio de sesenta viviendas y locales comerciales, que también visitó el Alcalde, así como el polígono de la Guineueta, los terrenos donde van a ser construidas ciento veinticuatro viviendas de la calle de la Artesanía, con frente al parque del polígono. Estas viviendas serán de renta limitada y estarán terminadas a finales del próximo año.

Finalmente, la comitiva municipal se trasladó a Sardaña, visitando detenidamente el polígono de Canalellas, donde se prevé la construcción de cinco mil viviendas, como barrio de descongestión de la gran ciudad.

NOMBRAMIENTO PONTIFICIO A UN ESPAÑOL

EL SEÑOR SANCHEZ DE MUNIAIN, MIEMBRO HONORARIO DEL CONSEJO DE ESTADO DE LA CIUDAD DEL VATICANO

Don José María Sánchez de Muniaín ha sido nombrado por el Papa Pablo VI miembro honorario del Consejo del Estado de la Ciudad del Vaticano, según han informado a la agencia Cifra en la Nunciatura Apostólica en Madrid. «El nombramiento del señor Sánchez de Muniaín se hizo público ayer en Roma por «L'Osservatore Romano».

El señor Sánchez de Muniaín es uno de los seis miembros honorarios de dicho Consejo, en el que tendrá voto, residentes en el extranjero.

La institución del Consejo del Estado de la Ciudad del Vaticano ha sido creado por el Papa en un «motu proprio» de 28 de marzo pasado. Según el mismo, tendrá como misión «colaborar con la Comisión pontificia para el Estado de la Ciudad del Vaticano en el estudio de determinados problemas, proporcionándole los consejos y sugerencias que puedan serle útiles para el nuevo Gobierno del Estado o que la misma pueda pedirle para tratar los asuntos más importantes».

El Consejo se compone de 24 miembros, residentes habitualmente en Roma, elegidos entre personalidades del laicado. También forman parte del Consejo, como miembros honorarios—nombramiento éste que ha recibido el profesor Sánchez de Muniaín—, seis personas que podrán residir habitualmente en el extranjero, con derecho a voto, en las reuniones del mismo Consejo que tuvieran lugar coincidiendo con su eventual permanencia en Roma.

Biografía

Don José María Sánchez de Muniaín y Gil nació en la localidad navarra de El Roncal, en 1909. Se licenció en Derecho en la Universidad de Madrid, y más tarde obtuvo el doctorado en Filosofía, con premio extraordinario.

Entre los años 1930 y 1933 fue redactor de «El Debate». Tiene publicados 30 libros de temas científicos y monográficos. También fue subdirector y fundador, junto con don Máximo Cuervo, de la Biblio-

teca de Autores Cristianos; consejero delegado de la Editorial Católica entre los años 1955 y 1958, en donde pasó a ser, en 1967, presidente de la Junta de gobierno, sustituyendo al cardenal don Angel Herrera.

Entre otros cargos que desempeñó están los de presidente de la Junta Nacional de Acción Católica y de secretario de la Federación de Padres de Familia.

Participó también con el padre Pérez del Pulgar en la organización del Patronato de Redención de Penas.

Con relación a su actividad profesional, fue consejero de Investigaciones Científicas y director de la revista «Arbor», de dicho centro. Actualmente es catedrático de Estética de la Universidad de Madrid.

Don José María Sánchez de Muniaín y Gil está casado con doña Carmen Sabater Blanco desde 1936. Tuvieron diez hijos, de los que viven ocho, comprendidos entre los treinta y uno y los dieciocho años.

Posee numerosas condecoraciones civiles y pontificias, entre ellas la Gran Cruz del Mérito Civil.

El último gran honor que ha alcanzado el señor Sánchez de Muniaín ha sido el nombramiento de miembro de honor del Consejo de Estado de la Ciudad del Vaticano.

DECORAMOS SU PISO

Total o parcial

Nos hacemos cargo de los muebles que a usted interesen renovar deduciendo su importe del que resulte de los que usted pueda comprar; el resto, caso de haberlo, con facilidades de pago

Esto, como es natural, lo hace el único el acreditado

CABEZON

P. DELICIAS, 14. Teléf. 227 39 63
SEBASTIAN ELCAÑO, 36 (frente Salesianos)
y en su nueva sucursal
CACERES, 7

MINISTERIO DE LA GOBERNACION ORGANIZACION NACIONAL DE CIEGOS JEFATURA

Se convoca concurso público para adjudicar las obras de construcción de un edificio para instalar la Delegación Local de este Organismo en PALMA DEL RIO (Córdoba).

El presupuesto de estas obras asciende a DOS MILLONES TRESCIENTAS SESENTA Y OCHO MIL TRESCIENTAS SESENTA Y SEIS pesetas con SEIS céntimos (2.368.366,06).

El proyecto, pliego de condiciones económico-jurídicas y relación de los documentos que deben de presentarse, estarán de manifiesto todos los días hábiles, de diez a trece horas, en la Secretaría General de la Organización Nacional de Ciegos, calle José Ortega y Gasset, 18, Madrid, y en la Delegación Provincial de Córdoba, calle José María Her-rero núm. 40.

Las proposiciones para tomar parte en el concurso se presentarán en mano, bien por el interesado o por tercera persona, en la Secretaría General de la Organización, calle José Ortega y Gasset, 18, Madrid, no siendo admitidas las enviadas por correo o cualquier otro procedimiento distinto al señalado hasta las 13 horas del día 3 del próximo mes de mayo.

Madrid, 5 de abril de 1968.—El Jefe de la Organización (firma legible).

NUEVO CAPITAN GENERAL DE LA QUINTA REGION

HA SIDO NOMBRADO EL TENIENTE GENERAL DON FERNANDO GONZALEZ-CAMINO

Ha sido ascendido a teniente general y nombrado Capitán General de la quinta región militar (Zaragoza), don Fernando González Camino y Aguirre.

El nuevo Capitán General de la quinta región militar nació en Santander el 25 de mayo de 1905. Ingresó en la Academia de Artillería en 1921. Salió de este Centro militar en 1925 con el grado de teniente del Arma de Artillería, siendo su primer destino de oficial en el 12 Regimiento de Artillería pesada en guarnición en Santoña. En 1926 ingresó en la Escuela Superior de Guerra, terminando sus estudios y prácticas en 1931, fecha en la que causó baja en su Arma y alta en el Cuerpo de Estado Mayor. Ascendió este mismo año al empleo de capitán. El Movimiento Nacional le sorprende en Oviedo, donde estaba destinado en la sección de topografía de la sexta división orgánica. Participó activamente en la defensa de la plaza hasta su liberación. Posteriormente fue destinado al Estado Mayor de las Banderas Católicas irlandesas. Una vez repatriados los voluntarios irlandeses se incorporó a la Sexta Brigada de Navarra, actuando en los frentes del norte, Aragón, Cataluña —fue ascendido a comandante por méritos de guerra—, centro y Levante.

Terminada la campaña fue nombrado profesor de la Escuela de Estado Mayor. En 1943 —ascendió a teniente coronel— fue designado para el cargo de agregado militar y a la Embajada de España en Washington, puesto que desempeñó durante cinco años. En 1948 fue destinado al Alto Estado Mayor. Ascendió a coronel en 1954, continuando en el Ato Estado Mayor hasta 1959, fecha en que pasó al Estado Mayor Central. Ascendió al empleo de general de brigada en 1961, siendo designado profesor de la Escuela Superior del Ejército. Fue promovido a general de división en 1965, quedando como profesor del Ceseden, hasta 1966, fecha en que fue nombrado gobernador militar de Vizcaya y, posteriormente, jefe de la división de Infantería motorizada «Maestrazgo». Posee el título de Ingeniero industrial. Ha formado

parte de numerosas comisiones de estudios internacionales en Estados Unidos, Francia, Inglaterra, Italia, Holanda, etc.

SANTIAGO

EN TORNO A UNA CARTA-HOMILIA ANONIMA

SANTIAGO DE COMPOSTELA, 6. (Pyresa.) — Esta tarde fue facilitada la siguiente nota, que tiene el sello oficial de la Universidad: «Actividad universitaria. — La Junta de Gobierno de la Universidad, a la vista de la anónima carta-homilia, que, según su tenor literal, «un grupo de sacerdotes dirige a los fieles de la comunidad de la Iglesia en Galicia», y que fue leída en varias iglesias de esta ciudad el pasado domingo, día 31, hace constar su repulsa y enérgica protesta ante la conclusión cuarta de la citada carta-homilia, que dice: «Dada la autoridad moral del Cuerpo docente, encontramos incomprensible la inhibición y las actitudes ambiguas del mismo, cuya intervención clara y comprometida hubiera sido tal vez decisiva.»

Esta conclusión es contraria a la verdad y carece de la más elemental objetividad, en cuanto es público y notorio que en todo momento las autoridades académicas y también los catedráticos y profesores han venido manteniendo diálogos y comunicación constante con los estudiantes y sus representantes y han mantenido una actitud clara tendente a la normalización de las actividades docentes.

Lamenta, por otra parte, que la falsa información de que adolece la citada carta-homilia haya llevado a juicios que no sólo son contrarios al espíritu evangélico que pregona, sino que incluso pueden estimarse lesivos de la buena fama del Cuerpo docente, conforme a lo previsto en el canon 2.355 del vigente Código de Derecho Canónico.»



Páginas especiales del domingo

LA VIDA SIN NOVELA

NOTICIA DE SCOTLAND YARD

HA muerto, repentinamente, en su domicilio de Londres, sir Joseph Simpson.

En una muerte personal hay siempre un mundo que zozobra, un mundo en pena que escucha el gran portazo de salida. Pero la muerte de sir Joseph Simpson nos atañe un poco a muchos lectores del mundo, aunque no pensase jamás en escribir una novela. Porque hay gentes que ya son novela en sí mismas. Y era eso lo que le ocurría a sir Joseph. Porque este hombre que ha muerto a los cincuenta y ocho años, muy cerca de la entrada de la primavera, era nada menos que el jefe de Scotland Yard.

Posiblemente el famoso Scotland Yard, y hasta por lo visto, suele apuntarse grandes fracasos. La sección de sucesos asoma, a sus columnas diarias, errores de la Policía más famosa del mundo. Curiosa situación para una Policía que siempre fue derrotada por el detective privado en el mundo novelesco. Porque mientras en Francia es el comisario Maigret quien da siempre con la solución del caso, en Inglaterra es Sherlock Holmes, o Hercule Poirot, quien dice la última palabra. El Lestrade de Holmes, o el Japp de Poirot reciben luego el éxito público, pero es el detective privado el que tiene la satisfacción del acierto.

Claro está que una cosa es la novela y otra cosa es la vida. Sin embargo, este fallecimiento de sir Joseph Simpson pone su sombra sobre una manera novelesca importante. Para los lectores de estas novelas surge también el inspector Coutts de los relatos de Sexton Blake. Y el número

de inspectores llegaría a la multitud con sólo pensar en Edgard Wallace. (Téngase en cuenta que Wallace en veinticinco años escribe más de ciento sesenta novelas largas y muchos relatos breves. En un solo año publicó veintiséis novelas.) ¿Cuántos inspectores de Scotland Yard puso en acción Edgard Wallace en su obra? No es fácil decirlo, pero su número sería sorprendente.

Había nacido en 1910, el año en que Chesterton publica La Esfera y la Cruz, y está a punto de aparecer un singular personaje policiaco: el padre Brown. Es el año en que sir Arturo Conan Doyle estrena en el teatro La banda de lunares, con Watson y Holmes.

Hacia diez años que sir Joseph Simpson dirigía a los 19.000 policías de Londres. Había ingresado a los veintitún años como simple agente en la Policía más famosa del mundo. No hace mucho tiempo que surgía a la noticia el cambio de domicilio de Scotland Yard, y sir Joseph es de suponer que también cambió de despacho.

Ahora se ha muerto. Los lectores de novelas policiacas nos sentimos un poco tristes por esta muerte de quien no pertenecía a la novela, sino a la realidad, al trabajo diario, a la equivocación o al acierto. Por eso he querido escribir esta noticia de Scotland Yard, sobre la muerte de sir Joseph Simpson que ha dejado la jefatura de la Policía más famosa del mundo. Y desde la novela, en el capítulo de Conan Doyle, los inspectores Lestrade y Gregson se descubrirán en un saludo de ordenanza. (Pyresa.)

F. ALEMAN SAINZ

TEATRO TAURINO

Por Gerardo DIEGO

NO se presta el teatro para el tema. No le es posible abrirse al cuadro completo de la fiesta y por fuerza ha de restringir su atención a aspectos parciales, aunque en cambio pueda ahondar en la creación de caracteres y bucear en las almas de toreros y en los conflictos familiares, amorosos o sociales que de la fiesta dimanen. La visión del torero como espectáculo queda relegada a los parlamentos de personajes, ya graciosos como en el teatro de Lope, ya serios como la «Mariana Pineda», de Lorca. Pero esto entra dentro de la poesía, son incrustaciones de poesía lírica o descriptiva que abrillantan y retrasan la marcha inexorable de la acción dramática. Alusiones al torero empiezan con los llamados primitivos: Lucas Fernández o Gil Vicente, o Fernando de Rojas.

Dejaría de ser Lope lo que es, el máximo creador de humanidad y univélso reales y poéticos a la vez, si no hubiera enfocado a veces directamente el asunto taurómico, aparte de las susodichas relaciones. No fue adversario de la fiesta, tal como entonces se desarrollaba, ya frente a los Reyes, ya en las bárbaras tradiciones populares. La majeza y el punto de honor que fueron gala de nuestros caballeros más o menos próceres han de ser exaltados por el «Fénix» constantemente. Y en alguna comedia como «La Burgalesa de Lerma» es inolvidable el episodio del «despeñador», que no despeñaperros, como costumbre cruel, cierto, pero también típica de la raza ibérica. Otras comedias como el famosísimo «Peribáñez» o «La Competencia en los nobles» cuentan también con el torero para gala y episodio de su acción. Y aún podríamos citar varias comedias más.

Su discípulo y a la vez nuevo maestro «Tirso de Molina», gran observador y reflejador de la vida en torno, y con menos propensión a embellecerla que su maestro, recoge en la tercera parte de su trilogía de los Pizarros, «La lealtad contra la envidia» varias peripecias de toros en Medina del Campo. La precisión del mercedario es admirable. Nada se le escapa ni se le deforma a su ojo agudísimo.

Enemigo de Lope fue el mejicano Ruiz de Alarcón y la narración en levantadas octavas que hace de unas suertes taurómicas y de su ambiente popular es buena muestra de su cuidadosa técnica poética, aunque no pretenda hacer del tema, asunto central de su comedia «Todo es ventura». Los autores de entremeses inciden con frecuencia en el ambiente taurino. Entre ellos parece que figura el propio Calderón, como probable autor de «El Toreador», palabra que, como vemos, no es un galicismo sino un término castizo, anterior en su uso al de torero o simultáneo con él. Y el que junto a Calderón figuren entre los extremistas poetas de tanta altura como Quevedo y Quiñones de Benavente, revela la alta consideración que el tema merece, aunque sea dentro de la ligereza y humor de aquellas orillas.

Este teatro menor costumbrista ha de continuar a lo largo de los siglos glos XVIII y XIX en las escenas de los sainetes. El galitano Juan Ignacio González del Castillo y el madrileño don Ramón de la Cruz, especialmente el primero, se ocupan en sus sainetes de la torería que ya empezaba a ser profesional y protagonista de la vida y costumbres españolas, sobre todo en los días de feria. De don Ramón puede citarse «La fiesta de novillos», pintura vivísima de una novillada en Leganés y sobre todo de su ambiente en torno, como cumple a un sainetero. Del gaditano, varios sainetes, y quizá el más característico y encantador «El día de toros en Cádiz».

Con las tonadillas entra en colaboración la música, y el teatro taurino va a enriquecerse con sus garbosos flecos y sus correspondientes bailes. Un título de tonadilla, género muy popular que va a llegar cambiando de sentido hasta las cancionistas de nuestro siglo hasta la música de Granados, «El Torero, la Maja y el Petimetre», ya resume en su triduo conflictivo la atracción pintoresca que puede ofrecer para los espectadores.

Sería interminable la mención de los sainetes y obras menores teatrales, sobre todo zarzuelas, que colmen todo el siglo XIX. Y en la zarzuela grande tampoco falta nuestro motivo, como lo demuestra la muy popular «Pan y toros», de José Picón, con música de Asenjo Barbieri, obra llena de sal y de aciertos tanto en el diálogo y en los tipos como en la tan graciosa música del celebrado maestro. Ricardo Puente, Javier de Burgos, Ricardo de la Vega y Tomás Luceño incidirán en el tema con comedias y zarzuelas de minuciosa fidelidad y de innegable destreza para prender la atención espectante y halagada de los públicos. Y así, pasando por el género chico en el que colaboran como libretistas Julián Romea y López Silva entre otros muchos, llegamos al siglo XX y a los nombres insignes de Benavente con «La Gobernadora» y «La Sobresaliente», comedias y sainete de su primera época en las que los toros están vistos respectivamente desde los palcos o desde fuera del ruedo. Y de los hermanos Quintero, aparte de múltiples alusiones, dos sainetes deliciosos, llenos de gracia sevillana: «El traje de luces» y «Palmas y pitos».

«Las Estrellas» —para algunos, entre ellos para el propio don Carlos su obra maestra como sainete— es obra importante en la producción de Arniches. Con ella entramos en el torrente moralista y hasta sensiblero que va a inspirar también comedias como «Los Semidioses», de Federico Oliver, ataque a la desmedida glorificación del torero. Estamos en 1914, ápice del torero y como consecuencia de su importancia social. La obra es un intento serio, pero le falta auténtica calidad dramática. Ya mencioné por romance descriptivo, precioso, de la corrida en Ronda a García Lorca. Terminaré citando «La Cornada» de Alfonso Sastre, dramaturgo al que le interesa la tragedia íntima del protagonista, sin la menor concesión a lo pintoresco.



EL PRIMER LIBRO DE JUAN LUIS PANERO

Por Rafael MORALES

EN varias ocasiones hemos mostrado en estas mismas páginas nuestra más viva alegría al comentar cualquier primer libro que nos haya puesto ante los ojos la evidente autenticidad de un poeta nuevo. Afortunadamente, hoy volvemos a tener motivos para ello tras la lectura de «A través del tiempo», libro que inicia su reveladora aventura poética, que esperamos muy próspera, Juan Luis Panero, hijo del inolvidable Leopoldo, que ya hace cinco años nos llevó la muerte.

Siempre ha sido el tiempo materia poética, y es frecuente y tradicional que la lírica lo cargue más de doloridas y escépticas melancolías que de alegres y confiadas esperanzas. Pues bien; por este camino del dolorido sentir del tiempo ido es precisamente por el que nos llega muy en primer término la autenticidad lírica de Juan Luis Panero, poeta aún muy centrado en la órbita formal y sensible de Luis Cernuda —ahora tan vigente—, pero que muestra ya de forma clara la gran verdad del poeta legítimo, muy legítimo que es el joven Panero. Tengamos esto en cuenta, porque es de temer que los comentaristas más apresurados se queden, como tantas veces, en esa simple «delación» de antecedentes que, en verdad, son tan naturales, tan ineludibles e incluso tan necesarios. Quede, pues, señalada esta principal influencia que con otras menos acusadas —Aleixandre, Hierro...— nos muestra la línea nobilísima del nuevo poeta, y fijémonos en su propio y buen decir.

Juan Luis Panero no es un joven airado de los que miran atrás con ira, sino un joven dolorido, lleno de recuerdos —¿qué otros caben que los de la infancia, la adolescencia y el amor?—, que mira al tiempo pasado con una sensibilísima nostalgia.

Para que haya verdadera nostalgia del tiempo, éste no puede ser puramente metafísico, abstraído de la realidad inmediata y vital, pensado en su dimensión universal, sino estrictamente concreto, pasado por la vida de un hombre. Es aquí donde está la raíz más viva y amarga de la poesía del joven Panero, quien, por lo general, recuerda doloridamente un tiempo feliz desde una realidad para él más triste, el presente, con su demoledora destrucción de los más bellos gozos, muertos ahora en el tremendo pudridero de lo que ya no puede volver. Si un día ya lejano las inocentes manos infantiles se llenaban de sueños y, arrojando harina sobre el «belén» la creían hermosísima nieve incapaz de crear sufrimiento con su imaginado frío, ahora la realidad arrojará sobre el poeta una implacable «nieve verdadera»:

*Extraño juego, inútil, muchos años repetido.
Levantada arquitectura de niñez y de sueños
que, tercamente, vuelve a los ojos esta noche
mientras la nieve verdadera de diciembre resbala por los cristales,
y hasta mi llega un olor lejano de musgo,
de rumor de un río hecho de espejos rotos.*

El recuerdo está ahí, pero la nieve es ya heladora, «verdadera», no pura ilusión, gozo y sueño de la infancia. El poeta se obstina en volver a su antiguo reino, pero ya no es posible, porque todos los caminos del retorno han sido borrados por el paso del tiempo, y si regresa de su destierro será tan sólo a través de la herida memoria, y se encontrará con una realidad distinta y cruenta. Así nos lo muestra el poeta en el poema «Cuento de Navidad», al que pertenecen los versos que hemos citado, y también en otros muy diversos, como, por ejemplo, en los titulados «Era la noche en Roma», «Soria 62», etc. Es precisamente en este último donde el poeta evidencia más llameantemente su ansia de retorno. «Si pudiera, / si llorando, si levantando gritos, / pudiera volver...», exclama angustiado. Pero toda angustia es inútil, porque nada puede hacer él por algo que se repite en su esplendor primigenio. Todo fluye, escapa... Hay una conciencia heraclitiana de ello en estos poemas. No nos podemos bañar dos veces en el mismo río, porque la segunda ya serán otras las aguas. Sólo cabe el recuerdo más o menos dolorido de las que ya pasaron:

*Miramos pasar el río, la oscuridad, el tiempo,
tu voz se fue rompiendo hasta hacerse silencio.
Después nos fuimos. No pude contestarte.
Ahí simplemente te escuché en la memoria.*

Y así la vida entera, que en otro poema nos presentará Panero «lenta, / lentamente / resbalando, igual que una lágrima». El terrible, implacable río manriqueño de la muerte no cesa, no puede cesar mientras aliente la vida sobre el mundo. Por eso tampoco el amor puede ser retenido en sus más hermosos instantes, tiene que padecer inexorablemente «la desolada hora de la separación» y, lo que es más triste, el olvido, como señala amarga, románticamente el poeta en el poema titulado «Ocurre a veces». He aquí, pues, un libro que hay que situar dentro del rico panorama neorromántico de nuestra poesía actual, tan escasamente estudiado. Añadamos que «A través del tiempo» es, en general, una sensitiva elegía de todo lo temporal, de todo lo humano y pasajero.

En cuanto al aspecto formal, el libro está escrito en verso libre y armónico, que no se puede confundir nunca con la prosa cortada a capricho que, buena o mala, hoy tanto abunda, aunque vaya a menos, como el ya muy declinante prosaísmo que suele acompañarla y que también se padece dentro del verso más tradicional. Hay que señalar también la difícil sencillez de la expresión de este nuevo y buen poeta en el que tanta esperanza ponemos tras la lectura de éste su primer libro.

A TRAVÉS DEL TIEMPO.—Juan Luis Panero.—Ediciones Cultura Hispánica. Madrid, 1968.

BAJO LA ESPECIE POLICIACA

Por Antonio VALENCIA

Apoca distancia de la serie de relatos surrealistas, futuristas, oníricos de «La guerra de los dos mil años», su autor, Francisco García Pavón, acaba de publicar una novela que presenta muy concretas singularidades en su obra. Nos referimos a «El reinado de Witiza», con la que su autor, por segunda vez en su carrera literaria, llega a la final del Premio Nadal (la anterior se refiere a 1945, en que llegó a este lugar con su novela «Cerca de Oviedo») y que viene a significar por su factura un avance en la trabazón que venía demostrando en las series de cuentos ligados como episodios de personajes y ambiente comunes, tal y como en «Los liberales». En esta ocasión se trata de una novela, porque el tracto del desarrollo no se interrumpe en facetas, por decirlo así, sino que todo él se halla tallado en un solo bloque narrativo con una superficie común.

Sin embargo, la singularidad más importante entre las que hemos aludido en bloque estimo que se halla no en que este prestigioso escritor de relatos breves más o menos nucleados haya arribado a la unidad irreprochable de la novela más ortodoxa, lo cual, en definitiva, es un asunto de preceptiva literaria poco interesante, y más en la situación narrativa actual, sino en el hecho de que haya escrito una en tantos aspectos narración sujeta a los cánones de la novela policiaca. No es la primera vez, por cierto, que ello sucede y recuerdo haber leído relatos breves que trataban de las dotes pesquisitivas de «Plinio», el jefe de la guardia municipal de Tomelloso (que en la vida real es el lugar de nacimiento del autor), pero en esta ocasión han llegado a una novela. Nos parece que no tiene par igual en las Letras españolas contemporáneas escribir una novela en clave, menos, de novela policiaca.

Hace algún tiempo insistimos que Friedrich Durrenmatt escribió una (muy buena en el género, por cierto), pero queremos aludir al precedente que estimamos literariamente más cargado de semejanza con el actual de García Pavón, elevando a novela el filón temático, que ya había tratado en algunos cuentos. Nos referimos a William Faulkner, y aunque entre el modo y la literatura del escritor norteamericano y el escritor manchego no haya sino una circunstancia común, Faulkner escribió relatos policiacos en sus libros «Gambito de caballo» o «Intruso en el polvo» no con el carácter dilettantístico de Durrenmatt, que escribe metido dentro de la novela policiaca, sino como quien adopta una manera literaria cerrada o poco menos por sus exigencias y particularidades, a fin de servirse de ella como instrumento expresivo para describir caracteres de una realidad novelística constante y persistente en toda su obra. García Pavón ha creado a su héroe «Plinio» (aparte de con una dosis de ironía nada ajena a su estilo) del mismo modo que Faulkner creó al abogado Gavin Stevens para ayudar a describir desde su sesgo personal el mundo de su Sur nativo. Más aún, el mundo proclive al Yoknapatawpha County, que es el terreno ideal para sus personajes.

Si contemplamos la obra de García Pavón vemos que él tiene también su Yoknapatawpha County incluso sin tomarse el trabajo de inventarlo con elementos traspuestos de la realidad, que incluso hallan coherción en un mapa bien conocido por los faulknerianos,

nos, ya que se limita a sacar de la misma vida el escenario y los personajes y llevarlos a la realidad literaria de sus cuentos y, ahora, de su novela. Se trata del propio pueblo natal, que aparece en sus realidades reconocibles seguramente en paisajes e incluso en trazos de personajes. (Al menos en «El reinado de Witiza» se reconoce incluso «nominatim» al diplomático y escritor Julián Ayesta.) Esto es un detalle, y seguramente no será el único, de los que el escritor adhiere en su realidad novelesca de la realidad auténtica y circundante. (No entremos a discriminar al estilo de Unamuno cuál de estas realidades es la auténtica.) Y lo hace del mismo modo que los cubistas prístinos dejaban en sus cuadros trozos de periódico o auténticas cajas de cerillas mediante el «collage».

Sin embargo, estamos seguros que el trasvase de la realidad real a la que describe García Pavón se realiza por medios más ambientales que directos. Creo que no habrá escritor contemporáneo que use de un escenario más concreto y ceñido en la mayor parte de su obra, y por ello el repertorio de sus alusiones, enclaves, vocabulario, tipos y anécdotas no hace falta que sea directo, sino circunstancial y proceder por impregnación. De aquí viene la tentación o el estímulo de sujetarse mediante el procedimiento de la novela policiaca a un lugar —siempre Tomelloso—, de ceñirse a idas y venidas, día y noche casi sin descansar por los mismos parajes, a conversaciones amorosas, como lo son las de investigación, con una nómina de personas a las que la narración puede darles muchas vueltas y echarse muchos cigarros (lándole desproporcionadamente, por supuesto) con ellos. La dinámica de la novela no tiene nada que hacer sino llegar a la conclusión de quién envió un cadáver incógnito a un nicho vacío del cementerio de Tomelloso, y eso permite vagar por el lugar días seguidos a todas sus luces en muchos de sus lugares reconocibles. Aunque García Pavón no tenga nada que ver con Faulkner coincide con él en estimar que las servidumbres de la novela policiaca le dan pretexto para merodear por sus escarneros favoritos, tropezarse con sus personajes directos y, en suma, ocasión para seguir describiendo «su» mundo.

Sería erróneo que estimásemos de otra manera la elección del modo policiaco por nuestro autor y que entrásemos aquí a juzgar esta porción de su obra con los módulos del género como si se tratase de la última novela de Agatha Christie. Lo que nos interesa de «Plinio» no es el embrollo que descubre, es decir, quién es el muerto y por qué lo embalaron y expidieron a Tomelloso de un modo poco usual, extremos que, desde el bolsín de la cotización truculenta y misteriosa, no son muy abultados ni dan motivo a grave suspensión en el ánimo de los lectores, sino lo que nos descubre al relance de sus pesquisas. Por eso éstas son morosas a veces o, mejor dicho, el cronista de ellas halla resquicio para demorarlas mientras se describen costumbres, paisajes, modos y hasta digresión rabelsianas como las de Celedonio o Braulio. A nuestro juicio esto es la sustancia de «El reinado de Witiza», convocada por el modo pesquisitivo y policiaco. Este se halla instalado a modo de excitante que abre el apetito narrativo.

No hay que decir que esta novela de García Pavón sigue la línea de las anteriores (hace poco indicábamos cómo «La guerra de los dos mil años» representaba un quiebro de ella) y cómo tienen su centro natural en el mundo narrativo caro al autor viene avalorada por la naturalidad de su estilo expresivo. El idioma le responde al narrador de modo maestro desde el purismo al localismo popular, ya que está ajustado al mundo que describe, con más color y vivacidad en cada uno de sus libros, con más soltura y desparpajo diríamos, como quien es dueño de sus recursos expresivos y del habla de sus criaturas. Estas se hallan muy bien descritas las más de las veces, lejos de la tibia duramente irónica y caricaturesca del esperpento, con una cierta dosis de cariño y de irónica confianza. Por todo ello, «El reinado de Witiza» no sólo se limita a continuar desde un sesgo o pretexto policiaco la obra característica del autor, sino que figura en un lugar descolante dentro de ella, de interesante y atractiva lectura.

«El reinado de Witiza».—F. García Pavón.—Ediciones Destino.



LIBROS RECIBIDOS

ESTRATEGIA Y POLITICA.—Enrique Larroque.—Ediciones de la «Revista de Occidente».
ENTRE LA CIUDAD SI Y LA CIUDAD NO.—Evgueni Evtuchenko.—Alianza Editorial.
LA LLAVE DE CRISTAL.—Dashiell Hammett.—Alianza Editorial.
NOVELAS EJEMPLARES AMOROSAS O EL DECAMERON ESPAÑOL.—María de Zayas y Sotomayor.—Alianza Editorial.
LA CONSTRUCCION DEL ODIO.—Jesús Torbado.—Alfaguara.
CANCIONERO DE JUVENTUDES.—José de Arriaca.—Doncel.

«MUNDO DE LAS ESPAÑAS». — Francisco Luis Bernárdez. — Ediciones Losada. — Buenos Aires, 1967.

SON muchos los hombres que en el correr de los días, al llegar a España, quedaron prendidos en las redes de sus bellezas artísticas o naturales, en los más sencillos y populares reflejos de su ser. Y son muchos los que siendo escritores al marchar o desde aquí mismo escribieron impresiones o mensajes como expresión de ese enamoramiento.

Desde los días más lejanos a hoy, sin olvidarnos nunca por lo que a los hispanoamericanos toca a Navarro y a Rubén Darío la literatura de impresiones viajeras — artículos y crónicas — es copiosísima. A ésta se añade, por ahora el libro de Francisco Luis Bernárdez, un diplomático argentino que aquí estuvo de puesto.

Bernárdez, tanto por oficio como por afición, recorrió lugares literarios de España y estuvo en amistad o admiración con los grandes de este tiempo. Como fruto de visitas y de amistades, de lecturas o viajes se nos brindan cuidadosos ensayos en esta obra del «Mundo de las Españas».

Los perfiles de los grandes de este tiempo — don Ramón y Ramón, Baroja y Azorín, Machado y Marañón, amén de otros — cobran una singular intimidad y emoción en estas semblanzas, donde a los españoles se unen en signo de hermandad literaria los grandes americanos que por aquí pasaron.

Un libro testimonio de cómo los americanos entienden y aman las cosas y los hombres de España.

«PALOMARES SE HA PERDIDO UNA BOMBA... H». Flora Lewis. — Editorial Juventud. — Barcelona, 1967.

FLORA Lewis es una historiadora moderna, es a modo de aquellos cronistas que por el mundo antiguo acompañaban a los conquistadores y a los Reyes o los Emperadores. En donde estuvo la que ahora va pasando a tener calidad de historia estuvo asimismo, esta periodista, cuya juventud y cuyo entusiasmo se unen en carrera de éxitos, que aquí no recogemos para no convertir en nota biográfica una bibliografía.

Palomares cuenta ya en los hechos históricos del mundo contemporáneo español. Un hecho que todavía muchas veces vuelve a salir a la gran órbita de los diarios y de las ondas, de las pequeñas pantallas de los hogares y a las grandes de los cinemas.

A la bibliografía española sobre este punto se une ahora, y de un modo muy vivo y completo, este gran reportaje en que la autora nada olvida lo que fue aquel hecho. Lo que pasó a consecuencia del mismo, que convierte aquel pequeño lugar en uno que acapara la atención del mundo todo.

Los varios capítulos que integran esta obra, traducida con cuidado por Antonio Tomás Todolí, son los más claros exponentes del vivir del pueblo, de las habi-

CRITICA BREVE

tuales vecindades de aquél, de los que llegan. Una historia cuidadosa y perfecta en ritmo de un gran y excelente reportaje que hoy se lee con verdadero interés y que en un futuro más o menos lejano constituirá un testimonio histórico de primera mano. Algo así como esos clásicos de hoy, que son los libros y las crónicas de los que por América o por Europa acompañaron a César, a tantos... otros heroicos capitanes.

«CANCIONERO DE JUVENTUDES». — José de Arrioca. — Ediciones Doncel. Madrid, 1968.

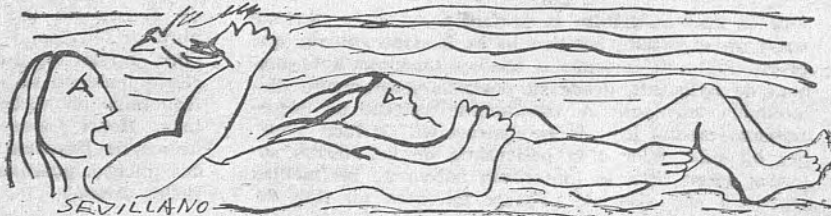
HA trabajado de verdad en una selva frondosa de canciones grandes y chicas José de Arrioca, para ofrecernos ahora, en un tomo muy cercano a las trescientas pá-

ginas las canciones, todas que, unidas a la época cercanamente pasada cantaron los jóvenes con emoción y sentido histórico.

Canciones marcadas por signos de guerra y de paz todas las que forman este volumen bellamente editado, a las que ha puesto pórtico la pluma de Antonio Castro Villacañas.

A la fiel transcripción de las canciones, unas muy conocidas y que están en los labios de los más y en el corazón de muchos, otras realmente raras, ha puesto el antólogo notas y comentarios que vienen muy a punto para dar a la obra un mayor interés para los que en el futuro hayan de hacer la historia grande y chica de estos tiempos nuestros.

Una vez más hay que poner el contrapunto del elogio a el cuidado que Doncel ha dado a la presentación de esta obra.



«Los isótopos y el uso por el médico práctico». — Doctor Frere. Ediciones Arsacia y Maloine. — Bruselas. — París. — Un volumen de 180 páginas.

EL doctor Frere, jefe del Servicio de Radioisótopos y director de la Clínica César, de Bruselas, ha escrito el libro «Isótopos y el uso por el médico práctico».

El empleo de los isótopos en el diagnóstico es un procedimiento que podemos decir que se ha establecido en la clínica de manera sistemática.

LIBROS DE MEDICINA

Estos métodos de diagnóstico tienen unas características especiales que hacen de ellos unos poderosos auxiliares para la exploración de los enfermos: son de técnica fácil, se pueden reproducir los resultados y nos proporcionan gran seguridad por los datos de información que nos suministran.

Cada vez se extiende más el campo de aplicación. Hoy se emplean para el diagnóstico de las enfermedades del tiroides, del pulmón, de las enfermedades de la sangre, de los ganglios linfáticos, del hígado, del bazo, del páncreas, vesícula biliar, riñón, etcétera.

El fundamento del método está basado en la propiedad que tienen estas vísceras de captar un isótopo radiactivo por los tejidos de sus parenquimas y después emitir unas radiaciones que se registran y se recogen en una placa radiográfica, previamente impresionada, pero sin revelar, y que después se puede reproducir en papel.

Si en las vísceras que se estudian existen alteraciones de los tejidos por tumores, quistes, virididad de la estructura, etc., no se captará en ellos el isótopo, y, después, en las representaciones gráficas que se obtengan se apreciarán unas lagunas, que corresponden a las zonas donde existen las citadas perturbaciones parenquimatosas.

En las páginas de este libro se estudian las técnicas que se emplean para cada víscera y se mencionan los resultados obtenidos con cada una de ellas.

Al final lleva cuarenta y tres láminas, en color y blanco y negro, en las que se pone de manifiesto alteraciones patológicas muy evidentes, que se aprecian con mucha claridad en diversas vísceras, que pueden servir al clínico que empieza a manejar estas gráficas como guía y modelo del tipo de lesiones que se expresan al pie de cada figura.

Se trata, pues, de una obra sencilla con la que se quiere dar a conocer al médico práctico las posibilidades diagnósticas que hoy nos brinda la utilización de los isótopos radiactivos, y que cada vez tiene mayor interés en la clínica.

El libro está escrito en francés, y por su enfoque muy dialéctico representa un interés para el médico que quiera conocer estas técnicas.

Jesús M. FALERO



PINTURAS DE JULIO GONZALEZ

Exposiciones de H. J. M. Van den Byllaardt y Henri Clausen

DE Julio González vimos, hace algunos años, una Exposición que vino a puntuar algunas realidades de nuestra escultura en hierro, demasiado sabidas por algunos de sus sucesores, artifices en esa materia, y bastante menos por cierto tipo de espectador de nuestras salas de Exposiciones prontos al pasmo y a la creencia en los hallazgos que no lo acaban de ser. Interesante fue en verdad aquella muestra por estas razones y por las permanentes de la comprobación de un buen hacer que viene a ser casi pieza bíblica en ese punto en que una afieja artesanía española se convierte en arte. Julio González se situaba así en su natural rango, por hechos y derechos propios de ciertos prolegómenos, precisamente de su escultórica, abierta en París a partir de la década de los años veinte hasta el término de su vida en 1942.

Ahora, a manera de razón documental de sus obras metálicas, se nos ofrece aquí, en el aire mismo de la sala que ayer hendían sus hierros, unas pinturas que respiran una preocupación surreal, y otras que estipulan un sentimiento a flor de piel, a flor de vida quiero decir, en la sencillez indeclinable de una iconografía próxima, tal vez familiar, o por lo menos entrañada en un orden cotidiano y existencial con valor de cifra humana. Para mí la cota de la posible valoración de estas pinturas quedan contenidas en ese nivel de lo que es proyecto, boceto y planteamiento, por una parte de su inquietud de escultor, que antes de condensar en volumen escueto sus imaginaciones quería verlas rozagantes, coloreadas, en el papel, y por otra, como he dicho, en la necesidad de no quedar alejado de esa vida permanente del rostro propio, familiar o amigo donde, como las viejas monedas de plata en mármol de contrastación, vienen a rebotar las mejores galas de la idea creadora al margen de la pura invención plástica.

No tenemos a mano, a la hora de escribir estas li-



neas, concretas referencias a estas pinturas desamparadas en su presentación por causas distintamente lamentables; una de ellas por el propio desamparo que Graciano Macarrón nos ha dejado al morir súbitamente como hombre bueno y excepcional presentador de la pintura de nuestro tiempo, que en esta ocasión no pudo cumplir su promesa, y de otra, por el deplorable desfase entre la Exposición misma y el catálogo que se retrasa, una vez más, en su llegada a nuestra necesidad informativa. Pero en definitiva la obra pictórica de Julio González ahí, en su misma desnudez o simplicidad de ofrecimiento mural, es elocuente; es, nada menos, que el gráfico vivo de su gran proyección hacia la escultura, la huella íntima —junto a su estupendo autorretrato— de nuestro gran flagelador del hierro, del que trajo a las tres dimensiones el sentido de lo inédito en la concisión y la expresividad inmarcesible del metal. (Ateneo.)

H. J. M. VAN DEN BYLLAARDT

Si es casi un hábito la tentación del país meridional para el artista nórdico lo es bastante menos que el resultado de acceder a ella se traduzca a la manera de Byllaardt, desde su posición severamente disciplinada, mediante un irreductible sistema de esquematismo mental hijo de la abstracción. Lo fácil siempre ha sido ceder a la policromía de las tierras soleadas quien tiene el marchamo nativo de las nieblas pegado a sus ojos. Se produce entonces un tipo de arte que fundamenta sus valores en la reacción alborotada de una retina sin costumbre para medir luces y tonalidades, muy apta para trasladar más una suerte de documento curioso que una versión considerablemente original desde el punto de vista pictórico.

Por eso esta obra de Byllaardt tiene especiales méritos al margen de lo que viene a constituir pura experiencia de aclimatación óptica. Podríamos decir que este pintor holandés, aclimatado ya, gustosamente, a la tensión luminista de nuestra Costa Brava, ha dado por supuesta la posibilidad de establecer un documento paisajístico más y se ha preocupado, en cambio, de la experiencia de cifrarle en algo equidistante entre el esquema abstracto y la pujante realidad que, a veces, se rinde ante nosotros por unas pocas dimensiones, colores o perfiles predominantes. Lo mental estricto cede gustosamente en los cuadros de Byllaardt a la temperatura de una perspectiva marinera sin algarabía colorista, reducida a la permanencia de unos granates oscurecidos, sangre cuajada del sol mediterráneo para quien tiene remansados en la conciencia de su mirada celajes de los canales holandeses.

Naturalmente en esa operación de compatibilizar o someter a orden arbitrario sugerencias naturales cabe el exceso o desequilibrio en uno u otro sentido; es decir, puede dominar la preocupación conceptista a la voluntad expresiva. Byllaardt en esa lidia de informali-

zar una prominencia terrestre, dándole presencia mental, en ese propósito de avisarnos de su necesidad de anclarse con un insinuado perfil de barquichuela a la realidad que le rodea, suele acertar con rara pericia. Podríamos preferir —y aquí juega ya nuestro gusto personal— una menor preocupación abstractizante, una más varia densidad tonal, pero esta preferencia no obsta al reconocimiento de su interesante y resuelta ecuación plástica. (Nebli.)

HENRI CLAUSEN

El expresionismo germánico tal vez sea, con el de nuestras propias latitudes, el que mayor huella haya impreso en los pintores actuales no desafectos a lo figurativo. Henri Clausen representa otro caso de intento de adaptación de su temperamento escandinavo al viejo mundo latino de las tradiciones meridionales. Pero esas tradiciones —fulgencia de la luz, vivencia del color— no podían llegar a su sensibilidad sin atravesar aquel filtro de la expresión germanizada que al mismo Munch, su convecino noruego, hacía entenebrecer las gamas tonales más violentas.

Aquí no hay como en Byllaardt un propósito creador estricto; sus traducciones pictóricas de los parques romanos e incluso de las montañas y lagos que fingen a veces luces del Sur, son estrictamente adaptables a un canon muy divulgado en este capítulo de paisajes. Y cuando quiere Henri Clausen buscar la grandilocuencia, prodigando el efectismo, incurre en la misma debilidad característica del que teniendo fuerza en su paleta para caracterizar, simplemente, trata de naturalizar sus representaciones. Por eso de su obra preferimos, y nos parece mejor todo lo que supone síntesis en el color bien con vivos acentos —como cierto bodegón de «La ventana»— bien con las gamas tranquilas de algún paisaje friolento. Pintor bien dotado, Henri Clausen nos parece también pintor en trance de buscarse una personalidad de la que aquí nos ofrece positivos atisbos. (Dirección General de Bellas Artes.)

L. FIGUEROLA-FERRETTI



TIEMPO DEL CUCO

PRIMAVERA CANTADA

CANTABA el viejo Rudyard Kipling que no se podía morir realmente, entre otras cosas, mientras la primavera llegase siguiendo los surcos de las lluvias. Pero es que la primavera será siempre una fiesta para todos, y todavía más para la nacionalización del tiempo en un país donde el nudo de comunicaciones rige su estampa. Estoy refiriéndome a Alcázar de San Juan. Téngase en cuenta que la primavera es la más bella comunicación que existe.

Cuando el mundo de los festivales de la canción va buscando lo último, lo más nuevo, resulta que un Festival trata de hallar lo más auténtico, lo que se haya convertido ya en tradición. Pero esto no quiere decir que se investigue sobre vejecitas, sino todo lo contrario. Por eso la señal de la primavera mueve este noble consorcio, porque las primaveras traen siempre un vivo aliento de juventud.

Si los participantes se aproximan con lo propio, con lo regional, lo inexcusable es algo tan amplio, tan rotundo como la primavera. El verso famoso de Stefan George no tiene nada que hacer aquí. No hace falta ayuda para traer la primavera, porque la primavera está en la canción, no para estrenarse sino para alzar la eterna novedad de las palabras y las músicas, de las danzas y de los rostros.

Lo que importa en Alcázar de San Juan es, sencillamente, algo tan complicado como la primavera, el sobresalto de la flor y de

la sonrisa, el olor del vino y el sabor del aire. El poeta había izado el humo de estos versos:

Cada vez que pasa un tren
me quiero ir a alguna parte.

Pero esta vez la primavera es una llamada, una convocatoria. Cada vez que pasa un tren, llega alguien desde alguna parte. Porque la primavera es un todo, y el cuarto Festival Nacional de la Canción de Primavera tiene su ayuntamiento, su lugar de concordia.

Aquí sí que lo importante es

participar, estando lejos del juego y su ganancia. La primavera gana siempre, porque es un tiempo para cantar y danzar, y obtener el galardón de la amapola, la flor tranquila y misteriosa sobre las solapas de la tierra. Porque este Festival surge para la música sugestiva que late en florestas o secanos, pero siempre en la raíz telúrica de los encuentros, para el grupo que une sus voces, no para el cantante solitario. Y es que la primavera no es otra cosa que una compañía que comentar en la canción.

La primavera es una canción,

nunca un silencio o una ausencia. Es una llamada, y por serlo tiene tanta importancia este festival número cuatro en Alcázar de San Juan. La primavera no es un sueño, sino una hermosa vigilia, donde el mundo se renueva, alerta al cambio de la tierra y su estación.

Un español famoso, que se llamó Jorge Santayana, al despedirse de su carrera docente en la Universidad de Harvard, estaba a punto de comenzar su clase última. De pronto, un pájaro se paró en el antepecho de la ventana del aula, y el escritor español se percató de lo que ocurría y dijo a sus alumnos:

—Señores, tengo una cita con la primavera.

Alcázar de San Juan tiene una cuarta cita con la primavera, con la canción española de siempre, no con la novedad. Es la primavera cantada en compañía. Es, sencillamente, la primavera. (Pyresa)

Francisco ALEMAN SAINZ

REUNION DE TRESCIENTOS DIRIGENTES SINDICALES DE IGUALADA

ESTUDIARON TEMAS DE LA MUTUALIDAD LABORAL DE LA COMARCA

IGUALADA, Barcelona, 5 (Cifra).—Más de 300 dirigentes sindicales de la comarca de Igualada celebraron hoy una serie de reuniones en la Casa Sindical de esta ciudad, presididos por el Delegado Sindical Provincial, señor Navarro Villodre.

En el curso de las reuniones celebradas fueron estudiados numerosos temas de la Mutualidad Laboral de la comarca, destacando, entre ellos, el de la diversidad de zonas agrícolas de la comarca y la necesidad de armonizar los actuales métodos de explotación en común, la necesidad de actualizar la Reglamentación Nacional de la Industria de la Piel, los sistemas de seguridad social e higiene en el trabajo, cometidos de los corresponsales de Previsión Social

y su actuación ante el INP, los accidentes de trabajo y enfermedades profesionales del campo, la necesidad de reactivación hacia la explotación textil, la falta de personal especializado en el Sindicato de Hostelería, necesidad de viviendas para trabajadores, garantías sociales en los casos de crisis y desempleo, problemática planteada recientemente por el Consejo Provincial de Trabajadores, funcionamiento de la Jurados de Empresa, informe sobre la Comisión ministerial para el estudio de la revisión de Convenios y su actualización, Convenio del Metal de Barcelona, al que la comarca está integrada y que ha sido rescindido para poder convenir uno de ámbito provincial; necesidad de que los Sindicatos tengan ambiente comarcal, petición para la construcción de silos y un centro de clasificación y selección de semillas, proyecto de ley del Forppa, ordenación definitiva de la viticultura, créditos de las mutualidades laborales de tipo bancario para la construcción de viviendas, agilización de los trámites burocráticos para las Cooperativas de la Comarca y Reglamento de las enseñanzas de la Escuela Superior de Tenerife.

Finalizado el programa de trabajo en Igualada, el señor Navarro Villodre se reunió a última hora en el salón de actos de la Casa Sindical de Barcelona con la Junta de dirigentes sindicales, acompañado del Presidente del Consejo Provincial de Trabajadores, señor Torres Cáceres, y de más dirigentes.

Costes de producción ganadera, en el Consejo del Noroeste

SANTIAGO DE COMPOSTELA, 6 (Pyresa).—Esta mañana se ha reunido una nueva Ponencia en el seno del Consejo Económico Sindical del Noroeste. Está integrada por cuarenta personas, entre las que figuran economistas, ganaderos, etc. Esta ponencia está incluida dentro de la agricultura y se denomina "Estudio de costes de producción ganadera".

Está presidida por el Procurador en Cortes señor Roson, que es, a su vez, presidente de la Ponencia de agricultura en aquel Consejo.

APARICIONES DE EL PALMAR DE TROYA

«HEMOS VISTO A LA SEÑORA», ASEGURAN LAS VIDENTES

«LAS HOJAS DEL ARBOL SE SECARON CUANDO DESAPARECIO»

LA PALABRA «MILAGRO» COMIENZA A SONAR EN UTRERA...

UTRERA (Sevilla). (Crónica de Cifra, por Salvador de Quintana).—Cada vez son más numerosas las personas que llegan hasta El Palmar de Troya para ver el lugar donde ha ocurrido un hecho supuestamente milagroso. Nosotros hemos venido también, deseosos de hablar con las cuatro niñas a las que el sábado, día 30 de marzo, se les apareció, según ellas, «una extraña señora» entre un frondoso lentisco.

El sitio es hermoso. Encaramado en un pequeño cerro se alza gigante el lentisco. Todos los alrededores andan llenos de tomillos. Numerosas pisadas han hecho un camino nuevo que viene desde la carretera.

Hablamos con las niñas, a las que hemos traído hasta aquí. Con ellas viene don Antonio León Román, maestro y Alcalde. Un muchacho joven, in-

cansable, que labora con gran ilusión por el poblado. El nos cuenta de nuevo lo que ya todos sabemos.

En la tarde del sábado las cuatro niñas, después de limpiar el modesto barracón que se utiliza como iglesia, salieron al campo con el fin de traer unas flores para la Virgen. Una de ellas, Ana García González, de doce años, se metió por entre el lentisco y a punto estuvo de quedar sin habla. Al principio pretendió huir, ya que creyó descubrir a un hombre ahorcado, pero sus pies no la obedecieron. Entonces llegó Pepita Guzmán Hidalgo, de trece años. Es la mayor de las cuatro, ya que las otras también tienen doce años, y tuvo más valor. En seguida se le acercaron Ana Aguilera Saborido y Rafaela Gordo Cabrera. Las cuatro se quedaron de una pieza ante la aparición.

—¿Pero qué vieron? —preguntamos.

—Algo realmente maravilloso. Ante nosotras, quieta, estaba una señora a la cual no se la veía más que desde los hombros para arriba. Su cara era muy redonda y sonrosada, tenía los ojos negros y nos sonreía. La vimos las cuatro.

—Sí, sí —afirmaron las otras—, y tenía un manto marrón.

—¿Qué ocurrió después?

—Las hojas verdes donde estaba la señora se secaron de pronto cuando ésta desapareció.

—¿No os dijo nada?

—No, no, señor, no nos dijo nada.

El Palmar de Troya anda alborotado. Son casi 4.000 personas que habitan en tan modesto lugar. Allí llegaron varios colonos hace algún tiempo y levantaron sus casas. No había luz y los techos eran de pasto. Tampoco existía calle pavimentada alguna. Pero eran hombres honrados que querían vivir al filo de la peonada. —El Palmar está a 14 kilómetros de Utrera— y no era cuestión de ir y venir en una época en que los vehículos de motor andaban en sus primeros balbuceos.

El Palmar, de por sí, ya es un milagro. Cuenta actualmente con luz eléctrica, han desaparecido los techos de pastos y existe un Grupo Escolar donde aprenden las primeras letras 420 niños. Tiene su farmacia.

Don Eduardo Pérez, el farmacéutico, está con nosotros.

—Asempre —nos dice—. Esto es un continuo ir y venir de gente.

—¿Puede usted dar alguna explicación al caso?

—¿Podría tratarse de una especie de sugestión colectiva. La primavera y la edad de las niñas son ideales para ello. Pero es extraño, porque hablan las cuatro con una convicción asombrosa.

—¿Qué estudian?

—Quinto curso de primaria —nos responde el maestro y Alcalde.

Sobre el lentisco, alguien ha colocado una cruz hecha con tomillo.

—¿Sabéis vosotras que esto os puede costar un disgusto?

—Nosotras la hemos visto —aseguran sin amedrentarse.

Las cuatro son de familias modestas. Tan sólo el padre de Pepita es propietario de una parcela, bien lejos del lugar donde nos encontramos. Los de las otras son hombres que viven de la peonada, a lo que salga en el campo.

—¿Esa aparición se produjo ante alguna persona mayor?

—Al día siguiente —responde Rafaela— vino con nosotras la señorita Ana Mari Ramírez Arroyo, nuestra maestra.

—¿La vio ella?

—No. Sólo volvimos a verla nosotras. Ella nos dijo que le preguntáramos algo; pero nos daba un poco de miedo, y cuando pensábamos hacerle, desapareció.

La gente continúa llegando al lugar.

—Esto es un hervidero —nos dice el Alcalde—. La gente no deja de venir. Incluso han llegado enfermas traídas en brazos de sus familiares.

—¿Y qué dice a todo esto el párroco, don José Juárez?

—Continúa en Madrid. Nosotros estamos esperando y deseando que llegue.

—¿No habéis dicho nada de esto al señor arcipreste de Utrera?

—No pudimos verle el jueves. Pero se lo contamos a los párrocos de Santa María y San José, don Miguel Román y don Rafael Rojano.

—¿Y qué dicen ellos?

—Que no diéramos importancia al caso, porque todo pudiera ser pura fantasía de las niñas. Ya sabe usted que la Iglesia hila muy delgado en estos asuntos. Pero, créalo, aunque nosotros intentamos silenciarlo, no pudimos evitar que la noticia llegara a Utrera.

Un hombre se acerca, corta unas ramitas al lentisco y se las guarda. La palabra «milagro», quíerese o no, anda en la boca de todos. Vemos lágrimas en algunos ojos. También observamos risitas irónicas en otras personas. Lo de siempre. Pero el hecho está ahí, en ese poblado modesto, desconocido y tranquilo. Uno, también algo escéptico, quiere buscar una explicación al suceso. Pero, aun sin

querer, vuelve a preguntarse: ¿Y por qué no?

Discreto silencio del Arzobispado

SEVILLA, 6. (Pyresa). — El Arzobispado de Sevilla mantiene un discreto silencio en torno al tema de las supuestas apariciones de la Virgen en las proximidades del poblado El Palmar de Troya, a 14 kilómetros de la localidad de Utrera.

El secretario de cámara del Arzobispado ha indicado que hasta estos momentos no habíale llegado comunicación oficial de los hechos, y que, por tanto, no podía hacer declaración alguna al respecto.

Por su parte, el párroco de El Palmar de Troya, don José María Juárez Moreno, que ha seguido de cerca la cuestión, prepara un informe detallado de lo ocurrido, y para ello está manteniendo una serie de entrevistas con las cuatro niñas que aseguran ver el prodigio.

CONVOCADAS 740 PLAZAS

400 plazas Auxiliares Ministerios

Con más de 90.000 pesetas. Turnos libre y restringido. Con y sin título de Bachiller Elemental. Dieciocho años, sin límite máximo.

Ambos sexos. Recoja personalmente programa e instancia para rellenar o envíe 10 pesetas en sellos de Correos.

40 Auxiliares Banco Hispano Americano, sin título Ambos sexos. Recoja programa o envíe 10 pesetas en sellos de Correos.

300 Policías Municipales, sin título. Edad, menos de treinta y cinco años. OPOSICION SENCILLISIMA. Clases a cargo de profesores del Cuerpo. Recoja programa e instancia para rellenar o envíe 10 pesetas en sellos de Correos.

Secretariado. Mecanografía al tacto Taquigrafía. Cultura general. Contabilidad general, de Empresas y de costos. Inglés y francés en grupos reducidos. Regalamos folletos. Alquilamos máquinas a domicilio.

Academia Caballero, calle San Lorenzo, 11 (junto a Hortaleza, 67). Calle Santa Bárbara, 4 (junto a Fuencarral, 57). Apartado 4.087, MADRID.



SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 2,00 PESETAS CADA PALABRA

AUTOMOVILES

ESCUELA España, Alfonso XII, 58. 2276244.

AUTO-ESCUELA

CALLAO enseña conducir en Preciados, 23; Duque de Sesto, 3; Islas Filipinas, 6.

CONSULTAS

CLINICA especializada Doctor Hernández, Duque de Alba, 10. Enfermedades venéreas. Análisis. 2653446 (75).

CLINICA doctor Ferrero.

Fuencarral, 6. Enfermedades venéreas (44).

DEMANDAS

GANE de 10.000 a 15.000 pesetas mensuales cultivando champiñones en su propia casa. Negocio cómodo y de gran porvenir. Compramos producción a alto precio. Escribir a Productos Alba, Calle Enamorados, 23, Barcelona (13).

ENSEÑANZAS

EL ABC de la Química. Nomenclatura. Aprobará. 60

pesetas. Librerías o al teléfono 2547768.

HIPOTECAS

HIPOTECAS, 24 horas. Exclusivas Merino, Padilla, 53. Marqués de Urquijo, 10.

HIPOTECAS, garantizadas, primeras, segundas. 2241627.

HOTELES

VENTAS

ALICANTE, chalet con jardín, garaje, piscina, frutas, pinar. Enrique

Urries. Larreta, 7. Madrid. En Alicante, teléfono 218091.

MUEBLES

CAMAS metálicas, colchones gomespuma, descanso perfecto. Fábrica: Bravo Murillo, 52. Luca Tena, 2.

VARIOS

CLINICA Fuencarral. Enfermedades venéreas. Dirección facultativa: Doctor Vázquez Vicente (colegiado 5.015). Fuencarral, 88 (40).

PRIMER ACCIDENTE MORTAL EN LA AUTOPISTA BARCELONA-MONGAT

UN CAMION ARROLLO A UN PEATON QUE CRUZABA LA CALZADA

BADALONA (Barcelona), 6. (Cifra).—En el tramo de la autopista Badalona-Mongat, recientemente inaugurada, se ha producido el primer accidente mortal.

A la entrada de la citada autopista, junto a la avenida de Alfonso XIII, el camión matrícula T-20514, conducido por Valentín Torres Guipo, vecino de Mataró, arrolló y causó la muerte al peatón Secundino Rey Tejeiro, de treinta años de edad, soltero y natural de Villagarcía (Pontevedra).

Secundino Rey, tripulante del vapor «Villa de Madrid», había acudido a Badalona a felicitar a la esposa de otro tripulante del barco que celebraba hoy su santo. Al cruzar a la entrada de la señalada autopista, pese a estar el semáforo en rojo, el conductor del camión no pudo evitar el atropello del peatón, causándole la muerte, y pasando posteriormente a presencia judicial.

Mortal accidente de tráfico en un paso a nivel

PALENCIA, 6. (Pyresa).—A consecuencia de la nevada que cayó ayer tarde sobre el norte de la provincia, ha habido que lamentar un accidente automovilístico en el que una persona ha perdido la vida y otra se encuentra con heridas de gravedad. Sobre las dos y media de la tarde, en el paso a nivel sin guarda de Mataporquera, el tren de La Robla a Bilbao arrolló a un turismo que iba conducido por el director del Banco Castellano de Aguilar de Campoo, don Ángel Quero Sánchez, que iba acompañado por el director del Banco de Mataporquera, don José Moro. El conductor no pudo ver

el peligro porque se lo impedía la fuerte ventisca. Cuando el maquinista del tren pudo darse cuenta y frenó, ya no había remedio. El turismo fue arrastrado unos 50 metros y quedó completamente destruido, perdiendo la vida en el acto el conductor del mismo. El acompañante se encuentra en el Sanatorio de Valdecilla, de Santander. El cadáver del director del Banco ha sido trasladado a Mataporquera.

Con el impulso del frenazo y a consecuencia del choque, descarriló el tren de viajeros, pero no hubo que lamentar desgracias personales.

PERECE ASFIXIADA EN EXTRAÑAS CIRCUNSTANCIAS

SU MARIDO SE PRODUJO VARIAS HERIDAS Y PASO A UN HOSPITAL

GRANADA, 6. (Pyresa).—Fue llevado al Hospital Psiquiátrico granadino el vecino de Salobreña, Fernando Bustos López, de cuarenta y nueve años, a quien posteriormente se trasladó al Hospital Clínico, pues padecía heridas cortantes en la región occipital, que, al parecer, se había producido él mismo. La esposa de Fernando, Eduarda Ruiz López, de cuarenta y siete años, fue hallada muerta esta mañana, al parecer por asfixia, sin que en principio se haya encontrado síntoma alguno de violencia. Se ignora si Fernando Bustos ha tenido participación en la muerte de su esposa, pues las diligencias que se practican aún no han determinado nada y el herido se encuentra en grave estado.

Apropiación indebida

BARCELONA, 6. (Cifra).—Por presunta apropiación indebida de 30.000 pesetas a la Cruz Roja de Bilbao, ha sido detenido en Barcelona por funcionarios de la Brigada de Investigación Criminal R. P. M., el cual ha sido puesto a disposición del Juzgado de aquella ciudad que lo tenía reclamado.

MADRID

DOS TAXISTAS, UNO DE LOS CUALES MURIO, FUERON ATRACADOS EN LA MADRUGADA DE AYER

AMBOS HECHOS TUVIERON LUGAR EN ZONAS CERCANAS, CON UN INTERVALO APROXIMADO DE UNA HORA

EL CONDUCTOR ASESINADO IBA A CONTRAER MATRIMONIO EN BREVE

El conductor de un taxi resultó muerto en la madrugada de ayer, como ya informamos en nuestra última edición, a consecuencia de los disparos que le hizo un atracador en las cercanías del barrio del Pilar.

José Escobar Navarro, que iba a cumplir treinta y tres años el próximo día 10 de los corrientes, natural de la localidad de Argates (Málaga) y domiciliado en la calle de Amparo, número 59, fue víctima de un atracador y murió en acto de servicio.

El relato de los hechos, según manifestaciones de un portavoz de la Dirección General de Seguridad, es el siguiente: Sobre la una y media de la madrugada, José Escobar Navarro recogió en su taxi, matrícula M-337.84, licencia municipal 7.472, a un pasajero que le debió de pedir se encaminase al barrio del Pilar. Una vez en las proximidades de este lugar, el conductor paró en el lado derecho de la carretera que lleva desde la Ciudad Deportiva del Real Madrid al citado barrio, y entonces debió de ser amenazado por su pasajero con una pistola. Volviéndose en su asiento, el conductor entabló pelea con el atracador, y logró desviar el arma cuando el maleante efectuó dos disparos, cuyos impactos dieron en el techo del vehículo y parabrisas. Seguidamente, el atracador disparó sobre el conductor a quemarropa, apoyándole la pistola en la región abdominal.

HALLADO POR UN COMPANERO

El atracador se dio a la fuga, dejando a José Escobar gravísimamente herido. El taxista salió como pudo del coche y cayó en las proximidades del mismo lugar en el que fue encontrado por el conductor de otro vehículo del servicio público, Bernardo Morales Herrán, que pasaba por las inmediaciones y escuchó los tres disparos, acercándose a ver lo ocurrido. Bernardo Morales recogió las palabras que pronunciase su compañero herido, las últimas que dijo antes de morir: «Llévame a La Paz, me han dado un tiro... Me muero... Ha sido un chaval».

Bernardo Morales trasladó inmediatamente a su compañero al centro asistencial, donde los facultativos de guardia le apreciaron una herida de bala en la región paraumbilical derecha, con salida estrellada, shock traumático intensísimo y erosiones en rodilla izquierda, de pronóstico gravísimo. Minutos después, José Escobar falleció.

El taxista asesinado vivía en la calle Amparo, en un piso que recientemente había adquirido y que estaba preparado para ser ocupado por José Escobar cuando contrajese matrimonio, dentro de unos días. Precisamente el día anterior la novia del infortunado taxista abandonó la capital para

unas cortas vacaciones antes de casarse.

SEGUNDO ATRACO

Una hora y pocos minutos después se registró un segundo atraco a otro taxista, en la calle de San Dacio, en el barrio de Virgen de Begonia, cerca de Fuencarral.

La víctima fue el taxista Julián Palomo Esteban, de veintiocho años de edad, natural de Nerva, Segovia, que sufrió heridas de carácter reservado en el cuello y axila por arma blanca.

Este segundo atraco ocurrió así: Sobre las dos y cuarenta minutos, el taxi matrícula M-337.722, que conducía Julián Palomo, recogió delante de un club de la avenida de José Antonio a un joven, de unos veinticinco años de edad, que vestía una gabardina clara y le pidió que le llevase a Tetuán. Cuando el taxi se aproximaba al punto de destino, el pasajero pidió al conductor que le llevase al barrio Virgen de Begonia, y una vez en la calle citada, con un cuchillo que le puso al cuello conminó al taxista para que le entregase la recaudación. El taxista se resistió, forcejeando con el asaltante, que le produjo heridas y le golpeó varias veces antes de huir. A los gritos de auxilio del taxista herido, unos vecinos dieron aviso a una emisora radiofónica que, a su vez, puso en conocimiento de la Policía lo sucedido.

Desde los primeros momentos de conocerse los hechos relatados, la Policía y especialmente la Brigada Criminal, además de Guardia Civil, iniciaron las gestiones para detener a los autores, o autor, de ambos atracos. De la inspección practicada en el lugar donde fue muerto el primero de los taxistas atracados, y del testimonio del conductor que lo recogió y pudo advertir la huida del asesino, se pudo saber que, al parecer, se trataba de un joven que llevaba una prenda de abrigo de color claro o blanco, y que huyó internándose en un pinar. Este es el único testimonio que se tiene sobre el atracador, y que, verdaderamente, no es mucho para desarrollar la investigación. En estos momentos se está procurando reconstruir los movimientos de José Escobar durante la noche para ver si se puede precisar el punto en que tomó a su pasajero, que después le produciría la muerte. El conductor del taxi marcaba la cantidad de 59 pesetas, importe de la última carrera efectuada por José Escobar antes de morir. Partiendo de esta cantidad, se intenta averiguar, considerando la distancia que la madrugada puede recorrer un taxi, el punto del que arrancó el vehículo en este último servicio de su conductor.

INDIA: TREINTA MUERTOS AL DERRUMBARSE LA TORRE DE UNA PLANTA INDUSTRIAL

Los andamios y tablonos cayeron sobre el edificio donde trabajaban sesenta personas

TRES MUJERES ASESINADAS POR LADRONES EN FILIPINAS

KOTA (India). (Efe-Reuter).—Unas treinta personas han resultado muertas, según los primeros informes, al derrumbarse los andamios que rodeaban una torre de 60 metros de altura, que estaba en reparación en una planta industrial de fertilizantes, la noche del martes, cerca de esta localidad del norte de la India.

Al parecer, los andamios y tablonos, situados en la parte alta de la torre, cayeron dentro del edificio, en donde se hallaban trabajando unas 60 personas.

Los cadáveres fueron recuperados la mañana de ayer.

Triple asesinato de mujeres por ladrones

COTABATO (Filipinas). (Efe).—Tres mujeres fueron muertas por ladrones armados de «bolos» (machetes) en un barrio del pueblo de Tulunan, Cotabato, provincia de la región meridional de Mindanao. Murieron Macaria Cabilattazan, de noventa años; Apolonia Cabilattazan, viuda de Demira, de cuarenta años, y Aliza Caporte, de edad desconocida. Los ladrones se llevaron dinero y efectos de las casas de las víctimas, y además dos carabaos (cuadrúpedos parecidos al búfalo), no conociéndose el valor total de lo robado, según informa la Philippine News Service.

Tercera víctima española de un asesino belga

BRUSELAS. (Efe).—Otra española, Isabel Bueno Caro, hija de las dos víctimas del viernes y esposa de Ismael Tahir, ha sido encontrada asesinada en su domicilio. Tahir se ha presentado a la Policía de Bruselas y se ha reconocido culpable de los tres crímenes.

Los sucesos comenzaron por una gran pelea entre el matrimonio, de la que se siguió el asesinato de Isabel Bueno por su marido, de nacionalidad albanesa. Después de perpetrado este primer crimen, Ismael Tahir asesinó a los padres de su mujer, Juan Carmelo Bueno Fernández e Isabel Caro Puertas.

Hallazgo de las piernas de una mujer

LONDRES. (Efe-Reuter).—Las piernas de una mujer fueron halladas la noche del viernes dentro de una maleta que flotaba sobre las aguas de un río, creyendo la Policía que se trata de las extremidades que corresponden al tronco de una mujer descubierto el pasado jueves en el interior de una maleta similar que iba en un tren.

Hombres rana de la Policía han iniciado una búsqueda en el río Roding, que pasa por la ciudad de Ilford, a unos 25 kilómetros al este de Londres, donde fue encontrada la maleta con las pier-

nas de la víctima. El descubrimiento fue hecho por una mujer que paseaba por una avenida que corre junto al río.

Dos empleados de ferrocarriles hallaron el jueves un tronco decapitado de una mujer de color, cuya edad oscila entre los veinticinco y los treinta años, en un tren en la estación de Welverhampton, región central de Inglaterra.

Cuarenta heridos al derrumbarse un gimnasio

SANTIAGO DE CHILE. (Efe).—Cuarenta personas resultaron heridas al derrumbarse una tribuna de un gimnasio en la ciudad de Chillán, a 400 kilómetros al sur de esta capital, mientras se celebraba un acto religioso presidido por el pastor evangélico puertorriqueño Raimundo Jiménez.

Las causas del siniestro parecen deberse al exceso de personas que asistían al acto, pues el local tiene capacidad sólo para 4.000 y se permitió la entrada de 7.000 personas.

EL OJO DE LA AGUJA

MUERTE DE UN TAXISTA

Los taxistas de Madrid están de luto. Y con ellos, la ciudad. En la madrugada del sábado ha corrido la sangre de un hombre joven que cumplía con una modesta función laboral. El taxista José E. Navarro, de treinta años de edad, resultó muerto al ser agredido a tiros por un individuo que se dio a la fuga. Esas horas registraron otros hechos coincidentes con el que acabo de anotar, aunque, por fortuna, sin revestir su patética gravedad. Todo ello ha originado una lógica desazón en este popular gremio, que, en servicio del público, domina las noches urbanas.

Muchos taxis amanecieron con un lazo negro en sus portezuelas. La solidaridad de estos hombres ha sido ejemplar. Símemonos a ella sin estridencias, con el respeto que el dolor ajeno debe imponernos. Levantar más la voz sería inoportuno. Ni siquiera para condenar el brutal atentado conviene traspasar las barreras de la serenidad.

Madrid es una ciudad pacífica, como lo demuestra, con dolor y dramatismo, el hecho de que un atentado callejero nos haya conmovido tan unánimemente. No estamos acostumbrados a la ruptura violenta del orden urbano. Creemos que las supremas razones del urbanismo echan raíces en la convivencia humana. Cuando quiebra esa convivencia, estamos proclamando la ley de la selva y la vuelta a la caverna. Indudablemente, el crecimiento de Madrid y su desarrollo vertiginoso han convertido a la vieja capital hospitalaria, desenfadada y cordial, en una megalópolis masificada. En este orden, si es razonable la petición que los taxistas han formulado para que su trabajo se vea protegido ante cualquier posible brote de criminalidad. Bien: la adopción de las medidas necesarias —y particularmente las de orden técnico— deben partir del seno de la misma industria para encontrar, posteriormente, la necesaria cobertura.

Madrid es, como digo, una ciudad pacífica, y en buena parte esto se debe a la abnegada eficacia de quienes la custodian. Pero la patología de las grandes urbes exige una atenta tutela para que la seguridad del ciudadano, la integridad de su hogar y su trabajo estén rigurosamente garantizados. Y aquí entran ya en juego otros aspectos de la vida urbana cuya responsabilidad, bajo ningún pretexto, puede atribuirse a la Policía. Anoto, a título de mera observación, un fenómeno que viene produciéndose con absoluta naturalidad: la proliferación, atomizada, de los llamados clubs nocturnos, pequeños establecimientos que prolongan su jornada hasta muy avanzada la noche, y en los que se refugia un mundo noctámbulo e incontrolado, propicio a la algarada y al navajazo. Desconozco los efectivos humanos y técnicos con que cuenta la seguridad nocturna de la ciudad, pero por muy amplios que éstos sean, les será de todo punto imposible mantener vigilados mil y pico de night-clubs distribuidos en 3.500 kilómetros de calles.

He citado un fenómeno propio y novísimo de la gran revelación urbanística. Su control está exigiendo medidas preventivas antes que diligencias policiales. Pero serían muchas las observaciones a sumar en esta crónica. La ordenación urbana debe establecer también estas previsiones iniciales. En la madrugada del sábado se registraron cuatro hechos violentos de forma simultánea. Un trabajador murió asesinado. No vamos a lanzarnos sobre las sirenas de alarma. Vamos a recordar, en silencio, que Madrid alcanzará los tres millones de habitantes en julio de 1968.

Antonio IZQUIERDO

PASTORAL DEL ARZOBISPO SOBRE LA CARIDAD

«Cuando tantos hombres sufren entre nosotros toda clase de carencia y necesidades, el testimonio de una caridad viva y eficaz se convierte en una obligación ineludible para cada creyente y para cada comunidad cristiana», dice, en una pastoral sobre el Día del Amor Fraternal, que se celebrará el Jueves Santo próximo, día 11, el Arzobispo de Madrid, don Casimiro Morcillo.

Don Casimiro Morcillo expresa que hoy tenemos, por expresa voluntad de la jerarquía, un instrumento apropiado, que es Caritas, para ejercer en nombre de la comunidad esta caridad eclesial. Y exhorta a continuación a los párrocos para que procuren formar en sus parroquias una caridad verdaderamente parroquial. Es decir, que sea expresión viva de toda la

comunidad, de sacerdotes y laicos, «pues donde quiera que haya hombres carentes de alimentos, vestido, vivienda, medicinas, trabajo, instrucción, medios necesarios para llevar una vida verdaderamente humana, o afligidos por la des-

gracia o la falta de salud, o sufriendo en el destierro o en la cárcel, allí debe buscarlos y encontrarlos la caridad cristiana, consolarlos con diligente cuidado y ayudarlos con la prestación de auxilios». (Cifra.)

ACTOS CULTURALES PARA HOY

A las 12.—Teatro guiñol de Tina Francis, en Puente Cultural (Puerta del Sol, 14).

PARA MAÑANA

A las 19.30.—«La cultura en una sociedad industrializada», por Franklin J. Tonini, en el Casino. «Instrumentos musicales mejicanos», por Carmen Sordo Sodi,

en el Instituto de Cultura Hispánica.

Exposición de Gómez-Plablos en la Galería Circulo 2 (Manuel Silvela, 2).

A las 20.—Proyección de una película sobre el Irak en el Instituto de Estudios Islámicos (Francisco de Asís Méndez Casariego, 10).

ORIENTACION DEL MERCADO

ESCASEZ DE FRUTA EN EL MERCADO DE MADRID

DISMINUYE EL CONSUMO DE CARNE CONGELADA

DE ENERO A MARZO BAJARON DE PRECIO LAS SARDINAS, LOS PLATANOS, TOMATES Y LA CARNE DE CERDO

Esta semana el consumidor ha podido comprar algunos productos más baratos. Justamente lo contrario de la pasada, en que las subidas afectaron a la fruta, verdura y pescados. Por otra parte, ha habido durante estos días algunos hechos dignos de señalar. Las entradas de vacuno en el mercado de mayoristas han sido muy superiores a las de la semana anterior; hasta el punto de que las asignaciones de carne congelada a los vendedores fueron menores. Ya se sabe que la presencia de carne congelada en el mercado está motivada por la necesidad de mantener una oferta estable que contenga los precios. Se suple la falta de carne nacional con la de importación. Pues bien, este hecho es sintomático. Refleja el incremento que está obteniendo la producción de carne

de vacuno en nuestro país, lo que nos hace concebir las mejores esperanzas.

Sin embargo, con el cordero no ocurre lo mismo. Los ganaderos no dan salida a sus reses porque quieren que aprovechen los pastos abundantes de la época, para después venderlas con mayor peso. La decisión es perfectamente comprensible, y aún más si tenemos en cuenta que el mes pasado tuvieron que hacer lo contrario: vender, porque no tenían pastos. De forma que al consumidor no debe de preocuparle esta postura, porque si una baja en la carne se produjo por un hecho lamentable—la falta de pastos—, en una situación como la actual, propia para el engorde de los corderos, la baratura no tardará en llegar de nuevo. Y esta vez, por razones naturales.

Pescados: los frigoríficos contuvieron la carestía

Aunque esta semana las entradas de pescado en el mercado central de la Puerta de Toledo han sido elevadas, el pescado sigue con la carestía lógica de la Cuaresma. Sin embargo los precios han bajado. No han llegado a los niveles normales, pero sí están más baratos que la semana pasada. A ello ha contribuido el pescado congelado, que con su precio estable siempre es un sustitutivo cuando el fresco aumenta escandalosamente de precio. También han jugado un papel importante las amas de casa. Mejor dicho, el frigorífico de los hogares. Porque, las amas de casa conocen bien las especulaciones del mercado, han comprado el pescado los días que estaba más barato. Los lunes, por ejemplo. Esto hace que el mercado tienda a la normalidad.

En las verduras, la situación mejoró un poco con respecto a la semana anterior. Así las patatas han bajado algo porque las de nueva cosecha han hecho su presencia en la plaza con mayor abundancia. Como resulta que las existencias de patatas viejas es todavía importante han bajado de precio ambas. Desapareció el precio de 13 pesetas kilo para las nuevas, que se sitúa en 7,50. Aún son caras porque tenemos todavía muchas patatas que vender y mal vamos a acostumbrar al consumidor con esas cotizaciones.

A título de curiosidad y para que el lector tenga una idea de cómo marcha el mercado, tenemos a la vista las diferencias de precio habidas en los tres primeros meses del año, según un estudio realizado por la CAT. Ha bajado la carne de cerdo las sardinas, los gallos, los plátanos y tomates. Las oscilaciones son entre el 10 y el 2 por 100 con respecto a diciembre. Subieron el pollo, la pescadilla, las manzanas, las naranjas y el repollo. Los aumentos van del 15 al 5 por 100. El resto permaneció estabilizado.

Jesús TORRE FRANCO

PRECIOS DEL SABADO EN EL MERCADO DE SANTA MARIA DE LA CIBEZA

CARNES

Vacuno 1.ª...	120-110
Termino 1.ª...	180-170
Cordero pascual...	120-110
Cordero lechal...	130-120
Cerdo...	130-110
Pollos frescos...	56-54

HUEVOS

Extra...	32
Primera...	30
Segunda...	28
Tercera...	26
Cuarta...	25

PESCADOS

Besugo...	58-46
Boquerones...	22-16
Calamares...	54-50
Chicharros...	24-10
Gallos...	60-44
Lenguados...	60-50
Palometa...	46-44
Pescadilla gorda...	64-60
Pescadilla terciada...	60-56
Pescadilla fina...	56-50
Sardinas...	26-18

FRUTAS

Limones...	18-16
------------	-------

Manzanas...	32-30
Manzanas reinetas...	26-24
Manzanas verde doncella...	26-22
Pera de agua...	42-40
Pera de Roma...	30-28
Plátanos...	24-20
Naranjas...	16-8

VERDURAS

Acelgas...	8-7
Ajos...	120-110
Alcachofas...	18-12
Cebollas...	6-5
Coliflores...	12-8
Espinacas...	10-8
Guisantes...	18-14
Habas...	18-14
Judías verdes...	88-68
Lechugas...	5-3
Patatas...	7,50-5
Repollo...	10-8
Tomates...	24-14

NO EXISTE LIMITACION DE CAPTURA DE ANCHOAS

MANIFESTACIONES DEL GRUPO NACIONAL DE SALAZONES

MADRID. (Pyresa.) — Ante las manifestaciones que se formulan sobre la capacidad de las fábricas de salazones de anchoas del litoral cantábrico, y de las que parece desprenderse la solidaridad de tales industrias con las medidas limitativas de capturas adoptadas por la Federación de Cofradías de Pescadores de aquel litoral, el Grupo Nacional de Salazones, integrado en el Sindicato de la Pesca, ha hecho unas puntualizaciones.

Se señalan en ellas que en modo alguno ha prestado ni presta su conformidad a la limitación de capturas. Además, la capacidad de absorción de las fábricas ha crecido considerablemente en los últimos años y, sin embargo, la falta de anchoas ha producido resultados negativos en el mercado internacional para los intereses españoles.

El Grupo de Salazones desea dejar constancia de que no es responsable de la reducción en la producción de salazones y filetes de anchoas, ni de la mengua en la exportación.

AGENDA

DÍA 7 DE ABRIL DE 1968

DOMINGO

Día 98 del año y séptimo del mes. Séptimo día de la 14 semana del año y primera del mes. Faltan 270 días para que termine el año y 24 para que finalice abril

TEMPERATURAS EXTREMAS DE AYER EN MADRID: Máxima, de 10,8 grados, a las 14,50 horas; mínima, de 2 grados, a las 5,30.

La duración teórica media del día de hoy en Madrid será de doce horas y nueve minutos.

El Sol sale a las 5,49 y se pone a las 18,45. La Luna, creciente, sale a las 12,10 y se pone a las 2,56.

SANTORAL.—Hoy es Domingo de Ramos. Santos Epifanio y Saturnino, obispos; Peleusio, presbítero; Donato, Rufino, Calipio y Ciriaco, mártires; Afrates, anacoreta, y Hegésipo, confesor. Misa del Domingo de Ramos. Color morado, 1 clase.

Taxis	254 26 00
Policia	0 91
SERVICIO DE URGENCIA	
Seguridad Social	209 18 40
Médico Quirúrgico	261 61 00

CUPON PRO CIEGOS
Sorteo efectuado ayer
697

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNOS 9.º B (NORTE)

Hasta las doce de la noche

Puerta del Sol, 14, Santa Apolonia, núm. 6; Doctor Castelo, 45 (esq. Miquez); Santa Felicidad, 30 (barrio Elipa); Goya, 131; Sancho Dávila, 23; Alcalá, 157; Gral. Mola, 27; Serrano, núm. 38; avda. de José Antonio, 12; Gravina, 13; Fuencarral, 36; Plaza de Santa Bárbara, 9; Carranza, 9; S. Bernardino, 11 (junto plaza Cristino Martos); Plaza de España, 12 (próx. a Ferraz); Plaza Santiago, 1; avda. Valladolid, 19 (Ermita S. Antonio Florida); Marqués de Urquijo, 15; S. Bernardo, 115 (próx. Quevedo); Rodríguez San Pedro, 35; Donoso Cortés, 86; S. Francisco de Sales, 31 (ent. G. Bueno); Vallehermoso, 63; Alburquerque, 27 (esquina a Trafalgar); Joaquín García Morato, 74; Miguel Ángel, 20; Alonso Cano, 71; Reina Victoria, 3; Alvarado, 18; Poblado Valdezarza, bloque 40; Ntra. Sra. del Carmen, 14 (fin. Tablada); Azucenas, núm. 20 (Tetuán); Vía, 5; Vaca, 10 (frente avda. Betanzos-barrio Pilar); Ciudad Pino bloque 3; Peña Grande; Alemania, 24; Ventilla; Plaza de Chamartín, 2 (Chamartín); paseo de la Habana, 14; avda. del Generalísimo, núm. 69; General Cabrera, 23; General Moscardó, 21; Serrano, 207; Pradillo, 13; Víctor de la Serna, 31; avenida de Alfonso XIII, 139; paseo de la Habana, 52; López de Hoyos, 282; Clara del Rey, 17; Cartagena, 130; Francisco Silvela, 75; Diego de León, núm. 25; Conde de Peñalver, 80; Francisco Navacerrada, 31; Colomer, 9; Alcalá, 321; Virgen del Val (Mercado local 14); José Arcones Gil, 25; Realejos y Betancuria (Hnos. García Noblejas); Alberique, 20, parcela E

(Gran S. Blas); Achuri, 23 (próx. Guíñez de Cetina, 70); Los Misterios, núm. 10 (P. Nuevo); Parque Marqués Suanes (Canillejas); Gral. Kirkpatrick, 38 (C. Lineal); Poblado de Segur, núm. 4 (col. Pinar del Rey); barrio S. Lorenzo, bloque 2 (Hortaleza); Purchena (Poblado Dirigido de Manoteras).

Desde las doce de la noche hasta las 9,30 de la mañana

Santa Felicidad, 30 (barrio Elipa); Goya, 131; General Mola, 27; avda. José Antonio, 12; Fuencarral, 36; Pl. Santa Bárbara, 9; San Bernardino, 11 (junto Pl. Cristino Martos); Plaza Santiago, 1; avda. Valladolid, 19 (Ermita San Antonio Florida); Rodríguez San Pedro, 35; S. Francisco de Sales, 31 (ent. G. Bueno); Vallehermoso, 63; Alburquerque, 27 (esquina a Trafalgar); Miguel Ángel, 20; Alonso Cano, núm. 71; Alvarado 18; Poblado Valdezarza, bloque 40; Azucenas, 20 (Tetuán); Vía, 5; Vaca, 10 (frente avda. Betanzos-barrio Pilar); Ciudad Pino (bloque 3, Peña Grande); Alemania, núm. 7 (Ventilla); Pl. de Chamartín, núm. 2 (Chamartín); General Cabrera, 23; Serrano, 207; Víctor de la Serna, 31 Clara del Rey, 17; Francisco Silvela, 75; Francisco Navacerrada, núm. 21; Alcalá, 321; Realejos y Betancuria (Hermanos García Noblejas); Alberique, 20, parcela E (Gran S. Blas); Los Misterios, 10 (Pueblo Nuevo); Parque Marqués Suanes (Canillejas); General Kirkpatrick, 38 (C. Lineal); Purchena (Poblado Dirigido de Manoteras); Poblado de Segur, 4 (col. Pinar del Rey).

TURNOS 9.º B (SUR)

Hasta las doce de la noche

Puerta del Sol, 14; Toledo, 46; Magdalena, 8; Santa Apolonia, 6; Doctor Castelo, 45 (esq. Miquez); Sancho Dávila, 23; Goya, 131; Serrano, 38; avda. José Antonio, 12; Gravina, 13; Fuencarral, 36; Pl. de Santa Bárbara, núm. 9; Carranza, 9; S. Bernardino, núm. 11 (junto plaza Cristino Martos); Pl. de España, 12 (próx. a Ferraz); Plaza Santiago, 1; avda. Valladolid, 19 (Ermita S. Antonio Florida); paseo de Extremadura, 139; Juan Tornero, 42 (próx. Puerta Angel); Ramón Azorín, 16 (ent. C.º Lag. B. Luc); Padre Piquer, 8 (Suburb. Campamento); barrio Puerto Chico-Valmojado-Casa núm. 60; Ronda de Segovia, 47; Mármol, 3 (Canalización Manzanares); Gta. de Embajadores, 5; Antonio López, 15; Mirlo s/n. (C.º Villaviciosa); Paulina Odiaga, 31 (ent. Gral. Ricardos, 72); Camino de las Animas, 141 (C.º Bajo); Pelicano, 25 (col. San Vicente de Paul); Antonio Rodríguez, casa B-12 (C.º Alto); Gral. Ricardos, núm. 200; Valle de Oro (Viv. Experimentales); Marcelo Usara, 143 (ent. C.º V. Villar); Pilarica, 114 (Usara); Leiza y Deva, bloque, 16 (Orcasitas); Paseo Sta. María de la Cabeza, 128; Bolívar, 6; Embajadores, 152; Gta. de Luca de Tena, 9; Gral. Lacy, 8; Argumosa, 19; Juan de Urbista, 34; Doctor Esquerdo, 130 (esq. avda. Nazaret),

barrio Moratalaz, políg. E; barrio de Moratalaz, políg. S; avda. Monte Igueldo, 31 (Pte. Vallecas); Doctor Sánchez, 22 Pte. Vallecas; Rafael S. Narciso, 3 (esq. avda. Palomar); Soledad López, 19 (Pte. de Vallecas); Camino Bajo Palomeras, 1 (P. V.); Picos de Europa, 70 (Pte. Vallecas); Doctor Lozano, 7 (Pte. Vallecas).

Desde las doce de la noche hasta las 9,30 de la mañana

Magdalena, 8; Goya, 131; avda. José Antonio, 12; Fuencarral, 36; Pl. de Santa Bárbara, 9; San Bernardino, 11 (junto plaza Cristino Martos); Plaza Santiago, 1, avda. Valladolid, 19 (Ermita San Antonio Florida); Juan Tornero, 42 (próx. Puerta Angel); Ramón Azorín, 16 (ent. C.º Lag. B. Luc); Padre Piquer, 8 (Suburb. Campamento); Leiza y Deva, bloque, 16 (Orcasitas); Mármol, 3 (Canalización Manzanares); Gta. de Embajadores, 5; Paulina Odiaga, 31 (ent. G. Ricardos, 72); Pelicano, 25 (col. San Vicente de Paul); General Ricardos, 200, Marcelo Usara, 143 (ent. C.º V. Villar); Embajadores, 152; Gral. Lacy, 8; Juan de Urbista, 34; barrio Moratalaz, polígono S; Doctor Sánchez, 22 (Pte. Vallecas); Rafael S. Narciso, 3 (esq. avda. Palomé); Picos de Europa, 70 (Pte. Vallecas)

LA REANUDACION DE CLASES SE ANUNCIARA OPORTUNAMENTE

Nota del Rectorado de la Universidad de Madrid

MADRID. (Pyresa).—El rectorado de la Universidad de Madrid facilita la siguiente nota: *Habiéndose formulado consultas sobre la fecha de reanudación de las actividades académicas en las Facultades de la Universidad de Madrid, suspendidas por acuerdo de la superioridad a propuesta de la Junta de gobierno de esta Universidad, se hace constar que la reanudación de las actividades académicas se anunciará oportunamente por este rectorado para conocimiento de profesores y alumnos al menos con ocho días de anticipación.* Madrid, 6 de abril de 1968.

Plazo para el Preu

El plazo para la formalización de inscripciones de pruebas de madurez del curso preuniversitario, en la Universidad de Madrid, dará comienzo el próximo día 22 de abril y finalizará el día 14 de junio.

Este periodo tendrá dos fases. La primera se extenderá del 22 de abril al 17 de mayo, para aquellos alumnos que hubieren aprobado en años anteriores el curso preuniversitario y tengan pendientes de aprobación las pruebas de madurez del mismo. La segunda fase comenzará el 21 de mayo y terminará el 14 de junio y corresponde a los alumnos que en el presente año académico estén realizando el curso preuniversitario y sean declarados aptos para el mismo.

En el tablón de anuncios del Pabellón de Gobierno de la Ciudad Universitaria se encuentra expuesto al público cuadro informativo de todos los requisitos exigidos para la formalización de inscripciones.

Entrega de títulos

Tres promociones, 105, 106 y 107, de ingenieros agrónomos han recibido sus títulos en la Escuela de Madrid.

El acto estuvo presidido por don Javier Rubio García-Mina, subdirector general de Enseñanza Superior e investigación. En la presidencia le acompañaron don Pío García Escudero, presidente del Instituto Politécnico Superior de Madrid; don Ramón Esteruelas Rolando, director general de Agricultura; don Angel Martínez Borque, director general de Colonización y Ordenación Rural, y don Eladio Aranda Heredia, director de la Escuela Técnica Superior de Ingenieros Agrónomos de Madrid.

Explicó la lección magistral don Darío Maravall Casenoves, catedrático de la Escuela y académico de Ciencias, que versó sobre «Modelos matemáticos de fenómenos biológicos: Patología estadística».

El director de la Escuela indicó

los caminos que pueden seguir los ingenieros agrónomos.

También se impuso la Cruz de Caballero de la Orden Civil del Mérito Agrícola al maestro de taller de la Escuela don Pascual Ra-

mos Gómez, por sus relevantes servicios en cuarenta años de profesión.

Entregados los títulos e inscripciones, don Javier Rubio pronunció unas palabras. (Cifra.)

NORMAS DE CIRCULACION PARA SEMANA SANTA

NOTA DE LA JEFATURA PROVINCIAL DE TRAFICO

Siendo de prever una intensa salida de vehículos desde Madrid a diversos puntos, tanto el Domingo de Ramos, día 7, como el Jueves Santo, día 11, y teniendo en cuenta las dificultades que por congestión pueden presentar algunas carreteras, con obras en curso, sugerimos a los conductores que se dirijan a puntos de destino alejados de Madrid anticipen o retrasen su hora de salida, y si hubieran de hacerlo en horas centrales de la mañana de esos días, tengan presentes las siguientes posibilidades de salida, que les serán de utilidad especialmente si por ser el tiempo bueno fuera, en consecuencia, el tráfico de salida de cercanías muy intenso:

— Los conductores que deseen salir por Barajas-Fuente el Saz-Torrejón-Alcalá de Henares (o Lozoya) y tomar la N-I.

— Los conductores que hayan de utilizar la N-IV, con destino a Andaluza, pueden hacer su salida por la N-401 (Toledo) para pasar a la N-IV por Getafe o por Torrejón de la Calzada.

Si su destino es Levante, pueden salir por la N-III (Valencia) hasta Vacia a Madrid, para seguir por Chinchón y Colmenar de Oreja, o tomar por Villavieja la N-301.

— Los conductores que hayan de utilizar la salida por la N-V (Extremadura), si se dirigen a la zona de San Martín de Valdeiglesias, sigan el itinerario de Casa de Campo-TVE Boadilla del Monte Villa-

viciosa de Odón, a tomar aquí la C-501. Si la salida es con destino posterior a Navalcarnero, pueden hacerlo por Carabanchel-Cuatro Vientos, o por Leganés a Alarcón. Las emisoras de radiodifusión darán en la mañana del domingo 7 y del jueves 11 noticias sobre la circulación y la conveniencia o no de utilizar los itinerarios de desvío indicados para la N-I y N-IV.

La Jefatura Provincial de Tráfico ruega y agradece la colaboración de todos con las fuerzas encargadas de la vigilancia y regulación del tráfico.

Madrid-Barajas

A primera hora de la tarde salió en avión de Iberia para Zurich el gobernador del Banco de España, don Mariano Navarro Rubio, acompañado del jefe de Protocolo, señor Alcocer.

Se dirige a Basilea, donde asistirá a la reunión de gobernadores de los Bancos centrales que va a tener lugar en dicha capital.

Para Nueva York salió a las diez menos cuarto de la tarde una Misión española que preside el general don Pablo Salvador, de la Jefatura de Estudios y Proyectos de la Dirección General de Industria y Material. Integran esta Misión cuatro jefes del Ejército y un jefe de la Misión militar norteamericana en Madrid.

Van invitados por las autoridades militares norteamericanas, durante su estancia visitarán centros fabriles y militares norteamericanos. (Cifra.)

Viviendas de la Cooperativa "Jesús Divino Obrero"

La Cooperativa «Jesús Divino Obrero» de Trabajadores de la Construcción está edificando en la zona de Aluche a ritmo acelerado un grupo de 540 nuevas viviendas.

Ayer mañana se celebró la ceremonia de izar la bandera sobre los bloques que han cubierto aguas.

Con este motivo la Cooperativa ha ofrecido un almuerzo a los trabajadores que levantan las nuevas viviendas, al que asistieron el presidente de la entidad y titular del Consejo Nacional de Trabajadores, don Santiago Alvarez Abellán, miembros de la Junta rectora.

Audición de sardanas

Hoy, a las doce de la mañana organizada por el Círculo Catalán de Madrid, tendrá lugar en la glorieta de la Sardana del Parque del Retiro una gran audición de sardanas.

FINCAS RUINOSAS EN MADRID: MAS DE 250

ACTUALMENTE SE TRAMITAN LOS EXPEDIENTES
DE RUINA DE OTRAS DOSCIENTAS

Carabanchel, Tetuán, Vallecas y el Madrid antiguo,
las zonas más afectadas

Más de doscientas cincuenta viviendas ruinosas tiene declaradas el Ayuntamiento de Madrid. Actualmente se encuentran en tramitación los expedientes de ruina de otras doscientas, siendo el centenar el promedio anual de las fincas que se declaran como tales.

En los barrios de Carabanchel, Tetuán, Vallecas y la zona del Madrid antiguo es donde existe mayor densidad de fincas ruinosas. Actualmente, entre las calles de San Bernardo y Noviciado hay seis o siete fincas expedientadas. La mayoría de los expedientes han sido promovidos por los dueños de las fincas o por denuncias de la Policía Municipal. Para que una finca sea declarada en ruinas es preciso que las obras a acometer en ella sean valoradas en la mitad del valor real del inmueble. En caso contrario, el dueño de la finca está obligado a realizar las reparaciones oportunas, sancionándose su demora con multas que pueden llegar a las cincuenta mil pesetas.

Ante el progresivo número de viviendas que se declaran en ruina en la zona de Madrid, el Ministerio de Hacienda concedió al Banco de Crédito de la Construcción centenares de millones de pesetas con destino a otorgar créditos a aquellos que se encuentran sin vivienda al ser declarada en ruina la que habitaban. El Banco concede créditos de hasta trescientas cincuenta mil pesetas, y en su defecto, hasta el noventa por ciento del precio total de la vivienda, deducido, en su caso, el importe de los préstamos hipotecarios que se hubiesen obtenido por el promotor, con un interés

del 4,5 por 100 anual y un plazo de amortización de treinta años. En casos excepcionales, el Banco de Crédito a la Construcción puede conceder créditos de hasta el 100 por 100 del importe de la vivienda.

Actualmente se encuentran en tramitación cerca de un centenar de solicitudes de préstamo para adquisición de viviendas por inquilinos de fincas declaradas en ruina, sin que hasta el momento se haya realizado ninguna entrega de dinero, dado que la autorización para la concesión de estos créditos sólo tiene una vigencia de un año. A mayor abundamiento, el exhaustivo número de documentos que es preciso reunir para que estos créditos sean concedidos demora excesivamente la entrega del dinero. No obstante, el Banco de Crédito a la Construcción, siguiendo la sabia política social iniciada por su presidente, don José Vicente Izquierdo Santonja, trata de aligerar esta carga burocrática. Los solicitantes, para obtener el crédito, han de facilitar los datos relativos a la vivienda, una vez construida. La escritura de división horizontal debe estar inscrita; han de significar a qué régimen de protección oficial está acogida y mostrar el certificado registral de dominio y cargas de la vivienda que se desea adquirir. Esta serie de documentación perjudica en no poco la tramitación de los créditos, anulándolos en muchas ocasiones, por lo que pierden su efectividad social.

El Departamento de Información del Banco de Crédito a la Construcción es uno de los que con mayor efectividad desarrollan su función. A lo largo de 1967 despachó 20.045 consultas, en su mayoría para satisfacer la situación en que se encuentran los préstamos concedidos y la posibilidad de préstamo. (Cifra.)

Subasta de un edificio

En 25.916.464 pesetas se fija el tipo de tasación para la venta, en segunda subasta, del edificio y dependencias anexas, sito en Madrid, calle del Conde de Peñalver, número 86, con vuelta a la calle de Maldonado, de una superficie de 678,03 metros cuadrados, de propiedad de la «Fundación benéfico docente escuelas católicas y gratuitas para niños pobres, de doña Felicidad Viertola», según anuncio del Arzobispado de Madrid-Alcalá.

La primera subasta, con un tipo de tasación de 27.684.960 pesetas, se declaró desierta, y el Ministerio de Educación y Ciencia, con fecha 28 de febrero de 1968, ha autorizado esta segunda, con una rebaja sobre la primera de pesetas 2.768.496, a celebrarse el 17 de mayo próximo, a las diez de la mañana, en la Notaría de don Francisco Núñez Legos, calle de Claudio Coello, número 8.

Los pliegos de condiciones, así como la titulación de la finca pueden examinarse por los interesados en la citada Notaría hasta el día 6 inclusive del mes de mayo, en que finaliza el plazo hábil de presentación de ofertas para concurrir a la subasta. (Cifra.)

SEMANA SANTA EN MADRID

ORDEN DE LAS PROCESIONES QUE SALDRAN ESTE AÑO

Las próximas jornadas de fe y recogimiento que señalan la Semana Santa de Pasión serán vividas en Madrid con el mismo recogimiento y fervor que en las restantes tierras que integran nuestra católica geografía. La capital de España, esta especie de monstruo urbano que se acerca ya a los tres millones de habitantes, conmemorará con el mismo sentimiento los días que cada año recuerdan al mundo cristiano el sacrificio maravilloso de Aquél que todo lo dio por nosotros los pecadores.

Se iniciarán los desfiles procesionales con la procesión infantil de las Palmas —entrada triunfal de Jesús en Jerusalén—, que saldrá el domingo, día 7, de la iglesia de las Descalzas Reales. Las procesiones no se reanudarán hasta el Jueves Santo, día en que, a las cinco de la tarde, de la iglesia de San Pedro, partirá la procesión de Jesús Nazareno.

El mismo día, a las ocho de la noche, hará estación de penitencia la Cofradía de Nuestro Padre Jesús del Gran Poder y María Santísima de la Esperanza, procesión que se iniciará en la santa iglesia catedral. Esta procesión la organiza la Muy Ilustre y Fervorosa Hermandad y Cofradía de Nazarenos del mismo nombre, fundada en el año 1940, y que radica en la iglesia parroquial de Santa Cruz.

A la misma hora, y del colegio Calasancio, en la calle de hermanos Miralles, partirá la procesión del Divino Cautivo. La procesión de Nuestro Padre Jesús de los Trabajos y María Santísima de los Angeles se iniciará, también el Jueves Santo, a las nueve y media de la noche, en los talleres del ICAI.

Cerrará la solemnidad religiosa del día la procesión del Santísimo Cristo de la Misericordia, que, a las once de la noche, partirá de la parroquia de San Sebastián, en el populoso barrio de Carabanchel Bajo.

El Viernes Santo, a las seis de la tarde, la procesión de nuestro Padre Jesús Nazareno de Medinaceli, una de las de más raigambre entre los madrileños, saldrá de la iglesia de los padres capuchinos, organizada por la Real e Ilustre Esclavitud de Nuestro Padre Jesús Nazareno.

Las siete y media de la tarde es la hora fijada para la iniciación del desfile procesional de las Cofradías de la Imagen Custodia de las Descalzas Reales y la de Nuestro Padre Jesús Nazareno, Santísima Virgen de la Soledad y Santísimo Cristo Yacente. La primera partirá del convento de las Descalzas Reales, en la plaza del mismo nombre, y del real monasterio de reverendas madres mercedarias descalzas, la segunda.

Del santuario del Inmaculado Corazón de María, a las ocho de la noche, saldrá la procesión de la Piedad y del Santísimo Cristo del Consuelo, y, a la misma hora, de la estación de las Delicias sale un vía crucis que organizan los ferroviarios.

La procesión del Silencio, que organiza la Hermandad de los Cruzados de la Fe, e integrada por doce pasos se iniciará a las once de la noche en la Puerta del Sol y terminará en la parroquia de San José.

La jornada del Sábado Santo se abre a las seis y media de la mañana con procesión de la Virgen de los Dolores en su Soledad. Esta procesión, integrada por señoras, parte de la iglesia de Jesús Nazareno en la calle del Duque de Medinaceli. Cerrará la Semana de Pasión la procesión del Santo Entierro, que tiene su origen en el siglo XVII, y la organiza el Ayuntamiento de la villa.

Para los desfiles procesionales se ha escogido un itinerario idóneo, en el que figuran las calles del viejo Madrid, Recoletos, con auténtico sabor, que

ofrecen un marco más adecuado para el paso de las Cofradías.

PENITENTES EN LA PROCESION DEL SILENCIO

Todos los caballeros que deseen asistir a esta Procesión y no pertenezcan a alguna de las Cofradías o Hermandades que la integran, podrán solicitar los hábitos de nazareno en el Secretariado de la Comisión, calle de Sevilla, número 6, y se incorporarán el Viernes Santo, a las diez de la noche, al paso de la Virgen y San Juan, que saldrá del oratorio del Olivar, calle de Cañizares, número 4.

SILLAS PARA EL PUBLICO QUE DESEE PRESENCIAR LA PROCESION

La Comisión organizadora de la Semana Santa instalará sillas en la avenida de José Antonio para que desde las mismas se pueda presenciar el paso de la procesión del Silencio.

Las mismas pueden solicitarse en el Secretariado, calle de Sevilla, número 6, o en las taquillas que se colocarán en la plaza del Callao, Red de San Luis y calle de Alcalá, esquina a Caballero de Gracia. Los donativos que se obtienen son destinados al mayor esplendor de la Semana Santa de Madrid.

RUEGO AL COMERCIO Y EMPRESAS

La Comisión organizadora de la Semana Santa ruega al comercio y empresas de nuestra capital que tienen su domicilio o instalación de anuncios luminosos en el recorrido de la procesión del Silencio: Puerta del Sol, calle de Preciados, plaza de Santo Domingo, calle de San Bernardo (hasta el número 8) y avenida de José Antonio, que procuren permanezcan apagados los escaparates e iluminaciones en general, en señal de respeto y con el fin de contribuir al mayor esplendor de esta manifestación de fe religiosa, durante las horas comprendidas entre las diez de la noche y una de la madrugada del día de Viernes Santo, 12 de abril.

CAPILLA DE MUSICA DEL VALLE DE LOS CAIDOS

DOMINGO DE RAMOS. — Ofertorio: Caligaverut, 4 v. m. T. L. de Victoria. Comunión: Ecce quomodo, 4 v. m. T. L. de Victoria. Final: Amicus meus, 4 v. m. T. L. de Victoria.

JUEVES SANTO. — Laudes: Benedictus, 4 v. m. L. Lozano. Ofertorio: O sacrum convivium, 4 v. m. Viadana. Comunión: Jesu Rex admirabilis, 3 v. bl. Palestrina. O salutaris, 3 v. bl. Caplet. Procesión: Pangé ligua, 3 v. bl. Casimiri. Final: Vere languores, 3 v. bl. Lotti.

VIERNES SANTO. — Laudes: Benedictus, 4 v. m. L. Lozano. Ac. Litúrgica Improperios, 4 v. m. T. L. de Victoria. Comunión: Tenebrae, 4 v. m. T. L. de Victoria. O vos omnes, 4 v. m. T. L. de Victoria. Final: Caligaverunt, 4 v. m. T. L. de Victoria.

SABADO SANTO. — Laudes: Benedictus, 4 v. m. L. Lozano.

VIGILIA PASCUAL. — Ofertorio: Jubilate Deo, 4 v. m. y órgano. D. Bartolucci. Comunión: Ave Verum, 4 v. m. y órgano. Mozart. Laudes: Benedictus, 4 v. m. y órgano. Palestrina. Final: Regina coeli, 4 v. m. Aichingert.

DOMINGO PASCUAL. — Ofertorio: Exultate, 4 v. m. Viadana. Comunión: O sacrum convivium, 4 v. m. Viadana. Final: Regina coeli, 4 v. bl. Lotti. Todo lo demás, las partes variables, el ordinario de la misa, etc., será interpretado en Canto Gregoriano.

Los niños admitidos a la Escuelas de la Fe, que les da derecho a estancia y estudios de bachiller grátis.

Para más informaciones, dirigirse al reverendo padre director de la Escolanía Abadía del Vace de los Caidos (Madrid).

Cultos evangélicos de Semana Santa

En la iglesia catedral del Redentor, Beneficencia, 18 (de la Iglesia Española Reformada Episcopal), se celebrarán esta Semana Santa, entre otros, los siguientes cultos:

Domingo de Ramos, once mañana.

Jueves Santo, siete tarde (Eucaristía).

Viernes Santo, once mañana y siete tarde.

Domingo de Resurrección, once mañana.

Cristo fue entregado por nues-

FALLECE

JOSE TELLEZ MORENO

ERA EL CRITICO DE TEATRO EN "LA HOJA DEL LUNES"

Don José Tellez Moreno, periodista y crítico teatral de «Hoja del Lunes», de Madrid, falleció ayer tarde en su domicilio de la capital. El señor Tellez Moreno nació en Almería en 1895. Fue redactor de «El Liberal» desde 1921 hasta 1936. Finalizada la Cruzada de Liberación pasó a prestar sus servicios en la «Hoja» como crítico de teatro y espectáculos.

El sepelio se efectuará hoy domingo, a las 13,30, desde la casa mortuoria, paseo de la Esperanza, número 1, hasta la Sacramental de San Justo.

¿LE INTERESA HACER SUS COMPRAS A CREDITO Y OBTENER UN DESCUENTO DEL 10 POR 100?

No dude un momento, acuda a
MUEBLES CABEZON

La casa más surtida en muebles de todas clases: tréscos, lámparas colgantes y de pie, armarios maleteros, librerías y muebles sueltos. Todo marcado, que usted verá. Sobre el precio que sea, CABEZON le hará el 10 por 100, y a crédito PASEO DE LAS DELICIAS, 14 SEBASTIAN ELCANO, 36
Teléfonos 227 39 63 y 228 31 59
Y en su nueva sucursal CACERES, 7

Domingo 7 abril

LOS CORDEROS ESPAÑOLES Y FONCASTEL



Los corderos están ahí, en muchas regiones, pero sobre todo en Castilla. Nos los comemos asaditos y crujientes en Aranda, en Arévalo, en Vladesimontes, en tantos pueblos donde se hereda una tradición familiar para la gracia y el punto del asado. Estos mismos animalitos llenan con sus lanas los colchones matrimoniales de las novias en los pueblos. O acaban, después de todo un determinado proceso, en man-

tas, telas, lanas para tricotar, en esos mil medios que ha ido creando el ingenio del hombre para defenderse de las bajas temperaturas. Y también curten sus pieles de distintas formas. Precisamente aquí es a donde quería llegar.

Esos corderos que están ahí en Castilla y otras regiones de abundante cabaña, han inspirado a una mujer muy lista, muy emprendedora y dotada de un gran tesón para el trabajo. Le inspiraron una serie de ideas que parten del cordero para llegar a la mujer, acertando de lleno en la fórmula exacta de abrirlas y a la vez favorecerlas, haciéndoles que se sientan satisfechas y cómodas al mismo tiempo. Y otro detalle digno de ser tenido en cuenta: sus ideas hicieron posible que ese sueño, más o menos confesado de toda mujer, que es tener un abrigo de piel pudiera ser realidad sin dejar el presupuesto familiar tambaleándose durante años.

Y la mujer que vio el cordero y sus posibilidades con ojos diferentes, es una rumana, la condesa de Castellroso (firma comercial Foncastel), quien ofreció en su propia casa una exhibición de las últimas creaciones en su especialidad. Esa es especialidad que ha bautizado con el nombre de Spanski.

cogiéndola por delante, estilo sombrero de pescador de bacalao.

LAS CREACIONES

En total cuarenta modelos, algunos de los cuales eran de caballero. Entre todos, destacamos:

- Un conjunto con falda pantalón en cuero salvaje, de líneas muy limpias.
- Camiseros de cuero salvaje realizados por cinturones metálicos.
- Un bonito modelo apellidado Boston: traje de chaqueta, de cuero salvaje, con botas altas ceñidas y pamelas a juego.
- Otro modelo bello y original: cosaco, de Spanski, en color arena claro y con guarniciones de castorina.
- Otro de gran efecto: piel de cerdo verde con cuello y puños de visón beige.
- Abrigos de castorina marrón, en líneas horizontales, separadas por una fina raya, del mismo color, de piel sin pelo.
- La misma versión, pero para menos esbeltas: en rayas verticales. El color, marrón oscuro, aterciopelado y brillante.
- En Spanski, de colores muy vivos (amarillo, rosa) y en napa, abrigos de gran vestir totalmente bordados en pedrería.



- La versión masculina del abrigo con una formidable sensación de comodidad, de amplitud, sin que al mismo tiempo le sobra piel por ninguna parte.
- También para ellos: pantalón y cazadora de cuero salvaje.
- Seguimos con los modelos masculinos: abrigo de cas-

torina marrón con solapas, manga pegada y travilla atrás, de costura a costura.

— Elegante abrigo (se llamaba Brumel) en color claro, con línea ligeramente entallada.

Manolis MARTINEZ ROMERO

UN RESUMEN DEL CONJUNTO

- El cordero, porque prácticamente todo era cordero, o Spanski, como ustedes prefieran, en una versión de exquisitez y gracia a muchas leguas de aquella despectiva frase: «¡Bah, es de cordero!», con la que se ponía fuera de toda consideración un abrigo de piel hace algunos años.
- Líneas muy 68. Confección primorosa con detalles cuidados.
- Abrigos, trajes de chaqueta, camiseros que apetecen para llevarlos puestos. Aspecto muy confortable y a la vez favorecedor.
- Líneas y colores discretos para las modas lanzadas.

Fantasia e imaginación para encajar con el gusto de las seguidoras del último grito.

- Definitiva diferencia, estilos completamente distintos, en los modelos para mujer y los modelos para hombre. Si se ven colgados de una percha se distinguen perfectamente a quién corresponde cada modelo.
- Abundancia de cuero salvaje, castorina, ante y napa. La castorina, muy utilizada para adornos y guarniciones.
- Pamelas de napa o cuero salvaje. Algunas con el ala a su aire, caída. Otras, re-

COCINA

LO SENCILLO NO QUITA LO SABROSO

Con esto de las prisas, de lo mucho por hacer, de la falta de servicio y de toda una montaña de disculpas justificadas, tendemos a convertir nuestros platos de las comidas familiares en una aburrida repetición de los filetes fritos, carne a la plancha, pollo asado y pocas variantes más. Por favor, no se conformen con tan triste monotonía y pongan a juego su ingenio, su capacidad creadora, que seguro la tienen y en grandes dosis.

Para ayudarles de momento les contaré unos secretos culinarios que me confesó Amparo, una joven ama de casa especialista en el guisar rápido, pero sabroso.

CARNE EN SALSA DE ZANAHORIAS

Hace falta redondo de choto o de ternera, pero también puede realizarse con carne de morcillo de buena calidad.

Por cada kilo de carne, medio kilo de zanahorias y una cebolla mediana.

Dorar la carne en aceite, dejándola de un color dorado tirando a oscuro. Ya dorada, pasar la a la olla a presión. En el mismo aceite, pasar las zanahorias y cebollas cortadas en trozo: grandes. Incorporar a la carne en la olla. Agregar un poco del aceite, sal, un vaso de vino blanco y otro de agua (vasos de vino se entiende). Tapar y dejar al fuego el tiempo necesario, según la marca de la olla. Destapar, recoger cebollas y zanahorias y pasarlas por el pasapuré. Incorporar de nuevo a la carne, dejar reposar unos minutos y servir. La carne se lleva a la mesa trinchada en lonchas y cubierta con la salsa. Como guarnición, patatas fritas o en puré. La ensalada no le va.

Esta receta es muy popular en Mondoñedo (Lugo) y le llaman «Carne Soroca».

ROLLO DE CARNE PICADA AL HORNO

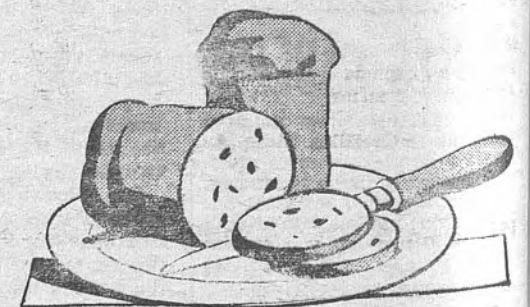
Es muy simple. La carne picada (un kilo) ha de ser de muy buena calidad, desprovista de nervios y tendones para que no encoja o al menos lo haga discretamente. También debe estar finamente picada, para lo cual convendrá pasarla dos o tres veces por la máquina.

Añadirle, ya picada, sal, pimienta, nuez moscada y dos yemas de huevo. Formar un rollo alar-

gado y bien apretado. Untar una fuente de horno de grasa, ponerla allí y meter al horno hasta que esté en su punto. Puede consumirse caliente o fría. Se guarda durante varios días y se conserva jugosa envolviéndola en un papel de estaño y metiéndola en la nevera.

POLLO AL PIMIENTO

Trocear un pollo como para ponerlo frito o al ajillo. Freirlo en aceite con cuatro y cinco dientes de ajo, y al ponerse dorado, colocarlo en cazuela o fuente refractaria. Añadir parte del aceite donde se ha frito, así como el jugo del contenido de una lata de cuarto de kilo de pimientos. Estos también se añaden troceados. Poner en el fuego a hervir solamente un minuto, taparlo, ya fuera de la lumbre, dejándolo reposar dos minutos y servir inmediatamente.



LA SOLUCION, HOY

Los sabañones.—Consulta de María Lourdes, Puebla de Sanabria. Dicen que para los sabañones el mejor remedio son los polvos de mayo, lo cual significa que al llegar la primavera, y con ella mejores temperaturas, los fastidiosos sabañones se van por sí solos. Aparecen por defectos de circulación, por falta de determinadas vitaminas, por permanecer en pie en lugares fríos con los pies mal protegidos a causa del calzado y las medias finas. Molestan y producen picores porque los vasos sanguíneos se dilatan, la sangre afluye lentamente y se concentra en un punto determinado.

Existe un remedio para aliviar las molestias que producen. Consiste en frotarlos con una mezcla de alcanfor y alcohol. También puede utilizarse, siempre que no exista ninguna herida, una mezcla de petróleo y trementina.

Tenga cuidado y acuda al médico si observa la menor anomalía en los sabañones, ya que pueden convertirse en malignos y dar origen a tumores muy dolorosos y difíciles de curar.

BALANCE SEMANAL DE ACCIONES DE LA BOLSA DE MADRID

	Cierre	Diferencia
Banco de Aragón (s/dv.)	977	+ 6,36
Banesto	1.228	+ 32
Banco Central	1.312	+ 28
Banco Exterior	395	+ 5
Banco Fomento	188	- 2
Banco General	604	+ 3
Banco Hispano (s/dcho.)	1.153	- 118
Banco Ibérico	899	+ 7
Banco Mercantil	512	+ 4
Banco Popular	822	+ 22
Banco Rural	302	- 28
Banco Urquijo	764	-
Electra de Viesgo	151,50	+ 1,50
E. Reunidas de Zaragoza	80	+ 1
Pecsa (de 5.000 pesetas)	180	+ 2
Pecsa (de 1.000 pesetas)	180	+ 3
Fenosa	183	- 1
Hidro-Cantábrico (s/dv.)	132	+ 1,10
Hidro Cataluña	120	- 1
Hidro-Española	205,50	- 50
Iberduero	281	- 3
Sevillana (s/dv.)	190	+ 50
U. E. Madrileña	175	-
Azucarera	94	+ 1
Ebr	470	+ 17
El Aguila	205	+ 15
Crist. Españolas, peq.	590	s/c
Dragados (s/dv.)	403	- 2,75
Encinar	119	+ 4
P. Valderriyas	296	+ 2
Vallehermoso	297	- 6
Inm. Metropolitana (s/dv.)	204	+ 4,50
Urba. Metropolitana (s/dv.)	690	+ 29
Urbis	184	- 1
Duro Felguera	34	- 1
Rio Tinto	125	s/c
Ponferrada	175	-
Campsa	162,50	+ 3,50
Tabacalera	195	+ 0,50
Telefónica	190	-
Naval	51	-
Trasmediterránea	140	+ 2
Cros	159	+ 4,50
Dow-Ungüesa	77	+ 7
E. Industrias Aragonesas	116	- 2
Explosivos	166	- 1
Española de Petróleos	341,50	+ 10,50
Petroliber	179	-
Unión Resinera	135	-
Altos Hornos	45	- 0,50
Auxiliar de Ferrocarriles	50,50	+ 0,50
Citroën Hispania	182	s/c
Fasa Renault	265	+ 10
Femsa	247	- 8
Metalúrgica de Santa Ana	92	-
Nueva Montaña Quijano	73	- 6
Seal	280	-
Galerías Preciados (s/dv.)	450	+ 20,65
Unión y Fénix	4.950	+ 75
Snice	59	+ 1
Metro (s/dv.do.)	182	+ 2,20

CONTRATACION SEMANAL EN PESETAS NOMINALES

	Semana actual	Semana anterior
Fondos públicos	94.414.000	52.666.800
Obligaciones	61.465.500	45.860.500
Acciones	96.106.300	95.396.550
TOTAL	251.985.800	193.923.850

INDICE SEMANAL DE COTIZACION DE ACCIONES

	Cierre	Diferencia
Bancos	124,78	+ 4,15
Eléctricas	98,02	- 0,21
Alimentación	103,55	+ 5,14
Construcción	116,30	+ 0,06
Inversión	100,75	+ 2,02
Mineras	112,46	- 0,77
Monopolios	105,70	+ 0,14
Siderometalúrgicas	99,49	+ 0,22
Químicas y Textiles	107,31	+ 1,25
Varías	124,17	+ 1,92
GENERAL PONDERADO	109,93	+ 1,46

TELEFONOS DE «ARRIBA»: 235 06 40 Y 235 22 40

PERFIL DE LA SEMANA BURSATIL

DEBILIDAD AL PRINCIPIO Y FIRMEZA AL FINAL

La presente semana bursátil está marcada por la reacción inversora que se ha producido ante el trascendental discurso del señor Carrero Blanco en las Cortes. También se puede definir como la reafirmación de la confianza en el buen futuro económico de España.

Al comienzo de la semana la situación del mercado era débil, bajo la presión de una fuerte oferta, y con todos los visos de continuar en la marcha descendente de la anterior. Sólo había demanda clara para los valores del grupo bancario; aflorando mayor oferta, si cabe, para los eléctricos y para otros muchos valores del resto del parquet. La baja del mercado se hacía cada vez más ostensible; las realizaciones se sucedían en una continuada pérdida erosionadora de la cotización de muchos valores de gran solera bursátil; el índice general reflejaba fielmente la situación del mercado. Todo ello ha cambiado.

En sólo dos días la recuperación ha sido tan efectiva que el índice general ponderado se ha puesto en el máximo del año, lo que quiere decir que la recuperación ha sido de gran efectividad en todos los sectores de la Bolsa.

También el grupo eléctrico, tan menospreciado al comienzo de semana, la que al cierre de la ante-

rior el papel realizador presionaba de forma harto elocuente, se ha visto rebasado por una demanda que adquiría todo el papel que había en venta con ganancias en muchos valores de este sector, y en otros se ha paliado la diferencia en baja de la semana, lo que quiere decir que las anteriores bajas son más bien de tipo psicológico, influenciado por la campaña de los que dicen que si no suben las tarifas se hunde este sector.

Como prueba de que la inversión se ha incrementado, ahí tenemos el total nominal negociado en la semana, que sube muy por encima del de la anterior, aunque mayormente destacan las cifras de Fondos Públicos, seguida por la de sector de obligaciones industriales, siendo en acciones muy similar a la de la pasada semana.

Creemos que el inversor busca actualmente la renta segura, y por ello se inclina algo más por los títulos del Estado o avalados por éste. También en obligaciones industriales, afinando la inversión, se saca una buena renta; pero hacia donde más se inclinan las compras es en los valores de dividendo variable, que por esta misma variabilidad se puede conseguir más o menos cuantía de dinero. También influye el precio de compra de tal o cual valor para que la renta sea más o menos alta, como está pasando en el sector bancario, al cual acuden, desde unos años acá, la casi totalidad del dinero inversor. Se busca, como es lógico, la firmeza del cambio y su alza progresiva, influenciada por los desdobles gratuitos que tendrán que hacer y que ya han hecho algunas entidades. Por ello las cotizaciones en este sector marcan esa altura tan óptima para los que compraron bajo y que se frotan las manos pensando en lo que van a ganar en el presente año.

Tenemos abundantes alzas en este último sector. Destacan Banesto, Central y Popular con un fuerte avance, y en baja, Hispano y Rural. Hay que hacer la salvedad de que el Banco Hispano ha descontado la opción a suscribir de su ampliación gratuita; pero como este derecho de suscripción no ha efectuado cambio, la diferencia que marca es de 118 enteros de pérdida. Como pueden ver la expectación ha seguido predominando alrededor de los valores bancarios, y seguirán manteniéndola, ya que al cierre la demanda continuaba presionando para

la mayoría de los títulos del sector.

Uno de los corros que más ha destacado en recuperación ha sido el de alimentación, en el que tanto Aguila como Ebro representan ganancias abundantes.

También el sector eléctrico, como ya hemos dicho, presenta recuperaciones ante el cambio que se ha originado en su tendencia, como asimismo los sectores de construcción e inmobiliarias presentan en algunos valores plusvalías muy sustanciosas, como las de Inmobiliaria Metro y Urba-Metro, que descienden dividiendo y obtienen una abundante recuperación. En el mismo caso está Galerías Preciados, que presenta una fuerte alza, además de pagar también dividiendo.

En suma, la Bolsa presenta una cara alegre y confiada, como previendo un mejor futuro socio-económico ante las realidades de un presente programador, como así ha resaltado en las Cortes el señor Carrero Blanco, anunciando una expansión de todos los sectores bajo un control medido y exacto, aplicándose cuantas medidas hagan falta para dar al pueblo español todo lo que se merece.

A. ESPADA BEJAR

BANCO RURAL Y MEDITERRANEO

JUNTA GENERAL ORDINARIA DE SEÑORES ACCIONISTAS

Por acuerdo del Consejo de Administración de este Banco se convoca a los señores accionistas a Junta general ordinaria, que se celebrará en el domicilio social, calle de Alcalá, número 17, de esta capital, el día 26 de abril, a las seis de la tarde en primera convocatoria. En caso de que no pudiera celebrarse en primera se celebrará en segunda convocatoria a la misma hora y lugar, el día 27 de igual mes, para deliberar y resolver sobre el siguiente

ORDEN DEL DIA

- 1.º Examen, discusión y, si ha lugar, aprobación de la Memoria, cuentas del ejercicio de 1967 y distribución de beneficios.
- 2.º Renovación y nombramiento de señores Consejeros.
- 3.º Aplicación del saldo resultante de la Cuenta de Regularización de Balances.
- 4.º Ampliación de capital y modificación del artículo 9.º de los Estatutos sociales.
- 5.º Designación de accionistas Censores de Cuentas, propietarios y suplentes.
- 6.º Lectura y aprobación del acta en la misma Junta o nombramiento de Interventores.

Para concurrir a la Junta se proveerá a los señores accionistas de la correspondiente tarjeta de asistencia, nominativa y personal, que estará a disposición de los mismos hasta las siete de la tarde del día anterior, debiendo, a estos efectos, tener depositadas sus acciones en las Cajas del Banco o en cualquier otro establecimiento bancario con cinco días de antelación.

Madrid, 1 de abril de 1968.—El Presidente del Consejo de Administración (firmado), Roque Pro Alonso.

Inmobiliaria de Mejoras Urbanas, S. A.

JUNTA GENERAL ORDINARIA

Se convoca a Junta general ordinaria de accionistas para proceder al examen y aprobación, en su caso, de la Memoria, balance y cuentas correspondientes al ejercicio de 1967.

Nombramiento de Censores de Cuentas para el ejercicio de 1968.

El acta tendrá lugar en el domicilio social, calle de Altamirano, número 7, el día 29 de mayo próximo, a las 12,30 horas.

Madrid, 5 de abril de 1968.—El Presidente del Consejo de Administración.

JUNTA GENERAL ORDINARIA DEL BANCO IBERICO

El pasado día 4 de abril se celebró la Junta general del Banco Ibérico, bajo la presidencia del excelentísimo señor don Alfonso Fierro Viña y con asistencia de los miembros del Consejo y numerosos accionistas, que llenaban los locales del nuevo edificio del Grupo Fierro, en María de Molina, en donde se han instalado recientemente la Presidencia, Dirección del Banco y una oficina abierta al público.

Durante el acto, hicieron uso de la palabra don Alfonso y don Arturo Fierro Viña, presidente y vicepresidente, respectivamente, del Banco. Este último, en su condición de consejero delegado, se dirigió, en unas breves palabras, a los accionistas, limitándose a comentar algunos aspectos referidos a la Banca comercial española y al último ejercicio del Banco Ibérico. Indicó que los aumentos de los depósitos de la clientela eran debidos, en su mayor parte, a las elevaciones de los tipos de interés, producidas en los últimos meses del año, y, en parte también, al poco ánimo que existe para nuevas inversiones.

La Banca, en contra de lo que se pueda decir, extendió, en el ejercicio, su acción crediticia a través del descuento, redescuento, toda clase de crédito, suscripción de valores industriales y, fundamentalmente, fondos públicos, obligación que, a partir de estos momentos, representa el 20 por 100 del total de sus cuentas acreedoras.

Igualmente, se refirió a que no es solamente la Banca comercial la que financia el sistema económico, ni tampoco la única que recibe los depósitos del público. «Se acusa —dijo— una sustancial variación en el papel de la Banca, pues mientras que en el año 60 ésta disponía del 75 por 100 de los depósitos y las Cajas de Ahorros del otro 25, en el año 67 la Banca tenía el 84,4 por 100 y las Cajas de Ahorros el 31,6 por 100. Similar evolución han seguido las nuevas entidades de crédito, tales

como los Bancos industriales, sociedades financieras de ventas a plazos, los fondos de inversión, etcétera, etc., que cada día en mayor número y en diversas formas actúan en la esfera financiera.

La Banca comercial puede seguir aumentando su oferta del crédito a corto plazo, pero una buena parte de la demanda se dirige hacia el largo. Esto explica ciertas tensiones que aparecen en nuestro sistema financiero y pone en evidencia que continúa la debilidad de nuestro mercado de capitales, por lo que no se pueden atender todas las necesidades de inversión a medio y largo plazo, públicas y privadas, la mayoría de ellas, muy justificadas; pero, dada la limitación de medios, se hace a todas luces necesario establecer urgentemente una selectividad y unos programas de aplazamiento de las mismas.

Hizo un estudio comparativo de la dimensión de las entidades bancarias y cómo las mejoras de productividad por oficina, una vez instaladas las nuevas autorizaciones en los tres primeros años de expansión bancaria —que tanto favorecieron a la Banca regional y local—, no eran los esperados. No se trata de pequeños o de gigantismos, sino simplemente de dimensiones que garanticen la máxima eficacia y productividad, productividad que sólo conseguirán aquellos Bancos que puedan mecanizar casi totalmente las infinitas operaciones que ejecutan diariamente, hacer frente a las justas y crecientes necesidades salariales del personal bancario, retribuir los ingentes capitales y constituir la dotación de reservas, tan necesarias en este negocio nuestro.

Se mostró muy satisfecho de que se hayan logrado los objetivos que el Consejo se propuso en cuanto a las cifras de pasivo y activo, rebasando los 12.000 millones de pesetas el total de cuentas acreedoras.

Hizo una comparación sobre las cotizaciones de acciones de las entidades bancarias y las del Ban-

co Ibérico, que se traducen cada día en una mayor demanda de los títulos de la Entidad, que ha logrado reunir un accionariado que sobrepasa los 4.500 accionistas.

Terminó con unas frases de alabanza para todos los directivos y personal que le secundan en la lucha diaria, y dando las gracias a todos los accionistas por su asistencia a la Junta.

A continuación tomó la palabra su Presidente, don Alfonso Fierro Viña, que se refirió muy particularmente a los problemas internacionales que más pueden afectar a la economía española y a la evolución de ésta durante el Plan de Desarrollo.

También de forma breve expuso la importancia de nuestra futura incorporación al Mercado Común y la necesidad de ponerse en línea con las estructuras comunitarias, tanto frente a la agresividad de su comercio exterior como de sus instituciones financieras.

En este último aspecto destaca la apertura, cada vez más amplia, de las entidades bancarias españolas, buscando extender sus bases tanto en número de accionistas como clientela, red de oficinas, etcétera. Como ejemplo, señaló que sólo ocho Bancos españoles, con un capital algo superior a 12.000 millones de pesetas, reúnen un conjunto de 144.000 accionistas, es decir, aproximadamente los mismos que tiene la Compañía Telefónica, con un capital superior a los 28.000 millones de pesetas, lo que demuestra la numerosa base accionaria de la Banca y la confianza que en ésta deposita el ahorro.

Se refirió también, como gran problema internacional que podía afectar muy seriamente a España y a todos los países del mundo, a la creciente crisis monetaria internacional, indicando que, evidentemente, ha de proseguirse un nuevo sistema más justo que el actual, pero sin caer en los peligros de un salto en el vacío, es decir, en la seguridad de que los nuevos ins-

trumentos garanticen, como los organismos y sistemas creados en Bretton Woods, el equilibrio de los tipos de cambio y la máxima normalidad en las transacciones internacionales.

Expresó su confianza en que los últimos acuerdos adoptados en Estocolmo y los sensacionales acontecimientos americanos permitan llegar a soluciones viables.

«En todo caso —dijo—, nuestras negociaciones con el Mercado Común, la crisis monetaria mundial y otros problemas exteriores pueden afectarnos, lo que demuestra que, afortunadamente, no estemos solos en el mundo y que cada vez son más estrechas las interdependencias económicas. Unido esto a los desiguales y discutidos resultados logrados con el I Plan de Desarrollo y a los desequilibrios y tensiones inflacionistas, se hace cada vez más necesario que la Administración, los trabajadores y los hombres de empresa aúnen sus esfuerzos. Los milagros económicos no se dan jamás de forma gratuita, sino que detrás está la fe, la disciplina y el trabajo de todos.»

Manifestó su optimismo y dijo que la devaluación en lo económico no debe desembocar en una devaluación del entusiasmo, sino, por el contrario, en la máxima vitalización del esfuerzo y la disciplina para todos los españoles.

Finalmente, destacó la importante colaboración del personal y glorificó la marcha de las empresas en las que el Banco colabora más o menos directamente: Refinería de La Coruña, cuya evolución es plenamente satisfactoria y que duplicará su capacidad de producción; éxitos iniciales de las exploraciones en Libia y prometedores resultados de los acuerdos con Kuwait; satisfactoria evolución en la fabricación de automóviles Renault y buenas perspectivas para este mercado como consecuencia de las recientes medidas fiscales; éxito en la fábrica de conservas de Badajoz, la más moderna en su género, que exporta toda su pro-

AUMENTA EL AGUA EMBALSADA

En 415 millones de metros cúbicos aumentó el volumen de agua embalsada en relación con el pasado 30 de marzo, según informan los servicios de la Dirección General de Obras Hidráulicas.

Este aumento, que fue general en todas las cuencas de la Península, excepto en la del Segura y del Pirineo oriental, hace que los embalses registren un 60,9 por 100 de la cantidad que contendrán al completo.

La reserva de energía eléctrica aumentó igualmente en dicho período en 86 millones de kilovatios-hora, con lo que el total disponible es equivalente a un 57,5 por 100 de la que habría a embalse lleno.

ducción; construcción de buques especiales para el transporte de crudos, gases licuados de petróleo, amoníaco, etc. Y afirmó que en todas las empresas se multiplica el esfuerzo y el entusiasmo, a fin de hacer verdadero «desarrollo económico».

Anticipó, finalmente, el contenido de las propuestas de ampliación de capital que se sometían a la aprobación de los accionistas: una de 36 millones de pesetas en acciones liberadas y libres de impuestos (2 acciones por cada 25), como consecuencia de la aplicación de la primera anualidad de los fondos procedentes de la cuenta de regularización; y otra autorizando al Consejo a una o varias ampliaciones futuras hasta 225 millones de pesetas más, cuya autorización se piensa utilizar a fines de este primer semestre para una ampliación normal de 81 millones (una acción por cada 6), a fin de aumentar los recursos propios del Banco, ampliación que se pretende participe de los beneficios sociales a partir del 1 de julio próximo.

JUNTA GENERAL ORDINARIA DEL BANCO DE VIZCAYA

Documentado informe del Consejero Delegado, señor Gortázar

mas financieros mundiales pendientes, deseo que se ha puesto de manifiesto bien palpablemente con motivo de la devaluación de la libra esterlina al concederse a Gran Bretaña importantes créditos por los Bancos centrales y el Fondo Monetario para que aquella operación tuviera éxito.

Expone seguidamente el alcance de las llamadas «medidas Johnson», destacando su aspecto positivo en cuanto afecta al sistema monetario occidental, así como las dificultades que afectarán a las economías de los países occidentales.

Considera el señor Gortázar que el éxito de la solución de crear un doble mercado del oro para hacer frente a los problemas monetarios internacionales dependerá de las medidas internas de Estados Unidos e Inglaterra para corregir el déficit de las balanzas de pagos de aquellos países.

Seguidamente expone los aspectos más importantes de la economía española, manifestando que nuestro proceso de desarrollo se ha visto disminuido por las medidas oficiales para luchar contra la inflación, la competencia internacional y la disminución de la inversión. Sin embargo, hace observar que nuestra renta nacional durante el último quinquenio ha evolucionado de forma notable, pues su incremento anual acumu-

lativo pasa del 6 por 100. Considera que la devaluación de la peseta ha sido realizada en momento oportuno, ya que al demorarse se habría producido una importante pérdida de divisas. Estima que la devaluación no puede ser considerada como una solución definitiva para nuestros problemas económicos, aunque podría ser el punto de partida para enderezar el rumbo de nuestra economía, sobre todo de nuestra balanza comercial, si al mismo tiempo se consigue una mejora de calidad y una reducción de costos.

A continuación expone el estado de nuestras negociaciones con el Mercado Común y resalta la conveniencia de que nuestros empresarios vayan adaptando las producciones a la demanda de aquel mercado de 200 millones de consumidores, perfeccionando al mismo tiempo sus métodos productivos con un efectivo progreso tecnológico. Para conseguirlo se hace necesaria la continuación e incremento de la inversión y a tal efecto resalta el gran esfuerzo que la Banca privada viene realizando para poner al servicio de la economía nacional toda su capacidad de financiación.

BALANCE DEL BANCO DE VIZCAYA

Después de efectuar un resumen de la evolución de la Banca espa-

ñola, caracterizada por un mayor incremento de las cuentas acreedoras de clientes, señala que el conjunto de inversiones del Banco de Vizcaya en Créditos y Cartera de Efectos se ha incrementado en 4.600 millones de pesetas, es decir, el 11,5 %, y el de Fondos Públicos, 1.516 millones, con el fin de adaptarse al coeficiente de fondos públicos del 19 % en fin de año.

La Cartera de Valores Industriales aumenta 156 millones y se sitúa en 3.675 millones. Por su parte, la cuenta de Inmuebles alcanza la cifra de 1.020, con aumento de 165 durante el ejercicio.

Tales incrementos han sido posibles por el aumento de los fondos propios y por un avance importante en los saldos acreedores, que alcanzan la cifra de 53.121 millones de pesetas, con aumento de 4.922 millones en el ejercicio. En la distribución de beneficios se han aplicado 250 millones a reservas, con lo cual, junto con el Fondo de Regularización y remanente, alcanzan aquéllas el 440 % del capital en circulación en fin de diciembre.

En cuanto a futuras ampliaciones de capital, el señor Gortázar adelantó que es propósito del Consejo efectuar en el mes de junio una nueva puesta en circulación de acciones en la proporción de una nueva por cada 10 antiguas a la par. Por otra parte, la incor-

poración de otro 20 % del Fondo de Regularización a la Cuenta de Capital se efectuará en enero del año próximo en la proporción de 5 nuevas por cada 36 antiguas.

En materia de expansión informó el señor Gortázar que se ha efectuado ya la apertura de las once nuevas dependencias adjudicadas en el III Plan de Expansión Bancaria, y que en el IV Plan han sido adjudicadas al Banco de Vizcaya otras once, y una vez inauguradas, ascenderá a 281 el número total de Oficinas. También informa a la Asamblea de la futura apertura en Méjico de una representación, y que se halla en estudio el establecimiento de otras más en Hispanoamérica.

A continuación el señor Gortázar hizo un cálido elogio del personal en sus diversas categorías por su leal y eficiente colaboración, anunciando la creación de unas asignaciones para estudios en favor de los hijos y huérfanos de funcionarios.

Por último, el señor Gortázar cerró su magnífico informe manifestando que el Banco de Vizcaya continuará dedicando su más activa cooperación a la solución de los diversos problemas económicos de nuestro país. Sometidos a aprobación los diversos acuerdos, fueron aprobados por unanimidad.

A continuación varios señores accionistas intervinieron, siendo contestados por el señor Presidente, y se levantó la sesión en un ambiente de grata satisfacción entre los numerosos asistentes por la agradable información facilitada.

DOMINGO, DIA CERO

LA NOCHE QUEDO ATRAS

Por José Antonio REVILLA

¿Ustedes recuerdan la obra de Jan Valtin? Yo le he pedido al director permiso para titular así esta crónica. El sabía mejor que el que suscribe, las razones por las que uno pensaba en una «noche de la economía española» más bien corta, quizá excesivamente corta para todo lo que representaba el avance del día en las jornadas veraniegas del norte de Europa.

—¿Para cuándo el amanecer? —le preguntaba yo hace muy pocas jornadas a un Ministro muy representativo y acreditado del Gobierno.

—Para finales de mayo —me respondió impertérrito.

—Me parece corto el plazo —le respondí.

Si algo debe afirmar el cronista con toda honradez es que el plazo parece corto. No hay nada más reaccionario y regresista que la demagogia. Representa ni mucho más ni mucho menos que el brochazo de un pintor cuando está cansado de seguir pintando, pero sin orden, concierto ni coherencia, porque sí. Entonces el pintor, como ocurre con los pueblos cansados y aburridos, hastiados y sin ilusión, dejan el libre fuero a la mano para que haga lo que le dé la gana, que es lo único que un artista no debe de hacer cuando ha concebido una obra.

El Vicepresidente del Gobierno ha definido nuestra situación económica de una forma radical: «En la fuerte expansión española, a partir de 1960, no dejó de influir la tónica expansiva de la economía mundial en un decenio, que la OCDE proclamó como década del desarrollo. Efectivamente, los años transcurridos de este período han sido de intenso crecimiento del producto nacional bruto en los países industrialmente avanzados. Pero este crecimiento ha sido irregular y desigual. Así, por ejemplo, Francia creció el 7 por 100 en 1962, mientras que en 1965 el crecimiento se redujo al 4,5 por 100. En Alemania el crecimiento fue, en 1963, del 6,6 por 100 y en el último año 1967 la renta nacional ha disminuido en un 1 por 100. Holanda, que alcanzó en 1964 el elevado ritmo del 9,3 por 100, vio cómo éste se redujo en 1966 al 2,7 por 100. En Bélgica se ha pasado del 7 por 100, en 1964, al 2,5 por 100, en 1969. Italia pasó del 8,2 por 100, en 1961, al 2,9 por 100, en 1964. Inglaterra, del 5,7 por 100, en 1964, al 1,4 por 100, en 1966, y en Estados Unidos el crecimiento económico ha sido del 2,6 por 100, en 1967. Italia pasó del 8,2 por 100, en 1961, al 2,9 por 100, precedentes.»

Ya sé que les aburro con los tantos por cientos, ya sé que esto no constituye el mejor medio expresivo para que ustedes intenten comprenderme, ya sé que constituye incluso un recurso literario pobre y desdichado y, sin embargo, ¿para qué andarnos por otras ramas? Porque a continuación el almirante Carrero Blanco manifestó: «Las cifras que acabo de citar muestran la universalidad de este fenómeno. ¿Es que España podía constituir una excepción a unas oscilaciones que se dan con carácter general y de las que no están al abrigo ni las economías más fuertes?» Ahí está la clave. Lo he dicho más de una vez. No cayó la llamada —mal llamada dictadura del general Primo de Rivera— por causa de factores políticos. Cayó sencillamente porque le vino encima —y digo encima con todo énfasis— de unas estructuras económicas deficientes, una coyuntura depresiva como la que condujo al «crak» mundial del 29. Ni toda la música clásica de la democracia pudo salvar este «crak» en Estados Unidos. ¿Acaso podía superarla un régimen personal amparado puramente en el prestigio personal indiscutible de un gran señor y unos colaboradores?

Porque da la casualidad de que nuestro ritmo medio anual acumulativo en los años transcurridos desde 1960 —nos referimos a la renta nacional— es de un 7,5 por 100, superior tanto al ritmo medio del conjunto de los países de la OCDE (4,6 por 100) como a los del Mercado Común (4,8 por 100).

¿Entonces —se puede preguntar el español medio— a qué viene tanto lagrimeo? ¿A qué tanta tristeza retórica? ¿A qué tanto politiquero con las cosas de comer?

«La salud de la economía española es buena», ha dicho el Vicepresidente del Gobierno en nombre de todos los responsables de la economía española, en un gesto de coordinación que tanto se echaba de menos. Eso significa que la noche quedó atrás, como titulé a su obra Jan Valtin. Eso significa que empieza la primavera. La que, frente a tiritos y troyanos más o menos demagógicos y populacheros lo anunció este periódico en los días tristes y amargos de noviembre...

PROXIMA CONSTRUCCION DEL «FERRY» SANTANDER-BENELUX

SANTANDER, 6. (Cifra.)—Las autoridades de varios puertos de Bélgica y Holanda se han dirigido a los promotores bilbaínos de un «ferry» que uniría la capital montañesa con el Benelux, para que dicho transbordador recale en ellos.

Según fuentes allegadas a los promotores, la construcción de dicho «ferry» va a iniciarse en breve en unos astilleros levantinos.

El desembolso inicial será de quinientos ochenta millones de pesetas y su entrada en servicio está prevista para 1970.

MERCADO DEL ALGODON

LA PRODUCCION DESCENDIO EN UNA TERCERA PARTE

LAS RECIENTES NORMAS DE PRECIOS PERJUDICARON AL PRODUCTOR

DECLARACIONES DEL PRESIDENTE DE LA «COSA» DE SEVILLA

SEVILLA, 6. (Cifra.)—«Las normas dictadas recientemente por la Comisión interministerial distan mucho de suponer una protección real para el cultivo del algodón, pues a los agricultores españoles no se les puede castigar con precios internacionales, incorporándoles los perjuicios del «dumping», sino que es preciso llegar a una legislación que ayude a hacerles rentables sus cultivos, de lo contrario, la producción algodonera desaparecerá de nuestra región», ha dicho a un redactor de Cifra el Presidente de la Cámara Oficial Sindical Agraria, señor León y Manjón.

El señor León y Manjón ha dicho que al algodón se han causado grandes perjuicios por esa falta de protección, como consecuencia de una legislación poco realista. «El cultivo se ha reducido, pues en la pasada temporada disminuyó su producción en una tercera parte, decreciendo también por este motivo los sueldos pagados a los trabajadores eventuales que se encargan en este cultivo en una misma proporción.» Se lamentó de esta circunstancia, ya que el cultivo del algodón, dijo, es uno de los que absorben más mano de obra y contribuye a paliar, en gran manera, el constante problema del paro agrícola.

«Precisamente cuando más aceptación tiene en el mundo el algodón—continuó diciendo el presidente de la Cámara—nuestra producción algodonera ha descendido a 225.000 balas, cuando debíamos producir 500.000 para atender al consumo nacional y poder competir con los mercados extranjeros en lugar de tener que comprar la fibra a otras naciones. Todo ello con la consiguiente sangría de divisas y a la vez dejando de pagar muchos jornales.»

El señor León y Manjón, con respecto a las importaciones agrícolas, ha manifestado: «El algodón sufre las consecuencias de la idea de algunos economistas, según mi opinión, de primar a los agricultores extranjeros a la hora de la importación de productos agrícolas, amparándose en la ley 480 de los excedentes agrícolas de los Estados Unidos. Esta medida, que se ampara en una política de precios, resulta, a la postre, mucho más cara a la economía del país.»

El presidente de la COSA terminó expresando su esperanza en que, vistas las consecuencias de las medidas adoptadas para la producción del algodón, la situación de la agricultura andaluza y la de toda España, sea objeto de un nuevo planteamiento dentro de la actual política agraria, de manera que puedan solucionarse todos o casi todos los problemas planteados en este sector.

«BOLETIN OFICIAL DEL ESTADO»

PUBLICACION DE LOS PRESUPUESTOS

El Jefe del Estado ha sancionado la ley, aprobada por las Cortes, sobre presupuestos generales del Estado para el bienio 1968-1969, cuyo texto, así como los correspondientes resúmenes de ingresos y gastos publicaba ayer el «Boletín Oficial del Estado».

La cifra de doscientos treinta y siete mil ochocientos millones de pesetas, en concepto de ingresos, se desglosa en los siguientes capítulos:

- Impuestos directos, 61.740 millones.
- Impuestos indirectos, 140.450 millones.
- Tasas y otros ingresos, 19.293.100.000.
- Transferencias corrientes, 5.621.200.000.
- Ingresos patrimoniales, 6.390.700.000.
- Enajenación de inversiones reales, 90 millones.
- Variación de activos financieros, 1.215 millones.
- Variación de pasivos financieros, 3.000 millones.
- El resumen general de gastos ofrece las siguientes partidas:
- Jefatura del Estado, 24.633.000 pesetas.
- Consejo del Reino, 1.920.000.
- Cortes Españolas, 9.962.000.
- Consejo Nacional, Instituto de Estudios Políticos y Secretaría General del Movimiento, 603.010.000.
- Deuda Pública, 8.222.794.000.
- Clases Pasivas, 18.921.919.000.
- Tribunal de Cuentas, 43.970.000.
- Fondos Nacionales, 5.352.132.000.
- Presidencia del Gobierno, 8.457.375.000.
- Ministerio de Asuntos Exteriores, 2.097.915.000.
- Ministerio de Justicia, 6.075.355.000.
- Ministerio del Ejército, 21.141.220.000.
- Ministerio de Marina, 6.851.801.000.
- Ministerio de la Gobernación, 22.833.748.000.
- Ministerio de Obras Públicas, 35.427.831.000.
- Ministerio de Educación y Ciencia, 24.705.690.000.
- Ministerio de Trabajo, 4.316.454.000.
- Ministerio de Industria, 1.824.062.000.
- Ministerio de Agricultura, 11.102.689.000.
- Ministerio del Aire, 9.104.220.000.
- Ministerio de Comercio, 7.908.156.000.
- Ministerio de Información y Turismo, 2.727.130.000.
- Ministerio de la Vivienda, 9.418.414.000.
- Ministerio de Hacienda, 2.289.526.000.
- Gastos de diversos Ministerios, 28.251.774.000.

Como puede apreciarse en el resumen general de gastos las mayores partidas corresponden a los Ministerios de Obras Públicas, Educación y Ciencia, Gobernación y Ejército, por este orden. El Departamento ministerial con más baja dotación es el de Industria seguido de Asuntos Exteriores, Hacienda e Información y Turismo.

Dentro de los ingresos y en el capítulo de operaciones corrientes, impuestos directos, el Estado percibirá, durante el bienio, catorce mil quinientos millones de pesetas sobre los rendimientos del trabajo personal; cinco mil quinientos millones sobre las rentas del capital; tres mil ochocientos millones sobre las actividades y beneficios comerciales —licencia fiscal— y cuatro mil setecientos cincuenta millones sobre las actividades y beneficios comerciales —cuota de beneficios. Sobre consu-

mo y en el capítulo de impuestos indirectos. Once mil seiscientos millones sobre petróleo y sus derivados y dos mil quinientos millones sobre alcoholes. En concepto del monopolio fiscal del tabaco percibirá cinco mil seiscientos sesenta millones de pesetas.

Por su parte, las loterías —capítulo cuatro, transferencias corrientes— tienen un ingreso previsto de cinco mil quinientos millones.

Aeropuerto de Granada

MADRID, (Pyresa.) — Ha sido declarada de urgencia, a los efectos de expropiación forzosa, la ocupación de los bienes necesarios para la construcción del nuevo aeropuerto de Granada y sus instalaciones necesarias en terrenos comprendidos entre los términos municipales de Santafé, Chauchina y Cijuela.

MANGANESOS DE HUELVA, S. A.

(M. A. H. U. S. A.)

MADRID

Se convoca a los señores accionistas a Junta general ordinaria, que se celebrará en Madrid, en la calle de Génova, 13, bajo derecha, el próximo día 29 de los corrientes, a las 18,30 horas en primera convocatoria y el siguiente, día 30, a la misma hora, en segunda convocatoria si hubiere lugar.

El objeto de la reunión será el examen y aprobación del Balance del Ejercicio social de 1967, de acuerdo con lo que establece el artículo 10 de los Estatutos Sociales.

Madrid, 5 de abril de 1968.—El Secretario del Consejo de Administración.

Título: «Seguiré tus pasos».—**Producción:** Cinematográfica, S. A. (Méjico) y Filmadora Peruana (Lima), 1966.—**Director:** Alfredo B. Crevenna.—**Argumento:** Pascual García Peña.—**Guión:** Josefina Vicens.—**Fotografía:** Jorge Stahl.—**Procedimiento color:** Eastman-color.—**Cines de estreno:** Barceló y Benlliure.

Una película hecha claramente para públicos sencillos, de los que se conmueven fácilmente. Y así se tiene que ver, para apreciarla.

La trama cae en muchos tópicos. El que se interesa exclusivamente por lo material, ya que sólo cree en los bienes terrenales. Y frente a esa actitud egoísta, la opuesta, de un religioso abnegado —se hace cargo de un pobre huérfano—, fiel al mandato de Cristo de amar al prójimo, de radiante conducta y obra ejemplar.

Cuando se elige el sendero del folletinismo, son inevitables esos bandazos. Unos muy sentimentales y otros muy jocundos, estas películas, que sus productores consideran «populares».

Incidencias muy complicadas para enterar a las gentes por procedimientos vulgares, como presentar a los personajes de una sola pieza.

El concepto popular es demasiado puro para que admitamos su aplicación a estos empeños.

La ingenuidad, el pueril convencionalismo de estos relatos son deliberados, obedecen a unas fórmulas de éxito seguro entre los públicos sencillos.

No busquemos veracidad, ni emoción profunda, ni calidades artísticas, en una película tan al descubierto como ésta. Observemos a los espectadores, y si algunos lloriquean en los instantes más sentimentales, ahí está la prueba de que se cumplió su finalidad.

Efectivamente, miramos a nuestro alre-

«Animas Trujano»

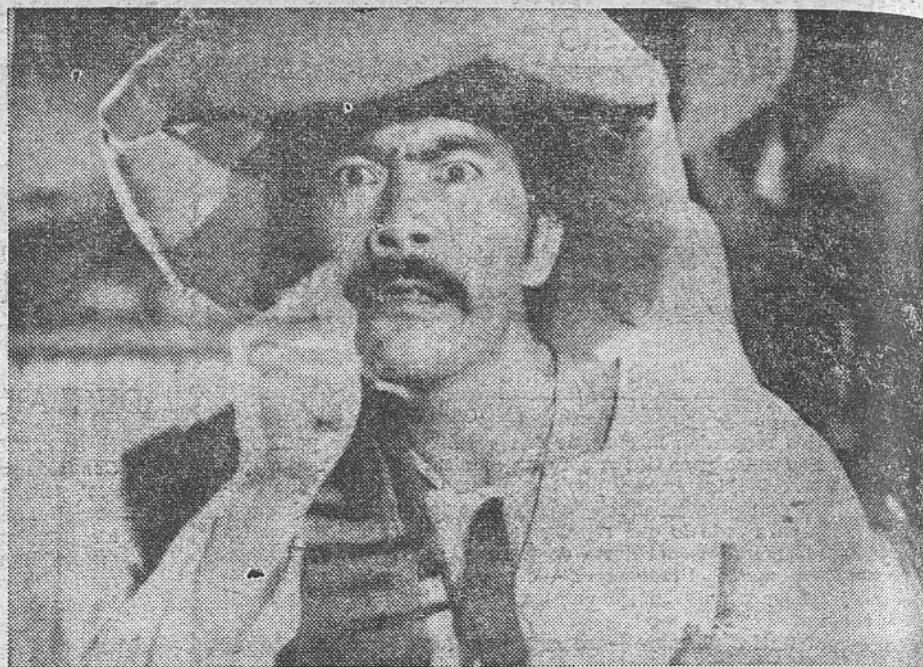
FRAY JOSE DE GUADALUPE EN UNA PELICULA MEJICANA-PERUANA

Por Luis GOMEZ-MESA

dedor en esos trances y eran bastantes los que tenían en sus manos el pañuelo para secarse las lágrimas.

Hay en esta película, de coproducción mejicana-peruana, unos aspectos que no sólo nos interesaron, sino que nos gustaron. Su parte documental, que comprende notas tipistas, y su escenografía cierta, como esa bella iglesia en los Andes.

Fray José de Guadalupe —que en un tiempo fue José Mójica, popular cantante y galán del cine—, Sonia Infante, Elena Cortez, Manuel López Ochoa, Luis Alvarez, Fernando Soto «Mantecilla» y el niño Juliánito Bravo incorporan los papeles principales.



Excelente la fotografía en color de Jorge Stahl.

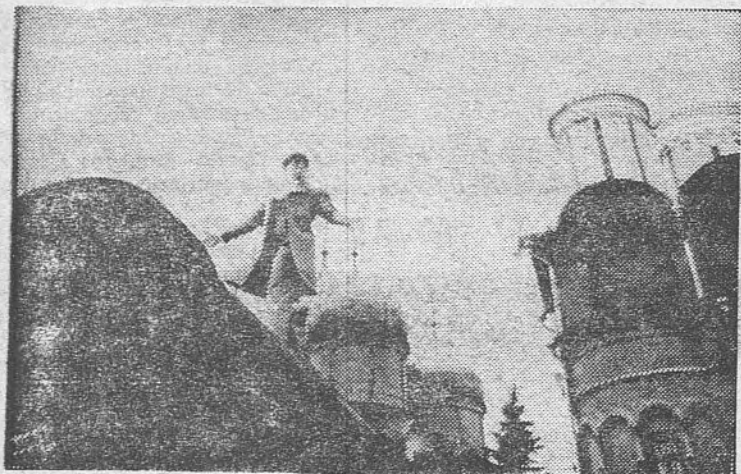
“ANIMAS TRUJANO” EN EL INSTITUTO DE CULTURA HISPANICA

Muy afortunada iniciativa ésta de presentar en un ciclo diferentes películas mejicanas premiadas en festivales internacionales. Estrenadas algunas en pantallas españolas, es interesante volverlas a ver. Pertenecen todas a un cine mejicano genuino, de calidad, con estilo propio: en la temática y en su expresión.

Certeramente se ha programado en el ciclo esta realización de Ismael Rodri-

guez. Sucede en un pueblo de Oaxaca que conserva íntegro el amor a las tradiciones. Se centra el drama en el anhelo de toda su vida del protagonista, Animas Trujano, de ser unos días «Mayordomo» de una Cofradía. Mezcla de fe y de superstición. La película es de dualidad patética y grotesca, que se compendia en el personaje principal. Papel que interpreta el gran actor japonés Toshiro Mifune. Secundado por Columba Domínguez, Flor Silvestre, Antonio Aguilar y Eduardo Fajardo. La película obtuvo en la VIII Semana Internacional de Cine Religioso y de Valores Humanos de Valladolid el Premio «Carabela de Plata» del Instituto de Cultura Hispánica.

“NATACHA”, SEGUNDA PARTE DE “GUERRA Y PAZ”, EN KINOPANORAMA



Como bien saben los aficionados cinematográficos, el cine soviético ha superado los cauces de su producción, realizando el monumento del cine mundial «Guerra y paz», según la obra del conde León Tolstói, en cuatro brillantes episodios, de los cuales se ha presentado el primero, titulado «Austerlitz», que ha obtenido un clamoroso éxito durante los cinco meses de proyección en el Monumental Cinema, único local de Madrid que tiene instalados los equipos y pantalla necesarios para la

exhibición de películas en el sistema kinopanorama.

Ahora, «Natacha», segunda parte de «Guerra y paz», nos muestra con inigualable brillantez la vibrante historia amorosa de la protagonista de la novela de Tolstói. Así, la película comienza con la secuencia, increíblemente monumental, de la presentación de la muchacha en la alta sociedad, en el curso de un baile de gala que se celebra en presencia del Zar.

La grandiosidad del sistema kinopanorama presenta a «Natacha» una extraordinaria categoría y brillantez, a lo que hay que unir las magníficas interpretaciones de los actores soviéticos que encarnan con riguroso respeto para su autor los personajes concebidos por Tolstói. Así, Liudmila Savélieva es Natacha, Serguei Bondarchuk es Pierre, Vasil Lanovoi encarna a Anatoli y numerosos actores de primerísima categoría, dirigidos por Serguei Bondarchuk, en so color y kinopanorama.

«Natacha», segunda parte de «Guerra y paz», es una producción de los estudios Mosfilm, de Moscú, y será presentada muy próximamente por Suevia Films-Cesáreo González, S. A.

TELÉFONOS DE “ARRIBA”:
235 06 40 Y 235 22 40

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Hoy domingo, cinco tarde
Seis toros de don Clemente
Tassara, de Sevilla

EMILIO OLIVA
GREGORIO TEBAR
“EL INCLUSERO”

VICENTE PERUCHA
que confirmará la alternativa
Público: Hoy, de 10 a 4

PROXIMO ESTRENO DE “¿QUIEN TEME A VIRGINIA WOLFF?”

Mike Nichols nos presenta, excepcionalmente fotografiada y portentosamente montada, la obra íntegra de Edward Albee, con todo su clima morboso, con todo su lenguaje crudo, con toda la tensión atroz de sus problemas pequeños elevados a dimensiones abrumadoras, y nos la da con un sentido plástico admirable, sobre una dirección pulcra en la crea-

ción de una atmósfera de apariencia vulgar, pero que «se hace» irrespirable.

Realmente, Mike Nichols ha conseguido con esta su primera película una versión ejemplar, moviendo constantemente la cámara, siguiendo con pasmosa «visión» a los personajes sin perder ninguna de sus expresiones, tan estrechamente ligadas al conflicto

«¿Quién teme a Virginia Woolf?» la producción de Ernest Lehman para la Warner Bros, y con la prodigiosa interpretación de Elizabeth Taylor, Richard Burton, Sandy Dennis y George Segal, con cinco Oscar y multitud de otros importantes galardones en su haber, es otra selección excepcional de Interpeninsular Films que veremos en las pantallas españolas.

¿UN BRILLANTISIMO ESPECTACULO PARA EL DOMINGO DE RESURRECCION!



PASO LA GUERRA... AHORA LA GRANDEZA, EL COLORIDO Y EL LUJO RODEAN UNA PROFUNDA HISTORIA DE AMOR, DEL AMOR RECIEN NACIDO DE NATACHA

500 PERSONAS, 300 ANIMALES Y 600 TONELADAS DE MATERIAL COMPOENEN EL CIRCO AMERICANO DE TRES PISTAS

En un barco y varios trenes especiales será trasladado desde Italia a Madrid

Después de siete años de ausencia, durante los cuales ha recorrido en triunfo toda Europa, va a volver a Madrid el Circo Americano, uno de los mayores y más importantes del mundo. El fabuloso espectáculo será montado en la avenida del Generalísimo, junto a los Nuevos Ministerios en el amplio solar de lo que será Gran Ciudad Comercial y donde—si las cosas no se siguen torciendo—se levantará un día la Gran Ciudad Comercial especial de este solar inmenso permitirá montar completo el circo, con su parque zoológico e instalaciones anejas, que ocupan más de cincuenta mil metros cuadrados, disponiéndose, además, de un aparcamiento privado capaz para mil coches dentro del recinto.

Todo es gigantesco, como corresponde a la tradición histórica

de los grandes espectáculos circenses. De su magnitud da idea el hecho de que para transportar las 600 toneladas de material y las quinientas personas que toman parte en él, entre artistas y técnicos, el «Canguro Iberia», que acaba de inaugurar la autopista del mar Génova-Barcelona, hará una travesía especial a carga completa. En el barco vendrán también parte de los trescientos animales; concretamente, las fieras enjauladas. El resto—ciento cuarenta caballos, quince elefantes y otros animales—harán el viaje bordeando por ferrocarril la Costa Azul, en quince vagones especiales de doce metros de longitud.

Concentrado todo el aparato en Barcelona, saldrá para Madrid en dos trenes especiales que se formarán en aquella ciudad, para de-

butar el 10 de mayo, en función de gran gala bajo el patrocinio de la Asociación de la Prensa, con asistencia de las autoridades. Dos días después, el día 12 de mayo, saldrá a la calle la tradicional cabalgata del Circo Americano, que se hizo popular por su gran vistosidad. La de este año tendrá una longitud de casi tres kilómetros, y figurarán en ella quince carrozas, dos bandas de música, más de cien caballos y casi otro centenar de animales exóticos.

La manutención de los bichos es un capítulo importantísimo en la vida de un circo de estas proporciones. Baste decir que el coste de consumo diario sobrepasa las 30.000 pesetas. Mensualmente consumen 15.000 kilos de alfalfa, 24.000 de heno y 12.000 de paja, a lo que hay que añadir el alto capítulo de carne para las fieras y el nada despreciable de otras comidas para los animales que necesitan alimentación especial.

Respecto al espectáculo en sí, éste se desarrollará simultáneamente sobre tres colosales pistas y tendrá una duración de cerca de tres horas. Figuran en el programa cuarenta importantes atracciones, tres números de trapecios volantes simultáneos, quince malabaristas a la vez, grupos de color procedentes de Jamaica y Rhodesia, indios y cow-boys de USA, dos bandas de música y un original y humorístico partido de tenis, sin contar las familias de payasos, augustos de soirée, etcétera.

La fastuosa apoteosis final tradicional del Circo Americano estará dedicada especialmente este año al «Descubrimiento de América», con duración de cinco minutos y con un montaje en el que se han invertido cinco millones de pesetas. A millón por minuto.

Esta es, es, atizada, la fiesta circense que los populares empresarios Feijoo y Castilla presentarán en Madrid durante las fiestas de San Isidro, trayendo a la capital el famoso Circo Americano, ausente desde hace siete años.

J. de J.

CONCURSO DE CARTELES DE TOROS

HA SIDO CONVOCADO POR LA DIPUTACION DE MADRID

Con el fin de realizar la tradicional corrida de toros de la Beneficencia Provincial se convoca el concurso de carteles anunciadores de la misma con arreglo a las siguientes bases:

El concurso está dotado con un primer premio de 30.000 pesetas y un segundo premio de 15.000 pesetas, y su adjudicación no podrá declararse desierta.

Pueden presentarse todos los artistas españoles que lo deseen, quienes desarrollarán en libre iniciativa el tema de la gran corrida de Beneficencia, festejo taurino de mayor tradición y brillantez del año.

El cartel llevará, como máximo, seis colores, en libre disposición.

El plazo para la presentación de los trabajos será el comprendido entre el día 20 de abril y el 30 del mismo mes, ambos inclusive, en la Oficina de Relaciones Exteriores y Publicaciones, Miguel Ángel, 25, y bajo firma o pseudónimo.

El texto que debe figurar en los carteles es el siguiente: «Gran corrida extraordinaria de Beneficencia».

Las dimensiones serán de 70 centímetros por 100 centímetros, y los carteles deberán presentarse montados en bastidor.

Posible Feria de San Isidro

Las muy posibles combinaciones de toros y toreros que se den en la plaza de Madrid durante las ferias de San Isidro son, a juicio del diario «Pueblo», que las ofrece «por nuestra cuenta y riesgo tras múltiples sondeos con los hombres que mueven los hilos taurinos del mundo», las siguientes:

Día 11 de mayo: toros de don

Carlos Núñez, para Antoñete, Mondeño y El Cordobés.

Día 12: toros de don María Palarés, para Tinín, José Fuentes y Ricardo de Fabra (confirmación).

Día 13: toros de Pérez Angoso, para Julio Aparicio, Paco Camino y Manolo Cortés (confirmación).

Día 14: toros de don Carlos Urquijo, para Antonio Ordóñez, Miguelín y Diego Puerta.

Día 15: toros de Aleas para Andrés Hernández, El Puri y El Laguilano, corrida ésta, posiblemente, con ocho toros.

Día 16: toros de don Atanasto Fernández, para Mondeño, Andrés Hernández y José Fuentes.

Día 17: toros del conde de la Corte, para Antonio Ordóñez, Chicuelo y posible confirmación de Miguel Márquez.

Día 18: toros de Albayda para Julio Aparicio, Diego Puerta y El Cordobés.

Día 19: toros de don Fermín Bohórquez, para Miguelín, Pedro Benjumea y Paquirri.

Día 20: toros de don Francisco Galache, para Paco Camino, El Cordobés y Paquirri.

Día 21: toros de don Juan Pedro Domecq, para Antoñete, Diego Puerta y Paco Camino.

Día 22: toros del marqués de Domecq para Antonio Ordóñez, Curro Romero y Diego Puerta.

Día 23: toros de Pablo Romero, para Dámaso Gómez, Curro Girón y Victoriano Valencia.

Día 24: toros de don Juan José Luis Osborne, para Tinín, Manolo Cortés y Ricardo de Fabra.

Día 25: toros de A. P., para Curro Romero, Pedro Benjumea y Miguel Márquez.

Día 26: toros de don Eduardo Miura para Dámaso Gómez, Seranito y otro.

BULEVAR - JORGE JUAN - VOZ PAVON - METROPOLITANO - BAHIA MAÑANA LUNES PRIMER REESTRENO EXCLUSIVO

LA GRAN AVENTURA DEL HOMBRE DESDE SU ORIGEN



LA BIBLIA
TECHNICOLOR
DINO DE LAURENTIIS
JOHN HUSTON
MICHAEL PARKS
ULLA BERGRYD
RICHARD HARRIS
JOHN HUSTON
STEPHEN BOYD
GEORGE C. SCOTT
AVA GARDNER
PETER O'TOOLE

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

PEÑALVER - SAN CARLOS - APOLO MORASOL - SAINZ DE BARANDA

MAÑANA LUNES, GRAN PROGRAMA DOBLE!

«DOS ALAS» ALFREDO MAYO - ERASMO PASCUAL «LOS CABALLEROS DEL REY ARTURO» TECHNICOLOR

ROBERT TAYLOR - AVA GARDNER

AUTORIZADO PARA TODOS LOS PUBLICOS

NOTA.: El CINE PEÑALVER exhibirá exclusivamente «LOS CABALLEROS DEL REY ARTURO»

VIDA SOCIAL

Enlace Arias López del Arco-Herrera Peña

En la iglesia de Santa Gema se ha celebrado la boda de la señorita María Jesús Herrera Peña con don Emilio Arias López del Arco.

Apadrinaron a los contrayentes la madre del novio, doña Ana López del Arco Soler, y don José Herrera Rodríguez, padre de la desposada, que lucía elegante traje.

Firmaron como testigos, por parte de la novia, su abuelo don Félix Herrera Borrego, su tío don Francisco Peña Martí, hermanos don José Félix, Fernando y Javier Herrera Peña; general Fernández Sepe y don Javier Miranda. Por parte del novio, su padre, don Emilio Arias Martínez; sus tíos don José López del Arco, don Manuel Martínez Galiana, don José María Carmona, don Julio Sanjuán; hermano político don Jesús Rodríguez y don Juan Antonio Cuadrillero.

LOS ALUMNOS DE LA ESCUELA DE ARTE DRAMATICO, CON SU DIRECTOR

MADRID (Pyresa).—En relación con una noticia aparecida en un diario madrileño, la Asociación de Alumnos de la Escuela Superior de Arte Dramático y Danza ha facilitado a la Prensa una nota sobre la petición de ochenta alumnos de dicha Escuela de que dimita el director del Centro. Se señala en el escrito de la Asocia-

ción que la Escuela consta de 700 alumnos, de los cuales 620 están conformes con la labor que el director, don Francisco Sánchez Castañer, viene desarrollando. Desean, por tanto, que continúe en su cargo y desapruében, finalmente, el procedimiento de los ochenta alumnos antes citados.

MINISTERIO DE LA GOBERNACION ORGANIZACION NACIONAL DE CIEGOS JEFATURA

Se convoca concurso público para adjudicar las obras de construcción de un edificio para instalar la Delegación Local de este Organismo en ECIJA (Sevilla).

El presupuesto de estas obras asciende a UN MILLON SETECIENTAS DOCE MIL DOSCIENTAS OCHENTA Y CUATRO pesetas con CINCUENTA Y NUEVE céntimos (1.712.284,59).

El proyecto, pliego de condiciones económico-jurídicas y relación de los documentos que deben de presentarse estarán de manifiesto todos los días hábiles, de diez a trece horas, en la Secretaría General de la Organización Nacional de Ciegos, calle José Ortega y Gasset, 18, Madrid, y en la Delegación Provincial de este Organismo en Sevilla, calle Cardenal Cisneros, núm. 3.

Las proposiciones para tomar parte en el concurso se presentarán en mano, bien por el interesado o por tercera persona, en la Secretaría General de la Organización, calle José Ortega y Gasset, 18, Madrid, no siendo admitidas las enviadas por correo o cualquier otro procedimiento distinto al señalado, hasta las 13 horas del día 30 de los corrientes.

Madrid, 4 de abril de 1968.—El Jefe de la Organización (firma ilegible).

AYER SE JUGARON DOS PARTIDOS DE SEGUNDA DIVISION

EL ALCOYANO VENCIO EN HUELVA Y EL MESTALLA GANO AL HERCULES EN VALENCIA

HUELVA.—Con buena entrada, pese a ser declarado el partido de media jornada económica, se celebró el encuentro entre el Recreativo de Huelva y Alcoyano correspondiente al segundo grupo de la II División.

Comenzó el encuentro con dominio alterno, aunque con más peligro en el bando alcoyano, dado el nerviosismo de los jugadores locales.

A los 17 minutos Cabello se hace con el balón en un fallo de la defensa onubense y cede a Mir, quien, por bajo, bate o Omist, cuando éste iniciaba la salida.

El resto del primer tiempo fue de ligera presión onubense, con algunas oportunidades malogradas.

En los últimos minutos hubo un agobio constante del Recreativo buscando afanosamente, sin conseguirlo, el gol del empate.

Comienza la segunda parte con presión local, hasta que el Alcoyano vuelve a imponer su juego y se acerca con peligro al área local.

A los 25 minutos, en una serie de remates y rechaces dentro del área, Santana dispara por alto y el balón, después de dar en el larguero, se introduce en el marco, siendo el segundo gol.

**MESTALLA, 2
HERCULES, 0**

VALENCIA, 6.—Por 2-0 venció el Mestalla al Hércules, en partido de II División jugado anoche, que fue de mucha tensión y bien jugado por ambos bandos, practicando el Hércules un sistema de contención muy acusado, pero con eficaces contraataques y mucho tesón.

fensa local, logrando de esta ma-

nera llegar al descanso con el cero en los dos casilleros.

En la segunda parte el Mestalla atacó con más fuerza para hacerse con el partido. Fue de esta manera como los mestallistas consiguieron sus dos goles. El primero, a los 20 minutos, obra de Huerta, en ocasión de un castigo indirecto, y el segundo, a los 30, por medio de Moreno, en disparo de gran potencia desde casi medio campo.

En las postrimerías el Mestalla tuvo que defender su ventaja con gran coraje.

Destacaron por el Mestalla Feliciano, Moreno, Catalá y Toto, y por el Hércules, todo su conjunto, demostrando una formidable preparación física. Buen arbitraje del señor Santana.

COPA EUROPEA INTERNACIONES

EN MARSELLA, FRANCIA SOLO PUDO EMPATAR FRENTE A YUGOSLAVIA

Los yugoslavos que se adelantaron en el marcador, jugaron todo el partido a la defensiva

PARIS, 6. (Alfil.)—El equipo de Francia de Fútbol no ha conseguido vencer ayer al de Yugoslavia, en el partido de cuartos de final de la Copa de Europa de Naciones, lo que parece comprometer su calificación para las semifinales.

les, porque el segundo partido debe jugarse en Belgrado, y el promedio de tanteo en los dos encuentros es decisivo. El partido de ayer terminó con el resultado de 1-1.

En embargo, los franceses conservan todas sus esperanzas, porque el empate a un tanto no refleja la fisonomía del encuentro jugado en el estadio de Marsella ante cuarenta mil espectadores.

El equipo tricolor dominó generalmente en el primer tiempo a una formación yugoslava que practicó la defensa cerrada dejando solamente tres y a veces dos hombres en punta, lo que permitió que Combin, Herbin y Di Nallo obligaran al portero visitante, Pantelico, a realizar paradas arriesgadas.

En la segunda mitad continuó la presión de los franceses, pero no consiguieron atravesar la apiñada barrera de los yugoslavos, concentrados en la línea de penalty, y que «congelaron» el balón cuanto les fue posible.

Dzajic, en una escapada, fue frenado por Bosquier de manera irregular cerca del área, y el golpe franco con que fue castigado el equipo francés, tirado por el mismo permitió a Musemic rematar de cabeza el primer gol de la tarde, que daba ventaja a Yugoslavia.

Los franceses dominaron de manera aplastante en el resto del partido, fallando por poco algunos buenos tiros Simón Laubet y Combin, este delantero franco-argentino, en un oportuno pase a Di Nallo, permitió a éste lograr el empate a los setenta y ocho minutos. Los yugoslavos redoblaron su defensa, por todos los medios concediendo doce saques de esquina en los últimos diez minutos, para conservar la igualdad que teóricamente les es favorable.

El vencedor de este cuarto de final se enfrentará en semifinal al vencedor del Inglaterra-España.

Alineaciones:
FRANCIA: Abour; Djorkaeff, Bosquier, Quittet, Baeza; Herbin, Simón; Loubet, Combin, Di Nallo y Bereta.

YUGOSLAVIA: Yantelic; Fazlagic, Pajunovic, Mihajlovic, Holcer; Djorjevich, Osim; Trivic, Musovic, Musemic, Dzajic.

BULGARIA, 3; ITALIA, 2

SOFIA, 6. (Alfil.)—Por tres goles a dos ha vencido la selección búlgara a la italiana en el primer encuentro de cuartos de final de la Copa Europea de Naciones de fútbol.

A las órdenes del árbitro alemán señor Schulemberg, que tuvo una discreta actuación, los equipos formarán así:

BULGARIA: Bonchev; Shalamehov, Shechev, Penev, Gaganelov; Yakimov; Kotkov; Dermendjev, Popov, Aspharoukov y Sjekov.

ITALIA: Albertossi (Vieri), Burinich, Bercolino, Picchi, Fachetti; Bertini, Juliani; Domenghini, Mazzola, Rivera y Pratti.

El encuentro jugado de poder a poder y siempre con una virilidad que nunca llegó a la acción violenta, se celebró ante 61.000 espectadores en el estadio Levski de la capital búlgara. Italia recibirá el día 20 del presente mes, en Nápoles, la devolución de visita.

Del encuentro cabe destacar la excelente condición física mostrada por los búlgaros frente a la superior técnica italiana. La mala suerte se cebó en los trasalpinos, que vieron su puerta batida por un penalty excesivamente riguroso y por la lesión de Picchi, que lo inutilizó para el resto del partido. Pratti debutante y autor de uno de los goles italianos, ha sido la revelación del partido.

EL CLUB NATACION SABADELL ENCABEZA LOS CAMPEONATOS NACIONALES DE INVIERNO

En la jornada de ayer, abundante en récords, María Ballesté batió el absoluto de 400 metros libres

VIGO, 6. (Pyresa.)—El Club Natación Sabadell encabeza, después de la jornada de ayer, la clasificación por equipos, tanto femenina como masculina. Le siguen en femeninos, el Canoe, y en tercer lugar, el Club Náutico Barcelona; segundo clasificado de los masculinos, Metropole, y tercer puesto, para Tarrasa.

Esta segunda jornada fue pródiga en marcas y récords. Así, Arturo Lang-Lenton, del C. N. Metropole, bate en 200 metros mariposa masculinos el récord de los Campeonatos, con 2-18-5/10. En segundo lugar en esta prueba se clasifica Esteban Cardellach, de Tarrasa, y en tercer puesto, José Manuel Espinosa, con 2-18-9, del Club Landachueta, batiendo el récord de la Federación Vasco-Na-

400 metros libres femeninos: 1, María Ballesté, de Sabadell, 4-56-2/10, record de España absoluto y record de los Campeonatos; 2, María Dolores Molas, también de Sabadell, 5-06; 3, Mercedes Von Carstenn (Canoe), 5-09, batiendo el record absoluto de la Federación Castellana.

200 metros libres masculinos: 1, Miguel Pessarrodona (Sabadell), 2-03-9/10; 2, Juan Fermín Martínez (Metropole), 2-04-8/10; 3, Jorge Comas (Sabadell), mismo tiempo. En esta prueba, Roberto Bees-

mann, del Canoe, batió el record

absoluto de la Federación Castellana. Sebastián Escudero, del Club Las Torres, batió el record absoluto de la Federación Astur-Leonesa; Javier Díaz, del C. N. Sevilla, record infantil de la Federación Andaluza; Fernando Miró, del La Salle, record juvenil y absoluto de la Federación Melillense.

200 metros braza femenino: 1, Rufina Servalls, de Manresa, 2-54-8; 2, Rosa María González, Real Madrid, 2-55-0; 3, María Teresa Salvá, Sabadell, 2-57-7. Beatriz Juega, del C. N. Coruña, bate el record nacional infantil de la Federación Gallega.

200 metros estilo individuales masculino: 1, Santiago Esteban, Sabadell, 2-18-6, batiendo el record de España juvenil; 2, Miguel Torres, también de Sabadell, 2-21-3; 3, Arturo Lang-Lenton, Metropole, 2-21-9. En esta prueba se batieron los records siguientes: Antonio Sánchez, juvenil de la Federación Astur-Leonesa; Luis de Teresa, bate el record juvenil de la Federación Castellana; Ernesto Antolí Candela, record absoluto de la Federación Valenciana; Javier Mestre, nuevo record juvenil de la Federación Valenciana; Fernando Delgado, record absoluto de la Federación Melillense; Luis San Juan, record infantil de la Federación Valenciana. Juan José González, record infantil de la Federación Castellana.

100 metros braza femenino: 1, María Paz Corominas, Sabadell, 1-10-7, bate el record absoluto de los Campeonatos anteriores; 2, Ana María Gallego, Banesto, 1-15-2; 3, Maite Bringas, del Metropole, 1-16-0.

4 por 100 metros masculinos: C. N. Metropole, 4-08-3; C. N. Sabadell, 4-09-8; Canoe, N. C., 4-25-7. El C. N. Metropole batió el record de España absoluto. El nadador Jesús Cabeza batió el record nacional de los 100 metros espalda. El C. N. Sabadell batió el record absoluto de la Federación Castellana; el Canoe de la Federación Castellana; el Cerca, de la Valenciana, y el Helios, record absoluto de la Federación Aragonesa.

NATACION

NUEVO RECORD MUNDIAL

FEMENINO DE

100 METROS ESPALDA

LO HA ESTABLECIDO LA SURAFRICANA KAREN MUIR

PARIS, 6 (Alfil.)—En el curso de los Campeonatos franceses de natación, la surafricana Karen Muir ha logrado batir su propio record mundial de los 100 metros espalda, con un tiempo de 1-06-4 contra los 1-06-7 que había realizado el 27 de enero último en Kimberley.

SOLO TRECE RESULTADOS VALIDOS EN LA QUINIELA DE HOY

TAMBIEN QUEDA ELIMINADO EL ENCUENTRO BARCELONA-REAL MADRID

Ante la suspensión oficial, debido al fallecimiento del jugador azulgrana Julio César Benítez, del encuentro Barcelona-Real Madrid, que pertenecía a la quiniela de la presente semana, y que se celebrará el martes a las siete y media de la tarde, el máximo de aciertos que se pueden alcanzar en la jornada de esta semana será de trece.

Como se sabe, los partidos Betis-Zaragoza y Huelva-Alcoyano habían sido invalidados, ya que el primero de ellos se juega por la mañana y el segundo se celebró ayer sábado. Ante ello, entraban en vigor los dos reservas, pero al producirse la nueva contingencia de suspensión del Real Madrid-Barcelona, queda reducida a trece aciertos máximos.

A pesar de que el partido entre madridistas y azulgranas se juega el martes, no puede ser válido para el escrutinio, ya que por Reglamento no será válido un encuentro que no se juegue a partir de las catorce horas y en el mismo día en que se le ha incluido en el boleto semanal del Patronato.

Por lo tanto, el boleto perteneciente a esta vigésimo séptima jornada del Campeonato Nacional de Liga queda así:

Elche-Málaga.
Sabadell-R. Sociedad.
Valencia-Español.
At. Madrid-At. Bilbao.
Barcelona-R. Madrid (invalidado).
Córdoba-Sevilla.
Betis-Zaragoza (invalidado).
Ferrol-Burgos.
Osasuna-Valladolid.
Gijón-Langreo.
Huelva-Alcoyano (invalidado).
Murcia-Calvo Sotelo.
At. Ceuta-Jaén.
Constancia-Cádiz.
Los reservas Badalona-Coruña y Granada-Levante, son válidos.

PARTIDO AT. DE MADRID- AT. DE BILBAO

PORMENORES
Y ALINEACIONES

CAMPO: Estadio del
Manzanares.

HORA: Cuatro y media.
ARBITRO: Oliva, catalán
ALINEACIONES.

AT. MADRID: Rodri;
Colo, Griffa, Calleja;
Glaria, Iglesias;
Ufarte, Irureta, Luis,
Adelardo y Collar.

AT. BILBAO: Zamora;
Sáez, Echeberria,
Aranguren; Betzuen,
Larrauri; Arieta II,
Argoitia, Ormazá, Es-
téfano y Rojo.

NOTICIARIO FUTBOLISTICO

El equipo del Real Madrid ha sido invitado para celebrar dos partidos en Brasil. El primero para jugarlo en Sao Paulo, frente al Corinthians, y el segundo encuentro en Belo Horizonte, frente al Cruzeiro. El Real Madrid no ha podido aceptar estos encuentros amistosos en Brasil por las fechas que se habían señalado.

El baracaldés Nando ha quedado descartado de la selección española de aficionados que se enfrentará a la de Inglaterra el próximo miércoles día 10. Por tanto, el portero del Bilbao Atlético Santamaría, será el único vizcaíno que figure en ella.

El día 11 comenzará en Lisboa un Campeonato al que ha sido invitado el Atlético de Bilbao juvenil. Intervendrán ocho equipos divididos en dos grupos, entre los que figuran el Atlético de Madrid y El Coruña.

El equipo preolímpico de Colombia se ha calificado para el Torneo Olímpico de México al vencer a la selección uruguaya por dos goles a cero, en partido celebrado en Bogotá.

Veinticinco mil setecientos pesetas ha recibido por giro postal del Patronato de Apuestas Mutuas el policía municipal Pedro Sánchez Martín, importe de una quiniela cuyo resguardo había roto por estimar que no tenía premio.

San Lorenzo de Almagro venció a Ferrocarril Oeste por cinco goles a cero en partido correspondiente a la sexta jornada del Campeonato metro-politano argentino.

ESTADIO DEL MANZANARES

Hoy DOMINGO, día 7 de abril de 1968, a las CUATRO TREINTA de la tarde

CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA. PRIMERA DIVISION

Atlético de Bilbao - Club Atlético de Madrid

VENTA DE LOCALIDADES.—Hoy, DOMINGO 7, de ONCE a DOS de la mañana, en las taquillas oficiales del Club, y en las del Estadio del Manzanares, desde las ONCE de la mañana, sin interrupción.

El barcelonista Benítez falleció ayer en la Ciudad Condal

Una rapidísima enfermedad terminó con la vida del pundonoroso y magnífico jugador azulgrana

EN SEÑAL DE DUELO, EL PARTIDO BARCELONA-REAL MADRID SE HA APLAZADO HASTA EL MARTES POR LA NOCHE

BARCELONA, 6. (Afil.) — Poco antes de las cuatro de la tarde dejó de existir el jugador del Barcelona, Julio César Benítez Amueda.

A pesar de los esfuerzos de la ciencia médica, un fallo del corazón hizo inútiles los intentos de mantenerle en vida para intentar la curación de la grave afección que sufría.

A las ocho y media de la noche, en el local social del C. F. Barcelona, su presidente, don Narciso de Carreras, reunió a los informadores deportivos locales para comunicarles oficialmente el fallecimiento del jugador azulgrana Julio César Benítez y expresar públicamente su gratitud a la directiva del Real Madrid, a la Real Federación Española de Fútbol y a la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes, por las facilidades que han dado para que el partido que debía celebrarse entre el Barcelona y el Real Madrid fuera aplazado hasta el martes y que, definitivamente, la hora del encuentro sería a las siete y media de la tarde.

También el señor De Carreras manifestó que el Delegado Nacional de Educación Física y Depor-

tes había accedido a su petición de conceder a Benítez la Medalla al Mérito Deportivo, a título póstumo, que le será impuesta mañana en el acto del sepelio.

El Delegado Nacional de Educación Física y Deportes, además de haberse personado en el club para testimoniar su pésame al presidente y directivos barcelonistas, estuvo también en el domicilio del finado, para expresar, asimismo, su más sentido pésame, a la viuda del infortunado jugador.

El parte facultativo del óbito dice lo siguiente:

«Muerte por fibrilación ventricular consecutiva a una septicopiohemia intensísima de etiología que la rapidez del cuadro ha impedido establecer.

Cuadro humeral repetidamente estudiado por los doctores Salazar Badía y Travé Alonso.

Cultivos bacteriológicos por los doctores Hermanos Foz Tena.

Firmado: doctores José Barerías, Joaquín Tornos Solano y Antonio Altisench.

La directiva del Barcelona está haciendo gestiones para que los padres y hermanos de Benítez, que residen en Montevideo, puedan asistir al sepelio. (Mencheta.)

Consternación en el Barcelona y el Madrid

BARCELONA, 6. (Afil.) — Julio César Benítez Amueda, el jugador del Barcelona, fallecido ayer tarde a consecuencia de una intoxicación, que se le complicó con dolencias hepáticas y renales, había nacido en Montevideo, Uruguay, el 1 de octubre de 1940. Contaba, por tanto, veintisiete años de edad.

La noticia de la muerte de Benítez ha corrido como un reguero de pólvora por la ciudad. Y hasta el club han llegado incesantes llamadas de todas partes queriendo, en una última esperanza,

que se les desmintiera la fatal noticia. Pero ésta era cierta. Y en el rostro acongojado de los directivos, reunidos en sesión de urgencia, para intentar la suspensión del partido contra el Madrid, se reflejaba igualmente la consternación.

El presidente del club, don Narciso de Carreras, viajó desde su Girona natal, donde se encontraba celebrando el santo de su esposa, en un intento desesperado de llegar a tiempo, pero, a su arribo, la muerte se había producido ya.

«Es una pérdida para nuestro club —nos ha dicho—. Benítez era un gran jugador, un firme puntal del equipo y, a sus veintisiete años aún cabía esperar mucho, muchísimo, de su enorme calidad. Creo que muchos lo han dicho y yo lo confirmo: era, sin duda, el jugador de más clase de nuestro conjunto.»

La noticia también ha caído como una bomba en el hotel de Castelfelers, donde se encontraba concentrado el equipo del Barcelona, en espera del partido contra el Madrid.

«No podía creerlo —nos dice Artigas—. Ni yo, ni los muchachos. Parece mentira que un hombre de su enorme fortaleza física, pueda morir así.»

El capitán del Real Madrid, Gento, concentrado con su equipo en un hotel de San Andrés de Llianvaneras, ha manifestado el hondo sentir de todos los jugadores del equipo ante el repentino fallecimiento del jugador del Barcelona, Benítez.

«A mí, personalmente, me ha afectado mucho —ha dicho—, porque aparte de ser un jugador de un equipo contrario, era un buen amigo mío personalmente y, además, siempre nos habíamos llevado muy bien. Nunca tuvo tan siquiera un mal gesto conmigo en el transcurso de ningún encuentro. Lo siento, lo siento mucho...»

EL ULTIMO REGATE

BARCELONA. (Crónica de García Castell, de Afil.) — «¡Jovial! Brusco. En momentos muy secos. Me gustan las contradicciones, pero sólo en plan de broma. A veces me enfado mucho, pero estimo que todas las personas debemos hacerlo de vez en cuando para que se nos considere como se debe.» Así se definía a sí mismo el jugador del Barcelona. Benítez falleció ayer tarde, y así se refleja perfectamente su carácter. Aunque como nota trágica podría reflejarla aún mejor la forma en que vivió sus últimas horas, porque en ella queda condensada su entrega absoluta a lo que era su vida: el fútbol.

«¡Pasa la pelota, Eladio!» «¡Ya es nuestro el partido!» «¡Faltan cuatro minutos y ganamos dos a cero!» Expresiones como éstas han salido de los labios del jugador durante las horas de su agonía, desde las seis de la mañana en que fue trasladado a la clínica hasta su fallecimiento, como radiando un imaginario Barcelona-Real Madrid que ya no podrá ver, porque la muerte ha segado, a los veintisiete años, la vida de un jugador que era considerado por muchos como un prodigio de la naturaleza. Un monstruo de fuerza física. Y, sin embargo, unos desconocidos microbios han acabado con toda su fortaleza, en un proceso tifoso de tan fuerte infección, que han sido inútiles todos los esfuerzos de la ciencia y su superdotada naturaleza.

El pasado domingo, aprovechando los días libres que se dieron a los componentes de la plantilla azulgrana, a raíz de la suspensión de la Liga por el encuentro en Inglaterra del equipo nacional, Benítez se fue a Andorra. Ya allí se sintió mal. Los síntomas de una urticaria, a la que no dio importancia, fueron el primer brote de la enfermedad. Pese a ello, el martes aún entrenó, pero al sentirse peor se lo comunicó al entrenador, quien le ordenó ponerse en tratamiento médico y suspender los entrenamientos. El mal se fue agravando, hasta llegar, en la noche del miércoles, a una presión de cuatro, que preocupó seriamente a los médicos. Tratado adecuadamente, su fuerte naturaleza le permitió reaccionar, hasta el punto de que el jueves y el viernes se le creyó fuera de peligro e incluso se pensó que, de no ser por falta de entrenamientos, podría jugar contra el Madrid.

En las primeras horas de la madrugada del viernes al sábado su estado se agravó considerablemente. Se comprobó que la infección tifosa se había apoderado de todos sus órganos, y en especial hígado, riñones y esófago se encontraban tan seriamente dañados que se temió un fatal desenlace. Con pocas esperanzas de salvarle, a las seis de la madrugada fue trasladado a una clínica para internarle en una cámara de oxígeno e intentar hasta el último momento todo lo posible.

A las cuatro de la tarde se acababa la vida del jugador. Un joven que llegó el 29 de julio de 1939, aún sin cumplir los diecinueve años, lleno de ilusiones, para triunfar en España y que ahora ha muerto después de lograr sus sueños, a los veintisiete años.

Con Endériz, Aramendi, Solé y Vagneres, Julio César Benítez llegó en aquel verano de 1959 al Valladolid, de la mano de José Luis Saso, que hizo una de las operaciones de fichajes más alabadas, dado el éxito que consiguieron los jugadores que trajo. Con el Valladolid, Benítez demostró su gran clase, y a la temporada siguiente pasaba al Zaragoza, cuando hacía poco que César era el entrenador de los mananos. Allí volvió a reafirmar su gran clase, que llamó la atención del Barcelona y éste logró su contratación una temporada después, adelantándose a la Fiorentina, que también se interesaba por sus servicios. Y fue precisamente César, gran amigo y mentor de Benítez, el que le aconsejó quedarse en España y en Club de la categoría del Barcelona. Sin embargo, sus primeros tiempos en el Club azulgrana fueron difíciles. Desembarbado, la gran ciudad pesó sobre él, pero poco a poco logró rehacerse hasta convertirse en titular indiscutible que, si no llegó a la internacionalidad, fue por su condición de extranjero.

Casado en 1962 con una muchacha madrileña a la que conoció en Zaragoza, Pilar Ruiz Peces. El matrimonio no tenía hijos, y Julio César, padrino del hijo de Rodri, antiguo jugador del Barcelona y actual entrenador de los infantiles del Club, hizo con éste una gran amistad. Ha sido Rodri, precisamente, quien le ha acompañado en toda esta semana y en sus últimos y dantescos momentos. Con el jugador removiéndose intranquilo en la cama, radiando «su último partido» y diciéndole al sacerdote, cuando a las cuatro de la madrugada le extremaunció: «¡Yo no he hecho nada, padre!»

Benítez, oficial de fundición en sus años mozos, decía que no le gustaba este oficio. Lo mío es el fútbol..., repetía continuamente. Tan es así, que ni siquiera se preocupó, como otros compañeros suyos, de montar algún negocio o invertir sus ganancias en alguna forma. El se dedicaba totalmente e íntegramente al fútbol. «Cuando cuelgue las botas en 1971, afirmaba, ya pensaré en eso.»

Pero las botas han quedado colgadas mucho antes. A las cuatro de la tarde del 6 de abril de 1968, unos microbios desconocidos pudieron con él; y las botas de Julio César Benítez han quedado colgadas, en último homenaje, en su armario de los vestuarios del Nou Camp.

LEA USTED

el español

APARECE LOS SABADOS

DEL 15 AL 21 DE ESTE MES, LA FASE FINAL DE LOS JUEGOS NACIONALES ESCOLARES

1.105 participantes en juveniles y 672 en infantiles competirán en quince deportes

Durante los próximos días 15 al 21 se celebrarán en nuestra capital los XX Juegos Escolares Na-

INDICE DEPORTIVO PARA HOY

9.30 ESGRIMA

En el Instituto de Educación Física y Deportes, finales del Campeonato de España de las tres Armas.

10.00 PELOTA

En el Frontón Madrid, partidos de pala corta, mano individual y por parejas Castilla-Cataluña del Torneo de Federaciones para aficionados.

11.00 TENIS DE MESA

En Joaquín García Moreto, 19, encuentro de Liga, Agromán-Don Bosco.

11.15 MOTORISMO

En el circuito del Jarama, Trofeo Primavera para motos de 250 c. c. y prueba para coches de la fórmula 3. Con anterioridad a las diez y media se correrá una prueba ciclista.

11.30 FUTBOL

En el campo de Vallecas, partido de Segunda División, Rayo-Oviedo.

11.30 FUTBOL

En el campo de la Ciudad Lineal, encuentro de Tercera División, Plus Ultra-Femsa.

11.45 BALONCESTO

En Ramírez de Prado, 6, encuentro femenino de Primera División, Standard-Medina Coruña.

11.45 BOXEO

En el Circo de Price, combates de las semifinales del Campeonato de Castilla de aficionados.

12.00 BALONCESTO

En Juan Bravo, 13, encuentro femenino de Primera División CREF-Mataró.

12.15 BALONCESTO

En Serrano, 127, partido de Primera División Estudiantes-Juventud.

12.30 BALONMANO

En el Palacio de Deportes, partido de la División de Honor, At. Madrid-La Salle.

12.30 BALONMANO

En el Maravillas, encuentro de la División de Honor, Bofarull-Seat.

6.30 CARRERAS DE CABALLOS

En el hipódromo de la Zarzuela, sexta reunión de primavera, disputándose seis pruebas, entre ellas el Premio Címera.

6.30 FUTBOL

En el estadio del Manzanares, partido de Primera División, At. Madrid-At. Bilbao.

cionales, organizados por la Delegación Nacional de Juventudes y patrocinados por el Ministerio de Educación y Ciencia y por la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes.

Ayer se celebró en un céntrico hotel de Madrid una rueda de Prensa, en la que Gregorio Rodríguez Acosta, director del Servicio de Centros de Enseñanza, y Antonio Pascual del Riquelme, jefe del Servicio de Actividades Deportivas de la Delegación Nacional de Juventudes, expusieron los detalles de esta gran competición nacional.

El total de escolares participantes en la fase final de los Juegos será de 1.777, distribuidos en dos categorías: 1.105 en la categoría juvenil y 672 en la infantil, pertenecientes a 191 equipos de 144 centros. De éstos, 84 centros competirán en la categoría juvenil y 60 en la categoría infantil, y, por equipos, 104 participarán en la categoría juvenil y 87 en la infantil. Todos ellos representarán a 43 provincias participantes en la categoría juvenil y 24 en la infantil.

Los 1.777 escolares participantes competirán en quince deportes, cuya distribución, según las instalaciones deportivas en las que se van a celebrar las pruebas es la siguiente:

En el Estadio de Vallehermoso se celebrarán las competiciones de: atletismo, baloncesto, balonvolea, hockey sobre patines y rugby.

En el Palacio de Deportes se celebrarán las competiciones fi-

nales de baloncesto, balonmano y balonvolea.

En el Gimnasio «General Moscardó» se competirá en: hockey en sala, gimnasia, judo, esgrima y natación.

En el Parque Sindical Puerta de Hierro se celebrarán las competiciones de fútbol.

En las instalaciones del Club Apostol Santiago se celebrarán las competiciones de tenis.

En el Frontón Madrid, los partidos de pelota a mano y paleta.

En la sala de exposiciones de la Delegación Nacional de Juventudes se celebrarán las competiciones de ajedrez.

Las dos categorías infantil y juvenil de los Juegos Escolares integran: la primera a los nacidos en los años 1952 y 1953, y la segunda los nacidos en los años 1949, 1950 y 1951. Además de los escolares de estas dos categorías forma parte de los Juegos Escolares la categoría denominada «alevines», que comprende los nacidos en 1954 y 1955, que solamente compiten en la fase provincial, sin acceder a la fase nacional final.

En las pruebas de atletismo participarán, en la categoría juvenil, los 16 mejores atletas escolares de toda España en cada una de las pruebas programadas, con marcas acreditadas en los Campeonatos Provinciales. En la categoría infantil de atletismo participarán los ocho equipos campeones provinciales que han obtenido la mayor puntuación en el conjunto de pruebas programadas.

TRIUNFO DE ORANTES EN EL TORNEO DE TENIS DE SEVILLA

VENCIO AL INGLES WILSON EN DOS SETS

SEVILLA, 6. (Alfil.) — Manolo Orantes ha vencido al inglés Wilson en la fase semifinal del Torneo Internacional de Tenis «Pineda», que se está celebrando en las pistas del Club Pineda, de esta ciudad.

El joven tenista español se impuso netamente a su rival en el primer set, en el que venció por 6-2, si bien en el segundo el prestigioso tenista inglés Wilson opuso más resistencia, llegando al final con la victoria del español por 6 a 4.

El brasileño Mandarino y el español José Luis Arilla disputaron a continuación el otro partido semifinal, que hubo de suspenderse por la lluvia, al finalizar el primer set, con la victoria de Mandarino por 7-5.

Hoy, antes de jugarse la final, se reanudará el encuentro para la disputa del segundo set.

TORNEO DE NIZA

NIZA, 6. (Alfil.) — En la primera semifinal del Torneo de juniors de la competición internacional de Niza, el español A Muñoz venció a R. Domínguez (Francia) por 7-5, 2-6 y 6-1.

En la segunda semifinal, J. de Mendoza (Gran Bretaña) venció a J. Gisbert (España) por 2-6, 6-4 y 6-3.

Los otros resultados del Torneo de seniors fueron:

Semifinales:

Dobles masculinos: Likhatchef-

Matreveli (URSS) vencen a Hockkudela (Checoslovaquia) por 6-4 y 6-3.

Batrík-Hutchins (Gran Bretaña) vencen a Beust-Contet (Francia) por 7-5 y 6-3.

Dobles femeninos: C. y G. Sherriff (Australia) vencen a Lloyd-Holworth (Gran Bretaña) por 6-4 y 6-2.

Beltrame (Italia)-Goulray (Australia) vencen a Venneboer-Swaan (Holanda) por 6-2 y 6-4.

TORNEO DE PUERTO RICO

SAN JUAN DE PUERTO RICO, 6. (Alfil.) — El tenista norteamericano Jim McManus y su compatriota Allen Fox se han clasificado para la fase semifinal del Torneo Internacional de tenis que se está celebrando en San Juan.

Fox venció a Franulovic, de Yugoslavia, por 6-2 y 6-2. McManus venció a su compatriota Ron Holmberg por 5-7, 6-1 y 6-1. En las semifinales, Fox se enfrentará a Jan Kodes, de Checoslovaquia, y White McManus se enfrentará al inglés Mark Cox.

En el partido de simples femeninos, la norteamericana Kathy Harter pasa a la final al vencer a su compatriota Valerie Ziegenfuss por 6-4 y 7-5.

Kathy Harter se enfrentará en la final a la ganadora del partido que tienen que jugar la norteamericana Nancy Richey y la australiana Judy Tegart.

JOAQUIN DOMINGO REVALIDO SU TITULO NACIONAL DE BILLAR ARTISTICO

EN SEGUNDO LUGAR SE CLASIFICO RICARDO FERNANDEZ

ZARAGOZA (Alfil.) — Joaquín Domingo, campeón del mundo de billar artístico, ha revalidado su título de campeón nacional de esta modalidad en el Campeonato organizado por la Federación Aragonesa, que se ha celebrado en esta capital. La clasificación final ha sido la siguiente:

1. Joaquín Domingo, 194 puntos y 191 ensayos.
2. Ricardo Fernández, de la Federación Catalana, 189 y 191.
3. Claudio Nadal, subcampeón de España del pasado año, 189 y 193.
4. Juan Ruiz, campeón de Castilla, 189 y 198.
5. Francisco Munté, de la Federación Catalana, 181 y 207.
6. Pedro Nadal, campeón de Baleares, 95 y 206.

Los tres primeros jugadores citados participarán en el Campeonato mundial, que se celebrará en Lyon (Francia) durante el próximo mes de mayo.

HOY, EL GRAN PREMIO PRIMAVERA DE CICLISMO

AMOREBIETA (Vizcaya). (Alfil.) — Sesenta corredores —13 Kas, 11 Karpys, 16 Ferrys y diecisiete Fagores— se han inscrito ya para tomar parte hoy domingo en el tradicional Gran Premio Primavera de ciclismo, organizado por la Sociedad Ciclista Amorebieta, con salida de esta localidad y llegada al punto de partida.

El recorrido consta de 210 kilómetros, salpicado de trozos montañosos y otras dificultades, lo que evitará la llegada masiva.

Todavía no se ha inscrito el equipo La Casera-Bahamontes, que dirige Carmelo Morales. Parece que existen algunas diferencias económicas entre la organización y la dirección de dicho equipo.

TRIUNFO DE LA ESQUIADORA AUSTRIACA GERTRUD GABL

HEAVENLY VALLEY. (Alfil.) — La esquiadora austriaca Gertrud Gabl ha ganado el slalom gigante femenino en la última competición puntuable para la Copa Mundial de Esquí Alpino.

La clasificación del slalom gigante, disputada en este centro invernal norteamericano, ha sido la siguiente:

1. Gertrud Gabl (Austria), 1-01-39.
2. Florence Steurer (Francia), 1-01-39.
3. Isabelle Mur (Francia), 1-02-72.
4. Judy Nagel (Estados Unidos), 1-03-51.
5. Nancy Greene (Canadá), 1-03-68.

La francesa Marie Goitschel, una de las favoritas, fue descalificada por no haber pasado una puerta.

COPA LATINA DE BALONVOLEA

Durante los próximos días 13, 14 y 15 se celebrarán, en el Pabellón Deportivo del Real Madrid, los partidos correspondientes a la primera Copa Latina de Balonvolea. En este torneo intervendrán los equipos de «promesas» de España, Francia, Italia y Portugal, siendo requisito imprescindible para poder formar parte en ellos, el no haber cumplido los veinte años.

EL RRECORD MUNDIAL DE LOS CIEN METROS LISOS

STANDERTON (Sudafrica). (Alfil.) — El atleta sudafricano Paul Nash ha realizado ayer la hazaña de igualar por dos veces el record mundial de 100 metros lisos durante los Campeonatos de Atletismo del Transvaal Oriental. La primera, en una eliminatoria; la segunda, en la final. Es la tercera vez en cinco días que Nash ha recorrido los 100 metros en diez segundos justos. El martes pasado, el extraordinario atleta hizo en mismo en las competiciones de Krugersdorp. También, la pasada semana, había cubierto dicha distancia en diez segundos, pero en esa ocasión no fue tomada en consideración por haber corrido con viento a favor.

El primero en correr los 100 metros en diez segundos fue el alemán Armin Hary, en Zurich, en 1960. Después han igualado el record Harry Jerome (Canadá), Horacio Esteves (Venezuela), Bob Hayes (Estados Unidos), Jim Hines (Estados Unidos), Willie Turner (Estados Unidos), Enrique figuerola (Cuba) y ahora Paul Nash.

LA FEDERACION ESPAÑOLA GALGUERA CONCEDE SUS DISTINCIONES ANUALES

ENTRE LOS GALARDONADOS FIGURA NUESTRO COMPAÑERO JOSE MARIA LORENTE

Por la Federación Española Galguera se han nombrado las Comisiones para reforma de los Reglamentos de carreras de galgos. La de campo la forman don Pedro Sanz, don Manuel Mingo, don Serafín Gallego, don Mauricio Fernández Durán, don Néstor Ramos y don Manuel López de la Puerta. La de pista está formada por don Felipe Sarmiento, don Manuel Mingo, don Antonio Pernas, don Serafín Gallego, don Ramón Solé y don José Mauri.

Por el Comité Nacional correspondiente, las distinciones fedrativas galgueras de 1968 han sido concedidas: a don Mauricio Fernández Dirán, la Medalla de Plata; a don Ricardo López Suárez Varela, la Medalla de Campo; a don Inocencio Rodríguez Bernades, la Medalla de Pista; a don José María Lorente Toribio, la Medalla de Periodistas, y el Premio de Cotos, al de la Sociedad «Santa Catalina», de la provincia de Toledo.

EL REUS, CAMPEON DE EUROPA DE HOCKEY SOBRE PATINES

El equipo español revalidó su título al vencer también en el segundo partido de la final al Triestina

REUS (Tarragona), 6. (Aifil).— Por 6-2 ha vencido el Reus Deportivo a la Unión Deportiva Triestina, campeón de Italia, en partido final de la Copa de Europa de hockey sobre patines, celebrado en el Pabellón de Deportes del actual campeón continental, que ha vuelto a revalidar su título, tras haber vencido también a la triestina en Italia por 2-0.

Como preliminar del encuentro cabe destacar la gran ovación con que han sido recibidos los dos equipos, que en el centro de la pista se han intercambiado banderines y obsequios de rigor y han sido saludados por las autoridades civiles y deportivas, presididas por el Gobernador Civil.

Con gran expectación se ha iniciado el encuentro, siendo los primeros minutos de tanteo para destacarse seguidamente el gran juego del Reus Deportivo, que en todo momento ha demostrado una neta superioridad sobre los transalpinos, que confiaban igualar el juego con rápidos contraataques. Finalizó el primer tiempo con la victoria focal por 4 a 1, marcados por Vilallonga II, Sabater (2) y Vilallonga I, y el de los italianos, por Prinz.

La segunda parte ha tenido idénticas características, sobresaliendo aún más el gran juego de los locales, que han conseguido dos tantos más, marcados por Vilallonga I y Sabater. Los italianos han marcado un tanto, por mediación de Martellani, finalizando el encuentro por el resultado de 6 a 2.

Ha arbitrado el portugués señor Andrade, auxiliado por los jueces de gol. Los españoles Vila Barril y Paláu, que han tenido una magnífica actuación.

Los equipos se han alineado de la siguiente forma:
REUS DEPORTIVO. — García,

Vilallonga II, Rabassa, Sabater, Vilallonga I, Olivé, Boronat y Jorret.

UNION DEPORTIVA TRIESTINA. — Mari, Cervo, Prinz, Perock, Martellani, Pockay, Gon y Talocci.

Al finalizar el partido las autoridades han procedido al reparto de trofeos en medio de una gran ovación del público asistente, que se calcula en más de dos mil espectadores.

BOXEO

DERROTA DEL CAMPEON EUROPEO DE LOS PESADOS EN FRANCFORT

MILDENBERGER PERDIO ANTE EL NORTEAMERICANO LEOTIS MARTIN POR K. O. EN EL SEPTIMO ASALTO

FRANCFORT. (Aifil).—El boxeador de color norteamericano Leotis Martin venció al alemán Mildeberger, actual campeón europeo de los pesos pesados, por K. O., en la velada de boxeo celebrada anoche en Frankfurt.

En el séptimo asalto, Martin llevó la iniciativa del combate, situó a Mildeberger en las cuerdas y disparó una serie de «crochets» al mentón del alemán.

La pelea, con gran sorpresa para

los alemanes, no terminó como se esperaba. El alemán, de mayor envergadura que su adversario y con su llamante título de campeón europeo, fue a parar a la lona ante el ímpetu y fuerza de los puños de su adversario.

ACCIDENTADO DESENLAZ

LA RIOJA (Argentina). (Aifil).—Gregorio «Goyo» Peralta venció por descalificación a Felipe Marich, en combate de boxeo dentro de la división de los grandes pesos, celebrado en esta ciudad ante una extraordinaria cantidad de espectadores.

La gran sorpresa de los aficionados la constituyó el insólito desenlace que tuvo la pelea: el tumulto que se originó al comenzar el noveno asalto, cuando Marich intentó agredir al árbitro, por suponer que no había reprimido sus puestas infracciones de Goyo. El juez dio vencedor a Peralta, quien ya llevaba ventaja en la puntuación, y descalificó a Felipe Marich.

VICTORIA DE MAZZINGHI EN ROMA

ROMA. (Aifil).—El campeón de Europa de boxeo de los pesos medios, juniors, el italiano Sandro Mazzinghi, ha vencido en Roma al norteamericano Bob Cassidy, por K. O. técnico en el segundo asalto de un combate previsto a diez asaltos.

Mazzinghi, que dominó totalmente a su adversario desde el primer momento, se enfrentará el 22 de mayo próximo al campeón mundial de la categoría, el surcoreano Kim Ki Soo, en Milán o en Roma, en combate valetero para el título mundial.

CARRERAS DE CABALLOS

ESTA TARDE, EN EL HIPODROMO, LA PRUEBA DE POTROS

Premio «Vega de Boecillo» (civil militar, hándicap), 2.100 metros.

«Gringo II» (71), señor L. Urbano; «El Silo» (67), duque de Alburquerque; «Bouzas» (65), teniente Torres; «Cubán» (66), teniente Villalaga. Entre EL SILO y GRINGO II debe estar la carrera. Aquel, aunque no corrió bien en Sevilla, va bien montado y tiene buenas actuaciones el año pasado.

Premio «Duende» (venta), 1.200 metros M. E.

«Crestas» (55), P. Balcones; «Capella» (56), Saugar; «Far West» (52), M. Alonso; «Trana» (55), Figueroa; «Cafuocera» (52), Carudel; «Pachón» (52), R. Martín; «7 de abril» (45), P. García; «Saloya» (44), Robles.

PACHÓN y TRANA estuvieron segundo y primera, respectivamente, en el Premio «Legunero», sobre 1.800 metros. Hoy, al acortarse la distancia, el caballo resulta favorecido si no se resiente de sus extremidades. De los restantes, 7 DE ABRIL es muy rápido y puede estar en la llegada. Outsider: «Saloya».

Premio «Sirena» (aprendices), 2.100 metros.

«Social Pastime» (48), Encina; «Antonio» (50), M. Alonso; «Mounty Girl» (48), J. García; «Cafir» (45), Alvarez; «Donagua» (48), M. Barderas; «Ksarine» (44), Ortega; «Rosette» (45), Alamin; «Vieux Copain» (44), Robles; «Quico» (47), P. Balcones.

Si DONAGUA ha quedado bien de la intervención que sufrió para corregir su defecto respiratorio, ganará en un paseo; en caso contrario, no hay que contar con él para nada. KSARINE está tercera, de los ases «Manganga» y «Gribú», batiendo a «Quirón». MOUNTY GIRL tiene actuaciones discretas, lo mismo que ANTONIO. Outsider: VIEUX COPAIN.

Premio «Who's He» (hándicap), 2.000 metros M. E.

«Kairel II» (62), R. Martín; «Florán» (61), Carudel; «Gabachó» (58), conde de Ruiz Castilla; «Pedreña» (54), P. Balcones; «Tadeo» (52), M. Alonso; «Farnesio» (55), Delcher; «Son Prix» (54), Carrasco; «Taraje» (51), Medina; «Malvaloca» (47), J. García; «Fricandot» (51), Figueroa; «Jostepa» (46), Alvarez; «Richmond» (45), Alamin; «Rapatin» (41), Robles; «Kerrie II» (40), P. García.

FARNESIO está en buen peso y distancia, así como SON PRIX, que está en forma. KAIREL II, si aguanta el peso, puede ser su mayor enemigo. Outsider: RAPATIN.

Premio «Cimera» (prueba de potros nacionales), 1.600 metros.

«Acar II» (56), R. Martín; «Aristóteles» (56), L. Sanz; «Gran Capitán» (56), Delcher; «Guanche» (56), Reyes; «Lacar» (56), Medina; «Manganga» (56), Carudel; «Sahib II» (56), Ab. Barderas; «Snoibissimo» (56), Borrego.

MANGANGA, en esta distancia, creemos que es imbatible por sus enemigos de hoy, de los que SNOIBISSIMO cuenta con una buena probabilidad, así como LACAR. Outsider: GRAN CAPITAN.

Premio «Amboage» (hándicap), 1.600 metros.

«Desperdicio» (58), Tallón; «Tiburcia» (60), Figueroa; «Wild Fox» (60), Carudel; «Pastor» (58), Carrasco; «Tanya» (57), R. Martín; «Aldovea» (52), M. Alonso; «Don Quijote» (50), F. González; «Cartouche» (49), Alamin; «Ken» (48), Medina; «Riosfrio» (45), J. García; «Rica Tipa» (44), Ortega; «Palia III» (40), P. García; «Rian» (41), Robles.

Recibiendo dos kilos de WILD FOX, fue batida ALDOVEA por un cuello, orden que debe invertirse hoy al haber mayor diferencia de peso. RIOFRIO tiene un buen tercero en el Premio «Peña Ramiro» y ello le hace peligroso. Outsider: TIBURCIA.

Rascón LOPEZ

HOY, COMPETICIONES DE CICLISMO, MOTOCICLETAS Y FORMULA 3, EN EL CIRCUITO DEL JARAMA

EL FRANCÉS PATRICK DALBO, CON «PYGMEE», EL MAS RAPIDO EN LOS AUTOMOVILES

ven piloto madrileño Pedro Alvarez, con «Bultaco», en un tiempo de 2' 00" 7/10, a 101,540 kilómetros.

Hoy, a las 10,30 horas, comenzará en el circuito del Jarama, la jornada de las tres ramas deportivas, ciclismo, motocicletas y automóviles de fórmula 3. Ayer se celebraron los entrenamientos oficiales de las motocicletas y automóviles, con dos mangas cada una. En los ensayos de las dos ruedas tomaron parte treinta corredores, entre ellos los mejores de España, que tuvieron que trabajar de firme en los talleres durante toda la noche, para adecuar sus desarrollos a este difícil circuito. El más rápido fue el japonés, seguido de Salvador Canellas, también con «Bultaco», en

2' 01" 6/10, y Luis Iglesias, con «OSSA», 2' 05".

En los automóviles, el mejor tiempo fue el del francés Patrick Dal Bo, con «Pygme», que logró en la segunda manga, 1' 38" 7/10, equivalente a 124,172 kilómetros por hora y que representa la mejor marca lograda en la vuelta rápida al circuito del Jarama en fórmula 3. En esta competición tomaron parte nueve corredores extranjeros, entre ellos una mujer, la británica Natalie Goodwin, y un español, Rudi Bay, que hizo ayer un tiempo de 1' 47", con «Brahman BT 21».

Las competiciones comenzarán hoy con el ciclismo juvenil, para continuar con las motocicletas y finalizar con la de fórmula 3.

RIVADULLA

DOCUMENTAL

AUTOMOVILISMO

Los pilotos británicos Jim Clark y Graham Hill son los favoritos para el Gran Premio de automovilismo de fórmula uno, valedero para el Campeonato de Europa de conductores que se celebrará hoy en Hockenheim. Ambos conductores pilotarán bólidos «Lotus-Cosworth».

BALONCESTO

En Vicenza, el equipo italiano Reocaró venció al Sparta, de Praga, por un tanteo de 59 a 50, en partido de vuelta valedero para las semifinales de la Copa europea femenina.

BOXEO

Oscar «Ringo» Bonavena, campeón argentino y suramericano de los pesos pesados, es ahora su propio «manager» por haber rescindido el jueves último el contrato que lo unía a los hermanos Juan y Bautista Rago, según se supo anoche.

ESQUI

«Cuando terminan las pruebas de Heavenly Valley me retiraré de las competiciones», ha manifestado la canadiense Nancy Green, que actualmente ocupa el primer puesto del Campeonato mundial alpino, en la categoría femenina.

HALTEROFILIA

En el Gimnasio Moscardó se disputará, el domingo día 14 del corriente mes, la XII Copa del Generalísimo, Campeonato de España por Clubs. Las pruebas se disputarán en jornada de mañana y tarde, que tienen señalado el principio para las nueve y las cuatro, respectivamente.

NATACION

Michel Rousseau ganó ayer la prueba de 200 metros libres en la primera jornada de los Campeones de Francia de invierno, con un tiempo de un minuto, cincuenta y ocho segundos, ocho décimas, lo que constituye un nuevo record de Francia.

LEA USTED LOS SABADOS

EL ESPAÑOL

APARECE TODOS LOS SABADOS

Domingo 7 abril 1968

Arriba 33

No es preciso ser cazador o pescador para gustar del espacio «Fin de semana», que dirige y realiza Domingo Almen-dros. Gusta a casi todos, y no digo todos, porque entre millo-nes de espectadores no se pue-de producir tan rara unanimi-dad. «Fin de semana» ha creci-do. Quiero decir que en sus co-mienzos no era como es, no comprendía tantos subespacios, si bien es verdad que su dura-ción era también menor. Madu-ró el programa cuando estaba integrado por caza, pesca, char-las alternas de Jaime de Foxá y «Félix, el amigo de los anima-les», y el concurso fotográfico. Después han entrado a formar sendas partes del programa el mar y los automóviles. Bien; pero el tiempo dedicado al mar es tan chiquito que no sirve, que no puede servir a los fines

LA MAR ES MAS ANCHA

que, sin duda, se propone el se-ñor Conejero.

La mar es ancha, que en este caso no quiere decir brava, co-mo creo que entienden los hom-bres de mar, sino que es más ancha, más grande que la Tie-rra, como todo el mundo sabe. Es tan más grande, que no sé por qué se dice el globo terrá-queo, cuando debería decirse el globo «maráqueo». Supongo que será porque debajo de la mar hay también tierra. En fin, que la mar es en su superficie in-mensamente mayor que la Tie-rra, casi casi tres veces mayor, si mal no recuerdo de mis es-tudios de Bachillerato. Además, es hermosa como ella sola, y

útil no se diga. Es una despen-sa, al parecer, inagotable de los más exquisitos seres comesti-bles, con la ventaja sobre los que nos proporciona la Tierra que no hay que echarles pien-so. Engordar un cerdo cuesta lo suyo, amén de ciertos cuidados del hombre, mientras un atún engorda solo y sus filetes son tan suculentos como los del cer-do, y no digo más porque eso va en gustos. El mío es por el atún, y si es a la marinera, me-jor.

Todas las carreteras y cami-nos de hierro que surcan la Tie-rra para que los hombres se comuniquen son una parvedad junto a los infinitos caminos

que ofrece la mar. Si Machado dijo al caminante que no hay camino y que se hace camino al andar, pudo decir con más ver-dad que en la mar no hay ca-minos y que al navegar se ha-cen infinitos caminos, porque toda ella es camino, el inmenso camino del mar, y para todo el mundo, gracias al cual fumamos exquisitos habanos, degustamos ricos cafés e ingerimos tonela-das de succulento chocolate, por referirme tan sólo a las más antiguas importaciones de más allá de los mares. Aparte de tanto cuanto la mar nos valió, nos vale y nos valdrá, uno la ama con ese mismo inquieto afán y esa tímida audacia con

que el adolescente ama a su primera novia. Además, todo hay que decirlo, nos vale a los españoles para con tan sólo ese cachito de mar que es la bahía de Algeciras quitarle el sueño a los ingleses.

Y a lo que voy, que esto se acaba. No es posible que siendo la mar tan inmensamente gran-de y hermosa, tan nutritiva y tan útil para el género humano, se la despache en TVE con tres minutos de emisión cada sema-na, dejándonos con su sal en los labios. Ya sé que en otros programas se ve la mar del mar. No faltaba más. Pero es nece-sario un buen programa para ella sola. Un programa amplio y generoso, en el que se cuenten tantas cosas como se podrían contar, como se deben contar. La mar es más ancha que la Tierra. Y es forzoso navegar.

Julio FUERTES

TELEVISION

PROGRAMAS PARA HOY

MATINAL

- 9,45 CARTA DE AJUSTE:** «No-ches en los jardines de Es-paña».
- 10,00** Apertura y presentación.
- 10,02 BUENOS DIAS**
Almanaque. El tiempo que hará hoy, por Fernando Mo-lina. «El símbolo de nuestra fe», por el padre José Mi-guel Sustaeta. Domingo de Ramos: «Amén». Santa mi-sa desde los Estudios de Mi-ramar, en Barcelona.
Realizador: Sergio Mendizá-bal.
- Misceláneas. El tiempo para el campo. Información agraria.
Guión: Antonio María Gi-rona.
- Colabora: Barreira.
- 11,15 CONCIERTO.**
Comentarista: Antonio Fer-nández-Cid.
- Realizador: José M.ª Quero.
- 12,00 HORIZONTES.**
Hoy: «Islandia, tierra de hie-lo y fuego».
- Aspectos del paisaje volcáni-co de Islandia. Los campos de lava cruzados por carre-teras. Reikiavick. El monu-mento a Dic Ericson, descu-bridor de Groenlandia.
- 12,30 EN DIRECTO.**
Retransmisión en directo del encuentro de baloncesto Estudiantes-Juventud de Ba-dalona.
Realizador: Enrique Montes.
Comentarista: Pedro Macías.

SOBRE MESA

- 2,00** Avances.
- 2,02 CLUB MEDIODIA.**
Programa original de Ramón Barreira.

INFANTIL

- 4,59** Avances.
- 5,00 DIA DE FIESTA.**
Alegres canciones, simpáti-cos personajes, muñecos vi-vientes, concursos y sorpre-sas.
- Los muñecos de Herta Frankel. Guionista: Manuel Segura.
- Intervienen Gustavo Re y Juan Viñas.
- Realiza Julio Herrero.
- Dirige Artur Kaps.

TARDE

- 5,55** Información deportiva.
- 6,00 SUPER AGENTE 86.**
Hoy: «La banda del Escor-pión».

Smart y su compañera son enviados a Londres a averi-guar quién dirige una ban-da de ladrones de joyas.

Intérpretes: Don Adams y Bárbara Feldon.

6,30 MUSICAL 68.
Realizador: Enrique Martí Maqueda.

7,20 Información deportiva.

7,30 «El invisible Harvey».

NOCHE

- 9,29** Avances.
- 9,30 TELEDIARIO.** Segunda edi-ción.
- 9,55** Avances.
- 10,00 FÁBULAS.**
Hoy: «La gata mujer».
- Realizador: Gabriel Ibáñez.
- 10,55 SESION DE NOCHE** presen-ta «La oveja negra».
- El padre Brown, el famoso personaje de Chesterton, es un detective innato. Inter-viene en un caso de asesina-to, y el obispo, a petición de la Policía, lo traslada. La nueva parroquia, hasta en-tonces tranquila, es escena-rio de varios crímenes, que ponen a prueba la sagacidad de su sacerdote.
- Una película de humor e in-triga.
- Director: Helmuth Ashley.
- Intérpretes: Heinz Rühman y Lina Carsters.

- 0,15 TELEDIARIO.** Última edi-ción.
- 0,30 NOCTURNO DEL DOMIN-GO,** por Francisco Javier Martín Abril.
- 0,38** El programa de mañana. Meditación.
- 0,40** Cierre.

RADIO

LA VOZ DE MADRID

7,55: Sintonía, apertura y lectura de programas. — **8,00:** Matinal uno. — **9,00:** Musical dos. — **9,30:** Musical tres. — **11,00:** Cancionero del mundo. — **11,30:** Educa-ción y Descanso. — **12,00:** Angelus. — **12,05:** El redondo de oro. — **13,15:** Pórtico de la Semana Santa. — **13,30:** Pregón de la Semana Santa, por el Rvdo. P. Ramón Cue. S. J. — **14,30:** Conexión con Radio Nacional. — **15,05:** Pantalla cinematográfica. — **15,25:** Club de amigos. — **16,15:** Domingo depor-tivo español. — **19,05:** Información depor-tiva última hora. — **19,30:** Música para dos (bailables). — **21,50:** La voz de la Fiesta. — **22,00:** Conexión con Radio Na-cional. — **22,15:** La anécdota diaria. — **22,50:** Caravana musical. — **23,55:** Un so-neto de amor. — **24,00:** España de noche. **4,00:** Lectura de programas. Cierre de la emisión.

JOVENUD

9,00: Apertura y presentación. — **9,45 a 11,00:** Éxitos 68: canción ligera y espa-ñola. — **11,05:** «Corcel», por Gema. — **11,10:** Ritmos en la mañana. — **12,08:** Canciones de Hispanoamérica. — **12,30:** La zarzue-la (selección). — **13,05:** El jazz. — **13,30:** La hora del aperitivo. — **14,30:** Diario hablado de Radio Nacional. — **15,00:** Pa-norama deportivo. — **15,05:** Ritmos en la Pe-ña. — **15,05:** Ritmos en la tarde. — **16,05:** Éxitos 68: canción española. — **17,05:** Éxi-tos 68: canción ligera. — **18,05:** Conjuntos hispanicos. — **19,05 a 21,45:** Club de bai-le. — **21,45:** Panorama deportivo, por An-gel López Peña. — **22,00:** Diario hablado de Radio Nacional. — **22,30:** Éxitos 68, por Hilario López Millán. — **23,55:** Sem-blanza de medianoche, por Julio Pani-agua. — **23,58:** Lectura de programas.

PENINSULAR

6,57: Apertura. — **7,06:** Almanaque so-noro. — **7,12:** Canciones de España. — **8,02:** La música del mundo (Peyrou). — **9,01:** Faro de Madrid. — **9,03:** Quiosco de mú-sica (por R. Angel). — **9,31:** Domingo, 9,30 (por S. Vázquez). — **10,31:** Melodías preferidas (Elsa del Campo). — **11,00:** Fa-ro de Madrid. — **11,31:** Petición del oyen-te (por Díaz Herrero). — **12,00:** Faro de Madrid. — **12,03:** Fantasía (transmisión desde Barcelona). — **13,03:** Diálogos con música (por C. Tena). — **13,31:** Música

para el aperitivo. — **14,01:** Música en nuestra antena. — **14,14:** Surco 68 (por García Fraile). — **14,50:** Minutos depor-tivos. — **15,01:** Discobalance (por M. de la Banda). — **15,30:** Desfile de orquestas. — **16,00:** Faro de Madrid. — **16,03:** Selecció-de tarde. — **16,30:** Estadio (música y de-por-te). — **19,03:** Club de baile (selección Corral). — **21,01:** Faro de Madrid. — **21,02:** Album musical (por Angel Alvarez). — **21,30:** Aquí España (por M. de la Ban-da). — **22,31:** Mundodisco (J. M. Mani-lla). — **23,30:** Música de Iberoamérica Castellanos). — **24,00:** Música en la me-dia noche. — **24,45:** La hora de las estrellas. — **1,15:** Melodías para el recuerdo (Mo-rog). — **1,31:** Nuevas melodías (por Jos Fraile). — **2,00:** Cierre.

NACIONAL

7,56: Apertura. Al nacer el día. Indi-cio de programas. — **8,00:** Servicio infor-mativo. — **8,05:** Feliz jornada. — **8,00:** Se-rvicio informativo. — **8,05:** Feliz jornada. — **8,00:** España a las ocho. — **9,00:** Misa de España. — **10,00:** Servicio infor-mativo. — **10,05:** Tres ritmos tiene el do-mingo. — **14,05:** La carida en la radio. — **10,30:** El genio musical de España. — **11,00:** Servicio informativo. — **11,05:** Dia-minutos para los maestros. — **11,15:** Co-cierto del domingo. — **12,00:** Angelus. — **12,05:** Servicio informativo. — **12,10:** Sobre cu-tro ruedas. — **13,00:** Servicio informativo. — **13,05:** Madrid, noticiario local. — **13,08:** El domingo y su música. — **14,00:** La so-tualidad nacional. — **14,30:** Diario habla-do de Radio Nacional. — **14,50:** Índice de programas. — **15,00:** El mundo de los discos. — **16,00:** Servicio informativo. — **16,05:** Café del domingo. — **17,00:** Ser-vicio informativo. — **17,05:** Música y depor-tes. — **18,00:** Servicio informativo. — **18,05:** Música y deportes. — **19,00:** Servicio in-formativo. — **19,05:** Música y deportes. — **20,00:** Servicio informativo. — **20,05:** La hora de Dios. — **20,25:** Le invitamos a bailar. — **21,00:** Servicio informativo. — **21,05:** Le invitamos a bailar. — **21,30:** Ra-diogaceta de los deportes. — **22,00:** Diario hablado de Radio Nacional. — **22,20:** Alta fidelidad. — **22,45:** Escriben para la ra-dio. — **23,15:** Melodías del mundo. — **24,00:** Servicio informativo. — **24,10:** Palabra en la medianoche. — **24,12:** Concierto en la medianoche. — **1,00:** Último diario ha-blado de Radio Nacional. — **1,10:** Circuito nocturno. — **2,00:** Servicio informativo.

SECRETARIA GENERAL DEL MOVIMIENTO TESORERIA GENERAL

Concurso-subasta para la adjudicación de la contrata de lim-pieza de cristales del edificio que ocupa la Secretaría General del Movimiento.

A los industriales que pueda interesarles se les comunica que se admiten ofertas, en sobres cerrados y lacrados, en el Depar-tamento de Patrimonio de la Tesorería General del Movimiento, calle de Alcalá, núm. 44, 3.ª planta, hasta el día 17 de abril actual.

Los pliegos de condiciones estarán expuestos y podrán ser so-llicitados en el Departamento de Patrimonio a partir de esta fecha.

Madrid, 5 de abril de 1968.—El Tesorero General del Movi-miento.

MUSICA

ORQUESTA SINFONICA Y CORO RADIO TELEVISION ESPANOLA. «MISA SOLEMNE» (BEETHOVEN)

Hoy, domingo, 11,30 mañana, Palacio Música. Concierto homenaje a Su Alteza Real don José Eugenio de Baviera y Borbón. Orquesta Sinfónica y Coro de Radio Televisión Española. «Misa Solemnis» (Opus 123) (Beethoven). Solistas: Angeles Chamorro (soprano), Norma Lerer (contralto), Werner Krenn (tenor), Víctor de Narké (bajo) y Hermes Kriales (violin). Localidades, taquilla: 15 a 25 pesetas.

ORQUESTA NACIONAL, TEATRO REAL FRUEBECK DE BURGOS. ORFEON DONOSTIARRA. NANCY BURNS (SOPRANO), NORMA PROCTER (CONTRALTO), JOHN VAN KESTERN (TENOR), PETER-CHRISTOPH RUNGE (BARITONO), EISI KAWAMURA (BAJO), ADRIAN DE PEYER (TENOR)

«Pasión según San Mateo», Bach. Hoy, 11 mañana.

ORQUESTA NACIONAL, TEATRO REAL SEMKOW, KEMPF

Próximos conciertos, viernes 19, sábado 20, domingo 21. «Coriolano», «Quinto concierto piano», Beethoven (Kempff); «Segunda», Schumann.

CLUB CINE «FESTIVALES DE ESPAÑA»

Mañana, lunes, 4, 7,30 tarde, Auditorio Ministerio. IX y última sesión; películas culturales: «Itinerario por la Semana Santa española».

TEATRO REAL, CONCIERTO DE ORGANO, HEILLER

Martes 9, 7,30 tarde. Obras Bach. Brahms, Reger. Localidades, taquillas plaza Oriente, abiertas de diez mañana a dos y de dos y media a seis y media tarde.

TEATROS

ALCAZAR. — (2212252.) 7 y 11: Compañía de revistas Zori-Santos con Manolo Codeso, en Trabajo, pero seguro (de Manuel Baz y maestro García Morcillo). (Localidades con cinco días.)

ARLEQUIN. — (2475131.) (San Bernardo, 7, semisquin a Gran Vía.) 7 y 11: Compañía Amelia de la Torre-Enrique Diosdado, en Primavera en la plaza de París (de Víctor Ruiz Iriarte). Colaboración: Gabriel Llopert.

ARNICHES. — (Cedaceros, 7.) (Teléfono 2224991.) 7 y 11: Pastor Serrador, con Tina Sainz: En El Escorial, cariño mío (de Alfonso Paso), con Francisco Marsó y la colaboración de Encarna Paso. (¡Gran éxito!)

BEATRIZ. — (Nacional de Cámara y Ensayo.) Hoy, domingo, 4 tarde: Teatro Infantil Charo Tijero: La imaginación de Pepito (comedia musical, de Audiffert). (Premio Interamericana.) (Director: Eugenio García Toledano.) (Magnífica presentación.) (Precios: De 5 a 50 pesetas.)

BEATRIZ. — (Nacional de Cámara y Ensayo.) Compañía titular teatro Moratin de Barcelona, 7 tarde y 10,45: Cara de Plata (de Valle-Inclán). Dirección: José M. Loperena. Mayores 18 años.

BELLAS ARTES. — (2324437.) (Director: José Tamayo.) 7 y 11: José María Rodero, Lola Cardona y Jesús Puente, en El tragaluz (de Buero Vallejo), con Amparo Martí y Paco Pierrá. (Dirección escénica: José Osuna.)

CALDERON. — (Compañía de revistas Manuel Paso.) 7, 10,45: Revista de gran espectáculo: Una viuda de estreno, con Esperanza Roy, Antonio Casal, Andrés Pajares, Pepita Ródenas, Luis Barbero y el «ballet» Las Fabulosas Bluebell Girls.

CLUB. — (2220417.) 7, 11: ¡Un éxito mundial del teatro de humor! Julita Martínez Francisco Piquer: Peps (adaptación de Tono). (Dirección: Cayetano Luca de Tena.) Lunes, martes y

miércoles santo, funciones 7 tarde y 11 noche.

COMEDIA. — (Compañía titular.) 7,15 y 11: La amante (de Joaquín Calvo Sotelo), con María Asquerino, José María Mompín, Manuel Alexandre y la colaboración de Aurora Redondo. (Dirección: Víctor Andrés Catena.)

COMICO. — (2227289.) 7, 11: Milagros Leal, en su genial creación: La Celestina (versión Alejandro Casona). (¡Un auténtico éxito popular! ¡Tres años en cartel!) Lunes, noche: Descanso compañía.

ESLAVA. — (2311964.) 7 y 11: Compañía Páco Martínez Soria, nueva versión de El abuelo Curro. (¡Éxito cómico!) (Mayores catorce años.)

ESPAÑOL. — 7 tarde y 10,45 noche: Las mujeres sabias (de Molière; traducida por Enrique Llovet). (Dirección: Miguel Narros.) Representaciones: Diario, 7 tarde. Sábados, domingos, festivos y vísperas festivos, 7 y 10,45.

FUENCARRAL. — (2231204.) Todos los días, 7, 11: Compañía Carlos Larrañaga-Maria Luisa Merlo: El proceso de Mary Dugan, con Enrique Guitart y Ricardo Merino. Colaboración: María Fernanda Ladrón de Guevara. (Dirección: Narciso Ibáñez-Menta.) Lunes, martes y miércoles santos, funciones 7 tarde y 11 noche.

INFANTA ISABEL. — (2214778.) 7 y 11: ¡Gran éxito! Esta monja (de Alfonso Paso). Con Carmen Bernardos, Ángel Pícazo y la colaboración de Conchita Núñez. (Esta monja hizo reír muchísimo la noche del estreno y hará reír todavía mucho más). Lorenzo López Sancho (ABC).

LARA. — (2211631.) 7 y 11: Una comedia dirigida e interpretada por Alberto Closas: Flor de cactus, con Julia Gutiérrez Caba, María José Goyanes, José Sacristán, Vicente Ros y Manuel Collado. (Segunda temporada.) (664 representaciones.)

LATINA. — (Revistas Colada.) 7 y 11: Los cómicos de Madrid, Lina Morgan y Juanito Navarro en el éxito cómico La rompeplatos, con Regine Gobin, Tito Medrano y Manena Algorta.

LOPE DE VEGA. — 7 tarde, 11 noche: Compañía Marujita Díaz, en el éxito mundial: Caridad de noche. (Montaje y coreografía: Ricardo Ferrante.)

MARAVILLAS. — 7 y 11: Compañía de comedias cómicas Florinda Chico, con Rafaela Aparicio, Luis Sánchez Polack «Tipi», en ¡Cómo está el servicio! (de Alfonso Paso), con María Isbert, Fernanda Hurtado, Pedro Valentín y colaboración de Mary Begoña. Próximamente: 200 representaciones. ¡Cuarto mes de éxito!

MARIA GUERRERO. — Hoy, domingo, a las 4 tarde: Los Titeres, Teatro Nacional de Juventudes de la Sección Femenina, presenta en España: El pájaro azul (de Maeterlinck; versión de Ricardo López Aranda). (Dirección: Ángel Fernández Montesinos.)

MARIA GUERRERO. — 7 tarde y 10,45 noche: Los bajos fondos (de Máximo Gorki; traducción de Ricardo Rodríguez Budei). (Dirección: José Luis Alonso.) Representaciones: Diario, 7 tarde. Sábados, domingos, festivos y vísperas festivos, 7 y 10,45 noche. (Se ruega puntualidad. Localidades: Desde 10 pesetas. Butaca de patio: 70 pesetas. Miembros Asociación Espectadores: Bono número 2.) (Cuarto últimos días.)

MARQUINA. — (Prim, 11.) (Teléfono 2318467.) 7 y 11: ¡Hoy, más que nunca, triunfa! Historia de una escalera (de Antonio Buero Vallejo), con Cándida Losada, Victoria Rodríguez, Francisco Valladares, Nuria Carresi. (Director: José Osuna.)

MARTIN. — 7, 10,45: Tres últimos días de Quiero ser mamá (Addy Ventura, Adrián Ortega, Rubén García). (Martes: Despedida compañía.)

REINA VICTORIA. — 7, 10,45: Nuria Expert. Adolfo Marsillach, en La... respetuosa y A puerta cerrada (de Jean Paul Sartre), con Gemma Cuervo, Fernando Guillén. (Versión de

Alfonso Sastre.) (Dirección: Marsillach.)

VALLE-INCLAN. — (2413189.) 7, 11: El verano (de R. Weingarten), con Enriqueta Carballeira, Alberto Alonso, Francisco Cecilio y Francisco Margallo. (Dirección: Trino Trives.) (Cuarto últimos días.)

ZARZUELA. — (2214341.) (Temporada Oficial de Teatro Lírico Nacional, Compañía titular.) 4 y 7 tarde: La Revoltosa (de J. López Silva y G. Fernández Shaw; música de Ruperto Chapí) y Bohemios (de Perrín y Palacios; música de Amadeo Vives). (Director de orquesta: Jorge Rubio. Dirección escénica: Ángel F. Montesinos.) (Cuarto últimos días de actuación de la compañía.)

CIRCO

CIRCO PRICE. — (Tel. 2314607.) (Plaza del Rey, 3. Metro Banco España.) 4 tarde (gran gala infantil, con precios reducidos y juguetes), 7 tarde y 10,45: ¡Dos últimos días! del colosal programa Estrellas, Fieras y Sensaciones, con la reina del trapezio Pinito del Oro, los payasos Perry y Poppey, ¡leones!, ¡tigres!, ¡panteras!, ¡leopardos!, ¡el elefante sabio!, ¡aves exóticas!, ¡los cruzadores del Niágara!, ¡Hermanos Segura!, ¡los locos del rulo!, y otras novedades. Funciones: 6,45 y 10,45.

CINES

ALBENIZ-CINERAMA. — Matinal, 11: 3,45, infantil; 7 y 10,15: La última aventura (Robert Shaw, Mary Ure, Robert Ryan). (Dirigida por Robert Siodmak.) (¡El más espectacular «western» rodado en cinerama desde la conquista del Oeste! (Tolerado menores.)

ALCALA-PALACE. — Máteme, tengo frío. ALVI.—El dedo del destino. AMAYA.—Los profesionales. APOLO.—Genoveva de Brabante y Comando.

ARGUELLES CINEMA. — El más «chico». 4,30, 7, 10,45: La borrasca (Valentina Titova, Georgui Martiniouk). (Sovcolor.) (Tolerado.)

ASTUR. — Sopa de ganso y Un novio para dos hermanas.

AVENIDA. — (2217571.) 4,30, 7, 10,45: Hampa dorada (Frank Sinatra, Jill St. John). (Panavisión. Color de luxe.) (Segunda semana.)

AZUL. — Este perro mundo y Teresa Raquin.

TEATROS NACIONALES hoy

ESPAÑOL Plaza Santa Ana, 1
Teléfono 221 22 47
7 tarde, 10,45 noche

«LAS MUJERES SABIAS»
de MOLIERE
Traducción: ENRIQUE LLOVET
Dirección: MIGUEL NARROS

MARIA GUERRERO Tamarit y Rius, 4
Teléfono 221 36 91
4 tarde, infantil

«EL PAJARO AZUL»
de MAETERLINCK
Dirección: ANGEL F. MONTESINOS

«LOS BAJOS FONDOS»
de GORKI
Traducción: RICARDO RODRIGUEZ BUDEI
Dirección: JOSE LUIS ALONSO
CUATRO ULTIMOS DIAS

BEATRIZ Claudio Cortés, 47
Teléfono 225 31 88
4 tarde, infantil

«LA IMAGINACION DE PEPITO»
de AUDIFFERT
Dirección: EUGENIO GARCIA TOLEDANO

«CARRA DE PLATA»
Comedia barbara de VALLE INCLAN
Dirección: JOSE M. LOPERENA

ZARZUELA Juvencio, 4
Teléfono 221 43 41
4 y 7 tarde

«LA REVOLTOSA»
de J. L. SILVA y C. FERNANDEZ SHAW
Música: RUPERTO CHAPI

«BOHEMIOS»
de PERRIN Y PALACIOS
Música: AMADEO VIVES
Dirección escénica: ANGEL F. MONTESINOS
4 ULTIMOS DIAS ACTUACION COMPANIA

BAHIA. — El ataque de los kurdos y Amor en el aire.

BARCELO. — 4,30, 7, 10,45: Seguiré tus pasos (Fray José de Guadalupe, José Mojica.) (Tolerado.)

BECERRA. — Escuela de enfermeras y El ataque de los kurdos.

BECQUER. — Genoveva de Brabante y Comando.

B. ARTES. — Una señora estupenda.

BENAVENTE. — 10: Los ralles del crimen (Yves Montand). La conquista de un imperio (Color.) (Anthony Quinn).

BENLUIRE. — 4,30, 7, 10,45: Seguiré tus pasos (Fray José de Guadalupe, José Mojica.) (Tolerado.)

BILBAO. — El solterón... y el amor.

BRISTOL. — El favor y Una señora estupenda.

BULEVAR. — Amor en el aire.

CALIFORNIA. — Los ralles del crimen y Una yanqui en el harén.

CALLAO. — 4,30, 7, 11: Golfus de Roma (Color.) (Últimos días.)

CANCILLER. — Comando de asesinos.

CANDILEJAS. — Secuestro en la ciudad y La herencia de los Munsters.

CAPITOL. — 4,30, 7, 10,45: El turismo es un gran invento (Paco Martínez Soria, José L. López Vázquez).

CARLOS III. — El halcón y la presa.

CARTON. — (2577023.) Continúa desde las 5: Amor a la española y La condesa de Hong-Kong.

CARRETAS. — 10 mañana: Lemmy y los espías, El león. (Mayores.)

CERVANTES. — Sangre en el rancho y Las salvajes de Puente San Gil.

C. LINEAL. — Luos guardias marinas y Jack de diamantes.

COIMBRA. — El doctor G. y su máquina de bilis y La ley del superviviente.

COLISEUM. — 4,15, 7, 10,30: Vivir para vivir (de Claude Lelouch) (Yves Montand, Annie Girardot, Candice Bergen). (Eastmancolor.) (¡Cuarto mes de triunfo!)

CONCEPCION. — Secuestro en la ciudad y La herencia de los Munsters.

CONDE DUQUE. — Las señoritas de Rochefort.

CONSULADO. — El halcón y la presa.

COPACABANA. — Astucias de mujer y La ley del superviviente.

CHUECA. — Dos contra Al Capone y Co do con codo.

DOS DE MAYO. — 4,30: Sopa de ganso. Un novio para dos hermanas. (Toleradas.)

EL ESPAÑOLETO. — Siempre hay una mujer.

ESPRONCEDA. — Ladrona por amor y El Encapuchado.

EUROPA. — No hagan olas y La ley del superviviente.

FALLA. — (Colegiata, 9.) 4,30, 7, 11: Golfus de Roma.

FANTASIO. — Crónica de un atraco.

FATIMA. — Mis seis amores y Amor en el aire.

FELIPE II. — ¡Qué noche, muchachos! y Noche de titanes.

FIGARO. — Crónica de un atraco.

FLORIDA. — Sopa de ganso y Un novio para dos hermanas.

FUNDADORES. — (Fundadores, 9. Final Goya.) (Teléfono 2451495.) Continúa, 4: De la Tierra a la Luna, El jinete de la noche (Annette de Villier). (Tolerado.)

GAYARRE. — Chiflados del espacio.

GRANADA. — Dos alas y El jinete de la noche.

GRAN VIA. — Siempre hay una mujer.

IBIZA. — Misión especial en Caracas y Vida sin freno.

IDEAL. — 4,30: La condesa de Hong-Kong (Marlon Brando, Sofia Loren). (Color.) (Dieciocho años.) (Pases: 4,30, 6,30, 8,45, 10,50.)

IMPERIAL. — 10 mañana: Complementos y Blancanieves y los siete enanitos. (Tolerado.)

IMPERIO. — Dos vivales en Fuerte Alamo y Pánico en las calles.

INTEANTE. — Comando de asesinos.

IRIS. — Propiedad condenada y Las flores del diablo.

JORGE JUAN. — Amor en el aire.

KURSAL. — La montaña del diablo y Una señora estupenda.

LIDO. — El hombre del brazo de oro y La condesa de Hong-Kong.

LISBOA. — El tercer día y Una señora estupenda.

LUX. — En el imperio del mal y Veinte mil leguas de viaje submarino.

MAGALLANES. — 4: Una mujer de cuidado y La ley del superviviente.

MARVI. — Secuestro en la ciudad y La herencia de los Munsters.

METROPOLITANO. — El ataque de los kurdos y Amor en el aire.

MOLA. — Chiflados del espacio.

MONACO. — (Teléfono 2157499.) 4: Oeste salvaje y La condesa de Hong-Kong.

MONTECARLO. — 4,30: Sopa de ganso y Un novio para dos hermanas (Pili y Mili, Joaquín Cordero). (Tolerado.)

MONTERA. — El Encapuchado.

MONUMENTAL KINOPANORAMA. — 4,15, 7, 10,30: Austerlitz. (Sólo el cine ruso podía reali-

zar esta colosal película. Sovcolor-Kinopanorama, la pantalla más grande.)

MCRASOL. — Genoveva de Brabante y Comando.

MUNOZ SEGA. — (2315141.) 10: La ley del superviviente y Camas separadas.

MURILLO. — Historias de la fiesta y Las aventuras de Simbad.

NARVAEZ. — El soñador rebelde y Las salvajes de Puente San Gil.

NIZA. — Mundo sin sol y De la Tierra a la Luna.

ODEON. — Magnífico bribón y Una señora estupenda.

OPORTO. — Intriga brutal y Una señora estupenda.

ORAA. — Ivanhoe y 20.000 leguas de viaje submarino.

PALACIO DE LA MUSICA. — 4,30, 7, 10,45: La borrasca (Valentina Titova, Georgui Martiniouk). (Tolerado.) (70 milímetros.)

PAZ. — 4,30, 7, 10,30: Con el viento solano (Antonio Gade). (Technicolor, cinemascopio.)

PRINCIPE PIO. — 4: La condesa de Hong-Kong y Crimen en el Amazonas.

PROGRESO. — El solterón... y el amor.

PROYECCIONES CINERAMA. — 11 mañana, 3,30, 6,45, 10,15: Doce del patíbulo (Lee Marvin, Ernest Borgnine). (Metrocolor.)

REX. — (2471237.) Continúa, 11 mañana; numeradas, 4,30 y 7 tarde y 11 noche: Tierra de alimañas. (Tolerado.)

RIALTO. — 4,30, 7, 10,45: Crónica de un atraco (Anita Ekberg, Fernando Sancho). (Color.) (Mayores dieciocho años.)

ROMA. — (2593863.) 4: Tessa (La gran atracción), Operación Trueno.

SAN CARLOS. — 5,45, 9,30: Genoveva de Brabante (Color.) y Comando. (Mayores catorce años.)

SOL. — 10 mañana: Coraza negra (Cinemascopio.) e Inferno blanco. (Ambas, color.) (Toleradas.)

UNIVERSAL CINEMA. — 4,30, 7, 10,45: El valle de los tigres. (Color, cinemascopio.) (Tolerado.)

VOZ. — (Alcalá, 184.) (2458299.) Continúa desde las 4,30: Amor en el aire (Rocío Dúrcal). (Color.) (Tolerado.)

SALAS ESPECIALES

CINE GALILEO. — (Galileo, 100, esquina Cea Bermúdez.) 4, 7, 10,30: Jules et Jim (de François Truffaut).

CINE-TEATRO GOYA. — (Sala especial.) 4,45, 7, 10,45: Decimosegunda semana de The Knack (de Richard Lester). (Versión original, subtitulada. Primer premio Cannes.) (Últimos días.)

INFANTAS. — Continúa, 11 mañana a 10 noche; numeradas, 10,45: Los comulgantes (Ingrid Thulin). (Mayores dieciocho años.) (La obra maestra de Bergman.) (Versión original, con subtítulos en español.)

CINES DE ARTE Y ENSAYO

ALEXANDRA. — Continúa, 11 a 6; numeradas, 7, 10,30: Sedotta e abbandonata (Seducida y abandonada).

PALACE. — Numeradas, 11,15 mañana; 4,30, 7, 10,45 noche: Le mystère Picasso (de H. G. Clouzot). (Premio especial Cannes.) (Versión original francesa, subtítulos en español.) Cortometraje: Yugoslavo artista.

ROSALES. — Numeradas, 11,15 mañana; 4,15, 7, 10,45: Una larga ausencia (Alida Valli, George Wilson). (Gran Premio «Palmas de Cannes»). (Versión original en francés, con subtítulos en español.) (Mayores dieciocho años.)

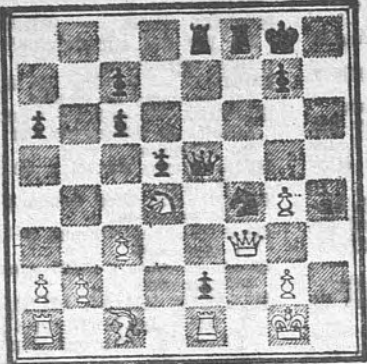
VARIOS

CIRCUITO DEL JARAMA. — Hoy, 10,30 mañana: Inauguración temporada. Ciclismo y motorismo (nacional) y competición bolidos fórmula 3. (Entradas: Desde 25 pesetas. Salida autocares: Plaza de Castilla.)

FRONTON RECOLETOS. — 5,30: Pascual-Elro; Ramondegui-AL dareguia. Irigoyen-Goicoechea; Ciganda-Prat I. Urtaun-Beitia; Dúo-Begónés VII.

HIPODROMO DE MADRID. — Hoy, domingo, cuatro tarde: Carreras de caballos. (Autobuses: Isaac Peral esquina a Donoso Cortés.) (Metro Moncloa.)

PROBLEMA DE AJEDREZ



De la partida Kinmark-Cioaltea (Torneo Zonal Europa III, del 1967) es la posición que he seleccionado hoy. En ella, a cambio del sacrificio de una pieza, las negras tienen un fuerte peón pasado, en séptima, que brinda excelentes posibilidades tácticas, en combinación con el dominio de las líneas abiertas. Hasta tal punto, que las negras disponen de una contundente continuación que decide inmediatamente la lucha. ¿Cuál es?

TIEMPO PARA LA SOLUCION
Cuatro minutos, para el jugador

de primera categoría; diez, para el de segunda, y veinte, para el de tercera.

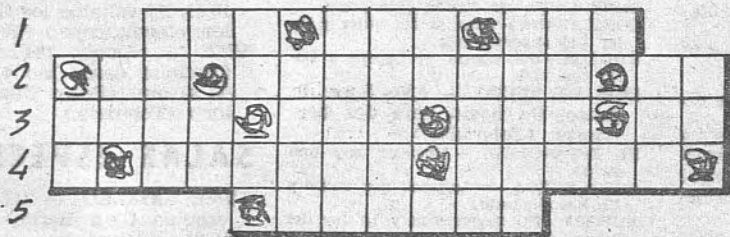
SOLUCION DEL NUMERO 290

1. D×P+!, R×D; 2. T3T+, C5T; 3. T×C+, R3C; 4. T6T+, R4C; 5. P4A+ y las negras abandonaron, ya que si 5..., R×PC; 6. C3R mate.

TORAN

TRASTEJO DE LETRAS

A B C D E F G H I J K L M N O



4-E 3-O 4-A 4-F 3-K

3-H 1-I 4-H 5-K

2-G 1-H 1-E

1-G 4-D 3-G 1-M 4-L 2-H 3-J

3-N 2-O 2-F

5-H 3-C 3-D 2-K

5-J 2-C 3-B 2-E 5-G

4-N 1-D 1-C

5-F 3-A 2-J 5-I 4-C

4-J 1-L 3-F

4-K 2-L

1-K 4-G 3-L

2-N 4-M 2-I

2-B

Poder.

Mamífero cérvido

Juego de cartas

Teólogo moralista francés cuya actitud dio lugar a la bula «unigenitus» (1713-1719)

Reino del Africa occidental en la Guinea

Cierta comida

Lugar de la provincia de Huesca

Astro

Divinidad marina, hija de Urano y de la Tierra

Pintor español del género realista (1852-1934)

Preposición

Período de tiempo

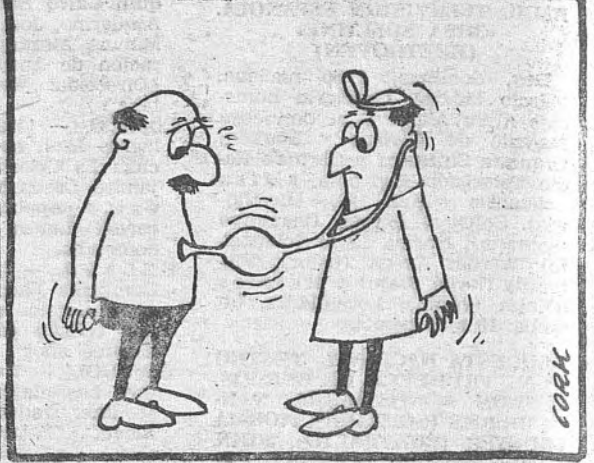
Sonido

Punto cardinal

SOLUCION AL TRASTEJO DE LETRAS

«Siempre fue el buen sentido el instinto de la verdad.»—M. JACOB.

5-68



CRUCIGRAMA

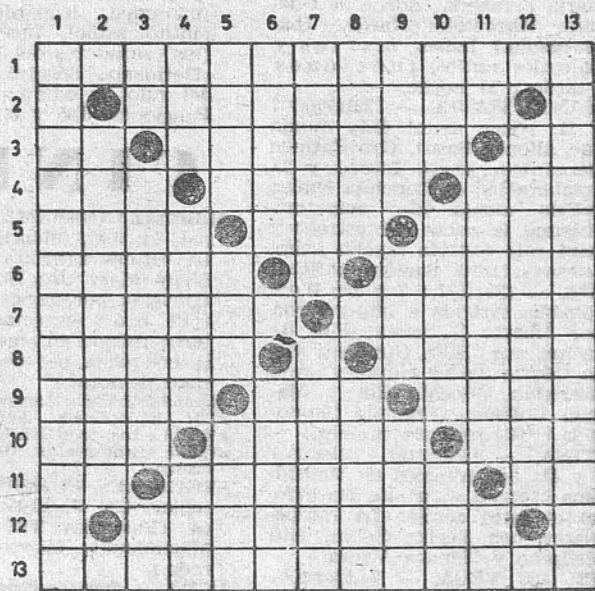
SOLUCION AL CRUCIGRAMA

Horizontales

- 1: OPRIMIDAMENTE
- 2: L AMILANASE M
- 3: VI OTELUMA EP
- 4: ISA OSILA ESE
- 5: DADO ALO ASAZ
- 6: ABIGA A ADARA
- 7: DEGANA OTELOB
- 8: ALEÑO A ASUMA
- 9: MILO OSA AMAS
- 10: ENE OSELE ENE
- 11: NO ODALAVA EL
- 12: T ENUMERASE O
- 13: ESPERABASELOS

Verticales:

- 1: OLVIDADAMENTE
- 2: P ISABELINO S
- 3: RA ADIGELE EP
- 4: IMO OGAÑO ONE
- 5: MITO ANO ODUR
- 6: ILESA A OSAMA
- 7: DALILA ASELEB
- 8: ANULO O ALARA
- 9: MAMA ATA EVAS
- 10: ESA ADESA ASE
- 11: NE ESALUME EL
- 12: T ESAROMANE O
- 13: EMPEZABASELOS



HORIZONTALES.—1: Carácter de lo saturable.—2: Vocal. Suprimiese. Número romano.—3: Interjección. Al revés, extingúele. Partícula inseparable.—4: Ciudad del Brasil. Cierta perro. Isla de archipiélago de las Nuevas Hébridas.—5: Cierta tejido. Nombre de letra. Al revés, juego de muchachos.—6: Marchárase. Punto cardinal. Cierta moneda.—7: Engórdale al animal. Al revés, cogida.—8: Concluya. Guarismo. Al revés, ayuda.—9: Isla de las Cíclades. Lía. Al revés, canción infantil.—10: Nombre de varón. Al revés, agrega. Al revés, cambia de rumbo.—11: Negación. Disminuye. Nota musical.—12: Consonante Retardasen.—Vocal.—13: Lugar de la provincia de Avila, plural.

VERTICALES.—1: Burlonamente.—2: Vocal. Espectro. Punto cardinal.—3: Infusión. Gastábalo. Al revés, nombre de letra.—4: Divinidad de los yuracares. Al revés, grueso. Señora.—5: Tirita de frío. Nombre de letra. Al revés, poesía.—6: Quié rele. Punto cardinal. Acierta.—7: Casado dos veces. Al revés, cierto pescado.—8: Pobre. Vocal. Quiere ardorosamente.—9: Cintarazo. Composición poética. Al revés, arbusto verde.—10: Aire regional. Al revés, quería. Guiso.—11: Nombre de letra. Al revés, planta herbácea vivaz. Está.—12: Vocal. Amontonáis. Vocal.—13: Atributos de Dios.

Por K.B.ZAS

PERSONAJE OCULTO

Las letras que figuran en el cilindro, aunque dispersas, corresponden a las palabras que se definen. De estas palabras, por su situación, quedan ocultas algunas de sus letras. Son estas letras, las que faltan, las que deben llevarse a la cuadrícula, para, debidamente ordenadas, formar con ellas el nombre del personaje: célebre filósofo y novelista francés (1533-92).

- 1: Cogieran.
- 2: Triunfe, domine.

SOLUCION AL PERSONAJE OCULTO

- 1: Aurot.
- 2: Mediano.
- 3: Pote.

Personaje:

AUTOMEDONTE

