

MADRID, EN FIESTAS

Sería una desproporción decir que Madrid arde en fiestas, que es uno de los tópicos aptos para ocasiones como éstas. Madrid más bien «arde» en problemas, como el de la contaminación atmosférica. Pero lo cierto es que estamos en vísperas de festejar al glorioso Isidro y que es mejor tener la fiesta en paz. Estos cuatro representativos gigantes —una vieja tradición inteligentemente incorporada en nuestros días— nos llevarán de la mano por la feria madrileña. La desproporción urbana, las angustias de la ciudad o sus incomodidades no pueden evitar, ni deben, que seamos generosos con el Santo labrador y con nosotros mismos a la hora del festejo. Así, dice el pregón, lo ha ordenado el señor Alcalde. (J. Pastor.)



Arriba

Madrid, domingo 12 de mayo de 1968





Berlin
Nanterre
Madrid
Rome
Varsovie
Londres



de Madrid



COMUNISMO
SIN CARETA

LA «INTERNACIONAL» ESTUDIANTIL DECLARA LA GUERRA

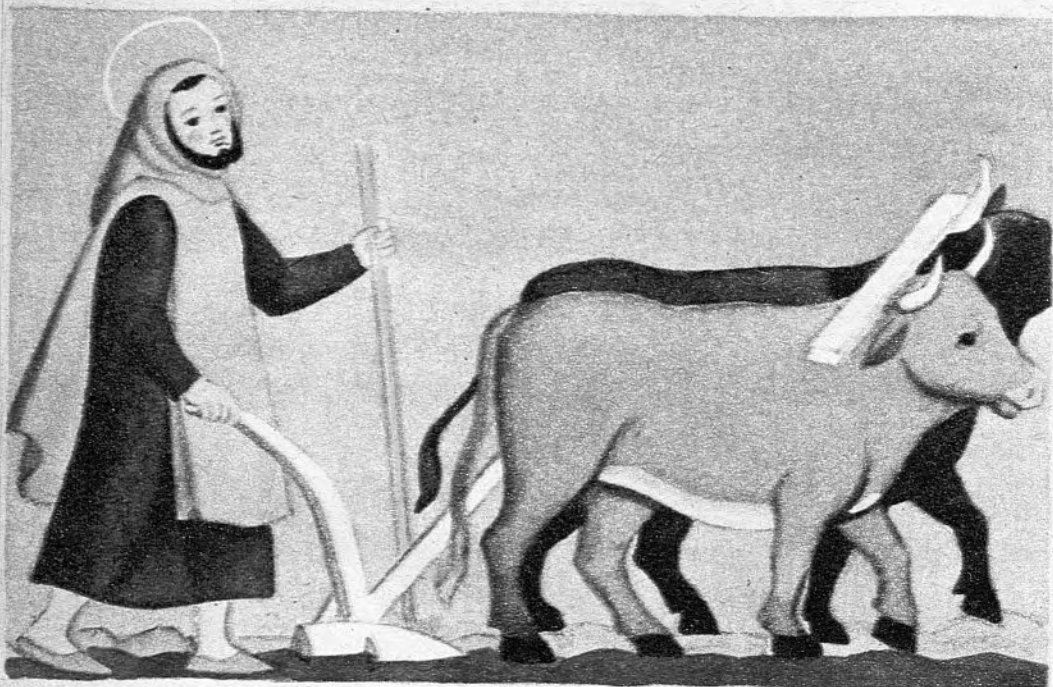
Al anoecer, la furia de quince mil estudiantes —reforzados por sus agitadores— sembró el caos en París. Al amanecer, cien coches volcados, centenares de heridos, la lucha cuerpo a cuerpo con la Policía y las calles rotas era el resultado de la furia organizada por los rebeldes. París era ayer por la mañana una ciudad destrozada por la guerra. Los vecinos apagaban las llamas de las calles. Vean en las tres fotos inferiores tres aspectos del caos. ¿Quién les mueve...? La foto grande de la izquierda habla por sí sola: es la Asamblea de la «Internacional» de Estudiantes y Madrid, según se ve, es punto elegido por la hoz y el martillo para «de la revuelta a la revolución». Mientras, treinta mil estudiantes avanzan sobre Bonn. En la fotografía superior, las primeras agitaciones en las calles de Berlín. La bandera roja es el signo inequívoco de esta nueva marea comunista



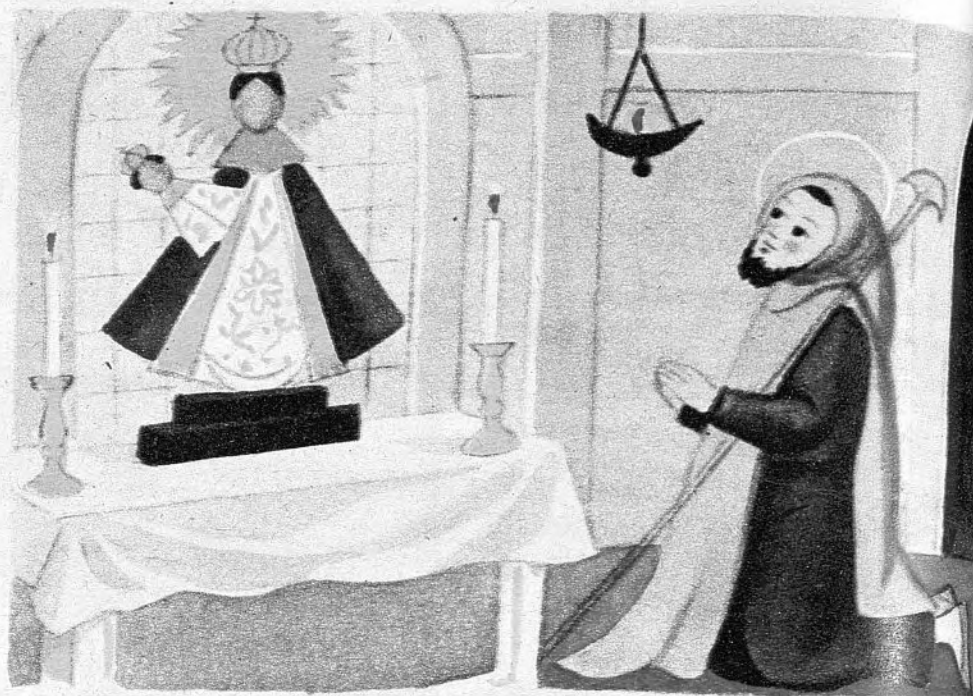
KENNEDY: No le extrañe el ver un solo riñón, doctor. ¡Las "primarias" de Indiana me han costado el otro...!

ento de Madrid

SAN ISIDRO LABRADOR



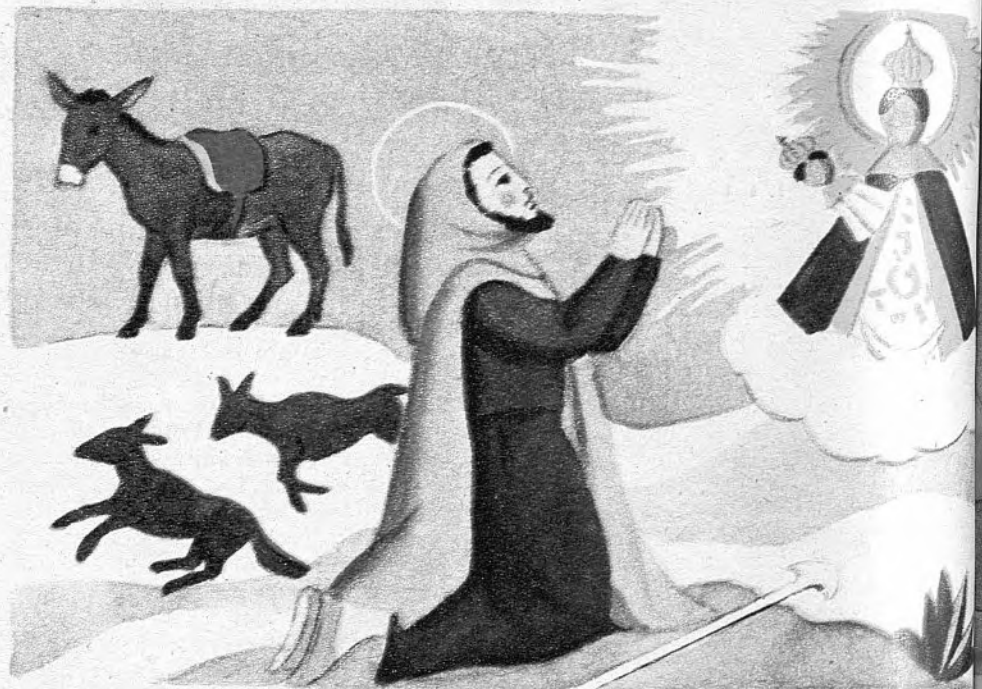
ESTE SANTO MILAGROSO
NACIO EN LA VILLA DEL OSO.



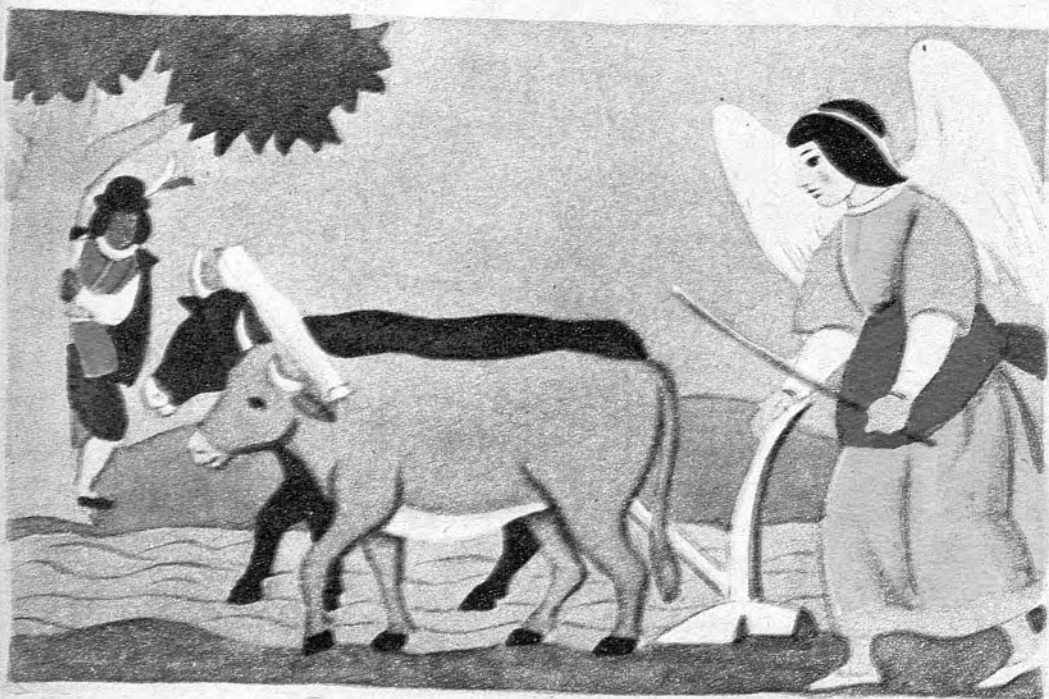
VA MUY TARDE A TRABAJAR
POR DEDICARSE A REZAR.



EL LABRADOR, UN BUEN DIA,
CASA CON SANTA MARIA.



ORA EL SANTO CON FERVOR
Y MUERE EL LOBO TRAIOR.



Y VIO QUE UN ANGEL ARABA
MIENTRAS EL SANTO REZABA.



LAS AVES ALIMENTABA
CON EL TRIGO QUE LLEVABA.

PATRON DE MADRID



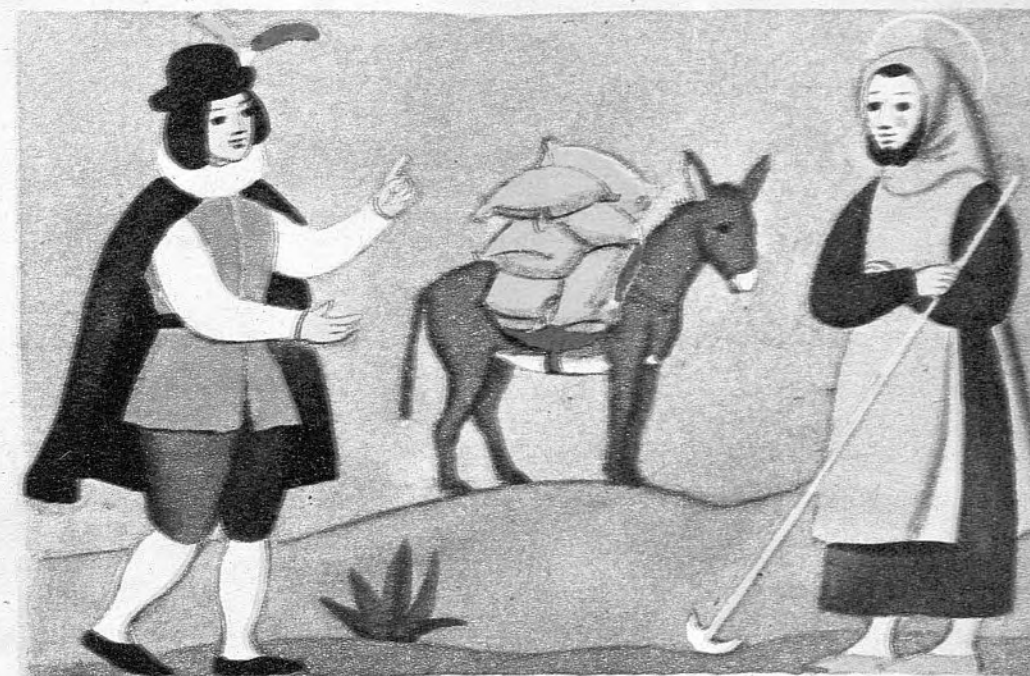
EN LA PIEDRA UN GOLPE DIO
Y AL PUNTO EL AGUA BROTO.



QUIERE A SU ESPOSA CELAR
Y EL SANTO LA VE PASAR.



EL AGUA AL BROCAL LLEGANDO
VIVO AL NIÑO VA SACANDO.



Y CUANTO MAS REPARTIA
MUCHO MAS TRIGO COGIA.



AL REY SE LE APARECIO
Y DE MADRID AL MORO ECHO.



FUE EN SAN ANDRES ENTERRADO
Y DESPUES CANONIZADO.



VETERANO

Es don Alfonso de Orleans y Borbón, el más antiguo piloto del mundo, en activo. Ochenta años. En Sevilla, la Vuelta Aérea le rindió un homenaje



NO HAY QUIEN PUEDA CON CARRASCO

Ni siquiera Kid Tano, que echó coraje por toneladas. En el octavo asalto rodó, con sus esperanzas, por la lona, en un k. o. histórico y fulminante. El valiente canario recibió un golpe demoledor—aquí está derrumbado—que acabó con sus esperanzas al título. Cayó con todo el honor del gran «box»



MEDALLA DEL TRABAJO

Por su larga carrera de años y años en torno al periodismo, don Emilio Herrero Mazorra ha recibido la Medalla de Plata al Mérito en el Trabajo



ERA EL CONVENTO DE LOS FRANCISCANOS

El convento de Guernica, en el barrio de Forúa. Un incendio lo ha devorado todo, prácticamente. Unos tres millones de pesetas suponen las pérdidas. Afortunadamente no hubo desgracias personales. Tras la destrucción, los seminaristas se quedaron sin cobijo y han regresado a sus casas



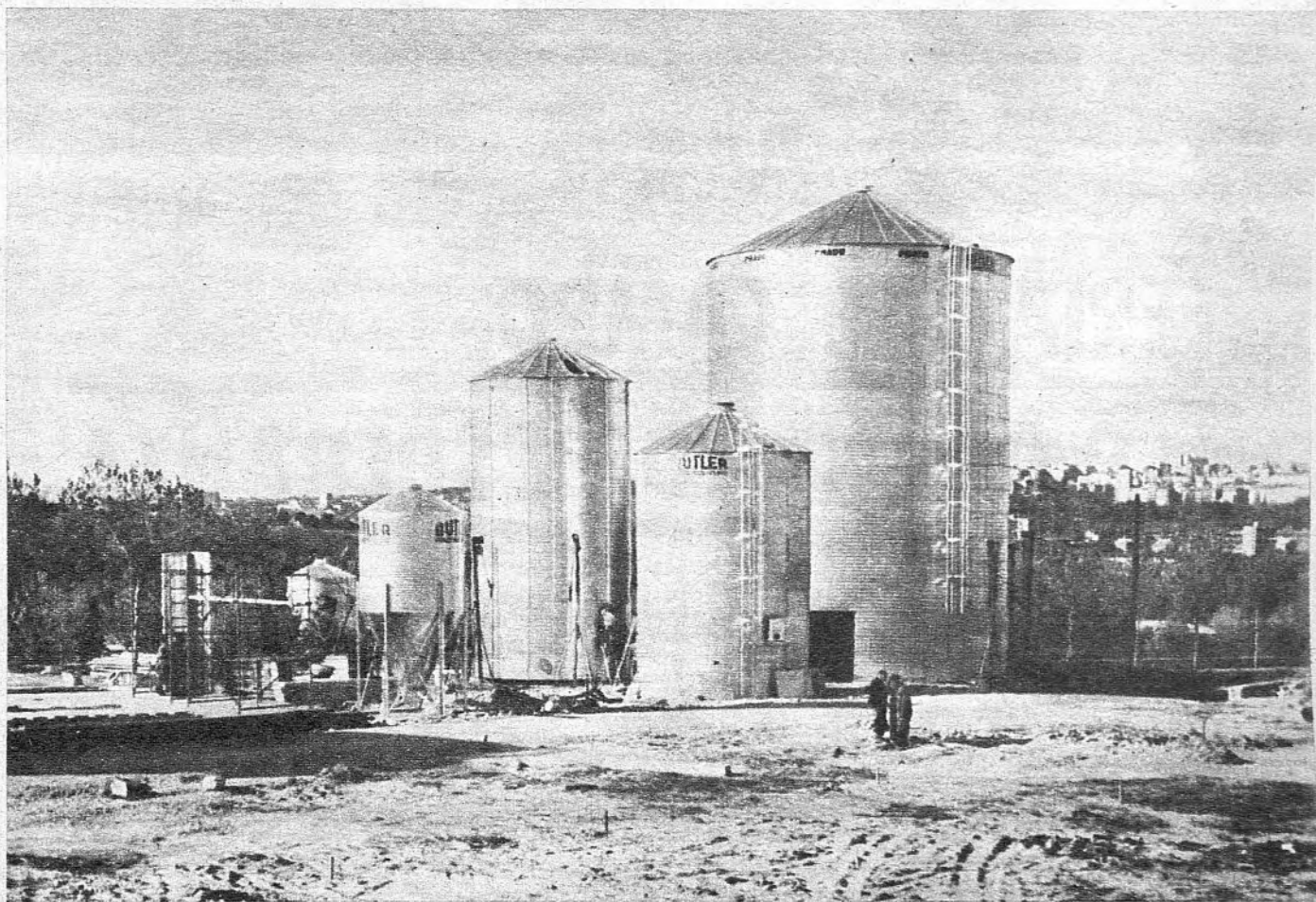
NUESTRA MAS HERMOSA GIMNASIA

Del Festival Internacional de Gimnasia ya tienen ustedes noticias. Anteayer nuestras chicas se fueron al Estadio de Vallehermoso, donde hasta con trajes regionales trenzaron hermosas tablas, mitad baile, mitad técnica. Es una vieja y hermosa gimnasia a la española que nunca morirá. Esta es la brillante exhibición de las muchachas del Patrocinio de San José, a ritmo de pandero, al sol y al aire de siempre. Fue una hermosa página del Festival Internacional



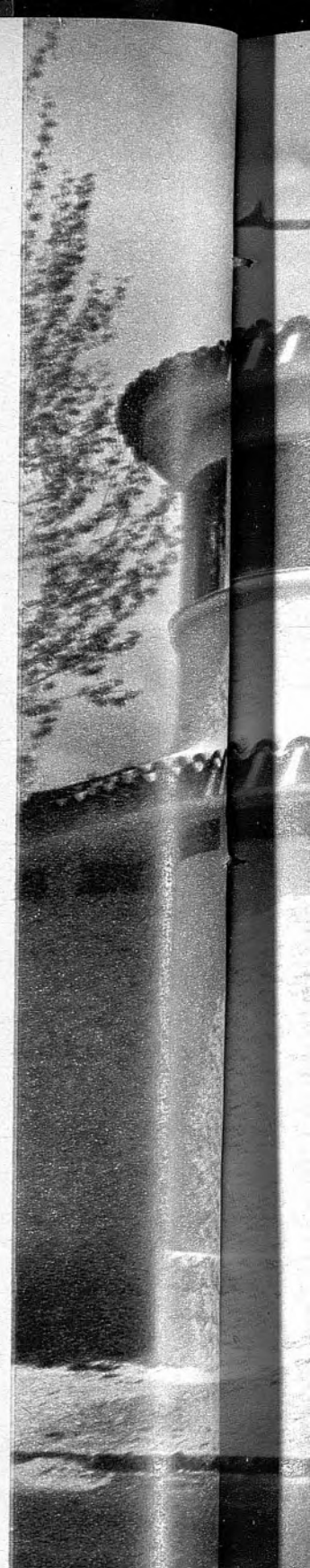
ASAMBLEA DE LA ITT

Harold S. Geneen, presidente de la ITT Corporation, se dirige a los accionistas de la Compañía, durante la asamblea general celebrada en Denver, Colorado, en la que participaron representantes llegados de todo el mundo



LA FERIA A DIEZ DIAS VISTA

La Feria es, claro, la Internacional del Campo. Ya se están dando los últimos toques. Vean ustedes aquí un espectacular rincón donde ha sido instalado ese complejo de silos. El campo se acerca a la ciudad con todo lo suyo

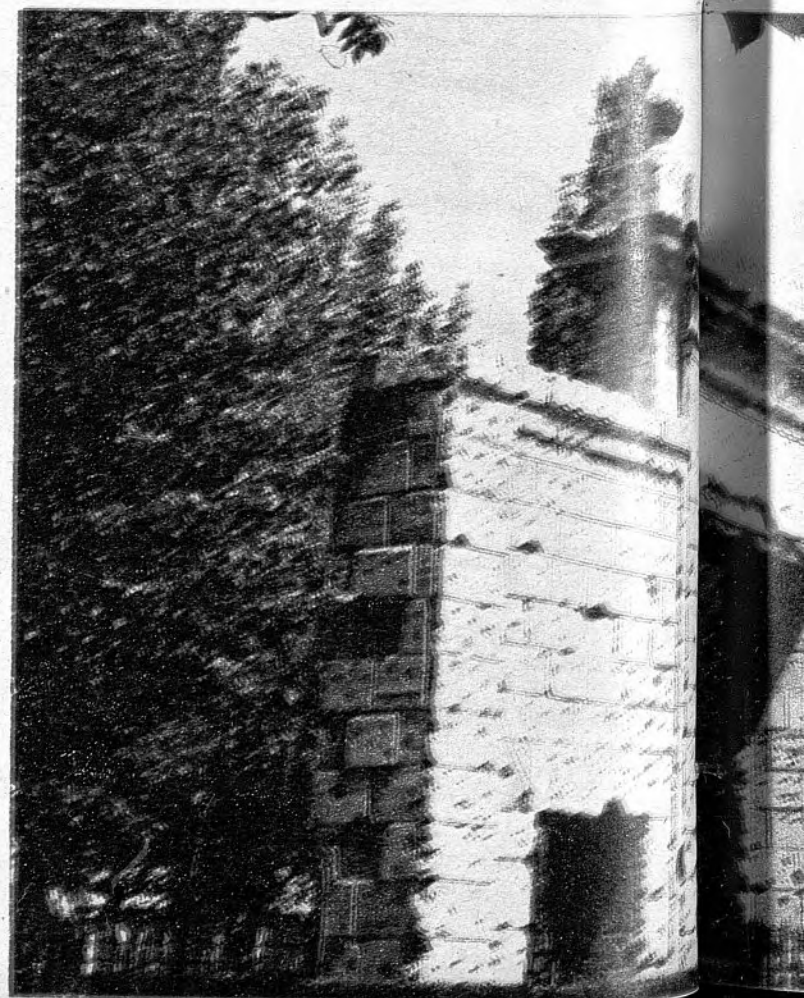


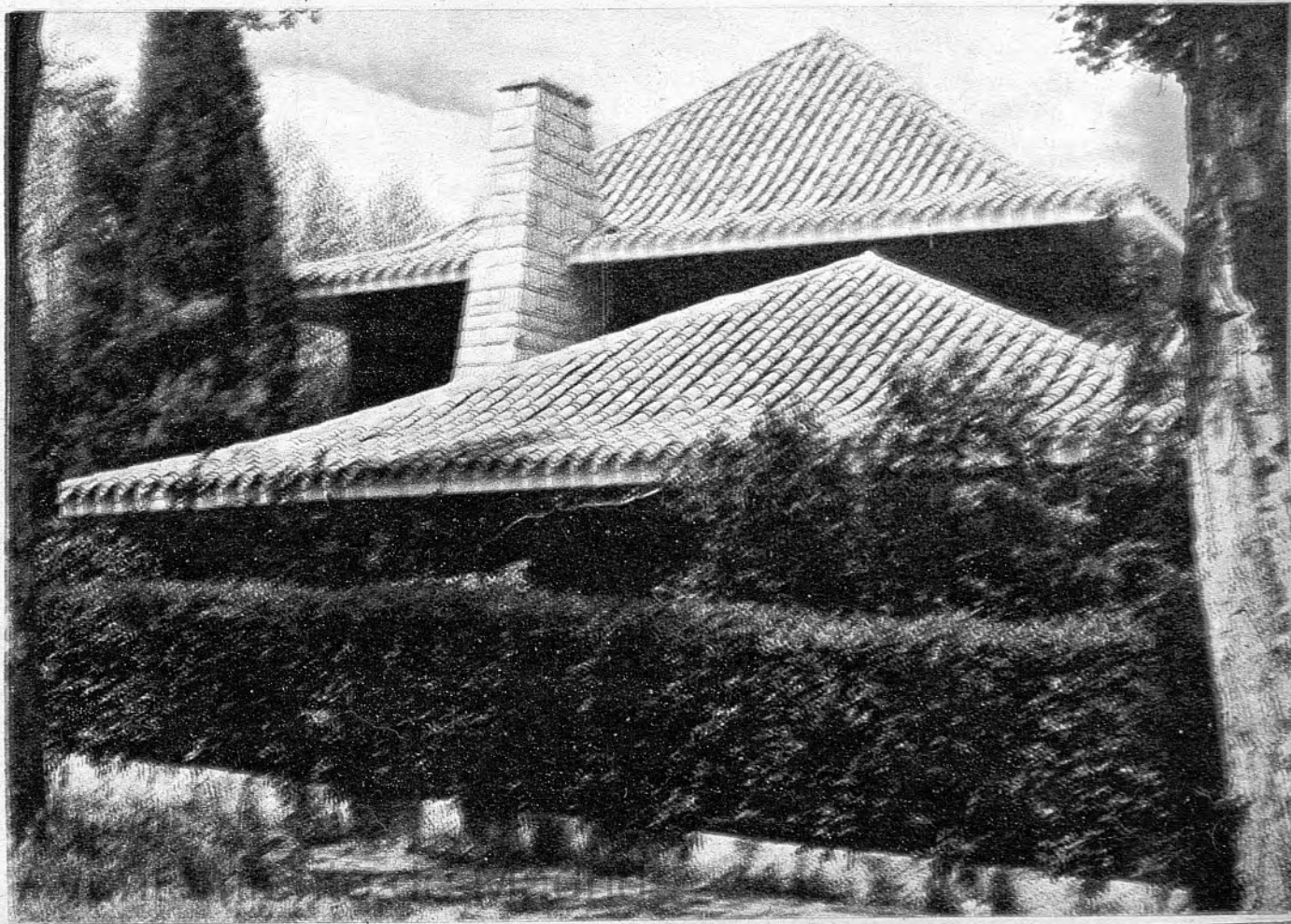
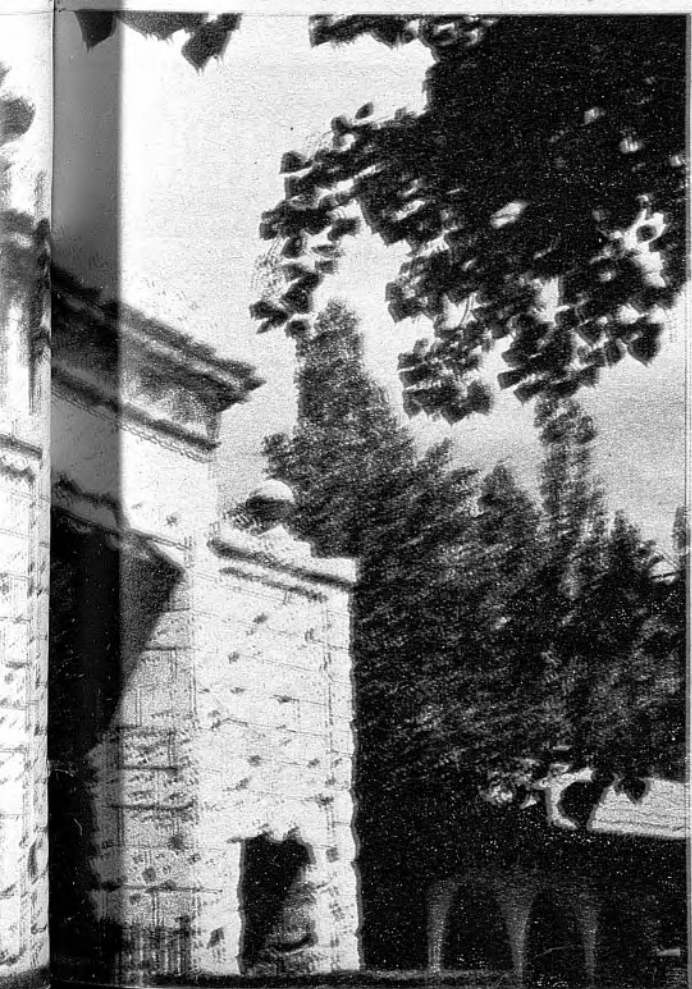
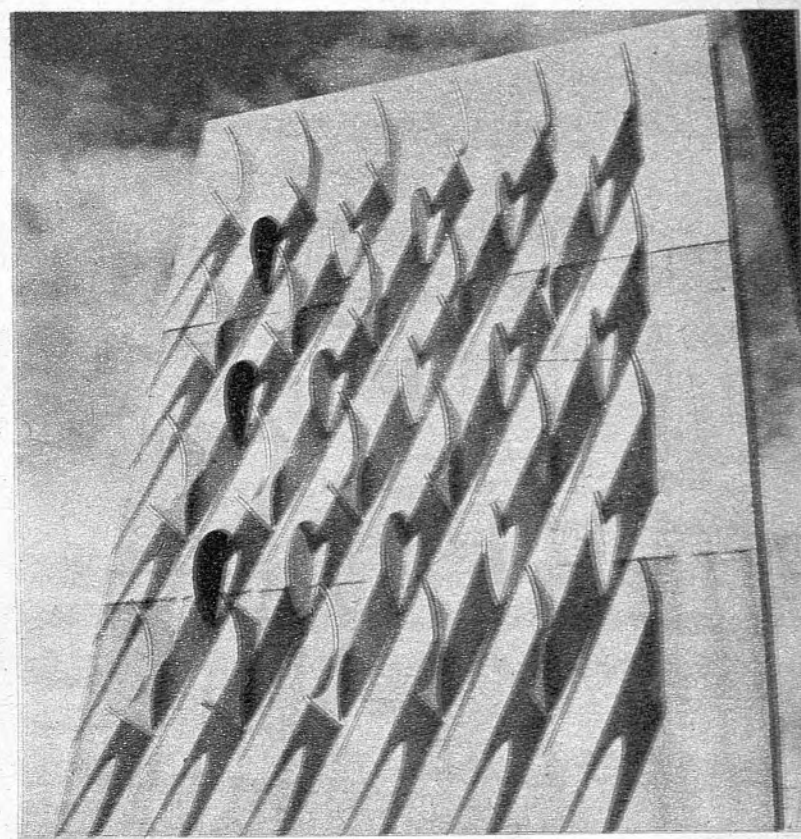
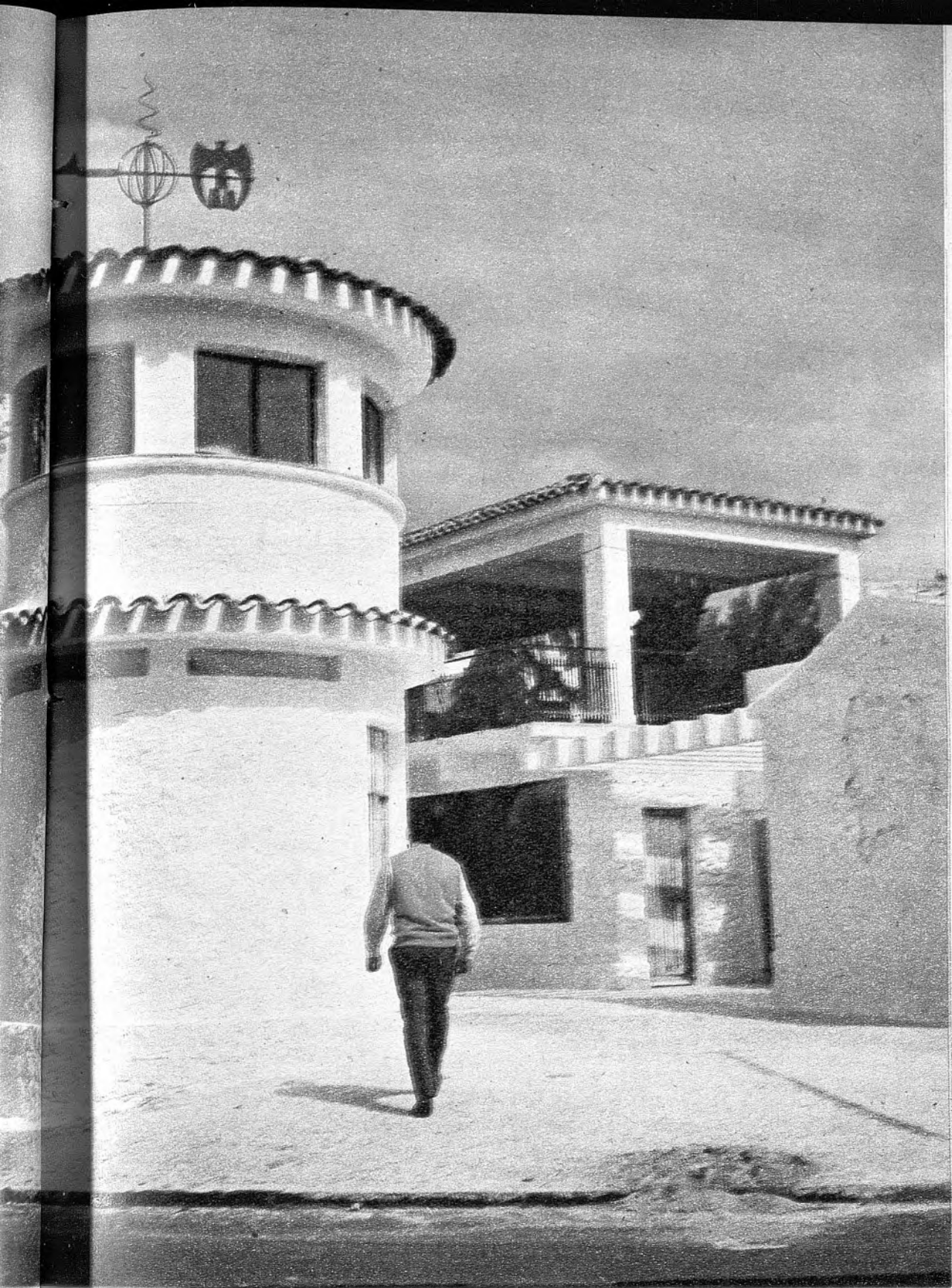
FERIA DEL CAMPO: 160.000 M. DE ESPERANZA

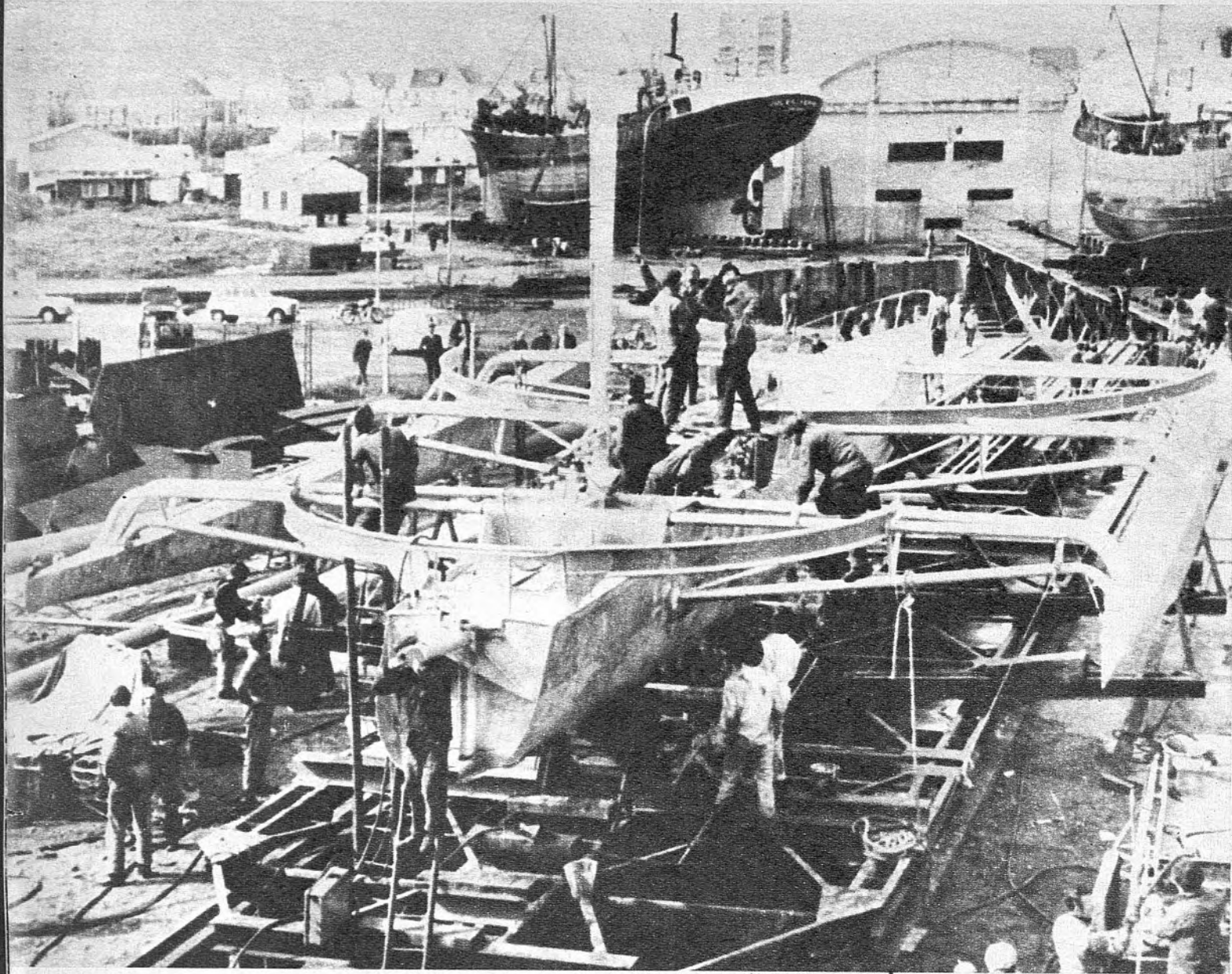
Todo era cuestión de abrir un surco. Allá por 1950, en la primera Feria, sólo había un país expositor: nosotros. Dentro de diez días habrá cuarenta banderas. Allá por 1950 había seis mil metros cuadrados edificadas. El día 22 verán —ya casi los ven en estas fotos— 160.000. Una ciudad entera. La Zona Franca del campo mundial, donde estarán los del Este y los del Oeste: los de arriba y los de abajo, hasta bien entrar en Africa. Cinco mil expositores están ya colocando sus «stands» en «la ciudad del Campo». Dos mil de ellos son extranjeros. Entre todos van a llenar —los están llenando ya— 458 pabellones. Ojo a Francia: para su exposición ha necesitado 3.000 metros cuadrados. Le gana por unos cuantos metros a Argentina, que ha pedido 2.756, y que se ha gastado veinte millones en su pabellón. Allí van a custodiar, como una prenda querida, el «Plus Ultra» que embarcaron en el «Lago Lacar», hacia España con amor.

Y luego estamos nosotros. Nuestro campo que no piensa morir y que va a encontrar en la FIC asideros técnicos y humanos. Porque esa bandera —la de la gente campesina unida y caminando— no hay quien nos la quite. Estará, por ejemplo, Canarias, que viene empujando a la Feria con gallos de pelea, capirotos, aguacates, chirimoyas y ron de Arucas, amén de películas y diapositivas. Ojo al pabellón canario, que va a entregar vales con derecho a pasarse diez días de vacaciones —para dos personas— en las islas. ¿Quién sabe, de verdad, lo que lleva dentro esta Feria que está a punto de estallar en triunfo...? Desde oír el estreno de la «Misa canaria», de Luis Prieto, a chiquitear el ribero, a entonar el alalá o a mirar de cerca las super-vacas argentinas, ¿cuántos y cuántos miles de metros hay durante un mes abierto a la esperanza...? Al anochecer habrá canciones, mercadería y enormes toneladas de fe... (Fotos Pastor.)

Ayuntamiento de Madrid







CHOLON: LA HORA DE LA HUIDA

Huir a cualquier costa. Dejar el barrio para siempre quizá en manos de artilleros, aviadores y quintacolumnistas. El éxodo urgente, clamoroso, angustioso de la población de Saigón es toda una página de época en la guerra del Vietnam. Esta muchacha mete una niña en uno de los camiones que parten

THOMAS, UNA SEMANA DESPUES

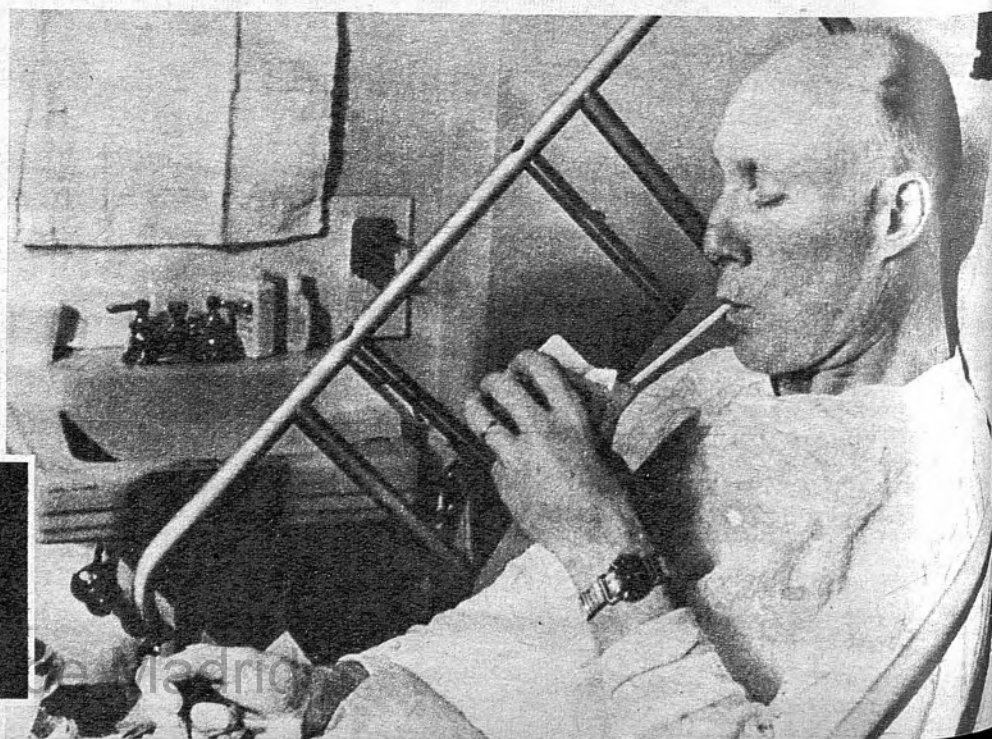
Este es Everett Claire Thomas, uno de los supervivientes de la fiebre trasplantadora de Houston. El día 3 recibió el corazón de una muchacha de 16 años. Progresó Thomas. Con reloj y anillo empieza a tomar fruta líquida

SOLITARIO, PERO MENOS

Hombre... Así no vale: monsieur Eric Tabarly es navegante solitario. Monsieur Eric Tabarly está decidido a cruzar el Atlántico solo. Solo, pero menos. Porque observen ustedes el pedazo de barco que va a llevar y el despliegue astillero para ponérselo a pedir de boca, en Lorient. El barco se llamará «Pen Duick II» y lleva tanto flotador, tanto aparato y tanta cosa, que ya podrá, ya, don Eric. (Cifra.)

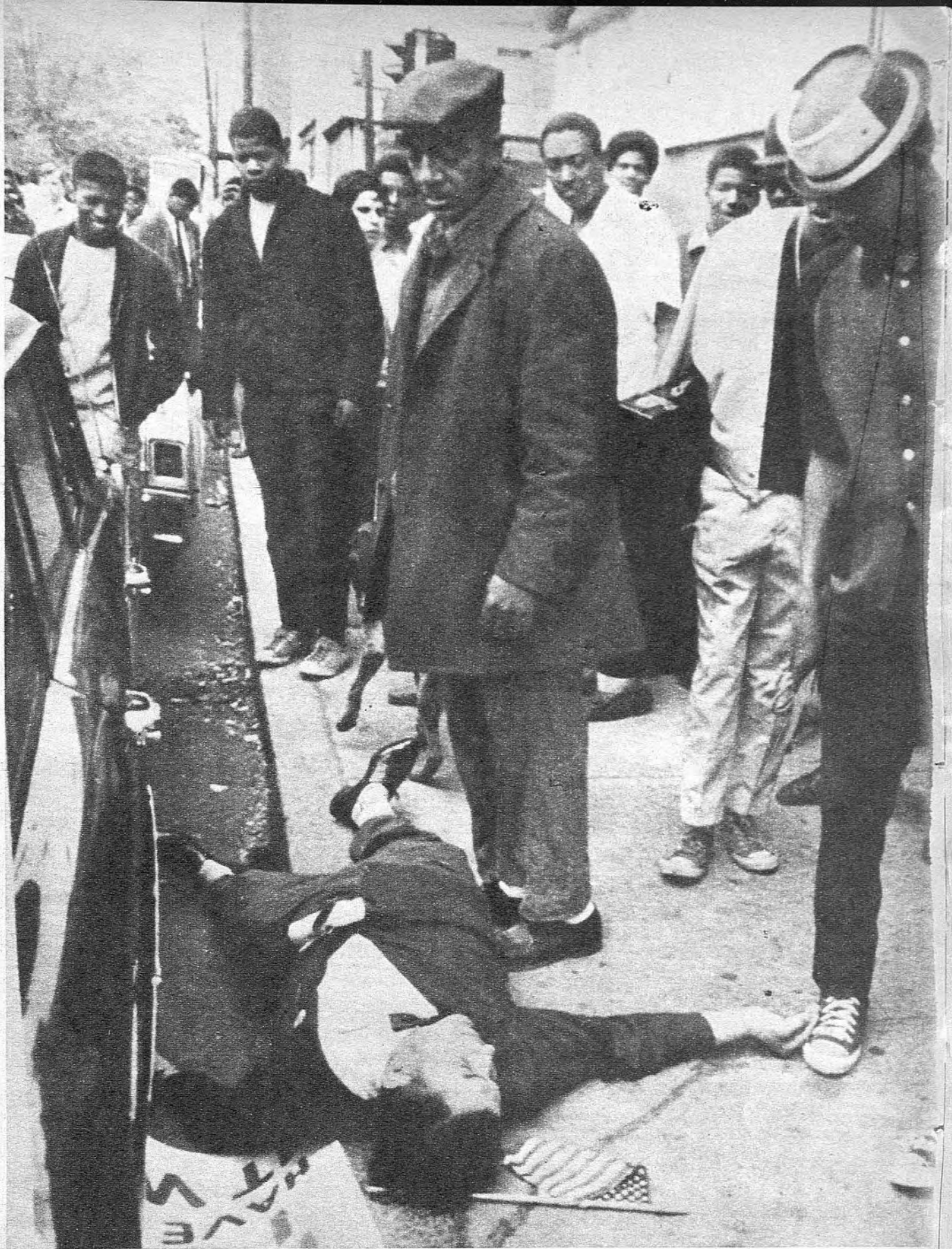


VISITA FAMILIAR





Ya hay acuerdo en la Conferencia de París: los norvietnamitas hablarán en norvietnamita y los norteamericanos en inglés. Aquí tienen a Mai Van Bo, jefe de la Delegación, y a Xuan Thuy, jefe de la negociación, saliendo de la sede del partido comunista francés, donde los comunistas franceses les hicieron sentirse como en casa



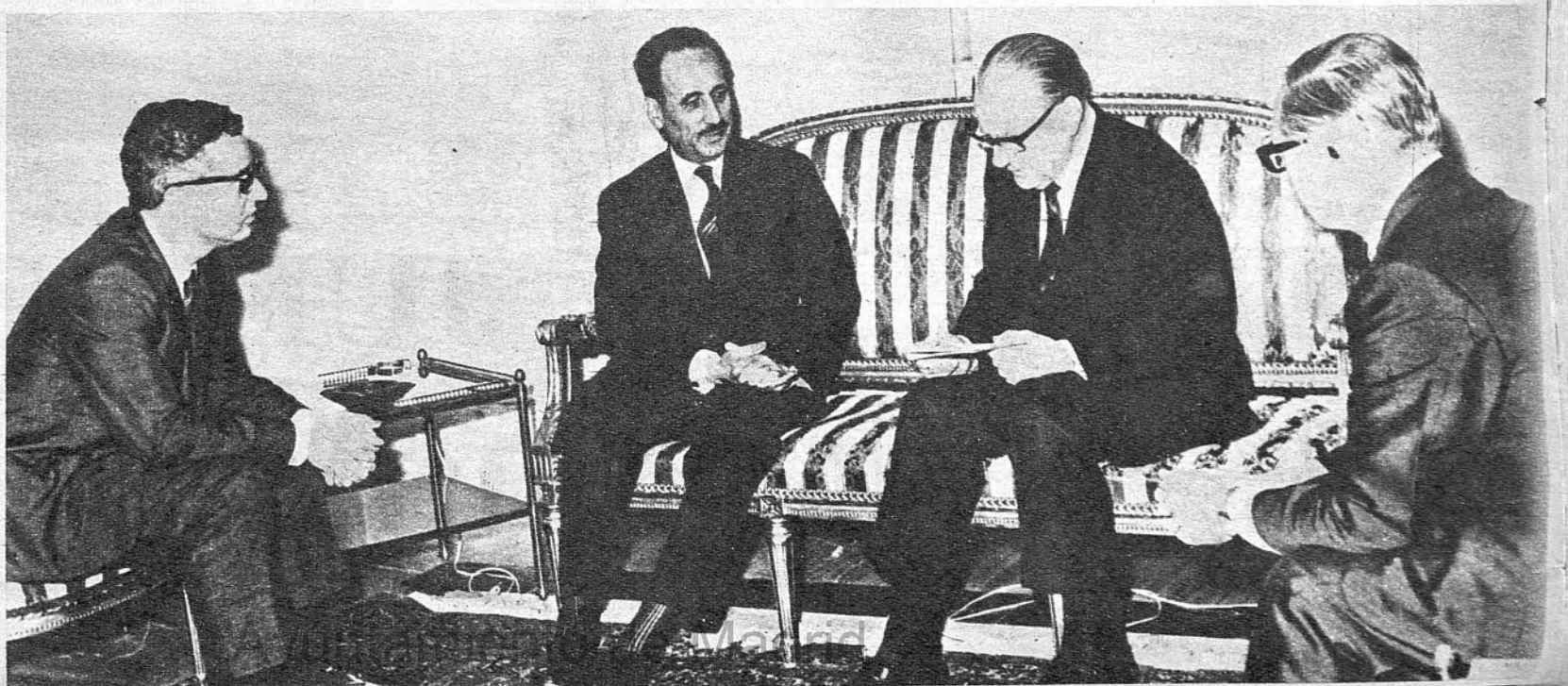
UNA CIERTA SONRISA

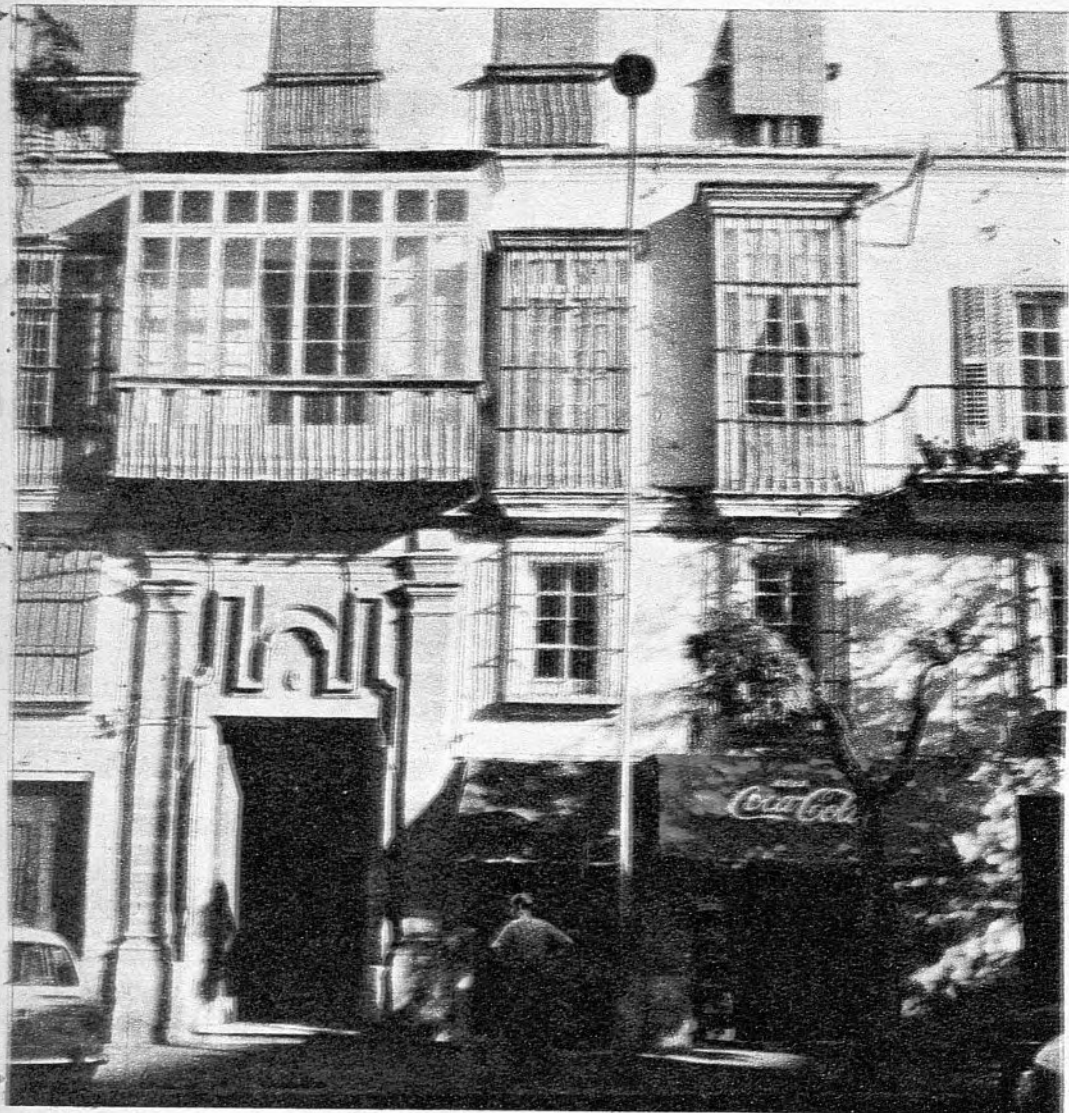
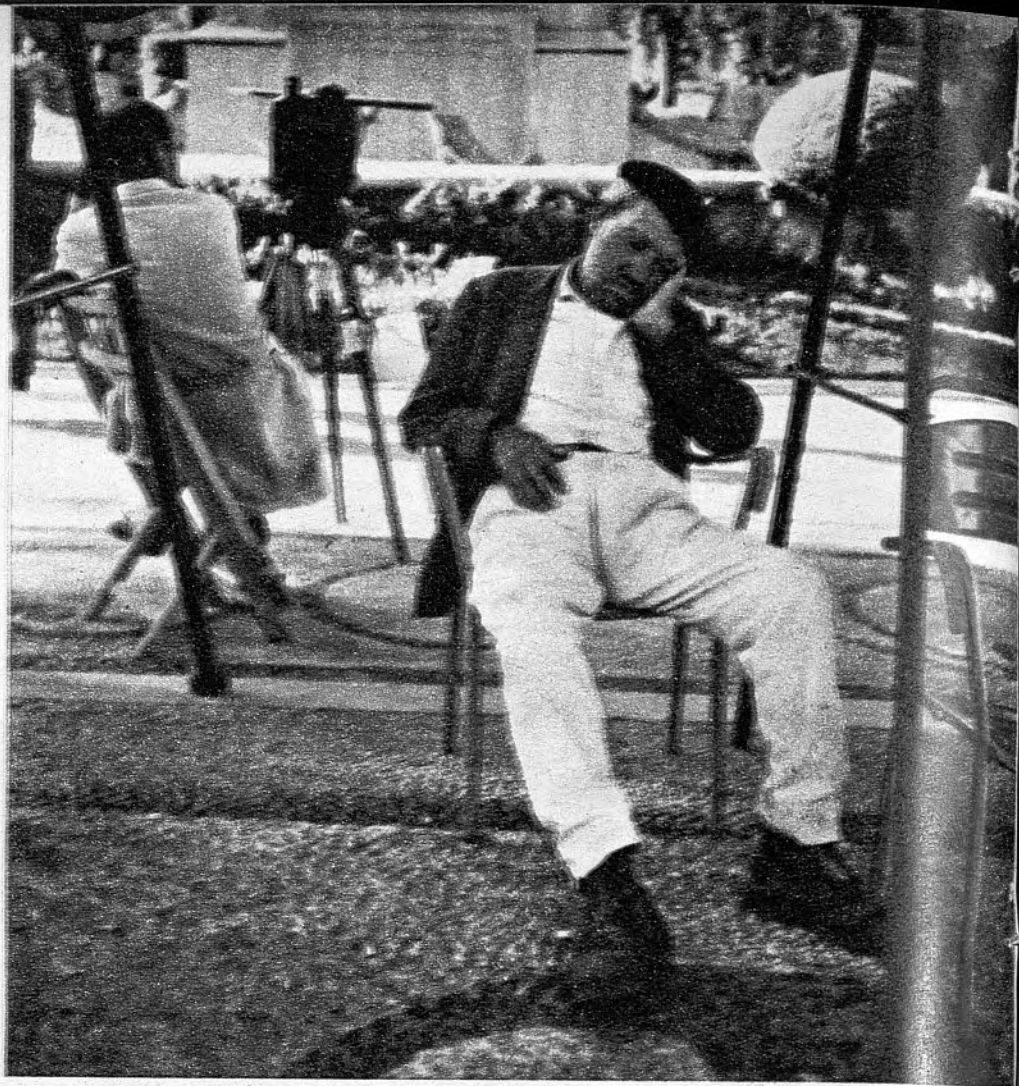
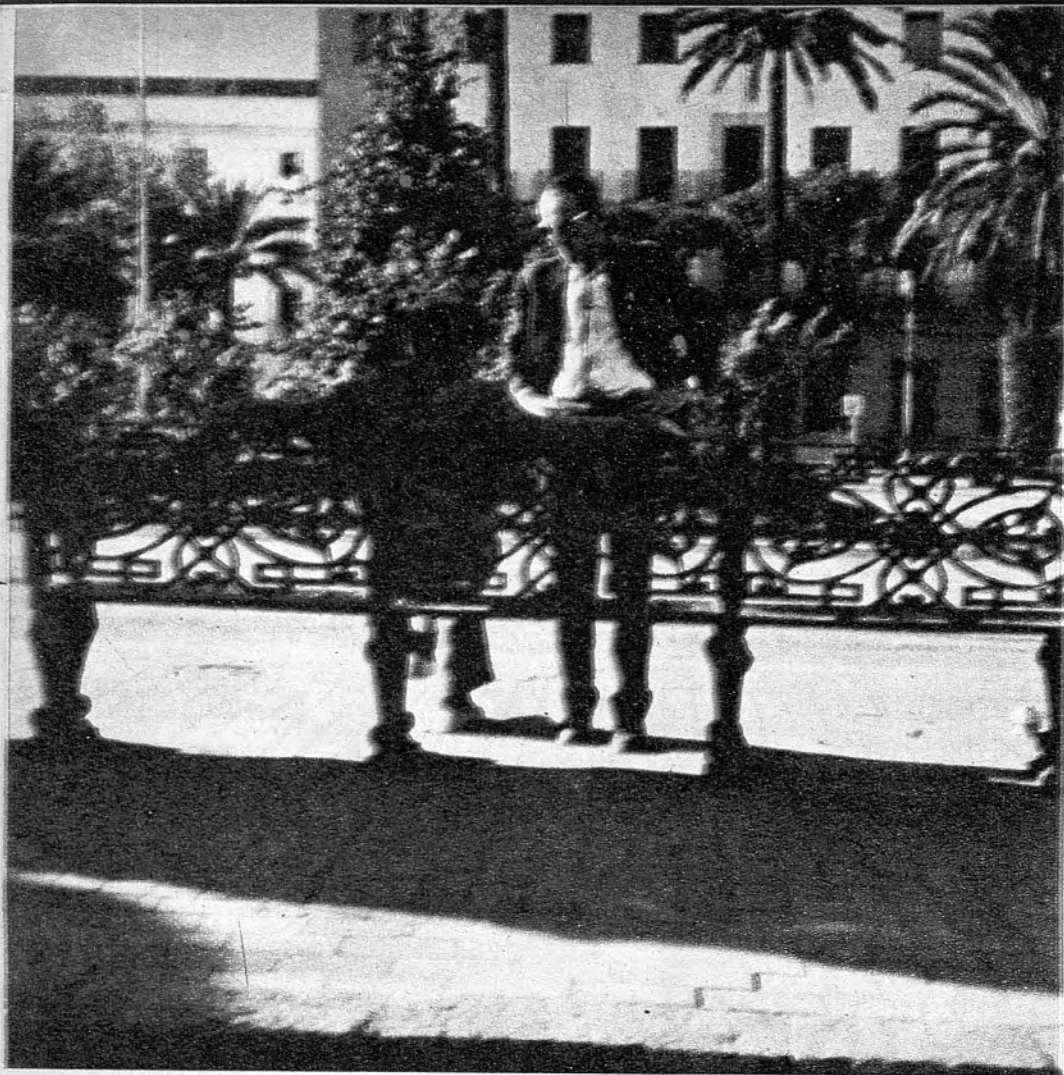
El cadáver es de Joseph Mlot Mroz, un polaco que se calificaba como «combatiente por la libertad». Acaba de ser apuñalado en Boston, precisamente cuando los integrantes de la «Marcha de los Pobres» se disponían a salir de la ciudad. Observen a la izquierda la escalofriante sonrisa del muchacho negro que contempla el cadáver que yace junto a una bandera USA. (Foto de Cifra.)

AMISTAD

HISPANO - ARABE

El embajador don Manuel Aznar entregó al Presidente Aref de Irak un mensaje de simpatía del Jefe del Estado español y en el que se le invita a visitar nuestro país. Acompañaba al señor Aznar el embajador español en Bagdad. Don Manuel Aznar visitó los países árabes, tras su brillante apoyo en la ONU a la causa árabe. (Cifra.)





JEREZ, DEL JUEZ CROS AL ECUMENISMO

Ayuntamiento de Madrid



El último que la ha descubierto ha sido «El Santo». Antes, príncipes y maharajás; genios de un día y de un siglo peregrinaron a la catedral del vino y ganaron el jubileo estampando con tiza sus firmas en las panzas morenas de roble, donde los duendes —y sólo los duendes— fermentan el mosto. Hace años había algo así como 700 bodegas en Jerez. Setecientas ciudadelas blancas y encaladas, donde el aire lucha con las esteras de esparto para penetrar en el harén de Baco.

¿Usted nunca ha cazado duendes en Jerez...? ¿Usted no sabe lo que es perderse por las callejas con reja y correr tras ellos y casi cogerlos, hasta que se refugian en el sancta-sanctorum de las cubas...? Un duende de exportación fue el que le sopló en la birreta al londinense juez Cros, hasta que con un golpe de mazo dio por finalizada la «guerra del sherry» después de es-

cuchar a 46 testigos en 26 audiencias. Miguel Primo de Rivera dijo aquel día que «su pueblo tendría un buen dormir esta noche». Jerez no dormía la siesta desde algunos meses antes, hasta que la batalla fue ganada, hombro con hombro. Algún Jenofonte habrá que ponga en los papeles de la historia «la batalla del sherry» y le premiarán en una Fiesta de la Vendimia, cuando el cura bendice los racimos nuevos y los poetas son un puro verso que bebe, y las muchachas en flor, un puro piropo.

Lo que hizo el juez Cros, urbi et orbe, fue declarar el ecumenismo de Jerez, que es una palabra y una ciudad que no hay Berlitz que la traduzca. Se dice Jerez a secas o si es mediodía, se dice un Jerez-dulce, o sea «de la Frontera», por donde humea la tierra prometida de los caballos blancos, donde la uva toca la guitarra

al destriparse, y los caballos, las castañuelas. Dormir la siesta al garet, junto al fotógrafo que tiene un pajarito de verdad; pelar la pava en el parque, mientras los turistas retratan los relieves de la estatua de don Miguel, que tiene un ángel al frente; trabajar, trabajar, ganar batallas allá donde se beba; cambiar la cara bonita del Jerez 68..., ¡cuántas oportunidades de perderse en Jerez!

Antes que «El Santo» descubrió Jerez don Hipólito de la Gándara. Dijo de la catedral «que no hay rayo que la destruya ni terremoto de tres horas que la derribe». El juez Cros no lo sabía, pero con un golpe de mazo dijo lo mismo de la ciudadela blanca...

(Fotos Pastor.)

ASI SON NUESTRAS CONFECCIONES

**Realizadas técnicamente
a la medida de todas las
configuraciones, con selectos
tejidos de alta calidad y en
una amplia variedad de estilos**

**Además, garantizamos que
CALIDAD POR CALIDAD
NUESTROS PRECIOS
SON MAS BAJOS**

**Si HOY lo necesita,
HOY lo tiene.**

El Corte Inglés

(Aparcamientos)

GOYA, 76
PRECIADOS, 3

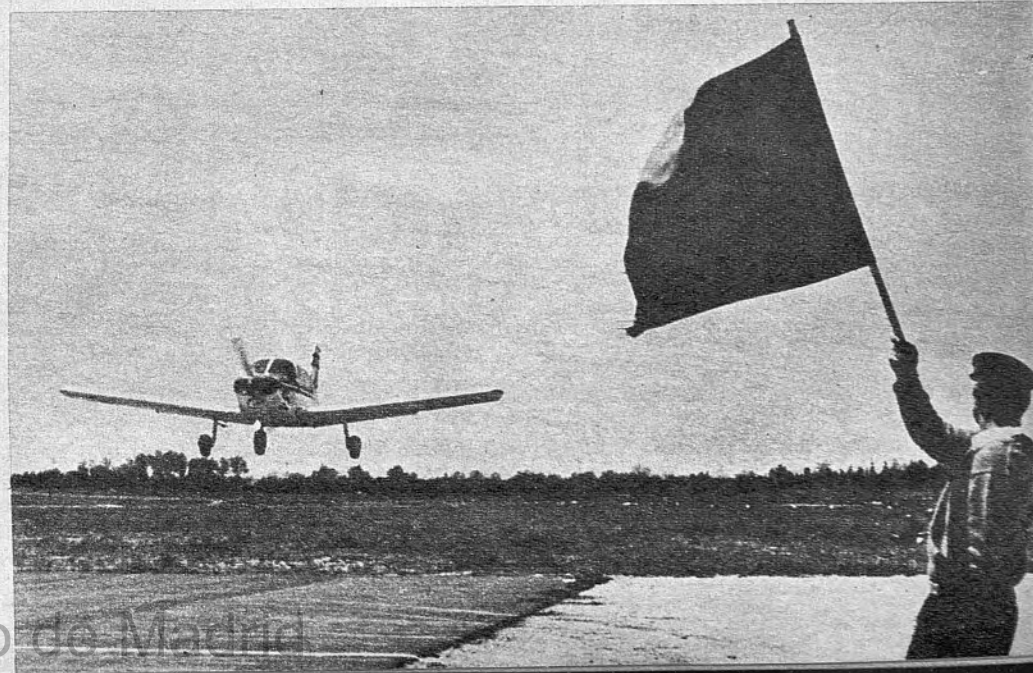
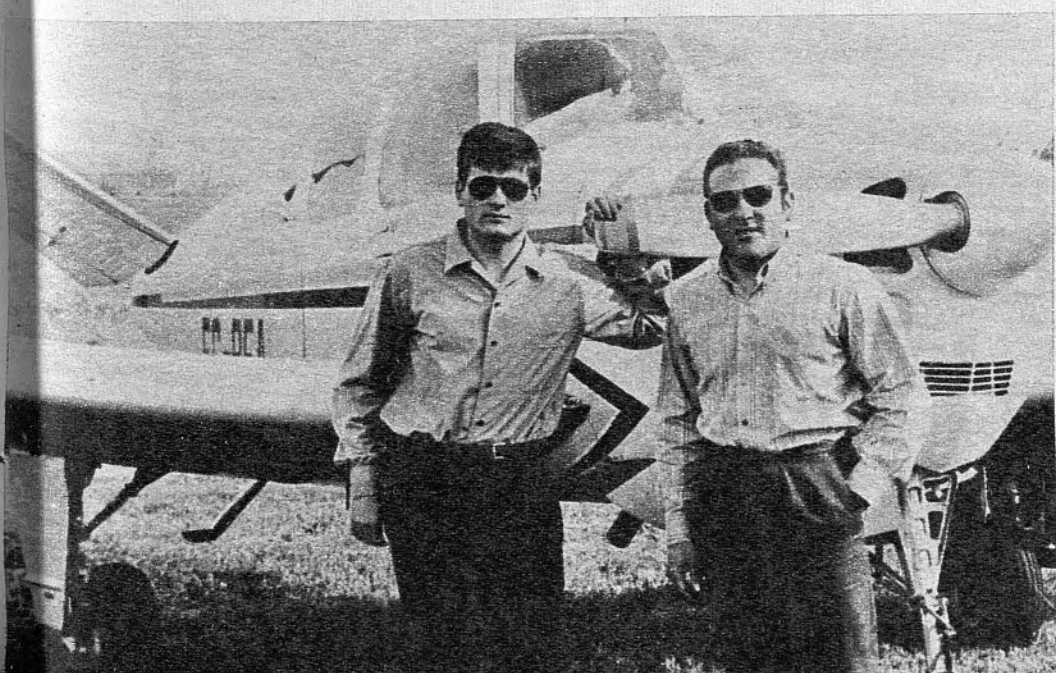
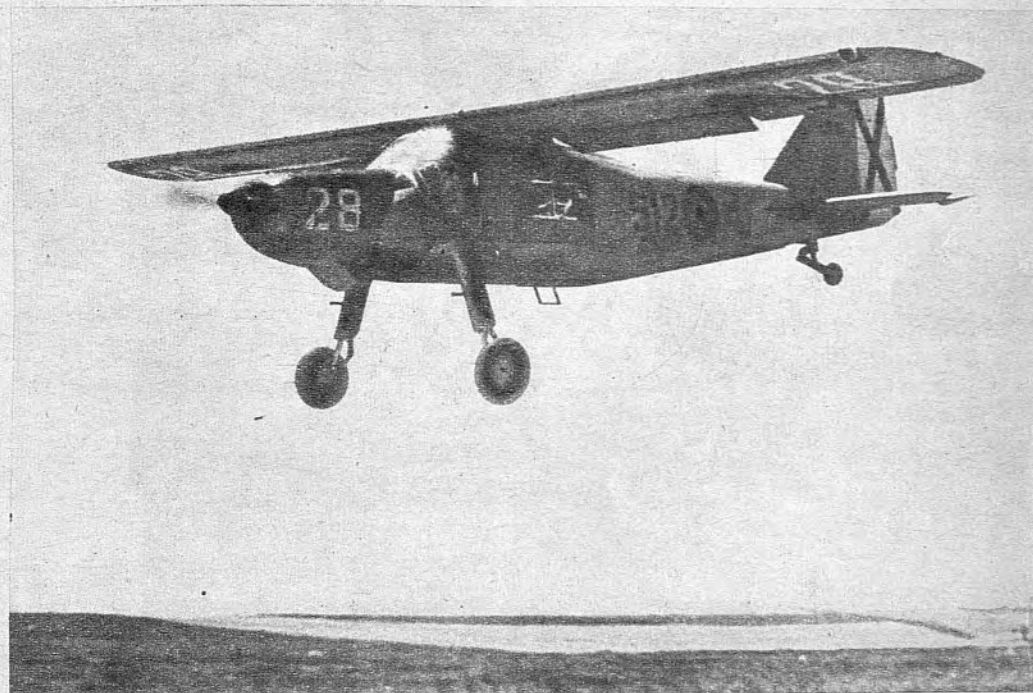
Ayuntamiento de Madrid





A MAL TIEMPO, BUENA VUELTA (AEREA)

El martes salieron y ayer llegaron. La «Aerovuelta» fue prolífera en anécdotas y nubes. Casi todos los días, los «vuelistas» tuvieron que volar a ras de nube. Vean arriba el empapado estacionamiento en Almería. Abajo está un piloto—recordman en averías—en Valencia. Al lado, a ras de tierra, en Mora d'Ebro. Más abajo, los señores Alós—padre e hijo—, ganadores en principio de la Vuelta. Y la llegada a Madrid, en Cuatro Vientos. La señalización es para la toma de precisión, prueba final de una Vuelta Aérea, volada con buen talante, mal tiempo y un montón de pequeñas historias que contaremos. (Pastor.)

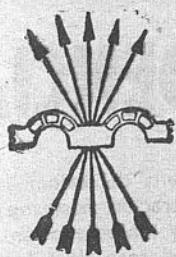


PARA JEREZ, LA COPA DE EUROPA



Bueno... La de Europa y algún continente más. Aún no hace un año en que un Jerez unido y hombro con hombro ganó en Londres la «batalla del sherry», que era como ganar la copa de los bebedores europeos que saben de qué va la cosa. La justicia —y de ella iba cargado Jerez— no hizo sino lanzar a los cuatro vientos el universalismo de un hombre y una ciudad, sabia en vinos, caballos, poetas, duendes y piropos, y que guarda en los ejércitos de sus cubas un poco de la historia del mundo en firmas de tizas. Esta de la foto es una estampa del «Jerez joven» que se alarga y crece, sin desdibujar ni uno solo de los rincones blancos y umbrosos del viejo Jerez, donde se fermenta el mosto de su embrujo. (Foto de Pastor.)

Ayuntamiento de Madrid



Arriba

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA. — ORGANO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.

Director: MANUEL BLANCO TOBIO. — Empresa: PRENSA Y RADIO DEL MOVIMIENTO

NUM. 11.064.—II EPOCA.—MADRID, DOMINGO 12 DE MAYO DE 1968.—DEP. L.: M. 17-1958. — AV. DEL GENERALISIMO, 142. — MADRID (16). TELS. 235 06 40 y 235 22 40.—4,00 PTAS.

LUCHA CALLE POR CALLE CONTRA LOS GUERRILLEROS ATRAPADOS EN SAIGON

Desde que iniciaron la ofensiva, hace siete días, han muerto tres mil quinientos comunistas

LAS TROPAS ALIADAS HAN OCUPADO ENTERAMENTE EL VALLE DE ASHAU

SAIGON, 11. (Efe-Upi).—Las tropas americanas están luchando calle por calle contra cientos de guerrilleros del Vietcong atrapados en Saigón. Las fuerzas estadounidenses que luchan cerca de la zona desmilitarizada dieron muerte, por lo menos, a 427 norvietnamitas que, al parecer, intentaban apoderarse de dos provincias survietnamitas situadas al Norte.

Un comandante norteamericano dijo que los comunistas aún estaban intentando apoderarse de Saigón, a pesar de los duros ataques a que han estado sometidos durante siete días por las fuerzas aliadas, en los cuales han muerto unos 3.500 soldados vietcongs y norvietnamitas.

Según noticias survietnamitas, los norvietnamitas han estado concentrando fuerzas y aprovisionamientos en las provincias norteañas de Quang Tri y Thua Thien, y parece que se estaban preparando para efectuar un asalto en gran escala.

Se dice también que dos generales norvietnamitas, Tran Qui Hoi y Pham Kiet estaban en Quan Tri y Thua Thien, dirigiendo las opera-

*** PAG. 6

ALUVION DE LLAMADAS TELEFONICAS A LA POLICIA

UNA FASE DE UN COHETE RUSO CAYO EN ESTADOS UNIDOS

CABO KENNEDY, 11. (Efe-Upi).—Una fase de un cohete utilizado por Rusia para colocar en órbita un satélite de comunicaciones tipo «Molniya» ha regresado a la Tierra produciendo la consiguiente alarma al cruzar la atmósfera terrestre, lo que ocasionó un aluvión de llamadas telefónicas a la Policía.

El centro espacial de la NASA en Reenblet, Maryland, ha identificado el objeto como parte de un cohete que fue lanzado por el centro espacial soviético de Tyuratam el día 21 de abril de 1968.

ASCIENDE A SETENTA DE 15 NACIONALIDADES

OBSERVADORES EXTRANJEROS EN EL CONGRESO SINDICAL

MADRID. (Pyresa).—Más de setenta observadores extranjeros de quince nacionalidades tienen, hasta ahora, anunciada su asistencia al Congreso Sindical que, durante los días 19, 20 y 21, se reunirá en Tarragona para el es-

tudio de las bases de la futura Ley Sindical.

Al mismo tiempo han anunciado también su asistencia agremiados laborales de diversas Embajadas acreditadas en España.

GIBRALTAR USURPADO

FUERTE CAMPAÑA DE LA MISION ESPAÑOLA EN LAS NACIONES UNIDAS

LA OPINION BRITANICA Y GIBRALTAREÑA, MALICIOSAMENTE INFORMADAS DE LAS ULTIMAS MEDIDAS ADOPTADAS POR ESPAÑA

NACIONES UNIDAS, 11. (Efe-Reuter).—España está llevando a cabo una fuerte campaña en las Naciones Unidas para conseguir y mantener apoyos entre los países miembros, en relación con sus últimas medidas dirigidas a aislar a Gibraltar del resto de la Península Ibérica.

Después de haber conseguido el mes de diciembre pasado el apoyo de la Asamblea General para una resolución que pedía a Gran Bretaña que adoptara medidas «con vistas a poner fin a la situación colonial en Gibraltar», el Gobierno español mantiene informados a los miembros de la ONU de cada fase de la disputa.

En una declaración publicada ayer por la Misión española en las Naciones Unidas, se dan detalles de la entrevista sostenida entre el secretario del Office, Michel Stewart, y el embajador español en Londres, marqués de Santa Cruz.

Stewart protestó por el cierre de la frontera entre España y Gibraltar para todo el mundo, excepción hecha de los trabajadores locales, mientras que el embajador español «aprovechó la oportunidad para protestar contra la forma maliciosa en la que han sido informadas la opinión británica y la gibraltareña respecto a la amplitud y propósito de las medidas españolas», se dice.

El comunicado subraya

*** PAG. 9

PARIS: el viernes, noche de violencias estudiantiles

367 DETENIDOS, 50 HERIDOS GRAVES, CINCO GRAVISIMOS Y MAS DE 550 DETENCIONES

PARIS, 11. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa).—La pasada noche, París ha llegado al paroxismo: 367 heridos, 50 de ellos, graves, y cinco, gravísimos. Más de 550 personas detenidas, entre las cuales se comprobó que 61 eran extranjeras, y la mitad no estudiantes. Después, asómbrense ustedes, 190 coches estropeados y 60 incendiados. Cuarenta y ocho barricadas se levantaron en el Barrio Latino de la capital francesa, y más de 20.000 manifestantes, conducidos casi todos ellos por dirigentes que enarbolaban la bandera roja. Este es el balance que pueden presentar las últimas horas de la triste madrugada pasada.

*** PAG. 10

FRANCO, EN ASTURIAS

«EN ASTURIAS HACEN FALTA HOMBRES DE EMPRESA QUE REALICEN CON ENTUSIASMO LA TAREA DEL DESARROLLO»

EL CAUDILLO PASARA UNOS DIAS DE DESCANSO EN SU FINCA DE SAN CUCAO DE LLANERA Y PESCARA EN LOS RIOS SALMONEROS

OVIEDO, 11. (Pyresa).—Su Excelencia el Jefe del Estado llegó a las ocho de esta tarde a su finca de San Cucao de Llanera, próxima a la capital de la provincia. Franco permanecerá en Asturias varios días, durante los cuales descansará y pescará en varios ríos salmoneros de la provincia.

PAG. 17



Los episodios de esa madrugada pueden ser divididos en tres actos. El primero, desde las ocho a las diez de la noche, en el que se reunían niños menores de catorce años, muchachos de veinte y una población mezclada en la que había de todas las clases sociales y de todas las edades. Después, desde las diez a la una de la madrugada, ya quedaron los revoltosos, aquellos que esperaban la oportunidad de la revuelta. Y a partir de la una de la madrugada hasta las cinco de la mañana, cuando estaban dispuestos al choque para provocar en París lo que han dado en decir

REUNION SECRETA DEL PC CHECOSLOVACO

SE ESPERA UN COMUNICADO SOBRE EL MOVIMIENTO DE TROPAS SOVIETICAS

PRAGA, 11. (Efe-Reuter).—La Jefatura del partido comunista checoslovaco se ha reunido hoy secretamente en esta capital, mientras crece la ansiedad y la oposición por parte de la Unión Soviética y de otras naciones del este europeo respecto a su programa de reformas.

De fuente comunista se señala que se espera que se publique en breve un comunicado que aclare la atmósfera respecto a la posición del Gobierno checoslovaco y a los movimientos de tropas que las potencias comunistas están realizando actualmente cerca de la frontera noroccidental de este país.

Se subraya también que el principal problema con que se enfrenta ahora Praga es el de mantener la esencia de su nuevo programa, sin forzar a una desastrosa crisis en sus relaciones con Moscú. Dos terceras partes del comercio exterior de Checoslovaquia se realizan con el bloque oriental europeo y un tercio de él directamente con la Unión Soviética.

Ayuntamiento de Madrid

ESPEJO CONCAVO

UN LIBRERO ASTURIANO

Acaba de fallecer, en Méjico, a la edad de noventa y un años, el más joven de tres hermanos asturianos, naturales de Pie de la Sierra, entre Llanes y Columbres, que siendo unos chiquillos se trasladaron a aquella República, estableciendo allí uno de los negocios editoriales más importantes de América. El mayor de ellos, don José Porrúa Estrada, fue el primero en irse de España, en 1886. Le siguieron don Indalecio, en 1888, y dos años después, en 1890, a los trece años de edad, don Francisco, que ha sobrevivido a sus hermanos hasta este mes de mayo, en que fue abatido por un infarto de miocardio.

En el último año del siglo XIX, o sea, en 1900, los tres hermanos de Pie de la Sierra iniciaron, en una tienda establecida en las viejas calles mejicanas del Puente de San Pedro y San Pablo, el negocio de la compra y venta de libros de ocasión. Diez años más tarde inauguraban la librería Porrúa Hermanos, situada en la esquina que todavía ocupa hoy, llamada entonces del Relox y Donceles y, actualmente, Maestro Justo Sierra y Argentina.

Cuando abrieron los hermanos Porrúa las puertas de su nueva librería contaban con una abundancia tal de obras antiguas que podrían denominar a aquella época la edad del pergamino. Tantos eran los que llenaban sus estantes, donde les hacían compañía los libros encuadernados en hermosas pastas españolas, que denunciaban su lugar de origen; pues si los pergaminos solían ser «mexicanos», los empastados en piel eran de Sancha o de Ibarra. Y si algún cliente hurgaba a fondo, era muy posible que el color vivo de unas tapas rojas o verdes le ofreciera magníficas ejecutorias, escritas sobre vitela, y con hermosos escudos nobiliarios. Imponente era la cantidad de libros, procedentes de bibliotecas adquiridas enteras, notables algunos, no sólo por su calidad, sino por quien las formó; otras, por el gran número de volúmenes que contenían.

Estas adquisiciones obligaron a los hermanos Porrúa a publicar boletines bibliográficos, ya desde 1904, que atraían clientes más allá del mostrador, no solamente en el país mejicano, sino aun en el extranjero. En 1908 salió su primer catálogo, al que han seguido otros cada vez más ricos e interesantes, estableciendo con ellos relaciones con las instituciones culturales extranjeras y los grandes librerías de Europa. La propia producción editorial fue comenzada por la librería Porrúa en 1910, con una Guía de la ciudad de Méjico, que mandaron imprimir en España. Y en el año 1914 imprimieron su primer libro en Méjico: «Las cien mejores poesías (líricas) mejicanas».

La edición de obras de autores mejicanos representaba, además de una vinculación con las corrientes culturales del país, preparar el terreno para un futuro que parecía lejano, pero prometía ser propicio para mayores empresas editoriales, una vez terminadas las discordias civiles. «Teníamos fe —escribió don Francisco Porrúa, en su nota preliminar al extraordinario Catálogo que publicó en 1949—, a pesar de que ante nuestros ojos se sucedían los tremendos episodios de una obra: la Revolución Mejicana, que pudimos leer antes de que fuera escrita.»

Fuertes años de incertidumbre y confusión. Los tiempos no eran propicios para las letras. Los escritores mejicanos —don Luis González Obregón, don Genaro Estrada, etc.—, acogidos a la neutralidad de la librería, sueñan y hacen proyectos para el porvenir. Estas tertulias, a puerta cerrada, le recordaban después a don Francisco los cuentos de Boccaccio, de los que tantos ejemplares había vendido. Eran los tiempos, semejantes: de guerra y de pestes.

Anxelo NOVO

Los NUMEROS

CINECOMPUTACION

Las computadoras del control de taquilla de la Dirección General de Cultura Popular y Espectáculos computan comparativamente los años cinematográficos españoles 1966 y 1967:

Ha bajado en 10.000.000 el número de espectadores de la nación. Descenso no escandaloso, puesto que supone un 2,5 por 100 del total.

Pero la recaudación bruta de los cines se ha elevado a más de 6.100 millones de pesetas. Que significan un aumento global del 6 por 100.

Menos espectadores pagaron más. ¿Esta es subida? ¿O devaluación? ¿O devaluación?

La pequeña estampida de los espectadores la encajan directamente los filmes extranjeros. Cada diez compatriotas nuestros que el primer año considerado vieron 91 cintas de importación han visto 83 el segundo. Esos mismos, que el primero concurrían a 30 películas españolas, el segundo han acudido a 35.

Contando los dineros, el respetable público se ha gastado en ver el cine español un 28 por 100 más el año último que el penúltimo. Diciendo los señores computadores.

AMISTAD Y CORRESPONDENCIA

La amistad exige una correspondencia y la opinión pública española necesita explicación clara de cuál es la actitud estadounidense respecto a España.

Entre amigos no caben equívocos. Esta norma vale tanto para los pueblos como para los individuos. Se explica por eso que el Ministro español de Información y Turismo, Fraga Iribarne, utilizase un lenguaje directo y claro durante el acto de homenaje que le ofreció la Cámara de Comercio norteamericana en España. España, que es pueblo de hidalguía tradicional y que cumple con sus deberes de amistad con unción casi religiosa, sabe valorar también el grado de intensidad con que es correspondida su amistad, actitud en la que no caben las medias tintas.

El discurso de Fraga Iribarne dirigido a sector tan importante como el de los componentes de la Cámara de Comercio norteamericana ha causado un profundo impacto. De cara a los propios españoles, porque como el Ministro dijo, «el pueblo español entiende mal al amigo a medias» y la «frialidad burocrá-

tica en Wáshington extraña al español que ha prestado su más calurosa cooperación». Y es de suponer que también haya impresionado a los propios norteamericanos que cada día aprecian con más intensidad la profunda huella de la aportación española a su propia personalidad nacional, como lo ha demostrado, precisamente, el viaje del señor Fraga a Tejas.

Tres temas fundamentales trató en su discurso el Ministro y en los tres reflejó el punto de vista de la mayoría de los españoles. De un lado, la perplejidad que sienten amplios sectores de la opinión pública española, ante las limitaciones establecidas para la inversión de capitales norteamericanos en España y las restricciones que afectan al turismo de ciudadanos de aquel país hacia nuestra Nación. En segundo término expuso el Ministro la extrañeza lógica que causa la comprobación de que pese a la coincidencia ideológica

en la condena del colonialismo, la administración norteamericana se haya inhibido ostensiblemente en el caso de Gibraltar, que en forma tan sensible afecta a todos los españoles, cualquiera que pudiera ser su contextual ideológica. Más aún, cuando —tal como recordó el Ministro— unidades de la VI Flota tocaron puerto en Gibraltar dando la impresión al pueblo español de un parcial apoyo a quienes se oponen al mandato de las Naciones Unidas de que la Roca sea reintegrada a España, procediendo así a su descolonización.

Finalmente, las consideraciones del señor Fraga Iribarne en torno a la filosofía del turismo, como expresión de libertad del hombre moderno y como instrumento compensador para los países económicamente retrasados representan una argumentación impecable e irrefutable.

«No hay ahora sentimientos antiamericanos entre el pueblo español», afirmó en su discurso el Ministro, pero la amistad exige una correspondencia y como también aseguró el señor Fraga, la opinión pública española necesita explicación clara de cuál es la actitud estadounidense respecto a España.

DE PERFIL

Colaboración

La Prensa argelina y la española han difundido el comunicado sobre la visita del Ministro español de Industria, señor López Bravo, al gran país norteafricano. Es usual en la actividad diplomática la publicación de este tipo de informaciones que son una exquisita muestra del difícil arte de aventar trigo para recoger paja. Precisamente por ello, me animo a glosar no tanto el comunicado —que en este caso rompe en gran parte la acostumbrada inocuidad— como el hecho mismo de la visita que representa un eslabón más en las positivas relaciones hispano-argelinas.

El clima de cordialidad que ha rodeado la visita del Ministro español y, sobre todo, las conversaciones mantenidas en torno al incremento de la colaboración técnica para la realización común de proyectos en el campo de la agricultura, industria, turismo, obras públicas y pesca, constituyen un exponente de la confianza que merece entre nuestros amigos árabes la pujante tecnología española.

No voy a ponderar ahora los muchos rasgos comunes que presentan algunos de los problemas fundamentales con que hoy se enfrentan, en general, los países árabes y, más concretamente, los norteafricanos. En el caso de Argelia, la epopeya de su lucha por la independencia y las tensiones políticas derivadas de la estructuración del Poder, produjeron un fuerte impacto retractor en la próspera economía de la ex provincia francesa, cuya pujanza estaba condi-

cionada, en gran parte, por los intereses metropolitanos.

El absentismo francés, de una parte, y las duras características geográficas y climáticas del territorio argelino, han situado a su economía —predominantemente agrícola— en el difícil trance de partir prácticamente de cero. Es singularmente meritorio el esfuerzo desplegado. El ensayo de reforma agraria, combinado con un plan de agrupamiento de comunidades, ofrece posibilidades inmensas, tanto de tipo social como económico. Una grave dificultad han de vencer, sin embargo, los programadores del futuro desarrollo argelino; el bajo nivel educativo de la mayoría de la población y, consiguientemente, la escasa especialización profesional de los recursos humanos.

La parquedad del comunicado oficial de la visita apenas da opción a aventurar supuestos. Pero es un hecho contrastado que el despegue cultural y económico español, efectuado en época y situaciones de adversidad extrema, puede servir de ejemplo para Argelia. España ha experimentado en su propia carne dificultades semejantes a las argelinas y de ellas ha extraído enseñanzas fecundas. Es esa experiencia y los depurados sistemas extraídos de ella, los que pueden ser útiles en esa colaboración que la visita de López Bravo refuerza. Con el Ministro español ha viajado la eficacia, que es el mejor lenguaje de amistad y de futuro.

Antonio GIBELLO

1968, UN AÑO DECISIVO

Tienen algo de mala fama pública los años bisiestos, acaso desde que Julio César fue asesinado. Este año de 1968 es bisiesto y todo él parece cargado de duros presagios. La guerra del Vietnam no es tema que, aunque lejano, deje indiferente a España por sus implicaciones internacionales. Si nuestra alianza con Norteamérica está limitada a un área geográfica, aquí y ahora, una victoria del Vietnam rojo abriría al comunismo las puertas de todo el sureste asiático. Norteamérica ha sido internacionalmente humillada con la cuestión del navío «Pueblo» y otra humillación la dejaría privada de prestigio y audiencias internacionales. Siempre es poco grato que un país aliado se encuentre en tales circunstancias.

Otro segundo hecho, penoso, son las elecciones americanas. Cada cuatro años se ponen en pública almoneda todos los actos políticos de los Estados Unidos, desde las relaciones internacionales a la política racial, y es tristísimo que una nación que pretende ser hegemónica se vea obligada a lavar sus trapos —los sucios y los limpios— en plena calle. No es alarmante que Johnson se retire de la competencia electoral, pero sí que un joven aspirante a candidato anuncie al pueblo que hará la paz en el Vietnam. No se hace la paz cuando se quiere, sino cuando se puede, y es siempre necesario contar con la otra parte. Anunciar la paz como prenda electoral es por lo menos una trivialidad.

La guerra del Vietnam y las elecciones americanas son dos cuestiones graves a las cuales se superponen otras europeas que, si son menos graves, son más próximas e incluso inmediatas. Se espera un nuevo mandato del Mercado Común para negociar con España, y nuestra economía sufre por razón de ese interrogante. Hay recesión y paro en casi toda Europa y en el mundo intelectual joven una anarquía contagiosa e intolerable. Incluso algún «deshielo» político en el Este podría provocar una intervención soviética, como fue la de Hungría hace doce años. Vivimos en un año alarmante que impone grandes cautelas y previsiones a largo plazo. Siempre es penoso luchar contra imponderables, y en tal circunstancia es preciso apretar las filas y conseguir disciplina. Un pueblo puede evolucionar, pero nunca suicidarse.

TELEFONAZO

que nos lo EXPLIQUEN

LA OPINION

DE GUIPUZCOA

—Señor Aizpurúa Azcueta, Consejero Nacional del Movimiento por San Sebastián, ¿qué acogida popular ha tenido la derogación parcial del preámbulo del decreto de junio de 1937 por el Consejo de Ministros?

—Yo creo que ha caído bien entre la gente. Desde un punto de vista político, hay que resaltar la activísima parte que en la gestión ha tenido el Consejo Nacional del Movimiento. Hace unos dos meses yo presenté una moción. Las propuestas del Consejo Provincial —y del Nacional— y de la Diputación Provincial fueron recogidas por los señores Solís y Alonso Vega para su elevación al Gobierno. Creo que la gestión del Consejo Nacional en este sentido ha sido importante.

Economistas y poetas, ¡uníos...! Uníos y explicad la increíble situación de las flores madrileñas, que están estos días de Exposición, sin que sólo poquitos sepan el delito de esa primavera que las acecha.

Resulta que las flores, en este país, pagan impuesto de lujo. Es el único país de Europa donde pagan impuesto. Las floristerías de Madrid tienen un concierto con Hacienda por valor de seis millones de pesetas. Y con inverosímiles cláusulas: resulta que si usted compra unos claveles en una tienda paga el diez por ciento del impuesto. Si se los compra a una gitana, no.

Item más: el caso de la gardenia. Si usted compra una maceta con una gardenia no paga el impuesto. Pero si compra la gardenia cortada paga, a tocoteja, el diez por ciento. No para ahí la cosa: si usted corta una gardenia y la pone en una maceta y a la maceta le pone un lacito tiene que pagar el impuesto por la gardenia, por la maceta y por el lacito.

Y ni que decir tiene que las coronas fúnebres —con perdón— cotizan a Hacienda. Madrid, Madrid, donde la primavera paga impuestos...

ESTO PASA

En los tres primeros meses del año actual la pérdida de divisas ha sido de 65,9 millones de dólares.

La evolución en este año ha sido menos desfavorable que en el año anterior, en que en el mismo periodo la pérdida había sido de 151,9 millones de dólares.

Esta evolución, más favorable en este primer trimestre del año con relación al primer trimestre del año pasado, se ha manifestado en cada uno de los tres meses, según datos que figuran a continuación y en millones de dólares:

Año 1968: Enero, 7,0; febrero, 18,6; marzo, 40,3. Total: 65,9
Año 1967: Enero, 39,5; febrero, 49,5; marzo, 62,2. Total: 151,8

Como al final de diciembre de 1967 el conjunto de divisas era de 1.049 millones de dólares, resulta que al final del mes de marzo la cifra de divisas, restados los 65,9 millones de dólares rebajados en el primer trimestre, queda en 983,1 millones de dólares.

Domingo 12 mayo 1961

NUESTRO MARX

Por Jesús SUEVOS

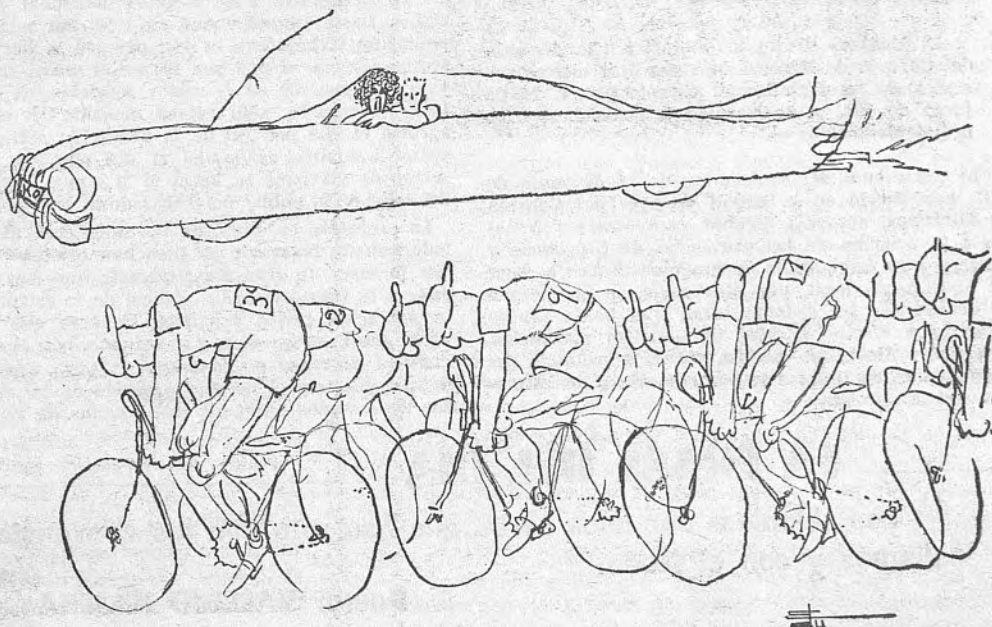
CUANDO en marzo de 1935 el que escribe estas líneas tuvo la fortuna de participar en el mitin que presidió José Antonio en Villagarcía de Arosa dijo, poco más o menos, estas palabras: «Un gran escritor español asegura que las barbas de Marx barren a Europa. Pues bien, nosotros, los jóvenes españoles, vamos a afeitárnoslas en seco.» Esta juvenil petulancia se hizo muy popular entre los primeros falangistas, porque José Antonio la destacó en el segundo número del semanario ARRIBA, y si bien es cierto que fue profética en lo que a España se refiere, no cabe duda que las barbas de Marx no sólo han barrido a Europa, sino al mundo entero. Nos gusten o no las ideas del gran doctrinario, constituyen uno de los elementos fundamentales del mundo que vivimos: su melnuda y barbada cabezota aparece por todas partes y en los sitios más sorprendentes. Ahora que se celebra el ciento cincuenta aniversario de su nacimiento es justo reconocerlo así.

Suele decirse, con razón, que la reciente historia ha corregido y desautorizado las principales tesis marxistas. Y no sólo en los países de más acá del «telón de acero», donde el capitalismo hace toda clase de prestidigitaciones para mantener sus prerrogativas a pesar de la socialización creciente, sino también más allá. Casi podríamos decir que sobre todo más allá. Pero esto no impide que las equivocadas ideas marxistas se hayan apoderado de la imaginación y la voluntad de una tercera parte de los hombres de la tierra. Porque en el marxismo hay mucho más que sociología o revolucionarios planteamientos económicos: hay nada menos que una concepción del mundo y una manera de comportarse en él. En definitiva, algo que se parece mucho a una religión, todo lo desacralizada y temporal que se quiera, pero que incluye indudables rasgos místicos y ascéticos y una vocación proselitista de factura misionarial. No ha sido la tan cacareada dialéctica marxista la que ha marxistizado a gran parte del mundo. A la mayoría de los secuaces de Marx les importa poco sus prolijos y más bien plúmbeos razonamientos. Lo que les importa es la ilusión que suscitaron: el marxismo, como todas las grandes mareas de la Historia, es un formidable fenómeno sentimental. Le ocurre al marxismo lo que le ocurriría al esqueje de un árbol cuyos frutos se pudriesen o deformasen por alguna deficiencia orgánica y que se injertase en un patrón vigoroso: los frutos serían de mala calidad, pero muy abundante. La verdadera importancia del marxismo no radica en la exactitud o el error de sus tesis, sino en la

extraordinaria vitalidad que le proporciona que su fundador fuese el primero en darse cuenta de que la misera parte de la Humanidad que entonces comenzó a llamarse proletariado iba a ser el fermento más activo de las transformaciones políticas del siglo XX. Esta extraordinaria intuición es el verdadero origen del éxito marxista y la causa de que no se derrumbe por muchas rectificaciones a que tenga que someterse. Lo lamentable es que Marx fue demasiado admirador del capitalismo para no haber sido, en cierto modo y por vías muy sutiles, infectado por él. Y de ahí le vienen al marxismo del más allá del «telón de acero» sus gravísimos problemas actuales y los aún peores que le han de venir.

Pero, pese a todo, también hay un Marx «nuestro»: de los que de ninguna manera somos marxistas. Y es el que, a pesar de su admiración por el capitalismo, formuló la más implacable crítica de ese sistema que ha desmoralizado a fondo lo que el furibundo cristiano León Bloy llamaba «sifilización occidental». Marx nos ha proporcionado a todos los que queremos redimir al mundo de la obsesión económica y el materialismo consiguiente, los argumentos más eficaces para atacarlos. Parece una paradoja decir esto del que pasa por ser el materialista por antonomasia. Pero su materialismo al incluirse en un proceso revolucionario de envergadura mundial no tuvo más remedio que espiritualizarse. Porque nadie muere por un reajuste económico: sólo se muere por una fe.

La mayor tragedia del mundo que vivimos radica en el hecho de que Marx no fue un cristiano. Era un pequeño burgués con todos los prejuicios que caracterizaban a la entonces incipiente burguesía que iba a ser la clase rectora en un largo periodo histórico. Si Marx hubiera sido cristiano y hubiese hecho la crítica del capitalismo desde las concepciones cristianas, hoy todo el mundo sería marxista. El dolor de esta enorme oportunidad desperdiciada remuerde la conciencia de los cristianos y explica las contorsiones, a veces heroicas, a veces insensatas o grotescas, de muchos sacerdotes y seglares que quisieran redimir al cristianismo del pecado de no haber sido estar con los nuevos pobres de la industrialización en el momento oportuno. Marx lo supo hacer. De mala manera, sin duda, pero lo supo hacer. Y ahora, a los ciento cincuenta años de su nacimiento, nos es preciso partir de su crítica, pero sólo para que nos lleve mucho más lejos —y más arriba— de donde nos quisiera llevar el marxismo.



—¡Oh! Qué subdesarrollados están en España.

Arriba 3

...vosotros opináis, ellos opinan...

EL ACCESO A LA ENSEÑANZA MEDIA

José Artigas, en «Pueblo», se plantea...

"Si no sería conveniente rectificar el acceso a la Enseñanza Media y pensar si no sería preferible retrasarlo. Porque si el objetivo es la escolaridad obligatoria hasta los catorce años, no está claro que lo más acertado sea el reparto indiscriminado de un bachillerato elemental, que puede no pasar de ser un título devaluado. Cabe pensar si no sería más razonable confiar al Magisterio la formación hasta esa edad, reservando, en cambio, los Institutos y su Cuerpo de profesores para la expedición de unas enseñanzas superiores que, proporcionando una relativa madurez, capacitasen al alumno verdaderamente para la Universidad.

Dos o tres años de retraso en el comienzo del bachillerato y el acceso a la Enseñanza Superior significarían, naturalmente, un plazo igual de demora en la obtención del título facultativo; pero se restarían automáticamente de la desdichada etapa, esterilización y aburrimiento de tantos españoles, que es la de opositor. Ese lapso, que en las mejores condiciones para la asimilación y el diálogo se pasa en la pintoresca clausura que tan agudamente ridiculizaba d'Ors, podría, en cambio, abreviarse extraordinariamente, si no se conseguía su total abolición. El joven ya maduro no tiene por qué abandonar la Facultad y romper el contacto con sus profesores precisamente cuando más fecundo podría ser.

Hay que pensar, naturalmente, si habría maestros de Primera Enseñanza para tanto alumno como acudiría a la escuela si se retrasara el acceso al Instituto. Primero, es más que posible que no pocos hoy alejados volvieran a la enseñanza si, junto al sueldo que merecen, se les ofreciese una tarea más proporcionada a su preparación, como es la de educar a muchachos de hasta catorce años."

El II Plan de Desarrollo

Glosando el hecho de la presentación al Jefe del Estado del anteproyecto del II Plan de Desarrollo, Nemesio Fernández-Cuesta afirma lo que sigue en «ABC»:

"Otra vez el Plan. El hecho de que hayamos vivido casi un semestre de vacaciones, como consecuencia de la obligada revisión motivada por la devaluación y sus medidas complementarias, no significa que la programación económica sea un añadido superfluo. Por el contrario, cuando el desarrollo, por su mayor nivel, exige más esfuerzo para el avance, cuando el desafío exterior obliga a una más exigente competencia, nuestra economía precisa forzosamente de una disciplina que encauce su dinamismo y le ponga al servicio del bien común, en el sentido más exacto de la palabra. Ahora debemos repasar con cuidado nuestra experiencia planificadora. Evitemos darnos de bruces ante las mismas piedras, pero no cerremos las alas de la posible ilusión nacional. Señores Procuradores: tienen la palabra."

Sin palabras hirientes

«El Alcázar» dedica un editorial a la decisión del Consejo de Ministros de suprimir ciertos párrafos del preámbulo del decreto-ley de 24 de junio de 1937 y, entre otras afirmaciones, hace las siguientes:

"El preámbulo del decreto-ley de 24 de junio de 1937, modificado en la sesión de ayer del Consejo de Ministros, contenía algunas expresiones referentes a la posición de las provincias de Guipúzcoa y Vizcaya a lo largo de la guerra civil. Sobre la base de aquel texto legal, por otra parte, se procedió a la derogación del sistema foral, que había venido rigiendo a efectos fiscales en aquellas provincias. Navarra y Alava, en cambio, vieron respetadas sus instituciones en razón a su contribución a los esfuerzos del Movimiento.

LA FRASE DEL DIA

Los «hippies» son unos seres que han roto con los convencionalismos y con el jabón.

Doctor VALLEJO NAJERA
(«Pueblo»)

No es de extrañar, por tanto, que aquellas expresiones, comprensibles en el contexto histórico en que fueron formuladas, constituyeran la constancia legal de unos hechos que todos los españoles hemos de procurar superar e integrar en una nueva dimensión histórica.

Sin perjuicio, como ha dicho el señor Fraga en la ampliación de la referencia del Consejo, de que el Gobierno impulse la progresiva descentralización y desconcentración. El régimen fiscal de Vizcaya y Guipúzcoa no se altera. Tales provincias, por tanto, siguen sujetas a la normativa común. El decreto-ley que ayer aprobó el Consejo de Ministros no produce, pues, ninguna mutación de carácter práctico. Pero a pesar de todo el acuerdo tiene una significación ejemplar en el orden de la convivencia nacional. Se ha dado un gran paso, al suprimir de los repertorios legales una serie de expresiones que no tenían razón de ser en la España de nuestros días. Complacidos, queremos dejar constancia de ello."

El renacer de los dialectos

"Asistimos —escribe Miguel Angel Asturias en «ABC»— al renacer de las lenguas vernáculas en todas partes, al uso frecuente de dialectos adormecidos durante siglos, como si el hombre, perdido en el mar de los idiomas, de los grandes idiomas, sintiera la misteriosa necesidad de expresarse en su pequeña lengua local, de emplear la pegajosa gracia del decir nativo, para descubrir lo más íntimo y recóndito de su ser nutrido de ayer y de infancia.

Algunos dan sentido político, regionalista, nacionalista, a este retornar de los dialectos. Algo habrá; jugar con las palabras es peor que jugar con fuego. Díganlo Bélgica y el Canadá; pero también hay la defensa del hombre actual, hambriento de lo propio, por salvar su mundo histórico, geográfico, religioso, potencial, a través del uso de las lenguas primitivas, frente al idioma de la máquina, que empieza a imponerse.

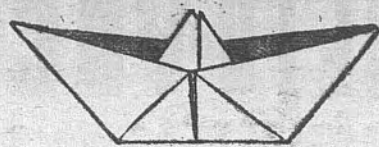
No es el dialecto porque sí, sino por todo lo que acarrea paulatinamente; el hombre, alejado de la Naturaleza, va sustituyendo con términos genéricos el nombre de las cosas y aceptando la disminución de la lengua madre, sacrificada en aras de la técnica, hasta manejar casi un nuevo idioma a base de abreviaciones, claves, cifras y siglas."

La población activa española

"En los últimos años —dice «ND»— la evolución de la población activa española ha ofrecido dos tendencias perfectamente definidas. La primera de ellas ha sido un ritmo de crecimiento superior al de la población total. De 1940 a 1967 la población activa española ha aumentado en un 35 por 100, mientras que la población total solamente aumentó en un 25 por 100.

En segundo lugar ha podido apreciarse en los últimos años un marcado trasvase de población activa del sector agrario a los sectores industrial y de servicios. Basta recordar que en 1950, del total de la población trabajadora el 49,6 por 100 lo hacía en el sector agrario, el 25,5 por 100 en el sector industrial y el 24,9 por 100 en el sector servicios. Al finalizar 1967, en cambio, sólo estaba ocupado en el sector agrario el 32,9 por 100 de la población activa; en el sector industrial trabajaba el 35,8 por 100, y en el sector de servicios lo hacía el 31,3 por 100 restante del total de la población trabajadora.

La evolución es, pues, en términos generales, alentadoramente favorable, si bien han existido también dos factores de gran trascendencia que han coadyuvado a la transformación radical de la estructura de la población activa española, factores que no son otros que la emigración y el turismo, que han provocado el descenso de la mano de obra ocupada en la agricultura y el notable aumento de las necesidades de recursos humanos en el sector de servicios."



VOLVER A JUGAR

BA bien y los expertos aseguraban que podía llegar lejos. De pronto, sonó mucho y, también de pronto, dejó sonar. Ahora los periódicos me han traído su imagen su recuerdo. Ramón. Era delantero centro del debilitado Hércules actual y casi llegó a serlo del muy atrabiliario Atlético madrileño, pero le reconocieron el corazón. Valvulopatía aórtica, dijeron.

He visto las fotos del muchacho en la playa dorada de tierra y he leído sus declaraciones: «No soy enfermo.» «Quiero volver a jugar.» Su tesis es que es posible que el corazón que hospeda su pecho de deportista sea clínicamente anormal, pero le favorece para la práctica del fútbol al otorgar una gran capacidad de recuperación. No sé. Doctores de la Federación de Fútbol. Lo que me importa es la angustia de este chico que iba para triunfador y que no puede mirar por las noches pensando en su futuro.

—Mi padre, al que ya podía tener como un príncipe, sigue en la carpintería...

Olvidamos con frecuencia que estos muchachos que se divierten o nos irritan sobre el césped o sobre el prado desnudo del ring, tienen su intimidad, sus proyectos, su personal circunstancia de vida. Estamos tan acostumbrados a que los obliguen a pelear por una cantidad fijada por otros que que los «traspasen» sin que ellos lo sepan que hemos olvidado que —aunque lleven un número dorsal o un alias en el batín— son personas con su nombre y su conflicto. Viene a ser el de ciertos deportistas una especie de mercado negro. Se compran, se venden y se cambian. De la noche a la mañana pueden enterarse por el periódico que ya no pertenecen a la misma Empresa. Allí leen, junto a una «impugnación» de millones, que tienen que abandonar su ciudad y sus amigos, para irse —eso sí, suficientemente «compensados»— a otra parte. (Hace muy poco, casi un año, Kid Tano, menos conocido por Cayetano Ojeda, el derrotado rival de Carrasco, se quejaba del dinero que le «obligaban a aceptar». Pero también es esto lo de menos ahora. Lo que me interesa hacer constar es el olvido en que cae la circunstancia humana de los protagonistas de los espectáculos deportivos. El isleño, sordomudo de nacimiento, declaró por señas que «después de sesenta y siete combates y más de diez años en la brecha», aún no tiene «resuelto el futuro». También dijo que su mayor angustia no tuvo por escenario un cuadrilátero, sino cuando iba a nacer su hijo. «Le puse a Dios —explicó— que si no era sordomudo le ponía a Jesús.»)

Ramón, el ex delantero centro, juega al fútbol en la playa de Alicante. «Mi corazón marcha como un reloj», le ha dicho a José María García.

—Tengo que demostrar que no soy un enfermo, que soy un hombre útil...

También hace preguntas de difícil contestación este atleta de anómalo corazón: «¿Cómo se explica que me dejen jugar fuera de España y aquí no?»

Creo que Ramón, el chico que iba para triunfador, no será sometido a un definitivo reconocimiento. Ya veremos que dicen los doctores. Yo recuerdo lo que dijimos todos enterarnos del suceso. Que si había que organizar un homenaje, que si tal y cual... hasta que se pasó la página. (¿Quién se acuerda del caso de Martínez, el ex bético que enfermó en aquella excursión del Atlético de Madrid? Se en coma. Sigue viviendo su muerte. Sigue como seguita tiempo cuando se hizo aquello del asiento vacío y de la libertad para todos. Su mujer sigue a su lado, viuda de un hombre que existe, a la cabecera de una esperanza jugada. ¿Qué ha ocurrido? Sencillamente que nadie tiene capacidad para «seguir» sintiendo. Que nos emocionamos un momento» y que es muy difícil la tenacidad sentimental. El drama humano de los que nos divierten acaba olvidándose. Y ellos mismos. Estén jugando al balón en la playa «entremuriéndose» en la cama de un hospital.

Manuel ALCANTARA

TIEMPO



ACTOS CULTURALES PARA MAÑANA

A las 13.—«Los recursos hidroeléctricos de España», por don Joaquín Garrido Moyrón, en la Escuela de Ayudantes de Obras Públicas.

A las 19,30. — Exposición de Eduardo Vicente en Quixote (plaza de España, 11).

Concierto del cuarteto Klaus Doldinger, en el Instituto Nacional de Previsión (Alfonso XI, 1).

A las 20.—«El trabajo y la dignidad de la persona», por don Jerónimo Martel, en la basilica de San Miguel (San Justo, 4).

«Economía española 1968», por don Pablo Cantó, en el Instituto Internacional (Miguel Angel, 8).

«¿Por dónde va la Iglesia hoy?», por el padre Alfonso Alvarez Bolado, en Cadarso, 18.

«Experiencias de montaje», por don Pablo G. del Amo, en la Asociación Cultural Iberoamericana (Bárbara de Braganza, 11).

NUEVOS MIEMBROS DE LA PONTIFICIA DE CIENCIAS

CIUDAD DEL VATICANO, 11. (Efe.) — La Pontificia Academia de Ciencias ha quedado completa en su número total de 60 miembros, con el nombramiento de seis ilustres personalidades de diversos países, realizadas hoy por Su Santidad el Papa.



LA SUICIDA COMPETICION DE COMPRAR TECNICA INDISCRIMINADAMENTE

HAY QUE DESTERRAR EL «COMPLEJO DE INFERIORIDAD»

Mientras no seamos capaces de desterrar, a nivel nacional, este «complejo de inferioridad» hacia la técnica española, poco podemos hacer, para echar abajo este concurso peligroso a que se han lanzado las empresas españolas, tanto públicas como privadas, compra indiscriminada de técnica extranjera. Si el empresario, el director empresarial, no tiene conciencia de la realidad de las cosas y no sabe en cada momento dónde puede obtener, a precios menos gravosos, técnica de excepción, o si no sabe obtener el máximo resultado de sus contratos de asistencia técnica con empresas extranjeras, bien podemos decir que la mentalidad de buena parte de nuestros empresarios no tiene la garra suficiente para lanzar al país a la aventura tecnológica. De que los empresarios españoles tengan o no tengan conciencia de la urgencia del tiempo en que viven, depende no sólo la economía del país en buena parte, sino la particular y privada de la propia empresa a la que sirven.

MENTALIDAD EMPRESARIAL

Eso tan vital, la creación de esta mentalidad empresarial, que bien podemos decir que en estos años nos jugamos a cara o cruz el futuro de nuestra economía, bien siguiendo patrones de libertad o aquellos otros socializados y promovidos por el Estado. Si el empresario español no tiene conciencia —hablando en términos generales, pues sé que existen grupos de hombres al día— de la hora en que viven, de la importancia que la tecnología representa para la vitalidad de su empresa, poco o nada habremos adelantado. Es cierto que se podrán aducir razones históricas que abogan en su favor,

pero también lo es que la historia es agua pasada y que el futuro se hace cada instante. Y no con llamadas más o menos eruditas al pasado, sin garra para mover a la acción de cada día. El empresario español se tiene que dar cuenta, como colectividad, que es mucho lo que se juega en este instante. Y no caben los paños calientes de echar la culpa a la dificultad del libro despedido o cualquier otra razón de tipo laboral. El empresario de todo país debe moverse dentro de unos parámetros fijos, que le son dados, y con ellos ha de jugar la emocionante tarea de saber crear riqueza.

ESTRUCTURAS MENTALES

Hay que estructurar nuestra industria, pero para ello se requiere, previamente, la puesta al día de las mentes rectoras, aquellas que han de efectuar la reestructuración en cada instante. No nos valen la copia exacta de experiencias extranjeras. Es preciso conocerlas, saber de ellas, pero tener la suficiente imaginación para crear otras nuevas, a la medida española, y dirigida a españoles. Y dentro de este complejo mundo de la necesidad de una nueva concepción de la industria española, la tecnología, el cómo lograr crear tecnología, es tal vez una de las razones vitales y tras la que van una serie de modificaciones como algo rodado y natural.

LA GRAN EMPRESA ESPAÑOLA

Al hablar de tecnología no sólo me refiero a los nuevos procesos y productos, sino también, inclusive a la organización precisa para que ello pueda ser así, aprovechando al máximo la única riqueza que existe sobre la tierra, la que puede crear el hombre con su diario quehacer. Si el empresario se da cuenta de que depende de un ejército al que sirve, si aprovecha todas y cada una de las posibilidades potenciales de su gente, si las mantiene despiertas en el mundo tecnológico en que nos movemos, bien podemos decir que de

la propia empresa surgirán, más tarde o más temprano, los revulsivos para la vida de todo ser vivo: el crecimiento ordenado. Ahora bien, si el empresario español sigue como hasta ahora, comprando indiscriminadamente patentes al exterior. Si la Administración no pone cortapisas de alguna manera a esta sangría. Si de un parte aboga por la concentración de empresas y por la otra resulta más fácil asociarse con una empresa extranjera a una española, bien podemos decir que la gran empresa no será una realidad nunca en España.

COMPETICION SUICIDA

Hay que crear, a nivel nacional, la inquietud general por la empresa; por las cédulas de producción primera, donde en realidad está la suerte de la economía de todo país. Si no llevamos al convencimiento de la empresa, de los órganos rectores de la empresa, de que debemos tener una clara y definida política industrial desde la misma empresa. Una política que no se apoye en extremismos, sino en la realidad cotidiana, en la posibilidad de obtener los máximos resultados y dentro de la mayor independencia posible en cada caso, no podemos aspirar a pasar a acabar con esta competición suicida de la «patentomanía», medio el más adecuado —al igual que al volante— para darse un trastazo en cualquier cambio de rasante. Si no desterramos toda esa serie de tópicos de que en España se ha creado y se puede crear y aprovechar más la técnica creada por los españoles, no podemos aspirar nunca a dar el santo en el comercio mundial, allí donde se debaten los pueblos de hoy y donde demuestran cuál es su garra y su vitalidad.

Octavio RONCERO

MAL TIEMPO EN CANTABRICO Y MEDITERRANEO

MADRID, 11. (Servicio especial de Pyresa, por Bóreas.)—Esta semana el tiempo ha continuado variable en toda la Península, con predominio desfavorable. Las lluvias continuaron regando toda España. En Galicia, el promedio regional ascendió a 56 litros, siguiéndola Cantabria y cuenca del Ebro con 28; Extremadura y Segura con 21; las dos mesetas, Cataluña y Andalucía atlántica con 14; Levante, Baleares y Canarias con 7, y el Mediterráneo andaluz con unos tres. Destacaron por la importancia de las lluvias Santiago de Compostela con 98 litros; Pontevedra y Candanchú con 84; Estaca de Vares con 77; Lugo con 70, y Vigo con 63. Las temperaturas se sostuvieron, en general, bajas, llegando incluso a producirse heladas en Soria, Cuenca, Albacete y Teruel, que tuvieron un grado bajo cero de temperatura mínima.

INFORMACION TECNICA Y PRONOSTICO.—El anticiclón del Atlántico sigue aproximándose a la Península, a la vez que reforzándose, y para mañana se encontrará ya adentrándose en ella, pero con el eje mayor muy extendido de Norte a Sur. La borrasca del Mediterráneo, a su vez, se alejará un poco más hacia el Este, situándose sobre el mar Tirreno. Mañana será una auténtica situación del Norte, con vientos racheados de septentrión y más fríos que los de estos días. Continuará la nubosidad de estancamiento en el Cantábrico y norte de Galicia, donde se registrarán chubascos; cielo nuboso con riesgo de chubascos en la cuenca del Duero, Mediterráneo, Baleares y Canarias; en el resto de la Península reinará el buen tiempo despejado con alguna nubosidad poco abundante.

MUNDO LOCO

«CONSOLIDAMENTO»



Las ideas expuestas para las obras de consolidación de la torre inclinada de Pisa por el industrial de Ulledecona don José Balagué

Zorraquino pesan, sin duda, en el ánimo del ministerio de Obras Públicas italiano.

El señor Balagué Zorraquino ha recibido una comunicación del ministerio dei Lavori Pubblici-Commissione per il Consolidamento della Torre Pendente di Pisa, por la que se le comunica que su proyecto, junto con otros, muy limitados, recibidos de todo el mundo, se halla pendiente de estudio en cuanto al sistema técnico y económico, por la mencionada Comisión italiana, que fue creada por ley de 19 de mayo de 1965.

Las obras de consolidación de la torre de Pisa serán objeto de un concurso internacional. La idea del señor Balagué data de 1964 y fue remitida al Ayuntamiento de Pisa en el mismo año.

Según noticias conocidas por el señor Balagué, acudieron a la convocatoria varios centenares de miles de propuestas, pero sólo han sido seleccionadas una veintena de ellas.

El industrial ulledeconense señor Balagué se halla en contacto con ingenieros y arquitectos españoles, quienes han esbozado técnicamente las ideas del señor Balagué Zorraquino.

Tiene el señor Balagué unos cuarenta y cinco años. Se dedica normalmente a la fabricación de piedra artificial, y aunque siente verdadera vocación por su actividad profesional, emprende a menudo el desarrollo de otras ideas, que, más que beneficios, le reportan preocupaciones y gastos.

Actualmente tiene emprendidos unos trabajos para la construcción de regueros en el pantano de Ulledecona, en un sistema que reportará a los regantes, aparte de las economías, una serie de ventajas en cuanto a la duración y utilización de los canales.

Anteriormente ideó y construyó una máquina para la elaboración de tuberías de hormigón.

MAMUT



con unos colmillos de 60 centíme-

STEE N D EREN (Holanda). (Efe-Upi.) Fue «pescado» en un río de Steenderen (Holanda) el esqueleto completo de un mamut

tros de longitud, durante unos trabajos de dragado del río.

Hasta ahora no se había encontrado nada parecido en Holanda. Sin embargo, el año pasado fue hallado un colmillo cerca de Brumen, no lejos de esta misma localidad.

Los científicos están estudiando el esqueleto del mamut.

LACA



Al comprobar, mediante análisis, el contenido de un pulverizador de laca comprado por un belga en Alemania, por ser su precio infe-

rior en este país, los agentes de aduana belgas han advertido que la laca que el súbdito belga quería introducir en el país contiene una fuerte proporción de alcohol isopropílico, prohibido en Bélgica por una ley de 1896.

Más de mil pulverizadores de laca alemana están detenidos en los puestos aduaneros de Lachtenbusch y Hauset, en espera de ser analizados para comprobar si contienen alcoholes prohibidos en Bélgica.

Los aduaneros tienen consignas de registrar hasta los bolsos de señora, lo cual ha sido causa de embotellamientos en varias carreteras.

ANALISIS

LA AMARGA DECEPCION LABORISTA

Por J. L. GOMEZ TELLO

Cecil King, magnate de la Prensa izquierdista burguesa británica, ha reclamado con el peso de sus doscientos periódicos la dimisión de Wilson. «Gran Bretaña está amenazada por la mayor crisis financiera de su historia. No será resuelta con mentiras respecto a nuestras reservas, sino solamente partiendo de cero con un nuevo dirigente.» A esta andanada de artillería pesada, el «premier» británico ha contestado que no es cierta la crisis y que no piensa marcharse.

No deja de ser ilustrativo sobre las costumbres de los dirigentes del sector de la izquierda dorada la baja operación realizada por King. Ocupaba el puesto de codirector de la Banca de Inglaterra, y puede suponerse que estaba enterado de lo que decía al afirmar que el Gobierno miente al hablar de las reservas de divisas. Con ello ha provocado una catástrofe en la Bolsa, y no falta en Londres quien afirme que éste era su verdadero objetivo al quemar el idolo que había adorado hasta el día anterior. Porque King había apoyado al socialismo y al laborismo. Su responsabilidad en la catástrofe que cuatro años de Gobierno Wilson han producido no puede, pues, ser borrada con el título de su editorial: «Bastante es bastante». Pero King no corrige su error. No reclama el fin de la era laborista, sino que se reemplaza a Wilson. Todo hace pensar que una sustitución no mejoraría la situación, que obedece a una doctrina política y a la manera como ésta enfoca el Gobierno.

King tiene razón en una cosa: el fracaso de las medidas económicas decretadas por Wilson y su estado mayor. La devaluación de la libra esterlina no sirvió para nada, y no

han aumentado las posibilidades de exportación, a las que el laborismo sacrifica, entre otras cosas, los salarios de su clientela electoral: el proletariado. Este, en definitiva, paga ahora las consecuencias de haberse dejado intoxicar por la demagogia fácil y las grandes frases de los laboristas. Todavía está fresca la tinta con que se escribió que Wilson, acusado de incompetencia, era el genio que preparaba la «nueva sociedad» nacida de la revolución de la técnica.

Wilson no quiere abandonar el 10 de Downing Street. Sin embargo, lo que se llama ya «la noche de los largos cuchillos» de las elecciones en la mitad de los municipios constituye la más aplastante derrota registrada por su partido en los últimos treinta años. Resulta sintomático que haya sido derrotado allí, donde mayor y más larga fue la fidelidad laborista —como en Sheffield, donde tuvieron en sus manos el municipio durante cuarenta años—, y en Uorwich, donde estaban instalados desde hace treinta y cinco años. También es sintomático que hayan votado en contra los distritos más populares de Londres y las grandes ciudades obreras, como Glasgow, o la zona industrial de Lancashire. El laborismo es ya un anacrónico idolo de los «hijos de papá» y de los millonarios de la izquierda, como King. ¿Sacará Wilson las consecuencias de su derrota? Pese a sus negativas, es posible que Pownall tuviese razón cuando profetizó, el día en que fue dimisionado, que Wilson sólo le sobreviviría seis meses. Pero los conservadores no tienen prisa en recibir esta herencia: prefieren que los ingleses contemplen bien las ruinas causadas por los que votaron en 1964 y 1966.

ORGANIZACION SINDICAL OBRA SINDICAL DEL HOGAR Y ARQUITECTURA CONCURSO GESTION DIRECTA

Se hace público que hasta las doce horas del día 22 de los corrientes se admitirán proposiciones para la adjudicación, por gestión directa, de las obras de PAVIMENTACION DEL PORTAL Y VESTIBULO DE PLANTA BAJA EN LA DELEGACION PROVINCIAL DE SINDICATOS DE MADRID, SITA EN LA AVENIDA DE JOSE ANTONIO, NUM. 69, por un presupuesto de contrata de CIENTO DOS MIL OCHOCIENTAS CINCUENTA Y NUEVE PSETAS CON NOVENTA Y UN CENTIMOS (102.859,91).

El proyecto, pliego de condiciones y demás datos pueden ser examinados en la Jefatura Provincial de la Obra (plaza Cristino Martos, 4, planta 5.ª).

El importe del presente anuncio será con cargo al presupuesto de la Organización Sindical.

Madrid, 11 de mayo de 1968.—El Jefe Provincial de la Obra (firma ilegible).

LEA
USTED

7 FECHAS

APARECE
LOS MARTES

6 Arriba

Ayuntamiento de Madrid

LUCHA CALLE POR CALLE CONTRA LOS GUERRILLEROS ATRAPADOS EN SAIGON

* * DE 1.ª PAG.

ciones. Las batallas en la zona norte dieron comienzo el jueves.

Los aviones y helicópteros norteamericanos arrojaron toneladas de bombas y napalm sobre posiciones ocupadas por los guerrilleros del Vietcong, que se resisten desesperadamente desde hace cuatro días al sur del puente de Saigón.

«NO TIENEN ESCAPATORIA»

Ayer por la mañana hizo explosión una bomba en la estación terminal de autobuses, cerca del mercado de la plaza central de Saigón, que se encontraba abarrotada de gente, resultando cuatro personas muertas y siete heridas.

A pesar de la pérdida de 3.500 hombres desde que iniciaron la ofensiva contra Saigón, en la mañana del domingo pasado, el Vietcong continúa intentando introducir más fuerzas dentro de la ciudad.

Las fuerzas survietnamitas atacaron a un batallón de guerrilleros a unos 10 kilómetros de Saigón, que se dirigía en dirección Norte. Se libraron diferentes encuentros al este y oeste de la capital.

También se ha comunicado que se está llevando a cabo fuerte lucha en la zona norte de Vietnam del Sur.

Los «marines» y los soldados de Infantería han dado muerte a unos 147 norvietnamitas en los alrededores de Dong Ha, donde se encuentra la mayor base norteamericana, a unos 18 kilómetros de la zona desmilitarizada y cerca de la ciudad de Quang Tri.

Por lo menos 24 soldados norteamericanos han resultado muertos y 51 heridos en los encuentros.

Según informes recogidos desde el mismo campo de operaciones, resultaron muertos 302 guerrilleros en dos de los más importantes encuentros. Los norteamericanos emplearon enjambres de helicópteros, equipados con toda clase de armas, y aviones de caza, que se acercaron ametrallando a las fuerzas enemigas.

«No tienen escapatoria —dijo un portavoz de la novena división de Infantería, refiriéndose a los guerrilleros atrapados al sur de Saigón—. Estamos llevando a cabo una terrible lucha casa por casa.»

Orden a los comunistas: «Tendréis que morir en el campo de batalla»

SAIGON, 11. (Efe-Reuters).—«No habrá posible retirada, tendréis que morir en el campo de batalla.» Estas fueron, al parecer, las órdenes dadas a los elementos del Vietcong que han estado atacando la capital survietnamita durante estos últimos cinco días, según ha manifestado un general norteamericano.

El general Morgan Roseborough, segundo jefe de la novena división de Infantería, destacada en esta capital, ha declarado que tres batallones del Vietcong —mil hombres cada uno— atacaron la zona del puente en forma de «y», situado a cuatro kilómetros al sur de Saigón, hace hoy cinco días.

Uno de los prisioneros ha declarado a uno de sus interrogadores que los guerrilleros no tenían proyectado retirarse de la zona que

atacaban y que les dijeron que morirían en el campo de batalla.

Ayer, una amplia zona de la capital aparecía materialmente cubierta con los cadáveres de los que fueron a morir, aunque la ciudad es todavía campo de batalla de las tropas norteamericanas y survietnamitas, que avanzan entre los montones de escombros en los barrios destruidos de Saigón, haciendo retroceder a los guerrilleros a través de abiertos arrozales en los alrededores.

La zona del puente fue escenario de uno de los más sangrientos combates; pero en cualquier parte de la capital los elementos del

Vietcong continúan aún retrocediendo lentamente, con grandes bajas infligidas por las tropas gubernamentales y norteamericanas, según afirma un portavoz militar norteamericano.

Mientras tanto, en la base de los «marines» USA de Da Nang, en el Norte, los estadounidenses anuncian otra victoria: tropas survietnamitas y norteamericanas ocupado enteramente el valle de Ashau, punto clave para la penetración desde Laos, según ha informado el general Robert Cushman, comandante en jefe de las tropas de Infantería de Marina en el Vietnam del Sur.

LAS «CONVERSACIONES OFICIALES» SOBRE VIETNAM COMENZARAN MAÑANA

CADA DELEGACION UTILIZARA SU IDIOMA Y EL COMUNICADO OFICIAL SE DARA EN FRANCES

AYER, SEGUNDA REUNION CON COMPLETO ACUERDO SOBRE LOS PROBLEMAS TECNICOS

PARIS, 11. (Efe).—Las negociaciones que se iniciarán el próximo lunes entre americanos y norvietnamitas adoptarán el título de «conversaciones oficiales», según declaró el portavoz americano.

Los representantes de Vietnam del Sur no podrán tomar asiento junto a la Delegación norteamericana, según se ha convenido en el transcurso de la Conferencia técnica que ha reunido en el Centro de Conferencias Internacionales de la avenida Kleber, a los representantes norteamericanos y norvietnamitas.

Después de fijar el inglés y el vietnamita como los idiomas que se expresarán cada una de las dos Delegaciones y el francés como tercera lengua asequible a todos, se llegó al acuerdo de que «la Delegación norvietnamita no esté compuesta más que por vietnamitas y que la de los Estados Unidos no reúna sino a representantes de los Estados Unidos».

Según el portavoz de la Delegación norvietnamita el periodista Nguyen Thanh Le también se ha acordado que para las «conversaciones oficiales» cada Delegación no podrá contar con más de tres consejeros en total; es decir, que al margen del jefe de Delegación de los asistentes y los secretarios, cada Delegación no podrá reunir más de veinte personas.

Optimismo soviético sobre las conversaciones

MOSCU, 11. (Efe-Upi).—La Prensa soviética ha informado en forma optimista, sobre la apertura de los contactos entre Hanoi y Washington en la capital francesa.

«Todo parece indicar que la atmósfera de París es favorable para llevar a cabo negociaciones fructuosas», dice V. Kudryatsev, mentarista del órgano del Gobierno «Izvestia».

«Aunque la postura norteamericana permanece poco clara —dice— en palabras, los dirigentes del Gobierno estadounidense abogan por la paz en el Vietnam.»

Kudryatsev ha redactado su artículo siguiendo la acostumbrada línea condenatoria de la política norteamericana; pide que se ponga fin a los bombardeos sobre el norte del Vietnam y señala que las conversaciones «son el lógico resultado del fracaso de la agresión estadounidense en el sureste asiático».

Pero el tono en que escribe equivale a un llamamiento a ambos bandos para que busquen la paz.

Y en un aparente intento por poner en guardia a la opinión soviética ante las posibles demoras, Kudryatsev se hace eco de la Prensa norteamericana, indicando que «las negociaciones van a ser duras, largas, desalentadoras e incluso peligrosas».

Bonn cree que el primer paso debe ser la suspensión de operaciones militares

BONN, 11. (Efe).—En vísperas de iniciarse las negociaciones de paz entre las Delegaciones de Washington y Hanoi, en París, el Gobierno federal alemán ha insistido en su opinión de que la suspensión de las operaciones militares debe ser el primer propósito de las conversaciones.

Guenter Diehl, portavoz oficial del Gobierno de Bonn, declaró en la tarde del viernes que con el cese de las operaciones militares se allanará el camino de las negociaciones que han de conducir a una justa y duradera paz en el Vietnam. Añadió el portavoz gubernamental que Bonn sigue con gran interés el desarrollo de los acontecimientos.

REENCUENTRO EN EL LAGO LEMAN

Por Julio FUERTES

En hombres de tierra adentro suele darse una extraña vocación marinera que sienten desde que con ojos infantiles se pasean por los anchos espacios azules de un mapamundi surcado por negras y finas líneas indicadoras de numerosas rutas. Viajan los ojos o, mejor dicho, navegan. Navegan con rapidez de vértigo partiendo de Cádiz para echar anclas en Río de Janeiro en cuestión de segundos, para llevarlas, sin ver el carnaval ni nada, y poner rumbo a Buenos Aires o a Mar del Plata o a otros más alejados puertos.

Entre mis condiscípulos de bachillerato, tres se sintieron arrastrados por la vocación marinera: Antonio, Pedro y Alberto, y cada uno la forjó según sus posibilidades. Antonio se doctoró en Medicina y ganó oposiciones a médico de la Armada. Se retiró pronto. Pedro se hizo marino mercante y no pasaron muchos años sin verlo al mando de un buque de cabotaje. Ahora es práctico de puerto. Y Alberto...

A Alberto lo perdí de vista. Su afición al estudio era tan escasa como fuerte su vocación marinera. No hablaba de otra cosa. Quería navegar por todos los mares, arribar a todos los puertos, conocer gentes, ver mundo, todo el mundo, «sin saber—decía él—si acabará amándolo o aborreciéndolo». «Su vocación es la de aventurero», me decía yo. Y lo imaginaba de serviola en un barco pesquero navegando por el Gran Sol o de polizón en la bodega de un trasatlántico. Un día lo encontré en Barcelona. Me dijo que al día siguiente embarcaba para Buenos Aires. Le acompañé al puerto. Me explicó que éste era su tercer viaje a la Argentina, que no había tenido suerte; pero que no desconfiaba de tenerla, porque iría a todas partes y en alguna la encontraría. Era un soñador impenitente. Le deseé buen viaje y le pedí que me escribiera desde donde se hallara. Cuando levantada la pasarela maniobraba el barco para partir, me gritó: «¡Te escribiré!» Es bello y triste a la vez ver partir una nave cualquiera. Va cargada de angustias y esperanzas. Unos se duelen de la partida, de lo que dejan. Otros se llenan de optimismo pensando en la llegada a un puerto de promisión. Alberto era de éstos.

Nunca me escribió, pero yo le recordaba con frecuencia. Nuestra amistad era fuerte, honda, desinteresada y sincera. Más de una vez soñaba con encontrarlo de nuevo, como cuando lo hallé en Barcelona. Seguramente me diría, como entonces, que al día siguiente se marchaba a Dios sabe dónde. Al fin lo encontré, confirmando mis sueños.

Fue en Montreux, junto al lago Lemán. A falta de mar, yo me ensimismaba en la contemplación del lago, mirándolo en su longitud, hacia Ginebra, porque así me daba más sensación de mar. Varias tardes lo recorrí en uno de esos vaporcitos que hacen el deleite de los turistas. Una de ellas, al acercarme a la taquilla para sacar mi billete, el hombre que la servía me requirió en correcto francés para que le diese mi nombre. Me pareció una insolencia, pero se lo di. La respuesta fue salir de su angosta guarida para estrecharme entre sus brazos. A sus ojos asomaron las lágrimas. «¿No me conoces?» Ahora sí, Alberto. Conversamos, nos abrazamos varias veces más, interrumpiendo nuestras atropelladas palabras. Él me refirió una larga historia de fabulosas singladuras, de brillantes empleos, de abandonos, de prosperidad, de miseria, de amores... Un día se casó con una muchacha suiza de gran belleza y a Suiza se vino con ella cuando ya no tenía sobre qué caerse muerto. «Y me coloqué aquí, junto a esta mar chiquita que me permite seguir soñando...» El mundo, la verdad—me dijo con melancolía—, no me ha gustado, y desde esta paz cada vez me gusta menos. Mi mujer murió, pero me dejó una linda hija que tiene, como ella, los ojos azul marino. Lo que soñé hacer, lo hice; y mis singladuras han terminado. «¡Cállate un instante y exclamó: «¡Y pensar que me conformo con esta mar chiquita!»... Hizo una pausa y continuó: «Pero no creas, chiquita y todo, también se encrespa. Hay días... ¿A ti no te parece también la mar...?» «¡Sí—le respondí—; es una mar de agua dulce.» «¿Dulce has dicho? No lo creas; yo no la he probado, pero estoy seguro que es salada.» «¡Sí—le confirmé, consolador—; seguro que es salada. Tanta agua y con marejadas y todo, por fuerza ha de ser salada. Y ahora, ¿qué piensas hacer?» «Esperar un nieto a quien meterle en la cabeza lo grandes y hermosos que son los mares»...

GOLETA CHILENA APRESADA EN AGUAS PERUANAS

ARICA (Chile), 11. (Efe).—Una goleta chilena fue apresada en aguas territoriales peruanas, según informó hoy el ministerio del Interior. Se trata de la goleta «Mar Rojo», perteneciente a la Compañía Naviera Chile-Mar. El hecho ocurrió el viernes último a la tarde, siendo conducida con sus nueve tripulantes al puerto de Ilo por un patrullero peruano.

Sesenta y siete cubanos abandonan la isla

MATAMOROS, Méjico, 11 (Efe).—Según informó hoy la Secretaría de Gobernación, anoche aterrizó en el aeropuerto de Matamoros un avión de la Secretaría de Comunicaciones del Gobierno mejicano, procedente de La Habana, Cuba, que transportaba 67 pasajeros que, por gestiones del Go-

bierno mejicano, obtuvieron permiso para salir de la isla.

El vuelo se realizó desde el aeropuerto José Martí, de Rancho Boyeros (Cuba), escala en Mérida y finalmente Matamoros. El pasajero estaba compuesto por 32 norteamericanos

ARGENTINA

CLAUSURA DEL CONGRESO SOBRE EL DESARROLLO EN IBEROAMERICA

Habló en nombre del Instituto de Cultura Hispánica, Francisco García Valdecasas

BUENOS AIRES, 11. (Efe).—A las 15,30 dio comienzo en el palacio del Congreso Nacional la sesión de clausura del Congreso sobre el desarrollo científico cultural y económico de Iberoamérica. Presidió el acto el doctor Alberto Obligado, de la Argentina, y asistió, en representación del Poder Ejecutivo, el secretario de Cultura y Educación, doctor Astigueta.

El doctor Obligado comenzó su disertación diciendo: «Estaba anunciado que hablaría en primer lugar el presidente del Congreso, pero es más real y más corto que hablen los representantes de las células vivas del mismo, que han sido las Comisiones y los distintos países representados.» Agradeció la colaboración de quienes hicieron posible este Congreso, y concluyó: «Hemos organizado una oficina de fichero de intercambio; se van a publicar íntegramente los trabajos y recomendaciones presentadas.»

REPRESENTANTE MEJICANO

Habló luego el doctor José Gómez Borgoa, representante de Méjico, quien dijo: «En abril de 1967, los Jefes de Estado de las Repúblicas Iberoamericanas se reunieron en Punta del Este (Uruguay), comprometiendo a sus países en una gigantesca decisión de salvar a sus pueblos del subdesarrollo en que se hallan sumergidos.» Sostuvo más adelante que, «detrás de todos los conflictos que la Humanidad ha vivido, se encuentran siempre ambiciones de orden material, y hoy día—dijo—los conflictos bélicos, que son la preocupación del momento, también tienen detrás ambiciones económicas, rivalidades de mercados y deseos incontentidos de dominio y de hegemonía».

El tercer orador fue el delegado de Chile, doctor Jorge Marcondes, quien habló sobre los tropiezos fundamentales para el desarrollo de las ciencias en Iberoamérica.

Expresó, finalmente, su gratitud a los organizadores del Congreso, que han permitido facilitar las relaciones del hombre de Iberoamérica.

El señor Gómez Gordoa, ex presidente de la Federación Mejicana de Cámaras de Comercio, después de agradecer a los Institutos Español y Argentino la organización del Congreso, elogió el propósito y la voluntad de permanecer unidos y continuar sin desmayo «en la superación de la actitud individualista de nuestros pueblos».

RECTOR DE BARCELONA

Don Francisco García de Valdecasas, rector de la Universidad de Barcelona, miembro de la Delegación española, habló en nombre del Instituto de Cultura Hispánica de Madrid y declaró, en síntesis, que «hemos trabajado y discutido y se ha visto claro en este Congreso que el desarrollo a que aspiran los pueblos iberoamericanos sólo afecta al mundo fáustico, al dominio de las fuerzas de la naturaleza para ponerlas al servicio de nuestra comunidad».

Por último, manifestó que «el mundo hispánico ha dado y sigue dando a la cultura occidental valores imperecederos, y esto hace más grande el contraste con nues-

tra falta de recursos, pero no debemos abandonar nuestro secular desprecio por los bienes materiales».

Cerró el acto el doctor Alberto Obligado presidente del Instituto Argentino de Cultura Hispánica quien comenzó diciendo que «lamentaba los errores cometidos, pero no sus causas, porque ellas provienen de lo que se ha calificado en este Congreso de «elan

anárquico», que, con el no menos hispánico «elan erótico», hace que vivamos del polo al trópico en variados matices esta arriesgada maravilla que es Iberoamérica en lugar de estar apaciblemente reembarcados en nuestras tierras de origen».

El secretario de Educación y Cultura de la nación, doctor Astigueta, declaró clausurado el Congreso.

CIRUJANOS LIMEÑOS UNIERON AL CUERPO UNA PIERNA AMPUTADA

TAN SOLO EL NERVILO HABIA QUEDADO ADHERIDO A UNOS CENTIMETROS DE LA PIEL

LIMA. (Efe).—Un equipo de cuatro cirujanos especialistas unió de nuevo a un trabajador su pierna derecha, amputada en un accidente automovilístico, en una operación practicada en el departamento de emergencia del Hospital Obrero, el lunes pasado.

La intervención duró cerca de cuatro horas, y en ella los médicos fueron reconstruyendo huesos, músculos, arterias y venas de la pierna del accidentado, Alberto Pinto Miranda, soldador de profesión. Lo único que había quedado era el nervio adherido a una porción de piel de pocos centímetros.

A los cuatro días de la operación, Pinto Miranda tiene sensibilidad en el pie de la pierna operada, temperatura normal y mueve los dedos sin dificultad.

Para los médicos, la única incógnita que persiste, pese a la detallada limpieza quirúrgica, es la herida, por el peligro de infección.

Mejoría del paciente inglés del trasplante

LONDRES. (Efe).—Frederick West, de cuarenta y cinco años, primer británico con el corazón trasplantado, sigue mejorando satisfactoriamente, según dijo ayer un portavoz del hospital de Londres, donde le fue practicada la operación, hace ocho días.

Droga británica contra el rechazo

LONDRES. (Efe-Reuter).—Los científicos británicos están en vías de producir una droga que —según creen— hará que los trasplantes de órganos se conviertan en una rutina.

La droga va a eliminar el principal obstáculo de la cirugía de los trasplantes: el rechazo de un órgano injertado por el propio cuerpo del paciente.

La droga se halla aún experimentada, en gran escala, sobre los seres humanos y su acción no se encuentra entendida totalmente. También es difícil producirla en grandes cantidades. Seis científicos están ocupados a jornada completa en perfeccionarla. Su objetivo es producir una droga que eliminará el rechazo del cuerpo al nuevo órgano, sin suprimir ningún otro medicamento de defensa vital del cuerpo al mismo tiempo.

La nueva droga, parece que de algún modo, disminuye el número de células blancas del cuerpo humano que luchan contra el tejido extraño sin debilitar la resistencia del organismo humano contra la infección.

Barnard, en Venezuela

CARACAS (Efe).—«Dentro de poco tiempo será posible tener bancos de corazones de la misma forma que hoy existen bancos de sangre», afirmó el famoso cirujano sudafricano Christian Barnard a su llegada al aeropuerto de Maiquetía, procedente de Nueva York.

Durante su estancia en Venezuela, que se prolongará hasta el día 13, Barnard será declarado huésped de honor de Caracas y recibirá la condecoración de la Orden de Andrés Bello, que le será impuesta por el Presidente de la República Raúl Leoni.

El profesor Barnard anunció que ya había escogido el próximo paciente al que le será efectuado un trasplante de corazón.

Aunque se abstuvo de revelar su nombre, admitió la posibilidad de que se tratase de una mujer.

En este sentido, Barnard subrayó que cualquier persona puede ser objeto de un trasplante, pero precisó que es necesario que el paciente tenga el cerebro y los órganos vitales en buen funcionamiento.

En cuanto a los peligros del trasplante, destacó especialmente la complicación pulmonar y el rechazo por el organismo.

Arriba 7

VOCES CONCILIATORIAS A FAVOR DE PRAGA

MOSCU, BERLIN Y VARSOVIA PUEDEN DESPEDIRSE
DE FRENAR EL PROCESO CHECOSLOVACO

RUMANIA Y YUGOSLAVIA DESEAN ATRAER A LOS CHECOS
A LA LINEA INDEPENDIENTE

VIENA, 11. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.)—Tras la «pequeña cumbre» inesperada de Moscú empiezan a sonar en ambos bandos, los cinco de Moscú y Checoslovaquia, voces conciliadoras. Hoy asegura «Rude Pravo», el órgano oficial del partido comunista checoslovaco, que en la reunión del día 8 en Moscú «no se trató ni lejanamente la «excomunicación» de Checoslovaquia». Por otra parte, los principales diarios yugoslavos publican hoy un comentario del corresponsal de la agencia Tanjug en Budapest, según el cual el jefe húngaro, Kadar, sólo participó

en la Conferencia después de repetidas invitaciones, con el afán de actuar como mediador y «con vivas reservas». La Conferencia fue convocada por iniciativa de Ulbricht y Gomulka, los más preocupados con la evolución checoslovaca y el posible contagio del «morbo democratizador» a Alemania oriental y Polonia. Los húngaros, por el contrario, mantienen, según el corresponsal de la Tanjug, una actitud positiva respecto a los acontecimientos en Praga, que se pondrá de relieve en el próximo encuentro entre Kadar y Dubcek, anunciado para finales de mayo.

Ulbricht, la voz discordante

El sábado, sólo la voz discordante de la Prensa de Ulbricht continuaba redoblando sus ataques contra Checoslovaquia.

«¿Acaso el progreso de la democracia en Checoslovaquia es hasta tal punto una espina clavada para nuestros vecinos de la Alemania oriental, que no desaprovechan ocasión de desacreditar ante todo el mundo nuestro proceso de renovación?», se pregunta hoy el órgano del Partido Populista Cristiano checoslovaco.

De tales noticias y comentarios infieren algunos observadores que en la «pequeña cumbre» sorpresa de Moscú las cosas no marcharon como esperaban los «duros» y sus anfitriones del Kremlin. La oposición húngara, que se ha descubierto ahora, viene acompañada por el silencio absoluto de Bulgaria, que no parece querer tampoco sumarse al coro de invectivas anti-Praga. De confirmarse la actitud húngara, Moscú, Berlín y Varsovia pueden despedirse de toda ilusión de frenar el proceso político checoslovaco, pues Praga cuenta con total apoyo de Yugoslavia y Rumania dentro del mundo comunista, y fuera de él, con simpatías tan importantes como la del partido comunista italiano, pieza clave hoy en la estrategia del Kremlin, que no puede enfrentarse con Longo si no quiere que se le venga abajo todo el tinglado de la Conferencia de fin de año, tan trabajosamente montado.

Del apoyo rumano y yugoslavo no hay duda alguna. Precisamente acaba de regresar hoy de Bucarest Vladimir Bacaric, hombre de confianza de Tito, que ha permanecido cinco días en Rumania para preparar las conversaciones de Ceausescu y Tito en Yugoslavia a fines de este mes. Fuentes bien in-

formadas de Belgrado aseguran que los temas fundamentales de este encuentro serán el estrechamiento de la colaboración entre ambos países para mantener mejor su línea independiente ante las presiones del resto del «bloque», y el modo de prestar apoyo a las tendencias análogas de Praga. Se da por supuesto que la creación del «Club de los Cinco» en la reciente «pequeña cumbre» provocará una respuesta conjunta de Bucarest y Belgrado; pero a su vez rumanos y yugoslavos desearían atraerse definitivamente a Praga. La «nueva línea» checoslovaca no está, pues, tan desamparada frente a las presiones de Moscú, y no necesita lanzar dramáticas peticiones de ayuda, como algún corresponsal creyó oír en un acceso de exagerado celo informativo. No obstante, aun sin «gazapos» como éste y el de «Le Monde» hace pocos días, la situación continúa siendo seria. Y los signos de que se aclare el horizonte son aún demasiado débiles.

F. EGUIAGARAY

PABLO VI RECIBIO A MAXIMOS V

EL CONGRESO DE
BOGOTA SERA CLAUSURADO POR EL PAPA EL
DIA 25 DE AGOSTO

ROMA. (Efe.)—Su Santidad el Papa Pablo VI recibió ayer en el Vaticano al patriarca católico de Antioquia de los melquitas, Máximos V Hakim.

La entrevista, que se desarrolló en la biblioteca privada del Sumo Pontífice, se prolongó cuarenta minutos.

El patriarca católico de Antioquia, a quien acompañaban seis obispos orientales en su viaje a Roma, hizo entrega al Santo Padre de un escríptorio, obra de la artesanía de Damasco, y un plato en metal repujado con el nombre de Pablo VI en incrustaciones de oro. Por su parte, el Papa entregó a Máximos V Hakim un cáliz, un códice antiguo y un tríptico con la medalla de su pontificado.

Máximos V llegó a Roma el lunes último en visita oficial al Sumo Pontífice, tras su nombramiento como patriarca católico de Antioquia y de los melquitas en el mes de noviembre del año pasado.

Programa oficial del
Congreso de Bogotá

BOGOTA. (Efe.)—Los organizadores del Congreso Eucarístico Internacional dieron a conocer el programa oficial y definitivo que se desarrollará a partir del 18 de agosto, señalándose el día 23 como el más importante del Congreso.

El viernes 23, dijeron los directivos, será dedicado al desarrollo, y así la encíclica «Populorum Progressio», promulgada por el Papa Pablo VI, tendrá su máxima vigencia al aplicar su mensaje al desarrollo de los pueblos de Iberoamérica. El programa oficial fue comunicado al Papa y aprobado por éste. El lunes será del Ecumenismo. El martes 20, Día de los Sacramentos de Iniciación Cristiana. El miércoles 21, Día del Rito de la Penitencia. El jueves 22, Día del Sacramento del Orden. El viernes 23, del Desarrollo y Progreso de los Pueblos. El sábado 24, Día Mariano. El Certamen será clausurado el domingo, día 25, con la asistencia del Sumo Pontífice.

8 Arriba

UN PARROCO ANGLICANO QUEMO SU PASAPORTE EN EL PULPITO

LONDRES, 11. (Pyresa.)—Los feligreses de la parroquia anglicana de Staffordshire no salen de su asombro. El párroco Townshend prendió fuego a su pasaporte en el púlpito durante el oficio dominical como protesta contra la ley antiinmigratoria, aprobada por el Parlamento. Ahora, el coadjutor David Hares vende, junto con la Biblia, el Libro de Pensamientos de Mao, cuya lectura —dice— colabora notablemente a la educación cristiana.

BRUSELAS: Ignacio Sanuy

Estudio de la estrategia de la OTAN para el próximo quinquenio

EL INFORME SPAAK ADVIERTE NUEVAMENTE SOBRE LOS RIESGOS QUE
PLANTEA LA UNION SOVIETICA

BRUSELAS, 11 (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.)—La estrategia futura de la OTAN ha sido el tema que ha dominado en Bruselas durante la semana que hoy acaba. El martes, miércoles y jueves ha tenido lugar en Casteau una de las más importantes Conferencias del Mando aliado en Europa. La reunión se ha desarrollado en el más absoluto secreto y con redoblada vigilancia en los alrededores del Cuartel General del SHAPE.

Entre los mandos del SHAPE y los jefes de los Estados Mayores unos 400 generales, han estudiado la estrategia de la OTAN en el próximo quinquenio. La reunión, que aparentemente parecía militar, ha partido de un examen político y económico imprescindible para definir militarmente una estrategia. Dentro de este marco se leyó un informe de Paul Henri Spaak que trataba de los efectos políticos y económicos sobre el poder futuro de la Organización Atlántica.

Se cree saber que en el informe de Spaak se ha advertido nuevamente sobre los riesgos que actualmente plantea la Unión Soviética, pese al clima aparente de calma, así como se ha insistido en torno a la fallida primavera de Praga, pregonando una liberalización que se estima abortada desde la raíz.

PURA CRITICA A FRANCIA

No es de extrañar, pues, que un hombre que hace muchos años dijo en la ONU que Europa tenía miedo de Rusia reclame ahora menos ponderación y cautela. También se dice que en el informe de Spaak se critica duramente a Francia considerándola incluso como el elemento distorsionador de la alianza. Lógicamente los dos cosas claras. La ausencia de Francia equivale a que De Gaulle no cree en el peligro ruso y, por otra parte, no espera que la OTAN más allá de sus posibilidades militares, pueda ser una alianza de base política y diplomática.

Tras la reunión de los generales, el viernes, se reunieron los 14 ministros de Defensa de la OTAN. Del comunicado final deduce un clima de seria preocupación. Esta preocupación es evidente respecto a la presencia naval soviética en el Mediterráneo, tema que no es nada nuevo, ya que la primera incursión rusa en el «Mare Nostrum» data nada menos que de la guerra ruso-turca en 1769. Pero entonces se trataba sólo de una presencia militar. En se trata a la vez de una presencia militar y política. Una cita almirante Kasatonov pone al día las verdaderas intenciones soviéticas: «En todos los mares del mundo el marino ruso se encuentra en su casa.»

TIVOLI ¡MAÑANA LUNES, ESTRENO!

SOLO UN HOMBRE JOVEN Y VALIENTE DEFENDIO CON SU
ESPADA A LAS DOS DESDICHADAS HUERFANAS, DISPUESTO A
OFRECER SU VIDA A CAMBIO DEL AMOR

HERESA

MIKE MARSHALL • VALERIA CIANGOTTINI
SOPHIE DARÈS • SIMONE VALÈRE
DIRECTOR: RICCARDO FREDA



DUELOS, TRAICIONES Y DESHONOR ACECHAN A DOS INGENUAS
Y ENCANTADORAS HUERFANAS EN PARIS
AUTORIZADA MAYORES 14 AÑOS

MANIFESTACION ESTUDIANTEL EN ROMA

TRES MIL UNIVERSITARIOS PIDIERON LA LIBERTAD DE SUS COMPAÑEROS DETENIDOS

No fue necesaria la intervención de la Policía

ROMA, 11. (Efe.) — La Ciudad Universitaria de Roma fue escenario esta mañana de una nueva manifestación, en la que tomaron parte unos 3.000 estudiantes, para pedir la liberación de los detenidos en los últimos disturbios, y protestar contra la «represión policial». Al mismo tiempo, se podían leer otras consignas, como «no a la justicia de clase».

Cuando los estudiantes, tras atacar a un reportero cinematográfico y despojarle de la película que estaba filmando, intentaron abandonar el recinto universitario hacia el centro de la ciudad, un importante contingente de policías y carabinieri les cortó el paso. Los estudiantes, lanzando gritos, volvieron a la Ciudad Universitaria y se reunieron en el aula magna del Rectorado. Varios oradores intervinieron en un mitin en defensa del estudiante Antonio Russo, detenido en la prisión de Regina Coeli desde el 27 de abril último por haber provocado un incendio en el edificio de una Empresa de firma norteamericana.

Finalmente, los 3.000 universitarios abandonaron pacíficamente la Ciudad Universitaria, sin que lleguen a intervenir las fuerzas del orden.

En la manifestación de la tarde participaron unos 800 estudiantes, que se dirigieron al Capitolio, sede del municipio romano, con carteles parecidos a los de la mañana. Muchos de ellos ocuparon las escalinatas que llevan desde la plaza del Ara Coeli al Capitolio. Un estudiante leyó los documentos

leídos ya esta mañana en la Universidad, en los que se pide el «Poder para los estudiantes».

A la manifestación vespertina se unieron algunos alumnos de Enseñanza Media.

Ecuador: Renuncia del ministro de Educación por presión universitaria

QUITO (Ecuador). (Efe.) — El ministro de Educación Pública, Fabián Jaramillo Dávila, renunció el viernes a su cargo, presionado por los universitarios de todo el país.

Los estudiantes se habían declarado en huelga general días pasados, demandando mayor presupuesto y autonomía por parte del Gobierno.

La renuncia del ministro de Educación Pública, aún no aceptada por el Presidente Arosemena, se estima que lo serán en las próximas horas para aliviar así la tensión universitaria existente.

NORTEAMERICA CREA «PAPEL ORO» PARA ALIVIAR LA TENSION ECONOMICA MUNDIAL

WASHINGTON, 11. (Efe-Upi.) — La Cámara de Representantes aprobó y envió al Senado ayer la legislación que permita a los Estados Unidos ratificar la creación de «papel oro», una moneda artificial para las transacciones financieras mundiales. La votación fue de 236 contra 15.

El «papel oro» es un artículo contable, por el cual los 107 miembros del Fondo Monetario Internacional podrán hacer transferencias mutuas sin realmente mover su propia moneda.

La moneda, llamada inicialmente «derechos especiales de giro» («drawing right») se aprobó en principio en una reunión del Fondo Monetario Internacional celebrada en Río de Janeiro (Brasil), en el mes de septiembre, y sus detalles fueron posteriormente discutidos por los directores ejecutivos del Fondo Monetario Internacional en Estocolmo.

GIBRALTAR USURPADO

FUERTE CAMPAÑA DE LA MISION ESPAÑOLA EN LAS NACIONES UNIDAS

* * * PAG. 1

también «que será necesario que el Gobierno británico no ignore las decisiones adoptadas por las Naciones Unidas —plenamente apoyadas por la opinión mundial— y abandone su política agresiva en Gibraltar dejando de violar la soberanía de España y su espacio aéreo».

«Financial Times»

LONDRES, 11. (Efe.) — «Financial Times» publica un artículo de Guy de Jonquieres sobre Gibraltar, en el que dice que «la mano firme de España en Gibraltar y el cierre de la frontera en La Línea de la Concepción ya han empezado a dejarse sentir en la precaria y tambaleante economía del Peñón. Todavía no ha habido informes de verdaderas calamidades, pero la crisis ha coincidido con una gran expansión de la capacidad turística de Gibraltar, su única fuente de divisas, y las perspectivas económicas no parecen muy brillantes. Como dijo un hombre de negocios:

«Cuando España cerró la frontera terrestre perdimos 200.000 turistas», es decir, que la afluencia de turistas que normalmente cruzaban por La Línea ha sido cercenada en un 40 por 100 y la entrada de divisas, reducida en una cuarta parte. La decisión de la Italian Línea, a principios de semana, de cesar sus escalas en Peñón ha secado otra fuente de dinero. Gibraltar ha estado invirtiendo fuertemente en hoteles y turismo, muchos de los cuales están todavía a medio construir. También están construyendo pisos para resolver su problema crónico de falta de viviendas. La fuente principal de mano de obra para estos desarrollos son los 5.000 trabajadores españoles que todavía tienen permiso para cruzar la frontera terrestre, pero que tendrían que pasar desde Algeciras por mar si Gibraltar cierra su lado de la frontera. Uno de los temores más grandes es que el Gobierno español pueda suprimir del todo esta mano de obra. Si hiciera esto, la economía gibraltareña podría aún continuar a trancas y barrancas, pero se crearía un enorme número de problemas. Sería casi imposible alojar una fuerza laboral permanente en el Peñón —los españoles regresan a sus casas por las noches y en todo caso sería difícil encontrar sustitutos».

REPERCUSION DE LA RETIRADA ESPAÑOLA

Abundando en el tema de lo que para Gibraltar representan los trabajadores españoles, dice que su sustitución traería como consecuencia la subida de los salarios en un 35 por 100 y que si se produjera la retirada española, sólo con planes de urgencia se podrían asegurar los servicios públicos esenciales, pero la industria de la construcción se pararía y los negocios privados se verían muy perjudicados.

Se refiere después el articulista a la posibilidad de adoptar medidas de represalia contra España, pero reconoce «que un eficaz boicot total del turismo español parece sumamente improbable» y tal medida no afectaría a la economía de España, que el año pasado recibió la visita de cerca de 18 millones de turistas, que gastaron un total de 430 millones de libras esterlinas». Siguió diciendo

que, además, «existe el riesgo evidente de que tales medidas pudieran revotar contra la economía británica en el momento en que menos puede permitírselo. Agencias de viajes británicas, algunas de las cuales están ligadas exclusivamente al turismo español, y algunas líneas aéreas notarían también la presión».

Termina su artículo Guy de Jonquieres haciendo notar que sería estúpido presentar que cualquier boicot británico, tanto debido a la indignación pública como a la legislación gubernamental funcionaría sólo en una dirección. España es un buen mercado para los fabricantes británicos, particularmente de bienes industriales y sería probable una represalia en este sector. Continúa analizando el mercado de exportación de Inglaterra a España, que tiene tres sectores tan importantes como la maquinaria, vehículos y productos manufacturados y químicos, y dice que si se desarrollara una guerra de sanciones, estos sectores industriales británicos serían los primeros en sufrir las consecuencias.

LEVE TEMBLOR DE TIERRA EN ALBANIA

OCHOCIENTOS BRASILEÑOS SIN HOGAR POR EL DESBORDAMIENTO DE UN RIO

BELGRADO. (Efe-Upi.) — La estación sismológica de Skopje registró ayer un temblor de tierra, con centro en Albania, cerca de la ciudad yugoslava de Debar.

No se han registrado daños en la zona de Debar.

El temblor, cuya intensidad ha oscilado entre los cuatro y los cinco grados en la escala de Mercalli, tenía su centro a unos 15 kilómetros al oeste de Debar, frente a la frontera de Albania.

Se trata del temblor de tierra que hace el número 1.260, registrado en la zona, desde que una sacudida telúrica, de nueve grados, produjo la muerte de ocho personas, el pasado noviembre, y destruyó el 80 por 100 de los edificios de Debar. Este temblor de tierra también produjo muerte y destrucción en Albania.

Desbordamiento de un río brasileño

FORTALEZA (Brasil). (Efe.) — Más de 800 personas quedaron sin hogar, a consecuencia del inesperado desbordamiento del río Acaraú.

Las aguas del río, que corre por varios municipios de la región norte del Estado, comenzaron a subir rápidamente, a la altura de la ciudad de Sobral, causando la inundación de dos barrios, cuyos pobladores se vieron precisados a abandonar sus viviendas.

Las autoridades municipales procedieron inmediatamente al traslado de los damnificados, y está empleando todos los recursos de que dispone para socorrerlos.

BELGICA

OPOSICION SOCIALISTA A LA COALICION TRIPARTITA

BRUSELAS, 11. (Efe-Reuter.) — El partido socialista belga ha declarado esta noche oficialmente su oposición a una coalición tripartita, terminando así con las esperanzas de una pronta solución de la crisis política que ya dura tres meses.

Los dirigentes socialistas reunidos en esta capital han declarado que el partido no participaría en un Gobierno de este tipo, pero está dispuesto a celebrar conversaciones de coalición con los socialcristianos.

Su actitud ha sido considerada como un golpe dirigido contra Paul Vanden Boeynants, que fue encargado el martes último por el Rey Balduino de formar un nuevo Gobierno.

Aunque Vanden Boeynants es socialcristiano, había indicado ser partidario de la fórmula tripartita, que incluiría en el Gobierno el partido conservador, por estimar que ello representaría la mejor oportunidad de encontrar solución al conflicto lingüístico que enfrenta a flamencos y valones.

Vanden Boeynants fue el jefe del Gobierno de coalición socialcristiano-conservador, que cayó el 7 de febrero pasado a consecuencia del problema idiomático. Desde aquel momento ha estado presidiendo un Gobierno de transición.

BULEVAR

JORGE JUAN

PAVON

VOZ

METROPOLITANO

BAHIA

FATIMA

¡MAÑANA LUNES, PRIMER

REESTRENO EXCLUSIVO!

AUTORIZADA MAYORES 18 AÑOS

PEÑALVER - SAN CARLOS - APOLO

MORASOL - SAINZ DE BARANDA

• MAÑANA LUNES!

ROCIO DURCAL

AMOR EN EL AIRE

AMALIA DE ISaura

JOSE SAZATORNIL 'SAZA'

LUIS CESAR AMADORI

AUTORIZADA TODOS LOS PUBLICOS

POSTAS - PEZ - FUNDADORES

¡MAÑANA LUNES, GRAN PROGRAMA DOBLE!

«EL MONOCULO NEGRO»

PAUL MEVRISSE - ELGA ANDERSEN

«LA MATANZA DEL DIA DE SAN VALENTIN»

PANAVISION — COLOR DE LUX

JASON ROBARDS - GEORGE SEGAL

AUTORIZADO MAYORES 18 AÑOS

PARIS: noche de violencias

* * DE 1.ª PAG.

«el descontento social de un pueblo».

Las autoridades se hacen las sorprendidas. No cabe duda de que lo han sido, y tristemente; pero su reacción es incomprensible, puesto que llevamos ocho días de revuelta, en constante manifestación, y más de seis meses de síntomas anunciadores. Un día, por un incidente pequeño, la Biblioteca de la Universidad de Nanterre fue incendiada. Otro, los muros de los recintos universitarios se llenaron de carteles de vivas al comunismo y de amenazas contra la burguesía y el orden de Occidente; después, aquí y allá izaron la bandera roja, ya sea en una cúpula de la capilla de la Sorbona o en el balcón de cualquier decano o profesor. La provocación, la osadía y el desafío han sido moneda corriente. Y suponer que podría terminar el hecho de otra forma, es tanto como creer que los puñales pueden servir de plumas para acariciar la tez.

La noche ha sido trágica en todos los aspectos. Primero, en el humano; después, en el social; también en el económico, puesto que ha costado varios cientos de millones de francos actuales, y por último, en el político. A las seis de la mañana, tres ministros fueron a ver al Presidente De Gaulle; a las dos de la madrugada cuatro ministros se reunían en Consejo de Gabinete improvisado y urgente. A las ocho de la mañana, el Jefe del Estado empezaba sus consultas y conversaciones con las personalidades más destacadas, y el arzobispo de París se dirigía también a sus feligreses para que oyeran la voz de la cordu-

ra y la reconciliación. Todos estos acontecimientos, psicológicamente constituyen un gravísimo golpe contra el prestigio y la estabilidad de la V República. Es inútil aclarar que representa también una amenaza contra el Régimen. El martes debe salir el Presidente de la República francesa camino de Rumania, para estrechar la mano a los dirigentes comunistas. En realidad no tiene por qué desplazarse para encontrarse delante de marxistas organizados, puesto que en la propia Francia los tiene ya en abundancia y todos, o en su mayoría, de la última hornada. Pero es sintomático ver como mientras su diplomacia ha establecido las mejores relaciones con las Repúblicas Populares, mientras Francia abrió las puertas a más de 600 funcionarios de la China roja de Pekín, la intromisión de esos agentes ha servido para que en el país se cree una verdadera quinta columna de la subversión, del sabotaje y de la intriga.

EL LUNES, REAPERTURA DE LA SORBONA

PARIS, 11. (Efe.) — Unas horas después de que el primer ministro francés, Georges Pompidou, llegara a Francia, después de realizar un viaje por el Irán y Afganistán, se ha dirigido al pueblo francés para, a través de las antenas de radio y televisión, pronunciar el siguiente mensaje:

«Durante el viaje oficial organizado por el Gobierno del Irán y de Afganistán, que ha puesto en evidencia el enorme prestigio intelectual, político y moral de que disfruta la Francia actual en estos lejanos países, no he cesado de seguir con una gran tristeza el desarrollo del malestar universitario, de las manifestaciones que ha dado lugar y que han degenerado con

Nos encontramos ante un movimiento francamente organizado, de carácter internacional, que es de esencia revolucionario-marxista, impulsado por unos niños enloquecidos que creen poder convertirse en jefes de guerrillas urbanas y hacerse émulos de los últimos personajes de la revolución internacional. Todo ello es posible que llegue incluso a agravarse el próximo lunes, cuando la huelga general anunciada tenga lugar. En esta ocasión, los Sindicatos comunistas y socialistas se unen a los estudiantes. Si las autoridades no saben evitarlo a tiempo o ceñir muy fuerte el cinturón de seguridad, la válvula puede estallar y la rebelión extenderse como una mancha de aceite. El momento es difícil, porque en una sola cosa hay unanimidad entre la extrema izquierda y la extrema derecha: el descontento, la crítica y la hostilidad hacia el Poder establecido. Mil heridos y una semana trágica prueban lo cierto de esta afirmación.

frecuencia y obligado al Gobierno, tal cual es su deber, a restablecer el orden.

Así, desde mi retorno, hace apenas tres horas, he reunido a los ministros competentes y, después de haber conversado con el Presidente de la República y con su acuerdo, he decidido que la Sorbona sea libremente reabierta a partir del lunes y que los cursos vuelvan a darse según dispongan el rector y los decanos.

A partir del lunes también el Tribunal de Apelación podrá, conforme con la ley, decidir acerca de las demandas de libertad presentadas por los estudiantes condenados.»

BONN: Alberto Crespo

La gran manifestación transcurrió sin incidentes

LOS 30.000 POLICIAS MOVILIZADOS RESULTARON INNECESARIOS

BONN, 11. (Crónica del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.)—La marcha sobre Bonn ha sido un prodigio de orden y calma y un ejemplo admirable de colaboración entre sus organizadores y la policía. Las tres columnas de 12.000 hombres cada una que desde el Norte, el Sur y el Este entraron en la ciudad, confluyeron tras un desfile urbano sin incidentes en el «Hofgarten», amplia pradera arbolada extendida ante la fachada posterior de la Universidad. A pesar de los centenares de banderas rojas —los estudiantes de Berlín le pusieron una en la mano a la estatua de Beethoven, alzada en la plaza de la Catedral— y los miles de cartelones incendiarios, y los «Ho, Ho, Ho, Ho Chi Minh», y los gritos revolucionarios y las barbas y pelambreras hirsutas e indolentes, el «Hofgarten» tenía esta tarde un aire de verbena, algo como la pradera de San Isidro en día de fiesta.

Retirada

Mientras los oradores lanzaban andanadas de grueso calibre contra la legislación de excepción que ahora estudia el Parlamento, los puestos de salchichas calientes, de patatas fritas, de cerveza, de helados y los vendedores de tarjetas postales con la efigie de Marx y de emblemas del Vietcong hacían un negocio redondo. Sobre todo, el avispa italiano de los helados que pintó todos sus puestos de rojo para ponerse a tono con la clientela.

A la hora de redactar estas líneas la ciudad empieza a recobrar su aspecto normal. El Hofgarten se ha quedado vacío, y los 40.000 de la «marcha sobre Bonn» van camino de sus casas, salvo un millar y medio de estudiantes del SDS de Dutschke que se han re-

unido al término de la jornada en la Bett Ovenhalle.

Durante el día la ciudad ha estado cerrada al tráfico, y el cielo, abierto al ruidoso aleteo de los helicópteros de la Policía. En el centro de Bonn, ningún despliegue especial de fuerza pública. Las tres interminables columnas de «ocupación» llevaban una modesta escolta policial completamente desarmada. En el Hofgarten, ni un solo guardia. En cambio, la Policía bloqueaba todos los accesos al polígono gubernamental y las calles laterales del itinerario separado por los manifestantes. De multitud, no menos de 30.000 personas habían sido concentrados a torno a la ciudad. Todo el dispositivo de seguridad ha estado a manos del ministro del Interior de Renania (Westfalia) «Land», al que pertenece Bonn, ya que, debido a la estructura federativa del país, el Gobierno central no tiene bajo su mando directo ninguna fuerza policial de intervención. Sólo depende del ministro federal del Interior la Policía de Fronteras, y sus agentes han prestado hoy servicio de protección en el Palacete, en la Cancillería y en la Presidencia de la República.

LEGISLACION DE URGENCIA

Como sin duda saben los lectores, esta «marcha sobre Bonn» ha organizado hace tiempo para protestar contra la legislación para casos de urgencia. Si bien la legislación sometida actualmente al estudio del Parlamento es, probablemente, la más liberal y suave de las que rigen en otros países occidentales, hay un amplio sector de la opinión pública alemana —Sindicatos obreros, movimientos pacifistas, organizaciones de izquierda, intelectuales, profesores y estudiantes— que teme que las leyes de excepción, al conceder poderes especiales al Gobierno en tiempo de crisis grave, pongan en peligro las libertades fundamentales garantizadas por el sistema democrático.

Con el recuerdo de lo que hizo Hitler con los poderes especiales, y por aquello de que el gato escaldado del agua fría huye, muchos alemanes son resueltamente hostiles a cualquier tipo, incluso el más liberal de legislación de este tipo.

Como digo al principio el título de la «marcha sobre Bonn» —«tiéndase, el orden y la calma»— debe por igual a la Policía y a los organizadores de la manifestación. Y algo también a la población, que si no ha sido anfitriona entusiasta se ha comportado, al menos, con sus huéspedes con discreta corrección.

NUEVA YORK: Guy Bueno

El vaporizador antimotín, objeto de polémica

NUMEROSOS MEDICOS CREEN QUE PRODUCE DAÑOS PERMANENTES A SUS VICTIMAS

SE TEMEN ACTOS DE VIOLENCIA EN «LA MARCHA DE LOS POBRES»

NUEVA YORK, 11. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.)—Originalmente, el nuevo «spray» químico antimotín «Mace» fue, por lo visto, adquirido por la Policía americana para ser usado en lugar de las armas de fuego en situaciones de violencias callejeras que no justifican derramamiento de sangre. Si su empleo se hubiese limitado a desempeñar esta función, cabría concluir que 20.000 personas están ahora en vida, que sin «Mace» hubieran sido muertas a tiros en los últimos meses en las calles y plazas de ciudades y aldeas de los Estados Unidos. En realidad, el hecho de que 20.000 personas han sido inmovilizadas ya por el nuevo vaporizador desde que este arma ha sido puesta al servicio de las fuerzas del orden demuestra claramente que la Policía no ha considerado a «Mace» como un sustituto de la pistola, sino como un nuevo artefacto —cañón juguete— que puede utilizarse indiscriminadamente. Es evidente que los representantes del orden no hubieran matado a tiros a 20.000 seres en los desórdenes raciales surgidos en los Estados Unidos en estos últimos tiempos. Con otras palabras: la introducción de «Mace», lejos de haber «humanizado» el empleo de la fuerza, como al parecer fue la intención, ha tenido meramente el resultado de enriquecer el arsenal de las fuerzas de la Policía, ofreciéndoles no un sustituto para la pistola, sino un arma más. A qué punto ha recibido

buena acogida el nuevo «spray» por parte de las fuerzas del orden queda, sin duda, demostrado por el hecho de que en el curso de los últimos tres años 4.000 departamentos de la Policía estadounidense han adquirido ya más de un cuarto de millón de pulverizadores.

Su empleo indiscriminado (hace dos días fue atacado con «Mace» un corresponsal del «New York Times», a pesar de haberse identificado como tal a la Policía) está produciendo ahora considerable alarma incluso entre quienes hace tres años dieron la bienvenida al invento, confiando en ver desaparecer así el uso abusivo de las pistolas.

ENTRENAMIENTO DE DOSCIENTOS MIL RESERVISTAS

Y ello, sobre todo, en vista de que, en opinión de un creciente número de médicos, «Mace» parece poder producir daños permanentes a sus víctimas, atacando la córnea de los ojos, causando quemaduras de segundo grado en la piel y afectando, con consecuencias aún no del todo conocidas, al sistema central nervioso del ser humano. Aun cuando estas opiniones discrepan en el propio Cuerpo médico respecto de los eventuales efectos de carácter permanente que pueda ocasionar el nuevo «spray», cabe señalar que la Policía de tres ciudades americanas —San Francisco, Ann Arbor, en Michigan, y Madisonum, en Wisconsin— han

decidido suspender ahora su empleo en espera de que más amplias investigaciones determinen exactamente su eventual peligrosidad.

La polémica que empieza a desatarse en torno a si conviene emplear o no el vaporizador antimotín surge en un momento particularmente oportuno en vista de los posibles actos de violencia que pueda causar en los próximos días la «marcha de los pobres», que desde los rincones más apartados del país está llevando a millares de hombres y de mujeres hacia la capital federal, en Washington. Y en vista, también, de los graves disturbios raciales que se teme estallen durante los meses caniculares en los barrios segregados en que habita la comunidad negra en las ciudades de esta nación. Tan serias son las perspectivas que vislumbran las autoridades en el horizonte del verano próximo, que el Ejército federal acaba de dar órdenes de entrenar a 200.000 reservistas en tácticas de lucha callejera; que en Washington, 45.000 soldados regulares esperan ahora la llegada de los caminantes del hambre, y que a lo largo y ancho del país se están construyendo «campos de internamiento» para concentrar en ellos a las ingentes masas de detenidos previstas. Tan sólo en Nueva York, las autoridades se disponen a arrestar este verano a unas 10.000 personas diarias, preparando ya los campos de detenidos necesarios.

ROMA: Ismael Medina

ITALIA, FALTA DE EMBALSES

LAS «AUTOSTRADAS» HAN CONSUMIDO LA TOTALIDAD DEL PRESUPUESTO DE OBRAS PUBLICAS

ROMA, 11. (Crónica del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.)—Se anuncian restricciones de agua en Roma. Se advierte sobre la posibilidad de un largo, cálido y sequísimo verano. Un diario escribe que en Puglia está siendo sacrificado el ganado para que no muera de sed y que los especuladores hacen su agosto, comprando los corderos por cuatro cuartos a los campesinos angustiados.

Italia es verde y jugosa en casi su total dimensión. Salvo el apéndice del Sur, Italia está metida en el corazón de Europa. El paralelo de Roma es el mismo que pasa ligeramente por encima de Barcelona, y Nápoles no es más meridional que Castellón. El índice pluviométrico anual de Sicilia, según he podido ver en un confornto estadístico, es superior al de Galicia. Y basta recorrer Italia de Norte a Sur y cruzar sus ríos para que los españoles envidiemos a Italia por su mayor índice de humedad, por su verdor exuberante y casi permanente. Por su riqueza de agua, en definitiva.

¿Por qué, pese a todo, basta una sequía de unos meses para crear problemas en esta Italia verde? ¿Por qué, por el contrario, cuando viene un período prolongado de turbiones los ríos saltan las cauces y se inundan tierras y ciudades? Los periódicos de la oposición acusan al Gobierno centro-izquierda de una absoluta falta de previsión en materia de obras hidráulicas. Es cierto que en este terreno Italia ha avanzado con lentitud y que resta una tarea ingente a realizar en cuanto a la ordenación de las cuencas hidrográficas. Pero sería injusto cargar con la culpa al centro-izquierda. Incluso lo sería si se achacase el vacío, de manera absoluta, a todos los Gobiernos que han sido desde que concluyó la guerra.

Los italianos están legítimamente orgullosos de su formidable red de «autostradas», que crece año tras año a una velocidad espectacular y con un preciosismo técnico asombroso. Las regiones, las provincias, las ciudades, piden «autostradas» y el Gobierno procura dárselas en la medida de lo posible. Casi diría que con excesiva generosidad.

En política de obras públicas hay dos maneras de hacer: decidir la alternativa entre varias opciones y entregarse de lleno a una de ellas, dejando las otras para un tiempo posterior o realizar un programa orgánico que desarrolle armónicamente todos los sectores, aun a costa de renunciar a una acción brillante y a un éxito político inmediato.

Los Gobiernos italianos, presionados por la oposición, por sus propios intereses y por determinados intereses económicos la necesidad de potenciar la Fiat, por ejemplo, decidieron la alternativa en favor de los caminos. Italia tiene hoy una formidable red de caminos. Pero inevitablemente cojea en el sector hidráulico y en el de puertos.

Desequilibrio

Numerosos técnicos, sobre todo economistas, consideran, sin embargo, que la opción hacia un solo sector genera perniciosos problemas de desequilibrio y obliga a la larga a la comunidad a pagar un alto precio. Dicen que el aplazamiento de la realización de grandes obras de instalación (los embalses y la infraestructura portuaria, por ejemplo) aumentan geométricamente sus costos de construcción si no se hacen en tiempo oportuno. Posponer la construcción o ampliación de un puerto o la regulación de una cuenca hidrográfica o una autopista, significa forzar al Tesoro después a un gasto enormemente superior. Se asegura, a este respecto, que las modernas tecnologías permiten una mayor rentabilidad en materia de construcción de caminos (siempre que se disponga de una progra-

mación de obra suficiente), mientras que las grandes instalaciones portuarias e hidráulicas se hacen de día en día más costosas.

La sequía que se anuncia repite, con independencia de las molestias e inconvenientes que comportan las restricciones, el gran tema de la política de Obras Públicas. Y parecen tener razón quienes se alzan contra el tópico de la alternativa (autopistas o embalses; embalses o puertos; puertos o autoestradas), en favor de planes orgánicos, que contemplen el conjunto de los supuestos socioeconómicos a escala nacional y regional, y prescindan de la tentación al brillo político de una acción rápida y espectacular en un solo sector. El éxito político en materia de obras públicas suelen pagarlo los países a muy alto precio.

LONDRES: Antonio Castro

Fracaso de Wilson en economía y política estudiantil

SEIS UNIVERSIDADES ESTAN CONTROLADAS POR MAOISTAS O TROTSKYSTAS

DESPLAZAMIENTO UNIVERSITARIO HACIA LA EXTREMA IZQUIERDA Y AMORALIDAD EN LO SEXUAL

LONDRES, 11. (Del corresponsal de ARRIBA y Pyresa.)—«No crean ustedes lo que dicen los periódicos», aconsejaba hoy Harold Wilson antes de retirarse a su residencia veraniega de Chequers. Por muy tranquilamente que encienda su pipa, Wilson no puede ignorar la voz del electorado; tras la catástrofe laborista de las elecciones locales, un sondeo del Instituto Gallup concluye: no existe una sola zona de la política gubernamental —interior o exterior— que goce del apoyo del pueblo. Ni Chamberlain en 1940 alcanzó la impopularidad de Wilson.

Harold Wilson procede de la Universidad de Oxford; su doctorado en materia económica prometía cualquier cosa menos que bajo su liderato el país se iba a entrapar en 5.000 millones de dólares; su experiencia de vida universitaria tampoco pronosticaba un descalabro en política estudiantil.

CUATRO MINISTROS DE EDUCACION

Durante tres años y medio de mandato laborista, Wilson ha cambiado cuatro veces de ministro de Educación y Ciencia. Michael Stewart duró tres meses en el cargo; Anthony Crossland, de 1965 a 1967; Patrick Gordon tomó posesión en agosto para ceder el despacho más flojo de la Administración laborista a Edward Short hace dos semanas.

Edward Short, antiguo jefe de los «hombres-látigo» encargados de imponer disciplina sobre los diputados laboristas, ya ha tomado un par de decisiones que según los comentaristas parecen garantizarle un período de Gobierno más razonable que el de sus antecesores: autorizar a los maestros para que empleen una vara con los alumnos revoltosos y conceder licencia para que la Policía entrase en la Universidad de Essex, donde unos estudiantes atacaban al profesor T. D. Inch.

POLITICA

Pero el nombramiento de Short para Educación y Ciencia, como todas las decisiones de Wilson, llega demasiado tarde para atajar los males de la Universidad británica: vertiginoso desplazamiento hacia la extrema izquierda en política y amoralidad en lo sexual.

Seis Universidades: Essex, York, Bradford, Sussex, Hull y Leicester están contro-

ladas por Sindicatos estudiantiles maoistas o trotskystas. Y el rector de la Universidad de Leed se ha visto obligado a prohibir toda clase de reuniones estudiantiles en las que participen personas ajenas al centro «dado el actual clima político nacional».

Anoche casi un centenar de estudiantes tomó posesión de un bloque de la Universidad de Essex para proteger a tres compañeros expulsados a raíz de los últimos desórdenes: «Aguantaremos hasta el lunes, y si no se levanta el castigo a nuestros camaradas, emplearemos tácticas más contundentes», han amenazado.

Un tercio de los profesores, que participan y fomentan la extrema ideología de ese grupo, ha hecho causa común con ellos.

MORALIDAD

Canadá la batalla de la píldora, los estudiantes apuntan ahora hacia la cama. Bajo este signo es preciso interpretar las peticiones a la Universidad de Lancaster: «dormitorios para el amor». En nombre de los estudiantes, el prefecto de disciplina, David Craig, pide que la nueva residencia del Carmey College distribuya los dormitorios sin distinción de sexos: «Psicológicamente será un alivio para los estudiantes sentirse seguros y sin miedo a ser expulsados cuando quieran dormir juntos.»

El Comité formado por 65 profesores optó por el mal menor: el nuevo edificio tendrá corredores mixtos, es decir, comunicación entre los dormitorios de jóvenes de ambos sexos. «La píldora ha cambiado el panorama», declara satisfecho el profesor Craig, a quien sólo parecen preocupar las consecuencias.

La mano derecha del flamante ministro de Educación y Ciencia, Edward Short, no va a sonar como la bofetada de Carrasco.



visite del 8 al 23
EL V SALON DE LA ELECTRIFICACION

EL GRITO EN EL DESIERTO DE LOS REFUGIADOS

Por J. L. GOMEZ TELLO

Me pregunto cómo debe ser la noche de invierno en esta desolada hondonada ya en esta mañana de primavera azul y rosa, con un intento del sol de filtrarse a través de nubes bajas, la cuchilla del viento corta la cara. Es la tierra de Betania y de Canaan, donde se produjo el milagro de los panes y los peces, donde los muertos se pusieron en pie, donde resonó el mensaje de la esperanza para la Humanidad. Ahora es la tierra de los campos de refugiados, de los seres que necesitan víveres, resucitar de su desesperación, calentar un poco de esperanza en el futuro.

Es Baqqa, en el lado oriental del Jordán, más allá de Sweileh, en la carretera que lleva a Salt. Detrás de nosotros quedaron los naranjales y los datileros. Aquí, sobre la hondonada, se siente la fría aspiración del mar Muerto. Una luz fantasmal empapa la desolada llanura en que he visto con mis ojos el drama de esta masa humana convulsionada que son los refugiados, víctimas de la expulsión por los judíos.

Se podría decir que esto es un «camping». Por la llanura se extiende el oleaje de tiendas de campaña, muchas de ellas de nylon blanco o azul, que los jordanos llaman irónicamente «tiendas norteamericanas de fin de semana». Pero es un «camping» dramático. Aquí viven 30.000 refugiados. Forman un hormiguero humano que ennegrece este vasto cuenco de tierra amarilla, en la que se han abierto unas pistas para que sirvan de calles. Desde lejos sólo se percibe una inmensa mancha, pesada, dura. Pero cuando nos aproximamos, el bloque sombrío se anima, se desquebraja. Se distinguen unas tiendas de otras y entre ellas pululan seres humanos. Más cerca, las figuras adquieren rostros. Rostros distintos. Mujeres de largos cabellos con el florido traje de Ramallah o con el de Jericó. Alargadas esculturas femeninas de beduinas. Hombres con el «kufiyeh» rojo y blanco o el velo en la cabeza, ceñido por un cordón negro, y unas deformadas chaquetas de campesinos. El guardia municipal de uniforme azul y casco rematado en una punta acerada, trota con papeles bajo el brazo desde la tienda del jefe del campo al puesto de Policía. Hay motocicletas, un «Landrover» cargado de ropas y de sacos. Hay vida, pues, en la llanura sobre la que pesa la sombra de las montañas verdosas y amarillas que parecen sostener el cielo pálido. En el descampado, ante las tiendas, se persiguen riendo bandadas de niños, y mujeres con el largo «sob» negro floreado y el velo blanco forman cola ante una fuente. Llevan sobre la cabeza, en equilibrio difícil, cántaros de barro rojo. Y en medio de este drama se oyen pájaros. Parece imposible, pero se oyen niños y pájaros.

El paisaje tiene algo de provisional. Se ha abierto un café en una tienda verdosa. Ante otras hay pupitres escolares: son las escuelas. De día sirven para dar clase. De noche hay que desalojarlas para que se alberguen en ellas las familias de refugiados. Faltan tiendas para alojarlos a todos. En una de ellas veo un grupo de mujeres y niños sentados en cucullas en torno a una gran cazuela de cinc, en que se espesa una pasta lechosa. Un denso silencio reina en esta tienda, donde faltan los hombres. Porque hay niños, muchos niños en Baqqa, como los hay en otros campos de refugiados. Pero faltan los hombres jóvenes. ¿Dónde están? Señalan con la mano indecisa un punto del horizonte. Quieren decir que han quedado al otro lado del Jordán. Pero también pueden decir que no se sabe dónde están el padre o el hermano o el marido. Es el drama atroz de la separación de familias enteras,

dispersas en la gran tormenta de la huida de junio.

LAS GENTES DE BAQQA

Cuando se les pregunta de dónde vienen, hacen el mismo gesto. De un punto del horizonte cárdeno que se curva ante nosotros. Quizá señalan Jericó, Jericó con sus palmeras, sus naranjales, sus datileros, está frente a Baqqa, separado por el largo camino de la huida. Algunas de estas gentes tenían allí sus casas o un pequeño comercio de «souvenirs» de la «Holy Land» — estampas con florecillas de Tierra Santa, cruces de nácar, ceniceros fabricados con la piedra negra del mar Muerto, cruces de cinc—. Otras vivían en un anterior campo —el clima era dulce— que fue evacuado, primero, a Karaméh, y cuando Karaméh fue destruido se les trasladó hasta aquí. Se han concentrado también los de otros campos que corrían peligro por hallarse situados cerca de la línea de fuego. Son las gentes que huyeron en junio a través del dinamitado puente Hussein, con su hatillo de ropa o una caja de cartón con lo que pudieron salvar, a veces sólo con una fotografía familiar. No tenían nada cuando llegaron a esta orilla del Jordán, empujados por los soldados israelitas, y hubo que improvisar todo para ellos.

Pero Baqqa es sólo una pequeña parcela. En Jordania hay seis campos con 35.000 refugiados, resaca de una humanidad desarraigada. El resto viven en las aldeas y ciudades. ¿Se sabe lo que significa esta palabra: «deplacé»? En las listas de la UNWRA, la organización de ayuda de las Naciones Unidas, que nació provisionalmente, pero dura ya veinte años, sólo unos números. Tantos millares en tal campo, tantos en otro, tantos en otro. Tantos a la hora de recibir las 1.500 calorías diarias en el buen tiempo y 1.600 en invierno, registrados para ser atendidos por los servicios de Sanidad, de Asistencia Social, de Enseñanza. Pero muchos de ellos ni siquiera significan una cifra porque no están incluidos en esas listas. Por consiguiente, no reciben raciones. Es decir, no existen.

Estos seres —musulmanes y cristianos— no sólo tienen la desgracia de ser refugiados: lo han sido por dos veces en veinte años. Muchos de los que los judíos expulsaron de sus tierras en 1948 y habían reconstruido su existencia a fuerza de sacrificios y esfuerzos se vieron nuevamente lanzados a los caminos y a un futuro incierto por la agresión israelita de 1967, perdiendo por segunda vez sus medios de vida con sus hogares saqueados y sometidos a humillaciones por los vencedores. La mayoría cruzó el Jordán después de haber sido privados del dinero y sin recursos.

La primera oleada de expulsados se produjo entre el 29 de noviembre de 1947, fecha de la resolución de las Naciones Unidas sobre Palestina, y el 15 de mayo de 1948, fecha en que los ingleses concluyeron su mandato. Para poner a la opinión mundial ante el hecho consumado, los israelitas lanzaron una serie de ataques —incluso antes de comenzada la guerra con los árabes— destinados a provocar el pánico. Al grito de «Deir Yassin», nombre de una aldea árabe unificada por los israelitas y en la que perecieron 250 personas, 300.000 palestinos huyeron ante el avance sionista. La guerra posterior aumentó esa oleada, que a finales de 1949 ascendió ya a 400.000 refugiados.

La guerra de 1967 agravó el problema. De acuerdo con los datos de la UNWRA, el número de refugiados registrados en la actualidad es de 1.346.000. No se incluye en esta cifra a aquellos refugiados que han podido independizarse o han emigrado a otras partes del mundo. Tampoco se incluye a los

niños nacidos después de 1955. El número de personas afectadas por la tragedia que se inició en 1948 sería así, en realidad, superior a dos millones. En la tercera oleada —junio-octubre de 1967— se registraron 200.000 refugiados, de los cuales 100.000 lo son desde 1948. Hay que agregar otras 40.000 personas que no figuran en los registros de la UNWRA o en las oficinas de ayuda del Gobierno porque han podido valerse por sus propios recursos.

El Gobierno jordano hace lo que puede. La UNWRA hace lo que puede. Pero, ¿qué puede hacer el Gobierno jordano? Sobre un país geográficamente amputado y de economía pobre y hoy saqueada por los israelitas, pesa una masa ingente de personas a las que atender. De ellas, el 26 por 100 son niños y el 22 por 100 niñas de menos de catorce años, y un 27 por 100 son mujeres. Hay 100.000 niños, a los que hay que alimentar, dar enseñanza, alojar de alguna manera, salvarlos del trauma de haber nacido «refugiados» en el doloroso ambiente de los campos. ¿Qué puede hacer la UNWRA? La UNWRA hace lo que puede: siete centavos diarios por refugiado —no todos—, que equivalen a lo estrictamente preciso para no morir. Y aun así, no puede ocuparse de los refugiados posteriores a 1967.

EL MAS DIFICIL PROBLEMA

He ido a ver al doctor Hazem Maseibeh, ministro de la Reconstrucción y Desarrollo, que tiene también a su cargo este problema y que es un palestino de espesas cejas y expresión concisa, concreta, cuya mano parece moldear el rostro del dolor de Jordania; cuando recorre las estadísticas amontona datos, despliega cifras. Desde la ventana de su despacho se divisan los «Tells» de Ammán. Ante el modesto edificio que alberga sus oficinas se ve una cola de hombres y mujeres que suben las escaleras llevando sobre sus hombros hundidos un nuevo drama o un nuevo problema.

«Tenemos uno de los más difíciles problemas de todo el mundo —me dice el ministro—. Después de la guerra de junio, la mitad de nuestro territorio está ocupado y la mitad de nuestra población vive bajo el dominio de Israel. En la parte ocupada, cientos de miles de personas viven sometidas al inhumano trato del ocupante, y en Jordania se encuentran 850.000 personas que huyeron de sus casas y de sus tierras. Tenga en cuenta que la mitad de la población jordana actual está formada por refugiados de 1948 o del último conflicto. Así, al mismo tiempo que al problema militar hemos de hacer frente a este inmenso problema humano.»

¿Y que hace el mundo? El mundo se encoge de hombros.

—Somos un pueblo que desde hace cuarenta o cincuenta años lucha contra todos los ataques y por ello sabe mantenerse firme. Además, el tiempo ha acabado por demostrar que la política de Israel, a pesar de las palabras de sus dirigentes, es una política de ocupación de territorios árabes, una política imperialista. Lo ha demostrado ya en Palestina, y cuando pueda harán lo mismo en otros territorios árabes. Esta es la razón por la que además de defender nuestro derecho a la existencia, hemos de combatir para frenar la agresión.

No somos nosotros quienes hemos creado el problema. El problema de Palestina lo han creado los israelitas, que no quisieron vivir en nuestro territorio como unos habitantes más. Luego crearon la Palestina judía. Después de la guerra del 48 se quedó con las cuatro quintas partes de Palestina, y después de la guerra de junio con toda Palestina. Nadie sabe lo que pretenderán en el futuro: saben poner en práctica sus planes de expansión poco a poco para

no alarmar a la opinión mundial. No tienen ningún respeto, sino que odian a las dos religiones, cristiana y musulmana, como se vio en la última guerra. Nosotros no entendemos por qué nos atacan a los árabes como si fuéramos responsables del trato que los judíos hayan podido recibir en Europa.

—¿Qué esperanzas hay de solución?

—Los árabes hemos indicado que nos encontramos dispuestos a cooperar con la misión Jarring y concluir la crisis de Oriente Medio por una solución política basada en la justicia y el honor. Pero los judíos hacen todo lo posible para demorar y llevar al fracaso esa misión. A Israel sólo le interesan las negociaciones bilaterales y directas: de esa manera dejarían al margen a la ONU y podrían hacer todo lo que quisieran.

Después de la partición de Palestina, según el plan de la ONU, en 1947, los judíos se quedaron con más territorios de los que les correspondía. Tal es la razón por la que aceptaron la propuesta de las Naciones Unidas, firmando en 1949 el acuerdo de Lausana, en el que prometían devolver lo que se habían atribuido de más en 1948 respecto a lo que debía corresponderles según el plan de 1947. Ben Gurión firmó únicamente para poder entrar en la ONU, y envió un telegrama a su delegación en Lausana para que dieran el consentimiento, pero sin más respeto que a un papel desprovisto de importancia. Un miembro de la delegación judía en esa conferencia dijo a un conocido suyo árabe que los ojos de Ben Gurión se ponían rojos al solo pensamiento de abandonar un trozo cualquiera de territorio.

¿Cuál es la situación en Oriente Medio? Nosotros, los árabes, queremos la paz. Pero para Israel la paz sólo consiste en quedarse con Palestina. Nosotros, la nación árabe, como todas las naciones, cuando sentimos en peligro nuestra existencia, la defendemos porque tenemos el mismo derecho a vivir que tengan las demás naciones. Hemos perdido una batalla, pero eso no significa el haber perdido la guerra, y lucharemos por nuestra vida y nuestro derecho, como lo están haciendo los hombres de la resistencia en la parte ocupada. Si el mundo y la opinión mundial no tienen en cuenta el peligro que existe en Oriente Medio, allá ellos: esta situación se hará más peligrosa aún para la paz mundial. Por fortuna, el sentimiento de que hay un estado de agresión contra nuestra existencia es mayor a medida que pasa el tiempo. Todos los pueblos ven ya que esta agresión no es tal como se presentaba antes: los judíos eran los que querían vivir en paz con sus vecinos. Hoy se ve que obedece a la idea de este pueblo de crear un gran imperio a expensas del mundo árabe.

Somos pesimistas porque estamos ya en el camino que lleva al fuego y la guerra. No es culpa nuestra, sino de los sionistas. Si el mundo no tiene esto en cuenta y permanece más tiempo en una actitud pasiva, se encontrará con un incendio. Sólo la debilidad de nuestros medios de información y la abundancia de recursos e influencias de que disponen los sionistas ha hecho que la verdad tarde en revelarse. Pero hemos de repetir una vez más: Nosotros no tenemos interés en provocar una guerra. Somos pacíficos y deseamos colaborar en la paz mundial. Estábamos haciendo un jardín del valle del Jordán y ahora los israelitas destruyen ese jardín y atacan a la población que trabaja en el valle para convertirlo en tierra quemada.

En Baqqa he hablado con los refugiados. Los grandes ojos de los niños miran con curiosidad al extranjero. Miro a estos hombres de ojos duros, a estas mujeres de expresión secreta y dolorida. Y pienso que no son sólo seres humanos, sino también dinamita política para Oriente Medio y para todo el planeta.

(Continuará.)

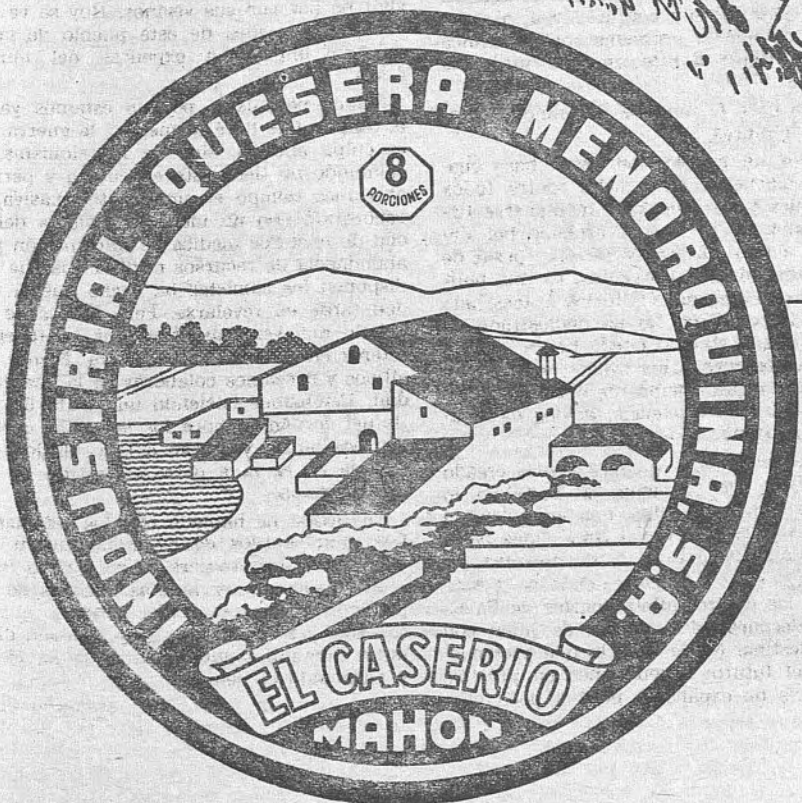
fiesta grande en MADRID!

Alegría y esplendor pasean por las calles.
Madrid viste sus mejores galas para hacer honor a las
tradicionales fiestas de San Isidro!

Queso fundido en porciones EL CASERIO se une al
júbilo madrileño, con su inconfundible y rico sabor.

EL CASERIO es tan exquisitamente nutritivo que
siempre sabe a fiesta!

(...Y cada cajita contiene 170 grs.!)



EL CASERIO

DE EL CASERIO, ME FIO!

Por algo es el primer
queso en porciones de España

PAMPLONA

EL CONSEJO PROVINCIAL DEL MOVIMIENTO, DISCONFORME CON EL DISCURSO DE AUXILIO GOÑI

ATACO EL FUNDAMENTO DE UNIDAD QUE INFORMA EL MOVIMIENTO NACIONAL

PAMPLONA, 11. (Pyresa).—En sesión celebrada el día 10 del corriente por el Pleno del Consejo Provincial del Movimiento, adoptó, entre otros, el siguiente acuerdo:

«Que habiendo conocido el contenido del discurso pronunciado en Estella por el Procurador en Cortes don Auxilio Goñi Donazar, el pasado día 5, y con independencia de la acción administrativa y judicial a que pudiera dar lugar la citada intervención pública y su difusión posterior, este Consejo Provincial, en el plano estrictamente político, único que le compete, hace público su absoluta disconformidad con los conceptos vertidos por el citado señor Goñi, en cuanto con ellos se ataca al fundamento de unidad que ha informado al Movimiento Nacional desde su fundación por nuestro Caudillo Francisco Franco, al tiempo que se menosprecia y ofende la actuación de tantos españoles —incluidos muchos tradicionalistas—, que con su esfuerzo y sacrificio han colaborado en la ingente tarea nacional de los últimos treinta años bajo su disciplina.»

SEPULIO DE LOS RESTOS MORTALES DE JOSE LUIS OZORES

RECIBIERON SEPULTURA EN LA SACRAMENTAL DE SAN ISIDRO

MADRID. (Pyresa).—Ayer por la mañana tuvo lugar el sepelio del que fuera popular actor del cine y teatro españoles José Luis Ozores, fallecido en la madrugada anterior, tras larga y penosa enfermedad.

Los restos mortales fueron conducidos, desde el sanatorio de Nuestra Señora del Loreto, donde falleció, a la Sacramental de San Isidro.

En el sanatorio se había congregado amplia representación del mundo del espectáculo. El subdirector general del Espec-

táculo, don Francisco Sanabria, ostentó la representación del Ministro de Información y Turismo y del director general.

El féretro fue trasladado de la capilla ardiente al coche mortuario a hombros de su padre, el veterano actor y director teatral Mariano Ozores; hermanos, Mariano y Antonio, y amigos Tony Leblanc, Manolo Gómez Bur...

Desde la mañana de ayer desfilaron por la capilla ardiente amplias representaciones del mundo teatral y cinematográfico.

RELACION DE VACANTES DE REDACTORES Y AUXILIARES DE REDACCION EXISTENTES ACTUALMENTE EN PRENSA DEL MOVIMIENTO

REDACTORES

Las Palmas «EL ECO DE CANARIAS». (1 plaza)
León «PROA» (1 plaza)
Madrid «MARCA» (1 plaza)
Oviedo «LA NUEVA ESPAÑA» .. (2 plazas, una de ellas, deportes)
Palma de Mallorca. «BALEARES» (1 plaza)
Pamplona «ARRIBA ESPAÑA» (1 plaza)
Santander «ALERTA» (1 plaza)
Vigo «EL PUEBLO GALLEGO». (1 plaza)

AUXILIARES DE REDACCION

Madrid «MARCA» (1 plaza)

Los interesados en cubrir estas plazas pueden enviar su «currículum vitae», así como dos fotografías, domicilio, edad, orden de preferencia para dichas vacantes y cuantos datos juzguen de interés, a la Secretaría General de Prensa del Movimiento, Edificio ARRIBA, avenida del Generalísimo, número 142, Madrid (16), en un plazo que terminará el día 31 de mayo de 1968.

Los solicitantes serán sometidos a las pruebas de aptitud que la Junta de Admisión de Prensa del Movimiento considere oportunas, siendo condición indispensable para quienes aspiren a las plazas de redactores el estar inscritos en el Registro Oficial de Periodistas.

SE INAUGURA UNA AUTOPISTA ENTRE TARRAGONA Y SALOU

Presidió los actos el Ministro de Justicia, quien más tarde visitó dependencias para disminuidos físicos y subnormales

TAMBIEN ASISTIO A LA INAUGURACION DE LA NUEVA DELEGACION PROVINCIAL DE LA ONCE

TARRAGONA, 11. (Pyresa).—Para presidir una apretada jornada de inauguraciones llegó este mediodía a Tarragona el Ministro de Justicia, don Antonio María de Oriol y Urquijo, acompañado por el director general de Política Interior, don José de Diego López, que ostentaba la representación del Ministro de la Gobernación.

Ante el edificio del Gobierno Civil las dos personalidades fueron recibidas por los Gobernadores Civil y Militar de Tarragona, que presidían el resto de las autoridades provinciales. Asimismo se encontraban los Gobernadores Civiles de Barcelona, Gerona y Tarragona; el presidente de la Asamblea Suprema de la Cruz Roja, don Enrique de la Mata; el inspector general médico de dicha Institución, general Aracama, y otros altos mandos de la benemérita institución, así

como representaciones de diversos organismos y entidades provinciales.

Tras una recepción en los salones del Gobierno Civil, el Ministro y demás autoridades se trasladaron a la autovía Tarragona-Salou para proceder a su inauguración. Esta vía de comunicación rápida entre Tarragona y la villa turística de Salou ha significado una inversión de 33 millones de pesetas, obra realizada por la Diputación Provincial con fondos procedentes de un crédito turístico que fue concedido a dicho organismo a su debido tiempo. Efectuó la bendición de la nueva autopista el cura párroco de Vilaseca, y cortaron la cinta inaugural el Ministro y el director general de Política Interior. Posteriormente se descubrió una placa conmemorativa del acto, al tiempo que diversos grupos folklóricos de Vilaseca interpretaban danzas populares.

En el Instituto «Villablanca»

arrollo de este espectacular ejercicio de salvamento, desde la terraza del Club Náutico de esta ciudad.

DESFILE MILITAR

Seguidamente, en la Rambla del Generalísimo, y en una tribuna instalada al efecto, las autoridades presenciaron un desfile de las tropas y miembros de la Cruz Roja, que con su material móvil, entre el que destacan numerosas ambulancias, participarán mañana en una maniobra de socorrismo, que tendrá lugar en el Collado de Lilla, a unos 15 kilómetros aproximadamente de Tarragona, con participación de helicópteros y aviones militares. En estas maniobras participarán miembros de las cuatro Asambleas de la Cruz Roja de las provincias de Barcelona, Tarragona, Lérida y Gerona.

Finalmente, el Ministro se dirigió, a última hora de la tarde, al nuevo Instituto Médico Quirúrgico que la Cruz Roja Española ha construido en la avenida de María Cristina de esta ciudad, y que está dotado de los elementos más modernos para la práctica de toda clase de emergencias y operaciones quirúrgicas. El nuevo Instituto lleva el nombre de «Antonio María de Oriol y Urquijo», como homenaje y agradecimiento de la Cruz Roja tarraconense al actual

Ministro de Justicia, por las atenciones que tuvo cuando ostentó la presidencia de la Asamblea Suprema de la Cruz Roja Española, para la materialización de esta Institución, que, hoy por hoy, es la más moderna y completa de la provincia y una de las mejores de España. Las diversas dependencias fueron bendecidas por el cardenal De Arriba y Castro, al tiempo que fue descubierta una lápida conmemorativa del acontecimiento. El acto finalizó con los parlamentos de rigor, en los que intervinieron el presidente de la Asamblea Provincial de la Cruz Roja de Tarragona, don Joaquín de Muller; el presidente de la Asamblea Suprema de la ciudad Institución, señor De la Mata, el Ministro de Justicia y, finalmente, el cardenal De Arriba y Castro.

A última hora de la noche, el Ministro y demás autoridades se reunieron en una sala íntima en un hotel de esta ciudad.

Es de destacar finalmente la cariñosa acogida que la población de Tarragona ha dedicado al Ministro, ya que las principales calles de la ciudad aparecían engalanadas con banderas nacionales y de la Cruz Roja.

Al parecer, el Ministro tiene previsto su viaje de regreso a Madrid para primeras horas de la mañana del domingo.

EN LA DELEGACION DE LA ONCE

Sobre las cinco de la tarde tuvo lugar el acto de inauguración y bendición de la nueva Delegación Provincial de la Organización Nacional de Ciegos, que ha sido construida en la zona más céntrica de la ciudad, y que está dotada de los más modernos elementos para la función pedagógica y recreativa de los ciegos de la provincia. Actuó en la ceremonia de bendición el cardenal de Tarragona, y pronunciaron parlamentos el delegado provincial de la ONCE, el Ministro y, por último, el cardenal.

Concluido este acto, las autoridades se trasladaron al puerto de Tarragona, donde tuvo efecto una maniobra de socorrismo, con salvamento subacuático a cargo de personal especializado de la Asamblea Provincial de la Cruz Roja de Barcelona. El Ministro y demás acompañantes presenciaron el des-

NUEVOS CARGOS DE ACE

MADRID, 11. (Pyresa).—Han sido designados los nuevos cargos de Acción Católica española, en una reunión de la Junta Nacional en pleno, celebrada en la tarde de hoy. Como presidente en funciones de la Junta Nacional ha sido nombrado don Antonio Fuertes; presidenta de la Comisión Nacional de Mujeres de Acción Católica, doña Pilar Peñalver; presidenta de la Comisión Nacional del Movimiento de Oficinistas, la señorita Conchita Halcón; presidenta de las Jóvenes de Acción Católica, señorita Cerro, y, finalmente, presidenta de la Comisión de Protección a la Infancia, don Antonio González Montes.

Quedan aún por designar los vicepresidentes, que serán nombrados por los presidentes. Todavía se encuentran en situación de es-

tudio los nombramientos de otros movimientos especializados de Acción Católica, cuya situación decidirá en el próximo mes de noviembre, la Asamblea Plenaria. La reunión de hoy ha estado presidida por el titular de la Comisión de Apostolado Seglar, monseñor Casimiro Morcillo, quien expuso a los 40 asistentes de qué se compone el pleno actual su actual gestión conciliadora en la actual situación. A esta reunión asistieron los representantes diocesanos.

Estos nombramientos que se han realizado han sido remitidos a todos los obispos de España. Mañana proseguirán estas reuniones, tendientes a fijar la situación de cara a una mayor estabilidad de régimen interno de la Acción Católica española.

EL 14, DIA DEL SEGURO

SAN CRISTOBAL Y EL ALCALDE DE BELMEZ

Yo no estoy seguro. No sé si estas líneas impresas, previamente compuestas en el «nuevo bodoni», redonda o cursiva o negrita, van a tener la rara virtud de que, con mi incertidumbre y todo, empujen seriamente al lector hacia la decisión acertada y prudente de suscribir una póliza que les asegure del riesgo o del infortunio futuros. Pero no tengo duda de que ese modo de apuntarse a la seguridad necesaria es medida sensata que no está refutada con la confianza en las altas vigilancias protectoras. Intentaré explicarme. Yo creo que la fe, que debe y puede ser ciega y por razón suficiente, en la desinteresada salvaguardia que San Cristóbal otorga como valedor de los automovilistas, pongamos por caso, no se opone, sino todo lo contrario, a la juiciosa previsión del Alcalde de Belmez, que, además— y dicho sea de paso—, además de acentuar esa segunda sílaba por las razones toponímicas que como nadie conoce, está acentuando su ascensión segura hacia «el» mejor, después de la galantería de celebrar la llegada de la señorita Zumárraga a la alcanzada cumbre de «las» mejor para el millón.

Porque está bien que el confanzudo dueño de un coupé, un 124 o un Lamborghini reciba, para su coche y complacido, toda clase de bendiciones, y festeje a su Patrono, y coloque sobre el salpicadero de su coche la vera efigie del fornido militar, seguro vadeador de ríos o, según la leyenda que nos cuenta el perito en Santos, Gerardo Rodríguez, paseante, cada año, por las playas catalanas, con el agua al cuello, y tan campante. Pero mejor será facilitar un poco el mantenimiento del prestigio del Patronazgo. Que es lo que hizo, precisa y exactamente, el Alcalde de Belmez.

—Haga usted un presupuesto familiar —le pidieron, como posible pega del concurso.

Y Rafael Canalejo lo hizo y bien.

—Tanto para esto, tanto para aquello, tanto para lo de más allá. Y tanto para el seguro, dijo el hombre, que, según le hemos leído, trabaja con el corazón y con la mente.

Lo malo está en que siempre surgen algunas dudas. Al menos, a mí me asaltan. ¿Para qué el seguro? ¿Qué se asegura y qué cosa se deja al margen de la previsión? ¿Por qué jaleamos el 14 de mayo como Día del Seguro y no, por ejemplo, el 27 de junio, festividad de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro, que, además de presentárenos con ese aire tiernamente bizantino y con los oros de la Escuela de Yaroslav, es la Santa Patrona de nuestro Sindicato Nacional del Seguro?

Vayamos por partes. Lo de la fecha tiene su explicación aceptable. Si mal no recuerdo —andaba yo en húmedos pañales—, un 14 de mayo nació en España la primera ley del Seguro, que el mundo especialista conoce por la ley Delás, porque así firmaba el don José causante de su letra. Y tan no ha parecido mal recordarlo expresamente en cada aniversario —ahora cumple el sesenta— que todos los afines gremios de Hispanoamérica han aceptado ese día como excelente fecha para sus coincidentes celebraciones, lo que no impide que también se festeje en su hora a la Santa Virgen del socorro perpetuo.

Conserve en el archivo de mi flácida memoria, como residuo de una de mis anárquicas lecturas de niño el cogollo de un artículo de W. F. F. titulado algo así como «Caramelos de los Alpes». El, también de infante, se pirraba por la envuelta golosina de los Alpes. Y alguien llegó a aconsejarle que no malgastase sus mínimos dineros en chuparse uno a uno. Era preferible ahorrar. Cuando dispusiese de caudales suficientes, podría comprarse montones enormes y satisfacer su vehemente deseo contenido. Resultó que cuando allegó fondos, pasados los años, ya no le interesaban aquellos caramelos. El ahorro está bien, y yo lo recomiendo siempre, aunque no lo practique. Pero en este caso hubiera sido más lógico y acertado suscribir también una póliza que le asegurase la apetencia irresistible y permanente por los caramelos de los Alpes.

Más en serio, el Seguro se extiende cada día en su necesidad y sus aplicaciones. Los técnicos, los especialistas, los filósofos del Seguro fundamentan su mundo y sus razones con razones y citas de Plauto y de Horacio, de Gracián o de Epicteto; pero, sin acudir a tan profundas erudiciones, es claro que conviene asegurar todo aquello que corre algún riesgo. El hombre mismo viene al mundo en la más tremenda indefensión, si se le compara con otros seres a veces menos racionales. Y «desde la noche de los tiempos» el hombre no ha hecho otra cosa que asegurarse contra el riesgo. Contra la intemperie o contra el enemigo real o en potencia; contra el frío o contra el ataque de los semejantes o de las fieras. Descubierto el fuego, mantenerlo vivo fue la primera operación seria de seguro. La prisa, la agitación del día de hoy, que impone vivir la vida intensa y apresuradamente, exige una perfección del sistema, que proteja todo aquello que no es preciso y cuya pérdida, posible, nos volvería prácticamente al inicial desamparo. El coche propio, como instrumento de trabajo o como medio de transporte con otros fines, la posesión de un piso penosamente adquirido, los libros y los muebles, los riesgos del avión, la circulación ferroviaria, la congestión en las carreteras, la presencia nuclear, la vida misma exigen una acción protectora actualizada. Renunciar al coche preciso, resignarse ante los efectos de un incendio, perder la salud o llevarse en un accidente la llave de la despensa, bien merecen una decisión previsora y a tiempo.

Bien está que los Santos Patronos nos protejan. Pero también es bueno seguirle en sus consejos y en su experiencia al Alcalde de Belmez.

M. VAZQUEZ-PRADA

Alegre, práctica...

“Moda jardín” para niñas y niños



El color «juega» un papel importante en la moda de verano. Combinaciones de amarillo, azul, naranja y verde «tierno» dan a las prendas infantiles una agradable luminosidad.

En los pantalones y faldas, de resistente loneta, destacan los petos y tirantes, siempre cómodos y prácticos, para niñas y niños.

Completan la moda de verano graciosos accesorios: cinturones, gorros, medias, calcetines, playeras...

Galerías Preciados

Galerías de Arapiles

NORMAS PARA LA PRESENTACION DE DECLARACIONES SOBRE LA RENTA

MADRID.—El «Boletín Oficial del Estado» publica hoy un decreto del Ministerio de Hacienda por el que se dan normas para la presentación de declaraciones y otras materias reglamentarias del impuesto general sobre la renta de las personas físicas.

Deberán presentar declaración quienes obtengan unos ingresos superiores a 200.000 pesetas o a 300.000, si se trata de rentas de trabajo personal; los que paguen más de 5.000 pesetas de alquiler mensual por la vivienda habitual, o más de 40.000 pesetas anuales por el chalet o piso de recreo, y también los que posean o utilicen automóvil de nueve o más HP. No quiere esto decir que las personas en que se dé alguna de estas circunstancias hayan de pagar necesariamente el impuesto, sino que se trata únicamente de la obligación de presentar la declaración de sus ingresos en la Delegación de Hacienda, aun cuando la liquidación de sus ingresos pueda resultar negativa.

Al tiempo de presentar la declaración, podrá el contribuyente —como hasta ahora— hacerse su propia liquidación y realizar un ingreso a cuenta. La novedad en este aspecto es que si el interesado no desea hacer esta autoliquidación podrá limitarse a sólo rellenar los impresos con todos los datos que se precisen para que la Administración pueda efectuar una liquidación que le será notificada a aquél.

Los llamados signos externos, que deberán consignarse asimismo en la declaración, sólo se ten-

drán en cuenta para la determinación de la base en la liquidación definitiva.

Contiene también el Decreto normas sobre reinversión de plusvalías, compensación de pérdidas y gastos deducibles, entre los que figuran los ocasionados por la boda del contribuyente o de sus hijos y la adquisición de ajuar; los originados por enfermedad y los de asistencia médica y clínica con motivo del nacimiento de los hijos y la mitad de los gastos que ocasionen sus estudios fuera del hogar familiar.

Otras disposiciones se refieren al Patrimonio Familiar Agrícola y a las desgravaciones por inversiones. Se dan normas para la valoración de signos externos por la utilización de vehículos en las provincias canarias y en Ceuta y Melilla. (Cifra.)

Acuerdo España-Francia

MADRID. (Pyresa).—El Ministerio de Asuntos Exteriores publicó ayer en el «Boletín Oficial del Estado» el texto del acuerdo suscrito entre España y Francia, adicional al Convenio de La Haya del 1 de marzo de 1954, relativo al procedimiento civil. Por él, las actas judiciales y extrajudiciales y en materia civil y mercantil procedentes de una de las partes contratantes y destinadas a personas residentes en el territorio de la otra parte contratante, serán dirigidas por la autoridad interesada de la primera a la autoridad competente de la segunda, en cuya jurisdicción se encuentre el destinatario del acta, a través de los Ministerios de Justicia respectivos.

Convenio España-Irán

MADRID. (Pyresa).—El «Boletín Oficial» de ayer publicó el ins-

trumento de ratificación del Convenio cultural entre España y el Irán, suscrito el día 24 de noviembre de 1958 por el embajador de España, señor Casuso Gandarillas, y el ministro de Asuntos Exteriores iraní, en representación del Jefe del Estado español y del Shah del Irán.

Por el Convenio se concertaba intercambio de libros de viajes y de estudio, el favorecimiento de creación de cátedras de Enseñanza de ambos idiomas, y se comprometía la negociación de un acuerdo especial sobre la validez de los títulos universitarios y de certificados.

DOS MILLONES DE HECTAREAS, REPOBLADAS

MADRID. — Desde 1940 hasta ahora se han repoblado en España dos millones y medio de hectáreas, a una media de cien mil hectáreas por año. El peor enemigo de la repoblación forestal es el incendio. Durante el año 1967 se produjeron en España dos mil doscientos noventa y nueve incendios forestales. Muchos por negligencias y otros por tormentas y rayos.

Los incendios forestales causaron pérdidas cuantiosas en el pasado año. Los países, todos, estudian la forma de evitar estos siniestros. En España, el Ministerio de Agricultura ha sometido a las Cortes un anteproyecto de ley a este respecto, a fin de regular y proteger nuestros veinticinco millones de hectáreas repobladas, muy cerca de la mitad de la superficie agraria de España.

OTRO PASO PARA EL TALGO MADRID-PARIS

LOS MINISTROS DE OBRAS PUBLICAS ESPAÑOL Y DE TRANSPORTES FRANCES, EN ARAVACA

EXAMINARON EN LA BASE DE TRENES TALGO EL CAMBIO AUTOMATICO DE ANCHO DE VIA

MADRID. (Pyresa).—El ministro de Transportes francés, señor Jean Charmant, y el español de Obras Públicas, don Federico Silva Muñoz, han visitado ayer la base de trenes Talgo de Aravaca, acompañados del embajador de España en Francia, del director general de Transportes Terrestres español y de otras personalidades.

Examinaron el sistema para el cambio automático de ancho de vía, que permite el establecimiento de un servicio internacional de viajeros entre España y Europa (Francia y Suiza en una primera etapa), sin necesidad de transbordo ni de las complicadas y costosas instalaciones de cambio de ejes, única fórmula viable con excepción del revolucionario sistema desarrollado por Talgo. El ministro francés pudo presenciar el funcionamiento de las unidades equipadas con el mecanismo de ancho de vía, destacando la sencillez, precisión y suavidad de su funcionamiento, tanto de la instalación fija de cambio como de los dispositivos de rodadura, que pudieron ser observados directamente a través del circuito interno de televisión montado en el coche laboratorio de patentes Talgo.

Después de recorrer las instalaciones, se celebró una sesión de trabajo de una hora y media de duración y en la que se estudió, entre otros temas, el establecimiento de un servicio regular del Talgo por Francia y Suiza para el próximo año 1969.

Por último, los ministros francés y español, junto con las personalidades que les acompañaban, salieron desde la base de Aravaca, camino de El Escorial, en una composición Talgo del servicio regular en España.

FESTIVAL DE LOS MEJORES DE TVE

SE CELEBRARA EL DIA 17 EN EL AUDITORIO DEL MINISTERIO DE INFORMACION Y TURISMO

MADRID (Pyresa).—El primer festival de los mejores de Televisión Española, que tendrá en lo sucesivo carácter anual, se celebrará en el auditorio del Ministerio de Información y Turismo el próximo viernes, día 17, a las siete de la tarde, patrocinado por la Dirección General de Radiodifusión y Televisión y por el Ayuntamiento de Madrid. La organización corre a cargo del Círculo de Escritores de Televisión, que ha decidido que se celebre con motivo de las fiestas de San Isidro.

El programa comprende la proyección en pantalla grande y en sus versiones integras de las películas de TVE premiadas internacionalmente: «El asfalto», «Un mundo sin luz» e «Historias de la frivolidad», y el pase especial, ya que no será estrenado en España, de un telefilm de la serie «Misión imposible».

Después de la proyección se hará entrega de los premios «Quijote de Oro» a los mejores de Televisión 1967, elegidos por votación, y serán entregados los nombramientos de socios de honor del Círculo a diversas personalidades.

Carnets profesionales de radio y TV

MADRID (Pyresa).—Todos los profesionales inscritos en el Registro Oficial de Técnicos de Radiodifusión y Televisión que se encuentren en ejercicio activo de sus profesiones respectivas pueden solicitar a la Agrupación Sindical de Radiodifusión y Televisión la expedición del carnet profesional, cuyo modelo fue aprobado por orden de 31 de enero de 1968.

EL DIA 20, FUNERAL POR LOS CAIDOS DE LAS PROVINCIAS GALLEGAS

LUZ. 11. (Cifra).—El próximo lunes día 20, en la Basílica de la Santa Cruz del Valle de los Caídos, se celebrará un funeral por los Caídos de las cuatro provincias gallegas. Lo organizan las cuatro Jefaturas Provinciales de la región y asistirán, con las primeras autoridades de Galicia, diversas autoridades y jerarquías nacionales, así como la colonia gallega de Madrid.

CURSOS DE LA SECCION FEMENINA EN LA MOTA Y BENIFERRI

En la Escuela de Mandos «José Antonio», de la Sección Femenina, instalada en el castillo de La Mota, se celebra actualmente un curso para Regidoras Provinciales de Divulgación y Asistencia Sanitario-Social.

El programa del citado curso comprende un amplio ciclo de conferencias, entre las que destacan por su interés: «Planificación familiar y anticonceptivos», por el doctor Sopena Ibáñez; «Profilaxis del cáncer», por el doctor Brasa; «Transfusión de sangre y donación de la misma», por el doctor Picazo; «Higiene mental», por los doctores Serigó y Claramunt, del Patronato Nacional de Asistencia Psiquiátrica, y «Protección a la mujer», por don Gustavo Lecur.

Curso para divulgadoras de cátedras

En la Escuela de Mandos Menores de Beniferrí (Valencia) se celebra un curso de Divulgadoras Rurales y Sanitario-Sociales, que, una vez terminado este período de formación, ejercerán su labor en las Cátedras Ambulantes de la Sección Femenina.

Asisten a este curso, de cuatro meses de duración, cuarenta y cinco alumnas procedentes de toda España. Una vez superadas las pruebas finales, las alumnas recibirán, junto con el título de Divulgadoras, los de Auxiliares de Puericultura (reconocido por la Dirección General de Sanidad), Iniciadas en Alimentación y Nutrición (de la OTEAN) y Socorristas.

BILBAO

INAUGURACION DE LA CASA DE JUNTAS DE AVELLANEDA SATISFACCION POR LAS MEDIDAS DE DESAGRAVIO DEL CONSEJO DE MINISTROS

BILBAO, 11. (Pyresa).—En el solemne acto de inauguración de la Casa de Juntas de Avellaneda, acto que presidió el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, pronunció un discurso el marqués de Arrilluce de Ybarra. Al referirse a la Casa de Juntas de Avellaneda, el Presidente de la Diputación manifestó: «La Diputación procurará que esta Casa sea en el futuro no sólo un lugar histórico y espiritual.» Refiriéndose a ilustres «encartados» ha aludido a la figura del marqués de Buniel, al que se deben no pocas inquietudes restauradoras que han conducido

a este momento. Por eso, en su memoria y homenaje póstumo se descubrió una placa.

Asimismo, el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento pronunció unas palabras, en las que elogió la actividad de la Corporación provincial, su dinámica y empeño por resolver todos los problemas de la provincia.

Se refirió más tarde a la derogación del preámbulo del decreto-ley de 23 de junio de 1937, celebrando que por fin hayan sido suprimidas las frases condenatorias dedicadas a las provincias de Guipúzcoa y Vizcaya.

Raíces históricas de la Casa de Juntas

Según se desprende de varias leyes del Fuero, Vizcaya estaba dividida antaño en cuatro partes: tierra llana o infantanado, villas, encartaciones y duranguesado. Las encartaciones formaban un todo político con el señorío, pero conservando su personalidad y sus fueros. El fuero de las encartaciones data del año 1394 y fue aprobado por la Junta de Avellaneda, con asistencia del corregidor de Vizcaya. Se adelantó en cincuenta y ocho años al fuero viejo de Vizcaya, derogado en 1526, al aprobarse el fuero nuevo, cuya vigencia se ha prolongado en el parte civil al 30 de julio de 1969. Residia en Avellaneda un corregidor de Vizcaya, llamado también Alcalde mayor de

las encartaciones. Cada valle tenía un Alcalde propio. Los representantes de las diez repúblicas encartadas nombraban un Procurador síndico general, cuyo oficio era velar por la guarda de los derechos de los encartados, convocar a junta general y representar a las encartaciones en el Arbol de Guernica.

Por todo ello es significativo el acto de hoy y ha sido a cargo de la Corporación Provincial la reconstrucción de la mencionada Casa de Juntas y de la capilla del ángel y asimismo el plantar el roble foral, retoño del Arbol de Guernica, lo que da mayor contenido histórico y actual a la Casa de Juntas de Avellaneda.

BARCELONA

INAUGURACION DE UNA FABRICA DE CARTONCILLOS ESTUCADOS

SU PRODUCCION INICIAL ES DE UNAS CIENTO VEINTE TONELADAS DIARIAS

Presidió la inauguración el director general de Industrias Químicas

BARCELONA, 11. (Cifra).—Una importante factoría de producción de cartoncillos estucados ha sido bendecida e inaugurada esta mañana en la vecina localidad de San Andrés de la Barca, presidiendo el acto el director general de Industrias Químicas, don Mario Alvarez Garcillán.

La indicada factoría, situada en el término municipal de San Andrés de la Barca, ocupa un superficie de diez hectáreas, de las cuales 22.000 metros cuadrados están edificadas. Su producción inicial será de unas 120 toneladas diarias de distintos tipos de cartoncillo estucado, pero se espera que en un futuro próximo puedan alcanzarse las 40.000 toneladas-año.

Construir dicha factoría, en que colaboran capitales españoles y finlandeses, ha significado una aportación superior a los 600 millones de pesetas. La producción, destinada de momento íntegramente al mercado nacional, tiene características de competencia con cualquier producción internacional. El cartoncillo estucado tiene un gran mercado para las firmas de detergentes, alimentación natural y congelada, etc. Se destina a la fabricación de toda clase de envases impresos y existe un gran mercado en España, usando como materias primas la pulpa procedente de residuos de papel y las pastas químicas, empleándose de producción nacional y extranjera. La totalidad de la maquinaria empleada, de modernísima factura, procede de Finlandia.

Junto con el director general de Industrias Químicas, estuvieron presentes en el acto de inauguración el embajador de Finlandia en Madrid, señor Pakaslahti; presidente del Consejo de Administración de la Empresa, señor Johan Kykopp, destacado diplomático finlandés, que había ostentado la representación de su país en Rusia y Estados Unidos; Presidente del Sindicato Nacional del Papel, don Antonio Hernández Navarro; presidente de la Unión de Fabricantes de Papel y Cartón, don Joaquín Ruiz Jiménez; delegado provincial de Industria, don Víctor de Buen, y otras personalidades, fabricantes de papel, suministradores de material, etc.

Tras recorrer las instalaciones de la citada factoría, el párroco de Castellbisbal, reverendo Lorenzo Tarrau, procedió a la bendición de las mismas, pronunciando unas palabras el señor Nykkopp y don Mario Alvarez Garcillán.

Puente sobre el Guadalquivir

SEVILLA, 11. (Cifra).—Para el día 30 del mes en curso estarán terminadas las obras de construcción de un nuevo puente sobre el Guadalquivir, el puente del Generalísimo, así como una importante ampliación de la carretera Sevilla-Cádiz a la salida de la capital sevillana, según ha informado hoy a las primeras autoridades de la ciudad los ingenieros que dirigen ambos trabajos.

El Gobernador Civil, en compañía del jefe regional de Carreteras y del Alcalde de Sevilla, visitó hoy dichas obras, haciéndolo primeramente a las que, a ritmo acelerado, se realizan en el nuevo puente del Generalísimo, en las que intervienen 570 obreros especializados trabajando en turnos de día y noche.

El puente del Generalísimo enlazará el paseo de las Delicias con la zona de Los Remedios. Constará de dos vanos centrales de 55 metros cada uno, con una longitud total de casi 150 metros por 30 de ancho. El puente tendrá dos ojos sobre las aguas del Guadalquivir y otros dos adicionales por la parte del muelle de las Delicias, uno de ellos para acceso del ferrocarril portuario.

Los trabajos se iniciaron en el mes de febrero de 1967 y en la actualidad se procede a la colocación de las dieciséis dovelas que faltan, de las 58 de que consta el puente, cada una de las cuales tiene un peso de cien toneladas aproximadamente.

Tras inspeccionar estas obras, las autoridades sevillanas se trasladaron al final del paseo de la Palmera, en donde arranca la ampliación de la nueva carretera a Cádiz, y cuyos trabajos, en su fase inicial —desde el final del paseo de la Palmera hasta una bifurcación de la carretera Madrid-Cádiz existente cerca de Dos Hermanas—, asimismo estarán terminados para finales del mes en curso.

Esta obra de la ampliación de la carretera Sevilla-Cádiz se comenzó en noviembre de 1966 y su plazo de ejecución inicialmente estaba fijado para diciembre del año en curso, habiendo sido posible acelerarla y terminarla mucho antes del plazo previsto, es decir, para dentro de un par de semanas. Su coste total se eleva a 149 millones de pesetas.

Diversas obras

ORENSE, 11. (Cifra).—El Ayuntamiento de esta ciudad ha acordado donar una parcela de cinco mil metros cuadrados, a petición de ASPANAS (entidad que se preocupa de la educación de los subnormales), en sesión extraordinaria del Pleno celebrada hoy bajo la presidencia del Alcalde, don David Ferrer Garrido.

Entre otros asuntos, se dio cuenta del proyecto de encauzamiento y urbanización del río Miño. En su primera fase, cuyas obras tienen un presupuesto de 96 millones de pesetas, ya que la totalización de las mismas es del orden de los doscientos millones de pesetas.

A ruego de la presidencia se acordó también rendir un homenaje al C. D. Orense, con una recepción y entrega de medallas de plata a los componentes de la plantilla, entrenador y Directiva del equipo por la magnífica campaña que ha llevado a cabo.

MAS DE 17 MILLONES DE KILOS DE ACEITE LLEVA ADQUIRIDOS ESTE AÑO LA COMISARIA DE ABASTECIMIENTOS

EL VALOR DEL MISMO SOBREPASA LOS 600 MILLONES DE PESETAS

CORDOBA, 11. (Cifra).—La Comisaría de Abastecimientos y Transportes ha adquirido 1.073.673 kilos de aceite por valor de 37.215.774 pesetas. Hasta la fecha, en la actual campaña ha adquirido 8.574.550 kilos de aceite puro de oliva, 8.673.321 kilos de aceite fino y 131.210 kilos del corriente.

En total, pues, la Comisaría de Abastecimientos y Transportes ha adquirido 17.384.081 kilos de aceite por un valor de 607.369.986.

Murcia: Asamblea de Comunidades de Regantes

MURCIA, 11. (Cifra).—La Asamblea de la Federación Nacional de Comunidades de Regantes se ha iniciado esta mañana, con asistencia de treinta y tres representantes de las provincias de Sevilla, Valencia, Alicante, Granada, Castellón, Tarragona, Zaragoza y Murcia.

Asisten también observadores de Guadalajara, Barcelona y León.

Las reuniones se celebran en el salón de sesiones del Ayuntamiento, presididas por el titular de la Federación, don Pablo de Benjumea de Lara, presidente de la

Comunidad del Valle Inferior del Guadalquivir.

El Alcalde de Murcia, don Miguel Caballero Sánchez, pronunció unas palabras de salutación y bienvenida.

Seguidamente, el presidente de la Junta de Hacendados de Murcia, don Gaspar de la Peña, expresó su agradecimiento a los presentes por haber escogido a Murcia como sede de la reunión.

Se acordó enviar telegramas al Ministro de Obras Públicas y al director general de Obras Hidráulicas por la política que en mate-

ria hidráulica desarrollan y su especial atención a las Comunidades de Regantes.

Finalmente, comenzaron las reuniones de trabajo sobre el tema «Política hidrográfica del Ministerio de Obras Públicas y relaciones entre este Departamento y las Comunidades de Regantes».

Regadíos del Castejón

TOLEDO, 11. (Cifra).—Las obras de regadíos en la margen derecha del Castejón, que suponen una inversión superior a los 32 millones de pesetas, darán comienzo en fecha breve, según informa hoy el Gobierno Civil de la provincia.

Las mencionadas obras fueron aprobadas en un reciente Consejo de Ministros, y se refieren a la construcción de canales con una longitud total de 25 kilómetros, con 32 desagües.

El plazo de terminación de las obras tiene un límite de doce meses.

Langosta en Sierra Morena

ANDUJAR (Jaén), 11. (Cifra).—Brote de langosta han aparecido, como en los años anteriores, en algunas fincas de Sierra Morena.

En los medios agrícolas se considera preciso un tratamiento adecuado antes de que el insecto deposite sus huevos en la tierra. Por ahora, los brotes de langosta descubiertos no han llegado a la fase de ahovación, por lo que los labradores estiman que sería muy eficaz un tratamiento masivo sin pérdida de tiempo.

FRANCO, EN ASTURIAS

* * DE 1.ª PAG.

Acompaña al Jefe del Estado en el viaje su esposa, doña Carmen Polo de Franco.

Estaban presentes en la finca, en el momento de su llegada, todas las autoridades civiles y militares de la provincia, encabezadas por el Gobernador Civil, don José Manuel Matéu de Ros.

El Caudillo saludó sonriente a todos cuantos estaban presentes en el momento de su llegada, entre los que se contaban los informadores de Prensa asturianos, quienes, por primera vez, tuvieron oportunidad de estar en la finca en el instante en que, como cada año, se cumplía la cita de Su Excelencia con nuestra provincia.

Durante unos minutos, el Caudillo conversó con el Gobernador Civil, a quien preguntó por los proyectos y preocupaciones de las gentes de la provincia. Preguntó también por las obras en realización y dijo algo especialmente importante, que puede servir de estímulo para los asturianos que tienen en sus manos la posibilidad de secundar el esfuerzo del Gobierno en la tarea del desarrollo: «En Asturias hacen falta hombres de empresa que realicen con entusiasmo esta tarea del desarrollo de la provincia».

PHILIPS, EN EL SALON DE LA ELECTRIFICACION



La excelentísima señora doña Carmen Polo de Franco, acompañada por el excelentísimo señor Ministro de Comercio y el señor presidente del Certamen Philips en tan importante manifestación comercial

MADRID, SEDE DE UN SIMPOSIO INTERNACIONAL SOBRE DESALACION DE AGUA DEL MAR

ES EL PRIMERO QUE ORGANIZA EL ORGANISMO INTERNACIONAL DE ENERGIA ATOMICA

LAS PLANTAS DE POTABILIZACION SON YA RENTABLES PARA ESPAÑA

DEBEMOS SER LOS PRIMEROS EN PONER A PUNTO TECNOLOGIAS ADECUADAS PARA ELLO

A las fuerzas coordinadas de la inteligencia y la economía, los empresarios españoles (que los hay, aunque todavía sean minoría). En sus manos está, en buena parte, el futuro venturoso o mediocre del país. Ellos son los que tienen que demostrar todos los días la valía del hombre español, su espíritu de iniciativa y los altos valores imprescindibles para crear entre nosotros la moderna empresa industrial.

Madrid será sede de un simposio internacional sobre desalación de agua del mar. Es el primero organizado por la OIEA (Organismo Internacional de Energía Atómica), y se iniciará el próximo mes de noviembre. El hecho de que haya sido escogida España y no otro país para el debate internacional en torno a tan importante tema, el aprovechamiento de energía nuclear para la desalación del agua del mar, se base en dos razones que trataré de explicar a continuación.

HORA SOLAR

La primera se apoya en razones típicamente naturales, propias del medio en que se ha hecho España. Es una razón, tal vez de tipo pasivo, pero no por eso menos importante, a la hora de saber aprovecharla.

En toda obra humana se requieren, en grandes rasgos, dos clases de circunstancias. Una está unida al tiempo, y otra, al espacio. El tiempo marca la llegada de la hora H, pero esta hora, a modo de la hora solar, no es lo mismo en todas las latitudes. Puede haber llegado el momento económico para el establecimiento de ingenios nucleares para la desalación de agua del mar en España, de adversas condiciones climatológicas, pero no puede haber llegado el tiempo para hacer lo propio en los países de lluvias más regulares y benignas, caso de la mayor parte de los países desarrollados del mundo.

Eso hace de un factor pasivo, como el medio español, un elemento activo, cuando se trata de valorarlo económicamente. El tiempo, el espacio de tiempo, tiene un valor económico que en España no se ha sabido valorar adecuadamente hasta ahora. Hemos sido subdesarrollados, y, en parte, lo seguimos siendo, porque no «llegamos a tiempo» a la revolución industrial. No podemos competir en la tecnología de las grandes refinerías de petróleo, por citar un ejemplo nada más, porque nuestras necesidades nos obligaron a ir detrás de otros países en el tiempo. A nuestra llegada, ya todo, o una buena parte, estaba realizado. España quería realizar un esfuerzo gigantesco para ponerse al día y adelantarse a las tecnologías ya hechas. Los países con solera necesitaban un menor esfuerzo para mantenerse al día. Ellos habían creado sus canales de comercialización, contaban con un mercado extenso y era difícil, de la noche a la mañana, romper un estado de cosas ya establecido.

Pero el tiempo viene ahora a favor de España en el campo de la desalación por medios nucleares de agua del mar. Para España es rentable ya, o está casi en la misma raya de serlo, utilizar la energía atómica para desalar el agua del mar, pero para otros países —prácticamente todos los industrializados— no ha llegado todavía el momento. Si los empresarios españoles se dan cuenta de que el factor tiempo juega a su favor, en esta tecnología del casi presente para España, pueden aprovechar esta ventaja y mantener unas posiciones tecnológicas, industriales y comerciales, antes que entren otros países en la lucha. Mantenerse después en esta rama tecnológica será más fácil, no habrá que partir de cero, como empezamos todo nuestro desarrollo industrial, seremos los primeros, y detrás de nosotros, de nuestra experiencia, que es tiempo y que es dinero, irán los demás, si somos avisados y sabemos aprovechar el momento adecuadamente.

LA SEGUNDA RAZON

La segunda razón para haber elegido a España (a la capital de España) como sede del I Simposio Internacional sobre Desalación de Agua del Mar está apoyada, además, en unas razones dinámicas que apoyan y hacen más segura la razón anterior. No es España un país totalmente subdesarrollado. No es un país nuevo a la tecnología

de la desalación de agua de mar. Contamos con un número reducido de estudiosos, pero importante, que vienen realizando desde hace años labores de investigación en este campo, desde muy distintos frentes. Nuestros centros especializados saben, por poner un ejemplo, lo que se está realizando en el mundo en este orden de cosas. Esto representa un dato informativo, verdaderamente formidable, a la hora del establecimiento de una nueva tecnología, y que no se puede improvisar de la noche a la mañana. Si somos lo suficientemente sensatos para saber aprovecharnos de estas dos circunstancias y de su consecuencia, el hecho de que se desarrolle en España el I Simposio Internacional de Desalación Nuclear de Agua del Mar, bien podemos decir que los españoles, o los empresarios españoles, tendrán una documentación exhaustiva sobre este nuevo mundo que se abre a la actividad creadora humana en el campo de la desalación de agua del mar, donde todos los países tienen que ir más tarde o más temprano, dadas las limitaciones de aguas dulces en nuestro planeta.

«CONEJOS DE INDIAS»

No nos damos cuenta, creo yo, de cómo en esta actividad tecnológica de avanzada el tiempo juega a favor de España. Trataré de poner algún ejemplo, que creo es la mejor manera de llegar a tener un contacto directo con el problema.

La necesidad de agua es, en ciertas zonas españolas, tan vital que ya contamos con varias plantas de desalación de agua del mar. Trataré de centrarme en dos de ellas, porque aunque se tratan de dos plantas convencionales de desalación, tienen la misma fuerza argumental que si se tratan de dos plantas nucleares para la obtención de energía eléctrica y agua potable.

Una de ellas es la de Ceuta, construida por una Empresa alemana, sin experiencia suficiente en este campo. Conociendo los alemanes, en este caso una Empresa privada, el gran futuro que tenía el desarrollo de esta tecnología, no vacilaron en realizar investigaciones en este campo. Como resultados prácticos para el caso alemán, no tenían ninguno inmediato. Alemania todavía tiene posibilidad de obtener agua en condiciones económicas mejores que la obtenida por una planta de desalación de agua del mar, y con la tecnología conocida. Entonces, Alemania, la Empresa constructora de la planta de potabilización de Ceuta, participó en un concurso internacional e hizo la planta de Ceuta. Como siempre ocurre que, entre la última investigación de desarrollo, aunque sea a escala semiindustrial, y la propia planta industrial, existen unos imponderables que no se pueden conocer, los alemanes construyeron la planta en Ceuta, con ciertas deficiencias. Ha habido que parar su funcionamiento en varias ocasiones y tratar de conocer dónde estaban los fallos. Es decir, España sirvió de «conejo de indias» a la investigación alemana. Esto es un dato importante, casi me atrevería a decir que decisivo, que debía tener en cuenta nuestra Administración.

La otra planta, actualmente en construcción, es la de Las Palmas. El concurso fue adjudicado a una Empresa holandesa, y la planta era la primera planta de desalación en tierra y de su tamaño que realizaba la Empresa holandesa. Está por ver los fallos que podemos anticipar, con todos los inconvenientes económicos que ello trae consigo. Estos gastos, si se hubiera tratado de poner a punto una investigación española, sería comprensible que corriera a cargo de España, pero cuando se trata de servir nuevamente de «conejos de indias» a la investigación extranjera, el caso es como subirse por las paredes, y más, como en este caso, cuando participaban Empresas españolas.

Octavio RONCERO

LA MEDALLA DE ORO DE CUENCA, AL MINISTERIO DE INFORMACION Y TURISMO

RECIBIO LA DISTINCION EL TITULAR DEL DEPARTAMENTO, SEÑOR FRAGA IRIBARNE

CUENCA, 11. (Pyresa).—El Ministro de Información y Turismo, don Manuel Fraga Iribarne, llegó a Cuenca a las once de la mañana, donde fue recibido por el Gobernador Civil de la provincia. En el salón de sesiones del Ayuntamiento, el Ministro presidió una reunión de la CITE, y luego visitó la Delegación Provincial del Ministerio, donde inauguró una Exposición sobre los recursos turísticos de la provincia.

El señor Fraga, acompañado por el director general de Radiodifusión y Televisión y del alto personal de la red de emisoras de Radio Nacional de España, se dirigió a continuación a las nuevas instalaciones de Radio Peninsular de Cuenca para proceder a su inauguración. El obispo de la diócesis, doctor Inocencio Rodríguez, bendijo las dependencias de las mismas, ante las primeras autoridades provinciales y locales.

Terminado el acto, el Ministro y sus acompañantes marcharon a la Diputación Provincial, en cuyo salón Regio clausuró las reuniones de directores de las emisoras de Radio Nacional y recibió la Medalla de Oro de la Provincia, concedida por la Diputación Provincial al Ministerio de Información y Turismo.

Discurso del Ministro

Con este motivo el Ministro pronunció un discurso, en el que dijo entre otras cosas:

«Acaso ninguna provincia española posea mejores argumentos que Cuenca para calibrar la importancia de los esfuerzos que los medios de comunicación realizan al servicio de esa empresa, que ya en otra ocasión llamé de «redescubrimiento de España». No es por simple azar, ni por un orden de simpatías fundadas en motivos subalternos, por lo que un gran número de artistas plásticos han venido a establecer sus cuarteles en Cuenca. Cuando don Miguel de Unamuno dijo aquí «¡Cuenca Ibérica!», afirmó su pétreo concreción al tiempo que corroboraba su entidad poética, su abolengo mítico.»

«La idea de Cuenca que yo he intentado esbozar de pasada con estas palabras —prosiguió el señor Fraga—, ha venido siendo el argumento dinámico del desvelo con que el Ministerio de Información y Turismo atiende a las necesidades de esta provincia en el área de su competencia. Por otra parte, la radio nacional ha aplicado siempre celosa atención informativa a la vida cuencana. En rigor, todas las provincias españolas se hallan implicadas en el XXX aniversario de Radio Nacional, pues ésta, desde su fundación, actuó como un gran resonador de la España unánime. Cuanto las provincias poseen, cuanto las provincias demandan, ha tenido no eco, sino voz —su propia voz— en la Radio Nacional de España. Como asumiendo un papel representativo de esa unanimidad de las provincias, que tienen en Radio Nacional su propio instrumento de expresión, Cuenca le otorga una especial mención de honor al concederle al Ministerio de Información y Turismo esa Medalla de Oro que yo agradezco vivamente en nombre de cuantos trabajan en el Departamento.»

«En la ciudad de Juan Valdés

—concluyó el Ministro—, la Medalla de Oro de la Diputación inviste a Radio Nacional de un gran honor, pero también de la responsabilidad de cuidar la lengua gloriosa en que fue escrito el memorable «Diálogo de la Lengua».

PROBLEMA DE COMPETENCIAS

LA JEFATURA DEL ESTADO DECIDIO A FAVOR DEL MINISTERIO DE TRABAJO

MADRID. (Pyresa).—La Jefatura del Estado ha decidido un conflicto de atribuciones surgido entre los Ministerios de Industria y Trabajo, a propósito de unas faltas de seguridad en el trabajo consideradas en la Empresa Cementos Duero por la Inspección de Trabajo de Valladolid, a favor del Ministerio de Trabajo.

La Inspección de Trabajo efectuó una visita a la fábrica de Cementos Duero, de Zaratán, y levantó acta de infracciones por las deficientes condiciones de higiene y seguridad en el trabajo—falta de barandillas, resguardos y aislantes de elementos eléctricos y abombados peligrosos en el pavimento—; pero, a solicitud del distrito minero correspondiente, y previo dictamen de su Asesoría Jurídica, el Ministro de Industria consideró que había conflicto de jurisdicciones, y requirió del Ministro de Trabajo su inhibición, por entender que no le competían estas atribuciones.

Después de un proceso jurídico-administrativo a ambos Ministros remitieron sus respectivas actuaciones a la Presidencia del Gobierno, quien, de conformidad con el Consejo de Estado, y previa deliberación del Consejo de Ministros, decidió el pleito del Ministro de Trabajo.

EXCMA. DIPUTACION PROVINCIAL DE LERIDA

ANUNCIO

Subasta para ejecución de las obras de los siguientes proyectos: «PROYECTO DE PAVIMENTACION ASFALTICA DE LA CARRETERA PROVINCIAL DE VINAIXA A CERVIA A LA DE REUS A FRAGA POR VILOSELL Y POBLA DE CIERVOLES, HASTA EL PUNTO KILOMETRICO 10». Tipo de licitación: 4.519.128 pesetas.

«PROYECTO DE PAVIMENTACION ASFALTICA DEL CAMINO VINCINAL DE SAN GUIM A OLUJAS». Tipo de licitación: 4.089.994 pesetas.

Finaliza plazo de presentación de proposiciones el día 28 de mayo de 1968.

Anuncio, «B. O. del Estado» núm. 106, de 2 de mayo de 1968.

Información, Secretaría General.

El Presidente (firmado), Antonio Aige Pascual.



Páginas especiales del domingo

POETAS Y ESCRITORES

Por Gerardo DIEGO

TODO poeta es un escritor. Pero no todo escritor es un poeta. Quiero decir que hay una técnica común al que escribe poesía y al que escribe todo lo demás, y la hay porque también la poesía hay que escribirla y hay que aprender a escribir para ser poeta y aun a escribir mejor que ningún otro practicante del arte de escribir. Todo esto puede parecer digno de Pero Grullo, pero de cuando en cuando no está de más honrar al inefable y olvidado Perc Grullo. La diferencia entre un poeta y un escritor sin más, estriba en que el poeta crea la expresión incorruptible, la que se graba en la memoria en los casos más insignes de inspiración o cuando menos queda en los libros como valor amonestado y exacto, mientras que la prosa no es más que un vehículo que se quema y se consume en la transmisión de la idea. El libro escrito en prosa —cuando la prosa no es también, como en el caso de los grandes maestros, poesía más o menos elástica y disimulada— es como es, pero pudo ser de otros mil modos distintos porque la forma en la prosa es secundaria y enteramente corruptible mientras que la poesía, la verdadera poesía en verso, es incorruptible y perdurable. Es, dicho en una sola palabra, ahorro.

Y ya que hemos citado esta palabra, aún hemos de decir que queda otra razón para estimar al poeta como ejemplo vital de ahorro. Tomad en la mano una novela, un libro de ensayos, una obra literaria que no sea precisamente un poema. Cuánta palabra de más que en rigor no hacía falta. Todo lo que allí se dice se pudo decir en la mitad, en la cuarta parte de espacio. El derroche de palabras es evidente. Ahora abrid un libro de buena poesía. Qué esbeltez, qué concentración, qué ahorro. Cómo sabe el poeta el valor de la palabra y prescindir de todo lo accesorio para intensificar su emoción en el mínimo de palabras sometidas a ritmo y número armonioso, elegidas o encontradas sin elegir para que el mensaje que llevan al prójimo sea hondo, sustancia y fundamentalmente económico. Ni una palabra vacía. Todo debe ser oro de ley. Por eso es tan difícil la poesía y hay tan pocos poetas de verdad, aunque seamos muchos los que por vocación aspiramos a serlo y usurpamos tan excelso título a poca confianza que nos otorgan los amigos optimistas.

Sin embargo, no hay que exagerar. El poeta, ya lo dije al principio, tiene que ser a la vez un escritor. Primero, porque su uso del idioma en plan

literario ha de ser normalmente el del escritor. El poeta se ve obligado a escribir en prosa, con abundancia de palabras y llaneza de intención y no sólo para redactar las cartas a su familia, sino para mil trabajos inevitables y ocasiones obligadas que le pondrán en el disparadero de la prosa. Por lo tanto, debe conocer y dominar todos los recursos de la buena prosa, del período sintáctico no demasiado elemental, del ritmo anchuroso y libérrimo de la lengua materna abandonada a su nativa andadura.

Hubo un momento hace unos cuarenta años en que los poetas emprendieron y llevaron a cabo con notorio éxito una campaña para convencer a tirios y a troyanos de que la poesía era una cosa y la literatura otra. Proclamaban la superioridad de la poesía sobre la literatura, puesto que la una era la base más humilde de la otra y no se podía ser poeta sin pasar por las aulas de la retórica, es decir, de la gramática y la literatura, pero el poeta luego apoyaba la punta del pie en el prosaico trampolín para lanzarse al vuelo. Ahora bien; si la literatura, esto es, la prosa, es necesaria como grado previo y educación formativa, en cierto sentido es más importante que la poesía. No podrá haber buena poesía sin buena literatura en la base. Esto es ciertísimo y se equivocan los precipitados poetas que se lanzan a la improvisación de sus delirios poéticos sin antes haber dominado en la escuela la gramática, el diccionario, la retórica y la cultura general. Sólo sobre ese terreno bien abonado pueden luego elevarse los vuelos maravillosos de la poesía creadora.

No hay que obstinarse ingenuamente en creerse superior porque se cultive un género u otro. El novelista suele mirar por encima del hombro al poeta y el comediógrafo a todos los demás. Y nada más cómico que el orgullo del crítico o del erudito hacia los que no cultivan como ellos la literatura de estudio, de reflexión y de segundo grado. De todo tiene que haber en la República de las Letras, y cuando decimos que la poesía es un grado superior de la prosa o de la literatura no queremos decir si no que debemos volver los ojos a los clásicos para quienes no había más que poesía, poesía y elocuencia, porque estimaban que también era auténtica poesía o no era nada la prosa discursiva o narrativa que, paralelamente al verso de sus poetas, cultivaban poetas en prosa, tales como Platón, Herodoto, Cicerón o Tácito.

GLOSARIO MENOR

LOS MAXIMALISMOS Y EL PREMIO DE LA CRITICA

Por Dámaso SANTOS

DE todos los maximalismos quizá el menos pernicioso sea el literario. Pero existe. A pesar de que el autor de la máxima novela, Cervantes, sea justamente lo contrario. Su generosidad llegaba a creer que todo libro contiene algo bueno. El escrúpulo que pusiera en el expurgo de la librería de Don Quijote lo pone bien a las claras. Interpreta muy bien la actitud del Cura, Angel María Pascual en su «Amadís», cuando en la parodia de aquel episodio hace exclamar al Barbero: «¡Parece usted Azorín!» Aparte de que es muy difícil en un momento dado coincidir en los cien o en los diez mejores escritores, libros o poemas —incluso es difícil mirando hacia atrás—, ¿sería realmente algo la literatura si nos quedáramos solamente con las obras maestras? ¿Maestras sin discipulado?

«A distinguir me paro las voces de los ecos», decía Antonio Machado. Hay que hacer esta distinción con frecuencia e incluso elegir «entre las voces, una». Pero hay ecos nobles y hay ecos degradados. Hay ecos fervorosos, prometedores; ecos que disimulan una voz propia en el aprendizaje, en el seguimiento, en la emulación. No se corresponden con el canto de «los tenores huecos». ¡Hazaña de las antologías, de los concursos! Nada tiene que ver con ella el maximalismo forofa y si una microinfinitesimal —aprovecho el adjetivo del pobre Manolo el Pollero— apreciación de matices, de comparaciones, de relatividades en el marco de lo que hay sobre el tapete o en relación con el cuadro general de existencias nacionales o mundiales en cada género.

Es frecuente, en un primer cambio de impresiones entre los miembros de un Jurado, que más de uno diga desalentado: «¡No hay nada! De mi parte, quedaría desierto.» Recuerdo una sesión de los exigentísimos premios «Sésamo». Defendía cada uno, sin demasiado empeño, un trabajo diferente. Pero al exponer cada cual el juicio que le merecía el total de las obras seleccionadas, todos coincidimos en tributar cálidos elogios a una que ninguno llevábamos como primera. Todos la encontramos alguna gracia y casi cada uno, distinta. Claro que tenía muchos ecos. Pero al poner la mano en el corazón para sacar el voto, nadie olvidó su título y resultó, justamente, premiada.

Efectivamente, resulta difícil coordinar las aspiraciones a lo absoluto con los resultados a primera vista relativos. Y de este escrúpulo nos llenábamos en las reuniones barcelonesas recientes de los Premios de la Crítica. ¡Ahí es nada! El premio por antonomasia. El premio en el que no debe influir ni el partidismo estético, comercial, de descubrimiento o de exaltación de una labor continuada, de los otros premios; ni el prestigio del nombre, ni el estímulo al novel. Sencilla y arduamente, lo mejor del año. Antes solía imponerse un criterio ambiental, llamémosle «político», de un maximalismo según los entendimientos en boga, del «compromiso» del escritor, que, objetivamente —en honor a la verdad—, salvaba en parte el resultado con libro de indiscutible calidad. Ahora la mayoría pluralidad permite sus sorpresas, con el peligro tal vez de que se imponga un cierto conservatismo, que puede igualmente quedar del lado de la tradición que de las vanguardias. No es repudiable el conservatismo en sí cuando hay algo que conservar. El peligro puede venir de no subrayar con energía el valor de aquellas obras que tímidamente ofrecemos entre aquellas otras que nos parecen de mejor consenso promedial en las primeras deliberaciones.

Después de los primeros escarceos de una moderna crítica estructuralista, que reduce a muy poco los maximalismos de años atrás —de cuyo fervor queda lo que estructuralmente debe quedar—, la valoración de la obra literaria que se produce en nuestros días puede gozar confiadamente de un más ancho y riguroso repertorio de consideraciones y valencias, en el que puede caber el convencimiento intuitivo desde una depurada altura de contemplación hecha de consistencias estéticas, participadora conciencia del tiempo y ejercitado arte adivinatorio. Los maximalismos teóricos y excluyentes han sido, en definitiva, consciente o inconscientemente, parcialismos, antes que el noble empeño de elegir la voz más representativa, el logro más significativo.

Quienes hemos pedido siempre para el Premio de la Crítica el concierto de pluralidades, al menos su contraste paritario, representativo, del ejercicio de este menester en los medios de información, creemos que la madurez del convivio anual en Barcelona ha llegado. Y, a lo mejor, puede ser útil para lectores, para editores, para jurados de otros certámenes; para el desarrollo libre de condicionamientos previos de nuestra literatura; para la auténtica libertad del escritor.



edivA 81

LUCIEN LEUWEN. — Stendhal. La Alianza Editorial. Madrid, 1968.

DESCUBRIR a Stendhal es algo que a nadie va a ocurrírsele; ahora bien, ¿cabe ya más, al tratar del señor Henri Beyle, querer hacerlo con esta novela suya que ahora, en una edición primorosa y traducción idéntica de Consuelo Berges nos da «La Alianza Editorial», en esa gran línea de poner en ella a clásicos y a modernos que están empezando a serlo.

Entre la producción novelística de Stendhal «Lucien Leuwen», que en una muy vieja y totalmente perdida edición española se llamó «Un oficial enamorado», es, sin duda de ninguna clase, una de las menos conocidas obras, acaso la menor. Lo cual no quiere decir, en modo alguno, y esto sí que lo queremos destacar, es que sea una novela menor.

No, y no; «Lucien Leuwen» es, como toda la obra stendhaliana, una gran novela. Una novela que es síntesis de el tiempo del Rey Felipe de Francia y clara expresión del vivir de un hombre. Ese hombre que se llamó en su siglo de 1783 a 1842 Henri Beyle es decir, que nos encontramos en esta gran novela —en su doble adjetivo— con la vida, o, al menos, trozos de ella, de Stendhal, el escritor universal. Ese escritor, que permanece inalterable en el correr de los días y que llega a los lectores como a los lectores con igual fuerza de expresión y de belleza en todas sus páginas.

Pocas veces un libro del valor y la belleza de «Lucien Leuwen» tiene la suerte, en este caso extrema, de encontrar tan fiel traductora; más aún, la gran suerte de haber hallado la escritora que con entendimiento y amor a la obra a ella encomendada le ha puesto palabras que son de acabado y perfecto, comprensivo ensayo, que tal son las páginas de Consuelo Berges en esta novela del autor inmortal.



CRITICA BREVE

EL PALACIO DE ABRANTES. José del Corral. Ediciones del Instituto de Estudios Madrileños. Madrid, 1968.

EL Instituto de Estudios Madrileños acaba de inaugurar, en estos días del mes de mayo madrileño el de sus fiestas patronales de nuestro Señor San Isidro, una nueva Colección. Se titula ésta «Puerta de Alcalá», bello nombre para algo que se abre bajo los auspicios de un edificio tan enraizado a la ciudad por su estilo e historia como es el Palacio de Abrantes, la cual, esa es la verdad, pese a su importancia, tan escasa parte tenía hasta el momento, en la bibliografía de nuestra ciudad.

José del Corral, erudito en los temas madrileños—sus conferencias, sus artículos y sus libros lo abonan—ha sido el autor que viene a inaugurar esa Colección citada de «Puerta de Alcalá» con una monografía breve, sencilla y completa del Palacio de Abrantes en la calle Mayor, frente casi al Palacio y vecino de la Capitanía y del Ayuntamiento en el encuadre de un barrio histórico.

De su fundación, corriendo el siglo XVII—1652—hasta estos días en que sirve de albergue al Instituto Italiano de Cultura, José del Corral ha seguido, paso a paso, las vicisitudes del Palacio de Abrantes y de sus hombres, de sus mujeres, claro, y aquí está toda una historia que además que guardar el debido rigor y las debidas referencias tiene, por si esto fuera poco, encanto que da a la lectura de la monografía muy adecuadamente ilustrada el encanto a los que quieren saber cosas de esta ciudad nuestra que, día tras días —y aquí nos encontramos en un caso digno de resaltar—, va viendo aparecer la historia de sus rincones, de sus calles y sus edificios, de todo eso que la configura y la da el ser.

Un libro con interés, una colección que nace bajo felices auspicios.

LA MORAL PROSPECTIVA.— Jean Fourastie. Ediciones Cid. Madrid, 1968.

YA son varios los libros y varios por lo tanto los éxitos que el profesor Jean Fourastie lleva obtenidos entre los lectores que gustan de obras dotadas de un rigor intelectual, de un algo hondo en lo que se refiere a obras con exposiciones de hechos políticos y filosóficos del momento presente, más aún, del porvenir cercano. Ahora a esa cuidada Colección de

«Los esquemas del futuro» que «Cid» lleva a sus prensas se nos viene a añadir un tono más del director de la Escuela de Altos Estudios de Francia.

Jean Fourastie, a la luz de un hondo pensamiento y con una claridad muy a la francesa, en esta clase de obras nos va desentrañando lo que representa, lo que fue y será la moral del ayer, del día, es decir, de las horas que vivimos y del mañana. Todo ello en perfectos esquemas que anotar aquí bien, tan sólo enunciar en cuanto al contenido de sus capítulos, sería una tarea demasada larga.

Análisis de hechos y de causas de esa moral del pasado, de la de los hombres del hoy y de los que han de venir, constituye la gran medula de esta obra que lleva un capítulo aclaratorio y que está perfectamente traducida por Roberto Bieger. Un libro con el cual «Esquemas del futuro» cobra más prestigio del justamente adquirido en los tomos ya numerosos que la constituyen.

SOR ADA.—Ana María Badell. Ediciones Iberoamericanas, S. A. Madrid, 1967.

EN TRE la novela y el gran reportaje periodístico había que situar a la primera obra «Las monjas, esas mujeres», de Ana María Badell. Un libro en donde la sinceridad estaba por encima de todo y el que trajo sobre su autora, una dama muy conocida por su inteligencia y su belleza en la sociedad intelectual madrileña, crónicas y cartas. Cartas y crónicas, en donde se abría una polémica que venía a poner de modo evidente en juego que su libro no era nada vulgar.

Ahora, Ana María Badell vuelve al terreno literario con otro libro que si bien guarda independencia del primero puede constituir, si se quiere, como algo que le sigue. Le sigue por lo menos en dos cosas: interés y belleza; le sigue sobre todo en sinceridad y en el cuidado con que ella, la autora, ha sabido captar los perfiles físicos y humanos de los protagonistas de este libro. Y lo ha sabido hacer con tanta fidelidad que son gente de la vida misma los que en «Sor Ada» están junto a nosotros entrándonos por los ojos y por el corazón.

Con buenos principios entró la señora Badell en el campo más que difícil de la novela, con buenos pasos siguió. Ahora es necesario que permanezca y que aborde ya otros temas que la vida brinda a alguien que tiene la suerte de co-



nocer el ancho mundo, que tiene la virtud de ser sincera en la hora de escribir.

DEPARTAMENTO DIEZ.— Noel Clarasó. Sagitario, Sociedad Anónima, de Ediciones y Distribuciones. Madrid, 1968.

POR su tercera edición va ya la Olimpiada del Humor que obras de singular gracia nos ha proporcionado y anotemos como una de las primeras esta novela del muy prolífico Noel Clarasó, que ahora ha obtenido un premio dentro de aquella y que «Sagitario» incluye en su Colección «Humoris causa».

Novela de gran imaginación dentro de un género muy poco tratado por los autores españoles, ya que se desarrolla toda ella en torno a un tema deportivo. Manía nacional la del deporte en ese país que brota de la pluma de Noel Clarasó, y en donde los personajes, siendo todos ellos entes de ficción, muy bien podrían ser reales seres de un país tan real como ellos.

Se lee con agrado y con singular interés este libro en donde, una vez más, Clarasó nos pone de manifiesto su talento de humorista. Una edición verdaderamente cuidada da valor a este libro. J. S.

LIBROS DE MEDICINA

INDICACIONES DE LA ELECTORRADIOLOGIA E ISOTOPOS RADIATIVOS. — Doctor Ernesto Castillo. — Gráficas Monteverde. — Madrid. — Un volumen de 162 páginas.

EN esta obra del doctor Castillo se distinguen tres partes esencialmente distintas.

La primera trata de los métodos de radiodiagnóstico, en donde se señalan las técnicas de exploración radiológica, clasificadas por grupos de especialidades médicas y quirúrgicas.

La segunda parte se ocupa de las indicaciones de los métodos radiológicos de diagnóstico, sistematizadas en grupos de especialidades, de manera que se pueda conocer qué técnica radiológica es la más adecuada a emplear en el diagnóstico de la enfermedad que ocupe nuestra atención.

Es la parte más extensa de la obra y en ella se encuentran descritas, prácticamente, todas las posibilida-

des de diagnóstico radiológico, para cualquier afección que se pueda detectar por estos procedimientos.

La tercera parte señala las indicaciones terapéuticas que tienen los métodos electrorradiológicos más modernos: Roentgen, radium, cobalto, ultrasonido, ondas, corrientes eléctricas, isótopos radiactivos, etc., y su aplicación en las diversas enfermedades, agrupadas por aparatos y sistemas.

En la medicina moderna, el campo de aplicación de la electrorradiología, tanto para el diagnóstico como para la terapéutica es muy extenso.

No se concibe la práctica actual y el ejercicio diario del médico sin este poderoso auxiliar que es la electrorradiología; por ello, esta síntesis realizada por el

doctor Castillo, es de mucha utilidad para el clínico general o el especializado.

Con el fin de hacer más sistemático el estudio de todos los pormenores, el autor insiste en tres aspectos que considera fundamentales:

El conocimiento de las técnicas de electrorradiología, su aplicación para el diagnóstico de las diversas enfermedades y las indicaciones terapéuticas, todas desarrolladas de manera clara y esquemática en las tres partes en que está dividida la obra.

Con este esquema de exposición es fácil conocer:

Primero. Las posibilidades que la técnica radiológica ofrece al amplio campo de la Medicina.

Segundo. Qué procedimiento es el más indicado para objetivar un síntoma, síndrome o enfermedad con fines diagnósticos.

Tercero. Qué técnica electrorradiológica es la más adecuada para el tratamiento.

La exposición que se hace en la obra es muy esquemática, realizada en forma de vademecum, para que sirva de recordatorio y de guía en el diagnóstico diferencial y presentado en formato de bolsillo.

Tiene un apéndice escrito por el doctor Pérez Modrego, en el que se ocupa de los isótopos radiactivos en el diagnóstico y tratamiento.

Jesús M. FALERO

por **RAFAEL MORALES**

La libertad métrica y rítmica de gran parte de la poesía actual, unida a la nueva valoración del sentimiento que ha sucedido a la llamada poesía pura, crea, sin duda, un evidente clima neorromántico en el que está inmerso, el lirismo de nuestros días. A la libertad polimétrica de los románticos ha venido a sustituir ahora la del verso libre e incluso la del libérrimo, y a las extremosidades pasionales, al grito y al llanto del primer período del romanticismo o de sus imitadores tardíos, el dolor melancólico, la añoranza y la angustia reprimida del segundo, ya más mesurado. Y es aquí, en cuanto al estado de ánimo se refiere, donde nos encontramos con la sugestiva y legítima poesía de María Eugenia Rincón.

«Frontera de la sombra» es un libro lleno de dolor. Ya para empezar, los cinco primeros poemas componen el apartado «Elegía del padre». De uno de ellos son estos conmovedores versos en que la frontera entre la vida y la muerte parece desdibujarse, fundidas aquella y ésta, lo mismo que el dolor y el amor:

No. No te traigo flores.
Mi mano aquí, muy cerca
acaricia tu lápida.
Mi mano aún viva, padre,
con tu sangre latiendo.

Como los niños borran
la tiza en las pizarras
donde momentos antes
dibujaron sus sueños
en forma de jirafas,
de barcos o de ríos
y los deshacen —polvo blanco
disolviéndose al aire—,
así tu sueño fue
polvo blanco esparcido
del que tal vez un poco
quedó perdido en mí.

María Eugenia Rincón, «Frontera de la sombra». Ediciones Cultura Hispánica. Madrid, 1968.

Por Antonio VALENCIA

Creo que a cambio de las «Memorias», que Tomás Borrás no ha publicado, ni sabemos si redacta o piensa en publicar —y allá va mi opinión, nada rara, de que sería uno de los más apetecibles y amplios libros que se podrían escribir en el género, y para el que Borrás se halla tan bien dotado por la pluma y por la viva agudeza de los puntos de vista que ha podido lanzar sobre la vida española contemporánea—, nos «a entregando retazos de ella en estas obras sobre Madrid, que son de toda su obra, la parte más lindante con ese nobilísimo género que es la crónica cuando es realizada por un auténtico escritor. Cronista es Tomás Borrás, como lo eran su admirado «Fígaro» o Mesonero Romanos, gracias a los que revivimos, porque en ellos palpita y vive la vida española de sus épocas decimonónicas. No creo exagerar si afirmo que una parte importantísima, medular, de la vida española del siglo XX habrá que reconstruirla o revivirla en el futuro sobre las crónicas de Tomás Borrás, que tienen a Madrid como eje, precisamente porque el Madrid de Borrás se articula sobre su calidad de eje español.

A este carácter pertenece el tomo actual que comentamos, «Historias de Madrid y cosas en su punto», tan puntual, en efecto, sobre una serie de temas que en su vuelo enlazan sobre el que les preside: Madrid y la vida española contemporánea desde el comienzo del siglo XX; es decir, la que Tomás Borrás conoce con su mirada de agudo testigo literario de su tiempo. Temas y personajes van desgranando su lección, bien en soledad, bien seriados, como cuando Borrás enhebra la historia de los teatros madrileños desde 1940, o la semblanza de personajes históricos que han servido para las figuras de los gigantes y cabezudos madrileños o la de una serie de artistas plásticos —pintores, escenógrafos, decoradores— con otras semblanzas de varios personajes de la escena, de las letras o de la política, o anécdotas definidoras del carácter de otra serie. El libro es como un caleidoscopio, donde a la antigua crónica de

Dar el temario completo que comprende «Historillas de Madrid y cosas en su punto», nos llevaría mucho espacio. El día en que se editen «Obras Completas de Tomás Borrás», agrupándolas por géneros, y se aplen tomos de las madrileñas, pienso que deberán añadirse índices onomásticos, tanto personales como geográficos, de la entrañable geografía capitalina, y su caudal nos enseñará lo rico del mundo que vive y pervive en las crónicas de Tomás Borrás, siempre escritor y estupendo cronista literario y periodístico de su tiempo, que nos va entregando, sin prisa ni pausa, lo que estimó equivalente de unas «Memorias» que no sé si existirán —y ojalá existieran—, en donde está refratada una vida española desde Madrid. Este libro de las «Historillas» es el último de los aparecidos y uno de los mejores y más característicos de una obra en la que se conjugan la tradición y la maestría en el oficio de la crónica.

«HISTORILLAS DE MADRID Y
COSAS EN SU PUNTO».—To-
más Borrás.



MATERIAS INSUSTANCIALES.—Antonio Pascual Ferrández.—Editorial Peñíscola.

TODO ofrecimiento en panorámica, como aquí se propone, no puede aspirar a más de lo que supone la visión conjunta y aproximada de los elementos constitutivos de una materia. La del arte portugués de los últimos cien años, que se exhibe en El Casón, se ajusta, naturalmente, a esa misma intención de nuestro comentario, que debe formularse con todas las reservas derivadas de un hecho casi injustificable, como es el de un mal conocimiento por nuestra parte del arte del vecino y fraternal país. Tal vez pueda ser causa de ello el casi paralelismo con el nuestro. Y al decir esto me refiero a una homologación de causas y efectos que ha propiciado el interés crítico hacia naciones no tan afectas a la nuestra como Portugal, pero, en cambio, situadas en una vanguardia de movimientos tardíamente llegados a la Península Ibérica. Dábamnos por descontento un conocimiento —que esta Exposición viene a confirmarnos— por una simple razón de identidad supuesta, más que por una comprobación ratificada.

En este sentido cabe ahora la ratificación de una órbita que con escaso desfase de la española sigue muy parecidas inflexiones en cuanto a intentos y realizaciones. Así, el naturalismo con vestigios románticos del «Grupo León» tiene entre nosotros similar correspondencia con el de la «Escuela de Olot»; Silva Porto y el propio Marques de Oliveira, creador del Círculo Artístico de Oporto —uno de los grupos animadores del arte portugués finisecular—, tienen fáciles correlaciones en más de uno de nuestros pintores de la misma época. En sus obras se advierten parecidos titubeos iniciadores de un impresionismo que en Portugal no tuvo tal vez la plenitud que entre nosotros, aunque pintores como José Malhoa alcanzasen una cota de similar factura a la de nuestro Mir, por ejemplo, en la versión luminista y cro-

EL ARTE Y LA CRITICA

hora exacta de la pintura en orden a la invención. Y el cubismo picassiano tuvo en las obras del portugués las resonancias correlativas, dentro de un menor ascetismo, es decir, conservando el colorismo vibrante que puede advertirse aquí, en sus obras. De esta época es Almada Negreiros, el más conocido en España por sus trabajos murales en diversos lugares, entre ellos en el del cine de la plaza del Carmen que reemplazó al «Chantecler». Su retrato del poeta Pessoa está en la línea de un realismo mágico, adobado por reminiscencias preocupaciones cubistas, lo cual certifica la afirmación de Fernando

de Antonio Pedro, en París, no es sino un índice de los precedentes brotes de «los Independientes» y de varios salones —alguno propulsado desde el Secretariado Nacional de Propaganda luso— donde se hallaba la semilla de un conglomerado de tendencias en las que lo abstracto, la figuración declinante, el neo-realismo, fructificarían con posterioridad bajo las firmas de Antonio Dacosta, Fernando Lanhás, F. Azevedo, Vespelra, D'Assumpção, Menez, Costa Pinheiro, Eduardo Luis, Antonio Quadros, e, incluso, las más recientes de lo que se ha dado en llamar «esculto-pintura», en la que Artur Rosa es típico representante adherido a la brecha de un orden constructivista geométrico.

No es posible aquí hacer referencia a la totalidad de los representados en esta Exposición, aun a trueque de pecar de injustos. Los entresijos del arte tienen en la pintura actual actores importantes que en este tipo de comentario censorio no tienen cabida, aunque sí recuerdo y respeto. La parvedad de la representación escultórica no obstará, empero, a nuestra cita de las obras de Canto da Mala —en un feliz intento de policromía recatada—, Salvador Barta, Diego de Macedo, Antonio Duarte, Francisco Franco, Lagoa Henriques, Charters d'Almeida, Jorge Vieira y Joao Cutileiro, en un amplio orden de expresiones que va desde el naturalismo estilizante, en mayor o menor grado, hasta la modulación abstracta.

Con las reservas antes señaladas, que hacen siempre difícil el diagnóstico por una simple selección, éste es nuestro comentario, que no quisiera concluir sin agradecer a los organizadores portugueses y españoles esta oportunidad de familiarizarnos con los epígonos más expresivos, a su juicio, en el arte del país hermano durante los últimos cien años. (El Casón.)

ROBERTO CRIPPA

La definición de Robert Lebel de este pintor milanés tal vez sea la más apropiada para, en un primer intento, «hacernos» con sus propósitos: «Crippa (Roberto), artista-pintor-aviador, descendiente de una antigua familia de artistas cretenses cuyos nombres más célebres fueron Dédalo y su hijo Icaro, aviadores también.» Y cito esto porque, en efecto, en nuestro primer vistazo a su Exposición nos asaltó la preocupación solar de Crippa, no fácil en quien no haya sentido como él plurales asaltos de Febo desde las múltiples y variadas perspectivas físicas y mentales que proporciona la visión aérea. Tal obsesión queda plasmada aquí con recursos de una sencilla geometría y una no menos simple e ingenua coloración dentro de los márgenes de lo abstracto, que a veces cobra monocromo patinado metálico.

Desconocemos por observación directa la órbita anterior de Crippa, en la que, al parecer, intervenía el paisaje-objeto con un tipo de collages «pop»; pero a la vista de esta Exposición, Crippa nos produce la impresión de un moderno trashumante del afán vanguardista. Su anterior filiación a la esculto-pintura y al concretismo en Italia y su «palmarés» exhibicionista, batidor de records, configuran una personalidad vacilante entre la posible inquietud de buena fe y la frivolidad un tanto desangelada. Lo que vemos aquí define un rigorismo geométrico y una pulcritud de oficio; pero eso no basta para emocionarnos, aunque sobre para ser censado en los más modernos manuales del arte actual. (Iolas-Velasco.)

L. FIGUEROLA-RERRETTI

ARTE PORTUGUES DE LOS ULTIMOS CIEN AÑOS

Exposición del italiano Roberto CRIPPA

mática del paisaje. Columbano, con un retratismo de brona finura, y Carlos Reis, con Henrique Pousao, vienen a sintetizar esas actitudes de transición desde la tónica naturalista al «plein air», que, en realidad, no se desarrolló entre los portugueses con la prodigalidad española, desde Beruete a Sorolla. Y ello por parecidas causas a las que habían de darse años más tarde en nuestros medios.

Efectivamente, los portugueses sintieron por los años de 1912 al 13 la misma desazón que un estadio de consecuencias más avanzadas había de experimentar el arte español al final de 1939, terminada la guerra, que paralizó, en cierto modo, nuestra ya retrasada sincronía con el europeo. Entonces, Amadeu Sousa Cardoso, como nuestro Picasso, Juan Gris, etc., buscaron en París la

Guedes cuando nos habla de su soledad y separamiento de las inquietudes que Cardoso y Santa Rita sintieran a tono con los nuevos tiempos.

Esta segunda generación moderna, incrementada por Eduardo Viana y Mario Eloy, que asimilaron en Bélgica y Alemania módulos expresionistas con peculiares destrezas las fueron incorporando a sus propias realizaciones; pero ellos son también los que, tal vez encastillados en sus «últimas» invenciones, tuvieron que aceptar, al final de los años 30, las consecuencias sobrevenidas sobre el arte como hijuela de las transformaciones sociales europeas y quedar en actitud expectante como enclave de un momento importante, y desde esa década ya en pasiva actitud ante el afán revolucionario de las nuevas generaciones. El «Manifiesto del Dimensionismo»,

NADIE puede admitir ya, a la claridad meridiana, a los reverberos de la Costa del Sol, de la Costa de la Luz, de la Costa Blanca, de todas las costas y playas radiantes, el sambenito de nuestra melancolía, consecuente con el «pandereterismo» que sedujo a ilustres viajeros fomentadores, con sus escritos, de una visión pintoresca y castiza de España. Con esa luz y testificaciones —el Mediterráneo y millones de turistas—, nadie puede pensar que somos «fotófobos», topos en cuartos oscuros y zaguas; que arruguemos el entrecejo por inclinación de ánimo, cuando es física defensa, mitigación de la fiereza de una luz ofusadora que nos encendería convirtiéndonos en deslumbrante centella si descorriéramos las cortinas de nuestra intimidad y no miráramos tras erizadas celosías que nada tienen que ver con retraimientos y soledades de haren y si son siestas en húmedas penumbras suavizadoras de los encendidos veranos de nuestras latitudes.

Con esa luz y concurrencia, no caben ya los duendes y fantasmas ni los eufónicos y pegadizos tópicos escarabajantes en la masa con los slogans publicitarios. ¿Se puede al mismo tiempo estar triste y tocar la pandereta que nos ponen en las manos los catadores de nuestro pintoresquismo? Aunque nos vean enhilados, encapuchados, tras las cruces, nuestro caso es a la inversa de ir la procesión por dentro, porque muchas veces, debajo del capirote penitencial y aferrado al blandón alumbrado un buen bebedor que camina hacia una pascua con aleluyas. Eso quisieran, que nos mantuviéramos en el negro con que nos miran y que de este «valle» hiciéramos purgatorio y de la vida mar-

tirio para ganar el cielo: místicos a la manera como lo entiende el vulgo, cuando no hubo santidad tan chispeante de humana alegría como la de la mística de Avila.

Ya no son posibles las tetricues como nos vieron en nuestro siglo grande cuando nos temían, aunque la luz resbalara sin noche, por sus ojos ciegos de envidia. Eso quisieran; que don Quijote no resplandeciera como estrella de la hidalguía y quedara siempre en «Caballero de la Triste Figura» y no cantara como en la protagonización de Chaplin, resonando su

fin, el pueblo de las romerías, el de la vendimia, la gallina ciega, la merienda, la era, el columpio, el pelele, los que trabajan y se divierten en las pinturas de Goya, el pueblo de los carnavales de Solana, el de los toros de Picasso... Como la luz en Zurbarán, la alegría llena la vida toda de un pueblo que trabaja, se divierte, que canta.

No puede, pues, haber melancolía donde hay melodía y luz; música y este sol: gran pandero que Dios extrae de las ondas con sonajas de peces y nacaradas conchas, o levanta de los montes con el son sonajero

tra canción y no habrá negruras en la claridad y alegría del alma española. Todos los turistas, avidos de «sol y aire sonoro y perfumado» irán con esta primavera —cabecita a pájaros piones— que desde el mar se dirige a Alcázar de San Juan para ser festejada y cortejada con los requiebros y madrigales de nuestro folklore; con las canciones convergentes desde todos los rumbos para hacerse un solo eco: la canción que atrae el de los valles con chirriantes carretas tiradas por vaquillas con tímidos ojos de quinceañera que se ruboriza; la dulce y suave sardana que

LUZ Y ALEGRIA DE ESPAÑA

voz con tanta fuerza entensadora bajo el yelmo y la armadura, como para desabollarlos de los golpes y pedradas; que una procesión de ciegos, a la sopa boba, tañera lamentos en mugrientas guitarras, romances esperpénticos y milagros; que otro Caballero, «el de la mano al pecho», le doliera al toser, achacoso en vez de requerir la voz para arrancar alegres canciones; que el aire sonoro no llenara la «cuarta dimensión» de los lienzos velazqueños en «Las Hilanderas» que trabajan, ni en la báquica coronación del bebedor, chispeantes los ojos y trabada la lengua de alegría dionisiaca; que no cantara, en

de las trigueras y las codornices para acompañar a la primavera. Porque es este tiempo el mejor para las canciones, cuando el mar, clueta matizante extiende sus olas, o sus alas, y la hace avicarse de la venusina valva para que el perfume de sus entrañas llene la brisa que canta en la pelusilla nueva de los pinos, mientras a la sombra, en el bosque maduran las inglesas y suecas al son salgado de los fandanguillos, o especta en la playa, como mediterráneas ninfas la llegada del totem íbero: el toro, para una nueva versión del jupiterino rapto

Pronto, Europa, el mundo, sabrá nues-

teje el baile persiguiendo la lanzadera entre la guirnalda de alpargatas; la jota en todas sus variaciones y tonos: aragonesas, navarra, valenciana, la que se transforma en fandanguillo a la orilla del mar; en dulce «folía» en las Islas Canarias. La canción que levanta los pies para «reco-rrer la cultura mediterránea» en la milonaria danza ibicenca; la canción —música y luz— que mueve el «parado» mallorquín con zalemas morunas y reverencias vienesas... Todas las canciones, tierra adentro y las del litoral para exaltar la primavera, luz y alegría de España.

Pedro ALVAREZ

SE PIDE LA MEDALLA DE PLATA DEL TRABAJO PARA UN SACRISTAN

LLEVA CERCA DE SETENTA AÑOS DEDICADO A ESTA PROFESION

SEVILLA, 11. (Cifra.) — La Medalla de Plata al Mérito en el Trabajo ha sido solicitada por la parroquia del Sagrario, de la santa

iglesia catedral metropolitana, para un anciano sacristán, nacido en el pueblo malagueño de Teba, que ha dedicado prácticamente toda su vida a los servicios parroquiales, tanto en su pueblo natal como en diversos templos de Sevilla.

Don Manuel Montero Muñoz, que nació en Teba en 1892, es hijo y nieto de sacristanes, y desde su infancia entró al servicio de la parroquia tebana, primero como monaguillo y después, siguiendo el oficio de sus mayores, sustituyendo a su padre como sacristán de la iglesia hasta el año 1929. En ese año se trasladó a Sevilla con su esposa y sus doce hijos, figurando ya como sacristán de la parroquia de San Esteban, de la que después pasaría a la de San Bartolomé, también de esta capital.

Ejemplo de constancia y dedicación a su profesión, quiso continuar en sus hijos el mismo trabajo de sacristía que aprendió de sus padres. Su hijo Esteban fue sacristán de la parroquia del Sagrario de la catedral sevillana. Precisamente, al morir este hijo suyo en 1952 fue cuando pasó a la catedral, ocupando su vacante, y es en ella donde todavía a sus setenta y seis años, continúa sus actividades con la misma vocación y competencia de siempre.

EL MINISTRO DE LA VIVIENDA, EN CADIZ

HOY INAUGURARA UN CONJUNTO RESIDENCIAL DE 1.000 NUEVOS HOGARES

CADIZ, 11. (Pyresa.) — El Ministro de la Vivienda, don José Martínez y Sánchez-Arjona, ha llegado a esta capital acompañado de su esposa; del director general de la Vivienda, don Enrique Salgado, y del Secretario Nacional de la Obra del Hogar, don Antonio Doz. Mañana, domingo, presidirá la inauguración de la Barriada de la Paz, conjunto residencial que consta de 1.000 viviendas, construidas por dicho Ministerio a través de la Obra del Hogar.

LA GUERRA DE LIBERACION SUSCITA MAS INTERES QUE LA REVOLUCION SOVIETICA

Sobre ella se han publicado más de veinticinco mil libros en diversas lenguas

EN LA BIBLIOTECA DEL CONGRESO USA SE GUARDAN MAS DE SIETE MIL VOLUMENES

OVIEDO, 11. (Cifra.) — Más de 25.000 libros en muy diversas lenguas hay escritos sobre la guerra española de 1936-39, según ha manifestado el diplomático y escritor don Salvador García de Pruneda en una conferencia pronunciada en el Ateneo de Oviedo, a juzgar por esa extensa bibliografía, la citada contienda española ha suscitado más interés que la revolu-

ción soviética y que la segunda guerra mundial. En la Biblioteca del Ministerio de Información y Turismo hay reunidos unos 12.000 volúmenes sobre el expresado tema y en la biblioteca del Congreso de los Estados Unidos hay unos 7.000 libros, que asimismo versan sobre nuestra última guerra civil.

I Feria del Libro de Bilbao

BILBAO, 11. (Cifra.) — Ya han comenzado a instalarse en la Gran Vía bilbaína las treinta y dos casetas que permanecerán abiertas al público durante la celebración de la Primera Feria del Libro, de Bilbao, que será desde el 27 del presente mes al 6 de junio.

En dichas casetas se difundirán las publicaciones lanzadas por las editoriales que han solicitado su presencia, y se dedicarán a la venta de publicaciones oficiales, informativas técnicas y de todo género.

lecciones de arquitectura, escultura, pintura, dibujo, grabado calográfico, en hueco y artes decorativas.

Las obras habrán de entregarse del 1 al 15 de septiembre. Destacan entre los premios a otorgar el que concede la Real Academia, consistente en Medalla de Oro y 50.000 pesetas; otros dos que concede la Real Maestranza de Caballería, uno para pintores y otro para escultores, ambos con pesetas 50.000, y otros dos de 40 y 30.000 pesetas, respectivamente, que patrocinan la Diputación Provincial y el Ayuntamiento

Exposición de Otoño: 430.000 pesetas en premios

SEVILLA, 11. (Cifra.) — A cuatrocientas treinta mil pesetas ascienden los premios que se otorgarán a los artistas que concurrirán a la XVII Exposición de Otoño, que la Real Academia de

Santa Isabel de Hungría ha convocado para el mes de octubre próximo, en el Pabellón del Brasil de la glorieta de Méjico, en el parque de María Luisa.

La Exposición comprenderá se-

DOCUMENTOS DE ACTUALIDAD

CARTA ABIERTA DE ANTONIO NOMBELA A JOSE MARIA GIL ROBLES

(Continuación)

ma interesaba al país, y que, como mal menor, era preferible transigir con el hecho, aun lamentándolo profundamente. Mi aparente fracaso en esta mi primera gestión, que, al haber sido satisfactoria, huelga decir hubiera hecho innecesaria ninguna otra, fue el motivo que me impulsó a dirigirme, en segunda instancia, al ministro secretario del Consejo, persona en la que igualmente había considerado análogas dotes de honradez y rectitud. No conseguí tampoco verlo, pero fui recibido por su secretario, a quien repetí todos los detalles, incluso ampliados, que había ya transmitido a usted, y ante su parecida contestación de que su ministro conocía ya todos los hechos y nada podía hacerse, adoptando, reconozco, una actitud apasionada y violenta, provocada por la pasividad que veía en impedir hechos tan vergonzosos, le indiqué al referido secretario mi decisión de si era preciso poner a la opinión pública al corriente, lo haría, a no dudar, sin reparar en obstáculos, para que se enterase de cómo procedía la Administración, desbordada por la desvergüenza de los unos y la lenidad de los otros.

OTRA TENTATIVA

Todavía aquella noche, para el logro de mis defraudados deseos, realicé una tercera y última tentativa. Como antes he aludido, y que en ocasión de mi denuncia, por innecesario, fue detalle que en la misma omití citar, hice una llamada telefónica a la Presidencia de la República. Por lo avanzado de la hora, no pude hablar con el señor Alcalá Zamora, pero sí lo hice con su secretario, a quien di cuenta detallada de todo, y me ofreció enterar de mi conversación al Presidente en las primeras horas de la mañana siguiente.

Haciendo aquí un inciso, a usted, señor Gil Robles, le consta, como a mí, que hasta mi gestión cerca de usted, se encontraba en la máxima ignorancia sobre los desafueros que se encerraban en el repetido expediente, y que debido exclusivamente a mi intervención —primero con usted y después con el señor Lucía— y no

a inspiración del Espíritu Santo, habían descubierto ambos cómo aprovechándose de la negligencia de los que actuaron de ponentes, entre los que estaba usted incluido, el presidente del Consejo, fingiendo indiferencia e ingenuidad, había conseguido aceptasen, sin leer el favorable e indigno acuerdo. Evidente es también que, pese a la pasividad y apatía con que reaccionó usted al recibir la noticia, sorpresa que le daba, y de lo cual era fiel reflejo su antes reseñada contestación, mi decidida actitud al avanzar las horas, dispuesto a todo antes que permitir el expolio, de la cual, usted mismo dice, aquella noche le dio cuenta mi segundo visitado, fue palanca que le hizo salir de su indolencia y tomar las medidas conducentes a la mañana siguiente para que el acuerdo no prosperara.

El 17 del indicado mes de julio se celebra Consejo de Ministros en Palacio, anticipándose al cual ya había usted estudiado el expediente y comprobado tratarse de un engendro, culminado con amañada propuesta de pago. Haré aquí cita para mayor ilustración de las propias palabras que al respecto dedica usted en su libro: «Un estudio detenido de todos los antecedentes me convenció de la enorme irregularidad que se pretendía cometer.» Por otra parte, añade: «Como anomalía reveladora de propósitos inequívocos, además de la falta en el expediente de documentos sustanciales, figuraba un acuerdo de resolución, en el que se habían eludido las formalidades usuales y habituales.» Decía por todo ello ustedes en dicho Consejo revocar el anterior acuerdo favorable. Y digo revocar acuerdo, porque, para mí, obrando en mi poder una orden en que se hablaba del mismo y se firmaba por el presidente del Consejo, no podía dudar de su existencia. Si lo hubiera hecho, discusión en la que parece pretende ahora enzarzarme usted, señor Gil Robles, es exactamente igual para el fondo del asunto, y más parece subterfugio para escapar del mismo.

El hecho es que, aún a trancas y barrancas, ciertamente usted había cumplido como correspondía a su honorabilidad, había evitado el fraude, y el Presidente de la República había felicitado efusivamente a sus ministros por la rectificación de la primitiva decisión, estimando la última, según las palabras del mismo: «Como inspirada en un criterio de estricta justicia.»

DESTITUCION

Quizás, dadas sus vacilaciones y las circunstancias antes expuestas, que fueron las que casi coercitivamente le obligaron a actuar, pareciera más prudente y elegante que en su libro, señor Gil Robles, al describir este suceso, no echase tanto sus campanas al vuelo, pregonando que usted y sus restantes ministros de Acción Popular evitaron tan grave inmoralidad en el orden administrativo, defendiendo con ardor y eficacia los intereses públicos. Meses después, el diario «ABC», de 29 de noviembre, en referencia con este

asunto, comentaba: «Es una nota lamentable que la negligencia y la desatención en un Consejo de Ministros facilitaran la tentativa, hasta que los avisos de fuera impusieron el estudio y la rectificación del expediente.»

Continuando mi relato, el presidente del Consejo no desató, sin embargo, sus iras contra usted, por habersele estropeado la «operación», ni fue ello causa de su temida crisis, las dirigió, como usted sabe, contra el que inequívocamente sabía causante, y así, aquel mismo día, sin otra explicación, fui destituido por una orden ministerial de la Presidencia del Consejo. Destitución ilegal, que usted, sin duda, como persona ducha en leyes, no ignoraba, ya que nombrado por decreto, refrendado por el Presidente de la República, sólo por la misma autoridad y disposición de igual rango podía hacerse cesar en mi cargo.

Aunque atropellado en mis derechos, abandoné, sin embargo, muy contento mi puesto, con la enorme satisfacción del deber cumplido, y de que, con su forzada pero eficaz colaboración, había conseguido el fin propuesto de evitar el «golpe». Me disponía a descansar por otra parte de mi dura lucha sostenida contra tantos elementos. Mi buen concepto hacia usted, pese a sus vacilaciones y poco edificantes convivencias y a su inhibición en el asunto de mi cese, tan unido a su actuación, hecho que benévolamente disculpaba, he de confesar permanecí hasta entonces, aunque apuntalado, incólume. Pero mi tranquilidad no había de durar mucho tiempo ni mi buen juicio hacia usted tampoco. El 26 del mismo mes de julio, un diputado independiente, a quien entonces ni de nombre ni menos personalmente conocía, don Dionisio Cano López, en unión de otros treinta y tres diputados más, había previamente presentado una proposición que fue puesta a debate en la sesión de Cortes de la referida fecha.

Antes de celebrarse la misma, el presidente del Consejo, que fundamentalmente temía alusiones incómodas, alegando enfermedad, se había ausentado de la sala.

EN LAS CORTES

Sin embargo, el señor Cano López, muy diplomáticamente, empezó su discurso diciendo que no habría, por su parte, la menor insinuación contra ningún ministro de los que fueron ponentes en el asunto de «Africa Occidental, S. A.», ni contra el presidente del Consejo. El recto proceder del mismo en este asunto y la limpieza de su actuación le ponían a cubierto, dijo irónicamente, de la más ligera sospecha. Pero pasado este versallesco preámbulo, las palabras del señor Cano López se volvieron claramente incisivas, y para que las recuerde usted e incluya en su documentado archivo, voy a copiarlas del «Diario de Sesiones» de aquel día:

※ ※ PAG. SIGUIENTE

CLAUSURA DE LA SEMANA PROVINCIAL DE FUENTES CARRIONAS

SE ENTREGARON LOS PREMIOS DEL CONCURSO CONVOCADO SOBRE LA COMARCA

PRESIDIO LOS ACTOS EL DIRECTOR GENERAL DE PROMOCION DEL TURISMO

PALENCIA, 11. (Pyresa.) — Esta tarde, a la una, y en el salón de actos de la Diputación Provincial, bajo la presidencia del director general de Promoción del Turismo, don Antonio J. García Rodríguez-Acosta, y del jefe del Servicio de Fomento del Turismo, don Evaristo Escorihuela Mezquita, ha tenido lugar el acto de clausura de la I Semana Provincial de Fuentes Carrionas.

Primera se leyeron las conclusiones aprobadas en la Asamblea por el delegado provincial de Información y Turismo, don Enrique González Royuela. A continuación se leyeron los premios del concurso convocado, que correspondieron a los siguientes:

Cortometraje: Primer premio, a don Alejandro Díez Riol, de Cervera de Pisuerga, por su trabajo «Tierra desconocida».

Fotografía: Primer premio, a don Alejandro Díez Riol, por su trabajo «La Laguna. Fuentes Carrionas».

Diapositivas: Primer premio, a don Florencio León Torres, por «Pineda y Caravacas».

El primer premio nacional de reportajes y artículos periodísticos

se concedió a don Antonio Alamo Salazar, por su trabajo publicado en «A B C» «La caza, la pesca y el deporte en Fuentes Carrionas».

El premio regional de esta especialidad se concedió a don Mauro Panizo, corresponsal del diario «Alerta», de Santander, por su trabajo «Viaje precursor y sorprendido por Fuentes Carrionas».

El Gobernador Civil, don Julio Gutiérrez Rubio, en su discurso de clausura señaló que el coto de Fuentes Carrionas es una idea de Palencia para la Patria entera y una empresa de carácter nacional. Este coto nacional representa el 6 por 100 de la extensión territorial palentina, en el que se pueden practicar la caza, el deporte y el turismo.

Cerró el acto el director general de Promoción del Turismo, señor Rodríguez-Acosta. Señaló que no había habido en las ponencias presentadas grandes proyectos ni bellas palabras; ha sido simplemente un estudio realista y necesidades perfectamente razonadas que se pueden poner en marcha a partir del día de hoy y que perfectamente

pueden incluirse dentro del actual Plan de Desarrollo.

Clausura de la Semana Jurídica Portuguesa

SANTIAGO DE COMPOSTELA, 11. (Cifra.) — Hoy ha sido clausurada la VII Semana Jurídica Portuguesa con una disertación del profesor Guilherme Braga da Cruz, catedrático de la Facultad de Derecho de la Universidad de Coimbra y antiguo rector.

Congreso de Bioestética en Bilbao

BILBAO, 11. (Pyresa.) — Un Congreso de Bioestética se va a celebrar en Bilbao. Se inaugurará mañana y durará hasta el martes. Tendrá por escenario el salón de artesanía de la Casa Sindical y asistirán numerosos miembros de la Agrupación de Peluqueros de Señora.

Este Congreso será dirigido por el Centro de Difusión Francés de la Bioestética, cuyo fin primordial es atacar las anomalías del cuero cabelludo.

«III OPERACION GEMINIS» EN SAN SEBASTIAN

ASISTIRAN MAS DE CUATRO MIL HERMANOS GEMELOS DE TODO EL MUNDO

SAN SEBASTIAN, 11. (Cifra.) — Más de 4.000 hermanos gemelos asistirán este año a la «III Operación Géminis», que en junio próximo se celebrará en San Sebastián. Se han cursado invitaciones de honor para que concurran a esa magna concentración de mellizos, a las artistas Pili y Mili, a los hijos de la princesa María Pía de Saboya, a la esposa del Rey Hussein de Jordania y al Sha de Persia, que es gemelo con una hermana. Un tren especial, caracterizado como los antiguos convoyes del lejano Oeste, circulará el 2 de junio entre Bilbao y San Sebastián, para ir recogiendo a los hermanos gemelos residentes en ese trayecto.

Feria de Muestras de Barcelona

BARCELONA, 11. (Pyresa.) — A veinte días de la inauguración de la Feria Internacional de Muestras de Barcelona, la Comisión organizadora ha anticipado algunos detalles que subrayan la importancia de este magno certamen.

Serán treinta y cuatro países los que oficialmente participarán en la feria. Los pabellones oficiales estarán distribuidos en el Palacio de las Naciones, plaza del Universo, avenida de las Naciones, plaza Gran Surtidor y palacio Victoria Eugenia.

En el pabellón de Italia —único que estará instalado en la plaza Gran Surtidor— figuran treinta y cuatro firmas comerciales, que exhibirán gafas, escopetas de caza, calzado, tejidos, artículos de arte, aparatos domésticos, equipos e instalaciones para la industria enológica, relojes, juguetes y material quirúrgico, entre otros.

El pabellón de México, cuya presencia del país hermano está patrocinada por el Banco de Comercio Exterior de México, exhibirá artículos de veinticinco firmas, entre los que figuran vinos, jugo de frutas, café, tequila, tubos de acero, abjetos de artesanía, flores artificiales, muestras de cereales, etcétera.

EL MINISTRO DE MARINA, EN LA DEHESA DE CAMPOAMOR

SAN PEDRO DEL PINATAR, 11. (Cifra.) — Ha llegado hoy a la urbanización de la dehesa de Campoamor, en el término municipal de Orihuela (Alicante), el Ministro de Marina, don Pedro Nieto Antúnez, acompañado de su hija. Fue cumplimentado por los propietarios de la urbanización. El lunes marchará a Cartagena.

«Lo cierto es que el 18 de este mes aparecen en la «Gaceta» dos órdenes, comunicadas de la Presidencia del Consejo, destituyendo fulminantemente a dos funcionarios que son ejemplares, designados en época del señor Samper para inspector general de Colonias y el secretario de dicha Inspección. El cese, como digo, fue fulminante y coincidió con la decisión del Consejo, negando la indemnización pretendida. Pero hay más, los ceses no fueron por decreto, sino por órdenes comunicadas de la Presidencia del Consejo, a pesar de que los señores Nombela y Castro fueron designados por decretos del 19 de agosto de 1934, con la firma del señor Samper, autorizada con la del Presidente de la República, y es evidente que una orden no puede revocar a un decreto. A causa de esta destitución, todo el mundo ha achacado a esos funcionarios intervenciones inmorales en el asunto de que se trata, por el hecho de haber sido objeto de un castigo tan enérgico. Desea saber el orador el motivo de esta destitución, pues si no tienen relación con la indemnización «África Occidental, S. A.», sobre el discurso, pero todo hace pensar que han sido destituidos precisamente por la resolución adoptada por el Consejo de Ministros.»

Al llegar a este punto, copio lo que usted escribe en su libro: «Que como el ministro de Estado se levantara para contestar y defender al presidente del Consejo y el terreno fuera muy resbaladizo, dada la inexperience parlamentaria del mismo, intervino, añade, para explicar la tramitación del asunto y ofrecer a la Cámara todos los elementos necesarios para investigar a fondo sobre el mismo.»

HABILIDAD

Si usted, llegado este momento o anticipándose al mismo, fingiendo cualquier indisposición ante la lucha que seguramente habría de sostener entre su conciencia y su temor a disgustar al presidente del Consejo, se hubiese, sin intervenir, ausentado de la Cámara, quizás hubiera disculpado su actitud poco gallarda. Pero al no ser así, puesto en la encrucijada de su honorabilidad, su caballerosidad y su decoro, aun olvidando la enorme gratitud que me debía, no podía esperarse otro gesto que salir por los fueros de la verdad, verdad que usted, en este asunto, como nadie conocía. Sin embargo, entonces usted, señor Gil Robles, en vez de contestar a la pregunta categórica del señor Cano López, sobre el porqué de nuestra destitución, prefirió seguir el camino de lo que se llamaban habilidades parlamentarias, perdiéndose en disquisiciones que no eran del caso y saliéndose, como vulgarmente se dice, por la tangente.

Ocurrió que ante su deliberado desvío de la cuestión, el señor Cano López volvió a preguntarle reticentemente: «Si el día que en Consejo se aprobó no haber lugar a la indemnización fue coincidente con la destitución de los dos aludidos funcionarios. Si el Presi-

dente de la República, al felicitar al Gobierno, aprobó el criterio del inspector general y del secretario, ¿por qué se destituyó a éstos...?», esto, insiste, ha dado lugar a que alguien haya supuesto que fueron venales; pero los que los conocemos creemos que fueron destituidos porque se negaron a firmar el cheque de los tres millones.»

Todavía puso para usted la cuestión más tensa la palabra del señor Samper, que estrechó más el asedio de que era usted objeto, al manifestar: «El señor Cano López estimó que ha prestado, con su interpretación, un excelente servicio al Gobierno, al tratar de un asunto del que se venía hablando con oscuridades. Tengo a honor haber hecho los nombramientos, en su día, de los señores Nombela y Castro para la Inspección General y la Secretaría, y declaro que no los conocía, y que me aparté para ello de toda amistad y recomendación. Los señores Nombela y Castro quizás hayan podido incurrir en errores, pero nadie puede poner en duda su gran honorabilidad. El señor Nombela es persona caballerosa y se debe recordar poseer la Cruz Laureada de San Fernando. Su responsabilidad podrá derivarse de un exceso de celo, de una extralimitación en la defensa de las funciones que le fueron encomendadas.»

SUBTERFUGIO

Usted, señor Gil Robles, no hay que insistir que ante este acoso del que fue objeto, su reacción por las razones antes expuestas, no fue aquella que su conciencia seguramente le dictaba, ideando para salir del paso un hábil subterfugio.

Es cierto que a raíz de la denegación del pago en el repetido Consejo de Ministros, celebrado en Palacio, usted, con la indudable y previsora idea de eludir futuras responsabilidades, propuso y fue acordada la instrucción de un expediente, en averiguación de en las que hubieran podido incurrir, quienes amañaron a sus inconfesables fines y delictivamente, el tantas veces aludido de «África Occidental, S. A.»

Es también indudable cómo hace notar en su libro, que el llamado a instruir este nuevo expediente de responsabilidades, habría de ser el Departamento Ministerial correspondiente. En este preciso caso, la Presidencia del Consejo de Ministros. Pero es más evidente que usted estaba bien seguro de que jamás se daría vida a tal expediente, por cuanto los que habían de ordenar su instrucción eran precisamente los responsables directos de las irregularidades y no era admisible aceptar ni creer que ellos mismos fuesen a encarcelarse en tan inculpatória documentación.

A usted, por tanto, le constaba la inexistencia del tal expediente, pero como argucia para eludir contestar a las preguntas que le hacían y echar al tiempo una cortina de humo en defensa de su jefe en el Gobierno y de los cómplices de éste, y sin escrúpulo en dejar en

entredicho el nombre de dos funcionarios, cuya recta conducta conocía, aseguró a la Cámara la existencia de este nuevo expediente de responsabilidades, sin cuya sustanciación estimaba no podría seguirse hablando de nuestros ceses y de misión fiscalizadora alguna en el Parlamento. Prometió, eso sí, con la mayor osadía, que el citado expediente sería traído en plazo breve a las Cortes, y todos conocerían las responsabilidades a que diera lugar. Incierta aseveración, señor Gil Robles, pues usted sabe que desde dicha fecha de 26 de julio hasta el 28 de noviembre en que presenté mi denuncia no fue cumplida su promesa, ya que no llegó ni el inexistente que usted había ofrecido a la Cámara ni el que, a posteriori y en forma indigna, se pretendió instruir contra mí.

CONCIENCIA ELÁSTICA

Usted, en su libro, en uno de sus párrafos y en relación con tan vergonzosa Sesión de Cortes en forma desconcertante y optimista, opina que dejó a salvo su honorabilidad y quedó asegurado el correcto proceder del Gobierno. «Contra ninguno de sus miembros —dice— hubo la menor censura ni insinuación de tal, siquiera en la proposición del señor Cano López.»

¡Feliz quien con conciencia tan elástica dejaba a su prestigio indemne, sirviendo al indecible y dejando en entredicho a personas decenas...!

Cabe añadir que estas palabras no fueron obstáculo para que, en flagrante contradicción, afirmase en la misma página: «Parecieron, sin embargo, desprenderse de la proposición del señor Cano López algunas graves acusaciones contra el Subsecretario de la Presidencia por infidelidad en la custodia de documentos públicos, que recayeron de rechazo contra el jefe del Gobierno, a quien no tardarían en calificarle de encubridor de los delitos.» De modo, señor Gil Robles, que por una parte aquel día había quedado asegurado el correcto proceder del Gobierno, y por otra, paradojas de la vida, desde aquella fecha, al jefe de aquel «intachable Gabinete», no tardarían en calificarle con el no muy honorable título de «encubridor de los delitos».

Su inconsciencia, por llamarlo de algún modo, llegó en aquella ocasión a términos insospechados. En otra página de su libro asegura que, después de aquella bochornosa Sesión, creía usted definitivamente liquidada la cuestión, y que absorbido por los problemas de su Departamento, no volvió a pensar en el expediente de Guinea.

Pero alguien, el que fuera, no me atrevo a señalar con la ligereza por usted empleada, días después de la tantas veces repetida Sesión de Cortes, con premeditada felonía, ordenaba primero a un técnico de Hacienda; después, a un abogado del Estado, y por último, a otro complaciente funcionario, que fuesen revisados minuciosamente todos cuantos informes, expedientes y

(Continuará.)

MADRID

HUNDIMIENTO PARCIAL DE DOS FINCAS EN LA CALLE DE SEBASTIAN ELCANO

Un hundimiento parcial de las fincas números 28 y 30 de la calle Sebastián Elcano se produjo sobre las ocho y media de la noche de ayer, sin que hubiera que lamentar desgracias personales. Las fincas, de dos plantas y cubierta, estaban destinadas a fábrica de cosméticos y oficinas, y en un solar contiguo se habían realizado unos trabajos de explanación para comenzar los cimientos de ampliación de la citada fábrica, lo que originó, al parecer, un corrimiento de tierras que determinó el hundimiento. En principio se creyó que el guarda de la obra había quedado sepultado entre los escombros, pero los bomberos, que llegaron inmediatamente, pudieron comprobar que no se encontraba allí a la hora del suceso.

Apuñalada por su esposo

Una mujer fue apuñalada por su marido en el transcurso de una discusión familiar, sufriendo heridas de pronóstico grave. La mujer, Ana María Iglesias González, de treinta y ocho años, natural de Madrid, con domicilio en Narciso Serra, 2, presentaba heridas incisas en la región escapular, en el tórax y en ambas manos, de las que fue asistida en el Equipo Quirúrgico de Montesa, donde se encuentra hospitalizada.

El agresor, José Arturo Aguado Calvo, de treinta y ocho años, fue detenido por la Policía y ha pasado a disposición judicial.

Colisión múltiple

En la calle de Velázquez, esquina a López de Hoyos, se encontraban detenidos, por estar rojo el semáforo, diversos vehículos y un camión, al que parece le fallaron los frenos, colisionó en cadena con otros vehículos, a los que produjo diversos daños, resultando heridos de gravedad doña María Victoria Martínez de Guinea, de treinta y ocho años, natural de Medina de Pomar (Burgos), domiciliada en Madrid, avenida del Generalísimo,

16, así como su esposo, don Fernando de Guinea Lama, de cuarenta y siete años, natural de Madrid, que viajaba en uno de los vehículos alcanzados. Ambos fueron asistidos de primera intención en el Equipo Quirúrgico de Montesa, pasando más tarde a la clínica Covisa, donde quedaron hospitalizados.

BRASIL

ONCE MUERTOS AL CHOCAR UN CAMION CON UN AUTOBUS DE LINEA

SAO PAULO (Brasil), 11. (Efe-Reuters.) — Once personas han muerto al producirse un choque entre un autobús de línea y un camión, a unos 160 kilómetros al oeste de esta capital.

JAEN

PERECEN DOS NIÑOS ARROLLADOS POR EL TREN

JAEN, 11. (Pyresa.) — Al ser arrollados por el tren esta tarde, resultaron muertos dos niños, y un tercero, con heridas gravísimas. El hecho se produjo sobre las seis y cuarto de la tarde en el kilómetro 121 de la línea férrea Puente Genil-Linares, cuando el tren de viajeros llamado «Cordobés», procedente de Jaén, marchaba con dirección a Espeluy. El citado tren atropelló a los menores Juan Manuel García Quesada, José Luis Hermoso Rodríguez y Manuel Hermoso Rodríguez, de nueve, once y doce años de edad, respectivamente, todos ellos de Jaén. El primero de estos niños falleció instantáneamente; el segundo, al ser ingresado en la Residencia Sanitaria «Capitán Cortés», y el tercero, hermano del anterior, se encontraba en extrema gravedad después de haber sido intervenido quirúrgicamente. Al parecer, los infortunados niños se encontraban jugando en la vía férrea y no advirtieron la llegada del tren.

Motorista muerto

TALAVERA DE LA REINA, 11. (Cifra.) — El soldado Lorenzo Esteban Ollero, de veintidós años, vecino de esta población ha fallecido a consecuencia de las graves heridas que sufrió cuando cayó de la moto M-345561, que conducía, al parecer, por el reventón de una rueda.

Pertenecía al destacamento de la Maestranza de Artillería de esta localidad.

Arrollado por un trolebús

BILBAO, 11. (Pyresa.) — Feliciano García Gascón, de cincuenta y ocho años, domiciliado en Camino Túpulo, 2, falleció a consecuencia de las gravísimas heridas recibidas al ser arrollado por el trolebús número 4, que hace la línea de la calle de Navarra.

Perece ahogado

SANTA COMBA DE BANDE (Orense), 11. (Cifra.) — Luis Reus García, de cincuenta y cinco años, vecino de la parroquia de Ralletes, en este municipio, pereció ahogado al caer a un pozo en el lugar conocido por «Regueira».

Herida al caer de un balcón

ALMERIA, 11. (Pyresa.) — En gravísimo estado ingresó en el Hospital Provincial, Mercedes Rodríguez Collado, de treinta y tres años de edad con domicilio en Goya, 5.

Dicha mujer, cuando se hallaba asomada a uno de los balcones de su casa, cedió la barandilla de madera, precipitándose a la calle. Trasladada al hospital, falleció dos horas después a consecuencia de tan gravísimas heridas.

INDIA: CUARENTA PERSONAS PERECIERON EN EL INCENDIO DE UN APARCAMIENTO

TREINTA Y OCHO DE LAS VICTIMAS ERAN MUJERES QUE ASISTIAN A UNA BODA

FUERON RESCATADOS LOS MINEROS SEPULTADOS EN VIRGINIA

HYDERABAD (India). (Efe-Reuters.) — Cuarenta personas han resultado muertas y otras 200 heridas, al producirse un incendio en un aparcamiento de caravanas, en la aldea de Qopivariquidem, donde se estaba celebrando una boda, ha revelado la Policía.

Treinta y ocho de los muertos eran mujeres, que

quedaron atrapadas en el interior del aparcamiento. El fuego fue provocado por una lámpara de petróleo.

Los hombres, en general, se pusieron a salvo, saltando por los muros del recinto, ya que los accesos se hallaban cerrados.

Los novios resultaron ilesos.

Contrabando de armas en la frontera de Chile y Bolivia

SANTIAGO DE CHILE, 11. (Efe.) — La Policía civil chilena efectúa investigaciones en torno a un contrabando de armas en la zona fronteriza con Bolivia, después que un ciudadano chileno fue sorprendido portando una carabina mauser, aparentemente de procedencia boliviana.

Esta es la segunda investigación de importancia que se efectúa en la zona norte por contrabando de armas. Anteriormente fueron detenidas 24 personas en cuyo poder se encontraron algunas armas, pero las pesquisas no prosperaron mayormente.

En la actualidad se encuentra en poder de la justicia el chileno Santiago Choque Mamani, quien

viajaba oculta en un camión. También fue detenido el conductor del vehículo.

Choque fatal cerca de Nevers

PARIS. (Efe.) — Mientras los ocu-

pantes de un automóvil arreglaban una rueda pinchada en la carretera general francesa, cercana a la ciudad de Nevers, un camión chocó con el pequeño vehículo causando cuatro muertos.

Los cuatro muertos pertenecían a la misma familia, y el automóvil resultó destruido.

Filipinas: Cuatro piratas muertos

BASILAN CITY (Filipinas). (Efe.) — Cuatro notorios piratas, que operaban en los mares, alrededor de la isla de Basilan, en el extremo meridional de Filipinas, a unos mil kilómetros de Manila, murieron en un choque con miembros de la Policía local.

Varias armas de fuego, de grueso calibre, fueron halladas en poder de los piratas muertos.

DESAPARECE UNA MUJER DE SU DOMICILIO EN TUDELA

TUDELA (Navarra), 11. (Cifra.) — Se desconoce el paradero de doña Lucía Gil Tarazona, de cincuenta y cinco años de edad, casada y con cuatro hijos, que desapareció de su domicilio de esta ciudad a las seis de la mañana del pasado día 8, sin que desde entonces se haya podido averiguar dónde se encuentra.

La Guardia Civil de todos los puestos de la zona, en colaboración con el Servicio de Tráfico por Carreteras, la Policía Municipal, los familiares de la desaparecida y el vecindario entero de Tudela, realizan incesantes y coordinadas gestiones en busca de doña Lucía Gil.

Se han hecho en torno al suceso infinidad de conjeturas, pero ninguna de ellas con una base lógica que permita el hallazgo de la desaparecida.

Doña Lucía Gil está delicada de salud desde hace algún tiempo, pero nunca dio muestras de desequilibrio. Todos sus actos han sido hasta ahora sensatos, según aseguran sus familiares.

COLOMBIA

CUATRO MUERTOS Y QUINCE HERIDOS EN EL ASALTO A UN BANCO

BARRANQUILLA (Colombia). (Efe.) — Cuatro muertos y quince heridos fue el saldo de un espectacular asalto registrado al mediodía del viernes en esta ciudad. Una banda de ladrones provista de metralletas y revólveres hizo irrupción en la sucursal del Banco de Colombia y portando grandes bolsas de papel, exigieron del cajero principal la entrega de las sumas que tenía en su poder, que ascendían a 50.000 pesos. Consumado el robo, los asaltantes se abrieron paso a tiros, matando a tres personas que se hallaban en las inmediaciones, en tanto que la Policía mató a tiros al cabecilla de la banda, Napoleón Orozco.

Cuatro escolares muertos en un incendio

PEREIRA RISARALDA (Colombia). (Efe.) — Los habitantes de esta enlutada ciudad asistieron ayer masivamente al entierro de las cuatro escolares que perecieron arrolladas, al producirse un conato de incendio en la Escuela Isabel la Católica. En el hospital San Jorge de esta localidad se hallan internadas 26 niñas, algunas de ellas en estado de gravedad, pues varias se lanzaron presas del pánico desde las ventanas de la Escuela.

QUINCE MINEROS RESCATADOS DE UNA GALERIA INUNDADA

HAN PERMANECIDO SEPULTADOS CINCO DIAS

Se teme que hayan perecido diez hombres

HOMING FALLS (Virginia), 11. (Efe-Reuters.) — Los equipos de socorro han conseguido rescatar a quince mineros que han estado enterrados durante cinco días en una galería inundada, pero se teme que hayan perecido otros diez que se han dado por desaparecidos.

Los quince supervivientes, cubiertos de fango, de polvo, de carbón, fueron recibidos en la superficie por 300 personas que les recibieron con abrazos y lágrimas.

Según iban saliendo a la superficie les ponían una manta sobre los hombros y les llevaron a los equipos móviles de socorro. Algunos estaban visiblemente emocionados al ser abrazados por amigos y parientes.

Después de reconocer a todos los mineros rescatados, el médico de la empresa minera dijo que «to dos ellos se encuentran mejor que algunos de los hombres de los equipos de rescate».

LAS VITAMINAS, IMPRESCINDIBLES PARA CONSERVAR UNA BUENA SALUD

La experiencia ha demostrado que los materiales alimenticios usuales contienen, además de proteínas, grasas e hidrocarburos, otros principios que también son necesarios para la vida. Hace algunos años, numerosos fisiólogos se dedicaron a la investigación de los presuntos principios, y no tardaron en descubrir unos cuerpos químicos que fueron identificados con el nombre de vitaminas. Son estas sustancias naturales bien conocidas actualmente en su constitución y estructura química, así como en sus propiedades físicas.

Algunas se obtienen en los laboratorios. Se encuentran en los alimentos naturales, algunas activas; otras son activadas por los rayos solares o en nuestro organismo por la acción de algún órgano.

La falta completa o parcial de vitaminas provoca síndromes bien determinados (enfermedades carenciales; avitaminosis e hipovitaminosis).

Haremos una breve exposición de algunas de las principales vitaminas, indicando su acción fisiológica, y los alimentos que pueden proporcionarlas.

Vitamina A (Antixerofálmica)



Actúa sobre la formación de la púrpura retiniana, sobre la integridad de las mucosas, sobre la resistencia a la infección, sobre el recambio de las grasas y de los minerales.

Se encuentra en las hortalizas, frutas, aceite de palma, nata de la leche, riñón, hígado, yema de huevo, aceite de hígado de bacalao y de atún, manteca.

Vitamina B (Antipolineurítica o antiberibérica)

Necesaria para el recambio de los glúcidos y para la función de los centros nerviosos, que necesitan un aporte continuo de glúcidos.

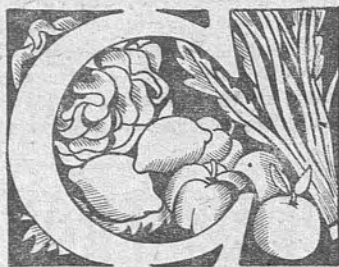
Se encuentra en los cereales, levadura de cerveza, legumbres, hortalizas, fruta fresca, hígado,



carne fresca, riñón, suero, leche de vaca, yema de huevo.

El cocimiento de las hortalizas destruye una gran parte de la vitamina B, y si se añade bicarbonato de sosa al agua de cocción, se destruye por completo.

Vitamina C (Antiescorbútica o antiinfectiva)



Elemento importante en el recambio intercelular, aumenta la actividad de los fermentos, paraliza la amilasa (penetración de sustancias almidonadas en los tejidos). Se destaca como factor antiinfectivo.

Se encuentra en las frutas (es-

pecialmente limón y naranja), tomate, legumbres verdes en general, hígado, riñón, corazón.

Vitamina D (Factor antirraquítico)

Estimula principalmente la calcificación de los huesos, regula el equilibrio calcio-fósforo y el equilibrio ácido básico de la sangre; tiene acción sinérgica con la vitamina A, actúa sobre el sistema nervioso autónomo.

Se encuentra en el hígado, partes grasas de los peces de mar, aceite de hígado de bacalao y de atún, moluscos, grasas animales, sardinas, arenques, manteca, leche de vaca, sangre, yema de huevo.

Vitamina E (De la fecundidad)

Normaliza el epitelio germinativo del hombre y de la mujer. Protege el desarrollo normal del feto y tiene acción cicatrizante.

Se encuentra en el embrión de los cereales y en el aceite de éstos, cacahuete, lechuga, escarola,



yema de huevo, leche, manteca, carne.

Como pueden observar, no es necesario romper la cabeza en el afán de planear menús que contengan una cantidad equilibrada de vitaminas. En general, todos los médicos son partidarios de que las vitaminas sean proporcionadas por los alimentos. Sin embargo, en algunos casos (ciertas edades de los niños, convalecencias, estados de salud especiales) son necesarias en determinadas dosis preparadas en el laboratorio. El intestino, cuando no está gravemente dañado, tiene capacidad para absorber vitaminas e introducirlas en la sangre de la misma manera que absor-

be los alimentos. Por ello, las curas vitamínicas se hacen normalmente por la boca, reservando el sistema inyecciones para casos muy raros o por prescripción médica.

Vitamina K (Antihemorrágica)

Estimula y normaliza la formación de protombina en el hígado; tiene acción protectora de la coagulación de la sangre y sobre las plaquetas; activa la tripsina; parece proteger los capilares.

Se encuentra en las hojas de las plantas verdes, hortalizas, aceites vegetales, fruta, tomate, hígado de pollo y cerdo.



PEQUEÑA ENCICLOPEDIA SOBRE LAS MANCHAS

Siempre caen en lo más nuevo, en lo recién estrenado, en lo que no se puede lavar. La tragedia de las manchas surge a diario en todas las familias. Pero verá cómo a partir de ahora las cosas van a cambiar en este aspecto. Porque el cuadro sobre la forma de eliminar distintas manchas que hoy le damos puede servirle de mucho. Guárdelo para cuando lo necesite.

Antes de actuar

- No se precipite. Si no sabe de qué es la mancha, mejor será que no tome iniciativas personales. Lleve la prenda a un tintorero experto, pues nadie mejor que él para resolver su problema.
- En ciertas ocasiones conviene tener la precaución de utilizar el quitamanchas en un trozo de tela similar al de la prenda que quiere limpiarse.
- Algunas quitamanchas —los neutralizantes— deben utilizarse con gran precaución porque pueden decolorar la prenda que se limpia.
- Debe saberse exactamente si la mancha es simple, como café, aceite, vino, fruta, etcétera, y cuando son complejas, como cera, alquitran. En las primeras solamente se utilizan el quitamanchas. En las

segundas hay que actuar dos veces. Pongamos como ejemplo una mancha de alquitran: éste se cubre con grasa para ponerlo menos denso y luego se quita la mancha con un disolvente cualquiera.

Las sustancias utilizadas para eliminar las manchas se dividen en:

Absorbentes.—Magnesia, arcilla emética, nitrato de potasio, yeso, axalato ácido de potasa (sal de acederas).

Disolventes.—Agua, éter sulfúrico, etanol, alcohol de vino, esencia de trementina, bencina, amoníaco.

Neutralizantes.—Ácido acético, ácido cítrico, ácido clorhídrico, anhídrido sulfuroso.

COMO TRATAR LAS MANCHAS

Clases de manchas	Tejido	PROCEDIMIENTOS
Vino blanco	Algodón, hilo	Agua donde se han hervido judías blancas sin sal.
Vino tinto	Id.	Leche caliente y lavar después.
Tinta	Id.	Zumo de limón y lavado después.
Id.	Lanas	Frotar con glicerina y lavar con agua caliente y jabón.
Id.	Lana blanca	Frotar con ácido cítrico, y la mancha amarilla que deja, con sal de acederas.
Moho	Algodón	Colocar sobre medio limón la mancha con un paño blanco encima. Pasar una plancha caliente. La mancha pasará al paño blanco.
Id.	Lana	Cremor tártaro y sal de acederas a partes iguales. Colocando la mancha sobre una plancha caliente y frotando con la mezcla indicada.
Grasa	Algodón o lana estampados ...	Cubrir la mancha con una espesa capa de magnesia o polvo de talco, un papel poroso y una plancha caliente.
Id.	Telas blancas	Agua hirviendo y jabón.
Id.	Lana	Frotar con bencina de hual o una solución de amoníaco.
Id.	Paños	Hacer una papilla de gresca, extender sobre la mancha y dejar veinticuatro horas.
Id.	Tela no lavable	Frotar la mancha con agua oxigenada.
Cera	En toda clase de tejidos	Cubrir la mancha con papel de estroza y pasar encima una plancha caliente; si queda algo de mancha, frotar con bencina.
Pintura	Id.	Frotar con esencia de trementina.
Barniz	Id.	Si es de alcohol, frotar la mancha con alcohol desnaturalizado. Los demás barnices, con bencina.
Alquitran	Id.	Extender sobre la mancha un poco de manteca para quitar la densidad. Luego frotar con bencina.
Yodo	Id.	Manchas recientes: con alcohol de 90 grados. Cuando son antiguas, con hiposulfito de sosa.
Bolígrafo	Id.	Frotar con alcohol.
Chicle	Id.	Frotar con hiel para endurecer la goma. Raspar con cuchillo quitando el chicle. Frotar con bencina.

EL OJO DE LA AGUJA

MADRID, COMO TEMA

La sicosis de transformación que Madrid padece en nuestros días y la proximidad de la fiesta patronal de San Isidro se han resuelto en especiales tratamientos literarios e informativos. Las más importantes revistas españolas dedican al tema números monográficos, algunos de ellos de gran altura y calidad, como los de "Gaceta Ilustrada" y "SP", semanario, que contemplan el fenómeno madrileño con una escrupulosa atención y minuciosidad. La idea de Madrid como empresa nacional, como tarea colectiva se aquilata en la presencia gráfica de maquetas y proyectos y se canta, con escueta solemnidad, en los guarismo de las estadísticas.

"Gaceta Ilustrada" y semanario "SP" renuncian de antemano a todo localismo. Tal actitud revela, por lo pronto, la perspicacia de quienes han dirigido los grandes reportajes. Ninguna de las dos revistas hace el canto al chotis o al pañuelo de Manila. La progresiva desmadrileñización de Madrid es uno de los síntomas más saludables de esta hora. Quienes aman decidida y entrañablemente a Madrid están en el secreto de que Madrid o es la emocionada síntesis de "lo español" o se diluye en un localismo decadente y cazarro. Así lo han entendido "Gaceta Ilustrada" y semanario "SP" y vale la pena registrar con júbilo la noticia.

No podría decirse lo mismo —y hay que lamentarlo— de un programa de Televisión Española dado a la pequeña pantalla en la noche de ayer. Ni la dignidad de Madrid ni la solvencia de Televisión Española ganaron nada con el largo espacio ofrecido para recreo y solaz de los españoles. Siento inmiscuirme en una función que no me está encomendada —y ya pido por ello disculpas a mi admirado y veterano compañero Julio Fierres— pero la dedicación del programa obliga de alguna forma la intervención de la crónica en un campo que, de ordinario, no es el suyo: Televisión Española se recostó cómodamente en el tópico: desde "Agua Azucarillos y Aguardiente" al "Pichi", del bombín al botijo. Las oportunas intervenciones de la escritora Marta Portal y del marqués de Lozoya aportaron una solvencia y una erudición que no merecieron los organizadores del programa, aunque sí, naturalmente, el tema. Tan medidas e inteligentes fueron las palabras del marqués de Lozoya al enjuiciar el urbanismo madrileño —¡espléndido su dictamen sobre el paseo de la Castellana!— que no renunció a tratarlas por separado en alguna ocasión próxima. Por lo demás, el programa dedicado por TVE a Madrid no aporta nada, pero lo que se dice nada, al tema madrileño, y, en cambio, contribuyó a la deformación y al tópico.

Paciencia. Otro año será.

Antonio IZQUIERDO

SEMANA DE LA JUVENTUD

HOMENAJE A LOS EX DELEGADOS LOCALES DE JUVENTUDES

FUE PRESIDIDO POR EL GOBERNADOR CIVIL Y PRESIDENTE DE LA DIPUTACION DE MADRID

MADRID, 11. (Cifra).—El Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, señor Pardo de Santayana, acompañado del Presidente de la Diputación, doctor González-Bueno, y otras autoridades y jerarquías, presidió el homenaje a los ex Delegados Locales de Juventudes, organizado por la Delegación Provincial de Madrid, dentro del programa de actos de la Semana de la Juventud.

Don Enrique Carvajal Gavilanes, Procurador en Cortes y diputado provincial, antiguo Delegado Local de Juventudes de San Martín de Valdeiglesias, agradeció el homenaje que se les tributaba, pidiendo a las autoridades asistentes el máximo apoyo a la Obra de Juventudes, que tiene como fin primordial la formación de la juventud.

El Delegado Provincial de Juventudes pronunció unas palabras, en las que dijo que los homenajeados fueron y siguen siendo del Frente de Juventudes, y que su esfuerzo no había sido es-

téril, puesto que la mejor prueba era comprobar la continuidad de su labor, reflejada en la joven representación que asiste al homenaje.

Cerró el acto el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, quien, recordando a los asistentes que la idea que se lanzó hace años no había perdido vigencia, y que hoy, como entonces, la misión del mando de Juventudes era procurar llevar la verdad a los que nos van sucediendo, sin permitir que se siembren en su mente otras ideas que acechan en cada momento a la juventud.

«Estamos viviendo momentos difíciles —dijo—; pero nos llegará el amanecer de grandeza por el que lucharon nuestros mejores y seguiremos luchando los demás.»

Al acto asistieron también diversos diputados provinciales y miembros del Consejo Provincial del Movimiento, así como diversas personalidades que en otros tiempos desempeñaron cargos provinciales.

ORIENTACION DEL MERCADO

SE ESTA RESTRINGIENDO EL CONSUMO DE CARNE CONGELADA

EN LA ULTIMA SEMANA, EN TODA ESPAÑA SOLO SE DISTRIBUYERON 1.213 TONELADAS

En la actualidad los precios se encuentran sostenidos. Durante toda la semana no se han estimado alzas considerables, si bien tampoco las disminuciones han sido numerosas. Estamos padeciendo en la plaza falta de oferta de frutas, escasez de pollos y disminución de las cantidades de carne congelada.

Según informa el boletín de la coyuntura del mercado de la Comisaría de Abastecimientos y Transportes, durante la semana pasada el consumo de carne congelada en toda España fue de 1.213 toneladas, no realizándose ninguna distribución de carne refrigerada. Esta cantidad es inferior a la de los meses precedentes, e incluso a las correspondientes del año anterior. Evidentemente se está restringiendo el consumo de carne congelada y refrigerada en nuestro país. La razón nos la da el mismo boletín, «se debe al deseo de aumentar la demanda de la de vacuno nacional y de evitar las entregas de excedentes a la CAT».

Nosotros pensamos que la decisión se habrá meditado y que en ningún caso faltará del todo carne congelada para suplir el déficit en nuestra producción y evitar que el vacuno nacional se ponga por las nubes. Al consumidor, desde luego no le va a hacer ninguna gracia ese aumento de la demanda de la carne de vacuno indígena sobre todo si a consecuencia de ello va a tener que comprarla más cara. El asunto es serio y, aunque es verdad que hay varios intereses en juego—entre ellos el muy respetable de los productores—no lo es menos que la cuerda no debe de romperse por la parte del consumidor. Sobre todo teniendo en cuenta que la carne congelada se vende a 79 y 56 pesetas el kilo la primera y segunda clase, respectivamente.

de ello los plátanos también han subido. La verdad es que no hay solución. La fruta está cara y lo seguirá estando hasta que empiecen a llegar las de temporadas si no hay complicaciones. Las primeras, nísperos y fresones, ya están en el mercado, pero en cantidades tan exiguas que no pueden hacer bajar el precio de las otras.

El pescado se mantiene al mismo nivel que la semana pasada. Solamente la merluza, el besugo y los gallos han bajado de precio. En general, las entradas al Mercado Central de la Puerta de Toledo han sido a lo largo de la semana ligeramente inferiores que en la anterior, si exceptuamos las tres clases citadas que son las que se venden más baratas.

En resumen, los precios se mantienen y por el momento solamente la escasez de pollos y la restricción en el consumo de carne congelada, si no es compensada, pueden hacerlos subir.

Jesús TORRE FRANCO

PRECIOS DEL SABADO EN EL MERCADO DE TETUAN

CARNES	Pesetas
Vacuno primera	120-120
Ternera primera	180-160
Cordero pascual	116-100
Cordero lechal... ..	150-130
Cerdo... ..	130-120
Pollos frescos	58-56
HUEVOS	
Extra... ..	33
Primera	32
Segunda... ..	30

FRUTAS Y VERDURAS

La entrada de hortalizas en el Mercado Central de Madrid ha sido muy abundante durante la semana. El precio ha descendido, pero principalmente ha sido en las judías verdes, tomates y alcachofas donde más se ha notado. A partir de este momento, y aunque ha tardado en llegar, el mercado se mantendrá bien abastecido y con buenos precios. No hay razones para pensar otra cosa cuando la temporada ha comenzado y se presenta favorable.

Con las frutas no ocurre lo mismo. La primavera se ha retrasado y las últimas heladas han perjudicado la poca fruta que había. El mercado, pues, sigue como la semana pasada. Las naranjas se vendían el sábado en un mercado de distrito económico como el de Tetuán a 25 pesetas el kilo, lo que da idea de la falta de oferta. En cuanto a las conservadas en frigoríficos, manzanas y peras, donde se venden —sólo lo hacen los detallistas situados en barrios elegantes— su precio llega a ser en algunos casos de 80 pesetas el kilo.

La situación sólo es compensada por el envío de plátanos de Canarias a la península, que esta semana alcanzó la cifra más alta del año: 7.000 toneladas. A pesar

Tercera... ..	26
Cuarta	24

PESCADOS

Bacaladillo	14-13
Besugo	58-54
Boquerones	38-30
Brecas... ..	38-34
Calamares	67-60
Gallos... ..	74-70
Lenguados	78-70
Merluza... ..	140-130
Palometa... ..	48-40
Pescadilla gorda	74-70
Pescadilla terciada	68-60
Pescadilla fina... ..	58-50
Salmonetes... ..	88-80
Sardinias... ..	27-12

FRUTAS

Limones... ..	16-12
Manzanas... ..	38-30
Manzanas reinetas... ..	36-28
Manzanas verde doncella	30-27
Peras de agua	56-54
Plátanos... ..	26-20
Naranjas	15-11

VERDURAS

Acelgas	7-6
Ajos	110-60
Alcachofas	15-10
Cebollas	7-6
Coliflores... ..	15-10
Espinacas	10-8
Guisantes... ..	12-10
Habas	10-8
Judías verdes	14-13
Lechugas... ..	5-3
Patatas	7-5.50
Pepinos	22-20
Pimientos verdes	64-60
Pimientos colorados	9-7
Tomates... ..	17-8

EXCMA. DIPUTACION PROVINCIAL DE HUELVA ANUNCIO DE SUBASTA

El «Boletín Oficial del Estado» número 104, de fecha 30 del pasado mes de abril, y el de esta Provincia número 101, de fecha 4 del corriente mes de mayo, publican anuncio de subasta de las obras que a continuación se mencionan:

- ENSANCHE Y ACONDICIONAMIENTO DEL C. V. DE TRIGUEROS A GIBRALEON.
Tipo de licitación: SEIS MILLONES TRESCIENTAS CINCUENTA MIL PESETAS.
Fianza provisional: CIENTO VEINTISIETE MIL PESETAS.
Fianza definitiva: Cuatro por ciento, hasta el límite de un millón de pesetas. Tres por ciento de la cantidad que supere al millón de pesetas, todo ello calculado sobre el importe de la adjudicación.
- ACONDICIONAMIENTO DEL PUENTE ECONOMICO DEL C. V. DE AROCHE A LA CONTIENDA.
Tipo de licitación: CIENTO CINCUENTA MIL PESETAS.
Fianza provisional: TRES MIL PESETAS.
Fianza definitiva: SEIS MIL PESETAS.

El plazo de ejecución de cada una de las obras es de DOCE MESES. La presentación de proposiciones en el Negociado de Contratación, sito en el Palacio Provincial, Gran Vía, de esta capital, todos los días hábiles y horas de ONCE a TRECE, hasta el día 25 del corriente mes de mayo, y la apertura de plicas tendrá lugar en acto público, a las ONCE horas del sábado día 27 del mismo mes, en la Sala de Juntas de la Excelentísima Diputación Provincial.

Huelva, a 8 de mayo de 1968.—El Presidente, Francisco Zorrero Br laños.—El Secretario, José Cruz Millana Soriano.

AGENDA

DIA 12 DE MAYO DE 1968

DOMINGO

SANTORAL: IV Domingo de Pascua.

Es el día 132 del año, séptimo de su 19 semana y doceavo del quinto mes. Quedan, por lo tanto, 234 días para que acabe el año y 19 para que termine mayo.

Sale el Sol a las 6,01 y se pone a las 20,21. Luna llena: sale a las 20,47 y se pone a las 5,38.

TEMPERATURAS EXTREMAS DE AYER EN MADRID: Máxima: de 23,8 a las 15,30, y mínima de 10,6 a las 6.

Taxis	254 26 00
Policía	0 91
SERVICIO DE URGENCIA	
Seguridad Social	209 18 40
Médico Quirúrgico	261 61 00

CUPON PRO CIEGOS
Sorteo efectuado ayer
689

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 8.º B (NORTE)

Hasta las doce de la noche

Victoria, 6; Pl. Herradores, 2; Prado, 6; paseo del Prado, 14; Lope de Rueda, 16; Doce de Octubre, 17; Hermsilla, 122; M.ª Teresa Sáenz de Heredia, 49 (barrio Elipa); Alcalá, 173; Castelló, 34; Serrano, 76; calle de Recoletos, 17; Fernando VI, 29; Joaquín García Morato, 4; Hortaleza, 44; Peligros, 4; Fuencarral, 83; Pez, 9; Princesa, 16; Comandante Fortea, 62; Hilarión Eslava, 65; Fernando el Católico, 28; Marqués de Urquijo, 27; Cea Bermúdez, 13; Meléndez Valdés, 64; glorieta de Quevedo, 6; Sandoval, 4 (frente cinc Bilbao); García Morato, 111; Ríos Rosas, 14; Espronceda, número 27 (c/v. Modesto Lafuente); Zurbano, 54; Bravo Murillo, 108 (Cuarto Caminos); Almansa, 76; Lérida, 6; Aguilafuente 1 (alt. S. Preciados, 42); Bravo Murillo, 339 (Tetuán); San Benito, 20 (Ventilla); Torre, 25, 2.ª fase (barrio del Pilar); Picos Balaitus (Peña Grande); Ángel Mujica, 17 (Pobl. Virgen Begoña); avda. del Generalísimo, 53; avda. Presidente Carmona, núm. 8; Comte, Zorita, 6 (ent. R. F. Villav., 43); Habana, 40 (esq. a Palacio Valdés); J. Ramón Jiménez, 2 (esq. P. Damián); Gral. Mola, 256; María de Molina, 56; Rodríguez Marín, 11 (esquina Oria, 32); Matías Montero, 14; Gral. Pardiñas, 61; Ferrer del Río, 46 (esq. Cartagena); avda. de Baviera (Parque Avenidas); López de Hoyos, 121; López de Hoyos, núm. 301; barrio San Lorenzo (blo-

que, 19); C. de Almanzora, local 19 (Manoteras); Mieres, mercado (barrio San Blas); San Gumerindo, 10 (ent. Alcalá 282); Alcalá, 380; avda. de Aragón, 226 (Canillejas); Emilio Ferrari, 65; avda. Daroca, 2 (antes Ctra. del Este); Manilla, hotel 45 (col. San Vicente).

Desde las doce de la noche hasta las 9,30 de la mañana

Prado, 6; Lope de Rueda, 16; M.ª Teresa Sáenz de Heredia, 49 (barrio Elipa); Alcalá, 173; Serrano, 76; calle de Recoletos, 17; Hortaleza, 44; Peligros, 4; Fuencarral, 83; Princesa, núm. 16; Comandante Fortea, 62; Cea Bermúdez, 13; Meléndez Valdés, 64; glorieta Quevedo, 6; Ríos Rosas, 14; Zurbano, 54; Almansa, 76; Lérida, 6; Bravo Murillo, 339 (Tetuán); Torre, 25, 2.ª fase (barrio del Pilar); Picos Balaitus (Peña Grande); Ángel Mujica, 17 (Pobl. Virgen de Begoña); avda. del Generalísimo, 53; Comte, Zorita, 6 (ent. R. F. Villav., 43); J. Ramón Jiménez, 2 (esq. P. Damián); Gral. Mola, 256; Matías Montero, 14; Ferrer del Río, 46 (esq. Cartagena); López de Hoyos, 121; López de Hoyos, núm. 301; barrio San Lorenzo (blo-

TURNO 8.º B (SUR)

Hasta las doce de la noche

Plaza Herradores, 2; Cava Baja, 7; Victoria, 6 y 8; Prado, 6; paseo del Prado, 14; Lope de Rueda, 16; Doce de Octubre, 17; calle de Recoletos, 17; Fernando VI, 29; Hortaleza, 44; Peligros, 4; Fuencarral, 83; Pez, 9; Princesa, 16; paseo de Extremadura, 92; paseo de los Olivos, 100 (barrio de Extremadura); Escalona, 6 (C.ª Sta. Elena-P. Aluche); Madrigal Vera, 14 (S. Ignacio Loyola); Tabernillas, 19; Gta. Pirámides, 2; Rascón, 19 (colonia Tercio); Federico Grases, 20 (C. Alto); Mercedes Arteaga, 32 (C. Bajo); avda. Muñoz Grandes, 19 (C. Bajo); Poblado Dirigido Caño Roto, bloque 54; camino de las Animas, 344 (C. Bajo); Oca, 16 (ent. Gral. Ricardo Legido, 162); Alfredo Aleix, 2 (C. Alto C.ª Legido, 76); Vía Lusitana, 20 (col. S. Vicente Paul); Jacinto Verdaguier, núm. 11; Antonio Leyva, 61; Isabelita Usera, 29; Antonio López, 152; paseo de las Delicias, 106; Bustamante, número 12; Batalla del Salado, 12; paseo de la Chopera, 13; Embajadores, número 18; paseo de las Acacias, 5; Zurita, 41; Narciso Serra, 12; barrio Moratalaz, polígono G, avenida Pavones; barrio Moratalaz, polígono X, casa 36; Robles, 2 (esquina M. Bien-cinto, Puente de Vallecas); Puerto de

la Bonaigua 24 (Puente de Vallecas); Puerto Monasterio, 7 (Puente de Vallecas); Guillermo Pingarrón, 17 (esq. S. Alió); avda. Mediterráneo, 69 (Blo. M. Textil); avda. Albufera, 302 (Puente Vallecas).

Desde las doce de la noche hasta las 9,30 de la mañana

Cava Baja, 7; Prado, 6; Lope de Rueda, 16; calle de Recoletos, 17; Hortaleza, 44; Peligros, 4; Fuencarral, 83; Princesa, 16; Escalona, 6 (C.ª Sta. Elena-P. Aluche); Madrigal Vera, 14 (S. Ignacio Loyola); Rascón, núm. 19 (colonia Tercio); Federico Grases, 20 (C. Alto); Poblado Dirigido Caño Roto, bloque 64; avda. Muñoz Grandes, 19 (C. Bajo); Vía Lusitana, 20 (col. S. Vicente Paul); Oca, núm. 16 (ent. Gral. Ricardo Legido, 162); Jacinto Verdaguier, 11; Antonio López, 152; Bustamante, 12; paseo de la Chopera, 13; Embajadores, 18; paseo de las Acacias, 5; barrio Moratalaz, políg. C-avda. Pavones; Puerto Bonaigua, 24 (Pte. Vallecas); Puerto Monasterio, 7 (Pte. Vallecas); avda. Mediterráneo, 69 (Blo. M. Textil); avda. Albufera, 302 (Puente Vallecas).

EL PRINCIPAL OBJETIVO ES SACAR EL CURSO ADELANTE

HAY QUE EVITAR QUE LOS ESTUDIANTES SUFRAN UN QUEBRANTO MORAL Y QUE SALGAN CON UN SENTIMIENTO DE FRUSTRACION

Declaraciones del rector de la Universidad, doctor Botella Llusá

MADRID. (Pyresa.)—«Aprovecho la ocasión para hacer un llamamiento a todos los estudiantes para que colaboren en la creación de las bases de diálogo, con el fin de hacer lo posible dentro de la paz universitaria», manifestó el rector de la Universidad de Madrid, doctor Botella Llusá, a los periodistas. Don José Botella manifestó que convocará a los informadores cada quince días, con el fin de tenerles al corriente de la marcha de la Universidad madrileña.

Agregó el rector que, durante la última semana las clases y exámenes se han desarrollado con asistencia abundante. Afirmó que la reacción de la mayoría de los estudiantes ha sido aleccionadora. «El principal objetivo en estos momentos—agregó el doctor Botella—es el de sacar el curso adelante, no sólo por el prestigio de la Universidad, sino, sobre todo, por el bien de los alumnos. Hay que evitar que los estudiantes sufran un quebranto moral y que salgan con un sentimiento de frustración.»

Reestructuración universitaria

Con referencia a los trabajos iniciados para un proyecto de reestructuración universitaria, indicó que aunque aún es prematuro hablar de ello, podía asegurar que existe el propósito de reformar las estructuras universitarias y de dotarlas de mayor autonomía extensiva a los mismos alumnos. Recordó el rector que la Facultad de Derecho ha sido encargada oficialmente de redactar el reglamento del proyectado Claustro General de la Universidad de Madrid. En este centro ha sido creada con este fin una Comisión permanente de la que forman parte los catedráticos García Gallo y Ruiz Jiménez, y en la que están representados los profesores adjuntos y los alumnos. No existe aún fecha decidida para la celebración del Claustro, aunque se pretende realizarlo en el más breve plazo posible.

A preguntas de un periodista aclaró que el Claustro será sólo para la Universidad de Madrid, y la proyectada reforma abarcará a toda la enseñanza universitaria. El Claustro no puede tener, pues autoridad sobre el resto de la Universidad, aunque es cierto que existen problemas comunes. Lo contrario sería injusto y un abuso de centralismo.

Con referencia a la dificultad de la presencia de los representantes de los alumnos en el Claustro, si éste se celebrase durante el próximo verano, manifestó que no existiría tal obstáculo, ya que se habilitarían los medios oportunos para que los representantes estudiantiles no sufriesen tal quebranto.

Refiriéndose a los grupos de distinta significación que operan en la Universidad, el doctor Botella dijo que para él todos los

estudiantes son iguales, sin distinción de grupo, siempre que éstos respeten las reglas del juego.

Solicitada su opinión sobre los representantes del llamado «Sindicato Democrático», afirmó que aunque su opinión no era aún definitiva, ya que dentro de él existen distintos grupos, podía asegurar que había apreciado en ellos un excelente espíritu de colaboración. Quizá esto sea—agregó—porque los no dialogantes no han venido aún a visitar a su rector.

Finalmente, contestando a otra pregunta, respondió que su competencia sólo abarcaba el juicio del factor universitario: «Yo no soy un policía; soy un rector.» En este sentido afirmó que desde que él se había hecho cargo del rectorado no existen en la Universidad ni guardias ni policías.

También afirmó que el próximo jueves tomará posesión de su cargo el nuevo decano de la Facultad de Derecho, don Luis García Arias.

NORMALIDAD

UNIVERSITARIA

MADRID. (Pyresa.)—Durante la jornada universitaria las clases se han desarrollado con normalidad.

En la Facultad de Farmacia ha tenido lugar una asamblea de estudiantes, con el fin de examinar la actual postura de paro académico y ser informados sobre la marcha de sus reivindicaciones profesionales.

También en la Facultad de Ciencias Políticas y Económicas se ha celebrado una cámara abierta, en la que se ha informado de la actual situación en cuanto a clases y exámenes.

Incendio en la Facultad de Ciencias

MADRID, 11. (Pyresa.)—A primera hora de la tarde de hoy se produjo un incendio en los sótanos del Pabellón de Físicas, de la Facultad de Ciencias de la Universidad de Madrid, ardiendo en el mismo leñas almacenadas, marcos de ventanas que se encontraban almacenados y algunos muebles viejos.

Avisados los bomberos, se personaron en el recinto, reduciendo con facilidad el fuego.

Según se informa en fuentes competentes aún no ha podido ser aclarado el origen del siniestro, aunque se supone que fue provocado por dos petardos, deduciéndose este punto del hecho de que a las dos de la tarde, y con el intervalo de algunos minutos, se oyeron en algunas aulas dos explosiones. Las mismas fuentes in-

forman que los daños no son cuantiosos, habida cuenta de que en el sótano sólo se encontraba mobiliario viejo y leñas. El humo provocado por el fuego y que está extendido por todo el sótano, ha impedido, hasta el momento, realizar las oportunas averiguaciones para esclarecer los hechos. Por otra parte, en los mismos sótanos se encuentran los transformadores de la Facultad, por lo que tampoco se descarta la posibilidad de que el incendio esté relacionado con ellos.

Esta mañana, en la Facultad de Ciencias, se celebró una Cámara, a la que asistió un número reducido de alumnos. En ella se acordó no apoyar las proposiciones de algunos grupos que solicitaban se aprobara una huelga de no asistencia a exámenes.

ENTREVISTA

GALERIA DE ACADEMICOS DE AMERICA

El presidente de la Sociedad Puertorriqueña de Escritores y Académicos Correspondientes de la Real Academia Española, don Ernesto Juan Fonfrías, que se encuentra en Madrid en una serie de actividades culturales relacionadas con el idioma y que mañana pronunciará en el Instituto de Cultura una conferencia sobre anglicismos en el español de Madrid, nos hace estas manifestaciones:

—Continúa ahora, en las sesiones de trabajo de la Comisión del Diccionario de la Real Academia, en la discusión de casi un centenar de voces puertorriqueñas que anteriormente había entregado. Traigo a su vez unas sesenta voces sobre el café solicitadas también para su estudio. —Bonita labor, señor Fonfrías.

—He presentado también la proposición, ya acogida con entusiasmo por la Real Academia, de crear la Galería de Académicos Hispanoamericanos.

—¿Crearla e iniciarla, además?

—Así es. Se inicia con el primer óleo, del que ya hemos hecho entrega, de don Augusto Malaret, el gran filólogo puertorriqueño, autor del Diccionario de Americanismos.

—¿Fondos monetarios para continuar la Galería?

—La Sociedad Puertorriqueña de Escritores, autora de esta iniciativa, ha aportado los primeros fondos.

—Eso quiere decir que todo marcha sobre ruedas y ya se hará, digo yo, un acto para esto. Le felicito.

—Hay más. Hemos presentado también la creación de un Premio, que llevaría el nombre de A. Malaret, dotado con mil quinientos dólares, aportación puertorriqueña, también entregada. La Real Academia hará la convocatoria.

—El tema de su conferencia mañana en el Instituto: «Afluencia e influencia de anglicismos en el español de Madrid», se «las trae»...

—Pues, es así. Es el título, además, de uno de los tres libros que acabo de editar en Madrid.

—De Puerto Rico nos vienen films para TV, doblados al español, con imperdonables faltas. ¿No le parece que es hora de solucionar esto?

—El doblaje es un gran negocio para Compañías poco escrupulosas, que no cuidan la selección de los traductores; pero sucede también que muchas películas se doblan en otros países, y como se distribuyen por Puerto Rico, éste carga con la culpa. El senador puertorriqueño don Samuel Quiñones, de nuestra Sociedad de Autores, presentará al Congreso próximamente una legislación para cuidar el idioma en esta industria del doblaje y que no se trasplante un lenguaje híbrido a un mundo que habla con orgullo el español.

Nívio López PELION

HOY, DIA DEL TEMPLO PARROQUIAL

MADRID NECESITA 175 PARROQUIAS, DE LAS CUALES 56 NO TIENEN NI SOLAR

«Si no queremos vernos irremediamente desbordados por el problema, hace falta construir, en el espacio de cuatro o cinco años, 175 iglesias en otras tantas barriadas que carecen de ella», ha manifestado a un redactor de la agencia Cifra el director del Secretariado Diocesano para la Construcción de Templos Parroquiales, don Eduardo Herrero.

«Bien es verdad —dijo— que de esas 175, son 56 las que carecen de todo, pues las otras 119 funcionan ya, aunque instaladas provisionalmente en los sitios más curiosos que imaginarse pueda: desde locales comerciales, que cumplen más o menos eficazmente con su misión, hasta sótanos, carboneras, pisos particulares, garajes e incluso patios de vivienda y depósitos de agua.

Es impresionante el espectáculo de una misa dominical en alguna de estas parroquias. Con los ojos enrojecidos por las lágrimas he visto a quienes, acostumbrados a su cómoda parroquia del centro, con su aire acondicionado, sus bancos, su perfecta distribución de luces y, ¿por qué no decirlo?, su lujo, han asistido conmigo a una misa en un patio, en pleno invierno, donde el celebrante tenía que apoyar de vez en cuando sus manos sobre dos ladrillos calientes para poder sostener la Eucaristía y los fieles nos calábamos con un inoportuno aguacero. Con ocasión de un reportaje fotográfico, recuerdo que en el laboratorio donde hicieron las ampliaciones me preguntaron dónde pensábamos instalar la "Exposición misional". No podían creerse que aquellas fotos fueran de Madrid. Madrid, hoy, no es lo que era hace diez años. Hoy estrena un barrio cada mes. Un barrio de veinte o treinta mil personas.

AUSTERIDAD EN LOS TEMPLOS

«Los nuevos templos construidos recientemente, dependientes de la administración diocesana, responden ya a unas normas muy concretas de austeridad, sencillez, simplicidad y economía de espacios muertos, de servicios inútiles y de adornos, que encarecen la construcción y no son exigidos por las necesidades litúrgicas, lo cual es acogido con sumo agrado por la mayoría de los fieles. Así, no habrá templos de nueva construcción demasiado pequeños, que exigirían una gran multiplicidad de misas para atender a los fieles, ni demasiado grandes, con muchos gastos de sostenimiento y condenados a estar vacíos casi siempre.»

Ante la posible colaboración que pudieran prestar las inmobiliarias a la obra de la construcción de templos, manifestó que «la legislación actual sobre este punto es prácticamente nula. Sólo prevé la reserva de solar si se construyen más de 1.000 viviendas. Si sólo se construyen 399 no obliga a nada, y si se construyen 10.000, sólo sigue obligando a la reserva de uno. En ningún caso obliga a la construcción del templo. Los organismos oficiales y las inmobiliarias, en general, suelen proporcionarnos los solares a precios razonables. En algún caso alguna inmobiliaria, demasiado pocas por desgracia, nos ha regalado los solares y ha construido varios templos, con muy poca aportación del Arzobispado. Cuando los solares son de personas particulares, los precios suelen ser tan astronómicos que se desiste de la compra y se recurre a instalar la parroquia en un bajo comercial.»

PROBLEMA DE TERRENO

«El problema de casi un centenar de inmobiliarias construyendo a pleno rendimiento, aunque se prevea la reserva de solar que luego habrá de comprar el Arzobispado, es de tal magnitud que la archidiócesis se siente impotente para afrontarlo todo. Yo me pregunto si sería mucho pedir que la construcción de templos y escuelas se cuidara o se equiparase a la de supermercados y cines. Es triste reconocer que donde no hay dinero para un templo, si lo haya para cines, clubs nocturnos, salas de fiestas... No creo que se fuese a la ruina ninguna inmobiliaria si en vez de ganar cincuenta millo, nos sólo gana cuarenta y seis y dedica esos cuatro a construir una iglesia.

No quiero perder esta oportunidad —dijo, finalmente, a la agencia Cifra— sin señalar la generosidad con que Madrid responde siempre a nuestra llamada. Cuando el madrileño toma conciencia de una necesidad y se siente responsable de ella, hay que dejarle solo, pues le sobran alegría, generosidad y salero para prescindir de lo que necesita y quedarse más feliz que unas pascuas. Este es el milagro de Madrid. Asimismo, quiero destacar que son siete las personas particulares que, a sus expensas, están costeando ya la construcción total de otros tantos templos. Y no creo que sean sólo siete las que puedan hacerlo.» (Cifra.)

Toma de posesión

El padre Segismundo Cascón, D. P., prior provincial de la provincia dominicana de España y maestro general de la Real Orden de Montescarlos, que actuaba en representación del padre maestro general de la Sagrada Orden de Predicadores, a la cual se encuentra vinculada la referida Orden, tomó posesión de la presidencia del Gran Consejo General de Caballeros y Damas de Montescarlos don Francisco Ruiz-Jarabo, actual presidente del Tribunal Supremo de Justicia.

Asimismo, juraron sus cargos de vicecanciller, don Francisco Moreno Arenas; de cronista general, don José María Martín Gallego, y de secretario general,

don Justo Martínez González, actuando de maestro de ceremonias litúrgicas el que lo es de la Orden, padre Tomás de la Cruz Bañas, O. P. Testificaron el acto el canciller general, don Luis Gómez de Aranda; el rey de armas, don Roberto Galán y de Bordallo, y el alférez portaestandarte, don Luis Arranz Ayuso.

El día 2 del próximo mes de junio, fiesta de Pentecostés, los Caballeros y Damas de Montescarlos se reunirán en corte general en su casa matriz, el real santuario-monasterio de Santa María del Rosario de Montescarlos, Montes Carabegos (Reinosa), donde tendrá lugar la toma de hábito y profesión de nuevos Caballeros y Damas. (Cifra.)

REUNION DE DIRECTIVOS DEL PPO

Estudiarán la nueva estructura del programa

En el Centro de Perfeccionamiento Profesional de la Universidad Laboral de Alcalá de Henares se ha inaugurado la II Reunión de Directivos del Programa de Promoción Profesional Obrera, del Ministerio de Trabajo. Asisten a la misma los gerentes y subgerentes provinciales y los técnicos y directivos de los departamentos centrales del Programa, en ocho turnos de cinco días de duración cada uno.

Las sesiones de trabajo están orientadas a analizar de manera conjunta los procedimientos establecidos en la nueva estructura del PPO, y estudiar las posibilidades actuales en el desarrollo de los cursos, programación y valoración de las acciones de formación profesional y organización general del Programa de Promoción Profesional Obrera. Especial importancia reviste el análisis de la actual coyuntura socio-económica española, sobre todo en lo que se refiere a niveles de empleo y necesidades de mano de obra cualificada.

Visita al Alcalde

El Capitán General de la región militar, don Joaquín Fernández de Córdova, visitó en la mañana de ayer al Alcalde de Madrid, con motivo de su reciente nombramiento y para solicitar del Municipio la colaboración ante el próximo desfile de la Victoria del día 26. El Alcalde puso a disposición de Capitán General cuantos servicios necesite del Ayuntamiento para el mejor éxito de la citada parada militar. (Cifra.)

Colonias de Auxilio Social

Tres expediciones de niños que por espacio de varias semanas han disfrutado de las colonias han disfrutado de las Colonias de Auxilio Social, tienen anunciada su llegada del modo que sigue: El día 16 de mayo, a las cinco de la tarde, un grupo de niñas procedentes de Castellón de la Plana.

El día 18 de mayo, a las nueve de la mañana, niñas que han per-

manecido en Puerto de Mazarrón.

El día 20 de mayo, a las nueve de la mañana, otro grupo de chicos que llegan desde Chipiona (Cádiz).

Las salidas de Colonias se efectuarán:

Día 16 de mayo, a las cinco de la tarde, expedición de 120 niñas, para Puerto de Mazarrón. Día 17 de mayo, nueve de la mañana 120 niñas para Castellón de la Plana. Día 20 de mayo, a las cinco de la tarde, 200 niños para Chipiona (Cádiz).

Tanto las llegadas como las salidas tendrán lugar en la Delegación Nacional de Auxilio Social, calle General Sanjurjo, 39, lo que se comunica a las familias de estos menores.

Arte portugués

Dada la excelente acogida del público y el gran número de visitantes que, día tras día, desfilan por la "Exposición de Arte Portugués: del Naturalismo a nuestros días", que tiene lugar en el Casón del Buen Retiro, las entidades organizadoras, Secretariado Nacional de Información y la Fundación "Calouste Gulbenkian", con la colaboración de la Dirección General de Bellas Artes, han decidido aplazar su clausura hasta el próximo día 19.

La Exposición continuará patente al público de 10 a 14 y de 17 a 21 horas.

Expotur de Málaga

Bajo el título de "Exposición de Recursos Turísticos de Málaga", el Gobernador Civil de dicha pro-

vincia ha hecho llegar a la Secretaría de la Casa de Málaga, comunicación por la que se invita a todos los socios de la entidad al acto de inauguración de dicha Exposición, el lunes día 13 del corriente, a las siete de la tarde, en el Círculo de Bellas Artes. La Casa de Málaga hace notar a sus socios que para hacer constar su condición de tales tendrán que presentar el nuevo carnet de la entidad.

Premio "Rafael Díaz-Llanos" 1967

El Jurado designado al efecto ha adjudicado el premio "Rafael Díaz-Llanos" 1967, instituido por el Colegio Nacional de Economistas, a don Rodolfo Argamentería García, doctor en Ciencias Económicas.

Este premio está establecido para galardonar a aquellas personas que más se hayan destacado en defensa de los intereses profesionales y se ha adjudicado en los últimos años a don José Solís Ruiz, don Rafael González Moralejo (obispo de Valencia), don Joaquín Buxó de Abaigar don Juan de Arespacochaga, don José Luis Rodríguez Pomatta, entre otros.

El mismo Jurado adjudicó el premio "Alvaro Flórez de Estrada" a don Alberto Gutiérrez Colomer Fuentes, licenciado en Ciencias Económicas, en razón a su labor en el "Boletín" del Colegio.

Examen de ingreso

Para cursar la carrera de Periodismo, en la Escuela de la Iglesia, es requisito indispensable tener aprobado el curso Preuniversitario o estar en posesión de algún título que habilite para el ingreso en la Universidad.

Los exámenes de ingreso, en única convocatoria, se celebran en la segunda quincena del mes de junio.

Los bachilleres podrán presentarse al examen de ingreso siempre que estén en condiciones de examinarse del curso Preuniversitario. Los que aprueben el examen de ingreso en estas condiciones deberán tener superadas las pruebas del curso Preuniversitario antes de matricularse de primer curso en el mes de octubre. Si no las superasen, decaerán en sus derechos para ingresar en la Escuela.

Sanz Gadea

MADRID (Pyresa).— El doctor don Joaquín Sanz Gadea, médico español de la Organización Mundial de la Salud que presta sus servicios en Kinsangani, en el Congo, llegará a Madrid el próximo día 16. Permanecerá un mes de vacaciones en España y se desplazará el día 25 a Palma de Mallorca, en donde, en unión de otras personalidades, recibirá el Premio "Hammarskjöld", que le ha sido concedido al mérito humano por sus actividades sanitarias en aquella población congolesa.



DON JUAN HEREZA GARCIA
INGENIERO DE CAMINOS Y SUBDIRECTOR DE DRAGADOS Y CONSTRUCCIONES, S. A.
FALLECIO EN MADRID
el día 9 de mayo de 1968
A los sesenta y siete años de edad
HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD
R. I. P.
El Consejo de Administración, la Dirección y el personal de Dragados y Construcciones, S. A.,
RUEGAN una oración por su alma y la asistencia al funeral que se celebrará en la parroquia de San Agustín (Joaquín Costa, 10), el martes, día 14 de mayo, a las doce de la mañana, que será aplicado por su eterno descanso.

UN DIA, UN TEMA

ENCOGIMIENTO

El Instituto de Cultura Hispánica es, para mí, uno de esos lugares en que me hallo más placenteramente. Quizá por aquello de lo hispánico, de la hispanidad, que le tira a uno rabiosamente desde lo más profundo del alma. Quizá por el ambiente tan grato, tan suave, tan perfumado de exquisiteces. Quizá... no sé cómo definirlo. Voy a dejarlo así. Y hablo de él y me refiero a él porque precisamente en este capitolio de la Hispanidad se han celebrado unas reuniones muy interesantes, de las que saldrá un copioso «dossier» documental para el Seminario sobre «El Mercado Común Latino-Americano y España», que tendrá lugar en octubre próximo en Madrid, patrocinado conjuntamente por el Comité Interamericano de la Alianza para el Progreso (CIAP) y el propio Instituto de Cultura Hispánica. Naturalmente, en esta sabrosa y simpática danza de estudio no podía faltar Ramón Hermida, que ostenta el Secretariado del Seminario, bajo la presidencia de Enrique Suárez de Puga, buen timonel del Instituto. Ramón Hermida siempre es acontecimiento, aunque resulte un poco Guadiana, ya que aparece en la superficie de la vida pública con notoriedad visible a distancia, para después encerrarse en sus recónditas intimidades de estudio y de preparación, que es, en el fondo, lo que le gusta a su manera sobria de riojano cien por cien. Pero al que siempre hay que esperar por donde menos se piensa. Si bien el Instituto de Cultura Hispánica sea para Ramón una prolongación de su hogar, ya que en este Centro comenzó, junto con Robert, los primeros vivaques españoles en torno al Desarrollo.

¡Magnífico tema éste ahora que nos hallamos enzarzados en la pugna comunitaria de Bruselas! Porque mientras no nos percatemos de la importancia y trascendencia del mismo en toda su extensión y profundidad no habremos dado en el blanco aristotélico de la economía española; no seremos buenos arqueros de nuestro desarrollo y de la proyección de nuestro desarrollo en la economía hispánica.

Precisamente me interesa subrayar la intervención de una personalidad tan destacada como la de don Juan José Echeberria en una reunión de la Asociación para el Progreso de la Dirección, celebrada en Bilbao. Tema: el análisis de la coyuntura económica. En la citada intervención, el señor Echeberria abordó la situación de nuestro sistema financiero, en general, que da muestras de una extraordinaria liquidez. ¿Por qué? Fundamentalmente, por una evidente falta de inversión, por una escasisima tasa de inversión. El Banco de España —añadió el señor Echeberria— ha abierto líneas de redescuento, dando facilidades a la Banca, para bienes de equipo. Resultado: la recogida de fondos es notablemente mayor que la entrega de fondos; menor inversión, menor necesidad de redescuento. En el crédito bancario, por ejemplo, se observa el fenómeno de que pasa del 52 por 100, en 1965, al 39 por 100, en 1967.

Si esto no merece el calificativo de encogimiento, venga Dios y lo vea. Esta actitud de encogimiento ha hecho presa en todo el empresariado español por un proceso psicológico fácilmente apreciable. Como se dice en el argot deportivo, el dispositivo productivo español se ha ido «arrugando» en los últimos meses de manera alarmante. En el Plan de Estabilización de 1959, el lamentado provenía de la falta de créditos. En 1968, el lamentado proviene de que no se piden créditos.

Y frente a esta actitud «encogida» del sector productivo español, el Seminario Económico del Instituto de Cultura Hispánica nos abre inmensas perspectivas de expansión y de distensión al tramarina. ¡Vaya, hombre! A ver si ahora va a resultar que no sabemos andar con nuestros propios pies... El mundo no está para «encogimientos» e introversiones. El mundo exige mucha velocidad de reflejos y mucho dinamismo muscular. Como ese que señalan desde el Instituto de Cultura Hispánica unos hombres como Ramón Hermida, entregados a la tarea económica de ensanchar las fronteras de España.

José Antonio REVILLA

CONCLUYEN LAS NEGOCIACIONES COMERCIALES ENTRE ESPAÑA Y YUGOSLAVIA

El Ministro de Comercio recibió a los representantes de este país

MADRID (Pyresa).— Han concluido las negociaciones comerciales hispano-yugoslavas que, a lo largo de la pasada semana, han tenido lugar en Madrid. A última hora de la mañana de ayer, el Ministro de Comercio, don Faustino García Monco, recibió a los señores Mirko Mermolja, presidente de la Delegación, y Boris Zidario, que va a ocupar el cargo de delegado permanente en Madrid de la Cámara Federal de Economía de Yugoslavia, y a continuación al resto de la Misión. Estuvieron presentes don Luis Medina, subdirector general de Política y Relaciones Comerciales, y don Fernando Carderera, director de Europa.

En estas negociaciones se ha tratado principalmente de incrementar el intercambio en ambos sentidos, y a este efecto se ha estudiado la posibilidad de poder hacer en Yugoslavia adquisiciones de carne, maíz, azúcar y productos derivados del petróleo. Con la misma finalidad se han aumentado de manera sensible las listas de exportación española en la si-

guiente forma: el cupo de pescado congelado seco y en salmuera ha pasado de 50.000 a 250.000 dólares; el de productos químicos-farmacéuticos y perfumería, de 150 a 300.000 dólares; el de máquinas-herramienta y textiles, de 300 a 350.000, y el de materias plásticas, que anteriormente figuraba como cantidad indeterminada, ha pasado a 300.000 dólares. También han sido fijados nuevos cupos de tomates, alcaparras, conservas de frutas, electrodomésticos, material electrónico y material y equipos para barcos.

La Delegación yugoslava, que ha manifestado en las negociaciones un gran espíritu de cooperación, espera que la apertura de una Delegación permanente en Madrid facilite de forma sensible los intercambios comerciales entre los dos países.

España participará en la Feria de Zagreb

MADRID (Pyresa).— España participará oficialmente en la Feria Internacional de Zagreb (Yu-

goslavia), que se celebrará entre los días 12 al 22 de septiembre próximo. La organización de la presencia en el Certamen corre a cargo de la Vicesecretaría Nacional de Ordenación Económica, en estrecha colaboración con la Dirección General de Ferias y Promoción Comercial.

Están previstas diversas ayudas económicas para facilitar la asistencia de expositores, consistentes en la decoración gratuita del lugar asignado a cada firma dentro del pabellón contratado con la dirección del Certamen, bonificación del cincuenta por ciento del alquiler del espacio ocupado, y el mismo porcentaje de la cantidad del pasaje aéreo de una persona por firma expostora, y de dos a las empresas dedicadas a la fabricación y venta de maquinaria, así como el abono de transporte de ida de los muestrarios. El Certamen tendrá una extensión de cuatrocientos metros cuadrados.

Las solicitudes deberán dirigirse antes del día 25 del presente mes a la Vicesecretaría Nacional de Ordenación Económica, en la Casa Sindical, o a la Dirección General de Ferias y Promoción Comercial del Ministerio de Comercio. Ambos organismos atenderán el máximo de peticiones, dentro de las limitaciones de espacio.

Ministro búlgaro en Madrid

MADRID.—Una estancia de horas realizó ayer en Madrid el ministro búlgaro de Comercio Exterior, Ivan Budinov, que, acompañado del director general de su ministerio, Assen Bonev, prosiguió viaje hacia La Habana en visita oficial a dicho país. El señor Budinov procedía de Sofía.

En el aeropuerto de Barajas, el ministro búlgaro fue saludado por los señores Galaimena y Villagarias, de los Ministerios españoles de Asuntos Exteriores y Comercio, respectivamente; señor Kobakov, presidente de la Cámara de Comercio búlgara en España, y por el encargado de Negocios de Cuba en Madrid, don Guillermo Ruiz Pérez, y agregado comercial de dicha representación diplomática, don Ricardo Espino. (Cifra.)

EN UN TRIMESTRE

32 BUQUES BOTADOS EN LOS ASTILLEROS ESPAÑOLES

MADRID. (Cifra.)— Los astilleros españoles han botado durante los tres primeros meses del año un total de 32 buques, con 115.062 toneladas de registro bruto, lo que supone un aumento del 6,2 por 100 con relación a las cifras alcanzadas en igual período del 1967. Solamente uno de los barcos botados estará destinado a una Empresa armadora extranjera, mientras que los otros 31 se integran en la flota española.

CIENTIFICO ESPAÑOL, INVITADO POR UNA IMPORTANTE EMPRESA QUIMICA DE EE. UU.

DON MANUEL BALLESTER ES EL INVENTOR DE LOS RADICALES LIBRES INERTES

Pronunciará diversas conferencias en Universidades, empresas y centros científicos

Especialmente invitado por la Dow Chemical Company de Wayland, Massachusetts, a dar una conferencia acerca de los últimos descubrimientos realizados bajo su dirección en el Centro de Investigación y Desarrollo de Barcelona, ha partido nuevamente hacia Estados Unidos el profesor don Manuel Ballester, investigador-jefe del Patronato «Juan de la Cierva». Durante su estancia en aquel

país, el doctor Ballester presentará, además, diversas conferencias en la Universidad de Purdue (Lafayette, Indiana); los Laboratorios de Investigación de la compañía de aviación Boeing (Seattle, Washington); la Southern Utilization Research and Development Division, del Departamento de Agricultura estadounidense (New Orleans, Louisiana); el Instituto de Ciencias Espaciales de la Universidad de Cincinnati (Cincinnati, Ohio); los Laboratorios de Investigación Aeroespacial del Gobierno estadounidense (Dayton, Ohio); la compañía de fibras textiles Deering-Milliken Research Corporation (Spartanburg, South Carolina); los Laboratorios Centrales de Investigación de la Du Pont de Nemours and Company (Wilmington, Delaware) y otras firmas y centros científicos e industriales.

Pequeña biografía

Don Manuel Ballester es el descubridor de un nuevo plástico, de unas características únicas para la tecnología del futuro. Su dureza es tal que no es afectado por agentes químicos ni físicos, lo que le hace de manera interesante para todo lo relacionado con las altas temperaturas, la coherencia y los motores de explosión. Hasta ahora ninguna empresa española, que sepamos, se ha interesado por los trabajos de este celeberrimo doctor, invitado por las más importantes empresas químicas de Estados Unidos, Universidades y centros de investigación.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

AUTOMOVILES

ESCUELA España Alfonso XII. 58. 276244.

AUTO-ESCUELA

CALLAO enseña conducir en Preciados. 23; Duque de Sesto. 3; Islas Filipinas. 6.

BOISA UNIVERSITARIA

RIA DE TRABAJO

Las Empresas o particulares interesados en contratar los servicios de los universitarios, pueden dirigirse a la BOLSA UNIVERSITARIA DE T ABAJO, Delegación Nacional Comisaría para el SEU, Glorieta de Quevedo, 8, MADRID-10, o llamar en horas de trabajo al 223 27 25, o a

los teléfonos de la centralita general de la Comisaría

3.823. Estudiante de P. Industrial. Cualquier trabajo. De 9 a 1,30.

3.824. Estudiante de Selectivo. Cualquier trabajo. Mañanas y tardes.

3.825. Estudiante de Arquitectura. Cualquier trabajo. Mañanas y tardes.

3.826. Estudiante de Ing. de Caminos. Cualquier trabajo. Mañanas o tardes.

CONSULTAS

CLINICA especializada Doctor Hernández Duque Alba. 10. Enfermedades venéreas. Análisis 2653446 (75).

CLINICA doctor Ferrero Fuencarral. 6. Enfermedades venéreas (44).

DEMANDAS

GAÑE de 10.000 a 15.000 pesetas mensuales cultivando champiñones en su propia casa. Negocio cómodo y de gran porvenir. Compramos producción a alto precio. Escribir a Productos A. B. A. Calle Enamorados, 23. Barcelona (13).

ENSEÑANZAS

EL ABC de la Química. Nomenclatura. Aprobada. 66 pesetas. Librerías o al teléfono 2547768.

HIPOTECAS

HIPOTECAS, 24 horas. Exclusivas Merino. Padilla 58. Marqués de Urquijo, 10.

HIPOTECAS, garantizadas, mas, primeras, segundas. 2244627.

MUEBLES

CAMAS metálicas cohechoes gomespuma descanso perfecto fábrica: Brav Murillo 52 Luca Te na. ?

TRABAJO

GANARA 500 diarias vendiendo maquinas calculadoras miniatura. Son metálicas. Suman, restan, multiplican, dividen. Enviamos una contra reembolso de 199 para probar venta. Precio venta público: 271 pesetas. Exclusivas Burgo. Apartado 1.219. Barcelona.

VARIOS

«CLINICA Fuencarral». Enfermedades venéreas. Dirección facultativa Doctor Vázquez Vicente (colegio 5.015). Fuencarral, 88.

BALANCE SEMANAL DE ACCIONES DE LA BOLSA DE MADRID

	Cierre	Diferencia
Banco de Aragón	871,-	+ 3,-
Banesto	1.242,-	+ 2,-
Banco Central	1.418,-	+ 7,-
Banco Exterior	460,-	+ 20,-
Banco Fomento	285,-	+ 45,-
Banco General (s/dv.)	620,-	+ 6.20
Banco Hispano	1.166,-	+ 24,-
Banco Ibérico	906,-	+ 11,-
Banco Mercantil	558,-	+ 34,-
Banco Popular	830,-	+ 16,-
Banco Rural (s/dv.)	345,-	=
Banco de Santander	1.338,-	+ 43,-
Banco Urquijo	771,-	+ 3,-
Electra de Viesgo	169,-	+ 9,-
E. Reunidas de Zaragoza	80.50	=
Fecsa (de 5.000 pesetas)	209,-	+ 15,-
Fecsa (de 1.000 pesetas)	213,-	+ 17,-
Fenosa	188,-	+ 1,-
Hidro Cantábrico	137,-	+ 2,-
Hidro Cataluña	132.50	+ 7.50
Hidro-Española	244.50	+ 8.50
Iberduero (s/dcho.)	287,-	+ 19.20
Sevillana	191,-	+ 2,-
V. E. Madrileña	185,-	+ 5,-
Azucarera	96,-	+ 2,-
El Aguila	220,-	+ 11,-
Crist. Españolas, peq.	652,-	=
Dragados	500,-	+ 2,-
Encinar	139,-	+ 6,-
P. Valderrivas	330,-	+ 12,-
Vallehermoso (s/dv.)	300,-	+ 26,-
Inm. Metropolitana	222,-	+ 5,-
Urb. Metropolitana	590,-	+ 30,-
Urbis	222,-	+ 2,-
Duro Felguera	56.50	+ 9.50
R. Pinto	123,-	=
Ponferrada	195,-	+ 28,-
Campsá	168,-	=
Tabacalera	209,-	+ 4,-
Telefonica	197,-	+ 0.50
Naval	53,-	+ 2,-
Trasmediterránea	143,-	+ 5,-
Cros	120,-	+ 8,-
Dow Quinuesa	84,-	+ 2,-
E. Industrias Aragonesas	113,-	+ 3,-
Explosivos	177,-	+ 9,-
Española de Petróleos	376,-	+ 1,-
Petroliber	199,-	+ 15,-
Unión Resinera (s/dv.)	150,-	+ 14,-
Altos Hornos	53.50	+ 9.50
Auxiliar de Ferrocarriles	57,-	+ 4,-
Ciudad de España	182,-	s/c.
Fasa-Renault	256,-	- 2,-
Femsa	210,-	- 16,-
Metallurgica de Santa Ana	99,-	+ 6,-
Nueva Montaña Quijano	78,-	+ 2,-
Seat (s/dv.)	276,-	=
Galerías Preciados	485,-	+ 15,-
Unión y Fenix	5.875,-	+ 150,-
Snace	62,-	+ 4,-
Metro	176,-	- 0.50

INDICE SEMANAL DE COTIZACION DE ACCIONES

	Cierre	Diferencia
Bancos	129.09	+ 1.23
Electricas	110.54	+ 4.84
Alimentación	117.33	+ 1.03
Construcción	131.84	+ 4.91
Inversión	111.63	+ 7.78
Maderas	130.25	+ 11.63
Mineros	109.11	+ 0.20
Metallurgicas	103.16	+ 3.61
Químicas y Textiles	109.87	+ 1.01
Varias	142.67	+ 3.15
GENERAL PONDERADO	118.13	+ 2.81

CONTRATACION SEMANAL EN PESETAS NOMINALES

	Semana actual	Semana anterior
Fondos públicos	71.054.500	31.150.000
Obligaciones	79.664.500	30.809.000
Acciones	143.557.785	175.697.400
TOTAL	294.276.785	237.756.400

LEA USTED

el español

APARECE TODOS LOS SABADOS

Domingo 12 mayo 1968

PERFIL DE LA SEMANA BURSATIL

LA DEMANDA INUNDA EL MERCADO, ORIGINANDO FUERTES PLUSVALIAS

EL INDICE GENERAL SE PONE EN EL MAXIMO DEL AÑO

Semana tan brillante y eufórica-mente alcista no la hemos visto desde hace bastante tiempo. El mercado presenta una serie de ganancias que da vértigo miradas, tan acostumbrados estábamos a verlo todo en baja, a excepción del grupo bancario, en donde todo eran alzas y mas alzas, olvidándose el inversor del resto del parquet. Pero hoy en día todo ha cambiado; los motivos se conocen: la influencia del buen momento económico español, y también—lo mas importante—la seguridad de buen futuro que tenemos todos los españoles. La realidad es la que marcan las cotizaciones de todos los valores, porque si antes la inversión se mostraba selectiva, en la actualidad entra a saco en la Bolsa y compra de todo, sea bueno o malo, bajo o alto, como lo demuestra el que tanto los valores tan despreciados y tan faltos de interés hayan venido recuperándose poco a poco, marcando en este fin de semana un cambio totalmente imprevisible cotejándolo con el que tenían no hace aún unas semanas tan sólo. Por nuestra parte, toda esta tendencia alcista por la que discurre actualmente el mercado nos sirve de alegría al ver que, por fin, se está haciendo una realidad tangible la recuperación de la industria espa-

ñola y con ella todos los sectores socioeconómicos, a pesar de los muchos detractores que existen, y que todo lo ven por la parte mala.

La gente desnutrida y enflaquecida por los recelos y envidias decía que todo este momento de recuperación bursátil estaba apoyado de manera tan eficaz, que la resultante eran las cuantiosas plusvalías que se han originado; pero no saben, o no quieren saber, que si se puede apoyar a unos cuantos valores, pero no a toda la Bolsa. Y cuando el inversor compra—sea físico o jurídico—es porque tiene fe en el valor adquirido; y como la casi totalidad de los valores han subido, eso quiere decir que se tiene fe en toda la Bolsa, que es como tenerla en la industria española, y más aún en los hombres de la Administración, que están haciendo una realidad de lo que parecía una utopía: levantar a la arcaica industria con un mejoramiento en su calidad y cantidad de producción, y así está aconteciendo.

En la presente semana sólo se puede destacar del mercado a aquellos valores que han bajado, ya que sólo son una minoría, pero en los cuales se advierte la irregularidad de su negocio, o también que el inversor no cree que pueda seguir dando beneficios iguales en los próximos años. Son tan pocos, que los vamos a dejar a la simple mirada del lector, y que él enjuicie todo lo que quiera, ya que no debemos decir nada pesimista ante los resultados tan excelentes que presenta la Bolsa en esta semana.

Ante tanta euforia, el índice general se ha puesto en el máximo del año, al ganar un 2.81 por 100; pero también han llegado en la presente semana al máximo del año los índices sectoriales del correo de eléctricas, alimentación, construcción e inmobiliarias, mineras y químicas, y todas con fuerte alza en la contratación.

También el negocio nominal en el sector de acciones se ha visto incrementado con respecto a la semana anterior, aunque el total disminuye, al ser menores las cifras contratadas en la renta fija.

Peninsular de Asfaltos y Construcciones, S. A. MADRID

Por acuerdo del Consejo de Administración de esta Sociedad se convoca a Junta general ordinaria de accionistas, que se celebrará en su domicilio social, avenida de José Antonio, 6, el día 3 de junio del año en curso, a las doce horas de su mañana, para someter a su examen y aprobación, en su caso, la Memoria, balance y cuentas del ejercicio de 1967 y la gestión del Consejo de Administración.

Se convoca asimismo a Junta general extraordinaria para celebrarse a continuación de la anterior, en el mismo lugar y fecha, a efectos de «Modificación de los Estatutos de esta Sociedad».

Los señores accionistas deberán tener presente para los efectos de asistencia y representación los Estatutos sociales vigentes.

Madrid, 11 de mayo de 1968.—El Consejo de Administración.

De todos modos, demanda ha habido, y mucha; lo que no ha aparecido con bastante abundancia han sido los títulos de los valores solicitados, y por ello las cifras son un poco más bajas. No obstante, creemos que es una buena cantidad si la comparamos con años anteriores.

Lo mejor de esta semana ha sido el cierre, en donde la apoteosis de las plusvalías levantaban comentarios optimistas para la apertura de la próxima semana. Ya cerrada la contratación oficial, la demanda presionaba fuertemente en todos los sectores, mayormente en el bancario, construcción e inmobiliarias, y para los sectores industriales; con poca oferta para contrarrestar tantas peticiones.

A. ESPADA BEJAR

BANCO EXTERIOR DE ESPAÑA

JUNTAS GENERALES ORDINARIA Y EXTRAORDINARIA

Se pone en conocimiento de los señores accionistas del Banco que por no haberse recibido número suficiente de tarjetas de asistencia, las Juntas convocadas no podrán reunirse en primera convocatoria el martes día 14 del corriente mes de mayo.

Por tanto, el Consejo anuncia que en segunda convocatoria se celebrarán la Junta general ordinaria el jueves día 16 de mayo, a las once de la mañana, y la Junta extraordinaria el mismo día, a las doce, ambas en el local del cine Carlos III (calle de Goya, número 5), de esta capital.

Madrid, 12 de mayo de 1968.—El Secretario General, Fermín Zelada de Andrés Moreno.

BANCO DE ESPAÑA MADRID

Referencia: F. 4.039 (3.º)

Extraviado resguardo de depósito núm. A 315.599, de pesetas nominales 11.500, en deuda amortizable al 4 por 100, emisión 1951, a favor de doña Juana Clemente López, se expedirá duplicado, según determinan los artículos 4.º y 42 del Reglamento de este Banco, salvo reclamación de tercero notificada al establecimiento dentro del plazo de un mes desde la publicación de este anuncio, quedando el Banco exento de toda responsabilidad.

Madrid, 4 de mayo de 1968.—El Secretario General (firmado), Mariano Sebastián.

MINAS DEL BIERZO, S. A.

Por acuerdo de la Junta general celebrada el día de hoy se pone en conocimiento de los señores accionistas que a partir del día 20 de mayo actual se hará efectivo en las oficinas de esta Sociedad (avenida de José Antonio, núm. 1) un DIVIDENDO ACTIVO, correspondiente al ejercicio 1967, del 4 por 100 del nominal de las acciones de esta Sociedad (deducido impuesto), a razón de 1,70 pesetas a las series A y B, y de 17 a la serie C, contra presentación de las acciones o resguardos bancarios de las mismas.

Madrid, 11 de mayo de 1968.—El Secretario.

MASSIEL PROVOCA UN PLEITO EN ASTURIAS

OVIEDO, 11. (Pyresa).—Ha surgido en Asturias un pleito, provocado, tal vez involuntariamente, por «Massiel»: la cantante acaba de firmar un contrato con la Sociedad Ovetense de Festejos para actuar el día 3 en Oviedo, durante las fiestas de la Asunción. Esta noticia, dada por la Prensa ovetense, fue acogida con especial agrado por parte de todos, ya que la cantante está vinculada a esta provincia, por ser asturianos sus padres. Pero, tras esta noticia, ha surgido otra, que es la que ha dado lugar al pleito: «Massiel» ya tenía firmado un contrato en exclusiva para Asturias. Lo había firmado en una sala de fiestas de Gijón, quien ha hecho público que la cantante, según el contrato, se había obligado a no actuar en esta provincia antes del día 14 de agosto, no pudiendo hacerlo tampoco hasta tres días después de esta actuación en Gijón. La Empresa gijonesa parece ser que ha puesto el asunto en manos de un abogado, por si no llegara a haber un arreglo amistoso.

Se intenta, por el momento, buscar una solución al problema, que, como es lógico, la Empresa gijonesa espera que se resuelva a su favor. La Sociedad Ovetense de Festejos, que no ha tenido arte ni parte en el conflicto, espera que el desenlace pueda ser aceptado, sin perjuicio, por las tres partes.

El viernes se inauguró el Festival Internacional Cinematográfico de Cannes

PARIS. (Efe.).—La princesa Gracia de Mónaco, Giuletta Mas-sina, Danny Kaye, Mónica Vitti, Omar Shariff y Anouk Aimée, entre otras figuras mundiales del cinema internacional, asistieron la noche del viernes a la proyección de la película de Víctor Fleming «Lo que el viento se llevó», con la que se inauguró el XXI Festival Internacional Cinematográfico de la ciudad francesa de Cannes.

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Hoy domingo, seis tarde

Seis toros de doña María Pallares de Benítez Cubero, de Sevilla, para

JOSE MANUEL

«TININ»

FRANCISCO RIVERA

«PAQUIRRI»

RICARDO DE FABRA

que confirmará la alternativa

Mañana lunes, seis tarde

Seis toros de don Antonio Pérez Angoso de Villar de los Alamos, de Salamanca, para

JULIO APARICIO

PACO CAMINO

JOSE FUENTES

Taquillas: VICTORIA, 9

LAS CORRIDAS DE SAN ISIDRO (I)

DESASTRE GANADERO

ANTOÑETE, UNA OREJA; CORDOBES, DOS

EL VALOR TIENE SU PRECIO

Por Juan LEON

Cartel: Antonio Chenel «Antoñete», de morado y oro; Juan García «Mondeño», de rosa y oro, y Manuel Benítez «Cordobés», de grana y oro, con tres toros de don Carlos Núñez y tres de doña Eusebia Galache de Cobaleda que se lidiarán en primero, quinto y sexto lugares, cuyos pesos son los siguientes: 470, 474, 478, 510, 521 y 500 kilos.

No es ciertamente un buen augurio encontrarse de buenas a primeras con un remiendo en la ganadería anunciada, nada menos que de tres toros. Habría sido mucho mejor arreglo echar atrás la corrida entera, pues bien puede presumirse que el público se hallará predispuesto contra los toros de Núñez, sobre todo quienes los vieron en la Venta del Batán. En fin, ya veremos. De momento la plaza está atestada por obra y gracia de Cordobés, al que hay que alabar de entrada presentarse en la primera corrida de Feria. Buena temperatura y sol, pero con viento a ráfagas que no dejará de perturbar la lidia.

ANTONIO CHENEL
«ANTOÑETE»

Salte con muchos ples el primer toro, «Africano», de doña Eusebia Galache de Cobaleda. Es berrendo en negro y con buena cornamenta. Toma tres varas casi de compromiso, sin que hasta ahora haya habido algo notable en capa. En banderillas hay dos pares muy valientes y comprometidos de Andrés Luque Gago. Antoñete comienza su faena por bajo con mando y compostura. El viento entorpece de vez en cuando la excelente labor del torero, que con la derecha dirige con mucho arte las inciertas embestidas de «Africano», tirando de él hasta lo inverosímil. La pena está en que la estocada no es buena y asoma, insolente, por un brazuelo. Intenta dos veces el descabello. Suena un aviso. Nueva estocada y descabello.

Terminada la bronca que escoltó la vida del tercer toro y el riego del ruedo, sale el cuarto, «Clavelero», de Núñez, que corretea a tontas y a locas por el albero. Recibe dos pinchaduras del varilguero de turno y dos pares de banderillas. El viento sigue molestando el manejo de las capas. Antoñete se va a tablas del «tres» para evitarlo y su muleta luce sosegadamente en largos pases naturales. Con menos suerte, porque «Clavelero» embiste a empujones, torea con la derecha. Vuelve con la izquierda en breve pero vistosa serie y pone punto final a su labor con una buena estocada que mata sin puntilla. (Oreja.)

JUAN GARCÍA «MONDEÑO»

«Tortolillo», de Carlos Núñez, negro y cornibrocho, es recibido con protestas. (El público, como presumía, está escamado.) Sin embargo, toma tres varas en regla, aunque con poca fuerza. En el tercio de banderillas, que no es malo, se tocan palmas de tango. Hasta ahora «Tortolillo» ha doblado las manos un par de veces. Mondeño, entre el «seis» y el «siete», torea quieto, sin que el viento le dele lucirse. Además, el clima popular está como los días pasados estaba la primavera, revuel-

to. Sin hacer faena, y sin proponérselo siquiera, Mondeño mata de pinchazo y estocada. (Pititos.)

El quinto, «Castellano», de doña Eusebia, es berrendo en negro—nada de verdugo, como dice el programa—, lucero y muy bien encornado. Su planta es bonita, pero su conducta, hasta el momento, es dudosa. Se lía con un caballo, haciendo él la carioica, dando facilidades al picador para que le pegue un puyazo. Con otro más se cambia el tercio. Espera el toro en banderillas y los palos caen desiguales. La faena de Mondeño en su primera parte, con la derecha, no es buena ni mala, de acuerdo con la falta de casta de «Castellano». Con la izquierda se luce en algunos pases naturales, pero no hay continuidad. Mata de un mal pinchazo, media en lo alto y descabello. (Aplausos.)

MANUEL BENITEZ
«CORDOBES»

Vamos a ver si hay más suerte con «Sultán», que sale en tercer lugar, pero no la hay, porque su trapío es desastroso. Manso; además, la indignación del público se exterioriza con gritos airados y aletear de pañuelos que piden su retirada. Empieza una lluvia al almohadillas. «Sultán» toma una vara. Se cae, y toma otra, y otra, y vuelve a caerse. Así no hay manera. Se banderillea de prisa, mientras el público grita a coro: «¡Sinvergüenza! ¡Sinvergüenza!»... Cordobés sale a cumplir como puede y su acierto consiste en ir a los dos o tres pases a cambiar la espada de madera por la de acero, aviendo a «Sultán» de estocada y descabello.

Cierra el antipático desfile —¿de toros?— «Amapolo», berrendo en negro, bien encornado y abanto. Cordobés le da sus lances de tori-niquete en tablas del «seis» y sue-

na la primera ovación caliente de la tarde. Así vuelve a ocurrir cuando hace un quite por chicuelinas después del primer puyazo, aunque «Amapolo», que es un mulo, se va por donde quiere. Con dos varas más se cambia el tercio. Cumplen bien los banderilleros. Brinda Cordobés al ministro francés de Obras Públicas. Tres pases por alto con estatuaría quietud y uno de pecho. «Amapolo» se va y Cordobés lo sujeta, ofreciéndole su propio cuerpo, cerca y quieto, con valor impresionante. Torea con la izquierda con la misma imperturbable quietud y de igual modo con la derecha. Corre bien la mano y, sin embargo, la muleta sale con frecuencia arrebuja. Las ovaciones se suceden apasionadas, vibrantes, como vibrante es el toro de Manolo, cada vez más quieto, más entregado. Hay pases limpios, aunque menos; pero la carga casi eléctrica que su valor eleva a los tendidos es de alta tensión. Al final de un molinete de rodillas y tres saltos de la ya clásica rana. ¿Que esto no es torear? Evidente, más enardece a sus millares de partidarios, en aplastante mayoría, y lo cierto es que el hosco semblante de la plaza se ha convertido en una euforia popular que ha puesto brillante punto a la primera corrida isidril, cuando Cordobés mata de una estocada. (Se le concede una oreja; se pide la otra con insistencia y también se le concede, sin discrepancias.) A la salida se oye decir: «Eso no es torear, es un desastre. La fiesta se acaba...» Bueno, señores, ¿y por qué no han provocado ustedes, dentro de la plaza, una división de opiniones? La fiesta es así, tal y como siempre ocurrió, y como inevitablemente habría muerto sería por no haber surgido de vez en cuando estos diestros que alborotan el cotarro. El valor tiene su precio.

LA AMPLIACION Y REFORMAS DEL MUSEO TAURINO, INAUGURADAS

En la mañana de ayer fueron inauguradas las obras de reforma y ampliación del Museo Taurino, instalado por la Diputación Provincial de Madrid en la plaza de toros de las Ventas, en las que se han invertido 1.600.000 pesetas. Se ha modificado la antigua estructura del Museo, triplicando su capacidad y creándose nuevas salas. Dichas obras han sido ejecutadas bajo la dirección facultativa del arquitecto señor Ambrós, quien desarrolló las normas e ideas de la Comisión Provincial «Plaza de Toros», que preside don Leopoldo Matos Aguilar. El nuevo local es amplio, confortable, y está dotado de gran luminosidad. En la sala principal, que consta de seis vitrinas acristaladas, se exhiben las piezas más importantes del Museo, entre otras, las mascarillas de Carlos Arruza y Manolete, y el traje que vistió este diestro el día de su mortal cogida. Otra de sus salas está dedicada a la iconografía taurina, y destaca por su valor artístico el cuadro de Costillares, atribuido a Goya.

El acto inaugural comenzó con la bendición de los locales, efectuada por don Celso Cobán, capellán mayor de la Beneficencia

Provincial, y a continuación, don Leopoldo Matos, presidente de la Comisión «Plaza de Toros», pronunció unas palabras, en las que subrayó el propósito que tiene la Diputación Provincial de Madrid de convertir este Museo Taurino en el mejor museo de la Fiesta Nacional.

Cerró el acto el presidente de la Diputación, doctor González-Bueno, y manifestó su agradecimiento al presidente de la Comisión «Plaza de Toros» y a los diputados que la integran por haber realizado una obra que presentaba graves dificultades y que todas han sido solventadas con rapidez y con gran acierto. Tuvo unas palabras de recuerdo para el marqués de la Valdivia, que durante su mandato como presidente de la Diputación, inició el Museo Taurino.

Al acto asistieron los críticos taurinos de la Prensa madrileña, la empresa de la plaza de toros de Madrid, gran número de aficionados y los diputados provinciales, señores Jiménez-Millas, Zahonero, Arquero Soria, García Pérez, Mercado Arroyo, Rodríguez Tarduchy, Carvajal Gavilanes y Arias Carrolián.

PRICE "GUITARRA" COPLA y CANCION

Todas las voces más famosas del cante reunidas por vez primera en la historia del flamenco

PEPE MARCHENA

«El Maestro de Maestros»

ANTONIO MACHIN

«EL DIVO DEL CANTE»

ADELFA SOTO

«LA UNICA»

MANOLO MALAGUEÑO

«LA VOZ QUE ACARICIA»

NINA DE LA PUEBLA

«LA INDISCUTIBLE»

PEPE SOTO

EL MORO JUAN

Ballet español de

LUIS RUEDA

La actuación extraordinaria de los

BEDUINOS de CADIZ

CON SUS MURGAS FLAMENCAS

Y muchas otras figuras

UN ELENCO EXCEPCIONAL

QUE SOLAMENTE PUEDE

VERSE UNA VEZ CADA AÑO

SOLO POR 20 DIAS

a partir del

14 de MAYO

Título: «Rondó».—Producción: Jadran Film (Zagreb), 1966.—Guión y dirección: Zvonimi Berković.—Decoración: Zeljko Senecic.—Fotografía: Tomislav Pinter.—Música: W. A. Mozart.—Interpretes: Relja Boie, Mileno Dravie y Steve Zigon.—Cine de estreno: Infantas (Sala de Arte y Ensayo).

Es, exactamente aplicable a esta película la denominación «de ensayo». Y en algunos aspectos el concepto «arte», por ejemplo, la utilización como fondo musical—unido al tono reiterativo de los lances argumentales—de melodías de Mozart. La rutina, la monotonía de unas vidas, tiene sus matizaciones. El tema del triángulo amoroso—dos hombres y la mujer de uno, el acometido en el teatro y el cine de diferentes maneras—de la vodevilista a la pasional—está presentado en esta película de modo distinto. Con la frialdad y la atención intelectual que exige el ajedrez, y la supeditación a unas costumbres que exigen para que cambien o desaparezcan, coraje y decisión. En esas circunstancias y en ese ambiente amistoso y cordial, es comprensible la actitud del que renuncia a un amor, que sabe, que se cumpliera de una u otra forma, no le daría la felicidad que anhela. Y pasados los momentos de prueba, continúan las tardes de los domingos iguales, monótonas.

No es esta película yugoslava un típico exponente del vigor de esta cinematografía nueva—una de las más sugestivas de los países socialistas—, pero demuestra su inquietud artística y su diversidad de géneros y estilos. «He conocido gitanos felices»—premiada en 1967 en el Festival de Cannes—y «El Abedul»—exhibida este año en el Certamen de Mar del Plata—y tendencias, son hechas para muy amplios y heterogéneos públicos, son títulos más reveladores de sus gustos y tendencias.

Título español: «Una ráfaga de plomo».—Producción: Pacific International Film (Roma) y Balcázar (Barcelona), 1967.—Director: Antonio Santillán. Argumento: Roberto Gianviti.—Guión: Alessandro Continenza.—Diálogos: José A. de la Loma.—Decorados: Juan Alberto Soler.—Fotografía: Fausto Rossi.—Montaje: Beatrice Felice.—Procedimien-

«Una ráfaga de plomo»

UNA PELICULA YUGOSLAVA, OTRA DE COPRODUCCION ITALOESPAÑOLA Y OTRA INGLESA

Por Luis GOMEZ-MESA

to color: «Technicolor».—Sistema panorámico: «Techniscope». — Interpretes: Adam West, Marilú Tolo, Pepe Calvo, Gastone Moschin, Frank Olivera y Luis Induni.—Cine de estreno: Tivoli.

Cuando vemos una de estas películas de aventuras en países orientales pasamos muy mal rato. No porque triunfen los malos, porque sabemos que la victoria final será para los buenos. Los motivos son de otra índole. Lo equivocadas que están desde las tramas, muy tontas, hasta su falta de estilo, ya que se las aplica—y de modo torpe—el de los «westerns» y el de los relatos de violencia.

Son, en efecto, como «westerns»—pero de los estultos—, con la diferencia de las vestimentas de los personajes. Montan unos y otros a caballo muy agilmente. Las armas de fuego son distintas. Pero las incidencias son lo mismo de ingeniosas.

Quede anotada la excelente calidad interpretativa de Pepe Calvo—en el papel de Nessib, un actor español que es realmen-



te de categoría internacional, como Fernando Sancho. Marilú Tolo, muy guapa, incorpora el papel de Yasmina.

Título español: «Venganza».—Producción: F. Francis, Londres, 1962.—Director: Freddie Francis.—Argumento: La novela «Donovan Brain», de Curt Siodmak.—Guión: Stewart Roberts y Philip Mackie.—Fotografía: Kerke Boh.—Música: Ken Jones.—Interpretes: Anne Heywood, Peter Eyck, Cecil Parker y Bernard Lee.—Cines de estreno: Barceló y Benlliure.

Esta nueva cineversión de la novela «El cerebro del Sr. Donovan» no supera a las anteriores. Es una emocionante novela del género siempre interesante y hoy muy de moda, «ciencia-ficción». Pero con los trasplantes del corazón y otras arriesgadas y audaces intervenciones quirúrgicas, no parecen ya tan fantásticos estos relatos. La base científica de esta novela es que el cerebro sobrevive. Y según muy moder-

na teoría médica no se está completamente muerto al pararse el corazón, sino cuando el cerebro deja de funcionar. Víctima Donovan de un accidente de aviación un médico consigue que su cerebro le transmita sus pensamientos. A ese interés se unieron notas de enredo policiaco. Donovan guardaba un secreto y saberlo origina diversas intrigas, incluso en su propia familia: en su hija. La película dirigida por Freddie Francis se emplea en una técnica correcta, pero sin la destreza de las tramas «de suspense» es inferior a la novela de Curt Siodmak.

PELICULAS PARA EL FESTIVAL DE SAN SEBASTIAN

Han sido ya seleccionados estos títulos: «Boom» (Estados Unidos), de Joseph Losey, por Elizabeth Taylor y Richard Burton; «Nyar a Heyyen» («Un verano en la colina»), húngara, de Peter Bacsó, y «Dita Saxova», checoslovaca, de Antonin Moskalyk.

En el solar vecino de los Nuevos Ministerios se ha levantado la Ciudad del Circo Americano. Ciudad apasionante, con su carpa gigantesca sobre seis antenas, larga calle de caravanas, parque zoológico, «garaje» para las carrozas, que debe ser inmenso a juzgar por las que salen a la pista; bar, restaurante, servicios y esa necesidad actual que se llama aparcamiento dentro del recinto. Ni en los viejos tiempos del Krone se ocupaban superficies tan extensas, porque el espectáculo circen-

«SU MAJESTAD EL CIRCO», EN LAS PISTAS DEL AMERICANO

LA PRESENTACION, PATROCINADA POR LA ASOCIACION
DE LA PRENSA, OBTUVO UN EXITO CLAMOROSO

se no era tan fastuoso y el público de entonces no necesitaba muchas cosas que hoy son imprescindibles. El coche, por ejemplo.

Patrocina la fiesta inaugural la Asociación de la Prensa, y asistieron a ella los Ministros de la Gobernación y el Aire. Lleno absoluto y entusiasmo al rojo vivo, sobre todo al final de los números punta, ya por riesgo, ya por fastuosidad. El programa que ofrecen a Madrid los señores Feijoo y Castilla, después de siete años de ausencia de su circo más popular, está compuesto a partes iguales por estos dos elementos decisivos: el peligro y la fantasía, unidos por el nexo obligatorio de la risa, que es factor esencial en esta clase de espectáculos.

La primera figura del riesgo es la de Pablo Noel, con su escalofriante doma de leones, en la que ha logrado ya efectos increíbles desde la última vez que le vimos en esta misma pista. Noel tiene el defecto de hacernos creer que su trabajo carece de importancia. Juega con los leones como si fueran gatos, se revuelca con ellos en el suelo, mete su cabeza en la boca de cualquiera de ellos, los excita y abraza después. Y como remate de la faena se tumba en el suelo para que las fieras pasen sobre él al volver a sus jaulas. To-

do hecho alegremente, con aire deportivo y sin darle otra importancia que la que el público le concedió, al premiar su trabajo con una ovación de campeonato.

La belleza de las tres pistas alcanzó su momento culminante con el trabajo de tres grupos de trapecios, que realizaron trabajos arriesgadísimos. Destacó en ellos el salto cruzado de Los Aztecas, así como las piruetas inverosímiles de Enzo Cardona, resultando en su conjunto el número más impresionante del programa. A tres pistas también trabajaron Los Aguilar y Los Amaro, en un fuerte ejercicio de perchismo. La «troupe» Oscaros, en un trabajo de icarios, con doble salto mortal desde una tranca, a caer en los pies del portor, fue muy aplaudi-

da, así como el salto mortal en columpio de la «troupe» Bradford, checoslovaca, y los saltos de la Niemens-Cherifian, y las difíciles cabalgadas de «Los Chactas», en su número del Far-West.

La fantasía y el derroche de colorido a gran espectáculo culminaron en el desfile del Descubrimiento de América, con carrozas, vestuario riquísimo y abundante comparsa, coronado todo ello por una cacarra deslumbrante, con fuente luminosa, en lo alto de la cual realizaron su exhibición olímpica Los 3 D'Ors. El programa se había iniciado con otro desfile de presentación, prodigo también en carrozas y fantasía. Las ovaciones se repitieron abundantes durante los desfiles.

Capítulo fuerte del programa lo ofrece la actuación del nutrido grupo de elefantes, mandados por Bruno Togni, y la gran colección de caballos, presentados también por Bruno Togni, acompañado de Mr. Elvi y Mr. Enders. Aquellos a toda pista gigantesca, y éstos, a tres, en grupos diferentes, realizaron sus evoluciones con admirable precisión. Un número brillante lo constituyó la exhibición malabarista tridimensional de Les Carolis, The Wallastons y «troupe» Erlinxton, volando docenas de aros y mazas en las tres

pistas con precisión milimétrica. Y el trabajo de Los Rossis y Los Monarcas, equilibristas de la mejor escuela.

La parte de la broma tuvo su número fuerte en Hugh Forgie y Cie, que jugaron un partido de tenis increíble en cuanto a exactitud y gracia. Muy buena fue también la actuación del Trío Ghezzi, cómicos acróbatas; la de los chimpancés musicales de Helios y la del grupo de payasos Los 6 Rosycloons, así como los angustos, que llenaron las pistas de piruetas.

El espectáculo—presentado por Rolland Sollah y Enrique Vernoff—es amplio, como puede apreciarse por los nombres antedichos. Amplio e importante. Alegre, vistoso y difícil, como corresponde a los cánones del circo, que este año ha llegado a San Isidro con la carga más nutrida que se ha visto en Madrid desde hace muchos años. José DE JUANES

II SEMANA DE CINE TURISTICO INTERNACIONAL

HA SIDO ORGANIZADA
POR LA DELEGACION
DE JUVENTUDES

CASTELLON, 11. — Con gran éxito de público se sigue celebrando la II Semana de Cine Turístico Internacional, organizada por la Delegación Provincial de Juventudes, y en la que participan once países. Se llenó completamente el salón de actos de la Casa de la Cultura para presenciar las películas alemanas «Los chicos descubren Alemania» y «Bien venido a Alemania», facilitadas por la Embajada de dicho país.

Se proyectarán dos películas italianas y una egipcia. Las tres comprenden ochenta y cinco minutos de proyección, en color y en blanco y negro. Por segundo año consecutivo, Juventudes se ha apuntado un buen tanto, que merece el aplauso de todos.

CONCIERTO DESDE STUTTGART

Mañana, a las ocho de la noche, el Tercer Programa de Radio Nacional de España transmitirá directamente, desde Stuttgart, el concierto por el conjunto «I Musici Italiano», con el siguiente programa:

«Cuartetos con piano», de Mozart, Mendelssohn y Brahms.

EL BAILARIN ANTONIO ANUNCIA SU RETIRADA PARA DENTRO DE TRES AÑOS

LIMA. (Efe.)—En una conferencia ofrecida a las pocas horas de su llegada a Lima, el famoso bailarín español Antonio, considerado como el más grande representante de la danza hispana de todos los tiempos, anunció su retirada para dentro de tres años, y su deseo de recorrer el mundo como un «simple turista».

AYER SE JUGARON DOS PARTIDOS DE LA COPA DEL GENERALISIMO

EL REAL MADRID, EN UN PARTIDO DE ESCASA CALIDAD, VENCIO AL CALVO SOTELO POR 2-0

La ausencia de los internacionales madridistas y la falta de entendimiento de los jugadores que anoche vistieron la blanca camiseta del Real Madrid hizo que el partido de Chamartín resultara bastante más equilibrado de lo que se podía esperar, habida cuenta la categoría y clasificación de uno y otro equipos. Con los dos conjuntos al completo de sus efectivos el partido no habría tenido color o, mejor dicho, habría sido totalmente blanco. Así, en cambio, ofreció un primer tiempo impropio de la Copa del Generalísimo y, sobre todo, impropio del campeón de Liga, en cuyas filas había demasiados suplentes, la mayoría de ellos en pésima forma. En toda la temporada no se ha presenciado en Madrid un encuentro tan soporífero, tan carente de técnica, tan plagado de fallos y tan falto de calidad. Verdaderamente algo lamentable, que, por fortuna, los aficionados que acudieron a Chamartín tomaron a broma, convencidos de que lo de anoche nada tenía que ver con el fútbol y con el Real Madrid. Repito, que las ausencias tuvieron la culpa. Y las ausencias quedan plenamente justificadas, pues no se puede olvidar que el Madrid ha de recibir el miércoles al Manchester, en partido de enorme trascendencia y responsabilidad, para el que precisa de todos sus mejores elementos y en las mejores condiciones físicas. Si yo hubiera sido el entrenador del Madrid habría hecho exactamente igual, máxime teniendo en cuenta que el sorteo de la Copa le ha puesto en el camino al modesto Calvo Sotelo, que aún aureolado por su condición de promotorista a la División de Honor no deja de ser un modestísimo conjunto, de escasa técnica individual, de nula estrategia y de pocas condiciones físicas, que todavía no me explico cómo ha podido llegar a esa meta que es la promoción.

Con suplentes, por flojos que anden, el Madrid está obligado a salvar airoosamente la eliminatoria. Ya tiene dos goles de ventaja y frente al Calvo Sotelo me parece que es buena renta, pues resulta difícil comprender qué jugador de ese equipo podrá

marcar un solo gol en el partido de vuelta. Ahora bien, lo que queda claro es que los suplentes del Madrid no están preparados para empresas muy difíciles. Ayer, el equipo que vistió de blanco ofreció un primer tiempo que más vale olvidar inmediatamente. Y si en el segundo llegaron los goles —uno de Diego, a los nueve minutos, y otro de Miguel Pérez, diez minutos después— se debe más que a los éxitos propios al desfondamiento de los visitantes, pues debido al entusiasmo con que se emplearon en la primera mitad en la segunda no podían con las botas. Y así, en ese segundo período se vio más enfocado al Madrid, con el juego que nacía en el extremo Pérez y que se canalizaba a través de dos o tres jugadores más, como máximo, pero sin que los fallos y errores quedaran olvidados. Enjuiciar al Madrid por el partido de anoche es una temeridad, pues cualquier parecido con el verdadero Madrid es o debe ser pura coincidencia. En cambio, si se puede juzgar al Calvo Sotelo, cuya única virtud es el entusiasmo. Fuera de eso, balance negativo. En consecuencia, partido aburridísimo, con eliminatoria que el Madrid tiene virtualmente resuelta.

La dirección del encuentro correspondió al colegiado andaluz señor Soto, que se equivocó tanto o más que los jugadores y a cuyas equivocaciones contribuyeron los jueces de línea, que le volvieron loco en los fuera de juego. El segundo gol madridista llegó precisamente cuando el linier levantaba la bandera señalando un «offside». Pero ese juez de línea no mantuvo después el tipo para hacer valer su criterio. Y el gol subió al marcador. Mal arbitraje, por tanto, del señor Soto, a cuyas órdenes los equipos presentaron las alineaciones siguientes:

REAL MADRID.—Betancort; Zuzunegui, De Felipe, Sanchis; González, Pachín; Pérez, José Luis, Ruiz, De Diego y Bueno.

CALVO SOTELO.—García Fernández; Portilla, Sole, Maiztegui; Marín, Iturriaga; Hernández, Albert, Felín, Antoniet y Noya.

J. M. L.

EN MESTALLA, EL VALENCIA VENCIO HOLGADAMENTE AL TORRELAVEGA

VALENCIA. — En el campo de Mestalla se jugó anoche el partido de ida, correspondiente a los dieciseisavos de final de la Copa del Generalísimo, entre el Valencia y el Torrelavega. El encuentro terminó con el triunfo de los valencianos por 5-0, resultado que deja virtualmente decidida la eliminatoria.

Partido de clara superioridad técnica de los valencianos, que, sin forzar el ritmo de juego, fueron aumentando su ventaja en el marcador con un fútbol incisivo en el que todos sus delanteros prodigaron el tiro a puerta.

A los once minutos, y como consecuencia del fuerte dominio ejercido por el bando valencianista, Claramunt consiguió el primer tanto de la noche en chut a bocajarro, que el portero montañés, Cardoso, nada pudo hacer por evitarlo. Dos minutos más tarde era Waldo el que aumentaba la diferencia, al conseguir el segundo tanto para su equipo en un remate de cabeza a pase del medio Sol. A los diecisiete minutos, Poli marcó el tercero de la serie en fuerte chut desde fuera del área.

Con esta ventaja sustancial en el marcador, el Valencia bajó el ritmo de su juego, sin perder por ello el mando del encuentro, aunque esto permitiera que los montañeses del Torrelavega llevaran a cabo algunas incursiones por las proximidades de la portería que defendía Cardoso.

A los veintiocho minutos llegó el cuarto gol del Valencia en un centro de Paquito que el medio

santanderino Pepín introdujo en su propia meta al intentar el despeje. Con este resultado se llegó al descanso, tras un primer tiempo en el que los valencianos evidenciaron una clara superioridad.

En la segunda parte, a los diez minutos, Guillot redondeó la cuenta con un quinto gol en jugada personal, quedando solo ante Cardoso, para burlar también la salida del portero montañés y enviar la pelota al fondo de la red.

Dirigió el encuentro el colegiado sevillano Sánchez Ríos, en una sobrealiente actuación, que alineó a los equipos de la siguiente forma:

VALENCIA: Pesudo; Tatono, Villar, Videgany; Sol, Paquito; Claramunt, Poli, Ansola, Waldo y Guillot.

TORRELAVEGA: Cardoso; Rodríguez I, Gómez, Cobo; Carlos, Pepín; Diéguez, Rodríguez II, Arce, Susi y Acero.

RUSIA, CLASIFICADA PARA LAS SEMIFINALES DE LA EUROCOPA

En partido de vuelta, venció a Hungría, en Moscú, por 3-0

MOSCU, 11. (Alfil.) — La Unión Soviética se ha calificado para las semifinales de la Copa de Europa de Fútbol de Naciones, al derrotar ayer a Hungría por tres goles a cero, ante más de cien mil espectadores, en el Estadio de Lenin.

El resultado ha constituido en cierto modo una sorpresa, después de la pobre exhibición que realizó la selección rusa en el primer partido, jugado el pasado día 4 en Budapest.

Ayer, los jugadores soviéticos tuvieron una actuación magnífica; la mejor de todos cuantos partidos han jugado desde los pasados

Campeonatos del Mundo, en Londres. Se mostraron rápidos, incisivos y dominadores de la zona central del campo.

Por el contrario, los húngaros aparecieron difuminados en comparación con el buen encuentro que jugaron en Budapest.

A los 22 minutos de juego, el húngaro Solymosi introdujo el balón en su propia puerta, y así subió al marcador el primer tanto soviético.

En la segunda parte, a los 59 minutos, Kourtsilava marcó el segundo gol, que igualaba la eliminatoria; finalmente, a los 73, By-

EL MANCHESTER CITY, CAMPEON DE LA LIGA INGLESA

EN EL ULTIMO PARTIDO VENCIO A DOMICILIO AL NEWCASTLE POR 4-3

LONDRES, 11. (Por Guillermo Laurido, especial para la agencia Alfil.) — El Campeonato de la Liga inglesa 1967-68 toma rumbo de nuevo a la ciudad de Manchester. Pero no con el Manchester United. El honor queda exhibido por todo un año en las vitrinas del rival, Manchester City. La victoria de este Club sobre Newcastle en el campo adversario por 3-4, lo coloca como triunfador en la competición más dura, físicamente, de todo el mundo futbolístico.

Y sorpresa de todas las sorpresas: el Manchester United perdió su último partido de Liga contra el no muy poderoso Sunderland y en propio campo. De aquí, que el segundo lugar en la clasificación dependerá de lo que haga el Liver-

pool en su último encuentro de la semana entrante.

El dolor moral de mister Matt Busby debe ser en estos momentos indescribible: teniendo hace tres semanas el Campeonato liguero virtualmente en su posesión y ahora, en la perspectiva de un nuevo sufrimiento con vistas al partido de vuelta en la semifinal de la Copa europea contra el Real Madrid el próximo miércoles.

Como epílogo del fútbol del país, la final de la Copa inglesa tendrá lugar en Wembley, el próximo sábado. El Everton y el West Bromwich lucharán para dilucidar quién representará a Inglaterra en el Campeonato de la Recopa durante la próxima temporada.

EN VIGO SE CELEBRA HOY EL CAMPEONATO DE ESPAÑA DE MARATHON

CARLOS PEREZ, MAXIMO FAVORITO ENTRE LOS NUEVE PARTICIPANTES

En Vigo tendrá lugar hoy el Campeonato de España de maratón. La relación de atletas invitados para tomar parte en el mismo por la Real Federación Española de Atletismo, es la siguiente:

Rogelio Sales (Sevilla), Modesto Perau (Lérida), Juan Hidalgo, Luis Landa y Enrique Moreno (Madrid), Manuel Magraner (Valencia), José Luis Guerrero (La Coruña) y Carlos Pérez y Antonio Barcia (Pontevedra).

A partir de las once de la mañana se desarrollará hoy en las pistas de la Ciudad Universitaria de Zaragoza el II Campeonato de España de Clubs femeninos, en el que intervendrán los siguientes equipos que han confirmado su participación, a la invitación cursada en su momento, por el Comité Técnico de la Real Federación Española de Atletismo: Alto Duero de Soria, Atlético de San Sebastián, Deportivo Universitario de Barcelona, Medina de Valencia, Unión Deportiva de Salamanca y Club Atlético de Madrid.

NOTICIARIO FUTBOLISTICO

✕ La Comisión disciplinaria de la Liga italiana, después de examinar las denuncias presentadas por la presidencia de la misma contra el entrenador del Inter, Helenio Herrera, y contra el de la Juventus, Heriberto Herrera, ha impuesto al primero una multa de 200.000 liras y al segundo, una de 50.000.

✕ El jugador Juanito, que últimamente venía actuando de delantero centro en el Cádiz, prácticamente pertenece ya al Barcelona. Por el traspaso, el Cádiz percibirá la suma de 3.300.000 pesetas, más los beneficios de un partido amistoso a jugar en el Estadio Carranza con ocasión de la primera visita que el conjunto azulgrana realice a uno de los campos cercanos a Cádiz.

✕ El Ayuntamiento de Cádiz ha ofrecido ayer una recepción al presidente, entrenador y jugadores del Cádiz, seguida de un vino de honor, con motivo de haber logrado el Club la permanencia en Segunda División. En el curso del acto, el Alcalde accidental gaditano, don Jerónimo Almagro, hizo entrega al presidente del Club de la cantidad de 100.000 pesetas que el Municipio prometió si el equipo no descendía de categoría al finalizar la Liga.

✕ Ayer mañana salió para Montevideo el equipo del Estudiantes, de La Plata, que el jueves próximo disputará el partido decisivo para la Copa Libertadores de América, contra el Palmeiras, de Brasil.

HOY, EN BILBAO, TERMINA LA VUELTA CICLISTA A ESPAÑA

GIMONDI, GRAN TRIUNFADOR DE LA ETAPA CONTRA RELOJ, VIRTUAL GANADOR DE LA PRUEBA

PEREZ FRANCES TUVO UNA GRAN ACTUACION Y SE AFIANZA EN EL SEGUNDO PUESTO DE LA GENERAL

TOLOSA, 11. (Del enviado especial de Pyresa, Porriño).—Con alguna levisima variación, nuestro pronóstico se ha cumplido. Ha ganado con autoridad y destacado Gimondi. Los españoles Pérez Francés, Vélez, Echeverría, Errandonea... han figurado en los puestos de honor. En cambio, de los extranjeros —a excepción del fenomenal Gimondi, que éste comió en mesa aparte— han defraudado Janssen, Aimar —ya no líder—, Adorni y Altig. Si exceptuamos a Gimondi, nuestros especialistas contra el cronómetro han superado a los extranjeros, y para vencerse de ello basta echar un vistazo a la clasificación de la etapa. Gimondi, virtual vencedor de la Vuelta en Vitoria, desde donde emitió este pronóstico, que ratificaba mi crónica de ayer, ha consolidado de forma rotunda, definitiva, el puesto de líder en la etapa contra el reloj que acaba de disputarse entre Hernani y Tolosa, con incursión por los montes de Navarra, donde tres puertos puntuales: Ezcurra (primera) y Urto, hacían todavía más duros los 67 kilómetros del recorrido a través de un itinerario sinuoso, complicado, peligroso y difícil, donde contaba tanto la cabeza —el saber correr contra el reloj— por imperativo de tener que manejar el cambio constantemente, como las propias fuerzas del corredor.

Gimondi, ganador de la etapa delante de Pérez Francés, sacó a éste en la meta 1 minuto y 32 segundos; pero con las bonificaciones de los altos de Ezcurra y Urto, más la de la llegada, la ventaja es mayor. El italiano se beneficia, por una parte, de 40 segundos por ser vencedor de etapa, más 12 de bonificación de montaña (10 en Ezcurra y dos en Urto), que hacen un total de 52 segundos menos respecto al tiempo de meta. A su vez, Pérez Francés alivia en 20 segundos el tiempo conseguido por haber sido segundo en la etapa. La ventaja actual de Gimondi sobre Pérez Francés es, pues, de 2 minutos y 15 segundos. Lo dicho: Felice Gimondi, vencedor de la

Vuelta 1968, que es su primer gran triunfo de los tres que tiene proyectados esta temporada, pues aspira este año a la triple corona: Vuelta Giro y Tour

EXTRAORDINARIA ANIMACION Y ATASCAMIENTO

A pesar del tiempo inestable —llovió en los cols—, la animación y expectación fueron extraordinarias, y el atascamiento de coches al acabarse la prueba, laberíntico.

Salieron de Hernani 52 corredores, registrándose únicamente la baja de Castelló. El intervalo de tiempo fue de dos en dos minutos, hasta el 38 (Gábica), en que ya existieron tres minutos. Uno de los mejores primeros tiempos, el de Martín Piñera (que fue el primero en rebajar las dos horas), pudo ser mejor de no sufrir el corredor una caída bajando el último puerto, pero más desgracias padeció uno de nuestros primeros contrarrelojistas, Echeverría, que, además de caerse, hubo de cambiar de máquina. Y siguiendo la relación de desgracias españolas, hay que decir asimismo que Eusebio Vélez, a pesar de todo, se ha aupado al tercer puesto de la general; ha corrido en inferioridad física, con la rodilla derecha completamente inflamada, «handicap» que le restó «punch» al subir los puertos. La reacción de Vélez después bajando ha sido fenomenal, pues a mitad del recorrido Gómez Moral le adelantaba en más de dos minutos, y en la meta de llegada, en cambio, la ventaja era de 19 segundos a favor de Vélez. Sin este contratiempo, el corredor vitoriano hubiera, sin duda alguna, mejorado su actuación.

Si extraordinaria ha sido la carrera de Gimondi, a quien el público, entusiasmado, aplaudió y aclamó, ganando, como yo les anticipaba en crónicas anteriores, esto es, como contrarrelojista consumado —para mí, el número 1, pues hoy le creo superior a Anquetil—, fenomenal ha sido también la de José Pérez Francés. «Al César, lo que es del César...» Y digo esto porque en el pronóstico, el cronista le situaba segundo entre los españoles, detrás de Vélez. El desenlace de la etapa ha invertido el pronóstico, ha sido al revés: Pérez Francés-Vélez en vez de Vélez-Pérez Francés.

De todos modos, todo se ha quedado en casa —todo, menos la victoria—, y la forma extraordinaria, magnífica, la gran demostración que nos ofreció Pérez Francés sólo podía superarla ese fenómeno de la bicicleta que se llama Felice Gimondi, vencedor un año del Tour del Porvenir, y al siguiente del Tour de Francia; ganador del Giro y París-Roubaix, París-Bruselas, Vuelta a Lombardía, Gran Premio de las Naciones (contra reloj)... Todo un rosario de grandes, extraordinarias victorias cuando todavía no ha cumplido este corredor lombardo, nacido en la tierra de Juan XXIII, los veintiséis años. Gimondi no utilizó la máquina especial que suele llevar para las etapas contra el cronómetro. Yo les decía en mi crónica de ayer que algunos corredores visitarían antes de la etapa el recorrido de la misma. Uno de estos corredores ha sido Gimondi, quien después del ensayo, y tras un cambio de impresiones con su director deportivo, decidió correr con una máquina fuerte, como las que normalmente se utilizan en las etapas de montaña, porque, ni

más ni menos, la de hoy ha sido una etapa de montaña, pero por la fórmula contra reloj, en la que Gimondi marcó 38,108 kilómetros de media en los durísimos 67 kilómetros.

BUENA ACTUACION ESPAÑOLA

Siete corredores españoles terminaron entre los diez primeros de la etapa. Han sido éstos: Pérez Francés (2), Vélez (4), Gábica (5), Echeverría (7), Gómez Moral (8), Errandonea (9) y Gandarias (10). Gimondi, Adorni y Altig son los tres extranjeros. En una gran actuación si la comparamos con otras pasadas, cuando el ciclismo español nada tenía que hacer contra el reloj con los extranjeros: una fabulosa actuación, ya que nuestros corredores se han medido con lo mejor del mundo y han vencido a auténticos fenómenos como son Adorni, Janssen, Altig, Aimar... Destaca, por la modestia del corredor, de la brillante actuación hispana la carrera del neoprofesional Gandarias, que hace un año militaba en el campo amateur. En fin, el premio también alcanza a la clasificación general, pues, salvo Gimondi, inamovible del primer lugar, Pérez Francés es vicelider, Vélez, 3; Errandonea, 4; Gómez Moral, 7; Echeverría, 8. Es decir, cinco españoles entre los primeros de la clasificación absoluta.

«ME HAN APLAUDIDO COMO SI ESTUVIERA EN ITALIA», DICE GIMONDI

«VOLVERE A CORRER EN ESPAÑA EN CUANTO TENGA OCASION», AÑADE EL CAMPEON ITALIANO

TOLOSA, 11, (Del enviado especial de Pyresa, Juan José Navarro).—Grande como ciclista; su cordialidad y su sencillez le hacen grande también como hombre.

—¿Terminada la Vuelta, Gimondi?

—Todavía queda una etapa —sonríe el triunfador.

—Pero ya está decidida la prueba: Gimondi, vencedor. ¿No es así?

—Creo que tengo muchas posibilidades —nos contesta sin querer vender la piel del oso, aun que el animal está ya más que moribundo.

—Había gran expectación por ver a Felice Gimondi.

—He visto mucho público, y quiero decirle que me ha sorprendido su comportamiento. Me han aplaudido como si estuviera en Italia y todo el mundo ha sido muy correcto.

Ronchi, el bolognés del «Stadio», reafirma las palabras del campeón y ayuda en la traducción de su agradecimiento. Gimondi levanta una mano para corresponder a las aclamaciones, y la ovación que provoca el gesto, le hace sonreír. E insiste:

—Muy agradecido a los aficionados españoles. Volveré muy a gusto a correr en España en cuanto tenga ocasión.

PEREZ FRANCES

La esperanza española se comportó bien, con genio, con rabia.

DECIMOCTAVA ETAPA

- 1, Gimondi, Salvarani, 1 h. 44 m. 38 s. (con 52 segundos bonificación; promedio, 38,124).
- 2, Pérez Francés, Kas, 1-46-42 (con 20 segundos bonificación).
- 3, Adorni, Faema, 1-48-22.
- 4, Vélez, Fagor, 1-48-54.
- 5, Gábica, Fagor, 1-48-57.
- 6, Altig, Salvarani, 1-48-57.
- 7, Echeverría, Kas, 1-49-7.
- 8, Gómez Moral, Kas, 1-49-13.
- 9, Errandonea, Fagor, 1-49-16.
- 10, Gandarias, Kas, 1-49-44.
- 11, Janssen, Pelfort, 1-49-50.
- 12, Aimar, Bic, 1-50-4.
- 13, Otaño, Fagor, 1-50-22.
- 14, López Rodríguez, Fagor, 1-50-52.
- 15, Spruyt, Faema, 1-51-37.
- 16, Van Schil, Faema, 1-51-42.
- 17, Elorza, Kas, 1-52-30.
- 18, Díaz, Ferrys, 1-52-39.
- 19, Lasa, Kas, 1-52-56.
- 20, Manzaneque, Kas, 1-53-13.
- 21, Grain, Bic, 1-53-16.
- 22, Wright, Bic, 1-53-20.
- 23, Perurena, Fagor, 1-53-55.
- 24, Haast, Bic, 1-53-58.
- 25, Uribe Zubia, Karpy, 1-53-59.

GENERAL INDIVIDUAL

- 1, Gimondi, 72 h. 28 m. 47 s. (promedio general, 38,216 kilómetros por hora).
- 2, Pérez Francés, 72-31-2 (a 2-15).
- 3, Vélez, 72-33-55 (a 5-08).
- 4, Errandonea, 72-34-6 (a 5-19).
- 5, Adorni, 72-34-13 (a 5-26).
- 6, Janssen, 72-34-30 (a 5-43).
- 7, Gómez Moral, 72-34-42 (a 5-55).
- 8, Echeverría, 72-34-47 (a 6-0).
- 9, Aimar, 72-35-29 (a 6-42).
- 10, Spruyt, 72-36-37 (a 7-50).
- 11, Otaño, 72-39-26.

- 12, Ducasse, 72-41-29.
- 13, Gábica, 72-42-18.
- 14, Wright, 72-43-44.
- 15, Momeñe, 72-46-16.
- 16, Díaz, 72-46-27.
- 17, Altig, 72-47-30.
- 18, López Rodríguez, 72-47-33.
- 19, Gandarias, 72-48-41.
- 20, Haast, 72-48-56.
- 21, Manzaneque, 72-50-41.
- 22, Peffgen, 72-53-28.
- 23, Schil, 72-53-43.
- 24, Perurena, 72-56-38.
- 25, Scheleck, 72-63-0.

GENERAL PREMIO DE LA MONTAÑA

- 1, Gómez Moral, 45 puntos.
- 2, Gábica, 41.
- 3, Santamarina, 31.
- 4, Pérez Francés, 29.
- 5, Gandarias, 26.
- 6, Perurena, 21.
- 7, López Carril, 19.
- 8, Piñera, 19.
- 9, Uribe Zubia, 18.
- 10, Gimondi, 18.

GENERAL POR PUNTOS

- 1, Janssen, 140 puntos.
- 2, Altig, 125,5.
- 3, Wright, 122,5.
- 4, Peffgen, 103.
- 5, Sáez, 86.

GENERAL POR EQUIPOS

- 1, Kas, 217 h. 40 m. 31 s.
- 2, Fagor, 217-47-57.
- 3, Faema, 218-4-33.
- 4, Bic, 218-8-9.
- 5, Salvarani, 218-9-45.
- 6, Pelfort, 218-16-33.
- 7, Ferrys, 218-59-4.
- 8, Karpy, 219-27-15.

MUEBLES CABEZON

El mismísimo CABEZON atenderá a usted en su nueva sucursal de Cáceres, 7, quien le hará ofertas y proposiciones ventajosísimas de muebles en todos estilos. Enorme exposición de tresillos, muebles camas y muebles librerías. Visitenos. No perderá tiempo. CABEZON le espera en Cáceres, 7. Gracias, hasta luego

MUEBLES CABEZON

en su central. Muebles clásicos. Gran exposición de muebles de cocina. Nos encargamos de su instalación, incluso fabricándoles a su gusto y comodidad. Nos hacemos cargo de sus muebles, facilitándole otros modernos, con facilidades. MUEBLES CABEZON, paseo de las Delicias, 14. Teléfono 227 39 63

MUEBLES CABEZON

En Sebastián Elcano, 36. Un derroche de buen gusto en todos estilos. Prometemos y cumplimos hacer 10 por 100 de descuento en sus compras, dándole facilidades de pago. Sebastián Elcano, 36, frente Salesianos. Teléfono 228 31 59

CARLOS ALOS SOLER, VENCEDOR EN LA VUELTA AEREA A ESPAÑA

■ Por equipos se adjudicó el triunfo el Aero Club de Málaga

Por fin, como dicen los entendidos, «sol y moscas». La meteorología, como despedida, ha tenido la gentileza de mostrar su lado favorable, y la etapa Sevilla-Badajoz-Mora de Toledo-Madrid se ha desarrollado en las mejores condiciones atmosféricas. Se trataba de una etapa de regularidad y de localización del punto denominado «Fototro», con un aterrizaje de precisión en Cuatro Vientos.

El programa, con un total de 550 kilómetros, se cumplió sin novedad, y hacia las once y media de la mañana comenzaron a llegar a Madrid las primeras avionetas. Habían comenzado a salir de Tablada a las nueve y media. En las primeras horas de la tarde se alineaban ya, sobre la

hierba del Aero Club la casi totalidad de los aparatos que habían conseguido superar sin novedad las cuatro etapas de esta Vuelta Aérea, que, desde luego, no ha sido de las más fáciles.

El Real Aero Club ofreció a los participantes y seguidores del certamen, a su llegada a Cuatro Vientos, una comida, y por la noche una cena en el hotel Wellington, donde se entregaron los trofeos a «los mejores».

A la comida en Cuatro Vientos asistió el presidente de la Confederación Aeronáutica Internacional, llegado expresamente desde Austria para entregar anoche en Sevilla la medalla de oro de esta Confederación al infante don Alfonso de Orleans y Borbón. El se-

ñor Beibager hacía el viaje de regreso a su patria. En total, los participantes que han llegado hasta el final se han recorrido los 5.000 kilómetros previstos —aproximadamente— en cuatro etapas, que, por lo general, han sido duras, e incluso alguna de muy difícil superación. Ocho avionetas, por diferentes causas, tuvieron que desistir de su empeño. Una quedó en Girona por avería del motor. Otra se vio obligada a hacer un aterrizaje de emergencia en Castellón. La pésima meteorología obligó a otras cinco a aterrizar en San Javier, donde continúan todavía a estas horas incivilizadas por el mal tiempo. La última quedó medio deshecha sobre las pistas del aeropuerto de Almería.

Sin novedad el resto de los aparatos y de los pilotos, que han demostrado un enorme entusiasmo y un fervor deportivo a toda prueba, factores tan raros de encontrar en otros campos del deporte. Su extraordinario sentido del humor, por otra parte, unido a su pericia indiscutible, han dado a la Vuelta, tal vez más que otras veces —por eso de que el peligro une y hermana—, un sentido de camaradería digno de los más cálidos elogios.

Finalizada la Vuelta Aérea a España y V. Copa del Generalísimo con el vuelo Sevilla-Madrid, la clasificación general de la misma es la siguiente:

1. Carlos Alos Soler, del Aero Barsa-Sabadell, con 25 puntos de penalización.
2. Ricardo Villar (Málaga), 30.
3. Eduardo Rosado (Málaga), 37.
4. Facundo Alvarez (Vizcaya), 60.
5. Juan Moreno Gordillo (Córdoba), 88.
6. Antonio Pérez Barquero (Córdoba), 97.
7. Elionore E. Wannang (Madrid), 110.
8. Emilio Giraldo (Servicio Cartográfico), 115.
9. Rafael Belmonte (Córdoba), 130.

Por equipos:

1. Aero Club de Málaga, 67 puntos.
2. Aero Club de Barcelona, 157.
3. Aero Club de Córdoba, 185.

CARRERAS DE CABALLOS

ESTA TARDE, EL GRAN PREMIO NACIONAL

Premio Los Hornillos; 800 metros.

«Hércules» (56), Carudel; «Sofa» (54), R. Martín.

Entre este potrero y esta potranca debutantes señalamos por sus entrenamientos a HERCULES.

Premio Francisco Coello (civil-militar); 1.800 metros.

«Dublin» (76), conde de Ruiz Castilla; «El Baraka» (72), teniente Cabanas; «Bouzas» (70), teniente Villalonga; «Goyita» (69), duque de Alburquerque; «Henares» (68), señor R. Figueroa.

HENARES viene de estar cuarto en su última salida con buenos caballos y antes había ganado fácilmente en el Premio Lérida, por lo que, aun no estando en peso, debe ganar hoy. EL BARAKA, si estuviera bien montado podría resultar peligroso. GOYITA, casi inédita, tiene una probabilidad con la monta del duque.

Premio Dark Japan (handicap, primera parte); 2.100 metros.

«Nanovik» (62), Borrego; «Farnesio» (57), R. Martín; «Egunón» (53), Larre; «Maivaloca» (47), J. García; «Ksarine» (47), Alvarez; «Calambrón» (46), Reyes; «Estoril» (42), Robles; «Richmond» (44), Gelabert; «Vamosanda» (45), Medina.

Si FARNESIO repite su carrera del Premio Who's He, en la que bate, entre otros, a «Florián», debe ser el ganador de esta carrera. VAMOSANDA, muy cómodo de peso y que está corriendo bien, puede ser su mayor enemigo, juntamente con NANOVIK, que apunta progresos. Outsider: EGUNON.

Premio Castellana (venta, handicap); 1.600 metros.

«Pachón» (59), M. Alonso; «Bajamar» (59), Borrego; «Trana» (55), Tallón; «Maitine» (51), R. Martín; «Cartouche» (51), Figueroa; «Cresta» (48), Ad. Barderas; «Kabila» (46), Alvarez; «Cañaveral» (45), Gelabert; «Capelia» (42), F. González; «Saloya» (40), P. García; «Ria» (40), Robles.

A unos pesos muy semejantes, BAJAMAR tiene batidos a la mayoría de sus enemigos de hoy, de los que CARTOUCHE apunta en su última carrera y PACHON y RIA resultan peligrosos.

Gran Premio Nacional; 2.400 metros.

«Adar II» (56), R. Martín; «Bastán» (56), Tallón; «Cafir» (56), Medina; «Golfo» (56), Carudel; «Gran Capitán» (56), Reyes; «Gringo III» (56), Carrasco; «Guanche» (56), I. Gómez; «Lacur» (56), Ad. Barderas; «Manganga» (56), Larre; «Snobissimo» (56), Borrego; «Gribu» (54), Alonso.

Solamente medio cuerpo separan a ADAR II y a SNOBISSIMO en la llegada del Premio Címera. Hoy, al alargarse la distancia, está favorecido el segundo, que debe tomarse amplia revancha. MANGANGA es siempre enemigo de consideración, aunque creemos que los 2.400 metros le van a ir un poco largos, pero es posible que Larre —venido de Francia para montar este día— sepa conservar su punta de velocidad. Hay un caballo en la carrera que, aunque no se enfrentó con los mejores, sus salidas cuentan por victorias; es GOLFO, cuyas maneras y estilo nos atraen. Outsider: GRIBU.

Premio Nagir (handicap, segunda parte); 2.100 metros.

«Farsalia» (61), R. Martín; «Gudiña» (60), Borrego; «La Conca» (56), Tallón; «Ferrado» (58), Reyes; «Nazerina» (56), Carudel; «Giorgiana» (55), Figueroa; «Chirla» (52), M. Alonso; «Aladino» (51), P. Balcones; «Ipanema II» (50), Alvarez; «Touraiwa» (51), Ad. Barderas. «Gal» (47), Medina.

En el Premio Frisco, FERRADO está cuarto de «El Medano», «Gris Perla» y «Noche», apuntando una recuperación que, si se confirma, deben llevarle hoy a la victoria. Vemos muy peligrosa a CHIRLA, bien colocada en la escala de pesos y que viene de ganar en el Premio Viki, lo mismo que NAZERINA, bien montada. Outsider: LA CONCA.

RASCON LOPEZ

LA ETAPA DE HOY

TOLOSA-BILBAO

Altitud	Kms. recorridos	Itinerario y localidades	Horario
PROVINCIA DE GUIPUZCOA			
74	0	Tolosa	12,30
	3	Comienza puerto. Subida en 8 kms. ...	12,35
470	9	Vidania	12,45
488	11	Alto de Vidania (2.ª categoría)	12,49
304	15	Regil	12,56
	25	Landeta	13,11
64	26	Azpeitia	13,13
	27	Loyola	13,15
114		Azcoitia	13,20
	34	Comienza puerto. Subidas y virajes en 3 kilómetros	13,26
400	37	Alto de Azcarate (3.ª categoría)	13,35
101	43	Elgoibar	13,42
	44	Comienza puerto. Rampas y curvas cerradas en 5 kms. Badenes peligrosos. ...	13,44
360	49	Alto de San Miguel (2.ª categoría)	13,51
	51	PROVINCIA DE VIZCAYA	13,55
	55	Echevarría	14,03
85	58	Marquina	14,06
	61	Urberuaga	14,11
12	75	Lequeitio (meta volante)	14,35
213	89	Alto de Ereño	14,58
	94	Arteaga	15,06
21	99	Guernica (control de avituallamiento). ...	15,15
	101	Forúa	15,18
	105	Busturia	15,25
	108	Pedernales	15,30
	110	Mundaca	15,33
15	113	Bermeo	15,38
	114	Comienza puerto. Rampas y curvas en 5 kilómetros	15,40
430	119	Alto de Sollube (1.ª categoría). Descenso y virajes en 9 kms.	15,50
	128	Larrauri	16,03
26	132	Munguía	16,10
	140	Derio	16,23
	143	Zamudio	16,28
	145	Lezama	16,32
	149	Larrabezua	16,39
52	153	Erleches	16,45
	157	Galdacano	16,52
	159	Iru-Bide	16,55
	167	Miravalles	17,08
	170	Arrancudiaga	17,13
PROVINCIA DE ALAVA			
	175	Areta	17,21
125	176	Llodio	17,23
	187	PROVINCIA DE VIZCAYA	17,43
	191	Sodupe	17,50
	195	La Cuadra	17,55
32	196	Zaramillo	17,57
	199	Alonsotegi	18,02
	202	Comienza puerto. Rampas en 2 kms. ...	18,07
110	204	Alto de Castrejana (3.ª categoría)	18,11
9	206	Bilbao (Campo de Garellano)	18,15

EL VIERNES, EXHIBICION GIMNASTICA DEL EQUIPO DE LA GUARDIA REPUBLICANA DE PARIS

Tendrá lugar en el Palacio de Deportes, en doble sesión de mañana y noche

El próximo día 16 llegarán a esta capital los 49 suboficiales y un oficial que integran la sección especial de la Guardia Republicana de París, que ofrecerá una exhibición gimnástica en la mañana del día 17 para los colegios y escuelas municipales, y que luego, por la noche, en el Palacio de Deportes, ofrecerá una exhibición de gala.

La Federación Española de Gimnasia pretende con estas exhibiciones dar comienzo a un ambicioso plan de divulgación, y por ello interesa principalmente a los niños, de quienes saldrán los futuros grandes gimnastas.

En esta misma ocasión se veri-

ficará la presentación del posible equipo olímpico español, integrado por Pepita Sánchez, en su capítulo femenino, y en el masculino, por Jaime Berenguer, Cecilio Ugarte, José Ginés, Juan José Ruiz, Jesús Carvallo, Alberto Lloréns y Julián García.

Es de señalar que, tanto Inglaterra como Francia, Italia, Alemania y Yugoslavia, rehúsan competir con España debido al auge de la gimnasia deportiva en nuestro país.

Alemania nos ganó por un solo punto el año pasado en su geografía, y ahora estaba previsto enfrentarnos a ella aquí en España

el próximo 12 de julio; pero ya decimos que no será posible.

Ahora se busca un encuentro con Polonia, muy superior a nosotros; pero, al parecer, única piedra de toque presente de compulsar nuestras posibilidades en un plano internacional.

El conjunto francés que ahora nos visita se fundó en 1938 y ha efectuado 1.500 demostraciones en su país y en el extranjero, y recorre al año alrededor de unos 20.000 kilómetros para efectuar. Del interés con que son solicitadas sus actuaciones da buena prueba el que España haya tratado de traerlos desde hace cuatro años.

INDICE DEPORTIVO PARA HOY

9.00. BEISBOL:

En el campo de La Elipa, partido del Campeonato de Castilla de primera categoría Rayo Vallecano-Distrito XVII. A las doce se disputará el encuentro Banco de Levante-Piratas, y a las cuatro, Centro Cubano-Torrejón.

10.00. LUCHA:

En la avenida de Portugal, números 7 y 9, última jornada del Campeonato de España de grecorromana.

11.00. PATINAJE:

En el circuito del paseo de Coches del Retiro, Gran Premio de Madrid, en las categorías masculina y femenina.

11.00. PELOTA:

En el Recoletos, partido de cestapunta Castilla-Aragón, del Torneo de Federaciones, para aficionados.

12.00. AUTOMOVILISMO:

En el circuito del Jarama, Gran Premio de España de la fórmula 1, puntuable para el Campeonato del mundo.

12.00. RUGBY:

En la Ciudad Universitaria, semifinal del Campeonato de España de primera categoría Colegio Mayor «Cisneros»-Atletico de San Sebastián.

17.00. CARRERAS DE CABALLOS:

En la Zarzuela, duodécima reunión de primavera, disputándose seis pruebas, entre ellas el Gran Premio Nacional.

BALONCESTO

Real Madrid, Juventud y Picadero, semifinalistas de la Copa del Generalísimo

Los madridistas vencieron ayer al Barcelona, en la Ciudad Condal, por 83-76

BARCELONA, 11. (Mencheta).—Se jugó en el Palacio Municipal de Deportes el encuentro de Copa de S. E. el Generalísimo de baloncesto C. F. Barcelona-Real Madrid, que debió haberse disputado en la pista de las instalaciones deportivas del conjunto azulgrana, pero que, a causa de la lluvia, tuvo que cambiarse de escenario.

El partido finalizó con el triunfo del Real Madrid por 83-76, después de haber finalizado el primer tiempo con ventaja del Barcelona por 43-38.

Encuentro muy disputado y reñido, en el curso del cual se registraron un total de nueve empates, el último de ellos a 59 puntos, y a partir de cuyo momento el Real Madrid se adelantó ya definitivamente en el marcador, para llegar a alcanzar una diferencia de 10 puntos que, finalmente, fue reducida por el conjunto azulgrana.

El Madrid se presentó con siete jugadores, por lesión del resto de la plantilla, pero, a pesar de ello, se mostró superior al conjunto azulgrana, que luchó desesperadamente en busca del triunfo.

En el minuto final, con los madridistas, actuaron los juveniles Benito y Rullán, en sustitución de Cristóbal y Moreno.

La eliminatoria global fue favorable al Real Madrid por 174-137.

El arbitraje, a cargo de los colegiados aragoneses señores Olmos y Langoyo, tuvo varios fallos, perjudicando por igual a ambos conjuntos.

Los equipos y encestadores fueron:

BARCELONA. — Sanjuán (24), Rafol (10), Font (13), Marco (12), Martos (10), Franqueza (1) y Viala (6).

REAL MADRID.—Guardiola (18), Cristóbal (18), Paniagua (12), Navas (24), Moreno (10), Benito (1) y Rullán.

JUVENTUD, 85; ATLETICO SAN SEBASTIAN, 56

BADALONA, 11. (Mencheta).—El Club Juventud venció al Atlético San Sebastián por 85-56, en partido de Copa de S. E. el Generalísimo, de baloncesto. El primer tiempo finalizó con ventaja local de 45-29.

Con este segundo encuentro el conjunto badalonés queda clasificado para la próxima eliminatoria, ya que consiguió vencer también en el partido de ida.

El partido fue de clara superioridad del conjunto badalonés, el cual, sin necesidad de forzar el ritmo de juego, se impuso con facilidad al batallador equipo visitante.

Arbitraron los colegiados Sola y López Carretero, de Madrid, los cuales tuvieron una actuación regular.

Los equipos y encestadores fueron:

SAN SEBASTIAN. — Zabaleta (5), García (21), Moreno (10), Guruceta (3), Azpiazu (4) y Monsalve (13).

JUVENTUD.—Lluís (6), Buscato (11), Alfonso Martínez (26), Enrique Margall (12), Gol (8), Narciso Margall (6), Santillana (4), Grau, González (6) y Olear (6).

KAS, 72; PICADERO, 63

VITORIA, 11. (Mencheta). — Por 72-63 ha vencido esta noche el Kas al Picadero Damm, de Barcelona, en el partido de vuelta de los cuartos de final de la Copa del Generalísimo de baloncesto, triunfo que de nada le sirve, por cuanto los catalanes obtuvieron 19 puntos de ventaja en el primer encuentro, quedando, por tanto, clasificados para las semifinales de la competición.

Dirigieron este partido, que resultó poco vistoso, con muchos nervios y pésimamente jugado por el Kas, los colegiados madrileños señores Sancha y Santolaria. En la primera parte, el Picadero, muy acertado en ataque, terminó con ventaja de 33-28. Reaccionó el Kas levemente en la segunda parte, nivelando la contienda y triunfando por cuatro puntos.

Los equipos y marcadores fueron:

KAS. — Monsalve (25), Serrano (10), Lázaro (8), Beneyto (8), Luquero (5), González (10), Abascal (4), Sausfin (2) y Pinedo.

PICADERO.—Fa (6), Codina (7), Nora (2), Soler (27), Alocén (19) y Albanell (7).

DOCUMENTAL

ATLETISMO

El norteamericano John Pennel, ex recordman mundial de salto con pértiga (5,35 metros), lesionado gravemente en 1966 en un accidente de carretera, ha manifestado que intentará ganarse el puesto en la selección de los Estados Unidos para los Juegos de Méjico.

AUTOMOVILISMO

Veintidós coches prototipos y 26 de «sport» tomarán la salida el próximo día 26 de mayo para la prueba de los 1.000 kilómetros de Francorchamps, valedera para el Campeonato del Mundo de marcas.

BOXEO

Fernando Atzori, campeón de Europa de los pesos mosca, se enfrentará al escocés McCluskey, campeón británico de la categoría, en defensa de su título, el próximo día 19 de junio, en Nápoles.

CICLISMO

Se hallan muy adelantados los trabajos de organización de la Vuelta a la Provincia de Tarragona, que, al igual que la edición anterior, tendrá carácter internacional, tomando parte en ellas los más destacados equipos amateur de varias naciones. Una de las invitaciones que se han confirmado corresponde a Inglaterra, ya que ésta mandará a la Vuelta el equipo de corredores que piensa mandar a los Juegos Olímpicos de Méjico.

ESQUI

La francesa Françoise Macchi ha ganado el «slalom» gigante femenino, Gran Premio del Grossglockner, última prueba de la temporada de esquí alpino en Austria. Macchi invirtió 1 minuto, 29 segundos y 81/100.

BALONCESTO

Merced a su victoria sobre Chile, en Asunción, el Brasil ha asegurado su triunfo en el Campeonato Suramericano. El equipo brasileño derrotó al chileno por 75-54.

HOY, EN EL JARAMA, EL GRAN PREMIO AUTOMOVILISTICO DE ESPAÑA

El portugués Carlos Gaspar venció ayer en la carrera de Fórmula-3

Fue la de ayer una jornada movida en el Circuito del Jarama con motivo del último entrenamiento de los bólidos de Fórmula-1, que hoy, a las doce, disputarán el Gran Premio de España.

En efecto, en los ensayos de los grandes bólidos llegó el esperado Jack Brabham, el actual subcampeón del mundo, que nos tenía a aficionados y corredores en gran «suspense», pues sabíamos que estaba trabajando a marchas forzadas en Londres, adaptando el nuevo motor «Repsol-Brabham» al chasis. Para llegar han tenido que venir coche y piloto en avión, y tras tanto esfuerzo, el motor, que rodaba por vez primera, ha reventado. Son las malas pasadas que juega la suerte a los deportistas en muchas ocasiones.

Por otro lado, Bruce McLaren, tras rodar casi dos horas perfectamente en el sinuoso circuito madrileño, ya casi al final del ensayo se salió de la pista poco después del final de la recta de tribunas. Iba fortísimo. Pero las instalaciones de seguridad han respondido perfectamente y la valla metálica ha envuelto al coche en casi amoroso abrazo y el piloto salió indemne y por su propio pie. El coche ha quedado bastante destrozado, en especial el morro y la dirección. Parecía que no tenía arreglo para que pudiera salir en la prueba; pero al acabar la carrera de Fórmula-3 los mecánicos

de McLaren, en formidable trabajo, lo tiene ya casi dispuesto a rodar. Ha sido una exhibición.

Pero la jornada se remata brillantemente con un nuevo record del Circuito, que deja el neozelandés Chris Amon, con «Ferrari V12», en el tiempo de 1' 27" 9, equivalente a 139.427 k.p.h., desbancando el 1' 28" 1 de Pedro Rodríguez, marcado en la primera sesión de entrenamientos del viernes.

Tras los entrenamientos oficiales la primera línea de salida estará formada por: Amon, con «Ferrari»; Pedro Rodríguez, con «B. R. M.»; y Denny Hulme, con «McLaren».

LA CARRERA DE FORMULA 3

La carrera de Fórmula-3 reúne en la línea de salida a 14 corredores, pues han llegado en el último momento el sueco Reine Wisell, el francés Chevalier y el británico John Ralph.

Desde los primeros momentos se pone en cabeza Wisell, el eterno vencedor de las carreras de Fórmula-3 en Jarama, seguido muy de cerca por José María Juncadella, que logra pasarlo en la vuelta novena, para irse distanciando poco a poco; pero cuando ya está con bastante ventaja, en la vuelta decimonovena toca una válvula, y a trancas y barrancas logra llegar al box, donde abandona. Ha sido

un pena, pues tenía el triunfo en la mano. Prosigue la lucha por el triunfo entre el luso Carlos Gaspar y Wisell, y es el portugués el que gana, y con gran ventaja, abandonando el sueco en la vuelta 23, cuando faltan siete para acabar. En segunda posición se clasifica Juan Fernández, que salió el último, y que ha realizado una carrera muy brillante y llena de tesón, pues poco a poco fue ganando puestos.

El promedio de Gaspar ha sido de 119.336 k.p.h., y su vuelta rápida en 1' 40" 6, por 1' 40" 5 de Reine Wisell.

Baturone se clasificó en tercera posición, tras una prueba también muy brillante.

RIVADULLA

WATERHOUSE, OTRO PILOTO BRITANICO MUERTO

LONDRES (Aifil).—El automovilismo británico ha sufrido una nueva pérdida después de las muertes de Jim Clark y Mike Spence. Otro corredor automovilista, John P. Waterhouse, ha encontrado la muerte al volante de un «Lotus» cuando efectuaba un entrenamiento en una reunión del Lancashire y Cheshire Club, en Oulton Park (Cheshire).

El accidente ocurrió al salirse el coche de la pista y chocar contra un árbol.

NUEVO TRIUNFO DE GISBERT EN LOS CAMPEONATOS DE ITALIA DE TENIS

VENCIO AL ITALIANO MATTEO EN CUATRO SETS

ROMA, 11. (Aifil).—El tenista español Gisbert derrotó ayer al italiano Di Matteo en partido de simples masculinos, correspondiente a la tercera vuelta del Campeonato internacional de Italia de tenis, por 6-0, 6-4, 3-6 y 7-3.

El match se inició con un claro dominio de Gisbert, que se mostró netamente superior a su adversario, pero Di Matteo fue recuperándose, juego a juego, hasta conseguir el tercer set. Finalmente el jugador español volvió a hacerse dueño de la situación y concluyó el match con un brillante set, en el que se impuso por 6-3.

En el mismo Campeonato internacional de tenis chileno, Pinto Bravo fue derrotado por la primera raqueta holandesa Okker, con score de 9-7, 6-3 y 7-3. Tras dos sets, en los que ambos jugadores mostraron cierta igualdad, el chileno tuvo que ceder ante la

potencia de Okker, que logró situar el score final a su favor en los dos últimos sets.

Jan Kodes (Checoslovaquia) venció al chileno Patricio Rodríguez por 6-2, 4-6, 3-6, 7-5 y 6-0. Marty Riese, norteamericano, venció al italiano Domenico por 6-1, 6-2 y 6-4.

JAPON ELIMINA A FILIPINAS EN LA COPA DAVIS

TOKIO, 11. (Aifil).—Japón se ha calificado para la final de interzonas asiática de la Copa Davis al obtener ayer el tercer punto decisivo en su eliminatoria con Filipinas.

En el encuentro de dobles, los japoneses Koji e Isao Watanabe derrotaron a los filipinos Cruz y Deyro por 6-1, 6-2 y 6-2.

En la siguiente fase, Japón se enfrentará a la India, en Tokio, el próximo mes de septiembre.

Domingo 12 mayo 1968

Arriba 33

Desgraciadamente Galicia, la bellísima región gallega, está muy poco a la mano de la mayoría de las provincias españolas. Las deficientes y largas comunicaciones, que ahora comienzan a aliviarse, la tenían —y aún la tienen— muy apartada. Ir a Galicia en tren no es tan fácil como ir a Barcelona, a Cádiz o a Almería, pongamos por puntos equidistantes más o menos de la capital de España. En coche resulta algo parecido, pues aunque el sureste de la Península también presenta puertos difíciles, no superan a los que se encuentran camino de Galicia. Por esta o por otras causas, cuando algo gallego aparece en el programa «Conozca usted España», tiene para muchísimos españoles carácter de descubrimiento. La impondera-

DESCUBRIMIENTO DE GALICIA

ble belleza de las rías bajas llenó el programa en la noche del viernes.

La dirección estuvo confiada a César Fernández Ardavin, y la presentación a un tan ilustre gallego como José María Castroviejo, escritor de bandera y «habitante» de la ría de Vigo. Cuántas veces la habrá cruzado José María Castroviejo para ir de su casa al periódico y del periódico a su casa? Pero, aparte de esto, ¿qué rincón de Galicia será ignorado por este gallego tan honradamente enamorado de su tierra?... Así «Las rías bajas» se ofrecieron a los espectadores no sólo en deslumbrante belleza,

sino en su paisaje humano, con sus trabajos y sus costumbres. Castroviejo tenía que ser el presentador inevitable. Pocas plumas como la suya podrían emplearse mejor en descubrir a los españoles que no conocen Galicia, cómo es Galicia. Sus veinte mil kilómetros cuadrados estoy seguro que se los ha recorrido palmo a palmo y no tienen secretos para él. La península del Morrazo, que separa las rías de Vigo y Pontevedra, la habrá circundado atravesando el istmo de Puentesampayo, centenares y centenares de veces. Después sólo hace falta una buena pluma, y la suya es de primera

Galicia está lejos, pero no tanto como para que muchos españoles que pueden no la conocen. TVE invita a conocerla, como atestigua con el título de su programa, que no todo va a ser conocerla en imágenes. «Conozca usted España» no es sólo un expresivo documental en bellas imágenes subrayadas con buena letra, sino también un eslogan turístico para uso de españoles. EN «REGION», DE OVIEDO, y de la pluma de su director, Ricardo Vázquez-Prada, he leído lo siguiente: «Juan Carlos Cuesta, de La Felguera, envió este problema para el concurso «Un millón para el mejor»: «Si ve-

mos en la parte superior de un dado de póker la figura «K», ¿qué figuras corresponden a la cara posterior, a la cara de la izquierda y a la cara de la derecha? Este era el problema y no el que vimos por la pequeña pantalla, problema que luego fue anulado... O se respeta el problema o se deniega. Pero no se modifica para después hacerlo mal.»

La cita es larga, pero sustanciosa y digna de que de ella tomen buena nota los responsables del programa. De paso debieran tomarse la molestia de disculpar por su cuenta una mayoría de pruebas, sin conformarse con las que envían los espectadores, no siempre adecuadas.

Julio FUERTES

RADIO

PENINSULAR

6,57: Apertura.—7,06: Almanaque sonoro.—7,12: Canciones de España.—8,02: La música del mundo (Peyrou).—9,01: Faro de Madrid.—9,03: Kiooko de música (por R. Angel).—9,31: Domingo, 9,30 (por S. Vázquez).—10,31: Melodías preferidas (Elsa del Campo).—11,00: Faro de Madrid.—11,31: Peticiones del oyente (por Díaz Herrero).—12,00: Faro de Madrid.—12,03: Fantasía (transmisión desde Barcelona).—13,03: Diálogos con música (por C. Tena).—13,31: Música para el aperitivo.—14,01: Música en nuestra antena.—14,14: Surco 68 (por García Fraile).—14,50: Minutos deportivos.—15,01: Discobalance (por M. de la Banda).—15,30: Desfile de orquestas.—16,00: Faro de Madrid.—16,03: Selección de tarde.—16,30: Estadio (música y deportes).—19,03: Club de baile (selección Corral).—21,01: Faro de Madrid.—21,03: Album musical (por Angel Alvarez).—21,30: Aquí, España (por M. de la Banda).—22,31: Mundodisco (J. M. Mantilla).—23,30: Música de Iberoamérica (Castellanos).—24,00: Música en la medianoche.—24,45: La hora de las estrellas.—1,15: Melodías para el recuerdo (Molero).—1,31: Nuevas melodías (por José Fraile).—2,00: Cierre.

LA VOZ DE MADRID

7,55: Sintonía, apertura y lectura de programas.—8,00: Musical uno.—9,00: Musical dos.—9,30: Musical tres.—11,00: Cancionero del mundo.—11,30: Educación y Descanso.—12,00: Angelus.—12,05: El redondo de oro.—13,00: Canción de juventud.—14,30: Conexión con Radio Nacional.—15,05: Pantalla cinematográfica.—15,25: Club de amigos.—16,15: Unos minutos con la orquesta de Frank Pourcel.—16,30: Domingo deportivo español.—19,30: Música para dos. Bailables.—20,30: Vuelta Ciclista a España.—21,00: Continuación de música para dos.—21,50: La voz de la Fiesta.—22,00: Conexión con Radio Nacional.—22,20: La anécdota diaria.—22,50: Caravana musical.—23,55: Perfil de los días.—24,00: España de noche.—4,00: Lectura de programas. Cierre emisión.

JUVENTUD

9,00: Apertura y presentación.—9,03 a 11,00: Éxitos-68: canción ligera y española.—11,05: Corcel, por Gema.—11,10: Ritmos en la mañana.—12,03: Canciones de Hispanoamérica.—12,30: La zarzuela (selección).—13,05: El jazz.—13,30: La hora del aperitivo.—14,30: Diario hablado de Radio Nacional.—15,00: Panorama deportivo, por Angel López Peña.—15,05: Ritmos en la tarde.—15,30: Éxitos-68: canción española.—16,45: Domingo deportivo español.—19,15: Éxitos-68: canción ligera.—20,05 a 21,45: Club de baile.—21,45: Panorama deportivo (segunda edición), por Angel López Peña.—22,00: Diario hablado de Radio Nacional.—22,30: La ópera.—23,55: Semblanza de medianoche, por Julio Panlagua.—23,58: Lectura de programas.—24,00: Despedida y cierre.

CENTRO

7,58: Apertura.—8,05: De domingo a domingo (presenta Jesús Angel Manzano).—11,05: Plaza de Cervantes.—13,05: Combinado de melodías.—13,30: Para el aperitivo.—14,05: Antena deportiva (por Escartín y Barbosa).—14,30: Diario hablado de Radio Nacional.—14,45: Nace un disco.—14,50: Intermedio.

TELEVISION

PROGRAMAS PARA HOY

MATINAL

9,45 CARTA DE AJUSTE: Valses vieneses.

10,00 Apertura y presentación.

10,02 BUENOS DIAS.

Almanaque.

El tiempo que hará, por Fernando Molina.

«El símbolo de nuestra fe», por el padre José Miguel Sustaeta.

Domingo IV de Pascua. «La palabra de vida».

Santa misa, desde los Estudios de Miramar, en Barcelona.

Realizador: José Luis Mendi-zábal.

Misceláneas.

Información agraria.

El tiempo para el campo.

Guión: Antonio María Girón.

Colabora Barreira,

11,20 CONCIERTO.

Comentarista: Antonio Fernández-Cid.

Realizador: José M. Quero.

12,00 EN DIRECTO.

Automovilismo. Retransmisión en directo, desde el Circuito del Jarama, de las pruebas Fórmula I, puntuable para los Campeonatos del Mundo.

SOBRE MESA

1,45 Avances.

1,50 CLUB MEDIODIA.

Programa original de Ramón Barreiro.

2,25 EL DIA DEL SEÑOR

Guión: Don Salvador Muñoz Iglesias.

Presentador: José Luis Benito.

2,50 PERFIL DE LA SEMANA.

3,00 TELEDIARIO. Primera edición.

3,20 ESPAÑA EN EL MUNDO.

3,30 EL VIRGINIANO presenta

«Viajando hacia Delfin».

El hijo de un ranchero roba a su padre cinco cabezas de ganado. Comienza la investigación, que da lugar a emocionantes situaciones.

Director: Tony Leader.

Intérpretes: Doug Mac Clure, James Drury y Sara Lane.

4,55 Información deportiva.

INFANTIL

4,59 Avances.

5,00 DIA DE FIESTA.

TARDE

5,55 Información deportiva.

6,00 CONCURSO HIPICO INTERNACIONAL.

7,00 DIBUJOS ANIMADOS

7,20 Información deportiva.

7,30 Retransmisión deportiva.

NOCHE

9,29 Avances.

9,30 TELEDIARIO. Segunda edición.

9,55 Avances.

10,00 VUELTA CICLISTA A ESPAÑA.

Resumen filmado de la última etapa, TOLOSA-BILBAO.

10,15 HISTORIAS NATURALES.

Hoy: «La dulce muerte».

Guión de Alvaro de Laiglesia.

Realizador: Juan Guerrero Zamora.

10,45 SESION DE NOCHE presenta

«Hagan juego»

Un jugador profesional ha alcanzado la cumbre de su «carrera». Pero la continua tensión ha minado su salud, y el médico le aconseja que descanse.

Intérpretes: Clark Gable, Mary Astor y Wendell Corey.

0,30 TELEDIARIO. Última edición.

0,45 NOCTURNO DEL DOMINGO, por Francisco Javier Martín Abril.

0,54 El programa de mañana. Meditación.

0,55 Cierre.

SEGUNDA CADENA

6,30 CARTA DE AJUSTE. Selección de ópera por la Orquesta Wal-Berg.

7,00 Presentación y avances.

7,02 DIBUJOS ANIMADOS: «La hormiga atómica».

7,30 A VISTA DE PAJARO: «Los primeros Concilios».

8,30 OPERA: «Rita», de Donizetti.

Opera jocosa de Donizetti, compuesta en 1841 y estrenada en la Ópera Comique de París en 1860, después de morir el autor. El libreto es original de Gustavo Váez, y sitúa la acción alrededor de tres personajes, en una alegre sátira costumbrista. Intérpretes: Cecilia Fusco, Luigi Pontiggia y Federico Davia.

9,30 TELEDIARIO.

9,50 Avances.

9,55 EL HOMBRE, ESE DESCONOCIDO.

10,25 PETER GUNN: «El celador desaparecido».

Muere asesinado el celador de una tienda de antigüedades donde cierto excéntrico coleccionista tiene en depósito determinadas obras. Intérprete: Craig Stevens.

11,00 HORA 11: «Fuego sin llama», de Jean Jacques Bernard.

Intérpretes: Susana Mara, Rafael Navarro, Charo Soriano y Modesto Blanch. Dirección y realización: Federico Ruiz.

12,00 Cierre.

GACETILLAS

«COMPANIA TEATRO 68»:
«MAÑANA TE LO DIRE»

«Dos horas llenas de anécdota burlesca, de farsa y calor humano, de emoción y de verdad.» (Dirección: José Osuna.) Teatro María Guerrero.

«EL RUFIAN CASTRUCHO».
TEATRO ESPAÑOL

El enredo más divertido de Lope de Vega. (Clamoroso éxito. Magnífico reparto.) (Dirección: Miguel Narros.)

MUSICA

ESTRENO EN EL V FESTIVAL DE LA OPERA, TEATRO DE LA ZARZUELA

Teatro La Fenice, de Venecia, presenta: «I QUATTRO RUSTEGHI». Por primera vez en España esta divertida ópera, inspirada en una comedia veneciana de Goldoni. (Primeras figuras reparto.) (Éxito internacional.) (Localidades, taquilla.)

TEATROS

ALCAZAR. — (2212252.) 7 y 11: Compañía de revistas Zorí-Santos, con Manolo Codeso, en Trabaja, pero seguro (de Manuel Baz y maestro García Morcillo). (Localidades con cinco días.)

ARLEQUIN. — (2475131.) (San Bernardo, 7, semiesquina a Gra Vía.) 7 y 11: Compañía Amelita de la Torre, Enrique Diosdado, en Primavera en la plaza de París (de Víctor Ruiz Iriarte). Colaboración: Gabriel Llopart.

ARNICHES. — (Cedaceros, 7.) (Teléfono 2224991.) 7 y 11: Pastor Serrador, con Tina Sainz; En El Escorial, cariño mío (de Alfonso Paso), con Francisco Marsá y la colaboración de Encarna Paso. (¡Gran éxito!)

BEATRIZ. — (Nacional de Cámara y Ensayo.) Hoy, domingo, 4 tarde (Compañía Teatro Infantil Charo Tijero): Muñeco en la Luna (de Amparo Garzón y Carlota Socorro; música, Benito Laurent).

BEATRIZ. — (Nacional de Cámara y Ensayo. Compañía titular teatro Moratin, de Barcelona.) 7 tarde y 10,45 noche: Carta de Plata (de Valle-Inclán). (Dirección: José María Loperena.) (Mayores dieciocho años.)

BELLAS ARTES. — (2324437.) (Director: José Tamayo.) 7 y 11: José María Roderio, Lola Cardona y Jesús Puente, en El tragaluz (de Buero Vallejo). Con Amparo Martí y Paco Pierrá. (Dirección escénica: José Osuna.) Lunes, noche: No hay función por descanso de la compañía.

CALDERON. — (Compañía de re-

vistas Manuel Paso.) 7, 10,45. Revista de gran espectáculo: Una viuda de estreno, con Esperanza Roy, Antonio Casal, Andrés Pajares, Pepita Ródenas, Luis Barbero y el «ballet» Las Fabulosas Bluebell Girls.

CLUB. — (2220417.) 7, 11: Compañía José Rubio, con Ana María Vidal, Carmen Carbonell, Antonio Vico, Charo Soriano, en la comedia más divertida del año: Enseñar a un sinvergüenza (de Alfonso Paso). (Venta anticipada.)

COMEDIA. — (Compañía titular.) 7,15 y 11: La amante (el mayor éxito de Joaquín Calvo Sotelo). Con María Asquerino, José María Mompín, Manuel Alejandro y la colaboración de Aurora Redondo. (Dirección: Víctor Andrés Catena.) Mañana, lunes, noche: No hay función por descanso de la compañía.

COMICO. — (2227289.) 7, 11: Milagros Leal, en su genial creación: La Celestina (versión, Alejandro Casona). (Cuatro últimas semanas!) Lunes, noche: Descanso compañía.

ESLAVA. — (2311964.) 7 y 11 (Compañía Paco Martínez Soria.): Nueva versión de El abuelo Curro. (Éxito cómico!) (Mayores catorce años!)

ESPAÑOL. — (Programación rotativa. Cambio de obra cada tres días.) Hoy, domingo, 7 tarde y 10,45 noche: El rufián Castrucho (de Lope de Vega). (Dirección: Miquel Narros.) Lunes, martes y miércoles: Numancia (de Cervantes). (Dirección: Miquel Narros.) Representaciones: Diario, 7 tarde. Sábados, domingos, festivos y vísperas festivos, 7 y 10,45.

FUENCARRAL. — (2231204.) 7, 11: Carlos Larrañaga, María Luisa Merlo: El proceso de Mary Dugan, con Enrique Guitart y Ricardo Merino. Colaboración: María Fernanda Ladrón de Guevara. (Dirección: Narciso Ibáñez-Menta.) (Triunfalmente, hacia las doscientas representaciones!)

INFANTA ISABEL. — (2214778.) 7 y 11. ¡Gran éxito! Esta monja (de Alfonso Paso), con Irene Gutiérrez Caba, Angel Picazo y la colaboración de Conchita Núñez. («Esta monja hizo reír muchísimo la noche del estreno y hará reír todavía mucho más», Lorenzo López Sancho, «A B C».) (Hacia las 200!)

LARA. — (2211631.) 7 y 11: Una comedia dirigida e interpretada por Alberto Closas: Flor de cactus. Con Julia Gutiérrez Caba, María José Goyanes, Venancio Muro, Vicente Ros y Manuel Collado. (716 representaciones.) (Últimos días de esta compañía!)

LATINA. — (Revistas Colsada.) 7 y 11: Los cómicos de Madrid, Lina Morgan y Juanito Navarro, en el éxito cómico La rompeplatos, con Io-Apoloni, Tito Medrano, Manana Algorta y el «ballet» inglés «Euro-Girls».

LOPE DE VEGA. — 7 tarde, 11 noche. Compañía Marujita Díaz, en el éxito mundial: Caridad de noche. (Montaje y coreografía: Ricardo Ferrante.) (Últimas semanas.)

MARAVILLAS. — (Hacia las 300 representaciones! Quinto mes de éxito.) 7 y 11: Florinda Chico, en «Cómo está el servicio!» (de Alfonso Paso), con Rafael Aparicio, Luis Sánchez Polack «Tip» y Mary Begón.

MARIA GUERRERO. — (Director: José Luis Alonso.) («Compañía Teatro 68». Dirección: José Osuna.) 7 tarde y 10,45 noche: Mañana te lo diré (de James Saunders; adaptación: Claudio de la Torre). Por Sancho Gracia, Julio Núñez, Verónica Luján, Fernando Delgado, Manuel Díaz González. Representaciones: Diario, 7 tarde. Sábados, domingos, festivos y vísperas festivos, 7 y 10,45 noche. (Cuatro últimos días.)

MARQUINA. — (Prim. 11.) (Teléfono 2318467.) 7 y 11. ¡Hoy, más que nunca, triunfal! Historia de una escalera (de Antonio Buero Vallejo), con Cándida Losada, Victoria Rodríguez, Francisco Valladares, Nuria Carrisi. (Director: José Osuna.)

MARTIN. — 7 y 11 (Compañía revistas.). Diana Darvey, Pedro Peña, Mary Francia. Colabora-

ción: Paquito de Osca. ¡Exitazo! ¡Moisés, cómo te ves!

REINA VICTORIA. — 7, 10,45: Nuria Espert, Adolfo Marsillach, en La... respetuosa y A puerta cerrada (de Sartre; versión: Alfonso Sastre). Gemma Cuervo, Fernando Guillén. (Dirección: Marsillach.) (Se ruega puntualidad.)

VALLE-INCLAN. — (2411389.) 7, 11: El empleo (de Tono), con José Sazatornil «Saza», Olga Peiró y toda la gran compañía. (Dirección: «Saza».) (Mayores catorce años.)

TEATRO DE LA ZARZUELA. — V FESTIVAL DE LA OPERA, DE MADRID.—Hoy: No hay función por ensayo y montaje ópera. Próximos jueves y sábado, 21,30 horas (séptima de abono). Representación Teatro La Fenice, de Venecia, estreno: I quattro rusteghi (Wolf Ferrari). Intérpretes: Adriana Martini, Eda Vicenci, Silvana Zanolli (sopranos), Rena Garaciotti (mezzosoprano), Enio Buoso, Pietro Botazzo (tenores), Renato Cesari (barítono), Giorgio Tadeo, Alexandro Maddalena y Alfredo Mariotti (bajos). Orquesta Sinfónica Radio Televisión Española. (Director de orquesta Bruno Bogo. Director escena: Cesco Basseggio. Próximo día 23, representación Teatro La Fenice, de Venecia: El barbero de Sevilla (de Rossini). (Localidades, en taquilla.) (Información: Festivales de España.) (Rigurosa puntualidad.) (Se ruega «smoking» o traje oscuro.)

CIRCO AMERICANO. — (Avenida Generalísimo, Nuevos Ministerios.) (Teléfono 2335087.) ¡Grandioso éxito! ¡El mayor espectáculo del mundo! presenta «Su Majestad el Circo», superproducción mundial, con tres pistas. Desafío en el espacio, con tres trapecios volantes. Los 15 malabaristas internacionales. Los 60 caballos en tres pistas. La gran manada de elefantes danzantes. Pablo Noel, con sus feroces leones. Hugo Forgie y su partido de tenis humorístico. Los clowns internacionales. Los saltadores rusos al columpio. Los graciosos chimpancés musicales. Las galopadas de los indios cheyenes. Las grandes pasadas del circo y el descubrimiento de América, etc. ¡Fabuloso! ¡sensacional! ¡fantástico! Miércoles, sábados y festivos, tres funciones: 4 tarde, 7,15 y 10,45 noche. Los demás días: 6,45 tarde y 10,45 noche. (Localidades, con cinco días. Taquillas en el propio circo y en Cibeles, paseo Calvo Sotelo.) (Visita al Zoo, desde las 11 de la mañana.) (Parking dentro del recinto.)

CIRCO ATLAS. — (Instalado en la plaza de Castilla, frente al monumento a Calvo Sotelo.) (Reserva de localidades con seis de antelación; por su gran éxito, prolonga hasta junio.) (Teléfono 2705566.) Hoy, domingo, tres funciones: A las 4 y 7 tarde y 10,45 noche: Las maravillas del mundo animal. 25 atracciones internacionales de circo equestre y fieras! Tigres, leones, elefantes, caballos, mulas indómitas, caballos ponnes, perritos, trapecios volantes, alambristas, saltadores de balanza, ciclistas, cómicos cascadores, equilibristas, contorsionistas, barristas, payasos, malabaristas, equilibristas pulsadores, trapecistas y domadores de la más completa gama de animales domésticos y salvajes. Y los mejores payasos: Hermanos Tonetti. (Medios de comunicación: Metro, autobuses, tranvías y microbuses.)

CIRCO PRICE. — (Tel. 2314607.) (Plaza del Rey, 3. Metro Banco España.) ¡Éxito! Grandes variedades. Rafael Farina, «el Rey Gitano», en Alegría Gitana, con Morucha, la revelación flamenca; María Alejandra, la folklorista de México; Krik-Krak, ¡los reyes del humor!; el gitano japonés, María Dolores, Estrella Paredes, «ballet» Lolo de Cádiz, Trío Garcés, y otras muchas figuras. Funciones: 6,45 tarde y 10,45 noche.

CIRCO RUSO. (RUSUS CIRCUS.)

(Instalado en la Glorieta Elíptica, entre final calle Marcelo Usara y Avda. Oporto. Tel. 2699550.) Grandioso éxito del mayor espectáculo de todos los tiempos. Las más famosas atracciones rusas y la actuación especial de la mejor trapecista del mundo, Miss Mara, la artista española ganadora del Oscar Internacional del circo, con otras muchas atracciones de fama mundial. Funciones 7 tarde y 10,45 noche. Miércoles, sábados y domingos, funciones infantiles a las 4,30 tarde, con lluvia de juguetes de la prestigiosa casa «Nacoral». Servicio especial de autobuses a la salida para todas las direcciones.

CINES

ALBENIZ-CINERAMA. — (Matinal, 11; infantil, 4,15.) 7 y 10,45: Fortaleza de paz, Complementos en cinerama y Con la muerte en la espalda (Vivi Bach, Daniele Vargas, Rosalba Neri). (Presentada en cinerama. Eastmancolor.) (Mayores catorce años.)

ALCALA-PALACE. — La senda del crimen

ALVI. — Nido de espías.

AMAYA. — Los profesionales.

APOLLO. — El asesino salía del oscuro y Pippermint Frappé.

ARGUELLES CINEMA. — El más «chico». 4,30, 7, 10,45: En el calor de la noche (Sidney Poitier, Rod Steiger). (Galaronada con 5 «Oscar», 1968.)

AVENIDA. — (2217571.) 4,30, 7, 10,45: Demasiados secretos para un hombre solo (James Coburn). Color, panavisión. (18 años.) 2.ª semana.

AZUL. — Encuentro en París y Tres herederas.

BAHIA. — Divorcio a la italiana y Crónica de un atraco.

BARCELO. — 4,30, 7, 10,45: En el calor de la noche (Sidney Poitier, Rod Steiger). (Galaronada con 5 «Oscar», 1968.)

BE CERRA. — Un día volveré y Ella y el miedo.

BEQUER. — El asesino salía del oscuro y Pippermint Frappé.

B. ARTES. — La muerte llama a la puerta.

BENAVENTE. — 10: El tren (Burt Lancaster), Condecoración para un gangster (Color.) (Yiro Tammya).

BENLLIURE. — 4,30, 7, 10,45: En el calor de la noche (Sidney Poitier, Rod Steiger).

BILBAO. — El aventurero.

BRISTOL. — Lecciones de amor en Suecia y La muerte llama a la puerta.

BULEVAR. — Si volvemos a vernos.

CALIFORNIA. — El asesino de mujeres y Cleopatra.

CALLAO. — 4, 7, 10,45: ¿Quién teme a Virginia Woolf? (E. Taylor, R. Burton).

CANCELLER. — Nido de espías.

CANDILEJAS. — Ataque al carro blindado y Anónima de asesinos.

CAPITOL. — 4,30, 7, 10,45: Una tumba al amanecer (Charlton Heston, Maximilian Schell).

CARLOS III. — No desearás la mujer de tu prójimo.

CARRETAS. — 10 mañana: Juguetes rotos; Lady L. (Mayores.)

CARTAGO. — (2577023.) Continúa desde las 5: La hora XXV y Demasiadas mujeres para Layton.

CARLTON. — Ya eres un gran chico.

CERVANTES. — Peligro, mujeres al volante y Último encuentro.

C. LINEAL. — Lecciones de amor en Suecia y El halcón y la presa.

COIMBRA. — Cómo triunfar sin dar golpe y La muerte tenía un precio.

COLISEUM. — 4,15, 7, 10,30: Solo en la oscuridad (Audrey Hepburn, Alan Arkin). (Technicolor.) (Gran Premio al mejor film de suspense.)

CONCEPCION. — Propiedad condenada y Anónima de asesinos.

CONDE DUQUE. — Las señoritas de Rochefort.

CONSULADO. — No desearás la mujer de tu prójimo.

COPACABANA. — Cómo triunfar sin dar golpe y La muerte tenía un precio.

CHUECA. — El Tigre y Comisario X.

DOS DE MAYO. — 4,30: Los matones, Rebelión en la India.

EL ESPAÑOLETO. — Nido de espías.

EMPERADOR. — El quinteto de la muerte y Texas.

ESPRONCEDA. — Intriga brutal y El halcón y la presa.

EUROPA. — La muerte tenía un precio y Cómo triunfar sin dar golpe.

FALLA. — (Colegiata, 9.) 4,15, 7, 10,30: Ya eres un gran chico.

FANTASIO. — La furia y el deseo.

FATIMA. — Divorcio a la italiana y Crónica de un atraco.

FELIPE II. — El hombre del brazo de oro y Novios 68.

FIGARO. — La furia y el deseo.

FLORIDA. — Los matones y Rebelión en la India.

FUNDADORES. — (Fundadores, 9. Final Goya.) (Teléfono 2451495.) Continúa, 5: Volver a vivir, Brotes de pasión (Lana Turner, George Hamilton). (Color.) (Mayores dieciocho años.)

GRANADA. — Volver a vivir y Brotes de pasión.

GRAN VIA. — No somos de piedra.

GAYARRE. — Las estaciones de nuestro amor.

IBIZA. — Un vampiro para dos y Kartum.

IDEAL. — 5: Demasiadas mujeres para Layton (Sylvia Koscina). (Color.) (Pases: 5, 7, 9, 11.)

IMPERIAL. — 10 mañana: Complementos y Escándalo en familia (Pili y Mili). Mayores 14 años.

IMPERIO. — Estudiantes en Oxford y El señor doctor.

INFANTE. — Nido de espías.

IRIS. — James Bond contra Goldfinger y Un hombre y una mujer.

JORGE JUAN. — Si volvemos a vernos.

KURSAL. — Sol de verano y La muerte llama a la puerta.

LIDO. — Alvarez Kelly y Demasiadas mujeres para Layton.

LISBOA. — Al borde del río y La muerte llama a la puerta.

LUX. — El misterio de los narcisos amarillos y Esposa ingenua.

MADRID. — Por primera vez en Madrid, dos películas de riguroso estreno en un solo programa. Continúa, 10 mañana (Butaca, desde 12 pesetas.): Llegan los bribones (Anna Magnani), Reto a los asesinos (Richard Harrison). (Widescope - Eastmancolor.)

MAGALLANES. — 4: Cómo triunfar sin dar golpe y La muerte tenía un precio.

MARVI. — Las 7 magníficas y Anónima de asesinos.

METROPOLITANO. — Divorcio a la italiana y Crónica de un atraco.

MOLA. — Las estaciones de nuestro amor.

MONACO. — (Tel. 2157499.) 4: Las nieves de Kilimanjaro y Demasiadas mujeres para Layton.

MONTECARLO. — 4,30: El noviazgo del padre de Eddie y Rebelión en la India (Normand Lewis, Oliver Reed).

MONTERA. — El halcón y la presa.

MONUMENTAL - KINOPANORAMA. — 4,30, 7, 10,45: Natacha. (Una profunda historia de amor.) (Kinopanorama - Sovcolor, la pantalla más grande.)

MORASOL. — El asesino salía del oscuro y Pippermint Frappé.

MUNOZ SECA. — (2315141.) 10: Cómo triunfar sin dar golpe y La muerte tenía un precio.

MURILLO. — El filo del miedo y El tormento y el éxtasis.

NARVAEZ. — Peligro, mujeres al volante y Último encuentro.

NIZA. — El paraíso del capitán y Made in Italy.

ODEON. — La trampa y La muerte llama a la puerta.

PALACIO DEL CINE. — Anónima de asesinos.

PALACIO DE LA MUSICA. — 4,30, 7, 10,45: En el calor de la noche (Sidney Poitier, Rod Steiger).

(Galaronada con 5 «Oscar», 1968.)

PALAFOX. — Los ángeles del infierno.

PAVON. — Luna de miel en familia y Si volvemos a vernos.

PAZ. — TODD-AO. 4, 7 y 10,15: La mitad de 6 peniques (Half A Sixpence) (Tommy Steele, Julia Foster). (70 milímetros. Technicolor.) (Tolerada.) (Venta anticipada.)

PRINCIPE PIO. — 4: El premio y Demasiadas mujeres para Layton.

PROYECCIONES - CINERAMA. — 11 mañana, 3,30, 6,45, 10,15: Doce del patíbulo (Lee Marvin, Ernest Borgnine). (Metrocolor.) (Últimos días.)

REX. — (2471237.) Continúa, 11 mañana; numeradas, 4,30 y 7 tarde. Continúa, 9,15 noche a 1: Los duendes de Andalucía. (Tolerada.)

RIALTO. — 4,30, 7 y 10,45: La furia y el deseo (Reynold Burr, Martha Hyer). (Cinemascopio.) (Mayores dieciocho años.)

RICHMOND. — ¿Quién teme a Virginia Woolf?

RIO. — El paraíso del capitán y Made in Italy.

RIVIERA. — Sonrisas y lágrimas y Los rurales de Texas.

ROMA. — (2593863.) 4: Amor bajo cero, Mary Poppins. (Toleradas.)

SAN CARLOS. — 6, 9,30: El asesino salía del oscuro, Pippermint frappe. (Mayores dieciocho años.)

SOL. — 10 mañana: Oklahoma Yong y King-Rat. (Dieciocho años.)

UNIVERSAL CINEMA. — 4,15, 7, 10,45: El rey de África. (Color.)

VOZ. — (Alcalá, 184.) (2458299.) Continúa desde las 4,30: Crónica de un atraco (Anita Ekberg, Fernando Sancho). (Color.)

SALAS ESPECIALES

CINE GALILEO. — 4, 7, 10,30: El último sábado (Julian Mateos).

CINE-TEATRO GOYA. — (Sala especial.) 4,30, 7, 10,30: Marat-Sade (de Peter Brook). (Versión original titulada.)

INFANTAS. — Continúa 11 mañana, numeradas 10,45 noche: Rondó (Stevio Zigon, Milena Dravic). Director: Zvonimir Berkovic. (Mayores 18 años.) Versión original con subtítulos español. Cortometraje Fiesta con toro.

CINES DE ARTE Y ENSAYO

ALEXANDRA. — Continúa, 11 a 6; numeradas, 7, 10,30: El último sábado.

PALACE. — Numeradas, 11,15 mañana, 4,30, 7, 10,45 noche: Four in the morning (Cuatro de la madrugada). (Versión original inglesa; subtítulos español.) (Gran Premio Internacional Arte y Ensayo, 1965.)

ROSALES. — Numeradas, 11,15 mañana, 4,30, 7, 10,45 noche: Breve encuentro (Brief encounter) (de David Lean). Con Celia Johnson, Trevor Howard. (Versión original inglesa, con subtítulos en español.) Cortometraje yugoslavo: Piccolo.

VARIOS

CIRCUITO DEL JARAMA. — Hoy, a las 12 de la mañana. ¡Gran acontecimiento! Por primera vez en España, una prueba puntable para el Campeonato del mundo. Gran Premio de España. Fórmula 1. Trofeo «Seat». (Autobuses desde la plaza de Castilla.)

FRONTON RECOLETOS. — 5,30: Gallo-Olasolo; Pradera-Ibarra, Aldareguia - Azurmendi; Pascual-Begón VII. Dúo-Landa; Urtasun-Begón VII.

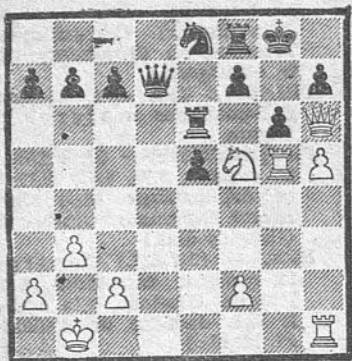
HIPODROMO DE MADRID. — Hoy, domingo, cinco tarde: Carreras de Caballos. (Autobuses: Isaac Peral esquina a Donoso Cortés. Metro Moncloa.)

LEA USTED

7 FECHAS
EL SEMANARIO
MAS POPULAR

Arriba 35

PROBLEMA DE AJEDREZ



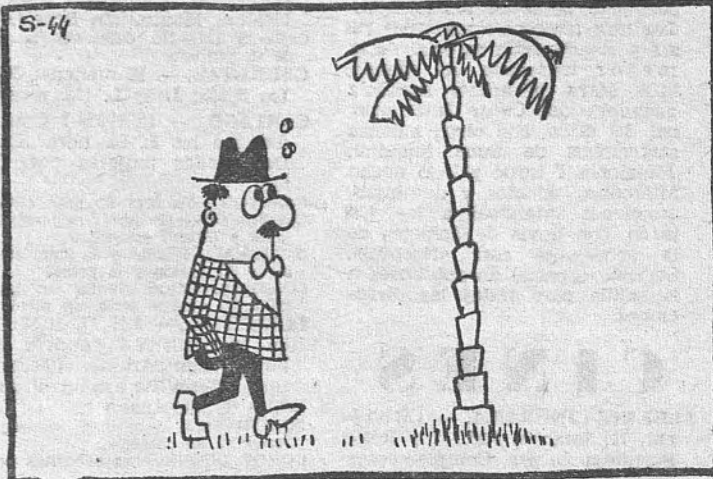
BLANCAS JUEGAN Y GANAN

Extraordinaria posición de ataque es esta que se produjo en la partida Lange-Eising, del Campeonato alemán por equipos de 1966. Las negras habrán jugado D2D, para replicar a 1. P×P, con PA×P, que dejaría protegido su P. T. R. Pero mediante una típica combinación las blancas consiguieron un sumarisimo remate. ¿Cómo lo ejecutaría usted?

TIEMPO PARA LA SOLUCION

Tres minutos para el jugador de primera categoría; ocho, para el

S-44



de segunda, y quince, para el de tercera.

SOLUCION DEL NUM. 319

1. T6R+!, R×P (si 1..., R4C?; 2. T8C!, decide); 2. T6CR!!; T1R (si 2..., T×T; 3. P8A=D+, y si 2..., R×T; 3. T8C!, gana); 3. T6R!! y tablas, tras 3..., T1CR; 4. T6CR!, etcétera, ya que no sirve 3..., T×T, a causa de 4. P8A=D, P7R+; 5. R2C!, P8R=D; 6. T5C+, R3A; 7. D8A+, y tablas igualmente.

TORAN

TRASTEJO DE LETRAS



4-I 3-A 4-B 1-C 2-F 4-J 4-N

Resplandezcan.

2-C 3-B 1-L

Tejido de mallas.

2-J 1-M 2-H 4-H 3-J

Dragón de cien cabezas que guardaba las manzanas de oro de las Hespérides.

2-O 1-G 3-E 2-D

Acaricie.

3-M 2-E 1-F 4-K 1-I 3-G 4-C

Fiestas celebradas en honor de Diana por los habitantes de Patrás.

4-D 3-L 2-A 1-K

Estimé una magnitud.

2-L 4-M 2-N 1-D

Atleta famoso entre los antiguos pueblos del Norte, muerto por el gigante Dan.

1-H 3-I 4-L 2-I

Ciudad del Brasil.

1-J 4-E 3-F 2-M

Terreno acotado.

3-O 3-D

Dativo del pronombre.

SOLUCION AL TRASTEJO DE LETRAS

«Sólo el hombre que nada espera es verdaderamente libre.»—YOUNG.

Por K.B.ZAS

CRUCIGRAMA

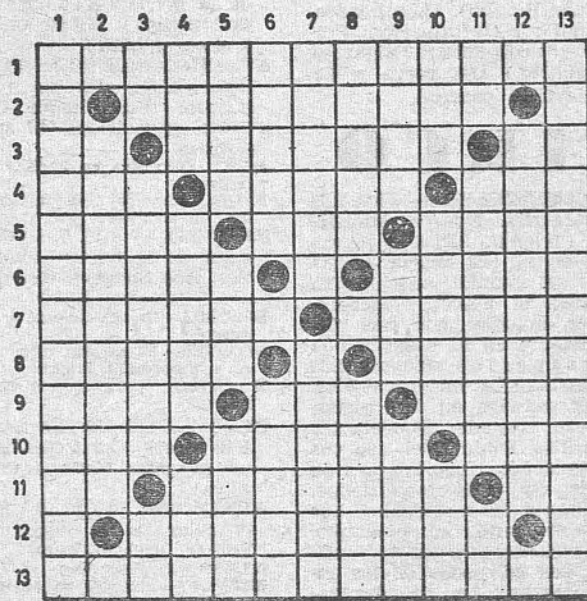
SOLUCION AL CRUCIGRAMA

Horizontales

- 1: COLABORADORES
- 2: O AMERICANO A
- 3: NA ESACIBU OC
- 4: MUS ALEDA OPA
- 5: ETOZ ESO AJER
- 6: MORAR E ENERI
- 7: ORIGEN IBARAF
- 8: RITAS N ANOBI
- 9: ADAS TOA ESAC
- 10: TAS LAICO ALA
- 11: ID CONCEDA EB
- 12: V CORTADURA L
- 13: OCASIONARIASE

Verticales

- 1: CONMEMORATIVO
- 2: O AUTORIDAD C
- 3: LA SORITAS CA
- 4: AME ZAGAS COS
- 5: BESA RES LORI
- 6: ORALE N TANTO
- 7: RICESE NOICAN
- 8: ACIDO I ACEDA
- 9: DABA EBA ODUR
- 10: ONU ANANE ARI
- 11: RO OJEROSA AA
- 12: E OPERABALE S
- 13: SACARIFICABLE



HORIZONTALES.—1: Trapería, plural.—2: Vocal. Vencerás. Número romano.—3: Nota musical. Nativo. Al revés, reflexivo.—4: Al revés, río de Suiza. Relativo al nacimiento. Al revés, divinidad de los yuracares.—5: Al revés, certificación. Nota musical, plural. Hijo de Adán y Eva.—6: Filones. Número romano. Letra griega.—7: En voltura de algunas semillas, plural. Distanciar.—8: Al revés, cárcel. Punto cardinal. Pueblo de Filipinas en la isla de Panay.—9: Paraíso. Apócope. Relación escrita de una Junta.—10: Al revés, municipio de Filipinas. Al revés, mamíferos rumiantes. Al revés, nuevo.—11: Matricula de coche española. Sobrante. Siglas comerciales.—12: Punto cardinal. Mal labrado. Punto cardinal.—13: Cada una de las setenta partes iguales de un todo, plural.

VERTICALES.—1: Relativos al carnaval.—2: Consonante. Informadas. Punto cardinal.—3: Al revés, concede. Buque submarino. Al revés, repetido, familiar.—4: Político y hacendista español (1801-82). Ciudad alemana. Al revés, forma del pronombre.—5: Quieren. Al revés, preposición inseparable. Al revés, animal salvaje, plural.—6: Nombre de mujer, plural. Punto cardinal. Coyunda para uncir bueyes.—7: Sin valor. Al revés, manos del animal armadas de uñas fuertes y agudas.—8: Teatro madrileño, plural. Vocal. Al revés, rey de Atenas, padre de Teseo, plural.—9: Novillo joven. Fenómeno atmosférico. Detrás.—10: Al revés, casa. Grata. Al revés, perturbado.—11: Al revés, nota musical. Municipio de Colombia. Al revés, repetido, dios de la risa.—12: Vocal. Airosos. Vocal.—13: Fingiríanlos.

PERSONAJE OCULTO

Las letras que figuran en el cilindro, aunque dispersas, corresponden a las palabras que se definen. De estas palabras, por su situación, quedan ocultas algunas de sus letras. Son estas letras, las que faltan, las que deben llevarse a la cuadrícula para, debidamente ordenadas, formar con ellas el nombre del personaje: militar español, héroe de la guerra de la Independencia.



- 1: Remisión de la injuria o deuda.
- 2: Estará sin dormir durante la noche.
- 3: Quema.

SOLUCION AL PERSONAJE OCULTO

- 1: OVIEDO.
- 2: VALGA.
- 3: RIQUEZA.
- 4: REZA.

Personaje:

DIEGO VELAZQUEZ